

Arriba

Madrid, domingo 17 marzo de 1963



ETIOPIA

La próxima «conferencia en la cumbre» de las naciones africanas se celebrará en Addis Abeba. El nombre de Etiopía anda en versículos del Antiguo Testamento, y en letras de Homero representa la ciudadela cristiana de Africa y es la señal de un intenso futuro. Sobre un territorio doble que el de España, veinte millones de habitantes son el activo presente. Esta pareja etíope con el traje tradicional, bajo el vuelo del reactor, en el aeropuerto de Addis Abeba, simboliza el paisaje humano, al que dedicamos las páginas sexta y séptima. (Fotografía J. Pato.)

Ahora el servicio directo más rápido!

Madrid-Lima



Al General San Martín en LIMA

Cid - publicidad

con **JET** DOUGLAS DC-8
TURBOFAN-4 reactores

Salida de MADRID todos los
martes a las 10,30 h.

Llegada a LIMA a las 21,15 h.

Precio en clase económica, **30.540 ptas.**
(puede pagarlo en cómodos plazos)

Conexiones inmediatas desde LIMA
a La Paz y Santiago de Chile



IBERIA

LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

Informes en su Agencia de Viajes o en

Sujeto a aprobación Gubernamental

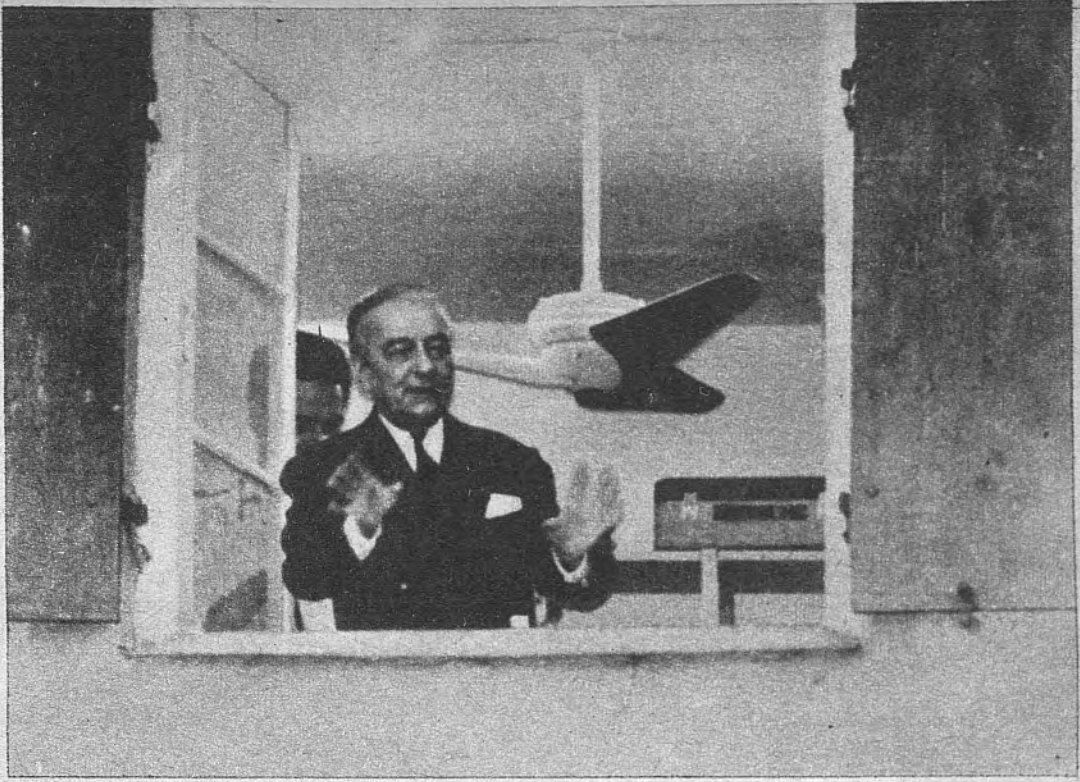
Plaza de Cánovas del Castillo, 4 - Tel. 221 82 30

Ayuntamiento de Madrid



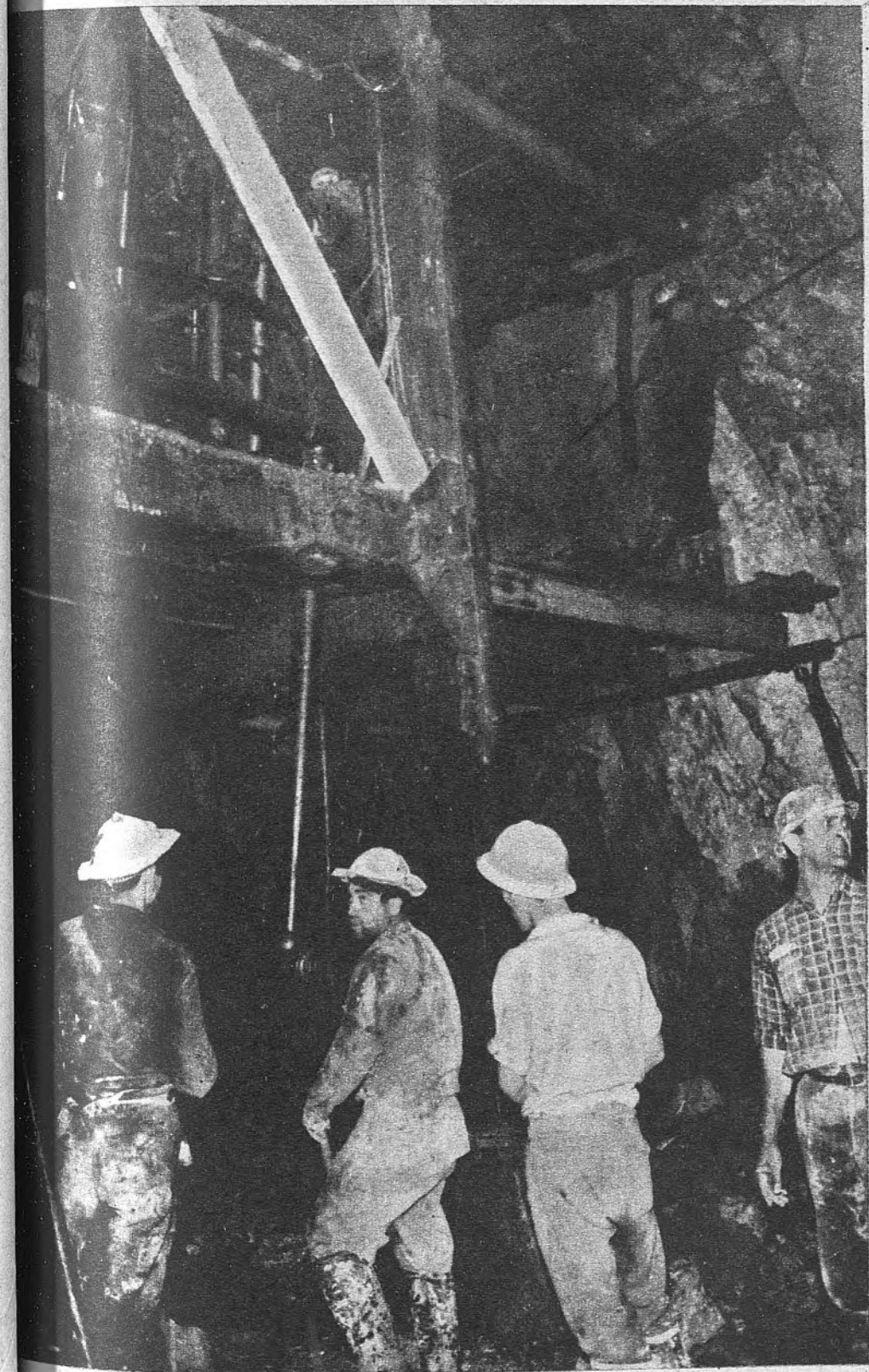
EL PAPA Y LA FAO

Su Santidad Juan XXIII ha recibido en audiencia privada a una Comisión de miembros de la FAO que se hallan reunidos en Roma para celebrar una conferencia sobre el «Hambre del mundo». El Papa saluda a Mendes France



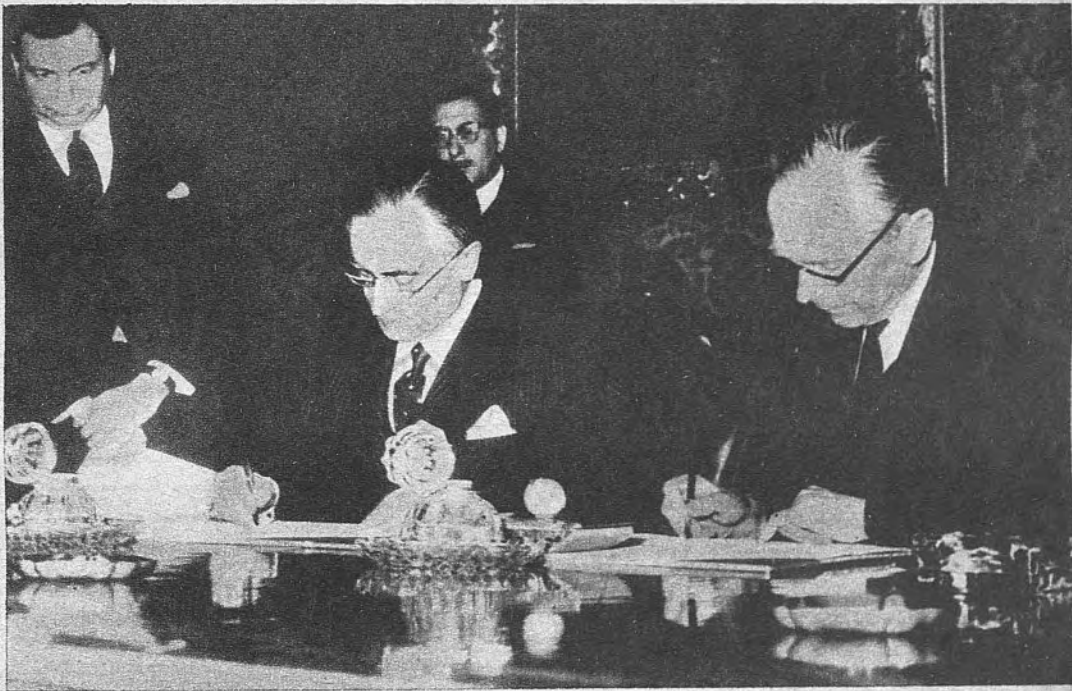
BIDAULT DA LAS GRACIAS

Desde la ventana de su actual residencia en Steinbach, Alemania, Bidauld da las gracias. El ex primer ministro francés celebró una rueda de Prensa para agradecer al pueblo alemán la hospitalidad y el buen trato dispensado



TUNEL DE GUADARRAMA

El túnel de Guadarrama quedará perforado dentro de dos semanas. Los equipos que trabajan por la vertiente segoviana están a punto de encontrarse con los que lo hacen por la parte de Madrid. Ofrecemos un aspecto de las obras



ESPAÑA - GRAN BRETAÑA

En Londres, el embajador de España, marqués de Santa Cruz, y el secretario del Foreign Office firman el canje de ratificación del Convenio Consular entre España y Gran Bretaña de 30 de mayo de 1961. Pronto entrará en vigor



ENSEÑANZA PRIMARIA

En el Ministerio de Educación Nacional, Lora Tamayo recibió ayer a los presidentes nacionales de Asociaciones de Enseñanza Primaria y a los jefes provinciales del SEM. El Ministro durante las palabras que dirigió a los maestros



ESPAÑA EN FLORIDA

El embajador español en Washington, Antonio Garrigues, y el director general de Información, Carlos Robles, colocan la primera piedra para la restauración del edificio más antiguo de Norteamérica, en San Agustín. Asiste a la ceremonia el vicepresidente de los EE. UU., Lyndon B. Johnson. (Cifra.)



FLORIDA EN ESPAÑA

Los treinta y cinco miembros de la Comisión de la ciudad de San Agustín que ayer llegaron a Madrid, en el momento de bajar del avión en Barajas. El Alcalde de San Agustín hizo entrega al Alcalde de Avilés de la llave de oro de la ciudad que fue fundada por Menéndez de Avilés hace cuatrocientos años

EL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCION DEL TURISMO VISITA LA "URBANIZACION CAN TONI", EN TARRAGONA



Durante el recorrido que el Director General de Promoción del Turismo, ilustrísimo señor don Juan de Arespacochaga, ha realizado por la "Costa Dorada" tarraconense en compañía del Gobernador Civil de la provincia, señor Fernández Martínez, y otras autoridades, se giró una detenida visita a la "Urbanización Can Toni", en Cunit (Tarragona), donde el consejero delegado de la citada gran Urbanización, don Jaime Burró S. Laclaustra, expuso a los ilustres visitantes los proyectos de aquel ambicioso centro turístico

Ayuntamiento de Madrid

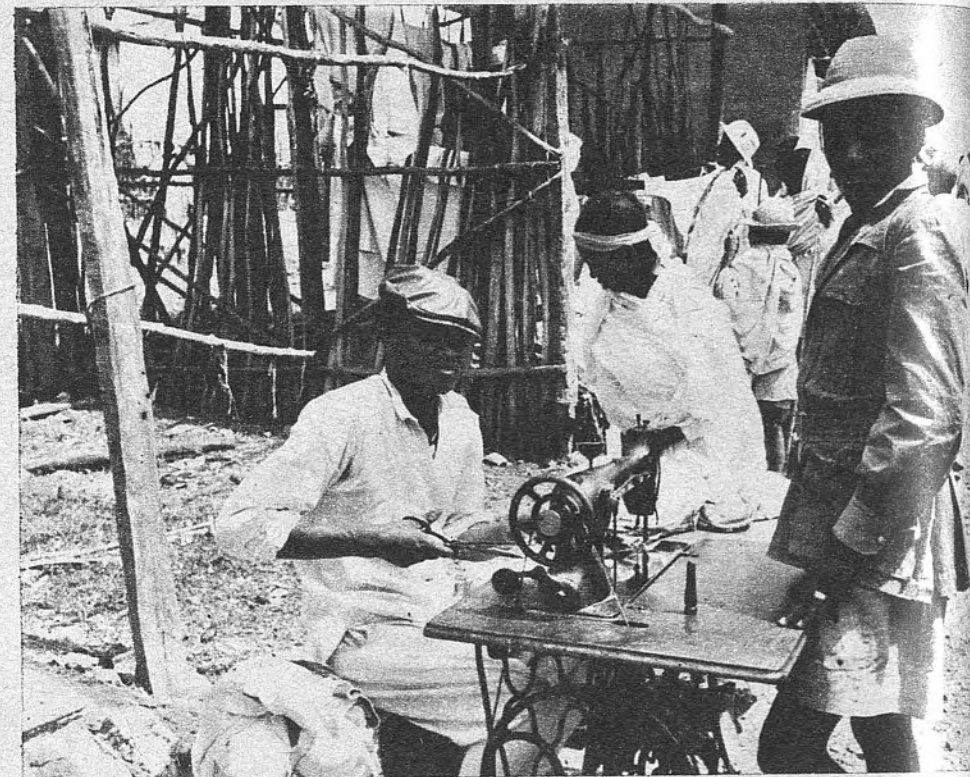
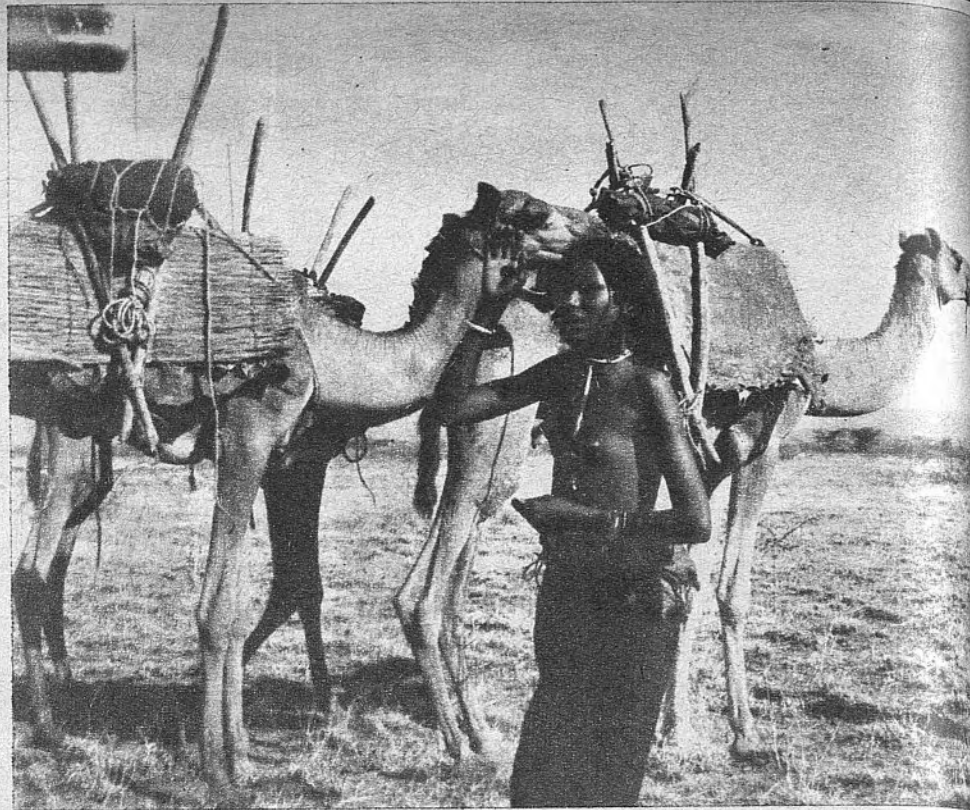


LA COMISION DE SAN AGUSTIN VISITA A FRAGA

Los miembros de la Comisión de Conservación y Restauración de la ciudad norteamericana de San Agustín, en Florida, fundada por los españoles hace cuatrocientos años, visitaron ayer al Ministro de Información y Turismo. Integran la Comisión el alcalde de la ciudad, el general Macmillan, en representación del gobernador, y los presidentes de las Comisiones señores Woffe y Newton. Arriba, Fraga durante su discurso; a la derecha, recibiendo el pergamino en el que se invita a España a los actos conmemorativos del IV Centenario, y dos momentos del cordial encuentro. (Fotografías Contreras.)



avanzamiento de Madrid



AFRICA, 1963: VEINTE MILLONES DE HOMBRES

Uno de los primeros descubrimientos que hace el viajero que por primera vez y sin demasiada información llega a Etiopía, es el del hombre etíope, en el que se serenán una tradición y una cultura milenarias. De rasgos nobles y ademanes elegantes, depositarios de una cortesía antigua y de una belleza original, el chiquillo, el joven o el anciano, el hombre o la mujer etíopes impresionan por su porte humano de evidente traza semítica. Ahora veinte millones de etíopes se disponen a dar el gran paso hacia adelante de un futuro político y económico que apenas se puede entrever en estas fotografías, donde se captan escenas populares de un mercado. Se inicia la serie gráfica, en la parte superior de esta doble página, con un pelotón de reclutas que marcha, a la inglesa, por la izquierda, tal como se circula en las carreteras y ciudades de Etiopía. Camino del mercado, y siguiendo el orden de este breve álbum, unas camelleras hacen un alto para satisfacer la curiosidad fotográfica del viajero. Luego, las escenas del mercado: el comercio de prendas confeccionadas tiene aquí su versión propia junto al más universal de objetos típicos de la artesanía. En la fotografía situada a la derecha de estas líneas, un grupo de niños contempla en Ambo, ciudad próxima a Addis Abeba, el avión recién llegado. Sobre todo este paisaje de hombres y mujeres, un gran proyecto nacional y un sol intenso. La sombrilla forma parte del atuendo, y en la foto final sirve de palio seguramente amoroso y de dosel para una mirada inolvidable. — (Reportaje de Jaime Pato-Cifra.)





S BAJO EL SOL DE ETIOPIA



ayuntamiento de Madrid



JARDIN DE TRAPO

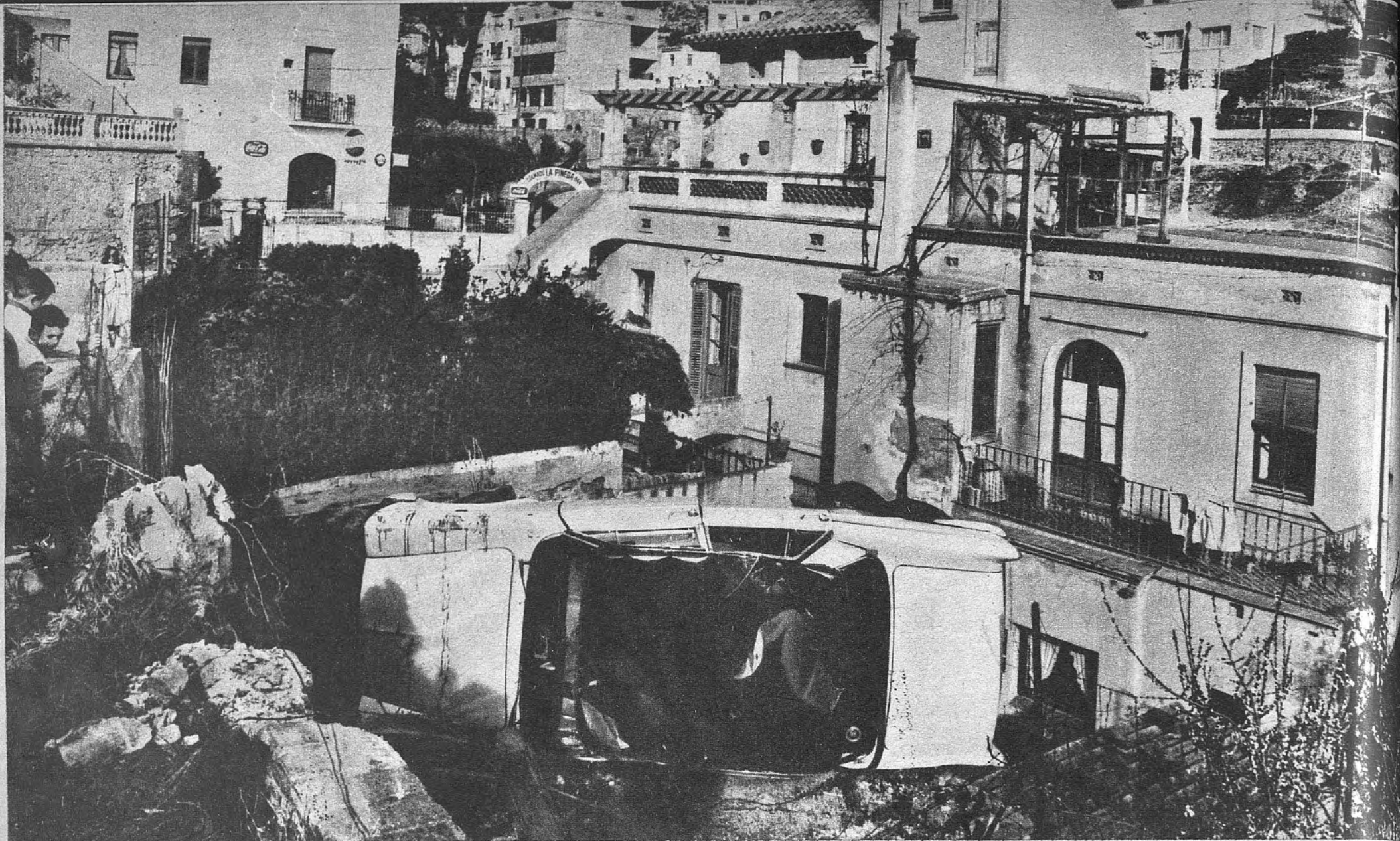
Cada cosa tiene su flor en primavera. El césped, margaritas; el campo, almendros; la montaña, el edelweiss; los caminos, el narciso y el lirio. Nada queda desatendido de la cuidadosa mano de la Naturaleza, que se siente espléndida y obsequia a todo el mundo, sin distinción, en una estación burbujeante y con tendencia a la felicidad. Pero, por otra parte, la Naturaleza está reunida con la ciudad, que le usurpa su terreno y que no le concede después sino pequeñas jaulas dentro de su mole inmensa. Y a la ciudad la primavera, que no le niega el céfiro blando ni el cálido y brillante sol, le pone el veto a las flores. Hay que cuidar y mimar con cariño los tulipanes de las veredas callejeras si se quiere que prosperen: las cannas rojas que rodean las estatuas y los monumentos tienen que ser sembradas, abonadas y tratadas con mil remilgos. Ni un solo gesto espontáneo de generosidad de la tierra.

Y la ciudad tiene que defenderse como puede. Por eso crecen los hongos en cuanto suena el mes de marzo. Son hongos prefabricados que imitan a las flores como buenamente pueden; hongos de lona con flecos de colores vivos, abiertos al sol tibio. Y si la ciudad no se defendiese así, con remedos de vergel, se quedaría sola. En primavera aparece un hilo que va desde el campo a todos los hombres y tira de ellos con fuerza. Es cuando se forman los embotellamientos a la salida de la ciudad, cuando se planean las excursiones más deseadas. El invierno que se derrite deja el paso a los brotes de vida que, sin querer, llaman al agua libre, a las yemas de los árboles.

Primavera tarda este año. ¡Pero es tan buena y dulce cuando llega! Ayer estuvo nublado, pero, ¿quién nos dice que hoy no será un día glorioso de sol y avemarías? Domingo de marzo, a tres días de la primavera: ¿Por qué no vamos a pensar que nos sorprenda un airecillo burlón que traiga ya aromas calientes y un sol que haga las sombras muy oscuras?

Se pone tan bonita la ciudad, que dan ganas de decirle piropos. Los hongos cobijan debajo a la gente, ansiosa de luz: la gente, que está deseando poder comer al aire libre, estar en la calle por la que ha pasado en los días de invierno a todo correr sin gana de sonrisas. Ahora el hombre quiere sentirse joven y jugar por la calle, y por eso se inventan las terrazas. Esta de los doce parasoles es de Estocolmo; el sol es flojito, pero a pesar de eso están abiertos los toldos. La gente come o toma café con los abrigos olvidados sobre el respaldo de las sillas. Lo de abrir los gajos del toldo es pura coquetería, pero Suecia tiene la piel delicada y blanca y hasta del amarillo se defiende. Las personas conversan sin prisa. La primavera es un hecho.

¿Y quién nos asegura que la mañana que amaneció con nieblas no se vuelva una tarde de paseo azul y malva? No hay nada ya que nos impida soñar que la lluvia de ayer va a conseguir hoy un brillante día y que las calles se llenarán de niños, aún excesivamente abrigados, y que los parques, los paseos, las terrazas, se van a poner cuajadas de gente alegre y confiada. Será el milagro de la primavera. — María Isabel HERNÁNDOZ. (Foto Europa.)



UN COCHE POR LOS TEJADOS

Esto sí que es raro: un accidente de automóvil en el que el vehículo termina por los tejados. Sucedió en Barcelona; el turismo perdió el control en una curva de la carretera de Vallvidrera, se precipitó contra una finca, derribó dos postes y al final quedó colgado así, en la extraña postura que ustedes pueden ver. El conductor y sus dos ocupantes se encuentran heridos de gravedad. Los chiquillos contemplan el coche suspendido. (Fotografía Cifra.)

PALACIO DE LA PRENSA Y ROXY Sala «A»

SESIONES 7 Y 10,15

COLUMBIA FILMS, S.A. presenta una producción FRED KOHLMAR · RICHARD QUINE

MAÑANA LUNES, FORMIDABLE ESTRENO

Una comedia de nuevo estilo, con humor «suspense»... ¡Y KIM NOVAK! formando un «cocktail» de dislocantes efectos en el espectador



KIM NOVAK ♥ JACK LEMMON ♥ FRED ASTAIRE



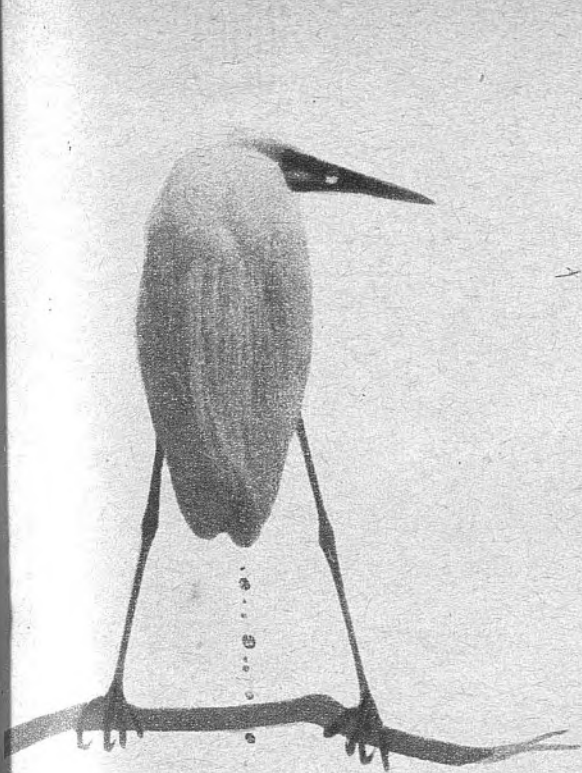
LA MISTERIOSA DAMA DE NEGRO

CON LIONEL JEFFRIES · ESTELLE WINWOOD
ADAPTACION CINEMATOGRAFICA DE LARRY GELBART Y
BLAKE EDWARDS · BASADA EN UNA HISTORIA DE MARGERY SHARP ·
PRODUCCION DE FRED KOHLMAR · DIRIGIDA POR RICHARD QUINE

Ayuntamiento de Madrid

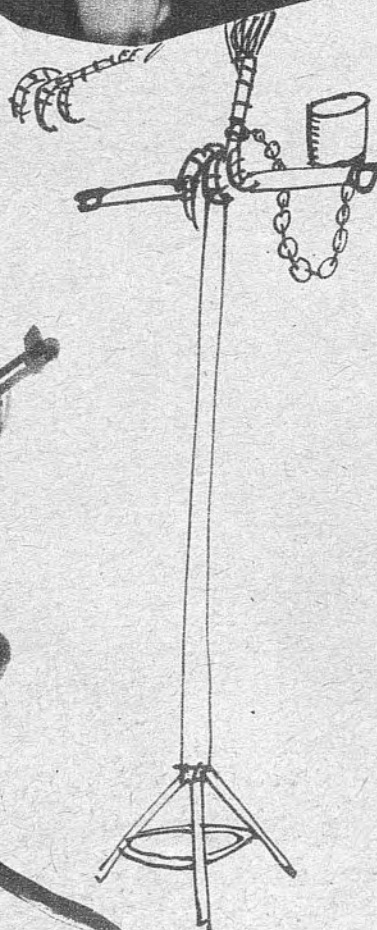
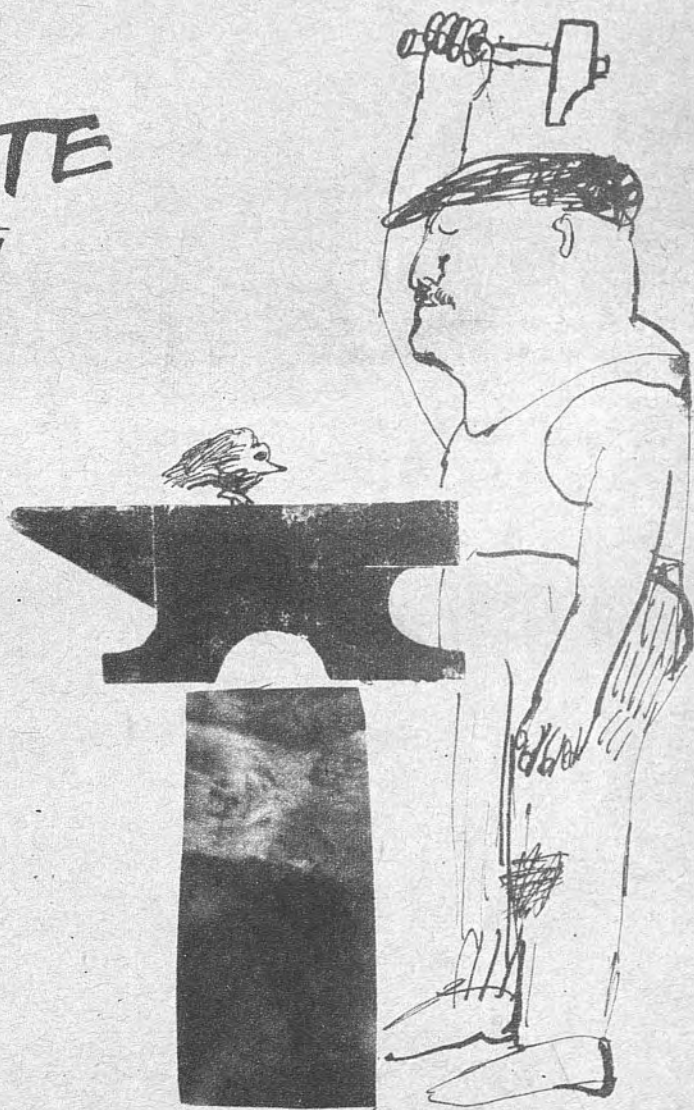
¡Y TODO POR LOS ENCANTOS DE UNA JOVEN VIUDITA DE MIRADA PROMETEDORA E INSINUANTE!

PARA MAYORES



LOS
PÁJAROS

LA SEHTE
por B. M. V. T. 9





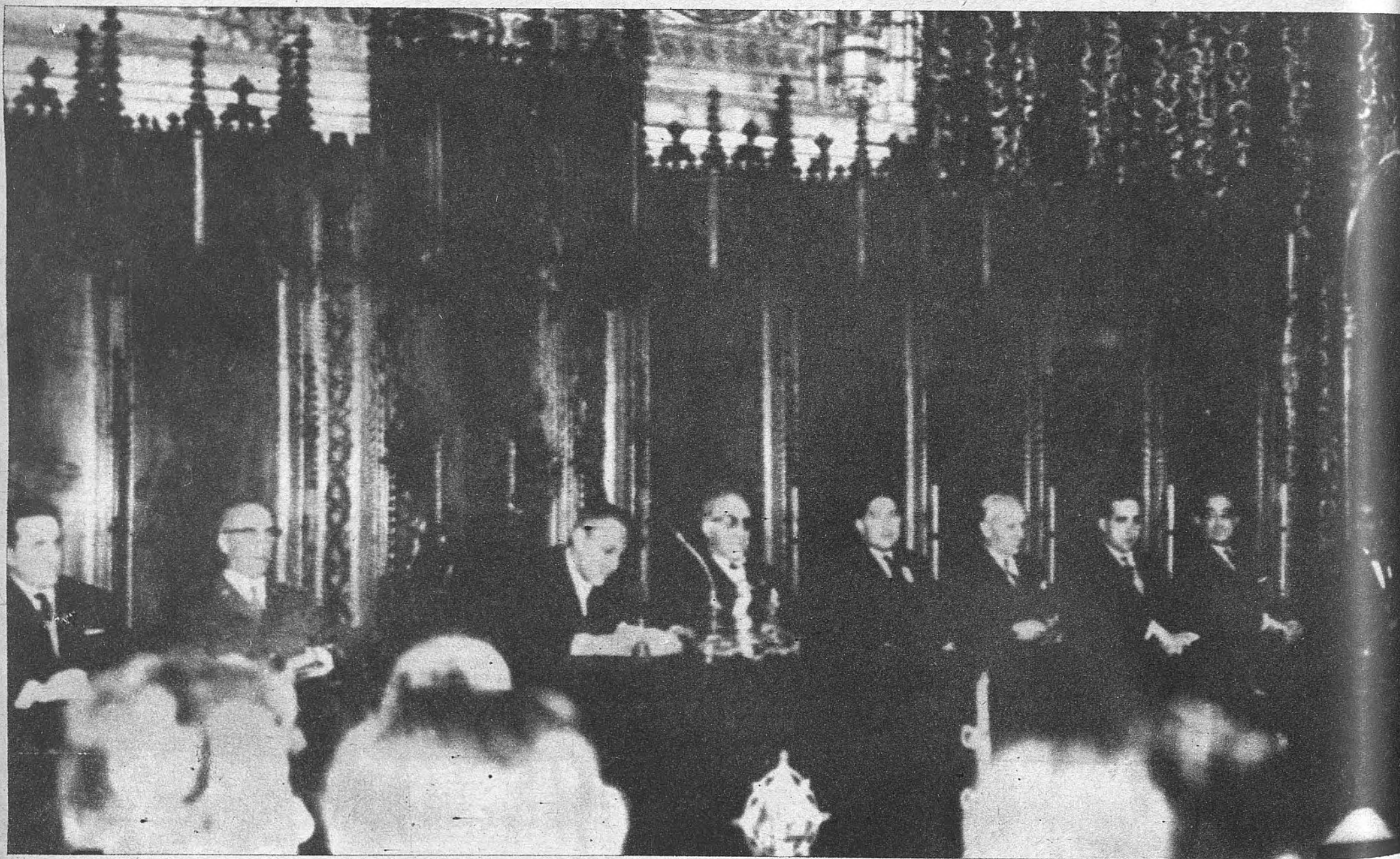
HAZAÑAS DE ESTE TIEMPO

Se ha puesto de moda batir marcas. En lo que sea. Estos dos muchachos finlandeses han batido la marca mundial de «estar sentado». Ellos permanecieron sentados en sus sillones treinta y seis horas. El juez lo testimonia



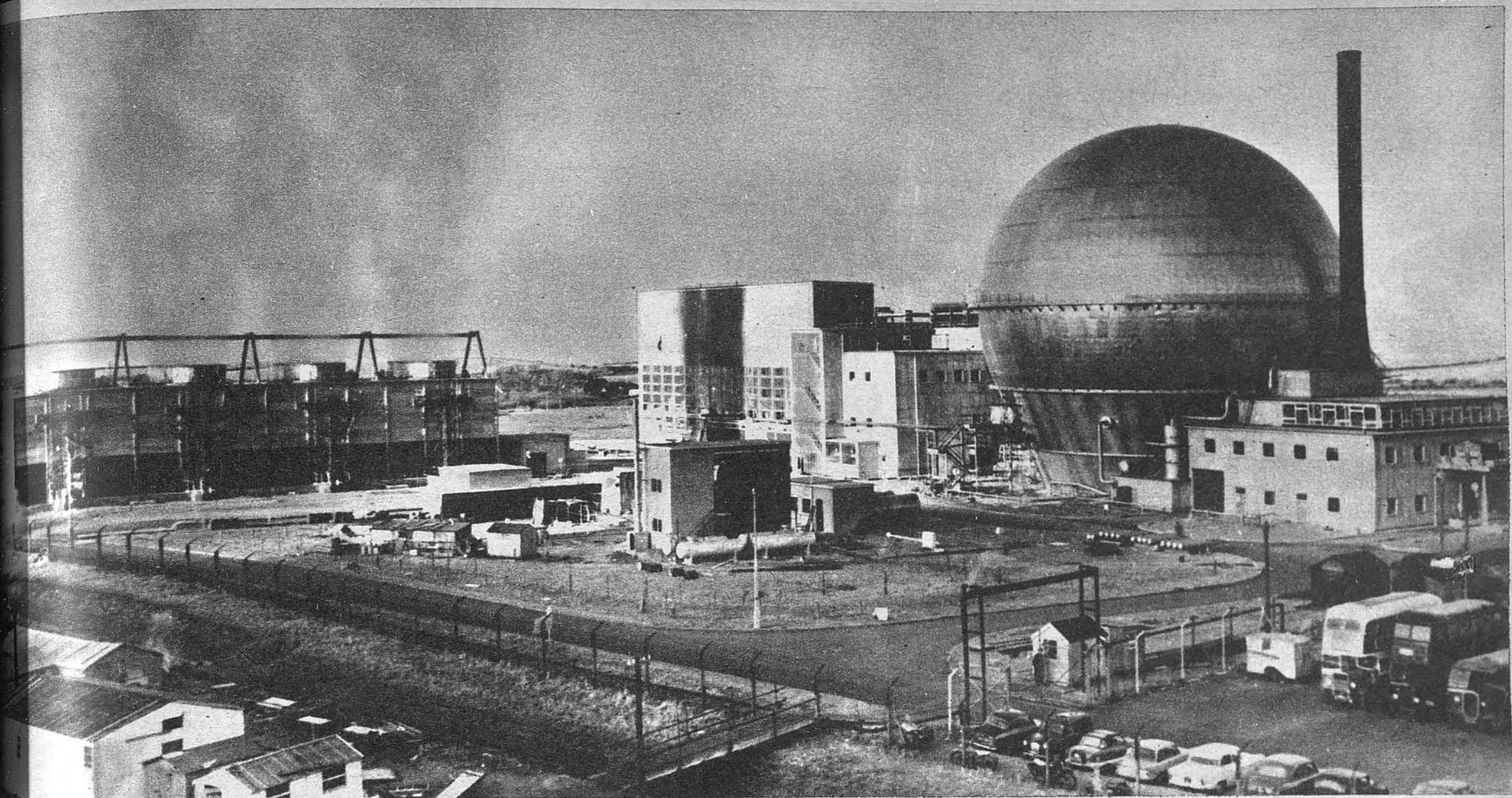
DOS ACTORES, DOS EDADES

Entre ellos median muchos años, pero tienen la misma profesión. El veterano es Edward R. Robinson y el niño Fergus McLelland. Intervienen en una película y se han reunido para su estreno en Londres. — (Fotografía de Fiel.)



CONGRESO DE ESTUDIANTES HISPANOAMERICANOS

El Salón de Ciento del Ayuntamiento de Barcelona fue sede del acto de inauguración del I Congreso de Estudiantes Hispanoamericanos en España, que se celebró ayer. Presidió el delegado provincial de Información y Turismo, Jaime Delgado, en su calidad de vicepresidente del Instituto de Estudios Hispanoamericanos de Barcelona. Al Congreso asisten representantes de los quince mil estudiantes hispanoamericanos matriculados en Facultades españolas



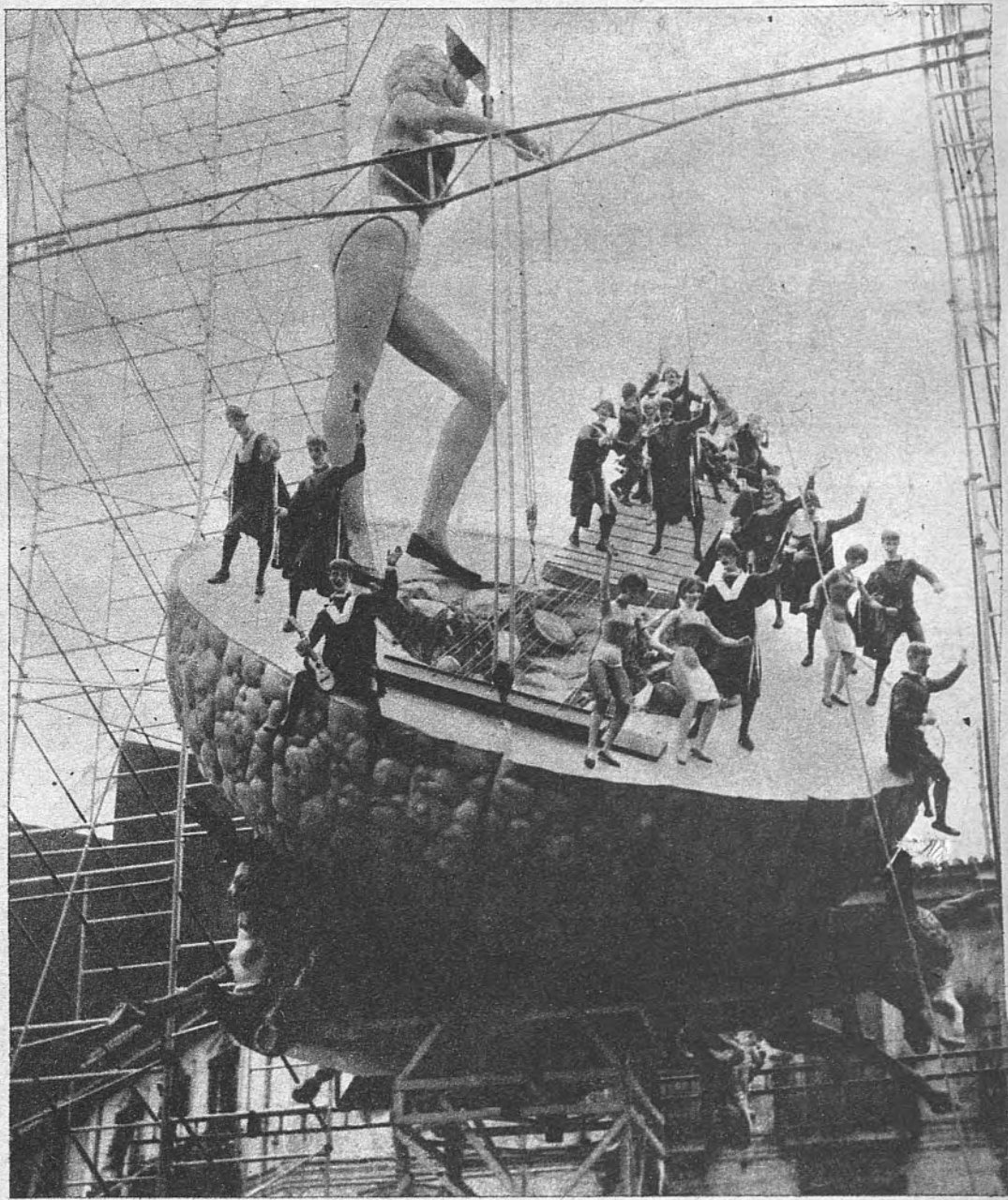
UNA CIUDAD QUE DISFRUTA DE ATOMOS PARA LA PAZ

En Inglaterra existe ya una ciudad cuyo suministro de energía eléctrica va a realizarse con energía atómica. La ciudad se llama Aylebury y las instalaciones destinadas a su suministro de electricidad son éstas. Las cuatro torres de refrigeración, la sala de turbinas y de control de bloque pueden ser apreciadas en esta moderna central electroatómica de energía. Su puesta en marcha será en fecha próxima, según anuncian las autoridades inglesas. (Fiel.)



LAS MEDIDAS DE ADJUBEI

Durante su estancia en Roma, el yerno de Krustchev, Alexei Adjubei, ha visitado a un conocido sastre romano, al que ha encargado un traje bien burgués. Con el sastre, Adjubei se prueba una chaqueta de corte italiano. (Cifra.)



VISPERAS DE FALLAS

Ya se han levantado y han surgido por toda la ciudad los fantásticos grupos de las fallas que se quemarán en la noche de San José. Este representa una alegoría de las calabazas estudiantiles y aún está rodeado de andamios. (Europa.)

festival extraordinario de la Confección

El Corte Inglés

Entre la

GRAN COLECCION

de modelos exclusivos
que presenta
nuestro Departamento,
destacamos hoy
este modernísimo

TRAJE DE CHAQUETA

en "pied de poulé"
con adornos en
terciopelo negro.
Beige, Rojo, Verde, Orange

1.550 Ptas.



TODA LA MODA DE PRIMAVERA en nuestra PLANTA CUARTA

Pepe
fuerte
taba d
Lopez,
siempre
de que
más bu

—Es
Otro
López
duo m
la piel
Durant
por la
sin ven
intrínse
paralel
llegaba
ro sin

—Yo
Deside
ventur
villada
riódico
llamam
taurine
otra c

—Pe
Blas
que q
pre e
cepto

—M
es que
rés p
Bueno
no, pe
—T
Lo, tu
fraude

—E
la fian
un d
sm n

—N
—Y
bre s
de m
solam

—U
—P

nada
perim
tos p
lo ex

Lóp
Pidió
esper

—Y
admi
ración
nobib
viejo
recib

P e
come
conta

—L
Desis
cios
dem
Pero

—
debi

—
te, l

—
En
tant

CURA DE BANCO

Por Francisco ALEMAN SAINZ

Pepe López estaba pasando una fuerte crisis, cuya gravedad resultaba difícil pronosticar. Además, López, al ser interrogado, decía siempre menos síntomas, pensando que de esa manera todo sería más barato.

—Es su soltería—decían unos. Otros le indicaban análisis, que López no se hacía. Era un individuo más bien alto, rubiasco, con la piel un poco cocida de color. Durante unos meses se había ido por las calles, sin mirar a nadie, sin ver a nadie. Tan sólo los más intrincados rincones de los escaparates de los grandes almacenes llegaban a solicitar su mirada, pero sin interés.

—Yo sé lo que te pasa—le dijo Desiderio Mengual, que en su juventud había organizado una novillada, y desde entonces los periódicos de la pequeña ciudad le llamaban «el conocido promotor taurino». Estás cansado. No es otra cosa que cansancio.

—Pepe no sale de ésta—aclará Blas Camín, dueño de un bazar, que quizá por haber vivido siempre entre juguetes tenía un concepto pesimista de todo.

—Mira, López. A ti te pasa que es que has perdido la fe, el interés por las cosas de tu mundo. Bueno, mira, yo sé que el interés no, pero algo te falla.

—Tú no eres médico, Desiderio. Lo tuyo, más que un error, es un fraude. No me río de ti.

—Es tu vocación, la exigencia de la fianza, de la prenda. El tuyo es un donjuanismo sin espectáculo, sin novicia.

—No te entiendo.

—Ya lo sé. Solamente actúas sobre seguro, pero no me importa demasiado. No voy a recetarte: solamente voy a aconsejarte.

—¿Un experimento?

—Puedes estar seguro. No hay nada tan importante como un experimento. La mitad de los afectos pertenecen a la noble zona de lo experimental.

López acabó de ingerir su café. Pidió un cigarrillo a Desiderio y esperó a que se lo encendiera.

—Yo, López, siento una gran admiración por ti, y por tu valoración del documento vivo, tu odio nobilísimo por la erudición. El viejo Champollion te firmaría un recibo emocionado.

Pepe López Baeza se quejaba como con un pequeño dolor, descontando la pesadumbre.

—No, no estás bien—insistía Desiderio, el competente en negocios tauróbolicos—. Quizá tienes demasiadas firmas en tu vida. Pero yo te admiro.

—Nunca pedí nada que no se me debiera.

—¿Lo ves? Eso es, precisamente, lo grave.

—¿Por qué?

—Te ha faltado la exageración. En toda vida humana, lo importante es siempre la exageración.

—No. Lo importante será siem-

pre cumplir lo ofrecido, lo tratado. Hacer honor a la firma.

—La firma es casi siempre una obra de arte. Pero lo mismo el tiempo que el espacio son pretextos fuera del acepto, lugar y fecha de vencimiento.

—Creo que no estoy bien, Mengual. ¿Sabes lo que le ha ocurrido a Gonzalo Ortiz? Se ha equivocado y no podrá cobrar unos efectos protestados. Ha enloquecido. Este es un mundo enloquecido, Desiderio. La falta de pago, tras el compromiso.

—Es una herejía. Lo sé. Pero hay algo peor, Pepe. Tú has perdido la fe en el dinero.

—¿Tú crees?

—Estoy seguro. Es más, estás peligrosamente enfermo. Tú eres un prestamista, un noble prestamista. Pero hay gente mucho peor, ¿sabes? La gente más odiosa es la gente segura de sí misma. Aquel Erik Satie, cuyo editor de música le quitó pagar un dinero que él consideraba excesivo por unas canciones.

—Es triste, ¿verdad?

—Sí. Y repugnante. ¡Qué inmundicia! Vivimos un tiempo de premios, algo que está en la zona de la sorpresa, fuera del contrato.

—¿Qué harías en mi caso?

—No lo sé. Quizá hacerme existencialista.

—De verdad, Mengual.

Fue un momento de debilidad, pero tan sólo un pequeño momento; algo tan frágil que se alejó muy pronto de la atención de López.

—Sí. Todo documento es algo importante, objetivamente. Bueno, o quizá me lo parezca, porque soy un indocumentado.

—No eres justo, Desiderio.

—No. Tengo un gran afecto por la injusticia. Hay dos maneras de injusticia: la de la exigencia y la

de la generosidad. Prefiero la segunda ocasión. ¿No crees?

—Estás equivocado.

—No me importa, López. Toda equivocación supone contar con los otros.

El pequeño café había dotado a Pepe López Baeza de una mayor exigencia. Desiderio siguió hablando.

—Tú eres un enfermo y casi un pobre enfermo. Un pobre enfermo suele ser un hombre rico, tanto como un hombre pobre puede ser un enfermo enriquecido.

—Escucha, Mengual: todo eso está bien y hasta bastante bien. Pero lo que efectivamente cuenta es el dinero. No poder llegar al dinero es la gran tragedia viva. Yo soy un menor, casi un infante, de un mundo que no puede traicionarse. En la vida solamente importa el dinero. Todo se traduce en dinero. Un pobre será siempre un cretino, alguien que está solo, sin remedio.

—Queráis o no queráis, desde la religión al heroísmo, lo verdaderamente importante es el dinero. Yo soy un tipo casi residual, Desiderio. Pero casi me divierte, casi me río cuando oigo hablar de la lujuria. ¡Qué estupidez! En otro tiempo quizá tuvieron algún valor, pero hoy los pecados capitales son provincianos. Es más...

—Te lo voy a decir yo, como aficionado. No hay otro pecado capital que precisamente el capital.

—Creo que eres estúpidamente inteligente. ¡Qué fracaso!

—Nunca he pensado que fueses tonto, López. Eres un pequeño solitario, sin oficina abierta, alguien herméticamente cerrado, en espera de la pieza que cobrar: una carcería insistente.

Iban por la calle y el silencio iba insistiendo en el diálogo. Mengual pensaba en posibles y lejanos

amores de López Baeza, que no fueron posibles por interponerse la zona del ahorro. Ni un beso calentándose en el recuerdo, como un huevo frito lejano. Desiderio Mengual le habló a su amigo en ese instante que contamos:

—Necesitas una cura de Banco. Es una cura, una terapéutica practicada con éxito, según he leído, en Suecia, Milán y Filadelfia.

—Explicame.

—Nada más que eso. Tú notas unos disturbios en tu sensibilidad y vas camino de perder la fe en el dinero. No creo que llegues a perderla, pero tendrás que poner de tu parte.

—No es posible.

—No. Se perderá todo, pero el dinero seguirá su camino. Hay que ser optimistas con respecto al dinero. Los intereses del amor, de la amistad, del sacrificio, toda esa ganga estúpida, propia de seres débiles, tienen los años contados. Para una era feliz surgirá el crédito como faena fundamental.

—Me alegra mucho oírte, Desiderio.

—No habrá letras de amor, pero habrá letras de cambio. ¡Qué tontería el «me queerrás siempre» cuando se considera el «se servirá usted pagar»!

—Quizá ha nacido demasiado pronto, Mengual. Si no hablaras tan alto creo que llegarías a parecerme sincero.

—¿Lo ves? Crees en la sinceridad de las palabras, esa manera del descuento. Entrevis una época en que no se hacen catedrales, pero se edifican Bancos. Sus enemigos lo niegan, pero también tienen sus mártires. ¿Qué es un balance, sino una confesión general? ¿Qué es la suspensión de pagos sino una excomunión?

—No sé qué pensar, pero en algún momento parece que hablas en broma.

—¿Me crees capaz de bromear con algo tan importante como el dinero? El dinero, amigo López, es el bien. Ni la alegría, ni la esperanza, nada está tan preciso entre los bienes como el dinero. Ya sé que vas a decirme que no, pero es porque estás enfermo.

—Terminarás mal, Mengual. Yo sé que no crees en lo que dices, pero acabarás por creer y te destruirás a ti mismo.

—Tú eres un temperamento dramático, López, pero a mí el drama me molesta. Tú eres un temperamento dramático, y de ahí tu afición por el documento. No puedes pasar sin la firma. Es la obstinación del recibí. Hay unas siglas por las que serías capaz de dar el cuello: las de por poderes. Eres un enamorado de las grandes cuestiones. Todo efecto a pagar es una predestinación. Por eso la rebeldía de Occidente surge a través del protesto. Ríete si quieres, pero la filosofía más próxima arranca del vituperio como realidad notarial. Desde Heidegger a Sartre todo se repite.

—No puedo seguirte. No sé lo que me pasa.

—Yo lo sé. Sencillamente puedes llegar a perder la fe en el dinero. No es un diagnóstico, y ni siquiera se trata de un pronóstico. Dudas.

—No.

—Sí, dudas. Estás en el camino de la apostasía.

—¿Qué crees que debo hacer?

—He leído un libro del curandero más formidable del siglo veinte: se llama Hermann von Seltz. Ahí puedes encontrar una solución.

—Y ¿cómo?

—Recuerdo algunos casos. Pero el que vale es aquel que se refiere a una cura de Banco. Un psicoanalista resulta mucho más eficaz en lo que se refiere a las mujeres. Las mujeres se enamoran de su psicoanalista y su curación es más fácil.

—Escucha, Desiderio. Yo te agradeceré que me saques de esta desgracia. Sólo puedo pagarte con mi agradecimiento. Además, no eres médico ni tienes consulta abierta.

—Te hace falta una cura de Banco para recobrar tu seguridad interior, tu fe en los valores.

—No he creído nunca en los valores: siempre son inseguros. Prefiero los inmuebles y los huertos. Pero, ¿qué me aconsejas?

—No es difícil. Von Seltz, que es un curandero genial, licenciado en Letras, en Químicas y Económicas, se apoya en innumerables «testes» de John Pambius, de Illinois.

—Pero, ¿qué tiene eso que ver conmigo?

—Todos tenemos que ver los unos con los otros. Hay un caso muy curioso de David Solmes, un periodista de Fiume, y también la curación de un anciano personaje político de África del Norte.

—Pero, ¿y yo? ¿Qué tengo que hacer?

—Muy poco. De diez a doce, durante un mes, irás a un Banco y te sentarás en alguna parte, cerca de las ventanillas de pagos e ingresos. Toda tu atención la pondrás en la gente que entra y sale, y también en aquellos que están al otro lado del cristal.

—De acuerdo.

—No importan los rostros, aunque se trate de las mujeres más bellas del mundo. Fíjate, esto sí, en las manos, y sobre todo, en el trasiego de los billetes. Fíjate en la avidez de las manos, en la elocuencia de los dedos.

—Lo haré, Desiderio.

—Tienes que recobrar la fe en el dinero, López. No en sus posibilidades, en su resultado, que eso a ti no te importa nada. Lo que del dinero vale para ti es su trasiego, el trasbordo. No dejes de hacerlo.

—Mañana mismo empezaré.

—De diez a doce, López.

—¿Será suficiente?

—Sí. Yo iré a observarte.



**PARA EL GIRO QUE
VD. ESTA DANDO A
SU VIDA**

**hacemos nuevas
viviendas en**

MORATALAZ

15.000 NUEVAS VIVIENDAS

edificadas según los más modernos y confortables conceptos de la arquitectura para responder a las necesidades de su **NUEVO NIVEL DE VIDA** y su carrera de promoción social y profesional.

El piso modelo (que Vd. podrá ver amueblado en la Exposición permanente de Viviendas de **MORATALAZ**) es así:

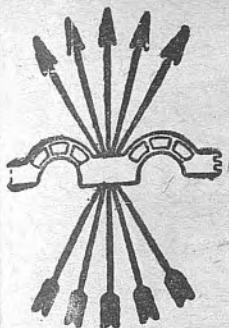
- Cuarto de baño y aseo.
- 3 amplias habitaciones.
- Comedor-estar.
- Magnífica cocina.
- Calefacción central.
- Ascensor.
- Perfecto acabado interior y exterior con cuidadísimo aislamiento hidrófugo, térmico y acústico.
- Dispuesto para instalar todos los adelantos modernos.
- Amplio y lujoso portal.

**NUEVAS VIVIENDAS EN
EL NUEVO MORATALAZ
PARA SU NUEVA VIDA
MORATALAZ ES UNA CIUDAD
COMPLETA DENTRO DE MADRID**

Inmobiliaria URBIS

**Av. Menéndez Pelayo, 71
Teléfono 251 01 00**





Arriba

Núm. 9.460.—II época.—Madrid, domingo 17 de marzo de 1963

TELEVISORES

DESDE 250 pesetas base mensual
ABSOLUTAMENTE SIN AUMENTO, SIN ENTRADA,
SIN FIADOR
Cocinas butano, lavadoras, etc. — Desde 150 pesetas mensuales
CANAMERO — CARRERA SAN JERONIMO, 18-1.º — TEL. 222 15 99
EXPOSICION

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14. MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958. — 3,00 PTAS.

En este número

No se olvide que, en las sociedades, cada función tiene sus individuos-órganos que la producen; y así, como hay médicos para la función de curar y arquitectos para la de construir, hay individualidades poderosas para la de aspirar. Cada función completa produce o modela un órgano perfecto. Por esto, cuando un pueblo progresa por sí mismo o «sabe aspirar», su principal órgano para esa función de perfeccionamiento son las minorías selectas, creadoras. Nunca la masa.

El pensamiento y los días. «Kierkegaard: un grito de rebeldía contra la masa». Sabino Alonso - Fuego (página 17).

Es evidente que ha muerto y se está enterrando por todas partes el colonialismo que podríamos calificar de territorial, con todos sus aditamentos sociales y económicos. Pero ¿no se está muriendo y enterrando también ese otro colonialismo ideológico que, contra viento y marea, defiende por el «mundo libre» adelante la internacional masónica?

«El fin del otro colonialismo?». Jesús Suevos (página 3).

Emilia Pardo Bazán no deja ni un solo momento que las modas o normas nuevas que se suceden en su larga etapa cronológica resbalen indiferentes al margen de su creación. Por el contrario, las acoge con tal fervor, que se produce en su obra el más fabuloso salto o imprevista solución.

«Noventa y ocho y modernismo en la Pardo Bazán». María del Pilar Palomo (página 15).

Si la sociedad se ha desnaturalizado de tal forma que no sólo no obedece a las leyes por las que se rige el movimiento natural de la sociedad, sino que las violenta, habrá que arbitrar, como criterio político, los medios que conduzcan al establecimiento de la norma. Lo que acontece es que no será la sociedad así deformada y egoísta —suicida— la que devolverá a los hombres el sabor de la norma, sino que será la política la que lo logre.

«La sociedad y las leyes de su evolución». Adolfo Muñoz Alonso (página 18).

Creo que a todos debe preocupar el que la Universidad pierda de golpe o poco a poco su magisterio sobre el país, porque, independientemente de la idea que cada cual tenga de la Universidad, es innegable que la pérdida de su importancia social es eso: una pérdida. «La vida y la cultura». Emiliano Aguado (pág. 18).

ACUERDO ANGLO-NORTEAMERICANO SOBRE LA FUERZA ATOMICA DE LA OTAN

EE. UU. aportará cinco submarinos "Polaris" y Gran Bretaña todos sus bombarderos "Victor"

ESTA FUERZA SERA MANDADA POR EL GENERAL LEMNITZER.—LOS RESTANTES MIEMBROS DEL PACTO ATLANTICO CONTRIBUIRAN CON SUS EFECTIVOS TACTICOS

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

LONDRES.—Gran optimismo expresaban los medios americanos sobre los resultados de la misión del embajador extraordinario mister Merchant a Europa para convencer a los diferentes países que contribuyeran a la formación de una fuerza nuclear multilateral. Según esos medios, con la excepción de Francia, todos se sentían ya conformes, sino hasta entusiastas con la idea. Y con la excepción de la Gran Bretaña, que era la única nube negra en ese rosado panorama. La Gran Bretaña, in-

sistiendo en mantener sus fuerzas aparte, aunque estuviera comprometida con la OTAN. Optimismo un poco sospechoso ante la insistencia con que se nos ha dicho a todas horas que la misión de mister Merchant es puramente exploratoria y nada más.

Pero todos esos optimismos y sospechas no nos sirven para explicar el anuncio hecho anoche de que británicos y americanos habían llegado en Washington a la aprobación de un plan común para establecer una fuerza nuclear

multinacional, que es la tesis británica.

Más de una vez hemos explicado que multilateral quiere decir que las unidades se compondrían de soldados de todos los países, y multinacional, que cada unidad con sus correspondientes dotaciones pertenecería a un solo país. Esta tesis británica multinacional no es más que lo acordado en el artículo sexto del acuerdo de Nassau, que parece ya no interesa a los americanos. Sin embargo, a juzgar por los telegramas que has-

ta aquí han llegado, parece como si los americanos, precisamente ahora que mister Merchant tenía ya convencida a toda Europa, hubiera decidido aceptar la tesis británica.

Mal día es el sábado por la tarde para que aquí nadie dé opiniones, suponiendo, claro es, que se logre encontrar a alguien. Por eso habrá que esperar hasta el lunes provistos de las noticias que mientras tanto nos hayan llegado de fuente americana. Las dos únicas concesiones hechas por los británicos —siempre según esas primeras noticias— son las de aceptar para más adelante la constitución de esa otra fuerza multilateral que no sabemos si iría a sustituir o cómo podría integrarse con la multinacional, y la renuncia a la idea británica de formar una especie de Consejo de Estado para decidir el uso de esa fuerza nuclear.

QUESTION FUNDAMENTAL PENDIENTE

Este nuevo plan se llevará a Ottawa, donde se reunirá a fines de mayo el Consejo de ministros de la OTAN, como el otro día ya adelantábamos que la Gran Bretaña pensaba hacer por su cuenta; si bien lo que no sabíamos el otro día es que se fuera a producir este aparente cambio de frente americano.

Pero con ello nos sigue quedando sin contestación la pregunta fundamental: ¿quién va a tener el

(Continúa en la página 10.)

EGIPTO, IRAK Y SIRIA AVANZAN HACIA LA UNION ARABE

Los planes para una federación de los tres países pueden extenderse a Argelia y al Yemen

ESTA PREVISTA UNA ALTA DIRECCION POLITICA Y UN MANDO MILITAR CONJUNTO DE LOS TRES EJERCITOS

EL CAIRO.—En conversaciones secretas celebradas en el Palacio Republicano de esta ciudad se están llevando a cabo planes para una unión federal de Egipto, Iraq y Siria, como base para una más amplia agrupación árabe que incluya a Argelia y al Yemen.

Desde el jueves, las Delegaciones de los tres Estados han sostenido conversaciones durante más de quince horas.

No se han filtrado detalles de las conversaciones, y las especulaciones crecen y se extienden a través de todo El Cairo. El periódico «Al Ajbar» predice un acuerdo sobre la «formación de un Estado federal», y «Al Ahram» señala como probable un acuerdo para la formación de una «Unión federal», sometida «a un plebiscito libre general».

Los observadores políticos hacen notar que está muy lejos de estar clara la forma que tomará la propuesta unión entre Egipto, Siria e Iraq.

Pero el dirigente de la Delegación iraquí, Al Saadi, subrayó la idea al respecto de su país al llegar a Damasco para las conversaciones preliminares.

Sugiere una declaración conjunta hecha por los cinco «Estados árabes liberados», dando a sus Ejércitos el derecho a intervenir sin advertencia cuando estén expuestos esos países a una agresión procedente del exterior o a complot «imperialistas» internos.

Propone también la formación de un Mando militar conjunto para trazar una política de armamento, planificación y adiestramiento de los Ejércitos y una más alta dirección política para la pla-

nificación política en los cinco países. (Efe.)

«La unidad corre por nuestra sangre», dijo Hussein

AMMAN. — El Rey Hussein ha declarado ayer que Jordania está dispuesta a integrarse en una Federación Árabe y a cooperar con ella sobre una base de igualdad en la soberanía.

«La unidad —declaró— corre por nuestra sangre y es nuestro principal objetivo.» (Efe.)

Comunicado oficial

EL CAIRO.—Ha sido publicado en esta ciudad un comunicado conjunto al finalizar las conversaciones que se han desarrollado entre el Presidente Gamal Abdel Nasser y los dirigentes de las Delegaciones siria e iraquí, según anuncia Radio El Cairo.

He aquí el texto íntegro del comunicado:

«Las Delegaciones representantes de la RAU, Iraq y Siria se han reunido en El Cairo del 14 al 16 de marzo para tratar acerca de un proyecto de unión entre esos países, que, en razón de sus condiciones emancipatorias y revolucionarias, llevan la responsabilidad de la unidad, de la esperanza y de la reivindicación de las masas populares árabes. Durante este periodo han celebrado varias reuniones, que han llevado a puntos de vista concordantes.

Las negociaciones sobre el problema vital al que la nación árabe se ha dedicado históricamente, y al cual ha consagrado su lucha y su porvenir, han llegado a una fase en la que ha sido necesario que

las Delegaciones iraquí y siria regresen a Bagdad y Damasco para consultar a sus Gobiernos. Regresarán dentro de algunos días, a fin de obtener el resultado esperado por las masas populares árabes, que desean que esta unidad se fundamente sobre las bases más sanas y se vea rodeada de las serias garantías, teniendo en cuenta la etapa histórica que vive la nación árabe.» (Efe.)

LA SITUACION

Al finalizar las conversaciones que se han desarrollado en El Cairo entre el Presidente Nasser y las Delegaciones siria e iraquí durante tres días, se ha facilitado un comunicado en el que se precisa que han tratado acerca de un proyecto de unión entre esos países que, «en razón de sus condiciones emancipatorias y revolucionarias llevan la responsabilidad de la unidad, de la esperanza y de la reivindicación de las masas populares árabes». Superada la etapa preparatoria, las Delegaciones del Iraq y de Siria regresan a sus países para consultar a sus Gobiernos.

El plan de la Unión Árabe es muy ambicioso. Comprende tres fases: Primero, el establecimiento de una Unión Federal entre el Iraq, Siria y Egipto; segundo, incorporación de Argelia y del Yemen a la Federación; tercero, la integración en la Unión de los cinco primeros países libres de los restantes países árabes.

Tales son los planes hechos públicos por el mariscal Salam Aref, Presidente de Iraq, y confirmados por el general Attassi, comandante en jefe del Ejército sirio, que ha manifestado: «Así será creada la unión completa de todos los países árabes del Atlántico al golfo Pérsico.» Es evidente que las conversaciones de El Cairo, las pasadas y las que se aproximan, pueden tener una extraordinaria repercusión en la geopolítica de los países del norte de Africa y del Oriente Medio.

Criterios

Puntos de vista

TRAYECTORIA SINDICAL

El Sindicalismo nacional se encuentra ante una coyuntura decisiva —la de su definitiva estructuración y perfeccionamiento que a nadie debe pasarle inadvertida. Precisamente cuando hacen quiebra por inoperancia sistemas de representación inorgánica que sus mentores creían invulnerables a la acción corrosiva del tiempo, adquiere mayor fuerza la idea del Sindicato como órgano genuinamente representativo, incorporándose plenamente al repertorio de soluciones actuales. Y así advertimos que en muchos casos quienes eran los más irreductibles enemigos de la fórmula sindical acuñada por el Régimen español, se han convertido en los más ardientes defensores de su originalidad y eficacia.

Lo que ocurre es que mientras esta solución sindical trata de abrirse paso en un mundo todavía lamentablemente influido por el fetiche del liberalismo decimonónico, en España llevamos más de veinte años ejerciendo con éxito esta fórmula sindical, que no pretendemos convertir en producto de exportación, aun conociendo sobradamente su fertilidad en valores positivos.

Pero nuestro Sindicalismo no se ha conformado con garantizar una autenticidad representativa que para sí quisieran otras organizaciones sindicales, pese a la enorme importancia que ello tiene. Porque de nada serviría si, como ha dicho Franco, la función democrática no se practicara y los órganos a través de los cuales se ejerce la representación continuasen siendo organismos muertos o inútiles, como los de antaño. El Sindicalismo, es decir, la Organización Sindical, ha hecho algo más que representar los intereses sociales desde un plano superador o conciliador de la antigua beligerancia entre empresarios y trabajadores; les ha incorporado con voz y voto al tratamiento activo de los problemas, abriéndoles un cauce para que, a través del mismo tengan oportunidad de dialogar sin riña y exigir sin violencia —con la seguridad y eficacia de la justicia social— en comunicación con las esferas superiores del Gobierno y de la Administración.

Por otra parte, la presencia misma de la Organización Sindical en todos los niveles de la gestión pública demuestra ya de entrada que, frente a movimientos sindicales que alardean de democracia y de libertad, pero están condenados, de hecho, al ostracismo por la hostilidad del Poder, han de servirse para influir de alguna manera de torpes compromisos con los partidos políticos, nuestro Sindicalismo ha superado el dilema, alcanzando las más ambiciosas metas representativas sin renunciar a su personalidad y autonomía.

Esto no quiere decir, ni mucho menos, que haya cubierto todos los objetivos, y tal vez por eso haya que insistir de nuevo señalando la coyuntura decisiva que atraviesa. No han de olvidarse, a este respecto, las palabras de Franco ante el Pleno del IX Consejo Nacional del Movimiento: "Mirando al futuro aspiramos a conseguir la más legítima y auténtica representación de los intereses laborales en la escala sindical y en la Nación. Pretendemos hacer realidad —decía el Caudillo— el que en las más importantes decisiones participen los representantes legítimos del trabajo. Queremos —subrayaba— potenciar al máximo la presencia del Sindicato en la vida toda de España".

A poco que nos detengamos a observar la trayectoria seguida por nuestro Régimen podemos advertir en seguida la constante inquietud por articular las fuerzas del trabajo en un mecanismo sindical equilibrado y vigoroso. La misma anticipación ideológica que nos hizo ver la quiebra inevitable de la democracia liberal nos permitió comprender también la fuerza decisiva que habría de dimanar, en el futuro, del Sindicato como eje político, social y representativo. Aquel futuro empieza a realizarse ahora, de tal manera que, tal y como dijo Franco refiriéndose al Sindicalismo, "el futuro de la sociedad española dependerá de la trayectoria y sentido de la responsabilidad que esa fuerza sindical adopte".

POLITICA PARA EL CAMPO

La única reforma agraria que en nuestra Patria cabe está en el inmenso campo de la transformación de los secanos en regadíos, que permitirán asentar, asegurándoles su futuro, hasta cerca de un millón de familias campesinas, lo que a su vez nos facilitará la racionalización progresiva del restante campo de secano, mediante la concentración parcelaria, los alumbramientos de aguas por los pequeños regadíos, la formación de pastizales y la mejora e intensificación ganadera, que hagan rentables, en el futuro, sus empresas agrícolas.

(Discurso del Caudillo al Consejo Nacional del Movimiento, 9 marzo 1963.)

LOS POLOS DE CRECIMIENTO

A la inminencia de la puesta en marcha del Plan de Desarrollo débese que en estos momentos se trate de ultimar las que aún pueden denominarse medidas preliminares de dicho Plan. Entre ellas se encuentra, como muy destacada, la fijación, previos los oportunos estudios, de los denominados "polos de crecimiento".

Señalar donde han de radicar estos polos es misión de la Comisión Delegada del Gobierno para asuntos económicos, y por ahora se tienen noticias de que entre los lugares elegidos para que sirvan de punto de partida a la dinamización de la economía se encuentran León, Guadalajara, Pamplona y Teruel, si bien los estudios previos versan sobre otras 20 provincias más. Conviene advertir que la fijación de los polos se hace pensando, al parecer, en una zona más amplia que la provincial, aunque las entidades especializadas que están llevando a cabo los estudios para señalarlos se basan, en muchos casos, en los trabajos ya realizados por los Consejos Económicos Sindicales de las distintas provincias.

Con la creación de estos polos de crecimiento se trata, es cierto, de corregir el subdesarrollo económico de ciertas regiones, pero sobre todo de atender a la expansión nacional, la cual tropieza con graves obstáculos cuando existen zonas de inadecuado nivel económico. La presencia de las mismas, en efecto, da lugar a una disminución de los recursos generales, es decir, de la renta nacional y, por consiguiente, del nivel medio de vida.

Por otro lado, la insuficiencia del poder adquisitivo de una parte de la población dificulta la formación de grandes mercados, con lo que las zonas o regiones menos desarrolladas no sólo padecen en sí mismas una pobreza inaceptable, sino que constituyen un obstáculo para la expansión de las demás.

Los polos de crecimiento, aunque, como es lógico, tienen que asentarse en la existencia de unos recursos económicos que hagan posible la expansión, tienden a buscar su centro en las provincias de menor desarrollo. De las que ya se han señalado como cabezas de esos polos, cuatro de ellas presentan una renta "per capita" inferior —a veces muy inferior— a la media española. Así vemos que, según el reciente estudio del Banco de Bilbao, la renta media nacional "per capita" fue en 1960 de 18.057 pesetas, quedando la de Albacete en 11.083, la de Guadalajara en 12.842, la de León en 13.592 y la de Teruel en 13.648. Únicamente la de Navarra supera la media nacional para alcanzar la cifra de 21.041 pesetas.

La creación de los citados polos equivale a partir, para el desarrollo nacional, de la programación regional, dando origen, casi siempre en las zonas de expansión inferior a la media, de núcleos de crecimiento que hagan nacer la voluntad de acción en un ambiente estático, creando, por consiguiente, un clima que, basado en la modificación estructural, tiende a modificar las condiciones del complejo económico de la zona o región.

En este sentido, el polo de crecimiento presenta siempre un efecto "desequilibrador", rompiendo la situación estática de la zona para dinamizarla con la introducción en la misma de nuevos elementos de la producción. La fijación de estas zonas o nú-

cleos expansivos tiene que ser realizada desde un punto de vista nacional, y esto es lo que en España se está llevando a cabo con un elevado criterio. Ahora bien, desde el punto de vista operativo, dicha fijación requiere un conocimiento de las posibilidades reales de la zona elegida y, apoyándose en ellas, una programación de los objetivos, con determinación de las inversiones que es preciso realizar para conseguirlos.

El gasto público tiene una destacada influencia en la creación de los polos de crecimiento, sobre

todo en lo referente a las casi siempre necesarias modificaciones de la infraestructura; sin embargo, la acción oficial no termina con las propias inversiones, sino que se extiende a la política del crédito, exenciones fiscales, etc.

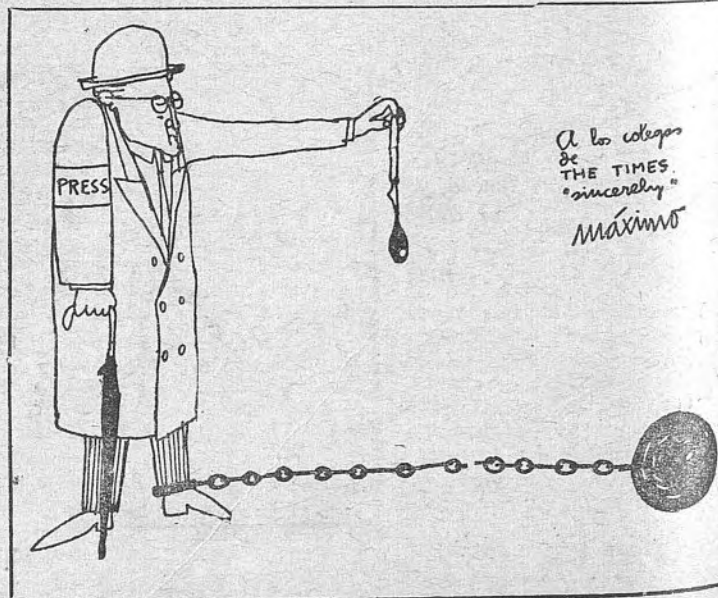
También se hace preciso un inventario de los recursos materiales y de las posibilidades de fuerzas de trabajo, aspectos en los que, por fortuna, se ha progresado bastante en estos últimos años, lo que ha hecho posible el rápido avance en la fijación de los mencionados polos de crecimiento.

DISTRIBUCION DE LA RIQUEZA

Es urgente salir al paso de los graves problemas que comporta la desigual distribución de la riqueza, a escala internacional, no permitiendo que los excedentes agrícolas y ganaderos de ciertos países se pierdan porque algunas potencias económicas sean las primeras interesadas en mantener unos precios, y a la vez programando un sistema que permita llevar a los pueblos azotados por el flagelo de la desnutrición lo que en otros sobra.

Claramente lo ha explicado Su Santidad el Papa Juan XXIII en el llamamiento que dirigió a todos los hombres de buena voluntad para que contribuyan a un mejor empleo y distribución de los recursos humanos y materiales del mundo para luchar contra el hambre y la desnutrición. «Habiéndonos dado un prodigioso florecimiento de las facilidades de transporte y desplazamiento en el mundo moderno, no se puede decir por más tiempo que el hambre y la desnutrición que reinan en ciertas regiones del globo sean debidas únicamente a insuficiencia de los recursos naturales actualmente disponibles, pues son abundantes en otras regiones. Lo que falta es el esfuerzo coordinado de la inteligencia y la voluntad de organizaciones capaces de asegurar una justa repartición. Es, por otra parte, en los pueblos en vías de desarrollo, la puesta a punto de sus propios recursos.»

Si no fuera más que por pura postura preventiva ante lo que puede suceder en un país donde sus habitantes no están suficientemente alimentados, sería necesario programar unas medidas que acabasen con ese estado de cosas. Pero hay algo más, algo que no vale tapar con una vaga confraternidad, una especie de frío filantropismo o una calculadora entrega de hoy para recoger el ciento por uno mañana. Hay todo un orden de hermandad cristiana que exige el ayudar a quien está falto de recursos. Y esto, que la FAO estudia a escala mundial ahora, ya en vísperas del Congreso Mundial de la Alimentación que se celebrará en Washington, puede constituir la carta magna del gran mercado mundial que el mundo necesita para establecer unas bases mínimas de convivencia entre los hombres y los pueblos, y hasta auténtico punto de partida del desarrollo de muchísimos países. No se oculta nada al decir que una serie de naciones se han servido de diversos países como zonas de explotación de una serie de recursos que iban en beneficio propio. No se trata de caer en una fácil demagogia que no permita ver el sencillo razonamiento de que primero es desbrozar y después producir. Lo cierto es que si la colonización ha tenido como resultado este vertiginoso nacimiento de nuevos países, con resultados que a veces han sido lamentables, ahora puede ser el momento de enmendar faltas pasadas ayudando a quien lo precisa.



CONTRAPUNTO

ORSON WELLES,
«QUIJOTESCO»

Este genio, no sólo del cine, sino de todo —completísimo— según su propia opinión, es más "orsonwellesco" que nunca en "El proceso", no obstante Kafka. Así lo resaltaron los críticos de los países en que se ha estrenado esta película. Pero en la que prepara, titulada rotundamente "Don Quijote", se propone ser lo que este trascendente personaje: "quijotesco".

No es la primera vez que demuestra su fervor por el excelso hidalgo manchego. Hizo una película para la TV sobre este tema, pero trasplantado a tiempos modernos y con pasajes tau-rinos. Una prueba, no de su genio, sino de su ingenio.

Ahora es distinto. El empeño es ciertamente importante. Respetará en lo esencial el texto cervantino, pero "escribirá y dirigirá él la película".

Supermaestro de la propaganda —es esto lo primero y mejor que se aprende en el cine—, sabe que una táctica muy eficaz es envolver en misterio, guardar secretismos los detalles de las películas que se consideran anticipadamente excepcionales para suscitar de este modo una gran expectación. Difundido que será su próxima película "Don Quijote", repite que se ha jurado ser fiel al espíritu de tan ejemplar figura, pero se niega a pormenorizar la noticia. Sólo agregó, en una entrevista, que "utilizará como escenografía verdadera paisajes y monumentos españoles".

Efectuó en nuestra Patria "Mr. Arkadin", interesante película y, sobre todo, "muy orsonwellesca".

Conocida la originalidad —"la genialidad", para no discrepar de su propio parecer—, no sería nada extraño que se le ocurriese encarnar él al mismísimo Alonso el Bueno. ¿Por qué no ha de poder presentar un Don Quijote gordísimo? Impulsadas sus aventuras por el espíritu y profundos afanes de belleza, bondad y perfección, no perderían su radiante significado, pese a esa apariencia, y tan grotesco resulta ser delgadísimo como gordísimo. Claro que ello exigiría que Sancho fuese lo contrario.

Todo eso son suposiciones, pero deducidas de un criterio expresado "confidencialmente" —con fines publicitarios— por Orson Welles. Lo importante es que esa película sea auténticamente "quijotesca".

Luis GOMEZ MESA

¿EL FIN DEL OTRO COLONIALISMO?

Por Jesús SUEVOS

Si hay algo realmente impresionante en el tiempo que vivimos es no sólo la vertiginosa transformación de las circunstancias en las que forzadamente nos movemos, sino el desajuste y desintegración crecientes del complejo de ideas, usos, tópicos y prejuicios que desde finales del siglo XVIII ha gravitado sobre lo que hoy se llama «mundo libre». Aun aquéllos que desde 1917 —comunistas y fascistas, por ejemplo— se consideran representantes de una nueva mentalidad y nuevos modos, actúan, casi siempre sin advertirlo, desde los supuestos fundamentales que la Revolución francesa puso en franquía, y no son, en verdad, innovadores, sino sólo rectificadores de las detestables consecuencias de un liberalismo y una democracia que de liberal y demócrata sólo tienen el nombre. Quienes no comprendan a estas alturas que el comunismo y el fascismo son, en realidad, hermanos gemelos —aunque sean hermanos antagónicos— de la democracia liberal, es que no comprenden nada de lo que a nuestro alrededor ocurre.

Pero es ahora, según todos los síntomas, cuando realmente se está descomponiendo la cobertura ideológica liberal-democrática que dictó la ley al mundo durante casi dos siglos. Y se descompone no sólo en los países en los que la democracia liberal no pasó de ser un arbitrio oportunista o mimético, sin raíces en la idiosincrasia y la tradición nacional, sino, y eso es lo que importa, en aquellos otros en los que la democracia liberal no fue un mero postizo, sino que respondía al modo de ser y la trayectoria de sus más íntimas vocaciones e instintos, como sucede en los países anglosajones. Hace un par de semanas que comentábamos en este mismo lugar la crisis de la libertad de información en los Estados Unidos, que supone ese «news management» que, en definitiva, es una censura que no se atreve a decir su nombre. Y hoy nos parece oportuno subrayar ante nuestros habituales lectores que el diario «The Washington Post» publicó el día 14 del corriente mes un editorial en el que con motivo de los recientes movimientos huelguísticos norteamericanos, dice: «Ha llegado la hora de pensar seriamente en impedir las huelgas que amenazan menoscabar la salud y la seguridad nacionales.» No es que queramos hacer de esta simple declaración poco menos que un documento constitucional que condicione el futuro, sino resaltar lo que realmente significa: la modificación lenta pero inexorable de unos principios que hasta ahora se consideraban intangibles. Todavía no se atreven los norteamericanos a ver las huelgas como

algo anacrónico, antisocial y claramente nocivo. Aun no están en condiciones de hacerlo, no sólo porque es muy difícil pasar sin toda una serie de transiciones de una postura tradicional a otra más actualizada, sino porque viven en una sociedad clasista en la que la huelga es un instrumento necesario para la protección y defensa de los trabajadores. Sucede con las huelgas lo que con los partidos políticos: sólo existen forzosamente donde existan intereses contrapuestos —el Estado se encoja de hombros ante el problema. En el mundo liberal-capitalista, donde la libertad sólo puede utilizarse por los ricos, si los trabajadores no tuviesen derecho a la huelga quedarían prácticamente a merced de los plutócratas. Pero donde el Estado no quiere permanecer neutral, sino que se cree en la obligación de intervenir como árbitro en los conflictos laborales, la huelga, con su inevitable cortejo de trabajo perdido y producción interrumpida, es un absurdo y, si se nos permite la expresión, un sabotaje que daña al país y, en último término, ni siquiera favorece a quienes la ganan. Franco, en su reciente discurso ante el Consejo Nacional, nos recordaba que en el año de 1933 se perdieron en España, por conflictos laborales, más de catorce millones de jornales de trabajo. Es decir, una especie de suicidio económico que cada vez tiene menos justificación a medida que desaparecen o se igualan las clases y el Estado asume una verdadera jefatura social. Recientemente el ministro de Industria francés en un comunicado que publicó con motivo de la huelga de los mineros, dijo: «Durante cuarenta y ocho horas los poderes públicos han respetado el ejercicio del derecho de huelga, pero no pueden aceptar su prolongación.» ¡Menguado derecho el que no puede sostenerse más allá de cuarenta y ocho horas! Todo esto nos delata el «quiero y no puedo» en que se debate ideológicamente el «mundo libre». La cantidad de hipocresías, eufemismos, falsificaciones y pequeñas trampas a que los gobiernos y los instrumentos de información se ven obligados para disimular la invalidez de los «inmortales principios» de la democracia liberal, constituye uno de los más penosos espectáculos de nuestro tiempo. Es evidente que ha muerto y se está enterrando por todas partes el colonialismo que podríamos calificar de territorial, con todos sus administrativos sociales y económicos. Pero, ¿no se está muriendo y enterrando también ese otro colonialismo ideológico que, contra viento y marea, defiende por el «mundo libre» adelante la internacional masónica?

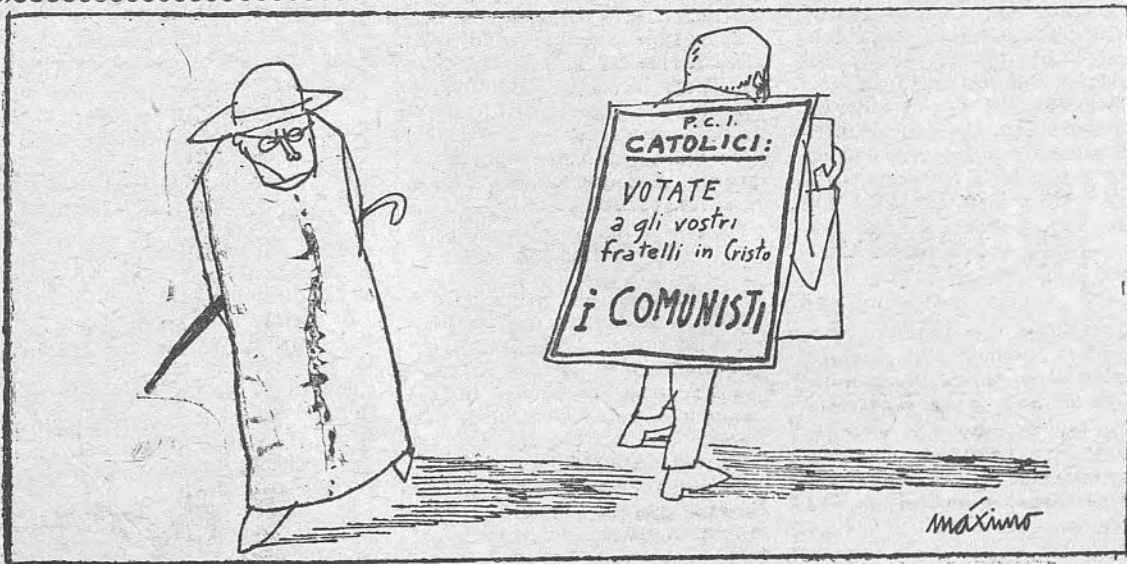
Presencia de
RUBIO CORDON

José Luis Rubio Cordon, a quien le ha sido concedido el Premio Fraternidad Hispánica, dotado con 100.000 pesetas e instituido por un filántropo español residente en México y lector de la edición aérea de "A B C", nació en Fregenal (Badajoz) el 2 de febrero de 1924. Doctor en Derecho y periodista, es uno de los más prestigiosos estudiosos dentro de la intelectualidad española de cuanto concierne al sindicalismo y problemas del mundo hispánico. Es fundador de los Grupos de Unidad Hispánica, del Instituto Cultural Iberoamericano y de la Asociación Cultural Iberoamericana de Madrid y del Círculo Iberoamericano de la Ciudad Universitaria de París. Es profesor de la Obra de Cooperación Sacerdotal Hispanoamericana y encargado de cátedra en la especialidad hispanoamericana de la Facultad de Ciencias Políticas.

EN EL MUNDO

HUSSEIN DE
JORDANIA

Todo parece indicar que des-punta ya la "Primavera árabe", pronóstico lejano que con este título hiciera Benoist Mech. Otra figura del Oriente Medio cobra hoy actualidad en relación con el proyecto de Unión Federal de Países en aquella zona. Jordania, separada por cuestiones de régimen y principios políticos del ideario renovador promovido por El Cairo, manifiesta por boca de su Monarca, el Rey Hussein, su deseo de integrarse en la Federación que se está gestando y cooperar con ella sobre una base de igualdad en la soberanía. Hussein manifestó que "la unidad corre por nuestra sangre y es nuestro principal objetivo", y deseó mucha suerte a los nuevos Gobiernos de Siria e Irak.



ASTUTA PROPAGANDA ELECTORAL

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

Nota del Obispado de Madrid-Alcalá

Del Obispado de Madrid-Alcalá se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«La Secretaría particular del Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá niega en absoluto la noticia difundida por algún diario de que la Secretaría del Obispado de Madrid-Alcalá había desmentido el rumor de que el ex-Presidente argentino Juan Domingo Perón se haya entrevistado con el Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay.

El Patriarca-Obispo de la diócesis ha tenido algunas entrevistas con el general Perón; pero la Secretaría ignora lo que hayan tratado. Una agencia de Prensa ha insistido reiteradamente en que la Secretaría del Patriarca-Obispo le confirmase o negase la noticia, que decía había dado otra agencia, de que la Santa Sede, por medio del Obispo de Madrid, había absuelto de excomunión a dicho general. La Secretaría episcopal ha contestado siempre que en ella nada se sabía de tal asunto, que no es de su incumbencia.

Negar por eso que sea falso que la Santa Sede haya absuelto al ex-Presidente argentino es falta de lógica. Puede ser cierta la absolución y no conocerla o no poderse mostrar conocedora de ella la Secretaría del Obispado.

Esa relación de la Santa Sede con un fiel cristiano, ya por medio de un obispo, ya directamente, no es cosa que haya de divulgar a la Prensa la Curia Episcopal.»

N. de la R.—La noticia a que hace referencia la precedente nota de la Secretaría del Obispado de Madrid-Alcalá ha sido difundida en su servicio del viernes, día 15, por la agencia Prensa Asociada (Alfonso XI, 4, Madrid), que depende de la Comisión Episcopal de Prensa e Información.

EL MINISTRO DE EDUCACION RECIBIO A LOS MANDOS DEL SEM

FUE INFORMADO DE LAS REUNIONES QUE CELEBRA EL MAGISTERIO EN MADRID

El Ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, recibió ayer mañana, en el salón de actos del Ministerio, a los presidentes nacionales de Asociaciones de Enseñanza Primaria y a los jefes provinciales del Servicio Español del Magisterio.

Asistieron al acto el Delegado Nacional de Asociaciones, Jorge Jordana, y el inspector general de Enseñanza Primaria, don Dario Zori, que ostentaba la representación del director general.

El jefe nacional del SEM, José María Mendoza, pronunció unas palabras en las que se refirió a la importancia de las reuniones que vienen celebrando estos días, y agradeció al Ministro sus desvelos por los maestros españoles, que tienen en estos momentos el alma abierta a la esperanza por la noticia del envío a las Cortes de un crédito para la mejora de los haberes.

El Ministro agradeció las palabras del señor Mendoza y la visita que era objeto.

Dijo que había visto con satisfacción el vasto temario que se estaba estudiando y que sobre todo quería insistir en la importancia de uno de los puntos, el relativo a las reuniones provinciales y coordinación, porque esto permitía un amplio cambio de impresiones entre los maestros y afectaba especialmente a los rurales, que así salían de su aislamiento y veían reforzada su vocación.

Felicitó a todos por el trabajo que se desarrollaba mediante la publicación de la revista del SEM, muy ponderada y constructiva, y pidió a todos la mayor ayuda para suprimir el analfabetismo, y sobre todo conseguir que ni un solo niño deje de ir a la escuela.

En la relativo a mejoras materiales, manifestó que el proyecto

para la aprobación de un crédito de 1.370 millones de pesetas para incrementar las gratificaciones, ya que no se puede hablar de sueldos mientras no aparezca el Estatuto de Funcionarios, ha sido ya aprobado por el Consejo de Estado y sólo falta su aprobación por las Cortes.

FUNERALES POR DON MIGUEL PRIMO DE RIVERA EN EL XXXIII ANIVERSARIO DE SU MUERTE

EN JEREZ DE LA FRONTERA Y BARCELONA SE CELEBRARON SOLEMNES HONRAS FUNEBRES

JEREZ DE LA FRONTERA. — Solemnes funerales en sufragio del alma de don Miguel Primo de Rivera, marqués de Estella, se celebraron ayer mañana en la basílica de la Merced, donde se venera la Patrona de esta ciudad, con motivo de cumplirse el XXXIII aniversario de su fallecimiento en París. Asistieron a las exequias el Ayuntamiento en Corporación, los familiares del finado y numerosos fieles, que llenaban totalmente el templo.

En el crucero hab'a sido levantado un túmulo, y sobre éste, cubierto por la bandera nacional, se hallaban el fajín, el casco y el sable que en vida usó el ilustre gobernante.

La Patrona de Jerez lució la Cruz Laureada de San Fernando que perteneció al insigne soldado.

Terminada la misa, los padres mercedarios entonaron un responso ante el túmulo. Después, en la

REUNION DEL CONSEJO SUPERIOR DE LA CAJA POSTAL DE AHORROS

PRESIDIO EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

Bajo la presidencia del Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y con asistencia del Subsecretario de la Gobernación, interventor general de la Administración del Estado; directores generales de Correos y Telecomunicación, del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas y demás consejeros, ha celebrado el Consejo Superior de la Caja Postal de Ahorros la sesión reglamentaria correspondiente al cuarto trimestre del año 1962.

Fueron aprobadas las disposiciones del Consejo de Administración en el expresado período en orden a la difusión del servicio, inversiones y financiación de obras de interés social y público.

El capital en 31 de diciembre de 1962 ascendía a 8.355.708.334,77 pesetas, con un ahorro líquido de 1.697.443.323,97 pesetas durante el año, que supone 484.011.359,83 pesetas más que en el ejercicio anterior.

LA MUTUALIDAD LABORAL DEL SOE CONMEMORA SU X ANIVERSARIO

Con motivo del décimo aniversario de su creación, la Mutualidad Laboral del Seguro de Enfermedad ha convocado su Asamblea general y ha celebrado diversos actos, presididos por el director general de Previsión, señor Cabello de Alba.

La Junta rectora se reunió con su presidente, el señor Muñoz Calero, que lo es desde la constitución de la misma; con su director, don Francisco Moreno, y con la mayoría de sus miembros.

En su década de existencia, la Mutualidad ha pagado en concepto de prestaciones a sus afiliados cerca de 368 millones de pesetas. Sólo en el ejercicio de 1962 el im-

porte de las prestaciones alcanzó la cifra aproximada de 87 millones de pesetas.

Fueron entregados premios en efectivo a los pensionistas más antiguos de jubilación, invalidez y viudedad.

Entre otros acuerdos fue adoptado el de formular a la superioridad peticiones concretas en orden a perfeccionar las pensiones más bajas por medio de un sistema complementario de subsidios; la de elevar el tope de cotización, cuyo límite actual es de 7.000 pesetas, y adoptar por todos los medios las posibles medidas para la actualización de las pensiones.

Terminados los diferentes actos, los asambleístas se reunieron en una comida de hermandad.

Comienzan en Castellón las Fiestas de la Magdalena

AYER SE CONCEDIERON LOS PREMIOS DE NOVELA, CINE Y CANCIONES

CASTELLON DE LA PLANA. (Crónica de nuestro corresponsal.) Han comenzado en Castellón las fiestas de la Magdalena.

La primera jornada de las fiestas ha estado dedicada principalmente al desfile de la famosa cabalgata del «Pregón», que evoca la reconquista por el Rey Don Jaime, cuya figura y caballeros ocupan lugar preferente en el cortejo. Junto a ellos y las danzas han figurado las parejas representativas de la mayor parte de los pueblos de la provincia, con sus trajes típicos y también numerosas muchachas ataviadas con las típicas galas de la mujer castellonera, así como parejas de labradores portadores de frutos de la tierra y de millares de claveles, que al terminar el desfile del «Pregón» por las principales calles de la ciudad han sido ofrecidos a la Patrona, la Virgen del Lidón. La cabalgata iba presidida finalmente por la reina.

Aparte del «Pregón» se han celebrado diversos actos, entre ellos la inauguración de una Exposición de muñequería y de otra de fotografías costumbristas. Igualmente ha sido inaugurada, con asistencia de las autoridades, una Exposición misional de los motilones.

Jaime NOS

TROFEO MAGDALENA 1963

CASTELLON DE LA PLANA. — Se ha dado a conocer por la Junta Central de Fiestas, dependiente del Ayuntamiento, el resultado definitivo del escrutinio del «Trofeo Magdalena 1963» a los mejores de España en novela, cine y canciones españolas, premios que serán entregados a los ganadores en el curso de las fiestas.

En novela ha sido elegida «Los enanos», de Concha Alós, seguida de «El curso».

Como mejor película, «Plácido», de Berlanga, seguida de «Aprendiendo a morir».

El premio a la mejor actriz de cine española ha sido para Sara Montiel.

José Luis López Vázquez ha triunfado entre los actores, seguido de Adolfo Marsillach.

En canciones, «Cada cual» y «Balada gitana».

Fue elegido como mejor intérprete de canciones españolas José Guardiola, seguido del Dúo Dinámico. (Cifra.)

La Cruz de Honor de San Raimundo de Peña'ort al profesor Marín Pérez

LE FUERON IMPUESTAS LAS INSIGNIAS POR EL PRESIDENTE DEL TRIBUNAL SUPREMO



El presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Toñeas, ha impuesto las insignias de la Cruz de Honor de la Orden de San Raimundo de Peña'ort al profesor Pascual Marín Pérez, magistrado, asesor jurídico de la Secretaría General del Movimiento y ex Gobernador Civil de Segovia.

El letrado señor Velloso, en representación de un grupo de abogados que ofrecen las insignias al profesor Marín, pronunció unas palabras, en las que dio las gracias al presidente del Tribunal Supremo por dignarse imponer las insignias al profesor Marín Pérez.

El presidente del Tribunal Supremo, profesor Castán, dijo que Pascual Marín es un jurista cabal, muy moderno y muy actual. Recordó que en el siglo pasado y en los primeros decenios del actual no había una ciencia jurídica, sino varias disociadas: la dogmática, la filosófica y la sociológica. Surgió luego la escuela de Nelsen, que quiso hacer una ciencia disociada de la política, de la filosofía y de la sociología. Se ve entonces la necesidad de crear una coordinación. Se ve que existe una teoría tridimensional del Derecho. El profesor Marín nunca ha separado estos tres aspectos: 1.

Terminó con un elogio al espíritu de justicia del profesor Marín y a la rectitud de su conducta, en la que pone siempre el alma y el corazón.

Seguidamente procedió el profesor Castán a imponer las insignias a Pascual Marín, entre el aplauso de las personalidades reunidas en el despacho del presidente del Tribunal Supremo.

Finalmente, el profesor Marín dio las gracias en unas palabras llenas de emoción en las que dijo que sentía la misma emoción que el día en que pisó el Palacio de Justicia para recibir la investidura de magistrado.

El profesor Marín fue muy aplaudido y felicitado por todos los asistentes a la ceremonia.

GRANDIOSO PROGRAMA DE FESTIVALES PARA ESTE VERANO

—Son cuatro temas los que me interesan ahora: plan de Festivales, programa de música sacra durante la Semana Santa de Madrid, actividades del "Carro de la Alegría" y conmemoración del 250 aniversario del nacimiento de Fray Junípero Serra.

Enrique de la Hoz, subdirector general de Cultura Popular de la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, es un hombre extremadamente delgado, fino en sus ademanes, en su mirada, en su rostro. Se adivina el enorme nerviosismo de este hombre con sólo mirarle a la cara. Pero uno se equivoca. Enrique de la Hoz habla despaciosamente, suelta las noticias con reposo y concediendo a cada una la importancia que tienen. Cuando le expongo mi petición se sonríe, alza la vista a través del ventanal de su despacho y empieza a seleccionar unas carpetas.

—Vamos a tener para rato.

—Bien.

—¿Por dónde empezamos? Seguiremos un orden cronológico. Primero, la semana de música sagrada.

CICLO DE MUSICA SACRA EN LA SEMANA SANTA MADRILEÑA

—Nunca en Madrid se ha hecho algo parecido. Y realmente que era absolutamente necesario. Una capital como ésta, en la que la vida se paraliza bastante durante la Semana Santa, no podía estar huérfana de una de las expresiones más representativas del sentimiento cristiano.

—¿Dónde se realizará el ciclo?

—En el Ateneo de Madrid, teatro del Ministerio de Información y Turismo, Palacio de la Música, Monumental Cinema y varios templos. Es posible que uno de los conciertos de órgano se haga en el Valle de los Caídos, pero para oírlo afuera, mediante un montaje especial de altavoces gigantescos.

—¿Directores?

—Odón Alonso, Rafael Triibeck, Alberto Blancafort, Vicente Spiteri, Ramón González Barrón. Conjuntos, las Orquestas Nacional, Filarmónica y Sinfónica, Orfeones de Vergara y Donostia, Coros de Radio Nacional y la Agrupación Coral Nuestra Señora de la Almudena. Lo más importante que se va a hacer es la versión completa de "El Mesías", de Haendel.

«CARRO DE LA ALEGRÍA»

De Madrid se fue a Valencia. Y después de Semana Santa emprenderá su andadura por Tierra de Campos y Asturias. Enrique de la Hoz hace un resumen de la actuación en la capital de España y en la ciudad del Turia.

—En Madrid se repartió la alegría del carro por el Pozo de San Raimundo, San Cristóbal de los Angeles, Getafe, Simancas, Gran San Blas y Colonia del Parque Móvil de Ministerios. Se dirigió preferentemente a la masa obrera y por eso las sesiones se comenzaban a partir de las ocho de la noche.

—¿Cuántas personas asistieron?

—Más de 50.000. Unas 1.000 personas por cada sesión de cine y otras tantas a las de teatro. Y de 100 a 500 a los recitales de poesía y Exposiciones y otros espectáculos minoritarios. Era consolador ver a familias enteras presenciar las actuaciones del teatro de humor que dirige Puig; el teatro infantil Los Juglares, de Carlos M. Suárez Radillo, o al TEU de Madrid. Y como esto, las sesiones de cine, cuyas películas eran previamente explicadas y al final de las mismas se celebraba un coloquio que se alargaba por mucho tiempo. Y asistir a las Exposiciones de

En El Escorial se ofrecerá la música compuesta por Falla para "El gran teatro del mundo"

El ciclo de música sacra en la Semana Santa Madrileña ha de tener una indudable repercusión en la ciudad

SE PREPARAN UNA SERIE DE ACTOS PARA CONMEMORAR EL 250 ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE FRAY JUNIPERO SERRA

EL "CARRO DE LA ALEGRÍA" SALDRA DENTRO DE POCO PARA TIERRA DE CAMPOS Y ASTURIAS

Declaraciones del subdirector general de Cultura Popular, don Enrique de la Hoz

artes plásticas, a los conciertos de piano de Pedro Lerma y Rafael Sebastián, y a los de guitarra de Segundo Pastor y Ramón Ibarra; a los recitales de danza de la Sección Femenina, de poesía; a las conferencias, a las sesiones audiovisuales. Nos ayudaron mucho el Ejército, el SEU, la Sección Femenina, la Organización Sindical, el Ayuntamiento, el Parque Móvil de Ministerios y el Ministerio de Educación Nacional.

—¿Cuánto duró la campaña de Madrid?

—Del 10 de noviembre al 23 de diciembre, cuarenta y tres días. En total hubo 83 sesiones con intervención de 600 intérpretes.

—¿Y en Valencia?

—Del 22 de febrero al 3 de marzo, y con motivo de la II Feria Internacional del Juguete, Confección y Artículos para la Infancia, se organizaron unas sesiones de cine de largo y cortometraje, juegos y concursos infantiles, sesiones audiovisuales, teatro de Marionetas de Herta Frankel, Exposición de pintura, concierto por la Orquesta Sinfónica Municipal de Valencia, representación folklórica musical a cargo del Grupo de Danzas y Rondalla Infantil con el Ateneo Musical del puerto de Valencia, y teatro lírico y «ballet» con el teatro de juventudes de la Sección Femenina, los Coros del Orfeón Universitario de Valencia y la Orquesta Sinfónica Municipal. No hay que indicar que todo se hizo proyectado hacia el público infantil. Tengo que decir que el Ayuntamiento, SEU, Radio Nacional y la Casa Americana de Valencia colaboraron para llevar adelante el programa.

—¿La próxima salida del «Carro»?

—A Tierra de Campos, en colaboración con los Ministerios de Agricultura y Trabajo, llegará después de Semana Santa. Ahora preparamos el programa, así como el de Asturias.

FESTIVALES

—Creo que los Festivales cumplen ahora su décimo aniversario.

—Efectivamente. En 1953 se hicieron algunas cosas esporádicas en Sevilla y en la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander. Al año siguiente ya tomó cuerpo la organización y comenzaron a funcionar en ritmo ascendente.

—¿Qué es lo que se ha hecho hasta ahora?

—Hasta el año 1960, inclusive, se realizaron 181 Festivales en 76 ciudades, con 1.932 espectáculos que presenciaron seis millones de espectadores. Los escenarios se montaron en teatros al aire libre, parques públicos, plazas mayores, en una mina de Mieres, ante monumentos, en teatros cerrados, en plazas de toros, en la gruta pre-

histórica de Nerja y en escenarios sobre el mar. En cuanto a música, se han dado 210 conciertos y 74 recitales por 22 orfeones y 29 orquestas nacionales y extranjeras. El «ballet» arroja el siguiente balance: 18 compañías extranjeras, con 316 actuaciones, y 11 españolas, con 365 representaciones, además de los 215 grupos folklóricos, con 134 exhibiciones. Por último, 26 compañías de teatro han presentado 89 obras en 632 representaciones, entre ellas 180 de lírico y 21 de ópera.

—¿Y para este año?

—El Plan de Festivales comenzará, como en otros años, el 4 de mayo en Puertollano, y terminará en octubre, si bien el ciclo de teatro romántico de Valladolid queda incluido en los Festivales, aunque se celebre en los primeros días de noviembre. Habrá dos internacionales, el de Santander y el nuevo de El Escorial, que ha de ser una cosa grandiosa. Los demás se celebrarán en Sevilla, San Sebastián, Cádiz, Ceuta, Oviedo, Valencia, Vigo, Gijón, Melilla, Elche, Palma de Mallorca, Zaragoza, La Coruña, Portugalete, Pontevedra, Málaga, Vitoria, Tarragona, Salamanca, Cartagena, León, Segovia, Albacete, Cuenca, Almería, Lérida, Huesca, Córdoba, Torrevecija, Priego, Lugo, Badajoz, Algeciras, Tomelloso, Mataró y Ronda. Pero entre todos sobresale el de El Escorial. Entre otras piezas se pondrán en escena «El condenado por desconfiado», de Tirso de Molina; «Sancho Domingo de Guzmán», de Henri Gheon; «El perro del hortelano», de Lope de Vega; se estrenará «La hoguera feliz», del sacerdote José Luis Martín Descalzo, y varias obras de Calderón de la Barca, con música del padre Antonio Soler, cuyas partituras han sido descubiertas por Marta Santaolalla. Actuará la Orquesta Nacional, algún «ballet» extranjero, se realizará un espectáculo de «Luz y sonido» con guión de José López Rubio. Lo más importante es una maravillosa versión de «El gran teatro del mundo», con una partitura original de Falla, que compuso ex profeso para esta obra de Calderón en la Lonja, los Festivales de El Escorial durarán un mes, desde mediados de julio a finales de la primera decena de agosto.

Antes de terminar el capítulo de Festivales me dice:

—Este año los sacamos fuera, a Toulouse, con recitales de Mariemma, de los Coros y Danzas de la Sección Femenina, y obras de teatro.

CENTENARIO DE FRAY JUNIPERO SERRA

—Todo lo que le voy a decir quiero que quede bien claro que no se trata más que de ideas con

las que se pretende construir el programa.

Y comienza:

—Se ha formado un Patronato, del que forman parte los Ministerios de Información y Turismo, Secretario General, Asuntos Exteriores, Educación Nacional, Gobernación, Hacienda y Vivienda, el director del Instituto de Cultura Hispánica, el embajador de los Estados Unidos en España y el presidente de la Casa Americana.

Enrique de la Hoz saca unos folios y comienza a leer:

—Estos son los puntos sobre los que ahora se trabaja para formar el programa conmemorativo del 250 aniversario del nacimiento de Fray Junípero Serra. Demolición de dos casas en Petra para abrir una calle juniperiana, edición de un folleto turístico de Baleares, concurso de Prensa, en el que solamente podrán participar diarios de la ciudad norteamericana de San Francisco; plan de propaganda balear orientada a California, recepción en la Lonja de Palma, corrida de toros a beneficio de un gran monumento a Fray Junípero en Palma de Mallorca, misa en la iglesia parroquial de Petra oficiada por un obispo norteamericano en una de las diócesis donde Fray Junípero fundó misiones, visita a la casa natal y Museo de Fray Junípero, ofrenda de flores ante el monumento de Fray Junípero en Petra, actos literario e histórico en la iglesia del convento de San Francisco, comida en Porto Cristo, visita a las cuevas del Drach y actuación de un «ballet» en el interior de las mismas, adjudicación del proyecto de Monumento a Fray Junípero en Palma de Mallorca, visita al grupo de viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar y que llevan el nombre del fraile franciscano, festival folklórico en el castillo de Bellver, conciertos en el claustro del convento de San Francisco por la Orquesta Sinfónica de Mallorca, concurso de proyectos de monumento a Fray Junípero en Palma, proponer que sea declarado monumento histórico artístico la casa natal de Fray Junípero y la iglesia del convento de Petra, invitar al gobernador de California y a los alcaldes de las ciudades más destacadas de las que fundó Fray Junípero, concursos entre estudiantes de Bachillerato de España y Norteamérica sobre la vida y la obra de Fray Junípero, un matasello conmemorativo, concurso periodístico en España, traducción y edición de la biografía juniperiana escrita por el P. Geyger y reedición de la del padre Palau, documental de los lugares mallorquines y juniperianos para la TV, diploma conmemorativo para los visitantes, creación de un hostel o posada californiana en Petra y ofrecer a la Misión de Santa Clara (California) ayuda para una

campaña conmemorativa.

—¿Cuándo comenzarán los actos?

—El 17 de mayo y terminarán el 4 de junio. En rigor, cuanto le he dicho podrá formar el programa que termine el 28 de mayo, pues a partir del 29 se iniciará la Semana Cultural Juniperiana. El 29 será el día dedicado a las artes plásticas, con Exposiciones y conferencias; el 30, el de la Orden Franciscana; el 31, el del cine, con una conferencia de un experto norteamericano, a ser posible de Hollywood, ciudad que fundó Fray Junípero; el 1 de junio se celebrará el Día de América; el 2, el del teatro; el 3, el de la música, con un concierto coral en la iglesia de San Francisco de Petra, recital de «ballet» o danza en el interior de las cuevas del Drach, fiesta folklórica con canciones y danzas mallorquinas interpretadas por los Grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina en el castillo de Bellver, y un concierto de música sinfónica en el claustro del convento de San Francisco de Palma de Mallorca, con participación de guitarristas españoles y piezas musicales de España y Estados Unidos. Y el día 4, el de la poesía, con unos Juegos Florales, de los que será reina una joven californiana.

Hay una pausa larga después de esta relación tan extensa. Veo un cartel que anuncia el XVII Congreso de la Federación Internacional de las Juventudes Musicales, que se celebrará del 15 al 20 de abril en Palma. Pregunto si colaborarán.

—Sí, una pequeña colaboración.

Paseo la vista por el despacho por si hay algún punto más de posibles noticias. Nada. Enrique de la Hoz se sonríe y me dice:

—No hay más pistas, pero le voy a dar otra noticia. La Asamblea de escritores y Ateneos, que se celebrará en Santander en el verano, a propuesta de esta ciudad, y en la que también participará esta Subdirección de Cultura Popular.

Miro el reloj. Casi tres horas de charla.

Pedro PASCUAL

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras SUBASTA

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca subasta para la adquisición de 175 condensadores de dieléctrico de mica para las transmisiones Marconi de O. C. de Arganda del Rey, por un importe de 126.000 PESETAS

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

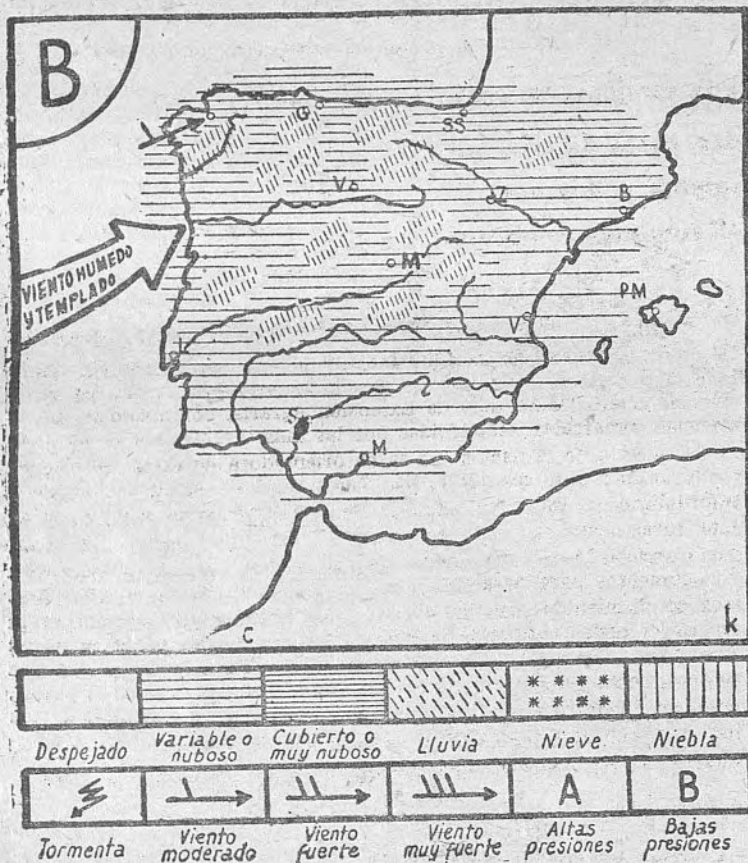
Madrid, 9 de marzo 1963.

Ayuntamiento de Madrid

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

AMBIENTE HUMEDO Y ALGO TEMPLADO

Por José María CASALS



Otro fin de semana, esta vez con puente y prórroga, que se malogrará por las inclemencias atmosféricas. Hoy cruzará la Península Ibérica un nuevo sistema nuboso de Oeste a Este que producirá precipitaciones en toda la mitad Norte y en menor cuantía en la Sur. El mal tiempo será más acusado en las regiones del cuadrante noroccidental, pero se extenderá también al Centro, Extremadura y al Valle del Ebro. En la Andalucía occidental puede haber algunas precipitaciones muy aisladas y débiles y en la oriental habrá nubosidad variable con relativo buen tiempo, así como en el Sudeste. El sistema nuboso llegará al Mediterráneo por la tarde, aunque algo debilitado, pudiendo ocasionar algún chubasco aislado.

Antes de mediodía se producirá una leve mejoría por el Oeste, que se extenderá por la tarde hacia el interior, apareciendo claros en el cielo, aunque con posibilidad que se alternen con algunos chubascos débiles, intermitentes y de distribución irregular.

En los próximos días seguirá el tiempo inseguro e inestable con probables precipitaciones que se alternarán con intervalos más o menos largos de mejoría relativa. En Levante habrá nubosidad variable con abundantes claros, sin descartar la posibilidad de algunos chubascos aislados. No obstante, creemos que en Valencia el tiempo, aunque no del todo bueno, será mejor que el pasado año.

Y siguen los vientos de Poniente

Continúa el dominio continuo de los vientos de Poniente que viene imperando sobre la Península Ibérica desde hace más de un mes. Y, por lo tanto, se ha mantenido durante la semana que hoy termina la inseguridad del tiempo, con abundancia de nubes y precipitaciones de carácter casi general. No obstante, lo mismo que en semanas anteriores hemos tenido un par de días, el miércoles y el jueves, de buen tiempo relativo, con algunas nubes, eso sí, pero al menos sin tener que soportar la monotonía de la lluvia casi continua.

Esta mejoría vino tras el paso de un frente frío y con la contrapartida del enfriamiento del ambiente que provocó el aire más fresco que nos dejó como herencia el mencionado frente. En esos dos días se registraron heladas en numerosos puntos de la Meseta castellana y en las tierras altas de Aragón y, por supuesto, en los sistemas montañosos. En el mismo Barajas tuvimos el jueves una temperatura mínima de cero grados, si bien el mismo día la máxima subió al nivel primaveral de los 18 grados. Y esta elevación térmica se debió a que el jueves la corriente aérea se hizo del Sudeste, con lo cual nos llegaron unos días más cálidos, pero con el inconveniente de traer nuevas precipitaciones que se empezaron a ge-

neralizar el viernes, prosiguieron ayer y llevan trazas de continuar en los próximos días.

LA PRIMAVERA A LA VISTA

El invierno astronómico u oficial toca a su fin y apenas si nos quedan cuatro días de él. El próximo día 21, a las nueve horas veinte minutos oficiales se inaugurará la nueva estación. Hoy todavía el sol permanecerá sobre el horizonte once horas cincuenta y nueve minutos, es decir, un minuto menos que por debajo. Pero desde mañana la duración del día, sin contar los crepúsculos, ya será superior a la de la noche. El día de la llegada de la primavera saldrá el sol en Madrid a las siete horas diecisiete minutos y se pondrá a las diecinueve y veintisiete, es decir, lo tendremos sobre el horizonte doce horas y diez minutos.

Pero la llegada de la primavera astronómica y esa mayor duración de los días no implica el cese del invierno meteorológico. Aunque no son de temer ya fríos de cierta importancia, salvo alguna situación transitoria de heladas nocturnas que pudiera sobrevenir, aún estamos algo lejos de alcanzar con cierto carácter de firmeza los 12 grados de temperatura media diaria que señalan la llegada de la verdadera primavera.

COMIENZA EN BARCELONA EL I CONGRESO DE ESTUDIANTES HISPANOAMERICANOS

El acto de apertura se celebró en el Ayuntamiento después de una ofrenda floral ante el monumento a Colón

BARCELONA.—Ayer a mediodía se iniciaron los actos del I Congreso de Estudiantes Hispanoamericanos en España, con asistencia de un centenar de delegados de los 15.000 universitarios de todos los países de habla española que cursan estudios en nuestras diversas Universidades. Previamente hubo una ofrenda floral en el monumento a Cristóbal Colón. Han asistido representaciones de las autoridades, del SEU, del Instituto de Estudios Hispánicos y del de Cultura Hispánica y miembros diversos del Cuerpo consular acreditado en Barcelona. Hizo la ofrenda de flores don José Eugenio Stoute en nombre de los estudiantes hispanoamericanos de Barcelona; don Humberto Arbeláez, en el de los del Estudio General de Navarra; el Jefe del SEU, Alberich; el cónsul general del Ecuador, señor Peña; don José Luis Artigas, del Instituto de Cultura Hispánica, y finalmente el concejal don Patricio Palomar.

El solemne acto de apertura del Congreso se celebró en el Salón de Ciento del Ayuntamiento, bajo la presidencia de las autoridades.

Presidió el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, señor Delgado, en su calidad de vicepresidente del Instituto de Estudios Hispánicos de Barcelona. En la presidencia le acompañaban distintas autoridades y representaciones y en lugares destacados se encontraban todos los cónsules de los países hispanoamericanos acreditados en Barcelona. Llenaban el salón un centenar de congresistas.

Habló en primer lugar el señor Canario, en nombre de la Federación de Estudiantes Hispanoamericanos de Barcelona. Luego, el miembro de la Comisión organizadora, señor Hidalgo, explicó la labor realizada por la misma. Le siguió en el uso de la palabra don Pedro González Cámara, presidente de la Casa de Puerto Rico en Madrid, quien señaló la conveniencia de que se unan todos en una Asociación nacional de estudiantes hispanoamericanos en

España, siguiendo el ejemplo de Barcelona.

El presidente del Congreso, don Patricio Buendía, del Ecuador, agradeció la colaboración que habían prestado los señores Marañón y Mulleras.

Intervino a continuación el secretario general del Instituto de Estudios Hispánicos de Barcelona, señor Mulleras.

Cerró el acto el vicepresidente del Instituto de Estudios Hispánicos y delegado provincial de Información y Turismo. (Cifra.)

EL MINISTRO SECRETARIO, EN ESTEPONA

ESTEPONA (Málaga).—Ha llegado el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz. En su finca «El Alcornocal» pasará varios días, entre ellos el de su fiesta onomástica. (Cifra.)

INAUGURACION DEL PRIMER MONUMENTO A LAS AMAS DE CASA

AL ACTO, EN BARCELONA, ASISTIO GUAL VILLALBI

BARCELONA.—El primer monumento que se erige en España en honor de las amas de casa ha sido inaugurado en la vecina localidad de San Juan Despí. Han asistido el Ministro señor Gual Villalbi y el Comisario General de Abastecimientos y Transportes, que ostentaba la representación del Ministro de Comercio. (Cifra.)

Intercambio cultural

MARIN.—Prosiguieron en la Escuela Naval Militar los actos de intercambio cultural entre dicho centro y la Universidad de Santiago, en los que toman parte un grupo de 25 universitarios compostelanos y catedráticos de las distintas Facultades.

Durante la mañana asistieron los universitarios a las clases de los guardias marinas, alternando con los alumnos de la Escuela Naval. A mediodía llegó a dicho centro el rector de la Universidad compostelana.

A las doce y media el catedrático de la Facultad de Ciencias, don José Casanova, pronunció una conferencia en el Casino de alumnos, desarrollando el tema "Peligros de las radiaciones atómicas".

Por la tarde, en la gran sala de ejercicios, hubo competiciones deportivas entre representaciones de la Escuela Naval Militar y la Universidad de Santiago, dándose con ello por terminados los actos. (Cifra.)

ESTA GARANTIZADO

SI ESTA PRECINTADO

LA REVOLTOSA garantiza así la pureza del agua de seltz que contienen sus sifones

RECHACE TODO SIFON SIN PRECINTAR

La Revoltosa

La Revoltosa ¡que sifón! pssssss..

Ayuntamiento de Madrid

Las PROVINCIAS a través de su PRENSA

ALQUILERES

"La Vanguardia Española" del día 14 del corriente mes alude al problema de los alquileres de pisos, circunscrito a Barcelona en este caso:

"La mayoría de las cartas de los dueños de fincas urbanas giran por no haber podido revalorizar su rentabilidad en proporción al aumento del coste de vida. En particular, una de dichas cartas es realmente impresionante: "... somos los pobres sucesores de quienes en pocos años levantaron el Ensanche de Barcelona. Porque nuestros abuelos amaban la ciudad, la empujaron del mar al Tibidabo y la extendieron del Besòs al Llobregat. La propiedad urbana es 'la Cenicienta del país...'".

El sistema rigurosamente uniforme de escala de alquileres de la ley de Arrendamientos Urbanos produce situaciones abusivas en daño innecesario de la propiedad urbana. Sin movernos de Barcelona existen en el Ensanche espaciosos pisos de renta mensual de unos centenares de pesetas infraocupados. Sus reducidos ocupantes son millonarios con coche a la puerta, mientras el dueño de la finca pasa auténticas privaciones económicas. Parecería, en consecuencia, mejor buscar sistemas contradictorios de rentas individuales, por ejemplo, mediante Juntas de Estimación presididas por la autoridad judicial. Por el contrario, miles de inquilinos no podrían soportar nuevos aumentos de renta porque sus sueldos no les alcanzarían para cubrirlos. ¿Cómo pueden pagar mil pesetas de renta al mes un maestro o un peón que cobran algo más de sueldo en el mismo período de tiempo?"

PROBLEMAS CULTURALES

El diario "Baleares" del pasado día 12 recoge la exposición que los representantes del SEU han hecho en Barcelona de las necesidades que tienen las islas en orden a sus problemas culturales:

"La construcción del Albergue Internacional de Estudiantes, que será, sin duda, uno de los mejores de España, se hará sobre terrenos que posee ya el SEU, pero faltarán aún los cinco o seis millones de pesetas para su construcción, aunque se han dado ciertos apoyos de las altas jerarquías.

Se expuso también la necesidad de crear en Palma de Mallorca una Escuela de Peritos Industriales y de fundar algunos cursos de Facultades de Letras. En el Consejo también se dio la situación de la Escuela de Náutica de la capital mallorquina, necesitada de una urgente y total reforma, pidiéndose al mismo tiempo que se la dotase de carácter oficial."

CIENTO SESENTA AGENCIAS DE EXTENSION AGRARIA FUNCIONAN EN ESPAÑA

Han venido a llenar un gran vacío en la capacitación técnica de los agricultores y en el incremento de la productividad de las explotaciones

Entre las exhaustivas tareas desarrolladas en la pasada campaña destacan las siguientes:

Consultas resueltas, 362.562.—Fincas visitadas, cerca de cien mil

Kilómetros recorridos, un millón setecientos setenta y dos mil

Demostraciones técnicas realizadas: 15.217.—Reuniones celebradas, 15.174

Agricultores asistentes, seiscientos mil

Uno de los anhelos más fuertemente sentidos en el seno de una agricultura que se pretende «moderna, progresiva, rentable y estabilizada», conforme a la expresión del Ministro de Agricultura en su discurso del Pleno del Consejo Nacional del Movimiento, es, sin duda alguna, el de la capacitación técnica, de los hombres que trabajan la tierra de España.

Esta capacitación del agricultor, del empresario agrícola, tiene un objetivo muy claro y concreto: hacer participar a los hombres del campo de la renovación fundamental que se está operando en nuestra agricultura. Renovación de conocimientos, de métodos de cultivo, de orientaciones para tratar cada caso y cada circunstancia de las producciones, de la preparación de las tierras, de los abonados, de los requerimientos y cuidados especiales de las plantas, de la ganadería; es decir, de toda la economía rural.

Para esta tarea de capacitación de nuestros agricultores, es indudable que existen las propias Escuelas de Capacitación, los cursillos especiales, las publicaciones técnicas, etc., pero no cabe duda que existe también otro sistema que, sobre complementar el primero, le da mayor alcance, mayores proporciones de desarrollo, una positividad y eficacia que las Escuelas de Capacitación, por sí solas, no alcanzarían jamás.

Este otro sistema lo ha implantado desde unos años a esta parte, con singular acierto el Servicio de Extensión Agraria, por medio de sus 160 agencias comarcales, establecidas por las más diversas zonas de la geografía agraria de la nación. La tarea orientadora de estas 160 agencias, los resultados positivos que ya han alcanzado desde su fundación, son extraordinarios, porque han venido a llenar un tremendo vacío en el ámbito rural. Hasta su establecimiento, el agricultor español, el empresario agrícola, tenía que valerse de sus propios medios, de sus propios conocimientos para desarrollar su tarea productiva. En algunos casos, esos conocimientos eran suficientes para ordenar una agricultura por cauces lo menos rutinarios posibles. Pero en muchos otros, en la mayoría, era la eterna, la propia rutina la que se imponía determinando un estancamiento que, como todos los estancamientos, suponía un retroceso, un quedarse atrás, una forma de arruinarse el agricultor y arruinar su agricultura, por la falta de aplicación de métodos y sistemas que hicieran de su quehacer diario una tarea grata, rentable y positiva.

Una labor fecunda

Se mantuvo, e incluso se incrementó, las demostraciones de luchas contra las plagas; se multiplicaron las actividades encaminadas a la mejora de pastizales, cultivos forrajeros y determinadas alternativas. Se demostró la forma más idónea de conservación de forrajes y se estimuló a los agricultores en la conveniencia de construir silos, divulgándose, a la vez los métodos más modernos de ensilado y aprovechamiento de subproductos en la alimentación ganadera.

Por supuesto, toda esta tarea fue realizada en estrecha colaboración con los organismos del Ministerio, tales como Dirección General de Ganadería, Junta de Mejora Ganadera, Dirección General de Agricultura e Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas. En Galicia, con el Plan Agrícola de Galicia y el Plan de Expansión de La Coruña.

COOPERATIVISMO

Los medios de que se sirven las Agencias de Extensión Agraria para realizar su tarea son muy diversos. En realidad, todos los que están a su alcance. Reuniones, demostraciones, emisiones de radio, distribución de propaganda, publicaciones... Pero hay un aspecto de esta tarea que merece la pena subrayar. Es aquel que trata, por todos los medios, de desarrollar el espíritu cooperativista de los campesinos, de los empresarios agrícolas, en la seguridad de que de esta forma se contribuye decisivamente a mejorar el nivel económico de cada zona rural, mediante la revalorización de los productos obtenidos al mismo tiempo que se amplía y estimula el espíritu asociativo entre la familia de los hombres del campo.

De esta forma, a cuantos agricultores han expresado deseos de constituir cooperativas, se les facilitó el cumplimiento de los trámites legales y administrativos necesarios para su constitución.

CURSILLOS

Otra actividad de gran interés es la organización de cursillos para agricultores y para la juventud rural. De acuerdo con el Patronato de Igualdad de Oportunidades, se

ha llevado a efecto un amplio plan de cursillos que abordaron diversos temas. La finalidad principal era proporcionar a los agricultores conocimientos básicos para el cultivo y la comprensión de las demostraciones y actividades que a lo largo de la campaña habían de realizar las Agencias. Por otra parte, estos cursillos permitirán disponer en el futuro de eficaces colaboradores del Servicio de Extensión Agraria, especialmente los jóvenes que podrán dirigir los grupos de trabajo con juventudes, toda vez que esta actividad forzosamente ha de adquirir en los próximos años un fuerte incremento. Durante toda la campaña desarrollada en el pasado año el número de cursillos organizados por las Agencias de Extensión fue de 226, a los que asistieron muy cerca de los cinco mil quinientos agricultores y gran cantidad de muchachos jóvenes, la mayor parte de los cuales demostraron un gran interés.

ASAMBLEAS REGIONALES

Como en años anteriores, en 1962, han sido convocadas diversas Asambleas regionales a fin de que los agentes de zona, comarcales y ayudantes de las distintas regiones, establecieran coloquios para intercambiar sus respectivas impresiones y experiencias en torno al desarrollo de la tarea encomendada a las agencias, así como para el conocimiento de los problemas fundamentales de cada comarca agrícola de España.

Normalmente, las Asambleas han tenido lugar en las Escuelas de Capataces de cada región, consiguiendo de este modo una activa participación de estas Escuelas en el trabajo de las agencias.

Especialmente interesantes han sido las Asambleas celebradas en Canarias, ya que era la primera que se celebraba en esta región; la de Talavera, donde se trataron temas de ensilado, cooperativismo, campañas forestales, podas, cultivos de champiñón, selección de semillas, tratamiento de plagas, etcétera, la de Levante, celebrada en Requena, donde, naturalmente, los principales temas estuvieron dedicados a la vid; la de Galicia y Cantabria; la de Castilla la Vieja, celebrada en la Escuela de Capataces de San Rafael de la Santa Espina; y finalmente las Asambleas regionales de Andalucía y Extremadura y la de Aragón, Cataluña y Rioja, donde, entre otros, fueron abordados temas de perfeccionamiento y capacitación profesional, frutales de regadío y de secano, ganadería, ferias y exposiciones, atención a las juventudes, estudio de comarcas, etc., etc.

RESUMEN DE UNA LABOR

Por lo que a cifras se refiere, el resumen de esta amplia y fundamental labor es el siguiente: kilómetros recorridos, 1.772.091; publicaciones distribuidas, 625.796; consultas resueltas, 362.562; fincas visitadas, 95.434; demostraciones realizadas, 15.217; reuniones con agricultores, 15.174; asistencia a estas reuniones, cerca de 600.000 personas; finalmente, agricultores que han recibido enseñanzas u orientaciones de las agencias, 480.000.

Las cifras son lo suficientemente expresivas, de por sí, como para no precisar comentarios. En lugar de comentarios, una noticia: las actividades de las Agencias de Extensión Agraria van a ser intensificadas.

M. L. D.

VALLE DE LOS CAIDOS

(POR GUADARRAMA)

SALIDAS DIARIAS, MAÑANA Y TARDE
65 PESETAS IDA Y VUELTA

MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE, Guzmán el Bueno, 11, teléfs. 2437875 y 2431105
y Martín de los Heros, 4, teléfs. 2477025 - 2411026 y 2484784

Ayuntamiento de Madrid

SIETE MIL VIVIENDAS SE CONSTRUIRAN URGENTEMENTE EN CORDOBA Y CADIZ

Dejarán los refugios provisionales 1.490 familias gaditanas para instalarse en los nuevos albergues

TRESCIENTOS VEINTICINCO MILLONES DE PESETAS SE INVERTIRAN EN CREAR UN GRAN HOTEL EN LA COSTA DEL SOL

CORDOBA. — Con la decidida ayuda del Ministerio de la Vivienda, las autoridades de la capital van a emprender una campaña contra el chabolismo y construir en este mismo año 3.350 alojamientos-viviendas, de ellos 2.650 en la capital y el resto en varios pueblos de la provincia donde es más acuciante el problema.

Diversas Cooperativas de la Construcción iniciarán en la provincia la erección de 750 viviendas. (Cifra.)

Viviendas para Cádiz

CADIZ. — La Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda ha adoptado nuevas y urgentes medidas en relación con los daños producidos por los últimos temporales en la provincia.

La Obra Sindical del Hogar y Arquitectura, en cumplimiento de lo ordenado por la citada Dirección General, activará la terminación de un grupo de 750 viviendas de tipo social que tiene en construcción en Algeciras, y además realizará la inmediata construcción de 1.490 albergues y 680 viviendas de carácter urgente.

Los citados albergues serán construidos en los pueblos de Arcos de la Frontera, La Línea de la Concepción, San Roque, Tarifa, Villamartin y Medina Sidonia, y los grupos de viviendas, en Arcos de la Frontera, Jerez, Medina Sidonia, Sanlúcar de Barrameda, San Roque, Tarifa y Villamartin.

Los albergues serán habitados por 1.490 familias, que dejarán los refugios provisionales o viviendas de parientes y amigos, en las que habitaban desde que se iniciaron los temporales. (Cifra.)

Doscientas viviendas en Peñarroya-Pueblo Nuevo

PEÑARROYA. — Por el Municipio ha sido aprobado el proyecto de la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura para la construcción en Peñarroya-Pueblo Nuevo de 200 viviendas—150 de carácter social y 50 de renta limitada—, por un presupuesto de 20 millones de pesetas.

El emplazamiento de estas viviendas será en el paraje denominado «Los Cuarteles», enlazando

con los edificios del casco urbano. (Cifra.)

Un hotel con campo de golf en Málaga

MÁLAGA. — En el cortijo «Colorado», lugar próximo a Las Chapas, va a ser construido un nuevo hotel, cuyas características principales residen en que su construcción será semejante a un recinto conventual.

Dispondrá el hotel de campo de golf de 18 agujeros y un campo de polo, primero que se construye en la Costa del Sol. El complejo se extenderá sobre una superficie de terreno de gran extensión. Llevará también anejas otras instalaciones deportivas.

El grupo que lo financia está integrado por capital suizo y español, y se señala que la cifra a invertir es de 25 millones de francos suizos, equivalentes a 325 millones de pesetas. (Cifra.)

Electrificación de la Renfe

PALENCIA. — En los planes de electrificación de la RENFE aprobados por el Gobierno figuran los de las líneas de Venta de Baños-Alar del Rey y Palencia-León. La noticia ha causado general satisfacción.

Por otra parte, la Red Nacional de Ferrocarriles proyecta la electrificación de la línea ferroviaria Avila-Miranda de Ebro. Las obras de electrificación de la línea Santander-Palencia llegan ya hasta Alar del Rey, y el segundo tramo de la misma—Alar del Rey-Venta de Baños-Palencia—, de 92 kilómetros de recorrido, será transformado asimismo en breve plazo. (Cifra.)

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras CONCURSO

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca concurso para la adquisición de batería de cocina y accesorios, máquinas diversas, oficina, bar y otros servicios, ropa de cama y mesa, toallas, etc., con destino a los Paradores Nacionales de BALEN, BENICARLO y TORREMOLINOS

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interesa pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 11 marzo 1963.

Inauguración del fotograbado electrónico de «Levante»

ENTREGA DE LAS ANTENAS DE ORO CONCEDIDAS POR LA AGRUPACION SINDICAL DE RADIO Y TELEVISION

El Delegado Nacional de Prensa del Movimiento, fallero de honor

VALENCIA. — Los diarios «Levante» y «Jornada», de la Prensa del Movimiento, han inaugurado ayer un nuevo taller de grabado electrónico. El acto fue presidido por el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio, José María del Moral, y asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial, don Antonio Rueda; Presidente de la Diputación, don Bernardo Lasala; Alcalde, doctor Rincón de Arellano; directores de los citados diarios y administrador de los mismos, así como el director de la emisora de la REM La Voz de Levante; el personal de redacción y talleres.

Especialmente invitados asistieron también la fallera mayor, señorita María Antonia Moret, y el presidente de la Junta central fallera, señor Cerveró. Tras la bendición del nuevo taller, un técnico de la casa Hell puso en funcionamiento los mecanismos, realizando en presencia de las autoridades y asistentes varias pruebas en blanco y negro que resultaron satisfactorias.

Para los diarios «Levante» y «Jordana» suponen estas nuevas instalaciones una importante mejora, pues pueden directamente confeccionarse a cuatro tintas grabados en color.

El Delegado Nacional recibió las felicitaciones de las autoridades valencianas asistentes al acto por la importante mejora que supone esto para los dos diarios.

DEL MORAL, FALLERO DE HONOR EN LA FALLA «PINTOR SOROLLA BARCAS»

En el salón de recepciones de la Asociación de la Prensa se celebró ayer tarde la entrega al Delegado Nacional de Prensa del nombramiento de fallero mayor de la falla «Pintor Sorolla Barcas». La entrega la realizaron la fallera mayor, señorita María Rosa Suárez, y el presidente señor Ibáñez. Asistieron al acto la Junta de la citada falla y todas las señoritas de la corte de honor.

ENTREGA DE ANTENAS DE ORO

En un acto celebrado en el Parador del «Foc» han sido entregadas las antenas de oro a los galardonados por la Agrupación Sindical de Radio y Televisión.

Presidieron el director general de Radiodifusión y Televisión, don Roque Pro; director general de Empresas y Actividades Turísticas, don León Herrera; Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, José María del Moral; Jefe del Sindicato Nacional de Transportes, Eugenio Cámara; Emilio Romero, director de «Pueblo», y Presidente Nacional de la Agrupación Sindical; el Presidente Provincial, José Antonio de Alcedo; autoridades valencianas y directores de las emisoras y diarios de Valencia.

La presentación del acto la realizó el locutor Raúl Mata, y a continuación, después de leída la lista de los galardonados, el director general de Radiodifusión entregó las insignias de oro a los mismos, entre los que se encontraban Roberto Reyes, Ana Mariscal, César Fraile, José Joaquín Mallorquí,

Julita Calleja, Raúl Mata, Eduardo Sancho y los valencianos Josefina Mateo y Hernández Perpiñá, Bobby Deglané y Adolfo Marsillach habían excusado su asistencia.

Seguidamente, y por el presidente de la Agrupación Nacional de Radio y Televisión le fue impuesta al Alcalde de Valencia la insignia de oro de la Agrupación, y a don Vicente Ferry, presidente de la Junta del Parador, la insignia de plata.

Emilio Romero pronunció a continuación unas palabras de agradecimiento a Valencia y a las autoridades valencianas por la acogida dispensada, así como a los directivos del Parador del «Foc».

Cerró el acto el director general de Radiodifusión, que elogió largamente la amable hospitalidad recibida y el acierto de que se haya elegido Valencia en plenas fiestas falleras para dar a esta entrega el adecuado marco.

Antes del acto de entrega se celebró una cena de gala, y a continuación actuaron, juntamente con Marlene Dietrich, las figuras contratadas por el Parador para estas fiestas. (Pyresa.)

Curso de dirigentes en Valencia

Ha sido clausurado el IV Curso Nacional de Orientación de Dirigentes que durante esta semana se ha venido celebrando en la Institución Sindical «San Vicente Ferrer», bajo la dirección de la Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento y al que han asistido cursillistas de Valencia, Alicante, Castellón, Murcia, Albacete y Cuenca.

El acto se celebró en el salón de sesiones del Ayuntamiento y presidió el Delegado Nacional de Organizaciones, Fernández Salar, acompañado del Gobernador Civil, Rueda Sánchez-Malo, y representaciones del Ayuntamiento y de la Diputación Provincial.

Después de unas palabras del director del Curso, don Luis Garcés, y del representante del Alcalde, Fernández Galar pronunció el discurso de clausura.

Calle de los Alfereces Provisionales en Soria

SORIA. — Una calle de esta ciudad será dedicada a los alfereces provisionales.

Llamamiento a las familias españolas para acoger niños berlineses

BARCELONA. — Ante la organización, como en años anteriores, de un viaje de vacaciones en España de niños y niñas berlineses, la Asociación Hispanoalemana Altamira ha formulado un llamamiento a las familias españolas. Se recuerda a las familias interesadas en acoger los niños que los viajes forman parte del «Senado para la Juventud y Deporte», de Berlín. Los niños serán entregados y recogidos en Barcelona o en Palma de Mallorca, según la residencia de los solicitantes. (Cifra.)

¡COMERCIANTES, ALMACENISTAS!

HACED VUESTROS REPARTOS EN UN



FURGON SAVA-AUSTIN

De 1,5 Tn. y 8 m³

QUE CIRCULA LIBREMENTE POR MADRID

FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES

ENTREGAS INMEDIATAS

Distribuidor en ESPAÑA

Finanzauto, S.A.

INFORMACION INTERNACIONAL

EXPOSICION DE INVENTORES

ESPAÑA OBTIENE MEDALLA DE ORO

TAMBIEN NUESTRO PAIS FUE DISTINGUIDO CON FELICITACION ESPECIAL DEL JURADO

BRUSELAS.—Han sido dados a conocer los premios concedidos por el Jurado clasificador de las invenciones presentadas en la XII Exposición Internacional de los Inventores.

España ha presentado 74 patentes nacionales, habiendo recibido Medalla de Oro con felicitación especial del Jurado los prototipos presentados por don Juan Arecheta Mota, ingeniero industrial de Bilbao, consistentes en un «Aparato respirador artificial portátil», y don Cándido Reyes Terrón, de Madrid, por su «Sistema ortopédico», de aplicación a inválidos.

Otras Medallas de Oro han sido concedidas a los señores Ramonet, de Barcelona, autor de diversos sistemas de transformación de muebles; a don José Marco Barceló, de Almería, por su sistema de encofrado para la construcción, al señor Mouliá, de Murcia, por un nuevo elemento escalador autorregulable para la construcción, y al comandante Romera de la Aceña, por un sistema electromecánico de intermitencia luminosa.

La representación española ha sido visitada por cerca de 100.000 personas.

En la XII Exposición Internacional de Inventores, de Bruselas, se han presentado 1.100 invenciones, procedentes de 20 países. (Efe.)

**CESAR MANRIQUE
MANUEL MILLARES
MANUEL RIVERA
GERARDO RUEDA
EUSEBIO SEMPERE
PABLO SERRANO**

artistas españoles de reconocido prestigio en el ámbito de la pintura y escultura moderna

PRESENTAN

una personalísima
y original versión plástica
de su criterio creador,
aplicado a la particular
modalidad del escaparatismo

Hemos cedido gustosamente
nuestros escaparates para que
este grupo de famosos artistas
realicen una nueva experiencia,
a la que auguramos un pleno éxito

NUESTRO RECONOCIMIENTO

y admiración a estas seis
firmas internacionales.

El Corte Inglés

Los escaparates estarán abiertos
al público hasta el próximo sábado
a las cuatro y media de la tarde

HOY, SI EL TIEMPO LO PERMITE, EXPLOSION ATOMICA FRANCESA EN EL SAHARA

Argelia está tratando de modificar los acuerdos de Evian para impedir estas pruebas nucleares

PARIS.—Se confirma en círculos autorizados de esta capital que Francia proyecta llevar a cabo el plan previsto de detonar una explosión nuclear subterránea, en el desierto del Sahara, hoy domingo, si el tiempo no lo impide. (Efe.)

Probable protesta argelina

ARGEL.—En círculos bien informados se cree saber que los miembros del Gobierno argelino están tratando de la posibilidad de solicitar del Gabinete francés que cambie el contenido de los acuerdos de Evian, que pusieron fin a la guerra argelina y en los que se autoriza a Francia para continuar sus experimentos atómicos en el Sahara.

En medios competentes de París se anunció que Francia llevará a cabo una explosión nuclear subterránea este fin de semana en la base de Ekker en el Sahara. La Prensa argelina dedica sus editoriales de hoy a atacar estas pruebas. (Efe.)

Llamada a los embajadores

Un comunicado del ministro de Información argelino, dado a conocer ayer tarde, anuncia que tras la reunión del Gobierno argelino, habida cuenta de las «informaciones fidedignas» según las cuales «entra en las intenciones del Gobierno de Francia proceder a realizar la explosión de

una bomba atómica en el Sahara», el Gabinete argelino ha decidido convocar, a través del Ministerio de Asuntos Exteriores, al embajador francés en Argel y «llamar a consulta al embajador argelino en París». (Efe.)

Plan de los neutralistas

GINEBRA.— Los miembros neutrales de la Conferencia de Desarme que se celebra en esta ciudad han acordado los detalles de un plan de compromiso con el que esperan romper el punto muerto en el que se encuentran las conversaciones en torno a la prohibición de las pruebas nucleares.

En círculos bien informados se dice que los neutrales alcanzaron un acuerdo básico en el plan de compromiso durante una reunión celebrada anteanoche. En otra sesión prevista para ayer tarde procedieron a redactar el programa que, posteriormente, enviarán a sus respectivos Gobiernos.

Agregan los informantes que los neutrales no propondrán una cifra precisa en el número de inspecciones sobre el terreno para controlar el proyectado tratado de prohibición, lo cual constituye uno de los principales puntos de desacuerdo entre los Estados Unidos y la Unión Soviética, pero solicitarán «una mayor flexibilidad» en las negociaciones a este respecto. (Efe.)

DECIMOSEXTO DIA DE HUELGA CASI TOTAL DE LOS MINEROS FRANCESES

Para la semana próxima están previstos nuevos paros en los servicios públicos

EL TRAFICO FERROVIARIO SE REANUDÓ AYER CON NORMALIDAD

PARIS.— Al entrar en su día decimosexto la huelga de mineros franceses del carbón, ésta sigue siendo casi total y la orden sigue siendo de paro ilimitado. Los mineros de las minas de hierro han adoptado, por su parte, la decisión de continuar su movimiento.

La huelga de los ferrocarriles terminó anteanoche, puesto que estaba prevista para veinticuatro horas. Los trenes circulan nuevamente con toda normalidad.

La situación en la cuenca minera del norte, la del Paso de Calais, no ha evolucionado y el paro sigue siendo total. Seiscientos ochenta y seis mineros, de un total de 29.124, han descendido ayer a estas minas para mantener los servicios de seguridad, de la misma forma que 964 obreros de superficie entre un total de 1.643.

Continúa también inalterada la situación en las cuencas de Cevennes, Auvergne y Lorena. Huelga total entre los mineros, empleados y personal de la cuenca de Carmaux, en la que sólo funcionan los servicios de seguridad.

Los mineros de la zona de Sologne y del Loire han comenzado ayer su segunda quincena de pa-

ro. Trescientos cincuenta y un mineros, de un total de 1.600, se han reintegrado a sus puestos en el interior de las mismas. (Efe.)

Más huelgas en perspectiva

El «Comité de Sabios», constituido por el Gobierno para estudiar el problema de los salarios en el conjunto del sector nacionalizado, y que preside Pierre Maese, comisario general del plan, recibió ayer a los delegados de los Ferrocarriles. El Comité recibió igualmente anteayer a los delegados sindicales del gas y la electricidad. Parece, pues, que Pierre Maese está decidido a actuar con rapidez y a eliminar el clima de desconfianza que envolvió a su misión en los primeros momentos de su gestión ante los ojos de los huelguistas.

Si bien un optimismo prudente y moderado predomina en lo que se refiere a la huelga de mineros, otros conflictos se avecinan en un próximo futuro. Se quedado ya establecido un calendario de paros para la próxima semana. En este caso afectarán gravemente a los servicios públicos si no sucede algún hecho imprevisto.

Mañana lunes se producirá un corte de energía eléctrica durante dos horas, y otro, de cuatro horas, el martes. El Servicio de Correos anuncia para el jueves, viernes y sábado próximos huelgas parciales, que afectarán especialmente a la distribución de la correspondencia. Finalmente, los empleados del Metro y autobuses de París han amenazado con declararse en huelga en los próximos días.

Por otra parte, una Delegación compuesta por 140 mujeres, esposas de mineros, ha llegado a París. Cincuenta de ellas han sido recibidas en el Palacio Borbón por diputados de diversas tendencias. Las visitantes han hecho saber a los diputados que el nivel de vida de sus familias ha estado descendiendo continuamente desde hace diez años.

A última hora se sabe que en el departamento textil de los Vosgos se han producido huelgas. Por su parte los mineros de Lorena que trabajan en las minas de mineral de hierro han anunciado estar dispuestos a continuar la huelga indefinidamente. (Efe.)

Ayuntamiento de Madrid

DE GAULLE CELEBRO CONVERSACIONES EN LA HAYA SOBRE EL MEC

EL PRESIDENTE FRANCES Y SU ESPOSA ALMORZARON CON LA FAMILIA REAL HOLANDESA

POR LA TARDE REGRESARON A PARIS

LA HAYA. — El Presidente De Gaulle y su esposa almorzaron ayer con la Reina Juliana y con el príncipe Bernardo, de los Países Bajos.

A su llegada al aeropuerto de Ypenburg se habían adoptado extraordinarias medidas de seguridad.

El Presidente De Gaulle y su esposa salieron de Holanda escoltados por un fuerte contingente de guardias de seguridad. El general De Gaulle, durante el almuerzo con que fue obsequiado por un grupo de personalidades políticas holandesas, estuvo discutiendo con varios dirigentes del Gobierno de La Haya problemas relacionados con las recientes conversaciones celebradas en Bruselas para el in-

greso de Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo.

De Gaulle y su esposa salieron inesperadamente de la base aérea de Valkeburg en un avión que des-

Cadetes argelinos a Moscú

RECIBIRAN INSTRUCCION TECNICA

ARGEL. — Cuarenta cadetes de las Fuerzas Aéreas argelinas han salido ayer en dirección a Moscú para iniciar su instrucción técnica y de vuelo durante siete años en la Unión Soviética, informa la agencia de noticias argelina APS

La tirantez entre las Cancillerías de Londres y París es evidente

INGLATERRA CONSIDERA DELIBERADA DESCORTESIA LAS EXCUSAS PRESENTADAS POR COUVE DE MURVILLE

Por MANUEL DE AGUSTIN
Corresponsal de ARRIBA

PARIS. — El Consejo Permanente de la Alianza Atlántica se reúne el miércoles en la capital francesa, y además de varios ministros de Asuntos Exteriores, que presidirán excepcionalmente las Delegaciones respectivas, todos los representantes permanentes en la OTAN deben asistir a esta reunión, en la cual lord Home, titular del Foreign Office, explicará a sus colegas continentales el proceso que piensa seguir Gran Bretaña para la aplicación de los acuerdos de Nassau.

Con este motivo el dignatario británico invitó a los demás ministros a un banquete oficial. Con ocho días de anticipación las invitaciones fueron cursadas y todas las personalidades aceptaron, menos Couve de Murville, que se excusó alegando compromisos anteriores (almuerzo de despedida a un embajador), sin dar más explicaciones. Como el hecho coincide con la circunstancia de que el ministro de Asuntos Exteriores francés no asistirá a la reunión de la OTAN porque Francia no estuvo presente en las conversaciones de Nassau, y como, por añadidura, se produce después de las discrepancias de Bruselas; después que la televisión inglesa difundiera una entrevista de Bidault, con gran desagrado de las autoridades de París; después que el Gobierno de Londres influyera para que la princesa Margarita renunciara a presidir en la capital francesa el estreno de gala en la Ópera de una película, y como todo ocurre después de tantas pequeñas discordias políticas, en el otro lado del canal de la Mancha consideran la ausencia como un acto de deliberada descortesía, que llegan a calificar de mezquino, añadiendo ciertos comentarios de Prensa que se trata de «una afrenta diplomática monumental», «que sitúa a los otros ministros ante una posición delicada: si acuden al Consejo de la OTAN y al almuerzo de

la Embajada británica parecerán descorteses con Couve de Murville; en el caso contrario tendrán que ser desagradables a lord Home».

Sin que el problema sea grave o de difícil enmienda, no deja de ser por ello un incidente más en la larga serie de los registrados últimamente. La tirantez entre las cancillerías de potencias amigas y pueblos vecinos resulta de evidencia innegable. La última prueba la da incluso la visita «privada» que el general De Gaulle, acompañado de su esposa, hizo ayer a la Reina de Holanda y su familia. El Presidente de la República francesa despegó en avión del aeropuerto de Villacoublay, sin que ni la hora de salida ni la de vuelta fueran anunciadas. Silencio tributario de las exigencias de seguridad. En la misma Holanda nunca habían recibido a una ilustre personalidad extranjera con tanto incógnito y en medio de tales precauciones. El mayor misterio rodeó las horas del itinerario, el punto de reunión e incluso la forma en que la Soberana recibiría al Jefe de Estado francés. Y si estos aspectos sólo conciernen a las precauciones que requiere la vida de tan ilustre huésped, en el político una discreción parecida daba a entender lo difícil que resulta en la actualidad entablar diálogo directo sin antes proceder a un capítulo de enmiendas que elimine el malentendido. Un importante funcionario de la diplomacia holandesa declaró: somos amigos de Francia, pero seguimos criticando sus conceptos europeos e intentaremos convencerle de que su concepción de Europa, a nuestro juicio, está pasada de moda.

Palabras y circunstancias que denotan hasta qué punto en las altas esferas de gobierno la admiración por las personas y la amistad entre los hombres y los pueblos no inhiben la discrepancia y la discusión.

pegó a las tres y media de la tarde. Anteriormente se había anunciado que el Presidente francés emprendería viaje con dirección a París en un avión que saldría de la base aérea de Ypenburg. El Presidente francés llegó a media tarde a París. (Efe.)

Denuncia contra "L'Express"

PARIS. — El ministerio del Interior francés ha formulado una denuncia ante el fiscal general de la República Francesa contra el semanario izquierdista "L'Express" por la «publicación de noticias falsas y la reproducción de documentos preparados», según se ha informado en medios allegados al ministerio del Interior.

En su actual edición, la revista citada publica ciertos párrafos de lo que dice es el memorándum de la correspondencia intercambiada entre los servicios antisubversivos y el ministerio del Interior, relativa al ex coronel Antoine Argoud, dirigente de la OAS, antes de su detención.

Por su parte, Argoud ha manifestado que fue secuestrado por agentes especiales en la ciudad alemana de Munich. (Efe.)

Acusado por insultos al Presidente

El escritor francés Alfred Fabre-Luce, de sesenta y tres años de edad, ha sido acusado de insultar al Presidente De Gaulle en su libro "La Haute Cour".

En la obra, el Presidente francés comparece ante un Tribunal imaginario y es procesado por violar la Constitución. Conforme se anunció, el libro fue confiscado a la semana siguiente de su aparición, en el mes de diciembre.

Al director de la revista semanal "Minute", Jean-François Devay, se acusa asimismo de haber insultado al general De Gaulle por haber permitido la publicación de un extracto del libro en su semanario.

Se asegura en círculos bien informados de la capital francesa que una acusación semejante será presentada también contra el editor de "La Haute Cour", en la actualidad ausente de París.

MECANOGRAFIA AL TACTO



Taquiografía. Dictado magnético en ambas clases. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de Oficina. Banca Privada.

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas.

Próximas oposiciones: Policía Armada, Guardia Civil y Secretarías Ayuntamiento tercera categoría. Regalamos programas; franqueo, dos ptas. Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA C BALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto a Fuencarral, 57)
APARTADO 4.087 MADRID. 16

«Igualdad de oportunidad para defender la salud. Esta es la consigna del Ministerio de Trabajo al Seguro de Enfermedad en la campaña de vacunación antipoliomielítica.»

ACUERDO ANGLO-NORTEAMERICANO SOBRE LA FUERZA ATOMICA DE LA OTAN

(Continuación de la página 1.)

dado en el gatillo? Es esta pregunta, así, gráficamente expuesta, la que con machaconería obsesiva se oye todos los días al hablar de esta cuestión.

Si el plan multinacional se aplicara sólo a americanos y británicos, la cosa estaba solucionada, como quedó ya en Nassau, pero quedan los otros países, de los que se espera contribuyan con fuerza y con dinero. Y a menos que se les deje decir algo o se les garantice la pronta resolución del problema, por muy entusiastas que se muestren ahora, no es de esperar que el entusiasmo dure mucho.

Son estos países dispuestos a aceptar el nuevo plan: Bélgica, Holanda, Alemania occidental, Turquía, Grecia e Italia, que contribuirían con sus fuerzas tácticas de aviación al grueso de la fuerza nuclear, que estaría formada por cinco submarinos «Polaris» americanos y toda la aviación de bombardero británica.

Precisamente ayer ha salido de Londres el ministro de Asuntos Exteriores italiano, señor Piccioni, después de celebrar conferencias durante dos horas con sus colegas británicos. Ninguna atención ha prestado la Prensa a esta entrevista, de lo que parece que los italianos se encuentran bastante molestos. Sin embargo, aquí, en Londres, se dice que las conversaciones han tenido gran éxito y han servido una vez más para afianzar la identidad de opiniones de ambos países sobre los problemas internacionales. Comunicado también muy optimista, pero que no nos explica nada.

Acuerdo

LONDRES. — La Radiodifusión inglesa —British Broadcasting Corporation (BBC)— informó anoche que la Gran Bretaña y los Estados Unidos han llegado a un acuerdo sobre un plan de creación de una fuerza nuclear multinacional, integrada en la OTAN.

Al iniciarse la difusión de su boletín de noticias de las 19,00, el locutor dijo que los detalles de este convenio anglo-norteamericano han sido elaborados en reuniones de expertos, tanto en Londres como en Washington, y han sido aceptados con entusiasmo, en principio, por los Gobiernos ante los cuales han sido expuestos por el enviado especial del Presidente Kennedy, Livingston T. Merchant.

Merchant, representante especial del Presidente Kennedy, saldrá de París hoy para informar en Washington, antes de continuar su gira por Europa.

El informe de la BBC dice que, de acuerdo con el plan, los Estados Unidos pondrán cinco submarinos nucleares portadores de proyectiles «Polaris» bajo el mando de la OTAN, y Gran Bretaña, prácticamente, todos los submarinos «Victor» que posee.

Francia se incorporaría más tarde

A este núcleo estratégico se unirán las fuerzas tácticas de Bélgica, Holanda, Italia, Grecia, Alemania y Turquía, mientras otros aliados de la Organización, especialmente Francia, lo suscribirán más tarde.

La fuerza será mandada por el general norteamericano Lyman Lemnitzer, comandante supremo aliado en Europa, pero los miembros no nucleares tomarán parte

en la designación de objetivos, situación de los almacenes y fuerzas de reserva propias, etc.

Se espera que el acuerdo final de constitución de la fuerza multinacional nuclear de la OTAN se obtenga durante la reunión que el Consejo de ministros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte va a celebrar en Ottawa a finales de mayo. (Efe.)

Von Hassel, a París

PARIS. — El ministro de Defensa de la República Federal de Alemania, Kai-Uwe von Hassel, llegará a París el martes para efectuar una visita de cuarenta y ocho horas a la capital de Francia, según se ha informado de fuente fidedigna.

En el curso de su estancia en París, el gobernante germano se entrevistará con el secretario general de la OTAN, Dirk Stikker, así como con el general Lyman Lemnitzer, comandante en jefe de las Fuerzas Aliadas en el Continente, y con el comandante en jefe del sector del Centro de Europa, general Pierre Jacquot. (Efe.)

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras SUBASTA

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca subasta para la adquisición de cristalería, cubertería, vajilla y orfebrería, con destino a los Paradores Nacionales de BALEN, BENICARLO y TORREMOLINOS, por un importe de 1.405.200 PESETAS

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobrecubierto y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 11 de marzo 1963.

SALUD - FUERZA y ENERGIA

en breves semanas
En su propio hogar SIN medicamentos. Distíngase entre sus amistades obteniendo una gran MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS del cuerpo en MINUTOS DIARIOS SIN molestias. SIN desplazamientos. PIDANOS INFORMACION.

Cupón-Obsequio para una Revista Deportiva e informativa-GRATIS

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____
Apart. Correos 8047 - BARCELONA
sansón-institut

¡Niños! Los regalos más elegantes y prácticos para PAPA

- CAMISAS TERGAL Y NYLON
- CORBATAS TERGAL
- CALCETINES, PAÑUELOS, etc.

los pone a vuestra disposición

MONSY

que para PEPITA tiene la más famosa falda



- PLISADO PERMANENTE
- ¡NO ENCOGE NI SE ARRUGA!
- EXTENSA GAMA DE COLORES
- MODELOS EXCLUSIVOS

30 COLORES DIFERENTES EN CUADROS ESCOCESSES

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4 - MADRID

SE EXTIENDE A TODO EL PAIS EL ESTADO DE ALERTA EN ARGENTINA

LOS ESTUDIANTES GUATEMALTECOS VOLVIERON AYER A PROMOVER ALBOROTOS

EN VENEZUELA PERSISTE LA ACTIVIDAD SUBVERSIVA DE LA ORGANIZACION TERRORISTA FALN

BUENOS AIRES. — Las Fuerzas Armadas se hallan en estado de alerta en todo el país, al aumentar los rumores en el sentido de que la Marina se dispone a intentar un golpe de Estado, para evitar el posible retorno a la política de los peronistas, se informa en círculos autorizados. (Efe.)

Nuevos alborotos estudiantiles en Guatemala

CIUDAD DE GUATEMALA. — La Policía empleó gases lacrimógenos para dispersar a estudiantes que intentaban bloquear el tráfico y volcar los automóviles de dos miembros del Congreso, en una manifestación celebrada ayer en esta ciudad.

Varios estudiantes fueron detenidos. Se manifestaban en señal de protesta contra la detención en el día de ayer de 48 estudiantes que formaban parte de un grupo de doscientos que tomaron parte en manifestaciones antinorteamericanas.

Los medios oficiales dicen que los comunistas han organizado estas manifestaciones para perturbar la celebración de la próxima Conferencia de los Presidentes de los Estados Unidos y de las cinco Repúblicas centroamericanas en San José de Costa Rica. (Efe.)

Más violencias en Venezuela

CARACAS. — La organización terrorista FALN realizó anoche ac-

ciones aisladas en Caracas y en el interior del país.

En la población noroccidental de Cumarabo catorce hombres intentaron asaltar la prefectura, pero la acción fracasó al estallar una granada a un extremista cuando se preparaba para utilizarla. Se trata de Ignacio Goitia, de veintidós años, el cual resultó con la mano izquierda amputada.

En la ciudad de Valencia, situada a 150 kilómetros al sudoeste de Caracas, fueron detenidos diez comunistas en relación con el presunto sabotaje en una fábrica de aceite.

En la capital cuatro policías fueron despojados de sus armas en distintos puntos y horas

Brasil está cerca del colapso financiero

Washington ha decidido adoptar una política dura frente al Gobierno de Goulart

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK. — Un nuevo «caso Canadá» parece perfilarse, esta vez al sur del Río Grande. Se recordará la brusca nota enviada semanas atrás a Ottawa y casi simultáneamente publicada en Washington, en la que el Gobierno norteamericano echó en cara al primer ministro canadiense, Diefenbaker, su carencia de cooperación en la defensa nuclear de los Estados Unidos; nota que produjo la caída del Gobierno canadiense. Ahora los Estados Unidos han juzgado oportuno aplicar idéntica «táctica de choque» al Gobierno brasileño. Ante el Subcomité para Asuntos Exteriores del Congreso declararon ayer el

embajador estadounidense en Brasilia, señor Gordon, y el subsecretario del departamento de Estado y director de Asuntos Hispanoamericanos, señor Martin, siendo así que sus declaraciones clave se refirieron a la infiltración comunista en el Brasil. Según ambos testigos, el partido comunista brasileño, aun cuando exiguo, se habría infiltrado no sólo en varios organismos—como, por ejemplo, las Universidades—, sino también, y este es el punto cardinal, en el propio Gobierno brasileño. El departamento de Estado ha respaldado con toda su autoridad dichas acusaciones.

Situación desesperada

oficiales brasileños juzgaron oportuno amonestar, a su vez, días antes del nuevo «round» de las negociaciones en Washington, que si el ministro de Hacienda, señor Dantas, no lograba obtener satisfacción, el Brasil se vería obligado a reconsiderar fundamentalmente su economía política y a adoptar medidas de extrema socialización que—según aventuraron—acelerarían el socialismo en todo el hemisferio.

Obvio es el peligro de la carta que los Estados Unidos han decidido jugar en las últimas veinticuatro horas. El Brasil no es Nicaragua ni tan siquiera el Canadá, donde, en el peor de los casos—es decir, desde el punto de vista americano, si vuelve a ganar el señor Diefenbaker en las próximas elecciones—las cosas permanecerían más o menos en su punto actual. Más de 2.500 millones de dólares de procedencia americana se hallan invertidos en el Brasil (1.000 millones de dólares en la mera zona industrial de Sao Paulo). Sin duda, confían los Estados Unidos en poder imponer ahora al Gobierno brasileño, con su «táctica de choque», una reorientación diametralmente distinta de la que el Brasil ha amenazado con realizar. Pero si el departamento de Estado norteamericano se equivoca, si el «choque», lejos de impulsar al Brasil a los brazos norteamericanos, lo empuja por encima de esa pared en la que ahora apoya la espalda, induciéndole a romper los vínculos que aún le unen a Norteamérica y a lanzar nuevos puentes hacia la URSS, entonces los Estados Unidos se hallarán ante la crisis definitiva y decisiva en este hemisferio.

Incluso sin que el Brasil tome el rumbo del fidelismo, basta recordar que una mera moratoria podría cancelar—o, por lo menos, suspender—el reembolso de una deuda exterior que ya asciende hoy a 2.700 millones de dólares, en cuyo caso harto difícil es prever que las Compañías petrolíferas americanas sigan abasteciendo al Brasil con productos petrolíferos por valor de 250 millones de dólares anuales. Si este comercio se interrumpiese no parece aventurado suponer que el Brasil se dirigiría entonces a la URSS para obtener ese petróleo, sin cuyas importaciones no podría sobrevivir.

Cierto; el subsecretario de Estado, señor Martin, acaba de anunciar que los Estados Unidos están dispuestos y decididos a intervenir con sus armas en defensa de cualquier nación hispanoamericana amenazada por un golpe de mano comunista. Pero estas intenciones están condicionadas por dos factores: primera, que el Gobierno eventualmente amenazado por la subversión solicite dicha intervención; segunda, que la promesa de ayuda militar pueda traducirse a los hechos. Cuba ya ha demostrado cuán difícil es montar operaciones de este tipo. El Brasil, mayor incluso en cuanto a superficie que los Estados Unidos (menos Alaska) y con 75 millones de habitantes, podría convertirse en una nueva China. Tan sólo el porvenir dirá si la jugada decidida ayer por los Estados Unidos ha sido acertada. Pero el hecho es que los dados han sido echados a rodar y que ya no hay quien pueda detenerlos y que la primera reacción oficial brasileña ha sido notablemente dura.

La disputa ideológica Moscú-Pekín, en la Prensa china

PIDE ASILO EN CANADA UN TRIPULANTE DE UN BUQUE SOVIETICO

PEKIN. — La «Prensa Extranjera», que se edita, a cargo del Estado, en diversos idiomas, ha comenzado a publicar editoriales relativos a la disputa ideológica entre la China roja y la Unión Soviética en esperanto. (Efe.)

Petición de asilo político

HALIFAJ. — Un miembro de la tripulación del barco soviético «Severodvinsk», que abandonó el mismo el pasado día 13, cuando hizo escala en Sidney (Nueva Escocia), ha solicitado asilo político a las autoridades canadienses.

Su solicitud ha sido sometida a estudio a cargo de los Servicios de Inmigración de Halifax. (Efe.)

Condenados a muerte

LONDRES. — Un Tribunal de Tselinograd, en la República Soviética de Kazakstán, ha condenado a muerte a dos hombres; a un tercero a quince años de cárcel y a una mujer a doce años de trabajos forzados, todos ellos acusados de «robo en propiedades públicas», según se dice en un ejemplar del periódico «Kazakstanskaya Pravda», llegado ayer a Londres.

Especuladores de pisos

LONDRES. — El Tribunal de la ciudad de Moscú ha condenado a diversas penas a funcionarios del Comité Ejecutivo del partido del distrito moscovita de Zhdanov, por haber aceptado dinero de personas que deseaban piso, según informa Radio Moscú.

Según la radio, percibieron sumas que variaban entre 600 a 1.000 rublos (entre 40.520 y 69.200 pesetas). Las personas que les entregaron este dinero también han sido encarceladas. Las sentencias oscilan entre los tres y los diez años de cárcel. (Efe.)

Sale ileso de un atentado el representante de la ONU en el Congo

LA DELEGACION PORTUGUESA CONFIRMA QUE NO HAY TROPAS ESPAÑOLAS EN SUS TERRITORIOS

ELISABETHVILLE (Congo). — Un individuo no identificado ha disparado contra Jaime Valdés, representante de las Naciones Unidas en el Congo, cuando se encontraba en su residencia.

Se trata, al parecer, de un atentado contra su vida, organizado de antemano.

Otro funcionario de la ONU dijo que Valdés acababa de regresar a su casa cuando se efectuó el disparo. La bala, que rompió los cristales de una de las ventanas de su casa, no le alcanzó por pocos milímetros.

Las autoridades han declarado que el atacante desapareció entre la maleza que rodea la residencia de Valdés y que las fuerzas de Seguridad de las Naciones Unidas no pudieron dar con su rastro.

En círculos autorizados se dice que Valdés ha recibido recientemente varias amenazas de personas relacionadas, al parecer, con antiguos mercenarios del Ejército katangués.

Se hace responsable a Valdés de

EN LAOS SIGUEN ESTACIONADAS TROPAS COMUNISTAS DEL VIETMINH

ELLO CONSTITUYE UN DESAFIO AL ACUERDO DE GINEBRA DEL PASADO AÑO

WASHINGTON. — El departamento de Estado informa que en Laos siguen estacionadas tropas de Vietnam del Norte, en desafío al acuerdo internacional de Ginebra del pasado año sobre el reino asiático del sudeste de Asia.

En una declaración publicada en Washington, el departamento dice que se han registrado «severas limitaciones» sobre las investigaciones de la Comisión de Control que supervisa el acuerdo de paz laosiano y que no «ha hallado ninguna conclusión válida» que justifique la continuada presencia o ausencia de las fuerzas militares extranjeras en Laos, como resultado de la lectura del informe.

El informe de la Comisión dice que las investigaciones efectuadas recientemente no han podido comprobar la presencia ilegal de tropas extranjeras en Laos.

Un representante del departamento de Estado ha dicho:

«Tenemos buenas razones para creer que cinco meses después de la fecha de 7 de octubre de 1962, fecha límite para la retirada de fuerzas extranjeras de Laos, existe la continuada presencia de personal militar del Vietminh en las zonas controladas por los comunistas del Pathet Lao.» (Efe.)

Dimisión del Gobierno coreano

SEUL. — El Consejo Supremo surcoreano ha aceptado la dimisión del Gabinete, pero la mayoría de los ministros han sido incluidos en el nuevo Gobierno formado.

El Gabinete dimitió en pleno para asumir «responsabilidad moral» por el complot contra el Gobierno descubierto en la pasada semana.

Unos 50 oficiales del Ejército y 20 soldados, se manifestaron frente al edificio del Consejo Supremo, exigiendo que el Gobierno militar continúe sus actividades, en lugar de entregar el Poder a un Gobierno

no civil, conforme a lo previsto, en agosto próximo.

El general de infantería de Marina, Sung Un Kim, ex comandante en jefe de la Marina de Corea del Sur, ha sido designado ministro de Defensa para suceder al general retirado Pyung Kuon Pak.

El subsecretario de la Construcción, Sung Kum Cho, ha sido nombrado ministro del mismo departamento reemplazando al general Im Hang Pak, que fue detenido la pasada semana y acusado de participar en una conspiración.

Posible reunión en la cumbre de Filipinas, Malaya e Indonesia

YAKARTA. — El Presidente Sukarno, de Indonesia, se ha manifestado dispuesto a tomar parte

en una reunión en la cumbre de Filipinas, Malaya e Indonesia, para tratar de la discutida constitución de la Federación de Malasia, anunciada para el 31 de agosto. Esto ha declarado el ministro de Asuntos Exteriores, Subandrio, después de informar al Presidente Sukarno de sus conversaciones en Filipinas con altos funcionarios.

No hay permiso para visitar a los prisioneros indios

NUEVA DELHI (Unión India). El ministro de Defensa indio, Y. B. Chavan, ha manifestado ante el Parlamento de su país que, a pesar de las múltiples solicitudes, la Cruz Roja no ha recibido permiso para visitar a los tres mil soldados hindúes capturados por los chinos

HOY SE INAUGURA LA «SEMANA CONTRA EL HAMBRE»

EL PRINCIPAL OBJETIVO ES CREAR UN SENTIMIENTO DE SOLIDARIDAD MUNDIAL

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. — La «Semana contra el hambre», que organizan las Naciones Unidas, se inaugurará hoy en todo el mundo con el objetivo de llamar la atención sobre la situación en que se encuentran varios millones de personas que sufren hambre en los países subdesarrollados.

En el mensaje inaugural de la campaña, el secretario general de la ONU, U Thant, y B. R. Sen, director general de la Organización para la Agricultura y la Alimentación (FAO), han puesto de relieve que la fecha elegida constituye todo un símbolo, puesto que viene a coincidir con la temporada de siembra de primavera en el hemisferio septentrional y con la de recolección de otoño en los países al sur del Ecuador.

En Gran Bretaña, el «slogan» seleccionado para esta campaña es el de «Una hora para el hambre». Se ha pedido a los trabajadores que cedan a la obra el importe de una hora de trabajo; a los escolares, un donativo equivalente a lo que ellos calculen que gasten en una hora de diversiones, y a las iglesias, una hora de plegarias. Se ha invitado asimismo a los hombres de negocios a que ayuden a la campaña entregando el importe de una comida y a las amas de casa con una suma igual a la cuantía de una merienda en familia.

En Irlanda se ha pedido a las familias de todo el país que contribuyan a la lucha contra el hambre entregando en metálico el importe de una comida extraordinaria, como si fuera para un «invitado invisible».

En Ginebra, los funcionarios internacionales que trabajan en los diversos organismos de la ONU contribuirán unos con el importe de un día de haber y otros con el precio de una comida.

El director general de la FAO ha declarado que, a menos que se eleve sustancialmente la producción alimenticia y el nivel de vida de los países más pobres, se corre el riesgo de que el número de los que padecen hambre y desnutrición sea en el futuro más elevado que en el presente.

B. R. Sen ha añadido: «Tal situación es moralmente insostenible y socialmente muy peligrosa.»

«El principal objetivo de la «Semana contra el hambre» —ha dicho— es crear un sentimiento de solidaridad mundial en la lucha contra el hambre y la desnutrición.» (Efe.)

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO Junta Central de Adquisiciones y Obras SUBASTA

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca subasta para la adquisición de cuatro válvulas QBL/3.500 con destino a la Emisora de F. M. de LAS DOS CASTILLAS, por un importe de 120.000 PESETAS

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 9 de marzo de 1963.

ANTICIPE LA PRIMAVERA

con unas pulverizaciones de OZONOPINO RUY - RAM, que mezclada con agua y lanzada a la atmósfera le dejarán un ambiente sano y un delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas. Laboratorio «Ruy - Ram», Madrid.

NOTICIAS BREVES de todas partes

A petición del Gobierno argentino, el embajador de Francia, Georges Gorse, visitó ayer tarde al ministro argentino de Asuntos Exteriores, Mohamed Kemisti.

Una fuente diplomática francesa indicó que Kemisti dio a conocer al embajador francés el texto del comunicado relativo al Consejo de Ministros celebrado ayer, antes de que sea publicado por la Prensa.

Heinrich von Brentano, presidente del grupo parlamentario del Partido Cristiano Demócrata del canciller Adenauer, ha aplazado su viaje a los Estados Unidos que iba a emprender hoy.

Funcionarios del Gobierno británico han declarado ayer que no «conocen proyecto alguno» de que la Reina Isabel II de Inglaterra vaya a hacer una visita de Estado a la República Federal de Alemania.

Una organización juvenil «paramilitar» y pro nazi, ha sido descubierta por la Policía en Oslo. Se hallaron en posesión de sus miembros, uniformes, ametralladoras, barras de dinamita y transmisores de radio.

La princesa Soraya del Irak puede perder su pensión mensual de 1.500 libras esterlinas, así como su título de princesa si el Sha no aprueba su decisión de convertirse en actriz cinematográfica, ha sido revelado en círculos generalmente bien informados de Teherán.

Durante su breve estancia en El Cairo, en ruta hacia Zurich, donde visitará a su nieta la princesa Aida, que se encuentra gravemente enferma, el Emperador de Etiopía, Haile Selassie, ha celebrado una entrevista en el aeropuerto cairota con el Presidente Nasser y el ministro de Asuntos Exteriores de la República Árabe Unida, Mahmud Fawzi.

La emisora Radio Vaticana se ha hecho eco de la clausura en Madrid de la I Conferencia Europea del Movimiento Internacional Católico Agrícola-Rural, en la que han participado representantes de once países, entre ellos Alemania, Austria, Suecia, Italia, Francia, Portugal, Bélgica y España.

El profesor D. H. Wilkinson, de la Universidad de Oxford, saldrá hoy de la Gran Bretaña con destino a Madrid, donde pronunciará una conferencia, con el patrocinio de la Asociación Nacional de Químicos españoles, sobre el tema «La física nuclear británica».

La agencia Tass informó ayer que el vehículo interplanetario soviético «Marte I» ha superado el record de comunicación espacial a larga distancia hasta ahora ostentado por los Estados Unidos.

El Presidente Adolfo López Mateos comenzó ayer una gira por los campos petrolíferos de la costa del Golfo de Méjico, para conmemorar el veinticinco aniversario de la nacionalización de los pozos por el Gobierno.

La Conferencia Internacional de Espeleología, que representa a 21 países, se reunirá por primera vez, en Atenas, del 23 de agosto al 1 de septiembre. Después, grupos de miembros visitarán varias de las conocidas grutas griegas.

CHOQUES ENTRE SOLDADOS RUSOS Y GUERRILLEROS ANTICASTRISTAS

Los soviéticos visten el uniforme de las milicias cubanas

UN DIARIO DE MOSCU ACUSA A LOS AVIONES AMERICANOS DE SOBREVOLAR MERCANTES RUSOS

MIAMI.—Según declaraciones de un exilado cubano en esta ciudad se han producido nuevos choques entre soldados rusos y guerrilleros anticastristas en la isla de Cuba.

Al mismo tiempo refugiados llegados ayer desde La Habana afirman que las tropas soviéticas en Cuba utilizan ahora los uniformes del Ejército y la milicia de Fidel Castro.

El dirigente exilado, doctor Luis Conte Agüero, manifestó que los rusos sufrieron "numerosas bajas", entre ellas varios muertos, durante la lucha ocurrida en la zona montañosa de Escambray y cerca de la ciudad de Cienfuegos. Explicó que había recibido el informe de agentes cubanos pertenecientes a dos organizaciones de resistencia que él dirige, el Frente Nacional de Resistencia y el Frente cristiano Anticomunista.

Conte declaró que siete rusos por lo menos resultaron muertos en el combate registrado hace un mes contra cubanos anticastristas cerca de la ciudad de Batabano, en la provincia de La Habana.

Con el fin de mantener en secreto este hecho, los rusos llevaron los cadáveres de los soldados muertos a la base naval de Cayo Loco, en Cienfuegos, añadió Conte. Castro y su hermano Raúl, ministro de Defensa, asistieron al entierro de dos de los soldados. (Efe.)

Moscú asegura que en Costa Rica se prepara la invasión de Cuba

ESTOCOLMO.—Radio Moscú afirma que la reunión del Presidente Kennedy con los Presidentes de los países centroamericanos se consagrará al estudio de un plan para invadir Cuba.

«Las conversaciones del próximo lunes en San José —añade la emisora— sólo tratarán de una cuestión: cómo preparar y llevar a cabo otra invasión de Cuba.»

Termina diciendo Radio Moscú que los militares norteamericanos están siendo enrolados obligatoriamente en el «Ejército de invasión» y que continúan los preparativos

Aviones rusos violan el espacio aéreo de Estados Unidos

LA PROTESTA NORTEAMERICANA HA SIDO ENTREGADA EN EL MINISTERIO DEL EXTERIOR SOVIETICO

MOSCU.—La Embajada de los Estados Unidos en Moscú ha entregado ayer en el ministerio soviético de Asuntos Exteriores una nota en la que se protesta por el hecho de que dos aviones soviéticos de reconocimiento sobrevolaran el espacio aéreo norteamericano por tierras de Alaska.

En la nota se especifica que estas incursiones aéreas soviéticas tuvieron lugar el día 15 de marzo. (Efe.)

para una invasión armada de la isla. (Efe.)

Acusación moscovita a la aviación americana

ESTOCOLMO.—El diario moscovita «Transporte Marítimo» acusa ayer que aviones de las Fuerzas Aéreas norteamericanas han realizado pasadas sobre un buque soviético en aguas del Caribe des-

pués de las acusaciones soviéticas en el sentido de que buques norteamericanos habían disparado contra un pesquero soviético frente a las costas de Virginia.

El diario dice que se trata del buque «Stanislavsky» y afirma que el avión número 6.645 de las Fuerzas Aéreas sobrevoló sobre el buque ayer a una distancia de unos 20 metros de sus mástiles. (Efe.)

Misión comercial argentina a España

TRATARA DE LLEGAR A UN CONVENIO PARA CONSOLIDAR EL INTERCAMBIO ENTRE LOS DOS PAISES

Una Delegación bancaria española, en Méjico

BUENOS AIRES.—Salió ayer hacia España una Misión comercial argentina para buscar una nueva expansión en el comercio con la península.

En avión de la Empresa Aerolíneas Argentinas va el doctor Ricardo U. R. Gardey, del ministerio de Relaciones Exteriores; Manuel A. Martínez, subdirector nacional de Comercio Exterior argentino, y Roberto Ancarola, del Banco Central.

«El motivo fundamental de esta Misión —ha declarado el secretario de Comercio, Juan B. Martín— es llegar a un convenio comercial con el fin de consolidar la situación actual, especialmente sobre el envío de carne y otros productos argentinos y tratar de abrir el mercado argentino para los productos españoles.»

El año pasado, exportadores argentinos enviaron embarques de carnes, en forma experimental, a España, mayormente a Galicia, hasta unas diez mil toneladas. Hace poco se creía que dicho comercio podría llegar hasta las cuarenta mil toneladas por año; pero, como resultado de intensas conversaciones entre el embajador de España, don José María Alfaro y Polanco, y su consejero comercial, don Emilio Motta, ahora se había de un posible total de sesenta mil toneladas, y los más optimistas aún piensan en ochenta mil toneladas de carne enfiada o congelada.

Por su parte, España obtuvo el año pasado un contrato en competencia con dieciséis astilleros extranjeros, principalmente con los británicos —que creían tenerlo seguro— para la construcción de once cargueros con destino a la Empresa de Líneas Marítimas Argentinas. Esto quedó subsiguientemente supeditado al envío de la actual Misión a España por quedar pendientes ciertos aspectos de financiamiento.

Sin duda se discutirá también un contrato para el suministro por fábricas españolas de coches para los ferrocarriles subterráneos de Buenos Aires. (Efe.)

Misión bancaria española, en Méjico

MEJICO.—Una Delegación bancaria española, del Instituto Español de Moneda Extranjera, llegó anteanoche a Méjico procedente de Madrid. La Delegación está presidida por don Humberto Vi-

llar, director de la citada organización.

La Misión tiene como finalidad llegar a un entendimiento con el Banco de Méjico para lograr un acuerdo de pagos. El señor Villar declaró que el comercio entre los dos países, durante 1962, ascendió a seis millones de dólares y especificó que España está interesada en recibir de Méjico, algodón, café, plata y otros metales. En contrapartida, podría enviar maquinaria, herramientas, libros y otros artículos.

La Misión hispana estará en Méjico diez días y desde el lunes iniciará sus conversaciones con los altos funcionarios del Banco de Méjico, que estarán dirigidos personalmente por el director de esta institución, don Rodrigo Gómez. (Efe.)

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras

SUBASTA

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca subasta para la adquisición de diversos interruptores y fusibles para los transmisores Marconi de O. C. del Centro Emisor de Arganda del Rey, por un importe de 181.541,86 PESETAS.

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interesa pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

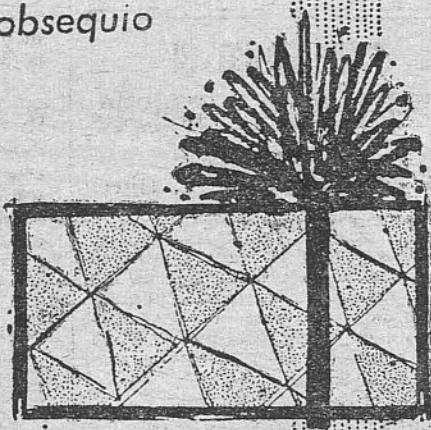
Madrid, 9 de marzo de 1963.



Pasado mañana...

SAN JOSE "DIA DEL PADRE"

¡El, bien merece la ofrenda de un obsequio en su "Día"!



ACIERTE PLENAMENTE

decidiendo entre las mil sugerencias y regalos que ofrecemos, con la garantía de nuestra etiqueta

El Corte Inglés

El Ministerio de Trabajo pone a disposición de los beneficiarios del Seguro de Enfermedad: Vacunación gratuita de todos los niños menores de siete años. Más de cien Ambulatorios del Seguro en toda España. Mil pediatras que garanticen la aplicación de la vacuna.

ESE TOQUE DE REFINAMIENTO QUE DISTINGUE ESO ES EL "ONDINE"

Pinturas metalizadas, cromados suplementarios, guarniciones interiores de gran lujo, alfombras de goma mullida, tablero de bordo en negro, asientos "Aeromouse" con respaldo reclinable en 4 posiciones volante en dos tonos, bolsas en las puertas, lava-cristales, doble parachoques delantero y tacos de goma en los traseros, cofre de equipajes forrado, neumáticos banda blanca, ruedas perforadas que mejoran la refrigeración de los frenos. Todo ello es parte sustancial de la personalidad del ONDINE, que le hace ser

EL COCHE DE SERIE
FUERA DE SERIE.

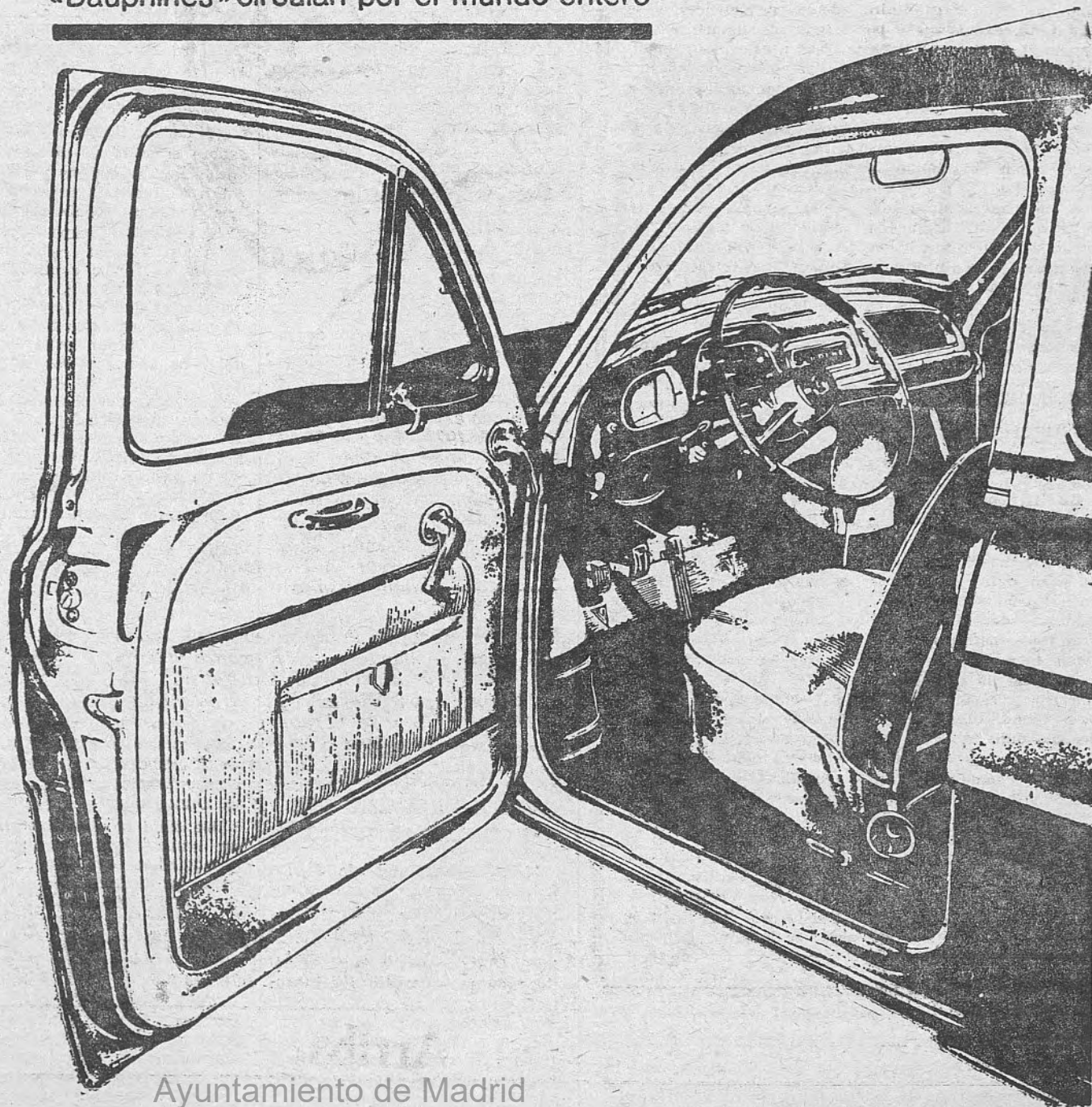


RENAULT



2.500.000

«Dauphines» circulan por el mundo entero



Ayuntamiento de Madrid

El tema de la semana: Emilia Pardo Bazán

GLOSARIO MENOR

LA PALPITANTE DONA EMILIA

Por Dámaso SANTOS

No le ha quedado, en general, muy buena prensa a doña Emilia Pardo Bazán, aunque sus novelas y sus cuentos sigan reeditándose y figure en todas las colecciones, desde las populares a las de lujo. Era mucho hombre aquella mujer tan feminista y tan femenina, tan revolucionaria y tan conservadora, tan carlista y tan liberal, tan amiga de todas las grandes figuras y figuras de su época y tan vapuleada por casi todos ellos. Debíó ser algo tremendo la irrupción y predominio —que llegó a tenerlo— de aquella mujer en la vida cultural española; una mujer que, sin posibilidad por aquellos entonces de estudios universitarios, leía y hablaba en varios idiomas, conocía casi toda la literatura extranjera de su tiempo, se enteraba de todas las ideas que circulaban por el mundo y quiso ser en nuestro país quien pontificara sobre todo, y hasta tuvo la osadía de pretender ingresar en la Academia, empeño que le fue rechazado violentamente por el temor antifeminista —al decir de uno de sus más insignes detractores— de que el precedente convertiría la docta casa en un verdadero aquelarre. Su fama fue tan grande que Joaquín Entrambasaguas ha sabido resumirla así, para que nos entendamos hoy, en su excelente estudio crítico y biográfico de «Las mejores novelas contemporáneas»: «Como ahora el doctor Marañón.» Hasta catedrático fue nombrada, bien que ella misma tuviera que abandonar las clases por falta de alumnos.

Una mujer, Carmen Bravo Villasante, viene ahora a poner en el mejor orden posible aquella vida y aquella obra, para que entendamos verdaderamente a la escritora y comprendamos humanamente su vida, con el libro «Vida y obra de Emilia Pardo Bazán», la primera biografía que se publica, a los cuarenta y dos años de la muerte de la autora de «Insolación». (No debe, pues, desesperarse de que Marañón la tenga tan cabal en su momento. Aquí no corremos mucho para esto, aunque entreguemos muchos honores a la figura insigne. De cuando en cuando surge alguien que de verdad admira, además de entender, y se pone a escribir ordenadamente y por extenso de alguien. Si; se dan casos como el de Bravo Villasante. Pero a este paso, ¿cuándo conseguiremos el «corpus» matizado, actualista, de nuestra literatura no remota, no clásica, esto es, contemporánea, hasta el brote más conseguido en nuestros mismos momentos?)

Si; fue excesiva y apabullante, fervorosa y entusiasta, demasiado creyente en la literatura misma, en las posibilidades de transformación de la vida de los pueblos, de la de su pueblo, por la literatura. Fue —que se le va a hacer!— hasta cursi y marisabidilla, copiona de novedades —como apuntan sus críticos, ¡aquel «Fray Candil», el mismo «Clarín», y no digamos Valera y el mismísimo Menéndez Pelayo!—, y no fue tan aristócrata, con serlo mucho, como presumía. ¡Grandes debilidades, grandes defectos, ambiciones enormes! Pero nadie se atrevió a negarle en redondo su inteligencia, su gran mano literaria, el interés de sus novelas, la vivacidad de sus ensayos, el encanto —que ha estudiado Baquero Goyanes— de sus cuentos. Nadie le puede negar la legitimidad de la fama que alcanzó. Nadie puede negar, incluso, que su comportamiento con el tiempo que la tocó vivir tiene originalidad, tiene sentido, patriotismo; tiene valores informativos, de técnica narrativa, de problemas palpitantes, de cuestiones palpitantes que en el fondo, y con otros nombres, lo siguen siendo en el arte, en la literatura de hoy.

Doña Emilia palpita ahora entre nosotros. No ya como el torbellino que fue, sino como un ejemplo de vocación, de preocupaciones, de arrestos para el trabajo, de logros, unos más grandes, otros más chicos, que ahí están, leyéndose. Muy del siglo XIX y muy del XX, muy antigua y muy moderna, como quería para sí su amigo y admirador, el que le dijo «brava amazona», Rubén Darío.

Había inédito —todavía hay inéditos abundantes de nuestros grandes— un rico epistolario, que Carmen Bravo Villasante ha manejado muy bien. En una de estas cartas hay una expresión certera de voluntad de vivir y confiar en el triunfo. Son palabras de consuelo a Unamuno en un mal momento del rector: «Tenga usted ánimo. Un episodio de la vida, de carácter más bien político, no quita ni pone en tantos aspectos de su personalidad. Y es seguro que el porvenir encierra todo lo que necesitamos... si no damos a nuestros enemigos el gustazo de morirnos. Viva usted más sereno y, si puede, más gozoso, y dure mil años para que venga la compensación.»

Era, ciertamente, mucho hombre, mucha humanidad, mucha fuerza aquella doña Emilia. Y ello es lo que está palpitante en la literatura. Critiquemos su obra todo lo que haga falta. Pero tengámosla en cuenta, porque es de las que encabezan muchas de las inquietudes, de los impulsos que hoy vivimos. Y es algo importante, y más bien serio, en nuestra literatura contemporánea.

NOVENTA Y OCHO Y MODERNISMO EN LA PARDO BAZÁN

Por María de Pilar PALOMO

Indudablemente, es difícil para un escritor mantenerse durante casi más de treinta años en la vanguardia de todo movimiento innovador. Sólo un genial «snobista» o el poseedor de un desbordante y siempre joven vitalismo serían capaces de lograrlo. Y de ambas cosas, en medida no vulgar, participó la Pardo Bazán.

Frente al resto de sus contemporáneos que, una vez lograda su peculiar técnica novelística,

rechazar su sensibilidad de poeta lanzado a una idea de esperanza: el fuerte sabor noventayochista de las teorías expuestas por Emilia Pardo Bazán en una reciente conferencia en París.

El artículo está contenido en su libro «España contemporánea», y a través de él, de su crítica, se puede seguir el desarrollo, en lo esencial, de las ideas, tan «al día», de la Pardo Bazán, quien ha hablado a los franceses de «un tópico que todavía no ha perdido su actualidad: el problema español después de la «debâcle».

Al analizar la autora las posibles causas del desastre, surge inevitable la juzgada primordial por críticos y pensadores coetáneos: el mantenimiento en el espíritu nacional de una «leyenda áurea» sobre su país (antítesis de la leyenda negra), que creó un pueblo de quijotes optimistas, ciegos a los descabros de cualquier prosaica y realista aspa de molino. Un pueblo que ha construido castillos en el aire, en lugar de fábricas e industrias. Y la Pardo Bazán lanza su anatema contra el mantenimiento espiritual de un pasado glorioso, con el espíritu practicante del que reniega, por inútil y dañino, del vuelo de las águilas, para ensalzar el cacareo productivo de las aves de corral.

Ante este sentimiento de tan absoluto regeneracionismo se levanta la crítica del modernista Rubén. No es lamentable vivir en el espíritu del pasado, ni ese sentido hispánico de creencia inmovible en los valores de una raza. Lo lamentable es la política de unos Gobiernos que no han sabido mantener a España al nivel de sus pensamientos de grandeza. Y ante la solución noventayochista de la Pardo Bazán, de una transformación ideológica de su país, Darío, el americano, si bien aplaude la idea de una España de adelantos materiales, lanza su defensa de una España del pasado. Cuatro días antes había elegido claramente su puesto en la lucha, al declarar sin ambages: «Y en cuanto a vos, don Alonso Quijano, «el Bueno», ya sabréis que siempre estaré de vuestro lado».

Pero el noventayochismo de la Pardo Bazán no pasó del estallido momentáneo de su «estar al día». Porque rápidamente se había de alistar en un nuevo movimiento que le ofrecía mayores alicientes: el modernismo preconizado por su mismo crítico y admirador de 1899.

Con la nueva corriente efectuará algo parecido a lo realizado con el naturalismo; acogerá de él únicamente los elementos estéticos. Pero ello fue suficiente para un cambio casi radical de su mundo literario.

En publicaciones periódicas, de una manera embrionaria primero (esas trece figuras femeninas, sacadas del santoral, que, publicadas en «Blanco y Negro», formarían después su edición póstuma de «Cuadros religiosos»), o informando la total estructura de sus tres últimas novelas, la Pardo Bazán hace transcurrir su última etapa novelística fiel al modernismo. Será su postrer cambio. Cuando, en 1920, un año antes de su muerte, publique también en «Blanco y Negro» su novela corta «La Sierpe», el mundo literario del más puro modernismo seguirá alentando en ella, cuando ya los «ismos» e innovaciones del 14 han diluido y aniquilado la poderosa corriente.



ca, se mantienen imperturbables en su décamónico encasillamiento, que arrastran a veces hasta 1927, como el literariamente inmovible Palacio Valdés, Emilia Pardo Bazán no deja ni un solo momento que las modas o normas nuevas que se suceden en su larga etapa cronológica resbalen indiferentes al margen de su creación. Por el contrario, las acoge con tal fervor, que se produce en su obra el más fabuloso salto o imprevista solución.

De este modo, la Pardo Bazán, que había convertido en bandera de teorizante polémica la iniciada difusión del naturalismo, llevada a cabo por «Clarín» (que en el prólogo de su traducción de «Trabajo», de Zola, recaba justamente para sí la prioridad de este «lanzamiento» literario), no dejará tampoco de hacerse partícipe de las ideas noventayochistas ni de amoldar su técnica literaria a una concepción modernista pocos años después.

En 10 de abril de 1899 Rubén Darío firmaba un artículo sobre la Pardo Bazán pleno de simpatías hacia la autora, pero rebatiéndole, él, el modernismo vital de las «tierras solares», el cantor a ultranza de unas «razas ubérrimas», lo que no podía por menos de

El tema de la semana: Emilia Pardo Bazán

EMILIA PARDO BAZAN ERA UNA ENORME PERIODISTA

"Vida y obra de Emilia Pardo Bazán", escrita por Carmen Bravo Villasanté, se puso en los escaparates de las librerías hace nada más que dos meses. No es sólo la última biografía de la Pardo Bazán, sino la única biografía de ella. Carmen Bravo Villasanté, sonriente, buena conversadora, intelectual, madre de familia, especialista en literatura infantil, amable, viajera y una serie de cosas más, todas ellas importantes, me recibe en un amplio salón de su domicilio, que mira a la avenida de América, donde la iluminación blanca se convierte amarilla y dirige a los automovilistas hasta el aeropuerto de Barajas.

—Buenas noches.
—Buenas noches; es usted muy puntual.

Así se ha iniciado la conversación, de poco más de una hora, que ha versado sobre periódicos, sobre periodistas, sobre lo importante que es ser consecuente con uno mismo, sobre el trabajo y sobre la familia, con fondo y parte principal en Emilia Pardo Bazán.

—"Revista de Occidente" ha editado su biografía. ¿Cuánto tiempo tardó usted en escribirla?

—Lo que se dice escribirla, muy poco. Pero madurando la idea y preparando la obra, algo más de dos años.

—¿Qué sistema siguió usted para documentarse?

—De momento, comencé por leer toda la obra de Pardo Bazán. Lo mismo sus libros más famosos que sus cuentos y sus artículos periodísticos. Recorrí todas las bibliotecas; consulté los diarios españoles de medio siglo XIX, lo mismo que periódicos europeos y revistas hispanoamericanas. Más de quinientos cuentos, infinidad de artículos sobre política, crónicas literarias... El trabajo de documentación lo hice a conciencia. Porque, además, yo entiendo que para escribir una biografía hay que conocer, vivir en los mismos sitios que el biografiado. Es fundamental para comprenderlo.

—Quiere decir que por lo menos estuvo usted en Galicia...

—Aproveché un verano y recorrí las provincias gallegas con el objeto de ver las tierras sobre las que tanto escribió Pardo Bazán. Pero como doña Emilia, con ser gallega, con ser eminentemente española, era fundamentalmente europea, mis viajes por Francia, Italia, Suiza, Inglaterra y demás fueron muy provechosos a la hora de comenzar a escribir. Yo también me considero europea: soy madrileña, me siento muy española y llevaría siempre una insignia en la solapa que dijera "Europa"...

Hablamos de viajes. Después, de trabajo. Porque la culpa de que no podamos viajar tanto como quisiéramos la tiene el trabajo. Y, por asociación de ideas, del periódico y de los periodistas. Y, luego, de la familia... Carmen Bravo Villasanté vive con su marido y sus cuatro hijos. A pesar de ello puede dedicarse a la literatura gran parte del día. Lee mucho, escribe siempre que tiene un tema; es decir, todos los días. Porque Carmen Bravo vive con —es un adjetivo que confiesa le gusta mucho— la vehemencia y la inquietud literaria más entusiasta que pueda darse. Ella habla con alegría de la juventud, del ímpetu, del vigor, de la avidez... De todas las cuali-

Fue una precursora: se adelantó en muchas cosas a la generación del 98

CONVERSACION CON CARMEN BRAVO VILLASANTE, AUTORA DE LA ÚNICA BIOGRAFIA ESCRITA SOBRE LA ILUSTRE POLIGRAFA

dades que dice ver en Pardo Bazán y que yo veo en su biografía. Carmen Bravo Villasanté ha escrito unas páginas llenas de emoción, de sensibilidad; un libro con la amenidad de una novela, que tiene pinceladas de prosa poética e ironía, mezcladas con el humor fino y femenino; una verdadera crónica, en resumen, de todo el siglo XIX, que conoce y ha estudiado en un esfuerzo de documentación admirable.

—Hay que leer obras de sus contemporáneos. Si la Pardo Bazán dice en uno de sus escritos "tengo amistad con Pérez Galdós" hay que recorrer las páginas de don Benito...

—¿Usted dónde sitúa a doña Emilia Pardo Bazán?

—Es difícil, porque no me gustan las comparaciones. Galicia ha dado mujeres muy famosas: Rosalía de Castro, Concepción Arenal. Por el ímpetu, por la pasión, me recuerda un poco más a Gertrudis Gómez de Avellaneda. Aunque comparto la opinión de que la figura femenina española más interesante después de Santa Te-



resa es Emilia Pardo Bazán. Puedo concretarle: si no hubiera vivido Marcelino Menéndez y Pelayo, ella hubiera sido el Menéndez y Pelayo de la época.

—¿Por qué entonces gozaba de no demasiadas simpatías doña Emilia Pardo Bazán y ahora ha caído poco menos que en el olvido?

—Era una mujer de muchas aspiraciones. Desde el punto de vista feminista significó una revolución. En su época lo logró todo, excepto sus aspiraciones de Ministro, que también las tenía. Fue una precursora, se anticipó en muchas cosas a la generación del 98. Era muy enérgica, pero poseía una enorme sensibilidad; gustaba del goce de la vida, no desde el punto de vista material, sino con la esencia más puramente espiritual: disfrutaba viendo un paisaje, tratando a las personas... Todas estas razones son las que trato de destacar en mi biografía. Porque Emilia Pardo Bazán era objeto de envidias por parte de sus contemporáneos. Y no es justo que hoy se la haya olvidado casi por completo. Yo creo que hay que reivindicarla. El mismo Unamuno, que no se distinguía precisamente por su facilidad pa-

ra el elogio, habló muy bien de ella. La Pardo Bazán no era sólo novelista, como creen muchos; era un fenómeno como ensayista, como crítica... Era una enorme periodista.

Carmen Bravo Villasanté siente gran simpatía por Pardo Bazán porque ha estudiado su vida y su obra, porque la ha comprendido. Y ha lanzado su biografía, que puede ser el comienzo de la reivindicación que necesita en justicia.

Terminamos la conversación. Carmen Bravo, sonriente todavía, doctora en Filosofía y Letras, espléndida conversadora, con más de media docena de libros publicados —entre ellos, otras dos biografías: de Juan Valera y de Betina Brentano, figura romántica alemana (Premio Aedos, 1956)—; Carmen Bravo, conocedora de idiomas —alemán, inglés, francés italiano—, viajera y joven entusiasta de la literatura, va a responder a mi última pregunta:

—¿Cuál es su próximo libro?

—Dentro de unos días —está ya en prensa— saldrán los dos tomos de la "Antología de la Literatura Infantil", que edita "Doncel". Por el momento, tengo el proyecto de viajar. Querría visitar Hispanoamérica, que tiene muchas cosas en común con nuestra tierra, y de la que creo hay muchas cosas que contar...

Luis PRADOS DE LA PLAZA

DOÑA EMILIA, EN LA CIUDAD

UNA LAPIDA, UNA PLAZA, UNA ESTATUA Y UN SILLON

Al margen de los recuerdos, que el tiempo no desvanece para sus novelas, muchas de las cuales bien podría un guionista llevar a lo que en días lejanos se llamó "lienzo de plata" con frasecita un tanto cursi, doña Emilia Pardo Bazán ha tenido en Madrid—algunas le quedan—muchas reales presencias.

Tuvo lápida, y no se sabe por dónde andará; quiero creer que la vi un día en un salón del Centro Gallego; a lo mejor nos equivocamos y está en un almacén municipal. Dios no quiera que hecha polvo y ceniza, como sus huesos.

Una lápida allí, en Princesa, 27, la casa donde murió. Sus hijos, los marqueses de Cavalcanti, tomaron este piso para tenerla cerca. Ella iba allí muchas veces, y allí, en casas de éstos, tenía preciados papeles, que los trágicos días de julio de 1936 se llevaron por delante, como tantos otros papeles con categoría de historia. Una lápida que con gran aparato municipal (hasta concejales había aquella tarde del declinar de junio de 1929) se inauguró.

Inauguración con discursos del Alcalde de la Villa del Oso y el Madroño y del presidente del Centro Gallego de entonces, el fogoso orador don Basilio Álvarez, que desde un balcón de la casa 27, ante el Ayuntamiento bajo mazas y las concejales vizcondesa de Llantero y señoritas de Echarrí y de Calonge, cantara a doña Emilia. Allí también los deudos de la es-

critora y los escritores, entre los que había, y como no, algunos "inmortales", no sabemos si avergonzados, dejémoslo en ruborosos, de que algunos de sus antecesores hubieran cerrado, como al Cid las gentes antiguas, el portón de la Española a "piedra y lodo" a la eximia escritora.

El 1925, lápida para doña Emilia, que labra Bonhome, y el 1926, en un mes y un día que no sabe nadie—papeles desaparecidos y vacías memorias para el hecho literario—, estatua. Estatua en piedra caliza en que doña Emilia, que tuvo pluma ligera en el mejor concepto del vocablo, escribe con una de piedra. Pluma de piedra que a un crítico de arte de altos vuelos le dio ocasión para una crónica escrita con pluma de acero, metiéndose con la de piedra.

Labra Rafael Vela del Castillo, muerto ha poco, la estatua en que doña Emilia, muy de "tiros largos", escribe allí cerca de donde vino a morir, de donde escribieron sus últimas páginas. Es también, hay que suponerlo, una tarde con municipales y con familiares, una tarde con académicos, que otra vez enrojecen.

Enrojecería de haber estado allí Eleuterio Fylogino. Sí, don Eleuterio, el autor de un folleto que la Librería de Fernando Fe, en la Carrera de San Jerónimo, ha editado, como todas las obras del maestro.

Y como uno piensa que alguien

se preguntará quién es este Fylogino—amante de las mujeres quiere esto decir—, habrá que aclararle que nada y nada menos que uno de los primeros escritores españoles del XIX. Nada menos que don Juan Valera.

El folleto que Eleuterio dedica a una cuestión social inocente, "Las mujeres y las Academias", no cita a nadie de aquellos tiempos, no cita, como es lógico, a doña Emilia Pardo Bazán, que si tuvo lápida y estatua, y calle tiene en los "madriles", se quedó sin el sillón académico en la calle de Felipe IV.

Allí, en las páginas del folleto que es curiosa pieza bibliográfica, don Eleuterio o don Juan, como ustedes lo prefieran, tira no con bala, pero sí con gracia, sobre el tema, bien que diga "Pues entonces no se pida que entre en cada Academia una mujer, sino que, habiendo, como hay, en cada Academia 36 sillones para caballeros, haya 36 sillones para señoras. Esto es lo que exige la equidad y la conveniencia".

Tira con gracia, pero sin malicia. Y de ello hay claro testimonio en una carta que descubre la paternidad del folleto: es la dirigida desde San Ildefonso a don Marcelino Menéndez y Pelayo.

Vale la pena copiar el párrafo, porque a las claras está que a don Juan, de verdad lo era, no le gustaban las damas en la Academia. "Mi querido amigo Menéndez:

Mucho me alegro de que recibiese usted y leyese con gusto mi folleto "Las mujeres y las Academias". Aunque ahonde yo mucho en lo íntimo de mi conciencia, aseguro a usted que no veo que al escribir le me moviese el más imperceptible prurito de contrariar o vengar a doña Emilia, sino la más firme convicción de la disparatada cursilería de que trajésemos a doña Emilia a pedantear entre nosotros, sentada, v. gr., entre Commelaran y Fabie. Y no sería esto lo peor, sino la turba de candidatos que nos saldrían luego. Tendríamos a Carolina Coronado, a la baronesa de Wilson, a doña Pilar Simón y a doña Robustiana Armiño. Por poco que abriésemos la mano, la Academia se convertiría en un aquelarre."

Presencias que no llegaron a ser, que fueron y desaparecieron, como la lápida o como una calle que tuvo allí, por el barrio de San Isidro, y que ahora es de Clío, otra dama intelectual.

Presencias de su glorieta o plaza, que la otra tarde aprobaba el Ayuntamiento su pavimentación y la de su estatua, que a punto estuvo de salir por unas obras más que largas, larguísimas, de Princesa, a un parque madrileño. Al fin, se decidió que la estatua se "cargase" de ver obras, y allí donde debe estar continúa por los siglos de los siglos. Que así sea, para su gloria y la que la condesa de Pardo Bazán a las Letras dio.

Juan SAMPELAYO

EL PENSAMIENTO Y LOS DIAS

KIERKEGAARD: UN GRITO DE REBELDIA CONTRA LA MASA

Sabino ALONSO-FUEYO

El año 1813 merece especial atención por haber nacido en esa fecha sobresalientes figuras de la Historia y del pensamiento europeos: Wagner, Verdi, Hebbel, y, en el orbe de lo filosófico, Kierkegaard.

Nace Sören Kierkegaard, hace ahora ciento cincuenta años, en un momento en que su patria danesa se declaraba en bancarrota a consecuencia de las guerras napoleónicas. De ahí que dijese con ironía: "Vine al mundo el mismo año en que muchos billetes de Banco de equívoco valor fueron puestos en circulación."

Pero la "circulación" de Kierkegaard hasta la fecha de su muerte (1855) —en los comienzos ya de la evolución industrial y social de su país— fue uno de los factores determinantes de un nuevo modo de revelar la realidad. Hasta él, la influencia de Hegel con su proceso dialéctico de la realidad —lo real y lo racional son una misma cosa—, sometido a la rígida norma de la razón, como instancia última de todo. Pero no está ahí la verdad que pueda satisfacer a Kierkegaard; en ese mundo hegeliano no hay más que ideas inertes, incapaces de penetrar en la existencia. No es posible encuadrar en los estrechos límites de un sistema las innumerables facetas que la vida nos ofrece. La verdad esencial sólo se puede hallar cuando se busca apasionadamente; es decir, existencialmente.

Se ve que Kierkegaard está menesteroso de "algo" inefable por lo que vivir y morir: una verdad ardiente, la del hombre concreto en tensión existencial.

1.º PERDIDA DE LA EXISTENCIA.—Así como Hegel, a quien Alemania le debe el haber elevado a categoría metafísica su espíritu nacional, supo imprimir su huella no sólo en toda la filosofía del XIX, sino también en los pensadores más destacados del XX, Kierkegaard influye positivamente en los movimientos espirituales más importantes de nuestro siglo, llámense teológicos (Barth), filosóficos (Heidegger), sociológicos (Jaspers) y literarios (Eliot, Unamuno). Interpretes e historiadores de todas las tendencias, sin excluir al comunismo y al nazismo, han querido ver en Kierkegaard a uno de sus primeros guías.

La obra entera de Kierkegaard representa ante nosotros como una interrogación, como un reproche contra la concepción romántica de la vida, contra su época, en una palabra. Y este reproche se resume en una frase: "Pérdida de la existencia".

Así, al comienzo mismo de su filosofía se halla la declaración: "El hombre ha perdido su existencia". Una existencia que es y será inquietud; que es un intermedio, un tercero, entre lo finito y lo infinito; que es un continuo, interminable tender; que es evocada en éxtasis de desesperación. Pronto nos mostrará la existencia un algo que está sobre ella y sus manifestaciones: lo religioso. Porque el hombre no puede encontrar conocimiento alguno real de sí mismo en lo finito; un conocimiento de sí mismo es sólo posible desde la altiplanicie de la fe en lo infinito.

El pastor danés acaba de elegir el camino para preguntar por el senti-



do de la existencia, camino que está más allá de una representación filosófico-especulativa, más allá de una mera descripción psicológica. Es este un aspecto que no recogió después la filosofía existencial de Heidegger. Porque no es religiosa; porque deja al hombre colgado de la finitud de su vida, entendiendo la existencia como pura limitación.

2.º LO TEMPORAL Y LO ETERNO.—Kierkegaard comienza a revalorizar lo singular frente a lo universal, lo concreto frente a lo abstracto, y traslada el problema de la realidad al problema de la existencia, que se centra en el hombre, en el individuo que cada uno es: con sus ansias y sus esperanzas, con su angustia, con su visión peculiar de la vida y de la muerte. Y es cuando la existencia, en su dimensión de singularidad, de personalidad, se configura como protesta contra los valores universales de la razón. Arranca de aquí la más estrecha relación de parentesco entre la obra kierkegaardiana y la actual filosofía alemana de la existencia. Coinciden en el comienzo; en el camino se separan, y al final se declaran irreconciliables.

Los avances existencialistas de Sören Kierkegaard han sido resumidos en los seis puntos siguientes: 1.º Aversión al idealismo hegeliano. 2.º Valoración del individuo singular sobre las entidades colectivas y universales. 3.º Anticonceptualismo y exaltación de la fe desesperada como único camino para ponerse en contacto con la existencia auténtica. 4.º Anti-burguesismo y odio a la liviandad en la manera de vivir. 5.º Valoración de la angustia (religiosa) que produce la posibilidad de pecar (= vértigo) como medio de saber quién soy (= un ser esencialmente pecador, caído), que sólo en el pecado acude a Dios. 6.º Distinción de estadios en la vida: estético, moral, religioso.

El sombrío filósofo danés había enseñado que en el rincón secreto de la conciencia de cada uno es donde se vive agonísticamente lo temporal y lo intemporal, la trascendencia y la immanencia. El hombre, según él, es

una síntesis de vida caduca y de vida eterna, de necesidad y libertad: la forma estética de vivir tan sólo hace resaltar uno de los lados de esa síntesis, a saber: el cuerpo, la muerte, la necesidad, sin cuidar del otro, que, sin embargo, existe y hace acto de presencia mediante una constante inquietud, "una simpática antipatía y una antipática simpatía", algo que ahuyenta y atrae a la vez, algo que, en el concepto de Kierkegaard se puede definir con la voz "angustia": soplo de eternidad. Cuando se desobedece esa voz para rendir culto a la sensualidad, se acaba en la "desesperación". Así los existencialistas.

Mas cuando se escucha la llamada de la angustia y se reconoce la propia limitación radical, aparece entonces la forma ética de existir, preséntase lo eterno de la personalidad humana. Tal es el camino en que se separan Kierkegaard y Martín Heidegger, creador del existencialismo: el camino hacia lo sobrenatural, donde la impotencia de la razón es la prueba mayor de la incapacidad de nuestra existencia, suspendida en el abismo de la nada, y en donde verdades cristianas como éstas: la inmortalidad del alma, el pecado original..., son verdades porque son de algún modo paradoja, y son creíbles porque son "absurdas"; es decir, porque responden al módulo irracional del existente.

Nuestro Unamuno recorrerá años después estos o parecidos caminos: "Como que sólo vivimos de contradicciones y por ellas; como que la vida es tragedia y la tragedia es perpetua lucha sin victoria ni esperanza en ella, es contradicción".

3.º KIERKEGAARD, LA PARADOJA, DIOS.—Sören Kierkegaard, como Nietzsche, como Miguel de Unamuno, gustaba de la paradoja; pero ninguno de los tres era amante de paradojas, como si pretendiesen epatar a toda costa por la audacia o por la ingeniosidad de las ideas. Esto resultaba incompatible con la profunda sinceridad de aquellos tres filósofos.

Pero volvamos a otro extremo de la relación entre Kierkegaard y Unamuno; volvamos a ese sentimiento de la angustia, que les venía del hambre de inmortalidad. Menos poeta el filósofo danés que el ensayista español, no acertó a darle tanta grandeza trágica como forma superior de conciencia, en cuanto que la realidad auténtica se experimentaba plenamente en la congoja, en el temor, en el sufrimiento. No obstante, Unamuno fue un alma desesperada, como la de Kierkegaard, con una desesperación que vivía de su mismo desesperar y sentía angustia de muerte con el amanecer de un rayo de esperanza. Alma la de Miguel de Unamuno, como la de Sören Kierkegaard, nacidas para inquietarse y meter la inquietud en cuantos chocaron con ellos. A los dos les ronda esta música celestial: "... creer en Dios es quererle, querer que exista, necesitar de su existencia para sustento de nuestra hambre de inmortalidad. Creer en Dios es crear a Dios..." De acuerdo; pero la fe de los dos es únicamente un "sentimiento de ab-

soluta dependencia", cosa importante, por supuesto, en la religión, pero que elimina el dogma, la doctrina.

Para Unamuno, sólo el hombre concreto, de carne y hueso, es el sujeto y el supremo objeto de toda filosofía. Y este hombre "unamuniano" vive íntimamente los términos de la antinomia: finitud e infinitud, caducidad y eternidad. Es, en parte, el mensaje apasionado de Kierkegaard:

"Lo que yo necesito es ponerme en claro conmigo mismo, saber qué debo hacer. La cuestión no es, para mí, lo que debo conocer; más bien se trata de comprender mi destino, que yo vea lo que la Divinidad quiere realmente de mí; se trata de encontrar una verdad, y para mí la verdad es la idea por la cual quiero vivir y morir".

CONSIDERACION FINAL

Quizá sea el móvil preferente que empuja al filósofo hacia un saber principal su afán de dominio, de superación: esa conciencia de superioridad vinculada, primero, a la propia inteligencia, y proyectada después sobre el prójimo. De ahí que pertenezca el filósofo a lo que pudiéramos llamar casta de hombres de dominación.

Así se explica ese tremendo desprecio que Kierkegaard tenía por la masa, la cual, según él, no forma opinión. Otro filósofo, Heráclito, decía de las multitudes: "... pastan inconscientemente su alimento, cual que las bestias". Y otro, Sócrates —el primer mártir del pensamiento—, no quiso pedir perdón a una masa que despreciaba olímpicamente; y el hecho de que unos jueces, cobardes y asustadizos, desearan concederle la libertad —mientras la muchedumbre votaba su muerte— venía a confirmar las nuevas teorías socráticas: "¡Ay del que enseña a los hombres más de lo que pueden humanamente aprender!"

Hay muchos momentos en que Kierkegaard ratifica su posición. Recojo la más expresiva: "Nadie desea ser lo más difícil: ser único. Por todas partes desea el hombre valerse del falso sustituto que es ser unos cuantos. ¡Unámonos!, seamos unos cuantos y podremos. He aquí el grado más profundo de desmoralización del género humano, del hombre que se pierde en la vida mostrenca de los sentidos."

¿No "suenan" todo esto a un grito de rebeldía contra la uniformidad sin matices, contra la despersonalización que puso en marcha el marxismo? Si el hombre es un "animal que aspira" a perfeccionarse respecto a los demás, a singularizarse, la lección de Kierkegaard no deja de ser fecunda.

No se olvide que, en las sociedades, cada función tiene sus individuos-órganos que la producen; y así, como hay médicos para la función de curar y arquitectos para la de construir, hay individualidades poderosas para la de aspirar. Cada función completa produce o modela un órgano perfecto. Por esto, cuando un pueblo progresa por sí mismo o "sabe aspirar", su principal órgano para esa función de perfeccionamiento son las minorías selectas, creadoras. Nunca la masa.

LA SOCIEDAD Y LAS LEYES DE SU EVOLUCION

Por Adolfo MUNOZ ALONSO

La sociedad civil es una realidad dinámica. Falla la imaginación cuando se empeña en tratar a la sociedad como a una estatua maleable, más o menos blanda, en el mármol humano con que está fabricada. La sociedad se hace a sí misma en virtud de la sociabilidad personal. Quiero decir que la sociedad civil no es una construcción artificial, aunque para mantenerla viva y fecunda se necesite usar de artificios. La sociedad civil es una respuesta obligada a una pregunta existencial del hombre. El hombre se constituye en sociedad, y, una vez organizado en ella, sigue perfeccionando las estructuras. A veces algunos entendidos en esta cuestión hablan de ella como si la sociedad, en su estructura actual, hubiera alcanzado el punto límite que corresponde a su naturaleza. La verdad es muy otra. La dinamicidad de la sociedad permite prever que son posibles otras estructuras de la sociedad, que la transforman en algo bien distinto de como hoy se presenta. Esta previsión no depone en contra de la sociedad como entidad natural o esencial, sino que declara a favor de la evolución progresiva de su naturaleza dinámica.

No es fácil, si se desciende al terreno de lo concreto, señalar las leyes del movimiento por el que se rige la evolución y dinamicidad de la sociedad civil. Menos difícil resulta, aunque suponga mucha atención, investigar las leyes que condicionan u ordenan ese desarrollo, contando, al hacerlo, con lo que la Historia pone de manifiesto. Esta labor es la que corresponde a la Filosofía de la Poli-

tica, y a una labor de este carácter dedicó páginas muy agudas Juan Bautista Vico, y aclaraciones lúcidas Antonio Rosmini.

En una cuestión tan importante no cabe el cómodo recurso de la abstracción, por ingenioso o sutil que pueda parecer. La frase clásica de que la Historia es la maestra de la vida quizá tenga una aplicación correcta en este asunto y sea de una validez más exacta que cuando se la restringe a la vida misma. La Historia es la maestra de la vida social, de la vida de la sociedad civil, de la vida, progreso, retroceso, prosperidad o ruina de los pueblos. La novedad en el desarrollo de la sociedad sólo es posible contando con la Historia. Dejando que la Historia nos cuente su aventura, sus venturas y sus desventuras. Comprendo que es una tentación apremiante el querer comenzar de nuevo, buscando la raíz de la esperanza en las raíces de nuestra originalidad. Pero la Historia se encarga de demostrarnos que los "futuros" fecundos se alimentan de tradición y que son originales en el grado que son históricos.

Lo que dejo escrito no invalida la fecundidad creadora. Al contrario. La vitalidad de una sociedad está en función directa del esfuerzo poético por actualizar para el futuro una tradición.

Cuando falla ese esfuerzo poético creador, o cuando desfallece, la tradición se agusana o momifica y sólo sirve para que los taxidermistas en-

sayen maravillas en el disecado. Lo que pretendo sugerir es que las leyes por las que se rige la evolución de la sociedad civil son leyes históricas, reveladas precisamente en la Historia y por la Historia.

La Filosofía de la Política ha de investigar las transformaciones de los pueblos, estudiando con detenimiento, agudeza y profundidad las razones y sinrazones a que obedecieron estas transformaciones. Cometido arduo y arriesgado, pues no todas las leyes que se descubren en la evolución pueden ser elevadas a la categoría de criterios políticos.

Si bien se atiende se llega a la fácil conclusión de que la política no se cumple con una tarea magistral de definiciones o declaraciones, sino con una labor esforzada de aplicaciones muy concretas y realistas y con una normativa preferentemente práctica y resolutive. Los principios son fuente de inspiración y término de contraste; pero son los medios—leyes, actuaciones, realizaciones, concreciones, eficacias—los que avalan una política. De sobra entiende el lector que unas realizaciones inspiradas en unos principios inmorales no merecen el nombre respetable de labor política; pero no por ello habrá que disminuir su eficacia. Lo que habrá que dictaminar es su carácter progresivo, barbaizador, su apariencia de prosperidad, su derrumbamiento final.

Conviene tener muy presente la dialéctica que se entabla entre principios inspiradores y realizaciones concretas. Las realizaciones concretas se

resuelven en prosperidad pública si están programadas y conducidas de acuerdo con las leyes a que obedece el desarrollo de la sociedad civil, y serán catastróficas—por muy brillantes que parezcan—si no atienden a esas leyes o no se armonizan con ellas.

Que nadie piense—porque erraría de plano—que estamos tratando de anatematizar los procesos revolucionarios. Cabalmente lo que puede deducirse de lo que escribimos es la posible necesidad y urgencia en ocasiones determinadas de un procedimiento revolucionario. Si la sociedad se ha desnaturalizado de tal forma que no sólo no obedece a las leyes por las que se rige el movimiento natural de la sociedad, sino que las violenta, habrá que arbitrar, como criterio político, los medios que conduzcan al establecimiento de la norma. Lo que acontece es que no será la sociedad así deformada y egoísta—suicida—la que devolverá a los hombres el sabor de la norma, sino que será la política la que lo logre.

Sabido es que cuando una sociedad civil precisa una reforma profunda y radical, si no se hace en nombre de la naturaleza de la sociedad, armonizando los medios con los fines, se hará en nombre de la masa y del materialismo, anegando los fines en el torbellino de los medios. Se levantarán pirámides maravillosas, pero no para sepultar sagradamente a los muertos, sino para enterrar bárbaramente a los que las edifican, al menor descuido de los sacerdotes, de los éforos o de los legisladores.

LA VIDA Y LA CULTURA

LA UNIVERSIDAD Y LA SOCIEDAD. La influencia que ejerce la Universidad sobre el mundo social en que vive es muy variable. En algunas épocas es omnímoda; en otras, muy grande, y hay tiempos en que parece que no es ni grande ni pequeña. Casi siempre que ocurre esto piensan los que se preocupan de estas cosas que tiene la culpa la aridez de los saberes universitarios y acaso el alejamiento en que se mantienen de las inquietudes de cada hora. No debe de ser universal esta explicación, ya que muchas veces cobra la Universidad su más grande influencia sobre el mundo social cuando son más rigurosas sus enseñanzas y menos relación tienen con las preocupaciones transitorias de la vida cotidiana. Algo muy semejante puede decirse de las otras explicaciones que se ofrecen para entender esta oscilación de las sociedades, que unas veces ven su guía en la Universidad y la olvidan otras como si nunca hubiera existido. Lo indudable es el hecho mismo, que no envaguece el que acudan a las aulas más estudiantes ni el que muchos de ellos procedan de las capas inferiores de la sociedad. Poco o nada, pues, tiene que ver la influencia que la sociedad ejerce en su medio social y la índole de sus enseñanzas o la concurrencia de todas las clases de la sociedad.

Creo que a todos debe preocupar el que

la Universidad pierda de golpe o poco a poco su magisterio sobre el país, porque, independientemente de la idea que cada cual tenga de la Universidad, es innegable que la pérdida de su importancia social es eso, una pérdida. Como no depende ésta ni de los saberes ni de los estudiantes que a ella acuden, el remedio no parece fácil, ni mucho menos, y tal vez ni siquiera esté en las manos del hombre, como no lo están el conservar la memoria ni el zafarse de la vejez. ¿Cómo hacer que la Universidad tenga cada día más que ver en las tareas ordinarias de la sociedad? ¿Qué puede hacerse para que la sociedad cuente más cada día con la Universidad? Es de suponer que, de saberlo, hace tiempo que se hubiera intentado. Compárese la Universidad de hace treinta y cinco años, sin ir más lejos, con la sociedad de su tiempo, y se verá que no coinciden sus relaciones con las de hoy. Hoy se estudia más y con más rigor, aunque no dispongamos de los hombres verdaderamente incomparables de entonces —Menéndez Pidal, Ortega, Unamuno, Américo Castro, Ramón y Cajal, Zubiri, Sánchez Albornoz—; también acuden más alumnos a las aulas y se dispone de mejores instrumentos de trabajo.

En mi entender, el Seminario de Etica, dirigido por Aranguren, está haciendo una verdadera labor de acercamiento al llevar a su recinto a personas ajenas a

la Universidad para que cada una hable a los muchachos de sus cavilaciones y discuta, mejor, dialogue después con ellos. En estos coloquios, cada semana sobre un asunto, los alumnos aprenden a escuchar las solicitudes de la vida al través de hombres muy distintos y a hacerles preguntas sin salirse de la naturaleza del tema ni de los límites que con tanta frecuencia quiere desbordar la pasión en las conversaciones ordinarias. La moral que se aprende en los libros, por buenos que éstos sean, es siempre esquemática, y el choque de las ideas, por abstractas que las supongamos, es siempre cordial.

UNA INJUSTICIA.—Hace unos días, en una conferencia que pronuncié yo en una sala de Madrid, aludía a la injusticia que se ha cometido con Ortega y con la Revista de Occidente silenciando el halo de religiosidad que extendió sobre la vida española con la traducción de obras de Landsberg, Max Scheler, Otto, Huizinga y otros autores de primera magnitud. Si se recuerda que estas traducciones se publicaron en la época de Primo de Rivera y que entonces se editaron en España más libros comunistas que nunca, que los jóvenes leían con avidez en cuanto aparecían en los escaparates, se comprenderá lo que fueron las publicaciones de

la Revista de Occidente. Conviene advertir, además, que la reacción de los intelectuales, los artistas y los escritores contra Primo de Rivera estuvo siempre vacía de contenido, como se evidenció al instaurarse la República, y que todo lo que se hacía o se pensaba por entonces en tierras de Iberia era resabio de un racionalismo anacrónico, incapaz de incitar a nadie ni al pensamiento ni a la acción. Las publicaciones de la Revista de Occidente situaron a los jóvenes de aquella época y a otros que ya no eran jóvenes a la altura de los grandes temas europeos y en condiciones de poder entenderlos con un poco de esfuerzo. No se ha estudiado aún seriamente la religiosidad de aquellos años en los que apenas si se hablaba de otra cosa entre los muchachos. No estoy seguro de que libros como el de Rudolf Otto, los de Max Scheler y los de Huizinga conmuevan hoy a los universitarios como entonces, pero recuerdo el estremecimiento con que los leíamos y el cambio en la manera de ver las cosas que dejaban en nuestro ánimo. Pocos libros me han sacudido a mí tan fuertemente como el de Rodolfo Otto. ¿Qué suerte la de una juventud que encuentra al alcance de su mano libros tan sorprendentes!

Emiliano AGUADO

MELCHOR FERNANDEZ ALMAGRO HABLA DE SU INFANCIA

Es natural que a un historiador de la época contemporánea como Melchor Fernández Almagro le tentase la idea de volver la pluma hacia sí mismo, hacia su parva y particular historia. Si todo cuanto vemos, leemos o escuchamos, de manera más o menos consciente, lo cotejamos con algo de nosotros mismos, el estudio de la historia de nuestro tiempo debe impelernos más acentuadamente a este cotejo. Es imposible, sobrehumano, describir la vida social, política y cultural de nuestros días sin sentirnos, de cierto modo, agonistas y fautores de esa puesta en escena.

Melchor F. Almagro, en su último libro "Viaje al siglo XX" —del que en estos días se ocupa la crítica para valorarlo desde otros ángulos distintos a los puramente afectivos y de amistoso comentario que a mí me mueven— se propone, sin duda, y consigue, trazar algo así como unas memorias sentimentales; recreación evocativa, íntima y familiar de sus primeros pasos por la vida. Hasta los doce años exactamente.

Siempre la historia de nuestra infancia es nuestra mejor historia. La más pura. La más estremecida y poética. Los primeros tramos de nuestra arribada a la vida obran con vigor en nuestra sensibilidad, dejando huellas imborrables. Todo niño se cree descubridor del mundo. Le parece que todo está hecho para que él lo vea, sienta y oiga. Este egocentrismo infantil permite al hombre sin biografía espectacular considerar su niñez como su más olímpica aventura. Sólo los hombres excepcionales recuerdan con mayor gusto algunos momentos de su gesta madura —victorias, éxitos, triunfos— que la dorada historia de sus primeros años de vida.

Para Melchor F. Almagro, hombre sencillo, de limpia y clara biografía dentro de los talentos excepcionales que le caracterizan, su niñez, en forma alguna común, fue, sin duda, su más entrañable aventura.

Tal vez todo el busilis psicológico de estas memorias infantiles creo yo que reside en que su autor tiene un cierto pudor en transparentar demasiado la singularidad y precocidad del niño que fue. Y prefiere antes recrear su ambiente familiar, geográfico y afectivo que las muchas singularidades que lo caracterizaron. Duele un poco ver cómo este "artista adolescente" no cobra todo el relieve que nos gustaría.

No obstante sus esfuerzos pudorosos, el niño que protagoniza esta historia se nos presenta reflexivo, propenso

a sentirse un poco alejado de las habituales ocupaciones de su edad. Atento a las conversaciones de los mayores, lector precoz de periódicos, libros y revistas ilustradas, con la ayuda de una portentosa memoria. Y siente cómo el peso de los conocimientos y sensaciones que aprehende con tanta facilidad, vencen, diríamos, la natural inque-

tud de la primera edad y lo remansan y adensan en una actitud melancólica y meditativa prematuras.

Y resulta curioso cómo estas cualidades excepcionales apuntan ya, desde sus primeros años, hacia la especialísima vocación de historiador político que había de caracterizar a M. F. A. en su mejor momento.

Relata dos anécdotas que dan relieve a esta afirmación. El niño Melchor gustaba de copiar a pluma los dibujos o fotografías que traía la Prensa de los políticos más destacados de aquel tiempo. Obra que luego completaba con una breve biografía del retrato. Los padres creyeron que esta dedicación presupone afición al dibujo. Para

cultivarla y desarrollarla le pusieron un profesor... Pero la verdad saltó en seguida: el dibujo era sólo una indirecta manifestación de sus inclinaciones histórico-políticas. En otra ocasión, el niño futuro académico oye hablar a los mayores de don Amadeo de Saboya. Le atrae, le atenaza el tema de la conversación. Nada más importante para él en aquel momento... Y desearía intervenir. Apenas puede reprimirse. Tal vez él pudiera apuntar un dato omitido. Pero la educación, la timidez, tal vez el miedo de descubrir su precocidad, le contienen.

Todo este libro, primera autobiografía sentimental de Melchor, es una amorosa recreación, vista por ojos infantiles de su Andalucía familiar: Motril, Jaén, Ubeda y, sobre todo, Granada. Esa Granada medio soñada y medio vivida en el recuerdo, como otra madre, cuna, molde y primera ventana de la vida... Y Madrid. El Madrid finisecular, visto varias veces durante ese período de tiempo como una revelación portentosa, con sus coches, multitud de gente, cafés, teatros... y, sobre todo, políticos.

Con cierta frecuencia el historia sobrepuja al autobiógrafo intimista y el libro toma el empaque de un primer tomo de las Memorias —ese que todos los escritores de este género suelen denominar "Infancia"— de un intelectual e historiador.

Es tal la delicadeza y lo vivido del ambiente y personas que especialmente refleja esta historia, que resulta un documento literario e histórico de valor inapreciable y lo compromete seriamente con sus lectores para continuar sus memorias en tomos sucesivos. Toda la vida literaria, política y artística de los últimos cincuenta años ha sido vivida, observada y retenida por Melchor F. A. con tal asiduidad y vocación, que nos la debe. Su doble condición de escritor e historiador de prodigiosa memoria y desacomumbrada atención a todo acontecer contemporáneo le obligan a continuar.

Los españoles somos poco aficionados a contar nuestra vida y lo que en ella pasó, y los tomos sucesivos de este "Viaje al siglo XX" podrían caracterizar de manera inigualable ante las generaciones futuras, especialmente en sus parcelas cultural y artística, el acontecer español en encrucijadas tan interesantes como ha vivido Melchor: generación del 98, la del 27 luego, nuestra guerra y posguerra después. Estupendo que hacer que le envidiará cualquiera.

F. GARCIA PAVON

UNA REGION DE ARRIBA ABAJO

No es mala sazón la de estos días cuando en Valencia se alzan las Fallas con sus fiestas rituales, un poco desarraigadas ya hacia la atracción de turismo, para hablar del libro de Juan Fuster «El País Valenciano», con que sigue su editorial la serie de guías regionales españolas que está publicando a través del comentario de la geografía física, humana, social de las distintas regiones por escritores que a ellas pertenecen. El trazo de estas guías ha sido más fácil cuando se circunscriben a regiones de contornos mejor delimitados; por más que si se tiene en cuenta, la división española en regiones suele adaptarse perfectamente con muy pocas variantes a la de los núcleos geográficos e históricos que concurren a formar la nacionalidad superior, englobadora.

Pero aún dentro de ello, ha habido regiones más fáciles a ser ceñidas por consideraciones unitarias, y otras más esquivas o más ingratas a ello. Probablemente en este fenómeno, aparte de esta mayor o menor facilidad, hay que tener en cuenta una aptitud cultural o política y en otras estuvo una aptitud cultural o política y en otras estuvo más amortecida. Por eso quizá sorprende hallar una consideración de la región valenciana tan unitaria como la que realiza Fuster en este sugestivo libro que comentamos y que viene a ser, con el enfoque expresivo que caracteriza a nuestro tiempo, como una sucesión de la obra ya clásica del abate Cavanilles sobre el Reino de Valencia. Reino o región, para decirlo a la antigua o a la moderna, parece suficiente para ceñir la peculiaridad valenciana; si bien Fuster, tributario de la boga catalana en la materia, parece que prefiere llamar país, al estilo de José Pla.

No es tan casual la denominación como parece, ya que es la consecuencia externa de la tesis de Fuster, que sitúa la fuerza diferencial valenciana en su orla marítima. «Lo valenciano—dice el autor, aduciendo para ello los testimonios de bandera, cultura, idioma y vocación—no es sino lo catalán asentado y un poco reblandecido en las riberas del Seno Sucronense.» Me parece esta afirmación paralela a la que en el orden cromático y plástico encierra la de «Valencia, jardín de flores», que denosta o suscribe el autor según los pasajes; afirmación exacta e incompleta y un poco perteneciente a la órbita de los «Jocs Florals» más acendrados. Me parece que circunscribe demasiado rápidamente un fenómeno histórico por demás complejo, si se tiene en cuenta que en Valencia—en el Reino de Valencia, naturalmente—se realiza con personalidad fortísima la amalgama que Américo Castro descubre como constitutiva para la entidad histórica española. La cultura horizontal valenciana es aún hoy fuertemente acre-

dora de esta situación inescamoteable, y a ello no obsta la presencia de lo catalán—o, mejor aún, de lo gótico civil, que en Cataluña tomó concreción afortunada—en la situación de la cultura vertical. No hay que olvidar tampoco la influencia aragonesa en los bordes interiores de las franjas mediterráneas de la antigua Corona.

Sucede que Fuster es ultrasensible a los valores culturales, y por ello dispone los elementos constitutivos de su atractivo trabajo con arreglo a este orden de combate. Si ello se tiene en cuenta, así como su filiación literaria, el lector puede recorrer las páginas de su guía valenciana con placer y fruto poco comunes, porque corren parejas el interés del fenómeno acotado con la aptitud y vocación del autor para hacer patente uno de los paisajes humanos más característicos de entre los que alberga España. Si en lo que hemos expuesto quizá nuestro punto de vista no coincide del todo con el del autor respecto a la raigambre y textura de la región valenciana, nada tenemos que objetar a su personalidad diferencial y distintiva. En este sentido recorremos con Fuster los caminos del país desde su sede central, que es la capital, hasta las subregiones o comarcas en que se subdivide una geografía rica y variada, difícil de reducir a líneas generales desde su mismo paisaje, donde desde el Maestrazgo a la Marina caben toda clase de matices y tenuidades diferenciales sucediéndose sin solución de continuidad, pero de áspero contraste, si se sitúa el viajero—o el lector de esta guía de Fuster—en el centro geográfico o espiritual de estas unidades que van haciendo surgir, en su agregación y en su superior entidad de cultura, la región valenciana.

La guía de Fuster está llamada a ser leída y, desde luego, a ser discutida. No decimos esto por sus rasgos expresivos de escuela, que le llevan, por ejemplo, a afirmar en la visita a la catedral valenciana que «en este aula se venera, además, un cáliz que los canónigos sostienen ser el mismo que Jesús utilizara en su última Cena», sino por su enfoque total, poco piadoso con las superficialidades y apenas indulgentemente superior con algunas de ellas que, desde otro punto de vista, también definen para el aura popular el encanto peculiar de la región valenciana. No se puede ignorar, con todo, el esfuerzo de Juan Fuster por exaltar los valores culturales como definidores máximos, ni se puede dejar de compartirlos a lo largo de un libro con personalidad e interés, dentro de su secuacidad escolástica.

A. VALENCIA

EL PAIS VALENCIANO.—Joan Fuster.—Ediciones Destino.

MANUEL SAN MARTIN, PREMIO LEOPOLDO ALAS

BARCELONA (Crónica especial para ARRIBA, por Rafael Manzano).—Ayer, a las diez de la noche, se celebró la cena del Jurado para fallar el VIII Premio Leopoldo Alas. El presidente del Jurado, doctor Garriga, explicó que este año había querido prescindir de todo relieve social, ya que muchas veces lo suntuoso del marco en el que se conceden los premios literarios desvía la atención del verdadero protagonista del acto, que es el escritor ganador del Premio. El fallo se dio a conocer a los medios informativos a las once de la noche.

El ganador de este Leopoldo Alas ha sido Manuel San Martín, por su obra titulada «El insolente». De finalista quedó el perio-

dista barcelonés Guillermo Sánchez, por su libro «Historia de infelices». A este escritor se le ha otorgado además el premio por el mejor cuento presentado en la totalidad del certamen. Dicho trabajo literario se titula «El puente».

Gracias a uno de los miembros del Jurado, don Enrique Badosa, hemos recopilado algunos datos referentes a la personalidad del VIII Leopoldo Alas. Manuel San Martín nació en Salamanca; debe tener unos treinta y cinco años. Su vida ha sido muy agitada; parece ser que es un ex legionario. No es desconocido en la vida literaria, ya que ha publicado un magnífico libro de cuentos, titulado «La noticia». En el Planeta 1961 quedó finalista con su novela «El borra-

dor». En la actualidad se encuentra en los Estados Unidos, en Spvak (Colorado).

Hemos charlado con Guillermo Sánchez, cronista deportivo del periódico «El Noticiero Universal».

—¿Cuántos cuentos componen tu libro?

—Diecisiete, independientes entre sí. Son cuentos clásicos, con acción, unidad, tiempo y desenlace.

—¿A qué se debe el título?

—A que sus protagonistas son seres humildes, que carecen de voluntad y que son incapaces de resolver por sí mismos sus propios destinos. Todos acaban mal.

—¿De qué trata «El puente»?

—Es un tema de amor, pero de amor que se frustra.

INFORMACION DE MADRID

MUSICA

El «Orfeo Catalá» en el Ministerio de Información y Turismo

Celebró ayer el teatro del Ministerio de Información y Turismo el segundo acto musical de su historia. El primero tuvo lugar hace meses y, como el de ahora, se apoyaba en un gesto de homenaje. Al maestro Joaquín Rodrigo, entonces; al Orfeo Catalá, en la presente ocasión; con análogas ofrendas a cargo de destacados críticos musicales en ambos casos. Primero fue Federico Sopeña, luego Antonio Fernández-Cid. Cobran así significación paralela dos conciertos. Protagonistas, una personalidad como la de Rodrigo, bien singular, o una caracterizada y meritoria multitud como la del Orfeo, regida por la pasión conocedora de Luis María Millet.

Tras la breve ofrenda cantó el Orfeo canciones de su tradición: Toldrá, Sancho Marraco, Botet, Zamacois, los dos Millet y Morena, todo un conjunto que simboliza un período no lejano del vivir barcelonés, una suerte de popularismo culto que se aleja de la vieja y más honda música catalana y que si tiene un valor menor representa un ambiente entrañable, local, refinado, si se quiere, con el sentido cosmopolita de la Barcelona moderna. Que la agrupación que dirige Luis María Millet ha supera-

do todo esto lo demuestran sus realizaciones sinfónicas corales; que a la hora de evocar gustan más de lo "vívido" que de la lejana historia, quedó patente en la actuación del Ministerio de Información, transmitida a su vez por radio y televisión.

El "Orfeo" canta esta música como nacida en su propia entraña. Es esto lo que otorga mayor atractivo a las versiones: una autenticidad que no se refiere a la sola fidelidad interpretativa, sino al mismo sentimiento individual y colectivo de los orfeonistas. El público ilustre que llenaba la sala —presidido por el Vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, y el Ministro de Información, señor Fraga Iribarne— envolvió a Millet y su doble centuria de cantores en un constante homenaje. Hubo "bises", repeticiones, salidas sin fin y entrega de flores.

En la segunda parte, el Esbart del Círculo Catalán madrileño dedicó al "Orfeo" un grupo de danzas: "Sardana", "Gala de Camdevanol", "Ball pla de Linyá", "La tirataina", "Danzas de Castellsersol", "Ball de rentadoras" y "La disfrazada".

E. FRANCO

VEINTIUN MILLONES DE SELLOS USADOS: DOS MILLONES DE PESETAS

MAS DE SEIS MIL MILLONES DE SELLOS SE TIRAN, CUYO VALOR SUPONDRIA CUARENTA MILLONES DE PESETAS

"EL FRENTE DE JUVENTUDES SE DESTACA POR SU GENEROSIDAD Y DINAMISMO EN ESTA CAMPAÑA"

Entrevista con el padre Javier María Echenique

Hace muy pocos años nacía la Central del Sello Misionero. Contaba entonces con medio kilo de sellos usados. La obra del Sello Misionero es una ingeniosa forma de cooperación a las Misiones. Los sellos usados, una vez recogidos, se lavan y se clasifican en la Central, transformándose así en un material que se ofrece a la venta, especialmente a las entidades filatélicas, para lo cual mantiene relaciones con 150 asociaciones nacionales y tiene un amplio mercado con Inglaterra, Alemania, USA y Bélgica. Con este producto se incrementa la ayuda a las Misiones.

Hablo con el padre Echenique. Es un cura navarro, inquieto, chiquito, pero grande en su dimensión humana. Sus ojos claros chispean. Apenas empiezo a hablar, me corta. Más que comprender lo que ha hecho es adivinar lo que quiero.

—¿Cuánto dinero reporta esta recogida de sellos usados?

—Conviene distinguir dos cantidades. Unas trescientas cincuenta mil pesetas producen las ventas directas. A estas cifras hay que

añadir las inversiones.

Me extraña esta palabra: inversiones, y el padre Echenique me aclara.

—Los sellos que recogemos, una vez preparados y clasificados, los vendemos. Del producto, una parte la mantenemos en metálico a disposición, como todas, de nuestra máxima jerarquía en este orden, monseñor Sagarmínaga, quien nos va pidiendo según las necesidades. Esto es lo que ha supuesto el pasado año trescientas cincuenta mil pesetas. Otra parte la invertimos en compra de sellos nuevos de las distintas series que emite Correos. Estas se guardan en cajas fuertes y constituye un capital que va a más, porque, como usted sabe, los productos filatélicos adquieren una plusvalía infallible con el mero transcurso del tiempo. En resumen. Sumando las dos cantidades, calculo que se habrá obtenido el año pasado unos dos millones de pesetas.

—En sellos, ¿cuántos son?

—Unos veintitún millones de sellos recogidos.

Le pregunto si es verdad que ya en el siglo pasado existía esta costumbre.

—Sí. Un boletín de la diócesis de Pamplona, en el año 1879, llamaba a sus diocesanos pidiéndoles sellos usados para los misioneros de China.

Y se apresura a explicar que la leyenda que corre en torno a esta donosa actividad ya aparece entonces. En el citado boletín se lee: "Los chicos son excesivamente codiciosos de nuestros sellos de franqueo, que les parece cosa rara y es prurito de honra tener muchos, y con ellos los ricos tapijan las paredes de sus habitaciones." Fíjese qué lejos de la realidad.

El padre Echenique me aporta más datos. Estos 21 millones que se recogen no es nada si se tiene en cuenta que el cálculo de los que se editan en España es de unos siete mil millones. Esto quiere decir que más de seis mil millones de sellos usados van a la basura. Si se pudieran recoger, supondrían cuarenta millones de pesetas más.

—¿Que por qué se pierde este tesoro? Sencillamente, porque es difícil tener fe en las inmensas posibilidades de algo que, aislado, es perfectamente inútil.

Haría falta un impacto en la opinión pública —se explica moderna y periodísticamente— para que las familias y centros y organismos colaboraran en esta simpática y original colecta. Para dar un aldabonazo se ha establecido el Día del Sello Misionero, el 24 de marzo, San Gabriel, Patrono de la filatelia. El "slogan" parece el éxito por bello: "Un sello vale una sonrisa".

No deje de decir que por su generosidad y dinamismo en estas campañas se destaca el Frente de Juventudes, que el año pasado, ellos solos, entregaron siete millones de sellos.

Lo digo. Y también añado que la Central del Sello Misionero radica en Barquillo, 29. Para lo que quieran mandar.

Joaquín MUNIÁN

AGENDA

DÍA 17 DE MARZO DE 1963
DOMINGO

El sol sale a las 7,24.
Se pone a las 19,23.

SIGUE LA LLUVIA

Casi idéntico al anterior, el día de ayer transcurrió entre nubes, con llovizna ligera a ratos. Las temperaturas fueron: Máxima, de 13,8 grados, a las 15,30 horas, y mínima, de 10,4, a la 1,30.

SANTORAL.—Patricio y Agrícola, obispos; José de Arimatea, Pablo y Teodoro, mártires; Gertrudis, virgen.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Morado. Tercero de Cuaresma. Primera clase. Misa propia (sin Gloria). Credo. Prefacio de Cuaresma.

CONCURSO DE AEROMODELISMO

Hoy, día 17, a las diez de la mañana, se celebrará en el campo de aviación de Griñón un concurso de aeromodelismo en la modalidad de vuelo libre organizado por la Organización Juvenil de Madrid.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º

Los Madrazo, 1 (esq. a Cedaceos); Cervantes, 22; Atocha, 25; Condes de Torrealaz, 33; Lombía, número 7; Ibiza, 44; Barrio de Moratalaz (Polígono C); Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Don Ramón de la Cruz, número 91; Ayala, 19, calle de Recoletos, 6; Argensola, 12; Colón, 6; Avenida de José Antonio, 26; Arrieta, 15; Plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; avenida Donostiarra, 1 (ampliación del Barrio de la Concepción); Los Misterios, 73 (próximo a José del Hierro, 61); Plaza de Bami, 26 (Ventas). Entrada, Carretera de Aragón, número 40; Carretera de Aragón, número 118; Carretera de Canillas, número 9; Hermanos García Noblejas (Barrio de San Blas, final del tranvía); Arturo Soria, 282 (Ciudad Linea); Anastasio Aroca, número 4; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 74; Maldonado, 44; Alonso Heredia, 22; Avenida de los Toreros, 41; Avenida de Bruselas, 66 (Parque de las Avenidas); Gustavo Fernández Balbuena, 19; Gabriel Castellana y Serrano; Avenida de La Habana, 107 (Chamartín); Madre de Dios, 14; General Ramírez Lobo, 23; López de Hoyos, 7 (entre de Madrid, 27; Rafael Salgado, 19 (Norte, Estadio Bernabéu); Rosa de Silva, 38 (Tetuán); Albendiego, 64 (Tetuán); Colonia de San Cristóbal, B-6 (carretera de Francia, kilómetro 7); Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán); Fuencarral, 114; García Morato, 34; Eloy Gonzalo, número 33; Ponzano, 43; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (Parque Metropolitano); López de Haro, 10; Blasco de Garay, 5; Ferrnando el Católico, 12; Avenida de las Islas Filipinas, 24; Andrés Mellado, 43; Paseo de Extremadura, 6; Colonia Mariano Lanuza, 2 (Barrio de Extremadura); Paseo de Extremadura, 319; Mesón de Paredes, 8; Mirasol, 11 (Ribera de Curtidores); Toledo, 66; Ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (Carretera de Toledo); Belmonte de Tajo, 30; San Dámaso, 12; José María Rey, número 47 (final de la Colonia del Tercio); Duquesa de Parcent, 2 E (Camino de Antonio Blasco); Doctor Espina, 14 (Carabanchel-Clarissas); Tintas, 7 (esquina a Oca, 92, Carabanchel Bajo); Chimbó, 27 (entrada por Camino Viejo de Leganés, 157); General Ricardos, 173 (Carabanchel Bajo); Colonia de San Francisco (ampliación, Bloque número 2); Marina Vega, 38 (Usera); Amor Hermoso, 65 (Usera); Enrique Fuentes, 12; Paseo de Santa María de la Cabeza, 47; Jaime el Conquistador, 38; Batalla de Belchite, 12; Glorieta de Atocha, 8; Gutenberg, 20; plaza del Conde de Casal, 4; Avenida de Monte Iguelo, 14 (Punto de Vallecas); Avenida de la Albufera, 121 (Punto de Vallecas); Avenida de San Diego, 73 (Punto de Vallecas); San Miguel, 2 (Alto del Arenal); Camil, no Alto de Valderribas, 10 (Punto de Vallecas); Juan Portas, 48 (Punto de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
792

A QUIEN CORRESPONDA

VELOCIDAD MAXIMA, QUE NADIE RESPETA

No sé si está hecho el "mapa de la sangre" de Madrid, el mapa de las víctimas de accidentes de circulación, como el de la Jefatura Central de Tráfico ha hecho con referencia a todo el territorio nacional, pero si existiese, no dudo que dos de los puntos negros de él serían dos de los principales accesos de la ciudad: la carretera de Andalucía y la de Extremadura.

En la carretera de Extremadura, a pocos metros de la gasolinera instalada en la zona conocida como Alto de Extremadura existe una señal de tráfico en la que se limita la velocidad de los vehículos a 40 kilómetros por hora. Y otra igual está fijada en la entrada del barrio de Campamento. Como vecino de esta zona madrileña, círculo diariamente cuatro veces, por lo menos, por ella. Y jamás supere en el citado trozo de carretera la velocidad de 40 kilómetros por hora a que obligan las señales en uno y otro sentido.

Se da la circunstancia de que me veo obligado a ceder el paso a vehículos de todo tipo —incluso motocarros y velomotores lanzados a todo gas—, cuyos conductores llegan hasta insultarme si, por razón de elemental prudencia, me veo obligado a retrasarme unos segundos en cederles espacio para su adelantamiento.

Esta es, sin duda, una de las causas inmediatas de los accidentes que se producen a diario. Podría dar pelos y señales de los vehículos que constantemente circulan por esa vía a velocidad que fácilmente puede calcularse en más de 70 kilómetros por hora.

Y en relación también con esta

zona resulta inconcebible que se halle este paseo de Extremadura en las precarias condiciones de estrechamiento, falta de señalización de pasos de peatones, ausencia de aceras, escasa anchura de calzada, mala pavimentación, salida de los viajeros del tranvía a la misma carretera, etc. Si por todas estas circunstancias han sido prohibidas las velocidades que pasan de 40, ¿cómo puede tolerarse esa flagrante y continua infracción del Código? En alguna ocasión he podido comprobar el emplazamiento de motoristas oficiales en esta carretera, pero parecían más atentos a sancionar los adelantamientos antirreglamentarios, el estado de las luces de los vehículos y otro tipo de anomalías que los excesos de velocidad. Y la realidad es que todos los vehículos continúan circulando a bastante

más de 40 kilómetros en las mismas narices de los vigilantes y ante su absoluta impasibilidad.

Cierto que hay que acelerar en lo posible las obras de modernización y arreglo de la carretera de Extremadura, pero es más urgente suprimir esa desobediencia que es responsable en gran parte de los numerosos accidentes.

Hace sólo unas semanas fue arrollado un niño de diez años, que ha perdido, a consecuencia del accidente, el movimiento de una pierna. Una niña muerta y otra niña y una anciana heridas son también las víctimas recientes de toda esta serie de circunstancias. ¿No es natural que se tomen rápidamente las medidas necesarias para acabar con estos excesos de velocidad en zona tan peligrosa?

F. V.
Paseo de Extremadura, 260.

NOTAS NECROLOGICAS

DOÑA ROSARIO ORTEGA MONTEALEGRE

Cristianamente confortada con los auxilios espirituales, y rodeada de sus hijos, hermanos y nietos, falleció ayer en Madrid, a los ochenta y tres años, doña Rosario Ortega Montealegre, viuda de don Leopoldo García y madre política de nuestro querido compañero en la Prensa don Antonio Ortiz Muñoz. Murió tras penosa enfermedad soportada con ejemplar resignación. El entierro se efectuará en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. El cortejo fúnebre saldrá de la casa mortuoria, glorieta de Ruiz de Alda, a las once de la mañana de hoy.

ENTIERRO DE LA VIUDA DE RAMIRO DE MAEZTU

Se verificó el entierro de doña Mabel Hill, viuda de don Ramiro de Maeztu.

Numerosas personalidades acudieron a la casa mortuoria, entre ellas el Capitán General don Agustín Muñoz Grandes. También expresaron su pésame el Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao; el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz; el presidente del Consejo de Estado, don Fernando Suárez de Tangil; los marqueses de Valdeiglesias, Quintanar y Casa Riera.

La presidencia, con los hijos y nieto de la extinta, fue ocupada por el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. En la comitiva fúnebre figuraban los padres Sánchez de León y Nazario González, S. J., don Gregorio Marañón Moya, don Rodrigo Vivar Téllez, don Eugenio Vega Latapie, don Joaquín Arraras, los marqueses de Luca de Tena, Elisenda y Gracia Real, y otras personalidades.

«Soy portador de los más antiguos documentos de la fundación de San Agustín», dijo el alcalde de la ciudad

Llega a Madrid una Comisión norteamericana organizada para conmemorar el IV centenario de la localidad

EL MINISTRO DE INFORMACION ACEPTA, EN NOMBRE DEL GOBIERNO, LA INVITACION DE COLABORAR A SU RECONSTRUCCION

El alcalde de la ciudad norteamericana de San Agustín de la Florida, señor Leudley, llegó ayer a Madrid al frente de treinta y cinco miembros de la Comisión organizada con motivo de la conmemoración de los cuatrocientos años de la fundación de dicha ciudad por don Pedro Menéndez de Avilés. Le acompañan el general McMillan, que ostenta la representación del gobernador de la Florida, y el presidente de la Junta nacional del aniversario, fundada la pasada semana por el Presidente Kennedy. En el aeropuerto internacional de Barajas fueron recibidos por el Alcalde de Avilés, don Francisco Orejas Sierra; presidente de la Comisión de Festejos del Ayuntamiento de dicha ciudad, señor Iglesias Moyano; jefe de Protocolo del Ministerio de Información y Turismo, señor Alvarez Estrada; director de Asuntos Políticos de Norteamérica, del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Sagaz, y representantes de la Sección Cultural, señor Sartorius, y de Información Diplomática, señor Pedrosa, de dicho Departamento.

LA COMISION NORTEAMERICANA VISITA A FRAGA IRIBARNE

A mediodía de ayer visitó la Comisión al Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, a quien acompañaban el Subsecretario de Turismo, señor García Rodríguez-Acosta, y directores generales del Departamento.

El señor Fraga Iribarne entregó a sus visitantes como obsequio una colección de libros editados por el Ministerio y otros regalos.

Por su parte, el director ejecutivo, señor Newton, entregó al Ministro de Información un artístico pergamino, en el que figura la invitación al Gobierno español para participar en los actos conmemorativos del IV centenario de la ciudad más antigua de los Estados Unidos, así como de su restauración.

El Ministro de Información pronunció un discurso, en el que después de dar la bienvenida a la Delegación y desearle feliz estancia en España, dijo que era un honor y un placer para el Ministro del Gobierno español recibir la invitación que se le hacía.

«Los navegantes —continuó el Ministro— y misioneros españoles que llegaron a Florida expusieron la idea que los españoles tenemos de la civilización occidental y nuestro concepto de la comunidad cristiana. El mismo año en que Felipe II construyó El Escorial —que ustedes visitarán mañana y que les dará una idea del concepto que los españoles hemos tenido de la construcción del mundo cristiano—, Menéndez de Avilés fundó la ciudad de San Agustín, uno de los fuertes más importantes del Caribe y que tuvo una importancia fundamental porque España mantenía la idea de que el Caribe era el punto clave para la defensa del Nuevo Continente. No era posible dominar el Continente sin dominar el Caribe.»

Añadió que cuando los visitantes vayan a Avilés, cuna del fundador de la ciudad de San Agustín, comprobarán cómo aquel pueblecito de pescadores se ha transformado en una gran ciudad industrial, lo que demuestra claramente lo mucho que se ha hecho en España para su engrandecimiento.

Añadió el señor Fraga Iribarne que el Jefe del Estado y el Gobierno español aceptaban complacidos la invitación y contribuirían con mucho gusto a la reconstrucción de la ciudad norteamericana de San Agustín.

ESPAÑA, POR ANDALUCIA

«España, por Andalucía», es una

emisión de Radio Juventud de España que se inició el pasado viernes y en dos días ha adquirido una enorme popularidad. A partir de las once de la noche se reciben donativos tanto en la misma emisora, Diego de León, 47, como a través de los coches comandos que circulan por las calles de Madrid, pilotados por artistas de cine y de teatro. Las Casas Regionales aportan una valiosa colaboración con sus coros que ponen una nota de alegría y de entusiasmo en la campaña a beneficio de los siniestrados por las pasadas inundaciones de Andalucía. Todos los días, a medianoche, Radio Juventud de España en Madrid conecta con Radio Juventud de Cádiz y Radio Juventud de Campo de Gibraltar, que informan del resultado de las campañas por ellos realizadas y de las necesidades más urgentes que conviene remediar.

La operación «España, por Andalucía» es dinámica y está teniendo éxito. Se proyecta para su finalización, el próximo día 23, organizar un festival en el teatro Falla, de Cádiz, así como un partido de fútbol en la plaza de toros de dicha capital.

La operación «España, por Andalucía» es dinámica y está teniendo éxito. Se proyecta para su finalización, el próximo día 23, organizar un festival en el teatro Falla, de Cádiz, así como un partido de fútbol en la plaza de toros de dicha capital.

EL TUNEL DE GUADARRAMA, SOLO EN MADRID

Los últimos 70 metros que faltan para acabar de perforar el túnel del Guadarrama son de la provincia de Madrid. La boca norte —Segovia— no sólo ha cubierto su objetivo dentro de la provincia, sino que ha empezado ya a adentrarse en la de Madrid y se dice que la perforación total quedará cubierta en un plazo de dos semanas. Está previsto que el túnel quede abierto al tráfico a finales del próximo mes de diciembre.

UN MILLON SETECIENTAS MIL PESETAS PARA OBRAS

Dos subastas, por un total de cerca de un millón setecientas mil pesetas, publica el «Boletín Oficial del Estado» de ayer para realizar obras en Madrid. Las dos, convocadas por el Ayuntamiento, son para pavimentación e instalación de servicios complementarios en la calle de Ramón y Cajal, entre la avenida de Alfonso XIII y la calle de Narciso, cuyo presupuesto asciende a 503.801,63 pesetas y para la construcción de alcantarillado en el camino de Las Cruces, entre la

carretera de Cuatro Vientos y la calle de Gabriel Gómez, por un presupuesto de 1.198.701 pesetas.

El alcalde de San Agustín manifestó a los periodistas su satisfacción por encontrarse en Madrid, y dijo que era portador de los más antiguos documentos existentes en su ciudad que hacen referencia a la fundación de la misma, así como de la llave de oro. Ambas cosas serán entregadas al Alcalde de Avilés, que, a su vez, entregará a éste dos espadas que pertenecieron al fundador de San Agustín, don Pedro Menéndez de Avilés. El señor Leudley manifestó, igualmente, que es portador de unas piedras del fuerte de San Marcos, construido por mandato del fundador de la ciudad y que todavía se conserva.

San Agustín fue la primera ciudad de Estados Unidos en la que se celebró la primera misa de la Iglesia Católica. Actualmente se está reconstruyendo la antigua ciudad española, a petición del propio Gobierno norteamericano y con la colaboración del Gobierno español. Entre otros edificios se habilitará uno destinado a Museo español y oficina de Turismo.

120.000 ESCOLARES MAS RECIBIERON «COMPLEMENTO ALIMENTICIO» EN 1962

CLAUSURA DE LA V REUNION DE INSPECTORES DEL SERVICIO ESCOLAR DE ALIMENTACION EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

En el monasterio de la Santa Cruz del Valle de los Caídos se clausuraron ayer las tareas de la V Reunión de Inspectores-Delegados del Servicio Escolar de Alimentación y Nutrición (SEAN). En las últimas sesiones se trató de los comedores escolares, que, en este último año, aumentaron a 3.830 unidades, con un total de 120.000 niños asistentes, importando cada asistencia mil trescientas sesenta pesetas por niño en los ciento sesenta días de duración. La minuta es 8,30 pesetas por plaza.

En «complemento alimenticio» se ha consumido en el pasado año 4.660 toneladas de leche en polvo, habiéndose gastado desde 1954 4.200 millones de pesetas.

Igualmente se trataron las becas para la quinta unidad del programa, a base de la creación de los Clubs Escolares e información de producción de alimentos y productos lácteos, a cargo de los ingenieros agrónomos señores Propujol y Ballester.

El jefe central, señor Pintado Robles, trazó las nuevas orienta-

ciones, fijando, de modo principal, la actitud de las personas ante el plan como base de su desarrollo.

Cerró el acto el abad mitrado, don Justo Pérez de Urbel.

El próximo lunes, continuando las actividades del plan nacional de alimentación y nutrición, comenzará el cuarto seminario cursillo, que se celebrará en Madrid,

SEPELIO DE DON CELEDONIO DE LA FUENTE

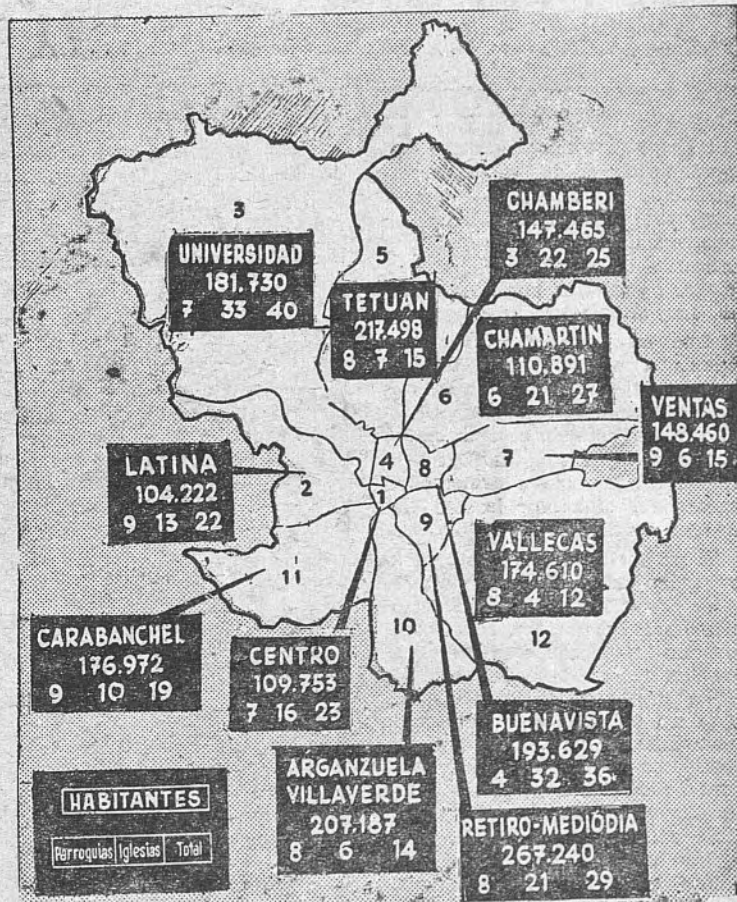
Se ha verificado el sepelio de don Celedonio de Lafuente Morezuelas, redactor de «Hoja del Lunes». Asistieron el presidente de la Asociación de la Prensa, don Pedro Gómez Aparicio; el secretario, don Francisco Casares; don José María del Rey Caballero, titular de la información taurina, a la que pertenecía el finado en el periódico semanal; compañeros de diversos periódicos madrileños, apoderados y lidiadores, así como una representación de la Empresa de la plaza de toros de Vista Alegre.

Las iglesias de Madrid sólo tienen capacidad para menos de la mitad de la población

Actualmente, en el Seminario Mayor de la diócesis de Madrid de los cuales 122 son teólogos y 181 filósofos. Si sumamos los 454 Alcaides estudian 303 seminaristas, seminaristas del Seminario Menor, el balance total arroja la siguiente cifra: 757 seminaristas. Según estas cifras, cada año se ordenan de 25 a 30 sacerdotes en la diócesis madrileña, número totalmente insuficiente para atender a la más populosa de las diócesis españolas, tanto por el aumento demográfico de la población —el motivado por el natural crecimiento y por la inmigración— como por el fallecimiento de sacerdotes. El gran problema religioso que tiene planteada la diócesis de Madrid-Alcalá es precisamente el de la falta de sacerdotes. Y para solucionar este problema sería necesario levantar en Madrid un Seminario capaz de albergar a 2.000 seminaristas. Ya hay un anteproyecto y ya se piensa con detenimiento en la obra. El presupuesto es tan alto que cualquiera se puede imaginar lo que esto supone. Por otra parte, también sería necesario, y hasta urgente, construir un Seminario especial para vocaciones tardías, ya que todos los años hay de veinte a treinta peticiones, la mayoría de las cuales tienen que ser rechazadas por falta de sitio para albergar a los peticionarios, que se ven obligados a cursar sus estudios en otros Seminarios, cuando lo pueden hacer.

La situación de los seminaristas de Madrid respecto al total de España queda aclarada con los siguientes datos: En el año 1962 se presentaron al examen de ingreso en todos los Seminarios españoles 5.200 aspirantes, de los cuales 4.325 aprobaron. Pero en ese mismo año abandonaron el Seminario 2.755 y se ordenaron 812 sacerdotes. Las diócesis que ordenaron más sacerdotes fueron: Santiago de Compostela, 47; Madrid-Alcalá, 36, y Pamplona, 28.

Pero si la falta de sacerdotes en Madrid es un problema grave, es aún mayor la insuficiencia de iglesias. En el siguiente cuadro apa-



recen distribuidas por distritos. Debajo del nombre de cada uno de ellos se dan las cifras más recientes de población. Las inferiores corresponden al número de parroquias, iglesias y al de templos en total en cada distrito. La cifra total de parroquias, iglesias del clero secular y regular, de religiosas y capillas de asilos, hospitales, residencias y sanatorios se eleva a 294 en la capital de Madrid. Una sencilla cuenta de multiplicar nos dice, y dando cifras muy elevadas, que si a cada una de las 294 iglesias asignamos un promedio de seis misas en los días de precepto, y a cada una de las misas una asistencia de 500 fieles, el número de católicos que pue-

de asistir a misa es de 882.000. Es decir, que más de la mitad de la población de Madrid no tiene materialmente sitio para asistir a misa. Aun descontando de esta cifra los enfermos, niños e impedidos, el porcentaje es muy elevado. Y conste que esto no quiere justificar una fácil disculpa para quienes ni siquiera intentan asistir al santo sacrificio.

El lenguaje de las cifras dice esto. Pero también hay que contar con que no a todas las horas en que se celebran misas los templos están llenos, lo cual puede inducir a creer que en Madrid hay número suficiente de iglesias. Pero esto ya es otro problema.

PASCUAL

SUCESOS

EN LOS ANDES

DESAPARECE UN AVION BOLIVIANO CON 40 PERSONAS A BORDO

LA PAZ (Bolivia).—Un avión boliviano con treinta y cinco pasajeros y cinco miembros de la tripulación a bordo ha desaparecido en vuelo entre Arica (Chile) y La Paz.

Se trata de un «DC.6» perteneciente a la Compañía Lloyd Aéreo Boliviano.

Funcionarios de la Compañía han indicado que desde la torre de control de Arica se ha informado que el avión despegó normalmente, de acuerdo con el plan previsto, que incluía un sobrevuelo por los Andes a una altura de 6.000 metros.

Noticias no confirmadas señalan que el aparato se

ha estrellado a unos 80 kilómetros de la frontera boliviana.

Grupos de búsqueda y salvamento han acudido hacia el lugar donde se supone que cayó el avión.

El avión abandonó Arica a las 18,32 (hora española) del viernes, y su hora prevista de llegada a La Paz era a las 19,27 (hora española) del mismo día.

La torre de control perdió todo contacto con el aparato a las 19,00 horas.

Aviones bolivianos, chilenos y peruanos cooperan en la búsqueda del avión desaparecido. (Efe.)

Japón: Dos muertos en un descarrilamiento

TOKIO.—Un corrimiento de tierras ha estado a punto de sepultar a un tren que marchaba a gran velocidad en la salida de un túnel en la línea férrea que corre a lo largo de la costa japonesa.

Un portavoz de los ferrocarriles nacionales japoneses ha informado que el tren pudo frenar antes de chocar con las rocas que estaban sobre las vías. A pesar de no producirse víctimas entre los pasajeros, la locomotora y dos vago-

nes de viajeros descarrilaron y fueron a estrellarse contra varias casas situadas a lo largo de la vía.

Dos personas que vivían en estas casas resultaron muertas, y otras veinte, heridas, agregó el portavoz. (Efe.)

Cantante norteamericana muerta en un hotel de Roma

ROMA.—La atractiva cantante norteamericana Frances McCann fue encontrada muerta en un lujo-

so hotel de Roma. Murió como consecuencia del impacto de una bala. En el mismo hotel, y dos habitaciones más allá de la ocupada por la cantante, fue encontrado el administrador de la joven inconsciente. Tenía una herida de bala en la cabeza. (Efe.)

Se entrega un cajero que cometió un desfalco de 670.000 francos suizos

ZURICH.—Emil Keller, cajero, que cometió un desfalco de 670.000 francos suizos en la Compañía aérea Swissair, se ha entregado y ha firmado una confesión, según ha revelado la Policía.

Keller desapareció el pasado 13 de marzo y acaba de regresar, procedente de Milán, adonde se había trasladado cuando la Administración de la Compañía ordenó una comprobación de los libros.

En su confesión dice que perdió la mayor parte del dinero en el juego, en el casino de Constanza.

MADRID

SUSTRAJO EFECTOS POR VALOR DE 350.000 PESETAS

Ha sido detenido y puesto a disposición de la autoridad correspondiente Elías Iniguez Jiménez, empleado de unos importantes almacenes de ropa de confección y lencería, como autor de sustracciones de géneros por un importe de unas 350.000 pesetas.

Este individuo, al realizar los envíos a otros establecimientos, además de los pedidos normales realizados por estas tiendas enviaba otro paquete sin consignar, que contenía diversas prendas, a una tienda denominada «La G», cuyo encargado, Máximo Llorente Redondo, vendía.

El producto de esta venta se lo repartían entre ambos.

Se descubrieron las sustracciones merced a una denuncia cursada por los propietarios del almacén en que prestaba sus servicios Elías Iniguez al observar que, según los balances que arrojaba la contabilidad, las ventas aumentaban progresivamente y no así los beneficios, lo que sería lógico. Las gestiones realizadas por la BIC han culminado con la detención del autor de las sustracciones y su cómplice.

Le timan 20.000 pesetas por "la estampita"

Josefa C. Miguerales, con domicilio en la calle del Humilladero, 28, ha denunciado a la Policía el timo de 20.000 pesetas por el procedimiento de «la estampita» de que le hicieron objeto dos desconocidos en las cercanías de su domicilio.

Roban ropas valoradas en 30.000 pesetas

Enrique de la Hoz del Arco, con domicilio en la calle de Caracas, número 3, ha denunciado a la Policía la sustracción de ropas y otros efectos de vestir de su do-

micilio, por un importe aproximado de 30.000 pesetas. La sustracción fue efectuada por dos mujeres.

BUTANO, S. A.

Recordamos a nuestros estimados clientes que los pedidos de botellas llenas de butano, por intercambio de envases vacíos, han de formularlos exclusivamente al agente distribuidor en que tengan censado el contrato de suministro, ya que haciéndolo a otro no es posible atender la petición, lo cual motiva la falta de suministro.

A continuación se indican los números de los teléfonos a los que han de formularse los pedidos, según la Agencia distribuidora en que esté censado el cliente, así como los de avisos por «averías» o «reclamaciones».

NOMBRE	DOMICILIO SOCIAL	TELEFONOS		
		Pedidos	Averías	Reclamaciones
Montesa, S. A.	Cea Bermúdez, 55.	244 07 21 243 24 32	244 07 21 243 24 32	244 07 21 243 24 32
Sociedad Española de Contratas.	Mejía Lequerica, núm. 12.	223 95 54 223 95 53	224 68 64	224 68 64
Don Miguel de la Peña.	Bravo Murillo, núm. 229.	234 30 37 233 55 11	234 00 54	234 00 54
Don Tomás Ramírez, «Servigás».	Cabanilles, 30, y Alcalá, 82.	251 64 00	251 64 00	251 64 00
Dobugás.	Cedaceros, núm. 4.	222 94 03 222 95 30	222 26 75	222 26 75
	Distritos Carabancheles y Villaverde.	284 15 29		
	Distritos Carabancheles y Villaverde.	284 12 58		
Sanseamiento Rech, S. A.	Av. de los Toreros, núm. 20.	255 98 03 (3 líneas) 246 41 14	256 90 65	245 00 78
Villagás, S. A.	Av. Ciudad de Barcelona, núm. 55.	251 88 03 (5 líneas)	251 88 03 (5 líneas)	251 88 03 (5 líneas)
Agencia BUTANO, S. A.	General Orta, núm. 9.			
	Distritos:			
	Carabanchel - Arganzuela - Centro -	276 23 18	248 80 74	248 80 76
	Latina - Vallecas - Mediodía - Retiro.	(5 líneas)		
	Buenavista - Chamartín - Chamberí -	276 87 00	248 80 75	248 80 76
	Tetuán - Universidad - Ventas.	(4 líneas)		

También pueden hacerse los pedidos por correo, utilizando al efecto las tarjetas que facilitan los repartidores de las botellas. Insistimos en que cada cliente ha de formular el pedido de botellas-carga de gas exclusivamente al distribuidor en que tenga afecto su contrato para el suministro. Igualmente cada agente distribuidor sólo puede servir a los usuarios que tengan censados como clientes. Todo cliente tiene facultad de obtener el cambio de distribuidor proveedor.

DOS NIÑOS AHOGADOS EN UN POZO EN MALAGA

UN INCENDIO FORESTAL DESTRUYE 35.000 PINOS EN POL (LUGO)

MALAGA.—Dos niños han perecido ahogados en un pozo. Se llamaban Juan Rodríguez Romero, de seis años, y Juan Carlos Márquez Martín, de cuatro. En las proximidades de sus domicilios, situados en la barriada del 26 de Febrero, existe un pozo lleno de agua y sin vallas ni pretil que eviten el peligro. Las criaturas se hallaban distraídas en sus juegos y fueron a parar al fondo. Varias personas acudieron en su auxilio y los extrajeron rápidamente con síntomas de asfixia por inmersión. En el Hospital Provincial, adonde fueron trasladados, fallecieron poco después. (Cifra.)

tinieve años de edad, especialista de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, chocó con un camión de la matrícula de La Coruña, que, guiado por Nemesio Ordóñez Rodríguez, se trasladaba de Granada a Puente Genil, cargado de azúcar.

Harry murió en el acto, y su acompañante y compañero, Roberto C. Vinyard, de veintiséis años, resultó con heridas gravísimas, de las que ha sido asistido en el hospital. De la base aérea de Morón llegó un helicóptero, que recogió al herido.

El automóvil quedó incrustado en la delantera del camión, que marchaba por su derecha y no tuvo culpa alguna del accidente.

Incendio en el monte "Panda"

LUGO.—Un incendio forestal se ha producido, por causas que de momento se desconocen, en el monte denominado Panda, del término municipal de Pol, extendiéndose con gran rapidez a otros montes colindantes y llegando hasta algunos lugares del municipio de Baleira. Se han quemado 30.000 pinos de siete a nueve años, pertenecientes al Patrimonio Forestal del Estado, y otros 5.000 de propiedad particular. Las pérdidas se calculan alrededor del medio millón de pesetas. (Cifra.)

Dos súbditos americanos víctimas de un accidente de carretera

ANTEQUERA (Málaga).—Un muerto y un herido gravísimo han resultado en un accidente de automóvil ocurrido en la carretera de Granada.

El turismo M-170274, conducido por Harry B. Camdem, de veint-

Muere abrasada una niña de seis meses

ZARAGOZA.—Ha fallecido en el Hospital Provincial por haber ingerido una substancia cáustica la niña de seis meses María del Mar Serrano.

Su madre, soltera, y el novio de ésta han sido detenidos y puestos a disposición del Juzgado por no haber explicado satisfactoriamente las circunstancias del hecho.

Aparece el cadáver de un hombre en el Urumea con los tobillos atados

SAN SEBASTIAN.—El cadáver de un hombre, que aún no ha sido identificado, y que aparecía con los tobillos atados, ha aparecido flotando sobre las aguas del río Urumea, a la altura del puente María Cristina. Recuperado por los bomberos y examinado por el forense éste ha dictaminado que llevaba unos diez días en el agua. Representa de sesenta a setenta años. Se desconoce si fue arrastrado por la marea alta o, por el contrario, lo hicieron las mismas aguas del río. Se han iniciado gestiones para averiguar las circunstancias que concurren en el caso.

Otra fábrica clandestina de tabaco descubierta en Lérida

TORRES DE SEGRE (Lérida).—Una nueva fábrica clandestina de tabaco ha sido descubierta por el Servicio Especial de Vigilancia Fiscal.

Venía funcionando desde hacía meses y el espectacular registro, llevado a cabo en la misma, que duró casi tres horas, incluso por los tejados, lo contempló un vecindario numeroso.

Al parecer, lo aprehendido, que consta de varios sacos de hoja seca para la fabricación de cigarrillos, asciende a un valor de 100.000 pesetas. (Cifra.)

EDICTO

DON JUAN BENITO SOLA CASTRO, Juez de Primera Instancia de este Partido de Celanova.

HAGO SABER: Que en este Juzgado se promovió por don Celso Feijoo Fernández, mayor de edad, casado, industrial y vecino de Moirras, de la parroquia de Cañón, de este municipio de Celanova, expediente de declaración de fallecimiento de sus hermanos Paulino y Antonio Feijoo Fernández, vecinos en sus días del pueblo de Campo de Veiga, parroquia de Veiga, del municipio de La Bola, hasta hace más de quince años que se ausentaron para el extranjero, ignorándose su paradero.

Celanova, 15 de febrero de 1963. El Juez, Juan Benito Sola Castro. El Secretario (firma ilegible).

EL CORDOBES CORTO OREJA EN LA PRIMERA DE LAS FALLAS

A VER A EL CORDOBES

Por Juan LEON

VALENCIA (sábado). — Así de atestada yo no había visto esta plaza en fallas desde hace quince años. La sugestión que El Cordobés ejerce en los públicos se prueba en este hecho incuestionable.

El primer novillo es negro, gordo, gachito y brocho. Se acuesta en el capote de Medina; toma una estupenda vara, sacando a caballo y caballero más allá del tercio y derribándolo; quita Medina y pide el cambio. Cumplen los banderilleros, clavando dos pares. Trastea el diestro por alto a una mano, con empaque, ligando seguidamente, en los medios, dos series de naturales con los remates correspondientes de pecho. El novillo está ideal, pero el torero se trae lo suyo en arte y gracia. Por el lado derecho bajan un poquito toro y torero, pero nuevamente con la izquierda recobra ya su rumbo la faena. En su justo punto, Medina se adorna con cinco manoletinas y mata de una estocada que cala, asomando por bajo el pincho de la espada, detalle, creo yo, que retiene en los bolsillos los pañuelos. (Vuelta al ruedo.) Medina ha gustado mucho.

Sale el segundo, negro también, pero algo más chico y pobre de cornamenta, lo que provoca un griterío ensordecedor, que continúa tras las primeras verónicas de El Cordobés. El burelito toma dos varas atropelladamente y cuatro chicuelinas relámpago de Manolo en el correspondiente quite. Milagro: tres pares de banderillas de los peones bien puestos. El novillo, inquieto y revoltoso, se presta poco a monerías, pero El Cordobés, aunque decidido, tampoco se presta a nada. No ve clara la papeleta y torea rápido con la derecha y con la izquierda, sin contentar al respetable, que sigue en su gritería. También con rapidez consigue una estocada contraria y un descabello al primer empujón. Esta vez no ha gustado El Cordobés.

El tercero es negro, bonito y sacudido de carnes, pero como no es de El Cordobés... Es de Joseilillo, un valenciano muy valiente, que se luce en las verónicas de salud y en unas gaoneras con las que hace el quite del primer puyazo. De otra vara sale aplomado el novillo y no hay quite. Con dos pares de banderillas, bien puestos, se cambia el tercio. Joseilillo brinda a sus paisanos y cita al marmolillo, que, no sin pensarlo, se arranca fuerte y descompuesto. Es triste, porque el "ché" está valiente y aguanta lo que hay que aguantar, sin obtener un lucimiento proporcionado al riesgo que corre.

Pero como pobre porfiado saca menáruco, consigue, al fin, imponerse en dos series en redondo, y hace trepidar los graderíos cuando, rodillas en tierra, vuelve la espalda a su enemigo. Entrando recto cobra una estocada que resulta atravesada. Descabello. (Petición de oreja, que no se consigue, y vuelta al ruedo.) Joseilillo ha estado como deben estar los novilleros que empiezan: con valor y afición. Lo demás ya vendrá si es de ley.

Parece el cuarto un calco del anterior. Medina se desparrama mucho en las verónicas, como si cargara la suerte; pero no carga nada, porque los brazos no los despegas del cuerpo. El morito pelea bravamente en dos varas consecutivas, de las que sale aplomado. Por primera vez en la tarde se banderillea muy mal, sin prender tres palitroques. Medina está bien y muy seguro de sus recursos, pero este novillo no es, ni mucho menos, como el primero, y no luce. Su valor es el de antes, pero no manda al novillo y no se impone, sino que sale ora perseguido, ora achuchado. Pincha sin suerte a toro abierto; otro pinchazo por la cara, enfrontado; una estocada algo baja y con salida. Rueda el novillo. (Palmas.)

Antes de que salga el quinto, la gente, sin que me pueda explicar por qué, aplaude frenéticamente. El novillo es de más apariencia que los anteriores, es el más toro. Salta al ruedo un espontáneo, que cita de lejos y resulta cogido de lleno y derribado, llevándose el toro, enhebrada en un pitón, una muletilla de color solferino. Se aplauden una verónicas de Manolo. Se pica mal con dos picotazos y se banderillea peor. El Cordobés, a quien siguen ovacionando frenéticamente, brinda al público. Le anda muy bien al novillo al trastearlo por bajo. Muy cerca, cerquísima, y muy quieto, quietísimo, da dos series de redondos que alborotan el carro más de lo que está. Sube enormemente la temperatura turina de serie en serie, con pases cada vez más ajustados, cada vez más quieto el torero, si esto es posible. Dos molinetes de rodillas, una estocada hasta las cintas y un descabello da fin victorioso a su actuación. (Pañuelos al aire, gritos enardecidos, ovaciones sin cuento y una oreja, con protestas porque no sean dos. Vuelta lentísima al ruedo, al que caen prendas y flores a montones.)

El novillo que cierra plaza, negro, gordo y piyero, toma bien el capote de Joseilillo, y cobra en la primera vara, de la que hace el valenciano un quite valiente, pero embarullado. Con otra vara, flojita, se pasa al segundo tercio, en el que cumplen los de turno, prendiendo tres buenos pares. Joseilillo brinda a la Empresa y se enfrenta con un toro de características semejantes al suyo anterior. Está ahora valeroso, pero con unos nervios que antes no tuvo y que no puede dominar. Con ellos de punta realiza una faena desordenada, sin pies ni cabeza. Vueltas y revueltas, con espaldinas y otras cosas por el estilo, en las que siempre el toreado es él. Pinchazo y estocada. Se echa el burelillo, se levanta y se vuelve a echar. Remata el puntillero. (Palmas.)

Bonitos los novillos de Pérez Angoso. Buenos, en general; sobresalió por su bravura, nobleza y temple el primero. La gente, que fue decididamente a ver a El Cordobés, salió complacida de la actuación del diestro

El martes, SAN JOSE

Día del Padre



Infinidad de sugerencias en todas las secciones

Para las Josefinas

Las últimas novedades en bisutería fina. Joyería: preciosos collares, pulseras, broches, medallas, pendientes. Relojes de las mejores marcas. Productos de belleza. Perfumes, colonias, polveras...

Maravillosos bolsos. Zapatos. Pañuelos de mano y cuello. Guantes, paraguas, cinturones, monederos, álbumes, marcos, estuches de piel, neceseres, maletines de viaje... Tocadiscos, discos, aparatos receptores. Plumas, bolígrafos, papelería... Libros, Kempis, misales, rosarios...

Cortes de tejidos de última novedad. Sugestivas prendas de punto. Elegantisimas confecciones, fina lencería. Y en el Anexo, todo lo del hogar.

Para los papás y los Josés

Batas y batines en los estilos de máxima actualidad. Camisas, pijamas, suéters, prendas de ante. Corbatas, pañuelos, calcetines. Gemelos, llaveros, cinturones, carteras, guantes, zapatos, zapatillas, paraguas... Elegantes confecciones.

Relojes, máquinas eléctricas de afeitar, brochas, colonias, neceseres, artículos de viaje y fumador. Material fotográfico y de óptica. Artículos para todos los deportes...

Plumas de las mejores marcas, bolígrafos, material de escritorio.

Librería. Discos, tocadiscos, álbumes. Aparatos de radio.

Mañana, lunes, víspera de San José, tenemos abierto hasta las 8,30

Galerías Preciados

Galerías Lista 56

Anexo

Sederías Corretas

Ayuntamiento de Madrid

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 4,30 tarde
Seis novillos de don Salvador
Guardiola Santoni, de Sevilla,
para

JOSE MORAN «FACULTADES»
GUILLERMO SANDOVAL
JOSE MATA

Martes 19, 4,30 tarde
Seis novillos de don Alberto
Cunhal Patricio, de Portugal,
para

JOSE SIMOES
VICTOR RUIZ DE LA TORRE
«EL SATELITE»

JOSE MATA
Localidades público: Para la
segunda, hoy domingo por la
mañana, lunes todo el día
y martes

Taquillas: VICTORIA, 9

EL BANCO URQUIJO

crea una Sociedad de Cartera para beneficio de sus empleados exclusivamente

Fuertes plus valías para los empleados.
Y más bajos intereses que los dividendos que cobren

La Junta de accionistas que ayer celebró el Banco Urquijo, entidad con casi cien años de vida, que ha jugado papeles tan decisivos en cuanto a la promoción de la industrialización de España, suele ser siempre interesante, porque en ella se ofrece una impresión certera sobre la situación económica e industrial del país, se apuntan críticas, siempre constructivas; se adelantan pronósticos, pero un año y otro año ofrecen al país la prueba de que la entidad sigue en su misión entusiasta y constante al servicio de la expansión de la economía del país, con unos cuadros técnicos del más elevado valor para cumplir esa función.

Este año, como verán nuestros lectores por el extracto que de esta Junta ofrecemos, el informe de su presidente contiene puntos interesantísimos, de la más plena actualidad, entre los cuales queremos destacar uno que, por salirse de lo vulgar, merece este trato de preferencia. El Banco Urquijo tiene de antiguo, en materia de política social, criterios muy claros. Y realizaciones claras, algunas ya antiguas, de verdadera ejemplaridad. Pero en esta ocasión se trata de promover a un auténtico y beneficioso accionariado a todo su personal, al administrativo y al técnico, fundando una Sociedad de Cartera, que se nutrirá con valores elegidos entre los más sólidos y atractivos, que aportará el Banco a precio nominal o de coste, es decir, con una plus valía inicial importante. Los empleados suscribirán a la par las acciones de esa Sociedad. Y se les facilitarán los préstamos necesarios a tipo inferior al de los dividendos que cobren de la Sociedad. Los valores alcanzarán una cifra considerable y será muy sustancial el margen entre lo que se ofrezca a los empleados y lo que hayan de pagar por los títulos. Serán así, desde el primer instante, beneficiarios de una interesante plus valía e irá a ellos una parte de la riqueza engendrada mediante las promociones industriales del Banco Urquijo, que de esta manera crea una nueva realización de su política social sin muchos precedentes, si es que tiene alguno, en la vida española. Al mismo tiempo se cuidará el Banco de que la operación no colabore, en modo alguno, al alza de precios ni a la inflación.

INFORME DEL PRESIDENTE DEL BANCO A LA JUNTA GENERAL

Hemos desglosado más arriba una de las partes más interesantes del informe leído por el presidente del Banco a los accionistas en la Junta. Pero dejaríamos incompleta la información si no nos refiriéramos a otros puntos tocados en su discurso, de gran actualidad.

Y uno de ellos es el estudio tan completo hecho de la reforma bancaria, en el que entró después de decir que el propósito legislativo de esta reforma es especializar los Bancos, y la tradición del Banco Urquijo, su vocación, su clara voluntad y el análisis del poderoso instrumental que ha creado inclinan el ánimo del Consejo en favor de la especialización bancaria industrial, y aprovechó la oportunidad para recordar cuánto el Banco había hecho en los negocios de ferrocarriles, navales, mineros, de cementos, sector de los plásticos, textiles, química, motos, automóviles, etc. Tal es, dijo, la ejecutoria del Banco, agregando después: «Nos apasiona ser promotores de asuntos, fundadores de empresas. Por eso contamos con un magnífico Servicio de Estudios, indicando que este Servicio se va a ampliar considerablemente.» Dedicó párrafos extensos a tratar el tema de las relaciones del Banco Urquijo con el exterior, que había dado lugar a la formación de sociedades de inversión importantísimas en unión de grandes firmas de Nueva York, Londres y París, instituciones de prestigio financiero universal.

LOS BANCOS INDUSTRIALES

Analizando el aspecto de los Bancos industriales en España, indicó que era justo que se les impongan determinadas restricciones, pero que se les otorguen las ventajas indispensables. Aprovechó la oportunidad para decir que el Banco, en sus creaciones, era promotor

de empresas, pero no tendía a posiciones de dominio, hasta el punto de que de los 60.000 millones de pesetas de capital nominales, de la lista de sociedades por él creadas, apenas si la Cartera de valores del Banco lindaba con los 2.500 millones. Insistió en que el Banco Urquijo tiene una sincera y decidida vocación de Banco industrial, pero si después de un examen profundo y desapasionado de las normas que se dictan para el desarrollo de los Bancos industriales estimáramos —indicó— la conveniencia de revisar nuestros propósitos iniciales, no haríamos con la mayor objetividad buscando, como siempre, el cauce adecuado y fecundo para que la prosperidad del Banco Urquijo y la continuidad de su impulso promotor se engendren en el mejor servicio de la economía nacional.

EL CREDITO Y EL ALZA DE LOS PRECIOS

Sobre la acción de la Banca y del crédito en la coyuntura actual de alza de precios hizo un estudio muy detenido de la mecánica de los precios y de la función crediticia, diciendo que la elevación del costo de la vida no procede del escalón productor, sino del distributivo. Ignoro, dijo, si nos hallamos en el comienzo de una nueva fase inflacionista o si todo quedará en un movimiento de reajuste en una posición más alta, pero creo, indicó, que el principal peligro está en la mayor demanda de artículos de consumo diario, nacida del incremento general de ingresos. De todos modos, recalco, parece que nos encontramos ante un problema ajeno, en términos generales, al normal funcionamiento del crédito bancario, poniendo en guardia contra los peligros que pudieran derivarse de una restricción indiscriminada de los créditos, pues tendiendo a evitar las

preocupaciones de una nueva inflación pudieran surgir los graves peligros de la recesión. Correríamos el peligro, agregó, de reunir lo peor de los dos mundos de la producción y de los precios, a saber, una recesión o una depresión con inflación.

LOS SALARIOS Y LOS PRECIOS

Antes había ofrecido en un párrafo muy interesante la impresión de que en el inmenso problema de procurar un reparto más equitativo de la renta nacional, diciendo que es innegable que conviene proceder con energía, pero recordando a toda hora los consejos del buen sentido. Cuidemos, precisó, de no comprometer el esperanzador esfuerzo que tenemos a la vista.

Consideramos, precisó, que el avance social y el progreso económico han de marchar armónicamente combinados, para que todos los incrementos de salarios no se conviertan en humo o en vana ilusión. Todas las relaciones económicas son independientes. Los salarios, los precios, los beneficios, el ahorro, la inversión, la producción, la distribución del producto obtenido se influyen recíprocamente. Por eso resulta peligroso tratar estos problemas aislándolos entre sí. Antes de mover cualquiera de ellos, midamos la posible y aun probable repercusión en todos los demás. Para esto na-

da mejor que tener constantemente abierto un diálogo responsable, y a ser posible directo, entre todos los organismos y los núcleos sociales que se sientan afectados por las distintas proyecciones de la relación económica.

Al terminar la lectura del informe, hecha por el director, señor Orbaneja, los accionistas lo aplaudieron mucho, pues efectivamente les había causado una grata impresión cuanto habían oído.

AMPLIACION DE CAPITAL

A continuación se dio cuenta de que el Banco había pedido autorización al Ministerio de Hacienda para efectuar una ampliación de capital, que será de una acción nueva por cada siete, contra una por cada ocho el año anterior. La emisión se realizará a la par y los desembolsos se harán coincidir con el pago de los dos dividendos del ejercicio.

Puesta a discusión la Memoria que había sido dada por leída y en la que se hace presente la mayor actividad del Banco en 1962, con fuertes aumentos en sus cuentas de cartera de efectos y créditos, progresando también fuertemente la cifra de cuentas acreedoras que llegan a un total de 6.395 millones.

Se repartieron en 1962 dos dividendos de 65 pesetas, haciendo un total de 130 pesetas netas.

Discurso del accionista don Joaquín Garrigues

De las dos intervenciones de los accionistas destacamos por su brillantez y precisa línea técnica la del catedrático don Joaquín Garrigues, gran figura de los tratadistas de Derecho Mercantil, quien pidió la palabra para destacar ante la Junta dos puntos de extraordinario interés en el brillante discurso del presidente, que acabamos de escuchar. Dijo:

«El primero de ellos afecta a la vida futura del Banco Urquijo. Como es sabido, la ley de Bases de 14 de abril de 1962 sobre reforma bancaria puso término al estado de indiferenciación de la Banca española, Banca que ha tenido hasta ahora el carácter mixto por dedicarse tanto a recibir depósitos a la vista y a otorgar créditos a corto plazo, como el financiamiento a largo plazo de las empresas industriales. El principio de la especialización de la Banca, que se traduce en la oposición entre Bancos comerciales o de depósito y Banco industriales o de negocios, se formula en la base 6.ª de la ley de 14 de abril, en la que se anuncia la promulgación del Estatuto legal de los Bancos industriales y la limitación de las carteras de valores industriales de los demás Bancos.

Por lo tanto, el decreto-ley de 6 de diciembre de 1962, que se refiere a los Bancos comerciales o de depósito, no define este tipo de Bancos, en cambio, el decreto-ley de 29 de noviembre de 1962 define los Bancos industriales o de negocios como aquellos que tienen por objeto especial la promoción

de nuevas empresas industriales o agrícolas y la financiación a medio o largo plazo de las mismas. Este último decreto regula la creación de nuevos Bancos industriales, y respecto de los ya existentes, les invita a solicitar del Ministerio de Hacienda su clasificación como Bancos industriales, añadiendo que se les concederá esta clasificación, en su caso, una vez fijadas las condiciones del régimen transitorio a que se han de someter para ajustarse progresivamente al Estatuto contenido en ese decreto-ley.

A la vista de estas disposiciones, el Banco Urquijo necesita definirse o, dicho en otros términos, necesita tomar estado dentro del nuevo régimen jurídico de la Banca española. El tomar estado siempre es un acto trascendental en la vida de los individuos. Y lo va a ser también para la vida futura del Banco Urquijo.

Ahora bien; como decía nuestro presidente con mucho acierto, la historia del Banco Urquijo demuestra que ha sido un ejemplo clásico de los Bancos industriales. Ha sido gran promotor de negocios industriales y el fundador de las más importantes empresas industriales de España, en las cuales no ha querido nunca adoptar una posición dominante, sino que ha cedido al público la mayoría de las participaciones originarias. Por ello, la definición que da el decreto-ley de 29 de noviembre de 1962 cuadra perfectamente con la fisonomía y con la estructura del Banco Urquijo. Tiene, pues, per-

fecta razón nuestro presidente cuando dice que el Banco tiene decidida vocación de Banco industrial.

Pero el problema delicado surge con la aplicación de la primera disposición final del decreto de 29 de noviembre de 1962, ya que no sabemos cuáles serán las condiciones del régimen transitorio a que ha de someterse el Banco para ajustarse progresivamente al Estatuto de los Bancos industriales. De cuáles sean estas condiciones, de cuál sea su rigor o su ductilidad para un Banco de tan limpia historia en la promoción de los negocios industriales españoles dependerá nuestra incorporación al nuevo régimen de esta clase de Bancos. Por ello, me parece sumamente prudente y acertada la reserva de que si después de un examen profundo y desapasionado de las normas que se dictan para desarrollar el decreto de 29 de noviembre de 1962 estimáramos la conveniencia de revisar nuestros propósitos iniciales, habríamos de proceder quizá a una rectificación de esos propósitos para asegurar la mayor prosperidad del Banco Urquijo dentro del servicio de la economía nacional.

Otro punto del discurso del señor presidente que merece nuestros mayores plácemes es el relativo a la creación de una Sociedad de Cartera en favor de los empleados del Banco. Hace tiempo que viene preocupándome el problema de la participación del personal en las empresas comerciales e industriales y públicamente he manifestado mi opinión de que la forma más sensata y justa de conceder esa participación no es a través del discutible sistema de la cogestión sin participación en el capital, sino a través del sistema de la participación en el capital que puede llevar por sí mismo a la cogestión de la empresa. A esto he llamado la entrada del personal por la puerta y no por la ventana de las sociedades anónimas. Y esto es lo que precisamente se propone hacer el Banco Urquijo, ofreciendo a sus empleados acciones de la nueva Sociedad de Cartera, al propio tiempo que les facilita su adquisición por su valor nominal, mediante una operación de crédito con las Cajas de Ahorro. Creo sinceramente que esta iniciativa es el mejor ejemplo práctico de cómo deben llevarse a cabo los postulados de una sana política social.

Por todo ello sólo me resta felicitar al señor presidente y al Consejo de Administración e invitar a los señores accionistas a que expresen su satisfacción ante tales medidas, otorgando a nuestros administradores un voto de confianza para llevar adelante la gestión con los Poderes Públicos en punto a la calificación del Banco como Banco industrial; y un aplauso unánime por la creación de la nueva Sociedad de Cartera para los empleados del Banco. Los accionistas dieron ese asenso con sus aplausos y aprobaron, por aclamación, las propuestas de acuerdo que les presentaron.

ECONOMIA Y FINANZAS

Semana bursátil con abundantes reajustes

No acaba la Bolsa de encontrar el final del bache, que dura ya cuatro semanas, durante las cuales, además, no puede decirse que falte el dinero. Luego han sido muchos los que han vendido y aún siguen vendiendo. Y lo malo es que poco a poco el mercado se va adelantando más y más en un ambiente que dista muchísimo de aquellas semanas transcurridas recientemente, en las que la actividad operatoria era muy intensa y el alza de los cambios aparecía briosa y sin techo de limitación. Ciertamente el cierre poco esperanzador de la semana pasada no auguraba unas perspectivas muy optimistas, y esa impresión se ha confirmado estos días, puesto que el mercado, no sólo no ha podido mantenerse en la línea de sostenimiento que imperó entonces, sino que, en términos generales, ha estado francamente más flojo en todos los órdenes, sucediéndose los descensos.

Efectivamente, los reajustes en los cambios, aunque discretos en la mayoría de los casos, han sido más frecuentes, y en cuanto a la actividad operatoria, tampoco se ha intensificado, manteniéndose la negociación en unos volúmenes semejantes a los del ciclo precedente. Como es lógico, el martes fue el día más activo de la semana, operándose en la renta variable por encima de los 29,9 millones de pesetas nominales; pero de esta cifra sólo 9,8 millones correspondieron a una aplicación de un solo valor, Iberduero, con lo que el montante real de negocio de la jornada fue de unos veinte millones, que es una cifra muy semejante a la de la misma sesión de la semana anterior. Posteriormente se contrajo la masa de negocio, quedando alrededor de los 13 millones de pesetas nominales.

En resumen, una semana más de continuos reajustes y de plena desorientación, pero con algo más

de papel que de dinero, y perspectivas cerradas, ya que no hay síntomas de reanimación ni de que el dinero se vaya a mostrar más decidido a adquirir, a lo menos por ahora.

El balance de diferencias de la semana arroja numerosos reajustes, aunque distando bastante de la unanimidad descendente. Como en semanas anteriores, han sido los Bancos los valores más afectados por el excedente de papel, y así tenemos que gran parte de ellos cierran con retrocesos considerables en relación con el cambio final de la semana. Efectivamente, Banesto cede 35 puntos, hasta 1.140; Hispano, 27, hasta 922; Mercantil, 22, al operar finalmente a 430; Central, 15, al cierre de 1.037, y Popular, 17, a 800. Por su parte, Ibérico pierde siete enteros y General del Comercio, seis, manteniéndose Exterior y López Quesada.

Por el contrario, los valores eléctricos fueron unos de los más entonados a lo largo de la semana, mejorando sus posiciones gran parte de ellos, pues es aquí donde se reinvierte cuanto dinero surge de la venta de las acciones bancarias.

La nota más saliente ha corrido a cargo de Enher, que gana 12 enteros al subir hasta 172, revalorizándose en seis enteros Viesgo y Fenosa; en cinco, H. Cantábrico; tres, Reunidas de Zaragoza; 2,25, Sevillana; dos, Moncabril; uno y medio, Chorro; uno, Nansa, y un cuartillo, H. Española, manteniéndose las Fecsa grandes y Sil. En cambio, Langreo pierde cuatro enteros; Leonesas, dos y medio; Fecsa pequeñas y H. Cataluña, dos; Unión E. M., 1,75 enteros, e Iberduero, un entero.

En el sector de arbitraje han predominado los retrocesos, estando francamente débiles los títulos mineros, entre los que Felguera baja diez enteros, pero ha descontado derecho de suscripción; Riotinto, ocho y medio; Ponferrada, ocho; Rif, siete, y Guindos, tres enteros. En el grupo químico, Española de Petróleos pierde 12 enteros; Resinera y Energía, seis; Unquinesa, tres; Cros, uno, y Explosivos, dos cuartillos, mejorando un entero Hidro Nitro. Y en cuanto a los metalúrgicos, con diversas oscilaciones, Hornos y Auxiliar desmerecen dos cuartillos, respectivamente.

Flojos también los títulos de alimentación, con pérdidas de once enteros en El Águila; cuatro en Ebro y tres en Azucarera, y en el resto del mercado ha sido lo más sobresaliente la favorable disposición de acciones de construcción e inmobiliarias, que mejoran casi todas, destacando Encinar, que se revalorizan en 14 enteros al operar finalmente a 82. Ligeramente débiles los valores textiles, y los demás, dispares, con bajas de 55 enteros en Fasa y 50 puntos en Unión y Fénix.

En el mercado de cupones, los de Hispano abrieron a 675 y cierran a 667, con cesión de ocho puntos. Los de Felguera abrieron el viernes a doce pesetas y acabaron la jornada a 16 pesetas.

El cierre de la semana, contra lo que ha venido ocurriendo con otros viernes, se hace en forma mortecina, sin ninguna apetencia reinversora todavía, signo evidente de que aún no están saneadas las posiciones vendedoras.

NOTAS BREVES

En estos últimos días se ha cerrado de nuevo el horizonte alcista de los valores bancarios y las caídas en sus cursos son diarias y constantes. De fines de febrero a estos días de marzo, las bajas acumuladas representan de 27 a 44 duros en los Bancos grandes. El Banesto, 75, pero aquí son medios duros. El goteo continúa. Y ante él sólo se nos ocurre preguntar: ¿Quién estaba equivocado? ¿El que vende ahora? ¿El que compraba entonces? Conviene no olvidar que nosotros siempre indicamos que los máximos cambios del mes pasado rozaban con la exageración.

Están siendo cubiertas las vacantes que recientemente se habían producido en el Consejo de Administración del Banco Español de Crédito con los fallecimientos de los consejeros señores Maura y Sela. Recientemente ha sido nombrado consejero don José Gari Jimeno, figura de lo más destacado de la finanza y de la industria de Cataluña, muy unido siempre al Banesto, de cuyo Comité de Cataluña ocupaba la presidencia. Cuanto a la otra vacante, se habla de la posibilidad de que sea cubierta con alguna persona de la familia del señor Sela.

En San Sebastián los elementos industriales de la Liga Guipuzcoana de Productores están haciendo tanteos para ver la forma de celebrar una Exposición permanente de la industria de dicha provincia. Se hacen los estudios y gestiones para ver si se cuenta con adhesiones que hagan financieramente factible la organización. Por el momento se cuenta ya con un centenar de «stands» permanentes contratados. La Exposición se quiere montar para este verano. Además de los «stands» habría una completa oficina de información con catálogos, precios, propaganda y referencias amplísimas, sobre todas y cada una de las industrias, para facilitar al visitante el contacto directo y rápido con cada unidad productora.

Continúan esperándose en los medios bancarios las disposiciones complementarias que han de permitir la puesta en marcha de los Bancos industriales que ya se sabe van a constituirse y de otros que surjan todavía, entre las dudas que existen en los elementos bancarios.

Pedro RICO

Papeleras Reunidas S. A. (ALCOY)

PAGO DE DIVIDENDO

A partir del día 1 de abril próximo se satisfará el cupón número 49 de las acciones emitidas por esta Entidad, a razón de 22,50 pesetas, en concepto de dividendo complementario del ejercicio 1962, ya deducido el impuesto sobre las rentas del capital, de conformidad con lo acordado por la Junta general ordinaria.

El pago se efectuará en las Oficinas Centrales de la Entidad y en el Banco de España, Sucursal de Alcoy; Bancos Hispano Americano y Español de Crédito, en sus Centrales y Sucursales de la Nación.

Alcoy, 10 de marzo de 1963.—El Presidente, Remigio Albors Raduán.

BOLSA DE MADRID

	Cam- bio	Dife- rencia		Cam- bio	Dife- rencia
Fondos Públicos:			El Encinar Reyes	82,-	+ 14,-
Interior A	98,75	=	Vallehermoso	293,-	+ 4,-
Exterior A	108,-	+ 1,50	Fisa	190,-	=
Amort. 4 % 1908	107,50	+ 0,75	Hispana preferentes	106,-	=
» 1952	104,50	+ 1,25	Metropolitana	183,-	+ 1,-
» Nov 1951	105,-	+ 0,75	Menfis	100,-	=
» Jun 1953	104,50	+ 1,25	Rubán	154,-	=
» Jul 1951	101,-	+ 0,25	Orbis	122,-	+ 3,-
» 3 % 1928	97,-	+ 0,50	Vacesa	170,-	+ 5,-
Colonización	101,75	=	Urb Metropolitana	860,-	+ 5,-
R. Nacional	105,-	=			
Renfe	104,50	+ 0,50	Cartera:		
Ayuntamiento 1914	97,-	=	Insa	135,-	=
» 1918	93,50	=	G. Inversiones	222,-	+ 3,-
» 1923	93,-	=	Vamosa	128,-	+ 2,-
» 1929	82,-	=			
» In 1931	87,-	+ 1,-	Mineras:		
» En 1931	86,-	+ 2,-	Rif	508,-	+ 7,-
» 1941	79,-	+ 1,50	Río Tinto	135,50	+ 8,50
» 1946	90,-	=	Duro Felguera	145,-	+ 10,-
Empresa M. I.	96,-	=	Guindos	75,-	+ 3,-
Trasatl. May. 1926	76,-	=	Ponferrada	810,-	+ 8,-
E. Maján	74,50	=			
Tánger-Fez	78,-	=	Monopolios:		
Marruecos	64,-	=	Campsa	186,-	+ 1,-
Céd. Hipt. 4 %	92,-	+ 2,-	Tabacalera	254,-	+ 3,-
» s/A	95,-	+ 1,-			
» s/B	95,25	+ 1,25	Navales:		
» 4 % exent.	93,50	+ 0,50	O. Naval, ordinarias	126,-	=
» Local Int. ter.	100,25	=	Trasatlántica	75,-	+ 2,-
» Lotes	102,75	+ 2,-	Pebsa	120,-	=
» Preferentes	107,25	+ 1,-	Transmediterránea	178,-	+ 1,-
	112,-	=	Naval de Levante	155,-	+ 1,50
ACCIONES					
Bancos:			Papeleras:		
Exterior	602,-	=	P. Española	502,-	=
Central	1.037,-	+ 15,-	P. Reunidas	161,-	+ 1,-
Esp. Crédito	1.140,-	+ 35,-			
General C. e I.	422,-	+ 6,-	Químicas:		
Hispano Americano	922,-	+ 27,-	Cepa	218,-	=
Ibérico	824,-	+ 7,-	Cros	405,-	+ 1,-
L. Quesada	784,-	=	Energía I. A.	211,-	+ 6,-
Mercantil e Industrial	430,-	+ 22,-	Energía I. A.	340,50	+ 0,50
Popular Español	800,-	+ 17,-	Explosivos	191,-	=
Rural y Mediterráneo	378,-	=	Fosforera Española	153,-	+ 1,-
			Hidro-Nitro	92,-	=
Eléctricas:			Iber. Nitrógeno	389,-	=
E. Viesgo	251,-	+ 6,-	Perfumería Gal	165,-	+ 5,-
Langreo, ordinarias	240,-	+ 4,-	Insular Nitrógeno	225,-	=
E. Leonesas	210,50	+ 2,50	Q. Canarias	175,-	=
Reunidas Zaragoza	193,-	+ 3,-	Manuf. Foto	630,-	+ 12,-
Enher	172,-	+ 12,-	F. Petróleos	165,-	=
Fecsa g.	323,-	=	Proquisa	273,-	+ 3,-
Fecsa p.	327,-	+ 2,-	Dow Unquinesa	230,-	+ 6,-
Fenosa	313,-	+ 6,-	U. Resinera	230,-	+ 6,-
Hidro Cantábrico	219,-	+ 5,-			
Hidro Cataluña	228,-	+ 2,-	Seguros:		
Hidro Chorro	219,50	+ 1,50	Hermes	620,-	=
Hidro Galicia	470,-	=	Unión y Fénix	6.850,-	+ 50,-
Hidro Española	392,-	+ 0,25			
Iberduero, ordinarias	400,-	+ 1,-	Metalúrgicas:		
Moncabril	153,-	+ 2,-	Seat	276,-	+ 4,-
S. Nansa	161,-	+ 1,-	A. Hornos	185,-	+ 0,50
S. Sil	295,-	=	Aluminio Ibérico	90,-	+ 2,-
Sevillana	224,50	+ 2,25	Auxiliar F. C.	205,50	+ 0,50
Unión E. M.	252,-	+ 1,75	M. Santa Ana	95,-	+ 3,-
			C. Metálicas, ordin.	83,-	=
Alimentación:			I. Santa Bárbara	107,50	+ 1,50
Rústicas	70,-	+ 2,-	M. Met. Madrileñas	37,50	=
El Águila	700,-	+ 11,-	Material y Const.	121,-	+ 1,-
Azucarera General	215,-	+ 3,-	Española Zino	110,-	+ 8,-
Ebro	600,-	+ 4,-	Fasa	555,-	+ 55,-
			Maquinista T. y M.	92,50	=
Comercio:					
Galerías Preciados	914,-	+ 11,-	Telefonía:		
			Marconi	117,50	=
Construcción:			Telefónica	203,25	+ 0,25
O. Alba	260,-	=			
Cantabria	108,-	+ 2,-	Textiles:		
Portland Valderrivas	610,-	+ 10,-	Caltasa	107,-	=
Ladrillos Valderrivas	124,-	=	Fefasa	122,-	+ 1,-
Hidrociivil	105,-	+ 1,-	Sniace	329,-	+ 3,-
O. G. Española	39,-	+ 4,-			
Dragados y Construc.	380,-	=	Transportes:		
Alcázar	87,-	+ 5,-	Aviaco	63,50	+ 2,50
Asturiana	78,23	=	Metro	198,-	+ 4,-
Bami	108,-	+ 1,-			
Ceisa	120,-	+ 3,-			
El Carmen	113,-	+ 1,-			

PALENCIA

Va a ser instalado un laboratorio Edafológico

PALENCIA. — Se ha celebrado en el Palacio de la Diputación Provincial una reunión para establecer en la capital un Laboratorio Edafológico, que constituirá una indudable ventaja para la agricultura palentina.

Presidió el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, y asistieron diversas personalidades

relacionadas con la agricultura de la provincia.

Se acordó que, en fecha próxima, técnicos del Patronato "Juan de la Cierva", del Instituto de Investigaciones Científicas, desarrollen varias conferencias, la primera de las cuales será el próximo día 21, con objeto de orientar a los labradores sobre el particular.

Los niños menores de siete años son los más expuestos a contraer la poliomielitis. Los meses calurosos son los que dan el mayor número de contagios.

Vacuna ahora a tus hijos y defiende su salud utilizando los medios que pone a tu alcance el Seguro de Enfermedad.

Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

AMORTIZACIÓN DE OBLIGACIONES

Se participa a los poseedores de las obligaciones emitidas por esta Sociedad en 25 de febrero de 1956 que en el sorteo celebrado el día 13 de los corrientes ante el Notario de Madrid don José Luis Díez Pastor han resultado amortizados los títulos cuya numeración es la siguiente: 15.201 al 15.300; 16.201 al 16.300; 35.601 al 35.700; 47.701 al 47.800; 55.401 al 55.500; 69.301 al 69.350 y 97.501 al 97.600.

El pago de los títulos amortizados, previa deducción de los impuestos correspondientes, se efectuará en las centrales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón y en sus sucursales y agencias.

Madrid, 14 de marzo de 1963.—El Presidente del Consejo de Administración.

Defiende a tus hijos contra la poliomielitis acudiendo a vacunarlos al Ambulatorio del Seguro de Enfermedad que te corresponda como asegurado.

El Seguro de Enfermedad facilita los medios de prevención para la lucha contra una terrible plaga de la infancia.

DEPORTES

HOY, EN EL ESTADIO BERNABEU, REAL MADRID-ATLETICO

GRIFFA Y GENTO SERAN PROBADOS ANTES DE RESOLVER SU INCLUSION EN LAS ALINEACIONES

Una nueva edición del encuentro de la máxima rivalidad regional, o sea, un nuevo Real Madrid-Atlético de Madrid, es el partido señalado para esta tarde, a las siete y media, en el Estadio Bernabéu.

Como siempre, este partido ha despertado interés y pasión, aunque quizá algo menos que en otras ocasiones, pues la ventaja que el Real Madrid lleva en estos momentos a su eterno rival regional, ocho puntos, es demasiado grande para que pueda ser anulada cuando sólo restan seis jornadas para que finalice el actual Campeonato de Liga, salvo que en ellas ocurrieran muchas cosas totalmente imprevisibles.

El Real Madrid, de ganar hoy, aunque sea por un sólo tanto de diferencia, se proclamaría ya campeón, pues al ponerse con diez puntos de ventaja sobre el Atlético y tener mejor «goal average» particular—el encuentro del Metropolitano finalizó con empate a un tanto—, ningún peligro correría aunque los rojiblancos ganaran

Partenores y alineaciones del partido de hoy

Campo: Estadio Bernabéu.

Hora: Siete y media.

Arbitro: Saz, colegiado catalán.

Alineaciones:

Real Madrid: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Muller, Pachín; Amancio, F. Ruiz, Yanko, Puskas y Gento.

Atlético de Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Rodríguez; Ramiro, Glaría; Jones, Adelardo, Chuzo, Mendoza y Collar.

los cinco partidos últimos y los madridistas los perdieran.

Como en el encuentro de esta tarde en el Estadio Bernabéu van a enfrentarse los dos mejores equipos españoles del momento, y la clasificación bien lo pregonaba, el encuentro puede y debe ser de calidad, ya que los nervios no tienen razón de aparecer sobre la

hierba del Bernabéu, dado lo poco que los dos adversarios se juegan en los noventa minutos. De todas maneras, el choque entre madridistas y atléticos tiene su interés, pues ya es sabido que para los «hinchas» de los equipos nada satisface más, aunque los puntos cuenten poco, que conseguir una victoria, cuanto más crecida mejor, sobre su clásico y casi eterno rival.

A parte de este interés de vencer al adversario, el partido tiene indiscutiblemente el aliciente para los que van al fútbol sin pasión y si sólo porque les gusta ver jugar al fútbol, de que el partido puede ser de auténtica calidad, pues los dos equipos se encuentran en un su mejor momento de la temporada, como lo pregonan las diez victorias consecutivas que lleva el Real Madrid en estos momentos y las ocho jornadas que lleva el Atlético sin conocer la derrota.

Si bien el Real Madrid parece, teóricamente, algo superior al Atlético, pues tiene una mayor capacidad goleadora, mientras encajó los mismos tantos que los rojiblancos, las fuerzas están muy niveladas, ya que el partido, aunque se dispute en el Bernabéu, poco o nada cuenta, puesto que a él concurren poco más o menos los mismos aficionados que al Metropolitano, aunque su situación en el campo no sea totalmente la misma.

Además los dos equipos salen con sus mejores formaciones, salvo la baja de Di Stéfano en el Real Madrid, y de Calleja en el Atlético, siempre y cuando Gento y Griffa, que serán probados a última hora, puedan ocupar sus respectivos puestos.

Es de desear que el tiempo, que tan escasamente propicio se muestra esta temporada para el fútbol, sea clemente esta tarde a la hora de dar comienzo el partido; que éste transcurra dentro de la más completa normalidad y que finalice con la victoria del equipo que haga mayores méritos para ello.

M. BENEDICTO

LIGA NACIONAL DE BALONCESTO

El Real Madrid derrotó anoche al Estudiantes y se adjudica el primer puesto del grupo

EMILIANO, QUE MARCO TREINTA Y CINCO PUNTOS, FUE LA GRAN FIGURA DEL PARTIDO

Aunque en su partido de la Liga nacional de baloncesto de anoche el Real Madrid y el Estudiantes sólo se jugaban la honrilla de ver cuál de los dos se adjudicaba el primer puesto del grupo, pues ambos estaban ya de antemano clasificados para la segunda fase, el Fiesta Alegre registró el mayor lleno de la temporada, y es que estos encuentros de la máxima rivalidad son los que interesan y apasionan a los aficionados.

Como esperábamos, el Real Madrid se adjudicó la victoria y con ello el primer puesto del grupo A al vencer al Estudiantes por 101 puntos a 64, después de un primer tiempo a su favor por 50-34.

De salida el Real Madrid formó con Sainz, Sevillano, Emiliano, Burgess y Luyk, y el Estudiantes lo hizo con Martínez Arroyo, J. Codina, Mimoun, Pleguezuelos y Ramos. Durante todo el partido el Real Madrid, que jugó mejor que el Estudiantes, marchó por delante en el marcador, salvo en una ocasión a poco más del minuto de comenzado el juego, en el que el Estudiantes logró empatar a tres puntos gracias a una canasta y un tiro libre de Mimoun. Desde luego tuvo influencia en el desarrollo del juego el que Martínez Arroyo tuviera que abandonar la cancha a los cinco minutos de comenzar el partido por haber cometido cuatro faltas personales y una técnica; pero de todas formas el Estudiantes hubiera perdido igual, pues en la cancha del Fiesta Alegre el Real Madrid es poco menos que invencible. De todas maneras el Estudiantes dio guerra a los madridistas durante casi todo el primer tiempo y los minutos centrales del segundo, pero en cambio en los comienzos de la segunda parte la superioridad de los blancos fue tan grande que mientras ellos marcaron diez puntos sus adversarios no pudieron lograr ninguno. En los

últimos momentos el Estudiantes se dedicó a congelar la pelota para que el Madrid no llegara a los 100 puntos, pero no pudo conseguirlo, pues con el marcador 99-58 Sevillano se apuntó una canasta.

Del Real Madrid, donde todos sus jugadores cumplieron bien su misión, Emiliano fue con mucho el mejor y el más acertado en el tiro, ya que marcó nada menos que 35 puntos.

Del Estudiantes destacaron Mimoun y Pleguezuelos, pues Ramos sólo se entonó cuando el segundo tiempo ya estaba casi mediado.

El partido lo arbitraron los colegiados madrileños Garcés y Miranda, que decididos a que no se les fuera de las manos se hartaron de pitar faltas a los dos equipos, razón por la cual tuvieron que abandonar la cancha por las cinco faltas Luyk y Sevillano, del Madrid, y Martínez Arroyo, Mimoun y Fuente, del Estudiantes. Desde luego que Garcés y Miranda tuvieron algunos errores, pero no tantos como estimaron gran número de los apasionados espectadores.

Equipos y marcadores de los turnos:

REAL MADRID: Sainz (12), Emiliano (35), Sevillano (17), Burgess (10), Luyk (16), Alócén (8) y Descartín (3).

ESTUDIANTES: M. Arrollo (2), Pleguezuelos (17), J. Codina (10), Ramos (16), Mimoun (17), Fuente (2), Montoro (2) y Codina (0).

M. B.

Ayer fueron clausurados los Campeonatos Nacionales de Esquí de Educación y Descanso

EL VIZCAINO ANGEL REGIL GANO LA PRUEBA DE HABILIDAD GIGANTE

PUERTO DE NAVACERRADA.—Se disputó la última prueba del XII Campeonato Nacional de Esquí de la Obra Sindical de Educación y Descanso marcada en la pista de La Mancha, con 33 puertas sobre un fuerte recorrido de 800 metros de longitud. El estado del tiempo, con niebla y viento, decidió a la dirección del Campeonato a suspender la prueba en las primeras horas de la mañana, pero todos los corredores, con gran espíritu deportivo y deseando que la lucha entablada terminase efectivamente con sus últimas oportunidades, solicitaron que la prueba se realizase en las condiciones antedichas, dando la siguiente clasificación:

Prueba de habilidad gigante:

1, Angel Regil (Vizcaya), 1-05-4, 240 puntos.

2, Juan de Dios Valenzuela (Granada), 1-06-2, 239,27.

3, Bernardo de Mier (Santander), 1-07-9, 237,70.

4, Juan Bassagaña (Gerona), 1-12-0, 233,91.

5, José M. Fernández (Vizcaya), ídem.

Se clasificaron 31 corredores y hubo dos retirados.

Campeón de primera categoría: Angel Regil (Vizcaya).

Subcampeón de primera categoría: Juan de Dios Valenzuela (Granada).

Campeón de segunda categoría: Juan Bassagaña (Gerona).

Subcampeón de segunda categoría: José M. Fernández (Vizcaya).

Clasificación general por provincias:

1, Granada, 2.076,21 puntos.

2, Gerona, 2.066,24.

3, Vizcaya, 2.045,64.

4, León, 1.946,07.

5, Barcelona, 1.913,35.

6, Madrid, 1.794,47.

7, Soria, 1.650,03.

8, Logroño, 1.540,54.

9, Santander, 1.481,92.

Clasificación general de Grupos de Empresa:

1, Seat (Barcelona), 1.698 puntos.

2, Iberduero (Vizcaya), 1.394,19.

3, Solvay (Santander), 355,84.

Clasificación general individual:

1, José Borland (Granada), puntos 1.139,77. Campeón nacional.

2, José M. Fernández (Vizcaya), 1.128,80.

3, Juan Bassagaña (Gerona), 1.070,05.

4, Juan A. Regil (Vizcaya), 1.066,64.

5, Honorino Castañón (León), 889,89.

6, Adolfo Pérez (Barcelona), 855,45.

7, Eduardo Armengol (Logroño), 815,03.

8, José Luis Calvo (Soria), 777,19.

9, Angel Regil (Vizcaya), 720.

10, Antonio Fernández (León), 717,98.

El acto de clausura de los Campeonatos, celebrado al terminar la competición en la Residencia de Educación y Descanso, fue presidido por el Secretario General de la Organización Sindical, don Pedro Lamata, acompañado del Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, don Antonio Chozas; Jefe Nacional de Educación y Descanso, don José María Gutiérrez del Castillo; general don Ricardo Villalba, representante de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes; don Marcelo Moscardó y otras personalidades.

El Jefe de Deportes de Educación y Descanso, don Manuel Martínez, hizo una rápida historia del Campeonato y de su exacto y justo desarrollo, procediéndose a la imposición de las medallas de bronce de la Obra Sindical a los veteranos deportistas del deporte blanco don Mermel Valenzuela, de Zaragoza, y don Antonio de la Fuente, de Madrid.

A continuación, el Jefe Nacional de Educación y Descanso, después de la entrega de trofeos, agradeció la colaboración prestada en el Campeonato por todos los organismos que en él habían colaborado.

En nombre del Ministro Secretario General del Movimiento, el Secretario General de la Organización Sindical declaró clausurados los Campeonatos.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

ESTA TARDE, A LAS 7,30

CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

Club Atlético de Madrid - Real Madrid C. de F.

JORNADA ECONOMICA

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES

DE TODAS CLASES, taquillas de Alfonso XI, 6, y Av. Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas), HOY, DOMINGO, de 11 a 2 tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, taquillas de Palos de Moguer, número 36, y del Estadio, de 11 mañana a 2 tarde de HOY DOMINGO.

LAS SOBRANTES, en las taquillas del Estadio, desde las 6 de la tarde de HOY DOMINGO.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 6 de la tarde.

La entrada del personal de servicio del Estadio se efectuará a las 5,15 de la tarde.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CUATRO TARDE

SEIS INTERESANTES CARRERAS

Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

10,30 PELOTA: En el frontón Madrid, partidos a mano individual, mano por parejas y pala corta, Castilla-Alava, del Campeonato nacional de aficionados.

11,00 TENIS DE MESA: En Valderriivas, 75, encuentro de la Liga Nacional, Seat-Real Betis.

11,30 FUTBOL: En el campo de la Ciudad Lineal, encuentro de Segunda División Plus Ultra-Las Palmas.

12,00 BALONMANO: En la carretera de Leganés, número 1, encuentro de la Liga Nacional, Automovilismo-Valencia C. F.

12,00 BALONMANO: En el campo del Femsa, partido de la Liga Nacional Femsa-B.M. Granollers.

13,00 BALONCESTO: En Palos de Moguer, 36, partido de la Liga Nacional de Primera División Canoe-Agroman.

16,00 CARRERAS DE CABALLOS: En el hipódromo de Zarzuela, tercera reunión de la temporada de primavera, disputándose los premios Tolosa, Andria, Martinetti, Torre Arias, Jockey Club de Madrid y Filaret.

16,30 FUTBOL: En el Estadio Bernabéu, partido de Primera División Real Madrid-Atlético de Madrid.

ESTA TARDE, EN LASARTE, EL CROSS DE LAS NACIONES

Once países y noventa y nueve atletas constituyen citra record en el historial de la prueba

EL FRANCÉS MICHEL JAZY, EL INGLÉS HEATHLEY, EL MARROQUI RHADI Y EL BELGA ROELANTS, LOS ASPIRANTES MAS FUERTES

SAN SEBASTIAN. (Crónica telefónica de nuestro redactor, enviado especial.)—En el hipódromo escocés de Hamilton Park, hace sesenta años, nació el Cross de las Naciones, una competición que, como era natural en aquella época, se les ocurrió a los británicos, concretamente al galés Liddington Jones y a su fiel colaborador Pritchard. En 1903, por tanto, se celebró la primera edición de esta gran prueba de campo a través, y entonces, tanto el triunfo individual como el colectivo fue para los ingleses, quienes estuvieron a punto de no acudir a la convocatoria porque no les hacía mucha gracia aquel ensayo de Glasgow. Después, con el correr de los años, cada vez les gustó más, y acabaron por imponer sus normas, que es cosa que a los de las Islas les va como anillo al dedo. De este modo, paso a paso, el Cross de las Naciones fue ganando adeptos, hasta convertirse en una especie de Campeonato mundial oficioso de cross. Y así es como llega ahora hasta San Sebastián para celebrar la cincuenta edición, ya que, aunque puesto en marcha hace sesenta años, sólo se ha celebrado en cuarenta y nueve. La de hoy, pues, constituye la edición de las bodas de oro.

Para conmemorar ese acontecimiento, la ICCU eligió el hipódromo de Lasarte, escenario donde, en 1955, ya tuvo lugar otra edición del Cross de las Naciones. La organización y montaje de la prueba merecieron entonces la más alta calificación, y de ahí que a estas alturas todos los miembros del máximo organismo mundial, con el veterano Richardson en cabeza, se froten las manos de pura satisfacción ante el éxito que se avecina. Porque el éxito se masca en la calle, en los bares, en las tertulias, en los hoteles y en la venta de localidades. San Sebastián, como cabeza visible de toda Guipúzcoa, vive el nervosismo de vísperas que precede a los grandes acontecimientos. Aquí y allá, con pasión noble y deportiva, se discute y se apuesta, sin que, hasta el momento, la balanza se incline

descaradamente hacia atleta alguno. Las quinielas se reparten con preferencia hacia el francés Michel Jazy, el inglés Heathley, el marroquí Rhadi y el belga Roelants. Este último es el vencedor de 1962, sobre los verdes prados de Sheffield, cuando España dio la campanada quedando en segunda posición por equipos. Roelants desbancó a Heathley, que había ganado en 1961. Ahora se cree que el heredero de ambos será Jazy, al que beneficia la reducción de kilometraje que ha experimentado la prueba, pues, por vez primera en su historia, el Cross de las Naciones se va a disputar sobre 12.000 metros y no sobre las clásicas nueve millas (14.581 metros).

A la hora del pronóstico caben todos los nombres habidos y por haber. Pero, particularmente, creo que entre los cuatro citados debe andar el campeón. Si Roelants no acusa la ligera lesión que sufre en el pie, me inclino por el belga; de lo contrario, Jazy, Heathley y Rhadi mantendrán un codo a codo emocionante e incierto hasta el final, con ventaja para el galés, que es más rápido en el sprint decisivo. Algunos estiman que el marroquí no tiene nada que hacer, pensando en que hace dos meses, en el Cross de Lasarte, pasó sin pena ni gloria. Pueden equivocarse en gran medida, pues Jazy viene bien preparado y dispuesto a reverdecer laureles ganados en este mismo hipódromo. En cuanto al bando español, no hay que engañarse. No tenemos un solo hombre con posibilidades en el orden individual. El mejor del grupo, con muchos codos de ventaja, es el palentino Mariano Haro, al que la enfermedad de su hijo ha tenido estos últimos días bastante demoralizado. Al remitir la gravedad, el de Palencia vuelve a ser hombre fuerte, con moral de combate, con ansia de victoria, pero sin posibilidades de entrar entre los cinco primeros. Clasificarse del sexto al décimo lo considero una actuación destacada. Los demás llegarán en puestos superiores, y hay que esperar y desear que las distancias no sean muy grandes, por aquello de la puntuación colectiva, en la que se tienen en cuenta nada menos que los seis mejores de cada país. El definitivo equipo español está integrado por Mariano Haro, Francisco Arizmendi, Carlos Pérez, Iluminado Corcuera, Francisco Guardia, Tomás Barris, Luis García, Manuel Alonso y Fernando Aguilar. Exactamente, los nueve primeros del último Campeonato de España. Hay que reconocer que, hoy por hoy, son los mejores que tenemos.

Con esos nueve hombres hay que aspirar a dar la batalla colectiva a Bélgica y Marruecos, en busca del tercer puesto, ya que los dos primeros deben ser para Inglaterra y Francia, o Francia e Inglaterra, que las posiciones de éstos no están nada claras. Sobre 12 kilómetros, es posible que los galos ganen a los ingleses. Después, el país que tiene más posibilidades es Bélgica, pero no hay que olvidar la ausencia de Allonsius, la posible baja de Vande Wattyne y la baja forma de Clerck, constituyendo una incógnita el rendimiento de Roelants. Por otro lado, si Marruecos cuenta con Rhadi, no parece tener otros cinco compañeros que le secunden, habida cuenta el tiempo que media entre el primero y el sexto. En este caso España puede aspirar al tercer lu-

gar por naciones. Pero para ello habrá que luchar sin descanso y sin desmayo, superando las muchas dificultades que han de surgir a lo largo de los doce kilómetros. El segundo puesto del pasado año obliga al esfuerzo máximo y la afición está dispuesta a apoyar cuanto sea preciso, siempre que los atletas correspondan generosamente. Toda Guipúzcoa se va a volcar en Lasarte, a pesar de que durante todo el día de ayer ha llovido suavemente, enfriando un tanto el ánimo de los aficionados. La temperatura es ideal para correr, y en este sentido los atletas van a salir beneficiados, salvo que la lluvia intensifique su ritmo, pues si eso sucede habrá barro, frenando la ilusión que hasta el momento espolea a los participantes. Como no ha habido bajas, se confirma la lucha entre los once países anunciados en principio, o sea Francia, Inglaterra, España, Bélgica, Marruecos, Escocia, País de Gales, Irlanda, Túnez, Suiza y Portugal. Reunir once naciones constituye record en la historia del Cross de las Naciones, ya que la marca anterior, con diez países participantes se dio en París, en los años 1929 y 1953, y en Bruselas, en 1950. La edición de las bodas de oro se presenta sugestiva

José María LORENTE

FOLLEDO VENCIO POR PUNTOS AL PERUANO PELAEZ ANOCHE EN EL PALACIO DE DEPORTES

Sombrita conserva su título nacional de los ligeros al vencer a Riera

Gran lleno en el Palacio de Deportes y expectadores de excepción en la gran gala pugilística celebrada anoche a beneficio del Montepío General de Policía. La reaparición de Luis Folledo después de sus últimos éxitos en París y Barcelona despertó la natural curiosidad. El púgil madrileño está a un paso del título europeo y era lógico que hubiera deseos de comprobar su forma actual frente a un adversario como el titular peruano de los medios, Dante Peláez, que venía precedido de cierta fama como consecuencia de sus recientes triunfos en París. Sin embargo, la pelea que anoche enfrentó a estos dos púgiles dejó inéditas las posibilidades de ambos. Folledo hizo sin duda uno de sus peores combates; falto de fondo, sin reflejos, e impreciso. Diego Peláez esbozó su condición de pegador en el primer asalto con un potente derecho, para desaparecer después tras la cortina de sus brazos, esgrimidos en una constante acción defensiva.

La fuerte hemorragia nasal que sufrió en el transcurso del quinto asalto como consecuencia de un buen directo de derecha de Folledo, dificultó la respiración al pe-

ruano y allí acabó su actuación. El campeón español no supo aprovecharse de este handicap, no encontró sitio en el «ring», sólo sacó su derecha en dos ocasiones y cuando quiso imponer un mayor ritmo a la pelea para forzar el desenlace antes del límite puesto que estaba a su alcance, le faltó fondo. Su victoria a los puntos fue tan amplia como indiscutible; pero en circunstancias normales o parecidas a las de otros combates, Folledo habría ganado a Dante Peláez por «k. o.» antes del quinto asalto.

En la tercera pelea de la noche Sombrita puso en juego su título nacional de los ligeros frente al levantino Riera, conservando la corona porque el veredicto de los jueces le fue favorable a los puntos. Hizo mayores méritos el aspirante, pero en una proporción demasiado reducida para merecer el cetro que disputaba. Un fallo nulo se habría ajustado más a la realidad de lo ocurrido. Riera tiene juventud, buena esgrima y es valiente; pero le falta experiencia para sacar provecho de sus buenas cualidades.

G.

HOY SERAN CLAUSURADOS LOS JUEGOS UNIVERSITARIOS NACIONALES

Con la jornada de hoy, que se iniciará a las ocho y media en el frontón Madrid, donde se jugarán las finales de pelota, y a las nueve y media en el Palacio de Deportes, quedarán clausurados los XI Juegos Universitarios Nacionales, que desde el pasado miércoles se han venido celebrando, simultáneamente, en Avila, Guadalajara, Toledo, Segovia y Madrid. Ayes se disputaron siete finales, resultando una jornada plena de interés. En rugby, Barcelona jugó un gran partido, pues encontró fuerte oposición en el equipo de Madrid, que logró mantener el tanteo de 5 a 3 durante más de un cuarto de hora. Al final, el sprint final de Barcelona puso una vez más en evidencia su gran clase.

Madrid y Valencia jugaron una reñidísima final en fútbol, en la que Valencia tuvo un ligero dominio, que contrarrestaron los contraataques madrileños, de mayor efectividad. La primera parte finalizó con empate a cero, adelantándose los valencianos en el marcador por medio de su delantero centro, Muñoz. En el último minuto lograron los madrileños establecer el empate por mediación de Aparicio, aprovechando un fallo de la defensa valenciana. En la prórroga, Agustín logró el tanto de la victoria para Madrid. En la lucha por el tercero y cuarto puestos, Barcelona venció a Valladolid por 3-1.

Barcelona se impuso a Zaragoza en baloncesto de forma rotunda, destacando la facilidad realizadora de J. Sanjuán, que dejó patente su categoría de internacional. Luchó con coraje el equipo aragonés, pero a raíz de la expulsión del olímpico Guillén bajó notablemente su rendimiento. En la pugna por el tercer puesto, Sevi-

lla, revelación de estos Juegos, se impuso a Madrid por 52-42. Destacaron los sevillistas Beneito, Abascal y Eladio.

Superioridad absoluta del conjunto de Madrid en la final de baloncesto frente a Barcelona. En tercera posición se clasificó Granada, que venció a Salamanca por 3-2, mientras Oviedo obtenía el quinto puesto al batir fácilmente a Valencia por 3-0.

En las competiciones femeninas, Madrid resultó campeón en baloncesto, imponiéndose a Barcelona en un gran partido, en el que imprimió un ritmo fuerte que desconcertó al equipo catalán, que sólo en el último juego opuso alguna resistencia.

En balonmano, Zaragoza realizó un partido de mucha calidad y pronto logró imponerse en el marcador a Madrid, obteniendo el título por un claro 5-1.

Por causa de la lluvia fueron suspendidas las finales de pelota, las cuales, como antes decimos, se disputarán hoy en el frontón Madrid.

En el programa de la jornada de clausura en el Palacio de Deportes se disputarán las finales de hockey sobre patines, baloncesto femenino y balonmano masculino, a las que seguirá el desfile, entrega de premios y ceremonia de clausura. En la Ciudad Universitaria comenzarán a jugarse las finales de tenis masculino y femenino—a las diez y media.

RESULTADOS TECNICOS

CATEGORIA FEMENINA

Baloncesto (final):

Madrid, 3; Barcelona, 0.

Balonmano (final):

Zaragoza, 5; Madrid, 1.

Tenis (semifinales):

Individual

Foz (Valencia)-Recasens (Barcelona), 6-2, 6-3.

P. Haro (Valencia)-L. Páez (Granada), 6-2, 6-3.

Recasens-L. Páez, 6-3, 6-0.

Dobles:

Páez-Ferrer (Granada)-Recasens-Xiol (Barcelona), 6-4, 6-3.

Baloncesto:

Sevilla, 29; Valencia, 14.

Salamanca, 16; Zaragoza, 31.

Madrid, 16; Santiago, 13.

CATEGORIA MASCULINA

Rugby (finales):

Primera categoría

Barcelona, 15; Madrid, 3.

Segunda categoría

Santiago, 11; Valladolid, 9.

Fútbol (final):

Madrid, 2; Valencia, 1.

Judo (clasificación final):

Pesos ligeros

1. Jáuregui (Madrid).

2. Mageira (Sevilla).

Pesos medios

1. Páez (Barcelona).

2. Valdés (Granada).

Pesos pesados

1. Nacenta (Barcelona).

2. Domingo (Barcelona).

Todas las categorías

1. Romeu (Barcelona).

2. Domingo (Barcelona).

Baloncesto (final):

Barcelona, 62; Zaragoza, 43.

Balonvolea (final):

Madrid, 3; Barcelona, 0.

Tenis (semifinales):

Individual

Alonso (Valencia) - Guetierrez

(Madrid), 7-5, 4-6, 6-2.

Alfin (Granada)-Cuello (Murcia),

6-2, 6-0.

Cuello (Murcia)-Rafecas (Valla-

dolid), 1-6, 6-3, 6-4.

Dobles

Carpi-Mansonis (Valencia) - Con-

der-Rafecas (Valladolid), 6-3,

8-6.

Badosa-C. Cuberta (Barcelona)-

Herráiz - Gutierrez (Madrid),

6-1, 6-1.



BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESPAÑA

Habiéndose extraviado los resguardos de depósito números 14.077/7.205, 14.309/7.417, 15.030/8.094, 20.255/12.255, 20.256/12.256 y 20.257/12.257, a nombre de don José Antonio López-Yuste Peláez, representativos en total de 15.500 pesetas nominales en títulos de la Deuda Amortizable 3,5 por 100, emisión 15 de julio 1951, y Cédulas Crédito Local 4 por 100 lotes, se hace público que, transcurrido un mes a partir de la inserción de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», se expedirán nuevos resguardos duplicados, quedando anulados los primeros y sin responsabilidad este establecimiento.

Madrid, 15 de marzo de 1963.
El Secretario General, Santiago Basanta Silva.

BILLAR

Comenzó en Badalona el Campeonato nacional a una banda

BADALONA. — En el local del Centro Parroquial de San José ha dado comienzo la disputa del Campeonato de España de Billar en modalidad a una banda, para jugadores de primera categoría, tomando parte en la competición Brufau, Nadal y Padrós, de la Federación Catalana; Juan Butrón, de la Norteña; José Gálvez y Muñoz, de la Federación Andaluza, y García Estrada, de la de Valencia.

En las dos primeras rondas se han registrado los siguientes resultados:

Gálvez vence a Muñoz por 200 a 91.

Padrós a Nadal por 200 a 170.

García Estrada a Butrón por 200 a 184. Bufrau a Nadal por 200 carambolas a 145.

Padrós a Butrón por 200 a 126. Muñoz a García Estrada por 200 a 175.

Figura en cabeza de la clasificación Padrós con dos victorias.

CARRERAS DE CABALLOS

El Premio Torre Arias, en la tercera reunión de primavera

Aunque ha quedado corto en participantes, tiene verdadero interés el Premio Torre Arias de esta tarde, que se disputa en el hipódromo de La Zarzuela, en la tercera reunión de primavera de carreras de caballo.

Cuatro de los más brillantes representantes de la generación clásica se pondrán a las órdenes del juez de salida. Todos cuentan con victorias significativas en su campaña de potrillos, y alguno, como "Tritón", está considerado como destacado "gallito" entre los productos de su edad. Nosotros, sin embargo, preferimos la probabilidad del blanquiverde "Akbar", que cuenta con una facilísima victoria en su última salida y que con su otra actuación en público se colocó a medio cuerpo de la invicta "Tacora". Los dos restantes participantes, "Bud" y "Atrous", ganaron los Criterium de Lasarte del pasado verano, pero en su compromiso de esta tarde, con enemigos de más categoría, no parece que puedan tener una acusada "chance".

Con ocho participantes se disputará la primera parte del handicap desdoblado, Premio Jockey Club. Creemos que la última ca-

rrera de "Bertuco" habrá sentado bien al caballo de la Cuadra Cadenillas. Debe de estar en la llegada, a pesar de que dispensa mucho plomo a los pesos bajos. «Girvuette», cuya última actuación fue prometedora, y "Agadir", que creemos mejorará su reciente carrera, podrían escoltarle en la llegada.

En la segunda manga de este handicap, Premio Filarette, Carudel puede administrar la velocidad de "La Plata II", que viene de conseguir un meritorio tercer puesto en una prueba en la que perdió muchos cuerpos en la salida. "Arline" y "Villancico", muy cómodos en la escala, parecen ser sus principales enemigos.

Un handicap reservado a la generación clásica, el Premio Andria, nos podrá dar el valor real de "Roncal", por máximo, que tan magnífica impresión causó el último domingo. Confiamos en que en esta ocasión conserve la línea recta y pueda alzarse con la victoria. "Lotus", que puede venir al final, y "Mirente" son los más calificados para tratar de evitar el triunfo del hijo de "Ederra".

Al no haber sido acertada la apuesta triple-gemela en las últimas jornadas, comenzará en la de esta tarde con un fondo inicial de 109.616 pesetas.

Nuestras orientaciones para esta reunión son las siguientes:

Premio Tolosa: "Petunia" y "Sil".

Premio Martinetti: "Puerto Rico" y "Nenufar".

Premio Torre Arias: "Akbar" y "Tritón".

Premio Andria: "Roncal", "Lotus" y "Mirente".

Premio Jockey Club: "Bertuco", "Girvuette" y "Agadir".

Premio Filarette: "La plata II", "Arline" y "Villancico".

ARCHIBALD

Anquetil, líder en la clásica París-Niza

BASTIA (Córcega).—Rolf Wolfshohl (Alemania) ha vencido en la séptima etapa de la prueba ciclista París-Niza, entre Ajaccio y Bastia, sobre 185 kilómetros.

Jacques Anquetil (Francia) se ha colocado en cabeza de la clasificación general.

Clasificación de la etapa:

1. Rolf Wolfshohl (Alemania), 5 h. 22 m. 31 s.

2. Jacques Anquetil (Francia), 5-22-43.

3. Raymond Poulidor (Francia), mismo tiempo.

4. Manzano (Francia), idem.

5. Fallarini (Italia), idem.

11. Echevarría (España), 4-23-59.

14. Otaño (España), 5-24-06.

27. Pacheco (España), 5-24-48.

29. Vélez (España), idem.

36. Barrutia (España), 5-26-28.

49. Gabica (España), 5-28-59.

Clasificación general:

1. Jacques Anquetil (Francia), 31-54-49.

2. Rudi Altig (Alemania), 31-55-42.

3. Rik van Looy (Bélgica), 31-57-53.

4. Henry Anglade (Francia), 31-58-20.

5. Joseph Groussard (Francia), 31-58-27.

6. Stablinski (Francia), 31-59-32.

7. Otaño (España), 32-00-20.

8. Junkermann (Alemania), 32-00-54.

10. Janssens (Bélgica), 32-01-42.

Clasificación de los restantes españoles:

37. Pacheco, 32-42-42.

39. Barrutia, 32-43-20.

41. Vélez, 32-43-35.

42. Echevarría, 32-44-05.

48. Gabica, 32-48-55.

62. Uriona, 33-18-55.

DOCUMENTAL

El promotor italiano Rino Tommasi ha ofrecido a Cassius Clay (USA), categoría de los grandes pesos, la suma de 80.000 dólares por un combate a diez asaltos contra el ex campeón olímpico italiano, Franco de Piccoli, a celebrar en Milán, el próximo mes de junio.

ESQUI

El alemán occidental Georg

Thoma ha vencido en la prueba de fondo sobre 15 kilómetros valedera para el combinado nórdico (masculino), y la soviética Alevisna Koltajina en la prueba de fondo sobre diez kilómetros, en la competición internacional de Holmenkollen.

El austriaco Pepi Stiegler y la belga Batrice du Roy de Blicquy, han vencido en las pruebas de «slalom» gigante masculino y femenino, respectivamente, del IV Gran Premio Internacional de Maurienne en La Toussuire.

TENIS

En el torneo internacional de Méjico, R. Emerson (Australia)-M. Santana (España) vencieron a Mario Llamaz - Francisco Contreras (Méjico), 6-3, 11-9, 6-1, y Rafael Osuna-Antonio Palafox (Méjico) a Bob Wilson-Mike Gangster (Gran Bretaña), 3-6, 6-3, 6-3, en dobles masculinos, semifinales.

El sueco Erik Lundqvist se ha clasificado para la final de individuales masculinos del torneo internacional de Alejandria después de un partido en cinco «sets» frente al español Couder, al que venció 2-6, 6-3, 6-4, 2-6, 7-5.

RIALTO-FANTASIO CONDE DUQUE

Mañana lunes, SENSACIONAL ESTRENO



Nunca hasta ahora, ni siquiera en el mundo salvaje de Tennessee Williams, donde no hay leyes ni límites, se ha vivido con la intensidad que se vive en esta película

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

AVENIDA

HORARIO: 7 TARDE - 10,15 NOCHE

Mañana lunes, ESTRENO EN ESPAÑA

ABRASADORA, CRUDA... Y POETICA...

¡UN INCONFUNDIBLE TENNESSEE WILLIAMS!



La carne y el espíritu..., y entre los dos, el atormentado amor de una mujer

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LA VOZ DE LA JUVENTUD QUE ESTUDIA

LOS CENTROS UNIVERSITARIOS DEL S. E. U. REDACTARAN SU REGLAMENTO INTERNO

Anoche habló por los micrófonos de la R. E. M. el Jefe del S. E. U. del Distrito Universitario de Madrid, Daniel Regalado Aznar, sobre el tema «Modificaciones del S. E. U. a escala de Centro», en el XVI Programa de «La Voz de la Juventud que Estudia».

La disertación constituyó una glosa de los debates y acuerdos del pasado Consejo Nacional del S. E. U. en el ámbito de las relaciones entre el Centro y la Facultad o Escuela respectiva.

Puso de manifiesto que en este campo lo primero que destaca es la generalidad de la nueva estructura del S. E. U. con respecto a la que por ahora viene rigiendo, en la que todo está detallado y minuciosamente previsto, mientras que en la aprobada es más general y, por tanto, deja para reglamentos internos cuestiones que afectan a la vida sindical de los Centros y que muchas de ellas

son específicas de cada uno de ellos.

Tras destacar que una de las modificaciones más importantes entre las acordadas ha sido la ampliación de la competencia del Consejo de Curso a todos los problemas de la vida académica que afectan al Centro, se refirió a las nuevas normas para la incapacidad y remoción de los representantes sindicales.

A continuación subrayó la necesidad, recogida en la ponencia acordada por el Consejo, de simplificar los procedimientos, actualmente un tanto complicados, así como otra serie de medidas que vigoricen la vida de los Centros.

Terminó señalando que dentro de la nueva estructura cada Centro podrá redactar un reglamento interno siempre que no se contradiga con el Decreto Orden más general.

POR LAS ANTENAS DE LA R. E. M.

HOY

DOMINGO DEPORTIVO ESPAÑOL

La Liga al minuto, en conexión con los campos de fútbol de Primera y Segunda División.

Por «LA VOZ DE MADRID» (A las 4,30)
Por la Cadena (a las 5).

MAÑANA

TEATRO DEL LUNES

Retransmisión del espectáculo «OLE CON OLE», por Juanita Reina.

A las 22,30

Por «LA VOZ DE MADRID»

LOS ACTOS DE VILLAGARCIA, EN LAS ANTENAS DE LA R. E. M.

Celebrándose mañana lunes, en Villagarcía de Arosa, los actos conmemorativos de la Fundación de las Falanges Gallegas, la R. E. M. desplazará sus micrófonos a dicha localidad

pontevedresa para ofrecer en la noche del mismo día, a las 22,20 horas, un reportaje de «La Voz de Madrid» emitirá en conexión con «La Voz de Vigo».

¿QUE HA PASADO HOY EN EL BERNABEU?

Escuche hoy, a las OCHO Y CUARTO de la tarde

POR

LA VOZ DE MADRID

(1.223 Kcs., 98,7 Mgs.)

lo que público y jugadores opinan, en el AUDITORIO DE LA R. E. M., sobre las incidencias del encuentro

Atlético de Madrid - Real Madrid

Presentado por LUIS ANGEL SANCHEZ

con la colaboración de RAUL SANTIDRIAN

UNA REALIZACION DE JORGE CARDOSO

DESDE MAÑANA

POR

LA VOZ DE MADRID

de 11 a 12 de la mañana

VENTA FIN DE SEMANA

Un nuevo programa, simpático y ameno, que culminará semanalmente con una espectacular audición cara al público en el Auditorio de la R. E. M.

PRESENTADO POR

FERNANDO PIERI y MARUJA CALLAVED

CINE RICHMOND Mañana lunes, ESTRENO

¡CUIDADO! ESTA ES MUJER PELIGROSA PARA LOS SOÑADORES Y PARA LOS MATERIALISTAS



DANIEL GELIN
PASCALE PETIT
cuando la mujer
dice... ¡SÍ!

RENE LOUIS LAFFORGUE

DIRECTOR

CLAUDE BOISBOL

CO-PRODUCCION

LES FILMS MATIGNON y METZGER WOOD

“LA MISTERIOSA DAMA DE NEGRO”



Kim Novak, deslumbrante de belleza y simpatía; Jack Lemmon, optimista y orgulloso de su pareja, forman con Fred Astaire, el eminente bailarín y gran actor, el incomparable terceto interpretativo de «La misteriosa dama de negro», amenísima comedia policiaca llena de hallazgos cómicos y situaciones de decisivos efectos sobre el espectador, cuya presentación en nuestra pantalla sumará muchas admiraciones a las que ya se tributan a la incomparable belleza y dulzura de Kim Novak. «La misteriosa dama de negro» se estrena mañana lunes en los cines Palacio de la Prensa y Roxy sala «A»

VIDA SOCIAL

ENLACE MONTOTO ARIAS - CHANTRES HEVIA-CAMPOMANES

En la pontificia y real iglesia de Nuestra Señora del Buen Suceso, bellamente adornada, se ha celebrado el matrimonio de la distinguida señorita María Teresa Chantres Hevia-Campomanes con don Angel Montoto Arias.

La solemne ceremonia fue bendecida por el capellán del templo, don Francisco Sanz, quien pronunció hermosa y elocuente plática.

Apadrinaron el enlace el padre de la desposada, don Eduardo Chantres López, subdirector del Instituto de Moneda Extranjera, oficial ex combatiente y comendador del Mérito Civil, y la tía del contrayente doña Carmen Montoto Arias, que lucía elegantísima «toilette».

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos de ella su tío don Nicanor Hevia-Campomanes, los doctores Villar Alia y Ruiz Esquivel, don José María Sabata, don

José Luis López Linares y su hermano don Emilio Chantres Hevia-Campomanes.

Por él, su padre, don Francisco Montoto Arias; su tío don Joaquín Montoto Arias, don Julio Rojo Melero, don Angel Arias Alonso, don José Otero Ruiz, don Ciriaco Guisasa Urdanaiz, don Manuel Fuentes Fuentes y su hermano don Francisco Montoto Arias.

La gentil desposada vestía elegante traje de seda natural, con original tocado de azahar sujetando el amplio velo de tul ilusión. Fue portadora de las arras y anillos la encantadora niña, ahijada del novio, Consuelito Guisasa, preciosa con su trajecito rosa pastel.

Los distinguidos invitados fueron obsequiados en los salones del hotel Palace con un exquisito cóctel-lunch.

Los nuevos señores de Montoto han marchado en largo viaje de bodas por España.

PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Los días 17 y 19 de marzo
DOS GRANDES NOVILLADAS con PICADORES

HOY DOMINGO, DIA 17

6 HERMOSOS NOVILLOS

de la ganadería de Núñez Guerra (Cádiz), para

PACO MORENO

Tino Sánchez

(EL ZORRO DE TOLEDO)

y ANTONIO CORTES

de Sevilla, nuevo en esta plaza

MARTES DIA 19

FESTIVIDAD DE SAN

JOSE

6 HERMOSOS Y ESCOGIDOS NOVILLOS

de la ganadería de Núñez Guerra (Cádiz), para

Pedro Sanz PEDRUCHO

RICARDO GUZMAN

de Madrid, nuevo en esta plaza

JUAN CALLEJA

de Zaragoza, nuevo en esta plaza

Las corridas empezarán a las

CUATRO Y MEDIA

de la tarde

Autobuses: Juan de Austria, 18,

y Raimundo Fernández Villaverde (Cuatro Caminos), a todas horas

Localidades: LA CENTRAL

Victoria, 3

Dos mil niños por año son víctimas de la polio en España. Procura vacunar a tus hijos en la campaña que realiza ahora el Seguro de Enfermedad.

Acude ahora con tus hijos a los Ambulatorios del Seguro de Enfermedad.

TEATRO

CUATROCIENTAS REPRESENTACIONES DE «LAS QUE TIENEN QUE SERVIR»

Se ha festejado en el Infanta Isabel las cuatrocientas representaciones de «Las que tienen que servir», la divertida comedia de Alfonso Paso, que desde el mes de septiembre llena tarde y noche el teatro de la calle del Barquillo.

Una vez más el público rió continuamente con la obra y aplaudió con calor a los intérpretes, Conchita Velasco, Gracia Morales, Manolo Gómez Bur, Porfiria Sanchiz y demás compañeros, que bajo la dirección de José Luis Sáenz de Heredia han logrado este éxito cumbre de la actual temporada madrileña.

J.

REQUISITORIA

AGUSTIN RUBIALES HENAO, natural de Badajoz (Badajoz), nacido el día 3 de enero de 1939, de estado soltero, hijo de Nicolás y de Angeles, con domicilio últimamente en Madrid, c./Gutiérrez de Cetina, núm. 24, 1.ª drcha., al que se le sigue expediente judicial núm. 796/62 del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, deberá presentarse en el plazo de treinta días, contados a partir de la publicación de la presente requisitoria, ante la Autoridad de Marina más inmediata al punto donde se halle, o bien ante el señor Juez de la ETEA (Vigo), teniente de navío don Juan Manuel Rivera Urruti; apercibiéndosele que caso de no presentarse dentro del plazo señalado para responder a los cargos que en dicho expediente le resulten será declarado rebelde.

Por tanto, ruego a las autoridades, tanto civiles como militares, que caso de ser hallado den cuenta por el medio más rápido al excelentísimo señor Almirante, Capitán General del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo.

Vigo, 13 de marzo de 1963.—El T. de N. (C), Juez Instructor, Juan Manuel Rivera Urruti.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras SUBASTA

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca subasta para el Proyecto de cerramiento de los terrenos para la emisora de BARCELONA, por un importe de PESETAS 745.902,55

En la Delegación Provincial de este Ministerio en BARCELONA y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o Provincia, dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 9 marzo 1963.

GRAN VIA MAÑANA, ESTRENO

EMMA PENELLA · ADOLFO MARSILLACH · JOSE L. OZORES

ANTONIO OZORES

ELISA MONTES

MANUEL GIL

RAFAEL ARCO



EASTMANCOLOR

PANORAMICA

alegre juventud

ESCRITA Y DIRIGIDA POR: MARIANO OZORES

UNA PRODUCCION: CINEISA PARA SUEVIA FILMS-CECAREO GONZALEZ

Una película sin complejos, sin morbo, sin problemas..., pero una película con un MENSAJE espiritual alegre, humano y pleno de optimismo

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



«VERANO Y HUMO»

Muertos Hemingway y Faulkner, queda casi solo Tennessee Williams en la cumbre de las letras americanas.

El teatro de Tennessee Williams se representa en todo el mundo, y cada una de sus obras atrae sobre ella la curiosidad y la expectación de la crítica y del público... Pero por mucho que escriba Tennessee Williams, por grande que sea su inspiración en lo por venir, «Verano y humo» perdurará siempre como una de sus obras más espirituales y acontecimientos cinematográficos indiscutibles. Como ahora lo será el estreno de la película Paramount «Verano y humo», adaptación de la obra teatral del mismo título, tan delicada y exquisitamente realizada en technicolor por Peter Glenville.

«Verano y humo», que anuncia la prestigiosa distribuidora Mercurio Films, registra un reparto extraordinario, encabezado por dos figuras máximas de la escena y el cine de habla inglesa: Laurence Harvey y Geraldine Page. Les secundan artistas de la talla de Rita Moreno, Una Merkel, John McIntire, Pamela Tiffin, y se ofrece al distinguido público de nuestra ciudad como uno de los títulos más selectos y apasionantes de la temporada, mañana, lunes, en el cine Avenida.

SE PRECISAN

compresores, portátiles o estacionarios, Diesel o eléctricos, a 380 V., para compra o arriendo. Potencia mínima, 80 HP. Presión, 7 a 8 Kgms./cm².

APARTADO 89

SEVILLA

Utiliza en favor de tus hijos la campaña de vacunación antipoliomielítica que lleva a cabo el Seguro de Enfermedad.

Ayuntamiento de Madrid

RADIO

LA VOZ DE MADRID

MATINAL

8,30: Concierto de música religiosa.—9,00: Santa misa.—9,30: Música para la mañana del domingo.—10,00: Lea y escuche.—10,30: Correo de Alemania.—11,30: Club de amigos de la Voz de Madrid.

MEDIODIA

12,00: Canciones por Lolita Garrido.—12,20: Versiones en «twist». 12,35: Exitos de Alfredo Kraus.—12,45: Club Transistor REM.—13,45: Mi fantástica esposa.

SOBREMESA

14,10: Melodías y canciones de actualidad.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España.—

15,00: La radio es sobremesa.—15,45: Pulso del mundo.—16,30: Domingo deportivo español.

TARDE

19,00: La hora de nuestros amigos.

NOCHE

20,00: Los mil y un bailables.—20,45: Grandes orquestas.—21,10: Lo mejor de caravana.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España.—22,20: La anécdota diaria.—22,30: Mosaico deportivo.—22,50: Cita con Franchessa.—23,00: La Voz del Sahara.—24,00: Mientras la ciudad duerme, la Voz de Madrid vela.—1,00: Sumario. Cierre de la emisión.

ROGAMOS A NUESTROS CORRESPONSALES,

suscriptores, anunciantes, etc., etc., que en toda la correspondencia que dirijan a esta publicación debe figurar, aparte del nombre del periódico y la sección correspondiente, el Apartado de Correos núm. 749

CINE

PAUL NEWMAN Y SU FORMA
DE ACTUAR

Referente a «Dulce pájaro de juventud» Paul Newman comenta: «La gente se ha asombrado de que yo tuviera que trabajar tan intensamente para ensayar un papel que había hecho durante más de un año en Nueva York. Mi única contestación es que durante la total duración de la obra en Broadway, Geraldine Page y yo trabajamos y ensayamos nuestro papel todos los días como si nos estuviéramos preparando para la primera noche.»

El hecho de que Metro Goldwyn Mayer llevara a Geraldine Page, Rip Torn y Madeleine Sherwood, además de a Paul Newman, del reparto original de Broadway, en nada alteró el programa de intenso trabajo de la compañía de esta película. Junto a otros actores principales, como Shirley Knight, Mildred Dunnock y Ed Begley, se pasaban las tardes de los sábados ensayando en casa de Richard Brooks.

«Tennessee Williams es uno de los grandes de esta generación», declara Paul Newman. «Su mundo y sus personajes son un complejo intercambio de emociones. Ofrecen a un actor el estímulo necesario para superarse.»

Paul Newman ha conseguido recientemente en España el preciado galardón que el Círculo de Escritores Cinematográficos concede a la mejor interpretación masculina de las películas estrenadas en Madrid, en el transcurso del año 1961, por su labor en «Marcado por el odio», producción que también fue ofrecida al público por Procines, S. A.

EL ACTOR MAS ALTO DE HOLLYWOOD SE
HIZO FAMOSO EN LA PANTALLA CHICA

Clint Walker es el actor más alto que trabaja en Hollywood. Mide 1,98 metros, y su corpulencia es la de un atleta. A pesar de su tremendo corpachón, Clint posee una agilidad casi increíble. Esto se debe a una vida siempre activa y al aire libre. Antes de llegar a Hollywood fue obrero en unas excavaciones petrolíferas y ayudante de «sheriff». A causa de su gigantesca estatura, en Hollywood sólo lograba actuar como extra. Alguien le recomendó para el papel titular de «Cheyenne», una serie de TV cuyo rodaje estaba a punto de empezar. Al pronto le rechazaron a causa de su estatura, pero le hicieron una prueba, y ésta fue tan buena, que en seguida le firmaron el contrato. En pocas semanas, Clint Walker se convirtió en el astro núm. 1 de la TV americana. Clint Walker también se está convirtiendo rápidamente en un primerísimo astro de la pantalla grande. El público español podrá verle en «Emboscada», un emocionante film de aventuras en technicolor, que presenta Mundial Film, S. A., en los cines Consulado y Carlos III mañana lunes

Consulado y CARLOS III

Sesiones: 7 y 10,30

Mañana lunes, ¡ESPECTACULAR ESTRENO!

Un «western» sincero, rudo y noble como la conciencia de su protagonista

Eran como el viento que barre la tierra destruyéndolo todo a su paso
PARA TODOS LOS PUBLICOS

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA Alfonso XII 58. Teléfono 2276244.

VENTAS

SERVICIO Renault. Pasa, 10. Dauphine, Ondine, Gordini nuevos. Admitimos su coche usado. Consulte nuestra Sección de Crédito.

AUTO-ESCUELAS

CALLAO. Escuela automovilista. Precitados, 23. Duque Sesto. 3. Teléfono 2224462.

PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2764206.

CONSULTAS

BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica

ca doctor Hernández. 2653446 (332.)

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorrágia, impotencia fimosis (9 256.)

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2222980.

PONS. General Pardiñas, 32. 2764206.

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

REALIZAMOS hipotecas rápidamente. Franco. Bravo Murillo, 4. 2248558.

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23; Padilla, 58.

MOTOS

SACAI
Alcalá, 101
MADRID

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

VARIOS

IMPOTENCIA, últimos tra-

tamientos «Clínica Fuencarral», Fuencarral, 88. (8.893.)

TELEVISORES

TELEVISORES, regalo la primera mensualidad, 10 días prueba gratuitamente. Servimos al momento. 2562479.

TELEVISORES 350 mensuales, ocho días prueba gratuitamente. Simple llamada servimos al día 2346013 - 2270251.

TELEVISORES, 350 mensuales, sin recargo, sin entrada. Regalamos antena elevador y mesa. Puerta Sol, 5, sexto, 3; 2324867. Edificio café Levante.

TRABAJO

DEMANDAS

INTERESA directamente cocinera y doncella, Ciudad Lineal. 2673220.

Ayuntamiento de Madrid TELEFONO DE "ARRIBA": 2232610

MUSICA

JOSE ITURBI.
CONCIERTO PIANO.
CINE PALAFOX. 20 DE MARZO
Miércoles, 7 tarde: "Iberia", Albéniz. Localidades, taquilla Cine Palafox, Luchana, 15.

JOSE TORDESILLAS
Ultimo recital antes de su gira por América. Con obras de Bach, Schumann, Ginastera, Villalobos, Falla, Granados, Albéniz. Teatro Marquina. Lunes 18, 7 tarde. Localidades en taquilla.

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA. MILLET. ORFEO CATALA. VYVYAN (Soprano). VEASEY (Mezzo). HOLM (Tenor). SARDI (Bajo). LUIS ANTON (Violín)

Hoy domingo, 11,30 mañana: "Missa Solemnis", Beethoven.

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA.
CELIBIDACHE. WEISSENBERG
Viernes, 6,30 tarde: "Segundo concierto", Brahms (pianista, Weissenberg); "Segunda", Brahms.

"CANTAR Y TENER"
MUSICA CONTEMPORANEA
DEBUSSY, BOULEZ, DE PABLO, STRAWINSKY, MILHAUD, por Dúo Pianístico Kontarsky. Lunes 18. Instituto Nacional Previsión, 19,30. Invitaciones: Librería Buchholz.

TEATRO

EXCEPCIONAL PROGRAMA LIRICO
"Agua, azucarillos y aguardiente" y "Gigantes y cabezudos". Auténticas joyas del teatro musical, triunfan diariamente en el teatro de la Zarzuela. Compañía lírica Amadeo Vives, Butaca, 60 ptas. Tres últimos días.

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 10,45. ¡El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margarita Sánchez, Carlos Acuña, Roberto Font, Irene Vilches y 50 artistas. Escenario giratorio. 20 cuadros. Original y fastuosa presentación. Autorizado menores.

BEATRIZ.—7 y 11: El niño de los Parker (de A. Hart y M. Bradell, adaptación de Vicente Bart), con Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES.—(Teléf. 2324437. Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo.) 7 y 10,45: Compañía titular Enrique Diosdado y María Dolores Pradera en La barca sin pescador (de Alejandro Casona), con Julieta Serrano y la colaboración de Milagros Leal y Salvador Soler Mari. Dirección escénica: Enrique Diosdado.

CALDERON.—(2391333.) 7, 10,45: Juanita Reina presenta su espectáculo Ole con ole (Altas variedades): Emilio el Moro, Juan José, Manolita Moreno, Los Tarrantos y la colaboración extraordinaria de Caracolillo y su "ballet" de arte español. Tolerado.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música.) Julia Martínez, Carlos Larrañaga. 7, 11: Los monos gritan al amanecer, de José María Pemán. ¡Interesantísima e intensamente emocionante!

COMEDIA.—7 y 11: Vicente Parra presenta Cita en Senlis (de Anouilh). Traducción y dirección: José Luis Alonso.

COMICO.—(Compañía Lili Murati, con Pedro Porcel.) 7, 10,45: Dodó.

ESLAVA.—(231964.) Compañía Paco Martínez Soria: 7 y 10,45: La ciudad no es para mí, de F. Angel Lozano. ¡Interesa! ¡Emociona! ¡Divierte! En resumen: dos horas deliciosas.

ESPAÑOL.—(2212247.) 4,30, 7,30: El lindo don Diego, de Moreto. Una obra clásica de gracia actualísima.

FUENCARRAL.—(Gran Compañía de Arte Lírico Francisco Kraus.) 6,45 tarde: La rosa del azafrán. (Mayores dieciocho años.) (Amparo Azcón, Francisco Kraus.) 10,15 noche: La alegría de la huerta. (Tolerada.) (Rosa Gil, Enrique del Portal) y Bohemios (Tolerada.) (Pilarín Álvarez, En-

rique del Portal.) Butaca, 40 pesetas.

GOYA.—7 tarde y 10,45 noche, gran éxito de El huevo (de Marceau), por Adolfo Marsillach. Localidades con cinco días.

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7-11: Arturo Serrano presenta Compañía Conchita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gómez Bur, en el mayor de los éxitos cómicos: Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. Dirección: José Luis Sáenz de Heredia. Más de 400 representaciones a teatro lleno, entre miles de carcajadas.

LARA.—(2211631.) 7, 11: Emma Pennella en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Ángel Picazo, Arturo López y Angel de la Fuente. Dirección: Adolfo Marsillach. (382 representaciones.)

LATINA.—(Revistas.) 7, 10,30: Queta Claver y Manolito Codedo en Hijas de mi vida.

MARAVILLAS.—4 tarde, la auténtica comedia musical de los niños En el reino del pájaro azul (de María Guijarro). Despedida después de dos meses de actuación. Gran rifa de juguetes.

MARAVILLAS.—7, 10,45: Zori-Santos presentan a Nicole Blanchery y Somoza y el "ballet" de Miss Baron, de la película "Can-Can", en ¡A Alemania... me voy!

MARIA GUERRERO.—Hoy, 4,15: Peter Pan, con sus fantásticas aventuras. Presentado por Los Titeres, Teatro para Juventudes de la Sección Femenina. Localidades desde 5 pesetas.

MARIA GUERRERO.—Dirección: José Luis Alonso. Dos funciones, a las 7 y 10,45: Los caciques, de Carlos Arniches (por orden de intervención): Carmen Carbonell, José Bódalo, Ana María Vidal, Antonio Ferrandis, José Vivó, Manuel Díaz González, Alfredo Landa y toda la compañía titular. Decorados y figurines de Mingote. ¡Cada segundo, una carcajada! Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5. Mañana lunes, y martes, dos funciones: a las 7 y 10,45.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467. Compañía Alberto Closas.) 7, 11: Operación Embajada (de Joaquín Calvo Sotelo). Últimos días. Lunes 18, 7 tarde: Recital José Tordesillas, interpretando: Brahms, Schumann, Ginastera, Villalobos, Falla, Granados, Albéniz.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 10,30: El conde de Manzanares. Más de un año de éxito rotundo.

RECOLETOS.—(2269878.) 7-11: Lola Cardona, Fernando Fernán Gómez, en La sonata a Kreutzer, de Tolstoi. Lunes próximo, función noche, cien representaciones triunfales.

REINA VICTORIA.—(Conchita Montes.) 7-10,45: La buena sopa. Rigurosamente no apta.

TEATRO MANOLITA CHEN.—Instalado en La Corrala (Metro de Lavapiés). Sesión continua de 5 a 9,30. Especial a las 10,15. Manolita Chen presenta su gran Compañía de Altas Variedades Arrevistadas. Último día el 24 de marzo.

VALLE INCLAN.—(Torre de Madrid. Teléfono 2411389.) 7 y 10,45: María Matilde Almendros y Miguel Palenzuela en Alcoba nupcial (de Jan Hartog). Dirección: Antonio Chic.

ZARZUELA.—(2214341. Dirección: José Tamayo. Temporada género lírico.) 6,45 y 10,30: Sensacional programa: Agua, azucarillos y aguardiente y Gigantes y cabezudos. Compañía lírica Amadeo Vives. Coros, "ballet", Orquesta Sinfónica de Madrid bajo la dirección de Benito Lauret. Butaca, 60 ptas. (Autorizado todos los públicos.) 3 últimos días.

CIRCO

CIRCO PRICE.—(Teléf. 2314607.) Hoy, 4,15, función especial. 7, 10,30: Exito sensacional del famoso ilusionista oriental Chang, con su maravilloso y enigmático espectáculo Circo China Festival, con Margarita Hsu, Los Yocawa, Won Pin, Troupe Trung, Giban, Tamara Saskia, Eva Wei, Alba Sisters, Duo Koreanos, Sum Sawadas y la colaboración de los superclowns Rubians y Poppey. Localidades a la venta con tres días. (Apto.)

CIRCO PRICE.—(Teléf. 2314607.) Hoy, 4,15, función especial. 7, 10,30: Exito sensacional del famoso ilusionista oriental Chang, con su maravilloso y enigmático espectáculo Circo China Festival, con Margarita Hsu, Los Yocawa, Won Pin, Troupe Trung, Giban, Tamara Saskia, Eva Wei, Alba Sisters, Duo Koreanos, Sum Sawadas y la colaboración de los superclowns Rubians y Poppey. Localidades a la venta con tres días. (Apto.)

CIRCO PRICE.—(Teléf. 2314607.) Hoy, 4,15, función especial. 7, 10,30: Exito sensacional del famoso ilusionista oriental Chang, con su maravilloso y enigmático espectáculo Circo China Festival, con Margarita Hsu, Los Yocawa, Won Pin, Troupe Trung, Giban, Tamara Saskia, Eva Wei, Alba Sisters, Duo Koreanos, Sum Sawadas y la colaboración de los superclowns Rubians y Poppey. Localidades a la venta con tres días. (Apto.)

CIRCO PRICE.—(Teléf. 2314607.) Hoy, 4,15, función especial. 7, 10,30: Exito sensacional del famoso ilusionista oriental Chang, con su maravilloso y enigmático espectáculo Circo China Festival, con Margarita Hsu, Los Yocawa, Won Pin, Troupe Trung, Giban, Tamara Saskia, Eva Wei, Alba Sisters, Duo Koreanos, Sum Sawadas y la colaboración de los superclowns Rubians y Poppey. Localidades a la venta con tres días. (Apto.)

CIRCO PRICE.—(Teléf. 2314607.) Hoy, 4,15, función especial. 7, 10,30: Exito sensacional del famoso ilusionista oriental Chang, con su maravilloso y enigmático espectáculo Circo China Festival, con Margarita Hsu, Los Yocawa, Won Pin, Troupe Trung, Giban, Tamara Saskia, Eva Wei, Alba Sisters, Duo Koreanos, Sum Sawadas y la colaboración de los superclowns Rubians y Poppey. Localidades a la venta con tres días. (Apto.)

CIRCO PRICE.—(Teléf. 2314607.) Hoy, 4,15, función especial. 7, 10,30: Exito sensacional del famoso ilusionista oriental Chang, con su maravilloso y enigmático espectáculo Circo China Festival, con Margarita Hsu, Los Yocawa, Won Pin, Troupe Trung, Giban, Tamara Saskia, Eva Wei, Alba Sisters, Duo Koreanos, Sum Sawadas y la colaboración de los superclowns Rubians y Poppey. Localidades a la venta con tres días. (Apto.)

CIRCO PRICE.—(Teléf. 2314607.) Hoy, 4,15, función especial. 7, 10,30: Exito sensacional del famoso ilusionista oriental Chang, con su maravilloso y enigmático espectáculo Circo China Festival, con Margarita Hsu, Los Yocawa, Won Pin, Troupe Trung, Giban, Tamara Saskia, Eva Wei, Alba Sisters, Duo Koreanos, Sum Sawadas y la colaboración de los superclowns Rubians y Poppey. Localidades a la venta con tres días. (Apto.)

CIRCO PRICE.—(Teléf. 2314607.) Hoy, 4,15, función especial. 7, 10,30: Exito sensacional del famoso ilusionista oriental Chang, con su maravilloso y enigmático espectáculo Circo China Festival, con Margarita Hsu, Los Yocawa, Won Pin, Troupe Trung, Giban, Tamara Saskia, Eva Wei, Alba Sisters, Duo Koreanos, Sum Sawadas y la colaboración de los superclowns Rubians y Poppey. Localidades a la venta con tres días. (Apto.)

CINE

FILMOTECA NACIONAL
NOTA IMPORTANTE PARA LOS ABONADOS A LAS SESIONES DE LOS LUNES

Un compromiso anterior de la Sala obliga a celebrar la proyección de mañana lunes 18, prevista para las 7 de la tarde, a las 10,30 de la noche del mismo día.

El programa 2.ª sesión Abono Marzo será LA NOTTE, de Michelangelo Antonioni.

Los lunes siguientes, las sesiones serán a la hora normal, siete de la tarde.

ALBENIZ.—11,30 mañana, función especial. 4, 7, 10,30: Quinto programa cimerama. En busca del Paraíso. Technicolor. Apto todos los públicos. 3 últimos días.

ALCALA.—El hombre de la isla y Refugio de criminales.

ALCANTARA.—Martes y 13 y Hasta el último aliento.

ALEXANDRA.—El ladrón de Baddad.

ALHAMBRA.—Bajo el cielo andaluz y Tarzán el justiciero.

AMAYA.—El mundo cómico de Harold Lloyd.

APOLLO.—Descubra a mi asesino y Suave es la noche.

ARGEL.—Usted puede ser un asesino y No me digas adiós.

ARGUELLES.—4,30: Suave como visión (Cary Grant, Doris Day). 2.ª semana.

ASTUR.—Hasta el último aliento y Martes y 13.

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,30: Los derechos de la mujer (Javier Armet, Mara Cruz).

AYALA.—4,30: La millonaria. Pecado de amor.

AZUL.—Mi desconfiada esposa y Confidencias de medianoche.

BAHIA.—Sabina.

BARCELO.—4,30, 7, 10,30: Suave como visión (Cary Grant, Doris Day). 2.ª semana.

BECCERRA.—Suave es la noche.

BECCER.—El testigo y Suave es la noche.

BELLAS ARTES.—Alarma en California y Tierra mágica.

BENAVENTE.—Las vicetiples y Empezó con un beso.

BENLLIURE.—5, 7, 10,30: Fuga de Zahraín (Yul Brynner). Color. Tolerada.

BILBAO.—Alarma en California y Tierra mágica.

BULEVAR.—El mundo cómico de Harold Lloyd.

CALIFORNIA.—Vuelo nocturno a Amsterdam y Vencedores o vencidos.

CALLAO.—4,30, 7, 10,30: La isla de Arturo (japonesante, discutidísima) 3.ª semana.

CANDILEJAS.—El hombre que mató a Liberty Valance y El ladrón de Bagdad.

CAPITOL.—4,30, 7, 10,15: Un abismo entre los dos (Sofía Loren, Anthony Perkins).

CAPRI.—(2521069.) 3,30: Tu mano en la mía y Fuga de Zahraín (Yul Brynner). Primer reestreno. Tolerada.

CARLOS III.—Crimen en Montecarlo.

CAROLINA.—(Bravo Murillo, 202. 2344843.) 4,15, 7, 10,15: Cita de sangre (Charles Aznavour, Giovanna Ralli).

CARRETAS.—10 mañana: Cuidado con las personas formales. No me digas adiós.

CARTAGO.—(2577023.) 4,30, 7, 10,15: El ladrón de Bagdad (Steve Reeves). Tolerada. Color.

CERVANTES.—El vencedor silencioso Las travesuras de Sussli.

COLISEVM.—4,15, 7 y 10,15. ¡Alegría, divertidísima, moderna! Una vez a la semana (Kim Novak, James Garner, Tony Ran-

dall). CinemaScope. Metrocolor. CONSULADO. — Crimen en Montecarlo.

CONCEPCION.—Vacaciones para enamorados y Suave como visión.

COPACABANA.—El terror de los tongs y Twist, locura de juventud.

CRISTAL.—(2345107.) Confortable, continua: Desafío a Scotland Yard, Susan Slade.

CHAMBERI.—El gato en el tejado y Suave es la noche.

DOS DE MAYO.—4,30: Honorables sinvergüenzas, El milagro de Ana Sullivan. Tolerado.

ESPRONCEDA.—Hatari.

EUROPA.—El caballo blanco y El milagro de Ana Sullivan.

FANTASIO.—El duque negro.

FELIPE II.—4: Mi rubia adorada, La angustia de vivir.

FIGARO.—Esplendor en la yerba.

FLORIDA.—101 dalmatas y El capitán Jones.

GALILEO.—Sabina.

GAYARRE.—Vida privada.

GONG.—4: Suave como visión (Cary Grant, Doris Day). 2.ª semana.

GRANADA.—El gato en el tejado y Suave es la noche.

GRAN VIA.—4,30, 7, 10,30: ¡Viva Jalisco, que es mi tierra! (María Antonieta Pons, Manuel Capetillo). Eastmancolor.

IBIZA.—4: El gran pescador, Cuando el viento silba. Tolerado.

IDEAL.—4: Fuga de Zahraín (Yul Brynner). Color. Tolerada. Pases: 4, 6, 8, 10,30.

IMPERIAL.—Continua de 10 mañana a 10 noche. Numerada, 10,45: Complementos y Cita de sangre (Charles Aznavour, Giovanna Ralli).

IMPERIO.—La venganza de don Mendo y El árbol del ahorcado.

INFANTAS.—El mundo cómico de Harold Lloyd.

IRIS.—Fort Comanche y Adiós mi luna de miel.

JORGE JUAN.—El mundo cómico de Harold Lloyd.

LIDO.—Alarma en California y Tierra mágica.

LOPE DE VEGA.—4,15, 7, 10,30: Taras Bulba (Tony Curtis, Yul Brynner). Tolerada.

LUCHANA.—4,30, 7, 10,30: Fuga de Zahraín (Yul Brynner). Color. Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.) 3,30, 6,40 y 9,50: Rebelión a bordo (Marlon Brando). Película: 3,50, 7 y 10,10.

MAGALLANES.—3: Hasta el último aliento (Richard Todd) y Martes y trece (Conchita Velasco, J. L. López Vázquez). Color.

MARVI.—Fuga de Zahraín.

METROPOLITANO.—El reto y La novia.

MONACO.—(Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211.) 4: El ladrón de Bagdad. Color. Tolerada.

MONUMENTAL.—4,30: Suave como visión (Cary Grant, Doris Day). 2.ª semana.

MONTERA.—Hatari.

MUNOZ SEGA.—(2315141.) 10 mañana: Martes y 13 y Hasta el último aliento.

NIZA.—Operación Dinamita y Gaby.

ODEON.—Alarma en California y Tierra mágica.

ORAA.—4: La rebelión de los esclavos y El milagro de Ana Sullivan. (Tolerado.)

PALACE.—Vida privada.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,15, 9,45: El día más largo. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA.—La reina del Chantecler.

PALACIO DEL CINE.—El ladrón de Bagdad.

PANORAMA.—Sabina.

PAVON.—El reto y La novia.

PAZ.—Matinal 11, 6,30 y 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión S. E. Todd-ao. (Película: 11,15, 6,45, 10,15.)

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: Puños de hierro, Mujeres culpables.

PENALVER.—La novia.

PEZ.—El juicio y Suave es la noche.

PLEYEL.—El secreto de Mónica y El arquero verde.

POMPEYA.—Vida privada.

POSTAS.—El testigo y Suave es la noche.

PRINCESA.—Alarma en California y Tierra mágica.

PRINCIPE ALFONSO.—El secreto de Mónica y Vacaciones para enamorados.

PRINCIPE PIO.—El reto y La novia.

PROGRESO.—Espta por mandato.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 10,30: La gran familia (Closas). (Sexta semana. Único local que la proyecta.) Apta.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confortable, económico: Accidente 703, Sangre sobre la tierra.

REAL CINEMA.—Cristo negro.

REX.—(2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas, 4,30 tarde, 7 tar-

de, 10,45 noche: El diabólico doctor Mabuse.

RIALTO.—4,30, 7, 10,30: El duque negro (César Borgia). Cameron Mitchell.

RICHMOND.—La isla de Arturo.

ROXY A.—Crimen en Montecarlo.

ROXY B.—La reina del Chantecler.

SAINZ DE BARANDA.—El reto y La novia.

SALAMANCA.—Suave como visión.

SAN CARLOS.—4,30, 8,45: Teresa de Jesús y Sabina. Toleradas.

SAN DIEGO.—El barrio contra mí y Twist, locura de juventud.

SAN MIGUEL.—4,15, 7, 10,30: La gata negra.

SAN REMO.—La furia de los vikingos y El milagro de Ana Sullivan.

SOL.—10 mañana: Mi adorada salvaje (Color), María, matricula de Bilbao (Color, cinemascopio). Tolerado.

TORRE DE MADRID.—(2471657.) 4,30, 7, 10,30: Cristo negro (René Muñoz). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 10,30: El ladrón de Bagdad (Steve Reeves). Color.

URQUIJO.—El ladrón de Bagdad.

VALLEHERMOSO.—Hatari.

VELAZQUEZ.—Motín en el «Defiante» y Robin Hood y los piratas.

VERGARA.—Alarma en California y Tierra mágica.