



Arriba

Madrid, domingo 30 junio de 1963

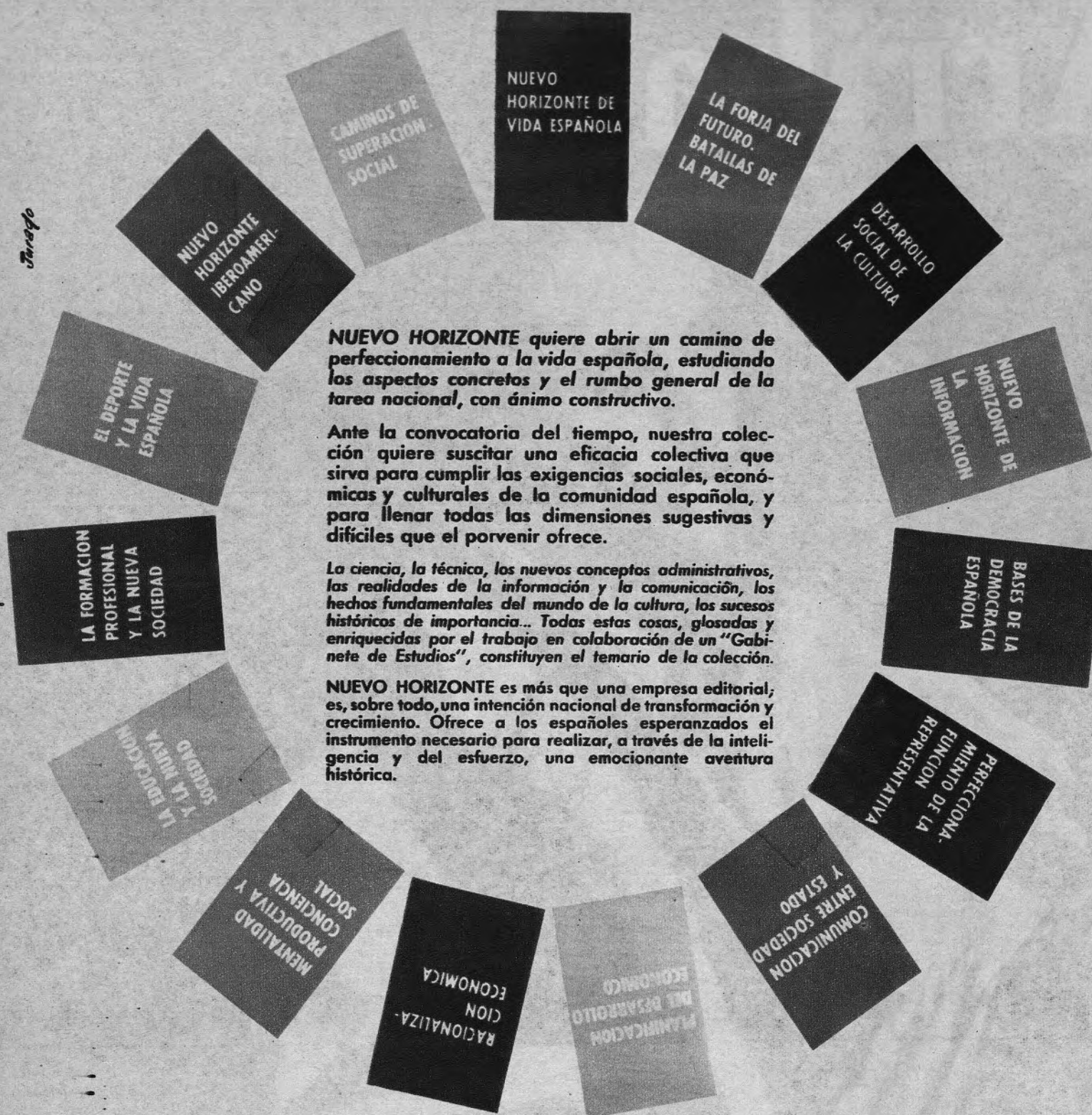


SAN PABLO

Pablo de Tarso, Apóstol de Cristo entre todas las gentes, fue degollado fuera de los muros de Roma por orden de Nerón. Hoy celebra la Iglesia su tránsito glorioso y España conmemora el XIX centenario de su llegada a Tarragona. Hoy, cuando todos los católicos vivirán un día de gloria con motivo de la Coronación de un Papa que ha querido llamarse Pablo para su Pontificado, que deseamos largo y fructífero. Más información gráfica paulina en este número

Ayuntamiento de Madrid

Turiso



FORO DE IDEAS

- LA PROVINCIA Y EL GOBERNADOR CIVIL, por José María del Moral 20 pta.
- PUEBLO Y ESTADO, por Jesús Fucyo 25
- LA TRADICION EN JOSE ANTONIO Y EL SINDICALISMO EN MELLA, por José María Codón 30
- REALIDAD Y PERSPECTIVA DE LA PLANIFICACION REGIONAL EN ESPAÑA, por Manuel Martín Lobo 30
- TRADICION Y REVOLUCION EUROPEAS, por José María del Moral 20
- JOSE ANTONIO Y LA CONQUISTA DEL TIEMPO NUEVO, por Agustín del Río 25
- LA FIGURA DEL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, por Fernando Herrero Tejedor 25

NUEVO HORIZONTE

SERIE EDITORIAL

Nuevo horizonte de vida española	20p.	Caminos de superación social	20 p.
El campo andaluz	10	La nueva Ley de Ordenación del Crédito y de la Banca	25
La transformación agraria	20	Aspectos humanos y sociales de la emigración	20
Desarrollo armónico en zonas de expansión agraria	20	Racionalización económica	25
La formación profesional y la nueva sociedad	15	Mentalidad productiva y conciencia social	25
25 años abiertos al futuro	15	La educación y la nueva sociedad	25
El desarrollo regional de España	20	La forja del futuro. Batallas de la paz	25
Ante el Mercado Común Europeo	20	Nuevo Horizonte de la Información	25
José Antonio en el nuevo horizonte	15	Bases de la democracia española	30
El mensaje de José Antonio	20	Nuevo Horizonte Iberoamericano	25
Franco ante el nuevo horizonte	20	El deporte y la vida española	25
Rumbos de la empresa nacional	20	Comunicación entre Sociedad y Estado	20
Panorama de la educación	20	La juventud y el nuevo horizonte	25
El pueblo español	20	Nuevo horizonte del turismo español	30
Hacia nuevas estructuras comerciales	20	La información y la nueva sociedad	25
Expansión necesaria del comercio exterior	25	Nuevos horizontes políticos	25
Desarrollo social de la cultura	20	Desarrollo económico y transformación social	35
Nueva ordenación bancaria	20	Afanes y estímulos de la expansión económica	40
Planificación del desarrollo económico	25	La mujer en la nueva sociedad	25
Perfeccionamiento de la función representativa	20		

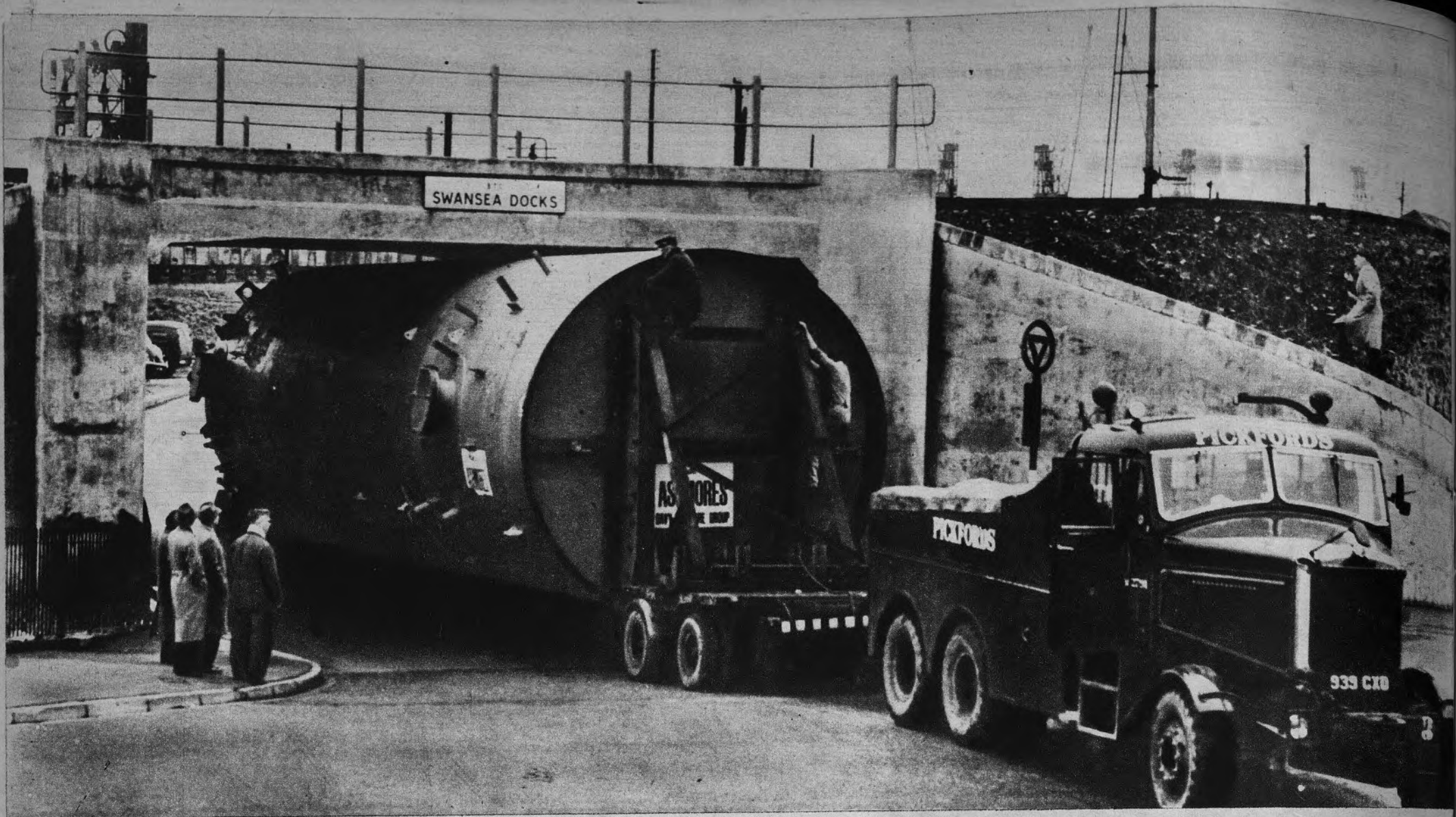
La serie "Foro de Ideas" presenta trabajos firmados en torno a temas que configuran el panorama actual de interés político, analizando las realidades sociales e institucionales del país en órden a su proyección hacia el futuro.

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA o en Gaztambide, 59 - Teléf. 243 00 01 - MADRID - 15



TRIUNFAL RECIBIMIENTO A FRANCO EN TARRAGONA

Después de dos semanas de estancia en Barcelona, de su popular recorrido por los reconstruidos pueblos de la comarca del Vallés, Su Excelencia el Jefe del Estado a mediodía de ayer abandonó la capital catalana. A bordo del «Azor», el Caudillo llegó por la tarde a Tarragona, que le tributó un emocionante recibimiento. Por las calles, engalanadas con banderas y gallardetes, Franco, en coche descubierto, acompañado del Alcalde de la ciudad, pasa entre las aclamaciones y los vítores de la multitud, que le dispensó apoteósica y clamorosa bienvenida a su llegada. — (Telefoto de Europa-Press.)



UN PASO DIFÍCIL BAJO LA VIA DEL TREN

El conductor y su ayudante vieron a la entrada del paso el indicador que señala el tope de altura. Calcularon a ojo, pensaron que podrían pasar y una vez dentro del túnel quisieron comprobar el escaso espacio que les había salvado. Camión y remolque iban camino de la refinería de Llandarey, donde va destinada esa gran pieza metálica. Poco a poco consiguieron traspasar el difícil paso bajo el puente del ferrocarril. — (Fotografía Agencia Cifra.)



PLAZA DE TOROS DE VALENCIA

Empresa: MIRANDA DAVALOS - JIMENEZ BLANCO

FAMOSAS CORRIDAS DE FERIA

2 GRANDIOSAS NOVILLADAS Y 9 MONUMENTALES CORRIDAS

en los días 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29 y 30 de julio de 1963

SABADO 20

6 NOVILLOS

del Excmo. Sr. Marqués de Albacerrada de Sevilla. — Matadores

MANUEL HERRERO

Gabriel de la Haba ZURITO
y EL PURI

DOMINGO 21

7 TOROS

de D. Julio Aparicio
(de Jerez de la Frontera)
Caballero Rejoneador
D. ALVARO DOMEQ ROMERO
Matadores

CURRO GIRON

Jesús Murciano EL SUSO
y EL CARACOL

LUNES 22

6 TOROS

de D. Samuel Flores (Albacete)
Matadores

Pedro Martínez PEDRES

EL CORDOBES
y ANTONIO MEDINA

MARTES 23

1 del Marqués de Albacerrada
Caballero Rejoneador
D. FERMIN BOHORQUEZ
y 6 toros de D. Fermín Bohorquez
de Jerez de la Frontera — Matadores

JAIME OSTOS

Miguel Mateo MIGUELIN
y Manuel García PALMEÑO

MIÉRCOLES 24

6 TOROS

de D. Antonio Pérez de San Fernando
de Villar de los Alamos (Salamanca)

Matadores

DIEGO PUERTA

PACO CAMINO
y ANDRES VAZQUEZ

JUEVES 25

1 toro de rejones, de Barcial
(Salamanca)

Caballero Rejoneador
D. ANGEL PERALTA

y 6 de los Sres. Hijos de D. Pablo
Romero, de Sevilla — Matadores

Pedro Martínez PEDRES

CURRO GIRON
y EL CARACOL

VIERNES 26

1 toro de D. Javier Molina Domínguez
(Sevilla)

Caballeros Rejoneadores
D. ANGEL y D. RAFAEL PERALTA
y 6 toros de D. José Benítez Cubero
Marchena, Sevilla — Matadores

DIEGO PUERTA

Miguel Mateo MIGUELIN
y ANDRES VAZQUEZ

SABADO 27

6 TOROS

de Tabernero Paz
de Salamanca — Matadores

JAIME OSTOS

LUIS SEGURA
y ANTONIO MEDINA

DOMINGO 28

1 toro de Cobaleda (Salamanca)
Caballero Rejoneador
D. ALVARO DOMEQ ROMERO
y 6 toros de D. Eduardo Miura
de Sevilla — Matadores

MIGUEL MATEO MIGUELIN

LUIS SEGURA
y ARMANDO CONDE

LUNES 29

6 TOROS

de D. Antonio Pérez Angoso
de Villar de los Alamos (Salamanca) — Matadores

PACO CAMINO

MANUEL GARCÍA PALMEÑO
y EL CORDOBES

MARTES 30

6 NOVILLOS

de D. José L. Osborne
de Cádiz — Matadores

PACO PASTOR

GABRIEL DE LA HABA ZURITO
y MANUEL CANO EL PIREO

Todos los días, a las 11 de la noche, extraordinarios espectáculos populares

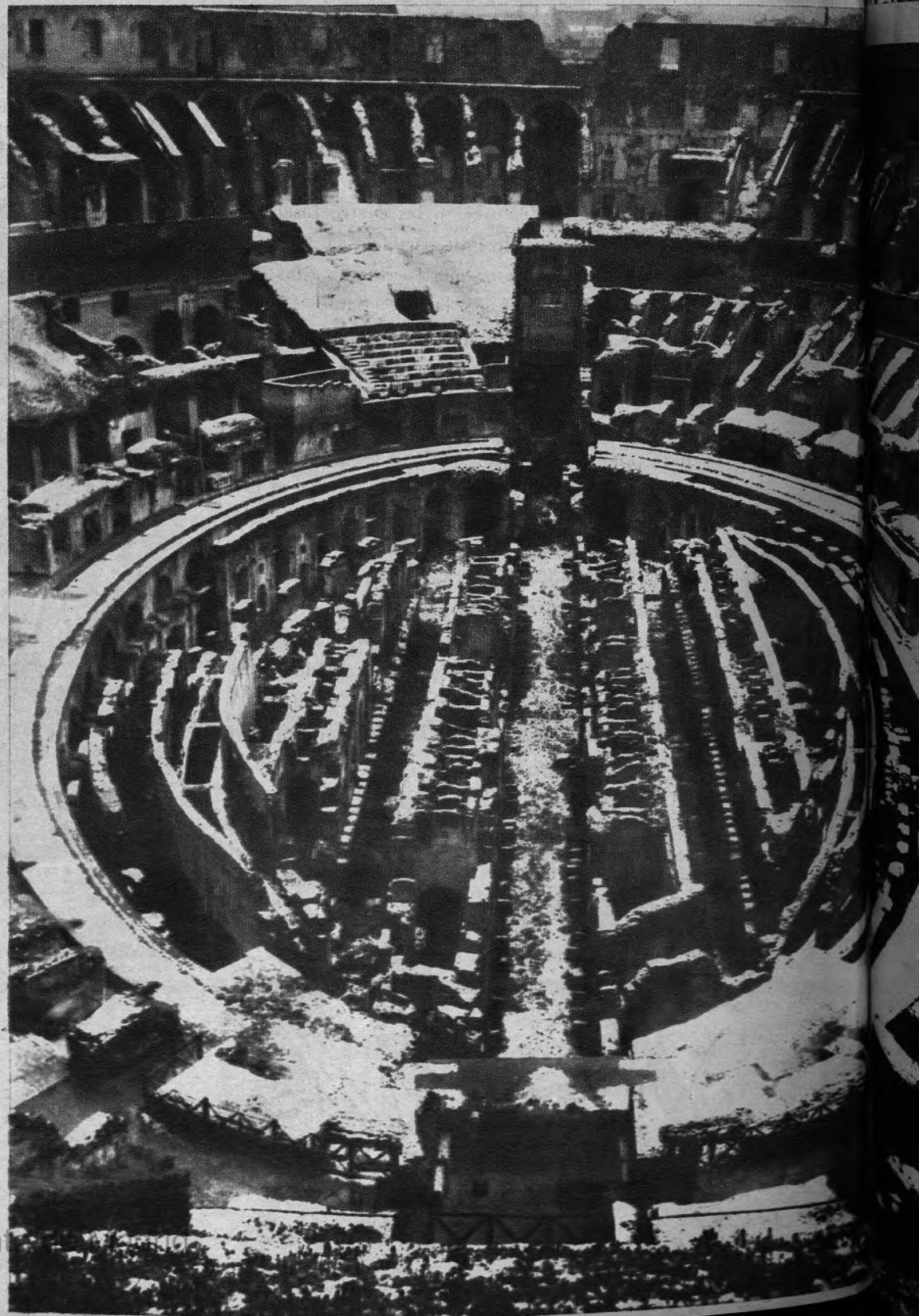
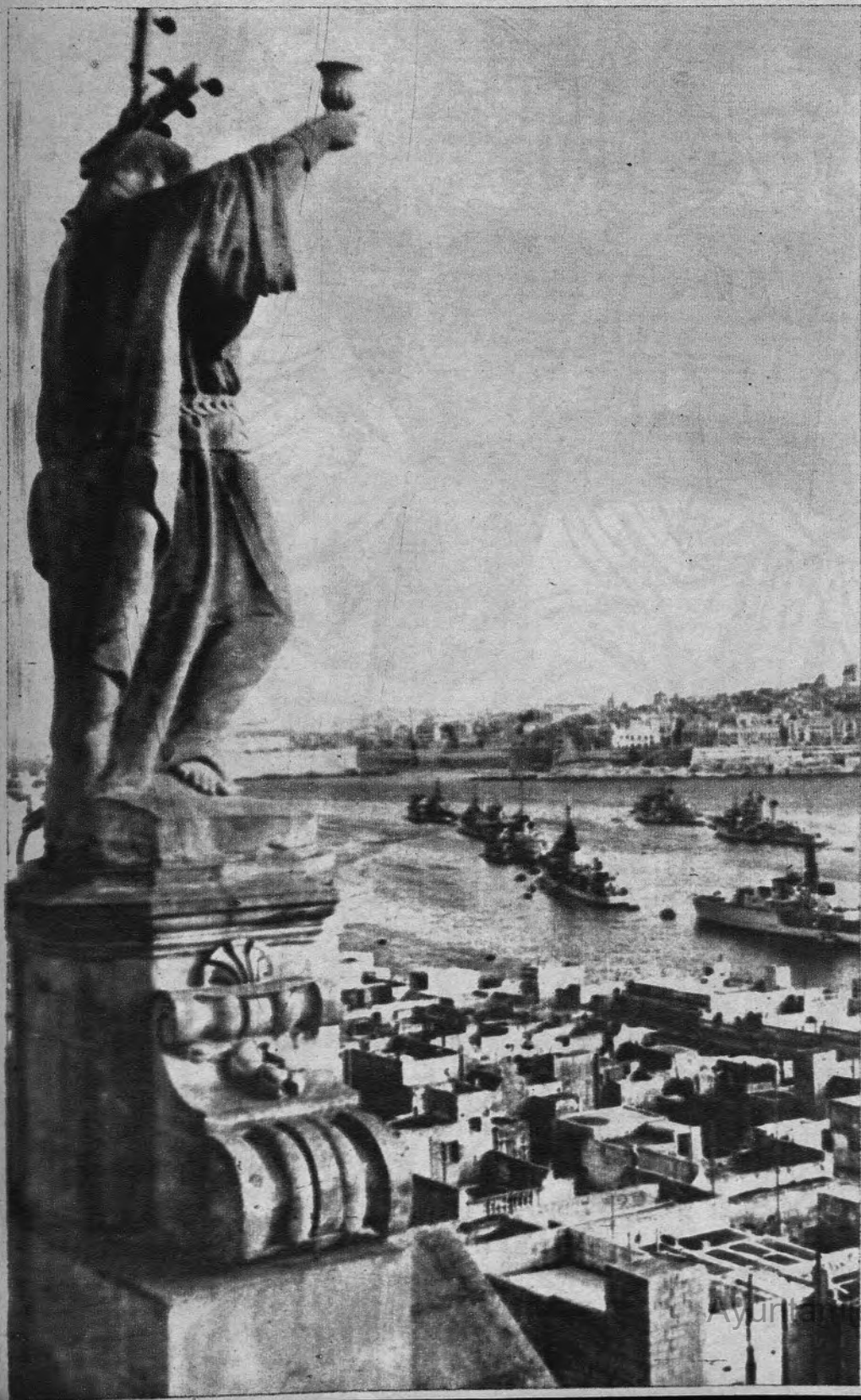
UNAS COMBINACIONES PERFECTAS, QUE HACEN DE LA FERIA DE VALENCIA LA MEJOR FERIA DE ESPAÑA



CINCO ESTAMPAS ANTIGUAS DEL APOSTOL PABLO

Los distintos momentos de la vida de San Pablo han sido recogidos por los artistas de veinte siglos de vida cristiana. El Apóstol de las Gentes fue tema permanente en la inspiración emocionada de cuantos han interpretado, a lo largo del tiempo, la vida paulina. Sobre estas líneas, a la izquierda, una miniatura que se conserva en la Biblioteca Vaticana, en la que se aprecian las cuatro fases más importantes del comienzo de Pablo como Apóstol: salida de Jerusalén hacia Damasco para perseguir a los cristianos; caída fulminante al oír la voz «Saulo, Saulo», que reprocha y atrae; Pablo, ya en figura de Apóstol, con el libro de sus Cartas, y por los caminos de Cristo, con San Pedro. En la reproducción siguiente, San Pablo escapa de la prisión de Damasco, su rostro está apenado; cuando pasa ante el guardián, su figura cobra el porte del anunciador de Cristo. Estas escenas pertenecen al mosaico de la Capilla Palatina de Palermo, del siglo XII. La última estampa del friso superior es una tabla, también del siglo XII, procedente de la iglesia de San Vicente y hoy en el Museo de Avila. Bajo estas líneas, los dos grandes Apóstoles, San Pedro y San Pablo, con los símbolos con que la iconografía cristiana ha querido distinguirlos, y un alma, así representada en esta tabla del siglo XII, que se conserva en Tossa, Gerona, que implora la entrada en el Paraíso. Por último, abrazo de despedida de San Pedro, cuya emoción se aprecia en su rostro, en el mosaico de la Capilla Palatina de Palermo

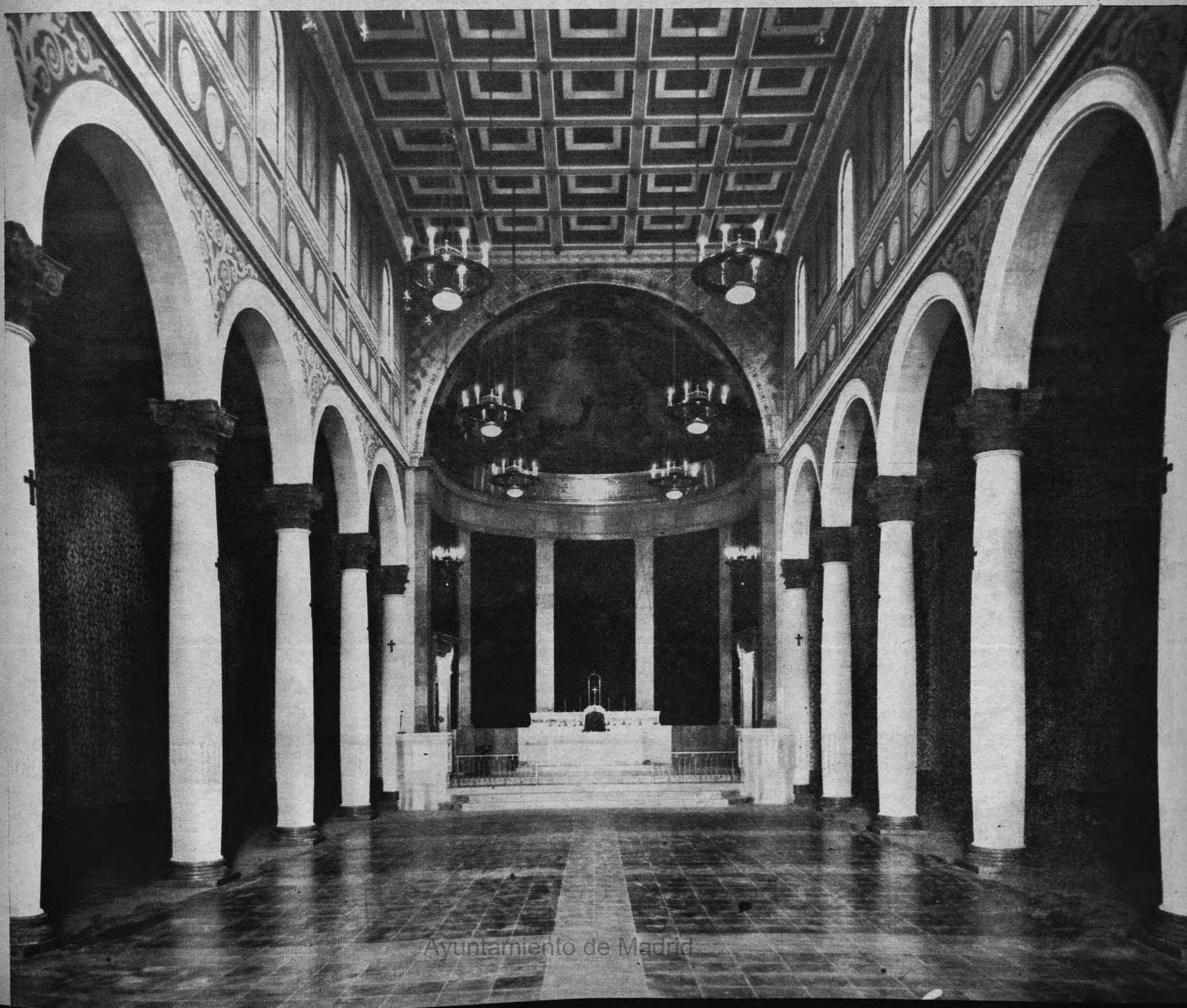


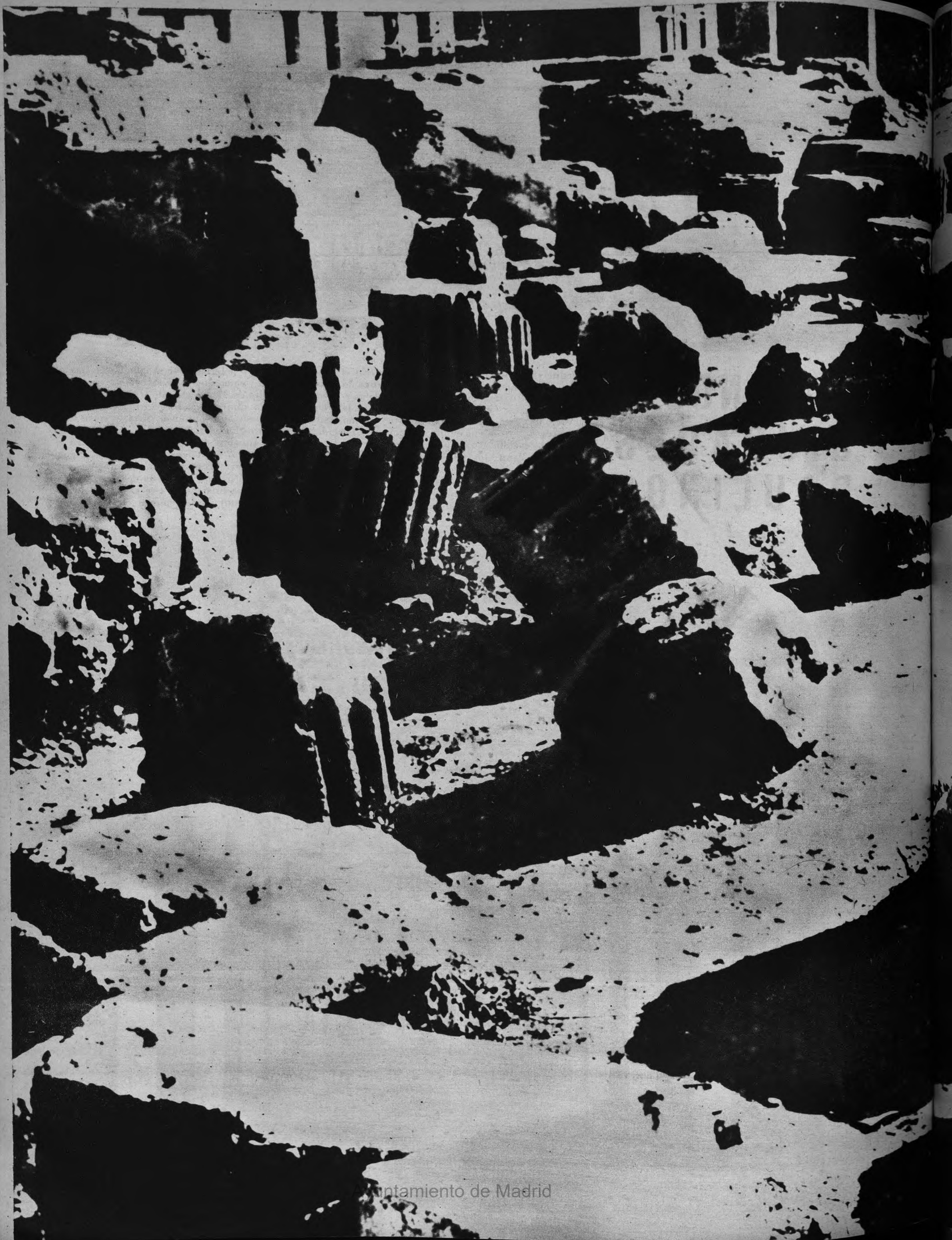




CAMINOS Y CIUDADES PAULINOS

El Mediterráneo fue el mar de San Pablo. En él pasó naufragios y peligros. Por él marchó de una a otra ciudad llevando en sus labios la palabra de Cristo, ardiente como una llama, combativa como una espada. De Damasco a Roma, pasando por diversas ciudades de Medio Oriente, Grecia y la Hispania, hay cuatro viajes, a lo largo de los cuales fue dejando la simiente de la doctrina en cartas y predicaciones. Esta doble página se abre con una visita de Damasco, hoy capital de Siria, y sigue una perspectiva de Jerusalén, donde se celebró el verdaderamente primer Concilio de la Iglesia y en cuyas reuniones se decidió el rápido y gran avance del Cristianismo. Aquellas discusiones con San Pedro y el abrazo final entre los dos Apóstoles fueron paso importantísimo en el comienzo de la Iglesia. Sigue Atenas. Así se conserva hoy la Acrópolis. Por ella pasearía Pablo su verbo encendido, discutiendo con los filósofos, convenciendo a las gentes. En las fotografías de pie de página, una vista de Malta, desde donde pasaría a Roma, lugar de predicaciones y martirio, que representamos en este aspecto del Coliseo. Por último, la nueva iglesia de San Pablo, inaugurada muy recientemente en Tarragona





Contaminación de Madrid

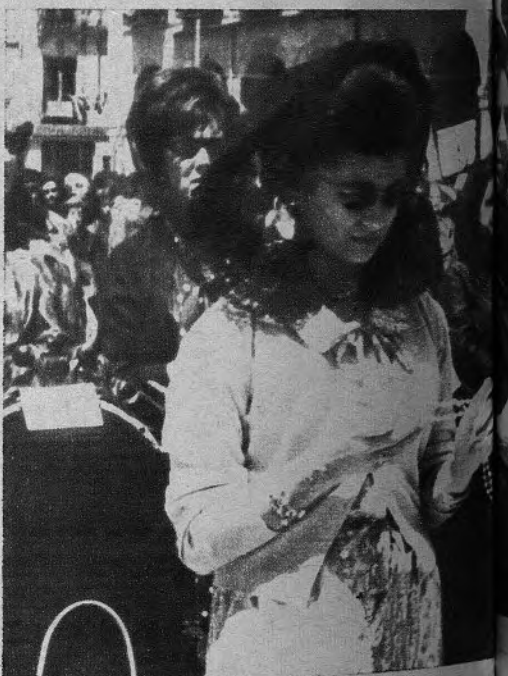


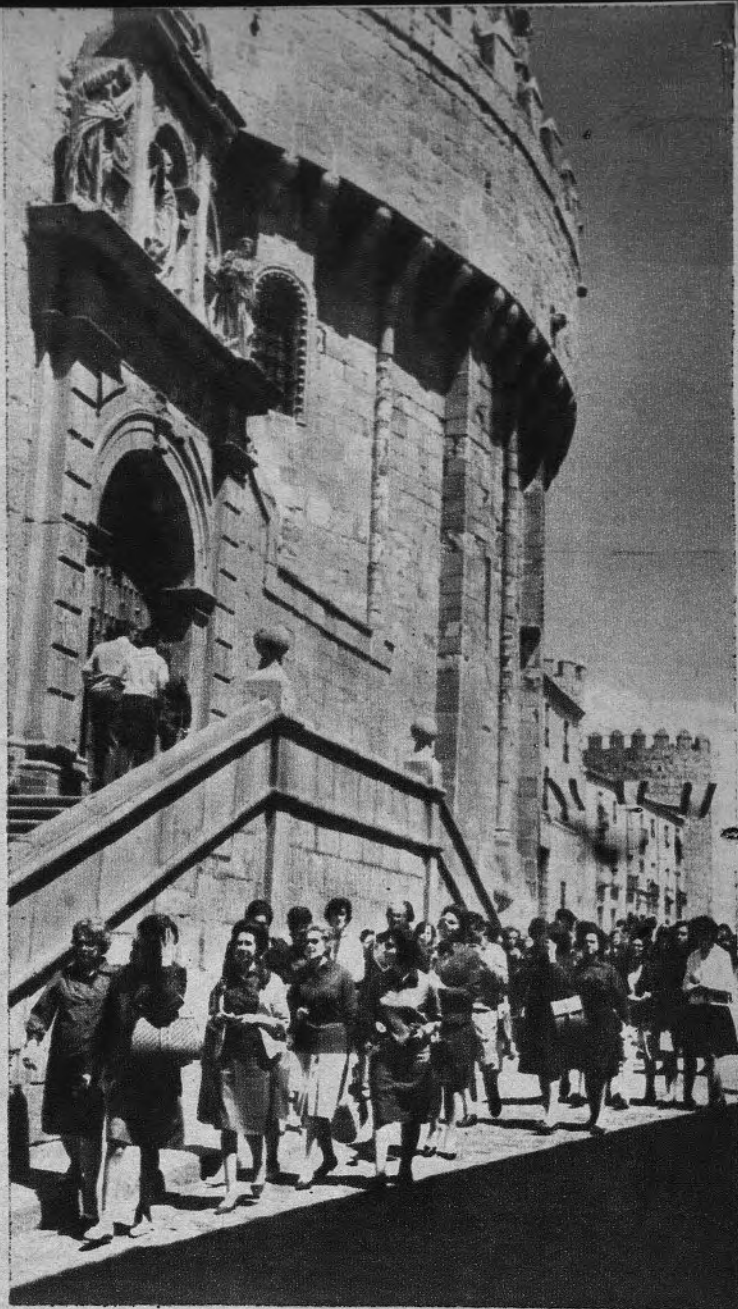
LA VIA AUGUSTA

"Pero ahora, no teniendo ya campo en estas regiones y deseando ir a veros desde hace bastantes años, espero veros al pasar, cuando vaya a España, y ser allá encaminado por vosotros después de haber gozado un poco de vuestra conversación." Era el año 57 cuando Pablo escribía estas palabras, dirigidas a los romanos desde Corinto. Pablo, aquel Saulo nacido en Tarso de Cilicia y en quien parecían haberse encarnado las palabras de Cristo: "No he venido a traer la paz, sino la guerra", era el prototipo de Apóstol. Quizá no conoció a Cristo, pero bien aprendió su mandato, su doble encargo, sus dos principales testamentos. "Amaos los unos a los otros, como Yo os he amado", e "Id por todo el mundo y predicad el Evangelio a toda criatura". La caridad es tema constante. Sus cuatro viajes de misión, en los que sufrió hambre y sed, naufragios y persecuciones, conocieron el mundo de entonces. Un Mediterráneo al que se asomaban las culturas del Imperio. Oriente Medio, Grecia, Roma. Por este mundo, pequeño para nuestro tiempo actual, paseó Pablo su verbo encendido, su palabra fulminante. Caminaba, hablaba, escribía, discutía, convencía. Las singladuras de la mar y las calzadas del Imperio, las rutas del comercio le ayudaron mucho a Pablo. El fue quien en verdad convenció a Pedro y a los demás Apóstoles y Discípulos en un momento decisivo. Pablo fue quien primero metió la Iglesia en el Imperio. Romanizó la Iglesia y cristianizó el Imperio. Pablo fue modelo de misioneros. Allí donde las legiones romanas habían ya envainado sus espadas, después de duras luchas pacificadoras, y el Derecho Romano era norma jurídica de la vida toda, Pablo aparecía con otra espada invisible. Unos años más y Pablo hubiese recorrido íntegramente todos los dominios de los Césares.

Una de las obsesiones de Pablo era llegar al fin del mundo, cumplir el mandato de Cristo. El fin del mundo entonces era la Bética. Desde Ostia era fácil llegar a Tarraco. Tres o cuatro días de navegación con buen mar y aire que ayudara. Esto es lo que hizo Pablo. Por Tarraco cruzaba la Vía Augusta, la antigua Vía de Hércules, la de las columnas famosas, mojones del fin del mundo. Desde allí era fácil bajar, bordeando la costa—en San Pablo es una constante no adentrarse en los territorios—, en la que estaban los emporios de comercio y civilización, los lugares en los que se escuchaba y oía de todo. La romana piedra tarraconesa, un día testimonio vivo de un Imperio en el que no se ponía el sol de aquel momento, aunque destruida, habla de la importancia de la ciudad, importante puerto estratégico, puerto de la Hispania del primer siglo. Y también primera puerta por la que Pablo entró en España, por la que llegó el Cristianismo. Gracias a esta primera piedra del edificio de nuestro catolicismo, que un día pusiera Pablo y que destruyó a la otra piedra del Imperio romano, la que aquí vemos, España pudo levantar otro Imperio cristiano que hoy perdura. Y que también llegó por los infinitos caminos del mar.

Pedro PASCUAL.





CON TERESA, DENTRO DE AVILA

Santa Teresa tuvo ayer visita en Avila. Españolas de todos los rincones de la Patria subieron a la ciudad ayer para ofrecer a la Santa su homenaje y su consagración. Miles de mujeres acudieron a honrar a su Patrona y los trajes regionales pusieron su nota de color entre las piedras de las murallas. La plaza de la Santa, engalanada durante la ceremonia religiosa; itinerario teresiano; Castilla en la plaza; Pilar Primo de Rivera y la esposa del Vicepresidente del Gobierno, señora de Muñoz Grandes, durante la misa; cuatrocientas voces de la Sección Femenina en los himnos teresianos, y Pilar con el Gobernador y Jefe Provincial, Vaca de Osma. — (Contreras.)





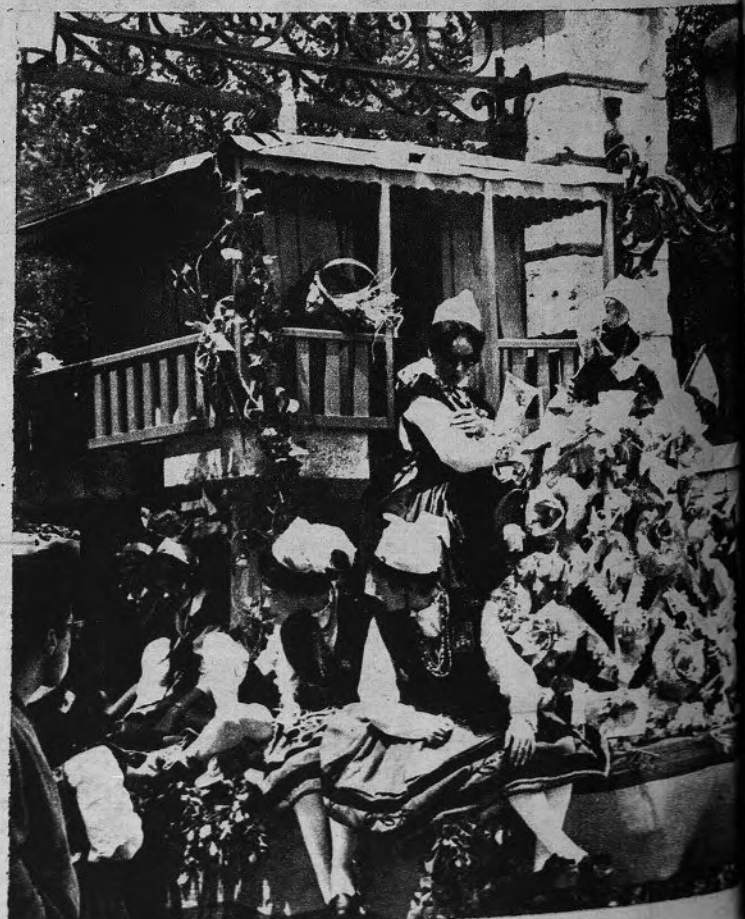
LAS MONJAS IRLANDEAS RODEAN A KENNEDY

Entre tantos parientes como el Presidente norteamericano tiene en Irlanda, no falta una prima monja, a la que Kennedy también fue a visitar. En el convento de Loreto, en Wexford, donde reside la parienta religiosa de Kennedy, como en toda Irlanda, el recibimiento que se le ha tributado ha sido cariñoso y popular. Las monjas rodean sonrientes al Presidente, con quien conversaron en alegre y familiar coloquio durante su visita. (Fotografía de Cifra.)



«ARRIBA», EN LA CNS

En el vestíbulo de la Delegación Provincial de Sindicatos se han colocado unos paneles, sobre los que se exhiben varias páginas del huecograbado de ARRIBA. En la fotografía, dos visitantes ante unos recientes reportajes de nuestro periódico. (Fotografía Antonio Alcoba.)



ROMERÍA DEL «BOLLU»

Como todos los años, se ha celebrado en Madrid la tradicional romería asturiana del «Bollu» en los Viveros de la Casa de Campo. El paso de la carroza con el «bollu». (Alcoba.)



PABLO VI CON LOS PERIODISTAS

Su Santidad Pablo VI ha concedido una de sus primeras audiencias a los periodistas, de quienes dijo que se sentía «colega y amigo». Más de mil representantes de la prensa, radio y televisión aclamaron al Papa en la Sala Clementina, donde se celebró la audiencia. (Telefoto de Europa-Press.)



LAS COMPLICACIONES DEL «CASO PROFUMO»

El doctor Stephen Ward, osteópata de la buena sociedad inglesa, rodeado de policías en el momento de abandonar el tribunal de Marylebone, después de declarar en el caso de «actividades inmorales» y otros delitos de los que se le acusa. A la derecha, Christine Keeler sale de su casa de Devonshire Street, en Londres, para dirigirse también a prestar declaración en el «caso Ward», derivado del no menos célebre «caso Profumo». (Fotografías de Fiel.)



Ante

10.000 TRAJES

le será muy fácil decidir

¡TENEMOS SU TALLA EXACTA!

Tejidos frescos y ligeros

Gran calidad y moderno estilo

Máxima perfección

En Tropical. **1.200 Pts.**

En Alpaca "Mohair". **1.595 Pts.**

En "Enkalene". **1.695 Pts.**

**CABALLEROS
Planta Tercera**

REFRIGERADO
23° de máxima
TEMPERATURA IDFAI

El Corte Inglés





LA SOMBRA QUE NOS RODEA

Inmobiliaria

URBIS S.A.

invita a Vd.

a visitar hoy mismo

la EXPOSICION

PERMANENTE

de la VIVIENDA en

MORATALAZ

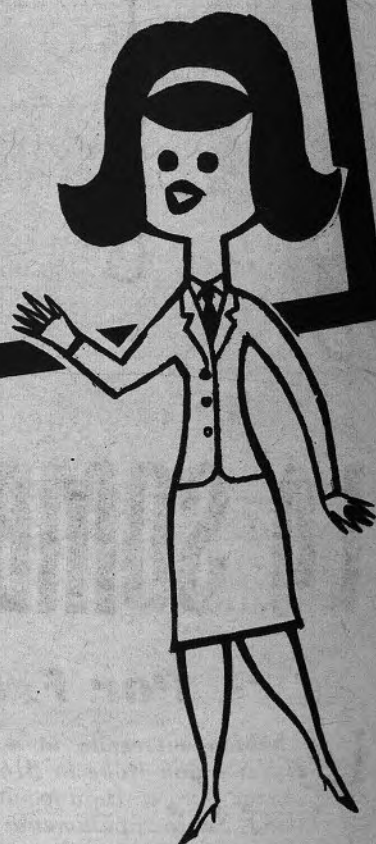
abierta todos los días (Excepto lunes) de 9,30
a 2 y de 4,30 a 9.- Festivos: de 11 a 2 y de
5 a 9.

Autobuses: 20, 30 y 8; trolebús 106.

Información y contratación: INMOBILIARIA
URBIS, S. A.

Avenida de Menéndez Pelayo n.º 71 - Telé-
fono 251 01 00

Laborables: de 9,30 a 2 y de 5 a 8.-
Festivos de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30



Ayuntamiento de Madrid

FRANCO FUE RECIBIDO CLAMOROSAMENTE EN TARRAGONA



Arriba

Núm. 9.549.—II época.—Madrid, domingo 30 de junio de 1963

DISTRIBUIDOR:
Feymar
RADIO TELEVISION
Glorieta Bilbao, 5. Narváez, 3.
Avda. José Antonio, 6. Sagasta, 17.
Mod. 130 litros
11.900 ptas.
Kelvinator

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14. MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—2,00 PTAS.

SE NOS COMBATE PORQUE SOMOS CONFESORES DE LA LEY DE DIOS

En este
número

"Una cosa es segura: que las huellas incandescentes del Apóstol quedaron impresas en las playas españolas, que su oración consagró nuestra tierra y que las ciudades costeras escucharon de su boca las promesas del Amor."

("Evocación del Apóstol", Dom Justo Pérez de Urbel. Página 15.)

"La teología de San Pablo tiene como base una teosofía natural. La sabiduría sobre Dios arranca en principio de una sabiduría sobre el hombre. Para seguir leyendo a San Pablo, sin alterar su proceso intelectual, hay que contar con las verdades de orden natural y humano."

("Leyendo a San Pablo", Adolfo Muñoz Alonso. Página 17.)

"Tres temas tienen una especial importancia y trascendencia en el mensaje doctrinal del Apóstol: Jesucristo, la Iglesia y el Cuerpo Místico. Ellos han concretado la atención de los comentaristas con más frecuencia y abundancia que sobre cualquier otro tema, y esto tanto en la bibliografía española como en la de cualquier otro idioma."

("San Pablo, su persona y su mensaje en la bibliografía española contemporánea", Andrés Avelino Esteban y Romero. Pág. 16.)

"La teología de San Pablo es una teología de la materia y de la mundanidad; y éste fue precisamente el gran escándalo que produjo su mensaje en aquel mundo griego, para quien la materia o era mala o indiferente."

("San Pablo, hombre de mundo", José María González Ruiz. Pág. 18.)

"Para San Pablo, la gran revolución que el Cristianismo o trajo al mundo fue sencillamente la incorporación potencial de todos los hombres a Cristo. Sencillamente, sí; pero con todas las consecuencias que de ello se derivan."

("La revolución social de San Pablo", Salvador Muñoz Iglesias. Pág. 18.)

LA GRAN VERDAD DE NUESTRO MOVIMIENTO ES HABER COLOCADO LO ESPIRITUAL SOBRE LO MATERIAL

Tenemos asegurada la victoria porque no en vano combatimos en el campo de Dios

DISCURSO DE FRANCO EN TARRAGONA

Su Excelencia el Jefe del Estado, desde el balcón del Ayuntamiento de Tarragona, pronunció el siguiente discurso:

Tarraconenses y españoles todos: Sean mis primeras palabras de gratitud y de afecto por vuestro entusiasmo en este día.

He venido a Tarragona peregrinando con tantos españoles que en este Año Jubilar llegarán aquí a ganar el Jubileo, y a postrarme ante el altar en recuerdo y homenaje a aquel gran Apóstol de los gentiles que sembró en nuestra Patria la semilla del Cristianismo

que había de permanecer durante diecinueve siglos. (Grandes y prolongados aplausos.)

Pese a las grandes vicisitudes por que la Patria pasó, a las invasiones de nuestro territorio, a las luchas cruentas de que fuimos objeto, permaneció siempre en nuestra Nación la fe de Jesucristo, y desde entonces los españoles hemos sido los adelantados en el camino y en el servicio de la fe. Y como en una cadena ininterrumpida, desde que recibimos la luz del Evangelio por boca de aquel gran Apóstol y de sus discípulos, inicia-

do por Santiago que desde las tierras de Galicia vino a embarcarse a la capital tarraconense de vuelta para Jerusalén; los españoles continuaron aquella obra llevando el Evangelio al mundo y circundando todo el Universo. Esta es la grandeza de nuestra Patria y el gran honor: el que los españoles en todos los lugares y momentos defendemos y difundimos la fe de Cristo. (Grandes y prolongados aplausos.)

Pero aquella siembra de nuestro Apóstol toma hoy nueva importancia, porque el materialismo más

grosero viene invadiendo a los países del mundo; se miran sólo los bienes materiales y se olvidan los bienes espirituales, pero ante ello todavía está España en pie para defender la espiritualidad.

Yo puedo afirmar que la obra mejor del Movimiento no es el bienestar y la riqueza que produce, ni los bienes materiales que bajo su acción se crean, sino precisamente el haber salvado a España del materialismo ateo y haber sabido unir lo espiritual con lo social. (Se reproducen los grandes aplausos.)

Esta es la gran verdad de nuestro Movimiento, y fuera se resisten a querer reconocer el haber colocado lo espiritual sobre lo material, y porque, además, afirmamos que no puede haber bienestar social si no se edifica sobre los principios de la ley de Dios, sobre los principios del Evangelio... (Los entusiásticos aplausos interrumpen al Caudillo.)

Por esto se combate nuestra política, no sólo por nuestro progreso y por nuestro bienestar, sino porque somos confesores de la ley de Dios; la victoria la tenemos asegurada porque no en vano combatimos en el campo de Dios.

¡Arriba España!

(Una clamorosa salva de aplausos acoge las palabras del Caudillo.)

TARRAGONA (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, Daniel de la Fuente Torron).—Tarragona entera ha aclamado al Caudillo. Ha sido un plebiscito de amor y de entusiasmo, que comenzó a las siete de la tarde, cuando

(Continúa en la página 4.)

"En la Sección Femenina fue como cosa de Dios el buscar tu patronazgo"

Palabras de Pilar Primo de Rivera en el homenaje de la mujer española a Santa Teresa

MILES DE MUJERES DE TODA ESPAÑA SE REUNIERON AYER EN AVILA

AVILA. (Crónica de nuestro corresponsal).—Los abulenses todos y los millares de mujeres llegadas de todas las provincias de España han vivido una jornada solemne con motivo del homenaje nacional de la mujer española a Santa Teresa de Jesús, en este cuarto centenario de la Reforma del Carmen, inspirada, madurada y llevada a cabo por esta gran Santa precisamente aquí, en Avila, donde se mantienen vivos sus recuerdos, las pruebas materiales de su vida mortal y los testimonios de su santidad y prodigios.

Una brillantísima representación de mujeres españolas, entre las que formaban el bloque más importante los tres millares de afiliadas a la Sección Femenina, con Pilar Primo de Rivera a la cabeza, comenzaron desde primeras horas de la mañana a llegar a la ciudad, tanto por ferrocarril como en numerosos autocares y otros medios de locomoción. A las doce de la mañana la gran plaza del Mercado Grande, engalanada con banderas, gallardetes y reposteros y con los torreones de la muralla como fondo, presentaba un grandioso aspecto.

Ante el monumento a Santa Teresa se había erigido un estrado y un altar, en el que celebraría la santa misa el obispo de la diócesis,

ocupando la presidencia del homenaje la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; con la esposa del Vicepresidente del Gobierno, señora de Muñoz Grandes; las esposas del Gobernador Civil y del Alcalde de la ciudad y otras ilustres damas. La presidencia de autoridades la formaban los Gobernadores Civil y Militar y las primeras autoridades, y la presidencia religiosa, el provincial de Castilla de los carmelitas descalzas, José Antonio del Niño Jesús; el secretario general de la Junta Nacional del cuarto centenario de la Reforma, padre Juan Bosco de Jesús Sacramentado, y otras jerarquías de la Orden.

La misa fue cantada por un coro de más de 400 voces, formado por las alumnas de las Escuelas Nacionales de Mandos e Instructoras que la Sección Femenina tiene en los castillos de Las Navas del Marqués y Medina del Campo.

Terminado este acto, los millares de peregrinas se desparcaron por la ciudad para visitar sus monumentos, y de manera especial los dos conventos de carmelitas descalzas que gozan durante este año los privilegios jubilaes del centenario: los conventos de las Madres y la Encarnación.

Por la tarde se celebró el homenaje nacional, para el cual fue

traída en procesión a la plaza la famosa imagen de Santa Teresa, talla de Gregorio Hernández, que se venera en la iglesia de los padres carmelitas. Entre las filas interminables de mujeres, una representación con trajes típicos por cada una de las provincias españolas, componiendo un singular desfile pleno de devoción, colorido y tipismo. Llegado el cortejo a la plaza, ante la imagen fueron desfilando todas estas representacio-

(Continúa en la página 8.)

LA SITUACION

El primer discurso pronunciado por Krustchev en el Berlín oriental —pues se cree que su labor de propaganda será más amplia— ha constituido una operación preparatoria y cautelosa. Se ha limitado fundamentalmente, entre globos de colores y banderolas, a elogiar a Walter Ulbricht y a reafirmar su apoyo al régimen del tenaz stalinista alemán. Como no podía por menos de suceder, aunque son conocidos los sentimientos de antipatía de Nikita Krustchev hacia su súbdito de Pankow.

Ni por el volumen de las personas movilizadas para aplaudirle —en el lúgubre escenario de un Berlín oriental amurallado y batido por la tormenta—, ni por las palabras pronunciadas, el discurso del dirigente comunista constituye ninguna réplica a las palabras y a la presencia de Kennedy al otro lado del muro hace unos días. Krustchev ha eludido todo planteamiento de problemas concretos y las alusiones que pudieran parecer polémicas. Tal es, hasta ahora, el resumen de la presencia del amo del Kremlin en la antigua capital alemana.

LA AGRICULTURA EN EL DESARROLLO SOCIAL

La Sección IV, dedicada a la agricultura, del Informe del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, constituye un estudio de conjunto de la política agrícola española que ofrece especial interés.

En este orden de cosas, los españoles estábamos acostumbrados a no tener oportunidad sino de conocer referencias de acciones realizadas, las más de ellas muy interesantes, pero que se concetaban a la expresión numérica de obras y trabajos realizados.

Faltaba una visión de conjunto de las varias modalidades de la política agrícola, concebida con un sentido crítico, pero al mismo tiempo constructivo, y en la que, junto a la valoración de los objetivos conseguidos, se contuvieran sugerencias sobre lo que en un futuro inmediato se podría conseguir.

Una prueba de la exactitud de esta aseveración es que los informes de las Organizaciones Sindicales Agrarias españolas son, en general, favorables a este trabajo, aunque en cada caso se ponga de relieve la existencia de lagunas, de modo que los comentaristas, aun aquellos que han adoptado una postura más crítica, han tenido que reconocer los elementos positivos que se contienen en el informe.

Un análisis particular del informe resulta oportuno ahora que se está procediendo a elaborar el programa o Plan de Desarrollo Económico para los próximos cuatro años, en cuya elaboración, indudablemente en gran medida, se han de tener en cuenta las sugerencias o recomendaciones del Banco Mundial.

En primer lugar, es indispensable que con un sentido objetivo se analicen los varios extremos que se contienen en el informe, y de modo muy especial, las sugerencias o recomendaciones que no se pueden entender aceptables.

Estas versan fundamentalmente sobre dos extremos concretos, aunque también cabe señalar otros muchos puntos, cuales son la prevención hacia los regadíos, en la que pueden influir temores, no siempre justificados, a un exceso en la oferta de determinados productos para los que nuestro país tiene una situación acusadamente competitiva, y la forma como se estiman las perspectivas de la demanda exterior de productos agrícolas españoles, excesivamente pesimista.

Como contrapunto a estos aspectos, que podríamos entender negativos, se contienen en el informe una serie de recomendaciones que ofrecen el mayor interés y que, aunque en alguna medida posiblemente hayan influido en los créditos concedidos para ciertos servicios de agricultura, en general no han sido tomados en consideración en la proporción en que hubiera sido deseable.

Aludimos concretamente al hecho de que en el informe se sugiere la intensificación de determinadas actividades administrativas, tales como las relativas a fincas manifestamente mejorables, a la conservación del suelo, a la mejora de semillas y del ganado, al control de enfermedades y plagas, a la investigación técnica y servicio de extensión agraria, a la educación técnica y a la estabilización de los mercados agrícolas.

Pero el Capítulo IV del Informe del Banco Mundial adolece de una laguna que es mucho más importante de las que corrientemente se han señalado. Nos estamos refiriendo concretamente a la carencia de una visión actual de lo que tiene que ser la política agrícola española, que si tiene que tener una vertiente técnica y económica, no puede descuidar, ni mucho menos, la vertiente social.

Efectivamente, si se repasa dicho capítulo se comprueba que el mismo no ya solamente desconoce, sino incluso posterga, la natural aspiración de los agricultores españoles al logro de la paridad, es decir, a conseguir unos ingresos que sean similares a los de los otros sectores nacionales.

El hecho de que, contándose con los antecedentes de los estudios de la FAO y de las experiencias de las políticas agrícolas de Europa, entre las que destaca la francesa, el informe se haya limitado a recomendar un perfeccionamiento de los métodos actuales de política agrícola, con ligeras correcciones en los puntos en que la laguna es más patente, constituye su mayor defecto.

Y el hecho es de gran trascendencia, por cuanto habiéndose de proceder a elaborar un programa de desarrollo económico, contándose, entre otros elementos, con dicho informe, cabe abrigar el temor de que, en definitiva, la agricultura quede en los próximos años postergada, y esta es cuestión de la máxima trascendencia.

Porque si tiene que admitirse como mal inevitable el que muchos miles de agricultores en los próximos años hayan de soportar los sacrificios de un cambio de ambiente, es inadmisibles el que no se afronte la solución de los problemas sociales varios que pueda originar esta transferencia y, en todo caso, que no se procure acortar las etapas para llegar lo antes posible a una paridad social y económica de los agricultores con los ciudadanos que deservuelven sus actividades en los sectores industria y servicios.

CURSOS DEL SEU

El joven universitario, como auténtico aprendiz intelectual que es, no debe de perder jamás el contacto con su mundo ni con la problemática, dificultosa y compleja, de su situación. Necesita, en efecto, seguir en forma, mantener el nivel, sostener sus facultades. Y aprovechar todas y cada una de las oportunidades que se le deparen en orden a su perfeccionamiento profesional y a una más alta exigencia formativa.

Consciente de todo ello, el SEU, que además de un Sindicato de pura defensa de intereses profesionales específicos ha querido también configurarse a sí mismo como verdadero órgano coadyuvante en la formación integral de los estudiantes, ha menado para este verano una serie de Albergues en los cuales van a reunirse, junto a la presencia siempre grata del mar o de la montaña, nuestras juventudes universitarias con ánimo no sólo de descansar, sino también de prolongar su actividad, ahora mucho más humanizada. Unido todo ello a la posibilidad de una auténtica convivencia que les enseñe de manera real y viva a ser efectivamente hombres.

Y junto a todo ello, que no es poco, el Sindicato Español Universitario ha organizado cuatro cursos de estudio, poniendo a disposición de los universitarios la posibilidad de profundizar, con rigor pero de manera abierta y coloquial, en unos temas que tienen la virtud nada despreciable de conjugar el interés con la actualidad y la polémica.

Por jóvenes y por universitarios los hombres del SEU tienen realmente la evidente precisión, pues hay que considerarlos, en un recto entendimiento de sus funciones, como permanentes perseguidores de la verdad, de averiguar en qué consiste la Europa que se programa; si tras el montaje puramente económico que se está llevando a cabo existe un trasfondo cultural; si para nosotros los españoles la integración europea puede significar algo positivo o, por el contrario, y como voces no poco autorizadas han propugnado, nuestro auténtico porvenir reside en Hispanomérica.

Deben, asimismo, conocer de manera exacta la vigente realidad del sindicalismo y lo que hasta el momento este fenómeno ha depurado a Europa y al mundo. Descubriendo también si tal sistema es

realmente apto para que a través de él el factor trabajo acceda a la propiedad.

De idéntica forma, tienen necesidad de saber si las ideologías políticas contemporáneas todavía le sirven al hombre de hoy o si, por el contrario, nos encontramos ante una crisis definitiva de las mismas o —lo que todavía sería más importante— ante la crisis de la propia capacidad ideológica.

Hay, por último, que plantearse la compleja realidad de nuestras actuales estructuras socio-económicas y vertebrar su posible y eficaz reforma, con objeto de acele-

rar hasta el máximo la conquista del justo bien común en que la juventud ha empeñado esperanza y esfuerzo.

«España ante Europa», «Sindicalismo», «Ideologías políticas contemporáneas» y «Reforma de las estructuras económico-sociales» son los temas de los cursos de estudio que el SEU pone este verano a disposición de los universitarios españoles como oportunidad para el análisis, el diálogo y el común acuerdo entre quienes tienen la obligación de responsabilizarse con el futuro y lo que ese mismo futuro implica.

DAR QUE HABLAR

RACISMO

Las agencias de Prensa, instrumento a través del cual nos enteramos de las cosas que pasan por el mundo, no parecen dar demasiada importancia a los problemas raciales. Ocupa más espacio en su diario suministro de noticias cualquier otro hecho. Sin embargo, el mundo actual parece encaminarse hacia una serie de conflictos raciales, cuyo origen y futuro no nos es desconocido.

Cuando se habla de racismo suele inmediatamente salir a colación la persecución de los judíos en Alemania durante el mando de Hitler. Todavía hoy, los noticieros se apresuran a informarnos cada vez que alguien pinta una cruz gamada junto a cualquier sinagoga o comercio judío. El racismo, sin embargo, como se sabe, tiene otras muchas manifestaciones. En primer lugar hay que partir del racismo judío. La causa de las numerosas persecuciones que este pueblo ha tenido que sufrir en la Historia, antes y después de Cristo, se explican por su voluntaria obstinación en considerarse raza aparte, elegida, superior: las demás que con ella conviven en un Estado. Contra el racismo semita de los judíos, un inglés (Chamberlain, antepasado del político contemporáneo de Hitler) levantó la tesis racista de los arios, que hoy todavía tiene vigencia en algunos rincones del mundo.

Hay más racismos que éste, de sobra conocido. Está el racismo inglés, manifestado en su apartamiento de los pueblos de color y de los latinos, a los que considera distintos e inferiores. Está el racismo yanqui contra los negros, hoy de actualidad, y contra los puertorriqueños, y contra los hispano-indios. Está el racismo sudafricano, que, como el yanqui, es fruto de la influencia inglesa o anglosajona. Y están, aunque de ellos tampoco se hable, el racismo negro contra los blancos, que no es de hoy, aunque ahora aproveche las bazas que la situación política puede proporcionarle. Y el racismo amarillo contra negros y blancos. Y el negro contra los indios y chinos allí donde éstos constituyen una amenaza social o económica.

No todo está dicho en materia de razas. Sin caer en idolatrías absurdas, partamos de un hecho: su diferencia. Las cosas no existen sin motivo y sin finalidad. Si el hombre es blanco, negro, mulato, cobrizo o amarillo, por algo y para algo será.

Juan DE ALCALA



—Si un día estalla la tercera guerra mundial, ¡adiós Civilización Paleolítica!

CONTRAPUNTO

REGALO EN LA SOPA

Cuando la señora Francis Ryder, vecina de Jackson, Michigan, Estados Unidos, abrió el paquete de pasta para sopa que el día anterior había adquirido en el supermercado, sufrió una de esas aceleraciones cordiales a las que hoy son tan propicias las amas de casa. Su taquicardia estaba justificada. El conocido "slogan" publicitario: "Regalamos calidad y dinero", que se aplican para sí todas las pastas para sopa que en el mundo se fabrican, se había materializado ante los ojos de la señora Francis Ryder en forma de bello y romántico obsequio. Entre los rizados caracollitos de la pasta resplandecía, luminosa como el sol, una delicada alianza de oro. La señora Francis estuvo a punto de dar un salto de alegría. Se probó el anillo y comprobó que, como en los cuentos de hadas, se ajustaba a su dedo como el zapato de cristal al pie de la Cenicienta. "Decididamente —pensó la señora Francis—, soy una mujer de suerte."

Pero la alegría de unos está formada, casi siempre, con el dolor y la pena de otros. Esta triste verdad la comprobó la señora Francis cuando, impulsada por la curiosidad, leyó, uno a uno, los párrafos que en el paquete cantaban las excelencias del producto. Por ninguna parte aparecía nota alguna que se refiriera a los obsequios. "Realmente —se dijo la señora Francis—, aquí hay gato encerrado". Cuando a última hora de la tarde su marido regresó del trabajo, la señora Francis le consultó el caso. El frío razonamiento masculino dio con la clave. Aquella alianza de oro no era un obsequio de la fábrica de sopas. Seguramente se trataba de una pérdida o de un accidente.

"Lo que procede —dictaminó el honrado señor Ryder— es escribir a la fábrica e investigar si alguien denunció la pérdida del anillo." Y como lo dijo, lo hizo.

Días después llegó la respuesta. Efectivamente, se trataba de un accidente. Hace un año justo, la señora Giovanna Vitale, empaquetadora de pasta para sopa —su nombre y apellido italiano justifican la dedicación profesional—, había extraviado su anillo de bodas durante el trabajo. El proceso mecánico del empaquetado había impedido la recuperación inmediata.

Al saber la verdad, la señora Francis Ryder, ama de casa de Michigan, se ha apresurado a devolver la alianza de oro. La ilusión del supuesto obsequio se ha desvanecido. Pero en su interior ha vuelto a sentir el mismo impulso cordial que el día en que encontró el anillo: ha cumplido con su deber.

Antonio GIBELLO

UN ESTADO CON SU SOCIEDAD DENTRO

Por Jesús SUEVOS

Se suele censurar a menudo en nuestra Patria al Estado y sus organismos, a los que se les atribuye todos los males, retrasos e inconvenientes que afligen a nuestro país. Esta crítica no siempre es espontánea e ingenua, sino que parte de los grupos de presión a los que importa mucho que el Estado sea impopular y lleve la culpa de todo, pues así, con la antipatía del pueblo puesta en otro sitio, pueden ellos dedicarse, con una cierta impunidad, a sus sólidos trapicheos. El Estado español tiene, sin duda, deficiencias y no hemos logrado aún que funcione con la agilidad y eficacia que requiere un país en pleno desarrollo y con voluntad de resurgimiento y perfección. Pero sería injustísimo cargar sobre el Estado culpas que al Estado no corresponden. Y a todos nos interesa saber dónde están de verdad nuestros defectos para corregirlos o aminorarlos.

Desde que José Antonio, en su discurso de la Comedia, recordó a los españoles el verso del Poema del Cid, "¡Dios, qué buen vasallo si oviese buen señor!", es tópico denigrar a nuestras clases dirigentes históricas y, sobre todo, a las inmediatamente anteriores al Alzamiento Nacional. Y no sin razón. Pues, salvo en algunas breves etapas, el pueblo tuvo más carácter y capacidad de servicio y sacrificio que sus dirigentes. Piénsese, por ejemplo, en la cobardía incalificable de los príncipes y poderosos en la triste iniciación de la guerra de la Independencia. Y en algunos momentos, como a fines del siglo XVIII, las aristocracias no sólo no ejemplarizaron al pueblo, sino que lo imitaban en lo que tenía de menos noble y edificante. Todos recordamos la epidemia de "majismo" que fatigó a las clases altas de nuestro país y que Goya ha perpetuado en sus lienzos. Esta grave carencia de dirigentes ejemplares, educadores y guías del pueblo, ha proporcionado a la Historia de España su extravagante perfil, tan pronto cimero como abatido, que parece más bien obra del azar que de un esfuerzo sistemático y concienzudo. El pueblo da lo que tiene: energía, vitalidad, ímpetu. Pero no se le puede pedir reflexión, previsiones, gobierno. Y eso es lo que ha faltado a menudo en nuestra Historia.

Este defecto español ha provocado una mala contextura social de nuestra Patria. Ese conjunto organizado de grupos y asociaciones humanas que es una sociedad se produce espontáneamente en sus manifestaciones más elementales, pero necesita estímulos y dirección en cuanto supera el nivel del puro primitivismo. Una sociedad, tal como la vive el hombre desde que traspuso el umbral de la Historia propiamente dicha, no se confor-

ma con ser una secuencia de conglomerados azarosos e inconscientes de su ser y destino, sino un conjunto de asociaciones, espontáneas o deliberadas, pero conocedoras de sus propósitos y sus límites, y que son las charnelas o coyunturas para que tenga movimiento y sea capaz de adaptarse a las circunstancias ese cuerpo rígido que sin ellas sería la humanidad. La complicada sociedad del mundo civilizado no es algo que se produzca por generación espontánea, sino la consecuencia de muchas meditaciones y ensayos. Y por eso todas las sociedades llevan la impronta de sus clases dirigentes. Se podría decir que la sociedad es lo que sus notables fueron. Lo que no es muy amable para nuestro país.

El Estado español ha sido a menudo bastante malo, pero la sociedad que llevaba dentro aún era peor. Esto nos parece que no se subrayó adecuadamente por los historiadores y en eso radica uno de nuestros despistes. El español, como ser individual, goza de excelentes cualidades, pero tiene un defecto básico: su incapacidad social. Esa incapacidad, ¿es innata? No parece probable. Más bien sería la consecuencia de la debilidad intrínseca y la consecuente falta de sugestión de la sociedad que se le propone. Falto el español de los alvéolos que le permitiesen exponer y desarrollar sus cualidades con eficacia, prefiere dedicarse a su estéril robinsonismo. Por eso el Estado español tuvo que ser, o intentó ser, un Estado fuerte: porque la sociedad no tenía la necesaria tensión y consistencia. Lo contrario que, por ejemplo, en la Gran Bretaña, donde el Estado puede ser más laxo y flexible porque la sociedad que cobija es de un temple y una firmeza extraordinarios. A medida que la sociedad española, estimulada por el ímpetu revolucionario del Alzamiento Nacional, va obteniendo la solidez y la coherencia que hasta ahora no tenía, el Estado afloja espontáneamente su presión y elude, en lo posible, su presencia. Es lógico. Y si la sociedad española consigue obtener el vigor y la capacidad que España necesita, el Estado, aunque sea más fuerte, será menos agobiante.

En los albores del nacionalsindicalismo se publicó por Ramiro Ledesma un semanario con el título "La Conquista del Estado". Era un título imprescindible en aquel angustioso momento. Pero ahora, casi cuarenta años después, acaso lo que realmente importe es la conquista de la sociedad. No para vaciarla de sus naturales e insustituibles deberes, sino para que el Estado tenga, de verdad, una sociedad dentro. Y pueda ser, sin exageración, un Estado fuerte.

Presencia de Odón Alonso



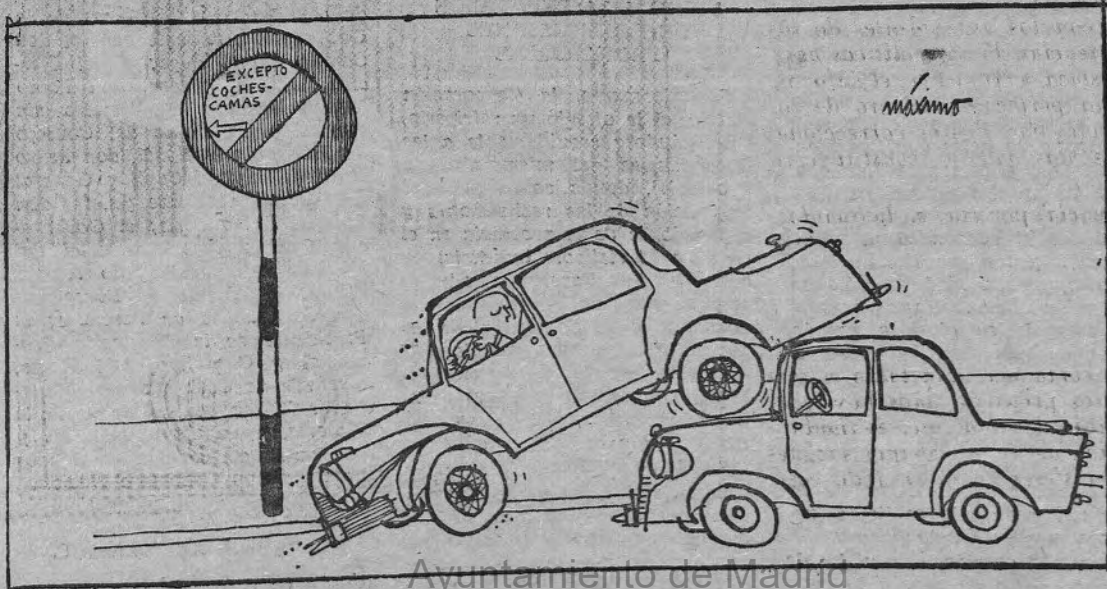
Después de su reciente triunfo en el Festival de Música Moderna de Rhode Island, y tras haber grabado para la Bienal de París obras de Halffter, De Pablo y Benaola, el director de la Filarmónica de Madrid, Odón Alonso, ha salido para Buenos Aires, invitado por la Orquesta de la radio del Estado, a la que dirigirá cuatro conciertos. En ellos, además de páginas de repertorio, figuran otras españolas de Falla, los Halffter y otros, y argentinas de Alberto Ginastera y Juan José Castro. El ambiente musical bonaerense, de tan alta importancia, acaba de recibir el impacto español de "Atlántida", y acoge ahora un nuevo valor de nuestra Patria.

EN EL MUNDO

HENRY CABOT L DGE



Antiguo candidato republicano a la vicepresidencia de los Estados Unidos, ha sido ahora nombrado embajador en el Vietnam del Sur. Lodge pertenece a una eminente familia de Massachusetts, y bajo la Administración Eisenhower fue jefe de la Delegación de su país en las Naciones Unidas. En 1961, al asumir Kennedy la Presidencia, Cabo Lodge asumió la dirección del Instituto Atlántico, organización privada dedicada al desarrollo de la cooperación económica y política con Europa. Tiene el grado de general de reserva, y se cree que la razón de su nombramiento como embajador en el sur del Vietnam es poder utilizar así su doble experiencia diplomática y militar.



Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

FRANCO GANO LAS INDULGENCIAS DEL AÑO PAULINO TARRACONENSE

(Continuación de la página 1)
el yate «Azor» enfiló la bocana del puerto. Todos los buques aparecían empavesados, y los barcos de los pescadores formaban hilera hasta la escalera real, donde desembarcó el Caudillo. El crucero «Almirante Cervera», anclado en el puerto para salir hoy con dirección a Malta, para trasladar la reliquia de San Paolo, disparó las 21 salvas de ordenanza, mientras todos los barcos surtos en el puerto hacían sonar sus sirenas.

El Caudillo de España, acompañado de su esposa y de los Ministros del Ejército y Marina, pasó revista a las fuerzas del Regimiento de Infantería Badajoz núm. 26, y posteriormente saludó a los Ministros de la Gobernación, Justicia, jefes de sus Casas Civil y Militar, Vicesecretario General del Movimiento, primeras autoridades regionales y provinciales, así como también a representaciones del Cuerpo consular e instituciones. Los miles y miles de tarraconenses, procedentes de todos los rincones de la provincia, le aclaman sin cesar.

GRAN RECIBIMIENTO DE LA CIUDAD

Su Excelencia ocupó un coche descubierto en compañía del Alcalde de la ciudad, don Benigno Dalmau, emprendiendo la marcha triunfal hacia la catedral, algo más de kilómetro y medio de calle y avenida, que aparecían repletos de público, que vitoreaba sin cesar al Caudillo.

Veinticinco minutos duró esta demostración de fe y de respeto al Jefe del Estado. Calles engalanadas con banderas españolas y tarraconenses, con grandes carteles con el nombre de Franco, así como fotografías y pancartas, y un gran victor que fue instalado en el edificio del Banco Vitalicio.

Al llegar al llano de la catedral, Su Excelencia fue recibido por el obispo auxiliar, doctor Castán Lacomu y todo el Cabildo catedralicio. Franco besó el «Lignum Crucis» y recibió el agua bendita, tras lo cual entró en el templo bajo arullo, que portaban seis tenientes de alcalde del Ayuntamiento de Tarragona, y cruzó por vez primera la nave central, que obstaculizaba el coro, que ha sido trasladado. Su Excelencia el Jefe del Estado y esposa ocuparon un sitial en el lado del Evangelio, mientras que en otros lugares de honor se situaron los Ministros y demás autoridades y personalidades. Inmediatamente comenzó un solemne tedéum, oficiado por el señor obispo auxiliar, rezándose a continuación las oraciones prescritas para parar las indulgencias del Año Paulino.

A la salida del templo, un enorme gentío volvió a vitorear al Caudillo, quien se trasladó en el mismo coche descubierto, y en unión del Alcalde de la ciudad, a la plaza de José Antonio. Su Excelencia recorrió a pie los 100 metros que separan dicha plaza, desde su comienzo, hasta el edificio del palacio provincial. En el salón de sesiones el Alcalde le hizo entrega de la Medalla de Oro, conmemorativa de los dos mil años de capitalidad tarraconense. Anteriormente, el señor Alcalde pronunció el siguiente discurso:

Discurso del Alcalde

«Señor: De nuevo se colma el júbilo de esta ciudad al verse otra vez honrada, en el transcurso de pocos años, con la visita de vuestra Excelencia, nuestro Jefe

La ciudad entregó al Caudillo la Medalla conmemorativa de los dos mil años de su capitalidad

EL JEFE DEL ESTADO VISITÓ LA EXPOSICIÓN DE PROYECTOS DE APROVECHAMIENTO DEL RIO EBRO

LERIDA SE DISPONE HOY A TESTIMONIAR A FRANCO SU INQUEBRANTABLE ADHESIÓN

ción y asenso ferviente de todos los españoles, que sentimos el gozo no sólo de que un día nos fuera por vos devuelta la Patria, tras una lucha cuya huella histórica se hace cada día más clara a la luz del mundo, sino de ver cómo se ganan también las batallas de la paz bajo vuestra firme y segura mano.

En España empezó a amanecer en la hora misma en que empunastéis las riendas de su Gobierno, y sin un solo eclipse aquel albor es ya luminosidad meridiana, bajo la cual ha podido también Tarragona emprender más rutas, ascensionales, cuya contemplación podemos hoy ofrecer y agradecer, ya que sin la era de paz y progreso que con vuestra visión y tino nos habéis dado, sin la protección y ayuda directas o indirectas de vuestra sabia administración, nunca hubiera sido posible este impulso que a todos nos anima, que a todos nos asocia para corresponder así a vuestro desvelo de gobernante, ofreciéndos la España renovada, atenta a la tarea feliz en el trabajo, inspirada en vuestros principios y artífice en la medida cada uno de sus posibilidades, de la obra de la Patria grande, que es vuestro norte y vuestro sueño.

Los veneros espirituales y los veneros materiales manan sin pausa, y ateniéndonos ahora sólo a las riquezas materiales, Tarragona ve también con satisfacción crecer el comercio, multiplicarse el movimiento de su puerto, florecer rápidamente su naciente industria, que en un brevísimo plazo ha visto autorizadas 419 fábricas, talleres y factorías de nueva planta; 148 ampliaciones y 27 perfeccionamientos, 22 de aquellas en un polígono industrial establecido por este Ayuntamiento, y que ha tenido que ser ampliado, al extremo de que desborda ya su término municipal y alcanza una superficie que sigue en expansión de cerca de dos millones de metros cuadrados. También nos satisface la afluencia turística de que gozamos y que es sin duda otro signo de vuestro buen gobierno, ya que el visitante huye de los países en que no haya, junto al aliciente de la Naturaleza, orden y paz, comodidades y progreso, y nos satisface no tanto por el provecho financiero que reporta como porque España se vuelve a sí como una gran exposición de todas aquellas bienandanzas, y ellos son testigos oculares de nuestra verdad frente a adversas campañas, nunca desinteresadas ni económica ni políticamente y siempre tendenciosas. Pero nuestra ciudad no sólo se enorgullece de su próspero presente, sino de su glorioso pasado, del que tantas huellas conserva. Por eso se apresta a celebrar los dos mil años de su capitalidad, haciendo coincidir la conmemoración con los actos que se preparan para las fechas de la I Gran Feria Nacional del Turismo, de la que será sede esta capital el venidero mes de agosto.

Con tal ocasión y con la de vuestra visita de hoy, y uniendo

debido, se ha acuñado para vos una Medalla de Oro de ese bimestre que tanto significa para nuestra Historia, Medalla que me permito ofrecer con mi ruego y el de la ciudad toda de que os dignéis aceptarla no por su valor intrínseco, que es bien escaso, sino porque ella encierra, en realidad, todos los votos de felicidad y bienestar que deseamos haceros presente, y el alma misma de una ciudad que os ama y os aclama y quiere dejar nítido e indeleble el más hondo testimonio de sus sentimientos. Capitalidad bimestrenaria que hoy se convierte en cierto modo en capitalidad espiritual de España por el magnífico acontecimiento del año jubilar paulino, que tan solemne como esplendorosamente venimos celebrando, y en el que vuestra presencia corona el alto significado y hondas dimensiones de esta exaltación y recuerdo vivo de la doctrina del Crucificado en la Santa Figura del Apóstol de las Gentes, Pablo de Tarso.

Permitidme asimismo, señor, que antes de concluir ponga mis respetos y los de Tarragona a los pies de vuestra ilustre esposa, que nos ha hecho la merced de acompañarnos en este acto para dar más brillantez al mismo. Pido a Dios fervientemente conceda a vuestra Excelencia y a todos los suyos larga y feliz vida para nuestro bien y el de la Patria. Terminó reiterándonos nuestra lealtad y adhesión inquebrantables con aquella expresión que tantas veces os dijimos y que no ha perdido su vigencia porque entonces, como ahora, en la guerra como en la paz, sale del fondo de nuestros corazones: «Mi general, a sus órdenes! ¡Arriba España!»

Finalizado este emotivo y brillante acto, el Caudillo se asomó al balcón principal de dicho palacio, desde donde recibió el homenaje de miles y miles de tarraconense, que le aclamaron sin cesar, agitando pancartas de salutación y agradecimiento. El Jefe del Estado pronunció el discurso que les ofrecemos en otro lugar de este número.

VISITA A LA EXPOSICIÓN DE REALIZACIONES PROVINCIALES

Posteriormente, la Corporación Municipal le ofreció un refrigerio, trasladándose seguidamente a las dependencias del mismo Palacio Provincial, donde contempló una Exposición de las realizaciones y aspiraciones de la provincia en el orden turístico, industrial y agrícola. Su Excelencia admiró el gran mapa de la provincia que condensa el estado general de las necesidades que fue aprobado el 29 de septiembre de 1961. En él se resume el balance de las obras a realizar, que suman 673, con un presupuesto que se acerca a los 300 millones de pesetas.

La inquietud actual de Tarragona se centra en el turismo, y Franco pudo contemplar la labor que llevan a cabo los servicios provinciales de Urbanismo en la ordena-

Dorada. Y la emoción del Generalísimo subió un punto cuando le fueron mostradas diversas fotografías que adelantan lo que será el monumento a la batalla del Ebro, que se izará en uno de los pilares de un puente que fue volado en abril de 1938, casi en pleno corazón de la ciudad de Tortosa. Y para recordar aún mejor el genio de Franco en aquella batalla decisiva, que abrió las puertas de la libertad a Cataluña entera, le fueron mostrados asimismo diversos planos y fotografías de la capilla que se está construyendo en el lugar denominado Coll del Moro, cercano a la población de Gandesa, y desde donde Franco planteó la decisiva y victoriosa batalla del Ebro.

La jornada, apretada y breve, todavía dio tiempo, sin embargo, para que el Jefe del Estado pudiera admirar el ambicioso plan del aprovechamiento del bajo Ebro, con el canal comprendido entre Cherta y Oropesa, ya en las vecinas tierras castellonenses. El magnífico esfuerzo realizado por Tarragona no acaba aún aquí. Porque Franco siguió contemplando los proyectos completos de las presas de Cherta y García, que darán nueva vida y nueva riqueza a las ubérrimas tierras tarraconenses. Y no sólo eso. Porque esas dos presas son un gozoso sueño que abrirá surcos fecundos en las tierras del sur de Cataluña y norte de Valencia. Y, finalmente, le fue mostrada una de las más caras ambiciones de la ciudad: la

ampliación del puerto. De un puerto que ha rebasado ya sus propias posibilidades y que se ha convertido en el de todo Aragón y parte de Castilla. Esta ampliación viene condicionada por la desviación del río Francolí, en sus 2.500 metros próximos a la desembocadura que está presupuestada en 400 millones de pesetas.

Este fue, brevemente analizado, el balance que las autoridades provinciales tarraconenses presentaron ilusionadas al Jefe del Estado, y el Caudillo mostró en todo momento su interés por él.

Finalizada esta visita, Su Excelencia, alrededor de las nueve y media de la noche, regresó al puerto, entre las aclamaciones repetidas de la multitud, embarcando nuevamente en el «Azor».

Hoy, el Jefe del Estado emprenderá viaje hacia Lérida, donde presidirá diversos actos, y a Balaguer, donde inaugurará un monumento, y posteriormente visitará el campamento de Talar.

Telegrama de Franco al Cardenal Arriba y Castro

CONTESTA AL CURSADO POR EL PURPURADO

TARRAGONA.—Desde Roma, el cardenal arzobispo de Tarragona ha remitido a Su Excelencia el Jefe del Estado el siguiente telegrama:

«Lamentando no poder recibirlos en ocasión visita jubileo, con todo afecto y respeto os bendice Benjamín, cardenal arzobispo.»

En respuesta a este despacho, el Jefe del Estado contestó con el siguiente telegrama:

«Roma. Cardenal arzobispo Tarragona. Colegio Español. Via San Apollinare. Cordialmente, saludándole al ganar jubileo Paulino, hemos recordado vuestra eminencia con todo afecto. Generalísimo Franco.» (Cifra.)

CORDIAL DESPEDIDA DE BARCELONA

BARCELONA (Crónica de nuestro corresponsal).—Barcelona ha despedido con una nueva demostración de adhesión y simpatía popular a Su Excelencia el Jefe del Estado, que a bordo de su yate «Azor» ha salido con rumbo a Tarragona, acompañado de su esposa y sus nietos y el Ministro de Marina, almirante don Pedro Nieto Antúnez.

La despedida oficial tuvo lugar en el Palacio de Pedralbes, adonde acudieron los Ministros de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega; el del Ejército, teniente general don Pablo Martín Alonso; el Ministro sin cartera y presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Vallabí; el Capitán General de Cataluña, teniente general don Luis de Lamo Peris; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Antonio Ibáñez Freire; el Alcalde de Barcelona, don José María de Porcioles; el Presidente de la Diputación Provincial y Consejero del Reino, marqués de Castellflorite; Gobernador Militar, general duque de la Victoria, y demás autoridades y jefes, así como el embajador de España y Consejero Nacional, don Miguel Matéu, y los también Consejeros Nacionales camaradas Luys Santamarina, Mariano Calviño y Carlos Trias Bertrán, comisario de Ordenación Urbana de Madrid.

El Caudillo expresó a las autoridades y jerarquías de Barcelona la profunda satisfacción que le han producido las impresiones sobremedera gratas recogidas durante su estancia de quince días en esta ciudad y sus memorables vistas a la comarca del Vallés y a la sacra montaña de Montserrat, aparte de aquel grandioso recibimiento triunfal que le dispuso la población, congregada en masa en las calles desde el puerto hasta el palacio de Pedralbes.

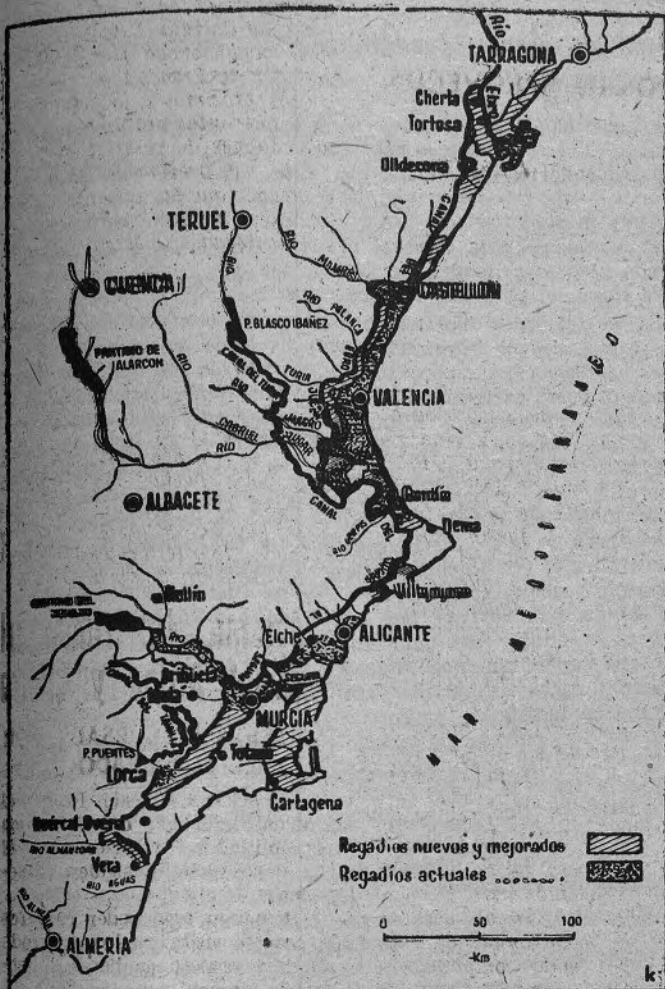
Los mismos lugares han sido ahora escenario de la cordialísima despedida popular, especialmente en las cercanías del Club Marítimo, en el muelle de España, donde el «Azor» ha permanecido estos días. Las aclamaciones del gentío han rubricado el final de esta nueva estancia del Caudillo en Barcelona durante cuyo transcurso los problemas fundamentales de la ciudad y de la provincia han merecido preferente atención por su parte.

La población de Barcelona y de la provincia conoce perfectamente estos afanes de Su Excelencia el Jefe del Estado y sabe muy bien cuánto le debe; por eso ha procurado aprovechar cuantas ocasiones ha tenido de renovar la expresión de su firme, sincera y enérgica adhesión al Caudillo durante estas dos semanas inolvidables.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

TODA ESPAÑA ES PROVINCIA

ALMERIA: EL TRASVASE DE AGUA, SOLUCION IDEAL



Los futuros regadíos de Almería tienen, además de los proyectos que hasta ahora hemos mencionado, uno que debe ser considerado como de carácter sensacional: el del trasvase de importantes caudales de agua sobrantes del Tago, del Ebro y de otros de menor importancia, como el Castil y el Guardal, de la provincia de Granada.

Esta, como se sabe, es la más anhelada y, a la vez, la más ambiciosa de las realizaciones nacionales en cuanto a regadíos de carácter extraordinario. Afecta a gran parte de la amplia y fértilísima región levantina y, como complemento fundamental, a la provincia de Almería. Es también una parte esencial de la gran batalla que inició aquel gran estratega de los riegos nacionales que se llamó Lorenzo Pardo, para quien la actual —todavía la actual— distribución hidrográfica, con su tremendo desequilibrio, le parecía un enorme disparate de urgente e indispensable corrección. «Descartando el Ebro —decía—, cuya cuenca tiene una significación tan acusada, el resto de la zona mediterránea solamente cuenta con unos 4.500 millones de metros cúbicos de aguas disponibles, frente a los 26.500 millones de la zona atlántica; es decir, una cuarta parte, a distribuir entre múltiples posibilidades económicas de muchísimo mayor alcance.» Y añadía: «El desequilibrio hidrográfico es manifiesto. El desequilibrio hidrográfico se encuentra en oposición con el económico desde el punto de vista agrícola. Las zonas más productivas son las peor dotadas.»

Todos los estudios técnicos realizados por los Consejos Económicos Sindicales de estas tres provincias del Levante y Sureste españoles siguen abogando por que se realice el trasvase de agua desde las mencionadas cuencas. Para Almería, concretamente, este trasvase sería la gran solución, la obra más revolucionaria y positiva de cuantas podrían efectuarse de cara a su redención económica y social. Al mismo tiempo esta obra aportaría a la economía nacional cuantiosos beneficios, a través de una producción agrícola extratemprana de excepción.

Cincentos a los estudios realizados desde el punto de vista de los regadíos almerienses, los más importantes son los siguientes. Trásvase desde los ríos Castil y Guardal de unos 50 millones de metros cúbicos al valle de Almanzora para la puesta en riego de unas 8.000 hectáreas. Trásvase de la cabecera del Tago. Fundamentalmente este trasvase se haría, primero, hacia el campo de Cartagena, y después, hacia la mencionada zona de Almería. El enlace de canales desde Cartagena hasta el embalse del Almanzora se presupone en unos 500 millones de pesetas. Inversión que resultaría absolutamente rentable.

Por otra parte, está pendiente el estudio del trasvase de agua sobrante del Ebro mediante una elevación en Cherta. Esta solución beneficiaría a las provincias de Castellón, Valencia, Alicante, Murcia y Almería, como se demuestra perfectamente en el gráfico que publicamos. Una y otra solución son perfectas en cuanto conducen a realizaciones económicas extraordinariamente positivas. Y en el caso concreto de Almería, de Alicante y de Murcia, de una rentabilidad social, tan importante o más que los propios beneficios económicos. Por ello consideraremos siempre que la desatención de una obra de estas extraordinarias características, cuando es totalmente posible su realización, es un flaco servicio que se le hace a la agricultura, a la economía nacional y, fundamentalmente, al logro de unos objetivos sociales que deben ser considerados como sagrados en el quehacer político actual.

DOMINGUEZ

VA A CREARSE LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

Transformará en especialistas a 496 trabajadores cada año
OBTENDRA LA ECONOMIA MURCIANA UNA RENTABILIDAD DE DOSCIENTOS DIEZ MILLONES DE PESETAS ANUALES

MURCIA. (De nuestro correspondiente.) — Una Escuela de Formación Profesional Acelerada va a ser creada en la capital. Conseguirá así la transformación en especialistas de su gran censo de peonaje en general, que representa 128.029 obreros. Con dicha magnífica acción asistencial, al convertirse en especialistas 496 trabajadores al año, obtendrá la economía murciana, con repercusión en la venta nacional, una rentabilidad de 210 millones anuales. El número de peones a transformarse eleva a 23.678, siendo la demanda anual de especialistas de 3.747. Del censo de peonaje, 41.956 han emigrado al extranjero desde abril de 1962. Citamos que la población activa ideal en el sector agrario es de 76.313; en el industrial, de 123.194, y en el de Servicio, 103.927.

ADQUISICION DE TERRENOS

Esta magna mejora es debida a la Organización Sindical murciana por medio de su Obra de Formación Profesional. Los terrenos van a ser adquiridos en la carretera de Espinardo, en las proximidades de la Escuela de Maestría Industrial. Cooperan a la compra Ayuntamiento y Diputación, que ya consignaron cantidades en sus presupuestos, y la Delegación Provincial de Sindicatos. Está pues, en marcha activa este nuevo centro como compendio del plan de desarrollo económico de la provincia.

CERTERA EXPOSICION

La Obra de Formación Profesional ha abierto en la Casa Sindical una Exposición de trabajos, tanto científicos como prácticos, como compendio de las actividades del Taller-Escuela «Almirante Bastarache», de Cartagena. Abarcan las ramas de electricidad, metal y madera. Y es tan beneficiosa la labor, tan elevado el número de alumnos que dicha Escuela Sindical va a ser ampliada, a fin de atender la creciente matrícula de alumnado que solicitado percibir las enseñanzas del mismo. Exposición muy interesante, tanto para las Empresas como para técnicos y obreros de la región.

CIENTO SETENTA CONVENIOS COLECTIVOS

Es de resaltar en este aspecto social la gran labor que desarrollan los Sindicatos. Es una intensa y eficaz acción en favor de los productores. Ciento setenta Convenios Sindicales Colectivos van suscritos en un año. El de Convenios en vigor asciende a 142, y en trámite, 28. Se han celebrado 1.972 actos de conciliación con avenencia. Las cantidades que han percibido los trabajadores por dichos actos de conciliación se elevan a 1.131.649 pesetas. Y por acciones laborales en Magistratura de Trabajo han percibido 1.382.819 pesetas.

CIENTO SETENTA Y SEIS CURSILLOS EN LA ESCUELA SINDICAL

Por la vinculación de carácter formativo-social que tiene la Escuela Sindical, que actúa plenamente ligada a la Vicesecretaría de Ordenación Social, se han celebra-

do 176 cursillos de carácter intensivo, por los que han pasado 4.415 trabajadores, que han recibido las enseñanzas. Ha habido 120 reuniones con el carácter de Cursos de Academia, con un total de 385 trabajadores, que han pasado durante nueve meses por las clases de estos Cursos de tipo formativo.

Citemos junto a todo ello la celebración de 68 Asambleas Plenas de Secciones Sociales de las Hermandades de Labradores y Ganaderos. Y 52 los Plenos celebrados por las entidades sindicales provinciales de sus Secciones Sociales y 154 Permanentes, pudiéndose resumir el total de Juntas celebradas por diversos conceptos, en 354 reuniones, con actuaciones

bien destacadas de las Comarcas de Cartagena, Jumilla y Molina de Segura.

Así se valora, a grandes rasgos, la actuación social que ahora se patentiza además con este Centro Provincial de Formación Profesional Acelerada, que va a crearse en la ciudad, de tan gran utilidad. La representación social en las 168 entidades sindicales menores de la provincia es de 4.843 Vocales y 8.987 trabajadores, que tienen la condición de Enlaces Sindicales, y en Jurados de Empresa, 37, representando todo ello la masa de trabajadores de 10.897, referidos de forma exclusiva a las Juntas de Jurados de la provincia.

Luis PENAFIEL

BILBAO

CURSO PARA INICIADOS EN EL PROGRAMA NACIONAL DE EDUCACION EN ALIMENTACION Y NUTRICION

ASISTEN MAESTROS DE LA ZONA MINERA DE SOMORROSTRO

BILBAO. (Servicio especial.) — El Programa Nacional de Educación en Alimentación y Nutrición —que llevan a efecto las Direcciones Generales de Enseñanza Primaria, Sanidad y Capacitación Agraria a través del SEAN— ha entrado en su segunda etapa de divulgación, información y preparación de personas: los cursillos para iniciados del Magisterio. Anteriormente se hizo el curso nacional de diplomados, en el que fueron capacitados, obteniendo el correspondiente título, educadores, enfermeras, agentes de Extensión Agraria y divulgadoras de Sección Femenina. Ahora éstos —y concretamente el profesorado del Magisterio— realizan, a su vez, la preparación de sus compañeros en estos cursillos comarcales, como el que se está desarrollando en Musques, zona central de la cuenca minera de Somorrostro, adonde han acudido maestros y maestras seleccionados por la Inspección Provincial del Servicio Escolar de Alimentación y Nutrición.

El Programa comprende seis unidades educativas: Complemento alimenticio, Comedores, Granjas, Enseñanza, Huertos y Club: escolares. Es decir, todo un plan de actividades que va desde el botellín de leche que diariamente ha de tomar el escolar hasta la creación de un huerto o granja escolar, donde se realicen prácticas y aprendizajes de nuevos productos o mejora de los existentes; desde una minuta equilibrada, sabiendo cada uno lo que come y el porqué de esa alimentación, hasta la creación de Clubs escolares donde los niños, en autogobierno, traten de los problemas de la alimentación, buscando una unidad de acción frente a la división clasista y con un sentido de comunidad aprovechando al máximo el diálogo. E igualmente la realización de una serie de lecciones, en la escuela,

sobre la teoría de este Programa, internacional aceptado y que patrocinan UNICEF, FAO y OMS.

Seis unidades de nivel comprenden el Plan de Desarrollo: esferas nacional, provincial, comarcal, municipal, escolar y familiar. Ya se ha establecido un Consejo Técnico Nacional —formado por las representaciones de los Ministerios de Educación, Gobernación y Agricultura—, del que dependen los Consejos provinciales, y una vez realizados los cursillos de iniciados, se crearán los municipales.

El cursillo de Musques tiene una tonalidad especial. De un lado, por el prólogo y ambiente, ciertamente emotivo y literario, que le ha dado —en sus lecciones iniciales— la inspectora de Primera Enseñanza —delegado provincial del SEAN, señorita Pilar Ibáñez, así como del apoyo entusiasta de la inspectora de la zona, doña Milagros Reyes, llevando la dirección del mismo, con seguridad y clara exposición, la maestra diplomada señorita María Teresa Gorostiaga. En el aspecto de colaboración hay que destacar al Ayuntamiento de Musques y su parroquia, que tienen en esa valoración humana —«el hombre es el sistema»— dos nombres: don Francisco Gómez Yerrita, un Alcalde que lo mismo ocupa un lugar de alumno que organiza una flota de taxis para invitar a los maestros del cursillo a merendar la playa, y el padre Marcelo, que ha levantado en Musques una Escuela de Aprendizaje Industrial, ejemplo y orgullo de una obra de iniciativa privada, con apoyo oficial que ha solucionado todo un problema cultural y social en esta importante cuenca minera. Y junto a ellos, la Diputación Provincial. El cursillo es un éxito. El Programa —cuarenta cursillos se han celebrado en toda España— va depositando buena semilla.

Maximino SANZ

EXTRAORDINARIA TAREA DE COLONIZACION EN EL DELTA DEL EBRO

EN LA ZONA DE MARISMAS SE SANEARON Y PARCELARON 306 HECTAREAS, QUE SE HAN CONVERTIDO EN ARROZALES Y HUERTA

A su vez, mediante la construcción de diques, se han logrado salvar otras 877 hectáreas en la zona marítimo-terrestre, repartida después entre doscientos veintiséis colonos

En el centro de la zona colonizada el Instituto ha construido un pueblo, Villafranca del Delta, con noventa y seis viviendas

TARRAGONA. — La labor desarrollada por el Instituto Nacional de Colonización en la provincia de Tarragona, que fue ayer visitada por el Caudillo de España, se refiere principalmente a los trabajos de:

Transformación y colonización del delta del Ebro.

Sondeos de investigación y estudio para el alumbramiento de aguas subterráneas.

Auxilios para obras y mejoras permanentes a través de la ley de Colonizaciones de Interés Local.

Establecimiento de pequeños regadíos.

Por lo que se refiere a los trabajos verificados en el delta del Ebro, en la margen derecha se comenzó a actuar sobre un núcleo de modestos braceros que habían saneado 306 hectáreas de marismas en terrenos fértiles, convertidos en arrozal y huerta.

Después de verificar el Instituto Nacional de Colonización los trabajos pertinentes, dicha zona de 306 hectáreas se adjudicó a 466 agricultores o "zoneros". A la vez, haciéndose cargo el Instituto de otras 877 hectáreas de esta zona marítimo-terrestre, mediante la ejecución de un dique de defensa y con el concurso de obras de conducción de aguas para riego, se han creado 266 lotes o parcelas cada una de las cuales dispone de una superficie media de tres a cinco hectáreas.

En el centro del área transformada se ha levantado el nuevo pueblo de Colonización de Villafranca del Delta, con 96 viviendas, edificios para el Ayuntamiento, escuelas, consultorio médico, iglesia, etc., además de los locales para tiendas y otros diferentes servicios.

En estas antiguas marismas, antes totalmente improductivas, se ha conseguido este último año una cosecha valorada en más de 20 millones de pesetas.

Una labor similar a la efectuada en la margen derecha del Delta se efectuará en el lado izquierdo, donde el Instituto tiene preparados todos los pormenores para la transformación de una superficie de unas 1.200 hectáreas.

En trabajos de sondeo para el alumbramiento de aguas, los equipos de Colonización han hecho 52 perforaciones, cortando 52 niveles acuíferos, que han permitido aforar hasta ahora un caudal de 1.385.000 litros-hora. Las prospecciones abarcan diversas comarcas de la provincia, con una superficie general de 53.000 hectáreas. El agua aforada hasta ahora ha permitido poner en riego o estar en transformación hasta 750 hectáreas. Un detalle interesante es que en dos de los sondeos efectuados en el término de Rodóña se han atravesado dos capas de lignito, con espesores que oscilan entre cuatro y siete metros.

En la provincia, los auxilios de Colonización Local han atendido

hasta ahora un total de 2.689 peticiones, con una cifra de auxilios otorgados de más de 146 millones de pesetas. La mayor parte de estos auxilios, más del 50 por 100, corresponden a obras de transformación en regadío.

Muy importante ha sido el auxilio a las Cooperativas, de las que se han atendido 168 peticiones, y concediéndoseles cerca de 34 millones de pesetas. (Cifra.)

A LOS VEINTE AÑOS

Carta para los alféreces

Queridos amigos y compañeros:

Hace unos cuantos días nos reunimos a la española —mesa, mantel, pan y vino— unos cuantos amigos, que en octubre de 1943 recibimos los despachos de alféreces de complemento, para tratar de lo que podíamos hacer en octubre próximo, veinte años después, para conmemorar la fecha en la que los universitarios españoles fuimos oficiales de nuestro Ejército en paz.

Poco más arriba o poco más abajo de los cuarenta años. Cada cual con su oficio civil, casados o solteros, con hijos o sin ellos, hablamos de todo amplia y cordialmente, porque todos éramos —y a Dios gracias seguimos siendo— oficiales de nuestro Ejército. Pensamos que éramos como los sucesores, en el tiempo, de los estudiantes que fueron alféreces provisionales, que con una estrella como la nuestra quedaron sobre la tierra española muertos sin pasar de adolescentes, y que, por supuesto, hubiéramos sido alféreces con ellos si en lugar de niños, aquel hermoso y heroico entonces, hubiéramos sido adolescentes espigados. Hablamos de que, cuando en el verano de 1942, los universitarios nos vestimos de soldados y juramos bandera en los campamentos, se dio en España el paso firme para ganar de nuevo el tiempo clásico de la hermandad de las armas y de las letras, de la armonía de la pluma y de la espada, del Ejército y de la Universidad.

Pensamos y hablamos de tantas cosas importantes y sin importancia que no voy a poder contaroslas todas, como se me ha pedido, por larga que fuese esta carta, pero sí podré deciros las principales.

En primer lugar, que vamos a reunirnos los de la primera promoción de la Milicia Universitaria. Que vamos a reunirnos para volver a jurar otra vez la bandera y volver a decir con alta voz de nuestro orgullo de honrarnos con la condición de oficiales del Ejército. Condición que es razón importante que nos une a todos por encima de cualquier matiz, como hombres de honor al mejor servicio de nuestra Patria y de nuestro pueblo.

Insertos en la vida y en la paz de España, mandando u obedeciendo, sirviendo, en suma, cien mil hombres vestidos de paisano seguimos llevando la estrella sobre el corazón.

No sabemos aún lo que vamos a hacer en el octubre por llegar, cumplidor de los veinte años. Lo que hemos empezado a querer hacerlo queremos que lo penséis todos y nos lo digáis. Algo así como si estuviésemos de nuevo a través del tiempo y de la distancia, compartiendo el pan y el vino bajo los árboles de los campamentos a un milagroso toque de fajina.

Escribid, y yo, y muchos otros más, de ahora hasta poco antes de octubre, os seguiremos escribiendo, estéis donde estéis.

Hasta la vista y un fuerte abrazo de vuestro amigo y compañero

Antonio José HERNANDEZ NAVARRO

VALLADOLID

El supuesto extraordinario del Ayuntamiento para mejoras de la ciudad

ENTRE ELLAS, UN MERCADO CENTRAL, AMPLIACION DE LA RED DE ABASTECIMIENTO DE AGUAS, CONSTRUCCION DE GRUPOS ESCOLARES Y URBANIZACIONES

En todas estas obras se invertirán ciento cuarenta y cinco millones de pesetas

VALLADOLID. (De nuestro corresponsal.)—La vieja capital castellana ha experimentado en los últimos años radical transformación. Hoy la ciudad que antes sólo podría ofrecer a la admiración de propios y extraños su glorioso pasado de arte e historia, camina a pasos de gigante hacia la industrialización, hasta el punto de que ahora, su porvenir en este sentido puede equipararse al de las más avanzadas regiones españolas.

Forjadores de este desarrollo e incremento del poderío industrial vallisoletano son los componentes de la actual Corporación Municipal vallisoletana, que capitanea Santiago López. Cuando apenas se

han cumplido los dos años de mandato de este Alcalde, la ciudad está poniendo en juego todos sus resortes —que ahora se ven bastante más fuertes que los que muchos creían— para recobrar el tiempo perdido y situarse en primera línea del progreso nacional.

«La capital, de 250.000 habitantes», es un «slogan» afortunado. Se tomó en principio un poco a baladronada, pero ya están, estamos todos los vallisoletanos dispuestos a hacer bueno ese propósito y en menos tiempos del preconizado. Significa un aumento de 100.000 habitantes, detalle éste que asusta, pero no es ese crecimiento demográfico el más importante de la cuestión, sino la puesta en marcha de los recursos que han de apoyar y permitir ese aumento. Hay que contar con una riqueza industrial capaz de sostener ese número de habitantes, proporcionándoles los puestos de trabajo necesarios. Y hay que modernizar y poner a punto la ciudad que ha de albergarlos. Uno y otro punto se complementan y a ambos está dedicando constante atención el Ayuntamiento vallisoletano.

Como una fecha histórica en esta etapa revitalizadora de Valladolid puede citarse el pasado sábado 23 de junio. El Pleno de la Corporación Municipal, en la sesión de ese día, aprobó el anteproyecto de presupuesto extraordinario por un importe total de más de 145 millones de pesetas. Esto viene a significar que se ha llegado a un punto de madurez del que se puede arrancar con firmeza y garantía de éxito. Los 145 millones de pesetas de ese presupuesto extraordinario están destinados a poner en marcha o a concluir una serie de obras trascendentes para la ciudad. Veintinueve millones de pesetas serán dedicados a la construcción del gran mercado central de mayoristas; 20 millones para ampliación y mejora de la red de distribución y estaciones depuradoras del servicio de abastecimiento de aguas; 18 millones para la adquisición de inmuebles, más de 15 millones para la construcción de grupos escolares y 16 millones y medio se dedicarán a la urbanización del paseo de Zorrilla en el trozo comprendido desde la plaza de toros hasta La Rubia. Cuando estas obras estén finalizadas, Valladolid contará con una de las avenidas más modernas y amplias de España.

Después de referirse al tema de las contribuciones especiales, el Alcalde aludió al proceso de industrialización—afán obsesivo de la Corporación, como puede apreciarse—, afirmando que se están llevando a cabo ampliaciones en diversas industrias, así como la próxima instalación de otras varias, entre las que cabe citar una importante factoría de asientos para automóviles, que se situará en la carretera de Madrid.

A este ritmo Valladolid, a la par que se enorgullece de su pretérita riqueza histórico-artística, será escenario de un nuevo «milagro»: el de la industria en el corazón de Castilla la Vieja.

José Luis PARRA

Las PROVINCIAS a través de su PRENSA

"ASTILLEROS DE DESGUACE"

"Alerta", de Santander, en torno a este tema, dice lo siguiente:

«En una zona del sudoeste de la bahía se construyen a ritmo acelerado los que, sin duda alguna, serán los astilleros de desguace más importantes de Europa. Estos diques están situados en las marismas de Maliaño, contra la parte montuosa de entrada a la canal, frente al Sanatorio de Pedrosa, de espaldas al aeropuerto de Parayas. Se rellena a tal efecto una amplia zona de una superficie cenagosa de unos 45.000 metros cuadrados, a base de arenas y residuos succinados por las dragas, que, juntamente con otros 5.000 metros cuadrados más adquiridos a los propietarios del monte colindante, dará una superficie total de 50.000 metros cuadrados de pista utilizable. Paralela a la canal de la ría correrá una línea de muelles de atraque de unos 400 metros, con capacidad para desguazar cuatro buques simultáneamente. Este muelle estará dotado en toda su extensión de una vía férrea para las grúas de servicio.

Completará estos astilleros un complejo de edificaciones industriales, con centrales eléctrica, de acetileno, oxígeno, etc., así como comedores y otros servicios complementarios para personal obrero y administrativo.

EN EL AÑO 1964

El ritmo de estas obras es tal que se cree serán terminadas para finales de 1964.

En cuanto al número de puestos de trabajo que ha de crear esta moderna industria, está calculado en unos 250 hombres, pero el número de éstos depende, como es lógico, de la maquinaria que en los trabajos de desguace se emplee. En este sentido parece que existe el propósito de importar una magnífica cortadora de chatarra de fabricación belga, del tipo de las llamadas cizallas, capaz de cortar en un solo día 240 toneladas de este material, de las chapas calificadas de primera. La adquisición de esta modernísima cizalla supondría una producción anual de chatarra no inferior a las 50 ó 60.000 toneladas.

Esto es interesante, de forma particular si se considera que la industria metalúrgica española viene padeciendo un déficit de unas 300.000 toneladas de hierro para fundir, que se ve precisada a importar de otros países. Por otra parte, dado el precio de costo de la chatarra en el extranjero y el de buques para ser desguazados, daría este último sistema de compra una diferencia favorable (al cambio de moneda) de no menos de un millón de dólares.

LA AUTOPISTA LA JUNQUERA-MURCIA, EN MARCHA

EL PRIMERO DE SUS TRAMOS EN EJECUCION, EL DE VALENCIA, SE ESTA REALIZANDO A BUEN RITMO PROXIMAMENTE SE INICIARA EL TRAMO BARCELONA-MALGRAT, QUE EN ESTOS MOMENTOS RESULTA INSUFICIENTE PARA EL TRAFICO TURISTICO

En Valencia, la nueva carretera evitará los pasos a nivel, y, con cruces elevados, las vías ferroviarias de Barcelona, Zaragoza y las eléctricas de El Grao

LA JUNQUERA. (Especial para ARRIBA.) — Desde esta capital murciana a la frontera francesa, la llamada carretera del Mediterráneo, del litoral o de Levante, es una de las más congestionadas y dificultosas de todas las del país. Esto no sólo es, pues, en cuanto a tramos de peligrosidad, muy pocas le ganan. Algunos le llaman a estos espacios montañas rusas de la muerte; ejemplo al canto: en la provincia tarraconense, los 40 kilómetros del Perelló y los 16 de las costas del Garraf.

Otro sí: la intensidad de tráfico, que queda fsumida en estos porcentajes, facilitados por el propio director general de Carreteras, calificándola como la más elevada de España. Solamente en 1961 dicho incremento fue superior al aumento medio de todo el país en un 13,5 por 100. Alicante solamente representó un 21,50.

EL PROYECTO

Todo esto viene a cuento porque felizmente han comenzado las obras de lo que pretende ser la futura autopista, aunque ha sido Valencia la favorecida por esta iniciativa, que aquí sinceramente se celebra. Esta obra corresponde al nuevo acceso norte de la capital del Turia, donde se trabaja a buen ritmo, lo que hace concebir esperanzas para que pronto sean otros sectores los beneficiados con la realización, que está proyectada, en su conjunto, desde Murcia a La Junquera. Realmente, en su totalidad pasarán muchos años, pues el recorrido ya pueden ustedes imaginárselo con una sola ojeada al «Michelin». Sin embargo, está en estudio de próxima ejecución aquello que ofrece mayor urgencia, tanto por la peligrosidad anteriormente referida como por la afluencia de tráfico.

Así se espera que la variante del Perelló entre pronto en esta operación, y el puente sobre el Ebro en Amposta, como saben quienes hayan hecho este recorrido, de suma necesidad.

GRAN PRIORIDAD

Esta carretera o autopista ha sido considerada hace tiempo como de gran prioridad y, además de lo anteriormente citado como próxima ejecución, añadiremos que está proyectado, y en espera de la orden de comienzo, el tramo Barcelona-La Junquera, materialmente insuficiente para el tráfico turístico actual, y no digamos para el venidero próximo futuro. Los trabajos se iniciarán por el trozo entre la Ciudad Condal y Malgrat.

El acceso de Barcelona tendrá una longitud de casi 19 kilómetros a su entrada por Valencia, desde el Paseo del Mar, junto al campo del Mestalla, hasta cerca de Puzol.

Desde Valencia hasta el barranco de Carraixet hay dos calzadas de diez metros de ancho cada una, separadas por un seto de tres metros. Después, desde la citada localidad, habrá solamente una calzada, aunque de once metros y medio de anchura, en una primera etapa, que concluirá con otra calzada de más de dieciocho metros de ancho durante todo el trayecto marítimo.

LAS OBRAS ACTUALES

La autopista Murcia-La Junque-

ra, a su paso por Valencia, evitará todos los pasos a nivel, y así atravesará con cruces elevados las vías del ferrocarril Barcelona-Zaragoza y los eléctricos del Grao. Lo que está realizándose en esa veintena escasa de kilómetros se valora por encima de los 120 millones de pesetas, y las obras de fábrica, siempre referidas al acceso valenciano, están concluidas en un 80 por 100, y la misma proporción podemos aplicarla a los trabajos de explotación.

Junto con lo turístico, de capital importancia, refleja también una singularidad paralela el tráfico de agrios y frutas de la huerta valenciana.

Esto es aplicable a toda autopista, es decir que si lo turístico tiene importancia, también lo será el envío con la mayor rapidez de las frutas y verduras de todo el Levante destinadas a los mercados europeos, para su llegada a los mismos en las condiciones más óptimas de frescura, que es una de las principales calidades de estos productos.

CACHO-DALDA

QUINCE MILLONES DE SACOS DE MEJILLON SE OBTIENEN CADA AÑO EN GALICIA

EL SABROSO MOLUSCO ES LA BASE DE UNA INDUSTRIA QUE DA TRABAJO A MAS DE TRES MIL PERSONAS

Pronto se iniciará el transporte aéreo de mejillones a Francia y Suiza desde Alvedro

LA CORUÑA. (De nuestro correspondiente.) — La explotación industrial de uno de los moluscos más sabrosos, cual es el mejillón, ha supuesto el nacimiento de una importantísima riqueza para Galicia. Hoy es ya un hecho cierto y contundente que ha venido a transformar los viejos modos de obtención de moluscos y abre al porvenir cauces insospechados en el amplio sector del cultivo de estas especies maríneas. Vamos a dar unas cuantas cifras de esta riqueza del litoral gallego, que se reparten casi exclusivamente las provincias coruñesa y de Pontevedra, con una pequeña cantidad de mejillonerías en la mar lucense. Hay unas 1.500 mejillonerías instaladas en las rías gallegas. De ellas, la tercera parte en la provincia de La Coruña. Y de las coruñesas, una gran mayoría en la bahía coruñesa y en Lorbé.

DESDE ALVEDRO, AL MERCADO INTERNACIONAL

Con el cultivo de los mejillones se ha conseguido algo importantísimo, cual es que España—Galicia, concretamente—pueda ofrecer los más sabrosos de Europa algo así

como los más sabrosos del mundo. Por tanto, al hablar de mejillones hay que volver los ojos al Noroeste español. Esta es la razón por la que hoy podemos adelantar una noticia de gran interés. Desde el aeropuerto herculino de Alvedro saldrán pronto aviones con carga de mejillones para varios países europeos; entre ellos Francia, Suiza, Italia, etc. La intención de los cultivadores del molusco es venderlo en fresco en los grandes mercados internacionales.

Sin conocer más detalles de esta magna "operación" que se prepara, si podemos decir que en algunos lugares, como Italia, hemos visto a la venta mejillones de muy baja calidad, incomparablemente inferiores a los nuestros, al precio de 300 liras el kilogramo, lo que suponía entonces unas 29 pesetas. Si se cuenta que el valor industrial del mejillón aquí es de 3,50 a cuatro pesetas el kilo (hablamos siempre del molusco con su cáscara), ya se entrevén las posibilidades de que los mejillones puedan pagar billete aéreo para ir a los lugares de consumo.

UN CICLO VITAL DE CATORCE A QUINCE MESES

No son estos meses de junio y julio los mejores para el consumo de mejillones. Utilizando las palabras del "argot", ahora "no están en comida". Es la época de puesta.

El ciclo vital de la especie en las mejillonerías se inicia cuando la "siembra". Así podemos llamar a la labor de reunir la semilla de mejillones, que son adheridos a las cuerdas de las mejillonerías y recubiertos por unas telas protectoras. Así quedan durante cuatro meses, al término de los cuales es preciso levantar las cuerdas, deshacer todo el trabajo inicial y renovarlo. Pasan luego nueve o diez meses hasta completar un ciclo vital de catorce a quince meses. El resultado es el mejillón de tamaño industrial, con un mínimo de siete centímetros, que sale, ensacado, para los grandes mercados de Cataluña, Bilbao y Madrid, por este orden en atención al volumen de consumo.

DIFICULTADES EN LA BAHIA CORUÑESA

Aunque eran previsibles, comienzan a notarse para esta industria mejillonera coruñesa las dificultades que entraña la construcción del muelle petrolero. La mayor masa de mejillonerías existía por la zona de Oza, precisamente en donde se realiza la construcción de ese gran muelle. Muchas de las mejillonerías allí existentes han sido trasladadas ya a Lorbé. Lo mismo ocurrirá con la mayoría de las restantes, aun con anterioridad a que la presencia de los petroleros limite su vida.

Según nuestros informadores, la industria mejillonera vive en precario, amparada solamente por la buena voluntad de las autoridades de Marina y Obras del Puerto. Es éste un momento muy oportuno para reconsiderar posiciones y habilitar fórmulas que permitan la subsistencia de las mejillonerías como base de una industria rentable que no es justo ni conveniente eli-

minar. No es éste el lugar para entrar en consideraciones sobre el tema. Únicamente apuntamos que las mejillonerías deben subsistir e incluso aumentar, y que quien tenga autoridad para ello haga posible que esto así ocurra.

ALCANCE SOCIAL Y ECONOMICO DE LA INDUSTRIA MEJILLONERA

Conviene destacar el alcance social y económico que en Galicia tiene la industria mejillonera. Baste saber que cada uno de esos armatostes varados en la mar da trabajo, como mínimo, a dos personas, con lo que son 3.000 las ocupadas directamente en el litoral gallego. Además, existe una enorme cantidad de personal ligado a la industria a través del transporte, la carpintería de ribera, la fabricación de sacos—envase del mejillón—, el esparto para las cuerdas, etc., etc. Hay que tener en cuenta que de Galicia salen anualmente quince millones de sacos conteniendo este molusco. Y que el número de cuerdas de las 1.500 mejillonerías es de millón y medio, de siete metros de largo cada una. Estas cifras son por sí mismas de una elocuencia contundente y nos animan a echar un cuarto a espadas por la industria mejillonera, necesitada de aliento, de comprensión y también de auxilio.

Agradece, finalmente, la amabilidad del distinguido coruñés señor Companioni, gracias al cual hemos podido completar el reportaje.

BORGONOVO

EL SECRETARIO ADJUNTO PARA ASUNTOS AFRICANOS DE LOS EE.UU. VISITARA NUESTRAS PROVINCIAS CUATRO MESES

El secretario adjunto para asuntos africanos del Gobierno de los Estados Unidos, Mr. Mennen Williams, visitará las provincias españolas de Fernando Poo y Río Muni en los primeros días de julio. El día 1 será recibido en Bata por las autoridades; en la capital de Río Muni visitará distintos centros y asistirá a una comida organizada en su honor por el Gobierno Civil. Al día siguiente se trasladará en avión a Santa Isabel, visitando en la capital de Fernando Poo obras e instalaciones antes de asistir a un almuerzo ofrecido por el Gobierno General. El día 3, el señor Mennen Williams visitará el colegio que los misioneros tienen dedicado a la enseñanza de los hijos de los trabajadores de la provincia.

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

CURSOS DE VERANO

EN

BRIAM

TETUAN, 5 — Teléfono 23 160 04

(A dos pasos de la Puerta del Sol)

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL

Durante el verano Vd. puede familiarizarse con un idioma

con tal que utilice el método BRIAM, que triunfó porque fue creado para enseñar idiomas extranjeros a los españoles

Los estudiantes que tienen que preparar un examen o una oposición y todos los que quieren aprovechar los meses estivales para encontrarse mejor preparados en los meses de gran actividad, pueden elegir en BRIAM, durante el verano como en el curso escolar, la solución que les conviene: clases intensivas, diarias y alternas para principiantes y adelantados, en todos los niveles, desde las ocho de la mañana hasta las once de la noche.

LOS ALUMNOS ENCONTRARAN TODAS LAS POSIBILIDADES PARA ARMONIZAR SUS ESTUDIOS CON EVENTUALES VACACIONES

En el caso de que tengan que interrumpir o iniciar sus clases a mediados de mes, el alumno no tendrá que abonar sino esos quince días de asistencia, y numerosas clases a todos los niveles permitirán al alumno no interrumpir sus estudios y empezar de nuevo.

A PARTIR DEL DIA 1 DE JULIO, NUEVOS GRUPOS EN TODOS LOS NIVELES

Ayuntamiento de Madrid

400 VOCES DE LA SECCION FEMENINA CANTARON LA MISA DE SANTA TERESA

FRAGA IRIBARNE, EN LEON

HOY INAUGURARA UN CLUB DE PRENSA Y PRESIDIRA DIVERSOS ACTOS

LEON.—A las siete y cuarto de la tarde de ayer llegó a León el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, quien pasará en esta capital todo el día de hoy. Fraga Iribarne asistió anoche a una cena ofrecida por las autoridades, y a las once y media, a los Festivales de España, que se desarrollan en la Plaza Mayor.

Hoy, a las once de la mañana, asistirá a la misa y tedum solemne que tendrá lugar en la catedral con motivo de la coronación del Papa Pablo VI. Después el Ministro visitará la catedral, la Real Basílica de San Isidoro y el monasterio de San Marcos, donde será cumplimentado por las primeras autoridades. También asistirá a la inauguración del magnífico Club de Prensa, que se halla instalado en una dependencia de la Obra Cultural de la Caja de Ahorros de León.

Por la tarde, el señor Fraga Iribarne, que patrocina una prueba en el Hípico Nacional, asistirá al campo, donde al final de la misma entregará la copa y los premios que llevan su nombre, y por la noche presenciara en la Plaza Mayor el concierto que interpretará la "Schola Cantorum", de Hernani (San Sebastián).

Para recoger los últimos actos de las fiestas de San Juan y San Pedro, también están los equipos del No-Do y de la Televisión Española.

CLAUSURA DE UN CURSO NACIONAL DE AYAS EN MALAGA

SE CELEBRO EN LA ESCUELA DE MANDOS DE LA SECCION FEMENINA

MALAGA.—En la Escuela de Mandos «Villa Teresa», de la Sección Femenina, se ha clausurado el III Curso Nacional de Ayas, al que asistieron numerosas afiliadas de distintas provincias españolas.

Este curso ha tenido una duración de nueve meses y ha constituido un éxito relevante de extraordinaria eficacia para el fin que se persigue.

Presidieron la clausura la Regidora Central de Divulgación y Asistencia sanitario-social, Carmen Werner; director de la Escuela de Puericultura, señor Marina; Delegada Provincial de la Sección Femenina, Jefe de Curso, Regidoras Provinciales y otras jerarquías. (Cifra.)

SUFRAGIO POR LOS CAIDOS DE CADIZ

El día 6 de julio, a las doce de la mañana, se celebrarán sufragios en memoria de los caídos de la provincia de Cádiz, en la Basílica de la Santa Cruz del Valle.

Por la tarde se celebró una procesión, con ofrenda de todas las provincias

(Continuación de la página 1)

nes sindicales, que depositaron a los pies de Santa Teresa sus presentes y obsequios de productos típicos y artesanos, todos los cuales se han distribuido a continuación entre los conventos de religiosas.

Tanto a la llegada de la imagen como al serle presentadas las ofrendas, los millares de personas que llenaban totalmente la gran plaza aplaudieron y vitorearon a la Santa, haciendo cierta una vez más la declaración del cardenal Cento, legado del Papa para los actos de este Centenario, de que el nombre y la obra de Santa Teresa, después de cuatro centurias, ostentan una vitalidad perenne por ser obra de Dios.

En este acto hicieron uso de la palabra una representante de la presidenta nacional de la Acción Católica y la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, quien dijo:

«Aquí estamos, Santa bendita, Patrona nuestra y guía de todas las mujeres, para ofrecerte en tu centenario lo que de ti hemos aprendido, y estos frutos que representan el esfuerzo de los hombres de las tierras que tú recorriste, sazonados ya por los primeros calores del verano.

Si alguien en la vida se encuentra en la circunstancia de tener que dirigir mujeres, es seguro que en ti encontrará comprensión y solución a todos los complicados problemas humanos: niños, unos; graves, otros. En la resolución de todos ellos fuiste maestra equilibrada y serena. Porque fuiste auténtica, porque tus dotes extraordinarias y las gracias extraordinarias que tú recibiste de Dios no necesitaban de recursos falsos, ni sentimentales, que lejos de acabar con los males, los agravan.

Humana y divina, tus consejos, tus cartas, tus fundaciones, son los que al menos nosotros quisimos siempre para la Sección Femenina: vuelos de ilusión generosa, pero al mismo tiempo con los pies sobre la tierra.

Para cada conciencia, para cada momento, tiene siempre la palabra oportuna, sabia y comprensible para el que necesita consejo, normas de vida que si las siguiésemos cuánto mejor nos iría en tantas cosas. Palabras tales son las que leo, y tanto en la vida individual como en la colectiva pueden servirnos mucho: «Jamás haga cosa que no pueda hacer delante de todos». «Acuérdate de que no tienes más que un alma, ni has de morir más de una vez, ni tienes más que una vida breve y una, que es particular, ni hay más gloria, y esta es eterna, y darás de mano a muchas cosas.»

«Aunque tengan muchos Santos por abogados, sean en particular de San José, que alcanza mucho de Dios» (Nosotros decimos también ahora serlo muy particularmente de Santa Teresa, que las alcanza muchas).

Pilar siguió citando frases de Santa Teresa, maravillosamente entendidas por la Sección Femenina en toda su obra, y finalizó diciendo: «Ahora, Santa bendita, recibe nuestro homenaje. No te olvides nunca de que todas las aquí concentradas, individual o colectivamente, siempre, siempre, confiamos en ti. Al menos en la Sección Femenina fue como cosa de Dios el buscar tu patronazgo, porque al encontrarnos contigo, nos encontramos a nosotras mismas en el deseo gozoso que nos ense-

ña José Antonio de ganar a España para servirla.»

José Luis VILLAMAYOR

Las Hermandades Ferroviarias

Las Hermandades Ferroviarias Católicas de España han lucido hoy en corporación las gracias jubilaires del Año Santo Teresiano concedidas por Su Santidad Juan XXIII con motivo del cuarto centenario de la Reforma Carmelitana, visitando a tal efecto los conventos de San José —primera fundación de Santa Teresa— y de la Encarnación, de Avila.

Con este motivo se desplazaron de los más diversos lugares de España numerosos miembros de dichas Hermandades.

Reunidos en el patio de la estación, se dirigieron procesionalmente y con banderas desplegadas al convento de San José, donde el reverendo padre Valentín San José, consiliario nacional, les dio la bienvenida a los peregrinos y dirigió las preces del jubileo.

Después se trasladaron al convento de la Encarnación, en cuya iglesia se celebró una misa comunitaria, ocupando la sagrada cátedra el consiliario de la Hermandad de Avila, don Mariano Tavera, canónigo de la catedral.

Durante los días que han precedido a esta gran peregrinación se ha venido celebrando también en Avila la VII Asamblea Nacional de la Rama Femenina de las Hermandades Ferroviarias, cuyos miembros se han sumado a estos actos. (Cifra.)

SEGOVIA

Cinco millones de pesetas para la mejora de la vivienda rural a través del Patronato «José Antonio»

SEGOVIA. (De nuestro correspondiente).—Siguiendo orientaciones de la Delegación Nacional de Provincias, por iniciativa del Jefe Provincial y Gobernador Civil, Murillo de Valdivia, y bajo su presidencia, se creó en la Jefatura Provincial del Movimiento el Patronato «José Antonio» para la mejora de la vivienda rural.

El Patronato en poco más de un año de funcionamiento ha desarrollado una labor callada e importante; una labor que desde el punto de vista político-social puede considerarse de gran trascendencia para la provincia.

La actividad consiste en dirigir u orientar la modificación de las viviendas en aquellos casos que pueden considerarse viejas o antihigiénicas. Las modificaciones

principalmente se encaminan a aumentar la capacidad de la vivienda, dotarlas de mayor ventilación y luz, instalar agua corriente y reparar los muros, pisos, fachadas, etc.

En definitiva, no se trata de construir viviendas, sino de mejorar las que ya existen con pequeñas obras de acondicionamiento.

Hasta el momento el Patronato «José Antonio» ha recibido del Instituto Nacional de la Vivienda las cantidades siguientes:

	Pesetas
Año 1962.	2.000.000
Primer trimestre 1963.	500.000
Presupuestadas y aprobadas por el I. N. V. para lo que resta del año.	2.500.000

Todo lo cual hace un total de 5.000.000 de pesetas.

La Jefatura Provincial del Movimiento, especialmente a través del Departamento de Acción Política, presta la máxima atención al Patronato. Este organismo, después de examinar con la mayor escrupulosidad las numerosas peticiones de ayuda recibidas, ha concedido subvenciones en las siguientes cuantías:

	Pesetas
Subvenciones a fondo perdido.	1.198.000
Préstamos sin interés.	624.500
Préstamos con el 3 por 100 de interés.	676.000
Total.	2.498.500

Como dato curioso y revelador de la importancia que tiene la obra que está realizando el Patronato «José Antonio» diremos que las instancias recibidas en todas las Jefaturas Locales del Movimiento de la provincia, y tramitadas posteriormente a la Jefatura Provincial, alcanzan la cifra de 1.542. De éstas el Patronato ha podido atender 507 solicitudes, correspondientes a 108 pueblos.

El Patronato «José Antonio» prosigue apasionadamente esta importante obra político-social, encaminada a conseguir una vida más grata y más acogedora en nuestros pueblos.

Diego MARTINEZ CEJUDO

MADRINA DE LA PROMOCION MEDICA 1963



La promoción 1963 de la Facultad de Medicina de Madrid, con motivo de la terminación de la carrera, ha celebrado un acto en el que fue proclamada madrina de la promoción la señorita Chinina Díaz-Rubio García.

En el mismo, el profesor don Alfonso de la Fuente Chaos pronunció unas palabras sobre «Relaciones estudiantiles hispanoamericanas».

BARCELONA

CLAUSURA DE LA VIII CONFERENCIA INTERNACIONAL DE ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA

PRESIDIO EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD, EN REPRESENTACION DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

BARCELONA.—Se ha clausurado la VIII Conferencia Internacional de Estudiantes de Arquitectura, a la que han asistido 150 congresistas de diversos países. El acto se celebró en la Escuela Técnica Superior bajo la presidencia del rector de la Universidad de Barcelona, señor Torroja, que representaba al Ministro de Educación Nacional.

En el transcurso de la reunión fueron aprobadas las recomendaciones y los acuerdos de los Presidentes de las Delegaciones Nacionales.

Después de largas deliberaciones sometidas a votación se tomó el acuerdo de establecer provisionalmente en París la Secretaría permanente de la Asociación. También se acordó crear Comités asesores con residencia en la Región Africana, Estados Unidos, Argentina; región europea en España y Alemania, y Asia y Oceanía, en Australia.

Entre las conclusiones finales adoptadas, cabe destacar la adhesión total de los congresistas a las nuevas tendencias mundiales de industrialización, que favorecen decididamente, pero sin dejarse dominar por ellas.

En nombre del Ministro de Educación Nacional declaró clausurada esta Conferencia Internacional el rector de la Universidad. (Cifra.)

SEMINARIO NACIONAL DE DELEGACIONES DEL SEU DE FARMACIA

MALAGA.—Ha comenzado sus tareas el I Seminario Nacional de Delegaciones del SEU de las Facultades de Farmacia.

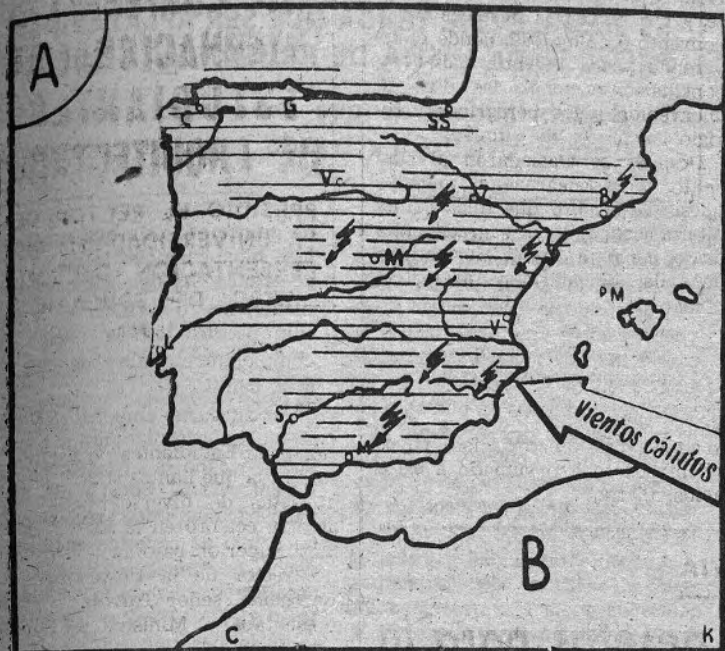
Participan los Delegados del SEU de las cuatro Facultades y representantes elegidos por las Cámaras Sindicales de cada una de las Facultades de Farmacia, así como los Inspectores de Distrito de la Jefatura Nacional, y, como presidente de los plenos, el Secretario Nacional del Consejo del Sindicato Español Universitario.

Se procedió a la discusión de las ponencias, y por la tarde, a las seis, tuvo lugar el primer Pleno, en el que se trató de la aprobación de las ponencias que se han discutido, y cuyos temas son: «Tesis doctorales»; «Relaciones del SEU, catedráticos y alumnos»; «Creación de un Centro Nacional de Orientación para la proyección futura como profesional», «IPSF y olimpiada farmacéutica» y «Puestos de trabajo en la industria farmacéutica para los estudiantes de licenciatura». (Cifra.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

CONTINUA LA INESTABILIDAD ATMOSFERICA

Por José María CASALS



El área de tormentas se extenderá hoy al sudeste de la Península y a Levante, si bien continuará en el Centro la posibilidad de que se formen algunos núcleos, preferentemente en los sistemas orográficos. En el Cantábrico habrá nubosidad variable, con riesgo de que se produzca alguna precipitación aislada de carácter local. En Galicia y en las regiones más occidentales de la Península el tiempo será bueno, con nubosidad de evolución diurna. Las temperaturas tenderán a subir, sobre todo en la mitad oriental de España. En la occidental aún se mantendrán en tono moderado. En los días inmediatos continuará el tiempo algo inestable y se generalizará el aumento térmico.

Las tormentas de San Pedro

Una masa de aire frío que penetró en la Península en la tarde del pasado miércoles originó en la noche de dicho día y en el siguiente, jueves, intensas y numerosas tormentas, repartidas por toda la Península, pero más frecuentes y aparatosas en el Cantábrico, Cuenca del Duero, Alto Ebro y Centro. En sólo veinticuatro horas, desde las siete de la tarde del miércoles, hasta la misma hora del jueves, se recogieron 24 litros de agua de lluvia por metro cuadrado en Gijón, 28 en Santander, 29 en el aeropuerto de Bilbao, 60 en el de San Sebastián, 22 en Burgos, 31 en Soria, la misma cantidad en Barajas, 36 en Getafe, 24 en Madrid (Observatorio del Retiro), 31 en Vitoria, 47 en Logroño y 30 en Pamplona. Hay que tener en cuenta que gran parte de dichas cantidades cayeron en pocas horas en forma de aguaceros torrenciales; por ejemplo, de los 24 litros recogidos en Madrid, casi 20 corresponden a la precipitación caída desde las dos a las cinco de la madrugada del jueves.

Pero aparte de agitar la atmósfera y aumentar grandemente la inestabilidad de la misma, el aire frío que nos ha llegado del Norte ha tenido la propiedad de bajar considerablemente los termómetros, pasando en pocas horas de una situación de calor casi anormal a otra de fresco no menos anormal. Y veamos la muestra: la temperatura máxima en Madrid fue de 33 grados el miércoles y de 23, ¡diez grados menos!, el jueves; la mínima fue de 18 grados el

miércoles y de 13 el viernes. Y que conste que en otros lugares las diferencias aún fueron mayores: en Segovia pasaron de 33 grados el miércoles a 19 el jueves, ambas de máxima, o sea, 14 grados de diferencia en veinticuatro horas.

La sorprendente meteorología de este año nos ha vuelto a proporcionar un motivo más para que sigamos calificándola de anormal, ya que no es frecuente que en el verano se produzcan saltos de temperatura de la magnitud y brusquedad del acontecido al mediar la semana.

Sin embargo, dentro de la anomalía se registra otro hecho que es bastante frecuente. En gran parte de los años sucede que el exceso de calor de los primeros días del verano atrae hacia la Península vientos húmedos y más fríos al finalizar el mes de junio, circunstancia que origina el desencadenamiento de gran número de tormentas que casi constituyen un verdadero temporal. Aquéllas son conocidas con el nombre de "tormentas de San Pedro", por producirse en las proximidades de la festividad del Príncipe de los Apóstoles, y son muy temidas por los labradores por su violencia, ya que con frecuencia el pedrisco, los aguaceros y el vendaval arrasan algunos campos malogrando las esperanzas de una prometedora cosecha.

Estamos, pues, ahora asistiendo al espectáculo de las "tormentas de San Pedro", que este año han hecho su presentación con números extraordinarios, fuera de serie.

NUESTRA GRAN VENTA DE VERANO

COMIENZA EL LUNES DIA 1

UTILICE NUESTRAS REBAJAS MAS SINCERAS PARA EQUIPARSE USTED Y SU FAMILIA CON ARTICULOS DE CALIDAD

OFRECEMOS

Camisería

CAMISA de caballero, Polyester (no se plancha), de 475 ptas. a	285 Ptas.
CAMISAS popelín Sanfor extra, de 325 a . . .	155 "
CAMISAS popelín Sanfor, manga corta, desde	110 "
BAÑADORES nylon, de 226 ptas. a	103 "
SOUQUET hilo Escocia, de 42 ptas. a	21 "
SOUQUET hilo espuma, desde	24 "

Punto señora

BAÑADORES ESPUMA
BAÑADORES NYLON
BLUSAS
BATAS
CAMISIONES
COMBINACIONES

Colchas

COLCHAS BATISTA
TOALLAS
PIQUES

Tapicerías

TEJIDOS de todas clases

Y

RETALES



Av. José Antonio, 19. - MADRID

INFORMACION INTERNACIONAL

Nuevos contingentes soviéticos llegan a Cuba

Ahora son rusos de origen español para que su idioma y apellidos les hagan pasar inadvertidos

SE PRETENDE CON ELLO CONFUNDIR A POSIBLES INVESTIGADORES DE ORGANISMOS INTERNACIONALES

MIAMI.—Nuevos contingentes de tropas y oficiales soviéticos llegan constantemente a Cuba, al tiempo que los rusos afirman que están retirando sus guarniciones de la isla. Se trata de rusos de origen español, que han sido adiestrados en la Unión Soviética desde que finalizó la guerra de España.

El envío a Cuba de comunistas de apellido e idioma españoles —según el "Informe sobre Cuba"— obedece al temor de la Unión Soviética a que la permanencia de sus efectivos militares en la isla provoque debates en los organismos internacionales que conduzcan a investigaciones a fondo. Estos españoles pueden aparecer como nativos ante los ojos de los observadores. (Efe.)

Cuba aumenta el precio de la gasolina

LA HABANA.—El Gobierno cu-

baro ha decidido aumentar el precio de la gasolina en casi un 100 por 100, pocas horas después de que el primer ministro, Fidel Castro, dijera que este producto tenía un precio muy reducido, teniendo en cuenta que es suministrado por la Unión Soviética, a una distancia de Cuba de más de 16.000 kilómetros. (Efe.)

Ocho terroristas venezolanos detenidos

CARACAS.—Ocho miembros de las llamadas Fuerzas de Liberación Nacional, de carácter comunista, han sido detenidos en la ciudad de Los Teques y se cree están complicados en la voladura de un puente.

Por otra parte, se informa que la Policía ha frustrado un atenta-

do terrorista, cuyo objetivo no estaba bien determinado, en la zona residencial del sur de Caracas. Todo hace suponer que los saboteadores tenían dos posibles metas: bien una central hidroeléctrica, lo cual hubiese dejado sin luz a una vasta extensión de la población, o bien incendiar una gran fábrica de plásticos, que, sin duda, hubiera ocasionado otra cadena de incendios. (Efe.)

Tenebrosa conspiración comunista en Hispanoamérica

RIO DE JANEIRO.—Una "tenebrosa conspiración comunista", que incluye un vasto plan de subversión en los círculos de enseñanza de Hispanoamérica, que sería iniciado con huelgas y motines estudiantiles, huelgas de maestros, etc., está siendo ejecutada por la delegación que en nombre de la Cuba comunista asiste al VII Congreso Interamericano de Educadores, que se celebra en Río de Janeiro, según informan Rolando Espinosa y Oscar de la Vega, dirigentes cubanos exiliados.

La información revelada por los exiliados cubanos fue obtenida—según afirman—por elementos que se han infiltrado en las Delegaciones de algunos países hispanoamericanos, los cuales aseguran que los comunistas "controlan el Congreso, bajo presión y amenazas". (Efe.)

CRISIS EN LAS RELACIONES DE ESTOCOLMO Y MOSCÚ

ES POSIBLE QUE TENGA QUE SER APLAZADA LA PROYECTADA VISITA DE KRUSTCHEV A SUECIA

El descubrimiento de que un coronel sueco era espía soviético ha creado mal ambiente

ESTOCOLMO.—El primer ministro del Reino de Suecia y los dirigentes de la oposición del país han discutido la cuestión de si se puede recibir con acogimiento al presidente del Gobierno de la URSS, Nikita S. Krustchev, en los actuales momentos en que se tiene la evidencia de que un espía sueco, convicto y confeso, se ha declarado culpable de haber transmitido casi todos los secretos de la defensa a Moscú.

De fuentes allegadas a los altos medios políticos de Estocolmo, tanto los de la mayoría como los de la oposición, han abordado la cuestión de la próxima visita del jefe del Gobierno ruso a Suecia, como asunto de la máxima importancia. Los jefes de los partidos de la oposición—exceptuando los comunistas—se han reunido con el primer ministro, Tage Erlander, a las nueve de la mañana de ayer.

La oposición pide se investigue

Por su parte, la oposición ha planteado al Gobierno el tema de que establezca una Comisión parlamentaria que investigue el caso del coronel Stig Wennerstroem, especialmente en cuanto concierne a la indagación y esclarecimiento de las circunstancias en que el traidor ha estado vendiendo secretos militares a los soviets por espacio

de quince años sin que experimentase ninguna molestia en su labor de felonía. La oposición, evidentemente, quiere verificar si la dirección política de la nación está completamente libre de culpa en este asunto.

Por su parte, empero, el Gobierno no ha accedido hasta ahora a llevar a cabo la investigación parlamentaria. El Consejo de ministros ha nombrado recientemente un grupo de expertos en jurisprudencia que indague y establezca la cuestión de las responsabilidades. El Poder ejecutivo ha abogado también por una actitud de compás de espera en relación con la proyectada visita de Krustchev, conforme se dice en los círculos habitualmente bien informados.

La opinión general en los aludidos medios es de que se va a producir una grave crisis en las relaciones entre los Gobiernos de Suecia y de la Unión Soviética.

Salen de Suecia dos diplomáticos rusos

ESTOCOLMO.—Los dos diplomáticos soviéticos complicados en el caso Wennerstroem—el primer secretario de Embajada, Baranovski, y el agregado militar, Nikolski—han abandonado Estocolmo por vía marítima, en viaje de regreso a su país. (Efe.)

Suplemento de "New York Times" dedicado a España

ES UN MENSAJE DE AMISTAD Y UN SINCERO ESFUERZO DE ENSEÑAR AL PUEBLO AMERICANO COMO SOMOS LOS ESPAÑOLES

Especial para ARRIBA

NUEVA YORK.—En su conocida edición dominical (cuyo peso a veces alcanza dos kilos), el diario "New York Times" publicará hoy un suplemento totalmente dedicado a España, cuya primera plana reproduce por cierto una hermosa fotografía de la plaza de España, en Madrid, con sus rascacielos profusamente iluminados. Lleva el suplemento un mensaje—acompañado de fotografía—del Jefe del Estado español, que, recogiendo un párrafo de la alocución pronunciada por el General Franco al pueblo español el día de Año Nuevo, reitera al pueblo americano nuestra admiración por los éxitos alcanzados y el difícil papel que los Estados Unidos están llamados a desempeñar en el mundo libre. También publica un saludo especial del embajador de España en Washington, don Antonio Garrigues, en el que expresa el deseo de que el interés que mutuamente abrigamos en una comunidad occidental libre contribuirá a acercar cada vez más a los pueblos americano y español con lazos de amistad que nos ayuden a realizar esfuerzos comunes para afianzar la paz del mundo.

De muy particular interés es un artículo dedicado a ilustrar el papel desempeñado por España en la historia americana y que, sin temor a exageraciones, sin duda sorprenderá a más de un lector americano ignaro de nuestro pasado común. Muy pocos son así quienes aquí saben cuán enorme fue la presencia española en lo que hoy son los Estados Unidos durante los siglos XVIII y XIX e incluso datos anecdóticos como el hecho de que Lafayette fuera traído a estas orillas con sus hombres por naves españolas. El suplemento ilustra muchas de las facetas de la vida económica, culti-

ral, industrial o turística española, constituyendo todo él un mensaje de amistad y un sincero esfuerzo de enseñar al pueblo americano cómo somos los españoles.

El 24 de junio, "Pravda" acusaba a los comunistas chinos de infidelidad al acuerdo de suspensión de las polémicas públicas para mejorar la atmósfera de la "gran explicación" prevista para el 5 de julio. Denunciaba como "sin fundamento" y "calumniosos" los ataques dirigidos contra el Kremlin. Razón: que la Embajada china en Moscú estaba distribuyendo ejemplares del largo documento de quince mil palabras, resumidas en veinticinco puntos, con que Mao Tse Tung contestaba a las críticas soviéticas, y que el pleno del Comité Central ruso decidió no dar a la publicidad. Dos días después de esta acusación de "Pravda", en el Congreso femenino de Moscú se produjeron violentos incidentes. El primero, cuando las delegadas comunistas italianas se levantaron en señal de hostilidad contra el discurso de la japonesa y de la cubana—cuñada de Fidel Castro—, que patrocinaban tesis chinas. Esto era un reflejo del célebre documento en que los chinos acusaron a Togliatti de "cretinismo parlamentario" y de "revisionismo". El segundo incidente se produjo cuando la presidenta soviética la voz de la delegada china, que repetía los veinticinco puntos, mediante el sistema de hacer sonar ininterrumpidamente un timbre.

En el mismo día, Albania—protegida por China, como se sabe—anunció que doce "espías, saboteadores y diversionistas", culpa-

J. L. Gómez Tello comenta:

EL OSO Y EL DRAGON

bles de haber "preparado una sublevación armada con la ayuda de las fuerzas imperialistas yugoslavas, griegas y americanas", habían sido juzgados y fusilados. Las balas del pelotón de ejecución habían sido disparadas contra yugoslavos, y da la casualidad de que Tito se encuentra en estos momentos en las mejores relaciones con Krustchev. Por si fuera poco, el órgano oficial del partido comunista albanés acusó simultáneamente a Tito de ser el agente de enlace entre Washington y Moscú. Y es probable que si por agente de enlace se entiende el intermediario entre capitalistas y comunistas—como en la época de Trotsky—, los albaneses tengan razón.

Finalmente, ayer, y con una oportunidad y una intención que no precisa comentarios, se ha dado a conocer el texto del discurso de Krustchev ante el Comité Central, el pasado día 21, atacando violentamente a los chinos "por haber agravado mucho sus diferencias".

Tal era el estado del problema cuando ha llegado el último golpe: el "paso sin precedentes"

—se ha dicho en Pekín— de la expulsión de la URSS de cinco diplomáticos de la Embajada de Mao Tse Tung. El Gobierno soviético les acusa de distribuir también los célebres veinticinco puntos de Pekín.

El dragón y el oso comunistas han entablado su riña sobre el campo ideológico con una violencia que recuerda a la que precedió a las dos reuniones: la de 1957 y 1960, en que, al menos aparentemente, Mao Tse Tung cedió ante Krustchev. Señalamos esta reconciliación porque nada impide que, tras esta nueva tempestad, vuelva la calma a la familia comunista. Sin embargo, ahora parece más difícil: Mao Tse Tung desearía una reunión plenaria de los ochenta y un partidos comunistas, confiando en encontrar apoyos, mientras Krustchev creía haber conseguido la deliberación previa y a solas con Pekín antes de un conclave general. En el intervalo, y a favor de la consigna de silencio, sobre su polémica, podrá restablecer su autoridad sobre los partidos que hoy siguen el camino chino. Tal había sido el ob-

jetivo del recibimiento dispensado a Fidel Castro en Moscú y tal parece ser también la finalidad del espectáculo que se ha preparado en Berlín oriental, apareciendo rodeado de su corte de dirigentes comunistas europeos.

Pero ¿habrá algo más? "Pravda" había anticipado que este séptimo viaje de Krustchev a Berlín sería, como cada uno de los anteriores, un acontecimiento de enorme importancia para todo el pueblo alemán. Quizá sea hipótesis periodística. Pero no puede ignorarse que, al contrario de lo que afirmaba hace algunos meses, Krustchev sostiene hoy que la solución del problema alemán sólo puede llegar después de acuerdos Este-Oeste sobre el desarme nuclear y un pacto de no agresión entre la organización atlántica y la organización de Varsovia. Si ahora repite esta fórmula—aun envolviéndola entre amenazas—, en Berlín es claro que habría facilitado la preparación de la Conferencia de julio con Estados Unidos e Inglaterra. ¿Quiere rodearse de sus vasallos para explicarles a éstos su proyecto y, de paso, reafirmar ante Mao que los comunistas "ortodoxos" están con él y no China? Tal parece ser el objeto de la reunión berlinesa. Como una señal de que está decidido a pasar por encima de los chinos, lanza contra éstos ataque tras ataque. Son zarpazos de oso al dragón que escupe fuego.

HOY SERA CORONADO SU SANTIDAD EL PAPA PABLO VI

La ceremonia comenzará a las seis de la tarde y será transmitida por Radio Nacional y Eurovisión

CIUDAD DEL VATICANO.—El Soberano Pontífice será coronado en el curso de una solemne ceremonia que se celebrará hoy, a las seis de la tarde (hora española), 90 Misiones de distintos países y organismos internacionales.

Se espera que la plaza de San Pedro se halle abarrotada de público, calculándose la capacidad en 300.000 personas.

Los obreros del Vaticano completan los trabajos para convertir la plaza de San Pedro en una vasta catedral al aire libre para la ceremonia.

El Trono pontificio y un altar han sido colocados fuera de la Basílica, a nivel del suelo central. Se han instalado luces para iluminar la plaza.

El altar en el que Sumo Pontífice oficiará la misa, de cara a la muchedumbre, en la plaza, es del mismo tamaño que el altar de la Confesión, normalmente utilizado cuando la coronación de un Papa se celebra en el interior de la Basílica. (Efe.)

Retransmisión por TV y radio

Hoy, Televisión Española, en conexión con Roma, transmitirá el acto de la coronación de Su Santidad el Papa Pablo VI.

Aigualmente, Radio Nacional de España retransmitirá la misa solemne y el acto de coronación de Su Santidad el Papa Pablo VI.

El Papa recibe al Presidente del Brasil

La audiencia privada que Su Santidad el Papa ha concedido al Presidente brasileño, Joao Goulart, se ha prolongado durante poco más de media hora. Al término de la entrevista, Goulart presentó al Santo Padre a los miembros de su séquito, compuesto por el ministro de Asuntos Exteriores, el embajador de Brasil cerca de la Santa Sede, un miembro del Tribunal Federal, un senador y un diputado.

Pablo VI ha dirigido al primer magistrado brasileño una breve alocución en lengua francesa.

«Nos hemos admirado —dijo el Papa— siempre al Brasil, joven nación católica, a la que deseamos de todo corazón que se consolida en el equilibrio interno de sus ciudadanos en el respeto a las leyes, a la concordia y a la paz.»

Habló de la evolución social de Brasil e hizo votos por la elevación del nivel económico de las clases menos privilegiadas y por el acceso de los obreros a una nueva vida suficiente, honrosa y moderna.

Antes de salir del palacio apostólico, el Presidente Goulart ha visitado al cardenal secretario de Estado, monseñor Amleto Giovanni Cicognani, con quien celebró una entrevista que duró cerca de veinte minutos. (Efe.)

El martes recibirá a Kennedy

El próximo martes, a las diez de la mañana, recibirá en audiencia al Santo Padre al Presidente de los Estados Unidos. La audiencia se desarrollará con arreglo a un protocolo especial que ha sido elaborado por la Sagrada Congregación correspondiente.

Familiares del Papa en Méjico

MEJICO.—Algunos miembros de la familia Montini que se cree son

parientes de Su Santidad el Papa Pablo VI han sido localizados en el Estado mejicano de Vera Cruz según informa la Prensa mejicana.

Estos descendientes de la familia Montini formaron parte de un grupo de emigrantes italianos que llegaron a Méjico hace más de sesenta años.

Uno de ellos, Orlando Gaya Montini, que según se cree ha escrito a Su Santidad, ha recibido una contestación del Papa en la que se confirma que algunos de sus antepasados emigraron hace muchos años a Méjico.

Estado del Cardenal Primado

ROMA.—El médico italiano doctor Capparoni, que atiende al cardenal Pla y Deniel, Primado de España, ha facilitado el siguiente parte facultativo, que dice textualmente:

«Visitado en fecha de hoy el eminentísimo y reverendísimo Cardenal Primado de España, que desde hace cosa de una semana se halla indispuerto con una bronquitis febril, presenta actualmente notable mejoría, aunque persisten decimas de temperatura y catarro bronquial. Por tal estado no se hallará en condiciones de asistir a la coronación del Santo Padre, que tendrá lugar el próximo domingo. En la próxima semana, de no haber complicaciones—cosa bastante improbable—, será posible su regreso a España.—Firmado: Angel Capparoni.»

PRIMERA AUDIENCIA DE SU SANTIDAD A LOS PERIODISTAS

Recibió a más de mil en la Sala Clementina, a quienes dirigió un importante discurso

Por JAIME CAMPANY

Corresponsal de ARRIBA

CIUDAD DEL VATICANO.—Por tres veces los corresponsales de Prensa en Roma y los periodistas italianos han dedicado al Papa Pablo VI una larguísima, encendida ovación en la primera audiencia que el Pontífice ha concedido a los periodistas. Cuando la delgada y frágil figura del Santo Padre ha aparecido en la Sala Clementina, en una prueba de afectuosa y cordialísima deferencia, nos ha recordado que es hijo de un periodista y que esto le hacía sentirse colega y amigo de todos nosotros, los aplausos han interrumpido las palabras del Papa y han atronado largamente las ilustres paredes de la Sala Clementina. Por último, cuando la bendición apostólica del Santo Padre ha descendido sobre nuestras cabezas y los brazos de Pablo VI se han extendido para enviarnos a todos un saludo, que quería ser como un abrazo en el que todos cabía-

mos, otra vez la ovación fervorosa ha envuelto su pequeña y blanca figura.

La cordialidad y el afecto paternal que el Papa ha querido derramar en estas sus primeras palabras a los periodistas no ha estado torbado una amorosa reconvencción. Pablo VI ha comenzado su discurso con una doble referencia a dos acontecimientos todavía muy próximos a él: la muerte de Juan XXIII y el Conclave.

Hablando de las solícitas informaciones con que la Prensa de todo el mundo ha seguido la enfermedad del Papa Roncalli, ha dicho Pablo VI que éstas «han suscitado en los corazones humanos del mundo entero una conmoción unánime y ciertamente benéfica». Refiriéndose al Conclave, «del cual —nos ha dicho— hemos salido curvados bajo el peso de las llaves de Pedro», el Papa ha aludido a «aquei tanto de fantástico, de inexacto, de inoportuno que en la relación y en la interpretación de este hecho demasiado relativo a nuestra persona y demasiado controlado por la opinión pública se ha podido encontrar». Después de

estas palabras, cuando el Papa ha comenzado un nuevo párrafo de su breve discurso, la voz del Pontífice se ha quebrado en el filo de la emoción.

Con frases llenas de tierno y admirado recuerdo, el Papa estaba hablándonos de un hombre llamado Jorge Montini, de un hombre que había sido periodista y que había entendido siempre como misión esencial de la Prensa el servicio a la verdad, el servicio al bien común; y de aquí concluía el Papa una relación entre el ministerio apostólico y el quehacer periodístico, elevando así ante nuestros propios ojos la importancia y también la grave responsabilidad de nuestra misión.

Por último, el Papa ha pedido a todos los representantes de la Prensa, incluso de la Prensa no católica, la difusión del mensaje evangélico, expresando la esperanza que la próxima reanudación del Concilio Ecuménico encuentre en las informaciones periodísticas aquella atención que ya despertó la primera fase de la gran Asamblea de la Iglesia y también el respeto y la comprensión para unos temas tan trascendentales como aquellos que son tratados en las reuniones de los padres conciliares.

Antes de las palabras del Santo Padre han dirigido a Su Santidad un fervoroso saludo Mario Missiroli, como representante de la Prensa italiana, y De Hamrin, presidente de la Asociación de la Prensa Extranjera en Italia.

Al salir de la audiencia, cerca ya del mediodía, he encontrado la plaza de San Pedro llena de varios miles de fieles, que se agolpaban bajo el sol implacable que cae estos días sobre Roma. A la hora del Angelus, Pablo VI se ha asomado a una de las ventanas del Palacio Vaticano y ha rezado la oración del Angelus, que el público ha seguido devotamente, y ha impartido su bendición a la muchedumbre que le aclamaba.

La Misión española visita a los cardenales españoles

ROMA.—Los Ministros de Asuntos Exteriores, Aire y Viviente han visitado a última hora de la tarde a los cardenales españoles en su residencia del palacio Altompe.

Terminada la visita varios periodistas españoles se acercaron al señor Castiella, el cual confirmó su satisfacción por el tono cordialísimo con que se había desarrollado por la mañana la audiencia que tuvo en la Secretaría de Estado con el sustituto, monseñor Dell'Acqua, y con el secretario de Asuntos Extraordinarios,

KENNEDY LLEGA A INGLATERRA

Inmediatamente después de aterrizar se trasladó con Macmillan a la residencia campestre de éste

DURANTE UN DIA COMPLETO CONVER SARAN LOS DOS HOMBRES DE ESTADO SOBRE LOS PROBLEMAS DE INGLATERRA Y DEL MUNDO

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

LONDRES.—Con eso de que los sábados aquí no pasa nada —o al menos se trata de evitar que pase, y para eso está el respeto al fin de semana—, todo lo que se esperaba era a que llegara el Presidente Kennedy, ver el impresionante despliegue de sus ocho helicópteros personales, para él, sus secretarios y su escolta, los miles de turistas que han invadido los alrededores de Birch Grove —la residencia familiar de Macmillan— y el despliegue de fuerzas policíacas por los alrededores. Los comentarios pueden esperar hasta el lunes cuando por las indiscreciones —por regla general más deliberadas que incautas— de los círculos oficiales y el escrutinio de las caras de los participantes —que es cosa que suele tomarse muy en serio en la profesión de comentarista— nos permite hacernos una idea de lo sucedido entre ambos estadistas.

Porque los temas, como ya hemos dicho en otra ocasión, son sabidos. Se habrá hablado, o se hablará, durante la mañana del domingo de Laos y de la ayuda militar a la India, de Berlín y de Europa, así como de un tema nuevo, del que han estado tratando estos días lord Home y el secretario de Estado americano, Mr. Rusk, durante la estancia de este último en Londres como preparatoria a la visita de Mr. Kennedy.

LONDRES.—Hacia las seis y media de la tarde el helicóptero que transportaba al Presidente Kennedy y al primer ministro Macmillan se posó en la hierba del parque de Birch Grove, propiedad campestre de este último y donde se celebrarán las entrevistas entre los dos hombres de Estado.

Declaraciones de Kennedy

Instantes después de su llegada a Gatwick, donde había sido recibido por Macmillan, el Presidente Kennedy había declarado: «Me siento muy contento por el hecho de que estas reuniones nos den ocasión de discutir las próximas entrevistas que se celebrarán en

Moscú entre nuestros representantes y los de la Unión Soviética. Si se pudiera establecer alguna clase de control en las cuestiones nucleares, podríamos llegar a la conclusión de que ninguno de los esfuerzos desplegados en nuestros dos países a este respecto ha sido vano.»

GINES NAVARRO E HIJOS CONSTRUCCIONES, S. A.

Se necesitan albañiles y peonaje destajo, bien remunerados. Poblado Absorción de Pan Bendito (Carabanchel Bajo) (8.908)

CONSECUENCIAS DEL "CASO PROFUMO"

Macmillan, pese a todo, confía dirigir a los conservadores en las elecciones

MIEMBROS DE SU PARTIDO MANIFIESTAN QUE SI DECIDE CONTINUAR EL JEFE DEL GOBIERNO HABRA GUERRA CIVIL EN EL PARTIDO

LONDRES.—Harold Macmillan, jefe del Gobierno británico, ha declarado, durante un programa de televisión, que tiene la esperanza de dirigir al partido conservador en las próximas elecciones generales.

Preguntado sobre si creía que obtendría suficiente apoyo de los miembros del Parlamento en el partido, dijo: «Parece ser que sí».

Como es sabido, en virtud de la Constitución británica, las elecciones generales deben celebrarse antes del mes de octubre de 1964.

«Si todo marcha bien y si mantengo mi salud y fortaleza, espero mantenerme a la cabeza del partido en las elecciones», puso de relieve Macmillan.

Luego se le preguntó si un dirigente más joven tendría ventajas sobre uno de mayor edad.

Respondió el jefe del Gobierno: «Eso tendrá que

verse y juzgarse, pero no puedo predecirlo ahora. Por mi parte, hago cuanto creo que es mi deber con respecto al país y a mi partido».

Macmillan, por otra parte, durante una alocución en Wolverhampton, manifestó que no puede adoptar posturas en lo que respecta al «caso Profumo».

«Lo que ha ocurrido, nos hiere a todos. Mi deber es claro. Primero, como jefe del Gobierno, me debo a la nación por entero. Como dirigente del partido, me debo también a él, a su potencia y a su futuro».

En Rothbury, noreste de Inglaterra, lord Lambton, miembro conservador del Parlamento, ha manifestado por su parte que «se producirá una guerra civil» dentro del partido conservador si Macmillan decide mantenerse como jefe del Gobierno. (Efe.)

Sigue el juicio contra Ward

LONDRES.—La señorita Marilyn Rice-Davies, testigo clave en el proceso que se sigue contra el doctor Stephen Ward, ha revelado ayer ante el Tribunal que trató de quitarse la vida en 1962. Tanto ella como Christina Keeler, cuyas relaciones con el ex ministro de la Guerra John Profumo obligaron a éste a dimitir, se presentan como testigos de cargo.

La señorita Davies, conocida como «Mandy», declaró en su actuación de anteayer que había mantenido relaciones ilícitas con el vizconde de Astor. Por su parte, la señorita Keeler manifestó anteriormente que lord Astor pagaba la renta de un piso que ella y la señorita Davies compartían en Londres.

La testigo informó después de las relaciones con lord Astor y el actor de cine Douglas Fairbanks, respecto al cual afirmó que lo había tratado en varias ocasiones fuera de cuestiones de cine.

Finalmente, confesó que en el mes de noviembre de 1962 había tratado de suicidarse y fue llevada

al hospital de Middlesex, en Londres, en el que quedó detenida.

El fiscal explicó entonces que la testigo trató de quitarse la vida porque no había recibido nada en el testamento del fallecido Peter Rachman, con el que había mantenido amistad durante cuatro años, según había declarado el doctor Ward a los parientes de la testigo. Tal afirmación fue puesta en tela de juicio por el propio fiscal, ya que, según sus declaraciones, la señorita Davies tenía numerosas joyas recibidas como regalo, que podían asegurar su futuro. (Efe.)

Ivanov, en arresto domiciliario

LONDRES.—Fuentes diplomáticas informan que el capitán soviético Eugene Ivanov está sometido a «arresto domiciliario» desde el pasado día 21 en una villa, cerca de Moscú, empleada para el interrogatorio de presos importantes, mientras las autoridades rusas investigan toda la participación del capitán en el escándalo-

so asunto Profumo-Keeler. Ivanov ha sido desposeído de su condición de miembro del partido comunista ruso hace una semana y destituido de su cargo en el departamento de Investigación del ministerio de Marina ruso. (Efe.)

Inmoralidad entre los jóvenes soviéticos

NUEVA YORK.—La Prensa soviética ha dedicado muy poco espacio al escándalo Profumo, debido a que el nivel moral de la URSS empeora rápidamente, según ha revelado el Instituto para el Estudio de la Unión Soviética.

«La inmoralidad entre los jóvenes soviéticos ha alcanzado tal proporción, que la Prensa soviética se ha visto obligada a abandonar su tradicional silencio sobre el particular para publicar informaciones sobre los actos inmorales que se cometen, como ejemplo de lo que no se debe hacer», informa el Instituto.

El estudio llevado a cabo por el organismo se basa en una encuesta entre centenares de publicaciones rusas.

Revela el Instituto que son muchas las jóvenes que se dedican a actividades inmorales, contra las cuales no existen leyes en el país. (Efe.)

Investigación sobre las "chicas de alquiler"

LOS ANGELES (California, Estados Unidos).—El fiscal general del Estado de California ha abierto una investigación sobre varias denuncias formuladas respecto al turbio asunto de que gentes desahensivas empleaban a ocho muchachas, de las llamadas «chicas de alquiler», cuyos «buenos oficios» se utilizaban para conseguir la aprobación de determinadas leyes, disposiciones y medidas por parte de las Cámaras autónomas del Estado.

Por otra parte —y en relación con este mismo feo negocio—, se ha pronunciado el diputado estatal Carl Britschgui, quien ha manifestado a los periodistas que él se había enterado de que estas he-tairas son «especialistas» en el «arte de convencer» y que se iba en busca de su contratación a través de varios Estados de Norteamérica cuando los Cuerpos legislativos del Estado —y de otros Estados— se hallaban en sesión.

«Algunos legisladores del Estado de California —dijo asimismo el diputado Britschgui— frecuentan el trato de estas mujeres, que pueden ser encontradas habitualmente en los cabarets donde suelen parar».

No se ha identificado la disposición sobre la cual pesa la indirecta denuncia; pero se supone que no fue aprobada. (Efe.)

EN BERLIN SE REUNEN LOS «SIETE GRANDES» DEL COMUNISMO EUROPEO

PRETEXTO: CONMEMORAR EL CUMPLEAÑOS DE ULBRICHT

MOTIVO: FORTALECER LA POSICION SOVIE-TICA CONTRA LA CHINA

Tratan, además, de la actitud a seguir en la Conferencia tripartita de Moscú y reavivar los contactos económicos

Por ALBERTO CRESPO
Corresponsal de ARRIBA

BONN.—En su primer día de estancia en Berlín, Krustchev ha dado a los alemanes orientales un consejo que vale su peso en oro: «Si quieren ustedes vivir mejor, tienen que trabajar más y mejor». Los obreros de las fábricas de maquinaria de Marzahn, a quienes les fue dirigido directamente el consejo, debieron quedarse como de piedra, porque la verdad es que trabajan mucho, ganan poco y esto poco que ganan no encuentran en qué emplearlo, ya que en Pankow faltan muchas cosas necesarias, y por supuesto casi todas las superfluas. Es decir, las que hacen agradable la vida.

Luego, quizá para quitarles el mal gusto de boca, les dijo que en todos los sitios aconsejaban lo mismo y les puso el ejemplo del pescador de caña que, para asegurarse la pitanza con sus propios medios, tiene que ser paciente e ingenioso hasta que muerde el pez. Y después, enérgico para sacarlo del agua.

ACTIVIDAD PROPAGANDISTICA CHINA

En tanto Krustchev adiestraba de la manera que queda dicha a los obreros de Marzahn, llevando a su lado al embajador soviético en Pankow, Abrassinov y al comandante del Ejército rojo en la Alemania oriental, general Jacubovski, en Berlín sucedían estas dos cosas: una, que empezaban a llegar los jefes de los países del bloque comunista, convocados para festejar el cumpleaños de Ulbricht y, «de paso», celebrar una Conferencia de las que llaman de «alto nivel». Otra, que la Embajada china en Pankow distribuía un folleto muy interesante con el texto íntegro de la famosa carta dirigida el 14 de junio por el Comité Central del partido comunista chino al Comité Central del soviético, y una indicación pormenorizada y precisa de los programas de Radio Pekín en lengua alemana. Se ve que los chinos tienen un interés especialísimo en que los alemanes occidentales escuchen a través de sus aparatos de radio los improperios de Pekín contra Krustchev y todos sus amigos revisionistas. Les ha hecho tan poca gracia a las autoridades de Pankow la distribución del folleto durante la visita de Krustchev que han vuelto a protestar en términos enérgicos por la «actividad propagandística» de la Embajada de la China popular en Berlín.

En total parece que se van a juntar en la capital de Pankow «siete grandes» del comunismo europeo: Krustchev, Ulbricht, Gomułka, Nvoitny, Kadar, el rumano Georgiu y el búlgaro Tivkov. Oficialmente para darle un abrazo a Ulbricht y conmemorar «en amistad socialista» su cumpleaños; en realidad, para reunirse alrededor de una mesa y hablar de sus problemas, que no son pocos ni menudos. A juicio de los observa-

res del Berlín occidental hay cuatro, sobre todo, que Krustchev de sea tratar con los jefes de los países satélites: Primero y principal, fortalecer la solidaridad del campo socialista, siempre tirando a frágil, con buenas palabras y mejores promesas. Segundo, asegurarse el apoyo de los comunistas de la Europa oriental en la discusión ideológica chino-soviética y adoptar una posición común ante las conversaciones con el comunismo de Pekín, previstas para los primeros días de julio. Tercero, cambiar impresiones sobre la actitud a seguir en la Conferencia tripartita anglo-rusa-norteamericana para el cese de las pruebas nucleares, que ha de celebrarse en Moscú en la segunda quincena del mes que viene. Cuarto, sacar al «Comecon» del tetargo en que vive, es decir, reavivar los contactos económicos en el campo comunista y revisar los planes de producción de cada país. En el campo de la economía todo marcha un poco manga por hombro en los satélites, y de día en día se ven obligados con más fuerza a dirigirse al Occidente para sobrevivir.

Nada tendría de extraño que Krustchev, llegada la Conferencia de alto nivel a este punto, les diera a sus seis amigos el mismo consejo que a los obreros de Marzahn: «Si queréis vivir mejor, tenéis que trabajar más y mejor». E incluso que los adoctrinara con el ejemplo del pescador de caña.

Salvo error —toquemos madera— parece que esta Conferencia de Pankow no estará destinada a preparar o desencadenar una ofensiva contra el Berlín occidental o Alemania.

Una bomba rompe el "muro"

BERLIN.—La explosión de una bomba ha producido un agujero de dos metros y medio de diámetro en el «muro de la vergüenza», que separa los dos sectores de Berlín, según ha declarado la Policía occidental.

La Policía afirmó que la explosión tuvo lugar a las 12,10 de ayer, entre los sectores norteamericano y soviético del distrito de Kreuzberg.

No se han registrado detenciones por esta causa. (Efe.)

Asilo político en Grecia

ATENAS.—Ocho turistas húngaros y un viajero checoslovaco han solicitado asilo político en Grecia a las autoridades helénicas, huyendo de las condiciones que rigen en sus respectivos países bajo el dominio comunista, según ha dado cuenta la Jefatura de Policía. (Efe.)

¡¡¡ALTO!!! ¿QUIEN VIVE?

El que aspira OZONOPINO RUY, RAM, que mezclado con agua le deja un ambiente fresco y sano, con un delicioso perfume de bosques. Laboratorio «Ruy-Ram», Madrid

FRANCIA, DECIDIDA A AYUDAR A MARRUECOS

DE GAULLE Y HASSAN II EXAMINARON LOS PROBLEMAS RELATIVOS AL MAGRET Y AL CONTINENTE AFRICANO

Comunicado conjunto después de las entrevistas celebradas por los dos Jefes de Estado

PARIS.—«El general De Gaulle y el Rey Hassan II —dice el comunicado conjunto publicado en esta ciudad— han examinado los problemas de la situación internacional, y más particularmente los relativos al Magreb y al continente africano».

«Han subrayado el puesto que le corresponde a Marruecos en el mundo, tanto por su posición geográfica en África y su proximidad a Europa como por el hecho de su desarrollo económico y social».

«Francia —añade el comunicado— expresa su intención de desarrollar su cooperación y ayudar a Marruecos con el fin de permitirle alcanzar sus objetivos de orden económico y social.» (Efe.)

Amnistía para franceses y marroquíes

PARIS.—Con motivo de la visita a París del Rey de Marruecos, el Presidente de la República ha decidido adoptar una medida de clemencia y libertad a un cierto número de marroquíes prisioneros en diversas cárceles francesas, según se anunció ayer oficialmente.

Con este motivo se recuerda que el Monarca marroquí ha dispuesto una orden similar relativa a los franceses detenidos en Marruecos.

De Gaulle acepta una invitación para visitar Marruecos

PARIS.—El general De Gaulle ha aceptado en principio una invitación para visitar Marruecos.



SE AGRAVA EL PLEITO DE CHINA CON LA URSS

Krustchev acusa violentamente a los dirigentes chinos de hacer difíciles las relaciones de los países comunistas

RUSIA HA EXIGIDO LA RETIRADA DE TRES DIPLOMATICOS CHINOS DE LA EMBAJADA EN MOSCÚ

MOSCÚ.—Nikita Krustchev, en un discurso publicado ayer, ataca violentamente a los dirigentes de la China comunista «por tratar de agravar mucho sus diferencias» con el partido comunista soviético y los de otros países. Este discurso se considera como la réplica de más alto nivel dada hasta el momento a la carta de quince mil palabras con que los chinos atacaban las posiciones ideológicas de Krustchev y en la que afirmaban que «su teoría de la coexistencia pacífica era una traición a la revolución mundial». La carta no fue publicada por Moscú y los soviéticos se mostraron sorprendidos ante el apoyo que, con motivo de la misiva, mostraron a China países como Corea del Norte, Vietnam del Norte y otros asiáticos.

Los observadores estiman que pese a la lectura del discurso de Krustchev en que éste advierte que China está sola en su posición contra los demás países comunistas, los rusos no desconocen que los chinos tienen muchos aliados en su controversia con Moscú.

En uno de los pasajes de su discurso el dirigente soviético afirma: «Aquellos que no tienen fe en el principio de la coexistencia pacífica entre Estados con diferentes sistemas sociales, es decir, aquellos que

rechazan el principio de pacífica competencia, demuestran que no tienen confianza en la fortaleza revolucionaria de la clase trabajadora y en el gran poder de las ideas del marxismo-leninismo.»

El discurso de Krustchev fue pronunciado el pasado día 21 ante el Comité Central del partido comunista soviético, pero hasta ayer no ha sido dado a la publicidad en el diario «Pravda», órgano informativo del partido, y en «Izvestia», diario del Gobierno. En opinión de los observadores, las versiones de ambos periódicos parece que han sido minuciosamente estudiadas por las autoridades rusas.

Refiriéndose a la disputa chino-soviética, Krustchev indicó a los miembros del Comité Central que era necesario para ellos «conocer las acciones realizadas por los dirigentes de la China comunista para hacer más graves las relaciones entre el partido comunista chino, el partido comunista soviético y todo el movimiento comunista internacional».

En otro párrafo de su alocución, Krustchev insistió en que «los dirigentes comunistas chinos han agravado hasta el límite sus diferencias con la Unión Soviética». (Efe.)

Cinco chinos deben abandonar la URSS

El comunicado del ministerio chino de Asuntos Exteriores dice textualmente: «El ministerio de Asuntos Exteriores de la URSS envió una nota el pasado 27 de junio a la Embajada china en Moscú declarando indesable la estancia en la Unión Soviética de Mei Wen-Kang, Lu Pei-Sin y Wang Yao-Tung, los tres miembros de la representación diplomática china en Moscú, así como la de Liu Tao-Yu, estudiante chino, y Yao Yi, funcionario de un instituto, y solicitando que fueran llamados inmediatamente por el Gobierno chino, con el pretexto de que habían distribuido en la Unión Soviética la carta del Comité Central del partido comunista chino del 14 de junio pasado, que contestaba a la carta del Comité Central del partido comunista de la URSS del 30 de marzo pasado.» (Efe.)

El comunicado chino subraya a continuación que, en sus relaciones con la Unión Soviética, el Gobierno de Pekín siempre se ha inspirado en el principio de internacionalismo proletario. Y agrega: «A pesar de haber tomado medida el Gobierno soviético en forma tan irrazonable y enemistosa, el Gobierno chino continuará actuando en forma normal y no adoptará ninguna medida de represalia contra el personal de la Embajada rusa en Pekín».

El comunicado del ministerio chino de Asuntos Exteriores señala que «el Gobierno chino espera que la URSS no tome más medidas que vayan en detrimento de la unidad chino-soviética y de las relaciones entre los dos países sobre los fundamentos del marxismo-leninismo y del internacionalismo proletario, que son la meta común de los pueblos chinos y soviéticos».

Distribución de la carta

Los círculos diplomáticos occidentales en la capital soviética han informado que las representaciones diplomáticas chinas en la URSS habían recibido copias de la famosa carta china del 14 de junio, compuesta de 15.000 palabras, y que contiene un duro ataque a la política de «coexistencia pacífica» de Krustchev.

Las Embajadas occidentales en Moscú han recibido también copias, de la referida carta, así como los corresponsales de los periódicos occidentales.

También hay que recordar que el pasado 21 de junio, el Gobierno de Alemania oriental acusó a la Embajada de la China roja en Berlín de distribuir ilegalmente material de propaganda chino. El ministro de Asuntos Exteriores de la Alemania comunista envió una nota de protesta al embajador chino, señalando que estos actos eran totalmente «inadmisibles».

El único país comunista europeo que publicó la carta china del 14 de junio ha sido Rumania.

Polonia, al lado de Krustchev

VARSOVIA.—El pleno del Comité Central del partido comunista polaco se reunirá en sesión plenaria el 4 de julio próximo, según se anuncia oficialmente en Varsovia.

Las tareas del Comité se concentrarán sobre «los problemas ideológicos», «las actividades del partido» y «las cuestiones de organización». En el curso de sus sesiones será presentado un informe por Wladislaw Gomulka, primer secretario del partido.

En lo que se refiere al conflicto chino-soviético, los observadores no tienen dudas de que los dirigentes polacos expresarán su adhesión a la postura mantenida por Nikita Krustchev. (Efe.)

Denuncias en el partido checo

PRAGA.—«En el partido comunista hay dirigentes que se están contradiciendo y que aceptan puntos de vista falsos.» Esta denuncia ha sido formulada por el secretario del Comité Central del propio partido, Jiri Hendrych, en un discurso dirigido a los estudiantes y que ha sido divulgado por la agencia de información checa, en vísperas de que comience en Praga la vista del proceso contra grupos de jóvenes que se levantaron tumultuosamente contra las directrices de los comunistas el pasado primero de mayo.

Hendrych ha criticado también los puntos de vista expresados en el reciente Congreso de escritores checoslovacos y en el Congreso de periodistas eslovacos. Atacó a los escritores y dijo que éstos no son, en modo alguno, la vanguardia de la sociedad comunista y que tienen que someterse a la dirección del partido.

La abierta oposición entre checos y eslovacos ha sido reconocida por el orador al decir que el partido comunista ha condenado abiertamente los métodos incorrectos utilizados en el pasado para combatir los «restos de nacionalismo», y que en Eslovaquia surgen ataques contra la política nacionalista del partido comunista.

Después dijo que el hecho de que algunos comunistas eslovacos hayan sido rehabilitados después de las persecuciones de que fueron objeto durante la era Stalin no quiere decir que hayan cambiado las «críticas justificadas del partido» contra ellos y por las cuales fueron expulsados del Comité Central. (Efe.)

Nuevo jefe de Gobierno de Ucrania

MOSCÚ.—Iván Kazanetz ha sido nombrado presidente del Consejo de Ministros de la República de Ucrania, URSS, en lugar de Vladimir Soterbitski, quien ocupará otro cargo, según anunció la agencia Tass.

Iván Kazanetz, que cuenta con 70 años de edad, ha ocupado diversos cargos importantes en el partido comunista ucraniano, en el que últimamente era el segundo secretario del Comité Central.

También es miembro del Comité Central del partido comunista soviético. (Efe.)

LA OTAN «VA A LA DERIVA», AFIRMA EL JEFE DEL PARTIDO LIBERAL INGLÉS

ES NECESARIO QUE INGLATERRA OFREZCA A FRANCIA UNA COLABORACIÓN NUCLEAR

LONDRES.—«Inglaterra debería jugar un papel de mediación entre Norteamérica y Francia con vistas a satisfacer las legítimas aspiraciones del general De Gaulle a una participación real en la gran alianza», ha declarado el jefe del partido liberal, Joseph Grimond.

Después de señalar que desde hace seis meses la Alianza Atlántica va «a la deriva», Grimond ha continuado diciendo:

«Ya es hora de que Gran Bretaña tome la iniciativa para restablecer la unidad en el seno de la Alianza Atlántica en vez de retirarse casi completamente, como ahora, de los asuntos internacionales. Es necesario superar el foso que separa a Francia de Inglaterra y el vacío mucho más peligroso aún que separa a Francia de los Estados Unidos.»

«Inglaterra —ha añadido el dirigente liberal— podría ofrecer a Francia una colaboración nuclear para realizar dos objetivos: restablecer la unidad en Europa y asegurar que las armas nucleares europeas continuarán siendo parte integrante de la OTAN.»

El general De Gaulle debería ser invitado a dar su aprobación a un tratado sobre la prohibición de las pruebas nucleares, a abandonar su oposición a la entrada de Inglaterra en el Mercado Común y a demostrar mayor cooperación con la OTAN.»

Grimond ha terminado diciendo: «La alianza occidental no ganará nada boicoteando y luchando contra De Gaulle.» (Efe.)

LA RAU ROMPE SUS RELACIONES DIPLOMATICAS CON PORTUGAL

Ha sido adoptada tal medida de acuerdo con las decisiones de la Conferencia de Addis Abeba

EL CAIRO.—La República Árabe Unida ha roto ayer sus relaciones diplomáticas con Portugal como protesta por la pretendida «política colonial» de este país, según se informa oficialmente.

La medida ha sido adoptada de acuerdo con las decisiones acordadas en la Conferencia de Jefes de Estados africanos celebrada el pasado mes en Addis Abeba. (Efe.)

Mentis oficial a la noticia sobre dimisión de ministros sirios

DAMASCO.—El Consejo de ministros de Siria se ha reunido bajo la presidencia del general Luay el Atassi, presidente del Consejo Nacional del Mando Revolucionario.

Al iniciarse la reunión, un portavoz oficial ha declarado que esta sesión, a la que asistían todos los miembros del Gabinete sirio, entre los que figuraban el ministro de Defensa, general Ziad el Hariri, servía para dar un mentis oficial a las noticias difundidas en

el extranjero según las cuales el general Hariri había sido apartado del Poder.

El portavoz agregó que son igualmente falsas y sin fundamento, otras noticias concernientes a la dimisión de varios miembros del Gobierno y la pretendida escisión en el seno del Ejército sirio.

Aviones y pilotos norteamericanos, a Arabia Saudí

WASHINGTON.—Los Estados Unidos enviarán a Arabia Saudí cierto número de aviones militares y pilotos de caza, según anuncia el departamento de Estado. Añade que se trata de entrenar a las fuerzas aéreas de este país. (Efe.)

Estados Unidos venderán proyectiles antiaéreos «Hawk» a Israel

WASHINGTON.—Los Estados Unidos han acordado vender proyectiles antiaéreos «Hawk» del

Ejército, por valor de 1.500 millones de pesetas, ha sido anunciado por el departamento de Defensa. (Efe.)

Las autoridades yemenitas ordenan la libertad de dieciséis prisioneros ingleses

LONDRES.—Radio Amman, de Jordania, citando informaciones procedentes de Adén, ha anunciado que las autoridades yemenitas han ordenado la liberación de dieciséis prisioneros británicos. Los prisioneros, que son soldados del Ejército inglés, fueron detenidos por fuerzas yemenitas, tras haber cruzado equivocadamente la frontera de Adén con Yemen.

Por su parte, Radio Sanaa, del Yemen, ha anunciado que los dieciséis prisioneros habían sido trasladados a Taiz, y ha indicado que uno de los detenidos, el mayor Walter Ormerod, ha manifestado que el trato recibido de los yemenitas es bueno. (Efe.)

ECONOMIA Y FINANZAS

SEMANA BURSÁTIL CON INTENTOS DE REACCION

La semana bursátil se caracterizó en su conjunto por un clima de tendencias vendedoras, con bastantes bajas, si bien en las dos sesiones iniciales, a pesar de ser las de mayor actividad operativa, las bajas fueron, si no más amplias, al menos más numerosas.

No obstante, la situación, en el fondo, es sólida y la resistencia del papel a aceptar nuevas mermas fue evidente. Lo prueba el hecho de las muchas repeticiones de cambios, que recoge nuestro resumen semanal. No obstante, el dominio de la oferta logró en gran número de casos reducir los tipos de cotización, quedando por ello incorporada la semana a la serie ya numerosa que caracteriza al actual período de cesiones. Es interesante señalar que el dinero se polarizó a través de todas las jornadas hacia la adquisición de derechos de suscripción, dando lugar a una fuerte actividad en el mercado de los mismos, lo cual

no fue obstáculo para que, al igual de lo que aconteciera en los títulos grandes, casi todos terminaran la semana con cambios un poco más bajos que aquellos a que la iniciaron. Pesan los cupones, que se operan diariamente a decenas de miles. Pero sin exageración.

En el sector de la renta variable, e incluyendo tanto acciones como cupones, el volumen de contratación semanal ha rebasado los 90 millones de pesetas nominales. Es indudable que la negociación fue bastante fluida y que el dinero no escaseó. Más bien cabe decir que el volumen de papel quedó por encima de lo normal, por diversas razones, a las que no son ajenas las abundantes operaciones de ampliación que ahora se llevan a cabo, y que parecen apuntar también a esa orientación que se dibujó en lo referido a no consentir fuertes incrementos en los medios de pago en manos del público. Y menos aún créditos en especulación.

Los Bancos, si bien estuvieron firmes en las primeras jornadas, se debilitaron después, y aunque se registran ventajas de un punto en Mercantil y López Quesada, las restantes variaciones son de cesión, culminando en la de nueve duros del Hispano. Exterior, General e Ibérico consiguen mantener su cambio anterior.

Los valores eléctricos fueron los que en todas las sesiones acusaron una actividad mayor. La disparidad de orientación es aquí la nota característica, pues existen casi tantas mejoras como cesiones. Algunas de las primeras son bastante cuantiosas, pues llegan a los doce enteros en Langreo, y siete en Chorro. El desmerecimiento más acusado es el de diez puntos de Fecsa pequeñas, que cerraron a 308.

En alimentación, Azucarera pasa sin modificar; pero El Águila desmerece 13 duros, y Ebro, ocho. Inmobiliarias y construcción estuvieron, más que débiles, algo aban-

donadas y con escasa actividad; no obstante, se comprueba la firmeza de las cementeras y la debilidad de las constructoras. Las ventajas se refieren a seis enteros de Cantabria, tres de Portland Valderrivas y 15 pesetas de Urbanizadora Metro.

Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

PAGO DE INTERESES

Se comunica a los señores accionistas suscriptores de acciones de la serie D que a partir del día 1 de julio próximo se abonará el interés del 6 por 100 sobre los referidos títulos, correspondiente al primer semestre de 1963, a razón de 26,60 pesetas líquidas por acción.

Los pagos se realizarán, contra cupón núm. 5 de la serie D, en los Bancos Garriga Nogués, en Barcelona; Español de Crédito e Hispano Americano, en Madrid y demás plazas, así como en el domicilio social, avenida de José Antonio, 29, Madrid.

Madrid, 27 de junio de 1963. El Presidente del Consejo de Administración.

LA JUNTA DE LA HIDROELECTRICA DE GALICIA, S. A.

SE MANTIENE EL DIVIDENDO DEL 7 POR 100

Se ha celebrado en el Instituto Nacional de Industria la Junta general ordinaria de accionistas de COMPAÑIA HIDROELECTRICA DE GALICIA, S. A., concurriendo la mayor parte del capital social, asistiendo gran número de accionistas particulares, y en representación del Instituto Nacional de Industria, su Consejo de Administración.

Dada lectura de la Memoria y cuentas correspondientes al ejercicio 1962, el Presidente, don José María González-Llanos y Caruncho, informó ampliamente a los asistentes sobre la situación de la Compañía, sus actividades y sus perspectivas; manifestó, entre otras cosas, que continuaba la normal explotación del Salto número 1, y que había sido puesta ya en funcionamiento la Central de Peñadrada del Salto número 2, también en el río Sil, por lo que se prevén para el año 1963 unos resultados francamente favorables. Expuso también detalladamente el programa de futuras instalaciones, cuya realización se iniciará próximamente.

Anunció el señor Presidente que, para continuar desarrollando los planes de la Sociedad, el Consejo había acordado hacer uso de la autorización concedida por la Junta general en 20 de junio de 1960, y, en consecuencia, proceder a la ampliación del capital social en 104.775.000 pesetas, en las condiciones que se darán a conocer en breve, y que no difieren sustancialmente de las establecidas para ampliaciones anteriores.

Después de intervenir algunos señores accionistas, don José María de Rotaache y don Antonio Comba, en representación del Instituto Nacional de Industria, felicitaron en nombre del I. N. I. y de su Presidente al Consejo y a todo el personal de la Empresa por la labor desarrollada y por los resultados obtenidos.

La Junta por unanimidad aprobó la Memoria y Balance correspondiente al ejercicio 1962, así como la gestión del Consejo y las propuestas de reelección de Consejeros y de distribución de dividendos, el cual se mantiene en el 7 por 100 a las acciones de las series A y B, del que ya se abonó a cuenta un 3,5 por 100.

BOLSA DE MADRID

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Fondos Públicos:			El Encinar Reyes	63, —	—
Interior A	95,25	—	Vallehermoso	237, —	3, —
Exterior A	108, —	+	Fisa	190, —	1, —
Amort. 4 % 1908	109, —	—	Hispana preferentes	103,50	—
» 1952	104,50	+	Metropolitana	171, —	—
» Nov 1951	103,50	—	Menfis	108, —	1, —
» Jun 1953	104,50	+	Rubán	154, —	—
» Jul 1951	100,50	+	Urbis	96, —	—
» 3 % 1928	96,50	—	Vacesa	163, —	3, —
» Colonización	102, —	—	Urb Metropolitana	815, —	15, —
R. Nacional	104, —	—			
Renfe	102,50	—	Carteras:		
Ayuntamiento 1914	97, —	—	Insa	127, —	2, —
» 1918	93,75	—	G Inversiones	214, —	—
» 1923	95, —	—	Vamosa	121, —	—
» 1929	89, —	—			
» In 1931	89, —	—	Mineras:		
» En 1931	84,50	—	Rit	450, —	20, —
» 1941	90,50	—	Rio Tinto	108, —	4, —
» 1946	96, —	—	Duro, Feiguera	118, —	3, —
Empresa M. I.	76, —	—	Guindos	73, —	—
Irast. May. 1926	74, —	—	Ponferrada	705, —	15, —
S. Majzen	77, —	—			
Tanger-Fez	61, —	+	Monopolios:		
Marruecos	90, —	—	Campsa	178, —	—
Céd. Hipt. 4 %	92, —	+	Tabacalera	247, —	—
» s/A	93, —	—			
» s/B	92,50	—	Navales:		
» s/C	104, —	+	O. Naval ordinarias	113, —	1,75
» 4 % exent.	100, —	—	Trasatlántica	68, —	—
» Local Inter.	106,75	+	Peba	120, —	—
» Lotes	110, —	—	Transmediterránea	178, —	2, —
» Preferentes	110, —	—	Naval de Levante	143, —	9, —
ACCIONES			Papeleras:		
Bancos:			P. Española	520, —	—
Exterior	560, —	—	P. Reunidas	153, —	—
Central	1.005, —	—			
Esp. Crédito	1.192, —	—	Químicas:		
General O. e I.	430, —	—	Cepa	213, —	—
Hispano Americano	896, —	—	Cros	317, —	8, —
Ibérico	738, —	—	Energía I. A.	183, —	3, —
L. Quesada	810, —	+	Explosivos	260, —	3, —
Mercantil e Industrial	417, —	—	Fosforera Española	194, —	—
Popular Español	700, —	—	Hidro-Nitro	125, —	3, —
Rural y Mediterráneo	330, —	—	Iber. Nitrogeno	80, —	—
			Perfumería Gal	406, —	—
Eléctricas:			Insular Nitrogeno	146, —	—
E. Viesgo	241, —	+	Q. Canarias	209, —	6, —
Langreo, ordinarias	242, —	+	Manul Foto	171, —	—
E. Leonesas	205, —	—	E. Petróleos	555,50	12,50
Reunidas Zaragoza	184, —	+	Proquesa	159, —	—
Enher	170, —	—	Dow Quinquesa	220, —	5, —
Fecsa g.	303, —	—	U. Resinera	183, —	2, —
Fecsa p.	308, —	—			
Fenosa	287, —	+	Seguros:		
Hidro Cantábrico	217, —	+	Hermes	605, —	—
Hidro Cataluña	205, —	—	Unión y Fenix	6.000, —	75, —
Hidro Chorro	197, —	+			
Hidro Galicia	418, —	—	Metalúrgicas:		
Hidro Española	351,50	—	Seat	270, —	2, —
Iberduero, ordinarias	396, —	—	A. Hornos	145, —	2, —
Moncabril	149, —	—	Aluminio Ibérico	90, —	—
S. Nansa	155, —	—	Auxiliar F. C.	144, —	1, —
S. Sil	295, —	+	M. Santa Ana	92,50	0,50
Sevillana	221, —	—	C. Metales, ordin.	85, —	—
Unión E. M.	241, —	—	I. Santa Bárbara	102, —	—
			M. Met. Madrileñas	31,50	0,50
Alimentación:			Material y Const.	101,50	—
Rústicas	70, —	—	Española Zinc	100, —	—
El Águila	696, —	—	Fasa	580, —	8, —
Azucarera General	193, —	—	Maquinista T. y M.	75, —	4, —
Ebro	561, —	—			
			Telefonía:		
Comercio:			Marconi	113,50	1,50
Galerías Preciados	908, —	—	Telefónica	190,25	1,75
Construcción:			Textiles:		
C. Alba	238, —	—	Caltasa	102, —	—
Cantabria	118, —	+	Fefasa	112,50	1,50
Ladrillos Valderrivas	235, —	—	Snice	314, —	4, —
Portland Valderrivas	601, —	+			
Hidrociivil	98, —	—	Transportes:		
C. G. Española	30, —	—	Aviaco	65, —	—
Dragados y Construc.	359, —	—	Metro	178, —	7, —
Alcázar	85, —	—			
Asturiana	76, —	—			
Bami	105, —	—			
Ceisa	110, —	—			
El Carmen	135, —	—			

Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad que, debidamente autorizado por la Junta general celebrada el día 25 del actual, el Consejo de Administración de la Compañía ha acordado el pago de un dividendo complementario del 3,5 por 100, con cargo a los beneficios de 1962, a las acciones de las series A y B.

El pago se realizará a partir del día 1.º de julio próximo, contra cupón núm. 13 de las acciones antiguas y núm. 12 de las de la serie B, en el domicilio social y en los Bancos Garriga Nogués, de Barcelona; Español de Crédito e Hispano Americano, de Madrid y demás plazas.

Madrid, 27 de junio de 1963. El Presidente del Consejo de Administración.

Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

(Capital social: 419.109.186,55 ptas.)

AMPLIACION DE CAPITAL

Haciendo uso de la autorización concedida por la Junta general de accionistas celebrada en 20 de junio de 1960, el Consejo de Administración ha acordado aumentar el capital social en 104.775.000 pesetas, representadas por 104.775 acciones de 1.000 pesetas nominales cada una, cuyo derecho de suscripción se reserva a los actuales accionistas, en la proporción de una nueva acción de 1.000 pesetas por cada cuatro de las series B, C y D, o por cada ocho de las preferentes de 500 ptas., o por cada doce de las ordinarias de 333,35 ptas. La emisión se hará a la par, más treinta pesetas por cada acción para gastos de emisión, desembolsándose la totalidad al hacerse la suscripción.

El derecho de suscripción se podrá ejercitar durante el plazo de un mes, a contar del 1 de julio, mediante entrega de cuatro cupones números 13 de la serie B, número 8 de la serie C y número 6 de la serie D, o de ocho cupones números 14 de las de 500 pesetas, o de doce cupones números 14 de las ordinarias serie A.

Las acciones que durante el plazo señalado no sean suscritas por los actuales accionistas quedarán a disposición del Consejo de Administración, quien les dará el destino que estime oportuno.

Las nuevas acciones percibirán un interés del 6 por 100 desde el momento de su suscripción hasta el primero de enero de 1966, en cuya fecha entrarán a participar en los beneficios de igual forma que los títulos de emisiones anteriores.

Estas acciones gozan de los beneficios de desgravación a efectos de la Contribución General sobre la Renta.

La operación de suscripción se formalizará en los oportunos boletines, que se facilitarán en los Bancos Garriga Nogués, en Barcelona; Español de Crédito e Hispano Americano, en Madrid y demás plazas, así como en el domicilio social, avenida de José Antonio, núm. 29, Madrid.

Madrid, 27 de junio de 1963.—El Secretario del Consejo de Administración.

NOTAS BREVES

● Durante muchos años Río Tinto, Empresa inglesa, explotó hasta el agotamiento los veneros de mineral de cobre y de pirita de Huelva. Río Tinto, Empresa que ahora es española, quiere revalorizar el viejo centro minero, empleando miles de millones de pesetas en una expansión en los tres campos, minero, químico y metalúrgico, creando un amplísimo complejo industrial con la técnica más moderna, para aprovechar hasta lo último la riqueza de sus inagotables piritas produciendo ácidos base, aprovechando las cenizas, aumentando la extracción de cobre.

● Continúan las Bolsas internacionales sin encontrar una orientación clara y, sobre todo, sin recatar su perdida tendencia alcista. La de Francfort no acaba de salir de su reserva. La tendencia

floja de Nueva York causa en la de Francfort sus reflejos. Tampoco la de Londres se endereza. El alza de las acciones de la Bahía Mah Oil, comprada por sus dos grandes rivales, no hace mercado. En París la Bolsa está encalmada y con unos horizontes nada claros. ● La elevación general en España del nivel de vida tiene su principal reflejo, más que en un aumento parecido del ahorro popular, en un aumento de los gastos placenteros. La cerveza en 1962 aumentó sus ventas en un 14 por 100. El tabaco, también en 1962, subió sus ventas en un 22 por 100. Es decir, que los 528 millones de pesetas mensuales que vendió en puro humo en 1961 la Tabacalera, pasaron a ser de 573 millones. No ta pintoresca: en las labores importadas se dio el mayor aumento.

Pedro RICO

GLOSARIO MENOR

EL HOMBRE DE DAMASCO

Por Dámaso SANTOS

Con este título, "El hombre de Damasco", se denomina uno de los tomos de la suculenta pentalogía "Benasur de Judea", de Alejandro Núñez Alonso, y tanto en esta novela como en las siguientes, incluyendo su venida a España, que ahora conmemoramos, la figura de aquel hombre extraordinario, apasionado y violento, místico y dialéctico, comprensivo y combativo, se nos aparece vivamente en su lucha por "romper el muro", como él decía, entre judíos y gentiles, y llevar la doctrina de Cristo a los hombres de todas las razas, cuando tantos creían que era exclusivamente para los judíos que añadían a la ley bíblica la lección del Nazareno. ¿Qué actual esta figura en el momento de la Iglesia Católica de hoy, y qué simbólico el hecho de que el nuevo Papa haya tomado el nombre del Apóstol de Tarso!

Toda la crítica mundial coincide en afirmar que las catorce Epístolas de San Pablo son un monumento literario excepcional. San Pablo pone en la lengua griega una vibración que no había tenido desde los grandes trágicos y, tomando de ella su flexibilidad dialéctica, la llena de sentimientos y de ideas nuevas, del concepto y la razón divina y humana de la caridad. Un Pablo ateo, Juan Pablo Sartre, nos ha hablado hoy del compromiso literario con la implantación de la justicia social en el socialismo universal. El ardor del hombre convertido en Damasco, con ese puñado de escritos que han atravesado todos los tiempos, ha comprometido a miles de plumas con la fraternidad, con la caridad, con la fuerza de amor del Evangelio. Hay toda una literatura cristiana que tiene su raíz en San Pablo, y se diría que cuando ella decae surgen otros Pablos negativos, enemigos, discípulos del Pablo anterior a la caída de Damasco, del Pablo perseguidor de los cristianos, y con mucho quizá, sin confesarlo o sin saberlo, del mismo de después.

Hacen su papel fundamental en la liturgia, en la predicación de la Iglesia, las Epístolas de San Pablo; pero también fuera de este ámbito ritual, y para fortalecimiento, estremecimiento, acicate de convencidos. Necesitan ser dichas, editadas, comentadas en el campo de la literatura y el pensamiento universal.

Ha gustado mucho siempre a los periodistas decir que si San Pablo hubiera vivido hoy sería periodista. Es indudable que la difusión, el estilo, la vibración y comunicabilidad de los medios modernos de información hubieran convenido exactamente a su temperamento. ¿Qué formidable escándalo sería el de sus epístolas-editoriales, el de sus "columnas", que lo serían de fuego; el de sus imprecaciones, consejos, normas, admoniciones, invitaciones a la convocatoria universal del Cristianismo!

OTRAS NOTAS DE ESTE GLOSARIO

No llegó a tiempo para esta sección, entre viaje y viaje, mi comentario de las Jornadas Literarias por las tierras de Lugo que, capitaneadas por Gaspar Gómez de la Serna, ha patrocinado el Ateneo de Madrid. Como queda tela cortada con lo ya dado para éste y otros espacios, al tema se volverá. Quiero hoy subrayar aquí solamente un hecho de ellas, que no ha tenido publicidad. El Ateneo adquirió una buena cantidad de ejemplares de libros de todos los escritores que formábamos la expedición y que fueron dedicados y acogidos con gran simpatía en diversas bibliotecas de aquella provincia, salvo en una ciudad, donde, por no sabemos qué azares, no encontrábamos a quién entregarlos, aunque es de suponer que a estas fechas estén ya en su sitio.

Otra nota de interés, que merecerá en estas páginas especial atención, ha sido el acontecimiento literario de los Premios "Guipúzcoa" del Club "Agora", de San Sebastián, para novela, poesía y teatro, en medio de unas jornadas exposición de Regoyos, estreno de "El rey se muere", de Ionesco, una sesión de "versolaris" y "aizeolaris"—que testimonian el enorme impulso cultural que ha adquirido aquella provincia por iniciativa y preocupación del Movimiento, y que se ha aludido en estas columnas en un bellissimo artículo de Rafael García Serrano.

EVOCACION DEL APOSTOL

Por Dom Justo PEREZ DE URBEL

(Abad de la Santa Cruz del Valle de los Caídos)

RECONSTRUYAMOS la escena. Un día, cuando se acercaba la canícula del estío, el gran evangelizador de Cristo salió a empujones de aquella cárcel Mamertina, en que poco antes había redactado su último escrito: la segunda epístola a Timoteo. Un pelotón de soldados le rodeaba. Sus espadas desnudas brillaban a los reflejos del sol. Entre las miradas curiosas de los transeúntes y las palabras irónicas de los legionarios, resonaron, sin duda, los sollozos de algún discípulo. A pesar de sus cabellos enmarañados y de sus vestidos hechos jirones, una claridad supraterránea le rodeaba. Su paso es tranquilo. ¿No es él quien había escrito: "¡Oh, muerte!, ¿dónde está tu victoria? ¡Oh, muerte!, ¿dónde está tu aguijón? Gracias a Dios que nos da la victoria por Jesucristo, Nuestro Señor." El cortejo siguió la vía de Ostia, y cuando estaba ya cerca del Tíber se detuvo en un valle desierto, llamado por sus fuentes Aquae Silviae, aguas de salud. Allí el centurión hizo una señal; Pablo empezó a rezar mirando hacia el Oriente, y luego tendió el cuello a la espada.

Así, el mismo día, pero dos años después que Pedro, murió él; así se extinguió aquella voz inconmensurable; así se detuvo el viajero infatigable, que más que nadie mereció ser llamado ciudadano del mundo. Caminando casi siempre, había recorrido todo el Imperio. No recordamos aquel vuelo que le llevó hasta el tercer cielo. Mirémosle en aquel recorrido primero de Jerusalén a Damasco, donde Cristo se apodera de él; en su viaje al Siná y del Siná a Antioquía, en aquellas misiones accidentadas y siempre milagrosas que le llevan por todas las ciudades del Asia Menor, por las islas del Egeo, por Macedonia y Grecia. "Peligros en las ciudades, peligros en las montañas y peligros en las olas; perseguido, apaleado, agotado, asaltado por los ladrones, naufrago tres veces por el nombre de Cristo." Y luego la prisión de Jerusalén, la defensa en Cesarea, el viaje accidentado y lleno de peripecias a través del Mediterráneo; la segunda prisión en Roma (60-62), tras la cual logra salir de las cadenas, para seguir peregrinando por Oriente y Occidente, hasta que, apresado por tercera vez, rueda su cabeza en aquel lugar consagrado hoy por la Basílica de San Pablo Extramuros.

Pero de todos estos viajes el que más nos interesa es el que los españoles conmemoramos jubilosos en este año 1963. Fue, efectivamente, después de su segundo proceso cuando debió realizar su viaje a España, proyectado años antes y varias veces anunciado en la carta a los fieles de Roma. Si se había dirigido a la ciudad de los Césares no era para predicar allí, pues bien sabía que Pedro estaba ya en ella, y, siguiendo su sistema, no quería sembrar en el campo de otro. Su mirada se tendía más lejos todavía, hacia aquella Hispania de las Columnas de Hércules, límite de las proezas del héroe antiguo. Parecía que Dios mismo le había impuesto su evangelización, cuando al llamarle a la dignidad del apostolado le había dicho estas palabras textuales: "Te he puesto como luz de las naciones para que lleves la salud hasta los extremos de la tierra." España era entonces la extremidad de la tierra y era al mismo tiempo la tierra más romanizada del Imperio, como lo prueba el hecho de que unos años más tarde el Emperador Vespasiano concedió a todos sus habitantes el derecho itálico. En sus costas mediterráneas se abrían algunos de los puertos más activos del mundo occidental, y los mercaderes israelitas hostigaban en sus ciudades más famosas desde los días en que las naves de Salomón venían

a cargar en ellas los ricos metales de Tarsis. Allí estaba el fin de la tierra, el cumplimiento de la orden divina que noche y día resonaba en el corazón del Apóstol.

Habían pasado los años; la vida iba quedando en los caminos y en las cárceles; era preciso aprovechar lo poco que de ella quedaba para poder decir cuando llegase el llamamiento ya cercano: "Venid, Señor; tu mandato está cumplido, toda la tierra ha escuchado vuestro nombre." El hecho es cierto, aunque nada sepamos de las circunstancias. Treinta años más tarde, antes que terminase el siglo, el Papa San Clemente, que seguramente había conocido a los Principes de los Apóstoles, hablaba así escribiendo a los fieles de Corinto: «Pablo, después de haber instruido a todo el mundo y de haber llegado hasta la extremidad de Occidente», fue retirado de este mundo.» Escritas en Roma, estas palabras sólo pueden significar una cosa: que aquel sueño, largo tiempo acariciado, de un viaje hacia las tierras de España había sido al fin una realidad, y que, a semejanza del héroe helénico, este viajero infatigable, este debelador de ídolos y de monstruos infernales, había llevado sus conquistas hasta más allá de las columnas célebres, tras las cuales se extendía el mar tenebroso. Un documento famoso, el Canon de Muratori, escrito hacia el año 160, cuando aún no había pasado un siglo, nos confirma el hecho en esta curiosa noticia: «En los Actos de los Apóstoles, Lucas solamente relató los hechos de los cuales había sido testigo ocular, como lo demuestra claramente el silencio la pasión de Pedro y la partida de Pablo para España.» Esta frase parece confirmar la opinión, que coloca el viaje a mediados del año 63, al unir el hecho de la misión española del Apóstol de las Gentes con el de la pasión del Príncipe de los Apóstoles, que es el hecho capital de la primera persecución de los cristianos.

Ni la tradición ni la historia nos han dejado el menor recuerdo del paso de Pablo por nuestra Patria. Una cosa es segura: que las huellas incandescentes del Apóstol quedaron impresas en las playas españolas, que su oración consagró nuestra tierra y que las ciudades costeras escucharon de su boca las promesas del Amor, mientras que los navíos cargados del aceite andaluz, de las ánforas gaditanas, de la plata o del mercurio, aguardaban el viento favorable para hacerse a la vela en dirección a Roma o a los puertos del Oriente. ¿Fue en la Bética de Columela y Lucano, o en los puertos levantinos, por donde Marcial llegaba a su querida Bilbilis? Nada sabemos. Lo único cierto es que Pablo buscaba siempre las ciudades en que podía encontrar una colonia judía. Desgraciadamente, me dice el profesor Cantera, no hay en España inscripciones hebreas del siglo I. La más antigua, el epitafio de Hania Salomoniae, en Adra, la Abdera de los fenicios, es un siglo posterior a Pablo; pero tras ella aparecen otras muchas en toda la costa levantina, sobre todo en Tortosa, que debía albergar una comunidad hebrea floreciente en los últimos siglos del Imperio romano.

En definitiva, esto es secundario; lo que importa es que la semilla plantada en el silencio produjo un fruto prodigioso. Ahí está todavía el pensamiento paulino con toda su integridad, con toda su pureza y hasta con aquella apasionada intransigencia propia del sembrador. ¿Cómo se consolará él con el espectáculo de esa fe integral de la angustia por la defección de sus efesios y el olvido de sus galatas y el miasma de sus tesalonicenses y el cisma de sus queridos corintios!

SAN PABLO, SU PERSONA Y SU MENSAJE EN LA BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA

Por A. Avelino ESTEBAN Y ROMERO

El título que encabeza estas reflexiones, destinadas a las páginas de un periódico, necesariamente tiene que ser más ambicioso de lo que puede dar a los lectores en sus columnas. Y de ello advertimos lealmente para que nadie se sienta defraudado después de leerlos. El desarrollo del tema es materia de un libro bien denso y extenso, como saben los estudiosos y especialistas en cuestiones paulinas. Son varios centenares los títulos existentes en español y algunos millares en otras lenguas los aparecidos en los últimos cincuenta años sobre la persona y la misión del Apóstol de las Gentes, muy especialmente en los aspectos doctrinales del Mensaje de San Pablo. Es lógico que en unas reflexiones periodísticas sólo podamos señalar algunas cotas de este inmenso panorama.

Y no menos lógico que nos limitemos al ámbito de las publicaciones existentes en lengua española, ya sean trabajos originales o versiones de otras extranjeras. Al fin, son lectores españoles los que han de leerlos principalmente, y a ellos ofrecemos esta síntesis. Para quienes deseen más amplia información bibliográfica les remitimos a nuestro folleto, de igual título que el puesto como encabezamiento a este artículo, y que ha editado la Comisión organizadora del XIX Centenario de la Venida de San Pablo a España (1).

No obstante su limitación, estimamos que estas reflexiones llevarán al ánimo de nuestros lectores la realidad, a todas luces evidente, de la permanente actualidad y singular presencia del Mensaje de San Pablo, de su persona y de su misión, en el catolicismo actual. Presencia e influencia que conservan hoy, después de diecinueve siglos, el vigor fecundante de doctrina y de vida cristianas que el Apóstol infundió un día desde Jerusalén a España, pasando, en incansable quehacer misionero, por Asia Menor, Grecia y Roma. El P. Juan Manuel Igarúa, S. J., ha sabido recoger esta vibración de epopeya en su obra poética, recientemente publicada bajo el título "Paulus (La epopeya de Roma)". Sus versos y entonación majestuosa han visto el lado heroico, con la heroicidad plena del hombre y del apóstol, de una vida y una labor que han marcado un estilo en el pensamiento y en la vida del mundo.

LAS CONMEMORACIONES PAULINAS

Grecia, Malta, Roma y ahora España no han dejado pasar en silencio la llegada de San Pablo hasta sus tierras, en esa misión evangelizadora que le mereció el título de Apóstol de las Gentes. Celebraciones religiosas y culturales han ido señalando los hitos de ese paso misionero. Y, como no podía menos de suceder, Roma ha destacado de una manera muy singular estas conmemoraciones, no sólo con la celebración del I Congreso Internacional de Estudios Paulinos, en 1962, sino con frecuentes documentos y alocuciones pontificias del Papa Juan XXIII, en las que ha puesto de relieve todo lo que San Pablo significa en la vida y pensamiento cristianos. En nuestro citado trabajo bibliográfico recogemos todos estos documentos del fallecido Pontífice, concretando fechas y motivos de los mismos. España no podía quedar al margen de estas conmemoraciones, no sólo en virtud de su sentida catolicidad, que la hace sentirse unida a todo acontecimiento de la Iglesia, sino por los muy especiales títulos que posee en relación con el Apóstol. Efectivamente, España fue tierra evangelizada por San Pablo, cumpliendo así el Apóstol la promesa que hacía en su "Carta a los Romanos" (XV, 22-28) de verles al viajar hacia España.

Los argumentos en favor de esta tesis gozan hoy de una unanimidad convincente. Ya Cornelio a Lápide escribía en su "Comentario a la Carta a los Romanos" que "casi todos los Padres enseñan que Pablo, según había prometido, realizó su viaje a España". Entre los autores modernos ha sido el P. García Villada, S. J., el que más ampliamente ha tratado esta venida; primero, a partir de 1914, en una serie de artículos publicados en "Razón y Fe", para luego desarrollar más ampliamente la tesis en su magistral obra "Historia eclesiástica de España". El P. Villada cita en favor de su afirmación a autores españoles y extranjeros, desde Gaspar Sánchez —1616—, pasando por Flórez —1754—, Menéndez y Pelayo, «La Civilta Cattolica» —1914—, Fouard —1910—. Posteriormente, Ricciotti, Marco Sales, Gebhard, etc., insisten en la tesis hispanista. Muy destacadamente el P. Serafin Ausejo, O. F. M. Cp., ha estudiado el tema, del que hizo una síntesis en el "Diccionario Bíblico" de Haag-Ausejo, col. 1395-97, habiendo publicado en «El Español» —29 octubre de 1961— un artículo sobre el mismo, y preparando en la actualidad un libro ampliamente documentado, que publicará Herder, de Barcelona.

Entre los documentos en torno a este centenario hemos de señalar la Carta del eminentísimo señor cardenal Arriba y Castro, arzobispo de Tarragona, sobre "San Pablo en España". La abundancia de artículos y comentarios sobre el tema nos impide recoger aquí más datos, que encontrarán, repetimos, en el folleto ya citado.

LA PERSONA Y LA MISION DE SAN PABLO

La persona y el mensaje del Apóstol han atraído con especial interés a los estudiosos, tanto españoles como extranjeros. La fuerte fibra de Paulo de Tarso, lo subyugante de su personalidad y la ardiente dinámica de su mensaje evangelizador han despertado en todo tiempo a escritores y comentaristas.

Biografías completas, como las de Brunot, "San Pablo y su mensaje"; Coiazzi, "San Pablo Apóstol"; García Figar, "Vida y epistolario de San Pablo"; González Ruiz, "San Pablo al día"; Holzner "San Pablo, heraldo de Cristo"; "El mundo de San Pablo", Pérez de Urbel, "San Pablo, Apóstol de las Gentes"; Ricciotti, "Pablo Apóstol"; Vidal Cruañas, "Tras las huellas de San Pablo", por no citar sino algunas de las más difundidas entre nosotros, son una muestra de la actualidad del Apóstol y de su mensaje.

Aspectos parciales han ocupado pluri-competentes como las de Bover, en numerosos artículos; González Ruiz, Lino Murillo, Ricardo Rábanos, Zameza, etc., para comentar, unas veces, el llamado "evangelio de San Pablo", su mensaje, su genio literario, la personalidad y la evolución doctrinal en la mente del Apóstol, su vocación misionera y los móviles de su obra, su educación, y otras, múltiples aspectos entre los inagotables que la rica personalidad y la fecundidad de su actuación encierran.

LAS ENSEÑANZAS DEL APOSTOL

No menor dificultad ofrece seleccionar este aspecto doctrinal de la bibliografía paulina. San Pablo ha sido y sigue siendo el modulador del mensaje evangélico, con un nervio doctrinal de vigor inagotable, dejándonos en sus Cartas y predicaciones las grandes verdades —semillas e ideas— madres que habían de desarrollar a través de los siglos cristianos los grandes maestros de la Teología. Hizo honor el Apóstol a su afirmación de haber recibido "su evangelio" no de hombre alguno, sino del mismo Cristo, en los años que siguieron a su conversión.

Al abordar las enseñanzas de San Pablo hemos de marcar una doble perspectiva, la referente a sus Cartas en general, en primer término; para venir luego a determinados aspectos teológicos y sociales que han merecido especial atención de los comentaristas.

"Las Cartas" de San Pablo, en ediciones completas, ya formando parte del Nuevo Testamento, ya aisladamente, han tenido en

los últimos lustros numerosos y competentes comentaristas españoles. Desde la "Sagrada Biblia", del P. Seo de San Miguel, hasta nuestros días, han aparecido los comentarios o versiones especiales de Nacar-Colunga, Colunga-Turrado, Bover-Cantera, Bover, Torres Amat, Ballester Nieto, Leal, Bartina, Nicolau, etc., entre nuestros autores. Y a ellos hemos de añadir, especialmente, la obra de Ricciotti, Straubinger, y la monumental edición monserriana de la Biblia en catalán, en la que también figuran las "Epístolas de San Pablo" —vols. XX y XXI—. Es de justicia destacar la labor realizada por el P. Bover, S. J., como comentarista y expositor de las doctrinas de San Pablo, tanto en estudios de exégesis científica para especialistas como en sus comentarios de vulgarización. En nuestro folleto bibliográfico es el autor que más veces se encuentra citado. Actualmente otro comentarista español, el Dr. González Ruiz, lectoral de Málaga, viene desarrollando una labor meritoria sobre San Pablo, y a los numerosos trabajos ya publicados hay que añadir un nuevo libro, en prensa ya, sobre "El Evangelio de San Pablo". Otros muchos nombres podríamos añadir que tanto en Hispanoamérica como en España están enriqueciendo la bibliografía paulina en estos años, tales como Aduriz, De la Peza, Peinador, etc.

Sobre aspectos concretos, filológicos o doctrinales, la bibliografía en español no es menos abundante. Y así, a los ya citados autores habría que añadir otros muchos, como el P. Baracaldo, Ayuso, Gomá Civit, Goitia Güemes, Ogara, Orbiso, Páramo, Puzo, Vullendas, etc., quienes han estudiado aspectos teológicos o filológicos, como el tema de la luz, la milicia de la vida, la gloria de Dios, la gracia y la caridad, el simbolismo bautismal, la justificación, la mariología, el pecado original, la «carne» y la «ley», los carismas, la eucaristía, el «pneuma», el destino de Israel, etc., en las Cartas de San Pablo. Esta simple enumeración evidencia que toda la temática y problemática teológica y moral tienen en San Pablo el autor fontal al que los comentaristas acuden constantemente.

Otro tema de singular interés es el de la "Teología paulina" en una visión estructurada y sistemática. Y aquí nos encontramos de nuevo con el P. Bover, con su "Teología de San Pablo", así como con las versiones de Prat, "Teología de San Pablo", traducida en México, y la del P. Bonsirven, "Teología del Nuevo Testamento", editada por Editorial Litúrgica Española, a los que hay que añadir la obra de igual título del padre Meinertz, publicada por Fax.

LA TRILOGIA DOCTRINAL DE SAN PABLO

Tres temas tienen una especial importancia y trascendencia en el mensaje doctrinal del Apóstol: Jesucristo, la Iglesia y el Cuerpo Místico. Ellos han concretado la atención de los comentaristas con más frecuencia y abundancia que sobre cualquier otro tema, y esto tanto en la bibliografía española como en la de cualquier otro idioma.

La «Cristología» paulina ha ocupado la pluma de los mejores comentaristas españoles. Bover, al frente de todos ellos; Bárcena, González Ruiz, Murillo, Peinador, Rábanos, Villapadierna, etc., han ilustrado el "Misterio de Cristo", que constituye el nervio del "Evangelio de San Pablo". Los aspectos más frecuentemente tratados han sido la función soteriológica de la resurrección de Jesucristo, resucitado para nuestra justificación; la función «capital» de Cristo, así como el Cristocentrismo cósmico, en torno al que gravita la creación entera. La redención y segunda venida del Señor, el sacerdocio de Jesucristo y su "Misterio" de redención para todos los hombres, sin distinción de judíos ni gentiles, griegos o romanos, son los aspectos más tratados y comen-

tados. A la labor de los comentaristas españoles hemos de añadir la versión castellana de la obra de Cerfaux "Jesucristo en San Pablo", que ha tenido un gran éxito entre nosotros.

La «eclesiología» ha sido el segundo de los temas de la gran trilogía doctrinal paulina. Y también en este campo Bover, González Ruiz, Alonso, Cerfaux, Ibáñez, Leal, Llamas, Turrado, etc., han glosado el tema, ya en sus aspectos totales, como el libro de Cerfaux —"La Iglesia en San Pablo"—, ya en otros de gran actualidad en estos momentos conciliares, como la naturaleza y la unidad de la Iglesia, la constitución jerárquica de la misma y el primado de San Pedro a la luz de las epístolas paulinas.

El tema del «Cuerpo Místico» viene a completar esta visión eclesiológica, a través de los comentarios de Bover, Celada, Crisóstomo de Pamplona, Elorduy, Rodríguez, Sarría y Sauras, quienes desarrollan el concepto de Cuerpo Místico en las enseñanzas de San Pablo, tanto en su valor filológico como exegético, doctrinal y teológico.

Otros puntos doctrinales «ascético-místicos», tales como la piedad cristiana, los carismas espirituales, la vida espiritual y ascética en San Pablo, la unión mística en Cristo-Jesús, la espiritualidad sacerdotal, la teología mística, etc., han tenido interesantes comentaristas en Barbero Peces, Bover, Cicognani —el actual cardenal secretario de Estado, con un libro sobre "El sacerdote en las Epístolas paulinas"—, Colunga, Spick —en una obra traducida del francés: "Espiritualidad sacerdotal en San Pablo"—, Tajadura, etc.

Es evidente ante esta enumeración bibliográfica que San Pablo ha sido el gran teólogo del Mensaje evangélico y que su pensamiento sigue siendo actual e iluminador al cabo de diecinueve siglos de vigencia en el mundo. Y no se olvide que nos movemos en el limitado campo de la bibliografía en lengua española!

COMENTARIOS A LAS CARTAS

En este apartado ni siquiera podemos detallar algunos aspectos y autores como hemos hecho en los anteriores. La abundancia y la variedad de temas desborda totalmente los ámbitos de unas glosas periodísticas.

Bástenos decir que nuestros comentaristas no han soslayado ni una sola de las Cartas paulinas. Aparte de los comentarios a las ediciones de conjunto, ya citados, todas y cada una de las Cartas del Apóstol han atraído la atención sobre sus temas más importantes. Sobresalen por la abundancia de comentarios parciales la "Carta a los Romanos", a la que siguen la "Carta a los Hebreos", "Corintios", "Efesios", etc. Temas teológicos de profundidad, sociales y morales de actualidad, pastorales, cristológicos, eclesiológicos, etcétera, según las diversas Cartas paulinas van apareciendo constantemente en la pluma de nuestros autores y en las versiones de obras extranjeras más notables y asequibles al gran público, a la par. Necesariamente aquí hemos de remitirnos de nuevo a nuestro ya repetido folleto, en el que se concretan títulos y autores en cada una de las Cartas. Imposible concretar más, y esto es lo menos que podemos decir.

REFLEXION FINAL

En estas conmemoraciones paulinas de su venida a España no podemos cerrar estos comentarios bibliográficos sin una llamada que vivifique la aparente aridez de la bibliografía. No es lo más importante conmemorar el "XIX Centenario de la Venida de San Pablo a España", sino acuciarlos más y más a volver nuestra atención a sus enseñanzas. El "retorno a San Pablo" sería un buen lema para sintetizar la aspiración nacional de un país evangelizado por el Apóstol.

(1) Puede solicitarse, gratuitamente, a la Secretaría de la Comisión: Instituto "Francisco Suárez", Medinaceli, 4. Madrid.

LEYENDO A SAN PABLO

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

En San Pablo se leen verdades de rango filosófico. Verdades aspiradas y suspiradas por los filósofos encuentran en San Pablo una afirmación categórica, a sabiendas de que esas verdades no son ni exclusivas, ni preferentemente siquiera, de nivel sobrenatural. Las verdades primarias no nos llueven del cielo de la predicación revelada, sino que emergen originariamente del centro espiritual del hombre. Quede esto bien en claro, para evitar desde el principio fáciles tradicionalismos.

La primera constante de rango filosófico que figura en San Pablo—muy descuidada por los exégetas—es la que nos asegura la existencia del hombre como ser personal. El hombre, aceptado en su integridad compleja, como espíritu encarnado, como cuerpo animado. En San Pablo el hombre aparece con todo su dramatismo de peso en vuelo, de vuelo entrecortado, de miseria gloriosa, de agonía dolorida en súplica de amor. En San Pablo, ser hombre es algo tremendamente serio y grave, maravilloso y desconcertante, revelador y decisivo. En San Pablo el hombre es ininteligible sin la historia y sin su historia. Para entender lo que es el hombre, y de lo que el hombre es capaz, hay que interrogar al cuerpo, al alma, a las cosas, a la historia, a Dios. Y hay que abrir la interrogación con los ojos de la inteligencia. El hombre, en San Pablo, es como dicen ahora, un ser en el mundo.

El hombre—siempre en San Pablo—está dotado de una inteligencia que habita en el centro luminoso del alma, y que se ve asediada e invadida de sombras. Pero sin que nunca las sombras apaguen la luz, aunque cieguen el camino de resplandores. Las sombras más densas son las que se agolpan en las ventanas del cuerpo, interceptando el diálogo de la inteligencia. Al hombre, que es fundamentalmente palabra de luz, inteligencia penetrante, le cierra el discurso y le desbarata la sintaxis, la vida desordenada, subvertida además por la historia intramundana.

El hombre de suyo puede conocer a Dios, no sólo porque la inteligencia goza de capacidad personal para lograr ese conocimiento, sino porque la inteligibilidad de lo creado es de suyo una manifestación especular de Dios. Si no temiera verter en lenguaje muy moderno expresiones consagradas, me atrevería a decir que el pensamiento de San Pablo es un existencialismo esencialista. Es decir, San Pablo afirma la realidad esencial de lo creado, y la realidad existencial del hombre. Las cosas todas son un gemido prolongado, y el hombre un suspiro hondo. Ni las cosas ni el hombre están satisfechos, ya que su verdadera realidad es dinámica.

El oscurecimiento de lo que verdaderamente el hombre es y de lo que el hombre puede—puede y debe—tocar con las manos luminosas de la inteligencia, proviene del desorden personal, social e histórico. Es una especie de confabulación y de algarabía levantada por la sangre y por el limo. Todo acontece por no llegar al fondo de las cosas ni al hondón de la inteligencia. En lenguaje moderno podríamos seguir diciendo que el vicio radical del hombre—intelectualmente hablando—es un pecado reiterado de superficialidades acorchadas.

La teología de San Pablo tiene co-

mo base una teosofía natural. La sabiduría sobre Dios arranca en principio de una sabiduría sobre el hombre. Para seguir leyendo a San Pablo, sin alterar su proceso intelectual, hay que contar con las verdades de orden natural y humano. La conversión de Saulo es, ciertamente, un latigazo de luz sobrenatural cegadora. Pero la conversión no produce sólo visiones de indole sobrenatural, sino representaciones claras de verdades naturales oscurecidas. El cabalgar de un hebreo, con distinto trote que el de los romanos, levantaba la misma polvareda enturbadora. En el hebreo la ley-despersonalizada, en el romano la razón racionalizante y deshumanizada, habían producido efectos análogos: desinteriorizar al hombre como persona enmohecendo los goznes de la inteligencia y del espíritu humano.

Las verdades sobrenaturales predicadas por San Pablo se centran en la naturalidad y en la sobrenaturalidad de Cristo. Cristo es real y verdaderamente hombre, y es real y verdaderamente Dios. Pero esta doble realidad verdadera de Cristo no responde a una conjunción mítica, no resuena como un eco órfico, sino que supone un conocimiento y reconocimiento previo de unas realidades de orden humano: la realidad del hombre y la realidad de Dios. La interpretación de la verdad de Cristo no es una gloriosa invención paulina de orden ideal especulativo, sino un prodigioso descubrimiento partiendo de lo que se manifiesta a los ojos del cuerpo y a los del alma.

De sobra ha entendido el lector que no trato de naturalizar el acto de fe ni de rebajar la sobrenaturalidad de las realidades cristianas. Lo que pretendo sugerir es la dimensión racional de los preámbulos de la fe, y la inserción de las verdades reveladas en el centro armonioso de las verdades naturales, recordando la unidad suprema del origen primero.

El cristiano no es, para San Pablo, un ser extraño a la tierra, sino el más espiritualmente entrañable en ella. No es el cristiano un hombre que desprecia las verdades de rango natural o que altera el orden de los días, sino el que descubre el ritmo supremo de ese orden, midiendo sus pasos. San Pablo es tan profundamente humano, que en su doctrina racional sobre el hombre se encuentra la primera posibilidad de la doctrina sobrenatural de Cristo.

Cristo resucita verdades, y entre ellas, como la más encumbrada, al hombre. Esta resurrección, cuya virtud es sobrenatural, levanta y vivifica al hombre, centrándole en Dios sin descentrarle de sí mismo. En San Pablo, el "conócete a ti mismo" se aprende conociendo a Dios. Sólo que el Dios cognoscible no es una idea fulgurante, sino una realidad viva. Hombre entre los hombres. Sólo los cadáveres ambulantes se niegan a la meditación de estas verdades. Cuando el metro de la vida es la inteligencia, Dios aparece en alguno de los puntos del recorrido, mirándonos a los ojos o suplicante de amor. En San Pablo, el Dios desconocido es siempre el Dios presentido; lo desconoce la razón ensobrecida y humillada, pero lo presente el hombre racional y entero. En San Pablo, Cristo no es socorro de deficiencias, sino gozo de sobreabundancia.



SAN PABLO, HOMBRE DE MUNDO

Por José María GONZALEZ RUIZ

La lectura de las Epístolas de San Pablo es, a primera vista, un poco desconcertante. Después de veinte años dedicados intensamente al estudio de sus Cartas, debo reconocer que no se puede recomendar, sin más, su lectura directa. Para entrar en el santuario del pensamiento paulino hay que dejar en el atrio el calzado cargado de polvo de una civilización y, sobre todo, de una terminología, que no coincide exactamente con la que emplea el Apóstol.

Sin embargo, es imposible intentar una "revisión" del pensamiento y del talante cristianos sin sumergirse plenamente en el estudio de las Epístolas paulinas, que constituyen la mayor parte y la más importante del Manifiesto de la primera generación cristiana: el Nuevo Testamento.

Uno de los malentendidos más injustos que se han derivado de una lectura apresurada de sus Epístolas es la suposición de que Pablo era un hombre evasivo, un místico con los ojos vueltos al cielo, desde donde esperaba muy pronto la vuelta inmediata de Cristo para dar un golpe de estado definitivo a este "mundo". Y para probar esta perspectiva se acude a trozos significativos de sus Cartas, como éste, tomado de la Primera a los Corintios: "Yo os lo digo, hermanos: el tiempo es breve. Por tanto, importa que los que tienen mujer vivan como si no la tuviesen; los que lloran, como si no llorasen; los que se alegran, como si no se alegrasen; los que compran, como si no poseyesen; los que disfrutan de este mundo, como si no disfrutasen; porque pasa la figura de este mundo" (7, 29-31).

Como ejemplo y pauta de esa lectura profunda y seria, que con los subsidios inmensos de la moderna ciencia bíblica se puede hacer de un trozo tan importante como éste, propongo a continuación la traducción de este pasaje, hecha después de una seria justificación exegética: "Y esto es lo que os digo, hermanos: la oportunidad ha sido recortada; y ya no queda otro remedio sino que los que tienen mujer sean como si no la tuviesen; y los que lloran, como si no llorasen; y los que se alegran, como si no se alegrasen; y los que compran, como si no poseyeran; y los que usan del mundo, como si no usaren de él a fondo; pues está ya pasando la representación de este mundo."

En primer lugar hay que saber a quiénes va dirigida esta exhortación. No es a los fieles cristianos en general, a los que al principio del mismo capítulo había exhortado al matrimonio como camino ordinario, mostrándose incluso muy reservado en cuanto al empleo, aun ascético, de la continencia. Va dirigida a su equipo apostólico, a sus auxiliares, que formaban como su estado mayor en la iglesia de Corinto. Estos eran, en general, jóvenes —ellos y ellas—, y, naturalmente, la comunidad de tarea apostólica les había hecho prever a algunos la posibilidad de seguirla realizando dentro de la vida conyugal. Una sola dificultad les salía al paso: su jefe de equipo, Pablo, era soltero. ¿Quiere esto decir que los profesionales del apostolado tienen que ser solteros?

Pablo les contesta que no: "no existe un precepto del Señor" (1 Cor., 7, 25). Se puede ser profesional del apostolado y al mismo tiempo vivir una vida matrimonial. Ahora bien, dadas las circunstancias peculiares de aquella primera etapa de la evangelización, sería muy de desear que los que se sintieran con fuerzas para ello prescindieran de todo esto —el matrimonio, los negocios, la vida familiar— para dedicarse con más amplitud a la pura tarea de evangelizar.

Así se entiende la primera frase paulina: "la oportunidad ha sido recortada". Según una metáfora corriente en los Profetas, Dios en un momento dado "recorta" o destaca una "oportunidad" —un "kairós"— de la sucesión cronológica del acontecer universal y lo ofrece como posibilidad de salvación: algo así como en nuestros calendarios encuadrados en rojo los días de fiesta y de asueto, Pablo no piensa en ese concepto frecuente de la brevedad del tiempo, ni de-

muestra tampoco preocupaciones escatológicas. Su preocupación es fundamentalmente evangélica: el "kairós" está "recortado", destacado de la sucesión cronológica y ofrecido al hombre como una oportunidad de salvación. A Pablo le ha tocado vivir en un "kairós", en una encrucijada de la Historia de la Salvación, y pide para ello brazos auxiliares que colaboren con él en esta oportunidad del Evangelio. Estos auxiliares harían mejor en no casarse, para dedicarse más ampliamente a esta labor evangélica. Pero ello exige una postura de atención máxima al Reino de Dios, de suerte que los quehaceres ordinarios del hombre —ya alegres, ya tristes— no le absorban el tiempo y la mente, sino que pasen por ellos como por ascuas. Para subrayar más la idea, termina haciendo una comparación felicísima, tomada del teatro: la Historia, según los designios divinos, es un drama en dos actos: en el primero el protagonista es el "mundo éste"; "mundo", en San Pablo y en todo el Nuevo Testamento, no es un concepto "espacial", sino "teológico": una situación histórica dominada por el impulso de un pecado primigenio. Pero ya está para caer el telón sobre este primer acto, para dar comienzo al segundo, cuyo protagonista es el "mundo venidero", el "eón" mesiánico: pues el "mundo éste" está ya pasando, va cediendo el primer plano al "otro mundo", que irrumpe suavemente en el acontecer progresivo de la Historia, empujándola a su desenlace feliz: el Reino de Dios.

Y esta interpretación no es un mero bloque a la deriva en medio del inmenso mar de la teología paulina. Toda ella, por el contrario, está fuertemente dominada por una implicación intrínseca en el acontecer mundano. Pablo está obsesionado por el hecho de la Resurrección de Cristo, como algo sin lo cual la misma moral cristiana, por muy bella que sea en sí, dejaría de tener sentido. El hecho de que Cristo ha resucitado "de entre los muertos" indica que en el seno de la Historia humana se ha producido ya un fermento de superación de la muerte: el hombre ha dejado de ser una existencia frustrada para abrirse a la posibilidad radical de una vida más allá de la muerte. Pero esta vida es esencialmente corporal: si al final de la Historia no hubiera una rehabilitación del ser "material" del hombre, Pablo reconoce que la única "moral" válida sería la de la anestesia contra el absurdo inevitable: "Si los muertos no resucitan, comamos y bebamos, pues mañana moriremos" (1 Cor., 15, 32).

En la insistencia paulina sobre la resurrección escatológica, como desemboque final y definitivo de la promoción humana, realizada radicalmente por Cristo, el hombre es siempre un ser corporal y material, con un subrayado muy especial a esta condición suya esencial. Ahora bien, San Pablo no considera al hombre "salvable" sin conexión ninguna con su contexto cósmico, del que inevitablemente ha emergido y sigue emergiendo y con el cual está indisolublemente ligado. En esto el Apóstol sigue la gran tradición bíblica, que jamás disoció al Dios Creador del Dios Salvador.

En una palabra, el hombre tiene que salvarse "con" la creación, "dentro de" ella. Por eso su tarea "salvadora" no se refiere solamente a su propia "alma", sino también a su cuerpo, y, consiguientemente, al contexto cósmico y espacial donde se desarrolla progresivamente esta marcha del hombre "mortal" hacia la superación definitiva de la muerte.

La teología de San Pablo es una teología de la materia y de la mundanidad; y éste fue precisamente el gran escándalo que produjo su mensaje en aquel mundo griego, para quien la materia o era mala o indiferente. Quizás después de veinte siglos nosotros, los occidentales, hijos de los pensadores griegos, no hayamos todavía superado el "escándalo" de aquel teólogo de la materia y del mundo que se llamó Pablo de Tarso.

Roma, junio de 1963.

LA REVOLUCIÓN SOCIAL DE SAN PABLO

Por Salvador MUÑOZ IGLESIAS

EUROPA TIENE UNA DEUDA

España celebra este año el XIX centenario de la llegada de San Pablo a Tarragona, como en 1961 lo celebraban Roma y Malta, y pocos años antes, las históricas ciudades de Grecia que el Apóstol evangelizó.

El llamado mundo occidental tiene una deuda inmensa con este hombre pequeño y andariego que durante veinte años recorrió incansable las anchas y duras calzadas del Imperio romano.

El día en que San Pablo saltó del Continente asiático a las playas de Europa comenzó la historia de la civilización cristiana occidental.

Sin saberlo, Europa le había pedido auxilio. Estando en Tróade—escribe San Lucas—, «por la noche tuvo Pablo una visión. Un varón macedonio se le puso delante, y rogándole, decía: Pasa a Macedonia y ayúdanos». (Hechos, 16,9.)

Pablo zarpó.

Cuando los Césares viajaban por mar, el capitán de la nave solía animar a los remeros, diciéndoles: «¡Caesarem vehitis!» (¡Lleváis al César!) Pero nadie les dijo aquella vez a los remeros que en su nave llevaban de Tróade a Neápolis el mensaje de Cristo para Europa bajo el manto raído de Pablo.

¿ERA PABLO UN REVOLUCIONARIO?

Aquel hombre predicaba una extraña doctrina. Su primera actuación en Europa tuvo lugar en Filipos, colonia militar romana, en Macedonia. Pablo y sus compañeros fueron conducidos ante los magistrados bajo la acusación racista de innovadores peligrosos: «Estos hombres perturban nuestra ciudad, porque siendo judíos, predicaban costumbres que a nosotros no nos es lícito aceptar ni practicar siendo como somos romanos.» (Hechos, 16, 20-21.) Lo más que consiguió de los sabios de Atenas, de los que dice San Lucas que «no se ocupaban en otra cosa que en decir y en oír novedades», fue excitar su curiosidad: «¿Podemos saber—le dicen—qué nueva doctrina es ésta que tú enseñas? Pues trae cosas extrañas a nuestros oídos, y nos gustaría saber qué quieren decir.» (Hechos, 17,19.)

Este curioso predicador andante no tenía, en apariencia, nada de revolucionario. Se gloriaba de ser ciudadano romano, reverenciaba y mandaba obedecer a las autoridades del Imperio y rezar por ellas, aceptaba las leyes sancionadas por el Derecho Romano, respetaba las estructuras sociales existentes. Y, sin embargo, su doctrina encerraba el germen de la revolución más radical, que con el tiempo acabaría derrumbando cosas tan sustanciales al montaje del Imperio como la esclavitud, las diferencias raciales y la categoría divina de los emperadores.

Se nos olvida con frecuencia que la acción transmutadora del Cristianismo sobre la sociedad pagana del Imperio de los Césares no tuvo a su servicio las cimitarras de la Media Luna, ni los apocalípticos artefactos bélicos del comunismo, ni siquiera la fácil demagogia de los revolucionarios baratos de todos los tiempos.

LA GRAN REVOLUCION

¿Qué levadura extraña pudo tener la fuerza suficiente para cambiar desde dentro la sustancia misma de la sociedad pagana?

Si en la predicación y en los escritos de San Pablo buscáis el motivo central que de unidad al mensaje de Cristo que él repite, os sorprenderá su sencillez y pequeñez, en apariencia. Con razón lo comparaba el mismo Cristo con el grano de mostaza.

Para San Pablo, la gran revolución que el Cristianismo trajo al mundo fue sencillamente la incorporación potencial de todos los hombres a Cristo. Sencillamente, sí; pero con todas las consecuencias que de ello se derivan.

Como sarmientos con la cepa y como

miembros de un cuerpo con su cabeza, todos los hombres han sido llamados a injertarse en Cristo y a formar un solo cuerpo Místico con El, mediante el Bautismo.

La experiencia del camino de Damasco dio a San Pablo la conciencia de esta gran verdad. El iba entonces persiguiendo a los cristianos. Pero oyó a Jesús que le decía: «Saulo, Saulo, ¿por qué Me persigues?». En cada cristiano Pablo estaba persiguiendo a Cristo. Jamás lo olvidaré: «Todos cuantos en Cristo habéis sido bautizados, os habéis vestido de Cristo.» (Gál., 3, 27.)

Este revestimiento de Cristo será fecundo en consecuencias para cada individuo bautizado y para las relaciones sociales de unos con otros.

Individualmente, el bautizado, por su incorporación a Cristo, adquiere una dignidad nueva a la que van ligadas responsabilidades nuevas. La nueva dignidad de hijo de Dios hace desaparecer, por insignificantes, las antiguas categorías diferenciales: «Ya no hay judío ni griego, esclavo ni libre, varón ni hembra; sino que todos sois uno en Cristo Jesús.» (Gál., 3, 28.) Pero a su vez, esta incorporación a Cristo exige un comportamiento en consonancia con la nueva dignidad. Aunque parezca tautología, Pablo exige a los que en el bautismo han sido «investidos» de Cristo que se «revistan» de Cristo: que imiten en su conducta la manera de pensar, de sentir y de actuar del propio Cristo: «Vosotros, pues—escribe a los colosenses—, como elegidos de Dios, santos y amados, revestíos de entrañas de misericordia, de bondad, de humildad, de mansedumbre, de paciencia, si uno tiene una queja contra otro; como el propio Señor os perdonó, así también vosotros. Y por encima de todas estas cosas, revestíos de caridad, que es el vínculo de la perfección.» (Col., 3, 12-14.)

«Socialmente», es la destinación de todos los hombres a formar un Cuerpo Místico con Cristo impone a las relaciones humanas una nueva dimensión: la dimensión de la caridad. Esa caridad, de la que dirá San Pablo que es la plenitud de la ley, porque «el que ama a su prójimo ha cumplido la Ley.» (Rom., 13,8.)

Y es que el amor y el servicio de unos hombres a otros, que era ya un imperativo de la ley natural impuesto por la comunidad de naturaleza, y un precepto positivo de la ley mosaica, han sido elevados por el Cristianismo a la categoría religiosa de virtud teológica: «Lo que hicisteis a uno de mis pequeños, a mí lo hicisteis.» (Mateo, 25, 40.) Cristo, sustituyéndose por nuestros hermanos, a los que ha incorporado a Sí, nos ofrece la oportunidad de devolverle en ellos algo de lo mucho que le debemos.

Ninguna revolución ha sido tan honda como la que trajo el Cristianismo, porque ninguna realiza tan desde dentro la etimología y el concepto de revolución: volver las cosas del revés y volverlas a donde estuvieron antes.

El plan de Dios, que San Pablo presenta como esencia del mensaje cristiano, es un plan de unidad en el amor, reflejo de la unión amorosa en el seno de la Trinidad. Este había sido el plan primero de Dios en el paraíso. El pecado original rompió esa unidad: la unidad del hombre con Dios y, como consecuencia, la unidad de los hombres entre sí. A partir de entonces, las relaciones más cordiales entre los hombres (padres e hijos, marido y mujer, hermanos entre sí) hubieron de ser regidas por la fría ley. El Cristianismo vino a volver las cosas del revés, restituyéndolas a la primitiva ordenación de Dios: aun las relaciones humanas más antagónicas, originadas por la necesidad vital de la lucha por la existencia, han de ser regidas por la caridad.

Si el llamado mundo occidental quiere salvar las esencias de su civilización cristiana ya sabe sobre qué base deberá realizar su revolución social.

DE SAULO A SAN PABLO PASANDO POR DAMASCO

Catorce Epístolas de San Pablo son las que se conservan. Por lo general, en las Biblias o en las obras en que se recoge el epistolario paulino, se vienen publicando no por el orden cronológico en que fueron escritas, sino por la extensión de cada carta y la importancia del destinatario.

El orden cronológico es el siguiente: I y II a los Tesalonicenses, escritas desde Corinto en los años 51-52, durante la segunda misión de San Pablo; a los Romanos, I y II a los Corintios y a los Gálatas, por los años 55 a 57, dirigidas desde Efeso y en el viaje de Efeso a Corinto, durante la tercera misión; a los Colosenses, Efesios, a Filemón y a los Filipenses, que el Apóstol escribió el año 62, cuando estaba preso en Roma; a los Hebreos, y las dirigidas los años 65 ó 66 a Timoteo y Tito, desde Grecia, y, por último, la que escribió a Timoteo a últimos del año 66 o comienzos del 67, en su última prisión de Roma.

Sin embargo, la distribución más comúnmente adoptada es la de los cuatro grupos. El primero agrupa las cuatro grandes cartas, o Cartas Mayores, dirigidas a los Romanos, I y II a los Corintios y otra a los Gálatas. El segundo, a los Efesios, Filipenses, Colosenses y las dos dirigidas a los Tesalonicenses. El tercer grupo, a personas particulares: dos a Timoteo, una a Tito y otra a Filemón. El último, la enviada a los Hebreos, sobre la cual ha habido muchas controversias en cuanto a su origen paulino.

Las Epístolas suelen tener una estructura común. Comienzan con unas palabras de saludo, al que sigue una introducción. La parte central expone la doctrina o una defensa de la misma, a la que siguen unos párrafos para exhortar a la práctica de esa doctrina. Termina con saludos y encargos personales. Es el sistema de la división de la oratoria clásica, pues no hay que olvidar que las Epístolas reflejan la forma más habitual y frecuente en el apostolado de San Pablo: la oratoria, la palabra ardiente, incisiva, terminante.

Por orden cronológico, los puntos principales de cada una de las Epístolas son éstos.

I A LOS TESALONICENSES

Primera parte.—Historia de la Iglesia de Tesalónica, de cómo ejerció Pablo su apostolado allí y su deseo de volver con los Tesalonicenses.

Segunda parte.—Exhortación a la santidad, a la caridad y al trabajo. La resurrección de los muertos y la parusia.

II A LOS TESALONICENSES

Primera parte.—Los Tesalonicenses, la fe y la caridad. Sobre la parusia.

Segunda parte.—Exhortaciones.

A LOS ROMANOS

Parte dogmática.—Gentiles y judíos están fuera de la justicia que sólo nos llega por la Fe. Reconciliación con Dios. Libertad del pecado y servidumbre de la Ley. Filiación divina. Problema de la incredulidad judía.

Parte moral.—Deberes para con Dios, el prójimo y consigo mismo. Uso de la libertad cristiana.

I A LOS CORINTIOS

Primera parte.—Corrige abusos, habla de las divisiones en la Iglesia de Corinto y de su estado moral.

Segunda parte.—Responde a los Corintios acerca del matrimonio y la virginidad. Los sacrificios, orden en las reuniones, los dones espirituales y la resurrección de los muertos.

II A LOS CORINTIOS

Primera parte.—Relaciones entre San Pablo y los Corintios desde la carta anterior, el apostolado en el Nuevo Testamento, la

potencia de Dios en la flaqueza humana.

Segunda parte.—Colecta en favor de los fieles de Jerusalén.

Tercera parte.—Polémica con sus adversarios y réplica a las acusaciones.

A LOS GALATAS

Primera parte.—Apología de su apostolado.

Segunda parte.—La justificación, por la

fe; la obra de Cristo; el Evangelio reemplaza a la Ley.

Tercera parte.—La caridad suple a la Ley, las obras de caridad.

A LOS COLOSENSES

Primera parte.—Excelencia de Cristo.

Segunda parte.—Huida de los vicios anti-gueros, las virtudes cristianas, los deberes familiares.

A LOS EFESIOS

Primera parte.—Ministerio de la Redención de Cristo y de la Iglesia, creación del Redentor.

Segunda parte.—Conservar la unidad, santidad de la vida en todos los estados de la Iglesia.

A FILEMON

Problema de la esclavitud.

A LOS FILIPENSES

Misterio de Cristo. Huir de los judaizantes, la paz.

A LOS HEBREOS

Primera parte.—Cristo, superior a los mediadores de la Ley.

Segunda parte.—El sacerdocio de Cristo, superior al sacerdocio levítico. La expiación de Cristo, más eficaz que la expiación de sacerdocio levítico.

I A TIMOTEO

Las falsas doctrinas, la forma de orar, dotes de los cooperadores, las nuevas herejías, conducta con cada clase de fieles.

A TITO

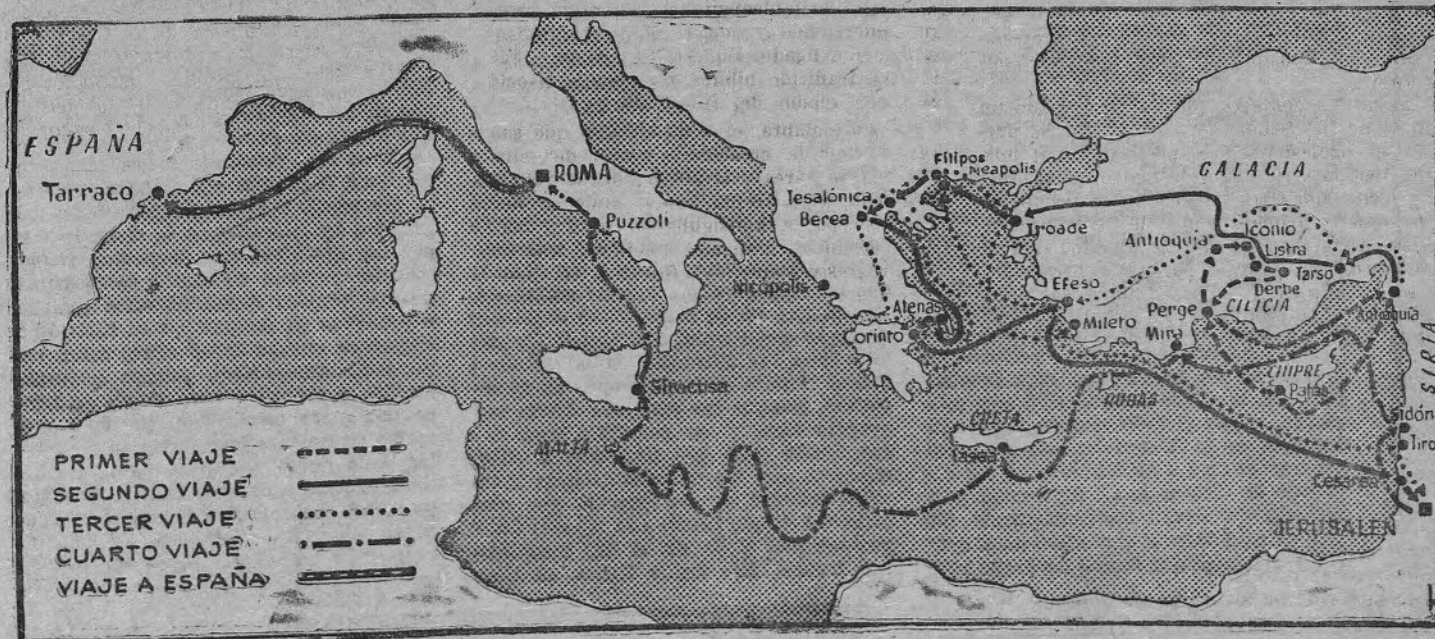
Dotes de los cooperadores, conducta con cada clase de personas, deberes para con los extraños.

II A TIMOTEO

No avergonzarse del Evangelio, conducta de los discípulos hacia el Apóstol, conducta con los nuevos doctores, perseverancia en la verdad.

BIOGRAFIA DEL APOSTOL

Años	Emperadores
1-5 d. de Xto.	Augusto
15	
33-34	Tiberio (14-37)
34-36	
36-37	
37-42	Calígula (37-41)
42	
44	
45-48	
48-49	
49-52	Claudio (41-54)
49-50	
50-51	
51-52	
53-58	
54-57	
54-55	
56	
57	
57-58	
58	
58-60	Nerón (54-68)
60-61	
61-63	
63-66	
66-67	
67	



LOS CLASICOS EN LA ESCENA

Por Manuel MUÑOZ CORTES

La lectura de los clásicos cuando se trata de poetas o prosistas, nos reduce a una soledad densa, soledad no de dos en compañía, sino de muchos, ya que las evocaciones que brotan o la naciencia de personificaciones insospechadas nos hacen sentirnos en un mundo mágico que puede llegar a encarnarse en impulsos como los de Don Quijote. El drama, empero, requiere siempre la escena para su plenitud; el espacio dramático es un signo que representa el espacio vital, parte del vivir humano que se realiza en tensión lejana o inmediata con otros hombres, dominando o siendo dominado por ellos, usando del tacto, de las miradas, de las palabras. El teatro, forma artística de extrema complejidad formal y semántica crea el ambiente y la situación que dan verdadero sentido a la palabra; la escena, con su disposición material, su iluminación, la colocación y movimientos de personajes, crea las condiciones de contexto para que la palabra poética—sin ella tampoco hay teatro—se haga palabra dramática. La palabra poética nace de la necesidad de liberarse de la presión del mundo, de su angustia, por eso es expresión; hay una situación de soledad, entonces nace la lírica; hay el recuerdo de algo sucedido, el

ver todo como pasado o desde una situación impersonal, nace la novela; el teatro..., el teatro es lo más intenso, porque nace de ver la vida como una impurificación de esa esencia suya, noble, que es la cualidad dialógica. El filósofo judío Buber ha hablado de la esencia dialógica de la vida humana. Cuando el diálogo es difícil, cuando puede más la soledad que el amor, nace el drama.

Y nace el drama determinado por el espacio vital. El ámbito de cada uno está definido por la propia intencionalidad. Hay una multiplicidad de relaciones humanas. La vieja unidad de lugar era una especie de condena y determinación de un espacio implacable. Como hay ciertas constantes nacionales, vemos que en el teatro de Sartre hay como una intensificación de esa unidad de espacio. Unas veces los personajes se detienen en sí mismos. Yo recuerdo una representación de "Fedra", de Racine, en la que los personajes declamaban en una movilidad casi total (no gustó demasiado a la misma crítica de París). En cambio, como es sabido, en Calderón, los juegos de escena, la colocación y movimientos de personajes, tienen un sentido acorde con la estructura de la acción y con la palabra. Sabido es también la importancia de las "apariencias", es decir, de

la escenografía en los Autos Sacramentales, y el desarrollo, por italianos, de la escenografía barroca.

En el cine la disposición orgánica del espacio en cada plano está exigida por la misma estética de este arte. En el teatro pesa mucho más decisivamente la palabra. La palabra dramática requiere el gesto y la movilidad. Pero el ambiente tiene que ser determinado según el sentido general de la obra. Se puso de moda hace unos años montar algunas de nuestras obras clásicas al estilo del siglo XVIII. No era desatinado el intento, pues hay en nuestro barroco una línea manierista y de sentido decorativo, gracioso y fino, que coincide con el arte que se llama rococó. También en los montajes e interpretaciones de Molière en la Comedia Francesa y en general en Francia se da un carácter excesivo de farsa, de movilidad italiana. Sería un error—he visto algunos indicios de este peligro—dar un carácter de personaje de "Commedia dell'Arte" a los graciosos de nuestra escena. Lo mismo hay que decir respecto a los modos de declamación. Un monólogo de Segismundo tiene que tener énfasis; los monólogos de Calderón tienen funciones muy variadas—hasta diez ha enumerado un crítico alemán—y unas veces son líricos,

otras patéticos. Por eso, no pueden carecer de intensidad expresiva. En una representación en Stratford-on-Avon de "Medida por Medida", estos actores, especializados en Shakespeare y miembros de esta compañía que es un verdadero conservatorio shakespeariano, enfatizaban tremendamente los diálogos y daban un tono de sencilla lección a los monólogos. El monólogo del autor inglés tiene otro sentido muy distinto al de Calderón. Y también hay líneas de tradición. ¿Hay algo más anticlimático, más apagador del climax o momento de plenitud trágica de la acción que el final del "Asesinato en la catedral"? En cambio, los actores alemanes parecen mantener un tono tenso en todas las escenas del "Fausto". Sería un error por parte de actores el imitar a otros de otras naciones; cada obra de teatro es un signo en sí y está en ese otro signo complejo y difícil que es una cultura nacional. La libertad e imaginación del director de escena debe tener su limitación en el sentido total de la obra. El adecuar la escena a la palabra es la verdadera obra de un director de escena, porque la verdadera vida de la palabra dramática es la escena en la que está, no se olvide, como personaje mudo, pero eficaz, el público.

LA VIDA Y LA CULTURA

UNA VEZ MAS, LA TECNICA.—Casi siempre, cuando se descubre una cosa se la convierte al mismo tiempo en panacea; son necesarios muchos tanteos y muchos desengaños para colocarla en el lugar que le corresponde. Se explica esto, tanto por el mesianismo que todos llevamos en los hondones del alma, los que lo saben y lo confiesan, como los que aparentan frialdad de juicio y desinterés por las peripecias de la vida humana—, como por el convencimiento de que el mundo es perfectible y es menester que nos pasemos la estancia que se nos ha concedido en él rehaciéndolo. El descubrimiento de Carlos Marx, como el de Segismundo Freud, cambiaron de tal manera las ideas de las gentes, entendiendo por gentes las que viven sin más y las que leen y escriben muchos libros, que cuesta verdadero trabajo hacerse a la imagen que del universo tenían los hombres de la Ilustración, aunque parece, por tantas cosas, que estamos cerca de ellos.

No se ha descubierto la técnica hace pocos siglos ni es sorpresa para nadie lo que se propone, aunque lo sea, y muy grande a veces, lo que consigue, sobre todo desde la última guerra mundial. Pero todas las mañanas se nos antoja que acabamos de descubrirla; se le consagran sumas astronómicas de dinero, se le dedican las inteligencias más despiertas y las horas de investigación más preciadas, y, por si todo esto no fuese aún bastante, se le ofrecen las más ardientes esperanzas de las muchedumbres. No defrauda la técnica estas esperanzas y a menudo las rebasa espléndidamente. Lo que no está todavía muy claro es el precio a que pagamos tantos hallazgos por-

tentosos; el precio no se refiere aquí al dinero, ni a las horas que se invierten en los laboratorios, ni al peligro de que un mal día vuelva o se consuma en el fuego nuestro planeta. Lo que no está en claro, por ahora al menos, es el "pathos" que inspira a la existencia humana y las tensiones que en ella crea y relaja. No es sólo que las gentes se pasen el día buscando adelantos y medios de goce, aunque es esto muy grave, sino el que, convencidos como estamos de que todas las cosas pueden hacerse mejor, más baratas, con menor esfuerzo y con más posibilidades de goce, se nos pasa la vida mirándonos, como podría pasarse la suya un enfermo que viese caprichosas irrisaciones en los cristales multicolores de su sala de hospital.

Y así sucede que en el ámbito de la sociedad se ensayan los mismos cambios que en los dominios de la industria; cambios que dejan de satisfacer en cuanto se han consumado, para dejar paso a otros, y luego a otros, porque se suceden como las noticias llegadas de todos los rincones del mundo. Pero estamos en éxtasis ante los cambios y nos olvidamos de nosotros mismos, de manera que muchos de ellos, buenos realmente, parece que no lo son porque requieren de algún modo nuestro concurso. No son lo mismo los adelantos en la industria que el cambio de instituciones en la sociedad; porque los primeros tienen sus propias leyes y no necesitan para dar sus frutos más que ajustarse a ellas, mientras que los cambios sociales necesitan, además de ser buenos, que nosotros les demos fuerza con nuestro comportamiento. Y de ahí el que instituciones buenas den malos frutos en unos

pueblos y el que en otros pueblos sean beneficiosas instituciones malas. Claro que modificar las instituciones es siempre más fácil, por largo y penoso que resulte algunas veces, que modificar nuestros hábitos y nuestras ideas. Debe de ser muy indócil esta porción del hombre, cuando han dado siempre pésimos resultados todos los intentos que se han hecho.

EL TEATRO.—No se pueden apreciar en ninguna obra de arte con tanta plenitud como en la escena los altibajos de la creación poética ni las reacciones de los que asisten a ella. Cuando es realmente honda, no gusta de aspavientos ni de estridencias; usa el lenguaje que entiende todo el mundo y toma los sentimientos y los afanes de la sociedad como materia. Siempre nos sorprenden los hallazgos de un Shakespeare o los de uno de los trágicos griegos como si fueran bienes del dominio público y nos recordaran algo entrevisto más de una vez por todo el mundo. No se ha descubierto aún ropaje más propio para vestir las grandes creaciones que la sencillez. Y por eso uno tiene que sospechar, mientras lee revistas en donde se le habla de las grandes obras teatrales que se representan en algunos países. Tiene que sospechar porque todas ellas, salvo las previstas excepciones, acuden a truculencias, a expresiones en donde se busca una mera originalidad personal y a meras situaciones históricas, sin las cuales nada de lo que pasa en la escena tiene ni mucho ni poco interés. Grandes porciones del reducido teatro contemporáneo son pura y simplemente polémicas; están hechas para convencernos de esta o la otra verdad, como un discurso

o una disertación magistral. Esto presupone, por lo pronto, falta de ambición en el artista, que seguramente piensa demasiado en el público que va a asistir a su estreno. Acaso explique este diálogo del autor de obras teatrales con su auditorio el hecho de que obras recibidas con delirante entusiasmo se olvidan al cabo de unos pocos meses; aunque no puede explicar el hecho contrario, el que obras recibidas con desgana se mantengan luego, no sólo en los escenarios, sino en la estimación del público. Y no puede explicarlo porque el teatro se halla hoy tan esclavizado por la taquilla, que una obra rechazada se retira pronto del cartel y nadie vuelve a ocuparse de ella, por lo menos durante un plazo que es mortal para la comedia o el drama y más mortal todavía para su autor. Los entusiastas de este o el otro estilo escénico que asisten a los estrenos para gritar y aplaudir de manera apasionada no consiguen mucho, si es que de veras consiguen algo; porque el desnivel entre la tarde o la noche del estreno y los días siguientes, en que acuden a la sala personas que no quieren más que ver teatro es algunas veces tan grande, que casi sería preferible afrontar un estreno horrascoso. No me acuerdo ahora de dónde he leído que el teatro de situación, que presupone ciertas cosas para ser valioso y deja de serlo en cuanto estas cosas se volatilizan, se parece un poco a un teatro que pudiera hacerse suponiendo que los personajes visten trajes negros o grises, que, naturalmente, se caería por su propio peso cuando se vistieran de marrón, azul marino o blanco.

Emiliano AGUADO

DESLE CATALUÑA

LA MUERTE DE MANUEL SANMARTI

También sobre las nuevas generaciones novelísticas pasa la gran segadora de la muerte. Ha fallecido en Andorra la Vieja uno de los jóvenes escritores de más prometedora cosecha entre nosotros: Manuel Sanmartí (o Sánchez Martín). Porque, en realidad, aunque vinculado a Cataluña, había nacido en Salamanca hace unos treinta y dos años. Se trataba de un temperamento inquieto, muy de nuestra época. Baste un detalle: después de cursar la disciplina eclesiástica en un Seminario durante cinco años, se marchó a la Legión Extranjera, en la que sirvió cuatro años. Yo leí de él "El borrador", que quedó finalista en el Premio "Planeta", y me produjo una gran impresión. Este año ganó el premio de cuentos "Leopoldo Alas". Se encontraba en los Estados Unidos y vino a recogerlo sintiéndose ya herido de la grave enfermedad que le ha llevado a la tumba. No cabe duda de que la joven promoción novelística española ha perdido a uno de sus valores más destacados.

"JO, CAP DE CASA"

De la vitrina de novedades del Ateneo saco un libro de versos que me ha llamado mucho la atención: se titula "Jo, cap de casa". Lo escribe el poeta valenciano Xavier Casp, está ilustrado por Pere Càmaras y aparece con pie de imprenta en Mallorca.

La característica de este libro es que el poeta canta un mundo burgués, cómodo, amable, sencillo. Unas horas presididas por el gozo de los hijos, la costumbre de la esposa y la paz de un trabajo realizado más como bendición que como castigo bíblico.

En nuestra poesía actual era frecuente el tema de la angustia y la preocupación de "lo social". La mitad de las veces escrita, este género de poesía, por vates que disponían de un más que mediano pasar o que vivían a costa de un capitalista con grandes fábricas de seda. De todo ha conocido uno en este complejo mundo del Señor. Xavier Casp no siente vergüenza confesando que en su casa hay servidumbre, comodidad y retratos de antepasados, signo de buen nacimiento. Y no se ruboriza con la confesión de que él ha tenido buenos pañales.

Car a ma casa hi ha dona
ni ha xiquets
(ja ho he dit)
hi ha criada (quan n'hi ha)
hi ha radio, es clar,
hi ha llibres (mols llibres molts
es un vici com un altre).

El poeta no se siente angustiado por el trabajo agobiador que devora al hombre y ahoga sus posibilidades. Lo despliega con serenidad y hasta llega a cantarlo con una cierta alegría, sobre todo cuando se encamina a su despacho y saluda a los conocidos que también se dirigen a emprender idéntica tarea. Para Xavier Casp, pues, el trabajo no es una atosigante maldición.

I no es que ame el treball pero tampoc
no em pesa com a càstig.

Respiran sus versos un sin duda buscado prosaísmo para acusar una veta lírica humilde y humana, que establece, con nosotros, diálogo a través de no montarse sobre la sociedad, sino de ponerse al nivel de lo cotidiano. Xavier Casp es el poeta del hogar, de la burguesía y de la paz. El poeta de la "casa", digna institución merecedora de un puñado de estrofas líricas, como arca de virtudes, hospedaje de la familia y célula viva de la Patria.

Ma casa es un amor que amant en crea
quam em cree creant-la.

De la buena salud social de España es muestra esta colección de versos, en los que se siente la mano de la esposa en el hombro después del fértil quehacer diario: el suave y rumoroso pasar de las hojas de los libros mientras allá, en el fondo de la estancia, juegan los hijos.

HA VENIDO CARLOS ROJAS

Después de su estancia como profesor en los Estados Unidos, ha regresado a Barcelona el novelista Carlos Rojas. Trae en su equipaje, como le anunciamos hace unas semanas, una nueva novela. Y, no sé por qué, se nos figura que, de no editarla "Planeta", pasaría a ser un posible candidato a "Selecciones de Lengua Española", de la editorial Plaza-Janes. Encaja perfectamente con la nueva directriz que han tomado los premios mensuales de novela.

Rafael MANZANO

HISTORIA DE UN MATRIMONIO AMERICANO

Por Luisa SOFOVICH

En los años de las primeras melenas con la nuca rapada, y las orquídeas de tallo forrado con papel de plata, prendidas a la altura de las caderas, y al vaivén de "Té para dos":

With tea for two and two for tea
And me for you and you for me...

surgió, se desplegó y se hundió un duro matrimonio norteamericano igualmente amado por todos aquellos que los conocieron.

El, Francis Scott Fitzgerald, escribió las más exactas, tremendas y jóvenes novelas de su tiempo, al que se llamaría después "La era del jazz".

Ella, Zelda Syron, era "una brillante, bella y esquizofrénica muchacha", y ambos tenían más o menos la edad del siglo cuando se casaron, lanzándose frenéticamente a la vida, creando ese raudo matrimonio de las novelas de Fitzgerald, cuya disgregante trayectoria estremece al lector.

El venía de un entreverado hogar católico irlandés; el sentido practicista le venía de su ascendencia materna escocesa y por su padre un aura sureña balanceó su infancia montada sobre las rodillas paternales, quedándole como residuo dañino en la vida, mórbido y propugnador en el arte, un complejo de amor al padre y temor hacia la madre, nunca del todo evolucionado, y que fue preponderante en su mezclado ser.

En la primavera de 1918, en un Country Club, del pueblo de los dos, conoció a Zelda Syron, "tan joven todavía que no se había cortado la melena". Tenía el pelo rojo y era atractivísima, tanto que, durante la guerra los pilotos del vecino campo de aterrizaje volaban tan amorosamente bajo al pasar por encima de su casa, que el comandante tuvo que impartir una orden especial prohibiendo el vuelo "sobre la mansión de miss Syron".

Se enamoraron repentina y locamente esa noche de veranda y trajes vaporosos. Después el joven teniente marchó a Nueva York y desde allí le expidió un telegrama que decía así: "Ambición. Entusiasmo y confianza prometen gloria. El mundo es una partida de naipes y porque estoy seguro de tu amor todo es posible y yo estoy del lado de la ambición y del triunfo."

Y Zelda recaló también en Nueva York y le habló de continuar aquel noviazgo, y él le respondió con una borrachera que duró tres días y que fue el veneno de toda la épica alcohólica de su obra futura. Durante ella pensó en su primera novela: "A este lado del Paraíso" y el noviazgo no se rompió, y la "Metro" compró su argumento para una película, y Scott Fitzgerald se trajó de nuevo, convidó a desconocidos y un mediodía apareció en un almuerzo asomándole por todos sus bolsillos billetes de cien dólares... Estaba siempre saturado de whisky y de pasión por vivir y su novela fue un éxito. Era el perfecto retrato de esos días "y la verdadera esencia de la juventud". Ellos, los jóvenes de su generación, se quedaron fascinados.

Conocieron gentes que interminablemente querían convidarles y ellos decían que sí, que les telefoneasen. Todos se telefoneaban desde las seis de la tarde a las seis de la madrugada, pero ellos eran los reyes indiscutibles. Elegantes, distraídos, generosos, y ella con su pelo rojo era impresionante. No se maquillaba, no usaba esmalte en las uñas. Pura, fresca y... hacia el pudridero (lenta o precipitadamente).

Los dos estaban siempre preguntándose

qué harían. Todavía hay gentes en Nueva York que recuerdan a los Scott Fitzgerald de carne y hueso sobre capota de un taxi, atravesando la Quinta Avenida a toda marcha un sofocante atardecer de estío. Otro día de verano se tiraron con excusa ropa en la fuente que se encuentra delante del suntuoso hotel Plaza. (¿No recordáis a la preciosa Elizabeth Taylor —sonada heroína fitzgeraldiana— en esa película, en technicolor, sacada de una novela de Scott, lanzándose semidesnuda a una fuente pública, sólo que en París?).

Otra noche, en la penumbra de un teatro empapado de canciones de Al Jonson, comenzaron a desnudarse los dos. Después de esto y de haberles nacido su primera y única hija, Frances, desembocaron en París. Traían muchos dólares ganados con los cuentos cortos y las novelas de él y querían gastárselos todos en un año, que, no tuviese comparación con nada y con nadie. Pero Zelda provocaba violentamente el amor de los hombres y él, Francis, el novelista de su tiempo, descubre en el "que era incapaz de tolerar las costumbres tolerantes del siglo XX (respecto a las furtivas relaciones extraconyugales de su mujer)". Pero su mujer nada podía hacer por él. De progresiva belleza, Zelda corría a su fin quitándose durante una cena la prenda más íntima de su vestuario —tul y encajes negros— y arrojándole entre dos convidados para que se disputasen su posesión. Luego entraba en largos silencios que rompía haciendo lindos gestos raros, y había principiado a aprender danzas clásicas. Hablaba en voz muy baja, ensayos, decía para conseguir hablar como los espectros.

Fue durante la estancia de este matrimonio en París que Gertrudis Stein —que igual que en Sherwood Anderson y en Hemingway, creyó y alentó a Fitzgerald— dijo un día a su secretaria, Alice Tocklas: "Somos una generación perdida." Así era. Y en tanto que Zelda pasaba los últimos diez años de su vida en un sanatorio de enfermedades nerviosas, su marido, el novelista, lucharía, ya solo, con los fantasmas del reciente pasado de los dos, esa dicha acunada por el mar Mediterráneo o sometida a la velocidad de las carreteras que lo bordean; esa dicha que, sobre todo, no había podido sobrevivir a esas esperas de una diversión más atroz que la del día anterior.

Hacia 1935 ya le era imposible vivir al novelista y se le habían tornado insoportables los actos más cotidianos del existir. El había apurado la vida en sus novelas hasta su último sabor y se le ve estar mirando casi con lágrimas en los ojos el proceso psicológico —actos imparables, ensueños divinos y en cadencia de sus personajes. Lloraba porque aún no podía explicarse muchos de sus dilemas, la racha obscura que los llevaba y los traía. El psicoanálisis había estallado en el mundo y todos estaban un poco aturridos, pero aún quedaban incontables lagunas que únicamente su desenvolvimiento posterior podía llenar.

Todo tan cercano y repentinamente tan distante, y los Scott Fitzgerald pidiendo a todas las orquestas que volviesen a tocar "Té para dos", pasando y repasando y componiendo el móvil friso de una época, tan vividos, tan desesperados (él se desplomó en el lugar donde debía hacerlo: Hollywood). Ella desapareció, pulverizada, en el incendio que destruyó el manicomio donde estaba internada).

Les llamaban "los dorados Fitzgerald" y, como ya he dicho, aún hay otros matrimonios en Nueva York que les recuerdan.

EL TEMA DE DON JUAN COMO CLAVE

El último libro publicado por Gonzalo Torrente Ballester se titula "Don Juan" y gira sobre la corporeización literaria del mítico personaje realizada sobre perfiles relacionados estrechamente con las preferencias intelectuales, estéticas y cordiales del autor. Bien sea porque Torrente Ballester ha llegado literariamente al cabo de esa seguridad que hace al escritor verse enteramente y sin esfuerzo, con toda claridad, en cada uno de sus propósitos, bien porque el de su último libro acaricia sus últimas fibras personales, elegiríamos en "Don Juan" como la muestra más reveladora de lo que es y vale el autor en las letras y en el pensamiento de nuestro tiempo español.

Aún estaríamos por decir que "Don Juan" ha debido ser para él un libro necesario, porque el propio autor nos lo confiesa casi explícitamente en su prólogo. Torrente Ballester es crítico de singular penetración y precisión para que tal prólogo no constituya una crítica muy valiosa sobre la dirección y peculiaridades de su libro. En realidad, con glosar este prólogo y mejor aún con verterlo íntegramente sustituyéndolo a esta nota crítica breve, el lector saldrá ganando en información y sobre todo, en autenticidad. Vería allí explicados los motivos del "Don Juan" y los rumbos literarios que ha elegido para comparecer como excepción de idealismo y fantasía dentro de un ciclo que llama realista el autor. Lo sabría todo, con la adición del estilo un tanto petulante y un no menos seguro de todo con que se produce Torrente y que ciertamente atractivo por sus ondulaciones de forma y por su carga conceptual entre los que uno puede elegir en estos momentos.

Pensamos después de leer el libro y de volver a ajustar sus medidas con las propuestas en el prólogo, que "Don Juan" se ha escrito —necesariamente dijimos— para liberar a su autor de una represión que le permitiese poner en libro materiales muy entrañables —fantasía, sexualidad "in excelsis"—, abordaje intelectual de un mito, exhibición de cultura al alimón con el otro aspecto al que Torrente Ballester dedica tanta atención, y es su penetración teórica de la intimidad femenina. Hay un juego, o lo había, que consiste en interpretar el carácter de los personajes de una reunión haciendo pintar a cada uno un árbol sobre un papel y sin aviso previo. Este juego podría ser sustituido para calibrar la intimidad de bastantes escritores, su auténtica clave, con proponerles una interpretación literaria del mito de don Juan. Por los rasgos del escritor que llega a su libro cabría conocerles y saber con bastante aproximación cuál es la carga que estimula el resto de la obra. El "Don Juan" de Torrente es un resultado psicoanalítico en el sentido de que la mente y la pluma de Torrente, dejadas en libertad han dado como resultado el don Juan de su libro.

Sólo la claridad y precisión narrativa que Torrente tiene ya fuertemente asidas distancia esta interpretación novelesca —aunque no sea novela o sea con sucesión y acción narrativa— del viejo modelo de la novela intelectual, cuyo evangelio se definía desde la pristina "Gaceta de Occidente". Torrente Ba-

llester se ha lanzado a este juego con auténtica alegría liberadora. ¡Ahí es nada, reinventar a un don Juan mediante selección de los rasgos históricos y literarios que lo han caracterizado, meterle dentro teología, herejía, satanismo embolado y sin puntas, ironía galaica, desenfado burlón y sobre todo, gozar de la libertad de expresarlo en términos objetivos, escuetos de narrador! ¡Aceptar la licencia de la expresión novelesca a beneficio de inventario en la exploración de la perennidad de don Juan y el sentido de estirpe en don Juan! Si don Juan no muere y puede dedicarse, según la fantasía de Torrente a hacer pequeños experimentos transmigratorios con su alma (las almas en la ficción fantástica de Torrente son de quita y pon) le permite esta situación nueva (o seminueva, porque no difiere mucho de la que urde una aburrida novela de Simone de Beauvoir) de explicar las formas sucesivas en que su capacidad amorosa se va manifestando. Si don Juan da en impotente, no es porque ésta sea cualidad intrínseca al tipo, a pesar de que entra en una de las cosas malas que han dicho de él, sino porque es un accidente de su capacidad amorosa y de su dominio sobre el alma femenina: la auténtica naturaleza de don Juan provee de mecanismo compensatorio. En rigor, la música del donjuanismo suena lo mismo, conmueve lo mismo, prescindiendo del número de cuerdas del violín del ejecutante.

Quizás otra faceta importante del ensayo (bien que dispuesto en dimensión y forma anovelada) de Torrente se halla en el punto en que la individualidad de don Juan se realiza mediante su rebeldía al carácter gentilicio de los Tenorios. En fin, muchas sugerencias se derivan de este libro. Habría ante él la tónica aserción de que constituye una aportación interesante al donjuanismo como tema intelectual, pero resulta que es la auténtica, si procuramos hacerle cualquier adherencia tónica. Creemos que es un libro necesario para Torrente, necesario para quien quiera conocer a Torrente en su jardín exponiendo sus flores del mal preferidas y realizando en cierto modo el tremendismo intelectual de hacer pasar por opio el alhelí que en realidad cultiva y riega con esmero, conocimiento y maestría intelectual y estilística. Y estas necesidades vienen a hacer a su "Don Juan", un libro importante como diversión en su más riguroso sentido.

No compartimos del todo esa suerte de excusa liminar que el autor coloca como escudo de este "Don Juan" como obra de ideación, opuesta por ejemplo al realismo de su reciente trilogía novelesca. La ficción parece que queda sobre en esta última que sobre "Don Juan", que se religa a una realidad tangible y legible que se llama Gonzalo Torrente Ballester explicado aunque sea a través de unas fantasmagorías intelectuales del orden del "divertimento". ¿Ha creído el autor que es, ha podido ser o será escritor realista alguna vez?

A. VALENCIA

DON JUAN.—Gonzalo Torrente Ballester.—
Ediciones Destino, S. A.

LOS PROCESOS DE JOSE ANTONIO

Un grueso volumen, de más de cuatrocientas páginas, con apéndices documentales, cronológicos y gráficos, acaba de ser publicado por Ediciones del Movimiento bajo el título de "Los procesos de José Antonio". La obra, dedicada a Pilar Primo de Rivera y a la Sección Femenina de FET y de las JONS por sus autores, Agustín del Río Cisneros y Enrique Pavón Pereyra, es una aportación valiosísima a la bibliografía joseantoniana. Ha sido realizada con una devoción, que salta a la vista, hacia la figura de José Antonio, al que se califica en el prólogo, de Agustín del Río, como "una de las más nobles vocaciones de unidad y de armonía humanas". Pero, además de ello, el volumen es un elemento de juicio objetivo, una contribución a la historia de la España contemporánea.

Lo es porque el material recopilado lo ha sido con absoluta honestidad testimonial, recogiendo piezas jurídicas, declaraciones periodísticas y testimonios directos, en un conjunto de una eficacia inigualable para el conocimiento de los hechos de referencia. Al valor de cada una de las piezas del libro, por separado, se une el valor que cobran el estar ordenadas en una continuidad que da, al lector, la clave de una trayectoria política. El significado de cada uno de los procesos, independientemente, es difícil estimarlo sin su sentido común, que define una esforzada y heroica lucha por la presencia y la claridad frente a las redes tupidas y confusas de una conspiración de aire kaffiano, embrollada desde el Poder, para silenciar el tono brioso y responsable de una voz española, neta y original, empeñada en cantar la respuesta esperanzada y prometedorra al reto de la crisis nacional de entonces y de la crisis universal de nuestro tiempo.

José Antonio aparece, entre el conjunto de amagos y persecuciones, como un héroe de los valores de la persona humana frente a la máquina muñidora y turbia de quienes, sin dar la cara, odian y pretenden silenciar la bizarria de las posturas arriesgadas e independientes. Si su muerte se convirtió en símbolo conmovedor del sacrificio, no es menos impresionante el camino que le llevó hacia ella. Era el camino de un hombre que entregó su vida a la colectividad, al destino de su pueblo. Cada obstáculo en este camino, cada artimaña leguleyista, es un elemento de martirio que no sólo le dolería como obstáculo a su obra, sino como mor-

daza a las posibilidades de desarrollo de su serena y ambiciosa personalidad, que fue sacrificada, en todas sus enormes posibilidades vitales e intelectuales. El objetivo superior del servicio a un afán de renacimiento de una nueva política capaz de recuperar el pulso de España.

La contemplación de este sacrificio lento, gradual, aceptado premeditadamente, es el conmovedor resultado de la lectura de los textos que integran "Los procesos de José Antonio". Desde el proceso por supuesto delito de infracción a la ley de Imprenta, del 16 de marzo de 1936, hasta el proceso capital incoado en Alicante el 10 de noviembre del mismo año, la pasión de José Antonio aparece en este libro con un sentido perfectamente claro. El último proceso viene a compendiar y resumir todas las añagazas antijurídicas perpetradas en las causas anteriores, de tal forma que parece que hubiésemos asistido a un único e indivisible juicio. Al juicio de un hombre, de una idea, de un pueblo enfrentados con los hados crueles de la envidia, el recelo, el pesimismo, la doblez y el engaño. Cuando todo está consumado y el diapason alcanza los tonos más sublimes del sacrificio equilibrado y consciente, parece como si la liberación del espíritu de José Antonio trajese, con su trágico y sangriento desenlace, toda la alegría de las rosas de la primavera que soñaba. Es España y los españoles los que se nos aparecen como liberados de una asfixia, de un complejo histórico, de un maniatamiento político, para recobrar sobre el alto precio de su vida la posibilidad de definirse ante un destino histórico, prometedor.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

PREMIO "CONDE DE CARTAGENA"

La Real Academia Española ha convocado un premio extraordinario de la Fundación "Conde de Cartagena" con el tema siguiente: Colección completa de los refranes contenidos en la edición XVIII del Diccionario de la Academia, a los que se añadirán los de uso moderno no recogidos en obras de parecida naturaleza y los que figuran en ciertos textos de gran interés literario como "La Celestina", la "Droga" de Lope de Vega; "Cuento de cuentos", de Quevedo, etc. El premio será de 100.000 pesetas y los trabajos se recibirán en la Academia hasta las seis de la tarde del día 20 de junio de 1965.

MUSICA

PRESENTACION DEL «BALLET ALEMAN» EN EL MARQUINA

El «Deutsche Ballet Theater» que se presentó en el teatro Marquina es una agrupación joven y reducida que dirigen Erika Linde, Gerdt Brückner y Ulrich Franke. Su repertorio acusa viva inquietud, y sin prescindir de la danza clásica, apunta en otros sentidos, desde el que se deriva, en cierto modo, de Balanchine hasta el que podríamos denominar de vanguardia, más por la visión coreográfica que por el hecho de que a través de los amplificadores nos llegue música electrónica más o menos pura, más bien menos. De este último género pudimos contemplar «Berishit», una idea coreográfica de Samy Molcho sobre música de Heienz Pauels. Lo mejor de la pieza es admirarla olvidándose de los propósitos argumentales, pues resulta demasiado pretender, con medios muy simples y de una expresividad demasiado objetiva, nada menos que llevarnos «al comienzo de todo, antes de nuestra existencia: la primera emoción de la vida, la fuerza, la brutalidad, el amor, todo ha nacido...» Se echa de ver un buen trabajo coreográfico, resultado de una constante búsqueda pero, a pesar de todo, falta imaginación y queda más en el ruido que en las nueces. También de género moderno y sobre partitura electrónica de Irmfried Redauer nos fue expuesto «Claroescuro», que pretende evocar «la mecanización y la técnica de hoy, los adelantos y la vorágine en la que hoy vive el mundo, falto de sentimientos, de sensi-

bilidad y de espiritualidad». Tampoco aquí llegó el agua al río y las cosas se redujeron a otro interesante trabajo coreográfico, esta vez debido a Carl Brückner.

Comenzó el programa con las «Danzas concertantes», de Igor Strawinsky, bien realizadas por el citado coreógrafo. Música nacida en actitud de absoluta servidumbre a la danza, la identificación de los dos elementos—si como en este caso el montaje es acertado—se produce con perfecto automatismo, siempre que no se le otorgue al término ningún matiz peyorativo.

Como contraste, Brückner ha montado su «ballet» «Comedia» sobre los «Juegos de niños», de Bizet, dentro de un estilo arlequinesco, partiendo de los tradicionales tópicos de la «comedia del arte», y ha conseguido movilidad, equilibrio y sentido de unidad.

Lo demás—«Pájaro azul», «Cisne negro» y «Adagio»—extraído del repertorio de Tchaikowsky, constituyó la representación tradicional, aun cuando Brückner haya añadido nuevos rasgos a los montajes ya conocidos.

Carmen Panader, María Santes-tevan, Sabina Franck, Brückner, Cubasch y Teschta presiden el conjunto de danzaries mucho más importante en la labor de conjunto que en los cometidos individuales.

El éxito acompañó a los «ballets» durante toda la jornada.

E. FRANCO

CINE

ESTRENOS EN MADRID

POMPEYA, PALACE,
GAYARRE Y VOZ:
«LA GUERRA DE TROYA»

Director: Giorgio Ferroni. Argumento: Giorgio Stegani. Guión y diálogo: Ugo Liberatore, Federico Zardi. Operador: Rino Filippini. Decorador: Pier Vittorio Marchi. Techniscope. Technicolor. Intérpretes: Steve Reeves, Juliette May-niel, John Barrymore, Jr.; Hedy Vessel, Lydia Alfonsi, Warner Bentivena, Luciana Angelillo, Arturo Dominici, Nino Palmara, Nerio Bernardi, Nando y Carlo Tamber-lani.

Querer resumir la «Iliada» en una película tiene dos riesgos. El uno lo corre la «Iliada», y el otro, el film. Ambos han salido malparados en esta producción italiana, rodada en Yugoslavia, con actores italianos, franceses y americanos. Aunque estas cintas cumplen una innegable función divulgadora de personas y hazañas históricas, al llevar a los espectadores del cine los héroes de las tragedias griegas, y en este sentido algo beneficiosas son, plantean de tal modo las personalidades y los dramas, que pierden por completo su grandeza. Y como estas reelizaciones tienen ya historia y se manejan con una técnica y unos recursos especiales conocidos, es sólo cuestión de cierto oficio cinematográfico hacer un discreto

en esta guerra de Troya. Escenas bélicas bien contadas, ataques y batallas sugestivos, carreras de cuádrigas de hermosos caballos, lucha cuerpo a cuerpo, desafíos, todo está realizado con justeza, realizado por el color y auxiliado por toda clase de recursos vistosos, como son las impresionantes galopadas, la formación de los ejércitos en las llanuras yugoslavas y la belleza de las actrices.

Giorgio Ferrone ha llevado hábilmente los hilos de la Historia, y casi consigue salvar la cinta de la reiteración que se apunta en algunos momentos.

Steve Reeves y Warner Bentivena son dos héroes musculosos que interpretan a Eneas y a Paris, respectivamente, y a los que en algunas ocasiones puede achacárseles un envaramiento inexpressivo. Como es costumbre en este tipo de personajes, el cine conviene a Eneas en un guerrero pacifista que daría gusto su vida por evitar tanta muerte. Las heroínas cumplen su fundamental papel de descongestionar de rudeza y violencia la escena con sus intervenciones.

Cuidada la ambientación y dignos los vestuarios de los guerreros, que hacen un verdadero decorado de exhibición en este film sin pretensiones sobre la «Iliada», que en conjunto es entretenido, pero que a ratos se hace premioso.

M. I. H.

Elegancia de verano

TEJIDOS lisos y estampados

La más amplia y
exquisita variedad



Elegantísimas sedas naturales, organzas, muselinas, surach, rasos de algodón lisos o estampados en originales diseños planos, de flores, ramajes, dibujos abstractos, lunares...

Preciosos hilos rústicos, lisos y con bellísimos estampados, esterillas, popelines y gabardinas...

Galerías
Preciados

Galerías
Lista 56

Sederías
Carretas

Ayuntamiento de Madrid

Exactamente eso es lo que sucede

INFORMACION DE MADRID

RINTAN COPAS

VIDA NUEVA

Comentando con los periodistas la promulgación del Régimen especial de Madrid, el conde de Mayalde utilizó dos conceptos sucesivos: terminación de la interinidad municipal, comienzo de la nueva vida municipal. Que la liquidación de la interinidad y el presupuesto de una vida nueva se produzcan en la Casa de la Villa precisamente en estos días postreros del curso viene a redondear psicológicamente operación tan decisiva e importante.

Ha llegado el nuevo estatuto legislativo de Madrid, cuyo texto definitivo todavía se considera por suposición, al mismo tiempo que las papeletas de examen, al mismo tiempo que los primeros permisos de verano. La sensación de término es completa ante la pausa veraniega, que permitirá, aligerada de otros agobios, la preparación de lo que el Alcalde ha llamado la vida nueva.

Evidentemente se está cerrando un largo ciclo municipal que durante años y años ha consumido trabajos, esperanzas y fatigas, que, en cierto modo, durante años y años me ha consumido. La nueva vida del Municipio, tal como se corrobora, no sólo supondrá un cambio en la fisonomía edilicia y una modificación del modo de operar, sino también algo que, tratándose del Ayuntamiento de Madrid, es muy notable: un distinto modo de hablar. Argu-



mentos y recursos dialécticos que hasta ahora resultaban obligados serán sustituidos. Desde el punto de vista de la crónica y de la crítica municipal nos encontramos en la necesidad de renovar el lenguaje, que, en definitiva, es un modo de renovar los conceptos.

Una situación de tal índole requiere un principio de cautela y vigilante expectación que sería perjudicada por un exceso de pronósticos, de palabras iniciales. El silencio de la concentración precede a las faenas importantes. Por eso, silenciosamente, después de tantas tensiones terminales, concedo a mis admirables e inteligentes lectores las vacaciones a que tienen derecho. En el aire caliente queda un sordo redoble, como el que anuncia la gran hazaña del acróbata.

AGUINAGA

Final de curso en la Escuela de Formación Profesional «Santa María del Castillo»

PRESIDIO EL MARQUES DE LA VALDAVIA, AL QUE ACOMPAÑABA EL NIETO DEL JEFE DEL ESTADO

Se ha celebrado en Buitrago el final del curso y la entrega de premios a los alumnos de la Escuela de Formación Profesional «Santa María del Castillo». Para asistir al acto acudieron desde Madrid el Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdivia, y el nieto de Su Excelencia el Jefe del Estado, Francisco Franco Martínez-Bordiu.

A la entrada del pueblo esperaban las autoridades locales y la totalidad de los vecinos, muchos de ellos ataviados con el traje típico. A la llegada del nieto de Su Excelencia, éste subió a una de las galeas, en la que bajó hasta la plaza de armas del castillo. Desde la muralla el pregonero del pueblo dirigió unas palabras de bienvenida a los visitantes.

En el patio de armas el párroco de Buitrago ofició la santa misa. Finalizada ésta, el director técnico del centro fue leyendo los nombres de los alumnos premiados, que subieron a la presidencia para recibir el diploma de manos del marqués de la Valdivia y del nieto de Su Excelencia.

Tedéum de acción de gracias y recepción en la Nunciatura

Hoy domingo, a las once de la mañana, se celebrará en la basílica de San Francisco el Grande una misa rezada, que oficiará el nuncio, monseñor Antonio Riberi, seguida de un tedéum de acción de gracias por la elevación al Solio pontificio de Su Santidad Pablo VI. A las doce y media de la mañana habrá una recepción pública en la Nunciatura, calle de Pío XII, número 46, actos todos ellos organizados para que los católicos madrileños puedan sumarse al júbilo universal por la designación del nuevo Pontífice y expresar su adhesión y cariño y a los que puede asistir sin necesidad de invitación.

Dos días

Los dos días de «puente» de San

Pedro y San Pablo fueron aprovechados por miles de madrileños para salir de Madrid. Ya incluso el viernes, a última hora de la tarde, era frecuente ver en muchas calles de la ciudad turrones cargados con maletas y bultos de todo orden y familias a su alrededor dando los últimos toques antes de la partida. La salida al campo es cada día una necesidad más vital de Madrid según la ciudad va creciendo.

Homenaje a don Manuel Soto Redondo

Con motivo de haberle sido concedida la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio y nombrado director honorario de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, por sus veinticuatro años de director de la citada Escuela, se celebrará en dicho centro un acto académico a la una de mañana lunes, día 1 de julio, en el que se impondrá la referida condecoración por el Ministro de Educación Nacional, seguido de una comida homenaje que le ofrecen sus compañeros y personal de la Escuela.

Las tarjetas para el almuerzo, que se celebrará a las dos de la tarde del mismo día, en el Castellana Hilton, se pondrán recoger en la Escuela o en el hotel en el momento del almuerzo.

Se refuerza el TAF con Pamplona

Nos informa la Renfe que durante los días 3, 4, 5, 6, 13, 16 y 18 de julio será agregado al tren TAF Madrid-Pamplona un coche-remolque para el que serán valederos los billetes de tercera clase, con suplemento de velocidad.

Dicho remolque circulará también entre Pamplona y Madrid en el TAF de regreso los días 4, 5, 6, 7, 15, 17 y 19 próximos.

VIDA SOCIAL

Petición de mano

Por los señores de García de Leóniz (don Fernando), y para su hijo Alfonso, ha sido pedida a los señores de García Ruiz (don Emiliano) la mano de su hija Socorro.

La boda se celebrará —D. m.— en la última decena del mes de septiembre.

Por los señores de Cerezuola (don Leandro), y para su hijo Pedro Antonio, ha sido pedida a los señores de Gutiérrez Liñán (don Manuel) la mano de su hija Pilar. La boda se celebrará en el próximo mes de septiembre.

Venta de entradas para los conciertos de los Niños Cantores

MUSICA SAGRADA EL PROXIMO DIA 7 EN EL PALACIO DE DEPORTES

Han sido puestas a la venta las entradas para los conciertos que los Niños Cantores de todo el mundo interpretarán en Madrid con motivo del IX Congreso Internacional.

En el concierto en el Palacio de Deportes serán presentadas las páginas más inspiradas de la música sagrada de todos los tiempos. Se celebrará en el Palacio de Deportes el día 7 de julio, a las ocho de la noche, y los precios de las entradas serán de 60, 40, 20 y 10 pesetas.

El concierto de la plaza Mayor, el día 8 de julio a las diez de la noche, tendrá, por su parte, carácter popular y folklórico, y el precio único de las entradas será de 15 pesetas.

Las entradas pueden ya adquirirse en los siguientes establecimientos: en Espasa Calpe, avenida de José Antonio, 29; Aguilar, Goya, 18; Afrodisio Aguado, Marqués de Cubas, 5; Ediciones Paulinas, Carretas, 12; y Secretariado de la Comisión organizadora, Montesquiza, 2.

ESTUDIANTE: En el caso de fallecimiento del cabeza de familia o de quiebra o ruina familiar, el Seguro Escolar te concede 12.000 pesetas anuales por el tiempo que te resta para terminar los estudios.

LA SARDANA TIENE YA SU GLORIETA EN EL RETIRO

ACUERDOS DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

En la sesión de la Comisión Municipal Permanente última fueron adoptados, entre otros, los siguientes acuerdos:

Declarar en estado de ruina la finca número 37 de la calle de Amanuel, que tiene el carácter de inminente en la zona de entrada y en la escalera, que debe ser desalojada.

Declarar en estado de ruina inminente la finca número 15 de la calle del Oso y la número 3 de la calle de las Mosquetas, que deberán ser desalojadas.

Imponer a la propiedad de la finca número 5 de la calle del Maestro Arbós una multa de 15.000 pesetas por la construcción abusiva de una vivienda.

Librar a la Jefatura Local de Protección Civil de Madrid la cantidad de 12.000 pesetas que como aportación de este Ayuntamiento figura consignada en presupuesto.

Aprobar un gasto de 122.893,80 pesetas para satisfacer el importe de las estancias, medicamentos y otros servicios facilitados durante el mes de mayo por el sanatorio Los Nogales a los funcionarios municipales internados en el mismo.

Aprobar un gasto de 409.800 pesetas para satisfacer el importe del suministro de 1.000 cubos «Ochsner» para la recogida de basuras.

Aprobar los gastos por un total de 3.890.880 pesetas para terminar el pago de las obras de pavimentación de las calles de Alejandro Chacón y de los Hermanos Gómez.

Abonar 104.000 pesetas, importe de una certificación de las obras de construcción de la fuente conmemorativa de don Eugenio d'Ors, y 391.844,34 pesetas, importe de una certificación de las obras de pavimentación de la calle de la Fuente Chica.

Conceder 31 licencias para la construcción de casas de nueva planta y para demolición y reforma de otras.

Aprobar un gasto de 67.200 pesetas para abonar el importe de la nómina de la Orquesta Sinfónica de Madrid, por su participación en el concierto-homenaje a Malffiter.

Dar el nombre de glorieta de la Sardana a la situada en la parte izquierda del paseo de Chile, del parque del Retiro, y el de Santa Gema, a la plaza situada a la altura de la avenida del Doctor Arce, número 33.

Conceder varios trofeos a diversas Federaciones para competiciones culturales y deportivas.

Aprobar diversos gastos para el suministro de mobiliario y para obras de reparación en diversos grupos escolares.

AGENDA

DÍA 30 DE JUNIO DE 1963
DOMINGO

El sol sale a las 5,44.
Se pone a las 20,43.

PUENTE

El «puente» de dos días que comenzó ayer se notó incluso en la meteorología. Día oscuro, sin calor, para la época del año en que estamos; impreciso y soso, como a caballo entre dos tiempos distintos. No en vano era un día puente.

La temperatura máxima fue de 23,6 grados, a las 12,30 horas, y la mínima, de 15,4, a las 5.

SANTORAL.—San Pablo.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Verde, IV domingo de Pentecostés. Segunda clase. Misa propia. Credo. Prefacio de la Trinidad.

PRIMER VIERNES

El próximo primer viernes de mes, día 5 de julio, se celebrará en el Cerro de los Angeles misa de comunión a las ocho menos cuarto de la mañana.

Salida, a las siete.

Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), por las mañanas, de nueve a una.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 8,9

Preclados, 14; plaza Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; barrio Moratalaz, Unidad Vecinal H. María Teresa Saenz de Heredia, s/n (barrio Elipa); Jorge Juan, 104 (frente Palacio Deportes); Alcala, 173; Castelló, 34; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, número 42; Peligros, 4; Fuencarral, número 83; Pez, 9; Princesa, 16; Comandante Fortes, 100; paseo de Extremadura, 92; Hilarión Esclava, número 65; Fernando el Católico, 28; Andrés Mellado, 15; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, número 13; glorieta de Quevedo, 6; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, 108; Llerda, 6; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); avenida Presidente Carmona, 8; María de Molina, 3 (próximo Castellana); Armando Palacio Valdés, 1 (edificio avenida de La Habana, 40); Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina Padre Damián); prolongación General Mola, 256; María de Molina, 46; Matías Montero, 14; General Pardiñas, 61; Serrano, 76; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; calle Cuatro, 75 (colonia del Carmen); Arturo Sorla, 132 (Ciudad Lineal); barrio San Blas, calle Mieres, mercado; Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); carretera de Aragón, 188; Emilio Ferrer, 65; avenida Daroca, 2 (antes rrarri, 65); Manilla, carretera del Este; Manilla, paseo del 45 (colonia San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Tabernillas, 19; glorieta Pirámides, número 2; Rascón, 19 (colonia Terencio); Eugenia de Montijo, 68 (Cacio); Mercedes Artearabanchel Bajo; 32 (entrada por Radio, Carabanchel Bajo); avenida Muñoz Granados, 19 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Alejandro Morán, 9 (Puerta Bonita); Vía Lusitana, 20 (colonia San Vicente Paul); carretera de Toledo, 22; Jacinto Verdader, 11; Isabelita Usera, 29; Antonio López, número 152; paseo de las Delicias, número 106; Batalla del Salado, 12; paseo de la Chopera, 3 (sector de Jaime el Conquistador); Embajador, 18; paseo de las Acacias, 5; Zures, 41; Atocha, 114; Narciso Serrita, 12; avenida Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacifico); Sierra Alona, 99 (antes Pacifico); Robles, Ángel, Puesto de Vallecas; Puesto número 2 (Punto Vallecas); Bonaigua, 24 (Punto Vallecas); Puesto Monasterio, 7 (Punto Vallecas); Pico Montánchez, 1-A (esquina a arroyo del Olivar); Mediterráneo (bloque Madriena Textil); avenida Albufera, 302 (Punto de Vallecas).

ULTIMA NOVEDAD

Parliament

TRADE MARK

EL SUPER-BAÑADOR
DE ESPUMA NYLON DE
MAXIMA ELASTICIDAD



EL BAÑADOR INTERNACIONAL

EXTENSA GAMA DE COLORES
TODAS LAS TALLAS

Pídalos en todo el comercio o a su distribuidor
exclusivo para España

MONSY

PLAZA MAYOR, 20 - IMPERIAL, 4
MADRID (13)

Si no lo encuentra en su localidad, escribanos
y la orientaremos

MADRID

Fallece tras haber sido herido durante la tormenta del viernes

**EL VENDAVAL LE DERRIBO,
GOLPEÁNDOSE CONTRA EL
BORDILLO DE LA ACERA**

En el Hospital Provincial falleció, durante la tarde de ayer, Antonio Arroyo Echáziz, con domicilio en el paseo de Delicias, número 78, quien durante la tormenta del pasado día 27, ya de madrugada, fue derribado por el viento, golpeándose contra el bordillo de la acera y fracturándose el cuello del fémur.

Muere en la vía pública

Miguel Fernández Pardo, de cincuenta y ocho años de edad, con domicilio en la calle de la Cruz Verde, número 24, cuando circulaba por la calle de la Luna, en compañía de dos hijas, se sintió repentinamente enfermo. Trasladado a la Casa de Socorro del Centro, ingresó ya cadáver en dicho centro.

Alcanzado por una cornisa

José Luis Martín Valderas, de diecinueve años de edad, con domicilio en la calle de Martín Machío, número 50, resultó con lesiones de carácter reservado al ser alcanzado, en la cabeza, por parte de una cornisa que se desprendió del Teatro Calderón.

El tranvía le amputa los dedos de un pie

José Ibáñez López, de sesenta y dos años de edad, con domicilio en la calle de Joaquín Arjona, número 24, sufre amputación traumática de varios dedos del pie derecho, de pronóstico grave, al ser alcanzado por un tranvía del disco 14 en la plaza de Castilla. Al parecer, cruzaba las vías y no advirtió la llegada del vehículo, una de cuyas ruedas le pasó por encima del pie.

Fallece repentinamente

Pedro Cáceres López, de sesenta y seis años de edad, con domicilio en la sección de Plantas de Campo, fue hallado muerto en Medicinales (pábellón) de la Casa su domicilio por su esposa. Al parecer, unos minutos antes había penetrado en la vivienda por una ventana, subiendo por una escalera de mano, pues había olvidado las llaves y en la casa no había nadie. Cuando regresó su mujer descubrió el cadáver al lado mismo de la ventana por la que penetró.

INGLATERRA

38 PERSONAS AFECTADAS POR EL TIFUS

SOUTH SHIELDS (Inglaterra). Las investigaciones realizadas acerca de la epidemia de tifus, que afecta a 38 personas de esta ciudad, han demostrado que no tiene relación alguna con los 20 tipos de fiebres tifoideas que existen en el mundo, según informa el doctor Jan Leitch, funcionario del servicio sanitario de esta ciudad. (Efe.)

Teléfono de ARRIBA: 2232610

ESTADOS UNIDOS

SIETE MUERTOS AL CHOCAR UN AUTOBUS CON DOS AUTOMOVILES

RESULTARON HERIDAS VEINTE PERSONAS

RUTHERFORD (Nueva Jersey). Siete personas han resultado muertas y unas veinte heridas al chocar un autobús lleno de viajeros con dos automóviles en una carretera próxima a esta ciudad. (Efe.)

Perecen ocho personas al caer un vehículo al río Oconee

ATENAS (Georgia, Estados Unidos). — Seis niños y dos adultos han perecido ahogados al caer el vehículo en el que viajaban sobre el río Oconee.

La señora Barnett, que conducía el vehículo, y su nieto, de diez años de edad, pudieron salvarse, pero murieron su esposo, otros seis nietos y otra mujer, vecina del

matrimonio, que les acompañaba en el viaje. (Efe.)

Ocho muertos y once heridos al ser arrollado un camión por un tren

PRAGA. — Ocho soldados han resultado muertos y otros once heridos, al ser arrollado el camión en que viajaban por un tren mercancías en un paso a nivel cerca de la estación de Horska, en Bohemia del Norte.

La barrera se hallaba echada, pero el guardabarreras la levantó para permitir el paso del camión militar, creyendo que le daría tiempo a pasar antes de la llegada del tren. Desgraciadamente el camión fue alcanzado en su parte posterior por la locomotora del mercancías, que marchaba a toda velocidad.

En su desesperación, el guardabarreras se arrojó a la vía, siendo también arrollado. (Efe.)

Treinta niños intoxicados por ingerir alcohol

SAINT-ETIENNE. — Treinta niños han resultado intoxicados a causa de haber ingerido fuertes cantidades de alcohol en una cantina próxima al colegio donde cursan estudios. Ocho de ellos se hallan hospitalizados. (Efe.)

Varios muertos por insolación en Estados Unidos

NUEVA YORK. — Son muchas las personas que han fallecido a causa de insolación o de ataques cardíacos durante los últimos seis días en los Estados Unidos, víctimas de la ola de calor que afecta a todo el país, sobre todo en la región de Filadelfia, donde la temperatura es superior a los 38 grados centígrados. (Efe.)

En un rapto de locura mata a dos personas y se suicida

PHOENIX (Arizona, EE. UU.). — A causa de un arrebató repentino de locura, un negro de cincuenta y cinco años, Willie Williams, ha dado muerte a tiros con una escopeta de caza a su amiga Minnie, de cincuenta y dos años, y a una niña de nueve años.

Williams disparó después sobre las personas que se acercaron, hiriendo a seis de ellas, entre las que se encontraban cuatro niños negros.

La Policía tuvo que intervenir con bombas lacrimógenas, pero Williams se suicidó antes de ser detenido, disparándose un tiro en el pecho. (Efe.)

Muerto al clavarse casual- mente un cuchillo

BARCO DE AVILA. — En accidente casual ha perdido la vida el vecino de La Aldehuela, Benito de las Heras, de dieciocho años de edad.

Después de regresar del campo se puso a comer un trozo de jamón con pan, sentado en un taburete.

Al agacharse para coger del suelo un vaso con vino, tuvo la desgracia de clavarse en el corazón el cuchillo que utilizaba para cortar el jamón. (Cifra.)



BRÜSTER

EL INSECTICIDA
de permanencia
DIFERENTE a los
demás
Elimina toda clase
de insectos

MUTUALIDAD LABORAL DE COMERCIO UNIVERSIDADES LABORALES

Se amplía hasta el día 10 de julio próximo el plazo solicitud
beca para Orientación y Selección y Oficialía Industrial

INFORMES: FUENCARRAL, 77: DE 3,30 A 8,30

NOVILLADA EN LAS VENTAS

UNA OREJA PARA CURRO MONTENEGRO

TRES NOVILLEROS QUE QUIEREN DESTACAR

Cartel: Seis novillos del excelentísimo señor marqués de Albaserrada para los diestros Curro Montenegro, de rosa y oro; Amadeo Dos Anjos, de salmón y oro, y Santiago Castro Luquillano, de tabaco y oro, de Valladolid, nuevo en esta Plaza.

Con poco más de media entrada se va a celebrar esta novillada del día de San Pedro. La temperatura es más bien fresquita y el público parece contento y bien dispuesto a divertirse.

Suscita protestas el primer novillo, «Codicioso», por chiquitajo, sin taparse con sus largos y finos cuernos. Las protestas suben de volumen, y el presidente ordena su retirada. Entre tanto, «Codicioso» ha propinado a Montenegro una considerable voltereta, aunque sin consecuencias.

Para cubrir la baja se corre el turno y sale el destinado para cuarto lugar, «Cigarrón», que se diferencia muy poco de «Codicioso». Toma bravamente dos puyazos y lo banderillean mal. Montenegro cita con la muleta plegada en la izquierda, aguanta y torea al natural, con aplausos. «Cigarrón» embiste a modo, y Montenegro se luce también toreado con la derecha. Mata de una estocada desprendida. (Oreja.)

El segundo, «Alpargatero», encaja dos buenos puyazos y dos pares y medio de banderillas. El portugués, Amadeo Dos Anjos, después de brindar al público, instrumenta una faena valerosa y artística y además, y por ventura, bien ligada y breve. Por el contrario, no está afortunado con el acero, matando de una estocada delantera al cuarto viaje. (Aplausos.)

Transecte entre protestas la lidia del tercero, «Pescador», negro girón, que toma dos varas y le prenden dos pares de banderillas. Arrecian las protestas al darse una costalada al cuarto pase ayudado por bajo de Luquillano, que ha iniciado su faena con arte de buen muletero. Además de mostrarse valiente y sereno, manda mucho y domina y se impone a su revoltoso enemigo. Verde al matar; precisa de cuatro viajes para cobrar la estocada, que refrenda con un descabello. (Gran ovación con salida al tercio.)

El sobrero, que sale en cuarto lugar, «Fleiteón», es de don Salva-

dor Guardiola, y toma tres colosales puyazos y dos pares de banderillas. «Fleiteón» acusa exceso de castigo y lleva a Curro Montenegro, al que destroza de un pitonazo la taleguilla izquierda, algo de cabeza con sus medias embestidas. Curro mata de dos pinchazos leves, uno hondo y descabello al segundo golpe. (Palmas.)

Nuevo alboroto al salir el quinto, con aire de choto, pese a sus cuernos, y es retirado al corral. Le sustituye un toro cornalón befriendo en negro, de la viuda de Alicia Tabernero de Paz, que toma dos puyazos y un par de banderillas. Dos Anjos, que es un torerito muy apañado y valiente, se queda muy quieto en cuatro ayudados por alto, manda y templea en una buena serie de redondos y con mucha porfía, porque su enemigo está muy aplomado, torea al natural. Temerariamente cerca termina con pases en redondo y mata de dos pinchazos y una estocada. (Ovación y saludos.)

Cierra Plaza «Postinero», al que saluda Luquillano con una larga

cambiada de rodillas y unas apretaditas verónicas que arrancan olés y ovaciones. «Postinero» toma dos varas y un picotazo y le prenden dos pares y medio de banderillas. El público acoge con una gran ovación el brindis de Luquillano, que torea muy bien por bajo y sigue por redondos que se jalean y ovacionan. Con una serie de naturales y unos pases de adorno culmina su faena. Dos pinchazos, media estocada (suena un avís) y descabello, entrega a «Postinero» a las mulillas. (Gran ovación.)

El espectáculo, que ha durado dos horas y siete minutos, ha resultado entretenido. Los tres novilleros se esforzaron en divertir al público y en destacar, y los novillos de Albaserrada, aunque no gustaron de presentación, fueron bravos y dieron juego.

JUAN LEON

LA CORRIDA DE LA PRENSA

Ya han llegado a Madrid los toros de la corrida de la Prensa. Durante la faena del desencajonamiento en los corrales de la Monumental, numerosas personas contemplaron la brava e imponente estampa de las famosas reses salmantinas de don Alipio Pérez-T. Sanchón. Todo discurrió sin novedad y el público que se encontraba presente se quedó impresionado ante el aspecto, verdaderamente temeroso, del escogido lote que se va a lidiar este año en la corrida más esperada del año: la de la Asociación de la Prensa.

La expectación que reina en torno a tan gran acontecimiento taurino es cada vez mayor. Los pedidos aumentan constantemente en las oficinas de la Asociación de la Prensa (plaza del Callao, 4). La afición ha recibido con alborozo la noticia de una corrida de ocho toros, con lo que se vuelve a la gloriosa tradición establecida hace muchos años por la Prensa.

El espectáculo del próximo jueves, día 4 de julio, resultará muy interesante y original, porque por primera vez en España banderillearán juntos los hermanos Giron y lo harán a sus cuatro toros, disputándose el trofeo creado por la UNAT para el mejor rehiletero del espectáculo, y los cuatro toreros disputarán, asimismo, la Oreja de Oro que la Asociación de la Prensa rehabilita de nuevo para sus famosas corridas...

En la Asociación de la Prensa se reciben pedidos de localidades durante los días de hoy domingo, mañana lunes y pasado mañana martes. Estos pedidos podrán retirarse durante todo el día del miércoles.

Los abonos podrán ser recogidos en las taquillas de la Empresa (Victoria, 9) los días de mañana lunes, todo el día, y el martes hasta el mediodía.

PRIMERA CORRIDA DE LA FERIA DE BURGOS

ANDRES VAZQUEZ Y PACO CAMINO CORTARON OREJAS

BURGOS (sábado).—Faltó muy poco para el lleno completo, en una tarde de suave clima, pero con viento, que molestó a los toreros.

Se lidiaron toros de don Felipe Bartolomé, que el pasado año consiguió aquí un éxito inolvidable, pero de los santacolomas de hoy preferimos olvidarnos lo más pronto posible. No porque les faltara casta, pues la tuvieron, y lucieron además bonita presencia. Pero carecieron de fuerza. Los pesos en vivo fueron los siguientes: 450, 450, 440, 452, 475 y 445 kilos, por orden de lidia.

Diego Puerta se quedó sin trofeos, bien ganados en las faenas de muleta, a causa de la espada, lo que es sorprendente en este torero, tan seguro matador. Con el toro que abrió plaza, pegajoso al final, Diego Puerta fue ovacionado en las verónicas iniciales y en las magníficas chicuelinas del quite. El muleteo fue en tono de gran torero y muy valiente, destacando las series de naturales, en las que tiró magníficamente de su enemigo. Mató de dos pinchazos y estocada. La labor en el cuarto entu-

siasmó al público por el arte y el valor que el diestro derrochó, a más, claro está, de esa alegría que el sevillano pone en su quehacer. Nada menos que cinco pinchazos precedieron a la estocada —caso porque el diestro se empeñó en clavar en la suerte natural—, pero tan hondo había calado en el genio la bella y valerosa faena, que las ovaciones obligaron a Diego Puerta a saludar desde el tercio.

Paco Camino es una de las máximas figuras del toreo, y con esta jerarquía le esperaban los burgaleses. El segundo toro de lidia parecía derrengado de los cuartos traseros, y su acusada debilidad le hacía defenderse sobre todo con el pitón derecho. Paco Camino vio los inconvenientes de la res y se fue pronto a un aliño, mal rematado de dos pinchazos y estocada defectuosa. La gran decepción se tradujo en una gran bronca, a tono con la categoría del torero; pero en el quinto cambiaron las cosas de tal manera que el diestro de Camas dio la vuelta al ruedo luciendo la oreja de su enemigo. A nuestro juicio, lo más meritorio en la labor de Paco Camino radicó en cómo entendió a un toro con genio, que derrotaba peligrosamente al final de cada serie de pases. El Paco Camino de San Isidro madrileño relució aquí en conocimiento y en valor. Después del pinchazo agarró la gran estocada.

La tarde fue redonda para el zamorano Andrés Vázquez. Para que así ocurriera el torero puso casi todo de su parte. Al tercero de lidia, de pocas fuerzas le toreó como correspondía. A media altura y con gran suavidad, con lo que consiguió lucieran lo mismo las series en redondo que al natural. Mató de estocada corta y descabello, y le dieron una oreja. Otra oreja la consiguió en el sexto, por faena que siguió fundamentalmente la tónica de la inteligencia, al aprovechar el diestro de manera bien cumplida la aceptable embestida por el pitón derecho. A ello unase un valor sincero, lo mismo en la larga afarolada, con la que paró la primera carrera de su enemigo, que en los molinetes de rodillas, en los kikirikies y en los desplantes, así como en la gallardía con que citó para torear al natural a un toro muy incierto por ese lado. Agarró la estocada después de un pinchazo.

En la tarde primera de feria el triunfo completo se lo llevó Andrés Vázquez, y el público espera mañana a dos toreros: a El Cordobés y a El Viti.

RUBIERA

DUERMA TRANQUILO Y NO SE FATIGUE CONDUCIENDO

SU AUTOMOVIL TAMBIEN VIAJA EN TREN, Y USTED PUEDE RECOGERLO A LA LLEGADA

SERVICIO DE



ENTRE

MADRID - MALAGA - MADRID

Y

MADRID - ALGECIRAS - MADRID

EL VIAJE A MALAGA PUEDE REALIZARLO EN EL EXPRESO «COSTA DEL SOL»

- De mayor velocidad
- Material moderno de 1.ª y 2.ª y
- Coche-camas con aire acondicionado

LE COSTARA LO MISMO QUE EN EL EXPRESO NORMAL

Sólo si prefiere utilizar el nuevo coche-cama climatizado abonará un suplemento

Información y reservas: En las Oficinas de VIAJES-RENFE, Oficinas de Coches Camas y en su Agencia



La Mutualidad del Seguro Escolar ha editado un folleto donde puedes encontrar información al día sobre todas las prestaciones a que tienes derecho, beneficios y trámites necesarios para conseguirlos.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, 6,30 tarde
Seis toros de señores Núñez Hermanos, de Sevilla, para
Antonio Mejías
BIENVENIDA
CURRO ROMERO
ANTONIO MEDINA
que confirmará la alternativa
Taquillas: VICTORIA, 9

PLAZA TOROS VISTA-ALEGRE

Hoy domingo — 6,15 tarde
Seis novillos de Herederos de don Juan Belmonte
José Serrano «JOSELILLO»
TOMAS PARRA
Francisco Ruiz «ECIJANO»
Taquilla: VICTORIA, 3

DEPORTES

AYER, JORNADA SIN TRASCENDENCIA EN EL TOUR

El duelo Anquetil-Van Looy, máximo aliciente de la etapa que ganó el holandés Janssen

EL BELGA DESMET CONSERVA EL MAILLOT DE LIDER Y LOS ESPAÑOLES MANTIENEN SUS POSICIONES

LIMOGES. (Crónica del enviado especial de Pyresa, Porriño.)

Lo mejor, lo más emocionante de la etapa de ayer, con otra nueva llegada masiva, han sido los últimos veinte kilómetros y el sprint. Sin embargo, se ha vuelto a rodar fuerte, lo que demuestra que todos los corredores están preparados para el llano. Esto quiere decir que será más fácil y se está demostrando—resistir a Van Looy y a los rodadores fuertes que a Anquetil y a los «grimpeurs». Por eso, Louison Bobet, que continúa como seguidor del Tour, ha manifestado que el gran sprinter belga no ganará el Tour. «Soy ya completamente convencido de ello.»

Las máximas posibilidades quedan, pues, para estos tres hombres y por el orden citado: Anquetil, Poulidor y Bahamontes.

ESCAPADA DE ANQUETIL

Ayer, Anquetil ha contestado con gracia a otra de Van Looy. Este, nada más darse a la salida—lanzada—escapó solo, uniéndosele en seguida Anglade e Hillmans. El primero se habría dicho: «Mejor escapada que ésta no encontraré en la carrera». Entonces, inmediatamente, sin perder el impulso quiso demostrar a Rik que también él sabe «bailar». Pero qué era aquello? ¿Estaba loco todo el mundo? Porque, claro, se fue tras Anquetil y con este nuestro paisano Luis Otaño. La cosa era grave. Van Looy y todo el equipo del líder se pusieron manos a la obra, funcionaron juntos y en el kilómetro siete Anquetil era absorbido.

No cabe duda que son dos extraordinarios rodadores. Pero Anquetil es más completo, ha recuperado forma, sube mucho mejor, y en la carrera del cincuentenario lo está haciendo inmejorablemente, esa carrera que no quería ganar y para la que, según él, no se encontraba en forma, como así lo dijo en numerosas y constantes declaraciones «avant-course».

LA COMBATIVIDAD DE VAN LOOY

Van Looy ha trabajado lo indecible para establecer un grupo de cabeza. Ha estado en todas las tentativas y muchas las ha dirigido personalmente. Mas ya dijo que el belga tiene tantos o más adversarios que Anquetil y menos probabilidades para ganar el Tour, porque no es tan completo como el normando. Por eso, contra viento y marea, ha intentado ayer fraccionar el pelotón. Lo consiguió tres veces, pero siempre, en el primer paquete se hallaban siempre sus principales adversarios. Hasta el final no desistió, y una escapada postera, diez kilómetros antes de Limoges, también fue anulada por Anquetil y Poulidor. Para colmo, tampoco ganaba el sprint masivo, pues el holandés Jan Janssen se le adelantaba y le privaba del minuto de bonificación, teniendo que contentarse con los treinta segundos del segundo puesto. Por todo ello se le ha concedido la

prima de la combatividad, que de verdad ha merecido. Pero ganar una etapa, o brillar en ella, no es ganar el Tour; para ello se necesita otra regularidad que no creemos que Van Looy nos la descubra en los Pirineos, macizo central o los Alpes.

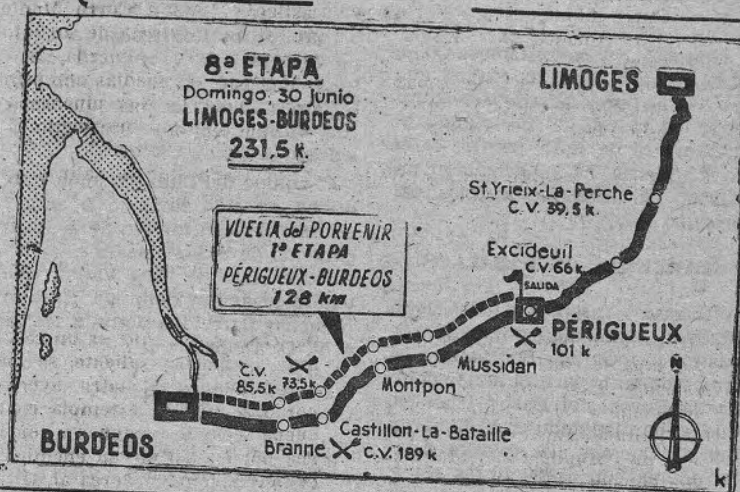
LLEGADA EN PELOTÓN

He dicho que el pelotón estuvo dividido en varias partes. En efecto, así ha sido, con peligro para la mayoría de nuestros corredores, pues en el primer corte solamente quedaron en el grupo primero Bahamontes, Suárez, Pérez Francés, Otaño y Soler. Manzanque, Elorza y Gabica, con otros, quedaron cortados en el segundo, y aun había otros corredores que esperaban impedir el fracaso de todas las tentativas de Van Looy, neutralizadas casi por entero por Anquetil y su equipo, favoreció a estos rezagados, pues al producirse la fusión de los dos primeros pelotones reinó la calma, que aprovecharon los rezagados para incorporarse, produciéndose el reagrupamiento general en el kilómetro 62. De aquí hasta Poitiers (122 kilómetros de carrera), donde estaba instalado el control de aprovisionamiento, se rodó en pelotón. Luego volverían los intentos desesperados de Van Looy, nuevos cortes, nuevas fusiones, para final-

mente llegar 114 hombres en pelotón a Limoges. Unicamente quedaron descolgados San Emeterio, Velly, Rey, Minetto y Gimmi, este último a catorce minutos de los cuatro últimos, después de una etapa de grandes sufrimientos.

La situación, pues, en la clasificación es la misma de ayer. Unicamente Van Looy da un pequeño empujón con esos treinta segundos de bonificación del segundo puesto en la etapa, que también le ha valido para afianzar un poco su maillot verde.

LA ETAPA DE HOY



LA VUELTA DEL PORVENIR COMIENZA HOY EN PERIGUEUX

Tomarán la salida ciento veinticuatro corredores agrupados en 16 equipos nacionales

ENTRE LOS CANDIDATOS A LA VICTORIA FINAL FIGURA EL ESPAÑOL SAGARDUY

PERIGUEUX (Crónica telefónica del enviado especial de Pyresa, José Ignacio VIOTA).—Hoy, a las once y media en punto, se pondrá en movimiento la ruleta del Tour del Porvenir, que en esta ocasión será una auténtica confrontación entre el Este y el Oeste, y en la que han comenzado a depositarse las aposturas en el número de los favoritos.

Sin lugar a dudas la actuación del equipo soviético es la mayor incógnita y sobre la que se hacen los más dispares comentarios. De todas formas, no podemos silenciar uno curiosísimo aparecido en la Prensa local, en el que dice «si los rusos escalan al final los puertos como ruedan en llano serán la revelación de la vuelta».

Creemos que para escribir esto no hace falta ser un técnico. No solamente los rusos, sino cualquier corredor que se defiende en el llano y en la montaña está llamado a ser la revelación, pero de esas cualidades hay tan pocos...

Dieciséis son los conjuntos nacionales que tomarán la salida, con un total de 124 corredores, dividiéndose de la siguiente forma:

Ocho en cada uno de estos conjuntos: Holanda, Suiza, Bélgica, Francia, España, Italia, Gran Bretaña, Alemania del Oeste, Marruecos, Portugal, Yugoslavia, Bulgaria y Checoslovaquia, siete en Rusia e Irlanda y seis en Polonia.

EL EQUIPO ESPAÑOL

El equipo español estará formado por Antonio Blanco, dorsal número 41; Ginés García, 42; Ramón Mendiburu, 43; José Antonio Momeña, 44; Juan Quesada, 45; Juan Sagarduy, 46; Juan Sánchez, 47, y Antonio Pour, 48, a los que acompañan como director deportivo Gabriel Saura, masajistas los hermanos Luis y Ángel Piner, mecánicos Pedro Masain y Ángel Carmona.

Entre estas naciones participantes lo hacen por primera vez Irlanda, Checoslovaquia, Bulgaria y Rusia, siendo estas últimas las que han dado una edad media más elevada, con veintiséis años y medio.

Los españoles se encuentran llenos de moral y en un buen momento físico. Las primeras impresiones de Saura son un poco «defensivas», sin querer soltar demasiado la lengua hasta que vea sobre la carretera a sus rivales, muchos de los cuales sólo son conocidos de referencias. De todas formas, nos dice que los rusos no son los más peligrosos, pues está seguro que no podrán con los Alpes al

igual que en el llano, en donde harán valer su combatividad, poder y veteranía. Tenemos que tener en cuenta que son corredores muy joguados, en los que ninguno baja de los veintiséis años.

De los corredores, los más viejos con treinta años, son precisamente tres de más allá del telón de acero, el campeón olímpico Kipitanov, Christov (búlgaro) y Kowalski (polaco), mientras que los más jóvenes son dos franceses, con veinte años De la Isle y con dieci-nueve Chappé.

SAGARDUY, ENTRE LOS FAVORITOS

Entre los grandes favoritos al triunfo final suenan los nombres del español Sagarduy, el italiano Maino, el francés Aimar, el alemán Bolke y el ruso Saidchunshin, siguiéndoles en méritos Mendiburu, por España; Kapitanov, por Rusia; Vyncke, por Bélgica; Stichman, por Gran Bretaña, y los franceses Genet y Huiart, mientras que para el Premio de la Montaña se barajan a los Momeña y Sagarduy, por España; Da Silva y Carvalho, por Portugal; Bingelli por Suiza, y Zimmermann, por Francia.

Pese a las grandes actuaciones del conjunto español en las dos ediciones anteriores, en las que logran la victoria por equipos, y el triunfo individual, respectivamente, a la hora de señalar favoritos para el triunfo parcial de etapas y el final por conjuntos, los técnicos no señalan a ningún compatriota nuestro, y por naciones dan su preferencia a Rusia, Italia, Bélgica y Francia, por este orden, quizá un poco influenciados por portivo del equipo soviético Ché-lachniev, que no se ha recatado en declarar que su principal objetivo es el triunfo por equipos, sin haber analizado los demás conjuntos.

La primera etapa entre Périgueux y Burdeos es de 128 kilómetros, sin ninguna dificultad, con una altura total de 250 metros, para la que se ha señalado una velocidad media mínima de 38 kilómetros por hora.

CLASIFICACIONES

SEPTIMA ETAPA

La clasificación de la etapa ha sido la siguiente:

1. Janssens, 6-1-59 (con bonificación, 6-00-59).
2. Van Looy, 6-2-3 (con bonificación, 6-1-33).
3. Fore.
4. Craczyk.
5. Van Aerde.
6. Daens.
7. Behey.
8. Bockland.
9. Ignolin.
10. Thielin.

Los corredores españoles ocupan los puestos siguientes:

18. Barrutia.
52. Mas.
60. Pérez Francés.
61. Bertrán.
71. Otaño.
76. Suárez.
79. Soler.
80. Manzanque.
81. Martín.
82. Uriona.
84. Hernández.
85. Bahamontes.
89. Cruz.
90. Gómez del Moral.
91. Campillo.
98. Elorza.
100. Vélez.
101. Pacheco.
107. Karmany.
112. Gabica. Todos en el mismo tiempo que Van Looy.
115. San Emeterio, 6-2-21.
117. Rey, idem.

GENERAL INDIVIDUAL

1. G. Desmet I (Bélgica), 37-52-19.
2. Anglade (Francia), a 6 se

gundos.

3. Elliot (Irlanda), a 1-2.
4. Van Tongerlo (Bélgica), a 1-44.
5. Otaño (España), a 2-13.
6. Stablinski (Francia), a 5-57.
7. Ex aequo: Suárez (España) y Anquetil (Francia), a 5-14.
9. Pauwels (Bélgica), a 7-29.
10. Bahamontes (España), a 7-33.

Los restantes corredores españoles ocupan los puestos siguientes:

16. Soler, a 8-30.
24. Gómez del Moral, a 9-48.
29. Gabica, a 10-38.
30. Pérez Francés, a 11-41.
32. Pacheco, 38-3-8.
40. Elorza, 38-4-18.
66. Manzanque, 38-8-24.
81. Vélez, 38-8-24.
83. Uriona, 38-11-35.
88. Bertrán, 38-12-33.
92. Mas, 38-14-40.
98. Cruz, 38-17-47.
100. Karmany, 38-18-35.
104. Campillo, 38-20-22.
108. Barrutia, 38-21-50.
109. Hernández, 38-22-3.
110. Rey, 38-22-08.
113. San Emeterio, 38-29-49.
116. Martín, 38-32-59.

GENERAL POR EQUIPOS

Clasificación general por equipos después de la séptima etapa:

1. Geminiani, 113-45-50.
2. De Muer, 113-46-38.
3. Driessens, 113-49-04.
4. Schotte, 113-54-11.
5. De Kimpe, 113-54-14.
6. Remy, 113-55-16.
7. Magne, 114-03-35.
8. Plaud, 114-06-22.
9. Milano, 114-08-50.
10. Langarica, 114-09-24.
11. Naeye, 114-11-17.

DOCUMENTAL

BOXEO

Tras presenciar al campeón mundial de los grandes pesos, Sonny Liston, hacer tres asaltos de entrenamiento, el ex campeón de la categoría Joe Louis ha manifestado: "Temo que Patterson tenga una mala noche frente a Liston en su pelea del próximo día 22".

Ultimino "Sugar" Ramos, Cuba, residente en Ciudad de México, que pondrá en juego su título de campeón del mundo de los plumas el próximo 13 de julio, contra Rafiu King, Nigeria, ha anunciado su intención de retirarse a fines del próximo año.

CARRERAS DE CABALLOS

"Ragusa", propiedad de John Mullion, y montado por el jockey australiano Garnet Bourgoire, ha triunfado en la carrera mejor dotada de Europa, el Derby Irlandés, que se ha disputado en el hipódromo de Curragh. La carrera estaba dotada con 65.000 libras esterlinas (10.400.000 pesetas), de las que 49.000 libras (7.850.000 pesetas) se destinaban al propietario del potro ganador.

CICLISMO

El nuevo grupo Firté, que reclutó a los corredores del desaparecido San Pellegrino, disuelto durante el último Giro de Italia, estará formado por Antoniaci, Bono, Carminati, Castelletti, Fontana, Gambi, Giusti, Marzaioli, Meco, Enzo y Aldo Moser, Venturelli, Zamperio y Zancanaro, y será colocado bajo la dirección de Giuseppe della Torre. Gino Bartali asumirá las funciones de director técnico.

Ha comenzado la Vuelta a Austria, para equipos aficionados, con una semietapa, contra reloj, por equipos, en la que se han registrado los resultados siguientes:

Austria. Cubrió los 46 kilómetros en 53 minutos 37 segundos. Holanda, 54-57. Viena oeste, 55-01. Participaron 15 equipos.

NATACION

En la piscina Julio Navarro, de 50 metros y agua dulce, se ha batido ayer un record nacional de los 200 metros libres por Juan Fer-

min Martínez, que lo ha dejado establecido en 2 minutos 10 segundos 4 décimas, mejorando la marca de José Manuel Cossio, que lo tenía fijado en 2-10-9.

Se ha disputado la VIII travesía al puerto de Vinaroz. La clasificación general es como sigue:

1, Marcelino Rodríguez, del equipo Anigrasa, de Vinaroz; 2, Montoliu, del Delfín, de Valencia; 3, Matamoros, del Anigrasa, de Vinaroz; 4, Vandela, del Ferca, de Valencia.

El equipo del Club Natación Barcelona ha sido invitado a actuar en Andorra con motivo de la inauguración de la instalación eléctrica en el estadio de "Les Valls", que tendrá lugar hoy domingo. El Club Natación Barcelona actuará frente al F. C. Andorra.

TENIS

Los días 8 y 9 de julio actuarán en las pistas del Club Jolaseta los famosos tenistas que forman parte de la Asociación Internacional de Jugadores Profesionales. Actuarán los australianos Rod Laver y Lewis Hoad y el español Andrés Gimeno. También lo harán el chileno Luis Ayala.

AUTOMOVILISMO

EN EL CIRCUITO DE LA FERIA DEL CAMPO, EL "I GRAN PREMIO SPANTAX"

FERNANDO DE BAVIERA MEJORA AYER TODOS LOS TIEMPOS DE LOS ENTRENAMIENTOS

Premio Spantax de velocidad en circuito, que se correrá hoy, a las diez de la mañana, en el circuito de la Feria del Campo.

La jornada del entrenamiento de ayer correspondió por completo a la expectación provocada, ya que en él se «ventilaba» nada menos que los puestos de salida para hoy, cuestión siempre importante en las carreras de velocidad, y primordial en la de hoy, por la estrechez del circuito que obliga a muchos riesgos para poder pasar a un rival, y más si, como en esta ocasión, las fuerzas están muy igualadas, como se ha demostrado en el entrenamiento, en el que se han superado todos los tiempos del viernes, poniendo de manifiesto, cada vez más la necesidad de un autódromo o por lo menos un sitio donde poder montar una prueba con más frecuencia, pues tenemos calidad de pilotos y, lo que es también muy importante, cantidad y afición.

Se realizaron dos series de entrenamientos para cada una de las tres mangas. En la primera manga salieron los coches de las cla-

ses 1 y 2, hasta 600 c. c. y hasta 850, respectivamente. En la primera el mejor tiempo fue el de Galofre, con «NSU-Prinz», en 1 minuto, 9 segundos, 7 décimas. En esta misma clase, Polo Villamil (hijo), señaló 1-15, con el «Goggomobil T-400», tiempo magnífico para la clasificación al índice, ya que sólo tiene 400 c. c. su vehículo.

En la clase segunda el mejor fue Víctor Sagi, con el «Fiat-Abarth Nurburgring», en 1-03-1, seguido de Álvarez de León, con la misma marca y modelo.

En la manga segunda, fue Arturo Cortes, con el «Renault Alpine», el mejor, con 1-02-1, seguido del portugués Jorge Pasanha, que con un «Austin Cooper», preparado, señaló un extraordinario 1-02-9.

En la tercera manga, Fernando de Baviera superó todos los tiempos. Ayer por la mañana se celebró la segunda y última tanda de los entrenamientos para el I Gran

pos, con 1-00-5, sobre «Porsche 90». Con 1-00-9 quedó Salvador Fábregas, con el «Porsche Carrera 2.000», y a continuación, Jonatahn, con «Triumph TR3», en 1-01-2, y Henlohe, con «Porsche», en el mismo tiempo; Manuel Bos, con «Porsche S90», 1-01-6; Bay, con «Jaguar E», 1-01-8.

RIVADULLA

¡CAPITALISTAS!

Colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés

EXCLUSIVAS ARELLANO

MONTERA, 10-12
Teléf. 231 27 78

Se crean las categorías ligero junior y welter junior en el boxeo español

LA FEDERACION NACIONAL DESIGNA ASPIRANTES PARA CUATRO TITULOS

Reunida la Junta directiva de la Federación Española de Boxeo, ha tomado, entre otros, los siguientes acuerdos:

1. La entrada en vigor, a partir de esta fecha, de las nuevas categorías de ligero junior y welter junior, según lo establecido en la última reunión celebrada en Roma de la European Boxing Union, fijándose los pesos límites de estas categorías en 60 y 67 kilos, respectivamente.

2. Para cubrir las vacantes de los referidos pesos han sido nombrados aspirantes oficiales, al de los ligeros junior, los boxeadores Jaime Aparici, perteneciente a la

Federación Catalana, y Rafael Gayo Serrano, de la Federación Centro.

3. Por los cambios de peso en todas las categorías, del mosca al pesado, el campeón de España del peso welter, Exuperancio Galiana (Fred Galiana), pasa a ser campeón de España del welter junior, y, por tanto, queda vacante el título del peso welter.

4. Para cubrir la vacante de los welter han sido nombrados aspirantes los boxeadores de la Regional de Cataluña, Vicente Tomás Moktar, que deberá enfrentarse al afiliado a la Federación Centro, Diego Infante Pro.

5. Se nombra aspirante oficial al título del peso welter junior, en posesión de Fred Galiana, al boxeador afiliado a la Regional Catalana Vicente Ferrando Bas. Este combate se deberá llevar a efecto antes del día 25 de julio próximo, debiendo estar los contratos en posesión de esta Federación Española antes del día 15 del mismo mes.

6. Asimismo se acuerda que para designar al aspirante oficial al Campeonato de España del peso pluma, en posesión del boxeador de la Federación Catalana, José Luis Biescas García, se lleve a efecto una eliminatoria entre los pugiles de la Federación de Las Palmas Miguel Calderin, «Kimbo», y Cayetano Ojeda, «Kid Tano». El vencedor de este combate será el que en su día se enfrente a Biescas, título en juego.

NOTICARIO FUTBOLISTICO

• Ante su próxima excursión por Sudamérica, el Barcelona ha solicitado del Español la cesión del defensa central Bartoli, ya que Olivella resultó lesionado en el partido contra el Standard de Lieja.

• El Zaragoza participará en el Trofeo «Mohamed V», que se disputará los días 24 y 25 de agosto. Asimismo intervendrán el Partizan, de Belgrado, el Mónaco y el F. A. Marroquies.

• El Trofeo «Carranza» se celebrará en Cádiz los días 31 de agosto y 1 de septiembre, y será disputado por el Barcelona, Valencia, Benfca y Fiorentina.

• A las órdenes de Zubieta el Valladolid ultima su preparación con vistas al Torneo de

Nueva York, ya que el Club castellano intervendrá en la segunda fase.

• Hoy domingo, en la localidad portuguesa de Macedo, se enfrentarán el Salamanca y el Leixoes en un encuentro de carácter amistoso.

• La Directiva del Málaga dará a conocer la próxima semana los jugadores con que reforzará su equipo con vistas a volver a la Primera División. Entre estos refuerzos parece que figuran los madridistas Antonio Ruiz y Betancour o Fermín.

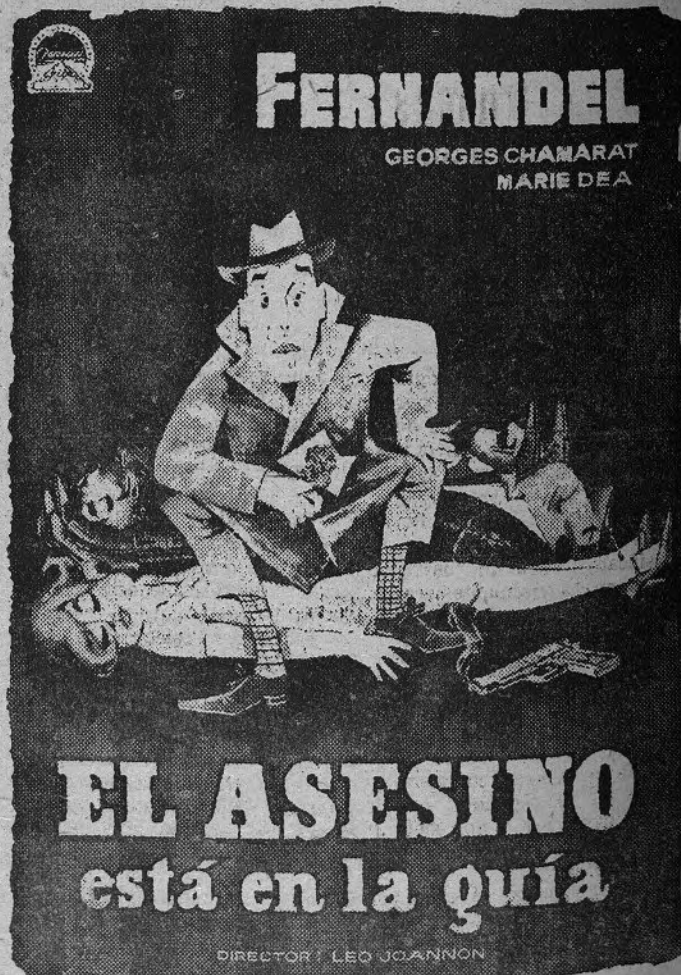
• Ha regresado a Barcelona el equipo del Condal, de la Tercera División, después de su excursión por Europa. Disputó quince partidos, de los que ganó doce y empató dos.

CONSULADO y ROXY Sala "A"

REFRIGERADOS — SESIONES: 7 Y 11

Mañana lunes, ESTRENO

¡NUNCA UNA HISTORIA TAN SINIESTRA HA PRODUCIDO TANTA RISA!



EL ASESINO
está en la guía

DIRECTOR: LEO JOANNON

Antes de marcar un número de teléfono asegúrese a quién llama, porque... ¡"El asesino" está en la guía!

PARA TODOS LOS PUBLICOS

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO

DE LA MAÑANA

CARRERAS DE CABALLOS

Brillante victoria de «Nertal»
en el Gran Premio de Madrid

"TACORA" Y "BUD" OCUPARON LAS COLOCACIONES

Con lleno rebotante en las tribunas se celebró en la tarde de ayer la vigésima reunión de primavera de carreras de caballos, en la que se disputó el Gran Premio de Madrid (300.000 pesetas, 2.500 metros), la prueba máxima del calendario hipico español.

La carrera ha tenido un desarrollo muy bonito. Dada la salida en buenas condiciones, toma rápidamente el mando "Anglo", con los segundos colores de la Cuadra Barreiros, al que sigue "Bud", "Tritón", la doble representación de la Yeguada Ipintza y el resto del compacto pelotón, que cierran "Koshka" y "Agadir II". En la recta del Llorente se estira el pelotón, llevando los cinco primeros varios cuerpos de ventaja a "Tacora", la que, a su vez, aventaja en bastantes metros al resto del lote. Al entrar en la última curva, "Nertal" adelanta, por los palos, a "Tritón", mientras "Bud" toma el mando del grupo. Vuelca el de Dos Estrellas en cabeza en la recta final, con "Nertal" (Román Martín), de la Yeguada Ipintza, a sus alcances, mientras "Tacora" va ganando posiciones. El hijo de "Nearula" desborda fácilmente al conductor y se va a ganar por cuatro cuerpos sobre "Tacora", que bate a "Bud" por un cuello, en lucha emocionante, ocupando el cuarto lugar "Koshka", en un bonito final.

Gran victoria de "Nertal", que ya ganó esta prueba en su anterior edición, y magnífica carrera de "Tacora", que con un peso prohibitivo consigue la colocación, confirmando ser el mejor producto de la generación clásica.

El único doble de la tarde se lo apuntó el gran "jockey" Carudel, con "Teror", del marqués de la Florida, en el Premio Lore Toki, en el hándicap Antivari. En la

Triunfo del francés
Balanda en el Hípico
de Barcelona

BARCELONA. — El Gran Premio de Barcelona del Concurso Hípico Internacional 1963 se ha disputado sobre un recorrido de 550 metros, para el que se exigía una velocidad de 350 metros por minuto, con un tiempo máximo de 1,34, según el baremo A con cronómetro. Constaba de trece obstáculos, uno doble y otro triple, con altura máxima de 1,60 metros y dos metros de ancho.

Se clasificaban para un "barrage" final cuantos participantes realizaran el primer recorrido sin falta, y el premio estaba dotado con un trofeo y 50.000 pesetas en metálico.

Para el "barrage" final del desempate se clasificaron cinco jinetes. Corrieron de nuevo sobre un recorrido de 250 metros, con tiempo máximo de 43 segundos, con cronómetro baremo A y con siete obstáculos de 1,70 de altura máxima. La clasificación fue:

1. Señor De Balanda (Francia), 4 puntos, 33 segundos, sobre "Sultán".
2. Señor Goyoaga (España), 4 puntos, 34,5, sobre "Kif Kif".
3. Capitán Cabanas (España), 4 puntos, 36,4, sobre "Balsero".
4. Señor D'Oriola (Francia), 7,75 puntos, 45 s. 2/10, sobre "Ficaro".
5. Comandante Orbe (España), 12 puntos, 34,4, sobre "Diana".

Han participado 17 jinetes y se han clasificado 14, retirados dos y siendo eliminado uno. (Aifil.)

y con "Aneto", de Jaime Badillo, prueba de potrillos ganó fácilmente, mientras para la colocación "Miss Leyland" batía por corta cabeza a "Crimea", tras consultarse la fotografía. En el hándicap también triunfó con holgura sobre "Bertuco", con "Ráfaga" cerca del colocado.

La prueba de venta, Premio Montecasino, fue ganada por "Oncala" (Gelabert), de la Cuadra Rata, con "Finita" en la gemela, mientras el favorito "Argos" no quiso emplearse en ningún momento. La ganadora no fue reclamada en la subasta.

"Becada" (Barderas), de la Yeguada Militar, no encontró dificultades en ganar el Premio San Miguel, prueba de velocidad pura, con "Mimosa" y "Grace" en las colocaciones, mientras en la carrera que cerró la reunión la victoria correspondía a "Velate" (Antonio Balcones, del marqués de Aracena, que confirmaba anteriores actuaciones. La colocación fue para "Villa Alegre", en cerrada lucha con "La Galea" y "Bailén".

Un Gran Premio más que es ya historia. Victoria de un gran caballo, "Nertal", y confirmación de la gran clase de "Tacora", en lucha con los elementos.

ARCHIBALD

La selección de Madrid y el Matadors, de Zaragoza, finalistas del Torneo internacional de beisbol

LOS MADRILEÑOS GANARON AYER A UN EQUIPO DE BARCELONA, Y LOS NORTEAMERICANOS DEL MATADORS, AL RAIDERS, DE TORREJON

Ayer tuvo lugar la inauguración oficial del nuevo campo de beisbol de La Elipa con los dos primeros partidos del torneo cuadrangular internacional, en el que participaron los equipos norteamericanos Matadors, de Zaragoza, y Raiders, de Torrejón, y las selecciones de Barcelona y Madrid.

Por la mañana se enfrentaron las selecciones de Madrid y Barcelona, venciendo los madrileños por cinco carreras a tres. Como indica el resultado, el encuentro fue algo igualado, con ligera superioridad de los locales, que ya en la primera entrada se pusieron por delante del marcador.

Las carreras de Madrid fueron conseguidas por Carabias (2), Adames y Guevara (2), y las de Barcelona, por Cowe, Fernández y De la Torre.

Anotación de carreras por entradas:

Barcelona: 011 100 000=3.

Madrid: 202 010 00X=5.

Los equipos, por orden de entrada a batear, fueron éstos:

Madrid: Cabeza (3b), Carabias (M), Adames (EC), Guevara (1b), L. Barrio (EI), Del Amo (ED), Solabre (2b), R. Barrio (R) y Huer-tas (L).

Barcelona: Cowes (M), Hene-

trosa (C), Sole (3b), Matos (1b), Valarezo (ED), A. Pueyo (EI), Fernández (R), De la Torre (2b) y Medina (L).

Por la tarde, con mucho público en la tribuna, se jugó el partido Matadors (Zaragoza)-Raiders (Torrejón), que fue ganado por el primero de los citados equipos por cinco carreras a dos.

El encuentro, que duró poco más de dos horas y cuarto, fue de excelente calidad técnica, ya que se vieron muchas y buenas jugadas, mientras los errores resultaron escasos. La victoria del Matadors fue por completo merecida, pues su lanzador estuvo muy seguro, y los hombres del cuadro y los extremos, muy acertados en sus respectivas misiones.

El Raiders se puso por delante en el marcador en la tercera entrada, con dos carreras de Cárdenas y Chunch, en un gran batazo de Zavoytsky, pero en la siguiente, un "home run" de Klmosick, con Gaines y Thompson en Bases, le volvió al Matadors tres carreras. Después todo fueron cerros hasta la séptima, en la que Michell y Cummings se anotaron las otras dos carreras de su equipo.

El partido lo arbitró el colegiado español Suárez, con pocos erro-

res, auxiliado en las bases por Murcia y Lorente.

Anotación de carreras por entradas:

Matadors: 000 3000 200=5.

Raiders: 002 000 000=2.

Los equipos fueron éstos:

Matadors: Gaines (1b), Browns (EI), Thompson (3b), Kolmosick (ED), Duplessis (M), Michell (2b), Cummings (EC), Tiffney (R) y Fridley (L).

Raiders: Canmoyer (EI), Zavoytsky (2b), Donaghe (1b), Kemp (ED), Haynes (EC), Bedenkovich (R), Kibby (L), Cárdenas (M) y Chuch (3b). Después entraron en juego Kord, Brazil y Parks.

Hoy por la mañana, a las once, el Raiders se enfrentará a la selección de Barcelona para decidir el tercer puesto, y por la tarde, a las cinco, el Matadors y la selección de Madrid disputarán la final del torneo.

M. BENEDICTO

Arilla, eliminado en el
Torneo de WimbledonPERDIO CON EL ALEMAN
BUNGERT EN CINCO "SETS"

WIMBLEDON.—Los Campeonatos internacionales de tenis de Wimbledon tuvieron ayer un balance negativo para la representación española al ser eliminado José Luis Arilla por el alemán Bungert. Arilla, que salía como favorito en este partido de individuales frente al germano, se anotó el primer "set" por 6-4, con lo que se confirmaba el pronóstico. Sin embargo, fue Bungert el que se impuso en el segundo "set" por 3-6, repitiendo su éxito —0-6— en el posterior al aprovechar un desfallecimiento del español. Arilla logró apuntarse el cuarto "set", 12-10, tras reñida lucha, para ser derrotado por 5-7 en el decisivo.

En partido de dobles femenino, Bardocz y Broosmann, de Hungría, vencieron a las españolas Pombo y Solsona por 9-7 y 7-5.

En la categoría de mixtos, Edson Mandarino (Brasil) y Carmen Hernández Coronado vencieron a la pareja noruega formada por Moe y Daldan por 6-3 y 6-4.

ROJAS

HOY, PENULTIMA JORNADA DE LA
LIGA NACIONAL DE TENIS DE MESALOS MADRILEÑOS DEL SEAT JUGARAN EN SEVILLA
UN ENCUENTRO DECISIVO PARA EL TERCER PUESTO

Con los encuentros que se juegan hoy tendrá lugar la penúltima jornada de la III Liga Nacional de Equipos, que se está desarrollando con un gran interés y emoción, por la competencia existente.

Los encuentros que han de tener lugar son los siguientes:

Club Natación Sevilla-SEAT.
Real Oviedo-OJE Granada.
Real Betis-SEAT.
E. y D. Oviedo-OJE Granada.
Club Ademar-CA Jaizkibel.

El SEAT tiene en su desplazamiento un encuentro decisivo. El que ha de disputar frente al Club Natación, que en cuanto al que le enfrentará al Real Betis debe salir vencedor. El equipo madrileño termina con esta salida su actuación en este torneo, y de ganar al Club Natación se adjudicaría el tercer puesto de la tabla.

Frente al Real Betis, como ante-

decimos, los madrileños deben adjudicarse los puntos del encuentro, ya que Morales, compañero de Burgos, va entrando en juego, y lo que le hacen falta son partidos, ya que es un jugador al que le falta veteranía, pues hasta este año no había tomado parte en una competición de esta categoría.

Los guipuzcoanos del C. A. Jaizkibel deben lograr una victoria, a pesar de actuar en terreno contrario.

En Oviedo todo dependerá del conjunto que desplacen los granadinos. Si no puede acudir su equipo titular, los dos equipos locales deben anotarse sus encuentros. En otro caso, si bien debe vencer el Real Oviedo, Educación y Descanso podría ser vencido, pues a pesar de las buenas actuaciones de Arias II en Madrid últimamente, es un jugador todavía novel.

AYER COMENZARON LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE
ESQUI-NAUTICO EN EL EMBALSE DE SAN JUAN

Victor Palomo se proclamó campeón en la prueba de "slalom"

Mucha animación había ayer en las instalaciones del Club Náutico de Madrid y en las orillas o laderas del embalse de San Juan, cercanas al mismo, para presenciar los Campeonatos de España de esquí náutico. Ya en los días anteriores se habían venido entrenando intensamente los deportistas castellanos que se iban a oponer a ese nutrido grupo de figuras catalanas como Andrés Morros, Jorge Cabré, Mariano Puig, José María Figueras, etc., todos ellos acaparadores de títulos regionales y nacionales en anteriores competiciones en las diferentes especialidades de «slalom», saltos y figuras. Pocas posibilidades tenían los participantes de tierra adentro, y esta impresión previa al campeonato se ha confirmado en la disciplina de «slalom»; pero lo importante era —más que lo improbable de alcanzar el triunfo— que esta manifestación de esquí náutico, de carácter nacional, se celebrara en aguas tan cercanas a la capital, pues no cabe duda que de esta forma se contribuye a desarrollar la afición a este deporte, ahora incipiente en España, salvo en Cataluña, que cuenta ya con destacadas figuras veteranas en este tipo de competiciones. Es también importante el que el campeonato se celebre en aguas continentales, pues ello también animará a los que sientan alguna inclinación hacia el esquí náutico a decidirse a practicarlo en otros tantos embalses que, como el de San Juan, existen repar-

tidos por nuestra geografía. El escenario —aparte de la belleza del paisaje—, adecuadísimo, por la facilidad que las tranquilas aguas dan a la práctica del esquí náutico. Así lo reconocieron los especialistas catalanes que vinieron el año pasado a tomar parte en las primeras competiciones de esta clase organizadas por el Club Náutico de Madrid, y la mejor prueba de ello es la buena disposición con que acogieron la idea de traer a Madrid este campeonato.

Como estaba previsto, en la mañana de ayer comenzó el campeonato, celebrándose la prueba de «slalom». La participación fue numerosa y los resultados, si no excepcionales, sí aceptables. Se proclamó campeón Victor Palomo, que logró 37 puntos, después de haber montado las seis balizas del «slalom», cuatro veces remolcado por la canoa a velocidades de 42, 45, 48 y 51 kilómetros-hora; en el quinto recorrido, que realizó al final de las pruebas, para tratar de mejorar la puntuación en la combinada, no consiguió superar la velocidad de 54 kilómetros-hora. Destacaron también las actuaciones de Jorge Cabré, Víctor Ivanow y Mariano Puig. Andrés Morros no estuvo a la altura de su nombre, y José Luis Gómez Gracia, representante de la región Centro, no logró hacer el primer recorrido. Victor Palomo, que ya el año pasado había quedado subcampeón de Cataluña y de España, ratifica su gran clase con el triunfo de ayer.

VALLE DE LOS CAIDOS

(POR GUADARRAMA)

Salidas diarias, mañana y tarde — 65 PESETAS IDA Y VUELTA
MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE. Guzmán el Bueno, 11. Tfs. 243 78 75 y 243 11 05.



LAS VEINTE DE BENIDORM

DIARIAMENTE, A LAS 10,30,
EN EL PROGRAMA DE

"EL FESTIVAL"

con todos los detalles para optar a los sensacionales premios que se otorgarán a los oyentes que acierten títulos y orden de clasificación de las cinco canciones que triunfarán en Benidorm.

Por 'LA VOZ DE MADRID'
Y TODAS LAS EMISORAS DE LA CADENA
Es un programa de la R. E. M.

LA R. E. M. EN LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

ENVIADOS ESPECIALES:

LUIS PUIG ESTEVEZ
JUAN MARTIN NAVAS
MATIAS PRATS

Siga diariamente las incidencias del «Tour de las Bodas de Oro» a través del programa transmitido desde Francia para su retransmisión.

De 8 a 8,30 de la noche

POR

"LA VOZ DE MADRID"

Y TODAS LAS EMISORAS DE LA CADENA
Y COLABORADORAS



MAÑANA LUNES

Programa de clausura
de curso de

"ONDAS ESCOLARES"

El primer programa
en cadena dirigido a la
infancia escolar

ULTIMO PROGRAMA DEL CICLO

LETRAS DE ORO

Radiomensaje a los niños y maestros españoles por el
JEFE NACIONAL DEL SERVICIO ESPAÑOL DEL MAGISTERIO,
DON JOSE MARIA MENDOZA GUINEA

Por "LA VOZ DE MADRID" (a las 19,05)
Y TODAS LAS EMISORAS DE LA CADENA

HOY, a las 18,15

En el auditorio de «LA VOZ DE MADRID»
GRAN GALA DE

LA NUEVA OLA MUSICAL

con la actuación de

PALOMA PAZ PATTI
LOS TEEN BOYS
LITA SANZ
YOVANA
TULIA
FRANCISCO DE CORDOBA
MARI CARMEN
ENCARNITA MOLINA
MANUEL MANZANEQUE
DUO BLANCO Y NEGRO

INES GERAVAR
LOS SAGITARIOS
LOS 3 SULTANES
MARI CARMEN COBO
JOSE ALMECJA
MAIBE ORTEGA
M.ª LUISA RAMOS
JOSE J. NAVARRO
DUO LOS H. G.
IRENE VILCHES

NAPOLEON Y SU GRAN ORQUESTA
Y GRUPO DE JOTAS «CUMBRES DEL MONCAYO»

Dirigido por EDUARDO ALADREN

Presentado por FERNANDO PIERI

Por «LA VOZ DE MADRID», los domingos,
a las 18,15; días laborables, a las 20,30 horas

AVENIDA (REFRIGERADO)

¡¡Mañana, sensacional
ESTRENO!!



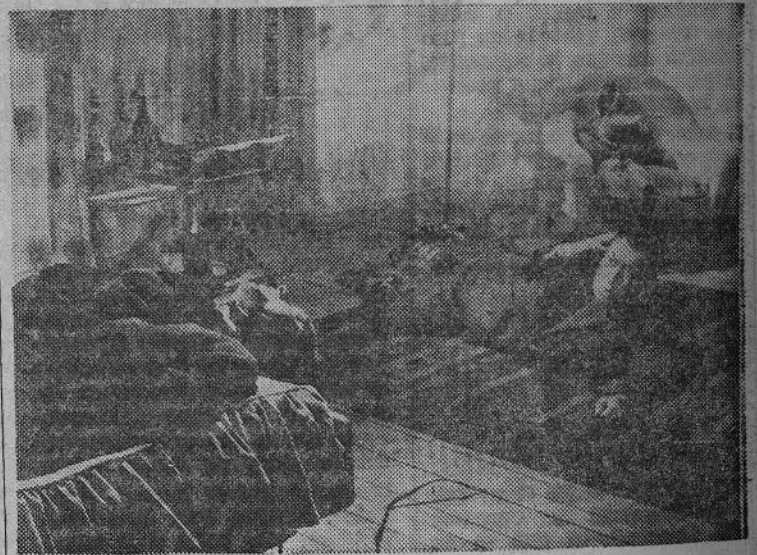
No podía confiar a nadie su secreto, porque todos le hubiesen rechazado como a un ser vil y despreciable
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

COMENTARIOS VALIOSÍSIMOS
SOBRE: "EL PEOR DELITO", LA
PELICULA QUE MAÑANA LUNES
PRESENTARAN LOS CINES
CONDE DUQUE Y FIGARO

Tras recorrer triunfalmente todas las pantallas de Europa y América llega al público de Madrid un film cuyo planteamiento ha sido causa favorable de críticos y personalidades de toda índole. En el estreno de «El peor delito» en París, el vicepresidente del Tribunal de Menores del Sena dijo de dicho film, entre otras cosas, lo siguiente:

«...El asunto está tratado con exactitud. Es de desear que las familias estén alerta sobre esta cuestión; la película servirá de mucho a aquellos padres, caso frecuente, imprudentes y mal informados. Muchas jóvenes sacarán de "El peor delito" enseñanzas útiles, a condición de que sus padres la comenten con ellas...»

En efecto, toda la juventud puede extraer de «El peor delito», película que mañana, lunes, se estrena en los cines Conde Duque y Figaro, valiosísimas consecuencias, porque está tratada con justa exactitud la triste lacra de la sociedad.



Mañana lunes se estrena en los cines Consulado y Roxy sala «A» la divertidísima película «El asesino está en la guita», interpretada por Fernando Luján. Una parodia de «gangsters» que le proporcionará noventa minutos de la más alegre diversión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII 58. Teléfono 2276244.

VENTAS

SERVICIO Renault. Pasa, 10. Dauphine. Ondine. Gordini, nuevos. Admitimos su coche usado. Consulte nuestra sección de crédito.

AUTO-ESCUELAS

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto 3. Teléfono 2224462.

PONS. Protectors y prote-

sores diplomados. General Pardiñas, 32. 2764206.

CONSULTAS

BIENORRAGIA. Síntis de bilidad impotencia. análisis operación fimosis. Duque Alba 10. Clínica doctor Hernández 2653446. (332.)

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Bienorragia, impotencia fimosis (9.256.)

ENSEÑANZAS

ACADEMIA San José. Revalidas. Preuniversitario. Selectivo. Plaza Celenque, 1; Madrid.

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2222920. PONS. General Pardiñas 32. 2764206.

HIPOTECAS

REALIZAMOS hipoteca rapidísimamente. Franco. Bravo Murillo, 4. 2248558. HIPOTECAS, rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61.

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Padilla 58.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colcho-

nes gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTE Empresa metalúrgica precisa oficiales y especialistas bronchistas y pulidores. Con siderables mejoras económicas. Dirigirse a Ofiate, 16. Telf. 2548057. (9.171.)

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

CINE

GRAN VIA

Mañana, ESTRENO

LA PELICULA QUE SE DIRIGE A AQUELLA JUVENTUD FELIZ E INCONSCIENTE QUE VA AL MATRIMONIO SIN ESTAR PREPARADA PARA ELLO

filmax
PRESENTA



ESA CLASE DE AMOR

ALAN BATES · JUNE RITCHIE

THORA HIRD · DIRECTOR: JOHN SCHLESINGER

PARA MAYORES DE 18 AÑOS



El cine Progreso anuncia para mañana lunes la reposición de la gran producción, dirigida por el genial John Ford, «Rio Grande», que interpretan maravillosamente John Wayne, Maureen O'Hara, Victor Mac Lagen y J. Carrol Naish

PROGRESO

REFRIGERADO. Continúa 5 tarde
Mañana lunes, ¡GRAN REPOSICION!
La más emocionante y dramática aventura del Oeste americano



JOHN WAYNE
MAUREEN O'HARA
VICTOR Mc.LAGLEN

RIO GRANDE

CLAUDE JARMAN Jr. · BEN JOHNSON · HARRY CAREY Jr. · J. CARROL NAISH · DIRECTOR: JOHN FORD
PARA TODOS LOS PUBLICOS

EL MAS BELLO Y ENIGMATICO ROSTRO DEL CINE GALO

«Tiene —señaló un popular rotativo— el rostro más extraño, enigmático y bello de cuantos integran la "nueva ola" de nuestro cine.» Esta frase hace referencia a Françoise Brion, la joven nacida en Venezuela, dominando tres idiomas y radicada desde pequeña en París. Procedente del Conservatorio de Arte Dramático, debutó

en el teatro con un buen éxito. Fue adoptada artísticamente por la redacción de la famosísima revista «Cahiers du Cinéma», interviniendo en algunas de las películas rodadas bajo los auspicios de aquella publicación. Posteriormente hizo en teatro la discutida pieza de Françoise Sagan «Castillo de Suecia».

Ahora se anuncia el próximo estreno de «La delación», la primera cinta que nos llega de Françoise Brion, y en la que comparte los papeles estelares junto al gran actor Maurice Ronet. «La delación», sensacional historia de un hombre que se ve envuelto en un extraño crimen, ha sido dirigida por Jacques Doniol-Valcroze, quien la ha cargado con fuertes dosis de interés, emoción y «suspense». La gran marca Radio Films, S.A.E., presentará dentro de unos días esta magnífica cinta.

CONDE DUQUE - FIGARO

Mañana lunes, ESTRENO

UNA HISTORIA AUTENTICA QUE PONE AL DESCUBIERTO EL MAS SUCIO Y VIL DE LOS NEGOCIOS: LA TRATA DE BLANCAS



FRANK VILLARD · HELENE CHANCEL · MICHAEL ROUX · MARIA VINCENT

DIRECTOR: WALTER KAPPS
PRODUCTION HORIZONS CINEMATOGRAPHIQUES

¡UN CASO QUE PUEDE SUCEDERLE A CUALQUIER MUCHACHA!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

TEATRO CIRCO

¡¡¡ATENCIÓN, NIÑOS!!!

Marionetas Retiro, hoy. "Capercita Roja", desde 12 mañana y 5 tarde. Juguetes.

ULTIMA ACTUACION EXTRAORDINARIO DEUTSCHES BALLET THEATER

Hoy, ocho tarde, teatro Marquina. Localidades en taquilla.

ALCAZAR.—(Refrigerado.) 7 y 11: Alfredo Alaria con la espectacular revista Tres novias para Roberto. Último día del superespectáculo que no será posible admitir en el futuro.

BEATRIZ.—7,15 y 11: El cianuro... ¿solo o con leche? (de Juan José Alonso Millán), con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes. Amparo Baró. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES.—(Teléf. 2324437. Edificio Círculo de Bellas Artes. Dirección: José Tamayo.) 7 y 10,45: Cía. titular Enrique Diosdado y Marisa de Leza en La barca sin pescador (de Alejandro Casona), con Consuelo Company, Maribel Amézaga, Lolita Crespo y Angel Terrón. Dirección escénica: Enrique Diosdado. Triunfalmente hacia las 300 representaciones. Por finalización temporada, dos últimas semanas.

CALDERON.—(2391333.) 7 y 11. Ethel Rojo presenta: 2 piernas, 20 millones (con Gogo Robins, José Sazatornil «Saza». Pedro Osinaga, Tito Medrano).

CLUB.—(Refrigerado. Bajos Palacios de la Música.) 7, 11: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso, por Carlos Larrañaga, Irene Gutiérrez Caba). ¡Divertidísimo! El mayor éxito de Alfonso Paso. ¡Lo dice el público! ¡Pregunte!

COMEDIA.—Cía. Asunción Sancho. 7 y 11: Un 30 de febrero (de Alfonso Paso).

COMICO.—7, 10,45 noche: Compañía Jóvenes Comediantes de París, en Britannicus (de Racine). Versión original.

ESLAVA.—(2311964.) Aire acondicionado. 7, 11: Las salvajes en Puente San Gil, de José Martín Recuerda. Dirección: Luis Escobar. ¡La obra más apasionante, audaz y discutida! ¡Su valentía, novedad y realismo le cautivarán! ¡Sensacional interpretación! Hoy, último día, por compromisos de programación.

FUENCARRAL.—7, 11: Licia Calderón, Venancio Moreno, Rossana. Colaboración Eugenia Rocca. ¡Tú..., tranquilo! Butaca, 30 ptas.

LARA.—(2211631.) 7,15 y 11,15: La extraña noche de bodas (de Edgar Neville), por Irene Daina y Pastor Serrador. Último día.

LATINA.—7 y 11: Revistas. Gracia Imperio, Mary Francia, Paquito de Osca, Luis Barbero: Año nuevo... viuda nueva. Un escándalo de risa. Un ambiente de «frescura». Un desfile de bellas mujeres.

MARIA GUERRERO.—(Dirección: José Luis Alonso.) A las 7, 10,45: Los caciques, de Carlos Arniches. Principales papeles por orden de intervención: Amelia de la Torre, José Bódalo, Margarita García Ortega, Lola Cardona, Antonio Ferrandis, José Vivó, Manuel Díaz González, Rafaela Aparicio y Rosario García Ortega. Decorados y figurines, de Mingote. Precios populares: butaca, 30 pesetas; entresuelo, 20; principal, 10, y anfiteatro, 5. Sólo por último día, antes de salir en gira la compañía titular.

MARQUINA.—(Prim. 11. Teléfono 2318467.) Último día actuación Deutsches Ballet Theater. Hoy, 30, 8 tarde. Localidades en taquilla. Refrigeración por el más moderno sistema Carrier.

RECOLETOS.—(2269878.) Temperatura ideal. 7, 10,45: Berta Riaza, Ricardo Lucía presentan a Luis Prendes en Todos eran mis hijos, de Arthur Miller, con María Luisa Ponte y toda la gran compañía. Hoy, último día.

REINA VICTORIA.—7, 11: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en La corbata (de Alfonso Paso). Hoy, último día.

CIRCO PRICE HALL.—(Teléfono 2314607.) Hoy, 7 y 10,45: La fabulosa producción Las luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleita, Rafael Barry, Tony Jadel, Paco Beltrán, Mary Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Colden Sisters, Mr. Jherry and Caar, «Ballet» Moderno de Ana Lázaro, con los primeros bailarines Anke Wowor y Angel Amar, Los Trovadores, La Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional! Localidades con cinco días. Apto para todos los públicos.

CINE

ALBENIZ.—11 mañana, función especial; 6,30 y 10: La conquista del Oeste (Technicolor). Cinéma apto para todos los públicos. (Pasos película: 11,10, 6,40 y 10,10.)

ALCALA.—Un taxi para Tobrouch y El último torpedero.

ALCANTARA.—Una isla con tomate y Ejercicio para cinco dedos.

ALEXANDRA.—La casta Susana.

ALHAMBRA.—Camarote de lujo y Sangre en el rancho.

AMAYA.—El trapisondista.

APOLLO.—Amor sobre ruedas y Gerónimo.

ARGEL.—El Litri y su sombra y Los comancheros.

ARGUELLES.—4,30: La ciudad cautiva (David Niven).

ASTUR.—El casco blanco y Ejercicio para cinco dedos.

AVENIDA.—(Refrigerado. 2217571.) 4,30, 7, 11: Concilio Eucuménico Vaticano II. Eastmancolor. Tolerada.

AYALA.—5: La bella Mimi, El hombre de Alcatraz. (Refrigerado.)

AZUL.—Vamos a contar mentiras y Una gran señora.

BAHIA.—La ciudad bajo el terror.

BARCELO.—4,30, 7, 10,45: La ciudad cautiva (David Niven).

BECCERRA.—Gerónimo.

BECCUER.—El pescador de coplas y Gerónimo.

BELLAS ARTES.—Conspiración para matar.

BENAVENTE.—La venganza de don Mendo y Marcado por el odio.

BENLUIRE.—4,30, 7, 11: El León de Esparta (Richard Egan). Color. Tolerada.

BILBAO.—Conspiración para matar.

BULEVAR.—El trapisondista.

CALIFORNIA.—Un grito en la niebla y Atraco a las tres.

CALLAO.—4,30, 7, 11: Un rey sin corona (O. W. Fischer, Horts Buchholz, Odile Versois).

CANDILEJAS.—El amor se paga con la muerte y La casta Susana.

CAPITOL.—4,30, 7, 11: Scano Boa (José Suárez, Carla Gravina, Alain Cuny).

CAPRI.—(2521069.) 4: Cuando el viento silba y El León de Esparta (Richard Egan, Diana Baker). Tolerada. Color. Primer reestreno. Refrigerado.

CARLOS III.—Infierno bajo las aguas.

CAROLINA.—(Bravo Murillo, 202. 2549168.) 4,15, 7 y 10,45: La frontera del terror (Van Johnson).

CARRETAS.—10 mañana: Los hermanos Marx en el Oeste, El hombre que mató a Liberty Valance. (Refrigerado.)

CARTAGO.—(2577023.) 4,30, 7, 10,45: La casta Susana (Marujita Díaz). Color.

CERVANTES.—Ursus y El gran espectáculo.

COLISEUM.—4,30, 7 y 10,45: Jumbo (Doris Day, Stephen Boyd). Panavision. Metrocolor.

CONCEPCION.—La viudita naviera y La ciudad cautiva.

CONSULADO.—Escándalo en las aulas.

COPACABANA.—A volar, joven, y El misterio de la maleta negra.

CRISTAL.—(2345107.) Confortable, continúa: Nómadas del Norte, Robin Hood y los piratas.

CHAMBERI.—Lola la Piconera y Gerónimo.

DOS DE MAYO.—4,30: Operación Caviar, Marcha o muere.

EMPERADOR.—La frontera del terror.

ESPRONCEDA.—Mujeres culpables y La reina del Chantecler.

EUROPA.—Operación caviar y Marcha o muere.

FANTASIO.—El secreto del toisón de oro.

FELIPE II.—(Refrigerado.) 5: Los mongoles, La gran familia. Tolerada.

FIGARO.—El secreto del toisón de oro.

FLORIDA.—El palomo público número uno y El Alamo.

GALILEO.—La ciudad bajo el terror.

GAYARRE.—La guerra de Troya.

GONG.—4,30: La ciudad cautiva (David Niven).

GRANADA.—Un americano en Toledo y Gerónimo.

GRAN VIA.—4,30, 7, 11: Lulú (Marujita Díaz José Suárez). Eastmancolor.

IBIZA.—(Refrigerado.) 5: Nómadas del Norte, Marco Polo. Tolerado.

IDEAL.—4,30: El León de Esparta (Richard Egan). Tolerada.

IMPERIAL.—Continúa 10 mañana: 4 tarde: Complementos y La tela de araña (Eddie Constantine).

IMPERIAL.—4,30, 7,30 y 11: Complementos y La tela de araña (Eddie Constantine).

INFANTAS.—El trapisondista.

IRIS.—Petro salvaje y El circo.

JORGE JUAN.—El trapisondista.

LIDO.—Un grano de mostaza y Conspiración para matar.

LOPE DE VEGA.—4,30, 7, 11: Invasión en Birmania (Jeff Chandler). Tolerada. Color.

LUCHANA.—(Refrigeración sistema Carrier.) 4,30, 7, 11: El León de Esparta (Richard Egan). Color. Tolerada.

MADRID.—4,30, 7, 11: Chantaje a un torero (El Cordobés).

MAGALLANES.—¿Refrigerado? ¡No!! ¡Refrigeradísimo!! 3: Casco blanco y Ejercicio para cinco dedos (Rosalind Russell, Maximilian Shell).

MARVI.—El León de Esparta.

METROPOLITANO.—El circo vicioso y La becerrada.

MONACO.—(Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211.) 5: La casta Susana.

MONTERA.—Edi. en acción y La reina del Chantecler.

MONUMENTAL.—(Refrigerado.) 4,30: La ciudad cautiva (David Niven).

MORASOL.—El circo vicioso y La becerrada.

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10 mañana: Casco blanco, Ejercicio para cinco dedos.

NARVAEZ.—Mujeres culpables y La reina del Chantecler.

NIZA.—Petro golfo y Al borde del infierno.

ODEON.—Un grano de mostaza y Conspiración para matar.

ORAA.—(Refrigerado.) 5: Los líos de Susana, Marcha o muere.

PALACE.—La guerra de Troya.

PALACIO DE LA MUSICA.—Refrigerado. 4,30, 7, 11: El capitán intrépido (Sean Flynn). Tolerada.

PALACIO DEL CINE.—La casta Susana.

PANORAMA.—La ciudad bajo el terror.

PAVON.—El circo vicioso y La becerrada.

PAZ.—Matinal, 11; 6,45 y 10,15: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavision S. E. Todd-ao. (Película: 11,15, 7 y 10,30.)

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continúa 4: Alarma en California, Emboscada.

PENALVER.—La becerrada.

PEZ.—Un americano en Toledo y Gerónimo.

PLEYEL.—La rana verde y Motín en el Defiant.

POMPEYA.—La guerra de Troya.

POSTAS.—Un caballero andaluz y Gerónimo.

PRINCESA.—Conspiración para matar.

PRINCIPE PIO.—El circo vicioso y La becerrada.

PROGRESO.—Bailando nace el amor.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: Cinco marinos contra cien chicas (Verna Lisi). Color. Cinemascope. 2.ª semana.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confortable, económico: La banda de los ocho, La muerte llega a las diez.

REAL CINEMA.—Ninotchka.

REX.—(2471237.) Continúa de 11 a 4. Numeradas, 4,30 tarde, 7 tarde, 11 noche: Cuarto Festival Tom y Jerry. Tolerado.

RIALTO.—4,30, 7, 11: Una mujer rebelde (Paulette Goddard, Pedro Armendáriz).

RICHMOND.—Un Rey sin corona.

RIVIERA.—Esplendor en la yerba y El salario de la violencia.

ROSALES.—La guerra de Troya.

ROXY B.—Escándalo en las aulas.

SAINZ DE BARANDA.—El circo vicioso y La becerrada.

SALAMANCA.—La ciudad cautiva.

SAN CARLOS.—4,30: La ciudad bajo el terror. 6,30 y 10: El primer amor y La ciudad bajo el terror.

SAN DIEGO.—El jinete solitario y Polyanna.

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: El día

bólico Dr. Mabuse (Gert Frobe, Lex Parker).

SAN REMO.—Operación caviar y Marcha o muere.

SOL.—10 mañana: El difunto es un vivo y Fort Comanche (ambas color, cinemascope).

TIVOLI.—(Nuevo local de estreno.) 4,30, 7, 11: La historia de San Michele (O. W. Fischer, Valentina Cortese, María Mahor). Color, cinemascope.

TORRE DE MADRID.—(2471657.) Hoy, matinal a las 11; 4,30, 7, 11: Ninotchka (Greta Garbo, Melvyn Douglas). Clima artificial Carrier.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11: La casta Susana (Marujita Díaz). Eastmancolor. Dyaliscope.

VELAZQUEZ.—Bombas sobre Montecarlo y La reina del Chantecler.

VERGARA.—Conspiración para matar.

VICTORIA.—Eddie en acción y La reina del Chantecler.

VOY.—«María» matrícula de Bilbao y El favorito de la Reina.

VOZ.—(Alcalá, 184 2458299.) Continúa desde las 5: Pasos: 5, 6,55, 9 y 10,50: La guerra de Troya. Cinemascope. Color. Tolerado.

FLORIDA PARK.—Atracciones.

FONTORIA.—Atracciones.

FIESTA CAMPERA en la finca "Cerro de los Caballos", de la bella rejoneadora Amelia Gabor. ¡Descubre sus aptitudes de torero! Caballos, toreros, toros y merienda campestre. Todo por 150 pesetas. Salida, a las 18,30, todos los martes, jueves, sábados y domingos. Inscripciones en VIAJES MARITIME, S. A., San Bernardo, 9 (esquina Gran Vía). Teléfs. 247 58 50 y 247 27 65. Todos los días a Valle Caidos y Escorial por 150 pesetas.

FRONTON RECOLETOS.—5,30: Ramondegui-Garay; Sarasola I. Sarasola II. Begonías V-Azurmen-di; Zubielqui-Beitia. Dúo-Oroz III; Ituarte II-Zarandona.

JHAY.—Atracciones.

LA PISTA.—Esquina Arturo Soria, 12. Noche, orquestas y atracciones. Tardes, baile selecto con consumiciones desde 15 pts.

TEYMA.—Tarde y noche las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB.—Atracciones.

LA VOZ DE MADRID

MATINAL

8,30: Concierto de música religiosa.—9: Santa misa.—9,30: "Madrid, verano".—10: "Correo de Alema-

nia".—10,30: Club de Amigos.—11: "Madrid, verano".

MEDIODIA

12,05: "Madrid, verano".—13: Club Transistor REM.—13,45: "Madrid, verano".—13,55: Vuelta Ciclista a Francia.

SOBREMESA

14,10: "Madrid, verano".—14,30: Diario Hablado de Radio Nacional de España.—14,47: "Que usted lo pase bien".—15,15: "Motodeporte".—15,30: "Pantalla cinematográfica".—16: "Madrid, verano".

TARDE

17: "Madrid, verano".—18,15: "XI Gran Gala de la Nueva Música" desde el auditorio.

NOCHE

20: Vuelta Ciclista a Francia.—20,45: Grandes orquestas.—21,15: "La hora de nuestros amigos".—21,35: "La Voz de la Fiesta".—22: Diario Hablado de Radio Nacional de España.—22,30: "El Festival".—22,45: Mosaico deportivo.—23: Tribuna de éxitos.—23,30: "La Voz del Sahara".—0,30: "Buenas noches a nuestros amigos".—1: Cierre de la emisión.

TVE

DOMINGO

SOBREMESA

2,15: Carta de ajuste.—2,30: El día del Señor.—2,55: Telecrónica.—3,10: Noticiero de hoy.—3,15: Otro tiempo.—3,30: "Buenas tardes con música".—3,45: "Bronco".—4,45: Sinfonía.—5,45: Final del programa de sobremesa.

INFANTIL

5,46: Carta de ajuste.—6: «Fiesta con nosotros».—7: «El llanero solitario».—7,30: Final del programa infantil.

NOCHE

7,31: Presentación.—7,32: "Los Flintstones".—8: Domingo, edición extra.—8,30: "Los paracaidistas".—9: Cita con el humor.—9,30: Pantalla deportiva.—10: "Escala en Hi-Fi".—10,30: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia.—10,45: Sesión de noche.—12,15: Los toros.—12,30: Telediario.—12,45: "Versos a media-noche". Momento musical. Meditación.—1: Cierre.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

MATINAL

8,30: Concierto de música religiosa.—9: Santa misa.—9,30: "Madrid, verano".—10: "Correo de Alema-

nia".—10,30: Club de Amigos.—11: "Madrid, verano".

MEDIODIA

12,05: "Madrid, verano".—13: Club Transistor REM.—13,45: "Madrid, verano".—13,55: Vuelta Ciclista a Francia.

SOBREMESA

14,10: "Madrid, verano".—14,30: Diario Hablado de Radio Nacional de España.—14,47: "Que usted lo pase bien".—15,15: "Motodeporte".—15,30: "Pantalla cinematográfica".—16: "Madrid, verano".

TARDE

17: "Madrid, verano".—18,15: "XI Gran Gala de la Nueva Música" desde el auditorio.

NOCHE

20: Vuelta Ciclista a Francia.—20,45: Grandes orquestas.—21,15: "La hora de nuestros amigos".—21,35: "La Voz de la Fiesta".—22: Diario Hablado de Radio Nacional de España.—22,30: "El Festival".—22,45: Mosaico deportivo.—23: Tribuna de éxitos.—23,30: "La Voz del Sahara".—0,30: "Buenas noches a nuestros amigos".—1: Cierre de la emisión.

TVE