



# Arriba

Madrid, domingo 23 diciembre de 1962

## FELICES PASCUAS

Mañana es Nochebuena y pasado Navidad. La fiesta del lunes la celebramos los periodistas con una pausa en el trabajo, por lo que el martes no se publicará ARRIBA. El presente número se vende en Madrid a 3,50 pesetas, de cuya cantidad CINCUENTA CENTIMOS se destinan íntegramente a los vendedores, como aginaldo.

ARRIBA desea a sus lectores, anunciantes y amigos muy Felices Pascuas.



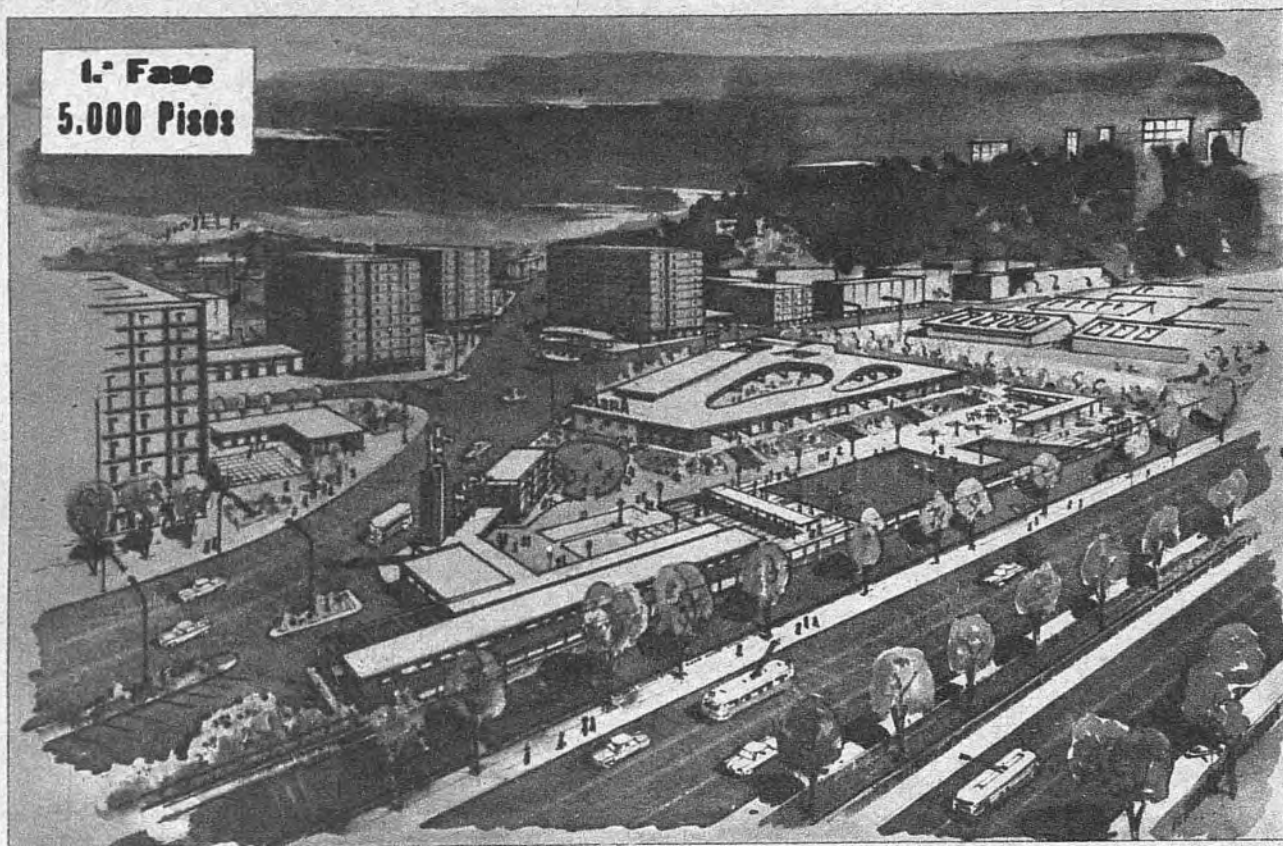
## LE TOCO EL «GORDO»

Julio Collado ya no tendrá ganas de volver a trabajar en Alemania. Le ha tocado el primer premio de la Lotería de Navidad en un décimo que compró al ir a pasar la revista militar. Llegó de Hamburgo a Barcelona para pasar las vacaciones en familia y probó suerte con un décimo del 675, el premio «gordo», que le ha hecho dueño de tres millones de pesetas y que celebra abrazado a su novia y rodeado de sus amigos.



# BARRIO *del* PILAR

PISOS MAGNIFICOS  
3-4-5-6  
HABITACIONES  
MAS SERVICIO  
Propietario: JOSE BANUS



1.ª Fase  
5.000 Pisos

... a 700 metros del metro  
de VALDEACEDERAS

## PISOS POR

10.000 pts. de ENTRADA UNICA  
+ 9.000 pts. aplazadas. RESTO A  
PAGAR 740 pts. al mes durante 10  
años.

**TIENDAS** de todas super  
ficies desde **46.000** pts.  
desembolso.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y  
CONTINUAS: METRO Y TRAN-  
VIAS. AUTOBUSES desde la esta-  
ción del Metro de Valdeacederas,  
al BARRIO del PILAR.

## Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

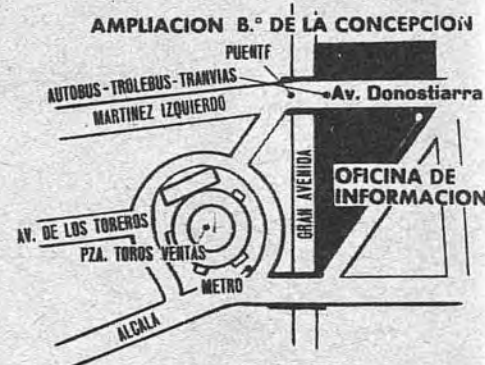
Propietario: JOSE BANUS

(EL BARRIO DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADO DE MADRID)

*...y hallará el piso o tienda deseada!*

**PISOS 37.000** ptas. de ENTRADA UNICA  
+ **29.000** ptas. aplazadas  
Resto a pagar **946** ptas. al mes durante 10 años

**TIENDAS** DESEMBOLSO INICIAL: desde  
**77.000** y **52.000** ptas.  
Mensualidad desde **1.200** ptas. durante 10 años



RESOLVERA SU  
PROBLEMA DE PISO  
Y DE INVERSION

100.000 m.<sup>2</sup> de parques y jardines  
Gas en todos los pisos  
Sólida y esmerada construcción, a base  
de estructuras de hormigón armado y  
materiales de calidad  
Magnífica inversión de capital (4 % NETO)  
alquilando los pisos adquiridos a su  
RENTA LEGAL  
Exención total derechos reales en la  
ascritura de compra y 90% contribuciones.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CON-  
TINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 lí-  
neas de trolebuses - 2 líneas de  
tranvías y metro.

- **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fa-  
chada calle Montalbán) - n.º 28 desde  
CIBELES (fachada principal de Correos).  
Desde GOYA (Narváez-Felipe II).
- **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO  
DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 des-  
de PUERTA DEL SOL (entre la calle de  
Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
- **TRANVIAS:** n.º 5-12 desde PLAZA TO-  
ROS DE VENTAS.
- **METRO:** metro de VENTAS.



**INFORMACION** ■ OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. ■ EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA  
CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 9 mañana a 7 tarde. ■ EN EL  
BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de  
9 mañana a 7 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

**SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)**

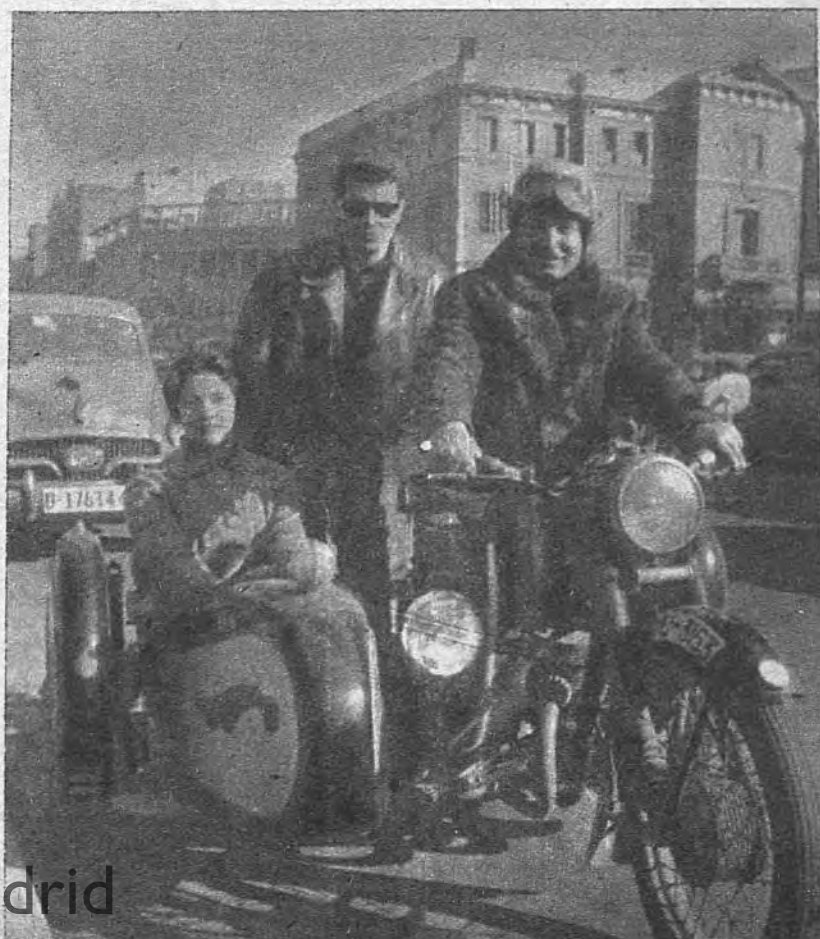
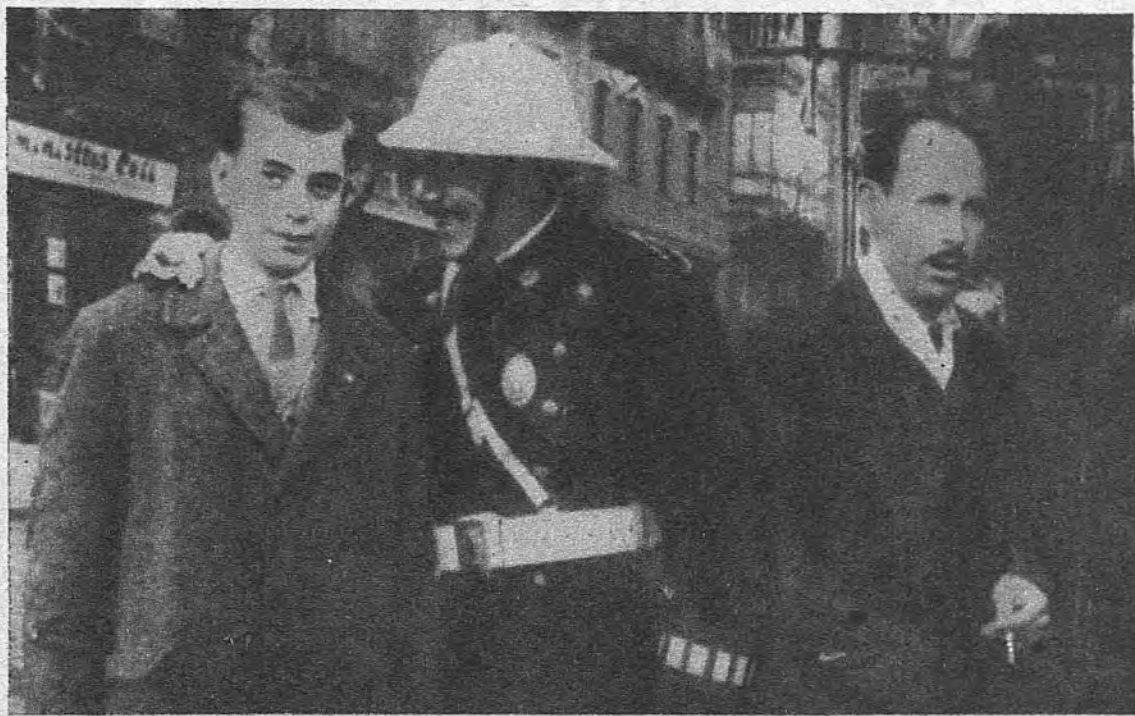
Ayuntamiento de Madrid





## EL HUIDIZO «GORDO», BIEN REPARTIDO

Este año el «gordo» se ha repartido ampliamente. Don Alfonso Coco, de Madrid, premiado con más de cuatro millones y medio de pesetas. En Barcelona, el empleado del Banco Español de Crédito que sacó para sus compañeros el 675, en el que él no juega ni una peseta. Un matrimonio barcelonés, feliz, con su décimo. Una sirvienta de Madrid que juega otro décimo. El guardia urbano de Barcelona, con su hijo y un taxista, también afortunados. La hija del cuidador de material del Barcelona juega veinte pesetas en el «gordo». Nuestros informadores con Milagros Fidalgo, madrileña, agraciada con el premio, y un vendedor de periódicos barcelonés que juega trescientas pesetas en el número 675, que este año llevó la felicidad a todos estos nuevos agraciados



Ayuntamiento de Madrid



# FELICES NAVIDADES

## ¡MAS ELEGANTE!

Resalte la  
belleza natural  
de sus piernas  
con las modernas  
medias

VESPA . . 75 pts.

y

DESIREE. 85 pts.



que garantiza la firma de más  
prestigio de España

## MONSY

creadores de la famosa falda

## Rebeca

(homologación tergal)



Plisado permanente

¡No encoge ni se  
arruga!

Extensa gama de co-  
lores

Modelos exclusivos

Pídalas en todo el  
comercio o a su  
distribuidor

## MONSY

Plaza Mayor, 20

Imperial, 4

MADRID



## Si...

PERO MAS ELEGANTE CON MEDIAS "VESPA"

## Serra

LINOLEUM  
PAVIMENTOS DE GOMA  
ALFOMBRAS  
PERSIANAS CORRIENTES Y  
AMERICANAS  
TAPICERIA DE PLASTICO  
HULES DE MESA  
LIMPIABARROS  
GOMA ESPUMA PARA TAPI-  
CERIA

FUENTES, 5 - MADRID

Teléfonos 2487519 - 2481711

Enviamos muestras a  
provincias

## Natural...

## ...inconfundible

## AGUA DE COLONIA CONCENTRADA

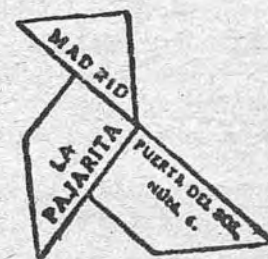
## ALVAREZ GOMEZ

SERRANO, 14

SEVILLA, 2

AV. GENERALISIMO, 41

FELICES Y MILLONARIOS  
JUGANDO EN



## LA PAJARITA

En el sorteo de Navidad da  
los siguientes premios

Pesetas

EL "GORDO", n.º 675.	30.000.000
QUINTO, n.º 26213 ...	1.000.000
UNA SERIE, n.º 663 ...	600.000
DIEZ SERIES, número 45021 ....	3.000.000

Con aproximaciones, centenas y muchos  
premios pequeños, pagará más de

**80.000.000**

Ahora tiene a la venta los  
96.000.000 del "gordo" del Niño

## LA PAJARITA

PUERTA DEL SOL, 6

MADRID

# 1962

## Saloncito de Arte



MARCOS DE ESTILO

MOLDURAS

OBJETOS PARA REGALOS

GRABADOS

GOYA, 55 - Tel. 225 4927 - MADRID

AHOGUE SU...

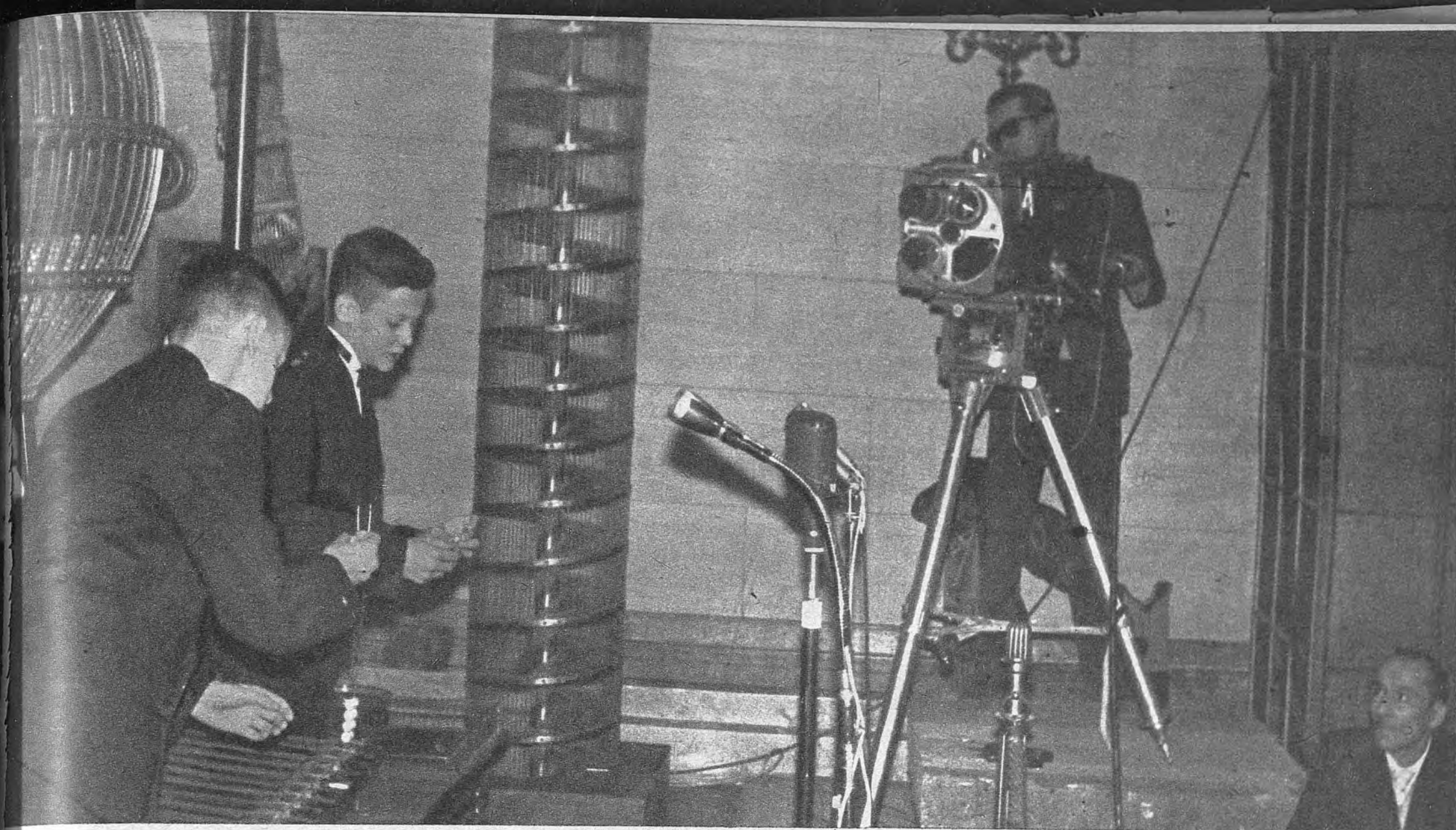
CONTRA LA TOS,  
GRIPE, ANGINAS,  
FARINGITIS, ETC., ETC., ETC.



## PASTILLAS BONALD

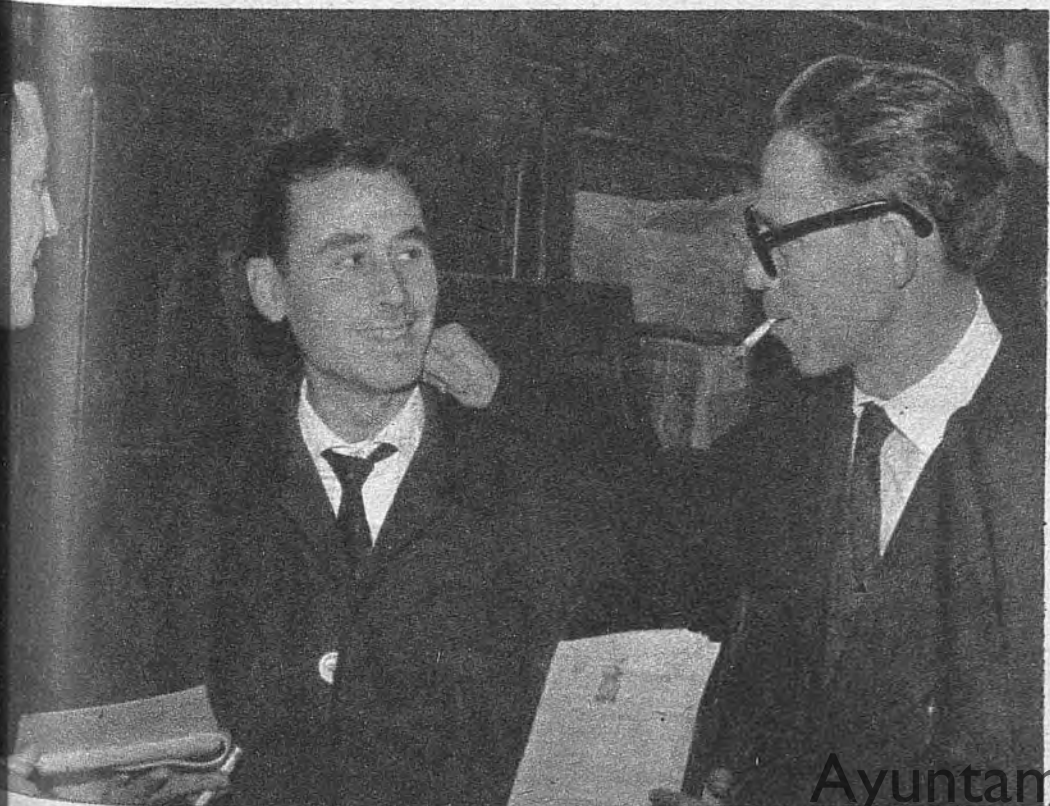
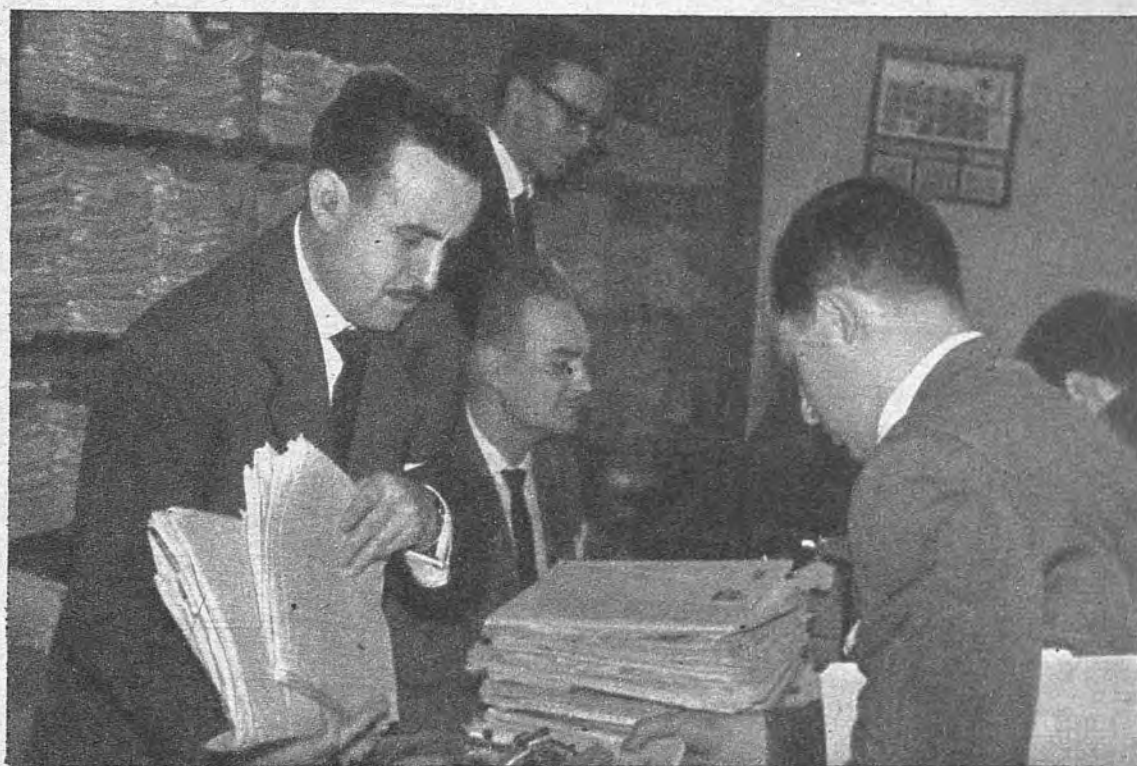
CLOROBOROSODICAS CON BENZOCAINA Y MENTOL





## LA TV EN EL SORTEO Y PREMIADOS CON EL SEGUNDO

Otra vez ha llegado la Lotería de Navidad repartiendo felicidad y matando esperanzas. Por vez primera TVE llevó sus cámaras a la sala de sorteos. Mientras los niños «cantan», la televisión capta el momento para los miles de espectadores que ayer siguieron el ritmo de la suerte. En el Juzgado número 13, donde ha caído el segundo premio, los funcionarios, entre legajos y máquinas de escribir, no disimulan su contento y se dejan retratar. (Fotos Contreras.)







## LAPICES, BARRO, AGUJA Y DEDAL PARA NAVIDAD



La gente menuda de la casa se incorpora también, como puede, a los festejos de Navidad. Tanto como pueda preocuparse el ama de casa por el menú y el adorno serio de la mesa, del belén y de los villancicos, se afana la chiquillería en contribuir con algo al cambio que por Navidad altera la monotonía de la decoración del hogar. Y en las más recientes teorías pedagógicas está mandado que los niños desarrollen sus actividades artísticas, y por eso en los colegios durante los días prenavideños hay como un contento especial. Durante estos días las clases formales de aritmética, gramática y religión dejan paso a clases de artesanía. Se sustituye el estudio por las clases de arte navideño. Las chicas pueden pintar a su aire, y libremente, en el vestíbulo, tiradas en el suelo, pueden emplear todas las técnicas y todos los colores. Con pluma, tintero y papel hacen maravillosos chafarrinones chiflones; las tizas de colores se alternan en la cartulina buscando el matiz exacto. Las más diestras en el manejo de la aguja se atreven hasta con tapices ingenuos, informalistas y llenos de remiendos. Ellas hacen el Nacimiento desde el principio, desde el globarro hasta el coloreado, y para esto tienen un taller en el colegio, donde la Virgen, el Niño y San José esperan el secado. Los mosaicos también son materia, y piedra a piedra va saliendo el Portal que han preparado las niñas, el Nacimiento más suyo, porque lo han hecho ellas con sus propias manos. — (Pastor.)





Ayuntamiento de Madrid





Ayuntamiento de Madrid



# CARA AL MILAGRO

Dándole la espalda a tantas cosas como a los mayores nos atarean y preocupan, atentas a su juego, sin distracción posible, cada una de estas colegialas se dedica, con esmero de orfebre, con paciencia exquisita y un cierto arrebatado a rachas de inspiración, a llenar de pequeños corderos el camino que lleva a Belén, a azulear a manos llenas el manto de la Virgen y a pintarle unos ojos grandes, como soles, al Niño que les nace en el papel.

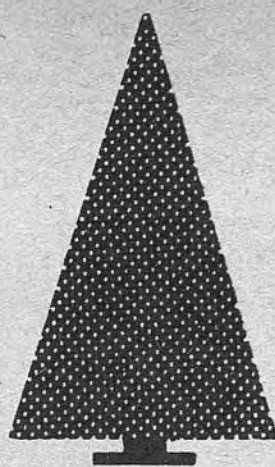
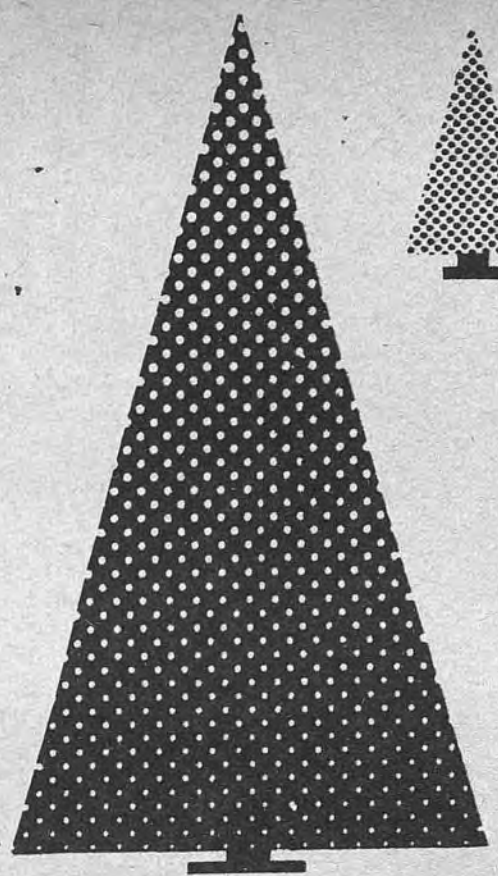
Con sus ceras de colores le sacan brillos nuevos a la escena antigua, le descubren perspectivas más cercanas a nuestro entendimiento, nos hacen más vecino el prodigio. Está vivo lo que hacen, como sucede siempre en el mundo de los niños. Es el suyo, decimos, un afán entre nervioso y paciente, donde nada está medido, como ocurre en el amor. En un momento surge de sus manos torpes pero decididas un mundo que nos alumbra. Una hora larga puede llevarles el cuidadoso relleno del delantal a rayas de la pastora, mientras que un instante tan sólo es tiempo sobrado para que se encienda una estrella que ya no se apaga. Como muchos artistas bien querían, ellas no traducen el sol, la estrella o el Portal, a una mancha amarilla, a un redondel de plata, a una línea de arco, sino que, dichosa y felizmente, alcanzan a hacer de su mancha amarilla un sol, de su garabato un lugar de milagro.

Hay algo de nerviosa electricidad en esa fila atenta, que consigue transmitirnos el fervor que la recorre. Lo que ellas descubran en alas de su alta imaginación no carece de valor, porque tiene primero el de la alegría, de la que están como preconvalecientes, y luego el de su agrupada, comunitaria actitud. Sin saberlo, sin proponérselo, ellas nos explican con su actitud lo mismo que la liturgia quiere promover en nosotros, aquello que los pastores protagonizaron; es decir, el aire de fiesta comunal, de alegría colectiva que tiene la Navidad, que no es fiesta para irse a cantarla en un rincón, sino para acrecentarla, multiplicarla en la dimensión horizontal en la que se alinea todo el linaje humano.

Darle la espalda a unas cosas es la única manera de poder situarse frente a otras. Pero nunca hemos tenido tan de frente, tan espontáneamente comunicativas a unas criaturas como a estas aplicadas colegialas, por muy aparente que sea su indiferencia pura con los que las miramos. Ellas están a lo suyo, y lo suyo es lo nuestro, lo de todos. Es como si ilustraran los alegres, prodigiosos, desenfadados y hasta confanzudos villancicos de nuestros clásicos. Todo vale. Porque todo color, toda línea, todo dibujo está lleno de una pureza prima hermana de la que aureola el día.

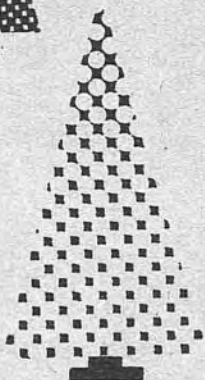
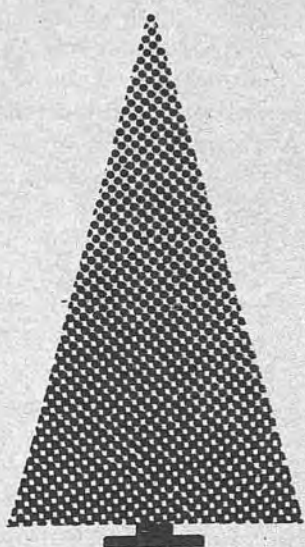
No parece exagerado decir que en su tablero, en sus dibujos, se nos explica sin adjetivos lo que pasó en Belén, la más grande cosa del mundo que tiene sus mejores profesoras en las criaturas más pequeñas del mundo. — Salvador JIMENEZ. (Foto Pastor.)





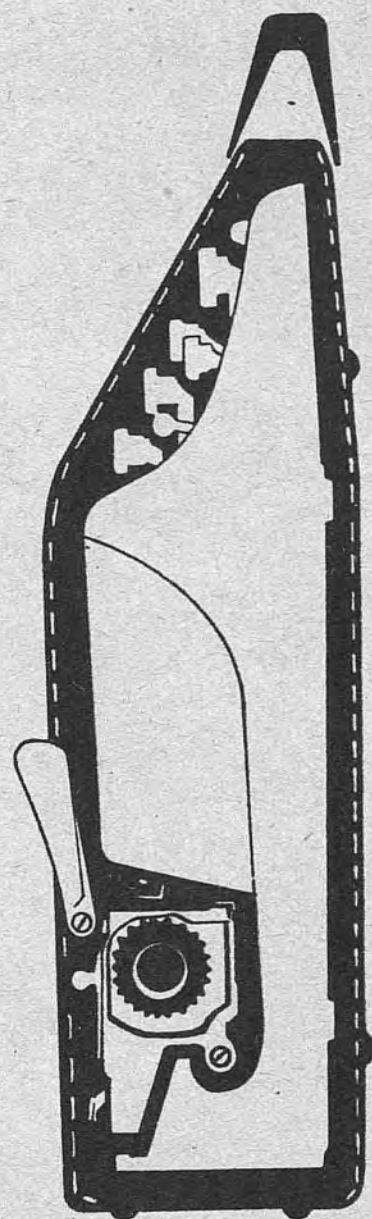
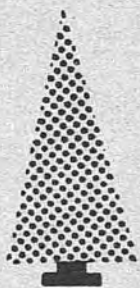
# Por Navidad Por Año Nuevo Por Reyes

*Regale utilidad*



*Un obsequio distinguido*

**Pluma 22  
Hispano Olivetti**



**COMERCIAL MECANOGRAFICA, S. A. - Avenida de José Antonio, 30 - MADRID**  
CONCESIONARIOS DE VENTA EN TODA ESPAÑA  
ZONA CENTRO

Albacete: LUIS SODA FRANCO - Tesifonte Gallego, 18  
Avila: FELIX ALONSO SANCHO - San Segundo, 15  
Burgos: JOSE M.<sup>a</sup> GIRIBET - Avda. Generalísimo Franco, 5  
Zona Oriental - FERNANDO NAVARRETE  
Seis de Junio, 34 - VALDEPEÑAS  
Ciudad Real. } Zona Occidental - EXCLUSIVAS MARTINEZ  
Plaza Generalísimo, 23 - CIUDAD REAL

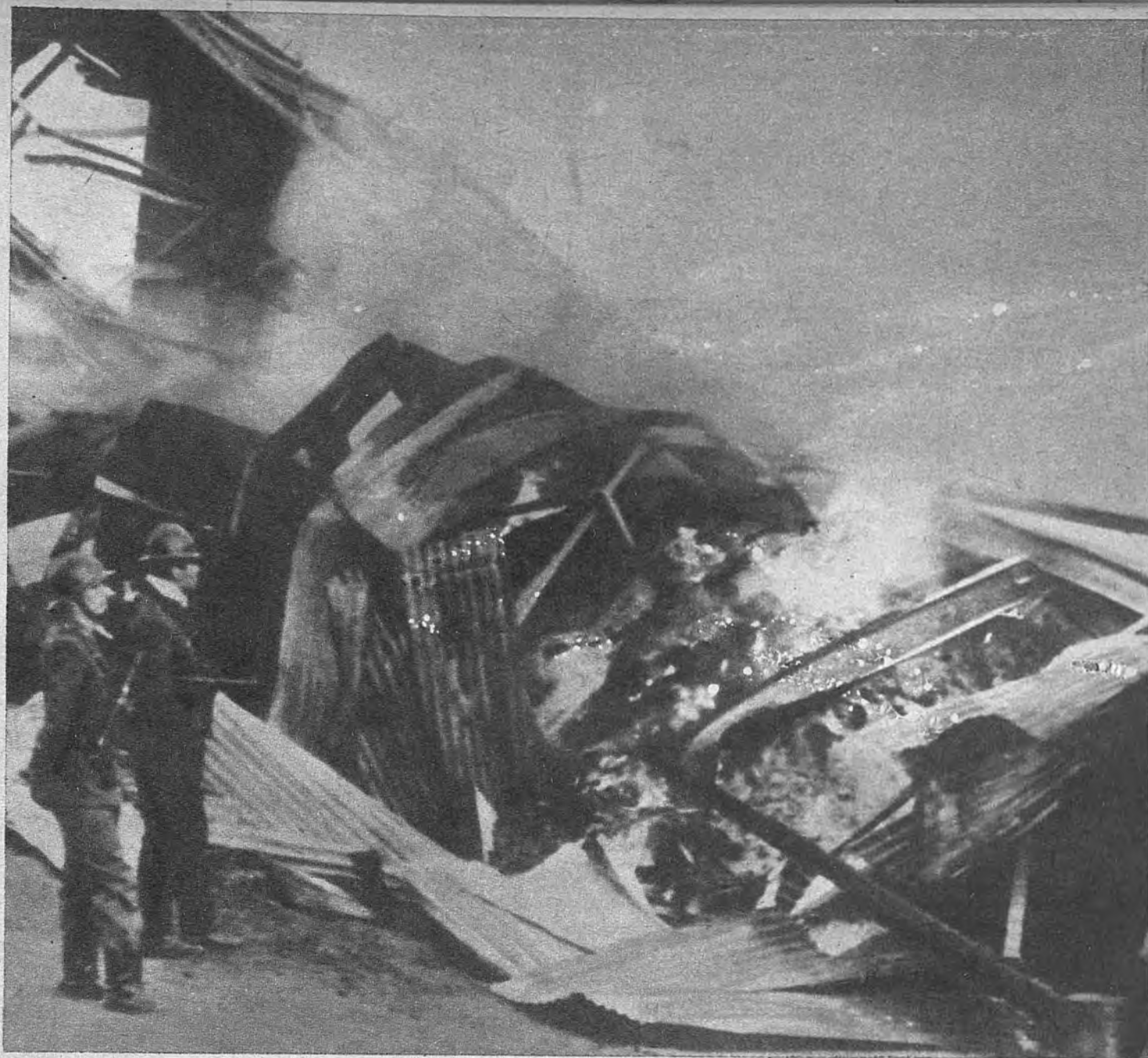
Cáceres: RICARDO RODRIGUEZ ESTECHA - San Antón, 30  
Cuenca: JOSE ANTONIO JOVER - División Azul, 3  
Guadalajara: GREGORIO LIRON - Generalísimo, 28  
Salamanca: FRIMAD - Generalísimo Franco, 48  
Segovia: ALBERTO GONZALEZ GOMEZ - San Francisco, 23  
Soria: JESUS ZAPATA - Claustilla, 3  
Toledo: LUIS SAURI CAMPDELACREU - Sillería, 11





## ELECCIONES DOMINICANAS

El candidato presidencial por el Partido Revolucionario dominicano, Juan Bosch, por ahora a la cabeza de las elecciones, estrecha las manos de un grupo de sus entusiastas partidarios que le aclaman en Santo Domingo. (Cifra.)



## DESORDENES EN PERU

Tres soldados contemplan las destruidas instalaciones de una mina en Oroya, Perú, después de los disturbios causados, según el general Pérez Godoy, Presidente de la Junta Militar, por los revoltosos comunistas. — (Foto Cifra.)

# CAPITOL

Martes próximo,

ESTRENO

¡Apasionará  
a todas  
las  
MUJERES!

SOLO  
PARA  
MAYORES



("The best of Everything")

La historia de esas mujeres que no se casaron a los veinte años...  
Y DE LOS HOMBRES QUE LAS QUERIAN, PERO NO COMO ESPOSAS



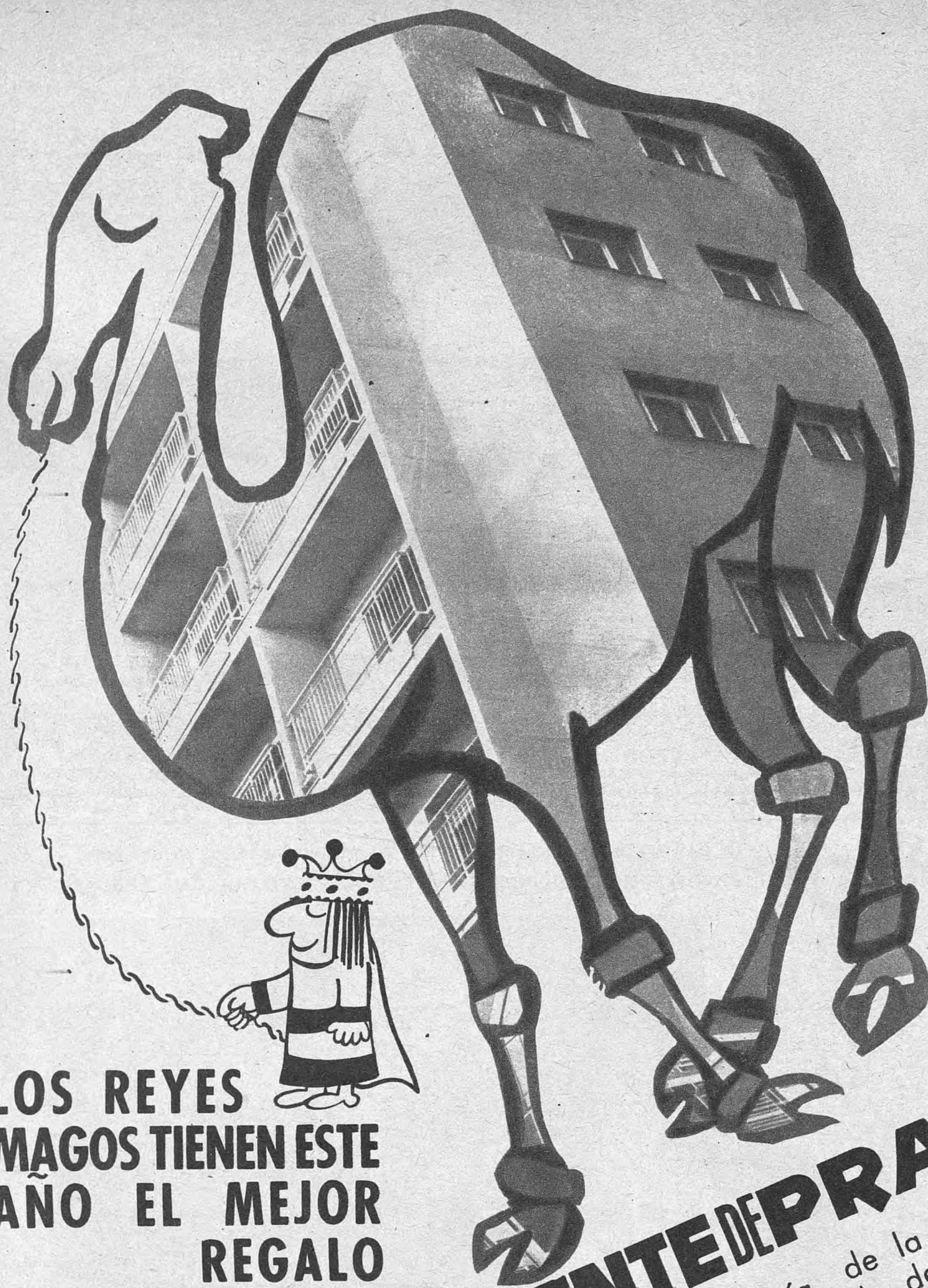
HOPE LANGE  
STEPHEN BOYD  
SUZY PARKER  
LOUIS JOURDAN  
JOAN CRAWFORD

DIRECTOR  
JEAN NEGULESCO

CINEMASCOPE  
COLOR DE LUXE

Ayuntamiento de Madrid





## LOS REYES MAGOS TIENEN ESTE AÑO EL MEJOR REGALO

**Una vivienda de hoy  
para la familia de hoy**

Viviendas con tres-cuatro dormitorios y amplio comedor-estar • Calefacción central • Pintura especial para intemperie en fachada • Ascensor de subida y descenso. •

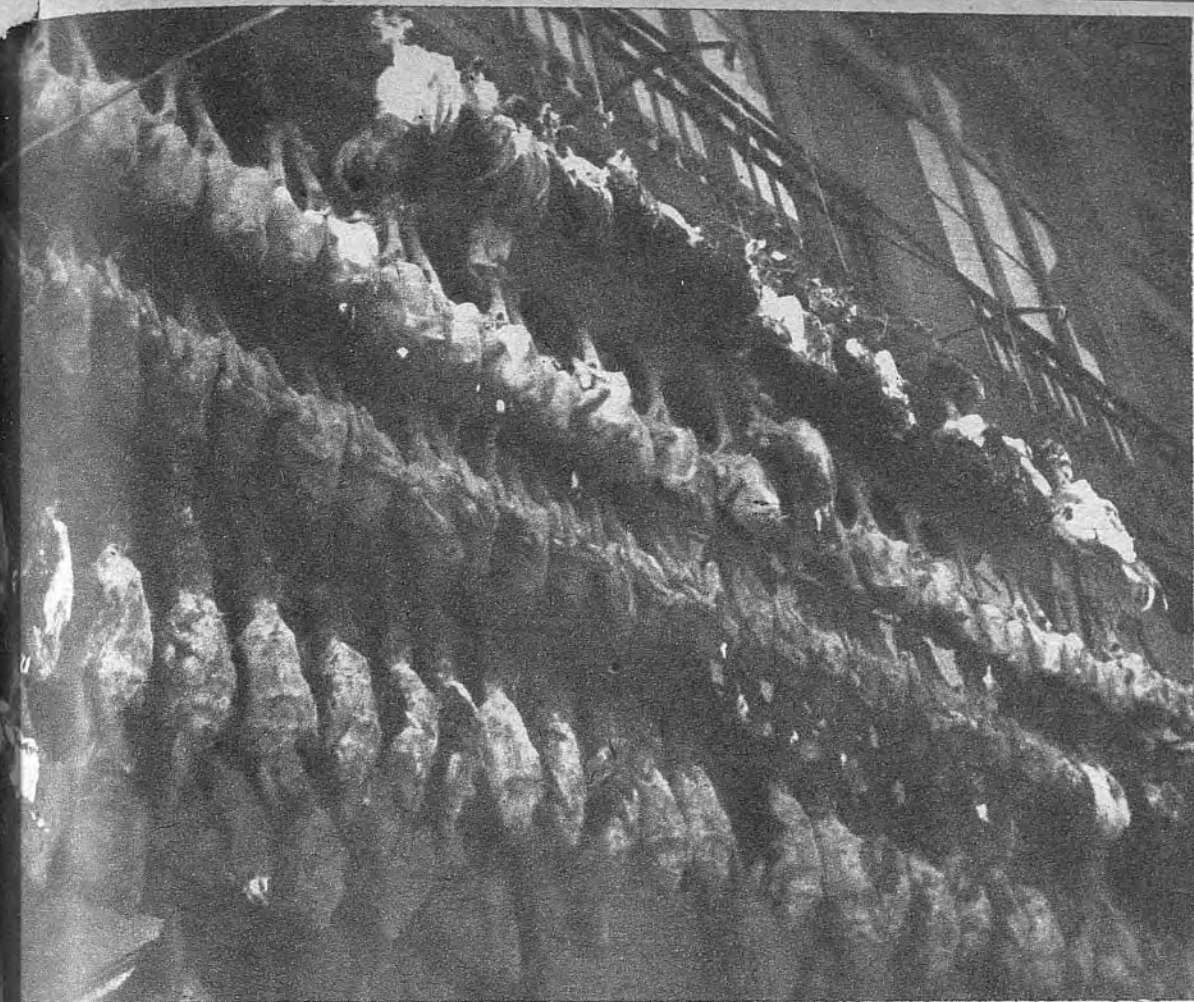
**Visite Vd. el piso amueblado y  
contrátenél de 10a1 y de 4a6**

# PUENTE DE PRAGA

En el Paseo de Sta. María de la Cabeza  
entre Antonio Leiva y Avda. de Oporto.  
Comunicaciones: Tranvías 32 y 37, Trolebús  
105, Autobús 6

**URBIS SA**  
INFORMACION Y CONTRATACION  
INMOBILIARIA  
¡Llévese la llave de su piso  
en el momento de contratar!





## CARNE, FRUTA Y PESCADO

Por toneladas se cuentan los alimentos que durante estas fiestas se consumen en Madrid. Aparte de los dulces, turrónes y peladillas, el mercado de Madrid surte la típica y tradicional cena de Nochebuena con miles de besugos, miles de pollos. Alineados en la pescadería, los lenguados, el besugo, la merluza esperan la llegada del ama de casa que les incorpore al menú clásico. Pollos y pavos, colgados en hilera, muestran al comprador su succulenta carne, que promete sabrosos deleites. Y como la fruta no debe faltar en ninguna mesa que se precie, la dulce piña, el plátano amarillo, el coco, el melón, naranjas, peras, uvas y manzanas ofrecen su tentadora sonrisa como un reclamo más para la mesa familiar de Navidad. (Fotografías Contreras.)



# "ARRIBA" REGALA UN LIBRO



A partir de este número, y en días sucesivos, ARRIBA publicará los pliegos encuadernables de un libro de cuarenta y ocho páginas, obsequio de Navidad para todos los niños españoles

### JOSE MARIA SANCHEZ - SILVA

es el autor del regalo, porque generosamente, desinteresadamente, se suma así a la iniciativa de ARRIBA «Un libro para cada niño», aportando miles y miles de ejemplares de su cuento inédito

### COLASIN, COLASON

cuya publicación hoy iniciamos con ilustraciones de LORENZO GOÑI. Un verdadero regalo que se ofrece con el único y ameno trabajo de coleccionar y encuadernar los pliegos de nuestra última página de tipografía



Para los abrigos

# ¡NUEVOS! ¡PRECIOS!

Vea hoy nuestros  
escaparates

¡ECONOMICE!  
comprando  
en Diciembre

## ABRIGOS PARA SEÑORA

En mohair . . . . .	890 Pts.
En lana . . . . .	1.300 Pts.
En pelo impermeabi- lizado . . . . .	1.600 Pts.

## PLANTA CUARTA

## ABRIGOS PARA CABALLERO

En tweed y ga- muza . . . . .	950 Pts.
En cheviot y pelo i m p e r m e a b i - lizado . . . . .	1.350 Pts.
En alpaca mohair y shetland . . . .	1.600 Pts.

## PLANTA TERCERA

El Corte Inglés







San Silvestre, modelo presentado por Dior. "Navidad", también de Christian Dior. Peinado de Lintermans, joyas de Chaumet y chaquetón de visón de Jacques Heim

## TRAJES ELEGANTES PARA FIESTAS NAVIDEÑAS

Un repaso a las estadísticas de las casas de modas nos revela que este año la mayoría de las mujeres elegantes ha decidido asistir a las fiestas de Nochebuena y Nochevieja de traje largo; a la Misa del Gallo, con vestido negro y chaqueta o abrigo de piel, o capa de tejido, con embozo de piel, y a los almuerzos navideños, con vestidos suntuosos.

Usted se preguntará lo que nosotros: ¿cómo resolverán damas y damiselas la cuestión del baile y del vestido; del «twist», que pone en evidencia las piernas; del «madison», que reclama atención para el paso y repaso, y del «t-moure», para cuyas vueltas se elimina el zapato?

Pero los modistas parecen preverlo todo. Y esta temporada en la moda reinan unos trajes largos que permiten la jeringonza de la rodilla, la aparición de un pie y otro pie, por riguroso orden, pese a la estrechez de las faldas largas de noche.

Esa abertura a la moda —delante o en un lado— quizá haya sido determinante para la difusión de un tipo de traje largo que tiene ahora gran éxito.

Otros vestidos se cruzan atrás y, por tanto, procurarán también la comodidad en los bailes al uso.

Que cada cual tenga su vestido negro para la misa de medianoche nos parece normal. ¡Estamos en el año de la moda en negro! (Del «crêpe» de seda natural negro; del jersey doble o sencillo, negro, que favorece la hechura al biés, de por sí tan favorecedora; del terciopelo de seda negro, para ocasiones solemnes, la tela misteriosa, fina, negra, de fibra artificial...)

Ninguna ocasión mejor para adoptar, por fin, la prenda 1963 por excelencia que la ocasión especial que estos días se presenta. Que la elegancia tiene que subrayar con esas apariciones a veces espectaculares los acontecimientos sociales.

¡Cuidado!: a los vestidos cortos, fastuosos, que la moda propone para las reuniones y almuerzos de fiesta, no hay que añadirles un ornamento cualquiera para Navidad, que la mujer no puede competir con el árbol en brillos y aparato.

También la moda ha solucionado un pequeño problema de la elegancia: los postizos en boga, que se colocan con tanta facilidad y que se pueden poner y quitar personalmente, serán el paño de lágrimas de quienes precisan, para estar bien peinadas, de la peluquería —a cuya visita pre-navideña resultaba difícil este año por una jugada del calendario—.

Una hora de sosiego, de soledad, de estancia en bata de casa, en una habitación a oscuras; un baño caliente prolongado; un masaje; una mascarilla de belleza elegida al azar entre cualquier nombre de prestigio de la perfumería, son los últimos quehaceres de la mujer elegante antes de la primera fiesta que se acerca —el reposo es el mejor aliado de la belleza—. Y la belleza —ya lo sabe usted— se prepara con calma, como todo lo impecable y excepcional.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



# COMERCIAL PEGASO, S. A.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS DE LA EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

con su red de concesionarios:

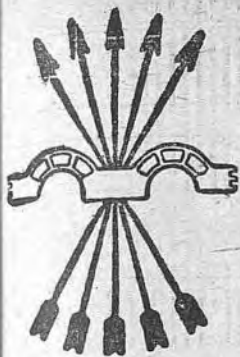
ANTONIO GONZALEZ (MERCAUTO)  
ALFREDO DE VERA  
AUTOMOVILES GUADALAJARA, S. A.  
AUTO MOTOR  
AUTO REMOLQUES S. A.  
CANALS AUTOMOVILES, S. A.  
CANCER Y CEBRIAN  
CARLOS DE SALAMANCA S. A.  
COMERCIAL AUTOMOTO  
COMERCIAL ATLANTICA DE VEHICULOS, S. A.  
COMERCIAL VEHICULOS INDUSTRIALES DE NAVARRA, S. L.  
COMALSA  
ANDRES CONDE MEDIN, S. R. C.  
FINANZAUTO, S. A.  
FRANCISCO MARTIN DELGADO  
GINES HUERTAS, S. L.  
JOAQUIN PEREZ MUÑOZ, S. A.  
JOSE HERNANDEZ HNOS., S. L.  
JOSE MICHAVILA MONFORT  
LEYLAND IBERICA ASTURIAS, S. A.  
LEYLAND IBERICA, S. A.  
MOTORMOVIL, S. A. E.  
RAMON PEREZ RUMBAO  
RESA. - GUIPUZCOANA, S. A.  
RUFINO ECHEVARRI, S. A.  
S. A. G. A.  
S. A. I. C. A.  
SELGAS, S. A.  
SUMINISTROS AGRICOLAS ANDRES HNOS., S. A.  
TALLERES LEVANTE  
TRANSPORTES ALSINA GRAELLS SUR  
VEHICULOS. ACCESORIOS. RECAMBIOS. S. A.

*Desear  
a Todos  
felicidades*

Con un recuerdo  
especial  
para los hombres  
del volante.

ancema





# Arriba

Núm. 9.389.—II época.—Madrid, domingo 23 de diciembre de 1962

## TELEVISORES

DESDE 250 pesetas base mensual  
ABSOLUTAMENTE SIN AUMENTO, SIN ENTRADA,  
SIN FIADOR  
Cocinas butano, lavadoras, etc. — Desde 150 pesetas mensuales  
CANAMERO — CARRERA SAN JERONIMO, 18-1.º — TEL. 222 15 99  
EXPOSICION

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. I. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14. MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17.1958.—3,50 PTAS.

## MENSAJE NAVIDEÑO DE SU SANTIDAD EL PAPA

### En este número

"No habéis vivido la Universidad dividida en banderías y en grupos, y en la que no existía una asociación profesional que acogiera con objetividad y justicia los intereses profesionales de los estudiantes."

(Discurso de Solís en la clausura del Congreso del SEU. Pág. 5.)

"La explicación técnica del acontecer económico, el examen numérico de los resultados presupuestarios y de la actividad general del sector público, desembocaron, lógicamente, en los problemas sociales que el desarrollo implica, a la cabeza de los cuales se encuentra la justa distribución de la riqueza."

("Dinámica social del desarrollo". Pág. 2.)

"Pero bajo el economismo y el hedonismo ambientes, el hombre sigue siendo hombre, con su innata fantasía y su capacidad —y necesidad— de entusiasmo."

("La Europa del corazón", Jesús Suevos. Pág. 3.)

"El tópico figurativo y retórico que se prodiga desde los 'christmas' al saludo, desde los anuncios comerciales a las portadas de los periódicos, no solamente pone frenos a la inspiración, a la incidencia en el tema, sino que le hace inescusable, sea para el júbilo, sea para la recriminación. Poetas sociales y simbolistas se encuentran conque de alguna manera hay que responder a esta secular incitación."

("El cerezo y la palmera", Dámaso Santos. Pág. 17.)

"Progresamos técnicamente y a ritmo veloz, quizá, porque no progresamos en caridad; nos resistimos a cambiar radicalmente, poniendo orden dentro de nosotros mismos, porque no experimentamos cada vez con más intensidad el secreto religioso del villancico, que estimula y acrecienta la alegría creadora del alma."

("La estrella, el villancico y la vida", Sabino Alonso-Fueyo. Pág. 19.)

"El verdadero compromiso en una obra de arte es el amor, concluimos hace una semana. Sólo cuando el artista sabe ser verdadero, ese amor puede trascender, y hay que bendecir ese don de la Navidad, que es el de la inspiración animadora e interna de fuente que mana sin cesar."

("Hondura estética de la Navidad", Manuel Muñoz Cortés. Pág. 20.)

## Exhorta a la paz y la unidad de los hombres SUPLICA A LOS GOBERNANTES QUE NO PERMANEZCAN SORDOS A ESTE GRITO DE LA HUMANIDAD

CIUDAD DEL VATICANO.—A las ocho de la noche Su Santidad el Papa Juan XXIII inició, a través de los micrófonos de la Radio Vaticana, su mensaje dirigido al mundo con motivo de la próxima festividad de la Navidad. Entre otras cosas dijo:

"Venerables hermanos y amados hijos: Permitidnos en esta Navidad el gozo de detenernos un poco, conmovidos como estamos todavía por las emociones del Concilio iniciado; detenernos, decimos, sobre estas palabras de la liturgia natalicia:

I.—«Gloria in excelsis Deo.» Hacía esta cumbre litúrgica se eleva, sobre todo, el himno de Navidad,

y es el mismo himno a la Iglesia Católica, reunida en el Concilio, que al mismo tiempo se abre como el florecer de una Humanidad nueva, reconciliada con su Creador y regenerada en la alegría y en la paz de los individuos y de los pueblos por Cristo Salvador.

¡Qué emoción! Al comienzo de los trabajos conciliares de cada día, este «Gloria in excelsis» de la santa misa repetido en tantas lenguas, según la variedad de los ritos, de los cuales se iban dando abundantes e interesantes muestras: del romano y ambrosiano, del griego y el eslavo, del armenio, antioqueño y alejandrino, bizantino, caldeo, melquita, sirio y

maronita, y de tantos de edificantísima y conmovedora glorificación y amoroso encuentro.

II.—Y con la gloria de Dios en las alturas de los cielos, el misterio del Nacimiento de Cristo y su conmemoración se nos muestra a nosotros, peregrinos aquí abajo, como una promesa de paz para toda la tierra. «In terra pax hominibus bonae voluntatis.»

Buscar, pues, la paz siempre; esforzarnos en crearla a nuestro alrededor para que se difunda en el mundo entero; defenderla de todo riesgo peligroso y preferirla a cualquier prueba con tal de no perderla, con tal de no comprometerla. ¡Oh

(Continúa en la página 15.)

## EL "GORDO" --675--, MUY REPARTIDO EN TODA ESPAÑA

Madrid, Barcelona, Sevilla, Ciudad Real, Castellón,  
Don Benito, Oviedo, Lérida, Almería y Monzón, agraciados

### PREMIO A LOS BAJITOS

Los nostálgicos, que siempre los hay, añoraban las pasadas glorias de la lotería. Cuando la lotería era un acontecimiento y se guardaban puestos en la plaza de Colón, ante la Casa de la Moneda. Puestos con fogatas y todo, porque entonces las noches eran más frías y los pobres más pobres. Cuando del palacio de Medinaceli les llevaban a los de los puestos comida y vino para que no lo pasasen tan mal, cuando los señoritos por la mañana del día 22 se llegaban a lo cola y por quinientas pesetas se llevaban limpiamente el frío de toda la noche, y a veces hasta de todo el día, de los hombres y las mujeres que guardaban los puestos para entrar al salón. Con el progreso, gracias a Dios, la lotería ha perdido brillo.

Ayer se veía bien a las claras. ¿Qué se hizo de las enormes colas, de los empujones, del suspiro por ver caer la bola del "gordo"? ¿Qué fue del momento de ansiedad, de la curiosidad urgente por conocer los premios? La gente ayer se agrupaba, más tranquila que el Bomba, en escasos grupos a la puerta de la Casa de Loterías, esperando el momento de entrar. La televisión había montado ya el tinglado para poder transmitir a los espectadores el sorteo. La televisión hacía información de lote-

ría por primera vez. Puede que eso quite visitantes también.

Se abrió la puerta, medianamente se llenó la sala, y en seguida empezó la ceremonia ritual de todos los años, incluido el numerito del señor que pide que comprueben su participación en el bombo de los premios, número que este año ha sido más espectacular porque ha habido un aficionado que ha pedido la revisión desde Huelva, con un telegrama. Comprobadas todas bolas, realizado todo el itinerario por sus cárceles de alambrado dorado, se las encerró en los bombos y comenzaron los niños de San Ildefonso su cántico adormecedor.

El público que asiste al sorteo es un público manso, sin ilusión. No sé a qué van, llevando en la cara tal aire de escepticismo, de desesperanza. Claro que, a lo mejor, es el sueño lo que pone taciturnas a las gentes. Todo puede ser.

A eso de las nueve menos cuarto empezó la monserga. Los pequeños empezaron a caer. Premios de trescientas mil pesetas, todos los que se quisiese; "gordos", ni uno. Los asistentes, que apuntaban en un cartoncito los números que iban saliendo, se impacientaban. La televisión se impacientaba también, harta de dar el monorrutmo del canto, acompañado del cristallino sonido de la bola al caer en la copa de cristal.

Los ordenanzas llevan guante blanco, los niños de San Ildefonso llevan guante blanco, los focos de la "tele" dan mucha luz, los hombres de las mesas comprobadoras

trabajan en una esquina. Pero de "gordos", nada. "Ya verás tú como el "gordo" viene a desayunar a eso de las diez." Pero pasan las diez y ¡maranjas de la China! No hay "gordo".

Los niños de San Ildefonso están hechos unos revoltosos. "Vamos a ver, ¿cuál de vosotros va a sacar el "gordo"? ¡Que ya está bien!" "Yo, yo, ya verás cómo lo saco yo. Si lo estoy diciendo desde esta mañana. Lo saco yo y, además, ahora mismo."

Y como si el niño fuera mago, efectivamente, no hace más que salir y sin tener ni cinco bolas en

(Continúa en la página 7.)

## Los prisioneros cubanos de la Bahía de los Cochinos serán libertados mañana

UN PUENTE AEREO PARA SU EVACUACION A ESTADOS UNIDOS SERA ORGANIZADO URGENTEMENTE

Medicamentos y víveres por 60.000 dólares es el precio de su rescate

NUEVA YORK.—A partir de mañana, lunes, los casi 1.200 hombres que cayeron el 20 de abril de 1961 en manos del Gobierno cubano, tras la malograda expedición de la Bahía de los Cochinos, empezarán a ser transportados a los Estados Unidos mediante un «puente aéreo» urgentemente organizado. Medicamentos y víveres por valor de unos sesenta millones de dólares empezarán a ser transportados simultáneamente a Cuba, teniéndose entendido que el acuerdo ahora alcanzado estipula que las últimas partidas no deberán llegar a La Habana en un plazo superior a los seis meses. Mientras tanto, un depósito en metálico, hecho en un Banco canadiense, garantizará que el acuerdo será cumplido por parte americana tras la liberación del último prisionero.

No es sin cierta amargura, e incluso cólera, como algunos americanos reaccionan ahora ante la necesidad de tener que pagar tan alto rescate a Fidel Castro. Pero para el Presidente Kennedy y su Administración, la ayuda ha sido una cuestión de honor, pues aun que la operación de 17 de abril de 1961 fue teóricamente empresa cubana, el respaldo dado entonces por los Estados Unidos y Guatemala permitió su lanzamiento, siendo así que la cancelación de la ayuda aérea prevista por parte norteamericana contribuyó a provocar el colapso de la invasión.

G. B.

## LA SITUACION

El mensaje navideño que pronunció Juan XXIII hace ahora un año fue dirigido especialmente a los gobernantes del mundo. Ayer el tema de sus palabras eran estos dos sencillos y profundos vocablos: paz y unidad. Juan XXIII, desde el comienzo de su pontificado, ha demostrado una predisposición natural, una entregada vocación a los conceptos que arquetipan la vida entera del hombre. No habla jamás de cosas que no pueda entender el menos dotado de los mortales. Demuestra así su carácter de Padre de todos los hombres como Vicario de Cristo en la tierra; expone verdades sencillas y elementales, que fácilmente puedan entender los hombres no letrados, los sencillos, y, a la vez, dignas de profundas meditaciones para los que tienen noticias de las ciencias y las artes. El Papa ha hablado de la paz y la unidad. ¿Es que acaso pueden ir separados estos conceptos? Cuando se rompe la unidad, la paz desaparece.



## Criterios :—: Puntos de vista

## UNIVERSIDAD PARA TODOS

Si se examina el panorama, la vida, el talante, el ambiente de nuestra España desde el año 1936 hasta ahora se ve a primera vista cuánto cuesta conseguir algunas cosas, cumplir ciertos postulados que se enunciaron en años difíciles con el fin de salvar el alma de España y que más tarde fueron refrendados por los Principios Fundamentales del Movimiento. Uno de ellos es el desarrollo de la vida cultural, el acceso a la enseñanza, el lograr que nada ni nadie se pierdan por falta de medios económicos en el campo intelectual y cultural. Y en esto no tenemos más remedio que reconocer que aún no se han dado los pasos que pedían y siguen exigiendo los postulados de la doctrina falangista y los que actualmente necesita España para cumplir sus necesidades de desarrollo. Primero y ante todo, un país debe poner los cimientos de su supervivencia en las tareas que en verdad y sinceridad pueden llamarse intelectuales.

Con una neta y limpia claridad José Solís, Ministro Secretario General del Movimiento, ha expuesto el problema de la llegada de todos los españoles a los más altos grados de la cultura en la clausura del IV Consejo Nacional del SEU, celebrado en Cuenca, con estas sencillas palabras: "Algunas gentes me preguntaban por qué se celebraba este Consejo en una ciudad no universitaria como Cuenca, y yo creo que ha sido un acierto hacerlo así, porque al igual que el hombre sencillito ha de tener acceso fácil a la Universidad y la vida de las provincias ha de poder canalizarse hacia el ambiente universitario, también la Universidad debe llegar hasta las provincias españolas en su totalidad."

Esta es una necesidad para la vida española y un deseo tan largamente requerido por la doctrina falangista que ya en éste es inútil la divagación y la polémica ficticia. Es necesario ir a conclusiones concretas, a hechos constructivos y eficaces, que de una vez arreglen el problema y que en el futuro no den pábulo a comentarios como los que tuvo que oír José Solís, expresivos y demostrativos del más reaccionario clasismo.

Han sido los mismos universitarios los que han demostrado su más neto inconformismo con ciertas situaciones aún vigentes en España, y prueba de ello son las conclusiones adoptadas en el IV Consejo Nacional. La verdad es que nadie conoce mejor la casa que el que vive en ella. Los universitarios viven los problemas de la Universidad con el deseo único de hacer una Universidad no a la medida de sus deseos, sino a la medida de las necesidades españolas actuales. Sus conclusiones no van encaminadas a configurar una serie de conceptos hoy muy en boga: estructuras, infraestructuras, complejos, problemas, problemática, Comisiones, niveles. Los universitarios se han reunido en Cuenca para estudiar, es una tarea propia de ellos, todo aquello que conduzca a llevar a la Universidad a los españoles que puedan y merezcan entrar en ella.



## FACTORES HETEROGENEOS

En el editorial que bajo el título "Tessier y ARRIBA" publica "Informaciones" de ayer se nos hace objeto de imputaciones que estimamos indocumentadas y sin razón. El artículo "Fabuloso negocio de la Banca española" (ARRIBA, 13-XII-62), firmado por nuestro colaborador José Miguel Ortí Bordás, ha producido a nuestro querido colega una desazón rayana en el paroxismo. En comentarios-editoriales recientes "Informaciones" ha volcado sobre aquél, aunque sin citarlo, un sórdido caudal de reticencias. Finalmente, ayer, se ha decidido a pasar resueltamente al ataque frontal. Con desparpajo y resolución "Informaciones" se arroga un pintoresco papel de fiscal de la política española y lanza la siguiente acusación: "... no parece lógico que el órgano del Movimiento censure tan acre e injustamente a los hombres del Movimiento que gobernaron en las difíciles etapas anteriores o a los que llevan el timón en una etapa que se inició muy recientemente".

"Informaciones" confunde, como puede verse, cosas completamente distintas. Mezcla, con notorio desprecio de la discreción y la prudencia, factores heterogéneos. Atribuye maliciosamente a ARRIBA la opinión personal de uno de sus colaboradores y estima, lamentablemente, que la Banca privada es el Movimiento, estimación particularísima que se comenta por sí misma.

## DINAMICA SOCIAL DEL DESARROLLO

Finaliza el año 1962 y ya puede considerarse en su totalidad como una etapa satisfactoria de nuestra economía; tanto más satisfactoria, cuanto que los progresos durante él conseguidos han significado una apertura hacia metas más amplias de nuestra expansión.

Un esquema muy preciso de lo que el año ha sido y de lo que ha significado en orden al futuro desarrollo, lo encontramos en el discurso que el Ministro de Hacienda pronunció ante las Cortes Españolas. Las palabras del señor Navarro Rubio han constituido una exposición de hechos, una enunciación de circunstancias y también una fijación de aspiraciones. En estas últimas aparece nítida la premisa indeclinable de nuestro Régimen de hacer servir la perfección económica a la elevación social.

Por lo que se refiere a los hechos, el trazo más significativo de la economía del sector público fue la continuidad del superávit presupuestario. Son ya cinco años consecutivos los que vienen apareciendo con superávit en los Presupuestos del Estado, y durante los cuales, el binomio gastos-ingresos presupuestarios actúa en un sentido netamente anti-inflacionista. Por lo demás, el excedente de ingresos sobre los gastos, que el señor Navarro Rubio fijó en una cifra del orden de los 6.500 millones de pesetas, pasó, a través del crédito público, a fortalecer las inversiones del sector privado, ensanchando el mercado de capitales.

De este modo, y sin perder de vista su esencial función de satisfacer con ingresos normales los gastos también normales de la Administración del Estado, el Presupuesto ha actuado como elemento vivificador de la actividad económica, sin que por ello la presión fiscal haya sobrepasado los límites de lo tolerable.

La actividad económica, impulsada y corregida en su caso por el Estado, se orienta hacia el desarrollo económico. El año 1962 ha supuesto, sin duda alguna, un paso decisivo en la fijación de posiciones para el Plan de Desarrollo, el cual, si efectivamente ha de responder a las características de una economía de libre mercado, según exigencias de su propio carácter indicativo, tiene que ofrecer, como meta, un estricto sentido social.

«El Plan de Desarrollo—dijo el señor Navarro Rubio—no solamente debe dirigirse a la movilización de todas las fuerzas de la producción, sino también al logro de una más justa distribución de la riqueza.» Es precisamente, añadimos nosotros, este horizonte nuevo de la justicia social el que crea la participación ilusionada de todos los españoles, y singularmente del mundo del trabajo, en la tarea, sin duda ardua y dificultosa, de la expansión económica.

El desarrollo económico es función de la comunidad nacional. Posee exigencias técnicas muy precisas, referidas a precios, salarios, beneficios, ahorro, créditos, estímulos, etc. Pero todos estos elementos son las piezas de un reloj, todas ellas insustituibles y funcionando de forma íntimamente relacionada. Sin embargo, todas ellas van dirigidas a un fin

último, que no es otro que la elevación de vida del pueblo español.

La explicación técnica del acontecer económico, el examen numérico de los resultados presupuestarios y de la actividad general del sector público, desembocaron, lógicamente, en los problemas sociales que el desarrollo implica, a la cabeza de los cuales se encuentra la justa distribución de la riqueza.

Cierto es que la dinámica económica tiene sus exigencias, y que de su cumplimiento depende el ensanchamiento del quehacer productivo; pero no debemos olvidar que ese ensanchamiento no es sino un primer paso hacia el mejor y más justo disfrute de los bienes

creados. Es en esto último donde cabe fijar el objetivo final del desarrollo siguiendo técnicas oportunas, algunas de las cuales, como la dinámica del alto salario y la participación de los trabajadores en el accionariado de las Empresas, fueron señaladas por el señor Navarro Rubio en el discurso que oímos.

Es, pues, en el equilibrio entre las premisas económicas de necesario cumplimiento y los postulados sociales de inexorable consecución donde el conjunto nacional encontrará la elevación que se propugna y con ella, ese mayor bienestar que constituye el objetivo final de una política económica de altos vuelos y proyectada hacia un futuro mejor.

## EN FAVOR DE LAS ENFERMERAS

Es evidente que la creciente especialización con que hoy se manifiestan todas las profesiones exige cada día una mayor preparación teórica y práctica. Más cuando, como en el caso de la Medicina, los avances han sido tan espectaculares que la ciencia médica de hoy en nada o casi nada recuerda ya a la de antaño. Hay, sin embargo, salvadas las dimensiones puramente científicas, un valioso elemento que en la Medicina ha permanecido invariable y que no es otro que la capacidad de abnegación y amor que el personal sanitario, cualquiera que sea el grado de especialización, está obligado a poseer, por vocación y sentido sacerdotal de la profesión.

Resulta así congruente que a la hora de la valoración escalafonal, dentro de una misma categoría y especialización profesional, sea más importante considerar y analizar el grado en que esas virtudes humanas de la abnegación y el amor se profesan, que cualquier otro dato, aunque éste sea el evidentemente valioso de la mayor preparación teórica. Nuestro argumento, que quizá pueda parecer a alguien exagerado y demagógico, se basa en una realidad vital innegable: que el puro conocimiento teórico y la experiencia práctica no son sino valores perfectamente adquiribles, siempre que la vocación domine en absoluto el signo del trabajo.

Nuestras aseveraciones vienen a cuento del problema que, más o menos arbitrariamente, tienen planteadas las enfermeras en orden a su consideración laboral dentro de determinados organismos y entidades, tanto públicas como privadas. Nuestro querido colega de la tarde el diario «Pueblo» razonaba ayer con contundentes palabras en favor de las enfermeras y en contra de quienes con argumentos sofisticados tratan de menospreciar una dignísima profesión. Nosotros, por supuesto, nos sumamos en todo a cuanto «Pueblo» afirmaba ayer, pues entendemos que el normal proceso de ampliación de estudios profesionales—consecuencia de la mayor especialización que al principio señalábamos—no impide el reconocimiento respetuoso de la condición y categoría profesional de quienes llegaron al ejercicio de esta profesión sanitaria dentro de un cuadro de exigencias académicas menos estrictas y extensas.



## CONTRAPUNTO

## «AQUI, NO»

Un tropel de periodistas se ha detenido a la puerta de una casita pequeña de una sola planta, las paredes encaladas, limpias y pobres. Yo voy con los periodistas; estamos en una de las calles más miserables y peor urbanizadas de Madrid, en Tetuán de las Victorias. Estamos frente a la casita de única planta, paredes limpias y encaladas, porque en aquella casa vive un "agraciado" con el "gordo" de Navidad que se jugó ayer. ¿Cuántos somos frente a la puerta? Muchos, acaso tres docenas. Los fotógrafos han enfocado el objetivo de sus cámaras; los demás hemos sacado el block de notas y el "Parker". Una especial emoción, que no enfria del todo el oficio, parece prendida en cada una de las miradas expectantes. No sé quién de nosotros ha llamado ya a la puerta. Es mediodía y el sol, apacible y comprensivo, brilla en todo lo alto.

—Chico —dicen a mi lado—, esto es lo bueno, que el "gordo" se reparta entre gente modesta.

Modestísimos tienen que ser los moradores de la casita de única planta. Nada sabemos de ellos. Todo ha sido rápido, inesperado, feliz y conmovedor. Desde la Administración de la Lotería en que se ha vendido una de las series del 675, en Madrid, nos han puesto en la pista de uno de los poseedores de un décimo. Es un operario del Matadero Municipal, "gente pobre", se nos advirtió. Y todos, por esa solidaridad humana que no sólo aflora en las desgracias, hemos sentido el deseo de saludar, hablar y reír con este hombre y con los suyos.

—Chico, esto es lo bueno: que el premio se reparta entre la gente modesta.

Las cámaras de los fotógrafos han disparado casi simultáneamente la primera película. Los blocks han registrado el primer apunte de urgencia: la puerta se ha abierto. Es estrecha y baja. En el quicio ha aparecido el hombre que buscamos; tiene el pelo blanco, arrugas en la cara enjuta y las espaldas algo cargadas. Nos mira sorprendido, sin saber qué decirnos, o cómo saludar a la inesperada y crecida visita. Comprende en seguida; con una melancolía antigua en los ojos nos perdona:

—¡Ay, no, señores! Aquí no ha "tocado" el "gordo"... Eso no está para nosotros! Las cámaras quedan colgando del cuello de los fotógrafos; los bolígrafos vuelven al bolsillo. Hay un repliegue general. Un repliegue triste. El sol, comprensivo y apacible, brilla en todo lo alto.

Antonio IZQUIERDO

## LA EUROPA DEL CORAZON

Por Jesús SUEVOS

El corresponsal de ARRIBA en París nos informa que a un industrial norteamericano que reside en Francia se le ha ocurrido la peregrina idea de lanzar una emisión de sellos en los que aparece un conjunto de banderas de países europeos enlazadas por esta consigna: «Nosotros creemos en Europa». Se trata, al parecer, de una amable conjura cuyo objetivo se resume así: «La Europa del Mercado Común es una creación de economistas, financieros y contables. Las masas europeas siguen con dificultad sus tecnicismos, ciertamente indispensables, pero que acabarán por parecerles sordidos si no buscan apoyos en el corazón. Europa sólo se hará si los europeos creen en ella. Creer significa tener fe, y sólo la fe mueve las montañas. La Europa de los negocios no es suficiente ideal para los europeos. Y por tanto, es preciso que usted manifieste sus convicciones europeístas insertando este sello en toda su correspondencia, en las cartas y documentos públicos o privados que suscriba. ¡Viva Europa! Pero la Europa del corazón».

La verdad es que el recurso de los sellos y la declaración de principios que pretende movilizarlos no parecen demasiado sugestivos ni tan ingeniosos como lo exige una empresa de la envergadura que supone la congregación y concordia permanentes de ese avispero secular que forman las naciones europeas. El industrial norteamericano parece tener un punto de vista más bien ingenuo, y su «Europa del corazón» no dispone de entidad suficiente para sustituir a la «Europa de los negocios». Pero es interesante comprobar que en algunos sectores europeístas comienzan a darse cuenta de que con sólo prosperidad económica y tecnocracia a palo seco es imposible superar el estado de tanteos y experimentaciones en que se encuentra la posible pero problemática «Europa sin fronteras». Y la noticia nos interesó aún más porque días antes, en una conferencia que titulábamos «Europa como meta y como trampa», expusimos una opinión semejante, aunque, según creemos, más precisa y mejor matizada.

El economismo y el hedonismo ambientes desdeñan, al parecer, las implicaciones ideológicas, políticas e incluso poéticas que supone la unificación europea. Es cierto que las multitudes de Europa están fatigadas de revoluciones y guerras que, sin llevar a ninguna parte, provocaron sufrimientos y angustias extraordinarios. Vivimos, lógicamente, un mundo sin ilusiones: de gatos escaldados que del agua fría huyen. Puesto que las más apasionantes ideologías han sido derrotadas y yacen en el descrédito que inevitablemente acompaña a las derrotas, los ideales se sustituyen por las satisfacciones y la dinámica de una ilusión hacia el futuro por el egoísta disfrute del presente. Lo importante es vi-

vir sin meterse en camisas de once varas: mejores salarios, nivel de vida ascendente, comodidad, holgura y, si es posible, abundancia y lujo. El hambre de cosas —automóviles, televisores, neveras y demás atrayentes cachivaches— se ha convertido en una obsesión que amenaza ahogar las apetencias más nobles del ser humano. «Pas d'histoires»: nada de ensueños, aventuras, megalomanías, grandilocuencias. Dos y dos son cuatro. Y todo lo demás son cuentos para niños o inocentes. ¿Cómo extrañarnos, pues, de que en un mundo así se plantee el problema de Europa como si fuese un negocio en el que sólo deben de intervenir los negociantes?

Pero bajo el economismo y el hedonismo ambientes, el hombre sigue siendo hombre, con su innata fantasía y su capacidad —y necesidad— de entusiasmo. Ahora no gusta de ideales e idealismos. Pero nada podrá construirse en él —o para él— hacia el futuro si no se tiene en cuenta que, a la primera oportunidad que la historia le presente, tirará por la borda su materialismo de hogar para que resurja en su alma el inmortal deseo de servir, sacrificarse, exponerse y, si es preciso, perecer. Una «Europa de los negocios» no puede, por tanto, originar una Europa perdurable, por mucho éxito que obtenga el Mercado Común y mucha prosperidad que proporcione. Pero tampoco bastaría esa «Europa del corazón» que, a fuerza de sellos, pretende conseguir el europeísta industrial norteamericano. Es cierto que, como dijo Pascal, el corazón tiene sus razones que la razón no conoce. Pero una Europa sólo cordial, sin razón ni razonamientos, sería una Europa romántica que se desharía en sentimentalismos y particularismos: que recaería en el defecto que arruinó, desde su origen, a las naciones como tales naciones. No puede botarse a la mar el navío de la futura Europa empavesada sólo con sentimientos. Ni sólo con cálculos. Necesita, además, un concepto del mundo con capacidad de sugestión suficiente para ser aceptado por todos los europeos sin tácitas resignaciones. Unidad de creencias —de conductas, he ahí lo indispensable. Sin una fe y una moral comunes no es posible unir a los pueblos de Europa. Los «bussinesmen» del Mercado Común —esos pequeños carlomagños que llevan a la Historia debajo del brazo como un paraguas— deberían aprender un poco de sus «frères implacables» los gerentes del comunismo. Que en plena estabilización conservadora tratan de mantener la dinámica revolucionaria que llevó a la URSS desde la más absoluta de las miserias a ser una de las protagonistas mundiales por obra y gracia de un ideal, satánico si se quiere, pero estimulante. Porque no se presenta como un negocio, sino como un sacrificio.



Ayuntamiento de Madrid

Presencia de  
Manuel Augusto  
García Viñolas

Murciano del universo, como en cierta ocasión le calificó César González Ruano, nuestro camarada Manuel Augusto García Viñolas, colaborador ilustrado de ARRIBA, recibió anteayer, de manos de un grupo de amigos y admiradores, un ejemplar del libro que recoge las mejores crónicas literarias salidas de su pluma. De la universalidad humana de Manuel Augusto se pueden resaltar tres fidelidades fundamentales: la de su condición política, la de su categoría literaria y poética y la de su impenitente vocación cinematográfica. Las tres, fundidas en su infatigable espíritu viajero, se cumplen cada día en la vida de García Viñolas, que en su puesto de servicio como director de NO-DO vierte su sensibilidad de escritor, de político y de cineasta.

## EN EL MUNDO

## Sir Roy Walensky



La separación de Nyassalandia de la Federación de África Central, concedida por Londres, trae a primer plano la figura del primer ministro de la Federación, quien ha protestado ante el Parlamento de Salisbury en un discurso, considerado como el más violento que hasta ahora hubiera pronunciado contra Inglaterra un ministro de la Commonwealth.

Sir Roy Walensky, que ha calificado de "acto de traición" la separación de Nyassalandia, fue antes de iniciar su carrera política campeón de boxeo. Nacido en una familia humilde—su padre, emigrante lituano, y su madre, ciudadana de la Unión Sudafricana—, su temperamento de luchador le ha convertido en uno de los principales paladines de la presencia blanca en África, que considera amenazada por la actual política de Londres.



# INFORMACION NACIONAL

## LLEGO EL MOMENTO DE LIQUIDAR LOS RESILOS DE UNA ESPAÑA «DESAMPARADAMENTE AGRICOLA»

Hay que incorporar al campesino al disfrute efectivo de los avances que se traducen en un mayor bienestar

### DISCURSO DEL MINISTRO DE AGRICULTURA EN LA TOMA DE POSESION DE LOS NUEVOS DIRECTORES GENERALES DEL DEPARTAMENTO

La ceremonia de la jura y toma de posesión, ante el Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, de los cuatro nuevos directores generales del Departamento, se celebró a primera hora de la tarde en el salón de actos del Ministerio.

Con el Ministro ocuparon la presidencia el Subsecretario del Departamento, don Santiago Pardo Canalís; el Secretario de la Organización Sindical, señor Lamata; el director general de los Registros y del Notariado, señor Alonso; el secretario general técnico de Agricultura y los directores generales antiguos, junto con los que tomaban posesión: Don

Ramón Beneyto Sanchiz, director general del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural; don Salvador Serrats Urquiza, director general de Economía de la Producción Agraria; don José García Gutiérrez, director general de Capacitación Agraria, y don José Poveda Murcia, director general de Coordinación Agraria. El salón se hallaba totalmente ocupado por altos funcionarios del Departamento y personalidades, entre las que figuraban el Vicesecretario de Ordenación Económica, señor Gutiérrez Cano, y el ex Subsecretario señor Lamo de Espinosa.

#### Discurso del Ministro

más elevada prosperidad de la población total del país.

#### DESARROLLO

En la presente coyuntura de desarrollo se ha de tender a que éste se produzca armónica y equilibradamente, sin deformidades que acentúen aún más las diferencias que tradicionalmente surgen del paso de una economía predominantemente agraria a otra mixta o de signo industrial. Y mal podría garantizarse aquella armonía y aquel equilibrio si nos desentendásemos de la célula vital, insustituible, de toda economía agraria: la empresa precisada de una adecuada orientación política, social y económica. Se hace indispensable que profundicemos en la economía de la producción caracterizando la de cada uno de los productos, no sólo en función de su propia naturaleza, sino también con sentido social, en virtud de la ubicación y situación real de las explotaciones donde aquéllos se obtengan.

#### LOS COSTES

Persistiremos, y aun redoblabamos nuestra atención, en el estudio de la estructura de los costes para seguir verificando los cambios estructurales que convengan y libere a la Empresa de cuantas circunstancias la hagan inadecuada para una actividad rentable. Sólo mediante una sistemática prospección de aquélla en la propia complejidad de sus factores humanos, jurídicos y económicos es como cabe, a través de un proceso evolutivo, sin perturbaciones de orden social, ponerla en línea de rentabilidad para sí misma y para la sociedad.

#### RENTA AGRARIA

El incremento de la renta agraria basada en el avance tecnológico y la preparación humana, el conocimiento de la actual y variada productividad como punto de partida de las orientaciones que hemos de imprimir a las actividades privadas, el evamen de los productos transformados mediante la acción industrializadora de primero o segundo grado, la selección de los productos agrícolas para mejor atender las exigencias del consumo con características de uniformidad y tipificación más perfectas, la acumulación de valores añadidos de manipulación, etc., etcétera, son otros tantos trabajos de denso contenido con los que debemos contribuir para el mayor acierto en el proceso evolutivo del Plan de Desarrollo.

#### INDUSTRIALIZACION

En orden a la industrialización

cabe esperar un gran avance en el medio agrario; hasta hoy nuestras dificultades, la economía autárquica obligada anteriormente, la lenta evolución en la industrialización de los productos agrícolas, unida a la relativa escasez de medios, frenaron nuestras producciones al estar destinadas en proporción excesiva a su consumo en estado natural.

Ahora, la expansión productiva, la que esperamos de la demanda con la apertura de nuevos mercados y la conveniencia social y económica ha de llevarnos con cierta urgencia una industrialización eficiente y progresiva, garantizada de precios rentables si la productividad agraria es suficiente, que nos permitirá fijar al mismo tiempo en las zonas rurales con nivel de vida aceptable una población que contribuirá a mejorar su capacidad de producción, indispensable, a su vez, para el desarrollo de las zonas más deprimidas, y para la conservación de los valores espirituales y políticos que atesora el medio rural.

Finalmente, el Ministro hizo la presentación de los nuevos directores generales. En nombre de todos ellos pronunció unas palabras de gratitud don Ramón Beneyto Sanchiz, quien presentó el homenaje de lealtad al Caudillo y al Ministro en nombre de los cuatro nuevos directores generales.

## EL MINISTRO DE TRABAJO RECIBIO A LA JUNTA RECTORA DE LA MUTUALIDAD DEL SOE

ANUNCIO QUE PONDRÁ EN MARCHA TODOS LOS RECURSOS NECESARIOS PARA QUE EL SEGURO CUMPLA PLENAMENTE SU FUNCION SOCIAL

“El problema del Seguro de Enfermedad está siendo estudiado con toda la fe y la pasión que bien conocen los médicos que me han escuchado directamente”, dijo el Ministro de Trabajo a los miembros de la Junta Rectora de la Mutualidad Laboral del Seguro Obligatorio de Enfermedad en el curso de la reunión que mantuvo con ellos.

El presidente de la Mutualidad Laboral del SOE, doctor Muñoz Calero, había informado ampliamente al Ministro de la situación y problemas de la entidad, y en nombre de los mutualistas del SOE hizo dos peticiones.

Fijación del límite máximo de los subsidios de Defunción y Nupcialidad en 9.000 pesetas y aumento del subsidio de Natalidad.

Exceptuar del tope de los cincuenta y cinco años de edad, para pertenecer a la Mutualidad, a los facultativos que con anterioridad estuviesen dentro de las escalas del SOE.

El Ministro de Trabajo dio acogida a estas peticiones y anunció que en fecha inmediata se dictarían las resoluciones para ponerlas en práctica.

Se refirió después el señor Romero a los problemas generales de la Seguridad Social y, especialmente, del Seguro de Enfermedad, ratificando la voluntad del Ministerio de Trabajo de proceder a la solución de los problemas existentes.

#### Nota de los graduados sociales

El Colegio Oficial de Graduados Sociales de Castilla nos ruega la difusión de la siguiente nota:

“Los graduados sociales colegiados son los profesionales que tienen privativamente competencia para la redacción, confección y formalización de los Seguros Sociales y demás documentos laborales de las Empresas, de conformidad con la orden del Ministerio de Trabajo de 13 de marzo de 1961 y sentencia de la Sala Cuarta del Tribunal Supremo de fecha 1 de febrero de 1962.

Lo que se hace público por este Colegio Oficial de Graduados Sociales de Castilla, a fin de evitar la desorientación que en las Empresas en general haya podido producir otras notas relativas a esta materia.”

## Ordenación jurídica y profesional de los servicios de Radio y Televisión

EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO ANUNCIA SU ESTUDIO PARA EL PROXIMO AÑO

La Junta Nacional de la Agrupación Sindical de Radio y Televisión, acompañada por el Presidente del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, Justo Pastor Asensio, y al frente de la cual figuraba su presidente, Emilio Romero, ha visitado al Ministro de Información y Turismo, Manuel Fraga Iribarne, en su despacho oficial.

Emilio Romero pronunció unas palabras en las que expresó la salutación de los visitantes al Ministro y destacó el número de los

componentes de la Junta, como expresión del censo de esta profesión. Aludió a que la profesión representada por esta Junta no se encuentra en la actualidad en plano de ordenación, como requiere su importancia en la vida nacional, y por ello manifiesta la aspiración de los visitantes, quienes la elevaban al Ministro con la mayor esperanza de que este ejercicio profesional sea respaldado por la correspondiente titularidad; que se cree la Escuela Oficial de Radiofonía y la ayuda para la creación de una posibilidad de orden económico encaminada a los fines asistenciales en primer término médico-farmacéuticos, de una Asociación integrada por estos profesionales. También se refirió al propósito de que los beneficios de una Mutualidad vengán a coronar, posteriormente, las atenciones sociales al sector representado.

El señor Fraga Iribarne respondió agradeciendo la visita, y puso de relieve que el próximo año 1963 será el año de la radio y la televisión para su Departamento, por el acometimiento, después de la ley de Prensa, de una ordenación jurídica de los servicios de dichas actividades, sin prisa, pero sin pausa, y, consiguientemente, de su ordenación profesional. Resaltó la diferenciación de las tareas audiovisuales de las escritas, por lo que la autonomía profesional será una efectividad, como una de las realizaciones en el Estado Nacional-sindicalista, en el que cree. Reiteró su gratitud por la visita y pidió que se le envíen los antecedentes y proyectos de estas aspiraciones, que se llevarán a efecto, siempre dentro de las posibilidades de esta política y este programa para el año próximo.

## LA RED DE ALERTA A LA RADIATIVIDAD CUBRIRA TODO EL TERRITORIO NACIONAL

TRES MIL ESTACIONES FORMARAN UNA MALLA QUE DENUNCIARA, SI LLEGA EL CASO, SITUACIONES DE PELIGRO

En la referencia del Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia del Caudillo el viernes último, figura un decreto de la Presidencia del Gobierno por el cual se dispone el establecimiento en España de una Red de Alerta a la Radiactividad.

En la Dirección General de Protección Civil nos han informado acerca del alcance de esta Red. Comprenderá en su total desarrollo a tres mil estaciones instaladas estratégicamente en todo el territorio nacional, formando una malla con una separación máxima de quince a veinte kilómetros. El objeto de esta Red es detectar la radiactividad que existe en el ambiente, a fin de prevenir que pudiera llegar al punto de constituir peligro y dar la alarma consiguiente.

La medida resulta indispensable ante la multiplicación futura de instalaciones industriales que empleen energía nuclear, o por la posible explosión de ingenios atómicos.

Las estaciones de esta Red estarán atendidas por personal de la Guardia Civil, Bomberos y entidades que se designen, y que garanticen el servicio permanente.

## Aumenta en 321 millones de metros cúbicos el volumen de agua embalsada

En 321 millones de metros cúbicos aumenta el volumen total de agua embalsada en relación con el sábado anterior. Se dispone de 9.354 millones (2.566 millones menos que en igual periodo de tiempo del año anterior), que representan 50,5 por 100 de la capacidad total de los pantanos.



# CLAUSURA DEL IV CONSEJO NACIONAL DEL SEU

CUENCA. (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, Pedro Morales.) — El IV Consejo Nacional del SEU ha sido clausurado por el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís; Vicesecretario General, Herrero Tejedor, y otras altas jerarquías nacionales. Numerosos universitarios se sumaron a sus compañeros consejeros y todas las autoridades y jerarquías provinciales y locales estuvieron presentes.

Los universitarios, en cuatro largas jornadas han abordado problemas importantes, cuestiones vitales para la Universidad y para ellos mismos, para la enseñanza, la preocupación política y social que despierta la vida española en ellos, culminando con unas conclusiones discutidas con total y absoluta libertad, desarrolladas en plenitud de entusiasmo y de seriedad y de preocupación profunda, como resaltara el presidente de la Asociación de Estudiantes Nicaragüenses en Madrid, Rosendo Chaparría, al comentar la marcha del Consejo.

Resaltaba el presidente del Consejo, Orti Bordás, en el acto de clausura, el significado y el alcance de este IV Consejo Nacional, que reviste trascendental importancia para el Sindicato, y que, sobre todo, había representado para los universitarios la demostración de cosas que están en ellos mismos y muy por encima de lo que en las ponencias se dice. El IV Consejo Nacional ha venido a demostrar que la esperanza en la juventud española es una esperanza real que debe seguir levantada.

La clausura del Consejo Nacional del SEU ha tenido otro signo más, expresión de los vínculos que se han ido estableciendo entre los conguenses y los universitarios a lo largo de estas jornadas: la concesión e imposición del Víctor de Plata del SEU al penón de la ciudad, decisión adoptada por unanimidad entre las conclusiones y acuerdos tomados por el Consejo.

Cuenca ha tributado a los consejeros la despedida justa, y desde hoy, en cada uno de los locales en que se celebraron reuniones de Comisiones y plenos y la clausura —Jefatura Provincial del Movimiento, Casa Sindical y Diputación— quedará perpetuado este acontecimiento universitario y conguense con unas placas que lo recuerden.

## CONCLUSIONES DEL CONSEJO

Del Consejo, he aquí el resumen:

Fue la ponencia más discutida la de la estructuración del SEU, que finalizó pasadas las seis de la madrugada de ayer sábado, con 24 votos en contra. Y entre los acuerdos más importantes logrados, y que serán propuestos a los organismos correspondientes, la creación de una Subsecretaría en el seno del Ministerio de Educación Nacional, que agrupe las Direcciones Generales actuales con enfoque universitario.

La unificación de los periodos de las Milicias Universitarias de las tres Armas, en cuya ponencia se presentan ciertas enmiendas al Reglamento interior de las Milicias Navales.

Desestimación de la actual ley de Ayuda a los Colegios Mayores por considerarla marcadamente en desacuerdo con las necesidades actuales y con los móviles que indujeron a crearla.

En salidas profesionales se insistió en la necesidad de no limitar el número de plazas en las oposiciones y facilitar al máximo los temarios para racionalizar su preparación.

Sobre profesorado, el Consejo hizo un estudio del mínimo vital que deben ajustarse las remuneraciones al profesorado y ayudantes, estudiando al mismo tiempo

“Somos partidarios de la libertad del hombre, subordinada a la verdad y a la justicia”

“ES FUNDAMENTAL LA CONVIVENCIA DEL UNIVERSITARIO CON EL TRABAJADOR”

Discurso del Ministro Secretario General del Movimiento



la dedicación actual de los catedráticos numerarios y su actuación en los problemas que les plantean en el orden académico los estudiantes.

Orientación del Distrito Universitario de La Laguna hacia la Universidad Hispanoamericana.

Todos los Distritos coincidieron en la conveniencia de una urgente revisión de los actuales planes de enseñanza religiosa en la Universidad.

En cuanto a becas y protección escolar se acordó por unanimidad que las convocatorias se realicen como máximo en el mes de marzo, y que el abono de la cuantía de cada una se efectúe en el primer mes del curso académico. Esta misma Comisión de estudio recaló la inaplazable necesidad de considerar el coste que exige cada tipo de enseñanza en concreto para dotar suficientemente las becas, insistiendo en suprimir gravámenes de tramitación.

Y, por último, en el orden de la estructuración y orientación del Sindicato se han introducido sustanciosas modificaciones, que se resumen así: ampliación del número de consejeros electos que forman parte de la Permanente; aprobación por el Consejo de Distritos del Jefe del SEU del mismo; elección del Presidente del Consejo Nacional, la no intervención de la autoridad académica en las resoluciones y orden del día de las Cámaras Sindicales y centros, y la posibilidad de crear reglamentos interiores especiales para Facultades y Escuelas, tan sólo con el placet del Jefe del SEU del Distrito.

## Discurso del Ministro Secretario General

Comenzó expresando su satisfacción por el ambiente de colaboración de asistencia y de plena penetración que ha encontrado en Cuenca con motivo de las tareas del Consejo Nacional del SEU. Algunas gentes—dijo—me preguntaban que por qué se celebraba este Consejo en una ciudad no universitaria como Cuenca, y yo creo que ha sido un acierto hacerlo así, porque al igual que el hombre sencillo ha de tener acceso fácil a la Universidad y la vida de las provincias ha de poder canalizarse hacia el ambiente universitario, tam-

bién la Universidad debe llegar hasta las provincias españolas en su totalidad. Esto, repito, ha sido un acierto y estoy seguro y he podido observar que esta provincia se ha sentido orgullosa de teneros aquí. Esto es muy importante, porque vosotros, como universitarios, adquirís una gran responsabilidad y es la de conocer todos los ambientes de España y saber ponerlos en contacto con su realidad por dura que ésta sea.

«De vuestros trabajos y de vuestras conclusiones—dijo el señor Ministro—he sacado una serie de consecuencias, y de entre ellas, que buscáis vuestro perfeccionamiento profesional, el perfeccionamiento de la Universidad y también el perfeccionamiento de vuestro propio Sindicato.

En cuanto al primero, necesitáis no sólo la enseñanza técnica y doctrinal que a través de la Cátedra o del Laboratorio se os puede proporcionar. Tenéis que ser buenos profesionales en primer lugar, pero algo más que esto también, porque debéis tender a una formación integral a través de la cual logréis una formación humana completa. Como hombres, tenéis que serlo en toda la dimensión, y por eso el estudiante, al tiempo que se prepara para ser buen ingeniero, médico o abogado, ha de prepararse también para ser hombre. De todo ello depende el éxito y la eficacia de vuestra futura integración en el seno de la sociedad española.

## BUSCAR EL PERFECCIONAMIENTO DE LA UNIVERSIDAD

Buscáis también el perfeccionamiento de la Universidad, y en él hay un primer objetivo que lograr: el compañerismo, que en primer lugar ligará entre vosotros unos nexos indestructibles y que dará también una relación que ha de servir muy eficazmente para vuestra futura labor profesional. Pero este compañerismo ha de extenderse también a una relación intensa y fecunda con vuestros profesores. Hay que conseguir la convivencia del profesor con el alumno, y ya sé que existen para ello muchas dificultades materiales que romper; pero es necesario que todos forméis concien-

cia de esta necesidad y procuréis poner en práctica en la medida de lo posible la más estrecha relación entre los que enseñan y los que acuden a aprender. Unos y otros disponéis de una serie de valores humanos que intercambiar.

Cuando hace muy pocos días tuve el honor de acompañar al Vicepresidente del Gobierno en una visita a los Centros de Formación Acelerada, al darse cuenta del grado de relación humana, de convivencia permanente, que existe entre el alumno y el profesor, entre el sencillo hombre, generalmente peón de cierta edad que no ha tenido antes ocasión de adquirir una formación profesional adecuada, y el monitor, preparado no sólo técnicamente, profesionalmente, sino también desde el punto de vista humano, me decía el Capitán General de qué forma se daba cuenta de que el éxito y la eficacia de esta forma de enseñanza profesional radica en el contacto, en el conocimiento mutuo, en la relación humana, entre el que enseña y el que aprende.

Es imprescindible conseguir en la Universidad española que el catedrático pueda hacer llegar a los estudiantes no sólo el conocimiento teórico de su disciplina a través de una enseñanza fría y muchas veces mecanizada, sino también sus propios criterios, su concepción de las grandes cosas y de los últimos fines, su manera de ver y de entender la vida y el tiempo actual. Sólo así será posible realizar una verdadera función configuradora sobre la sociedad que un día vais a tener que dirigir.

## PERFECCIONAMIENTO DEL SINDICATO

Y habéis hablado también del perfeccionamiento de vuestro Sindicato. Vosotros habéis nacido en momentos en que la vida española se desarrolla con facilidad, en momentos de trabajo, de paz, de desarrollo y de prosperidad nacionales. No habéis conocido aquellos momentos difíciles y angustiosos en los que desarrollar una actividad cualquiera resultaba un problema de difícil solución. No habéis vivido la Universidad dividida en banderías y en grupos, y en la que no existía una asociación profesional que acogiera con

objetividad y justicia los intereses profesionales de los estudiantes. Muchos de nosotros hemos tenido que vivir aislados, sin ayuda de nadie, sin un mínimo instrumento asociativo que nos agrupara en torno a las ideas permanentes que nos ayudara a defendernos contra la subversión ideológica y contra el intento de convertir la Universidad en una institución degradada y puesta al servicio de intereses bastardos. Por eso nació el SEU y por eso es bueno que os preocupéis, con franqueza, con honradez, de perfeccionarlo. Porque necesitáis de él hoy, lo mismo que mañana necesitaréis de los otros Sindicatos, de esos Sindicatos profesionales donde se encuadra la vida económica y social del país, y que vosotros tendréis también que dirigir y en los que vuestra colaboración y ayuda contribuirá también al engrandecimiento de España. Esta es una manera importante y principal de influir en los destinos de la Patria, y para ello tenéis que prepararos a través de estas tareas sindicales y universitarias en las que os afanáis.

Habéis visto en vuestros diálogos y en vuestros cambios de impresiones el momento que atraviesa el mundo, en plena transformación. Os habéis dado cuenta de que muchas ideas, muchos conceptos, muchos sistemas, antes contrarios por indiscutibles, están hoy sujetos a revisión. Habéis observado cómo toda esa doctrina del liberalismo, de régimen de partidos, el sistema de lucha de clases, se encuentra en absoluta crisis y se buscan entidades más reales que hagan posible la presencia del hombre a través de instrumentos vivos, se demandan formas de armonía y de colaboración. Ideas que antes aparecían como perfectamente claras y han decaído ya en su eficacia y se han llenado de un contenido que hemos de considerar muy detenidamente. Vosotros mismos habéis visto lo que pasa con conceptos como la propiedad o la empresa. La propiedad, con absoluto respeto a la individualidad que pertenece a la esencia misma del hombre, tiende a formas colectivas, tiende a fórmulas que le permitan cumplir mejor la función social a la que está llamada, tiende a comunicarse más fácilmente a todos los hombres y por eso tenemos que afanarnos en ir dando paso a estas nuevas formas de propiedad colectiva y de propiedad sindical. Respecto de la empresa, el mundo observa con asombro cómo a medida que se avanza en los sistemas de participación del hombre en la producción, en la organización e incluso en la dirección de la empresa, la empresa misma se potencia más y adquiere un desarrollo insospechado antes, porque junto a la fuerza de que la dota el capital aparece la fuerza y el interés humano de que la dota el propio trabajador.

## TRANSFORMACION ECONOMICA Y TRANSFORMACION SOCIAL

Conceptos como el de libertad, por el que mostramos no sólo nuestro respeto, sino nuestro ferviente afán de hacer posible su desarrollo, buscan medios de realización que hagan posibles la coexistencia de la libertad individual con la libertad colectiva, con la libertad de los demás, para hacer posible la convivencia social. Nosotros somos partidarios de la libertad del hombre, pero creemos que debe estar siempre subordinada a la verdad y a la justicia, porque la libertad que vaya contra ella no será nunca verdadera libertad. En cuanto a las organizaciones profesionales, también te-

(Continúa en la pág. siguiente.)



Desde mañana, lunes...

# RETALES

## de los mejores tejidos

¡Una variedad  
incomparable!



Espléndidos retales para abrigos de señora y niña; de tweed, duvetinas, gabardinas y granitos para trajes de chaqueta, abrigos y faldas. De modernas lanas. En viellas para vestidos. De lanas escocesas.

Retales de cuadros clásicos, panas lisas cotelé y meltón. De magníficas lanas para ropa de caballero.

Retales de sedas lisas y estampadas en preciosos diseños. Sedas de forros. De tules, encajes, brochados... Retales de batistas y opales para lencería en general. Gran variedad de retales en franelas lisas y estampadas, pirineos, popelines, vichys lisos y de «fantasía», de piqué... De modernas tapicerías, etamines, nylon, gasas...

En las primeras horas puede elegirlos mejor

**Galerías  
Preciados**

**Galerías  
Lista 56**

**Sederías  
Carretas**

## CLAUSURA DEL IV CONSEJO NACIONAL DEL SEU

(Continuación de la pág. anterior)

nemos que potenciar los conceptos hasta ahora esgrimidos en la teoría clásica de la defensa de intereses profesionales. No sólo se trata de esto, sino de que a través de ellas el hombre tiene que participar en la política general, porque son instrumentos de potencia activa en la vida social del país que prefieren actuar dentro de la fortaleza, en régimen de absoluta colaboración con todas las fuerzas que componen la comunidad nacional.

Nuestra Patria pasa hoy por un momento importante en la búsqueda de una transformación económica que sea la base de una profunda transformación social. Pero en ello no falta todavía por recorrer buena parte del camino; tendremos aún que cambiar muchas estructuras y perfeccionar muchos sistemas, y crear muchos puestos de trabajo para que no tengan que salir fuera de nuestras fronteras los españoles que hoy buscan fuera lo que tienen dentro a encontrar aquí. Os digo esto porque también, como universitarios, tenéis en esta tarea un puesto importante y tenéis que prepararos para desempeñarlo con acierto, porque sólo de esta manera será posible que todos juntos sigamos luchando por España.

Ya sé que habéis hablado de todo ello y me ha llenado de alegría esta sensibilidad vuestra hacia los más profundos problemas nacionales y me ha agradado mucho el acto que celebrasteis ayer de unión y compenetración con los trabajadores en esta Casa Sindical. Ellos también quieren aprender, también quieren perfeccionarse, también quieren un sistema de diálogo y colaboración porque se afanan en conseguir una España mejor para sus hijos, más perfecta que la que ellos recibieron de sus mayores. Esta convivencia del universitario con el trabajador es fundamental, y este acto que habéis celebrado debe quedar grabado en vuestra mente para que, fundidos todos, consolidemos estas bases necesarias para la transformación de España.

Ya he oído cómo vuestro presidente, en su intervención, decía que algunos de los miembros electivos de este Consejo veníais a él quizá con el recelo de pensar que éste no era auténtico, que no se os iba a dejar expresar clara-

mente vuestro punto de vista. Y me agradaba observar cómo el mismo reconocía que este recelo había desaparecido y no en balde muchas de vuestras reuniones se han celebrado en esta Casa Sindical, que es un lugar en donde siempre se habla con libertad, con honradez y con entereza. Sé que habéis desarrollado vuestro trabajo con una auténtica libertad y con una absoluta honradez de propósitos. Nosotros queremos imponer esta libertad a toda costa porque sin ella ni vosotros acudiríais a esta tarea ni los españoles se incorporarían a una auténtica tarea común. Por eso me alegra que hayáis expresado todo cuanto lleváis dentro y que gracias a ello halláis podido observar, de una parte, la eficacia de este instrumento sindical vuestro, y de otra, la identidad de propósitos, de anhelos y de fines que late en la conciencia de todos los españoles, movidos por el afán de una España común puesta en el nivel que le corresponde.

Yo he venido a Cuenca a esta clausura de vuestro Consejo para dialogar con vosotros y para expresar nuestra fe en vuestra actividad y en vuestro trabajo. Queremos que el esfuerzo que llevan haciendo varias generaciones no se malogre, y para ello es necesario que los que estáis a punto de incorporaros a las tareas colectivas vengáis con el ánimo dispuesto a seguir luchando por España. Necesitamos de vosotros para continuar en el camino sin que se pierda el rumbo, y por eso tenemos que exigirnos varias cosas: honradez de miras, patriotismo, desinterés y juego limpio. Si sois capaces de ello el esfuerzo no ha sido baldío, pero si falláis España no tendría solución.

He venido por ello a decir que tenemos fe completa en que todos responderéis a esta demanda que España os hace y que no tenéis otro camino que este que estáis siguiendo de trabajar libremente, porque así os lo pide vuestra conciencia, por la España de todos. Por eso termino diciendo que tenemos fe en vosotros, que sabemos que nunca nos defraudaréis, porque estáis actuando como universitarios y como cristianos.

¡Arriba España!

## REUNION DE LA COMISION DE URBANISMO DE MADRID

En el Ministerio de la Vivienda fue facilitada la siguiente información:

Se ha reunido la Comisión de Urbanismo de Madrid, bajo la presidencia del comisario general de Ordenación Urbana, don Carlos Trias Bertrán. Durante la sesión se aprobó el presupuesto de ingresos y gastos de la Comisaría para el ejercicio de 1963, así como el estudio sobre reorganización del personal del mismo.

También se aprobaron varios proyectos, como el de acondicionamiento de tierras del Poblado Agrícola de Orcasitas; el de acometida de la tubería del Canal de Isabel II de la red de riegos en el parque de la Ventilla; el de movimiento de tierras en la zona de aceras y jardinería en el Polígono C de la avenida del Generalísimo, parcelas 1 y 2, manzana 2, y otros varios proyectos, con un presupuesto de 4.950.419,10. Se aprobó igualmente el proyecto de alumbrado público en el sector de la Prosperidad, con un costo de pesetas 3.143.163,10.

Por unanimidad la Comisión aprobó el expediente municipal correspondiente al Polígono de expropiación de la calle de Antonio López, sito en La Chimenea, sector en el que por el Instituto Nacional de la Vivienda y la Comisaría se desalojaron varios cientos de ocupantes de chabolas, a quienes se facilitaron hogares dignos, y que es un ejemplo de la actuación coordinada del Ayuntamiento, Comisaría y demás organismos del Ministerio de la Vivienda.

Igualmente el señor Trias Bertrán dio cuenta a la Comisión de la moción presentada por el concejal delegado de los Servicios Técnicos del Ayuntamiento de Madrid y de su conferencia de Prensa en el Club Internacional, manifestando los miembros de la Comisión de Urbanismo su total solidaridad al comisario y la actuación de la Comisión, no sólo personalmente, sino en virtud de la representación que ostentan de los respectivos organismos estatales y municipales que se encuentran integrados en el seno de la Comisión.



# CUATRO MESAS PREMIADAS CON EL 4600

Televisión Española tomó la panorámica ofrecida  
en el Banco Central

ENTRE ESTE Y EL JUZGADO NUMERO 13 SE REPARTIERON MAS DE TREINTA MILLONES DE PESETAS

(Continuación de la página 1.)

el pincho, sin haberme dado tiempo siquiera de volver a mi sitio, Cecilio Rubio canta el "gordo" acompañado de Juan Antonio Isart

El "gordo" es un número que tiene un eco impresionante. Primero los niños que se acercan con la bola en la mano a la presidencia de la mesa: "Seiscientos setenta y cinco. Treinta millones de pesetas. Seiscientos setenta y cinco. Treinta millones de pesetas." Después lo repite muy alto y muy claro el señor presidente: "Seiscientos setenta y cinco. Treinta millones de pesetas." Y sigue la onda por los comprobadores y por el público y se pierde por las escaleras y sale a la calle. "Seiscientos setenta y cinco."

A los que no les ha tocado este año desbarran contra el numerito. "¡Si será canijo!" "¡Vaya un pequeño de número!" "¡Qué bajito!" Todo para ocultar la decepción. Claro que el tiempo de las lamentaciones es corto. Antes de que nadie se quiera dar cuenta, antes de que se hubiese calmado el revuelo consiguiente en la sala, antes de que se hubiese apagado el cinco final del "gordo", Cecilio Rubio entona el segundo premio: "¡Qué suerte la de estos chavales!"

Dos "gordos" tan seguidos desconciertan a la afición, que se pone un poco nerviosa y trabuca los números. Y vuelve a despotricar contra los números bajos: "Es el triunfo de los enanos. ¡Vaya un año de micos!"

En cuanto los niños terminan su turno la televisión les coge por su cuenta y les hace la entrevista de rigor, rodeados de la expectación también de rigor. Mucha gente se va.

Los "gordos" restantes van saliendo sin entusiasmo, poco a poco. Y, por fin, a casi las doce del día, suena la campanita que pone punto final al sorteo, cuando sólo había dos minutos que acababa de salir el último "gordo", de siete millones de pesetas.

Los decepcionados espectadores se marchan; los niños llevan en hombros a Cecilio para hacerse una foto. Los periodistas salen corriendo a localizar a los afortunados.

—Creo que ha tocado en Montería.

—Y en Barquillo.

—También en Bravo Murillo.

—Y en la Puerta del Sol.

El sorteo ha terminado. Empieza la busca.

María Isabel HERNANDO

El segundo premio, el segundo "gordo", de la Navidad de 1962 cayó en dos Administraciones de Madrid, repartiéndose la número 16, sita en la calle del Barquillo, número 10, tres series—tercera, cuarta y quinta—, y la número 37, de Clavel, las cinco series restantes, que quedaron en Madrid—sexta, séptima, octava, novena y décima—. Prácticamente, la totalidad del número se expendió en nuestra capital.

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO

Diffícil se presentó la identificación de los agraciados, y en ambas Administraciones nada sabían de quiénes podían haber jugado este número 4600, que representaban ciento veinte millones de pesetas en la totalidad de las ocho series. Recibido el número en sus tres series el 30 de noviembre y dado su corte de "pelado" no había tenido, en principio, muy buena cara para la venta en la Administración número 16, propiedad de doña Concepción Rivas, que regenta doña Elisa Bona, en compañía de doña Soledad Benavente. Según testimonio de las mismas el premio fue vendido muy en último lugar y sin saber quiénes podían ser sus propietarios. En las prisas finales desapareció en sus tres series, y el silencio era el principal exponente. Escasa información, salvo la elemental dada amablemente por doña Elisa Bona, se presentaba a los informadores, deseosos de saber dónde se hallaban los aliados de la suerte.

En la Administración número 37, sita en la calle del Clavel, número 2, propiedad de doña Pilar Rivera Chacón, viuda, se expidieron las cinco restantes series del volumentoso 4600, vendidos desde el 27 de noviembre por doña Luisa Mangas, que no supo decir, concretamente, si los dio en bloques o sueltos en decimos, como asimismo tampoco se dio cuenta de las personas a las que se los vendió. El pasado día 15 se terminaron los billetes en esta Administración, siendo el número más bajo dado el 630.

## BANCO CENTRAL

La chispa saltó en el Banco Central, y allí acudimos presurosos. Buceando por el vestíbulo dimos con la puerta que nos conduciría al despacho de don Manuel Palma, jefe de Demarcación, casado, de cuarenta y ocho años y con cuatro hijos. "Me han tocado treinta millones de reales...", decía el agraciado esbozando una satisfecha sonrisa. ¡Ya ven! Un botones fue a comprar el número 4600, y yo me quedé con cinco decimos. El comprador, Fernando Bueno, está entre contento y triste. El ha sido el portador de la suerte para los demás, pero nada jugó en él. El muchacho, muy joven, alto, sonríe con cierta pena. ¡No es para menos! Pero todos los que han recibido la gran alegría se acordarán de él. Seguro.

Salvo las declaraciones de don Manuel Palma, ninguna más pudimos recoger de viva voz, porque en aquellas cinco primeras mesas, llenas de teléfonos y papeles, no había nadie; habían desaparecido todos. Como contraste, al fondo, y mientras intentábamos dar con alguien, los restantes empleados observaban con ligeras sonrisas la ausencia colectiva. Pero nos enteramos de todos modos, pese a las reiteradas negativas de los favorecidos, que pasaron de largo—uno de ellos—mientras los demás "no estaban". Don Tiburcio Ausejo, don Octavio Real, don Bienvenido Martínez y don Julio Pérez Palmero eran los ausentes. Pero no desconocidos para el 4600, del que habían cobrado de tres millones a uno y medio. El apoderado don Pascual Martínez Soriano jugaba veinticinco pesetas, cuando le habían ofrecido cien, y despreció el resto. Cerca de cien

mil pesetas, no era mal asunto tampoco.

## JUZGADO NUMERO 13

Tras infinidad de pesquisas, y husmeando la noticia por doquier, surgió la otra bomba: en el número 1 de la calle del General Castaños, donde tienen su sede todos los Juzgados de Primera Instancia de Madrid, y especialmente en el Juzgado de Instrucción número 13—para que luego digan los supersticiosos un número gafe—se habían repartido doce decimos del redondo 4600—dieciocho millones de pesetas—. Verdaderamente y a juzgar por las declaraciones de los solicitos afortunados, el número había estado repartido, pues desde las treinta y siete cincuenta que jugaba el botones hasta un decimo que anotamos como cifra más elevada, había toda una escala de cinco, diez, cuarenta y tres duros, etc., que habían caído como "agua de diciembre" para aquellos funcionarios. Auxiliares, oficiales, agentes judiciales, un abogado y un procurador eran, a la vista, los héroes de la jornada.

José Vidal Maiz, agente judicial de cincuenta años, llevaba cuatrocientas pesetas jugadas en este acabado 4600; total, millón y medio. No sabía nada cuando llegó al Juzgado, y tras el alboroto y las alegrías propias y justificadísimas se enteró: era lo que se dice un millonario. Restituido Saiz fue el que llevó la suerte, y por aquello de "quien parte y reparte..." también se quedó con un buen billete: por el millón doscientas mil. El mismo llevó la suerte al Juzgado Municipal de Carabanchel, donde los millones se esparcieron en singular siembra. Hace diez o quince días que el número, traído poco menos que a la fuerza, había hecho su aparición; no lo querían, pero tampoco lo devolvieron. Y allí estuvo el secreto: la intuición y la posterior y emotiva alegría.

## UN JOVEN ABOGADO

Uno de los abogados que suele ir por aquel lugar frecuentemente sólo llevaba cincuenta pesetas jugadas; ciento ochenta y siete mil pesetas no estaban mal. El otro letrado, procurador don José Luis Granizo García-Cuenca, que no hace mucho dejó las aulas universitarias, casado hace un año, acababa de tener dos gemelos; ellos le habían traído la suerte: lo que se dice dos panes bajo los brazos. Jugaba un decimo y había repartido ciento y pico pesetas. El poseía alrededor del millón. "No está mal para empezar a vivir casado", nos decía. Su hermano Jesús, también abogado, llevaba medio decimo en el 4600. No estaba mal para la misma familia. Gran revuelo en el Juzgado número 13; sentencias a punto de ser redactadas en las máquinas y leves quejas ante la paralización del trabajo; pero no todos los días un número como el 4600 puede hacer felices a tantas personas, prácticamente en un 22 de diciembre de 1962.

En la calle, a la vuelta de ir y venir a tantos posibles lugares agraciados, surgió otro personaje: el brigada don Eduardo Regueira Rey, chófer del Ministro del Ejército, que compró dos decimos hace escasamente quince días también en el segundo número. Entre los conductores más cercanos había distribuido algunos centenares de pesetas.

ESTE ES EL MISTERIOSO SEÑOR  
DEL "DAUPHINE" BLANCO

## ALFONSO COCO REPARTIO 30 MILLONES POR MADRID

ES PROPIETARIO DE UN TALLER CON UNA  
VEINTENA DE OPERARIOS. QUE JUEGAN  
DIVERSAS CANTIDADES

El "gordo" llegó a Madrid rodeado de misterio. Cuatro series del número 675 habían sido vendidas en diversos puntos de la capital: dos en la Puerta del Sol, una en Conde de Peñalver y otra en Bravo Murillo. El comentario era unánime en las Administraciones en que había sido despachado: el 675 se había vendido muy mal. Nadie quería un número tan bajo.

A las once menos veinte—cinco minutos después de que fuese cantado el número mayor—un hombre se presentó en la Administración número 56—Conde de Peñalver, 15—y declaró:

—Me han tocado treinta millones. Pero, por favor, no diga nada a nadie.

El encargado de la Administración aclaró a los informadores, como única pista a seguir, que el caballero premiado iba en un "Dauphine" de color blanco.

## EL TALLER PREMIADO

Pero después ha resultado que ni el "Dauphine" era "Dauphine", ni el blanco era blanco. Don Alfonso Coco—el misterioso personaje—tiene una "rubia" marca "Taunus", y en una semana ha repartido treinta millones de pesetas por Madrid.

—La mayor parte de las participaciones, en el taller. El resto, a los amigos. Y me he quedado con unas seiscientas pesetas.

Don Alfonso Coco tiene un taller dedicado a la fabricación de cabezales de rosca por laminación desde hace diecinueve años. Cuando hablamos con él está a punto de marcharse, con su mujer y sus dos hijos, a una finca que poseen en Segovia. En el taller, adonde trabajan alrededor de veinte personas, el júbilo es impresionante y se desborda por la calle de Carolina Coronado. Los operarios rodean a su jefe, que ha traído para todos ellos una fortuna.

—El decimo lo compré mi señora hace sólo unos días. Como no nos ponemos de acuerdo nunca en la lista, lo dejamos siempre para el final. El número nos pareció a todos muy canijo.

Don Alfonso Coco me explica que repartió casi todo entre el taller y unos cuantos amigos. Así, el jefe del taller, Pascual Sanz, juega doscientas pesetas; un amigo que está con él en estos momentos, Fernando Cobos, cincuenta...

—En general, puede decirse que los oficiales juegan unas doscientas pesetas. De ahí para abajo, hasta llegar a los aprendices, que poseen participaciones de cincuenta y setenta y cinco pesetas. Pero todos—sin excepción—juegan.

## LOS APRENDICES SE ENRIQUECEN

Jesús Román, de catorce años, que lleva tres meses en el taller y juega cincuenta pesetas en el 675, es el más joven de los premiados.

—¿Qué te han dicho en casa al enterarse de que te ha tocado el "gordo"?

—Nada. Se han puesto muy contentos...

Son cuatro los aprendices del taller. Los otros tres—Salvador Espejo, Antonio Madrigal y Do-

mingo Gómez—juegan setenta y cinco pesetas cada uno, lo que les supone un premio de más de cuatrocientas mil.

El propietario del taller me dice que no es aficionado a jugar, que tiene cuarenta y un años y dos hijos—Julia, de dieciséis años, y Alfonso de catorce—, y que si juega es por lo que tiene de costumbre en esta época del año. Su mujer doña Pilar Madán, tiene una participación de cincuenta pesetas.

—Es lo de siempre, pero no queda más remedio:

—¿Qué va a hacer con el dinero? Don Alfonso Coco responde, rápido:

—Aumentar la capacidad de producción en el taller y aportar nuevas máquinas que nos pongan en situación de entrar en el Mercado Común. Es lo que se lleva, ¿no?

## LA PARTICIPACION MAS PEQUENA

En Goya, 82, hay una zapatería pequeña, metida entre dos grandes edificios. Hasta ella ha llegado la suerte de la mano de don Alfonso Coco. Al dueño de este taller de reparación del calzado, don Emeterio Sobrino, le cedió cincuenta pesetas. Y al oficial, don Alejandro Torrenova, le regaló cinco. Un regalo que se ha transformado en treinta y siete mil quinientas pesetas.

Esta serie del número 675 está, pues, muy repartida. Hay quien ha cogido casi en marcha el autobús de la suerte. El señor Arnal, un transportista, fue quien se hizo con la última participación: veinticinco pesetas. Le fue extendida unas horas antes de iniciarse el sorteo, sobre la barra de un bar y en la hoja de un bloc.

Miguel Angel GOZALO

## Tres millones para una sirvienta

El azar nos puso sobre la pista de una agraciada singular: Severiana Villafaina, joven sirvienta de veintitrés años, natural de Valdeacalzada, provincia de Badajoz. Hermana de cuatro muchachos, es la segunda en la escala familiar. Once meses lleva en Madrid, y concretamente dos en la casa donde le sorprendió la suerte viendo la televisión de sus señores. La alegría fue todo lo grande que quiera el lector: risas, lloros, emoción en una palabra! Ella, Severiana, no había jugado nunca a la Lotería. Un día no lejano se acercó por Sol: compró un decimo en el 675. No era muy bonito para los entendidos, pero para ella era suficiente. Había jugado y ello bastaba. Según nos dijo cuando la entrevistamos, en plena calle, dichoso azar, era la primera vez que un miembro de su familia jugaba. Algunas pesetas más, diez, veinte...; pero aquel decimo de cuatrocientas pesetas, entero, lo jugaba ella sola. A nadie dio participación alguna. Y para ella se fueron tres millones de pesetas en el número 675. El "gordo" de este año se acercó a Severiana, que no tuvo reparo en adquirirle. Sus padres nada sabían cuando la dejamos, y una conferencia estaba a caer para dar la fausta nueva. Los bradores de Extremadura, verían realidad aquella fantasía de Madrid del juego de la Lotería.



Por una especial sugestión, un buen número de informadores de Prensa y radio se dirigió a la Administración número 8, de la calle de Bravo Murillo:

—Una serie en el barrio de Tetuán de las Victorias: allí la información es segura.

Al tropel de preguntas —las mismas preguntas de siempre— doña Vicenta Bilbao, que regenta la citada Administración, responde:

—Era un número muy difícil de vender. El público prefiere los números altos.

—¿Pero se ha vendido?

—Sí, todo en absoluto; a última hora.

—¿Y a quién?

—¡Cualquiera sabe: se ha vendido en décimos sueltos! Hasta ahora nadie se ha presentado ni ha llamado por teléfono. Debe estar muy repartido.

Se habla del número premiado, del 675, un número que nadie quería y que, sólo a última hora y por falta de otros, se ha podido vender.

En la popular barriada todo el mundo está inquieto: ¿dónde estarán los agraciados? La gente forma una verdadera pifia humana en la puerta del establecimiento, en el cual, con dieciséis folios, se había improvisado un cartel —¡es una lotería humilde!— bastante llamativo por su confección: «Aquí el gordo: 675». Las mujeres, sobre todo, comentaban en voz alta:

—¡Qué pena, con lo cerca que lo hemos tenido!

—¡Va! ¿Qué más da? A una vecina mía le tocó una rifa y se quedó medio idiota... ¡Vaya usted a saber qué es mejor!

Pero el tiempo pasa, y tras diversas falsas alarmas para los informadores (dicen que los agraciados están en tal sitio; no, que están en aquel otro), el campamento informativo se va desmontando en busca de otros horizontes más claros. Un viejo colega se lamenta:

—Es el primer año que en una Administración no se presenta alguien con el aviso.

—El que le toca el «gordo» se calla, dice otro. Yo haría eso, ¡qué demonios!

#### EN LA PUERTA DEL SOL

En la Administración de la Puerta del Sol, propiedad de doña Carmen de Pablo, hermana de doña Manolita, se ha vendido ni más ni menos que la serie novena del «gordo» y la novena del tercero. En la Administración hay un especial júbilo. Doña Carmen de Pablo no pone reparo alguno para informar a los periodistas, cosa que, por supuesto, es de agradecer:

—Miren ustedes; los agraciados que yo conozco son: Don Manuel Pardo, ex boxeador, mutilado de guerra, de cuarenta y nueve años, natural de Alicante, que vive en una pensión de la calle Muñoz Grandes. Creo que compró cuatrocientas pesetas del «gordo» de las cuales se ha quedado con 125; el resto lo ha repartido. El «pellizco» que le corresponde es de noventa y siete mil pesetas. Me parece que a su patrona, doña Milagros Fidalgo, le dio una participación de cien pesetas. Otros agraciados son un panadero de la colonia de Almodóvar, que lleva 25 pesetas; don Isidoro Morago, de veinticinco años, que juega 25 pesetas. Este señor —continúa explicándonos amablemente doña Carmen de Pablo— va a casarse pronto con una joven empleada de una perfumería.

—Doña Carmen, ¿cuándo expendió usted el número premiado?

—El día 7 de diciembre. Digan ustedes —dice sonriente— que en los últimos años hemos dado los «gordos» de Navidad a pares.

#### NO SE VA A ALEMANIA

En Carabanchel pudimos entrevistarnos con doña Milagros Fidalgo, que lleva una participación en el «gordo» de cien pesetas. Por consiguiente, le corresponden setecientas cincuenta mil pesetas. La sorprendemos en plena calle, con

sus tres hijos, nerviosa como ustedes comprenderán y porque, además, va a que la entrevisten en la televisión.

Doña Milagros vive en Madrid; su marido trabaja en Alemania. Ella tenía todo dispuesto para reunirse con él. Pero el premio ha venido felizmente a desbaratar los planes previstos.

—¡Ay, ya no sé si me irá yo o vendrá mi marido en seguida!

En estos casos existe una pregunta inevitable, acogida a los usos del tópico periodístico.

—Señora, ¿qué piensa usted hacer con el dinero?

—Ni lo sé. Comprenderá usted que no me ha dado tiempo ni a pensarlo.

Doña Milagros Fidalgo sigue su camino hacia los estudios de la Televisión. Es ya tarde, la mañana nos ha ido empujando y llega la hora de retirarse. Madrid con el «gordo» o sin él, con un sol templado y por todo lo alto, se dispone a pasar unas felices pascuas.

## BARCELONA

BARCELONA. — Como todos los años, Barcelona se ha despertado pensando en la lotería, aunque los quehaceres de su población y el temprano comienzo del sorteo ha ya hecho que la animación en las principales vías, cerca de las administraciones de loterías y otros puntos en los que se va informando paulatinamente al público a través de grandes carteles de la aparición de los premios «gordos», sea inferior a la de años anteriores.

Parte del «gordo» ha venido para Barcelona, y en contraste también con otros años, para que éste sea casi todo diferente, en seguida han aparecido felices poseedores de participaciones.

La primera pista la ha facilitado un ordenanza del Ayuntamiento, Miguel Camins, que con una participación de 25 pesetas se embolsará la cifra nada despreciable de 187.500 pesetas. Y el mismo comunica que esta participación se la dio don Eduardo Gallego, con domicilio en la calle de Aribau, número 25, que al reservarse para sí 180 pesetas será feliz poseedor de 1.350.000 pesetas. Miguel Camins es ordenanza en la Sección de Contabilidad del Negociado de Intervención de Fondos en el Ayuntamiento. Es también propietario de un taxi, que conduce su sobrino, Eduardo Gallego, que es quien compró el décimo y, como queda dicho, se quedó con 180 pesetas.

El taxista agraciado con el «gordo» Eduardo Gallego Camín ha manifestado a un redactor de la agencia Cifra que se daba la feliz coincidencia de que hoy precisamente hacia siete años que residía en Barcelona.

El pasado martes, después de terminado el servicio, tuvo la corazonada de comparar un décimo de lotería en la administración número cuatro, de las Ramblas.

Al preguntarle si el taxi que conducía era suyo dijo que todavía no, con lo que da a entender que parte del premio lo destinará a la compra de un taxi.

#### NOVIOS CON «GORDO»

Se ha comprobado que la pareja que acudió a la administración número cuatro para averiguar si había sido premiada con el «gordo» es Alejandro Casanovas Olivé, que regenta el quiosco de venta de periódicos existente en la Vía Layetana, esquina a la calle de Aragón. Cuando le visitaron los periodistas el muchacho estaba, como

es de suponer, lleno de alegría, pero su prometida, Josefina Hernández Hostalot estaba nerviosa, ante el temor de la publicidad. La pregunta obligada era si iban a contraer matrimonio en fecha próxima, a lo que contestaron que por ahora tendrían que esperar, ya que él debe incorporarse a filas el próximo mes de marzo.

Ha vendido participaciones entre varios establecimientos cercanos y entregó además trescientas pesetas a sus padres, Alejandro Casanovas y Francisca Olivé, para repartirlas entre el vecindario, en la calle de Cuyás, que es donde viven.

Los padres se quedaron con algo más de cien pesetas, y ayer mañana, a las nueve y media, dieron una participación de dos pesetas a un vecino.

Las doscientas pesetas restantes se hallan muy repartidas, jugando casi toda la calle en participaciones de dos pesetas y de cinco pesetas.

Antonio Sabades, Dolores Pueyo y Juan Celón juegan cuarenta pesetas cada uno y otros vecinos, cantidades menores.

Don Alejandro Casanovas, padre, tiene varios hermanos, pero ninguno de ellos juega, a excepción de uno de ellos, que tiene a su esposa muy enferma, y que lleva una pequeña participación.

#### MILLONARIO POR SEGUNDA VEZ EN SU VIDA

Don José Villalta Hernández, que fue millonario y lo perdió todo en un negocio de transportes, ha pasado de nuevo a serlo gracias al número 675 de la lotería nacional, premiado con el «gordo».

El señor Villalta perdió un millón y medio de pesetas en el negocio frustrado y ahora le han correspondido tres millones de pesetas por un décimo que adquirió en la administración número cuatro de la Rambla de Capuchinos. Dicho señor había comprado un décimo del pasado sorteo, por el que le correspondieron 250 pesetas. Fue a cobrar el premio con el propósito de gastarse 150 para primero de año, pero le dieron uno de Navidad, y al ir a abonarlo estuvo a punto de rechazarlo, pero como llevaba las cuatrocientas pesetas, se quedó con él.

El señor Villalta es camarero de cafetería.

#### UN COMANDANTE DE ARTILLERÍA JUEGA UN DECIMO DEL «GORDO»

Otro de los afortunados con el primer premio es el comandante de Artillería don José Cuadrado Aparicio, con destino en los Juzgados militares de esta ciudad.

El señor Cuadrado adquirió un décimo del 675. Está casado con Eulalia Mangas y tienen ocho hijos, seis varones y dos hembras, la mayor de veintinueve años y el menor de dos. El señor Cuadrado y su esposa son salmantinos.

#### UN URBANO CON SUERTE

El propietario de un quisco de periódicos situado en la Vía Layetana, esquina a Aragón, adquirió un décimo del número 675, del que hizo diversas participaciones entre amigos y clientes. Figuran entre los afortunados el guardia urbano que ocupa la esquina antes mencionada y los empleados de una floristería vecina.

El urbano continúa prestando servicio, pero son muchos los transeúntes y conductores que se detienen a felicitarle por su suerte.

#### NUEVE MILLONES PARA UN MATRIMONIO MOTORISTA

Un matrimonio que viajaba en moto se presentó en la adminis-

tración de la Rambla y ha sido agraciado con nueve millones de pesetas. Se sigue ignorando por el momento la filiación de los afortunados.

#### EL SEÑOR GASCH DISTRIBUYO LA SUERTE ENTRE SU SE- MEJANTES

La octava serie del «gordo», una de las tres que han correspondido a Barcelona la adquirió un empleado del Banco Español de Crédito, don José Gasch, quien no interesa un solo céntimo en el número agraciado.

El señor Gasch fue a comprar lotería en la administración de la calle Rosal por encargo de las sucursales del Banco de Béjar, Castellón e Infiesto, en cuyas localidades se había agotado el billete. En dicha administración se hizo con toda la serie, que sus superiores mandaron a todas las sucursales. Según se firma, el señor Gasch no se siente enojado por no haber participado en el «gordo», que tuvo en sus manos, antes bien, todo lo contrario. Le satisface haber proporcionado la suerte a semejantes suyos y espera que le caerá alguna recompensa.

#### TRES MILLONES PARA UN TRABAJADOR QUE REGRESA DE ALEMANIA

Otro de los poseedores de un décimo del número agraciado con el «gordo» es Julio Collado, joven de veintinueve años, que ha estado trabajando en Alemania, concretamente en Hamburgo, como soldador eléctrico.

Vino hace unos días a Barcelona para presentarse a cumplir el servicio militar y adquirió un décimo del mismo en la administración de las Ramblas.

#### OTROS TRES MILLONES PARA UN MATRIMONIO

Con tres millones de pesetas por poseer un décimo del número 675 ha sido agraciado un matrimonio, llamado Villaesca, que vive en la calle Consejo de Ciento, número 33, y que para adquirir noticias sobre la certeza de su suerte se ha presentado en el periódico «La Prensa», situado en la misma calle. (Cifra.)

## SEVILLA

#### «EL TRISTE» DIO LA SUERTE

SEVILLA. — La serie del premio «gordo» enviada a esta capital fue vendida en la Administración de Loterías número 8, establecida en la calle de Santa Ana, número 35, que regenta doña Adela Sánchez Pareja. La serie fue vendida el 15 del corriente mes; la sacó el vendedor ambulante José Egea Rubio (a) «El Triste», que vive en la barriada de Torreblanca, al cual también le ha correspondido una buena cantidad de pesetas, pues llevaba participación en el citado número.

Las primeras noticias informan que el «gordo» ha favorecido a gentes modestas radicadas en las barriadas de Polo, avenida de Pino Montano y barrio de Los Carteros.

Dos décimos del 675 los vendió «El Triste» a Isabel del Valle Rodríguez, de cuarenta y siete años, dueña de una carbonería sita en el barrio de Polo. La industria se comunica con una casa que da a la avenida de Pino Montano, número 22. Isabel distribuyó entre sus clientes y amistades participaciones hasta un valor total de 750 pesetas y se reservó 50. Las participaciones son de cinco a 20 pesetas; pero la mayor parte son de diez pesetas.

La noticia del «gordo» causó el natural júbilo entre el vecindario de dichas barriadas, que se echó a la calle y dio rienda suelta a su alegría. Una mujer gritaba una y otra vez: «¡Dios es «mu» grandel!». Al preguntarle qué cantidad le había correspondido, contestó que ni una sola peseta; pero que se alegraba como si le hubiera tocado una fortuna, porque esta vez el «gordo» había favorecido a gentes muy humildes, a las que venía muy bien esta lluvia de dinero.

En la misma barriada de Polo, en la calle de Quiroga, Vicenta Nogales Díaz adquirió otro de los décimos del «gordo» y dio numerosas participaciones; ella se reservó una pequeña cantidad. No se muestra pesarosa de haber dado parte de su fortuna a sus amigos; antes, al contrario, ha manifestado su satisfacción por ello.

Inmediata a la barriada de Polo se encuentra el llamado barrio de los Carteros, habitado por personas de condición humilde, a las que también ha alcanzado el «gordo» en diversa cuantía. En el número 21 de la avenida de Pino Montano hay una taberna muy modesta que regenta Leandro Alonso Vadillo, de treinta y dos años; es zamorano, pero desde niño vive en Sevilla. Leandro adquirió a «El Triste» un décimo del 675; dio una participación de 25 pesetas a un amigo y jugó el resto él solo. Leandro acogió la noticia de su suerte con absoluta serenidad y marchó en seguida a una entidad bancaria a depositar el décimo.

Otros muchos vecinos del barrio de los Carteros han sido favorecidos. Llevan, por lo general, participaciones de 5, 10 y 15 pesetas.

En el cortijo «Las Casillas», un portugués que lleva una haza en arrendamiento, llamado Manuel de los Santos Venancio, de cincuenta y cuatro años, natural de Miranda os Montes (Portugal), casado, con cuatro hijos, adquirió otro décimo a «El Triste» y lo repartió en cuatro partes iguales: una para su hija, Isabel de los Angeles Venancio; otra para un amigo, jornalero, que trabaja en las inmediaciones de su haza, llamado Rafael; otra para el propio vendedor ambulante de Lotería «El Triste», y la cuarta para él.

Otro de los agraciados con el «gordo» ha sido un operario de un garaje llamado Rafael Delgado Raya, de veintinueve años, vecino también del barrio de los Carteros, al que ha tocado un millón de pesetas.

«El Triste» vendió también dos décimos en la barriada de San Jerónimo: uno en un bar y el otro a un particular. Otro décimo lo vendió en el vecino pueblo de Gines, en una carnicería de la calle Real, y otro a un individuo del que sólo se sabe que se llama Angel Lilián y que vive en la carretera de Puerto Viejo.

Es de consignarse que las barriadas de Polo, barrio de los Carteros.

(Continúa en la pág. siguiente.)

## EL ESCORIAL-VALLE DE LOS CAIDOS

(POR GUADARRAMA)

Salida diaria, 9,30 h. - 90 ptas. IDA Y VUELTA

Madrid-Escorial y regreso, 50,20

MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE, Guzmán el Bueno, 11, teléfs. 2437875 y 2431105 y Martín de los Heros, 4, teléfs. 2477025 - 2411026 y 2484784



# LOTERIA DE NAVIDAD

(Continuación de la pág. anterior)  
teros y avenida de Pino Montano fueron invadidas por las aguas durante las inundaciones del pasado año por esta época y sufrieron sus moradores los consiguientes daños en sus bienes y enseres.

Una vecina de Isabel del Valle, la carbonera del barrio Polo, llamada Amelia Montes, lleva una participación de 50 pesetas en el número 675.

Los dos décimos del «gordo» que «El Triste» vendió en la barrida de San Jerónimo fueron adquiridos por Manuel Rodríguez Jiménez y Josefina Varo Alamo. El primero es propietario del bar de la estación de ferrocarril de San Jerónimo, y repartió el décimo en pequeñas cantidades entre sus clientes y amigos, quedándose con 65 pesetas.

Josefina Varo Alamo juega 300 pesetas en el premio mayor. Su marido es hombre de negocios y la posición económica del matrimonio es desahogada. Josefina cedió 50 pesetas a su cuñada, María del Carmen Garrido Fernández, y otras 50 a su vecina Esperanza Carrasco Rincón. (Cifra.)

## CIUDAD REAL

### UNA SERIE DEL 675 EN LA CIUDAD

CIUDAD REAL.—Una serie del «gordo» ha correspondido a esta capital, y ha sido vendida en la Administración número 2, de la que es titular doña María Hermosilla, viuda de Burgos, y que regenta doña Cristeta Franco, viuda de Pinilla. La Administración se halla establecida en la calle del General Aguilera, número 17.

Tan pronto se supo la noticia por la televisión y la radio, el público se agolpó ante la Administración citada, donde manifestaron a los periodistas que se habían recibido cinco billetes de los números 671, 674, 675, 676 y 677 el día 6 de este mes.

Como los números eran bastante bajos, no se vendieron inmediatamente, sino que lo fueron hace unos diez días.

La serie premiada con el «gordo» la lleva íntegramente la Delegación en esta capital de la empresa Dragados y Construcciones, que realiza varias obras en Ciudad Real, y está repartida entre los empleados y obreros.

El billete de la aproximación, número 674, se juega también en esta capital, y ha sido distribuido en el bar La Campana, jugando un décimo completo su propietario, don Antonio Delgado. El resto está muy repartido entre empleados y clientes.

El billete, premiado con 30 millones de pesetas, fue adquirido por un funcionario de la empresa Dragados y Construcciones, don Cristóbal Martín, que es jefe administrativo de la Delegación de

dicha empresa en Ciudad Real. Del billete envió 2.800 pesetas a la casa central en Madrid, sita en Blasco de Garay, 69. Las 1.200 pesetas restantes se juegan en Ciudad Real y están repartidas entre el personal de Dragados y Construcciones.

De los empleados de la empresa Dragados y Construcciones únicamente don Francisco Cobo Ortiz no jugaba ninguna participación en el «gordo».

Se da la curiosa circunstancia de que una vez adquirida la serie del número premiado se ofreció a don Juan Ribera, director de Banco Central, y a don Ciriano Morales Márquez, delegado provincial del Banco Vitalicio de España, sendas participaciones con las que deseaban obsequiarse, dándoles a elegir entre el número premiado con los 30 millones de pesetas y otro de más alta cifra que había sido enviado desde Madrid a la citada empresa.

Los señores Ribera y Morales prefirieron el número alto, por considerarlo más adecuado para ser favorecidos por la fortuna, «despreciando» así al que le ha correspondido el «gordo».

La distribución de participaciones es la siguiente: Don Pompeyo Matesanz González, ingeniero jefe de la Delegación de Ciudad Real, 90 pesetas; don Julián Cañas, 90; señor Ruiz, 40; don José Montero, 40; don Benito Platas, 55; señor Chaperó, 65; don Francisco García López, 50; don Elías López, 25; don Francisco García Fuentes, 30; don Nemesio García, 30; señor Blázquez, 40; don Pascual Díaz López, 40; don Santiago Hormigos, 40; don Arturo Clevers, 50; don Emilio Vázquez, 40; don Manuel Sindo, 75; don Antonio Gómez, 20; don Aniceto García, 40; don Luis Abenjar, 40; don Cristóbal Martín, 50; don Fernando Valverde, 50, y los señores Alvarez y Crespo, 50 pesetas cada uno.

La alegría es extraordinaria entre los técnicos y empleados de Dragados y Construcciones, disminuida porque el personal obrero no participa en el número agraciado con el «gordo». (Cifra.)

## CASTELLON

### Tres décimos para siete personas

CASTELLON DE LA PLANA.—Tres décimos de una serie del número 675, premiado con el «gordo», han venido a Castellón y están repartidos entre siete personas.

Estos tres décimos llegaron anteayer desde Barcelona a través del Banco Español de Crédito, por encargo de don Antonio Vidal Balaguer, industrial de esta capital, el cual ha repartido dos décimos y él lleva uno, menos pequeñas participaciones de cinco pesetas

que ha cedido a algunos conocidos.

A este señor le han correspondido 2.962.500 pesetas.

Otro de los afortunados con tres millones de pesetas, ya que jugaba el décimo entero, es don Francisco Gómez Zaragoza, contratista de obras y socio del anterior.

El otro décimo del número 675 está repartido entre cuatro empleados del Banco Español de Crédito, que son: don Vicente Halcón Oliva, que lleva 175 pesetas; don José Gozalbo Andréu, otras 175 pesetas; don José Pérez Bueso, 25 pesetas, y don Fernando Arrufat, otras 25 pesetas.

Dado que el número llegó anteayer a Castellón, y por la premura de tiempo, las participaciones que juegan estos empleados del Banco no han sido hechas por escrito, sino de palabra.

Los tres décimos han sido depositados ante el director de la entidad, don Gabriel Frías, que fue quien comunicó, de forma humorística, la noticia a sus afortunados empleados al pasarles, por medio de un ordenanza, un dibujo que representaba un hombre gordo con el número premiado en la barriga. Inmediatamente pasó al despacho del director el señor Gozalbo, que es el depositario de este décimo, para saber si se trataba de una broma, y al comprobar que no había tal salió rápidamente para comunicar la noticia a sus tres compañeros.

Una participación de cinco pesetas de este premio la juega también el niño Juan Gozalbo Andréu, participación que se la hizo don Antonio Vidal. (Cifra.)

## CVIEDO

### TRES MILLONES PARA UNOS EMPLEADOS DE BANCA

Cinco décimos del número premiado con el «gordo» de la Lotería en el sorteo de ayer fueron adquiridos por los empleados de la sucursal del Banco Español de Crédito de Infiesto hermanos Roberto y Modesto Forcello, en Barcelona y distribuidos entre sus compañeros del Banco, reservándose unas 400 pesetas, aproximadamente. Las participaciones eran de diez a cincuenta pesetas.

El empleado administrativo de la Constructora Asturiana don José María Orgaña Mazorra encargó a un compañero de Barcelona que le enviase un décimo del sorteo de Navidad. Este décimo, que ha sido favorecido con el premio «gordo», lo juega íntegramente el señor Orgaña, que es casado, joven y con un hijo de corta edad.

### Seis décimos en Don Benito

DON BENITO (Badajoz).—Se conoce el paradero de seis de los décimos del número 675, premiado con 30 millones de pesetas. El billete fue vendido en la Administración de doña Pilar Doroso Sánchez, que también ha expendido billete de los números anterior y posterior al del «premio gordo».

### Dos décimos en Almería

Dos décimos del «premio gordo», número 675, han correspondido a don Lorenzo Tara Prados, funcionario del Banco Español de Crédito en Berja, localidad de esta provincia. Este señor juega 100 pesetas y otras 100 la esposa del director de dicha sucursal bancaria.

Por otra parte, se informa que el número 41.705, que según se dice ha correspondido también a Almería, no se ha vendido en ninguna de las seis Administraciones de esta capital.

# MAÑANA, NOCHEBUENA

no abrimos por la tarde.

El Corte Inglés

En nuestras ocho plantas de venta

# DIEZ MIL IDEAS PARA REGALO

ante las que Vd. podrá decidir con cualquier presupuesto.

El Corte Inglés

También sugerimos que utilice nuestro

# CHEQUE-REGALO

supondrá para Vd. acierto y comodidad.

El Corte Inglés

**Regalos de Pascua y Reyes**

Piense en aquellos a quienes debe usted una atención

Obsequiarlos con un bonito objeto es más delicado y perdura el recuerdo

**RELOJES ESTILO INGLES**

y porcelanas, marfiles, cristal, bibelots, modas; novedades muy originales

C. S. JERONIMO, 13  
Tel. 222 41 18

**CRISTAL**

**FRONTE AL TEATRO REINA VICTORIA**



# VA A CREARSE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE BELENISMO

AGRUPARA A LAS ASOCIACIONES QUE CON ESTE OBJETO HAN NACIDO EN LAS DISTINTAS PROVINCIAS

Sólo en Madrid se montarán este año 25 0.000 nacimientos

Va a crearse la Federación Nacional de Belenismo. Agrupará a las Asociaciones que, en torno a esta actividad, se han formado en las distintas provincias. Son una muestra del entusiasmo existente por esta tradición.

Cada vez es mayor el número de nacimientos que se montan en nuestra Patria. Ninguna otra costumbre ha podido desplazarlos. Por el contrario, les ha cedido el lugar preferente en el hogar.

Actualmente no son sólo las viviendas particulares las que dan albergue a estas escenificaciones. Son también los lugares públicos o aquellos que congregan accidentalmente a diversas personas. Así, colegios, sanatorios, comercios... La misma calle sirve también de escenario improvisado. En Madrid se ha anunciado que, por primera vez, se montará un belén gigante bajo los arcos de la Puerta de Alcalá. También en Cuenca y en otras provincias se prometen grandes alegorías de la Navidad.

La Asociación de Belenistas, radicada en Madrid, es uno de los principales promotores de estas manifestaciones. Ella ha sido la organizadora en la capital de un concurso entre los comerciantes. El tema de él es «El belén en el escaparate». También ha convocado a todos los hogares e instituciones, estimulándolos a conseguir la mejor representación de aquella escena. Los premios, aportados por diversos organismos oficiales y privados, serán para el mejor nacimiento de estilo popular, histórico, regional o moderno. Porque éstas son las cuatro modalidades en que pueden agruparse.

Por su parte, la Asociación ha montado su propia Exposición. En ella los hay de cada una de estas formas. Y entre ellos destaca uno de figuras negras, procedente de las provincias españolas de África.

Todo esto permite calcular que

sólo en la capital se montarán más de 250.000 nacimientos. Esto sin contar los muchos que ya se venden formando un conjunto inseparable. Así, los realizados en determinados objetos de artesanos que se dedican a esta actividad. Ellos son los creadores de un mundo fantástico y pequeño. De unos belenes de figuras diminutas que surgen en el interior de una bombilla, de una concha marina, de una pandereta y hasta de una nuez.

De España salen en estas fechas innumerables piezas de arte que llevan la Navidad a todo el mundo. Es más, la misma Asociación de Belenistas ha pasado este año nuestras fronteras para montar un nacimiento en París. Allí ha sido reclamado por nuestra Embajada.

## EL BELEN ESPAÑOL

Porque la escenificación del belén es distinta según los países. Y aun dentro del mismo puede haber diversas tendencias. Así, en España están las escuelas catalana y castellana.

—¿En qué se diferencian?

—Realmente, los castellanos proceden de los otros, aunque ya han sido adaptados al sentir propio. Ambos buscan el paisaje palestino.

no. Todos quieren dar un salto atrás y situarse en la Primera Navidad.

—¿Cuál es el coste mínimo de un belén popular?

—Unas 75 pesetas. Si sólo se recoge el Misterio, el coste es mucho menor.

La tradición belenística hay que buscarla en Italia. De ella llega a nosotros con Carlos III. El fue quien trajo el de estilo napolitano.

—¿Cómo es?

—Da importancia primordial a las figuras. Estas tienen la cara y manos de barro o madera y el cuerpo de trapo. Se diferencia de nuestros belenes precisamente en este propósito. Para nosotros lo principal es el paisaje. En el napolitano, éste es rocoso y quiere ser fiel a aquella época. Pero, en cambio, las figuras, no, ya que visten a la italiana de hace veinte siglos.

El belén español está en su pleno esplendor. Se envían al extranjero, pero a un tiempo se le dedica una mayor atención en nuestra Patria. De todo esto nos habla esta próxima constitución de la Federación Nacional de Belenismo.

Mercedes CHIVELET

(Exclusiva para PYRESA.)

## SEGOVIA

# INVENTARIO DE LOS RECURSOS TURISTICOS DE LA PROVINCIA

EN EL SE RECOGEN DESDE LAS CONDICIONES CLIMATICAS A LAS ESPECIALIDADES GASTRONOMICAS

Se ha constituido el Centro Privado de Iniciativas del Turismo

SEGOVIA (De nuestro corresponsal). —Una Comisión presidida por el excelentísimo señor don Juan Murillo de Valdivia, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, e integrada por don Jesús María de Iraola, ingeniero jefe del Distrito Forestal; don Juan Vera de la Torre, historiador; don Mariano Grau, escritor; don León Grao, secretario de la Delegación de Turismo; don Julio Madrigal, ingeniero, y don Cirilo Rodríguez, redactor de Radio Segovia, con el corresponsal que suscribe, han redactado un «Inventario de los recursos turísticos de la provincia de Segovia», que, sin duda, constituye una notabilísima aportación para el mejor conocimiento de la capital y de nuestros pueblos y zonas con interés turístico.

En este Inventario se recogen los siguientes apartados: Primero, «condiciones climáticas», especificando días de sol, temperaturas máximas y mínimas, humedad, etcétera. En el segundo se recogen los «paisajes y lugares pintorescos», tales como Navacerrada, Navafria, Riaza, etc. En «posibilida-

des deportivas» se estudia cuanto se refiere a caza y pesca, destacan aquí la abundancia de truchas, cangrejos, barbos, etc. Se dedica especial atención al montañismo y a la nieve.

## MONUMENTOS HISTORICOS Y ARTISTICOS

El apartado dedicado a «monumentos históricos y artísticos» contiene más de medio centenar de impresionantes joyas arquitectónicas encabezadas con el acueducto, la catedral y el alcázar. Sigue después la exposición de «castillos y fortalezas», en los que Segovia tiene muestras tan valiosas como las de Coca, Cuéllar, Pedraza, etcétera. A continuación se reseñan los «centros culturales y museos», y luego los «espectáculos típicos y folklóricos», en el que se incluyen el día de «Las Aguedas» en Zamarramala (4 de febrero), que ha despertado la atención del mundo gracias a la Televisión y al NO-DO, y por supuesto a la Prensa y a sus informaciones gráficas. Seguidamente se relacionan las «especialidades gastronómicas», como el cochinillo asado, cordero lechal, mollejas de Prádena, terneras serranas, perdices, truchas de Valcain, etc., para terminar con otro tipo de atracciones no comprendido en los anteriores apartados. El Inventario va ilustrado con casi un centenar de fotografías, 18 x 24, en su mayoría muy buenas obras de arte, realizadas por los fotógrafos segovianos Heredero, Río y Paris.

Dentro del cuadro general de actividades que impulsadas por el Gobierno Civil, Jefatura Provincial del Movimiento, Sindicato de Hostelería, Ayuntamiento, Diputación, Junta Provincial de Fomento del Turismo, etc., creemos que este trabajo es una seria e importante aportación, de gran utilidad para el Ministerio de Información y Turismo, al que nuestro Jefe Provincial lo ha entregado, y a la propia provincia.

## CONSTITUCION DEL CENTRO PRIVADO DE INICIATIVAS DEL TURISMO

En el Gobierno Civil, bajo la presidencia del Jefe Provincial del Movimiento, ha quedado constituido el Centro Privado de Iniciativas del Turismo, que colaborará, encuadrado en la Dirección General de Promoción del Turismo, para fomentar e impulsar cuanto con estas actividades se refiere.

Diego MARTINEZ CEJUDO

## Carreteras interceptadas

La Dirección General de Carreteras, del Ministerio de Obras Públicas, comunica que se halla cerrado el puerto de Envalira, en la carretera general de Andorra a Viena a la frontera francesa.

En la provincia de Gerona, la carretera nacional de Madrid a Francia por Barcelona, cortada en el kilómetro 727.

En la provincia de Palencia, la carretera nacional de Logroño a Vigo, kilómetro 77,

# NUESTRA INTEGRACION EN LA ECONOMIA EUROPEA

Nuevamente, al correr de su discurso sobre las nuevas orientaciones de nuestro comercio exterior, el Ministro de Comercio hizo referencia a la problemática, a los condicionados de la integración de España en la economía europea, representada por eso que ha dado en llamarse entrada en el Mercado Común.

El señor Ullastres ha planteado la cuestión con ese aire que ahora es corriente entre cuantos países van a mejorar, ampliándolo en sus potenciales de producción y de consumo, ese gran mercado sin fronteras intermedias y con pujos de supranacionalidad que se llama Mercado Común Europeo, en el sentido de no valorar con exceso los frutos a obtener, y, en consecuencia, situando la demanda de integración en el terreno de la previa negociación —que, larga y ardua, viene siendo la que mantiene Inglaterra al respecto—, pero sin darle de antemano ese carácter de rendición que exigen los «seis», a veces un tanto jaquetones, como si la entrada en ese grupo, que quiere reservarse para sí la Europa entera, hubiera de realizarse a cualquier precio.

La inclinación al ingreso de ese cogollo económico de Europa, que, en su organización jurídica y económica, está escribiendo una página de Derecho Internacional que hasta ahora tiene más de borrador que de tratado vigorizado por el paso del tiempo, encuentra en España muchos partidarios. Pero su mayoría acabaría siendo muy flaca si tuviéramos que obtener ese ingreso a costa de claudicaciones que, dado nuestro orgullo, nuestro carácter y nuestro amor a la libertad y a la independencia, hubiéramos de valorarlos, aunque fuera espiritualmente, muy por encima de las ventajas a obtener de orden comercial y económico, que tal vez no acabarían de compensar —esto conviene también considerarlo— las que nosotros habríamos de conceder en ese «do ut des» que es, en el fondo, el Tratado de Roma.

Hemos también de rebordear, para hacerlo más perceptible al público, el punto de vista del señor Ullastres, que es el nuestro, de que el hecho de que nosotros vayamos de nuevo hacia Europa ni puede ni debe significar que hayamos de recorrer ese sendero, por donde siglos caminamos, con otro paso que no sea el que nos pueda ser permitido por el ritmo justo y óptimo

de nuestro proceso de preparación para dar ese salto de nuestra economía egocéntrica a la de visión y acción internacional, que ha de exigir tan ahincadas y dolorosas transformaciones en nuestra política económica, hecha a la vida hogareña de lo que va de siglo.

En pocas ocasiones el señor Ullastres habrá conseguido interpretar con más justeza, con su frase de maestro, de pensador, de orientador de la realización de la política económica del país, el sentir de cuantos actúan en este terreno de la vida económica. Es certera, ampliamente ponderativa, la frase: «Vamos hacia Europa, pero vamos a nuestro paso.» Ese «nuestro paso» quiere significar que en materia económica, y de una manera especial en fases evolutivas, de tan enorme trascendencia como esta de nuestra integración, no es posible quemar las etapas. Si de una manera ritual la economía en sus movimientos tiene un «tempo», unos ciclos, unas coyunturas, una cierta andadura, a lo largo del tiempo, que aquí, como en la zoología y como en la naturaleza agraria, se miden por épocas de cría y por ciclos de cosecha, cuando a esta economía se la quiere forzar en sus movimientos de transformación, el nuestro lo es de pleno carácter evolucionista, cabe introducir alguna premura, pero no forzarla. Apresurar el ritmo pudiera ser nocivo, perjudicial. Siempre hemos creído —más de una vez lo hemos dicho— que el paso por estas nuestras nuevas etapas económicas, como esta de salir al exterior con costos de competición, la de crear un nuevo ritmo de desarrollo, evoluciones de avance al fin de las cuales España irá elevando su nivel de vida, mejorando el fondo social de sus clases humildes y dibujando con más energía los escalones que la lleven hasta igualarse con Europa en precios y en jornales, no olvidemos que esta dualidad exige también su tiempo acompasado; necesita no copiar los ritmos de evolución ajenos, no apresurarse con exceso, sino, como muy bien precisó el Ministro de Comercio: «nuestro paso». Porque, en efecto, el secreto de estos tiempos consiste en buscar, para mejorar el avance en la renta nacional, un ritmo equilibrado, ni corto ni exagerado. Que sea realizable y, después, consolidable.

EN ESTAS NAVIDADES NO OLVIDE ESTE NOMBRE

**fotos**

Compre «FOTOS»  
Regale «FOTOS»  
Suscríbase a «FOTOS»  
Anúnciese en «FOTOS»

¡Así demostrará que sabe elegir!

LO MEJOR AL MAS BAJO PRECIO

«FOTOS» LE GARANTIZA LUCES DE POSICION PARA VER LO QUE PASA EN EL MUNDO

¡COMPRE

**fotos**

LA REVISTA DEL MERCADO COMUN ESPAÑOL



## INFORMACION INTERNACIONAL

### GRAN BRETAÑA HA LLEVADO LA PEOR PARTE EN LAS BAHAMAS

Los "Polaris" cuestan más dinero que el "Skybolt" y además hay que construir submarinos para usarlos. MACMILLAN—SEGUN LA PRENSA—VA A TENER MUCHAS DIFICULTADES CUANDO REGRESE A SU PAIS

Por JOSE LUIS AVENDAÑO  
Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

LONDRES.—La primera pregunta de actualidad es la de ¿qué es lo que trae a Macmillan de las Bahamas: cohetes o "Crackers", esos pequeños paquetes navideños con sorpresas dentro, que producen explosión al ser abiertos?

Para el ministro de Defensa, Mr. Thorneycroft, que acaba de arribar a estas costas también como un cohete, la cosa no tiene duda alguna. El acuerdo, últimamente conseguido ha sido maravilloso desde todos los puntos de vista. La Gran Bretaña conserva su independencia nuclear, con proyectiles mejores que los anteriores, sin dificultades económicas; etcétera etcétera.

La única pregunta que le hizo perder su exuberante tono de voz fue sobre qué pasaría desde 1965, cuando acabe la efectividad de la bomba nuclear "Blue Steel", y 1970, cuando estén en servicio los "Polaris". Efectivamente, nos dijo el ministro, esos años quedarán un tanto en blanco.

Podemos dejar aparte los comentarios de la Prensa liberal y laborista, pues sabido es que ambos partidos son opuestos al mantenimiento de una fuerza nuclear británica. En cuanto a los diputados de esos partidos, están montando una fuerte ofensiva parlamentaria para cuando la Cámara de los Comunes vuelva a reunirse el próximo 22 de enero, lamentando que la actual temporada acabara una hora antes de que se publicara el comunicado de las Bahamas.

Lo más interesante es la opinión de la Prensa conservadora, que es de la que de verdad tendrá que defenderse Mr. Macmillan. El "Express", como siempre en estas ocasiones, opina que los intereses británicos han sido vendidos por menos de un plato de lentejas, y que lo de las Bahamas no es otra cosa que un episodio más en esa cadena de humillaciones británicas a mano de los Estados Unidos.

El más entusiasta es el "Daily Mail", que opina debemos alegrarnos de los resultados allí obtenidos, pues siempre hubieran podido ser peor. Elogio, como se ve, un tanto descorazonador.

El "Telegraph", que suele representar bastante exactamente las opiniones conservadoras, no puede ocultar su pesimismo, que es más impresionante por el tono sobrio con que trata el tema, sin las histerias del "Express". Para el "Telegraph", la dificultad fundamental, tanto del descartado "Skybolt" como del "Polaris", es, sencillamente, que ambos dependen de la magnificencia de los Estados Unidos, y que si éstos, en 1962, se deciden a suprimir el primero sin previo aviso, lo mismo pueden hacer desde ahora hasta 1970 con el otro. Es decir, ni uno ni otro son independientes de verdad.

La segunda desventaja del "Polaris" es que cuesta mucho más dinero tanto el proyectil como los submarinos que hay que construir para usarlos, y que es de suponer que los soviets estén tratando de buscar un cazasubmarino que limite, ya que no anule, sus actividades. Si lo consiguen en estos próximos ocho años, y toda la defensa del Oeste está concentrada en este medio ofensivo, podemos hacernos a la idea de que no servirían para nada.

En último caso, si la Gran Bretaña consigue equipar esos cinco submarinos, y contamos, a lo más, con otros tantos de Francia —si aceptan la propuesta del Presidente, cosa más que dudosa—, eso representarían diez submarinos más en 1970 sobre los 42 submarinos ya existentes. ¿Para qué servirían?, se pregunta el editorialista. La Gran Bretaña —concluye— ha llevado la peor parte en las Bahamas. Y cuando ya creíamos que el proyectil "Skybolt" no iba a usarse más, he aquí que desde los Estados Unidos nos comunican que se ha llevado a cabo con todo éxito un lanzamiento del citado proyectil. La muerte se aleja de su tumba, comenta el corresponsal.

La fuerza aérea americana dispone aún de algunas posibilidades del experimento de este proyectil antes de que acabe el presente año presupuestario, y este experimento ha sido uno de ellos. Tanto la fuerza aérea como la casa constructora, están llenas de optimismo. Ciertamente ha habido cinco fracasos, pero a la sexta ha salido, cosa que ha pasado con todos los proyectiles anteriores. Y a continuación nos informa que este experimento debía haberse llevado a cabo a principios de semana, pero que fue suspendido dos veces por órdenes directas de la Casa Blanca en Washington, y que el permiso no se ha dado hasta después de concluida la reunión de las Bahamas.

Tanto Macmillan como el Presidente Kennedy van a tener mucho que explicar cuando lleguen a su casa. El uno, ante un coro de enfurecidos senadores y generales de Aviación, y el otro, ante esos 130 diputados conservadores, defensores de la independencia nuclear, y que ni el "Telegraph" se atrevía a decir —antes de esta última revelación— cómo irían a reaccionar ante la moción de confianza que el "premier" presente en los Comunes en los últimos días de enero.

### "EL ACUERDO DE LAS BAHAMAS, FAVORABLE PARA INGLATERRA Y LA OTAN"

LO AFIRMA THORNEYCROFT, AUNQUE PARTE DE LA PRENSA LO CONSIDERA COMO UNA CLAUDICACION DE MACMILLAN

LONDRES.—El ministro británico de Defensa, Thorneycroft, manifestó a los informadores en el aeropuerto que, "en su opinión, el acuerdo adoptado entre Inglaterra y los Estados Unidos consolidará las relaciones entre los dos países".

Refiriéndose al acuerdo defensivo de las Bahamas, el ministro añadió: "Creo que es favorable tanto para Inglaterra como para la Alianza occidental. Estoy dispuesto a defenderlo en todos los terrenos". "Supone—agregó—un importante avance en el terreno de la cooperación occidental y supone también para el futuro la existencia de una fuerza disuasoria independiente que es esencial para nuestro derecho soberano de defendernos a nosotros mismos."

#### "Nos hemos vendido"

Varios periódicos británicos califican el acuerdo nuclear que el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, acaba de concluir en Nassau, duras e sus conversaciones con el Presidente Kennedy, de "saldo en contra".

Por cuarto día consecutivo, las noticias sobre las conversaciones de Nassau han sido publicadas en las primeras páginas de los diarios británicos, bajo grande titulares. En los titulares del "Daily Express", la información enviada por su corresponsal, Rene Maccoll, es anunciada de la siguiente forma: "Nos hemos vendido".

Maccoll dice luego: "Gran Bretaña va a obtener el proyectil "Po-

laris" de los Estados Unidos, pero a costa de ceder, política y militarmente, en Europa".

Algunos periódicos señalan que Macmillan se enfrentará con una de sus mayores crisis políticas.

#### Aspecto financiero del acuerdo

WASHINGTON.—Gran Bretaña va a soportar un formidable peso financiero al aceptar construir su propia flota de submarinos "Polaris" para 1970, según se dice en fuentes allegadas a la Armada norteamericana.

Diez o doce de estos submarinos, incluso a precios de material y mano de obra inferiores a los vigentes en los Estados Unidos, pueden costar a los británicos el equivalente de más de mil millones de dólares.

Según el acuerdo alcanzado entre Kennedy y Macmillan, el Reino Unido construirá los submarinos, comprará los proyectiles a los Estados Unidos y desarrollará las cabezas de combate atómicas para tales proyectiles.

Los submarinos "Polaris" que están siendo construidos ahora en astilleros norteamericanos cuestan más de 100 millones de dólares por unidad—la última cifra publicada es de 116 millones—, sin contar el coste de los proyectiles y sus cabezas de combate atómicas.

Los proyectiles, que en número de 16 montan cada submarino norteamericano, cuestan aproximadamente un millón de dólares cada uno, sin incluir el coste de las cabezas de combate nucleares. (Efe.)

## HACIA UN TRIUNVIRATO POLITICO-ESTRATEGICO DE WASHINGTON, LONDRES Y PARIS

La aceptación de "Polaris" obligaría a Francia e Inglaterra a no intervenir en todo conflicto que Norteamérica desaprobe. ESTADOS UNIDOS SE COMPROMETERIA, EN CAMBIO, A DEFENDER COMO PROPIOS LOS INTERESES VITALES DE ESTAS DOS POTENCIAS

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK.—La higuera que simbólicamente plantó el Presidente Kennedy en Nassau para conmemorar el histórico encuentro con el "premier" británico, señor Macmillan, que selló el abandono del cohete "Skybolt", ha producido una inesperada breva: ayer el Ejército del Aire norteamericano decidió disparar uno de los pocos cohetes ya terminados que tiene en almacén. ¿Para qué conservarlos si ya no sirven para nada?, y he aquí que este "Skybolt" no sólo funcionó por lo visto perfectamente, sino que, añadiendo sarcasmo a la ironía, surcó en ademán de desafío el cielo de las Bahamas antes de zambullirse en el Océano. Y ya se habla ahora aquí de una posible reconsideración de la decisión de abandonar dicho cohete, por lo que el "Skybolt" tal vez debería ser rebautizado "Fénix".

No parece haber duda de que el éxito de la prueba del "Skybolt" de ayer dará nuevo ímpetu a la maniobra de los sectores interesados en el Senado como en el Congreso, destinada a mantener el cohete con vida, sectores que ya lograron imponer, por cierto, semanas atrás, al Presidente Kennedy la continuación del desarrollo y fabricación de aviones de bombardeo estratégico, que su ministro de Defensa, señor Mac Namara, considera anticuados e inútiles. Pero si el inesperado éxito del "Skybolt" amenaza con desencadenar una nueva polémica en esta orilla, ¿qué sucederá en la Gran Bretaña, donde, a juzgar por los amargos ecos que hasta aquí llegan, el acuerdo Kennedy-Macmillan ha sido recibido como una derrota inglesa? La oleada de recriminaciones y acusaciones, que ya se ha desatado,

amenaza con sumergir el aspecto más importante del acuerdo de Nassau, a saber: que no tuvo por objeto prolongar la vida de la Gran Bretaña en tanto que potencia nuclear autónoma, sino echar los cimientos de un posible triunvirato político-estratégico americano, británico y francés.

#### EXPLICACIONES A ALEMANIA

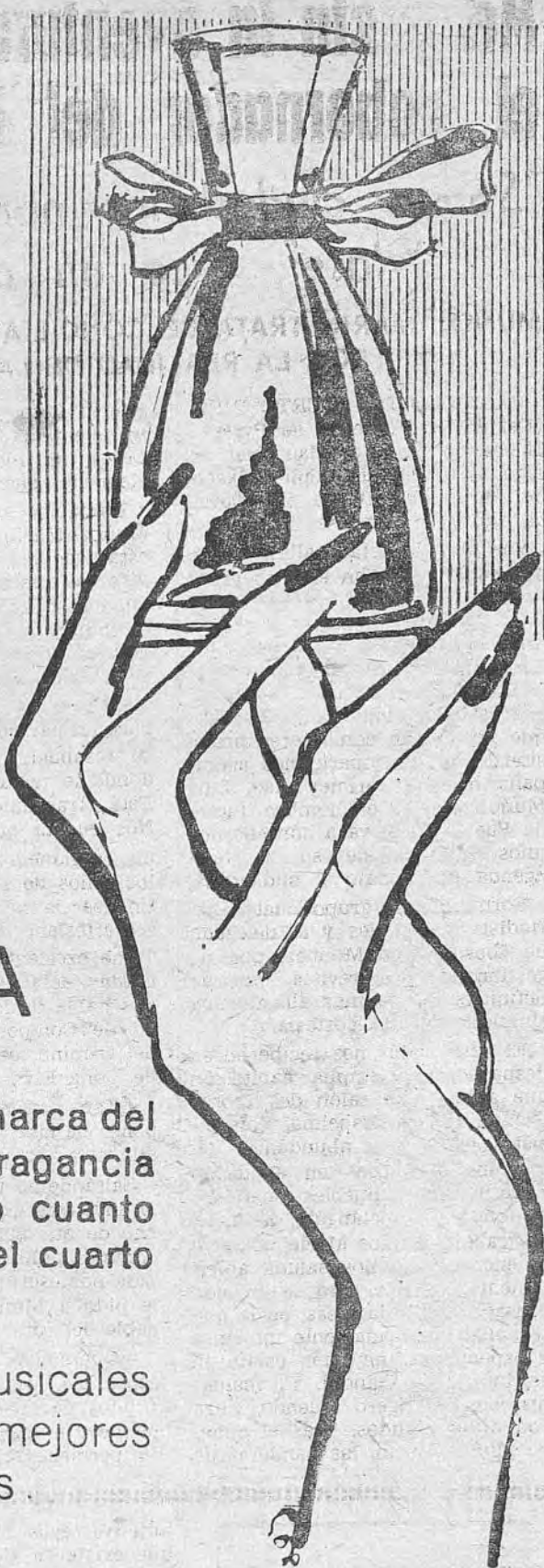
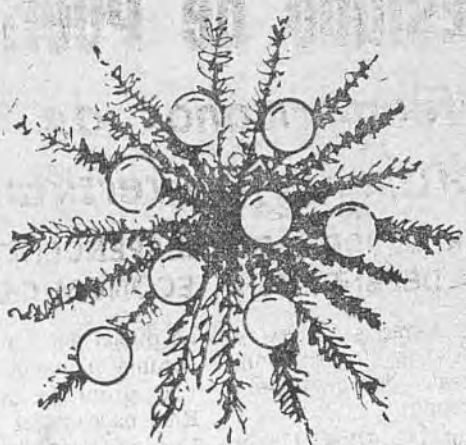
Las mismas facilidades que Kennedy ha decidido conceder a Londres han sido ofrecidas también a París. Y no se trata sólo del "Polaris" o de ayudar técnica y económicamente a ambas naciones en la construcción de submarinos nucleares. Se trata, sobre todo, de un acuerdo político en virtud del cual las decisiones que afecten el destino de las tres potencias deberán ser tomadas en común, y que fijará también en común los eventuales objetivos enemigos que en caso de guerra deberán ser destruidos por el disuasor del triunvirato. Los Estados Unidos ofrecen a Francia y a la Gran Bretaña la seguridad de que defenderán sus intereses vitales como si se tratara de los propios a cambio de garantías franco-británicas de que ni París ni Londres tratarán de arrastrarlos hacia un conflicto que desaprobemos. El Presidente De Gaulle no ha contestado aún a la sugerencia. También ha escrito el Presidente Kennedy al canciller federal alemán, doctor Adenauer, para informarle que Alemania no podrá participar en este acuerdo. Se tiene, empero, entendido que el Presidente ha deseado eliminar también la impresión de que el acuerdo va dirigido contra Alemania.

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO





JARDIN

es una tienda especializada en

## PERFUMERIA

En "JARDIN" se encuentra la marca del jabón que usted prefiere, la fragancia de su perfume favorito, todo cuanto precise en su tocador o para el cuarto de baño.

y al lado, las novedades musicales de éxito grabadas por las mejores casas productoras de discos.

JARDIN planta baja

**SU DIA DE TIENDAS EN  
EL NUEVO**

# Simeón

plazas de SANTA ANA y del ANGEL

y regalamos juguetes...

KARLSRUHE (Alemania occidental).—El director de la revista hamburguesa «Der Spiegel», Conrad Ahlers, ha sido puesto en libertad a cuenta de que no hay va motivos de investigación que justifiquen por más tiempo su detención, según ha declarado el juez que instruye sobre la causa.

Ahlers estaba detenido a título de «practicarse la indagación» correspondiente, conforme ha agregado el magistrado en cuestión.

Ahlers fue detenido hace dos meses bajo las sospechas de tra-

### EL DIRECTOR DE "DER SPIEGEL", EN LIBERTAD

"NO HAY YA MOTIVOS DE INVESTIGACION QUE JUSTIFIQUEN SU ENCARCELAMIENTO", DICE EL JUEZ

ción por su participación en el caso de revelación de secretos por parte de la revista de su dirección. (Efe.)

### Fugitivo capturado

BERLIN.—Un presunto refugiado fue detenido por los centinelas fronterizos comunistas cuando trataba de fugarse hacia el sector norteamericano de esta ciudad, ha revelado la Policía occidental.

El individuo intentó atravesar la triple valla de alambre de espino en el distrito oriental de Treptow, en Berlín, para pasarse al distrito norteamericano, en Neukoelln. La Policía comunista abrió fuego y luego detuvo al presunto refugiado. (Efe.)

## BERLIN: NO HABRA PASES DE NAVIDAD DE UN SECTOR A OTRO

LAS NEGOCIACIONES PARA "PERMEABILIZAR" EL MURO HAN FRACASADO

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—Si Dios no pone de su parte de hoy a mañana, los alemanes de las tierras bajas, los ribereños del Rhin, van a quedarse otro año sin Navidades blancas; es decir, nevadas. No así los de las regiones montañosas, donde ha nevado y sigue nevando con una intensidad insólita, y los que viven en las llanuras del centro del país. En Berlín, por ejemplo, el termómetro rondó ayer los veinticinco bajo cero y se espera aún un descenso de la temperatura en la Nochebuena.

En Bonn, la Navidad se presenta gris y neblinosa. También fría, pero sin nieve. Los renanos, que llevan años soñando con unas Navidades blancas, tendrán que conformarse con las oscuras de siempre. Aquí, salvo excepciones, no empieza a nevar hasta febrero. Lástima. Una Navidad con nieve parece más Navidad. Aunque todavía no se conocen los datos completos—faltan por contabilizar las ventas del lunes—, parece que este año las compras de Navidad han superado en mucho a las del año anterior. Por primera vez, creo, más en calidad que en cantidad.

Efectivamente, los periódicos alemanes informan que las compras navideñas se han hecho con buen sentido crítico, dándosele en todo caso la preferencia a los artículos de calidad. Esto parece indicar que en la República Federal está tocando a su fin aquella orgía consumidora de "al buen tuntún", propia de los años de posguerra. En la adquisición de artículos de consumo buenos y duraderos el comprador alemán se ha orientado hacia los automóviles y los abrigos de pieles. Ambas cosas van extendiéndose de día a día a sectores más amplios de la sociedad. En cambio, ha descendido la venta de oro y joyas. Principalmente porque el público había hecho ya sus pequeños depósitos durante la crisis de Cuba.

Más dinero que el año pasado

En los demás productos, el balance comercial será poco más o menos como el del año pasado. Los libros, discos, radios, televisores, aparatos electrodomésticos y juguetes constituyen el plato fuerte de las compras de Navidad, sobre todo los juguetes. Según informaciones de Prensa que yo he tenido ocasión de confirmar personalmente, hace ya casi un mes que desaparecieron de las tiendas y almacenes los juguetes de alta calidad: trenes eléctricos en miniatura, mecanos y vehículos de todas clases de conducción a distancia. Ayer por la tarde los escaparates aparecían casi vacíos y también el interior de los comercios. Lo mejor que pude encontrar en el país de los juguetes fue un perrito de trapo.

Otra marca que se batirá en estas Navidades es la de los viajes. Entre que la gente tiene más dinero que hace un año—se calcula entre 13.000 millones de marcos (195.000 millones de pesetas)—, los aumentos salariales registrados en 1962, y que ha nevado en abundancia en las montañas, a todo el mundo le ha entrado el deseo de pasarse unos días esquiando. O simplemente viendo esquiarse a los demás. Por otra parte, no hay impedimentos de tipo laboral. En general, los alemanes abandonaron ayer tarde el trabajo para no volver a él hasta el 2 de enero. Diez días de descanso.

Por lo que he podido ver, los precios de las aves no han subido respecto a las Navidades anteriores. Hubo un intento de aumentar el de ganso, que constituye la base de los banquetes navideños pero se armó tal alboroto en los periódicos e incluso en el Parlamento, que al fin todo quedó en un intento fallido. Los pavos americanos, holandeses y daneses ya preparados para meter en el horno, se han vendido a 75 pesetas el kilo. Los polacos, algo más baratos, y lo mismo las aves procedentes de Hungría. En las tiendas, los montones de aves congeladas de todas las especies y precios llegaban al techo. Resultaba divertido ver a las amas de casa revolver los inmensos montones hasta encontrar la pieza deseada.

Políticamente Bonn se está quedando muerto o por lo menos dormido. Ya no parece la capital de uno de los pueblos más importantes de Europa, sino una ciudad pequeña, silenciosa y tranquila, de estilo burgués. Los hombres políticos se han marchado de vacaciones. Los periódicos, tras un último comentario a la Conferencia de las Bermudas y al hecho de que Europa dispondrá en poco tiempo de una fuerza atómica propia, se disponen a cerrar sus puertas durante tres días.

En la República federal—esto es un dato que nunca me canso de repetir— impera el admirable principio de que los periodistas y los obreros que hacen los periódicos tengan también sus vacaciones de Navidad. En Berlín han fracasado, igual que un año atrás, las negociaciones para "permeabilizar" la muralla en las fiestas navideñas. Por lo tanto, las familias berlinesas se paradas por el muro no podrán juntarse estos días. Ya se sabe que para el comunismo la Navidad no tiene significado alguno, religioso, tradicional, familiar o sentimental. Es un tiempo como otro cualquiera.

Aquí, como digo al principio, tenemos niebla en vez de nieve. Nos llega la Navidad como una vuelta en un aire de melancolía que le hace a uno añorar con fuerza el sol y la claridad de su tierra. De esa España en la que ustedes van a pasar una nueva Navidad, que yo les deseo de todo corazón alegre y feliz.

## ATENCION

COMO PROPAGANDA

a todos los lectores de ARRIBA. Enviando este anuncio recibirán contra reembolso de 340 pesetas, un precioso RELOJ SUOZO de caballero, señora o niño, último modelo, chapado oro, 15 rubies. Por 390 ptas., MODERNO RELOJ SUOZO CABALLERO O SEÑORA, lujo. Y por sólo 485 pesetas, RELOJ SUOZO CABALLERO, SEÑORA O NIÑO, extra lujo, calidad inmejorable. Todos garantizados y con facultad de devolución si no son de su agrado. COMERCIAL OBRADORS. Apartado 6.074. — BARCELONA.



## Mensaje navideño de Su Santidad el Papa

(Continuación de la página 1.)

que grande empresa es ésta de todos los Papas, ahora y siempre! El esfuerzo que va unido a estos cuatro años de nuestro humilde servicio —como lo procuramos y lo procuraremos «urque in finem»— es servicio del Siervo de los siervos del Señor, que es verdaderamente «dominus et princeps pacis».

Nos renovamos hoy esta solemne llamada. Suplicamos a todos los gobernantes que no permanezcan sordos a este grito de la Humanidad. Que hagan todo lo que esté en ellos para salvar la paz. Que continúen tratando, porque esta actitud leal y abierta tiene gran valor para la conciencia de cada uno y ante la Historia. Promover, favorecer, aceptar las negociaciones en todos los niveles y siempre es una regla de sabiduría y de prudencia que atrae las bendiciones del cielo y de la tierra.

III. — El tercer pensamiento armonioso y lleno de júbilo de la fiesta de Navidad, unido a la alegría íntima que gozarán santamente los venerables prelados con su participación personal en la celebración del Concilio, reviste la forma conmovedora de la santa fraternidad episcopal.

Flor característica de este acontecimiento del Concilio Euménico es el despertar espontáneo, casi inesperado para la mayor parte, del sentido de unidad, mejor diríamos de una consciente y reconocida y bien recibida atracción hacia la fraternidad cristiana expresada en el símbolo apostólico como afirmación persuasiva de la Iglesia, Una, Santa, Católica y Apostólica, no para el dominio, sino para el servicio de los pueblos. Para éstos el designio de Cristo es una aspiración sinceramente deseada, aunque no siempre consciente en sus rasgos y en sus evoluciones.

La sensibilidad que pudo advertirse en este primer contacto a tra-

vés del Concilio Euménico con la atención que nuestros contemporáneos prestan al problema religioso, esta sensibilidad, decimos, nos agrupa preferentemente en derredor de la alegoría del «unum ovile et unus pastor». Se trata de un agruparse, a veces con timidez, a veces no sin prejuicios, que nosotros sabemos imaginar y queremos incluso comprender, para que con la divina gracia se pueda superar.

Esta de 1962 ha de ser una Navidad de más íntima y recogida alegría y paz del espíritu para toda la humana sociedad y especialmente para lo que es su fundamento, la familia. Ha de ser una Navidad de oración y de reflexión para corresponder al ansia de Jesucristo Nuestro Señor por la unidad de los que creen en su nombre y en su Evangelio: «ut unum sint». Ha de ser una Navidad de una caridad más vivida en las recíprocas relaciones de los miembros del Cuerpo Místico, en su interés generoso en pro del bien común de los individuos y de las comunidades familiares, sociales e internacionales.

Nuestro corazón, a impulsos del conmovedor encanto de esta hora, se presenta ante cada uno de vosotros, venerables hermanos y queridos hijos míos, con esta ayuda poderosa y, sin embargo, sumisa, que son las ondas de la radio y de la televisión. Entra en vuestras casas, que brillan en la ardiente espera del nacimiento del Divino Salvador. Se abre a la ternura de un saludo y un buen augurio paterno. Quisiéramos detenernos ante la mesa de los pobres, en las factorías del trabajo, en las aulas del estudio y de la ciencia, a la cabecera de los enfermos y de los ancianos, dondequiera que hay hombres que oran, sufren y trabajan por sí y por los demás, que trabajan con magnanimidad, con ejercicio y disciplina de la mente, del corazón y de los brazos.

## Me gusta la aventura de la «Niña II», dice el gobernador del Estado de Puerto Rico

### «Somos ciudadanos norteamericanos de segunda clase», dice un profesor universitario

#### MUÑOZ MARIN TRATA DE CONCILIAR EL IDEAL DE INDEPENDENCIA POLITICA CON LA REALIDAD DE LA DEPENDENCIA ECONOMICA

SAN JUAN DE PUERTO RICO. (Del enviado especial de Pyre.) El barrio viejo de San Juan es algo así como una réplica exacta de Cádiz o de Huelva, trasplantada aquí con amorosa fidelidad.

Por una de estas calles, cuyos adoquines sintieron el paso grave de los hombres del Imperio, se va a La Fortaleza. Aquí tiene su residencia oficial el gobernador del Estado libre asociado de Puerto Rico. En el zaguán más policías de uniforme y de paisano, que nos miran con interés profesional. Un funcionario nos acompaña hasta el primer piso. Luis Muñoz Marín, el hombre fuerte de Puerto Rico, va a concedernos unos minutos de su agitada agenda de trabajo y audiencias.

Formamos el grupo cuatro periodistas españoles y el delegado de Iberia, Paco Moliner, que ha gestionado la entrevista, que, en definitiva, no va más allá de una simple visita de cortesía.

El gobernador nos recibe en su despacho, una amplia habitación que antaño fue salón del Trono, decorado a la isabelina, con pilas de jónicas y abundantes gabinetes revoltosos en el techo. Doce puertas y muebles españoles. Al fondo del rectángulo, la mesa de trabajo. Muñoz Marín nos sale al encuentro y nos saluda abiertamente. Tiene el aire de un león cansado. Sobre la mesa, en la que se apilan ordenadamente informes y expedientes, hay una estatuita en marfil de Gandhi. El mahatma, con su ligero atuendo, mira con ojillos agudos. Tras el sillón de Muñoz Marín, las banderas de

Puerto Rico y Estados Unidos y un ejemplar de la Constitución. Cerca, un retrato del Presidente Kennedy, dedicado.

Hablamos de la «Niña II» y Muñoz Marín dice que le gusta esta aventura, que —subraya— revive la trascendencia del primer viaje colombino y, sobre todo, el espíritu de la España de los siglos grandes.

El gobernador nos cuenta luego su reciente viaje por España. Fue hace un par de meses al pueblo de su bisabuelo, Billota del Duque, donde le recibieron triunfalmente. Está francamente entusiasmado. Nos cuenta que acaba de enviar un cargamento de juguetes para los niños de la aldea y que va a finalizar la construcción de un pozo artesiano que necesitan allí. Tiene excelente memoria para recordar detalles de cuanto vio, y nos habla de la belleza de Santiago de Compostela, de la Virgen del Camino, de León; de la plaza de Doña Elvira, de Sevilla.

—Tan pronto como pueda disponer de cinco o seis semanas iré allá otra vez, con más calma...

Saltandome un poco a la torera la indicación que nos habían hecho de que cualquier pregunta de carácter político debía ser presentada por escrito antes de la visita, le pido a Muñoz Marín que me hable del futuro de Puerto Rico.

—Queremos un reconocimiento específico, por parte de Estados Unidos de nuestra soberanía, que conlleve la capacidad para un pacto permanente. Pero —insiste— que

no quepa duda alguna sobre la soberanía plena de Puerto Rico...

El problema político de Puerto Rico nace de su «status» especial. Una situación difícil de definir si no se quieren utilizar argumentos demagógicos. Dejo al lector que saque sus propias conclusiones de los siguientes ejemplos:

Los ciudadanos del Estado Libre Asociado de Puerto Rico gozan de pasaporte norteamericano, sirven en las filas del Ejército norteamericano y hacen sus compras —a plazos, por supuesto— con dinero norteamericano. Sin embargo, sus votos no valen a la hora de elegir Presidente de los Estados Unidos; ni siquiera pueden aspirar a determinar representantes propios en el Congreso o en el Senado de los Estados Unidos. Un profesor universitario me decía con ironía amarga: «Somos ciudadanos de segunda clase».

Entre los puertorriqueños hay tres tendencias, representadas por los programas que postulan los tres principales partidos políticos de la isla: el Popular Democrático, el Estadista Republicano y el Independentista. El primero de ellos, fundado por Muñoz Marín en 1938, aspira al reconocimiento solemne de la soberanía de Puerto Rico y a la voluntaria y permanente asociación con Estados Unidos, pero de igual a igual. En las últimas elecciones obtuvo el 59 por 100 de los votos emitidos. El partido Estadista Republicano —32 por 100 de votos— quiere la incorporación decidida a Estados Unidos, figurando Puerto Rico como un Estado más de la Unión, en igualdad de derechos y obligaciones con los restantes Estados.

Por último, el partido Independentista postula la independencia a secas.

Los resultados electorales afirman que sólo un 2 por 100 de los votantes son fieles a este principio, que hace diez años arrastró al 26 por 100 del electorado.

Una breve encuesta permite intuir al observador que la mayor parte de los puertorriqueños desean en su fuero interno una solución que les permita sentirse orgullosos de ser ciudadanos de un país con soberanía reconocida plenamente. Es decir, ciudadanos de un Puerto Rico verdaderamente libre o de Estados Unidos a través de su incorporación total al coloso yanqui. Por otra parte, tampoco les gustaría demasiado enfrentarse con problemas económicos que por ahora les resuelve bastante bien el Tío Sam. La tracción independentista parece hacer el papel de aguafiestas y se niega a las componendas. Quiere una patria libre que foje su destino sin intermediarios.

Muñoz Marín, desde su despacho de La Fortaleza, trata de conciliar el ideal con la práctica.

objetivo está claro: patentizar que existe en Europa una constelación política con peso propio en los momentos en que Kennedy puede creerse que la victoria de Cuba y el triunfo de las Bahamas le otorgan un suplemento de libertad para imponer sus criterios y hacer una política propia, en coexistencia con la Unión Soviética.

¿Es coincidencia que el «Boletín» oficial del Gobierno alemán critique casi al mismo tiempo y en la misma línea a Estados Unidos que «La Nación», órgano de la Unión de la Nueva República, el partido gaullista? El «Boletín» comenta las nuevas concepciones militares norteamericanas, escribiendo que si sólo poseen armamentos convencionales, los países europeos serían un grupo de «pueblos a pie», sin posibilidad de adaptarse a los cometidos militares establecidos. Y «La Nación», más acerbamente, comenta que hay que preguntarse si la construcción de una nueva Europa será lo que inquieta a los Estados Unidos, que piensan en ella como «protectorado». Con su sentido de lo real, éstos deben advertir que «la rica Europa, que sostiene ya al dólar, no podría aceptar ser eternamente la obediente Infantería de un soberano envuelto en su armadura atómica, que quiere imponer siempre su punto de vista de soberano». Esta coincidencia es un aviso a Kennedy. A quienes más habrá complacido es a los ingleses.

J. L. Gómez Tello comenta:

## KENNEDY QUEDA ADVERTIDO

los aviones «V» por submarinos, nuevos o adaptados susceptibles de transportar los «Polaris». Y a este esfuerzo económico habrá que agregar el aumento de la contribución inglesa a la defensa común, puesto que parece ser ésta una de las condiciones de Kennedy a la entrega de los proyectiles. La otra petición sería el compromiso del Gobierno inglés de ir fundiendo progresivamente su fuerza nuclear en la estructura multilateral atlántica o europea que se construya.

Y en este punto se plantearon los problemas políticos. ¿Querrán todos los países aceptar la creación de esta nueva estructura atómica dentro de la OTAN? ¿Qué forma se le dará? Porque desde 1953 el Presidente De Gaulle mantiene la idea de un «Directorio» tripartito de la Alianza Atlántica. Pero no reducido a las decisiones atómicas —como parece ser la idea norteamericana mediante el «standing group» que se establecería en París y presidiría un almirante norteamericano con dos altos oficiales, inglés y francés—, sino a la dirección global política. La actitud de Kennedy en tres epis-

dios recientes —Cuba, el Congo y Yemen— prueba que no comparte esta opinión. Y paradójicamente la fuerza que parece haberle dado al Presidente norteamericano la «solución» —llamémosla así— en el Caribe la está utilizando para imponer sus criterios a los occidentales.

Ya se habla de una entrevista entre Kennedy y De Gaulle. Pero hay que recordar que en Rambouillet el Presidente francés patentizó claramente al «premier» británico que no cedía en sus puntos de vista relativos a la entrada de Gran Bretaña en el Mercado Común, y es probable que esta actitud de firmeza estuviera dirigida más bien hacia Norteamérica, patrocinadora del ingreso, como paso de la «Europa integrada», opuesta a la gaullista «Europa de las Patrias». Se trata, en efecto, de una decisión política, y De Gaulle entiende que también tiene derecho a opinar sobre ella. Un síntoma de su posición puede advertirse en la amplitud del diálogo que precisamente en estos días han celebrado los ministros de Asuntos Exteriores alemán y francés y en el anuncio de una nueva entrevista De Gaulle-Adenauer. El

Macmillan volvió de las Bahamas con la mala noticia de que los ingleses no pueden colgar en su árbol de Noel el «Skybolt», con todo lo que representa como símbolo de soberanía. Los 103 diputados conservadores que pidieron al «premier» antes de emprender su viaje «conservar a la Gran Bretaña una fuerza de choque propia en el interior de la alianza occidental», y con ellos la opinión inglesa, sufrirán una decepción que no puede paliar la redacción del comunicado, en que ni siquiera aparece la palabra «Skybolt». Reconocemos que, una vez adquirida la convicción de que no podía modificarse el criterio de Kennedy, el Jefe del Gobierno inglés ha luchado, con su pragmatismo característico, para obtener la mejor solución de recambio. Ya es bastante el compromiso conseguido, que podría denominarse de «independencia en la interdependencia». Macmillan acepta la alternativa norteamericana —una fuerza nuclear OTAN, a la que proporcionarán los medios de crearla los Estados Unidos— a cambio de disponer durante algunos años de armas nucleares independientes o al menos que puedan dar esa ilusión. Los «Polaris» no son los «Skybolt», pero algo es algo.

De todos modos los problemas serán numerosos. De orden económico-técnico, y, sobre todo, de orden político. En el primer aspecto los planes militares ingleses tendrán que ser cambiados, reemplazando la construcción de

TODAS LAS NOTICIAS DE SIETE DIAS EN

7 FECHAS

¡EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA!



## VIDA CULTURAL

### HOMENAJE DEL INSTITUTO DE ESPAÑA A LA ANTIGÜEDAD ACADEMICA

Don Luis Martínez Kleiser ofreció el acto  
a don Eduardo Hernández Pacheco

El Instituto de España celebró ayer en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales su tradicional fiesta a la antigüedad académica, que le correspondía recibir este año al numerario de esta Corporación don Eduardo Hernández Pacheco. Consistió el homenaje en la entrega de una bandeja de plata y en el discurso-dedicatoria que leyó el secretario del Instituto de España, don Luis Martínez Kleiser.

«La invencible vocación científica del homenajeado —dijo— le alejó de la carrera de las armas para dedicarse a la investigación y a la enseñanza, campos en los que alcanzó el generalato científico. Premios extraordinarios en la licenciatura y el doctorado; cátedras en los Institutos de Cáceres y Córdoba y en las Universidades de Valladolid y Madrid; jefatura de la sección de Geología en el Museo de Ciencias Naturales, ingresó en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

«Oriundo de la tierra extremeña —añadió—, aunque nacido en Madrid, parece haber revivido el señor Hernández Pacheco el aliento descubridor de aquellos titanes que, nacidos en Extremadura, admiraron al mundo con sus inmortales hazañas, en este caso como geólogo, paleontólogo y docto en prehistoria, muy especializado en el conocimiento del arte troglodita y rupestre de nuestra Patria.»

Correspondió a las palabras del señor Martínez Kleiser el hijo del homenajeado, también académico, don Francisco Hernández Pacheco de la Cuesta, quien agradeció el homenaje tributado a su padre, ya nonagenario y retirado a la vida familiar.

Asistieron a esta solemnidad académica, con la Mesa del Instituto de España, presidida por el señor Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, el presidente y secretario de la Real Academia de Ciencias, don Alfonso Peña y don Obdulio Fernández, y muchos académicos.

#### El arquitecto señor Carvajal, en el Aula de Plástica

En sesión organizada por el Aula de Plástica del Servicio de Educación y Cultura de Organizaciones del Movimiento, el profesor de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid, don Javier Carvajal Ferrer pronunció una conferencia sobre el tema «Arquitectura Social». Después de señalar el sentido total que el término social debe de tener, para no tomar la parte por el todo, dijo que la Arquitectura de nuestro tiempo está hondamente preocupada por los problemas que en la sociedad se plantean. Aclaró que los arquitectos no pretenden ser sociólogos, pero sí procuran, desde su ángulo profesional, atender a los problemas que se les plantean. Citó a continuación diversos pensamientos de Le Corbusier sobre el hombre; afirmó el señor Carvajal que el arquitecto tiene en su mano el porvenir de los individuos que han de vivir en lo por él creado. Pero además—añadió—el arquitecto influye en profundidad en la Historia, lo que exige en el arquitecto

una seriedad y un rigor extraordinarios, pues hay un hecho real: que el ámbito en el que el hombre vive influye en el hombre.

Dijo después que hace falta que un grupo de técnicos abocados al problema terrible de la reestructuración social que es necesaria. Y hace falta también que este grupo de técnicos se preocupen de convertir sus ideas en realidad; de que se cumplan, porque de Arquitectura de papel está lleno el mundo.

Estudió a continuación los problemas que afectan a la construcción y dijo que tal vez el mal radical de la estructuración de las ciudades está en la valoración y empleo del terreno. Se dolía de que este factor del suelo condiciona la construcción de determinado tipo de viviendas que plantean situaciones futuras gravísimas, pues se crean poblaciones tipos que no son para vivir, sino para morir, pues no sirven para la convivencia. Así se construyen barrios enteros con límite económico, pero

no con límite humano, y tal vez se esté contribuyendo a construir un chabolismo vertical permanente, en vez del horizontal que antes existía.

#### Sesión de la Academia de Farmacia

En sesión celebrada ayer por la Real Academia de Farmacia, fue elegido académico de número, en la vacante producida por fallecimiento del doctor don Fernando Hergueta Vidal, el doctor en Ciencias e ingeniero de Minas don Juan Manuel López de Azcona, por corresponder dicha vacante al grupo de Ciencias afines a la Farmacia.

### 500 UNIVERSITARIOS PARTICIPARÁN EN LA CAMPAÑA DE EXTENSION CULTURAL DE HUELVA

EL SERVICIO UNIVERSITARIO DEL TRABAJO  
DEL SEU COMIENZA A ELABORAR EL  
PROYECTO

Tres días ha durado la permanencia en Huelva de Enrique Calonge Revuelto, Jefe del Servicio Universitario del Trabajo, y Enrique Montoya Triviño, del Gabinete Técnico del mismo Departamento.

Las Campañas de Alfabetización y Extensión Cultural organizadas por el SEU están abriendo a los estudiantes españoles un nuevo campo de actuación. El SUT proporciona al universitario la oportunidad de dar rienda suelta a su inquietud y canaliza su espíritu de entrega en la consecución de metas de interés nacional, en las que el esfuerzo individual queda plasmado en resultados de positivo valor social.

El estado general del analfabetismo y la deficiente formación cultural de la población española, tal vez algo más acentuada en las provincias del Sur, representan un estado de cosas que marcan un freno, difícil de salvar, al progreso económico general que todos apetecemos para España.

El Servicio Universitario del Trabajo está dedicando una parte de su esfuerzo a la lucha por la defensa y extensión de la cultura, con lo cual aporta su grano de arena a las tareas comunes de engrandecimiento de la Patria.

La campaña realizada en la provincia de Granada ha sido el primer exponente de la labor que ha de continuarse en Huelva durante los días del próximo verano.

La constante preocupación de las autoridades provinciales por el mejoramiento del nivel cultural de la población onubense les ha llevado a solicitar la colaboración del SUT, con objeto de realizar una actuación masiva en la época estival.

Métodos de alfabetización rápida, proyectores de diapositivas, magnetofones, proyectores de cine, teatros universitarios, turnos, Cátedras Ambulantes de la Sección Femenina, que tan extraordinarios resultados vienen ofreciendo en esta provincia como en toda España, se darán cita en la campaña de verano para proporcionar un fuerte impulso a la cultura provincial.

Por otra parte, el montaje de diversos Campos de Trabajo en industrias de la provincia proporcionará una visión total y exacta de la situación en este sector de la población onubense.

Durante estos tres días, Calonge y Montoya, acompañados del Jefe Provincial del SEU, Joaquín Maján López, han celebrado conversaciones con el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Hernán Pérez Cubillas, Presidente de la Diputación Provincial, Francisco Zorrero Bolaños; Delegado Provincial de Sindicatos, Juan Márquez García, y otras autoridades de Huelva. En todos ellos los Mandos Nacionales del SEU han podido apreciar su preocupación por los problemas culturales provinciales y su entusiasmo y decisión por la inmediata solución de los mismos.

### EL CONCURSO DE GUIONES CINEMATOGRAFICOS SOBRE LA CRUZADA, DESIERTO

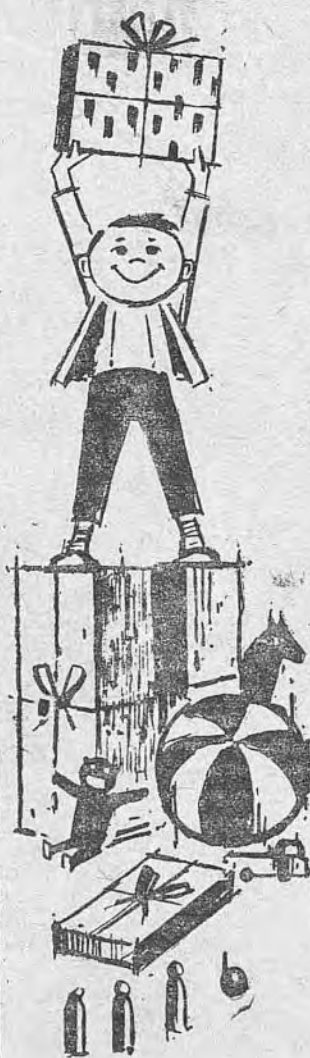
LOS TRABAJOS PRESENTADOS NO RESPONDEN  
A LAS EXIGENCIAS DE LA CONVOCATORIA

Se estudiará la conveniencia de realizar una  
nueva convocatoria

El Jurado designado en orden ministerial de 2 de abril de 1962 para fallar el concurso de guiones convocado por el mismo texto legal se ha reunido con fecha de ayer para dictar el fallo definitivo, acordando declarar desierto el concurso y no adjudicar, en consecuencia, ninguno de los premios establecidos por considerar que aun cuando algunos de los guiones presentados contienen valores estimables, no responden a las exigencias de la convocatoria, a las cuales tiene que sujetarse el Jurado en sus decisiones.

Asimismo, el Jurado acordó proponer a la superioridad que se estudie la posibilidad y conveniencia de convocar un nuevo concurso con análoga finalidad a la pretendida por el que ayer se falló, pero que recoja las experiencias adquiridas con motivo de la celebración de este último.

A partir del próximo día 26 de diciembre, y durante el término de dos meses, todos los autores que presentaron obras al citado concurso de guiones cinematográficos podrán, si lo desean, pasar a recoger los originales remitidos, bien por sí mismos o por persona debidamente autorizada, a quienes les serán entregados contra la firma de un recibo justificativo. Estos originales serán entregados en el Ministerio de Información y Turismo, Dirección General de Cinematografía y Teatro, de nueve de la mañana a dos de la tarde de cualquier día laborable.



## Simeón

### REGALA JUGUETES

A LOS NIÑOS DE  
SUS COMPRADORES

En estas fechas memorables, en  
que el espíritu de la Navidad cristiana  
llena de alegría la calle y la  
vida de todos los hogares.

Simeón regala

## 200,000 juguetes a los niños

## Simeon

(plazas de SANTA ANA y del ANGEL)

### El miércoles, "Diálogo del Nacimiento" en el Aula de Teatro

El Aula de Teatro del Servicio Nacional de Educación y Cultura, de Organizaciones del Movimiento, celebrará el próximo miércoles, día 26, una sesión extraordinaria, dedicada a la Navidad, con el "Diálogo del Nacimiento", de Torres Naharro, y el "Auto de la huida a Egipto", anónimo del siglo XVI.

Pronunciará una conferencia don Luis Morales Oliver, e intervendrán en las ilustraciones musicales la soprano María Lalanne, y el guitarrista Carlos Usios. La dirección escénica, a cargo de Modesto Higuera, y la presentación, de Alfredo Marquerie.

El acto tendrá lugar en los salones del Aula de Cultura, del Ministerio de Educación (Alcalá, 93), a las siete de la tarde, pudiendo retirar las invitaciones, las personas interesadas en asistir al mismo, en este domicilio, de diez a dos y de cinco a siete.



# LA NAVIDAD EN LA LITERATURA

## GLOSARIO MENOR

### «EL CEREZO Y LA PALMERA»

Por Dámaso SANTOS

CUANDO estas líneas se publiquen ya habrá sido estrenada la pieza teatral de Gerardo Diego «El cerezo y la palmera», por la que el maestro de nuestra lírica es Premio «Calderón de la Barca», que se otorga para autores noveles. Y coincidiendo con este rejuvenecimiento del poeta, otros varios poetas dirán en distintos lugares de España —hay una concentración de ellos en Valladolid— versos de su añejamiento navideño, popularismos entrañables a los que toda la poesía universal, y muy en particular la española, ha sido tan dada siempre. El «eón» orsiano diría que en este trance, ante este motivo, frente a este imponente tema del Nacimiento de Jesús, no cabe sino «ser mago o pastor». Saberes, razonamientos, intereses, progresos, artes, sirven de muy poco si no es en prosternada humildad, en total rendimiento, en pobreza de espíritu, según la buenaventuranza, ante la vibración inconfundible de cada año, la onda interminable del mensaje de Belén. Si ha dicho Sartre que el infierno son los «otros», esto es, el prójimo, del lado cristiano dice Mauriac, y en esto con gran acierto, que el «otro», que «los otros» son Cristo. El mensaje cristiano está en sentirnos todos hermanos en la señal de aquel mensaje, que es de la paz y la buena voluntad. Sin ellas, efectivamente, tiene razón Sartre.

¿Cómo la literatura iba a ser ajena a esta formidable llamada? El teatro, la lírica la novela, han reflejado muchas veces ese sentimiento que el cristianismo ha instalado en el mundo y que nos llama con las campanas de la Navidad. El tópico figurativo y retórico que se prodiga desde los «christmas» al saludo, desde los anuncios comerciales a las portadas de los periódicos, no solamente pone frenos a la inspiración, a la incidencia en el tema, sino que le hace inequívoco, sea para el júbilo, sea para la reprimación. Poetas sociales y simbolistas se encuentran con que de alguna manera hay que responder a esta secular incitación.

No hay tema que a la vez sea más histórico-temporal ni más eterno a la vez. Ni nos desplaza de la realidad humana en eso que tanto se dice ahora de la «evasión», ni nos disuelve en la anécdota de los días. Aun entregados a los sonos de los panderos y a los colores de siempre, nos hace insistir, estar, remover, actualizar el mensaje de aquella noche. Buena ha sido la ocurrencia de elegirle para iniciarse en el teatro Gerardo Diego. Buena también la idea de lanzar a los poetas hacia las gentes en esta ocasión en que verdaderamente poesía y comunicación consiguen la ecuación proclamada por Vicente Aleixandre.

#### RESPUESTA A UN ENVÍO

La cortesía, la gratitud y el interés del tema me obligan a dar respuesta pública a una carta del Director General de Cinematografía y Teatro sobre un comentario mío al problema del teatro en provincias. Ciertamente que la ayuda oficial, en la que, en virtud del decreto-ley del pasado año, se han invertido más de cinco millones de pesetas en subvenciones a compañías teatrales y agrupaciones de aficionados que actúan en provincias —y cuya distribución se reseña con la carta—, representa un esfuerzo y una preocupación. Mas me temo, y lo reconoce García Escudero, que «lo conseguido hasta ahora no responde a las esperanzas que sobre el particular teníamos». Porque el planteamiento del negocio teatral ha variado, como yo decía. No hay, apenas, compañías de repertorio. Y tal como se enfoca hoy el teatro —compañías montadas para una obra determinada—, aquella vieja manera tiende a desaparecer o a caminar en precario.

La ayuda, como dice el Director General está en una fase experimental y se estudia un proyecto de distribución y aplicación eficaz de estas subvenciones. Yo creo que para este proyecto —y por ahí iban mis tiros— sería bueno tener en cuenta las ideas y demandas, las iniciativas y aportaciones de las propias provincias en encuesta que se podía realizar en los medios más caracterizados de la afición de cada uno de ellos, independientemente de lo que con carácter general —tales como los teatros ambulantes— proyecta el Departamento.

## LOS OFICIOS ANTE EL PORTAL

Por Federico MUELAS

ALGUNOS han celebrado, con generosidad desmedida, el pasaporte que los poetas actuales hemos conferido a profesiones alejadas sin ninguna razón de la concurrencia a la cita que el Redentor da a todos los hombres, vivan o no «de sus manos». Escrito esto, se me ocurre traer al santo lugar no sólo a los laboriosos, sino a los indolentes. En buena ley la llamada les alcanza, y cuando suenan voces en la liturgia, los nefelibatas o contemplantes deben percibir los angélicos rebatos antes que los azacaneados o los lastrados por el cansancio de las horas de labor. El paseante en Corte o en aldea está en trance permanente de enderezar su camino hacia cualquier lugar donde es-

Yo, perdonésemela la ventaja de la cita desenfadada en beneficio propio, lo hice de boticarios, «extras» cinematográficos, toreros, pirotécnicos, impresores, relojeros, tractoristas, aviadores, herbolarios, comadronas, alfareros, zurradores, mieleros... La Muerte, personaje a quien no se puede calificar de desocupado, vino también hasta la cuna del Niño-Dios, atraída por el trasiego de gente hacia Belén en la Noche Santa, y yo tuve la culpa de su helada presencia. Y en puerta tengo, sin haber salido todavía en tinta, a la azafata, al óptico, al torrero de faro, al mecanógrafo, al modista...

Mas con todo ello, aún nos hemos quedado muy cortos los poetas de hoy en este congregar gen-

ro, al cuello su bandeja-mostrador cargada de chucherías. Las telas de colorines ponen comienzo a su disculpa:

Te ofrecemos nuestras telas tan de vanidad sobradas a Ti, desnudo en la Cruz, hoy desnudo sobre pajas... Casi sin darse cuenta, jugando sus juegos, los volatineros pisan el divino umbral. Y se expresan así, dando explicaciones que nadie les pide:

Por coger una manzana cayó Adán dando una vuelta, y como era primer padre fue caída de cabeza.

Ellos intuyen que con la llegada del Mesías las cosas van a volver a su posición inicial que la falta de Adán trastocó. Y siguen:

Vaya de fiesta, que al nacer este Niño todo da vuelta.

Las amas de cura entendieron que el Niño aquél, «nacido para sacerdote», podía necesitar de sus servicios. Más que ofrenda fue proposición de oficio lo que le hicieron. Pero encontraron horma de sus fraudulentas pretensiones en la persona del sacristán, celoso de que al Niño no se le engañe, y así dice a una de ellas:

Con el buey se acomode

si le parece, que no hallarán sus prendas mejor bonete.

La más desenfadada insiste sin disimular sus ventajas:

El sacerdote que busco a queste ha de ser sin falta, que para amo sólo es bueno el que se duerme en las pajas...

Los licenciados —«licenciados gorreros»— irrumpen dialogando entre ellos. Y lo hacen como cumple, en su latín macarrónico altamente pintoresco:

—Domine, Lucas?

—Domine, Petrus.

—¿Qui buscas pasmadun?

—Ad Regem Aeternum

qui facit Portalem

palacium excelsum.

—Non est si nom lucem

infantem quem vemus.

—Probo, probo...

—Nego, nego...

Profesionales a su modo, los liados fueron a Belén. Su pretensión es clara: «quedar buenos! y que todos somos sanos». Y según el mal que les acoge se expresan ante el Niño. Así el narrador dice hablando por el tuerto:

Allá va un tuerto que dio en ver mal, y viene aquí con un ojo para sí y con otro para no.

Acaso la más honda y conmovedora estrofa en relación con los oficios ante el Portal corresponda al villancico de los sastres. Dice así:

Yo le daré la medida del mejor traje de Cristo: la tomarán cuatro clavos sobre madera de pino.

Letrados y rúbulas, sacristanes y herreros, colegialillos y capigorreros, ciegos vendedores de la Gaceta y arrieros, escribanos y sangradores, boneteros y cordoneros, pelaires y chicarreros... La lista de ocupaciones en las colecciones de villancicos que poseo es interminable. De ahí este afán de cumplir a mi modo la tarea poética de aproximar profesiones al amoroso cerco de la Noche Santa.



plenda la luz del portento o hacia donde se encaminen los demás. Propongo, pues, como temario de pliego de cancioncillas navideñas, estos villancicos no escritos todavía del desocupado, el rondaesquinas y aun el auténtico gaudí. Exprimir líricamente su condición y sacar poesía y ejemplo de ella es tarea que recomiendo.

Pero me he ido más allá de donde debiera. Porque iba diciendo que los poetas de hoy han traído, bien traído, a seres de muy varia condición y aun de rara naturaleza al Divino Portal, con evidente fruto poético y piadoso. Destaco, por tener su ejemplo más vivo en la memoria, a las cinco vocales que José Javier Aleixandre llevó ante la cuna del Mesías. José García Nieto, incansable muñidor de los senderos navideños, ha conducido con muy buen tino poético a mozelas de cinco sayas, a niños bobos y a docenas de gentes más.

tes de múltiple condición ante el Mesías en la noche de su nacimiento. Y aun cuando de ello he hablado —más que escrito— muy reiteradamente, insisto en el recuerdo ante la belleza y el acierto de los textos que el azar y no la búsqueda minuciosa han puesto ante mis ojos. Doy de lado a los personajes estrictamente bíblicos o tradicionales para destacar a «los raros» de la singular concurrencia. Ante el astrólogo. Viene con capirote estrellado y antejo de tubo. Razones tiene para ello:

El astrólogo pasa...

La hora es venida

de ver a medianoche

cómo el sol brilla.

Muy desusadamente el carretero

llega:

Yo quiero ofrecer mi cargo

para que en él vaya el Niño;

pero primero es razón

cargarle de ella y de juicio...

También se disculpa el buhone-



TRES ESCRITORES OPINAN:

# CALVO SOTELO, LUIS ROSALES Y NUÑEZ ALONSO

Por Miguel FERNANDEZ

Hablando de Navidad es muy fácil caer en el tópico. Las cosas que más queremos, que mejor clavadas llevamos en el cuero de nuestra intimidad, son a veces las que más fofas y blandengues salen de la vena abierta de nuestra pluma.

Navidad —pesebre, villancico, noche de frío— es el símbolo de la nueva ventana abierta al mundo viejo, miope, retorcido en sí mismo, sin caminos extendidos en la geografía de los humanos afa-

nes. Las gentes del antiguo mundo necesitaban una zarza que no se consumiera, una fuente que no se secara, una palabra que siempre flotara como recién nacida en la agónica mirada de los hombres cansados.

Esa palabra sólo la podía pronunciar Cristo. Ese fuego de amor inconsumible sólo podía ser alimentado por el torrente de su costado. Esa fuente sólo podía nacer de las llagas de unos clavos sobre unos maderos.

La Navidad ocupa uno de los primeros puestos en la literatura religiosa y profana. Está presente en el teatro. Porque si el teatro es un crisol donde hierven pasión y candidez, blasfemia y palabra buena, angustia y cielo raso, el pesebre es un cuenco —de paja y pañal blanco— donde se funden la sonrisa y la pobreza, donde se da la primera lección de humildad en el nuevo texto que regirá el porvenir del hombre.

Joaquín Calvo Sotelo nos hablará en nombre de los autores teatrales. Su pensamiento —siempre justo, sereno y cordial— está cargado ahora de sueños de paz y lejanía.

El autor de «Micaela» lo es también de «Cartas credenciales», desarrollada bajo un paisaje navideño.

Luis Rosales —el flamante académico electo de la Española—

nos dirá unas palabras en nombre de los poetas. El autor de «Historias del corazón» ha dejado muchas veces peregrinar a su pluma por los caminos nevados de Belén.

Nadie como el poeta nos puede hablar de estos temas cálidos, sencillos y comunicativos. La Navidad es un poema de nieve y viento, de intimidad y pobreza, de luz que nace antes del alba y de camino que no se borra en la negra pizarra de la noche.

Si la novela es la historia del hombre de la calle, del que anda errante con las manos en los bolsillos y cubierta la faz con la gris bufanda de las nubes que lo oprimen, el Niño escribe el primer capítulo de un nuevo pensar, de una naciente historia de esperanza.

Alejandro Núñez Alonso opina en nombre de los novelistas. En sus obras —como en «La gota de Mercurio» y en «El hombre de Damasco»— retumba el eco de «Gloria y paz» que preside el cielo de Navidad.

## PREGUNTAS

- 1.—¿Qué significa la Navidad para el autor de teatro, para el poeta o para el novelista?
- 2.—¿Qué mensaje daría a los hombres de hoy en estas fechas?
- 3.—¿Cuál es la más elocuente enseñanza del nacimiento de Cristo?

### JOAQUIN CALVO SOTELO

1. Salvo algunas obras apoyadas específicamente en los sagrados acontecimientos que sus fechas conmemoran, las Navidades sirven, tan sólo de vez en cuando, como telón de fondo y calendario para algunas comedias. A veces —no siempre ese efectismo es lí-



cito— se acentúa el tono patético o poético de algunas situaciones, haciéndolas discuirr paralelamente a la Navidad. Es, pues, de cuando en cuando un motivo de inspiración o un recurso más o menos acertado para el dramaturgo.

2. Ya está dado y con palabras eternas: «Paz en la tierra a los hombres de buena voluntad.»

3. Lo que hay en esa conmemoración repetida todos los años de esperanza y de alegría para el corazón humano.

### LUIS ROSALES

1. La Navidad nos devuelve el contacto con nuestras raíces más profundas, la raíz de la trascendencia religiosa y la raíz de la intimidad familiar. Nos hace crecer hacia lo alto y hacia lo hondo de

nosotros. En ninguna otra de sus celebraciones se hace el cristianismo tan entrañablemente humano y nuestro.

2. Un llamamiento de paz y de concordia.

3. El misterio de la Encarnación es lo más elocuente e importante. Todas las demás cosas son secundarias.

### ALEJANDRO NUÑEZ ALONSO

1. Es la fiesta más idónea en todo el mundo occidental. Se halla unida muy íntimamente a la vida hogareña de todos los cristianos. Por el período de tiempo que abarcan las fiestas se insertan en la vida de cada una de las familias. De ahí que se hallen estrechamente vinculadas a sucesos familiares. Por su proximidad a fin de año son las únicas fiestas que

nos invitan a hacer balance. Por eso se recuerda a los seres ausentes o desaparecidos. Aparte de su significado de amor cristiano, las hace profundamente sentimentales. La literatura está llena de episodios, capítulos, poemas dedicados a la Navidad. Y son muy pocos los escritores que no hayan tratado el tema.

2. Recordar con mayor atención el significado de la doctrina cristiana tanto en su aspecto moral, social como religioso.

3. No perder de vista que, en realidad, por muchas riquezas y muchos honores que rodeen al hombre que nace, Dios marcó la pauta de una ejemplar humildad. Considero muy importante que no se olvide que el nacimiento y la muerte del Redentor ocurrieron en la más austera sobriedad. Sin riquezas y sin honores.

## NOCHEBUENA EN EL ESPACIO

# «AVIADORES SOMOS Y EN EL AIRE NOS ENCONTRAREMOS»

Por Angeles VILLARTA

En una revisión del refranero español, para ponerlo al día habría que cambiar el de «arrieros somos y en el camino nos encontraremos», por «aviadores somos y en el aire nos encontraremos», puesto que en nuestras carreteras hace bastantes años que cesó la arriería, y en cambio nuestro cielo está cruzado por aviones que llegan desde los treinta y dos puntos de la Rosa de los Vientos y hacia los treinta y dos puntos de la Rosa de los Vientos parten.

Recuerdo un grabado de la «Ilustración Ibero-Americana» que anduvo muchos años por el desván de casa y tenía por título «La Nochebuena más triste»; representaba unos viajeros en el departamento de tercera de un vagón de ferrocarril, todos ellos con cara de angustia.

No se viaja, o no se viajaba, en la noche más bella y más lírica del año sin un motivo especial, y este activo no solía ser un acontecimiento grato. Hay recuerdos de la niñez que se aferran toda la vida, y ése de la «Ilustración Española e

Ibero-Americana» lo desempolvo todos los años por las Pascuas de Navidad.

Lo recordé también camino del aeropuerto de Barajas, donde me dirigía con ánimo de enterarme de si las Nochebuenas en el aire son tan tristes como lo eran en los vagones de ferrocarril hace setenta años.

Todavía no se ha resuelto el litigio de cómo deben ser llamadas las jóvenes empleadas en los aeropuertos, pero los dos nombres que hicieron mejor fortuna fueron aeromoza y azafata.

A la que yo iba a ver no la llamé ni azafata ni aeromoza, sino Pilar, porque la conozco y ése es su nombre. Precisamente embarcaba con destino a Caracas la noche de la Navidad.

—También para nosotras nace el Niño Dios —me dijo—. Para las españolas y para nuestras colegas inglesas, francesas, americanas...

Aquí —continuó— y en los países donde las azafatas pertenecen a las Repúblicas americanas de lengua española procuramos darle a la cena carácter de intimidad, lo que no es demasiado fácil a bordo de un avión. Para que todos tengan una especie de reflejo dulce de su hogar, no faltan las peladillas, los turrones, ni los mazapanes, ni el champagne, que se ha convertido en un signo universal de estas Pascuas.

Las aeromozas, absorbidas por su trabajo, no olvidan que la de Nochebuena no es una noche como las demás y que también a los que están en el aire les agrada celebrarla lo más alegremente posible. Lo que les lleva a países lejanos no son, por lo general, sucesos infaustos, como a los viajeros del coche de tercera del grabado de la «Ilustración Española e Ibero-Americana», sino negocios, regreso a la patria,

necesidad de llegar pronto a la ciudad donde se dirigen y falta de familia en la que parten, por lo que les da lo mismo pasar la Nochebuena en un avión que en el comedor de un hotel, donde no conocen a nadie o no tienen a nadie íntimo con quien celebrar la Pascua navideña.

Dinámicas, sonrientes, las azafatas se hallaban dispuestas a subir a los aviones en la tarde del 24 de diciembre.

—No tiene nada de extraño que nosotras pasemos la Nochebuena en el aire —me dijo Pilar—; también los marineros la pasan en el mar.

Luego me habló de cómo se celebra la Nochebuena en los aviones extranjeros.

—Con arreglo a las costumbres del país de su matrícula. Por ejemplo, en Francia, el ayudante del piloto se viste de Papá Noel y entrega un regalito a cada viajero. Juguetes, si hay algún niño a bordo... Adornan el aparato con cadenas

(Continúa en la pág. 20.)



POR UNA FILOSOFIA DE LA ESPERANZA

# LA ESTRELLA, EL VILLANCICO Y LA VIDA

Por Sabino ALONSO-FUEYO

## 1.° LA ESTRELLA DE BELEN.—

La vida política del mundo de hoy no es una vida real y auténtica, sino ficticia y gregaria, que reclama la transición a esas formas de vivir que nos señala la Estrella de Belén. Ella aleja de nosotros, en estos días de júbilo, preocupaciones y tristezas, como el lastre fuera de la nave, para poder conseguir más fácilmente la ascensión gozosa del espíritu. Los viejos pueblos cristianos conservaron su personalidad y su historia en la confusión de tantas guerras, de tantas persecuciones, porque creyeron en ella.

Lleva ya casi dos mil años de peregrinaje la Estrella de Belén, y no por eso ha disminuido su fulgor. Después de haber recorrido una larga órbita y haber sufrido eclipses aparentes muchas veces, diríase que cada vez se nos presenta más radiante, presidiendo, desde lo alto, con sus mágicos resplandores el destino común de los hombres como un ideal igualitario para la ciudad de Dios.

Y no hay otra igualdad posible en la tierra. Todo lo demás, o es pura ensoñación imaginativa o vano sofisma jurídico o un sueño peligroso de la razón. El propio "derecho" significa siempre desigualdad. El "derecho" de uno sobre un objeto implica la coexistencia con un poder sobre tal objeto y de unas personas que pueden codiciarlo y pretenderlo. En último término, podría decirse que un "derecho" es una desigualdad tolerada por el "derecho" mismo; constituye un conjunto de normas que obligan a todos y a cada uno a respetar los "derechos ajenos", autorizando a mantener los propios.

Es más, hasta el tan agitado "derecho" de igualdad política de la Revolución francesa o el de la igualdad económica del marxismo estriban esencialmente en un poder que se otorga a los oprimidos contra los opresores; es un "derecho" de rebelión que se da a unos respecto de otros, mientras se invoca como causa final la utópica redención social del proletariado.

No hay otra igualdad posible en la tierra, repito, que la representada en la Estrella de Belén, brillando amorosamente sobre nuestras frágiles cabezas como un apostolado de paz. Y nos invita periódicamente a la reflexión y a la alegría creadora del alma.

## 2.° REFLEXION Y LA VIDA.—

Existe actualmente una clara subversión en nuestras estimaciones. Valoramos la producción más que el puro goce de los productos, y por eso hay que marchar aprisa, a ritmo de vértigo, sin tiempo casi para el aburrimiento, para la intimidad. El hombre actual desea llegar pronto y enriquecerse pronto, sin reparar apenas en que todo esto significa lo mismo que el temor al fracaso, pues cuantos más éxitos deslumbrantes haya tenido uno, tanto más temerá la caída inevitable.

Es que la necesidad como puro factor económico no basta. Todo fenómeno tecnológico debe ser precedido de un "algo" perteneciente a otra categoría de hechos, de rango psicológico. Con el principio de valoración eco-

nómica resulta fácil, si queréis, la explicación del flujo y reflujo de las clases sociales, pero no se puede constituir con él la fuerza de impulsión o el ideal que apremie a la sociedad con creciente dinamismo y en progresión geométrica hacia metas supremas de superación.

Los descubrimientos científicos de Galileo, pongo por caso, representan un avance considerable en la historia del pensamiento y en sus aplicaciones, pero en vano se busca en ellos la huella del factor económico. Incluso en las revoluciones y en los martirios de pueblos que aspiran a la libertad es forzoso indagar otras motivaciones profundas, otras fuerzas más directamente vinculadas a la persona, que vive en lo temporal sin pertenecer a lo temporal. Pertenece últimamente a lo eterno.

## 3.° EL VILLANCICO, ALEGRIA.—

Buena ocasión, pues para refugiarse durante estas fechas navideñas en las cosas sencillas, elementales y experimentar la necesidad de comprender la relación con el prójimo, que es comprensión generosa, principio de amistad, porque para comprenderse a sí mismo y a los demás es preciso que exista el amor.

Cierto que el avance tecnológico, desde la simple rueda hasta el avión a reacción, es considerable. Las gentes saben ahora más teorías que nunca, investigan más que nunca. Pero también es verdad que no ha habido progreso en el corazón, y la acción humana no es completa mientras no incluya el afecto. Progresamos técnicamente y a ritmo veloz, quizá, porque no progresamos en caridad; nos resistimos a cambiar radicalmente, poniendo orden dentro de nosotros mismos, porque no experimentamos cada vez con más intensidad el secreto religioso del villancico, que estimula y acrecienta la alegría creadora del alma.

Desde luego, la poesía del villancico es difícil, al mismo tiempo que ingenuamente delicada, y es difícil no por una delicadeza especialmente ingravida, sino por sus infinitos matices, sólo captados en el oído de la doble sensibilidad moral y estética. De otra manera, ¿dónde podría estar el encanto de los villancicos?

Resultarían extrañas y sospechosas estas consideraciones si no las evidenciase el hecho de que sólo los grandes poetas han cultivado el villancico, y que solamente ellos lo cultivaron bien, con arte y con gracia, con donosura y sentimiento.

La causa está en que la inspiración popular es la musa de los verdaderos poetas, porque, por encima de los grandes aedas, el vate anónimo logra el punto mágico del villancico. Los villancicos más bellos son populares, y no vale decir de autor anónimo, porque si uno los hizo, ciento los pulieron y quintaesenciaron.

A pesar de tal mostrenca y popular paternidad, los villancicos mejores lo son, aparte su belleza, por sus motivos más profundos. Ya sea la estrella del nacimiento de Jesús o la cruz de su muerte. Gozo y alegría en

los felices días de Belén derramándose amorosamente en estrofas como éstas:

Venida es, venida  
al mundo la vida...  
Nacido ha en Belén  
el que es nuestro bien.  
Venido es quien  
por El fue escogido...

Es el motivo de un nuevo reino, de una nueva vida, la buena "nueva" que los ángeles anunciaron al mundo con el nacimiento de Jesús. El paganismo tocaba a su fin en un caos de escépticos desengaños y desesperadas injusticias. Mientras tanto, la "nueva" sonaba con música de liberación:

Venida es, venida,  
al mundo la vida...

Entramos ahora en matices, algunos de tan subida espiritualidad, que pone a los poetas en el punto mismo de la inquietud filosófica muy cerca de teólogos y moralistas. Igual que éstos, los poetas meditan en el villancico la humanidad de Dios y sus consecuencias para nuestro destino final. Pero, al dejarse prender por el canto sutil del Nacimiento, han sufrido o gozado del trance contemplativo de la meditación, pues la meditación es algo que llega por la vía de los sentidos, sirviéndose de ellos como puente tendido entre el objeto que aprehende y el espíritu que "ve" o contempla.

Las figuras ingenuas del Belén están como sorprendidas o plasmadas en ese instante de la divina sorpresa. Unas, oyen; otras, ven; y oyen y ven gorjeos y celajes de un mundo nuevo y extraño:

Despertad, dormidos pastores,  
y veréis el día en la noche,  
el invierno vestido de flores,  
a la vida muriendo de amores.

Es ésta una canción que repiten los pastores sin saber cómo la aprendieron; por eso la cantan con gozosa satisfacción, con alas en el alma. Y entramos ya en una nueva motivación. Un motivo lírico fue el primero que hallamos en estas consideraciones, al que siguió otro teológico; el de ahora tiene acento dramático. Estos villancicos acusan el embeleso de los artistas, contemplando los belenes o imaginando escenas inefables en la casa del humilde y divino carpintero:

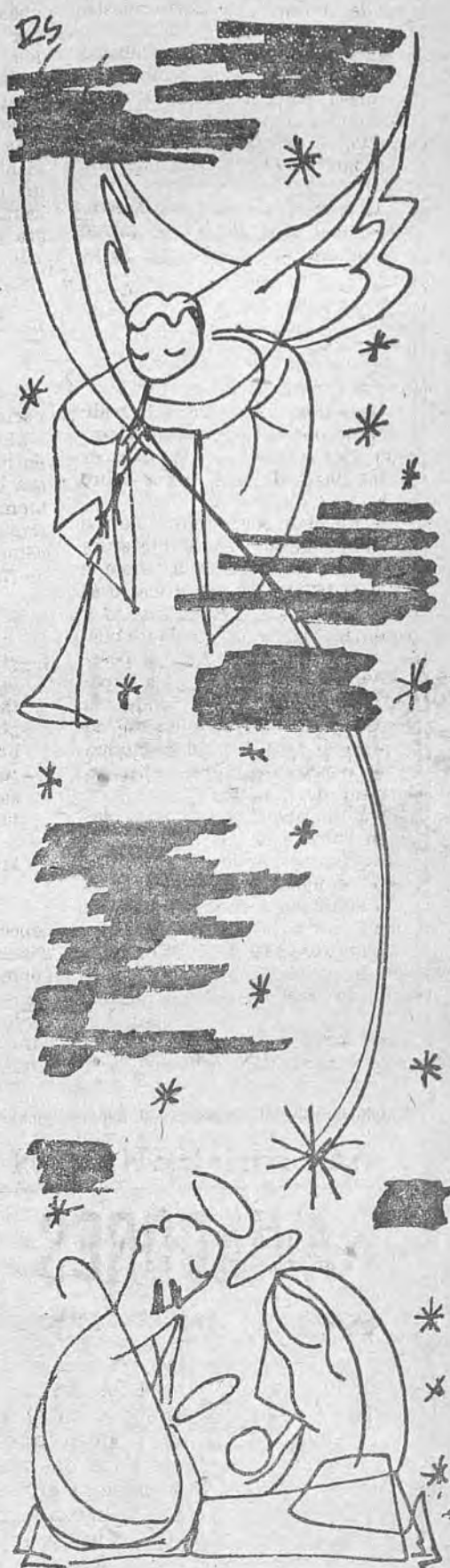
La Virgen lava pañales  
y los tiende en el romero;  
los pajaritos le cantan  
y el agua se va riendo...

Todo es alborozo entre las gentes sencillas, alegría creadora del alma. Y tendrá la Nochebuena como olorosa primavera, estremecida por las campanas en el concierto de todas las criaturas:

Sube, sube, campanero,  
a la torre de la iglesia  
y repica las campanas  
hasta que rompas las cuerdas.

## 4.° FILOSOFIA DE LA ESPERANZA.—

Están ahí, en la ingenuidad de



estas músicas navideñas, los valores que debemos estimular y establecer para levantar una sociedad mejor, donde la vida del hombre no sea una vida en serie, como las máquinas, y en la que podamos disfrutar de un poquito de calma para saborear un buen libro, escuchar un concierto o contemplar un paisaje.

No es que la vida llegase a ser algo así como un cuento de hadas, según quería Andersen; es que el hombre desea encontrar la huella poética en el fragor de cada instante, y en cada uno de sus semejantes, el lado más humano. Es que la naturaleza, igual que los sentimientos, pueden brindarnos de continuo motivos diversos de gozosa alegría. Toda una filosofía de la esperanza.

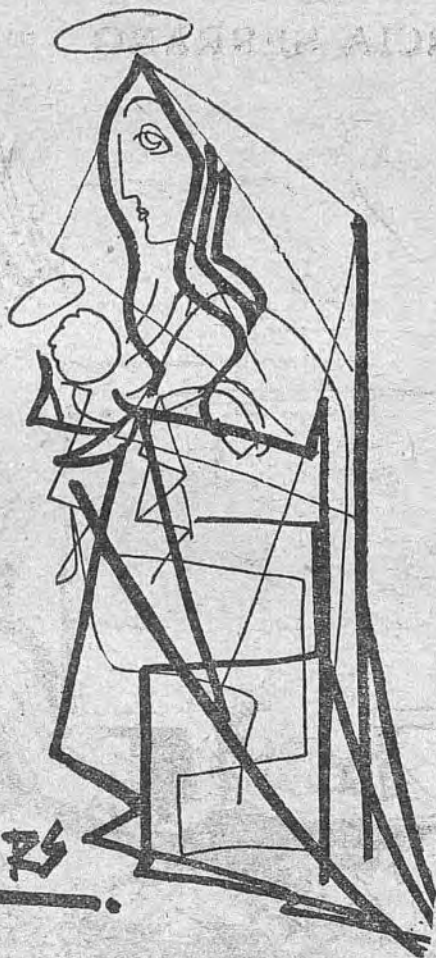


# HONDURA ESTETICA DE LA NAVIDAD

Por Manuel MUÑOZ CORTES

Una obra de arte —esa alegría para siempre— es tanto más profunda cuanto más revela con su fuerza icónica el mínimo pero total mundo que es el hombre. Fuerza icónica, es decir, de imagen que llega a tener vida autónoma, a separarse de la operación humana que la hizo nacer. Y revelación en esquema de todo lo que constituye al hombre, su intimidad, su socialidad, el misterio siempre vivo del trascender. Y no hay hecho como el de la Navidad, en su tradición histórica, en su entidad perenne, en su renovada capacidad de mensaje nunca desoído, que tenga una capacidad de totalizar nuestras fuerzas y darles una impronta de auténtica belleza. Parece como si la humanización del Verbo derramara una gracia cada vez que se invoca el suceso, desarrollando sus circunstancias esenciales o analógicas. De la Fuente Viva salen ríos potentes o arroyicos tenues y delgados que apenas son temblor de plata en laderas y prados. Ternura en éstos, fuerza en aquéllos.

¿Cómo podemos pensar que se unan en una sola verdad estética obras tan dispares como un villancico o un "Noël" con la "Cantata de Navidad", de Juan Sebastián Bach; las humildes misas de pastores del Guadarrama o de Extremadura con la solemnidad de la liturgia vaticana, los versillos de canciones con los sermones de Navidad de los grandes predicadores, los grabados o los cuadros de primitivos populares con la maravilla de tantas Natividades? Ciertamente que la fusión puede ser voluntaria y, sin duda, la armonización de lo popular y lo docto tienen un ejemplo y una incitación en la misma estructura de lo que, en términos técnicos, llamaríamos la "materia" de Navidad. Aquí no valen distinguos entre "materia" y "ars", entre la realidad y la obra del hombre. La misma materia es ya en sí misma una maravillosa fusión de todo lo que es huella de Dios. Si los



mundos y las criaturas cantan la gloria de Dios, en esa noche su canto es potente y total sinfonía. No ya cantan juntos, pastores y ángeles cantan abrazándose, como en la maravillosa "Natividad", de Botticelli, de Londres. Por eso la misma fuerza verdadera salva incluso a lo más retórico y manierista. En la "Sinfonie des Noels", de Lalande; en la "Misa sobre Noeles", de Charpentier, las zampoñas llevan los acentos de las voces provenzales, del "Joseph est bien marié", con el acorde profundo de los veinticuatro violines del Rey. Lo heroico galante se une con la ternura cantada por las "musettes". Y en la "Cantata de Navidad", de Honne-

ger, la ingenuidad de canciones alemanas, inglesas y francesas, fundidas como himno, se armonizan y orquestan según cánones de un formalismo estético que alguien llamó deshumanizado. El puro deleite rococó y la curiosidad dodecafónica, potentes ríos acrecidos con tantas corrientes, se unen con los arroyitos alegres con ecos de voces niñas, con timbres ásperos, como los de las dulzainas, roncós como las zambombas, resonantes como los de las sartenes. La dulzaina y el pito, la gaita de brazo y esas otras maravillosas, de varios roscones y piteros, que oía yo tocar, hace ahora años, en la Piazza Navona a los pastores del Lazio, ennoblecen siendo ennoblecidas, como ante el portal se unen pastores y magos.

La materia pastoril elevada en hexámetros por Virgilio, hecha símbolo por el Renacimiento o convertida por los señorines de Florencia en burla rústica, funde sus armónicos con la tradición de los pastores nataleños. Quizá lo que evite que tal materia se haga delicuescente o grosera es ese tensor de lo navideño. Pero, además, en una obra de síntesis cultural, como "Los pastores de Belén", de Lope, la fusión es de nuevo de lo popular y lo sabio, de la ingenua ternura y el sabor teológico. Ambos lados de la pirámide están presentes en muchas de las canciones populares europeas de tema navideño, en donde se zarandean alegremente graves verdades como la del nuevo Adán con gracias rústicas de pastor bobo. Y podríamos creer que en esa creación multiforme, varia como el océano, que es el barroco, la presencia de un tema rico exige el conceptismo y lo depura, provoca el contraste y lo quita duros ángulos de choque, crea una sinfonía humana total, de eternidad y cotidianidad, de aquí y allá, de ahora y un después, presente en fe o en inquietud en todo hombre.



El verdadero compromiso en una obra de arte es el amor, concluimos hace una semana. Sólo cuando el artista sabe ser verdadero ese amor puede trascender, y hay que bendecir ese don de la Navidad, que es el de la inspiración animadora e interna de fuente que mana sin cesar. Porque si el dolor, o la indignación, o la soledad, cargan una voz de tanto desgarró que la verdad sea la misma llaga, esta unión navideña de ternura y miseria, de pompa y de presentimientos de muerte, tan viva en la tradición hispánica, de Gómez Manrique a Verdaguier, es también un descanso de vivir, es también una llamada a la fe en la belleza y en la forma, que no son manierismos ni disfraces cuando un mensaje de amor las anima, como fue, es y será, cada año o cuando no haya años, porque, como cantan ya por mis pueblos extremeños, nosotros nos iremos y la Navidad se quedará.

## NOCHEBUENA EN EL ESPACIO

# AVIADORES SOMOS Y EN EL AIRE NOS ENCONTRAREMOS

(Continuación de la pág. 18.)

y bolas de colores y hasta colocan un diminuto árbol de Noël.

En los aviones suecos no hay Papá Noel, hay una Santa Lucía. Una azafata vestida con una túnica antigua, que lleva en la cabeza una corona con cuatro velitas encendidas.

—Santa Lucía no, fue escandinava.

—¡No! Fue mártir en Siracusa, pero en Suecia sienten mucha devoción por esta santa y le confían la misión que los franceses otorgan a Papá Noel y los holandeses a San Nicolás. Allí, cuando se acercan estas Pascuas, abundan las Santas Lucías, como en París los Papás

Noels o en España, en la Epifanía, los Reyes Magos. Todos los que viajan el 24 de diciembre en aparatos suecos reciben un jamoncito, porque es el plato clásico de la Navidad sueca. Entre los objetos que decoran los aviones escandinavos hay paja, arbolitos, flores, estrellas, angelitos, panecillos dulces, bombones, pastelitos envueltos en papeles de colores que sustituyen nuestros turrónes y nuestros mazapanes.

Los ingleses y los americanos celebran sus Christmas incluso cuando se encuentran en el aire. El Santa Claus americano, hasta cierto punto, también pertenece a la profesión, pues recorre el cielo en un

trineo arrastrado por ocho renos, y los padres americanos, cuando viajan en aviones, dicen a sus pequeños: "Mira bien por la ventanilla, a ver si ves pasar a Santa Claus".

En los aviones holandeses anticipan la fiesta a bordo y la celebran en la noche del 5 de diciembre, víspera de San Nicolás, pues, según tradición, procede de España. Surge, como en las calles de La Haya o de Amsterdam, en el avión con un báculo dorado, su manto escarlata, la mitra que cubre sus venerables cabellos y la barba blanca que enmarca su rostro.

Con toda la lentitud que conviene a su majestuosidad y a la ve-

neración que inspira avanza hacia la silla, adornada con yedra, que le tienen destinada, y dice a los pasajeros:

—Me siento muy honrado por veros reunidos aquí, en este retazo volante de Holanda, en la víspera de mi fiesta. El año pasado, mirando a los campos ensolados que rodean mi castillo de España, he pensado muchas veces en el placer que sentiría, una vez más, al regresar a Holanda y festejar este día con todos los amigos de mi corazón.

También para las azafatas y los viajeros del aire nace, en la noche del 24 de diciembre, el Niño Dios.

Angeles VILLARTA



## TELEVISION

RIESGO Y VENTURA  
DE LOS ESPACIOS

Acaso uno está abusando al dar por descartado que los temas, asuntos o materias que se desarrollan a lo largo de un programa de televisión deben llamarse «espacios». Es decir, que su programa está integrado por una serie de «espacios» diversos. «Es una denominación caprichosa», dicen unos. «Quizá —responden otros—, pero ha sido tácitamente adoptada por una gran mayoría y ya no hay quien la mueva.» ¿Acaso ha dado alguien con una expresión más precisa, más definidora? Creemos que no, y por nuestra parte la dimos por buena desde el principio y no acertamos a dar marcha atrás.

De modo que para entendernos seguiremos hablando de «espacios», y hoy le ha llegado el turno al presentado los jueves por José Luis Pécker, «De 500 a 500.000». De pesetas se trata, como todos saben. Es sencillamente la adaptación de un concurso típico y bien acreditado en los programas de radio, a la televisión. La verdad es que en sus comienzos no me gustó nada, y se lo dije al propio Pécker, que respondió con su indudable experiencia en la materia:

—En cuanto algunos concursantes vengan bien preparados, el espacio irá para arriba como la espuma.

Y así ha ocurrido, en efecto. Hace ya dos o tres semanas en las que tres o cuatro concursantes van alcanzando cifras considerables y parecen dispuestos a no retirarse sin alcanzar el codiciado medio millón. «María Antonieta», «Napoleón», el «Gran Capitán» y las «Islas del mundo» son los temas. El concursante de las islas, cuyo nombre no recuerdo, lo que lamento, sorprende en su difícilísimo tema, poniendo de relieve unos conocimientos al parecer exhaustivos, y logrando llegar a las 250.000 pesetas; los otros concursantes probablemente la alcanzarán en la próxima edición.

Dado el interés despertado, es de esperar que Movierecord encuentre un patrocinador del programa que pueda enjugar lo que probablemente va a alcanzar un elevadísimo coste. Pero para el espacio en sí, desde el punto de vista del espectador, Pécker ha conseguido lo que pacientemente esperaba. Corrió un riesgo, pero ha llegado a obtener ventura.

Por esto no es conveniente censurar precipitadamente; hay que dar tiempo a que un espacio cuaje, porque bien puede ocurrir que lo que tildamos de malo o insoportable se convierta en algo interesante y atractivo. Otros espacios, como «Primera fila», por ejemplo, están sujetos a alternativas, a las mismas alternativas de cualquier teatro, de acuerdo con la obra que se represente, que puede gustar más o menos o no gustar, sin que a nadie se le ocurra hacer un total reproche al teatro en sí, y en ello está su riesgo y su ventura.

Vamos a esperar a que todos los intentos de TVE ideando nuevos espacios o nuevas formas de desarrollarlos son buenos en la intención y que debemos respetarlos, espectadores y críticos, durante un tiempo prudencial en el que pueda apreciarse si el riesgo culmina en ventura o se despena hacia el fracaso, como pasa, a mi entender, con «Don Quijote de la Mancha». Pero también parece difícil eso de retirarse por el foro.

## LA FATIGA ES UN PELIGRO

Es evidente que en los espectadores se advierte una cierta fatiga con la reiteración de determinados espacios; pero entiendo que tal fatiga está en función de la que indudablemente deben sentir sus autores, aunque ellos, llevados de su legítima ambición económica y hasta su prurito profesional, no estén dispuestos a reconocerla. Esto es malo o, mejor dicho, peligroso, porque aburren y hasta molestan, sin que los regidores de TVE se decidan a darles un descanso por no se sabe qué miramientos inconvenientes. A unos cuantos —no queremos señalar— deberían darle unas vacaciones, aunque por la bondad de los servicios prestados fuesen retribuidas.

## LOS SERIALES

Uno se siente como aludido, aunque no lo sea, al ver la encuesta que sobre la conveniencia de los seriales ha realizado «Tele-Radio». No los desdeno; los creo interesantes y estoy seguro de que tienen muchos seguidores. Los éxitos indudables de las novelas seriadas por las emisoras de radio son contundentes; pero eso no quita para que encuentre mal, como reiteradamente expuse en esta columna, que las novelas se sirvan por capítulos semanales haciéndolas durar casi un año, lo que notoriamente perjudica al interés que debe buscarse.

Celebro que en la encuesta se produzca la coincidencia en ese punto de los cuatro consultados, como puede comprobarse en las siguientes citas de lo que cada uno dijo: «El ideal sería bisemanal» (Almendros). «Aceptado el serial en TV, sólo lo concibo a diario, por un tiempo máximo de seis días» (Sanz). «El ideal sería la entrega diaria» (García Serrano). «Lo mejor es ir dando (la novela) a diario, o en días alternos, con una duración total de uno o dos meses» (Torreblanca).

José Luis Colina habrá tomado buena nota no sólo de esto, sino de otras cosas sustanciosas que dicen los opinantes y que a su vista podrá establecer los seriales, porque, en realidad, gustan.

Juan CANALES

## «EL CEREZO Y LA PALMERA», EN EL MARIA GUERRERO

AUTOR: Gerardo Diego.  
DIRECCION: José Luis Alonso.  
MUSICA: Gerardo Gombáu y Gerardo Diego.  
ESCENIFICACION: Pablo Gago.

El gran poeta, académico, profesor y musicólogo, Gerardo Diego, llegó anoche a las tablas del María Guerrero con sus versos traviesos, encendidos, tiernos, chisporroteantes, musicales; con destellos neogongorinos; deslizados a veces por el suave tobogán del juego malabar, el eco, la onomatopeya y el rizo del rizo verbal.

Como Juan del Encina, Lucas Fernández o Gómez Manrique, que por estas fechas hacían su «representación» auto o juego en los palacios de nobles y cardenales—primeros brotes del teatro medieval y litúrgico basado en el ciclo de Navidad—Gerardo—ersó nuevo: breve escenas arcaicas—hizo anoche su «Triptico de Navidad», Premio «Calderón de la Barca, 1960».

En cuanto a preceptiva, nadie mejor que el mismo para definir su empeño: «No es, pues, una obra de teatro, de teatro de acción o dramático... No es comedia, sino un poema lírico en acción en el que todo posible es interés o emoción... resulta de la pureza verbal de la obra poética y de su música interior».

Las tres tablas del tríptico: Gafitea, Belén y Nabatea y Egipto, la final, aluden perifrásticamente al Misterio navideño, sin cuajar en la estampa o viñeta clásica.

Como retablo con muchas figuras o en parte oratorio, se ha suprimido casi toda movilidad, y cada uno de los figurantes, desde su sitio, dice su monólogo con estudiado hieratismo o empaque adecuado a una representación sagrada, casi de pie de altar. Por eso, y así lo reconoce el propio autor, la obra requiere ojos distintos a los del espectador habitual de teatro.

Cuanto tiene de inmovilidad, de lentitud y falta de juego escénico está suplido—aparte de la dicha belleza, sabida belleza de los versos de Gerardo Diego—por la hermosura plástica y efectos conseguidos en muchos momentos, así como el fondo musical, antes sugerido que expreso, que ilustra la relación.

El poema escenificado tiene sus gravísimos riesgos teatrales, pero como experiencia para iniciados, no es indigno de que aparezca de cuando en cuando en nuestra rica cartelera de hoy.

DIRECCION  
E INTERPRETACION

José Luis Alonso, astutísimo director de escena, con olfato nada común, ha sacado el máximo partido a este sonoro pero casi entablado retablo suprimiendo el ritmo habitual de la representación teatral al uso y dándole una quietud de coro, de oratorio, de rito, de «sacra representación», que sirve al texto acentuando lo divino.

Actuaron cuarenta intérpretes, mejor coreutas, que alternaron en la recitación de sus monólogos o partes de la sinfonía poética, ya que apenas había réplicas ni diálogo. Esta naturaleza de su intervención, antes plástica que dialogal, quitó a los actores toda posibilidad de dar flexiones personales a su cometido. Ana María Vidal, actriz nueva que apenas soltados los andadores de la Escuela empieza muy bien, dijo magníficamente algunas partes de su recitado. Antonio Ferrándiz, el veterano actor del María Guerrero, muy

bien en su casi mudo papel de San José. De los pastores, alegre y chispeante, como siempre, Fernando Rojas; María Masip y Esperanza Saavedra, tiernas y entonadas en sus recitados de ángeles... Y en general todos bien, hasta cuarenta.

## EL PUBLICO

Aplaudió bastante, hasta sofocar un amago de tronata que sonó por las alturas. Al final arreció en sus ovaciones, como reconocimiento al gran poeta y maestro Gerardo Diego, que hubo de saludar, mientras el telón subió repetidas veces.

## F. GARCIA PAVON

## REPOSICION DE «LAS DOCE EN PUNTO», DE ARNICHES, EN EL COMICO

Para alegrar las Pascuas a los espectadores del teatro cómico, la compañía de José Alfayate-Rafaela Rodríguez repuso anoche la comedia de don Carlos Arniches «Las doce en 1...», que para gran parte del público constituye un estreno.

Tanto los titulares de la com-

pañía como el conjunto, bien disciplinado, realizaron una meritísima labor, escuchando muchos aplausos, sobre todo en los finales de acto, en los que el telón se alzó numerosas veces en homenaje a los intérpretes y al inolvidable autor.

## J. DE J.

## 150 REPRESENTACIONES DE «TODOS CONTRA TODOS»

Se festejaron en el teatro Aldeón las ciento cincuenta representaciones de «Todos contra todos», la popular revista de Tony Leblanc y el maestro García Bernalt. El festejo tuvo carácter de homenaje a la «vedette» Addy Ventura, en honor de la cual acudieron destacados artistas del cine y el teatro, para ofrecerla un fin de fiesta divertidísimo.

Se llenó el teatro y se repitió una vez más el éxito de esta obra clave de la temporada teatral madrileña, en la que triunfan a diario, además de la homenajeada, Tony Leblanc, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y el galán cinematográfico Julio Riscal.

## PRESENTACION DE SANTOS Y ZORI, SIN CODESO

No era fácil de resolver la paleta que se les presentaba a Santos y Zori con la separación de Codeso, quizá el actor más popular de los tres, y con esto no digo mejor (pues sabido es que el arte no enmarida casi nunca con la multitud), pero sí el más efec-tista, por su propia gracia personal innegable o por la generosidad de los autores, que le obsequiaban siempre con números especiales en los que podía manifestar su gran categoría de mimo. La empresa sabía que el público iba a echarle de menos, cosa muy peligrosa cuando se han devanado veinte años viviendo de la misma cartelera. Y le quedaban dos alternativas: sustituirlo con ventaja, o modificar la estructura del asunto.

Lo primero resultaba difícil. El propio Grock, o Charles Rivel, que se hubieran presentado en lugar de Codeso habrían cumplido con holgura su cometido; pero, ¿pensarían igual los públicos populares, a los que no han llegado aún los nombres internacionales, y así —y hondamente— los tipos apaleados que encarnaba con singular acierto el actor disidente?... Esa prevención lógica debió pesar muy fuerte en la consideración de empresarios y autores (en este caso tanto monta, monta tanto) hasta el punto de elegir sin reservas el segundo camino, y lanzándose de lleno a él, para demostrar que, aún en el teatro, la lógica es un punto positivo.

Y ahí está el resultado: «A Alemania me voy» es una revista del corte de las del trío clásico, sin trío, pero con un éxito semejante. Y, aún superior, si lo juzgamos por las subidas y bajadas de telón y por los «discursos» que hubieron de pronunciarse en verso y prosa al final de la obra a petición auténtica del público, que convirtió el teatro Maravillas en un salón de conferencias, tan oportunas como amenas.

Triunfó la nueva revista capitaneada por la pareja Santos-Zori, principalmente por la absoluta compenetración de libretista y músico quienes, respondiendo a su estilo personal hicieron, el primero, un libro que no necesitaba parti-

tura, y el segundo, una partitura que no necesitaba libro.

En «A Alemania me voy» existen dos obras diferentes: un juguete cómico de enredo, lleno de gracia y simpatía, en el que el argumento se embarulla «en crescendo» hasta desembocar en un torrente de lío y carcajadas, y un espectáculo de «sketches» tan variado como sorprendente. De lo primero dan fe las escenas del segundo acto, en las que se aplaudieron frases, mutis y situaciones; dieron frases, mutis y situaciones, culminando en el inserto cinematográfico que causó sensación. Lo segundo quedó acreditado con la melodía de «Mamá Noel», la alegría del madison, a belleza plástica de «Las murallas de Avila», la sorpresa ovacionada del número canario y, en general, con toda la partitura.

La presentación de «A Alemania me voy» supera con creces a lo hecho hasta ahora por este popular conjunto y la interpretación supera a la presentación. En esta línea de cuidado exquisito transcurrió la representación, alternando la gracia personal de Santos y Zori con la plasticidad de la coreografía y reforzándose todo ello con la presencia señera de Rafael Somoza, brillante en su magnífica plenitud de actor; con la personalidad de una «vedette» de la categoría de Nicole Blanchery, actriz de la mejor escuela y estrella del máximo prestigio; con nombres como Lolita Rivero y Kety de la Cámara; con las colaboraciones del «ballet» de miss Baron, que interpretó, entre otras cosas, un «can-can» impresionante; del Cintra Ballet, del maestro Ramos, y de unos depurados escenarios y figurines de José Zamora.

El éxito fue total e hizo olvidar por completo la trasplantación del trío a pareja, abriendo, además, un amplio margen de confianza para el nuevo estilo, al que pueden concedérsele muchos años de garantía.

Al final de la obra hablaron Santos y Zori, y apostilló el triunfo Rafael Somoza con unos versos muy graciosos. Manuel Baz y Fernando García Morcillo se han doctorado en la difícil ciencia de la sabiduría teatral.

José DE JUANES



# ECONOMIA Y FINANZAS

## BANCO URQUIJO

MADRID

Habiéndose extraviado los resguardos de depósito de este Banco números 49.536, 63.821, 70.404 y 83.689, de 10, 1, 1 y 2 acciones Compañía Auxiliar de Ferrocarriles, expedidos el 28 de octubre de 1951, 3 de marzo de 1953, 9 de febrero de 1954 y 20 de mayo de 1955, respectivamente; números 34.893 y 41.471, de 28 y 14 acciones Hidroeléctrica Española, S. A., expedidos el 20 de octubre de 1948 y 14 de julio de 1950, respectivamente; número 69.279, de 20 acciones Compañía Española de Minas del Rif, S. A., expedido el 7 de enero de 1954; número 35.272, de 8 acciones Minero Siderúrgica de Ponferrada, serie B, expedido el 25 de noviembre de 1948; número 35.270, de 5 obligaciones 5 por 100 Compañía Telefónica Nacional de España 1945, expedido el 25 de noviembre de 1948 a favor de don Fernando Cobián Cubas, menor de edad, legalmente representado por su padre, don Jaime Cobián Herrera, se anuncia al público por una sola vez para que quien se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de treinta días, a contar desde la publicación de este anuncio, haciéndose presente que expirado dicho plazo sin reclamación alguna, se expedirán los correspondientes duplicados de dichos resguardos, quedando anulados los primitivos y exento de toda responsabilidad este Banco.

Madrid, 21 de diciembre de 1962.

### Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

#### DIVIDENDO ACTIVO A CUENTA

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que el Consejo de Administración ha acordado se haga efectivo un dividendo activo a cuenta, con cargo a los beneficios de 1962, del 3,50 por 100, a las acciones de las series A y B, siendo su importe líquido de ptas. 10,05 y 30,35, respectivamente, por título.

El pago se realizará, contra cupón núm. 12 de las acciones A y núm. 11 de las acciones serie B, a partir del día 2 de enero de 1963, en los Bancos Garriga Nogués, de Barcelona; Español de Crédito e Hispano Americano, de Madrid y demás plazas, así como en la CAJA del domicilio social, avenida de José Antonio, núm. 29, Madrid.

Madrid, 20 de diciembre de 1962.—El Presidente del Consejo de Administración.

## BANCO URQUIJO

MADRID

Habiéndose extraviado los resguardos de depósito de este Banco números 68.140 y 69.275, de 90 y 92 acciones Compañía Española de Minas del Rif, S. A., expedidos el 5 de enero de 1954 y 27 de noviembre de 1953, respectivamente; número 69.274, de 51 acciones Compañía Española de Penicilina y Antibióticos, expedido el 5 de enero de 1954, a favor de don Alfonso Cobián Cubas, menor de edad, legalmente representado por su padre, don Jaime Cobián Herrera, se anuncia al público por una sola vez para que quien se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de treinta días, a contar desde la publicación de este anuncio, haciéndose presente que expirado dicho plazo sin reclamación alguna, se expedirán los correspondientes duplicados de dichos resguardos, quedando anulados los primitivos y exento de toda responsabilidad este Banco.

Madrid, 21 de diciembre de 1962.

## INTEGRACION DE IBERDUERO Y DE SALTOS DEL SIL

### CUATRO ACCIONES DE SIL POR CADA TRES DE IBERDUERO

Ofrecíamos en nuestro número anterior alguna referencia anticipada sobre la inteligencia financiera a que habían llegado estas dos importantes Empresas hidroeléctricas. Hoy perfilaremos de modo más categórico, reproduciendo lo que pudiéramos considerar como referencia oficial de la operación, en la que se dice que entre las Sociedades eléctricas IBERDUERO y SALTOS DEL SIL, representadas por sus respectivos Presidentes, excelentísimo señor conde del Cadagua y excelentísimo señor don Ignacio Villalonga, se ha llegado a un acuerdo para conseguir la integración de ambas Empresas, del que se ha informado oportunamente al Gobierno a través de los señores Ministros de Industria y Hacienda.

De momento subsistirá como entidad independiente SALTOS DEL SIL, a cuyos accionistas ofrecerá IBERDUERO el canje de las acciones que posean por otras de dicha Sociedad, de nueva creación, en la proporción de cuatro acciones de SIL por tres de IBERDUERO.

Como consecuencia, tres representantes de SIL entrarán a formar parte del Consejo de IBERDUERO, y, recíprocamente, tres representantes de esta Sociedad vendrán a integrar el Consejo de SIL.

Como es norma en estos casos, y hasta que lo considere pertinente el Ministro de Hacienda, se interrumpirá en las tres Bolsas de España la cotización de unas y otras acciones.

Con este acuerdo los Banqueros de IBERDUERO pasarán a serlo también de SIL y, recíprocamente.

## Banco Exterior de España

### AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración, debidamente autorizado, en cumplimiento de los acuerdos adoptados por la Junta general extraordinaria de señores accionistas celebrada el día 10 de mayo de 1961, que acordó el aumento de capital del Banco en 200.000.000 de pesetas, ha resuelto poner en circulación 80.000 acciones nuevas, de 500 pesetas nominales cada una, numeradas del 960.001 al 1.040.000.

La suscripción, reservada a los actuales accionistas, quedará abierta desde el día 1.º hasta el 31 de enero, ambos inclusive, de 1963, a razón de una acción nueva por cada doce que posean, mediante presentación de los extractos de inscripción en las Oficinas Centrales de nuestra Entidad y en todas sus Sucursales y Agencias.

En el acto de la suscripción se desembolsará el total de su valor nominal de 500 pesetas por título que se suscriba.

Las acciones que se ponen en circulación disfrutará de los beneficios que se obtengan a partir del 1.º de enero próximo.

Los accionistas dispondrán de los nuevos extractos de inscripción, contra entrega del resguardo provisional, en las dependencias en que hubieran efectuado la inscripción.

A los señores accionistas que deseen ceder su derecho de suscripción se les facilitará el correspondiente documento, que podrán negociar en Bolsa, debiendo solicitarlo, previa presentación de los extractos de inscripción, en las mismas oficinas indicadas para efectuar la suscripción. Transcurrido el día señalado para el cierre de la suscripción, el documento acreditativo de derechos quedará sin valor ni efecto alguno.

Madrid, 22 de diciembre de 1962. El Secretario General, Fermín Zelada de Andrés Moreno.

te, los de esta Sociedad vendrán a serlo de IBERDUERO.

Este acuerdo estiman ambas Sociedades que está justificado porque con él vienen a completarse sus actividades, ya que operan en zonas próximas; IBERDUERO tiene un amplio mercado distribuidor y SIL, como es sabido, es únicamente productor de energía.

Los planes de expansión de una y otra Sociedad continuarán sin interrupción, pero coordinándose para obtener de ellos el mejor rendimiento y el mejor servicio a la economía nacional.

## BANCO URQUIJO

MADRID

Habiéndose extraviado los resguardos de depósito de este Banco números 35.254, 40.977, 42.458, 48.273, 50.138 y 70.770, de 68, 3, 3, 7, 13 y 11 acciones Compañía Auxiliar de Ferrocarriles, expedidos el 24 de noviembre de 1948, 9 de junio de 1950, 21 de septiembre de 1950, 24 de julio de 1961, 6 de diciembre de 1951 y 18 de febrero de 1954, respectivamente; números 35.275 y 80.329, de 42 y 14 acciones Iberduero, S. A., expedidos el 25 de noviembre de 1948 y 22 de enero de 1955, respectivamente; número 69.278, de 16 acciones Compañía Española de Minas del Rif, S. A., expedido el 7 de enero de 1954 a favor de don Francisco Javier Cobián Cubas, menor de edad, legalmente representado por su padre, don Jaime Cobián Herrera, se anuncia al público por una sola vez para quien se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de treinta días, a contar desde la publicación de este anuncio, haciéndose presente que expirado dicho plazo sin reclamación alguna, se expedirán los correspondientes duplicados de dichos resguardos, quedando anulados los primitivos y exento de toda responsabilidad este Banco.

### Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

#### PAGO DE INTERESES

Se comunica a los señores accionistas que el Consejo de Administración de la Compañía ha acordado abonar, a partir del día 2 de enero próximo, a los poseedores de las acciones de las series C y D, la cantidad líquida de 26,60 pesetas por el interés de los referidos títulos, correspondiente al segundo semestre de 1962.

Los pagos se realizarán, contra cupón número 7 de las acciones C y número 4 de la serie D, en los Bancos Garriga Nogués, de Barcelona; Español de Crédito e Hispano Americano, en Madrid y demás plazas, así como en la CAJA del domicilio social, avenida de José Antonio, 29, Madrid.

Madrid, 20 de diciembre de 1962.—El Presidente del Consejo de Administración.

## TELEVISORES

350 MENSUALES

OCHO DIAS PRUEBA, GRATUITAMENTE

Simple llamada

SERVIMOS AL DIA

Teléfono 2 56 24 79

## SEMANA BURSÁTIL MEJOR ORIENTADA

No diremos que el tono de la Bolsa haya experimentado esta semana una alteración substancial, pero sí se ha hecho evidente una cierta mejoría, por cuanto en muchos casos ha quedado frenado el repliegue de los cambios surgido en la semana anterior. La realidad es que el mercado ha estado estos días más estable y animado, y ello a pesar de que han sido varias las ampliaciones de capital que se pusieron en marcha, con los naturales descuentos en los cambios, centrándose en esas operaciones, como es lógico, gran parte del interés del público, en detrimento del mercado ordinario. En general, la preferencia por los Bancos se acabó. El dinero parece retornar a los eléctricos.

Consecuencia de la mayor estabilidad ha sido que los cambios se han movido un tanto irregularmente, si bien en algunos sectores, como el bancario, la tendencia fue débil por existir un considerable excedente de papel, en gran parte en realización de beneficios. En otros valores, por el contrario, la demanda se impuso, facilitando una suave recuperación de los precios o el mantenimiento de los tipos precedentes. Un hecho interesante por lo que se refiere a estos días finales del año es que se ha operado bastante, lo que se ha reflejado en la negociación, que ha alcanzado unos volúmenes apreciables. En efecto, el martes se operó en la renta variable por encima de los 52 millones de pesetas nominales, aunque 24 de ellos correspondieron a un solo valor, y en las demás jornadas, si bien se contrajeron las cifras, nunca han dejado de ser importantes.

Esta intensificación de la actividad es un buen síntoma, sin duda, pero tampoco cabe confiar demasiado en una próxima alteración sustancial, ya que sigue saliendo papel en abundancia y las disponibilidades de la demanda no bastan para absorberlo. La realidad es que las perspectivas continúan siendo confusas, y todo depende de la masa de papel que busque una salida en metálico para sus posiciones.

El balance de diferencias de la semana arroja diversidad de signos, si bien en el sector bancario, concretamente, predominan los retrocesos. El Exterior pierde 20 enteros; Hispano, 26; Banesto, cinco; López Quesada, 14, y Mercantil, 13, en tanto que Popular alza cuatro, y General, dos, manteniéndose Ibérico. También cierran por bajo de sus precedentes del viernes pasado las acciones de Central y Rural, pero en ambos

casos ha habido descuento de derechos de suscripción. Lo que es preciso tener en cuenta.

En electricidad la tónica ha sido más irregular, pero las diferencias han sido pequeñas generalmente. Han operado en alza acciones de Fecsa grandes, que bien tres enteros, y las pequeñas; H. Cataluña recuperó cuatro enteros; Sevillana, 1,25; H. Cantabrico, uno, y Reunidas de Zaragoza, dos cuartillos. Por el contrario, Leonesas ha perdido cuatro enteros; Unión E. M., tres y medio; Moncabril, siete; H. Española y Langreo, uno, y Chorro, un cuartillo, manteniéndose Visi Nansa, Fenosa y H. Galicia. En los casos de Iberduero y SIL, ha ta que el viernes la Junta Sindical suspendió temporalmente la cotización de ambas ante las negociaciones conducentes a la fusión de estas entidades, el primer día bajó un entero, y el segundo siete. Cabe decir que la noticia se filtró en el mercado. El día de SIL dura de meses. Iberduero tenía sobre sí el freno del día por 100.

Disparidad también en otros valores, entre cuyos valores los mejor orientados han sido Española Petróleos, que sube 10 enteros; Hornos, dos; Energía e I. Azules y Resinera, otros tantos; Cros y Rif, un punto, respectivamente. Por el contrario, Pontida pierde 17 puntos; Río Tinto, cinco; Explosivos, cuatro; Unesa, cinco; Hidro Nitro, dos; Felguera, un entero, manteniéndose Guindos. Las acciones de la Compañía Auxiliar cierran también por bajo del viernes pasado, pero han descubierto derecho de suscripción.

## Banco Exterior de España

### DIVIDENDO ACTIVO A CUENTA

El Consejo de Administración del Banco Exterior de España, debidamente autorizado por el excelentísimo señor Ministro de Hacienda, ha acordado la distribución de un dividendo líquido de 25 pesetas a cada una de las acciones actualmente en circulación, números 1 al 960.000, a cuenta de los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1962.

El pago de este dividendo efectuará, a partir del día 10 próximo mes de enero, en las oficinas Centrales de este Banco y en las de todas sus Sucursales y Agencias.

Madrid, 22 de diciembre de 1962. El Secretario General, Fermín Zelada de Andrés Moreno.

## Hidroeléctrica Española, S. A.

### DIVIDENDO ACTIVO

A partir del día 1.º del próximo mes de enero, y por los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito, Hispano Americano y Sucursales, se abonarán, contra cupón núm. 110, el dividendo activo, con cargo a los beneficios del ejercicio 1962, que se detalla:

Acciones ordinarias.—Números 1 al 6.001.537, 7.001.795 al 7.031.870 y 8.036.432 al 8.042.219, a razón de 30,— pesetas líquidas por acción.

Como complemento del devengo de intereses intercalarios correspondiente al ejercicio 1962 y contra el cupón núm. 110:

Acciones 6,50 por 100, emisión junio 1960.—Números 6.001.538 al 7.001.794, a razón de 16,25 pesetas líquidas por acción.

Acciones 6,50 por 100, emisión junio 1961.—Números 7.031.871 al 8.036.431, a razón de 16,25 pesetas líquidas por acción.

Acciones 6,50 por 100, emisión junio 1962.—(Desembolso total) Números 8.042.220 al 8.857.410, a razón de 16,25 pesetas líquidas por acción.

Acciones 6,50 por 100, emisión junio 1962.—(Desembolso parcial) Números 8.857.411 al 9.191.108, a razón de 8,125 pesetas líquidas por acción.

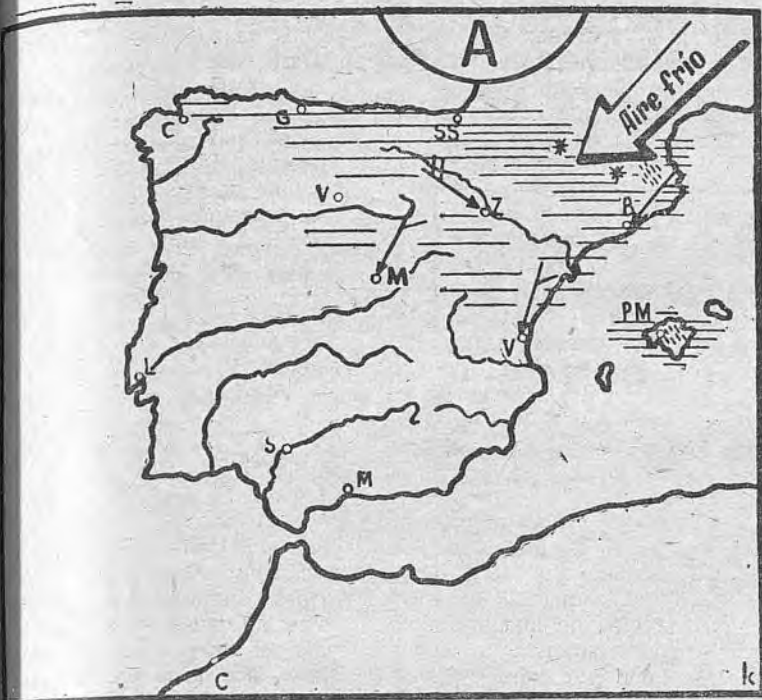
Madrid, 20 de diciembre de 1962.—Secretaría General.



HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

## NAVIDADES CLARAS Y FRIAS

Por José María CASALS



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Otra vez soplan sobre la Península Ibérica los vientos del Norte, empujados por un núcleo de altas presiones centrado al sur de Escandinavia y atraídos por una borrasca cuyo centro se halla sobre Italia. Hoy el cielo estará despejado o poco nuboso en la mayor parte de la Península; habrá nubosidad abundante en los Pirineos, en el nordeste de Cataluña y acaso en el Cantábrico oriental, con posibilidad de que se registren algunos chubascos en dichas regiones, menos probables en la última, y que serán de nieve en las montañas. Pueden formarse algunas nieblas matutinas en algunos puntos de Castilla la Vieja, León y Galicia. Las temperaturas serán bajas, especialmente en la mitad Norte, aunque estarán atemperadas en el centro del día por el calentamiento solar directo. En el valle del Ebro soplará el cierzo. En los días inmediatos continuará el dominio de los vientos del Norte y las temperaturas serán bajas, especialmente las nocturnas. Esperamos que la Navidad transcurra con tiempo claro, pero frío.

## Un paréntesis en los fríos

En la última semana ha sucedido lo que no ocurría desde los últimos días de octubre, o sea transcurrir una semana completa con temperaturas sensiblemente superiores a las normales, algunos días más propias del mes de octubre que de la segunda quincena de diciembre. En varias capitales del Levante español y de Andalucía se han repetido durante varios días temperaturas máximas superiores a los 20 grados, acompañadas de mínimas que no bajaban de 10. Las heladas apenas si se han conocido ni siquiera en la fría meseta castellana, y varios días las temperaturas mínimas han sido en toda España, salvo en los lugares montañosos, superiores a los cero grados. En Madrid, las temperaturas medias han sido muy superiores a las normales, algunos días en seis o siete grados. El jueves, el más templado de la semana, tuvimos 15 grados de máxima y 9 de mínima.

Todos estos hechos, un tanto anormales, no lo hubieran sido tanto de no suceder a una prolongada situación de frío que duraba desde hacía cerca de dos meses. Y no sólo suceder, sino también anteceder. Porque las cosas han vuelto a su cauce, al que ya va siendo habitual en este invierno, y desde ayer las columnas termométricas han empezado otra

vez a achicarse. Así, pues, lo sucedido en la semana que hoy termina no ha sido otra cosa que un agradable paréntesis que nos ha aliviado un poco de los duros fríos de este largo invierno.

Y este paréntesis se produjo como consecuencia de la entrada por el Oeste de aires cálidos que empujaron hacia el Este los más fríos que hasta entonces nos dominaban. Y estos aires cálidos nos han acariciado durante unos seis días, hasta el viernes, que de nuevo se hicieron dueños de la situación los vientos del Norte.

## LOS DIAS MAS CORTOS DEL AÑO

Aunque nuestras carnes sienten el invierno desde ya hace tiempo, oficialmente no hizo su aparición hasta ayer, día 22, a las 9 horas y 15 minutos oficiales. Estamos ahora en los días más cortos del año, que tienen una duración de 9 horas y 17 minutos, refiriéndonos al tiempo en que el Sol se encuentra por encima del horizonte. Desde el 19 hasta el 27, ambos inclusive, se producen, por tanto, las noches más largas del año. El día de los Inocentes ya tendremos un minuto más de sol y empezará el crecimiento de los días, que continuará hasta el solsticio de verano. Así, pues, no es precisamente el día de Santo Tomás el más corto, como es fama, sino que éste se ve acompañado de varios más.



Ante la jubilosa anunciación de la Navidad, dirigimos un mensaje de alegría y cordial felicitación a todos los españoles.



La Dirección General de Comercio Exterior pone en conocimiento de los posibles interesados que pueden proceder a la presentación de solicitudes de importación para camiones, tractocamiones y remolques frigoríficos de las partidas arancelarias 87,02 B-3-b y 87,14 B, y de equipos productores de frío adaptables a los citados vehículos,

Importación de camiones y remolques frigoríficos de la partida arancelaria Ex 84,15 B-2, hasta el próximo día 21 de enero y en las condiciones que se indican en el tablón de anuncios del Ministerio de Comercio y de las

Delegaciones Regionales de Comercio.

## Adquisición de leche en polvo

Acordada por la Dirección General de Comercio Exterior la importación de hasta 500 toneladas de leche en polvo descremada se comunica a los importadores interesados que hasta las 14 horas del día 3 de enero próximo podrán presentar ofertas en la Secretaría de la Sección Primera de Importación, de acuerdo con las condiciones consignadas en el tablón de anuncios de esta Dirección General de Comercio Exterior, Castellana, 14, tercera planta,

ESTUDIANTE: En el caso de fallecimiento del cabeza de familia o de quiebra o ruina familiar, el Seguro Escolar te concede 12.000 pesetas anuales por el tiempo que te resta para terminar los estudios.

Ayuntamiento de Madrid



# DEPORTES

## ESTA TARDE, EN CHAMARTIN, REAL MADRID-OSASUNA

ARAQUISTAIN, MIERA Y PACHIN COMO MEDIO, NOVEDADES EN LA ALINEACION MADRIDISTA

Hace dos meses, en el Metropolitano, el Osasuna cumplió su primera visita ligera a nuestra capital. Llegó entonces con un balance de una victoria, un empate y tres derrotas en los cinco encuentros disputados, arrastrando el lastre de tres negativos. Del Metropolitano no pudo sacar provecho alguno y regresó a Pamplona con un claro y justo 3-0 en contra. Era, exactamente, el 21 de octubre y aquel día, al término de la jornada, quedaba clasificado en el decimocuarto puesto, situado por delante del Coruña y Elche. Dos meses después, para cumplir su segunda visita oficial, llega el Osasuna, al que los seis encuentros que ha jugado desde aquella fecha han servido de poco, pues ahora ocupa el penúltimo lugar, empatado a ocho puntos con el Málaga, que es el colista de la División de Honor. Eso sí, han mejorado los navarros en su rendimiento general, ya que en la primera media docena de jornadas sólo obtuvieron tres puntos y en la segunda, en cambio, han sumado cinco. Sin embargo, los tropiezos iniciales tienen al Osasuna hundido en ese negro pozo de los últimos, de donde es difícil pueda escaparse hasta la segunda vuelta del torneo. Al entre-acto de la Liga lo lógico es que lleve en la angustiosa situación en que ahora se encuentra.

Por lo pronto y para ir cerrando la primera vuelta, el Osasuna juega esta tarde en Chamartín contra el Real Madrid, que es el líder; después, el día 30, recibe en Pamplona la visita del Barcelona, que siempre es enemigo peligroso, aunque ahora no termine de enderezar su ritmo de competición. Y, por último, en la jornada decimoquinta, coincidiendo con la fiesta de los Reyes Magos, el Osasuna se desplaza a Málaga, para librar en La Rosaleda el partido más comprometido y más dramático de todo el calendario, porque malagueños y pamplonicos son, por ahora, los más calificados para el descenso. El panorama del equipo navarro, como se ve, no es muy halagüeño.

### Pormenores y alineaciones del partido de hoy

CAMPO: Estadio Bernabéu.  
HORA: Cuatro y media.  
ARBITRO: Ruiz Casasola, colegiado andaluz.

#### ALINEACIONES

MADRID.—Araquistain; Isidro, Santamaría, Miera; Muller, Pachin; Tejada, Amancio, Ruiz, Puskas y Gento.  
OSASUNA.—Guerrica; Nat, Zamacena, Eloy; Hormaechea, Carlos; Serena, Pardo, Chapela, Maxi y Ribada.

Lo normal es que el día 6 de enero esté en posesión del farolillo rojo, con el que tendrá que lanzarse animosamente a la segunda vuelta del torneo, en la que es posible le soplen mejores y más favorables vientos.

Frente a este rival, que no debe andar muy fuerte en moral combativa, el Madrid tiene sobre el papel un partido fácil y cómodo. Repito que es sobre el papel, porque después, en la práctica, se pueden complicar las cosas y lo blanco convertirse en negro, que es el máximo aliciente que brindan los partidos de fútbol. De todos modos, no es de esperar que esto suceda, máxime tras la experiencia que supone la actuación del Málaga en el Metropolitano. Y digo esto porque entre el Madrid y el Osasuna hay aún más diferencia de puntuación que la existente el pasado domingo entre el Atlético madrileño y el conjunto andaluz. Si entonces se dio un claro 6-0 a favor de los locales, nada puede extrañar que esa o parecida cifra se registre en el marcador de Chamartín, sobre todo si los cambios que Miguel Muñoz impone en el conjunto blanco se dejan notar en el rendimiento colectivo del Real Madrid. Porque

el entrenador, aprovechando la visita del Osasuna, ha reorganizado su cuadro, con variantes en la portería, defensa y media, salvándose la línea delantera, que repite la alineación de Córdoba. El primer cambio es el de Vicente, al que sustituye Araquistain; el segundo, el de Zoco, relevado por Pachin, lo que permite a Miera reaparecer como defensa izquierdo, aprovechando el pase del santanderino a la media. En esta permuta, pues, está implicado el tercer cambio.

Las consecuencias de esas variantes son difíciles de prever. Por lo pronto, hay una con la que el cronista no está conforme y es el dejar a Vicente fuera del equipo titular. Si cunde el ejemplo llegará un momento en que las alineaciones las harán los entrenadores a través de las cartas de los aficionados. Mal sistema es éste. Pero como Miguel Muñoz sabe o debe saber la situación física y moral de cada uno de sus jugadores es de esperar que el cambio sea oportuno, como lo deben ser los otros. Y, en justa consecuencia, el Madrid notará hoy la savia nueva, ofreciendo como regalo de Pascuas un buen partido y un merecido triunfo. El Osasuna, sinceramente, no podrá hacer otra cosa que colaborar a la brillantez de la fiesta. De una fiesta balompéica que ¡al fin! empezará a la hora del fútbol dominguero.

José María LORENTE

### EL JUEVES, EN EL METROPOLITANO, PARTIDO DE «VIEJAS GLORIAS»

SE ENFRENTARAN LAS SELECCIONES DE MADRID Y BILBAO

Un equipo de «viejas glorias» de Madrid, ex internacionales de fútbol en su mayoría, actuará en el estadio Metropolitano de Madrid el jueves, a las cuatro de la tarde. El equipo de veteranos de Madrid será formado de entre los siguientes:

Juanito Alonso, Clemente, Germán, Aparicio, Navarro, Atienza I y II, Gabriel Alonso, Cobo, Zárraga, Huete, Mencia, Moleiro, Enrique, Chus Alonso, Joseito, Campos, Escudero y Lecue. Sus rivales serán nada menos que las «viejas glorias» del Atlético de Bilbao, con nombre tan históricos como Lezama, Ocea y la delantera irresistible: Iriondo, Venancio, Zarra, Panizo, Gainza.

El partido será a beneficio de la Campaña de Reyes de Radio Madrid, y las localidades están a la venta en las oficinas de dicha emisora, Desengaño, 9, piso tercero, Unión de Radioyentes, de diez a una y de cuatro a siete.

## DISTINCIONES DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE SALVAMENTO Y SOCORRISMO

LA INSIGNIA DE ORO AL DELEGADO NACIONAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES

El Comité directivo de la Federación Española de Salvamento y Socorrismo, en su última reunión

acordó por unanimidad conceder las siguientes recompensas:

Insignia de oro, a don José Antonio Elola-Olaso, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, por su decisivo apoyo al desenvolvimiento de esta Federación, la más joven del deporte español.

Medallas de oro con cinta azul, a don José Antonio Pascual López-Quesada, por su fecunda, deportiva y entusiasta labor directiva, y a la Caja de Ahorros Vizcaína, por su aportación generosa de más de un millón de pesetas a las tareas del Salvamento y Socorrismo provinciales.

Placa de honor, a la Federación Española de Natación por su paternal colaboración a los fines de nuestra Federación.

Asimismo, placas de honor a la Federación Regional Catalana, por sus actividades deportivas; a la Federación Provincial de Segovia, por haber realizado el mayor número de cursos con la mayor cifra de socorristas, y a la Federación Provincial de Granada, por los cursos de especialidad acuática y alta montaña.

También la Federación Centro de Salvamento y Socorrismo ha recompensado las tareas divulgadoras en Prensa, radio y televisión, con la concesión de las siguientes placas de mérito:

A don Carlos Piernavieja, redactor de «Marca»; a don Carlos Fuertes Peralba, de La Voz de Madrid; a don Jesús Alvarez, de Televisión Española, y a don Carlos Alcaraz, de Radio Nacional de España. Todos ellos cooperadores entusiastas en el Salvamento y Socorrismo.

### Triunfo de Van Stenbergen en el Velódromo de Oerlikon

EN SEMIFONDO SE IMPUSO EL BELGA DE PAEPE

ZURICH. — Resultados de las principales pruebas de ciclismo celebradas en el velódromo de Oerlikon, de esta ciudad:

Semifondo (amateurs): De Loof, Bélgica, 20 kilómetros en 17 minutos, 41 segundos, 4 décimas.

Semifondo (profesionales): De Paeppe, Bélgica, 25 kilómetros en 21 minutos, 52 segundos, 4 décimas.

Omnium: Clasificación por puntos en la prueba de cinco kilómetros: 1), Van Stenbergen, Bélgica.

Kilómetros contra el reloj: 1), Van Stenbergen, Bélgica, 1-02-41/100.

Cinco kilómetros contra el reloj: 1), Post, Holanda, 6'07"3; 2), Altig, Alemania, 6'07"6; 3), Van Stenbergen, Bélgica, 6'09"4; 4), Lykke, Dinamarca, 6'12"3.

Quedó eliminado en esta prueba Pfenninger.

Después del resultado de estas pruebas la clasificación final quedó establecida así:

- 1) Van Stenbergen, Bélgica, 5 puntos.
- 2) Post, Holanda, 6.
- 3) Fritz Pfenninger, 10.
- 4) Altig, 12.
- 5) Lykke, 12. (Alfil.)

## EL INGLES TAYLOR GANA EL GRAN PREMIO AUTOMOVILISTA DE NATAL

A CONTINUACION SE CLASIFICARON SU COMPATRIOTA JIM CLARK Y EL NORTEAMERICANO GINTHER

DURBAN (Sudáfrica). — Trevor Taylor, de Inglaterra, ha ganado el Gran Premio Automovilista de Natal, al volante de un «Lotus, V-8». La prueba se desarrolló sobre el circuito de Westmead de esta ciudad.

Taylor hizo una velocidad media de 92,427 kilómetros por hora, cubriendo las 33 vueltas al circuito en 48 minutos y 8,67". El mismo corredor ha establecido un nuevo record de la vuelta más rápida al citado circuito, con una velocidad media de 96,079 kilómetros por hora.

En segundo lugar se colocó su compañero de equipo, Jim Clark, con un tiempo de 48 minutos, 14,83 segundos.

Richie Ginther, de los Estados Unidos, sobre «BRM», se situó en tercera posición, con un tiempo de 48-20,73, seguido de Neville Lederle, Sudáfrica, con 48 minutos, 28,01 segundos.

Graham Hill, uno de los favoritos de la prueba, que pilotaba un «BRM», tuvo que retirarse después de haber perdido cerca de 20 minutos en reparar una avería.

Taylor fue en cabeza desde el principio hasta el final, a pesar de tener que cubrir las últimas ocho vueltas en tercera, a causa de una avería.

Esta prueba no era valedera para el Campeonato del Mundo.

El próximo sábado, por el contrario, Clark y Hill contendrán por el título mundial de Automovilismo de la presente temporada, en el Gran Premio de la Unión Sudafricana, última prueba del año, puntuable para el citado Campeonato.

Hill encabeza la tabla de puntuación, con 39 puntos, a nueve puntos de diferencia de Clark solamente, por lo que la carrera del próximo sábado, día 29, será decisiva para ambos. Aun en el caso de empate a 39 puntos, por victoria de Clark, éste se adjudicaría en último término el Campeonato por haber vencido en cuatro pruebas, en contra de las tres que ostentaría Hill. (Alfil.)

## NOTICARIO FUTBOLISTICO

● El desempate Barcelona-Estrella Roja, de la Copa Ferias, no se disputará el día 2 de enero en París, por jugarse en esa fecha y en esa capital el desempate de la Copa Europea de Naciones, Portugal-Bulgaria.

● En vista de esto, el Barcelona ha propuesto que se celebre el día 2 de enero en Niza, pero aún falta la conformidad de los yugoslavos, pues éstos parece que prefieren una ciudad belga.

● El presidente de la Federación Catalana, señor Juliá de Capmany, ha manifestado que, con motivo del próximo encuentro España-Francia, el presidente de la Nacional, señor Picó, impondrá a Ramallets, Segarra y Garay la Medalla de Oro, por haber superado la cifra de veinticinco actuaciones internacionales.

● El seleccionador nacional francés, señor Verriest, ha manifestado que el próximo día 9, en Barcelona, la selección francesa presentará la misma alineación del día 27 de enero contra Inglaterra, en el encuentro de vuelta de la Copa Europea de Naciones.

● Los jugadores del Atlético madrileño llegaron ayer sin novedad a Alicante, donde permanecerán hoy hasta después de almorzar, hora en que saldrán para Elche, con el fin de enfrentarse al titular en partido de Liga.

### ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

ESTA TARDE, A LAS 4.30

CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

C. A. Osasuna - Real Madrid C. de F.

Este partido es el SEPTIMO del abono de la presente temporada

VENTA DE LOCALIDADES

DE TODAS CLASES, taquillas de Alfonso XI, 6, y Av. Monte Igueldo, 6, Bar, HOY DOMINGO, de 11 mañana a 1.30 tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, taquillas de Palos de Moguer, 36, y del Estadio, HOY DOMINGO, de 11 mañana a 1.30 tarde.

LAS SOBRANTES, desde las 3 tarde, en las taquillas del Estadio.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 3 tarde.

La entrada del personal de servicio del Estadio la efectuará a las 2.15 tarde.

### CHRISTMAS

7.000 modelos en la factoría más importante de España. Precios para papelerías y revendedores

JHERR

VELAZQUEZ, 124 - MADRID



## INDICE DEPORTIVO PARA HOY

**10,00 PELOTA.**—En el frontón Madrid, partidos de mano por parejas y pala corta del Campeonato de Castilla de aficionados.

**11,30 FUTBOL.**—En el campo de Vallecas, encuentro de Tercera División Rayo-Segoviana.

**16,30 FUTBOL.**—En el estadio Bernabéu, partido de Primera División Real Madrid-Osasuna.

## DOCUMENTAL

### ATLETISMO

El atleta soviético Valeri Brumel ha sido designado el "atleta del año" por treinta y ocho directores de diarios y semanarios deportivos, pertenecientes a 16 países europeos, que fueron consultados por la agencia de noticias americana UPI. Brumel, record del mundo en salto de altura, ha obtenido 303 puntos. En segundo lugar fue designada la nadadora australiana Dawn Fraser, con 273, seguida del corredor neozelandés Peter Snell. A continuación se clasificaron Rod Laver, Pentti Nikula,

Pelé, "Sony" Liston y Murray Rose.

### BALONCESTO

El Racing Club de Bruselas ha vencido al Mischmar Haemek, de Israel, por 81 puntos a 67, en partido correspondiente al Torneo de Navidad de Bruselas.

### BOXEO

Alberto Serti (Italia), campeón de Europa de los plumas, ha vencido a Michel Atlan (Francia) a los puntos, en combate no válido para el título, a diez asaltos, celebrado en La Spezia.

### CICLISMO

Ayer tarde, a las cinco, se efectuó el acto de sepelio del ex corredor y formidable pistard ampostino, por dos veces campeón de España tras moto, José Dámaso Beiges, conocido durante su actividad deportiva por Dámaso II.

### ESQUI

En Lienz, Gerhard Nanning se ha adjudicado la prueba de slalom especial, segunda de la primera competición nacional de Esquí alpino de la temporada austriaca.

La prueba femenina fue ganada por Traudl Hecher. En esta prueba fue descalificada la campeona del mundo de la especialidad, Marianne Jahn.

### TENIS

Manolo Santana ha derrotado al jugador local Raper, 6-2 y 6-4 en la primera ronda de los Campeonatos de la Provincia del Este, que ha dado comienzo ayer en Port Elizabeth (Africa del Sur).

### TENIS DE MESA

El SC Lok (Alemania oriental) ha eliminado al Partizan, de Belgrado, por cinco victorias a dos, en partido correspondiente a los cuartos de final de la Copa de Europa. El SC Lok se enfrentará en la semifinal al CMS Cluj (Rumania), poseedor de la Copa.

## PEGASO

necesita Perito Industrial con experiencia en montaje en serie de vehículos. Escriban con «curriculum vitae» al APARTADO 20.064 MADRID

## NATALIA FIGUEROA

... En una de esas visitas domingueras al cigarral de don Gregorio Marañón, Natalia conoce a María Félix. Dice de ella que es una mujer bellísima que capta inmediatamente a quien la conoce. Tenía Natalia por aquella época doce años, y recuerda con verdadera satisfacción el detalle de María Félix: la trató muy cariñosamente y paseó con ella por los jardines del cigarral. Le contó muchas cosas, le dijo que tenía un hijo estudiando en Canadá que tenía quince años, mientras María contaba por aquel entonces treinta. Lo había tenido muy joven, justamente a la edad de quince años, Natalia prometió a María

Félix escribir un cuento para su hijo Enrique. Le escribió uno muy cursi que se titulaba «La voz oculta» y se lo envió al hotel Velázquez, para que se lo enviara a su hijo al Canadá. María la mandó llamar y la invitó a merendar en el hotel. Después de la merienda la regaló un bonito sombrero charro, que Natalia guarda entre su colección de cosas a las que verdaderamente quiere...

... Pero es mucho mejor escuchar esta versión de los labios de la propia Natalia Figueroa esta noche, a las 22 h 30 m., en las antenas de «La Voz de Madrid», en un programa realizado por Mariano de Córdoba.

## HOY DOMINGO

A las cuatro menos cuarto de la tarde

POR LAS ANTENAS DE LA

## R. E. M.

LAS INCIDENCIAS DEL CAMPEONATO DE LIGA, VIVIDAS AL SEGUNDO, EN EL PROGRAMA

## Domingo Deportivo Español

La veterana audición realizada por las voces más populares en el mundo deportivo. Conexión con los campos de la Primera y Segunda División. Resultados, crónicas, comentarios y clasificaciones

POR LAS EMISORAS PROPIAS, C. A. R. y COLABORADORAS de

Madrid — Barcelona — Tarragona — Valencia — Alicante — Castellón — Pamplona — San Sebastián — Vitoria — Santander — Oviedo — Vigo — El Ferrol del Caudillo — León — Córdoba — Linares — Bilbao — Huelva — Murcia — Zaragoza — Málaga — Cádiz — La Coruña y otras poblaciones

Por LA VOZ DE MADRID, a las 15,45

Por la Cadena Nacional, a las 16,15

Es un programa de la R. E. M.

## LA NAVIDAD EN LA R. E. M.

### PROGRAMAS ESPECIALES

POR

### "LA VOZ DE MADRID"

Lunes 24.—A las 17,30

EL VILLANCICO A TRAVES DEL TIEMPO (I).

Panorama de la canción navideña, con ilustraciones musicales por la Coral Santo Tomás de Aquino, dirigida por Jesús López Cobos.

A las 22,30

TEATRO DEL LUNES: «EL HOMBRE DEL SOMBRERO DE ESCARCHA»

De Juan Martín Gómez.

Martes 25.—A las 17,30

NAVIDADES EN EL SOL

Selección de villancicos sudafricanos.

A las 23,30

POR JUDA QUIEBRAN ALBORES

Antología poética de la Navidad.

Miércoles 26.—A las 23

LA SALA DE CONCIERTOS DE LA R. E. M.

Concierto dedicado a las cantatas de Navidad, con obras de Arthur Honegger y Gilbert Beaud.

Lunes 31.—Desde las 23

FIN DE AÑO CON «LA VOZ DE MADRID»

Música alegre para la noche de San Silvestre, con felicitaciones de los famosos.

Martes 1.º.—A las 17,30

EL VILLANCICO A TRAVES DEL TIEMPO (II)

Miércoles 2.—A las 23

LA SALA DE CONCIERTOS DE LA R. E. M.

Con el «Concierto de Navidad», de Corelli, y la ópera «Amahl y los visitantes nocturnos», de Menotti.

Sábado 5.—A las 17,30

EL VILLANCICO A TRAVES DEL TIEMPO (III)

Estos programas serán emitidos también por todas las emisoras de la R. E. M. en sus respectivos ciclos navideños.

## El miércoles comienza la final de la Copa Davis entre Australia y México

EN LAS CUARENTA Y SIETE EDICIONES CELEBRADAS  
SOLO VENCIERON CUATRO PAISES

BRISBANE. — El capitán del equipo mejicano de la Copa Davis, Pancho Contreras, ha hecho notar que los representantes australianos en el torneo conocían un desfallecimiento cada cuatro años.

Contreras—aficionado a las estadísticas—recordó estas fechas: 1950, año a partir del cual Australia ostenta la «challenge». No la pierde hasta 1954, ante los Estados Unidos; vuelve a ostentarla durante otros cuatro años, hasta 1958, en que vuelve a ceder ante los norteamericanos.

«Será acaso el año 1962 —pregunta Contreras— una nueva sorpresa tetraanual?»

Mientras, Australia se juega este año ante México el empate con los Estados Unidos por lo que se refiere al número de victorias del torneo a partir de la creación de éste. Los Estados Unidos encabe-

zan la lista, con 18 títulos. Le sigue Australia, con 17. Gran Bretaña, que ganó la Copa por última vez en 1936, cuenta seis victorias, y el cuarto país en este orden es Francia, que fue durante seis años consecutivos campeón: de 1921 a 1932.

Al comienzo de este siglo un joven jugador norteamericano, Dwight F. Davis tuvo la idea de ofrecer al vencedor del encuentro anual Estados Unidos-Inglaterra una copa, que sería puesta en juego todos los años, y que se llamaría Copa Davis en honor de su nombre.

Los Estados Unidos fueron los primeros vencedores. Pero después de varios encuentros, los organizadores de la prueba, ante el desarrollo tomado por el tenis en varios países, decidieron abrir la competición para todos aquellos países que lo solicitasen. De esta forma, la Copa Davis llegaría a ser la competición deportiva más importante del mundo.

Desde su creación, naciones de los cinco Continentes han intentado inscribir su nombre en los palmarés de este importante torneo. Pero solamente cuatro de ellas —las arriba indicadas— han llegado a conseguirlo. México sabe muy bien el significado de su posible victoria. (Alfil.)

## UNAS MUY FELICES PASCUAS

aspirando OZONOPINO RUY-RAM, que, mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, con su delicioso perfume de bosques le causará una sensación de bienestar inigualado, facilitando la respiración en habitaciones reducidas. Laboratorio «Ruy-Ram», Madrid.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

### AUTO-ESCUELAS

PONS, profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2364206.

CALLAO, Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

### CONSULTAS

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorra-

gia, impotencia, fimosis. (9.256.)

### GESTORIA

PONS, Avenida José Antonio, 30 bis. 2222980.

PONS, General Pardiñas, 32. 2364206.

PASAPORTES, carnets. Rapidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

### HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

REALIZAMOS hipotecas rapidísimamente. Franco. 2248558.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

### PATENTES

LICENCIA explotación ofrécese modelo utilidad núm. 50.765, por: «Máquina para la elaboración de mármol y granito artificial, pavimentos, mosaicos y piezas de decoración.» Informes: Registro Propiedad Industrial.

### VARIOS

IMPOTENCIA últimos tratamientos «Clínica Fuen-

carral». Fuencarral, 88. (8.893.)

### TELEVISORES

TELEVISORES fábrica, 8 días prueba sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital 2253580.

TELEVISORES, 250 mensuales sin recargo; regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, C. 3 2324867.

TELEVISORES 350 mensuales, ocho días prueba gratuitamente. Simple llamada servimos al día. 2562479.

### VENTAS

#### DISCOS

MICROSURCOS compra, venta, intercambio. 2470439.



# LUCHANA - IDEAL - BENLLIURE MARVI - CAPRI - TEXAS

DESDE EL LUNES 24  
POR PRIMERA VEZ  
A PALCOS VERDADERAMENTE POPULARES

## SAMUEL BRONSTON

PRESENTA

H CHARLTON  
HESTON

SOFIA  
LOREN



DIRECTOR:

## ANTHONY MANN



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

### MATINAL

9: Santa misa.—9,30: "Felicite usted con música".—10,30: "Lea y escuche".—11: Club de Amigos de La Voz de Madrid.

### MEDIODIA

12: "Música de Maxi Baratas y Hermanos García Segura".—12,45: Club Transistor REM.—13,45: "Mi fantástica esposa".

### SOBREMESA

14,10: Última hora futbolística".

## RADIO

LA VOZ DE MADRID

14,30: Diario Hablado de Radio Nacional de España.—15: "La radio es sobremesa".—15,15: "Pantalla cinematográfica".—15,30: "Pulso del mundo".—15,45: "Domingo deportivo español".

### TARDE

18,15: "La hora de nuestros ami-

gos.—19,15: "Los mil y un bailes".

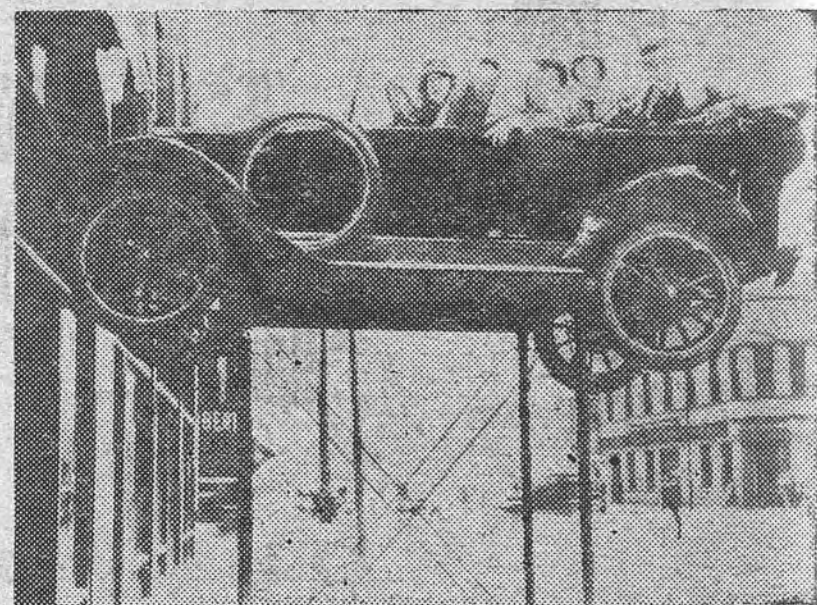
### NOCHE

20,45: Grandes orquestas.—21,10: "Lo mejor de Caravana".—22: Diario Hablado de Radio Nacional de España.—22,20: "La anécdota diaria".—22,25: "Increíble, pero verdad".—22,40: "Mosaico deportivo".—22,50: Cita con Laura Granados.—23: "Correo de Alemania".—24: "La Voz del Sahara".—1: Cierre de la emisión.



Por fin se estrena mañana lunes «Hatori» en los cines Consulado, Carlos III y Roxy sala «A». La acción da emoción, y la belleza de esta cinta en technicolor gira en torno a insospechados aspectos de la caza de grandes animales (lucha de hombres contra fieras) sin disparar un solo tiro. «Hatori», que reúne en su reparto a John Wayne, Elsa Martinelli, Hardy Kruger y Red Button, constituirá el máximo atractivo filmico que haya disfrutado en mucho tiempo

HAROLD LLOYD LLENO TODA UNA EPOCA...  
Y VIENE A CONQUISTAR OTRA



Para la risa no hay edades... Si sus padres se rieron a mandíbula batiente, usted, si tiene verdadero sentido del humor, se testernillará, porque la comicidad de Harold Lloyd está en él mismo, en su cara de niño tímido y encogido, en su aspecto estudiantil y en su mimica expresiva e inocente; por su misma inocuidad da origen a las más aparatosas catástrofes e increíbles hazañas.

En una época se llamó a Harold Lloyd, además de «Gafitas», «El hombre mosca», porque para el escalar un edificio de veinte pisos era lo mismo que pasear por el césped, y lanzar un tranvía por las calles más céntricas a la velocidad de un reactor era un juego de niños. Ahora bien, todas estas audacias las realizaba con una tranquilidad y «seriedad» absolutas.

Columbia Films, deseando que las nuevas generaciones conozcan a este «fenómeno» de la risa, no ha vacilado en recopilar las escenas más salientes de sus muchas películas para servirse dentro de una sola, pero definitiva: «El mundo cómico de Harold Lloyd».

TRIUNFO APOTEOSICO DE «EL CONCIERTO DE SAN OVIDIO» EN EL GOYA

El joven y gran director José Osuna ha puesto en escena prodigiosamente la mejor, la más aguda e interesante obra de Antonio Buero Vallejo. Una obra dramática de extraordinaria fuerza y originalidad, cuyo éxito ha sido reflejado por la Prensa con absoluta unanimidad. En efecto, «El concierto de San Ovidio» es una obra de dimensiones literarias, poéticas, sociales, que tienen rango universal. Es una obra de primerísimo orden que a todos llega por su maestría y a todos convence por su sentido, tan lleno de emoción, de ternura y grandeza espiritual.

En esta obra José Osuna ha alcanzado su mayor éxito de director. Y el gran actor José María Rodero, una creación verdaderamente inolvidable. Y con este eminente actor triunfan Luisa Sala y Pere Calvo

¡Vuelve «GAFITAS» (Harold Lloyd)! ¡El hombre-mosca! ¡El de las acrobacias inverosímiles! ¡El que se refa del vértigo!

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA



EL MUNDO COMICO DE  
**HAROLD LLOYD**

PRODUCIDA POR  
**HAROLD LLOYD**  
PRODUCTOR ASOCIADO: JACK MURRAY  
MUSICA: WALTER SCHARF

¡INMINENTE ESTRENO EN MADRID!



# IMPERIAL-EMPERADOR-GAYARRE-VOZ

Mañana lunes, reposición de

UNA DE LAS 10 MEJORES PELICULAS DEL MUNDO

RADIO  
FILMS

## BUSTER KEATON

EN SU obra maestra de la comicidad

## EL MAQUINISTA DE "LA GENERAL"



TOLERADA MENORES



### C I N E



## CONSULADO - CARLOS III - ROXY SALA "A"

SESIONES: 6,15 - 9,45 (PASES PELICULA: 6,35 - 10,05)

LUNES PROXIMO, ¡SENSACIONAL ESTRENO!

¡¡EL SUPERESPECTACULO DEL AÑO!!!

UNA AVENTURA FASCINANTE... LA DE LOS HOMBRES QUE SE JUEGAN LA VIDA APRESANDO FIERAS... CON VIDA

UNA PRODUCCION  
HOWARD HAWKS PRESENTA



## HATTARI!

TECHNICOLOR®  
FILMADA EN TANGANYIKA  
AFRICA



JOHN WAYNE

HARDY KRUGER · ELSA MARTINELLI · GERARD BLAIN · RED BUTTONS · HOWARD HAWKS · JOHN BRACKETT · KURTZ · HANCOCK

¡NUNCA SE ENCONTRO USTED TAN CERCA DE LOS ANIMALES DE LA SELVA!  
MAÑANA LUNES, SESION UNICA: 6,15 TARDE

POR SU LARGO METRAJE ROGAMOS PUNTUALIDAD

PARA TODOS LOS PUBLICOS

### "MUJERES FRENTE AL AMOR"



La vida, los problemas los sentimientos de un grupo de muchachas empleadas en unas grandes oficinas de Nueva York componen el argumento sincero y apasionante de la gran superproducción de Jean Negulesco «Mujeres frente al amor», interpretado por un brillante elenco de estrellas, donde se dan cita las más interesantes caras nuevas de Hollywood: Hope Lange, Stephen Boyd, Suzy Parker, Martha Hyer, Diane Baker, junto a los veteranos Joan Crawford, Louis Jourdan y Brian Aherne. Un tema actual de hoy, dedicado especialmente a todas las mujeres del mundo, desarrollado en el deslumbrante ambiente de Nueva York, nunca tan bello como en el color y el cinemascopo de este gran film.

«Mujeres frente al amor» es una auténtica superproducción de Jerry Wald para Twenty Century Fox, que presentará As Films en nuestras pantallas.

¡Llega la comicidad con sombrero de paja! ¡Una comicidad que las nuevas generaciones desconocen, pero que les encantará conocer!

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA



## EL MUNDO COMICO DE HAROLD LLOYD

PRODUCE POR HAROLD LLOYD

PRODUCTOR ASOCIADO JACK MURRAY  
MUSICA: W. SCHARF

¡INMINENTE ESTRENO EN MADRID!

Ayuntamiento de Madrid



## TEATRO

## "DONA FRANCISQUITA"

Triunfa de nuevo en el teatro de la Zarzuela bajo la dirección de José Tamayo. ¡Un grandioso espectáculo musical!

**ALCAZAR.**—(2212252.) 7 y 11: De profesión: sospechoso (Alfonso Paso). Grandioso éxito. Con Ismael Merlo, Ángel de Andrés y la colaboración de Milagros Leal. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

**BEATRIZ.**—(2253108.) 7 y 11: Una cigüeña bromista (de Andrés Roussin; adaptación, Juan Ignacio Luca de Tena y Rafael Pons), con Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baro. Dirección: Cayetano Luca de Tena. ¡Un gran éxito cómico mundial!

**BELLAS ARTES.**—(Tel. 2324437). Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo. 7, 10, 45: Delito en la isla de las Cabras (de Hugo Betti). Andrés Mejuto, Susana Mara, Isabel Prada, Julieta Serrano en el papel de Silvia. Dirección escénica: José Luis Alonso.

**CALDERON.**—(2391333.) 6, 45, 10, 15: Revistas Tony Leblanc presenta Todos contra todos (de Tony Leblanc y maestro García Bernalt). Con las primeras figuras: Addy Ventura, Juanito Navarro, Antonio Casal, Manolito Díaz, Julio Riscal.

**CLUB.**—(Bajos Palacio de la Música. Julieta Martínez, Carlos Larrañaga.) 4, 10, 45: Un roto para un descosido (de Alfonso Paso). ¡Originalísimo! ¡Diversión garantizada!

**COMEDIA.**—(Cia. titular.) 7 y 11: Sosteniendo el tipo (de Alfonso Paso) que figura a en las representaciones como actor.

**COMICO.**—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 10, 45: Las doce en punto (de Don Carlos Arniches).

**ESLAVA.**—(2311964.) 7 y 10, 45: Arturo Fernández y Amelia de la Torre en Dulce pájaro de juventud (de Tennessee Williams; versión Antonio de Cabo), con Javier Loyola, Carmen Sáez, Enrique Cerro y gran compañía titular. Dirección: Luis Escobar.

**ESPAÑOL.**—(2213347.) 7, 30: El perro del hortelano (de Lope de Vega). Por orden de aparición: Armando Calvo, Miguel Ángel, Carmen Bernardos, Maite Blasco y Antonio Gándia.

**FUENCARRAL.**—6, 45, 10, 30. ¡El espectáculo musical del año! Una chica que promete (de Manuel Paso; música de los maestros Montorio y García Bernalt). Lina Morgan, Szatarnil, Esperanza Roy Isabelle, la estrella del Moulin Rouge de París. Original Hiller Girls. Coreografía: Ruggero Angeletti. A la venta localidades Nochevieja.

**GOYA.**—Todos los días, 7 tarde y 10, 45 noche: El concierto de San Ovidio (de Antonio Buero Vallejo).

**INFANTA ISABEL.**—(2214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta compañía Conchita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos. Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. Dirección: Sáenz de Heredia. Para comodidad del público, agotadas las localidades para la noche de Fin de Año,

## TEATRO ESPAÑOL

Con motivo de las representaciones del Teatro "Los Títeres", de la Sección Femenina, los

## DOMINGOS POPULARES

quedan interrumpidos hasta el 6 de enero

A pesar de ello, y para no perder el contacto con el público de estas funciones populares, los días 25 de diciembre y 1.º de enero se celebrarán representaciones de

## EL PERRO DEL HORTELANO

a las 4,30, y con los precios reducidos que rigen para estos Domingos Populares

se despachan sin recargo para todas las fiestas.

**LARA.**—(2211631.) 7, 11: Emma Penella en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Ángel Pica-zo, Arturo López y Ángel de la Fuente. Dirección: Adolfo Marsillach (182 representaciones).

**LATINA.**—7, 10, 30: Revistas Coisada, Locas por él (Katia Loritz, Luis Cuenca, Pedro Peña).

**MARAVILLAS.**—7, 10, 30: Zori-Santos presentan a Nicole Blanchery y Somoza y el ballet de Miss Baron, de la película Can-can, en ¡A Alemania... me voy!

**MARIA GUERRERO.**—7 y 10, 30: Director: José Luis Alonso. El cerezo y la palmera (tríptico de Navidad de Gerardo Diego). Ilustraciones musicales: Gerardo Gombau y Gerardo Diego.

**MARTIN.**—(Revistas Muñoz Román.) 7, 10, 30: El conde de Manzanares (32 semanas de éxito arrollador). Protagonistas: Mariluz Real y Pepe Balcenas.

**REINA VICTORIA.**—(Compañía comedia.) 7, 10, 45: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en Buena Vista: sociedad (de Alfonso Paso) Fuerte, estallante, hiriente y decidida.

**RECOLETOS.**—(2269878.) 7 y 10, 45: Gran éxito cómico de Viaje de matrimonio (de Marc Camolletti), con Gabriel Llopart, Esperanza Grases, Natalia Silva, Andrés Magdaleno y Eulalia Soldevila. Risa, mucha risa.

**TEATRO ESPAÑOL.**—Los Títeres. Teatro para juveniles. Sección Femenina de FET y de las JONS presentan el mejor espectáculo para celebrar la Navidad: Pastores de Belén (de Lope de Vega) y Amahl y los Reyes Magos (ópera infantil de Menotti). Hoy, a las cuatro de la tarde. Localidades desde 10 pesetas.

**TEATRO MANOLITA CHEN** (antes Chino).—Instalado en La Corrala, Mesón de Paredes, 63. Sesión continua de 5 a 9,30. Especial a las 10,15. Precios populares. Manolita Chen presenta su maravilloso espectáculo de Altas Variedades y Circo. 50 artistas internacionales, 50. Grandioso éxito. (Con calefacción.)

**TEATRO MARQUINA.**—(Prim. 11. Tel. 2318467.) Compañía Alberto Closas.) 7 y 10, 45: Operación Embajada (de Joaquín Calvo Sotelo).

**VALLE INCLAN.**—(Torre de Madrid. Tel. 2411389.) 7 y 10, 45: Los acreedores (de Strindberg, versión de Alfonso Sastre), con Mary Carrillo, Rafael Arcos y Tomás Blanco. Dirección: José María de Quinto. 4,15: Galas infantiles con La Princesita Escarlata. Última representación.

**ZARZUELA.**—(Teléfono taquilla: 2214341. Temporada género lírico. Dirección: José Tamayo.) 6, 45, 10, 30: Doña Francisquita (el mayor éxito del teatro lírico español). Tarde: Ana María Orlaria, Marisol Lacalle, Pedro Lavirgen. Noche: Dolores Cava, Inés Rivadeneira, José Manzaneda. Coros, ballet, Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Benito Lauret. ¡Un fabuloso espectáculo musical! Butaca, 60 pías.

## CIRCO

**CIRCO PRICE.**—(Tel. 2314607.) Hoy, 4,15, función especial. 7 tarde y 10,30 noche: Grandioso éxito del Segundo Nuevo Programa Internacional. El Circo de las Pascuas, con osos comediantes The Raluys, Pareja 1900, El Coche Loco, Les Reindis, Los Pr os Indios, Los 3 Luises, Jorge Escudero, Laina and Bobby, The Scotland, Li Chang, Hermanos Pajares, Dúo Dubons. Localidades con tres días (Apto.)

## CINE

**ALBENIZ.**—11,30 mañana, función especial. 4, 7, 10, 30: Quinto programa cinerama: En busca del Paraíso. Technicolor. Apto todos los públicos.

**ALCALA.**—El hombre que nunca existió y La historia de Ruth.

**ALCANTARA.**—Perla en Sevilla y Vamos a contar mentiras.

**ALEXANDRA.**—Blancanieves y los tres vagabundos.

**ALHAMBRA.**—Sombra enamorada y Los defraudadores.

**AMAYA.**—Tres sargentos.

**APLO.**—Red secreta y Estrella de fuego.

**ARGEL.**—La gran aventura de Tar-

zán y La quimera del oro.

**ARGUELLES.**—4,30 7, 10, 30: La isla desnuda. Tolerada.

**ASTUR.**—Vamos a contar mentiras y Gritos en la noche.

**AVENIDA.**—(221771.) 4, 7, 10: Suave es la noche (Jennifer Jones, Jason Robards, Jr., Joan Fontaine). Color. Cinemascope.

**AYALA.**—4,30: Lo que el viento se llevó.

**AZUL.**—Amor bajo cero y Papá pier-nas largas.

**BAHIA.**—Tres sargentos.

**BARCELONA.**—4,30, 7, 10, 30: La isla desnuda. Tolerada.

**BECERRA.**—Estrella de fuego.

**BECQUER.**—Red secreta y Estrella de fuego.

**BELLAS ARTES.**—El hombre que mató a Liberty Valance.

**BENAVENTE.**—Ahí va otro recluta y El milagro de los lobos.

**BENLUIRE.**—5, 7, 10, 30: Los corsarios del Caribe. Tolerada.

**BILBAO.**—El hombre que mató a Liberty Valance.

**BULEVAR.**—Tres sargentos.

**CALLAO.**—4,30, 7, 10, 30: Atraco a las tres (Cassen, J. L. López Vázquez, G. Morales).

**CALIFORNIA.**—La vuelta al mundo en 80 días.

**CANDILEJAS.**—La montaña siniestra y Blancanieves y los tres vagabundos.

**CAPITOL.**—4,30, 7, 10, 30: El sexto héroe (Tony Curtis).

**CARLA.**—(2521069.) 4,30: Laurel y Hardy en el Oeste y Corsarios del Caribe. (rímer reestreno.) Tolerada.

**CARLOS III.**—El analfabeto.

**CAROLINA.**—(Bravo Murillo. 202. Tel. 2344843.) 4,15, 7, 10, 15: Regreso a las minas del rey Salomón. Technicolor. Tolerada.

**CARRETAS.**—10 mañana: Pachín, Hoy es día de fuga Tolerada.

**CARTAGO.**—(2577023.) 4,30, 7, 10, 15: La montaña siniestra (versión original) (Spencer Tracy). Tolerada.

**CERVANTES.**—Los hermanos Marx en el Oeste y Traición en Fort King.

**COLISEUM.**—4,30, 7 y 10,30: Suave como visión (Doris Day, Cary Grant). Eastmancolor. Panavi-sión. ¡Auténtica novedad mun-dial!

**CONCEPCION.**—Un rayo de luz y La isla desnuda.

**CONSULADO.**—El analfabeto.

**COPACABANA.**—Vamos a contar mentiras y Kansas busca un asesino.

**CRISTAL.**—(2345107.) Confortable, continua: Misión secreta en Roma. Una mujer marcada.

**CHAMBERI.**—Red secreta y Estrella de fuego.

**DOS DE MAYO.**—5: La ciudad de mis sueños. La venganza del Zorro. Tolerada.

**ESPRONCEDA.**—Confidencias de medianoche y La casa del terror.

**EMPERADOR.**—Regreso a las minas del rey Salomón.

**EUROPA.**—Cazador de forajidos y La venganza del Zorro.

**FANTASIO.**—Cartouche.

**FELIPE II.**—4,30: La venganza del Zorro y Un abrigo a cuadros. Tolerada.

**FLORIDA.**—Los cañones de Navarone.

**GALILEO.**—Fugitivos del desierto y La venganza del Zorro.

**GAYARRE.**—Piloto a la Luna.

**GONG.**—5: La isla desnuda. Tolerada.

**GRANADA.**—Red secreta y Mi encantadora asesina.

**GRAN VIA.**—4,30, 7, 10, 30: Marco Polo (Rory Calhoun, Yoko Tani). Technicolor. Tolerada.

**IBIZA.**—4,30: Festival Popeye, Traición en Fort King. Tolerada.

**IDEAL.**—4: Los corsarios del Caribe. Technicolor. Cinemascope. Tolerada. Pases: 4, 6, 8, 10, 30.

**IMPERIAL.**—Continua 10 mañana a 4 tarde. Numeradas 4,30, 7 y 10,30: Complementos y Regreso a las minas del rey Salomón (George Montgomery). Technicolor. Tolerada.

**IMPERIO.**—Magia negra y Sayonara.

**INFANTAS.**—Tres sargentos.

**IRIS.**—Pecado de amor y Kansas busca un asesino.

**JORGE JUAN.**—Tres sargentos.

**LIDO.**—101 dálmatas y El hombre que mató a Liberty Valance.

**LOPE DE VEGA.**—4,30, 7, 10, 30 La gran familia (Alberto Closas). Tolerada.

**LUCHANA.**—4,30, 7, 10, 30: Los corsarios del Caribe. Color. Tolerada.

**MADRID.**—(Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.) 5,15 y 9,15: No-Do. Rebelión a bordo (Marlon Brando).

**MAGALLAN.**—S.—3: Vamos a contar mentiras y Gritos en la noche.

**MARVI.**—Los corsarios del Caribe.

**METROPOLITANO.**—Aventuras de Miguel Strogoff y Humanidad en peligro.

**MONACO.**—(Esquina Av. América-Cartagena. Tel. 2566211.) 4: La montaña siniestra. Tolerada.

**MONTERA.**—La colina de los diablos de acero y La cara del terror.

**MONUMENTAL.**—5: La isla desnuda. Tolerada.

**MORASOL.**—Aventuras de Miguel Strogoff y Humanidad en peligro.

**MUNOZ SECA.**—(2315141.) 10 mañana: Gritos en la noche, Vamos a contar mentiras.

**NARVAEZ.**—Confidencias de medianoche y La cara del terror.

**NIZA.**—Los cuervos y Más rápido que el viento.

**ODEON.**—Hombres temerarios y El hombre que mató a Liberty Valance.

**ORAA.**—4,30: Festival Popeye, Traición en Fort King. Tolerado.

**PALACE.**—Piloto a la Luna.

**PALACIO DEL CINE.**—La montaña siniestra.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—Matinal, 10,30, 6,15, 9,45: El día más largo. Tolerada. Pases película: 6,30, 10.

**PALACIO DE LA PRENSA.**—El analfabeto.

**PANORAMA.**—Estrella de fuego.

**PALAFOX.**—Barrabás.

**PAVON.**—Aventuras de Miguel Strogoff y Humanidad en peligro.

**PAZ.**—5, 9: Exodo (Paul Newman, Eva Marie Saint. Director: Otto Preminger. Superpanavi-sión. 70 mm. S. E. Todd-ao. Technicolor. Venta anticipada.

**PENALVER.**—La humanidad en peligro.

**PEZ.**—Red secreta y Estrella de fuego.

**PLEYEL.**—No disparas contra mí y Estrella de fuego.

**POMPEYA.**—Piloto a la Luna.

**POSTAS.**—Furia en el valle y Aprendiendo a morir.

**PRINCESA.**—El hombre que mató a Liberty Valance.

**PRINCIPE ALFONSO.**—La venganza de Hércules y El mundo perdido.

**PRINCIPE PIO.**—Aventuras de Miguel Strogoff y Humanidad en peligro.

**PELAYO.**—(Fdez. J. los Ríos. 79. 2435050.) Reformado, continua 4: La banda de la rana. El viento no sabe leer.

**PROGRESO.**—El vengador silencioso y Las travesuras de Susi.

**PROYECCIONES.**—4,30, 7, 10,30: Maciste el coloso. Color. Tolerada. (Mañana día 24, única función a las 7 tarde).

**QUEVEDO.**—(2231718.) Selecto, confortable, económico: Puños de hierro. Cinco horas doradas.

**REX.**—(2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas 4,30 tarde, 7 tarde, 11 noche: Nómadas del Norte. Tolerada.

**RIALTO.**—4,30, 7, 10,30: Tammy, la muchacha salvaje (Debbie Reynolds). Color. Cinemascope. Tolerada.

**REAL CINEMA.**—¿Chico o chica?

**RICHMOND.**—Atraco a las tres.

**ROXY.**—Aa.—La furia de los vikingos.

**ROXY.**—B.—El analfabeto.

**SAINZ DE BARANDA.**—Nuevas aventuras de Miguel Strogoff y La humanidad en peligro.

**SALAMANCA.**—La isla desnuda.

**SAN CARLOS.**—4: Estrella de fuego. 6 y 9,30: El vampiro de Dunseldorf y Estrella de fuego. Color. Cinemascope.

**SAN DIEGO.**—Rendición, ¡amás! y El rebelde orgulloso.

**SAN MIGUEL.**—4,30, 7, 10,30: Tierra brutal (R. Basehart, D. Taylor). Color.

**SAN REMO.**—La novia salvaje y La venganza del Zorro.

**SOL.**—10 mañana: De los Apeninos a los Andes (color, cinemascop). La humanidad en peligro. Tolerado.

**TORRE DE MADRID.**—(2471657.) Hoy matinal a las 11, 4,15, 7, 10,15: La gata negra (Laurence Harvey, Barbara Stanwyck).

**UNIVERSAL CINEMA.**—4,30, 7, 10,30: Blanca Nieves y los tres vagabundos. Color. Tolerada.

**URQUIJO.**—El circo y Blancanieves y los tres vagabundos.

**VALLEHERMOSO.**—Confidencias a medianoche y La cara del terror.

**VELAZQUEZ.**—La batalla del Marathón y Despertar a la vida.

**VOZ.**—(Alcalá. 184. 2458299.) 4,15, 7, 10,30: Piloto a la luna (Edmund O'Brien, Brian Keith). Technicolor. Tolerada.

**VARIOS**

**CLUB ORGANIZACIONES LUSS**

**MAY.**—Atocha, 125. Tel. 2276439. Todos los días baile en el mejor ambiente de juventud. Con Escobarino y Juan José, la voz de la canción moderna, Premio de Benidorm 1962 y su conjunto Juventud. Tres orquestas. Señori-tas, gratis con invitación.

**FRONTON RECOLETOS.**—5,15. Zubelzu-Goicoechea, Ciganda-Alberro; Aguirre-Tolosa, Prat II-Prat III; Begoñes VII-Zarandona, Arrieta-Solozábal - Aguirre-bengoa.

**TEYMA.**—Tarde y noche presenta las mejores orquestas y atracciones.

## TVE

## DOMINGO

## SOBREMESA

2,15: Carta de ajuste.—2,30: Presentación.—2,32: El Día del Señor. 2,45: Telecrónica.—3,00: No ticiero de hoy.—3,15: Otro tiempo.—3,30: Buenas tardes con música.—3,45: «Sugarfoot».—4,30: Final del programa de sobremesa.

## INFANTIL

5,45: Carta de ajuste.—6,00: Fiesta con nosotros.—7,00: Telefilm seriado.—7,30: Final del programa infantil.

## NOCHE

7,31: Presentación.—7,32: Tiro loco.—8,00: Domingo, edición extra. 8,30: «Rey de diamantes».—9,00: Caleidoscopio.—9,30: Pantalla deportiva.—10,00: Escala en Hi-Fi.—10,30: «Sesión de noche».—12,00: Telediario.—12,15: Versos a medianoche. Recuerda...—12,30: Cierre.

## LUNES

## SOBREMESA

2: Carta de ajuste.—2,15: Presentación.—2,17: El cine.—2,30: «Panorama».—2,45: «Plaza de España».—3,02: Telediario.—3,25: «Con la verdad por delante».—3,35: «La novela del lunes».—4,35: Final del programa de sobremesa.

## NOCHE

7,45: Carta de ajuste.—8: Presentación.—8,02: «Paz en la tierra».—8,30: «Estilo».—9: Primera División. 9,25: El tiempo.—9,30: Telediario.—9,45: Fiesta brava.—10: Canciones de Navidad (II).—10,30: Amigos del Lunes.—11,30: «Esta noche, en Belén».—11,55: Misa del gallo. Versos a Medianoche y Momento musical: Programa extraordinario para la Nochebuena. Cierre.

## MARTES

## SOBREMESA

2: Carta de ajuste.—2,15: Presentación.—2,17: «Mundo insólito».—2,30: «Panorama».—2,45: «Plaza de España».—3: Telediario.—3,25: «Estudio fotográfico».—3,45: Concierto para el hogar.—4: Final del programa de sobremesa.

## PROGRAMA ESPECIAL

5,30: Carta de ajuste.—5,45: Película de largo metraje.

## NOCHE

7,45: Carta de ajuste.—8: «La Navidad del