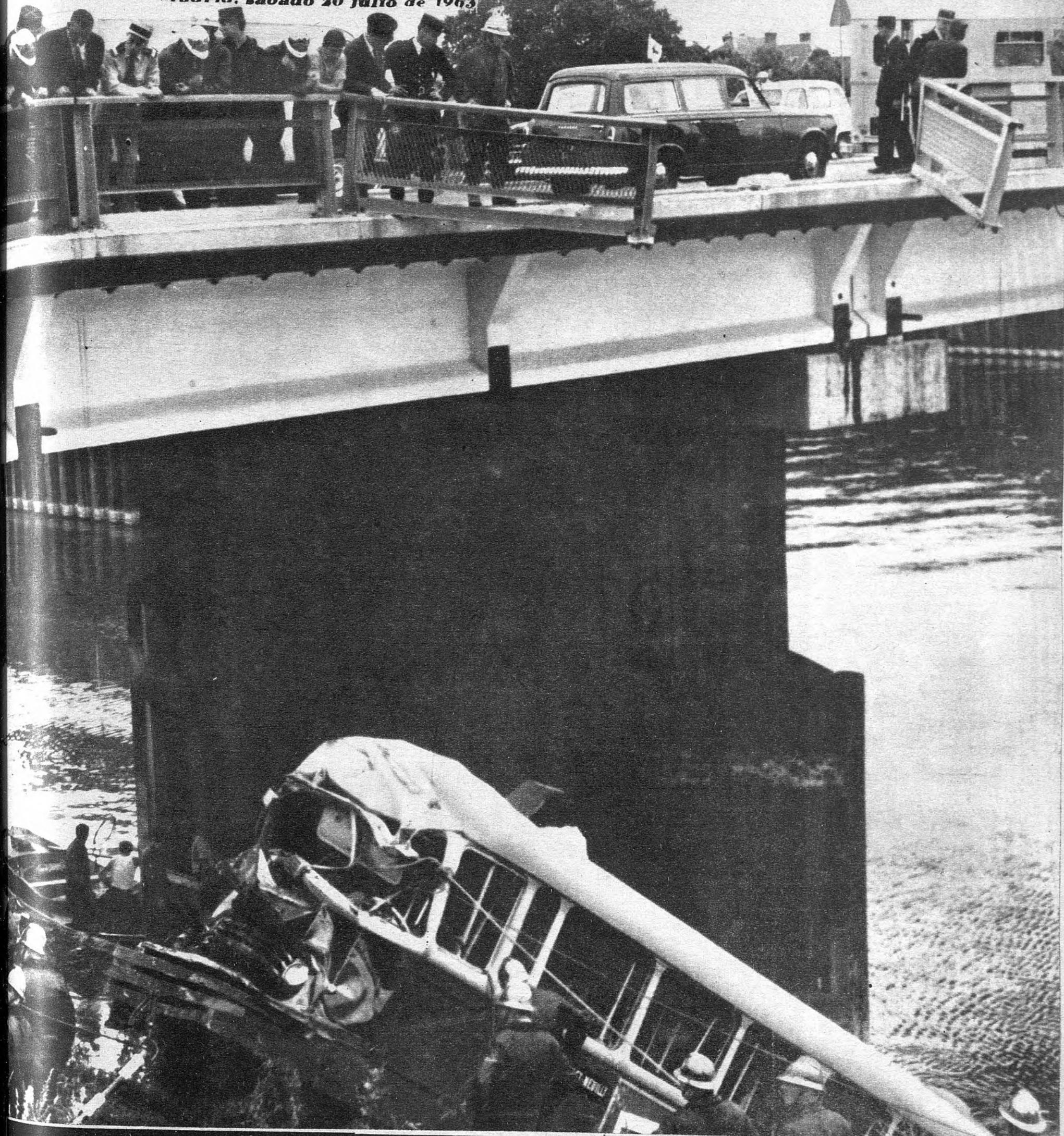




Arriba

Madrid, sábado 20 julio de 1963



AUTOBUS AL SENA

Un autobús de la línea 163, de París, al pasar el puente de Courbevoie derribó la balastrada y cayó al Sena. El accidente, que se produjo al pa recer al sufrir un desmayo el conductor, ha causado inicialmente tres muertos y cuatro heridos. Con unos cables de acero los bomberos consiguieron sacar el autobús del agua, roto y magullado, como puede advertirse en la foto. Policía y curiosos, desde la rota barandilla, contemplan los trabajos de rescate. (Foto Keystone-Nemes.)



NUEVO HORIZONTE quiere abrir un camino de perfeccionamiento a la vida española, con ánimo constructivo.

Ante la convocatoria del tiempo, nuestra colección pretende suscitar una eficacia colectiva para cumplir las exigencias sociales, económicas y culturales de la comunidad española, y para llenar todas las dimensiones sugestivas y difíciles que el porvenir ofrece.

NUEVO HORIZONTE es, sobre todo, una intención nacional de transformación y crecimiento, al servicio del pueblo español.

FORO DE IDEAS

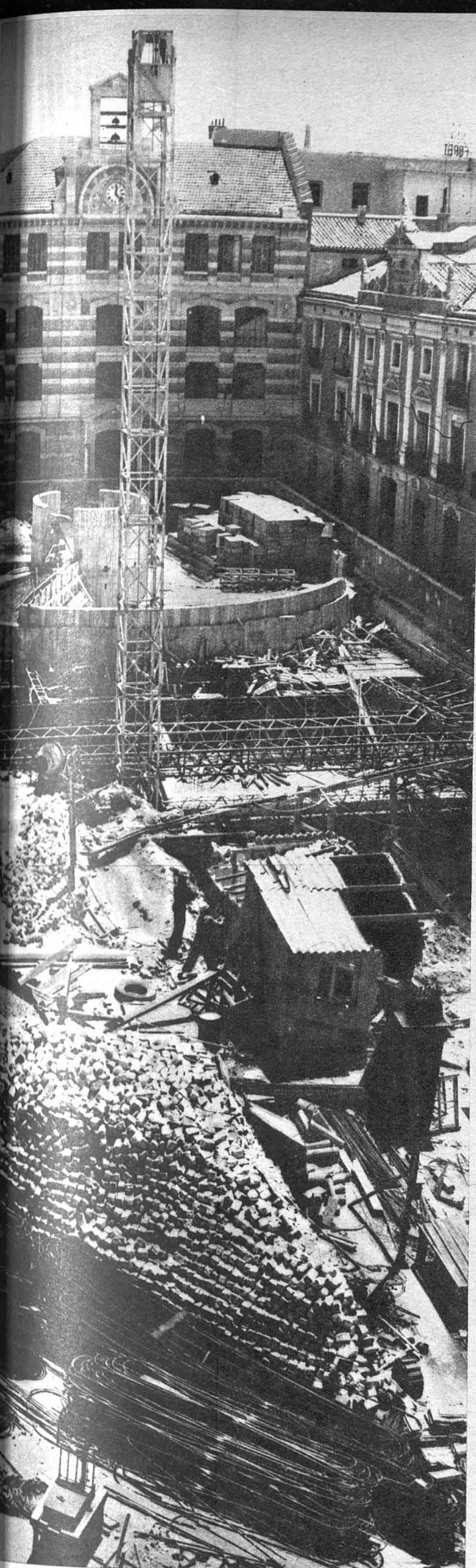
| | |
|---|---------|
| LA PROVINCIA Y EL GOBERNADOR CIVIL, por José María del Moral | 20 pta. |
| PUEBLO Y ESTADO, por Jesús Fueyo | 25 |
| LA TRADICION EN JOSE ANTONIO Y EL SINDICALISMO EN MELLA, por José María Codón | 30 |
| REALIDAD Y PERSPECTIVA DE LA PLANIFICACION REGIONAL EN ESPAÑA, por Manuel Martín Lobo | 50 |
| TRADICION Y REVOLUCION EUROPEAS, por José María del Moral | 20 |
| JOSE ANTONIO Y LA CONQUISTA DEL TIEMPO NUEVO, por Agustín del Río | 25 |
| LA FIGURA DEL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, por Fernando Herrero Tejedor | 25 |

La serie "Foro de Ideas" presenta trabajos firmados en temas que configuran el panorama político actual.

NUEVO HORIZONTE

SERIE EDITORIAL

| | | | |
|--|----|--|----|
| Nuevo horizonte de vida española | 20 | Aspectos humanos y sociales de la emigración | 20 |
| El campo andaluz | 10 | Racionalización económica | 25 |
| La transformación agraria | 20 | Mentalidad productiva y conciencia social | 25 |
| Desarrollo armónico en zonas de expansión agraria | 20 | La educación y la nueva sociedad | 25 |
| La formación profesional y la nueva sociedad | 15 | La forja del futuro. Batallas de la paz | 25 |
| 25 años abiertos al futuro | 15 | Nuevo Horizonte de la Información | 25 |
| El desarrollo regional de España | 20 | Bases de la democracia española | 30 |
| Ante el Mercado Común Europeo | 20 | Nuevo Horizonte Iberoamericano | 25 |
| José Antonio en el nuevo horizonte | 15 | El deporte y la vida española | 25 |
| El mensaje de José Antonio | 20 | Comunicación entre Sociedad y Estado | 20 |
| Franco ante el nuevo horizonte | 20 | La juventud y el nuevo horizonte | 25 |
| Rumbos de la empresa nacional | 20 | Nuevo horizonte del turismo español | 30 |
| Panorama de la educación | 20 | La información y la nueva sociedad | 25 |
| El pueblo español | 20 | Nuevos horizontes políticos | 25 |
| Hacia nuevas estructuras comerciales | 20 | Desarrollo económico y transformación social | 35 |
| Expansión necesaria del comercio exterior | 25 | Afanos y estímulos de la expansión económica | 40 |
| Desarrollo social de la cultura | 20 | La mujer en la nueva sociedad | 30 |
| Nueva ordenación bancaria | 20 | Premisas del desarrollo económico | 30 |
| Planificación del desarrollo económico | 25 | Presencia actual de la radiodifusión | 30 |
| Perfeccionamiento de la función representativa | 20 | Representación y elecciones sindicales | 25 |
| Caminos de superación social | 20 | Nueva democracia y eficacia social | 30 |
| La nueva Ley de Ordenación del Crédito y de la Banca | 25 | Compromiso social del progreso económico | 25 |



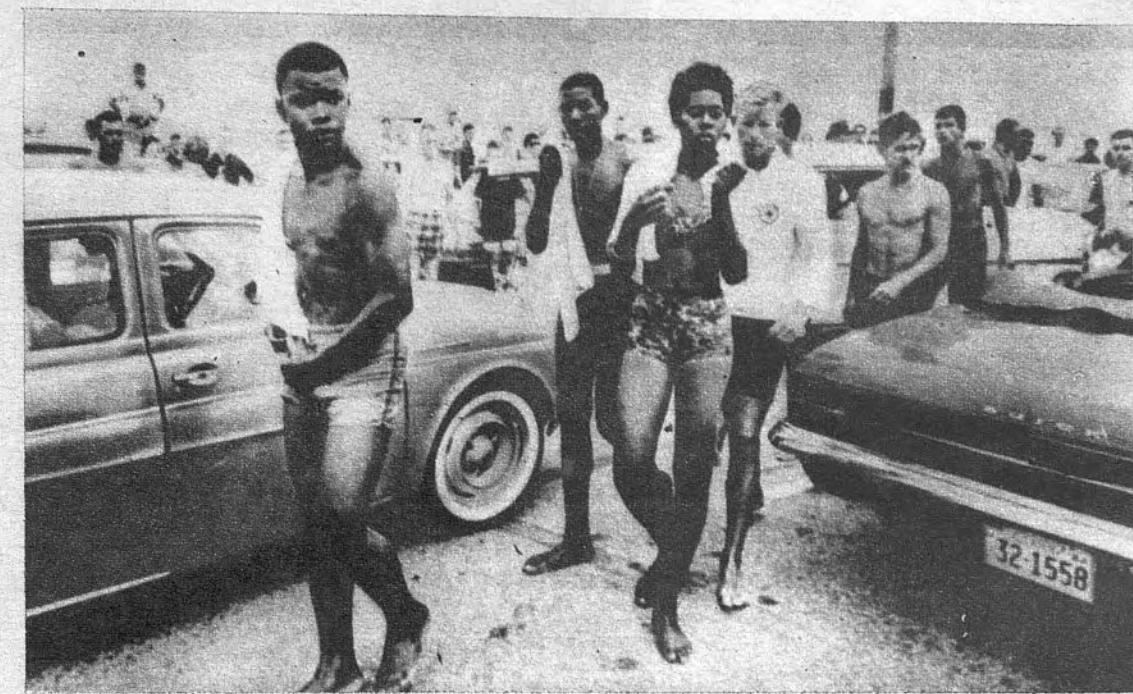
PLAZA DE LAS DESCALZAS

A la una y veinte de la tarde, la foto muestra un aspecto del estado de las obras en la plaza de las Descalzas para construir un aparcamiento. (Foto Alcoba.)



SEQUIA EN HONG-KONG: CUBOS Y ROGATIVAS

Hong-Kong padece este verano una de esas sequías de las que se afirma que no recuerdan cosa semejante los más ancianos de la localidad. La falta de agua ha tenido que ser suplida por las autoridades inglesas, que suministran como pueden a los habitantes del territorio. Para conseguir agua se forman largas colas de cubos y sombrillas, y pacientemente los sedientos hombres esperan el turno. Trescientos monjes budistas y más de tres mil fieles hacen rogativas para pedir la lluvia. Una larga procesión de monjes rezan por las pistas del hipódromo de Happy Valley. (Cifra y Fiel)



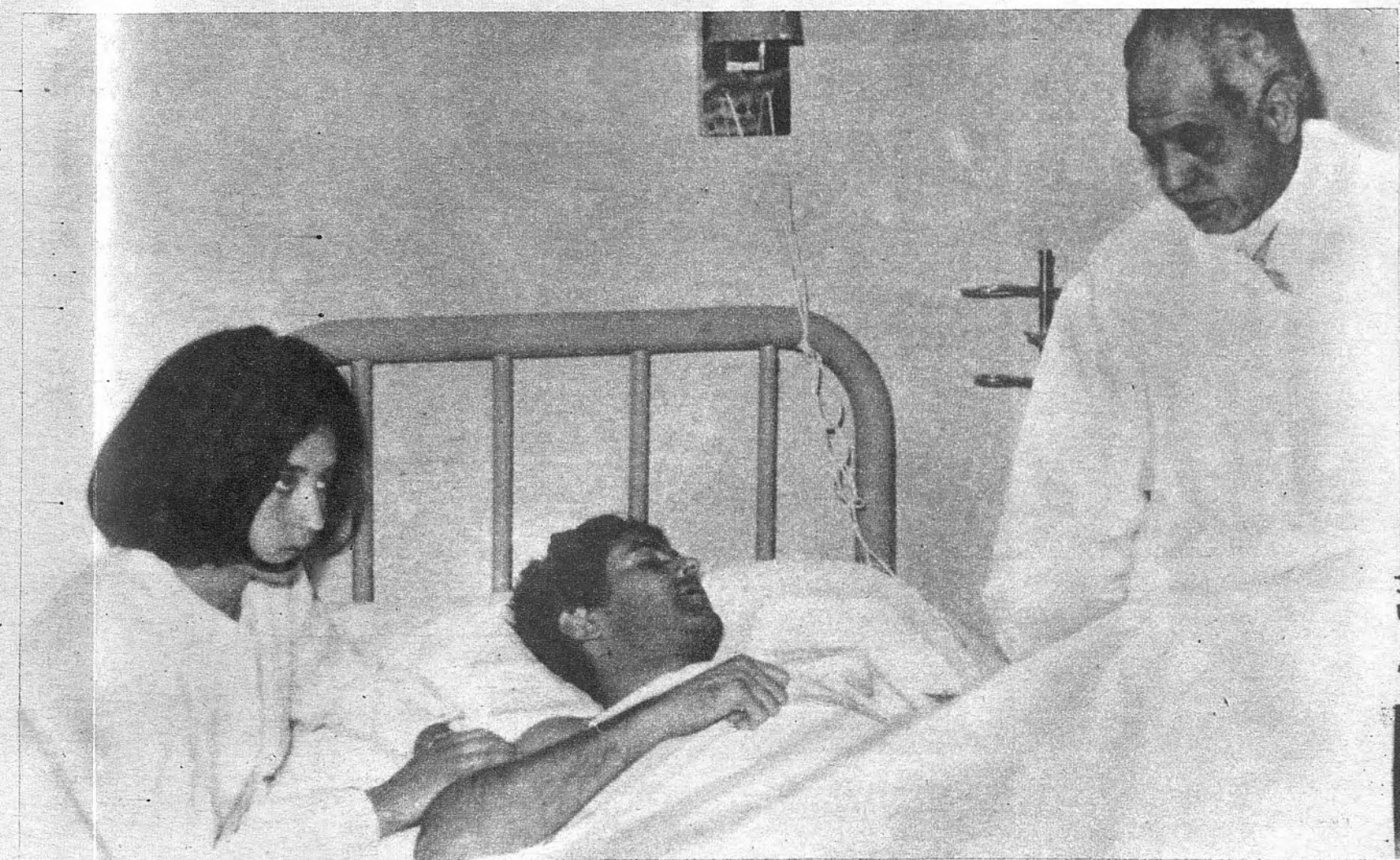
EN LA PLAYA TAMPOCO

Dos muchachos y una joven negros pensaron que podrían bañarse en la playa de Savannah. Pero en cuanto su presencia fue advertida, un agente les invitó a abandonarla, momento que recoge la foto superior. Los jóvenes obedecen



TREINTA MILLONES DE PESETAS POR AMARILDO

Amarildo, el popular y famoso jugador del Club de fútbol Botafogo, de Río de Janeiro, ha sido adquirido por el Milán. Nuestra fotografía recoge el momento de la firma en la capital brasileña del contrato para la transferencia, ante un representante del Club italiano. El Milán ha pagado por el formidable jugador del mencionado Club brasileño la importante cifra de treinta millones de pesetas. (Fotografía de Cifra.)



JAÍME OSTOS MEJORA LENTAMENTE

Jaime Ostos en la clínica de San Ignacio, en Zaragoza, adonde fue trasladado después de la urgente operación en la enfermería de la plaza de toros de Tarazona. Junto a él, su esposa, que acudió desde Sevilla al conocer la noticia, y el doctor Val-Carres, que le practicó la primera intervención quirúrgica. Las últimas noticias informan que persiste la gravedad, aunque mejora lentamente

¿CONOCE TODOS LOS IDILIOS DE SORAYA?

¿SABE QUIEN ES ESTE
QUE BAILA CON ELLA?

pues compre el
EXTRAORDINARIO
DE VERANO

de **7** FECHAS

QUE PUBLICA LAS MEMORIAS DE
LA EX-EMPERATRIZ DE PERSIA

Por DIEZ PESETAS, en cualquier quiosco



FONTAN



En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

Propietario: JOSE BANUS

AMPLIACION
DEL BARRIO DE
LA CONCEPCION
5.000 PISOS

8.000
PISOS

BARRIO DE LA
CONCEPCION
3.000 PISOS
(VISTA PARCIAL)

...realizará su
**MEJOR, MAS
FACIL Y SEGURA
INVERSION
DE CAPITAL**

► Adquiriendo pisos o
Apartamentos para oficinas
ALQUILANDOLOS
a su renta **LEGAL**.

► Los alquileres son **RE-
VISABLES LEGAL-
MENTE** cada 5 años
al compás de las varia-
ciones del coste de vida,

► **REVALORIZACION**
progresiva de los pisos
adquiridos, por hallarse
situados en el Barrio de
nueva construcción **ME-
JOR SITUADO DE
MADRID**.

PRECIOS

28.000 ptas. de ENTRADA UNICA
+ 18.000 ptas. aplazadas. Resto a pagar
600 ptas. al mes durante 10 años

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2ª izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la
Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

información y
correspondencia



RECEPCION EN LOS JARDINES DE LA GRANJA

Su Excelencia el Jefe del Estado, en conmemoración del XXVII aniversario del Alzamiento Nacional, ofreció la tradicional recepción en los jardines del Palacio de La Granja de San Ildefonso al Gobierno, Cuerpo diplomático, Consejeros del Reino y altas jerarquías de la nación. El Caudillo, con su esposa, doña Carmen Polo de Franco, pasan ante las personalidades que asistieron al acto a su llegada a los jardines de La Granja. (Fotografía de Contreras.)



18 DE JULIO EN BARCELONA

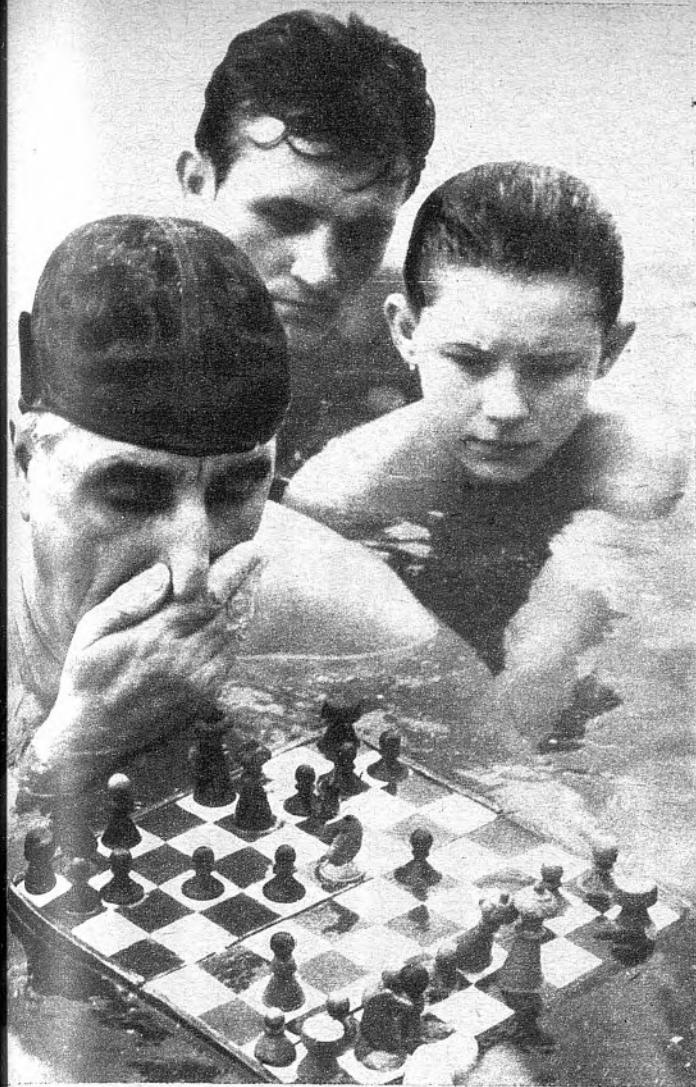
El Capitán General de Cataluña pronuncia unas palabras después de condecorar a dos concejales del Ayuntamiento y a un periodista de Barcelona con motivo de los actos celebrados en conmemoración del 18 de Julio. (Cifra.)



ACUERDO DE TRANSPORTE

El conde de Labajos y don Jaime Piniés, representantes de España en la ONU, presentan ante los funcionarios de las Naciones Unidas el documento de ratificación del Convenio Europeo de Trabajadores del Transporte. (Fiel.)

Ayuntamiento de Madrid



LARGA PARTIDA

Dicen que los jugadores de ajedrez empezaron la partida en otoño, pero la competición ha sido dura y difícil y les ha llegado el verano pensando jugadas. Para ponerse en ambiente lo mejor es llevarse el tablero a la piscina. Eso han hecho y entre brazada y brazada piensan. (Keystone.)

EL SOMBRERO DE PAJA

El señor quiso emular a Maurice Chevalier, pero a lo grande, y empezó por comprarse un «canotier» gigante. Con él sobre la cabeza compone una estampa, más que de cantante, de cabezudo de feria. ¡Ah!, eso sí, los tirantes le dan aire de respetabilidad. (Foto Keystone.)

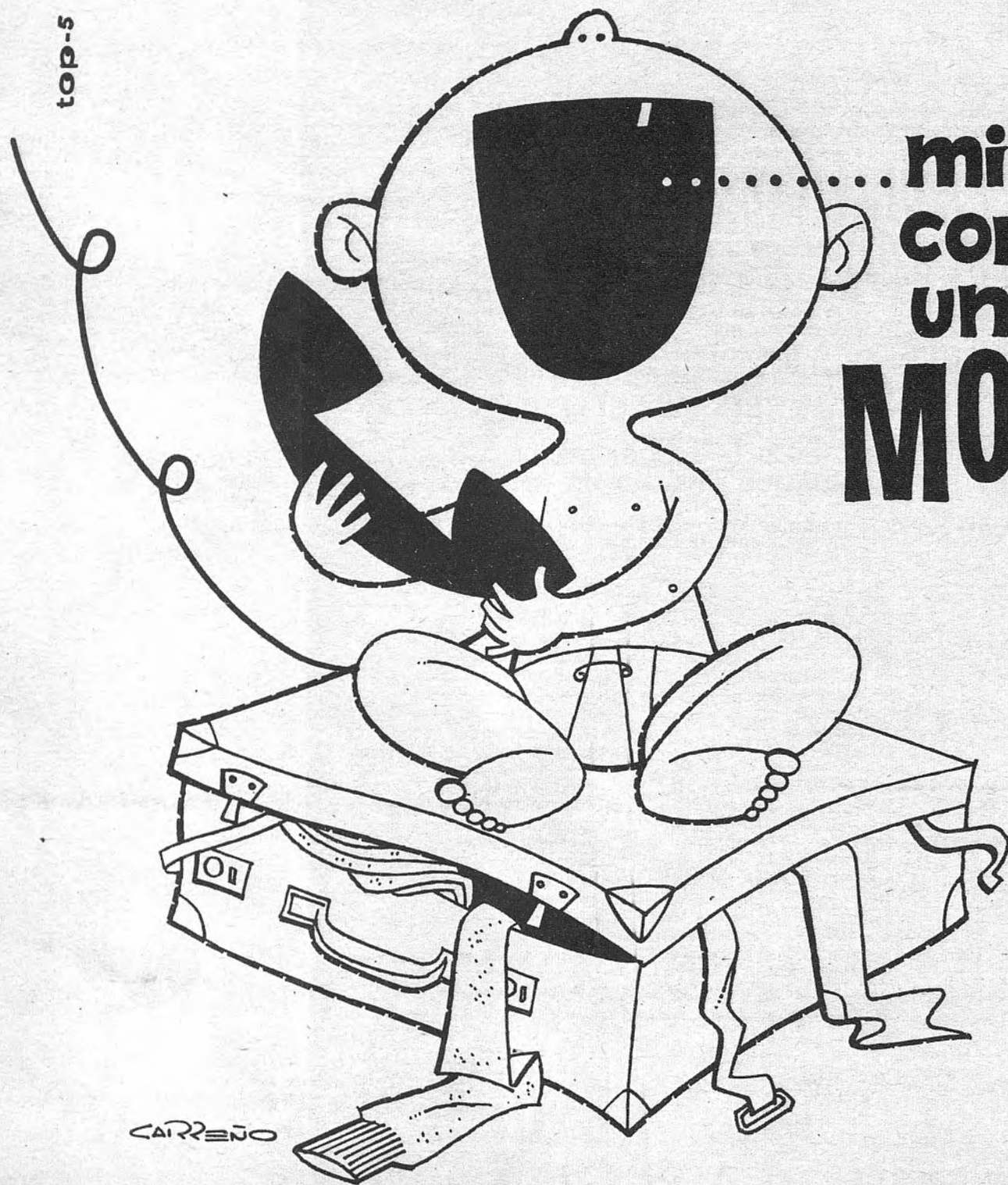


DOCE MUJERES SIN CABEZA

El lago de los Cipreses, de Florida, ofrece estos espectáculos veraniegos y recreativos. Por las mañanas es fácil contemplar a doce señoritas, en impecable bañador, haciendo ejercicio. Sobre sus doce hombros las muchachas transportan la canoa, para así estar en forma. (Keystone-Nemes.)

UNA SONRISA POR FAVOR





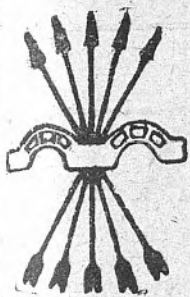
..... mi mamá ha
comprado
un piso en
MORATALAZ!!!

Su alegría es comprensible; porque todo cuanto pueda desear o necesitar lo encontrará en MORATALAZ: el aire puro tan importante para su perfecto desarrollo y la tranquilidad y silencio más absolutos, que le garantizarán un sueño profundo, tanto durante la noche, como a cualquier hora del día.

VISITE HOY MISMO MORATALAZ, y en él, la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA, abierta todos los días (Excepto lunes) de 9,30 a 2 y de 4,30 a 9.- Festivos: de 11 a 2 y de 5 a 9.
Autobuses: 20, 30 y 8; trolebús 106.

Información y contratación: INMOBILIARIA URBIS S. A.
Avenida de Menéndez Pelayo n.º 71 - Teléf. 251 01 00.
Laborables: de 9,30 a 2 y de 5 a 8.- Festivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30.

Urbis S.A.



Arriba

Núm. 9.566.—II época.—Madrid, sábado 20 de julio de 1963

NO EXISTE INVASION EN LA GUINEA PORTUGUESA

SOLO SE HAN REGISTRADO INFILTRACIONES AISLADAS DURANTE LOS ULTIMOS MESES

Declaración del secretario de Defensa portugués en la página 8

UNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—2,00 PTAS.

LOS COMUNISTAS DE MAO AFIRMAN QUE JAMAS ESTARAN DE ACUERDO CON LAS TESIS SOVIETICAS DE LA "CARTA ABIERTA"

KRUSTCHEV, QUE VISITARA PROXIMAMENTE YUGOSLAVIA, ATACO DURAMENTE LA POSTURA DE CHINA ROJA

MOSCU.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, ha pronunciado un discurso en el que, después de expresar su complacencia por la presencia de Kadar en Moscú, ha propugnado su actual línea política de imponerse al mundo occidental en el plano económico, en los dominios científicos y en el campo cultural.

En el discurso hizo repetidas indicaciones indirectas a la pugna mantenida con los chinos al afirmar que "hay quienes dicen que hace falta que las gentes se maten para poder edificar un mundo maravilloso. Pero, ¿para qué serviría si no habría más que muertos?"

También Krustchev acusó a los comunistas chinos de tratar de sustituir la actual dirección soviética y dijo que aquellos que desean la guerra no lo hacen por valentía, sino por cobardía, "por su

falta de fe en que el socialismo puede vencer en pacífica competición al capitalismo".

"El comunismo ya no precisa de la guerra"

Krustchev ha insistido en que el objetivo del comunismo es su implantación en todo el mundo.

El primer ministro soviético ha reiterado que el comunismo ya no precisa de la guerra para lograr estos fines. En su discurso ha abordado cuestiones de vital importancia, tanto en lo que se refiere a los problemas con que se enfrenta actualmente el régimen soviético, como a otros de política exterior, entre ellos el de la ruptura con la China roja, el de la llamada "coexistencia pacífica" y

(Continúa en la página 12.)

NUEVO DISCURSO PACIFISTA DE KRUSTCHEV

Ayer esbozó la posibilidad de llegar a un acuerdo sobre:

- CREACION DE AREAS SOMETIDAS A INSPECCION MUTUA
- REDUCCION DE TROPAS EXTRANJERAS EN LAS DOS ALEMANIAS
- NO AGRESION ENTRE LA OTAN Y EL BLOQUE DE VARSOVIA

"K" INSISTIO EN QUE EL OBJETIVO DEL COMUNISMO SIGUE SIENDO SU IMPLANTACION EN EL MUNDO, AUNQUE POR MEDIOS "PACIFICOS"

Quinta sesión de la Conferencia tripartita con intervención de los consejeros técnicos

Por Guy BUENO

Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK.—Una «reacción mixta» han tenido en Washington las palabras pronunciadas ayer en Moscú por el señor Krustchev, apuntando hacia posibles acuerdos entre Occidente y Oriente, que abarcarían la creación de áreas sometidas a inspección, a ambas partes del «telón de acero», la retirada de fuerzas militares rusas y americanas de las respectivas bases avanzadas en Alemania y la posibilidad de alcanzar un pacto de no agresión entre la OTAN y el bloque de Varsovia, así como un tratado de paz con Alemania. Sin reserva alguna han sido recibidas únicamente sus declaraciones relativas a un acuerdo que ponga término a los ensayos nucleares en el espacio ultraterrenal,

la atmósfera y debajo del agua, siendo así que en ambientes oficiales americanos se considera como particularmente favorable la declarada intención de aceptar dicho acuerdo incluso si no incluye los ensayos nucleares subterráneos. «A condición de que los hechos no desmientan las palabras» —aclaró, empero, un portavoz—, es decir, a condición de que no surjan de repente nuevas exigencias que echen por tierra todas las esperanzas que actualmente se abrigan. La gran interrogación es, naturalmente, ¿aceptará el señor Krustchev la firma del acuerdo sobre los ensayos nucleares, sin insistir en que simultáneamente también se alcance un acuerdo en otro terreno? En ambientes allega-

dos a esferas diplomáticas soviéticas en las Naciones Unidas se cree poder asegurar que la Unión Soviética no «vinculará» los eventuales acuerdos, siempre y cuando reciba seguridades de que el mejor clima internacional que la suspensión de los ensayos nucleares está llamado a crear, sirva para encaminar a continuación los pasos por nuevas y más ambiciosas veredas. Se cree poder aventurar incluso que el señor Krustchev ya habría recibido determinadas seguridades en este sentido, en el largo y atenso carteo que, desde la pasada crisis cubana, se ha cruzado entre la Casa Blanca y el Kremlin.

PAPEL DE «ULISES»

Mientras tanto, en ambientes oficiales norteamericanos se insiste en que las negociaciones en curso en Moscú sólo podrán desembocar en éxito si no se «ata» a ellas nuevas condiciones. La postura de los Estados Unidos es clara y sencilla —se subraya—. El señor Harriman podrá «discutir» sobre cualquier tema que planteen los rusos, mas no así, en cambio, «negociar». La negociación eventual deberá esperar hasta que, de regreso a tierras occidentales, el señor Harriman pueda informar ampliamente al Presidente respecto de las propuestas que eventualmente le hayan sido hechas, y que el señor Kennedy, a su vez, considere oportuno presentarlas a la consideración y posible aprobación de los aliados.

De hecho, la postura actual del señor Harriman, en Moscú, se parece bastante a la de ese otro via-

(Continúa en la página 9.)

SIRIA

TRAS LEVANTARSE EL TOQUE DE QUEDA, VOLVIO A OIRSE EL FUEGO DE FUSILERIA

EL EXILADO CORONEL SERRAJ, ACUSADO DE PLANEAR EL FRACASADO GOLPE.

SEIS MILITARES HAN SIDO FUSILADOS EN DAMASCO

DAMASCO.—Bruscamente, tras unas horas de absoluta calma y una hora escasa después de haberse levantado el toque de queda, ha vuelto a estallar ayer mañana la violencia en las calles de la capital siria. Nutrido fuego de fusilería se ha oído hacia el centro de la ciudad, mientras la gente, que había salido a la calle después de veintidós horas de estar mantenida en sus casas por el toque de queda, ha corrido despavorida a refugiarse, de nuevo, en sus hogares.

Inmediatamente, y según un comunicado emitido por Radio Damasco, el Consejo Nacional de la revolución siria ha restablecido el toque de queda en todo el territorio nacional. La emisora ha pedido reiteradamente a la población civil que vuelva a sus casas y advierte que cualquier infractor de esta norma será abatido por las tropas de seguridad. En el comunicado de la radio no se da ninguna explicación sobre el restablecimiento del toque de queda.

A mitad de la mañana (hora de Damasco) prosiguen intensos tiro-

teos esporádicos, sin que nadie sepa a qué se deben y cuáles son los grupos que ahora luchan entre sí. Las calles aparecen patrulladas por tropas y carros de combate y no se deja circular a ningún peatano. (Efe.)

Radio Damasco acusa al coronel Serraj

AMMAN.—El coronel Abdul Hamid Serraj, que fue mano derecha del Presidente Nasser en Siria y que actualmente reside exiliado en El Cairo, ha sido acusado de planear el fracasado golpe militar sirio por Radio Damasco, en una emisión escuchada en la capital jordana. La emisora atacó violentamente a Serraj, que cuenta treinta y ocho años de edad, y calificó a sus seguidores de «traidores y cobardes».

Otras noticias de la emisora oficial siria dan cuenta de que prosiguen las detenciones en gran escala en Damasco, principalmente de elementos pronasseristas. Algunos de los detenidos —según la radio—

han admitido en los interrogatorios haber recibido armas y ayuda económica del teniente Akram Saffadi, calificado como antiguo ayudante de campo del Presidente egipcio.

Como se recordará, Serraj jugó un principalísimo papel en los acontecimientos que llevaron a la unión de Siria con Egipto, formando la República Arabe Unida, en 1958. Fue nombrado vicepresidente de esta República y dimitió poco antes de los sangrientos sucesos que, en 1961, determinaron la ruptura de los dos países. Fue detenido por el Ejército sirio y acusado de «actividades sospechosas y subversión», pero consiguió escapar de la prisión-hospital donde se encontraba y marchó a El Cairo en mayo de 1962. (Efe.)

Sigue cerrada la frontera con el Líbano

BEIRUT.—La frontera siria con el Líbano permanece totalmente cerrada y no se permite a nadie entrar o salir de Siria.

Durante toda la noche pasada la circulación por las carreteras de Siria ha quedado completamente prohibida. El tráfico rodado ha sido paralizado también por las ca-

(Continúa en la página 10.)

LA SITUACION

Ha causado inicial sorpresa en Washington y Londres el nuevo discurso pacifista de Krustchev, en el que, aparte de insistir en el tratado de no agresión entre la OTAN y el bloque de Varsovia, ha sacado a relucir viejas propuestas occidentales, como son el establecimiento de áreas sometidas a inspección mutua para evitar los «ataques por sorpresa». El jerarca ruso —ya por la pendiente de la coexistencia— aludió también a la disminución de los efectivos militares extranjeros en ambas zonas de Alemania. En esta misma línea condenó los impetus belicistas de Pekín en duros términos.

Pero para que nadie se llame a engaño, afirmó rotundamente que el objetivo del comunismo sigue siendo su implantación en todo el mundo, si bien no precisa ya de la guerra para lograr este propósito. Sólo le faltó decir a «K» que, dada la fragilidad de muchos sistemas políticos occidentales, el marxismo encontraba grandes facilidades de penetración por las tácticas subversivas, el «agit-prop» y el espionaje. Vistas así las cosas desde el Kremlin, Occidente, en efecto, no vale una guerra.

CRITERIOS

:-:

PUNTOS DE VISTA

NUEVO REGIMEN MUNICIPAL DE MADRID

La solemnidad que se ha dado a la promulgación de la ley que establece un régimen especial para la capital de España merced a la rueda de Prensa celebrada por el Ministro de la Gobernación, responde, efectivamente, a la importancia de la disposición citada. Se trata con este régimen especial, como señaló el señor Alonso Vega, de conceder al Ayuntamiento de la ciudad las facultades y medios que le permitan hacer frente a los problemas que plantea la administración de una gran urbe y que, en el caso de Madrid, se acrecientan y complican por el hecho de ser, además de ciudad populosa, la capital del país y sede del Gobierno central del mismo.

A nuestro juicio, el aspecto fundamental del nuevo régimen consiste no sólo en el reforzamiento de la figura y facultades del Alcalde, sino en apoyar dicho reforzamiento en unos entes ejecutivos que son los delegados de Servicios. Sin llegar a una «división de poderes», que sería absurda y que además iría contra la unidad de acción que precisamente se trata de reforzar, lo que sí se hace es acentuar la distinción entre la acción gerencial, llevada a cabo por los delegados de Servicios y la representativa, de cuya ejecución se encargan los tenientes de alcalde. En la parte más elevada de ambas se encuentra el Alcalde, y como enlace entre éste y el Ayuntamiento pleno se sitúa la Comisión Municipal de Gobierno, en la que se integran los elementos representativos o tenientes de alcalde y los de gerencia o delegados de Servicios.

El fundamento de los nuevos recursos de que va a disponer el Ayuntamiento de Madrid —como ya lo hace el de Barcelona— se encuentra en el denominado «Arbitrio de radicación», sin duda muy discutido, pero que, contemplado a la luz de la recta razón y sin el apasionamiento que suele producir el interés propio, es el más justo que se puede hallar para dotar al Municipio de los recursos financieros que le permitan hacer frente, sin tener que recurrir a un endeudamiento progresivo que acabaría por hacerse insoportable a las exigencias de todo orden que presenta una ciudad con más de dos millones de habitantes y dotada, por otra parte, de una fuerza centripeta que es necesario reducir más que estimular.

Este «arbitrio de radicación» será satisfecho por todas las empresas, tanto industriales como comerciales que ejercen su actividad en la capital. Resulta indudable que tales empresas, por el hecho de encontrarse en Madrid, disfrutan de una serie de ventajas referidas a servicios de toda índole y que van desde la facilidad para el suministro de agua o energía eléctrica hasta la facilidad en los transportes y comunicaciones, disponibilidad de mano de obra, etc.

Más, por otro lado, también es cierto que una buena parte de dichas facilidades suponen gastos para el Ayuntamiento, el cual tiene que atender a unos servicios cada vez más amplios debido, sobre todo, a que cada vez es mayor la radicación industrial y comercial de Madrid.

La experiencia ya adquirida por el funcionamiento del régimen especial de Barcelona —en muchos aspectos muy similares al que desde ahora se implantará en Madrid— señala que dicho arbitrio de radicación es el medio más adecuado para proporcionar al Ayuntamiento los recursos financieros que necesita para llevar a cabo su función gestora de una manera eficaz y sin tener que recurrir a procedimientos de deuda o de apoyo de la Hacienda nacional que a la larga serían insostenibles.

Es indudable, como acertadamente señaló el señor Alonso Vega, que la capital ofrece comodidades y atractivos por todos deseables. Mas también es cierto que dichos atractivos se deben en fuerte medida a la actividad municipal y que se consiguen a costa de una elevación del presupuesto del Ayuntamiento. Es, por lo tanto, justo que quienes disfrutan de tales beneficios sean los que en mayor medida tengan que sufragarlos, aunque de acuerdo con las condiciones económicas de los distintos sectores sociales.

DESARROLLO ECONOMICO

Hay que contar, al elaborar un plan de desarrollo, con los hábitos económicos, la psicología nacional, las imperfecciones administrativas, etc., pero en el sentido de obligar a todo a trasladarse de un valor negativo constante a un valor nulo, primero, y variable positivo, después. Se precisará modificar ciertas relaciones intersectoriales, intensificar la capacidad de gestión de los empresarios, amén de someter a coordinación las distintas proyecciones económicas. Todo ello, sin embargo, por su alto ingrediente de subjetividad es difícil de prever en materia de índices, períodos y volúmenes, dentro del tiempo y del espacio de un plan de desarrollo. Hay otros valores, por el contrario, en los que predomina el ingrediente objetivo, cuyas modificaciones anuales son previsibles con alto grado de garantía. Se trata de magnitudes denominadas macroeconómicas, tales cuales el producto nacional bruto, la renta nacional, el consumo interior total, el ahorro nacional confluente e incluso el exterior, el movimiento de la mano de obra y su distribución, los presupuestos de la Hacienda pública, etc. De entre todas ellas la Renta nacional constituye sin duda el punto de mira en que se centra el encauzamiento del plan y en torno a lo cual se han de ordenar todas las magnitudes.

CRIMINALIDAD

El director de la Oficina Federal de Investigación (FBI) de los Estados Unidos ha facilitado un informe que, lógicamente, debe inducir a preocupación. Revela el informante que el índice de criminalidad en el territorio de la Unión crece cuatro veces más deprisa que el aumento de población. Con precisión estadística, el FBI señala el número de delitos que se han contabilizado durante el año 1962 —más de dos millones— y que orrajan un promedio de cuatro crímenes por minuto.

En un país inmenso y floreciente como Norteamérica, el crimen ha podido concebirse con sujeción a una macabra teoría «sindical». Allí se deno-

mina a las organizaciones delictivas «sindicatos del crimen». Los «gangs» de Nueva York, Chicago, San Francisco..., tienen una clara inspiración económica. Frente al delincuente aislado, a la cuadrilla ocasional o a la pequeña banda, el «gang» aparece montado sobre un esquema complejo de orden y disciplina, de cara a la comisión en gran escala del delito. El cine nos sirve abundantes cintas sobre las actividades de estos dispositivos criminosos, que han merecido el triste renombre de «clásicos» en la historia de la delincuencia contemporánea.

No sería justo cargar la mano en las tintas. Harto tiene la sociedad norteamericana con

padecer este cáncer. El gigantismo social origina, sin duda, estas endemias que, por desgracia, se acusan en otras comunidades menos numerosas. Si el índice de criminalidad crece vertiginosamente en los Estados Unidos, quizá se deba objetivamente a que su salud moral se resiente de día en día. No es que hayan indicios de perversión intrínseca, corrupción o debilidad, propios de ese terrible mal llamado decadencia, que acomete a los pueblos en una determinada sazón histórica; pero existe, sin embargo, una dirección demasiado acusada y enérgica en la protección de una concepción materialista, raíz de casi todos los quebrantos del mundo actual.

POLITICA FAMILIAR

Para desarrollar los estudios que sirvan para una acción pública inmediata, la Delegación Nacional de Asociaciones ha desarrollado en la primera quincena del presente mes su II Curso de Problemas Familiares en la Universidad Internacional de Santander. Esta convocatoria ha respondido a las directrices marcadas por el último Consejo Nacional del Movimiento, que en sus líneas sustanciales consisten en potenciar la política familiar, dando a ésta los cauces oportunos para su desarrollo.

Entre los temas tratados por el II Curso merecen destacarse los referentes a la representación pública familiar, niños subnormales y el dedicado al consumo familiar español. Por la representación pública de la familia se entiende que ésta se inserte, en el período de tiempo más corto posible, en todos los órdenes de la vida pública, centros estatales, docentes administrativos, etc. Se pretende abrir amplios cauces a la familia para que pueda expresar sus aspiraciones, anhelos y problemas en todos los organismos.

Al lograr la representación de la familia nos encontraríamos con que esta célula natural de convivencia participaría en todas las tareas de envergadura nacional y se completaría lo que hoy todavía permanece inédito en su conjunción: Familia, Municipio y Sindicato.

También se estudió un problema que afecta a 250.000 familias españolas: el de los niños subnormales. Y se pretende realizar una acción conjunta entre los Poderes públicos, en cuanto representan a la sociedad entera, y las Asociaciones de padres de familia de estos niños ya creadas o aquellas que la Delegación de Asociaciones promueva en fecha próxima. Estos niños, que constituyen una auténtica carga para sus familias, gracias a los procedimientos me-

dico-pedagógicos modernos pueden llegar a ocupar un puesto remunerativo en la sociedad. Esto, que lo están consiguiendo algunos países occidentales, no cabe duda que, mediante una política familiar idónea, se conseguirá también en España. Recogiendo el sentir de las familias afectadas por este problema y las conclusiones del II Curso, la Delegación Nacional de Asociaciones convocará para el próximo otoño unas jornadas de estudio, en las que participarán los más eminentes especialistas en la cuestión y se elabore el suficiente material para la ejecución idónea de la solución de este problema que tanto nos acecha.

En cuanto al consumo familiar español, se ha estudiado la situación actual y sus tendencias como consecuencia de la actual coyuntura económica española. Se ha reconocido la defectuosa situación de los canales distributivos de los

artículos de primera necesidad por lo que oportunamente se elevará a las autoridades de abastecimientos el sentir de la familia a este respecto.

Ante la posición de la debilidad de la familia como unidad consumidora, se ha tratado de la conveniencia de fortalecerla por asociación. De esta manera la defensa de sus intereses en el consumo estaría a cargo de las Asociaciones de consumidores y aquellos núcleos de población suficientemente numerosos y de comisiones especiales de consumo creadas en el seno de nuestras Asociaciones familiares en aquellos lugares de menor población. Con este Curso se ha dado un paso más en la política familiar que, en definitiva, es un eslabón adicional que el Movimiento quiere insertar en la esfera pública para beneficio de todos los españoles.

Prensa EXTRANJERA

TENDENCIA PRO CHINA

Según cálculos probablemente excesivos, el reducido grupo de Padua podrá contar en Italia con unos 30.000 comunistas de tendencia leninista-trotskista y pro China, con quienes han establecido contacto los agentes comunistas de Pekín. En Roma, el partido comunista italiano ha expulsado de sus filas a miembros de la Asociación Italia-China, que había establecido una veintena de sucursales en la península.

Milán es el centro principal del movimiento filochino. Comienza a desarrollarse la misma tendencia en Bolonia.

Lo más importante estriba quizá en el hecho de que en el seno de la Confederación General de Trabajadores Italianos, dominada

por la mayoría comunista, los activistas pro-chinos se manifiestan cada vez más. Estos exigen la transigencia en las reivindicaciones, manifestaciones callejeras y sabotaje de la producción. Arguyen que pretenden reaccionar contra los elementos socialistas integrados en la importante agrupación obrera; pero, realmente, lo que atacan son las consignas agitadoras del partido comunista. Para terminar, exponen como ejemplo a China.

Debido a estas razones, el Comité Central del partido comunista italiano reaccionará probablemente, con el fin de evitar una escisión.

Raymond MILLET

(«Le Figaro», 18-7-63.)

CONTRAPUNTO

CHAPUZAS PARA 7 POSTES

De la glorieta de Bilbao a la plaza de Alonso Martínez, a través de la calle de Sagasta, se yerguen siete postes telefónicos de ocho o nueve metros de altura. El escaso peso de unos livianos cables que los enlazan por su parte superior no puede afectar a la indefinida permanencia vertical. Resistentes y duros, ahí están en muda y estoica guardia hasta Dios sabe cuándo.

Son más fuertes que el Municipio madrileño y más pacientes que la Empresa constructora de las obras que se efectúan en los mencionados espacios urbanos. En los primeros días del mes corriente comenzó el asfaltado de la calle. Los vecinos de la barriada, que tanto polvo y tanto barro soportaron desde el día 1 de junio de 1962 a la fecha, advirtieron, con la natural satisfacción, que, al fin, las obras adquirirían un ritmo acelerado y que por lo menos la calle estaría terminada para el día 12 último. Se equivocaron. Los siete postes telefónicos siguen en pie, en sorbita lucha con el progreso de las obras. Estas ya habían acabado con las Compañías de electricidad, con el Canal de Isabel II, con la Compañía Telefónica y con las bocas de riego, y todo era abrir y cerrar hoyos o zanjas, para taparlos y volverlos a abrir poco después.

Pero los postes son otra cosa, y ahí están firmes, imposibles. No hay quien los mueva. Antes, cuando se preguntaba a un obrero que por qué hacía un hoyo en la acera sobre la que ya estaba extendido el firme de hormigón, respondía: "Es que se olvidaron de las bocas de riego." Siempre había una explicación convincente de tan extraña conducta, aunque se advertiera la caótica forma en que se llevaban las obras. Ahora, nada. Todo lo más, como un supuesto, se dice, cuidadosamente, que por los livianos cables que sustentan los postes discurren misteriosas conversaciones de mucha cultura.

La operación del asfaltado se detuvo sólo unos días, para continuar ahora bordeando el basamento de los postes. Cuando todo esté terminado se pensará en quitarlos y acabarán quitándolos. Entonces será el momento de poner donde estuvieron siete parches de hormigón y de asfalto. Siete chapuzas que cantarán la gloria de la heroica resistencia de los siete postes frente al Municipio y la Empresa constructora.

Julio FUERTES

LAS DOS FRANCIAS

Por Antonio Manuel CAMPOY

Hay, por lo visto, dos Francias, lo mismo que hay dos Italías, dos Españas, dos Alemaniás, dos Inglaterras. Cada país tiene un anverso y un reverso, una cara buena y otra no tanto, un lado claro y un lado más bien oscuro. Pero quizás sea Francia el país donde se den con más fuerza estos contrastes. Recorriéndola, leyendo sus libros, sabiendo algo de lo que allí hacen y piensan, se tiene la impresión de que es un país sin término medio: o todo es racional o todo es absurdo. Francia tiene las tierras más hermosas de Europa, sus ríos no declinan, sus castillos y sus catedrales, sus ciudades, en fin, tienen todo el encanto. El talento francés, aunque generalmente superficial, a veces consigue la pureza del diamante y se hace incisivo como un estilete. Basta darse una vuelta por París para apreciar la sutil capacidad de captación y adaptación que tiene lo francés, para ver cómo el espíritu de París todo lo atrae y todo lo transforma.

Podríamos extendernos mucho sobre las cosas positivas que tiene Francia, y lo cierto es que todos, personas y países, le debemos a ella no poco de lo que nos caracteriza, para bien y para mal, como europeos. Descubrir Francia, a estas alturas, sería bobo. Pero este amor que le tenemos a la cara luminosa de París, que yo creo que será tan inmarcesible como la cultura occidental, pues ésta se compone en gran parte de aquella; este deber nuestro de reconocimiento hacia Francia, no puede, justamente, impedir que veamos algunas de sus oscuridades. Verdaderamente, si con todo lo fecundo y lo grato que tiene no tuviera también su lado negativo, más que un país, que es algo vivo y contradictorio, Francia sería un monstruo de perfección, y eso no existe. Ella tiene, no sé en qué medida, una cara negra, aunque para esto tiene también algo más compensador que su mismo talento: su voluntad de negar cuanto le perjudique, su arte y estilo de convertir en atractivo lo que intrínsecamente puede no serlo.

A veces, para paliar el "chauvinismo" de sus paisanos, sale algún francés dispuesto a mirar fríamente su país, y entonces tenemos a Taine o a Raymond Cartier. Taine, por ejemplo, ha dicho de Francia cosas muchísimo peores que la que dijo Goethe; sus "Notas sobre París" son tan amargas para esta ciudad, como amargas son para toda la nación los datos que Cartier le dedica en un capítulo de «Las 19 Europas». Estos dos libros, entre tantísimos como podríamos escoger, no son inútiles para aproximarse a la Francia desliteraturizada, lo mismo que, en la línea de la sicología popular, es útil también el "Tartarin", feliz símbolo de casi toda el alma francesa, aunque los paisanos de Daudet quieran hacernos creer que en este libro sólo se alude a Tarascón.

Pero, consciente o inconscientemente, el francés ha venido haciendo algo muy curioso en estos últimos cuatrocientos años: proyectar sobre

sus vecinos buena parte de los elementos de su propio carácter. Basta leer los periódicos sensacionalistas de París para enterarse de que aquél es el país de los dramas pasionales; basta asomarse al panorama de sus luchas civiles, de la Fronda a la Resistencia, para ver hasta qué extremos llegan las pasiones de un pueblo; basta ojear las revistas femeninas para imaginar qué cosas pueden fallar en la mujer, y no hay más que echar un vistazo a las estadísticas para comprobar que... Sin embargo, no hay un francés corriente capaz de reconocerlo. Es más: en cuanto tiene ocasión, donde sea, se dedica a proyectar sobre los forasteros su propia patología; y así, España será el país de las novias que se enamoran a navajazos, aunque la verídica Carmen sea francesa hasta el tuétano, y en nuestros pueblos sólo verá suciedad y aidez por la calderilla del turista, aunque lo cierto sea que la única región de Europa donde el 88 por 100 de las viviendas están desprovistas de retretes es Bretaña (lo dice Raymond Cartier), y en cuanto a lo demás, ya lo decía Goethe: "En Francia puede conseguirse todo por dinero."

Francia, que es el país más tradicionalista del mundo, tiene la manía de representar eternamente la revolución, en literatura, en arte y en política; pero su apego al buen vivir y su amor a las huecas apariencias la retrotraen siempre al Imperio más burgués. Pero ella tiene que lanzar desde el dorado mercado de París su diaria cotización al mundo; no se resigna a estar una semana sin producir un genio, y cuando no puede sacárselo de sí mismo, lo importa y lo afrancesa, es decir: barniza y presenta como suya cualquier cosa italiana o española, Napoleón o Picasso. No se resigna al crepúsculo, lo cual, por otra parte, habla de su extraordinaria vitalidad. Ha hecho un nacionalismo cultural, sin ver el peligro de periódico descrédito que esto supone, pues no es fácil tener siempre lo mejor, y se obstina en que el mundo sea como ella fue, sin pensar que su historia —como dijo Goethe— representa una época de la vida que no vuelve.

Y tan acostumbrados nos tiene a sus desplantes, que ya ni nos inmutamos cuando, cada día, nos leemos en sus periódicos: ¡Pesa tanto el lado bueno francés! Tan delicioso es, que los alfilerazos del lado malo ya no hieren, y la verdad es que todas las delicias que nos ha proporcionado bien merecen que aguantemos sus imperitencias. Sólo alguna vez, muy de tarde en tarde, Francia nos dice algo que nos duele hondo, aunque no estemos, ni ideológica ni políticamente, junto a lo que sus periódicos ofenden. Alguna vez, en efecto, sus insultos son furciales. Por ejemplo: cuando supone que seamos capaces de apedrear con tomates maduros y huevos podridos a una señora, bellaquería ésta que ni el español más descastado se atrevería a perpetrar. Y, sin embargo, Francia pretende halagarnos...



EL ORADOR INSOLITO

—Tras veintitantos siglos de demagogia capitalista...

Ayuntamiento de Madrid

Presencia de Manuel Iglesias Villa



Traemos hoy a esta columna de honor al presidente del Centro Asturiano en Madrid, don Manuel Iglesias Villa, a cuyas dotes de organización y entusiasmo se deben el auge y el prestigio actual de aquella institución.

En torno al Centro se han unido personalidades de las letras, de la economía y de la política con voluntad de actuar, dándole una proyección no sólo regional, sino también nacional en un orden general de la cultura.

Don Manuel Iglesias Villa por todo ello se ha hecho merecedor del aplauso público.

EN EL MUNDO

ERHARD



El próximo canciller de la República Federal Alemana hizo unas declaraciones a "France-Soir", publicadas ayer, y en las que traza las líneas generales de su futura política exterior. "Europa —dijo— no puede concebirse sin unas buenas relaciones franco-alemanas, pero la política de Europa no puede estar limitada a un tratado franco-alemán. Si deseamos reforzar la política europea debemos conseguir la unificación dentro del marco de la comunidad de los seis". Y para completar el bosquejo diplomático añadió: "Sin los Estados Unidos estaríamos perdidos. Debemos llegar a la unificación europea reforzando la alianza atlántica".

INFORMACION NACIONAL

El Caudillo recibió en audiencia a la Junta de la Hermandad de Alféreces Provisionales

Su Excelencia el Jefe del Estado recibió a la Junta Nacional de la Hermandad de Alféreces Provisionales, que acudió a cumplimentarle con motivo de la renovación de la misma en la última Asamblea y al objeto de presentarle a sus nuevos miembros.

El presidente de la Junta Nacional, don Pedro Rubio, dirigió a Su Excelencia el Jefe del Estado las siguientes palabras:

«Caudillo de España:
En nombre de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales os expreso nuestro agradecimiento por el espacio de tiempo que nos dedicáis en un día como el de hoy, tan entrañablemente familiar para Vuestra Excelencia.

El motivo para solicitar esta audiencia ha sido, como en anteriores ocasiones, tener el honor de presentaros a los nuevos vocales que la Hermandad ha elegido para su Junta Nacional, en cumplimiento de sus estatutos.

Deseamos expresaros que la Junta Nacional, atendiendo vuestra sugerencia, ha acogido dentro de la Hermandad a los hijos de sus componentes en un número de miles, y logrando así no sólo la continuidad o permanencia física de la Hermandad, sino, lo que es mucho más importante, la pervivencia de nuestros ideales, que vuestra Excelencia simboliza.

Hasta ahora hemos participado o realizado actos como el de nuestra presencia en el desfile de la Victoria del año 61 y el que pudiéramos considerar más significativo aún de todos, el acto del Garabitas. Nos honrasteis con vuestra presencia, y bastó el conocimiento de ella y las especiales circunstancias del momento para que concurriéramos nuestros afiliados de todos los lugares de España en número superior a los previsibles, con el entusiasmo que pudisteis comprobar en cuanto a nuestros ideales y adhesión a vuestra persona, que alcanzó resonancia indiscutible, tanto en el orden nacional como, acaso, en el internacional.

En Garabitas dio prueba la Hermandad de su sentido de unidad, de su propósito de alcanzarla para todos los españoles y de la organización y disciplina con que puede servir. Sentido de unidad que tiene su cimiento inmovilizable en el respeto y servicio a los Principios Fundamentales, que constituyen la esencia y en los cuales somos intransigentes, coordinado con el respeto y la libertad para todo aquello que por ser accidental es mudable y perfectible.

Sentido de unidad que, si de una parte nos vincula orgánica y espiritualmente a la institución de los Ejércitos, de otra se dirige a los ex combatientes todos, hermanos en la sangre y en el fuego durante la guerra, que es también necesario traducir en la cooperación más intensa y eficaz, en la obra de prosperidad, paz y justicia, que es el objetivo permanente y último que bajo vuestro mando los españoles esperamos alcanzar.

En este sentido, privada y públicamente, los ex combatientes nos guían y estimulan. Al mismo tiempo que nuestros sucesores en la Universidad, que se incorporan con más acusado sentido de servicio a la Patria, a través de las Mili-

cias Universitarias, también entienden que los alféreces provisionales pueden ser ejemplo de una conducta que es seguro están dispuestos a igualar y aun superar si la Patria lo precisa y en la que son norte y guía permanente los que defendiéndola murieron.

La nueva Junta Nacional continuará el camino ya trazado por las anteriores y procurará superarlo, que el relevo castrense nunca tiene sentido estático, sino de indefinida superación.»

A continuación Su Excelencia el Jefe del Estado contestó agradeciendo la presencia de los alféreces provisionales, de los que dijo que siempre le traían el recuerdo de aquellos días gloriosos de la Cruzada. Igualmente agradeció la gran colaboración entonces prestada y que ahora se continúa con muchos de ellos en las tareas políticas de los diferentes puestos que en la sociedad ocupan.

Felicito a la Hermandad por la labor de proselitismo y ejemplaridad, que lleva a la juventud el espíritu y el sentido patrióticos de nuestra Cruzada, y terminó diciéndole: «Llevad a vuestras provincias, a todos los ex combatientes, y especialmente a los alféreces provisionales, mi saludo personal y afectuoso.»

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO NACIONAL DEL SEU, EN ALTAFULLA

PRONUNCIO UNA CONFERENCIA SOBRE "LA JUVENTUD ANTE EL FUTURO"

TARRAGONA (Servicio especial).—Dentro del curso que sobre Sindicalismo universitario viene celebrando el SEU del Distrito Universitario madrileño en Altafulla, el camarada José Miguel Ortí Bordás, Presidente del Consejo Nacional del SEU, ha pronunciado una interesante charla sobre "La juventud actual ante el futuro". Acompañaban en la presidencia al Jefe del Albergue, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento en Tarragona, Rafael Fernández Martínez; el Subjefe Provincial, Tomás Pelayo, y el secretario general del Gobierno Civil.

El conferenciante analizó la problemática juvenil atendiendo a los deseos de reforma de toda la juventud española de hoy, para acabar ofreciendo las soluciones nacional-sindicalistas a los jóvenes de más allá de los Pirineos y de allende los mares, que busquen con ansia el Pan y la Justicia Social para sus distintos países.

Finalizada la charla se inició un amplio e interesante coloquio, que llevó a los universitarios al esclarecimiento de algunos puntos tratados por el conferenciante.

Igualmente ha dado una charla sobre "Sindicalismo y Universidad" Juan Antonio Alberich Cid, Jefe del SEU del Distrito Universitario de Cataluña y Baleares, quien habló de los problemas que se plantean al Sindicato estudiantil, señalando la forma de resolverlos y el deseo de una más amplia colaboración futura de todos los universitarios con su órgano de representación. El coloquio a que

La Orden de Cisneros, a personal de la Prensa del Movimiento

LES HA SIDO CONCEDIDA CON MOTIVO DEL ANIVERSARIO DEL 18 DE JULIO

Con motivo de la conmemoración del 18 de julio se han concedido las siguientes condecoraciones de la Orden de Cisneros al personal de la Prensa del Movimiento:

Encomienda sencilla.—Directores: Francisco Villagordo Montalbán, de «Libertad», de Valladolid; Francisco Arias de Velasco, de «La Nueva España», de Oviedo; Jesús Vasallo Ramos; Sección Técnica.

Subdirector: Feliciano Baratch Alfaro, de «La Prensa», de Barcelona.

Cruz de Caballero.—Redactor jefe. José Zubeldía Amador, de «La Prensa», de Barcelona.

Jefe de Sección: Rafael Manzano González, de «Solidaridad Nacional», de Barcelona.

Redactores: Mateo Uría Arangure, de «La Voz de España», de San Sebastián.

Administradores: Angel Inaraja Ruiz, de «Unidad», de San Sebastián.

Jefes de Sección y Administración: José Martín Trujillo, de «Córdoba», de Córdoba.

Jefes de Negociado: Luis Upon Jiménez, de «Amanecer», de Zaragoza.

Oficiales de Administración: José María Olano Gañeta, de «La Voz de España», de San Sebastián.

Medallas.—Cobrades: Manuel Lara Molina, de «Córdoba», de Córdoba.

Almaceneros: Manuel Correa Rubiño, de «Patria», de Granada.

Regentes: Angel Castelló Jiménez, de «Amanecer», de Zaragoza.

Jefes de Sección: Manuel Martínez Postigo, de «Amanecer», de Zaragoza; Julio Cuartero Zapata, de «Amanecer», de Zaragoza; Dionisio Aliaga Aliaga, de «Unidad», de San Sebastián.

Correctores: Fernando Baztán Mújica, de «La Voz de España», de San Sebastián.

Linotipistas preferentes: Carmelo Briz Rubio, de «Amanecer», de Zaragoza; José María Palomares Echarri, de «La Voz de España», de San Sebastián; José Luis Zaldivar Egaña, de «La Voz de España», de San Sebastián; Luis Peris Castellanos, de «Sevilla», de Sevilla.

Linotipistas: Rafael Rosas Soto, de «Ayer», de Jerez de la Frontera; Vicente Marrero Morales, de «Falcon», de Las Palmas.

Mecánicos linotipistas: José Agne Mújica, de «La Voz de España», de San Sebastián; Eduardo Rodríguez Algaba, de «Sevilla», de Sevilla; Luis Bastanica Salares, de «La Nueva España», de Oviedo.

Oficiales primeros: Vicente García Sánchez, de «La Gaceta Regional», de Salamanca; Pascual Peco Aznar, de «Amanecer», de Zaragoza; Andrés Cebrián Caravantes, de «Amanecer», de Zaragoza; Manuel Martín Vázquez, de «Sevilla», de Sevilla; Pedro Vicente Sánchez, de «La Gaceta Regional», de Salamanca; Jesús Cuello Barao, de «La Voz de España», de San Sebastián; Paulino González Irigoyen, de «La Voz de España», de San Sebastián; Salvador Gallardo González, de «Sevilla», de Sevilla.

Oficiales segundos: Luis Sánchez Sánchez, de «Ayer», de Jerez de la Frontera; Francisco Calvillo, de «Ayer», de Jerez de la Frontera; Genaro Sánchez Peña, de «La Gaceta Regional», de Salamanca.

Oficiales terceros: Filomena Oloris, de «Amanecer», de Zaragoza; Alejandro Cabrera Gardía, de «Sevilla», de Sevilla.

Peones especialistas: Manuel Pérez Aroca, de «Córdoba», de Córdoba.

Repartidores: María Merin García, de «Amanecer», de Zaragoza; Carmen Gasca Irurzín, de «La Voz de España», de San Sebastián.

Grandes Cruces de la Orden del Mérito Civil.—Don Mariano Cáncer Gómez, don Patricio Palomar Collado.

Grandes Cruces de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas.—Don Antonio de Torres Espinosa, don Eduardo Requena Papi, don Eugenio Rugaría González-Chaves, don José María Aguirre Gonzalo, don José Manuel Muñoz de Miguel, don Miguel Angel García-Lomas y Mata.

Entrega de donativos a los damnificados por las inundaciones en Algeciras.

ALGECIRAS.—En el Ayuntamiento, y por el Alcalde, en representación del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, se han entregado donativos a los damnificados en las pasadas inundaciones. Estos donativos, que entrega el Estado español para compensar de los ajuares perdidos a 244 familias, han ascendido a 532.000 pesetas.

Conmemoración del 18 de julio en las provincias africanas

LAS AUTORIDADES HAN REMITIDO MENSAJES DE ADHESION AL CAUDILLO

Con motivo del XXVII aniversario del glorioso Movimiento Nacional, en la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas se han recibido telegramas de los Gobernadores Generales de las provincias de Ifni, Sahara y de la Región Ecuatorial, en los que expresan entusiásticamente la inquebrantable adhesión a Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, de las guarniciones y poblaciones civiles de las citadas provincias españolas en África.

También se han recibido expresivos telegramas de adhesión al Caudillo y a los Principios del Movimiento de los Alcaldes de Sidi Ifni y El Aaiun.

En Santa Isabel

SANTA ISABEL (Fernando Poo).—Con motivo de la festividad del 18 de julio se ha celebrado en esta capital una misa de campaña, presidida por el Gobernador General de la Región Ecuatorial, almirante Núñez, a quien acompañaban autoridades eclesásticas, militares y civiles. A la misa asistió numerosísimo público.

Finalizada la ceremonia religiosa tuvo lugar la jura de la bandera de los reclutas africanos peninsulares de la Guardia Territorial. A continuación se celebró un brillante desfile de las fuerzas de la guarnición, en el que participaron unidades de la Marina de guerra. Las tropas fueron aplaudidas calurosamente a su paso por el público que llenaba la plaza de España y calles adyacentes.

En Sidi Ifni

SIDI IFNI (Provincia de Ifni).—Con motivo del XXVII aniversario del glorioso Movimiento Nacional celebró una recepción en el Palacio Municipal, presidida por el Gobernador General de la provincia, general Artalejo Campos. Posteriormente fue inaugurada la nueva clínica-dispensario de puericultura en el Hospital Provincial.

En El Aaiun

EL AAIUN (Provincia del Sahara).—Con motivo del XXVII aniversario del glorioso Movimiento Nacional ha tenido lugar una recepción, presidida por el Gobernador General de la provincia, general Latorre Alcubierre, en la que participaron las autoridades y numerosas representaciones militares y civiles.

En Navarra

PAMPLONA.—Se ha conmemorado la fecha en que Navarra se alzó en armas, a las órdenes del general Mola, para luchar contra la antiespaña.

La bandera nacional ondea en los centros oficiales y edificios públicos, y las casas particulares lucen profusión de colgaduras; en los balcones de la Diputación, junto a la enseña de la Patria, figura la de Navarra, con la Laureada de San Fernando, concedida por el Caudillo.

Por la tarde, se celebró un solemne funeral por los Caídos en Navarra en la cripta del monumento a los muertos por Dios por España. (Cifra.)

Las PROVINCIAS a través de su PRENSA

INSTALACIONES PORTUARIAS

El "Diario de Barcelona", acerca de este tema, dice:

"Evidentemente son varios los problemas que afectan al futuro del puerto barcelonés. Y muy serios, además, a nuestro entender. Teniendo en cuenta el potencial industrial y comercial de la zona, una de las más densas de España, la situación estratégica de Barcelona en el Mediterráneo y procurando mirar las cosas con una amplia perspectiva de porvenir más que de presente, circunstancia que no conviene perder de vista dado el giro que la técnica y la industrialización van a tomar dentro de unos pocos años, estimamos que es ahora el momento de pensarlo todo muy bien para tomar después las providencias que se estimen convenientes.

En primer lugar tenemos el problema de la incapacidad de servicios e instalaciones. Este es un mal que veníamos arrastrando desde hace muchos años, aunque, según dijo el director general de Puertos, la anomalía va a ser subsanada, en parte, con la instalación de cuarenta grúas nuevas, material que duplicará el rendimiento actual. Además, está en marcha la prolongación del dique del Este, la pavimentación de varios sectores portuarios, así como otras mejoras complementarias. Todo lo cual se espera que esté terminado el año 1965.

Otra de las dificultades que es necesario vencer cuanto antes es el calado. Actualmente los fondos son insuficientes para los buques de gran tonelaje, y el material de que se dispone para poner las cosas al día en este aspecto es anticuado y, por lo tanto, poco eficaz.

Tenemos, por último, las urbanizaciones que deben rodear la zona portuaria. Actualmente aún estamos a tiempo a disponer que las cosas se hagan, en este aspecto, de acuerdo con lo que vamos a necesitar dentro de unos años. Si aspiramos a tener un puerto que esté a la altura de las necesidades que se plantearán entonces a Barcelona, es indispensable que este puerto disponga de unas salidas adecuadas, estratégicamente trazadas, para que no se presenten embotellamientos y perturbaciones, con la consiguiente pérdida de tiempo y con las molestias que ello pudiera ocasionar al sector pasaje.

Sin que suponga desdoro para nadie, diremos ahora que si por lo que se refiere al aumento de utillaje y de las instalaciones portuarias las cosas marchan por buen camino, aunque las estimamos insuficientes, no podemos decir lo mismo por lo que se refiere a las urbanizaciones.

Clausura de un curso de monitores de Formación Profesional Acelerada

PRESIDIO EL VICESECRETARIO NACIONAL DE OBRAS SINDICALES

En el Taller-Escuela Sindical de Oficios Femeninos ha sido clausurado un curso de monitores de Formación Profesional Acelerada para oficios de la mujer, y al que han asistido 32 alumnos de ambos sexos, que han seguido las enseñanzas de las especialidades de escaparatistas - vendedores, calzados, técnicos de turismo y confeccionistas en serie. Dicho curso ha estado organizado por la Vicesecretaría Nacional de Obras Sindicales, a través de la Obra de Formación Profesional, con el objeto de formar personal que capacite a la mujer para el desempeño de estos oficios.

Presidió el Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, don Antonio Chozas Bermúdez, acompañado por el Jefe Nacional de la Obra Sindical Formación Profesional, don Antonio Aparisi, y otros dirigentes sindicales.

Después de unas palabras del director del Centro Nacional de Formación de Monitores y del señor Aparisi, el señor Chozas expresó su felicitación a los cursillistas, a quienes finalmente se hizo entrega de los títulos que les acredita como monitores.

Autorización para Convenio Sindical Colectivo en las minas de hulla

OVIEDO. — El Delegado Provincial de Sindicatos ha recibido la correspondiente autorización para que se inicien las deliberaciones tendientes a conseguir la firma de un Convenio Sindical Colectivo de trabajo en las minas de hulla.

Inmediatamente se procederá a la designación de los representantes económicos y sociales que han de tomar parte en estas negociaciones, que se pretende inicien en fecha muy próxima.

Cursos de mandos intermedios

BARCELONA. — La Delegación

en esta capital de la Comisión Nacional de Productividad Industrial va a organizar unos cursos intensivos para cronometradores y mandos intermedios, dirigidos a los obreros que se encuentran en paro efectivo o potencial, a fin de prepararlos en una especialidad con la que han de aumentar su rendimiento y su propio nivel de vida.

El curso de formación de cronometradores tendrá una duración de trescientas horas, y para asistir al mismo serán concedidas becas en número que no ha sido fijado todavía. No se exigirá para estos cursos más que el conocimiento de las cuatro reglas, buena salud y someterse a las pruebas de selección psicotécnicas y de capacidad.

En cuanto al curso de los mandos intermedios, las condiciones serán las mismas, pudiéndose beneficiar los solicitantes de becas con cargo al Fondo Nacional de Protección al Trabajo.

La convocatoria de estos cursos fue comunicada a los periodistas en una reunión de Prensa organizada por la Delegación de la Comisión Nacional de Productividad Industrial, que se celebró en la sede de ésta, a la que asistieron el Delegado de Barcelona, don Antonio Serra; el jefe del Departamento de Servicios Generales, don Salvador Abad, y el ingeniero don Alfredo Rambla.

En el transcurso de la reunión se informó también a los periodistas de la ampliación de algunos servicios de la Comisión, de la han entrado a formar parte nuevos técnicos y personal administrativo.

Será ampliado el servicio de diagnósticos para atender la creciente demanda de las Empresas, y serán intensificados los cursos normales del organismo. La misión de este servicio de diagnósticos es dar una visión de la Empresa y de sus posibilidades de reorganización industrial. (Cifra.)

ALICANTE

XXVII ANIVERSARIO DEL INTENTO DE LIBERACION DE JOSE ANTONIO

Sesenta y siete camaradas de la Falange de Callosa y Rafael intentaron llegar hasta la prisión, siendo hechos prisioneros y en su mayor parte fusilados

ALICANTE. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — Ayer por la mañana, a las 9,30, en el lugar donde radica el monumento en memoria de tan heroica gesta falangista, en el paraje denominado de los Doce Puentes, a la entrada de Alicante, ha tenido lugar un emotivo acto en recuerdo de los sesenta y siete camaradas de la Falange de Callosa y Rafael que el 19 de julio de 1936 marcharon desde la primera de las poblaciones citadas a liberar a José Antonio de la cárcel de Alicante y sumarse al Movimiento Nacional, siendo hechos prisioneros y posteriormente, en su mayoría, fusilados. Al igual que en aquel entonces, en un día idénticamente claro y hermoso, han llegado hasta el monumento citado, por la misma carretera que usaron los expedicionarios, partiendo de la finca callosina «La Torreta», por Almoradí,

los familiares de los caídos y camaradas de la Vieja Guardia de Callosa y Rafael, que, unidos a los de varios pueblos alicantinos y presididos por el Jefe Provincial, camarada Felipe Arche, y restantes jerarquías y autoridades de la capital, han vivido un sencillo y emotivo acto de afirmación falangista, renovado cada año por esta misma fecha.

Después de la misa oficiada ante el monumento se ha rezado la Oración de los Caídos, pronunciando unas palabras alusivas el Delegado Provincial de la Vieja Guardia, camarada Carbonell. Cerró el acto el camarada Arche, quien con sentidas palabras resaltó que gracias al sacrificio de nuestros mejores camaradas fue posible que el 18 de Julio de 1936 fuera una fecha memorable en la historia Patria, marcando la fe de unos

hombres en una doctrina salvadora de España.

Ha terminado el acto cantándose por todos los asistentes el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual el Jefe Provincial del Movimiento. José BERENGUER DELGADO

Toma de posesión del nuevo Subjefe Provincial del Movimiento

ALICANTE. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — Hoy, en la Jefatura Provincial, ha tenido lugar, con asistencia del Consejo Provincial del Movimiento, autoridades y jerarquías de la capital y pueblos de la provincia, el acto de toma de posesión como Subjefe Provincial del Movimiento del camarada Alejo Bonmatí González, que sustituye al camarada Claudio Reig Botella, recientemente fallecido. Le ha dado posesión el Jefe Provincial, camarada Arche. — B.

EN SEPTIEMBRE, III SALÓN INFORMATIVO DE MATERIAL DE OFICINA

LO PATROCINA LA SECRETARIA GENERAL TECNICA DE LA PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Aún no ha llegado el «robot» que ocupará en las oficinas el lugar de las bellas secretarías rubias, morenas o castañas; pero a juzgar por lo que sabemos es muy posible que esté llegando para ocupar el sitio que le corresponde en el complejo maravilloso y casi encantado de la oficina moderna.

La Secretaría General Técnica de la Presidencia del Gobierno patrocina el III Salón Informativo de Material de Oficina, que se celebrará en Madrid en septiembre próximo. Se trata de una exposición puramente informativa, cuya entidad organizadora no tiene ninguna vinculación con las casas comerciales. Su finalidad, la del Centro Informativo de Técnica y Material Administrativo, es proporcionar a sus asociados, entidades oficiales o privadas información que favorezca el mejor conocimiento y la mayor difusión de los medios, técnicas y métodos de organización administrativa.

EL JEFE DEL ESTADO ACEPTA LA PRESIDENCIA DE HONOR DEL XXIV CONGRESO ESPAÑOL DE ESPERANTO

BARCELONA. — Su Excelencia el Jefe del Estado ha aceptado la presidencia de honor del XXIV Congreso Español de Esperanto que se celebrará en Barcelona del 25 al 28 del corriente mes de julio. El doctor Arriba y Castro, cardenal arzobispo de Tarragona, oficiará un solemne pontifical en la santa iglesia catedral basilica. El sermón y la homilía se harán en la lengua internacional.

Pero vamos a lo nuestro, que es —como decíamos— el mundo maravilloso de la oficina moderna.

Empieza la moderna instalación por la aportación de arquitectos y decoradores. Los modernos sistemas burocráticos imponen una disposición especial de ventanas, columnas y ventilaciones. Ya no es suficiente con un local amplio y ventilado. La moderna técnica prevé la orientación, tamaño de las ventanillas y espesor de los tabiques. El color de las paredes es también motivo de estudio, como la eliminación de ecos y la existencia de unos aparatos musicales que regulen los tonos y los ritmos de la música que es preciso tener, conforme a la hora del día, el rendimiento que se espera de los funcionarios y la especialidad de su trabajo.

En este ambiente viene a continuarse el mobiliario. Es trascendental la forma, extensión y tamaño de los muebles. Hay archivadores circulares, de rotación horizontal, acoplados a las mesas escritorio que permiten el manejo de decenas de miles de datos sin que el empleado tenga que levantarse de su sillón.

Pasemos por alto otros medios similares para fijarnos en las nuevas máquinas de escribir o electrostyl. Digamos primero que en sus tripas cada máquina de éstas lleva setenta kilómetros de cable. Sus movimientos se realizan a velocidades que se cifran en milésimas de segundo. Con un sistema de cintas perforadas estas máquinas funcionan solas.

Hay otro modelo de máquina de escribir, ya más conocida, que recibe de carro, y que por medio de una esferilla donde van las letras escribe con velocidad y perfección realmente asombrosas.

Los cerebros electrónicos acoplados a la labor burocrática ya son asombrosos; pero los modelos que van a presentarse en el certamen a que aludimos, realmente causan impresión. Lo mismo que la telefirma, aparato que permite firmar documentos a miles de kilómetros de distancia, con plena garantía de autenticidad; los aparatos de plastificar, las máquinas contadoras de moneda y cambios; los nuevos dictáfonos, los aparatos de microfilm y proyección, los archivadores mecanizados, etc., etc.

El proceso de automatización de las oficinas está cobrando un ritmo extraordinario. Tanto, que la eficiencia de su tarea se impone como en su tiempo la máquina de escribir se impuso al pendolista, la calefacción al brasero. Como de aparecieron los manguitos y arenilla, aparatos y máquinas, si temas y procedimientos que hoy permanecen, serán arrojados rápidamente por las rápidas corrientes impuestas por la invención humana y por la minimización de los tamaños de los grandes artefactos modernos.

A la vuelta de muy poco tiempo la oficina será el verdadero cerebro de las empresas, con todos los elementos para efectuar cualquier tarea rápidamente, cómodamente, eficazmente. La productividad impone en la burocracia tan rápidamente como se ha impuesto a la factoría y en el taller. Más rápidamente todavía, porque es más imprescindible y más factible en la oficina que en la nave fabril.

EN EL XIX CENTENARIO DEL VIAJE DE SAN PABLO A ESPAÑA

MAGISTERIO DE LA CATTÁ

Hace diecinueve siglos un hombre cabalgaba veloz hacia la ciudad de Damasco. Llevaba permisos escritos para encarcelar a los que se consideraban como enemigos del pueblo judío y que eran los cristianos. Creer en un rey clavado en la cruz representaba una burla contra el convencimiento del pueblo judío. Pablo de Tarso sobresalía en este celo por encima de muchos judíos de su edad. Educado como un perfecto fariseo por Gamaliel, puso al servicio de la ciencia su fogoso carácter y su entusiasmo, por lo que era para él una empresa digna de todo esfuerzo. Este aspecto de Pablo es digno de considerarse en todos sus actos. Entonces perseguía un ideal equivocado. Pero la luz le acechaba en el camino cuando él estaba más ajeno a su llegada. Un resplandor le derribó del caballo. Vio repentinamente y con claridad su verdadero destino y se lanzó a él con entusiasmo. Se puso con ardor al servicio de la causa que empezó a ser lo más noble para él. «Señor, ¿qué queréis que haga?» Este interrogante no desaparecerá de su camino. El fuego había prendido en su alma y ya no descansó hasta que todos los hombres se abrasaran en él. Nada pudo detener su entusiasmo. El mismo nos cuenta los sacrificios que le costó su tenacidad apostólica. Pero no se desanimó nunca. El mundo entero le venía a rasgado pequeño para sus proyectos. Recorrió todo el mundo occidental, desde Jerusalén hasta España, propagando la llama que llevaba en su interior. Y como no podía estar presente a la vez en todos los lugares, encontró la manera de alimentar esta llama a distancia. Recurrió a las cartas, iniciando un ciclo de enseñanzas por correspondencia. A ello se dio con todas sus fuerzas. Cuando se leen dan la impresión de que es el mismo quien nos está hablando. Tan grande es su fuerza. Se nota que no están escritas en horas perdidas, sino en los mejores ratos de su vida. Cada una es una lección magistral de maravillosa penetración.

LAS SOLUCIONES DE AYER

San Pablo logró con ellas mantener vivo el espíritu de las primitivas iglesias. Gracias a ellas se mantuvo firme aquel contagio de amor entre todos los hombres, base de la rehabilitación humana y social tan urgente en una época de esclavitud. Por esta rehabilitación empezó la superación del hombre, libre ya de complejos de desigualdad social. Las lecciones maestras que Pablo explicó por correo surtieron un efecto maravilloso. Así empleó la enseñanza por correo en unas circunstancias decisivas para el mundo. Fue el principio de la gran transformación social. En estas circunstancias, San Pablo no dudó de escoger este medio de comunicar su doctrina. Se dio cuenta de sus grandes ventajas. Muchos no hubieran conocido a Cristo de no haber sido por sus cartas. Fue una enseñanza a domicilio.

LAS SOLUCIONES DE HOY

Hoy día se sigue enseñando por carta. San Pablo nos había marcado el camino.

Nos encontramos en una época de verdadera transformación social. Es el eterno problema del progreso. Interesa que llegue a todos los oídos el mensaje claro que abrirá para muchos las puertas de un porvenir mejor indicándonos caminos que nunca hubieran sospechado. Se han hecho muchos esfuerzos para que las inquietudes



lleguen hasta los últimos rincones del mundo, para que nadie quede sin la posibilidad de conseguir los bienes que otros ya disfrutan, para que todos tengan las mismas oportunidades según sus esfuerzos y su vocación.

Nuestro Apóstol bien merece un recuerdo agradecido y una aceptación entusiasta de los métodos que él empleó.

Ambrosio DIEZ

«EL FUERO Y PRIVILEGIOS DE AVILA»

EL MANUSCRITO ORIGINAL HA SIDO ENTREGADO AL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA

AVILA.—Un importantísimo documento, «El Fuero y Privilegios de Avila», ha llegado a manos del Gobernador Civil, entregado por una persona que, de momento, desea mantener su nombre en el anonimato.

El Gobernador, con carácter de depositario provisional, guardará este documento, que puede ser trascendental para la historia de Avila.

Se trata de «El Fuero y Privilegios que dio el Rey Don Juan II en favor de los vasallos de la villa de Avila, y que fue confirmado por el Rey Don Enrique, su hijo, y concedido en el año 1554.»

El documento consta de catorce páginas, en pergamino, manuscritas en bellísima letra gótica, perfectamente legible. Parece ser que se trata de un documento único. No obstante, va a ser copiado para su mejor conocimiento y difusión, y así someterlo a estudio de técnicos competentes, a la vista de cuyo informe podrá decidirse acerca de la posible adquisición o cesión en determinadas condiciones.

El documento en cuestión, además de las firmas reales, que le confieren un valor indiscutible, contiene la firma y rúbrica del famoso Íñigo López de Mendoza, marqués de Santillana, el poeta de «Las Serranillas», y gran personaje de la Historia y de la Literatura españolas; duque también del Infantado, conde del Real de Saldaña y señor de las Casas de Mendoza y de la Vega. También lleva la firma de doña María de Luna, familiar de don Alvaro de Luna, y la de doña Juana Pimentel, su esposa, la famosa condesa de Montalbán, señora de la villa de San Martín de Valdeiglesias. (Cifra.)

LEON

CURSOS INTERNACIONALES PARA EXTRANJEROS

INTERVIENEN 115 ESTUDIANTES, LA MAYOR PARTE DE ELLOS FRANCESES

LEON.—Dieron comienzo en esta capital los VIII Cursos Internacionales de Extranjeros, que se desarrollan en la Facultad de Veterinaria y cuya duración es de un mes. Con tal motivo la capital del antiguo Reino ofrece un animado ambiente estudiantil con la presencia de los numerosos grupos de estudiantes, en su mayoría franceses, predominando el mayor número de mujeres, con sesenta y cinco señoritas y cuarenta varones. Cincuenta de los inscritos proceden de París.

Con estos alumnos franceses llegó, también, el profesor de la Universidad de la Sorbona, Pierre Fouche, director francés del curso, y que tiene una acusada personalidad como filólogo eminente, autor del sistema internacional de notación fonética, adoptado por todo el mundo; es asimismo, autor de varios libros de investigación traducidos en varios idiomas, y llega a León tras haber dado un curso en Australia, y desde España se trasladará a Costa Rica con el mismo objeto. Este profesor francés conoce la estructura de más

de trescientos idiomas y es una figura de las letras. Por otro lado, al margen de su formación humanística, es un gran admirador de España, por quien tanta devoción tiene, poniendo todo su saber a disposición de los Cursos para Extranjeros que año tras año se vienen desarrollando en León.

También en León, coincidiendo con la época veraniega, se viene desarrollando el cursillo de Arte Sacro, con la Academia General de Arte Sacro las secciones y servicios de la Escuela Superior y prácticas laborales, destacando como novedad para el presente año el introducirse en el programa. La enseñanza de imaginaria religiosa (Pyresa.)

LA IMPORTANTE EMPRESA

se ofrece para JEFE DE PUBLICIDAD, joven dinámico, con amplios conocimientos. Dirigirse a: INTERUNION, S. A. Núm. 1270 Edificio España. MADRID

DICCIONARIO PROVISIONAL DE TORREMOLINOS

Por Eugenia SERRANO

II

K, de KISMET.—Significa esta palabra, en árabe, fatalidad. Es el nombre de un restaurante indio, puesto por una bella dama pakistana, que imagino fervorosa mahometana de religión, aunque no de costumbres. Ella está escotada y bien descubierta. Es muy guapa. «Kismet» flojea. Los ingleses, expertos viajeros de los trópicos, saben que la comida india, tan excitante al paladar y a la vista, es un veneno para el clima cálido. El resto de los bárbaros rubios prefieren sus fiambres y cervezas nacionales o la freiduría española, indígena.

«Kismet» creo que, como toda cocina oriental, tiene precios muy baratos. Un día quien esto escribe entrará en él, sola. No hay europea hispánica que no se deje arrastrar a esa comida de brujería. Jean Cocteau, viajero impenitente, avisa: «Cuidado, en el Extremo Oriente, las drogas forman parte de la culinaria». Una se pondrá morada a comer manjares extraños y picantes. Y durante una semana, en consecuencia, tendrá el hígado morado y el cutis de un llamativo color amarillo.

L, de LUNA.—Aún no ha tenido su canción, como la de Benidorm. Pero le hace extraordinaria competencia. Y a la luz de la Luna, ¡qué limpio, qué bonito y qué encajado, conservado, en ciertos barrios, su aspecto de pueblecito marinero y andaluz, está Torremolinos! Cuando se esconde la Luna, en las calles céntricas hay una iluminación excelente.

LL, de LLUVIA.—¿Una semana al trimestre? ¿Al semestre? ¿Al año? Esta ausencia de la romántica dama de manos frías y ojos grises, ha hecho de la Costa del Sol lugar turístico.

M, de MAR.—Con sus marineros y todo. Pocos van quedando por la vieja Torremolinos. Ciento que los viejos no saben hacer otra cosa. Pero el que tenía dos casuchas ha vendido una a precios insospechados. Y si tenía una, se ha ido a vivir con un pariente. Siguen yendo a la mar, porque ya para ellos es un vicio. Pero se oponen a que sus hijos e hijas tengan oficios de mar. Todos se van colocando en tiendas y hoteles. Y ellos, además, en corazones hospitalarios.

N, de NEGOCIOS.—No se habla de otra cosa. Hasta los veraneantes, en cuanto llevan dos temporadas, abren una tienda de cualquier cosa. Pensando, más que en la venta, en el traspaso.

Sin hipérbole, una casucha adquirida en ciento veinte mil pesetas, se ha vendido, normalmente, con ganancia de un millón. Se espera que el alza de precios continúe. Otro negocio son las tiendas. Hay próspero y excelente comercio en Torremolinos. Eisa tiene allí su sucursal, donde, además de cosas de Balenciaga, vende también de Dior. Luego están las «boutiques» particulares, llevadas siempre por extranjeras. Hay tiendas en que se venden artículos suecos. Y se habla en sueco. Suelen tomarse en traspaso. Y vuelven a ser traspasadas en el triple o el cuádruple, cuando menos.

N, de ÑONERÍA.—No tiene cabida en estos predios. La educación, etc.

O, de OLVIDO.—Si, ellos vienen aquí a olvidar. Nunca podré yo olvidar mi primera visión de

ellos. Una masa rubia, de gente joven o mayor. Pelos lacios, casi blancos. Y cutis casi negros. Los negros mezclados con ellos, un cinco por ciento, conservaban aún vivacidad y locución. Pero ellos beben a la manera de los países de bebida blanca. Se quedan medio muertos y silenciosos. Reconcentrados en sí. Pensando si su Torre de Babel no es un sueño.

P, de PECADO.—Me parece que el único serio aquí es el no pagar las cuentas. Poco tienen que hacer por estas lindas calles los pescadores de almas. Y los otros pescadores, los de la Torremolinos primitiva, tienen un grupo terne, viejo y veterano, que no da su brazo a torcer. Que no vende sus casitas. Ni cambio de traje. Son muy buscados por el elemento femenino rubio.

Q, de QUITAPENAS.—Un bar donde se venden ríos de alcoholes y vinos.

R, de RUBIAS.—En mayoría racial.

S, de SUECAS.—Claro. Agradecidos, los morenazos hispánicos y algún que otro rubito las van a erigir un monumento.

T, de TREN.—De juguete. Como en un film de Tati, pasa por el centro de la ciudad. Casi entra las mesas de los bares...

V, de VINO, claro.—Ellos, los de la Torre de Babel, lo prefieren peleón y áspero. Cuesta cada vasazo un duro. Es horrible y malísimo. Pero a ellos, gente de país sin viñas, les resulta néctar y ambrosia.

U, de UNO y de UNIDAD.—Si, unidad en la confusión racial y en la cortesía. Pese a la diferencia de nacionalidad, raza y procedencia social.

LA ONU O UNO.—Tendría mucho que aprender de este ejemplo de convivencia.

W. DE WINSTON CHURCHILL. Una cancioncilla antigua: Adoremus y cantemos al caimán, [al caimán] procedente de las selvas de la [América Central]. Coronemos su cabeza de laurel. Y cantemos todos juntos ¡Leor! [la él!]

La política de Winnie, respecto a España, ha sido siempre un poco «acaimanada». Desde que por una especie de diatracción alcohólica se enroló en el Ejército español de la guerra de Cuba, del que desertó luego, hasta otros prudentes extremos de su política hacia nosotros. Puro británico. También puro británico en descubrir los mejores sitios españoles. Un sobrino suyo, hace casi treinta años, descubrió Torremolinos al turismo elegante inglés. El sobrino pintaba y arrastró al tío Winston al vicio de la pintura. Por entonces estuvo el viejo bucanero por Torremolinos. En el yate de otro personaje fabuloso, el marqués de Ivanrey. Ahora, de los Churchill, sigue viniendo, en la estación más de moda, la invernal, Sarah, la actriz. No es ni más ni menos dipsómana que cualquier otra rubia británica.

X. X. DE TORREMOLINOS. X DE MADRID.—Porque el pueblecito costero y la gran capital de España tienen una característica común. Los están terminando siempre.

¿Cómo serán cuando los terminen?

TODA ESPAÑA ES PROVINCIA

TRASCENDENCIA SOCIAL DEL "PLAN SEGRE"

El aprovechamiento integral del río Segre, como su propio enunciado expresa, no se limita a una simple puesta en marcha de una nueva zona regable. Aparentemente, el hecho de que la obra fundamental se base en la construcción de cuatro embalses —tres en el propio Segre y uno en el río Vansa— parece indicar que, en efecto, la preocupación más importante del planteamiento de este complejo es la regulación de los fuertes caudales de agua de la cuenca para la transformación de secanos, mejora de los regadíos antiguos y una amplia e importante producción de energía eléctrica.

Y es el caso que, siendo todo ello verdad, fundad fundamental, no es otra cosa que una verdad «inicial». Una verdad merced a la cual va ser posible montar un complejo agrícola e industrial de tal magnitud, que va a transformar totalmente el signo económico y social de la comarca, o mejor, de la región. Por lo pronto, no puede olvidarse que en el planteamiento del proyecto se implica a las provincias de Huesca y de Barcelona. La primera, porque determinadas zonas de su superficie tienen problemas comunes con Lérida, en cierto modo relacionados con el río Segre. La segunda, porque se trata de una provincia superindustrializada, que, en su cada vez más amplio desarrollo, va a tener que prescindir de algunas de sus más fértiles zonas de huerta cercana a la capital, para atender al ensanchamiento y perfección de sus complejos industriales más típicos: los textiles. Por tanto es posible que en un futuro muy próximo las productivas zonas del Segre tengan que atender sustancialmente al abastecimiento de la población barcelonesa. Por otra parte, se prevé la necesidad de descongestionar de determinadas industrias complementarias —industrias derivadas de la agricultura muchas de ellas— amplias zonas próximas a la capital, que han de ser absorbidas por esa gran Barcelona de tres millones de habitantes que se proyecta para un muy próximo futuro. Todo ello hace que la zona del Segre, por sus extraordinarias posibilidades de carácter agrícola e industrial, por su cercanía a este inmenso centro consumidor que ha de ser la gran Barcelona del futuro, se revalorice por momentos y el plan de aprovechamiento integral del mencionado río se considera no ya como una obra que ha de proporcionar grandes beneficios, sino como una tarea productora de absoluta necesidad.

Zonas subdesarrolladas

un absoluto y lamentabilísimo subdesarrollo. Por ejemplo, La Segarra, una comarca caracterizada por la gran altitud media de sus tierras, y por una producción agrícola basada fundamentalmente en la producción de cereales, olivo y viña. La capital, Cervera, carece en absoluto de industria, por lo que el nivel de vida de sus moradores, es, en general, muy bajo. La irrigación de una fuerte extensión de estos secanos, proporcionaría un giro total a su economía y a su nivel social. Por ejemplo, también la zona de Las Garrigas o, lo que es igual, la comarca más seca de toda Cataluña, ya que el nivel de precipitaciones no llega, normalmente a los 300 litros por metro cuadrado. Como se comprenderá los problemas sociales son aquí muy fuertes. La población se concentra en núcleos relativamente densos, pero muy separados entre sí, con el agravante de estar situados lejos de las arterias vitales de la región. La actividad económica se reduce al simple laboreo de la tierra, en la que predomina el cultivo del cereal —con cosechas cada tres o cuatro años—, el olivo y el almendro... La capital de esta triste zona es Granadella, si bien, por tradición, se sigue considerando como capital a Borjas Blanques, que en realidad no tiene demasiados puntos de coincidencia, ni económicos ni sociales, con la característica principal de la comarca.

Monocultivo y emigración

sino de toda Cataluña. Por lo pronto evitaría el lamentable problema del monocultivo, el paro forzoso, el paro estacional, el bajo nivel económico de sus habitantes y, como resumen angustiado de males, la emigración.

Por si todos estos beneficios fueran pocos, cabe señalar algunos más de carácter muy concreto y espectacular. El complejo agro-industrial del Segre permitirá la creación de nuevos puestos de trabajo. La cuantía de éstos se estima en unos 12.000 para la agricultura, y unos 10.000 para la industria. Ello daría lugar a que la población ilerdense aumentara en una tercera parte, es decir, en unos 110.000, según las cifras correspondientes a 1960. A su vez, los factores concurrentes de una mayor producción de bienes y un sustancial aumento de la demanda de puestos de trabajo conducirían inexorablemente al incremento de las rentas en el ámbito laboral, con la consiguiente mejora en el nivel de vida de los trabajadores de esta extensa comarca.

Está claro, por tanto, que la realización del plan de aprovechamiento integral del río Segre no se concreta a la actividad agronómica ni a la producción de energía eléctrica que ha de proporcionar los fuertes caudales de agua regulados en los cuatro embalses que mencionábamos en nuestro primer trabajo. Se trata de eso y de algo más. Algo tan importante como transformar, de una vez y para siempre, el signo económico de una región natural que, reuniendo condiciones excepcionales para el desarrollo económico, no ha sido puesta hasta ahora en trance de gran producción. Y consecuentemente algo también tan humano y tan decisivo como proporcionar ocupación y seguridad social a millares y millares de familias de trabajadores del campo y de la pequeña industria que, hasta el momento, su única alternativa ha sido la miseria, la desesperación del paro estacional, o la emigración.

DOMINGUEZ

MURCIA

URGE LA ORDENACION DE LOS NUCLEOS URBANOS DE LA COSTA

Las acciones individuales deben ser sometidas a una planificación de conjunto

DEBEN ESTUDIARSE: EL PLAN VIARIO DE CADA NUCLEO Y SU RELACION CON LA CARRETERA GENERAL, LA SUBDIVISION DE ZONAS, EMPLAZAMIENTO DE ESTACIONES FERROVIARIAS Y DE AUTOBUSES Y ORDENACION DE LA ZONA MARITIMA E INFLUENCIA DE LOS PUERTOS

MURCIA. (Especial para ARRI-BA.)—Para que verdaderamente las costas de Murcia puedan ser objeto de un desarrollo turístico en las proporciones que resultan necesarias, es indispensable que, ya de principio, se ordenen adecuadamente los núcleos urbanos.

Por la carencia de esta ordenación, algunos de los poblados de nuestras costas se han desarrollado en condiciones tales que inequívocamente, antes o después, por propia voluntad de los propietarios de los inmuebles, éstos habrán de ser sustituidos, lo que siempre es sensible.

En los últimos tiempos las Corporaciones municipales de la mayor parte de los términos a que pertenecen las costas han iniciado o terminado los planes de urbanización de las mismas, lo que constituye un esfuerzo sumamente plausible, que ha venido a contribuir a terminar con la situación anárquica en que se venían desarrollando en las mismas las construcciones inmobiliarias.

Concretamente, el Ayuntamiento de San Javier, y por lo que hace al poblado de Santiago de la Ribera, ha sido el primero que ha llevado a término en las condiciones legales un plan completo de urbanización; por lo que hace a los Ayuntamientos de Torre Pacheco, San Pedro del Pinatar y Mazarrón, han confiado la redacción de los planes correspondientes a los Servicios Técnicos de la Diputación, dentro de los planes de cooperación provincial; el Ayuntamiento de Cartagena, por su parte, tiene en trámite muy avanzados su plan de urbanización, y el de Aguilas tiene aprobado un plan de ensanche y urbanismo.

Estos esfuerzos que se han venido realizando por las Corporaciones municipales, y que afectan fundamentalmente a los núcleos urbanos existentes, tendrían, a nuestro juicio, que ser completados por una ordenación de conjunto que debería ser afrontada por una Comisión interministerial del tipo de la que solicitamos, y en caso de haber dificultades para ello, bien por una mancomunidad de los Municipios afectados, bien por la Diputación Provincial, haciendo uso de las facultades que al respecto le confiere la ley del Suelo.

Tiene, a nuestro juicio, ello singular trascendencia, pues únicamente de esta forma se podrá conseguir que el desarrollo urbanístico de las costas de la provincia de Murcia se acomode a unas pautas uniformes dentro, como es lógico, de la específica fisonomía de cada uno de los núcleos urbanos.

A título de ejemplo citaremos el proyecto de la reforma y extensión de los núcleos urbanos de Torremolinos, Fuengirola, Marbella y Estepona.

En los nuevos trazados, que deben constituir para nosotros un ejemplo, con la conveniente adaptación a nuestros específicos problemas, se ha pretendido resolver y conjugar cada uno de los facto-

res urbanísticos siguientes: a), plan viario de cada núcleo y su relación con la carretera general; b), subdivisión en zonas; c), situación de los centros cívicos y núcleos comerciales; d), reservas de zonas de expansión y las destinadas a zonas verdes; e), emplazamiento de estaciones ferroviarias y de autobuses; f), suministro de agua, redes de alcantarillado y desviación de aguas residua-

les dentro del mar; g), ordenación de la zona marítima y la influencia de los puertos; h), valoración de perspectivas y panorámicas, e i), adaptación al paisaje.

Todo ello deberá ser tenido en cuenta en este planeamiento que, según decimos, sin perjuicio de las facultades específicas de las Corporaciones municipales, deberá ser adecuadamente coordinado y apoyado.

Ha terminado el periodo de información pública del futuro pantano de Remolina

SE HAN PRESENTADO OBJECIONES POR PARTE DE LA DIPUTACION PROVINCIAL Y LA CAMARA SINDICAL AGRARIA DE LEON

LEON.—Finalizó el plazo concedido para recurrir a la información pública en el pantano de Remolina, que se proyecta construir en la provincia de León, en las inmediaciones de Riaño. Entre los organismos que acudieron a esta información figuran la Diputación Provincial, la Cámara Sindical Agraria, que pide una encuesta en el escrito que dirige a la Confederación Hidrográfica del Duero, alegando esta Cámara Sindical que el proyecto está incompleto, faltando datos de imprescindible conocimiento para poder oponer reclamaciones concretas.

Estas objeciones que ahora se envían a la Confederación Regional del Duero serán tenidas en cuenta para la redacción del proyecto definitivo. Mientras tanto, sigue pensándose en el dilema de si desaparecerán bajo las aguas del pantano las zonas urbanas de Riaño o de Burón, motivo éste de inquietud. Riaño es muy probable que desaparezca. Que su actual asentamiento geográfico sea borrado del mapa. Pero solamente en lo que se refiere a su actual estructura urbanística, ya que surgirá otro pueblo mucho mejor en las proximidades del actual.

De afrontarse este proyecto, parece ser que el turismo se verá favorecido en toda esa amplia comarca de los Picos de Europa, que a sus encantos naturales podría brindar la grandiosidad de un lago artificial, muy cercano a León y en una de las rutas turísticas de Asturias y Santander. (Pyresa.)

Inauguración de obras por valor de tres millones en Tábara

ZAMORA.—El Gobernador Civil, don Luis Ameijide, ha presidido la inauguración en el pueblo de Tábara de importantes obras, cuyo coste total se eleva a más de tres millones de pesetas. Acompañaron a la primera autoridad civil de la provincia desde la capital diversas jerarquías del Movimiento.

Tras ser entonada una salve en la iglesia parroquial, se procedió a la bendición e inauguración oficial del nuevo abastecimiento de aguas; luego fue asimismo bendecido e inaugurado un grupo escolar, que lleva el nombre de «Fran-

cisco Garrote Vera», que fue Alcalde y Jefe Local de Tábara, y pereció hace dos años en los trabajos de extinción de un incendio declarado en la localidad. También se declararon inauguradas importantes obras de saneamiento y pavimentación en varias calles, y se puso en servicio la central telefónica.

Finalmente se procedió a la inauguración simbólica de caminos vecinales, abastecimiento de aguas y otras obras en los pueblos próximos de Pozuelo, Santa Eufemia, Losilla, San Martín de la Fuente y Escolar. (Cifra.)

Nueva central telefónica

CALZADA DE CALATRAVA.—Ha sido inaugurada la nueva central telefónica del barrio anejo a esta localidad, denominado Huertezuela, situado a 40 kilómetros de distancia, y que tiene un censo de población de un millar de habitantes.

Asistieron al acto las autoridades locales. La primera comunicación la estableció el Alcalde, don Calixto Viso Cubero, con el Gobernador Civil de la provincia, al que dio cuenta de la mejora. También habló con el Presidente de la Diputación Provincial, entidad que ha contribuido económicamente a la mejora.

En septiembre comenzará la construcción del nuevo puente internacional entre Irún y Hendaya

SAN SEBASTIAN.—El nuevo puente internacional entre Irún y Hendaya comenzará a ser construido en septiembre próximo. La Comisión Técnica Hispano-francesa, formada por ingenieros de Obras Públicas de Guipúzcoa y del departamento francés de los Bajos Pirineos, encargada de fallar el concurso convocado al efecto entre contratistas españoles y franceses, ha elegido ya el concursante que ofrece mayor garantías para realizar la obra.

El nuevo puente será construido en un plazo de veintidós meses, y las obras costarán 30 millones de pesetas. (Cifra.)

INFORMACION INTERNACIONAL

ES MUY POSIBLE QUE PORTUGAL ABANDONE LAS NACIONES UNIDAS

«El lunes volverá a sonar el tamtám negro, histérico y alucinante»

FRANCO NOGUEIRA PARTIO HACIA NUEVA YORK PARA PARTICIPAR EN LOS DEBATES DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

Por Adolfo LIZON
Corresponsal de ARRIBA

LISBOA.—El ministro de Exteriores, Franco Nogueira, ha partido hacia Nueva York, en donde Portugal va a defender con toda su energía y táctica los derechos que le son inalienables y a los que de forma alguna está dispuesta a renunciar. El próximo lunes comienza en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas un debate

en el que de nuevo se unirán sólidamente coros africanos, asiáticos y comunistas para acusar a Portugal, pura y simplemente, porque no estando su cuerpo sólo en Europa, sino repartido por otros continentes, se niega en redondo a cortar una parte de sí mismo en beneficio de la sana desenfrenada que contra él ruge en el mundo. El coro antiportugués se crece ante la actitud de tantos pueblos dispuestos a renunciar a lo que siempre fue su misión en el mundo, mientras otros apoyan en secreto esa vesanía con miras a abrir nuevos mercados y esferas de influencia, sin que, al hacerlo, les preocupe lo más mínimo la felicidad del porvenir africano y de los pueblos que sirven de materia de discordia.

Todo Portugal está ahora pendiente, no del derrotero que van a tomar los asuntos internacionales —pues nada le hará mudar su rumbo y pese a quien pese seguirá defendiendo a ultranza su existencia de pueblo euroafricano y asiático—, sino de las discusiones que países apenas salidos del cascarón le plantean en los comicios internacionales. «Si no seremos los primeros en abandonar la ONU, es muy posible que muy cerca de ellos nos contemos». Estas palabras fueron repetidas por Franco Nogueira en su última reunión con la Prensa. Y digo repetidas porque en varias y muy oportunas ocasiones han sonado ya desde que por primera vez las dijo el presidente del Consejo, Salazar.

La Prensa, reflejo del apoyo unánime y patriótico con que el país despidió a Franco Nogueira cuando marchó a Nueva York, dice: «El ministro sabe y la nación entera también que sobre nosotros, nuestra razón y nuestra justicia van de nuevo a derrumbarse, y quizá esta vez en forma más violenta y traicionera que nunca, la campaña de alevosías y mentiras desencadenada para amedrentarnos, abatir nuestro ánimo y fomenar en el mundo el ambiente psicológico de desprestigio y desconfianza contra Portugal. El tan tán negro va a recomenzar, ensordecedor, histérico, alucinante. Pues cuando la razón está feneciendo, es costumbre de los rastroeros ocultarla con golpes, gritos y amenaza».

EL NEGUS VISITARÁ ITALIA

ADDIS ABABA.—El Emperador Haile Selassie ha aceptado la invitación que le ha sido hecha para visitar Italia, según informan fuentes palatinas.

Por otra parte, el Emperador tiene prevista una visita a Estados Unidos en los comienzos de octubre próximo. (Efe.)

Estas palabras de Juan Patrio, en «Diario da Manhã», reflejan exactamente lo que siente Portugal al despedir a Franco Nogueira. Se trata, sin duda, de un espléndido diplomático, sumamente ducho en estas tareas internacionales, y que sabrá enfrentar la situación con el pulso más sutil y, a la vez, más enérgico.

En cuanto al problema de la Guinea, después de las declaraciones al «Diario Popular» del ministro de Defensa, general Gómez de Araujo, no se ha publicado ninguna noticia más.

El debate se aplazará unas horas

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—La reunión del Consejo de Seguridad para tratar de las provincias portuguesas de África ha sido aplazada hasta las ocho de la tarde del lunes día 22 (hora española). La reunión debía celebrarse el mismo día por la mañana. (Efe.)

España no ha pedido a Washington dispensa en las restricciones a la navegación a Cuba

La «lista negra» no incluye compañías navieras sino sólo barcos

WASHINGTON.—España no ha pedido a Estados Unidos una dispensa de las restricciones norteamericanas a la navegación con destino a Cuba, ha declarado en Washington un funcionario de la Embajada española.

El funcionario se refería a una declaración, a este respecto, realizada por un portavoz del departamento norteamericano de Estado el pasado miércoles. El embajador de España, según el portavoz, había rogado al departamento que no pusiera en la lista negra a una compañía española de navegación —la Trasatlántica—, que iba a reanudar su línea de pasajeros entre España y Cuba, que había suspendido durante la crisis cubana del pasado año.

Un funcionario del departamento de Estado indicó a un periodista de la agencia United Press Internacional que la declaración del pasado miércoles de su departamento era incorrecta. Las reglas de navegación, bajo las cuales los Estados Unidos colocasen la lista negra a los barcos que comercian con Cuba, se refiere únicamente a los barcos individuales comprometidos, y no a otros buques que pertenecen a la misma compañía, señaló el funcionario del departamento.

El problema de la Trasatlántica española, agregó, no va con el departamento de Estado, sino con

No existe invasión en la provincia portuguesa de Guinea

DURANTE LOS ULTIMOS MESES SOLO SE REGISTRARON INFILTRACIONES

Aclaración del Secretariado de Defensa a una errónea información

LISBOA.—El Secretariado General de la Defensa Nacional, a través del Servicio de Información Pública de las Fuerzas Armadas, ha distribuido el siguiente comunicado:

«El «Diario Popular» al entrevistar al ministro de Defensa Nacional le preguntó cuál es la provincia ultramarina cuya situación militar causa más preocupaciones al ministro y por qué. El ministro, al responder, analizó la situación interna y externa de cada una de las provincias.

Ahora se comprueba que los términos en que el ministro expuso la situación interna de Guinea fueron, en ocasiones, mal interpretados, ya que al parecer hubo quien entendió que aquella provincia fue invadida y que el 15 por 100 de su territorio estaba en poder de los terroristas. Resulta por ello indispensable restablecer la verdad, esclareciendo mejor la situación y por tanto aquellos términos, pues no hubo invasión en la provincia, ni los terroristas están en posesión de parte alguna, ni siquiera mínima, de aquel territorio.

La situación es rigurosamente como sigue:

En el 85 por 100 de la provincia la vida es completamente normal. En el 15 por 100 restante se han producido en los últimos meses infiltraciones de terroristas procedentes de la República de Guinea, que actúan clandestinamente desde sus refugios en la selva procurando eludir la presencia de las fuerzas militares en la ejecución de sus actos de vandalismo sobre aldeas indígenas y centros de producción y comerciales.

Entre tanto, gran parte de las poblaciones y de los puestos administrativos continúan su vida habitual, sin dificultades en las vías de comunicación.

Ni estas infiltraciones criminales se pueden calificar como invasión ni la presencia de los terroristas en una u otra zona que, repétese, procuran sustraerse a la acción de las fuerzas que tienen por misión el mantenimiento del orden, pueden permitir afirmar que una sola parte del territorio, ni siquiera mínima, esté en poder suyo. (Efe.)

Asensio Villa, presidente de OIV

TEL AVIV. — El señor Asensio Villa (España) ha sido elegido presidente de la Oficina Internacional de la Vid y del Vino, en sustitución del barón Le Roy (Francia), que ha ocupado ese puesto durante largos años, pero que decidió presentar su dimisión por causas de salud.

El nuevo presidente fue elegido durante la 43 reunión plenaria de la Oficina Internacional del Vino, celebrada en Rehovoth, por 42 votos a favor y cuatro abstenciones.

Los delegados soviético, búlgaro y húngaro se abstuvieron en señal de protesta por la elección de un delegado español. (Efe.)

Teléfono de ARRIBA: 2232610

Ello está de acuerdo con la política de la Asociación citada que bloqueará a las compañías navieras y no solamente los barcos individuales que comercian con Cuba.

La Compañía Trasatlántica, que según se dice ha sufrido gran quebranto como consecuencia de la suspensión de sus operaciones con Cuba, realiza actualmente servicios de tráfico marítimo entre España, Nueva York y Méjico, y desea reanudar su línea de navegación con Cuba sin que se bloqueen los barcos que emplean exclusivamente en el servicio España-Nueva York-Méjico.

El auxiliar de la Secretaría de Estado para Asuntos Interamericanos, Erwin M. Martín, convocó al embajador español, señor Garrigues, a su despacho oficial en el departamento de Estado, el pasado viernes, para informarle que Estados Unidos preferiría que la Compañía Trasatlántica no reanudara su servicio con Cuba. No se trata de una amenaza para bloquear en un todo a la Compañía si lo hace, sin embargo, los barcos individuales que toquen en puertos cubanos serán colocados en la lista negra, agregó Erwin Martín.

Se sabe que Martín dijo también que el departamento de Estado no intervenía en las cuestiones de la ILA o Asociación Internacional de Estibadores. (Efe.)

ULTIMA HORA

Esperanza en Washington tras el discurso de Krustchev

SE CONSIDERA COMO UNA CONFIRMACION DE LA RUPTURA MOSCU-PEKIN

WASHINGTON.—El discurso del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, puede constituir una etapa de gran importancia en las relaciones entre Oriente y Occidente, si las palabras del dirigente soviético se materializan en realidades.

Esta es la primera reacción que se registra en Washington a la vista de las informaciones de Prensa en torno a los principales puntos del discurso que Krustchev ha pronunciado ayer en el Palacio de Congresos del Kremlin. Se atribuye importancia especial a sus palabras por haber sido pronunciadas en el momento en que Moscú celebra conversaciones con Occidente y cuando están en su punto culminante las discrepancias entre la Unión Soviética y la China roja.

En Washington se pone de relieve que Krustchev se ha pronunciado abiertamente en favor de la coexistencia pacífica, que rechazan los chinos, al mismo tiempo que ha renegado del stalinismo, al que la China roja permanece fiel.

Se subraya el que Krustchev haya dicho que desearía que se llegase a un acuerdo entre los países de la OTAN y del Pacto de Varsovia, sin hacerlo condición imprescindible para llegar a un acuerdo respecto a la suspensión de las pruebas nucleares.

Igualmente, se acoge con interés la sugestión del jefe del Gobierno soviético en favor de que se entablen conversaciones con Occidente para que inspectores occidentales figuren entre las fuerzas militares soviéticas en Alemania oriental e inspectores soviéticos entre las fuerzas occidentales en la Alemania federal, para impedir cualquier ataque por sorpresa.

En general, el discurso de Krustchev se considera como una confirmación de la ruptura de la Unión Soviética con la China comunista y la apertura de un camino para intercambiar puntos de vista con Occidente. (Efe.)

NUEVO DISCURSO PACIFISTA DE KRUSTCHEV

(Continuación de la página 1)

pero ilustre, Ulises, cuando al pararse ante la morada de la peligrosa sirena fue sólidamente amarrado por la tripulación de su nave, al mástil, para que, pudiendo decirlo todo, no tuviera, en cambio, latitud para responder a las dulces llamadas. La diferencia esencial entre el navegante griego y el norteamericano parece estar en el hecho de que mientras Ulises decidió obstruir los oídos de sus tripulantes para evitar descalabros, los Estados Unidos no serían probablemente del todo reacios a que algún que otro aliado se destape las orejas, a fin de que también pueda oír esas voces que, sobre todo desde la pasada crisis cubana, han aconsejado a la Casa Blanca el curso ahora adoptado por el Presidente Kennedy.

Comunicado

MOSCU.—El comunicado publi-

ITALIA

Casa matriz de las víctimas civiles de la guerra

EN LA INAUGURACION SE RECIBIO UN TELEGRAMA DE SU SANTIDAD PARA QUE SE LE CONSIDERE "ESPIRITUALMENTE PRESENTE"

ROMA.—Coincidiendo con el XX aniversario del primer bombardeo aéreo de Roma durante la segunda guerra mundial, ha sido inaugurada la casa matriz de la Asociación de las Víctimas Civiles de la Guerra. Con este doble motivo, el Santo Padre Pablo VI ha enviado un expresivo telegrama para que se le considere "espiritualmente presente" en las solemnes celebraciones. En dicho telegrama el Sumo Pontífice invoca la paz eterna para todos e imparte la implorada bendición apostólica.

Vietnam: Los budistas rechazan las propuestas del Gobierno

SAIGON.—Los dirigentes budistas de Vietnam del Sur han rechazado la propuesta del Gobierno para inmediatas conversaciones con el fin de suavizar la actual crisis religiosa en el país.

Los budistas acusan de discriminaciones religiosas al Gobierno presidido por el católico Ngô Đình Diem.

En una carta firmada por el gran sacerdote, Tchich Tam Chau, los dirigentes exponen cinco sugerencias que ellos quieren sean llevadas a la reunión de un Comité especial interministerial designado por el Gobierno para resolver las cuestiones planteadas.

Entre las "sugerencias" se incluyen la puesta en libertad de todos los budistas detenidos durante las recientes manifestaciones y el castigo de los culpables de la muerte de manifestantes de religión budista durante el día 8 de mayo. (Efe.)

cado al término de la quinta sesión de la Conferencia tripartita de Moscú indica que han continuado las discusiones entre las tres Delegaciones sobre las cuestiones relativas a un tratado para el cese de las pruebas nucleares en la atmósfera, el espacio cósmico y bajo el agua, y sobre otros asuntos de interés mutuo.

Los expertos y consejeros han tomado parte en la discusión, precisa el comunicado.

La próxima sesión se celebrará hoy, sábado, a partir de las nueve de la mañana (hora española). (Efe.)

Conversaciones de Hailsham

«En una «atmósfera amistosa y plenamente cordial», según la agencia soviética Tass, se han reunido el ministro británico de Ciencias, lord Hailsham, y su colega soviético, Konstantin Rudnev, que desempeña el cargo de vicepresidente ministro y presidente del Comité estatal para la Investigación Científica.

Hailsham, que, como se sabe, preside la Delegación británica en la actual Conferencia tripartita de Moscú sobre desarme, estuvo acompañado durante la entrevista por sir Solly Zuckerman, principal consejero científico del Ministerio británico de Defensa.

Advertencia de Pekín

TOKIO.—La China comunista, a través de la agencia Nueva China, ha advertido que existirá peligro de guerra nuclear si la Unión Soviética llega a la firma de un tratado parcial de prohibición de pruebas nucleares con los Estados Unidos e Inglaterra. Agregó la agencia china que los chinos no observarán tal acuerdo.

Radio Pekín, escuchada en Tokio, difundió detalles del primer mitin antisoviético celebrado en Pekín y también el texto de un editorial publicado por el órgano comunista «Diario del Pueblo», en el que se contiene la ominosa advertencia de que se incrementará el peligro de guerra nuclear si los soviéticos firman el tratado con Inglaterra y los Estados Unidos. (Efe.)

Prudente reserva en Berlín Oeste

BERLIN.—Mientras que en Berlín Este el discurso de Nikita Krustchev ha sido acogido «con el mayor interés y la mejor disposición de ánimo», como se indica en ciertos medios allegados al ministerio de Negocios Extranjeros, en Berlín Oeste en cambio se guarda una muy prudente reserva.

Willy Brandt, burgomaestre de Berlín, y su jefe de Gabinete, Egon Bahr, se hallan de vacaciones, y así ninguna reacción oficial ni oficiosa ha podido ser registrada en Berlín Oeste.

En los medios de la oposición cristiano-demócrata se indica la conveniencia de prevenirse contra un «optimismo prematuro en cuanto al porvenir del Berlín Oeste y las concesiones que podría hacer Pankow sobre este punto». Se añade que convendría esperar el resultado final de las conversaciones tripartitas de Moscú para pronunciarse y «constatar que el emisario de Kennedy en la capital soviética, Averell Harriman, ha permanecido efectivamente dentro de los límites de sus atribuciones».

Se recuerda también en relación con esto que Harriman, interrogado últimamente sobre la «situación berlinesa», respondió: «Es necesario volver a partir de cero.» (Efe.)

PARIS: INQUIETUD POR LA SUERTE DE EUROPA

Por Angel ROSELLO

Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—Las cancillerías del mundo entero se interrogan sobre el sentido exacto del discurso de Krustchev. En los medios informados de París se esperan los resultados de las dos conferencias de Moscú para comentar el discurso del jefe del Gobierno soviético.

Sin perjuicio de avanzar algún comentario, la reacción oficial de Francia será expuesta, sin duda, por el propio general De Gaulle en su conferencia de Prensa del 29 del corriente.

Frente al optimismo de Washington o Londres, parece dibujarse en París cierta inquietud por la suerte de Europa. Los medios oficiales se preguntan si los dos «K» no pretenderán ahora arreglar el mundo a espaldas de Europa. La mayoría de los observadores parisienses califican el discurso de ayer como el más importante que ha pronunciado el jefe del Gobierno soviético desde que está en el Poder.

El partido comunista francés publicó anoche un comunicado condenando las tesis ideológicas chinas y aprobando la línea de conducta de Krustchev. Por lo general, los observadores parisienses estiman que Krustchev ha expuesto su política con una gran

brutalidad. Su discurso podría constituir una etapa capital en las relaciones del Este con el Oeste, siempre que las palabras de Krustchev se concreticen en hechos.

Krustchev ha elegido deliberadamente la carta de la coexistencia pacífica con el Occidente. Su discurso de ayer se interpreta aquí como una invitación al Occidente para entablar de hecho y de derecho la llamada coexistencia pacífica, que no sería más que la consagración del «statu quo», agravada con el mantenimiento de la política de subversión interna, a la que ningún comunista puede renunciar. Krustchev propone, en efecto, una consolidación del «statu quo» y condena las tesis bélicas de los comunistas chinos, igual que el stalinismo, pero esto no significa, ni muchísimo menos, que se haya pasado al campo occidental, como pretenden hacernos creer los dirigentes de Pekín. No. Nada de eso. Lo que pasa es que Krustchev no comparte la tesis china para acabar con el mundo capitalista y prefiere utilizar para ello otros métodos más realistas y eficaces, puesto que mantiene y proclama su confianza en el comunismo.

Doble peligro

La escisión del comunismo en dos ramas, la rusa y la china, podría abrir el paso a una nueva época en la historia de los pueblos. No falta aquí quien teme un reparto de papeles en la escena mundial. La Unión Soviética, con su nueva política de coexistencia pacífica y angelical, se encargaría de adormecer al mundo occidental, mientras la China Popular re-

cogería la antorcha doctrinaria del comunismo para sembrar la agitación, actuando como caballo de Troya en el seno de este mismo mundo occidental.

Un papel diferente para la Unión Soviética y para la China Popular. Cada cual a la medida de sus intereses respectivos. Dos papeles que se completan y persiguen en el fondo el mismo objetivo: im-

plantar el comunismo en el mundo. No importa que la Unión Soviética y la China Popular sean amigas o enemigas doctrinarias, que el reparto de sus papeles sea combinado o fortuito. El resultado no cambia. No hay que olvidarlo. La coexistencia pacífica de Krustchev puede ser tan peligrosa como las amenazas subversivas de Mao.

SORPRESA EN LONDRES

Por José Luis AVENDAÑO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

LONDRES.—La desgraciada tendencia que la Prensa vespertina tiene de usar al menos tres veces al día la palabra «dramático» ha impedido que anoche encontrara palabra apropiada para comentar el discurso que Krustchev improvisó ante las Delegaciones húngaras que visitaron el Kremlin. Y esa imposibilidad, unida a la rutina de todos los días, les ha obligado a calificar el discurso de dramático también, con lo que el efecto ha quedado un poco oscurecido.

Pero la verdad es que, estando como estamos acostumbrados a que Krustchev diga todo lo que se le ocurre, sin atenerse al texto de su discurso escrito, nadie había soñado ni por lo más remoto lo que se ha oído esta tarde.

Lord Hailsham y mister Harriman habían ido a Moscú el pasado domingo para negociar un tratado de prohibición de los experimentos nucleares. Como objetivo lejano se marcaba el de prohibirlos en absoluto, pero todo el mundo se daba por más que satisfecho consiguiendo un tratado parcial que prohibiera los submarinos, los atmosféricos y los espaciales, dejando excluidos los subterráneos. Krustchev, en su sorprendente discurso de ayer, después de defender ese su entendimiento con los occidentales y atacar duramente a los que sueñan con guerras nucleares, ha resucitado un proyecto olvidado por completo: el de inspección mutua para evitar ataques por sorpresa; proyecto que viene ya de los tiempos de la presidencia del general Eisenhower, cuando éste propuso un plan de «cielos abiertos» y demás.

La reacción soviética cada vez

que se hablaba de ello era un violento ataque a los intentos imperialistas de enviar equipos de espías a su territorio. Ahora, en una media vuelta increíble, Krustchev anuncia que está dispuesto a admitir esos grupos en aeródromos, estaciones de ferrocarril y demás instalaciones estratégicas. Incluso propone el intercambio de Misiones militares de los tres países en las dos Alemanias, al mismo tiempo que una reducción de los efectivos extranjeros en ambas mitades.

Nuevamente mencionó la conveniencia de un tratado de no agresión entre los países de la OTAN y del Pacto de Varsovia—cosa que no hacía hace mucho—, pero sin insistir en él como condición previa para nada. Significativa se considera aquí la frase usada de que lo importante de ese Tratado de no agresión habría de ser el contenido y no la forma, lo que se interpreta como una indicación de que está dispuesto a respetar los

escrúpulos de los occidentales, que siempre se han opuesto a todo lo que pudiera representar un reconocimiento de la Alemania comunista.

Los términos usados por Krustchev son, naturalmente, muy generales y diplomáticos y quizá tendrían mucho que hacer para ponerlos sobre el papel y llevarlos a la práctica. Pero de todas las maneras las primeras reacciones aquí son de que se trata del primer deshielo real en estos años de la «guerra fría». Una verdadera revolución, dicen. Y, sobre todo, una bofetada en plena cara a Mao Tse Tung, a cuya costa estuvo dedicada la mayor parte del discurso. «Cobardía y no valor es lo que les impulsa a pedir a todas horas una guerra nuclear contra los imperialistas—dijo Krustchev—, olvidándose de que los imperialistas podrían recurrir a los mismos medios para restablecer su régimen en el mundo soviético.»

Pero lo más importante —y al sopesar la sustancia de lo dicho en el mundo comunista hay que tener siempre muy en cuenta la terminología usada— es que cada vez que se refería a los chinos hablaba de «ellos», nada de «nuestros hermanos chinos» ni de «nosotros los comunistas». Ahora son «ellos» y «nosotros». Y ese «ellos» es algo así como la confirmación oficial de que en el mundo comunista hay dos campos distintos.

Todavía no hay reacción oficial alguna debido a la hora en que se recibió el texto del discurso de Krustchev. Solamente el comentario que se oye en los círculos oficiales de que están absolutamente sorprendidos. Y no les falta nada para añadir que se trata de una situación dramática.

EDICTO

DON MARTIN OTERO FERNANDEZ, Juez de Primera Instancia de la villa y partido de Ordenes.

HAGO PUBLICO: Que en este Juzgado, y promovido por MANUELA RIOS PALLAS, intervenida de su marido Ramón Pena Polleiro, vecinos de la parroquia de Numide, municipio de Tordoya, se tramita expediente de jurisdicción voluntaria sobre declaración de fallecimiento del hermano de dicha promovente JOSE RIOS PALLAS, natural de dicha parroquia de Numide, hijo de Angel y de María.

Dado en Ordenes, a catorce de junio de mil novecientos sesenta y tres.—El Juez, Martín Otero.—El Secretario (firma ilegible).

TRAS LEVANTARSE EL TOQUE DE QUEDA, VOLVIO A OIRSE EL FUEGO DE FUSILERIA

(Continuación de la página 1)

lles de todas las ciudades del país. Fuerzas del Ejército sirio han recibido orden de abrir fuego contra cualquier persona que circule por las calles, con excepción de los médicos, carteros y los funcionarios de radio y televisión.

Los panaderos sirios han sido advertidos por la radio para que reanuden la fabricación de pan con objeto de abastecer a la población. (Efe.)

Fusilamiento de seis militares

BEIRUT.—Seis militares han sido fusilados en Damasco por su participación en el abortado golpe de fuerza del jueves, según ha informado ayer Radio Damasco. (Efe.)

Informes contradictorios sobre el número de muertos

BEIRUT.—Informaciones confusas y contradictorias llegan a esta capital sobre el número de muertos que se han producido como consecuencia del fracasado golpe militar en Siria. Según el periódico libanés «Al Hayat», las víctimas pudieran ascender a 170, ya que algunas escuadrillas rebeldes de la aviación siria ametrallaron las calles de Damasco, principalmente los alrededores del ministerio de la Guerra y del edificio de la radio y la televisión. En el extremo opuesto se encuentra el periódico también libanés «Beyrouth Massa», que asegura que los muertos no pasan de seis.

Por otra parte, emisiones de Radio Damasco escuchadas ayer en la capital libanesa dan detalles sobre la rebelión armada aplastada el jueves. Dice la emisora que grupos de civiles armados y militares retirados del servicio activo por sus actividades ilegales se concentraron hacia el mediodía (hora de Damasco) frente a los edificios de los Cuarteles supremos y de las emisoras de radio y televisión. Repentinamente atacaron a los centinelas y simultáneamente algunos miembros de la Escuela de Señales del Ejército se amotinaron y detuvieron a sus jefes. La reacción de las Fuerzas Armadas, según la radio, fue fulminante. Tanques y comandos fuertemente armados abrieron fuego contra los atacantes y los rechazaron de los Cuarteles supremos y de las emisoras. Oficiales destituidos que trataron de apoderarse de algunos campamentos militares fueron detenidos por los soldados leales al Gobierno, mientras una compañía de tanques penetraba en los terrenos de la Escuela de Señales y ponía fin a la rebelión de los amotinados.

La agencia iraquí de información explica que la causa del silenciamiento de Radio Damasco fue que uno de sus técnicos estaba en combinación con los conspiradores y sabotó las instalaciones de transmisión en los primeros momentos de la lucha. Posteriormente, al ser detenido por las fuerzas leales, confesó haber recibido 6.000 libras sirias (unas 100.000 pesetas). Ha sido juzgado sumariamente y fusilado. (Efe.)

Los responsables serán juzgados inmediatamente

DAMASCO.—Salah Bitar, jefe del Gobierno sirio, ha anunciado en el curso de una alocución por radio que los responsables del intento de levantamiento de la mañana del jueves serán juzgados inmediatamente y que el Gobierno hará todo lo posible por descubrir las raíces del complot y cuantas investigaciones sean precisas para

comprobar la identidad de sus organizadores. (Efe.)

Conversaciones sirio-egipcias sobre la "unidad árabe"

EL CAIRO.—El Presidente Nasser y la Delegación siria, presidida por el general Atassi, presidente del Consejo Revolucionario de Siria, han reanudado ayer mañana sus conversaciones sobre la "unidad árabe", después de una sesión de trabajo que ha durado toda la noche, según informa la agencia oficial de noticias Oriente Medio.

La agencia dice que estas conversaciones acerca de la propuesta unión federal de Egipto, Siria e Irak comenzaron poco después de la llegada a la capital egipcia del general Atassi y la primera reunión se prolongó un tiempo record de diez horas y media. (Efe.)

Regresa a Damasco la Delegación siria que fue a Egipto

DAMASCO.—Radio Damasco ha anunciado el regreso de Egipto de la Delegación siria presidida por el general Luai El Atassi, presidente del Consejo Nacional de la Revolución Siria.

El general Atassi ha celebrado ayer mañana una última entrevista con el Presidente Nasser en Alejandría antes de regresar a Damasco en un avión militar. (Efe.)

Krustchev visitará la RAU este año

EL CAIRO.—El ministro de la Presa de Assuan (RAU), Mohamed Sidki Soleiman, ha revelado que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, ha sido invitado a visitar la RAU en el año en curso.

Soleiman, que acaba de regresar de un viaje de visita a Moscú que ha durado una semana, agregó que la invitación le ha sido formulada por el Presidente Gamal Abdel Nasser.

No ha sido fijada aún la fecha de la visita en cuestión. (Efe.)

Restablecimiento de la comunicación telefónica Damasco-Beirut

BEIRUT.—Las comunicaciones telefónicas entre Beirut y Damasco han quedado restablecidas ayer tarde, pero hay un gran retraso en las llamadas.

Las fronteras de Siria, ayer tarde, todavía permanecían cerradas y los corresponsales de Prensa, por un segundo día consecutivo, no han podido entrar en el país.

Radio Damasco anunció el regreso a Damasco de la Delegación que había ido a El Cairo, presidida por el general Atassi.

Entre los ejecutados ayer se encuentran tres rebeldes que fueron entrevistados la noche anterior para la radio y televisión. (Efe.)

"Normalidad" en Damasco

BAGDAD.—La situación es nor-

Cae una bomba en una calle de San Francisco

SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA.—Una pequeña bomba de prácticas de la Marina cayó del cielo sobre una calle donde se celebraba un mercado. No explotó.

Las aceras estaban siendo muy transitadas por los peatones a las once del día, cuando la bomba cayó, haciendo un pequeño hoyo. Nadie resultó herido.

Un transeunte dijo que el ruido del zumbido de un avión justamente poco antes de que la bomba cayera, pero no pudo verlo a causa de las nubes. (Efe.)

mal en Damasco, ha anunciado esta tarde la radio de Bagdad, haciéndose eco del corresponsal de la agencia de información iraquí en la capital siria.

Según el corresponsal iraquí, las comunicaciones telefónicas entre Siria y el resto del mundo han quedado restablecidas.

La radio de Bagdad añadió que ningún incidente se ha producido en la jornada. El toque de queda ha sido impuesto para facilitar la captura de los conspiradores que buscan mezclarse con la población.

Por otra parte, los miembros de la Guardia Nacional y las autoridades sirias han detenido a más de cuarenta conspiradores armados que se hallaban ocultos en un barrio de Damasco. (Efe.)

Veinte ejecuciones tras el aplastamiento de la rebelión

BEIRUT.—Veinte personas murieron ante los pelotones de ejecución, poco tiempo después de haber sido sofocado el intento de rebelión contra el Gobierno sirio.

La radio de Damasco informó que doce civiles y ocho militares habían sido ejecutados después de un rápido juicio por el Tribunal de Seguridad del Estado. Fueron acusados de rebelión armada para derribar al Gobierno.

Periódicos de Damasco dicen que la rebelión de ayer estaba encabezada por una fuerza de 120 hombres con base en el campo militar de Al Kaboun.

El periódico «Al Nahar» dice que los paisanos atacaron el cuartel general del Ejército sirio mientras la fuerza militar marchaba sobre la capital.

Mil bajas en la lucha en las calles

Según noticias no confirmadas que llegaron a Beirut, hubo unas mil bajas en las luchas callejeras antes de que la intencional fuese aplastada por tanques y aviones de reacción.

La revuelta, estalló inmediatamente después de que Luay Al Attassi, presidente del Consejo Revolucionario de Siria, partiese para El Cairo con el fin de celebrar conversaciones sobre la federación con el Presidente Nasser.

Attassi regresó a Damasco ayer. Entre los ejecutados se encuentra el coronel Hisman Shabib, jefe del Cuerpo de Transmisiones del Ejército sirio, según radio Damasco. (Efe.)

Tregua en la lucha en el golfo de Aden

ADEN.—Una tregua hasta el domingo ha puesto temporalmente fin a la lucha entre las fuerzas británicas y las tribus que se hallan sitiando un fuerte del sultán del Alta Yafai, se ha informado en esta capital.

El sultán pidió ayuda a los británicos en la pasada semana cuando fuerzas armadas de las tribus comenzaron el ataque contra el fuerte Tilyar, en la parte occidental del Protectorado de Aden. Fuerzas leales bajo el mando de un hijo del sultán resisten.

La Real Fuerza Aérea dejó caer suministros en el fuerte sitiado y también hizo fuego en un intento de dispersar a los elementos de las tribus más belicosas de Arabia que están atacando el fuerte.

Se ha establecido una tregua hasta el domingo, día en que se espera sean reanudadas las hostilidades.

El sultán dijo a las autoridades británicas que él creía que las tribus asaltantes habían recibido armas del Yemen y que intentaban destronarlo. (Efe.)

Boicot a las elecciones marroquíes del próximo día 28

LA UNION NACIONAL DE FUERZAS POPULARES HA DECIDIDO RETIRAR SUS CANDIDATOS

TANGER.—En un comunicado de tres puntos que publica el diario «At Tahrir», órgano de la Unión Nacional de Fuerzas Populares, se anuncia que dicho partido ha decidido retirar sus candidatos a las elecciones municipales convocadas para el próximo día 28 y organizar una campaña de boicot contra dichos comicios. El partido, que acaba de ser culpado de intentar un complot contra la seguridad del Estado, extiende su llamamiento a «todas las fuerzas progresistas» para que le apoyen en su boicot electoral.

Según se afirma en los medios sindicales de Casablanca, la Unión Marroquí del Trabajo, que decretó para ayer una nueva huelga de veinticuatro horas de duración y ha anunciado otra de cuarenta y ocho horas para el próximo lunes, decidirá igualmente el boicot electoral.

En cuanto al partido Istiqlal, también en la oposición, se ignora hasta ahora si se solidarizará con la campaña de la Unión de Fuerzas Populares contra las elecciones municipales. Según el órgano del Istiqlal, «La Nación Africaine», unos treinta miembros de la Unión de Fuerzas Populares han sido puestos en libertad entre los cien detenidos de dicha organización que fueron acusados de formar parte del complot contra la seguridad del Estado. Al retirarse al restablecimiento de las comunicaciones telefónicas y telefónicas entre Marruecos y Argelia, periódico cita un artículo del diario progresista argelino «Argel publicain», en el que se hace llamamiento a las «fuerzas progresistas marroquíes para que unan contra el feudalismo y la reacción». (Efe.)

ESTADOS UNIDOS

CUARENTA Y CUATRO PERSONAS DETENIDAS EN BROOKLYN

MAS DE 150 NEGROS, LLEVANDO CARTELES, SE MANIFESTARON EN CHARLESTON

NUEVA YORK.—La Policía ha procedido a la detención de 44 personas de raza negra y blanca—de ellas 17 niños—en las manifestaciones raciales que han tenido lugar en las obras de un hospital en construcción situadas en Brooklyn.

Todos los arrestados han sido acusados de «conducta desordenada» por haber intentado impedir a los camiones con materiales que llegasen a las obras en cuestión.

Los manifestantes pretendían que se empleasen más negros y puertorriqueños en el gremio de la construcción.

Ya la semana pasada la fuerza pública detuvo a otras 42 personas—en su mayoría de color e incluidos 14 clérigos protestantes de raza negra—en este mismo sitio y por idéntico motivo. (Efe.)

Protesta por el encarcelamiento de dirigentes negros

CHARLESTON (Carolina del Sur).—Unos 150 negros que porta-

ban carteles y pancartas se manifestaron para protestar contra el encarcelamiento de varios dirigentes.

Unos 200 policías mantuvieron estrecha vigilancia sobre los manifestantes, pero sin intervenir.

Mientras tanto en Columbia (Georgia) una pelea a puñetazos entre negros y blancos en un bar que público obligó a intervenir la Policía.

El automóvil de un blanco fue apedreado en un aparcamiento de Columbus.

La Policía practicó siete detenciones y restableció el orden. (Efe.)

Urbanizaciones de España, S. A.

Se convoca Junta general ordinaria de accionistas en el local sito en la calle Alonso Cano, núm. 52, bajo derecha, Madrid, para el día 10 de agosto próximo, a las 13 horas en primera convocatoria, con el siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias correspondiente al ejercicio de 1962, así como del informe de la Junta general anterior.
- 2.º Renovación del Consejo de Administración.

Para la asistencia a la Junta se tendrán en cuenta los estatutos Sociales, debiéndose depositar los títulos de propiedad de las acciones o resguardo del depósito bancario de los mismos.

Madrid, 17 de julio de 1963. El Secretario del Consejo de Administración.

INDUSTRIAS CASTELLANAS DEL FRIO, S. A. (INCAFRIS) Y ALMACENES GENERALES DE ALCOBENDAS

Por Juntas generales de fecha 20 de junio de 1963, ambas Sociedades han acordado fusionarse, mediante el sistema de absorción de la segunda por la primeramente citada, lo que se hace público en cumplimiento de los artículos 134, 144 y 145 de la ley de Sociedades Anónimas.

Madrid, 22 de junio de 1963.—El Presidente del Consejo.

PROBLEMA DE BELIZE

GUATEMALA RECHAZA LA INTRANSIGENCIA INGLESA

ADVIERTE A LONDRES CONTRA LAS CONSECUENCIAS DE DECISIONES UNILATERALES

GUATEMALA. — "Guatemala no aceptará ninguna decisión sobre el porvenir constitucional de Belize, adoptada sin previas consultas con este país", ha declarado el ministro guatemalteco de Asuntos Exteriores, respondiendo a la reciente nota británica sobre las demandas de Guatemala en torno a dicho territorio.

Guatemala reprocha al Gobierno británico su "actitud intransigente" e indica que adoptará, en caso necesario, las medidas oportunas para salvaguardar sus intereses.

La respuesta guatemalteca es considerada como advertencia a Gran Bretaña contra las consecuencias de "decisiones unilaterales que pudieran ser adoptadas por dicho país, sin tener en cuenta los legítimos derechos de Guatemala sobre Belize". (Efe.)

La Junta Militar peruana ha cumplido su promesa

LIMA. — El general Nicolás Linley, presidente de la Junta Militar de Gobierno del Perú, en un mensaje radiado y televisado a toda la nación con motivo del primer aniversario del movimiento que derrocó al Presidente Prado, manifestó que las fuerzas armadas habían cumplido la promesa de convocar elecciones y entregar el Poder al Presidente elegido por el pueblo en la fecha fijada.

"El golpe militar tenía que haberse producido un año antes para evitar el fraude que se produjo en las elecciones y que puso "en peligro al país de una guerra civil".

Puntualizó que las elecciones del pasado mes que dieron el triunfo a Belaunde se habían realizado con toda clase de garantías. "En política internacional —agregó Linley— el Perú se mantendrá aliado con las naciones libres que defienden la dignidad y la democracia como sistema de vida."

Armas y propaganda roja, capturadas en Caracas

CARACAS. — La Policía realizó anoche una incursión en un apartamento de una zona residencial de esta capital y detuvo a dos mujeres, ocupando además varias armas y cierta cantidad de municiones del tipo que se emplea en los actos de sabotaje.

De acuerdo con el comunicado oficial correspondiente se encontraron además numerosas cajas llenas de panfletos comunistas y multicopistas, que habían sido robados en varios establecimientos comerciales de Caracas.

El comunicado señala que el referido apartamento servía de "almacén de suministros del partido comunista venezolano". (Efe.)

Detención de comunistas en Ecuador

QUITO. — La Junta militar que se hizo cargo del Poder anunció ayer que todas las actividades comunistas quedan fuera de la ley y ha ordenado la dimisión de comunistas declarados que ocupan puestos oficiales. Los decretos se refieren también a "organizaciones similares" y uno de ellos autoriza la confiscación de veinticinco mil dólares (millón y medio de pesetas), recaudadas por un dirigente comunista ecuatoriano, José M. Roura, durante un reciente viaje a Rusia y China, y destinados a financiar propaganda subversiva. El decreto de la Junta militar or-

dena la distribución de este dinero entre los hospitales, centros infantiles y de beneficencia.

La prohibición del comunismo ha sido la consecuencia de una situación de violencia y subversión, mantenida por este partido desde el momento en que la Junta militar se ha hecho cargo del Poder y mandó al exilio al ex Presidente Arosemena. Numerosos marxistas han sido detenidos en todo el Ecuador. (Efe.)

Macnamara: "Nuestro dispositivo de defensa no se ha visto comprometido"

NUEVO GOLPE SENSACIONALISTA EN EL ESCANDALOSO ASUNTO DEL DOCTOR WARD

WASHINGTON. — Robert S. Macnamara, secretario norteamericano de Defensa, ha declarado terminantemente que "no tiene conocimiento de ninguna fuga reciente de secretos militares norteamericanos como consecuencia de las actividades de espionaje en favor de Rusia descubiertas en Suecia y Gran Bretaña".

Contestando a las preguntas de los periodistas sobre el particular, Macnamara ha declarado: "No tengo conocimiento de que militares norteamericanos se hayan relacionado con individuos extranjeros en los Estados Unidos para facilitarles informes secretos. Nuestro dispositivo de defensa no se ha visto comprometido."

El descubrimiento en Estocolmo de las actividades del ex coronel sueco Stig Wennerstrom, antiguo agregado militar de su país en Washington, que tuvo ocasión en aquella época de dedicarse a realizar espionaje del armamento norteamericano en favor de Rusia, ha motivado las preguntas formuladas a Macnamara. (Efe.)

Otro golpe de efecto en el proceso Ward

LONDRES. — Un nuevo golpe sensacionalista se ha producido en el escandaloso asunto del doctor

NUEVO RECORD DE ALTURA DE UN AVION COHETE

LANZAMIENTO DE UN PROYECTIL EQUIPADO PARA MEDIR LA LUZ EMITIDA POR ALGUNAS ESTRELLAS

EDWARDS (base de la Fuerza Aérea, California, EE. UU.) — El piloto supersónico del avión-cohete «X-15», Joseph Walker, ha establecido un nuevo récord de altitud, al alcanzar en su vertiginosa aeronave un «techo» aéreo de 106.680 metros.

En principio, sus superiores y él mismo se habían propuesto que

ascendiese a sólo 96.000 metros. (Efe.)

Proyectil a 185 kilómetros

WASHINGTON. — Un proyectil autopropulsado «Aerobes», con cien kilogramos de equipo, ha sido disparado sobre la base de la isla de Wallops, en el Estado de Virginia, alcanzando una altura máxima de ciento ochenta y cinco kilómetros. El objeto de este lanzamiento ha sido el de medir la intensidad de la luz emitida por algunas estrellas.

La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA), que ha procedido a este lanzamiento, ha dado cuenta de que el proyectil-cohete amará en el océano Atlántico, en un lugar situado a ciento nueve kilómetros de la base desde la cual fue disparado.

No se ha hecho, empero, intento alguno para recuperarlo, ya que los datos científicos recogidos por el ingenio en su trayectoria eran radiados automáticamente a los registros de la base durante el vuelo. (Efe.)

Éxito en el lanzamiento de un satélite artificial

BASE AEREA DE VANDENBERG (California). — Un satélite artificial, impulsado por un proyectil-cohete «Thor-Agena», ha sido lanzado con éxito desde esta base, según ha revelado un portavoz de las Fuerzas Aéreas. Sin embargo, no facilitó más detalles. (Efe.)

Misterioso cráter descubierto en una ciudad inglesa

CHARLTON (Inglaterra). — Técnicos del Ejército británico están desconcertados ante un misterioso cráter, de unos tres metros de diámetro y de un metro de profundidad, que ha sido descubierto en su campo de cebada por el granjero Roy Blanchard, quien, convencido de que se trataba «de algo proveniente de otros mundos», llamó a la Policía y al Ejército.

El cráter está modelado como un platillo ondulado y biselado, con cuatro profundas brechas que irradian más de un metro del borde del cráter, y en el centro de éste, un pequeño agujero. Toda la cebada y vegetación que crecía en el lugar del cráter y en derredor ha desaparecido totalmente. Y, por otra parte, se encontró en un campo cercano a una vaca con su piel quemada a jirones.

El equipo de técnicos militares al mando del capitán John Rogers ha captado algunos sonidos metálicos extraños por debajo del cráter. El capitán afirma que ningún tipo de proyectil dirigido, que él conozca, puede haber formado ese molde. Por su parte, el granjero cree que se trata de una nave espacial que cayó pesadamente y que inmediatamente despegó, absorbiendo la cebada y hortalizas del terreno que ocupó. Se espera que prosigan las investigaciones para determinar la exacta naturaleza del fenómeno. (Efe.)

La Mutualidad del Seguro Escolar ha editado un folleto donde puedes encontrar información al día sobre todas las prestaciones a que tienes derecho, beneficios y trámites necesarios para conseguirlos.

SE HA PUESTO A LA VENTA EL EXTRAORDINARIO DE VERANO DE

7 FECHAS

REPORTAJES, HUMOR, ACTUALIDAD Y MUCHAS COSAS MAS

PIDALO EN SU QUIOSCO HABITUAL

TAN SOLO POR DIEZ PESETAS

Ayuntamiento de Madrid

LOS COMUNISTAS DE MAO AFIRMAN QUE JAMAS ESTARAN DE ACUERDO CON LAS TESIS SOVIETICAS DE LA "CARTA ABIERTA"

(Continuación de la página 1)
la posibilidad de algunos acuerdos con Occidente.

Desestalinización

En lo que respecta a la desestalinización, dijo que condena los métodos de Stalin. Al establecer la diferencia entre el sistema de Stalin y el suyo, dijo: "Lucharemos contra nuestros enemigos y encarcelaremos a quien haga falta. Stalin los habría fusilado." Reconoció las profundas divergencias existentes en estos momentos en el mundo comunista y declaró que quienes con su actitud dividen el frente rojo están haciendo el juego a Occidente.

Con relación al enfrentamiento de la Unión Soviética y la China comunista, así como la posibilidad de una "coexistencia pacífica" entre la URSS y otras potencias, reconoció que "constituye una necesidad vital" evitar una tercera guerra mundial y que sería imperdonable apoyar a quienes creen que la guerra es inevitable. "¿Quién ha dado a un país socialista —se preguntó— el derecho a desencadenar una guerra mundial al declarar la guerra a un país capitalista, aunque fuera para "liberar" al pueblo de este país?"

Olvido de "K"

Kruschev, que no hizo alusión alguna a la ocupación militar de toda Europa oriental (Alemania oriental, Polonia, Checoslovaquia, Hungría, Rumania, Bulgaria y Albania), recordó que "la potencia de sus Ejércitos defiende a los Estados socialistas" y añadió que éstos no necesitan defender sus derechos políticos y que sólo precisan luchar en el terreno económico. Seguidamente, sin citar tampoco cifras sobre el nivel de vida o prosperidad económica, lanzó la siguiente diatriba: "El imperialismo tiembla ante el campo socialista porque éste puede contenerle gracias a sus victorias pacíficas en los terrenos económicos, científico y cultural. ¿Para qué es necesaria una guerra?"

A continuación, en claro desafío a los principios esgrimidos por los comunistas chinos, dijo que proclamar la preeminencia del régimen socialista sobre todos los demás no sirve para nada si las palabras no van acompañadas de realidades y reconoció que los pueblos juzgan con arreglo a la cantidad de artículos que pueden comer y a la calidad de aquello que pueden comprar. También en contra del criterio chino, insistió en que la subversión armada no es obligatoria para imponer la victoria del socialismo. "Continuaremos —dijo— la política de coexistencia pacífica con los países de sistemas sociales diferentes." (Efe.)

Contestación de Kadar

El jefe del partido comunista húngaro, Janos Kadar, en su contestación al discurso pronunciado por Kruschev, ha hecho suya la política de "coexistencia pacífica" del dirigente soviético.

Ha señalado también que el partido comunista soviético "ha indicado claramente que los dirigentes chinos están siguiendo un camino equivocado".

Réplica de Pekín

PEKÍN.—Un portavoz del partido comunista chino ha anunciado que, según la agencia "Nueva China", el Comité central del partido "jamás estará de acuerdo con los puntos de vista expresados en

la carta abierta, de fecha 14 de julio, del partido comunista soviético, pues los mismos no están de acuerdo con los hechos. El partido se reserva el derecho a contestar en el debido momento y a comentar dicha carta "con objeto de dejar bien clara la situación".

Mientras tanto se señala que el Comité central del partido chino ha decidido hacer publicar la carta soviética en su Prensa propia en todos los principales periódicos chinos, junto con el documento chino que dio origen a la polémica, "para que todos puedan estudiar detenidamente tanto el documento negativo como el positivo".

Ambos documentos serán igualmente difundidos por las emisoras chinas hacia el exterior del país.

El portavoz del partido comunista chino ha expresado la satisfacción del partido por el hecho de que la Prensa soviética haya publicado los veinticinco puntos chinos. Ha recordado que la Prensa china ha publicado siempre los documentos soviéticos, y ha expresado su confianza y su esperanza en que serán publicados en Rusia otros documentos chinos, es decir, siete artículos publicados a partir de diciembre pasado, las declaraciones del partido comunista chino de fechas 1 y 5 de julio, así como la actual declaración, "con objeto de que los rusos estén al corriente de todas las opiniones expresadas por el partido comunista chino". (Efe.)

Críticas

El "Diario del Pueblo", en su número del sábado, citado por Radio Pekín, acusa a la Unión Soviética de haber retirado de China 1.300 técnicos en 1960; de haber violado centenares de acuerdos firmados entre ambos países y haber suspendido el envío por mar de materiales esenciales para China.

"Estas decisiones de la Unión Soviética —añade el "Diario del Pueblo"— han ocasionado incalculables pérdidas a la economía, la defensa y la investigación científica en China."

El artículo del "Diario del Pueblo" constituye una contestación a los "puntos precisos" contenidos en la carta abierta publicada por el Comité Central del partido comunista soviético el pasado día 14, en el que se ataca la política china.

Continúa la conferencia "ideológica"

MOSCU.—Los delegados chinos y soviéticos en la Conferencia "ideológica" que se desarrolla en Moscú acudió hoy por la mañana a la llamada Casa de Recepciones, en la colina de Lenin, para proseguir las discusiones.

Ayer hizo quince que llegó a la capital soviética la Delegación china, que según parece dedicó el día, una vez más, a mantener consultas telefónicas con Pekín.

Ninguna de las dos partes ha revelado cuándo terminarán estas discusiones, aunque algunos observadores estiman que pueden prolongarse durante mucho tiempo. (Efe.)

Praga expulsa a tres corresponsales chinos

PEKÍN.—Radio Pekín anuncia que el Gobierno checoslovaco ha pedido la inmediata retirada de tres corresponsales en Praga de la agencia Nueva China.

Estos corresponsales distribuyeron copias de la carta del partido comunista chino de fecha 14 de junio y otros documentos de ori-

gen chino en los que reprocha a los rusos haber expulsado de la Unión Soviética a tres diplomáticos y dos estudiantes chinos. (Efe.)

"K", a Belgrado

BELGRADO.—El jefe del Gobierno soviético Nikita Kruschev es esperado aquí, en visita "de vacaciones", a finales de agosto o principios de septiembre próximos. Círculos soviéticos y yugoslavos creen que todavía no ha sido fijada la fecha definitiva.

Sin embargo, algunos observadores consideran bastante aproximada la información del diario comunista italiano "L'Unità", que afirma que el dirigente soviético llegará el 20 de agosto a Yugoslavia para una estancia de dos semanas. También visitará Belgrado, Janos Kadar. (Efe.)

El comunismo no cambia de actitud en cuanto a la Iglesia

ASI SE AFIRMA EN UN EDITORIAL DE "L'OSSERVATORE ROMANO"

CIUDAD DEL VATICANO.—El comunismo no ha cambiado en su actitud frente a la religión y a la Iglesia Católica Apostólica Romana, según escribe "L'Osservatore Romano", órgano de la Santa Sede. "El experimento polaco, que se proclama ejemplar, no es nada más que un intento a largo plazo para liquidar los prejuicios religiosos" —se dice en el artículo del diario del Vaticano.

"Y con este fin —agregase—, se invoca la connivencia de los católicos y se hacen intentos para promoverla."

El Servicio de Prensa del periódico describe el artículo como comentario autorizado sobre algunos episodios reveladores de la constante actitud de los dirigentes polacos (comunistas) hacia la religión y la Iglesia Católica. El artículo en cuestión lleva al pie las iniciales "F. A.", con las cuales el subdirector de "L'Osservatore Romano", Federico Alessandrini, acostumbra a firmar sus trabajos en el prestigioso rotativo apostólico. (Efe.)

«PUDIERA SER QUE DENTRO DE POCO TIEMPO LA URSS SE PUSIERA AL LADO DE LOS CHINOS», DICE ADENAUER

TUTZING (Baviera, Alemania). "Sólo en cierto modo pueden tomarse en serio las disposiciones ideológicas que actualmente se desarrollan entre Moscú y Pekín", ha declarado el canciller Adenauer ante los congresistas del Club Político de la Academia Protestante, reunidos en Tutzing.

"Pudiera ser —añadió el doctor Adenauer— que dentro de poco tiempo la Unión Soviética decidiera ponerse al lado de los chinos o al lado de los occidentales. Pero si la Conferencia que actualmente se celebra en Moscú fracasa, esto no significa forzosamente que los soviéticos vayan a modificar su actitud frente al Occidente. Antes de que el Occidente se aventure a esto es necesario que reciba de la

Solemnes conmemoraciones del 18 de Julio en el extranjero

JURA DE LA BANDERA POR LOS RECLUTAS ESPAÑOLES EN LISBOA

Hassán II envió un cariñoso telegrama de felicitación al Caudillo

LISBOA.—En los jardines de la Embajada de España en Lisboa se ha celebrado una solemne fiesta con motivo del XXVII aniversario del Alzamiento Nacional, iniciada con una misa de campaña, seguida del juramento a la bandera roja y gualda por parte de cincuenta y cinco reclutas españoles que residen en Portugal.

A la ceremonia asistió el embajador, don José Ibáñez Martín, acompañado de los agregados militar, naval y aéreo, así como por el resto del personal de la Embajada y del Consulado españoles. También estuvieron presentes muchos periodistas y la totalidad de la colonia española en Lisboa.

La fórmula del juramento de los reclutas fue leída por el agregado militar español, coronel Carlos Fernández Vallespín, y al final de la misma los jóvenes respondieron: "¡Si juramos." Seguidamente el coronel Vallespín dio un "¡Viva España!". Por último, los reclutas desfilaron bajo la bandera y la besaron.

El embajador español, en breves palabras, resumió lo que era España a partir del Alzamiento, destacando la obra realizada para el engrandecimiento de la Patria, y afirmó: "Hoy, España, bajo la égida de Franco, se ha convertido en una grande y próspera nación, que vive para la paz, para fortalecer el espíritu de unidad en el orden, con objeto de elevar su nivel de vida y alcanzar una situación de engrandecimiento a que tiene derecho."

El señor Ibáñez Martín declaró a continuación que España desea mantener las mejores relaciones con todos los pueblos amigos, y destacó la amistad fraternal e indiscutible que une a España y Portugal. Terminó sus palabras con un "¡Arriba España!" y un "¡Viva Portugal!". (Efe.)

Felicitación al Caudillo de Hassán II

TANGER.—La Prensa marroquí reprodujo ayer de forma destaca-

da el telegrama enviado por Hassán II al Generalísimo Franco con motivo de la fiesta del 18 de Julio.

En el referido telegrama el Rey de Marruecos dice: "Nos es grato expresar a Vuestra Excelencia y a su Gobierno, con motivo de la fiesta nacional española, nuestras mejores felicitaciones. Le reparamos crea en nuestros sinceros votos de ventura para vuestra persona y nuestros deseos de progreso y prosperidad para el pueblo español." (Efe.)

Eco de la gloriosa fecha en la Prensa portuguesa

LISBOA.—Un cuarto de siglo después del Alzamiento Nacional español, el diario de Lisboa "A Voz" recuerda cómo un portugués, el doctor Antonio do Valle Domingues, hizo llegar a Sevilla el primer convoy con géneros, regalos y medicinas para abastecer a los combatientes nacionales.

El doctor Valle Domingues organizó y dirigió el convoy, integrado por 120 camiones cargados de los más variados géneros, que entró en Sevilla en febrero de 1937. Recibidos entusiastamente por los sevillanos, los portugueses entregaron también, a través del organizador del convoy, donativos, que fueron recibidos por el general Queipo de Llano.

"Todo lo que hice —ha declarado el doctor Valle en su entrevista al "diario A Voz"— lo hice desinteresadamente y constituye para mí un gran premio la satisfacción moral del deber cumplido." (Efe.)

EN AMERICA

Conmemoración en Chile

SANTIAGO DE CHILE.—El embajador de España en Chile, don Tomás Suñer y Ferrer, ofreció una recepción a las autoridades del Gobierno, Cuerpo diplomático y colonia española residente para conmemorar el XXVII aniversario del Alzamiento Nacional.

En Buenos Aires

BUENOS AIRES.—La colonia española ha conmemorado un nuevo aniversario del Alzamiento Nacional —el XXVII— con una solemne misa, oficiada en la iglesia de San Agustín, a la que asistieron, entre otras personalidades, el embajador de España, don José María Alfaro y Polanco; funcionarios, diplomáticos y representantes culturales de España y Argentina. (Efe.)

En Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO.—La Embajada y la colonia españolas han celebrado la festividad del 18 de Julio con varios actos en todo el Brasil. Noticias procedentes de Belém, Salvador, Santos, São Paulo, Porto Alegre y otras ciudades dan cuenta de los actos celebrados con motivo de la fiesta nacional española.

En Río de Janeiro, el embajador español, don Jaime Alba, recibió al Cuervo diplomático, que acudió a cumplimentarle al mediodía, junto con representantes del Gobierno federal del Brasil.

JUVENTUDES LITERARIAS

Estamos asistiendo —aunque a primera vista no lo parezca, pues los grandes y trascendentales procesos se amasan en el silencio, sin estridencias ni escándalos— a un nuevo resurgir literario. Al nacimiento de una literatura joven, con ansias sinceras de plasmar en sus obras la realidad circundante de una manera auténtica y decidida. Y aunque esto debe ser el objeto de toda generación literaria, la que hoy se está formando siente más que ninguna otra la preocupación de ir al compás de los tiempos, marcando rumbos nuevos, comprometiéndose a cada paso, como exigencia inexcusable de su época.

Juventud es, en definitiva, comprometerse. Decidirse vocacionalmente por una postura. Lo demás —el no sé, no me interesa— es, acaso, lo más cómodo, pero también lo más antisocial y raquítrico de todo espíritu joven, cuya obligación ineludible es la de afrontar la vida con valentía, sin tapujos, con alegría, pero con seriedad. De aquí que el joven debe saber que convivir no es aletargarse indefinidamente en el sosiego. Es aunar esfuerzos con vista al bien general de la sociedad.

Por suerte, la juventud literaria de nuestra época se ha dado cuenta de ello. Ese "la autenticidad como patriotismo" es sumamente revelador y confortante. Si a la Patria ha de hacerse cada día, no hay mejor manera de hacerla que con autenticidad, alabando virtudes, pero sancionando defectos, poniendo el dedo en la llaga, sin llegar a creernos que estamos en el más dichoso de los paraísos. Todo esto exige autenticidad. Y en palabras huecas y vacías quedaría el lema si esos jóvenes que bajo él forman lo olvidasen. Pero uno espera de esa juventud algo más que palabras, de verdad.

Por ello, el enlazar con aquel "la creación como patriotismo" de la juventud de José García Nieto, Pedro de Lorenzo y otros —hombres ya maduros o, mejor dicho, no tan jóvenes— supone y representa un verdadero ahinco de continuidad, de querer hacer una creación auténtica en aras de un patriotismo sentido y nunca olvidado. Significa vocación nacional de ofrecer un verdadero sentido innovador de nuestros problemas más esenciales. Seriamente, queriendo el compromiso.

De la manera, por tanto, en que la joven generación literaria encauce por su "nuevo surco" su creación dependerá, en buena parte, que el resultado que se pretende alcanzar sea auténtico y real. Que no olvide que el lema escogido obliga a muchas cosas —sacrificios, críticas, incomprensiones—. En cambio, a uno le cabe la satisfacción de que toda una juventud es tiempo suficiente para hacer comprender que nuestra tarea no es otra que la de mostrar la sinceridad, el patriotismo, de una actitud entrañable, voluntariamente aceptada. El futuro dirá qué papel jugó esta generación, que deseamos sea de valía, pero llena de responsabilidad.

Alfonso LINDO

EL FUTURO LITERARIO: LOS JOVENES ESCRITORES

HOY HABLA DE ELLOS PARA "ARRIBA"

RAFAEL GARCIA SERRANO

El cine, se ha dicho, es el arte de nuestro tiempo. La juventud se interesa por él y lo acoge como un medio excelente para incidir en los problemas y la panorámica del mundo actual. Ve en él una cátedra formidable para dar a conocer sus puntos de vista. En este sentido el interés que por el cine siente el joven escritor de hoy es grande. Para dialogar sobre esto hemos solicitado a Rafael García Serrano, escritor, periodista, director de una revista cinematográfica y conocedor, desde luego, de ese sector de nuestra juventud que se inclina hacia el séptimo arte.

LITERATURA INFANTIL

No es de hoy la literatura infantil; pero en los últimos tiempos parece haberse incrementado considerablemente la atención por el género: las editoriales lanzan diversos libros, se crean premios, y hasta los autores de campanillas, y entre los de campanillas ponemos algunos noveles, puesto que éstos son a menudo los más ambiciosos y los de mayores pretensiones, no lo desdennan.

Esto, evidentemente, es bueno, en principio. Pues siempre conviene que las cosas empiecen por interesar a alguien para que al fin las mismas cosas alcancen su plenitud. Pero requiere, sin duda, sus distinguos.

Cuando el Rey de Francia deseó mejorar la educación de su hijo encargó a uno de los hombres más sabios de la época, Fenelón, que, además de dedicarle su directa vigilancia, escribiera un libro al efecto. Y Fenelón escribió su maravilloso «Telémaco». Es de suponer que el Delfín no dejaría de apreciarlo.

Por aquella época estaba de moda —tal vez por encontrarse en toda su fuerza inicial— la pedagogía, y Rousseau no perdonó tampoco la ocasión de escribir su famoso «Emilio».

Es cierto que este libro, aunque su protagonista es un niño, dista mucho de ser lo que hoy entendemos que es la «literatura infantil». Pero, sea como quiera, es un libro de educación.

Uno no sabe si el que se educa es el maestro o es el discípulo. Probablemente lo primero. Pero de todos modos el último objeto del libro en cuestión es el infante.

Educar infantes no es cosa fácil, ni mucho menos frívola, y requiere una gran sabiduría, al propio tiempo que una gran experiencia. Por lo mismo que se trata de niños hay que tener la sabiduría de los más corridos y cocidos adultos; hay que tener —digo— la astucia y la sabiduría de la serpiente, y al propio tiempo la inocencia de la paloma.

He aquí el mayor escollo de la literatura destinada a los niños: aunar la suprema inocencia, que el niño necesita, con esa sabiduría fundamental que sólo tiene el hombre de veras.

Y aquí, a nuestro parecer, es donde fallan la mayoría de los libros destinados a los niños.

Con frecuencia esos libros son pura floriería.

Desde luego los niños no son tan tontos ni tan cándidos como suponen algunos adultos. Su inteligencia es esencialmente lógica. De una lógica implacable. Y de una seriedad, por lo común, superior a la de esos mismos adultos que piensan que los niños son tontos.

Sólo que los niños son niños —afortunadamente para ellos— por su breve y —digamos— feliz experiencia.

Los niños ignoran las malicias sutiles del mundo. No tanto las gruesas. Ignoran una serie de triquiñuelas y también de miserias, que hacen de la vida del hombre adulto algo no tan dorado ni delicioso como lo es la vida del niño.

Pero a pesar de todo ello los niños tienen su sentido de los valores. Y, como consecuencia, su fundamental disposición para

captar, ya desde temprano, lo que habrá de ser su vida futura.

Es aquí donde se advierte la maestría y el genio del educador. Y también del verdadero artista, en el supuesto de la literatura de este tipo, dedicada a los niños.

Un auténtico artista nunca dice bobadas. Un verdadero artista da al niño su jerarquía y le habla —salvadas las distancias— como si hablara a un hombre.

Un verdadero artista también comprende, por supuesto, lo más hondo de los sentimientos, y es a ellos a los que se dirige. Y se dirige siempre sin degradarlos.

Preparar las fuentes básicas de lo que habrá de ser la vida normal; la vida humana, tal y como ella es, sin falacias ni mentiras, y sin despojarla, al propio tiempo, de esa imprescindible aura de maravilla que el corazón y la imaginación de los niños (yo diría que también de los hombres) necesita para no abominar de lo real (acaso porque lo real del estricto positivismo mostrenco no sea tal vez lo más real de todo y sea, en cambio, otra nueva falacia disfrazada de barbuja y ponderada seriedad) es la función primordial de la literatura infantil.

Cuando Perrault hace que su «Gato con botas» engañe al ogro, insinuándole, primero —tras herirlo en su orgullo—, que se convierta en león, y más tarde —dándole una nueva vuelta de torniquete a ese mismo orgullo— a que se convierta en ratón, Perrault propone una lección exquisita de literatura infantil.

—Pero, ¿a que no eres capaz de convertirte en ratón?— dice el astuto gato al bárbaro y orgulloso ogro, y éste traga la píldora. Y el gato traga al ratón, es decir, al ogro.

Y de este modo tan plástico, tan palmario, tan evidente, que habla directamente a la imaginación del niño sin discurso enojoso, y que habla al propio tiempo a la sabiduría del hombre que el niño encierra, sin falacias ni flojas engaños, porque la vida es así, la derrota del orgullo queda consumada. Y aquel que sea orgulloso —¿y qué niño o qué hombre no corre siempre el peligro de serlo?— medita silenciosamente en la suerte del ogro y piensa en que tal vez la fanfarronada no es el mejor de los mundos posibles...

Una literatura de corte moderno —no vamos a vivir siempre de Perrault y de Andersen— que mezcle a ese ingenio profundo del gran literato francés la imaginación que hoy se necesita para actualizar la obra, sería, no hay duda, la pieza maestra.

Una obra —pienso— sin sentimentalismo, pero con sentimientos; sin engaños, pero también sin escándalo; con implacable objetividad y al propio tiempo con una rica imaginación y con una gran ternura.

Así concibo yo la literatura para los niños. Y como oscuro trasfondo de todo ello, un riguroso respeto a los valores: a los valores morales, a los valores reales, a los valores ideales, a los valores de la vida tal como es y de la vida metafísica, que está detrás. Los cuales hay que tener siempre presentes, aunque jamás se nombren de un modo expreso.

Luis TRABAZO

te de Rafael García Serrano. Nuestro diálogo surge rápido. El escritor, ya con mis preguntas, comienza:

—El cine es un campo vastísimo para los jóvenes escritores de hoy. Ofrece muchas posibilidades, desde el escribir guiones hasta la dirección, que es interesantísima, ya que las nuevas promociones de dirección creen que la dirección no es sino una narrativa, un género más de hacer literatura. La juventud debe llevar su autenticidad, su visión de la actualidad, al mundo cinematográfico del mañana.

En «Primer Plano» Rafael García Serrano ha descrito muchas veces la necesidad que tiene nuestra Patria de tener un cine político. La pregunta es, pues, casi obligada y, además, interesante:

—¿Qué esperanza tiene para ti la juventud de hoy en lo que respecta al cine político del futuro?

—Las promociones de la Escuela Oficial de Cinematografía son, desde luego, una esperanza del cine político. Lo deseable, y que parece ser hasta ahora no se ha conseguido, es que surja un cine político responsable y consciente de su importancia. Sería de lamentar que en el futuro el caudal que puede tomar nuestro cine político resultase desviado y se perdiese. El cine político del mañana debería hacerse de cara a la realidad y a la historia española y no con vistas a la reacción de la izquierda intelectual europea, atenta a todo cuanto signifique atacar a España. Las nuevas promociones han de comprender exactamente esto.

La conversación va ahora hacia la temática cinematográfica. Rafael García Serrano tiene sus ideas claras y tajantes a este respecto:

—Hace falta una renovación total en la temática del cine español. Y la solución a este problema no puede partir sino de los productores. Por mucho estímulo a la novedad y al buen cine que el Estado pueda poner en práctica, mientras el productor siga aferrado a los conceptos superados del cine tradicional, por así llamarlo, y no se abra al cine verdaderamente artístico, no se habrá ganado nada en este sentido.

—¿Qué opinas del cine social en España?

—No existe cine social en España. Hay pequeños intentos, desde luego; pero lo que se ha llamado en Europa «cine social español» no pasa de ser algún intento demagógico con una buena cotización en dólares. Y si no, en el otro extremo, no es sino una muestra dulce y de sabor retrógrado. Además, no creo tampoco que sea necesario el cine social. Con que lleguemos a tener un buen cine, sin apellidos, es suficiente.

Rafael García Serrano colecciona soldados de plomo. En varias vitrinas nos va mostrando sus impecables formaciones. Es casi la hora de la despedida cuando le preguntamos sobre las facilidades que encuentra la juventud de hoy para darse a conocer.

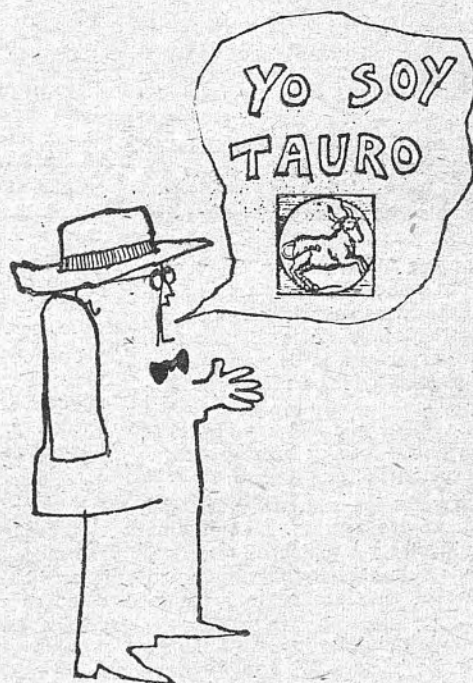
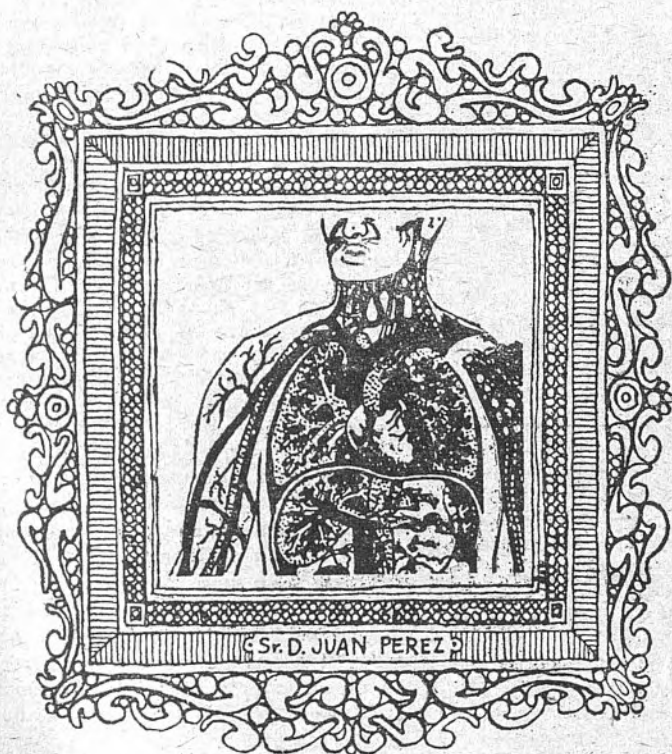
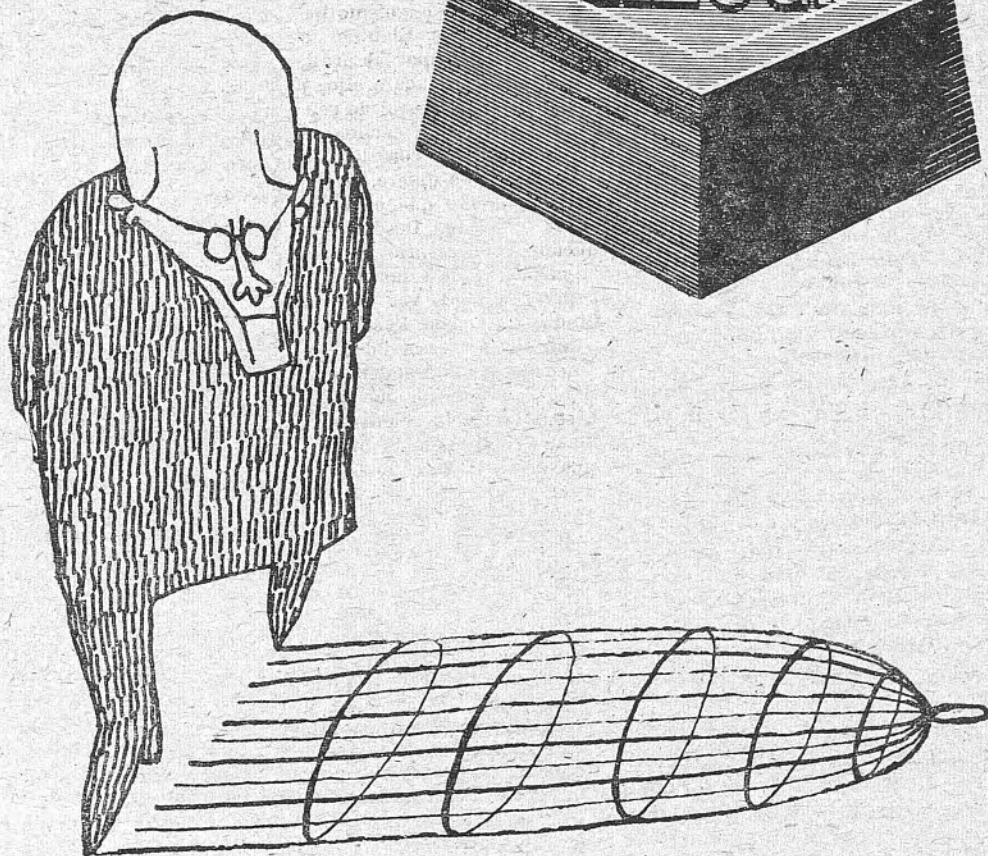
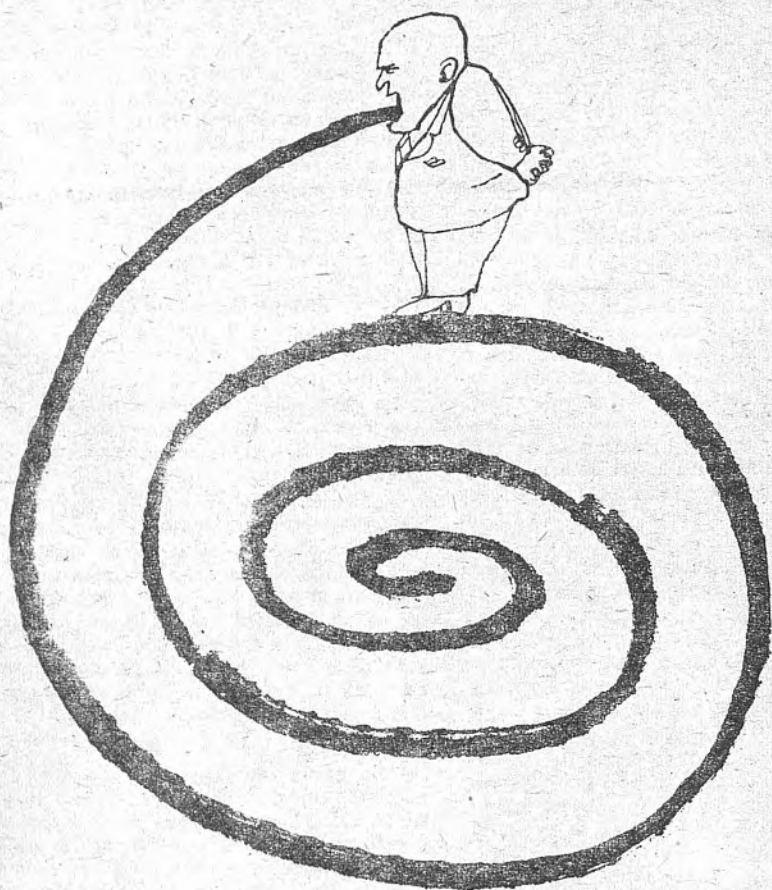
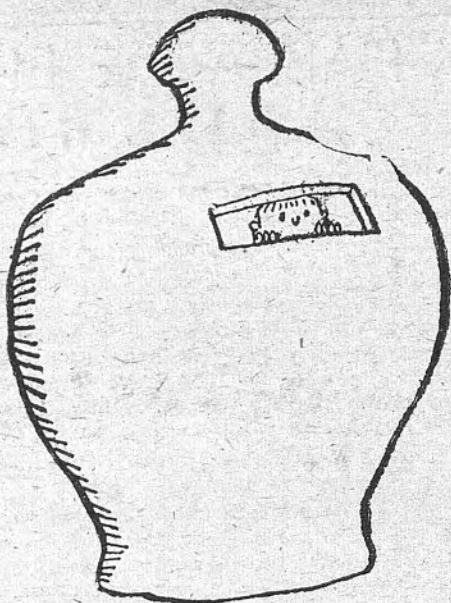
—Ahora todo está abierto para la juventud. Pero cuando se es joven, necesariamente hay que ser impaciente, y, claro, la juventud de hoy siente impaciencia por surgir. Es bueno que los jóvenes creen que se les cierran las puertas. Si encontraran caminos demasiado fáciles sería contraproducente para ellos. En cuanto a la juventud interesada por el cine, creo que pocas veces ha habido tantas posibilidades como ahora con la cantera de nuevos valores de la Escuela de Cinematografía. La juventud, en definitiva, tiene abierto su sendero hacia el futuro que ha de forjar.

Y tras esto nos despedimos de Rafael García Serrano, que continúa la lectura de un par de libros italianos sobre la guerra española que le acaban de enviar y que nos ha enseñado antes. Continúa leyendo bajo la mirada expectante de sus ejércitos de soldaditos de plomo.

Juan VAN-HALEN

5

COLUMNAS
Dis-
tin-
tas
POR *máximo*



Defectos capitales del niño

Los niños tienen un arma sensacional que ya quisieran para sí las mayores potencias bélicas. Este arma es el llanto, en el que se escudan para conseguirlo todo. Durante los primeros tiempos de su vida es el único medio de protesta de que disponen. Tiene hambre, llora. Está sucio, llora. Le duele algo, llora. Quiere darse un paseo en brazos de papá o mamá, llora. Lo primero que aprende es que al llorar consigue todo cuanto apetece. Porque a fuerza de repetir una y otra vez, aun el bebé más tonto sabe cuál es su medio de defensa, su arma insustituible para atemorizar a los mayores.

El feroz egoísmo de los niños se basa en el verbo llorar. Por sí mismo no puede hacer nada—los hombres somos los animales que más tardamos en componernos solos—, y son sus padres, sobre todo la madre, quienes acuden al oír el llanto para resolver su problema. Y de tal forma lo encuentran todo resuelto, que su inteligencia se despierta, considerándose una especie de rey de los de antes, dueño absoluto de todo. Este egoísmo es un egoísmo primitivo, con una fuerza tremenda, del que luego se van desprendiendo otros defectos capitales comunes a todos los niños, y contra los cuales han de luchar padres y educadores.

La primera consecuencia del egoísmo suele ser la envidia, que se manifiesta a la llegada del nuevo hermanito, cuando ve que hay competencia en la atención de sus padres. Y si no viene otro hermanito, se manifiesta cuando otro pequeño es agasajado por las personas mayores de la casa. Para ayudarle a vencer la envidia, lo mejor es no abrumarse con broncas, pues le cerrarían en sí mismo, sino con la mayor



naturalidad hacerle ver que él continúa siendo tan importante o más que antes, e incluso encargarle de algún pequeño servicio necesario para el hermanito. Si la madre persevera en este empeño, tendrá éxito más bien a la larga, pero lo logra.

La soberbia es el egoísmo llevado a la cumbre. El niño no entiende eso de amar al prójimo si no se le induce a ello, y en su tendencia natural de sentirse importante por encima de todas las cosas, con tal de conseguir lo que quiere, le importa un camino que otro lloro o se disguste. Desde muy pequeños es necesario aprovechar cada una de estas ocasiones para hacerles ver que su actitud no es buena. Poco a poco, también a fuerza de tiempo, llegará a comprenderlo.

Al no conseguir lo que quieren, se produce la cólera, esas rabietas comunes en la inmensa mayoría de los niños. Pobres de los padres que se dejen achicar ante el tumulto de berridos y patadas. Dicen muchos educadores que no se les debe pegar a los niños, pero en algunas ocasiones un azote a tiempo evita posteriores consecuencias. Cuando ya son algo mayores les da buenos resultados dejar que se desahoguen sin hacerles caso y, desde luego, sin consentirles el caprichito. Luego, ya más serenos, se les razona con naturalidad, diciéndoles que si quieren ser hombres de veras—incluso se les pone como ejemplo su héroe favorito—ha de ser a fuerza de dominar el genio excesivo.

Y aún se desprenden más defectos del egoísmo: la desobediencia, el exagerado sentido de la propiedad, la venganza, la glotonería. Todo tiene arreglo, aun en los chicos más discolos. Lo más importante es empezar lo tuerco, cuanto antes mejor, y que los padres mantengan una línea de conducta justa con mucho amor, pero con mucha firmeza. Los castigos no corporales son eficaces para corregir los defectos comunes de los niños. No ver la televisión, dejarlos sin cine, privarlos de los tebeos del domingo, les duele más y lo olvidan menos. Las palizas, además de ser una crueldad, llegan a crear hábito, hasta resultar ineficaces. Razonarles el motivo del castigo, pero sin grandes discursos, de una manera sencilla y muy clara, también ayuda a educarlos. Pero solamente razonar, sin castigos, resulta incompleto, pues hay chicos muy frescos a los que todo les da igual.

¿Lo sabía usted?

Una falda estrecha que se ha quedado corta al lavarla tiene remedio a condición de que disponga de un retal de la misma tela. A la altura de las caderas se hace un corte alrededor de la falda con objeto de poner, sirviéndose del retal, un trozo de largo suficiente para que la falda mida lo justo. La costura de unión es doble y en el delantero se aprovecha la misma para formar dos bolsillos.

—oOo—

Las manchas de fruta en tejidos blancos o de colores sólidos desaparecen si, cuanto antes, se frotan con una muñequilla impregnada en agua oxigenada.

—oOo—

Al guardar sus pieles puede evitar el desagradable olor a naftalina, tan difícil de eliminar, poniendo algodones o papeles secantes impregnados de su perfume habitual. Hace el mismo efecto protector contra la polilla.

EL CUARTO DE ESTAR

Jean Cocteau ha dicho que «una casa es algo grande y un poco sagrado». Con mayor razón podemos aplicarlo al cuarto de estar, donde converge toda la vida familiar. El cuarto de estar es salón, biblioteca, comedor, cuarto de labor, de lectura... Sobre todo hoy, cuando el tamaño de nuestras casas no nos permite reservar una habitación para cada función.

Fundamentalmente debemos tender a conseguir para esta pieza primordial del hogar un ambiente grato y amable, recogido y acogedor. Y como el problema es arduo y complejo, no pretendemos resolverlo en un día ni en tan corto espacio. Hoy trataremos de fijar la atención en una cuestión primordial: el aprovechamiento máximo del espacio mediante los muebles indispensables.

Queden las extravagancias y las desproporciones para las casas grandes. Sencillez, equilibrio y proporción deben presidir la decoración del estar. No nos dejemos deslumbrar por los muebles o detalles sueltos de tiendas o revistas. Fijémonos, si, en las soluciones ajenas que puedan sernos útiles, que podamos adecuar a nuestro espacio y necesidades. Tomemos ideas, pero no particularidades, que nos son inasequibles o incompatibles con lo que ya tenemos.

No entorpecamos las direcciones, condicionamiento decisivo que nos marcan las puertas o cualquier otro tipo de accesos. Y valoremos adecuadamente la zona de mayor iluminación natural, reservándola para el estar propiamente dicho. En la zona más oscura, por tanto, situaremos el comedor, que se utiliza tan sólo dos o tres veces al día.

Con estas dos premisas ya habremos adelantado bastante en el problema de la distribución. Y aunque no caben reglas fijas, veamos el mínimo de mobiliario que requiere una habitación de este tipo, que imaginamos con dos puertas y una ventana o balcón.

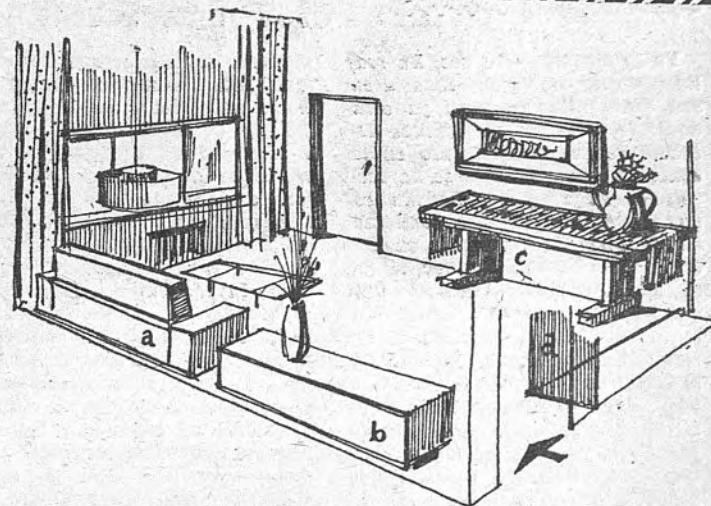
En la zona de estar, el sofá (a)—completo o compuesto de sillones ensamblados— y un número reducidísimo de sillones. Como complementos, la mesita baja, una lámpara colgante (las lámparas de pie estorban mucho), un banco de madera enrejada a lo largo de la pared de la ventana, por delante del hueco del radiador, etc.

En la misma pared que el sofá podemos situar un mueble bajo (b) que, según las necesidades, podrá ser de estantes, cajones...

En la pared de enfrente colocaremos la mesa (c) de comedor. Habitualmente convendrá que sea de tablero abatible («de libro»). Retirada a la pared y plegada, se complementa con un florero, centro de mesa..., y en la pared un gran cuadro (un bodegón, por ejemplo).

Y la pared restante (d) es aconsejable cubrirla de librería y armarios, formando un mueble homogéneo. En los cajones y armarios de (b) y (d) guardaremos la vajilla, cubiertos...

En el dibujo, para mayor claridad, hemos omitido sillones, sillones

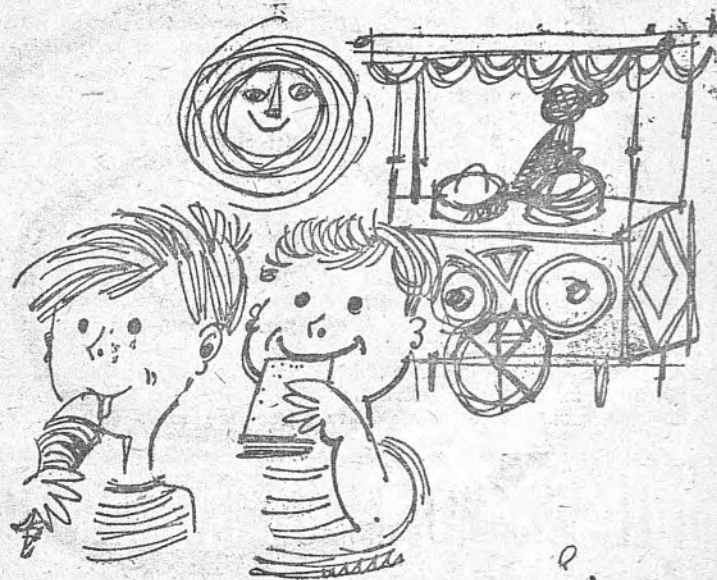


nes, alfombras, banco de madera y posibles complementos de la decoración de la pared de los muebles (a) y (b). Como se indicó al

principio, el tema es lo suficientemente extenso e interesante como para darlo por acabado.

J. R.

HELADOS



Helado de vainilla.—Un litro de leche con vainilla se calienta lentamente y luego se deja enfriar. Se baten cinco yemas de huevo con 200 gramos de azúcar, se agregan 30 gramos de mantequilla y la leche con la vainilla. Se bate bien el conjunto y se le hace cocer al baño de María, sin cesar de moverla, durante un cuarto de hora. Se deja enfriar y se lleva a la heladora. También puede hacerse de la siguiente forma: En un litro de leche se cuece un paquetito de flanín de vainilla, dos paquetitos de vainilla y doscientos gramos de azúcar, todo previamente disuelto. Ya cocido, se deja enfriar, se le añade cuarto litro de nata y se mete en la heladora.

Helado de piña.—Se prepara un paquetito de flanín de vainilla para helado, según la receta anterior, y se mezcla con tres o cuatro rodajas de piña cortadas a cuadritos menudos. El conjunto se pone en la nevera para que se hiele, y una vez conseguido, se llenan con el helado unas copas de cristal. Se adornan con media rodaja de piña o un bombón de chocolate y frutas escarchadas.

Helado de chocolate.—A un litro de crema ya preparada para helado de vainilla se agregan de 80 a 100 gramos de cacao especial para helado.

Helado de nueces.—A la misma

cantidad de helado de vainilla se le agrega nueces picadas muy menudas. Resulta sabrosísimo si también se le añade un poco de chocolate rallado.

Café helado.—Medio litro de agua, dos cucharadas de nescafé, una cucharada sopera de ron, dos trozos de hielo, dos cucharadas soperas de azúcar, tres cucharadas de nata fresca. En la batidora se ponen todos los ingredientes, excepto la nata (el hielo, picado previamente). Batido el conjunto, se reparte en varios vasos, poniendo en cada uno un montículo de nata.

Helado de nata.—La nata se hiele sola. No es necesario, como en otros helados, ponerla en la heladora, sino que se coloca, durante dos o tres horas, sobre hielo y sal. Por la grasa y las burbujas de aire que contiene, la nata no puede adquirir una gran dureza como otros helados. Presenta una consistencia similar a la de la mantequilla. Se sirve en cortes y adornada con unos chorros de crema de chocolate clara y fría.

Helado con moras.—Una copa plana se llena de moras, se espolvorea con azúcar, se añade una cucharada de coñac y se cubre con una capa de helado de vainilla. Se adorna con moras y nata o clara batida a punto de nieve.

OTRA VEZ EL TURISMO

Por Tomás SALVADOR

Ya lo tenemos otra vez. En realidad no ha comenzado todavía en sus dosis masivas, pero ya está aquí. Se presiente incluso en la conciencia turística que se ha despertado en nosotros. España es una inmensa playa que comienza en los Pirineos y termina en Gibraltar. Por el Mediterráneo, claro, que por el Cantábrico también hay que decir lo suyo. El turismo está en el ambiente. Hay sicosis de turismo. Hablamos todos de ello casi como hablamos de la Vuelta a Francia, del último partido o de la visita de Kennedy, posiblemente porque lo estamos mirando como una competición deportiva. Todos sabemos que el gran salto turístico se inició en 1961, se superó en 1962 y en 1963 creemos se batirán todos los records. Diez millones, doce quizá. Un turista por cada tres españoles.

Empero, dado que las estadísticas generalizan demasiado y hay zonas extensísimas que no los reciben, lo justo es decir que en las zonas costeras nos preparamos para estar en igualdad numérica los indígenas con los extranjeros. Esto es sencillamente fabuloso. El despertar del turismo y el atractivo que España ejerce sobre otros lugares tradicionales es el acontecimiento sociológico más importante del siglo. Creo que nosotros, los españoles, ni nos damos cuenta. Decir un millón, dos, cinco, diez, no está en relación con la importancia de estas cifras. Hay que establecer una escala comparativa. Barcelona tiene millón y medio de habitantes. Para esa masa se extiende desde Hospitalet a San Adrián, desde Horta a Casa Antúnez, desde el mar a la montaña. Si en un momento determinado quisiéramos alojar a los diez

millones de turistas que son esperados este año necesitaríamos una ciudad siete veces mayor.

En la Costa Brava se construye a velocidad de vértigo. Las Empresas se disputan los productos; éstos están ganando 800 a 1.000 pesetas diarias. En los lugares más inverosímiles se construyen hoteles o residencias particulares. El terreno que hace cinco años valía dos, cuesta hoy veinticinco. Pronto llegará el momento en que desde Port-Bou a Barcelona la costa será una línea ininterrumpida de edificaciones. Esto indudablemente traerá infinitos problemas, algunos de los cuales ya se manifiestan.

Reflexionando ahora, veo que las cifras anteriores son cortas. Porque al turismo extranjero hay que añadir el nacional, que creemos, cuando menos, en igual proporción. Al extranjero salieron el año pasado 800.000 españoles (doy cifras aproximadas); pero una cifra mucho mayor redondea con evasiones más o menos prolongadas el porcentaje turístico. Cuéntese todo esto en tres, cuatro meses a lo sumo, y se comprenderá la importancia capital que tiene para España el turismo. Con rala bomba de sol.

¿Nos merecemos este fabuloso beneficio? Conste que nosotros sacamos pocos beneficios como entes particulares. Ni tenemos tiendas de «souvenirs», ni bodegas flamencas, ni plazas de toros, ni hoteles en la costa. Pero somos parte de este país, y nada que le afecte nos puede ser ajeno. Y con la mano en el corazón, después de haber sido turistas, de haber recorrido zonas y haber pulsado

muchas opiniones, creemos que sí. La costa mediterránea española es clara, palpablemente turística. Después de haber recorrido detenidamente el Midi francés, salvo en la zona Toulon-Niza, no hay comparación posible. Cuando creíamos que la costa era igual en todas partes, una salida al exterior nos ha convencido de que el turismo no es un fenómeno gratuito. Francia, salvo en la zona citada, no tiene en su Mediterráneo ni atractivos ni instalaciones. No hay agua y sobran mosquitos; las playas son de pedregullo, y los hoteles brillan por su ausencia. Hacia Italia cambia la cosa, pero no en demasia. El atractivo turístico de Italia, salvo en unos cuantos lugares de belleza natural fabulosa, consiste en su gran tesoro artístico. La gente va a Roma, Venecia, Verona, Florencia, Padua, Nápoles, Siena, Ferrara, Milán o Turín porque son ciudades magníficas. En el aspecto natural no es posible competir con España. Lo que faltaba, instalaciones, están naciendo a ritmo vertiginoso.

El turismo moderno nace con el dinero de una sociedad mejor retribuida y con el automóvil. No se ha examinado todavía el factor preponderante del automóvil en el turismo moderno. Aún vehículo significa la autonomía. Ni el ferrocarril clásico ni el avión moderno hubieran podido poner en frente de batalla al turismo moderno. Un coche propio ha hecho el milagro. El automóvil está cambiando la estructura del mundo moderno.

Y el uso del automóvil no lleva señales de parar. Al contrario, crece en proporciones fabulosas. El peligro de este gigantismo ha sido visto por algunos, pero, francamente, creemos que llegará una saturación o, lo que es igual, un equilibrio. Llegaría a ser intolerable que los coches se acumularan progresivamente; pero pronto los coches serán como los zapatos o el vestido, un artículo que durará cinco o siete años.

¿Desventajas del turismo? Encarecimiento general de la vida en las zonas turísticas y, por reflejo, encarecimiento nacional. Por ello, a su vez ayuda, aunque artificialmente, a poner los ingresos a escala internacional. ¿Daños morales? En contra de lo que creen algunos, éstos son mínimos. Hemos convivido bastante con los naturales de zonas turísticas, y no parecen demasiado afectados. Saben que aquello durará unos meses, y algunos se aprovechan y otros lo soportan. Pero no creo en las influencias. Muy pobre tendría que ser la idiosincrasia de una población para dejarse influir por huéspedes pasajeros. En cuanto a las costumbres de «dolce vita», no afectan demasiado. Si existen son entre los turistas muy ricos, con residencias permanentes. Y no olvidemos que la gran masa del turismo español pertenece a la clase media, que aprovecha los días y las pesetas obtenidas en sus cambios.

Saludemos al turismo. Unas cuantas carreteras más harían mayor todavía el milagro. Esta es la gran incuria de nuestra aportación al turismo. Sin embargo, incluso las carreteras llegarán a su hora. Ante el turismo, ni somos optimistas ni pesimistas. Somos, sencillamente, realistas. Es el gran fenómeno de nuestro tiempo, y, quiérase o no, está aquí, con nosotros y entre nosotros.

OIGO, LEO, ESCRIBO

LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

Los turistas vienen a ser para los indígenas de cualquier país, cuando alcanzan enormes proporciones, como una plaga de la langosta, que devora lo suyo, aunque sin destruir mucho, a cambio de dejarse los dineros que siempre cuesta moverse y pararse. Dineros en su forma más suculenta, en divisas, que valen poco individualmente —a menos que se haga «contraturismo», pero que son la forma más preciada de la riqueza colectiva en las naciones pobres.

A Máximo, este extraordinario dibujante al que suelo quitarle el sitio en mi misma página —cosa que lamento, pero es que uno no sabe escribir a lo homeópata—, me lo encuentro muchas veces, como alma gemela, en la página de enfrente, pese a que ni siquiera le conozco. El otro día, por ejemplo, puso en boca de su inefable «orador insólito» esta frase, todo un tratado de Economía Política, que, como todo el mundo sabe, se diferencia bastante de la economía doméstica: «Cuando exportemos turistas e importemos braceros, nuestro desarrollo será un hecho.»

De momento, sin embargo, las cosas están como están. Y en vista de que no hay más cera que la que arde, es preciso que compensemos el desequilibrio de la balanza comercial con el «milagro» turístico, cuyo efecto se nota en que la balanza de pagos no sólo se equilibra, sino que hasta se nos inclina favorablemente. Los estímulos son grandes. Aquí hay tranquilidad y buenos alimentos. Hay, también, bebida abundante y jolgorio a pasto, si se quiere. No falta el folklore ni el jabón para lavárselo. Tampoco falta el sol para volver a las tierras rubias de las razas «superiores» con la piel pigmentada como sujeto propenso al linchamiento en la libre América anglosajona.

El caso es que el Turismo se ha convertido en la primera industria nacional. De hecho, es como si en estos años recién pasados —y aún en el filo de la navaja— de sería crisis, nos hubiera venido Dios a ver, como suele decirse sin la menor irreverencia. Conviene, no obstante, evitar el abuso de las soluciones milagreras y hacer de lo que debe valorarse como algo complementario y ocasional, en buena medida producto de las circunstancias, el equívoco de un patrimonio, por añadidura permanente.

Está claro que no es sensato basarse en la afluencia de monedas extranjeras, en cuanto remanente de la prosperidad ajena, para obtener la salud de la moneda propia, explotando el filón del clima, del emplazamiento geográfico, del paisaje histórico, del tipo y hasta de la paz política. De todas maneras, mientras dura, vida y dulzura. Esta explotación —en el lenguaje de los geólogos, exhaustiva—, puede y debe aprovecharse, según se viene haciendo, para rellenar los huecos que el comercio puro, a causa de su balance adverso, se da de forma endémica en España. Más aún; puede y debe utilizarse para cubrir la laguna de la huelga de los capitales del país, mientras llegan o no llegan los capitales extranjeros.

El problema es complejo, difícil. Necesita, en cuanto enfermedad crónica que ha encontrado, si no la fórmula para su curación, por lo menos su paliativo, una vigilancia constante, cuidadosa y específica. Ese filón de la mina turística que salva a la economía nacional de los números negativos, en rojo, que tantos particulares tenemos en nuestras cuentas corrientes, pese a las normas que los prohíben, cabe que se agote, o se haga imposible que se siga trabajando, por muchas razones. Entre ellas, dos primordiales. La primera, que baje la demanda, en este caso la llegada de visitantes, a causa de un bache, siempre posible, en la prosperidad de los países que exportan turistas e importan braceros. Esto coincidiría, además, con el retorno en masa de los braceros que nosotros exportamos, lo mismo que importamos turistas. El aliciente para este intercambio, al margen de los atractivos inamovibles que ofrece España, está en los precios. De ahí, la segunda de las razones que ponen en peligro a la más próspera de las industrias nacionales, que merece párrafo aparte.

La baratura de la vida española y de los productos españoles, adquiridos sobre el terreno, han hecho el papel de imán, durante los últimos años, para los entusiastas de las vacaciones con máquina fotográfica, muchas veces más propensos a retratar miserias que glorias. Esa baratura, sin embargo, va dejando de notarse entre los que vienen con sus divisas fuertes, lo mismo que no se nota para nosotros, los aborígenes, en nuestra inmensa mayoría siempre a bofetadas con las pesetas, como dice César González-Ruano.

Ciertas colectividades han pedido últimamente la creación de Departamentos específicos para la Sanidad o para las Comunicaciones y Transportes. Algo semejante habría que pedir para el Turismo, que por sí solo, en vista del juego clave que le presta al país en estos momentos —y que le seguirá prestando si, como se expresan los economistas, continúa la coyuntura favorable—, significa el pequeño contratiempo de un aumento escandaloso y competitivo frente a los nacionales, de la densidad de población en los centros de veraneo que a todos nos apetece y que, poco a poco, se nos van haciendo inasequibles, a cambio del gran servicio que le prestamos a España. Por eso hace falta auscultar permanentemente el asunto, a fin de que la codicia, sinónimo de insensatez, no haga también inasequible a los extranjeros el disfrute de nuestro sol y demás encantos. Sería lo mismo que comerse la gallina de los huevos de oro.

VALLINA

EL TURISMO, INDUSTRIA NACIONAL

Se espera que este año visiten España cerca de nueve millones de turistas. Desde el año 1952, la marea turística crece de un modo constante. Los ingresos por este concepto ocupan un lugar muy destacado en nuestra balanza de pagos. El turismo reporta al país un doble beneficio económico y político. Con ser importante el volumen del primero, el impacto del segundo es sencillamente impresionante. Un pueblo que, como el español, permanece abierto a la curiosidad universal y que cualquiera que viene a él puede recorrer en todas direcciones, sin prohibiciones ni cortapisas, no tiene secretos para nadie. El paso de lo pintado a lo vivo ofrece un fecundo contraste. La España que «circula» por ahí, sobre el papel, llena de chafarrinones tenebrosos, no es la España que el turista encuentra en la realidad de nuestra vida. El turismo ha hecho por nuestra Patria, desinteresadamente, lo que ningún dispositivo propagandístico hubiese sido capaz de hacer, ni aun derrochando los millones a manos llenas.

El turismo es, por tanto, una industria de altísimo interés nacional, y como los reclamamos del mismo —desde la hermosura del paisaje y la dulzura del clima hasta la cordialidad humana— forman parte de nuestro común patrimonio, todos estamos implicados en la obligación de alentarlo, favorecerlo y engrandecerlo. Tal deber, que nos emplaza a la generalidad de los españoles al ejercicio de una especie de virtuosismo en el trato con nuestros visitantes, alcanza de lleno a todas aquellas personas y entidades a quienes compete la tarea específica de hacer grata e inolvidable la estancia del turista en nuestro suelo. Una industria —la hostelería— es la que proporciona hogar al turista. Si la hostelería careciese en algún momento de hechura hogareña, habría que dar la voz de alarma. El trato, la corrección, la discreción, el precio de los servicios..., son factores determinantes de una buena política turística. Ni el falso espejuelo de la ganancia de un día ni la codicia pueden perturbar el prestigio de un país cuyas gentes, precisamente aquellas a quienes no alcanzan de una manera directa los beneficios materiales del turismo, tienen del mismo un alto concepto patriótico y colaboran a su prosperidad con el don impagable de una sonrisa, una atención, una amabilidad que, en definitiva, contribuye al desenvolvimiento espontáneo de la «public relations» con el curioso viajero que, junto a la felicidad de nuestro sol, encuentra la no menos deslumbradora y tonificante verdad de un pueblo.

AGENDA

DÍA 20 DE JULIO DE 1963
SABADO

El sol sale a las 5,01.
Se pone a las 20,41.

ALTIBAJOS

Así va el verano. Dentro de una tónica de calos, unos días es soporífera, como hace dos o tres, y otros —como ayer— inicia una subida apreciable. Si sigue así nos garantiza un agradable verano.

Las temperaturas extremas de ayer fueron: Máxima, de 29,8 grados, a las 14 horas, y mínima, de 17,2, a las 6.

SANTORAL.—San Elías, profeta; Santas Librada y Margarita.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—De San Jerónimo Emiliano. De blanco. Misa propia.

POR LOS CAIDOS DE SEVILLA

Mañana, a las once de la mañana, se celebrarán sufragios en memoria de los caídos de la provincia de Sevilla, en la Basílica de la Santa Cruz del Valle.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 5.º

Núñez de Arce, 15; Conde de Romanones, 8; Arenal, 2; Avenida de José Antonio, 39; Infantas, 24; Fuencarral, 103; Fernando el Santo, 5; Paseo de la Castellana, 2; Barquillo, 31; Marqués de Cubas, 16; Goya, 55; Alcalá, 85 (esquina a Lagasca); Alcalá, 98; Doctor Casto, 26; Alcalde Sainz de Baranda, 78; Peñascales, 6; Alcalá, 219; Avenida Donostiarra, 22 (Barrio de la Concepción); Avenida de Daroca, 47 (antes Carretera del Este); San Marcelo, 15; Gutiérrez de Cetina, 34 (entrada Carretera Aragón 142); Carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Emilio Gastel Fernández, 28 (entrada, Carretera de Aragón, 127); José Arcones Gil, 7 (entrada, Carretera Aragón, 212); Emilio Muñoz, 7 (San Blas); Antonia Ruiz Soro, 24; Rafaela Bonilla, 4; Padilla, 69; Serrano, 112; Claudio Coello, 74; General Mola, 75; Don Ramón de la Cruz, 59; Cartagena, 99; Santa Hortensia, 18; Vinaroz, 31 (fachada Sur); López de Hoyos, 211; López de Hoyos, 412; Marceliano Santa María, 7 (Sur estadio Bernabéu); General Mola, 270; Victoria Pérez, número 4 (entrada, final Agustín de Foxá); General Ramírez de Madrid, 18; Avenida del Generalísimo, 68; Ángel Múgica, 1 (Colonia Virgen de Begoña); Marcelina, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Francos Rodríguez, 18; Palencia, 2; Maudes, 38 (esquina a Ponzoano); Ríos Rosas, 50; General Sanjurjo, 29; García Morato, 56; Avenida de Federico Rubio, 83; Guzmán el Bueno, 77; Fernando el Católico, 17; Rodríguez San Pedro, 47; Paseo de Moret, 7; Princesa, 30; Palma, 75; Paseo de Onésimo Redondo, 12; Cava Baja, 45; Santa Ursula, 17 (Barrio de Extremadura); Juan Duque, 30; Paseo de Extremadura, 124; Bloque número 11 (Barrio del Lucero); Villamanín, 7 (Alto de Extremadura); Toledo, 105; Parador del Sol, 3 (Travesía Antonio López); Avenida del Manzanares, 90; General Ricardos, 114 (Mataderos); Camino Viejo de Leganés, 64; Alondra, 9 (entrada General Ricardos, 180); Marcelino Castillo, 25 (Carabanchel Bajo); Colonia Pan Bendito (Carabanchel Bajo); Labradora, 1 (esquina Carretera Leganés, Carabanchel Alto); Carrero Juan Ramón, locales 7 y 8 (Mercamar); Plaza de Setúbal, 4 (San Vicente Paul); Marquesa de Silveira, 2 (final de Marcelo Usera); Amparo Usera, 35; Portaceli, 21 (Colonia Alameda); Paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, 14; Vara de Rey, 16 (final Canarias); Embajadores, 100; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; Plaza del Niño Jesús, 2; San Marcelo, 15; Doctor Esquerdo, 232; Los Mesejo, 14 (Puente de Vallecas); Avenida de la Albufera, 27 (Puente de Vallecas); Enrique Velasco, 51 (Puente de Vallecas); Avenida de Palmeras, 15 provisional (Fuente de Vallecas); Puerto Alto, 21 (antes Calvo Sotelo, Puente de Vallecas); Avenida de San Diego, 70 (Puente de Vallecas); Carlos Auriol, 32 (Puente de Vallecas).

Unión de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
810

INFORMACION DE MADRID

EL AYUNTAMIENTO PODRA PRESENTAR UN PRESUPUESTO EXTRAORDINARIO DE LIQUIDACION DE DEUDAS

La Ley de Régimen Especial podrá ponerse en vigor progresivamente, y su totalidad obligará el primero de enero próximo

LA CASA DE CAMPO ES CEDIDA EN PLENO DOMINIO AL MUNICIPIO, CON LA OBLIGACION DE DESTINARLA A ESPARCIMIENTO DEL VECINDARIO

Después de haber publicado en días anteriores el texto integral articulado de la ley de Régimen Especial, completamos hoy la información dando a conocer las disposiciones transitorias, que son las que afectan de forma más inmediata a la vida municipal de Madrid.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Primera.—Se autoriza al Ayuntamiento de Madrid para formular un presupuesto extraordinario de liquidación de deudas con arreglo a las bases que se fijen conjuntamente por los Ministerios de la Gobernación y de Hacienda.

Segunda.—Los funcionarios de los Cuerpos Nacionales que a la promulgación de esta Ley desempeñen en el Ayuntamiento de Madrid plazas en propiedad quedarán exceptuados del requisito a que se refiere el apartado b) del párrafo primero del artículo 34, siempre que su ingreso al servicio de la Corporación hubiese tenido lugar antes de cumplir los sesenta años de edad.

2. Se autoriza al Ministerio de la Gobernación para dictar las

normas precisas con objeto de definir y normalizar la situación del personal interino, temporero y eventual incorporado al Ayuntamiento de Madrid con motivo de la anexión de los términos municipales limítrofes. En dichas normas podrán autorizarse excepcionalmente, y por una sola vez, la provisión sin necesidad de sujetarse a las disposiciones vigentes en la materia de las plazas ocupadas por dicho personal.

Tercera.—Se cede en pleno dominio al Ayuntamiento de Madrid la llamada "Casa de Campo", con la obligación por parte de la Corporación de conservarla para solaz y esparcimiento del vecindario, sin que pueda enajenarla, gravarla o destinarla a otros fines que los indicados.

El Ayuntamiento respetará las concesiones actualmente existentes a favor de la Organización Sindical y Ministerio de Agricultura.

Cuarta.—El Ministro de la Gobernación, desde el momento de la publicación de la presente Ley, podrá acordar su progresiva aplicación, a fin de que la totalidad de sus preceptos estén en vigor el 1 de enero de 1964.

La primera canción de Benidorm, en el Baile de los Novios

Un nuevo aliciente ofrece el Baile de los Novios, que organizado por la Asociación de la Prensa se celebrará el próximo martes día 23 en el parque de las Vistillas. Se trata del estreno en Madrid de la canción que la noche anterior haya logrado el primer premio en el Festival de Benidorm, cantada por la artista que la interprete en la famosa playa mediterránea.

Aparte de este número y del sensacional desfile de artistas—Mikaela, Cassen, Raphael, Mary Luz Real, Esperanza Roy, Mari Santpere, Los Cuatro, Marujita Díaz, Rosita Ferret, etc.—, que esa noche se celebrará en el Baile de los Novios habrá un sorteo de cinco grandes premios, entre ellos un automóvil.

Nuevos locales de ATESA

El día 16 de julio fueron inaugurados en Madrid los nuevos locales de la Empresa ATESA, en los que ha sido instalada la Dirección General de la misma, en la calle de Claudio Coello, 69-B, siendo este el primer paso de un programa de expansión comercial iniciado por esta Sociedad, filial del Instituto Nacional de Industria.

Asistieron al acto el ilustrísimo señor Subsecretario de Turismo, don Antonio J. García Rodríguez-Acosta; el presidente de ATESA, los componentes del Consejo de Administración y el alto personal de la entidad.

Puente para trasladarse a Paracuellos

Se pone en conocimiento de los familiares de nuestros gloriosos mártires que el sábado día 6 del corriente mes se inauguró el puen-

te provisional instalado en el mismo sitio del que se hundió a consecuencia de los temporales, en la carretera que conduce al pueblo de Paracuellos de Jarama y en las proximidades del merendero Los Rosales.

Con la instalación de dicho puente provisional el camino a seguir por los familiares para trasladarse al camposanto de nuestros gloriosos Caídos de Paracuellos de Jarama, es el mismo que se seguía antes del hundimiento del citado puente, con distancia aproximada de unos dieciocho kilómetros, ad-

Quinta.—La renovación de los miembros electivos de la Corporación Municipal de Madrid se hará mediante dos convocatorias escalonadas, en cada una de las cuales se designará la mitad de las vacantes a cubrir. En dichas convocatorias se fijará el término a que haya de reducirse la duración ordinaria del mandato de los elegidos, a fin de que en lo sucesivo pueda ajustarse su renovación a los plazos que la Ley señala.

Sexta.—El desarrollo reglamentario de las normas del título tercero se realizará por una Comisión, integrada por representantes de los Ministerios de la Gobernación y de Hacienda y del Ayuntamiento de Madrid y se someterá a la aprobación del Ministro de Hacienda.

Séptima.—Corresponderá al Ministerio de la Gobernación dictar las instrucciones que requiere la aplicación de las restantes normas contenidas en esta Ley y especialmente resolver las dudas que puedan suscitarse acerca de cuáles sean los preceptos de la legislación general de Régimen Local que resulten afectados por este texto, hasta tanto se publique la oportuna tabla de vigencias.

Por los Caídos de Palencia

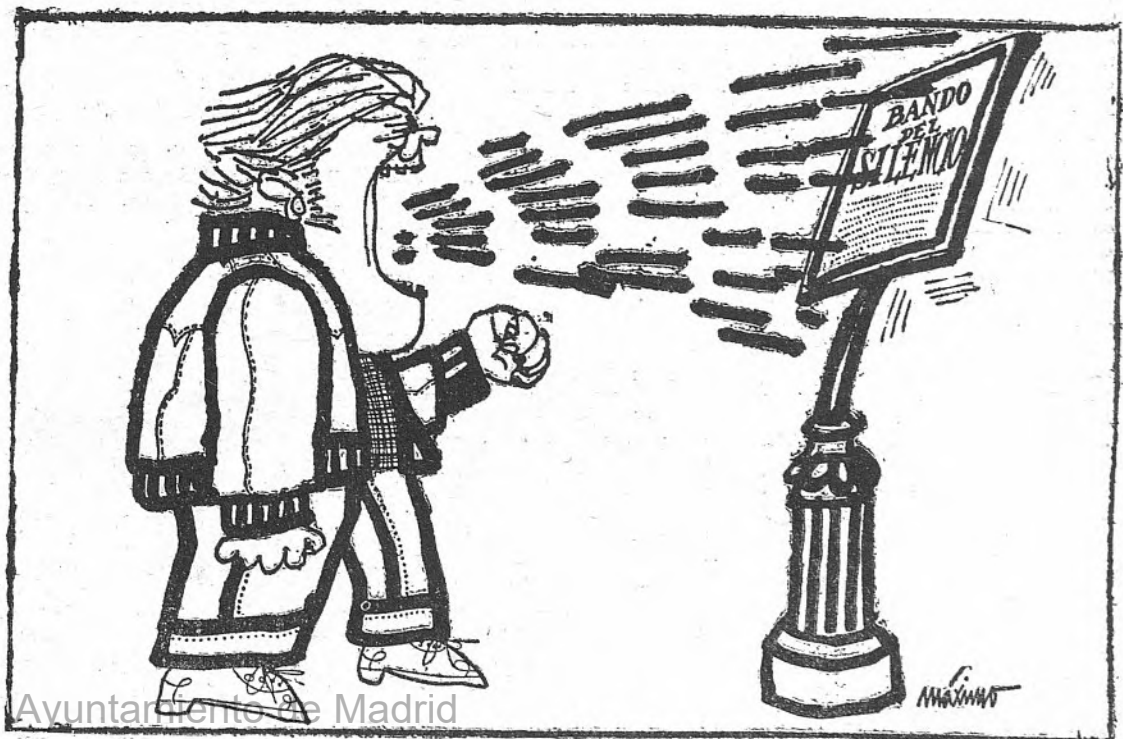
El día 24 de julio, a las once de la mañana, se celebrarán solemnes sufragios en memoria de los Caídos de la provincia de Palencia, en la basílica de la Santa Cruz del Valle.

EL RELOJ DE VISTA ALEGRE

Ningún complicado mecanismo mueve las agujas del reloj de la simpática plaza de toros del barrio de Carabanchel. No precisa relojero que vigile su puntualidad ni que le dé cuerda. El reloj de Vista Alegre no tiene "tripas" ni corazón que pueda temer que se palse su tic tac. Como reloj, es sólo un simulacro, una esfera y unas agujas que se mueven impulsadas por "maquinaria" humana. El reloj de Vista Alegre adelanta o atrasa según lo listo que ande el encargado de mover sus agujas. Siempre está parado media hora antes de la corrida y sigue parado hasta que faltan o tres minutos para que toque el clarín. Unas veces, el minutero avanza minuto a minuto, y otras, los saltos de la aguja son más largos. También, a veces, es compasivo, y se para cuando la labor del diestro llega al límite que permite el Reglamento. Casi nunca el reloj de Vista Alegre va de acuerdo con el de la Presidencia, que tiene la obligación de que las horas tengan sesenta minutos y los minutos sesenta segundos. El reloj de Vista Alegre tiene su encanto, el encanto que tienen las plazas pueblerinas, el encanto que tiene la alegre "chata", aun cuando se la haya comido el asfalto de la gran ciudad. El reloj de Vista Alegre, como muchos relojes de verdad, atrasa o adelanta; pero no está al alcance del primero que quiera mover sus agujas. Tras la esfera hay un hombre, quizá joven, que sueña con la gloria del triunfo, que se conmueve con los olés que resuenan en los graderíos, que le gustaría ver como cualquier espectador de la solana lo que ocurre en el redondel; un hombre, al fin, con las debilidades de todos los humanos, que, de cuando en cuando, no puede soportar su condición de verse convertido en máquina y quiere participar de la alegría o del tedio de los espectadores que presencian la corrida, y, entonces, deja por un momento las agujas y asoma a ver lo que pasa.

En general, la calzada corresponde a los vehículos. Peatón, circula por la acera.

No realices el adelantamiento sin plena seguridad.



CINE

ESTRENOS EN MADRID



Robert Preston y Shirley Jones

AVENIDA: "VENDEDOR DE ILUSIONES" (VIVIR DE ILUSION)

Título original: "The Music Man". — Producción: Warner Bros Pictures, 1961. — Director: Morton Da Costa. — Argumento: la obra de Meredith Wilson. — Adaptación: Marian Hargrove. — Decorados: Paul Groesse (bocetos) y George James Hopkins (realización). — Fotografía: Robert Burks. — Coreografía: Onna White. — Dirección musical: Ray Heindore, Frank Mostock y Gus Levene. — Procedimiento color: "Technicolor". — Sistema panorámico: "Technirama". — Intérpretes: Shirley Jones, Robert Preston, Buddy Hackett, Hermoine Gingold, Paul Ford, Pert Kelton, Tommy Djjil, Zaneeta Shin y Charlie Cowell.

Una comedia musical como las que hacía el cine de Hollywood en la primera época de las películas «sonoras y habladas», que eran supercantadas. Realizada con todos los procedimientos modernos y con sujeción en lo principal a la autenticidad filmica. Se respetaron los números de canto y baile —incluso los dúos— para ser captados no teatralmente —sin movilidad de la cámara—, sino cinematográficamente. Y en la parte argumental —una leve trama, de la redención por el amor de un sinvergüenza, que naturalmente es muy simpático, que tiene extraordinario don de gentes— se aplicó el tono ágil y jovial de la comedia típica hollywoodense de costumbres —buenas, medianas y malas— de los Estados Unidos.

Cuando es muy resaltable el convencionalismo intencionalmente embustero —como el protagonista Harold Hill, falso viajante, explotador de la ingenuidad de los demás al venderles ilusiones— no hay por qué ni para qué salirse de ese límite y poner reparos a lo que es toda ficción sobre el triunfo de Harold, al que contribuye decisivamente Marian con su gran amor.

Película alegre y optimista muy «made in Hollywood» —procedente del Broadway neoyorquino— brillan en la interpretación estas cualidades. Robert Preston, especializado en relatos del Oeste y en papeles de duro, demuestra su ductilidad artística en el papel de Harold Hill.

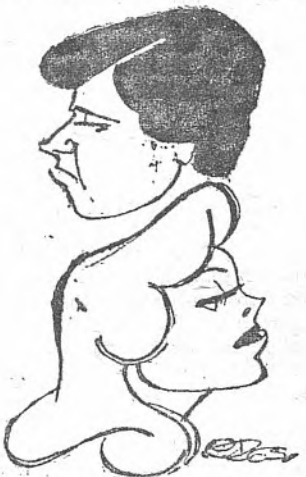
Shirley Jones matiza el «Marian», la bibliotecaria inteligente y sentimental. Se proyecta esta película, en su versión original, en inglés, con subtítulos en español.

REAL CINEMA Y LA TORRE DE MADRID: "A SANGRE Y FUEGO"

Título original: "Col ferro e col fuoco". — Producción: C. F. F. (Roma) y Europa Cinematográfica (París), 1961. — Director: Ferand Cerchio. — Argumento: la novela de Enryk Sienkiewicz. — Adaptación y guión: Ugo Liberatore y George St. George. — Deco-

rados: Arrigo Equini (bocetos) y Paolo Janni (realización). — Fotografía: Angelo Lotti. — Música: Giovanni Fusco. — Montaje: Antonietta Zitta. — Procedimiento color: "Eastmancolor". — Sistema panorámico: "Euroscopio". — Intérpretes: Jeanne Crain, Gordon Michell, John Drew Barrymore, Pierre Brice, Elena Zareschi, Akim Tamiroff, Raoul Gasilli, Bruno Nessi, Eleonora Vargas, Gabriella Andreini y Nerio Bernardi.

El hondo patetismo que palpita en la novela de Sienkiewicz es, en esta película, una sucesión desordenada y superficial de situaciones y peripecias folletinescas. Es lo que suele ocurrir con las creaciones literarias, que se capta sólo «lo de fuera» —la apariencia— y raramente lo profundo. Jan Ketusky es un galán noble y heroico. Su rival, Bohum, es un traidor. Ambos visten uniforme; pero si aquél es fiel a su significado, éste lo deshonor. El rebelde Mielisky quiere terminar con la injusticia y vencer valientemente no con los



Pierre Brice y Jeanne Crain

procedimientos bárbaros —de arrasarlo todo— de sus aliados los tártaros... Con esos personajes, con la princesa, sus hijos, su sobrina Elena, sometida a su tutela, y los hechos que se evocan, que acaecen en Polonia, en el siglo XVII, durante una de las muchas guerras padecidas por ese país, podía haberse efectuado una película intensa e interesante. Pero no se cumplió así, al no ahondarse en sus psicologías. Se siguió el camino —¡tan recorrido ya!— de la pugna supermelodramática de «buenos» —Jan, Elena...— y «malos» —Bohum, Horpina, los tártaros... Mucha acción, demasiada. Complicaciones constantes. Y grandes batallas...

El galán, con la doble victoria —la bélica y la amorosa— asegurada es Pierre Brice. La dama, un tanto lánguida, es la hollywoodense Jeanne Crain. El máximo traidor, John Drew Barrymore. Akim Tamiroff interpreta a Zagloba, un guerrero incapaz de deslealtades.

CONSULADO Y ROXY SALA "A": "EL FANTASMA DE LA OPERA"

Título original: "The Phantom of the Opera". — Producción: Hammer Film (Anthony Hinds), Londres, 1961. — Director: Terence Fisher. — Argumento: la novela de Gastón Leroux. — Guión: John Elder. — Procedimiento color: "Eastmancolor". — Intérpretes: Herbert Lom, Heather Sears, Thorley Walters, Edward de Souza, Michael Gough, Miles Malleon, Ian Wilson y Martin Miller.

Una nueva cineversión de esta popular novela. Se conservó lo



Herbert Lom y Heather Sears

primordial del relato de Gastón Leroux, pero se efectuaron muchas variaciones. Sucede en Londres y no en París. Esto permitió a su director cuidar la nota ambiental, muy certera y que realzan unos detalles bien cuidados. La fotografía en color es de excelente calidad.

Al comienzo, con las intervenciones del fantasma —que no pasan de ser verbales— y dos crímenes, uno se perpetra en plena representación y otro en los sótanos del teatro, tiene interés la película. Y acaso se asusten en algunos momentos los espectadores fácilmente impresionables.

Luego, la cosa cambia. Se aclara el misterio demasiado pronto. No como en las otras versiones, que fieles al tono de terror, en el pavoroso instante en que el fantasma descubre su cara y resaltablemente en la que interpretaba Lon Chaney.

El cine inglés, que tiene en sus propias tramas policíacas, sucedidas realmente, sensacionalistas fuentes argumentales, no logró superar los éxitos superespeluznantes de Hollywood del «Doctor Frankenstein», «Drácula» y «La momia». Tampoco lo ha conseguido ahora.

Los lances mejores —para su finalidad de horrorizar al público— son los que recuerdan las truculencias de los museos de figuras de cera, y Londres cuenta precisamente con uno de los de «más miedo».

Todos los intérpretes asumen muy seriamente sus papeles como si fuesen verdaderas las incidencias que les pasan.

Luis GOMEZ MESA

GRAN VIA: "COMANDO DE LA MUERTE"

Título original: «Sea of Sand». Producción: Tempean Film, para Rank Organisation (Londres),



Richard Attenborough y John Gregson

1958. Director: Guy Green. Argumento y guión: Robert Westerby. Decorados: Maurice Pelling. Fotografía: Wilkie Cooper. Música: Clifton Parker. Montaje: Gordon Pilkington. Intérpretes: Richard Attenborough, John Gregson, Michael Craig, Vincent Ball, Percy Herbert, Barry Foster, Andrew Fauls, George Murcell, Ray Mac Anally, Harold Goodwin, Tony Thawnton, Dermot Walsh, Wolf Frees y George Mikell.

El cine inglés acometió el tema bélico, ya en plena segunda guerra mundial, con seriedad y en exaltación —naturalmente— de su país. Presentar al enemigo como inferior y deformarlo con falsedades no sólo es tonto, sino perjudicial. ¿Por qué se tardó tanto en vencerle? No incurrieron los ingleses en esa torpeza. Y de sus adversarios, el más admirado fue el mariscal Rommel. Una figura ciertamente extraordinaria. Y por muchas películas que se le dediquen —más o menos fieles a sus hazañas y significado—, siempre quedarán algunos aspectos por descubrir. Y sin que se le vea, es la figura principal de esta película. Se evocan las acciones preparatorias de la gran ofensiva de los aliados en tierras africanas contra las fuerzas de Rommel. Unos comandos, conocedores del desierto, tienen que cumplir la difícil misión de llegar hasta el campo enemigo y volar los depósitos de combustible...

Relata la película esa operación. La efectúan hombres de caracteres y oficios muy diferentes, unidos en la peligrosa tarea... Bien estudiados los personajes en sus psicologías, el estilo narrativo es directo y como requiere el asunto, de ritmo lento y de reiteraciones, certeramente matizadas.

La dedicatoria de la película —en homenaje a esos heroicos combatientes— afirma ya su recio tono. Cuantos componen el reparto interpretan con exactitud sus personajes.

RIALTO: "LA POSADA DEL TAMESIS"

Título original: «Das gasthaus an der Themse». Producción: Rialto Film (Fritz Klotzsch), Hamburgo, 1962. Director: Alfred Vhore. Argumento: La novela de Edgar Wallace. Guión: Trygve Larsen y H. G. Petterson. Decorados: Mathias Mathies y Ellen Schmidt. Fotografía: Karl Lob. Música: Martin Botcher. Montaje: Carl Otto Barning. Intérpretes: Joachim Fuchsberger, Brigitte Grothum, Richard Munch, Eddie Arent, Klaus Kinski, Jun Hendriks, Heinz Engelmann, Siegfried Schuremberg, Hela Gruel, Rudolf Fenner y Elisabeth Flickschild.

Una nueva película alemana procedente de la labor novelesca de Edgar Wallace. Cuando el cine inglés dejó de interesarse por ese autor, el germano lo utiliza como uno de sus escritores preferidos. Y no cambia los lugares de acción, como podía hacer —y lo realiza así con frecuencia—, sino que suceden sus relatos policíacos en Londres. En empleo de los «efectos especiales» y sumo cuidado en los detalles logra la precisa exactitud ambiental. El protagonista de esta aventura detectivesca, con su parte de misterio —muy embrollada, sin respeto ninguno, como está ordenado, a la lógica—, es el inspector Wade, de Scotland Yard, joven, dinámico, inteligente y de buena experiencia, que sabe aprovechar en los momentos oportunos. Esa posada «Mekka», del Támesis, es muy sospechosa por la propieta-



Joachim Fuchsberger y Brigitte Grothum

ria, la dependencia —excepto una chiquilla encantadora, sobrina de la dueña, que la tiene como criada— y la clientela. Indudablemente, allí está la pista para descubrir al enigmático asesino «Tiburón». Mata a sus víctimas con un arpón... Todos los personajes, hasta el de apariencia más inofensiva, pueden ser ese criminal... Los espectadores practican sus quinielas... El único premio para los acertantes es presumir de perspicacia con sus familiares y amigos... De arduos «muy de Edgar Wallace» —acoplados a lo que se entiende por «cinematográfico», se sostiene el interés hasta el final. Cuando se cree que se desenmascará al «Tiburón», resulta que no es... Muy moderno, al ser el Támesis su lugar de operaciones, dispone de un perfecto equipo subacuático, y como «hombrerana» demuestra más pericia que los agentes de Scotland Yard del Servicio de Policía Fluvial.

De comicidad tan especial, que no es graciosa, ese Barnaby, el único que se encontró con «Tiburón», se justifica su intervención en el desenlace: cuando se disputan en el Támesis los equipos de Oxford —él es de éste— y de Cambridge unas regatas. Nota complementaria documental de autenticidad inglesa.

Luis GOMEZ MESA

PROGRESO: "EL SICARIO"

Título original: «Il Sicario». — Producción: Europa Cinematográfica, Galatea Film, Roma, 1960. — Director: Damiano Damiani. — Argumento y guión: Damiano Damiani y Cesare Zavattini. — Fotografía: Pier Ludovico Pavoni. — Música: Roberto Nicolosi. — Sistema panorámico: «Techniscope». — Intérpretes: Belinda Lee, Silva Koscina, Sergio Fantoni, Alberto Lupo, Pietro Germi, Lauro Gazzolo y Andrea Checchi.

Una apariencia muy respetable puede ocultar a un malvado. Y al contrario: un aspecto nada recomendable, envuelve un carácter noble. Es cuestión de conciencia. Y ese es el tema —un grande y grave problema— que plantea esta película. Más culpable es el que sugiere e induce que se cometa un crimen que el que lo perpetró... Desde el comienzo se descubre la esencialidad argumental. Ricardo, un joven hombre de negocios, que «todo lo heredó de papá» —según le dice uno de los personajes— ve en peligro su situación financiera, que le permite disfrutar de una vida lujosa, ante la petición de un amigo de la familia de que le devuelva con urgencia —le marca un corto plazo— los millones que le prestó... Y no se le ocurre otra cosa que matarle. Al faltarle valor para hacerlo él, decide buscarse a uno que por dinero lo efectúe... De carácter frío, habituado a prescribir de los escríptulos, planea un asesinato perfecto...

Desarrollada la trama «hacia dentro», particularmente en el «Continúa en la página siguiente.)

FESTIVALES DE EL ESCORIAL

DESPEJIDA TRIUNFAL DE "PRO
MUSICA" DE NEW YORK

Italia, Alemania y España ocuparon los dos últimos programas del «New-York Pro-Música», piedras preciosas en el Festival que discurre a la sombra y las luces del Monasterio escurialense.

A veces el crítico pierde la serenidad —cosa a lo que no tiene derecho— y puede lanzar afirmaciones discutibles, pero espontáneas en el momento de surgir en su ánimo. Así, pensaba el otro día, escuchando Monteverdi, que la música no había hecho sino decaer. Y algo parejo puede sugerir la audición, tal como se nos ofreció, de las «Cantigas» de Alfonso X. Sabida es la teoría, mantenida por algunos tratadistas al explicar toda obra musical como una larga cadencia. ¿No podría pensarse algo análogo al considerar la historia de la música? Y cadencia es un modo ordenado de caer.

Parece como si estos primitivos, de los que, en tantas ocasiones, no nos ha llegado el nombre, o en otras —como en las «Cantigas»— se resume en uno solo el esfuerzo multitudinario, hubiesen dejado un capital de inventiva para que los siglos futuros lo gastasen con cautela o derroche; buen gobierno el de los clásicos y no menos buen despilfarro el de los románticos. Ahora, ¿cómo va nuestra cuenta? A veces parece aumentada, en ocasiones excesivamente deudora, en no pocos casos en trance de recuperación. Mas no pretendo improvisar aquí una curiosa teoría administrativa de la historia musical, sino reflejar meditaciones de las que sólo importa la raíz: ese asombro que convirtió el salón escurialense en una pura aclamación el día de la despedida de este puñado de cantores y tañedores.

Decía Salazar en uno de sus últimos libros que la historia de la música española se había hecho posible gracias al esfuerzo de nuestra musicología en el último período. Hoy podemos afirmar que, sobre posible, se ha convertido en audible. Mucho se ha teorizado sobre la interpretación de las «Cantigas», aún después de la publicación decisiva del P. Anglés. Mucho se seguirá opinando. Pero tal y como nos las dan los componentes del «New-York Pro-Música» —vistas desde hoy, que es el único ángulo para mirar de que disponemos—, cobran matices de absoluta fidelidad. Queda lejos la interpretación severa, modo frecuente de ver lo histórico. Y la severidad crece según se separan de nosotros las fechas y los hechos. ¡No, por Dios! Un período histórico, una creación histórica, es una palpación vital. Así es preciso entenderlo. Los músicos —de tan distinta procedencia, por cierto— que hacían las «cantigas» en la Corte del Rey Sabio se divertían con ellas y divertían a la corte. ¿Por qué no han de divertirse hoy si sobre sus valores naturales ha adquirido el que les otorga su significación histórica? Es posible que al adivinar el espíritu, y dada la mutación del «tempo» vital ocurrida desde el siglo XIII hasta hoy, se les otorgue en la actualidad una mayor viveza de aire. Mas en esto hay que considerar los valores de movimiento en un sentido relativo y no absoluto. De manera que como resultarían falsedad sería tratando de encuadrar su «tempo» en el nuestro, tan distinto.

Lo dicho sobre un aspecto podría ampliarse a otros varios; mas lo cierto es que versiones como las del «Pro-Música» constituyen la única viabilidad, la verdad —como decía Falla del españolismo debussyano— sin la autenticidad. Una verdad no sólo imaginada, pues en lo básico procede de estudios serios y hondos; una «autenticidad» que acaso, en lo accesorio, ha de aparecer en algo modificada. Es posible que, en su momento, la afinación de las «Cantigas» fuese menos «diatónica» o que el colorido instrumental apareciese menos animado. Pero no hay menos ni más. Lo justo para entonces y, sobre la investigación histórica, lo justo para ahora.

Y con las «Cantigas», otra música mariana, procedente del «Códice de las Huelgas», mas ejemplos de los Cancioneros de Upsala y Palacio y trabajos instrumentales de Diego Ortiz y Antonio de Cabezón. El estudio actual, que, sobre las publicaciones españolas de la Biblioteca de Cataluña y del Consejo Superior de Investigaciones, dispone de otras aparecidas en distintos países —Estados Unidos y Alemania se llevan la palma—, puede compulsa a lo vivo lo escrito en los pentagramas o en los tratados. El «Libro de glosas», de Diego Ortiz; la «Relación de instrumentos», de Bermudo; «De música», de Salinas, han sido editados en Alemania. No cito con detalle lo aparecido en España, pues es de sobra conocido y apreciado. Lo cierto es que la continuidad —azarosa o no, esto es otra cuestión— de nuestro ser musical puede ser seguida ya en el estudio y en el concierto. Y es interesante observar rasgos en las «Cantigas» que permanecen en el rostro de nuestra música actual.

¿Y la sorpresa de la «suite» de Praetorius o las páginas de Schein —la gran «S» alemana que se coloca junto a la inicial de Schütz, más divulgado—? Sería cuestión de comentar obra a obra, versión a versión, detalle a detalle. Y no acabaríamos sino en el gesto de partida: el asombro, hecho emoción después, y aclamación por fin. ¡Bravo, bravo, maestros del «Pro-Música»! A ustedes y al Ministerio de Información, con el aplauso, una despedida: les esperamos.

La fina sensibilidad de Juanita Espinós, nuestra querida colega de «Madrid», ha apuntado en su comentario crítico algo justo de reconocer en estos momentos: la labor del Cuarteto de Madrigalistas y Coro de Radio Nacional, que, a lo largo de más de diez años, nos han familiarizado con buena parte de lo que con tanta alegría aplaudimos ahora, desde el «Códice de las Huelgas» hasta los polifonistas religiosos y profanos de los siglos XV y XVI.

Enrique FRANCO

SE CONVOCAN LOS PREMIOS NACIONALES
DE CINEMATOGRAFIA PARA CORTOMETRAJES

Podrán optar a los mismos cuantas películas se realicen durante el presente año por productores españoles, con capital nacional y técnicos y artistas españoles

Hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» una resolución del Ministerio de Información y Turismo, por la que se convocan los Premios Nacionales de Cinematografía para Películas de Corto Metraje. Podrán optar las películas realizadas al amparo de permisos de rodaje otorgados desde el 1 de enero de 1963 hasta el 31 de diciembre del mismo año, por productores españoles, con capital totalmente nacional y con la intervención exclusiva de técnicos y artistas españoles.

Se concederán un premio de 150.000 pesetas para el mejor cortometraje de tema libre, realizado sobre cualquier manifestación artística nacional, ya sea monumental, escultórica, pictórica, etc.

Un premio de 150.000 pesetas para el mejor cortometraje de tema libre, realizado sobre alguna manifestación de la vida nacional en cualquiera de sus esferas cultural, social, industrial, de realizaciones, etcétera.

Dos accésits de 50.000 pesetas, uno para cada uno de los anteriores premios.

Un premio de 75.000 pesetas y accésit de 25.000, instituidos por la Dirección General de Turismo, para los cortometrajes que mejor contribuyan a poner de manifiesto los valores turísticos de nuestro país.

Un premio de 50.000 pesetas de la Dirección de Información, para el mejor cortometraje sobre el tema «El libro español».

Un premio de 100.000 pesetas, del Consejo del Patrimonio Nacional, para el mejor cortometraje sobre el tema «Visita a los lugares históricos, artísticos, Palacios y Museos del Patrimonio Nacional».

Un premio de 50.000 pesetas, de la Delegación Nacional de Deportes, para el cortometraje que reuna valores de exaltación del deporte, de la práctica del deporte en España o de las instalaciones deportivas realizadas con arreglo al Plan nacional vigente.

Dos premios, de 75.000 y 25.000 pesetas, de la Jefatura Central de Tráfico, para los mejores cortometrajes que desarrollen el tema «Los niños y el tráfico».

Un premio de 25.000 pesetas, del Ministerio de Agricultura, para el mejor cortometraje que recoja una realidad agrícola, ganadera, forestal o de industrias derivadas, desarrollado bajo el tema genérico de «Campos de España».

Un premio de 50.000 pesetas, de la Dirección General de Colonización, para el tema «Realizaciones del Instituto Nacional de Colonización».

Un premio de 25.000 pesetas, del Ministerio del Aire, para impulsar la difusión del tema aéreo en el cine.

Un premio de 50.000 pesetas, del Consejo Superior de Misiones, para temas sobre la empresa misionera.

Un premio de 25.000 pesetas, de la Marina mercante, para el tema de la pesca marítima en España.

Un premio de 50.000 pesetas, de la Dirección General de Enseñanza Primaria, sobre el tema de construcciones escolares.

Uno de 25.000 pesetas, de la Comisaría de Extensión Cultural, para tema de Historia, Ciencias, Geografía y Literatura.

Uno de 50.000 pesetas, de la Delegación Nacional de Juventudes, para las actividades del Frente de Juventudes.

Uno de 25.000 pesetas, de la Dirección General de Tributos Espe-

ciales, para temas de la Lotería Nacional.

Uno de 25.000 pesetas, del Ministerio de Obras Públicas, para el tema sobre ambientación de las obras públicas en el paisaje.

Uno de 50.000 pesetas, del Instituto Español de Emigración, sobre el tema de la emigración y su trascendencia; y

Uno de 25.000 pesetas, de la Dirección General de Sanidad, para el tema de rehabilitación de inválidos.

La petición de participación en el concurso habrá de presentarse antes del 31 de enero de 1964 en el Ministerio de Información y Turismo.

CINE

ESTRENOS EN MADRID

(Continuación de la pág. anterior.)

udio psicológico de Torelli, el sicario —en lucha con su conciencia—, Damiano Damiani, director, preocupado de armonizar contenido y expresividad, empleó un estilo reiterativo, apropiado a las incidencias. Unas pocas escenas culminantes, de ajuste de imagen y diálogo, dan exactamente el tono de densidad dramática. La actitud de Torelli con Ileana, su mujer. La conversación en el tren, en el coche-cama, de Ricardo y Carla, su esposa. Y la de Torelli con su madre.

El de mejor actuación es, sin duda, Alberto Lupo, en el papel de

Torelli. Le siguen en este orden: Sergio Fantoni, Silva Koscina y Belinda Lee. Pietro Germi tiene una breve intervención.

L. G. M.

SESION DE CLAUSURA DEL
CINE-CLUB "ANTENA"

Terminó su primera temporada este Cine-Club, que dirige don Gaudencio Gella Lobo. Fue proyectada la película japonesa «Kuroi Karasu» («El cuervo amarillo») que presentó el crítico José Luis García Sánchez. Obtuvo un gran éxito. Patrocinó la sesión la Embajada del Japón. Participa esta película en el I Certamen Internacional de Cine-TV Infantil, que se celebrará en Gijón del 21 al 25 de este mes de julio.

DOS ORDENES SOBRE CINE
DEL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

El Ministro de Información y Turismo ha firmado una orden en la que se dispone la necesaria protección a aquellas películas que sin ser declaradas de «Interés Nacional», tengan una calidad suficiente y exalten los valores nacionales o enseñanzas de nuestros principios morales y políticos, con un innegable valor formativo.

La concesión de la protección y de las primas establecidas se hará por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, a propuesta de los dos tercios del total de los votos emitidos en la sesión o sesiones en que las películas sean examinadas por la Rama de Clasificación y por la de Censura, constituida en Pleno, de la Junta de Clasificación y Censura de películas.

Por otra orden que ha firmado el Ministro de Información y Turismo se convoca un concurso de guiones cinematográficos sobre temas de la Cruzada Española de Liberación que puedan contribuir a difundir, dentro y fuera de España, el espíritu de la Cruzada, sus razones y sus hechos, apreciados con una serena madurez ideológica y con la necesaria perspectiva histórica.

El concurso, al que podrán acudir españoles y extranjeros con cuantos guiones estimen convenientes, estará dotado con cinco premios: un primero, de 300.000 pesetas; un segundo, de 250.000 pesetas; un tercero, de 200.000 pesetas; un cuarto, de 150.000 pesetas, y un quinto, de 100.000 pesetas. El Jurado podrá conceder, además, los accésits que considere justos.

La admisión de trabajos se cerrará el 31 de diciembre del presente año, y quedará abierta a partir del día siguiente al de la publicación de la orden en el «Boletín Oficial del Estado», donde figurarán, además, las bases y condiciones a que deben sujetarse los concursantes.

VI FESTIVAL S DE
ESPAÑA EN MELILLA

MELILLA. — Con gran asistencia de público, en el que figuraban numerosos extranjeros llegados de Marruecos, dieron comienzo los VI Festivales de España en Melilla, que durante una semana tendrán por espléndido marco el Auditorium «Carvajal», situado en el corazón de la ciudad, en pleno parque Lobera.

El director general de Información, don Carlos Robles Piquer, estuvo presente en la inauguración de los Festivales, en la que actuó el «ballet» de la Opera de Marsella.

El señor Robles Piquer había llegado por la mañana en avión al aeropuerto de Tauima (Marruecos), adonde el Alcalde de Melilla, señor Cabanillas Rojas, acudió a recibirlo. También se encontraban presentes el cónsul de España en Nador, señor Xifra, y una nutrida representación de españoles residentes en dicha ciudad marroquí.

Por la noche fue obsequiado con una cena por el comandante general de la plaza, señor Nieto Arnáiz, asistiendo a continuación a la inauguración de los Festivales de España en Melilla.

Terminada la función, el señor Robles Piquer se trasladó al veterano diario local «El Telegrama de Melilla», donde tuvo lugar un «café de redacción», celebrándose un animado coloquio sobre temas locales relacionados con el Ministerio de Información y Turismo y otros asuntos de interés de la ciudad, cuyos problemas conoce perfectamente el señor Robles Piquer.

Al día siguiente, el director general de Información asistió a una recepción en el Consulado de Francia, marchando a continuación a Nador (Marruecos), donde la colonia española le dedicó un homenaje, acompañándole seguidamente al aeródromo de Tauima, donde tomó el avión para regresar a Madrid. (Pyresa.)

JOYERIA
PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS
BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

SUCESOS

TERUEL

Tres mineros muertos y veinticinco heridos en el incendio de una galería

EL SINIESTRO SE ORIGINO A CAUSA DE UN CORTOCIRCUITO EN UN MOTOR DE VENTILACION

TERUEL.—En la mina de carbón «Aún Hay Casa», del término de Escucha, se produjo un incendio, a causa del cual resultaron muertos tres mineros y heridos veinticinco, cinco de ellos muy graves.

El incendio tuvo su origen en un cortocircuito en un motor de ventilación, y se propagó rápidamente por toda la galería. A causa del humo, emanaciones de gas y las llamas perecieron Aurelio Fernández Pitart, de cuarenta y un años, casado y vecino de Escucha; Tomás Gracia Romero, de cincuenta y tres años, casado y vecino de Montalbán, y Juan Navarro Herrera, de cuarenta y dos años, casado y vecino de Escucha.

Los heridos fueron trasladados al Hospital de Utrillas, a cuya localidad llegó inmediatamente el Gobernador Civil de la provincia, que se hallaba en las minas de hierro de Ojos Negros asistiendo a un acto político. Le acompañaban los Delegados Provinciales de Trabajo y de Sindicatos, el fiscal de la Audiencia y el teniente coronel jefe de la Guardia Civil.

Los cadáveres de los tres mineros fueron depositados en una capilla ardiente instalada en el Ayuntamiento de Escucha.

El fuego fue sofocado rápidamente por los equipos de socorro. (Cifra.)

Causó la muerte a un niño al bañarle

SAN SEBASTIAN.—Una chica de quince años de edad, que estaba colocada como sirvienta en una casa de familia, ha cometido un homicidio por imprudencia al bañar a un niño de dos meses en agua hirviendo, causándole la muerte. (Cifra.)

Dos motoristas muertos en accidente de carretera

SAN SEBASTIAN.—En la carretera de Hernani a Urnieta, dos jóvenes que iban en motocicleta, Miguel Echevarría, de diecisiete años de edad, y Hermenegildo García, de veintinueve, vecinos ambos de las referidas localidades, chocaron por causas que se desconocen contra un árbol, y perecieron los dos a consecuencia de las heridas recibidas. (Cifra.)

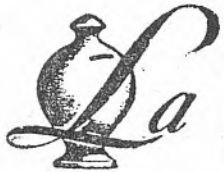
Muerto por el tren

ZAMORA.—Fue arrollado y muerto por el tren Andrés Esteban, de sesenta y seis años de edad, vecino de esta capital. El accidente ocurrió a la salida de un túnel sobre el parque de Valorio. Un tren de la línea Zamora-Puebla de Sanabria, que transportaba mercancías, le arrolló. El finado, que padecía una fuerte sordera, caminaba dando un paseo por un sendero paralelo a la vía y no advirtió la llegada del convoy. (Cifra.)

Perece en accidente de tráfico

ALICANTE.—Murió en accidente de moto el joven de diecinueve años José Polo Jiménez, na-

tural y vecino de Albacete, domiciliado en la calle de Oro número 7. Se dirigía a Alicante en una moto que conducía un amigo, y en las inmediaciones de la pedanía de Bacarot, próxima a la capital, la máquina intentó cruzar entre un camión y un carro. José Polo sufrió un tremendo golpe en la cabeza y fue trasladado rápidamente a la Casa de Socorro de Alicante, donde expiró a poco de ingresar. El desventurado joven se dirigía a esta capital para pasar el día con su amigo en la playa. (



LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

CON EL FIN DE ESTIMULAR LA PRACTICA DEL AHORRO, DISTRIBUIRA NUEVAMENTE UN MILLON DE PESETAS EN LOS SIGUIENTES PREMIOS

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| UN PREMIO DE | 100.000 pesetas |
| DOS PREMIOS DE | 50.000 pesetas |
| CUATRO PREMIOS DE | 25.000 pesetas |
| OCHO PREMIOS DE | 10.000 pesetas |
| SEISCIENTOS VEINTE PREMIOS DE | 1.000 pesetas |

Plazo de presentación de solicitudes:

Hasta el 30 de septiembre de 1963

INFORMACION: En cualquiera de las Oficinas de la CAJA DE AHORROS y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

LOS IMPONENTES QUE TENGAN ASIGNADO NUMERO PARA SORTEO EN SU LIBRETA DE AHORRO NO PRECISARAN SOLICITARLO DE NUEVO

OFICINAS:

MADRID

Central: PLAZA DE CELENQUE, 2
Subcentral: CALLE DE ALCALA, 1
ELOY GONZALO, 10
BRAVO MURILLO, 188
RONDA DE VALENCIA, 2
AV. MONTE IGUELDO, 11. P. V.
CALLE DE TOLEDO, 77
CONDE DE PENALVER, 6
GENERAL MOLA, 71
GUZMAN EL BUENO, 70
MARTINEZ IZQUIERDO, 92 (Ventas)
EMBAJADORES, 176
GABINO JIMENO, 1 (Usera)
VINAROS, 1 (Prosperidad)

PROVINCIAS

Alcalá de Henares: Generalísimo Franco, 18.
Alcázar de S. Juan: Generalísimo, 29.
Aranjuez: Av. Generalísimo Franco, 25
Ciudad Real: General Aguilera, 8.
Consuegra: Gumers. Díaz Cordobés, 1.
Daimiel: Mártires, 4.
Guadalajara: Plaza José Antonio, 13.
La Solana: Concepción, 1 y 3.
Manzanares: General Moscardó, 17.
Puertollano: Av. de José Antonio, 1.
Quintanar de la Orden: Miguel de Echegaray, 1.
Talavera de la Reina: San Francisco, 29.
Toledo: Toledo de Ohio, 9.
Tomelloso: Plaza de España, 6.
Valdepeñas: J. Ant. Primo Rivera, 18.
Villatobas: José Antonio, 18.
Villaverde: Albino Hdez Lázaro, 19.

ITALIA

TEMBLORES DE TIERRA EN LA REGION NOROESTE Aunque cundió el pánico, no hubo daños de consideración

GENOVA (Italia). — Tres temblores de tierra han sacudido sucesivamente la región noroeste de Italia en las primeras horas de ayer, produciendo gran pánico en varias ciudades de la Riviera. Parece que no se han registrado daños materiales de consideración.

Los tres temblores se sucedieron casi inmediatamente, alrededor de las 6,45 de la mañana (hora española), y según los funcionarios de dos Observatorios meteorológicos, el tercero fue el más fuerte (cinco grados en la escala Mercalli).

Los temblores se dejaron notar en Génova y Turín —dos de las más importantes ciudades italianas—, así como en las pequeñas localidades situadas a lo largo de la Riviera italiana, hasta la fron-

tera con Francia, y la región montañosa del valle de Aosta.

En las poblaciones de la Riviera muchas personas huyeron des-pavoridas de sus casas y algunas llegaron a las playas cercanas.

En Ventimiglia, cerca de la frontera francesa, algunas personas se desmayaron de pavor.

Los funcionarios del Observatorio de Turín han informado que el epicentro de los terremotos se encontraba en la parte norte de los Alpes, en algún punto del valle de Aosta.

Los habitantes de Génova y Turín se han mostrado tranquilos, en general, durante los temblores. (Efe.)

Cadena perpetua por asesinar a cuatro personas

MAIDSTONE (Inglaterra). — Un agricultor, Vincent King, ha sido condenado a cadena perpetua por el asesinato de cuatro personas: su madre política, dos cuñadas de once y doce años de edad, respectivamente, y su hijo, de cinco meses. El juez, antes de dictar sentencia, calificó el crimen de «monstruoso y sin paralelo». (Efe.)

Cuarenta personas salvadas por los ladridos de un perro

SIDNEY (Australia). — Los ladridos de un perro han salvado de una muerte segura a cuarenta personas que se encontraban hospedadas en un hotel situado en el monte Kosciuszko, a más de 300 kilómetros al sur de Sidney, y que resultó destruido por un incendio en las primeras horas de ayer.

Todas las personas que se hallaban en el hotel consiguieron salir del mismo en medio de una terrible tormenta de nieve, mientras que el edificio era pasto de las llamas.

Los continuos ladridos de «Tarzán» pusieron en alerta al gerente del hotel, quien dio la voz de alarma. Muchos huéspedes saltaron en pijama desde las ventanas del piso superior del hotel, resultando ilesos en su caída gracias a la nieve. (Efe.)

El Etna, en erupción

CATANIA (Sicilia). — El volcán Etna, el mayor de Europa, ha comenzado ayer, una vez más, su actividad eruptiva.

Testigos presenciales señalan que unos cincuenta torrentes de lava brotaban del cráter del Etna, formando una gran laguna de lava ardiente en las laderas del monte. Se han registrado explosiones continuadas en el cráter central, así como el que se encuentra en la parte noreste del volcán.

Funcionarios del Instituto de Vulcanología de Catania han informado que va a instalarse un sísmógrafo especial a finales de año en los alrededores de esta ciudad con objeto de prevenirse de las erupciones del volcán Etna. Los funcionarios agregaron que uno de ellos había inventado un sísmógrafo para registrar por adelantado las erupciones volcánicas. (Efe.)

El leopardo que andaba suelto puede que fuera un perro boxer

WELLING (Inglaterra). — Más

de doscientos miembros de la Policía y el Ejército prosiguen la ansiosa búsqueda de lo que ha sido descrito como «una feroz fiera, un leopardo o una pantera», descubierta, al parecer, anteayer por un conductor de autobús en un suburbio de Londres. Agentes y soldados, armados fuertemente y provistos de radio-telefonos portátiles, han batido una extensa zona de bosques y jardines sin encontrar el menor rastro del supuesto leopardo.

Sin embargo, a primera hora de la mañana de ayer una mujer residente en la zona encontró vagando un gran perro de raza boxer, pacífico y tristón, desprovisto de collar y que se dejó llevar por la señora hasta el puesto más próximo de la Policía. Un portavoz de ésta ha reconocido: «No sería raro que este chucho fuera la causa de tanta excitación y jaleo. Tiene un gran tamaño y su piel moteada puede dar lugar a que una persona imaginativa lo confunda con un felino.» (Efe.)

MADRID

Incendio en un taller de carpintería

Sobre la una de la madrugada de ayer el servicio de bomberos acudió a un taller de carpintería de la calle de Invencibles, número 10, donde se había declarado un incendio que sembró la alarma en el vecindario, originando numerosas llamadas a los bomberos procedentes de los vecinos de los inmuebles próximos.

En el mencionado número existe un taller de carpintería establecido en una nave de unos cincuenta metros por diez, cuyas ventanas dan al edificio del mismo número y a otros colindantes. Por causas desconocidas se declaró un incendio que en los primeros momentos adquirió grandes proporciones y aparato por las llamas y el humo desprendido de la madera que ardía. Acudieron al lugar del fuego un coche de primera salida y dos tanques, que redujeron el siniestro sin que hubiera que registrar desgracias personales. Las pérdidas materiales, sin precisar todavía, se estiman elevadas.

N. de la R.—Cabe el destacar, en este como en el resto de los servicios que a diario efectúan los bomberos, su espíritu y su preparación. Y también es de reseñar el cúmulo de dificultades con las que se encuentran, pues a la escasez y pobreza del material que utilizan, se une en muchos casos la falta de bocas de riego, o cuando las hay la falta de presión del agua. El incendio de anoche, afortunadamente, pudo ser reducido pronto; pero si el aviso se llega a dar más tarde, habiendo prendido las llamas en la madera almacenada hubieran luchado contra serias dificultades, pues en la calle de Invencibles no existen bocas de riego, estando las más próximas en la de General Ricardos, los coches-tanques tienen una capacidad de cuatrocientos litros de agua nada más.

DEPORTES

BEN ALI, NUEVO CAMPEON EUROPEO DE LOS PESOS GALLOS

ANOCHÉ, EN LAS VENTAS, VENCIO POR PUNTOS AL ITALIANO PIERO ROLLO

España tiene ya un nuevo campeón europeo en el melillense Ben Ali. Anoche, en la plaza de toros madrileña, unos cuantos miles de espectadores, muy pocos para la importancia y trascendencia del acontecimiento, pudieron ver cómo el coraje, la valentía y el pundonor de Ben Ali, hacían posible la conquista de la corona continental de los pesos gallos, frente a un adversario como el italiano Piero Rollo, que venía dispuesto a defender su título haciendo alarde de su amplia gama de recursos, ante la indiferencia inicial del árbitro holandés monsieur Brill, designado por la Unión Europea de Boxeo, para dirigir este combate.

Tomó Ben Ali la iniciativa desde el primer momento, lanzándose a un ataque arrollador que el campeón frenó como pudo en una demostración de su gran experiencia pugilista, sin que pudiera evitar con ello que el aspirante le llevase a las cuerdas, donde logró colocar una serie, más espectacular que efectiva. Fue esta la tónica que en realidad mantendría el español a lo largo de todo el combate, utilizando más el corazón que la inteligencia, quizá también porque las marrullerías del campeón exigían una acción tenaz y constante para dejar al descubierto todos sus recursos de impotencia.

Sólo se planteaba una incógnita, que estamos seguros pasó incluso por la imaginación del italiano: que Ben Ali fuese capaz de mantener el mismo ritmo durante los quince asaltos que había de durar el combate. Pero esta interrogación se fue desvaneciendo, y aunque los golpes de Ben Ali y su constante ofensiva no lograban hacer mella en la resistencia física del campeón, era evidente que el combate transcurría con signo favorable para Ben Ali y que la reacción de Piero Rollo a partir del séptimo asalto fue tardía para neutralizar la ventaja del aspirante. El italiano midió mal las posibilidades de su contrario, y cuando con su boxeo, más reposado, con la estructura clásica del «punch», intentó imponer su hegemonía, Piero Rollo se encontró con la indomable y resistente fiera del español, que seguro de sí mismo no cedía terreno en su ataque hacia la conquista del título. La indiferencia del árbitro holandés, su particular criterio sobre las incorrecciones del campeón, se perdían ya en el camino del triunfo, andado por el pugil español a lo largo de once asaltos, de los cuales tres habían sido ligeramente favorables al italiano y dos se habían mantenido equilibrados. Nada hubo distinto de lo anterior en los cuatro últimos «rounds», salvo intentos vanos de Piero Rollo por colocar su derecha, un arma que si en tiempos fue decisiva en los triunfos que le llevaron hasta el título que anoche defendía, ahora carece de la potencia necesaria para doblegar los anhelos del adversario. Al final, y entre los aplausos del público, monsieur Brill levantaba la mano del español Ben Ali proclamándole oficialmente, vencedor del combate y nuevo campeón europeo de la categoría de los gallos.

cheur», intentó imponer su hegemonía, Piero Rollo se encontró con la indomable y resistente fiera del español, que seguro de sí mismo no cedía terreno en su ataque hacia la conquista del título. La indiferencia del árbitro holandés, su particular criterio sobre las incorrecciones del campeón, se perdían ya en el camino del triunfo, andado por el pugil español a lo largo de once asaltos, de los cuales tres habían sido ligeramente favorables al italiano y dos se habían mantenido equilibrados. Nada hubo distinto de lo anterior en los cuatro últimos «rounds», salvo intentos vanos de Piero Rollo por colocar su derecha, un arma que si en tiempos fue decisiva en los triunfos que le llevaron hasta el título que anoche defendía, ahora carece de la potencia necesaria para doblegar los anhelos del adversario. Al final, y entre los aplausos del público, monsieur Brill levantaba la mano del español Ben Ali proclamándole oficialmente, vencedor del combate y nuevo campeón europeo de la categoría de los gallos.

LOS COMBATES COMPLEMENTARIOS

Se inició la velada con el comba-

te entre el madrileño Rafael Gayo y el brasileño Ferreira, pelea que terminó en tablas, aunque la iniciativa de Rafael Gayo mereciese un fallo más benigno.

En el segundo combate, el campeón español Sombrita venció por puntos a Cayetano de Jesús, otro brasileño que en los primeros asaltos estuvo a merced de los precisos directos del canario, pero que logró llegar al límite como al parecer era su deseo.

Como semifondo y dentro de la categoría de los pesados, el negro Moraes —brasileño también— hizo abandonar al vasco Echevarría en el octavo asalto, tras una pelea en la que nos dio la impresión de que el vencedor lleva dentro de sí mucho más boxeo del que pudimos verle frente al impulsivo pero inocente Echevarría.

Para terminar diremos que entre los asistentes, cabe destacar la presencia de los Ministros Secretario General del Movimiento, de Información y Turismo, de Agricultura y de Asuntos Exteriores; también se hallaban presentes el Capitán General de la primera región, director general de Prensa y otras altas jerarquías de la política y el deporte.

M. G.

Barcelona, en cabeza de los Campeonatos nacionales juveniles de atletismo

POR CLUBS FIGURA EN PRIMERA POSICION LA UNIVERSIDAD LABORAL DE CORDOBA

PAMPLONA.—En el estadio Ruiz de Alda se ha celebrado la segunda jornada de los XXII Campeonatos Juveniles Nacionales de atletismo, con los siguientes resultados:

400 metros vallas:

Final de primeros: González, de Pontevedra, 58"-2/10.

Final de segundos: Padín, de Córdoba, 1'-1"-5/10.

200 metros vallas:

1.ª semifinal: Pérez, de Zaragoza, 23"-2/10.

2.ª semifinal: Del Campo, de Guipúzcoa, 23"-3/10.

3.ª semifinal: Llenas, de Barcelona, 23"-1/10.

110 metros vallas:

1.ª semifinal: Lloveras, de Tarra-

gona, 15"-7/10.

2.ª semifinal: Blanquer, de Valencia, 15"-6/10.

3.ª semifinal: Miralles, de Córdoba, 15"-4/10.

800 metros vallas (final):

González Amo, de Madrid, en 1'-59"-2/10.

Martillo (final):

Cabanes, de Lugo, 47,47 metros.

1.500 metros obstáculos (final):

González, de Vigo, 4'-46"-2/10.

Pértiga (final):

Martín Serrano, de Barcelona, 3,55 metros.

Relevos 4x400 (final):

1. A. de Barcelona, 3'-29"-8/10.

2. F. de Zaragoza, 3'-35"-7/10.

3. B. de Burgos, 3'-39"-2/10.

Disco (final):

Unanue, de San Sebastián, 45,89 metros.

CLASIFICACION POR PROVINCIAS

1. Barcelona, 131 puntos.

2. Guipúzcoa, 127.

3. Córdoba, 89.

4. Burgos, 55.

5. Navarra, 27.

CLASIFICACION POR CLUBS

1. Universidad Laboral de Córdoba, 80 puntos.

2. Seguros Mundet, de Barcelona, 61.

3. Arlanza O. J. E., de Burgos, 48. (Alfil.)

DOCUMENTAL

ALPINISMO

Dos alpinistas franceses han resultado muertos a consecuencia de una caída durante la ascensión de la Jungfrau (4.158 metros), situada en los Alpes Berneses. Albert Cathelin, de veintitrés años de edad, y Lucien Fournier encontraron la muerte cuando uno de los dos resbaló por la vía del Rot-Talgrat, arrastrando consigo a su compañero en la caída.

BEISBOL

El equipo de beisbol del Picadero Jockey Club salió ayer para París con el fin de disputar el partido de cuartos de final de la Copa de Europa de Clubs al campeón de Francia. Se trata de eliminatoria a partido único, y en caso de salir triunfante el equipo español, recibirá en el estadio de Montjuich la visita de los campeones de Bélgica u Holanda, según sea el que salga airoso en la eliminatoria que jugarán estos dos conjuntos.

BOXEO

Charles "Sonny" Liston (USA), campeón del mundo de los grandes pesos, ha realizado un entrenamiento ligero, último de las series, y se dedicará al descanso antes de su combate en defensa del título frente a Floyd Patterson, el próximo lunes por la noche en Las Vegas.

CONCURSO HIPICO

En la Sociedad Deportiva Hípica de La Coruña se celebró una reunión de Prensa en la que se informó a los periodistas sobre distintos pormenores del VI Campeonato Hípico Nacional, que se celebrará este año del 28 de julio al 4 de agosto. Goyoaga, Alonso Martín, Bohórquez, Figueroa y Martínez de Vallejo figuran entre los jinetes españoles más destacados. También participarán jinetes franceses, italianos y portugueses.

INGLATERRA GANO A ESPAÑA EL ENCUENTRO DE DOBLES EN LA COPA DAVIS

En una gran actuación, el británico Wilson cubrió los errores de su compatriota Sangster

LA PAREJA ESPAÑOLA, FORMADA POR SANTANA Y ARILLA, SE HUNDIO EN EL QUINTO SET, DECISIVO PARA EL RESULTADO

BRISTOL. — La Gran Bretaña ha conseguido una dramática victoria sobre España, en dobles, en

partido correspondiente a la eliminatoria de semifinal de zona europea de la Copa Davis.

Le ha costado al equipo inglés, formado por Wilson y Sangster, doscientos cincuenta minutos de tensión derrotar a la pareja española, Arilla y Santana. Wilson ha sido el héroe del partido, mientras su compañero, Sangster, no se ha distinguido mucho. Sangster parecía atenuado por los nervios y preocupado por las reacciones de los espectadores; cometió varios errores de salida, que aún le pusieron más nervioso, pero, desgraciadamente para los españoles, Wilson supo suplir a su compañero, y la pareja ibérica no supo, en cambio, aprovechar la situación inicial.

Cuando el primer «set» señalaba un empate a seis tantos, hubo de ser suspendida la partida por la lluvia, pero fue reanudada después de hora y media, cuando cesó aquella. Con 10-8 favorable a los españoles terminó este primer «set», que abrió las esperanzas de Santana y Arilla, jaleados con «olé» procedentes de una gran cantidad de compatriotas suyos que se encontraban entre los espectadores.

El segundo «set» se lo adjudicaron, por 7-5, los británicos, aunque los españoles se batieron magníficamente, pero perdieron también el tercero, por 9-7 esta vez.

En el cuarto, los españoles consiguieron nivelar el tanteador, al adjudicárselo por 6-4, y salieron claramente favoritos en el quinto «set», el decisivo. Sin embargo, Wilson y Sangster consiguieron romper el saque de Arilla en el segundo y en el sexto juegos, hasta llevar a su favor un tanteo de 5-1. En el juego final, los forasteros se hundieron visiblemente, perdieron por 6-1 y, con el «set», la partida.

Inglaterra lleva ahora la ventaja de 2-1 en victorias sobre España, y es favorita para la eliminatoria en su conjunto. Se espera que Inglaterra venza por lo menos en uno de los dos partidos individuales que quedan, lo que le bastaría para eliminar a los españoles de la competición.

Wilson se enfrentará a Arilla, y el británico es favorito en este encuentro, mientras que la partida entre Santana y Sangster promete ser muy disputada, con triunfo final del español.

Antonio Sala y Jorge Monjo, vencedores del I Marathon español de esquí náutico LA PRUEBA SE DISPUTO EN LLAFRANCH, SOBRE UNA DISTANCIA DE NUEVE MILLAS

LLAFRANCH (Gerona).—El primer marathon español de esquí acuático, prueba inédita en Europa, se ha celebrado en aguas de Llafranch, constituyendo un gran éxito para el novel Club Náutico de esta localidad, no solamente por el número y calidad de los participantes, sino también por la perfecta organización de que ha hecho gala, conseguida por el entusiasmo y dedicación sin límite que han demostrado los directivos y colaboradores de la entidad. Con esta competición, el Club Náutico de Llafranch inaugura oficialmente su vida social y deportiva.

Debido al estado del mar, el Comité de Regatas se ha visto obligado a variar el recorrido de su concepción inicial.

En la prueba han participado

31 embarcaciones, proclamándose gran vencedor el equipo formado por Antonio Sala y Jorge Monjo, que han hecho el recorrido con un tiempo record.

Los resultados fueron los siguientes: 1. Antonio Sala-Jorge Monjo (Club Náutico Arenys de Mar), 14 minutos, 44 segundos, 4 décimas; 2. Enrique Corominas-Juan Casas (Club Náutico Palamós), 15-13-4; 3. José María Palomo-Carlos Ribera (Club Náutico Arenys de Mar), 15-16-3; 4. Pedro Camps-Agustín Comadrán (Club Náutico Palamós), 15-33; 5. Valentín Pano-Jaime Burguete (Club Náutico Llafranch).

La distancia del marathon de esquí acuático ha sido de nueve millas náuticas. (Alfil.)

REVISTA DEL DISCO

Por Mariano MENDEZ VIGO

Pulso de la música ligera. El «madison», ese ritmo que nació condenado a desaparecer, está despidiéndose precipitadamente. Las marcas grabadoras del mundo le suprimen en sus catálogos de novedades. No así el «twist», que puede seguir siendo el ritmo de este verano. Desde Norteamérica nos llegan noticias del resurgimiento del «rock». Un estilo que perdura por lo que tiene de auténtico. Italia se vuelca en un romanticismo trasnochado: el «slow». Todos los éxitos italianos de estos últimos días responden a ese marcado acento decadente.

Visitó España Adriano Calentano, el ídolo de Europa. Casi al mismo tiempo sonaron en nuestras emisoras sus últimas melodías.

En una encuesta celebrada en Estados Unidos se proclama cantante favorito al negro Ray Charles. El ciego es el representante fiel de los trovadores del Mississippi.

España está en puertas de nuevos acontecimientos musicales. Benidorm brindará nuevos premios dentro de breve plazo. El Duero prepara también su canción, y más tarde, pero ya con indicios, se discutirá la supremacía melódica del Mediterráneo.

Ustedes, amigos lectores, pueden entrar en el juego. El «Hit-Parade», que tiene su manifestación sonora en Radio Nacional, los jueves, a las doce de la noche, y los domingos, a la una y cinco, es señalado por votación popular. Si rellenan el boleto adjunto pueden ver su melodía favorita ostentando el número uno en la lista del éxito.

La clasificación esta semana es la siguiente:

SITUACION PRESENTE DEL «HIT PARADE NACIONAL», EN ESPERA DE MAS VOTOS PARA LLEGAR A LA CLASIFICACION DEFINITIVA DEL MES DE JULIO

| | Semana actual (3.º de julio) | Semana anterior |
|---|---------------------------------|-----------------|
| «Dame felicidad», Enrique Guzmán | 1 | 1 |
| «Culpale a la bossa nova», Eyddi Gorme ... | 2 | 2 |
| «Quinientas milas», Robert Jeantal | 3 | 4 |
| «El pecador», Iucho Gatica | 4 | 3 |
| «Te encuentre felicidad», Oscar Madrigal | 5 | 5 |
| «El partido de fútbol», Los Tres Sudameri- canos | 6 | 8 |
| «Presumida», Los Teen Tops | 7 | 9 |
| «Vini vini, vana vana», Caterina Valente | 8 | 6 |
| «Limbo rock», Jackie y Los Ciclonos | 9 | 10 |
| «Boni bonita», Alberto Cortez | 10 | — |
| «Ruby baby», Dion | 11 | 13 |
| «Rumores», Kerina | 12 | — |
| «Locomotion», Little Eva | 13 | — |
| «Las canciones del verano», Petula Clark | 14 | 7 |
| «Todos los chicos y chicas», Françoise Hardy | 15 | 18 |
| «Bien venido, amor», Palito Ortega | 16 | 19 |
| «Chariot», Ennio Sangiuste, Kerina | 17 | 16 |
| «Maria», Victor | 18 | 15 |
| «Poderoso», Los Exciters | 19 | 11 |
| «Monsieur», Petula Clark | 20 | — |

REVISTA DEL DISCO

Don
domiciliado en
calle de
concede su voto a
en versión de

Envíe este cupón a ARRIBA — Larra, 14

BARCELONA

Exito de la compañía del Español en el teatro griego de Montjuich

A PETICION DEL PUBLICO SE HAN REPUESTO VARIAS OBRAS

BARCELONA. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — La temporada de teatro clásico nacional y extranjero organizada por el Ayuntamiento de Barcelona se viene desarrollando en el Teatro Griego de Montjuich con extraordinario esplendor artístico, cuya más amplia proporción se debe, sin duda, al director, Cayetano Lu-

ca de Tena, al frente de la compañía del teatro Español, de Madrid, magníficamente conjuntada y esmaltada de figuras tan relevantes como Carlos Lemos, Carmen Bernardos, Maria Paz Ballesteros, Maite Blanco, Alicia Hermida, Armando Calvo, Juanjo Menéndez, Miguel Angel, Vicente Ros, Antonio Gandia, Javier Loyola, Jacinto Martin, José Caride, etc.

Tanto en «El perro del hortelano», de Lope de Vega, como en «No hay burla con el amor», de Calderón; «El lindo don Diego», de Moreno, y «La tempestad», de Shakespeare, la interpretación ha resultado brillantísima, rayando en todos sus aspectos a considerable altura; y lo mismo cabe decir respecto a la presentación, con poderosos alardes de iniciativa y buen gusto en el original montaje escénico, en la ingeniosa y espectacular utilización de los más modernos recursos luminotécnicos y sonoros, y en su adecuada conjugación, con los que el maravilloso marco del Teatro Griego ofrece.

El público ha respondido muy bien, alcanzando el Teatro Griego incluso algunos llenos rebosantes. Precisamente, a petición del público, ha sido puesta nuevamente en escena «No hay burla con el amor», y lo será hoy otra vez «El lindo don Diego», clara demostración de que en Barcelona hay mucha y muy verdadera afición al teatro auténtico, si bien, por el contrario, es objeto de general repulsa el falso y mal traducido que durante años y años se ha pretendido imponer aquí, fracasando estrepitosamente, como era lógico esperar, y sin que haya motivos para lamentarlo. Cuando el teatro que se le ofrece es tan excelente como este de ahora, la gente de Barcelona acude, aun sobreponiéndose a las deficiencias de un servicio de transportes, no tan completo y cómodo como los que el Ayuntamiento hubiera querido organizar.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

El Seguro Eccolar protege a los estudiantes del curso ?reuniversitario, Escuelas Técnicas Superiores y Medias, Escuelas de Bellas Artes y Conservatorio de Música, Escuelas de Comercio y Facultades

CONTINUA LA MEJORIA DE JAIME OSTOS

ZARAGOZA.—Durante la jornada de hoy se va afianzando la impresión de una tendencia hacia la mejoría en el estado del matador de toros Jaime Ostos, ya que la no agravación en estas cuarenta y ocho horas inmediatamente posteriores a la intervención quirúrgica tienen la mayor importancia con respecto a la temida peritonitis.

Durante la tarde de hoy el doctor Val Carreres facilitó un parte facultativo en el que se dice que registraba 38,3 grados, el pulso, era de 120 y la tensión de 12,5, máxima, y 7, mínima. Se ha renovado el apósito, que tiene buen aspecto, persistiendo el edema en la extremidad inferior derecha, lo que ocasiona algunas molestias al herido. Tolera bien los alimentos líquidos. Sin existir cambios fundamentales la impresión es de mejoría.

En la clínica de San Ignacio sueña constantemente el teléfono con llamadas de toda España y del extranjero, entre éstas varias de Méjico interesándose por el estado de Jaime Ostos.

Los padres del torero, acompañados por el hermano y los miembros de la cuadrilla, mientras la esposa se encontraba junto al herido, se trasladaron a la basílica del Pilar para ofrecer a la Virgen unas velas y ramos de flores en ruego del restablecimiento del diestro. Esta visita a la Virgen del Pilar tuvo carácter de estricta intimidad.

A continuación pasaron a la sacristía de la basílica en demanda de un manto de la colección para, según es costumbre aquí, colocarlo sobre la cama del enfermo. El capellán los atendió sumamente complacido y les hizo entrega de un hermoso manto verde que poco después era depositado a los pies de la cama donde yace Jaime Ostos, con gran consuelo de éste.

TENIS DE MESA

Continúan disputándose en San Sebastián, con gran asistencia de espectadores, los Campeonatos de España de tenis de mesa en todas las categorías, y cuyas partidas se suceden ininterrumpidamente desde las diez de la mañana hasta las primeras horas de la madrugada.

Se han clasificado para las finales los equipos de los clubs catalanes Club «7 a 9» y Maida. En femeninos se han clasificado los equipos Club de Natación de Sevilla y Marquina.

¡INMINENTE ESTRENO DEL SUSPENSE DEL AÑO!

Durante los primeros 80 minutos, no habrá resuelto el enigma que encierra...

EL MONTACARGAS

con
LEA MASSARI
ROBERT HOSSEIN

Para mayores de 18 años

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

ESCUELAS automovilistas. Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4; Marqués Urquijo, 40.

VENTAS

SERVICIO Renault. Pasa, 10. Dauphine, Ondine, Gordini nuevos. Admitimos su coche usado. Consulte nuestra sección de crédito.

AUTO-ESCUELAS

PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2764206. GALLAO. Escuela automó-

villista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

CONSULTAS

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

«CLINICA Fuencarral». Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Blenorra-

gia, impotencia, fimosis. (9.256.)

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2222980. PONS. General Pardiñas, 32. 2764206.

PASAPORTES carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS. Rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61.

HIPOTECAS. 24 horas. Exclusivas Merino Fuencarral, 23. Padilla, 58.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

VARIOS

INDUSTRIA frigorífica, fabricación hielo, almacenamiento conservación congelados, capacidad doscientas toneladas, con aplicación hasta doble, en puerto Las Palmas Gran Canaria, interesa socio, invertir capital. Informes, escribir C. González. Colón, 12. Las Palmas de Gran Canaria.



Un «suspense» de lo más original e ingenioso, como para dar celos a Hitchcock

Ayuntamiento de Madrid

CINE

JEAN MARAIS ES UN GRAN DEPORTISTA



Jean Marais, además de ser uno de los actores más cotizados y de sensibilidad artística, como lo demuestra su reciente película «El hampa de París», es un deportista formidable. Pero donde luce su

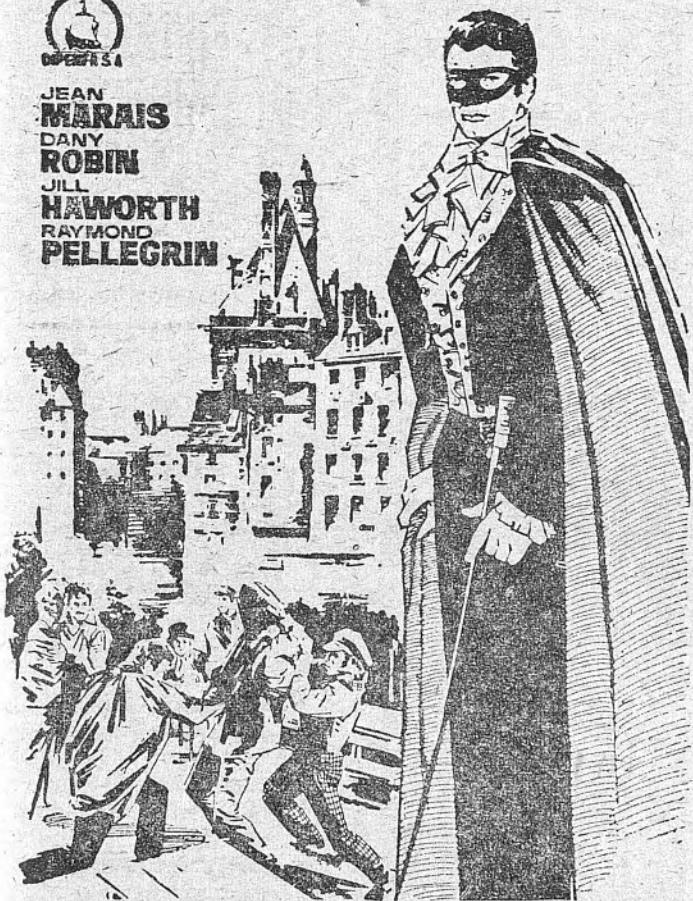
habilidad es en esta nueva producción de André Hunebelle, en donde Jean Marais corre riesgos deportivos, desde lanzarse de lo alto de una casa en llamas hasta pasar a nado bajo las ruedas de un

LUNES PROXIMO

El atractivo de un espectáculo de vistoso colorido, en una bella y dramática historia de amor...



JEAN MARAIS
DANY ROBIN
JILL HAWORTH
RAYMOND PELLEGRIN



EL HAMPA DE PARÍS

DIRECTOR ANDRÉ HUNEBELLE EASTMANCOLOR DYALISCOPE

UN MUNDO EXTRAÑO Y PINTORESCO, DE INTRIGA Y AVENTURA, EN LOS BAJOS FONDOS DE PARÍS ...

molino. Marais conserva la fogosidad de sus veinte años, la tenacidad de su vocación y la serena y ponderada medida de la expresión ante la cámara.

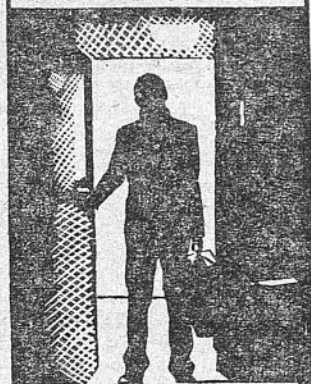
En «El hampa de París» interpreta un personaje clave al lado de la encantadora Dany Robin y de la juvenil estrella Jill Haworth, descubierta por Otto Preminger para la película «Exodo».

«El hampa de París» es espectáculo, color, acción, aventura, una película amena, realizada sobre la famosa novela que consagró a Eugène Sue, «Los misterios de París».

Muy pronto será presentada en nuestras pantallas por Dipenfa.

¡INMINENTE ESTRENO DEL SUSPENSE DEL AÑO!

LEA MASSARI
ROBERT HOSSEIN



EL MONTACARGAS

“Una historia alucinante que le hará dudar de sus sentidos, hasta de su razón, y sin embargo...”

Para mayores de 18 años

ACABA

DE SALIR
EL “EXTRA”
VERANIEGO
DE

7 FECHAS

7 FECHAS

SOLO CUESTA
DIEZ PESETAS



M/ÑANA DOMINGO,

A LAS 11 DE LA NOCHE
EN LA PLAZA DE TOROS DE

BENIDORM

SEGUNDA FINAL DEL

V Festival Español de la Canción

COMPITEN

«La luna tiene dos caras»
«Dímelo tú»
«Si no fuera por ti»
«Viejó reloj»
«Marifea»
«Morena del Sur»
«Quédate»
«Sombra enamorada»
«Eres exigente»
«Sueñame»

INTERPRETAN

Rosalía y Tony Vilaplana
Alberto y Angeles Hortelano
Federico Jover y Francesca
Fina Galicia y Rafael Mendoza
Meli Laiz y Alberto
Francesca y Angeles Hortelano
Fina Galicia y Tony Vilaplana
Federico Jover y Meli Laiz
Rosalía y Alberto
Rafael Mendoza y Fina Galicia

con la GRAN ORQUESTA DEL FESTIVAL
dirigida por ANTONIO MOYA

FIN DE FIESTA

CA LOS ACUÑ, CASSEN, PAQUITA RICO

Desde la Plaza de Toros de Benidorm y por las antenas de La Voz de Madrid — La Voz de Valladolid — La Voz de Valencia — La Voz de León — La Voz de Extremadura — La Voz de Alicante — La Voz de Alava — La Voz de El Ferrol — La Voz de Levante — La Voz de Castellón — La Voz del Principado de Asturias — La Voz de Guipúzcoa — La Voz de Cantabria — La Voz de Vigo — La Voz del Mediterráneo — La Voz de Cataluña — La Voz de Pamplona — La Voz de la Costa Brava — Radio Juventud de Almería — Radio Juventud de Zaragoza — Radio Juventud de Elda — Radio Popular de Lorca — Radio Juventud de Albacete y Radio Juventud de Cartagena

Es un programa de la R. E. M.

NOTA IMPORTANTE: El Festival no será televisado

DESDE ALEMANIA

EL HUMOR ALEMÁN...
LA ACTUALIDAD MUSICAL...
LA ANECDOTA Y LA NOTICIA...
ESPAÑOLES JUNTO AL RHIN...

por TEODORO DELGADO POMATA

Corresponsal de la R. E. M. en la República Federal Alemana, que transmite semanalmente la actualidad en el programa

¡AQUI, ALEMANIA!

HOY SABADO

Por “LA VOZ DE MADRID”

Y TODAS LAS EMISORAS DE LA CADENA

Ya se ha puesto en marcha el

CAMPING-CLUB

de

“LA VOZ DE MADRID”

DIARIAMENTE, DE 11 A 12 DE LA MAÑANA

Cada domingo, en una localidad distinta, en un lugar diferente, en un punto de atracción turística, transmitiendo reportajes,

HOY, A LAS 8,30 Y 21,10

Presenta: FRANCISCO FERRIZ

TEATRO

Estreno absoluto. Hoy, 10 noche, Patio de los Reyes del Real Monasterio de El Escorial: La hoguera feliz. Original de José Luis Martín Descalzo. Compañía María Fernanda d'Ocon. Director: Mario Antolín.

ALCAZAR. — (Refrigerado.) Temporada de Teatro Risueño. 7, 15 y 11: Una cigüeña bromista (de André Roussin), con Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección: Cayetano Luca de Tena. (La mejor butaca, 30 pesetas.)

BELLAS ARTES. — (Tel. 2324437. Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo.) 7 y 11: Compañía titular Enrique Diosdado y Marisa de Leza en La barca sin pescador (de Alejandro Casona), con Consuelo Compagny, Maribel Amézaga, Lolita Crespo y Angel Terrón. Dirección escénica: Enrique Diosdado. Más de 300 representaciones. Por finalización temporada. 2 últimos días.

CALDERON. — (2391333.) 7, 11: Ethel Rojo presenta 2 piernas, 20 millones (con Gogo Robins, José Sazatornol «Saza», Pedro Osinaga, Tito Medrano).

CLUB. — Refrigerado. (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso, por Carlos Larrañaga, Irene Gutiérrez Caba). ¡Divertidísimo! El mayor éxito de Alfonso Paso. ¡Lo dice el público! ¡Preguntel

COMEDIA. — Cia. Asunción Sanchó. 7, 11: Un 30 de febrero, de Alfonso Paso.

FESTIVALES DE ESPAÑA EN EL ESCORIAL. — Hoy, 10 noche: La hoguera feliz, original de José Luis Martín Descalzo (Premio de la Dirección General de Información 1962). Compañía María Fernanda d'Ocon. Director: Mario Antolín.

FUENCARRAL. — 7, 11. Compañía revistas Venancio Moreno, Rosana, colaboración Eugenia Roca: ¡Tú... tranquilo! Butaca, 30 pesetas.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467. Refrigerado por el más moderno sistema Carrier.) 7, 30 y 11: El sueño de unos locos de verano. Cosa musical con risa, de José Luis Coll, Víctor Uve y Manuel Ruiz Castillo; música del maestro Moreno Buendía. Coreografía: Ana Lázaro. Dirección: José Caura.

REINA VICTORIA. — 7, 15, 11: Ricardo Hurtado en Los ladrones somos gente honrada, de Jardiel Poncela. Dirección: Cecilio de Valcárcel. Butacas, 40 pesetas. Últimas representaciones. Lunes próximo: El niño de su mamá (de Alfonso Paso).

CIRCO

CIRCO PRICE HALL. — (Teléfono 2314607.) Hoy, 7 y 10, 45: Cuarto mes triunfal de la fabulosa producción Las luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Javier Fleta, Rafael Barry, Tony Jaded, Paco Beltrán, Mari Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Colden Sisters, Mr. Jherry and Caar, "Ballet" Moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Conchita Ramírez y Angel Amar, Los Trovadores, La Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional. Localidades con 5 días. Apto para todos los públicos.

CINE

ALBENIZ. — 6,30 y 10: La conquista del Oeste (technicolor). Cine-rama apto todos los públicos. (Pases película: 6,40 y 10,10.) Mañana domingo, 11 mañana, función especial.

ALCANTARA. — Maciste el Coloso y Regreso a las minas del rey Salomón.

ALEXANDRA. — El secreto de Montecristo.

AMAYA. — La obsesión.

APOLO. — El duque negro y Sin apelación.

ARGEL. — Torpedos humanos y El

ARGUELLES. — 5,30: Cabalgando hacia la muerte.

ASTUR. — Los desarraigados y La casta Susana.

AVENIDA. — (Refrigerado. 2217571.) 7, 10, 45: Vivir de ilusión (Robert Preston, Shirley Jones). Technicolor, technirama.

AZUL. — La guerra empieza en Cuba y Anatomía de un asesinato.

BAHIA. — Vacaciones en invierno y La guerra de Troya.

BARCELO. — 7, 11: Cabalgando hacia la muerte.

BECCERRA. — El duque negro y Sin apelación.

BECCUER. — El duque negro y Sin apelación.

BELLAS ARTES. — El mayor espectáculo del mundo.

BENAVENTE. — Libertad o muerte y Traición en Fort King.

BENLILUE. — 7, 11: Las cuatro verdades (segunda semana). Antonio en las cuevas de Nerja.

BILBAO. — El mayor espectáculo del mundo.

BULEVAR. — La obsesión.

CALIFORNIA. — El valle de las mil colinas y Los comancheros.

CALLAO. — (Refrigerado.) 7, 10, 45: El día y la hora (Simone Signoret, Stuart Whitman).

CANDILEJAS. — Aprendiendo a morir y El secreto de Montecristo.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 6,30 y 10,30: Mundo de noche (technicolor). Technirama. (El maravilloso embrujo de la noche del espectáculo en el mundo.)

CAPRI. — (2521069.) 4: Aventuras de Joselito en América y El secreto de Montecristo. (Tolerado.) Primer reestreno. Refrigerado.

CARLOS III. — El sol en el espejo.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: El diablo blanco. El hombre que nunca existió. Tolerado.

CARTAGO. — (2577023.) 7, 10, 45: El secreto de Montecristo. Tolerado.

COLISEVM. — 7 y 10, 45: Jumbo (Doris Day, Stephen Boyd). Panavisión. Metrocolor.

CERVANTES. — Vuelve San Valentín y El rebelde orgulloso.

CONCEPCION. — Imperio de titanes y Cabalgando hacia la muerte.

CONSULADO. — El fantasma de la Opera.

COPACABANA. — Escuela de seductoras y Réquiem para una mujer.

CHAMBERI. — El duque negro y Sin apelación.

DOS DE MAYO. — 5: Accidente 703, Camino de la jungla.

EMPERADOR. — Escrito sobre el viento y Río Bravo.

ESPRONCEDA. — El último verano y Conspiración para matar.

EUROPA. — Esplendor en la yerba y Camino de la jungla.

FANTASIO. — El péndulo de la muerte.

FELIPE II. — Echame la culpa y Ocho sentencias de muerte.

FLORIDA. — Los defraudadores y Los hermanos Marx en el Oeste.

GAYARRE. — Mi esposa Constanza.

GONG. — 5,30: Cabalgando hacia la muerte.

GRANADA. — El duque negro y Sin apelación.

GRAN VIA. — 7, 11: Comando de la muerte (Richard Attenborough).

IBIZA. — El alcalde, el guardia y la jirafa y Silla eléctrica para ocho hombres.

IDEAL. — 5: Lulú (Marujita Díaz, José Suárez. Color). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana, 7 tarde: Complementos y El picaro y el buen Dios (Gert Fröbe, Carlos Böhm).

IMPERIAL. — 7,30 y 11: Complementos y El picaro y el buen Dios (Gert Fröbe, Carlos Böhm).

IMPERIO. — Las chicas de la Cruz Roja y El bandido de Zhobe.

INFANTAS. — La obsesión.

IRIS. — La venganza de los Villalobos y Esplendor en la yerba.

JORGE JUAN. — La obsesión.

LIDO. — El mayor espectáculo del mundo.

LOPE DE VEGA. — 7, 11: Una reina para el César (Pascale Petit). Technicolor.

LUCHANA. — (Refrigerado sistema Carrier.) 7, 11: Lulú (Marujita Díaz, José Suárez). Eastmancolor.

MADRID. — 7, 11: Chantaje a un torero (El Cordobés).

MAGALLANES. — ¿Refrigerado? ¡No!! ¡Refrigeradísimo!! 3: Alo, le habla el asesino y La casta Susana (Marujita Díaz). Color.

MARVI. — Cabalgando hacia la muerte

METROPOLITANO. — Las gemelas y El pirata negro.

MONACO. — (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211.) Refrigerado. 5: El secreto de Montecristo. Color. Tolerado.

MONTERA. — Nacida para amar y Conspiración para matar.

MONUMENTAL. — Refrigerado. 5,30: Cabalgando hacia la muerte.

MORASOL. — Las gemelas y El pirata negro.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: Duelo en el barro, La casta Susana.

NARVAEZ. — Nacida para amar y Conspiración para matar.

NIZA. — Mi vida empieza en Malasia y El trapisondista.

ODEON. — El mayor espectáculo del mundo.

ORAA. — La furia de los bárbaros y El temible mister Cory.

PALACE. — Mi esposa Constanza.

PALACIO DE LA MUSICA. — Refrigerado. 7, 11: Los años jóvenes (Cliff Richard).

PALACIO DE LA PRENSA. — Yo confieso.

PALACIO DEL CINE. — El secreto de Montecristo.

PANORAMA. — Vacaciones de invierno y La guerra de Troya.

PAVON. — Las gemelas y El pirata negro.

PENALVER. — El pirata negro.

PAZ. — 6,45, 10,15: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión S. E. Todd-ao. (Película: 7 y 10,30.)

PEZ. — El duque negro y Sin apelación.

PLEVEL. — El mundo cómico de Harold Lloyd y Dos caballos juntos.

POMPEYA. — Mi esposa Constanza.

POSTAS. — El duque negro y Sin apelación.

PRINCESA. — El mayor espectáculo del mundo.

PRINCIPE PIO. — Las gemelas y El pirata negro.

PROGRESO. — Río Grande.

PROYECCIONES. — 7 y 11: Mensajero del miedo (Frank Sinatra, Janet Leigh).

REAL CINEMA. — A sangre y fuego.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde-11 noche: Cuarto Festival Tom y Jerry. Tolerado.

RIALTO. — 7, 11: La posada del Tánmesis (de Edgar Wallace). Tolerado.

RICHMOND. — El día y la hora.

ROSALLES. — Mi esposa Constanza.

ROXY A. — El fantasma de la Opera.

ROXY B. — Yo confieso.

SAINZ DE BARANDA. — Las gemelas y El pirata negro.

SALAMANCA. — Tres de la Cruz Roja y Tempestad.

SAN CARLOS. — 5: Vacaciones de invierno, La guerra de Troya. Ambas color. Cinemascope. Toleradas.

SAN DIEGO. — Cupido contrabandista y Fiel amigo.

SAN MIGUEL. — 7, 11: 13 calle Oeste (Alan Ladd, Rod Steiger).

SAN REMO. — El sheriff de Doge City y El temible mister Cory.

SOL. — 10 mañana: Luces de candilejas y Caravana hacia el Sur. Ambas color. Cinemascope.

TIVOLI. — (Nuevo local de estreno.) Continúa 5: La historia de San Michele (O. W. Fischer, Valentina Cortese, María Mahor). Color. Cinemascope.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) Clima artificial Carriere. 4,30, 7, 11: A sangre y fuego (Jeanne Crain).

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: El secreto de Montecristo (Rory Calhoun). Technicolor. Tolerado.

URQUIJO. — El secreto de Montecristo.

VALLEHERMOSO. — El último verano y Conspiración para matar.

VELAZQUEZ. — Accidente 703 y Conspiración para matar.

VERGARA. — El mayor espectáculo del mundo.

VICTORIA. — Solteros de verano y Conspiración para matar.

VOY. — El zorro de los océanos y Héroe solitario.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) Continúa desde las 6. Pases: 6, 7, 20, 9,20 y 10,55: Mi esposa Constanza (Lilli Palmer, Peter Van Eyck).

VARIOS

ALCAZAR PARRILLA. — Atracciones.

PALMERAS. — Orquestas.

CANAIMA. — Atracciones.

CISNE NEGRO. — Atracciones.

CLUB AYALA. — Orquestas.

FLORIDA PARK. — Atracciones.

CLUB IMPERATOR. — (Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Unicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Ramondegui-Garay, Sarasola I-Sarasola II, Arrieta-Azumendi, Dúo-Landa, Irigoyen-Ayerbe, Aguirre-Salsamendi III. 10,45 noche: Alberdi-Urizar, Ibarreta-Olasolo-Urigüen, Oroz III-Aguirrebengoa, Begonés VII-Alsúa.

J'HAY. — Atracciones.

LA PISTA. — (Esquina Arturo Soria, 12.) Noche, orquestas y atracciones. Tardes, baile selecto, con consumiciones desde 15 pesetas.

LA RIVIERA. — Atracciones.

MICHELETA CLUB. — Atracciones.

MOLINO ROJO. — Atracciones.

NUEVA ROMANA. — Atracciones.

PAVILLON. — Atracciones.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB. — Atracciones.

RADIO

"LA VOZ DE MADRID"

MATINAL

8,30: «Buenos días a nuestros amigos». — 9,02: «Aquí Madrid, desde la avenida Donostiarra». — 9,35: «Madrid, verano». — 10,04: «La bola de papel». — 11: «Camping Club». — 11,55: «Una anécdota, una canción».

MEDIODIA

12,05: «Temas españoles». — 12,10: «Madrid, verano». — 12,30: «El diablillo». — 12,55: «Club de amigos de La Voz de Madrid». — 13,16: «Sabelia». — 13,46: «Madrid, verano».

SOBREMESA

14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 14,47: «Que usted lo pase bien». — 15,01: «Los dos caballeros». — 15,16: «Noches de Madrid». — 15,49: «Madrid, verano». — 16,04: «Radio Taxi».

TARDE

17,01: «Madrid, verano». — 17,31: «La Voz de Madrid se pone a sus órdenes». — 18,05: «Madrid, verano». — 18,31: «Club de amigos». — 19,05: «Madrid, verano».

NOCHE

20,15: «La nueva ola musical». — 20,49: «Motodeporte». — 21: «Sábado».

¡INMINENTE ESTRENO DEL SUSPENSE DEL AÑO!

LEA MASSARI
ROBERT HOSSEIN

Dirigida por MARCEL BLOUW

Una coproducción

MARIANNE-GAUMONT-GALATEA

Un film de

Paramount

EL
MONTACARGAS

"Una historia
alucinante
que le hará
dudar de sus
sentidos,
hasta de su
razón, y sin
embargo..."

Para mayores de 18 años

dos artísticos de Educación y Descanso. — 21,15: «Madrid, verano». — 21,25: «Música y palabras». — 21,40: «La voz de la fiesta». — 21,45: «Madrid, verano». — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22,20: «La anécdota diaria». — 22,30: «Tribuna de éxitos». — 23: Retransmisión desde Benidorm del V Festival Español de la Canción. — 1. Sumario. Cierre de la emisión.

TVE

SABADO

SOBREMESA

2: Carta de ajuste. — 2,15: Cada semana, una historia. — 2,30: Panorama. — 2,45: Plaza de España. — 3: Telediario. — 3,40: Todos los deportes. — 4: La nueva geografía. — 4,15: Los ángeles azules. — 4,30: Final del programa de sobremesa.

INFANTIL

5,45: Carta de ajuste. — 6: Walter y la familia Corchea. — 6,30: Jim de la Selva. — 7: Telepeque-diario. — 7,15: La pajarita de papel.

NOCHE

7,32: Presentación. — 7,33: Nueva época. — 8: Flecha Rota. — 8,30: Viaje con música. — 9: Telefilm seriado. — 9,25: El tiempo. — 9,30: Telediario. — 10: La otra cara del espejo. — 10,30: Gran parada. — 11,30: Telediario. — 11,45: Fred Astaire. — 12,45: Versos a medianoche. Momento musical. Recordada. — 1: Cierre.

DOMINGO

SOBREMESA

2,15: Carta de ajuste. — 2,30: El día del Señor. — 3: Telecrónica. — 3,10: Noticiero de hoy. — 3,30: Buenas tardes con música. — 3,45: Bronco.

INFANTIL

5,45: Carta de ajuste. — 6: Fiesta con nosotros. — 7: Telefilm seriado. — 7,30: Final del programa infantil.

NOCHE

7,30: Presentación. — 7,32: Los Flintstones. — 8: Domingo, edición extra. — 8,30: Rey de diamantes. — 9: Cita con el humor. — 9,30: Pantalla deportiva. — 10: Escala en Hi-Fi. — 10,30: Sesión de noche. — 12: Los toros. — 12,15: Telediario. — 12,35: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. — 12,45: Cierre.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana domingo, seis tarde Seis novillos de los Sres. Herederos de Sánchez Arjona (de Salamanca), para

JOSE LUIS BARRERO
ANTONIO GARCIA (Currito) y
JUAN CALLEJA

Los dos últimos de Madrid y Valladolid, respectivamente, nuevos en esta plaza

Localidades público: Sábado y domingo. Taquillas: VICTORIA, 9

Plaza Toros Vista Alegre

Mañana domingo — 6,15 tarde Seis novillos de Márquez de Prado

RAFAEL CORBELLE
Francisco Rodríguez

"BOMBITA"

Juan Cabello "EL BRUJO"