



Arriba

Madrid, domingo 21 julio de 1963

BAÑISTA

El verano convoca a todos, chicos y grandes, alrededor del agua. El agua es a ser elemento indispensable para chapuzón, y al lado de las piscinas, los ríos o a la orilla del mar crece un vecindario alegre que busca una bullida fresca y la compañía del sol. En el agua hay risas, campeonatos, un poco de buceo y algún que otro sustillo vez en cuando. Los hombres se han un poco niños pequeños y los niños pequeños ofrecen a veces, como esta chiquita que se envuelve pensativa en la toalla casera, documento de seriedad. Es la estampa más del verano. (Alcoba.)

Ayuntamiento de Madrid



hemos comprado
un piso en
MORATALAZ

top-6

CARRERO

Su alegría es comprensible; porque toda una familia puede desarrollar su vida en la ciudad que es MORATALAZ, la urbanización que Urbis ha creado para atender las necesidades y exigencias del español de hoy. Grandes espacios en calles y jardines, comercios, colegios, espectáculos, vida social, centros culturales, frecuentes comunicaciones... Todo ello lo encontrará en MORATALAZ y un piso adecuado a las posibilidades de cada economía

VISITE HOY MISMO MORATALAZ, y en él, la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA, abierta todos los días (Excepto lunes) de 9,30 a 2 y de 4,30 a 9.- Festivos: de 11 a 2 y de 5 a 9.
Autobuses: 20, 30 y 8; trolebús 106.

Información y contratación: INMOBILIARIA URBIS S. A.
Avenida de Menéndez Pelayo n.º 71 - Teléf. 251 01 00.
Laborables: de 9,30 a 2 y de 5 a 8.- Festivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30.

Urbis S.A.

Ayuntamiento de Madrid



SOLIS RECIBE A LOS CAMPEONES DE DUBLIN

Los campeones de Formación Profesional que han participado en el XII Concurso Internacional, celebrado recientemente en Dublín, fueron recibidos ayer por el Ministro Secretario General del Movimiento. El jefe de la Sección de Centros de Trabajo de Juventudes, Faustino Ramos, explica a Solís el desarrollo de la Olimpiada Laboral, en la que los aprendices españoles han conseguido tres medallas de oro, seis de plata y ocho de bronce. (Fotografía Cifra.)



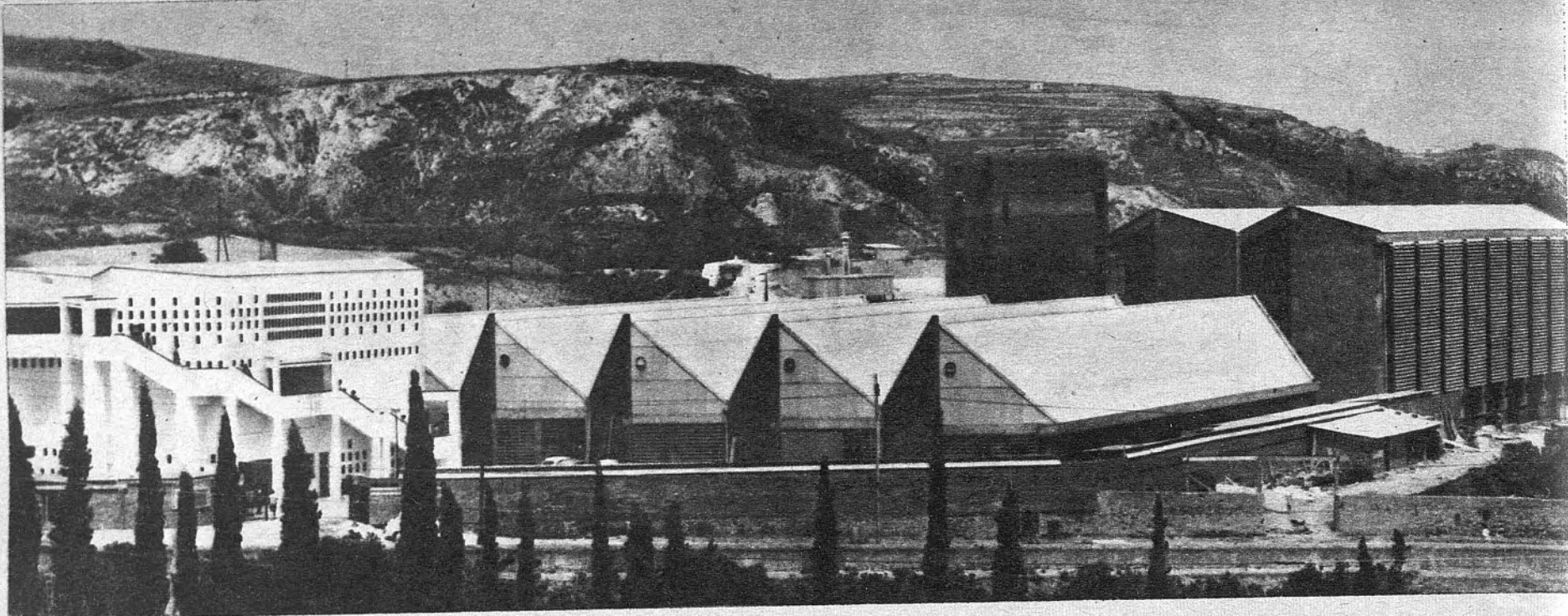
EL TUNEL DE GUADARRAMA

Uno de los accesos del túnel de Guadarrama, que muestra el avanzado estado de las obras. El Ministro de Obras Públicas, acompañado de los directores generales de Carreteras, Obras Hidráulicas y otras personalidades del Departamento, visitó recientemente las obras en construcción. (Fotografía Cifra.)



JEFES DE ESCUADRA

Tres jefes de escuadra de la OJE de Sidi Ifni en el avión que les trajo a la Península para asistir al Campamento de Arqueros de Covaleta. (Fiel.)



PIHER, S. A., NUEVA EMPRESA EJEMPLAR

Vista general de la planta PIHER, S. A.

QUINCE AÑOS DE CONTINUA SUPERACION INDUSTRIAL Y SOCIAL MARCAN EL CAMINO DE ESTA FIRMA

PIHER, S. A., he aquí el nuevo nombre que viene a engrosar esta especie de Legión de Honor industrial que son las Empresas ejemplares. El título de ejemplar que anualmente concede el Estado español es para las firmas industriales de nuestra Patria como el reconocimiento de sus méritos sociales, de sus perfeccionamientos de producción, de sus triunfos, en una palabra. PIHER, S. A., es un auténtico modelo en una tierra donde los modelos son frecuentes, en Barcelona. Su breve camino está jalonado de éxitos continuos.

Fundada en 1948, el año 1953 alcanzó los 50 productores que hoy suman más de setecientos cincuenta. La superficie de fábrica que en el año 1951 alcanza los 500 metros cuadrados, es hoy de más de 10.000. Extensión física y extensión laboral, que determinan la superación continua de PIHER. La fábrica PIHER de 1960 se ha duplicado en extensión y construcciones en 1963. La historia de esta Empresa es la siguiente: Fue fundada, repetimos, en 1948, pasó a ser Sociedad Limitada en 1952 y Sociedad Anónima en 1960. Sus fabricaciones son las resistencias de carbón, los potenciómetros de carbón, los condensadores cerámicos y las cerámicas técnicas, todos ellos con aplicaciones en televisión, radio y mediciones, físicas en laboratorios y fábricas, entre otras no menos importantes.

La fábrica PIHER ha variado la fisonomía del campo español en el que está enclavada. Su construcción es sencillamente impresionante en su laconismo de líneas. Inmensos ventanales encuadran las siluetas de las edificaciones debidas a los arquitectos Martorell y Bohigas. De PIHER han hablado diversas revistas extranjeras, así la «New Spanish Architecture», la «The Architecture Building News», la «L'Architecture d'aujourd'hui», la «Henn Internationale Beispiele», la «Bouwkundig weekblad», entre otras, siempre en términos elogiosos y admirativos. ¿Por qué es posible que una industria con tan breve vida haya sido objeto del comentario encomiástico de las mejores revistas técnicas de Europa? La contestación es obvia: por su superación industrial verdaderamente sorprendente.

El trabajo en las naves está dignificado con la luz y la climatización suficiente, las oficinas aparecen igualmente profusamente iluminadas, en fin, una realización arquitectónica digna de la Empresa a la que acoge.

LABOR SOCIAL

PIHER jamás tuvo una sanción por incumplimiento de la Reglamentación Nacional del Trabajo, jamás en ella han sido precisos servicios de la conciliación sindical. La Gerencia participa directamente en todas las reuniones de los Jurados de Empresa y en las diversas Comisiones, procurando que la línea salarial siga el proceso progresivo de la industria.

Los productores viven en un clima de seguridad, tanto en la fábrica como en su vida particular, a través de los tres aspectos de asistencia social: médico, jurídico y social.

Los productores son adaptados a los puestos más idóneos a su psicología, editándose también un Boletín en el cual todos los productores exponen sus puntos de vista, inquietudes y deseos.

La política salarial es francamente acertada y generosa. También se ha creado una organización denominada «Fundación Piher, S. A.», que encauza las siguientes actividades: Edificio social con salas de bar y comedor; servicio complementario de asistencia sanitaria y seguridad social; becas de estudio; organización de actos culturales y deportivos; ayuda económica para resolución de construcciones particulares, problemas familiares, medios de transporte, siendo el presupuesto del último año a este respecto de más de 500.000 pesetas; construcción de viviendas, habiendo sido aprobado por la Empresa un plan de construcción inmediata de 45 viviendas con un presupuesto de 5.850.000 pesetas, etc., etc.

Una visita a los comedores de PIHER y a los bares es siempre agradable y muestra el desvelo de la firma por hacer amable a sus productores el asueto diario. El magnífico patio rodeado de árboles que se cede para las fiestas familiares de los productores, las nutritivas excursiones en un singular ambiente de camaradería (al Pilar, a Lourdes, etc.); las de alta montaña (al Montseny); las charlas religiosas y

culturales; los festivales organizados al aire libre; las sesiones de cine de películas de largo metraje; el ya famoso equipo de fútbol; las representaciones escénicas, con la actuación de los hijos de los productores, etc., son determinantes del calor de fraternidad humana existente entre la Empresa y el productor, que siente sobre él y sus familiares la tutela paternal de la firma, con la que se siente hermanado.

La higiene, la seguridad de la maquinaria, la organización de cursos de seguridad, para mandos, etc., son propias de esta firma, que siente una verdadera obsesión por el bienestar de sus productores.

En las becas de estudio se abonan tanto los gastos de curso como los materiales complementarios. También se han creado becas para los hijos de los productores.

Es de destacar la participación en las Ferias nacionales e internacionales de PIHER, S. A., que demuestran cómo en España se fabrican artículos que hasta la fecha tenían que ser importados del extranjero. La formación de técnicos necesarios para la competencia en los mercados ha creado una auténtica selección, y aunque se ha temido que salir a la competición internacional se han mejorado los salarios en un 190 por 100.

La Empresa no se ha limitado a la fabricación de sus productos «standars», sino que ha creado sus especiales fabricaciones, con sus centros de investigación. Diversos grupos de técnicos han girado visitas a esta fábrica, lo que demuestra su fama internacional. París y Milán han admirado las fabricaciones de PIHER, S. A., dándose el caso de ser esta firma exportadora a USA, de sus artículos.

Sería una labor prolija hablar más de PIHER, S. A. Bástenos decir que lleva la bandera del progreso español por los mercados del mundo y sigue en España las directrices de la política social del Caudillo, que son: fraternidad cristiana y espíritu social de la Empresa.

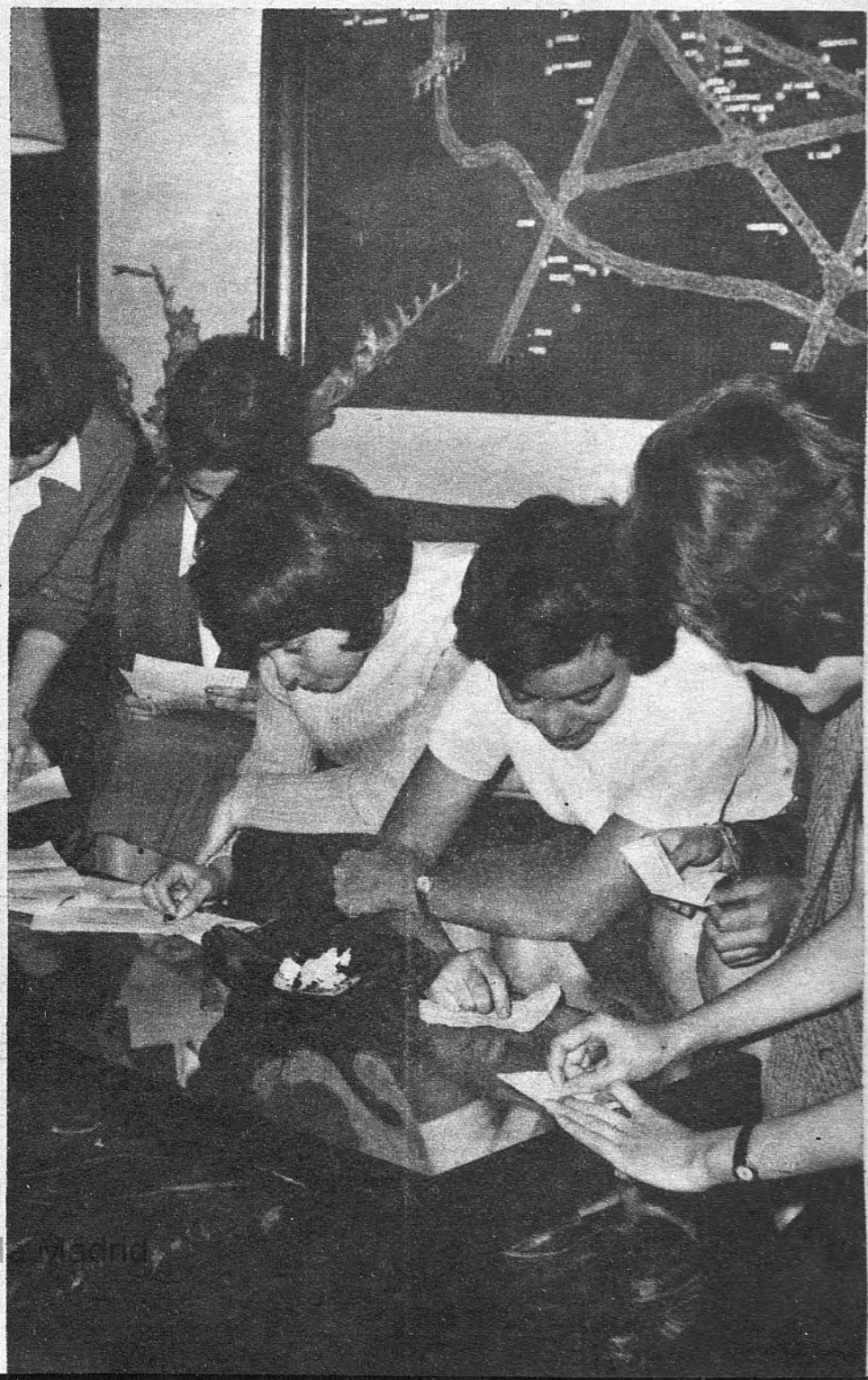


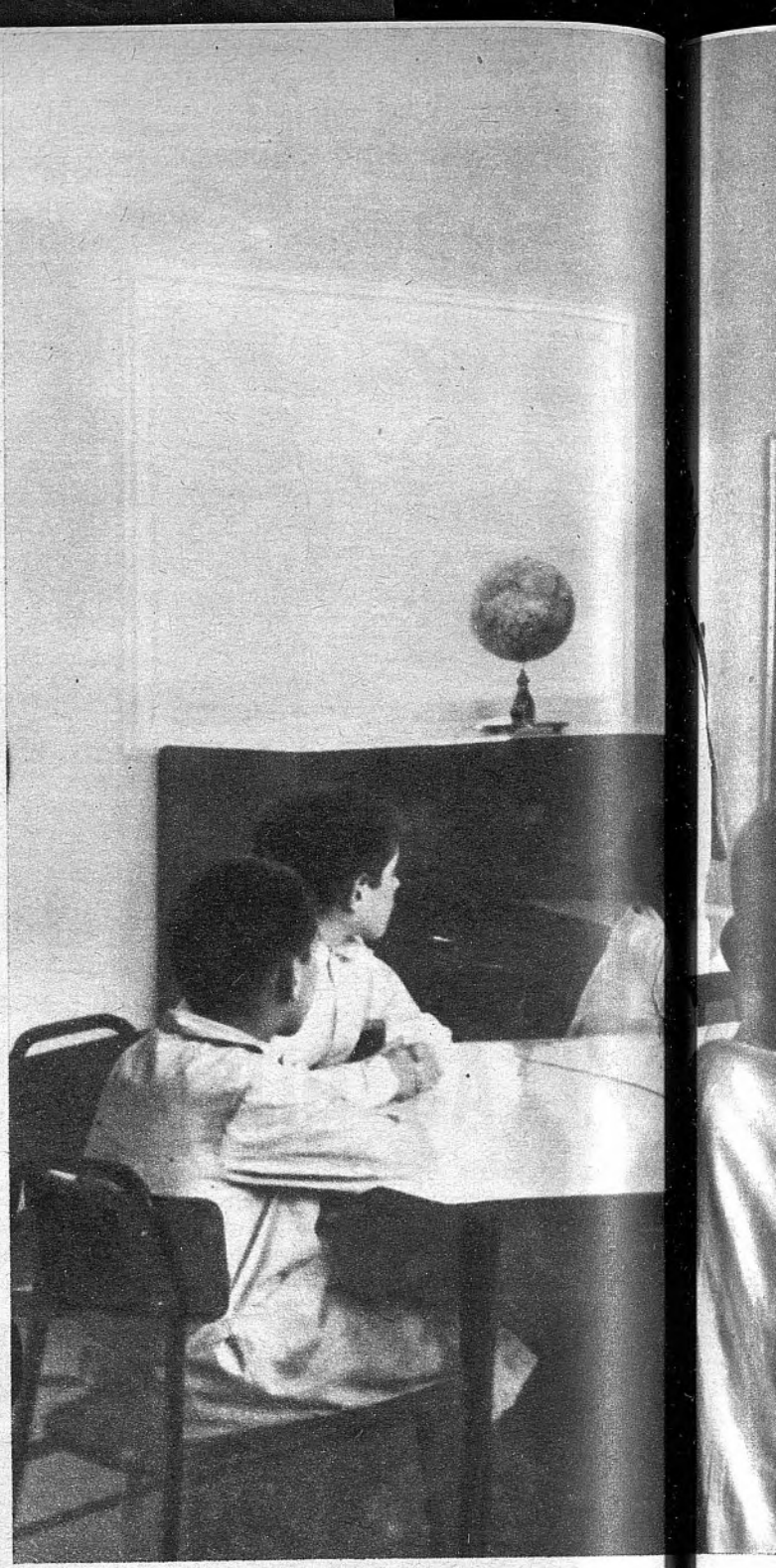
Vista de una de las naves de montaje con una eficiente luz y climatización que dignifica el trabajo



ELLAS DIJERON SI A LA ORGANIZACION SINDICAL

«La galantería no era otra cosa que una estafa para la mujer. Se la sobornaba con unos cuantos piropos para arrinconarla en una privación de todas las consideraciones serias. Se la distraía con un jarabe de palabras, se la cultivaba una supuesta estúpida, para relegarla a un papel frívolo y decorativo. Nosotros sabemos hasta dónde cala la misión entrañable de la mujer y nos guardaremos muy bien de tratarla nunca como tonta destinataria de piropos.» Ni una palabra más que éstas de José Antonio para dar paso a las imágenes que recogen la participación de la mujer española en las recientes Elecciones Sindicales; ni una palabra más para su abnegación legendaria: la misma que José Antonio quería para sus hombres. (Fotos Extensa y Mamegam.)





SE RINDEN CUENTAS

Al contemplar los titulares con que un periódico publicaba el anuncio de la promulgación de la Ley de Régimen Especial para Madrid, un caballero exclamó entre irónico y complacido:

—¡Vaya, por fin se van a pavimentar las calles como Dios manda!

Sin tratar de enfriar sus entusiasmos, podría contestar a este buen vecino de Madrid que para dejar en un estado de decoro la pavimentación de la ciudad (incluido, naturalmente, el suburbio, que también es vecino de la Villa) sería necesaria una inversión que sobrepasa los diez mil millones de pesetas. Pese al presupuesto extraordinario de liquidación de deudas y al impuesto de radicación, las arcas de la Hacienda Municipal van a tardar mucho en poder afrontar este gasto.

Uno no trata de limitar el entusiasmo de nadie por la promulgación de la Ley de Régimen Especial para Madrid (solicitada con vehemencia desde estas mismas páginas a lo largo de muchos años), pero tampoco parece correcto creer en la fulminante desaparición de tantos y tantos problemas planteados en Madrid o estar en la creencia, más bien generalizada, de que hasta ahora no se ha hecho nada.

La promulgación del Régimen Especial para Madrid viene a dotar al gobierno de la ciudad del aparato preciso para su administración, de acuerdo con las características excepcionales de la propia ciudad, y viene a la vez a poner punto final a un largo período de interinidad municipal, precario en medios y decisiones. Lo que en ningún caso debe suponer que quienes elegidos por el pueblo madrileño han desempeñado las funciones edilicias, hasta el momento no hayan aportado al desarrollo y perfección de la ciudad sus mejores ilusiones, su afán diario de muchos años y su inteligencia. Obras hay en Madrid, todavía recientes, que justifican por sí mismas toda una gestión

GUTIERREZ DEL CASTILLO DICE:

edilicia; obras de mayor alcance que la propia pavimentación de una calle.

Al iniciar el primero de estos reportajes (en los que se pretende resumir lo que se hizo y cuanto se dejó de hacer en la gestión municipal durante estos años) hablé con el primer teniente de alcalde, José María Gutiérrez del Castillo. Una de mis primeras preguntas fue esta:

—¿En estos años de servicio al Municipio, de qué obra suya está más satisfecho?

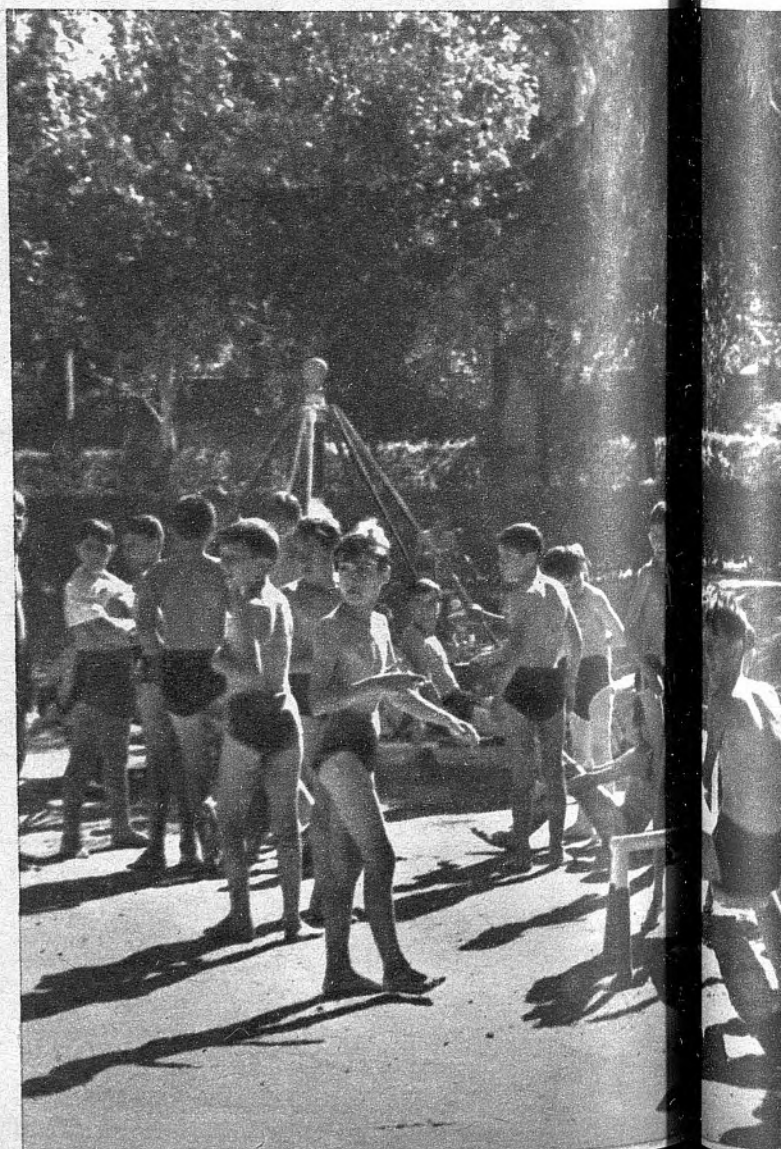
Gutiérrez del Castillo me respondió sin dudar:

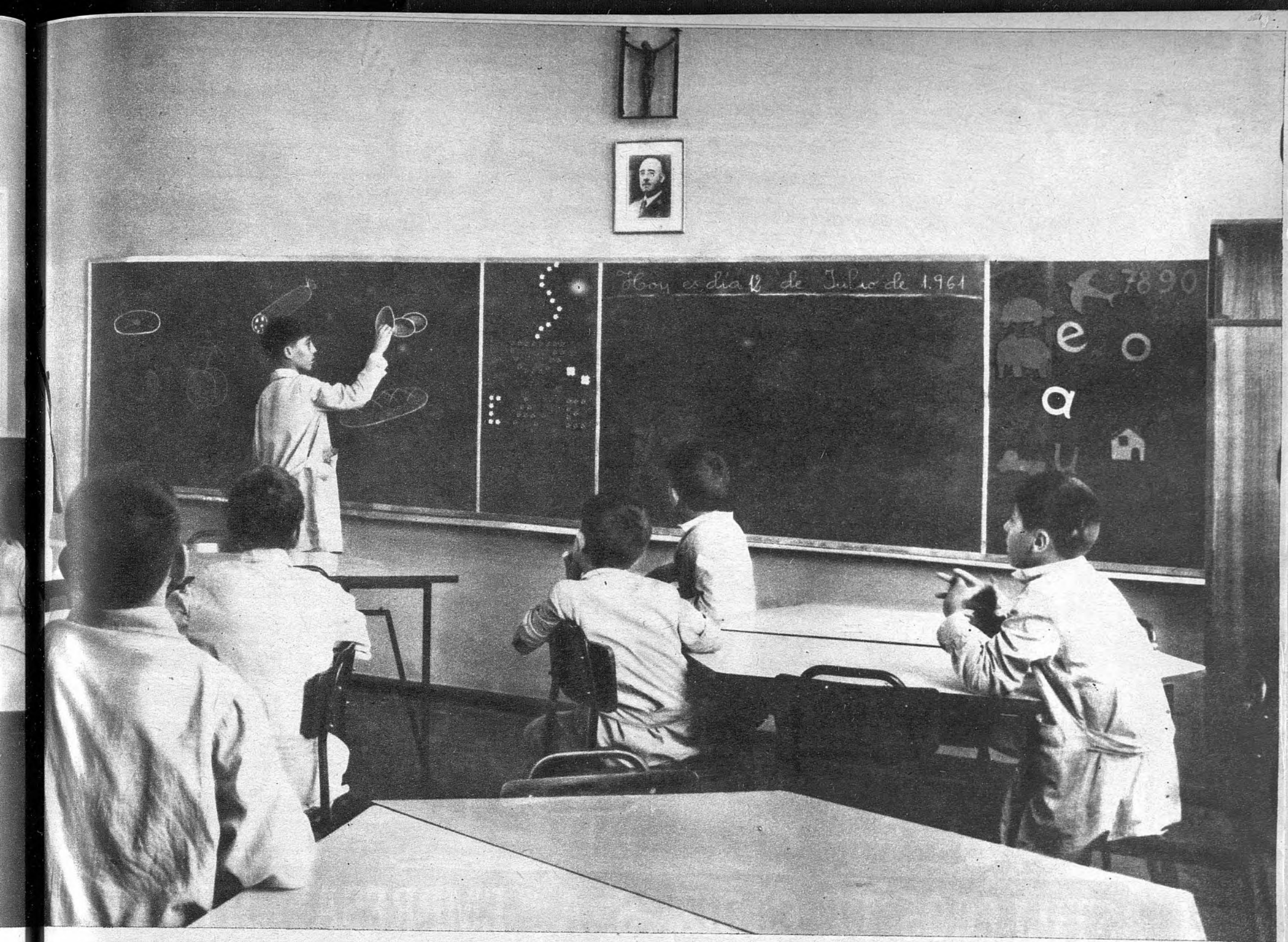
—De la alegría o la satisfacción que haya podido proporcionar con la puesta en marcha del Instituto Municipal de Educación o con la inauguración de algún grupo escolar.

En esta doble página, antesala de la entrevista que con José María Gutiérrez del Castillo se publica en las páginas de información local de este mismo número, está recogida una amplia imagen de esa obra. El Instituto Municipal de Educación, con su Escuela de Educación Diferencial, es una obra que no sólo colma la satisfacción personal de quien la impulsó, sino que también, y en justo reconocimiento, es motivo de la satisfacción de la propia ciudad, que cuenta con una institución modelo en Europa. Una institución que tampoco voy a pretender descubrir yo ahora. Si el Instituto Municipal de Educación es la máxima expresión de la labor realizada en el Ayuntamiento por José María Gutiérrez del Castillo, habrá que decir, también por estricto sentido de justicia, que no es la única. Con más autoridad que nadie puede hablar él de su gestión municipal en estos años. Habla con escueta sencillez y minuciosidad en la entrevista que, como queda dicho, el lector encontrará en la sección de información de Madrid de este mismo número.

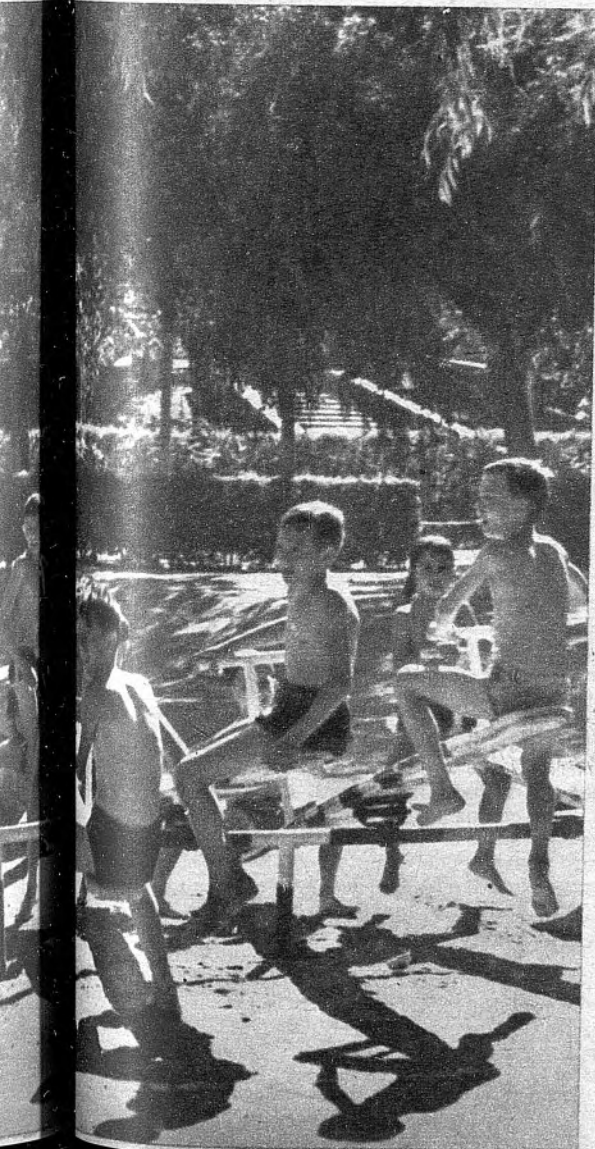
Ayuntamiento de Madrid. I.

(Fotos Alcoba.)





"EL I. M. E., LA OBRA PREFERENTE DE MI LABOR MUNICIPAL"

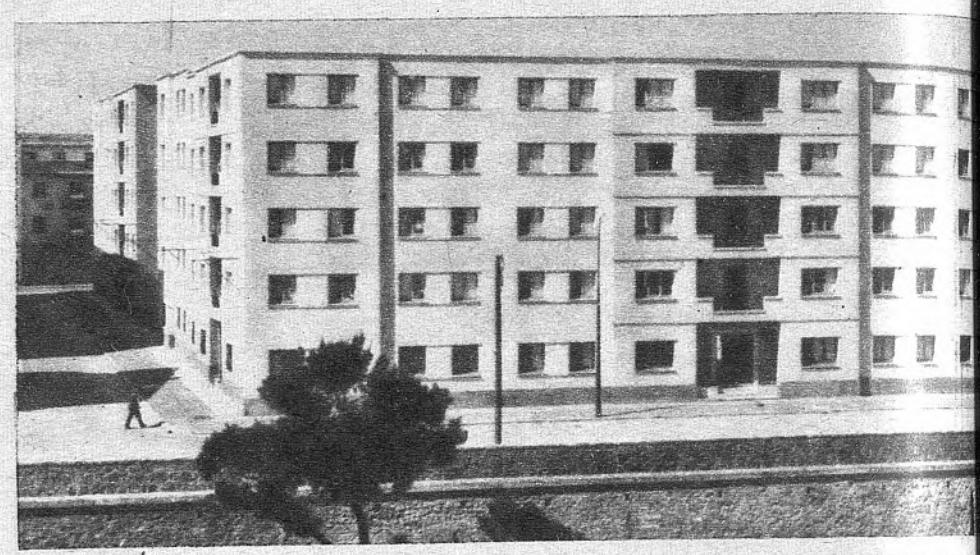




Una vista de la zona de Prefabricación



Su Excelencia el Jefe del Estado visita a la Factoria en abril de 1964 bar de obreros instalado al pie



ASTILLEROS DE CADIZ, S. A., EMPRESA EJEMPLAR

EL TITULO SE LE HA CONCEDIDO POR:

- SISTEMA MODELO DE SEGURIDAD EN EL TRABAJO
- NIVEL SALARIAL DE SUS OPERARIOS, CON PRIMAS E INCENTIVOS
- GRUPO DE EMPRESA EJEMPLAR
- CONSTRUCCION DE VIVIENDAS PARA SUS PRODUCTORES
- ECONOMATO, COMEDORES, PREVISION SOCIAL
- INTERVENCION DEL PERSONAL EN LOS SISTEMAS DE TRABAJO
- RELACIONES HUMANAS EN LA EMPRESA

TODO ELLO SE TRADUCE EN UN INDICE DE PRODUCTIVIDAD Y UNA CALIDAD DE PRODUCCION A NIVELES EUROPEOS

No hace muchos días, concretamente el 16 de este mes, festividad de Nuestra Señora del Carmen, publicábamos en estas mismas páginas un amplio reportaje en el que se describían muy detalladamente los métodos, sistemas de trabajo y producción de Astilleros de Cádiz, S. A., factoría montada a nivel europeo.

Pero en realidad la amplia descripción de las máquinas, los diques, las gradas y los modernos sistemas de corte; la ponderación de los buques, los vagones o los tanques allí contruidos o reparados, constituía solamente una parte de la factoría. Algo faltaba en aquella meticulosa enumeración para conseguir el reflejo exacto de la Empresa. Era como si al describir una persona se hiciera un retrato acabado de su físico y solamente se mencionara de pasada su espíritu, su alma.

Ahora el Estado ha concedido a Astilleros de Cádiz el título de Empresa ejem-

plar, considerando la amplia labor social realizada; es decir, al considerar aquello que en la anterior descripción nos faltaba: el espíritu de la Empresa.

Viene como anillo al dedo esta ocasión para terminar el retrato y entender así el porqué del perfecto funcionamiento de todo el sistema productivo. Pues, en efecto, no basta montar las máquinas más modernas y perfectas, los planes y las normas de producción más adelantados, si el hombre, que es el alma de todo el sistema, que es el motor y el cerebro, no está incorporado con entusiasmo a la tarea.

Comencemos por decir que en Astilleros de Cádiz impera el que pudiéramos denominar espíritu de INI, estilo INI. Es decir, una norma empresarial en la que se concede prioridad al valor humano. O, por explicarlo mejor y más gráficamente, diríamos que en la mente de los hombres que lo rigen, las cuentas se hacen en for-

ma parecida a ésta: «En este ejercicio hemos prestado a España otro nuevo servicio y proporcionado pan y bienestar a tres mil quinientas familias, construyendo tantos barcos, reparando tantas unidades y fabricando tantos vagones y tanques.»

Precisamente por este espíritu, por este cristiano espíritu, la productividad es elevada, la calidad de la producción alta. Por encima del clamor de las máquinas sobresale en la factoría el clamor del bienestar de los empleados y obreros. En la calidad de cada buque que se bota figuran emparejados la reciedumbre del acero y el afán de superación puesto en cada remache.

FORMACION PROFESIONAL

Pero vamos a concretar los puntos en que se basan todas las anteriores afirmaciones. Comencemos por decir que en la

Empresa se ha abolido el peonaje mediante la formación profesional de todos cuantos la necesitaban. Se ha dignificado, por tanto, al trabajador, al dotarle de una clasificación laboral más elevada, que además permite el pago de unos mejores salarios.

Una de las principales preocupaciones de la Empresa desde los comienzos ha sido atender a la formación profesional de todo el personal. Para ello se celebran cursos de Formación Profesional Acelerada, con una duración de tres meses y de frecuencia ininterrumpida. Estos cursos afectan a las diversas especialidades, como soldadores, armadores, montadores, etcétera. Es decir, a aquellos gremios de mejor acoplamiento y más necesarios en la industria naval.

Entre los numerosos operarios que se han formado mediante estos cursos existen algunos que han alcanzado la catego-

Aspecto parcial del grupo de 216 viviendas



Grupo de 135 viviendas para operarios

Entrega de diplomas y premios a los productores por el Delegado de Trabajo, Delegado Provincial de Sindicatos y el Director de la Factoría



ría de encargados y maestros, prueba de la buena organización de las enseñanzas y del interés con que los alumnos las han tomado.

Esta obra, de tanto interés social, está complementada con la posibilidad de progreso en la Empresa. La promoción a nuevos empleos y acceso a las distintas categorías se efectúa siempre mediante los correspondientes exámenes, atendándose a la mayor idoneidad y capacidad del personal.

POLITICA DE SALARIOS

Siempre ha sido política de la Empresa velar porque el personal tuviera un salario elevado, y a este respecto puede señalarse que en todo momento se ha adelantado a las mejoras de este tipo implantadas por disposiciones oficiales o con carácter general en la industria.

Astilleros de Cádiz fue la primera Empresa de la ribera gaditana que pactó Convenio Colectivo con el personal. Asimismo, todas las recientes disposiciones en materia de salarios mínimos habían sido ya superadas por la Empresa antes de su publicación.

INCENTIVOS Y PRIMAS

Para complementar los ingresos del personal se ha establecido el sistema de trabajo a control, que prevé las primas e incentivos correspondientes a cada tipo de trabajo. Es decir, que cada puesto está científicamente valorado y se considera, además, el rendimiento del productor, alcanzándose unos índices que llegan a ser hasta del cien por ciento.

También existen rendimientos indirectos, dedicados a compensar al personal cuya tarea no pueda estar sujeta a control en la producción.

Pero los incentivos no se reducen solamente a mayores ingresos. Se establece, por un curioso sistema, original y eficaz, una especie de aristocracia del trabajo. Vamos a explicarlo. Cada productor tiene marcados unos índices de rendimiento que pudiéramos calificar, por encima de los mínimos, de suficiencia. Dentro del recin-

to de la Empresa hay unas instalaciones de bares, donde puede verse a lo largo de la jornada operarios tomando tranquilamente su café, su bocadillo o su refresco. Son los hombres que han conseguido —y percibido por ello mejores primas— los más altos niveles de rendimiento. Están autorizados, mediante una tarjeta especial, que se extiende semanalmente, a administrarse, según su conveniencia, un descanso para su esparcimiento. Es un sistema de estímulo que rinde grandes resultados.

COMEDORES

Para mayor comodidad de los operarios y mayor economía, se ha establecido un servicio de comedores, en el que se sirven diariamente alrededor de 1.500 comidas, consistentes en dos platos, pan y postre, al precio de tres pesetas para el productor, sufragando la Empresa el resto del importe.

PREVISION SOCIAL

Como es natural, se cumplen todas las disposiciones establecidas en España en materia de previsión; pero a la Empresa no le basta con eso, y ha establecido otras fórmulas de previsión social voluntaria que vienen a complementar toda la delicada trama tendente a resolver las preocupaciones materiales de los trabajadores. Se ha creado el Fondo pro Jubilados, consistente en un premio que se entrega a los productores en el momento de su jubilación, constituido por fondos aportados por la Empresa y el personal.

Existe también el Premio a la Constancia, que anualmente se concede a aquellos productores que llevan treinta y cuatro años y cinco años en la Empresa. Se les entregan medallas de plata y oro.

ATENCION FAMILIAR

Cada trabajador, como hombre, tiene una familia a quien cuidar y atender. Cada familia es fuente de preocupaciones, especialmente para las clases productoras. El Estado va cubriendo generosamente esta parcela social tan importante. Pero

la Empresa acentúa también en este orden todo cuanto contribuya a la tranquilidad de sus operarios. Y así, viene costando normalmente la enseñanza a los hijos de sus trabajadores. En el último Convenio Colectivo se acordó ampliar este beneficio a los grados de enseñanza media y superior.

VIVIENDAS Y ECONOMATO

Los niveles salariales se incrementan no sólo con su elevación periódica, sino de forma indirecta a través del servicio de Economato Laboral, en el que se expenden no sólo artículos básicos, sino otros de consumo, a precios muy ventajosos.

Otro de los grandes problemas, que es el de la vivienda, ha sido acometido asimismo de manera decidida por la Empresa. Este problema, de tipo nacional, afecta muy especialmente a Cádiz por muchas circunstancias. Astilleros de Cádiz ha construido ya un grupo de 216 viviendas, otro de 112, un tercero de 135 y, finalmente, uno de 12. En período de construcción hay otro de unas 200 viviendas, lo que quiere decir que se ha rebasado muy ampliamente toda obligación legal que hubiera en este aspecto.

ASISTENCIA FAMILIAR

En esta Empresa florecen constantemente, como hongos con la lluvia, las iniciativas en favor del personal y sus parientes. Hace años se creó, primero como sección asistencial del Grupo de Empresa y posteriormente como institución independiente, la que se denomina «Institución Benéfica de Previsión Social de Astilleros de Cádiz». Funciona con las aportaciones de la Empresa y del personal, así como con el capital propio que la misma va formando.

La misión de dicha institución es la de atender aquellas necesidades que se consideran más apremiantes, bien sea por enfermedad, asistencia a lesionados, viviendas, préstamos al personal, enseñanza, auxilio de defunción, etc. Es decir, cualquier necesidad que exista o pueda surgir entre el personal y que no esté específica o su-

ficientemente cubierta por otras entidades o prestaciones.

GRUPO DE EMPRESA

La atención al personal se extiende también a su esparcimiento y solaz. Aprovechando todas las disposiciones legales, perfeccionándolas y ampliándolas, con el estilo INI a que hemos aludido, se ha creado un Grupo de Empresa modelo. Funciona desde el año 1944, y dedica su actividad tanto al aspecto cultural como al esparcimiento y recreo del personal.

El Grupo posee sus propios locales, con una biblioteca nutrida, aparato de televisión, salones de juego y Juntas.

Recientemente se celebraron los I Juegos Deportivos, a los que asistieron las primeras autoridades locales. Se disputaron encuentros de fútbol, hockey-sala, baloncesto, balonmano, pesca submarina y de caña, atletismo y otros.

Los equipos de la Empresa han concurrido a numerosas competiciones nacionales, y el de hockey-sala obtuvo en los últimos Campeonatos nacionales el tercer puesto.

Otra de las actividades del Grupo de Empresa es la organización de viajes colectivos y familiares. Se han hecho excursiones turísticas culturales y de otro tipo interesante.

REYES

Todos los años se reparte entre los hijos de los productores juguetes por valor de unas trescientas mil pesetas.

SEGURIDAD EN EL TRABAJO

La moderna sociología concede especial atención al aspecto de la seguridad en el trabajo. En nuestro país se aplican las normas atendándose más a las razones humanas que a las económicas. En este orden de cosas podemos decir que la Seguridad en el Trabajo es uno de los capítulos a los que la Empresa concede mayor importancia. Los resultados obtenidos son francamente brillantes, toda vez que en la I Asamblea de la Comisión de Seguridad en la Industria Siderometalúrgica, recientemente celebrada, y a la que asistieron las más importantes Empresas españolas, Astilleros de Cádiz quedó en primer lugar en lo que se refiere a índice de gravedad, y en primer lugar también entre las Empresas metalúrgicas por lo que respecta a índice de frecuencia.

Aparte de los sistemas en funcionamiento, tan eficaces, según se ha demostrado, el Comité de Seguridad tiene en marcha la confección de un libro en el que se recogen todas las normas generales de seguridad existentes hasta el momento, con el fin de distribuirlo gratuitamente entre el personal.

INTERVENCION DEL PERSONAL EN LOS SISTEMAS DE TRABAJO

Existe, como es lógico, un Jurado de Empresa, aparte de los demás organismos legalmente obligatorios, que interviene en todos los problemas de la Empresa. Dentro de dicho Jurado existe la Comisión de Tarificación de Trabajos, que interviene en la determinación de los índices de costos en la producción y retribución de la mano de obra.

ALTOS INDICES DE PRODUCTIVIDAD

Todo lo que queda reseñado se condimenta con un ingrediente muy importante, que es la sal y la salsa de todo el sistema. Son las relaciones humanas dentro de la Empresa. Un espíritu juvenil sobrenada en todo el ámbito de la entidad. Los ingenieros y jefes son «uno más» dentro de la gran familia. Que está más unida por todos los vínculos de amor y solidaridad que constituyen todas y cada una de las actividades que hemos reseñado.

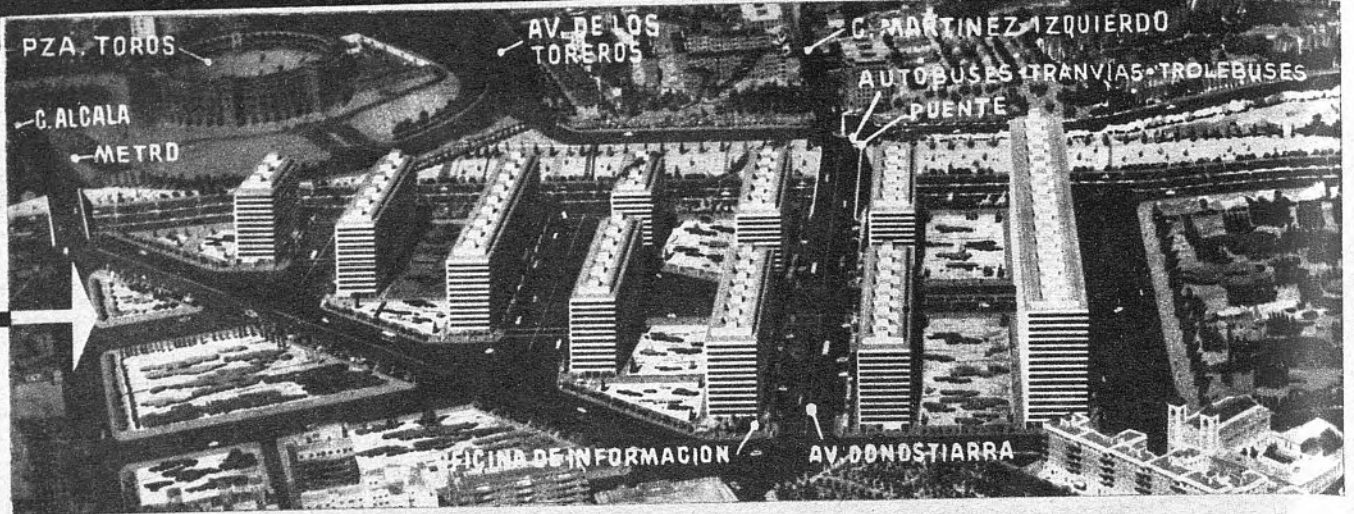
Este espíritu se traduce, además, en unos índices de productividad francamente notables. Con ese espíritu, esas normas y esas atenciones; con las maquinarias más modernas y los sistemas de trabajo más científicos, la productividad de Astilleros de Cádiz no sólo está colocada entre las mejores de España, sino que está calificada como de nivel europeo.

J. M. T.

Hallará el **PISO, APARTAMENTO** para oficinas o **TIENDA** deseada

en la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS



DESEMBOLSO: 28.000 ptas.
de ENTRADA UNICA + **18.000** ptas. aplazadas. Resto a pagar **600** ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL: desde **77.000** y **52.000** ptas. Mensualidad desde **1.200** ptas. durante 10 años.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.

- **AUTOBUSES:** desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Narváez-Felipe II) n.º 21 desde ROSALES.
- **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
- **TRANVIAS:** n.º 5 y 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
- **METRO:** metro de VENTAS.

- Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad
- Magnífica inversión de capital (**14%** NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
- Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones
- 100.000 m.² de parques y jardines.



A 700 METROS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

BARRIO del PILAR

Propietario: JOSE BANUS

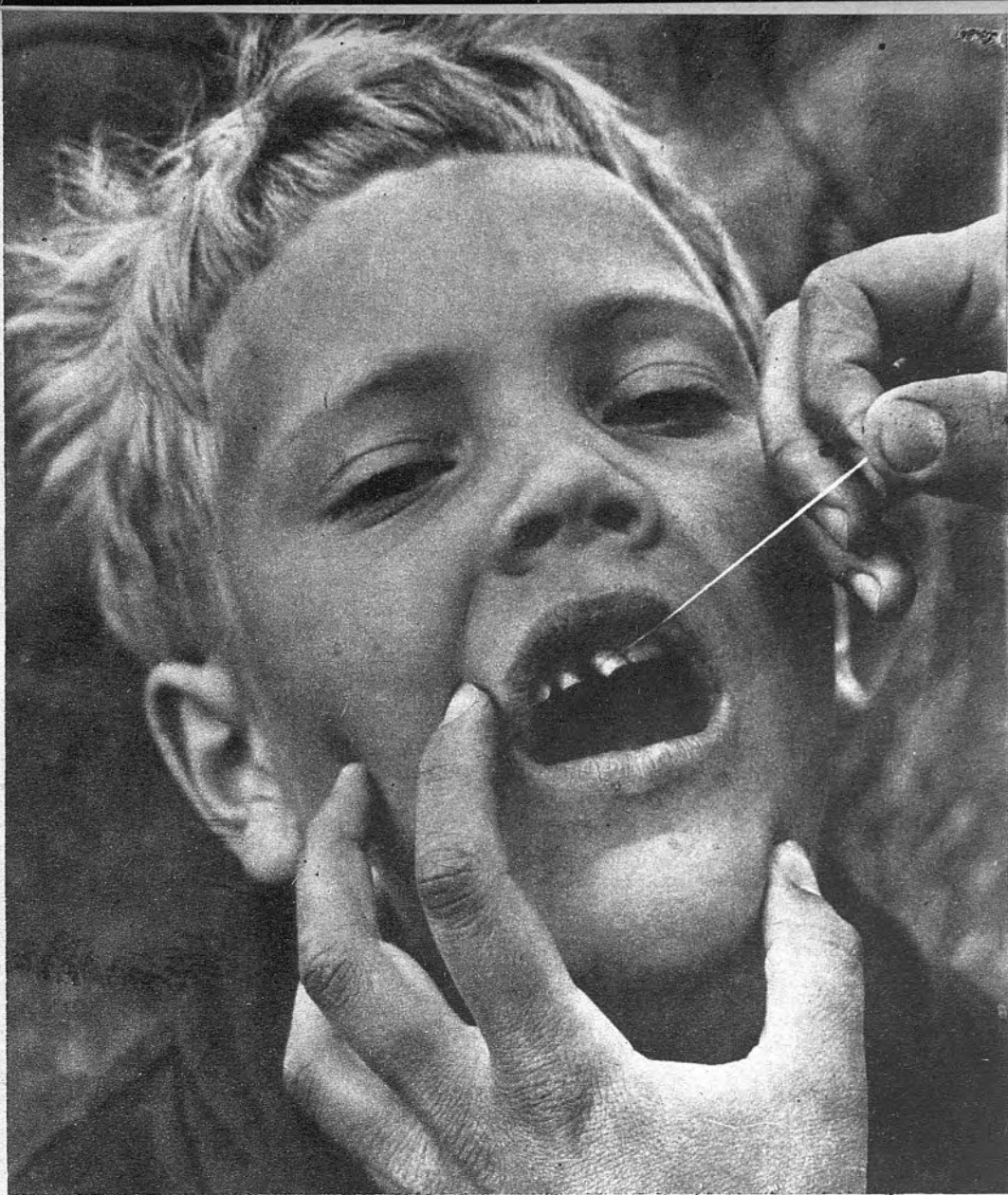
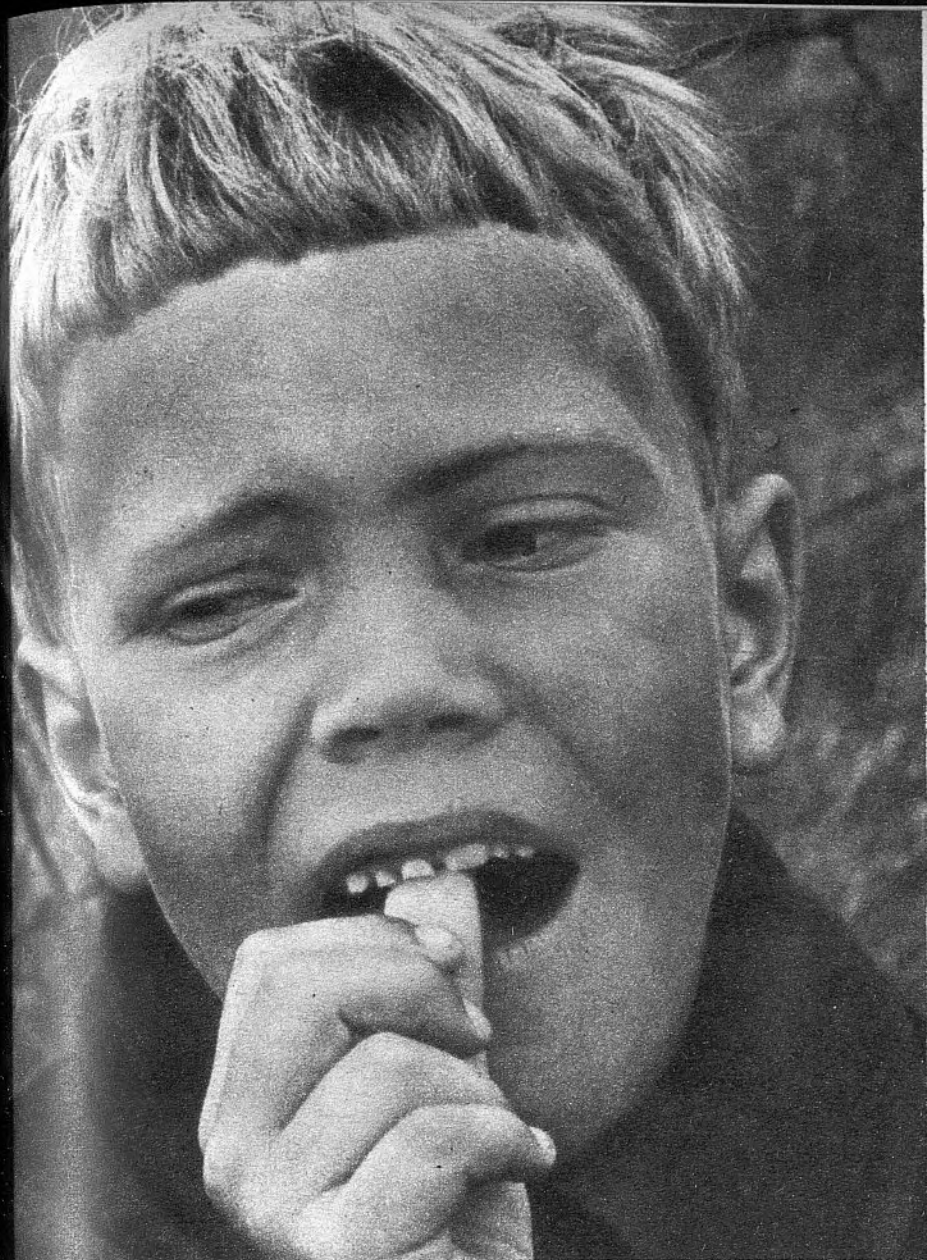
PISOS 3-4-5-6 HABITACIONES
todas superficies con amplias terrazas más servicios.

Pisos: 22.000 ptas.
de ENTRADA UNICA + **18.000** ptas. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta **10** y **30** años.
TIENDAS de todas superficies desde **46.000** y **31.000** pts. de desembolso. Mensualidad 800 pts. durante 10 años

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO DEL PILAR.

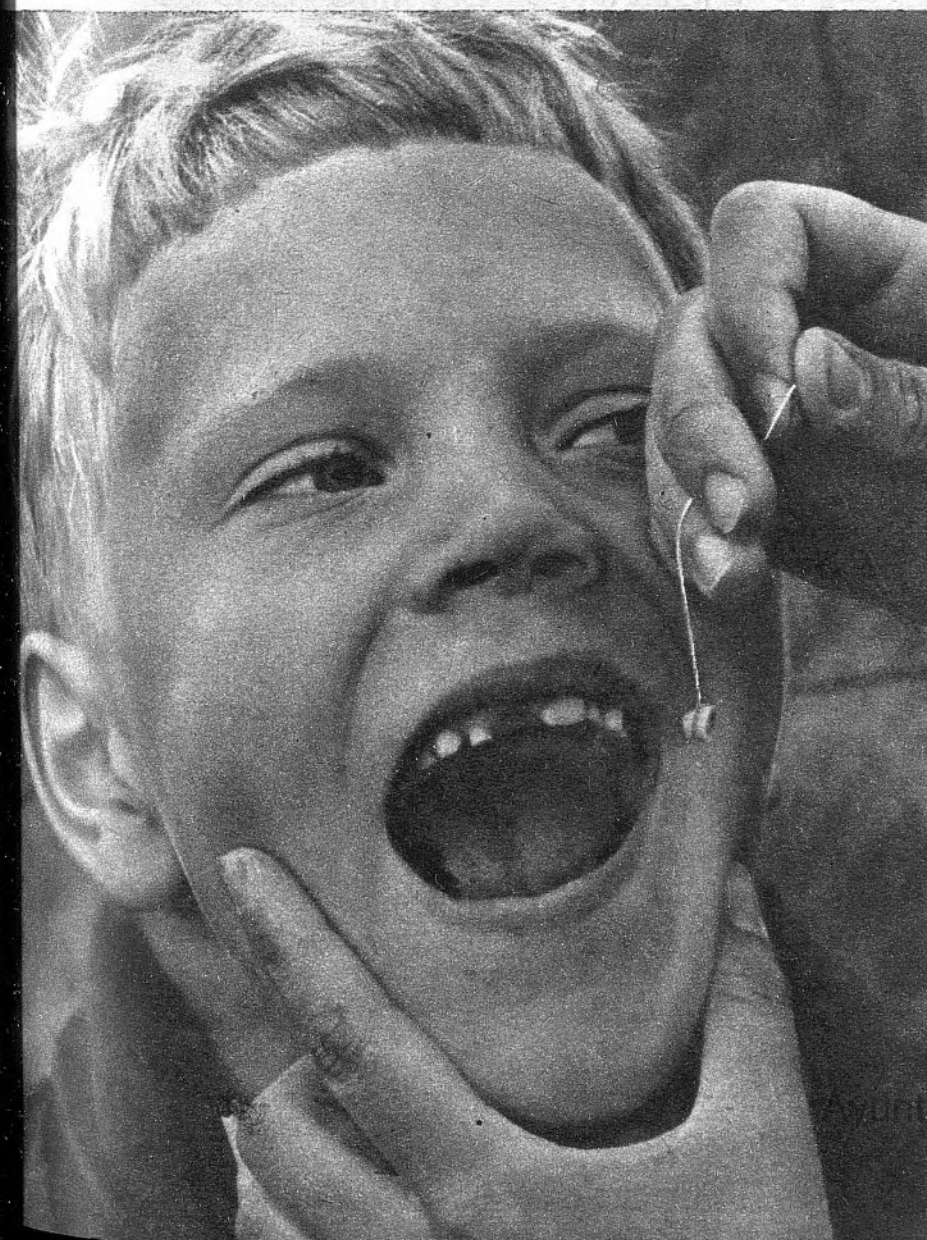
INFORMACION-OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4.2.º De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • **EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde.
• **EN EL BARRIO DEL PILAR:** Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.



AVENTURA DE UN NIÑO, UN DIENTE Y UN HILO

Uno. ¡Cómo se me mueve este diente! La cosa se está poniendo fatal. No voy a tener más remedio que quitármelo. Con un diente así no se puede probar la fruta verde, y cualquiera de los «enemigos» puede hacerme sangre de un mamporro. ¡Vaya complicación! Dos. El temido momento ha llegado, que nadie diga que me he acobardado ante el infortunio. Aquí estoy, como un hombre, mientras el hilo traidor me ha tirado del diente con fuerza. Es un mal trago, no lo puedo negar. Se me ha puesto la carne de gallina. Tres. Vaya, y a pasó. Ha sido como un tironazo que parecía que iba a arrancarme la boca entera. Pero, después de todo, la cosa no es para tanto. Y cuatro. ¡Huy!, qué gusto. Cómo se cuela el aire por el agujerito que me han dejado. Me he portado como un valiente y ahora verán los otros quién es el que lanza el salivazo más largo. ¿Han visto que estoy cojo de dentadura? (Europa-Press.)



Pregunte a su médico:

LO MAS SANO ES REIR Y LO MAS REFRESCANTE

RIASE DE LOS PECES DE COLORES

RIA CON EL

EXTRAORDINARIO

DE VERANO DE

7 FICHAS

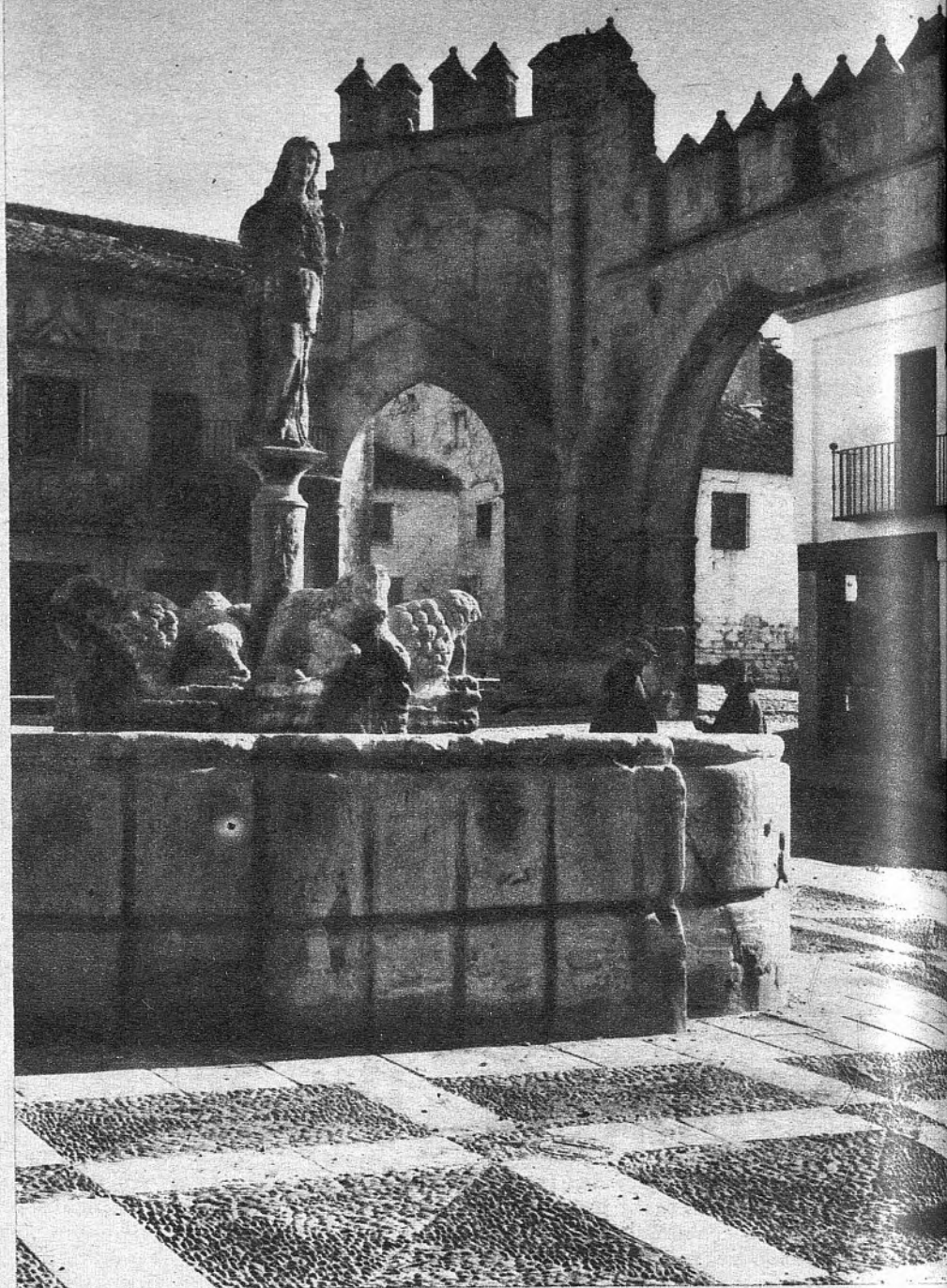
que trae
centenares
de chistes
como éste

COMPRE
EL NUMERO
EN CUALQUIER
QUIOSCO

Sólo vale
DIEZ pesetas

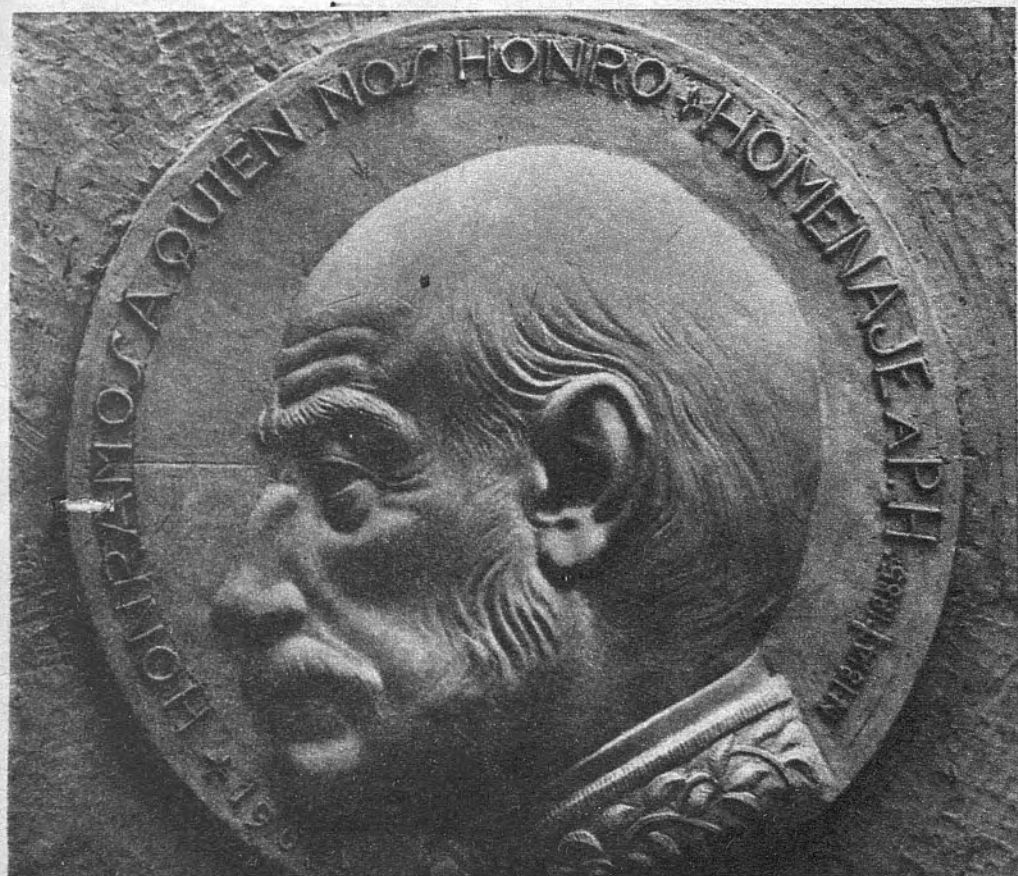


—¡Es encantador! ¡Sólo se separa de mí para traermelo algo!



LA PIEDRA Y LA HISTORIA

España, país de vieja historia y piedras antiguas, es el tema de un artículo que ofrecemos en nuestro número de hoy, de Silvestre Soria. La fotografía pertenece a la plaza de los Leones del pueblo jiennense de Baeza



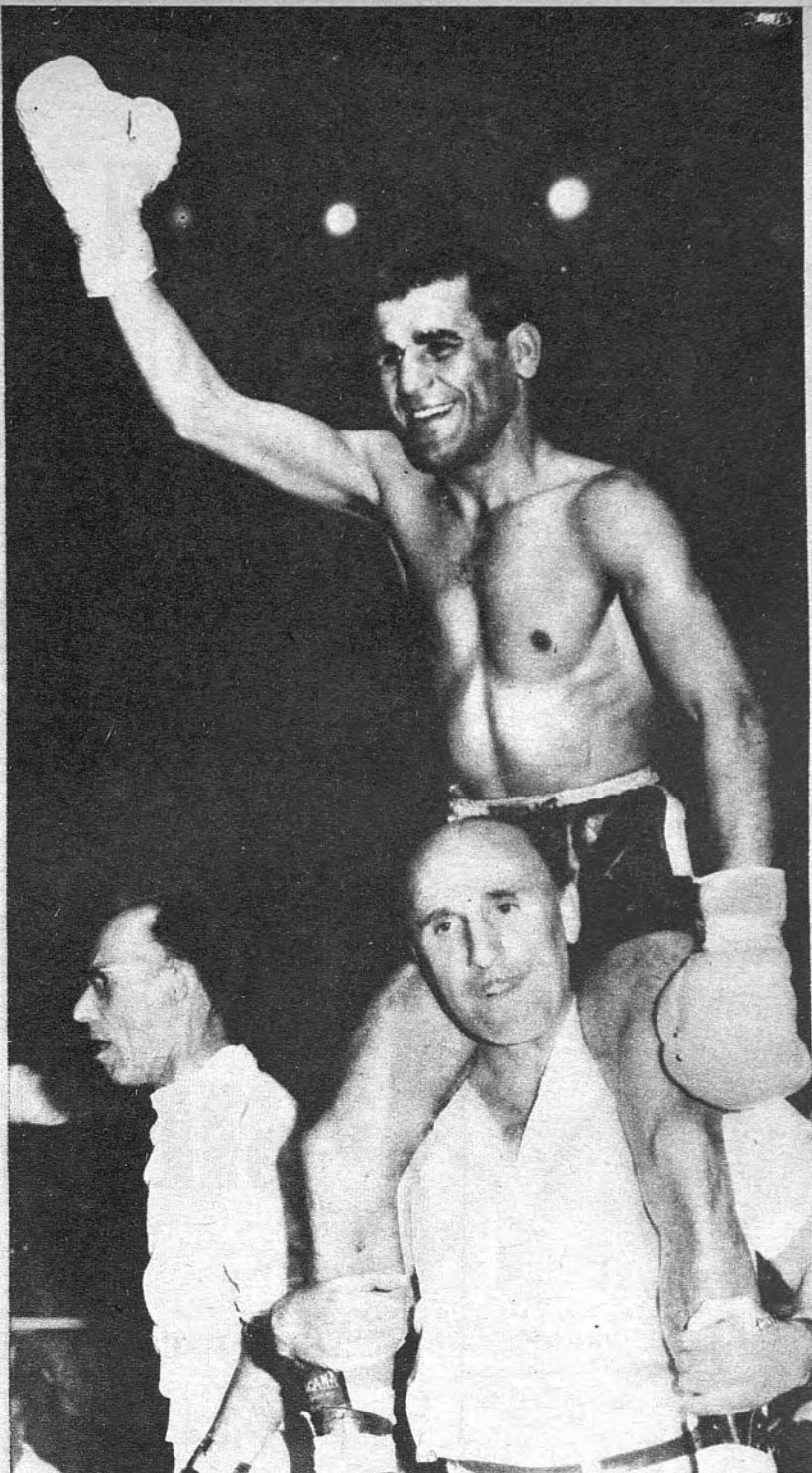
LLANES OFRECE ESTA MEDALLA A POSADA HERRERA

Anverso y reverso de la medalla pro-homenaje a don José Posada Herrera que le ofrece su ciudad natal, la localidad asturiana de Llanes. La medalla ha sido realizada por el escultor Soriano Mier, que es autor también del monumento que se ha erigido en su honor en Llanes y que será inaugurado próximamente a la memoria de este ilustre político asturiano. En el anverso figura la efigie del político y al reverso una leyenda del escudo de la ciudad.



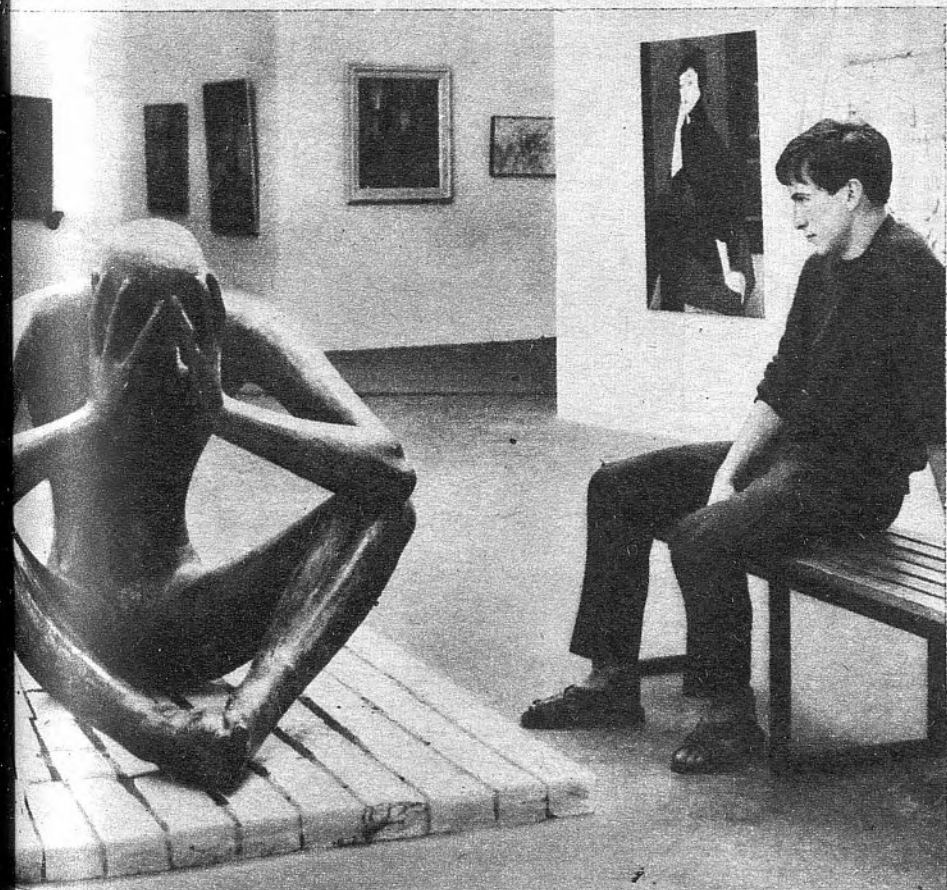
MARATHON ACUATICO

El Club Náutico de Llafranch, Gerona, ha organizado el primer marathon de esquí acuático con monoesquí y equipos de dos participantes cada uno. El recorrido comprendía Llafranch, Islas Formigas, Cabo de Baegur y regreso. Uno de los equipos competidores durante la prueba. (Foto Fiel.)



BEN ALI, CAMPEON

En una emocionante velada celebrada en la plaza de toros, el español Ben Ali se proclamó campeón de Europa de los gallos. El campeón, a hombros. (Europa.)



NUEVO PENSADOR

En una exhibición de arte celebrada en el Berlín Oeste se ha presentado esta nueva concepción del pensador. Un muchachito «nueva ola» contempla la obra «El joven durmiente», del escultor Heinz Krause, con pintura moderna



VELAS POR OSTOS

En la basílica del Pilar, para pedir a la Virgen por la total recuperación de Jaime Ostos, se ofrecen estos días cientos de cirios. Su cuadrilla, sus amigos, sus admiradores piden por su completa mejoría. (Fotografía Europa-Press.)

RENOVACION

**TOTAL DE ARTICULOS
EN TODOS LOS
DEPARTAMENTOS**



REBAJAS

73
ANIVERSARIO

UNA VENTA ESPECIAL! SIN PRECEDENTES!

- Mayor cantidad de mercancías.
- Precios interesantísimos.
- Las calidades de siempre.

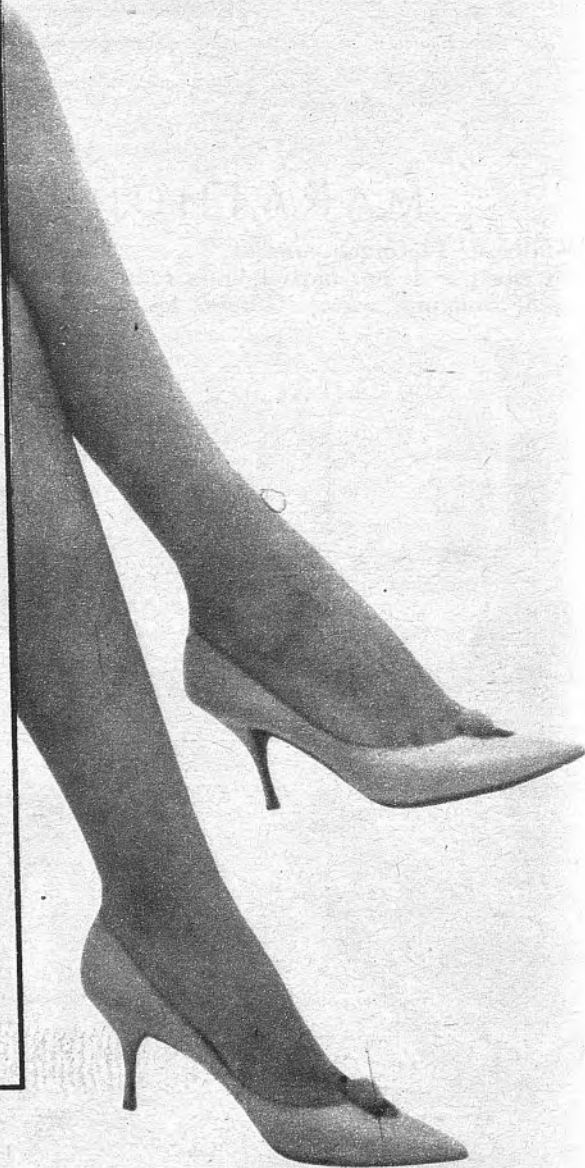
**OPORTUNIDADES
EXTRAORDINARIAS**

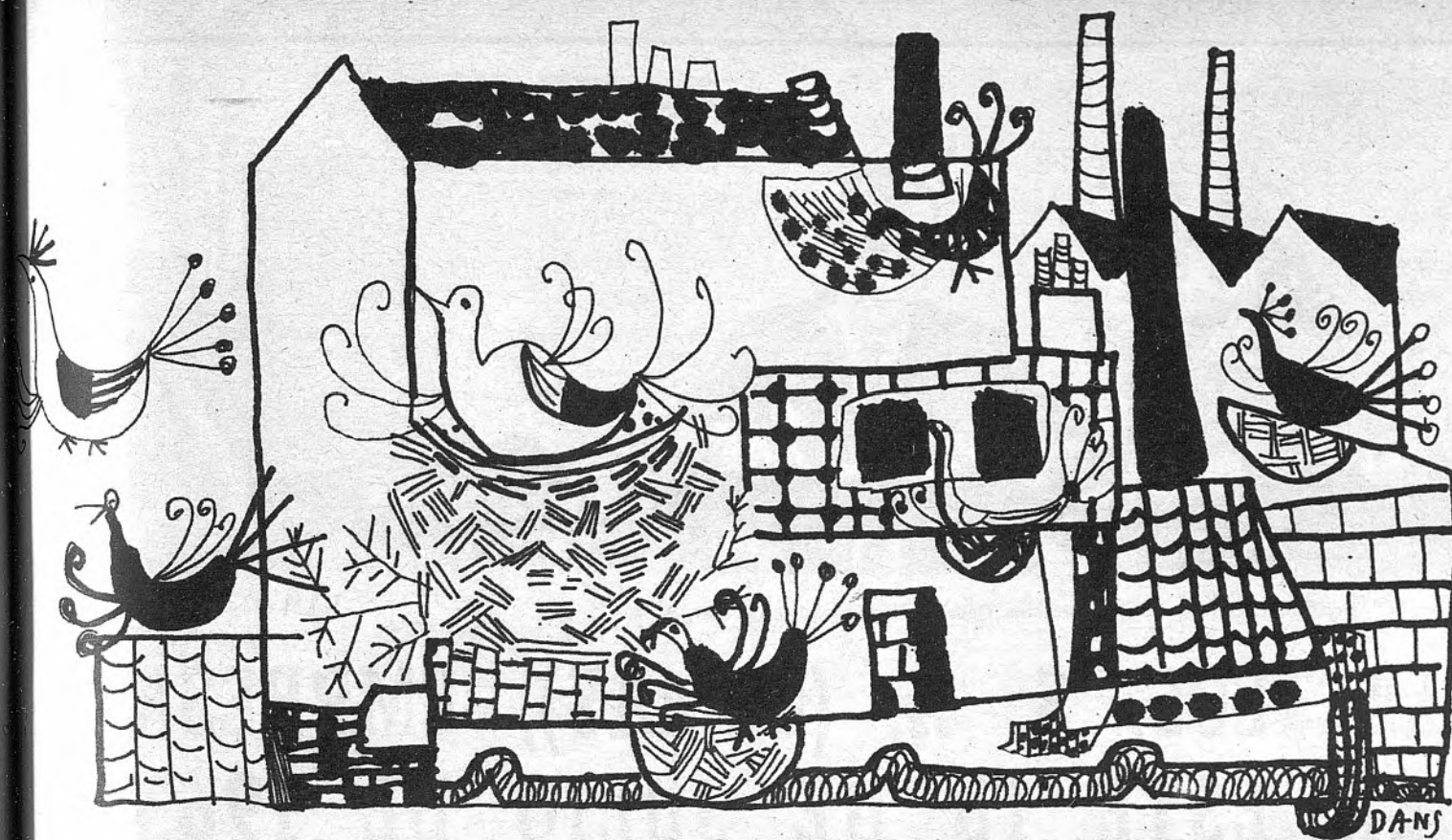
*para señora, jovencita y niña;
para caba lero, muchacho y niño;
tejidos y también para el hogar.*

El Corte Inglés

Temperatura ideal

Ayuntamiento de Madrid





ALEROS SIN GORRIONES

Por Manuel PILARES

Fue por culpa de los gorriones. De esos pájaros vulgares, pardos, proletarios, que siempre cantan en prosa la misma prosa. Los torpes gorriones. ¿Torpes? Según y conforme. El había visto sus nidos en los sitios más insospechados: en las cabinas de las grúas flotantes, en los tinglados de los astilleros, en los patines de carga de los altos hornos... Sabía que los gorriones anidan dondequiera que haya un plano que les sirva de alero. Son pájaros civilizados. Pájaros amantes de la buena pitanza y del buen techo. Pájaros que prefieren el riesgo de vivir con los hombres de los suburbios a luchar por la existencia, a campo libre, con sus enemigos naturales.

Alzó la vista hacia el cielo. Las altas torres metálicas; las altas chimeneas de cemento: las altas, las altísimas estrellas. Había pasado la noche en vela. Fumando. Bebiendo. Tratando de hacerse una idea sobre lo desgraciado que se sentía. Estaba nervioso, intranquilo. Nunca había necesitado alzar la vista hacia el cielo para buscar una respuesta extrañada, un pensamiento oculto, una imagen del infinito. Le bastaba examinar una brizna de hierba, una chispa de tierra, cualquier cosa de nada. Sabía que en la más pequeña partícula de materia funcionaba un invisible motor. Materia. Energía. Daba igual. El apoyaba su razón en uno de estos puntos y desde el otro empujaba. Su razón: su palanca.

—Un enjambre de puntos suspensivos y ninguno está quieto. Puntos suspensivos por todas partes. En la tierra. Y en el espacio.

Eran las mismas palabras que él le había dicho a ella bajo el cielo de la Ciudad Universitaria. En las aceras, entre los grupos de estudian-

tes, revoloteaban algunos gorriones. Y luego:

—Fíjate. Los gorriones andan a saltos, a lo que se caiga.

—No me son simpáticos esos bichos—había comentado ella.

El se puso a defenderlos. ¿Bichos? Empezó a explicar, a razonar.

Ella se encogió de hombros:

—No seas pelmazo.

Ella estudiaba Filosofía. El estudiaba Ciencias.

—¿Pero qué textos de Filosofía estudias tú?

—¿Y tú qué birrias de Ciencias? Tarifaron.

Después fue como saltar sobre muchos puntos suspensivos. El terminó la carrera y entró a trabajar en aquellas fábricas. Ella quedó atrás, muy atrás. O muy delante. Daba igual.

—Me siento prisionero; eso es lo que pasa.

La noche se iba aclarando. Los reflectores y las rojas balizas aéreas se apagarían automáticamente en cuanto una serie de células recibieran el impacto de la luz del día. En las factorías y laboratorios comenzaría una nueva jornada. Altas torres, altas chimeneas...

—Centinelas. Igual que centinelas.

Abrió el amplio ventanal. Miró en torno a la habitación que él mismo había ayudado a proyectar. Aire acondicionado, televisión, nevera, biblioteca, bar, cómodos asientos y flores inmarchitables.

—Mi hermosa mazmorra.

Sobre la mesa, entre los libros, había varias revistas técnicas, boletines, periódicos.

—¿Y pensar que los periodistas ya me han colgado el calificativo de sabio a la cola de mi nombre! ¿Sabio, sabio, sabio!

Se pasó las manos por la frente, por la nuca, por la espalda.

—Estoy perdido. Estoy condenado a oírlo toda mi vida. Estoy peor que un perro al que le han amarrado una lata al rabo.

Sintió ganas de protestar, de maldecir, de salir corriendo.

—Renunciaré. Presentaré mi dimisión.

Se puso a redactar la carta. Rompió una. Y otra. Y otra.

—Imposible. No podré escapar de esta cárcel.

Era totalmente imposible. Sentía el ruido de la lata tras de cada palabra que escribía. Sabio. Sabio. Sabio. Estaba marcado para siempre. No podría ocultarse en ningún sitio. Dondequiera que fuese le preguntarían, le vigilarían. Y si conseguía huir a un país extranjero sería considerado por los suyos como traidor. Y por los demás como botín de guerra. Y le harían trabajar en lo mismo. Sería como cambiar la prisión. Su oficio era ser sabio. ¿Sabio? Para eso había destruido los invisibles motorcitos que componen las cosas. ¡Las cosas! ¿Qué voluntad, qué terquedad, qué tremenda contumacia se almacena en el más pequeño trozo de cualquier cosa! Las piedras están continuamente deseando ser piedras. Todas las cosas están queriendo ser lo que son. Todas las cosas y todos los seres. Menos los hombres. Menos él.

—Yo quiero ser libre.

—¿Libre? ¿Qué manía ésta de preguntarse, de hundirse en uno mismo y en todo lo creado!

A dondequiera que miraba sólo veía interminables filas de puntos suspensivos, de ultramicroscópicos motorcitos.

Amaneció. Alguien llamó a la puerta. Ocultó los papeles rotos y abrió. Era un compañero.

—He visto luz en tu cuarto casi toda la noche; trabajas demasiado.

—¿Y tú, qué hacías?

—No tenía sueño.

—Ya.

Tras el amplio ventanal pasaron, como jugando a perseguirse, varias golondrinas. Volaban rápidas, haciendo cerradas curvas y graciosas acrobacias. Habían sido diseñadas para estar constantemente en el aire, y en el aire se aprovisionaban. Las contemplaron fascinados.

—Golondrinas.

—Ya.

—Las golondrinas son para los insectos como los tiburones para los peces. Llevan la boca presta a abrirse y un estómago insaciable. Tienen gran radio de acción y excelente velocidad. Son pájaros emigrantes.

El compañero asintió en silencio.

—¿Has observado también que ni un gorrión anida por aquí?

El compañero respondió sorprendido:

—No. Pero ahora que lo dices... Es cierto. Ni un solo gorrión.

—¿Y no te parece extraño?

—No había pensado... No sé...

—Ellos son pájaros astutos y sedentarios. Quizá han oído lo que estamos fabricando.

El compañero sonrió. Era un compañero joven. Los periodistas aún no le habían colgado ninguna lata. Pero tampoco tenía salvación. Llevaba en la solapa su fotografía con el nombre y la firma. Como él. Como todos los de aquel complejo industrial. Y lo más grave era que nadie sabía quién llevaba además otra contraseña bajo la solapa.

—¿Vienes a desayunar?

—Voy.

Salieron a la calle. Vías férreas. Tractores. Remolques.

—Es cierto. Ni un solo gorrión.

—Hace algún tiempo una muchacha me dijo que los gorriones eran unos bichos antipáticos...

—¿Era bonita?

—Sí. Por desgracia, era muy bonita.

—¿Y tú qué le dijiste?

—Es largo de contar. Discutimos. Terminamos tarifando.

Caminaron unos pasos en silencio. Los obreros del primer turno desfilaron apresurados hacia sus tareas. Sintió un raro escozor al mirarlos y exclamó:

—¿El caso es que yo he visto nidos de gorrión hasta en los aleros de las cárceles!

—Puede que esto sea peor que una cárcel—oyó comentar a su joven compañero. Y le miró con una gran piedad. ¿Joven? No, su compañero no era joven. Nadie era joven allí. Nadie. Allí todos eran expertos, todos poseían las experiencias acumuladas por generaciones y generaciones de técnicos. Allí, en el terrible lugar donde se fabrican las bombas incommensurables.

No pudo contenerse:

—¿Los gorriones serán todo lo antipáticos que se quiera; pero si anidasen alguna vez en esos aleros, podríamos decir que habrá esperanzas de salvar!



Don Juan Antonio Fanjul, Director General de Derivados Lácteos, S. A.

DERIVADOS LÁCTEOS, S. A. (CAMAY), EMPRESA EJEMPLAR EN ESTE 18 DE JULIO DE 1963

Una Industria joven que sigue las normas cristianas del actual Estado Español

TODOS los 18 de Julio el Estado Español nombra a las Empresas Ejemplares de nuestra Patria.

Desde la creación por el Caudillo de estos premios, que premios son la fidelidad al sentido cristiano que informa la actual vida de nuestro país, anualmente entran en esta categoría escogida de Empresas Ejemplares firmas señeras que forman en la vanguardia de la industria española.

No es Derivados Lácteos (CAMAY) una Empresa que pueda presentarse con un dilatado historial industrial, no. La Empresa es joven. Son escasos los años de trabajo; sin embargo, el Caudillo la ha concedido el preciado galardón, porque desde su creación de Derivados Lácteos ha constituido una auténtica Empresa Modelo. Es una firma popular conocida por todo el público en directa relación con él. Sus productos son estimados por todos los españoles. Tienen un carácter mayoritario; por eso prestigiar unos productos así, conseguir el interés y la estimación popular, es muy difícil. Esto lo ha logrado CAMAY de una forma total y absoluta. Se cumple, por tanto, en Derivados Lácteos una de las características precisas para la obtención del título de Empresa Ejemplar, que es la calidad y la garantía del producto.

Con ser todo esto cierto, no sería, sin embargo, suficiente para que Derivados Lácteos fuera considerada una Empresa Modelo. Hay necesidad imprescindible de que las relaciones entre empresarios y productores se determinen bajo signos de colaboración, de fraternización en la obra común; y, por parte de los primeros, con referencias a los segundos, es también necesaria la existencia de un sentido patriarcal y social. Todo esto también se ofrece en esta industria de hoy, que une a su forma de producción moderna un sentido moderno de lo que una Empresa tiene que ser.

SENTIDO SOCIAL DE DERIVADOS LÁCTEOS.—Nos hemos entrevistado con el Director General, don Juan Antonio Fanjul Basanta, que con su proverbial cordialidad nos ha puesto en antecedentes de la labor social realizada:

—La Empresa constituye una gran familia, «LA FAMILIA CAMAY», y esto es, a mi entender, una de nuestras características. Puede leer en este boletín informativo algunas de nuestras realizaciones.

El señor Fanjul extiende ante nosotros algunos números del magnífico Boletín Informativo de la Empresa CAMAY, que nosotros, por premura de tiempo, ojeamos rápidamente. Desde la fiesta de la Patrona de la Industria, Nuestra Señora de las Nieves, en la que más de 450 empleados de la firma se sentaron en cordial banquete alrededor de la alta dirección, hasta la prueba gráfica del interés que los asambleístas de la primera Asamblea Nacional Sindical de Técnicos de la Alimentación tienen por los productos de esta Casa, y que se tradujo en una detallada visita a las magníficas instalaciones, todo en el Boletín Informativo CAMAY habla de perfecta solidaridad entre productores y empresarios. CAMAY no sólo cuida las relaciones humanas de ayuda a su personal, sino que también coopera en actos de ayuda a quienes la necesitan. Como dice muy bien el señor Fanjul en un documentado artículo publicado en el Boletín Informativo, existen diversas fórmulas por las que el productor perciba un fruto tangible y positivo de lo que representa

su esfuerzo. No es solamente la justa retribución, sino también el calor de amistad.

El 6 de enero la Empresa entrega a los hijos de los productores lotes de juguetes y toda clase de golosinas y productos CAMAY; el 15 de septiembre se celebra una fraternal cena de hermandad; cuando llegan las Navidades se entrega a cada productor una boisa con un pollo, fiambres, turrónes, champán, etc., aunque los salarios percibidos son muy superiores a los pactados por el Convenio Sindical; se celebran por parte del Grupo de Empresa frecuentes excursiones que sirven para fomentar el mutuo conocimiento entre los productores; el Día de la Madre se exalta por CAMAY esta categoría humana obsequiándose a éstas con generosidad. No olvida tampoco la Empresa los casos de fallecimientos, siendo de destacar uno últimamente acaecido, en el que la viuda del productor ocupó el puesto de éste con la misma retribución que disfrutaba.

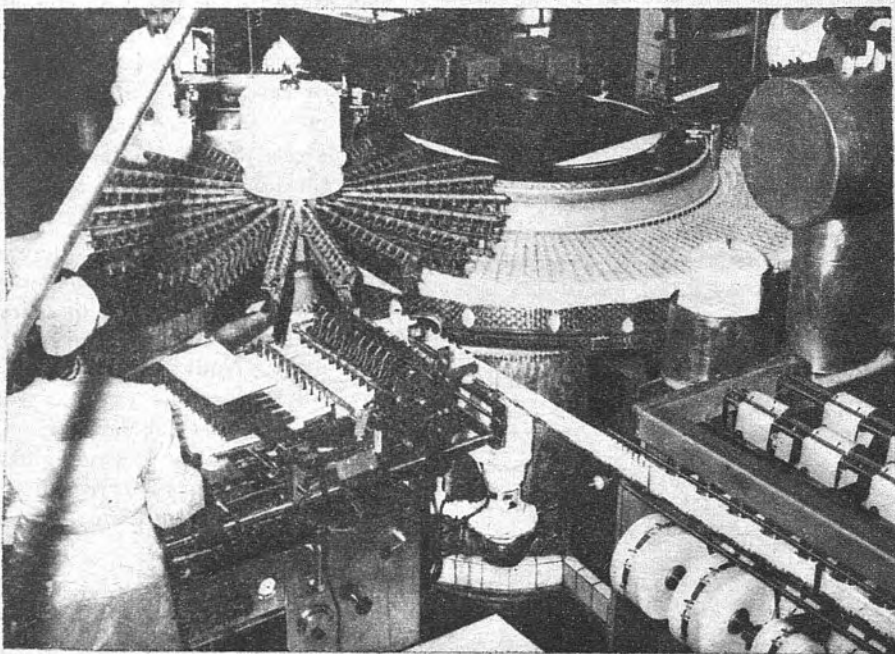
Sería una labor prolija señalar los beneficios que faltan por reseñar, pero no podemos por menos de dar a conocer algunos: ampliación del período anual de vacaciones retribuidas, gratificaciones mensuales voluntarias por el rendimiento o esfuerzo físico, creación de la Escuela de Aprendices, premios en metálico en la fecha del aniversario de la creación de la Empresa, constitución del negociado de «BENESTAR SOCIAL», bajo la dirección del propio señor Fanjul, encaminado al desarrollo de toda labor de ayuda y relaciones humanas; establecimiento de cocina con personal profesional y comedores; servicio médico de Empresa; «buzón de sugerencias» con premio para las ideas destacadas; distribución de viviendas adquiridas por la Empresa; concesión de préstamos para vivienda; vehículos y toda clase de necesidades; prendas de trabajo confortables; becas para los trabajadores y sus hijos; residencia veraniega para los hijos de los productores, etc., etc. Ingente labor la de CAMAY, que hace de ella, desde el punto de vista social, una auténticamente Empresa Ejemplar.

Esto es, amigo lector, todo lo que Derivados Lácteos hace por sus productores: pero con ser mucho, lo más importante de todo es el deseo ferviente de sus dirigentes para incrementar al máximo este sentido social. Según frases del Director General, no se trata de metas alcanzadas, sino de etapas recorridas y que tienen y deben ser superadas de día en día. Este es el espíritu que informa a la gran Empresa Española Derivados Lácteos CAMAY.

Entre los proyectos de CAMAY, uno de los más importantes, desde el punto de vista industrial, es la nueva fábrica que se ha de alzar muy en breve en Viladecans, en las proximidades de Barcelona. Hacemos caso omiso de las características industriales para decir que la extensión será de 15.000 metros cuadrados, de los cuales 8.500 corresponderán a edificaciones, agrupadas en tres núcleos principales: nave de fabricación (con sala de máquinas, almacenes, etc.), laboratorios (con oficinas, comedores, vestuarios, etc.) y garajes con flota de vehículos, siendo todo este complejo construido a base de acero y cemento con líneas funcionales y amplia ventilación.

CAMAY aumenta sus posibilidades industriales gracias al favor popular, conseguido con la realización de un producto estimado y garantizado.

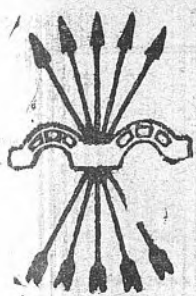
R. S.



Vista parcial de la máquina «Gram-Ria», capaz de una producción de 12-14.000 unidades hora, a la que va acoplada una envolvedora automática «Seal-O-Matic»



Uno de los camiones frigoríficos de la Empresa destinado a la exportación de los productos a provincias y dotado de unidad de refrigeración automática Thermo-King



Arriba

Núm. 9.567.—II época.—Madrid, domingo 21 de julio de 1963



Mod. 130 litros
11.900 ptas.

DISTRIBUIDOR
Feymar
RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narváez, 3
Avda. José Antonio, 6 — Sagasta, 11

Kelvinator

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—3,00 PTAS.

En este número

"La realidad viviente e histórica del periodismo desplégase conforme a un plan y en lucha dialéctica frente a estos problemas de cada instante: el de los hechos o acontecimientos que es preciso seleccionar y transmitir; el de su trayectoria o interpretación psicológica y el problema de reducir a síntesis y a símbolo lo que vive y sucede en el seno de la sociedad. Son éstos, creo yo, los postulados esenciales de ese periodismo de ideas, del cual Eugenio d'Ors es su máximo representante."

("Un maestro del periodismo de ideas", por Sabino Alonso-Fueyo, pág. 15.)

"La melancolía que aqueja a Hispanoamérica es una triste donación de Europa y una desdichada presión de América del Norte. Sobre esta presión hablaremos otro día. Lo que hoy queremos sugerir es la administración espiritual que está haciendo Hispanoamérica del legado de Occidente. Esta herencia la está gastando Hispanoamérica como un tesoro de melancolías."

("El Continente de la melancolía", por Adolfo Muñoz-Alonso, pág. 3).

"El tenía una cierta antipatía a los monumentos; por eso aquí, más que un monumento a un hombre, lo que se ha hecho es a la presencia de una doctrina. Esa que está en la mujer, que es lo angélico, y en la figura del dragón, que aquella quiere domar; más que nada, en la frase de la cartela."

("Victor d'Ors habla de Eugenio d'Ors, padre". Entrevista por Juan Sampey, pág. 16.)

"Orden y sosiego nos dan los periodos musicales —en un hombre que no amaba la música— de una prosa que muestra cómo el bilingüismo enriquece y, por tanto, ha de estar en una política de misión europea; orden mental al hacerse epigrama esas frases quedan demasiado aisladas, quedan las máximas que en los textos orsianos surgen naturalmente. Quizá sin el soporte de una dialéctica, sin el apoyo de unos periodos sabiamente tejidos. Por eso urgiría recordar no sólo los aforismos, sino todo el contexto; por eso necesitamos urgentemente ediciones sueltas de obras orsianas, ediciones para manejarlas sin escrúpulos de bibliófilos."

("Recuerdos junto a la fuente orsiana", por Manuel Muñoz Cortés, pág. 15)

YA SE ESTA REDACTANDO EL TRATADO SOBRE CESE DE PRUEBAS ATOMICAS

Así lo asegura el comunicado hecho público en Moscú después de la sesión de ayer

NUEVA INSISTENCIA DE KRUSTCHEV ACERCA DEL PACTO DE NO AGRESION OTAN-BLOQUE DE VARSOVIA

Por Guy BUENO
Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK.—En la última sesión de las negociaciones tripartitas celebrada ayer en Moscú entre las Delegaciones americana, británica y rusa, que actualmente están gestionando la firma de un tratado que ponga fin a los ensayos nucleares, se desarrolló, al parecer, con tan extraordinario éxito que en ambientes oficiales americanos se empieza a especular ahora seriamente con la posibilidad de alcanzar un acuerdo para dentro de esta semana. El optimismo se puso al «rojo vivo» cuando el señor Krustchev volvió a

tomar ayer la palabra para reafirmar su esperanza —o incluso, la profecía— de que un acuerdo sobre los ensayos nucleares, excluyendo tan sólo por ahora aquellos que se realizan en el subsuelo, no es sólo probable, sino también posible. Por lo demás, un nuevo examen de las palabras pronunciadas hace cuarenta y ocho horas por el «premier» soviético apuntando hacia toda suerte de otros posibles acuerdos, ha producido ahora en Washington una reacción particularmente favorable. De «mixta», como fue la primera reacción oficial, la actitud que desde ayer puede observarse en ambientes oficiales es francamente positiva. Las reservas a un manifestadas hace cuarenta y ocho horas, parecen haberse derretido al sol de esa nueva buena voluntad que ahora brilla en Moscú. Las propuestas del «premier» soviético se consideran más y más como una sincera contribución a la distensión internacional, y ello aun cuando se reconoce que

(Continúa en la página 12.)

SIRIA ACUSA A EGIPTO DE HABER URDIDO EL COMLOT CONTRA EL REGIMEN

Afirma que El Cairo pretende la anexión de Siria, y no una verdadera unión en condiciones de igualdad

EL JEFE DEL GOBIERNO SIRIO INTERVINO PERSONALMENTE, METRALLETA EN MANO, EN LA REPRESION DE LA INSURRECCION

DAMASCO.—Radio Damasco ha difundido ayer por la tarde un importante comentario político, en el que se acusa a Egipto —sin nombrarlo— de «haber urdido el complot contra el régimen sirio, no en interés de una verdadera unión paritaria entre los tres países, sino para realizar la anexión de Siria».

El comentarista se pregunta: «¿Por cuenta de quién se ha hecho el complot? Todo ciudadano honrado puede contestar que no ha sido para realizar una verdadera unión entre iguales ni una unidad fundada en la libertad y la dignidad. Los criminales que proclaman la unidad no quieren más que la anexión de nuestro país. Quieren la unidad por el dominio y la tiranía, y no la unidad democrática y libre».

El comentario de Radio Damasco añade: «En defensa de los intereses supremos del pueblo sirio, la revolución del 8 de marzo no perdonará los actos criminales. Los enemigos del pueblo serán castigados, como lo han sido los condenados a muerte por los Tribunales populares. Esto constituirá un ejemplo para impedir todas las maniobras destructoras.»

Continúa el toque de queda

Desde anteayer al mediodía prosigue, mantenido con toda severidad, el toque de queda, que ha paralizado completamente la vida

civil en toda Siria y ha convertido Damasco y las principales ciudades en campamentos militares, al no circular por calles y carreteras nada más que tropas fuertemente armadas y vehículos acorazados. El aislamiento del país con el exterior es total. Las fronteras están cerradas; viajeros, periodistas y toda clase de camiones con mercancías se agolpan en los puntos fronterizos del Líbano y otros países lindantes, en espera de poder entrar en Siria. Los aviones comerciales con destino a Damasco han aterrizado en Beirut.

Durante la tarde de anteayer Radio Damasco no difundió más que comunicados que anunciaban ejecuciones de conspiradores y telegramas de solidaridad, procedentes de todos los rincones de Siria, y especialmente de las unidades militares desparramadas por el país. Ayer mañana la emisora no aludió a una eventual supresión temporal del toque de queda.

Entidad de los fusilados

Entre las veinte personas fusiladas el viernes en Damasco por haber participado en el fracasado levantamiento militar del jueves figuran un coronel, siete suboficiales y doce civiles. Fueron fusilados en tres grupos, después de haber sido sometidos a juicios sumarísimos llevados a cabo por un Tribunal militar especial, presidido por el teniente coronel Salah

Al Jundi, en el interior de la prisión militar de Mezze. Las ejecuciones tuvieron lugar también en la misma prisión.

¿Mouzahem detenido?

Circula el rumor en esta ciudad de que ha sido detenido en Damasco la pasada noche el ex ministro sirio de Cultos Religiosos Youssef Mouzahem, así como otras dos personas que trataban de facilitar su fuga, tras el fracaso de la revolución.

(Continúa en la página 14.)

DIECIOCHO PAISES AFRICANOS AL MC

AYER FUE FIRMADO EL CONVENIO DE ASOCIACION

EL PRESIDENTE DEL CAMERUN EXPRESO SU AGRADECIMIENTO A LA COMUNIDAD ECONOMICA EUROPEA

YAUNDE (Camerún).—La segunda convención de asociación entre la Europa de los «Seis» y los dieciocho Estados africanos y malgache ha sido firmada ayer, a primera hora de la tarde, en presencia de Ahmadu Ahíyo, Presidente del Camerún; Joseph Luns, ministro de Asuntos Exteriores de los Países Bajos y presidente en funciones del Consejo de ministros del Mercado Común; Walter Hallstein, presidente de la Comisión de la Comunidad Económica Europea; Triboulet, ministro delegado francés y de los representantes de los Estados interesados.

En un discurso pronunciado en el acto de la firma, el Presidente del Camerún ha expresado la gratitud de los países africanos por la ayuda sustancial que la Comunidad Económica Europea les ha proporcionado durante los últimos cinco años, durante la aplicación de la primera convención de asociación. «Esta ayuda —ha señalado— es tanto más de agradecer cuanto que no ha ido unida a ninguna condición política.» (Efe.)

LA SITUACION

La actualidad política internacional se centró ayer en tres capitales: Moscú, Damasco y Yaundé.

En Moscú, la Conferencia tripartita celebró su sexta reunión, en la que al parecer se procedió ya a redactar el acuerdo de cese de pruebas atómicas en la atmósfera, el espacio exterior y bajo el agua; los ensayos nucleares bajo tierra no son objeto de negociación. Continúa reinando el optimismo entre los representantes de las tres potencias, y Krustchev insistió una vez más en que se debe llegar a un tratado de no agresión entre la OTAN y el bloque de Varsovia.

Las conversaciones chino-soviéticas concluyeron en fracaso. La Delegación de Pekín emprendió viaje de regreso ayer mismo. Es pronto para valorar el alcance que pueda tener la actual tensión entre las dos grandes potencias comunistas.

En la capital siria se difundió un comunicado en el que se acusa indirecta pero claramente a Egipto de haber promovido el complot contra el régimen de Damasco.

Finalmente, en la capital del Camerún se firmó el convenio de asociación de los 18 Estados africanos al Mercado Común Europeo.

CRITERIOS

:::

PUNTOS DE VISTA

ELECCIONES SINDICALES AGRARIAS

El campo es el vivero permanente de España. Pero el campo es también la eterna víctima del progreso liberal de España. La gente del campo tuvo en nuestro país hasta el siglo XIX su alta magistratura y su dignidad plebeya, y labriego hubo que supo pararle los pies al Rey. Era el fuero del terruño, visto y oído en esas crónicas magistrales que son las comedias de Lope y los dramas de Calderón.

A partir del liberalismo, la masa campesina —era ya la masa— daba y no tomaba. Despensa y solar, la sociedad agraria del liberalismo fue convertida en almacén de recursos electorales, en ponedero de votos.

El campesino vivía ajeno a las Cortes, y una especie de Mafia con chistera y garrote iba a la recova de los votos amañados, como si se tratara de huevos de gallina. Porque eso era el campesino: una especie de gallina que ponía el huevo de un voto para el diputado que el cacique imponía.

Votos al plato.

Para la primera quincena de septiembre están anunciadas las elecciones sindicales para vocales, sociales de las Hermandades de Labradores y Ganaderos. La mejoría de las estructuras agrarias no puede ser labor de Ministros, sino que ha de tener el dolor y la gloria de una conquista hecha por los propios campesinos. Todo debe ser producto de un proceso de participación, de responsabilidad y de libertad.

Los campesinos cuentan ahora con un instrumento excelente para cambiar de arriba a abajo, de acuerdo con sus propios gustos y deseos —cuando menos en la etapa de propuesta—, las estructuras agrarias en sus tres dimensiones: técnica, económica y social.

No van a votar los campesinos al diputado de turno, al delfín del cacique mafioso, señor de horca y cuchillo del contorno, de la provincia o de la región, sino que van a votarse ellos mismos. Aquí cabe el dicho ese de «Juan Palomo, que yo me lo guiso, yo me lo comen», en su aplicación más digna. Votarán a sus compañeros que se rompen la cintura manejando la azada bajo el sol de la sementera, votarán al pisador que baila junto a él la danza báquica, antigua como el mundo, bajo la fragante sombra del mosto, votarán a los menudos hijos de la tierra y el barro, cocidos en el mundo del cierzo, de las nieves y de las distancias. Votarán a aquellos que son sus semejantes, con sus mismos problemas y su misma hambre de justicia social.

Esta es la primera vez que se celebran elecciones sindicales en el grado de enlaces en empresas agrícolas, hecho ocurrido ya. El número de enlaces elegidos ha sido de 5.348. Pues bien, de estos enlaces han de salir los vocales de las Hermandades.

El interés mayor consiste en que al crearse recientemente la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, el cargo de vocal adquiere una significación nueva por su importancia, su influencia y su capacidad de propuesta a los Poderes públicos. Es una conquista del campo en el terreno político.

El labrador, el campesino tiene necesidad de lanzarse a la vida política sin mediatizaciones ni mediadores. La alcahuetería electoral murió de muerte violenta un 18 de julio. Tiene que ser el propio hombre del campo, con sus costumbres, su espíritu y su óptica el que ascienda elegido, en virtud de una democracia adecuada a los tiempos del «spútnik», por otros obreros agrícolas como él, hasta los puestos de máxima responsabilidad.

DEFENSA DEL PAISAJE

La reiteración del tema turístico que se observa en los comentarios de la Prensa española denota la vigencia del mismo, máxime ahora en que el fenómeno adquiere su máximo impulso, debido a la estación estival. El turismo ha creado en nuestro país una gran corriente de actividad lucrativa. Sus efectos no pueden computarse íntegramente a la hostelería, ya que dentro de la mágica órbita están igualmente los transportes, la industria de la construcción, el negocio inmobiliario y el comercio en general. Desde Ayamonte hasta el cabo de Creus, la costa de la España peninsular está animada por una alta fiebre creadora. En los archipiélagos canario y balear sucede otro tanto. La especulación de terrenos, la súbita revalorización de parcelas que hace unos pocos años no estaban prácticamente en el comercio por falta de demanda, es quizá el dato que con mayor claridad explica el signo positivo y fecundo de aquella febrícula.

El hombre ha caído sobre el paisaje virgen. El lucro, motor impare de la vida humana, ha llevado, particularmente en la periferia —Este y Sudeste—, un fértil trajín que, en una síntesis elemental, podría traducirse a millares de metros cuadrados de edificación de nueva planta. Alcaldes previsores han sabido estimular la iniciativa privada con vieja sabiduría municipal. Los resultados ya se palpan. Hoy pueden contarse por decenas los oscuros pueblecitos de pescadores que, en el efímero remotino de contados años, son cobijo de millonarios, apetencia de burgueses, polo de atracción del turismo nacional y extranjero. En algunos lugares, la mano del hombre ha añadido nuevos tonos a un paisaje de colorido más bien monótono. Ha sabido, por ejemplo, añadir un ingrediente vegetal a las piedras y a la arena calcinada; ha puesto la ternura del verde sobre las áureas y suaves curvas de las playas desnudas. En otros casos, sin embargo, en aquellos lugares donde el paisaje estaba cuajado, está procediendo quizá ligera y peligrosamente. La propia y espontánea factura de la naturaleza no debe modificarse; la creación humana no puede lícitamente perturbar la «sacra conversatione» en que están los elementos del paisaje. Hacerlo equivaldría a arrasar una obra inteligente, armoniosa, que la mano pródiga del Señor ha puesto con esmero de insigne arquitecto. En la Costa Brava —ya se han oído las primeras voces de alarma— está ocurriendo algo de esto. Y si el otro día rompimos una lanza en defensa de la riqueza monumental y urbanística de España, hoy esgrimimos otra en favor de la incorruptibilidad de su paisaje.

ENTIDADES POLITICAS INTERMEDIAS

La democracia, aun sin estar vinculada formalmente a un sistema determinado y concreto de gobierno, requiere, indudablemente, para ser practicada y ejercida conforme con lo que se deriva de sus principios, cauces adecuados de representación y participación. Porque sin la existencia de dichos cauces el ideal democrático no trasciende de la mera enunciación retórica y declarativa.

Pero incluso en una etapa política posliberal como la que hoy vive el mundo, todavía se plantean con acritud y susceptibilidad los términos de relación entre sociedad y Estado en una línea de pureza democrática.

Indiscutiblemente, dentro del orden democrático, el Estado ha de asumir funciones de muy diversa naturaleza, todas ellas necesarias para salvaguardar el bien común. Ni que decir tiene que estas atribuciones revisten obligatoriamente notoria amplitud en el marco de la problemática económica y también en el social, donde el egoísmo individual o el interés de grupo intenta siempre sobreponerse al interés colectivo. Puede decirse entonces que el Estado actúa aquí como mandatario de la sociedad.

Sin embargo, la presencia cada vez más robusta del Estado, por efecto del movimiento de socialización a que aludía recientemente Pablo VI, no puede considerarse un obstáculo para un eficaz desarrollo de las estructuras democráticas.

En rigor, es muy difícil que pueda originarse ningún roce o colisión entre el poder del Estado y los derechos de la sociedad allí donde existan cauces correctamente trazados de representación y participación popular. Ahora bien, el error estriba en admitir como algo incuestionable que no puede haber otros cauces representativos más idóneos que los partidos políticos, cuya esterilidad democrática está suficientemente demostrada en nuestro país. Pero más que un error es una falacia y un engaño de enorme magnitud.

No se trata tampoco de prescindir de unos instrumentos que consideramos útiles y equívocos, sin proceder de algún modo a su sustitución. Cuando descartamos los partidos políticos en el sistema de representación es porque contamos con unas entidades políticas intermedias capaces de sus-

tituirlos con ventaja, a través de las cuales el juego democrático se produce con fluidez y sinceridad. Por su origen familiar, municipal y sindical, las entidades políticas de grado intermedio con que contamos actualmente en España canalizan los intereses generales sin verse obligadas a desvirtuarlos o a escamotearlos para ganarse la popularidad y los votos.

La democracia de abajo arriba no es en España una pretensión, sino una realidad en desarrollo. Lo que importa precisamente es que esta realidad sea cada vez

más perfecta y que las entidades políticas intermedias, robustecidas y ampliadas en su configuración representativa, sirvan mejor al juego de la comunicación entre sociedad y Estado. Como se dice en una reciente monografía de la colección «Nuevo Horizonte», no basta que se trabaje para el pueblo desde el Estado, porque esta intención no puede cumplirse perfectamente cuando ni pueblo ni Estado se conocen y se comunican, sino que es esencialmente necesario que el Estado trabaje para el pueblo con el pueblo.

DAR QUE HABLAR

UN PROBLEMA ACTUAL

Desde la televisión los noticieros cinematográficos, los reportajes de las grandes revistas y las crónicas de los periódicos asistimos al gran espectáculo del mundo. El telón se levanta ahora en Siria y hace poco se bajó en el Ecuador. Dentro de horas la representación continuará en Angola, Santo Domingo o Rumania. Podemos esperar confiados, desde nuestra butaca, en la próxima sorpresa. Un suspense cotidiano es el desayuno que nos sirve la información.

Casi todos los políticos de casi todas las naciones se enfrentan con el mismo problema: gobernar a unas sociedades desintegradas o sin integrar. El espectador, a poco que analice la situación de Cuba o del Irak, de Norteamérica o de Sudáfrica, se encuentra con análogos hechos. La sociedad está dividida, bien porque nunca estuvo unida y lo que nos parecía unidad era tan sólo el predominio injusto de una parte sobre el silencio forzado de la otra, bien porque la unidad trabajosamente conseguida se ha roto como consecuencia del planteamiento de una nueva distribución de los bienes comunes.

El mundo se afana por volver a la convivencia armoniosa y clásica que hace fecundas a las sociedades y trae consigo el incremento de la civilización. Los militares de Quito y los de Damasco, los negros de Chicago y los blancos de Pretoria, todos sueñan con lograr la soldadura que ale para otros cientos de años la unidad nacional. Algunos sueñan, además, con unidades más altas, anchas y profundas. La aurora próxima trae entre sus albores una luz de unidad.

Bien, las cosas son así. O se parte de la escisión como un hecho dado, nos guste o no, o se arranca de ignorar la escisión y creer que la unidad es posible a base de ir quitando posturas extremas y dejando en los pueros huesos los puntales ideológicos de la respectiva nacionalidad. Es decir, o se va a la conquista de los separados, desde un poder creyente en la misión de la autoridad, o se trata de conseguir que nadie se separe, reduciendo todos los motivos de enfrentamiento sobre el supuesto de que la sociedad no debe ser ni carne ni pescado.

No es preciso decir por dónde se inclina nuestra opinión.

Juan DE ALCALA

"DIARIO DA MANHA"

DICE:

"Hay una imposibilidad legal, y casi podría decirse física, en la modificación de los Principios Fundamentales del Movimiento", declaró ante las Cortes, reunidas en sesión plenaria, el Ministro Subsecretario de la Presidencia, Carrero Blanco.

Comenzó por recordar que la Ley de Sucesión del 26 de julio de 1947 establece expresamente

Prensa
EXTRANJERA

cuáles son las Leyes Fundamentales, y entre ellas cita la de los Principios del Movimiento. Estas leyes sólo pueden ser revocadas o modificadas por referéndum de la nación.

"No es menos cierto, sin embargo, que tal referéndum sólo puede ser convocado por el Je-

fe del Estado, el cual, para ejercer esa jefatura, como rey o como regente, habría de haber jurado lealtad a los Principios que informan el Movimiento Nacional."

"En estas condiciones —subrayó Carrero Blanco— ningún jefe de Estado podría convocar un plebiscito para modificar los textos a los que había jurado lealtad, "sin incurrir en perjuicio que lo incapacitaría para el ejercicio de su cargo."

"Diario da Manhã".

CONTRAPUNTO

Discrepancia en "la familia Fonda"

No quería Henry Fonda que ninguno de sus hijos se dedicase al arte interpretativo. Esto es frecuente en los artistas teatrales y cinematográficos. Y por la razón esencialísima de un verdadero gran cariño. No les gusta que lleven su misma vida. Los apartan de sus ambientes desde muy pequeños, con la esperanza de que elijan caminos distintos a los suyos. Olvidan que el espejismo de la celebridad, que suscita tantas ilusiones en la gente joven y que atrae su admiración, influye también en ellos. Sus compañeros de internado, cuando no los profesores, se encargan ya de despertar su vocación.

Henry Fonda hizo lo imposible por que sus hijos no se "contaminasen del veneno cinematográfico". Inútilmente. Inició la rebeldía artística Jane, y no tardó en seguir su ejemplo Peter. Se les encomendaron, ya en sus primeras películas, papeles importantes. No por su apellido —criterio erróneo, que ellos no hubiesen aceptado—, sino después de los resultados favorables de minuciosas y duras pruebas.

Nunca pensaron ni Jane ni Peter en cambiar el apellido para su labor artística. Consultaron la cuestión a su padre, que les dejó en entera libertad de que la resolviesen ellos. Aprovechó la oportunidad para insistir en su parecer. ¿No era bastante un artista en la familia?

Triunfadora Jane en plena juventud, considerada como una extraordinaria actriz —más para personajes dramáticos, como el que interpreta en "La gata negra", que de comedia amable y risueña—, y demostrada por Peter su valía, se habla elogiosamente de "la familia Fonda" y se les equipara con los Barrymore, "la Familia Real del teatro y el cine de los Estados Unidos". Los hermanos Barrymore —Ethel, Lionel y John— pertenecen al pasado. Los hijos de éste, Diana y John Drew, artistas mediocres, no continuaron la tradición.

Jane, Peter y —naturalmente— Henry, el padre, rechazan la denominación "la familia Fonda", por creer que corresponde a una atracción circense.

Ahora, al ofrecerles un productor un excepcional contrato para que incorporasen "la familia Fonda" los papeles principales de la misma película, Henry y Peter aceptaron en principio. Todo dependía de Jane. Esta dijo rotundamente ¡no!

Una actitud firme, que explica así Jane: "Por amor y respeto profundos a mi padre, sé que me sentiría cohibida al trabajar con él, y esto sería el fracaso de todos."

Luis GOMEZ MESA

EL CONTINENTE DE LA MELANCOLIA

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

Me refiero a Hispanoamérica. Gustan de llamarla el continente de la esperanza. Y lo es. Pero ¿por qué no de la melancolía? Por mucho entusiasmo que pongamos en dotar a la melancolía de virtudes y sanidad, lo cierto es que la melancolía supone siempre un cierto desequilibrio. Esquiro prefería el término de lipomanía. No estamos de acuerdo, porque la melancolía no está exenta de cierta agitación motora.

La melancolía que aqueja a Hispanoamérica es una triste donación de Europa y una desdichada presión de América del Norte. Sobre esta presión hablaremos otro día. Lo que hoy queremos sugerir es la administración espiritual que está haciendo Hispanoamérica del legado de Occidente. Esta herencia la está gastando Hispanoamérica como un tesoro de melancolías.

En un principio pareció que Hispanoamérica podía vivir satisfactoriamente de la sangre y del espíritu que le llegó de España. Espíritu y sangre que le permitían cultivar el indigenismo. Pero el espíritu no es artículo de exportación, sino savia de creación. Una cultura no se adensa en un pueblo nuevo por apropiación, sino por reconquista creadora, por síntesis originales. Lo que acontece es que en esta recreación suele desprejarse, como factor negativo, la tesis que origina la evolución. En esta tentación —cuando se cede a ella— se esconde el inevitable fracaso.

Hispanoamérica ha de merecer la paternidad del pasado de Europa. Merecer no el pasado, sino la paternidad del pasado.

Cargar con un pasado como el europeo no equivale a retrotraerse en la historia, sino a alzarse con ella, evolucionando sobre ella, salvándose. En la sensación de impotencia que se advierte en Hispanoamérica, para esta función recreadora, es donde le brota la melancolía.

Hispanoamérica, pese a las apariencias convulsivas de orden político, está inédita. Sólo que esta ineditez no supone tener que crear de la nada, sino recrear desde la historia en marcha progresiva. Está inédita de posibilidades respecto a la cultura y al espíritu europeos. Por de pronto Hispanoamérica es el Continente en que Europa se reviste de universalidad. Las fronteras de Europa se quiebran en Hispanoamérica. Y es lógico que así sea. Europa estuvo siempre en tensión con lo asiático. Es una tensión histórica. La pretensión hispanoamericana consiste en valorar algunas ideas de Oriente, en comunión con la cultura europea. Es donde puede realizarse la única comunicabilidad posible.

Muchos son los peligros que acechan el empeño. El primero consiste en sobrevalorar lo indígena, pegándose a lo nativo, a lo telúrico. Es el peligro de lo que pudiéramos llamar de sustitución axiológica de lo cultural y dinámico por lo ancestral y biológico. Es el peligro que se cierne sobre la zona central. Se aspira a que el cuño de la cultura venga dado por la tierra madre, y no por la Madre Patria.

Otro peligro —el opuesto— se esconde en la celebración entusiástica y retórica del milagro del descubrimiento como fenómeno conservador. Es una manera orgiástica y ditirámica de concebir la historia. Se reconocen los procesos y

exigencias, pero no se conforman las categorías a estas realidades punzantes de la historia. Contrariamente a lo que pudiera parecer, esta concepción de Hispanoamérica estrecha los cauces y no ajusta los vínculos. Es algo así como reducir la historia a una canción de emigrantes nostálgicos.

El tercer peligro —con que se ha tiznado la maravillosa perla del Caribe— es el más funesto, por ser más juvenilmente atraído. Consiste en ensayar una nueva forma de civilización, concibiéndola como superación de la cultura y de la civilización europeas. Este riesgo no es tan esporádico ni tan improvisado como algunos piensan. Al contrario. Tiene raíces en el hondo suelo, que es preciso descubrir con amor, fervor y persistencia de esfuerzos. La desaparición del sovietismo en Cuba no es problema de desembarcos o invasiones —éste es al menos mi parecer—, sino de una operación más seria y profunda: la de revelar las posibilidades europeas en la madurez de Hispanoamérica.

El sovietismo que aflora en muchas mentes recién nacidas de Hispanoamérica tiene su origen en un menosprecio de la cultura europea, tal como es presentida por ellos, y en un regusto por el suelo indígena, al que se trata de levantar con impulsos selváticos. El hecho de adentrarse en la jungla o de desparramarse en las sabanas inmensas para iniciar el galope sangriento, quizás pueda explicarnos mucho de lo que está aconteciendo.

No me atrevo a decir que en el fondo sea un fenómeno de resentimiento, pero sí que se advierte un afán de autosuficiencia. La cultura europea no les ha sacado de su soledad. Y se vuelven a su soledad entre melancólicos y desamparados. Al fin de cuentas, ha sido el desamparo real de Europa y el amparo ofensivo y egoísta de Norteamérica lo que ha lanzado a Hispanoamérica a esta engañosa aventura. Ellos han encajado la profecía spengleriana, interpretándola a su modo y estilo.

Europa ha de repensar sus categorías culturales cuando penetra en Hispanoamérica, y Norteamérica ha de renunciar a asumir actitudes metropolitanas. Europa no está ya en edad de suscitar genuflexiones, ni Norteamérica goza de prestigio para modelar social y económicamente a otros pueblos. Los europeos han de pensar que Europa es también Hispanoamérica, o quizás que Hispanoamérica es también y fundamentalmente Europa. Sólo así los hispanoamericanos forjarán un destino de estilo europeo, sin mengua de sí mismos y con presencia histórica.

Si, por el contrario, Europa cree bastarse a sí misma, Hispanoamérica derrotará. Por eso decimos que el porvenir de Europa es Hispanoamérica; pero no porque emigre salvando los océanos, sino porque la continuidad de lo europeo reside en la vitalidad europea de Hispanoamérica. España así lo entendió, aunque no siempre hayamos sabido practicarlo a la hora de las relaciones económicas, sociales y culturales. Para nosotros, como para ellos, Hispanoamérica es en verdad el continente de la melancolía.

Presencia de EUGENIO LOPEZ LOPEZ



Después de presidir en Dublín las reuniones y actos celebrados con ocasión del XII Concurso Internacional de Formación Profesional, de cuyo Comité internacional organizador es presidente electo, Eugenio López López, Delegado Nacional de Juventudes de España, se encuentra en Londres especialmente invitado por las autoridades británicas. El extraordinario éxito alcanzado por el XII Concurso Internacional, en el que han participado trece naciones y diversos observadores, y en el que los aprendices españoles han conseguido un lugar destacadísimo, ha movido al Comité Nacional Británico a invitar a Eugenio López para presidir en la capital inglesa diversos actos. Al frente del Comité Nacional Británico y de los aprendices ingleses, Eugenio López ha sido recibido en audiencia especial por el ministro inglés de Trabajo, y permanecerá en Londres hasta el próximo día 23.

EN EL MUNDO

HALLSTEIN



Ayer se firmó en Yaundé, capital del Camerún, el Convenio de Asociación de dieciocho países africanos al Mercado Común Europeo. El presidente del MEC, Walter Hallstein, declaró que el pacto "reviste una importancia fundamental no sólo para la Comunidad Económica Europea, sino también para las relaciones entre el mundo occidental y los países en vías de desarrollo". Al acto celebrado en Yaundé asistió también el presidente del Consejo de ministros del MEC, Emilio Colombo. Un portavoz de las naciones africanas signatarias del pacto expresó su gratitud a los "Seis" por el apoyo recibido.



INFORMACION NACIONAL

SOLIS RECIBIO AL EQUIPO DE FORMACION PROFESIONAL A SU REGRESO DE DUBLIN LOS PARTICIPANTES EN LA OLIMPIADA INTERNACIONAL VISITARON TAMBIEN AL MINISTRO D. TRABAJO

El Ministro Secretario General del Movimiento recibió al equipo español participante en el XII Concurso Internacional de Formación Profesional, celebrado en Dublín, acompañado del Secretario Nacional de Juventudes, Ignacio García, en ausencia del Delegado, que se encuentra en Londres invitado por el ministro británico de Trabajo.

El Ministro se informó del desarrollo del concurso y el papel desempeñado en él por la representación española y felicitó a los aprendices por la clasificación en segundo lugar y las diecisiete medallas obtenidas (tres de oro, seis de plata y ocho de bronce).

Visita al Ministro de Trabajo

Los 27 participantes que llevan la representación española al XII Concurso Internacional de Formación Profesional —Olimpiada Juvenil del Trabajo—, celebrado en Dublín, han visitado a Jesús Romeo, Ministro de Trabajo, al que mostraron los 17 trofeos obtenidos: tres medallas de oro, seis de plata y ocho de bronce.

Entre los juveniles españoles figuraron seis pertenecientes a las Universidades Laborales de Sevilla y Tarragona, que consiguieron tres medallas en sus actuaciones.

Las tres medallas de oro se ganaron en las especialidades de calderería, moldeadores de fundición y fontanería, por Ramón Morán Alonso, de Avilés; Juan Garrido López, de Madrid, y Arsenio Sánchez López, de El Ferrol del Caudillo.

Han intervenido en total 13 naciones participantes, y en calidad de observador, los Estados Unidos.

El Ministro felicitó efusivamente a los participantes de este certamen internacional, con los que conversó largo rato, y a los que que acompañaban en su visita el Secretario Nacional del Frente de Juventudes, Ignacio García López; el Jefe de Centros de Trabajo, Faustino Ramos, y otras jerarquías.

Los remolacheros jerezanos, recibidos por Solís

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, Solís Ruiz, recibió en su despacho oficial a los directivos de la Cooperativa Regional Remolachera de Jerez de la Frontera, presidida por don Fermín Bohórquez, y acompañados del Presidente de la Cámara Oficial Agraria de Cádiz, don Antonio Morenés Medina.

Dieron cuenta al Ministro de la constitución de la Cooperativa y la posible construcción de una fábrica de azúcar. El camarada Solís departió con sus visitantes acerca de los intereses remolacheros de la comarca.

Turno de Campamentos para el Magisterio

La campaña de Campamentos para el Magisterio, que anualmente organiza la Delegación Nacional de Juventudes, ha quedado inaugurada con la apertura del turno interprovincial en el Campamento de La Alfranca, en el que toman parte doscientos maestros andaluces.

La campaña del presente verano constará de 15 turnos interprovinciales, distribuidos por toda la geografía nacional, a los que asistirán tres mil maestros de Enseñanza Primaria.

Además de los 15 turnos se realizarán otros cuatro cursos en Avila, Madrid, Navarra y Jaén para miembros de Ordenes religiosas que cursan el Magisterio. Estos turnos suponen en conjunto otros doscientos maestros.

Las anteriores actividades han sido configuradas de modo que todas ellas sirvan a los asistentes para completar su capacitación pedagógica de modo inmediato, y, por otra parte, para poder realizar las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional.

Trofeos conmemorativos de la Delegación de Juventudes

La Delegación Nacional de Juventudes ha establecido los trofeos cinematográficos anuales «Arqueros» y «Cisnes», respectivamente, para películas comerciales destinadas al recreo infantil o que tratan, de cara a familiares y educadores, sobre problemas juveniles e infantiles.

Con estos trofeos, que no comportan premios en metálico, la Delegación Nacional de Juventudes se propone, más que estimular, calificar un cine de esa índole, en orden a recomendarlo a sus representantes provinciales, a las

Asambleas locales y provinciales de padres de afiliados a la OJE, al tiempo de ir registrando un repertorio de títulos aptos para su utilización en reducciones de 16 milímetros en Campamentos, Albergues, Colegios Menores Hogares Juveniles, cursos de dirigentes, etc.

Estos premios, de reciente creación, deben concederse, por lo que a 1963 se refiere, antes de su finalización, si bien se proclamarán en adelante los 30 de mayo de cada año.

Viaje a diversos países de Europa organizado por el Servicio Social

La Regiduría Central del Servicio Social de la Sección Femenina ha organizado dos viajes —uno a Centro Europa y otro a la Costa Azul e Italia—, ambos de dieciséis días de duración.

En estos viajes, que se realizarán a precios muy reducidos, pueden participar todas las cumplidoras y ex cumplidoras del Servicio Social que lo deseen, para lo cual las Delegaciones Provinciales de la Sección Femenina facilitarán la correspondiente información.

EL ESTADO DEBE POSIBILITAR EL PROGRESO SOCIAL SIN ANULAR LA LIBERTAD DE LA PERSONA

El pensamiento político de la Rusia soviética es el que dimana del partido comunista

CONFERENCIAS DEL SUBSECRETARIO DE EDUCACION Y DEL PROFESOR MUÑOZ ALONSO EN EL V FORO DE LA JUVENTUD

EL ESCORIAL. (Servicio especial, de Carlos Briones).—Durante toda la jornada la actividad creciente ha sido la tónica de este V Foro de la Juventud, que está celebrándose en la maravillosa Universidad «María Cristina». Las Comisiones de trabajo han continuado laborando sus informes de tipo económico con vistas a la redacción de las ponencias que sobre el Plan de Desarrollo Económico se someterán próximamente a discusión. Dentro del ciclo de conferencias e informes que todos los días, mañana y tarde, se celebran, han intervenido ayer en este V Foro de la Juventud el Subsecretario del Ministerio de Educación Nacional, don Luis Legaz Lacambra, sobre «Planificación y libertad», y don Adolfo Muñoz Alonso, sobre «El pensamiento político de la Rusia soviética».

El señor Legaz Lacambra comenzó su conferencia señalando los puntos sobre los que descansaba la sociedad burguesa, viendo el proceso evolutivo que nos lleva a la sociedad de masas, que es la actual.

«En la sociedad de masas —dijo— existe el peligro de que los estudiosos aristocratizados desdeñen los valores innegables que la actual sociedad encierra al posibilitar el acceso a los bienes materiales y espirituales de inmensas masas de gentes que habían estado apartadas de ellos.»

Finalizó diciendo que en nuestros días la gestión positiva del Estado en la sociedad de masas debe posibilitar el progreso social sin anular la libertad de la persona.

Por la tarde ocupó la cátedra del Foro Juvenil el profesor Mu-

TARRAGONA REGISTRA EL INDICE MAYOR DE DESARROLLO DE TODA EUROPA

UNA CAPILLA CONMEMORATIVA DE LA BATALLA DEL EBRO SERA ERIGIDA EN GANDESA

TARRAGONA. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Daniel de la Fuente Torón).—En lo que a florecimiento en todos los órdenes de la actividad y teniendo en cuenta los índices de la estadística europea del año 1962 es precisamente

SANTANDER

El XVII Curso de Periodismo de la Universidad Internacional, inaugurado

EL TEMA GENERAL DE ESTE AÑO SERA: «EL PROFESIONAL, SUS DERECHOS Y OBLIGACIONES»

SANTANDER. — Ha sido inaugurado el XVII Curso de Periodismo en el paraninfo de La Magdalena, de la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo».

Presidió el acto el director del curso, don Fernando Martín-Sánchez Juliá, y asistieron el rector de la Universidad, las autoridades locales, claustro de profesores y diversas representaciones.

El secretario leyó la Memoria del curso anterior y el programa del de este año, que tratará, como tema general, de «El profesional del periodismo. Sus derechos y obligaciones». (Cifra.)

Tarragona la zona que ha dado un índice mayor de desarrollo en toda Europa. Esta afirmación fue hecha por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Rafael Fernández Martínez, en el transcurso del parlamento que pronunció en la reunión del Consejo Provincial.

Tarragona cuenta con un ambicioso proyecto, reflejado en el Estado Central de Necesidades. Por medio de él, y tras una labor extraordinaria para conocer las necesidades provinciales, se han ido solucionando éstas. Este es un sistema único en España y que cuenta con el alborozado estímulo del Gobierno, previéndose la posibilidad, dados sus excelentes resultados, de ser implantados en todas las provincias españolas. El primer Estado General de Necesidades elaborado en 1961 por un importe de 2.126.799.000 pesetas fue aprobado por la Comisión de Servicios Técnicos en septiembre de aquel año y del mismo ha habido que dar de baja antes de cumplirse los dos años a 673 obras por un valor de 288.461.918 pesetas. Había que reactualizar este Estado General y por eso, en el transcurso de esta reunión se aprobó la segunda edición del mismo por un importe de 3.247.270.822 pesetas, lo que supone un aumento de 1.120.471.000 pesetas con respecto al del año anterior.

OBRAS DE ESTE AÑO: MAS DE MIL MILLONES DE PESETAS

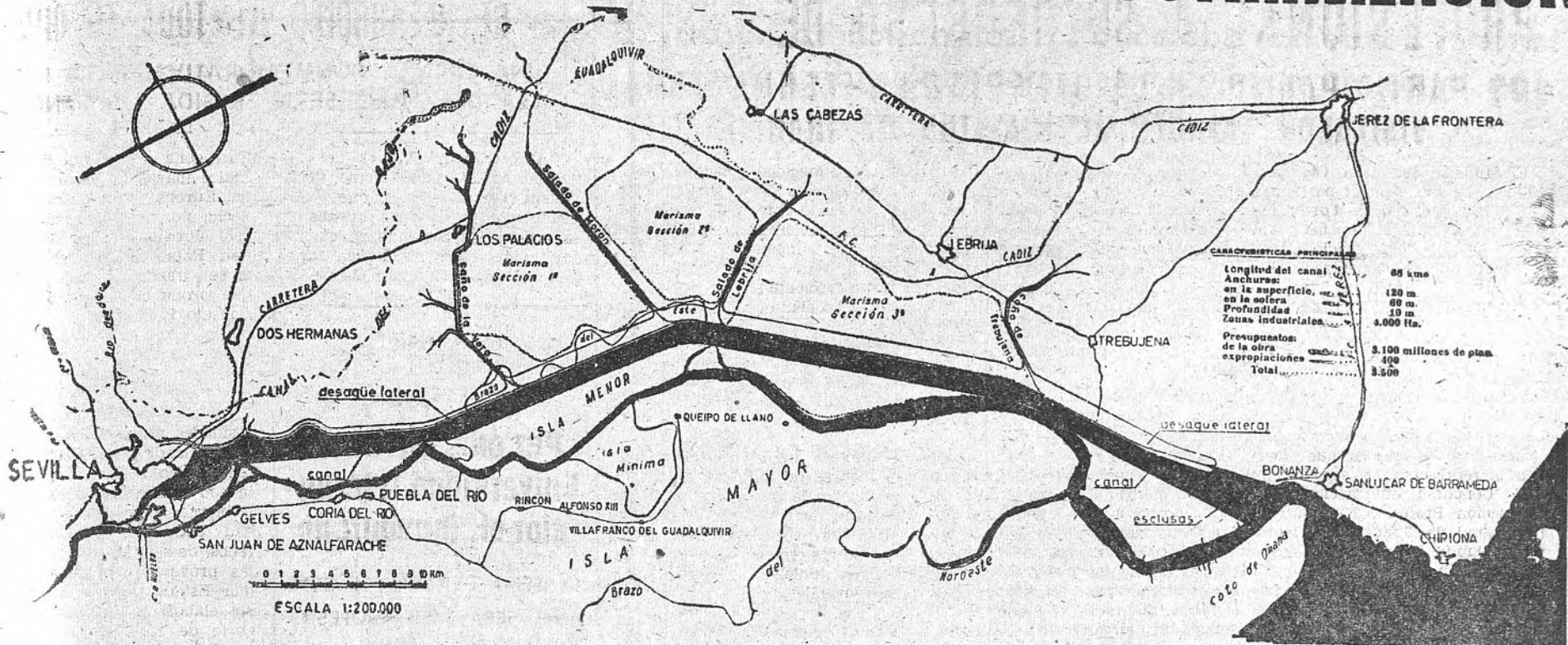
Es ciertamente impresionante el volumen de obras llevadas a cabo en esta provincia. Desde el 18 de julio de 1962 al actual se han realizado obras por un importe de 984.258.738 pesetas, a los que hay que añadir 59 millones de pesetas en obras y servicios de carácter municipal, lo que eleva a un total de 1.044.153.515 el volumen de obra realizada en el curso del pasado año. Es preciso añadir a todo esto los millones invertidos a través del Patronato «José Antonio» en ayuda a la vivienda rural.

NUEVO HOMENAJE DE LA PROVINCIA AL CAUDILLO

El afán de la provincia es bien manifiesto. Y en esos afanes ha de participar la provincia entera, que el día 28 celebrará por vez primera el Día de la Provincia, que será un día de hermandad entre todos los Alcaldes y Jefes locales, un día de auténtico rendimiento de cuentas en el cual el Presidente de la Diputación informará a los reunidos en Gandesa —municipio elegido para esa conmemoración— sobre las actividades y proyectos de dicha corporación.

Y precisamente se ha elegido la localidad de Gandesa para celebrar este acto como un nuevo homenaje a Su Excelencia el Jefe del Estado en el XXV aniversario de la batalla del Ebro. Consistirá este homenaje en la erección de una capilla en el mismo lugar donde estuvo instalado su puesto de Mando, a lo que seguirá meses más tarde en la ciudad de Tortosa la inauguración del monumento que recuerde aquella gesta tan decisiva para el resultado de la Cruzada y el futuro de España.

EL CANAL DE BONANZA NO ES UN FIN EN SI, SINO UN MEDIO PARA ACELERAR LA INDUSTRIALIZACION



SEVILLA: (Especial para ARRIBA.)—Al plantearse la conveniencia de construcción de un canal de navegación entre Sevilla y el mar, capaz de permitir la entrada al puerto de Sevilla a buques del orden de las 20.000 toneladas de arqueo, es preciso tener en cuenta que la mejora que supone tal canal para el puerto de Sevilla no es un fin en sí mismo, sino un medio para acelerar la industrialización de dicha zona y promover el desarrollo económico-social de toda Andalucía.

No puede, por ello, plantearse el problema del canal por encima de un nivel técnico-ingenieril si no se contemplan desde el primer momento las finalidades generales perseguidas con dicha obra.

Como ya se ha expuesto, la región andaluza presenta un neto retraso frente al conjunto de la economía española, y al mismo tiempo presenta unas potencialidades importantes, actualmente desaprovechadas, que la caracteriza netamente como región subdesarrollada.

Así como en otras regiones españolas el diagnóstico sobre su evolución económica puede ser el de que constituyen, por el momento, regiones deprimidas relativamente por causa del desarrollo más acelerado de otras regiones limítrofes, el problema de Andalucía es de un claro subdesarrollo, unido a una falta de productividad de la actual estructura económica.

SEVILLA, POLO INDUSTRIAL

Dentro de la región, Sevilla es, sin duda alguna, el centro que cumple las condiciones precisas para el asentamiento de un polo industrial principal. Como quiera que la industrialización es precisa y que los fenómenos de industrialización son, fundamentalmente, fenómenos puntuales, el papel de Sevilla en esta etapa de desarrollo es de la mayor importancia al contar con las mejoras estructuradas de toda la región a efectos de que la industrialización que en ella se realice puede alcanzar el más alto nivel de productividad general.

Es preciso tener en cuenta que la consolidación de Sevilla para constituir un polo industrial principal deriva, fundamentalmente,

Al concepto Sevilla-puerto (y puerto capaz para barcos de 20.000 toneladas) hay que unir el de Sevilla-polo industrial

Como puerto interior de España posee un «hinterland» de extraordinario volumen, constituyendo, además, una magnífica estación de transbordo entre el tráfico terrestre y marítimo

de la existencia en la misma del único puerto interior español. Por consiguiente, el puerto de Sevilla es una base infraestructural de especial importancia, cuya adecuación a las modernas necesidades del tráfico marítimo pueda dar al traste con las ventajas locales de la ciudad y, sobre todo, lo que es más importante, con la principal de las ventajas estructurales que, en orden al desarrollo económico, presenta la región del Guadalquivir.

Si bien en un pasado las condiciones del puerto de Sevilla —en especial en lo referente a calados en el tramo fluvial que la separa del mar, sin ser absolutamente favorable, puede decirse que estaban acordes con las necesidades derivadas del transporte de aquella época, es preciso considerar que la tendencia mundial hacia buques de mayor porte está en trance de anular las posibilidades de Sevilla como puerto marítimo por falta de calado suficiente.

Por consiguiente, desde el punto de vista del desarrollo regional de Andalucía —que entendemos que es desde el que se debe considerar en su verdadera perspectiva todos los problemas que implica—, el proyectado canal Sevilla-Bonanza, el problema no es otro que el del acondicionamiento general del puerto marítimo, capaz de recibir los buques de carga que hoy día son corrientes en la arquitectura naval, y, paralelamente, adecuar sus instalaciones para el volumen de mercancías que dicha situación hace previsible en un futuro próximo, y asentar núcleos industriales que aprovechen la posibilidad de establecer servicios portuarios a lo largo del canal.

Dentro de estas condiciones generales no cabe duda de que la

mejora del canal de entrada al puerto de Sevilla es condición básica para el logro de tal objetivo. El que Sevilla sea puerto marítimo entendemos que es también prácticamente indispensable para conseguir que dicha ciudad se convierta en un polo regional de desarrollo dinámico, tal como precisa toda Andalucía.

Por consiguiente, no es posible superar la consideración de «Sevilla puerto» de la de «Sevilla polo industrial», dentro de un desarrollo económico general de la región.

Plantear la construcción del canal meramente desde el punto de vista de la navegación es solamente una faceta de los problemas antes indicados.

Entendemos por ello que es preciso llegar a una solución polivalente considerando los tres aspectos esenciales: la mejora de la navegación del puerto, la implantación de industrias en la zona y el desarrollo agrario de la Andalucía occidental. Su consecuencia supondría, pues, el factor desencadenante fundamental para el desarrollo de esta región, e incluso con una importante repercusión de orden nacional.

A continuación se analizan las posibilidades de implantación de esta «unidad técnica de desarrollo», su planteamiento en el orden del transporte y, fundamentalmente, como base para una zona de desarrollo industrial.

SEVILLA: PUERTO MARITIMO

Constituye Sevilla el único puerto interior de España al hallarse localizado sobre el extremo interior del eje Sevilla-Bonanza, a una distancia de 50 millas (90 kilómetros) de la costa, originando

un amplio «hinterland» en círculo, frente a las áreas de influencia en semicírculo que caracteriza a los puertos exteriores. Enclavado en un nudo importante de comunicaciones, constituye una magnífica estación de transbordo entre los tráficos terrestre y marítimo, y acusa una lógica influencia sobre la economía del suroeste español.

Esta característica de puerto interior y, por lo mismo, su amplio radio de acción, determinaron el antiguo esplendor que caracterizó al puerto de Sevilla, y en la actualidad sitúan a la zona del Guadalquivir como pieza clave para la implantación de un polo regional dinámico que actúe como factor desencadenante del desarrollo de la región a la que sirve de eje.

La primacía del puerto de Sevilla en el transporte marítimo nacional se mantuvo mientras no se llevó a efecto la modernización de las flotas, iniciada con la aparición del vapor. Al mismo tiempo, la expansión industrial de las provincias norteafricanas en puertos que ofrecían condiciones idóneas para las perspectivas de la navegación originaron el auge de estos últimos.

El creciente aumento del tamaño y tonelaje de los buques, en contraste con el cauce divagante de la ría, su escaso calado y avenidas periódicas, han originado una serie de perturbaciones que imposibilitan el acceso normal del tráfico al puerto de Sevilla. Ello ha ocasionado una paulatina pérdida de su posición relativa en el transporte marítimo nacional. Al mismo tiempo obliga a que los barcos dejen parte de la carga en el puerto de Cádiz para, aligerados,

poder remontar el río Guadalquivir.

ESTRUCTURA ACTUAL DEL PUERTO DE SEVILLA Y VIA DE ACCESO

Por sus características, el puerto de Sevilla y su vía de acceso consta de tres partes netamente diferentes: barra, ría y puerto propiamente dicho.

Barra.—Constituye un canal de entrada que se extiende desde Bonanza, al Norte, hasta la boya de Salmedina, al Sur, en una longitud de 10,500 kilómetros, y con una anchura que oscila entre 150 y 500 metros. El fondo, de naturaleza arenosa y con un calado en bajamar viva equinoccial de 5,20 metros.

Ría de acceso.—La ría que surge desde Bonanza a Sevilla tiene una longitud total de 79 kilómetros. La canal navegable va dragada en el propio lecho del Guadalquivir, presentando anchuras variables entre los 70 y los 500 metros. El fondo es de arenas o fango, según los tramos, y el calado en BMVE, de 4,50 metros, lo que, debido al influjo de las mareas, y siempre que el estado del dragado lo permita, hace posible la navegación de buques hasta de 20 pies ingleses de calado.

La ría está sometida al flujo y reflujo de las aguas del mar, siendo las amplitudes de las mareas vivas en Bonanza y en Sevilla de 3,20 y 2,60 metros, respectivamente.

A su vez, la ría, e incluso la barra, se hallan sometidas a la acción de las aguas del río Guadalquivir, que producen aterramientos de consideración, agravándose en las frecuentes crecidas del río. Estos aterramientos se combaten mediante un tren de dragado, cuya composición se indica posteriormente, y que vienen a dragar al año un volumen del orden de los 700.000 metros cúbicos, con un coste que sobrepasa los 15 millones de pesetas anuales.

MUELLES

Comprenden la parte del río entre el puerto de Triana y la esclusa de Tablada, con una longitud de tres kilómetros, ofreciendo una superficie abrigada total —zona de flotación— de 690.000 kilómetros cuadrados y una longitud total de muelles de 4.810 metros.

OVIEDO

INDICIOS DE PETROLEO EN LA ZONA CENTRAL DE LA REGION ASTURIANA

Los terrenos donde han sido hallados son postcarboníferos, similares a los yacimientos más importantes de Francia

OVIEDO. — Hace meses, cuando unos obreros realizaban excavaciones para la construcción de los cimientos de una casa situada en la parte central de la región asturiana, comenzó a desprenderse un repugnante mal olor, que procedía de entre los intersticios de unas rocas negruzcas, a la vez que aflujía en pequeñas cantidades un líquido untuoso al tacto.

Llevadas algunas muestras a la Facultad de Ciencias de la Universidad de Oviedo, su análisis químico dictaminó lo que ya los científicos sospechaban: el líquido que estaba depositado en las pequeñas cavidades de las rocas, muestra era ya, sin duda, petróleo.

Ahora, el profesor de la Universidad de Oviedo doctor Martínez Álvarez y un grupo de geólogos ya han extraído otras muestras en lugares bastante distantes del primer hallazgo, con el mismo resultado. En estos momentos el grupo de geólogos trata la delimitación del área petrolífera en extensión y en profundidad. La noticia, junto con unas declaraciones del doctor Martínez Álvarez al periodista Graciano García, las

publicará «La Nueva España» en su número de hoy, domingo. En sus declaraciones, el profesor Martínez Álvarez se muestra muy prudente.

De momento, sólo hay indicios. El tiempo nos dirá si hay mucho petróleo o si no lo hay. Todo lo que se refiere a petróleo es sumamente complicado para que se pueda anticipar nada sin tener unas bases de estudio detalladas. Así y todo, hay que actuar con cautela.

Los terrenos donde han sido hallados los indicios petrolíferos son postcarboníferos, y la roca madre es calcárea. Son, por otra parte, similares a los de los yacimientos petrolíferos más importantes de Francia, situados en la región de Lac. Si los estudios que ahora realiza el equipo de geólogos dan resultado satisfactorio, comenzará inmediatamente después la parte más espectacular y emocionante de las prospecciones petrolíferas: la perforación de los terrenos.

Para Martínez Álvarez el interés más inmediato de estos hallazgos estriba en la satisfacción que le ha producido, como geólogo

go y asturiano, el saber que en Asturias existe ahora, en mayor o menor cantidad, algo que le faltaba a la mineralogía de la región para ser completa: el petróleo. (Pyresa.)

EL CANAL SEVILLA-BONANZA

EL ALCALDE Y EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION AGRADECEN AL CAUDILLO LA FAVORABLE ACOGIDA A LA PETICION DE LA PROVINCIA

SEVILLA. — El Alcalde ha cursado al Jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado un telegrama concebido en los siguientes términos:

“Ruego eleve a Su Excelencia Jefe Estado, gratitud Corporación municipal sevillana representación esta ciudad por favorable acogida peticiones obras canal Sevilla-Bonanza, proyecto siempre tuvo personal iniciativa e impulso Su Excelencia.”

Por su parte, el Presidente de la Diputación Provincial ha elevado otro despacho a la Casa Civil del Caudillo, que dice así:

“Ruego eleve a Su Excelencia Jefe del Estado reconocimiento y gratitud nombre Corporación y propio por decisión firme de que el canal Sevilla-Bonanza será una auténtica y feliz realidad, que traerá consigo prosperidad insospechada región andaluza y Sevilla.”

El Real Circulo de Labradores, el Circulo de la Unión Mercantil y otras entidades sevillanas han expresado asimismo telegráficamente su gratitud a Su Excelencia el Jefe del Estado, cursándose también despachos a los Ministros Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, Secretario General del Movimiento, Obras Públicas y delegado permanente del Gobierno en Sevilla. (Efe.)

VILLARALBO RINDIO HOMENAJE A SU MEDICO TITULAR

ESTE HA DONADO A LA LOCALIDAD UNA ESCUELA CON VIVIENDA PARA EL MAESTRO

ZAMORA. — El pueblo de Villaralbo ha rendido un cariñoso homenaje a su médico titular, don Felipe Silva Tejedor, a punto de jubilarse, que ha donado a la localidad una escuela para niñas, con vivienda para la maestra.

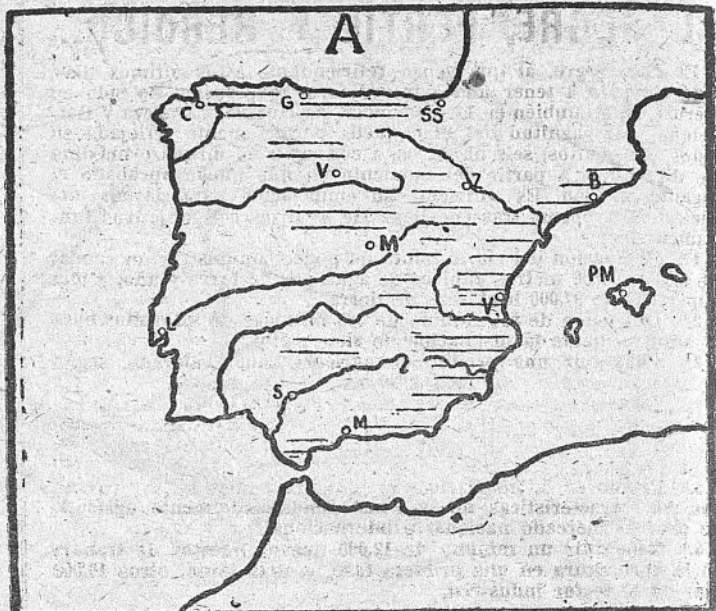
A los actos asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Presidente de la Diputación, Alcalde de la capital, presidente del Colegio Provincial de Médicos y otras autoridades y representaciones.

Tras el acto de la bendición de la nueva escuela, que ha costado 350.000 pesetas, las autoridades hicieron uso de la palabra para exaltar la figura del homenajeado, que agradeció las muestras de afecto que se le tributaban. (Cifra.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

CALOR, PERO NO EN DEMASIA

Por José María CASALS



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Hoy el tiempo será bueno en toda España, con temperaturas altas en todas las regiones, excepto en el Cantábrico y Galicia, que se mantendrán en el tono moderado habitual en dichas regiones. Habrá nubosidad variable, con pequeño riesgo de tormentas muy aisladas en la vertiente mediterránea y nubes de evolución diurna en el interior. En los días inmediatos seguirá el tiempo sin cambios apreciables.

Tiempo seco

Hemos entrado esta semana en la época del año más calurosa. Es el mes de prueba que transcurre de "quince a quince", esto es, de 15 de julio a 15 de agosto. O bien, relacionado con el santoral, de Virgen a Virgen, o sea, desde el día del Carmen hasta la Asunción de Nuestra Señora. Afirma el refrán meteorológico y la experiencia lo confirma que "de Virgen a Virgen el calor aprieta de firme". Precisamente en el día del Carmen, fecha de la inauguración de la época estival por excelencia, se registraron las temperaturas más altas de la semana: el Observatorio de Madrid (parque del Retiro) señaló en ese día 34 grados de máxima, 35 el de Barajas y 36 el de Getafe; en el de Navacerrada, a más de 1.850 metros sobre el nivel del mar, se llegó a los 25 grados, valor que a esas alturas puede considerarse como excepcional. En ese mismo día se registró la temperatura máxima nacional de la semana (referida a capitales de provincia), que fue de 39 grados, y se observó en Córdoba, como es habitual. Y, salvo en la costa cantábrica y Galicia, en toda España se sobrepasaron los 30 grados, en general.

No obstante, nuestro agobio no duró demasiado tiempo: el miércoles penetraba por el Norte una masa de aire frío que ocasionó precipitaciones en la región Cantábrica y Alto Ebro, que, por cierto, casi puede decirse que han sido las únicas caídas en España durante toda la semana. Y, además, dicha corriente de aire norteno produjo un sensible descenso térmico, que afectó a toda la mitad septentrional de la Península y al Centro, con lo cual disfrutamos de un breve paréntesis de descanso en el agobio canicular. Pero este acariciador ramalazo de aire frío duró tan poco, que el mismo viernes ya se lanzaron otra vez hacia arriba los termómetros.

La inestabilidad atmosférica apenas si hace acto de presencia. En esta semana se han producido algunos brotes en Cataluña y Sistema Ibérico, que han ocasionado tormentas aisladas. Tras de los nublados de San Pedro, apenas si ha vuelto a tronar en la Península, y en esta falta de actividad tormentosa algo se va pareciendo el presente verano al del año pasado. También se asemeja en el calor reinante, si bien ahora tenemos la ventaja de recibir de cuando en cuando el respiro de un abanico de aire frío, aunque sea de corta duración, lo cual nos va haciendo más llevadero el estío.

No debe importarnos demasiado esta falta de lluvias, ya que, en general, los nublados de verano reportan más perjuicios que beneficios: el agua caída apenas tiene efectividad, porque se evapora rápidamente, sin más ventaja que la de refrescar de momento la atmósfera, por la gran cantidad de calorías que de ésta precisa tomar aquella para pasar del estado líquido al de vapor. Por el contrario, los pedriscos, los fenómenos eléctricos y los aguaceros violentos son siempre de temer por los daños que ocasionan. Tengamos esperanza en los temporales de septiembre. Hasta entonces, bien podemos pasarnos sin el agua de las nubes.

MUTUALIDAD LABORAL DEL ARBON DE CENTRO-LEVANTE

Se admiten hasta el 27 de julio proposiciones para el servicio de calefacción de las casas propiedad de la Mutualidad, de conformidad con las condiciones que se facilitarán en sus Oficinas de Fuente del Berro, 25.

Madrid, 17 julio 1963. — El Director.

BARCELONA

EL CENTENARIO DE LA FUNDACION DE LA CRUZ ROJA SE CELEBRARA HOY EN SITGES

FUE INAUGURADO UN PUESTO FIJO DE SOCORRO EN LAS COSTAS DE GARRAF, EN EL KILOMETRO 22 DE LA CARRETERA DE SITGES A BARCELONA

BARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — El centenario de la fundación de la Cruz Roja va a ser celebrado hoy domingo en Sitges, la famosa villa turística y veraniega, con un sentido humanamente práctico, que se traducirá en la puesta en funcionamiento de diversos servicios de la Institución, atendiendo de un modo principal al indicado carácter turístico de Sitges y a la creciente afluencia de circulación rodada por la carretera de Garraf, enlace con Barcelona, vía de comunicación difícil y peligrosa a causa de la configuración del terreno, con los grandes promontorios que se elevan sobre el litoral.

Sitges acierta a prever con tiempo el incremento que en los años próximos va a registrar esa afluencia de visitantes nacionales y extranjeros y que, sin duda, se acrecentará considerablemente a medida que sus organizaciones turísticas vayan ganando altura, como indudablemente acontecerá con el gran complejo a que ya aludíamos en crónicas anteriores, proyectos del promotor de empresas de esta índole don Jaime Enseñat Alemany, y que indudablemente habrá de ser el mejor y más completo de toda la cuenca del Mediterráneo.

Como consecuencia de todo ello, se acentúa la necesidad de los citados servicios de asistencia en carretera para los casos de accidente, que ya ahora resultan más frecuentes de lo que se pudiera

normalmente admitir y cuya proliferación en el futuro hay que evitar a todo trance.

Por ello, el primero de los actos de referencia para conmemorar el centenario de la fundación de la Cruz Roja consistirá en la inauguración de un puesto fijo de socorro situado al pie de las costas de Garraf, en el kilómetro 22 de la mencionada carretera que conduce a Sitges desde Barcelona. Poco más tarde será igualmente inaugurado y bendecido el hospitalillo, cuya instalación acaba de quedar concluida en el paraje denominado Pas de la Malla Dona, en el kilómetro 27 de la carretera de referencia, poco más allá de la mitad de la distancia entre Barcelona y Sitges. Después, ya en la blanca Sugur —nombre romano de Sitges, como es sabido— se procederá a la bendición de la nueva ambulancia con que se ha equipado la Cruz Roja de la floreciente villa, y se bendecirá igualmente un monolito conmemorativo de este día del centenario en un emplazamiento provisional, pues el definitivo será situado en el nuevo edificio social, cuya construcción se proyecta.

Por la tarde, las autoridades y demás invitados a estos actos visitarán los puestos de socorro instalados por la Cruz Roja en la playa, y se desarrollará todo un completo programa de demostración y prácticas de salvamento marítimo y aéreo.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

TODA ESPAÑA ES PROVINCIA

EL SEGRE, FERTIL Y HEROICO...

El Plan Segre, al que vengo refiriéndome estos últimos días, está llamado a tener una extraordinaria repercusión no sólo en Lérida, sino también en las provincias de Huesca, Zaragoza y Barcelona. La magnitud del Plan queda perfectamente reflejada en estos seis puntos, seis objetivos, a conseguir en un plazo máximo de diez años, a partir del momento en que quede aprobado el gigantesco Plan. Es suficiente su enunciación para darnos una idea de su enorme trascendencia. He aquí los seis objetivos fundamentales:

- 1.º Regulación del río al punto de poder suministrar un caudal de 8.000 a 8.500 metros cúbicos de agua por hectárea y año, a una superficie de 97.000 hectáreas de tierra.
- 2.º Obtención de un mínimo de 585 millones de kilovatios-hora al año, mediante la instalación de siete saltos.
- 3.º Conseguir una producción agrícola anual valorada, según los precios actuales, en unos 2.000 millones de pesetas.
- 4.º Obtener una tasa de crecimiento económico de acuerdo con los objetivos mínimos del Plan de Desarrollo Económico Nacional. Es decir, un seis por ciento anual y acumulativo, en un período de años determinado.
- 5.º Promover la instalación de industrias idóneas de acuerdo con las características de la zona, fundamentalmente agrícola, de cara al mercado nacional e internacional.
- 6.º Conseguir un mínimo de 12.000 nuevos puestos de trabajo en la agricultura en una primera fase, y, más tarde, otros 10.000 más en el sector industrial.

FACTORES POSITIVOS

Es indudable, que aunque el Plan implica otros muchos objetivos que inmediatamente se van a enumerar, estos seis puntos que se reseñan, tienen tal fuerza en sí, tal determinación, que por sí solos constituyen un programa que sin ningún rubor puede calificarse de sensacional, dentro del vasto y ambicioso programa de Desarrollo Económico Nacional. ¿Por qué? Por la sencilla razón de que el Plan de aprovechamiento integral del río Segre comprende, en sí mismo, todos los factores del ciclo productivo ideal: infraestructura óptima, clima favorable, materias primas a la mano, buenas comunicaciones, extensas superficies de bosques y de praderas, tierras fértiles para la agricultura, agua en abundancia tanto para la agricultura como para uso industrial, energía eléctrica producida en la misma zona, excelentes posibilidades industriales, buena salida comercial de los productos, mercados importantes muy próximos, conexión perfecta entre las tres provincias mencionadas y con intereses comunes entre sí, etc., etc. ¿Qué más se podría desear para el montaje de un complejo agrícola e industrial donde todos los factores favorables como en este caso del Segre se concitan? Pero he dicho que el Plan implica otros muchos objetivos atendibles no sólo desde el punto de vista económico, sino también desde el punto de vista social. ¿Cuáles son estos objetivos? En primer lugar, un claro aumento del nivel cultural y técnico de la población rural. Este sensible mejoramiento de las condiciones culturales se consiguen mediante la creación de Centros de Enseñanza Profesional y Técnica. Por ejemplo, una Escuela de Formación Profesional Acelerada. Por ejemplo también, un Instituto Laboral de Orientación Agrícola y ganadera. Desde el punto de vista técnico, una Escuela de Peritos Agrónomos y otra más de Peritos Industriales. Otros objetivos importantes han de ser, sin duda alguna, la intensificación de la productividad, tanto en el sector agrícola como en el industrial; la estabilización de los mercados; la garantía de una seguridad en el abastecimiento y en la obtención de unos precios razonables por parte de los consumidores y, en definitiva, una clara y concreta elevación del nivel de vida de los trabajadores y de la población en general.

UN PLAN ARMÓNICO

¿Cuál de esos seis objetivos reseñados especialmente es el más interesante? En realidad, ¿cabe desglosarlos unos de otros? ¿No cometeríamos el error de interesarnos por las partes olvidando la indivisibilidad de su conjunto? La regulación del Segre y de sus principales afluentes es fundamental. De esto no hay duda. Sin los cuatro embalses proyectados para su construcción y el de Oliano, que ya está concluido, no hay Plan Segre. El agua es aquí la materia prima fundamental. Las 45.000 hectáreas de viejos regadíos que están esperando la consecución de fuertes caudales para justificar su nombre de "regadíos", sin esa regulación concluirían por convertirse en inhóspitos secarrales. Las 52.000 hectáreas que han de transformarse de semiestepas en verdes y jugosas huertas, esperarían en vano su redención. A su vez, los dos mil millones de pesetas anuales que se proyectan de producción agrícola, solamente de producción agrícola —a un discreto y casi humilde promedio de 20.000 pesetas por hectárea— no se conseguirían nunca, sin esos setecientos u ochocientos millones de metros cúbicos de agua embalsada en los cinco embalses mencionados. La obtención de una tasa de crecimiento económico cifrada en un seis por ciento anual y acumulativo, ¿sería posible en la comarca de La Segarra y de Las Garrigas, sin la puesta en marcha de este plan armónico del aprovechamiento integral del Segre?

Sin él, ¿podría pensarse en una fundamental industrialización futura de toda esta comarca leridense? ¿Sería realizable dar ocupación a 12.000 trabajadores en otros tantos nuevos puestos de trabajo en la agricultura, y posteriormente a unos diez mil más en la industria que se vaya creando?

Para qué seguir. El Plan implica muchos y extraordinarios beneficios desde el punto de vista económico y el social. Por lo pronto, crear un fabuloso polo de crecimiento que ha de influir muy positivamente sobre la provincia de Lérida, e incluso sobre las de Huesca, Zaragoza y Barcelona. Pero este gigantesco polo de crecimiento económico tiene un origen y este origen es sencillamente el aglutinador y determinante río Segre, que si un día costó el sacrificio de miles de jóvenes vidas españolas, hoy parece dispuesto a proporcionar bienes y servicios sin cuento o devolver bien por mal.

DOMINGUEZ

Huelva tendrá un nuevo puerto comercial

Es ordenada por el Gobierno la redacción y presentación del proyecto correspondiente

PODRAN FONDEAR EN EL MISMO LOS BUQUES DE MAYOR CALADO

HUELVA (De nuestro corresponsal). — La Asamblea, conjuntamente celebrada por el Consejo Provincial de Movimiento, Junta de Mandos Amplia y Consejo Económico Sindical, con motivo de la fiesta conmemorativa del 18 de Julio, y para hacer y presentar, a modo de balance, un recuento de las realizaciones llevadas a cabo por dichos organismos durante el anterior ejercicio, la citada Asamblea, decimos, ha constituido un claro exponente del auge y engrandecimiento de esta capital y provincia, reflejados en las ingentes obras, realizadas unas, en ejecución otras y en trámites no pocas con seguridades ciertas de su terminación.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento coronó la labor informativa y de recuento de dicha Asamblea con un informe tratando ampliamente estos tres aspectos fundamentales para la hegemonía de Huelva: Industrialización, turismo y puerto.

En cuanto a lo primero —industrialización— hizo el señor Pérez Cubillas una sintética exposición de las obras realizadas, algunas de tan extraordinario volumen como la Central térmica "Cristóbal Colón", una de las dos o tres más importantes de España; la fábrica de celulosa, en acelerado ritmo de construcción, cuya producción será de 40.000 toneladas anuales y sostendrá incalculables puestos de trabajo; plantas de ácido sulfúrico, aparte de las muchas de próxima creación, para el aprovechamiento integral de las piritas de nuestra cuenca minera, que excluirán toda competencia extranjera, y otras.

Por lo que se refiere a turismo, el plan de promoción de las playas onubenses constituye ya una realidad, muy considerada en la Junta Interministerial creada al efecto, de la que forma parte nuestra primera autoridad civil.

Guardó ésta una gran sorpresa para su complejo auditorio, al tratar del enunado puerto. Después de ponderar la gran obra de calados efectuada en la barra y ria de Huelva, que permite ya la arribada de buques de gran porte, manifestó el señor Pérez Cubillas que acaba de recibir un telegrama de la Dirección General de Puertos, por el que se le anunciaba que había sido aprobado el Plan de Ordenación del puerto de Huelva, disponiéndose la redacción definitiva de los proyectos correspondientes. El texto de dicho despacho telegráfico enardecía a la concurrencia, que prorumpió en una ovación cerrada y muy larga. Porque dejase entrever en sus breves y terminantes palabras la seguridad de que Huelva contará con un nuevo puerto comercial en las orillas que se extienden desde La Rábida hasta la boca de la barra, cuyos calados y abrigos le harán el gran puerto abierto al Atlántico de esta región, y también el puerto natural, que ya lo es, de la férrea Extremadura.

Así debe haberlo comprendido el Ministerio de Obras Públicas, pues verdaderamente sorprende la rapidez que se lleva para la realización de tan magna empresa. Recientemente, apenas terminado el anteproyecto del referido puerto comercial por la correspondiente Jefatura técnica se consiguió que se desplazara a Huelva el Ministro de Obras Públicas con el director general de Puertos y otros altos funcionarios de dicho Ministerio, para percatarse sobre el terreno de

la conveniencia y necesidad de dicho puerto. Y en el mismo paseo marítimo que se dio para inspeccionar la amplia orilla donde será construido se dio la orden para que fuera abierta la necesaria información pública del anteproyecto, que, a poco de terminada, cua-

la y cristalizó en el telegrama oficial de referencia.

Huelva está, pues, de enhorabuena, porque se vislumbra ro lejos el día en que habrá conseguido una de sus más grandes aspiraciones: su nuevo puerto.

Domingo FLERY

ALBACETE

Brillante celebración de la VII Semana del Productor

ALBACETE. (De nuestro corresponsal). — Todos los años, por estas fechas, Albacete vive populares fiestas, ya que este carácter es el que se imprime al desarrollo de la denominada Semana del Productor.

La VII Semana del Productor, que termina, ha sido este año un grandioso éxito. En ella se han sucedido importantes jornadas con variedad de actividades, que en todo momento se vieron concurridísimas de público de todas las clases sociales, y sobre todo de trabajadores, en cuyo homenaje y honor se celebraron.

El ciclismo, deporte tan arraigado en esta provincia, tuvo interesante manifestación en el circuito del parque de los Mártires. La prueba puso de relieve la estimable cantera de corredores, jóvenes, que comparten el trabajo con el deporte.

Igualmente en el aspecto deportivo, se llevó a cabo un Campeonato provincial de baloncesto, que despertó gran interés por sus reñidos encuentros.

También contaron las sesiones dedicadas al cine y a la música. En esta última faceta destacaron los conciertos de la Masa Coral Utielana, de la Banda Municipal (agrupación de viento, de la que Albacete se siente cada día más orgullosa), así como de diversas rondallas y coros de carácter provincial.

Las exhibiciones de gimnasia deportiva y natación fueron excepcionales, participando en las mismas figuras de categoría internacional.

La revista «Palabras» dio cauce a una velada cultural más, dentro de la Semana, con la colaboración de José Luis Dávila, pintor; Julita Jarro, locutora de Radio Nacional de España; Segundo Pastor, concertista de guitarra; Jesús Tordesillas, actor cinematográfico; Luis Morales Oliver, catedrático de la Universidad de Madrid; José

del Corral, Luis G. Valenzuela y otros escritores y artistas.

Excursiones, concursos internacionales de pesca, fiestas taurinas, veladas folklóricas, etc., etc., completaron los variados actos de esta VII Semana del Productor, en la que no faltó la tradicional ofrenda de flores de los trabajadores albacetenses a la Patrona de la diócesis, la Santísima Virgen de los Llanos.

Hemos reseñado brevemente, sin detenernos en detalles, las veladas y actos de todas clases que llenaron el amplio programa de la VII Semana del Productor para dejar constancia y reafirmar lo que al principio expresamos: la popularidad que arroja la celebración de la misma, manifestada a los cuatro vientos por la aceptación, el interés y la presencia de los trabajadores, y la unión a ellos de una gran masa de espectadores que celebraron el éxito y brillantez de esta organización anual de la Obra Sindical Educación y Descanso.

José ESPINOSA

IRUN

8.500 turismos cruzaron la frontera el día 18

EN SU MAYOR PARTE ERAN FRANCESES, ALEMANES E INGLESES

IRUN. — El pasado jueves, día 18, fue el de mayor movimiento en la frontera del año actual. Por los puentes internacionales cruzaron en ambas direcciones 8.500 vehículos, en su inmensa mayoría con turistas franceses, alemanes, ingleses, italianos, belgas y nórdicos. (Cifra.)

La Radiodifusión francesa y el turismo español

IRUN. — Dada la importancia que reviste en estos momentos el turismo internacional por la frontera española, todos los días, en tres ocasiones, la Radiodifusión francesa transmite un noticiario sobre el movimiento de vehículos, estado de las colas de automóviles y situación de la Aduana. Las emisiones son emitidas a las 8,30 y 11,30 de la mañana y 14,30 de la tarde. Esto supone una gran ventaja ya que, de esta manera, los automovilistas, en general, conocen en todo momento y hora cuál es la más conveniente para entrar en España, evitándose hacer cola para llevar a cabo su propósito. (Cifra.)

Thsombe en Barcelona

SERA EXAMINADO POR EL DOCTOR BARRAQUER

BARCELONA. — El ex Presidente de Katanga, Moise Thsombe, es esperado esta tarde en Barcelona.

El político congoleño viene a la Ciudad Condal para ser examinado por el doctor Barraquer de una afección a la vista. (Cifra.)

ALICANTE

ARENALES DEL SOL: FUTURO COMPLEJO TURISTICO DE PRIMER ORDEN

ALICANTE (De nuestro corresponsal).— Dentro del término de Elche, en una privilegiada zona costera, lindante al Sur con el Municipio de Santapola y en su límite Norte con Alicante, aliviado en los meses calurosos por el viento fresco procedente del Este, y resguardado a sotavento de la cercana cadena de colinas, del frío procedente del Noroeste durante los restantes meses del año, se encuentra uno de los proyectados complejos turísticos más recientes de la provincia de Alicante, el denominado Arenales del Sol, con una extensión de siete kilómetros.

Esta gran zona costera, de movida topografía, con el pintoresco fondo de las crestas de sus cerros perimetrales, está caracterizada por amplias playas, costas bravas, pequeñas ensenadas y vastos pinares jóvenes, donde el Estado ha realizado una importante repoblación forestal con la plantación de unos 3.000.000 de pinos, que a la par que servirán en un futuro próximo para fijar los límites de las arenas que le dan nombre al lugar, en su afán de meterse tierras adentro, cambiarán el paisaje, dándole una mayor alegría y vivacidad.

Arenales del Sol, como igualmente lo es la llamada Albufeta, en Alicante; Playalissa, en Santapola, o Campoamor, dentro del término municipal de Orihuela, muy cerca de Torre Vieja, son cuatro de las pocas zonas playeras de las costas alicantinas que estaban vírgenes al turismo no hace mucho tiempo, y que en esta época, caracterizada por el afán de industrializar, con respecto al mismo, todos los recursos que nuestra atrayente geografía ofrece, promoviéndolo en justa correspondencia, han despertado gracias a la iniciativa de hombres decididos, para ir cimentándose poco a poco unos complejos de atracción que van pasando la línea mera de simples proyectos, convirtiéndose en espléndidas realidades. Hoy en día se está apurando hasta la última gota de agua, el caudal que, no ha mucho, turísticamente se desaprovechaba. Dentro de la zona alicantina ya no van quedando playas solitarias sin descubrir, donde el conjunto residencial, el hotel de primera categoría, el "camping", las villas o chalets, no hagan inmediato acto de presencia.

Tal ha sucedido en Arenales del Sol, que si bien el anteproyecto de ordenación es de reciente aprobación por el Ayuntamiento de Elche, habiéndose elevado a definitivo para su ratificación por la Dirección General de Urbanismo, este año ha visto inaugurado su primer gran hotel, montado a todo confort y lujo, y dotado de piscina, mini-golf y bolera americana.

La simple lectura del proyecto de ordenación de Arenales del Sol nos ha dado una com-

pleta idea de lo que en un futuro próximo será esta larga zona de playas, caracterizadas por sus arenas limpias y por sus dunas. Arenales del Sol está destinado a ser una de las playas urbanizadas más grandes del Mediterráneo español. Las construcciones que se van a realizar serán de arquitectura actual, conservando su carácter levantino y mediterráneo, sin artificiosos decorativismos ni ansias japonizantes o simulaciones de inexistentes prefabricaciones. Grandes zonas de esparcimiento o parques libres rodearán las edificaciones.

Arenales del Sol tendrá zonas debidamente delimitadas. Un centro cívico, donde quedarán radicados los organismos oficiales, religiosos y culturales; comercios, espectáculos, hoteles y restaurantes. Y zonas residenciales, verdes y de "campings", deportivas y de esparcimiento. La zona residencial se caracterizará por sus construcciones con jardín individual y chalets y "bungalows" con jardines colectivos. Se tiene prevista la mínima ocultación de la vista del mar de unas construcciones con respecto a otras. Sobre un perímetro de 250.000 metros cuadrados se montará el campo de golf, y en Arenales del Sol se podrá practicar, entre otros deportes, la caza en los montes cercanos, hockey, tenis, pelota, bolos y patín. Se tiene igualmente previsto el espigón para barcos de recreo, con posibilidad de los deportes náuticos.

La superficie total del proyectado complejo turístico de Arenales del Sol es de cerca de cuatro millones de metros cuadrados, y constituirá la más reciente aportación que ha hecho la provincia de Alicante en este descubrimiento y exaltación de sus posibilidades naturales en beneficio de los que lleguen a estas tierras mediterráneas en busca del sol, la paz y la tranquilidad a lo largo del año.

J. BERENGUER DELGADO

El "completo" en las playas alicantinas

ALICANTE.—Nuestras playas no tienen más remedio que poner en lugar muy visible el cartel de "completo". Al tiempo que los hoteles, restaurantes y residencias no dan abasto para complacer a la población "flotante", una auténtica lluvia de figuras de todos los órdenes, facetas y escalas invade nuestros lugares típicos y cómodos del verano. En un solo día se han dado cita aquí: el Premio Nóbel de Medicina doctor Severo Ochoa, los futbolistas Tejada y Peyró, la canzonetista Antonita Moreno, el cantor Gilbert Becaud... Muchas figuras de la radio, el cine, el teatro, la política. Se espera a María Félix y Frank Sinatra.

VACACIONES AL SOL

BENIDORM: LAS RAZAS CONVERGEN EN LA COSTA BLANCA

ESCUELA DE ARTE TAURINO FRENTE AL MEDITERRANEO

MIENTRAS EL ESPAÑOL CAMBIA LA PIEL, EL NORDICO SE TUESTA

SEIS HORAS AL SOL

Paellas, cazuelas de mariscos, coca fasido, bollo paleta, atraen la atención de los extranjeros

BENIDORM. (De nuestro servicio especial).— «Lugar de la hermosa y placida villa de Benidorm» reza el letrero en el mesón. ¿Castilla, adentro; plaza del Potro en la Córdoba de Julio Romero? Pues no. Mediterráneo en el tour Costa Blanca. Por Ifach y su Peñón, cuyo comedor, como un acuario, era una babel en la hora del yantar; Calpe arriba, tras dejar Villajoyosa y su fiesta de moros y cristianos; en las cercanías de Altea, con el ensueño de los «campings» nórdicos pasado Alicante y su paseo excepcional —como Niza— de palmeras, ya traspuesto el «Huerto del Cura», en Elche, con preparativos de la Asunción en su catedral, y con el regusto de avistar la costa de «La Marina», arribaba la caravana de coches extranjeros a la playa de Benidorm que, gentilmente, daba en cinco idiomas bienvenida al visitante.

Anualmente en Benidorm se cambia la piel y se admira el nuevo trazado de avenidas y edificaciones. Por ejemplo, Mont Benidorm se convierte en un Capri que elogiara Curzio Malaparte... Si en Génova, no hace mucho, escuchaba que tienen los arquitectos mejores del mundo, al edificar con ese prodigio en las colinas, ¡qué habremos de subrayar cuando se contemplan los apartamentos y el trazado de esa carretera que trepa, como las mallorquinas, hacia los apartamentos, chalets, residencias, que acaban de ser inauguradas! Este Rincón de Loix es lugar privilegiado. Y es el turista que acaba de abrir sus valijas para pasar sus dos semanas el que anhela llegar al puerto, chiquito, poblado de nuevos hoteles, para subir a las motoras de medio centenar de plazas y, por sólo diez pesetas, en veinte minutos, llevarle a la isla que va a ser repoblada.

LA ISLA DESCUBIERTA

Uno va a acabar coleccionando islas descubiertas. Esta, una más. Bindamos en ARRIBA las primicias de la noticia: va a ser repoblada. Un equipo técnico acaba de tomar datos. Hasta ahora pertenecía a tres Ayuntamientos. Pedro Zaragoza acaba de tomarla bajo su jurisdicción. Quizá el verano nuevo, cuando vayamos a cambiar la piel, como el turista cambia dólares por pesetas, la encontremos ya con «bungalows».

Ahora tienen para su disfrute la Escuela Taurina, quizá la única que se alza frente al Mediterráneo, para quemar al costado de la tarde las horas en calma y con el capote aprender unas lecciones de tauromaquia.

Pero esto es después de dejar la isla que mide un kilómetro cuadrado y 83 metros de altura, en la que se puede dedicar a la pesca submarina, a seguir tostándose sin estar en las concurridísimas playas de Levante y Poniente y saborear las comidas que en los restaurantes encargaron: paellas, cazuela de mariscos, coca fasida, bollo paleta, torta de almendras y las patatas fritas que, a cinco pesetas, vende una moza todavía fresca en años, envueltas en celofán, que lleva en una voluminosa y repleta cesta de mimbre. «¡Patatas!», la llaman los extranjeros al

desfilas por las limpias arenas o el paseo marítimo desde primeras horas del día. Porque a las ocho de la mañana inician las zambullidas en estas aguas, que tienen una temperatura máxima de 22 grados y 16,75 de mínima.

EL FESTIVAL DE LA CANCIÓN

El turista aguarda con entusiasmo el Festival de la Canción que organiza la REM desde 1953 con superado éxito, y que es una atracción de categoría internacional. Pasé del Manila Park a la plaza de toros. A esta plaza que es, sin duda, la única del mundo en la que los extranjeros buscan los tendidos 5, 6 y 7 de sol para presenciar la corrida en bañador y seguir tostándose. ¿Qué piel la suya que no se la queman y toman el sol más que el lagarto? Fuera de los toldos, cabe la arena, sin hamacas ni sillas de lona, leen sus diarios que vocean en las playas de todos los países, sus novelas escritas en todos los idiomas.

EDIFICACIONES POR DOQUIER

Benidorm consume sus parcelas. Cada vez más edificaciones. Más apartamentos, mayor urbanización y jardinería. Se yerguen en las pla-

yas de Levante, Poniente, paseo Marítimo, La Cala, Las Arenas, Loix, Sierra Helada. Por intensa que es, no se halla alojamiento en el medio centenar de hoteles con aire acondicionado, en pensiones, en casas particulares. Los hoteles alquilan apartamentos para proporcionar camas a sus clientes. Turnos en comedores. Y los comercios brindan sus escaparates con profusión de artículos. Todos entremezclados, como gusta al extranjero: desde encendedores de yesca para comodidad del pitillo en la playa, a cerámica, trajes, encajes, calzados, pipas y «souvenirs». El ante prende en el turista desde el calzado a chalecos. Y los diminutos sombreros de paja en colorines y las chaquetas ligeras a rayas. Y los coches de caballos, al igual que en Andalucía, tienen sobrada clientela para pasearla por Benidorm. A veces hasta dejan el auriga en un céntrico bar, con las consumiciones abonadas, y uno trepa el pescante, si no es una muchacha, y conducen al domesticado caballo por calles, plazas y por el viejo pueblo, proa al castillo, al Rincón de Loix, en este Benidorm de ensueño.

Luis PENAFIEL

ARENAS DE SAN PEDRO

GUISANDO, UN PUEBLO CASI OLVIDADO

ARENAS DE SAN PEDRO (De nuestro corresponsal).—De la bella comarca arenense, Guisando es un pueblo casi olvidado... casi escondido en las estribaciones de la sierra de Gredos; lugar encantador que no parece de Castilla y si trasladado, como por arte de magia, de tierras de los abruptos Pirineos. Es el Guisando de la provincia de Avila, distante cinco kilómetros de la ciudad de Arenas de San Pedro. Soñemos un poco, aunque sea despiertos e imaginémosnos a un Guisando acariciado por la brisa fresca de la serranía gredense, bañado por un regato de aguas muy claras; imaginémosnos una estampa de una belleza impresionante, en la que la Naturaleza, como obra de Dios, es un derroche de luz y de armonía, y eso es Guisando, con un término de cuatro mil fanegas de terreno, de ellas casi tres mil de esbeltos pinos. Pero no es exclusivamente del pintoresquismo del pueblecito de la comarca arenense de lo que me ocuparé en la presente crónica. Quiero informar a los queridos lectores —siquiera sea un poco escuetamente— de la transformación urbana operada en Guisando desde la terminación del Glorioso Movimiento. Su Alcalde, don Severiano Jara Jara, como continuador actual de la labor de los que le precedieron en el desempeño de la Alcaldía, trabaja con mucho entusiasmo por el engrandecimiento de este pueblecito castellano al que le

espera un futuro de incalculables posibilidades.

El Guisando que "descubrió" Camilo José Cela no es el actual. Todavía superviven en él las virtudes y los sostumbres de antaño, pero por obra del labor de sus autoridades locales, con el valioso apoyo de las provinciales y nacionales, la localidad se moderniza sin perder ninguno de sus encantos naturales. Y como aseveración de mis anotaciones, con un poco de concisión, informaré de las obras que se han construido: veinte viviendas de renta limitada por un coste de 1.700.699 pesetas. Casas del Secretario y del Frente de Juventudes, 143.189,40. Casa Rectoral y Centro de Acción Católica, 386.487. Primer tramo del carril de acceso al Nogal del Barranco, 344.995,50. Dos muros de contención para la edificación del grupo de viviendas, 353.065,41. Abastecimiento de aguas, 918.319. Saneamiento, 1.495,75. Segundo tramo del carril de acceso al Nogal del Barranco, 600.000. "Camping" de alta montaña, 1.000.000, etc. Las relacionadas son las más importantes que se han realizado.

Pero entre las obras citadas merece nueva cita la del "camping" de alta montaña y la del proyectado telesilla para la ascensión al macizo central de la sierra de Gredos, que parece ser que desde Arenas de San Pedro tendrá su itinerario por la jurisdicción de Guisando.

Nazario S. LOPEZ

ELEGANTE

EN TODO MOMENTO



EL
SUPER-BAÑADOR
de ESPUMA NYLON
de MAXIMA
ELASTICIDAD

Parliament
TRADE MARK

EL BAÑADOR
INTERNACIONAL

EXTENSA GAMA DE
COLORES

TODAS LAS TALLAS

NUEVOS MODELOS
DE LA FALDA
TERGAL

Rebeca

30 colores diferentes
en cuadros escoceses

TODO
EL COLORIDO



Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY
Plaza Mayor, 20
Imperia, 4
MADRID

SEGOVIA

CURSOS RURALES DE MEDICINA, SEGURIDAD E HIGIENE EN EL TRABAJO

A LOS MISMOS HAN ASISTIDO 2.150 TRABAJADORES DE DIVERSAS PROFESIONES

SEGOVIA (De nuestro corresponsal).—Dos mil ciento cincuenta trabajadores de diversas comarcas segovianas y de la propia capital pertenecientes a diferentes profesiones (químicas, cerámica, madera, siderometalúrgicas, construcción, etc.) han asistido a 18 cursos organizados por la O. S. de Previsión Social sobre Medicina, Seguridad e Higiene en el Trabajo, en colaboración con el Ministerio del ramo.

La clausura de estos cursos se ha celebrado en la Casa Sindical en acto muy solemne presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Murtillo de Valdivia, excelentísimo y reverendísimo señor obispo de la diócesis, Mercedes Sanz Bachiller, Jefe Nacional de la O. S. Previsión Social (que ostentaba la representación del Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales), Subjefe Provincial del Movimiento, Delegados de Trabajo y Sindicatos, secretario del Instituto de Medicina, secretario de la Obra de Previsión Social y primeras jerarquías sindicales.

El director provincial de la Obra de Previsión Social, Ortiz Carcellé, dio lectura a una Memoria realmente interesante, desprovista de literatura, puntualizando el alcance de estos cursillos. Un cursillista, mutilado hace años por accidente de trabajo, dio las gracias a la O. de P. S.

Por su parte, el Delegado de Sindicatos, Charro de Murga, hizo un análisis de la seguridad social española y del esfuerzo de la Organización Sindical para que la pre-

visión social alcance el más alto nivel.

La Jefe Nacional de la Obra, camarada Sanz Bachiller, saludó a los cursillistas en nombre del director general de Previsión y del Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales. Explicó cifras verdaderamente impresionantes sobre accidentes en el trabajo, significando que en nuestro país cada jornada laboral produce una muerte y tres accidentados cada hora, destacando la necesidad de que estos obreros cursillistas divulguen en sus empresas las enseñanzas recibidas y se conviertan en auténticos adelantados en la lucha contra los accidentes. Fueron cursados telegramas de gratitud a los Ministros de Trabajo y Secretario General.

Cerró el acto el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, que felicitó a las empresas y trabajadores segovianos y a la Organización Sindical por la organización de estos cursillos, subrayando el profundo contenido social del Movimiento.

Debe resaltarse el excepcional interés con que los trabajadores segovianos y las empresas han decidido estos cursillos, la entusiasta colaboración del cuadro médico que ha intervenido en las charlas y conferencias, así como las autoridades laborales y jerarquías sindicales. Estos cursos han creado un clima de atención y prevención a los accidentes, y estamos seguros que cuando se confeccionen las estadísticas provinciales futuras se observará una disminución muy notable en este grave problema que constituye los accidentes de trabajo.

D. M. C.

Cursos de Formación Profesional intensiva para mineros afectados de silicosis

OVIEDO.—El delegado provincial de Trabajo, en conferencia con los periodistas locales, ha manifestado que la Dirección General de Promoción Social había convocado unos cursos intensivos de Formación Profesional, para silicosis, en la Universidad Laboral de Trabajo.

Añadió que el fin de estos cursos tiene como objetivo primordial rehacer la vida de esos obreros, sacándoles de una actividad en la que muchos destacaron, para abrirles un nuevo camino. De momento han sido anunciados, simultáneamente, tres cursos de soldadores, ajustadores y carpinteros, que tendrán una duración de dos meses de internado, en la Universidad Laboral.

Las Empresas, continuó diciendo el delegado provincial de Trabajo, estarán obligadas a conceder permisos retribuidos, por todo el tiempo de duración de los cursos. Además, los asistentes disfrutará, con cargo al fondo de Protección al Trabajo, de una compensación, por asistencia a los cursos, de cuarenta pesetas diarias, los solteros, y de cincuenta, los casados.

Han sido convocadas plazas para veinte carpinteros y cuarenta para cada una de las especialidades de ajustadores y soldadores, todas ellas para silicosis en primer grado, comprendidos entre los veinticinco y los cuarenta años. (Cifra.)

Las PROVINCIAS a través de su PRENSA

NUCLEO TURISTICO

"Jornada", de Valencia, dice respecto a la promoción de un complejo que supondrá una importante mejora para la región:

"El anteproyecto que nos ocupa establece tres partes perfectamente administradas. Para su comprensión hablaremos de los once kilómetros de pinada, partiendo desde el punto más cercano a la ciudad.

Los primeros dos kilómetros y medio tendrán más bien un carácter más popular en sus construcciones e instalaciones, lo que es razonable precisamente por hallarse más cerca del casco urbano. La parte central será, sin duda, la más grandiosa, ya que encerrará, entre otras cosas de singular importancia, un lago artificial de unos quinientos metros de lado y una escollera que se adentrará en el mar, en cuyo extremo habrá una formidable torre de cincuenta metros de altura, en cuya cúspide se montará un restaurante giratorio de gran capacidad. La tercera parte, es decir, los tres o cuatro kilómetros más próximos al Perelló se dedicará a las finalidades más ambiciosas, cual son Club Internacional de Prensa; un Pabellón Municipal para estancia de huéspedes ilustres, un Parador de Turismo y un gran hotel de lujo.

En líneas generales, el anteproyecto tiene prevista la construcción de toda clase de apartamientos, de hoteles, de restaurantes, de torres de hasta quince plantas, de tres pequeñas iglesias, de varios teatros o salas de fiestas, de toda clase de edificios para servicios sanitarios, de correos y para el poblado obrero que exigirá tan importante núcleo urbano y turístico: embarcaderos para embarcaciones de recreo, campos de tenis, de golf, picaderos.

Resalta la instalación de un helipuerto para comunicación rápida por helicóptero con Manises y Palma; la construcción de un gran teatro de tipo griego al aire libre y de un verdadero palacio para la celebración de congresos y conferencias nacionales y aún internacionales.

El proyecto prevé el mayor respeto a la riqueza arbórea: el no establecimiento de vallas de ninguna clase; la mejor de las comunicaciones por carretera con la urbe y la extinción de los focos larvatorios de insectos.

Se procurará respetar el acceso a la pinada de las masas populares, reservándose extensa zona, aunque la finalidad primordial sea la creación de un núcleo turístico de gran categoría que se entiende que ha de beneficiar enormemente a la vida de la propia capital."

Regulación electrónica de la circulación en Barcelona

INGENIEROS NORTEAMERICANOS REALIZARAN ESTUDIOS PARA LA IMPLANTACION DE ESTE SISTEMA

BARCELONA.—Han llegado a esta capital los ingenieros norteamericanos de automatización y electrónica Mr. Daniel L. Gerlough, Mr. Hanns Schiwimann y Mr. Jean Robert Raynaud. Estudiarán las posibilidades de aplicación de los calculadores electrónicos en la ordenación del tránsito urbano de la ciudad.

El sistema ha sido ya aplicado con éxito en Toronto y en Los Angeles.

Los señores Gerlough, Schiwimann y Reynaud se reunieron en el Ayuntamiento con los ingenieros españoles don Gabriel Ferrater, don José Bernadas, don Francisco Mir y don Miguel Puigbó, estos dos últimos del Servicio de Transportes y Circulación del Ayuntamiento, bajo la presidencia del concejal ponente de Ordenación de Transportes y de Tráfico don Miguel Cabré Listoella, para iniciar los estudios sobre la aplicación en nuestra ciudad de aquella importante mejora para la ordenación del tráfico. (Cifra.)

INFORMACION INTERNACIONAL

HAN TERMINADO EN FRACASO LAS CONVERSACIONES CHINO-RUSAS

LA DELEGACION DE PEKIN ABANDONO LA CAPITAL SOVIETICA

MOSCU.—Las conversaciones bilaterales entre representantes de los partidos comunistas de la Unión Soviética y de China han terminado hoy, según se afirma de fuente comunista responsable. (Efe.)

Los chinos abandonan Moscú

MOSCU. — La Delegación china que ha asistido en Moscú a las fracasadas conversaciones ideológicas entre los partidos comunistas de la Unión Soviética y China ha salido con destino a Pekín en dos aviones especiales. (Efe.)

Cena del "Presidium"

MOSCU. — El "Presidium" del partido comunista de la URSS ha ofrecido una cena en honor de los delegados de la China roja que han asistido a las "conversaciones ideológicas" de Moscú, "en relación con la partida de la Delegación" hacia Pekín, según ha anunciado la agencia de noticias oficial soviética Tass. (Efe.)

Nuevo ataque chino a Moscú

PEKIN. — El partido comunista de la República Popular de China ha salido en defensa de la memoria de Stalin, rechazando además las acusaciones de "calumnia" formuladas contra el líder rojo chino Mao Tse Tung, al tiempo que contraataca contra los rusos y acusa, a su vez, al partido comunista de la URSS de progresivo aburguesamiento y de tergiversar los hechos.

Estas últimas diatribas de la disputa "ideológica" chino-soviética están contenidas en un largo artículo, denominado "nota editorial", que ha aparecido en el número presente del "Diario del Pueblo", órgano periodístico del partido comunista chino.

Esta "nota" acompaña a los textos de los dos documentos más

importantes que han sido publicados sobre el conflicto intermarxista: la carta china al partido comunista de la Unión Soviética, de fecha 14 de junio último, y la respuesta rusa a esta misiva, que data de un mes después, el 14 de julio.

Concretamente, en esta "nota editorial" del "Diario del Pueblo" el comentarista alega que en la "carta abierta" moscovita, dada a la publicidad el domingo pasado, se contienen de setenta a ochenta ejemplos de "faltas a la verdad". «Proporcionaremos —se agrega— el material necesario para esclarecer estos conceptos en sucesivos artículos».

Otros puntos relevantes que figuran en la "nota editorial" son:

Sobre la guerra nuclear: "Algunas personas creen que si se declara la guerra nuclear peligraría todo el género humano. En realidad, tal afirmación equivale a decir que no hay otra alternativa que la de capitulación ante el chantaje atómico imperialista."

Mao Tse Tung ha puesto de relieve que el género humano "no será definitivamente destruido incluso en el caso de que los imperialistas insistan en una guerra nuclear, con el posible sacrificio de centenares de millones de seres" y de que el futuro de la Humanidad no fuera nunca más brillante.

En cuanto a los acuerdos: La "nota" especifica que el 16 de julio de 1960 de parte soviética se informó repentinamente a China de la decisión de retirar los mil trescientos expertos, peritos y técnicos soviéticos que trabajaban en la República Popular en el plazo

de un mes, con el fin de escamotear y eludir el cumplimiento de acuerdos y contratos sobre el suministro a la República Popular de importantes cantidades de equipo y material por parte de la Unión.

El rotativo pekinés repite unas palabras de Mao Tse Tung a este respecto:

"Aquellos que torturan sus propios cerebros para calumniar a los camaradas y a nuestro partido no consiguen más que exponer sus propios locos propósitos."

En cuanto a la memoria del dictador soviético Stalin, el "Diario del Pueblo", de Pekín, dice:

"El partido comunista chino nunca ha estado de acuerdo con una "completa negación" de Stalin. Y ha puesto de relieve, "reiteradamente, que los méritos de Stalin compensan sus faltas y que se necesita una revaloración total." (Efe.)

Protesta china ante Checoslovaquia

PEKIN.—Los periódicos pekinéses publican una declaración del ministerio de Negocios Extranjeros chino, en la que se protesta por la "dura e injustificada actitud" del Gobierno comunista de Checoslovaquia, al negarse a conceder permiso de readmisión en esta "República Popular" a dos corresponsales de la agencia Nueva China y al solicitar la retirada de un tercer periodista, ciudadano de la "República Popular".

En la nota de la Cancillería de la China Roja se añade que esta acción constituye "un grave paso, con la deliberada intención de em-

peorar las relaciones entre China y Checoslovaquia y agravar las diferencias que las separan en el movimiento internacional comunista. (Efe.)

Los comunistas alemanes, contra los chinos

BERLIN.—El partido comunista de la Alemania oriental (partido socialista unido) ha acusado a los dirigentes comunistas chinos de "agitación insidiosa", siguiendo una política "impregnada de dogmatismo fuera de la realidad".

En un editorial publicado en el periódico "Neues Deutschland", órgano del partido comunista alemán, se lanza un violento ataque contra la China roja. Se trata de la primera manifestación oficial de la Alemania comunista ante el conflicto ideológico chino-soviético desde que se publicó el pasado fin de semana la carta abierta soviética.

El editorial, compuesto de 6.000 palabras, señala que China ha inferido "graves ofensas al partido comunista soviético y a otros partidos hermanos al iniciar esta falsa política dentro del movimiento comunista mundial". "Esto contradice profundamente las relaciones entre los partidos comunistas y obreros, ya que puede producir una escisión y un fraccionamiento entre ellos", agrega.

"Los camaradas chinos —afirma el editorial— tienen que comprender que su postura no sólo favorece a los imperialistas, sino que causa un grave daño a los partidos comunistas de todo el mundo."

También señala que en 1961 un "destacado camarada chino" había declarado a una Delegación de Alemania oriental que China aumentaría sus relaciones económicas de los próximos años "sólo con aquellos países socialistas que apoyaran la concepción ideológica china". (Efe.)

Malversación de fondos en la URSS

MOSCU.—El 1 de enero —escribe "Sielskaya Zizn"— más de cuarenta y un millones de rublos (casi 2.500 millones de pesetas) eran adeudados a los koljoses. Funcionarios, particulares, organizaciones privadas o del Estado, habían utilizado para sus fines los fondos destinados a los koljoses de la Unión Soviética.

Tan grave denuncia es hecha al periódico moscovita por un alto jefe del ministerio de Producción y de Provisiones de Productos Agrícolas de la República de Uzbekistán. Esta situación, añade, ha provocado gran inquietud. Gracias a las medidas adoptadas, estas deudas han mermado considerablemente en los últimos cinco meses, pero de todos modos el descubrimiento sigue siendo muy importante. Cita el periódico un caso concreto: "Es especialmente vergonzoso lo que ocurre en los koljoses de la región de Andizansky."

Aquí, por koljosianos particulares, principalmente trabajadores pertenecientes al aparato administrativo, se adeudan doce millones de rublos (unos 725 millones de pesetas), y por las organizaciones e instituciones, más de dos millo-

nes. Todo esto ha sucedido porque en una serie de koljoses continúa la desgraciada práctica de entregar anticipos de dinero sin contraprestación de trabajo. Se permiten los quebrantos de la disciplina financiera. (Efe.)

La India y Rusia, unidos, dice Krustchev

MOSCU.—Al inaugurar una Exposición de la India, montada en el Parque Sikoyniki, de la capital soviética, el jefe del Gobierno, Nikita Krustchev, ha declarado que India y Rusia permanecen unidas "en muchos problemas internacionales y especialmente en el de mantener la paz a todo trance". La presencia del dirigente soviético en esta Exposición ha sido considerado como una nueva prueba de oposición a la actitud internacional de la China comunista.

La Exposición ha sido inaugurada con la asistencia del ministro de Comercio Internacional de la India, Manubhai Shah, quien ha calificado el certamen de "símbolo de los crecientes lazos de amistad" entre la nación india y la Unión Soviética. (Efe.)

Triunfo de una española en Inglaterra

CIEGA DE NACIMIENTO, OBTUVO EL PRIMER PUESTO EN SU ESCUELA

DERBY (Inglaterra).—La señora Mónica Oyarzun, ciega de nacimiento, hija del cónsul español en Liverpool, ha conseguido el primer puesto de su clase en la Escuela de Gramática de Broughton Hall, cerca de esta ciudad.

Mónica, que cuenta doce años de edad, es la única muchacha ciega de la clase, que tiene treinta y un alumnas, y la primera invidente que asiste a una clase ordinaria de gramática en la Gran Bretaña, según informa la referida escuela.

Mónica sirve de experimento a los educadores ingleses, con el consentimiento de sus padres, con objeto de comprobar si un niño ciego puede competir en igualdad de condiciones con niños de vista normal.

Los educadores ingleses, después del éxito de Mónica, han afirmado que sus puntos de vista son acertados. Además, afirman que el éxito de la niña española es más meritorio teniendo en cuenta que el idioma inglés no es su lengua materna. Debido a esta experiencia, miles de niños ciegos podrán asistir a clases ordinarias junto con sus compañeros videntes. (Efe.)

La Mutualidad del Seguro Escolar ha editado un folleto donde puedes encontrar información al día sobre todas las prestaciones a que tienes derecho, beneficios y trámites necesarios para conseguirlos.

AIRES DE EVOLUCION EN EL SINDICALISMO FRANCÉS

Los actuales rumbos evolutivos en la política francesa merecen, por razones aún más trascendentes que las de la buena vecindad, una atenta observación. Concretamente en el plano sindical, de una parte, hay síntomas de que se está comprendiendo la función del sindicalismo en el seno de la empresa y su papel en su reforma. En un reciente coloquio en la Universidad de Grenoble, diversas personalidades se han puesto de acuerdo sobre la conveniencia del reconocimiento legal de la acción sindical de empresa. Bloch-Laine, experto consultado por el Gobierno en asuntos sociales, cree que la acción sindical debe ser uno de los elementos clave de la reforma de la empresa.

Este afán de creación y reforma en la base del sindicalismo viene a unirse, en la cima, con los propósitos atribuidos al general De Gaulle de realizar una serie de reformas institucionales para dar un acceso al Estado a las grandes fuerzas de discusión que representan, en su país, los sindicatos de obreros y campesinos. Organizar las relaciones entre el Estado y las vías de reivindicación económico-social es una preocupación vigente. «Le falta una piedra al edificio constitucional —se preguntaba recientemente «L'Express»—. ¿Cómo colocarla?»

En este sentido no podemos olvidar que en su alocución radiotelevisada del 19 de abril de Gaulle dijo que era preciso que los Sindicatos «sean liberados de las sujeciones y de las hipótesis partidistas». Si seguimos la línea de sus discursos veremos que para el Presidente aparece, como un ideal deseable, un Consejo de la República en que el mundo económico-social y las representaciones locales ocupasen su puesto. Naturalmente, esta línea despierta recelos y discu-

siones sobre los que se ciernen siempre el adjetivo de «corporativismo» como una tacha imperdonable. Ello hace que paradójicamente ciertos sindicalistas pacatos parezcan preferir no ser investidos de atribuciones importantes. Aunque otras mentes, inclusive no gaullistas, como la de Mendes France, parecen más decididas al avance en dicha línea.

Pompidou precisó muy claramente la línea a que nos referimos cuando dijo en su declaración ministerial de diciembre de 1962: «Se trata de reforzar la unidad nacional asociando aún más el mundo del trabajo a la dirección de la actividad económica. Esta asociación puede situarse lo mismo al nivel más elevado que al escalón de las deliberaciones del Consejo Económico y Social, de la elaboración o de la ejecución del plan, como al nivel de la profesión, de la región económica o de las empresas...»

La coyuntura, por tanto, se presenta excepcionalmente interesante para quienes en la línea de la presencia del sindicalismo en la vida nacional hemos avanzado, sin vacilaciones, por un camino con el que han de producirse necesarias analogías. Máxime cuando, por hacerlo viable, es necesaria una autentificación del propio sistema representativo sindical, acercándose más a la elección a nivel de las empresas; después, al de las profesiones y sus ramas que a los tradicionales parcialismos en la cumbre de las grandes centrales y sus artificios federalistas. No es el corporativismo lo que debe preocupar a los teóricos y sindicalistas franceses, sino que deben comprender la grandezza de la ocasión que va a presentarse de establecer la arquitectura de un verdadero sindicalismo nacional. Madrid

Audiencia de Pablo VI a v. rios miliares de peregrinos

EL SANTO PADRE DIRIGIO UN MENSAJE EN ESPAÑOL

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa Pablo VI ha celebrado una audiencia general en la Basílica Vaticana, en la que han participado varios millares de peregrinos procedentes de muchos países. Pablo VI ha dirigido a todos los presentes un discurso de saludo en francés, inglés, alemán y español.

En sus palabras pronunciadas en castellano, Su Santidad ha dado su bienvenida a todos los presentes, a los diversos grupos, a cada uno de los peregrinos y fieles, a los visitantes, a los turistas, a los sacerdotes, religiosos y religiosas, y a los miembros de las distintas confesiones.

«A todos —ha dicho el Papa— el saludo paternal y cordial. Nos sentimos felices de teneros aquí, y como humilde e indigno, pero auténtico representante de Cristo, os invitamos a seguir las palabras del Evangelio, aquellas palabras que Cristo transmitió a sus Apóstoles, para que éstos saludaran con ellas a todos los hombres: «Paz a vosotros». Es hermoso y agradable sentirse todos hermanos e hijos de la Iglesia de Cristo. Os bendecimos a todos, invocando para vosotros, para las personas queridas por vosotros, para vuestras obras y para las diócesis a que pertenecéis, la paz del Señor. Bendecimos también a los objetos de devoción que tenéis con vosotros».

El Santo Padre había citado previamente a cada uno de los grupos presentes. Se ha dirigido especialmente a un grupo de soldados italianos que recientemente han terminado el servicio militar y luego a las delegadas de las secciones de la Juventud Femenina de Acción Católica que en Roma asisten a un Congreso nacional.

A las doce y cuarenta minutos, después de impartir su bendición a todos los presentes, el Santo Padre ha salido de la Basílica en la silla gestatoria, siendo entusiásticamente aclamado por todos los que han asistido a la audiencia.

Comentarios sobre los medios audiovisuales

En su emisión de ayer tarde en lengua castellana, Radio Vaticano ha difundido un comentario sobre «Los instrumentos audiovisuales y la persona humana», en el que ha señalado que los mismos ejercen una gran influencia en la libertad interna de la persona. «Esta libertad puede ser excitada, confundida o aniquilada. Los medios audiovisuales —ha señalado el comentarista— deben ser confiados a hombres de conciencia recta y responsables, que sean capaces de comprender la exhortación que la Iglesia repite cada día desde que la pantalla comenzó a conquistar los hogares.» (Efe.)

Treinta y cinco monjes budistas detenidos

SEUL.—La Policía de Seúl ha detenido a 35 monjes budistas casados, cuando se dirigían, en manifestación, hacia la sede del Gobierno surcoreano, con el fin de protestar contra la negativa a reconocerles su condición de monjes por estar casados.

Sesenta y tres de estos religiosos mantienen desde el pasado martes una huelga de hambre en apoyo de sus reclamaciones.

EL TERRORISTA CABRAL RECONOCE EL ESCASO ALCANCE DE LA INFILTRACION EN GUINEA PORTUGUESA

«The New York Journal American» ridiculiza la moción para expulsar a Portugal de la ONU

BISSAU (Guinea Portuguesa).—Un comunicado de Amílcar Cabral, secretario general del llamado Partido Africano para la Independencia de Guinea (PAIG), movimiento responsable del terrorismo en las zonas al sur del río Geba, que ha sido difundido por Radio Conakry, coincide totalmente en sus líneas generales con la nota oficiosa distribuida también ayer en Lisboa por la Secretaría General de Defensa, según informa la agencia portuguesa Aní.

Efectivamente, Amílcar Cabral, con independencia de las exageraciones propagandísticas, que contiene su comunicado, con objeto de conceder mayor importancia a las actividades desarrolladas por los terroristas a sus órdenes, reconoce que las tropas portuguesas mantienen sus posiciones en toda la región donde se han infiltrado dichos terroristas, pese a que se han hecho más frecuentes los encuentros entre los terroristas y las fuerzas portuguesas.

El comunicado en cuestión hace referencia a un tiroteo que se ha registrado en Cudangue, y que ha durado cinco horas y aconseja a los terroristas la destrucción de puentes «como única forma de impedir que circulen los coches blindados portugueses», lo que implica el reconocimiento de que el terrorismo no ha conseguido interrumpir las comunicaciones ni siquiera en la zona donde más actúan las bandas armadas del PAIG. (Efe.)

«Absurdo y descabellado»

NUEVA YORK.—El prestigioso periódico norteamericano «The New York Journal American» ataca y ridiculiza la moción propuesta por varios Estados africanos de expulsar a Portugal y a la República del África del Sur de las Naciones Unidas, calificando este movimiento de «absurdo y descabellado», que «debe ser rechazado».

El rotativo neoyorquino añade en un editorial:

«Prescindiendo de los argumentos que esgrimen contra la política racial sudafricana y la gobernanación portuguesa en Angola y Mozambique, si el «Forum» de la ONU se convierte en el mejor lugar para tratar de estos asuntos, al expulsar de su seno a estos dos países, las Naciones Unidas se convertirían meramente en un vacío con respecto a otros problemas».

«Los Estados africanos —agrega el comentarista del «New York Journal American»— harían bien en establecer una pausa, y poner sus intereses básicos y el progreso de los pueblos africanos en pri-

oridad ante sus cuestiones raciales y emocionales». (Efe.)

El Congo alienta la lucha contra Angola

LEOPOLDVILLE.—Una «Comisión africana», encargada de in-

vestigar sobre los varios movimientos, que se califican a sí mismos de «libertadores de Angola», ha llegado a la conclusión de que el «Frente Nacional para la Liberación de Angola», dirigido por el terrorista Holden Roberto, debe ser considerado como «el único frente de lucha reconocido como tal».

Las conclusiones de dicha «Comisión» acaban de hacerse públicas en Leopoldville. Se ha pedido a todos los Gobiernos africanos «que no ayuden a ninguna otra organización que pretenda combatir por la liberación de Angola», y que reconozcan diplomáticamente el «Gobierno Revolucionario de Angola en el Exilio», también presidido por Holden Roberto, pues considera dicho reconocimiento como «un factor decisivo para la rápida liberación de Angola y una fuerte medida contra Portugal».

Los dos ministros afectados, al parecer, por el resaca Profumo

LONDRES.—«El asunto Profumo está lejos de haber concluido. Yo estoy seguro de que otros dos ministros se verán obligados a presentar la dimisión por razones personales», ha declarado el diputado liberal Jeremy Thorpe, haciendo uso de la palabra en South Molton, en el Devonshire. (Efe.)

BONN TOMA POSICIONES ANTE LA POSIBILIDAD DE NEGOCIACION CON RUSIA

Adenauer ha encomendado a Kroll un informe urgente y realista de las perspectivas que ofrece la nueva actitud de Moscú

Por Alberto CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—No cabe la menor duda de que el Gobierno alemán está siguiendo el desarrollo de las conversaciones tripartitas de Moscú sobre el cese de las experiencias nucleares. Entre otras razones, porque subsiste el temor a un acuerdo general de los «tres grandes» al margen de los gobernantes de Bonn. De aquí que todos los medios políticos alemanes, por una vez coincidentes con los puntos de vista del canciller Adenauer, deseen afirmar lo antes posible la «presencia» de la República Federal, ante la URSS, naturalmente. Las declaraciones de los hombres no políticos tras el último y sensacional discurso de Krustchev hacen pensar que el doctor Adenauer está dispuesto, antes de su jubilación otoñal, a entablar un diálogo directo con el jefe soviético.

Nunca como ahora se había insistido aquí en la importancia del hecho de que la cuestión alemana y la de Berlín sólo podrán ser resueltas de acuerdo con Rusia y no

contra ella. Sin embargo, la República Federal se encuentra hoy en una posición poco propicia para juzgar sus posibilidades en la evolución de las conversaciones a tres de Moscú. De una parte, la Embajada alemana en la capital soviética está casi vacía. De otra, el embajador ruso en Bonn, señor Smirnov, parece haber roldado el camino del ministerio de Asuntos Exteriores y de la Cancillería.

El embajador alemán en Moscú, Groeper, si no ha sido mandado a Rusia en las últimas horas, anda a vueltas con un tratamiento médico en la clínica de la Universidad de Bonn. Y su ministro consejero, Scholl, experto en cuestiones soviéticas, fue enviado al Pakistán y sustituido por un diplomático escasamente familiarizado con los ambientes políticos moscovitas de Bonn. Como queda dicho, el embajador ruso Smirnov, por falta de invitaciones al diálogo, se limita a hacer vida de sociedad. Gracias a todo esto, la Alemania occidental se encuentra «desconectada» de Moscú en unos momentos de importancia capital.

«EXPERTO EN KRUSTCHEV»

En vista de ello, el canciller Adenauer ha tenido que recurrir por necesidad a los servicios del antiguo embajador alemán en Moscú, señor Kroll, relevado meses atrás de su puesto por excesivo espíritu de independencia, que es, desde luego, el primer especialista alemán en lo que podríamos llamar «el conocimiento de Krustchev». Al parecer, el canciller le ha confiado con toda urgencia la redacción de un análisis de la situación y un estudio de las perspectivas que ofrece. Tendrá que ser realista hasta dejarlo de sobra. Particularmente en el establecimiento de las posibilidades que existen de abrir un diálogo directo con Moscú, o

LOS AGRICULTORES FRANCESES CAMBIAN DE TACTICA

AHORA REGALAN SUS PRODUCTOS Y ENTREGAN OCTAVILLAS CON SUS PETICIONES

PARIS.—Los bellicosos agricultores franceses han cambiado de táctica y, en vez de manifestarse contra el Gobierno, se han dedicado a regalar a los automovilistas vino y otros productos, propagando al mismo tiempo sus demandas para que el Gobierno tome medidas en cuanto a los precios.

La «Operación Sonrisa», organizada cerca de la ciudad de Carcassonne, en el sur de Francia, por las asociaciones agrícolas locales, tiende a demostrar su solidaridad con los labradores de otros puntos del país en su petición de mayores precios y que se prohíba la importación de frutas y hortalizas.

más exactamente, de reemprender el que inició el doctor Adenauer con Krustchev en septiembre de 1955, en su visita a Moscú.

A juicio de los observadores políticos alemanes, este deseo del canciller ha encontrado el apoyo unánime de los industriales de la República Federal, con Krupp a la cabeza, que sueñan como la reconquista de los mercados del bloque soviético. Tanto es así que la Empresa Krupp anunció ayer el establecimiento de una representación permanente en Moscú. Por una vez, todas las «fuerzas vivas» de la Alemania occidental parecen de acuerdo en la necesidad de reactivar la política oriental de este país.

Declaración de Schroeder

BONN.—El ministro occidental alemán de Asuntos Exteriores, doctor Gerhard Schroeder, ha declarado que un pacto de no agresión entre la OTAN y los países del Pacto de Varsovia solamente sería útil si sirviese para mejorar la situación de Berlín y Alemania en general.

En entrevista por televisión, el ministro rechazó lo alegado por los rusos en el sentido de que su Gobierno desea «torpedear» las negociaciones entre Oriente y Occidente, negándose a firmar tal tratado.

El doctor Schroeder reiteró que Alemania occidental acoge con agrado las negociaciones de Moscú sobre prohibiciones nucleares.

Por último, se expresó en favor de una expansión del comercio occidental alemán con los países de la Europa oriental y la Unión Soviética, que en la actualidad supone un cuatro por ciento del comercio exterior de Alemania occidental.

Compañía Metropolitano de Madrid

A partir de MAÑANA LUNES, DIA 22 DE JULIO DE 1963, a las seis y media de la

mañana, quedará abierta al público

la nueva estación de

MONCLOA

en la prolongación de la línea núm III,

LEGAZPI-ARGUELLES

YA SE ESTA REDACTANDO EL TRATADO SOBRE CESE DE PRUEBAS ATOMICAS

[Continuación de la página 1]

no son nuevas, y que, por ende, fueron rechazadas en sus líneas generales por el Occidente, en el pasado. Pero lo que parece haber dado nuevo carácter y alcance a las varias propuestas que el señor Krustchev acaba de volver a presentar al mundo, es, ante todo, naturalmente, el nuevo clima de las relaciones chino-soviéticas, y en el que la iniciativa soviética se introduce, así como también la impresión que ahora reina en ambientes americanos cada vez más amplios, de que el señor Krustchev es sincero.

FORMA Y FONDO

Muchos son ahora los indicios de que, en caso de éxito en lo que a los ensayos nucleares se refiere, los Estados Unidos darán su apoyo a la propuesta de un pacto de no agresión entre la OTAN y el bloque de Varsovia, considerando-se como pájaro de buen agüero el hecho de que el «premier» soviético haya declarado que lo que importa en semejante acuerdo no es tanto la forma, cuanto el fondo. El hecho es, en efecto, que la «forma» fue lo que principalmente preocupaba a los ambientes diplomáticos americanos, pues de la «forma» depende el grado de reconocimiento que la firma de semejante pacto confiera a la República democrática alemana (comunista).

Las varias propuestas pronunciadas una vez más anteayer por el «premier» soviético han figurado en la agenda de las «otras cuestiones de mutuo interés», a las que los breves comunicados moscovitas han hecho alusión en estos últimos días, y serán objeto ahora de nuevos intercambios entre los Estados Unidos y sus aliados. En particular modo, se pone énfasis aquí en que un pacto de no agresión no será negociado ni, sobre todo, concluido sin antes tratar de obtener la aprobación de la República Federal alemana, el asociado especialmente interesado en este asunto.

Comunicado

MOSCU.—El comunicado publicado ayer por la tarde después de la breve sesión de la Conferencia

tripartita para la prohibición de las pruebas nucleares, indica que las tres Delegaciones se reunieron «para redactar un tratado de prohibición de las pruebas nucleares en el espacio cósmico, en la atmósfera y bajo el agua».

También continuaron las discusiones sobre otros asuntos de interés mutuo.

La próxima reunión ha sido fijada para mañana lunes, día 22. (Efe.)

Optimismo de "K"

«La Conferencia marcha bien y llegaremos a un acuerdo si continuamos como ahora», ha declarado Krustchev a los miembros del Cuerpo diplomático durante una recepción celebrada en el Kremlin en honor de Janos Kadar, en la que ha aludido a los trabajos de la Conferencia tripartita para la prohibición de las pruebas nucleares.

Lord Hailsham, por su parte, ha afirmado que «tiene la impresión general de que la Conferencia progresa, se señala de fuente diplomática».

También el delegado norteamericano, Avell Harriman, durante una larga entrevista con los periodistas, ha dado a entender que la Conferencia progresa normalmente, pero se ha negado a dar más detalles.

Finalmente, Andrei Gromyko, ministro soviético de Asuntos Exteriores y jefe de la Delegación rusa ha declarado: «Esto va, esto va. No puedo indicar cuándo terminará la Conferencia. No puedo comprometerme, pues de lo contrario lord Hailsham y Harriman «me comerían». Pero insisto en una cosa: el acuerdo sería mucho más sustancial si fuera acompañado por la firma de un pacto de no agresión».

Durante la recepción, el delegado norteamericano Harriman ha invitado a Krustchev a cenar, a lo que ha contestado el dirigente soviético: «Esta noche no puedo. No estoy libre: ceno con los chinos».

La recepción, que se ha celebrado en la «Sala San Jorge», del Kremlin, se ha iniciado con un intercambio de brisdis entre Krustchev y Janos Kadar. Han asistido a la misma la mayoría de los altos dignatarios del partido y del Gobierno soviético, entre ellos, Breznev, Suslov, Mikoyan e Illichev.

Mensaje a U Thant

«Esperamos que la reunión tripartita que se celebra actualmente en Moscú tendrá un resultado favorable», señala Krustchev en un telegrama dirigido al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, en contestación al mensaje enviado por éste con motivo de la apertura de las conversaciones para la prohibición de las pruebas nucleares.

«El Gobierno soviético —continúa diciendo el telegrama de Krustchev, según informa la agencia Tass— considera que al mismo tiempo que un acuerdo sobre la prohibición de las pruebas nucleares debe darse otro paso hacia adelante para disminuir la tensión internacional, a saber: firmar un pacto de no agresión entre los países miembros de la OTAN y los miembros del Pacto de Varsovia».

Esfuerzos norteamericanos

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El Presidente Kennedy ha prometido que el Gobierno de los Estados Unidos «no reparará en esfuerzos» para asegurar el éxito de las negociaciones en curso, que se celebran en Moscú, encaminadas a es-

tablecer un tratado sobre prohibición de pruebas nucleares.

En mensaje dirigido al secretario general de la ONU, U Thant, Kennedy agradece al jefe de las Naciones Unidas «su calurosa expresión de esperanza por el éxito de las negociaciones», y añade que este punto de vista es compartido por todos los miembros de la ONU y el resto del mundo.

El secretario general de la ONU dirigió mensajes a Kennedy, Krustchev y Masmillan, expresando el deseo y la esperanza de que se llegue a un total acuerdo sobre la prohibición de las pruebas nucleares. (Efe.)

Exclusión de las pruebas subterráneas

LONDRES.—Sir William Penney, miembro de la Delegación británica que participa en las negociaciones de prohibición de pruebas nucleares en Moscú, ha regresado a Londres. Declaró a su llegada que todas las esperanzas sobre una prohibición de pruebas nucleares subterráneas han sido abandonadas, de momento.

«Acudí a Moscú con los miembros de la Delegación británica —dijo— con la esperanza de que obtendríamos un tratado para prohibir toda clase de pruebas. Pero la Delegación solamente trabaja en lo que se refiere a la prohibición de pruebas atmosféricas, espaciales y bajo el agua. Como no quedaba nada que hacer para mí, he decidido regresar».

Preguntado si las conversaciones marchan bien, dijo: «Sí, pero creo que las negociaciones tienen carácter político. Son los Gobiernos los que negocian y no los hombres de ciencia.» (Efe.)

Silencio oficial en Londres

LONDRES.—El Foreign Office mantiene silencio oficial sobre el discurso pronunciado por Nikita Krustchev en Moscú, y en el que el dirigente soviético vuelve a insistir sobre sus propuestas de coexistencia pacífica. Sin embargo, en los círculos oficiales británicos se respira la opinión de que sería erróneo calificar las palabras de Krustchev como «proposiciones» en el sentido diplomático estricto, aunque no se excluye la posibilidad de que la Delegación británica y la norteamericana, actualmente en la capital rusa para negociar la suspensión de las pruebas nucleares, reciban antes de partir de Moscú alguna propuesta concreta de Krustchev sobre los puntos abordados por él en su discurso de anteayer. (Efe.)

Los rojos italianos propugnan el separatismo regional

COINCIDENCIA DE NENNI Y TOGLIATTI EN EL CASO DE LAS "AUTONOMIAS"

ROMA.—La intensa campaña que realiza el partido comunista italiano, junto con los socialistas de Nenni, para la concesión de autonomía a las distintas regiones de Italia tiene como objetivo la creación y robustecimiento de núcleos propios en dichas regiones que lleguen, sin tardar mucho, a desarticular el Poder central.

Según se pone de relieve en los medios políticos italianos, el partido de Togliatti pretende disimular los verdaderos móviles de su campaña en pro de la autonomía regional y basa su propaganda en la descentralización administrativa y en la necesidad de promover el desarrollo regional. Pero el hecho de que dicha autonomía les permitiría dominar por completo las regiones de Emilia, Romagna, Toscana y Umbria, donde como consecuencia de las últimas elec-

ciones los partidos comunista y socialista controlan prácticamente todos los puestos y solamente precisan capacidad legislativa.

Los observadores destacan la coincidencia de Togliatti y de Nenni en este problema y recuerdan que antes de su marcha sobre Roma los fascistas se hicieron fuertes precisamente en las regiones que ahora dominan ambos partidos marxistas. (Efe.)

Congreso comunista

«L'Unità», órgano oficial del partido comunista italiano, anuncia la convocatoria del Comité Central del partido para los días 24, 25 y 26 de julio con un orden del día que comprende entre otros puntos, la lucha por un giro hacia la derecha en la presente situación y los problemas del movimiento comunista internacional.

El Gobierno checo anuncia que ha puesto en libertad a tres obispos católicos

EL VATICANO RENUNCIA A HACER COMENTARIOS

VIENA.—El Gobierno checoslovaco ha anunciado ayer la libertad de tres obispos católicos que estaban en prisión.

La agencia checa CTK identificó a los prelatos como monseñor Josef Hlouch, de sesenta y un años de edad, obispo de Ceske Budejovice; monseñor Stepan Trochta, de cincuenta y ocho años, obispo de Litomerice, y monseñor Karel Otčenasek, de cuarenta y tres años de edad, administrador de Hradec Kralove y arzobispo titular de Quersneso, de Creta.

En la Santa Sede constaban los tres obispos checoslovacos durante los últimos años con la anotación «detenidos en lugar desconocido».

La agencia checa no hizo mención del estatuto del arzobispo de Praga, monseñor Josef Beran, encarcelado desde 1949. De fuente informada se dice que monseñor Beran está detenido en el monasterio de Neureich, cerca de Teltsch, en el sur de Moravia.

Monseñor Hlouch desapareció de su diócesis en el mes de marzo de 1952. En fuentes eclesiásticas se dijo semanas más tarde que había sido detenido, aunque las

autoridades comunistas nunca dieron cuenta oficial de su detención, juicio o condena.

Monseñor Trochta fue «condenado» a veinticinco años de prisión por un llamado Tribunal de Praga en 1954, bajo el inconcebible cargo de que «hacía espionaje para el Vaticano, con objeto de derribar al Gobierno checoslovaco».

Asimismo, las autoridades checas tampoco dieron cuenta de la detención del obispo monseñor Otčenasek. (Efe.)

Silencio en el Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO.—En los círculos allegados al Vaticano se declina hacer comentarios sobre la libertad de los tres obispos checos, diciéndose únicamente que tiene que pasar cierto tiempo para poder valorar el significado del anuncio del Gobierno checoslovaco.

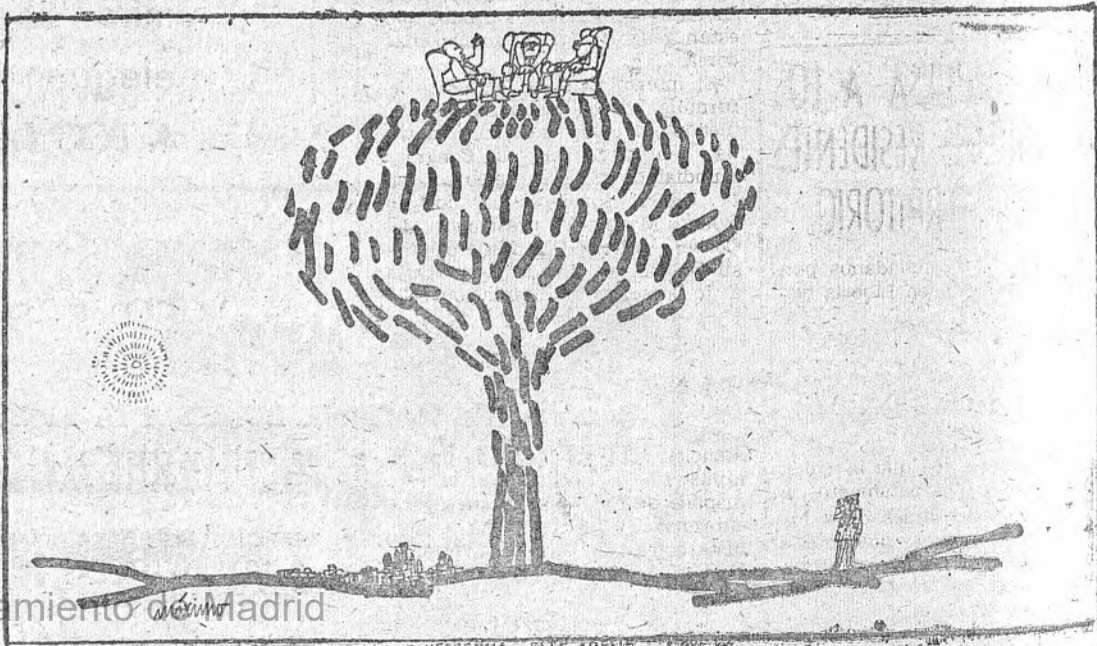
Una cosa que no se sabe, y que hace que se desconfíe en los círculos vaticanos, es si los tres obispos libertados van a ser autorizados a reanudar sus funciones eclesiásticas. (Efe.)

N.GRO ACUSADO DE ESPIONAJE

El ex marino negro Nelson C. Drummond, de treinta y cuatro años de edad, ha sido declarado culpable de las acusaciones que pesaban sobre él por entregar secretos militares a espías soviéticos.

El marino ha sido juzgado por un Tribunal federal y corre el riesgo de ser condenado a muerte.

LEA USTED



Tratamiento de Madrid

CONFERENCIA ESTE-OESTE

CINCO TERRORISTAS MUERTOS EN COLOMBIA POR EL EJERCITO

SE LES ENCONTRO ABUNDANTE PROPAGANDA COMUNISTA, ARMAS Y MUNICIONES

CALI (Colombia).—Las autoridades militares han informado que en poder de los cinco civiles muertos en combate contra tropas regulares del Ejército, en el municipio de Jamundi, ha sido encontrada abundante propaganda comunista y castrista, así como mapas y documentos suversivos, además de armas y municiones.

Los cinco muertos fueron identificados al principio como miembros de una partida de bandidos, pero se considera ahora que se trata de miembros del llamado «Movimiento obrero estudiantil colombiano», agrupación terrorista de extrema izquierda, a juzgar por los documentos hallados.

Un comunicado oficial indica que los cinco revolucionarios fueron muertos cuando ofrecieron resistencia a las patrullas del Ejército en Villacolombia, perteneciente al municipio de Jamundi, situado al sur de Cali.

El comunicado agrega que los civiles vestían uniformes militares y que entre los documentos encontrados había abundante literatura procedente de Cuba, China y Rusia, así como instrucciones para la fabricación de bombas para la Comisión de actos subversivos.

Las autoridades provinciales tienen la impresión de que el grupo constituía una avanzada comunista en la región del sudeste colombiano, donde en el pasado fueron localizados también otros grupos revolucionarios.

El ministerio del Interior ha revelado a la Prensa que el grupo de revolucionarios muertos poseía también material para el montaje de una pequeña emisora. (Efe.)

Campesinos asesinados por los bandidos colombianos

BOGOTÁ.— En el ministerio de la Guerra se ha revelado que un grupo de bandidos armados ha dado muerte a cinco campesinos en el municipio de Quimbaya, situado en el departamento occidental de Caldas. (Efe.)

Protesta cubana contra una manifestación anticastrista en Londres

LONDRES. — El embajador de Cuba en Gran Bretaña, Federico de Córdoba Castro, enviará el lunes una nota de protesta al Foreign Office por una manifestación que se ha desarrollado a primera hora de la tarde en el interior de la Embajada cubana, en el trans-

curso de la cual —según un portavoz cubano— «unos individuos han molestado al embajador, han roto los cristales y se han atrincherado en una habitación».

La nota llamará la atención de las autoridades británicas sobre «esta violación de la inmunidad de la Embajada y de la inmunidad personal del embajador».

Actuando según las instrucciones de su Gobierno, la Embajada cubana en Inglaterra pedirá al Gobierno británico que investigue las circunstancias que han rodeado dicha manifestación. (Efe.)

Los conductores de autobuses, enemigos del castrismo

MIAMI.—El régimen comunista cubano, dice «Informe sobre Cuba», ha declarado enemigos de la revolución a los conductores de coches de servicio público, la mayoría propietarios de los vehículos o arrendatarios en condiciones muy ventajosas, y que estaban sindicados y disfrutaban los beneficios de la seguridad social.

Los conductores son objeto de frecuentes sanciones, que incluyen la confiscación del coche y la prisión. «La última agresión —dice el periódico—, típica de la mentalidad tortuosa de los rojos, vino en forma de alza del precio del galón de gasolina aumento de veintiséis centavos. Pero como al mismo tiempo se prohibió elevar las tarifas a los usuarios, la medida ha de producir el colapso de este medio de transporte, lo que permitirá al régimen proceder a la confiscación sin otros miramientos.»

«Informe sobre Cuba» explica la razón política de esta maniobra. Cuba ha enviado a la Guayana británica gasolina y petróleo. Y no quedaba otro camino que racionar el combustible o suprimir los vehículos que los usan. Como aquella medida hubiera sido muy impopular en las vísperas del 26 de julio, optaron por acabar con los automóviles y perseguir a los conductores como «enemigos de la revolución». (Efe.)

Es más fácil desde Brasil ir a Rusia que a Estados Unidos

RIO DE JANEIRO.— El diario «O Globo» se pregunta el motivo por el que se facilita dinero suficiente para enviar representaciones brasileñas a la Unión Soviética y no lo hay, en cambio, para enviarlas a los Estados Unidos que están geográficamente mucho más cerca.

El interrogante del periódico se formula por el hecho de que habiendo enviado Brasil una nutrida representación al Congreso mundial de mujeres celebrado en la Unión Soviética, la doctora Romy Madeiros, presidente del Consejo Nacional de Mujeres brasileño, no ha podido desplazarse a la Conferencia Internacional de Mujeres celebrada en Washington por haberla denegado las autoridades brasileñas la subvención económica que necesitaba para el viaje.

«O Globo» llama también la atención sobre el hecho de que el ministerio de Asuntos Exteriores dispone de fondos suficientes para subvencionar al Congreso comunista convocado en Bahía durante el presente mes de julio.

«La doctora Madeiros —escribe el diario— sabe ahora que no es lo mismo ser comunista que no serlo. Por lo visto, para obtener ventajas hay que viajar a Moscú.»

Hoy se habla en todas partes de nuestra magna

VENTA de JULIO

Grandes rebajas

en los mejores artículos

...para señoras, jovencitas, niños, el bebé... Para caballeros, muchachos, niños... Y para el hogar... Usted puede admirar ahora artículos de gran calidad y elegancia A PRECIOS MUY INFERIORES A LOS DE COSTO EN FABRICA.

¡Aproveche esta oportunidad única!

Galerías Preciados

El Anexo

Sederías Carretas

Galerías Lista 56

Ayuntamiento de Madrid

LIBERIA EXPULSA A LOS PORTUGUESES RESIDENTES EN SU TERRITORIO

PARIS. — Los ciudadanos portugueses que viven en Liberia han recibido orden de abandonar el país, de acuerdo con las resoluciones adoptadas en la Conferencia de Addis Abeba, según ha manifestado un portavoz de la Embajada liberiana.

Agregó el portavoz que la orden publicada por el departamento de Justicia el pasado lunes da a los portugueses cuarenta y ocho horas para que abandonen Liberia. También dijo que los ciudadanos portugueses que se opongan a la política africana de su Gobierno podrán quedarse en Liberia «bajo el Estatuto de refugiados». (Efe.)

LONDRES

Más de doscientos mil delitos contabilizó el pasado año la Policía

Aumentaron los asesinatos, los robos, los atentados a las personas y la delincuencia infantil

ASI SE AFIRMA EN EL INFORME ANUAL DEL COMISARIO DE POLICIA DE LA METROPOLI

Por José Luis AVENDAÑO
Corresponsal de ARRIBA

LONDRES.—Como todos los años, el comisario de Policía de la metrópoli, que es el jefe superior de la zona correspondiente al Gran Londres, ha publicado su informe sobre la actuación de las fuerzas a sus órdenes durante 1962, informe que no contribuye en nada a tranquilizarnos, sino todo lo contrario.

Por primera vez el número de delitos conocidos de la Policía pasó de los 200.000, con un aumento de casi el 9 por 100 sobre el año anterior; aumentaron los asesinatos de 35 a 38; aumentaron los robos y los atentados a la persona, así como el número de delinquentes menores de edad, y, sobre todo, aumentó el número de casos en que los criminales usaron armas de fuego. Frente a esto, solamente un 24,5 por ciento de los autores de todos esos delitos fueron hallados, si bien en los asesinatos mejoró el porcen-

taje, ya que sólo cinco quedaban sin resolver. De los doce millones y pico de libras que importaron los bienes robados, solamente se pudo recuperar un 20 por 100, aunque esto representa un 4 por 100 más que el año anterior. En cambio, de 4.500 coches robados en esta ciudad, solamente 2.000 fueron recuperados, porcentaje inferior al del año 1961.

Panorama nada alentador, que preocupa a todos, sin que se encuentre la solución, aunque el informe nos dice también que de los 24.000 policías que debía haber en Londres, solamente se dispone de menos de 18.000, a lo que podríamos añadir por nuestra cuenta que entre las horas que les hace perder el absurdo sistema judicial, la creciente lucha contra los motoristas y la defensa contra los manifestantes políticos, poco tiempo les queda para hacer nada.

Miedo al delito invisible

Una vez expulsados así los vecinos, se procedía a alquilar esos pisos a rentas exorbitantes para usos nada lícitos, o bien a los negros emigrantes, que no se admiten en otros sitios y que se conforman con vivir de ocho en ocho en cada habitación.

Para todo esto había un gran aparato legal, aprovechando cuidadosamente la legislación existente, de tal manera que ni el nombre de Rachman ni el de sus asociados aparecían.

La publicidad que se ha dado a este caso ha hecho que algunas de las víctimas se atrevan ya a abrir la boca y contar su caso, si bien la Prensa, la radio y la televisión siguen teniendo que prometer el anonimato a sus informadores, atemorizados por lo que pudiera sucederles a mano de los herederos de Rachman o de los otros muchos Rachman que por ahí hay todavía.

Aún no nos han llegado más que los primeros hedoros de este asunto, que tiene preocupada a la

Prensa y a los políticos desde hace un par de semanas. El lunes, por fin, en vista de todo ello, se celebrará un debate en los Comunes para discutir el caso y los casos de tantos otros que todo el mundo sabe, pero que nadie se atreve a mencionar. El debate es a petición de dos laboristas, quienes, desgraciadamente, lo han convertido en una cuestión política para atacar la ley de Viviendas, que descongeló las rentas máximas, cosa que, naturalmente, tratan de contrarrestar los conservadores, autores de aquella ley. Pero la verdad es que la historia de estos «imperios del tugurio», como se les llama, se extiende mucho más allá que la falta de protección del inquilino, pues llega a los sistemas al margen de la ley para la evasión de impuestos, la facilidad de creación de «Sociedades de fachada», que dan la cara en nombre de propietarios anónimos, y la organización del vicio en general, llámese casino, club nocturno u otras cosas semejantes.

NUVAS MANIFESTACIONES RACIALES EN CAROLINA

En Nueva York fueron detenidos 26 negros por manifestarse

NUEVA YORK.—Se han registrado nuevas manifestaciones raciales en Charleston (Carolina del Sur), mientras que el alcalde de la ciudad, M. J. Palmer Gaillard, recibía a los dirigentes de la integración en el curso de dos conferencias.

Unos ciento cincuenta manifestantes, en su mayoría jóvenes, se congregaron para protestar, en silencio, en las calles de Charleston, contra la detención de sesenta y ocho negros, practicada el pasado jueves.

En Chicago, mientras tanto, siete hombres y una mujer fueron

detenidos por haberse manifestado ante el departamento de Escuelas de la ciudad. Se les acusa de haber atentado contra el orden público. El 21 de agosto deberán comparecer ante un tribunal local. (Efe.)

Veintiséis negros detenidos en Nueva York

NUEVA YORK.—La Policía ha detenido a veintiséis manifestantes negros y les ha acusado de formar un bloqueo humano ante el edificio en construcción del Centro Médico de Brooklyn.

El Seguro Escolar protege a los estudiantes del curso Preuniversitario, Escuelas Técnicas Superiores y Medias, Escuelas de Bellas Artes y Conservatorio de Música, Escuelas de Comercio y Facultades Universitarias.

Siria acusa a Egipto de haber urdido el complot contra el régimen

(Continuación de la página 1)

casado golpe de fuerza antigubernamental.

El Gobierno sirio, anteayer, ofreció una prima de diez mil libras sirias (unas doscientas mil pesetas) por el arresto del ex mi-

nistro y amenazó con la pena de muerte a quien facilitase su fuga o le proporcionase asilo. (Efe.)

Salah Bitar intervino en la represión

BAGDAD.—El jefe del Gobierno sirio, Salah Bitar, intervino personalmente, metralleta en mano, en la represión de la insurrección del pasado jueves en Damasco, según anuncia la agencia iraquí de información en un despacho fechado en Damasco.

Las comunicaciones, que han sido bloqueadas entre Siria y los países vecinos, continúan funcionando casi normalmente entre Damasco y Bagdad.

La agencia añade que, junto al primer ministro, intervinieron también personalmente, arma al brazo, otros miembros del Gobierno sirio. El primer ministro, Salah Bitar, después de la detención de la mayor parte de los organizadores del complot, se dirigió a la emisora de radio y supervisó personalmente los servicios radiales.

Según la agencia iraquí, «de esta forma los miembros del Consejo Nacional del Mando Revolucionario sirio y los miembros del Gobierno han defendido al régimen sirio, arma al brazo y combatiendo al lado de los soldados». (Efe.)

Nuevo llamamiento pro independencia de Aden

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—La Comisión de Colonialismo de la ONU ha decidido, por 19 votos contra tres y dos abstenciones, hacer un nuevo llamamiento a Gran Bretaña para que conceda la autodeterminación inmediata al pueblo de Aden.

Gran Bretaña ha respondido que mientras que trabaja por conceder un autogobierno más efectivo en la región, esta es su responsabilidad y no la de las Naciones Unidas.

El delegado británico, Cecil King, reiteró la negativa británica a permitir que un organismo investigador de la ONU entre en el territorio. (Efe.)

La colonia española, sin novedad

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores informa que, según noticias recibidas por vía diplomática, la colonia española de Damasco se encuentra sin novedad.

Trasplante de riñón de madre a hijo

Una operación de trasplante de riñón de madre a hijo ha tenido lugar en un hospital de la ciudad de Denver, encontrándose las niñas en estado satisfactorio.

La niña Marie Stanton, de quince años de edad, recibió el riñón de su madre, de treinta y siete años, después de que los cirujanos del hospital la habían expado los dos riñones enfermos.

Las elecciones marroquíes se celebrarán en las fechas previstas

LA UMT PEDIRÁ A LOS "PROGRESISTAS" QUE SE RETIREN DEL PARLAMENTO

RABAT.—El ministro marroquí del Interior ha declarado que las elecciones municipales se celebrarán en las fechas previstas, sin que el complot descubierto contra la seguridad del Estado sea motivo para su aplazamiento. El señor Hamiani ha agregado a un enviado especial de la Radiotelevisión Francesa que «nada se sabe de si ha habido o no instigación exterior para dicho complot y que por ahora se interroga a los conspiradores».

Boicot de la UMT

En unas declaraciones a la Prensa, el secretario general de la Unión Marroquí del Trabajo, Mahyub Ben Seddik, ha señalado que la UMT pedirá a los elementos nacionales progresistas que se retiren del Parlamento y otras instituciones. Este organismo sindical declaró el boicot a las elecciones del pasado mayo cuando fueron elegidos los diputados del Parlamento.

Por otra parte, la Unión Marroquí del Trabajo ha decidido suspender la huelga ferroviaria que tenía anunciada para el día 25, después de haberse llegado a un acuerdo de compromiso con el ministro marroquí del Interior. (Efe.)

El tema de la semana: Eugenio d'Ors

UN MAESTRO DEL PERIODISMO DE IDEAS

Por Sabino ALONSO-FUEYO

La actualidad, ese mundo variante de las noticias, es materia de enseñanza, y corresponde a la información su magisterio. De ahí que el periódico sea algo más que un vehículo de conocimientos; es, además, cultura misma. Y entiendo aquí por cultura no solamente lo creado, formado y transformado, sino también el acto mismo de esta transformación: el proceso de la actividad humana que se objetiviza en los bienes.

En realidad, la actualidad —musa del periodismo— no es simplemente lo que el hombre hace ahora, sino también la actualización progresiva de sus virtualidades. Es así como puede resultar fecunda, desde esta nueva vertiente interpretativa de lo actual, una reflexión teórica del periodismo sobre sí mismo, y el periodista se nos presenta entonces como un filósofo incluso de la historia de cada día: en cuanto capta e interpreta lo efímero en función e instancia de tiempo, no para olvidarlo a las pocas horas, sino para saberlo permanentemente efímero.

La frase, considerada en su más honda significación, nos sitúa en lo que pudiera llamarse nervio o impulso de toda fluencia o devenir periodístico y nos autoriza a considerar a Eugenio d'Ors como un extraordinario periodista de ideas, con más ironía, agudeza y sensibilidad artística que el propio Ortega y Gasset.

En definitiva, la realidad viviente e histórica del periodismo desplégase conforme a un plan y en lucha dialéctica frente a estos problemas de cada instante: el de los hechos o acontecimientos que es preciso seleccionar y transmitir; el de su trayectoria o interpretación psicológica y el problema de reducir a síntesis y a símbolo lo que vive y sucede en el seno de la sociedad. Son éstos, creo yo, los postulados esenciales de ese periodismo de ideas, del cual Eugenio d'Ors es su máximo representante. ¿Qué es la «glosa» orsiniana, esencialmente, sino un finísimo artículo de periódico?

He dicho en otra ocasión —con cierta amplitud en mi libro «El periodismo, cátedra de cultura»— que la verdad que el periodista busca afanosamente no es simplemente la «expresión» de la realidad; es, al mismo tiempo, su «valoración». Poco se adelanta con decir que pasó esto y aquello si no se dice también qué es esto y qué es aquello. El hacer pe-

riodístico, como todo hacer humano, se practica en vista de algo; lo cual quiere decir que es su móvil preferente la «valiosidad». Siempre conduce a consecuencias estimativas la mejor acción de todo buen periodista, y estas consecuencias se revelan, a su vez, como los escondidos presupuestos para una formulación teórica del periodismo. El periodista entonces se confunde con el filósofo militante.

Así, Eugenio d'Ors, a través de su «Glosario». Del puro fenómeno surge la resonancia que él acierta a fijar en sabroso comentario; de la anécdota brota la enseñanza que eleva a categoría; del libro recién publicado, del personaje del día, de la noticia literaria... nace esa «glosa», oportuna siempre a pretexto de lo esencial, de lo verdaderamente humano y sugestivo. D'Ors nos habla —véase su librito «Estilo de la filosofía de Vives»— de los pensadores que se dirigen a un público, al que con su producción «inician», y los que se proyectan en un ambiente más o menos extenso, pero que podría llamarse, sin entrar en detalles de cuantía, «el público en general». Estos emplean como vehículo no la «docencia», sino la «propaganda»; no ya la lección dedicada a un auditorio de contorno definido, sino la publicidad con efectos, cuyos límites en el espacio y en la



tierra no son desconocidos por quien los provoca.

En esta última clasificación —dirá d'Ors— está Luis Vives, con sus «Diálogos», que tienen no poco de fuerza periodística; y está, a mi entender, el propio Eugenio d'Ors, con su «Glosario» y «Novísimo glosario».

Cierto que en las «glosas» hay un modo de filosofar distinto al habitual. Pero ¿quién dijo que se ha de filosofar siempre en una sola y única dirección? La filosofía, por supuesto, es faena personal, personalísima; cada cual filosofa según su temperamento. O de otro modo: cada uno tiene sus fuentes, como cada organismo tiene sus alimentos. Lo que es de exclusiva propiedad, en cambio, es el estilo de digerir y convertir lo extraño en carne y sangre propias; decirlo como pocas gentes puedan o sepan hacerlo: que es también una de las modalidades mejores de ser original. Por algo el don de los dones es lo que se transmite, el poder de influencia.

Y esta singular función del intelectual exige una mecánica ineludiblemente directa, sin complicaciones, periodística.

Las «glosas» de Eugenio d'Ors, publicadas durante varios años en ARRIBA, eran, a este propósito, una lección diaria de ese periodismo de ideas.

RECUERDOS JUNTO A LA FUENTE ORSIANA

Por Manuel MUÑOZ CORTES

La palabra remansada y ordenada en la prosa tiene un señorío distinto que la que el verso ajusta y ahonda en acentos, sílabas y rimas. El señorío de una prosa como la de Eugenio d'Ors es obligarnos dulcemente al orden y al sosiego. Cuando, hace unos días, recordábamos al buen escritor, al maestro de saberes, al irónico conversador, asistiendo a la inauguración de la fuente levantada, no sólo frente al Museo del Prado, sino también ante la casa de nuestros Sindicatos, lo que me cantaba en el alma eran las primeras frases, los períodos que abren «Cuando ya esté tranquilo». Ciertamente es que ese libro, que descubre de pronto en la vida de un adolescente a un maestro, fue para mí «La bien plantada», pero la ligué demasiado a una circunstancia vital, y por ello recordaba más otras frases de esas que quedan esculpidas en el alma, como grabadas en piedra estaban otras que ya se han hecho guía y lugar común, no para la repetición mecánica, sino para la repetición sabia, creadora, que da la medida de un hombre. Orden y sosiego nos dan los períodos musicales —en un hombre que no amaba la música— de una prosa que muestra cómo el bilingüismo enriquece y, por tanto, ha de estar en una política de misión europea; orden mental las máximas que en los textos orsianos surgen naturalmente. Quizá

al hacerse epigrama esas frases quedan demasiado aisladas, quedan sin el soporte de una dialéctica, sin el apoyo de unos períodos sabiamente tejidos. Por eso urgiría recordar no sólo los aforismos, sino todo el contexto; por eso necesitamos urgentemente ediciones sueltas de obras orsianas, ediciones para manejarlas sin escrúpulos de bibliófilos, ediciones como las que yo tengo anotadas, usadas, leídas en sitios diversos, un jardín modestamente municipal, autumnal (una versión provinciana de ideales Versalles), una habitación de colegio mayor, una trinchera de la Casa de Campo, una cátedra... Libros para la compañía. Y nuevos comentarios, y más lecciones. Lecciones que cumplieran en lo posible las tendencias del magisterio orsiano, el fundir la categoría en el sistema, el unir la meditación con la acción de llenar de luz las tinieblas, de entender y ordenar lo patético, de llevar una voluntad de obra bien hecha al quehacer más menudo.

También me cantaban con nostalgia los recuerdos de trabajos comunes. Allí, junto a la fuente, estaban antiguos y buenos amigos. Veía a José Luis Aranguren y recordaba nuestra común participación en los Juegos Florales de Elche en 1944, de cuya convocatoria

(Continúa en la página 17.)

El tema de la semana: Eugenio d'Ors

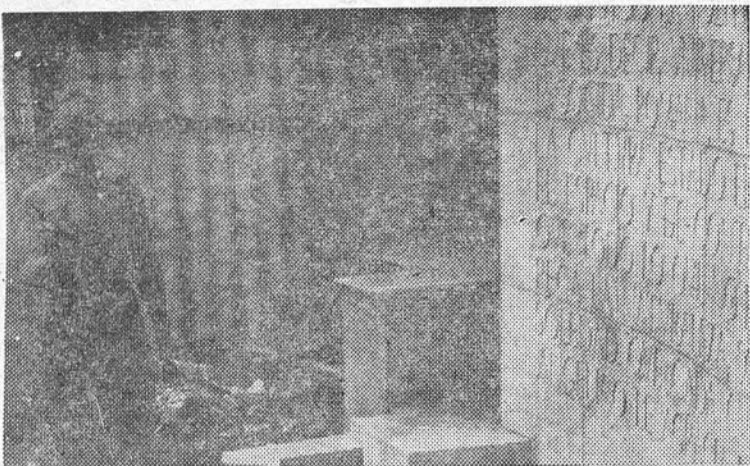
VÍCTOR D'ORS HIJO HABLA DE EUGENIO D'ORS PADRE

RAZON DE UN MONUMENTO Y CONTINUIDAD DE UNA TAREA

Tapies y Capuleto, Vázquez Díaz y Pedro Bueno, tantos pintores de este y otro tiempo, están aquí, en este salón, en este despacho, ambos unidos a Víctor d'Ors, maestro en arquitectura y en amistad, y que guarda un singular aire físico con don Eugenio, su padre. Un aire físico y también ideas y palabras.

En el salón hay también un Picasso y hay un Kervilly, en que el maestro lleva barba y su corbata es una hoja seca de un parque parisense cuando corría el nacer del siglo.

Sillones cómodos y una palma y la mesa. La mesa en que don Eugenio escribió "La bien plantada".



Ahora, en la tarde caliente de julio, sobre la mesa hay papeles en cuidado orden y una revista de arquitectura en japonés, y hay cartas y ca-

bles que traen mensajes de amistad a la hora inaugural del monumento.

—El origen del monumento —ha empezado a decirme

Víctor d'Ors— está en una carta de Julián Pemartín en las páginas de ARRIBA; después, la iniciativa personal y entusiasta es del conde de Mayalde, nuestro Alcalde. Tú puedes figurarte —y se hace más emocionada la voz del hijo— la ilusión y el cariño, lo bonito que era para mí esto.

Vienen de Velázquez ruidos de motos desbocadas que, a buen seguro, han despertado a alguno de la siesta apacible.

—No es sólo —me dice, luego de una pausa, mi interlocutor— lo que ha llevado el monumento a aquella gloria, que estaba vacía, el bello y noble significado del trabajo, representado por la Casa Sindical, y el del Prado; es algo más.

Y como ve que voy a preguntarle ese algo, me dice:

—Sí. Ese Madrid donde está el monumento es el de la Ilustración, y su causa fue siempre esa de la lucha por la ilustración, por la luz. También hay algo más, y es que mi padre preconizó con suma anticipación una civilización sindicalista.

Un cuadro ha llamado mi atención y he desviado el diálogo un momento; d'Ors vuelve a él, rigorista:

—El tenía una cierta antipatía a los monumentos; por eso aquí, más que un monumento a un hombre, lo que se ha hecho es a la presencia de una doctrina. Esa que está en la mujer, que es lo angelico, y en la figura del dragón, que aquélla quiere domar; más que nada, en la frase de la cartela.

—Difícil componerla, ¿verdad?

Me habla Víctor d'Ors de cómo ha sido para él lo más difícil de todo:

—Han sido muchas horas —me afirma ahora— el componerla; cuando la terminé se la di a leer a Pedro Laín, a Aranguren y a Julián Pemartín, y a los tres les pareció bien; pero, créelo, fue muy difícil componerla con tantas frases sueltas de aquí y de allá.

Hay unos refrescos, que han venido a traer un fresco alivio en la tarde caliente. Mientras los vamos consumiendo dejamos ir los recuerdos por un d'Ors nostálgico y anecdótico, no por ello



menor; uno rememora un viaje a Coimbra en que él fuera investido de doctor "honoris causa".

—Es la fuente de d'Ors—me dice, como un resumen de esta primera parte de la conversación, Víctor, su arquitecto y su hijo.

—Y en cuanto a lo que dejó escrito, ¿qué puedes decirme, Víctor?

—Una obra acabada y rigurosamente inédita, que aparecerá en octubre: "La ciencia de la cultura". La primera parte de las pruebas la corrigió él; luego, las restantes, han pasado por el Seminario de Ignacio Aranguren y por el padre Rojo, que acaba de publicar la primera y exhaustiva bibliografía d'orsiana. El padre Rojo está metido en una intensa tarea de una gran tesis doctoral sobre él.

Además de esta tesis hay otras cuatro, de dos españoles, un belga y un francés, en planta sobre su obra; bueno, la del español es también sobre la vida.

—¿Algo más sobre el libro, Víctor?

—Es un libro que va a marcar una era para la historiología, para un entendimiento fisiológico histórico, en vez de anatómico.

Sonó —¡y cómo no habría de sonar!— un teléfono. Fue a él y le dio rápido "carpetazo". Le pregunté por más obras.

—Hay papeles y fotografías sobre teatro, sobre los Santos de palo, pero... lo veo difícil. Lo bonito sería hacer algo sobre su epigramática, ¡pero es preciso tanto tiempo! Creo que las que se cruzó po!; luego están las cartas con Maragall y Unamuno se quieren publicar. En fin, son tantas cosas...

Y volvemos de nuevo a un recuerdo de horas lejanas y felices, que ya quedan fuera de este lugar.

Juan SAMPELAYO

EN EL PASEO DEL PRADO

Por José MONTERO PADILLA

En el paseo del Prado, a la altura de nuestro Museo de Pinturas, entre árboles, en lugar propicio a la compañía de pájaros, niños y enamorados, y que, de seguro, no hubiera desagradado al propio escritor, se halla la denominada «fuente conmemorativa de las enseñanzas de Eugenio d'Ors».

En pocas ocasiones nos habrá parecido tan justo y acertado un homenaje. Acierto, además, en el lugar elegido para el recuerdo —con la vecindad del Museo del Prado—, porque el sentido magistral que informa la obra orsiana alcanza muchos de sus más persuasivos acentos en las páginas dedicadas, precisamente, a las pinturas de nuestro mejor Museo.

Personalidad excepcional, sí, la de don Eugenio d'Ors, y a la que, con la frase terenciana, nada humano le fue ajeno. Pocas veces la palabra «maestro» —con tanta prodigalidad otorgada— habrá tenido más exacto sentido. Lo cual, sin embargo, no impidió —en esta España nuestra tan difícil, tan recia al reconocimiento de los méritos personales— la parquedad en el elogio, el «sí», pero con reservas, e incluso la reticencia irónica —torpemente irónica—.

El magisterio orsiano ofrece muchas y muy nobles lecciones. Por lo pronto, la de un trabajador infatigable. (Prueba elocuente de ello es la caudalosa extensión de su obra.) Y la de su abierta, generosa actitud para la amistad y el diálogo, dos palabras que nunca carecieron de significado para él. Ávido de conocer las más recientes orientaciones del pensamiento humano, supo estar al tanto de toda novedad y las aportó él mismo en repetidas ocasiones. Espíritu de una universal curiosidad, no sólo penetró en muy distintos rumbos del saber científico, sino que fue, además, un viajero incansable a través de las rutas del mundo.

A la multiplicidad de títulos de su producción corresponde una gran diversidad de temas y de géneros, que van desde la narración al ensayo —en el que d'Ors creó un matiz especial con sus «Glosas»—, desde el teatro a la síntesis histórica, desde la poesía al tratado filosófico... Y, sin embargo, este autor, que tan extensa y diversa obra nos ha dejado, se caracteriza, ante todo, por la unidad de sus escritos, por el orden sistemático a que responde su ideología, ya que, como él mismo afirmó en una ocasión, «a despecho de una apariencia casi escandalosa de poligrafía», no había escrito «más que tres libros, largos como la propia vida: el de la unidad, que

es el sistema filosófico, la «Doctrina de la inteligencia» o, en título exotérico, la «Filosofía del hombre que trabaja y juega»; el de la variedad, que es el «Glosario», y busca la verdad en las cosas vividas, y el de la acción, escrito con sangre, que es la lucha por la cultura, la "Heliomachia".»

Efectivamente, un anhelo —y un logro— de unidad caracteriza, da sentido a la producción de Eugenio d'Ors. Unidad que proviene de una permanente postura de ascendencia clásica adoptada ante los más diversos hechos de la vida y del pensamiento. Esa convicción clasicista no le abandonó jamás; todo lo que el clasicismo significa de orden, de sistema, de disciplina, a veces de ascetismo heroico, era para él una verdad entrañablemente arraigada. Y quizá es en este valor de orden que rige todo su opulento pensamiento en donde radica la mejor lección de la obra orsiana. En el escritor fue consustancial la aspiración a la universalidad y, por ende, a la perennidad; por ello procuró siempre, como dice en frase que ha llegado a convertirse casi en proverbial, pasar de la anécdota a la categoría. Y, además, él, que daba ejemplo de despierta atención a todo lo nuevo, se mantuvo en una actitud de rigurosa fidelidad a lo heredado, a todas las viejas saviyas de la civilización que, en definitiva, determinan nuestro momento histórico, porque, con sus propias palabras, «todo lo que no es tradición es plagio».

Y fue extraordinario en él —perpetuo admirador de la luminosidad clásica— su acierto para comprender y expresar el alma compleja y atormentada del barroco. Es más, y esto nos lleva al elogio del escritor en el aspecto puramente estilístico, muestra, en muchas ocasiones, en su prosa, un sabor y una gracia barrocos. (No se ha destacado quizá lo justo en este aspecto a que nos referimos ahora de su estilo. Muchas de las páginas del escritor alcanzan un valor antológico desde el punto de vista estrictamente literario.)

Muy hermoso, muy noble nos parece este homenaje que trae una nueva presencia orsiana al paseo del Prado, un lugar entrañable para el escritor. Mientras, él yace —casi nueve años ya de su muerte—, definitivamente tranquilo, en el cementerio de Villafranca del Panadés. Próximo, un mar traspasado de esencias y recuerdos clásicos acompaña su sueño. Inmediata, una larga barrera de cipreses —ya no fantasma romántico, sino recta geometría empinada hacia el cielo— monta guardia.

El tema de la semana: Eugenio d'Ors

D'ORS, ACTUAL

Por Jesús SUEVOS

Con la inauguración de su monumento en el paseo del Prado, de Madrid, ha vuelto a la caprichosa y movidiza actualidad el maestro Eugenio d'Ors. Un hombre realmente importante: puesto que, con Ortega, ha configurado la mente y la sensibilidad de varias generaciones hispánicas, modernizando nuestro temple intelectual y nuestro modo de ver el mundo. Pero Eugenio d'Ors no había tenido suerte en estos últimos años. Su nombre y su obra se iban empalideciendo y apenas figuraban en ese horizonte de interrogantes por donde escudriñan, apasionadamente, las nuevas generaciones. Y es posible que la culpa sea de los mismos orsianos, pues de ellas parte la fama de don Eugenio como ingenioso interlocutor y las brillantes y divertidas anécdotas que se le atribuyen y que más bien han perjudicado que favorecido su profundo magisterio y su enorme categoría personal. Porque Eugenio d'Ors ha sido un gran maestro: un pedagogo en el más noble sentido de la palabra.

La culpa no es sólo de los orsianos propagadores de anécdotas, sino también del propio Eugenio d'Ors. El sutil maestro solía decir que todo, hasta lo más solemne, había que tomarlo con un margen de ironía. Aquel hombre a quien los que no lo conocieron, o lo conocieron mal, lo consideraban



un pedante, era, por el contrario, el colmo de la sencillez, aunque esa sencillez se encubriese poderosamente con un característico énfasis que sólo engañaba a los tontos o a los ingenuos. Eugenio d'Ors, fiel a su propio lema, se rodeaba a sí mismo y a su obra

de un margen de ironía. Y los poco perspicaces confundieron esa ironía socrática con el «dilettantismo», la prestidigitación literaria, la frivolidad. ¡Qué enorme error! Nadie menos frívolo, más serio y consecuente que Eugenio d'Ors. Desde sus primeras colaboraciones catalanas en «La Veu de Catalunya» hasta sus últimas glosas en ARriba, el pensamiento orsiano no se tuerce ni desvía a pesar de las incitaciones marginales de una época particularmente propicia al descarrio. Ya el Eugenio d'Ors mozo asentó, con rara madurez y mesura, sus ideas fundamentales en la viva fermentación intelectual de sus glosas cotidianas. El joven pensador obtuvo muy pronto ese premio que sólo alcanzan, a veces, en su ancianidad los privilegiados: un pensamiento coherente, un sistema ideológico: en último término, una filosofía.

Lo que más sorprende en Eugenio d'Ors son sus tempranas y ciertas intuiciones. Cuando el siglo XIX sólo había muerto en los calendarios, pero aún alentaba en los recovecos de la realidad, este pensador, que desde el primer momento se calificó a sí mismo de «novocentista» —es decir, hijo del siglo XX—, apuntó ideas y propugnó formas que muchos años después aparecieron por el mundo y constituyen gran parte de la realidad en la que nos asentamos y somos. Por ejemplo, pasma que en el medio y medio de una sociedad burguesa que chapoteaba en un liberalismo cicatero y mesocrático, hablase de una futura civilización sindicalista; sorprendente que en plena exaltación nacionalista, rechace al nacionalismo como un pecado contra la cultura; admira que cuando nadie hablaba de Europa, ya proclamase su europeísmo a ultranza; asombra cómo, con veinte años de anticipación, nos anuncia las mudanzas en la técnica y la sensibilidad de las bellas artes, y, en definitiva, su original sentido de la tradición, el orden, el aprendizaje, el heroísmo, la amistad y el diálogo, son hoy moneda corriente en el comercio intelectual.

veces, raya en el laconismo. Acostumbradas a las oscuras y prolíjas explicaciones de los doctos que no consiguen dejar de ser pedantes, el fulgor intuitivo y certero de las glosas orsianas les parece pura ligereza. Como si la ligereza fuese un pecado. No estaría mal que recordasen a quella extraordinaria frase de Nietzsche: «Todo lo verdaderamente grande camina con pie ligero». Y aquella otra de Gracián: «Más vale en quintaesencias que fárragos». La prosa de Eugenio d'Ors camina ligera porque lleva en sus brazos aladas síntesis. Oíd su propio consejo: «Entre dos explicaciones elige la más clara. Entre dos formas, la más elemental. Entre dos palabras, la más breve». Y es tremendamente paradójico e injusto que este hombre de pensamiento tan claro y expresión tan precisa, tenga fama de escritor complicado y oscuro. ¡Oscuro quien quería ser como un diamante en donde la Geometría se hace luz!

Nos parece absolutamente necesario que la actualización de Eugenio d'Ors no sea flor de un día. Que se publique una antología de sus glosas según el riguroso esquema mental orsiano. Porque en ellas está una de las raíces de la España que vivimos. Y la juventud debe conocerlas si realmente quiere conocer a las generaciones que la han precedido y sin cuya comprensión no podrá nunca comprenderse a sí misma.

MADRID, A EUGENIO D'ORS

Ahora que Madrid ha inaugurado su monumento a Eugenio d'Ors, reproducimos la carta abierta que Julián Pemartín dirigió a don Juan José Fernández Villa, secretario del Ayuntamiento de la capital, y que ARriba publicó el domingo 16 de enero de 1955 bajo el mismo título que antecede a estas líneas. Lo escrito en aquella ocasión, aún reciente la muerte del maestro, decía así:

A la muerte de Eugenio d'Ors nuestro camarada Julián Pemartín, director del Instituto Nacional del Libro, sugirió en ARriba un doble homenaje de Madrid a la imborrable huella de la vecindad de «Xenius»: la colocación de una lápida en la casa de la calle del Sacramento y la permanencia del nombre de Eugenio d'Ors en el título del Jardín Botánico. A la respuesta municipal, que ya ha llegado y afecta al homenaje de la lápida, Julián Pemartín corresponde con la siguiente carta abierta a don Juan José Fernández Villa, secretario general del Ayuntamiento de Madrid:

«Mi distinguido amigo: He recibido con satisfacción su amable escrito, en el que me da cuenta de que ha sido adoptada por el Ayuntamiento la propuesta de colocar una lápida en la casa de la calle del Sacramento, donde vivió don Eugenio d'Ors, y se me encarga de la inscripción conmemorativa.

Me pongo a ello con todo fervor y espero que con la ayuda, que no se me negará, de algún camarada en breve mandará un proyecto.

Pero mientras tanto deseo formularle otra propuesta en

esa línea de homenajes parciales e inmediato.

Con frecuencia rememoro unos versos, no muy conocidos, del maestro, que publicó bajo el título de «Insomnio», y en los que hay un párrafo en que, hablando de su muerte, dice así:

Mas quizá Dios no permita que sea en el mar mi tumba. Yo la quisiere tener en tierras de Cataluña. Y que a su vera pudiesen una fuente y un laurel por medicina del sol y de la luna también... Fuente de clara razón, laurel de clásica sombra (nunca supe reposar sin la una y sin la otra).

Ya la tumba de Eugenio d'Ors está, según él pedía a Dios, en tierras de nuestra Cataluña; pero ello no es óbice, sino más bien estímulo, de que aquí en Madrid repose el recuerdo de Eugenio d'Ors en los lugares más idóneos y bajo las figuras y con los atributos por él preferidos.

Y hay un lugar en Madrid que parece concebido para ello. El actual paseo del Prado, esa felicísima realización de nuestro Municipio, en el andén del centro y hacia su mitad, ofrece de pronto una apacible y bien delineada glorieta. Allí, frente al Museo y delante de la Casa Sindical, veo yo, como en ninguna otra parte, un busto de Eugenio d'Ors guardado por una fuente y un laurel, y en cuyo plinto quizá conviniere esculpir aquellos dos versos:

Fuente de clara razón, laurel de clásica sombra.

Muy atentamente le saluda su afectísimo s. s., q. e. s. m., Julián Pemartín.

RECUERDOS JUNTO A LA FUENTE ORSIANA

(Continuación de la página 15.)

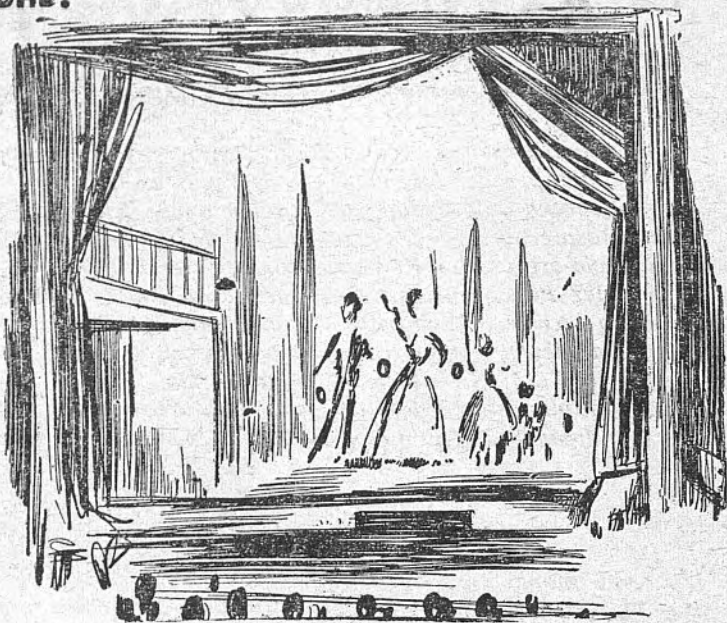
fue fruto bien sazonado el mejor libro sobre la filosofía orsiana; veía a Alberto Asensio y a Dámaso Santos, soñaba en el Misterio de Elche, restaurado gracias a don Eugenio; pensaba en aquella Sociedad de Amigos que fundamos en un huerto, de Alberto, Dámaso, Vicente Ramón, Asensio y yo; veía a Luis Felipe Vivanco y evocaba la creación de la Academia Breve de Crítica de Arte; hablé con Claudio de la Torre y comentábamos cómo la primera representación teatral, en forma de oratorio, como dicen los franceses; en forma de lectura, tan multiplicadas después, fue la de «Guillermo Tell», ese prodigio de ironía y de comprensión que, no sé por qué, no se representa más, y en forma teatral (¿no sería una forma de homenaje, querido Claudio?); aquella lectura dirigida por Claudio, representada magistralmente por Josefina de la Torre, por Fresno; comentada por mí, fue en el Ateneo de Madrid un acontecimiento importante, porque mostró una posibilidad teatral nueva. Recuerdo que mi propuesta de que los actores fueran vestidos de moderna etiqueta me lo inspiró el ver las fotos de la representación de la «Antígona», de Anouilh, que se había hecho en París en esa forma. Las palabras de d'Ors comentando la obra tuvieron un gracioso eco en la inolvidable «Estafeta Literaria», de Juan Aparicio. Recordaba la empresa de la Enciclopedia Hispánica, de la que quedaron algunos libros útiles todos, importantes algunos. Y viendo el medallón de Mares, y abrazando al escultor, evocábamos aquel regalo del Angel, aquellas tardes del caserón del Sacramento, con Zabaleta, con Aranguren, con Juana Mordó, con Nucella.

Porque son recuerdos personales los traigo, ya que el ensayo tiene permiso para ello. Pero porque son recuerdos de empresas de heliomaquia, de lucha por la luz, de esfuerzo por crear lazos de amistad, de diálogo, de goces espirituales comunes, están aquí. Están aquí por fidelidad y continuidad, como continuidad hay en los comentarios que a don Eugenio dedico en mi hacer universitario. Y quiero además volver al principio, a destacar que la fuente orsiana está entre el Museo del Prado, que él nos hizo amar, conocer, saber, y la Casa Sindical, que es la versión burocrática (y la burocracia puede ser Obra Bien Hecha) de algo que no se recuerda bastante y es la concepción sindicalista de la vida. Sería grave no recordar esto y dejarlo aparte de la obra orsiana. La anécdota de la situación, de la fuente, el simbolismo de la posición en una parte de este Madrid potente y en crecimiento, debe hacerse también continuidad, exigencia, porque hay que exigirse, diálogo, unidad y amor.

APUNTES SOBRE EL TEATRO UNIV. AL DE A.TUALIDAD: TEATRO SUECO

Hablábamos de diferencias temperamentales en un artículo anterior, y decíamos que entre el Mediterráneo y el extremo Norte más habría que pensar en diferencias de costumbres, en divergencias humanas de origen ancestral, aunque también los temperamentos sean desiguales, si bien no tanto como suele creerse. Podemos aprovechar la obra a tratar hoy para hacer una fe de erratas con respecto a otra de las creencias que del pueblo sueco se tiene en nuestras latitudes. ¿Es marcada la inmundicia en Suecia? No. El pueblo sueco, especialmente las gentes capitalinas, son un tanto amorales; entiéndase bien. Y decimos que las gentes capitalinas porque en los pequeños pueblos se respetan mucho las tradiciones morales, las buenas costumbres, los Mandamientos bíblicos. Quisiera dar una idea no sólo del teatro, sino también del pueblo sueco; pero éstas son cosas un poco al margen de mi cometido, y es de lamentar que no pueda tratarlas con la debida extensión por lo reducido del espacio. Es mejor que, en parte, el lector saque sus conclusiones con respecto a lo dicho, mediante el conocimiento de «La mujer del hombre», obra de Vilhelm Moberg, en cinco actos, que fue primeramente novela, convirtiéndose en adaptación teatral en 1933 y estrenándose como comedia diez años más tarde. Nos sorprende lo perfecto de la ambientación, pero hemos de tener en cuenta que la trama se desarrolla en una aldea y que el novelista, nacido a primeros de siglo, fue campesino en su juventud.

La acción, en una pequeña aldea sueca. Protagonistas principales, Pavel, Marit y Hakan. Los dos primeros son recién casados y llegan a la casa de Pavel, el marido, después de su boda. La casa está habitada también por Tora y Herman, criada y guardián, respectivamente. Componen el resto del reparto Elna, madre de la novia, y Karna, una vecina. Hakan, vecino también, es amigo de Pavel y recibe ayuda de éste en las vicisitudes de su granja. Marit tiene dieciocho años, y desde el primer momento podemos ver en ella a la joven mujer carente de experiencia, algo infantil, coaccionada en cierto modo por su madre para realizar un matrimonio conveniente. Marit se da cuenta al entrar en el nuevo hogar de que está sola con sus incertidumbres. Pavel es mayor que ella y posee un carácter bueno, pero frío; de más importancia a las cosas materiales que a otras cualesquiera. Como buen campesino, cifra todo interés por la vida en las cuestiones de orden práctico. Pero ella es una muchacha llena de esperanzas para el futuro y comprende rápidamente que su matrimonio no ha de satisfacerla; le aterra pensar que permanecerá toda la vida en aquella casa, hasta que llegue la vejez, hasta la muerte. Este sentimiento se aña a otro de desamparo. Se da cuenta de que en su marido debiera ver al compañero, al confidente y al hombre en quien depositar su cariño de joven mujer; sin embargo, Pavel aparece ante ella como un extraño. A estas sensaciones y reflexiones sucede el desencanto y la tristeza. Y es en este momento cuando aparece en su vida de recién casada Hakan. Se sienten mutuamente atraídos, sin poder evitarlo, y acaban confesándose amor respectivo. Con las



consecuencias de este amor viene el arrepentimiento y las dudas. Marit pregunta a Hakan: «¿Qué crees tú que hará Dios con nosotros por esto?» Pero, más que arrepentida se siente elevada, y esto le extraña. Piensa que debería sentir amargura por su pecado y, sin embargo, tiene una sensación de liberación. Y es que sus esperanzas se han hecho realidad en parte al conocer a Hakan; se cree con derecho a su propia felicidad, sin que en ello exista culpa; ve más incurso en falta a su marido, pues ha de condenarla a fidelidad por toda una vida; ha de ligarla a él cuando sus ilusiones están lejos, en otra persona. Pero Pavel no es culpable de nada porque nada sabe, y en esto radica la falta de solución. No pueden culpar a Pavel de falta alguna. (En un círculo más culto —y sincero, desde luego— se le hubiese podido censurar por falta de sutileza en cuestiones tan importantes como las del matrimonio.) Piensan unirse y abandonar al marido, pero la hacienda de Hakan está en quiebra y la subsistencia les sería poco menos que imposible. Por todos estos imponderables han de limitarse a mantener su amor en silencio, pero Hakan experimenta una natural sensación de ladrón y traidor, pues Pavel es su amigo y le ha ayudado no pocas veces.

Y ya estamos en el último acto, el quinto. Pavel descubre todo en su propia casa. La escena parece que va a ser violenta, porque apunta al amante con una escopeta de caza, mas nada sucede, ya que Marit se interpone entre los dos hombres y Pavel no se atreve a disparar sobre la esposa. En este momento comienzan las aclaraciones, la razón se impone: Hakan se confiesa infiel a la amistad y reconoce que debiera haberse sincerado desde el primer momento. En un país como Suecia, una mujer puede apartarse del marido en el mismo momento que lo desee, sin que por ello se origine un drama, aunque sí un escándalo, y Marit, viendo que su amor decide irse de la aldea definitivamente, se dispone a acompañarle. Antes lo había dudado; se sentía atada a la casa de Pavel y pensaba que su presencia en ella era necesaria, pero en el momento en que ve a Hakan dispuesto a abandonarla para resarcir en parte a Pavel de la traición, no vacila en acompañarle, se siente liberada y así lo manifiesta abiertamente. Hakan y Marit abandonan a Pavel, el cual queda desconcertado. Se pregunta por qué

Marit le deja si se unió a él por su gusto. Herman, el viejo guardián, aparece en este momento, y Pavel no duda en consultarle: «¿Por qué ella me siguió hasta aquí si jamás se preocupó por mí?» Herman, como voz de la experiencia, tiene una razón y se la expone al amo: «Para cumplir el mandamiento de la casa, que dice: «Honrarás tu casa, tu familia y tu hacienda para vivir mucho tiempo desgraciado sobre la tierra.» En estas palabras tenemos una clave explicativa de la conducta seguida por Marit. Por supuesto, el mandamiento de la casa dice solamente: «Honrarás a tu casa, tu familia y tu hacienda.» Pero Herman añade: «Para vivir mucho tiempo desgraciado sobre la tierra.» Es decir, una casa se puede honrar, según Herman, cuando la felicidad existe, y el no honrarla en medio de un clima favorable es faltar al mandamiento; pero honrar un hogar que se fundó especulando con la posibilidad de que la felicidad viniera después es prepararse —en la mayoría de los casos que podemos ver en la vida real— una larga existencia de infelicidad sobre la tierra. Herman dice al comienzo del último acto, en momentos de confidencia con la criada Tora: «Marit tiene un camino: pagar o perder.» Y es así verdaderamente. Si Marit acepta la felicidad con Hakan paga el precio de faltar al mandamiento de la casa, de abandonar un seguro hogar y una existencia tranquila desde el punto de vista práctico. Si cumple el mandamiento de la casa (al que tanta importancia dan los campesinos suecos), pierde la felicidad, se condena a toda la vida en la compañía de un hombre a quien no quiere. La muchacha sabe muy bien que la felicidad no llega más tarde, con el tiempo. Generalmente esto se sabe ya en la primera época del matrimonio. Es erróneo confundir felicidad con tranquilidad, aunque la serenidad casi siempre traiga la alegría, pero tampoco la alegría es felicidad completa. Una esposa puede, con el tiempo, llegar a querer a su marido aunque no lo quisiera al principio, pero es un afecto diferente a la pasión amorosa; es el cariño que llega a tomarse a una persona con quien se convive durante años. En ese caso la mujer es la esposa del marido, pero no la mujer del hombre.

(La novela fue traducida al español con el título de «Plenitud».)

Antonio VISCONTI

Carta desde Cataluña

UN CATALAN, REY DE LA "BELLE EPOQUE"

Pese al lógico descanso estival, no dejan de fluir libros de nuestras prensas editoras. Ahora tengo sobre mi mesa «José Oller, el hombre del Moulin Rouge». Esta obra fue editada en catalán y en francés, y se vierte ahora al castellano. Se trata de la biografía prodigiosa de un varón de Tarrasa: don José Oller, que reinó en el París del «can-can» y de la «belle époque». El creó el «Moulin Rouge», cuya fama aún perdura, y sostuvo íntima amistad con Toulouse-Lautrec; él hizo alegre la vida del París de la anteguerra y de la trasguerra del año 14 con sus «Nouveau Cirque», su «Montagne Russes», el «Theatre des Nouveautés», el «Olympia», etc., incorporados al mundo de los recuerdos de un París picante y perfumado, fresco y espumoso de champagne, sonoro y frívolo con el despliegue de sus «music-halls».

Don Fernando Cañameras, puntual biógrafo de don José Oller, traza la vida de este catalán singular, de este varón de Tarrasa que tuvo amistades con príncipes rusos, ministros, financieros, artistas excelsos, y que murió en 1922, a los ochenta y tres años, en un piso del barrio de la Etoile. Enterrado en el cementerio de Père-Lachaise, donde duermen su sueño eterno muchos españoles, sobre su mausoleo, situado en la puerta principal, ya que ocupa lo que fue huerto del portero, se lee la siguiente inscripción: «Su inteligencia igualaba a su corazón».

UNAS DECLARACIONES DE DON FEDERICO CARLOS SAINZ DE ROBLES

Don Federico Carlos Sainz de Robles es un castizo y enamorado madrileño al que, sin embargo, consideramos en Cataluña como de familia. Pasa gran parte de sus jornadas en una bella villa marinera: Arenys de Mar. Y sus escapadas a Barcelona, donde le unen lazos familiares, son frecuentes.

En un periódico de la capital barcelonesa ha hecho unas declaraciones muy comentadas.

Señaló, entre otras cosas, que la actual literatura, en géneros e intérpretes, es más vasta que nunca. Se han multiplicado las editoriales y los lectores: la ayudan los premios. La difunde la radio y la TV. «Por pura lógica la producción libresco actual es diez veces mayor que en 1920 y mil veces mayor que en 1900. Ahora bien; si se ha de juzgar como «crítico», la cosa varía. Esos señalados aumentos no significan, ni mucho menos, que vivamos una nueva edad de oro de la literatura. Y no por falta de pretensiones en los literatos y en sus críticos: la multiplicación de éstos y de aquéllos sólo significa que a más número de pretendientes a escritores admirables puedan cuajar mayor número de admirables escritores.»

La literatura de trasguerra recibe una lanzada de este don Quijote, cuya dureza no ablanda el fino airecillo mediterráneo de Arenys. «Creer que sólo existen los temas truculentos y subversivos explicados, con un vocabulario zafio o crudo... para los novelistas. Los poetas sólo creen de interés hurgar en su «yo» o complicar su «yo» con Dios, con un ideario conceptual y un vocabulario barroco. Los ensayistas y filósofos ya tienen bastante con poner pegos a Protágoras, a Zenón, Descartes, Leibnitz, Pascal, Kant... y con estimar cada uno de ellos que con su palabra o con su prosa han comprado un piso para vivir eternamente con la verdad.»

JAIME DELGADO PREPARA UN LIBRO SOBRE "D'ORS E HISPANOAMERICA"

Asistí a un banquete y tuve la fortuna de tener a mi lado al delegado provincial de Información y Turismo, doctor Delgado. Don Jaime Delgado, catedrático de nuestra Universidad, académico de «El Faro de San Cristóbal», es, entre otras altas cosas, un ilustre d'orsiano. Me informó está reuniendo fichas y papeletas sobre don Eugenio d'Ors relativas a un tema que no se ha tocado en la bibliografía del maestro: Hispanoamérica. Cree que la visión del egregio europeo sobre los países de habla hispana, a los que conoció personalmente, es una aportación muy digna a la historia del continente colombino.

Nos alegraría que diera cima a esta obra; la figura de don Eugenio d'Ors cada día cobra más relieve dentro del pensamiento de la Cataluña de nuestros días.

EL DOCTOR SARRO Y LETAMENDI

El discurso de ingreso del doctor Sarro en la Academia de Medicina versó sobre una personalidad fascinante y un poco olvidada entre nosotros: el doctor Letamendi. Fue un hombre de una curiosidad intelectual enorme: bajó, con Monturiol, al fondo del mar, en su primer «Ictineo»; se preocupó de la economía y pronunció un discurso en el Ateneo sobre «Ensayo teórico-práctico para mejorar la situación económica de España»; filósofo y músico-compositor, todo ello, sin abandonar su vocación médica y anatómica. Figura intelectual patricia del siglo XIX, no estaba ausente de un humorismo muy barcelonés: «En el ramo de la Anatomía—le dijo a su amigo el musicólogo Pedrell—ya no me falta desempeñar más cargo que el de cadáver».

Rafael MANZANO

C. J. C. COMPLETO

Por José GARCIA NIETO

Ya los Goncourt dejaron dicho—más dicho que escrito—que “así como los historiadores son los narradores del pasado, los novelistas son los narradores del presente”. Ahora esta afirmación, entre perogrullesca y esclarecedora, como pasa siempre con las grandes verdades, se nos ha puesto de pie ante el primer tomo de la obra completa de Camilo José Cela.

Advirtamos, primero, que antes de entrar en este libro hay que pasar por una de esas Termópilas a que C. J. C. nos tiene acostumbrados en su vida y en su obra. Es decir, por un paso tentador y hostil a un tiempo, a un tiempo como encantador y maléfico, que es condición y carácter de una manera de ser, sobre todo de una manera de presentar. Porque aquí el novelista, en trance de “completarse”, de echar la mirada a su camino andado, en el que nos encontramos li-maduras del día sugestivas e inesperadas, nos pone en el aprieto de sus “nuevas contradicciones”. Al tiempo que nos invita en un sustancioso prólogo a entrar en el camino real de su obra total revisada y definitiva, nos previene: “Al paso que me produce la extraña realidad de que las obras completas, de quien fueren, puedan interesar a los lectores, se suma el estupor, aun de más recios tamaños, de que esos lectores sean los míos y aquéllas, mis obras completas...” Pero nosotros nos hemos puesto a leer, y a leer con gusto, esta especie literaria de C. J. C., que, nos parezca bien o menos bien—y a nosotros nos parece bien—, está ya situada en un peldaño clásico de indiscutible jerarquía.

Tres son los libros que aquí se recogen: “La familia de Pascual Duarte”, “Pabellón de reposo” y “Nuevas andanzas y desventuras de Lazarillo de Tormes”. En total, tres libros bien distintos, tres pruebas de un escritor ambicioso, tres caminos para ir a Roma, válidos los tres, según parece, en el tiempo.

Antes de comenzar a leer, como entremés y regalo nuevo, como alrededor inédito del meollo que nos esperamos, conocido ese cuidado, tan grato al autor, de ir poniendo sus lazos, posticillos y arabescos breves—y nunca sobrados—a la presentación última de la antigua mercancía. Por ejemplo, como banderín abarcador que anuncia la obra completa, esta frase: “Cauteloso tiento, por lo que pudiera tronar”. Otro: esa dedicatoria—las antiguas están todas suprimidas—: “A mi mujer, paciente partera de mis páginas”, tan desgarrada y afortunada quizá como otra de Dámaso, que hemos conocido por estas fechas: “A mi mujer, sin cuya ausencia no hubiera podido jamás escribir este libro”, etcétera, etcétera, etcétera...

Ahora, para remontarnos a nuestras líneas primeras, ya casi olvidadas, y a la muletila de los Goncourt, que el recuerdo tenía, recojamos otra frase del

prólogo presentador: “Ahora me doy con que en el conjunto de mis páginas, no es fácil hacer reinar, en el más usual entendimiento de ambos conceptos, ni el ritmo ni la armonía... Lo que quizá suceda es que ignoramos, envuelta en tantas otras ignorancias, la ley por la que ese ritmo y esa armonía se rigen: la clave que pudiera servirnos para descifrar el arcano...” La contestación a estas dudas del propio Cela quizá esté en eso que es definición del novelista. La narración del presente es siempre en C. J. C. algo así como la clave que descifra su arcano. En estos tres libros tan diferentes y tan primeros, lo que naturalmente condiciona el tiro abierto a distintas dianas, la rigurosa voluntad de acercarnos lo presente, es una constante que no se abandona nunca. Es igual que nos demos con un personaje de etopeya aventurera y no habitual—casi concebido en su trayectoria trágica sin tiempo y sin espacio—, como nos ocurre con Pascual Duarte, o que la cerrada atmósfera autobiográfica nos dé una realidad que nos suene vecina, próxima, pero no absolutamente transferible, como en “Pabellón de reposo”. O que se nos ofrezca esa poderosa inversión en la paráfrasis de un Lazarillo al que no podemos apartar de nuestros andurriales por más que sus arcaísmos de trajar y hablar se empeñen en alejarnoslo... Siempre y en cada caso, esa manera de no perderle la cara a lo que directa o paradójicamente puede ser espejo del más agudo presente, es algo que da vigor y vitalidad a esta literatura.

A quienes pueda parecerles Cela un autor literaturizado de ben volver a leerle a esta luz, la de su oscuro compromiso con el presente, que nada tiene que ver con los “enganches” más o menos modales, y pedercederos en suma.

LAS CASAS, EL PRECURSOR

Por Felipe XIMENEZ DE SANDOVAL

Con el brío de su españolismo, atemperado a penas por su serena objetividad, su portentosa erudición y su clarividencia crítica, don Ramón Menéndez Pidal, maestro de historia d o r e s y lingüistas, acaba de levantar una estatua a la Verdad y derribar con la implacable piqueta de su sabiduría los cien monumentos a la mentira que los cultivadores de la “leyenda negra” erigieron en el mundo, durante cuatro siglos, a fray Bartolomé de las Casas. Con la misma pasión de veracidad y exactitud con que en su juventud siguió las huellas del Cid para limpiar de gangas legendarias la figura del héroe, ha seguido ahora, en su fecunda senectud, las del ambicioso y morbosos obispo dominico, a fin de precisar las razones de la sinrazón con que a lo largo de su dilatada existencia sostuvo feroz batalla contra su patria y sus compatriotas, proporcionando armas a los enemigos que los cercaban en su tiempo y les seguirían cercando varios siglos después. “Las Casas no sólo sirvió a los enemigos de España, dándoles aliento con la “Destrucción de las Indias”, sino que les sirvió más prácticamente, entregándoles inermes la costa sudeste del Yucatán”, dice en un pasaje de su reciente y espléndido libro, al que con humildad califica de “esbozo biográfico”.

Para el maestro no cabe duda de que con toda la “espesa truculencia”, las “autoalabanzas”, el “prurito de

efectismos admirativos”, las exageraciones, patrañas, contradicciones, difamaciones y anatemas que analiza en sus obras, el terrible fraile, “para castigar a cuatro diablos de encomenderos abusones, había fabricado con enfermizo ingenio una infernal bomba atómica, arrojándola sobre toda la nación española”. Porque su ingenio es enfermizo—después de someterlo a minucioso análisis lo diagnostica clínicamente de paranoia megalómana y “enormización”—, le considera totalmente irresponsable de las injusticias que pudo cometer. Mas no por aceptar como médico o jurista esa eximente el insigne historiador le absuelve o justifica ante la posteridad. Al contrario. Para don Ramón, el monoideismo, la patológica pasión acusatoria de Las Casas, inspiradores de sus “libros de odio exaltado y de irritación contra todo lo español de Indias”, que le proporcionarían “en la España de su tiempo un máximo crédito durante cinco años... y en el extranjero una fama estrepitosa durante cinco siglos”, confieren a su personalidad un especial brillo de grandeza “como la de la estatua soñada por Nabucodonosor, el guerrero maldecido por Las Casas. Al contemplar nuestra estatua erguida—sigue diciendo el maestro—, no olvidemos nunca que su metal se sostiene sobre pies de barro, sobre la materia deleznable de una anormalidad psíquica: la santidad austera se sustenta toda sobre el barro de la fatua

vanidad; el amor al indio se funda sobre el barro y el lodo del odio al español; todo se apoya en un delirio vanaglorioso y en una pasión recri-minadora que el amor propio necesitaba como alimento”.

Leyendo las páginas de este ejemplar estudio del gran maestro de nuestras letras, la figura del fraile de la doble vida—tan hábil para inventar calumnias como para sacar provecho crematístico de sus lucubraciones tremendistas—se nos aparece como la del precursor de una dilatada hilera de energúmenos tocados de sus mismos defectos pasionales—codicia, vanidad, envidia, turbios rencores, ansia de notoriedad—que, encabezada por Antonio Pérez, llegará hasta el último “Pérez 1963”, que, para componer un cuadro, un melodrama, un folletín, una historia o una película del tipo ahora llamado “denuncia”, “testimonio” o “documento”—susceptible de garantizarle en la España de su tiempo un “máximo crédito de cinco años”, pero que por su desgracia no les proporcionará una fama estrepitosa en el extranjero durante muchos más, pues su proliferación los va desvalorizando—, no vacilan en recorrer los hitos del camino abierto por Las Casas y señalizados por su reciente biógrafo: deformación de los documentos, falseamiento de los hechos, exageración de los datos, “aberramiento enorme a los españoles, con espumarajos y colerilla, con frases de odio repugnantes y anticristianas, con pasión irracional, abunda en contradicciones, con vocación anormal, ascética y megalómana a la vez”.

Y, si les es posible, conciliando todo esto con el disfrute de encomiendas o prebendas distintas a las disfrutadas por el iracundo obispo sevillano, aunque no menos sustanciosas. Porque raro es el epigono de Las Casas que no se las sepa arreglar como él para obtener de la aborrecible España lo único que de ella les parece grato: el dinero, en una u otra forma, aunque proceda del sudor y el dolor de los indígenas, a quienes en el fondo de sus almas desprecian y—como su precursor—sólo consideran instrumentos para hacer bien ruidosas las charangas propagandísticas y alabanciosas de su petulancia y su vanidad.

NOTICIARIO EDITORIAL

● La segunda edición de “Las Atlántidas y del Imperio Romano”, la profunda obra interpretativa del devenir histórico escrita por José Ortega y Gasset, figura entre las reediciones de la Editorial Revista de Occidente.

● Un interesante trabajo de documentación científica nos ofrece el Consejo Superior de Investigaciones Científicas en su catálogo de novedades. Se titula “Nuevos datos sobre la investigación en la URSS”. El mismo Centro, en su serie sociológica, ha publicado la “Encuesta universitaria sobre clases sociales”, realizada por el catedrático Antonio Perpiñá Rodríguez.

● Obra de gran interés para los que se dedican a la zootecnia es el “Tratado de obstetricia y ginecología veterinaria”, del profesor Franz Benesch, que acaba de publicar Editorial Labor.

● Para contribuir a las solemnidades de la venida a Tarragona de la reliquia del brazo de San Pablo, la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo ha incluido en la Colección “Temas Españoles” el titulado “San Pablo en España”, que viene a hacer el número 435 de dicha Colección y del que es autor el escritor don Luis Aguirre.

● La Editorial Revista de Occidente publica ahora un nuevo libro. Lleva por título “Símbolos, señales y ruidos”. Su autor, J. R. Pierce nos dice en torno a su obra: Puedo decir que hasta el grado en que el mundo entero de la ciencia y la tecnología que nos rodea es importante, la teoría de la comunicación es importante, pues es una parte importante de este mundo.”

● Ricardo Urgoiti, destacado escritor de temas científicos y muy en particular de los nucleares, ha

reunido en un volumen una serie de aquéllos bajo el título “Nuevos poderes de la era científica”. Ediciones Cid nos ofrece esta obra que pone ante los ojos del lector medio todos los fenómenos y los misterios de un mundo desconocido, en un estilo en donde la amenidad se une al rigorismo científico.

● Después de un viaje por la España de fin de siglo, el poeta flamenco Emile Verhaeren y el pintor Darío de Regoyos, publicaron un libro con impresiones del primero y dibujos del segundo: “La España negra”. Un libro que hace mucho tiempo desapareció del mercado librero en el cual hoy alcanzan altas cotizaciones, pese a la modestia de la edición. Ahora, Taurus Ediciones nos ofrecen una rica y bella reedición de aquella obra. El libro lleva una introducción que Baroja escribió sobre la misma, a raíz de su aparición y

LA VIDA Y LA CULTURA

¿Nos parecemos demasiado?

Unos pueblos consiguen su independencia y otros se independizan de su tradición. Países se ofrece un único tipo de vida, que nunca se pone de verdad en tela de juicio y que se mira como logro de los esfuerzos humanos a lo largo de los siglos. No hay, por ahora, más que una manera de organizar la sociedad y una manera de entender la vida del hombre: se trata de auscultar a la naturaleza para que tengamos muchas comodidades y de auscultar a la sociedad para que se ordene en formas universales que pidan más abiertamente cada día la renuncia a todo lo personal a cambio de unas cuantas seguridades materiales.

Nadie tiene hoy fuerzas bastantes para resistir a esa riada que está aniquilando ante nuestros ojos los poquísimo que aún nos quedaba del pasado; y no resiste nadie porque es mucho y muy bueno lo que se ofrece a todo el mundo. Por eso todos los días se incorporan a la corriente pueblos que nada de común tienen entre sí, ni por su idioma, ni por su tradición, ni por su historia, ni por su fe; todos quieren, sin embargo, las mismas cosas y están dispuestos a renunciar a lo que sea por conseguirías. El esquema que les ofrecen la ciencia y eso que se viene llamando sociología aplicada ejerce sobre todos ellos un hechizo tan grande que en los últimos años, desde que acabó la última guerra, se han producido cambios en el mundo que medio siglo antes hubiesen parecido quiméricos. Tan unánime es la aceptación de

este esquema universal de técnicas naturales y sociales, que parece hasta inverosímil el orden y la compostura con que se comportan países que hasta ayer no tenían más ley que la de la selva y la del pueblo que los dominaba. Hablan el mismo lenguaje en la ONU, forman parte de Comisiones económicas, políticas y sanitarias y firman además convenios culturales. Naturalmente, votan siempre que se pone a debate un tema de los que antes conocían solamente los entendidos y hablan de progreso como pudieran hablar de la religión de sus antepasados o de las virtudes mágicas de algunas plantas.

Ni entre los países dominados hasta hoy por otros pueblos, ni entre los países que antes monopolizaban el ya inerte calificativo de cultos, hay nadie que se atreva a enfrentarse con la corriente que a todos nos arrastra sin remedio a un esquema universal de existencia. Es inestimable, sin duda, lo que se busca; lo que todavía no conocemos es el precio a que vamos a conseguirlo. Pero, por lo pronto, se puede imaginar qué sería la vida de un hombre o la de una sociedad si se redujera a lo que está claro en la conciencia y se le amputase todo lo que obra en nosotros de manera oscura, profunda, fuera del alcance de la razón. También nosotros, y la sociedad entera, seríamos simples esquemas mucho más parecidos a los «robots» de lo que solemos creer. El «robot» funciona de acuerdo con leyes racionales, previsibles, inalterables y comunes para un cierto tipo de actos. Lo que nos hace a todos lo que somos es justamente lo que nadie puede prever, lo que no se ajusta a ninguna norma concreta, lo que causa en el prójimo el asombro y la admiración o la repulsa. Cla-

ro es que esas fuerzas oscuras que fluyen con nuestra sangre alientan en nuestros sentimientos y afloran con frecuencia en nuestra piel, algunas más viejas que la Historia, trabajadas con temores, sorpresas, esperanzas, supersticiones, alegrías y cánticos, que no conocemos ni conoceremos nunca, estarán siempre en lucha abierta contra todos los esquemas imaginarios; y si pensamos que entre los pueblos que ahora se acomodan a eso que todavía se llama civilización, los hay de costumbre, supersticiones, leyendas, mitos y creencias incomparables, ¿cómo no vamos a pensar que cada uno dará su versión propia del esquema que se ofrece igual para todos y que, a la larga o a la corta, lo que es ahora común se convertirá en ropaje o en disfraz, como le sucedió al lenguaje en el siglo de las luces, según la idea de Talleyrand? Por que el bienestar que promete hoy la civilización ya se sabe lo que es; lo que solemos pensar es que cada cual lo busca desde sí mismo, desde sus hábitos, sus costumbres, sus instintos, sus tradiciones y sus mitos.

Crítica que no critica, déjala correr

Los autores no están contentos a menudo de las críticas que se les hacen; si son resueltamente elogiosas, porque el elogio está muy barato y cualquiera puede amasarlo sin trabajo, y si hay en ellas algún pero, porque no coincide casi nunca con el pero del autor. No tiene nada de particular que así sea, porque el escritor de verdad no está nunca contento de su obra

más que mientras la está componiendo, y el que escribe para que le elogien se enfada cuando se elogia también al que lo merece. Pero como hay que publicar a menudo críticas de libros en los periódicos y en las revistas, unas veces de amigos, otras de conocidos, y las más de gentes que no tienen ni mucho ni poco que ver con las letras, y endosan sus libros al crítico como «compromisos», solemos encontrar en todos los periódicos y en todas las revistas notas bibliográficas que dicen poca cosa de la obra y que sirven casi siempre como mera complacencia del escritor. Tiene derecho a ella, y más que derecho, y sobre todo en un país como el nuestro, en que las letras cuentan realmente tan poco.

Si se busca la obra perfecta y se censuran todas las que se escriben, porque lo perfecto anda y ha andado siempre muy escaso en este mundo, se disgusta a los escritores, que, claro es, no están obligados a componer a menudo obras geniales; pero si se les atiende con cariño y se prescinde de las calidades de su obra, pensando que lo importante es poner un poquito de cordialidad en las relaciones humanas y alentar a los que han dejado casi todos los goces de esta vida por entregarse a su vocación, se enfadan los que no son escritores, diciendo, a manera de reproche, que la crítica no ofrece ideas claras sobre el valor de los libros y que con frecuencia engaña a quienes se fían de ella. ¿qué ocurriría si, como se hace crítica de los escritores, se hiciera la de los funcionarios públicos, los abogados, los jueces, los ingenieros y los hombres de negocios?

Emiliano AGUADO

Se habla hoy mucho de juventud. En todas las horas hubo, naturalmente, gente joven; pero no siempre dio el tono a su tiempo ni siempre la generación de los hombres de treinta años tuvo preeminencia social y cultural sobre las otras contemporáneas, aunque no coetáneas. Hoy son muchos los que dudan acerca de la preeminencia juvenil de nuestro tiempo por no tener ideas muy claras sobre esto de la edad en el hombre y en la Historia y cómo ha de entenderse lo de la preeminencia juvenil en una época. Empecemos enunciando que «juventud» en el hombre no es una categoría biológica, como lo son «pubertad», «adolescencia» o «decrepitud». No se es joven solamente por la edad biológica si ésta no comporta juventud psicológico-espiritual. Tampoco se determina la juventud por un cómputo de años siderales o calendarios. Hay que precisar la noción de edad en el hombre y en la Historia. Hoy no es que mande en el mundo el joven por sus muchos o pocos años; es que predomina la juventud sin edad, y el hombre de sesenta años, si es hombre de nuestro tiempo, es auténticamente joven centrado en el presente de hoy y cargado farádicamente de futuro. Se es joven en función de la hora o el meridiano histórico. Con la moción de edad hay que repensar la noción de Historia.

Hay la historia como vida personal, la historia como vida colectiva y total de la Humanidad toda (y dentro de ella, las historias regionales de cada pueblo, de cada nación, de la ciencia, del arte, etc.) y hay la historia concebida, no como vida realísima y vivida, sino como un libro, como una narración científica o un cuento de arte literario. Pero ni el mapa puede sustituir al territorio, ni la fotografía al modelo, ni el relato del historiador a la realidad invisible, realísima y grandiosa de la Historia

EDAD EN LAS PERSONAS Y EN LA HISTORIA

Por Pedro CABA

viva. Un libro de Historia, por hondo, documentado y veraz que sea, por muy agudo y lúcido en sus síntesis e interpretaciones, nunca pasará de ser un capítulo en la historia personal de un hombre que escribe un libro tratando de entender a los demás y con ello a sí mismo. La Historia no es la historiografía. Hay épocas en que el hombre, más que hacer y labrar historia real, la escribe, recapitulando, evocando a través de monumentos, documentos, vestigios de todas clases. Tal ocurre en los romanticismos, en las épocas de sentimiento de vejez en la Historia. Son las horas de los historiadores máximos. Ya decía Ortega que la Historia escrita es «como la uva, delicia de los otoños». En cambio en los renacimientos no se escribe historia, sino, a lo más, «historias», anécdotas, crónicas, memorias, autobiografías exaltadas de juventud, diarios íntimos, cuchicheos de mentideros e informes interesados de secretarios. Hoy no se escribe la Historia; no hay tiempo ni reposo ni melancolía bastante para ello. Hoy se hace, se labra Historia viviéndola. El hombre de hoy vive el presente, el ahora colectivo, tanteando dramáticamente las posibilidades del futuro. Hoy cada biografía personal es historia en carne viva. Si el hombre de hoy grita y gesticula y enfatiza tanto su vivir es porque se siente en escena tejendo Historia. Se escribe la Historia cuando no se tienen ímpetus y empujes para hacerla y vivirla, cuando en la hora ponentina del crepúsculo el hombre melancólicamente renuncia a hacer historia viva y se pone a evocar y rememorar. Y se pone

a relatar. Pero a relatar vidas y relaciones de personas y personajes en ese vago y alto cotilleo de todo historiador de raza. Hoy ya no se escribe la Historia así, como biografía. Hoy se escribe la Historia de la economía, la del comercio, la de la guerra o el arte de un modo anónimo, impersonal, sin nombre, sólo con hechos estadísticos.

Y a la Historia como vida tiene sus edades, que no son esas datas de hechos y fechas de los manuales escolares, y que no son más que esquemas y segmentos metodológicos para distinguir conceptos, trechos y zancadas. Las edades de la Historia son estilos de vida y pensamiento, reflejando los de las personas vigentes y predominantes. Primitivismo, Medioevo, Renacimiento, Racionalismo, Barroco, Romanticismo son edades de la Historia, porque son modos de vivir, obrar y pensar de los hombres en cada etapa histórica. No piensan y obran los hombres representativos del Romanticismo lo mismo que los de Renacimiento o el Medioevo. Las edades de la Historia representan la edad personal que es vigente y predominante en cada época. Son edades transpersonales, con fisonomía y personificación colectiva. No son las edades de la Historia formadas por la suma, sino por la conjugación presencial de edades y estilos de vida personales que, por ser dominantes y representativas y esplender en una comunión transindividual, cargan eléctricamente su tiempo histórico de su sino y su sentido trascendente, de modo que si el hombre medio dominante o representativo tiene estilo juvenil (hasta resultar juveniles los madu-

ros y aun los ancianos), la hora, el tiempo histórico son experimentados e interpretados como juventud, no porque predominen en esa época los hombres «cronológicamente» jóvenes con menos de cuarenta años de data calendaria, sino porque hasta los hombres de sesenta se experimentan a sí mismos y se significan ante los demás con mentalidad y estilo de vida juvenil, impetuosos de proyectos y futuraciones y con muy escasa memoria para el pasado y sus evocaciones.

La Historia tiene siempre el sentido que le inyectan los hombres y el sobresentido que le inspira Dios. La Historia la hacen los hombres y no viceversa, aunque en ella los hombres se vean reflejados y de ella se reinfluían. Y como la Historia se integra de acordes humanos pero no es unánime, resulta una grandiosa fuga polifónica con un acorde decisivo que hace de tono fundamental. Por eso hay edades personales que desentonan de la edad de la Historia. Y por eso la edad personal no es precisamente la edad biológica calculada en años por la fecha calendaria de nuestro nacimiento (como se calcula de cualquier ser vivo), sino una edad animicoespiritual que se gradúa por impulsos, ilusiones, ideas y posibilidades. Ser joven en esta acepción no es contar tantos o cuantos años de vida, sino transpirar experiencias, afanes, problemas y sentido matinal del presente cargado de futuro. Y así como esta edad personal puede no coincidir con la biológica, pues es una melodía de estados de ánimo, una fresca sinfonía de conciencia existencial y no una sarta de aniversarios, así también puede no coincidir con la edad histórica del tiempo en que se vive, eso que se ha llamado nivel o altura de los tiempos. Terminaré esta vaga divagación en otro artículo.

COLECCION "NUEVO HORIZONTE"

COMPROMISO SOCIAL DEL PROGRESO ECONOMICO

El título que antecede es el más reciente de los aparecidos en la Colección «Nuevo Horizonte», que edita el Departamento de Publicaciones de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento. Un título muy expresivo para un problema que también lo es y que ha llegado a calar hondo en la conciencia de los españoles. El desarrollo económico puede hoy calificarse como el tema de España. Es preocupación, en primer lugar, del Poder público, que ha promovido un Plan para elevar el grado de dicho desarrollo; lo es también de la sociedad nacional en todos sus sectores, ya que en todos ellos ha penetrado el concepto de que la perfección económica es la que tiene que proporcionar el soporte en el que se apoye una efectiva elevación de nuestro pueblo en todos los órdenes de su existencia vital.

La idea primaria y esencial que informa la redacción de este volumen de la Colección «Nuevo Horizonte» reside en que el desarrollo económico tiene, inexorablemente, que responder, no a un incremento de la riqueza global para elevar la de los reducidos núcleos ya colmados de ella, sino a un aumento de la citada riqueza global para hacer posible una mayor participación de todos en el disfrute de los bienes, merced a una distribución más justa y equitativa de la renta.

Conviene precisar que esta exacta estimación del desarrollo había intentado ser oscurecida en nuestro país a pretexto de supuestas premisas técnicas que, por otro lado, nadie ha intentado nunca negar. Precisamente por lo que aún pueda quedar en el ambiente de una orientación falsa es por lo que nos parece muy oportuna la aparición de este volumen, en el que, de forma breve, pero completa, se analizan los problemas del desarrollo a la luz de las exigencias sociales que en el mismo se implican y que constituyen la razón de ser de la expansión económica planteada a escala nacional y en beneficio de la comunidad.

En la primera parte de «Compromiso social del desarrollo económico» se examinan las características que informan las trayectorias mundiales, con una estimación de los esfuerzos que se llevan a cabo para el hallazgo de un orden económico internacional en el que, además de configurarse en un orden jurídico la libertad económica de los hombres, quede así mismo prefijada y respetada la libertad económica de los pueblos, con cesación del abuso de poder que las naciones ricas han ejercido y aún siguen ejerciendo sobre las más atrasadas, principalmente a través del comercio internacional, abandonado a un dramático liberalismo económico que es necesario superar.

Ya en el ámbito nacional la obra que comentamos examina, en primer término, el gravísimo mal que, como problema de estructura, presenta la economía española, y que se refiere a la desigual distribución de la renta, no ya solo individual, sino sectorial y regionalmente, lo que da lugar a que en España existan en realidad dos estructuras económicas yuxtapuestas y sin apenas puntos de contacto, referida una a la economía de predominio industrial, con aceptable nivel de expansión, y otra a las regiones de economía agraria, con índice muy bajo de desarrollo.

A partir de esta realidad económica incontrovertible y que tiene que servir de guía a toda formulación expansiva, se analizan, con criterios ciertos apoyados en datos reales de la situación actual y de las posibilidades futuras, los aspectos de la promoción regional, el reajuste de las retribuciones y ordenación del empleo, las exigencias de educación y formación, los supuestos económicos a partir de la sociedad familiar, estatal y sindical, configurando con todo ello un cuadro de realidades sobre el que ha de actuar el desarrollo económico para cumplir con exactitud el compromiso social que, como hemos indicado, constituye la medula del mismo, su razón de ser y su finalidad trascendente.

«Compromiso social del progreso económico» no es una obra en la que se formulan hipótesis más o menos plausibles, sino que al igual que todas las que constituyen ese fondo editorial ya considera ble, cualitativa y cuantitativamente, de la colección «Nuevo Horizonte», refleja la realidad concreta de España y señala las orientaciones para perfeccionarla con miras a una elevación de la riqueza, a una perfección de las condiciones sociales y a un fortalecimiento de las condiciones de convivencia de la comunidad nacional en un orden económico no sólo más próspero, sino también más justo y atendido a los principios armónicos que constituyen la esencia de nuestro Movimiento y que postulan la elevación del nivel de vida del pueblo español en su totalidad, pero partiendo de la urgente atención hacia los núcleos de mayor debilidad económica de nuestra sociedad.

"INDICE"

Enlazar la periferia nórdica; intensificar la penetración del Noroeste hasta León y hasta Madrid; buscar la continuidad del país vasco-navarro con Zaragoza; intentar la soldadura de la zona Ebro-Cinca con Cataluña; unir las zonas del Guadiana y del Guadalquivir; fortalecer el enlace de Andalucía con Levante... He aquí la operación más eficaz para vigorizar el «desarrollo» español a través de los «polos de crecimiento». Todo menos insistir en el fortalecimiento de la «provincia», que es una simple y arbitraria delimitación sin relación con la geografía, la economía y la antropología.

Esta es la idea central del importante trabajo que publica el número 174 de «Índice», que acaba de aparecer, del cual es autor don José María Fontana. Se trata de una «radiografía nacional», un singular estudio que ha supuesto largos meses de investigación y cálculo.

Con la penetración y serena energía que tiene acostumbrados a los lectores de «Índice», José Luis Rubio dibuja con vigor las líneas maestras de un fecundo sindicalismo. Pero, además, el mismo, es-

COMENTARIOS Y RESEÑAS

Por Eusebio GARCIA LUENGO

Aludía en un artículo mío —dejando algunos cabos sueltos— a las lecturas en función crítica o por mero prurito cuantitativo. Leer sin más y sin otras circunstancias calificativas ni siquiera es garantía de conocimiento, aunque lo sea de información. No es raro dar con personas que leyeron mucho, pero por las cuales resbaló la lectura sin calarles. Hablan o escriben de libros, de temas, de argumentos, y hasta valoran con cierto buen sentido. No obstante, permanecen tan sin desbastar como al principio. O tal vez pueda apreciarse en ello una especie de confusión o impureza producidas por ciertas superficiales adherencias librecas.

Si no existe una disposición previa, un alma fértil o porosa, poco se conseguirá con la mera superposición de nociones. Pero, ¿cuándo las nociones se convierten en cultura? Porque tampoco se puede hablar de éstas sin aquéllas. Las lecturas, por ejemplo, no bastan en ocasiones por sí mismas, pero sin ellas, más o menos, apenas podremos cultivarnos.

Hay quien en este terreno todo lo fía a la educación. Y no hay inconveniente en aceptarlo, si entendemos por educación formas amplísimas y sutiles, todas las influencias del ambiente y de la tradición, los estacionamientos de la herencia y cuantas circunstancias constituyen la vida diaria desde que nacemos. Y aun contando con todo ello, siempre se obtendrán resultados diferentes. ¿Qué fácil es comprobar el simplismo de algunos seres cargados de noticias! Recuerdan a los mozalbetes sabihondos, legítimo orgullo de las familias y decoro de los títulos de bachiller, que después no pasan de ahí. Suele tratarse de esa cultura de interrogatorio pueril: «¿Dónde, está tal ciudad; quién inventó esto o lo otro; en qué consiste la ley de tal u otra cosa; cuál es la capital de aquel país...» Lo saben todo que es una de las maneras de que no les importe nada. Claro que tampoco creo en el genio silvestre, sino en que los caminos de la cultura son muchos e insospechados.

Refiriéndome de nuevo a lo que pudiera llamarse el aumentativo reseñador de libros, apenas éste puede gozar de la lectura desinteresada, es decir, con el mínimo o máximo interés de buscar el libro la respuesta o la revelación de algo sobre lo que nos hemos preguntado largamente, o la confirmación de alguna creencia que nos ayuda a vivir, o tantas otras emociones inéditas que únicamente el libro depara.

El crítico se encuentra, a los pocos años de ejercicio, con que a fuerza de leer —o de ver pintura o de asistir al teatro— tiene, por una parte, el gusto afinado y adquiere una rápida percepción de valores, como le ocurre al entendido en cualquier materia. Por otro lado, sin embargo, aquella manifestación que constituye su especialidad y en la cual ha de fijarse cotidianamente, con fines que insensiblemente llegan a apartarse de su origen de belleza y emoción prístinas, le produce una especie de hartazgo y le embota alguna zona de la sensibilidad.

Así, pues, la reseña de libros acaba por ser fati-

gosa, aun aplicando, como por fuerza ha de hacerse, fórmulas y expresiones vagas y que sirven para todos ellos. Leer libros que no interesan no constituye, desde luego, tarea agradable. Es menester forzar la atención que se va a otros problemas y resulta un trabajo parecido al del estudiante que se ve obligado a aprender cosas que no le afectan, por las que no siente ninguna curiosidad vital y sincera. Uno de los rasgos fundamentales del que puede deducirse que hemos adquiridos madurez de espíritu, consiste, tal vez, en que ciertos conocimientos comienzan a interesarnos por sí mismos y que dejan de sernos impuestos desde fuera. La sed espontánea de ellos decide mucho del carácter del hombre.

Sin otras comparaciones estadísticas, en España se publica actualmente tal cantidad de libros —hemos podido comprobarlo en la reciente Feria— que estar enterado de verdad resulta casi imposible, si se pretende, en efecto, algo más que una mera información estadística. Solamente alguno de los géneros literarios, la novela o la poesía, por ejemplo, agotaría todo el tiempo y la atención de un comentarista no demasiado concienzudo. Algunos libros se resisten al principio, sin saber bien por qué y sólo bastante tiempo después nos entregan una porción de su sentido o simplemente logran retener y captar nuestra atención. No siempre estamos, por otra parte, en buena disposición para leer determinados libros. Ha podido ocurrirnos al comenzar alguno con desgana y adentrarnos en él penosamente, aunque luego no hemos sabido dejarlo. Otras veces, acontece al revés.

En una ocasión y en mi breve experiencia de crítico tuve unos cuantos meses una novela sin saber qué decir de ella. No es que fuese mala, pues de ello se hubiera derivado una ventaja para el comentario, si lo creía así sinceramente. Cuando el libro nos parece deleznable, esa misma ruindad obliga a ciertas afirmaciones u omisiones. Lo peor es cuando no nos parece ni bueno, ni malo, ni regular, porque entonces no sabemos qué decir. O sea, cuando tampoco nos dice nada a nosotros, pero sin que aquel texto nos parezca molesto o hiriente.

Hay quien tiene la suerte de que, sin tener nada que decir, dice algo. Siempre se le ocurre algo, no en sustitución de lo que deja de decir, sino expresivo de su verdadero vacío. A otros, si no se les ocurre nada que les parezca veraz o discreto, tampoco se les ocurre nada en sustitución. O dicen algo que les satisfaga o se callan, porque, efectivamente, no se les ocurre nada. Claro que a todos les satisface proporcionalmente lo que han dicho. Todo el mundo está conforme de algún modo con lo que escribe, pero esta conformidad suele ser amplia, diversa, contradictoria y halla muy variadas fórmulas. La conformidad de algunas resulta más difícil, aunque luego acaben por escribir una estupidez. En cualquier caso, se trata de una estupidez a la que llegaron laboriosamente y tras de eliminar otras que no les hacían satisfecho.

PUBLICACIONES

te gran número de la conocida revista española. Se añade una singular noticia: la «versión al inglés» del célebre número monográfico dedicado a los «toros».

"EL ESPAÑOL"

«El Español» publica esta semana un importante estudio sobre la mejoría del nivel de vida de España desde 1936. En él se exponen con cifras exactas las mejoras obtenidas en Seguridad Social, salarios industria agricultura, comunicaciones, transportes, enseñanza, radio y televisión, beneficencia y sanidad. El número constituye así, a la vez, una interesante perspectiva de la realidad española y un importante documento con las cifras más recientes sobre el desarrollo logrado por España.

Se publica por la Editorial Herder, S. A., el famoso «Quién es quién», con relación a nuestro país. Enciclopedia biográfica de las personalidades españolas más destacadas en la política, la diplomacia, la administración, las letras, las ciencias, la economía, las artes, el turismo. A todo ello se

acompaña un directorio de organismos y asociaciones oficiales profesionales, culturales y recreativas que nos brindan un tomo de más de mil páginas. En esta Colección de los «Quién es quién» lleva ya publicados la citada Editorial Herder los correspondientes a Europa Central y Oriental, Alemania, Austria, Bélgica, Francia, Holanda y Suiza.

Con motivo de las fiestas del IV centenario de la fundación del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, la bibliografía en torno a éste se acrecienta con notables aportaciones. Aparece el VI tomo de los documentos para la historia del Monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial, por un lado, y, por otro, la revista de la Cámara de la Industria de Madrid le dedica un número monográfico. En aquel primero nos encontramos con un trabajo sobre la historia de la Santa Forma, venerada en la sacristía escorialense, y otro titulado «Descripción de la octava maravilla del mundo», con prólogo y notas de Gregorio de Andrés, O. S. A. Por lo que respecta a la citada revista, reúne trabajos de los escritores José María de Pemán, Tomás Borrás, Chueca, Camón y Jorns.

LOS LECTORES OPINAN

MAS SOBRE RUIDOS

Señor Director:

He leído con mucha atención su campaña contra los ruidos y le doy las más expresivas gracias.

Sin embargo, temo que no se adelantará nada, porque no hay ningún interés por las autoridades en resolver esta cuestión. Hablo, naturalmente, por lo que sucede aquí, en Santander, que es el Ayuntamiento el que patrocina los ruidos, aunque parezca extraño.

En un solar que está reservado desde hace veinte años para estación de autobuses y que se encuentra en el centro de la población, rodeado de casas por todos sus lados, se colocan los carruseles, teatrillos y demás atracciones que constituyen las Fiestas de Santiago, los cuales, con sus cuarenta o cincuenta altavoces, son el tormento, propio de una checa roja, de los innumerables vecinos de esta zona.

Claro que existen los artículos 104, 111 y 143 de las Ordenanzas Municipales, que lo prohíben, como también la ley contra los ruidos de abril de 1958. El 30 de noviembre de 1961 promulgó el Estado la de actividades molestas e insalubres. Pues todas ellas se las saltan a la torera las autoridades.

Hemos protestado todos los vecinos, y los que son médicos han elevado su doble protesta; pero, a pesar de que el Alcalde también lo es, no se nos hace ni pizca de caso.

Emilio GOMEZ ALDALUR
Calle Rodríguez, 7, 6.º dcha.
Santander

CLASES PASIVAS

Señor Director:

El Estado español, velando por el interés de sus Clases Pasivas y a partir del primero de enero de 1962, tuvo el buen acuerdo de actualizar sus pensiones, mejorándolas sensiblemente, de forma que pueden considerarse decorosas.

Es indudable que el nivel de vida del pueblo español se ha elevado de forma ostensible, pero no es menos cierto que los Sindicatos sólo se cuidan de su personal en activo, pero no así del pasivo, y que las Mutualidades, muy especialmente la de Banca, que cuentan con muy respetables ingresos, no han tratado en ningún momento de actualizar asimismo las pensiones de sus jubilados a tenor de lo que dictan las circunstancias, ya que el Estado les ha marcado el camino y siguen aferrados a las pensiones de los tiempos en que fueron fundadas, en perjuicio de sus afiliados, sin querer darse cuenta de que los momentos que vivimos son muy otros y resultan ya pensiones muy exiguas.

Estimo, y no dudo comprenderá usted, que ya va siendo hora de que unos u otros despierten de su largo letargo y que vean la posibilidad, que en sus manos está, de favorecer a sus jubilados, viudas y huérfanos, elevando las pensiones decorosamente, de forma que les permitan hacer frente a la vida en mejores condiciones, ya que, como repito, las pensiones resultan muy antiguas y exiguas y la vida sube constantemente, sin freno alguno de contención.

Emilio BADENAS SEGARRA
Galileo, 75

HUERTOS FAMILIARES

Señor Director:

He podido observar que en el diario de su digna dirección, existe la Sección "Cartas al Director", por lo que creo oportuno, toda vez que se puede con respecto a la ley y gran sentido de la responsabilidad, exponer aquellos problemas ignorados y que son de interés nacional, ayudando con ello a nuestras autoridades tanto provinciales como nacionales a resolver sus problemas.

El motivo que me ha inducido a escribir estas líneas, aunque torpes en su redacción, está relacionado con el pueblo de Ribera del Fresno, perteneciente a la provincia de Badajoz. Tiene en la actualidad, aproximadamente, unos 6.000 habitantes. Como se puede ver geográficamente, se encuentra enclavado en plena tierra de barros. Sus gentes son sencillas y cordiales pero, sobre todo, trabajadoras como el resto de los extremeños, para ellos, no existe el desmayo en los penosos trabajos del campo; pero he aquí que tenemos el problema injustificado de la emigración. Digo injustificado debido a que en este pueblo existen grandes fuentes de riqueza por explotar; veamos.

Existe el río llamado Valdemedel, con un gran caudal de agua en todo tiempo y vemos con pena, cómo esos chorros de oro desaparecen sin hacer el bien entre sus habitantes. Estas aguas podrían regar sus márgenes, transformadas en huertos familiares en ningún momento del año. Hombres similares a otros españoles, sin el temor de que sus aguas se agotasen de edad avanzada, naturales de aquí, manifiestan constantemente no haber conocido en ninguna ocasión la dis-

minución de su caudal. Con estos antecedentes se podría tener la seguridad de que en los huertos mencionados tendrían cabida unas treinta o cuarenta familias de la localidad y con esto se tendría asegurado la mano de obra, pues hay que tener en cuenta que se cubriría el paro de los meses comprendidos entre septiembre y enero y después los meses de marzo al 15 de mayo, aproximadamente, que es cuando de nuevo dan comienzo las faenas de la siega.

Al propio tiempo, y aprovechando estas circunstancias, se podría construir una fábrica de conservas vegetales para el envase de los productos obtenidos.

Para atender a estas necesidades, la Hermandad Sindical del Campo, a través de la Cámara Oficial Sindical Agraria de la provincia, podría solicitar los créditos necesarios del Ministerio de Agricultura en forma similar a los concedidos a otras entidades para tales fines.

Como el riego de las márgenes del río mencionado no cubriría más que un pequeño porcentaje en la totalidad los productos existentes, se podría adquirir una finca que tuviera aproximadamente unas quinientas o seiscientas fanegas de tierra que podrían ser transformadas, en parte, en regadío, toda vez que por algunas pasan hasta dos ríos.

Si este sueño de tantos años se realizara el júbilo sería total y el agradecimiento de estas gentes sería eterno. Queda, pues, en el aire esta pobre sugerencia.

Custodio ARJONA BLAZQUEZ
Ribera del Fresno
(Badajoz)

UNA PREGUNTA A DON FRANCISCO EGUIAGARAY

Señor Director:

En su artículo titulado "Alemania, clave política" (ARRIBA, 28-VI-1963), usted ha expresado el deseo de que los alemanes podrían recuperar los territorios perdidos como consecuencia de la segunda guerra mundial. Usted escribe verbalmente: "Esperemos que el Occidente sepa responder a tan altos servicios logrando la única y modesta petición de Alemania: el logro de la reunión de todos los alemanes en las fronteras anteriores a la guerra mundial." Bien; a pesar de que estas provincias, recuperadas ahora por Polonia, pertenecieron a ella también en tiempos pasados, pero eran conquistadas y germanizadas por los prusianos; a pesar de eso, hay que recordar algunos hechos de la Historia reciente. No fueron los polacos los que agredieron a Alemania, sino que los alemanes agredieron a Polonia en el 1 de septiembre de 1939, comenzando por esta causa la segunda guerra mundial. Fueron asesinados tres obispos polacos y muchos sacerdotes y ciudadanos entre ellos la mayoría de los intelectuales polacos y de los profesores universitarios— en los campos de concentración y en las cárceles,

¿Piensa usted que todos estos crímenes deberían quedar sin castigo, sin pena? O ¿piensa usted —con los alemanes— que sólo Hitler es responsable de estos crímenes?

Para cerciorarse de que la nación alemana, en su mayoría, hasta ahora sigue siendo hitleriana, refiérase usted al semanario católico (en la República Federal Alemana) titulado "(Die) Bildwoche" (el número último de octubre de 1960), donde se informa sobre una encuesta entre la nación alemana. Se buscaba su opinión sobre el hitlerismo. Sólo el 25 por 100 de los encuestados eran en contra; pero el 75 por 100 restante opinaban oficial o tácitamente en favor del hitlerismo.

Repito mi pregunta: ¿deberían los alemanes, según la opinión de usted, quedar impunes, después de haber cometido estos crímenes? Entonces se aprovecharía de la guerra agresiva: en caso de ser victoriosa, seguiría la total destrucción de Polonia (y de otros países eslavos); para obtener "Lebensraum", espacio vital; pero en caso de la guerra fracasada, ningún castigo, ninguna responsabilidad.

H. FOMICKI
F. Iribarne, 21

CONGRESO NACIONAL DE ATENEOS

Definición de concepto y estudio de la intercomunicación entre estas entidades

SANTANDER. (Del enviado especial de Fyresa, Dámaso Santos).—Al fin de la segunda jornada del Primer Congreso Nacional de Ateneos, que ayer se inauguró en Santander, se puede dibujar algo que permita entender la eficacia de la reunión. Los representantes de todos los Ateneos españoles discutieron el primer día la ponencia y las conclusiones ofrecidas por el Ateneo de Madrid, que con gran rigor intentaba fijar el concepto, la idea de lo que debe entenderse por Ateneo. La tesis madrileña era que los Ateneos son entidades de actividad exclusivamente cultural, sin mezcla de ninguna otra, como las recreativas o deportivas, que otras entidades, y en algunos casos Ateneos mismos, desarrollan a la vez. Se intentó salvar el escollo que para algunos Ateneos representaba esta definición, con sólo afirmar que las actividades culturales serían las primordiales. Pero la firmeza de la postura madrileña arrastró la opinión general y no hubo enmienda a la tajante definición.

Puede decirse que este tema —juntamente con algunas observaciones en torno al apolitismo de los Ateneos, en el sentido de que esas actividades no les corresponden— constituyó lo esencial de la primera sesión, tras de la cual los congresistas establecieron en seguida ese nexo fundamental para este tipo de reunión: intercambio de opiniones y prolegómenos de amistad.

Por la noche se celebró una tertulia ateneísta dirigida por el presidente del Ateneo madrileño, don José María de Cossío, quien evocó sus años de ateneísta, nombres ilustres, anécdotas y perfiles de la manera de entender el diálogo en aquellos años, interviniendo algunos congresistas con opiniones y juicios sobre la distinta manera de ver hoy el asunto.

La jornada de ayer ha servido para estudiar dos cuestiones muy interesantes para la vida de los Ateneos, desde una federación de todos ellos que debe surgir de este primer contacto: la primera de ellas, en ponencia ofrecida por el Ateneo de Barcelona, es de las relaciones de intercambios de los Ateneos españoles con las entidades culturales similares del extranjero y con la UNESCO. La segunda, defendida por el Ateneo santanderino: intercomunicaciones de sus bibliotecas, incremento de los fondos y petición de ayuda técnica por lo que se refiere a los Ateneos más modestos—y en ello intervinieron Sanlúcar de Barrameda, Cádiz, Zaragoza y Mahón—para la organización y catalogación de estas bibliotecas.

Seguidamente hubo un episodio emocional. Fue visitada la Biblioteca «Menéndez y Pelayo» y la casa donde viviera el maestro. Fue colocada una corona de laurel ante el monumento en nombre de todos los congresistas y que verificó emocionadamente un invitado portugués: Artur de Guzmão, que representaba a la grandiosa institución cultural portuguesa Gulbenkian. El presidente del Congreso, autor de la idea de este mismo Congreso y admirable guía y anfitrión de las jornadas, presidente del Ateneo santanderino y director de la Biblioteca «Menéndez y Pelayo», don Ignacio Aguilera, nos condujo a la contemplación de los recuerdos del maestro santanderino, cuyas huellas de pasmoso trabajo y de sencillez humana son patentes en todos los rincones.

Por la noche, la Universidad Internacional de Verano «Menéndez y Pelayo» recibió al Congreso con un discurso de bienvenida de su rector magnífico, don Ciriaco Pérez Bustamante, obsequiando a los congresistas en el Palacio de la Magdalena con una cena, a la que asistió el director general de Información, don Carlos Robles Piquer. También mantuvo una breve conversación con los congresistas el Subsecretario de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, que se hallaba de paso en la ciudad.

BENIDORM

HA COMENZADO EL V FESTIVAL DE LA CANCIÓN

NOVEDAD DE ESTE AÑO: LAS CANCIONES SON OFRECIDAS POR DOS INTERPRETES, UNO FEMENINO Y OTRO MASCULINO

Una editora de discos ha grabado las veinte canciones finalistas

BENIDORM. (Por teléfono. De nuestro redactor, enviado especial.) — A las once de la noche dio comienzo el V Festival Español de la Canción, el decano de los festivales españoles. Antes, la Banda Municipal hizo un recorrido por las calles de la localidad, como en los buenos festejos taurinos—no en balde se celebra el Festival en la plaza de toros—, para iniciar el comienzo del certamen.

La verdad es que el esfuerzo municipal no era necesario. En Benidorm no se habla estos días de otra cosa que de su Festival de la Canción. Se entrecruzan los pronósticos, y el público, conocedor de que un Jurado tan imparcial como éste siempre es influido por el ambiente, trata con sus aplausos de inclinar la decisión hacia sus canciones favoritas. Esto se llama pasión. Mientras exista, la Red de Emisoras del Movimiento podrá seguir apuntándose éxitos tan clamorosos como los obtenidos en las anteriores ediciones. Aún pueden escucharse aquí y en todo el mundo «El telegrama», «Comunicando», «Viento», «Don Quijote», «Platerito», etcétera, por sólo citar unos cuantos títulos. Y es que cuando se consiguen canciones «con raíz española y acento universal» —como insistió el creador de este Festival, Juan Carlos Villacorta—, nuestra música ligera no tendrá paréntesis.

El éxito del Festival está asegurado de antemano. Acaban de darnos las primicias de que una casa editora de discos ha grabado las veinte canciones finalistas, ante la gran calidad de las partituras presentadas. También puedo adelantarte que el Jurado del Festival está compuesto por Juan Carlos Villacorta, Manuel Augusto García Viñolas, Antonio Valencia, Maruja Sampelayo, el marqués de Valdeiglesias, José Luis Ferrero, Vicente Beta, Pedro Borjas, Francisco Navarro y un señor de Alicante aún no identificado.

Preside el director de la REM, Anibal Arias. La composición del Jurado se lleva en absoluto secreto; de ahí la suerte del cronista al poder ofrecerlo a los lectores.

Este año nos hemos encontrado como novedad en este V Festival de la Canción la manera de presentar las composiciones. Para que el público perciba mejor la diferencia de estilos, las canciones han sido ofrecidas por dos intérpretes, uno masculino y otro femenino, uno detrás del otro, sin esperar, como otros años, una segunda vuelta. Asimismo, para el premio de intérpretes han sido intercaladas composiciones del repertorio de cada uno de los artistas, con reflejo en la puntuación final.

Anoche fueron interpretadas de esta suerte las composiciones siguientes: «Cómo te lo diría», «La

hora», «A tu llegada», «Viajando», «Lejos», «Chiss, chiss», «Tus ojos son», «Lluvia» y «Chavalas twist».

Acompañó a los intérpretes la gran orquesta de la REM, compuesta de treinta y un profesores y dirigida por el maestro Antonio Moya. Asimismo, fue novedad el estreno del himno del Festival.

Quizá en estos momentos ha salido ya al aire —a través de las veintitrés emisoras de la Red del Movimiento colaboradoras— la canción que dará la vuelta al mundo en discos, y en diferido, de las antenas de cuatro emisoras portuguesas, una marroquí, una holandesa, una venezolana, una mejicana, la Radiodifusión y Televisión Francesa y la RAI italiana. Quizá la canción ganadora se estrene hoy, domingo; pero este detalle no tiene importancia. Cada una de las veinte canciones que se estrenan tienen méritos suficientes para ser la ganadora. Tampoco importa que la decisión del Jurado coincida totalmente con la del público. Lo importante es que España tiene un gran Festival de la Canción gracias a la Red de Emisoras del Movimiento. Y que el nombre de España suene una vez más en el mundo gracias a la inspiración de nuestros compositores.—J. BLANCO.

Elogios a España de un turista inglés

LA DIGNIDAD DEL PUEBLO MAS SIMPATICO DE EUROPA —DICE—, VERDADERA RIQUEZA DEL PAIS

LONDRES. — La emisora BBC, de Londres, ha difundido en una crónica las impresiones de un inglés que acaba de pasar unas semanas en Madrid como turista. «Es asombroso el contraste que ofrece la España de hoy con la de antes», afirma el comunicante.

Después de resaltar la abundancia de coches nuevos por las calles de las ciudades españolas, el turista inglés afirma que «puede decirse que los signos de la opulencia española son visibles. Ya se ha planteado en Madrid el problema del aparcamiento y se entreve ese «agradable destino» de las grandes capitales como París y Londres».

«Pero además de estos signos visibles —continúa diciendo— es agradable notar una cosa que no ha cambiado y que se puede decir que no cambiará jamás: la honradez y la cortesía de los españoles son siempre las mismas. La dignidad natural del pueblo más simpático de Europa sigue siendo la verdadera riqueza del país.» (Efe.)

ESTUDIANTE: En el caso de fallecimiento del cabeza de familia o de quiebra o ruina familiar, el Seguro Escolar te concede 12.000 pesetas anuales por el tiempo que te resta para terminar los estudios.

LA PIEDRA Y LA HISTORIA

Por Silvestre SORIA

De todos es bien sabido la riqueza de nuestro acervo artístico y monumental.

Cada época, cada tiempo de nuestra Historia ha ido dejando huella de sí misma, constancia de su genio creador, limpias señales de su espíritu en grandes obras de arte. Era algo así como la reversión al exterior de las almas de unos hombres que, aunque nacidos y viviendo sobre unas tierras áridas y secas, tenían, sin embargo, un jugo espiritual verdaderamente asombroso. Hombres sencillos y soñadores, acostumbrados normalmente a adivinar su destino en las estrellas, y que con igual desenfado y naturalidad desfacían entueros como descubrían nuevos mundos y los evangelizaban, o hacían el alarde gótico de la catedral de Burgos.

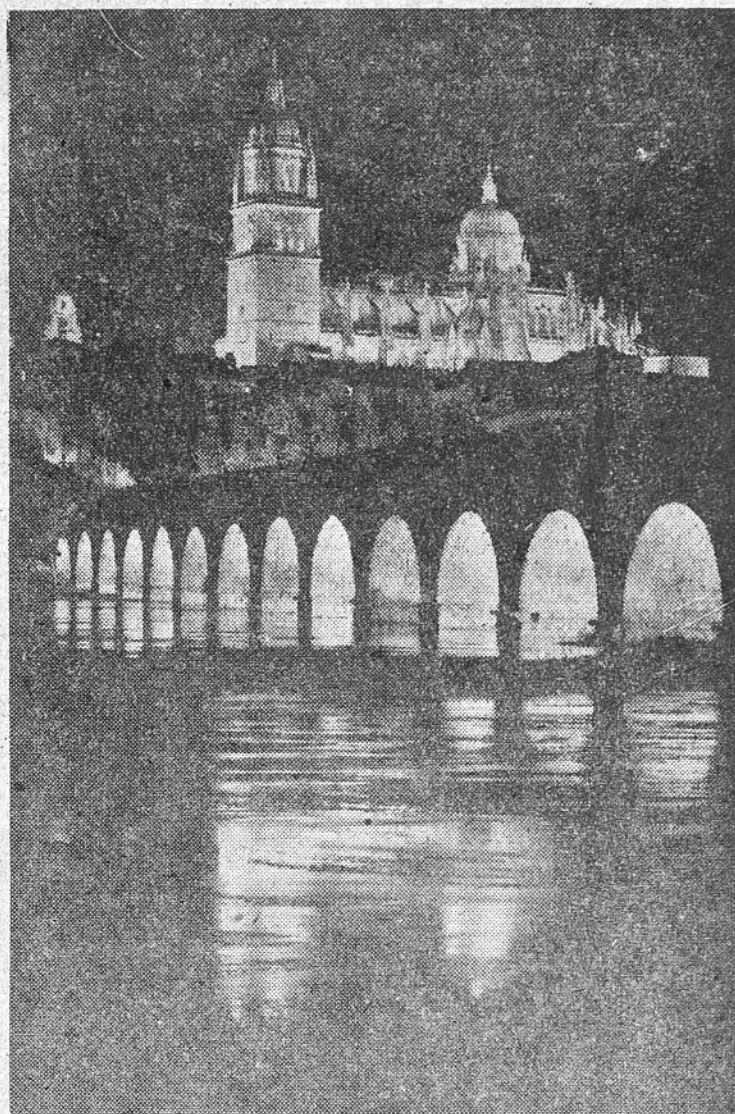
Cualquier camino nuestro que tome el viajero, en cualquier latitud que se sitúe, si anda, dentro de nuestro suelo, uno o todos los rumbos que es capaz de marcarle la rosa de los vientos, habrá de tropezar, sin más remedio, con algo que le hable en piedra del rango histórico de nuestro pasado.

Pero toda esta riqueza artística y monumental de España venía corriendo el grave riesgo de su desaparición en algunos casos, y de su deterioro en muchos o en casi todos. La acción del tiempo es implacable, y había que poner urgente remedio a sus efectos. Y hoy hemos de proclamar, porque es de justicia hacerlo, que el remedio se ha puesto en gran medida. Hasta tal punto, que incluso se han recuperado verdaderas joyas de arte que estaban enterradas u ocultas y en trance casi de un olvido total de su existencia.

La labor que en este sentido viene desarrollando la Dirección General de Arquitectura es merecedora de todo encomio. Es un trabajo metódico y artesano, de técnica perfecta, para devolver su plena belleza a los monumentos arquitectónicos pendientes de un retoque, una restauración y a veces reedificarlos casi por entero. Así, por ejemplo, la acrópolis medieval de Lérida, con la gran catedral vieja románica y el castillo de la Zuda, de origen árabe, que empezó a reconstruir Jaime I en 1213. El antiguo puente de Besalú, sobre el río Fluviá, que, por su traza y dimensión—ocho arcos—, es el más hermoso de los puentes medievales de España. La puerta árabe de Alcántara, en Toledo, que daba ingreso al recinto del Alcázar, cegada y convertida en vertederos, ha recobrado ya toda su armonía y esplendor. La plaza Mayor de Aranda de Duero, que es un milagro de gracia en su conjunto, presidida por la iglesia parroquial de los siglos XVI y XVII, y flanqueada por el palacio de los condes de Miranda, edificio plateresco con ornamentaciones mudéjares, construido en la primera mitad del siglo XVI, declarado monumento nacional, y en el centro mismo de la plaza el antiguo Rollo, de fines del XV, también monumento nacional y uno de los más bellos de España.

El conjunto de la plaza de Leones, de Baeza, con la casa del Pópolo y el arco de igual nombre, es una verdadera delicia de ordenación y ambientación; estaba a punto de ruina y ha sido rehecha por la Dirección de Arquitectura.

La Alcazaba de Málaga, el Itinerario de Ronda, y tantas y tantas obras más, que no cabe su relato en el espacio de un artículo, merecen el cuidado y la atención del



Gobierno. No podemos silenciar la parte importantísima de la luminotecnica, con lo que se ha conseguido acrecentar la belleza de grandes conjuntos arquitectónicos, como ya se ha hecho en ciudades claves cuales son, entre otras, Salamanca, Toledo y Granada, a la que seguirán Segovia, Santiago y otras.

Oí contar una vez que un gran personaje político de la Historia

Contemporánea, al llegar a París, dominador y triunfante, contemplaba absorto y ensimismado la plaza de la Concordia. Al cabo de unos minutos quebró el silencio diciendo: «Es bella como una sonata.» Muchas son nuestras sonatas esparcidas por ciudades y pueblos. Velar porque no pierdan belleza y armonía, es tarea que da brillo y que enaltece. Adelante en la obra.

Festival Sindical en el campo de Mestalla

VALENCIA. — La Organización Sindical Valenciana ha dado una prueba palpable de su pujanza en el campo del Mestalla, que registró un lleno total. El magno festival artístico-deportivo fue organizado por la Obra Educación y Descanso.

Presidió, en el palco de honor, el Secretario General de la Organización Sindical y Consejero del Reino, Pedro Lamata, acompañado del Jefe Provincial y Gobernador Civil, Gobernador Militar, Jefe Nacional de Educación y Descanso, Alcalde, Delegado Provincial de Sindicatos, comandante militar de Marina y otras autoridades y jerarquías.

Se inició el acto con una alocución del Secretario Provincial de la Organización Sindical. Inmediatamente abrieron el desfile las banderas nacional y del Movimiento, siguiendo diversas bandas de música y equipos de fútbol, baloncesto, tiro con arco, investigación submarina, tiro al plato y otras agrupaciones.

Terminada la primera parte del festival, enteramente deportivo,

iniciaron sus actuaciones los grupos folklóricos. A continuación ocuparon el escenario los conjuntos de la Schola «Canto Valenciano», y poco después actuaron las bandas de música.

Mientras éstos ocupaban los lugares previstos en el centro del campo, el Secretario General de la Organización Sindical hizo entrega de una batuta de oro al profesor del Conservatorio de Música y Declamación de Valencia don José María Cervera Lloret, a quien se tributó una gran salva de aplausos.

Finalizada la parte artística del festival con la actuación de las Corales de Utiel, dirigidas por don José Llopis, actuó otro conjunto bajo la batuta del maestro Cervera Lloret, y puso fin a esta demostración deportivo-musical la interpretación por todas las corales, acompañadas por todas las bandas de música, del Himno Sindical, bajo la dirección de don Arturo Montes.

Seguidamente se disparó una colección de fuegos de artificio. (Cifra.)

INFORMACION DE MADRID

**DON JOSÉ FERNÁNDEZ, GRAN
C UZ EL MERIT CIVIL**



Entre las personalidades condecoradas por Su Excelencia el Jefe del Estado con motivo de la Fiesta de la Exaltación del Trabajo, celebrada el 18 de julio, se encuentra don José Fernández Rodríguez, presidente de "Galerías Preciados", que ha recibido la Gran Cruz del Mérito Civil. Con tan preciada condecoración, el Gobierno español recompensa la entusiasta y gran labor del popular "Pepín" Fernández a frente de una de las organizaciones comerciales que más prestigian nuestra Nación.

Domingo Navarro, en la Orden del Yugo y las Flechas

Le ha sido concedido el ingreso en la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a nuestro querido compañero, presidente de la Asociación de corresponsales de Guerra, don Domingo Navarro Navarro.

La Mutualidad del Seguro Escolar ha editado un folleto donde puedes encontrar información al día sobre todas las prestaciones a que tienes derecho, beneficios y trámites necesarios para conseguirlos.

EN LA HEMEROTECA MUNICIPAL HAY UNA ORIGINAL COLECCION DE ETIQUETAS DE CAJAS DE CERILLAS

Fue donada por una descendiente del almirante Topete

La Prensa de Barcelona ha hecho comentarios recientemente a una Exposición de cajas de cerillas que exhibía un particular. Un periódico de Madrid se ha hecho también eco de ella. La afición a coleccionar objetos es enorme. Se colecciona de todo. A uno le parece que esta conducta tiene mucho de gozo espiritual, que es signo de delicadeza.

OTRA COLECCION EN MADRID.—Pocos, quizá, sabrán que en la Hemeroteca Municipal existe una rara y decorativa colección de etiquetas de cajas de cerillas de varios países del mundo, pero predominantemente orientales, y entre ellas, una gran mayoría japonesas. Consta la colección de unas 20 hojas, con un total aproximado de 150 envoltorios o etiquetas. Estas etiquetas están pegadas en unas hojas y flanqueadas con adornos de diversos motivos: grecas recortadas de otros dibujos, timbres de Tabacaleras, recortes vistosos de papeles que antaño decoraban las paredes (cuando era costumbre empapelarlas), etc. Los dibujos de tales envoltorios son policromos, con abundancia del rojo y con predominio de motivos orientales.

SU HISTORIA.—Esta caprichosa colección está encuadrada en un tomo que he tenido la suerte de ver en la Hemeroteca del Ayuntamiento por gentileza de su director, don Eulogio Varela, un hombre de agradable aspecto, de ademanes distinguidos y corteses. Me ha narrado la procedencia y la llegada a este centro. Es una historia deliciosa.

«Tan sólo lleva aquí un año. El año pasado vino a verme una señora que, por las apariencias, ron-

daba los sesenta. Era sirviente de una señora viuda, octogenaria, que se hallaba postrada en cama, impedida de poderse levantar. Traía una serie de colecciones para donarlas a esta entidad. La colección era heterogénea: pensamientos de hombres célebres, recetas de cocina, compilaciones de cuentistas españoles y extranjeros, etc. Lo traía todo en sistema de rollos y clasificados por géneros. Uno de esos rollos era esta colección de etiquetas de cajas de cerillas que usted ve.

EL PERSONAJE.—Las reunió el marido de aquella señora enferma que le he indicado. El estuvo en Filipinas, empleado en la Tabacalera de aquel país. La colección está hecha antes de 1898. Ahora le diré quién es su esposa, la donante: doña Dolores Topete, descendiente del famoso almirante y político español, nacido en Méjico y muerto en Madrid en 1885, y que en 1868 se puso a la cabeza de la revolución que destruyó a la Reina Isabel.

La certidumbre de este dato histórico lo tengo constatada por la siguiente razón. Cuando recibo alguna donación, aunque sea insignificante, lo pongo en conocimiento del Alcalde. El conde de Mayalde —dada su fina sensibilidad— me consta que agradece al donante por medio de una carta y, según los casos, le hace un obsequio en metálico. Pues bien; en este caso se dio la concurrencia de que la secretaria particular del actual Alcalde se llama Topete y es descendiente de aquel personaje histórico, y me confirmó su parentesco con la donante de que le he hablado.—Joaquín MUNIÁIN.

FUNERALES POR LOS CAIDOS DEL CUARTEL DE LA MONTAÑA

En la mañana de ayer y organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento se han celebrado solemnes honras fúnebres por el alma de los que hace veintisiete años entregaron su vida por Dios y por España en la gesta heroica del Cuartel de la Montaña. Asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Jesús Aramburu Olaran; arzobispo militar castrense, doctor Muñoz-Herrero; Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdivia; Consejo Provincial del Movimiento y familiares de los Caídos.

El director general de Promoción del Turismo, don Juan de Arespacochaga y Felipe, en nombre del Ministro del Departamento, dirigió la palabra a los reunidos y expresó su gratitud a todos cuantos han colaborado para el mayor éxito del Cartamen: al Instituto Nacional de Industria, en cuyos locales ha funcionado la EXPOTUR; a los Departamentos ministeriales y a las entidades privadas que por su mayor relación con el turismo montaron sus propios "stands"; a las provincias españolas cuya aportación, dijo, ha sido fundamental para el éxito del Certamen; y a todos cuantos han colaborado con su ayuda y esfuerzo personal, destacando la labor realizada por los señores Grau y Bastarache, como directores administrativo y técnico, respectivamente; el primero de los cuales ha llevado además todo el peso del mantenimiento y organización de la

de junio, y que ha sido visitada por más de 45.000 personas.

A mediodía de ayer se celebró el acto de clausura de la Exposición Nacional de Recursos Turísticos de España (EXPOTUR), que con tanto éxito ha montado el Ministerio de Información y Turismo y que ha permanecido abierta al público desde el 20 del pasado mes

EXPOTUR durante los días que ha estado abierta al público y ha encontrado feliz solución a los múltiples problemas que se han planteado.

Hizo votos porque el éxito acompañe a la EXPOTUR en sus próximos desplazamientos y reiteró a todos la gratitud del Ministro por su ayuda a esta importante realización del turismo nacional.

CADETES DE LA AVIACION CIVIL USA, EN LA CASA DE LA VILLA

Un grupo de cadetes de la Aviación civil de los Estados Unidos, que han llegado a España en viaje de fin de carrera, han visitado la Casa de la Villa. En el salón de Goya fueron recibidos por el concejal don Juan Lillo Orzaes, quien en nombre del Alcalde les dio la bienvenida a nuestra capital y les deseó una grata estancia entre nosotros.

Le contestó el coronel Shangraw, que viene al frente de la expedición, quien entregó al señor Lillo varios obsequios como recuerdo de su visita. Asimismo, el cadete Kemblel entregó un mensaje del alcalde del pueblo de Mishawaka del Estado de Indiana, dirigido al Alcalde y al pueblo de Madrid.

ARPISTA MADRILEÑA

Hasta Madrid llegan noticias del gran éxito obtenido en Bentveld (Holanda) por la arpista madrileña María Rosa Calvo-Manzano, en los conciertos que en dicha ciudad holandesa se celebran con motivo de la Semana Internacional de Arpa, a la que asisten arpistas de las más diversas nacionalidades. El éxito de nuestra compatriota ha sido excepcional. En su programa figuraban obras españolas en su totalidad y entre el auditorio había más de ochenta arpistas de los más varios países.

Presidían el concierto los arpistas Marcel Grandjany (Estados Unidos), Phia Berghout (Holanda), Pierre Jamet (Francia) y María Korchinska (Inglaterra), quienes felicitaron a María Rosa por sus bellas y ajustadas versiones.

AGENDA

DÍA 21 DE JULIO DE 1963
DOMINGO

El sol sale a las 6,01.
Se pone a las 20,41.

UN POQUITO MAS

Con cielo despejado y aire en calma, el calor apretó un poco más que el día anterior. De pronóstico, dicen que continuará el calor.

Las temperaturas extremas de ayer fueron: Máxima, de 30,8 grados, a las 13,30 horas, y mínima, de 19,0, a las 6.

HORARIO DE MISAS

En la iglesia de Santa Rita (Gaztambide, 73), padres agustinos recoletos, el horario de primeras misas y misas vespertinas es el que sigue: Por la mañana, a las 6,30, 7 y 7,30. Por la tarde, a las 7 y a las 8.

AL MONASTERIO DE YUSTE

Con objeto de visitar este monasterio, así como los paisajes de las estribaciones de la Sierra de Gredos, la Agrupación de Aragoneses residentes en Madrid ha organizado esta excursión para el día 28 del corriente mes.

Informes, en su domicilio social (Hortaleza, 84; teléfono 2320226).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º

Hortaleza, 2. Avenida de José Antonio, 56; Marina Española, 7; Mayor, 13; Puerta Cerrada, 6; Cruz, 13; Magdalena, 33; Carrera de San Jerónimo, 40; Moreto, 15; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; Peyre, 4 (esquina a Fundadores). Barrio de Moratalaz (Polígono F); Alcalá, 148; Conde de Peñalver, 27; Velázquez, 70; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Galiano, 8 (próximo a Castellana, 3); San Mateo, 12; San Vicente, 32 (esquina a San Andrés); G. Orieta de San Bernardo, 8; Ferraz, 1; Comandante Portea, 4; Doña Berenguela, 9 (Barrio de Extremadura); Avenida de Portugal, 111; Marqués de Urquijo, 2; Andrés Mellado, 81; Fernando el Católico, 68; Fernández de los Ríos, 20; Puencarral, 138; Modesto Lafuente, 1; Fonzaño, 9; Joaquín García Morato, 155; Fernández de la Hoz, 59 (próximo a San Juan de la Cruz); Bonzano, 69 y 71; Hernani, 21; Bravo Murillo, 168; Avenida de Federico Rubio y Galí, 201; Chamartín, 6; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla); Sorgo, 32 (Tetuán); Montevideo, 31; Paseo de La Habana, 130; Costa Rica, 28; Manuel de Falla, 2; Fernández de la Hoz, 8; Serrano, 149; Maldonado, 26 (esquina a Castelló); General Oraa, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Carretera de Aragón, 242 (Cruz de los Caídos); Santo Ángel, 2 (esquina a Arturo Soria, 190); Plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza); Hermanos de Pablo, 39; Virgen del Val, 35 (Barrio de la Concepción); Samba, 31; Elisa Morla, 11 (Barrio de San Blas); Vicente Espinel, 35; San Emilio, 8 (antes Calvo Sotelo); Lago Constanza, 87 (entrada carretera de Aragón, 108); Ampelido, 8; Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Carretera de Aravaca, 6 (Campamento); Mesón de Paredes, 16; Calatrava, 28; Avenida del Manzanares, casa 5; Antonio López, 44; Argüeso, 2 (Mataderos); Cadete Julio Ullompart, 17; Tucán, 1 (entrada por Camino de la Laguna, 38); Algorta (detrás del 128 de General Ricardos); Avefría, 4 (Carabanchel Bajo); Nuestra Señora de la Luz, número 32 (Carabanchel Bajo); Plaza de las Meninas, 7 (edificio Velázquez); Vía 63 (Glorieta Elíptica); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Marcelo Usera, 114; Paseo de las Delicias, 124; Embajadores, 123; Paseo de las Acacias, 59; José Antonio Armona, 23; Calle de las Delicias, 25; Paseo de María Cristina, 14; Wallia, 21 (Colonia del Retiro); Monte Perdido, 115 (Puente de Vallecas); Calero Pita, 45 (Barrio de Entrevías); Peña Prieta, 16 (Puente de Vallecas); Juan Mazo, 28 (Puente de Vallecas); San Jorge, 13 (Puente de Vallecas); Pedro Laborde, 5 (Alto del Arenal); Ramón Calabuig, 20 (Puente Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
363



TIPOS DE NUESTRA EPOCA: EL CRITICO MUNICIPAL

AGENDA

DÍA 21 DE JULIO DE 1963
DOMINGO

SANTORAL. — Domingo VII después de Pentecostés. Santa Praxedes, virgen. San Daniel, profeta. Santa Julia.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Del domingo VII después de Pentecostés. Misa propia. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad.

INSTITUCION SAN ISIDORO PARA HUERFANOS DE PERIODISTAS

Setenta y tres plazas para el próximo curso escolar

La Institución «San Isidoro», Escuela-Hogar para huérfanos de periodistas, anuncia para el próximo curso 1963-64 las siguientes plazas:

Universitarios internos. — Siete plazas para estudiantes universitarios o de Escuelas Especiales.

Internado para bachilleres y pre-universitarios. — Trece plazas para estudiantes de bachillerato o preuniversitario.

Bachilleres externos. — Cincuenta y tres plazas para estudiantes externos de bachillerato, que se repartirán en la forma siguiente:

- Curso primero, 10 plazas.
- Curso segundo, 8.
- Curso tercero, 8.
- Curso cuarto, 10.
- Curso quinto, 10.
- Curso sexto, 7.

Las condiciones generales para las solicitudes son las siguientes:

1. Podrán solicitarlas los hijos de periodistas, administrativos y obreros de la Prensa diaria, previa instancia dirigida a la Dirección del Colegio, apartado 3.070.
 2. En la instancia se hará constar el nombre del padre, cargo que desempeña, el nombre del hijo y estudios que va a realizar.
 3. Estas instancias deberán encontrarse en el Colegio antes del día 15 de agosto.
- Para detalles escolares y económicos deben dirigirse urgentemente a la Administración del Colegio, Apartado 3.070.
- En cuanto a las plazas de bachilleres externos, las que quedarán podrán solicitarlas los alumnos externos que estudiaron el año pasado.

Academia de Doctores

La Junta directiva de la Academia de Doctores de Madrid ha acordado admitir como miembro electo en la Sección de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales a don Juan de Arespacochaga y Felipe, doctor en Ciencias Económicas y doctor ingeniero de Caminos.

OFICINAS DE LA EMBAJADA SUECA

La Real Embajada de Suecia en Madrid tiene el honor de informar por la presente que desde el pasado lunes 15 del presente mes las oficinas de la Cancillería se han trasladado a Zurbano, 27; Madrid-4; teléfonos 2232678 y 2232718.

SE RINDEN CUENTAS

“AL PASO QUE VAMOS DE RITMO DE CONSTRUCCION Y DE PRECIOS DE SOLARES, LOS NIÑOS DE MADRID NO TENDRAN DONDE JUGAR”

«Los hombres del Movimiento han aportado a la tarea municipal, entre otras cosas, un nuevo estilo»

José María Gutiérrez del Castillo, actualmente primer teniente de alcalde y delegado de Enseñanza, es una de las figuras más sobresalientes y veteranas del Ayuntamiento. José María Gutiérrez del Castillo, a estas alturas de su gestión municipal, de su experiencia edilicia, dice que se siente satisfecho, sobre todo, de la alegría o la satisfacción que haya podido proporcionar con la puesta en marcha del Instituto Municipal de Educación o con la inauguración de algún grupo escolar. Dicho sea de paso, han sido muchos los grupos escolares inaugurados en Madrid en este tiempo. No los suficientes, por supuesto. Pero eso es otra cuestión.

—Al cabo de estos años —pregunto a Gutiérrez del Castillo—, ¿qué representa en su vida la actividad municipal?

—Una experiencia tremenda. La primera y más importante, lo que pedí y marqué a todos mis colaboradores y funcionarios: amabilidad en todos los contactos con el público. Amabilidad —repito— hasta para cuando es preciso tener que negar una cosa; se puede decir todo de manera que a nadie ofenda.

No hace todavía mucho tiempo los niños de Madrid ofrecieron un homenaje a Gutiérrez del Castillo por su especial dedicación a la infancia de la ciudad. ¿Ha asistido usted algún año —pregunto yo— a la cabalgata de Reyes?

Este homenaje, acaso, ha sido una de las cosas que más han influido en José María Gutiérrez del Castillo.

—¿Qué empresa le gustaría acometer ahora?

—Acometer no depende de mí; sin embargo, le diré a usted que continuar o terminar con medios económicos (y no con muchos, porque a veces se echa la culpa a la falta de medios económicos para justificar el no querer hacer cosas) el plan de construcciones escolares del Ministerio de Educación Nacional, Ministerio de la Vivienda y Ayuntamiento. Un plan, por otra parte, avanzado. Pero el problema de construcciones escolares en Madrid es un problema profundo, difícil de resolver. Hay que pensar en el crecimiento constante de la propia ciudad.

Pero como ustedes verán, a José María Gutiérrez del Castillo, le gustaría hacer todavía algunas cosas más. Me sigue explicando:

EN EL MES DE SEPTIEMBRE SE INAUGURARAN CATORCE GRUPOS ESCOLARES, VEINTE MAS ESTAN EN CONSTRUCCION Y OTROS TREINTA EN PROYECTO

Conversación con José María Gutiérrez del Castillo, primer teniente de alcalde de Madrid y delegado de Enseñanza



“Por otra parte, desearía que llegase a ser una realidad el disponer de una piscina por distrito; esto es una tarea a la que he tratado de llegar tanto a través de la Obra Sindical Educación y Descanso como a través del Ayuntamiento.

Quisiera también —dice luego— que fuese realidad la zona deportiva en cada distrito. Sobre todo, la zona deportiva y recreativa para los niños.”

Después, guarda un momento de silencio y añade:

“Al paso que vamos, al ritmo de construcción y al precio, cada día mayor, de los solares, los niños de Madrid, lo mejor que tiene la ciudad, no sé dónde van a poder jugar. Para esto solicitaría la colaboración de todo el mundo.”

Entramos en otro tema. Sin más preguntando a José María Gutiérrez del Castillo:

—¿Cuál ha sido la aportación del Movimiento a la empresa municipal en Madrid?

—Los hombres —responde—. Y la manera de ser; su estilo. El haber hecho mucho sin darle importancia. En esto, el Alcalde es un ejemplo constante; puede decirse algo más a este respecto: el haber hecho beneficencia con estilo nuevo: sin agredir. En otro orden de cosas, ahí están las instalaciones deportivas que desde el Movimiento, la Organización Sindical y el Ayuntamiento se han realizado.

La conversación da muchas vueltas y giros. Gutiérrez del Castillo es un hombre preocupado esencialmente por la enseñanza.

Insisto en el tema: —¿Cuántas escuelas de Enseñanza Primaria son precisas en Madrid?

—Muchas. Pero el problema, como decía antes, está en vías de solución mediante el Plan de la Comisión mixta a que antes aludía. Se ha planeado todo en silencio; se ha planeado bien, con eficacia. Y se ha hecho mucho en este camino. Por ejemplo, el próximo mes

de septiembre se inaugurarán catorce grupos escolares, veinte más están en construcción y otros treinta en proyecto. Ya le decía que se ha trabajado bien en esta materia.

Por último, hablé con José María Gutiérrez del Castillo de tres obras que son personalísimas de

él: el Parque Deportivo Sindical «Puerta de Hierro», el Instituto Municipal de Educación y de una nota sentimental: la cabalgata de los Reyes, a la que en estos años se ha dado una gran dignidad. Son tres obras naturalmente, de las que Gutiérrez del Castillo se siente satisfecho.

Nada más hablamos. Estas fueron sus palabras. Se ha dicho que las palabras quedan; pero quedan mucho más las obras. José María Gutiérrez del Castillo llegó al Municipio desde las filas del Movimiento. Después de su gestión dejará una obra concreta que permanece.

Antonio IZQUIERDO

Setenta y dos bomberos y diecisiete coches intervinieron ayer en la extinción de un fuego

EL SINIESTRO SE PRODUJO EN UN ALMACEN DE MADERAS SIN QUE, POR FORTUNA, SE REGISTRASEN DESGRACIAS PERSONALES

A la una y veinte de esta madrugada se produjo un incendio de grandes proporciones en un almacén y fábrica de embalajes de maderas situado en el número 26 de la calle de Teresa López Valcárcel. El incendio adquirió gran importancia en pocos momentos. Las llamas alcanzaron más de 10 metros de altura. Acudieron a sofocar el siniestro coches de todos los Parques del Servicio de Bomberos de la capital.

SE DESCONOCEN LAS CAUSAS DEL SINIESTRO

Nadie pudo dar pista alguna acerca de las causas del siniestro. Se descartó la posibilidad de cortocircuito, porque la nave quemada tiene al parecer un sistema de instalación eléctrica que permite la desconexión total, operación que se realiza al concluir la jornada de trabajo. En la fábrica trabajan cuatro obreros. Nada anormal se había producido hasta la indicada hora de la madrugada en que se inició de una forma aparatosa el fuego.

Otra nave vecina dedicada a fábrica de aderezo de aceitunas resultó afectada por el fuego. No se produjeron, afortunadamente, desgracias personales.

DIECISIETE COCHES DE BOMBOS: 72 HOMBRES

Poco después de iniciado el fuego llegaron al lugar del siniestro los bomberos, un total de setenta y dos hombres al mando del capitán don Antonio Salas. El número de coches del Servicio de Extinción de Incendios que llegaron al lugar del siniestro fue de 17: dos coches de segunda salida; dos de primera, dos de captación, seis autobombas y cinco tanques. Según manifestó el capitán a un redac-

tor de ARRIBA la operación más penosa fue la obtención de aguas. Fueron instaladas bombas en las márgenes del río.

A las tres y media de la mañana el fuego estaba sofocado. Quedó en el lugar del siniestro un retén de bomberos.

“BOLETÍN OFICIAL”

Se convoca un concurso de guiones cinematográficos sobre temas de la liberación nacional

SE OTORGARAN CINCO PREMIOS, EL PRIMERO DE ELLOS DE 300.000 PESETAS

El “Boletín Oficial del Estado” de mañana lunes publicará una orden del Ministerio de Información y Turismo por la que se convoca un concurso de guiones cinematográficos sobre temas de la Cruzada Española de Liberación, para difundir, dentro y fuera de España, el espíritu de la Cruzada, sus razones y sus hechos, apreciados por una serena madurez ideológica y con la necesaria perspectiva histórica. Los concursantes pueden ser españoles o extranjeros.

Se otorgarán cinco premios, por importe de 300.000, 250.000, 200.000, 150.000 y 50.000 pesetas, respectivamente. Además, el Jurado podrá conceder los accésits que considere justos.

PROTECCION A LAS PELICULAS DE INTERES NACIONAL

Mañana lunes publicará el “Boletín Oficial del Estado” una orden del Ministerio de Información y Turismo sobre porteción especial a las películas de interés nacional y de primera A y primera B.

SE HA PUESTO A LA VENTA EL EXTRAORDINARIO DE VERANO DE

7 FECHAS

REPORTAJES, HUMOR, ACTUALIDAD Y MUCHAS COSAS MAS

PIDALO EN SU QUIOSCO HABITUAL TAN SOLO POR DIEZ PESETAS

SUCESOS

CUARENTA DESAPARECIDOS AL CHOCAR DOS BARCOS EN EL ESTUARIO DEL SAN LORENZO

Uno de los buques, el «Tritonac», ha naufragado

MONTREAL (Canadá).—Dos buques mercantes de carga han chocado en el estuario del río San Lorenzo, al este de la ciudad de Quebec. Uno de los barcos que han entrado en colisión se ha hundido a consecuencia del golpe.

Las primeras informaciones acerca del suceso dan cuenta de que cuarenta personas se consideraban ya desaparecidas en el siniestro.

Las naves en cuestión eran el paquebote británico «Roonagh Head», de seis mil ciento cincuenta y tres toneladas, y el «Tritonac», cuyas características y nacionalidad no han sido todavía facilitadas. El «Tritonac» es el que ha naufragado.

Veintidós cadáveres han sido hasta ahora retirados del río San Lorenzo después de la colisión ocurrida a 30 kilómetros de Quebec, entre los barcos de carga británicos «Tritonac» y «Roonagh Head», que llevaban a bordo, respectivamente, cuarenta y nueve y cuarenta y cinco hombres.

El «Roonagh Head» ha permanecido a flote; pero sufre grandes desperfectos.

Todos los buques de auxilio que había disponibles en el área han acudido con prontitud en socorro de los dos barcos afectados. Entre los primeros que han llegado al sitio del siniestro se encuentra el remolcador «Robert B. Cox», que

levó anclas inmediatamente de los astilleros de Davis, de Sorel, en Quebec.

No se conocen todavía los motivos de la colisión. Toda la zona del estuario del San Lorenzo ha estado cubierta durante la madrugada de grandes bancos de espesa niebla.

SEIS MUERTOS POR LAS TORMENTAS EN ITALIA

ASIMISMO SE HAN REGISTRADO TERREMOTOS SIN QUE SE SEPA DE VICTIMAS

ROMA. — Violentas tormentas, que han producido seis muertos y daños considerables, han azotado el sur de Italia durante las últimas veinticuatro horas, mientras que en el noroeste del país la tierra ha temblado varias veces sin producir víctimas.

Las seis víctimas causadas por

las tormentas son personas que han sido alcanzadas por rayos: dos de ellas —padre e hijo—, cerca de Palermo; otras dos, en la región de Nápoles; una, en Foggia (Apulia), y otra, en las inmediaciones de Catanzaro (Calabria).

En Caltanissetta, en el centro de Sicilia, siete personas han resultado heridas al derrumbarse una casa.

Los daños causados a los agricultores han sido particularmente graves en la región de Nuoro (Cerdeña) y en la provincia de Salerno, al sur de Nápoles, donde se han inundado grandes extensiones de terreno. (Efe.)

Tromba de agua en la India

SRINAGAAR (Cachemira).—Una copiosa y repentina tromba de agua ha causado importantes destrozos en dos hoteles y tremendas destrucciones en muchos edificios y tiendas de la estación de deportes de montaña de Pahalgan.

Las primeras informaciones dan cuenta de que las desgracias personales pueden haber sido numerosas.

Contingentes de policía y equipos médicos han sido enviados con toda urgencia desde Srinagaar, que está a 95 kilómetros de este centro de recreo, radicado en las montañas a una altura de 2.150 metros.

Pahalgan se encontraban materialmente ocupado por turistas y excursionistas. (Efe.)

Asalto a una joyería en París

PARIS.—Cuatro jóvenes armados han asaltado una joyería situada en la avenida de los Gobelinos y se han llevado joyas valoradas en 800.000 francos (más de nueve millones y medio de pesetas).

Se trata del cuarto atraco a una joyería en París durante las últimas semanas, y la Policía cree que todos ellos han sido efectuados por la misma banda. (Efe.)

Se estrella un avión inglés de pasajeros

LONDRES.—Un avión de pasajeros se ha estrellado contra las rocas de las islas Scilly, frente a la costa sudeste de Inglaterra.

Se trata de un «De Havilland» con ocho personas a bordo —siete pasajeros y el piloto—, que se estrelló cuando intentaba despegar del aeropuerto de Santa María, en las referidas islas.

Según se ha informado, los pasajeros y el piloto han sido curados de diversas fracturas y cortes. (Efe.)

MADRID

Ahogada en la piscina de una casa particular

Antonia Pérez Simón, de veinte años, sirvienta, natural de Priego (Córdoba), pereció ahogada al bañarse en la piscina de la casa donde prestaba sus servicios en la calle de Alfonso XIII, número 9. El Juzgado correspondiente instruye las diligencias pertinentes.

UNA EXPLOSION DESTROYE UN TALLER DE PIROTECNIA EN MOTRIL

Resultaron gravemente heridos tres operarios

MOTRIL. — Tres mujeres jóvenes han sufrido quemaduras graves en la explosión de un taller de pirotecnia. Se ignoran las causas del siniestro.

En las primeras horas de la mañana se produjo una explosión en el taller de pirotecnica del industrial don Manuel Martín López,

enclavado en el cortijo de las Angustias, de este término municipal. La fuerte detonación y una imponente columna de humo que se elevaba en el aire alarmó al vecindario.

Las autoridades y fuerzas de la Guardia Civil y de la Policía gubernativa acudieron inmediatamente al lugar del siniestro y rescataron de entre los escombros del taller a tres mujeres que trabajaban como operarias del mismo y que se hallaban heridas. Las víctimas fueron trasladadas al hospital municipal de Santa Ana y atendidas por el personal facultativo. Se llaman María del Carmen López Díaz, de veintidós años de edad, que presentaba quemaduras de tercer grado en diversas partes del cuerpo. Pronóstico grave. Quedó hospitalizada. Dolores Fernández Estévez, de veinte años, con quemaduras en diversas partes del cuerpo y probable fractura de la rótula izquierda, grave. Fue trasladada a Granada. Y María Maldonado Linares, de diecisiete años,

también con quemaduras graves. Pasó a su domicilio.

El taller, que forma una sola edificación y se hallaba aislada en el campo, quedó destruido. Se ignoran las causas de la explosión. El taller carecía de instalación eléctrica y en él estaba prohibido fumar. Se cree que la explosión sobrevino a consecuencia de la inflamación de algún reactivo de los empleados en las drogas para la preparación de bengalas. Por fortuna en el local había pocas existencias, porque la mayor parte de éstas habían sido consumidas en las recientes fiestas del Carmen. (Cifra.)

Muerta cuando tostaba maíz

ARRECIFE DE LANZAROTE.—Ha resultado muerta Isidora Betancort Corbelo, de cincuenta y dos años de edad, a consecuencia de las gravísimas quemaduras que sufrió cuando tostaba maíz para hacer gofio. Al inflamarse la vasija donde tostaba el maíz, las llamas prendieron en las ropas, que ardieron totalmente, avivadas por el viento, cuando la señora Betancort se lanzó a la calle en demanda de auxilio. (Cifra.)

Conductor muerto al despitarse por la picadura de una avispa

VALLADOLID. — Un hombre ha resultado muerto en accidente de tráfico. Dativo Rodríguez Junquera, vecino de Alicante, sufrió la picadura de una avispa cuando conducía su coche A-11690 por la carretera general, en las cercanías de Laguna de Duero. Se despitó y arrolló a Pedro Velasco Fernández, de cincuenta y tres años, que se hallaba parado mientras reparaba una avería en la motocicleta de su propiedad. Este último, a consecuencia de las heridas falleció casi en el acto. La Guardia Civil comprobó después, por dictamen médico, la existencia de la picadura. (Cifra.)

Ha sido identificada la víctima del accidente ocurrido en Palma

PALMA DE MALLORCA. — Ha sido identificada la víctima del accidente de circulación ocurrido ayer a mediodía en la carretera Palma-Santanyi. Se trata de Eulalia Mañó García, de treinta y tres años de edad, casada, natural de la provincia de Jaén. Hace poco tiempo había llegado a esta isla en compañía de su marido. (Cifra.)

Condenado a catorce años de reclusión por matar a su novia

BARCELONA. — A catorce años de reclusión menor y al pago de 150.000 pesetas a los herederos de la víctima ha sido condenado por la Audiencia Provincial Eliseo Alberts Clotet, de treinta y un años,

que dio muerte a su ex novia Pilar Orrit Alsina, de diecisiete años, en Solsona, hace unos meses, intentando después suicidarse. (Cifra.)

Detención de un grupo de descuidados

BARCELONA. — En una redada efectuada por la Policía en la zona denominada «Tierra Negra», de la montaña de Montjuich, fueron detenidos cuatro individuos, especializados en el robo de efectos de los coches aparcados en la vía pública. (Cifra.)

Atraco a un taxista

BARCELONA. — El taxista José Ortega Peláez denunció que, cuando se hallaba en la avenida Icària, junto a la estación del Bogatell, dos desconocidos, navaja en mano, le amenazaron y le exigieron la entrega de la recaudación, que ascendía a 300 pesetas, con las cuales se dieron a la fuga. (Cifra.)

Son descubiertos nueve portugueses cuando intentaban penetrar en Francia como pastores

IRUN. — El Servicio Fiscal de la Aduana francesa ha aprehendido un rebaño de 200 ovejas en el puesto fronterizo de Ainhoa. Dicho rebaño procedía de España y había sido introducido por la frontera navarra. Los gendarmes franceses, que habían montado un servicio para detener a los contrabandistas que dirigían la entrada del ganado, halló con las ovejas a un grupo de nueve súbditos portugueses que trataban de penetrar clandestinamente en Francia, haciéndose pasar por pastores del rebaño. Las autoridades han dispuesto que el rebaño sea vendido en pública subasta y los súbditos portugueses devueltos a su país. (Cifra.)

EPIDEMIA DE VIRUELA EN POLONIA

SE PROCEDE A LA VACUNACION MASIVA EN LA ZONA AFECTADA

VARSOVIA. — Se ha declarado una epidemia de viruela en Polonia.

Todo aquel que pretenda salir de este país hacia el extranjero tendrá que someterse a vacunación contra esta terrible enfermedad, según ha decretado el ministerio de Sanidad, entre otras medidas que va a poner en práctica para atajar el brote de este mal, que ha dado sus primeras e inquietantes señales en la ciudad de Wroclaw (la antigua ciudad alemana de Breslau), en el oeste de Polonia.

De conformidad con las disposiciones adoptadas por las autoridades, se prohibirá cruzar la frontera o abandonar la nación por vía aérea o marítima si no se presenta el oportuno certificado de vacunación antivariólica.

Se ha anunciado que se han registrado varios casos de viruela, comprobados y diagnosticados, en Wroclaw, y, en consecuencia, se ha procedido a la vacunación masiva de toda la población de esta ciudad, que asciende a cuarenta y tres mil habitantes, según ha informado el periódico «Zycie Warszawy». (Efe.)

Sepe'io de los tres mineros muertos en Iruel

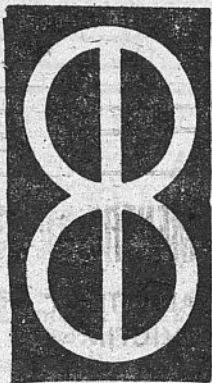
TERUEL. — Se ha efectuado en Escucha el sepelio de los cadáveres de los tres mineros muertos ayer a consecuencia del incendio declarado en una mina de dicha localidad.

Los cadáveres habían permanecido durante la noche pasada en la capilla ardiente, instalada en el Ayuntamiento, donde fue constante el desfile de compañeros de trabajo. Presidieron el acto el Gobernador Civil, en representación de los Ministros de la Gobernación y Secretario General del Movimiento; delegado de Trabajo, que representaba al titular del Departamento, y otras autoridades.

Las honras fúnebres hubieron de ser oficiadas en la plaza del pueblo ante la imposibilidad de hacerlo en la iglesia parroquial, debido al gentío congregado para asistir a la ceremonia religiosa.

El Ministro de Trabajo ha ordenado la entrega de tres mil pesetas a cada uno de los familiares más cercanos de los obreros fallecidos, aparte de las indemnizaciones que les correspondan por las distintas Mutualidades. El hijo de uno de los mineros, que se hallaba en el Campamento «Montes Universales», fue acompañado por su Escuadra para asistir al entierro de su padre.

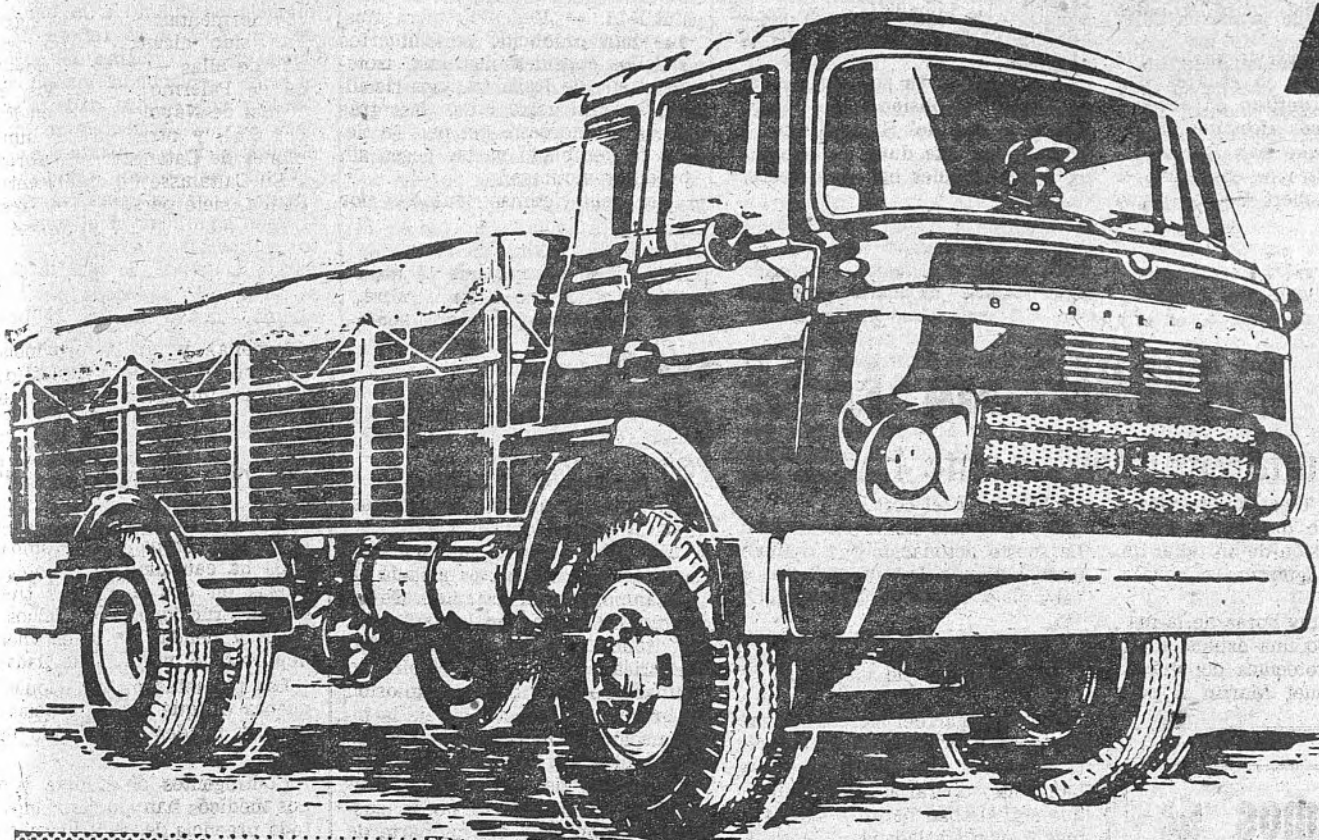
Los demás heridos mejoran sensiblemente en el hospital de Utrillas, donde se hallan internados. (Cifra.)



BARREIROS

AZOR
MOTOR
B 24
115 cv.

CARGA ÚTIL
8 toneladas

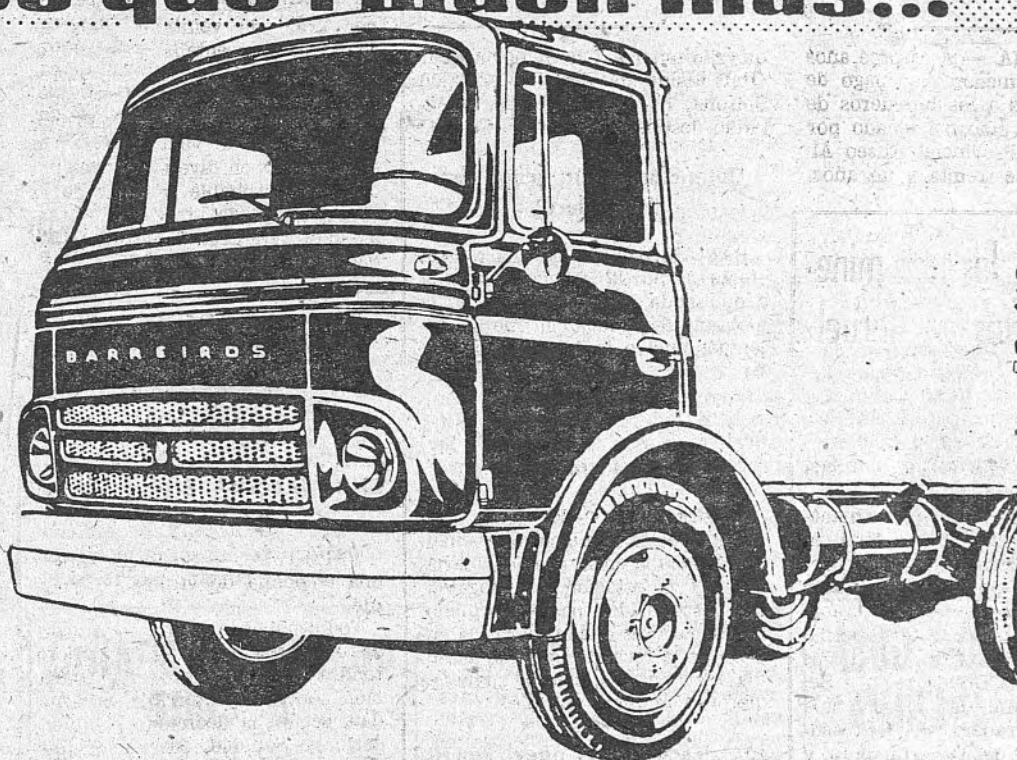


los camiones que rinden más..!

SAETA

MOTOR **A26**

carga útil
5 toneladas



CAMISAS CROMADAS
FRENOS DE AIRE COMPRIMIDO

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS

EN MADRID:

MOSA

STA. MARIA DE LA CABEZA, 64 . TEL. 227 31 56

FERRAZ, 17 . TEL. 248 44 05

ECONOMIA Y FINANZAS

NORMAS SOBRE IMPORTACION DE VEHICULOS «SIN DIVISAS NI COMPENSACION» POR TRASLADO DE RESIDENCIA

1. Traslado de residencia de españoles

La residencia del interesado en el extranjero o en territorio español extrapeninsular ha de ser superior a dos años y el vehículo automóvil matriculado a su nombre un año antes de causar baja en el Registro de españoles del correspondiente Consulado o en el Ayuntamiento de que se trate si la residencia ha tenido lugar en territorio español extrapeninsular.

Si el automóvil estuviera matriculado menos de un año a nombre del interesado, éste deberá justificar la posesión de vehículo —de categoría análoga— inmediatamente anterior a que se pretenda importar. La matriculación a nombre del solicitante del automóvil inmediatamente anterior y la del coche objeto de la importación debe ser en conjunto como mínimo de un año con respecto a la fecha de la baja del peticionario en el extranjero. La justificación del vehículo anterior se realizará mediante certificación del organismo matriculador de automóviles del país en que ha residido el interesado, con visado de la autoridad consular española, haciéndose constar la marca del coche anteriormente poseído y el tiempo que el solicitante lo haya tenido matriculado a su nombre.

Los documentos que deberán acompañar a los impresos reglamentarios de solicitud de importación, que se facilitan en el Registro del Ministerio de Comercio (Castellana, 14, Madrid) o en las Delegaciones Regionales del mismo, son los siguientes:

a) Certificación del correspondiente Consulado de España sobre tiempo de residencia y fecha de baja del interesado en el Registro de Españoles del Consulado de que se trate.

b) Certificación de alta de residencia en España, expedida por el correspondiente Ayuntamiento, indicando la fecha de dicha alta de residencia.

Si se trata de funcionario de la Administración Pública española, los certificados consular y municipal se sustituirán por certificación expedida por el organismo oficial de que dependa el interesado comprensiva de las fechas de las órdenes de destino extrapeninsular y de traslado a la Administración Central.

c) Carta de matriculación del automóvil.

d) Certificación en un solo ejemplar expedida por el representante en España de la marca del vehículo con: visado de los precios FOB y CIF Península del automóvil nuevo en el año de su fabricación, debiéndose indicar asimismo el peso del vehículo. Tales precios deben estar representados en divisas con su equivalencia en pesetas de acuerdo con la cotización del Mercado Libre de Divisas. En la licencia a expedir por la Dirección General de Comercio Exterior se indican los precios FOB y CIF del coche nuevo en el año de su fabricación.

(A título informativo se hace constar que en el momento actual la Aduana desvaloriza el automóvil en función del número de años de uso en un 20 por 100 en el primer año; sobre la cantidad resultante, un 10 por 100 en el segundo año, un 5 por 100 en el tercer año, y un 5 por 100 igualmente cada uno de los años siguientes hasta un máximo del 75 por 100.)

e) Si se trata de mujer casada, deberá acompañarse declaración jurada del esposo de no haber éste importado coche alguno ni tener intención de importarlo por traslado de residencia o por cambio de destino.

Si la interesada es soltera habrá de acompañar fe de soltería, y si es viuda, acta de defunción del esposo.

2. Extranjeros que contraigan matrimonio con súbditos españoles

A las extranjeras casadas con españoles se les exige que el vehículo esté matriculado a nombre de la interesada un año al menos antes de la fecha del matrimonio o, en su defecto, justificar la posesión de automóvil inmediatamente anterior en la forma indicada en el apartado 1, párrafo 2.º, de estas normas.

Deberán acompañar los siguientes documentos:

a) Partida de matrimonio.

b) Certificación de la autoridad extranjera correspondiente (con visado de nuestro Consulado) justificativa de que la interesada ha residido en el país de que se trata hasta su matrimonio con el súbdito español.

c) Carta de matriculación del automóvil.

d) Certificación comprensiva de precios FOB y CIF y del peso del automóvil análogamente a como se indica en el apartado 1).

e) Certificación expedida por el correspondiente Ayuntamiento español acreditativa de que la interesada ha tomado residencia en nuestro país.

f) Declaración comprensiva de que éste no ha importado coche alguno por traslado de residencia o cambio de destino.

3. Extranjeros que adquieren la nacionalidad española

Se les autorizará la importación de su vehículo al presentar a la correspondiente solicitud de importación en los impresos reglamentarios:

a) Acta de naturalización, expedida por el correspondiente organismo de la Administración pública española.

b) Documento de matriculación del automóvil que el interesado tuviera a su nombre con anterioridad al otorgamiento de la nacionalidad española.

c) Si el automóvil estuviera matriculado menos de un año a nombre del interesado, éste deberá justificar la posesión de vehículo —de categoría análoga— inmediatamente anterior al que se pretende importar. La matriculación a nombre del solicitante del automóvil inmediatamente anterior y la del coche objeto de la importación, debe ser, en conjunto, como mínimo, de un año con respecto a la fecha en que el interesado haya recuperado o adquirido la nacionalidad española. La justificación del vehículo anterior se realizará mediante certificación del organismo matriculador de automóviles del país en que haya residido el interesado, con visado de la autoridad consular española, haciéndose constar la marca del coche anteriormente poseído y el tiempo que el solicitante lo haya tenido matriculado a su nombre.

d) Certificación comprensiva de precios FOB y CIF y del peso del automóvil, análogamente a como se indica en el apartado 1).

4. Extranjeros residentes en España o que en el futuro trasladen su residencia a nuestro país

Se concederán solamente licencias de importación de automóviles a los súbditos extranjeros que tengan el correspondiente vehículo automóvil de turismo matriculado a su nombre un año antes, como mínimo, de la obtención de su primera carta de extranjería en España. Si el automóvil estuviera matriculado menos de un año a nombre del interesado, pero siempre antes de obtener dicha primera carta de extranjería, aquél deberá justificar la posesión de vehículo —de categoría análoga— inmediatamente anterior al que se pretende importar, a fin de que la matriculación a nombre del solicitante, del automóvil inmediatamente anterior, unida a la del coche objeto de la importación, sea, en conjunto, como mínimo, de un año con respecto a la fecha de expedición de la carta de extranjería.

Si se tratara de extranjero que reside en España por ser funcionario —sin «status» diplomático— o empleado de Estados extranjeros, organismos internacionales o instituciones oficiales extranjeras con sede en España, el mínimo requerido de matriculación del automóvil se contará con respecto

a la fecha de destino del interesado a la correspondiente representación diplomática o institución extranjera acreditada en España.

La justificación del vehículo anterior se realizará mediante certificación del organismo matriculador de automóviles del país en que el subdito extranjero haya residido antes de obtener la carta de extranjería, visada por la correspondiente autoridad consular española, haciéndose constar la marca del coche anteriormente poseído y el tiempo que lo haya tenido matriculado a su nombre.

Por este concepto únicamente se podrá importar un vehículo automóvil de turismo.

A los impresos reglamentarios de importación habrán de acompañarse los siguientes documentos:

a) Certificado de la Dirección General de Seguridad comprensivo de la fecha desde la cual se otorgó al interesado su primera carta de extranjería al autorizarle la residencia en España, así como la continuidad en tal residencia hasta el día del certificado en cuestión.

Si se tratara de funcionario o empleado de Estados extranjeros, organismos internacionales o instituciones oficiales extranjeras con sede en España, habrá de acompañarse certificado de la correspondiente representación diplomática o del organismo o institución oficial de que se trate, haciendo constar la fecha en que el interesado fue destinado a prestar sus servicios en España.

b) Documento de matriculación del automóvil a nombre del interesado.

c) Certificación comprensiva de precios FOB y CIF y del peso del automóvil, análogamente a como se ha indicado en el apartado 1).

Si la solicitante fuera casada, deberá acompañarse declaración jurada del esposo de no haber éste importado coche alguno, ni tener intención de importarlo, por traslado de residencia a España.

La Dirección General de Comercio Exterior, en aquellos casos en que lo estime conveniente, podrá requerir del interesado la presentación de la correspondiente carta de trabajo, expedida a favor del solicitante por el competente organismo de la Administración Pública española, así como la presentación de documentos complementarios de los ya citados que estime oportunos.

NOTA SOBRE POSIBLES JUSTIFICACIONES COMPLEMENTARIAS

La Dirección General de Comercio Exterior se reserva la facultad de solicitar de los interesados, si se estimara preciso y a título aclaratorio, documentos complementarios de los citados en los apartados precedentes.

DOCUMENTOS ORIGINALES

Los documentos que han de acompañarse a las solicitudes de importación formuladas en los impresos reglamentarios han de ser originales o, en su caso, fotocopias de los mismos, con diligencia notarial de cotejo, estando también facultados para efectuar tal cotejo los funcionarios de la correspondiente Sección de Importación de la Dirección General de Comercio Exterior, así como las Delegaciones regionales del Ministerio de Comercio.

SUAVE MEJORA EN CAMBIOS

Muy breve ha sido la semana, ya que sólo ha constado de dos días hábiles para la contratación, pero en este período se ha hecho evidente que el mercado ha experimentado una leve mejora en cuanto a la tendencia de los cambios se refiere. No se puede decir lo mismo del negocio, que ha continuado siendo poco fluido y muy escaso, dada la estrechez de las corrientes de ambos elementos de la contratación.

Como es lógico, teniendo en cuenta la atonía operativa, apenas si tiene significación el movimiento recuperativo surgido; sin embargo, el hecho de que la oferta se haya visto superada por la demanda, dentro de las reducidas disponibilidades de ambas contrapartidas, no deja de constituir un síntoma esperanzador. A lo menos, el repliegue continuado parece haber quedado frenado, y esto ya es algo, mucho más considerando que todavía son numerosas las ampliaciones de capital que hay en curso, y que nos encontramos en pleno período estival, que no es la época más indicada para que se produzcan variaciones de signo favorable.

De todas formas, parece improbable que en las próximas fechas se consolide auténticamente la tendencia recuperativa, pues sin un mayor volumen de negocios es difícil que se formalice cualquier tendencia. Lo lógico, en tanto la actividad no se intensifique, es que no se pase de un discreto sostenimiento dentro de las naturales alternativas.

Por lo pronto, al cierre de la semana, el miércoles, prácticamente no quedaba papel ni dinero, con lo que las perspectivas inmediatas son un tanto confusas.

Dada la marcha de los cambios, en el balance de diferencias son mayoría los signos positivos, destacando los valores eléctricos, que han sido unos de los mejor orientados. Así tenemos que H. Cantabrico alza nueve enteros; H. Española, siete; Fecsa grandes, 3,75, y pequeñas, cinco; Reunidas se revalorizan en 3,75 enteros; Leonas y Chorro, en dos; Nansa, Viesgo, H. Cataluña y Unión Eléctrica Madrileña suben uno, respectivamente, e Iberduero, tres cuartillos, manteniéndose sin variación Fenosa, Sil y Moncabril. Por el contrario, Sevillana cede dos cuartillos.

Los Bancos han estado simplemente sostenidos, con alteraciones muy cortas y no muy frecuentes. Exterior y Central ganan tres enteros, e Hispano, uno, mientras que Ibérico retrocede tres puntos. Los demás valores tratados no experimentan modificación del precedente.

En el corro de arbitraje, la técnica es irregular, aunque generalmente dentro de un cierto tono de firmeza. Los valores mejor orientados del grupo han sido Ponterrada, que alza diez puntos; Explosivos cuatro enteros; Cros e Hidro Nitro ganan tres; Energía, dos y Felguera y Unquinesa uno. En cambio, Rif cede cinco puntos; Río Tinto, siete; Española de Petróleos, tres; Guindos, dos, y Hornos un entero, manteniéndose Auxiliar.

Los valores de alimentación, que comenzaban muy bien, ceden posiciones posteriormente, por lo que apenas si hay variaciones. En efecto, El Águila se mantiene, y alzan Ebro tres enteros y Azucarera uno.

Respecto a mercado de cupones la técnica fue sostenida, como puede verse por los cambios de cierre:

TABANERA ROMAGOSA, SOCIEDAD ANÓNIMA,

domiciliada en Madrid, calle de Jorge Juan, núm. 33, en Junta general extraordinaria de accionistas válidamente celebrada en día 18 de junio de 1963, se acordó, por unanimidad, reducir el capital social de 20.000.000 de pesetas a 12.500.000 pesetas, afectando la reducción solamente a la parte no desembolsada de las acciones de la serie A, de las dos que forman el capital social, por lo que el valor nominal conjunto de las acciones de dicha serie, que era de 10.000.000 de pesetas, quedará reducido a 2.500.000 pesetas, y el valor nominal de sus acciones, en lugar de 1.000 pesetas, será de 250 pesetas, o sea la parte desembolsada, quedando, en consecuencia, las aludidas acciones completamente liberadas.

TABANERA ROMAGOSA, S. A. José G. H. Tabanera, Administrador.—Juan Romagosa Fuxá, Administrador.

DOATIVO ESPAÑOL A CHILE

SANTIAGO DE CHILE. — El Gobierno español ha regalado 145.000 dólares para la construcción de establecimientos educacionales en las provincias chilenas de Valdivia, Osorno y Concepción, al sur del país.

La importante donación fue entregada por el embajador de España en Santiago, don Tomás Suñer Ferrer, al ministro chileno de Educación, Patricio Barros. (Efe.)

En general, la calzada correponde a los vehículos. Peatón, circula por la acera.

No realices el adelantamiento sin plena seguridad.
Teléfono de ARRIBA: 2232610

DEPORTES

ESPAÑA, ELIMINADA DE LA COPA DAVIS

ARILLA Y SANTANA PERDIERON LOS DOS ULTIMOS PARTIDOS INDIVIDUALES EN BRISTOL

BRISTOL. — Mike Sangster ganó a Manuel Santana en el último de los encuentros Inglaterra-España de la semifinal de la zona europea de la Copa Davis, con lo que el tanteo final, favorable a aquel país es de cuatro victorias contra una. Sangster venció por 6-4, 7-5, 3-6, 4-6 y 7-5.

En realidad, la última partida, Sangster-Santana, no era ya necesaria, puesto que Wilson, al derrotar a José Luis Arilla consiguió un tanteo, 3-1, que era ya insuperable para el equipo español.

Wilson, a pesar de sus nervios, dominó a Arilla desde el comienzo de la partida; le hizo perder el saque en el sexto juego y después de llevar el tanteo 4-2 perdió a su vez el saque, pero Arilla cometió una doble falta y falló una volea fácil, con lo que Wilson se adjudicó el primer "set", 6-4.

Wilson se vio en dificultades en el segundo "set", pues a pesar de su ventaja inicial no podía reprimir sus nervios, pero también se apuntó este "set", así como el tercero, que servía para eliminar a España definitivamente.

En su partido contra Santana, Mike Sangster, a pesar de haber ganado al español los dos primeros sets, hubo de emplearse a fondo para derrotar finalmente al campeón español. Gracias a su temible saque, el británico ha logrado romper el juego, más clásico, del español. Ante Mike Sangster, que parecía estar hoy en una forma excelente, Santana se ha defendido muy bien.

Después de haber perdido los dos primeros sets por 6-4, 7-5, Santana se ha recuperado muy bien a continuación. En muchas ocasiones ha cogido de contra al británico, y ha restablecido una situación muy comprometida, con lo que ha logrado la igualdad, al ganar los dos sets siguientes por 6-3, 6-4.

En el quinto, Santana consiguió que Sangster perdiera el saque en el tercer juego. El inglés, contratacando con fuerza, logró que Santana lo perdiera a su vez, en el juego siguiente. En el juego duodécimo, Santana hizo una doble

falta y Sangster aprovechó una magnífica pelota para ganar el set y la partida.

SUECIA ELIMINA A SUDÁFRICA

BAASTAD. — Suecia se ha clasificado para la final de la zona europea de la Copa Davis, al ganar el partido de dobles de la semifinal que le enfrentaba con Sudáfrica. Su tanteo de 3-0 es ya insuperable para sus contrarios. Ludquist-Schmidt vencieron a Forbes-Segal por 8-6, 5-7, 8-6 y 6-3.

Suecia se enfrentará en la final con el equipo de Inglaterra, vencedor del equipo español. (Alfil.)

EL CAUDILLO RECIBIÓ AYER A BEN ALI

En el Palacio de El Pardo, el campeón de Europa Ben Ali fue recibido ayer por Su Excelencia el Jefe del Estado, a quien el boxeador ofreció su victoria de antañoche. Ben Ali iba acompañado de sus preparadores y del presidente de la Federación Nacional, doctor Gil.

El Español quiere jugar en el "Nou Camp"

HA HECHO UNA OFERTA AL BARCELONA PAGANDO POR ADELANTADO EL ALQUILER DE SIETE TEMPORADAS

BARCELONA. — "Solidaridad Nacional", encabezando sus páginas deportivas, publica un recuadro con los siguientes titulares: "Estrictamente confidencial". Por el momento, el Español, dispuesto a jugar en el "Nou Camp". Ha hecho una oferta al Barcelona pagando por adelantado el alquiler de siete temporadas.

En la información, el citado rotativo indica que las negociaciones se llevan con el máximo secreto, pero que el Español ha hecho una oferta concreta al Barcelona para alternar con él, en el estadio barcelonista, a base de abonar un tanto alzado en condición de alquiler, indicando que en la oferta se incluye la condición de entregar de golpe siete millones de pesetas en concepto de adelanto.

En las Secretarías de ambos Clubs, sin embargo, han manifestado que la primera noticia sobre el particular la han tenido ayer mañana... al leer la citada información en "Solidaridad Nacional".

ENTRENADORES PORTUGUESES

LISBOA. — Los entrenadores portugueses de fútbol desean un acuerdo de reciprocidad entre Portugal y España, que permita a los lusitanos ejercer su profesión en el vecino país sin estar obligados a seguir un curso de entrenadores, como es el caso de los entrenadores españoles en Portugal.

El presidente del Sindicato de entrenadores portugueses, Jose Fernandes, salió con destino a Madrid con el fin de celebrar conversaciones con el Comité español de entrenadores.

Según el diario deportivo "A Bola" esta actitud proviene de la de la Federación Española de Fútbol de oponerse a la actuación de los entrenadores portugueses en suelo español.

"Voy a Madrid esperando conseguir un acuerdo de reciprocidad", ha manifestado Fernandes al citado periódico, "sería penoso para nosotros tener que tomar medidas que harían perder a los entrenadores españoles las ventajas que disfrutaban en Portugal".

MALORCA Y ELCHE, DE ACUERDO PARA EL TRASPASO DE OVIEDO

PALMA DE MALLORCA. — Respecto al traspaso del jugador de fútbol mallorquinista Oviedo al El-

che C. F., el gerente del Club mallorquin, don Francisco Vidal, ha manifestado que hay efectivamente acuerdo entre ambos Clubs, pero que falta que este acuerdo sea firmado y que se haga efectiva la cantidad estipulada para la transferencia.

Hasta que se cumpla este trámite no se puede afirmar en realidad que Oviedo sea jugador del Elche.

En cuanto a que el jugador Pais sea traspasado al R. C. D. Español de Barcelona, el señor Vidal manifestó que no hay nada de ello y que el citado jugador seguirá perteneciendo a la plantilla del Real Club Deportivo Mallorca. (Alfil.)

Hoy termina en San Sebastián el Campeonato nacional de tenis de mesa

EN LA CATEGORIA INDIVIDUAL FUERON ELIMINADOS LOS HERMANOS PALES

SAN SEBASTIAN. — Continúan disputándose los Campeonatos de España de tenis de mesa. En la jornada de ayer se ventilaban va-

CONGRESO INTERNACIONAL DE MEDICINA DEPORTIVA

SE CELEBRARÁ EN BARCELONA EN LA PRIMERA QUINCENA DE SEPTIEMBRE

BARCELONA. — Entre los días 11 al 14 del próximo mes de septiembre se celebrará en esta capital el IV Congreso Internacional de Medicina Deportiva del "Groupement Latin de Medecine Psyque et des Sports", cuyas sesiones se desarrollarán en el Palacio de las Naciones del recinto de la Feria de Muestras, y en cuyas tareas científicas se incluyen dos ponencias, dos seminarios-coloquios y una conferencia magistral, siendo el tema principal del Congreso el "dooping" de los atletas.

Preside el Comité Organizador de esta reunión el doctor don Joaquín Cabot, y en el mismo figuran las más destacadas personalidades médicas españolas de la especialidad.

CARRERAS DE CABALLOS

Esta tarde, inauguración de la temporada de verano en Lasarte

EL PROGRAMA ES INTERESANTE, AUNQUE DE LIMITADA PARTICIPACION

Con un programa sumamente interesante, aunque algo corto en inscripciones, se inaugura esta tarde en el hipódromo de Lasarte la temporada de verano de carreras de caballos.

El handicap libre Juan Pagola reunirá a seis productos, de reconocida clase, en el poste de salida. Aunque no va suelto en la escalanosa gusta "Ademais", cuya última actuación no la consideramos exacta. "Frisco", que viene de ganar el Corpa en forma impresionante, debería ser su principal enemigo, ya que "Koshka" correrá en desventajosas condiciones de peso.

Ocho participantes disputarán el Premio Pasquín, segunda parte del handicap desdoblado. "Flavia", que viene de ganar, tiene una buena probabilidad, acrecentada por el descenso del buen aprendiz Galdeano. "Villa Alegre" y "Angola" pueden ocupar las colocaciones en esta prueba, de pronóstico poco claro.

En la primera manga del handicap, Copa de la Real Sociedad de San Sebastián, saldrá claro favorito "Bud", que de repetir su brillante actuación del último Gran Premio debería ser el ganador de la prueba. "Anglo", que en esta ocasión no tendrá que hacer la carrera a ningún compañero de Cuadra, podría estar en a gemela por ser claramente superior a los restantes contrarios.

Recordamos a los numerosos aficionados a este deporte que las apuestas quintuple y triple-gemela

Calendario internacional de billar para la próxima temporada

EN VIGO SE CELEBRARÁ EL CAMPEONATO MUNDIAL A PARTIDA LIBRE, Y EN BILBAO EL DE EUROPA AL CUADRO 47-2

AMBERES. — El Secretariado Deportivo de la Confederación Europea de Billar ha establecido del modo siguiente el calendario deportivo internacional 1963-64:

A.—Campeonatos del mundo. Temporada 1962-63: A tres bandas, en Neus (Alemania), del 2 de octubre al 6 de octubre de 1963. Temporada 1963-64: Al cuadro 71/2, en Ginebra (Suiza), del 13 al 18 de mayo de 1964.

A partida libre, en Vigo (España), del 3 al 7 de junio de 1964. A tres bandas, en Ostende (Bélgica), del 24 al 28 de junio de 1964.

Al cuadro 47/2, en Berlín (Alemania), del 30 de septiembre al 4 de octubre de 1964.

B.—Campeonatos de Europa: A tres bandas, en Copenhague (Dinamarca), enero de 1964. A una banda, en Den Helder (Holanda) del 19 al 23 de febrero de 1964.

Al cuadro 47/2, en Bilbao (España), del 19 al 22 de marzo de 1964.

Al cuadro 71/2, en Spa (Bélgica), del 30 de abril al 3 de mayo de 1964.

C.—Torneos internacionales: 1. Copa Internacional Iwan Simonis, a tres bandas, en Venecia (Italia), del 21 al 22 de septiembre de 1963. 2. II Copa de Europa Interclubs, por equipos de club, a tres bandas, final en Kiel (Alemania), junio de 1964. (Alfil.)

NUEVO RECORD NACIONAL DE NATACION

RODRIGUEZ ESTABLECIO EN CASABLANCA UNA NUEVA PLUSMARCA DE LOS 200 METROS ESPALDA

CASABLANCA. — El nadador español Rodríguez ha mejorado la plusmarca española de los 200 metros espalda con el tiempo de 2-37.5 en la reunión hispanomarroquí.

La precedente plusmarca española pertenecía a Francisco Martínez, con 2-37.1. El tiempo de Rodríguez en los primeros 100 metros fue de 1-14.1.

España triunfó en todas las pruebas del siguiente modo:

Tarragó, en los 100 metros libres, 57.6.

Rodríguez, en los 100 metros espalda, 1-12.6.

Flaque, Cospedal, Cuguero y Gimbernat, en los 400 metros relevos, 4-31.7.

En polo acuático, España ganó por 3-2.

VALLE DE LOS CAIDOS (POR GUADARRAMA)

Salidas diarias, mañana y tarde — 65 PESETAS IDA Y VUELTA
MAGNIFICOS AUTOCARES
LA ESCURIALENSE. Guzmán el Bueno, 11. Tfs. 243 78 75 y 243 11 05

JIM CLARK, VENCEDOR DEL GRAN PREMIO AUTOMOVILISTA DE SILVERSTONE

EN SEGUNDO LUGAR SE CLASIFICO EL INGLÉS JOHN SURTEES

SILVERSTONE.—Veintitrés corredores había en la línea de salida del XVI Gran Premio Automovilista de la Gran Bretaña, en Silverstone, dispuestos a cubrir las ochenta y dos vueltas al circuito, que representan 425 kilómetros.

Dos «Brabham-Climax», pilotados por Jack Brabham y Dan Gurney, tomaron inmediatamente la delantera, seguidos por Bruce McLaren, éste sobre «Cooper-Climax»; por Jim Clark, sobre «Lotus-Climax» —el gran favorito de la prueba—; por Graham Hill, campeón mundial actual, sobre «BRM»; por John Surtees, sobre «Ferrari», etc. El «Cooper-Climax» de Tony Maggs, sudafricano, no conseguía arrancar, y perdía tres vueltas.

Desde la tercera, Clark estaba ya al mando de la prueba, puesto delantero que Brabham fue el último en disputarle. El escocés aumentaría regularmente su delantera. En la cuarta vuelta, el neozelandés Bruce McLaren se salía del circuito, innes Ireland se detenía en su pabellón y perdía varias vueltas, mientras que Trevor Taylor le sucedía otro tanto mientras reparaba su bomba de carburación. En la décima vuelta, Clark sacaba a Gurney 6 segundos, y tras éste iban Brabham, Hill, Surtees, Bandini «BRM».

En la vigésima vuelta, el orden era el siguiente: Clark, Gurney, Hill, Surtees, Bandini, Ginther «BRM»; en el tercio de la carrera abandonaba Brabham; a mitad de carrera, es decir, en la vuelta cuadragésimo primera, Clark tenía ya una ventaja de 25 segundos sobre Gurney, de 50 sobre Hill y Surtees.

Al llegar a las tres cuartas partes de carrera, Clark llevaba tras de él, en segunda posición, a Graham Hill, ya que Gurney se había visto obligado a abandonar por razón de la pérdida de aceite de su coche sobre el circuito.

Clark, vencedor ya en esta temporada de los grandes premios de Bélgica, Holanda y Francia, franquea como vencedor la línea de llegada, con lo que añadía así a su palmarés este XVI Gran Premio de la Gran Bretaña. El inglés John Surtees, a unos 30 segundos de distancia, ganaba el segundo puesto, al volante del único «Ferrari» que había inscrito. Graham Hill, en segunda posición al comienzo de la última vuelta, tuvo una avería mecánica y fue adelantado por Surtees.

La clasificación, por tanto, para los primeros puestos, ha sido la siguiente:

1. Jim Clark, «Lotus-Climax», los 425 kilómetros en 2 horas, 14 minutos, 9 segundos, 6 décimas, es decir, a la media de 173,36 kilómetros por hora.
2. John Surtees, «Ferrari».

LEA USTED



3. Graham Hill, «BRM».
4. Ritchie Ginther, «BRM».

EL AUSTRALIANO AMPT, SUFRE UN ACCIDENTE

SILVERSTONE.—El australiano Ampt se ha estrellado con su «Alexis-Ford», fórmula «junior», en la prueba anterior al Gran Premio de Inglaterra, cuando marchaba a la velocidad de 100 millas por hora, pero todavía sobrevive al accidente.

Fue llevado al hospital con fractura de mandíbula, heridas en la cabeza y en mal estado general.

CAMPEONATO NACIONAL DE AJEDREZ

Cuatro partidas aporricas en la séptima jornada

CADIZ.—Se ha disputado la séptima jornada del Campeonato de España de ajedrez individual. Se dieron los siguientes resultados:

Fernández y Castelló, tablas. Germán pierde ante García Orús. Saborido gana a Ibáñez. Romero y Franco, tablas.

Han sido aplazadas las partidas siguientes:

Perdigón-Prada. Palacios-Betancort. Bordell-Tejero. Anguera-Medina.

Terminaron en Pamplona los Campeonatos nacionales juveniles de atletismo

GUIPUZCOA RESULTO VENCEDORA POR EQUIPOS

PAMPLONA.—Han finalizado los Campeonatos Juveniles de atletismo. Los resultados han sido los siguientes:

400 metros lisos:

Final de primeros: López, de Guipúzcoa, 52-6.
Final de segundos: Bondía, de Barcelona, 51-3/10.

200 metros lisos:

Final de segundos: Cánovas, Madrid, 23-6/10.
Final de primeros: Del Campo, Guipúzcoa, 23-5/10.

Lanzamiento de jabalina:

Díaz, Guipúzcoa, 53-54.

110 metros vallas:

Final de segundos: Marín, Barcelona, 16-2/10.
Final de primeros: Miralles, Córdoba, 15-2/10.

100 metros lisos:

Final de segundos: Amos, Navarra, 11-4/10.
Final de primeros: Pedrerol, Barcelona, 10-9/10.

1.500 metros (final):

Amo, Madrid, 4-04-9/10.

Longitud (final):

Pedrerol, Barcelona, 7-20. Record nacional.

Relevos 4×100:

- 1.º Barcelona, 44-5/10.
- 2.º Pontevedra, 44-6/10.
- 3.º Córdoba, 46-2/10.
- 4.º Burgos, 46-5/10.
- 5.º Navarra, 47.

Clasificación por equipos:

- 1.º Guipúzcoa, 232 puntos.
- 2.º Barcelona, 224.
- 3.º Córdoba, 144.

CAMPEONATOS NACIONALES MILITARES

LA CORUÑA.—Ayer se disputó en el estadio de Riazor la tercera jornada de los Campeonatos Nacionales Militares de atletismo en pista. Se celebraron tres finales y las semifinales de 200 y 800 metros lisos y relevos 4×100. Los resultados obtenidos en las finales han sido los siguientes:

Lanzamiento de peso:

1. Rodríguez, de la Marina, 13,39 metros.
2. Blando, del Ejército del Aire, 12,35 metros.
3. Arteche, de la sexta región militar, 11,87 metros.

Salto de longitud:

1. Prunell, de la octava región militar, 6,51 metros.
2. San Pedro, de la primera región militar, 6,05 metros.
3. Colomer, de la tercera región militar, 6 metros.

3.000 metros obstáculos:

1. Ramos, de la octava región militar, 9-33-6/10.
2. Francisco Hernández, de la cuarta región, 9-45-6/10.
3. García Fernández, de la cuarta región, 9-52-6/10.

En las semifinales, lo más destacado ha sido la marca de 22 segundos y 5/10, obtenida por Quinteiro, de la octava región militar, en los 200 metros lisos.

Después de esta jornada figura en cabeza de la clasificación el equipo de la octava región militar, con 102 puntos; seguido de la cuarta región militar, con 80 puntos, y de la sexta región, con 70 puntos.

Los Ejércitos de Mar y Aire no figuran en la clasificación por puntos, por participar en estos Campeonatos Militares solamente a efectos de la selección del equipo nacional militar.

ESPAÑA-PORTUGAL, EN LISBOA

LISBOA.—Resultados de la primera jornada de la reunión de atletismo organizada en Lisboa, entre representantes de España y Portugal.

400 metros vallas:

1. Bernardino Lombáu, España, 55-1/10.

200 metros:

1. José Rocha, Portugal, 21-4/10.
2. Sánchez Paraiso, España, 21-7/10.

800 metros:

1. Valntim Baptista, Portugal, 1-52-6/10.
2. Eloy Martín, España, 1-54.

5.000 metros:

1. Manuel Oliveira, Portugal, 14-37-8/10.
2. Corcuera, España, 14-42-2/10.

La segunda jornada será disputada hoy domingo. (Alfil.)

Gran triunfo de Diego Puerta en la línea

TAMBIEN CORTARON OREJAS MIGUELIN Y EL CARACOL, Y DIO VUELTA AL RUEDO EL REJONEADOR DOMECCQ

LA LINEA.—(Sábado).—Otro atón el de esta tarde en la plaza linense, en la que se apreciaba un fuerte contingente de extranjeros. Se lidiaron reses de don Alvaro Domecq por los diestros Miguelín, Diego Puerta y El Caracol, y el rejoneador Domecq Romero lidió un toro de la ganadería de don Julio Aparicio.

Diego Puerta ha tenido un triunfo extraordinario y ha sufrido una cogida que, por fortuna, no es grave, pero que le impedirá torear mañana en Palma. Por fin hemos visto justamente valoradas las faenas del sevillano, que por encima de su arte—que es mucho—puso su casta, realmente admirable. Fue codicioso en las dos orejas y dio lidia. Se revolvía en la muleta. Diego Puerta le hizo frente con gran toreo al natural y valientes y pintureros adornos por molinete y quiquiriques, abaniquos y desplantes. Llegó después un pinchazo y a continuación lo que puso el grandioso remate: una colosal estocada que hizo rodar al toro como una pelota. Entre el entusiasmo del gentío, el diestro paseó el anillo con las dos orejas y el rabo de su enemigo. El quinto resultó peligroso; pero aquí apareció en toda su hechura la casta de Diego Puerta, que le llevó a torear de manera admirable en redondos. Sufrió una cogida muy aparatosa, pero el torero, con la taleguilla destrozada, siguió en el ruedo con más faena en redondos, valentísimo, en la que soportó algunos hachazos. Mató de estocada desprendida, y cuando el toro se tambaleaba, el diestro se acercó apresuradamente a la barrera, y allí fue recogido casi sin conocimiento y trasladado a la enfermería. La cogida, como decimos, no fue grave, pues se redujo a un puntazo en el vientre. El público concedió a Diego Puerta las dos orejas, que un peón paseó por el ruedo y llevó después a la enfermería.

El Caracol sigue en la racha de triunfos, conseguidos con su toreo gallardo y señorial, con empaque y clasicismo. El tercero tenía la dificultad de ser algo probón, pero el torero, que había estado como Diego Puerta en sus toros—lucidísimo con la capa, realizó con la muleta un gran toreo por bajo, que continuó con series en redondo, trincheros y de la firma. Mató de estocada corta en lo alto, y le concedieron una oreja. El sexto toro fue peligroso y puso a prueba los conocimientos de El Caracol, que resultaron ser muchos y muy buenos. Faena muy torera, muy técnica, sin agobios ni angustias, rematada de estocada corta y descabello. El Caracol dio la vuelta al ruedo.

Miguelín es de Algeciras, y de Algeciras vino mucha gente a animarle. Tenemos que agradecer a Miguelín que en su primer toro haya prescindido en absoluto de su faceta que le lleva a caer en lo antiestético y en lo circense. Toró con seriedad, y de toda su larga labor destacaron cinco pases en redondo, un circular y un pase de pecho. Mató de pinchazo y estocada caída y le dieron una oreja. En el cuarto banderilleó, y si bien los palitroques quedaron bien clavados, los adornos que hace a continuación dan la impresión de que rejonea a pie. Con la muleta estuvo valiente al torear en el estribo y al natural. Hizo amagos de tomar el mal camino, pero, afortunadamente, desistió. Mató de estocada baja que produjo vómito, y el paisanaje pidió las dos orejas y el rabo, pero se produjo una reacción que obligó al diestro a dejar el rabo en el estribo.

Los toros de don Alvaro Domecq

tuvieron cuajo. Muy buenos el primero y el cuarto; los quinto y sexto, peligrosos; buenos, los demás. Con los caballos cumplieron.

El rejoneador don Alvaro Domecq Romero hizo gala de la magnífica doma de sus jacas. El toro de Aparicio tuvo una primera parte alegre, que aprovechó el rejoneador para correrlo con lucimiento y clavarle rejones de castigo; pero en las banderillas se entabló, lo que dio ocasión a que el jinete pusiera de manifiesto su valentía y el dominio de las jacas al clavar banderillas en terrenos inverosímiles. Terminó, pie a tierra, de una estocada corta. Dio la vuelta al ruedo.

RUBIERA

Optimismo sobre el estado de Jaime Ostos

ZARAGOZA.—A la una de la tarde, el doctor Val Carrère facilitó en la clínica de San Ignacio, donde se encuentra el diestro Jaime Ostos, el siguiente parte facultativo:

“En la mañana de hoy el diestro Jaime Ostos continúa mejorando lentamente. Temperatura, 37,1; pulso, 108; tensiones: máxima, 12; mínima, 7. El edema venoso del miembro lesionado (pierna derecha) va regresando ligeramente.”

Se acentúa el optimismo entre los médicos que atienden al torero. El doctor Oliver Millet, cirujano titular de la plaza de toros de Barcelona, que vino a visitar al diestro, gran amigo suyo, ha dicho que Ostos se recuperará pronto y bien.

Predomina el criterio de que se tardará todavía cinco o seis días en levantar la cura. El drenaje que tiene dentro de la tremenda herida le será retirado poco a poco.

Hasta transcurrida una semana no podrá decidirse sobre el traslado del torero a Madrid. (Cifra.)

VIDA SOCIAL

Enlace Caja Sánchez-Mayor Bermejo

En la parroquia de Santiago, de las Ordenes Militares, adornada con profusión de plantas y flores, se ha celebrado la boda de la bella y distinguida señorita Ana Mayor Bermejo de Budía con don Victorino Caja Sánchez, de distinguida familia de Alustante, ambos de la provincia de Guadalajara. La novia lucía magnífico traje blanco y se tocaba con rica diadema, penetrando en el templo del brazo del padrino, don Abel Caja. El novio acompañaba a la madrina y futura cuñada, señorita María Teresa Mayor, elegantemente ataviada.

Bendijo la sagrada unión y pronunció una elocuente plática don Victorio Verdoy, amigo del novio, y ofició la misa de esponsales don Anselmo Novella, párroco de Alustante. Testificaron el acto varios familiares de los contrayentes.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados, la mayor parte llegados de diferentes lugares de la provincia de Guadalajara, se trasladaron al Hotel Ritz, donde fueron agasajados con un espléndido aperitivo, seguido de almuerzo, en el salón Imperio.

El nuevo matrimonio, que recibió cálidas felicitaciones, a las que unimos la nuestra, salió para un viaje de luna de miel por varios países europeos y ciudades españolas.

CONSULADO ROXY SALA "A"

REFRIGERADOS
SESIONES: 7 Y 11

MANANA LUNES, ESTRENO

Un suspense de lo más
original e ingenioso:
como para dar celos
a Hitchcock

LEA MASSARI
ROBERT HOSSEIN



EL MONTACARGAS

"Una historia
alucinante
que le hará
dudar de sus
sentidos,
hasta de su
razón, y sin
embargo..."

Para mayores de 18 años

DOCUMENTAL

ATLETISMO

Han visitado el Ayuntamiento de Barcelona los componentes del equipo nacional de atletismo de Dinamarca, a quienes acompañaban varios miembros de la Federación Catalana de Atletismo. Terminado el recorrido por los salones de la Planta Noble del Palacio Municipal, los visitantes fueron recibidos por el concejal señor Abellán, quien, en nombre del Alcalde, les dio la bienvenida y les deseó una estancia muy agradable en la ciudad.

BOXEO

El campeón del mundo de los grandes pesos, Charles «Sonny» Liston, se enfrentará a Cassius Clay, aspirante al título, si conserva la corona frente Floyd Patterson. Liston espera poder enfrentarse a Clay en Filadelfia (Pennsylvania) el próximo mes de septiembre.

CICLISMO

Victima de un accidente de motocicleta, ha fallecido el que fue destacado corredor ciclista Juan Escolá.

El accidente ocurrió en la carre-

tera de Ribas y Torrente de Calaf, cuando la motocicleta que conducía el infortunado corredor fue a estrellarse con la parte trasera de un camión, dando Escolá con la cabeza contra el vehículo y produciéndose tan graves lesiones, que dejó de existir a los pocos instantes.

Su hijo Francisco, que iba con él en la motocicleta, sufrió solamente lesiones de carácter leve.

ESGRIMA

Al derrotar a Francia por 9-7 victorias, Polonia se ha clasificado para la final del Campeonato mundial de florete masculino por equipos, final en la que Polonia habrá de enfrentarse a la URSS, vencedora, a su vez, de Hungría. Francia y Hungría, por su parte, se enfrentarán para dilucidar los puestos tercero y cuarto.

TENIS

El italiano Nicole Pietrangeli y el australiano Roy Emerson se han clasificado para la final de los Campeonatos internacionales de tenis de Suiza, que se celebran en Gstaad, al derrotar, respectivamente, al australiano Fred Stolle (10-8 y 6-3) y al hindú Krishnan (6-2 y 6-2).



Un denso velo oculta a los ojos del espectador el sorprendente final de la película «El montacargas», del más puro suspense. Al paso que se desarrolla la intrigante acción se van produciendo escenas de patético realismo que abundan profundamente en el ánimo, sobrecogiendo a veces con inusitada violencia, y la mente se pregunta cuál será el desenlace final de esta ilación argumental de características extraordinarias, que está envuelto en el mayor misterio hasta las últimas secuencias de la cinta, cuyo estreno tendrá lugar mañana lunes en los cines Consulado y Roxy sala «A». Su director, M. Blumwall, ha sabido realzar con precisión y eficacia el valor de los detalles más significativos, ayudado magistralmente por Robert Hossein y el talento artístico de Lea Massari, sus protagonistas



MAÑANA LUNES, A LAS 11 DE LA NOCHE EN LA PLAZA DE TOROS DE BENIDORM PROGRAMA FINAL DEL V Festival Español de la Canción

Proclamación de premios con la interpretación
de las canciones clasificadas en los diez primeros
puestos

con la GRAN ORQUESTA DEL FESTIVAL
dirigida por ANTONIO MOYA

FIN DE FIESTA

LOS PAYADORES

ANA MARIA PARRA

CASSEN

ROCIO DURCAL

Desde la Plaza de Toros de Benidorm y por las antenas de La Voz de Madrid — La Voz de Valladolid — La Voz de Palencia — La Voz de León — La Voz de Extremadura — La Voz de Alicante — La Voz de Alava — La Voz de El Ferrol — La Voz de Levante — La Voz de Castellón — La Voz del Principado de Asturias — La Voz de Guipúzcoa — La Voz de Cantabria — La Voz de Vigo — La Voz del Mediterráneo — La Voz de Cataluña — La Voz de Pamplona — La Voz de la Costa Brava — Radio Juventud de Almería — Radio Juventud de Zaragoza — Radio Juventud de Elda — Radio Popular de Lorca — Radio Juventud de Albacete y Radio Juventud de Cartagena

Es un programa de la R. E. M.

NOTA IMPORTANTE: El Festival no será televisado

¿QUE CARRERA DEBO ELEGIR?

Un programa de orientación para la juventud, padres y educadores, realizado por la

R. E. M.

en colaboración con el Centro GUIA de Orientación
y Trámite del Estudiante, del

S. E. U.

MAÑANA LUNES, DIA 22

«La formación profesional juvenil».

Por DON LUIS GONZALEZ DE CASTRO, DIRECTOR DE LA INSTITUCION SINDICAL «VIRGEN DE LA PALOMA».

A las 8,30 de la tarde

Por La Voz de Madrid — La Voz de Valladolid — La Voz de Palencia — La Voz de León — La Voz de Extremadura (Cáceres) — La Voz de Alicante — La Voz de Alava (Vitoria), La Voz de El Ferrol — La Voz de Levante (Valencia) — La Voz de Castellón — La Voz del Principado de Asturias (Oviedo) — La Voz de Guipúzcoa — La Voz de Cantabria — La Voz de Vigo — La Voz del Mediterráneo (Tarragona) — La Voz de Cataluña (Barcelona) — La Voz de Navarra (Pamplona) — La Voz de Sagunto — La Voz de la Ribera Valenciana (Játiva) y La Voz de Requena

Un programa de Servicio Público de la R. E. M.

A cualquier hora del día,

entre la música de las grabaciones
modernas más escogidas...,

surge la noticia, el reportaje

“MADRID, VERANO”

El programa permanente de música y noticias en

“LA VOZ DE MADRID”

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

VENTAS

SERVICIO Renault. Pasa, 10. Dauphine, Ondine, Gordini nuevos. Admitimos su coche usado. Consulte nuestra sección de crédito.

AUTO-ESCUELAS

PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2764206. CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

CONSULTAS

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

GESTORIA

PONS. Avenida Jose Antonio, 30 bis. 2222980. PONS. General Pardiñas, 32. 2764206.

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS. Rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61. HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Padilla, 58. CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2312778.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomepuma, descan-

so perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tera, 2.

VARIOS

INDUSTRIA frigorífica, fabricación hielo, almacenamiento, conservación congelados, capacidad doscientas toneladas, con aplicación hasta doble, en puerto Las Palmas Gran Canaria, interesa socio, invertir capital. Informes, escribir C. González. Colón, 12. Las Palmas de Gran Canaria.

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

TEATRO

¡Esencialmente distinta! La hoguera feliz, original de José Luis Martín Descalzo. Hoy, a las 10, en El Escorial. Compañía María Fernanda d'Ocón. Director: Mario Antolín.

ALCAZAR. — (Refrigerado.) Temporada de Teatro Risueño. 7, 15 y 11: Una cigüeña bromista (de André Roussin), con Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección: Cayetano Luca de Tena. (La mejor butaca, 30 pesetas.)

BELLAS ARTES. — (Tel. 2324437. Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo.) 7 y 11: Compañía titular Enrique Diosdado y Marisa de Leza en La barca sin pescador (de Alejandro Casona), con Consuelo Company, Maribel Amézaga, Lolita Crespo y Angel Terrón. Dirección escénica: Enrique Diosdado. Más de 300 representaciones. Por finalización temporada. Hoy, último día.

CALDERON. — (2391333.) 7, 11: Ethel Rojo presenta: 2 piernas, 20 millones (con Gogo Robins, José Sazatornil "Saza", Pedro Usinaga, Tito Medrano). Lunes, despedida.

CLUB. — (Refrigerado. Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso, por Carlos Larrañaga, Irene Gutiérrez Caba). ¡Divertidísimo! El mayor éxito de Alfonso Paso. ¡Lo dice el público! ¡Preguntel

COMEDIA. — Cia Asunción Sanchó. 7, 11: Un 30 de febrero, de Alfonso Paso.

FESTIVALES DE ESPAÑA EN EL ESCORIAL. — Hoy, 10 noche: La hoguera feliz, original de José Luis Martín Descalzo (Premio

de la Dirección General de Información 1962). Compañía María Fernanda d'Ocón. Director: Mario Antolín.

FUENCARRAL. — 7, 11. Compañía revistas Venancio Moreno, Rosana, colaboración Eugenia Roca: ¡Tú... tranquilo! Butaca, 30 pesetas.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467. Refrigerado por el más moderno sistema Carrier.) 7, 30 y 11: El sueño de unos locos de verano. Cosa musical con risa, de José Luis Coll, Víctor Uve y Manuel Ruiz Castillo; música del maestro Moreno Buendía. Coreografía: Ana Lázaro. Dirección: José Cuna.

REINA VICTORIA. — 7, 15, 11: Ricardo Hurtado en Los ladrones somos gente honrada, de Jardiel Poncela. Dirección: Cecilio de Válcárcel. Butacas, 40 pesetas. Últimas representaciones. Lunes próximo: El niño de su mamá (de Alfonso Paso).

CIRCO

CIRCO PRICE HALL. — (Teléfono 2314607.) Hoy, 7 y 10,45: Cuarto mes triunfal de la fabulosa producción Las luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Javier Fleita, Rafael Barry, Tony Jadell, Paco Beltrán, Mari Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Colden Sisters, Mr. Jhermy and Caar, "Ballet" Moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Conchita Ramírez y Angel Amar, Los Trovadores, La Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional. Localidades con 5 días. Apto para todos los públicos.

CINE

ALBENIZ. — 11 mañana, función especial. 6,30 y 10: La conquista del Oeste. Technicolor. Cinemas apto todos los públicos. (Pases película: 11,10, 6,40 y 10,10.)

ALCANTARA. — Maciste el Coloso y Regreso a las minas del rey Salomón.

ALEXANDRA. — El secreto de Montecristo.

AMAYA. — La obsesión.

APOLLO. — El duque negro y Sin apelación.

ARGEL. — Torpedos humanos y El circo.

ARGUELLES. — 5: Cabalgando hacia la muerte.

ASTUR. — Los desarraigados y La casta Susana.

AVENIDA. — (Refrigerado. 2217571.) 4,15, 7, 10,45: Vivir de ilusión (Robert Preston, Shirley Jones). Technicolor. Technirama.

AZUL. — La guerra empieza en Cuba y Anatomía de un asesinato.

BAHIA. — Vacaciones en invierno y La guerra de Troya.

BARCELO. — 4,30, 7, 11: Cabalgando hacia la muerte.

BECERRA. — El duque negro y Sin apelación.

BECQUER. — El duque negro y Sin apelación.

BELLAS ARTES. — El mayor espectáculo del mundo.

BENAVENTE. — Libertad o muerte y Traición en Fort King.

BENLIURE. — 4,30, 7, 11: Las cuatro verdades (segunda semana). Antonio en las cuevas de Nerja.

BILBAO. — El mayor espectáculo del mundo.

BULEVAR. — La obsesión.

CALIFORNIA. — El valle de las mil colinas y Los comancheros.

CALLAO. — (Refrigerado.) 4,15, 7, 10,45: El día y la hora (Simone Signoret, Stuart Whitman).

CANDILEJAS. — Aprendiendo a morir y El secreto de Montecristo.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 3,45, 6,30 y 10,30: Mundo de noche. Technicolor. Technirama. (El maravilloso embrujo de la noche del espectáculo en el mundo.)

CAPRI. — (2521069.) 4: Aventuras de Joselito en América y El secreto de Montecristo. (Tolerado.) Primer reestreno. Refrigerado.

CARLOS III. — El sol en el espejo.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: El diablo blanco. El hombre que nunca existió. Tolerado.

CARTAGO. — (2577023.) 4,30, 7, 10,45: El secreto de Montecristo. (Tolerado.)

COLISEVM. — 4,30, 7 y 10,45: Jumbo (Doris Day, Stephen Boyd). Panavisión. Metrocolor.

CERVANTES. — Vuelve San Valentín y El rebelde orgulloso

CONCEPCION. — Imperio de titanes y Cabalgando hacia la muerte.

CONSULADO. — El fantasma de la Opera.

COPACABANA. — Escuela de seductoras y Requiem para una mujer.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable. Continúa: Atraco a las tres, Pijama para dos.

CHAMBERI. — El duque negro y Sin apelación.

DOS DE MAYO. — 5: Accidente 703, Camino de la jungla.

EMPERADOR. — Escrito sobre el viento y Río Bravo.

ESPRONCEDA. — El último verano y Conspiración para matar.

EUROPA. — Esplendor en la yerba y Camino de la jungla.

FANTASIO. — El péndulo de la muerte.

FELIPE II. — Echame la culpa y Ocho sentencias de muerte.

FLORIDA. — Los defraudadores y Los hermanos Marx en el Oeste.

GAYARRE. — Mi esposa Constanza.

GONG. — 5: Cabalgando hacia la muerte.

GRANADA. — El duque negro y Sin apelación.

GRAN VÍA. — 4,30, 7, 11: Comando de la muerte (Richard Attenborough).

IBIZA. — El alcalde, el guardia y la jirafa y Silla eléctrica para ocho hombres.

IDEAL. — 5: Lulú (Marujita Díaz, José Suárez. Color). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana. 4 tarde: Complementos y El pícaro y el buen Dios (Gert Fröbe, Carlos Böhm).

IMPERIAL. — 4,30, 7, 30 y 11: Complementos y El pícaro y el buen Dios (Gert Fröbe, Carlos Böhm).

IMPERIO. — Las chicas de la Cruz Roja y El bandido de Zhobe.

INFANTAS. — La obsesión.

IRIS. — La venganza de los Villalobos y Esplendor en la yerba.

JORGE JUAN. — La obsesión.

LIDO. — El mayor espectáculo del mundo.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 11: Una reina para el César (Pascalle Petite). Technicolor.

LUCHANA. — (Refrigerado sistema Carrier.) 4,30, 7, 11: Lulú (Marujita Díaz, José Suárez). East-mancolor.

MADRID. — 4,30, 7, 11: Chantaje a un torero (El Cordobés).

MARVI. — Cabalgando hacia la muerte

METROPOLITANO. — Las gemelas y El pirata negro.

MONACO. — (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211.) Refrigerado. 5: El secreto de Montecristo. Color. Tolerado.

MONTERA. — Nacida para amar y Conspiración para matar.

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 5: Cabalgando hacia la muerte.

MORASOL. — Las gemelas y El pirata negro.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: Duelo en el barro, La casta Susana.

NARVAEZ. — Nacida para amar y Conspiración para matar.

NIZA. — Mi vida empieza en Malasia y El trapistista.

ODEON. — El mayor espectáculo del mundo.

ORAA. — La furia de los bárbaros y El temible mister Cory.

PALACE. — Mi esposa Constanza.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Los años jóvenes (Cliff Richard).

PALACIO DE LA PRENSA. — Yo confieso.

PALACIO DEL CINE. — El secreto de Montecristo.

PANORAMA. — Vacaciones de invierno y La guerra de Troya.

PAVON. — Las gemelas y El pirata negro.

PENALVER. — El pirata negro.

PAZ. — Matinal, 11. 6,45 y 10,15: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión S. E. Todavía. (Peliculas: 11,15, 7 y 10,30.)

PELAYO. — (Fernández de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado. Continúa 4: El gladiador invencible, La guerra de los botones.

PEZ. — El duque negro y Sin apelación.

PLEYEL. — El mundo cómico de Harold Lloyd y Dos cabalgan juntos.

POMPEYA. — Mi esposa Constanza.

POSTAS. — El duque negro y Sin apelación.

PRINCESA. — El mayor espectáculo del mundo.

PRINCIPE PIO. — Las gemelas y El pirata negro.

PROGRESO. — Río Grande.

PROYECCIONES. — 4,30, 7, 11: Mensajero del miedo (Frank Sinatra, Janet Leigh).

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable, económico: Tierra mágica, Marco Polo.

REAL CINEMA. — A sangre y fuego.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 4. Numeradas. 4,30 tarde. 7 tarde, 11 noche: Cuarto Festival Tom y Jerry. Tolerado.

RIALTO. — 4,30, 7, 11: La posada del Tamesis (de Edgar Wallace). Tolerada.

RICHMOND. — El día y la hora.

ROSALES. — Mi esposa Constanza.

ROXY A. — El fantasma de la Opera.

ROXY B. — Yo confieso.

SAINZ DE BARANDA. — Las gemelas y El pirata negro.

SALAMANCA. — Tres de la Cruz Roja y Tempestad.

SAN CARLOS. — 4,30: La guerra de Troya. 6,30 y 10: Vacaciones de invierno, La guerra de Troya. Ambas color, cinemascopio. Toleradas.

SAN DIEGO. — Cupido contrabandista y Fiel amigo.

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 11: 13 calle Oeste (Alan Ladd, Rod Steiger).

SAN REMO. — El sheriff de Doge City y El temible mister Cory.

SOL. — 10 mañana: Luces de candilejas y Caravana hacia el Sur. Ambas color. Cinemascopio.

TIVOLI. — (Nuevo local de estreno.) 4,30, 7, 11: La historia de San Michele (O. W. Fischer, Valentina Cortese, María Mahor). Color. Cinemascopio.

TORRE DE MADRID. — (Clima artificial Carrière. (2471657.) Hoy, matinal a las 11. 4,30, 7, 11: A sangre y fuego (Jeanne Crain).

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 11: El secreto de Montecristo (Rory Calhoun). Technicolor. Tolerada.

URQUIJO. — El secreto de Montecristo.

VALLEHERMOSO. — El último verano y Conspiración para matar.

VELAZQUEZ. — Accidente 703 y Conspiración para matar.

VERGARA. — El mayor espectáculo del mundo.

VICTORIA. — Solteros de verano y Conspiración para matar.

VOY. — El zorro de los océanos y Héroe solitario.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) Continúa desde las 5. Pases: 5, 7, 9 y 10,50: Mi esposa Constanza (Lili Palmer, Peter Van Eyck).

VARIOS

CLUB IMPERATOR. — (Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Unicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FLORIDA PARK. — Atracciones.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Sarasola I-Sarasola II, Ramondegui-Ibarra, Ciganda-Tolosa, Aguirre-Goicoechea, Solozábal-Oroz I, Ituarte II-Alsúa.

J'HAY. — Atracciones.

LA PISTA. — (Esquina Arturo Soria, 12.) Noche, orquestas y atracciones. Tardes, baile selecto, con consumiciones desde 15 pesetas.

LA RIVIERA. — Atracciones.

MICHELETA CLUB. — Atracciones.

MOLINO ROJO. — Atracciones.

NUOVA ROMANA. — Atracciones.

PALMERAS. — Orquestas.

PAVILLON. — Atracciones.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB. — Atracciones.

RADIO

"LA VOZ DE MADRID"

MATINAL

8,30: "Camping Club". — 9: "Santa Misa". — 9,35: "Madrid, verano". — 10: "Correo de Alemania". 10,30: "Club de Amigos". — 11,05: "Madrid, verano".

MEDIODIA

12,05: "Madrid, verano". — 13: "Club Transistor REM".

SOBREMESA

14,10: "Madrid, verano". — 14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 14,47: "Que usted lo pase bien". — 15,15: "Motodeporte". — 15,30: "Pantalla cinematográfica". — 16: "Madrid, verano".

TARDE

17: "Madrid, verano".

NOCHE

20: "Madrid, verano". — 20,45: "Grandes orquestas". — 21,10: "Camping-Club". — 21,40: "La voz de la Fiesta". — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22,20: "La anécdota diaria". — 22,30: "Tribuna de éxitos". — 23: Segunda final del "V Festival Español de la Canción", retransmitido desde Benidorm. — 1,30: Cierre de la emisión.

TVE

DOMINGO

SOBREMESA

2,15: Carta de ajuste. — 2,30, El día del Señor. — 3: Telecrónica. — 3,10: Noticiero de hoy. — 3,30: Buenas tardes con música. — 3,45: Bronco.

INFANTIL

5,45: Carta de ajuste. — 6: Fiesta con nosotros. — 7: Telefilm seriado. 7,30: Final del programa infantil.

NOCHE

7,30: Presentación. — 7,32: Los Flintstones. — 8: Domingo, edición extra. — 8,30: Rey de los cómicos. — 9: Cita con el humor. — 9,30: Pantalla deportiva. — 10: Escala en Hi-Fi. — 10,30: Sesión de noche. — 12: Los toros. — 12,15: Telediario. 12,35: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. — 12,45: Cierre.

LUNES

SOBREMESA

2: Carta de ajuste. — 2,15: Presentación. — 2,17: El cine. — 2,30: Panorama. — 2,45: Plaza de España. — 3: Telediario. — 3,35: La novela del lunes. — 4,35: Final del programa de sobremesa.

NOCHE

7,45: Carta de ajuste. — 8: Presentación. — 8,02: "Papá, soltero". 8,30: Estilo. — 9: Reportaje deportivo. — 9,25: El tiempo. — 9,30: Telediario. — 9,45: Fiesta brava. — 10: "Mi hijo y yo". — 10,30: Amigos del lunes. — 11,30: Telediario. 11,45: "Markham". — 12,15: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. — 12,30: Cierre.

MARTES

SOBREMESA

2: Carta de ajuste. — 2,15: Presentación. — 2,17: Mundo insólito. 2,30: Panorama. — 2,45: Plaza de España. — 3: Telediario. — 3,25: Cotizaciones de Bolsa. — 3,30: Las aficiones. — 3,45: La aventura y la música. — 4: Final del programa de sobremesa.

NOCHE

7,45: Carta de ajuste. — 8: Presentación. — 8,02: No se quede sin saberlo. — 8,30: Sospecha. — 9,25: El tiempo. — 9,30: Telediario. — 9,45: Foro TV. — 10,15: Tengo un libro en las manos. — 10,30: La ruta del sol. — 11,30: Telediario. — 11,45: Estrellas en 625 líneas. — 12: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. — 12,15: Cierre.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, seis tarde Seis novillos de los Sres. Herederos de Sánchez Arjona (de Salamanca), para

JOSE LUIS BARRERO
ANTONIO GARCIA (Currito) y
JUAN CALLEJA

Los dos últimos de Madrid y Valladolid, respectivamente, nuevos en esta plaza

Taquillas: VICTORIA, 9

Plaza Toros Vista Alegre

Hoy domingo — 6,15 tarde Seis novillos de Márquez de Prado

RAFAEL CORBELLE

Francisco Rodríguez

"BOMBITA"

Juan Cabello "EL BRUJO"

Taquilla: VICTORIA, 3

FESTIVALES DE ESPAÑA 1963 EL ESCORIAL

Día 21:

<

METRO

Arriba

Madrid, martes 23 julio de 1963


MONCLOA



ESTIRON DEL METRO

Desde ayer las frescas sombras del parque del Oeste, la hermosa perspectiva de la Ciudad Universitaria, el balcón occidental de la ciudad, han quedado un paso más cerca de los madrileños. Ayer se abrió al público la prolongación del Metro de Argüelles que lleva hasta la Moncloa. Miles de personas viajaron ya por el nuevo tramo. Una de las salidas, con la torre de la iglesia de la Ciudad Universitaria y el Arco de Triunfo al fondo, con los primeros viajeros. (Foto Fiel.)

Ayuntamiento de Madrid



Así estuvo Luis Segura con un toro de Miura, cuya canal pasó de los tres "montones", en Pamplona. Y así está en todas partes el gran torero madrileño, que, al fin, con paso firme camina hacia el alto puesto que le corresponde. (Foto Cuevas.)



VOLAR LA CASA

Un nuevo helicóptero, capaz de desplazar una carga de cuatro toneladas, demuestra su potencia transportando una casa prefabricada, ante un grupo de parlamentarios de la Unión Europea Occidental en Melun Villaroche.



TREINTA Y CINCO MIL GIMNASTAS

Treinta y cinco mil gimnastas alemanes llegaron a Essen para tomar parte en la XXII Fiesta Gimnástica Alemana, competición que se celebra cada cinco años desde comienzos del siglo pasado. Esta fiesta, que es la mayor demostración deportiva del mundo, ha congregado este año en Essen más de cien mil espectadores, y en ella se han registrado 750.000 resultados deportivos, cronometrados electrónicamente. Los jóvenes deportistas, con sus banderas al frente, en el desfile inicial de la grandiosa manifestación deportiva (Fotografía Fiel.)



«MISS UNIVERSO»

Reina de belleza, elegida «Miss Universo 1963», la señorita Ida María Vargas, representante del Brasil, sonríe después de ser coronada en la reñida competición de guapas de Miami Beach. (Telefoto Cifra.)



JURA DE BANDERA EN PORTUGAL

En la fecha del 18 de julio se ha celebrado la jura de la bandera de los españoles residentes en Portugal y en edad de prestar servicio militar. En el patio de la Embajada española en Lisboa desfilan los nuevos soldados. Al acto asistió, como puede advertirse en la fotografía, numerosa representación de la colonia española en Lisboa. (Fiel.)



REGISTRO MINUCIOSO EN BERLIN

La frontera entre las dos zonas de Berlín sufre en estos días nuevos entorpecimientos. Las autoridades del Berlín Este han ideado un nuevo sistema para retrasar el paso de los automovilistas de un lado a otro. Los portaequipajes, los asientos, todo está siendo minuciosamente revisado por la Policía oriental. Uno de los coches se somete al registro. (Foto Europa.)



PETROLEO CONTRA LA EROSION

En Libia, para evitar la erosión del viento en las arenas del desierto, se llevan a efecto riegos con petróleo. Se espera con ello inmovilizar el terreno y conseguir que llegue a ser fértil. Un momento de los trabajos de aspersión. (Europa Press.)



DESDE BENIDORM SE LANZAN VEINTE CANCIONES

Solo una conseguirá el premio grande, pero todas compiten en ritmo, gracia y armonía. Desde la noche de Benidorm, hacia la cantada luna de la ciudad se lanzan veinte melodías que aspiran a la fama y la grabación en microsuro con una banda que dice «Primer premio del Festival Español de la Canción». La hora ha sido la vencedora de ayer en este Festival, que todos los años pone en las ondas la REM, sobre estas líneas, un aspecto del escenario. Abajo, tres de las intérpretes que ayudarán a la canción en el triunfo: Francesca, Rosalia y Meli Laiz durante sus intervenciones. (Foto Fiel.)



VIGON EN AVILA

El problema del abastecimiento de agua a Avila ha quedado resuelto. El Ministro de Obras Públicas, que ha recibido la Medalla de Oro de la ciudad, visita el embalse de Becerril, que suministra agua potable a la capital.



CONVENIO COLECTIVO DE LA PRENSA DEL MOVIMIENTO

Después de varias negociaciones se ha llegado a la firma del Convenio Colectivo Sindical en las Empresas de la Prensa del Movimiento. Las integrantes de la firma del Convenio aparecen reunidos en un almuerzo, que fue presidido por el Secretario General de Prensa del Movimiento, Demetrio Castro Vázquez, y el Presidente del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, Jesús Aparicio Bernal, en el momento de los discursos.



CENTENARIO EN JACA

Jaca ha celebrado con solemnes actos el noveno centenario de su catedral. El Ministro de Justicia y el cardenal arzobispo de Sevilla, con las autoridades locales, se dirigen a la catedral, donde se celebró una misa de pontifical.

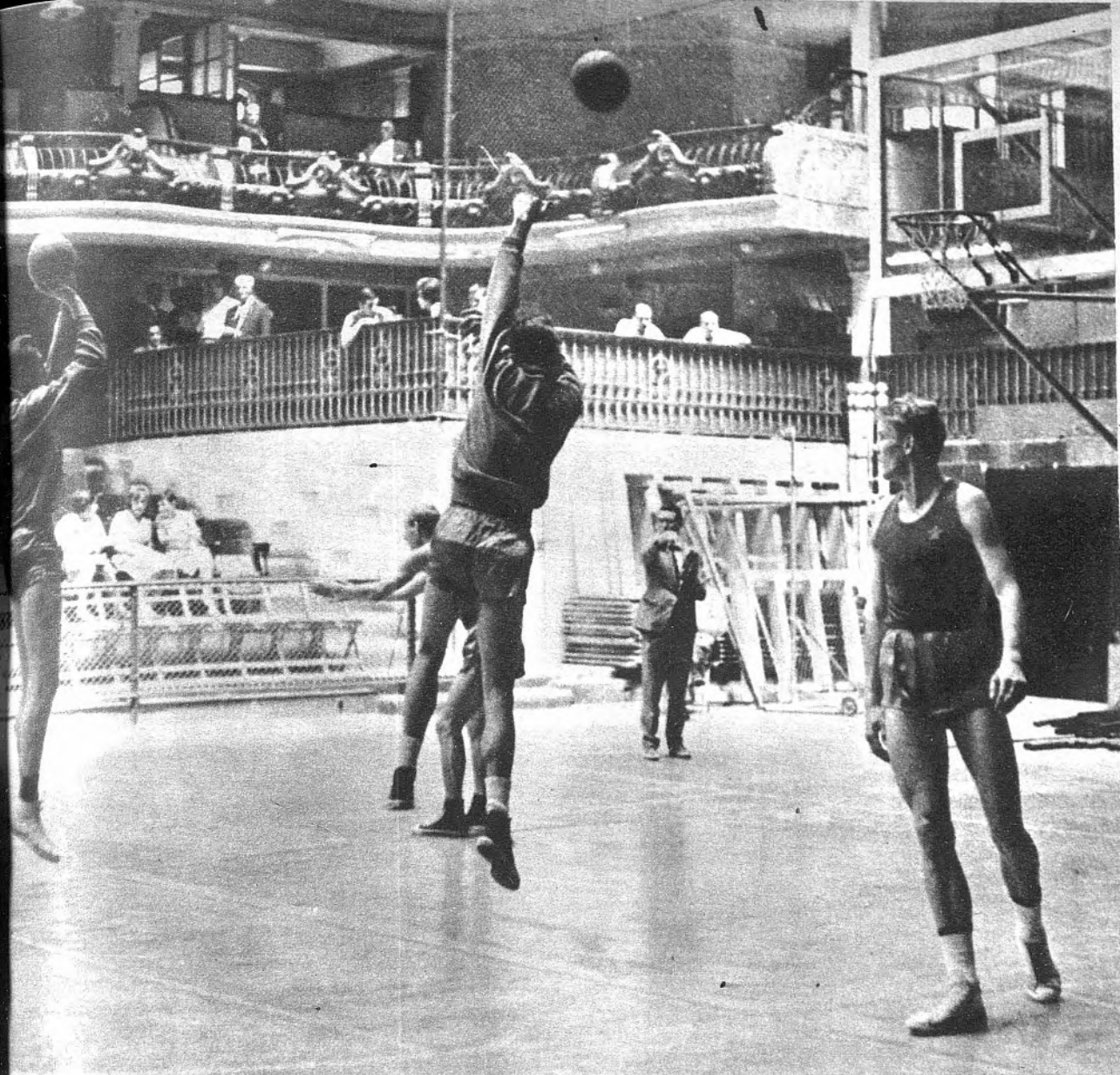


CONFERENCIA DE PRENSA

El comisario general de Abastecimientos, Antonio Rodríguez Villa, explica a los informadores durante una conferencia de Prensa celebrada ayer los pormenores del problema de la patata y el azúcar, temas de actualidad. (Fiel.)

HOY
Los juegos
de la final
Algarve.

informac



HUY JUEGAN EL T. S. K. A Y EL MADRID

Los jugadores del T. S. K. A., que jugarán contra el Madrid el primer partido de la final de la Copa de Europa de baloncesto, se entrenaron ayer en el Pista A. En la fotografía, un momento de la sesión preparatoria. (Cifra.)



CAMPAÑA DEL SILENCIO.

Todo tiene un límite. El señor que aparece en la fotografía ya se ha cansado de tanto ruido. Y ha tomado una solución tajante: la radio, al suelo, un buen hacha... y dale que te dale. ¿Cuándo se va a dar fin a tan estrepitosa música?

FONTAN



En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

Propietario: JOSE BANUS

AMPLIACION
DEL BARRIO DE
LA CONCEPCION
5.000 PISOS

8.000
PISOS

BARRIO DE LA
CONCEPCION
3.000 PISOS
(VISTA PARCIAL)

...realizará su
**MEJOR, MAS
FACIL Y SEGURA
INVERSION
DE CAPITAL**

► Adquiriendo pisos o
Apartamentos para oficinas
ALQUILANDOLOS
a su renta **LEGAL**.

► Los alquileres son **RE-
VISABLES LEGAL-
MENTE** cada 5 años
al compás de las varia-
ciones del coste de vida;

► **REVALORIZACION**
progresiva de los pisos
adquiridos, por hallarse
situados en el Barrio de
nueva construcción **ME-
JOR SITUADO DE
MADRID.**

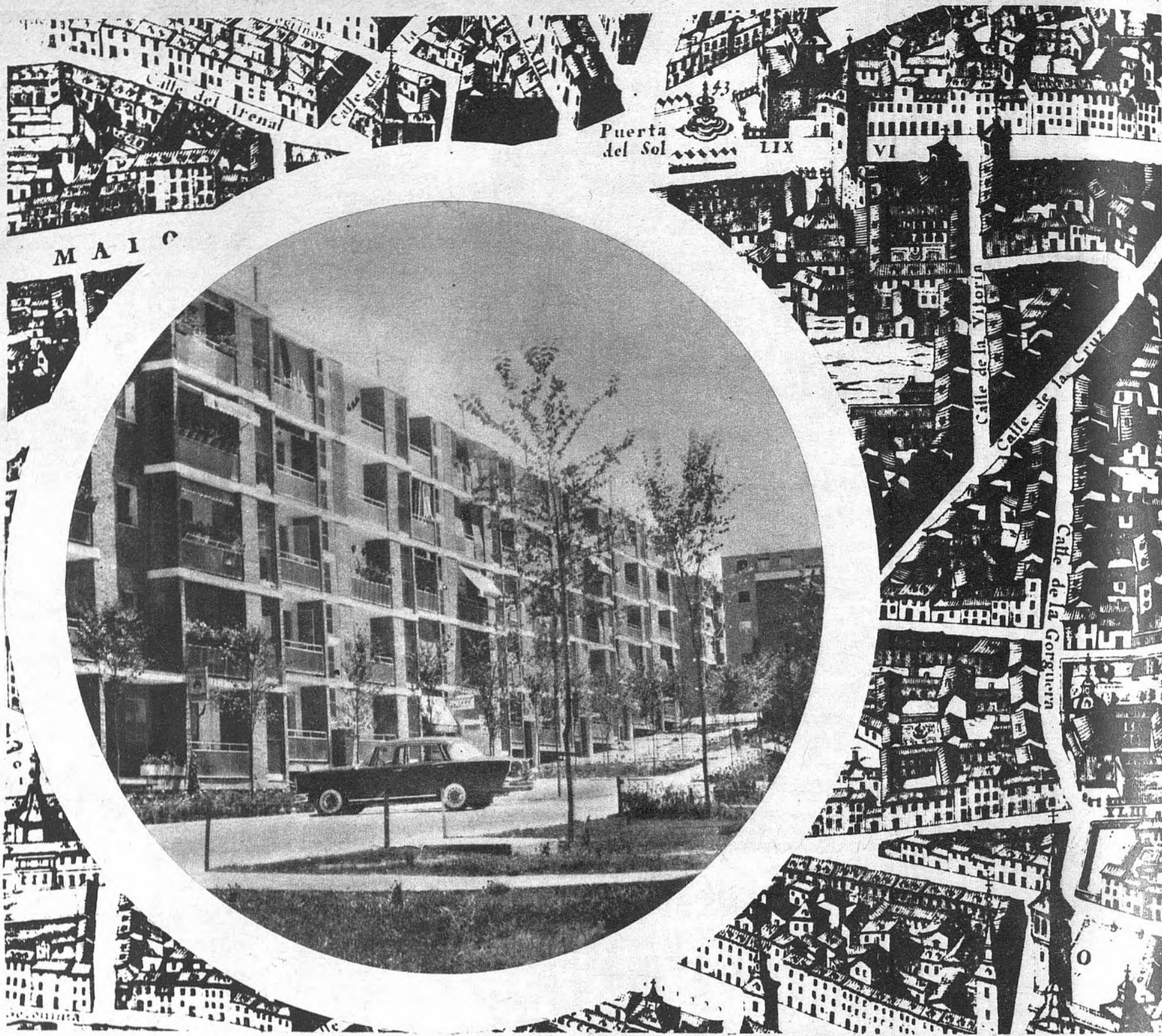
PRECIOS.

28.000 ptas. de **ENTRADA UNICA**
+ **18.000** ptas. aplazadas. Resto a pagar
600 ptas. al mes durante **10 años**

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2 ° izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la
Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

información y
correspondencia



**la ciudad
completa,
creada por urbis, s.a.
dentro de madrid**

VISITE: MORATALAZ

YA HAY CONSTRUIDAS MAS DE 10.000 VIVIENDAS CON MAS DE 50.000 HABITANTES* INFORMACION Y CONTRATA EN LA EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA Y EN INMOBILIARIA URBIS S.A. AVENIDA DE MENENDEZ PELAYO, 71 TELEFONO 251 01 00 - LABORABLES: DE 9,30 A 2 Y DE 5 A 8 - FESTIVOS: DE 11 A 2 Y DE 4,30 A 6,30

Ayuntamiento de Madrid

Publicidad HIJOS DE VALERIANO PEREZ