



Arriba

Madrid, domingo 6 enero de 1963

LOS MAGOS, EN MADRID

Fieles cumplidores del calendario, generosos de sonrisa y repartiendo ilusiones en la población infantil, los Reyes Magos llegaron anoche a Madrid puntualmente. Este es un aspecto del paso de la cabalgata por la Puerta de Alcalá. Más información gráfica del cortejo encontrará el lector en nuestras páginas centrales de huecograbado. (Contreras.)



Ayuntamiento de Madrid

BARRIO *del* PILAR

PISOS MAGNIFICOS
3-4-5-6
HABITACIONES
MAS SERVICIO
Propietario: JOSE BANUS



... a 700 metros del metro
de VALDEACEDERAS

PISOS POR

10.000 pts. de ENTRADA UNICA
+ **9.000** pts. aplazadas. RESTO A
PAGAR **740** pts. al mes durante 10
años.

TIENDAS de todas super
ficies desde **46.000** pts.
desembolso.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y
CONTINUAS: METRO Y TRAN-
VIAS. AUTOBUSES desde la esta-
ción del Metro de Valdeacederas,
al BARRIO del PILAR.

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

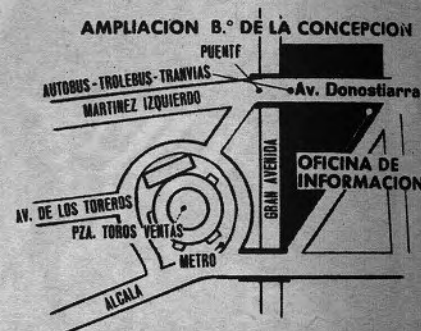
Propietario: JOSE BANUS

(ÉL BARRIO DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADO DE MADRID)

...y hallará el piso o tienda deseada!

PISOS 37.000 ptas. de ENTRADA UNICA
+ **29.000** ptas. aplazadas
Resto a pagar **946** ptas. al mes durante 10 años

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde
77.000 y **52.000** ptas.
Mensualidad desde **1.200** ptas. durante 10 años



RESOLVERA SU
PROBLEMA DE PISO
Y DE INVERSION

100.000 m.² de parques y jardines
Gas en todos los pisos
Sólida y esmerada construcción, a base
de estructuras de hormigón armado y
materiales de calidad
Magnífica inversión de capital (14% NETO)
alquilando los pisos adquiridos a su
RENTA LEGAL
Exención total derechos reales en la
ascritura de compra y 90% contribuciones.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CON-
TINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 lí-
neas de trolebuses - 2 líneas de
tranvías y metro.

- **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fa-
chada calle Montalbán) - n.º 28 desde
CIBELES (fachada principal de Correos).
Desde GOYA (Nerváez-Felipe II).
- **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO
DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 des-
de PUERTA DEL SOL (entre la calle de
Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
- **TRANVIAS:** n.º 5-12 desde PLAZA TO-
ROS DE VENTAS.
- **METRO:** metro de VENTAS.



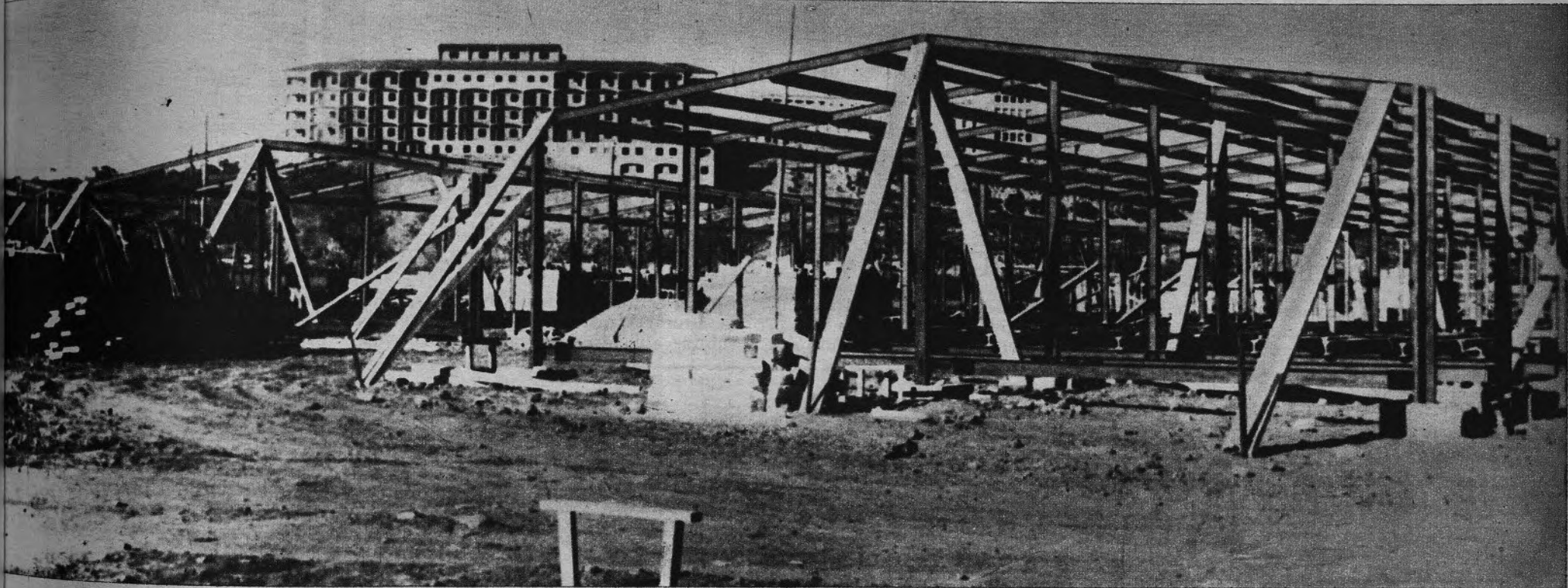
INFORMACION ■ OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. ■ EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA
CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 9 mañana a 7 tarde. ■ EN EL
BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de
9 mañana a 7 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)



LA PASCUA MILITAR EN EJERCITO Y MARINA

Con motivo de la Pascua Militar los Ministros del Ejército y Marina recibieron en sus respectivos despachos oficiales a los directores de los diarios y emisoras, que acudieron acompañados del Director General de Prensa, señor Jiménez Quílez. A la izquierda, el teniente general Martín Alonso habla a los directores de diarios y agencias de Madrid. A la derecha aparecen los periodistas con el almirante Nieto Antúnez durante la recepción. (Fotografías Fiel.)



ALBERGUE PARA LAS FAMILIAS DAMNIFICADAS POR LAS INUNDACIONES

Para las familias que quedaron sin hogar por las inundaciones sufridas en Gerona, la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura ha iniciado la construcción de albergues provisionales. Estarán terminados en mes y medio. Se construyen con los fondos donados por el Ministerio de la Vivienda para los afectados. Aspecto de las construcciones, que pese a su carácter provisional reúnen todas las condiciones de habitabilidad necesarias. — (Fotografía Fiel.)



ADMINISTRACION LOCAL

Don Vicente Balbín Pechuan durante su conferencia sobre «El aguinaldo de los pensionistas de la Administración Local». El acto se celebró en el Palacio de la Diputación Provincial de Madrid. — (Fotografía Contreras.)



FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

El Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, Chozas Bermúdez, conversa con unos trabajadores de Río Muni que realizarán cursos de Formación Profesional Acelerada en el Centro que la Obra Sindical tiene instalado en Jaén



SANTA CLAUS, EN BICICLETA

En las islas próximas a Estocolmo, Santa Claus tiene a veces algunas dificultades para ir de una a otra. En este caso se ha decidido por la bicicleta, con la que atraviesa los breves y leves estrechos que separan las islas. (Europa.)



BODA A ALTO NIVEL

Neuber se llama la novia. No es baja, no, lo que sucede es que él mide 2,38 de altura. Y claro, luego de la ceremonia, a la hora del brindis, ella ha de subirse a la escalera para que las copas queden a nivel. (Europa-Press.)

Entregan regalos a todos los empleados de unos laboratorios, menos a uno Pretexto alegado: «escasez de camellos»

Precedidos por el simpático grupo de los Pastores de Casavieja, los Reyes Magos han visitado unos conocidos Laboratorios de investigaciones y preparaciones odontológicas. Dejaron regalos para todo el personal, con una excepción, y tres cargamentos de juguetes para los ciento doce niños menores de catorce años que reúnen en Madrid las familias de sus químicos, farmacéuticos, odontólogos y obreros. Los juguetes fueron distribuidos entre los pequeños antes de que todo el personal recibiera un pesado paquete con una representación suculenta de las confituras y bebidas que en Navidades cobran significación especial. Los Reyes distribuyeron también pagas extraordinarias y fueron asistidos por un Papá Noel barbudo, corpulento, que tiritaba de frío, aunque parecía llegado del norte de Europa. Al final del reparto, que duró tres horas y veinte minutos, Papá Noel pidió silencio y dijo en castellano, sin acento extranjero:

—Los Magos me comunican que por escasez de camellos ha sido imposible traer hoy el regalo que el personal de Profidén les ha pedido para su Presidente y Director, el doctor Gurrea. El regalo llegará el miércoles.

La noticia promovió un rumor de desencanto, prueba expresiva de auténtico cariño. Pero nosotros nos acercamos después a Papá Noel para preguntarle:

—¿Por qué esta excepción?

—Lo ha oído usted: penuria de medios de transportes orientales.

—Suponemos que con esas barbas blancas y ese disfraz bonachón será usted un químico alemán o algo así...

Papá Noel, como saben todos los holandeses, es español y viene de España.

—¿Pero qué tiene que ver Noel con Sus Majestades? ¿Por qué ha venido usted?

—Me divertía la idea. Y además había tal cantidad de juguetes que para repartirlos con los tres Reyes no teníamos bastante. Y no íbamos a poner cuatro.

—Papá Noel: ¿Quién es usted en realidad, un directivo, un odontólogo o un pequeño empleado de Profidén?

—Yo soy Papá Noel. Y aquellos tres Reyes Magos que ve usted allí son Melchor, Gaspar y Baltasar. Y tome nota de esto, por favor: En estos Laboratorios no hay un solo odontólogo, un solo farmacéutico, ni un solo investigador que no sea español. Aunque se vista de Papá Noel.

Lo ha dicho con un tono serio, responsable, como haciendo un paréntesis en medio de la alegría y el bullicio de la fiesta. Nosotros nos callamos. Nos ha gustado el orgullo y la seguridad con que ha hablado Papá Noel. Y deseamos un feliz Año Nuevo al personal de estos Laboratorios donde reinan del brazo la generosidad, el espíritu fraterno y la investigación científica. —ORO

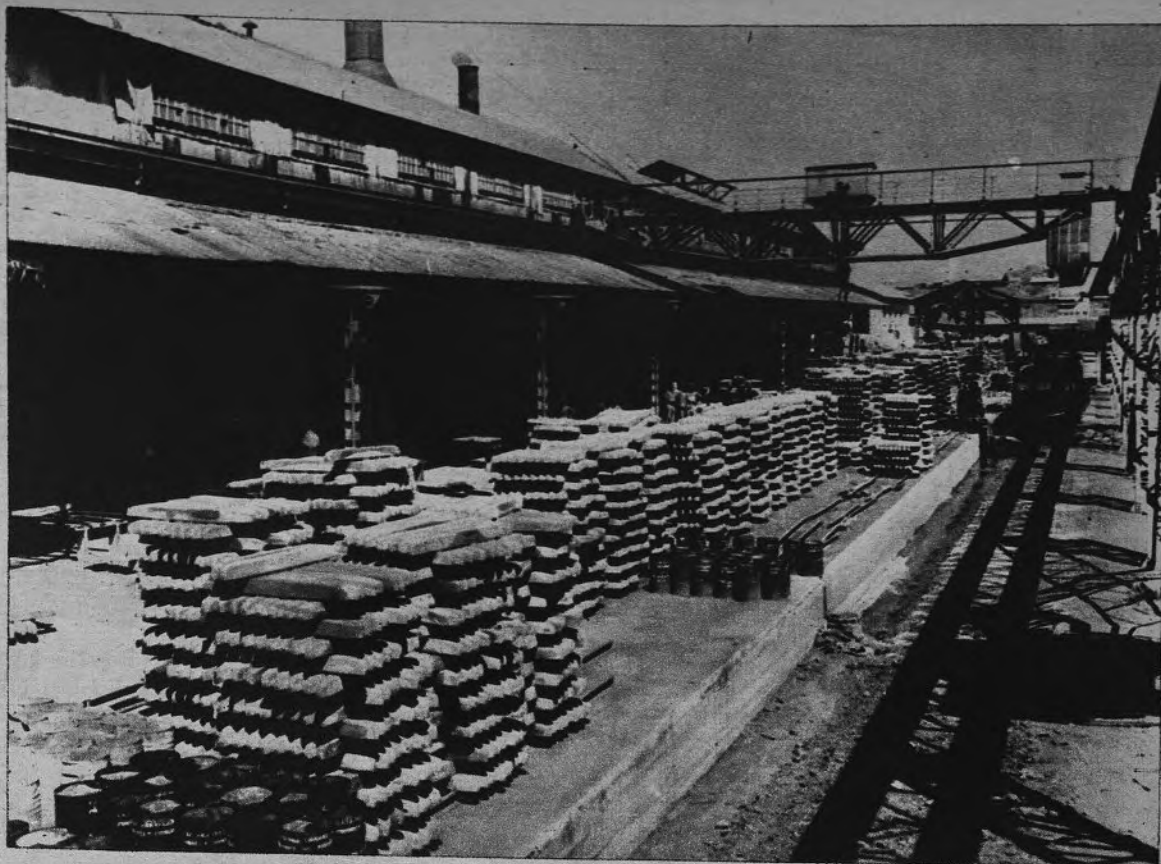


Este es mi amigo Baltasar, parece que piensa, encantado, este gracioso niño. — (Foto Sáez.)



EL PAPA SONRIE

Con visibles huellas en el rostro de su reciente enfermedad, el Papa se asoma a la ventana de su habitación para bendecir a la multitud congregada con motivo de Año Nuevo en la Plaza de San Pedro.



BOTIN DE LA ONU

Las tropas de la ONU han entrado en Jadotville, al sur de Katanga. Una de sus primeras medidas fue adueñarse de la producción de la Unión Minera katanguense. ¿Para quién serán los lingotes de cobre y cobalto que aquí vemos? (Fotografía Fiel.)



EL PRECIO DEL RESCATE

Sesenta y tres millones de dólares en medicinas exigió Fidel Castro por el rescate de los prisioneros cubanos capturados en la fracasada invasión. En el aeropuerto de San Antonio de los Baños los aviones descargan su mercancía. (Keystone-Nemes.)



TURISMO ESPAÑOL EN FILIPINAS

El ministro filipino de Industria y Comercio, acompañado por el cónsul de España y el presidente de la Cámara de Comercio española en Filipinas, visita el pabellón español en la Feria de Turismo, que obtuvo el primer premio del certamen. (Cifra.)



LA ADORACION DE LOS REYES EN EL ARTE

La Adoración de los Reyes Magos, de tan hondo sabor popular y familiar en España, tiene amplia y rica expresión artística. Arriba, un aspecto de la Adoración de los Reyes en la catedral de Avila; abajo, a la izquierda, el grupo escultórico que figura en la catedral de la ciudad de Salamanca, y, por último, el famoso cuadro de Rubens, en el Museo del Prado, modelo inagotable para los copistas que acuden al salón del Prado. (Fotografías Alcoba.)





MEMORIAS DE UN REY MAGO LLAMADO BALTASAR

Los Reyes de Oriente, como en la canción, llegaban por el puente, y aquel año yo era uno de ellos. Baltasar, por más señas. Es decir, el negro, el más popular, el más solicitado y también el que por ir en la caravana orquestadora de los sueños, cerrando filas, daba tiempo a que la niña retrasada que llegaba corriendo, la madre que había estado indecisa entre ir o quedarse, el abuelo de lento andar, contemplaran el paso de aquella fastuosa gala donde las dalmáticas rojas y azules, la purpurina de las gualdrapas, las relucientes coronas de cartón y los amplios plumeros abanicadores ponían como un incendio de felicidad en la noche.

La ciudad vivía como un olor de pureza y por las altas sendas de los aires el viento mecía los dátiles de las palmeras, y el paisaje con montes de olivo y montañas azules se parecía más que nunca a un cuadro palestino.

Todos los hombres, cuando se acerca la Epifanía del Señor, nos alegramos con la alegría de los niños, sonreímos entre indulgentes y comprensivos viendo crecer su sueño y esperanza. La vieja y bella fábula abre una patria en la ilusión de los niños, y sus torpes, casi balbucientes cartas, pura relación de sustantivos, donde las cosas se nombran con palabras precisas: el caballo, el tren, la muñeca, el avión y la pistola, la cocina y el patín nos levanta una emoción difícil de decir.

Leyendo los renglones torcidos de miles de cartas donde el pormenor y el pequeño aviso estaban muy repetidamente explicados, despachando aquella convencional correspondencia, uno ya había tocado el ala de la dicha, como si un mundo distinto se nos revelara ante los ojos.

Pero eso era poco para lo que quedaba. Y lo que quedaba era nada más y nada menos que ser uno mismo, con las facilidades que daba el color natural, rey Mago, rey negro con su cortejo de pataquines y servidores en la cálida noche de la víspera de Reyes. Una amistad numerosa, de miles de niños que al día siguiente no serían capaces de reconocerse me había nacido de la noche a la mañana, de la mañana de la víspera impaciente a la noche desvelada de la esperanza. Y era como si todo aquel trajín, aquella llamada de socorro que la ilusión hacía, nos explicara mejor que muchas lecciones algo de la condición humana.

Nunca he sentido tanto que mis manos no fueran más largas y que la indocilidad de mi caballo pusiera susto en su camino para llegar hasta la tímida trenza rubia de la niña que no se atrevía a dejar el portal para acercarme a los redondos ojos, como estrellas que sin parpadear, de hito en hito, miraban como una constelación nuestro desfile. El corazón se esponjaba a sus anchas, como en una convalecencia gustamos de nuevo el aroma de las palabras y el pedazo de cielo que se aso-

ma a la ventana. Y había que tener muchos miramientos para no decepcionar a aquella niña cuya mayor ilusión era una cosa para ella mágica y para uno tan sencillo: tocar nuestra mano.

Había que no pensar en todo aquello, sino darse sencilla, alegremente, al espectáculo, como el actor en el escenario. Uno tenía allí el mágico poder de dar y repartir promesas; cosa fácil, porque a otros les quedaba el compromiso de cumplirlas. Uno estaba allí para que tanto desvelado sueño y calentura de ilusión pudieran concretarse en una figura, en una barba negra, en unas manos morenas de betún.

Todo era cosa de encantamiento. La noche despeinaba sus esperanzas y las echaba a correr. Y uno aprendía muchas cosas. Porque es fácil enternecerse con el niño que mira el escaparate, pero cosa casi divina ser uno rey Mago, apacentador de los sueños de toda la hermosa gente de una ciudad, reunida en nombre de aquél que también fue Niño y cuyo sueño es nuestra vida. Sí, yo he sido Rey Mago, Baltasar, por más señas. Por el puente, como en la canción, llegábamos los Reyes de Oriente. Ante esta foto de los Reyes de Cuenca viene a mi memoria aquella cabalgata de Murcia. Los sueños dejan huellas. Y es como si una medalla o una invisible cicatriz fuera conmigo en el pecho del Rey negro. — Salvador JIMENEZ



LA CABALGATA DE LA ILUSION

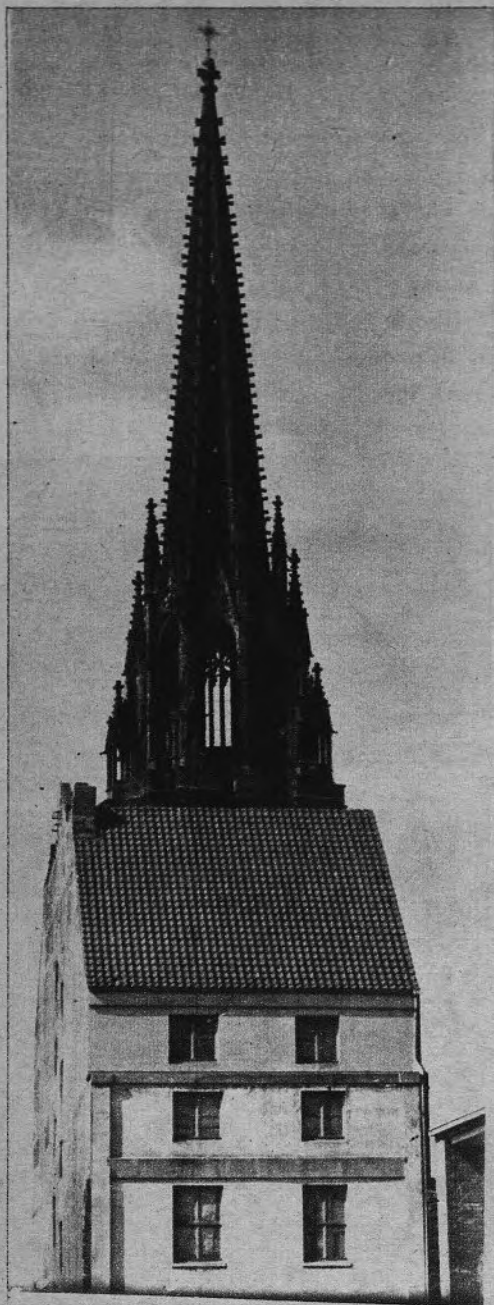
Sábado grande el de anoche, vísperas de este domingo, el del despertar más alegre e ilusionado. Cabalgata grande la que anoche, con sus luces fantásticas, con toda la alegre vestimenta de lujosos acompañantes, hizo su itinerario por las calles de Madrid poniendo grandes y asombrados los ojos de los millares de niños que en primera fila estaban pendientes del cortejo. Los Reyes Magos desde la altura de sus camellos re-

partían saludos que parecían bendiciones; y todo un acompañamiento de bandas de música, carrozas, pastores y grupos de danzas iban encendiendo la noche de luces y de esperanzas. El tradicional cortejo, que ha superado en calidad y cantidad al de años anteriores, resultó tan brillante como animado y dejó en la noche de vísperas la promesa grande de un domingo feliz y generoso para todos los niños. — (Contreras.)

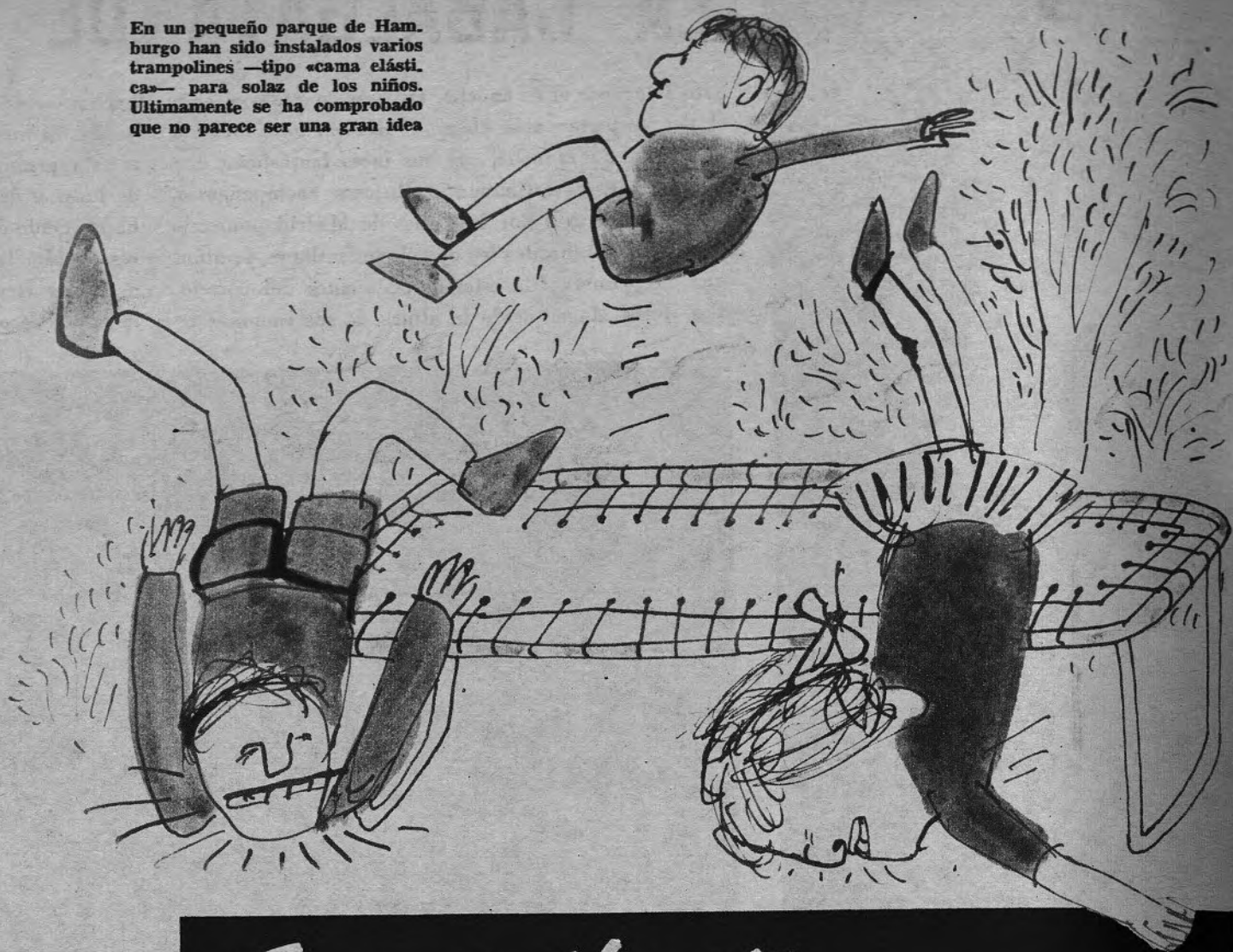


Ayuntamiento de Madrid





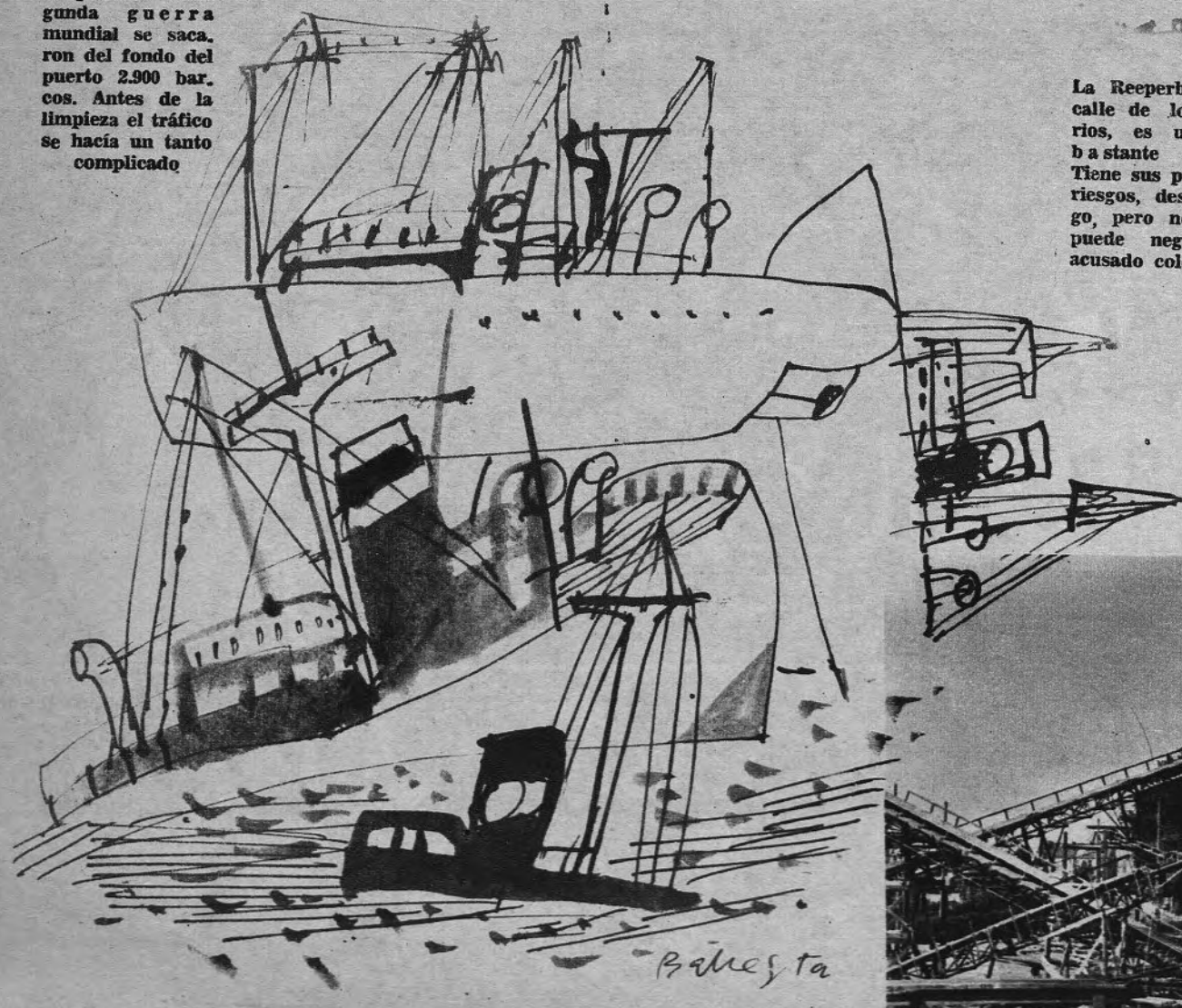
En un pequeño parque de Hamburgo han sido instalados varios trampolines —tipo «cama elástica»— para solaz de los niños. Últimamente se ha comprobado que no parece ser una gran idea



Los alemanes, decididamente, tienen un modo muy curioso de construir

EuroBalletta HAMBURGO

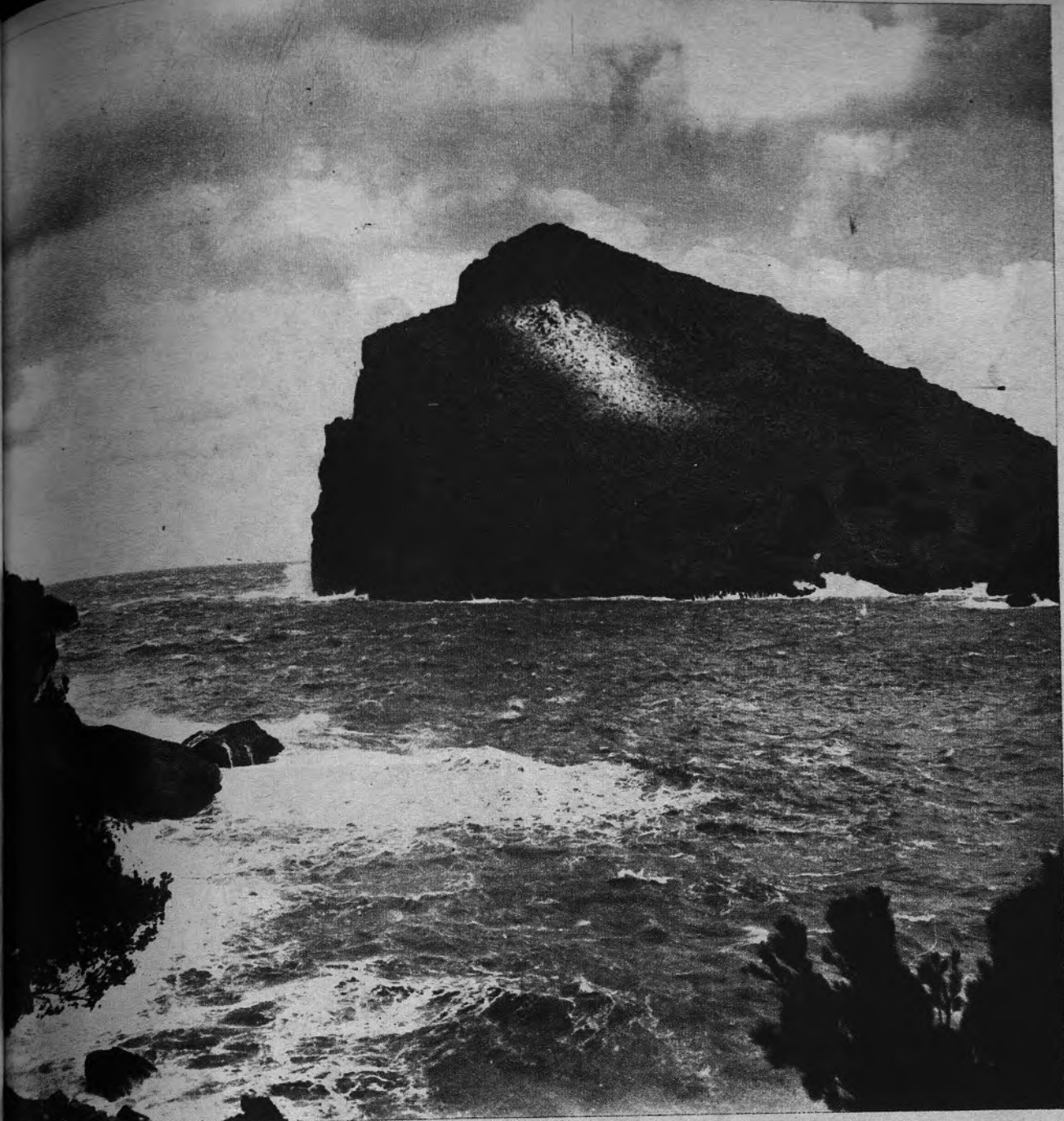
Después de la segunda guerra mundial se sacaron del fondo del puerto 2.900 barcos. Antes de la limpieza el tráfico se hacía un tanto complicado



La Reeperbahn, la calle de los tugurios, es un sitio bastante movido. Tiene sus pequeños riesgos, desde luego, pero no se le puede negar un acusado color local



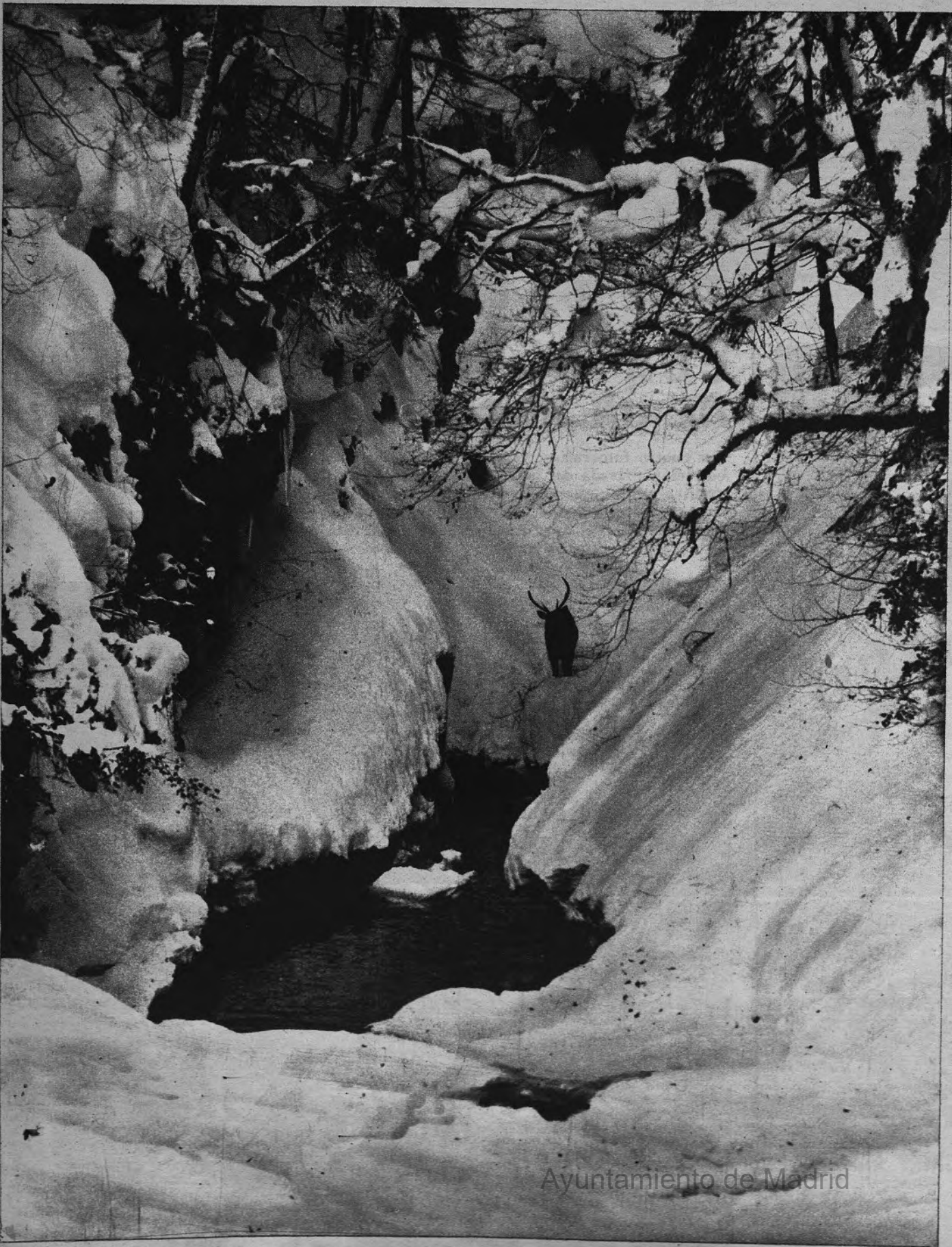
Más de 43 millones de metros cúbicos de escombros había en las calles de Hamburgo al terminar la guerra. Esta es una de las instalaciones montadas para convertir los escombros en material de construcción. Se rumorea en la ciudad que existen otras instalaciones encargadas de utilizar este material para hacer plumas estilográficas, máquinas de escribir, botacones, hebillas y alimentos para perros. En fin, el milagro alemán

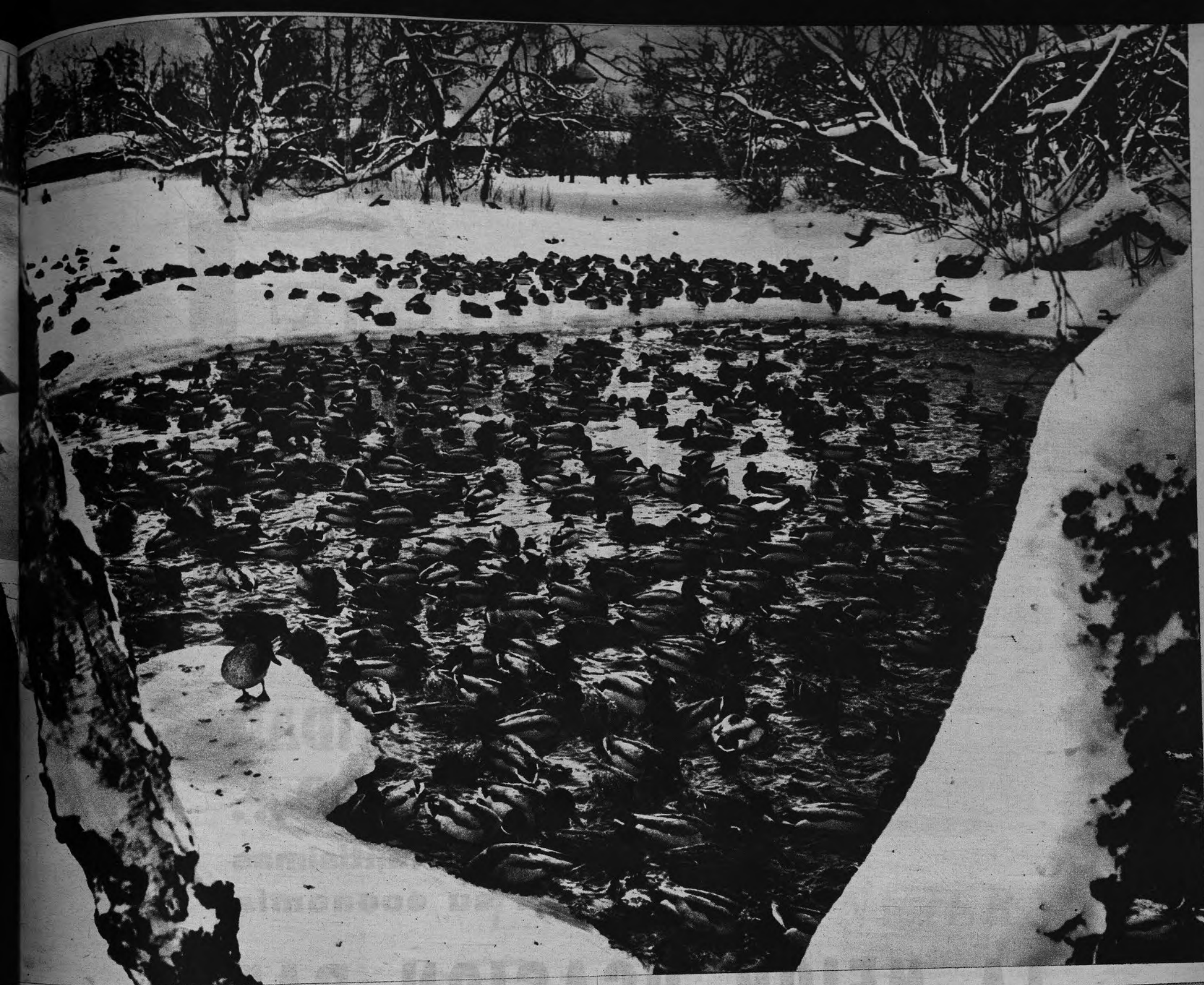


CUATRO FOTOGRAFÍAS DE UN ARCHIVO DE 125.000

Las cuatro fotografías, verdaderas muestras de arte gráfico, pertenecen a la colección privada del marqués de Santa María de Villar, que cuenta con el archivo gráfico particular, y realizado con fotografías obtenidas por él, más importante de España. 125.000 imágenes había conseguido al finalizar el año 1962, lo cual dice mucho de su afición a la fotografía. De la calidad de su obra no es preciso hablar: en estas fotografías está la calidad de su arte



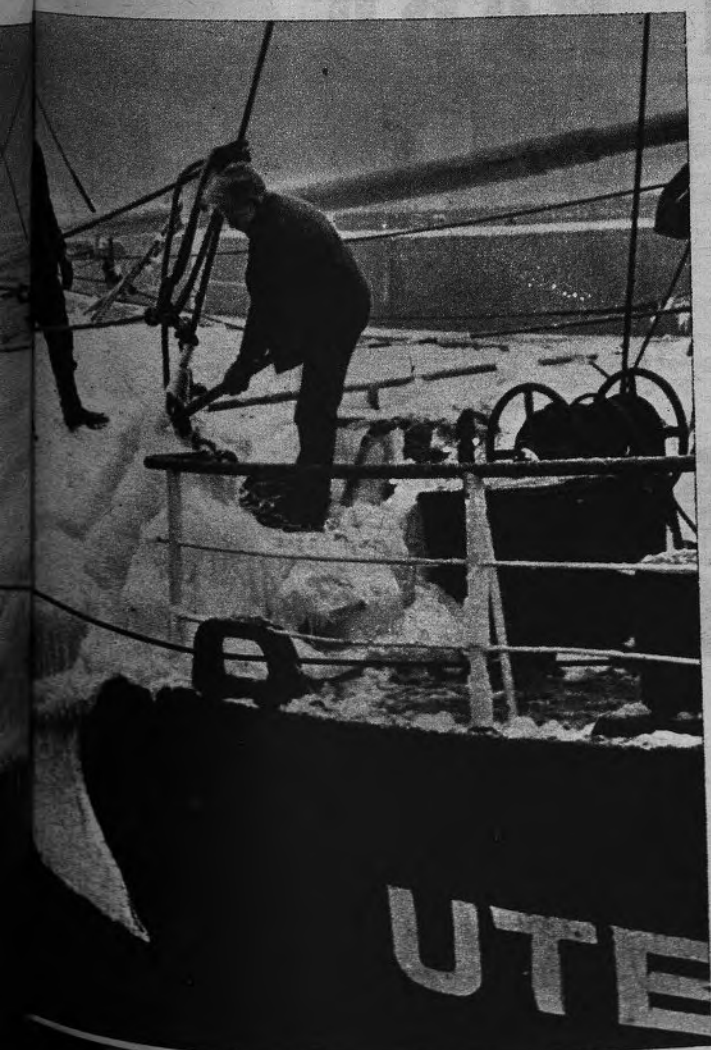




EUROPA, BAJO CERO

Europa sigue vestida de blanco, como una fragante y delicada novia. Ahora bien, después de la belleza hay que considerar el frío y decir que Europa está tiritando. A la izquierda de estas líneas, de arriba abajo, los coches bloqueados por la nieve en Holanda; un solitario reno que no puede beber porque se ha hecho cristal el río en Zurich, y un lago helado en Alemania, que ha servido para obtener una bonita imagen. Sobre estas líneas, una multitud de patos en las aguas heladas de un estanque en Estocolmo, y, a la izquierda y derecha del texto, dos estampas del frío en Alemania: el barco cubierto de nieve y hielo, y el Elba en idénticas circunstancias. Para disculpar el frío será necesario fijarse en la belleza de este amplio paisaje europeo. Y si no nos conformamos así, habrá que pensar que la primavera, como quien dice, está cercana y a este paisaje le sucederá un florido panorama, más florido y ameno para todos los corazones. — (Fotografías Europa y Fiel.)

Ayuntamiento de Madrid




Mañana comienzan

¡rebajas DE enero!

**POR CANTIDAD
Y CALIDAD...**

**son importantísimas
para su economía**

**LA MEJOR OCASION PARA
EQUIPAR A TODA LA FAMILIA**

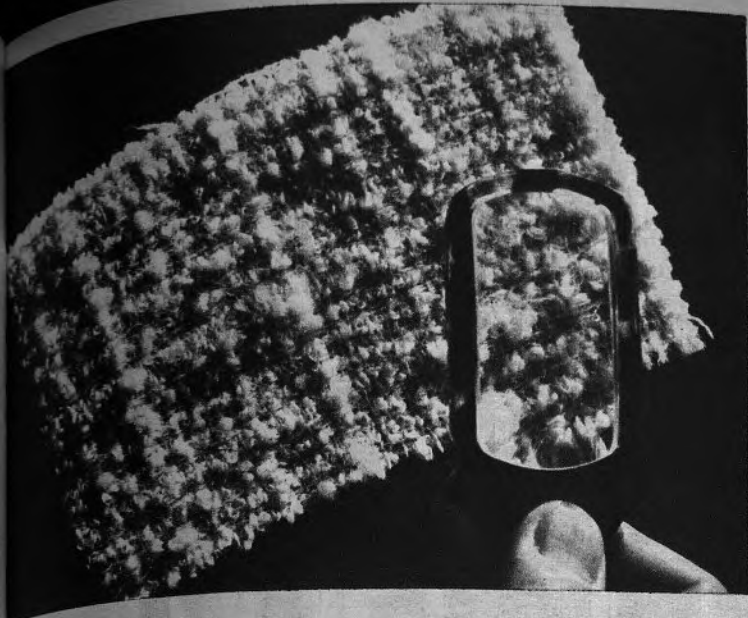


El Corte Inglés

VENGA

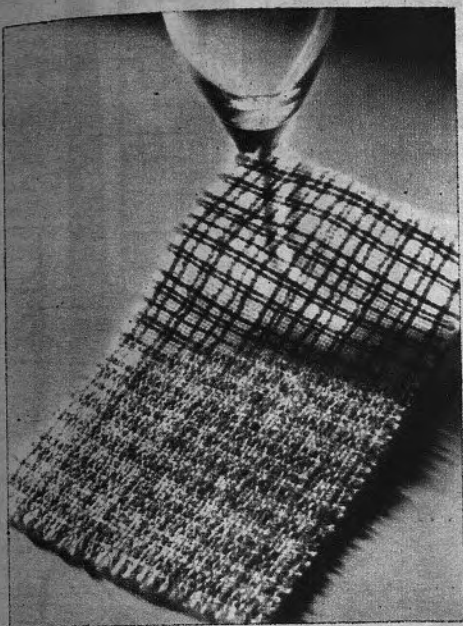
en las primeras horas

Ayuntamiento de Madrid

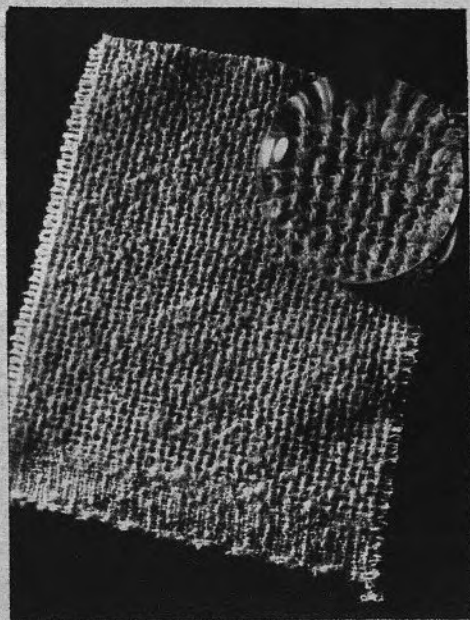


Encaje de lana, de aspecto tricot, aireado, de Marcel Blanc

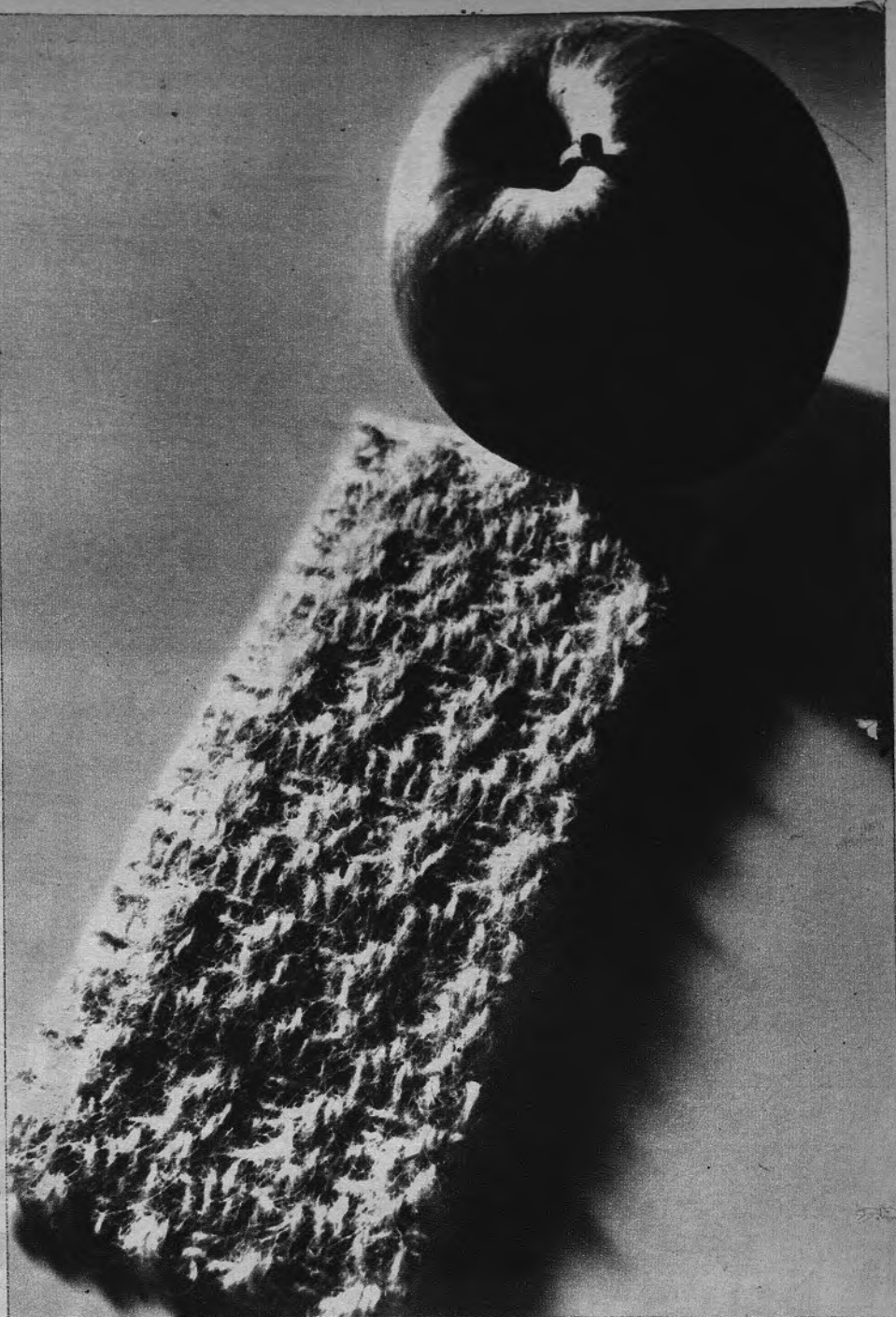
Pura lana, género etamin, a cuadros bucleados, de Bodin



"Toile" de aspecto "shantung" en hilado de lana, azul y blanca, de Bodin



Cáneas pura lana "peigné", en azul oscuro, de Fournier



LANAS DE INVIERNO

Constantemente aparecen tejidos nuevos en las tiendas, lo que hace pensar si para tener una prenda que reúna las condiciones requeridas por la moda hay que elegir entre montones y montones de telas, todas ellas parecidas, producto de la caprichosa innovación de los fabricantes.

No. Las denominaciones de los tejidos son muchas, pero las telas a la moda son sólo unas pocas y para reconocerlas bastará que agrupemos las más representativas, con lo que su elección será fácil quehacer de un rato.

Pero no nos callemos lo más importante: es difícil reconocer ahora las nuevas telas, sobre todo porque cada clase de ellas tiene gran cantidad de variantes.

El «shetland», por ejemplo, se hace de muchos gruesos distintos. (¿Lo reconoce usted?) El más nuevo, el «shetland» 1963 por excelencia, es la variante en «pied-de-toule» a cuadros.

Los tejidos de pura lana forman lo que podríamos llamar la gran familia de las telas de invierno. Tenemos los de género etamin; los otros, cuyos bucles les confieren un aspecto de estar tejidos a mano; los de tipo cáneas, que este año se han hecho con ligeros relieves; los «araigués», cuyos filamentos de lana, de distinto grosor, se enlazan irregularmente. Algunos, a cuadros desiguales, llevan un efecto en relieve, algo abultado.

No olvidemos los encajes de pura lana, que ahora tienen aspecto de «tricot», muy aireados —su textura, de hilado separado—.

Observemos que tanto los etamines como los te-

jidos Príncipe de Gales, los «cheviottes», los «toiles», cáneas, «shetland», «araigués», «peigné», «tricot» y encajes de lana no guardan en 1963 su textura primitiva. Todos ellos han sido variados, sus hilados enriquecidos con una u otra forma de hilado novedosa y no es difícil que al preguntar para nuestras informaciones a ustedes por las particularidades de las nuevas telas, los técnicos del tejido nos contesten que se trata de «un pura lana» «aéré», «peigné», aspecto «crêpe», «étaminé».

Les confieso que yo me quedo de una pieza al oír que en un solo tejido van incorporadas este año cuatro o cinco de las características principales de otro.

Es la moda textil 1963, el triunfo de la reincorporación de unas texturas a otras.

Aclaremos que lo que parecerían irregularidades de los tejidos son su distintivo.

¿Y hace falta recordar que los grandes modistas exigen mucho de las telas? Si de lana, de pura lana; es decir, sin mezcla; si gruesos, de relieve apropiado; si aireados, de hilado perfecto, y todos ellos con esa cualidad que distingue y califica a los tejidos de lana: la falta de peso.

Las tonalidades sombrías del invierno de 1963 tienen muchos tejidos distintos, variaciones sobre el tema de la lana, que en los meses del frío es la materia base de las más confortables prendas femeninas.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



Traje de lana, modelo de Jean Patou

Ayuntamiento de Madrid

¡el regalo
de los Reyes
a Madrid!



MORATALAZ

La ciudad completa, dentro de Madrid, que ofrece las mejores viviendas para la clase media.

URBIS, S. A.

Av. de Menéndez Pelayo, 71 - Tels. 251 36 05 - 06 - 07



TELEVISORES

**ABSOLUTAMENTE SIN AUMENTO, SIN ENTRADA,
SIN FIADOR**

Cocinas butano, lavadoras, etc. — Desde 150 pesetas mensuales
CANAMERO — CARRERA SAN JERONIMO, 18-1.º — TEL. 22 15 99
EXPOSICION

**En este
número**

LAS FUERZAS KATANGUENAS TRATAN DE IMPEDIR EL AVANCE DE LOS "CASCO AZULES" HACIA KOLWEZI

Tshombe pide a su pueblo una "guerra total" contra las bárbaras tropas de la ONU

ENTRE OTRAS MUCHAS SALVAJADAS, LOS SOLDADOS ETIOPESES DIERON MUERTE A PATADAS A UN BEBE

Creación de un Tribunal especial para delitos contra la seguridad del Estado

EL NUEVO TRIBUNAL TENDRÁ CINCO JUECES—DOS MILITARES Y TRES CIVILES—Y UNA AMPLIA JURISDICCION

Por MANUEL DE AGUSTIN
Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—A las una y cuarto de la madrugada terminó el debate de la Asamblea Nacional francesa, provocado por la presentación del proyecto de ley que tenía como destino la institución en Francia de un Tribunal que actúe contra los delitos que atentan a la seguridad del Estado. En principio, el borrador que presentó el Gobierno fue modificado en múltiples circunstancias y en muchísimas ocasiones. El texto fue discutido como una lección para alumnos que deben presentarse a oposiciones. Cada palabra, cada frase, cada coma, fue analizada y combatida por la oposición, sostenida y adoptada por la mayoría. Finalmente se llegó a un texto que será la ley cuando pase y sea aprobado por los senadores y que, en definitiva, se traduce en estos principios:

La autoridad del Estado se-
(Continúa en la página 9.)

UN ZAPATO EN LA NOCHE

Distingue y divide el zapato de la misma manera que nos une la tremenda realidad de ir descalzos. Por eso, a la hora mágica y solemne de la ilusión, vale tanto el zapato roto y pobre del niño del arrabal, como el tafiate brillante del zapato que ha dejado el niño rico en su lujoso «living». Realmente lo que debe medir la justicia de unos Reyes que están por encima de esas contingencias de clase y de posición no es el zapato, sino el pie. Y Dios nos los ha dado a todos sin más diferencias que las puramente físicas, pero con una unidad estructural que se halla por encima de toda discriminación. Es más, puestos a encontrar diferencias, el peso de la caridad, que

es una ley de amor, se vuelca siempre en el platillo donde pesa el zapato humilde, viejisimo, del niño pobre.

Buscando en esta coyuntura de la Epiñanía un símbolo magistral, definidor, encontraríamos en el lenguaje del Génesis una última e invisible separación, entre todas aquellas que dibujan la hora matutina del mundo. Dios separó la noche del día, la luz de las sombras, la tierra del mar. Y parece como si también hubiera partido la tristeza y la alegría, para que se juntaran en una misma ocasión, en esa madrugada de la Epiñanía cuando el más humilde corazón infantil anhela que se realice ese milagro de la justicia de los Magos, que permite hacer llegar hasta él el juguete que sólo ha visto en manos del niño rico. Por eso hay que pensar en lo que supone, en este momento del año, decapitar cruelmente esta primera y última a la vez esperanza infantil, dejando vacío el zapato que ha puesto en su penland, al frío de la noche, un niño cualquiera.

Puesto que queremos —y ése es un deber ineludible— levantar un mundo que se encuentre inserto en las verdades trascendentales de la justicia, habrá que comenzar en esta misma orilla, en donde se encuentra situada la gran esperanza de los niños, de todos los niños. No bastará crear un orden de paz y de trabajo si no hemos contribuido a levantar un orden de justicia y de ilusión. Un solo zapato vacío podrá ser el comienzo de una enorme desilusión, el primer punto de una vida ya sin esperanza. Por eso, si constituye la máxima blasfemia de la justicia la frase de lord Byron «¿Sois felices? ¡Somos poderosos!», deberá ser la suma verdad que en este inmenso contorno de zapatos que han configurado la Epifanía, ni uno sólo quedará sin cubrir. Recordemos, como decíamos al principio, que a la hora de hacer un mundo mejor los españoles supimos descalzarnos.

La cuestión social, preocupación del Caudillo

LA JUVENTUD EN LIZA

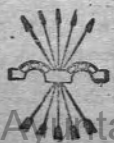
Hay una política de juventud y una política de agotada vejez. Los modos políticos viejos tienden a estereotipar, a fijar, a conservar lo existente sin renovación. La política de vejez —de inercia y rutina—, tiene miedo del cambio, y se defiende sin actuar, permaneciendo en la maldorra, el silencio y el freno a toda iniciativa brillante. Pero entre los que conservan y los que construyen, el avance histórico está siempre con los últimos. La política de juventud es airosa, esperanzada, positiva y dinámica. El cambio social, la mera mutación del tiempo, se acepta como un desafío, alegremente, y en ese desafío se actúa con decisión, con vigor y con honradez. Toda la actual y esforzada tarea española no tiene sentido si se entiende como conformidad transitoria o como anécdota pasajera. La tarea española tiene su finalidad más lejos, proyectada desde aquí y ahora al tiempo venidero, y ha de revestirse de un aire dinámico, juvenil, para que este compromiso de futuro se cumpla rigurosamente.

Tiene por todo lo anterior especial interés la dedicación a la juventud que el Jefe del Estado ha expresado en el Mensaje a los españoles pronunciado en la encrucijada del Año Viejo y el Año Nuevo. "A los hombres que se formaron e hicieron a lo largo de estos últimos veinte años de historia", propone Franco una labor trascendente. Tienen en sus manos una España más ágil, más justa y más fuerte que la que heredaron de sus padres. Una labor dura y difícil de la comunidad española en un mundo hosco y durante una época peligrosamente tensa de la historia humana, les ha forjado con rigor, dando a su juventud —que es gracia, fecundidad y esperanza— la fuerza del criterio justo y el conocimiento serio de la problemática del tiempo actual.

Esta juventud a la que el Caudillo brinda una tarea, esos hombres de treinta años que irrumpen ahora en la vida pública española, tienen un instrumento importante en sus manos. El país está en pleno desarrollo. Han sido acrecidos nuestros recursos naturales y fortalecido el sentido de la justicia en todos los niveles nacionales. La ciencia, la técnica y la cultura, caballos de batalla del mundo futuro, están a su disposición, como exigencia y como medio, para alcanzar el próximo guardacantón de nuestro camino. Por otra parte, disponemos de una España unida y deseosa de progreso, en la que laten impulsos de modernidad vibrantes y sugestivos. Hemos superado los tópicos políticos e incorporado todo cuanto de positivo tiene la historia humana en cualquiera de sus manifestaciones. Para esa sociedad del futuro, que, como dijo el Jefe del Estado, "no será la capitalista y liberal que conocimos, ni tampoco la materialista y bárbara del despotismo comunista", los españoles estamos preparados tal vez mucho mejor que otros pueblos.

Adelante, pues. Es cierto que la tarea propuesta es esforzada y difícil, pero es también atractiva y tentadora. No es labor para espíritus decaídos y ruinosos o para nostálgicos soñadores. Es, sencillamente, una aventura nacional que merece la pena de ser corrida con lucidez y buen ánimo. Ni nosotros, los españoles, ni nadie, podemos dejarnos guiar por gestos añejos y débiles. El mundo impone un ritmo veloz a la acción política, un ritmo juvenil. La España vieja desapareció en 1936 para dar paso a una España impetuosa, realista y abierta que quiere estar en el mundo, hacer historia con autenticidad.

La oferta que el Generalísimo ha hecho a los jóvenes está aceptada. Vamos allá, a jugar esta partida que el tiempo nos sugiere con el ánimo bien templado y la voluntad firme. No existe otra cosa, como dijo el poeta, que "un firmamento de mañanas, un horizonte de mañanas". Por una España mejor, más limpia, más grande y más justa, la juventud en pie.



UN QUEHACER NACIONAL Y UNA COMUN MEJORA

Tras haber superado una etapa que por la trascendencia de sus realizaciones no tiene parangón con ninguna otra de nuestra Historia, España se encuentra ante una nueva coyuntura económica. El Caudillo, al aludir a ese porvenir inmediato, le ha calificado de prometedor y comprometido a la vez.

Es, en efecto, prometedor porque lo ya realizado en orden, no sólo a riqueza sino a justa distribución, ha situado a la economía española en un cauce de justicia que permite la participación ilusionada de las fuerzas de trabajo en el proceso de engrandecimiento.

Es también comprometido porque el esfuerzo de perfección exige un renovado denuedo del que ninguno de los sectores de nuestro acontecer económico se puede eximir en espera de que los demás realicen la obra que a él le compete.

El avance a realizar exige, por su propia amplitud nacional, un esfuerzo comunitario a la vez que ordenado. Exige también la solidaridad y, por ello, cualquier actitud insolidaria, venga de donde viniere, ha de considerarse como marginal y, por consiguiente, abocada a la eliminación.

El lucro personal —o si se quiere el propio beneficio— es absolutamente respetable siempre que se mantenga en los límites del bien común. Nadie puede alzarse con ventajas que no deriven de su propio esfuerzo, ni nadie tiene derecho a considerar que la perfección económica ha de hacerse en beneficio de determinados grupos.

Nos encaminamos a un orden económico cada vez más perfecto, cuyo horizonte esperanzador no es ni puede ser otro que la elevación del nivel de vida de todos los españoles.

El quehacer futuro tiene que ser, cada vez en mayor medida, un quehacer nacional en el que las inevitables y humanas diferencias entre los sectores laborales y empresariales, entre el Estado y la iniciativa privada, y entre la producción y el consumo, se resuelvan merced a la mutua comprensión, teniendo en cuenta que en las nuevas situaciones se encuentran tan fuera de lugar las posiciones demagógicas como los abusos de poder económico. Si España progresa en lo económico y con ello consigue unos niveles más elevados de perfección social, es «por» el esfuerzo de todos los españoles y «para» beneficio también de todos ellos.

Son éstos los términos verdaderos en que ha de plantearse el problema de nuestro futuro engrandecimiento. Existe, como premisa indeclinable, la del común esfuerzo. Existe también, como meta prevista, la común mejora, con atención especial, por exigirlo así la justicia, a los grupos de mayor debilidad económica.

Por ello, una parte sustancial de los beneficios que el programa económico produzca ha de recaer en los trabajadores que, innegablemente, han contribuido y tienen que seguir contribuyendo con su esfuerzo y su cada día mejor preparación a un progreso económico que sea el firme soporte de la elevación social.

ENTRE CAPITALISMO Y COMUNISMO

Lo que ya es absolutamente evidente es que en nuestra época, sobre todo a partir de 1918, lo negativo que ha pesado terriblemente sobre los humanos ha tenido dos orígenes claros: el imperialismo capitalista, disfrazado de liberalismo, o el imperialismo soviético, disfrazado de igualitarismo. Unos y otros, capitalistas y dirigentes comunistas, se asemejan más de lo que se cree, en tanto consideran al hombre como objeto y no sujeto de la economía; y de acuerdo con esta posición, mental y moral, creen que será ésta quien transforme la vida de los humanos y no los hombres quienes creen una economía a su servicio.

La deslumbradora realidad económica americana, expresión máxima de las posibilidades del capitalismo, parece avalar esas palabras, sobre todo, si no se tiene en cuenta la casi virgen geografía de los Estados Unidos, el hecho de que en los momentos decisivos de la Historia universal de este siglo América combatió fuera de sus fronteras y, además, que las dos derrotas europeas, la de 1918 y la de 1945, les dio la hegemonía mundial mucho antes de que ellos estuvieran maduros y en forma para conquistarla y merecerla.

Por otra parte, el hecho ruso, la consolidación y desarrollo del mundo soviético, considerado por muchos como una expresión lógica de las transformaciones inevitables de nuestro tiempo, no es más que un producto de la pugna egoísta de los poderes capitalistas, que fueron —Francia y Gran Bretaña— los que permitieron la consolidación comunista con Lenin para frenar un renacimiento alemán que les amenazaba y vigilar la hegemonía ja-

ponesa en Asia, que amenazaba con ser pronto una realidad. Después de 1945, el «hecho soviético», ya casi liquidado a manos de los alemanes, era revitalizado por América y por la tontaría decadente franco-británica, con el único objeto de que su presión —que no se creyó que llegaría a tener tanto peso propio— permitiera liquidar los imperios vencedores y abrir con ello al fabuloso capitalismo americano, enfermo de superproducción, las fuentes de materias primas y, sobre todo, los mercados universales.

No todo lo planeado, afortunadamente, ha sido logrado. La China nacionalista, que no era fácil manejar, dio paso a la China comunista, difícil satélite de la URSS. El África, transformada en mosaico de nacionalidades artificiales, y el Asia, libre de la tutela europea, son avisperos peligrosos, donde cada día el comunismo avanza un poco más. La América hispana, hasta hace poco tiempo una especie de huerto explotado por las compañías del capitalismo americano, ya no es un punto de apoyo y sí es una amenaza más. Y, por otra parte, las materias primas y los mercados afroasiáticos son explotados por el capitalismo alemán y nipón cada día con más intensidad y mejores resultados; el espacio vital, que no lograron el heroísmo samurai ni el mesianismo de Hitler y el nacionalsocialismo, lo ha logrado la caída de los imperios coloniales europeos —francés, británico, holandés y belga—, bien trasteados por el «idealismo» norteamericano que busca mercados.

Y como a lo largo de todo este proceso de transformación no se ha tenido en cuenta al hombre y

sí a la economía, he aquí por qué ahora, cuando la técnica fáustica nos abre los espacios y parece hacer todo lo material posible, el hombre, la mayoría de los hombres, pasan hambre y son esclavos. Pero, sobre ellos, el capitalismo acumula beneficios y el comunismo acumula odios.

«El problema de Occidente consiste en probar su mayor eficacia para elevar las condiciones espirituales y económicas en que se desenvuelve la vida del hombre de nuestros días», ha dicho Franco en su mensaje de fin de año. «Se trata —añadió el Caudillo— de promover la auténtica libertad del hombre, aquella que garantice su presente y conforme con seguridad su futuro.» Lo cual quiere decir que, sin olvidar el hecho básico e instrumental de la realidad económica, es la justicia social el propósito primero que debe guiar todo nuestro esfuerzo. Para ello tal vez sea preciso garantizar la libertad de creación del hombre de empresa, de la necesaria iniciativa privada, pero al mismo tiempo, y ahora más que nunca, es preciso que la autoridad y la dirección estatal garantice que lo social, allí donde está en juego la vida de los débiles, sea comprendido como lo que justifica todo lo demás. Una economía para los hombres y no para los beneficios.

Más que nunca, como el Caudillo ha afirmado, nuestro sistema, que ya sabemos que tiene defectos, señala un camino cuando comunismo y capitalismo han cerrado el horizonte y sometido a los humanos al terror de su posible choque militar y a la desmoralización de su zapa ideológica.

CONTRAPUNTO

GASTRONOMIA

Unos científicos franceses están a punto de revolucionar la Bromatología, o ciencia de la alimentación, con ciertos ensayos que hasta ahora han dado resultados positivos en ratas y pollos, especies animales que, con los simios, han de sufrir siempre los riesgos de vanguardia del progreso. Empecemos por decir que, en cuestiones de Bromatología —y sin que suponga menosprecio de la clase médica—, reconocemos ante todo la autoridad de Nicotina, la gran cocinera vasca; de Sarrau, el dogmático de la gastronomía, y de Luis Antonio de Vega, uno de los "gourmets" más acreditados. Sus enseñanzas constituyen el "non plus ultra" de la dietética, y no caben apelaciones a los galenos especializados. Tienen en su haber los secretos del buen comer, las fórmulas mágicas de la iniciación a la gula, a la que, por supuesto, no llega quien no quiere. En cualquier caso, el buen humor nace de la buena mesa, y aquél es prenda y garantía de un comportamiento social ejemplar, lo cual no es poco.

Peró volviendo a la subversión de los principios de la Bromatología, sepan que ésta obedece al descubrimiento de que un derivado del petróleo ha demostrado poseer tanta riqueza en proteínas que los investigadores del país vecino no dudan en calificarlo de "alimento del futuro". Salvando la paradoja de que sean precisamente franceses —¡oh la cuisine française!— los protagonistas del invento, entramos de lleno en el serio problema de la condimentación y aderezo de este producto para que resulte apetitoso al paladar humano. Desde luego, hay ingenio para todo, y éste y la picardía es fama que se dan de manera especial entre los cocineros. Puede que no tardemos en leer en el menú de restaurantes célebres, y como plato especial del "chef", los "Hidrocarburos a la madrileña", el "Solomillo de benzol a la crème" o la "Pata etilénica rotí". Con semejante dieta habrá que pensar en sustituir el socorrido bicarbonato por otro equilibrador adecuado de las funciones gástricas. Las exquisitices del petróleo habrá que ir a probarlas, lógicamente, al lugar de origen, con lo que en el Oriente Medio y Venezuela surgirán los émulos de "Maxim's" y "Horchers".

De momento básteles con saber lo dicho: que la nafta y sus derivados serán el alimento del futuro y que, en consecuencia, nuestros estómagos se convertirán, ni más ni menos, en motores de dos tiempos.

Luis FERNANDEZ MARTINEZ

LA POLITICA Y LOS JOVENES

Por Jesús SUEVOS

Está comenzando a convertirse en un tópico el supuesto desinterés de las nuevas generaciones por la política. ¿Hasta qué punto es cierto que la juventud contemporánea se desentiende de los problemas y situaciones en que nos coloca el bullicioso hervor de la vida pública? Sospechamos que lo que a muchos aparece como lasitud o indiferencia nada tiene que ver con tales atonías, sino que es la señal de una simple traslación del interés político de los jóvenes. No se trata de una verdadera "despolitización", sino de una "politización" diferente. Los conceptos políticos, sus propósitos y recursos tácticos, se alejan cada vez más de los que se impusieron a través de un siglo. Ya no interesa la política como arrebato, sino como función. No quiere ser apasionante, sino eficaz.

En el breve espacio de tiempo que transcurre entre la segunda guerra mundial y nuestros días, la ciencia y la técnica evolucionaron tan vertiginosamente que colocaron en un peligroso fuera de juego a gran parte de los principios en que se basó hasta ahora la civilización occidental. Esta dramática situación nos obliga a inventar nuevas fórmulas que nos faciliten el acceso al futuro. Y en la política como en todo lo demás. Los mitos de la libertad y la nación, que fueron los "Deus ex machina" del siglo XIX y los tres primeros lustros del XX, se han degradado en los tomas y dadas de los negocios públicos y apenas conservan unos jirones de los oropeles románticos con los que enamoró a toda una serie de promociones juveniles, pero con los que ahora es imposible seducir a los hombres, realistas y poco imaginativos, de la "era atómica". En un mundo masificado y forzosamente socializante, el hombre traslada su vieja pasión por la libertad a un deseo de seguridad perfectamente práctico. Quiere ser libre, sin duda, pues no ha dejado de ser hombre, pero reflexiona o intuye que su libertad constitutiva no debe confundirse con las libertades "instrumentales", cuyo aumento o disminución dependen de las circunstancias y que tanto pueden perjudicarlo por exceso como por defecto. Y en lo que se refiere a la nación, si las nuevas generaciones siguen amando a la tierra y las tradiciones en que han nacido, cada día que pasa encuentran en su intimidad más coincidencia con los hombres que nacen en otras tierras y tradiciones y les preocupa más lo fundamental humano que lo específicamente indígena. Y lo mismo sucede con los otros grandes temas y problemas públicos. Por todo lo cual, no debería extrañarnos que al mismo tiempo que evolucionan las ideas evolucionen las actitudes, grupos y mani-

obras políticas. Los jóvenes pueden interesarse por los partidos, los mítines, el sufragio universal o los debates parlamentarios, pero eso no significa que no les interesen los problemas públicos, sino que prefieren abordarlos a través de los sindicatos, los grupos de presión, los coloquios o las comisiones de expertos. Esto es posible que no lo entiendan los supervivientes de "l'ancien régime" liberal. Pero no tendría perdón de Dios que no lo entenderíamos quienes nos propusimos hacer una profunda revolución en España.

A medida que se extiende el bienestar económico y que la cultura va impregnando, aunque sea lentamente, las más profundas capas populares, es natural que se modifiquen los modos y maneras políticas. Las confusiones entre revolución y revuelta, demagogia y democracia, dictadura y autoridad, liberalidad y liberalismo, tan características del siglo XIX, serán cada vez más difíciles en nuestro tiempo. Es posible que los jóvenes no se desgañen o golpeen por un político o una política determinada, pero crece ininterrumpidamente su curiosidad por los problemas sociales, su conocimiento de los económicos y su participación en los que afectan a todo el mundo. Hay en ellos una exigencia de autenticidad que no puede saciarse con gritos o elementales consignas, sino con argumentos y reflexiones. Las juventudes contemporáneas no quieren "jugar a la política", según la vieja usanza liberal, sino "hacerla" en la medida de lo posible. Prefieren tener menos libertades y derechos a condición de que sean más activos y veraces. Acostumbradas a la relación directa entre el pueblo y el Poder que los nuevos instrumentos de información auditivos y visuales les proporcionan, cada vez les encontrarán menos sentido a los intermediarios partidistas o clasistas. Por otra parte, la técnica y las multitudes que como tales multitudes caracterizan a nuestro tiempo, no empujan a la dispersión, sino a la unanimidad. Y, tanto la técnica como las multitudes, exigen, por su propia textura, dirección firme y planes bien determinados, todo lo cual no es un misterio para los jóvenes. Por eso se equivocan grandemente cuantos aceptan como artículo de fe ese tópico de la "despolitización" de las juventudes contemporáneas. No les interesan, es cierto, los residuos de la política decimonónica y tampoco una gran parte de la que, en la desembocadura de la segunda guerra mundial, se propuso sustituirla. Pero les interesa, en cambio, la que ahora nace, y según el estilo y los métodos que necesita y le son propios.

Presencia de DOCTOR ALONSO MUÑOYERRO



Coincidiendo con sus bodas de oro sacerdotales y con la Pascua Militar, dos fechas gozosas para el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñozerro, el Ministro del Ejército le ha impuesto las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar. Como ha dicho el teniente general Martín Alonso, si la Orden del Mérito Militar honra a quien la recibe, en esta ocasión la Orden se enriquece con los méritos del doctor Muñozerro, general de las fuerzas apostólicas del Ejército, representadas por los centenares de sacerdotes que integran el clero castrense, quienes se esfuerzan con éxito de mantener vibrante en nuestros soldados la fe y la práctica piadosa.

EN EL MUNDO

Canciller Adenauer



Adenauer, autor de la resurrección alemana, es el primer canciller de la República Federal y ha cumplido sus ochenta y siete años en la villa de Rhondorf, donde las rosas están ahora bajo la nieve, pilotando la nave del Gobierno. Desde su residencia se perciben las lentas aguas del Rin, columna vertebral de Europa, y un poco más abajo afila sus torres la catedral de Colonia, con su invocación a la unidad y reconciliación. Antes de ser canciller, Adenauer fue burgo-maestre de la ciudad de los Magos en dos ocasiones. Por el gran puente, presidido por las estatuas de los Emperadores, vió entrar en 1918 las tropas vencidas, y durante largos años percibió la herida abierta entre Alemania y Francia. Este paisaje, el geográfico y el espiritual, explica por qué a sus ochenta y siete años Adenauer es el canciller de la reconciliación de Alemania, de la reconciliación con Francia y de la solidaridad europea.



—A mí el tal Bobby Deglané me está resultando un demagogo de aúpa. Este año pide una manta, pero ya verá usted cómo para 1963 pide manta y media.

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

LA GRAN CRUZ DEL MÉRITO AERONÁUTICO A LOS MINISTROS DEL EJÉRCITO, MARINA Y HACIENDA

El "Boletín Oficial del Estado" de ayer publicó los siguientes decretos por los que se concede al intendente del Aire, en situación de reserva, don Emilio Lostáu Ortega la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco; al general de brigada del Arma de Aviación, Servicio Vuelo, don Angel Salas Larrazábal, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco; al general de división del Ejército del Aire don Gerardo Fernández Pérez, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco; al arzobispo de Zaragoza, don Casimiro Morcillo González, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco; al Ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco; al almirante de la Armada don Pedro Nieto Antúnez, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco, y al teniente general del Ejército de Tierra, don Pablo Martín Alonso, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco.

Otras condecoraciones

El "Boletín Oficial del Aire" número 3 publica diversas órdenes concediendo la Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco, de las clases que se especifican: de tercera clase, al coronel don Fernando Martínez Vara del Rey; de segunda clase, al teniente coronel don José Juega Boudón, al comandante don Carlos Sancho Rodríguez y al director de "La Voz de Albacete", don Antonio Andújar Valsalobre.

Orden de Africa

COMENDADOR CON PLACA

Don Tomás Borrás Bermejo.
Don Crescencio de Gardeazábal Salaverria.
Don Eduardo Cárcamo Redal.
Don Fernando Reig Vilaplana.
Don Andrés Murcia Viudas.

COMENDADOR

Don Ramón Carreño Ayarza.
Don Tomás Olivares Fernández.
Don Enrique Mateos Sánchez.
Don Ricardo Oltra Calderón.
Don Carlos Rojas Ladrón.
Doña María Cristina Pascual San Martín.

OFICIAL

Doña Rosa de la Serna y Fernández.
Don Andrés Aragón Robles.
Don Vicente Jiménez García.
Don Manuel González Quevedo.
Don José Manuel Outón Leiva.
Don José Miras Rodríguez.
Don José Díaz Sintés.
Don Carlos Calderón Cabañas.
Don Ciriaco Ollas Sánchez.
Don Ismael Palacios Aldea.
Don Bernardo Lobela Etopa.
Don Miguel Iyanga Nbuaman-gongo Malango.
Don Luis Rondo Macuga.
Don Manuel de la Pascua Salguero.

MEDALLA DE PLATA

Sid Mohammed Ben Ahmed Ben Aixa.
Don Rafael Molina Muñoz.
Sid Selma Uld Said Uld Yumani.

Las inversiones de capital extranjero en España aumentaron en un sesenta y cuatro por ciento en 1962

ASCENDIERON EN TOTAL A CERCA DE CUATRO MIL MILLONES DE PESETAS

Las inversiones extranjeras autorizadas por el Gobierno en el año 1962 (por tratarse de inversiones en proporción superior al 50 por 100 del capital social de las Empresas) ascienden a un importe total de 66.080.590 dólares (3.964.835.400 pesetas). En dicha cifra no se computan, por tanto, las inversiones extranjeras en proporción inferior al 50 por 100 ni las adquisiciones en Bolsa por extranjeros de valores de Empresas españolas que no requieren autorización alguna del Gobierno.

La referida cifra de 66 millones de dólares representa un incremento de 64,10 por 100 respecto de la cifra de inversiones directas de capital extranjero autorizadas el año anterior.

Las inversiones directas de capital extranjero autorizadas por el Gobierno en 1962 se descomponen del siguiente modo:

— Inversiones en Empresas en que la totalidad del capital es extranjero: 8.239.568 (12,47 por 100 de la inversión autorizada en el año).

— Inversiones en Empresas en que el capital extranjero es superior al 50 por 100 y no llega al 100 por 100: 57.841.022 (87,53 por 100 de las inversiones autorizadas en el año).

Las inversiones directas de capital extranjero en proporción superior al 50 por 100 del capital de la Empresa española proceden de los siguientes países, según el porcentaje que a continuación se indica:

PAIS DE PROCEDENCIA	Tanto por ciento de la inversión total en 1962
Estados Unidos	29,96
Suiza	10,83
Filipinas	7,57
Francia	4,62
Alemania	3,69
Reino Unido	1,56
Bélgica	1,40
Italia	0,64
Suecia	0,59
Restantes países	39,14

Los sectores económicos que se han beneficiado de la inversión directa extranjera, en el porcentaje que se indica, son los siguientes:

SECTOR ECONOMICO	Tanto por ciento de la inversión total en 1962
Servicios	48,06
Químico	26,74
Construcción	8,50
Alimentación	7,07
Vidrio	2,52
Maquinaria eléctrica	1,75
Eléctrico	1,43
Otros sectores	3,93

La actualidad en las provincias

La ilusión infantil de los Magos ha sido la noticia de todas las provincias españolas. La hermosa tradición española ha vuelto un año más a enseñorearse de las mentes infantiles durante unos días, que han culminado en la noche vespéral de Reyes con el paso de las vistosas cabalgatas que se organizan a lo largo y a lo ancho de nuestra tierra, en muchas poblaciones. La alegría de estos días—5 y 6 de enero—se ha repartido como en ninguna fecha del año entre todos los niños españoles. Ricos, menos ricos y pobres han tenido la confirmación real y física de sus esperanzas en los obsequios que, casi siempre prodigamente, depositan los Magos en todos los hogares. El Frente de Juventudes y otras organizaciones se han preocupado especialmente de que ningún niño español haya visto pasar de largo a Melchor, Gaspar y Baltasar. Hospitales, centros de Beneficencia, barrios obreros, etc., han tenido

sus Reyes y las calles de las ciudades y pueblos se han visto animadas por el alborozo de los chicos y de los grandes. El comercio en la mayoría de las poblaciones ha estado abierto hasta horas muy avanzadas de la noche.

Cincuenta y dos hectáreas del término municipal de Monachil, en Granada, se han visto afectadas por un enorme corrimiento de tierras causado por las continuas y abundantes lluvias de estos días. El fenómeno, que ha causado destrozos en vías de comunicación y en un importante canal de riego de dicha comarca, ha sumido en la ruina a varias familias de labradores modestos que cultivaban las tierras sepultadas por el alud y que constituían la base de su sustento. Los corrimientos continúan produciéndose y el avance de las tierras ha puesto en peligro a la localidad antedicha; si no cesa es muy probable que ciegue totalmente el cauce del río Monachil.

Nativos de nuestras provincias africanas en los Centros de Formación Profesional Acelerada

Un nuevo grupo de nativos de nuestras provincias africanas llega a la Península para realizar su perfeccionamiento laboral a través de la FPA. Con él suman ya más del centenar de trabajadores de nuestra Región Ecuatorial los que han elegido este camino para especializarse en distintos oficios industriales necesarios en aquellos territorios españoles, donde también ha llegado el ritmo de revalorización económica que el Estado propugna. Son cinco españoles de color que responden a estos nombres: Marcelino Mintangle, Eusebio Saul Nabocal, Nicolás Enguena Obono, Luis Nsié y Manuel Abeso Ecoro, quienes componen el grupo indicado y llegaron ayer por la mañana al aeropuerto de Barajas desde Río Muni. Lo primero que han hecho en Madrid es anticiparse sus Reyes Magos: han comprado su equipo, y cuando les hemos saludado iban enfundados en sus gabanes y gabardinas recién estrenadas. Estos obreros manuales trabajan en la provincia citada y quieren ser algo más; bajo este afán les ha acogido la Organización Sindical para realizar un curso de Formación Profesional Acelerada en el Centro de Jaén.

La primera visita, pues, ha sido a la sede central de los Sindicatos.

Herrero tejedor visita la Delegación Provincial de Sindicatos de Baleares

PALMA DE MALLORCA. — El Vicesecretario General del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor, ha visitado las dependencias del edificio de la Delegación Provincial de Sindicatos de Baleares.

Después de saludar al Delegado Provincial de Sindicatos, señor Jiménez de la Espada, y a todos los Presidentes de Sindicatos Provinciales y jerarquías sindicales les fueron mostradas las maquetas de las realizaciones sindicales en materia de viviendas, que abarcan once grupos construidos en Palma, Ibiza, Manacor, Alaró y Lluch Mayor, con un total de 1.599 viviendas.

tos, al objeto de agradecer y trasladar una petición a los dirigentes nacionales. Hemos estado presentes en la entrevista que han sostenido con el Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, Antonio Chozas Bermúdez, a quien han hecho presente su gratitud, trasladándole un ferviente deseo de los trabajadores de aquella Región: el establecimiento de un Centro de FPA. Después de la despedida de los trabajadores de Río Muni, un redactor de Pyresa ha mantenido una breve conversación con el Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales.

—¿Cómo ha sido acogida la petición formulada por estos nuevos alumnos de Formación Profesional Acelerada?

—Por mi parte, he de decir que este deseo lo trasladaré a nuestro Ministro, y en este sentido ha sido mi contestación. Pero lo que más me agrada y puede satisfacer a la Organización Sindical es que sea a ella, precisamente, a quien se pida esta realización. Prueba ello la gran confianza en la misma y la fama que ha alcanzado, así como la gran difusión de las enseñanzas de Formación Profesional Acelerada, pues esta solicitud ha sido, precisamente, para la implantación de este método pedagógico laboral.

—¿Cree usted factible la creación de un Centro de FPA en la Región Ecuatorial?

—No sólo lo creo factible, sino necesario. La industrialización de nuestras provincias africanas, cada vez en mayor auge, pide esta mejora asistencial en el orden profesional de los trabajadores nativos de aquellas tierras. La Organización Sindical colaborará con los organismos pertinentes para hacer realidad este deseo.

—¿Cómo se realiza esta capacitación de trabajadores de la Región Ecuatorial en el orden económico?

—Exactamente igual que con los trabajadores peninsulares. Los que llegan de Río Muni, Fernando Poo o Guinea vienen merced a una estrecha colaboración entre las Diputaciones de aquellas provincias y la Organización Sindical. Entre ambas se realizan todos los gastos, desde los viajes a la estancia y formación dentro del Centro. El trabajador no solamente es becario completo, sino que percibe los mismos jornales, indemnización—40 ó 50 pesetas, si son solteros o casados—y está acogido a la Seguridad Social como su compañero peninsular.

—¿Y en el orden técnico?

—Las Diputaciones aludidas seleccionan, previa convocatoria, a los más competentes y preparados. Tienen que saber leer y escribir y las cuatro reglas elementales aritméticas, y, naturalmente, estar en posesión de una hoja de servicios laborales cuanto mejor, más cotizable. Todo ello puntúa para hacer dicha selección. Por regla general, casi todos los trabajadores que han pasado por los Centros de Madrid, Barcelona y Jaén ya tenían estudios profesionales en Escuelas de Artes y Oficios. Después, en el Centro, realizan los mismos programas que sus compañeros de la Península. Como sé que va a preguntarme qué capacidad tienen para asimilárselos, le diré que por encima de lo normal. Estos trabajadores son, pues, estupendos, incluso en relaciones humanas. (Pyresa.)

"CULTIVAREMOS EN EL EJERCITO LOS VALORES HUMANOS Y LOS ESP. R. TUALES"

RECEPCION A LA PRENSA

Cincuenta mil soldados reciben enseñanzas de formación profesional cada año

DECLARACIONES DEL TENIENTE GENERAL MARTIN ALONSO

El Ministro del Ejército, teniente general don Pablo Martín Alonso, recibió ayer a los directores de los periódicos, agencias y emisoras madrileños, así como a los corresponsales extranjeros. Durante la entrevista acompañaron al Ministro el Subsecretario del Departamento y el jefe del Estado Mayor Central, y el director y subdirector generales de Prensa.

El Ministro, después de destacar la alta función de los periodistas y su labor educadora, explicó que el acto era una toma de contacto en la fiesta tradicional de la Pascua Militar. Rogó más adelante que al hablar los periódicos del Ejército se refieran a la Institución en sí, y después sólo al soldado, excelente siempre, al que el mando sólo tiene que ganar el corazón para tener la seguridad del triunfo en todas las empresas.

Explicó el Ministro que es preciso propagar que hoy los cuarteles no tienen las lóbregas de antaño y que no se ha de tardar mucho en que se sustituyan las viejas instalaciones cuartelarias —muy reformadas en la actualidad— por otras modernas y adecuadas.

«Es mi propósito —dijo el teniente general Martín Alonso— que los lugares donde vive la tropa puedan ser frecuentados por sus familiares para que se convenzan de la clase de alimentación, condiciones de vida y régimen que

tiene. Entre todos tenemos que dar la tranquilidad a las madres de los soldados de que no tienen que preocuparse en lo más mínimo por sus hijos, ya que son atendidos con verdadero cuidado.»

Se refirió después el Ministro al voluntariado, y dijo que hay que hacerlo atractivo, pues el ideal será reducir la permanencia del soldado de reemplazo en filas, y ello solamente puede hacerse mediante el voluntariado.

Resaltó después la importancia de la formación profesional en el Ejército —que afecta a más de cincuenta mil alumnos al año—, pues todas las especialidades son útiles en la vida civil y la formación cultural, a la que va a dedicarse inmediata y vigorosa atención.

Después de señalar los importantes actos celebrados por el Ejército —con la entusiasta adhesión de la población civil— en las provincias españolas de África y en las plazas de Ceuta y Melilla, el Ministro terminó anunciando que los estudios de la Escuela Oficial de Periodismo quedan equiparados a los universitarios y de Escuelas Especiales a los efectos de que los alumnos que los cursen puedan tener acceso a las filas de las Milicias Universitarias.

Al final, el teniente general Martín Alonso departió cordialmente con los periodistas.

"Si desde todos los puestos se sirve a la Patria, desde nuestras filas se la sirve en los pelotones de vanguardia"

DISCURSO DEL TENIENTE GENERAL MARTIN ALONSO CON MOTIVO DE LA PASCUA MILITAR

Con motivo de la Pascua Militar se celebró ayer en el Ministerio del Ejército el tradicional acto de felicitación de los generales, jefes y oficiales del Departamento al Ministro, teniente general Martín Alonso. Al acto asistió también una representación de la guarnición de Madrid, presidida por el Capitán General de la primera región militar, teniente general García Valiño. Durante el acto, el Ministro impuso al arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñoz, las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar.

Después de la imposición de la condecoración, el Ministro del Ejército pronunció el siguiente discurso:

«Sean mis primeras palabras para expresar mi satisfacción por la oportunidad que se me presenta, al depararme la ocasión de proponer primero y de imponer, hoy, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar —que Su Excelencia el Jefe del Estado se ha dignado concederle— al excelentísimo y reverendísimo señor doctor don Luis Alonso Muñoz, arzobispo de Sión y vicario general castrense.

Con ella se rinde un tributo de justicia y de homenaje reverente a quien lleva a su cargo la dirección religiosa de los Ejércitos de Mar, Aire y Tierra, al cumplir los cincuenta años de vida sacerdotal.

El señor arzobispo de Sión se ha esforzado con éxito por mantener vibrante en nuestros soldados, sin matización de jerarquías, la fe y la práctica piadosa, favo-

reciéndola con peregrinaciones militares a santuarios marianos, a los templos nacionales de Santiago, Zaragoza, El Valle de los Caídos y otros, estimulándolos en todo momento con las jornadas de apostolado castrense, la creación de nuevos capellanes militares, y siempre, con el impulso de asistencia religiosa de verdadero provecho y sorprendente rendimiento evangelizador. Estoy seguro, también, que en el porvenir su apostolado venerable será brillante y afecionador.

La Orden del Mérito Militar, por su ejecutoria, honra a quien la recibe, pero también, en esta ocasión, la Orden se enriquece con los méritos de su nuevo miembro, el excelentísimo señor vicario general castrense.

En su homenaje de esta fecha, yo deseo compendiar el reconocimiento del Ejército a la labor del clero que presta asistencia a nuestras unidades armadas, y cuya tarea callada e intensa, tanto bien hace a la formación moral de quienes lo componen.

A la gloria de esta fecha, entrañable y jubilosamente militar, y a la satisfacción que produce la imposición de una Gran Cruz, se une en mí, en estos momentos, la que tengo al poder departir con todos vosotros, en un ambiente afectuoso y cordial.

Os agradezco vuestra felicitación y vuestra presencia. Elevo a Dios mi corazón, con la súplica ardiente de que hasta la próxima Pascua Militar, en que renovaremos la demanda, colme a la Nación de prosperidades y grandeza; dé larga vida, felicidad y siga otorgando aciertos al Caudillo de España y Generalísimo de nuestros Ejércitos, y dispense a cuantos integran las Fuerzas Armadas de Tierra, Mar y Aire, desde el Capitán General al último soldado, en unión de su familias, las mayores venturas.

Un nuevo año militar se inaugura. Y confío en que cada uno, durante sus días, se dedique, con fiabilidad y con amor, a cubrir la tarea de su función y destino, entregado a la obligación de un trabajo constante, en orden a cuanto con nuestra Institución se relaciona.

Si desde todos los puestos se sirve a la Patria, desde nuestras filas se la sirve en los pelotones de vanguardia. Y quienes se encuentran en esta posición privilegiada —por lo que tiene de honor, por lo que puede tener de sacrificio— han de mostrar, como símbolo ejemplar, una conducta de cristal.

Yo quisiera que, cada día más, se vea en nosotros una corporación de hombres, cuyo ideal no es otro que el de servir a toda costa a la nación y ser útiles, por igual, a todos los españoles. El soldado de todas las categorías no es una carga para el país. Ni una casta de privilegios. Es el trabajador incansable que en todas las latitudes, horas y climas asegura y vela la paz y la independencia nacional, sin la cual el bienestar no existiría, la actividad social sería un caos, el edificio familiar y el trabajo se cuartearían y el amor se convertiría en zozobra.

Mucho camino tenemos por delante. No hay tarea que no se venza con tesón, con fe y con in-

teligencia. Para la obra a realizar por el Ejército en el año 1963, que es, en suma, obra de la Patria, espero se galvanicen todos los entusiasmos, todas las energías y todas las buenas voluntades, con firmeza inasequible al desaliento y con lealtad acrisolada al Generísimo y Jefe del Estado.

A la Patria se la sirve cumpliendo el deber diario, por oscuro que sea, y se la denigra cuando no se rinde todo aquello que puede esperar de nuestra actividad y formación.

El Ejército precisa de hombres entusiastas y de almas templadas en el honor. En esta empresa podemos hacer mucho y no es posible volver la cara atrás.

El mundo parece empeñado en olvidar —cuando no los niega— los valores morales humanos y los espirituales. Nosotros vamos a cultivarlos al máximo, convencidos de su fuerza grandiosa, grabándolos en el alma de la tropa, sin los cuales de nada sirve el material puesto en sus manos.

Yo saludo en vosotros a todas las guarniciones de España: a las de la Península y, con acentuado afecto si cabe, a las que están unidas a ella por las riuas del mar y viven, en su centinela avanzada de aquellas provincias, sus amores más puros al indestructible sentimiento de la unidad y la soberanía nacional.

Saludo a los Ejércitos armados de Mar y Aire. A los retirados, veteranos en el servicio anegado de la Patria y a los afeerados provinciales de nuestro Ejército, evocación de un pasado glorioso. A las madres, hermanas e hijas de nuestros caídos, cuyo dolor las hace estar siempre cerca de nuestro corazón. A los hombres civiles que guardan para las instituciones castrenses sus devociones y sus respetos. A la Prensa y a todos los órganos de publicidad, exaltadores de los altos valores de la milicia.

En la Pascua Militar de la Epifanía, para todos mi felicitación con mi deseo ferviente de que la Providencia os sea pródiga en dones de paz de prosperidad y de alegría.

Al Jefe del Estado, nuestro guía clarividente, yo le ofrendo desde aquí el sentimiento de nuestra adhesión y disciplina inquebrantable, con esperanza ilusionada en su magisterio y en su mando, proclamando una vez más nuestra fidelidad al espíritu patriótico y de unidad que dio origen y alas al alzamiento de julio de 1936, y más tarde a la Cruzada que lo continuó, de la que él fue Capitán invicto.

Por estos ideales, con júbilo, gritemos todos:

¡Viva España! ¡Viva el Jefe del Estado español!

Palabras del doctor Muñoz

El arzobispo de Sión contestó un breve discurso para agradecer el honor de que había sido objeto y la alegría de que la fuera impuesta la condecoración durante la Pascua Militar, e hizo extensivo el honor que recibía a todo el clero castrense.

Terminó rogando al Ministro que transmitiera al Caudillo su agradecimiento y el testimonio de su adhesión.

EL EJERCITO, FORJA DE HOMBRES

No podemos sustraernos en la fecha en que los soldados de España celebran la Pascua Militar de la Epifanía a esa expresión de homenaje que es sentimiento unánime de nuestro pueblo hacia el Ejército y que en muchos casos se hace testimonio arrebatado de adhesión y gratitud. Porque si es cierto que en nuestros Ejércitos está la permanente salvaguarda de la Patria y constituyen bastión inmovible para la defensa de los más altos valores morales y espirituales de la nación, también es verdad que han sabido proyectar un sano sentido castrense de la vida fuera de los cuarteles, contribuyendo a dar un sentido exacto de las más nobles virtudes al Movimiento Nacional.

En un brillante acto celebrado ayer en el Ministerio del Ejército, el titular del Departamento, teniente general Martín Alonso, hacía mención precisamente a la labor de los militares españoles, que si están en vigilia permanente, no por eso dejan de contribuir en sus cuarteles de paz al engrandecimiento de España. No olvidemos, por ejemplo, que fue el Ejército el primero en comprender la necesidad de dar una formación profesional a los soldados para que pudieran ser útiles a la Patria y pudieran valerse por sí mismos en la lucha por la vida. Muchos obreros especializados, salidos de los talleres de las maestranzas, supusieron una definitiva contribución a la industria española en momento en que la Formación

Profesional apenas si iniciaba sus primeros pasos entre nosotros. Hoy sí se puede decir que en las filas del Ejército se hacen hombres útiles a la nación y que el cuartel es escuela de vida y de virtudes para el soldado.

Las palabras del Ministro han tenido, además, el sentido de amoroso cuidado del jefe para con sus subordinados, dichas en esta ocasión con destino a las madres, a las que hay que llevar la seguridad de que sus hijos son atendidos magníficamente y que, a la vez, aprenden un oficio y adquieren una categoría humana y profesional que no tenían al salir de sus casas. «En el Ejército —dijo el teniente general Martín Alonso— se lleva a cabo una gran tarea de formación profesional, que afecta a unos cincuenta mil alumnos. Hay más de ochenta especialidades, todas útiles para la vida civil. De esta forma salen del Ejército los soldados en condiciones de ganarse la vida con la preparación suficiente. Esta tarea de formación se incrementará notablemente en el año actual.»

No es necesario insistir en la importancia de estas manifestaciones del Ministro del Ejército, que responden a un propósito bien definido de contribuir a la formación de los hombres de España durante su estancia en filas, en el transcurso de una vida castrense, que si ha de ser disciplinada, también será jubilosa y alegre.

EL DESINCRONIZADOR QUE LOS DESINCRONICE...

Cataluña tendrá sus relojes sincronizados merced a un dispositivo electrónico

Una red de emisoras de pequeña potencia serán los centros de mando a distancia

PROGRESIVAMENTE, EL SISTEMA SERA APLICADO A TODA ESPAÑA

TARRAGONA. (Del corresponsal de Pyresa, Daniel de la Fuente Torron.)—La noticia es ésta: dentro de algún tiempo los relojes de toda España estarán sincronizados gracias al ingenioso sistema ideado por un catalán. La mejora la conocerá Cataluña entera dentro de muy breve tiempo y posteriormente toda España. Como se ve, la noticia tiene su importancia.

UN HOMBRE PUNTUAL: EL SEÑOR TOUS FORRELLAD

El creador de ese sistema de sincronización es

"Yo no soy inventor"

Naturalmente, cogimos por nuestra cuenta al señor Tous Forrellad para que nos explicase su sistema. Y lo primero que hizo fue negar sus cualidades de inventor:

—Simplemente soy un hombre práctico que ha resuelto algunas dificultades tecnológicas —nos dice.

Sin embargo, más de 60 patentes industriales están registradas a su nombre en varios países. El señor Tous, durante nuestra guerra de Liberación, vivió en Barcelona, sirviendo de enlace secreto con las autoridades nacionales. Luego no tuvo más remedio que emigrar a Francia. Allí inventó un curioso sistema para seguir viviendo. Con un armazón de silla y una pluma estilográfica se puso a tejer bufandas. La consecuencia fue un tejido de contextura totalmente nueva e inigualable en acabado, que perfeccionó al trasladarse a la España nacional. El hombre tiene ahora, en Pont de Armentera, una fabriquita que ha servido géneros a los más encoquetados personajes de la vida mundial. Allí, en paz y silencio, ha ido desmadejando su fantasía creadora. Los más conocidos aparatos salidos de sus manos son los comprobadores de producción, el laborógrafo y el ciclógrafo, montados en gran número de factorías, que registran hasta el mínimo detalle las incidencias de las máquinas y de las herramientas.

LOS RELOJES SINCRONIZADOS

Bueno, en realidad, nuestro personaje no ha inventado un reloj, sino un dispositivo electrónico, que, a distancia y sin hilos, vigila la exactitud de varios relojes y rectifica sus asincronismos, ajustándolos a la hora exacta del reloj patrón. Por ejemplo, a la hora oficial del reloj del Palacio de Comunicaciones, de Madrid. El sistema, que ha sido sometido, con éxito, a las más rigurosas pruebas, garantiza plenamente la exactitud de marcha del reloj durante el día, con una tolerancia máxima de dos o tres segundos.

—Estos segundos de diferencia —explica— son corregidos automáticamente en un momento de cada día, de forma que, a los treinta o cuarenta años, el reloj sigue marcando la hora con tanta exactitud como al principio. Si por cualquier causa el reloj acoplado al sistema se parase, el dispositivo le pone automáticamente en marcha con la hora rectificada.

La mejora se aplica en especial a relojes públicos, de centros industriales o de enseñanza. Para aplicarla a relojes particulares, lo que teóricamente resulta posible, la instalación resulta antieconómica.

don José Tous Forrellad. Hace aproximadamente tres años instaló por primera vez su sistema en la pintoresca villa tarraconense de Pont de Armentera, con unos resultados francamente sorprendentes. Entonces anunció a los periodistas que implantaría idéntico sistema en Cataluña, pero no pudo verlo logrado por circunstancias de fuerza mayor. Para compensar ese silencio nos ofrece ahora una primitiva informativa de indudable importancia. La noticia es breve, pero jugosa: la sincronización de una cadena ilimitada de relojes públicos e industriales es un hecho y se pondrá en práctica muy en breve.

Nos dice el señor Tous Forrellad que piensa poner en marcha muy pronto la primera cadena de relojes sincronizados. Nos asegura que es inminente la concesión por la Dirección General de Telecomunicaciones de las autorizaciones para el montaje de una red de emisoras de pequeña potencia, que serán los centros de mando a distancia, sin hilos, de los relojes de cada región.

—Mi deseo—nos asegura—es comenzar por los relojes municipales de Tarragona, Barcelona, Lérida y Girona, ajustando a la vez los de Pont de Armentera al nuevo sistema.

Progresivamente, esta modalidad se irá aplicando en toda España.

Le hemos preguntado:

—¿Cuál será el coste aproximado de cada acoplamiento de reloj industrial sincronizado?

—Es variable, porque depende de circunstancias de instalación y de marca de reloj. Puede oscilar entre las ocho y las diez mil pesetas por unidad.

Esta es, pues, la noticia de gran importancia para todos. Al mundo le hace falta más que nunca ponerse de acuerdo.

HUELVA

NECESIDAD DE UN NUEVO MUELLE ABIERTO, Y PARA EL EXTERIOR, EN EL PUERTO ONUBENSE

SU CALADO PERMITIRA EL TRAFICO Y OPERACIONES DE BUQUES HASTA DE CUARENTA MIL TONELADAS

HUELVA. (De nuestro corresponsal.)—Extraordinaria importancia tuvo la sesión últimamente celebrada por el Consejo Económico Social, en la que el Gobernador Civil y Jefe Provincial hizo un amplio informe recogiendo el estado actual de la provincia de Huelva en cuanto a realizaciones consumadas en el pasado año, obras en ejecución y no pocas en proyecto ya aprobadas y financiadas para su terminación dentro del año que comienza.

No es posible que podamos recoger en una crónica los muchos puntos sacados a colación por dicha primera autoridad. Mencionaremos sólo el que se refiere al puerto, con apreciables derivaciones de otros, tales los de industrialización y turismo, embrionarios en la capital onubense, precisamente porque el puerto no reúne condiciones para el movimiento de buques de gran calado y trasatlánticos viajeros.

Gracias a los trabajos efectuados en la ría de Huelva por la draga "M. O. P. D. I.", hoy el calado de su puerto tiene aquellas condiciones para las maniobras de buques de siete u ocho metros, no pudiéndose ahondar más porque, si así se hiciera, peligrarían las obras de fábrica y muros de los actuales muelles; lo que es equivalente a decir que en el puerto onubense,

dentro de su demarcación de hoy, no podrán fondear buques de gran porte.

Ahora bien; con esta preocupación por parte de las autoridades, y con el estudio y asesoramiento de los técnicos portuarios, se ha convenido en la necesidad de la construcción de un muelle con calado suficiente para las operaciones de barcos de 20, de 30 y hasta de 40.000 toneladas. Es decir, se precisa de un puerto abierto para el exterior y toda clase de mercancías y sin obstáculo alguno para ello en cuanto a calado.

No debe ser óbice al efecto—este es el criterio de autoridades y técnicos—que dicho puerto tenga que ser construido en lugar apartado del casco urbano de Huelva, aunque sea en municipio limítrofe, ya que ningún perjuicio de carácter económico ha de acarrear a la propia capital. "Dicho muelle comercial—son palabras del propio Gobernador en el citado Consejo Económico Social—debe de ir en aquel lugar donde ofrezca mayores posibilidades de desarrollo de la economía, sea cual fuere el municipio a que pertenezca el puerto, porque además está dentro de la provincia y está tan próximo a Huelva que pudiera decirse que Huelva se va a beneficiar tanto o más que el propio municipio de este nuevo puerto." Este ha sido proyectado junto con la construcción de un puente sobre el río Tinto que franquee el paso desde la orilla de la Punta del Sebo a su opuesta, próxima a La Rábida, en uno de cuyos cercanos lugares quedará instalado el repetido muelle comercial; puente que tendrá unos diez metros de anchura para calzada y tránsito rodado de vehículos, aparte del ramal de ferrocarril, y costará de 60 a 70 millones de pesetas. Igual o análoga cantidad será invertida, según cálculos técnicos, en las instalaciones del nuevo muelle comercial. En resumidas cuentas, Huelva podrá contar con un puerto para la entrada y operaciones de carga y descarga de buques de más de 20.000 toneladas a cambio de 150 millones de pesetas; cantidad que podrá ser amortizada en un año, porque Huelva—la economía nacional sobre todo—puede tener un ahorro de 100 millones de pesetas, y que los fletes se van reduciendo según aumenta el tonelaje. Y si a esto se suman 15 millones de pesetas anuales de economía por el concepto de dragados, se contará entonces con 115 millones, cantidad casi equivalente para la amortización, en un solo año, de la suma total invertida en la construcción del muelle comercial y puente de referencia.

Como es de esperar, el informe que glosamos, dado también a conocer a través de la Prensa y radio locales por el Gobernador Civil en forma de mensaje de fin de año, ha despertado enorme satisfacción y el beneplácito de los onubenses con los plácemes y comentarios de loa que son de suponer.

Domingo FLERY

INFLACION DE REYES

Por Manuel GALLEG0 MORELL

Estos días existe por nuestras calles una cierta inflación de Monarcas venidos de Oriente. En un simple paseo por la ciudad podemos cruzarnos, sin pensarlo, con siete Baltasares negros, otros tantos Gasparos rubios y, más o menos, los mismos blancos Melchiores. A veces, los niños nos preguntan la causa de tanta multiplicación de sus ya sabidos y soñados tres Reyes Magos. Bien difícil es contestarles. Como bien difícil es contestar a ellos, y a los pueblos, cuando preguntan historia seriamente. Ambos son muy sensibles a ciertos fenómenos y no se les puede andar por las ramas con evasivas, ironías, símbolos o retóricas trasnochadas. Ellos necesitan la verdad desnuda, exacta, porque ya cuentan con ella y la sienten en el fondo de su corazón limpio. Solamente quieren que se la expresen.

Las necesidades que arrastran las grandes urbes en su constante ritmo de crecimiento y vida moderna exige la multiplicación y produce el fenómeno de inflación en todo. Hoy hay cabalgatas de Reyes en demasía. Yo recuerdo, en cambio, la única de nuestros tiempos infantiles. Todos los niños salíamos a su encuentro bien abrigados. Sus Majestades pasaban rápidos, sonrientes, ante nuestros ojos asombrados y respetuosos, con ese temor de todo lo grande y bueno. Pero a los ojos de los niños, como a los del pueblo, crédulos y limpios, no les daba tiempo a desengañarse y descubrir la ficción. La ilusión primero, y luego la realidad de los juguetes, les confirmaba en la verdad de su creencia y de la ilusión de su sueño.

Aquellas brillantes coronas era imposible sospechar que fueran de purpurina y falsa pedrería. Mucho menos que las majestuosas capas de armiño fueran muchas veces de conejo, y que sus sonrisas paternales fuesen movidas por exigencias mercenarias, que sus brillantes cortejos fuesen buenazos soldados de caballería disfrazados de gentiles pajes de Oriente, y sus buenos caballos procediesen del picadero de la guarnición militar. Imposible de descubrir tanta ficción, porque ni a los niños importa demasiado, ni se fijan. Y es que ellos—como los pueblos—saben siempre tanto de la legitimidad del corazón y de la sangre, como de la legitimidad de sus derechos y de sus ilusiones.

Ahora, por razones comerciales de exceso, cada empresa, cada círculo, cada tómbola, cada tenderete de glorieta, organiza su cabalgata o entroniza su Rey, para su fines crematísticos. Cuidado, que esto puede producir mucha confusión y desilusión en los ojos inocentes y en los corazones limpios.

Sus Majestades los Reyes Magos se están convirtiendo ante los ojos tiernos de los infantes en mercachifles reyezuelos de Taifas. Esto, como se comprenderá, aplicado y entendido al pie de la letra, no nos parece mal, ni criticable. Una inflación exigida por necesidades de crecimiento es disculpable. Pero leído entre líneas, como peligrosamente suelen hacerlo muchos, es como para aterrorizarse.

No es cierto que los niños, como los pueblos, crean cada vez menos en los Reyes de Occidente o en los Magos de Oriente. Lo que pasa es que calan cada vez más en el verdadero concepto de lo institucional y perciben cada vez más claramente cuál debe ser el perfil y el talante de un Rey auténtico. Y es que nada más sabio que aquello que se aprende a fuerza de historia, sangre y dolor, ya que vida y tiempo es el material con el cual teje la Historia.

Todos los niños listos saben cuáles son los verdaderos Reyes Magos. Esos Reyes-Padres, que vigilan cada día, que nos proporcionan el regalo cotidiano del bachillerato, de la comida y de la cena, del etcétera diario, y que una vez al año, por Epifanía, se hacen más magos que nunca, gracias a la divina locura de un Rey que se hizo Niño por amor. Pero también estos niños avisados, estos niños-hombres, saben que hay que seguir el juego, la ficción, el sueño de la ilusión de una noche de Reyes. El corazón de todo hombre bien nacido lo necesita. Pero una batalla, un nombre, una corona, no basta, no hace Rey, como tampoco el hábito hace monje, ni el título, sabio. Es necesario todo un hogar, un pueblo, una diaria lucha, una historia.

Si. Los buenos Reyes, como los buenos padres, han de ser también, para sus hijos, como para sus pueblos, únicos y verdaderos. Auténticos, para que los niños, los pueblos, los hombres—que también fuimos niños—, no empecemos de nuevo a dudar, a no creer.

TODAS LAS NOTICIAS DE SIETE DIAS EN

7 FECHAS

¡EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA!

TARANCON

La finca "Castillejos" será explotada por grupos sindicales de colonización

MIDE 1.500 HECTAREAS Y HA SIDO ADQUIRIDA EN 18 MILLONES DE PESETAS

TARANCON (Crónica de nuestro corresponsal).—Durante el mes de diciembre del año pasado ha reinado una gran actividad en la Delegación Comarcal de Sindicatos con el fin de resolver varios problemas relativos al agro de esta villa manchega y su respectiva comarca, problemas idénticos al de las regiones españolas cuya economía se sustenta en la producción agrícola y sus derivados. La situación del campesino ha mejorado considerablemente gracias a la pericia e intervención directa del Delegado Comarcal, al entrar en vigor a comienzo del año actual un Convenio Sindical Colectivo por el que se han incrementado los jornales en un elevadísimo porcentaje que afecta no sólo a Tarancón sino también a los 22 pueblos de su comarca.

El Delegado Provincial de Sindicatos y el Comarcal recorrieron diversos pueblos para conocer de cerca sus necesidades, teniendo lugar varias reuniones en Belichón, Zarza de Tajo, Horcajo de Santiago, Pozo Rubio de Santiago y Saellies, respectivamente. Se acordó comprar la finca «Castillejos», enclavada en el término municipal de Saellies, por un valor de 18 millones de pesetas y una extensión de 1.500 hectáreas, destinada a explotación común mediante grupos de colonización. También se proyectó la compra de otra propiedad agrícola por valor de 17 millones de pesetas para los mismos fines en Horcajo de Santiago.

Referente a la preparación técnica del agricultor, es preocupación manifiesta del organismo sindical. No ha muchos días tuvo lugar la clausura de un cursillo para tractoristas, acto que presidió el Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria acompañado del Vicesecretario Provincial de Obras Sindicales. A continuación, en la Hermandad de Labradores se reunió el Cabildo Sindical bajo la presidencia del Presidente de la C. O. S. A. Se trató de tema tan importante como el de la concentración parcelaria de Tarancón.

Julio GONZALEZ-LAGANA

ESTADO DE LAS CARRETERAS

La Dirección General de Carreteras comunica a las 22 horas el estado de los puertos de montaña y carreteras nacionales:

Puertos cerrados: ninguno.
Puertos con cadenas: Navacerrada, Piedrafita del Cebrero, Portilla del Padornelo y La Canda, Somport, Tossas, embocaduras del túnel de Viella y en el Principado de Andorra, Envalira.
Carreteras cortadas: Bailén a Motril, entre Béznar y Vélez de Benaudalla. El desvío por Lanjaron y Orgiva, a Vélez de Benaudalla.
Motril a Almería, entre Castel de Ferro y La Rábida. El desvío desde Motril a Vélez de Benaudalla, Orgiva y Albuñol, a La Rábida.

SEGOVIA

Se intenta fomentar el turismo nacional y extranjero hacia esta provincia

SEGOVIA.—En la reciente visita que las Casas Regionales radicadas en Madrid hicieron al Ministro de Información y Turismo, y durante el cambio de impresiones que en ella se hizo, al hablar de la colaboración que aquéllas podrían prestar al Ministerio, el Centro Segoviano sugirió la idea de crear una organización para el fomento del turismo en Segovia y su provincia, iniciativa que parece ser va a convertirse en realidad por cuanto ya se proyecta la constitución de una Sociedad, llamada «Rutas Segovianas», con dicho fin.

La aludida Sociedad, de carácter mercantil y ajena al Centro, aunque ligada a él, cuenta ya, al parecer, con un capital inicial de dos millones de pesetas, representado por 2.000 acciones de mil pesetas cada una; de momento, y de acuerdo con las disposiciones legales, sólo se desembolsará el 25 por 100, y el resto cuando lo acuerde el Consejo de Administración. Aunque puede considerarse totalmente suscrito el capital de la Empresa, el Consejo se halla dispuesto a dar acciones a cuantas personas lo deseen, con preferencia a las relacionadas con actividades turísticas.

La Sociedad «Rutas Segovianas» tendrá su sede en el Centro Segoviano de Madrid. Los turistas y viajeros que vengan a Segovia contarán en la capital de España con modernas instalaciones, salas de recepción y de espera y servicios de cafetería, bar y restaurante.

Los objetivos de la nueva entidad son fomentar el turismo a Segovia y su provincia; actuar como agencia de viajes a «forfait», de conformidad con las disposiciones vigentes; intervenir, en igual forma, como línea de transportes de viajeros turísticos, tanto a la capital y provincia de Segovia como desde éstas a otros lugares de España y del extranjero, organizando las rutas fijas o variables procedentes; fomentar el turismo social (contactos con Empresas o Corporaciones nacionales o extranjeras de productores o empleados); interesar la creación en la provincia de Segovia de zonas de interés turístico; promover el perfeccionamiento de las comunicaciones con esas zonas de interés turístico y otros múltiples aspectos relacionados con el fomento del turismo.

Las actividades de la nueva Empresa comenzarán con una ruta semanal; luego será diaria, y más adelante se establecerán otras

CONVOCATORIA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE INSTRUCTORES ELEMENTALES

SE CELEBRARAN EN ENERO EN LOS ALBERGUES DE MARBELLA, TARRAGONA Y PALENCIA

La Delegación Nacional de Juventudes ha dispuesto la celebración inmediata de Cursos extraordinarios de Instructores elementales, en régimen de albergue reglamentario de asistencia.

Los Cursos extraordinarios se celebrarán del 1 al 19 del próximo mes de febrero en los Albergues Juveniles «San Francisco», de Marbella (Málaga), «Sitio de Tarragona», de dicha capital, y «José Antonio Eloián», de Palencia.

Dado el carácter extraordinario de los Cursos los aspirantes satisfarán la cuota de 1.000 pesetas, corriendo por su cuenta los gastos de los respectivos desplazamientos.

Podrán concurrir a los Cursos los maestros de Enseñanza Primaria y los estudiantes del Magisterio con los estudios finalizados. La Delegación Nacional distribuirá discrecionalmente a los solicitantes entre los Albergues, procurando atender la proximidad geográfica en la medida de lo posible.

Los interesados pueden solicitar la asistencia en las respectivas Delegaciones Provinciales hasta el 15 del próximo mes de enero. La información complementaria pueden obtenerla en las Delegaciones Provinciales de Juventudes.

Ayer continuaron las Jornadas

de estudio de enseñanza de la Iglesia, con asistencia de profesorado de las Escuelas del Magisterio, Inspección Diocesana y profesorado de Escuelas Primarias de la Iglesia.

A última hora de la tarde se celebró el acto de clausura que presidieron conjuntamente el obispo de Barbastro, doctor Flores, y el director general de Enseñanza Primaria, señor Tena Artigas.

EL PLAN NAVAL DE COORDINACION CON EL DE DESARROLLO

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE MARINA, ALMIRANTE NIETO ANTUNEZ

El Ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez, recibió ayer a mediodía a los informadores de la capital con motivo de celebrarse la Pascua Militar, con los que celebró una entrevista.

En el curso de la conversación el Ministro manifestó que España se encuentra en un momento crucial para su economía ante la puesta en marcha del Plan de Desarrollo, en el que resulta indispensable un programa de construcción naval que entraña, por otra parte, el desarrollo de todas las industrias.

«Espero—añadió el señor Nieto Antúnez—que esta industria se pondrá a la altura que le corresponde, al amparo de este programa naval.» «Y todo programa naval—prosiguió—necesita del calor popular y yo cuento con el patrocinio de la Prensa para que haga llegar hasta la última aldea del país estos afanes, que no solamente tienden a mejorar los recursos de las fuerzas armadas, sino que, en caso de guerra, sirven de sustento de toda la nación, puesto que el 95 por 100 del comercio exterior español se hace por mar y su tráfico costero equivale a 24 millones de toneladas al año.»

El almirante Nieto Antúnez destacó después la situación estratégica de España y especialmente en lo que respecta al estrecho de Gibraltar: llave de Occidente, por el que en años de paz vienen a pasar unos 400 millones de toneladas de mercancías.

Después de brindar por el Jefe del Estado y la Marina española, el almirante Nieto Antúnez contestó a diversas preguntas que le formularon los periodistas. Y manifestó que los estudios del programa naval están contenidos, en lo que respecta al Plan de Desarrollo, en tres gruesos volúmenes. En este programa se estudian las cuestiones estratégicas, económicas y de tráfico marítimo.

Posteriormente el almirante Nieto Antúnez recibió la felicitación oficial de toda la Marina de guerra, en la persona del primer jefe del Estado Mayor, almirante Antón Rojas.

La sociedad es tal cual la hacen las familias y los individuos de quienes están formadas. DIA DE LA FAMILIA: 13 DE ENERO.

DE PASCUA A PASCUA MILITAR

Fue Carlos III, en su deseo de demostrar su real aprecio al Ejército, el que dio origen a la Pascua Militar. Designó para ello el día de la Adoración de los Reyes Magos, dando órdenes a sus capitanes generales, virreyes y gobernadores de las Españas para que precisamente en esa fecha manifestasen en nombre de la Regia Majestad la felicitación de Pascua y la concesión de títulos, honores y gracias en tan señalada festividad, que en adelante vino a llamarse la Pascua Militar.

Las razones eran muchas y buenas. Tantas como se pueden abonar por este Rey excepcional, de una piedad ferviente y de una libertad de espíritu realmente extraordinaria. En política fue un vigía de las intenciones de Inglaterra, y aunque le repugnaba el trato con los vasallos sublevados, resultó ser uno de los grandes favorecedores de la independencia de los Estados Unidos. El mandó entregar un millón de libras, armas y municiones a los rebeldes, que les llegaban por el camino de La Habana a Nueva Orleans, y sobre todo, la guerra de España contra Inglaterra vino a favorecer la independencia de los Estados Unidos, pues retuvo en España y en las colonias americanas la mayor parte de las fuerzas británicas destinadas a la represión. Las tropas españolas, mandadas por los hermanos Gálvez, recuperaron Honduras; Barceló, por mar, y Alvarez de Sotomayor, por tierra, bloqueaban Gibraltar. Siguiéron las incidencias de guerra, y el año 1781 vino a señalarse con un hecho glorioso: el 19 de agosto el mariscal Crillon entraba en Mahón, en tanto que el marqués de Peñafiel asaltaba la ciudadela y se apoderaba de Fornells. A pesar de la tenacidad de Murray, Menorca tuvo que capitular y volvió a ser española.

Al fin llegó la paz, firmándose el Tratado de Versalles de 1763. Por él volvían a España las dos Floridas, las Bahamas, la isla de la Providencia y Menorca. Realmente era un gran triunfo, y alegró tanto a la severa majestad de Carlos III, que decidió instituir la graciosa fiesta de la Pascua Militar. Hubo por ello ascensos, títulos de nobleza, recompensas, condecoraciones, permisos, destinos, perdones y actos que dieron brillo y esplendor a la fiesta.

Miles de recuerdos rebrotan de la Pascua Militar. Aquella estampa de riguroso verano en pleno invierno, cuando el general Castaños se presentó en Palacio de pantalón blanco y hasta llamó la atención de Fernando VII, que al preguntarle la razón de su atuendo le contestó, aludiendo a su paga: «Señor, yo aún estoy en el mes de agosto y por eso vengo de verano». O aquella de seda y raso de la Reina Gobernadora repartiendo obsequios a los soldados de su batallón acompañada por el Alcalde de la Villa y Corte. O aquella otra de rayadillo del general

Weyler en Cuba, donde «el tigre de la Manigua» vertió unas lágrimas que borran cuantas feroces leyendas le colgaron. Mas con el tiempo se perdió esta fiesta, hasta que el Caudillo la restableció con la recepción en Palacio y el homenaje a los más antiguos y viejos soldados.

De Pascua a Pascua Militar transcurre todo un año de acontecimientos castrenses, y éste que se nos fue se inició con la felicitación al Generalísimo, y éstas fueron sus palabras para agradecerla: «Esto me ha dado enorme tranquilidad en estos días en que sufrí ese ligero accidente de caza, al saber que en cualquier circunstancia o peligro España cuenta con la guarda fiel de los Ejércitos y el pueblo». En el pasado febrero, el Ministro del Ejército giró una visita a las provincias africanas. En marzo, al filo de la madrugada del día 22, murió el teniente general Dávila, ilustre y preclaro soldado que deja una estela de imborrables recuerdos. En abril se iniciaron las tareas de la V Conferencia Internacional de Alimentación de las Fuerzas Armadas, bajo la presidencia del capitán general Muñoz Grandes. La concentración de los alféreces provisionales junto al Caudillo en Garabitas, para celebrar las bodas de plata, fue una gran demostración y uno de los actos más trascendentales en la milicia y la política de la nación. En la reorganización gubernamental de julio fue nombrado Ministro del Ejército don Pablo Martín Alonso, figura preeminente de las armas españolas, de tan briosa y recia personalidad, que siempre ha dejado en cuantos hechos, cargos y situaciones tuvo, su patente inteligencia y su arte firme de buen mandar. Uno de sus primeros actos fue la donación del castillo de Montjuich a la ciudad de Barcelona para adornarla con la gala de un nuevo Museo Militar. Acto siguiente revistó guarniciones y visitó las provincias africanas y Canarias y las plazas de soberanía, afirmando las de España por aquéllas, sus tierras más avanzadas. Recientemente falleció el teniente general Kindelán, que unía a sus grandes dotes militares las literarias y políticas. Hoy mismo, en Palacio, se estará celebrando la Pascua Militar, mientras las alegres cornetas del Ejército español buscan por las calles los domicilios de los más viejos soldados del Ejército para rendirles homenaje a sus años y veteranía.

Y así sigue la Pascua Militar, con sus cornetas y tambores, que en la mañana de Reyes levantan un aire legendario, mientras los niños abren los ojos maravillados ante los juguetes y creen que aquellos soldados que pasan son algunos que quedaron rezagados del fastuoso cortejo de los Reyes Magos de Oriente.

MACIA SERRANO

BARCELONA, FAVORECIDA UNA VEZ MAS CON EL «GORDO» DEL NIÑO

A un industrial de la ciudad le correspondieron 8.400.000 pesetas

TAMBIEN SE REPARTIERON EN LA CAPITAL CATALANA FUERTES "PELLIZCOS" DEL SEGUNDO, TERCERO Y CUARTO PREMIOS

BARCELONA (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, Juan SEGURA PALOMARES).—Una vez más, Barcelona ha sido agraciada con el «gordo». Toda una serie del número 18.886 del sorteo llamado del Niño ha sido vendida en la Administración de Loterías número 30, propiedad de doña Pilar de Octavio, que también vendió parte del «gordo» del sorteo de Navidad. Por tal motivo antes del presente sorteo tuvo que recurrir a Madrid en dos ocasiones porque los clientes agotaron rápidamente el papel. Imaginen ustedes las peticiones que caerán ya con vistas al próximo sorteo.

8.400.000 PESETAS A UNA SOLA PERSONA

Se da la coincidencia de que siete de los diez decimos del número premiado los había adquirido el industrial barcelonés don Miguel Villagrosa Aguiló, a quien le han correspondido, por tanto, 8.400.000 pesetas. Este mediodía hemos tenido ocasión de dialogar con el afortunado. Nos ha dicho que había adquirido los siete decimos el día 1 de enero a última hora y cuando ya estaba a punto de cerrar la Administración. De los siete decimos le dio a una tía suya tres, por lo que el premio quedará repartido; pero aún así el

pellizco será impresionante, pues rozará los cinco millones de pesetas. Don Miguel Villagrosa es cliente antiguo de la Administración de Loterías número 30. No ha hecho planes para gastar esa suma inmensa porque aún no se ha dado perfecta cuenta de que le ha tocado y asegura que no quiere publicidad. Si se avino a dialogar brevemente con nosotros fue por cumplir—según dijo—con la Prensa, puesto que se trata de un servicio público.

TAMBIEN SE PELLIZCARON EL SEGUNDO, TERCERO Y CUARTO PREMIOS

También han correspondido a Barcelona importantes «pellizcos» de los premios segundo, tercero y cuarto de este sorteo del Niño. La popular Administración Casa Valdés, de las Ramblas, ha vendido billetes de los tres premios citados, pero muy fraccionados en participaciones pequeñas, por lo que están muy repartidos.

Los barceloneses aficionados a la Lotería están muy contentos, pues parece que se ha roto la mala racha que durante unos años privaba invariablemente a la ciudad de los premios gordos.

Más de seis millones del segundo correspondieron a Madrid

Agustín Molleja, aprendiz mecánico de la Empresa Mecanoelctra, Carretera de Aragón, 236, compró once decimos del 47.041, en la Administración de Loterías La Pajarita, de la Puerta del Sol. El número fue agraciado con el segundo premio. En total, 6.600.000 pesetas, a repartir entre todos los obreros de la Sección de Montaje de la Empresa, salvo una excepción: Agustín Molleja.

—No tenía dinero para gastarme. Además, nunca juego. Me limité a ir a la Puerta del Sol y comprar la suerte para ellos.

De los once decimos, dos fueron enviados a Badajoz por el encargado de la Sección de la fábrica, Emilio Durán.

Todas las series del 47.041 fueron vendidas en Madrid.

Treinta millones en Zaragoza

ZARAGOZA.—Unos 30 millones de pesetas ha dejado la Lotería del Niño este año en Zaragoza.

La serie del primer premio fue vendida en la Administración número 2 de la calle de Alfonso, que regenta doña Elena Osete. La serie fue vendida hace tiempo, al principio de ponerse a la venta la Lotería del Niño; fue distribuida en decimos, y dos de éstos fueron adquiridos por un camarero del bar Kelito, del paseo de la Independencia, llamado Claudio Lahoz Molinos, casado y con un hijo. Ayer, mientras atendía a la clientela del bar, ha manifestado que no tiene mala suerte con la lotería, ya que otra vez, en el año 1943, cobró un «pellizco del «gordo»». Uno de los dos decimos lo cedió a su compañero de profesión Domingo Benesenes, soltero, de treinta y nueve años de edad, que presta sus servicios en el bar Argentina, de la calle de Santiago, de cuyo dueño es hermano. Otras 50 pesetas las cedió Claudio Lahoz a un tío suyo.

Las series del tercer premio fueron vendidas en la Administración número 7 de la calle del Coso. Casi dos series enteras fueron adquiridas por el dueño de la Papelería Martínez, don Francisco Martínez, quien repartió participaciones entre los trece hombres y dos señoritas que trabajan en su establecimiento. A todos ellos les ha

correspondido de 120.000 a 130.000 pesetas. (Cifra.)

Veinticuatro, en San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—Veinticuatro millones de pesetas del premio mayor de la Lotería del Niño han correspondido a Guipúzcoa. Doce millones a San Sebastián y otros doce a Oñate.

Una serie completa del 18.886, con sus aproximaciones y centenas, ha sido vendida en San Sebastián, en la Administración número 2, enclavada en la calle de Hernani. Se ignora quiénes pueden ser los poseedores de los decimos. Las señoras que regentan la Administración lo ignoran, pero tienen la impresión de que el premio está muy repartido. Sólo recuerdan a una señora de cierta edad que adquirió tres decimos.

La otra serie fue vendida en Oñate, en el estanco-lotería que regenta don Santos Irizar Mendizábal. En este establecimiento se ha presentado un obrero llamado Enrique Zabaleta, de treinta años de edad, quien ha manifestado ser poseedor de dos decimos y haberle correspondido 2.400.000 pesetas. Otro decimo fue adquirido por el también obrero Francisco Javier Azcona, y otro por el acordeonista Eusebio Olalde. Se tiene la impresión de que los restantes decimos están muy repartidos. (Cifra.)

Un botero alavés, agraciado con el «gordo»

VITORIA.—Anastasio Alfageme, obrero de oficio botero, que se ha jubilado recientemente, adquirió dos decimos del 18.886, premiado con el «gordo» en la Lotería de ayer. Uno de ellos lo remitió a su amigo Marcelino Pascual, que reside en el pueblo zamorano de Vezdemarbán, y se quedó con el otro. Este decimo lo ha distribuido en la siguiente forma: Una participación de quince pesetas a cada uno de sus cuatro hijos: Angel, de oficio carpintero; Juvenio, guardaagujas del ferrocarril Vasco-Navarro; María del Tránsito y Anita, y 25 pesetas al novio de esta última, Ricardo Hurtado, en correspondencia a la participación que de él recibió para el sorteo de Navidad. Le han correspondido a éste 200.000 pesetas. También dió

otras diez pesetas a su hermano Severiano Alfageme, ferroviario. Al poseedor del decimo le han correspondido 360.000 pesetas, y se enteró de su suerte por la radio. Don José María Ruesgas, mayorista frutero, adquirió otros dos decimos, y un perito agrícola, don Carlos Bañares, jefe de una firma de productos químicos, posee un decimo completo. (Cifra.)

Se guió por un gitano y le alcanzó la suerte

TARRAGONA.—Con el primer premio del sorteo de la lotería del Niño ha sido agraciado don José García, propietario de un modesto bar, quien hace unos días adquirió un decimo en la Administración de doña Carmen Sacanellas.

El señor García había cedido una participación de 25 pesetas a un amigo suyo. El afortunado compró este número porque vio cómo un gitano adquiría a su vez un decimo del 18.886, y pensó que si le compraba un individuo de la raza «calé», eso le traería suerte, como así ha ocurrido.

Se sabe también que un guardia de la Policía Armada ha sido afortunado con otro premio de 1.200.000 pesetas. (Cifra.)

Ochocientos mil pesetas para un ebanista de Manacor

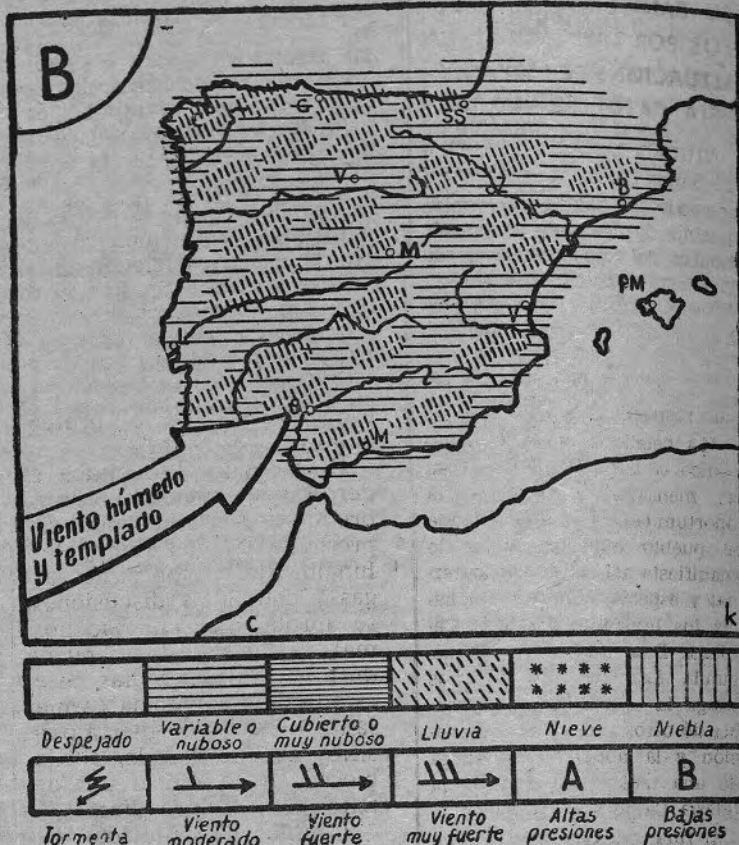
MANACOR.—Ochocientos mil pesetas, obtenidas en el cuarto premio de la lotería de Navidad por don Pedro Artigues, industrial ebanista de la calle del General Barceló, han sido repartidas por dicho señor entre él y seis amigos suyos, a quienes el poseedor de los decimos hizo partícipes «de palabra».

El señor Artigues adquirió dos decimos en Barcelona; a su llegada a Manacor repartió las participaciones sin extender papeletas, y como «no tenía fe en su suerte», según ha declarado, al mirar los números de la «pedrea» creyó que no había sido favorecido. Bastante tiempo después del sorteo, por casualidad, ha sabido que sus decimos estaban premiados, y él mismo advirtió de su suerte a sus amigos, a quienes ha satisfecho ahora el importe de sus premios. (Cifra.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

CONTINUA EL REGIMEN DE LLUVIAS

Por José María CASALS



Siguen dominando sobre España las bajas presiones y el régimen de vientos de Poniente. Hoy cruzará la Península un nuevo sistema nuboso que ocasionará lluvias generales, empezando por el Oeste y alcanzando la región levantina probablemente por la tarde. Las precipitaciones afectarán a toda la Península, pero serán más intensas en Galicia y Cantábrico. Las temperaturas se mantendrán en el mismo tono que han tenido en días anteriores.

Por lo que respecta a los días inmediatos, de momento continuará el régimen lluvioso, con algunas alternativas. Por ahora no hay señales de que vaya a producirse un cambio sustancial de tiempo en fecha inmediata.

Húmeda entrada de año

Si lluviosa fue la despedida del año viejo, no lo fue menos la del nuevo. La situación de bajas presiones y vientos de Poniente que se inició el día 27 del pasado mes de diciembre se mantiene todavía sobre la Península Ibérica, y como consecuencia de la misma, durante toda esta semana, última del año 1962 y primera del 1963, no ha dejado de llover en España ni un solo día, y en casi todos ellos las precipitaciones han sido generales en todas las regiones. Varios sistemas nubosos han cruzado la Península de Oeste a Este, en circunstancias casi análogas, y repitiendo casi todos los días el mismo o parecido programa de lluvias. Estas han sido particularmente intensas en las rías bajas gallegas, cuenca del Duero, Centro y en Andalucía. En todas estas regiones la totalidad de las precipitaciones correspondientes a los siete últimos días supera ampliamente a las lluvias totales de un mes de enero normal. En Madrid, por ejemplo, desde el domingo al sábado, ambos inclusive, se han recogido 53 litros por metro cuadrado, frente a 25 que es la normal correspondiente a todo el mes de enero.

Las precipitaciones más intensas se han producido en el sur de Galicia y en Andalucía. En Santiago de Compostela se han recogido cerca de los 200 litros por metro cuadrado y unos 125 en Vigo. En Málaga y en Tarifa la precipitación semanal sobrepasa los 200 litros por metro cuadrado; en Córdoba ha llegado a los 136 y en Sevilla se acerca a los 100. Por el contrario, las lluvias más débiles han correspondido esta semana a Cataluña y Levante.

En contraste con la frialdad de la semana anterior, esta última ha resultado tibia en exceso, natural-

mente en relación con lo que debe ocurrir en esta época del año. Apenas si se han producido heladas y las registradas han tenido carácter muy local. Las temperaturas máximas han alcanzado valores bastante notables a pesar de que en la mayor parte de los días no ha lucido el sol. Las máximas nacionales se han registrado en Levante y sur de Andalucía y se han mantenido entre los 18 y los 19 grados. En Madrid llegamos a tener una máxima de 13 grados el pasado día 2 a pesar de haberse mantenido el cielo cubierto. Solamente se produjo una baja térmica apreciable el viernes, pero ayer sábado volvió a subir la temperatura.

Esta situación de templanza atmosférica en los tradicionalmente días más fríos del año se ha producido como consecuencia del dominio de los vientos de Poniente, relativamente cálidos por proceder de bajas latitudes y húmedos por llegar del Océano.

Y como no todo han de ser malas noticias, nos parece conveniente destacar una bastante lisonjera: después de varios meses de pérdidas incesantes en las reservas de agua de nuestros embalses, como consecuencia de la falta de lluvias, en esta semana los embalses han experimentado un aumento de nada menos que 1.440 millones de metros cúbicos de agua embalsada, que vienen a remediar una situación que ya empezaba a presentar ciertos visos de inquietud en algunas zonas.

Dicha ganancia ha sido debida a dos factores: en primer lugar a las importantes lluvias registradas en los últimos diez días, y por otra parte a la tibieza del ambiente que ha ocasionado el primer deshielo de este invierno.

INFORMACION INTERNACIONAL

ASAMBLEA NACIONAL FRANCESA

Creación de un Tribunal especial para delitos contra la seguridad del Estado

(Continuación de la página 1.)

rá defendida contra los delitos que ponen en relación una empresa individual o colectiva que tiende a sustituir la autoridad ilegal a la constituida.

Fue corregido el proyecto para juzgar a los menores entre dieciséis y dieciocho años. El Gobierno pedía magistrados sin otro título, mientras en la ley aprobada se exige que en el Tribunal aparezca un delegado que pertenezca a eso que se llama la "protección de la infancia".

El Gobierno solicitaba el derecho de detener a un hombre durante quince días sin presentarle a los Tribunales. Finalmente, después de largas y complejas discusiones, se aprobó que, en caso normal, la detención no puede durar más de diez días. Si el estado de emergencia (semejante al estado de guerra o de sitio) está declarado, el Gobierno puede aplicar una detención de quince días.

También la autoridad gubernamental deseaba darle sólo dos días de plazo al acusado para que nombrase su abogado defensor. En la nueva disposición se adoptó finalmente que dispusiera de cuatro días para elegir a sus defensores.

A "grosso modo", éstas son las particularidades de la ley que por 240 votos contra 180 adoptaron en el palacio de Bourbon. Moralejas del debate, sólo dos: primera, que en la mayoría gubernamental no están todos los que fueron elegidos como gaullistas; segunda, que la oposición no siempre está en contra de los proyectos de ley gubernamentales; muchas veces los aprueba con relativas enmiendas.

No habrá distinción entre crímenes internos y externos

PARIS. — La Asamblea Nacional Francesa ha aprobado en la madrugada de ayer un proyecto de ley en virtud del cual se establece un Tribunal Permanente para tratar con las actividades y actos contra "la seguridad del Estado".

El nuevo Tribunal tendrá cinco jueces: dos militares y tres civiles, incluyendo entre éstos el Presidente. Todos los magistrados serán nombrados por un periodo de dos años.

La tradicional distinción entre crímenes externos (espionaje) e internos contra la seguridad del Estado, queda abolida de acuerdo con el proyecto. Ambos caen bajo la jurisdicción del nuevo Tribunal.

La votación se ha producido tan sólo un día después de que Roger Frey, ministro del Interior, informara al Gabinete acerca de la amenaza contra la vida del Presidente De Gaulle, lanzada entre otras cosas de renovada actividad por agentes de la Organización del Ejército Secreto. (Cifra.)

CUATRO SUPUESTOS ESPÍAS DETENIDOS EN LA URSS

MOSCU. — El periódico moscovita "Izvestia", órgano del Gobierno soviético, informa del arresto de cuatro "espías" de quienes añade que habían sido contratados por exiliados letones para que operasen en Letonia, actualmente soviética.

Uno de los pretendidos espías, Edgar Volodimirovich Zarinish —según el diario ruso—, había sido "alquilado" por un emigrante letón en Estocolmo.

EL MIERCOLES, REUNION DEL CONSEJO DE LA OTAN EN PARIS

DEBATIRA LA CREACION DE UNA FUERZA NUCLEAR DE LA ALIANZA

LONDRES. — Las conversaciones preliminares sobre la propuesta angloamericana para establecer una fuerza nuclear de la OTAN van a comenzar en la reunión normal del Consejo de la Organización de Defensa Atlántica que tendrá lugar en París el próximo miércoles, según se ha informado de fuente fidedigna.

Los Estados Unidos y la Gran Bretaña explicarán los términos y alcance del acuerdo a que llegaron en Nassau (Islas Bahamas) el Presidente Kennedy y el

primer ministro del Reino Unido, Harold Macmillan, antes de las Navidades, a los otros miembros de la Alianza, conforme añade dicha fuente.

Las conversaciones de París serán celebradas a la luz de la negativa del Presidente De Gaulle a tomar una determinación inmediata sobre la oferta del Presidente norteamericano de proporcionar «Polaris» a Francia de la misma forma que lo va a hacer con Inglaterra. (Efe.)

Interés británico por el "Skybolt"

tiría allí a varias reuniones antes de regresar a Inglaterra. (Efe.)

Las conversaciones franco-norteamericanas durarán mucho

PARIS. — Charles Bohlen, embajador norteamericano en París, ha mantenido una "cordial y amistosa" conversación con el Presidente De Gaulle acerca de la oferta norteamericana de entregar proyectiles "Polaris" a Francia.

El embajador Bohlen, que regresó recientemente de efectuar consultas con el Presidente Kennedy a Washington, ha declarado a los periodistas que las conversaciones franco-norteamericanas sobre los proyectiles "Polaris" durarían algún tiempo, pero que no creía que se entrevistara de nuevo con el Presidente De Gaulle en breve plazo.

Un portavoz de la Embajada de Estados Unidos en París ha manifestado que no se había discutido en la entrevista acerca de una po-

sible reunión De Gaulle-Kennedy. (Efe.)

Instrucciones de Kennedy

PALM BEACH (Florida). — En círculos autorizados se ha revelado que el Presidente Kennedy está dispuesto a dar a su enviado en la OTAN instrucciones detalladas sobre la forma en que se han de llevar a la práctica los recientes acuerdos de la Conferencia de los "dos grandes", en Nassau.

Los acuerdos en cuestión, elaborados entre Kennedy y Macmillan, tienen por fin mejorar el sistema defensivo occidental contra Rusia.

Pesar de Kennedy por la dimisión de Dean

PALM BEACH (Florida). — El Presidente Kennedy ha aceptado oficialmente, "muy a su pesar", la dimisión de Arthur H. Dean como principal negociador de desarme de los Estados Unidos.

MENSAJE DE SALUTACION DEL PAPA A HUNGRIA

SU SANTIDAD HACE VOTOS POR QUE MEJORE LA SITUACION DE LA IGLESIA CATOLICA MAGIAR

CIUDAD DEL VATICANO. — El Santo Padre ha enviado un mensaje de saludo a todo el pueblo de Hungría y en particular "al amado pueblo de Hungría católico". El mensaje ha sido confiado a los preladados de aquella nación que asistieron al Concilio, antes de salir de la Ciudad Eterna para sus respectivas diócesis.

"La celebración del Concilio —dice el Papa Juan XXIII en su mensaje— nos ofrece la oportunidad de saludar a todo el pueblo húngaro y nos lo manifiesta así con afecto paternal y especial benevolencia hacia los hijos de la Iglesia Católica. Dios quiera que la segunda fase del Concilio nos traiga la alegría de la presencia de otros obispos de esa nación y la noticia consoladora de una mejor situación de la Iglesia Católica en el país."

Al final del mensaje, el Santo Padre imparte su bendición apostólica para las distintas diócesis de Hungría, para el clero y para el pueblo como prenda serena de esperanza en la paz y en la perseverancia en la profesión de la fe cristiana. "Nos sin tregua, os hacemos objeto de nuestro pensamiento y os encomendamos diariamente a Dios en fervientes plegarias". (Efe.)

Especulación

MOSCU. — Un portavoz del ministerio soviético de Asuntos Exteriores ha declarado que no podía confirmar si es cierto que el primer ministro, Krustchev, había enviado un mensaje de Año Nuevo al Papa Juan XXIII.

La declaración del portavoz ha sido el comentario a una noticia recibida de Roma dando cuenta de que el periódico "l'Unità", órgano del partido comunista italiano, había informado que Krustchev envió un mensaje al Santo Padre y que éste contestó con un mensaje en latín.

Francia terminó el año con un superávit de 1.373.200.000 dólares

ES EL MAS ALTO EN SU BALANZA DE PAGOS DESDE QUE SE HIZO LA REFORMA MONETARIA EN 1958

PARIS. — Francia ha terminado el año 1962 con un superávit en su balanza de pagos de 1.373.200.000 dólares, el más alto desde que se hizo la reforma monetaria en 1958, según ha anunciado el ministerio francés de Hacienda.

Las reservas de oro y divisas extranjeras se han elevado a dólares 3.610.200.000, y las deudas exteriores se han reducido a 1.022 millones de dólares.

La industria francesa del motor calcula que las exportaciones se han incrementado desde 1961 en un 15 por 100.

Alrededor de unos 100.000 vehículos, de los 915.000 que han sido comprados en Francia, han sido importados. (Efe.)

Las fuerzas katangueñas tratan de impedir el avance de los "cascos azules" hacia Kolwezi

(Continuación de la página 1.)
ville, ha revelado un portavoz del organismo internacional.

Dicho portavoz agregó que U Thant y el jefe de las fuerzas de las Naciones Unidas en el Congo "lamentan profundamente este trágico incidente" y que U Thant así lo ha hecho constar en informe al ministro belga de Asuntos Exteriores.

La ONU ha iniciado una investi-

gación inmediata sobre el particular. (Efe.)

Se intenta trasladar a Tshombe a Elisabethville

LONDRES.—Funcionarios británicos han revelado que se realizan esfuerzos, con el conocimiento y aprobación de la ONU, para intentar trasladar al Presidente Tshombe a Elisabethville.

Los funcionarios en cuestión añadieron que Gran Bretaña tiene la esperanza de que Tshombe pueda volver pronto a la capital provincial katangueña. (Efe.)

El adjunto de U Thant dice que las tropas continuarán sus operaciones

LEOPOLDVILLE.—El doctor Ralph Bunche, adjunto del secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, ha llegado a Leopoldville para celebrar consultas con los jefes de la ONU en el Congo respecto a las operaciones en Katanga.

En una declaración hecha a su llegada a la capital congoleña, el doctor Bunche dijo que las fuerzas de las Naciones Unidas continuarán sus operaciones para establecer la "libertad de movimientos" en toda Katanga.

Suspendidas las operaciones de la Unión Minera

BRUSELAS.—Todas las operaciones de la Unión Minera en Katanga han sido suspendidas, anuncia un representante de la Compañía en esta ciudad.

El comunicado facilitado por el representante dice:

"La Unión Minera del Alto Katanga se ha visto obligada a suspender todas las operaciones, incluyendo las que se desarrollan normalmente en Kolwezi."

Añade el comunicado que la suspensión de trabajo se debe a la falta de energía eléctrica, ocasionada por la destrucción de las líneas de conducción de electricidad.

No se sabe cuánto tiempo permanecerán las plantas de la Unión Minera en paro, debido también a que han sido destruidos todos los puentes ferroviarios por los gendarmes katangueños en retirada. (Efe.)

Rhodesia protesta ante la ONU por violar su espacio aéreo

SALISBURY (Rhodesia del Sur). El Gobierno federal de Rhodesia ha informado a las Naciones Unidas que aviones de caza de la Real Fuerza Aérea rhodesiana volarán en misión de patrulla sobre las fronteras de la Federación, como consecuencia de la violación del espacio aéreo federal por parte de aparatos de la ONU, según ha informado un portavoz del Gobierno. (Efe.)

Nadie ha creído en Inglaterra que los katangueños provocaran la guerra

EL "EXPRESS" SE PREGUNTA POR QUE GRAN BRETAÑA HA DE CONTRIBUIR A PAGAR A LOS ASESINOS DE LAS NACIONES UNIDAS

Obstinado silencio en el Foreign Office sobre los actuales acontecimientos del Congo

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

LONDRES.—Que el Foreign Office conteste a las preguntas con un «No hay comentario» es una costumbre tan antigua como el propio Foreign Office. Y eso es lo que están contestando a las preguntas que se les hacen sobre Katanga. Silencio absoluto, pero a diferencia de otras ocasiones, con los labios muy apretados. Únicamente los han abierto para decir que los Estados Unidos les habían consultado antes de publicar esa declaración que es más bien un ultimátum para el Gobierno del Presidente Tshombe.

Pero si la posición oficial es de silencio absoluto, la expuesta por los círculos políticos y periodísticos no tiene nada de silenciosa. Todas las hipocresías y las patentes mentiras de las dos previas agresiones contra Katanga, en septiembre y diciembre de 1961, dejaron aquí muy mal sabor de boca. El libro que a mediados de este año publicó el doctor O'Connor, representante de las Naciones Unidas en Katanga en aquellas fechas, no hizo más que poner las cosas peor, al revelar todas las maniobras y todos los engaños entre los propios representantes de las Naciones Unidas.

Continuos avisos se estuvieron dando aquí de que las Naciones Unidas iban a comenzar una nueva ofensiva contra Katanga tan pronto como tuvieran fuerzas suficientes para ello, y día tras día se han seguido en la Prensa los movimientos de las tropas «onusianas», hasta concentrar en Katanga 18.000 de los 20.000 soldados de que disponen en el Congo, así como todos sus elementos blindados, como si en el resto de las provincias reinara una paz octaviana.

Finalmente comenzó la ofensiva, que, según las Naciones Unidas, fue provocada por los katangueños, cosa que aquí nadie ha creído. Vino después la declaración de U Thant, hace cinco días, de que todo había quedado resuelto al ocupar la frontera de Rhodesia. Al día siguiente las fuerzas

«onusianas» siguieron avanzando hacia Jadotville. U Thant dio entonces seguridades a belgas y británicos de que las tropas se detendrían allí. No fue así y el avance continuó hasta ocupar la ciudad, después de haber matado a esas dos señoras belgas cuyas fotografías ocupan aquí gran espacio en toda la Prensa de ayer.

U THANT FALTO A SU PALABRA

«Ha habido una «revuelta de generales», se preguntan aquí. Por que la declaración de U Thant de que habían fallado las comunicaciones con el frente de batalla es más que sospechosa, y aquí un periódico no se recata en llamarla «tapadera» para justificar así la falta en el cumplimiento de la palabra empeñada, mientras otro corresponsal recuerda que el representante de las Naciones Unidas en Katanga presumía ayer mismo de estar en continuo contacto con Nueva York.

El «Telegraph» calificaba la declaración de U Thant de «mentada», que es palabra más elegante. El «Express» se pregunta por qué la Gran Bretaña tiene que contribuir con su dinero a sostener a los asesinos de las Naciones Unidas. El «Sketch» dice que el nombre de las Naciones Unidas ha sido ahora arrastrado por el fango. Un alto funcionario de las Naciones Unidas en Katanga declara que la ofensiva no se detendrá hasta que el representante de las mismas, el ghanés Mr. Cardiner, «no se haga una corbata con las tripas de Tshombe». Delicada frase que retrata perfectamente la mentalidad de las Naciones Unidas—comenta el corresponsal del «Daily Mail»—y lo que entienden por su misión de paz.

Gran confusión existe ahora aquí sobre lo que está pasando en Katanga, pues mientras unos aseguran que continúa el avance de las tropas «onusianas», otros dicen que el doctor Bunche ha ido allí para tratar de detenerlas. Los británicos insisten en que Tshombe debe ir a su capital para negociar; los representantes de las Naciones Unidas dicen que debe quedar reducido al papel de gobernador provincial, a las órdenes del Gobierno central; los americanos, que solamente puede volver en calidad de ciudadano particular.

La educación que más intensamente das a tus hijos es la del ejemplo. DIA DE LA FAMILIA: 13 DE ENERO.

Adenauer celebró ayer su 87 cumpleaños, último como canciller

RECOGIO SU PATRIA EN RUINAS Y LA ELEVO A LA PROSPERIDAD ACTUAL

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—El canciller Adenauer entró ayer en el ochenta y ocho año de su vida. Es, desde luego, el jefe de Gobierno más viejo del mundo; por lo menos, en edad, ya que no por su aspecto físico. Por aquí se dice que el canciller dejó de envejecer mila. grosamente hace bastantes años y que se encuentra cada día más joven. Pero a pesar de su magnífica juventud, el 87 cumpleaños, celebrado ayer con el ritual de costumbre, es el último que el doctor Adenauer cumplirá como canciller de la República Federal. La política tiene sus leyes y nadie puede sustraerse a ellas. La evolución política de Alemania occidental—sombra del país que Adenauer recogió en un punto cero para conducirlo con mano segura a su riqueza y esplendor actuales—ha impuesto su jubilación. Igual que los jóvenes que llegan a la plenitud vital sueltan las amarras de la tutela paterna y echan a andar por su cuenta, la República Federal, llegada a un momento crítico de su vida, abandona el paternalismo autoritario de su viejo canciller para enfilarse en la ruta del futuro con otros timoneles. En su último cumpleaños al frente del Gobierno alemán, el doctor Adenauer ha tenido que sentir con fuerza la tristeza y la melancolía de su próxima partida. Muchos de los regalos que le hicieron ayer sus amigos y admiradores—el vicecanciller, el jefe del Gobierno japonés y el presidente adjunto del partido democristiano, entre otros—son árboles o cosas útiles para el jardín de su casa de Rheindorf. Es decir, hay en ellos, aun sin pretenderlo deliberadamente los donantes, una alusión a la vida privada que, sin duda, no se le habrá escapado al canciller.

Las ceremonias oficiales de la celebración del cumpleaños empezaron de buena mañana en el palacio de la Cancillería. Los familiares habían principiado antes, con la misa oficiada por su hijo Pablo en una capilla de un hospital de Bonn, y el desayuno con sus siete hijos y veintitrés nietos.

FELICITACION MILITAR

Lo mismo que otros años, los primeros en llevarle su felicitación y sus regalos fueron los oficiales y soldados de la Bundeswehr. Derecho y marcial, con el empaque de un joven teniente, pasó revista al batallón de honor y escuchó sonriendo los aires prusianos de una banda del Ejército. Cabe señalar que el canciller, al que se le tiene por hombre duro e intransigente y que es, además, el jefe supremo de los ejércitos alemanes, nunca vistió el uniforme de soldado. Para la guerra franco-prusiana de 1870 era demasiado joven. Para las dos de este siglo, demasiado viejo. Sin embargo, le encantan las marchas militares y todos los años el 5 de enero la banda del ministerio de Defensa toma posesión de un rincón del parque de la Cancillería y toca en su honor a lo largo de unas cuantas horas. No continuamente, se entiende.

En los cumpleaños del doctor Adenauer el desfile de visitantes tiene un carácter muy poco protocolario y, desde luego, ninguna solemnidad. El canciller habla por los codos, brinda con vino blanco del Rhin, hace observaciones humorísticas, derrocha a manos llenas su ingenio de renano socarrón y se comporta en todo momento, según los cánones antiguos, con escasa formalidad. Más que el centro de una ceremonia solemne y almidonada, la Cancillería parece durante las cinco o seis horas que dura la fiesta el lugar de reunión de un grupo de buenos amigos que hablan, se mueven, entran y salen con la mayor naturalidad. No obstante su modo autoritario de gobernar, el canciller sabe crear a su alrededor algo como un clima de espontaneidad, de alegría y de libertad muy agradable.

Tras la representación de la Bundeswehr, Adenauer recibió a las personalidades del mundo político y diplomático, a los delegados de la gran industria y los de los Sindicatos; a los representantes eclesiásticos y a los de las más diversas actividades. Estrechó centenares de manos, conversó ininterrumpidamente, aceptó docenas de regalos y, al fin, a la caída de la tarde, cuando en el palacio de la Cancillería volvió a reinar el silencio, el canciller pareció tan descansado como si no hubiera hecho nada en todo el día.

REGALOS

En cuestión de regalos, aparte los citados más arriba, lo de siempre: libros, discos, colecciones de fotografías y otras cosas por el estilo. El Presidente de la República, que el año anterior le regaló una cesta de botellas del Rhin, le ofreció esta vez una caja con unas moneditas de oro. El presidente del Parlamento, que había echado la casa por la ventana para regalarle al canciller un armario barroco, sólo pudo ofrecerle ayer una imagen fotográfica del regalo, puesto que el armario pesaba demasiado para llevarlo a la Cancillería.

Amigos y adversarios rivalizaron en la rendición de homenajes al anciano estadista. Sin distinción de tendencias, la Prensa alemana del sábado levantó en su honor monumentos de prosa. Los gobernantes extranjeros, con una unanimidad quizá nunca superada, hicieron llegar ante el canciller un verdadero aluvión de felicitaciones y alabanzas. «Defensor de la libertad», le llama Kennedy en su mensaje. «Trabajador incansable de la paz», dice de él la Prensa democristiana. «Integrador de Alemania en plenitud de derecho en la gran alianza defensiva del mundo libre», lo califica la socialista.

Un gran homenaje. Pero... Hecho a gobernar, ¿no sentiría ayer el canciller, en su último cumpleaños al frente de este país, una gran melancolía y hasta incluso una cierta amargura?

Yo creo que sí. Adenauer no es hombre que cambie con gusto las pesadumbres del mando por los gozos amables y sosegados de la jardinería.

†

EL SEÑOR

Don Tomás Díaz Romero

Falleció el día 4 de enero de 1963

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

EL AYUNTAMIENTO y demás Organismos oficiales de Paracuellos de Jarama

RUEGAN una oración por su alma.

Los funerales por su eterno descanso serán celebrados en la parroquia de Paracuellos de Jarama.

Estado de sitio en Perú

SE PREPARABA UN GOLPE DE ESTADO COMUNISTA Y SE HA DETENIDO A MAS DE UN CENTENAR DE IZQUIERDISTAS

LIMA.—La Junta Militar de gobierno peruana ha proclamado ayer el estado de sitio en todo el país para combatir un «vasto plan de agitación y violencia» encaminado a la realización de un golpe de Estado comunista en el Perú.

La Policía ha realizado una redada en las oficinas del procomunista «Frente de Liberación Nacional» y del procastrista «Movimiento Social Progresista», deteniendo a más de un centenar de izquierdistas.

Los conspiradores comunistas estaban financiados por Moscú

LIMA.—El comunicado de la Junta Militar proclamando el estado de sitio en todo el país dice que se apela al pueblo «para que permanezca tranquilo», afirmando que las fuerzas armadas mantendrán el orden.

Soldados y policías rodearon la casa del general César Pando Egusquiza, presidente del procomunista FLN, aunque no se sabe inmediatamente si Pando se encontraba en la casa.

El comunicado sigue diciendo que izquierdistas financiados por Moscú y ayudados desde Praga y La Habana habían planeado una campaña de desórdenes y violencias, destinada a hacerse con el Poder, proyectando el aumento del contrabando de armas en el país y fabricación de bombas, así como el robo de armas en las guarderías militares. El plan también contemplaba el robo de bancos y los disturbios estudiantiles para mantener la tensión en el país. «Brigadas rojas especiales» deberían ocupar los cuarteles del Ejército, las fábricas de energía, los sistemas de suministros de armas y las comunicaciones, como preludio del establecimiento de un régimen marioneta de «obreros y campesinos».

El estado de sitio viene a modificar e intensificar el previamente proclamado estado de urgencia en las provincias de Cuzco, Pasco, Junín y Lambayeque. (Efe.)

Dieciocho millones de brasileños votarán hoy

SAO PAULO.—El general Peril Constant Bevilacqua, comandante del segundo Ejército, con base en Sao Paulo y que comprende aproximadamente una cuarta parte de las fuerzas armadas brasileñas, ha elogiado hoy «la tranquilidad y democrática atmósfera» que reina ante el plebiscito del domingo.

Se estima que unos dieciocho millones de brasileños emitirán su voto en una elección destinada a decidir entre el actual sistema parlamentario y la forma presidencial de gobierno. (Efe.)

Gigantesco déficit de los ferrocarriles argentinos

BUENOS AIRES.—El ministro de Obras y Servicios Públicos de la República Argentina, Horacio Zuviri, ha manifestado que el déficit ferroviario corre «peligro de alcanzar los treinta mil millones de pesos (13.200.000 de pesetas) en este año».

Zuviri, que estuvo presidiendo durante tres horas su Gabinete económico, admitió que este importe total representaba la máxima pérdida potencial. (Efe.)

Los argentinos harán el servicio militar a los dieciocho años

BUENOS AIRES.—Las autoridades argentinas tienen en estudio un proyecto en virtud del cual la edad para el ingreso obligatorio en filas será de dieciocho años, en lugar de veinte.

En el estudio se incluye también un plan para disminuir el periodo de servicio militar a los reclutas calificados.

Los jóvenes que demuestren conocimientos de la historia argentina, tradiciones y necesidades para la defensa y estén familiarizados, por otra parte, con las armas de fuego, sólo prestarán servicios durante seis meses.

En la actualidad, el servicio militar obligatorio es de un año en el Ejército y Fuerzas Aéreas y dos años en la Marina. (Efe.)

Marcos Pérez Jiménez continúa en prisión en Miami

NUEVA ORLEANS (Estados Unidos).—Marcos Pérez Jiménez, ex Presidente de Venezuela, sigue detenido en una prisión de Miami en espera de que un Tribunal de Nueva Orleans resuelva una petición acerca de su puesta en libertad bajo fianza.

Los abogados de Pérez Jiménez tienen un plazo prudencial para presentar una apelación ante este Tribunal para hacer efectivo el derecho de «habeas corpus», que ya les ha sido rechazado dos veces.

Los abogados solicitan que se ponga en libertad a Pérez Jiménez bajo una fianza de 100.000 dólares. (Efe.)

En los momentos en que se iniciaba la lucha por las elecciones que desembocaría en la crisis entre los diversos candidatos y en la decisión militar del general Pérez Godoy, Belaunde Terry, jefe del partido de Acción Popular, dijo que el comunismo no era un peligro para el Perú porque estaba lejos ideológica y geográficamente. La declaración del estado de sitio a que se ha visto obligada ayer la Junta Militar contradice el optimismo de Belaunde, que como todos los izquierdistas, practican la política del avestruz ante el peligro comunista hasta que es demasiado tarde.

La agitación comenzó el 20 de diciembre en el centro minero de Oroya, a 225 kilómetros al este de Lima, donde los amotinados asaltaron, anunciando que paralizarán la producción durante dos o tres meses. Esta nueva táctica no es tan nueva: había sido inaugurada dos meses antes en Venezuela por comandos castristas al producirse la crisis de Cuba. El sabotaje industrial para provocar catástrofes económicas forma parte de las lecciones de Mao Tse Tung, en su manual de guerra subversiva que ha adaptado «Che» Guevara para la expansión del castrismo en América. Se habrá observado que este mismo terrorismo contra la población civil se ha aplicado muy recientemente en la República Dominicana, donde se arrasó la ciudad de Palma Sola. El objeto es crear una atmósfera de temor que facilite la implantación de los grupos comunistas. La acción iniciada así en Perú, en Oroya se ha ido propagando paulatinamente: agitación en Arequipa —que es el foco clásico de las revoluciones pe-

CONVERSACIONES DEL PRESIDENTE DOMINICANO Y DEAN RUSK

Washington quiere hacer de la República Dominicana un antidoto de la Cuba castrista

ESTADOS UNIDOS QUIERE ESTABLECER MEJORES RELACIONES ECONOMICAS Y POLITICAS PARA AYUDAR AL DESARROLLO DEL PEQUEÑO PAIS

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK.—Las conversaciones iniciadas ayer entre el nuevo Presidente de la República Dominicana, don Juan Bosch, y el ministro de Asuntos Exteriores estadounidense, señor Rusk, tienen por objeto echar las bases de unas relaciones económicas y políticas entre ambos pueblos que permitan desarrollar al pequeño país en la antigua isla de Hispaniola, como un «antidoto» de la Cuba de Fidel Castro. A estas primeras conversaciones seguirán otras en los próximos días, con las más altas jerarquías de la Administración kennediana, incluido el propio Presidente de los Estados Unidos.

Hace treinta y nueve años se celebraron las últimas elecciones en la República Dominicana precedentes a la etapa de Rafael Leónidas Trujillo, bajo el ojo vigilante de los «marines» estadounidenses. Luego vinieron los treinta y un años de dictadura. Los Estados Unidos parecen estar decididos a evitar ahora, en la medida de lo posible, que se repita la experiencia. Por de pronto, ya han facilitado 48 millones de dólares en ayuda, amén del asesoramiento de un primer contingente de voluntarios del «cuerpo de la paz». Pero

la República Dominicana necesita más. Se trata de averiguar en las conversaciones en curso sus necesidades y de concertar las medidas necesarias, siendo así que los Estados Unidos parecen haber quedado favorablemente impresionados por el orden que reinó durante las pasadas elecciones presidenciales, el ingente mandato popular obtenido por el señor Bosch y la actitud reformista moderada —en lugar de revolucionaria— del nuevo Presidente dominicano. Como ya se ha hecho en Venezuela y en Puerto Rico, donde los respectivos Presidentes, don Rómulo Betancourt, y gobernador, señor Muñoz Marín, son amigos del señor Bosch, se trata de demostrar también en la República Dominicana que unas reformas fundamentales tales como la reforma agraria, no requieren la llegada al Poder de un nuevo Castro para poder ser realizadas.

El nuevo Presidente de la República Dominicana ha transformado ahora su partido revolucionario en un partido de obreros y campesinos de carácter social reformista, prometiendo distribuir solares de aproximadamente seis hectáreas por cabeza, a unas setenta mil familias rurales. Mas es

necesario introducir las varias reformas con rapidez y eficacia, de mostrar sin inútiles demoras que la reforma pacífica puede ser una realidad, que no hace falta, pues —en una palabra— la revolución para abrir brecha en la muralla de los privilegios. A qué punto apremia el tiempo queda demostrado no sólo por el impacto que el ejemplo fidelista pueda tener o ya haya tenido sobre las masas de los desheredados en el ámbito hispanoamericano, sino también por los sobresaltos de tipo más o menos espontáneo y revolucionario que, con cada vez mayor frecuencia, se pueden registrar ahora al sur del Río Grande. Ayer mismo hubo noticias de un intento de complot —al parecer inspirado por Moscú— en el Perú, y de nuevos movimientos de campesinos en México a los que el hambre de tierra impulsa a ocupar ilegalmente la que no es suya.

Hace unos días tuve ocasión de hacer una rápida gira por varias islas antillanas. Jamaica, Haití, Puerto Rico, la República Dominicana. En Santo Domingo, las fachadas aún estaban cubiertas por las proclamações y los miles de «slogans» de la campaña electoral. Pero la fiebre había pasado.

J. L. Gómez Tello comenta:

AMENAZA EN PERU

ruanas—, donde los obreros se declaran en huelga, secundados por los estudiantes de Ica, que lo hacen por «solidaridad» con los huelguistas, y se manifiesta de un modo particularmente grave en la región de Convención, en que ya se habla de guerrillas en los bosques del Amazonas. Como en Colombia, como en Brasil... La Junta Militar había declarado el estado de emergencia en algunas provincias. Ahora ha revelado que el país se encontraba ante un plan coordinado y muy vasto, tendente a dar un golpe de fuerza comunista para apoderarse del Poder. Como puede percibirse, el peligro es serio, y no tiene nada que ver con el rosado supuesto formulado por el candidato Belaunde de que el alejamiento doctrinal y geográfico del comunismo bastaba para proteger al Perú.

Esto mismo pensaban los Estados Unidos y los admiradores de Fidel Castro en época no tan lejana como hace exactamente cuatro años. Moscú estaba tan lejos, Fidel llevaba tantas medallas y cruces... Pues bien: hace sólo dos días han podido ver desfilar por La Habana a los soldados de Fidel con uniformes idénticos a los del Ejército soviético, con armamento y equipo exactamente soviéticos, con «organillos de Stalin» y bajo retratos de Marx, Lenin y Fidel Cas-

tro. Incluso han podido comprobar que han desfilado cohetes, calificados públicamente de «defensivos» —los otros menos defensivos que hayan quedado en la isla después de la «retirada» no han desfilado— de marca soviética. Prácticamente han podido comprobar cómo pasaba ante sus ojos la avanzada soviética en América, de igual modo que habrán podido comprobar, por el intercambio de telegramas entre Fidel y Krustchev, que Cuba sigue siendo la base ideológica del comunismo.

La gravedad de la amenaza que se cierne sobre Perú, permitirá advertir que se comete un error al hablar de un «repliegue» de Krustchev. La «contención» del comunismo en el Caribe es tan efectiva que el Gobierno peruano —como antes Betancourt en Venezuela— no ha tenido más remedio que señalar, como inspiradores del golpe que se tramaba a Moscú, Praga y La Habana. Y las características y estrategia del plan de asalto terrorista lleva bien impresa la marca de estas centrales comunistas. Por lo demás, las detenciones han sido practicadas entre miembros del Frente de Liberación Nacional Procomunista y del Movimiento Social Progresista, «procastristas», aunque realmente la diferencia no sea perceptible a simple vista. Y,

sin embargo, la distinción tiene su importancia a fines tácticos. Mientras el FLN, dirigido por el general César Pando Egusquiza, actúa, de acuerdo con la consigna de «mano tendida» empleada actualmente por Moscú, entre los medios más evolucionados y progresistas y los liberales adversarios del Gobierno autoritario del general Pérez Godoy, uniéndoles al comunismo, los procastristas explotan a fondo el indigenismo de la población de origen indio, peones y campesinos, que difícilmente entrarían en una alianza abierta con los criollos o blancos, por muy comunistas y liberales que sean. Hay que advertir que estos últimos no sólo atacan al Gobierno de Pérez Godoy por sus escrúpulos constitucionales —reservándose un porvenir para las elecciones que deben celebrarse el año próximo—, sino por motivos mucho menos idealistas: porque combaten la política económica en la que figura el haber aumentado los impuestos a las rentas superiores a dos millones de pesetas. Lo cortés no quita a lo valiente como se ve en esta curiosa alianza de comunistas y liberales contra el general Pérez Godoy. Lo mismo que pasó en Cuba. Luego llegan las «sorpresas».

La situación de la Junta peruana no es cómoda. Comenzó tropezando con los escrúpulos democráticos de Norteamérica y para poder mantenerse tiene que ajustarse a requisitos políticos que son precisamente los que han aprovechado los comunistas para desencadenar su ofensiva terrorista. El contragolpe de Cuba no está tardando en manifestarse con toda dureza.

Curiosas ideas de Guy Mollet sobre la libertad de prensa

PARIS.—Guy Mollet, dirigente socialista francés, que fundó hace tiempo el diario "Libre Artois", ha expuesto a los alumnos de la Escuela Superior de Ciencias Económicas y Comerciales, reunidos con motivo del último referéndum, una idea original sobre la Prensa. «La libertad de información, dijo, es un mito. Soy partidario de la creación en Francia de un medio de información gratuito para distribuir semanalmente a los franceses un periódico de ochenta páginas, cuarenta de las cuales estarían consagradas a la publicidad, veinte a la exposición de la política gubernamental y el resto a los partidos. (Efe.)»

Siguen las negociaciones para resolver la huelga de periódicos en Nueva York

NUEVA YORK.—El alcalde de la ciudad, Robert Wagner, ha dicho ayer que él seguirá tratando de que continúen las negociaciones en relación con la huelga de periódicos de la ciudad. (Efe.)

Emisiones de TV a través del «Relay»

LOS INGLESES PUDIERON VER COMO NEVABA EN EL ESTADO NORTEAMERICANO DE MAINE

WASHINGTON.—El nuevo satélite de comunicaciones norteamericano «Relay» ha llevado a cabo con éxito pruebas de televisión dirigidas a Europa, la segunda vez que esto ocurre en 24 horas.

La NASA dijo que estas pruebas de 23 minutos de transmisión de TV comenzaron a las 10.58 de la mañana, desde Maine, añadiendo que los funcionarios británicos informaron haber tenido una excelente recepción en la estación británica de Cornwall. La transmisión fue también captada en Italia.

La primera transmisión a través del «Relay» se efectuó ayer, aunque el satélite fue lanzado el 13 de diciembre. (Efe.)

Emisión por el «Telstar»

LONDRES.—Los aficionados británicos a la televisión han podido ver nevar en Andover, Maine, gracias a una retransmisión a través del «Telstar».

La BBC y la ITV difundieron programas captados a través del satélite. (Efe.)

El «Mariner II» pierde contacto con la Tierra

WASHINGTON.—El «Mariner II» ha perdido contacto con la Tierra según se anuncia en esta ciudad.

La NASA (Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio) ha anunciado a través de un representante que se ha perdido el enlace con la nave espacial en el momento en que se esperaba establecer contacto con ella.

Los técnicos dicen que el «Mariner II» se encontraba en el momento de perderse el contacto, a 86.880.000 kilómetros de la Tierra, y que es posible que sus sensores terrestres—aparatos destinados a orientar las antenas del «Mariner» hacia nuestro planeta—no puedan ya enfocar la Tierra. (Efe.)

INDIA, DISPUESTA A SOMETER SU DISPUTA FRONTERIZA AL TRIBUNAL DE LA HAYA

Nehru: Es probable que la guerra con China dure "alrededor de cinco años"

PAKISTAN Y CHINA ROJA HAN FIRMADO SU PRIMER ACUERDO COMERCIAL

NUEVA DELHI.—India ha renovado su ofrecimiento de someter la disputa fronteriza chino-india al Tribunal Internacional de La Haya y ha expresado la esperanza de que China responda positivamente a la proposición.

En una nota de fecha 4 de enero entregada en la Embajada china en esta capital, el ministerio de Asuntos Exteriores de la India recuerda que este país está dispuesto a celebrar conversaciones con China. (Efe.)

La "primera guerra popular" india

LUCKNOW (India).—El primer ministro, Nehru, ha declarado que la guerra con China es probable que dure «alrededor de cinco años».

Nehru manifestó en una reunión del Partido del Congreso que la disputa chino-india es la «primera guerra popular» en la India.

Acuerdo comercial chino-pakistani

KARACHI.— Pakistán y China han firmado su primer acuerdo comercial, en Karachi, ayer.

El ministro de Comercio del Pakistán, Waheeduzzaman, y el ministro chino de Comercio Exterior adjunto, Lin Hai-yun, firmaron el tratado ayer mañana. No se tienen detalles concretos sobre el acuerdo.

La firma de este acuerdo es consecuencia de las conversaciones celebradas aquí por una Delegación china de siete miembros, presidida por Lin Hai-yun. (Efe.)

Los "neutralistas", esperanzados de sus conversaciones con los comunistas chinos

TOKIO.— La señora Bandara-

naik, primer ministro de Ceilán, ha salido ayer de Pekín, tras cinco días de conversaciones con los líderes comunistas chinos, «confianza y esperanzada» en la solución de la disputa fronteriza chino-india.

Por su parte, el ministro indonesio del Exterior, doctor Subandrio, dijo que la actitud del Gobierno chino «había hecho posible el feliz cumplimiento de nuestra tarea como participantes en la Conferencia de Colombo».

El jefe del Gobierno de la China roja, Chu En-lai, dijo a ambos visitantes que China «tomará una actitud positiva hacia todos los esfuerzos de los países amigos africanos y asiáticos para promover negociaciones directas chino-indias y para lograr la reconciliación entre China y la India».

La señora Bandaranaike, Subandrio y Chu hicieron estas declaraciones en el aeropuerto de Pekín poco antes de emprender, en compañía del ministro chino del Exterior, mariscal Chen Yi, un recorrido de cuatro días por las

provincias chinas, durante el cual se espera continúen las conversaciones; si bien de modo extraoficial. (Efe.)

Tres destacados dirigentes de Borneo se entregan

KUCHING (Sarawak).— Tres individuos que se considera eran destacados dirigentes del movimiento rebelde en el norte de Borneo se han entregado a las fuerzas de Seguridad.

Los tres individuos desaparecieron durante los combates librados en Brunei. (Efe.)

Indonesia teme infiltraciones de tropas extranjeras en sus fronteras

YAKARTA.—Las Fuerzas Aéreas indonesias han comenzado a realizar patrullas sobre la frontera para impedir posibles infiltraciones de tropas extranjeras, según ha anunciado ayer la agencia oficial de noticias Antara.

Dos miembros de la Embajada cubana en Londres "excusados" por el Gobierno castrista

LA MISMA DECISION SE HA TOMADO EN OTRAS OCASIONES CUANDO LOS DIPLOMATICOS SE PASABAN AL CAMPO OCCIDENTAL

MIAMI.— El Gobierno cubano ha «expulsado» a dos miembros de la Embajada cubana en Londres, según Radio La Habana.

El Gobierno cubano ha formulado análogas declaraciones en el pasado, cuando diplomáticos cubanos abandonaban sus cargos para pasarse al campo occidental.

La emisora cubana identificó a los dos diplomáticos por los nombres de Orlando Chomát y Hugo Huertas; pero no dijo los cargos que ocupaban en Londres. (Efe.)

Una unidad militar checa, dispuesta para ir a Cuba

ROMA.—La agencia informativa italiana dice que una unidad militar roja está a punto de salir para Cuba para adiestrar a las fuerzas de Castro en el empleo de armas checoslovacas. Se añade que soldados checoslovacos se trasladarán a Cuba en calidad de «especialistas» e «instructores».

Termina diciendo la agencia que soldados cubanos son adiestrados, por otra parte, en Checoslovaquia. (Efe.)

Lucius Clay garantizó un préstamo de 1.900.000 dólares para rescatar cubanos

NUEVA YORK.—El general Lucius Clay ha declarado que él tomó prestados 1.900.000 dólares para atender una petición adicional, por valor de 2.900.000 dólares, del jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, como parte del rescate de los prisioneros de bahía Cochinos.

Clay dijo que el fiscal general de los Estados Unidos, Robert Kennedy, obtuvo el millón que faltaba tras llamar por teléfono a un amigo suyo.

El general hizo estas declaraciones al comentar un informe sobre la recaudación de fondos para el canje, el cual ha sido publicado en los periódicos «Minneapolis Tribune» y «Des Moines Register».

Clay agregó que había enviado telegramas pidiendo ayuda monetaria a los «líderes industriales», y que recibió una «unánime y extraordinaria respuesta». (Efe.)

REORGANIZACION DEL GOBIERNO MARROQUÍ

HAN CESADO EL FASSI, DUIRI Y BUCETTA, LOS TRES DEL ISTIQLAL

TANGER.—Se ha confirmado la dimisión de tres ministros del Istiqlal al anunciarse una reorganización del Gobierno marroquí, según un comunicado publicado anoche por el Gabinete real.

Los citados ministros son: Allal El Fassi, de Asuntos Islámicos; Ahmed Duiri, de Economía y Finanzas, y Ahmed Bucetta, de Justicia, los cuales han sido sustituidos, respectivamente, por Ahmed Bargach, antiguo ministro; Habusdis Slaui, que era ministro de Obras Públicas, y Ahmed Bahini, secretario general del Gobierno.

Para ocupar la cartera de Obras Públicas ha sido designado el gobernador de Tánger, Benselem Guessus, y para la de Justicia, Ahmed Bahmini.

En los medios del Istiqlal de Tánger se dice que la dimisión presentada por los tres citados ministros se debe a los preparativos de la campaña electoral para las elecciones parlamentarias que han de celebrarse en el curso de este año, aunque se subraya, no obstante, que Allal El Fassi, presidente del partido, ha sido criticado duramente tras el proceso

celebrado en Nador contra varios miembros de la secta behaista, tres de los cuales fueron condenados a muerte. (Efe.)

Burguiba, totalmente restablecido

LE KEF (Túnez).—El Presidente Burguiba, de Túnez, se halla totalmente recobrado de su enfermedad, según ha revelado el propio Presidente ante los miembros de la Asamblea Nacional.

Burguiba cayó enfermo hace diez días. Padecía una infección a las encías.

Según un especialista, la infección pudo costarle la vida.

Burguiba presidió ayer una reunión de la Oficina Política de su partido, el Neo-Desjout, para tratar sobre la situación en el país a raíz del descubrimiento del complot para asesinarle, hace unas semanas. (Efe.)

La sociedad es tal cual la hacen las familias y los individuos de quienes están formadas. DIA DE LA FAMILIA. 13 DE ENERO.

"La ONU ha perdido el control de los últimos acontecimientos" («e Monde»)

EL NUEVO DELEGADO SOVIETICO ENCOMIA LA LABOR DE LA ORGANIZACION MUNDIAL

PARIS.— «La brevedad de la XVII sesión de la Asamblea General de la ONU sólo puede tener una explicación: las Naciones Unidas han perdido el control de los últimos acontecimientos», escribe en «Le Monde» Jean Schwobel.

Y subraya que norteamericanos y rusos han utilizado los contactos directos para resolver los conflictos pendientes entre ellos por medio de soluciones rápidas sin herir susceptibilidades ni orgullos nacionales.

«Una era de prudencia se abre para la ONU —escribe Schwobel—. Las Naciones Unidas están amenazadas por la bancarrota, a la cual no es ajena la intervención en los asuntos del Congo. Recuerdese que tanto Francia como la Unión Soviética se han negado a participar en los gastos que origina la presencia de «casco azul» en el Congo y en el Medio Oriente. Y los Estados Unidos han dado a entender que pedirán a la Asamblea General, reunida en sesión extraordinaria en mayo próximo, que se prive del derecho del voto, de acuerdo con la Carta institucional, a todos los países que se hayan negado a contribuir a los gastos de la ONU. (Efe.)»

Fedorenko, en Nueva York

NUEVA YORK.—El nuevo jefe de la Delegación soviética ante las Naciones Unidas, Nikolai Fedorenko, ha llegado a Nueva York. Hizo encomios de la Organización internacional «porque» dijo—realiza buenos progresos».

Comentario de «Osservatore Romano» a la huelga de transportes italianos

NO HAY NINGUN MOTIVO QUE JUSTIFIQUE UNA HUELGA DE SOLIDARIDAD TAN GRAVE

ROMA.—En relación con la huelga de transportes que ha paralizado no solamente a Roma, sino a toda la provincia del Lacio, el «Osservatore Romano» dice:

«Nadie se ha preocupado del daño que se causa a la colectividad en nombre de la defensa de los intereses particulares. Naturalmente, las autoridades ni siquiera han intentado defender a los millares de trabajadores afectados contra los daños y sacrificios inútiles que les ocasiona e impone una huelga en ningún modo justificable. Hay que hacer notar que en la divergencia no hay ningún motivo que justifique una huelga de solidaridad tan grave que pone en entredicho la incómoda a la región entera, ni hay para ello ninguna justificación de naturaleza sindical».

«Cuan to la materia que constituye el objeto de la divergencia deberá ser examinada, según los compromisos contractuales, en el ámbito nacional, ni hay tampoco ningún motivo de carácter económico que haga considerar los intereses de los empleados de las líneas concesionarias más que los intereses de las líneas estatales».

(Efe.)

Especulaciones sobre el viaje de Krustchev a Berlín

PUEDA SUPONER EL COMIENZO DE UNA NUEVA OFENSIVA SOVIÉTICA

HELSINKI.—Los planes del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, de encabezar la Delegación soviética al Congreso del partido comunista de la Alemania oriental, en el sector oriental de Berlín, en el mes en curso, pueden tener importante significado para Occidente, ya que el viaje podría producir una nueva ofensiva diplomática soviética en torno a Berlín.

Se señala que podría alterar también la posición del dirigente comunista alemán Walter Ulbricht.

"Marcha atrás"

GINEBRA.—«¿Cuál es exactamente la naturaleza de la crisis que atraviesa desde hace varias semanas la Alemania oriental?». Así comienza la crónica de Georges Blum, corresponsal en Bonn del diario «Journal de Geneve», quien estudia la tensión social que actualmente registra la Alemania del Este. «La población, que está pagando todos los errores» económicos del régimen —escribe Blum—, ve cómo Ulbricht y su camarilla dan marcha atrás, anulando las pequeñas mejoras conseguidas en los últimos años.» «Ulbricht reina —dice Blum—, pero ha empezado a poner un poco de agua en el vino».

ULTIMA HORA

Combatividad del Tribunal de Seguridad del Estado francés

**SE EXTIENDE HASTA LOS
MENORES DE DIECISEIS A
DIECIOCHO AÑOS**

PARIS.—El nuevo Tribunal de Seguridad del Estado, cuya creación ha sido aprobada por la Asamblea Nacional, será de constitución mixta, civil y militar, presidido por un magistrado de la carrera judicial e integrado por otros dos magistrados y por dos oficiales generales o superiores del Ejército. Cuando el Tribunal entienda un delito de traición, de espionaje o referente a la defensa nacional, uno de los magistrados civiles será necesariamente reemplazado por un general del Ejército.

Se establece también en la ley constitutiva del Tribunal una Sala de Instrucción Permanente, compuesta por tres magistrados de la carrera judicial y se declara que en principio la instrucción es siempre obligatoria. El Ministerio Público será ejercido por un procurador general, asistido de abogados fiscales generales. La acción pública se ejercitará mediante una orden dada al efecto por el Ministerio de Justicia.

Por lo que respecta al procedimiento se señala que el juez de instrucción resolverá si los hechos constituyen una infracción de los tipos de delitos sometidos a la competencia del Tribunal de Seguridad. El Gobierno decidirá por decreto la acusación del inculcado ante el Tribunal y si dicha acusación no se verifica en el plazo de un mes el juez de instrucción especial ordenará el envío de las actuaciones a la jurisdicción ordinaria.

La competencia del Tribunal de Seguridad del Estado se extiende incluso a los menores de dieciséis a dieciocho años de edad. (Efe.)

Madrid la esperaba...

Mañana, lunes, comienza la magna

VENTA POSBALANCE

Drásticas rebajas

en los mejores artículos

Lanas de gran calidad y elegancia para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, etc. Sedas lisas y estampadas, naturales y de rayón. Algodones de todas clases, telas blancas, toallas, etc.

Altas confecciones: vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones, "conjuntos", faldas, blusas, sombreros, gabardinas, impermeables.

Jerseys, rebecas, chaquetas, cárdigans, camisas polo. Prendas de punto de algodón. Fina lencería. Batas de lana y franela. «Mañanitas», camisones, combinaciones, fajas, ligeros, sostenes, bragas. Zapatos, botas de ante y paño. Zapatillas. Las mismas confecciones para jovencitas y niñas. Ropita para el bebé. Muñecas. Juguetes. Artículos para deporte.

Medias. Pañuelos de mano y para cuello. Bufandas. Velos. Monederos, billeteros, carteras, pitilleras, marcos, álbumes. Perfumería. Papelería. Librería. Artículos fotográficos...

Encajes, tules, batistas bordadas. Lanas de la-

bores, mercería... Bolsos, guantes, paraguas, bisutería fina, joyería, relojería... Mantas, colchas, juegos de cama, sábanas. Mantelerías, servilletas, manteles de plástico. Batas, uniformes, delantales, paños de limpieza, gamuzas, bayetas...

Para caballeros y niños: camisería, confecciones, pañería por metros. Zapatos. Artículos de viaje, artículos de fumador.

En el ANEXO

Loza, cristal, cerámica, porcelana, cubiertos, lámparas, electricidad, baterías de cocina, menaje en general. Plásticos. Artículos de limpieza. Muebles de cocina y para cuarto de baño. Aparatos electrodomésticos. Tapicerías, muebles. Tresillos, alfombras...

Enviamos por correo el catálogo de nuestra **VENTA POSBALANCE**. Solicítelo

También la VENTA POSBALANCE en el HOTEL FLORIDA

**Galerías
Preciados**

**Galerías
Lista 56**

**Sederías
Carretas**

DURO ATAQUE A LA FUNDACION FORD

SE LE ACUSA DE CREAR EJEMPLOS FALSOS DE GRAN RIQUEZA Y PROMOVER CAUSAS PERSONALES EN SUS "RELACIONES PUBLICAS"

WASHINGTON. — La Fundación Ford, que emplea anualmente millones de dólares en programas de educación en los países subdesarrollados, ha sido hoy objeto de un duro ataque por parte de un destacado miembro demócrata del Congreso de los Estados Unidos por sus elevados gastos en Relaciones Públicas.

El diputado Wright Patman, del Estado de Tejas, presidente de la Comisión parlamentaria sobre Negocios Reducidos, ha manifestado, en un informe, que la Fundación Ford ha desembolsado ciento setenta y dos mil quinientos ochenta y tres dólares en Relaciones Públicas en un decenio.

El representante demócrata tejanero ha informado de que la famosa Fundación ha dado la concesión de sus Relaciones Públicas a una Empresa especializada, "que —afirmó— es experta en crear una imagen artificial, ejemplos falsos de gran riqueza, en la formación de estados de opinión y de promover causas personales".

Concretamente, el diputado Patman acusó a la Fundación del célebre y difunto fabricante de automóviles Henry Ford de aprovecharse de los Estatutos de exacción de impuestos que la ley norteamericana fija para las Asociaciones de caridad o filantropía y, en consecuencia, ha solicitado una profunda revisión de estas leyes.

Patman alegó que no sólo la Fundación Ford, sino otras asociaciones similares norteamericanas abusan de estos Estatutos, y, concretamente, dijo de esta sociedad que a través de las Relaciones Públicas realizaban una labor de «lavado de cerebros» a su gusto, comodidad y conveniencia.

Patman dijo también que otra fundación parecida: el «Howard Hughes Medical Institute», ha gastado más de setecientos cincuenta mil dólares, también en Relaciones Públicas, desde el año 1955.

Estos desembolsos —ha alegado el citado parlamentario— constituyen un «verdadero abuso de la confianza pública, de la candidez del pueblo norteamericano, una imposición sobre el buen corazón del pueblo norteamericano que contribuye a estas fundaciones». El contribuyente americano —afirmó Patman— «tiene ya bastante con poder ahorrar sin tener que pagar fundaciones que se dediquen a actividades de lavados de cerebro».

Un informe publicado hoy demuestra que la Fundación Ford se ha comprometido en empréstitos y compromisos que totalizan doscientos cincuenta y cinco millones setecientos mil dólares para el año fiscal que terminó el 30 de septiembre último.

Esto, comparado con los 155.700.000 dólares, del año fiscal

anterior, es más grande de que lo fuera en años anteriores el continuo programa de compromisos. El presupuesto de esta Fundación para el año 1956 fue uno de los más importantes; pero en él se incluían grandes donativos o empréstitos para las Facultades de Universidades, así como para hospitales y colegios. (Efe.)

HOY SE CELEBRARÁN EN NASSAU LOS ACTOS DE BIENVENIDA A LA «NINIA II»

LA MARINA NORTEAMERICANA "NO TIENE PLANES" PARA LLEVAR A NUEVA YORK LA NAO ESPAÑOLA

NASSAU (Islas Bahamas). — Han sido ultimados los preparativos de los actos de bienvenida a la carabela española «Niña II» en esta capital del archipiélago de las Bahamas.

El embajador de España en Washington, don Antonio Garrigues, llegado de Washington a este fin, asistirá a una misa solemne hoy, a las 16,30 (hora española), que será oficiada en la iglesia de San Pedro y San Pablo por el padre Antonio Sagaseta, que ha sido el sacerdote que ha servido como un tripulante más en el viaje desde España a las islas Bahamas que, al mando del capitán Etayo, ha hecho esta reproducción de uno de los barcos que llevó Colón en su viaje del descubrimiento de América, repetido actualmente por la «Niña II».

Después de oír misa, los miembros de la tripulación, ataviados con trajes del siglo XV, tales como los que vestían los marineros de Cristóbal Colón, marcharán al muelle Imperial, donde serán saludados por el presidente de la Oficina de Fomento de Nassau, Stafford L. Sands.

Durante la ceremonia que tendrá lugar en el muelle, uno de los cañones de la «Niña II», también de la época del Descubrimiento, disparará varias salvas, tras las cuales el embajador subirá a bordo de la nave y revisará a su reducida tripulación. (Efe.)

Nada se sabe del traslado de la «Niña II» a Nueva York

WASHINGTON. — La Marina ha anunciado que no tiene planes para transportar la carabela «Niña II» desde las Bahamas a Nueva York. Anteayer se recibieron noticias en esta capital, procedentes de Nassau, en el sentido de que un navío norteamericano podría realizar el transporte de la carabela hasta Nueva York. (Efe.)

La educación que más intensamente das a tus hijos es la del ejemplo. DIA DE LA FAMILIA: 13 DE ENERO.

EL ESCORIAL-VALLE DE LOS CAIDOS

(POR GUADARRAMA)

Salida diaria, 9,30 h. - 90 ptas. IDA Y VUELTA

Madrid-Escorial y regreso, 50,20

MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE, Guzmán el Bueno, 11, teléfs. 2437875 y 2431105 y Martín de los Heros, 4, teléfs. 2477025 - 2411026 y 2484784

OCCASIONES de ENERO

EN TODAS LAS SECCIONES

TENTADORAS REBAJAS

En Planta Baja

Medias nylon gran calidad.	pts 17.-
Estampados tweed seda y algodón	" 19.-
Sábana camera retor. metro	" 25.-
Blusa camisera, señora.	" 45.-
Shedlan para trajes de chaqueta, metro	" 89.-

En Primera Planta

Polo lana, caballero	175.-
Gabardina Jumel, caballero	490.-
Gabán pelo, caballero	639.-

AÑO NUEVO... EN EL NUEVO

Simeón

Lea Vd. siempre

ARRIBA

diario gráfico de la mañana

DON LUIS Y SUS LIBROS, EN CLAUDIO MOYANO

Cuando don Luis Ruiz Contreras —que el martes hará cien años que nació— era todavía sujeto de este pizarro y un tanto caro mundo, la Feria de Libros la presidía, aún vestido de levita allí, en Atocha misma, el buen don Claudio Moyano, Ministro de Instrucción Pública de Doña Isabel II, antes de que, cansado de ver subir por allí a las mañanas a cazadores de gangas bibliográficas— se fuera a encerrar en un almacén municipal y con él ocurriera aquello que de un popular personaje radiofónico se dice «que nunca más se supo».

De don Luis, si no fuera por los recuerdos de sus libros, la verdad es que tampoco se sabría, ya que no se sabe, porque suerte de razones, que ilustres historiadores literarios de estos días se olvidan de él, y la verdad es que don Luis se merece un hueco, bien que fuera sólo por las traducciones que hizo de Anatole France, al margen que están vivas y jugosas las propias obras.

Todavía si esta mañana de domingo hace sol y podemos subir a Claudio Moyano, donde ya las gangas escasean, bien que siempre haya algo, nos creemos encontrar en el puesto de Juan Nogueroles a don Luis mirando y remirando, y claro está que luego regateando lo suyo y metiendo el libro en un cabás que después le va a servir para subir a casa, su almuerzo del mediodía, al menos el pan.

Va siendo triste y alegre a la vez esto de ir dándonos de bruces, y permitásenos lo brusco de la expresión, con centenarios de hombres que bien puede decirse que con ellos tomamos café, que con ellos «cizamos» literatura barata en el mismo «coto» de las casetas de Moyano o de las librerías de Jacometrezo o de San Bernardo, entreveradas de garitos.

Don Luis es punto fuerte de las tiendas o los puestos de los librerías antiguos, en donde de vez en cuando nos han ido saliendo al encuentro sus libros o los tantos y pique de Anatole France, de Willy, con las presencias de Claudina, de Rachilde o de don Camilo Maullaur, que tradujo. Allí están estos y los otros, si los suyos, algunos de los cuales, como las «Memorias de un desmemoriado», anuncian en la contraportada a la máquina Yost, que por entonces tenía su oficina en el 4 de Barquillo, a las aguas de Morataliz, que el doctor Pinilla «pondera especialmente en la litiasis, poliartritis, neuroartritis y ciertas diabetes».

Entre un viejo Paul de Kock y unos versos de Pablo Verlaine —todo a Pablos— y unas matemáticas para el ingreso en Ingenieros de Caminos, es siempre gozoso encontrar un tomo desportillado de las «Memorias de un desmemoriado», ya a un precio fuerte de una cincuenta a medio duro, que ahora, en estos tiempos, vemos se convierte si el librero no es un viejo amigo, en un billete de diez durandartes, por lo menos.

Son unos libros con unas bonitas grecas, y en la portada, casi el sumario de lo que dentro nos vamos a encontrar, y que es, en muchas ocasiones, polémicas con éste o con aquél, si bien también hay cartas con amistad, ponga-



mos, que a don José Francés, el «inmortal» y gran caballero del arte y las buenas maneras.

A don Luis no le hemos visto subir a la Redacción de la «Revista Nueva» o de «Prometeo», pero si nos lo hemos encontrado en la «cola», en Montesquiza, cobrando unas pesetas de su última colaboración en aquel estúpido e inolvidable «El Español», que fundó y pilotó, como un maestro en navegaciones, Juan Aparicio, amigo y compañero de estas páginas, y también, como don Luis, en otros tiempos matinal buscador de la Feria de Claudio Moyano, y en aquellos días que aún el Ministro isabelino presidía todo lo bueno, y bueno..., lo demás.

Son unos libros entretenidos éstos en donde hay crítica y donde hay un recuerdo de una reunión de la que un día habrá que hablar más por lo menudo: aquella que en septiembre de 1902 tuvieron aquí los críticos de los diarios para estudiar «el modo de conseguir la independencia económica necesaria en el ejercicio de sus funciones».

También los versos nos han salido al camino en alguna ocasión trayéndonos el recuerdo de un encuentro mañanero con don Luis, cuando éste tomaba el solecito allí por los altos de la calle de Goya, la última que el famoso gerundense —famoso, si, bien que tres historias literarias, tres, de estos días no lo recuerden— tuvo en los madriles antes de ir a dormir su último sueño en la Almudena.

Toda una larga teoría de peleas y peleillas con los que ya tienen hoy fama y lugar en los libros de literatura, toda una serie de recuerdos de sí mismos y de escarceos con Parmeno y don Benito, con el mismo don Mariano de Cavia, el del clavel en el ojal, sobre si el título de las «Memorias de un desmemoriado» era ya suyo cuando ellos soñaban utilizarlo para las propias Memorias.

Libros y más libros le salen a uno allí al encuentro, bien que muy de tarde en tarde —¿acaso no fue una mañana?— nos iba a salir al encuentro en las librerías de nuevo, y no ya a 2,50, sino a 60 pesetitas el tomo de sus cartas. Un tomo de cartas de don Luis al mundo todo. Si igual hay allí epístolas para Carmen de Burgos que para el Nobel Juan Ramón, o para Ramón, igual para el filósofo Ortega y Gasset que para Lola Sarda, joven doctora.

Todo un buen vejete un poco cascarrabias era don Luis Ruiz Contreras, que si llega a tener un poco más de suerte —con la salud, se entiende—, el martes por la mañana hubiéramos ido a llevarle unos pasteles, a cantarle eso de cumpleaños feliz, para luego, al volver a casa, leer su último artículo, ya recordando lo que un día le escribió Max Nordau, ya lo último que ayer le había sido dado ver, al volver de Narvéez, de dejar un artículo en «Pueblo» a su alto pisito de Goya.

Juan SAMPELAYO

GLOSARIO MENOR

RUIZ CONTRERAS, O LA ANIMACIÓN LITERARIA

Por Lámazo SANTOS

No ha sido muy pródiga nuestra literatura en escritores animadores de la vida literaria, tal vez porque aquí no ha habido muchos con salones o con dinero dispuesto para revistas, o quizá también en algo por esa hirsutez celtibérica del escritor español que ha denunciado recientemente Joaquín Calvo Sotelo, declarando las escasas dotes de nuestros plumíferos en general para hacerse bienquistas de la alta sociedad. Nuestros animadores han sido pobres, o pródigos, o inquietos hijos de familia que les ha gustado salirse de su medio para promover, convocar, hacer manifestos o sacar revistas sin la seguridad de los números siguientes. O los casos excepcionales de la utilización de un medio oficial o de un especial prestigio que ha conseguido cimentar alguna cosa. Así, de repente, uno se acuerda de este Ruiz Contreras, de cuyo centenario, el primero que el año envía, nos hemos enterado por el «A B C». Se acuerda uno, claro, de Ortega y de d'Ors —con más inclinaciones a empresas culturales de pensamiento y arte que a la pura literatura—; de Ramón, con su tertulia de Pombó; de Giménez Caballero, de la «Gaceta Literaria»; de Bergamín, con «Cruz y Raya»; de Izurdiaga, con «Jerarquía»; de Juan Aparicio, con «El Español», «La Estajeta Literaria» y «Fantasia»; de Pedro Lain, con «Escorial»; Pedro de Lorenzo y José García Nieto, con «La Juventud Creadora» y «Garcilaso»; de Gaspar Gómez de la Serna, con el «Círculo Tiempo Nuevo» y las Jornadas Literarias; Concha Lagos, con «Agora», y esos otros de distintas provincias como fueron Victoriano Cremer y García Lama, con «Española», de León, y entre la gran lista que esto puede darse, manteniéndose firme todavía, José María Fernández Nieto, con su «Rocamador», de Palencia; Emeterio Gutiérrez Albelo, con «Ganigón», en Santa Cruz de Tenerife...

¡Pues no son tan pocos, vaya! Yo creo que el pionero de esta especie y con mucho del estilo que perdura, y con todas las ingratitudes que ello lleva consigo, fue don Luis Ruiz Contreras, el que ahora cumpliría cien años. Y Juan Aparicio, que nada más acabada la guerra, quiso reinventar la vida literaria, hizo que anduviera por los despachos con su barba y su atuendo de Anatole France aquel hombre que tanta parte había tenido en el alumbramiento noventaichista cuando familiarmente le llamaban «Palmerín de Oliva», y a quien Azorín elogiaba en su «Charivarí» porque era «ante todo, un obrero, un hombre que tiene lo que le falta a la juventud bohemia: voluntad, entusiasmo y fe».

En las páginas de «El Español» ponía Ruiz Contreras—cuando nosotros le conocimos, ochentón—con sus «Memorias» un escalofriante contrapunto a la exaltación del 98 que de todas las publicaciones emanaba, sacando a relucir anécdotas, chaquetazos, debilidades mil de aquellos prohombres que habían empezado en su «Revista Nueva» un poco antes de la fecha, 1898, que les signaría para siempre. No pensaba Aparicio, naturalmente, que con esta diatriba se perjudicaba el prestigio de una generación gloriosa, por la que él mismo tenía una ilimitada admiración, sino que convenía ponerle humanidad y algunas peras a cuarto a un endiosamiento y una beatería que tan perjudiciales son siempre para las letras, mal este del que no nos hemos curado del todo, tanto con respecto a esta generación como con las figuras posteriores exaltadas por razones literarias y extraliterarias.

El centenario de Ruiz Contreras debe servirnos para pensar en él y en todos los que como él, con tesón y sencillez de obrero, han hecho algo generosamente por nuestras letras; los que han afirmado su fe en el escritor, su entusiasmo por una literatura en su tiempo, aunque al correr de los años tengan que cantar, como hiciera don Luis, algunas verdades amargas.

Generalmente, como a Ruiz Contreras, a estos grandes animadores suelen abandonarles después sus estimulados, achacándoles conservatismo y reacción—Juan Aparicio atribuye lo de Ruiz Contreras a la vuelta del escritor a la religiosidad familiar que dio la figura del P. Ruiz Amado—, tal vez por tesoneramente enamorados de las características de la hazaña que emprendieron, porque a la postre cuando la gente se embala el que soñó antes tiene que decir un «¡No es esto, no es esto!», que molesta bastante a los que ya han montado en el machito del éxito o de la circunstancia favorecedora. ¡Paradójica acusación de conservatismo y conformidad! Pero sin ellos es difícil interpretar una época, un movimiento literario, un período de tensión o de inquietud cultural.

Ejercer el oficio de animador literario, amén de la obra propia en el sentido que sea, puede perfectamente inscribirse en un aspecto de las bellas artes en donde Eugenio d'Ors situaba el diálogo, en la seguridad de que la amistad que de él proceda no será, como d'Ors quería, una ciencia exacta, pero si un vehículo temporal importante de aquello por lo que se dialoga, se hacen manifestos, revistas y propagandas oportunas que pueden titularse, por ejemplo, «Vidas sombrías», «La voluntad», «Literaturas europeas de vanguardia», «La voz a ti debida», «La familia de Pascual Duarte»...

MURCIA: RETABLO VIVO DEL BELEN DE SALZILLO

LA HUERTA LLEVO A LA CIUDAD LA POPULAR REPRESENTACION DEL MISTERIO DE LOS REYES

MURCIA. (Crónica de nuestro corresponsal.)—De la huerta han venido a la ciudad. Amparados por el gozoso cielo azul de Murcia. Por obra y gracia de ese ciclo navideño —"Paz en la tierra"— que la subdirección de Cultura Popular del Ministerio de Información y Turismo ha organizado este año en siete ciudades españolas. Y han venido, para pasmo de todos, con su sabor popular y medieval. Con su aroma evangélico y finamente delicado.

Anteanoche, en un descanso del ensayo general efectuado en la plaza del cardenal Belluga, quien escribe se sintió conmovido al estrechar la mano del Herodes murciano, un fortachón animoso huertano que, al margen de su cometido escénico anual, distribuye salarios a los obreros de la Empresa donde trabaja. O al escuchar la voz amistosa del Rey Melchor, quien, su vida particular, muy lejos de repartir presentes —como Dios reparte suerte entre los toreros buenos—, distribuye ligeros sobresaltos a la parroquia en su diario menester de cobrador de efectos bancarios...

Allí estaban todos, vivientes figurillas del Belén murciano, patria amorosa del maestro Salzillo, desde el trío mágico y real a las tumbas judías de Cartagena, donde la Cofradía famosa de la Semana de Pasión tiene su asiento y su razón de ser.

A Murcia han venido todos como un milagro que cada año, por estas fechas, se repite puntualmente en las pedanías de Santiago y Zairaiche, Aljucer, Cabezo de Torres, Churra, Patiño, Rincón de Seca, Santa Cruz... Bajo la tarde tibia, soleada y reconfortante, los hombres y las mujeres de Churra se han plantado en la ciudad —puente viejo, plaza del Cardenal Belluga y plaza de la Cruz—, vestida de fiesta, exaltada para la fiesta, volcada en la fiesta, que supone el que en sus calles y en sus plazas se desarrollase este misterio de los Reyes Magos murcianos, nota de fuerza suprema dentro del acervo folklórico de la provincia.

Todo ha sido como una bonita e impensada sorpresa. A primera hora de la tarde, cuando los reflejos del sol pintaban garabatos de vísperas sobre la huerta, los hombres y las mujeres de Churra, los caballos viajeros y los soldados judíos de la hermana Cartagena se daban cita al hilo del puente viejo bajo los balcones del Hotel Victoria, entre la expectación y la curiosidad de una muchedumbre anhelante y suspensa. Brillaba la tarde con centelleantes fulgores de lenta sobremesa. Y allí empezaba el misterio gozoso y profundo, entrañable y amoroso.

Después, el desarrollo teatral y callejero. El segundo acto habría de desarrollarse en la plaza del Cardenal Belluga, al lado de la fuente sonora y generosa, junto a la catedral, donde el palacio de Herodes se alzaba en pura escenografía de urgencia entre palmeras y follajes, y donde el tercio de soldados romanos rendía su desfile para montar cumplida guardia. De allí a la plaza de la Cruz, donde en estos días se ha levantado un belén reproducción exacta del primoroso de Salzillo, en donde nadan peces asustados y miran niños con la boca abierta. Son las seis de la tarde y todo está a punto de concluir. Hoy domingo todo se repetirá. Todo volverá a la huerta. La voz de Melchor suena distante y cercana a la vez:

Y vos, Señora, la más dichosa
del orbe, casta Doncella,
Virgen, Madre, clara estrella,
que tan grande fruto nos dísteis.

Apenas desde que se han pronunciado estos versos si ha transcurrido media hora cuando se escriben estas líneas. El misterio de los Reyes Magos ha concluido, y Murcia vive su noche clara y serena. Noche visperal, emocionada e ilusionada, que culminará con esa mañana de domingo gozosa y entrañable de las sonrisas y los deseos colmados que ponen fin dichoso y placentero a los largos, recogidos y señalados días navideños.

Días, horas y minutos que aquí, a la orilla de la huerta, en la noble y fértil tierra murciana, han tenido un eco y una resonancia. Como en Cuenca. Como en Valladolid. Como en Burgos. Como en Barcelona. Como en Huelva. Como en Madrid y su belén inefable de la Puerta de Alcalá, especie de santo y seña de este cielo espléndido y magnífico de "paz en la tierra" que ha tenido aquí, en el sudeste español, en murcianas tierras, el eco más persistente del cálido y zigzagueante mensaje de una empresa bella, decidora y feliz.

Mariano TUDELA

Noticiario de las Letras

● Dentro de la serie, en publicación, de las obras completas de Unamuno (y en la que ya han visto la luz 12 tomos), figurará un volumen dedicado al *Epistolario* de don Miguel. Lo está ordenando y anotando el ilustre catedrático de la Universidad de Salamanca, don Manuel García Blanco, a cuyo cuidado se editan dichas obras. El *Epistolario* de Unamuno, muy bien seleccionado, promete ser interesantísimo, pues reunirá numerosas cartas dirigidas, sobre los más variados y arduos temas, a las principales personalidades de su tiempo.

● «Dali de gala» es el título de una nueva obra —esta vez de Robert Descharmes— escrita e ilustrada a la gloria del pintor de Port-Lligat y de su musa. Un crítico de «Nouvelles Littéraires» dice a propósito de esta obra que es el estudio más completo y más comprensivo de cuantos han suscitado la figura y el arte de Dali.

● Los primeros títulos de estos «bolsilibros» son: «Pinturas egipcias», «Miniaturas persas», «Pinturas españolas románicas», «Iconos rusos primitivos».

● Madame Simone, la célebre actriz acantonada ahora en la literatura teatral, está redactando el tercer volumen de sus «Memorias». Este tomo comprenderá el período que corre desde 1915 a 1940.

● Vladimir Nabokov, el escandaloso autor de la escandalosa «Lolita», vuelve a la sátira austera de sus primeras obras. Y su nueva novela, «Prime», es una especie de nuevo descubrimiento de los medios académicos norteamericanos, pero sin salacidades especiales.

● A propósito de la «Catalina» de Bernard Shaw, el crítico Michel Deon escribe: «Shaw quiso enfrentar a un capitán inglés con una Emperatriz de todas las Rusias. Confesemos que ya nos van fastidiando la tradicional flema británica y esos oficiales de Caballería que pasean sus ideas estereotipadas bajo las más extrañas latitudes. Y tanto nos cansan esos ingleses convencionales, que, si en viaje los evitamos, no es para encontrárnoslos tres veces por semana en una escena de París».

● Luis Alborg continúa sus brillantes ensayos sobre «La hora actual de la novela española». El tomo segundo de la serie —muy digno del primero, tan celebrado— comprende estudios sobre Ramón J. Sender, Max Aub, Zuzunegui, Manuel Halcón, Arturo Barea, Sebastián Juan Arbó, Torrente Ballester, Fernández Santos, Mercedes Salisachs, etcétera.

● Premio sin candidatos: es el de Francis Jammes 1963, que se otorgará en Francia uno de estos días, y sin candidatura previa, a un poeta por el conjunto de su obra.

● Un editor español lanza una colección de libros de bolsillo, en coedición con las publicaciones de arte de la Unesco, y ha encontrado un curioso neologismo para designar este género de volúmenes fácilmente portátiles. Los llama «bolsilibros». No está mal.

● Curiosidad franco-británica: Plon, de París, publica el libro de Paul Morand «Nuevo Londres», adaptado de su primera versión, titulada simplemente «Londres». Las ilustraciones fotográficas de la nueva edición son de Tony Armstrong-Jones.

● Duelo: Falleció en Lausanne la poetisa francesa Aliette Audra. En el año de 1961 había obtenido el Gran Premio de los Juegos Florales de Toulouse.

● Tres obras anglosajonas y tres acontecimientos actuales en los teatros de París: En la Comedia Francesa, «Catalina la Grande», de Bernard Shaw; en el Athénée, «No hay "picnic" en Calcuta», de Hugh Millers; en el La Bruyère, «Mr. Blaken», de Frank Launder.

G. C.

PUNTO DE MIRA

DE UNA CARTA.—Antonio, ¿tú has sentido alguna vez el anhelo de la popularidad? Yo cada vez lo comprendo menos. Esto, entre otras cosas, le decía Juan Ramón Jiménez a Antonio Machado en una carta, y puede presumirse lo que el destinatario repuso. Jóvenes los dos, sin impaciencias, estaban lejos de sospechar que iban a ser universales. Acaso una de las mejores formas de lograr la fama sea, por supuesto, no prefabricarla creyendo que la popularidad del escritor ha de ser parecida a la de la cupletista o el torero. Por otra parte, preguntas como la de Juan Ramón escasean muchísimo.

XUBIRI Y SU SILENCIO.—Durante muchos años, Xubiri y el silencio han sido una cosa misma. Ahora, un libro del filósofo —Sobre la esencia— da fe de que el silencio tenía sus razones, de que vale la pena callar mucho para, después, decir largamente. Xubiri es un contrapunto que, al cabo, responde a la expectación con lo que esa expectación se figuraba. Un ejercicio arriesgado, pero tan nobilísimo.

AÑO NUEVO, POESÍA NUEVA.—Qué agolpamiento de poesía en las puertas de 1963. Libros de Vicente Aleixandre, Juan Ruiz Peña, Antonio Murciano, María Elvira Lacaci, Manuel Alcántara, Julio Mariscal Montes, Angel Crespo... Casi todos

jóvenes y todos interesantes. No ha hecho el año más que empezar y ya hay materia de balance. La poesía sigue en la avanzadilla; munición no le falta. La guerra es por su cuenta. ¿Y qué?

PREMIO A UNA CRITICA.—Me han dicho que una novelista tiene el propósito de dar un premio a quien escriba la mejor crítica de su obra. De esto no teníamos; indica sentido común la ocurrencia y —nunca estorba— original sentido de la propaganda. Falta saber, naturalmente, si ese premio será otorgado a quien le diga toda la verdad o a quien halague con buen estilo. Esperemos lo primero, ¿por qué no? Si ma cumple, asunto redondo.

LOS REYES MAGOS DE LOS ESCRITORES.—Dentro de unas horas, otro Nadal. Los Reyes Magos dejan en Barcelona su regalo más sustancioso para un escritor. Uno quisiera que Sus Majestades occidentales se acordasen de todos los que escriben, otorgándonos, por ejemplo, el don de la fantasía y el don de la ternura para que la literatura española no ande seca y esquinada. Y que nos dispensen no haberles escrito por falta de tiempo, que no de voluntad.

JIMENEZ MARTOS

la carta

por:
M. GARCIA-VINÓ

Todas las mañanas, tuviera o no tuviera que entregar alguna carta allí, Julio, el cartero, se detenía ante el amplio portal de la casa número 12 de la calle de Castilla. A través del destartado zaguán podía ver un trozo —casi la mitad— del gran patio, alrededor del cual había infinidad de viviendas. Unas a ras del suelo y otras a todo lo largo del estrecho corredor que se asomaba al patio por una vieja barandilla de hierro.

Los niños jugaban a las bolas delante del portal y en el zaguán, utilizando como hoyos las pequeñas ranuras que se habían formado entre los irregulares ladrillos. Las niñas saltaban a la comba y cantaban una de aquellas coplas que él recordaba haber oído tantas veces en la plaza de su pueblo, aunque con la letra un poco variada:

Yo tengo un carro
y una carreta
con cuatro mulas
campanilleras.

En su pueblo, la carreta era carroza que en vez de cuatro mulas llevaba enganchadas seis jacas tordas. Señorío que tenía su pueblo. Cuando las niñas seguían:

Las campanillas
son de oro y plata,
de mi morena,
la que me mata,

Julio pensaba que esto era igual que en su pueblo, pero no igual que en su corazón y en su estómago. La que lo mataba a él era una rubia cuya voz había sonado en su oído, la única vez que la había escuchado, no como una campanilla de oro y plata, sino como una verdadera revolución de cascabeles.

Si el patio estaba lleno de gente, Julio se decidía a entrar aunque no llevara carta para ningún vecino. Esto ocurría los días de mucho sol y poco calor. La gente se apiñaba a la puerta de las viviendas —sala y alcoba—, alrededor de las pequeñas cocinas, y hablaban unas con otras a grandes voces o cantaban coplas que, por muchas que fueran y por muy fuertemente entonadas que estuvieran, no podían apagar la dulce, tranquila, continuada cantinela de las niñas:

Yo tengo un carro
y una carreta...

Julio daba una vuelta alrededor del patio con los pies,

pero mantenía la vista fija en una de las puertecitas que daban al corredor alto, y que siendo igual a las otras, era para él tan diferente. Y no sólo por su color marrón brillante, su limpieza y las seis macetas de geranios que la adornaban como un altar del mes de María, sino porque la había visto en sueños tantas veces, que se sabía de memoria hasta las ranuras más ocultas por las que se paseaban las hormigas.

Alguna vez le preguntaban:

—¿Hay algo para mí, cartero?

—No, no, señora.

—¿Para quién entonces?

Julio hacía como que miraba el montón de cartas que llevaba en la mano.

—Pues... para nadie. Me he confundido. Es para el 14.

—Este cartero está atontado—decía la mujer sin preocuparse de si Julio la escuchaba o no.

La verdad es que a Julio no le importaba nada la opinión de aquella mujer. El lo que quería era que María Rosa apareciera bajo el dintel de su puertecita marrón, entre los geranios. Pero María Rosa salía poco al corredor. No era como las otras. Ni cantaba chillando ni hablaba a gritos con las vecinas del otro lado del patio.

Julio la había visto por primera vez al mes justo de empezar a hacer el reparto en aquella calle. Se había cruzado con ella al entrar en la

casa y se había quedado mirándola hasta que volvió la esquina.

—¿Vive aquí esa señorita? —había preguntado a una de las niñas que sostenían la comba.

—Sí.

Aquella noche soñó con ella, y al día siguiente, y al otro, y al otro deseó encontrársela otra vez. Pero no fue así. No volvió a verla hasta dos semanas después. Fue el día que oyó su voz. El entraba y ella salía.

—¿Trae algo para mí, cartero?

—¿Para usted?... ¿Cómo se llama usted?

—María Rosa...

No se enteró del apellido. Los cascabeles de la voz de ella se le metieron por los oídos, por la boca, y le removieron la cerveza con calamares que se acababa de tomar. Sólo pudo balbucir, como quien pide perdón:

—No, no llevo nada para usted.

Ella se marchó y él se quedó lo que se dice clavado en el sitio, ahogado por el perfume de ella, deslumbrado por su belleza, pensando y tratando de descubrir qué podía hacer un cartero para merecer la atención de una mujer como aquella.

Su monótono quehacer llegó a hacerse interesante, puesto que en él cabía la esperanza de un acercamiento a ella. A fuerza de cábalas

llegó a estar seguro de que lo único que él podía hacer para conquistarla era mostrarse como lo que era, como un muchacho sencillo, bueno, honrado y trabajador... y no mal parecido, según afirmaba su madre y él admitía con pocas reservas. En realidad era lo único que, en su opinión, podía hacer cualquiera para conquistar a una mujer: mostrarse como es. Claro que para esto tenía que entablar conocimiento con ella, amistad después, intimidad más tarde, y dada su timidez, había de tener la excusa de una carta para ella, pues de otra forma sabía que no podría hacerlo. Una vez roto el primer hielo, si. Entonces ya le sería más fácil. Un nuevo encuentro casual, un saludo, un comentario... Cada noche, en su cama, Julio soñaba una circunstancia distinta...

Por fin llegó una carta. A Julio le temblaba entre las manos como un pez recién pescado. No daba crédito a lo que veía. Una y otra vez leyó las señas. María Rosa, María Rosa, María Rosa..., calle de Castilla, número 12.

Para que todo marchara según sus planes, tenía pensado decir que era certificada, con acuse de recibo, y que la tenía que entregar personalmente a la interesada. Y así lo hizo.

—Ella no está—informó una señora gorda.

—¿Tardará mucho?

—No, mucho no ha de tardar.

—En ese caso, espero.

Y esperó. Mirándolo todo, especialmente una foto de ella que había sobre un aparador. Espiándolo todo. Intentando grabarse fuertemente en la memoria aquel conjunto de cosas insignificantes que formaban parte de la vida de ella, que eran como su marco. Imaginando que era su novia y que él estaba allí, esperándola, porque tenía derecho a ello.

Una vecina entró. Miró al cartero.

—Trae una carta certificada—explicó la gorda.

—¿Será...?—insinuó la recién llegada.

—Seguramente.

La mujer se asomó a la puerta.

—¡Conchi!—gritó.

A poco apareció una muchacha alta, delgada, con un pecho de esos que llaman Villarrasa.

—La carta de María Rosa—dijo la mujer.

Aunque Julio no sabía mucha gramática, el artículo determinado le chocó. Empezaba a impacientarse.

Pero por fin llegó María Rosa. La transportaba una ola de perfume, de luz, de cascabeles locos.

Se sorprendió al ver a un desconocido, que no era otro que Julio.

—Buenas—dijo.

Julio le tendió la carta y recibió a cambio una sonrisa que le paralizó los motores.

—¿Es?—preguntó la gorda.

—Sí—dijo María Rosa, brincando de alegría.

—¡Qué bien!—se solidarizaron a dúo la vecina y Conchi, sin duda madre e hija.

María Rosa abrió la carta, ante la mirada ávida de Julio, que era todo esperanza, expectación, nervios de punta y saliva de ida y vuelta.

Cuando ella terminó de leer la carta levantó la vista y su mirada se cruzó con la de él.

—Dale un duro al cartero—dijo a la gorda—. Me ha traído la felicidad.

Julio rió. El corazón le saltó. Aquello marchaba bien.

Pero la voz de la vecina sonó en su oído, aclaradora y oscurecedora, las dos cosas a un tiempo, según el punto de vista.

—Es de su marido, que está emigrado. La llama para que se vaya con él.

Julio se fue sin esperar el duro. (Efe.)



Arriba

Ayuntamiento de Madrid

EL NOVELISTA QUE SE RIE DE SU SOMBRA

En el mismo año en que la vida literaria española en lo que a premios y certámenes respecta, ha sufrido la feroz sátira contenida en "El premio", de Zuzunegui, ha sido blanco también de la no menos feroz representada por las novelas de Francisco Candel, que llevan el nombre genérico de "Los importantes", cuyo primer volumen, subtítulo "Pueblo", vio la luz hace algún tiempo. Ahora se publica el segundo y definitivo de sus tomos, subtítulo "Elite", con lo que la obra queda completa.

Dentro de la anécdota que sirve de trama a la novela y que quedó iniciada en la primera mitad, esta segunda parte que comentamos hoy significa más que una radicalización una llegada al punto central de la sátira literaria que ha constituido el propósito del novelista. Ello la radicaliza, pero sólo topográficamente, ya que el tono y la traza parecen haberse dibujado desde el principio. Sucede sólo que las afecciones del escritor Badajo, hijo de sacristán suburbano, que asoma a la vida literaria encendiendo el badajo bajo el "nom de guerre" B. de Roldán llegan al lugar caliente, muy caliente, casi quemando—según las precisiones del juego infantil—, donde Candel coloca el fuego central de su visión satírica de la tal vida literaria en general y de los premios Tal o Cual en particular.

Francisco Candel es un novelista decidido a esperpentizar el esperpento literario y a sobrepasar la literatura suburbana, o sea la que hace tema del suburbio de la sociedad. La verdad es que Candel en estas dos novelas—y con más fuerza en la segunda o segunda mitad por lo ya dicho—se ríe de su propia sombra. Tanto en "Pueblo" como en "Elite", aún desarrollando la trama, ambiental en un tanto por ciento muy considerable, casi exclusivo, sobre las andanzas literarias del protagonista, deja siempre constancia de una como pieza de estilo constituida por un aguafuerte suburbano. En "Pueblo" fue la tormenta que atrajo el rayo para derribar la barraca donde los vecinos de Badajo esperaban desde el suburbio el resultado del certamen literario. En "Elite", este contrapunto ciñe las desventuras del maestro Capullo, reciente viudo, cuando decide poblar su soledad y su barbarie con una alegre moza que le lleva a la parroquia. Con ello, en donde se agudiza la ironía de un estilo literario, se nota que la alegría le retoza al autor tanto como hasta ponerse él mismo, en alguna de su producción pasada, en la picota. Candel, que ha escrito novelas tremendistas, alguna de ella tomada de verdad por la tremenda con papel sellado y todo, y que tiene una gracia expresiva extraordinaria dejaba algún rastro siempre de voluntaria y alegre exageración. Ampliado el rastro, ahora entra francamente por la senda de la sátira de la literatura de suburbio, incluso la propia si hace falta.

Y, sin embargo, hay en esta alegre sátira un rastro de autenticidad, de frescura de espíritu y, sobre todo, de sentirse liberado de la cursilería pretenciosa, de la afectación sociológica—que acompaña tanta novela moderna y un tanto por ciento inmenso de las suburbanas—, que hace a las de Candel más enteras y aun más testimoniales que las anunciadas a bombo y platillos como tales y que testimonian, en el mejor de los casos, que el autor se pone de puntillas para que se le vea y oiga. Quizás demos más importancia a estos oasis o contrapuntos de la novela "Los importantes", tanto en la primera como en la segunda parte, que a la porción que llena la mayoría, encaminada a satirizar usos y costumbres de la vida literaria. Es interesante ver en qué difiere y en qué coincide esta visión con la de Zuzunegui. Por lo pronto, Candel, escritor de realidades inmediatas circunscribe su visión literaria a la localización barcelonesa, mientras que Zuzunegui coloca su densa trama sobre todo en Madrid. De cualquier modo, sus coincidencias sobre la sátira de los premios literarios y su fauna, sobre todo de la del editor responsable, que en sus ficciones siempre resulta un truhán de tomo y lomo y un analfabeto casi irremediable están escritas con distinta clave, con más saña y seriedad en el novelista vasco, con más tendencia al barroquismo grotesco en Candel, aunque ambos tiran con la misma alza y con bala de grueso calibre.

En toda sátira, y la de Candel no podía ser excepción, hay abultamiento, y en nuestro autor, barroco y alegre y un tanto rabelesiano, lo hay en mayor medida. "Pueblo" ya era una novela muy divertida, pero "Elite" lo es más, y no nos referimos en ello al mayor interés, un tanto malsano, que consiste en imaginarse la clave de coincidencias de los personajes reales con los de ficción y ver cómo ruedan despanzurrados, sino a la gracia narrativa del autor, que es mucha. Candel es de los escritores a quienes se lee sin sentir y no podemos decir que en su prosa no haya voluntad de estilo. La hay, y hay más que ello. Hay afectación, ironía, burla de estilo incluso y, sin embargo, la narración sale lisa y limpia. Luego, escriba o no de la vida literaria y de sus ficciones y simulaciones, de sus envidias y sus meriendas de negros, Candel deja adivinar que por debajo de sus tremendismos y de la burla de sus tremendismos hay un escritor tierno, lírico y sencillo francamente interesante.

A. VALENCIA

LOS IMPORTANTES: ELITE.—Francisco Candel. Seleccionados Lengua Española. Septiembre. Plaza & Janes, S. A.

CONCURSOS PERIODISTICOS Y DE TEATRO

CONVOCATORIA DEL PREMIO "VALLE-INCLAN" DE TEATRO

Ha sido convocado por Dido, Pequeño Teatro de Madrid, el Premio "Valle-Inclán" correspondiente a 1962 para autores noveles de teatro. La presentación de originales debe efectuarse en la Secretaría del Círculo de Bellas Artes (Alcalá, número 42), de siete a nueve de la tarde, ajustándose a las siguientes bases:

1.ª Entrega de carta firmada por el autor en la que solicite tomar parte en el concurso Premio "Valle-Inclán" 1962, haciendo constar nombre y dos apellidos, domicilio y profesión, así como su condición de autor novel de teatro.

2.ª Aportación de dos ejemplares de la obra que opte al Premio, mecanografiados a dos espacios y por una sola cara, sin limitación alguna expresiva ni en cuanto se refiere a extensión, número de actos, escenarios, personajes, temática, etcétera.

La obra que obtenga el Premio "Valle-Inclán" 1962 será estrenada en Madrid en la actual temporada oficial presentada por Dido, Pequeño Teatro de Madrid.

El plazo para participar en este concurso termina el 30 de enero de 1963, a las nueve de la noche. El fallo del Jurado se hará público en el mes de febrero.

Como se recordará, los dos an-

teriores Premios "Valle-Inclán" correspondientes a 1960 y 1961 fueron otorgados a las obras dramáticas "Un hombre duerme", de Ricardo Rodríguez Buded, y "La rama", de Lauro Olmo, respectivamente.

PREMIO "SEU" DE TEATRO PARA AUTORES UNIVERSITARIOS

El Departamento Nacional de Actividades Culturales del SEU convoca el presente Concurso, que se regirá por las siguientes bases:

Podrán participar en él todos los autores universitarios que pertenezcan al SEU o que hayan terminado sus estudios a partir de 1961.

El tema es libre y la extensión y duración de las obras de carácter normal, debiendo ser inéditas y no representadas.

Se concederá un único premio, consistente en cinco mil pesetas en metálico y el estreno de la obra por el Teatro Nacional Universitario.

De las obras, mecanografiadas a doble espacio, se entregarán tres copias en el Departamento Nacional de Actividades Culturales del SEU (Glorieta de Quevedo, 8, Madrid-10), y el remitente hará constar nombre, apellidos, dirección y estudios.

El plazo de admisión de las obras terminará el día 20 de fe-

brero de 1963 a las dos de la tarde. El fallo se dará a conocer el 7 de marzo, festividad de Santo Tomás de Aquino.

VEINTICINCO MIL PESETAS DE PREMIO A UNA SERIE DE TRABAJOS PERIODISTICOS SOBRE LA CIUDAD DE VIGO

La Asociación de la Prensa de Vigo, en colaboración con el Centro Vigués, ha convocado el II Premio "Enrique Lorenzo Docampo", dotado con 25.000 pesetas, que se discernirá a favor de la mejor serie de artículos periodísticos que se publiquen en la Prensa española o se divulguen por radio antes del 10 de marzo de 1963. Dicho premio es único e indivisible, y el tema del certamen es "Vigo y su futuro: el mar, la industria, el turismo".

La misma Asociación de la Prensa convoca el VI Premio "Alvarez García", de biografías de viganeses ilustres. Se otorgará un premio único de 3.000 pesetas al mejor trabajo histórico-biográfico sobre la figura del Alcalde Vázquez Varela, que regentaba la ciudad de Vigo durante la ocupación napoleónica y su liberación.

La entidad periodística de referencia proporcionará las bases de cualquiera o de ambos certámenes a quienes lo soliciten, periodistas y escritores españoles o extranjeros, a sus oficinas de Marqués de Valladares, 29-31, Vigo.

LA CIVILIZACION OCCIDENTAL, PARA SALVARSE, NECESITA PRESCINDIR DEL LASTRE DEL CAPITALISMO

CONFERENCIA DE LUIS GOMEZ DE ARANDA, PUBLICADA POR EL SERVICIO DE RELACIONES EXTERIORES SINDICALES



El Servicio de Relaciones Exteriores Sindicales ha editado un magnífico folleto en el que reproduce la conferencia que el Secretario Técnico de la Secretaría General del Movimiento, Luis Gómez de Aranda, pronunció en el Colegio Mayor "José Antonio", del SEU, como clausura del ciclo organizado sobre el tema "El comunismo, hoy".

Afirmaba Gómez de Aranda en su conferencia que tanto la teoría económica marxista como su interpretación materialista de la historia han sido rebasadas por el progreso de la ciencia, para añadir seguidamente que hoy los presupuestos filosóficos del marxismo se han venido abajo. La tesis mantenida por Gómez de Aranda tiene una especial capacidad de sugestión cuando enfoca dos actitudes peculiares de nuestro tiempo: la subsistencia del marxismo como dogma para sus secuaces y la existencia de un anticomunismo que no es más que eso—"anti-comunismo"—, y que si consideramos al comunismo como lo que auténticamente significa, como una lamentable indigencia intelectual y espiritual, la ideología que se apegue tan sólo a negarlo, a contradecirlo, tiene que participar de esa misma indigencia, de esa misma degradación ideológica.

La claridad expositiva del conferenciante da especial valor documental a su análisis de la extensión del comunismo en Europa, especialmente entre la intelectualidad francesa como consecuencia del triunfo militar aliado. La fuerza, el éxito del comunismo, impresionaron a los intelectuales y muchos de ellos creyeron que el comunismo venía transportado sobre las alas de la historia, que era la voz misma del tiempo y que nada prevalecería contra él. Aquella actitud, que incluso había contagiado a escritores de nuestra tierra, como don José María Pemán, cuando escribió su artículo "Signo y viento de la hora", quedó en suspenso al producirse el alzamiento anticomunista húngaro. "La tragedia de Hungría supuso un enorme desgaste y desprestigio de la popularidad soviética, de su poder de atracción".

La conferencia aporta además soluciones concretas, incitaciones atrayentes: resulta absolutamente necesario—dice Gómez de Aranda—que el orden cristiano sea capaz de dar la respuesta adecuada al reto del materialismo comunis-

ta. Demostrando no sólo que la libertad y la justicia pueden coexistir, sino que sin libertad no hay verdadera justicia, y que sólo en la libertad es posible crear un mundo más justo y más digno del hombre. Pero también es cierto que sin justicia social es ilusorio hablar de libertad y dignidad de la persona humana.

Termina la conferencia ahora publicada con una llamada a la esperanza y a la fe. «La tarea reservada a España—cita Gómez de Aranda a José Antonio—es decir las palabras ordenadoras del mundo.» Y añade Gómez de Aranda: «Pero si queremos obtener la victoria, hemos de merecerla. La civilización occidental, para salvarse, necesita prescindir del lastre del capitalismo y del imperialismo en el sentido que decía José Antonio.»

Plaza vacante en el Instituto "Cervantes"

La Asociación de Escritores y Artistas Españoles convoca concurso para la provisión de una plaza vacante en el Instituto "Cervantes", residencia de escritores y artistas ancianos.

Las solicitudes pueden presentarse en las oficinas provisionales de la Asociación (Palma, 36), de 5 a 6 de la tarde, hasta el día 8, donde igualmente podrán informarse de las bases por las que se rige este concurso.

El sistema oposicional es curioso

CLAUSURA DE LA REUNION DE ESTUDIANTES DE DERECHO

Ayer fueron clausuradas las conversaciones de los estudiantes de Derecho de toda España sobre "Las oposiciones en nuestro país". Durante cuatro días más de veinte universitarios han discutido el problema, llegando a conclusiones de suma importancia, que serán elevadas a los organismos superiores para que procedan al respecto. Aparte de las sesiones generales, durante el desarrollo del Congreso se celebraron Seminarios y coloquios con respecto al tema planteado. En ellos tomaron parte prestigiosos profesores y catedráticos de la Universidad, como don Isidoro Martín, comisario de Protección Escolar, cuyo ensayo sobre el tema "Las oposiciones en España" ha servido de base bibliográfica, junto con otros libros, para las conversaciones.

En la Asamblea, I Reunión de las Delegaciones del SEU de Estudiantes de Derecho, se ha hecho patente cuán defectuoso es el sistema oposicional en nuestro país. Por una parte, no garantiza la exactitud en la calificación del opositor. Por otra, origina una serie de complejos psicológicos, tanto en la persona como en la sociedad, muy difíciles de superar. Se ha visto la necesidad de suprimir todo lo nemotécnico y memorístico que en la actualidad existe en las temáticas de las oposiciones, y se ha señalado la necesidad de calificar, no tanto al opositor como a la persona, teniendo en cuenta su preparación no sólo técnica, sino humana y vocacional.

SOBRE LA ESENCIA

Por Adolfo MUÑOZ ALONSO

El artículo reproduce la versión taquígrafa de unas palabras del profesor Adolfo Muñoz Alonso a sus alumnos de Historia de la Filosofía de la Universidad de Madrid. Su publicación en estas columnas ha sido autorizada expresamente por el autor. (N. de D.)

Como ustedes saben ya, el profesor Xavier Zubiri ha publicado en los últimos días de diciembre un estudio filosófico con el título "Sobre la esencia". Las razones, motivos o pretextos que hayan podido mover a algunos escritores para adelantarse a la lectura y meditación de la obra y anunciar en la Prensa diaria su aparición no es cosa que debamos valorar nosotros hoy aquí. Solamente diré que en las glosas se hace referencia al autor tanto o más que a la obra. Era quizá lo pertinente. Desde luego, era lo único prudente. En todas ellas salta el júbilo de la amistad y de la devoción. Son tan raras entre nosotros, españoles, estas dos virtudes universitarias que bien merece que las ensalcemos cuando alguna vez se practican.

Pero Xavier Zubiri ha sido catedrático de Historia de la Filosofía de esta Universidad. Si yo he podido ocupar hoy su cátedra es porque él renunció a la docencia escolar, entregado como estaba al estudio y a la investigación reflexiva de sus temas filosóficos. Aunque la obra publicada se sitúa en el sector de la Metafísica con mejor acomodo que en el círculo de la Historia de la Filosofía, como es en el círculo donde se inscribe el sector, quiero dedicar los primeros minutos de la clase a darles cuenta de lo que supone su contenido. He de añadir, sin embargo, que son razones de admiración las que han pesado en mí para adoptar esta actitud. Razones de admiración intelectual que alcanzan el rango de gratitud y reconocimiento personal y académico.

Zubiri, en este primer estudio sistemático, ha escarbado en el núcleo de la realidad. Ha escarbado en la realidad para desvelar la esencia. Lo primero que salta a la pluma, leído con detenimiento el libro, es que Zubiri ha penetrado en la esencia de la realidad con "ojos esenciales". Ha penetrado en ella penetrándola. Los ojos esenciales con que Zubiri ha penetrado en la realidad le han permitido una visión de la esencia, pero a su vez le han descubierto las distintas direcciones que la esencia ofrece. Si no se acierta a distinguir una dirección de otra, la esencia queda por desentrañar. Cuando se toma una dirección univocando en ella el problema, la Metafísica entra en la vía fácil, pero infecunda, de los temas históricamente cerrados. Casi me atrevería a decir horizontales, dando a esta palabra toda la carga de su significación.

Procedía una determinación provisional del concepto de esencia. Zubiri lo emprende, aceptando con elegante revisión y sencilla profundidad lo que por esencia cabe entender y lo que de una manera más o menos vaga entienden todos ustedes. Es este concepto obvio el que exige que se depuren las ideas clásicas acerca de la esencia.

Mucho se equivocaría quien pensara que Zubiri se contente con una ex-

posición histórica de las opiniones que acerca de la esencia han escrito los filósofos. Zubiri "examina" esas ideas en un recorrido rápido. Sólo que la rapidez es lo contrario que la precipitación, la prisa o la simplificación. Condensa en tres capítulos las respuestas clásicas, pero reduciendo previamente a tres grupos las ideas acerca de la esencia, fundamentando esta reducción en los correlatos de la idea de esencia: la esencia como sentido, la esencia como concepto y la esencia como respuesta de la definición. Husserl, Hegel, Leibniz y Aristóteles son sometidos a un replanteamiento original, en el que sobresale el rigor, la claridad y la penetración buida. Esta parte del libro puede servir de modelo a los que aspiren a redactar en español una Historia de la Filosofía en nivel de actualidad.

En la parte tercera, en la que adquiere el libro su plenitud, se propone Zubiri averiguar qué es la esencia, concibiéndola como momento estructural de lo real. El propósito es sencillamente original, porque supone la recreación del problema desde una perspectiva radical y completa. Se trata de inquirir en el momento estructural de la realidad que llamamos esencia, depurándolo y desglosándolo de cualquier función que pueda desempeñar. Lo que se persigue es revelar la unidad interna de la cosa real, descubrir qué es lo "esencial" de ella, ahondar en las realidades "esen-

ciadas" de lo esencial, ya que este ahondamiento es el que pondrá en claro lo que la esencia sea en sí misma.

La investigación de estos conceptos obliga a cualquier metafísico a determinar con precisión aquellos otros que se oponen o se corresponden con ellos. No todos los metafísicos cumplen esta obligación con el rigor debido. Zubiri, en un alarde difícil de igualar, no consiente que concepto alguno se introduzca en el diccionario de su metafísica sin pagar el tributo más exigente de su polisemia filosófica. Este procedimiento transfigura el discurso de Zubiri, apareciendo de trecho en trecho arsenales riquísimos de noticias filosóficas, unas de gran originalidad, otras de rectificaciones históricas, todas de evidente valor para el metafísico y el historiador de la filosofía. No es la morosidad heideggeriana en inventar las raíces, sino la inteligente, rigurosa e imprescindible atención a los vocablos, para que nunca el discurso fluya turbio o confuso. La metafísica de Zubiri está elaborada con pensamientos nacidos por la reflexión y expresados con claridades trazables siempre por quienes no se contenten con rozarlos.

El artículo cuarto, final del capítulo tercero, recapitula el libro entero, como es lógico que acontezca en una obra de este género: integrando la tesis expuesta y fijándola frente a aque-

llos filósofos que han afrontado la cuestión sin radicalizarla. En una frase conclusiva, Zubiri dirá que lo esencial como principio es un principio estructural. A la luz de esta tesis es como se advierte que la posición de Leibniz y la de Aristóteles no aparecen suficientemente viables. El concepto de "estructura" juega un papel tan importante en la determinación del concepto de esencia de lo real, que sin él no se alcanza la originalidad primaria de la realidad. Cabalmente, la estructura, como principio de las notas constitutivas y de las "adventicias"—adventicias en sentido más próximo al cartesiano que al vulgar—hace posibles y reales las conexiones de una realidad con las demás. Sólo que cada realidad prefija las notas posibles y el ámbito de las conexiones de acuerdo con el carácter que ostente su estructura.

Así planteada la cuestión, aparece el hombre como una esencia peculiar, que no llegaron a esclarecer los griegos. La realidad "en sí", que es el hombre, su consideración de esencia "abierta", hacen de él una realidad con "posibilidades", de estilo y carácter distinto metafísicamente del que ofrecen las otras realidades. Son dos tipos diferentes de posibilidad, hasta el punto de que la posibilidad de la esencia "abierta" es la que hace que podamos hablar en verdad de historia formalmente humana.

Las tres últimas páginas de este libro de excepción constituyen, a mi modo de ver, el prólogo de otro sobre el hombre, o sobre la libertad. Si Zubiri continúa en esta línea de rigor en sus concepciones, de claridad en la expresión, de profundidad en la ideación, de ascesismo en el estilo, la expectación no será fallida en nadie ni la esperanza defraudada. Ciento que su estilo es desnudo, pero quizá convenga decir que no sólo no importa, sino que es esta desnudez el vestido que mejor encaja a sus reflexiones, porque en un filósofo del estilo de Zubiri la galanura es la transparencia de los conceptos. Hay modos y modos de expresar los pensamientos. Y el estilo de Zubiri tiene la virtud catártica de purificar el ambiente filosófico. Aunque, evidentemente, no por ello otros estilos sean desdeñables.

Con esta obra, Zubiri ha comenzado a encontrarse públicamente con los demás filósofos en las cosas sobre que se filosofa. Es el filósofo español de los tiempos modernos que ha aprendido mejor que otro alguno la lección de Platón y Aristóteles, una lección realmente socrática, para decirlo en reminiscencia zubiriana de hace veintidós años. Cuando se me preguntó, mediado diciembre del año que ha pasado, cuál era el hecho más sobresaliente de 1962 en el orden filosófico de España, se me ocurrió esta respuesta: la pesadumbre del silencio de Zubiri y la inclusión de los escritos inéditos de Ortega en las Obras Completas.

La pesadumbre se ha transformado, con la aparición de esta obra, terminada de imprimir el 20 de diciembre, en un gran gozo personal, filosófico, universitario y español. Este gozo será mañana europeo.



LA VIDA Y LA CULTURA

LAS DIVERSIONES.— Como parece que la mayoría del género humano se las arregla para convertir en diversión y en juerga todas las cosas, no extraña a nadie el que al llegar estos días se lancen las buenas gentes al frenesí en todos los países. Los periódicos traen noticias de cientos de accidentes de carretera y de ciudad, los más de ellos originados por la pérdida del juicio, unas veces por culpa del alcohol, otras por culpa de las drogas y algunas por culpa de ese enloquecimiento que posee a los que le andan buscando de continuo. Me resisto a creer que tal enloquecimiento tenga mucho ni poco que ver con el entusiasmo de Dionisos.

Bueno, el caso es que nadie ha encontrado aún un puñado de normas que puedan regular las diversiones. No es fácil, por lo que se ve, el contener al hombre que se propone vivir unas horas como las cabras. Lo que sorprende es que ha sido siempre cosa hacendera el contener al hombre que aspira a moverse en las regiones superiores del pensamiento, del arte o de la religiosidad. La historia está llena hasta los topes de esos diques, muchas veces convertidos en abismos. Quizá se explique porque las diversiones se agotan, en su ingenio y en su perversidad, en pequeños círculos humanos, mientras que las actitudes superiores del pensamiento, el arte o la religiosidad aspiran a ser universales. La locura de unos pobres que necesitan olvidarse de sí mismos para ser felices unos instantes no se contagia a quien conserva serena la cabeza, al paso que los logros del que se mueve en las regiones superiores del espíritu pueden llegar a todo el mundo.

El que no se haya ensayado nunca una política de la diversión parece increíble, si se piensa en la huella que algunas di-

versiones dejan en las muchedumbres. Yo estoy por creer que más importante que los libros, los periódicos y los buenos centros de enseñanza y de cultura es el papel que la diversión desempeña en la educación de la juventud y aun de gran parte de la adolescencia. No tengo ninguna receta para remediar los males que ocasionan las locuras de la gente, pero estoy convencido de que si se pidiera un poco de gramática elemental, un poco de sínderesis y un poco de sentido humano a las canciones que enturbian hoy el aire, desaparecerían las más de ellas. Me conformaría con que se entendieran y con que llevaran un poquito de poesía, de humor o de sentido. Sea lo que sea, y todo hace pensar que las cosas van a seguir como hasta ahora, en estos raptos de locura colectiva que atraviesan el planeta con cualquier pretexto se perciben con mucha claridad los límites de la libertad humana. ¡Qué beneficios tan inmensos podría hacer una censura inteligente y desprovista de mezquindades de campariño acabando con esas canciones que oyen y cantan nuestros hijos y que amenazan con enturbiar su inteligencia y su sensibilidad!

LOS AUGURIOS.—De todos los estilos podemos encontrarlos en los periódicos, en las revistas y en las emisoras de radio. Y es bien que así sea, para que elija cada cual el que más le plazca, ya que sobre augurios, como sobre juicios del pasado, no hay leyes, hoy por hoy. Necesita mucho este mundo de los augurios, pero tiene la desdicha de no creer ya en ellos. Los necesita precisamente porque no está claro ni mucho menos, el porvenir; pero no cree en ellos porque, como un hijo pródigo, se ha pasado dos siglos, sobre poco más o menos, dilapidando la fe, como si pudiera vivirse sin ella en este

valle de lágrimas. Uno de los hombres que vio este despeñadero con más claridad, justamente en plena Ilustración, fue Goethe, que se horrorizaba contra los profesores pedantes empeñados en averiguar qué había de verdad en las leyendas de la antigua Roma. Si la investigación de aquellos pedantes hubiese demostrado que todas las leyendas que hicieron soñar a millones de hombres y de niños a lo largo de veintitantos siglos pueden reducirse a cuatro o seis hechos insignificantes, nos hubieran hecho un pan como unas tortas. La ciencia, cuando no la inspira una comprensión profundamente religiosa de la vida, es muy semejante al esfuerzo de los niños por destripar los caballitos de cartón para averiguar qué llevan dentro. Lo que hay dentro, en los caballitos de cartón de los muchachos y en las investigaciones científicas, es siempre a modo de respuesta a lo que hay fuera.

La verdad es que el año que empieza ahora es para la mayoría de los hombres y las mujeres algo así como un gigantesco jeroglífico que va a ir desentrañando el mero paso del tiempo. Antes solía llamarse azaroso este modo de vivir; hoy se le da un nombre petulante, que nadie ha conseguido explicar todavía, aunque nos apabulle su sonoridad: se le llama moderno. La festividad de los Reyes Magos, con sus ilusiones alentadas por la Edad Media, muestra que no ha sido capaz de renovar la ilusión que le hace falta a la humanidad el descreimiento de estos últimos siglos. Parece increíble que tengamos siquiera un puñado de mitos capaces de revelarnos de alguna manera la hondura de este universo, que de un momento a otro va a ensanchar la habitación del hombre por la inmensidad de los espacios.

EL GRAN BOSTEZO.—Una costumbre que desaparece es la de prestar libros y pedir libros prestados. Sería bueno el creer que desaparece esta costumbre, porque rara vez se devuelven los libros prestados, porque ello supondría o amor al libro o ganas de convertirlo en objeto de negocio, cosa que no estaría mal del todo, ya que, si siguen así las cosas, ni como objeto de negocio va a circular el libro entre los lectores faltos de dinero. El que no se presten los libros como antes puede explicarse por la merma del número de los lectores o porque quienes tienen aún el gusto de la lectura tienen también el dinero que necesitan para comprar sus libros. Como el leer presupone pérdida de tiempo, que es muy caro en estos días, y aislamiento de lo que nos rodea, con la consiguiente desorientación y la pérdida del sentido de las oportunidades, es natural que la lectura sea placer de ricos. Lo malo es si los ricos encuentran placeres más caros.

Hay todavía una causa real o imaginaria de la pérdida de la costumbre de prestar libros: el aflojamiento de los lazos de la amistad, que en grandes proporciones está degenerando en mera convivencia. Vale más que esta causa de la pérdida de la costumbre de prestar libros y pedirlos prestados sea imaginaria; pero, en cualquier caso, el hecho de que no tenga el libro tanta importancia como antes en las relaciones personales no creo que presagie nada bueno, porque el vacío de la existencia que ha llenado hasta ahora no lo llenará nada en este mundo, y, si Dios no lo remedia, mucho me temo que el día en que se haya elevado el nivel de vida hasta las nubes lance la humanidad un gran bostezo.

Emiliano AGUADO

Todos filosofamos. Si el hombre es un animal que por pensar, por "racional", resulta hombre, todo hombre por ser animal cavilante, intravagante (o que vaga por fuera) y extravagante (o que para vivir se irradia lejos de sí aunque llevándose consigo), por doblar su vivir en reflexión, doblándose sobre sí y desdoblándose sobre el mundo, sobre lo que toca y ve y sobre lo que no ve ni toca, está filosofando, resulta filósofo sin saberlo. Y acaba por preferir con mucho (a poca riqueza de hombre que tenga) su pensar, su sentir, su querer, su recordar, su fantasear, al mero vivir biológico, el cual, en el fondo, lo rehuye y calla y pone entre paréntesis. Es el único animal que se avergüenza de su fisiología y la silencia o disimula ante los demás. Le gustan su cuerpo y su fisiología pero no los ama. Para hacer grato y agradable su cuerpo a los demás y aun a sí mismo, lo adoba, lo viste, lo engalana y perfuma convirtiendo en arte y cortesía su propio desagrado.

Dice Nicol, queriendo distinguir el ensayo de la filosofía, que el vulgo, el lector medio de periódicos no entiende de filosofía como no entiende de cristalografía o de numismática. Sorprende que sosteniendo él que la filosofía es ciencia, pero fundamental o de principios, la cual se distingue así de las ciencias técnicas o particulares, compare ahora el saber de esas ciencias particulares con el de la filosofía. Por mi parte afirmo que, si todo hombre, por intravagante, extravagante y caviloso, es más que mero vivir, ya por ello filósofo, sabe y ama el saber, y entiende y gusta del filosofar. Que haya un grado en el pensar filosófico, al que no alcanzan todas las fortunas mentales, no quiere decir que todo hombre no filósofo y guste de filosofar en cuanto se le da cuerda y pone en camino, con la pri-

TODOS FILOSOFAMOS

Por Pedro CABA

mera bolsa de viaje. No se hace el poeta sino poetizando, ni el filósofo sino filosofando, pero se puede enseñar el poema y la filosofía para que los demás los compartan.

Todo hombre, normalmente capacitado, filosofa y puede escribir o enseñar alguna filosofía. Y mucho más puede entenderla. Lo contrario es suponer que el filósofo sólo filosofa para otros filósofos, los cuales, por serlo, seguramente discreparán, resultando así el filosofar un tiroteo en diálogo minoritario, encerrados en círculo, con sus propias meditaciones, hasta intoxicarse. Todo hombre normal filosofa, como el esclavo Menón, bien pateado por Sócrates, descubre el teorema de Pitágoras, que es también un tema de filosofía. Todo hombre puede saber y entender filosofía como puede saber y entender matemáticas, hasta cierto grado de complejidad y dificultades. Pero llegar a conocer las dificultades del filosofar es también filosofar. A ese cierto grado de complejidad tampoco todos los profesores de filosofía (y no son vulgo) la entienden. Siempre ha sido lamentabilísimo y hasta vergonzoso oír o leer a ciertos profesores de filosofía. Muchos grandes matemáticos, y no digamos muchos ingenieros, biólogos, físicos, químicos, economistas, parecen no comprender los temas casi elementales de la filosofía. Y no por eso son vulgo. Se puede ser buen matemático, biólogo, químico, zoólogo, sin comprender gran cosa del filosofar, como se puede saber mucha filosofía sin ser filósofo. Y cabe ser pro-

fundos filósofos sin haber estudiado mucha filosofía, como el zapatero Böhm o el óptico Sipoza. No todo el mundo entiende de filosofía, como no todos entienden de matemáticas o de latín, pero todos pueden saber de aquellas como de éste, con la diferencia además de que si no todos los hombres se sienten llamados al latín o las matemáticas, todos, en cambio, se sienten atraídos a la filosofía; a todos les interesan los problemas del hombre, de la sociedad, de la ciencia, y a todos les atraen los misterios de la vida y de la muerte, de la fe, de Dios y de la inmortalidad. Todo hombre culto entiende de filosofía, si no se le presenta ésta como algo críptico y abstruso en su tecnicismo, buscado quizá para despistar y que no se note la vacuidad o la confusión de cabeza enredada del que filosofa así. Todo hombre culto entiende de filosofía, aunque no todo hombre culto entiende de electrónica o de epigrafía. Y en vez de mantener a la filosofía lejos de la gente, retraída en asépticos ascetismos en busca de purezas, debe acercarse a los hombres hablándoles con claridad y llaneza, que los más grandes problemas también lo permiten. Por eso pudo decir Ortega: "Quien quiera crear algo —y toda creación es aristocracia— tiene que acertar a ser aristócrata en la plazuela. He ahí por qué, dócil a la circunstancia, he hecho que mi obra brote en la plazuela intelectual que es el periódico." Salvo lo de llamar "plazuela" al periódico, tal actitud es digna y plausible. Y creo que el periódico se ha ido

elevando en esto, hasta hacer de sus columnas, no pocas veces, cátedra. Yo aprendo mucho leyendo comentarios y editoriales. Y debo no poco a hombres como d'Ors, Pemán, Camón Aznar, Manuel Aznar, Francisco de Cossío y tantos y tantos otros por sus artículos.

A todo hombre le interesa la filosofía. Y precisamente cuando dice que "no está para filosofar" hay que acercarse a él filosofando, haciéndole ver que los problemas tienen o pueden tener soluciones y que hay una consolación en el filosofar. Cuando dice que está harto de filosofías es cuando hay que irle con filosofías al hombre, pero con filosofías vivas, humanas, consoladoras, no con silogismos en "Bárbara" y discusiones sobre la abstracción en tercer grado, pues la filosofía que no resuelve cuestiones vivas, ni consuela, más bien aparta. Con la crisis del hombre deja el filosofar de estar en crisis y se carga de sentido humano. No todos los hombres son aptos para elaborar una filosofía, pero sí para aprenderla y entenderla, como catan la poesía sin ser poetas, y aprenden verdades de ciencia sin ser científicos. Sólo imaginando el hombre totalmente vegetante no entendería el filosofar, pero precisamente porque entonces no es hombre. Si lo es ha de filosofar, pues el primer problema que se le presenta es el de ser hombre y vivir como tal. Ni el saber, ni la felicidad, ni el programa existencial se le da hecho. Y no basta con decir que tiene libertad para ello, pues también la libertad ha de labrársela y merecerla. Decir que el hombre está forzado a ser libre (como han sostenido Ortega y Sartre) es decir que no lo es. Si lo es, necesita el hombre serlo y ha de fundarla. No se trata de elegir, sino de inventar y fundar. Para ser libre hay que fundar la propia libertad.

MOMENTO SOCIAL DE ESPAÑA

Por Sabino ALONSO - FUEYO

1.º DEL "YO" AL NOSOTROS.— Me gusta el vino de lo social sin que se suba a la cabeza. Lo social nos envuelve por todas partes, hasta tal punto que los mismos ocios, para que sean posibles, necesitan de grupos sociales, enlazados, a su vez, unos con otros mediante intercambios y realizaciones constantes.

Es decir, que a primera vista el hombre como "yo" aislado no tiene sitio apenas en este mundo actual, porque es, quíerese o no, un ser colectivo en todos sus actos y manifestaciones: en la familia, en la comunidad natural de un pueblo, de una raza y de una colectividad a la que está más o menos ligado. He ahí algo muy importante que parece llevarnos lógicamente al convencimiento de que hoy la comunidad no es sólo una condición de la existencia humana y de sus posibilidades de actuación, sino también un postulado conceptual de su pensamiento.

Y es que en el mundo expectante del hombre contemporáneo se ha operado una rotación del eje del conocimiento: una rotación del yo al nosotros, del individuo en torno al pueblo, cuyo destino arrastra al propio individuo; cuyos últimos resultados formula dramáticamente el marxismo. En consecuencia, no es la libertad del individuo el primogénito de los derechos, sino la comunidad, de la que debe derivarse toda idea de libertad; y el hombre obrará libremente cuando esté de acuerdo con el espíritu de la comunidad a la que pertenece.

Ahora bien; el concepto de comunidad podrá ser primordial, pero teniendo especial cuidado en no considerarlo como única categoría real de la vida humana, sino a la persona. Es el hombre lo que importa sustancialmente; ese hombre de carne y hueso que está a nuestro lado, que lucha denodadamente por mejorar su suerte y la suerte de los suyos: que es el germen dinámico de toda actividad. Mejor dicho, importa, antes que cualquiera otra cosa, comprenderse a sí mismo en relación con los demás, con el prójimo. Es lo que en otros términos acaba de decir Franco en su "Mensaje a todos los españoles": "Los sistemas y las doctrinas son importantes, constituyen la osamenta invisible de un pueblo, el nervio y el espíritu que lo guía; pero sólo el hombre, en última instancia, es capaz de utilizar las organizaciones y de realizar las doctrinas."

2.º LAS INSTITUCIONES Y EL HOMBRE.— Esos sistemas y esas doctrinas a que se refiere Francisco Franco ofrecen al hombre insatisfecho del presente perspectivas nuevas por procedimientos más o menos revolucionarios. Pero todos ellos podrían reducirse a dos: o reformamos el mundo o reformamos el hombre. Los teóricos, en general, suelen coincidir en que los males de la sociedad radican principalmente en los desaciertos de las instituciones. "Cambiémoslas y todo se habrá arreglado." Es decir, que la revolución operaría entonces contra algo externo al hombre mismo: contra el Gobierno, la economía o la propiedad.

Pero hay un segundo método de reformar el mundo, y se funda en creer que la reforma ha de principiar por el hombre mismo; contra su soberbia y egoísmo, contra su egolatría y avaricia, contra su perversidad. Dicho en otras palabras, que lo que uno es en su interior influye necesariamente sobre lo externo. La sociedad, o cualquier forma de acción, es la proyección de nosotros mismos, y si no nos reformamos interiormente, la mera legislación significará muy poco en lo externo; puede traer ciertas innovaciones, ciertos reajustes, mas lo que somos realmente en nuestra intimidad se sobrepone siempre a lo exterior. Si interiormente somos codiciosos, traidores y perversos, si perseguimos falsos ideales, esa complejidad íntima terminará por transformar o demoler toda convivencia social, por muy cuidadosamente planeada que ella pueda estar.

Rehagamos, pues, a la sociedad después de rehacer al individuo, brindándole razones inmutables de conducta y unas certezas fundamentales que den coherencia e inteligibilidad al discurso de su existencia. Al hombre de hoy, que está como enajenado de su propio ser, hay que inscribirle resueltamente en el horizonte de la esperanza, con una nueva meta racional de vida, una firme voluntad de conseguirla y una clara norma de moralidad. Es preciso volver a situar el valor eterno en el centro mismo de su conciencia individual y colectiva. Las palabras de Franco en su "Mensaje de Año Nuevo" apuntan certeramente a esa realidad trascendente: "Varias veces he proclamado que en las líneas maestras de nuestra política no sólo nos interesan los bienes materiales, sino el orden moral que los presida; el pretender apartar la política de la ley de Dios, como en muchos países se ha querido, es dejar penetrar en ella todos los materialismos e inmundicias, ya que no hay regla moral que pueda sustituirla. La mayor parte de los males de la sociedad se deben al laicismo, y precisamente por haber colocado en nuestro Movimiento político lo espiritual por encima de lo meramente material son muchos los que han llegado a considerarnos como la reserva espiritual del Occidente."

3.º LO SOCIAL Y LO MORAL.— Todo trabajador exige y le es debido el bienestar material, un nivel de vida más elevado, para que pueda ir adquiriendo comodidades para su existencia. Esto le es debido a todo productor, por justicia, y en nombre de esas exigencias sociales del trabajador se levantan las revoluciones.

Cuando digo "trabajador" me refiero tanto al que trabaja con la inteligencia como al que produce manualmente, tanto al que escribe como al que ara, al que arranca secretos a la Naturaleza con su ingenio como al que la cultiva con sus brazos. A todos ellos corresponde por derecho el salario con que nutrir sus cuerpos y perfeccionar sus vidas.

Pues bien; esa reivindicación social es de tal importancia que sin ella no es posible que florezca el bien. "Dad al hombre bienestar bastante

para que pueda ejercitar la virtud", dijo un santo de la Iglesia y filósofo. Y nuestro Saavedra Fajardo: "Si todos los ciudadanos tuvieran una congrua sustentación, florecerían más los pueblos." O sea, que es muy difícil que practique el bien quien se encuentre en estado de miseria. Lo cual quiere decir que hay que dar lo suficiente al trabajador para su propia sustentación y la de su familia. Si queremos que sea patriota, que sea disciplinado, que sea buen católico, hay que atender a sus necesidades económicas, a sus exigencias vitales. No basta con invocar las Encíclicas; hay que cumplirlas, pues para eso fueron promulgadas.

Hasta aquí nos movemos en el terreno de las puras reivindicaciones sociales, y coincidimos, sin duda, con no pocas tendencias democráticas de signo izquierdista. No faltaría más que todos esos avances fuesen patrimonio exclusivo de una determinada clase de la sociedad. Pero en el mundo hay algo más que mera economía, que producción, y ese "algo" es lo que nos distingue exactamente de cualquier otro movimiento social, constituyéndonos en seres esencialmente humanos. La economía es, sí, la base de la sociedad, es lo más conveniente, y por eso suele decirse: "Primero, vivir." Pero no es esta solamente la vida que de un modo esencial y pleno interesa al hombre, sino otra vida más alta, que es responsabilidad; supone vivir conforme a normas de trascendencia, y así vemos muchas veces en la Historia episodios de pueblos, colectividades e individuos que prefieren morir a vivir de manera distinta a como quisieran vivir. Mueren por un ideal de vida.

Hemos traspasado ya el sentido puramente materialista de la vida, remontándonos a los valores del espíritu. Ciertamente el drama de los humildes está primeramente en el pan que llevarse a la boca y en el vestido para cubrir su cuerpo, en el hogar donde cobijar su familia y en la clínica donde atender su salud. En estas circunstancias no es posible la virtud, y si es posible, quien sea virtuoso es un héroe; pero está también, y al mismo tiempo, en la expresión vital del ser humano a superarse o elevarse sobre la mera subsistencia para conquistar la existencia auténtica... En el primer caso nos hallamos ante una gravísima cuestión económica, y en el segundo la cuestión es de otra índole: espiritual, moral. De ahí que todo conflicto económico deba plantearse y resolverse de acuerdo con la moral; sobre una revalorización del hombre, de la libertad, de la riqueza, del trabajo y de la familia. O como acaba de afirmar Franco: "En las líneas maestras de nuestra política no sólo nos interesan los bienes materiales, sino el orden moral que los preside."

Si queremos que el equilibrio social se restablezca, esas dos cuestiones —la económica y la moral— han de entenderse y armonizarse de tal modo que no vayan por un lado las ideas y los sentimientos sobre la justicia social y la conducta por otro. Es preciso vivir el ideal mismo de la justicia; que no se diga una cosa y se haga otra completamente distinta.

Porque, en definitiva, las palabras pasan, vuelan; pero los ejemplos, las enseñanzas vivientes están ahí, en la Historia, como está ahí, en el Retiro, pongo por caso, el árbol, la fuente y el paisaje.

4.º CONSIDERACION FINAL.— Son palabras recientes de nuestro Caudillo:

"El futuro de la Patria, la realización de lo que España deba ser mañana, será necesariamente el producto de los esfuerzos de nuestras juventudes de hoy, de los hombres que ahora llegan a los puestos de responsabilidad, y que, cada día en mayor número, irán ocupando los que dejen vacantes sus mayores."

Toda realización, toda concreción material, tanto en el orden político como en el económico y privado, es, en cierto modo, producto del esfuerzo creador de los hombres que actuarán veinte años antes. Así como la España que hoy tenemos delante y en torno nuestro es el producto del esfuerzo de una generación benemérita que hoy está llegando a su culminación."

Hay en estas frases de Franco una voluntad decidida de implicar a la sociedad entera en cualquiera decisión vital o histórica; sobre unos, porque, conociéndola o ignorándola, la padecemos, y sobre otros, porque viven activamente y conocen la propia realidad ineludible.

Es decir, que los grandes problemas afectan a todos; todos tenemos que padecerlos y afrontarlos con valentía, por ser la existencia de hoy un inmenso problema colectivo. Ha de venir, por tanto, la solución de los de arriba y de los de abajo, sin inhibiciones, sin abstencionismos, con amplia y generosa comprensión y equilibrado sentido de lo social. Lo cual supone, naturalmente, la unidad, pero una unidad superior a la puramente étnica o geográfica y hasta política. Hace falta sentirse unidos en la empresa común de la unidad moral, que resultará imposible mientras el capital, la técnica y la mano de obra no cooperen estrechamente, mientras estos tres elementos esenciales de la producción no dejen de mirarse como rivales. Empresario es el que colabora en la producción con la aportación de un capital..., que es trabajo; técnico es el que colabora con su inteligencia, que es trabajo, y obrero, el que colabora en la producción con su esfuerzo físico, que es trabajo. Todos son necesarios y todos cooperan, aunque de modo distinto.

Urge, pues, revalorizar la mano de obra como más numerosa, siendo como es la técnica la más selecta y la Empresa la más responsable.

Tal es, creo yo, el mejor camino que nos lleve a esa unidad moral a que antes aludía. Anudáramos así un quehacer histórico con la justicia social, haciendo partícipes de la misma a cuantos viven bajo la misma bandera, máxime cuando el "modus operandi" del gobernante de hoy viene siendo el de la educación social.

Respecto a mí —reitero la frase del principio—, reconozco que me gusta el vino de lo social sin que se suba a la cabeza.

ROUTA SENTIMENTAL DE LA PINTURA

EL «MUSEO RAFAEL ZABALETA» SERA INAUGURADO PROXIMAMENTE EN QUESADA, FRENTE AL PAISAJE QUE INMORTALIZABA EL PINTOR

CIENTO CINCUENTA OLEOS, ACUARELAS Y DIBUJOS SE AGRUPAN EN DOS AMPLIAS SALAS, JUNTO A MUEBLES Y RECUERDOS PERSONALES DEL ARTISTA

Rafael Zabaleta fue siempre fiel a las esencias de su tierra. Vivió y realizó su obra en el lugar en que había nacido, en Quesada, un pueblo de la provincia de Jaén, y llevó a sus lienzos la vibración entre nostálgica y cruel del paisaje y los hombres de aquella tierra. Como muy bien expresó Gaya Nuño, "Zabaleta convirtió el nombre de Quesada en algo tan universal y mitológico como Pont Aven o Batignolles". Lo más importante de su obra está referido a la realidad múltiple del pueblo: sus gentes, su paisaje, sus tradiciones, sus sentimientos religiosos, sus estructuras sociales; que todo ello fue tratado con amorosa delectación, con ironía a veces, hasta con amargura.

HOMENAJE DEL PUEBLO

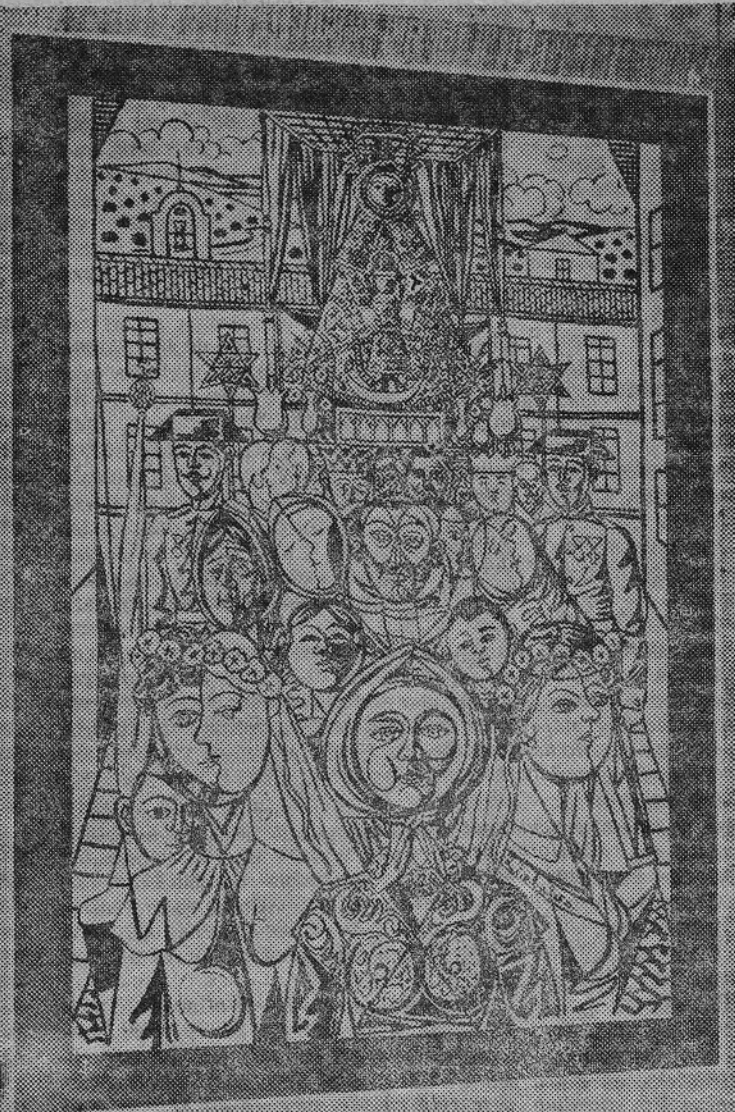
El pueblo supo responder a este entusiasmo del artista. En el mes de marzo de 1951, Zabaleta inaugura una de sus más importantes exposiciones en el Museo de Arte Moderno, de Madrid, acogida por la crítica con unánimes elogios. Muchas personas del pueblo, que había permanecido indiferente al quehacer del pintor, se dan cuenta de que Rafael es un hombre importante. En el mes de agosto del mismo año, el Ayuntamiento de Quesada le rinde un homenaje, nombrándole hijo predilecto y dando su nombre a la calle en que vivió. Una vez más, y en contra de lo tópico, el hombre ha sido profeta en su tierra. Junto a la delicadeza del homenaje hay un sencillo y unánime reconocimiento de los méritos de Rafael. Y en el pueblo, un pueblo de geografía difícil, surge, como por encanto, el entusiasmo por la pintura. Varios jóvenes toman los pinceles y luchan con las dificultades de la luz. Desde entonces va tomando consistencia la idea de erigir un museo que albergue la obra de Zabaleta, cualquiera sea para no separarla definitivamente de la realidad que le dio vida. El artista, hombre de pocas palabras, no muestra entusiasmo; pero está de acuerdo y promete ofrecer toda clase de facilidades.

MUERTE DEL PINTOR

El día de San Juan de 1960 muere Zabaleta en su casa de Quesada. El pueblo se conmueve, pues Rafael era una figura familiar, íntima, y gracias a él el nombre de Quesada de vez en cuando salía en los periódicos. Para colmo, el paisaje había sido difundido por la UNESCO.

La muerte del artista es tan inesperada que por un momento parece como si el proyecto de levantar el "Museo Rafael Zabaleta" se hubiera hecho imposible. Sin embargo, la voluntad de Rafael, aunque no expresada legalmente, permanece; muchos cuadros podrán quedar allí, junto al paisaje que los inspiró y para admiración permanente de sus gentes.

Cuando muere Zabaleta, el Alcalde de Quesada es un hombre joven, universitario, que pone todas sus energías al servicio de la empresa de que el museo proyec-



tado sea una luminosa realidad. Y la familia del pintor comprende también, con generosidad, que el "Museo Rafael Zabaleta", en Quesada, es una obra bella, necesaria y consecuente.

EL MUSEO, ANHELO SATISFECHO

Al fin el "Museo Rafael Zabaleta" es una realidad. Ha sido construido bajo la dirección del arquitecto señor Millán, de Jaén, y está situado en una amplia explanada del pueblo con jardines y una fuente, precisamente donde no hace muchos años el cardenal primado, doctor Pla y Deniel, procedió a la coronación canónica de la Virgen de Tiscar, a la que también Zabaleta, con su pincel atento a las cosas entrañables del pueblo, rindió pleitesía en varios de sus lienzos.

El museo consta de dos plantas, y en cada una de ellas una amplia sala en forma de U invertida, donde han sido colgados los cuadros. En la fachada, el ceramista catalán Gonzalo Cumella, que fue amigo del pintor, ha puesto una baldosa con la inscripción de "Museo R. Zabaleta". Otra baldosa del mismo ceramista da nombre a la calle del Pintor Rafael Zabaleta, que le dedicara el Ayuntamiento. Como fondo del museo, un es-

pléndido paisaje de olivares, salpicado de pequeños cortijos blancos, hasta llegar a las primeras estribaciones de la sierra de Cazorla. Zabaleta, que vivió tan vinculado a las incitaciones del paisaje, supo ver con exactitud lo que Antonio Machado nos dijera con palabra inolvidable.

Campo, campo, campo.

Entre los olivos,
los cortijos blancos.

QUESADA, SANTANDER, PARIS

Frente a la puerta de entrada del museo, un magnífico autorretrato del pintor. A la izquierda, el comentario poético de Vicente Aleixandre, titulado "La llanura duerme", a un lienzo de Zabaleta. A la derecha, una poesía de don Eugenio d'Ors, que tanto admiró al artista, comentando una escultura de Ferrant.

En la sala de la planta principal se encuentran los oleos más modernos, los que van de 1950 a 1960, aunque no podemos precisar mucho, ya que la mayoría están sin fecha. Apenas si hay vacilaciones. El artista está seguro de sí mismo y de su obra. La sala, en su conjunto, ofrece una sensación de plenitud, de colores y formas

definitivas. Allí están los campesinos andaluces de piel arrugada que don Pedro Laín identificó con "el siempre de la costumbre"; los desnudos en que Zabaleta ha llegado a la perfección en el contraste. Frente a algunos oleos que ofrecen paisajes y escenas del verano en Santander, no puedo por menos de acordarme de aquel verano de 1959 en que Rafael paseaba conmigo por la península de la Magdalena o tomaba apuntes, en la playa, de las estudiantes extranjeras y españolas que acudían a los cursos de la Universidad. También la alusión a París, a la ciudad donde el artista, según decía, podía sentirse más español, más unido a la realidad de su tierra. Por último, una ligera incursión al campo cubista, con una precisión en el color realmente magnífica.

En la sala de la planta baja están colocados sus famosos dibujos —"Sueños de Quesada", como quiso llamarlos en alguna ocasión— y los oleos de su primera época, algunos de ellos fechados en 1935 y 1936.

En total, 150 obras, de las que 114 son oleos, más de 20 dibujos y el resto acuarelas.

El museo encierra también algunos recuerdos personales del pintor, como la mesa y los floreros que tenía en su estudio, un gran espejo, un viejo retrato de su madre. Cosas todas ellas que Rafael incorporó a algunas de sus obras.

PROXIMA INAUGURACION

El Alcalde y uno de los concejales del Ayuntamiento me acompañan en la visita al museo en uno de los días navideños. Los dos me hablan con entusiasmo.

—Queremos que el museo se inaugure esta primavera— me dice el Alcalde—. Son muchos los artistas, poetas y amigos del pintor que nos han expresado su deseo de venir. También el director general de Bellas Artes, que visitó el museo no hace mucho y se mostró muy complacido.

Recordamos que Zabaleta fue un hombre que contó con muchas simpatías en los círculos artísticos de Madrid y Barcelona. Su vida en el pueblo, en Quesada, daba a su figura humana y artística una profunda significación de sinceridad.

El pueblo no lo ha olvidado. Su Alcalde, Antonio Navarrete, me ofrece un libro suyo de versos —"Tierra a solas"—, que está dedicado a la memoria del pintor.

Ahora, y para siempre, su obra quedará junto al paisaje que tanto amó. El "Museo Rafael Zabaleta" será una atracción indudable para los amantes de la pintura. Gracias a su pintor, Quesada, un pueblo sin grandes pretensiones, se incorpora a la ruta sentimental de la pintura. Quizá el museo que va a inaugurarse sirva también para que algunos españoles comprueben que en cualquier lugar olvidado puede existir un paisaje maravilloso.

Mateo MADRIDEJOS VIVES

D. Javier Sánchez Cantón, reelegido

La Real Academia de la Historia ha reelegido por unanimidad como director para el trienio 1963-65 a don Francisco Javier Sánchez Cantón, cargo que ocupa desde diciembre de 1953.

El señor Sánchez Cantón, que pertenece, asimismo, a las Reales Academias Española y de San Fernando, ingresó en esta de la Historia en mayo de 1935, es el cuarto en antigüedad de sus numerarios y ocupa el número XXVIII en la lista de los que fueron sus eminentes directores.

Pinturas de Gaspar Gomán en Toisón

En la galería de arte, «Toisón» se celebró con gran brillantez la inauguración de una interesante Exposición de pinturas del artista nativo de Fernando Poo Gaspar Gomán, alumno que fue de la Escuela de Bellas Artes de Barcelona, y que después de una intensa labor en su provincia ha hecho su representación artística en Madrid con este certamen que patrocina la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas y el Gobierno de la región ecuatorial.

El acto fue presidido por el director general de Plazas y Provincias Africanas, en representación del Ministro Subsecretario de la Presidencia.

Fallo del concurso de dibujos para sellos de correos

El Jurado calificador designado para resolver el concurso convocado en el «Boletín Oficial del Estado» del 28 de noviembre último, para elegir dibujos originales modelos de sellos de Correos de las Provincias africanas, ha seleccionado los trabajos presentados por los señores De Miguel, Corbella y Oleina, adjudicando a cada uno un premio de 5.000 pesetas. Desierto uno de los premios, se convocará inmediatamente nuevo concurso. Se han otorgado cuatro accésits de 500 pesetas a los señores Blanco Varas y Boué.

El número 12 de «El Español»

«Katanga, acosada. Los «cascos azules», contra el imperio de Tshombe», por G. Solana.

«Dali no es un extravagante entre los franceses», por O. Sentís.

«La batalla de las marismas andaluzas», de nuestro enviado especial a Andalucía Baja, F. Villagrán.

«La historia de la Aviación en las hazañas de españoles», por E. Gil de la Vega.

«Tormenta de papel sobre el Norte de Europa». Crónica especial desde Helsinki, por Ramón Garriga.

«Lo español en U. S. A.», especial desde Washington, por Olivar Bertrand.

«Sudamérica, alta tensión», por J. Delgado.

«Los enigmas científicos de la Estrella de Belén», por Mario Lleget.

Las secciones de Literatura, Arte, Teatro, TV. «El hilo de la cometa», por J. A. Torreblanca, los programas de Televisión para la semana y humor.

TELEVISION

PEDRO AMALIO LOPEZ

En su triple función de adaptador, director y realizador Pedro Amalio López obtuvo un rotundo triunfo en «Primera fila» del último viernes. Es cierto que dispuso para la representación de «La heredera», de Ruth y Augustus Goetz, de una primera actriz como María Dolores Pradera; pero para no empezar la casa por el tejado son necesarios los cimientos, y los cimientos son ni más ni menos que la adaptación. Sin una adaptación perfectamente adecuada a las exigencias de la pequeña pantalla, sin daño de la obra original y sin perjuicio de la máxima claridad, la mejor obra teatral o la mejor novela se convierten, más de una vez lo hemos comprobado, en un rotundo fracaso. Sin una buena adaptación la línea argumental se desmorona y sus esencias, cómicas o dramáticas, se pierden. Se produce el engendro y la confusión y el aburrimiento invaden al espectador. Por el contrario, una buena adaptación puede sacar partido de una obra mediocre, mas este no es el caso de «La heredera» que, tanto en teatro como en cine, tiene conquistados unánimes aplausos en todo el mundo.

Así, pues, sobre los sólidos cimientos establecidos por Pedro Amalio López ya debió ser casi coser y cantar levantar el hermoso edificio de la comedia que nos ocupa. Lo que con frecuencia se considera un defecto en televisión, por estimarlo recurso de cinema—los fundidos en negro—, fueron en la ocasión un tiempo para pensar, para meditar y, sobre todo, para no romper con una imagen secundaria otra que acababa de apoderarse subyugadoramente del ánimo del espectador, como, por ejemplo, cuando la imagen de María Dolores Pradera, en pleno nudo del drama, llegó lentamente a primer plano con su angustia y su dolor hechos lágrimas. Tras esta perfecta y conmovedora imagen cualquier intrusión de otras para enlazar con el cuadro siguiente habría resultado de una pobreza ridícula.

Ni que decir tiene que la prodigiosa labor interpretativa de María Dolores fue muy bien secundada por todo el reparto, del que destacaron Antonio Prieto, Francisco Morán y Nélida Quiroga. Ballester sirvió el «decorado» con algo más que «decoro», así como Fraile la iluminación. Si nos obligaran a poner, aunque sólo fuese un fallo a esta «Primera fila», habríamos de referirnos pintorescamente a la bata que lució Antonio Prieto, como recién adquirida en unos modernos almacenes, en evidente contraste con todo el ajustado vestuario.

Al final, cuando Ellen, bella estampa de renunciación, sacrificio y entereza, subía lentamente la escalera hacia sus habitaciones, mientras Morris Townsend golpeaba inútilmente la puerta de la casa, un patetismo conmovedor arrancaría más de un sollozo en las gargantas de los espectadores. Al aparecer la palabra «fin» daban ganas de romper en aplausos. Vayan los nuestros, ardorosamente sinceros, para Pedro Amalio López y para cuantos le secundaron en el espléndido espacio.

PARA EL BIEN HACER

Ignoramos qué iguales o distintas tácticas seguirán los directores y realizadores de TVE para su preparación. Los imaginamos en constante estudio de recursos técnicos en busca de efectos de toda índole, entregados plenamente a su compleja tarea. También suponemos que más de una vez se situarán ante la pequeña pantalla; pero es probable que esto lo hagan sin desentenderse en absoluto de su bagaje de conocimientos, sino antes bien en plan crítico e incluso auto-crítico, cuando quizá lo más conveniente sería hacerlo como simples e ingenuos espectadores que no saben nada de luminotecnia ni de planos, encuadres, ángulos etc., y sólo aciertan a decir si les gustó o no les gustó.

«ARTILLERITO»

Resulta, como ya habíamos dicho, que la vida de un hombre sin notoriedad, sin especial relieve en alguna actividad importante, podría utilizarse con éxito en el espacio «Esta es su vida». «Artillerito» fue un simple picador de toros que ahora pasa los últimos años de su vida en un asilo barcelonés; pero sus perfiles humanos tenían sobrada emoción para despertar el interés del público espectador. Federico Gallo, una vez más, fue el perfecto presentador de siempre. Sin embargo, el último personaje que apareció en la pantalla no debió aparecer sin unas previas explicaciones que lo hubiesen «congraciado» con el público. Nos hizo recordar inevitablemente aquel cuento del hijo que llevaba a cuestas a su anciano padre y éste le dijo cuando advirtió que se sentaba sobre una piedra a descansar: «En esta misma piedra me senté yo cuando conducía a mi padre al asilo».

CHASCO

Nos lo dió y grande «La tortuga perezosa», a la que esperábamos con «Silencio... dormimos!», y se presentó con una nueva versión del rancho de la huerfanita. No es que nos pareciera mal el espacio, que nos volvió a hacer gracia, que ya es mérito; es que parece que alguien tenga empeño en dejar mal a «Tele-Radio». Y esto no nos gusta, porque nos gusta «Tele-Radio» y nos gustan los que lo hacen con tanto y tan buen afán de perfección.

Juan CANALES

CINE
“HISTORIA DE CINCO COPAS” EN LA EXPOSICION DE TROFEOS DEL REAL MADRID C. DE F.

El fútbol y el cine son muy buenos amigos: han crecido juntos y constituyen hoy los espectáculos preferidos de los más heterogéneos públicos. Atracciones multimedias de estos tiempos.

La utilización periodística del cine, ideada y cumplida por los hermanos Pathé en sus películas de «Actualidades» —que captaban noticias, informaciones y los principales acontecimientos políticos, oficiales, diplomáticos, artísticos, culturales, deportivos...—, no tardó en aplicarse al fútbol. Y de haberse conservado en archivos parte de esos viejos films, sería fácil ofrecer una historia contada en imágenes de este deporte. Casualmente se encuentran algunos de esos reportajes guardados cuidadosamente por aficionados y a veces por profesionales. Son unos documentos valiosísimos, que dan autenticidad a esa clase de películas. Cuando no se dispone de esos fotogramas se recurre a las revistas ilustradas. Y de ese modo se efectúa la parte prologal o se simulan, procedimiento nada nuevo; lo pusieron ya en práctica en Francia Georges Méliès y Ferdinand Zeca en sus reportajes realistas de catástrofes —incendio y terremotos—; en los Estados Unidos, Albert G. Smith, de la Vitograph, en la reconstrucción del hundimiento del «Maine» —trucada con un buque de juguete y en un pequeño estanque— en su película contra España, y en nuestro país en «Asesinato de José Canalejas en la Puerta del Sol», en que Rafael Arcos interpretaba el papel del presidente del Consejo de Ministros, y el joven actor José Isbert, al anarquista Pardiñas.

Ahora, en esta película, que aunque se titula «Historia de cinco copas» —los triunfos continuos de un equipo español ganador sin interrupción del Campeonato de Europa de los campeones en sus países— es la historia del Real Madrid. Los primeros fotogramas, ficticios, son muy graciosos y sirven a la intención de evocar los comienzos del fútbol. Se hicieron esas escenas para una película de homenaje a este Club, y se reconocen a populares artistas: Blanquita de Silos, en una señorita que enrojecce, herida en su honestidad, al ver a unos hombres que se quitan, junto a un descampado, las ropas y se quedan en paños menores; a Fernando Fernán-Gómez, en el árbitro que consulta a cada instante el Reglamento de ese juego procedente de Gran Bretaña; a Manolo Morán, en un seguidor entusiasta —lo que hoy se llama «hincha»— del equipo, y a Fernando Sancho y a Félix Fernández en otros personajes. Un pasaje muy divertido y tan expertamente recordado, en el tono y en la ambientación, que interesa y causa más hilaridad que unos verdaderos fotogramas de esa época; lo que Enrique Jardiel Poncela definió, ingeniosamente, como «celuloides de rancio».

Luego se entra ya de lleno en lo documental. Una selección, muy bien hecha. Pero no en el significado futbolístico, sino en el cinematográfico de reunir momentos captados directamente por las cámaras filmicas. Comprende esta parte la historia moderna, reciente, del Real Madrid: en partidos en el antiguo campo de Chamartín y la inauguración del actual Estadio Santiago Bernabéu —frente al «eterno rival» Atlético de Madrid— y partidos en provincias, de las competiciones nacionales del Campeonato de Liga y de la Copa del Generalísimo. Culmina este largometraje en las captacio-

nes, diestrisimas, de las sensacionales victorias, que descubre el título «Historia de cinco copas».

Obra esta película, de los equipos y técnicos del No-Do, ordenó y coordinó el material como guionista, director, comentarista y locutor Matías Prats, gran figura del estudio y difusión del fútbol.

Al visitar la Exposición de Trofeos del Real Madrid C. de F., que se celebra en el Salón Goya del Círculo de Bellas Artes, con extraordinaria concurrencia de público, creí sería interesante asistir a una de sus proyecciones. Y, en efecto, lo fue.

Luis GOMEZ MESA

“VENCEDORES O VENCIDOS”, PREMIO DE “LA REVISTA INTERNACIONAL DEL CINE”

Los premios de la «Revista Internacional de Cine», órgano de la Oficina Católica Internacional del Cine, se denominan «Estefanía», y se conceden todos los años en la Festividad de los Reyes Magos, y su emblema es la estrella que les guió al pesebre en que había nacido el Niño Jesús. Son dos: una para el cine extranjero y otra para el español. Y se otorgan en consideración a la calidad y al contenido, o sea, a las películas de más certera expresividad que contribuyen al progreso espiritual y al desarrollo de los valores humanos. Llegaron a la votación final los films extranjeros «Vencedores o vencidos», «El milagro de Ana Sullivan» y «La isla desnuda». Resultó elegido por mayoría aquél. Se acordó declarar desierto, también por mayoría, el premio para la película española.

Han constituido el Jurado el director de la revista, Pascual Cebo, y los miembros del Consejo Editorial, Carlos Fernández Cuenca, Manuel Fernández, Salvador Font, Luis Gómez Mesa, Victoriano López García, y el asesor religioso, muy ilustre padre don Salvador Muñoz Iglesias.

HOY, ACTORES Y TOREROS EN UN PARTIDO DE FUTBOL

Empezará a las once de la mañana en punto. Y el estadio es el de Vallehermoso. Capitanea a los actores Angel de Andrés. Y a los

toreros, Victoriano Roger. Y en uno y otro equipo, figuras populares, dispuestos todos a ganar, «sea como sea», si se lo permite el árbitro y los jueces de línea, muy exigentes, perfectos conocedores del Reglamento. La entrada es baratasima: diez pesetas. El fin benéfico del acontecimiento merece un lleno completo. Es seguro que el público se divertirá.

JANE LEIGH, HERIDA EN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

BEVERLY HILLS (California). La actriz cinematográfica, Janet Leigh ha sufrido ligeras heridas en el pecho y hombros, en accidente de tráfico. El automóvil en que viajaba la actriz, que cuenta treinta y cinco años de edad, chocó contra otro vehículo conducido también por una joven, que resultó levemente herida. (Efe.)

SITUACION DE LOS EMBALSES

En 1.440 millones de metros cúbicos aumenta el volumen total de agua embalsada, en relación con el sabado anterior. Se dispone de 11.081 millones (2.566 menos que en igual periodo de tiempo del año anterior), que representan el 59,8 por 100 de la capacidad total de los pantanos.

La reserva de energía eléctrica disponible ha aumentado en 391 millones de kilovatios-hora. Existen 3.714 millones, equivalentes al 60 por 100 de la que debiera haber a embalses llenos.

Por cuencas, el agua disponible es la siguiente: Norte de España, 1.087 millones de metros cúbicos (58,3 por 100); Duero, 1.239 (45,9 por 100); Tago, 2.082 (62,4 por 100); Guadiana, 1.302 (50,2 por 100); Guadalquivir, 2.077 (83 por 100); Sur, 61 (66,3 por 100); Segura, 196 (22,9 por 100); Júcar, 1.217 (82,2 por 100); Ebro, 1.789 (58,1 por 100); Pirineo oriental, 31 (91,2 por 100).

La vida de los cónyuges que se desarrolla en torno al hogar es intercambio de derechos humanos, pero es también instrumento de elevación espiritual. DIA DE LA FAMILIA: 13 DE ENERO.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION
Organización Nacional de Ciegos

JEFATURA

Se convoca concurso público para adjudicar las obras de construcción de un edificio con destino a la Delegación de este Organismo en JEREZ DE LA FRONTERA.

El presupuesto de ejecución de estas obras es de SIETE MILLONES CIENTO CINCUENTA MIL QUINIENTAS NOVENTA Y UNA pesetas NOVENTA Y SEIS céntimos (7.150.591,96).

El proyecto, pliego de condiciones y relación de los documentos que han de presentarse estarán de manifiesto todos los días hábiles, de nueve a catorce y de diecisiete a veinte horas, en la Secretaría General de la Organización, calle de José Ortega y Gasset, núm. 18, Madrid, y de nueve a catorce horas, en la Delegación de este Organismo en JEREZ DE LA FRONTERA, Ingeniero González Quijano, núm. 41.

Las proposiciones para tomar parte en este concurso se presentarán personalmente en la Secretaría General de este Organismo hasta el día seis de febrero próximo.

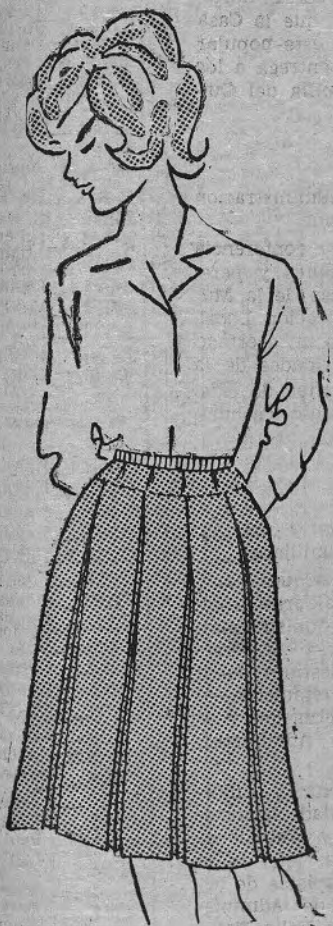
Madrid, 2 de enero de 1963.—El Jefe de la Organización (firma ilegible).



LOS REYES MAGOS EN MONSY

HAN DEJADO PARA USTED EL REGALO
MAS ELEGANTE Y PRACTICO
LA MODERNA FALDA (SERGAL)

Rebeca



- PLISADO PERMANENTE
- ¡NO ENCOGE NI SE ARRUGA!
- EXTENSA GAMA DE COLORES
- MODELOS EXCLUSIVOS

FIDELAS EN TODO EL COMERCIO O A SU DISTRIBUIDOR

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4 - MADRID

GRANDES DESTROZOS CAUSADOS POR UN CORRIMIENTO DE TIERRAS EN MONACHIL

Varios agricultores modestos han quedado completamente arruinados

GRANADA.—Un corrimiento de tierras registrado en el término municipal de Monachil, ha causado importantes daños en varios cortijos, ha destrozado canales de conducción de agua potable a dicha localidad y a la de Huétor Vega, y roto el muro de contención de la carretera en una extensión de más de un centenar de metros, abriendo grietas en el firme de la misma.

El fenómeno se debe, al parecer, a las abundantes lluvias de estos días y ha adquirido proporciones mayores que el corrimiento registrado en estos mismos lugares en el año 1923. Fue originado en la zona denominada Umbria, y se extendió desde ayer hasta las márgenes del río Monachil, afectando a unos mil marjales. Estas tierras son muy fértiles y están plantadas de olivos y árboles frutales. El movimiento se inició por la mañana y fue advertido por el guardia municipal Juan Givantos cómo algunos árboles se desgajaban. Inmediatamente avisó al Alcalde, don Manuel López Medina, y éste reunió a la Corporación Municipal. Durante todo el día de ayer los concejales y numerosos vecinos se trasladaron al lugar afectado; pero no concedieron importancia al hecho. Como las lluvias prosiguieron, el movimiento de tierras continuó durante la noche, la madrugada y la mañana de ayer, y se ha podido comprobar su importancia y los estragos causados.

Ha quedado destrozado el canal de conducción de agua potable para abastecimiento de los pueblos de Monachil y de Huétor Vega; el canal de la fábrica que abastece de energía eléctrica a la comarca, «La Trola», y la denominada «Fabriquilla», que se ha derrumbado en parte. También han sido abatidos los postes de conducción de energía eléctrica del salto de agua de la Compañía de Tranvías de Granada. Se ha derrumbado igualmente el cortijo denominado «Los Gavinos» y se hallan en peligro los de «La Umbria» y «Las Mantecas».

No es posible calcular los daños porque el corrimiento continúa. Las tierras afectadas estaban labradas por agricultores modestos, que han quedado completamente arruinados.

En los terrenos afectados por el corrimiento se aprecian cortes de alguna profundidad. Las tierras han alcanzado en su desplazamiento las aguas del río Monachil, cuya corriente arrastra árboles.

La carretera de Granada a Monachil ha quedado cortada en el lugar conocido por «Los Pontones». En este sitio el muro de contención de la carretera se ha derrumbado, como se dice al principio, y el firme presenta grandes resquebrajaduras. (Cifra.)

Continúan los corrimientos de tierras

GRANADA.—Continúan los corrimientos de tierras en la zona de Monachil. La visión que ofrecen estos campos es auténticamente desoladora, pues incluso existe el peligro de hundirse al caminar por ellos, no sólo por la humedad del suelo, sino por los riachuelos formados por el rompimiento de los canales de conducción de agua. Se teme que el cauce del río Monachil quede cubierto por las tierras. El avance de las tierras puede ser observado a simple vista. El movimiento de a unos tres kilómetros de Mo-

nachil se han formado unas lagunas que por estar a mayor altura que el caserío constituyen una amenaza para el mismo. La inco-

municación telefónica, pues Monachil no cuenta con este importante servicio, hace muy difícil el saber con exactitud la situación (Cifra.)

CHECOSLOVAQUIA

QUINCE MUERTOS EN UN INCENDIO DE UNA MINA DE HULLA

SE HUNDE UN PUENTE EN BRASIL Y SE TEME QUE TREINTA PERSONAS HAYAN PERECIDO AHOGADAS

PRAGA.—Un incendio ha causado la muerte de quince mineros en unos yacimientos de carbón de hulla situados en el distrito de Katerina-Modlany, en el norte de Bohemia (Checoslovaquia), según ha informado la agencia de Prensa-Información checa Ceteka.

La expresada fuente añade que el tremendo calor y una espesa columna de humo asfixiante impide hasta ahora a los equipos de salvamento introducirse en los pozos y liberar a otros mineros que se cree hayan quedado atrapados bajo tierra. Los trabajos de descombro de la zona afectada por el voraz fuego se realizan con mucha lentitud debido a estas condicio-

nes. Entre tanto las autoridades investigan la causa del incendio. (Efe.)

Es posible que hayan perecido ahogadas treinta personas

RIO DE JANEIRO.—Fuerzas de la Policía del Estado de Sao Paulo, ayudadas por voluntarios, buscan los cuerpos de unas treinta personas que se teme hayan perecido ahogadas al hundirse un puente de madera sobre el río Tiete, arrastrado por la crecida del río como consecuencia de las torrenciales lluvias caídas en la región.

Hasta el momento hay catorce supervivientes. (Efe.)

1963

- España camina a su integración en el Mercado Común.
- El Plan de Desarrollo estará en marcha.
- El comercio internacional se liberará todavía más, incrementándose notablemente.
- El turismo seguirá en auge.

UN AÑO, PUES, QUE SERA IMPORTANTE
PARA TODOS LOS ESPAÑOLES DE ESPI-
RITU INQUIETO Y PROGRESIVO

EN RESUMEN:

¡¡ MILES DE OPORTUNIDADES PARA
LOS QUE SEPAN IDIOMAS !!

QUEDAN SEIS MESES antes de las vacaciones

ES TIEMPO SUFICIENTE PARA FAMILIARIZARSE CON UN IDIOMA SIEMPRE QUE SE UTILICE EL METODO BRIAM. El método BRIAM fue creado para enseñar idiomas extranjeros a los españoles; conjuga la pedagogía tradicional con los más modernos métodos de enseñanza y permite al alumno hablar y escribir en el plazo más corto

NUEVAS CLASES A PARTIR DE MAÑANA DIA 7,
PARA PRINCIPIANTES Y ADELANTADOS

UNA SOLUCIÓN PARA CADA NECESIDAD

BRIAM

Instituto Superior de Enseñanza de Idiomas

TETUAN, 11 (a dos pasos de la Puerta del Sol)

Teléfono 231 60 04

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

LISTA OFICIAL DE LA LOTERIA

[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 1.500 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 6, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.



LA PAJARITA EN ESTE SORTEO DA LAS OCHO SERIES DEL
SEGUNDO PREMIO EN EL NUMERO **47.041**

TAMBIEN PAGARA TODAS LAS SERIES DE LA CENTENA Y MUCHOS PREMIOS MAS

ESTO DESPUES DE LOS "GORDOS" DE NAVIDAD

Nadie puede discutir que **LA PAJARITA** Puerta del Sol, 6
:-: MADRID :-:

ES LA LOTERIA DE LOS MILLONES

Ayuntamiento de Madrid

ECONOMIA Y FINANZAS

LA PRIMERA SEMANA DE LA BOLSA OFRECIO UN BUEN TONO

Francamente bien ha estado la Bolsa en la primera semana del año. Ya hacia algunas fechas que el mercado ofrecía una mejor impresión que en los últimos tiempos, y ha sido al iniciarse este ciclo, de solo tres jornadas hábiles para la contratación por la festividad del martes, cuando ha surgido un ambiente de indudable animación y firmeza. Desde el primer momento la demanda se impuso a una oferta más bien retraída, determinando una revalorización general de los cambios, que, sin ser importante, no ha dejado de resultar interesante, no faltando diferencias briosas en algún caso. Y eso, cuando nuevas ampliaciones de capital han comenzado a cotizarse esta semana, las cuales no han ejercido ninguna influencia negativa sobre la contratación, al contrario de anteriores ocasiones. Y eso que hay que considerar que entre dividendos y cupones de ampliación descontaban los valores 373 duros.

Como es tradicional por estas fechas, se ha contraído la masa de negocio, siendo quizá este hecho el menos favorable de tan satisfactoria semana, si bien tampoco puede decirse que ha habido paralización, puesto que los volúmenes de negocio no han dejado de ser de una cierta consideración; suficientes, sin duda, para hacer posible la consolidación de la nueva tendencia. El miércoles se operó en la renta variable por encima de los nueve millones de pesetas nominales, y en las restantes jornadas, aunque se redujo algo la actividad, las cifras no fueron demasiado bajas. Hay que considerar que también el papel redujo considerablemente su oferta.

En resumen, una buena semana en todos los órdenes, prácticamente, y unas perspectivas bastante esperanzadoras, puesto que al final del ciclo persistía la favorable disposición del dinero a la inversión.

Dada la marcha de los cambios, el balance de diferencias arroja una gran mayoría de signos positivos, siendo los valores bancarios los más destacados en la orientación revalorizadora. En efecto, el Banco Hispano gana 31 enteros; Banesto, 30 puntos; Rural, siete enteros; Central, seis; Mercantil y Popular, cinco, respectivamente; General, cuatro, y López Quesada, uno. Cierran por bajo de su precedente del viernes las acciones de Exterior e Ibérico, pero en ambos casos han sido descontados derechos de suscripción.

También estuvo francamente bien dispuesto el departamento de electricidad, entre cuyos valores sobresale Chorro, que alza nueve enteros. Sigue H. Cantábrico, con cinco; Reunidas de Zaragoza, 4,25 enteros; Unión E. M. y H. Cataluña, tres, y Fecsa, pequeñas, dos, manteniendo sus precedentes las Fecsa grandes, Fenosa y Nansa. Por el contrario, Leonesas y Viesgo ceden tres; H. Española, dos y medio; Moncabril, dos, y Sevillana, uno y medio, si bien hay que tener en cuenta que en casi todos

estos casos han sido descontados dividendos.

Más irregular ha estado el sector de arbitraje, aunque dentro de un ambiente de firmeza. Los valores mineros han sido unos de los mejor orientados, principalmente Felguera, que se ha revalorizado en nueve enteros y medio. Las acciones de Rif han subido dos puntos, mientras que Ponferrada se ha dejado cinco, y Guindos, otros tantos enteros, manteniéndose Río Tinto. En el grupo químico, Resinera gana seis enteros; Cros, cinco; Hidro Nitro, tres y medio, y Unquinesa, dos cuartillos, en tanto que Española de Petróleos baja ocho enteros, y Energía e I. Aragonesas, tres. Las acciones de Explosivos, tras de diversas oscilaciones mantienen el cambio del viernes precedente. Finalmente, en metalúrgicas, Hornos sube seis enteros, y Auxiliar pierde uno.

Los valores de alimentación han sido los más flojos, cediendo posiciones discretamente en todos los casos. Ebro se deja nueve enteros, y Azucarera, tres, cerrando también por bajo del precedente el Aguila, que descontó derechos de suscripción y dividendo, por 155 duros en conjunto en estos días.

En cuanto al resto del mercado, lo más saliente es la firmeza de los títulos representativos de las Sociedades de cartera, habiendo subido cuatro enteros General de Inversiones; Insa, tres, y Vamosa, dos. En otros grupos, lo de más relieve es el alza de 400 puntos, en Unión y Fenix, que recupera el 7.100 por 100; de seis enteros en Portland Valderrivas; cinco, en Material, y tres, en Dragados. Los valores textiles estuvieron más bien flojos, perdiendo un entero Sniace, y uno y medio, Fefasa.

En cuanto al mercado de derechos de suscripción, la tónica ha sido igualmente firme, con los siguientes cierres:

Banco Central, 973; Banco Rural, 66; Banco Ibérico, 415; Banco Exterior, 205; Fasa, 1.200 (1.215); Auxiliar FC, 87 (90); E. Langreo, 110; El Aguila gr, 643 (658); El Aguila p., 81.

Los cambios entre paréntesis marcan los casos en que los máximos fueron superiores al cierre.

PEGASO

necesita Perito Industrial con experiencia en montaje en serie de vehículos. Escriban con «curriculum vitae» al APARTADO 20.064 MADRID

EMPRESA AERONAUTICA

NECESITA OFICIALES de 2.ª y 3.ª MECANICOS

(cumplido servicio militar)
Teléfonos 283 42 16-17
De 8 a 15 (186)

NOTAS BREVES

La cosecha tabaquera 1961-62 tenía que haber sido un record. Se había hablado de 36 millones de kilos, pero la plaga del «moho azul» redujo ese tonelaje en seis millones. De todos modos, la cosecha sigue siendo fuerte, aunque un poco menor a la del año anterior. En general, el tabaco dedicado a labores para fumar viene al tope con las necesidades de la Tabacalera en sus 30 millones de kilos, pues siempre hay que importar tabaco para encontrar las mezclas más fumables.

Cuando la cosecha es mayor, hay que buscar al tabaco otros usos que los de convertirse en humo.

Una fuerte reacción producida estos días en la Bolsa de Nueva York, reacción inesperada, ha influido sobre los restantes mercados de valores, produciendo alzas en Frankfurt entre los especuladores. Bolsa sostenida en París, con alzas repartidas por todos los sectores. En Londres, estas circunstancias y la nueva baja del descuento hacen que la tendencia alcista se mantenga, y el dinero empaja porque pocos tenedores venden.

A consecuencia de los recientes temporales de frío se teme que nuestra cosecha de aceituna haya sido afectada, diciéndose que el pronóstico de la campaña aceituna de 1962-63 baja de 328.000 a 300.000 toneladas. Esto impondrá con mayor exigencia la importación de grasas extranjeras, sobre todo vegetales, pues el consumo nacional, cada año más crecido, no se satisface con las 450.000 toneladas anuales.

Pedro RICO

INMOBILIARIA IZON, S. A. (En liquidación)

Con fecha 31 de diciembre de 1962 ha sido aprobado, por la Junta general de accionistas, el balance presentado por el liquidador don Pedro Antonio López Cruz, que es el siguiente:

ACTIVO

Fincas, 3.289.117,03; Caja, 2.338,33; Alquileres pendientes, 62.490; Fianzas depositadas, 13.977. Total pesetas, 3.367.922,36.

PASIVO

Capital, 1.500.000; Fondo de reservas, 851.031,35; hipotecas, 590.378,05; don Antonio Castro (acreedor), 135.000; doña Pilar Castro (id.), 67.500; doña Carmen Castro (id.), 67.500; fianzas, 15.505; Ganancias de 1961, 30.446,73; ganancias de 1962, 110.561,23. Total pesetas, 3.367.922,36.

Lo que se hace público a los efectos de los artículos 166 y 167 de la ley de Sociedades Anónimas. Madrid, 2 de enero de 1963.—E. Liquidador, Pedro Antonio López.

SOCIEDAD ANONIMA G. y A. FIGUEROA

Avda. José Antonio, 33 — MADRID

En el sorteo celebrado el día 31 de diciembre de 1962 ante el Notario de esta capital DON LUIS SIERRA BERMEJO, según escritura número cuatro mil ciento cuarenta y tres de su protocolo, para la amortización ordinaria de doscientas obligaciones, emisión mil novecientos cincuenta y tres, han correspondido ser amortizados los siguientes números:

171 al 180	10	2.471 al 2.480	10
217 al 219	3	2.541 al 2.548	8
291 al 310	20	3.421	1
821 al 830	10	3.461 al 3.470	10
981 al 990	10	3.971 al 3.980	10
1.111 al 1.120	10	3.991 y 3.992	2
1.311 al 1.320	10	4.257 y 4.258	2
1.371 al 1.380	10	4.331 al 4.340	10
1.451 al 1.460	10	4.395 y 4.396	2
1.531 al 1.540	10	4.491 al 4.500	10
1.621 al 1.630	10	4.511 al 4.520	10
2.421 al 2.430	10	4.939 y 4.940	2

Los señores tenedores de dichas obligaciones podrán pasar por la Caja de esta Sociedad para hacer efectivo su importe.

SOCIEDAD ANONIMA G. y A. FIGUEROA, P. P. (firma ilegible).

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS	Del día	Diferencia	ELECTRICIDAD (Continúa '6n)	Del día	Diferencia
4 % Inter. ...	98,50	- 1,25	C. E. A.
4 % Ext. ...	105,--	- 0,50	Chades
A 1908 4 % ...	102,75	- 0,75	» D
4 % 1928 s/l ...	101,--	- 0,75	» E
4 % en s/l ...	102,50	- 1,75	Telefónica ...	211,--	+
4 % nov. s/l ...	105,75	+ 0,25	Fecsa ...	279,--	+
Am. 3,50 % ...	101,--	- 0,50	Fecsa p. ...	282,--	+
Tros. 4 % 1954 ...	105,75	+	Fenosa ...	291,--	+
Tesoros 3 % 1955 ...	100,--	+	E. Leonesas ...	196,--	+
Idem nov. 1956 ...	100,--	+	Elca Viesgo ...	236,--	+
AYUNTAMIENTO DE MADRID			Langreo ...	260,--	+
Villas 914 ...	98,--	+	E. R. Zarag. ...	176,--	+
» 918 ...	92,--	+	Hidro Galicia ...	440,--	+
Mejoras U. ...	94,--	+	H. Cantábrico ...	208,--	+
Subsuelo ...	76,--	+	Id. nuevas ...	202,--	+
V 1929 ...	85,--	- 1,--	H. Cataluña ...	219,--	+
» 1931 Int. ...	91,--	- 1,--	Moncabril ...	151,--	+
» 1931 En. ...	86,--	- 1,--	S. del Sil ...	263,--	+
» 1941 ...	90,--	- 1,--	INMOBILIARIAS		
» 1946 ...	90,--	- 1,--	Alcázar ...	75,--	+
OTROS FONDOS			Aspe ...	24,--	+
I. N. Colonización ...	101,--	- 0,50	Asturiana ...	78,25	+
Hidr. Ebro 6 % ...	99,50	+	Bami ...	105,--	+
» a 6 % ...	87,--	+	Calsa ...	10,--	+
Rec. Nac. ...	104,--	+	Cantabria ...	100,--	+
Rentes ...	102,--	- 0,50	Centro ...	121,--	+
Tanger-Fez ...	72,75	+ 0,25	Celsa ...	113,--	+
Marruecos 5 % ...	63,--	+ 3,--	C. Hispanico ...	15,--	+
Em. Majzen ...	74,50	- 0,75	E. Carmen ...	108,--	+
Em Austria ...	100,--	+	Fisa ...	190,--	+
CEDULAS			Hispania ...	106,--	+
Hip 4 % lib. ...	100,25	- 1,25	Layetana ...	39,--	+
» 4 % ...	89,--	- 1,--	Metropolitana ...	174,--	+
» 4,50 A % ...	92,--	+	Id. nuevas ...	137,--	+
» 4,50 B % ...	92,--	+	Rubán ...	161,--	+
» 4,50 C % ...	92,--	+	Urbis ...	94,--	+
» 4,50 exent. ...	103,--	+	Vacesa ...	155,--	+
» 5 % exent. ...	107,--	+	Uresas ...	103,--	+
C. L. 4 % lib. ...	100,50	- 1,50	Urb Met. ...	790,--	+
» 4 % lo. ...	105,75	- 1,75	Urvacesa ...	100,--	+
» preferentes ...	107,--	- 1,--	Enclinar ...	46,50	+
OBLIGACIONES			METALURGICAS		
H. Española 6,60 % ...	99,--	+	Hornos ...	195,--	+
Chade 6 % ...	100,50	+	Id. nuevas ...	135,--	+
» 5,50 ...	93,--	+	Auxiliar F. C. ...	205,--	+
» bonos ...	101,--	+	E. Cinc ...	119,--	+
Alberch. 1951 ...	90,--	+	Com Hierros ...	110,--	+
S. Nam 6 % ...	86,--	+	C. Metálicas ord. ...	83,--	+
C. Española ...	92,--	+	» pref. ...	90,--	+
F. Mieres ...	83,--	+	Ac Tudor ...	660,--	+
B. Camp 49 ...	100,--	+	M. Santa Ana ...	82,--	+
Explosivos ...	107,--	+	T. A. S. Bárbara ...	108,--	+
Hornos ...	100,--	+	M. M. Madrileñas ...	38,--	+
Telefónica ...	100,--	+	Material y Const. ...	125,--	+
Peñarroya ...	98,--	+	MINERAS		
ACCIONES			Rif ...	494,--	+
Bancos			Ponferrada ...	825,--	+
Exterior ...	582,--	- 18,--	Felguera ...	164,50	+
Esp. Crédito ...	1.030,--	+ 30,--	Almagrera ...	30,--	+
Hisp. Am. ...	937,--	+ 31,--	Centenillo ...	25,--	+
Central ...	898,--	+ 6,--	Guindos ...	70,--	+
Rural-Mediterráneo ...	281,--	+ 7,--	Río Tinto ...	135,--	+
Ibérico ...	685,--	+ 67,--	QUIMICAS		
Lóp. Quesada ...	754,--	+ 1,--	C. E. P. A. ...	216,--	+
Mer. Ind. ...	389,--	+ 5,--	E. I. Aragonesas ...	222,--	+
Popular E. ...	730,--	+ 5,--	Cros ...	438,--	+
B. Gral. C. Ind. ...	362,--	+ 4,--	Explosivos ...	349,--	+
Gijón ...	440,--	+	H. Nitro ...	150,50	+
Herrero ...	600,--	+	Liofar pref. ...	300,--	+
ALIMENTACION			Gal ...	405,--	+
Aguila ...	612,--	- 161,--	I. Q. Canarias ...	226,--	+
Azucarera ...	218,--	- 3,--	Petróleos ...	639,--	+
I. Madrid ...	250,--	+	P. Q. Sint. ...	165,--	+
Ebro ...	580,--	- 9,--	Unquinesa ...	293,50	+
CEMENTOS			Resinera ...	236,--	+
Cementos Alba ...	200,--	+	SEGUROS		
P. Valderivas ...	580,--	+ 6,--	Hermes ...	615,--	+
Fin. Minera ...	495,--	+	La Estrella ...	420,--	+
CONSTRUCCION			U. Fenix ...	7.100,--	+
Lucsa ...	106,--	+	SOCIEDADES DE CARTERA		
E. Valderivas ...	200,--	+	Gl. Inversiones ...	192,--	+
Hidrociivil ...	109,--	+ 2,--	Insa ...	134,--	+
C. Gl. Esp. ...	47,--	+ 1,--	Vamosa ...	128,--	+
Dragados ...	320,--	+ 3,--	VARIAS		
ELECTRICIDAD			Campsa ...	193,--	+
U. E. M. ...	243,--	+ 3,--	A. Tabacos ...	75,--	+
Id. nuevas ...	232,--	+ 2,--	Tabacalera ...	244,--	+
Hid. Española ...	372,50	- 2,50	C. N. Almadra ...	1.200,--	+
Id. nuevas ...	360,--	- 2,--	Naval ord. ...	135,--	+
Electra Madrid ...	163,--	+	N. Aznar ...	169,--	+
Chorro ...	187,--	+ 9,--	Seat ...	277,--	+
S. del Nansa ...	157,--	- 1,50	Trasmediterránea ...	177,--	+
Sevillana ...	218,--	- 1,50	U. N. Levante ...	162,--	+
Id. nuevas ...	216,--	+	Papelera Española ...	500,--	+
Iberduero ord. ...	393,--	+	Papeleras Reunidas ...	180,--	+
Duro 6 % ...	347,--	+	Metro Mad. ...	320,--	+
			Sniace ...	115,--	+
			Fefasa ...	684,--	+
			Galerías Preciados

ACOPLADORES HIDRAULICOS FLUIDRIVE PATENTE VULCAN-SINCLAIR

Se desea nombrar representante para la venta en MADRID. Preferible Perito Industrial dedicado a actividades Técnico-Comerciales. Escribir con «curriculum vitae» a INGENIERIA ESPAÑOLA «INGESPA», S. A. PADRE MANJON, NUM. 9 ZARAGOZA

La familia aparece siempre, hoy como en el pasado, entre los más altos, más graves y más trascendentales argumentos para el orden social. DIA DE LA FAMILIA: 13 DE ENERO.

DEPORTES

Esta tarde, en Chamartín, Real Madrid-Atlético de Bilbao

VICENTE, CASADO Y DI STEFANO REAP ARECEN EN EL CONJUNTO MADRIDISTA

Sólo cuatro de sus veteranos figuran en la alineación de los rojiblancos

Con el partido Real Madrid-Atlético de Bilbao finaliza hoy la primera vuelta del torneo liguero. Con este mismo encuentro, pero en San Mamés, caerá el telón definitivo sobre la representación balompédica dentro de otras quince jornadas. Indudablemente, es buen final, porque madridistas y bilbaínos han figurado siempre entre los mejores, y en su respectivo palmarés se amontonan los laureles y los títulos. Pero en esta ocasión algo falla en orden al clásico y tradicional interés que los choques entre el Madrid y el Atlético de Bilbao han despertado entre los aficionados de ambas capitales. De otro modo no se comprende que en las vísperas falte el calor que aportan los seguidores de los «leones», ausentes esta vez, sin duda porque la clasificación del conjunto vizcaíno es floja o, mejor aún, porque el equipo no está en juego y sus desplazamientos motivan pocas satisfacciones a los «chinchas». En siete partidos jugados fuera de San Mamés, los muchachos que entrena Zubietta han perdido en cinco ocasiones, logrando dos victorias, la primera, en Córdoba, y la segunda, muy reciente, en La Coruña. No cabe duda que no es éste el ritmo triunfal que corresponde a un «histórico», a pesar de que en esta edición de la Liga sólo hay dos equipos que han logrado tres victorias fuera de sus campos: Oviedo y Zaragoza.

Pero es que, además, ese estado de ineficacia lejos del aire bilbaíno coincide con la misma ineficacia en el propio San Mamés, hasta el extremo de haber dejado escapar seis de los catorce puntos que podía haber totalizado en los siete partidos jugados allí. De esos seis puntos, dos lo fueron ante equipos que pueden constituir serio peligro, pues se trata del Betis y del Osasuna, que forzaron empates, en tanto que los otros cuatro corresponden a sus derrotas ante el Barcelona y el Zaragoza. Con haber ganado los partidos de San Mamés, el Atlético de Bilbao estaría ahora a dos puntos del líder, que es, cuando menos por tradición, el lugar que le corresponde. Pero esos tropiezos locales le han frenado en su marcha, situándole en complicada situación, sólo tres puntos por encima del Málaga —que es el colista—; con dos sobre el Osasuna y el Coruña y con sólo uno sobre el Eibar, siendo éstos los cuatro equipos que le escoltan al término de la primera vuelta. Su postura, por tanto, no es cómoda, y aún lo es menos si se tiene en cuenta que el partido de hoy es con ese-

Pormenores y alineaciones del partido de hoy

CAMPO: Estadio Bernabéu.

HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: Bueno, colegiado aragonés.

ALINEACIONES

MADRID: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Muller, Pachín; Amancio, Ruiz, Di Stefano, Puskas y Gentó.

ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orúe, Echeberria, Aranguren; Aguirre I, Iturrigaga; Sáez, Argoitia, Menchaca Uriarte y Arteché.

nario en Chamartín, y nada menos que frente al Real Madrid.

¿Cuál es la causa de que los «leones» anden así? Creo que la razón no es otra que la profunda transformación que está sufriendo el equipo, al que Zubietta se ha empeñado en inyectar juventud, aunque ello le origine las duras críticas de los aficionados bilbaínos, que, como todos los aficionados, quieren triunfos inmediatos y no equipo triunfal a largo plazo. Ambas cosas no se pueden lograr a la vez. Y si se atiende a lo primero se descuida lo segundo, lo cual es peligroso para el futuro; por el contrario, se descuida lo actual y nace la impaciencia, la desmoralización y la falta de serenidad.

La demostración la tenemos en el equipo bilbaíno, que siempre se caracterizó por su capacidad ofensiva, y que ahora languidece con sólo quince goles en catorce encuentros. Menos que se mantiene firme en la portería, con un Carmelo que sólo ha encajado diecinueve tantos. Es un desequilibrio grande el que existe entre atacantes y defensores. Como puede existirlo entre veteranos y novatos, pues esta tarde, salvo Carmelo, Orúe, Aguirre y Arteché los demás son valores jóvenes, aunque más de uno tenga ya hasta experiencia internacional, como es el caso de Echeberria. Sin embargo, repasando la alineación, se acusan nombres nuevos en Chamartín, como los de Aranguren, Sáez, Argoitia y Uriarte, si bien éste ya jugó en el Metropolitano. El Atlético de formación, en la fase de convertir a los «cachorros» en «leones». Y en esas condiciones se presentan en Chamartín, para medirse con un Madrid que ofrece la novedad de Di Stefano y la responsabilidad de quitar el mal sabor que causó el 5-2 de Mallorca. Mal momento para el Atlético de Bilbao. Pero uno no ha perdido la fe en las virtudes de los raciales y teme siempre a los vascos. Lo lógico es que esta tarde pierdan. Pero ¿por qué no puede ser en Chamartín donde los jóvenes rojiblancos reciban y confirmen su alternativa?

José María LORENTE

NOTICARIO FUTBOLISTICO

Frente al Barcelona, el Mallorca presentará esta tarde el mismo equipo que ganó el pasado domingo al Madrid. Numerosos aficionados mallorquines se trasladarán a Barcelona, encontrándose agotados los pasajes en los barcos de línea y las plazas de los aviones.

“La Prensa”, de Barcelona, en su número de ayer, afirma que la Directiva del Club azulgrana ha rogado a Kubala que se incorpore al equipo como jugador. En caso de que Kubala acepte, entre los nombres que se barajan para sustituirle como entrenador figura en lugar destacado el de Samitier.

La Federación regional de Canarias ha presentado su dimisión a la Española, por no haber cumplido esta última sus ofrecimientos de colaborar en la construcción de campos de juego en Las Palmas.

El jugador del Barcelona Silveira, que recientemente fue sometido a una intervención quirúrgica, abandonó ayer la Mutuallidad, y ha sido autorizado para iniciar el tratamiento de recuperación. Silveira podrá incorporarse a su equipo dentro de un mes, aproximadamente.

Los tres únicos partidos de la tercera eliminatoria de la Copa inglesa jugados ayer, pues el resto fueron suspendidos, tuvieron estos resultados: Plymouth, 1-West Bromwich, 5; Preston, 1-Sunderland, 4, y Tranmere, 2-Chelsea, 2.

El Español salió ayer en avión para Palma de Mallorca. La expedición la formaban Joanet, Piris, Barrera, Ribas, Bartoli, Riera, Santos, Abel, Boy, Gorgejuela, Poulsen, Carranza, Domínguez y Castaños.

La Federación Chilena, ante el éxito logrado en el pasado Campeonato mundial, quiere organizar en breve el Campeonato Latinoamericano. Se espera la participación de España, Italia, Portugal y Francia, y de los principales países de América del Sur.

HOCKEY SOBRE HIERBA

HOY TERMINA EL TORNEO INTERNACIONAL DE BARCELONA

LOS EQUIPOS ALEMANES NUREMBERG Y PREUSSEN, FAVORITOS DE LA COMPETICION

BARCELONA.—La primera sesión de la jornada de ayer, del Torneo Internacional de hockey sobre hierba, ha enfrentado al equipo alemán Nuremberg y al Pedralbes. Venció el primero por cuatro tantos a tres.

De salida marcó el Pedralbes por mediación de Casas, y a continuación empató el Nuremberg por obra de Then. Se llegó al descanso con empate a un tanto.

En el segundo tiempo llevó la iniciativa el Nuremberg, que marcó tres tantos por mediación de Schuler (2) y Bolleir. En la fase final del encuentro se registró una magnífica reacción del Pedralbes, que logró acortar distancias, marcando P. Massana, de penalty de J. M. Piera.

Arbitraron los señores Schulz y Mallafré II, con labor acertada, y las alineaciones fueron:

NUREMBERG.—Klein, Bohner, Winter, Kohyas, Hocherritz, Mott, Durrach, Schuler, Bolleir, Then y Puscher.

PEDRALBES.—Alos, J. Massana Escuder, N. López, M. Renau, Alfonso, J. Piera, J. M. Piera, Casas, P. Massana y T. Dualde.

A continuación se enfrentaron el Real Polo y el Cid, cuyo encuentro finalizó con empate a dos tantos. En el primer tiempo marcó el Real Club de Polo, por Caballer II, y poco después empató el Cid por obra de Amat I.

En la continuación del partido, J. Dualde obtuvo el segundo tanto polista y Alvear estableció el empate definitivo a dos tantos. Arbitraron imparcialmente los señores Schuler y Lenfent, y las alineaciones fueron las siguientes:

REAL POLO.—Alos, T. López, Caballer I, Abadal, Calzado, F. López, Macaya, Caballer II, Omedes, E. Dualde y J. Dualde.

CID.—Del Coso, Taló, Salaum, J. Ventalló, Dinares, Sales, Francino, Amat II, Amat III, N. Ventalló y Amat I.

En el último encuentro de la jornada se enfrentaron el conjunto alemán Preussen y el segundo equipo del Real Polo. Vencieron los alemanes por cuatro goles a uno. El partido fue de claro dominio del conjunto alemán, que marcó sus tantos por mediación Funeman, Marten, G. Laner y Michel. El único tanto del Polo fue marcado por Fleisner.

Arbitraron los señores Lenfen y Schuler y los equipos fueron éstos:

PREUSSEN.—Lamke, Friedhelm, Gortz, Tries, Hermann, Martens; Funemann, Laner, G. Laner, Michel, Frischand.

POLO II.—García; M. Caballer, Fleisner; Herrero, Coll, Calzado;

Marsal, Palés, Manenich I, García-Medina y Palace.

Hoy domingo finalizará este torneo, en el que figuran como favoritos los dos equipos alemanes Preussen y Nuremberg y el Real Polo. (Mencheta.)

El Atlético de Madrid, en vivo

AMADOR CUBRIRA LA BAJA DE RAMIRO EN LA MEDIA

OVIEDO.—Llegaron en el expreso los jugadores del Atlético de Madrid, acompañados de Villalonga y del entrenador Tinte.

La alineación que presentará hoy frente al Oviedo será la siguiente: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Amador, Glaria; Jones, Adelardo, Chuza, Ribés y Collar.

Tanto Villalonga como Tinte han manifestado que se trata de un partido muy difícil para ambos conjuntos, y que el Oviedo pasa por un buen momento. Sin embargo, opinan que el Atlético luchará como sabe hacerlo, para realizar un buen encuentro.

En cuanto al Oviedo, que está concentrado en Luanco, presentará la alineación ya anunciada.

El tiempo fue ayer muy soleado, y el calor, en el caso de no registrarse precipitaciones, estará en muy buenas condiciones. (Alfil.)

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

11,30 FUTBOL: En el campo de Vallecas, encuentro de Tercera División, Rayo-Manchego.

12,00 FUTBOL: En el Estadio de Vallehermoso, encuentro a beneficio de la Campaña de Navidad, entre las selecciones de toreros y artistas de cine.

16,30 FUTBOL: En el Estadio Bernabéu, partido de Primera División Madrid-Atlético de Bilbao.

20,30 BALONCESTO: En el frontón Fiesta Alegre, partido de la Copa de Europa Real Madrid-Benfica.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

ESTA TARDE, A LAS 4,30

CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

Atlético de Bilbao - Real Madrid

Este partido es el OCTAVO del abono de la presente temporada

VENTA DE LOCALIDADES

DE TODAS CLASES, taquillas de Alfonso XI, 6, y avenida Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas), ESTA MAÑANA, de 11 a 1,30 tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, taquillas de Palos de Moguer, 36, y del Estadio, de 11 mañana a 1,30 tarde de HOY DOMINGO.

LAS SOBRANTES, en las taquillas del Estadio, desde las 3 tarde de HOY DOMINGO. Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 3 tarde.

La entrada del personal de servicio del Estadio la efectuará a las 2,15 tarde.

BALONCESTO COPA DE EUROPA

HOY DOMINGO, a las 8,30 de la tarde, en el FRONTON FIESTA ALEGRE

SPORT BENFICA, de Lisboa-REAL MADRID

(Campeón de Portugal)

(Campeón de España)

VENTA DE LOCALIDADES: En el Frontón Fiesta Alegre, de once a una de la tarde y de seis en adelante.

BALONMANO

Nueva derrota española en el Campeonato mundial Universitario

NUESTRO EQUIPO PERDIO CON NORUEGA POR 22-18

ARLOEV (Suecia). — Noruega se ha asegurado el quinto puesto en los Campeonatos Mundiales Universitarios de balonmano al vencer a España por 22 tantos a 18, en partido celebrado anoche en esta ciudad.

España se clasifica en sexto puesto.

Noruega se adjudicó el partido debido a su mayor velocidad y mejor táctica.

El jugador más destacado sobre el campo ha sido el noruego Arild Gulden, que consiguió para su equipo ocho tantos. Erik Vellan marcó seis; Finn Arne Johansen, cuatro; Knut Larsen, tres, y Svein Sand, uno.

Los españoles batallaron de firme y opusieron a sus rivales gran resistencia, y especialmente J. L. García Mir y J. G. Alcalde destacaron por su rapidez y habilidad en el disparo.

García Mir marcó cinco de los goles españoles; J. G. Alcalde, cuatro; Aguirre, tres; Francisco Blasco tres e Ignacio Tarrida, Fernando de Miguel y Javier Loinaz, uno cada uno. (Alfil.)

TENIS

Santana perdió la final del Torneo de Eas Lo. don

EL ESPAÑOL FUE SUPERADO POR ABEL SEGAL EN LOS TRES "SETS" DEL ENCUESTO

EAST LONDON. — Manuel Santana ha sido derrotado por el jugador sudafricano Abel Segal por 7-9, 4-6 y 4-6, en el partido final, individual masculino, de los Campeonatos internacionales de tenis de esta ciudad.

Segal, del equipo sudafricano para la Copa Davis, es la tercera vez consecutiva que consigue el título.

Darlene Hard (Estados Unidos) se ha adjudicado el título individual femenino, al vencer en la final a María Bueno (Brasil) por 9-7, 0-6 y 10-8.

La pareja formada por María Bueno y Darlene Hard se han adjudicado los dobles femeninos, al vencer en la final a las sudafricanas Renée Schuurman y Jean Forbes por 8-6 y 6-2 (Alfil.)

DOCUMENTAL

AJEDREZ

Alexander Kotov, gran maestro ruso, comparte la primera posición con Svetozar Gligoric, gran maestro yugoslavo. Comparten el primer puesto en el Torneo principal de Hastings (Inglaterra).

La clasificación, ante la novena y última ronda, es la siguiente:

1, Gligoric y Kotov, 6,5 puntos; 3, Symislov (Rusia), 6; 4, Marovic (Yugoslavia), 5,5; 5, Littlewood (Inglaterra), 5; 6, H. Tan (Indonesia), 4; 7, C. H. Alexander (Gran Bretaña), 3,5; 8, F. van Seters (Holanda), 3; 9, P. Clarke (Inglaterra), 3, y 10, A. Holis (Inglaterra), 2.

ATLETISMO

En Wellington (Nueva Zelanda), el equipo de la Universidad de Oregón (Estados Unidos), poseedor del récord mundial de relevos 4 por 1 milla, ha sido vencido en una competición sobre esta distancia por un equipo de Nueva Zelanda, que empleó un tiempo de 16 m. 29 s. 3/10. El equipo de Nueva Zelanda estaba formado por Murray Halberg, poseedor del récord mundial de las tres millas; Peter Snell, poseedor del récord mundial de la milla; Bill Bailey y John Davies.

Más de un millón de francos empleará el Gobierno de la República francesa en 1963 para la preparación de 120 deportistas, probables participantes en los Juegos Olímpicos de Tokio, según ha manifestado Maurice Herzog, alto comisario para la Juventud y los Deportes.

AUTOMOVILISMO

John Surtees (Gran Bretaña), al volante de un Lola, ha vencido en el Gran Premio de Nueva Zelanda, celebrado en Auckland; 2, Angus Hyslop (Nueva Zelanda); 3, Jim Palmer (Nueva Zelanda). Graham Hill (Gran Bretaña), nuevo campeón del mundo, se clasificó entre los últimos.

BALONCESTO

El equipo campeón de España femenino, Crefi de Madrid, ha regresado a Madrid después de jugar los tres partidos de entrenamiento con vistas al próximo Campeonato de Europa. En su tercer partido, las campeonas vencieron al Medina, 48-41.

BILLAR

El XXV Campeonato de Europa al cuadro 47/2, organizado por la Confederación Europea, se celebrará en Huelva del 10 al 13 de

enero, con la participación de destacados jugadores, entre otros: Joseph Vervest (Bélgica), Keink Scholte y Martin Wijnem (Holanda), Robert Guyot (Suiza), José Gálvez (España), Jorge Pinto (Portugal) y Ernst Rudolph (Alemania occidental).

BOXEO

El japonés Tkihashi ha ofrecido a Duilio Loi (Italia) una bolsa de 43.000 dólares por poner en juego su título mundial de los welter juniors el próximo 25 de mayo en Tokio. Steve Klaus, manager de Loi, ha estimado esta oferta "como muy interesante", tanto más cuanto que el púgil nipón se compromete a conceder un combate de revancha a Loi, que se celebraría en Italia.

La Comisión Atlética del Estado de Nevada ha manifestado que el promotor del combate de revancha Patterson-Liston, para el título mundial de los grandes pesos, no tomará en consideración a Las Vegas, prefiriendo en su lugar Baltimore o Miami.

CICLISMO

Miguel Poblet ha confirmado su definitiva retirada del ciclismo activo y se especula con la posibilidad de que realice su última actuación en el curso del presente mes en la pista del Palacio de Deportes de Madrid, en un gran festival destinado a despedirse del público español.

RUGBY

La Unión Deportiva Samboyana, campeón de España, se enfrentará mañana en Casablanca al R. U. C. Club de Marruecos, en encuentro correspondiente a la Copa de Europa.

EL MEJOR DEPORTISTA DEL AÑO

"Vida Deportiva" designa los finalistas para su concurso

BARCELONA.—Reunido el Jurado calificador que otorga el título anual de «mejor deportista del año» en el tradicional concurso que organiza la publicación «Vida Deportiva», han sido designados los finalistas para los títulos correspondientes a deportistas masculinos y femeninos. Estos son los siguientes:

Dieciséis finalistas masculinos.—Luis Felipe Areta (atletismo); Arriola IV (pelota vasca); Federico Bahamontes (ciclismo); José Claret (natación); José Chercoles (hockey sobre patines); Alberto Esteban (atletismo); Luis Folledo (boxeo); Andrés Gimeno (tenis); A. Gómez del Moral (ciclismo); Vicente Guillot (fútbol); Alfonso Martínez (baloncesto); José No-guera (pesca submarina); Emilio Rodríguez (baloncesto); Manolo Santana (tenis); Guillermo Timoner (ciclismo) y Miguel Torres (natación).

Seis finalistas femeninas.—Elena Artamendi (gimnasia); María Ballesta (natación); Pilar Barril (tenis); Isabel Castañé (natación); Rita Pulido (natación) y Montserrat Viade (patinaje artístico). (Al-

En la inauguración de «ONDAS ESCOLARES» Radiomensaje del Ministro de Educación Nacional a los niños y maestros de España

Mañana lunes, a las 7,35 de la tarde, por «La Voz de Madrid» y toda la Cadena R. E. M. se emitirá el programa inaugural de «Ondas Escolares», audición educativa que constituye el primer ensayo de Radio Escolar a escala nacional y que saldrá por las antenas de la Red del Movimiento cuatro días por semana.

En el programa inaugural hablará el Ministro de Educación Nacional, excelentísimo señor don Manuel Lora Tamayo,

el cual dirigirá un mensaje de salutación a los niños y maestros de España.

«Ondas Escolares», audición que dirige y escribe José León Delesta, con la colaboración de José María Llanos, en sus cuatro programas semanales desarrollará otros tantos ciclos con los siguientes títulos: «Por las orillas de los ríos del mundo», «También los grandes hombres fueron niños», «Lo que no traen los libros» y «Letras de oro».

¿DESPERTARAN LOS LEONES EN EL BERNABEU?

¿PUNTUARA EL ATLETICO EN OVIEDO?

Todo son interrogantes ante la próxima jornada ligera. Si quiere seguir al segundo las incidencias que se producen en los distintos partidos, sintonice el programa

DOMINGO DEPORTIVO ESPAÑOL

Conexión con los campos de Primera y Segunda División. Resultados, crónicas, comentarios y clasificaciones.

Por las Emisoras R. E. M. y colaboradoras de

MADRID — BARCELONA — TARRAGONA — VALENCIA — ALICANTE — VALLADOLID — CASTELLON — PAMPLONA — PALENCIA — CACERES — SAN SEBASTIAN — VITORIA — SANTANDER — OVIEDO — VIGO — EL FERROL DEL CAUDILLO — LEON — CORDOBA — LINARES — BILBAO — HUELVA — MURCIA — ZARAGOZA — MALAGA — CADIZ — LA CORUÑA — Y OTRAS POBLACIONES

Por LA VOZ DE MADRID, a las 4 de la tarde
Por la Cadena Nacional, a las 4,30 de la tarde

LAURA GRANADOS

«...aquella época de mis principios cinematográficos. Me hace mucha gracia siempre que la recuerdo. Mi primera película me impresionó muchísimo. Aquellos focos tan potentes sobre mi cara. Aquel maquillador tan delicado, siempre dispuesto a quitarte el sudor de la cara con una esponja, mientras otra esponja con maquillaje estaba dispuesta para embadurnarme nuevamente el rostro. Ahora, lo más gracioso para mí era que después de tener estudiados los diálogos de la película, a la hora del

rodaje y justo en el mismo momento venía un señor muy serio que los variaba. Aquel señor tan serio era el guionista, que había pensado otra cosa. Ah, y si es del título, lo cambiaron algo así como cinco o seis veces. Pero lo más impresionante de mi carrera fue cuando interpreté el segundo papel al lado de Sara Montiel en "El último tango"...

Sin embargo, es mucho mejor escuchar a Laura Granados esta noche en las antenas de «La Voz de Madrid» a las 22 horas 30 minutos

TEATRO DEL LUNES

Los grandes acontecimientos teatrales, en su mejor versión escénica, por las antenas de la

R. E. M.

Presentados por ANGEL SOLER

A las 10,30 de la noche

"LA VOZ DE MADRID"

Por La Voz de Valladolid — La Voz de Palencia — La Voz de León — La Voz de Extremadura — La Voz de Alicante — La Voz de Alava — La Voz de Madrid — La Voz del Ferrol — La Voz del Principado de Asturias — La Voz de Levante — La Voz de Castellón — La Voz de Guipúzcoa — La Voz de Cantabria — La Voz de Vigo — La Voz del Mediterráneo — La Voz de Cataluña y La Voz de Navarra

CONCHITA VELASCO Y JOSÉ DE AGUILAR OPINAN SOBRE EL TWIST Y EL MADISON

A través de su transistor, en su coche, en su casa, en el campo... se deleitará con sus melodías favoritas. Canciones de hoy, grabaciones en alta fidelidad, interpretadas por los famosos Richard Anthony, The Tokens, Elvis Presley, Roby Darin..., en ritmos de twist, madison, rock y bossa nova, en el programa de «La Voz de Madrid» dedicado especialmente al Club Transistor R. E. M. La magnífica actriz de nues-

tra escena Conchita Velasco y el popular cantante José de Aguilár, asiduos oyentes de este programa titulado «Música te programa», intervienen para su transistor, intervienen personalmente en la audición de hoy domingo, a las 12,45, para expresar ante el micrófono sus opiniones sobre el programa que, presentado por el dinámico locutor Manuel Mondinámico, constituye uno de los espacios más interesantes de «La Voz de Madrid», su emisora.

CONTABILIDAD



Son numerosas las oportunidades de colocarse conociendo Contabilidad, asignatura que constituye una verdadera profesión, magníficamente retribuida. Estas clases las consideramos individuales, atendiendo el profesor a cada alumno, con independencia de los demás. Hay tres cursos, aprendiéndose desde lo más elemental de la asignatura hasta los conocimientos más amplios. Concedemos un Diploma al terminar cada uno de los tres cursos.

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas, a particulares y empresas.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto. Taquigrafía. En ambas clases, dictado magnetofónico. Cultura general y Cultura comercial. Empleados de oficina. Prácticas de oficina.

Oposiciones convocadas: Cien plazas Auxiliares Masculinos en el Banco Zaragozano.—Próximas oposiciones: Policía Armada, Guardia Civil y Secretarios Ayuntamiento tercera categoría. Regalamos programas; franqueo, dos pesetas. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57). APARTADO 4.087 MADRID (10)

CINE

"EL CRIMEN SE PAGA" OSTENTA EL RECORD ABSOLUTO DE TAQUILLA

De excepcional cabe calificar el éxito comercial que tiene la extraordinaria cinta «El crimen se paga», la cual ostenta el record absoluto de taquilla en Francia, calificación reservada para aquellas películas que durante un número determinado de meses mantienen un gran nivel medio de recaudaciones. «El crimen se paga» es uno de los tres títulos de mayor éxito durante 1962.

Si hubiera que buscar las causas de este triunfo, forzosa sería citar su sensacional reparto y la insuperable calidad de sus cuatro argumentos.

Dieciséis primerísimos nombres del cine europeo forman en el cuadro de estrellas. Así vemos los de Michèle Morgan, Annie Girardot, Rosanna Schiaffino, Danielle Darrieux, Pierre Brasseur, Gabriele Ferzetti, Jean Servais, Richard Todd, etc. En cuanto a los argumentos, éstos proceden de los archivos judiciales, habiendo sido seleccionados los cuatro que componen «El crimen se paga» de acuerdo con su calidad e interés. Dirigida por Gerard Oury, «El crimen se paga» se estrenará próximamente en nuestra ciudad, presentada por la gran marca Radio Films, S. A. E.



mente en nuestra ciudad, presentada por la gran marca Radio Films, S. A. E.

DEAN MARTIN. EL MEJOR «COW-BOY» DEL CINE



Rodd Redwing ha intervenido en innumerables películas del Oeste, aun cuando su nombre puede ser desconocido por muchos. Redwing, descendiente de pieles rojas, ha actuado como asesor de asuntos indios en numerosos «westerns» de éxito. Su labor detrás de las cámaras es indispensable, principalmente para la filmación de un

asunto del Oeste, base de una película de calidad.

«Juntos ante el peligro», producción Paramount Pictures en technicolor de vistavision que Filmmax presentará en breve en nuestra ciudad, tuvo también el asesoramiento de Rodd Redwing, el cual manifestó a un periodista que de entre los actores de Hollywood que han interpretado a un «cow-boy», el más natural de todos es actualmente Dean Martin.

«Dean —dijo Redwing— parece como si durante toda su vida hubiese vestido el traje típico del «cow-boy». Sus andares, la manera de llevar los revólveres e incluso la manera de manejarlos, parecen innatas del actor. No hay duda: Dean Martin, después de Gary Cooper, es el mejor «vaquero» de Hollywood.

Martin ha actuado en varias cintas del Oeste.—recordemos, por ejemplo, «Rio Bravo»; pero ahora podremos volver a verlo cabalgar desenfundadamente y disparar con extraordinaria habilidad en la película de Norman Taurog «Juntos ante el peligro», un «western» dinámico, cuajado de acción trepidante, que cuenta con la comicidad desorbitada del famoso actor Jerry Lewis.

«Juntos ante el peligro», que produjo Paul Jones, lleva en su reparto a las bellas Lori Nelson y Jackie Loughery y a los «villanos» Jeff Morrow, John Baragrey, Lon Chaney y Lee Van Cleff.

Cuarenta y un mil automóviles fabricó SEAT en 1962

BARCELONA.—La producción de la fábrica Seat durante el pasado año de 1962 se elevó a cuarenta y un mil automóviles, con un aumento de un once por ciento sobre el número logrado en el año anterior.

Dadas las ampliaciones que efectúa en su planta, la Seat espera producir unas cien mil unidades para 1965.

Oficialmente se ha sabido que Seat facturó unos cuatro mil millones de pesetas por la venta de sus automóviles en el pasado año. Este volumen de ventas supone un diez por ciento superior al de la campaña anterior. (Cifra.)

La vida de los cónyuges que se desarrolla en torno al hogar es intercambio de derechos humanos, pero es también instrumento de elevación espiritual. DIA DE LA FAMILIA: 13 DE ENERO.

AVENIDA

Mañana lunes,
EMOCIONANTE ESTRENO

RICHARD TODD
ANNIE GIRARDOT
MICHELE MORGAN
DANIELLE DARRIEUX
EDWIGE FEUILLERE
RINA MORELLI
PERRETTE PRADIER
ROSANNA SCHIAFFINO
PIERRE BRASSEUR
GINO CERVI
GABRIELE FERZETTI
CHRISTIAN MARQUAND
JEAN SERVAIS
PAUL GUERS
SERGE LIFAR
PHILIPPE NOIRET



EL CRIMEN SE PAGA

UN FILM DE GERARD OURY

DYALISCOPE

EL CRIMEN, EXPUESTO EN SUS MAS TRAGICAS Y VERIDICAS DIMENSIONES, PARA ASI LLEGAR A UN SORPRENDENTE DESENLAZC

PARA MAYORES

El Gran Festival de los quince mejores circos del mundo, en Madrid

Para el próximo sábado se espera la llegada a Madrid de las más destacadas atracciones, procedentes de los quince mejores circos del mundo. Se trata del Gran Festival de Circo, que tendrá lugar sobre la pista del Circo Price, y a cuya colosal manifestación acuden todos los años los más sensacionales circos de Europa, reunidos por primera vez por los grandes promotores señores Feijoo y Castilla.

Toman parte en este festival los famosos trapezistas del film «Trapezio», Los 4 Jarz; la sensacional troupe de acróbatas húngaros Troupe Pusztai; el sorprendente malabarista Josy Renz; los excéntricos americanos Tony Wells, junto a un nutrido grupo de animales, entre los que figuran grandes atracciones de panteras, elefantes, chimpancés, acróbatas a caballo y alta escuela vienesa.

Su presentación tendrá lugar el día 12 de enero.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION Organización Nacional de Ciegos JEFATURA

Se convoca concurso público para adjudicar las obras de construcción de un edificio con destino a la Delegación de este Organismo en TARRAGONA.

El presupuesto de ejecución de estas obras es de CUATRO MILLO- NES SEISCIENTAS DOCE MIL OCHOCIENTAS DIEZ pesetas SESENTA Y OCHO céntimos (4.612.810,68).

El proyecto, pliego de condiciones y relación de los documentos que hon de presentarse estarán de manifiesto todos los días hábiles, de nueve a catorce y de diecisiete a veinte horas, en la Secretaría General de la Organización, calle de José Ortega y Gasset, núm. 18, Madrid, y de nueve a catorce horas, en la Delegación de este Organismo en TARRAGONA, San Francisco, núm. 12.

Las proposiciones para tomar parte en este concurso se presentarán personalmente en la Secretaría General de este Organismo hasta el día cinco de febrero próximo.

Madrid, 2 de enero de 1963.—El Jefe de la Organización (firma ilegible).

La familia aparece siempre, hoy como en el pasado, entre los más altos, más graves y más trascendentes argumentos para el orden social. DIA DE LA FAMILIA: 13 DE ENERO.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

AUTO-ESCUELAS

PONS, profesoras y profesores diplomados General Pardiñas, 32. 2764206. CALLAO, Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

CONSULTAS

BLNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.) CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, gonorrea. (9.265.)

GESTORIA

PONS, Avenida José Antonio, 30, bis. 2222980. PONS, General Pardiñas, 32. 2764206. PASAPORTES, carnets. Rapidamente. Diaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778. REALIZAMOS hipotecas rápidamente. Franco. 2248558. HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

GAMAS metálicas, colcho-

nes gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

PATENTES

OFRECENSE licencias explotación patentes números 240.134, por «Mejoras introducidas en la fabricación de arrollamientos para la tensión elevada en transformadores», y 253.754, por «Un procedimiento para la fabricación de un polímero de glicidilo organometálicos». J. Morales. Serrano, 40.

TELEVISORES

TELEVISORES fábrica, días prueba sin entrada elegir pagos. Recuperación capital. 2253580. TELEVISORES 350 men-

suales, ocho días prueba gratuitamente. Simple llamada servimos al día. 2562479.

TELEVISORES, 250 mensuales, sin recargo, sin entrada. Regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, sexto, 3. 2324867. Edificio Café Levante.

TRABAJO

OFERTAS

ASERRADORES. Preciamos oficiales y ayudantes en importante serrería Santander. Apartado 65. Santander.

VARIOS

IMPOTENCIA últimos tratamientos «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

TEATRO

"DONA FRANCISQUITA"
Triunfa de nuevo en el teatro de la Zarzuela, bajo la dirección de José Tamayo. ¡Un grandioso espectáculo musical!

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11: Academia de baile (de Jaime de Armiñán), con Ismael Merlo, Ángel de Andrés. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BEATRIZ.—(2253108.) 7 y 11: Una cigüeña bromista (de Andrés Roussin; adaptación, Juan Ignacio Luca de Tena y Rafael Forns), con Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección: Cayetano Luca de Tena. ¡Un gran éxito cómico mundial!

BELLAS ARTES.—(Tel. 2324437. Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo.) 7, 10, 15. Delito en la isla de las Cabras (de Hugo Betti). Andrés Mejuto, Susana Mara, Isabel Prada, Julieta Serrano en el papel de Silvia. Dirección escénica: José Luis Alonso.

CALDERON.—(2391333.) 6, 45, 10, 30: Revistas Tony Leblanc presentan Todos contra todos (de Tony Leblanc y maestro García Bernalt). Con las primera figuras: Addy Ventura, Antonio Casal, Manolito Díaz, Juanito Navarro, Julio Riscal.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música. Julieta Martínez, Carlos Larrañaga.) 7, 10, 45: Un acto para un desconocido (de Alfonso Paso). ¡Original! ¡Divertidísimo!

COMEDIA.—(Cía titular.) 7 y 11: Sosteniendo el tipo (de Alfonso Paso, que figurará en las representaciones como actor).

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 10, 45: Las doce en punto (de don Carlos Arniches).

ESLAVA.—(2311964.) 7 y 10, 45: Arturo Fernández y Amelia de la Torre en Dulce pájaro de juventud (de Tennessee Williams; versión, Antonio de Cabo), con Javier Loyola, Carmen Sáez, Enrique Cerro y gran compañía titular. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(2212247.) 4, 30, 7, 30: El perro del hortelano (de Lope de Vega). Por orden de aparición: Armando Calvo, Miguel Ángel, Carmen Bernardos, Maite Blasco y Antonio Gandía.

FUENCARRAL.—6, 45, 10, 30: ¡El espectáculo musical del año! Una chica que promete (de Manuel Paso; música de los maestros Montorio y García Bernalt) Lina Morgan, Sazatornil, Esperanza Roy, Isabelle, la estrella del Moulin Rouge, de París. Original Hiller Girls Coreografía, Ruggero Angeletti. (Últimas semanas).

GOYA.—Todos los días, 7 tarde y 10, 45 noche: El concierto de San Ovidio (de Antonio Buero Vallejo).

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta compañía Conchita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos: Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. Dirección: José Luis Sáenz de Heredia. Pronto, 300 representaciones a teatro lleno.

LARA.—(2211631.) 7, 11: Emma Pennella en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Ángel Picazo, Arturo López y Ángel de la Fuente. Dirección: Adolfo Marsillach. (218 representaciones).

LATINA.—7, 10, 30: Revista Colsada, Locas por él (Katala Loz, Luis Cuencas, Pedro Peña).

MARAVILLAS.—7, 10, 30: Zori-Santos presentan a Nicole Blanchery y Somoza y el ballet de Miss Baron, de la película "Cancan" en ¡A Alemania... me voy!

MARIA GUERRERO.—Dirección: José Luis Alonso. 7 y 10, 45: Los caciques (de Carlos Arniches). Por orden de intervención: Carmen Carbonell, José Bódalo, Lola Cardona, Antonio Ferrandis, José Vivó, Manuel Díaz González, Alfredo Landa y toda la compañía titular. Decorados y figurines de Mingote. Se despachan localidades para días sucesivos. Butaca, 50 ptas.; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

MARIA GUERRERO.—A las cuatro y media: El cerezo y la palmera (retablo de Navidad), de Gerardo Diego.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 10, 30: El conde de Manzanares (34 semanas de éxi-

to arrollador). Protagonistas: Mariluz Real y Pepe Bárcenas. **RECOLETOS.**—(2269878.) 7 y 10, 45: También las mujeres perdieron la guerra, de Curzio Malaparte. Con Nuria Torray, María Fernanda Ladrón de Guevara, Gabriel Llopart, Pilar Muñoz y un gran reparto. Dirección escénica: Salvador Salazar. ¡Por fin, en España, la mejor obra del autor de "Kaputt".

REINA VICTORIA.—(Compañía comedia.) 7, 10, 45: Ramón Clemente presenta a Antonio Garsa en Buenisima sociedad (de Alfonso Paso). Fuerte, rellante, hiriente y decidida.

TEATRO MANOLITA CHEN (antes Chino).—Instalado en La Corrala (Metro de Lavapiés). Sesión continua de 5 a 9, 30. Especial a las 10, 45. Precios poplarísimos. Manolita Chen presenta su maravilloso espectáculo de Circo y Variedades. 50 artistas internacionales. 50. Décima semana Grandioso éxito. Cambio de programa semanalmente. (Con calefacción.)

TEATRO MARQUINA.—(Prim. 11. Tel. 2318467.) Compañía Alberto Closas. 7, 10, 45: Operación Embajada (de Joaquín Calvo Sotelo).

VALLE INCLAN.—(Torre de Madrid. Tel. 2411389.) 7 y 10, 45: Los acreedores (de Strindberg, versión de Alfonso Sastre), con Mary Carrillo, Rafael Arcos y Tomás Blanco. Dirección: José María de Quinto. 4, 15: Galas Infantiles, con las Navidades de Pelusina. Gran sorteo de juguetes.

ZARZUELA.—(Teléfono taquilla, 2214341.) Temporada género lírico. Dirección: José Tamayo. 6, 45 y 10, 30: Doña Francisquita (el mayor éxito del teatro lírico español) Tarde: Ana María Olaria, Inés Rivadeneira, Pedro Lavirgen. Noche: Dolores Cava, Marisol Lacalle, José Manzaneda. Coros, ballet, Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Benito Lauret. Un fabuloso espectáculo musical. Butaca, 60 pesetas.

CIRCO

CIRCO PRICE.—(Tel. 2314607.) Hoy, 4, 15, extraordinaria función especial. 7, 10, 30: Últimos días del Segundo Nuevo Programa Internacional. El Circo de las Pascuas, con Osos Comediantes, The Ratlys, Pareja 1900, El Coche Loco, Les Reinoldis, Los Perros Indios, Los 3 Luises, Jorge Escudero, Laina and Bobby, The Scotland, Li Chang, Hermanos Pajares, Duo Dubons. Localidades con tres días (Apto.)

CINE

ALBENIZ.—11,30 mañana, función especial. 4, 7, 10, 30: Quinto programa cinerama: En busca del Paraíso. Technicolor. Apto todos los públicos.

ALCALA.—El ángel de Nápoles y María, matrícula de Bilbao.

ALCANTARA.—Blancanieves y los tres vagabundos y Los mongoles.

AMAYA.—Torrejón City.

ARGUELLES.—4, 30, 7, 10, 30: Regreso a las minas del rey Salomón. Tolerada.

ASTUR.—Blancanieves y los tres vagabundos y Los mongoles.

AVENIDA.—(2217571.) 4, 7, 10: Suave es la noche (Jennifer Jones, Jason Robards, Jr., Joan Fontaine). Color, cinematógrafo.

AYALA.—4,30: Somos dos fugitivos, Kansas busca a un asesino.

AZUL.—Chicago, año 30 y Mujer obsesionada.

BAHIA.—Torrejón City.

BARCELO.—4,30, 7, 10, 30: Regreso a las minas del rey Salomón. Tolerada.

BECERRA.—Aprendiendo a morir y Solo ante el peligro.

BECQUER.—Aprendiendo a morir y Solo ante el peligro.

BELLAS ARTES.—La furia de los vikingos.

BENAVENTE.—Enseñame a querer y Todo en una noche.

BENLLIURE.—5, 45, 9, 30: El Cid (Sofía Loren, Charlton Heston). Color. Tolerada.

BILBAO.—La furia de los vikingos.

BULEVAR.—Torrejón City.

CALIFORNIA.—Hoy es día de fuga y La bella americana.

CALLAO.—4, 30, 7, 10, 15: Atraco a las tres (Cassen, J. L. López Vázquez, G. Morales). 4.ª semana.

CAPITOL.—4, 7, 10, 15: Mujeres frente al amor (Hope Lange, Stephen Boyd, Suzy Parker, Louis Jourdan, Joan Crawford). Color de luxe. Cinemascope.

CAPRI.—(2521069.) Pases: 3, 45, 6, 45 y 9, 45: El Cid (Charlton Heston, Sofía Loren). Primer reestreno. 2.ª semana de grandioso éxito. Tolerada.

CARLOS III.—Hatari.

CARRETAS.—10 mañana: Los mercenarios. Conspiración de silencio. Tolerado.

CAROLINA.—(Bravo Murillo, 202. 2344843.) 4, 15, 7, 10, 15: El retorno del forajido (Anthony Quinn). Tolerada.

CARTAGO.—(2577023.) 4, 15, 7, 10, 15: Uno, dos, tres (James Cagney).

CERVANTES.—Cuando llegue septiembre y Sombras de sospecha.

COLISEUM.—4, 30, 7 y 10, 30: Suave como visón (Doris Day, Cary Grant). Eastmancolor, Panavision. ¡Auténtica novedad mundial!

CONCEPCIÓN.—La venganza de Hércules y Regreso a las minas del rey Salomón.

CONSULADO.—Hatari.

COPACABANA.—Blancanieves y los tres vagabundos y Los mongoles.

CRISTAL.—(2345107.) Confortable, continua: La bella americana, Los misterios de Angkor.

CHAMBERI.—Aprendiendo a morir y Solo ante el peligro.

DOS DE MAYO.—4,30: La casa de los siete halcones. El hombre que no quería ser santo. Tolerada.

ESPRONCEDA.—101 dálmatas y El hombre que mató a Liberty Valance.

FANTASIO.—Cartouche.

FELIPE II.—4,30: Los líos de Susana, Desnuda frente al mundo.

FLORIDA.—Tú, Kimi y yo, y El príncipe encadenado.

GALILEO.—La dinastía del petróleo y Vuelve San Valentín.

GAYARRE.—El maquinista de La General.

GONG.—4,30: Regreso a las minas del Rey Salomón. Tolerada.

GRANADA.—Casa tres muchachas y Tómbola.

GRAN VIA.—4,30, 7, 10, 30: Marco Polo (Rory Calhoun, Yoko Tani). Technicolor. Tolerada.

IBIZA.—4,30: Locura de amor. El hombre que no quería ser santo. Tolerado.

IDEAL.—El Cid (Charlton Heston, Sofía Loren). Tolerada. Pases: 2,30, 6, 9,30. Último pase de El Cid, 9,45. 2.ª semana.

IMPERIAL.—Continua 10 mañana a 4 tarde. Numeradas 4,30, 7 y 10,30: Complementos y El retorno del forajido (Anthony Quinn).

IMPERIO.—Festival Pájaro Carpintero y El pescador.

INFANTAS.—Torrejón City.

IRIS.—Ha llegado un ángel y Los comancheros.

JORGE JUAN.—Torrejón City.

LIDO.—Las travesuras de Susi y La furia de los vikingos.

LOPE DE VEGA.—4,30, 7, 10, 30: La gran familia (Alberto Closas). Tolerada.

LUCHANA.—5,30 y 9,30: El Cid (Sofía Loren, Charlton Heston). Color. Tolerada.

LUX.—Moby Dick y Vuelve San Valentín.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.) 5,15 y 9,15: No-Do, Rebelión a bordo (Marlon Brando).

MAGALLANES.—3: Blanca Nieves y los tres vagabundos y Los mongoles. Tolerada.

MARVI.—El Cid.

METROPOLITANO.—Reflejo del alma y Tres sargentos.

MONACO.—(Esquina Av. América. Cartagena. Tel. 2562211.) 4: Uno, dos, tres.

MONUMENTAL.—4,30: Regreso a las minas del Rey Salomón. Tolerada.

MORASOL.—Reflejo del alma y Tres sargentos.

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10 mañana: Blanca Nieves y los tres vagabundos, Los mongoles. Tolerada.

NARVAEZ.—Viaje en globo y El hombre que mató a Liberty Valance.

NIZA.—Aventuras de Miguel Strogoff y Humanidad en peligro.

ODEON.—Las travesuras de Susi y La furia de los vikingos.

ORAA.—4,30: Apenas un duende, Vuelve San Valentín. Tolerado.

PALACE.—El mundo cómico de Harold Lloyd.

PALACIO DEL CINE.—Uno, dos, tres.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,15, 9,45: El día más largo. Tolerada. Pases película: 6,30, 10.

PALACIO DE LA PRENSA.—El analfabeto.

PALAPOX.—Barrabas.

PANORAMA.—Torrejón City.

PAVON.—Reflejo del alma y Tres sargentos.

PAZ.—5, 9: Exodo (Paul Newman). Superpanavisión. 70 mm. Todd-aa. Últimas semanas.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: Un taxi para Tobrouk. El héroe solitario.

POSTAS.—La casa de las tres muchachas y Tómbola.

PRINCESA.—La furia de los vikingos.

PRINCIPE ALFONSO.—La venganza del Zorro y Los comancheros.

PRINCIPE PIO.—Reflejo del alma y Tres sargentos.

PROGRESO.—Alarma en California y Tierra mágica.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 10, 30: Su único deseo (Rock Hudson y Anne Baxter). Color.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confortable, económico: El mundo perdido, La venganza del Zorro. Tolerada.

REAL CINEMA.—Los sueños de Nello y La gata.

REX.—(2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas 4,30 tarde, 7 tarde, 11 noche: Nómadas del Norte. Tolerada.

RIALTO.—4,30, 7, 10, 30: La guerra de los botones. Tolerada.

RICHMOND.—Atraco a las tres.

ROXY «A».—Hatari.

ROXY «B».—El analfabeto.

SINZ DE BARANDA.—Reflejo del alma y Los tres sargentos.

SALAMANCA.—Regreso a las minas del rey Salomón.

SAN CARLOS.—4: Torrejón City. 6 y 9,30: La novia salvaje (cinemascope) y Torrejón City (Tony Leblanc). Ambas color. Tolerado.

SAN DIEGO.—Los sueños de Nello y Bajo diez banderas.

SAN MIGUEL.—4,15, 7, 10, 15: Uno, dos, tres (James Cagney, Horts Buchholz).

SAN REMO.—Hombres temerarios y Vuelve San Valentín.

SOL.—10 mañana: La quimera del oro (Charlot), El misterio del barco perdido. Color. Cinemascope. Tolerada.

TORRE DE MADRID.—(2471657.) Hoy, matinal a las 11. 4,15, 7, 10,15: La gata negra (Laurence Harvey, Barbara Stanwyck).

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 10,15: Uno, dos, tres (James Cagney, Horts Buchholz).

URQUIJO.—Complementos y Uno, dos, tres.

VALLEHERMOSO.—Viaje en globo y El hombre que mató a Liberty Valance.

VELAZQUEZ.—Johnny Rocco, el hijo del gangster, y Viaje al fondo del mar.

VERGARA.—La furia de los vikingos.

VICTORIA.—Viaje en globo y El hombre que mató a Liberty Valance.

VOY.—Bajo el sol de medianoche y Tómbola.

VOZ.—(Alcalá, 184. 2458299.) 4,15, 7, 10,30: Tammy, la muchacha salvaje (Debbie Reynolds). Cinemascope. Color. Tolerada.

VARIOS

ALCAZAR PARRILLA.—Atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Bailé continuo.

CANAIMA.—Atracciones.

CISNE NEGRO.—Atracciones.

CLUB AYALA.—Atracciones.

EL BIOMBO CHINO.—Atracciones.

FONTORIA.—Atracciones.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Sarasola I-Beitia, Zubielqui-Garay, Aguirre-Tolosa, Azcarate II-Prat I; Solozábal-Oroz I, Ituarte II-Aguirrebengoa.

J'HAY.—Atracciones.

MICHELETA.—Atracciones.

MOLINO ROJO.—Atracciones.

MOROCCO.—Atracciones.

NUOVA ROMANA.—Atracciones.

RIVER CLUB.—Atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche presenta las mejores orquestas y atracciones.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

MATINAL

9,00: Santa misa.—9,30: Felicite usted con música.—10,30: Lea y escuche.—11: Club de amigos de La Voz de Madrid.

MEDIODIA

12,05: Selección de tangos.—12,15: Música de Máximo Baratas.—12,35: José Guardiola en Benidorm.—12,45: Club Transistor Rem.—13,45: «Mi fantástica esposa».

SOBREMESA

14,10: Melodías y canciones de actualidad.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España.—15: La radio es sobremesa.—15,30: Pantalla cinematográfica.—15,45: «Pulso del mundo».—16: Domingo deportivo español.

TARDE

18,30: La hora de nuestros amigos.—19,30: Los mil y un bailables.

NOCHE

20,45: Grandes orquestas.—21,10: Lo mejor de caravana.—22: Diario hablado de Radio Nacional de España.—22,20: La anécdota diaria.—22,30: Mosaico deportivo.—22,45: Cita con Laura Granados.—23: Correo de Alemania.—24: La Voz del Sahara.—1: Cierre de la emisión.

TVE

DOMINGO

SOBREMESA

2,15: Carta de ajuste.—2,30: Presentación.—2,32: El Día del Señor.—2,45: Telecrónica.—3,00: Noticiero de hoy.—3,15: Otro tiempo.—3,30: Buenas tardes con música.—3,45: Sugarfoot.—4,45: Final del programa de sobremesa.

INFANTIL

5,45: Carta de ajuste.—6,00: Fiesta con nosotros.—7,00: Telefilm seriado.—7,30: Final del programa infantil.

NOCHE

7,31: Presentación.—7,32: Tiro loco.—8,00: Domingo, edición extra.—8,30: Rey de diamantes.—9,00: Caleidoscopio.—9,30: Pantalla deportiva.—10,00: Escala en Hi-Fi.—10,30: Sesión de noche.—12,00: Telediario.—12,15: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación.—12,30: Cierre.

LUNES

SOBREMESA

2,00: Carta de ajuste.—2,15: Presentación.—2,17: El cine.—2,30: Panorama.—2,54: Plaza de España.—3,00: Telediario.—3,25: Con la verdad por delante.—3,35: La novela del lunes: «El fantasma de Canterville», de Oscar Wilde.—4,35: Final del programa de sobremesa.

NOCHE

6,15: Carta de ajuste.—6,30: Presentación.—6,32: Escuela TV.—6,45: Academia TV.—7,30: Universidad TV.—8,00: Papá es soltero: Telefilm.—8,30: Estilo.—9,00: Primera División.—9,25: El