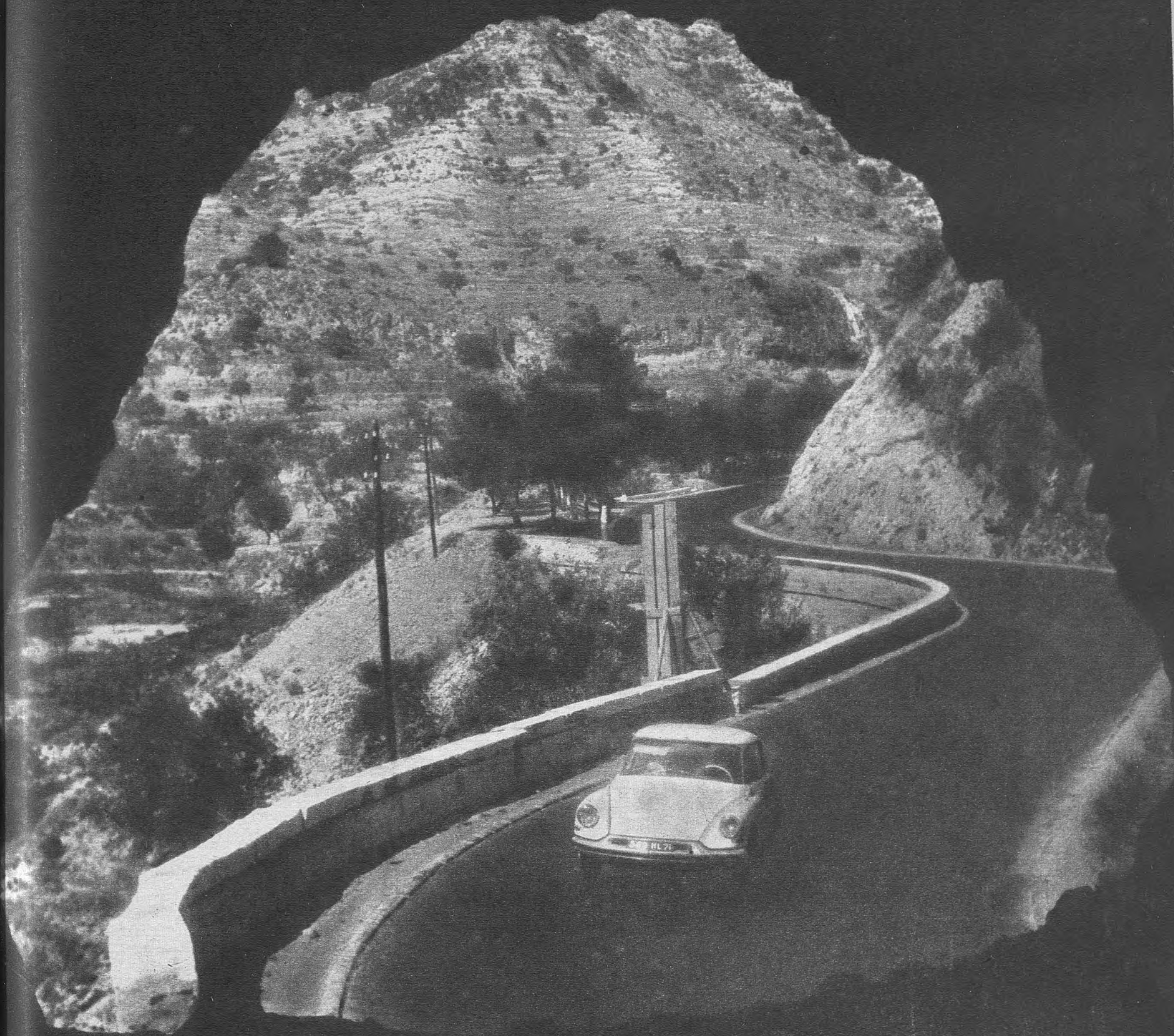


Arriba

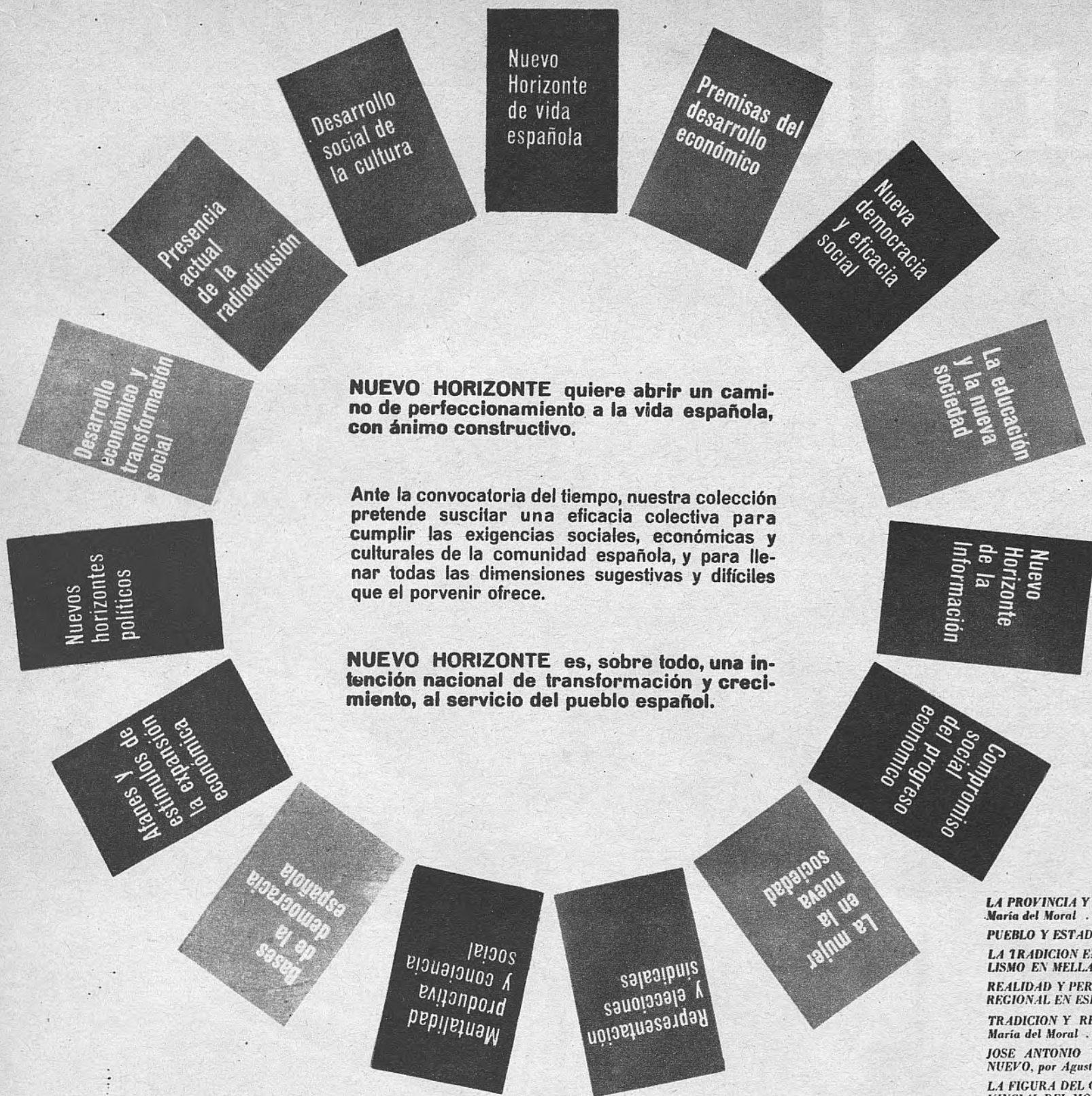
Madrid, domingo 4 agosto de 1963



NUEVOS CAMINOS

Desde los Pirineos al Estrecho de Gibraltar le nacen a España todos los días nuevos caminos como muestra de la pujanza económica y de la renovación de nuestra Patria. Este ojo abierto en la piedra que mira al paisaje corresponde a uno de los túneles construidos para el nuevo trazado de la carretera que cruza el Barranco del Mascarat, en la costa alicantina. Amplia información gráfica y literaria en las páginas 4 y 5 de huecograbado. (Fotografía de Pastor.)

Ayuntamiento de Madrid



FORO DE IDEAS

LA PROVINCIA Y EL GOBERNADOR CIVIL, por José María del Moral	20 ptas.
PUEBLO Y ESTADO, por Jesús Fuyo	25 »
LA TRADICION EN JOSE ANTONIO Y EL SINDICALISMO EN MELLA, por José María Codón	30 »
REALIDAD Y PERSPECTIVA DE LA PLANIFICACION REGIONAL EN ESPAÑA, por Manuel Martín Lobo	50 »
TRADICION Y REVOLUCION EUROPEAS, por José María del Moral	20 »
JOSE ANTONIO Y LA CONQUISTA DEL TIEMPO NUEVO, por Agustín del Río	25 »
LA FIGURA DEL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, por Fernando Herrero Tejedor	25 »

La serie "Foro de Ideas" presenta trabajos firmados en torno a temas que configuran el panorama político actual.

NUEVO HORIZONTE

SERIE EDITORIAL

Nuevo horizonte de vida española	20	Aspectos humanos y sociales de la emigración	20
El campo andaluz	10	Racionalización económica	25
La transformación agraria	20	Mentalidad productiva y conciencia social	25
Desarrollo armónico en zonas de expansión agraria	20	La educación y la nueva sociedad	25
La formación profesional y la nueva sociedad	15	La forja del futuro. Batallas de la paz	25
25 años abiertos al futuro	15	Nuevo Horizonte de la Información	25
El desarrollo regional de España	20	Bases de la democracia española	30
Ante el Mercado Común Europeo	20	Nuevo Horizonte Iberoamericano	25
José Antonio en el nuevo horizonte	15	El deporte y la vida española	25
El mensaje de José Antonio	20	Comunicación entre Sociedad y Estado	20
Franco ante el nuevo horizonte	20	La juventud y el nuevo horizonte	25
Rumbos de la empresa nacional	20	Nuevo horizonte del turismo español	30
Panorama de la educación	20	La información y la nueva sociedad	25
El pueblo español	20	Nuevos horizontes políticos	25
Hacia nuevas estructuras comerciales	20	Desarrollo económico y transformación social	35
Expansión necesaria del comercio exterior	25	Afanes y estímulos de la expansión económica	40
Desarrollo social de la cultura	20	La mujer en la nueva sociedad	30
Nueva ordenación bancaria	20	Premisas del desarrollo económico	30
Planificación del desarrollo económico	25	Presencia actual de la radiodifusión	30
Perfeccionamiento de la función representativa	20	Representación y elecciones sindicales	25
Caminos de superación social	20	Nueva democracia y eficacia social	30
La nueva Ley de Ordenación del Crédito y de la Banca	25	Compromiso social del progreso económico	25



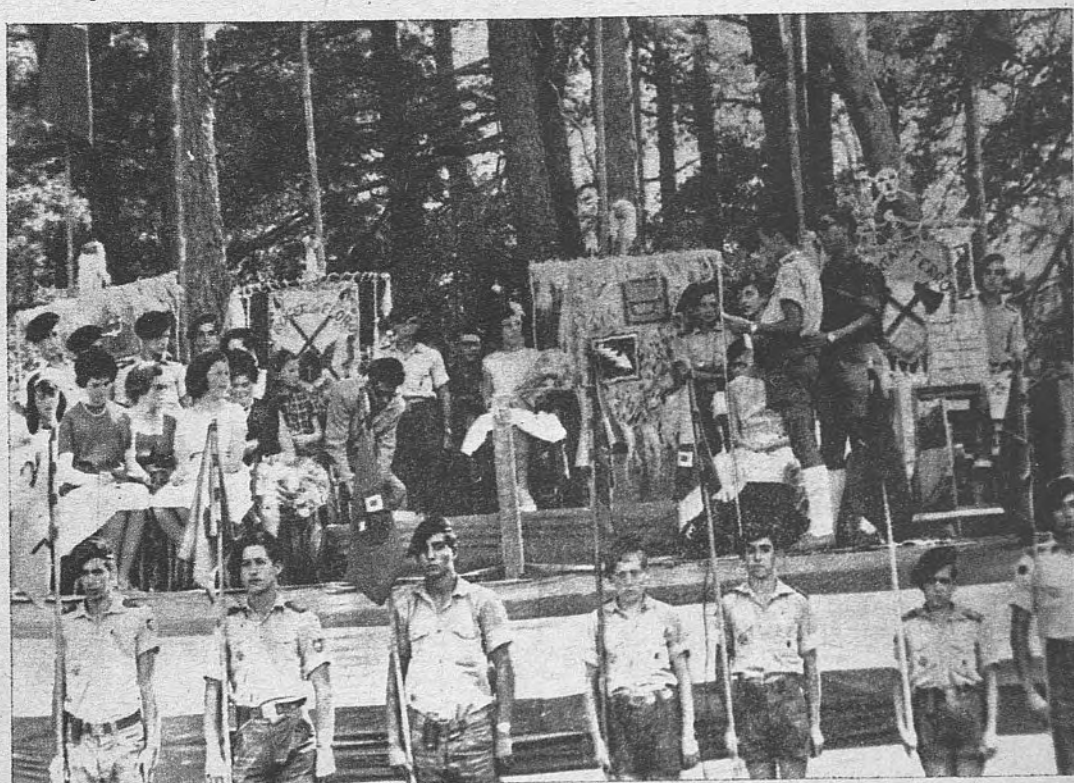
CONDECORACION ESPAÑOLA A MIRO QUESADA

Durante su estancia en Lima, el Ministro de Información y Turismo español condecoró al doctor Aurelio Miró Quesada, catedrático, escritor y periodista peruano, propietario del «Comercio», de Lima. Fraga Iribarne en el acto de imposición de las insignias y la banda de la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio, que le fue concedida recientemente al ilustre escritor. El Ministro de Información y Turismo ha emprendido ya el viaje de regreso a España. (Cifra.)



VIVIENDAS EN RIO MUNI

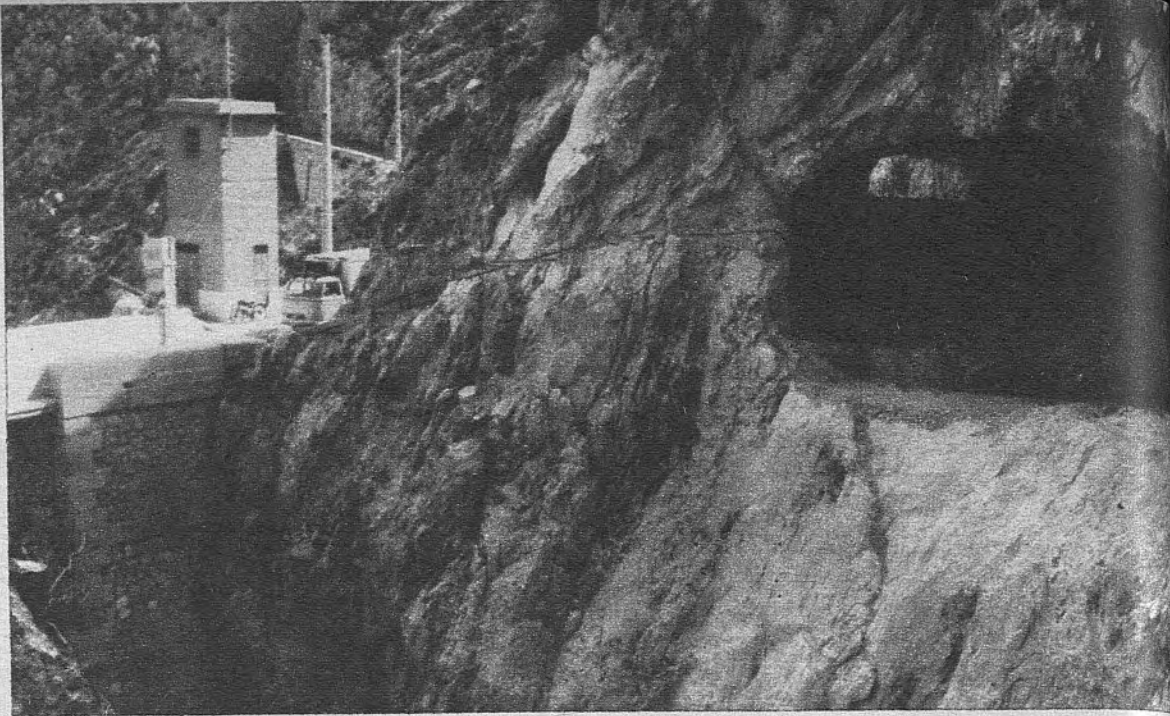
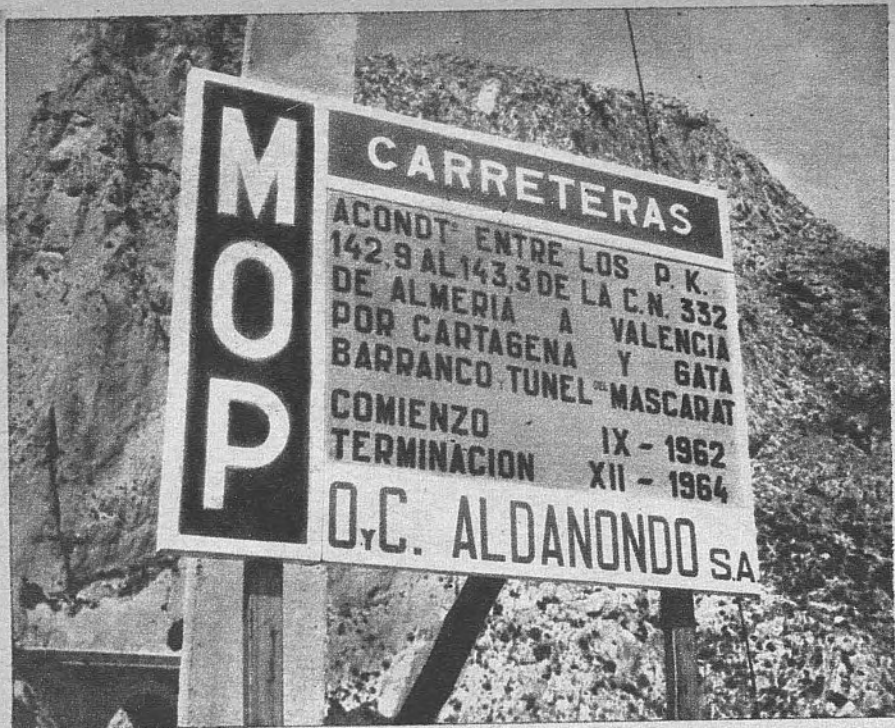
El Gobernador Civil de la provincia de Río Muni entrega en Bata a naturales de la Región Ecuatorial los títulos de beneficiarios de los grupos de viviendas que se han construido en los nuevos poblados de Asonga y Moganda



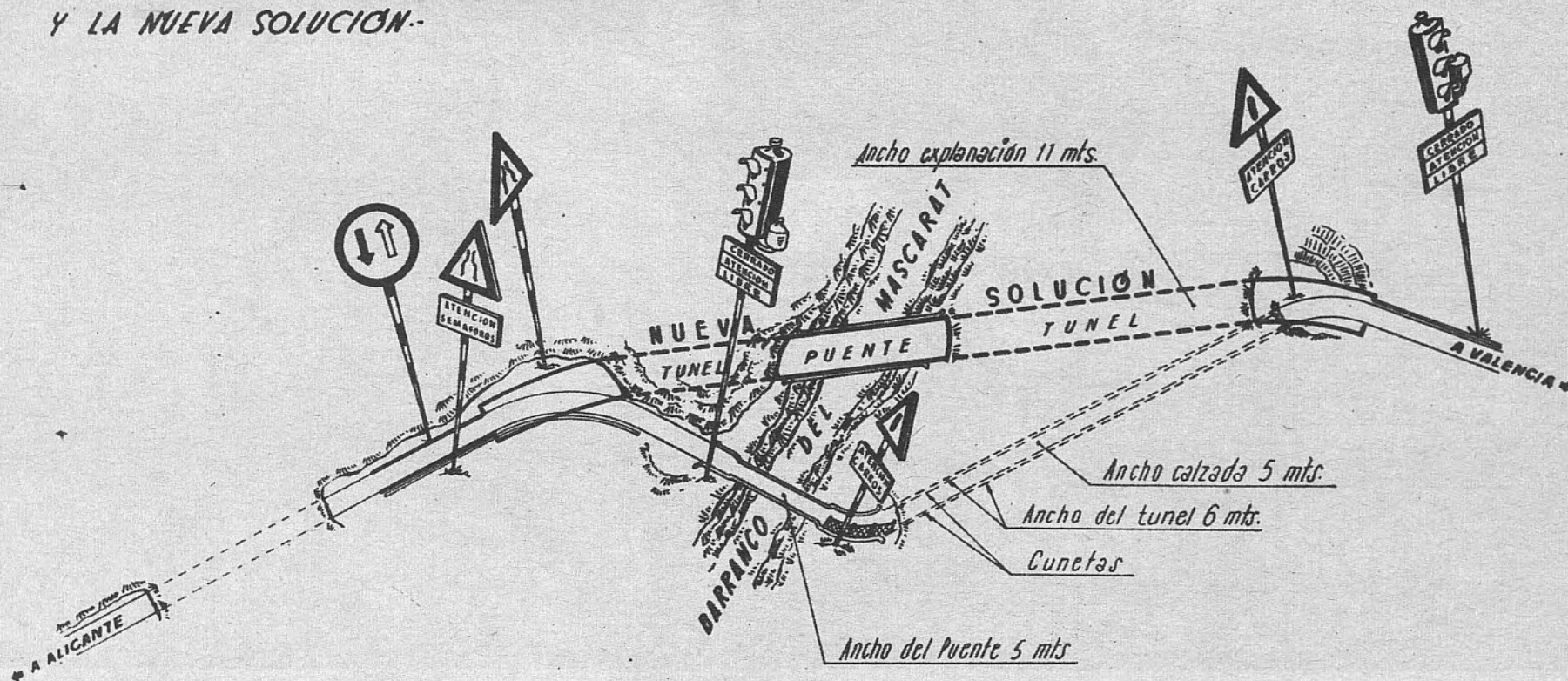
EN EL CAMPAMENTO DE COVALEDA

En el Campamento «Francisco Franco», instalado en Covalada, se celebró el Día del Arquero. Los acampados proclamaron madrina del Campamento a María Teresa Fernández Pacheco, hija del Gobernador Civil de Soria

Ayuntamiento de Madrid

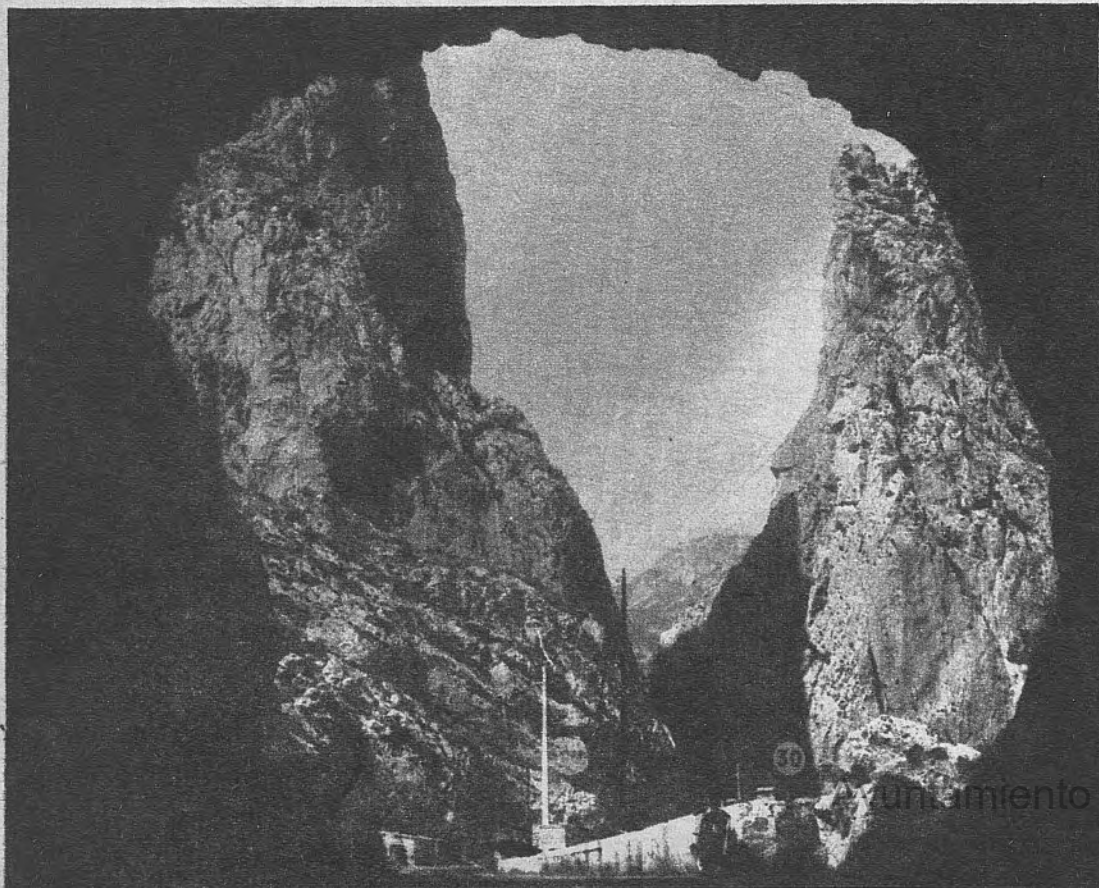


PASO DE "EL MASCARAT" CON SEMAFOROS Y LA NUEVA SOLUCION.



NUEVOS CAMINOS

MEJOR CARRETERA ENTRE VALENCIA Y ALMERIA



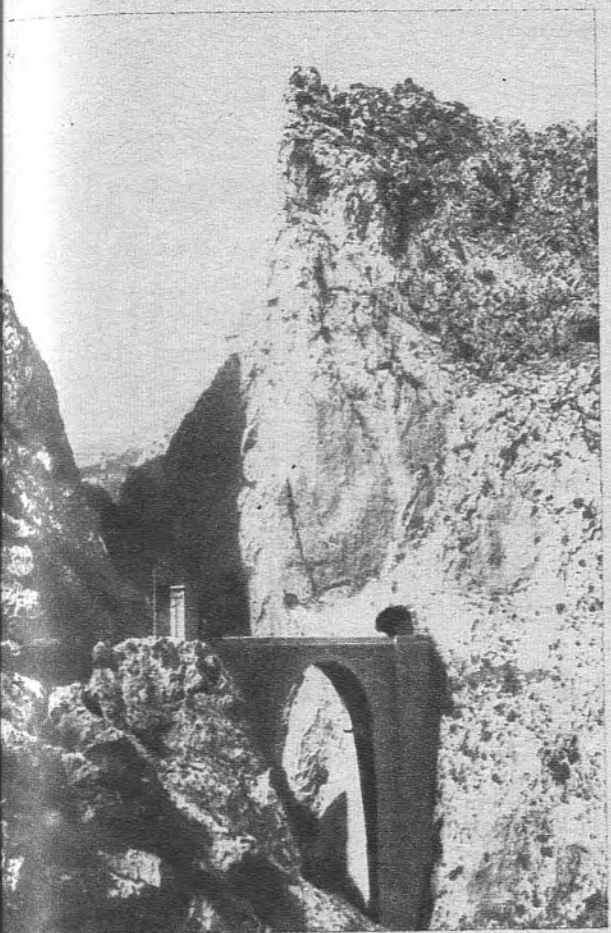
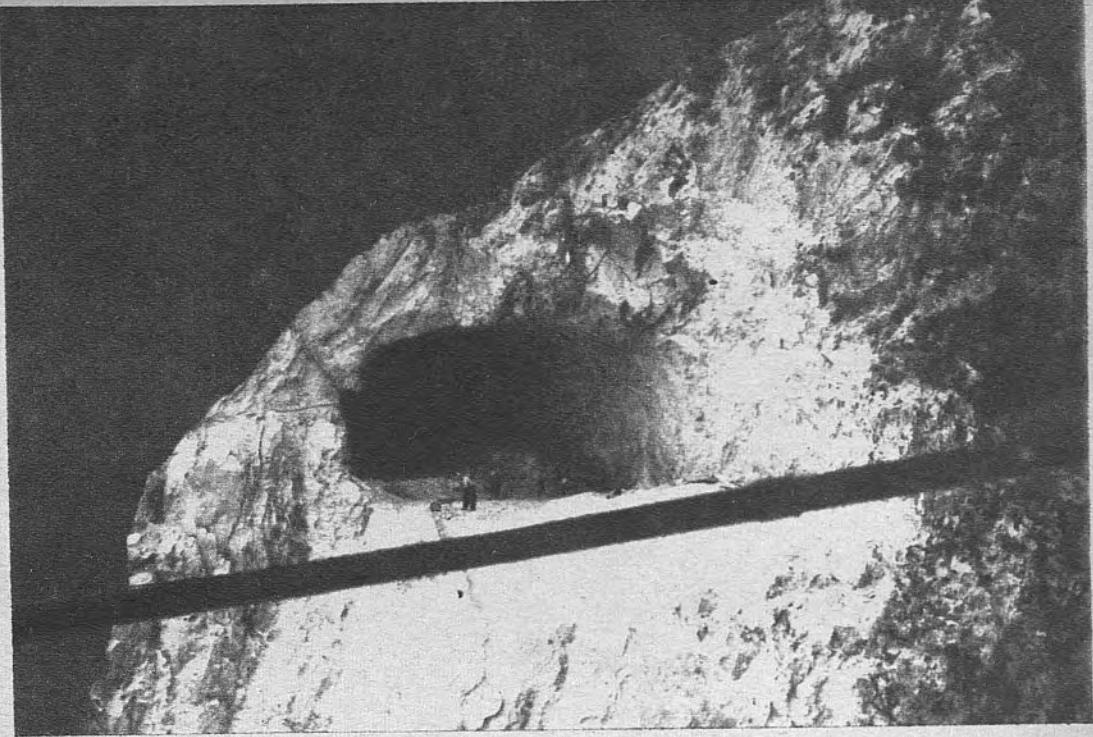
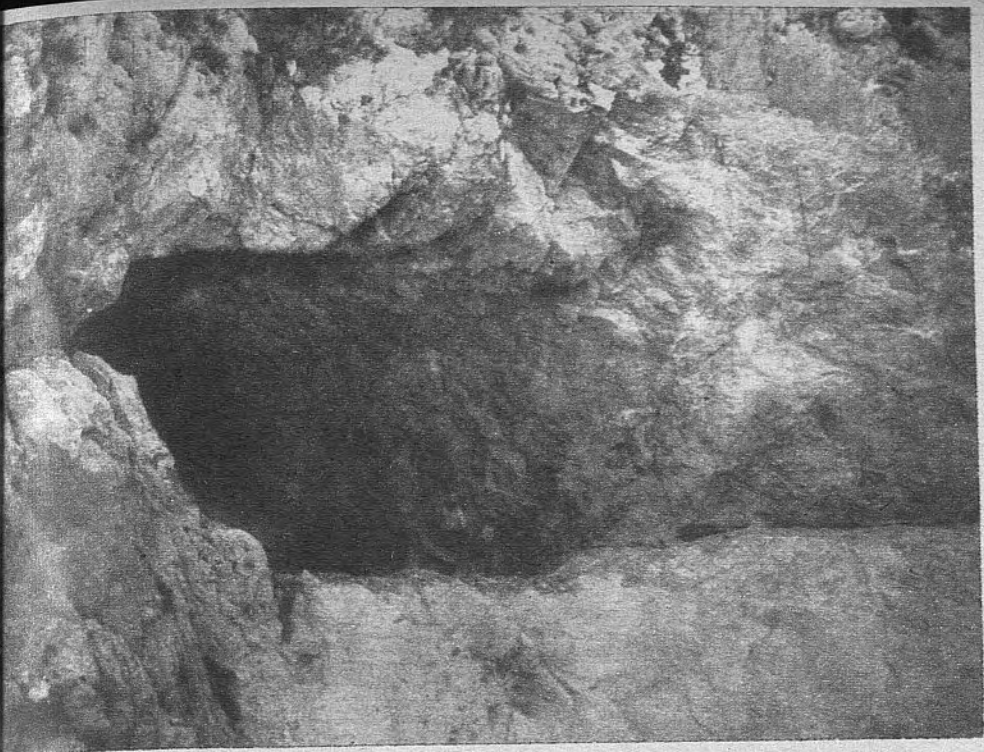
Setenta y siete años tiene el trazado actual de la carretera nacional de Almería a Valencia por Cartagena y Gata, en la zona del Barranco del Mascarat, entre Calpe y Altea. En este dilatado período de tiempo solamente cambió el firme de la obra, conservando, por tanto, similar anchura de calzada y explanación. Las dificultades de tránsito por esta zona, que se ha convertido en pocos años en centro y paso del turismo internacional, obligó hace algunos años a la colocación de semáforos para la ordenación del tráfico en las entradas y salidas del puente y túnel que, si bien lograron evitar muchos accidentes, hicieron lentísimo el paso de turistas y camiones.

A la vista de esta situación la Dirección General de Carreteras redactó el oportuno proyecto para el acondicionamiento definitivo del Barranco y túnel del Mascarat, lugar que conservará su agreste belleza a pesar de las nuevas heridas ocasionadas por la dinamita en las paredes rocosas. Las fotografías muestran el estado de

las obras en el mes de julio pasado, a casi dos años de su comienzo y uno de su terminación. El nuevo trazado, indicado en el gráfico que acompaña a las fotos, muestra el nuevo emplazamiento de la carretera sobre 414,40 metros de longitud, en el que solamente hay dos curvas de 100 metros de radio. La anchura de la calzada es de siete metros, con dos arcenes de 1,50.

Ya han sido perforados los dos túneles, de 32 y 85 metros de longitud. Cada uno de ellos tendrá 5,50 metros de altura, calzada de ocho metros y arcenes elevados de 1,50. Asimismo se contará en el nuevo trazado con un puente con arco de hormigón armado de 45 metros de luz, sobre el que se apoyan una serie de tabiques que forman las filas de arcos de medio punto de 2,60 metros. El puente tiene idéntica calzada y arcenes que los túneles. El presupuesto de las obras se eleva a más de nueve millones y medio de pesetas.

(Fotos Pastor.)



Ayuntamiento de Madrid

IA

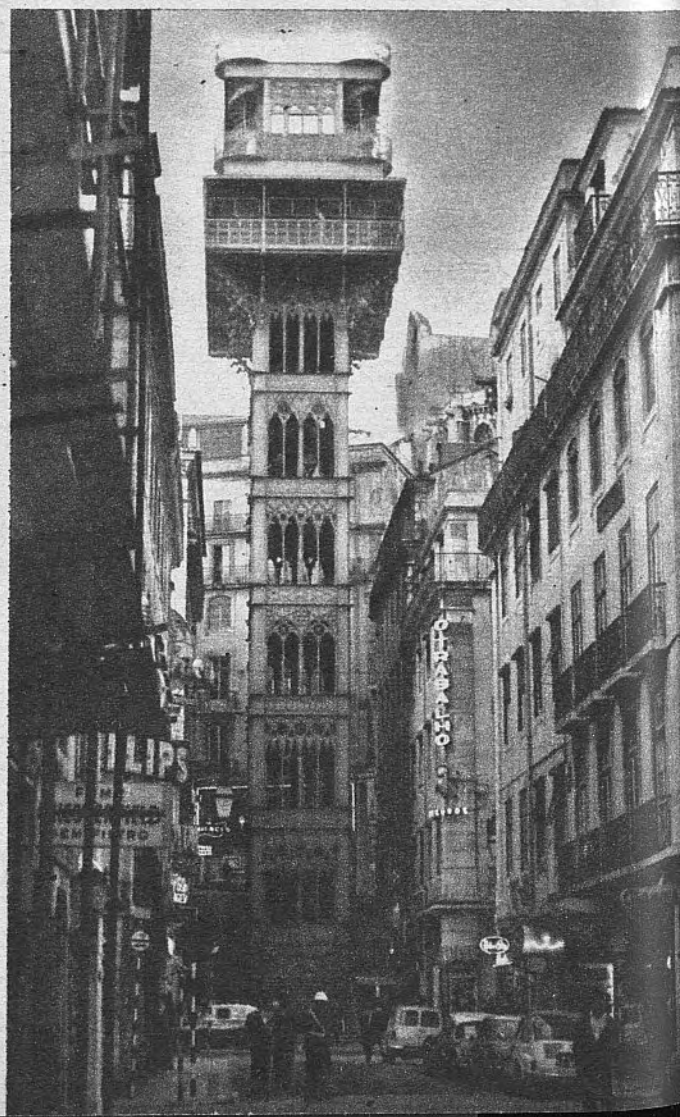
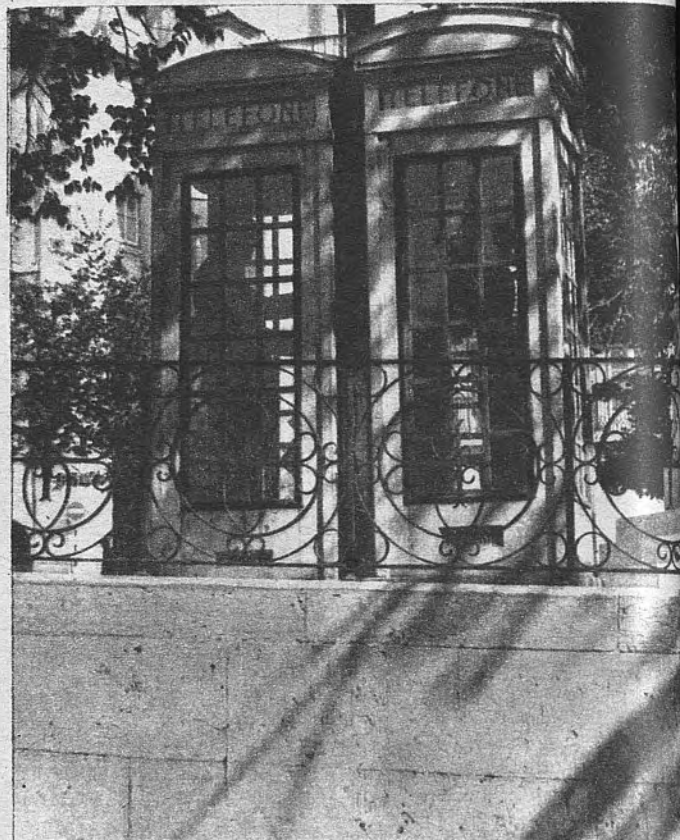
pasado,
zo y
vo tra-
o que
el nuc-
tera so-
i, en el
de 100
de la
on dos

dos tu-
ngitud.
metros
etros y
imismo
do con
gón ar-
obre el
biques
de me-
puente
es que
de las
millo-

tor.)



Ayuntamiento de Madrid

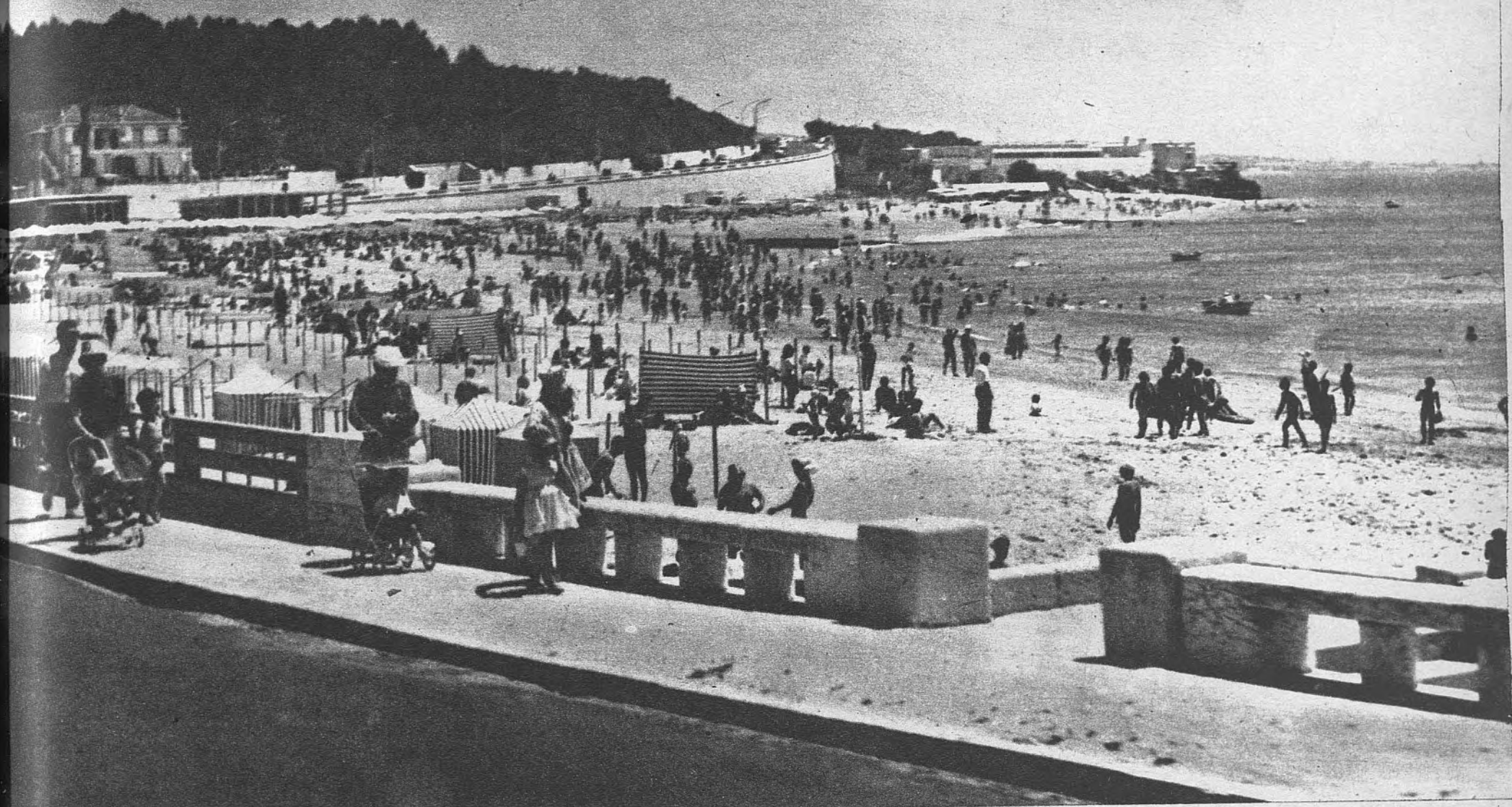


L

Entré
de la c
por el
Es una
velación
de am
cualsq
tomóvi
que ag
la. Des
boeta
lega p

—Qu
La f
pio Po
la pro
su tien
patriot
Portug
limité
tivo.

Pasa
coba.
de Juv
rés en
—A
—me
Y b
línea
do) m



LISBOA, IDA Y VUELTA

Entré en Lisboa al caer la tarde. Días después salí de la ciudad con el alba. Llegué a la capital de Portugal por el Norte, por donde Lisboa crece y se expansiona. Es una pujante revelación urbanística, sin más. Una revelación urbanística de atrevidas líneas arquitectónicas, de amplios trazados. Una ciudad análoga en hechura a cualesquiera ciudad de nuestro tiempo. Paramos el automóvil antes de ingresar en el casco urbano, teníamos que aguardar la llegada de la expedición juvenil española. Desde un promontorio inmediato al aeropuerto lisboeta contemplamos la ciudad. Mi acompañante, un colega portugués, señaló hacia el corazón de Lisboa y dijo:

—Quem nao viu Lisboa nao viu coisa boa.

La frase, acaso más popular en España que en el propio Portugal, no me extrañó. Todos tenemos noticia de la propensión portuguesa a la ponderación ilimitada de su tierra. Es una expresión, más o menos simplista, de patriotismo. Una expresión que en este tiempo difícil de Portugal adquiere caracteres conmovedores. Por eso me limité a contestar con una sonrisa y un gesto afirmativo.

Pasados dos días recorría la ciudad con Antonio Alcoba, enviado especial conmigo a la marcha del Frente de Juventudes de Madrid a Portugal. Tenía especial interés en que conociera el Metro de la ciudad:

—A ti que te gustan tanto las cuestiones urbanísticas —me decía—, te parecerá estupendo el Metro de Lisboa.

Y bajamos en la plaza de Rossio. El Metro (una sola línea con dos ramificaciones, casi casi recién inaugurado) me pareció espléndido. Limpio, ordenado, cómodo y

eficaz. Al salir, de vuelta, por la misma estación dos muchachos madrileños de la expedición comentaban:

—Esto sí que es un Metro, y no el de Vallecas.

Sentado en el Casino de Estoril (que va a ser demolido para dar paso a otro de mayores proporciones) escuché elogios sobre la limpieza de la ciudad; reproches sobre la urgencia de su circulación, no muy ordenada; alabanzas al viejo casco histórico; quejas del clima... En la propia Cámara Municipal (de una suntuosidad estremecedora) escuché al alcalde elogiar los edificios y precisar la parquedad de alegría del pueblo lisboeta. En esta misma doble página tiene usted una imagen variada de Lisboa: el Metropolitano, el relevo de la Guardia en el Palacio Nacional y un vendedor ambulante de frutas; los teléfonos callejeros, la propensión de sus calles a la verticalidad, las atalayas para una buena perspectiva y la desembocadura del Tago.

Con todo eso, al salir de la ciudad camino ya de Madrid, mi idea de Lisboa era más imprecisa, pero más sincera. Era, claro está, menos superficial que las apreciaciones del Metro, del clima o de la limpieza urbana. Había pasado unos días en una vieja, noble, armoniosa ciudad europea. Había vivido en ella unos días críticos en los que a su vieja melancolía de ciudad señera y rancia de abolengos se unía la melancolía de acuciantes ingratitudes que hacían más conmovedora y honda la desmedida propensión portuguesa a la ponderación ilimitada: «Quem nao viu Lisboa nao viu coisa boa.» Era verdad.

Antonio IZQUIERDO

(Fotos Alcoba.)

Ayuntamiento de Madrid





UNA PLAYA DESIERTA

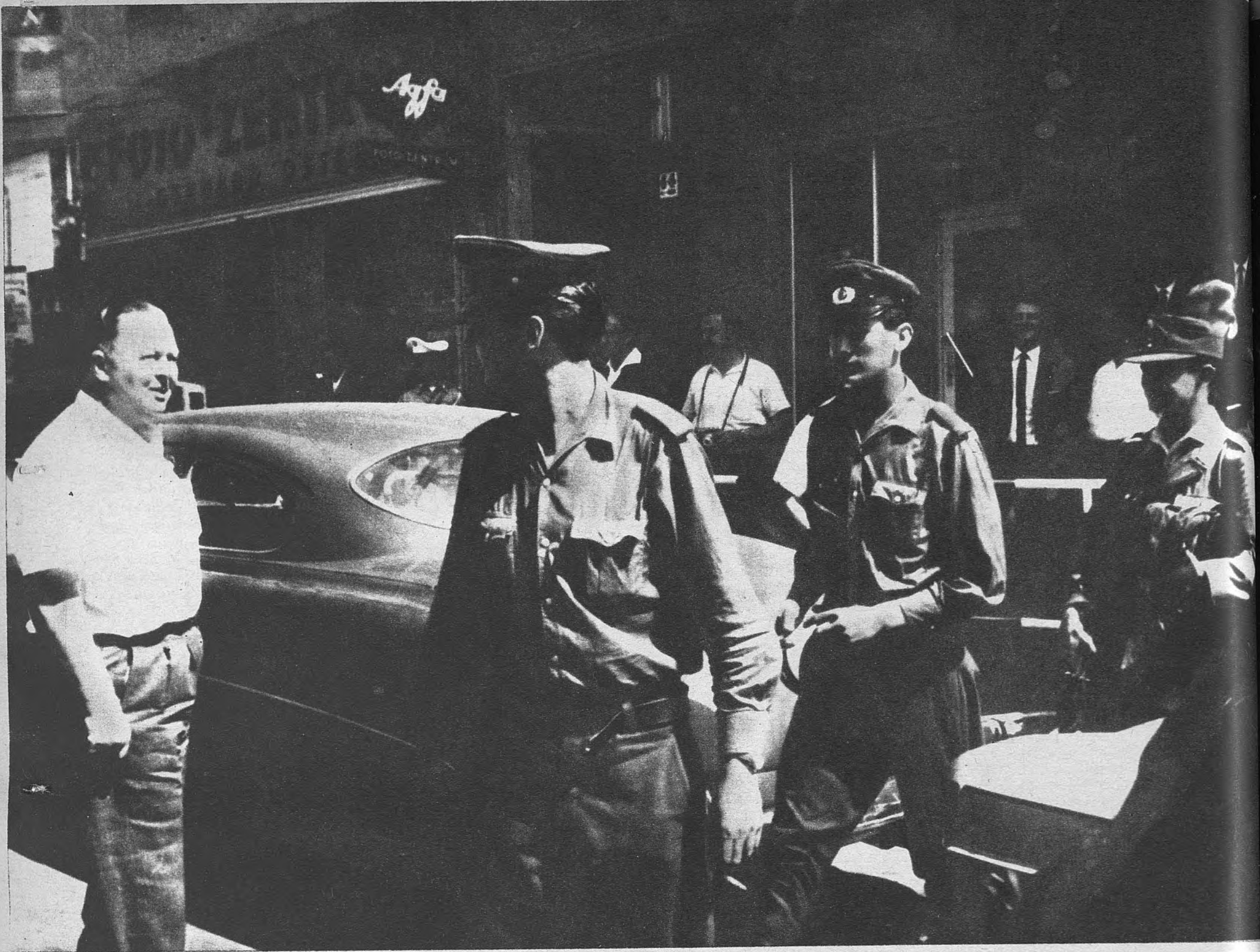
Esta es la estampa del verano que a todos nos gustaría encontrarnos después de recorrer kilómetros por la tierra y llegar a la vera del mar. Justo en la orilla, la arena cuidada, las piedras bien puestas, la alfombra en hilera, la tarima de madera, las tumbonas con colchonetas de dos en dos... Un toldo cada tres pasos, plantas alrededor y mesas algo más allá jadas desde donde admirar: las olas vienen, se hacen espuma y se van.

Esta es la imagen de la playa que luego no encontramos sino llena de gente, abarrotada de turistas que se achicharran al sol. Esta tranquilidad, esta visión solitaria—los toldos abiertos porque el sol ha llegado ya a lo alto—enteramente parece un terreno acotado y los minutos que anteceden al comienzo del rodaje de unas escenas cinematográficas. Alrededor de lo que vemos, fuera de las cosas que contemplamos, yo imagino un montón de cables, una docena de focos y un gentío enorme que quiere ver lo que pasa. Hace calor y acaso el público esté esperando a que se tomen unas fotografías de la playa cuidada solitaria, que invita más al reposo y que es más sugestiva para el turismo.

Cierro los ojos y me parece que veo un batallón de bañistas que tapan arena, que tapan alfombras, que tapan colchonetas y casi también los toldos. Muchas cabezas al fondo, flotando en el agua, y aparatos de plástico, pelotas de colores, embarcaciones sencillas para irse más lejos... Porque en la playa no se cabe. Los que toman el sol reciben las pisadas de los que van de un lado a otro. Los niños no se están quietos. Los grupos de escandinavos enseñan sus espaldas muy rojas y ya despellejadas la mayoría, a pesar de los aceites que una y otra vez se untan sobre la piel. Hace mucho calor y el sol cae implacable sobre las pequeñas piedras de la playa, que luego estarán recubiertas de toallas, de albornoces y de cuerpos bronceados y que aspiran a tostarse.

Las colchonetas de rayas rojas y blancas, de dos en dos. Uno y otro verano, unidas por parejas. En cada grupo, un idilio al sol de julio y agosto. Ella y él—mirando a la lona o mirando hacia el cielo, pero con los ojos cerrados—hablan siempre de sus cosas, en medio del griterío de la playa que trae con el ruido de las olas las risas y las voces de varios cientos de personas. Cuando el silencio se va haciendo ahí, en la playa: cuando lentamente el sol comienza a decir adiós y la carretera se puebla de bañistas que regresan con la bolsa del bañador a cuestas; cuando ya casi nadie se echa al agua y se han marchado los que venden mariscos y los que hacen fotografías; a la caída de la tarde, y mientras llega la noche, las hamacas continúan sintiendo el peso de los que se dicen palabras de amor, suavemente, con los bañadores secos, todavía con el ruido—ahora solitario—de la espuma... En susurro, hasta después que salga la luna.

Luis PRADOS DE LA PLAZA



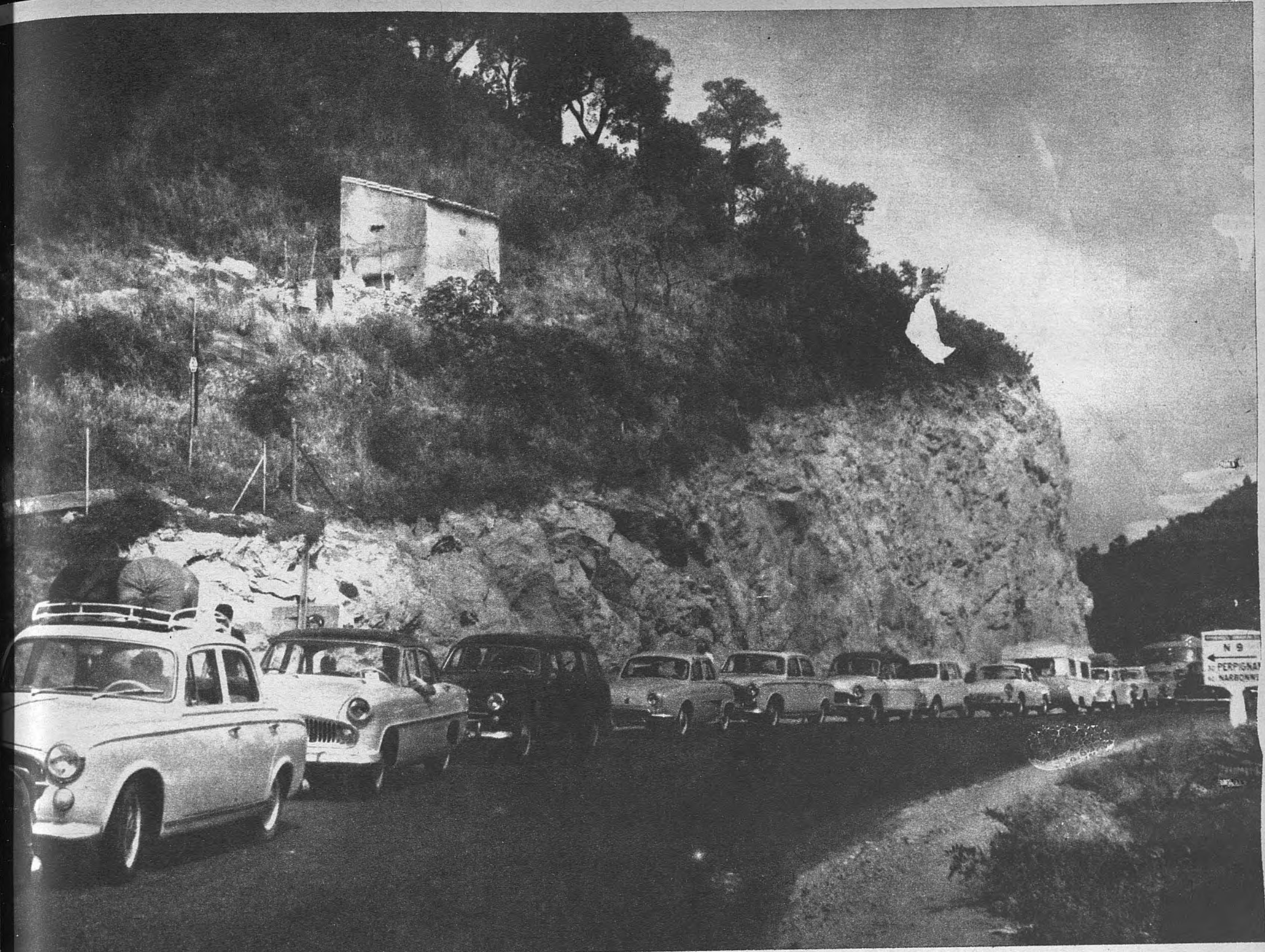
DOS «VOPOS» SE PASAN AL BERLIN OCCIDENTAL

La huida de Berlín Este se hace cada día más extensa y afecta incluso a personas encargadas de la vigilancia de la frontera. Estos dos «vopos» escaparon de la zona roja y se refugiaron en el sector occidental, donde fueron calurosamente recibidos. Después de ser interrogados por las autoridades occidentales pasaron a la Misión americana, donde solicitaron asilo político. La gente, a la salida de la Misión, les sonríe con simpatía. (Fotografía Cifra.)



AGUA PARA EL BARRIO DE SAN BLAS

Madrid sufre, en cuanto llega el verano, graves problemas de abastecimiento de agua. El suministro es especialmente deficiente en la zona periférica, en los nuevos barrios, en las urbanizaciones recientes. Actualmente se llevan a cabo, a ritmo urgente los trabajos de colocación de grandes tuberías para aumentar el caudal de agua que dispone ahora a la gran barriada de San Blas. En la calle, las tuberías esperan el momento de su instalación. (Foto Cifra.)



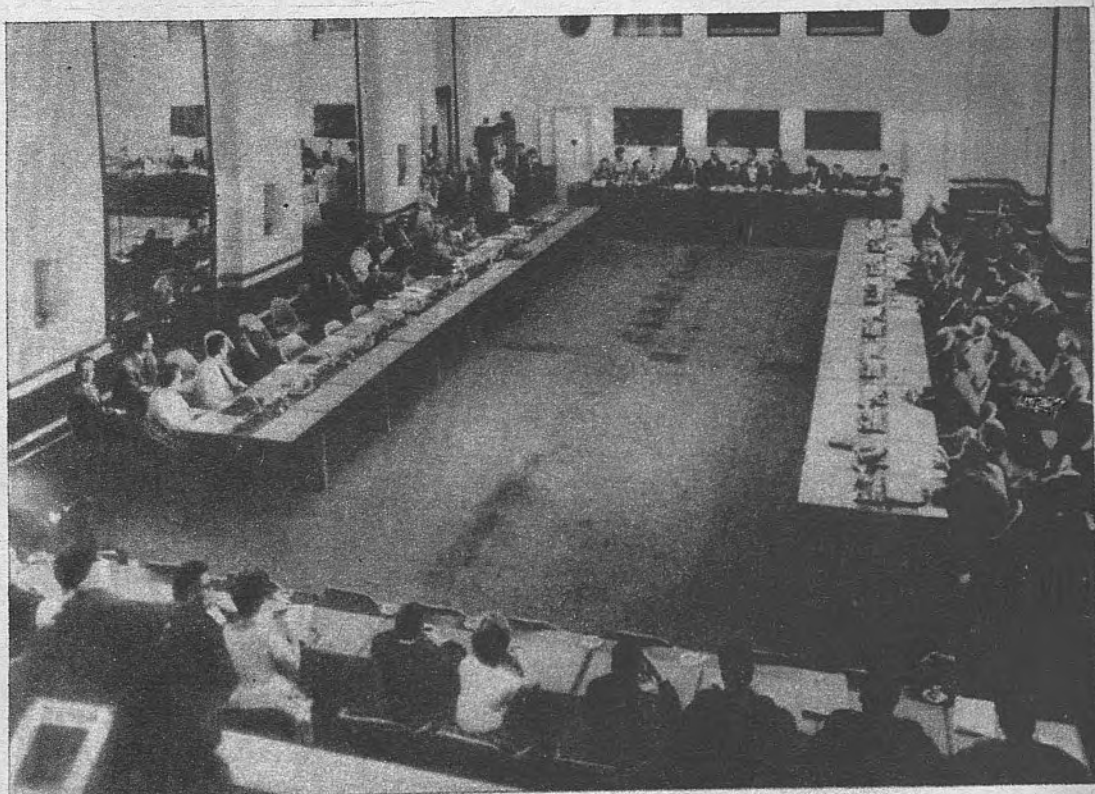
LARGA CARAVANA PARA ENTRAR EN ESPAÑA

Desde Perthus a Boulou hay cinco kilómetros de cola formada por los automóviles que esperan pasar la frontera de España. En esta temporada de verano muchos miles de personas buscan su lugar de recreo por la geografía española, en la paz y en el buen vivir de España. Como una muestra de lo que es la llegada masiva de turistas, ésta es una parte de la larga fila de automóviles que esperaban pacientemente que les tocara su turno en la aduana



TELEVISION AMBULANTE

En el mes de enero la República africana Costa de Marfil contará con una instalación de televisión. Mientras duran los trabajos de montaje funciona esta emisora automóvil que servirá de estudio hasta que se instale la definitiva



ACERCA DEL DESARME

La primera reunión plenaria para tratar del desarme nuclear, cuyas sesiones fueron suspendidas el 21 de junio, ha vuelto a reanudarse. El Palacio de las Naciones de Ginebra vuelve a albergar a los polemistas de la paz. (Cifra.)



VENCEDORA DEL CANAL

El Canal de la Mancha, recientemente atravesado por un granjero inglés sobre su tractor anfibio, ha sido cruzado con éxito por esta joven canadiense, Claudia Mac Pherson, de diecisiete años, a la que vemos en Calais a la salida



UN SALTO DE GOYOAGA

El jinete español Francisco Goyoaga ha ganado el Gran Premio Internacional Hípico celebrado en La Coruña durante sus fiestas de verano. En la prueba de obstáculos Goyoaga salva limpiamente uno de ellos montado sobre «Kil Kil». (Fotografía Fiel.)



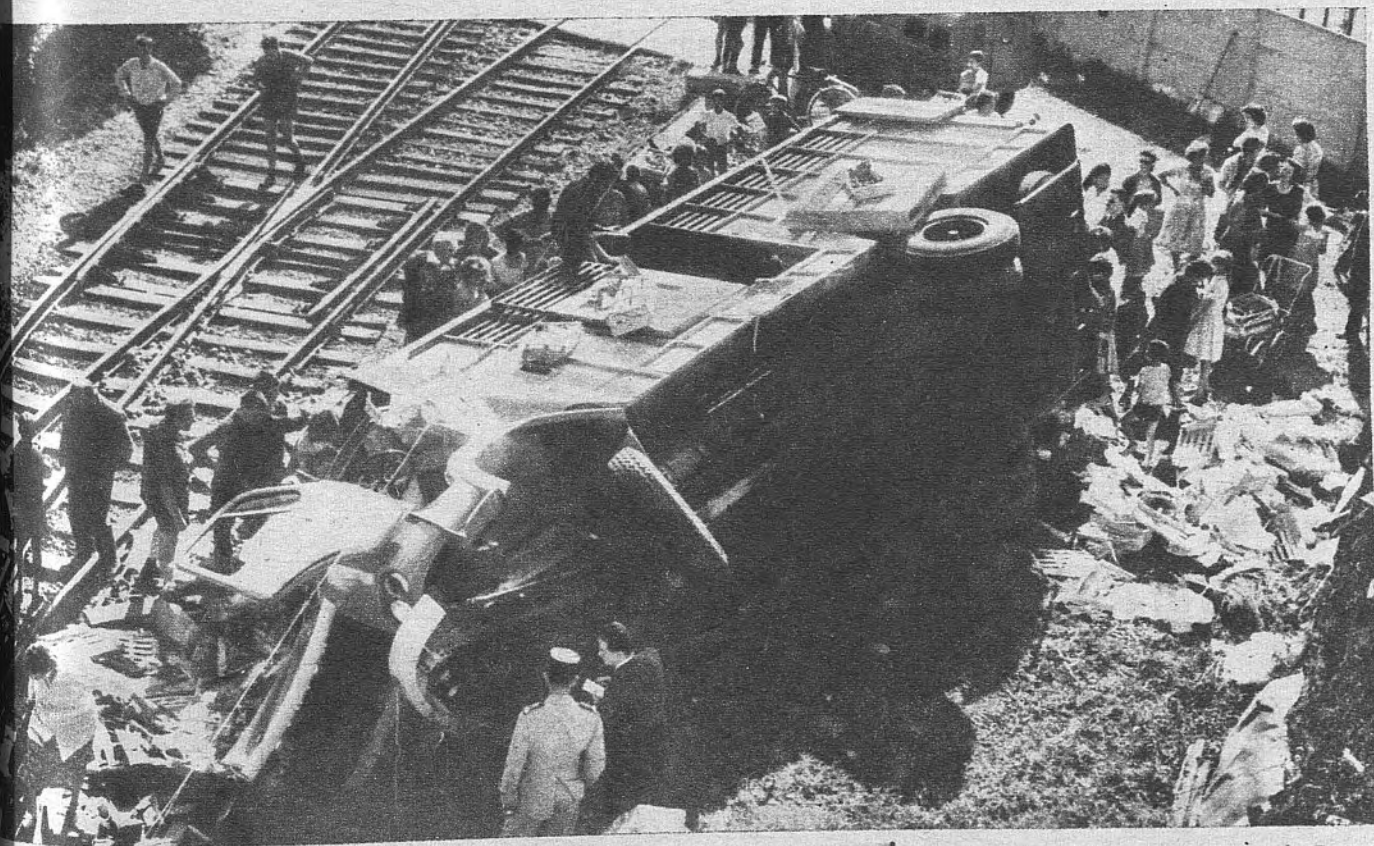
SUCEDIO EN BROOKLYN

Dos policías neoyorquinos, pistola en mano, apuntan a Ramón Arroyo, que hace equilibrio agarrado a los hierros de un balcón de Brooklyn. Ramón Arroyo intentaba robar en un apartamento cuando fue descubierto. (Cifra.)



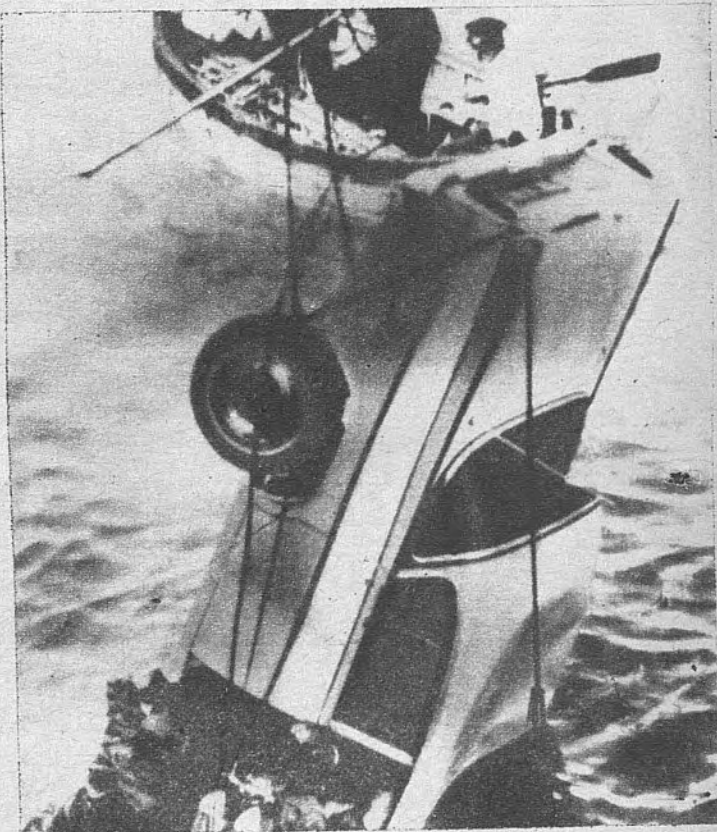
UN ACCIDENTE NUEVO EN ESTA PLAZA

En choques entre automóviles nunca se puede estar seguro de haber visto lo más aparatoso o lo más espectacular. Siempre puede mejorarse. Esta es la demostración: por un motivo desconocido, uno de los coches dejó su derecha, zigzagó y después de unas cuantas piruetas se encontró montado encima del otro, como puede verse claramente en la foto. Y más asombroso todavía, contra todo pronóstico, ninguno de los ocupantes resultaron heridos. (Keystone.)



CON AFICIONES DE TREN

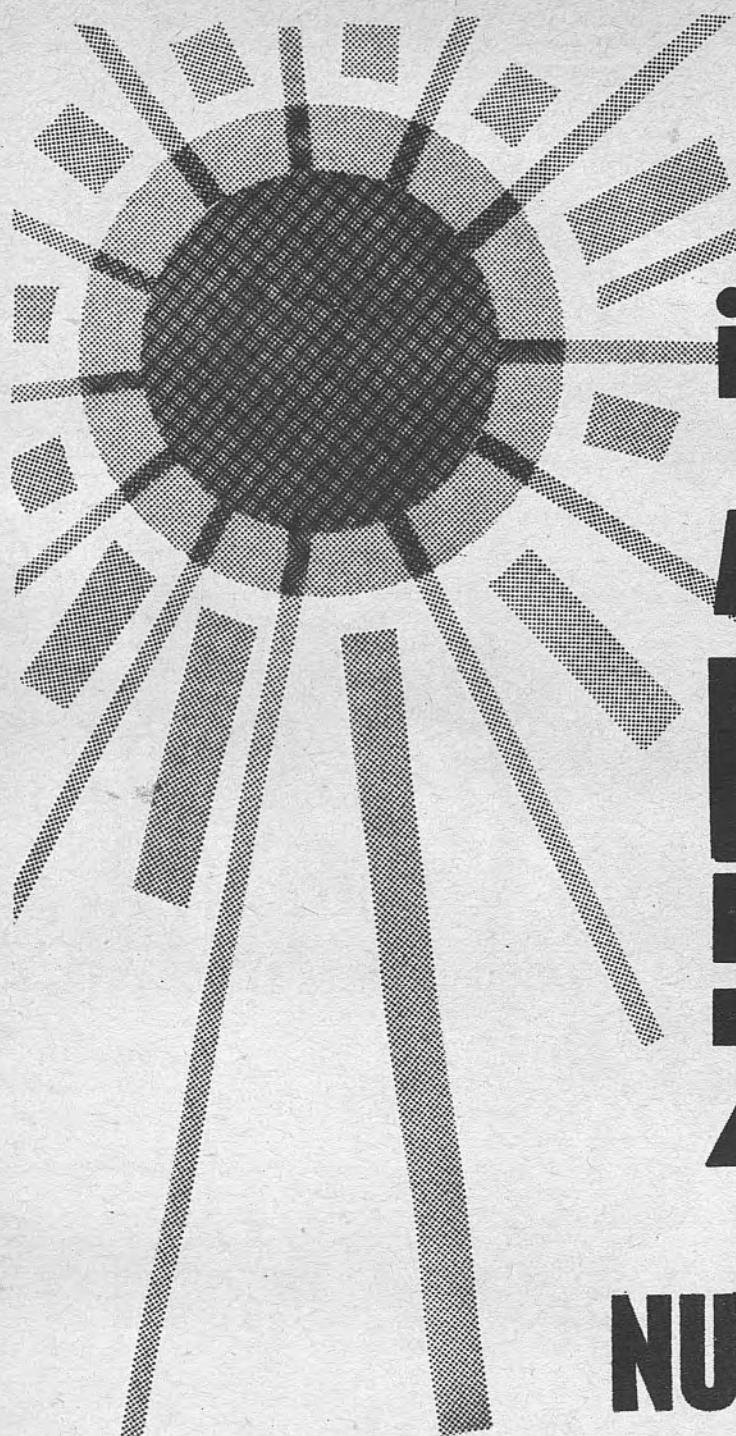
Este camión, cargado con nueve toneladas de frutas y legumbres, al pasar un puente en Frasné cayó sobre la vía férrea en la línea del Oriente expreso. El conductor pudo salir de la cabina ileso. Los curiosos rodean el camión



TRAGEDIA EN EL MUELLE

Un automóvil en el que viajaba un hombre, electricista, con sus cuatro hijos, cayó al agua en el muelle en Grangetown y murieron sus ocupantes. El coche es sacado del agua por una grúa del puerto y se rescatan los cadáveres

Ayuntamiento de Madrid



¡En Agosto...

MAS VENTAJAS!

REBAJAS

73 ANIVERSARIO

NUEVOS ARTICULOS
y miles de
OPORTUNIDADES

en nuestros 90 Departamentos especializados

PARA CABALLEROS

TRAJE en algodón lavable	499 Ptas.
CAMISA en popelín y esterilla ...	69 Ptas.
NIKY perlé en hilo y algodón ...	99 Ptas.
PANTALON en gabardina y canu- tillo	99 Ptas.
ZAPATOS playeros	55 Ptas.

PARA MUCHACHOS

TRAJE de muselina inarrugable.	449 Ptas.
CAMISA SPORT	59 Ptas.
NIKY en perlé	89 Ptas.
DEPORTIVA	159 Ptas.
PANTALON	99 Ptas.

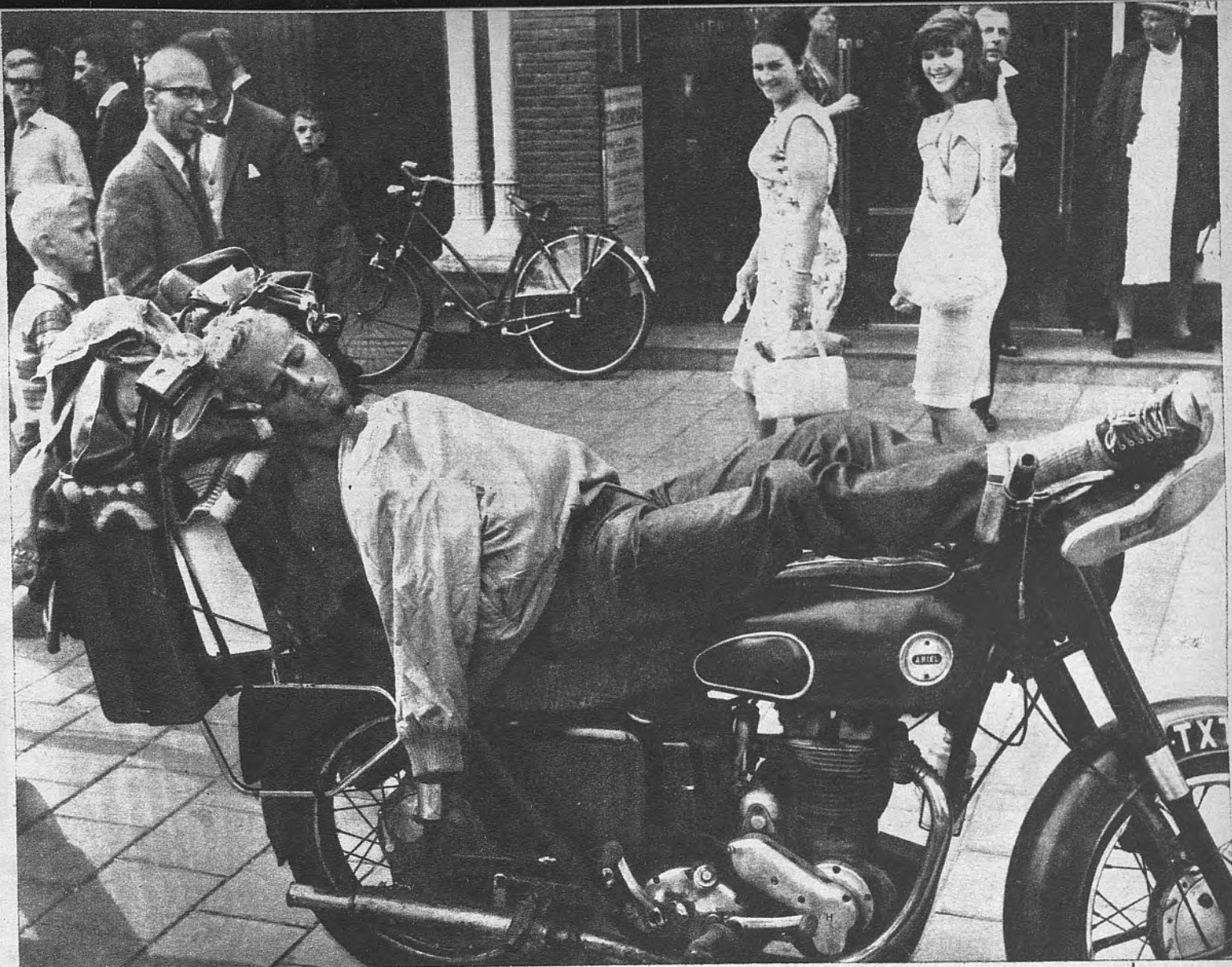
¡AHORA...
A PRECIOS MUCHO MAS BAJOS!

El Corte Inglés

UNA SONRISA, POR FAVOR

FOTOS A LOS PECES

Marilyn es la modelo de natación más cotizada de los mares de Florida. Y la chica, harta de ser protagonista, ha decidido convertirse en espectadora. Y ha elegido para sus experimentos fotográficos a los que nadan mejor que ella, a los propios peces. Provista de una cámara submarina Marilyn apunta a las sardinas. (Foto Keystone.)



SUEÑO DE TURISTA

Este hombre sabe bien lo que es trotar por el mundo visitando museos, recorriendo ruinas, admirando monumentos. Probablemente habrá viajado por muchos países y caminado muchos kilómetros. Sólo así se explica que consiga dormir sobre la moto, sobre este intrincado mecanismo, como un bendito



LA ARDILLA Y LA NIÑA

Esta pequeña estaba jugando con sus amigas en un campo junto a un naranjal. Las vacaciones las aprovechan las niñas bonitas para jugar al corro y saltar a la comba, pero cuando más entretenidas estaban llegó la ardilla. Pequeña, parda y vivaracha, y se acercó hasta la niña, que la da de comer

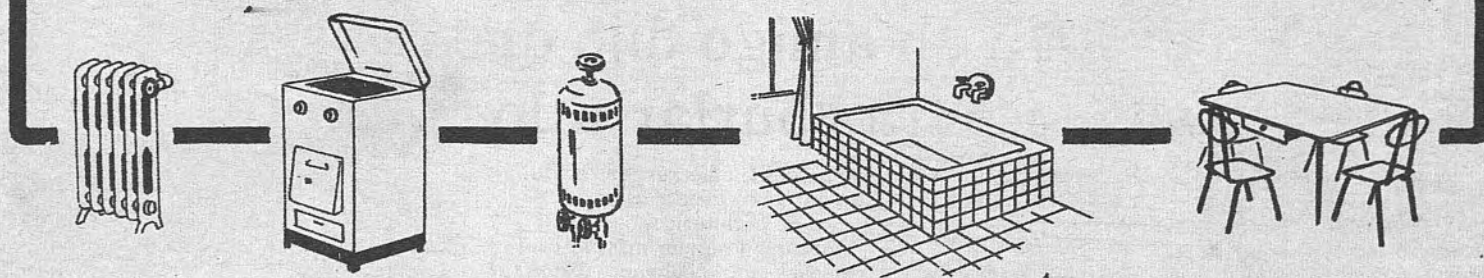


MORATALAZ

LA CIUDAD COMPLETA CREADA POR URBIS DENTRO DE MADRID
DONDE EXISTEN YA 10.000 VIVIENDAS CONSTRUIDAS Y HABITADAS

Gran riqueza urbanística en jardines, alumbrado, parques infantiles,
avenidas y calles.

Pisos con calefacción central, cocina y calentador de gas, cuarto
de baño y aseo de servicio; y otros, además con ascensor de subida
y bajada y muebles metálicos de cocina.



Para comprobarlo le invitamos a visitar la
EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA
abierta todos los días (excepto lunes) de 9,30 a 2 y de 4,30 a 9.
Festivos: de 11 a 2 y de 5 a 9.

información y contratación INMOBILIARIA

Urbis S.A.

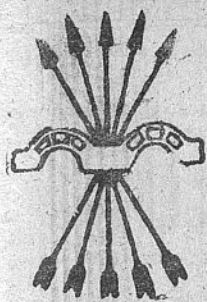
Avda. de Menéndez Pelayo, 71 - Telf. 251 01.00

Laborables de 9.30 a 2 y de 5 a 8, Festivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30.

Y en la Exposición Permanente de la Vivienda.

Autobuses: 20, 30 y 8; trolebús 106.

PRESTO



Arriba

Núm. 9.579.—II época.—Madrid, domingo 4 de agosto de 1963

DISTRIBUIDOR:

Feymar
RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narváez, 3
Avda. José Antonio, 6 — Sagasta, 11

Kelvinator

Mod. 130 litros
11.900 ptas.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—3,00 PTAS.

En este número

Pero lo que aquí y ahora nos importa es comprobar que las nuevas técnicas agrícolas imponen la restauración de las viejas comunidades labriegas que el liberalismo había roto. Y la comunidad de explotación ha de traer consigo, como lógica consecuencia, la comunidad de vida y esperanza.

“Una nueva Comunidad Campesina”.—Jesús Suvos (Pág. 3).

Alfonso X llamaba a Cataluña algo así como la Castilla del lado oriental. Y en su tiempo la frase era justa, ya que mientras en León, después del cisco armado con Almanzor, no veían más moros y vivían tranquilos, en Barcelona, durante los primeros años del siglo XII, sufrían todavía los saqueos musulmanes, con lo cual se podrían explicar muchas cosas de aquel tiempo.

“Algunas reflexiones sobre la obra del Rey Sabio”.—Ignacio María Sany (página 15).

La proclamación de la perennidad de la moral cristiana no es el fruto de una imposición de los poderosos o el consuelo de una frustración de los débiles, sino el reconocimiento de una pervivencia del género humano en una unidad mínima de convivencia.

“Valores de la moral cristiana”.—Adolfo Muñoz-Alonso (Pág. 18).

Si físicamente la Emily de los páramos ingleses pertenecía a la vieja civilización de las razas de trazado directo y custodiado destino, en la faz de esa otra había desviación y enturbiamiento de sangre y sol nuevos, y únicamente correspondían, en no noble coincidencia, la base de la nariz y la espera de la boca. Las cejas remontándose en ambas y también, en las dos, los ojos se desprendían, querían irse, se fueron lejos.

“La otra Emily”.—Luisa Sofovich (Pág. 17).

GRAVES INUNDACIONES EN EL ALTO PIRINEO

EL RIO RIBAGORZANA, CON UN CAUDAL DE OCHOCIENTOS METROS CUBICOS POR SEGUNDO, HA ARRASADO VARIAS LOCALIDADES

Varios puentes, así como carreteras, estaciones y centrales eléctricas barridos por las aguas

LERIDA.—La cuenca de Pont de Suert ha sufrido una riada sin precedentes en el alto Pirineo. Ayer noche, sobre las dos, llovía normalmente, tal vez menos que en circunstancias normales, pero el río Ribagorzana, que discurre por Pont de Suert, atravesando la villa, aumentaba de manera espectacular. Los vecinos del barrio de Aragón, en la parte vieja, comenzaron a inquietarse y a desalojar sus casas, ya que las aguas iban en aumento. Por otra parte, todos tenían depositada la confianza en el muro recién construido en este sector.

El puente colgante, arrastrado por las aguas

No obstante, entre las cinco y las seis de la madrugada, en medio de cegadores relámpagos y fuertes truenos que acrecentaban el pánico, el puente colgante sobre el río que divide Pont de Suert en dos partes, fue arrastrado por las aguas y al mismo tiempo

se siete casas, todas ellas habitadas por familias modestas, vivieron unos momentos angustiosos. Ancianos, niños y jóvenes que permanecieron cerca del lugar porque no tuvieron tiempo de alejarse, vieron con terror cómo el puente era desmontado y las casas derribadas, perdiéndose muebles y enseres, así como los animales domésticos. Las autoridades locales quedaron aisladas en otra parte vieja de la localidad.

Cien millones de pérdidas

La central eléctrica de Pont de Suert y la subestación contigua han aparecido inundadas. Las pérdidas materiales controladas hasta el momento ascienden a la cifra de cien millones de pesetas, solamente en esta ciudad. En estas cifras están incluidas centrales, carreteras, puentes, casas, cosechas y ganados.

De Vilaller se reciben noticias de que las pérdidas materiales han sido también de mucha consideración. El río se ha llevado

consigo el puente románico de gran valor histórico, que era además viaducto sobre el río Ribagorzana, en su paso por esta localidad, y además la fuerza del agua arrastró dos casas próximas a aquella zona.

El Seminario, inundado

En el Seminario de verano de la diócesis de Lérida, situado a un kilómetro de Vilaller, donde se hallaban pasando unos días el obispo de la diócesis, doctor Aurelio del Pino Gómez, y varios seminaristas, han visto con sorpresa que el nivel de agua aumentaba e invadía la primera planta del inmueble, quedando aislados en la misma. No obstante no han sufrido daño alguno.

La localidad de Bono, destruida

También se reciben noticias de la localidad de Bono, distante unos 15 kilómetros de Pont de Suert, diciendo que ha quedado comple-

tamente arrasada por las aguas, habiendo sido destruidas la totalidad de las casas del pequeño pueblo, que ascendían a nueve. Se afirma que no ha habido víctimas. Han podido ponerse a salvo todos los habitantes al percatarse del peligro, abandonando sus hogares.

Las pérdidas son grandes en este sector, sobre todo en cabezas de ganado.

Las obras en construcción de la piscifactoría junto a Senet han quedado totalmente inundadas, así como el cercano edificio de la Leche, ra Ribagorzana, que aparece con parte de las paredes derribadas. El interior del mismo ofrece un aspecto desolador. A pocos metros de distancia está el puente sobre el río Ribagorzana, que daba acceso a las pistas de Escalles y central eléctrica, cuyo puente ha desaparecido completamente y con él cien metros de la carretera de Lérida a Pont de Suert.

Por la tarde aparecieron dos helicópteros socorristas pertenecientes a la veintiseiete escuadrilla de salvamento de Getafe (Madrid), que han recorrido la cuenca del Ribagorzana para prestar ayuda si era necesario.

Se ignora la suerte de dos familias francesas

Junto a la central de Senet los obreros de la misma vieron anoche acampar a dos familias francesas y se ignora la suerte que hayan podido correr, ya que esta mañana no han sido vistas. Se desconoce si tendrían tiempo de abandonar el lugar donde acamparon antes de que llegaran las aguas.

En la subestación de Vilaller el agua produjo grandes estragos. Muchas de las torres de transporte de la línea de energía eléctrica quedaron destruidas. Algunas de ellas se mantienen en pie sostenidas por los cables.

Aislados en la central de Senet

En cuanto a la central de Senet, el personal de servicio de la misma, compuesto por tres hombres, han quedado aislados por las

(Continúa en la página 10.)

(Continúa en la página 4.)

EL DOCTOR WARD FALLECIO AYER

En carta a un amigo dijo que se quitaba la vida para «burlar a los buitres»

LONDRES.—El osteópata mundial y pintor, doctor Stephen Ward, figura central del escándalo que ha conmovido al Gobierno británico y que ha provocado uno de los procesos más apasionantes de los últimos tiempos, ha fallecido en el hospital de San Esteban ayer por la tarde.

Ward ha permanecido en estado de coma desde el pasado viernes, que ingresó en el referido hospital después de haber ingerido una dosis excesiva de barbitúricos.

Pocas horas después de ingresar en el hospital, el Tribunal de Old Bailey le consideró culpable de dos delitos de proxenetismo.

Un escándalo social y político

La noticia de la muerte del doctor Ward fue facilitada a los periodistas por el portero del hospital donde estaba internado, pocos minutos después de que se hubiera proporcionado un parte facultativo en el que se daba cuenta de que el tristemente célebre osteópata de la sociedad londinense «moría lentamente».

En el momento del deceso, su hermano, Peter Ward, se hallaba al lado del lecho.

El corazón del doctor Ward—según aquel boletín—había estado mostrando signos alarmantes de

arritmia desde anteayer. Su estado crítico a consecuencia de la dosis excesiva de barbitúricos se complicó empeorándose aún más, al declararse una neumonía bronquial.

El doctor Ward fue encontrado inconsciente el miércoles pasado en el apartamento de un amigo suyo, en Londres, horas antes de que el Tribunal pronunciase el veredicto de culpabilidad contra él, de la acusación de obtener ganancias inmorales de la explotación de la prostitución, en las personas de Christine Keeler y de Mandy Rice-Davies.

Sobre el finado pesaban otras acusaciones relacionadas con la seguridad nacional de la Gran Bretaña por la conexión de él, la Keeler, el ex ministro de la Guerra inglés John Profumo y el agregado naval de la Embajada soviética en Londres.

Los últimos tres días los ha pasado Ward «respirando artificialmente» por medio de un «pulmón electrónico», y dado su estado, nunca supo del veredicto de culpabilidad que se pronunció contra él en este proceso, que ha sido el más sensacional del año.

El doctor Stephen Ward era el segundo hijo de un clérigo protestante, y desde una relativa oscuridad ha pasado en los últimos me-

ses a ocupar un lugar destacado en la actualidad de todo el mundo, cuando, descubierto el asunto «Keeler-Ivanov-Profumo», el secretario de Defensa británico dimitió de su alto puesto gubernamental y de su escaño como diputado conservador en la Cámara de los Comunes.

Fue en una fiesta en una finca de campo, ofrecida por el doctor Ward, en la que le fue presentada a John Profumo la maniquí Christine Keeler, quien, finalmente, arruinó la carrera política del ministro.

(Continúa en la página 10.)

LA SITUACION

Ayer llegaron a Moscú Rusk y Home para firmar el acuerdo tripartito sobre cese parcial de pruebas nucleares. Ambos llevan la misión de tratar con el Kremlin de las otras medidas que Rusia ha puesto en candelero como elementos de su oportunista estrategia de «coexistencia»: pacto de no agresión entre la OTAN y el bloque de Varsovia, reducción de efectivos bélicos en ciertas áreas de Europa, compromiso sobre el problema alemán, etcétera. Sin duda alguna, este temario reviste mucha mayor importancia. Lo pactado hasta ahora sobre ensayos atómicos tiene sólo relativa trascendencia práctica.

En Moscú va a estar presente en estas fechas el secretario general de las Naciones Unidas. U Thant afirmó ayer que tiene un plan con el que se lograría disminuir aún más la tirantez entre el mundo libre y el mundo comunista.

CRITERIOS

PUNTOS DE VISTA

PRESENCIA POPULAR EN LA DEMOCRACIA ORGANICA

Uno de los más felices contenidos del Movimiento Nacional es haber servido de origen mediato a la creación de la nueva democracia española y el haber posibilitado su existencia. Aquel día nació una democracia social orgánica que no deriva ya la representación política de los partidos, sino de las entidades naturales primarias —familia, Municipio, Sindicato— y de aquellas otras intermedias voluntariamente constituidas por los grupos sociales y susceptibles de representatividad orgánica.

Se inicia entonces un nuevo cauce de plena participación popular en las tareas nacionales comunes, si bien el planteamiento había sido formulado ya por José Antonio Primo de Rivera, en octubre de 1933, en el acto fundacional de Falange Española, en el madrileño teatro de la Comedia: «Que desaparezcan los partidos políticos. Nadie ha nacido miembro de un partido político. En cambio, nacemos todos miembros de una familia; somos todos vecinos de un Municipio; nos afanamos en el ejercicio de un trabajo. Pues si esas son nuestras unidades naturales, si la familia, el Municipio y la Corporación es lo que todos vivimos, ¿para qué necesitamos el instrumento intermediario y pernicioso de los partidos políticos, que para unirnos en grupos artificiales empezamos por desunirnos en nuestras realidades auténticas?»

En estas dos coyunturas, España marca con firmeza y fidelidad la hora exacta de su destino histórico y de su evolución institucional. La democracia inorgánica, reflejada ya en las Cortes de Cádiz de 1812 como fruto de las componendas de los partidos, quedaba en el olvido, derrotada y vencida popularmente, junto con la extensa escuela integrada por la insurrección de La Granja y la Constitución de 1837, la Constitución de 1845 y la Dictadura de Narváez, la Unión Liberal de O'Donnell, la caída de Isabel II, la fugacidad de la Constitución de 1869, la I República de los cuatro Presidentes en diez meses, la restauración de Martínez Campos, el turno de conservadores y liberales, el desorden público habitual, la proliferación de partidos políticos, el anarquismo, la huelga, el breve periodo de sosiego y serenidad política de don Miguel Prím de Rivera, la II República, el Frente Popular, la violencia y el crimen. Este es el esquema del proceso de la democracia inorgánica en nuestro país hasta ese 18 de Julio, que pone en marcha la ideología joseantoniana y cristaliza en el sistema representativo actual, y en un orden constitucional, abierto, reflejado en la Ley de Principios Fundamentales.

España, pues, busca con afanosa entrega unos cauces aptos para conducir la Nación a su nuevo horizonte. La respuesta a todas las cuestiones formuladas es la democracia orgánica social, que garantiza una presencia popular auténtica, real y responsable en el devenir español. Para su consecución, España ha puesto tres condiciones básicas de carácter definitorio: una sociedad comunicada, una sociedad que establezca el diálogo como vía de acción nacional y una sociedad en todo momento abierta a la presencia del pueblo, sin otras delimitaciones o cortapisas que las impuestas por el superior mandato del bien común.

La comunicación social, horizontal —de todos los hombres entre sí— y vertical —mutua y recíproca del hombre con las entidades y organismos de la Administración, y de ésta con aquél— es la posibilidad más amplia y generosa de cooperación y convivencia. El diálogo, que se inicia ya en esa permanente comunicatividad, se proyecta luego a la empresa económica, la información pública y la relación entre aquellas entidades intermedias ya citadas y el Estado. Por último, la sociedad abierta faculta al hombre —que no pierde su dignidad personal, individualizada en la constitución de grupos homogéneos— para una intervención constante, viva y fecunda, en las tareas sugestivas del desarrollo nacional.

El cambio social, que es promesa de justicia en nuestro tiempo, implica la estrecha colaboración de las potencias humanas íntegras del país: las personales y las corporativas. Mediante su adecuado ejercicio, España ha conseguido un equilibrio armónico democrático, caracterizado por hechos positivos y no por la vaciedad de alisonantes concepciones, marginadoras, de importantes núcleos populares.

LA ADMINISTRACION Y EL PUBLICO

Siempre se ha considerado en España que la función administrativa es una tarea de servicio y no un poder de coacción y, sin embargo, en los últimos años ha habido notables avances legales en este sentido. Las leyes de Expropiación Forzosa, que reconocen la responsabilidad de la Administración; la Jurisdicción contencioso-administrativa, señalando los recursos que puede interponer el administrado; la de Procedimiento Administrativo (inexistente en muchos países), marcando los trámites que debe cumplir la actuación administrativa, junto con la creación de oficinas de información, reclamaciones e iniciativas, y la determinación de los efectos que ocasionan el silencio administrativo, constituyen un verdadero código administrativo inspirado en la garantía jurídica del administrado. Todo lo cual, como se ha dicho desde el exterior, ha colocado la legislación administrativa española en destacada vanguardia dentro del derecho amparado y, por otra parte, en excelente punto de partida para ulteriores mejoras.

Pero no basta con el enfoque jurídico de la cuestión. La relación entre particular y Administración no es meramente legal (garantía, procedimiento, recurso); comprende asimismo un haz de contactos de orden práctico que deben ser prevenidos para evi-

tar, como dice Francisco Sanabria, «todo posible despotismo burocrático».

Como destaca él mismo, el fenómeno de disociación entre Administración y particulares se produce en la realidad. Hay desconfianza por parte del público, y mutuo desconocimiento; resultando tal disociación un freno para la actividad administrativa. Las causas de la gran separación entre una y otros son varias y complejas, concernientes a una trabada burocracia y a la avanzada estructura administrativa. El logro de la deseada intercomunicación Administración-administrados no significa el desuso de la primera o el derrumbamiento de la segunda, lo cual sería un error y ocasionaría un retroceso, sino que postula un cuidado de hacer comprensible el procedimiento en general y de fácil práctica los trámites en particular. Los posibles remedios se señalan en una formación del funcionario (particularmente en su actitud frente al público), en el ejercicio de la potestad reglamentaria (que concreta las disposiciones legales), en la aplicación de las técnicas empresariales de organización (para mejor eficacia y comodidad), en la extensión de los servicios informativos (no hay operación posible sin conocimiento de la realidad sobre la que se va a actuar) y en la puesta en marcha de una amplia red de relaciones públicas.

EL SEU COMO POSIBILIDAD POLITICA

El SEU, por el camino de la asistencia, por medio de comedores, residencias, Colegios Mayores, becas, etc., ha recorrido una etapa fundamentalmente política en lo que tiene de abrir igualdad de oportunidades al estudio y de crear un clima de confianza alrededor del principio joseantoniano de que no se pierda ningún talento por falta de medios. Pero esto, que es importante con respecto a «la acción política», no lo era suficiente con arreglo al haz de posibilidades que él mismo significa.

Para comprender recta y verazmente el contenido y la posibilidad que significa el SEU en el ámbito político nacional no hay más que echar una ojeada «casi superficial» al ambiente económico-social del momento. En él se entrecruzan una serie de concausas que bien podíamos llamar de crecimiento o desarrollo, a las que hay que considerar fundamentales en el horizonte futuro patrio. Así, el esfuerzo de incorporación económica significa un reajuste social, como también todo reajuste social implica una nueva problemática a realizar por la política. En este último sentido, el SEU está dando a la Nación una ininterrumpida serie de hombres aptos para «la nueva gestión». De ahí su importante posibilidad en el marco de la política.

Hoy más que nunca hay que reconsiderar la postura del SEU en la vida nacional. Porque ha ocurrido, y por ello nos hemos estremecido muchas veces, que se ha querido desgajar del SEU toda política. Es cierto que los que así pensaban sabían lo que hacían, pero llegado el momento en que la realidad se impone con sus exigencias, lo que antes parecía inadmisible, ya no lo es y acaba por dejar en mal lugar a quienes consideraban lo contrario.

El SEU, en el marco de la Universidad y en su proyección social, es hoy la institución con más posibilidades políticas que cuenta la

Nación en este momento de crecimiento o desarrollo económico social. En sentido de adivinación, el SEU, al comprender su trascendencia política futura, emprendió por sí mismo una etapa de adaptación formal. De esta manera se organizó la que en su momento llamó segunda etapa de crecimiento o representatividad, organizada de abajo arriba y de arriba abajo, por medio de Cámaras y Consejos, de órganos colegiados, en los que, a la vez, se iban resolviendo los problemas diarios, y por medio de Ponencias y Comisiones, se iba incorporando la institución al ritmo del tiempo: al diálogo y a la conclusión. A esta misma etapa corresponden los Albergues de Verano, verdaderas cátedras de Sindicalismo, en las que se estudian los problemas más actuales y fundamentales, creando en el universitario un clima de preocupación por la problemática de su tiempo.

Pero esta breve pincelada del presente y pasado del SEU carecería de interés práctico si no diéramos un salto sobre el futuro para, aferrándonos a él, sacarle su verdadera esencia política.

El futuro del SEU va irremisiblemente unido, por un lado, a la Universidad como «alma mater» de la cultura; por otro lado, a la sociedad de su tiempo, sobre la

que opera, y a la que, en definitiva, sirve. Pero por circunstancias que ahora no vienen al caso, tanto la Universidad como la sociedad están necesitadas de aire nuevo, de savia que vivifique y despierte de sus sueños quiméricos de pasadas centurias fenecidas por la mordedura del tiempo. Y aquí está la que llamo tercera etapa política del SEU, que ya emprendió la Jefatura Nacional, por medio de las campañas de alfabetización y por el Curso de Verano en la Universidad Internacional de Santander, sobre «la nueva ordenación universitaria».

Que el SEU es una posibilidad política dentro del plan de desarrollo nacional, es una realidad a la que hay que prestar la máxima atención en los venideros años y sin la que difícilmente podremos andar con paso seguro. Piénsese la gran importancia política que tienen las sucesivas e ininterrumpidas promociones salidas de la Universidad cada año y lo que estas promociones significan para la vida social de la Nación. El SEU es hoy la posibilidad política más extraordinaria y sugestiva con que cuenta el Movimiento Nacional en el campo del Plan de Desarrollo Económico-Social emprendido.

Abelardo SANCHEZ MORENO

DAR QUE HABLAR

MANDO

El mundo parece inclinarse, y ciego será el que así no lo entienda, por una valoración máxima del mando personal. Los pueblos, sea cual sea su color racial o político, apetece ser dirigidos por una personalidad fuerte y concreta. Se consideran dichosos y seguros cuando cuentan con tal hombre, y se sienten inseguros e infelices, en la inmensa mayoría de los casos, cuando les falta ese hombre, o cuando, teniéndolo, no le encuentran sucesor adecuado.

Para salvar esa inseguridad, algunos ingenuos piensan que es preciso encontrar la fórmula capaz de legalizar y normalizar ese mando. En rigor, el mando personal está legalizado y normalizado desde el mismo momento en que se produce. Es normal que los pueblos, en épocas críticas, como las que vivimos, se entreguen en manos de los hombres dotados de capacidad política máxima. Y es absolutamente legal que los hombres con tal capacidad ejerzan el mando, cualquiera que sea el procedimiento utilizado para alcanzar el Poder, ya que éste no se justifica más que secundariamente por las formalidades; originalmente, la legitimidad del mando se produce por el consentimiento o adhesión del pueblo y por el recto ejercicio de las facultades de gobierno.

Está claro que el problema político de nuestros días no consiste en constitucionalizar el mando; no basta con que los textos políticos, doctrinales o positivos, tengan preparada una fórmula. Los pueblos no se gobiernan con expedientes más o menos ingeniosos, sean sencillos o complicados. Por encima de las fórmulas, sobre ellas, están los sistemas. El problema político de nuestros días consiste en proporcionar a los pueblos, a cada pueblo, el sistema adecuado a su entidad; un sistema productor de personalidades, para que de entre ellas surja la máxima, la que ha de ejercer el mando, y prepare las de sus posibles sucesores. Un sistema político, sin fórmula de sucesión, con un alumbramiento más o menos largo o penoso, resuelve su continuidad. Una fórmula de sucesión, sin sistema político actuante, no resuelve nada. Con absoluta claridad lo ha visto en nuestro país Franco, y con absoluta claridad lo viene repitiendo desde hace años: la única garantía de continuidad es el Movimiento.

Un Movimiento, un sistema, claro está, dinámico, actuante, renovable, forjador de personalidades. Un Movimiento capaz de modificar los esquemas constitucionales tantas veces como sea preciso para ajustarlos a la realidad nacional, ya que lo contrario sería una petrificación, un estancamiento, como claramente ha repetido cientos de veces, desde el momento inicial del Estado, su Caudillo y Jefe. Un Movimiento producido, pudiéramos decir, por la estructura sociológica y económica del país, y capaz, al tiempo, de modificarla mejorándola. Sólo un Movimiento, esto es, un ánimo y un sistema de servicio; originan derecho al mando.

Juan DE ALCALA

CONTRAPUNTO

CINE Y BAILE,
LOS DOMINGOS

El espectáculo filmico pasa muy mal momento. No es ya el estúpido negocio que era hasta hace unos años. ¿Por culpa de la TV? En gran parte, sí. No puede negarse lo que es tan resaltable. Aumentan de día en día, de modo extraordinario, los que tienen en su casa televisión, que como forma bastante de sus programas con películas, algunas interpretadas por artistas célebres, ¿para qué molestarse en ir al cine? Es gasto inútil. Sólo en casos excepcionales, cuando se proyectan superproducciones, que se miran y admiran mejor contempladas en pantallas panorámicas, merece vulnerarse esa norma.

Antes se dedicaba un tiempo al cine. Era una costumbre que se cumplía con regularidad. Hoy la TV llena ese tiempo y más. En muchísimos hogares no se desaprovecha ni un minuto de sus transmisiones. Son, desde luego, más variadas que lo que en el cine se denomina "sesión continua", se exhiben dos películas largas, el No-Do y un documental o un cortometraje.

Ahora raramente se pone el expresivo cartel "No hay entradas", ni los domingos. Con disgusto y desesperación de los empresarios. Nada se consigue al anunciarse estrenos muy seleccionados: ¡los de mayor éxito en Madrid! Acuden unos pocos, los de siempre, los que ven todo, los que no se pierden ninguna diversión, y eso que tal como está el cine en estos momentos —según opinión del propio público— es más seguro el aburrimiento.

¿Y no quedamos que el cine es un espectáculo multitudinario? Precisa de la animación de una concurrencia abigarrada y numerosísima. Cantidad y no calidad.

El empresario de diversos cines, unos lujosos y otros populares, extendidos por la geografía de España, que conoció y disfrutó la época de esplendor de este negocio —cuando lo era verdaderamente—, en un intento de salvarlo ha puesto en práctica, en uno de sus locales de una ciudad provinciana, una idea: ofrecer al público cine y baile los domingos por el mismo precio que se cobraba una de esas dos atracciones. No se dan contrasenas, sirve la entrada para ambas salas y cuando se quiere se va a una o a otra. Interpreta la orquesta repertorio muy moderno: twist, madison...

Muy contento el empresario de ese éxito, se propone presentar —si se lo autorizan— en sus cines transmisiones directas de TV de descolantes acontecimientos deportivos.

Luis GOMEZ MESA

UNA NUEVA COMUNIDAD CAMPESINA

Por Jesús SUEVOS

Siempre que, tras unos meses de vida ciudadana, nos reclinamos por algún tiempo en el campo, se nos vuelven a presentar los problemas de la adaptación de la vieja civilización aldeana a los perfiles de la segunda mitad del siglo XX. El rincón de Galicia en el que escribimos es uno de los más apartados rincones de España: casi a los pies del Ortegal, en uno de los Finisterres del mundo antiguo, lejos del tránsito y el tráfico tradicionales. Y acaso por eso se conservaron mejor que en otros lugares las viejas costumbres. Cuando éramos niños nos fue posible vivir aquí, sin exageración alguna, la Edad Media: un mundo tosco, ingenuo y, a veces, brutal, pero rezumando religiosidad, lirismo y un sentimiento mágico de la vida. El aldeano vivía en un cosmos, en un universo sin duda rudimentario, pero perfectamente definido en el que creía y se apoyaba sin reservas. Cuando llegábamos de las ciudades, batidas por el escepticismo y el individualismo liberales, hasta los niños que apenas teníamos uso de razón nos dábamos cuenta de que aquél era un mundo diferente: menos refinado, ingenioso y hábil, pero mucho más profundo y sincero. La Dictadura del general Primo de Rivera y nuestra guerra de Liberación fueron los dos empujones que arrancaron a esta comarca de su arcaísmo para incorporarla a nuestra época. Incorporación relativa y con no pocas reticencias, pero que sobre todo en los últimos años está renovando la fisonomía y las costumbres del país.

León Daudet calificó de "estúpido" al siglo XIX con evidente injusticia, teniendo en cuenta que era un francés. Como sería injusto que esa frase la repitiera un inglés, un alemán o un italiano. Pues esos pueblos llevaron adelante, a lo largo del siglo, una importantísima revolución industrial que multiplicó su riqueza. Y, por añadidura, Francia e Inglaterra redondearon sus pingües imperios coloniales, mientras Alemania e Italia consiguieron, al fin, la unidad nacional. Pero el siglo XIX español sí que fue realmente estúpido. Y además de estúpido, dañino. Comenzó con la invasión napoleónica, que, como se dice vulgarmente, nos dio la puntilla como potencia mundial, y después de tres guerras civiles, en las que agotamos nuestras energías y reservas, nos despidió con las tristes derrotas del 98, que nos redujeron a nuestro estricto territorio nacional, minado por toda clase de separatismos, insolidaridades y desesperaciones. El siglo XIX fue el peor de toda la Historia de España. Y aún hoy, con media centuria más sobre nuestras espaldas, todavía sufrimos las dentadas del agraz que insensatamente comieron nuestros antepasados decimonónicos.

Pero lo peor de ese nefasto siglo es que, arruinando o destruyendo nuestra tradicional concepción del mundo y la consecuente manera de ser que esa concepción supone, no fue capaz de sustituirlas por otros conceptos y talentos válidos o, por lo menos, útiles. Esa orfandad dejó a los españoles literalmente a la deriva.

En las ciudades, con su barullo y su trasiego consabidos, apenas se advierte esta grave deficiencia, pero entristece comprobarla en el campo. El liberalismo, con su culto a un hombre y una humanidad puramente abstractos y que no se corresponden con realidad alguna, y el capitalismo, con su egoísta exaltación del provecho individual y privado, rompieron la sociabilidad comunitaria que el espíritu cristiano había establecido en las aldeas. La enajenación, por un lado, de una gran parte de los bienes comunales, y la desamortización de los bienes de la Iglesia, por otro, dieron lugar a una gigantesca rebatía para el mayor provecho de los especuladores, que por obtener prontas ganancias talaron bosques o dispersaron unidades de cultivo con grave detrimento de la economía nacional. Los campesinos que se sentían solidarios y trabajaban en común para el decoro o utilidad de las cosas comunes, fueron abandonando estas costumbres comunitarias para reducirse a la propia heredad y el propio provecho que no sólo se hicieron insolidarios, sino hostiles a los de los demás.

Por fortuna, el Régimen nacido del Alzamiento de 1936 se propuso rectificar ese enorme error y rehacer el alma campesina. Las graves dificultades económicas, la animadversión internacional y la conveniencia de no abordar todos los problemas a un tiempo, retrasó más de lo debido esa revolución agraria. Hace pocos días, leímos que en una parroquia, creemos recordar que de Galicia, no sólo se realizó la imprescindible y urgente tarea de concentración parcelaria con la que se combate la terrible plaga del minifundio, sino que, respetando las propiedades, decidieron los vecinos explotar en común el término parroquial, cobrando los jornales correspondientes y repartiendo a fin de año los beneficios en la proporción que a cada propietario correspondiera. ¿No puede ser esta una buena fórmula para la reforma agraria que confiadamente esperamos? Pero lo que aquí y ahora nos importa es comprobar que las nuevas técnicas agrícolas imponen la restauración de las viejas comunidades labriegas que el liberalismo había roto. Y la comunidad de explotación ha de traer consigo, como lógica consecuencia, la comunidad de vida y esperanza.

Presencia de
RODOLFO MARTIN
VILLA

En Santander ha comenzado el VI Curso de Verano del SEU, que estudiará diversas cuestiones relativas a las "Bases para una nueva ordenación de la Universidad española". Rodolfo Martín Villa, Jefe Nacional del SEU, ha sido impulsor de este curso, que viene a sumarse y acrecentar el prestigio de los anteriores. Bajo su dirección se han realizado los dos últimos, el año pasado sobre la protección escolar, y el de este año, que planteará a fondo la reforma total de la Universidad. Cumple así el SEU su mejor tarea de servicio al estudiante de mantener viva una auténtica conciencia universitaria, de ser exigentes y rigurosos ante los problemas de la Universidad. A Rodolfo Martín Villa se debe este Curso y el esperanzador resultado del mismo.

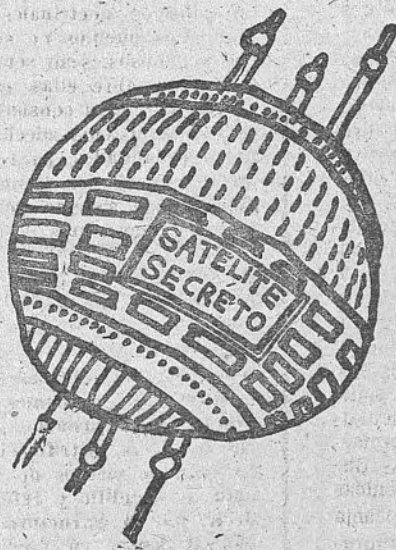
EN EL MUNDO

SCHROEDER



La diplomacia alemana tiene ante sí una etapa de gran actividad. Bonn mantiene su inquietud sobre lo que pueda derivarse de las negociaciones entre anglosajones y soviéticos. Alemania, en el centro de Europa, se verá afectada de una manera u otra si llega a cristalizar alguna fórmula para reducir la tensión en el área próxima al "telón de acero". Washington y Londres han prometido a la República Federal que no reconocerán al régimen de Pankov.

Como quiera que sea, el ministro alemán de Asuntos Exteriores, Gerhard Schröder, irá a la capital británica el próximo día 14 para celebrar consultas con su colega lord Home.



MÁXIMO

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

GRAVES INUNDACIONES EN EL ALTO PIRINEO

(Continuación de la página 1.)

aguas. No se tiene noticia de estos hombres, pero se ha observado que en uno de los balcones de la central ha sido extendida una sábana blanca. Se supone que es una petición de socorro.

Las centrales de Bono, Pont de Suert y Senet, pertenecen a la Enher, y la de Artes, a la Sociedad Productora de Fuerzas Motrices.

Centrales eléctricas inundadas

BARCELONA.—La Empresa Hidroeléctrica Enher, cuyas presas y centrales en el valle de Arán se han visto tan afectadas por las inundaciones sufridas a partir de la madrugada de ayer en aquel lugar, ha facilitado diversos datos de los daños ocurridos.

Se ha señalado que merced a las presas de Escalles, Canelles y Santa Ana, que contuvieron el alud de las aguas, se ha podido evitar el que resultaran arrasados muchos campos de Lérida y Balaguer. El caudal del Ribagorçana, a las siete de la mañana, es de 700 a 800 metros cúbicos por segundo.

Resultaron inundadas las centrales de Caldas, Vilaller y Bono, en cuyo pueblo sólo han quedado tres casas. También está inundada la central de Pont de Suert.

Todas las torres de conducción de 132.000 voltios han caído y también han sido muy afectadas las de 25.000 que salen de Pont de Suert.

Existen importantes destrozos en las carreteras, y en la de Pont de Suert al túnel de Viella los cortes son de 150 metros de longitud.

Según han manifestado, existe gran preocupación por el pueblo de Senet, ya que el año 1909 resultó destruido por una inundación parecida y no se tienen noticias de él.

El balneario de Bohi no ha sufrido el efecto de las aguas y con ciertas dificultades pueden llegar los automóviles hasta el mismo.

La residencia que Enher tiene en Caballers destinada a vacaciones de sus empleados se halla inundada y los enlaces de Pont de Suert con Escalles están muy afectados. (Cifra.)

El Gobernador Civil, en el lugar del siniestro

LERIDA.—A las seis y media de la tarde el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Serrano Montalvo, se trasladó al lugar de la catástrofe utilizando uno de los helicópteros de socorro. Subió a bordo del mismo en el campo de Alfes, situado en las cercanías de Lérida. Este helicóptero fue el primero que entró en el pueblo de Senet, que se hallaba totalmente incomunicado, proporcionando las primeras noticias sobre la situación de esta localidad, en la que no hay desgracias personales, pero sí la pérdida de la casi totalidad de sus tierras de cultivo y ganado.

Los franceses que acamparon en Vilaller y por cuyas vidas se temía, han sido hallados en una montaña adonde huyeron al aprehenderse del peligro.

En el otro helicóptero viajaba el comandante de Estado Mayor señor Ruiz, delegado del Capitán General de Cataluña y en representación del Ejército.

El Gobernador Civil celebró un cambio de impresiones con las autoridades de Pont de Suert, tomando medidas para restablecer la normalidad y las comunicaciones, aunque sea, de momento, con carácter provisional.

A las ocho de la tarde el señor Serrano Montalvo, acompañado por otras autoridades, salió en dirección al Valle de Arán.

Se confirma la muerte de una anciana del pueblo de Artes, Valle de Arán, así como de un matrimonio francés que no ha sido todavía identificado. En el pantano de Escalles, flotan miles de troncos y enseres domésticos y varios cadáveres de animales desolados por la fuerza de las aguas. (Cifra.)

TRES VICTIMAS OCASIONARON LOS RAYOS

TERUEL.—Dos personas han muerto fulminadas por sendos rayos durante la tormenta de gran aparato eléctrico que descargó ayer en parte de esta provincia.

Una de las víctimas es Miguel Dauden Pertegás, de treinta y tres años, labrador, casado. Se hallaba trabajando en una finca de su propiedad cuando estalló la tormenta. Salió corriendo para refugiarse en una masía cercana, y en el trayecto fue alcanzado por la exhalación, que le carbonizó. Ocurrió el accidente en el pueblo de Forcanete.

La otra desgracia se produjo en Villarroya de los Pinarés y la víctima se llamaba Francisco Villarroya Izquierdo, de sesenta y tres años. Este se hallaba con otros

tres amigos en un altozano contemplando cómo subían las aguas del río como consecuencia de la tormenta y un rayo cayó sobre el grupo, derribando a todos al suelo. Sólo Francisco quedó gravemente afectado por la chispa y murió a los pocos momentos de ser llevado a su domicilio.

* * *

CIUDAD REAL.—Comunican de Piedrabuena que a causa de una fuerte tormenta se han producido daños en las huertas y en el arbolado.

Un rayo ocasionó la muerte al vecino Brígido Ortega, de cuarenta y ocho años, que se hallaba en una huerta de su propiedad a orillas del río Bullaque, en el lugar denominado «La Torrecilla». Junto con el infortunado Brígido hallaron la muerte dos caballerías a las que iba a retirar del lugar donde se encontraban.

El accidente fue presenciado por un hijo de la víctima, de pocos años de edad, que acompañaba a su padre en las faenas de huerta y que inmediatamente informó de lo sucedido a otras personas que se hallaban trabajando también en el campo. (Cifra.)

Posible desaparición de un matrimonio francés

LERIDA.—La tromba de agua que ha descargado sobre el Valle de Arán ha afectado con más intensidad a la localidad de Artes, pueblecito del valle, donde se han desprendido unas rocas de grandes proporciones que al caer han destrozado una central. También se han inundado las centrales de Bono, en Vilaller y Pont de Suert.

Las comunicaciones están cortadas en varios puntos y únicamente se puede llegar al Valle de Arán por Andorra y a través de territorio francés.

Según parece, y no ha podido confirmarse todavía, ha desaparecido un matrimonio francés con un hijo.

Sobre la ciudad de Lérida han pasado, procedentes de Zaragoza, unos helicópteros que se dirigen al lugar del suceso.

El Gobernador Civil, el Presidente de la Diputación y otras autoridades han salido inmediata-

mente para la zona afectada. (Cifra.)

Una avenida del río Verro inundó Barbastro

BARBASTRO.—Sobre las dos de la madrugada de ayer una rápida e inesperada avenida del río Verro, afluente del Cinca, se extendió por la ciudad de Norte a Sur y causó gran alarma a la mayor parte del vecindario. En menos de tres cuartos de hora el nivel de las aguas subió más de cinco metros, hecho que no se registraba desde hace más de cuarenta años.

Las aguas invadieron varias hectáreas de huerta y algunos habitantes de los caseríos diseminados tuvieron que huir precipitadamente para ponerse a salvo. Asimismo anegaron las viviendas del centro de la población y del barrio del ensanche.

A las tres de la madrugada las calles próximas al río se hallaban en estado de alarma y las autoridades locales habían adoptado las urgentes medidas de urgencia que reclamaban el desbordamiento de las aguas.

Con la misma rapidez con que realizó la crecida se inició el descenso de las aguas, que duró tres horas, y el río, transcurrido este tiempo, volvió a su cauce normal. No ha habido desgracias personales.

Los daños materiales, tales como huertas anegadas, pérdidas de cosechas, animales domésticos ahogados, arranque de postes, muros derrumbados, etc., se calculan aproximadamente en un millón de pesetas. (Cifra.)

Situación estacionaria en la cuenca asturiana

OVIEDO.—De estacionaria hemos de calificar la situación en las explotaciones mineras de las cuencas del Caudal y del Aller, en las que continúan la recepción de solicitudes de ingreso, pero sin que se haya producido ninguna novedad de importancia. Por el contrario, sí hubo novedades en la cuenca del Nalón, y son las siguientes:

En Minas de Langreo y Siero los trabajadores tomaron las lámparas, y cuando llegaron a la plaza de la explotación, dieron la vuelta y se marcharon.

En Carbones de Langreo entraron al trabajo, en el turno de las ocho y media de la mañana, unos trescientos mineros de la plantilla, pero sin iniciar su labor. Entonces, uno de los ingenieros acudió allí, y al llegar, los productores abandonaron la explotación.

Igualmente los trabajadores de La Oscura estuvieron presentes en su centro de actividad y no produjeron. Y otro tanto sucedió en Mosquitera, con los 294 que acudieron al pozo número dos, y los 64 que fueron al pozo número uno.

SEPELIO DE LOS RESTOS MORTALES DEL OBISPO DE GERONA

EL CARDENAL DE TARRAGONA OFICIO UN PONTIFICIAL

GERONA.—Ayer se ha efectuado el entierro de los restos mortales del obispo de Gerona, doctor don José Cartañá Inglés, fallecido en la madrugada del pasado jueves a los ochenta y siete años de edad.

Con el arzobispo de Tarragona, doctor don Benjamín de Arriba y Castro, presidieron el duelo religioso los obispos de Vich, Seo de Urgel, Perpignan, Véziers, obispos auxiliares de Barcelona y Tarragona y abad coadjutor del monasterio de Nuestra Señora de Montserrat.

El duelo civil estuvo presidido por el Ministro Presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbi; Gobernador Civil, que representaba al Ministro de Justicia; Gobernador Militar y otras autoridades, con las Corporaciones provincial y municipal bajo mazas; Consejo Provincial del Movimiento, ex Ministro de Educación Nacional don Joaquín Ruiz Giménez y otras personalidades y representaciones.

Figuraban también en el cortejo el Clero diocesano, superiores de las Ordenes religiosas establecidas en Gerona, profesores y alumnos del Seminario y Cabildo catedralicio con hábitos de coro.

El féretro fue llevado a hombros por los párrocos de Gerona y el cortejo recorrió las calles de la parte antigua de la ciudad para dirigirse a la catedral, ascendiendo por los 49 escalones que llevan a la puerta principal de la Seo, en cuyo crucero recibieron a primeras horas de la tarde descanso eterno los restos mortales del doctor Cartañá.

El cardenal De Arriba y Castro ofició un solemne pontifical de «corpore in sepulcro» y durante toda la mañana se dijeron misas exequiales en la capilla ardiente. (Cifra.)

Ingreso en la Orden Civil de Sanidad

Por sus relevantes servicios prestados a la industria farmacéutica española le ha sido concedido el ingreso en la Orden Civil de Sanidad a don José Luis Gallego, don Miguel Ángel Alonso Samaniego, don Juan Antonio Andréu, don Federico Mayor Domingo, don Fernando Abelló, don Eugenio Sellés, don Luis Martínez de la Vega, don Alfonso del Pozo, don Juan Uriach, don Enrique Laborde y don Francisco Donada.

CLAUSURA DE LA REUNION DE BIOQUIMICOS ESPAÑOLES

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DE EDUCACION

Se rindió homenaje a los doctores Batuecas y Severo Ochoa

SANTIAGO DE COMPOSTELA. Ha sido clausurada, bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, la II Reunión de Bioquímicos Españoles.

A las once y media de la mañana, en el paraninfo de la Universidad, se rindió homenaje al ilustre profesor de la Facultad de Ciencias de la Universidad compostelana, don Tomás Batuecas, recientemente jubilado, al que el Ministro de Educación Nacional hizo entrega de la Medalla de Consejero distinguido del Instituto de Investigaciones Científicas. El señor Lora Tamayo destacó la señera personalidad científica del profesor Batuecas, y éste dio las gracias.

Después pronunció una conferencia sobre el tema «La clave genética», seguida de proyecciones, el profesor Ochoa, Premio Nobel de Medicina, que al concluir su disertación fue largamente ovacionado. Seguidamente, el Ministro entregó al profesor Ochoa el nombramiento de profesor honorario de la Facultad de Medicina y de una bandeja de plata conmemora-

tiva de su visita a la Universidad compostelana.

Acompañaron al Ministro de Educación Nacional en el estrado presidencial el cardenal arzobispo de Santiago, el rector de la Universidad, el Alcalde, que ostentó la representación del Gobernador Civil de la provincia, y otras distinguidas personalidades. (Cifra.)

Homenaje a Marañón Moya

BARCELONA.—A bordo de la carabela «Santa María», surta en el puerto de Barcelona, los estudiantes hispanoamericanos que cursan sus estudios en esta ciudad rindieron un homenaje de admiración y afecto al director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón Moya, en reconocimiento de la labor que el Instituto lleva a cabo para fomentar y ampliar los estudios de los jóvenes de la América española en los centros docentes españoles.

Hizo el ofrecimiento del homenaje el presidente de la Federación de estudiantes hispanoamericanos, don Wifredo Arévalo, y agradeció esta deferencia el señor Marañón Moya. (Cifra.)

BANCO CENTRAL

CONCURSO PARA ADMISION DE SEÑORITAS MECANOGRAFAS Y PERFORISTAS

Este Banco convoca un concurso oposición para proveer TREINTA plazas de señoritas mecanógrafas para sus equipos de máquinas de contabilidad y perforadoras de tarjetas.

Haberes: 50.846 pesetas nominales por todos conceptos.

Edad: más de dieciséis años y menos de veintidós.

Presentación de instancias: hasta el 15 de septiembre próximo.

Para mayor información, dirigirse al Departamento de Personal del Banco (Barquillo, 4, planta tercera).

Aprendices mineros de Asturias, en Madrid

AYER VISITARON "ARRIBA"

El Delegado Nacional de Juventudes, Eugenio López y López, acompañado por el Secretario Nacional, Ignacio García, ha visitado en el Albergue Juvenil de la Casa de Campo a los 104 aprendices mineros de Asturias, que se encuentran actualmente en Madrid.

López y López se interesó por los problemas profesionales de los aprendices, y les anunció que en fecha próxima les visitaría en Asturias. Al despedirse saludó, uno por uno, a todos los muchachos.

Ayer por la mañana los aprendices mineros han visitado el Museo de Ciencias Naturales y el Palacio Nacional.

Por la noche, los 104 aprendices mineros visitaron la casa de ARRIBA. Acompañados por varios redactores del periódico recorrieron las diversas dependencias y asistieron al proceso de realización del periódico. Los aprendices mineros visitaron ARRIBA acompañados de los oficiales instructores camaradas Norzagaray, Sa Senra y Fuente, Mandos del Albergue de la Casa de Campo, donde actualmente se encuentran, después de haber pasado un turno campamental en el Santa María del Buen Aire de El Escorial.

Jóvenes de la OJE, a Francia

Cincuenta muchachos españoles de la Organización Juvenil han llegado al castillo de Mayac (Francia), donde permanecerán un mes, en régimen de intercambio de la OJE con el ministerio de Finanzas de Francia. Estos jóvenes han sido seleccionados teniendo en cuenta su buen comportamiento y ejemplaridad para que estos intercambios internacionales sirvan de estímulo y premio entre los afiliados a la OJE.

Segunda colonia veraniega para hijos de emigrantes españoles

El próximo lunes, en el Albergue Juvenil de la Casa de Campo, se concentrarán los hijos de los emigrantes españoles, de diversas naciones europeas, que vienen a pasar sus vacaciones estivales a España. Desde Madrid partirán hacia Benicarló (Castellón), donde permanecerán veinte días. La organización de estas colonias veraniegas para hijos de emigrantes españoles corre a cargo de la Delegación Nacional de Juventudes y el Instituto Español de Emigración.

La presente expedición, segunda de las llegadas a España este verano, está compuesta por más de treinta muchachos.

LA MAQUINA MODERNA, CLAVE DE LA DIGNIFICACION DEL FUNCIONARIO

CADA DIA SE EXIGE UN MAYOR CONOCIMIENTO Y PERFECCION PROFESIONAL A LOS EMPLEADOS

Hemos visto anunciado para finales del mes de septiembre próximo el III Salón Informativo del Material de Oficina. La entidad organizadora del Certamen, el Centro Informativo de Técnica y Material Administrativos, es una asociación cuyas finalidades y objetivos están suficientemente explicados en su título. Cuenta con el apoyo y patrocinio de la Secretaría General Técnica de la Presidencia del Gobierno y del Ministerio de Educación Nacional, y como antecedentes de su fundación está el Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios de Alcalá de Henares y la reforma administrativa que preconizó el actual comisario general del Plan de Desarrollo, señor López Rodó.

En el certamen a que aludimos se expondrá todo cuanto se relaciona con el aumento de productividad en las oficinas, y quedará de manifiesto la importancia que en la empresa moderna de cualquier tipo tiene una actividad que hasta no hace mucho tiempo resultaba casi secundaria, puesto que atendía solamente a una labor estadística, de pequeña contabilidad o de direcciones. Actualmente, la oficina es la columna vertebral, el cerebro de la empresa.

El material de oficina moderno, de acuerdo con el servicio que las empresas precisan y los deseables aumentos de productividad y reducción de espacio, comodidad de los funcionarios, etc., se agrupa en tres grandes secciones, que son las de máquinas, mobiliario y material de organización.

A las tres citadas secciones concurren cada día nuevos elementos, que son el resultado de una investigación permanente de las casas productoras, a las que se pide constantemente una superación de producción de acuerdo con la perfección del gran esfuerzo que requiere una organización, ya sea de una gran empresa, de una empresa mediana o de una pequeña entidad.

El número de empleados, en conjunto, no queda reducido en las oficinas, sino que se multiplica su producción y se amplía su cometido hasta límites que hasta hace poco no se podían concebir. El funcionario auxiliado por las máquinas actuales presenta hoy una estampa que es la antítesis de los manguitos, la pluma de ave y el cuadradillo para hacer la fal-silla. No se estima la buena letra, porque las máquinas la hacen perfecta. Se hace precisa la inteligencia, la preparación que dignifican tanto la clase. Hoy, el chupatintas no se concibe. Y la máquina moderna es la clave de esa dignificación de una clase social que cada día cobra mayor importancia.

Aparatos electrónicos capaces de hacer centenares de miles de operaciones matemáticas en pocos minutos; máquinas de escribir eléctricas que permiten las mil pulsaciones por minuto; papeles especiales que no necesitan calcos, máquinas de reproducir, de direcciones, máquinas contables, conjuntos de tratamiento de información, máquinas de fotocopia, ficheros portátiles, carpetas especiales, aparatos magneto-fónicos, máquinas de franquear, selectores de documentos, máquinas de plastificar y otros elementos de funcionamiento casi maravilloso, contribuyen a la realización del trabajo científico y racional que se exige a los funcionarios de la Administración pública o privada.

La disposición de estos elementos, así como de los muebles y de todo lo que contribuye a crear un ambiente propicio a la mejor realización de ese trabajo, se estudia asimismo por el Centro, y en gran parte se exhibirán en esta Exposición los más nuevos sistemas. Es muy importante esta cuestión, que permite el máximo rendimiento de hombres y máquinas con el menor esfuerzo, lo que a su vez representa avance social y económico.

En el Salón Informativo del Material de Oficina podrá encontrarse orientación para cualquier problema que afecte a las tres grandes secciones en que, un poco alegremente, hemos dividido el material.

M. T.

CATALUÑA Y ANDORRA, UNIDAS PARA FOMENTAR EL TURISMO

VAN A CELEBRARSE EN AQUEL PRINCIPADO VARIOS SALONES DEDICADOS A LAS PROVINCIAS CATALANAS

EL UNICO TEMOR DE ANDORRA: LOS "CAMPINGS"

TARRAGONA (Crónica del corresponsal de Pyresa, Daniel de la Fuente Torón). — Cataluña va a estar representada en Andorra por medio de unos "salones" dedicados a cada una de las cuatro provincias catalanas. Esta es una idea que ha surgido mancomunadamente entre los Sindicatos de Iniciativa y Turismo de Tarragona y de Andorra. Se pretende que la corriente turística que llega a Andorra se prolongue luego al resto de Cataluña. La idea cuenta con el decidido apoyo de las autoridades de ambas ciudades. Tarragona será la primera provincia catalana que cuente con uno de estos salones.

Para completar aún más la información hemos mantenido una interesante conversación con el presidente del Sindicato de Turismo de Andorra, don Casimiro Arjol Duró, y el presidente de la Comisión de Fiestas y Deportes, don Manuel Mas Santanà.

TODAS LAS REALIZACIONES Y PROYECTOS CATALANES, EN ANDORRA

—Tarragona —dice el señor Arjol Duró— estará presente con una colección de maquetas, planos, fotografías, etc., que condensen toda la actividad de la provincia. Aparte se presentarán festivales folklóricos, en los cuales estarán repre-

sentadas las principales ciudades de la provincia, como luego ocurrirá con Gerona, Barcelona y Lérida y asimismo los departamentos franceses que todavía conservan un auténtico carácter catalán.

—¿Y será posible todo esto?

—Naturalmente. Y al mismo tiempo, en ese mes de septiembre, habrá manifestaciones deportivas: fútbol, rugby, automovilismo y tiro de pichón. Vendrán destacados equipos de fútbol para jugar en el campo de Andorra, que ha sido iluminado recientemente. Y también el 1 de septiembre Les Escaldes será final de etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña. Y, finalmente, habrá también grandes audiciones de sardanas.

—¿Actos culturales?

—Varias conferencias a cargo de destacadas personalidades y proyección de diapositivas inéditas de monumentos tarraconenses.

LO QUE INTERESA A ANDORRA

Queremos conocer, aunque sea brevemente, la realidad andorrana en materia turística. Pero antes, lo que al Principado más le interesa. Y aquí está nuestra pregunta:

—¿Interesa Tarragona en Andorra?

—Sí. Interesa por la buena amistad que hay entre los dos Sindicatos. La idea de celebrar este Salón surgió hace años, precisamente cuando el Sindicato de Tarragona celebraba sus bodas de oro fundacionales, y como ya le he dicho, este Salón tendrá una continuidad con las demás provincias catalanas.

—¿Qué interesa más de Tarragona?

—Todo. Pero especialmente la parte monumental y cultural.

—¿Qué posibilidades ven ustedes a este Salón?

—Las de incrementar el turismo entre las dos ciudades.

LO QUE ANDORRA PUEDE OFRECER

Seguimos conversando:

—¿Cuántos socios tiene el Sindicato de Andorra?

—Unos trescientos. Pero nosotros trabajamos casi exclusivamente para la hostelería. Diariamente contestamos de ochenta a noventa cartas sobre esto. Lo demás son cosas puramente informativas, pero que también tienen su importancia, ya que el promedio diario de consultas que recibimos pasa de las tres mil personas.

—¿No tienen ustedes ya demasiado turismo?

—No. Ahora sólo tenemos un poco de temor ante la proliferación de los "campings".

—Aparte de lo comercial, ¿qué pueden ofrecer ustedes?

—Magníficos paisajes de montaña que empiezan a contar ya con carreteras. Clima soleado. Monumentos románicos. Ya hemos inaugurado iluminación eléctrica en dos de ellos y otros dos están a punto de ser asimismo iluminados artísticamente.

—¿No creen ustedes que el turista que llega a Andorra le interesa más el "Duralux" que todo eso?

—Antes sí, pero ahora no. Ahora ya empiezan a venir pensando únicamente en pasar unos días de tranquilidad y descanso.

GRANADA

EXCESO DE NIEVE EN LAS CUMBRES DE SIERRA NEVADA

NO SE PODRA DECIR LA MISA ESTE AÑO EN EL VELETA NI CELEBRARSE LAS PRUEBAS DE NATACION A CAUSA DE LA GRUESA CAPA DE HIELO

GRANADA. (Crónica de nuestro corresponsal). — Caía 5 de agosto suben a la cumbre del Veleto los romeros de las Alpujarras y de la vega granadina para asistir a los actos en honor de la Virgen de las Nieves, que tradicionalmente organiza la Obra Sindical Educativa y Descanso; pero este año hay grandes dificultades, principalmente por el exceso de nieve acumulada sobre la carretera de Granada al Veleto, la más alta de Europa, que ha resistido los calores de julio y parece ser que va a soportar los de agosto.

Se hace prácticamente imposible la apertura de la misma, y por ello se ha decidido que la Santa Misa, que antes se decía al alba, en la misma cumbre del Veleto (3.470 metros de altitud), ante el pequeño monumento; sea oficiada este año en la parte alta del Cauchiles, a fin de que todos los romeros puedan asistir a ella, ya que la distancia que existe desde donde dejan los coches hasta la cumbre supondría tres o cuatro horas de marcha.

La prueba de natación que siempre se celebra en estas fechas en la Laguna de las Yeguas, ha tenido que suspenderse, por existir, hasta el momento, bastante hielo sobre el agua.

La carretera está cortada en el kilómetro 38, es decir, cuatro kilómetros más arriba de los albergues.

Este año ha sido uno en los que más han durado las nieves debido, sin duda, a que las persistentes nieves del pasado otoño y todo el invierno, que causaron las inundaciones de las vegas del Genil y del Darro y los derrumbamientos del Sacromonte y barrancos de la colina de la Alhambra, así como los corrimientos de tierras en Monachil, fueron constantes nevadas en la sierra, que acumularon fuertes neveros helados, lo que ha hecho que el caudal del Genil, a su paso por la ciudad, no haya disminuido en estas épocas, cuando todos los años aparecía seco.

En estos días hay numerosos turistas haciendo camping, que esquían por la mañana en Sierra Nevada y se bañan por la tarde en las costas de Salobreña, Castell de Ferro y Almuñécar.

Rafael GOMEZ MONTERO

ATENEOS DE MADRID

ANUNCIO

Se saca a concurso el servicio de Bar del Ateneo de Madrid, bajo la base mínima de 12.000 pesetas anuales, incluidos agua y luz que se consuma.

El plazo para solicitarlo expirará el día 21 de septiembre de 1963.

Las bases se encuentran expuestas en la Portería del Ateneo de Madrid, calle del Prado, núm. 21.

PRESTAMOS PARA EL DESFONDE DE LA TIERRA DE CAMPOS

LA LABOR POR HECTAREA SE HA FIJADO EN NOVECIENTAS PESETAS

VALLADOLID.—En un acuerdo del Consejo de Ministros del pasado 23 de noviembre de 1962 se logró la concesión de préstamos y subvenciones para la realización de operaciones de desfonde en terrenos dedicados al cultivo de cereales en las provincias de Valladolid, Palencia, León, Zamora y Burgos. Un amplio plan que abarcaba toda la Tierra de Campos, es decir, un millón de hectáreas aproximadamente.

Valladolid ha sido la primera de las provincias que se ha visto afectada por esta labor, iniciada en tierras de Medina de Rioseco.

Los deseos de enriquecer el área agrícola de la provincia y de reconstituir su suelo, ofreciendo a sus tradicionales cultivos tierra nueva, tierra sin explotar ni agotar su frescura y fecundidad, han sido manifestados reiteradamente en las Asambleas y Consejos Sindicales.

Las labores de desfonde se llevan a cabo mediante gigantescos tractores orugas, cuyo subsolador alcanza una profundidad máxima de 45 centímetros. Los terrenos más propicios para esta clase de labor son precisamente los de una dureza limitada. Tierra de Campos, primera región de España donde se llevan a cabo estos trabajos, presenta las características más apropiadas para ello, siempre en terrenos concentrados.

Con este moderno método de desfonde la superficie no se remueve, agrietándose tan sólo en la profundidad anteriormente señalada, con lo cual el almacenamiento de agua es mucho mayor; las raíces de las plantas alcanzan un mayor desarrollo al conseguir los surcos una mayor profundidad que la normal, y además existe siempre la posibilidad de reducir la extensión del barbecho, levantando la tierra después de la recolección, sin esperar al año siguiente.

Cada una de las máquinas hace una labor diaria de cuatro o cinco hectáreas en jornada de trabajo de ocho horas. El precio de estas labores de desfonde se ha fijado en 900 pesetas por hectárea. Sin embargo, han sido creadas unas escalas variables de subvención sobre los siguientes tipos: terrenos hasta siete hectáreas de labor, el 60 por 100 del coste total; de siete a doce hectáreas, el 40 por 100; de 12 a 17 hectáreas, el 30 por 100, y de 17 a 22 hectáreas, el 20 por 100.

Aparte de estas facilidades de pago, las tierras subsoladas en el presente verano y próximo otoño podrán ser sembradas dentro del próximo año agrícola, lo cual trae consigo un lógico aumento de producción en las tierras desfondadas.

TSHOMBE OFRECIO UN ALMUERZO A UN GRUPO DE PERIODISTAS

"ESPAÑA SERA AL MISMO TIEMPO EL PAIS DE INDUSTRIA MAS DESARROLLADA Y CON CIUDADES DE TRAZADO NOVISIMO"

"España, dentro de muy pocos años, será al mismo tiempo el país de industria más modernamente desarrollada y con ciudades de trazado novísimo, con un gran desarrollo económico, poseyendo, además, un envidiable tesoro artístico, cultural y espiritual", ha declarado el ex Presidente de Katanga Moise Tshombe, en el transcurso de un almuerzo ofrecido a un grupo de periodistas españoles. Este almuerzo fue dado con el exclusivo objeto de agradecer a la Prensa española la comprensión y la simpatía que desde el principio ésta manifestó por la causa katanguesa, que es, dijo Tshombe, "la causa de la Humanidad".

"Me presentaré a las elecciones presidenciales del Congo el próximo año —dijo Tshombe respondiendo a una de las preguntas que le fueron formuladas— si el pueblo me llamara para tal menester. Por lo tanto, ni me considero apartado ni mucho menos retirado de la política de mi país. Tengo no sólo el derecho de proseguir mi tarea política en el Congo, sino la obligación de hacerlo".

Tshombe manifestó que él creía en la unidad política y económica de África como realidad imponible en el futuro, pero que para llegar a ella habrá que salvar aún difíciles obstáculos y problemas.

Respecto a Katanga dijo que debía olvidarse cuanto en contra de su independencia y de su libertad había realizado la intervención de la ONU, pero que sólo su país era el único que pudiera aglutinar la unidad del Congo y salvarlo del desastre económico y político en el que actualmente se ve envuelto.

"Ustedes los blancos inventaron la democracia y el liberalismo,

pero son los primeros en vulnerar todo ello. Katanga es testigo de esta hipocresía y de este atropello cometido en nombre de los principios democráticos. Sin embargo, yo creo en un tipo de democracia, que no es precisamente la que se ha querido aplicar en mi país", dijo el ex Presidente katangués.

"Han hecho ustedes prodigios en estos últimos años en España. Prodigios que el mundo prácticamente ignora. En el Valle de los Caídos he sentido una emoción indescriptible."

PLAN DE ORDENACION URBANA EN BENICARLO

PREVE UNA POBLACION DE 200.000 HABITANTES Y UN COSTE DE MIL MILLONES DE PESETAS

BENICARLO (Castellón).—Un plan de ordenación urbana, aprobado por la Corporación municipal, ha sido expuesto al público. Prevé una población de doscientos mil habitantes, y su realización implicará la inversión de unos mil millones de pesetas.

Además de una serie de reformas en las vías urbanas y señalización de nuevas calles, se prevé una vía de circunvalación que, rodeando el actual casco urbano, tendrá una anchura de cerca de treinta metros, capaz para calzadas en dos direcciones, lugares de aparcamiento, jardines centrales y amplias aceras.

Este proyecto, según la Memoria que lo acompaña, podría rea-

CONFERENCIA DE JESUS FUEYO EN EL CURSO DEL SEU

HA COMENZADO EN SANTANDER EL CICLO DE TECNICA Y ECONOMIA DEL TURISMO

SANTANDER.—En el ciclo que dentro del curso del SEU que se celebra en la Universidad «Menéndez y Pelayo» tiene a su cargo el Servicio Español del Profesorado, pronunció ayer una conferencia sobre el tema «El hombre europeo y Europa», el catedrático y director del Instituto de Estudios Políticos, don Jesús Fueyo Alvarez con la que se inauguraba este ciclo.

El señor Fueyo comenzó haciendo un análisis de la importancia del Estado como segunda naturaleza del hombre europeo y como forma política peculiar del genio de Europa, refiriéndose a la «polis» griega y a la «rex» pública romana como primeros elementos constituyentes de esta aportación. «El Estado en el sentir de Maquiavelo —continuó diciendo— y, por tanto, en el moderno sentido del concepto, aparece como una organización, como una estructura, como un instrumento al servicio del hombre en la expresión de su convivencia política, pero también con una carga ética determinada».

Después de analizar las diversas fases por las que ha pasado este sentido del Estado, dijo: «Es esta preparación europea que ha posibilitado la gran aportación de Europa al acervo cultural y universal y que ahora se encuentra superada por otras realidades políticas que la desbordan: Estados Unidos, la URSS y la China, que en ningún caso se trata de Estados nacionales, sino de construcciones políticas sobre un mosaico de pueblos, razas y religiones».

«El Estado europeo agoniza —continuó diciendo— y solamente en función de una superación de él mismo, basado no precisamente en el liberalismo económico, ni en franquicias aduaneras, sino en la búsqueda y recuperación de su carga ética, perdida en los últimos tiempos, puede vivificarse».

«Europa debe plantearse, pues —terminó diciendo—, de una manera radical que en esta pequeña concepción de Mercado Común, ha de ser y basarse, como en todas las épocas de renacimiento de un hombre nuevo. Estamos en un momento de grandes posibilidades europeas como un todo conjunto, superadas de viejos nacionalismos y

de búsqueda de nuevas fórmulas y nuevas éticas que permitan presentar al mundo de nuestros hijos cargados de cinco mil millones de seres».

También ha iniciado sus tareas en la Universidad «Menéndez y Pelayo» el curso de técnica y economía del turismo, primero de los que se celebran en España. Ayer pronunció una conferencia sobre urbanizaciones para el turismo, M. Alain Troqueme, técnico del complejo turístico de la isla de Bendor (Francia),

GRAN AFLUENCIA DE TURISTAS A ESPAÑA

HENDAYA.—Desde ayer por la mañana se está asistiendo a un verdadero éxodo masivo de personas que se dirigen de vacaciones hacia España en los bajos Pirineos.

Sobre la ruta nacional número 10 la fila de vehículos que se dirigen a España se extiende sobre tres kilómetros, desde el puente internacional de Behobia hasta la Cruz des Bouquets. En Hendaya la situación es idéntica, con una fila permanente de vehículos de un kilómetro de larga. (Efe.)

CADIZ

DIALOGOS ENTRE UN GOBERNADOR Y UN GRUPO DE UNIVERSITARIOS EXTRANJEROS

LOS ESTUDIANTES DEL CAMPAMENTO INTERNACIONAL DE TRABAJO DEL SEU EN CORTES FUERON INVITADOS A VISITAR LA PROVINCIA GADITANA

CADIZ. (De nuestro correspondiente).—El pueblecito malagueño de Cortes, vecino de la provincia de Cádiz, es un ejemplo singular de las realizaciones del Régimen y de la labor de un buen Alcalde, don Nicolás Alonso Asencio. Cortes, cuya fisonomía es muy semejante a la de algunos pueblos de nuestra Sierra, ofrece, junto a su tipismo y su aire casi legendario, una serie de modernas obras, como la piscina que, empleando un simul popular, es de película; o el parquecillo, que es un balcón florido sobre la Sierra.

En Cortes existen tres instalaciones montadas para la juventud española y extranjera: el Campamento de alta montaña y el Albergue de Juventudes y el Campamento Internacional de Trabajo del SEU.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Cádiz, señor Guillén Moreno, acompañado de los Delegados Provinciales de Sindicatos, señor García-Bernat, y de Juventudes, don Juan José Yago, efectuó una visita al Campamento juvenil, donde asisten al turno muchachos de la Organización Juvenil gaditana. El Capitán General del Departamento Marítimo, facilitó a la primera autoridad civil de la provincia un helicóptero, trasladándose así el señor Guillén Moreno desde Cádiz hasta Cortes.

Los acampados recibieron con gran alborozo al Jefe Provincial del Movimiento cuando el helicóptero descendió sobre la misma plaza del recinto.

Después de convivir con los acampados y sus Jefes parte del mediodía, el señor Guillén Moreno, invitado por el Alcalde de Cortes, visitó el bello pueblo y tuvo entonces oportunidad de conocer el Campamento Internacional del SEU, donde se hallaban jóvenes universitarios de ambos sexos de diversos países europeos y americanos, como también una representación árabe. El Jefe Provincial y Gobernador Civil mantuvo con los universitarios extranjeros una franca y amplia conversación, preguntándose y contestándose con toda sinceridad numerosas cuestiones relacionadas con España y su Régimen.

El señor Guillén Moreno, espontáneamente, invitó a los universitarios a visitar la provincia de Cádiz, «para continuar este diálogo». Y, efectivamente, Jerez, Puerto de Santa María y Cádiz, los tres

núcleos visitados, donde tantas y tan gratas atenciones recibieron los estudiantes extranjeros, fue un motivo para proseguir estos diálogos sobre la marcha. Y de esta convivencia, esta manera de hablar y entenderse sin protocolo, con respeto mutuo y entera sinceridad, no dudamos que habrá surgido un nuevo faro para alumbrar esa verdad de España, tan sórdidamente atacada en algunos pequeños sectores del exterior.

Evaristo CANTERO

AMPLIACION DE ESCALAS EN EL VUELO A VENEZUELA

Ayer, a las cuatro y cuarto de la tarde, salió del aeropuerto de Barajas el avión «D-C 8», que por primera vez realiza el vuelo Madrid-Las Palmas-Puerto Rico-Venezuela. Hasta ahora, los viajeros canarios que querían ir a América en este vuelo tenían que venir previamente a Madrid y transbordar. Ahora, podrán tomar el avión en las islas sin ningún otro desplazamiento previo. El vuelo será semanal todos los sábados. En el inaugural de ayer iban a bordo el director general de Aeropuertos, general Núñez; el director de la Compañía Iberia, señor Ros España, y altos funcionarios de la Compañía.

VIDA SOCIAL

Petición de mano

Por los señores de Pancorbo González, y para su hijo José María, ha sido pedida a los señores de Sanz Sancho la mano de su bellísima hija María del Carmen. La boda se celebrará el próximo mes de septiembre.

Natalicio

En Avila ha dado a luz un niño, segundo de sus hijos, la esposa del ingeniero agrónomo don Carlos Soria y Plana, de soltera, Juana María González-Cavada de Cuenca. Al recién nacido se le impondrá en el sacramento del bautismo el nombre de Juan Carlos.

VEA...

LOS NUEVOS MODELOS
DE LA MAS FAMOSA
FALDA TERGAL



QUEDARA GRATAMENTE SORPRENDIDA



**30 COLORES DIFERENTES
EN CUADROS ESCOCESSES**

- PLISADO PERMANENTE
- EXTENSA GAMA DE COLORES
- MODELOS EXCLUSIVOS

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4 - MADRID

Santa Pola y Guardamar, en pleno desarrollo turístico

A LOS 150.000 METROS CUADRADOS DE "PLAYA-LISA" SE VAN A AÑADIR 200.000 MAS PARA EDIFICACIONES Y HOTELES

ELCHE. (De nuestro corresponsal).—Benidorm señaló el camino a seguir. La lección se aprendió pronto. Varios pueblos marineros de Alicante, hasta no hace muchos años dedicados simplemente a la pesca; han pegado un rápido viraje en cuanto a su tradicional fuente de ingresos, tan pronto han llegado a prever lo que el turismo puede reportarles.

Sin llegar a abandonar las redes sus habitantes, sino compaginando dedicaciones que pueden darles una mayor prosperidad, la fisonomía de sus límites locales ha experimentado una gran transformación en esta última década.

Así tenemos el caso de Santa Pola, con una de las flotas pesqueras más importantes del Mediterráneo, e incluso Guardamar, donde también le llegó del mar su principal fuente de riqueza, en forma de sus famosos mariscos. Hoy en día pasaron la línea que marca la asistencia de un simple turismo ocasional, con realidades y proyectos inmediatos que revalorizan estos dos pueblos alicantinos dentro del concierto de atracción hacia estas costas, de los millares de extranjeros que llegan a España.

Santa Pola fue de siempre, no obstante, población de verano. Pero de un verano encerrado en los estrechos límites de lo que tradicionalmente le aportaba Elche. Llegando el mes de julio, cerradas las fábricas alicantinas por vacaciones, Santa Pola era una continuación de la ciudad de las palmeras. Ahora sigue siéndolo, pero con nuevos horizontes. Al conjuero de sus playas, caracterizadas por la tibieza de sus aguas y su poco desnivel, aptas por este motivo para que los niños puedan adentrarse en el mar sin peligro, Santa Pola se va transformando turísticamente. Su más reciente complejo turístico lo constituye «Playalisa», polígono de verano de 150.000 metros cuadrados, en el que se han levantado cerca de un millar de apartamentos y numerosos chalets. Este año se cifra en unas 4.000 personas la población veraniega de «Playalisa», de la que un tercio son madrileños, como viene ocurriendo últimamente en estas zonas. Madrid, ya se sabe, se ha volcado este año en la provincia de Alicante.

Tal es la aceptación que «Playalisa» ha tenido que sus promotores piensan realizar la ampliación suficiente para que veraneen en ella unas 15.000 personas, con la construcción de otro polígono de 20.000 metros cuadrados, dotado, al igual que el anterior, de todos los servicios de una ciudad satélite.

Con todo, las posibilidades de Santa Pola, turísticamente hablando, son mayores. Tiene las suficientes playas y terrenos para que puedan estructurarse los hoteles y residencias que son necesarios para retener a sus numerosos visitantes. Pensando en un turismo extranjero que le llega cada vez más y al que hay que darle facilidades. A Santa Pola se le espera en este sentido un porvenir risueño. En diez años, como máximo, su perímetro edificado será ocho veces mayor, según los técnicos.

No lejos de Santa Pola se encuentra otro pueblo marítimo de Alicante que, últimamente, ha experimentado igual transformación en cuanto al turismo se refiere: Guardamar. Situado cerca de la desembocadura del río Segura, Guardamar es característico por su gran pinada, con un censo de más de cinco millones de árboles.

que ponen la nota de verdor y alegría en su paisaje. En este pueblo veranean —cómo no— más de 2.500 madrileños, siendo visitado igualmente por el turismo extranjero.

Es digno de resaltarse que la carencia de hoteles de lujo y de primera categoría en ambos pueblos, tanto en Santa Pola como en Guardamar, es suplida por una faceta que los hace ser muy estimados por los europeos que a ellos llegan: su cocina típica. En Santa Pola se hacen quizá los mejores arroces a la marinera, con su correspondiente complemento de mariscos. Guardamar es famoso por sus langostinos, succulento crustáceo al que le dedica atención preferente su flota de pesca, por su carne muy apreciada. Estos dos pueblos figuran en el mapa del buen comer, cuando además el vino de Monóvar, Jálón, Matola o La Mata, otros cuatro lugares alicantinos, es acompañamiento adecuado. Porque Alicante, entre otras facetas, está también siendo descubierto por el turismo, en cuanto a la gastronomía se refiere. Lo que todavía no ha llegado a concretarse en cifras estadísticas es la repercusión que la cocina alicantina tiene en la favorable impresión que se llevan los que visitan estas tierras levantinas. Aunque sería un dato muy elocuente e interesante.

J. BERENGUER DELGADO

FERIA DEL VINO EN VILAFRANCA DEL PANADES

SE CELEBRARA EN LA SEGUNDA QUINCENA DE ESTE MES

BARCELONA (De nuestro corresponsal).—Durante la segunda quincena del mes de agosto se celebrará la III Exposición y Feria Oficial de la Viña y el Vino en Villafranca del Panadés, capital de una de las comarcas vinícolas más famosas e importantes de España, por lo cual radica en dicha ciudad una Estación Enológica del Estado, en la que se desarrolla una labor de extraordinaria trascendencia en orden a la indicada fuente de riqueza desde hace muchos años.

Con tal motivo, Su Excelencia el Jefe del Estado ha aceptado la presidencia de honor del Comité de dicha Feria, que se celebrará por tercera vez, y seguramente superará en brillantez a las dos anteriores, celebradas ya hace años.

En la misma ciudad de Villafranca del Panadés se ha procedido a colocar la primera piedra del monumento a los típicos «castellers», los atletas que forman las torres humanas tan famosas en el mundo entero como una de las curiosidades más atractivas de Cataluña. El monumento, en el cual lleva trabajando dos años el escultor Cañas, se compone de diversas piezas con un peso total de 150 toneladas, y cuyo montaje se va a proceder seguidamente bajo la dirección del mismo escultor.

Se proyecta inaugurar el monumento ya definitivamente el 30 de agosto, coincidiendo con el día principal de la Fiesta Mayor de Villafranca, considerada como de las más típicas de Cataluña. De momento ha sido bendecida la piedra, para cuya colocación ha sido utilizada la misma paleta de plata que en su día sirvió para la pri-

OBRAS EN LOS MUNICIPIOS SORIANOS

SORIA (De nuestro corresponsal).—En la lista pueden figurar, como capítulo más importante, las obras de urbanización y saneamiento llevadas a cabo en veinticinco municipios, con inversión total de sesenta y cinco millones de pesetas. Otras veintitrés entidades municipales han llevado a cabo el establecimiento de aguas con presupuesto de dieciocho millones. En otros aspectos destacan la construcción de edificios de enseñanza, instalaciones telefónicas y otras obras de menor importancia.

En esta relación de obras nos referimos a lo hecho exclusivamente por los Municipios, dejando a un lado toda ayuda estatal, y en un periodo de tiempo que no completa el año.

Los Municipios sorianos totalizan en cuentas de ahorro una cantidad superior a los 111 millones de pesetas.

Podemos anticipar que se llevan a cabo estudios para realizar obras precisas, necesarias en el ámbito rural, para elevar el nivel de vida de cuantos viven en él.

Así lo entiende el Gobernador Civil de Soria, Antonio Fernández Pacheco y González, quien ha invitado a todas las Corporaciones locales a prescindir de un ahorro bancario que puede ser mucho más rentable empleado en obras de las cuales se deriva para la comunidad un bienestar general.

Celestino MONGE

mera piedra al monumento erigido en la Rambla de San Francisco a la memoria de Milá y Fontanals, preclaro hijo de Villafranca del Panadés, maestro de Menéndez y Pelayo en los años que éste fue alumno de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona. En torno al monumento a los «castellers», el Ayuntamiento está construyendo unos jardines, que constituirán, en conjunto, una interesante reforma urbanística. La erección del monumento de referencia costará en conjunto unas trescientas mil pesetas. Fernando VAZQUEZ-PRADA

En Barcelona se celebrará el Día de Fleming

A LOS ACTOS ASISTIRA LA
VIUDA DEL DESCUBRIDOR DE
LA PENICILINA

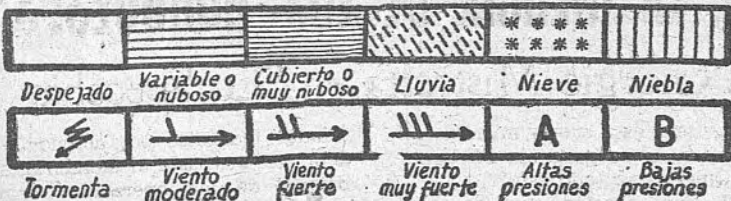
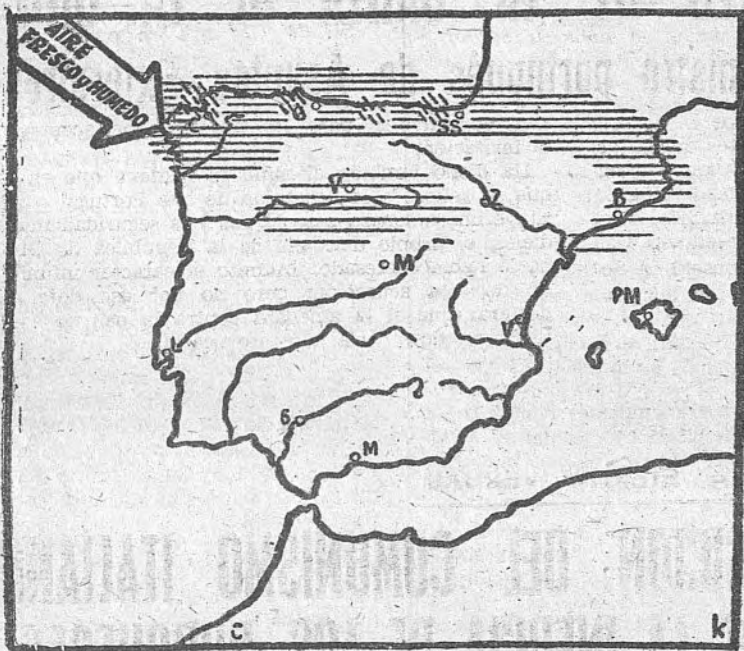
BARCELONA.—Para asistir a los actos del Día Fleming, que por quinta vez celebran los miembros de la Asociación de vecinos de la calle del Carmen, es esperada en Barcelona, el próximo lunes día 5, la señora Amalia Voureka, viuda de sir Alexander Fleming, descubridor de la penicilina.

Lady Fleming, que en su última visita a Barcelona hace dos años supo emocionada de estos emotivos homenajes anuales que Barcelona rinde a la memoria de su difunto esposo, manifestó el deseo de asistir a uno de ellos, y en esta ocasión realiza el vuelo directo desde Inglaterra para cumplir aquel deseo. (Cifra.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

AUMENTARAN LAS TEMPERATURAS

Por José María CASALS



Hoy continuará el mal tiempo, con cielo nuboso o cubierto y precipitaciones en Galicia, Cantabria y Alto Ebro. En Cataluña habrá nubosidad variable, y aun cuando es probable que queden algunos restos de inestabilidad, la tónica general del tiempo será de tendencia a la mejoría. En el resto de España el tiempo será bueno, con cielo despejado o casi despejado en la mitad Sur y parcialmente nuboso en la cuenca del Duero. Las temperaturas se mantendrán, en general, relativamente bajas, pero con tendencia a subir ligeramente.

Grato comienzo de agosto

La llegada del mes de agosto nos ha sorprendido gratamente con el paso por la Península Ibérica de un frente frío que nos ha traído vientos del Norte, amén de numerosas tormentas, algunas de gran violencia, que han refrescado rotablemente el ambiente, demasiado cargado por el calor en los últimos días de julio.

Nos viene a la memoria un refrán, no demasiado conocido, que no llegamos a citar en nuestro comentario del pasado domingo por estimarlo de muy escaso crédito. Dicho refrán dice: «primer día de agosto, primer día de invierno». Y si bien es raro que se cumpla, y menos con esa precisión, no tenemos más remedio que sacarlo a colación, dado el notable descenso térmico que se produjo exactamente el día primero de agosto, hasta el punto de que en este fin de semana los veraneantes que se hallan en la cercana Sierra y en otros lugares de altura de nuestra Patria casi han pasado frío. Y para dar una idea de lo que ha supuesto esa caída de temperaturas en las localidades serranas daremos a ustedes las registradas en Navacerrada el martes 30 julio —el día más caluroso de la semana— y el sábado 3 de agosto, el más frío. En el primero de los días citados se observa en dicho Observatorio una máxima de 25 grados y una mínima de 14. Ayer las temperaturas fueron de 15 y 4 grados, respectivamente, o sea un descenso de 10 grados, lo mismo en la temperatura máxima que en la mínima.

Todos los refranes, aun los que parecen poco o nada veraces, tienen siempre alguna explicación. Hay que tener en cuenta que dada la diversidad de climas que existen en nuestra Península, los

que sirven para unas regiones no rezan para otras. Por eso, el que hemos citado, poco veraz en cuanto a precisión, no es disparatado en los lugares de altura, porque es relativamente frecuente que en la primera decena de agosto sobrevenga alguna perturbación atmosférica, análoga a la acaecida en los días pasados, que haga pensar en los fríos a las gentes que viven en las proximidades de las sierras o en lugares de cierta altura. Sin embargo, dicho refrán causará risa en Andalucía, donde tales perturbaciones atmosféricas llegan allí bastante atenuadas, y aun cuando ocasionen descensos termométricos, no es lo suficientemente grande como para acabar con los calores. Por ejemplo, la temperatura máxima de Córdoba, que fue el día 30 de julio de 23 grados, descendió a 32 el pasado viernes; la caída térmica fue bastante sensible, pero lo único que permitió fue pasar del calor sofocante al calor molesto.

A pesar de esta oleada de aire fresco, que tanto hemos agradecido, no hay que esperar que los calores estivales hayan pasado, ni mucho menos. Lo sucedido no es más que un paréntesis más de los varios que hemos tenido este verano, en esta ocasión más acusado y más largo que en las anteriores. Pero el calor volverá, como es normal; ordinariamente, las temperaturas máximas del mes suelen registrarse en la segunda decena, más bien en la primera mitad de la misma. Pero como las noches son más largas, aunque las máximas no tengan que envidiar a las de julio, sin embargo las mínimas son ligeramente más bajas y, en conjunto, los calores son algo más soportables.

Desde mañana, lunes...

Liquidamos
cuanto quedó de la**VENTA de JULIO**Queremos dar salida a todo
mediante nuevas y aún**mayores rebajas****Vea estas oportunidades:**MEDIAS nylon de 15 a 30
deniers, en todos los ta-
maños y colores**13**GUANTES Helanca, para
señora, fantasía**49**ESTUCHE de costura en
piel**125**ZAPATOS playeros en lo-
na, para señora**59**PLAYERAS de lona, para
niña y niño, del 16 al 33**25**SURACH estampado luna-
res y otros modernos di-
seños**25**CHALES de perlé, para
bebé**119**COLCHA de algodón ca-
mera**110**FUNDA de gafas y mone-
deros con galón bordado**9**MALETA en fibroctén,
desde**315****EL ANEXO**

Grandes oportunidades en muebles de jardín, terraza, interiores y menaje en general. Vajillas, cristalerías, cerámica, artículos electrodomésticos... Tapicerías, cretonas...

Los **RETALES** también se
rebajan de nuevo para esta
rigurosa liquidación final

**Galerías
Preciados****Galerías
Lista 56****Sederías
Carretas**

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION INTERNACIONAL

DEFICIT ARGELINO DE 770 MILLONES

ATAQUE DE FERHAT ABBAS AL FRENTE DE LIBERACION NACIONAL

Marruecos celebró ayer solemnemente la fiesta del Mulud

ARGEL.—Tras seis meses de operación, el presupuesto del Estado argelino muestra un déficit de setecientos setenta millones de francos (nueve mil doscientos cuarenta millones de pesetas), ha manifestado ayer, ante la Asamblea nacional, el ministro argelino de Finanzas, Ahmed Francis, quien achaca las causas principalmente a la falta de contribuyentes franceses que daban ingresos extraordinarios al Estado.

"El FLN no cuenta para mí"

"La Constitución de un país es una cosa demasiado seria para adulterarla en una sala de espectáculos", ha declarado ayer tarde, ante la Asamblea nacional argelina, su Presidente, Ferhat Abbas, al referirse a la reunión de anteayer en un cinematógrafo de esta capital y en la que la Constitución gubernamental fue aprobada por los mandos del FLN. Con respecto a este partido, Abbas ha

proclamado que "no cuenta para mí, aunque aplaudiré con todas mis fuerzas el día que se decida a constituirse en partido auténticamente democrático".

Sin embargo, el presidente de la Asamblea argelina ha reconocido que el FLN cuenta todavía como fuerza moral en el país. "Lo único que hace falta es que se convierta en partido político."

Celebración del Mulud en Marruecos

TANGER.—Ayer celebró Marruecos la fiesta del Mulud, aniversario del nacimiento del profeta Mahoma.

El Rey de Marruecos, Hassan II, presidió anteayer la solemnidad religiosa celebrada en Rabat.

La fiesta del Mulud es una de las más solemnes del calendario religioso islámico. (Efe.)

«LA RESOLUCION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD IGNORA LOS LIMITES DE LA CARTA DE LA ONU»

Declaraciones del ministro portugués de Asuntos Exteriores

LISBOA.—«La resolución adoptada por el Consejo de Seguridad traspasa no sólo los límites de la Carta de las Naciones Unidas, sino que los ignora completamente», ha declarado el doctor Franco Nogueira, ministro de Asuntos Exteriores portugués, a su regreso de Nueva York, donde ha representado a su país en los debates celebrados en el Consejo de Seguridad de la ONU sobre la situación en las provincias africanas portuguesas.

Franco Nogueira ha señalado al mismo tiempo que Portugal ha invitado a los cuatro ministros africanos presentes en los debates del Consejo a que visiten sobre el terreno, y sin ningún prejuicio, los territo-

rios portugueses; pero los ministros no aceptaron la invitación.

Ha dicho también el ministro lusitano que en lo que se refiere a la acusación de que Portugal constituye una amenaza para la paz y la seguridad mundiales, el propio delegado de la República de Ghana le había confesado: «Admito el carácter infundado de esta acusación; pero no por eso dejo de declarar que si la amenaza contra la paz no existiera, entonces haría falta provocarla.»

Declaró, finalmente, el doctor Franco Nogueira que «la decisión del Consejo de Seguridad no es moralmente correcta y no puede serlo tampoco en el dominio de lo político.» (Efe.)

LA ETERNA VERDAD

«LA EXCELENTE POSICION DEL COMUNISMO ITALIANO ES EL RESULTADO DE LA INERCIA DE LOS BURGUESES»

Interesante artículo de Giorgio Mistretta en "Lo Specchio"

ROMA.—"La excelente posición del comunismo italiano es en buena parte el resultado de la inercia de los anticomunistas y de los temores de ciertos burgueses", escribe Giorgio Mistretta en "Lo Specchio", en un interesante reportaje acerca de cómo está financiado en Italia el poderoso partido comunista. "Una organización —dice— de las dimensiones y la importancia

que tiene ésta cuesta miles de millones." Y se pregunta Mistretta: "¿Quién paga todo esto?"

La investigación, confiesa el periodista, no es fácil. En seguida se puede averiguar que existen unas cuotas que pagan todos los afiliados. Pero no es bastante. El resto se envuelve en una cortina espesa de silencios y reticencias. Hay, desde luego, un comercio de Italia con los países del otro lado del "telón de acero". Y este es un punto importante. Los anuarios comerciales están llenos de nombres de industriales que comercian con los regímenes filo-soviéticos de la Europa del Este con el fin de aumentar las propias ganancias. El hecho es que estos intercambios facilitan al partido a través de las Sociedades constituidas, siguiendo iniciativas comunistas, un alto porcentaje de los medios financieros que necesita para sus objetivos. Recuerda el cronista la frase de Stalin: "Los capitalistas nos venderán incluso la cuerda que sirva para colgarlos."

El gigantesco aparato del PCI (11.140 secciones, 40.894 células distribuidas por todo el país, además de una cadena de diarios y otras publicaciones) necesita para mantenerse del orden de 15.000 millones de liras (1.500 millones de pesetas). Y de esta cifra, unos 12.000 millones entran en las arcas del partido sin que su procedencia quede registrada en forma contable y clara. Mistretta insiste en que la mayor parte de esta cantidad procede de este intercambio comercial con el bloque soviético. Y cita a tal propósito que a fines de 1961 el partido controlaba en Milán un grupo importante de Empresas de muy varia naturaleza.

Segunda sesión del Congreso del MSI

El Movimiento Social Italiano ha prohibido a los fotógrafos de Prensa la entrada en el Congreso del partido, cuya segunda jornada se celebró ayer, a consecuencia de las violencias que se registraron la víspera en la sesión inaugural de la reunión. (Efe.)

Dos mil detenidos

PALERMO (Sicilia).—Dos mil sospechosos detenidos, seiscientos internados en prisiones y cincuenta y cuatro denuncias a las auto-

ridades judiciales por actividades delictivas es, hasta el momento, el balance de las operaciones emprendidas desde hace un mes contra la poderosa organización secreta denominada la "Mafia". Entre los detenidos figuran numerosos jefes de bandas locales responsables de muchos crímenes, tanto en Sicilia como en el resto de Italia.

En esta campaña anti-mafia, la captura más importante se ha efectuado en la pasada noche, cerca de esta ciudad, al detener los carabineros a Antonio Porcelli, buscado desde hace tiempo por el asesinato de Salvatore La Barbera, jefe de una de las principales bandas criminales de la región.

Otra mujer atacada y herida por un desconocido en Viena

VIENA.—Una mujer vienesa, de cuarenta años, que se hallaba sentada en un parque del centro de Viena, recibió ayer tarde una puñalada en la nuca, de un desconocido que la atacó por la espalda.

Por el momento nada más se sabe acerca de las circunstancias de la agresión y la gravedad de su estado.

Hace tres días, una joven estudiante norteamericana fue atacada por un desconocido en la iglesia de San Agustín de Viena y recibió siete heridas por arma blanca. En el mes de junio, una agresión semejante se produjo en una sala de cine de la capital. (Efe.)



Sorpresa en Londres por la declaración de Washington sobre Sudafrica

Nadie sabía hasta ahora que Norteamérica le suministraba armas

Por JOSE LUIS AVENDAÑO
Corresponsal de ARRIBA

LONDRES.—Gran sorpresa causó aquí la decisión americana anunciada por mister Stevenson en las Naciones Unidas de suspender todo envío de armas a la Unión Sudafricana. La venta de armas que pudieran utilizarse para la represión de los nacionalistas negros quedó suspendida hace varios meses, pero ahora se aplicará este embargo a toda clase de armas a partir del próximo 31 de diciembre, para dar tiempo al cumplimiento de los contratos existentes para el suministro de varias cosas, como proyectiles de aviación y torpedos submarinos. Dos cosas que nadie sabía hasta ahora que los Estados Unidos estuvieran suministrando a la Unión y que, como se trata de contratos directos entre Gobiernos, no se ha revelado ni su cantidad ni su importe.

Mister Stevenson añadió que desaprobaba la política de segregación racial, pero que no aceptaría un embargo económico como se está pidiendo, por creer que era contrario tanto al Derecho como a la buena política. Asimismo añadió que se reservaban el derecho a volver a suministrar armas a la Unión si pasaba algo en aquella zona que pusiera en peligro la seguridad americana.

Una nueva victoria para el grupo afroasiático de las Naciones Unidas. Y con ella viene la pregunta de ¿qué hará ahora la Gran Bretaña? El Foreign Office ha dicho

que los Estados Unidos informaron al Gobierno británico de sus intenciones antes de que mister Stevenson hablara, pero se negó a hacer comentarios, lo que hace suponer que la información no debió ser a largo plazo.

Ayer por la tarde, en el momento de tomar el avión para Mose, lord Home hacia la primera referencia al decir que, como los Estados Unidos, la Gran Bretaña tiene obligaciones que cumplir con la Unión Sudafricana y que, además, está ligada con ella por el tratado de "Simonsdown" a proporcionar a la Unión el armamento necesario para defender las rutas marítimas al Océano Índico. Pero que no se le suministraban armas que pudieran usar contra los indígenas. Declaraciones que inmediatamente fueron atacadas por un portavoz del partido laborista, partido que, como se sabe, defiende la inmediata suspensión de toda venta de armas.

POLITICA IMPOPULAR

Política que no es todo lo popular que se pudiera creer entre los laboristas, especialmente entre aquellos diputados que representan distritos industriales y los afiliados a ciertas «trade unions».

En algo así como veinticinco mil se calcula el número de los trabajadores en la industria de la aviación que se dedican a comprar contratos con Africa del Sur. El

mayor contrato en el Medio Oriente es el de bombarderos aéreos de tipo "Bucanero", aviones que han de suministrar en los dos años próximos por un valor que se calcula en veinte millones de libras.

A éstos hay que añadir otros para el suministro de helicópteros soviéticos y camiones todo terreno, por no citar otros muchos aspectos industriales.

Otro de los motivos por los que aquí se oponen muchos al embargo es porque la Unión del Africa del Sur, poseyendo, como posee, tan importantes minas de oro, está en condiciones de comprar en cualquier otro país. Precisamente en estos días está en la Rhodesia del Sur una Comisión económica japonesa dedicada a buscar contratos en las dos Rhodesias y en el Africa del Sur, y se asegura que el comercio con el Japón está aumentando aparatosamente en perjuicio del comercio con la Gran Bretaña.

De todos modos, a este país le queda aún solamente dos o tres días para decidirse por una política definida. Efectivamente, continúan las reuniones en las Naciones Unidas, y el representante británico habrá de explicar allí el lunes o a más tardar el martes, cuál es la posición que este país adopta.

Ayuntamiento de Madrid

RUSK Y HOME LLEGARON AYER A MOSCÚ

Thant dice que lleva a la capital soviética un plan «para suavizar aún más la tensión internacional»

LONDRES PROMETE TAMBIEN NO RECONOCER A LA ALEMANIA COMUNISTA

MOSCÚ.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, y el ministro británico de Asuntos Exteriores, lord Home, llegaron ayer a esta capital para asistir a la firma del tratado tripartito de prohibición de pruebas nucleares, que se celebrará mañana, lunes. (Efe.)

Declaración de Rusk

WASHINGTON.—«Espero que la firma del acuerdo nuclear de Moscú sea el primero de una serie de actos que conduzcan a la paz», declaró a su salida hacia Moscú el secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk.

«No es posible decir —añadió— si el tratado de suspensión atómica facilitará otros acuerdos entre el Este y el Oeste, pues quedan muchas cosas por resolver todavía.» Rusk aludía notoriamente a las conversaciones que pro-

yecta celebrar con Krustchev durante su estancia en la capital moscovita. (Efe.)

Declaración de Home

LONDRES.—«Espero realizar progresos en las conversaciones de Moscú», ha declarado lord Home, ministro británico de Asuntos Exteriores, en el momento de emprender viaje a Moscú, donde celebrará reuniones con Krustchev, Gromyko y el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, para encontrar soluciones que disminuyan la tensión internacional.

Preguntado en el aeropuerto sobre la propuesta china de una Conferencia mundial de desarme, lord Home ha manifestado que el acuerdo de suspensión nuclear no está «dirigido contra los chinos» comunistas, y es de esperar que éstos lo comprendan. También

ha dicho el ministro británico que sabía que el Presidente De Gaulle se oponía al acuerdo, pero que esperaba que muchas naciones lo aprobasen.

Inglterra no reconocerá a Pankow

Inglterra no reconocerá al régimen de la Alemania oriental y la firma del tratado de prohibición de pruebas nucleares de Moscú no supone ninguna diferencia en lo que se refiere a la relación entre los dos países, ha declarado un portavoz del Foreign Office.

El portavoz agregó: «El Gobierno de Su Majestad no intenta reconocer al régimen alemán oriental y nuestra firma no debe comportar esta interpretación». «Ni el depósito por parte de Alemania oriental de un instrumento de adhesión al tratado puede implicar alguna diferencia.»

«Nuestra política en la relación con Alemania oriental no se ve afectada en ningún modo por el acuerdo de prohibición de pruebas nucleares.»

«La actitud del Gobierno de Su Majestad está totalmente de acuerdo con la del Gobierno de los Estados Unidos, como fue descrita por el Presidente Kennedy en su conferencia de Prensa del 1 de agosto.» (Efe.)

Proyecto de U Thant

NUEVA YORK.—El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, salió ayer de esta capital con destino a Moscú, donde asistirá a las ceremonias de la firma del tratado sobre prohibición parcial de pruebas nucleares.

U Thant ha declarado que se lleva consigo a la capital soviética un plan en virtud del cual los Estados Unidos, Gran Bretaña y Rusia estarían en condiciones de «suavizar aún más la tensión internacional». (Efe.)

Importantes miembros del partido comunista detenidos en Lisboa

LISBOA.—La Policía Internacional de Defensa del Estado (PIDE) ha detenido a varios importantes miembros del partido comunista clandestino durante una redada realizada durante los últimos días en los suburbios de la ciudad nortea de Oporto, declara una nota de la PIDE esta noche. Un agente al servicio de esta resultó muerto en el curso de la operación.

La nota dice que tres de los detenidos habían sido adiestrados en «escuelas de subversión» al otro lado del «telón de acero». Estos son: Isidro Gonçalves Paula, de cuarenta y un años, obrero de la industria del corcho; Carlos Loureiro de Carvalho, de treinta y ocho años, oficial de la Marina Mercante, y Alberto Gouveia Santos, de veintidós años, obrero orfebre. (Efe.)

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA

Estadamento de Madrid

EL DOCTOR WARD FALLECIO AYER

(Continuación de la página 1.)

Profumo presentó la dimisión después de haber reconocido que había mentido en la Cámara de los Comunes en cuanto a sus relaciones con Christine Keeler, que, a su vez, era amiga del agregado naval a la Embajada soviética en Londres.

Durante sus últimas horas, postado en la cama del hospital, el doctor Ward ha estado rodeado de médicos, enfermeras y oficiales de prisiones en constante vigilancia.

Carta inconclusa

Una carta inconclusa del doctor Stephen Ward, dada a la publicidad ayer, ha revelado que él sabía que sería declarado culpable, y en consecuencia decidió quitarle la vida «para burlar a los buitres», conforme escribió a un amigo suyo.

La existencia de esta carta ha sido revelada por su amigo Noel Howard Jones, joven de veinticuatro años de edad, agente publicitario, en cuyo apartamento tomó el doctor Ward la dosis fatal de drogas que le ha causado la muerte.

En esta misiva el doctor Ward da muestras de su desesperación ante su proceso y la posibilidad de ser condenado por un Jurado

que todavía no había pronunciado su veredicto.

La carta va encabezada a «Mi querido Noel», y la escritura termina, sin que concluya la misiva, a la mitad de su tercera hoja, sin firma.

Está escrita en un lenguaje un tanto oscuro, y sólo unas horas antes de que el Jurado del Tribunal de lo Criminal de Old Bailey lo declarase culpable del delito de proxenetismo. Entre otras cosas, el doctor Ward escribe a su amigo:

«Esto es verdaderamente más de lo que yo puedo soportar. Día de horror tras día de horror en la Sala y en las calles...»

«No sólo es miedo —prosigue la carta—; es un deseo de no dejarles que me atrapen. Prefiero acabar yo conmigo...»

Lamentó chasquear a los buitres.» (Efe.)

Diplomáticos comunistas con entrenamiento de espías

NUEVA YORK.—El subdirector de la Oficina Federal de Investigación (FBI), C. D. Leach, ha manifestado anteayer que por lo menos el setenta por ciento de los enviados diplomáticos procedentes de los países comunistas están entrenados en las prácticas y técnicas del espionaje. (Efe.)

ACUERDO DE PRINCIPIO SOBRE LA FEDERACION MALASIA

SE TRATA DE CONSEGUIR LA INTERVENCION DE LA ONU EN EL PROBLEMA

MANILA.—Los ministros jefes de Malaya, Indonesia y Filipinas se han reunido ayer mañana y tarde para tratar de hallar una fórmula mediante la cual determinar si Borneo desea unirse a la Federación Malasia.

De fuentes allegadas a la Conferencia se dice que las tres naciones, al parecer, han alcanzado un acuerdo de principio para tratar de conseguir la intervención de las Naciones Unidas. (Efe.)

Nota de U Thant a los reunidos

MANILA.— Los ministros de Asuntos Exteriores de Malaya, Indonesia y Filipinas, que han reanudado sus conversaciones acerca de la Federación Malasia, han recibido una tercera nota del secretario general de las Naciones Unidas, U Thant.

Un portavoz de la Conferencia ha informado que la nota de U Thant contiene un ruego a los Presidentes de Indonesia, Sukarno, y Filipinas, Diosdado Macapagal, y al primer ministro de Malaya, Tunku Abdul Rahman, para que se pongan de acuerdo sobre el método para determinar los deseos del pueblo de Borneo del Norte relativos a su integración con Malaya y Singapur en la propuesta Federación Malasia.

Como se sabe, Malaya desea la puesta en marcha de esta Federación a partir del próximo 31 de agosto y que una Comisión de las Naciones Unidas efectúe una encuesta en Borneo del Norte y Sarawak. Mientras, por el contrario, Indonesia, apoyada por Filipinas, desea que la referida Federación no entre en funciones hasta que se efectúe un plebiscito.

Los países no comunistas de Extremo Oriente pueden hacer frente a Pekín

WASHINGTON.— Los países no

comunistas de Extremo Oriente tiene la suficiente fuerza y «están dispuestos a utilizarla» para detener la agresión de la China comunista, según manifiesta el subsecretario norteamericano de Estado, Roger Hilsman, principal responsable, en el departamento de Estado, para los Asuntos del Este Asiático.

Hilsman considera prematuro cualquier pronóstico sobre el recrudecimiento de la tensión fronteriza chino-india, y sobre los choques esporádicos entre tropas americanas y nortecoreanas en Corea. (Efe.)

El cadáver de un anciano ha estado tres meses insepulto en Mons

UNA HERMANA DEL DIFUNTO LO HA CONSERVADO TODO ESE TIEMPO SENTADO EN UN SILLON

MONS.— El cadáver momificado de un sexagenario, conservado consigo desde hace tres meses por su hermana, ha sido el macabro descubrimiento hecho ayer por los gendarmes de El Havre en la cercana localidad de Mons.

Inquietos por no haber visto en muchos días al anciano Maurice Bertrand, sus vecinos avisaron a la Policía. Los agentes investigaron y, con gran estupor, descubrieron el cadáver completamente momificado del anciano «confortablemente» instalado en un sillón. Su hermana Juana, de sesenta y dos años de edad, que no parece estar en posesión de sus facultades mentales, llevaba velando este cadáver desde hace tres meses. (Efe.)

ESPAÑA, PARAISO DE LAS VACACIONES

ES LA META SOÑADA POR UN GRAN NUMERO DE FRANCESES

Cuatro mil automóviles por hora cruzan los controles camino de España

Por MANUEL DE AGUSTIN

Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—«Nunca se había registrado un hecho semejante. Todos los records han sido batidos», podríamos decir para reiterar la frase hecha sobre la afluencia de turistas hacia España. En los diarios de la capital el fenómeno no se silencia: España es hoy la meta soñada por el mayor número de franceses. ¿Las razones? Múltiples. Primero, una garantía de sol que después de un invierno particularmente crudo y una primavera húmeda y tormentosa como pocas dieron a la masa «una sed de calor y luz» que vienen a saciar al sur de los Pirineos; después, la garantía que ofrece un Régimen en el cual esas desagradables sorpresas de desorden social que caracterizan a muchos otros no tienen por qué ser sufridas. De aquí pasamos a la inapreciable calidad del pueblo que une a un espíritu acogedor y hospitalario como pocos un don de simpatía y una generosidad no comercializada. Finalmente, el acierto que fue la creación de la red de paradores, la rigidez en el mantenimiento de precios que durante años ha constituido otro de los grandes factores de atracción, y, por fin, el esfuerzo llevado a cabo los últimos diez años para crear zonas de veraneo que son la meta ilusionada de media Europa. Todo unido hicieron de la tierra hispana el paraíso de las vacaciones.

Así me hablaba ayer uno de los redactores de la sección especializada de un gran diario de París. En efecto, las páginas de los más importantes rotativos aparecen llenas de fotografías, informaciones y relatos sobre el éxodo colectivo camino de España. Por la carretera del Sur que comienza con 20 kilómetros de autopista los controles registraron un paso de 4.000 automóviles por hora a partir de las tres de la madrugada... Según informes procedentes de la frontera, los vehículos tienen que hacer hasta cuatro horas de cola para lograr penetrar en nuestro país y su marcha la cubren a una media de cuatro kilómetros cada sesenta minutos por los inconvenientes que presentan los controles de Aduana y las insuficientes vías de afluencia. Los fotógrafos llevaron a sus respectivas redacciones instantáneas gracias a las cuales el lector descubre que en la estación de ferrocarriles de Austerlitz, de donde salen los trenes para Hendaya y Port Bou, produjéronse «escenas nunca vistas», que alcanzaban desde la agresión a los desvanecimientos, desde la pérdida de los niños hasta la pérdida del tren, tanta y tan inesperada fue la afluencia de pasajeros deseosos de descansar en la Península Ibérica.

«Son muchos los atractivos que brinda su país (sigue aclarando mi competente interlocutor) para el visitante francés: con un sueldo medio pueden sufragarse veinte días de gran señor, gracias a lo cual descubre uno de los paisajes más variados del mundo, una de las cocinas más sanas y sabrosas; la versión de que en España se come mal ha sido desmentida por millones de turistas, hasta el punto de que ahora en Francia sirven «cocina española» en un porcentaje elevadísimo de restaurantes. El vino, reconocido de excelente calidad, y, sobre todo, el servicio hotelero como las magníficas instalaciones para «camping» han hecho populares puntos que hace medio siglo eran desconocidos: Mallorca, la Costa Brava, Sitges, Benidorm, la Costa del Sol, constituyen en la actualidad centros de reunión franceses tan concurridos como Deauville, Cannes o Biarritz.»

No continuamos recopilando razones de satisfacción porque la evidencia cotidiana los brinda constantemente; pero repitamos un síntoma digno de consideración: ayer, en una crónica de actualidad leída ante los micrófonos de una emisora privada, dijeron: «Tenemos itinerarios de España para los que quieren visitarla por cuarto año, por quinto y por sexto, porque España es un país al cual los franceses repiten sus visitas, considerando que para su justo deseo de novedad es preferible cambiar de región antes que cambiar de nación.»

DE REGRESO A ESPAÑA FRAGA IRIBARNE, EN NUEVA YORK

LIMA.—El Ministro español de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, que ha presidido la Misión extraordinaria española a los actos de transmisión presidencial en la República hermana de Perú, ha salido en avión con dirección a Nueva York, desde donde se dirigirá a Madrid en un avión de Iberia.

El señor Fraga Iribarne ha permanecido ocho días en Perú, donde, al frente de la Delegación española, ha asistido a todos los actos oficiales de transmisión del mando presidencial. (Efe.)

En Nueva York

NUEVA YORK.—El Ministro de Información y Turismo de España, don Manuel Fraga Iribarne, ha llegado a Nueva York, procedente de Lima.

El señor Fraga Iribarne manifestó a su arribo a Nueva York que «había quedado muy impresionado» de este su primer viaje al Perú.

«Durante mi visita —declaró el estadista hispano— he podido enterarme de los problemas con que se enfrenta el Perú, y creo que el nuevo Presidente es el hombre justo, en el justo momento, y en el justo lugar para desarrollar el progreso social y económico del Perú.»

El Ministro de Información y Turismo español ha manifestado que él había celebrado conversaciones, a título extraoficial, con el Presidente Belaúnde, en las que había abordado una amplia variedad de materias.

El señor Fraga Iribarne tiene fijada su partida de Nueva York, con dirección a Madrid, para hoy, a las 2,00 (hora española), por el vuelo de la Compañía Iberia, Líneas Aéreas de España, número 992.

El gobernante español se dirigió desde el aeropuerto al hotel Hilton, donde permanecerá descansando hasta que se persone de nuevo en el aeródromo para tomar el avión hacia Madrid. (Efe.)

PROTESTA NORTEAMERICANA ANTE LA RAU SE REFIERE AL BOMBARDEO DE UNA CIUDAD DE ARABIA SAUDI POR AVIONES EGIPCIOS

WASHINGTON.—El departamento norteamericano de Estado ha protestado ante la República Árabe Unida por los bombardeos efectuados por este país contra una ciudad de la Arabia Saudita hace algunos días. La protesta puede haber sido hecha por el subsecretario de Estado, Phillips Talbot, en la entrevista que mantuvo anteayer con el embajador de la RAU en Estados Unidos, Mostafá Kamel, aunque el departamento de Estado se ha negado a hacer ningún comentario sobre lo tratado en la reunión. (Efe.)

Ofensiva contra los kurdos

BAGDAD.—Un comunicado del Ejército iraquí informa que «unidades del Ejército han atravesado

SE PREPARAN NUEVOS DESEMBARCOS DE COMANDOS EN CUBA

Su misión será causar desórdenes en la isla

MÁS DE 200 ANTICASTRISTAS, HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS, FUERON MUERTOS CON GASES VENENOSOS EN UNA CUEVA EN QUE SE HABIAN OCULTADO

MIAMI (Florida, EE. UU.) — El dirigente cubano anticastrista Carlos Bandín ha declarado que los comandos de exiliados cubanos, especializados en actos de sabotaje, preparan nuevos desembarcos en Cuba para causar desórdenes internos.

Bandín, que capitanea un grupo anticastrista rival del Movimiento Revolucionario, de Manuel Artime, también en el exilio, señaló en sus declaraciones que su organización había conseguido desembarcar cincuenta hombres en tres operaciones llevadas a cabo el pasado 6 de junio. Esta operación fue anunciada el 20 de junio por el Consejo Revolucionario Cubano, cuya sede se encuentra en Miami, en un «comunicado de guerra», que dio lugar a que corrieran rumores de que se estaba preparando una invasión a gran escala de la Cuba castrista. (Efe.)

Doscientos anticastristas muertos con gases venenosos

MIAMI (Florida, EE. UU.) — Refugiados cubanos han alegado que las tropas de la Milicia castrista cubana, mandada por oficiales rusos, han empleado gases venenosos contra una numerosa partida de guerrilleros anticomunistas en la zona central de la

isla, dando muerte por este procedimiento a más de doscientos hombres, mujeres y niños.

Los fugitivos antimarxistas cubanos, citando fuentes de la resistencia interna contra el régimen de Castro, han agregado que los milicianos fidelistas utilizaron los gases en las cercanías de la localidad de Manguito, en la provincia de Matanzas, donde varios guerrilleros fueron sorprendidos en una cueva con varios de sus familiares.

Parece ser que el escondite fue descubierto por la detección de un traidor —conforme añaden las expresadas fuentes—, y los milicianos marxistas les rodearon. Los oficiales soviéticos que los mandaban ordenaron entonces el lanzamiento de granadas de gases. No se ha especificado la fecha del ataque en cuestión.

Los refugiados cubanos han manifestado que los «ex instructores rusos» también ordenaron lanzamientos de granadas de gases venenosos contra las partidas anticastristas en la sierra de Escambray, al sur de la provincia de las Villas. (Efe.)

Premio a los estudiantes distinguidos: recolectar café

MIAMI (Florida, Estados Uni-

EXAMEN DE ACTUACIONES EN POLITICA EXTERIOR

"EVENING STANDARD" RECUERDA LA ACCION CONTRA ESPAÑA EN 1946 Y AHORA CONTRA PORTUGAL "POR CONTENTAR A LOS COMUNISTAS"

WASHINGTON.—El "Evening Standard", de ayer, publica el siguiente editorial:

"En 1946, los Estados Unidos alentaron un movimiento de ins-

piración comunista en este país, que pretendía destruir al Gobierno de Franco en España. Nosotros debimos de haber sabido que esto sería perjudicial para nuestros intereses; pero no queríamos ofender a los comunistas."

Ahora le ha llegado el turno a Portugal. Actualmente, los poderosos Estados Unidos están tratando de nuevo de echar una de cal y otra de arena. Se pusieron las cartas boca arriba cuando un voto del Consejo de Seguridad pidió que Portugal abandonase África. No queríamos perjudicar a Portugal; pero tampoco queríamos ponernos en contra de los así llamados Estados africanos, de reciente creación. Así, pues, nos abstuvimos de votar y acabamos irritando a ambos lados.

Mientras tanto, se leen inspirados mensajes, según los cuales este país no debe preocuparse por sus bases aéreas en las Azores, que casualmente pertenecen a Portugal. En cualquier momento las podemos trasladar a España —dicen estas informaciones—; pero sucede que España sigue estando gobernada por el mismo Franco, a quien quisimos condenar hace diecisiete años. En esto —por no querer decir más— se encuentra algo más que un toque irónico; pero volvamos al voto del Consejo de Seguridad. Seguramente nuestras gentes, que deciden lo que está bien y lo que está mal de estas situaciones, tienen que tener una opinión, sea en pro o en contra. Pero evidentemente prefieren —sin ningún éxito— ganarse el favor de ambos campos. |

NOTICIAS BREVES de todas partes

El doctor Adenauer iniciará sus últimas vacaciones como canciller a partir del 19 de agosto.

El canciller alemán irá a Como para pasar cinco semanas en la villa que posee en las orillas del lago. Esta vez estará acompañado por sus tres hijas; las señoras Reiners, Mulhaupt y Werhahn.

El Consejo de ministros del Gobierno de Italia que se reunirá el martes próximo decidirá la adhesión de Italia al acuerdo tripartito de Moscú sobre la prohibición parcial de pruebas nucleares, según ha trascendido ayer de fuente autorizada.

Fuertes contingentes de la Policía de Rhodesia del Sur, armados de punta en blanco, han conseguido dispersar a varias partidas de negros africanos rivales, que contendían entre sí.

La autoridad rhodesiana ha dado cuenta de que ha procedido al arresto de diecisiete personas en el curso de los disturbios.

Un millar de perros y otros mil pequeños animales van a ser empleados para estudiar las consecuencias de respirar en una atmósfera radiactiva, ha anunciado la Comisión de Energía Atómica.

Los animales serán reclusos en una gran construcción que costará tres millones de dólares y estará emplazada cerca de Alburquerque.

La Conferencia de ministros Negocios Extranjeros africanos, convocada en Dakar para formar una nueva organización de unidad africana, ha aplazado sus sesiones hasta mañana lunes.

Tras la sesión inaugural, los cancilleres del Continente negro han vacado ayer para observar la fiesta musulmana, que conmemora el nacimiento del Profeta de los islámicos.

Se ha decretado la vacunación obligatoria contra la viruela en dos de las provincias del sudoeste de Polonia, según se ha anunciado oficialmente.

La orden de las autoridades se aplica a toda la población de las provincias de Wrocław (antes Breslau) y Opole, donde se ha declarado una epidemia de este terrible mal desde mediados de julio pasado.

Dos nadadores franceses, de la ciudad de Nantes, Adrien Mabileau y Georges Montilly, han atravesado el canal de la Mancha a nado. Habían salido juntos del cabo Gris Nez, a las 5,40 hora española de la madrugada del viernes.

La Sociedad Americana contra la Violencia ha protestado ayer energicamente por medio de su vicepresidente, William S. Brown, contra los planes de la Comisión Nacional de Energía Atómica de utilizar mil perros y más de diez mil pequeños animales en experimentos de radiactividad durante los próximos años.

EMPRESA

dedicada a piensos compuestos necesita director comercial 35/40 años. Enviar «curriculum vitae». Dirigirse al núm. 2.000. Apartado de Correos núm. 4119 - MADRID

VALLE DE LOS CAIDOS

Salidas diarias, mañana y tarde — 65 PESETAS IDA Y VUELTA
MAGNIFICOS AUTOCARES
LA ESCURIALENSE, Guzmán el Bueno, 11. Tfs. 243 78 75 y 243 11 05
MARTIN DE LOS HEROS, 4 — Teléfonos 247-70-25 y 241-10-26

«LA INTEGRACION EUROPEA DEBE CONTINUAR»

COMUNICADO CONJUNTO
DESPUES DE LAS CONVERSACIONES GERMANO-ITALIANAS

BONN.—Italia y Alemania occidental están de acuerdo en que la integración europea «debe continuar mediante el esfuerzo común de los Estados miembros de las comunidades europeas», según se dice en un comunicado conjunto publicado al término de las conversaciones mantenidas en Bonn por el Presidente italiano Antonio Segni.

Se agrega en dicho comunicado de los Gobiernos alemán e italiano que «la unificación política y económica de Europa es de primordial importancia para la estabilidad del mundo libre», y se afirma que los dos Gobiernos acogen con complacencia el acuerdo de establecer contactos entre Inglaterra y los seis países del Mercado Común, dentro del Mercado de la Unión Europea Occidental, expresando el deseo de que «estos contactos sean intensivos».

Los dos Gobiernos «están unidos en el punto de vista de que el acuerdo de Moscú para suspender las pruebas de armas nucleares suscita esperanzas de que este acuerdo pueda ser un primer paso para nuevos progresos en la dirección, paso a paso, de un desarme controlado general y completo».

Ambas partes ponen de relieve las «excelentes» relaciones que existen entre los dos países y se muestran de acuerdo, sin embargo, en que, «particularmente por lo que se refiere a los campos cultural y económico, una más estrecha cooperación entre los dos países es posible aún. Estas posibilidades deben ser explotadas en el futuro».

Termina diciendo el comunicado que los estadistas italianos y alemanes discutieron «todas las importantes cuestiones de la actual situación internacional», y en sus conversaciones, llegaron «a un básico acuerdo en los puntos de vista y en los mutuos objetivos».



18-29 SEPT. 1963

Lerida

FERIA OFICIAL AGRICOLA-FRUTERA
IX DE SAN MIGUEL

II CONGRESO FRUTICOLA INTERNACIONAL
I CONVENCION DE IMPORTADORES DE FRUTAS
EL CERTAMEN OFICIAL AGRICOLA
FRUTERO, ANUAL MAS IMPORTANTE
DE ESPAÑA.

Partado de Correos 106 - LERIDA

NO SE CREE QUE LOS ROJOS CHINOS SE LANZEN A GRANDES AVENIURAS MILITARES

Pero se sospecha que tratarán de provocar incidentes y dificultades entre rusos y occidentales

NUEVA YORK.—¿Qué va a ocurrir con China y que sesgo van a tomar las relaciones entre Pekín y Moscú y entre Pekín y Occidente? Este es ahora uno de los temas favoritos de especulación para los comentaristas de la política internacional, sobre todo a raíz de suscribirse el acuerdo nuclear en Moscú. ¿Quién puede dudar de la preocupación que en EE. UU., en cuanto a interrogantes, suscita China, después de la última conferencia de Prensa del Presidente Kennedy, en la que éste hizo una extensa alusión al problema y pintó con colores inquietantes la amenaza potencial china, calificándola como la más grave desde que terminó la segunda guerra mundial? Abundan las conjeturas.

¿Degenerará la «guerra fría» entre Moscú y Pekín en una ruptura diplomática? ¿Tratará Pekín de provocar nuevas crisis en los teatros de la «guerra fría»: Corea, Vietnam, en la frontera con la India, e inclusive en la Siberia oriental, parte de la cual los chinos consideran como tierra irredenta?

En general, los observadores consideran que en los últimos tiempos Pekín ha perdido su equilibrio político en el plano internacional y que aún no ha tenido tiempo para formular científicamente un plan de acción para el futuro próximo. Mientras lo hacen cabe que tanteen el terreno tanto «ideológico» como militar y político buscando aquellos puntos débiles que puedan explotar en beneficio propio.

Arrebatarle el liderazgo ideológico a Moscú parece ser uno de esos puntos, ha declarado el subsecretario de Estado norteamericano, A. Harriman, uno de los artífices del tratado de Moscú, quien añadió que «es de suponer que los chinos quieren comunicar a los partidos rojos de todo el mundo que están listos para asumir la dirección mundial del movimiento comunista». Pero hasta ahora, según todos los indicios, no han tenido gran éxito en hacer que los partidos truequen la fidelidad moscovita por la pekinesa.

También cabe esperar que los chinos intensifiquen los incidentes militares en Vietnam y Corea, dando así algunos «pinchazos» al «figre de papel», que es como ellos han calificado en más de una ocasión a los Estados Unidos.

Añádase a todo esto un torrente de invectivas dirigidas tanto a Moscú como a Washington, con intención todo ello de obstaculizar cualquier asomo de acercamiento entre rusos y occidentales.

Sin embargo, raro es el observador que crea que los chinos se lancen a grandes aventuras militares, porque podría ser contraproducente, ya que con ello podrían estimular lo que precisamente tratan de impedir: la entente entre Moscú y Occidente.

Su papel seguramente habrá de consistir, usando la expresión norteamericana, en tratar de «echar una llave inglesa en el engranaje» internacional, creando incidentes tanto a rusos como a occidentales.

Bien saben los chinos que sería suicida para ellos lanzarse a grandes aventuras bélicas, no contando, hoy por hoy, ni con bomba atómica ni con armas comparables a las de las grandes potencias. Y

en cuanto a Rusia, bien sabe también que Krustchev conserva un triunfo importante, el del suministro de petróleo.

¿A dónde volverán los chinos los ojos para adquirir ese 35 por 100 de sus necesidades normales de petróleo que ahora reciben de Rusia? En cuanto a la ruptura diplomática Pekín-Moscú, ¿qué ganaría Pekín sumiéndose voluntariamente en un aislamiento completo? Y cabe una segunda pregunta: ¿Y qué ganaría Moscú tomando la iniciativa en ese sentido?

Viéndose acorralada en esa forma China podría terminar si no precisamente por echarse en bra-

zos de Occidente, si tal vez por dar un «primer paso» en ese sentido. Y eso a Krustchev tampoco le conviene, porque en ese aspecto China es un triunfo que tiene él en la mano en su juego de póker con Occidente y difícilmente va a soltarlo. Pero ese «primer paso» también es un triunfo en manos de los chinos frente a Moscú y los chinos pueden decidirse a echarlo como último recurso, en su despecho por Rusia. Y si sus afanes actuales por emponzoñar el ambiente político internacional no les rindiera resultado positivo alguno, ¿qué harían?

INTERINO

«Pravda» califica de irresponsables a los comunistas chinos

ASEGURA QUE NO LES IMPORTARIA PROVOCAR UNA DESTRUCTORA GUERRA NUCLEAR

«Técnicos de Pekín han dicho—afirma el diario ruso—
“que existen buenas perspectivas para los que sobrevivan”

MOSCU.—«China confía en que «otros» pagarían las provocaciones del imperialismo, y proclama el principio de la guerra contra el mismo, pero a los teóricos de Pekín no les importa provocar una destructora guerra nuclear mundial e incluso dicen que existen buenas perspectivas para los que sobrevivan», escribe el periódico gubernamental soviético «Pravda». «Esta es la lógica—prosigue el diario—de los irresponsables chinos, que pretenden jugar con el destino mismo del comunismo internacional y dividirlo internamente. Los dirigentes de Pekín, al atacar maliciosamente el principio de coexistencia pacífica, no hacen sino tratar de minar la confianza de los pueblos en la propia fuerza de su revolución social. Pero está claro—concluye «Pravda»—que los chinos pretenden desprestigiar a la Unión Soviética y suscitar la oposición de otros partidos hermanos.» (Efe.)

La Embajada china sigue distribuyendo propaganda en Pankow

BERLIN.—La Embajada de la China comunista en Alemania oriental ha vuelto a hacer caso omiso de una advertencia de las autoridades comunistas alemanas contra la distribución de «propaganda política ilegal, y ha enviado a la oficina de la agencia Reuter en esta ciudad una copia del editorial aparecido el pasado día 19 en el periódico de Pekín «Diario del Pueblo», en el que se ataca el tratado nuclear de Moscú y se califica de «fraude atómico».

Se recuerda que el último 14 de junio, Alemania oriental amonestó a la representación diplomática china por distribuir en Berlín la carta anti-soviética de esa fecha.

Togliatti sigue atacando al comunismo chino

ROMA.—Palmiro Togliatti, secretario general del partido comunista italiano, en unas declaraciones

al periódico comunista «Rinascita» dice que «también tienen algo que decir los comunistas italianos, acerca de la situación planteada por la política de los camaradas chinos».

Después de afirmar que no cree en la «posibilidad y en la eficacia de una gran conferencia internacional del comunismo mundial», Togliatti señala que «es totalmente irreal la solución de confiar a un solo partido comunista la tarea de trazar el camino que deben seguir los demás, así como controlarlos». Después dice: «El carácter amplio y complejo del movimiento comunista hace imposible esta solución.» Togliatti se declara partidario de la autonomía de cada partido, que excluye la «dirección única» y que permite definir las responsabilidades de cada uno. (Efe.)

El cromo cubano, reserva para Moscú

MIAMI (Florida, Estados Unidos).—«La producción de cromo cubano pasa a formar parte de las reservas comerciales de la Unión Soviética, ya que la Cuba comunista no vende este mineral a los países del mundo libre», subraya el «Informe sobre Cuba». La maniobra soviética es la siguiente: situar el cromo en los mercados a precios de «dumping», con el fin de arruinar los ingresos que por este concepto obtienen Turquía y Rhodesia del Sur y fomentar en ambos países la inquietud obrera, el desorden público y la guerra civil. Y para este plan se vale de las fabulosas cantidades extraídas de las minas cubanas, teniendo en cuenta que la isla es la primera productora de este mineral en toda Hispanoamérica. (Efe.)

ESTUDIANTE: En el caso de fallecimiento del cabeza de familia o de quiebra o ruina familiar, el Seguro Escolar te concede 12.000 pesetas anuales por el tiempo que te resta para terminar los estudios.

DISCRIMINACION RACIAL “MADE IN USA”

MAS DE OCHOCIENTOS
MANIFESTANTES VAN
DETENIDOS EN
NUEVA YORK

NUEVA YORK.—Con un gran cartel en el que se leía: «Empleo para todo el mundo. Si no hay empleo, la prisión» el negro Jackie Robinson, as del beisbol norteamericano e ídolo de las multitudes, ha participado en una numerosa manifestación, frente a un hospital en construcción en el barrio de Brooklyn, para protestar contra la discriminación en la contratación de obreros.

Tras la silenciosa demostración, el campeón negro ha manifestado a los periodistas: «Espero que prosigan las manifestaciones hasta que la injusticia termine, pero estoy orgulloso de que el Presidente Kennedy haya sabido reconocer la necesidad de una legislación justa sobre derechos civiles».

Mientras tanto, se informa que han sido detenidos más de ochocientos manifestantes desde que empezó, hace algunas semanas, la campaña «integracionista» en Nueva York. También en Chicago se intensifica por momentos la agitación racial. Negros y blancos simpatizantes, con la táctica iniciada en Nueva York, se tienden frente a las entradas de los edificios en construcción e impiden, sin ninguna violencia, el desarrollo normal de las obras, mientras que los agentes del orden se ven impotentes para suprimir esta tenaz y pacífica protesta. (Efe.)

Plaza Toros Visto Alegre

Hoy domingo, 6 tarde
Seis novillos de Rodríguez
de Arce

Victor Martínez
«VITIN»

CURRI DE CAMAS
MANUEL MURIEL
Taquilla: VICTORIA, 3

PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Domingo 4 agosto, 6,30 tarde
Seis novillos de Jesús Guzmán

EL TEMERARIO
JOSE LAFUENTE
AURELIO GONZALEZ
CURRO MOLINA
SANTIAGO BLANCO (Picota)
ANTONIO SANCHEZ ROJO
Autobuses: Juan de Austria, 18,
y Raimundo Fernández Villaverde esquina Cuatro Caminos
Taquilla:
Victoria, 3, LA CENTRAL

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, 5,45 tarde
Seis novillos de don Manuel
Arranz, de Salamanca, para

SANTIAGO CASTRO
«Luguillano»
GABINO AGUILAR
JUAN CALLEJA
Taquillas: VICTORIA, 9

EL ACUERDO DE MOSCU ES PARA BONN UN DESAGRADABLE HECHO CONSUMADO

SE HA INCUMPLIDO UNA CLAUSULA DE LA OTAN QUE EXIGE LA INFORMACION PERMANENTE A TODOS LOS ALIADOS

En los medios gubernamentales de Bonn domina un sentimiento de desconfianza y temor

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—En la semana que acaba de terminar, Bonn ha vivido en plena fiebre de política internacional. El acuerdo de Moscú, las conversaciones con el ministro norteamericano de la Defensa, Macnamara, y la visita del Presidente italiano, Antonio Segni, han desplazado sin contemplaciones la política nacional a un no-destinado cuarto o quinto plano, es decir, al desván del olvido.

De los tres acontecimientos, uno domina a los otros dos: el acuerdo de Moscú, sobre todo, sus repercusiones. En principio, amenaza con provocar una nueva tensión en las relaciones germano-americanas en la medida en que tal acuerdo puede suponer una «revalorización» de la Alemania comunista y llevar antes o después a un reconocimiento de hecho y de derecho del régimen de Ulbricht por una porción de países. El artículo tercero del acuerdo, que prevé la adhesión al tratado de cuantos Estados soberanos deseen hacerlo, ha dado pie al Gobierno de Pankow para inscribirse entre los primeros aspirantes a la adhesión, con el fin, naturalmente, de entrar por esa puerta en el concierto internacional.

Pero inmediatamente el ministerio federal de Asuntos Exteriores ha desencadenado una ola ininterrumpida de consultas entre Bonn, Washington y Londres. Al Gobierno alemán le interesa hacer saber a sus grandes aliados anglosajones que está dispuesto a firmar el acuerdo de Moscú, siempre que el derecho a hacerlo le sea reconocido sólo a él y no al régimen satélite de la Alemania oriental. De hecho puede exigirlo sin que se le acuse de egoísmo nacional.

Según el tratado de París de 1954, los aliados se comprometieron a lo siguiente: Primero, a concederle la soberanía a la Alemania occidental. Segundo, a conseguir la reunificación del país. Tercero, a no reconocer al régimen de la zona soviética. Es decir, a Pankow. Por añadidura, las cláusulas del tratado de la OTAN exigen la información permanente de todos los aliados en las cuestiones de in-

terés general. Al no haber sido advertido o informado a tiempo de las consecuencias del acuerdo moscovita, el Gobierno de Bonn tiene ahora la desagradable impresión de encontrarse de golpe ante un hecho consumado.

Efectivamente, sólo el lunes pasado, en una carta de Kennedy al canciller Adenauer, el Gobierno alemán fue informado de lo que ya se había fraguado en Moscú: si no a sus espaldas, por lo menos sin su conocimiento. En cambio, parece que Pankow estaba al cabo de la calle, como suele decirse, del alcance del acuerdo. De aquí su prontitud en adherirse a él antes de poder estudiarlo detenidamente. No le era necesario. Por contra, como digo, la República Federal anda todavía lejos de adoptar una actitud definitiva ante el acuerdo.

A juicio de los observadores políticos de Bonn hay dos tendencias principales dentro del Gobierno: una defendida por el ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder, y aceptada por el ministro de Defensa, Kieser, según la cual no le conviene a la Alemania occidental deshacer los resultados del reciente viaje de Kennedy al tomar una posición intransigente hacia el acuerdo moscovita, que, en definitiva, sólo tiene un valor simbólico y probablemente poca vida. Otra defendida por el ministro Krone y Von Brentano, que sostiene que el tratado atómico de Moscú puede poner fin al aislamiento diplomático de la Alemania comunista, y, al mismo tiempo, sancionar la tesis soviética sobre la existencia de dos Estados alemanes. Para Krone y Von Brentano está claro que si a Pankow se le admite la adhesión al acuerdo, aprovechará ese punto de partida para reclamar su inclusión o participación en algunas organizaciones especiales de la ONU.

En resumen: No pocos creen en Bonn que las negociaciones de la capital soviética no tienen en realidad otro objeto que el de permitir a Krustchev legalizar y fortalecer las posiciones conquistadas por la URSS, o sea, por el comunismo en la Europa Central.

Este sentimiento de desconfianza y temor domina en los medios gubernamentales de Bonn. Ni la declaración de Kennedy, acerca del no reconocimiento de la Alemania oriental por los Estados Unidos, ni las explicaciones dadas por su enviado especial, William Tyler, y el embajador británico, sir Frank Robert, ni incluso las seguridades proporcionadas por el señor Macnamara de que el acuerdo no traerá consigo ninguna alteración de los planes americanos de la defensa atlántica ni conducirá a una reducción de los efectivos norteamericanos en Europa, han conseguido, al menos hasta el momento, disipar tales sentimientos y temores. El Gobierno federal no quiere embarcarse en la aventura de su adhesión al acuerdo sin previas garantías de que sólo él y nadie más que él puede hacerlo legítimamente en nombre de toda Alemania.

VISPERAS DE FIRMA EN MOSCU

MOMENTOS DE EUFORIA MOSCOVITA, CUYA ONDA PASA POR LONDRES Y WASHINGTON

MOSCU. (Por Carlos Sentis, director de la agencia Efe).—Moscú no está engalanado, pero la jornada de hoy es de gran satisfacción. No llegan todos los días los ministros de Asuntos Exteriores de Norteamérica y de Inglaterra y el secretario de la ONU, U Thant. Los dos primeros para firmar los llamados acuerdos de Moscú, concluidos el pasado día 25, y el tercero, algo así como notario internacional para el acta de un final de guerra y principio de una coexistencia que nadie sabe dónde nos llevará.

Aparte de la sinceridad en la ejecución de unos acuerdos que no obligan a nadie, es difícil colegir desde hoy los efectos que a larga distancia arrojará la firma histórica del lunes por la tarde. ¿Retrocederá para mejor saltar? En todo caso, en estos momentos de euforia, que no es solamente moscovita, puesto que la expansión de las ondas optimistas pasa por Londres y Nueva York, cada uno de los firmantes mide y considera su beneficio inmediato: Kennedy, al certificar el alejamiento de un peligro de guerra, piensa en su reelección, como a su vez piensa en el cuerpo electoral de su país el señor Macmillan, herido por varios impactos, el último de los cuales se

llama Profumo. En cuanto a Krustchev, el tercer firmante, su satisfacción puede ser más completa: ante este país, su prestigio de hacedor de la paz, aquí tan anhelada por un pueblo castigado, se ve reforzado, y además —y ello puede ser decisivo—, al aligerar su presupuesto de guerra puede matar dos pájaros de un tiro: poder alcanzar los objetivos del plan de siete años que debe terminar en 1966, destinado a elevar el nivel de vida de la población civil —que buena falta le hace— y disponer de un presupuesto más sustancial para la expansión exterior.

Para circunscribirnos hoy al segundo objetivo, sólo diremos que Rusia necesitaba dedicar mucho más dinero que ahora para ayudas, particularmente a pueblos subdesarrollados, si no quería verse definitivamente desalojada de África, como ya lo ha sido de los países musulmanes. Desde el momento en que Rusia deja de lado la conquista por subversión armada —tampoco en el Congo esto le dio resultado— para penetrar al través de un duelo económico frente a los Estados Unidos hacia los pueblos subdesarrollados y otros que no lo son tanto necesitaba disponer de un dinero que en estos momentos está muy lejos de poseer.

El supremo interés del imperio ruso

La gran verdad y la gran tragedia para la Unión Soviética consiste en el hecho de que, pese a su potencia económica—casi toda ella todavía latente—, Rusia no dispone de muchos de los medios para ser activamente una primerísima potencia mundial. La Unión Soviética no puede acudir a todos los sitios donde su ayuda es reclamada, pedida y—caso de China—exigida. Resulta muy caro codearse con los ricos, y Rusia no puede permitirse todavía estos lujos. Su expansión ideológica le cuesta muy cara y poco a poco este país, tan en el fondo nacionalista, está posponiendo todos los días el interés de la causa comunista al supremo interés del imperio ruso.

La «exhibición» cubana le cuesta a este país un millón de dólares diarios, pues desde aquí se sostiene artificialmente la economía de Castro comprándole casi toda su producción de azúcar. Rusia no necesita de ella, porque tiene una producción remolachera suficiente. Aunque últimamente han ganado aquí ciertas diferencias, porque el precio mundial del azúcar ha aumentado algo desde que se pararon las compras a Cuba, lo cierto parece ser que no poco azúcar cubano permanece muerto en los depósitos rusos. Hay «dulzuras» que empachan, y Krustchev es demasiado listo para querer enfermar de diabetes cubano.

No se quiere aquí esta experiencia mientras no se llenen las arcas. Para ello, una ayuda a otro país americano que tenga por consecuencia la absorción de su producción de azúcar o café no es deseable. Es buena, excelente, una taza de café; pero tres tazas son muchas tazas, y cualquier brasileño o colombiano que viniera aquí para proponer un nuevo castrismo o un nuevo bogotazo haría el viaje en balde.

Si Rusia no quiere ya, por ahora, la subversión en el occidente de Europa, tampoco la quiere, mientras no pueda prepararse para ello, en Sudamérica.

Lo malo es que a falta de Rusia existe China, que para este país ha resultado la auténtica criada respondona. Mao, que es a este respecto un hueso mucho más difícil de roer que De Gaulle para los anglosajones, puede aprovechar el momentáneo vacío que en determinadas partes del mundo abre Rusia al firmar su acuerdo de apertura a una coexistencia con los occidentales. Alguien puede creer que la firma del lunes nos coge a nosotros los españoles muy alejados. Y no es así. Creo firmemente que la lucha ya irreversible y cada día más feroz que enfren-

tará a rusos y chinos se jugará en Sudamérica. Una nueva e inesperada amenaza se cierne sobre la siempre sufrida y excesivamente pasiva raza hispánica. En efecto, si los rusos temen a los chinos en tanto que ejército sobre su frontera asiática, los hispánicos debemos prepararnos a sufrir en breve el asalto o ataque chino, pero en forma ideológica y subversiva en América del Sur.

Mao, que como se sabe es el único gobernante del mismo—dejemos de lado a Fidel— simple marioneta—que desea una guerra atómica, está en la misma posición que aquí tuvieron hace cuarenta años. El va a Roma por todo. Partidario de la revolución «permanente», quiere exportar subversión y levantamientos a golpes de Estado, que es algo mucho más barato que la ayuda económica, en la cual, por competencia con Norteamérica, ha caído la pobre—y a la

vez rica—Rusia. China, que acusa a Rusia de traidora al comunismo mundial y de vender en estos momentos el alma al diablo capitalista, puede adquirir la fuerza que siempre ofrecen los ortodoxos frente a cualquier heterodoxia o desviación real o pretendida.

Desde el punto de vista puramente marxista o doctrinal, los chinos tienen bastante razón y, en todo caso toda la que poseen la lanzarán a la palestra hispanoamericana con la tenacidad y lucidez que muchas veces han demostrado. ¿Futuro remoto, proyección lejana? Nada es remoto. Ninguna parte del globo es apartada hoy día. Cada uno ve el mercado según le va. Yo, uno de los escasísimos españoles que estoy aquí, veo o preveo unas consecuencias que lógicamente deben ser distintas de las previstas por quienes pertenecen a los países pasado mañana signatarios.

EL GOBIERNO SOVIETICO CONTESTA AL DE PEKIN

“LAS INTERPRETACIONES CHINAS AL ACUERDO NUCLEAR—DICE—SIEMBRAN LA DESESPERANZA Y EL PESIMISMO”

MOSCU.—En una declaración difundida por la agencia Tass, el Gobierno soviético “desmiente las invenciones relativas a la política exterior de la URSS, invenciones —dice— que están contenidas en la declaración hecha por el Gobierno comunista chino con fecha 31 de julio”.

Estima la Unión Soviética que la proposición china sobre la convocatoria de una Conferencia para la prohibición o destrucción de todos los ingenios atómicos sólo trata de enmascarar la negativa de Pekín a firmar el reciente acuerdo nuclear.

“En cuantos a las calumnias hechas contra la URSS —dice Tass—, lo que demuestran es que el Gobierno chino trata de acrecentar con su política la tensión internacional, estimulando la carrera de armamentos”.

“El Gobierno soviético entiende que la declaración del Gobierno chino constituye un acto sin precedentes, profundamente lamentable”, agrega el comunicado.

“La acción del Gobierno chino —continúa— está en contradicción flagrante con el curso general de la política de los Estados socialistas en el campo internacional. La política del Gobierno chino es contraria a la política leninista sobre

la coexistencia pacífica de los Estados como sistemas sociales diferentes”.

Considera el Gobierno soviético en su declaración que China no aporta ni un solo argumento válido, para justificar su desfavorable actitud con relación al acuerdo nuclear de Moscú.

“Las interpretaciones del Gobierno chino —se dice— siembran la desesperanza y el pesimismo”. “¿Quién engaña realmente a los pueblos? —continúa el comunicado difundido por Tass—. ¿Los que habiendo obtenido los primeros resultados efectivos apelan a una ampliación del éxito alcanzado y quieren aumentar sus esfuerzos en la lucha contra las fuerzas agresivas del imperialismo? ¿O los que prescindiendo de tales esfuerzos de los que luchan por la paz, los insultan, desorientando a los pueblos y sembrando la duda?”

“Ninguna invención, ningún ataque —termina la declaración del Gobierno ruso— pueden modificar la línea de la política de la URSS, trazada por el gran Lenin y desarrollada por las decisiones de los Congresos XX y XXII de nuestro partido y aprobada unánimemente por todo el pueblo soviético y por el movimiento comunista internacional.” (Efe.)

Lanzamiento de un proyectil para estudiar las radiaciones ultravioletas emitidas por las estrellas

POINT MUGU (California). — Un caza a reacción del tipo «F-38» ha sido utilizado para el lanzamiento de un proyectil de dos fases, «Sparcois», destinado a estudiar las radiaciones ultravioleta emitidas por las estrellas. El avión efectuó el lanzamiento a una altura de 10.000 metros.

El cohete, que registró y transmitió los datos precisados, se elevó a más de 100 kilómetros de la superficie terrestre y después cayó en el océano Pacífico. (Efe.)

LA FERIA DE MALAGA

TANTO LA TERNA COMO ALVARO DOMEQ CORTARON OREJAS

BAJO EL TEDIO ARDIENTE DEL TERRAL

Por Juan LEON

MALAGA (sábado). — Desde el amanecer se está efectuando una incruenta pero dura lucha entre el Levante y el terrenal. Lo grave es que hasta el momento va ganando la partida el terrenal y padecemos un calor sofocante. Buena entrada en la sombra y mediana en el sol, lo que no extraña si se tiene en cuenta lo dicho del terrenal.

Poco le cuesta a Alvarito Domeq clavar un primer rejón al toro de Galache, negro, calcetero, corniveleto y astifino, en puntas, por supuesto. Tras otro rejón, prende un precioso y preciso par de banderillas de frente y haciendo la reunión en los medios. Con ese caballo blanco de largas crines que tanto se parece al que pintara Rubén en el famoso cuadro de «El duque de Lerma», prende dos pares más, el segundo de los cuales brinda al matrimonio Ordóñez. Los tres pares quedan enhiestos y reunidos en la cruz, en donde clava después dos rejones de muerte, uno contrario y otro exacto, para acabar con el galache. Pero este y otros escuetos relatos de las actuaciones de Alvaro Domeq no pueden dar idea de la perfección técnica y de la gracia torera con que realiza todas las suertes. Como en el toro a pie, Alvarito para, manda y templar. Esto de templar, que es suavidad, tiene la máxima importancia en este arte, en el que pugnan dos fuerzas tan impetuosas como el caballo y el toro, pero dominadas ambas por la cabeza y el corazón de un muchacho, con el mero auxilio de unas bridas y unas finas espuelas que apenas rozan los ijares de su cabalgadura. (Oreja y vuelta.)

Comienza la lidia ordinaria con «Barbiroso», negro bragado y astifino, que pesa 450 kilos. Toma tres varas, aunque de escaso castigo, porque fueron todas de derribo. Hay un buen quite de frente por detrás de Antonio de Jesús. El segundo tercio, a cargo del maestro Antonio Bienvenida, ni que decir tiene que resulta tan fácil como brillante, sobre todo el tercer par, en las pendedas. Brinda al castizo aficionado madrileño don Julio Gancedo. «Barbiroso», áspero, revoltoso y destrozón de burladeros, que debía haber derramado más sangre, es rápidamente dominado por Antonio Bienvenida, no sin consentirle mucho. A los pases de eficacia para aborimar se mezclan los redondos, suavísimos, y los pases de la firma, dibujados primorosamente. Mata de pinchazo y estocada. (Oreja y vuelta al ruedo.)

«Chivato» sube la romana a los 482 kilos. Es enteramente negro y bien encornado. Toma tres puyazos. Dos pares buenos de banderillas de Antonio Luque Gago y Villalba. Brinda Mondeño a un grupo de cuatro niñas. Comienza con cuatro ayudados altos impresionantes de quietud y apretura. Sigue con dos series de redondos haciendo el poste. La izquierda luego, con más temple y suavidad, entra en acción. Y al final, las escalofriantes manoleínas de su peculiar estilo. En la suerte contraria clava un estocadón del que «Chivato» rueda sin puntilla. (Dos orejas y petición de rabe.)

«Jiboso», negro y cornicorto, un tanto abecerrado, pesa 484 kilos. Toma tres varas y le prenden dos de banderillas, superior el primero, a cargo de Morenito de Córdoba.

doba. Antonio de Jesús, sin previos tanteos, comienza con dos series de redondos corriendo largamente la mano, para seguir con otras dos de naturales de mucha enjundia, y termina adornándose con vistosos pases de su invención. Cobra una estocada arriba que mata sin puntilla. (Dos orejas.)

«Gruyero», negro bragado y corniveleto, de 451 kilos, destroza de salida un burladero. Derriba al picador Escribano, que es retirado a la enfermería. Trabaja Antonio Bienvenida para ponerlo en suerte, resistiéndose «Gruyero», que parece no querer nada con los montados, pero al fin le dan dos puyazos, de los que se va suelto, pero se libra de las «viudas», que tenía muy merecidas. Dos pares de banderillas muy desiguales. Antonio Bienvenida se empeña en amañar al manso «Gruyero» y su empeño inteligente y eficaz obtiene el fruto de una excelente serie de pases en redondo. El toro va de mal en peor y a última hora se pone difícilísimo para la suerte suprema. Sin embargo, Antonio Bienvenida consigue hábilmente una estocada al tercer viaje, dándole a «Gruyero» la querencia de toriles. (Ovación.)

«Gibellino», negro listón de escasa y fina cornamenta, pesa 450 kilos. Toma dos puyazos y, por primera vez en la tarde, vemos el número de los tres palitos. El brinco de Mondeño al público es acogido con una larga, cordial y unánime ovación. La faena de Mondeño, muy buena por redondos, naturales y manoleínas, está imbuida de particular emoción. La eno-

ción de todos los adioses. Mata de pinchazo y estocada sin puntilla. (Petición de oreja, ovación e insistentes gritos de vuelta, vuelta, pero Mondeño se limita a saludar desde el burladero.)

«Sarrascón», negro y correctamente armado, pesa 466 kilos. Toma dos puyazos, hiriendo a un caballo. Dos pares de banderillas. El toro, aunque ha sangrado mucho, está muy fuerte. Mientras Antonio de Jesús brinda al público, «Sarrascón» destroza un burladero. En estos momentos el terrenal, soplando fuerte, parece haber vencido definitivamente al Levante, lo que hace subir de firme la temperatura y dificulta la labor de Antonio de Jesús, pero el hombre está tan decidido y valiente que logra tres buenas series en redondo. Se adorna con giraldivas y termina de rodillas ante la cara del toro. Entrando a ley y con coraje cobra una estocada entera que refrenda con un certero descabello. (Petición de oreja, vuelta al ruedo y salida a hombros.) Este es un torero que merece en el toro un puesto mejor del que realmente tiene.

Cierto que los toros han dado juego, en general, pero más cierto aún que la terna ha sabido aprovecharse y superarse cuando el juego no fue tan propicio. Todo, además, se ha hecho bajo el imperio ardiente del terrenal. El picador Escribano padece fractura del peroné de la pierna izquierda. La corrida ha durado dos horas y treinta y cinco minutos. Y nos disponemos a asistir a la nocturna.

Las desilusiones de los ilusionados

MALAGA. (Sábado). — Forzosamente ha de ser breve esta crónica de la octava corrida malagueña, que da comienzo a las once menos cuarto de la noche, cinco horas después de la que hemos despachado esta tarde. Así que, resumiendo, la cosa ha sido así:

Francisco Antón, «Pacorro», de verde y oro, se encontró, en primer lugar, con un toro de 474 kilos, de rápida y corta embestida por el lado derecho y que no quiere ir por el izquierdo. Su faena es laboriosa pero aseada y mata de una estocada corta y descabello al segundo empujón. (Vuelta al ruedo.) En su segundo, de 500 kilos y buena cornamenta, que se le muestra gaza-pón desde que salió de chiqueros, llega a superar el grave defecto varándose él. El toro acaba dejándose torear, y Pacorro prolonga la faena demasiado, lo que le dificulta la igualdad. Tras un pinchazo, mete el estoque entero por buen sitio y el toro se echa. (Aplausos.)

Manolo Blázquez, también de verde y oro, que ya se ha lucido en un quite al primero, con el segundo toro, que pesa 470 kilos, torea muy bien por verónicas, instrumenta una valerosa faena con buenos pases redondos, naturales y de pecho en una constante persecución del toro, que muestra verdadera tendencia a la huida. Su labor, constantemente aplaudida, la culmina con una estocada corta que ha de refrendar con un

descabello que no consigue hasta el sexto intento, quedando en ovación una faena digna de mejor premio. Su segundo enemigo, quinto de lidia, de muy fina cornamenta y de 502 kilos de peso, hiere a dos caballos y le hace una lidia larga y mala. El toro, francamente peligroso, y Blázquez, con precauciones muy lógicas, sin dar un solo pase, entra a matar y cobra un pinchazo. Después de numerosos acosones del toro a la tropilla, Blázquez cobra media estocada. Tres minutos después encaja otra media y suena un aviso. Siguen varios pinchazos más y el toro se echa antes de que suene el segundo aviso. Blázquez, en sustitución de Oliva, ha de lidiar y matar el sexto, que pesa 476 kilos. Sus deseos de agradar son evidentes desde que se abrió de capa. Con la muleta porfía con la derecha valerosamente, pero sin resultados positivos. Mata de una buena estocada corta al tercer viaje.

Emilio Oliva, de tabaco y oro, al toro que le corresponde en primer lugar, de 472 kilos, que se revuelve rápido, ha de aguantar acosones que en más de una vez ponen en peligro su integridad física. Pero hecho un jabato, tan jabato que incluso queda cogido y derribado. Queda exánime en la arena y es trasladado a la enfermería. Pacorro trastea por la cara al peligroso bicho y consigue una buena estocada que mata sin puntilla.

Juan LEON

HA COMENZADO EL FESTIVAL DE SANTANDER

UN INTERESANTE CICLO DE TEATRO CLASICO

SANTANDER. (Crónica especial). — En un ambiente muy típico del Santander de nuestros días, fusión del veraneo clásico con la vida de la Universidad Internacional, ha comenzado el XII Festival. Este año está programado un importante conjunto de grandes figuras en el campo de la música y la danza. Los nombres de Mungu y del pianista Czifra, entre otros, ofrecen un interés especial. Como iniciación de esta edición de los Festivales de la Plaza Porticada, Cayetano Luca de Tena ha montado un ciclo de teatro clásico, lo que, teniendo en cuenta el ambiente de la ciudad y la presencia de universitarios extranjeros, tiene un gran sentido.

El tiempo tiene en estos días estos cambiazos que llenan de inquietud a veraneantes y organizadores del Festival, pero que dan unas luces y unos colores de ensueño a esta bellísima parte de España. Pero anoche, a la hora del «juego verde» del XII Festival, el tiempo estaba tranquilo, la temperatura está grata, y así la plaza Porticada estaba llena de un público vario en el que se veían muchos estudiantes extranjeros, deseosos de ver en la vida real de las tablas las obras leídas y estudiadas por ellos en sus lejanas Universidades. Había en los organizadores del Festival, sobre todo en nuestro amigo Riancho, solicitado además para las tareas del Curso de Turismo, que comenzó también ayer en la Universidad, ciertas inquietudes por las luces, la megafonía, toda esa parte un poco endemoniada de estos espectáculos de masas que a veces dan sustos impensados. Pero todo empezó y salió bien. Los decorados se ajustaban a la sencillez del escenario, pero guardaban su evocación de ambiente italiano; la acústica, excelente. Sonaban las músicas de cancioneros, el público, poco puntual, iba llenando las localidades, y de pronto, el milagro de la palabra de Lope, que encanta desde las primeras escenas dinámicas, metiéndose en la acción sin dejar después huecos en el escenario ni respiros para la atención.

«El perro del hortelano», obra que abre el Festival, tiene un encanto especial. Parece como si nuestros directores hubieran querido prescindir, en general, del lado serio de nuestro teatro. Yo, personalmente, creo que es un error, pero debo reconocer que aquí, en el ambiente del Festival santanderino, el mundo de burlas y gracias viene mejor que los graves problemas de honor. «El perro del hortelano», montado, como tantas obras de nuestros dramaturgos clásicos, sobre un refrán, es una obra de la línea más italiana de Lope. El carácter de farsa se acentúa quizá demasiado por la interpretación de Armando Calvo, que en algún momento fuerza excesivamente la nota cómica y se pasa al mundo del gracioso, figura del donaire magistralmente interpretada por Miguel Angel. El enredo, que es una clave de burlas de lo que en otras ocasiones son veras, presenta una acción centrada en la figura de la condesa Diana. Carmen Bernardos, perfecta de dicción y de gestos, pone de relieve ese personaje de dama voluntariosa que quiere ser amada sin amar, y ama un poco en contra de sí misma cuando se ve desdénada. En realidad, la obra trata de cuestiones graves, la de la superación de las diferencias de clases por el amor; pero todo está ligeramente en tono de farsa. Los personajes aparentemente son cambiantes, su psicología es de reacciones rápidas e inmediatas. Sin embargo, hay en ellos algo profundo. Es la proclamación del amor igualador de desiguales. La farsa del gracioso que conduce la acción simulando un reconocimiento de padre e hijo no es más que una burla de una preocupación social en el amor. En el fondo hay un deseo, entre la condesa Diana y el secretario, de encontrarse. Todo lo demás es saltar por encima de las conveniencias. Incluso la dulcísima Marcela, que Matte Blasco encarna con su gracia, su belleza y su arte, acepta renunciar a su amor cuando surge la nobleza aparente de quien hasta entonces no era sino un secretario.

La interpretación fue muy buena. Ya hemos indicado nuestras reservas sobre el tono que dio a su personaje Armando Calvo, que, además, marcó con demasiada fuerza algunas palabras y acentos. Excelente el movimiento escénico y el juego de posiciones de los personajes. Quizá conviniera algún artificio para los cambios de escenario. Unos personajes vestidos, un pequeño ritmo de baile para los cambios de mobiliarios, etcétera. Pero son detalles que nada reducen la excelente dirección de Cayetano Luca de Tena, a quien debemos desde hace años tan honda gratitud por su obra de restauración de nuestros clásicos. El ha ofrecido a un público que siguió perfectamente la obra entrando en ella, riendo y gozando un buen introito a esta obra ejemplar que es el Festival de Santander.

Manuel MUÑOZ CORTES

MECANOGRAFIA AL TACTO



TAQUIGRAFIA. CULTURA GENERAL, CONTABILIDAD, PRACTICAS DE OFICINA. Pida folleto gratuito. ALQUILAMOS A DOMICILIO MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS.

15 PLAZAS CON MAS DE 53.000 PESETAS

en el Banco Popular Español. 16-25 años. Sólo varones. Instancias hasta 31 agosto. Exámenes en septiembre. Pida programa gratuito

31 PLAZAS HACIENDA Y MINISTERIOS

Ambos sexos. Dieciséis años cumplidos. Sobre 50.000 pesetas. Clases orales y por correspondencia. Autorizado M. E. N. 115.

Pida programa gratuito

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57)
APARTADO 4.087 - MADRID (10)

GLOSARIO MENOR

PRIMERA GUARDIA ANTE EL MONUMENTO DE LAS SIETE PARTIDAS

Por Dámaso SANTOS

Todos los años por estas fechas me acuerdo, en mi recorrido alicantino, de Alfonso el Sabio al deambular por la calle que allí le tienen dedicada y porque alguna vez atravieso el "Plá del Bon Repós", donde el décimo de los Alfonsos anticipaba, con tantos siglos de antelación, la delicia alicantina del descanso. Este año vuelvo a acordarme de don Alfonso con mayor intensidad. Hace algún tiempo me recordaba Manuel Gallego Morell que en este año tuvo lugar, siete siglos ha, la primera redacción de las Partidas del Rey Sabio. Gallego Morell está lejos; lejos están muchos de los que podían iniciar en este centenario el fuego de la conmemoración que en estas páginas se insinúa hoy. No conviene, en el verano, sumar calores. Quede la sugerencia suave como una brisa marina por los escritos en estas páginas de un comentarista de temas europeos, de un escolar de letras y de leyes y de este humilde glosador.

No todo se lo lleva el ritual y las repeticiones de los centenarios. Hemos visto cómo ellos suscitan ideas, provocan estudios, promueven polémicas y remueven muchos posos culturales. No es manco este centenario de las Partidas. Aparte de su definitiva, de su reveladora monumentalidad jurídica hay en estos textos mucha de aquella gracia y humanidad, de aquel echar a andar un pueblo, de aquella bondad del corazón del castellano rey a quien la Historia le perdona de buen grado sus desaciertos y desdichas de gobernante en gracia a la ordenación jurídica, a la compilación de saberes, a la tierna poesía que regaló a nuestra lengua con una fuerza y un eco inextinguible. Mucha parte de la conciencia nacional, de la europeidad nuestra de la delicadeza lírica española a él se le deben.

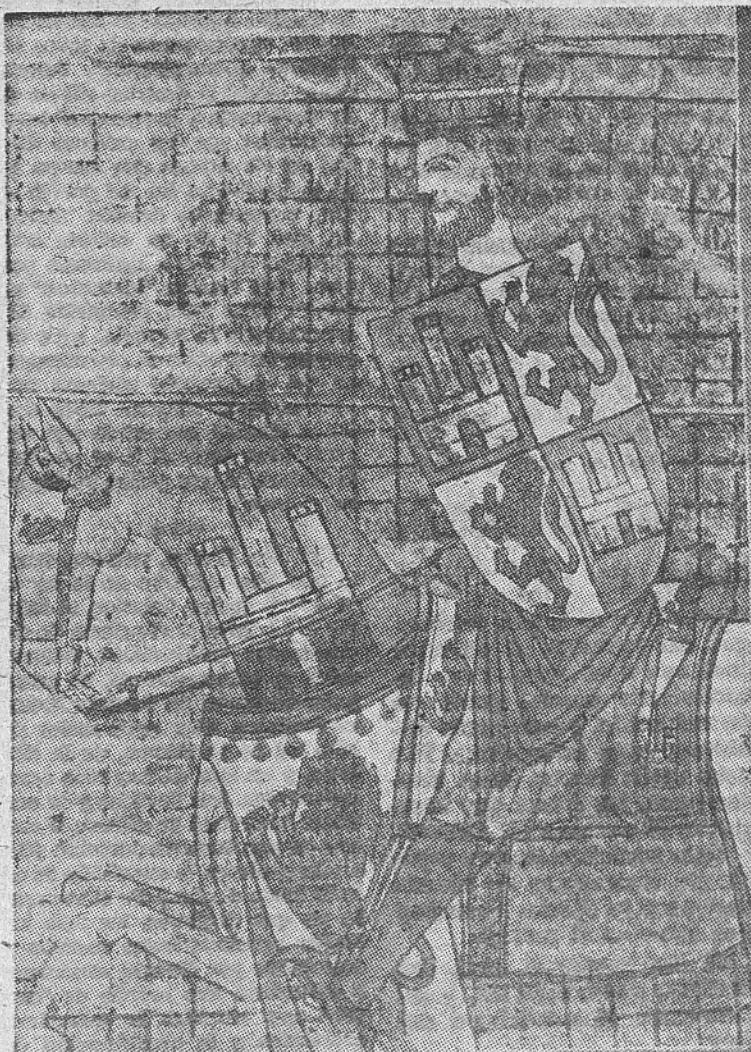
Exégesis numerosas hay sobre las Siete Partidas y las que todavía han de venir, las que sin duda alguna provocará este centenario. Medido está el alcance del empeño de aquella compilación, de aquella unificación legislativa que el Rey Sabio realizó con la ayuda de su Comisión de juristas integrada por Jacome Ruiz, el maestro Roldán y Fernando Martínez, para organizar de una manera práctica, en armonía con los principios cristianos, los saberes y las experiencias de Oriente y Occidente. Pero todavía su lectura directa nos conmueve por su limpidez, su humanidad y el rebotante gozo con que en su prosa se estira el recién nacido castellano, al par de la jugosa de la "Crónica General", de la "Grande e General Estoria", libros como el del "Saber" y el de la "Astronomía" y el del "Ajedrez".

Préstenos la tregua veraniega en "plas del bon reposo", o sin reposo, un atisbo de perspectiva, un movimiento inicial de atención para el tema Alfonso X el Sabio a la vista. Ríndale honores las espadas de las plumas, prestas a volverse arados pronto —con el primer tempero del otoño— en tierra tan prometedora de sugestivas cuestiones de nuestra cultura cristiana, europea y española como ofrecen esos campos con alondras que son los textos de las Partidas, que son los versos y las prosas del rey poeta, sapiente y bueno.

CON SELLO DE URGENCIA

ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE LA OBRA DEL REY SABIO

Por Ignacio María SANUY



No me puedo consolar atri buyéndome esta cultura que Gide alababa y que consistía, esencialmente, en haber olvidado cuanto aprendimos. Tú sabes perfectamente que para alcanzar estos olvidos esenciales, que hacen crecer un pensamiento propio, hace falta mucha reflexión, reflexión que no está al alcance de cualquiera, sobre todo en este agosto cálido y cansado que nos mandó el Señor. Estoy seguro que próximamente estas páginas publicarán muchas cosas densas y sabias sobre el Rey de las Partidas, y en realidad lo que a mí me toca es una especie de pregón alfonsino para festejar la primera redacción de las Siete Partidas, que datan de 1263. Ante esta fecha, la primera cosa que podemos preguntar es hasta qué punto estamos lejos o cerca. Pero está muy claro que nuestra pregunta quedará sin contestación.

Algunos profesores, dichosos de compartir la paternidad de una frase feliz, suelen decir, hablando de los esplendores romanos, que estos

esplendores comenzaron con la razón de la fuerza y se perfeccionaron—mucho más allá de lo que señalan los libros de Historia—con la fuerza de la razón. Esta podría ser la síntesis trascendental para hablar del Derecho Romano. Y algo parecido se podría decir de las Partidas, donde con independencia de su fuerza legal, encontramos una influencia decisiva para los juristas posteriores y una expresión peninsular que se lleva a cabo con traducciones al catalán, al portugués y al gallego.

Las Partidas se escribieron en castellano. Alfonso X y Raimundo Lulio deben ser, si no recuerdo mal, los primeros que utilizan, las lenguas romances; es decir, que descienden el peldaño árido del latín, para que su obra encuentre una cierta comunicación popular, o al menos esté abierta a un nuevo ámbito.

Pero en estos tiempos al fonsinos las cosas nunca están suficientemente claras para que las entendamos. El profesor Maravall, en un libro fundamental que es una

vergüenza no conocamos seriamente en nuestro país —me estoy refiriendo a "El concepto de España en la Edad Media"—, ha escrito estas líneas esclarecedoras: "Nuestros príncipes medievales no lograron nunca fundir en un "corpus" o "universitas", compacto y unitariamente concebido y organizado, como sucede en otras partes, cualquiera que fuese el grado que de hecho se alcanzara, el territorio sobre el que imperan. Aparecen siempre como reyes, a lo sumo, de uno o varios núcleos y, a la vez, de un espacio, más o menos indeterminado, que desdibuja en la realidad de los hechos y en el orden de las ideas, la entidad "reino" como cuerpo unido y tendente a la uniformidad". Este texto del profesor Maravall nos da una pista para entender la obra alfonsina, su última intención, que se concreta más allá de su reino y que resuena, con toda nitidez, en el Ordenamiento de Alcalá. Se podría hablar, como lo hace de manera estupenda el profesor Díaz del Corral, de la articulación unitaria de la España medieval, articulación contradictoria que han oscurecido más los que pretenden ver el medievo como una superficie lisa de luz y los que, con idéntica torpeza, asientan en la Edad Media el reino de la más absoluta oscuridad. Entre todos lo han liado, y estaría bien, con el pretexto de esta conmemoración alfonsina, que se esclarecieran las cosas de nuevo y, si es posible, para siempre.

Alfonso X llamaba a Cataluña algo así como la Castilla del lado oriental. Y en su tiempo la frase era justa, ya que mientras en León, después del cisco armado con Almanzor, no veían más moros y vivían tranquilos, en Barcelona, durante los primeros años del siglo XII, sufrían todavía los saqueos musulmanes, con lo cual se podrían explicar muchas cosas de aquel tiempo.

La gente se pregunta por qué las Partidas son Siete y no ocho o diecinueve. Las Partidas no tienen una estructura demasiado cartesiana. Allí hay un poco de todo: moral, filosofía, casuística pesada y derecho ajeno. Alfonso X las dirigió y las copió casi todas del Espéculo. (Continúa en la pág. siguiente.)

EL SABIO DE LAS PARTIDAS O UN MITO PLATONICO EN EL SIGLO XIII

Por D. SANTOS AMESTOY

En el creador de las Partidas hubieron de influir dos acontecimientos fundamentales, definitivos en su vida: uno, la muerte de su padre Fernando III en un lecho de ascética caniza; otro—hay que suponerlo—, la lectura de aquel pasaje del Estagirita: «A pesar de no ser más que hombres no debemos limitarnos a los conocimientos y sentimientos puramente humanos... y debemos esforzarnos por vivir conforme a lo mejor que en nosotros existe». Esta es una de las repetidas exhortaciones de Aristóteles al perfeccionamiento del hombre por la sabiduría, el nervio tenso y central de todo su pensamiento, el que le hace comenzar, casi axiomático, su «Metafísica» proclamando que «todos los hombres tienden por naturaleza al saber», y le hace proseguir, con mayor rotundidad, que «es indigno del hombre no aspirar a una ciencia que le es propia».

Fernando III le había dejado en heredad una política próspera y un reino boyante (piénsese en las anteriores luchas de sucesión) y, por añadidura, una vida de sueño místico y de esfuerzo virtuoso. Era heredero de la escasez que Aristóteles le denunciaba y de la abundancia que su predecesor le legara.

De modo rapidísimo quiero recordar el mito con que Sócrates remonta las discusiones habidas en el Banquete. Resulta que Eros—según confidencias de la sacerdotisa de Mantinea—es hijo de Poros—la abundancia—y de Penia—la escasez—; pero en la cumbre de la ascensión ideal de semejante maridaje, este amor no es sino la hermosa sabiduría.

Es importante notar que el pensamiento europeo, precisamente hasta el siglo XIII (se da la coincidencia de que mientras se redactan las Partidas, Santo Tomás está elaborando la «Suma contra gentiles»). Platón era el «filósofo fuente». Por una parte, San Agustín, dialogando con las criaturas que le gritan: «Tu Dios es aquel que nos ha hecho», le hacen comprender «que era la belleza de todas estas cosas» la que respondía acerca de mi Dios, y al mismo tiempo, garantizar a Platón ante los cristianos. Por otra, precisamente en España cuentan curiosos «neo-platónicos» árabes y judíos, como Avempace, Tofail, Ben Gabriol. Y en suma—camino del platonismo renacentista—, el lulismo donde impera el símbolo, la «cábala cristiana», se engendra por estas fechas con la conversión apasionada de su creador (hacia 1294).

Pero no se debe olvidar que se trata del siglo conflictivo de la Edad Media. Averroes ha expuesto su aristotelismo naturalista y ahora los textos de Aristóteles comienzan a ser conocidos directamente. Ser aristotélico, en este siglo, es tanto como ser progresista. Alfonso X sigue a Aristóteles, pero piensa en platónico. Su vida y su obra, además, vienen a ser como una analogía del mito de la de Mantinea, casi una repetición del drama socrático.

En efecto, en sus obras astronómicas se leen estas palabras de clara ascendencia aristotélica: «Et por ende todo hombre debe pug-

nar de crecer su «entendimiento», ca cuanto más lo ha, más cumplido hombre es...» Sin embargo, en el espíritu de las Partidas no hay sombra de naturalismo racionalista; se trata, por el contrario, de «moralizar organizando». Por eso la ley se da al hombre para que «non faga mal». La legitimación del Derecho es que ser producto de su conformidad racional con la ley natural, fluye de la genealogía divina a las criaturas del Supremo Legislador.

La llamada de Aristóteles, a su vez, no ha sonado en el vacío, sino, al contrario, mantiene al Monarca en la arista histórico-cultural de su tiempo.

Se impone la elaboración sistemática del Derecho. En opinión de Martínez Marina, las Partidas significan la oposición de lo claro a lo opaco y turbulento, el oscurantismo, la miseria, el desorden social, moral y económico del siglo. Y así, es prueba de ello, por ejemplo, la definición precisa de juicio con la cual se inicia la Partida

Algunas reflexiones sobre el Rey Sabio

(Continuación de la pág. anterior) que no sabemos si es obra coetánea o anterior. Pero intervinieron mucha gente en su redacción, y esta gente debió ser algo halagadora. Por esta razón fueron siete. Tantos como las letras que componen el nombre de Alfonso.

Este acróstico es una especie de documento de identidad para la gloria. Pero hay que estar en el secreto.

Si no recuerdo mal, las Partidas comienzan así, y así componen el nombre del Rey:

A la gloria de Dios
La fe católica
Fiz mostro Sennor
Onrras sennaladas
Sesudamente dixerón los sabios
Olvidanza et atrevimiento.

La verdad es que lo escrito de memoria, pero creo que comienzan así, poco más o menos.

Esta es una manera de firmar bastante complicada. Escribir el nombre de manera tan inusitada no revela una vanidad evidente. Pero los eruditos se entretienen en estas cosas. Como decía Papini en una página sangrante, los eruditos deberían «desgarrar velos y descifrar enigmas, pero se conforman con recoger briznas de hierba y embalsamar mortales restos coronados». Dios quiera que esto no ocurra ahora en la conmemoración de las Siete Partidas. Dejemos de lado esta «historia especial» que Meinecke contraponía a la «historia general», y no desvinculemos los documentos de la vida y de los sueños, pues la vida y los sueños es posible que constituyan la mejor historia.

Tercera (la más perfecta para el citado autor), y que, al acabar con el sistema de juzgar «ex aequo et bono», monta las bases verdaderas del Derecho Procesal y su fundamental garantía, el llamado principio de legalidad. De la misma manera, el concepto político del antiguo régimen medieval se ha superado y puede ser definido—en la Partida Segunda—el Pueblo como «el ayuntamiento de todos los hombres comunalmente». Asimismo se atisba la doctrina clásica de la «resistencia a la opresión» cuando explica que los antiguos dijeron de los tiranos que usaron de su poder contra los del pueblo en tres maneras de arteria: «Primera, que los de su señorío sean siempre necios e medrosos porque... non osarien «levantarse» en contra ellos «nin cobtrastar sus voluntades»; la segunda, que hayan desamor entre sí... ca mientras en tal desacuerdo vivieren non osarien facer ninguna fabla contra él (tirano) por miedo que non guardarian entre sí fe ni porridat; la tercera es que puñan de los facer pobres».

Martínez Marina, empero, apunta que este cultismo de la ley es el origen de sus defectos, al señalar como tales el abandono de determinadas instituciones tradicionales y, principalmente, al entregarse en manos del Derecho Romano-Canónico. Mas estos males serían los de su tiempo, de la Historia, y en ésta no hay sino acontecimientos. Las Partidas y la madurez intelectual de Alfonso X surgen en una hora crepuscular. (Sócrates prolonga la exposición de su mito hasta el alba.) Es el momento en que confluyen los más variados acontecimientos sociales y culturales: por Europa comienzan a extenderse una especie de «cartels» que cambian la estructura económica y la consideración de los factores productivos; surge la rápida y flamígera revolución estética del gótico; el cristianismo popular pierde toda huella de totemismo germánico para representarse la imagen del «Buen Dios», al mismo tiempo que una ola de escepticismo, consecuencia de las Cruzadas, según Chateaubriand, va conformando otro estilo de hombre. En el momento de la ley alfonsina la pelota está en el alero de la Historia, entre San Buenaventura y Santo Tomás. El sabio europeo con la aportación cultural que se elabora en Toledo, y al monarca contribuye a la crisis mismo tiempo es poeta lírico o trovador culto (como un García Lorca a su manera) y desastroso político. El dramático paralelismo de los contrarios de Platón se conjuga perfectamente en sus circunstancias, en su vida y en su obra. Las Partidas, que serían hasta antes del Código la sustancia de nuestro Derecho, son mal acogidas porque están fuera de su tiempo, no adquieren valor de verdadero Derecho hasta el Ordenamiento de Alcalá, casi un siglo más tarde (1348).

Se va quedando solo, como Sócrates al final del Banquete, sin abandonar lo más picado del problema. Y así muere.

Entonces nace el nacionalismo europeo.

LEDESMA MIRANDA, «OSCURO LUCHADOR DEL SILENCIO»

Por Felipe XIMENEZ DE SANDOVAL

Se nos ha ido del Madrid en donde nació y vivió la mayor parte de su vida un hombre cabal, un escritor magnífico, un español honrado, un trabajador infatigable. Todo eso fue Ramón Ledesma Miranda, aunque él se calificara hace muchos años—y supiera mantener inalterable hasta la hora suprema su autodefinición de «oscurito luchador del silencio que se juró un día a sí mismo el reinado absoluto y despótico de los sueños». Luchador del silencio, lógicamente en el silencio había de vivir y morir. En silencio le enterramos y le lloramos unos cuantos, y en el silencio tememos que permanezcan mucho tiempo su figura y su obra hasta que el ruido de quienes le silenciaron se diluya, a su vez, en una nada silenciosa, y ya sin confusos clamores interesados puedan levantarse las tapas de los olvidos y derribarse los pedestales de ciertas famas artificiosamente construidas.

Forman su haber de escritor una docena de libros variados, bellísimos, llenos de humanidad y de bondad, de hondo saber, de bien decir y mejor sentir, y varios centenares de artículos periodísticos. ¡Cuánta nos gustaría verlos recogidos en uno de esos volúmenes de «Obras completas» que ciertos rumbosos editores españoles dedican a escritores nacionales o extranjeros no mejores que Ledesma Miranda! Pero tenemos la sospecha de no ver realizado este ensueño, por lo que, quienes tenemos la fortuna de poseer sus libros en las viejas ediciones, habremos de conformarnos releýndolos en ellas, mientras su nombre continúa oculto para el gran público tras el muro del silencio. Sería interesante esa edición de sus obras completas para conocer y juzgar a este gran escritor a quien el tópico ha colgado la etiqueta—honrosísima, pero no del todo exacta—de «galdosiano». Ciertamente, una parcela de su producción novelística, con Madrid como escenario y una de sus personajes mesocráticos o plebeyos, empalma con la tradición realista, tierna, entrañable y madrileña del novelador sin par que fue Galdós. Pero otra gran parte de los escritos de Ledesma Miranda desbordan de esa clasificación y esa influencia descubierta por algún crítico sagaz y repetida por inercia por muchos perezosos.

Ramón Ledesma Miranda ha sido uno de los más fenomenales lectores que he conocido (y conste que por unirme a él un lejano parentesco y un vivo afecto desde la niñez, puedo garantizar lo que digo). Desde su adolescencia fue un ávido devorador de libros. Con razón decía en 1926: «Leo cuanto cae en mis manos, y cada día cae algo nuevo». Durante años y años pasó largas horas en la biblioteca del Ateneo leyendo sin descanso a los autores más famosos y a los más raros, lo que, por cierto, no le secó el cerebro de pedantería, sino que se lo llenó de luz y claridad. Tan copiosas lecturas—y sus viajes, que también le apasionaron—se reflejan en sus libros juveniles mucho más que las de Galdós en los de su madurez. Pero, claro es, resulta más fácil identificar a la sombra de don Benito en éstos que a las de Pirandello, Papini, Maeterlinck, Barbusse, D'Annunzio, Bergson, Williams James, Platón, San Agustín, Spinoza y Pascal—citados por él en una ocasión como autores predilectos de su juventud—en aquéllos. Y más atrás todavía, son evidentes en sus poemas primeros las huellas de Rubén Darío, de Verlaine, de Rimbaud, de Baudelaire.

La curiosidad literaria y la cultura filosófica y humanística de Ledesma Miranda rayaban en lo portentoso. Pero, precisamente por ellas, hubo de rechazar cualquier encasillamiento en las diferentes escuelas que se iban sucediendo en España y fuera de España. Conoció—y desdeñó—todos los «ismos», todas las «filias», todas las posturas y todas las idolatrías. Tenía tanta independencia de criterio como capacidad de admiración. Si no se mordía la lengua para censurar lo que consideraba censurable, aun cuando procediese de uno de los dioses del estricto Olimpo oficial de nuestras Letras, tampoco regateaba su elogio a algo que le gustara, por muy al margen que estuviera de las estéticas en boga de las «capillas». No tenía vocación de monaguillo o acólito, a sabiendas de que por ello se le cerraban muchas puertecitas; pero también de que se le abrían de par en par las anchas de su verdad y su soledad. No aduló, no pidió; combatió y sirvió a sus sueños sin preocuparse de más que de aprender a vivir oyéndose a sí mismo. No quiso ser discípulo ni maestro de nadie. Nació altivo y rico, y por azares ajenos ha muerto altivo y pobre. Pero insobornable e insobornado, con la conciencia limpia, desdeñoso de honores adjetivos y chinchines publicitarios. Le quisieron sus amigos y le temieron sus enemigos. Y por no haberse sabido graduar en el tecnicismo, que es el «saber» del siglo XX, no tuvo más remedio que «dejarse morir sin más ni más, sin que otras manos lo acabaran que las de la melancolía», como escribió en el breve manual de su estética que es el prólogo de su hermosa novela «Antes del mediodía», llena de rasgos autobiográficos de sus años de infancia y adolescencia, en los que tantas veces compartimos diversiones, libros, travesuras, ilusiones y confidencias.

CARTA DE CATALUÑA

MODIFICACION DE LOS PREMIOS «CIUDAD DE BARCELONA» DE NOVELAS

Donde menos se piensa salta la liebre de una información: fui al departamento de Cultura del Municipio a cumplir un trámite burocrático y me encontré con una pieza de caza mayor: se estaban "cociendo" las nuevas bases para los premios "Ciudad de Barcelona" de novelas. Sabida es la polémica organizada el año pasado en torno a estos galardones como consecuencia de haber quedado desierto el premio y el añadido al acta de una coletilla expresando que las obras presentadas carecían de nivel literario.

Lo más sustancial de la modificación introducida en las bases es lo siguiente: Por un lado se exige que las novelas presentadas estén publicadas por una editorial barcelonesa; por otro se constituye el Jurado con los siete críticos de letras de los periódicos de la Ciudad Condal. Estos críticos deberán reunirse trimestralmente y pasarse papeletas y estudios de lo que se va publicando en el curso de ese tiempo.

¿Nuestra opinión de modesto perdiguero de la vida literaria barcelonesa? Pues simplemente: en lo que respecta al Jurado estimo una solución bastante idealista e ignoro si los críticos han sido consultados al respecto. En los premios de novelas comerciales los editores tienen formado un comité de lectores y pagan muy bien el envío de la ficha con el juicio de cada novela. El Jurado, en realidad, no hace más que escoger unas cuantas novelas guiándose por ese fichero. El editor Lara nos decía en cierta ocasión que la máxima nómina del Premio "Planeta" la constituía el pago de los servicios de ese comité auxiliar. ¿Va a exigirles el Municipio a los críticos de las secciones de letras de los periódicos barceloneses el esfuerzo de reunirse todos los trimestres, trayendo anotadas las novelas publicadas en ese periodo? Yo no dudo del desprendimiento de los entrañables colegas; de ello vienen dando muestras no sólo en los Jurados municipales, sino en el Premio de la Crítica. Pero a veces los hombres se cansan del deporte de crear un desagradecido y ganarse centenares de enemigos. Que así he oído definir a un "premio literario".

ARTICULO RETICENTE SOBRE EUGENIO D'ORS

Me ha extrañado leer en "La Vanguardia Española", en la misma página en la que se informaba de la inauguración de la fuente en homenaje a D'Ors en Madrid un reticente artículo de Antonio Vilanova, catedrático y crítico literario del semanario "Destino". Capitadismínuye la influencia de las ideas orsianas en la Barcelona novecentista (en lo que entra en franca contradicción con sus coetáneos). Y termina llevando el agua al molino de su supuesto influjo del humanismo vital de Ribas.

OTRO LIBRO DE AGUSTIN ESCLASANS

Me complace dar somera noticia de la publicación de un nuevo volumen de versos de Agustín Esclasans. Su título se aproxima al de un tratado de ascética: "Ritmes de la serena dignitat". En un breve prólogo insiste Esclasans en su tesis de la existencia de un "lenguaje poético" frente al lenguaje cotidiano: estima debe considerarse una aristocracia del pensamiento y la expresión capaz de superar la "vulgaridad dialectal del vernáculo tipo Pla" (la comparación es de Esclasans, no mía).

Agustín Esclasans advierte el nacimiento de su poesía como el borboteo de una fontana: a veces le quema las entrañas como un fuego o se las refresca como el suave deslizarse de un agua. El sabe que todo es lo mismo.

*Com una font brolles de mi, poema.
De foc o d'aigua, tot és u.*

Canta al sol, no como un sofoco fatigante, sino como una "dorada lluvia" que al ánima serena y determina.

*Cau del sol ressonant
la tan daurada pluja.
Rossinyols de l'Amor
canteu dins l'hora pura.*

En efecto: el idioma catalán, en Agustín Esclasans, tiene una hermosura plástica, simbólica y rítmica: todo exceso verbal aparece contenido por la inteligencia ordenadora.

Rafael MANZANO

LA OTRA EMILY

Por Luisa SCFOVICH

Furiosas de amor sellado, jóvenes muertas las dos, la de la rectoría de Hawthorne —Emily Bronte— se entregó a los treinta años, y un perro transfigurado presidió su cortejo final. La de Amherst —Emily Dickinson—, en la Nueva Inglaterra, tuvo un cuerpo que duró más, pero ya a los treinta años se había encerrado para siempre en su dormitorio, en los altos de su casa de maderas nuevas, consintiendo en hablar con los demás sólo a través de la pared y teniendo que estar su interlocutor no delante de la puerta cerrada, ¡oh, no!, sino más alejado, en la habitación contigua. Así, muro de por medio, ya elegido su nicho, toleró el eco de la vida de los demás.

—¿Qué quiere usted que le mande de los Estados Unidos?—nos preguntó el viajero que se iba.

—Una fotografía de Emily Dickinson.

Veinte días después tenía ante mí el rostro de Emily, esa muchacha no linda, tosca, pero perturbadora, vestida para una primera fiesta, pero todavía con rocío, pelusa de melocotón y en el sendero un caracol que avanza despacio, de la adolescente salvaje y solitaria tarde anterior.

Si físicamente la Emily de los páramos ingleses pertenecía a la vieja civilización de las razas de trazado directo y custodiado destino, en la faz de esa otra había desviación y enturbiamiento de sangre y sol nuevos, y únicamente correspondían, en no noble coincidencia, la base de la nariz y la espera de la boca. Las cejas remontándose en ambas y también, en las dos, los ojos se desprendían, querían irse, se fueron lejos. Llegaron hasta la poesía y allí se instalaron, no en la mecedora de mimbre crudo y lechoso a la que acaso se inclinaban sus aleteantes pequeñas fauces emilianas.

Una silla de anticipado torneo moderno —dibujo entre sublime y simbolista— fue el asiento de la poesía de Emily Dickinson:

"A una casa de rosa no te acerques —demasiado, que estragos de una brisa o el rocío, inundándola — una gota — abatirán su muro amedrentado. — Y atar no intentes a la mariposa — ni escalar setos del arrobamiento. — Hallar descanso en lo inseguro — está en el mismo ser de la alegría."

Era la antenicienta, la que no espera transformación, trueque o compenso. "Canto —decía—, como lo hace el niño al pasar por el camposanto, porque estoy asustada." Y estaba asustada de ella misma, y como primera medida para no denunciarse se hundió cándidamente en el disimulo, en el adorno y desfiguración de su verdad, que era su secreto.

Se encerró para la tarea inmensamente poética de buscar símbolos —no inventarlos, porque a la vez quería ser fiel, casi la boca pegada a la oculta boca inalcanzable—, sencilla y virginalmente encontrar en la realidad lo que pudiese servirle: imágenes no ayudadas por lo sensorial —y tal vez nació así, en el principio, todo símbolo—, pero encontrarlas tan fuertes, tan patéticas, tan infundidas de su secreto, que terminasen por decir lo que no podía ni quería y al fin decía. Y por si acaso fuese a traicionarse, "procurar una estricta economía del alma".

Su biografía diurnamente aceptada ha recibido, en nuestros días, un golpe de sombra nocturna que la ilumina extrañamente, ampliándose así en ella el requisito que hace falta al poeta, ese hombre que, como ha acertado Cocteau, es uno

que transporta durante el día sus sueños de la noche.

Los capítulos claros comienzan naturalmente con su nacimiento un 10 de diciembre de 1830 en Amherst, en el estado de Massachusetts, en un hogar distinguido, puritano, pero ablandado por las buenas maneras. Estuvo en un colegio demasiado riguroso y huyó de él. Hizo algunos viajes a otras ciudades de su país, conoció a Charles Wadsworth, que creía que toda música que no fuese religiosa era "un montón de agonías elegantes"; visitó y fue visitada por amigas de pelo de color opuesto al suyo, y en sus paseos de pelirroja la acompañaba un perro que se llamaba "Carlo".

Tocaba el piano, y ya había cumplido veintiocho años y no había publicado nada más que cuatro poemas de señorita aficionada, cuando un día dijo que no saldría más de su habitación, y no salió.

Vivió así veinticinco años, y cuando murió, en 1886—dos años antes de haber nacido Ramón—, encontraron su habitación invadida por la poesía, una cierta "Phantom Queen" que había reinado en ella y con ella día y noche los largos años de su ocultamiento. Poemas y cartas y notas (sólo Lavinia había conocido en vida de Emily algunos de estos poemas), campo de batalla abandonado por una vencedora de sí misma, vencida por la muerte. ¡Quinientos, novecientos poemas!

Lavinia, inocentemente, quiso que se publicasen así de oscuros, de raros, de hermosos.

Y las gentes, los "neighbours", se preguntaban quién era "él". "No hay duda —se sonríe un crítico importante— que hacia 1890 hasta las incongruencias de sus poemas resultaron refrescantes y el carácter fragmentario de muchos versos producían un encanto ligeramente provocativo." Se habló de Blake, y como eran de antes de Mallarmé—el francés tenía catorce años cuando muchos de esos poemas indescifrables habían sido ya escritos—, no se puede hablar de él. En Inglaterra fue una sorpresa, y se esperaba la pronta publicación de toda la obra y correspondencia de Emily Dickinson, pálida miembro del círculo de los Shelley y los Keats, cuando, inesperadamente, a fines de 1891, Sue Dickinson, mujer del hermano de Emily, ocupantes de la villa italiana—la drillos rosas—contigua a la casa de los Dickinson, recibió una visita que vino expresamente de Europa para hablar con Sue. A partir de esa visita los Dickinson se resistieron a dar a conocer nada de la "pobre" Emily (hasta 1924 no se completó la publicación de la obra total).

Ahora en nuestros días se ha revelado el misterio de ese canto de amor, quien motivó esa destilación lírica que embellece toda la poesía norteamericana: pasa por toda ella sin confines "su voz de ultratumba": "De todas las almas creadas —he elegido una — Cuando el sentido huye del espíritu — y se recurre a subterfugios — Cuando lo que está y lo que estaba aparte se hacen intrínsecos — y esta breve tragedia de la carne — cambia como arena; cuando las figuras muestran su frente real — y se modela en la niebla — observa el átomo que yo prefiero — a toda otra arcilla." Y la vemos, gran poeta, clara y revuelta, perdida y salvada, consumirse y crecer y volver a consumirse en su clausurado recinto: un dormitorio cualquiera, encerrada y sola, desemparejada, en su pequeña isla de Lesbos del tamaño de una abierta magnolia de América.

VALORES DE LA MORAL CRISTIANA

Por Adolfo MUNOZ ALONSO

Ninguna actividad, ninguna situación puede recrear valores morales contradictorios con la moral personal. Un cierto contacto de la moral cristiana con la ética kantiana no es ningún despropósito. La posibilidad de que una moral universal encuentre su fundamento en la pureza incontaminada de una moral personal, no es un punto de vista extraño a la moral cristiana. Lo que sí otorga la moral cristiana es una mayor flexibilidad en la relativización de las situaciones concretas. Más aún, en la moral cristiano-católica se permiten unas flexibilidades más dúctiles que en la moral cristiano-acatólica. Aunque el abuso histórico de estas flexibilidades sea cabalmente lo que ha inducido a algunos sociólogos a reducir la moral católica a una declaración retórica de principios metafísicos abstractos.

La perennidad de la moral cristiana encuentra su afirmación en la libertad personal del hombre como centro y tronco en que la moral tiene razón de ser y explicación en el obrar. Por eso, a medida que el hombre disminuye su libertad, pierde sentido la moral cristiana. Pero esta pérdida de sentido proviene, en primer término, de la disminución previa de la libertad personal. La moral cristiana tiende a conservar la libertad personal en

el ámbito de las situaciones, las que sean. Cuando las situaciones anegan la libertad o la convierten en pura indeterminación, la moral cristiana no es valor apreciable. Pero esta depreciación no es una objeción válida contra la perennidad de la moral cristiana, sino un índice de la deyección de la persona humana.

Yo no tendría graves escrúpulos en decir que la perennidad de la moral cristiana es una perennidad expresable en la "praxis", siempre que se entiendan a derechas la frase y siempre que la noción de "praxis" no quede reducida a un residuo del empirismo sensible, como pretendió Lenin. Pero la praxis es una manifestación instrumentada, no una fundamentación radical necesaria y suficiente. La moral cristiana no se desentiende de la praxis por el cómodo recurso de una perennidad "idealista", sino que la perennidad es la que dota de alcance filosófico y sentido moral a la praxis humana.

La perennidad de la moral cristiana representa algo bien distinto de una superestructura racionalizada. El carácter metaempírico de la moral cristiana no depone en contra de un rigor científico. Lo que sí se afirma con ella es la insuficiencia de un fundamento empírico derivado de la praxis en la formación de la moral. La perennidad de la moral cristiana no

perenniza de suyo construcción sistemática alguna. En estas construcciones intervienen factores históricos mudables. Pero la mutabilidad de las estructuras no envuelve a la moral, sino en el grado en que el hombre mismo fuera considerado como una superestructura. Que es a lo que se opone la moral cristiana hasta el punto de convertirse esta oposición en su más claro principio expresivo.

El único innatismo de la moral cristiana es el "innatismo" que quepa atribuir al hombre como ser original en la órbita del universo. La moral cristiana es la expresión de coherencia del hombre consigo mismo en el ejercicio de su libertad personal. La perennidad se advierte en el juicio moral, no en el campo de aplicaciones o en las conceptualizaciones, que muy bien pudieran ser todas ellas experimentales. El hecho de que el conjunto de experiencias vitales no abonen una perennidad en el fundamento del juicio moral, no comporta la negación de la perennidad de la moral, sino que señala otra fuente para descubrir su origen. Renunciar a la investigación de una realidad objetiva que supere el valor de la inducción supone el cegarse a la consideración filosófica de la relación.

Precisamente la naturaleza humana se salva del flujo de la mutabili-

dad progresiva, desde la perennidad de la moral cristiana, al considerar que los giros de la evolución histórica se centran en el eje formal de la perennidad de la conciencia personal profunda que, por supuesto, no excluye la responsabilidad social, sino que la incluye y exige.

La proclamación de la perennidad de la moral cristiana no es el fruto de una imposición de los poderosos o el consuelo de una frustración de los débiles, sino el reconocimiento de una pervivencia del género humano en una unidad mínima de convivencia.

Pedro Laín ha escrito muy recientemente ("Revista de Occidente", I, 2.ª ep., 4 julio 1963, pág. 22) "que una ley moral sólo en la ciencia inspirada tal vez se hallase mucho más cerca del temible *"summum jus"* que de la deseable equidad". Suscribimos la frase, subrayando las consecuencias del temible *"summum jus"* cuando con su implantación se deglute la deseable "equidad". Porque el hombre sólo pervive humanamente si la equidad ordena la convivencia interpersonal, la social, la económica y la política. Y la equidad es un principio requerido por la moral y no un postulado de la ciencia o un resultado de la praxis. A lo más a que conduce la praxis es a la sufrida coexistencia concebida como una tregua.

LA VIDA Y LA CULTURA

LOS OBJETOES DE CONCIENCIA.—Es lástima que el debate en la Cámara francesa acerca de los llamados objetos de conciencia se haya convertido en mera política de partidos de izquierdas y derechas. El tema reviste tanta importancia que cuesta trabajo comprender cómo no se vuelve una y otra vez sobre él. Se trata de lo que la sociedad pide al hombre y de lo que el hombre puede darle en conciencia. Que le otorgue el sacrificio cuando le llama a empuñar las armas, el sacrificio de sus hijos, el dinero, gran parte del trabajo y hasta la miseria de su vida, que en otra sociedad podría ser más llevadera, es cosa que acepta todo el mundo y no suscita más que los conflictos que hay siempre que se contraponen intereses. Pero lo que no se acepta ya tan fácilmente es que el hombre tenga que renunciar a sus convicciones más profundas en aras de la sociedad, que tiene hoy por bueno lo que ayer reputaba como malo, y cambia de cara como de temple de ánimo.

No es fácil que se entretengan meditando sobre ese holocausto que se le pide al hombre los que viven en sociedades que les permiten dar rienda suelta a sus ideas, sus creencias y sus costumbres. Pero hacen mal, y muy mal, no pensando un poco sobre el tema, porque puede llegar un día en que se les fuerce a decidir o a someterse, sea más. ¿Hasta dónde puede imponer la sociedad sus convicciones a todos los hombres? ¿Hasta dónde pueden los hombres que forman una sociedad renunciar a sus íntimas creencias en nombre de unos bienes que se persiguen ahora y no se querían antes, y probablemente dejarán de interesar mañana,

si es que no son mirados como peligrosos o nefandos?

Lo primero que se nos ocurre es que las sociedades, que se organizan en principio, claro es, para hacer la felicidad de sus componentes, crean sus propios intereses, sus propias maneras de buscarlos y sus propios modos de juzgar nuestro comportamiento cuando no están inspiradas por ideas religiosas, que buscan siempre lo que es común a todos los seres humanos, y lo que, al menos en cierta medida, no cambia con el cambio de los tiempos. Es claro que no se puede forzar al hombre a vivir mintiendo ni simulando creencias que no tiene, ni guardando silencio sobre su concepción de la existencia. Pero, ¿cómo va a defenderse la sociedad si cada uno de sus componentes se muestra como es verdadera, mente y no hay entre ellos coincidencias esenciales? Para acosarle y dar al traste con su resistencia inventa casi siempre la sociedad un estado semejante al que precede a la movilización para una guerra a vida o muerte, o al de las grandes calamidades, en donde todos tienen que poner el caudal de sus fuerzas. Pero la cosa ni es tan sencilla ni tan clara: imaginemos un hombre, cualquiera, que tuviese que vivir en Egipto, en Cuba, en la Alemania de Hitler, en la China actual... Para sobrevivir en cualquiera de esos países tendría que renunciar a una parte de su conciencia; y si hay países abiertos, como Italia, Francia e Inglaterra, no por ello se le otorga al ser humano una existencia en que no tenga que renunciar a nada, y a veces, durante ciertas crisis, a algo muy importante. De mane-

ra que la relación entre lo que nos ofrece la sociedad y lo que a cada cual le pide es variable, y en unos casos se reciben cosas valiosísimas a muy poca costa, mientras que hay ocasiones en que los bienes que proporciona la sociedad se pagan con sangre.

UN JUEGO ABURRIDO.—Como se juega con los dados, con las cartas, con las fichas del ajedrez y con la pelota se juega con las ideas. Consiste el juego en manejarlas vistosamente, hacer con ellas combinaciones no usadas y revestirlas de palabras herméticas para los que no se han pasado los años leyendo libros. Detrás de esas ideas, que se manejan con gracia, con agilidad o con osadía no hay nunca casi nada; el juego, si se acepta como es en verdad, acaba en ellas mismas y en los cambios que pueden experimentar, según el lugar y el cometido que se les atribuye. En fuerza de hacer juegos con las ideas se llega a una perfección tan grande como la que se alcanza combinando las palabras. Y sucede aquí como en los otros juegos, y es que unas personas se entusiasman, otras se divierten y muchas se aburren. El juego de las ideas es un poquito más petulante que el juego de ajedrez o el del dominó; el entrenamiento es más largo y la resonancia que se logra, infinitamente modesta. Y de ahí el que se le suponga patrimonio de egregias minorías que tienen en sus manos el secreto de todo lo que tocan.

Pero el juego de ideas no se tolera fácilmente cuando se ve su artificio. Los que juegan una partida de ajedrez o una de dominó se contentan con ganarla o no pretenden que las fichas sean símbolo de

nada extraño al juego, mientras que quien juega con las ideas las ha convertido previamente en cifra de los arcanos de la existencia, y por eso, cuando pedimos que se nos revelen semejantes arcanos y no se nos dan más que ideas mondas y lirondas, nos gana el desencanto y un temple indecible de ánimo muy cercano del que se siente cuando alguien acaba de engañarnos. Si las buenas gentes que no tienen por qué ser cultas, ni mucho menos sabias, se alejan más cada día de los juegos con las ideas, como se alejaron antes de los juegos con las palabras, es porque no se les dice nada serio. ¿Por qué van a buscar en su contorno juegos que no les diviertan y les engañen como a niños, prometiéndoles hallazgos que nunca llegan? No es culpa de nadie el que la realidad se nos esconda hoy de manera tan implacable, pero es un anacronismo lacerante el que se obstinen los herederos de las minorías de antaño en hacer lo que hacían sus mayores, como sería anacrónico que se vistieran los aristócratas su armadura medieval para proseguir las glorias de su linaje.

Todo lo que se nos manda como deber parece al pronto hacedero y se va intrincando a medida que nos proponemos cumplirlo como es justo. Pero el mandato en que se nos pide que vivamos a la altura de nuestro tiempo, que todos repiten y encomian, está entre los más penosos de consumir, acaso porque sea el que con más ahínco arremete contra la inercia, que entra en la composición de la vida humana tanto, por lo menos, como la materia de nuestros sueños.

Emiliano AGUADO

CONVERSACION CON GARCIA VIÑOLAS

«ASUSTAR AL LECTOR ES SIEMPRE MAS FACIL QUE SEDUCIRLO»

“EL SENTIMIENTO NO SE SABE NUNCA DONDE ACABA”

“La realidad procura apoderarse de mí, sin que tenga yo que buscarla”

Manuel Augusto García Viñolas ha publicado un gran libro de crónicas viajeras, de crónicas con olor a tierra y a sudor de gentes, con sonrisas cicatrizadas y con aromas de mundos distintos. El libro se titula «Los pasos contados».

Viñolas —todos lo sabemos— es el actual director de «NO-DO». Antes fue agregado cultural en Río de Janeiro y director de «Primer Plano», Premio Nacional «Francisco Franco» y Premio Internacional en la Bienal de Venecia con su película «Bodas en Castilla».

Comienza nuestro diálogo. Le pregunto cómo distribuye su día, cómo organiza su diaria jornada.

—Pues... como me dejan. Antes podía yo gobernar mis quehaceres. Ahora son ellos los que me gobiernan a mí.

—¿Qué suele usted hacer una mañana cualquiera?

—Desde las nueve y media hasta las dos estoy en mi despacho de «NO-DO». Esto de estar en el despacho es muy poco riguroso. La verdad es que voy a todas partes: a la sala de montaje, a la de proyecciones...

—¿Almuerza usted en casa?

—Generalmente, sí. A las cuatro y media vuelvo a «NO-DO», hasta las siete y media. Después suelo ir a alguna conferencia o a tomar una copa con los amigos. Ceno casi siempre fuera de casa, pero a las doce procuro estar camino del descanso.

—¿Y cuándo escribe?

—Ni yo mismo sé dónde voy por el tiempo para escribir y preparar mis conferencias. Pero el tiempo sale...

—¿Viaja usted mucho?

—Con bastante frecuencia. Por eso mi horario no es riguroso. Sufrí además muchos quebrantos, porque tengo que asistir a Juntas de televisión, clasificación y censura, etc.

Manuel Augusto tiene el cabello prematura y completamente blanco, como los dioses hubieran querido premiar y, mejor, sellar su serenidad. El escritor es de esas pocas criaturas de Dios que sobrecogen, que nos captan con su aire de bondad, de nativo señorío.

—¿Qué le divierte más de la vida, don Manuel?

—El hacer cine.

—¿Procura usted ser realista en su vida?

—La realidad procura apoderarse de mí, sin que tenga yo que buscarla. Lo que debo procurar, en cambio, es la búsqueda de la fantasía. Creo que, como pasa en casi todas las cosas de la vida, lo importante es proporcionar las dos fuerzas contrarias: en este caso, realidad y fantasía. La Edad Media ya hablaba del «pleito matrimonial» entre el alma y el cuerpo.

—¿Se considera usted sentimental?

—Sí, aunque a veces me lo calló. Creo que el sentimiento no se sabe nunca dónde acaba, y me gust



ta ver el límite de las cosas para saber a qué atenerme.

Viñolas es un hombre de ciudad y de campo. Es un enamorado de la vida provinciana, y a la vez sabe del tinglado social de la gran ciudad.

—¿Qué es lo más triste de la vida de nuestras provincias?

—Querer hacer vida de grandes ciudades, descoyuntar las hormas que tiene la vida provinciana y no saber hallar el encanto que ofrecen sus propias limitaciones.

—¿Y lo que más le gusta de esa vida?

—La verdad que contiene, la autenticidad de las gentes y las cosas. Es como respirar un aire más puro, no contaminado, no sofisticado.

—¿Qué opina de las emigraciones en masa a las grandes ciudades y al extranjero?

—Tiene un aspecto doloroso, pero también podría verse como un gesto positivo, casi como colonización, si quien sale no lo hace por salir de España, sino por entrar en otros países. En todo caso, es una manifestación muy delicada y peligrosa de la vida social.

El piso de García Viñolas es posiblemente el piso más bonito que uno ha visto. Es un piso como de película. Apretado de recuerdos de viajes, de objetos preciosos y extraños. Las paredes del despacho están llenas de fotografías y de cartas autógrafas de hombres populares. Junto a nosotros hay un telescopio que Manuel Augusto utilizará para tratar de ver el más allá.

Viñolas toma café y sonríe. Sus palabras se abren siempre entre sonrisas. Las palabras cicatrizadas en sus páginas también están escritas con tintas de sonrisas. Por eso, inevitablemente, tenemos que preguntarle:

—¿Qué piensa de los recursos tremendistas?

—Que son recursos fáciles. Todo lo que es recurso es impureza. Y asustar al lector es siempre más fácil que seducirlo.

Miguel FERNANDEZ

DESDE EL FONDO DE LA TRADICION

Que sepamos, la colección de narraciones titulada «El lugar maldito» es el cuarto de los libros que se traducen al español de la obra de Ivo Andrić, el escritor yugoslavo ganador del Premio Nobel en 1961. Si miramos a la entidad de las narraciones contenidas en el volumen comparadas, por ejemplo, con las novelas enterizas «Un puente sobre el Drina» o «Sucedio en Bosnia», quizá aparezca como una obra menor. Sin embargo, estimamos que, como suele suceder en casos análogos, una obra menor en apariencia describe con más claridad algunas de las claves sustanciales de un autor que quedan más ocultas tras el énfasis formal o constructivo que requiere una novela.

Y estimamos que ello está muy lejos de ser indiferente, porque Ivo Andrić es uno de los escritores, de los novelistas, para decirlo con más precisión, de más interés de los tiempos actuales. Pocas veces celebraremos más el enfoque del Nobel al iluminar a un escritor proyectándolo fuera de sus límites hacia la atención general como en el caso de este novelista yugoslavo, cuyas obras estaban hasta la concesión sumergidas en un ámbito recoleto y hasta provincial. Versiones originales, algunas traducciones europeas y nada más, mientras las trompetas de la fama literaria sonaban en otras direcciones. Este escritor yugoslavo no tenía a su favor ningún estridor de ismo que legitimase la súbita atención mundial. Es más, ha comparecido ante ella con una obra que a primera vista parece implícita en las corrientes más tradicionales de la novela, extrayendo su temática dentro de sus vivencias y, más aún, derivando su interés y su atención hacia épocas históricas de algunos de los componentes étnicos y sociales de su país.

Que un escritor así limitado tenga un extraordinario interés literario débese, en primer término, a la serie de seguridades de factura que proporciona la fidelidad. Por lo que sabemos de Ivo Andrić, su novelística es resultante de una serie de fidelidades; su pertenencia radical, a una cultura europea, y desde ello, una curiosidad facundamente creadora sobre su propio país, en aquellos componentes de donde derivan sus peculiaridades. Su propio país, resultado de componentes varios étnicos, lingüísticos, sociales, religiosos, como producto de enrejadas políticas e históricas. Pensar cómo esta dirección contradice por completo las que adopta la literatura narrativa al uso, equivale a saludar en Andrić la originalidad de la tradición y el cumplimiento una vez más del archisabido aforismo dorsiano: De lo cual se deriva como un escolio hasta qué punto hay plagio íntimo en la enésima novela seudobjetiva o en la trama realista y social número mil y dos de las que florecen entre nuestros libros, si se contempla la creación literaria desde el punto de vista artístico del que no hay aún motivo de sacarla.

El interés de Ivo Andrić se centra en el pueblo turco y en el sedimento que su dominación social y política dejó en porciones de la Yugoslavia actual una dominación otomana de cerca de cuatro siglos. Cuando se recorren tierras balcánicas aun hoy y se ven en sus lugares aún las agujas de los minaretes ya un tanto planificadas como otras tantas cosas, por las vivencias actuales, se comprende que las reliquias históricas de esta situación todavía se han alcanzado por quien haya rebasado la cincuentena. No se trata, pues, de una reconstrucción social, con ser histórica, tan ardua y escaladora del pasado como

quien quisiese revivir la vida de la Córdoba mozárabe. Prácticamente, la cesación activa del influjo islámico en España sucedía cuando otra forma de islamismo penetraba en los Balcanes del brazo de los turcos. Por eso Andrić, cumpliendo un giro de su mirada de novelista hacia el pasado no mayor al que Galdós necesitaba para los Episodios, se encuentra con una significación activa del problema como temática narrativa. (Ismael Herráiz me contó que no hace muchos años, cuando Ismet Inonu visitó Yugoslavia, los descendientes de las minorías musulmanas del país bajaban en oleadas a las estaciones por donde pasaba el tren presidencial. Inonu era un representante de la revolución laica, pero para aquellas masas campesinas era el descendiente del poder religioso y político que tuvo Estambul.)

Andrić, como todo novelista de genio y personalidad —mírese a Faulkner, por ejemplo—, hace bueno una vez más el «noli foras ire» y el que no hay novelista profundo sin fidelidad a sus raíces. Las escuelas dejan de proteger con sus marquesinas características y se salva luego en la intemperie solamente lo sólido, y de los trucos no hay por qué hablar: todos mueren aun en vida del narrador truquista. Si se mira bien asombra la escasísima cantidad de reflejos de la sociedad española de todas las edades con su enorme, interesante problemática que aparecen en nuestra novela, excluido el episodio nacional con su vertebración histórica y tantas veces polémica. Pues bien, el Premio Nobel ha premiado la fortuna que un mundo determinado, muy preciso, ha merecido de la atención de Ivo Andrić. Pero con todo no es sólo esta fidelidad la que resplandece en sus narraciones, sino quizá otra fidelidad radical, la que remonta la novela otra vez a sus fuentes originales que vinieron del Oriente como en cualquier compendio de Literatura puede verse.

No en todas sus obras, pero sí en las más características, la construcción de las narraciones de Andrić adopta una disposición oriental. Hay menos distancia de la que parece entre las narraciones que componen el volumen «El lugar maldito» y entre las viejas de origen indico y persa que, por ejemplo, pasan a la versión moderna de «Las mil y una noches». En el fondo, entre las vivencias contadas en el fondo de un monasterio por fray Petar sobre sus estancias de ciudadano de segundo orden en la vieja Corte del imperio otomano, sobre sus gentes y problemas hay no sólo la refacción en un ambiente de raíces comunes, sino un sesgo narrativo. Nos damos cuenta que este elemento inequívoco es uno de los que más atractivo prestan a la obra de Andrić. Pívese a ésta del elemento ambiental en su origen, más profundo en su desarrollo, que campea en ella, y no diremos que quedasen unas obras inferiores, pero sí que resultarían distintas y, por lo que ahora pensamos, inimaginables. En una palabra, la novelística de Andrić nos ha abierto un mundo, pero para su posición en el de la novela de nuestro tiempo es como si desde el fondo de los orígenes las raíces orientales de la novela prestasen a la exangüe y deshumanizada de nuestro tiempo una transfusión de sus viejos modos y saberes. Llegó Andrić a la narrativa contemporánea en una madurez y desde una posición de cultura europea para estimar casual este suceso.

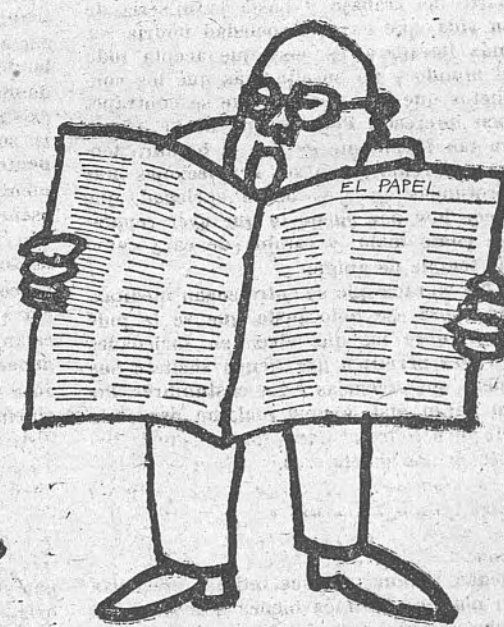
A. VALENCIA

EL LUGAR MALDITO.—Ivo Andrić.—Luis de Caralt, Editor.



INTELECTUALES

—Hay crisis en el fútbol...
—Menos mal.



INFORMACION DE MADRID

A QUIEN CORRESPONDA ROPA TENDIDA

Es un espectáculo que daña a la vista el ver en muchos balcones la ropa lavada y puesta a secar. De acuerdo que en donde se ve con más frecuencia es en las casas que tienen unos patios muy oscuros y pequeños, herencia de un tipo de casas que se hacían antes, en los tiempos que algunos llaman felices, aunque no se sepa en qué consistía la felicidad; mas eso no quita para que se deba mostrar una ciudad aseada, máxime cuando se trata de la capital de la nación. Se trata de un claro caso de intereses encontrados entre los particulares y los colectivos de la ciudad y creo que se debe de pronunciar por estos últimos. Hoy día que tantos forasteros nos visitan, tanto nacionales como extranjeros, es una cuestión primaria todo lo que afecte a la estética.

De paso que me permito dirigirme a este periódico con una cuestión de elemental elegancia, séame permitido, también, llamar la atención sobre el hecho de algunos dueños de puestos horchateros que cada vez que necesitan vaciar el agua procedente del deshielo, lo hacen en el alcorque de un árbol, con lo que dañan a éste, por llevar el agua la sal que se echó para que fuera más efectiva la acción del hielo.

Juan LOPEZ MARCHUETA.
López de Hoyos, 61.

La Cruz Roja Española colabora con la Jefatura de Tráfico en el auxilio en carretera

Se propone mejorar y aumentar los equipos de socorro mediante la venta de emblemas

La Cruz Roja Española ha puesto a la venta unos emblemas, cuyos fondos se invertirán en el Servicio de Socorro de Carretera, a fin de aumentar y mejorar sus equipos de ambulancias, quirófanos, radiotelefonos y demás material que permita aliviar en lo posible las tragedias que diariamente se producen en la carretera. Estos emblemas son de dos tipos: los de colaborador, a 15 pesetas, y los de colaborador de honor, a 100 pesetas.

Este servicio lo realiza la Cruz Roja en cooperación con la Jefatura de Tráfico. Aspira a que se introduzca en todo el ámbito nacional, ya que hasta ahora no funciona más que en Madrid y, parcialmente, en Barcelona y en alguna provincia más. Su finalidad consiste en prestar auxilios a los

afectados por accidentes automovilísticos y también a los viandantes que lo precisen. Se piensa establecer distintos puestos de socorro en los lugares más adecuados de la provincia de Madrid y asimismo en todas las carreteras españolas si fuera posible. Los emblemas que ahora se lanzan a la venta vienen a ser precisamente la esperanza de allegar fondos que permitan la puesta en marcha en toda la red nacional de estos puestos. La prestación de auxilios en carretera va ligada con los cursillos de socorrismo que realiza la Cruz Roja y que se anuncian en la Prensa cuando periódicamente se convocan. Los cursillos de socorrismo son elementales y quizá hasta de propio intento por el peligro que entrañaría instruir a los

alumnos en mayores conocimientos que pudieran perjudicar al accidentado si se ponían en práctica, con lo que se perdería el efecto que se persigue. A los socorristas se les enseña a saber extraer la víctima del coche siniestrado, a transportar un herido, a cortar una hemorragia, a hacer la respiración artificial, etc.

Todos los camilleros de la Cruz Roja, así como la mayor parte de la Guardia Civil y los motoristas de tráfico son socorristas y se aspira a que lo sea una inmensa mayoría de particulares.

La venta de los emblemas se realizará en los diversos puestos de socorro de las carreteras, en las principales estaciones de servicio y en las sociedades deportivas de la provincia de Madrid.

MAÑANA COMENZARA EL CURSO SOBRE "ALIMENTOS PARA NIÑOS"

Ha sido clausurado en Benicarló (Castellón), sede de los Cursos Infantiles de Verano, del Instituto Municipal de Educación madrileño, el correspondiente al IX, y que tenía como tema «Escuela Olímpica», habiendo participado un centenar de alumnos de los co-

legios municipales. Al acto asistieron el Alcalde local, señor Paláu; directores del Instituto Laboral y Grupo Escolar, y otras autoridades. Se distribuyeron distintos premios ofrecidos por diversas Federaciones y Clubs deportivos.

Mañana, día 5, comenzará otro nuevo curso, al que asistirán colegiales de San Ildefonso, Nuestra Señora de la Paloma, Aguirre y San Eugenio y San Isidro, así como de las Unitarias de Vallecas, Chamartín y San Blas. El mismo será dirigido por don Maximino Sanz, subdirector del Colegio de San Ildefonso y director del Departamento Nacional de Clubs escolares del Servicio Escolar de Alimentación y Nutrición.

CURSO PARA NORTEAMERICANOS

Se ha inaugurado en el Instituto de Cultura Hispánica la segunda parte del XIII Curso de Verano para estudiantes norteamericanos, que organiza el citado organismo junto con la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid. Presidió el acto el director del curso, don Joaquín Entrambasaguas; profesorado del mismo y alto personal del Instituto. A esta segunda sesión asistieron 65 alumnos que, como los participantes en la primera, estudiarán lengua, literatura, arte y folklore españoles.

DISTINCION AL EMBAJADOR DE SIRIA

Al embajador de la República Árabe Siria, doctor Nader Kuzbari, le han sido entregados, por el presidente de la Casa Hispano-Árabe, doctor Marín Pérez, a quien acompañaba el secretario general, doctor Doménech Ybarra, el título de vicepresidente de honor de la entidad y la llave de oro de la misma, en correspondencia a su gran interés por esta organización y el apoyo que presta a sus fines de amistad hispano-árabe. El doctor Kuzbari dedicó unas palabras de estímulo y adhesión a las actividades del Consejo directivo y agradeció la distinción de que era objeto. Prometió corresponder a ella contribuyendo, por todos los medios a su alcance, a los objetivos de la organización en favor de un entendimiento y una amistad basados en la armonía, la sinceridad y el mejor conocimiento mutuo hispano-árabe.

En los accesos a Madrid

Próxima entrada en servicio de los primeros helicópteros de vigilancia de tráfico

ALTAVOCES MONTADOS EN EL EXTERIOR DE CADA APARATO AVISARAN DE LAS CONDICIONES DE CIRCULACION

La ejemplar actuación de las autoridades de Tráfico en la ordenación, regulación y control de la circulación por las carreteras españolas, para velar por la seguridad de cuantos transitan por las mismas, acaba de enriquecerse con una serie de adquisiciones mecánicas para cumplir con perfecta mayor su delicado cometido. Con ello no solo nos pondremos a nivel europeo en esta materia, sino que alcanzaremos un puesto de preferencia entre las naciones del Continente en cuanto a medios y servicios para lograr el ideal de evitar al máximo el número de accidentes y el descenso de la gravedad de los mismos.

A este respecto cabe señalar la próxima puesta en marcha del aparato aéreo de control en los accesos a Madrid. Como saben, Barcelona, las carreteras que confluyen a la Ciudad Condal, están ya sujetas a esta operación, en la cual un equipo de helicópteros, como múltiple y largo ojo escrutador, percibe las incidencias de circulación para corregirlas y evitar consecuencias posteriores.

CARACTERISTICAS

Los helicópteros que la Jefatura Central de Tráfico tiene dispuestos para su entrada en servicio en la capital de la Nación son similares a los que funcionan, con resultados muy favorables, en Estados Unidos, Alemania, Francia e Italia. Pueden transportar tres personas como mínimo o bien el piloto, y disponer de los espacios para

otras tantas camillas, que estarán siempre dispuestas para el servicio de auxilio y urgente traslado de posibles víctimas. El radio de acción de cada helicóptero es de 350 kilómetros sin repostar carburante, y son de los denominados de doble mando.

Entre los medios con que cuentan para la prevención, auxilio y socorro están los de comunicación por radio con una estación central y con las patrullas de carretera y, sobre todo, de altavoces montados en el exterior que avisarán a los conductores de los vehículos de las condiciones anormales del tráfico y circulación por la carretera.

MÚLTIPLE Y EFICAZ SERVICIO

En cuanto a la función que compete a este nuevo servicio de auxilio y vigilancia puede resumirse en la siguiente:

Servirá para el control del volumen del tráfico, estudiándose, a la vista de sus informes, las medidas y remedios convenientes con mayor rapidez que con los medios actuales, pues desde la fotografía aérea a la comunicación radiada contribuyen notablemente a ganar un tiempo muchas veces precioso para salvar una vida humana. Una intervención rapidísima si el tráfico se ve interceptado, pues los medios terrestres, autocamiones, coches de socorro en carretera, patrullas, etc., pueden trasladarse al lugar interceptado con la mayor premura después del aviso. Como puede tomar tierra el aparato, po-

drá prestar los primeros auxilios y transportar a los heridos al hospital más inmediato.

LA MAQUINA DE AVANCE AUTOMATICO

Hay una acción indirecta que viene a cumplir el helicóptero del Servicio de Vigilancia de Tráfico también muy destacable, y es la de que el conductor de cada vehículo, al saberse controlado permanentemente, cuidará de observar las reglas y normas de circulación, tornándose hacia la prudencia la conducta del usuario de un vehículo.

También podrá detener a los vehículos que huyen después de un accidente o atropello, por la circunstancia apuntada de poder aterrizar en muy pocos minutos.

Cada helicóptero tiene una máquina de avance automático para verificar las infracciones.

COCHAES ORUGA E INCREMENTO DE MEDIOS

Finalmente les diremos que también la Jefatura Central de Tráfico tiene en preparación para el invierno próximo, después de su anunciada adquisición, varios coches oruga que entrarán en servicio en la Sierra. Estos automóviles son de propulsión total, con una potencia calculada para el remolque sobre la nieve.

Asimismo van a incorporarse nuevas modernísimas unidades para el auxilio y atestado en carretera.

CACHO DALLA

AGENDA

DÍA 4 DE AGOSTO DE 1963
DOMINGO

El sol sale a las 6.14.
Se pone a las 20.27.

SI CONTINUARA...

Volvimos a tener ayer otro día relativamente fresco, agradable, con temperaturas amables. Y nos pronostican un par de días más así. Aproximándonos a San Lorenzo, no está mal. Si continuara así... Las temperaturas extremas de ayer fueron: Máxima, de 26,6 grados, a las 14,30 horas; mínima, de 14, de 6,30 a 7,15.

SANTORAL.—IX después de Pentecostés. Santo Domingo de Guzmán, fundador.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—De la dominica IX después de Pentecostés. De verde. Misa propia. Credo y prefacio de la Santísima Trinidad.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º

Puerta del Sol, 14; Toledo, 46; Magdalena, 8; Santa Apolonia, 6; Paseo del Prado, 14; Héroes del 10 de Agosto, 18; Avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Narváez, 12; Doctor Castelo, 45; Santa Felicidad, 30 (Barrio de la Elipa); Antonio Casero, 12; Avenida del Doctor Esquerdo, 130 (esquina a la Avenida del Niño Jesús); Goya, 131; Sancho Dávila, 23; Alcalá, 157; General Mola, 27; Serrano, 38; Avenida de José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuenarri, 36; Plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; Paz, 25; San Bernardino, 11; Plaza de España, 12; Plaza de Santiago, 1; Carretera de El Pardo, 19 y 21; Marqués de Urquijo, 15; San Bernardo, 115 (próximo a Quevedo); Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 68; Vallehermoso, 63; Trafalgar, n.º 11; General Godea, 34; Joaquín García Morato, 74; Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, 71; Reina Victoria, 3; Alvarado, 18; María Pedraza, 11; Po. blado de Valdezarza, bloque 40; Nuestra Señora del Carmen, 14 (f. nal de Tablada, Tetuán); Azucenas número 20 (Tetuán); Francisca Calonge, 8; Alemania, 7 (Ven. tilla); Plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); Paseo de La Habana, 144; General Cabrera, 23; Avenida de Alfonso XIII, 253; San Julio, 11 (próximo a Glorieta Ruiz de Aída); Pradillo, 13; Avenida de La Habana, 52; López de Hoyos, 282; Clara del Rey, sin número (Prosperidad); Cartagena, 134; Francisco Remón, 24 (Barrio del Pardo); Francisco Silveira, 75; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, 80; Francisco Navacerrada, 31 (puerto a Cartagena); Colomer, 9; Timoteo Domingo, 25 (entrada por Carretera de Aragón, 134); Carretera de Aragón, 81; Virgen del Val, 20 (Barrio de la Concepción); José Arcoñes Gil, 25; Realejos y Betancuria (Grupo de García Noblejas); Achuri, 23 (Barrio de Bilbao, próximo a Gutiérrez de Cetina, 70); Los Misterios, 10 (Fueblo Nuevo); General Kirkpatrick, 38 (Ciudad Lineal); Barrio de San Lorenzo, Bloque 11 (Hortaleza); Carretera de Canillas, número 21; Paseo de Extremadura, número 139; Juan Tornero, 42 (próximo a Puerta del Ángel); Ramón Azorín, 16 (entrada Camino de la Laguna y Barrio del Lucero); San Antonio, sin número (Colonia López Pando, frente al Paseo de los Olivos, 1); Ronda de Segovia, 45; Mármol, 3 (Canalización del Manzanares); Glorieta de Embajadores, número 5; Valhendes, 2; Antonio López, 15; Paulina Odiaga, 31 (entrada por General Ricardos, 72); Camino de las Animas, 141 (Carabanchel Bajo); Pelicano, 25 (Colonia de San Vicente de Paúl); Plaza de la Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Manuel Galindo, 14 (entrada por General Ricardos, 190); Valle de Oro (Viviendas Experimentales); Marcelo Usera, 143 (entrada por Camino Viejo de Villaverde); Pilarica, 114 (Usera); Antonio López, 206 (próximo al Fuente de la Princesa); Bolívar, 6; Embajadores, 152; Glorieta de Luca de Tena, 9; Argumosa, 19; Juan de Urbieto, 34; Avenida del Monte Iguelo, 31 (esquina a Martínez de la Riva, Puente de Vallecas); Doctor Sánchez, 22 (Puente de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras); Camilo Bajo de Palomeras, 1 (Puente de Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente de Vallecas); Doctor Lozano, 7 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos

NUMERO PREMIADO AYER

120

ECONOMIA Y FINANZAS

ESTA SEMANA HA SIDO LA MAS ALCISTA Y ANIMADA DESDE HACE TIEMPO

El prolongado período de ampliaciones de capital ha traído a la Bolsa durante bastante tiempo por la senda de la paralización operativa y el persistente debilitamiento de los cambios. Hacia mediados de julio surgió un clima algo más entonado, pero el hecho de hallarnos en plena temporada estival hacía que no se pudiera confiar de demasiado en la mejoría, y mucho menos en que la alteración se fuera acentuando. Sin embargo, ha sucedido todo lo contrario de lo que muchos preveían, pues lo cierto es que la firmeza se ha ido consolidando hasta llegar a esta semana, en la que, aunque discretamente, se ha intensificado la actividad, al mismo tiempo que el alza se ha extendido y se ha tornado más rápida, bajo la presión de una demanda bastante decidida a adquirir. Claro que la oferta se ha

mostrado un tanto retraída, lo que también ha contribuido a la acentuación de la progresión de los cambios.

Es, pues, evidente que esta semana ha sido la más alcista y animada desde hace tiempo, y no deja de estar menos claro el hecho de que ha bastado que terminara el plazo de operación de muchos de los derechos de suscripción que venían cotizando, para que el mercado haya tenido un ambiente muy favorable, aunque la masa de negocio no haya sido todo lo amplia que hubiera sido de desear, o que es precisa para que sea posible una plena consolidación de la actual firmeza.

No obstante esta circunstancia, que obliga a juzgar la situación con ciertas reservas, la realidad es que la Bolsa está ahora francamente bien y que todo parece indicar que

se mantendrá la tónica imperante en las próximas fechas, pues al final del viernes las disponibilidades del elemento comprador seguían superando a las del papel.

El sector bancario fue estos días el más favorecido por el excedente de demanda, mejorando los cambios persistentemente, y en ocasiones, en cuantías importantes. Así, Banesto alza 32 puntos; Exterior, 26 enteros; Mercantil y Popular, 12; Hispano, 18; Central e Ibérico, siete, y Rural, que gana seis enteros. Por su parte, General y López Quesada mejoran un entero.

También los valores eléctricos han estado muy firmes, totalizando muchos de los valores tratados revalorizaciones de considerable interés, como es el caso de las Fecsa, que alcanzan 16,50 enteros en las grandes y 15 en las pequeñas; H Española, que sube diez, e Iberduero, nueve. Por su parte, H Chorro y Sevillana aparecen con una ventaja de cinco enteros; Reunidas gana cuatro y medio; Moncabril y Unión E. M., cuatro, y Viesgo, Leonesas, Fenosa, H. Cantábrico, Nansa y Sil se revalorizan en dos enteros. Cede posiciones únicamente H. Cataluña, que pierde un entero.

En cuanto a los valores de arbitraje, también han estado francamente firmes, sobresaliendo los químicos, que obtienen ventajas importantes. Española de Petróleos gana en la semana 32 enteros; Explosivos, 20; Cros, 11; Hidro Nitro y Resinera, cinco, y mejoran dos Energía y Unquinesa. Por lo que se refiere a los títulos metalúrgicos, es de destacar a Auxiliar, que gana 16 enteros, manteniéndose Hornos, y en minas, flojas al prin-

Salto del Alberche, S. A.

Absorbida por Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

AGREGACION DE HOJAS DE CUPONES

Se participa a los tenedores de obligaciones 5 por 100, emisión 1931, emitidas por esta Sociedad (disuelta y absorbida por Unión Eléctrica Madrileña, S. A., por escritura de 23 de diciembre de 1960), que habiéndose agotado los cupones de la primera hoja suplementaria correspondiente a esta emisión, con cupón 1.º de julio de 1963, se procederá a la entrega de la segunda hoja, con cupón 1.º de octubre de 1963, contra la aportación de la lámina de la primera, a partir de la fecha del presente anuncio, en el Banco Hispano Americano de Madrid y en sus sucursales y agencias.

Madrid, 2 de agosto de 1963.—El Consejo de Administración.

En la Junta Universal de Accionistas del Instituto de Planeamiento Regional y de Empresas, Sociedad Anónima, en liquidación, celebrada en Madrid el día treinta de julio de mil novecientos sesenta y tres, se aprobó el Balance final presentado por el Sr. Liquidador, con el siguiente contenido:

Caja 110.556,84 Capital 100.000,—

Gastos pendientes 10.556,84

Lo que se pone en conocimiento según establece el artículo 166 de la Ley de Sociedades Anónimas.

Madrid, 30 de julio de 1963.—El Secretario del Consejo (firma ilegible).

BOLSA DE MADRID

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Bonos Públicos:			Et. Ericinar Reyes	58,—	=
Interior A	93,50	—	Vallehermoso	234,—	=
Exterior A	107,50	—	Fisa	190,—	=
Amort. 4 % 1908	108,25	=	Hispana preferentes	101,—	2
» 1952	104,50	=	Metropolitana	179,—	1,—
» Nov 1951	104,50	+	Mentis	108,—	»
» Jun 1953	104,50	=	Rubán	154,—	»
» Jul 1951	99,25	+	Urbis	92,—	2,—
» 3 % 1928	96,50	+	Vacesa	163,—	»
Colonización	100,—	=	Urb Metropolitana	880,—	10,—
R. Nacional	102,50	+			
Renfe	102,50	+	Carteras:		
Avuntamiento 1914	96,—	»	ansa	124,—	=
» 1918	92,75	»	G Inversiones	208,50	=
» 1923	93,50	»	Vamosa	122,—	=
» 1929	87,50	=	Viveras:		
» In 1931	88,—	=	RH	492,—	14,—
» En 1931	88,—	=	Río Tinto	115,—	=
» 1946	89,50	=	Duro Pelguera	115,—	5,—
Empresa M. I.	97,—	+	Guindos	60,—	2,—
Prasat May 1928	76,—	»	Ponferrada	686,—	7,—
E. Majzen	73,—	»	Monopolios:		
Fánger-Fez	78,—	=	Campa	182,—	5,—
Marruecos	61,—	=	Tabacalera	230,—	=
Céd. Hipt 4 %	87,—	2,25	Navales:		
» s/A	90,—	0,50	G. Naval ordinarias	104,—	=
» s/B	91,—	1,—	Frasatlántica	64,—	4,—
» s/O	91,50	=	Pehsa	120,—	»
» 4 % exent	100,75	2,25	Transmediterránea	174,—	»
» Local Inter	102,50	2,—	Naval de Levante	130,—	3,—
» Lotes	105,—	1,25			
» Preferentes	108,50	0,50	Apeleras:		
ACCIONES			P. Española	510,—	=
Bancos:			P. Reunidas	147,—	2,—
Exterior	563,—	26,—	Químicas:		
Central	1.014,—	7,—	Cepa	215,—	»
Esp. Crédito	1.224,—	32,—	Cros	343,—	11,—
General C. e I.	429,—	1,—	Energía I. A.	187,—	2,—
Hispano Americano	893,—	18,—	Explosivos	290,—	20,—
Ibérico	742,—	7,—	Postorera Española	193,—	»
L. Quesada	805,—	1,—	Hidro Nitro	128,—	5,—
Mercantil e Industrial	420,—	12,—	Iber. Nitrogeno	80,—	1,—
Popular Español	700,—	12,—	Perfumería Gal	405,—	»
Rural y Mediterráneo	290,—	6,—	Insular Nitrogeno	146,—	2,—
Eléctricas:			Q. Canarias	191,—	1,—
S. Viesgo	240,—	2,—	Manut. Foto	171,—	»
Langreo ordinarias	235,—	»	E. Petróleos	592,—	32,—
E. Leonesas	205,—	2,—	Proquisa	150,—	»
Reunidas Zaragoza	186,—	4,50	Dow Unquinesa	209,—	2,—
Enher	163,—	»	U. Resinera	190,—	5,—
Fecsa g.	319,—	16,50	Seguros:		
Fecsa D.	324,—	15,—	Hermes	600,—	»
Fenosa	291,—	2,—	Unión y Fenix	6.200,—	190,—
Hidro Cantábrico	222,—	2,—	Metalúrgicas:		
Hidro Cataluña	205,—	1,—	Seat	270,—	5,—
Hidro Chorro	190,—	5,—	A. Hornos	143,—	=
Hidro Galicia	400,—	»	Aluminio Ibérico	90,—	»
Hidro Española	365,—	10,—	Auxiliar F. C.	161,—	16,—
Iberduero ordinarias	408,—	9,—	M. Santa Ana	92,—	1,50
Moncabril	150,—	4,—	C. Metalúrgicas ordinarias	85,—	»
S. Nansa	160,—	2,—	I. Santa Bárbara	87,—	7,—
S. Sil	297,—	2,—	M. Met. Madrileñas	30,—	0,50
Sevillana	227,—	5,—	Material y Const.	100,—	=
Unión E. M.	250,—	4,—	Española Zinc	94,—	1,—
Alimentación:			Fasa	590,—	10,—
Rústicas	70,—	»	Maquinista T. y M.	75,—	»
El Aguila	712,—	8,—	Telefonía:		
Azucarera General	200,—	9,—	Marconi	113,—	=
Ebro	560,—	10,—	Telefónica	191,—	0,75
Comercios:			Textiles:		
Galerías Preciados	865,—	6,—	Caltasa	110,—	»
Construcción:			Pefasa	107,—	5,—
Baml	104,—	1,—	Sniace	313,—	13,—
Ceisa	110,50	»	Transportes:		
El Carmen	135,—	=	Aviaco	65,—	»
O. Alba	230,—	4,—	Metro	199,—	11,—
Cantabria	116,—	»			
Ladrillos Valderrivas	235,—	»			
Portland Valderrivas	653,—	22,—			
Hidrociivil	82,—	3,—			
O. G. Española	15,—	»			
Dragados y Construc.	347,—	8,—			
Alcázar	85,—	2,—			
Asturiana	76,—	»			

ORGANIZACION SINDICAL

Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

La Organización Sindical anuncia el concurso-subasta para la adjudicación de las obras de reforma y ampliación en el edificio número 1 y 3 de la calle de la Flora, para Sindicato Nacional de la Madera en Madrid, cuyo presupuesto de contrata asciende a 1.153.046,64 pesetas, importando la fianza provisional 23.060,00 pesetas.

El proyecto y pliego de condiciones pueden ser examinados en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar (paseo del Prado, 18. Madrid).

Las proposiciones se admitirán en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar (paseo del Prado, núms. 18-20, Madrid), en las horas de oficina, durante QUINCE días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuese festivo, el día siguiente.

La apertura de los pliegos se efectuará en la citada Jefatura a las veinticuatro horas de haberse cerrado el plazo de admisión, salvo que fuese inhábil, en cuyo caso se entenderá prorrogado el plazo al primer día hábil.

Madrid, 2 de agosto de 1963.—El Jefe Nacional, Enrique Salgado Torres.



LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

CÓN EL FIN DE ESTIMULAR LA PRACTICA DEL AHORRO, DISTRIBUIRA NUEVAMENTE

UN MILLON DE PESETAS

EN LOS SIGUIENTES PREMIOS

UN PREMIO DE 100.000 pesetas
DOS PREMIOS DE 50.000 pesetas
CUATRO PREMIOS DE 25.000 pesetas
OCHO PREMIOS DE 10.000 pesetas
SEISCIENTOS VEINTE
PREMIOS DE 1.000 pesetas

Plazo de presentación de solicitudes:

Hasta el 30 de septiembre de 1963

INFORMACION:

En cualquiera de las Oficinas de la CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

LOS IMPONENTES QUE TENGAN ASIGNADO NUMERO PARA SORTEO EN SU LIBRETA DE AHORRO NO PRECISARAN SOLICITARLO DE NUEVO

OFICINAS:
MADRID
Central: PLAZA DE CELENQUE, 2
Subcentral: CALLE DE ALCALA, 1
ELOY GONZALO, 10
BRAVO MURILLO, 186
RONDA DE VALENCIA, 3
AV. MONTE IGUELDO, 11. P. V.
CALLE DE TOLEDO, 77
CONDE DE PENALVER, 6
GENERAL MOLA, 71
GUZMAN EL BUENO, 70
MARTINEZ IZQUIERDO, 92 (Ventas)
EMBAJADORES, 176
GABINO JIMENO, 1 (Usura)
VINAROS, 1 (Prosperidad)

PROVINCIAS
Alcalá de Henares: Generalísimo Franco, 18.
Alcázar de S. Juan: Generalísimo, 29.
Aranjuez: Av. Generalísimo Franco, 25
Ciudad Real: General Aguilera, 8.
Consuegra: Gumers. Díaz Cordobés, 1.
Daimiel: Mártires, 4.
Guadalajara: Plaza José Antonio, 13.
La Solana: Concepción, 1 y 3.
Manzanares: General Moscardó, 17.
Puertollano: Av. de José Antonio, 1.
Quintanar de la Orden: Miguel de Echegaray, 1.
Talavera de la Reina: San Francisco, 29.
Toledo: Toledo de Ohio, 9.
Tomelloso: Plaza de España, 6.
Valdepeñas: J. Ant. Primo Rivera, 18.
Villatobas: José Antonio, 18.
Villaverde: Albino Hdez. Lázaro, 19.

SUCESOS

DOS NUEVOS TERREMOTOS
SACUDIERON AYER SKOPYEEL ALCALDE DE LA CIUDAD INSISTE EN QUE EL NUMERO
DE MUERTOS PASARA DE 2.000 Y DE 2.600 EL DE HERIDOS

EL 85 POR 100 DE LAS CASAS HAN QUEDADO DESTRUIDAS

BELGRADO.—Otros dos fuertes temblores de tierra han sacudido en las primeras horas de hoy la semiderruida ciudad de Skopye, mientras que los equipos de salvamento siguen desenterrando cadáveres entre las ruinas.

El temblor de tierra más potente, de cinco grados en la escala de doce, tuvo lugar 28 minutos después de la media noche. El segundo—de cuatro grados—se registró a las 7,29 de la mañana de hoy.

Otros siete cadáveres han sido recuperados entre las ruinas de la ciudad, cuyas cuatro quintas partes han quedado totalmente destruidas. Con ello se eleva a 844 el número de cadáveres recuperados.

«Es seguro que hay bastante más de 2.000 muertos como consecuencia del terremoto de hace dos semanas, y alrededor de 2.600 heridos», según ha declarado el alcalde de la ciudad sinistrada. Agregó que el 85 por 100 de las casas de Skopye han quedado inhabitables, y 100.000 personas han sido evacuadas. (Efe.)

Terremoto en Alaska

NUEVA YORK.—Varias sacudidas telúricas, cuyo epicentro parece ser que se encuentra en Alaska, han sido registradas esta mañana por el sismógrafo de la Universidad de Fordham.

La primera de ellas se ha pro-

ducido a las once y media (hora española) y la segunda seis minutos después.

El sismólogo de la Universidad, el reverendo padre Lynch, ha manifestado que el epicentro debe encontrarse unos 4.800 kilómetros al nordeste, seguramente en Alaska. (Efe.)

Varios Observatorios registran
el terremoto

FAENZA (Emilia, Italia).—Los sismógrafos del Observatorio astronómico y meteorológico de Faenza, en el Norte de Italia, han registrado una «gigantesca conmoción», del grado nueve en la escala de doce puntos de Mercalli, a las 11,31, con epicentro probable en un punto situado a seis mil quinientos kilómetros al nordeste.

Los sismógrafos han continuado registrando «conmociones» por espacio de tres horas consecutivas, según se ha manifestado en el observatorio en cuestión.

Por otra parte, los aparatos de la estación sismológica de Belgrado, en Yugoslavia, han registrado un terremoto «destructor», ubicado a seis mil ochocientos noventa kilómetros al Este, también a las 11,31 de la mañana (hora española), según ha dado cuenta la agencia de noticias Tanjug. (Efe.)

MADRID

MUERTO EN ACCIDENTE
DE TRABAJO

Nicasio Sánchez Jiménez, de cuarenta y cinco años de edad, albañil, que vivía en la calle de Pedro Laborde, núm. 10, resultó muerto instantáneamente al caer desde una altura de unos ocho metros a la calle en una obra en construcción de la avenida del Mediterráneo, número 6.

Atropellada por un motocarro

Maria Isabel Loxano García, con domicilio en la calle de Cartagena, núm. 129, padece lesiones de pronóstico reservado al ser atropellada en la calle de López de Hoyos, esquina a la glorieta de Ruiz de Alda, por el motocarro que conducía José Luis Martínez Guerrero.

Roban la recaudación de unas
máquinas

De varias de las máquinas que, instaladas en diversas estaciones del Metro, suministran chocolatinas y caramelos mediante la introducción en las mismas de monedas, en los últimos días han sido sustraídas las recaudaciones. La denuncia del hecho ha sido presentada por Jerónimo Andrés Sánchez, con domicilio en la colonia de Hevillas, núm. 39, quien valora el líquido sustraído en la cantidad aproximada de unas sesenta mil pesetas.

PAMPLONA

Cuatro niños muertos y una
mujer gravemente herida
en accidente de carreteraUN CAMION SIN FRENOS SE PRECIPITO SOBRE
UNA CASA, JUNTO A LA QUE ESTABAN LAS
VICTIMAS

PAMPLONA.—Cuatro niños han resultado muertos y una mujer herida grave en un accidente de carretera ocurrido ayer por la mañana en el kilómetro 79 de la de Pamplona a Zaragoza, en el término de la villa de Arguedas.

El camión M-61925, de Transportes USA, de Pamplona, conducido por Lucio Arteta Iturbide, vecino de esta ciudad, a causa de la rotura de la dirección, se ha precipitado contra una casa junto a la que había un grupo de niños. Fallecieron instantáneamente los hermanos María Pilar y Ramón Domínguez Bronte, Jesús Sáenz Alegría y Angel María Bronte Bienzobas, los cuatro entre los siete y los diez años, y herida grave María Baños Ochoa. (Cifra.)

Veinticinco heridos al chocar un autobús y un camión

MÁLAGA.—Un autobús de la línea de viajeros de Torremolinos y un camión de carga chocaron en las cercanías del aeropuerto y en el accidente resultaron cuatro personas con heridas graves, una con lesiones de pronóstico reservado y unas veinte leves.

El choque se produjo, al parecer, al pretender el camión adelantarse a un motocarro que iba hacia Torremolinos, en cuyo instante, el autobús se precipitó sobre el camión.

Los heridos graves han sido trasladados a esta capital y han quedado internados en el hospital Civil y en el hospital Noble. Los restantes heridos, una vez atendidos han podido pasar a sus domicilios y residencias.

Son los heridos graves Manuel Ortega García, de veinticuatro años de edad, vecino de Córdoba; Gazeln Yandonin, con residencia en Valence (Francia), de cincuenta y ocho años; Julián de la Torre Rabasco, de diez años, de Córdoba, y Luis Dorado Ortega, de cuarenta y un años, de Málaga. El herido de pronóstico reservado es Antonio Martín Mancera, de diecinueve años de edad, vecindado en Alora (Málaga).

Desde el momento en que se produjo el choque y mientras eran retirados los heridos se produjo en la carretera un embotellamiento que duró más de una hora.

Al lugar del suceso acudieron rápidamente fuerzas de orden público y autoridades. (Cifra.)

Dos súbditos franceses heridos
al caer de seis metros el coche
en que iban

VILLAFRANCA DE ORIA.—Un matrimonio francés ha resultado con lesiones gravísimas al despatarse el automóvil en que viajaban y caer desde una altura de seis metros.

El accidente ocurrió en la carretera general de Irún a Madrid, término municipal de Villafranca de Oria. El coche, matrícula 947-MH-31, conducido por su propietario, René Jean Garrate, y al que le acompañaba su esposa Cristina de Garrate, al entrar en un puente sufrió un despiste y cayó a una de las márgenes del río Oria desde una altura de seis metros, pero sin llegar al agua. El vehículo—un «4-4»—quedó destrozado y se incendió a los pocos momentos. La violencia del golpe fue tal, que los dos ocupantes del automóvil salieron despedidos a gran distancia y sufrieron gravísimas lesiones. Fueron recogidos y

trasladados a Beasain e ingresados en el sanatorio de San Miguel.

Herido por sus convecinos

BARCELONA.—En la calle de Alcolea, esquina a la de Fuente del Remedio, ha sido hallado herido un individuo. Traslado al dispensario de Gracia, dijo llamarse Antonio Segarra Segarra, de veinticuatro años. Tras la cura de urgencia, marchó a la Comisaría de Policía, donde denunció a seis vecinos de la calle de Pedro Llovet, números 26 y 28, como autores de las lesiones que padecía. Dijo que la causa de la agresión fue su negativa a retirar una incubadora que posee en una granja avícola de su propiedad sita en la misma calle, cuyo ruido molestaba a dichos vecinos. Estos decidieron tomarse la justicia por su mano y le agredieron en cuadrilla. (Cifra.)

Bebió vino merzclado con
ácido sulfúrico

BARCELONA.—Ginés Peñalver Hernández bebió vino con el que había sido mezclado ácido sulfúrico. El hecho ocurrió en el lugar donde trabajaba, calle Lérida, número 24. Fue asistido en la Casa de Socorro de intoxicación de carácter grave.

MONTEVIDEO

Veinticuatro muertos al
descarrilar un tren

EN EL ACCIDENTE, PRODUCTO DE UN SABOTAJE, OTRAS SETENTA Y NUEVE PERSONAS RESULTARON HERIDAS

MONTEVIDEO.—Un tren de viajeros, integrado por tres vagones, ha descarrilado al norte de esta capital durante la pasada noche. El accidente ha sido causado por un acto de sabotaje, según ha declarado un funcionario de los ferrocarriles uruguayos.

En el accidente han perecido, por lo menos, 24 personas y otras 79 han resultado heridas. El tren llevaba 175 personas al salir de las raíles, a unos 10 kilómetros al norte de Montevideo. (Efe.)

COLISEVM

Mañana lunes,
ESTRENODE UN FILM QUE LE SEDUCIRA POR SU
SINCERIDAD Y SU ENFOQUE DIRECTO
DE LA VIDA ACTUAL

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S. A.
presenta una Producción de
"ARO FILMS, S. L."

CERCA de
las ESTRELLAS

1º PREMIO NACIONAL DE CINEMATOGRAFIA

PREMIO "CIUDAD DE BARCELONA"
PREMIO "CIUDAD DE VALLADOLID"
PREMIO INTERNACIONAL FESTIVAL
DE MAR DEL PLATA

(AUTORIZADA MAYORES DE 16 AÑOS)

DEPORTES

ESPAÑA AVANTAJA A PAIS DE GALES EN LA PRIMERA JORNADA DEL ENCUENTRO DE NATACION

LOS ESPAÑOLES VENCIERON EN NUEVE DE LAS DIEZ PRUEBAS DISPUTADAS

EBBW VALE (País de Gales).— España ha logrado una ventaja sobre País de Gales de 47 puntos a 37, tras la primera jornada del encuentro internacional de natación, que finalizará hoy.

Los representantes españoles se adjudicaron ayer nueve de las diez pruebas disputadas. Conocieron sólo la derrota en la prueba individual, estilos, masculina.

Los resultados técnicos registrados han sido los siguientes:

440 yardas, estilo libre, femenino:

1. M. Ballester (España), 5-21.
2. B. Bowen (Gales), 5-47-9.

220 yardas, braza, masculino:

1. A. Rodríguez (España), 2-44-1/10.
2. H. Jenkins (Gales), 2-54-4.

220 yardas, braza, femenino:

1. J. Caytane (España), 2-59-1/10.
2. J. Le Mare (Gales), 3-8-10.

4 x 110 pies, estilos, individual, masculino:

1. A. Lewis (Gales), 1-37-4/10.
2. J. Martínez (España), 1-37-8/10.

4 x 110 pies, estilos, individual, femenino:

1. R. Pulido (España), 1-49-8/10.
2. G. Howells (Gales), 1-52.

110 yardas, espalda, masculino:

1. J. Cabrera (España), 1-6-3/10.
2. I. Wooding (Gales), 1-10-5/10.

110 yardas, mariposa, femenino:

1. M. Ucellini (España), 1-20-2/10.
2. J. Hooper (Gales), 1-22.

440 yardas, libre, masculino:

1. M. Torres (España), 4-36-1/10.
2. B. Flook (Gales), 5-13.

Relevos 4 x 110 yardas, estilos, masculino:

1. España, 4-22-4/10.
2. País de Gales, 4-48-1/10.

Relevos 4 x 110 yardas, estilos, femenino:

1. España, 5-11-5/10.
2. País de Gales, 5-22-9/10.

CARRERAS SOBRE PATINES

HOY, EN EL RETIRO, EL CAMPEONATO DE CASTILLA

Hoy de seis a ocho de la tarde, se celebrará en el paseo de coches del Retiro el Campeonato de Castilla de Carreras sobre patines de todas las categorías. La inscripción es muy numerosa, y entre los participantes figuran los campeones de Europa Carlos Román y Elías Paniagua.

TORNEO TRIANGULAR EN SAN MAMES

Se celebrará para conmemorar el cincuentenario del histórico campo bilbaíno

BILBAO.—El Atlético de Bilbao se dispone a conmemorar una de sus más destacadas efemérides: el cincuentenario de la inauguración del campo de San Mamés, que tuvo lugar el 21 de agosto de 1913.

Con este motivo, el Atlético está preparando un interesante programa de actos deportivos, entre los que figuran la celebración de un torneo triangular internacional de fútbol en el que participarán el equipo inglés de Primera División Fulham; el Sporting Club, campeón de Portugal, y el Atlético de Bilbao.

Este torneo se jugará por el sistema de Liga, a una sola vuelta, por lo que habrá tres partidos:

Día 18: Fulham-Atlético de Bilbao.
Día 20: Sporting de Lisboa-Fulham.
Día 22: Atlético de Bilbao-Sporting de Lisboa.

Estos encuentros darán comienzo cada día a las 8,45 de la tarde, en el campo de San Mamés.

Como árbitros actuarán, proba-

blemente, los colegiados internacionales señores Gómez Arribas, Ortiz de Mendibil y López Zaballa.

A las siete de la tarde del primer día se jugará como preliminar el partido homenaje nacional al Atlético, organizado por el Pícaral de Zaragoza, jugando este equipo con el Atlético de aficionados. En la tercera fecha, también a las siete de la tarde, habrá otro interesante encuentro en el Real Unión de Irún y el Atlético juvenil, campeón de España, como recuerdo del primer partido que se jugó en San Mamés hace cincuenta años y en el que se enfrentaron el Sporting de Irún y el entonces llamado Athletic.

El trofeo del cincuentenario de San Mamés consistirá en una espléndida copa de plata, reservándose abundantes obsequios para los jugadores participantes.

El último partido del citado torneo triangular, Atlético de Bilbao-Sporting, revestirá, además, el carácter de homenaje a Canito.

Comenzaron en La Coruña las regatas internacionales de motonáutica

EL TÍTULO DE CAMPEON DE ESPAÑA SE CONCEDE A MIGUEL MARQUES COMO HOMENAJE POSTUMO

LA CORUÑA.—Han comenzado a disputarse las regatas de motonáutica tras el aplazamiento de un día con motivo del trágico accidente que ha costado la vida al piloto malagueño Miguel Márquez Cano.

En la prueba de ayer mañana, primera puntuable para el Gran Premio de Ciudad de La Coruña, venció el piloto Sciacca, del Royal Motonáutico del Club de Rabat (Marruecos), con 8 minutos 9 segundos, seguido de Guajardo.

Luego se disputó una prueba simbólica del Campeonato de España a cargo de los pilotos coru-

ñeses Oscar Melde y Pérez Redondo, pues se tomó la decisión de que el título de campeón de España de este año se conceda como homenaje póstumo a Miguel Márquez Cano.

Finalmente se disputó la segunda manga puntuable para el segundo trofeo internacional, Copa de Oro Barreiros. Venció el piloto marroquí del Club de Rabat Felicien Pérez, con un tiempo de siete minutos, 42 segundos, 6-10, seguido del francés René Prat, con 7 minutos, 45 segundos, 7-10. (Alfil.)

CAMPEONATOS MUNDIALES DE CICLISMO

AYER SE CELEBRO EL SORTEO DE SALIDA PARA LA PRUEBA CONTRA RELOJ POR EQUIPOS

EN EL VELODROMO DE RECOURT SE DISPUTARON AYER LOS CUARTOS DE FINAL DE VELOCIDAD PARA PROFESIONALES

LIEJA. — Se ha sorteado el orden de salida para el Campeonato del mundo de los 100 kilómetros contra reloj, por equipos. La prueba será disputada el próximo domingo día 8. Las salidas se darán escalonadas de dos en dos minutos. El resultado del sorteo ha sido el siguiente:

Suecia, Austria, Corea, Alemania del Oeste, España, Polonia, Suiza, Italia, Rumania, Turquía, Japón, Yugoslavia, Dinamarca, Francia, Hungría, Finlandia, Países Bajos, Inglaterra, Marruecos, Bélgica, Estados Unidos, Uruguay y Rusia. (Alfil.)

PERSECUCION POR EQUIPOS

LIEJA.—A las diez de la mañana se reanudaron las pruebas de los Campeonatos del Mundo de Ciclismo en pista. El tiempo era desapacible, con cielo cubierto y mucho viento. La asistencia de espectadores fue muy reducida.

Se disputaron nuevas eliminatorias de la modalidad persecución olímpica. La primera salida se dio al equipo holandés.

Para los cuartos de finales de esta especialidad se clasifican Rusia, Suiza, Alemania, Polonia, Dinamarca, Holanda, Checoslovaquia y Francia.

MEDIO FONDO AFICIONADOS

En la sesión vespertina en el velódromo de Recourt se han registrado los siguientes resultados:

Medio fondo, tras moto, para aficionados:

Repesca (los tres primeros pasan a la final):

1. Wolfram Hinzenberg (Alemania occidental). Cubrió los 50 kilómetros en 46 minutos 5 segundos y 7/10; a 65,082 kilómetros-hora.
2. Peter Schindler (Alemania occidental). A 110 metros.
3. Marcel Kohli (Suiza), a dos vueltas, 120 metros.
4. Hendrik van Campen (Holanda), a tres vueltas y 100 metros.
5. Lucien Bottiau (Francia), a tres vueltas y 250 metros.

Los ganadores pasan a los cuartos de final.

Medio fondo, tras moto, para aficionados:

1. Wolfram Hinzenberg (Alemania occidental). Cubrió los 50 kilómetros en 46 minutos 5 segundos y 7/10; a 65,082 kilómetros-hora.
2. Peter Schindler (Alemania occidental). A 110 metros.
3. Marcel Kohli (Suiza), a dos vueltas, 120 metros.
4. Hendrik van Campen (Holanda), a tres vueltas y 100 metros.
5. Lucien Bottiau (Francia), a tres vueltas y 250 metros.

Los ganadores pasan a los cuartos de final.

VELOCIDAD PROFESIONALES

Primera serie:

1. Antonio Haspes (Italia, actual campeón), 11 m. 15/100.
2. Valere Frennet (Bélgica).

Segunda serie:

1. Sante Gaiardoni (Italia), 11 segundos 16/100.
2. Michel Scobb (Francia).

Tercera serie:

1. Oscar Plattner (Suiza), 11 segundos 17/100.
2. Barry Waddell (Australia).

Cuarta serie:

1. Josef de Bakker (Bélgica), 11 s. 15/100.
2. Werner Potzernheim (Alemania occidental).

Quinta serie:

1. Giuseppe Ognà (Italia), 11 segundos 20/100.
2. Jan Derksen (Holanda).

Sexta serie:

1. Leo Sterckx (Bélgica), 11 segundos 18/100.

2. Roger Gaignard (Francia). Repescas (los ganadores, a los cuartos de final):

Primera:

1. Waddell, 11 s. 19-100.
2. Frennet.
3. Scobb.

Segunda:

1. Derksen, 11 s. 15-10.
2. Potzernheim.
3. Gaignard.

Cuartos de final (las parejas se enfrentan entre sí en tres oportunidades, en caso de que las dos primeras confrontaciones terminen con empate a una victoria):

Primera serie:

1. Antonio Maspes (Italia), 12 s. 3-10.
2. Barry Waddell (Australia).

Segunda:

1. Sante Gaiardoni (Italia), 11 s. 5-10.
2. Jan Derksen (Holanda).

Tercera:

1. Morelon, 12 s. 5-10.
2. De Graaf.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

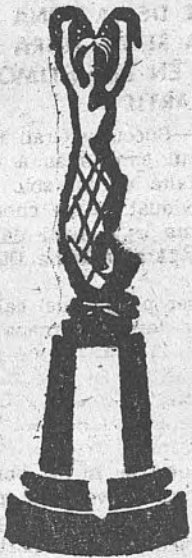
Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

Se clasifican para las semifinales Bianchetto, Sercu, Trentin y Morelon.

V Festival Español de la Canción

«SUEÑAME»

QUINTO PREMIO EN BENIDORM



Suéñame, cuando quieras saber de mí.
Suéñame, que a la cita no he de faltar.
Suéñame, porque yo desde que te vi,
cada noche te sueño a ti
sin querer despertar.

Suéñame, en la sombra de tu rincón.
Suéñame, si mi ausencia te da pesar.
Suéñame, y al momento con mi canción,
entraré por tu corazón,
como un río en el mar.

Angel por ti yo seré,
alas de amor sentirás...
Te besaré (o te miraré)
y entre sueños dirás:
«Dulce bien, quíereme
más y más»...

Suéñame, que es más nuevo que el escribir
Suéñame, cuando el día te dé su adiós.
Suéñame, y al momento te iré a decir
que las rosas del porvenir
van a ser de los dos.

Letra: RAFAEL DE LEON
Música: MAXIMO BARATAS y
ANTONIO ARETA

Ya se ha puesto en marcha el

CAMPING-CLUB

de

«LA VOZ DE MADRID»

Diariamente, de 11,10 a 11,55 de la mañana

Cada domingo, en una localidad distinta, en un lugar
diferente, en un punto de atracción turística,
transmitiendo reportajes,

HOY, A LAS 8,30 Y 21,10

Presenta: FRANCISCO FERRIZ

¿QUE CARRERA DEBO ELEGIR?

Un programa de orientación para la juventud, pa-
dres y educadores, realizado por la

R. E. M.

en colaboración con el Centro GUIA
de Orientación y Trámite del

S. E. U.

MAÑANA LUNES:

«Formación Profesional Industrial: Rama del
Metal».

Por DON MARTIN RUEDAS LOPEZ-TAPIA, JEFE
DE TALLER DE METALURGIA DE LA INSTITU-
CION SINDICAL «VIRGEN DE LA PALOMA».

A las 8,30 de la tarde

Por La Voz de Madrid — La Voz de Valladolid — La Voz de Pa-
lencia — La Voz de León — La Voz de Extremadura (Cáceres) —
La Voz de Alicante — La Voz de Alava (Vitoria), La Voz de El Fe-
rrol — La Voz de Levante (Valencia) — La Voz de Castellón —
La Voz del Principado de Asturias (Oviedo) — La Voz de Gui-
púzcoa — La Voz de Cantabria — La Voz de Vigo — La Voz del
Mediterráneo (Tarragona) — La Voz de Cataluña (Barcelona) —
La Voz de Navarra (Pamplona) — La Voz de Sagunto — La Voz
de la Ribera Valenciana (Játiva) y La Voz de Requena

Un programa de Servicio Público de la R. E. M.

MAÑANA LUNES,

A LAS ONCE DE LA NOCHE,

La R. E. M.

LE OFRECERA EN DIRECTO LA FINAL DEL

«IV Festival de la Melodía de la Costa Verde»

A TRAVES DE

«LA VOZ DE MADRID»

EN CONEXION CON:

«LA VOZ DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS»

Y TODAS LAS EMISORAS DE LA CADENA

NATACION

COMENZO EN GIJON EL ENCUENTRO ENTRE LAS SELECCIONES ASTURIANA Y GALLEGA

FUERON BATIDOS SEIS RECORDS REGIONALES Y UNO JUVENIL

GIJON. — Se ha disputado la primera jornada del encuentro interregional de natación entre las Federaciones Astur-Leonesa y Gallega. La competición ha sido presenciada por numerosísimo público y en ella se han batido cuatro records de la Federación Gallega y otros tres de la Astur-Leonesa.

Los vencedores de las pruebas disputadas han sido los siguientes: 1.500 metros libres: Carlos Bremón, 20-47-5. Record gallego en 800 y 1.500 metros; 2. Alberto Rodríguez, 21-03-3. Bate los mismos records de la Astur-Leonesa.

200 metros braza: José Ignacio Molina (Gallega), 3-02-6.

400 metros estilos, individual:

Francisco Luis Blanco (Astur-Leonesa), 5-55-1. Bate record regional juvenil absoluto.

100 metros libres: Nicolás Dembinsky (Astur-Leonesa), 1-06-2.

4 por 100 metros libres: Astur-Leonesa, 4-29-4 por 4-30-5 de la Gallega.

400 metros libres femeninos: Paquita Castro (Astur-Leonesa), en 5-47-8. Bate record regional; Aida Carvajal (Gallega), bate el record de su región con 6-19-6.

100 metros libres femeninos: Paquita Castro (Astur-Leonesa), en 1-16-6.

100 metros braza femeninos: Aurora Pereda (Gallega), 3-14-7. Bate record regional. (Alfil.)

Los suecos Lingfors y Winbladh vencedores en el Descenso del Sella

EN SEGUNDO LUGAR SE CLASIFICARON LOS ESPAÑOLES MARTIN Y LADRERO

RIBADESELLA.—Se ha desarrollado el XVII Descenso Internacional del Sella, en el que han participado un total de 122 piraguas y 204 piragüistas, clasificándose dentro del tiempo reglamentario 53 de aquéllas.

El primer puesto correspondió a los suecos Lingfors y Winbladh, con un tiempo de 1 h. 23 m. 6 s., siendo seguidos a menos de un minuto por los españoles Martín y Ladrero, del Club Natación «Helios», de Zaragoza. En tercer lugar se clasificaron los ingleses Young y Still.

Por naciones, la clasificación fue como sigue: 1. Suecia. 2. España. 3. Inglaterra. 4. Austria. 5. Luxemburgo. 6. Dinamarca. 7. Francia. 8. Alemania. 9. Bélgica. 10. Portugal. 11. México. 12. Suiza.

En embarcaciones del tipo «K-1» resultó vencedor André Courardy, luxemburgués, en un tiempo de 1 h. 29 m. 13 s. El segundo clasificado fue el alemán Helmut Herz, y el tercero, el español Juan Montes, de Oviedo.

La Copa de naciones, que estaba en juego en esta prueba, se la ha adjudicado, provisionalmente, Suecia, ya que para obtenerla con carácter definitivo se requiere como condición ganarla dos años seguidos o tres alternos.

La prueba se desarrolló con un tiempo espléndido y una afluencia de más de 100.000 personas. (Alfil.)

Hoy termina el Concurso Hípico de La Coruña

LA CORUÑA.—Ayer tarde se disputó la séptima jornada del Concurso Hípico Internacional.

En la primera prueba, Copa del Banco de La Coruña, se clasificó en primer lugar «Mr. B», montado por el capitán Santa Pau, con cero puntos, 49-8/10; segundo, «Ni santo» (capitán Martínez de Vallejo), cero puntos, 51-3/10, y tercero, 54 s. Tomaron parte en esta prueba 30 caballos.

En la segunda, prueba Coca-Cola, la más dura del Concurso, venció «Kurius» (comandante Martínez de Vallejo), seguido de «Incierto» (capitán Alonso Martín) y «Milan D'Or» (capitán De Fombelle, francés).

Hoy finalizará el Concurso. (Alfil.)

DOCUMENTAL

ATLETISMO

En el encuentro entre Estados Unidos y Gran Bretaña, el equipo inglés, compuesto por Peter Radford, Ro Jones, David Jones y Berwyn Jones ha batido el record de Europa de relevos 4x110 yardas, dejándolo establecido en cuarenta segundos. La marca anterior la detentaba el equipo de Alemania oriental, desde 1959, con el tiempo de 40 segundos, 4-10.

CICLISMO

El alemán Rudy Altig ha ganado la primera etapa de la carrera París-Luxemburgo, con un tiempo de 5 h. 49 m. 1 s., imponiéndose al sprint al belga Armand Desmet. Los corredores españoles Campillo y Bahamontes se clasificaron en los puestos 38 y 65, respectivamente, a dieciséis minutos del vencedor.

PATINAJE

Han salido con dirección a Toulouse los componentes de la selección de Barcelona que van a participar en el Critérium internacional que se va a celebrar en aquella ciudad francesa.

Callao • richmond

Mañana lunes, ESTRENO

¡JAMAS PERSONA ALGUNA CAYO EN UNA TRAMPA TAN DIABOLICA!

Metro-Goldwyn-Mayer



FRANCISCO RABAL

AUTOPSIA DE UN CRIMINAL

con DANIELLE GODET

HOWARD VERNON
FELIX DEFAUCE
GISIA PARADIS

con la colaboración de SUN DE SANDERS
y la presentación de NITA LOPEZ

SANTIAGO RIVERO, ANGEL CALERO
RAFAEL CORES, MERCEDES BORQUE
Director RICARDO BLASCO
Una producción HISPAMER FILMS

Un film que rivaliza, por su originalidad y apasionante interés, con las mejores obras de su género

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

CARRERAS DE CABALLOS

HOY, EN LASARTE, LA COMPETICION FRANCIA-ESPAÑA

"NERTAL" TOMARA LA SALIDA COMO GRAN FAVORITO

Con cuatro productos nacionales y otros cuatro franceses se disputa esta tarde en el hipódromo de Lasarte la Competición Francia-España (150.000 pesetas, 2.200 metros), en el lugar de honor de la tercera reunión de verano de carreras de caballos.

Salen gran favorito en tan importante prueba "Nertal", el gran "crack" de la Yeguada Ipintza, que viene de ganar fácilmente el Gran Premio de Madrid, y que ya el año pasado venció en esta competición internacional. No conocemos el valor real de los cuatro representantes del país vecino, pero tendrán que galopar de firme para batir al hijo de "Trucial". Según nuestras noticias es "Phrygie", de Paul Duboscq, el más calificado de los productos franceses, pero preferimos para la colocación la probabilidad de nuestros conocidos "Blaze of Glory" y "Frisco" de clase bien contrastada.

El hándicap descendente, Premio Deva (25.000 pesetas, 2.000 metros), con trece participantes en el poste de salida, ofrece grandes dificultades para el pronóstico. Pensamos que "Flavia" podría estar en la llegada, ya que su última actuación no puede ser considerada exacta, pues perdió bastantes cuerpos en la largada. También nos gustan "Mirene" y "Nevisca", aumentando considerablemente la probabilidad de la hija de "Cabure" si la pista se encontrase pesada.

La apuesta triple-gemela comenzará esta tarde con un fondo inicial de 50.939 pesetas, al no haber sido acertada en las pasadas reuniones.

Nuestras orientaciones para esta jornada son las siguientes:

Premio Nemesio Martínez Hombre: "Patricien" y "Che Che".

Premio Las Fraguas: "Todo Azul" y "Trana".

Premio Hípica Donostiarra: "Angola", "Zamburiña" y "Agadir".

Competición Francia-España: "Nertal", "Blaze of Glory" y "Frisco".

Premio Deva: "Flavia", "Mirene" y "Nevisca".

ARCHIBALD

CONSULADO y ROXY SALA «A»

(REFRIGERADOS) SESIONES: 7 Y 10,45

MAÑANA LUNES

¡VUELVE CON HONORES DE ESTRENO UNO DE LOS FILMS MAS ESPECTACULARES DE TODOS LOS TIEMPOS!

LA JUVENTUD NO LA CONOCE
LOS QUE LA VIERON LA RECORDARAN CON ENTUSIASMO

CINEDIA, S. A. presenta a:
ERROL FLYNN * OLIVIA DE HAVILLAND * DAVID NIVEN



LA CARGA DE LA BRIGADA LIGERA

DIRECTOR: MICHAEL CURTIZ
UNA PRODUCCION WARNER BROS.

SEISCIENTOS HOMBRES LANZADOS A LA CARGA EN EL VALLE DE LA MUERTE, EN EL MAS DESIGUAL COMBATE QUE REGISTRA LA HISTORIA

PARA TODOS LOS PUBLICOS

CONCURSO DE FOTOGRAFIAS DE TEMAS DEPORTIVOS Y DE EDUCACION FISICA

ESTA ORGANIZADO POR LA DELEGACION NACIONAL DE DEPORTES, Y LOS ORIGINALES SE ADMITIRAN HASTA EL 31 DE ENERO DE 1964

La Delegación Nacional de Educación Física y Deportes abre un concurso de fotografías sobre temas deportivos y de educación física. Se admitirán originales hasta el 31 de enero de 1964, y seguidamente se organizará una Exposición en Madrid que, a ser posible, se repetirá en varias capitales españolas.

Los concursantes podrán ser profesionales o aficionados de nacionalidad española o extranjera residentes en España.

Los autores podrán elegir libremente los motivos para sus obras siempre que estén relacionados con el deporte y la educación física en cualquiera de sus manifestaciones o expresiones.

El máximo de fotografías en blanco y negro a remitir por cada autor será de seis. Las dimensiones de las fotografías serán: lado mayor, 40 centímetros; lado menor libre, a excepción de una de ellas, que podrá ser de tamaño libre. Los originales irán montados en cartón blanco sin dibujo ni marco alguno. Al dorso llevarán una referencia explicativa del tema fotografiado, además del nombre y dos apellidos y domicilio del autor, cuya firma usual podrá figurar al frente de su trabajo.

Cada concursante podrá remitir también un máximo de seis fotografías en color, tamaño libre, para concurrir únicamente al premio especial que se establece para este tipo de fotografías.

Las obras se remitirán a la Subdelegación de Información Deportiva, calle Ferraz, 16, piso quinto, Madrid-8.

Los originales premiados quedarán propiedad de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, y sus autores habrán de entregar, antes de recibir su premio, dos ejemplares de la fotografía premiada, en papel brillo. Las fotos no premiadas podrán ser adquiridas por la Delegación Nacional, previo acuerdo con el autor.

Se concederán los siguientes premios:

De la Delegación Nacional:

Un primer premio consistente en un trofeo y 10.000 pesetas a la mejor fotografía.

AJEDREZ

Durao, en cabeza del torneo Costa de la Luz

HUELVA. — En la sexta ronda del torneo internacional de ajedrez Costa de la Luz, organizada por la Federación Onubense de Ajedrez, los resultados han sido: Gómez, de Sevilla, vence a Fernández, de Madrid.

Dominguez Campos vence a Chancelo, ambos de Huelva.

Durao, de Portugal, vence a González Menéndez, de Huelva.

Ducros y López Pinto, de Huelva, hacen tablas.

Palacios, de Málaga, vence a Nicolás Soler, de Huelva.

La partida aplazada entre Palacios y Ducros terminó en tablas, y la de Ducros-Soler, vence el primero.

La clasificación queda como sigue:

Durao, 5,5 puntos; Gómez y Fernández, 4,5; Palacios y Dominguez Campos, 4; Ducros y López Pinto, 2,5; Soler y Menéndez, 1; Chancelo, 0,5 (Mencheta).

COPA DAVIS

Suecia y Gran Bretaña, empatados a dos victorias

LA FINAL DE LA ZONA EUROPEA SE DECIDIRA MAÑANA EN EL ULTIMO PARTIDO

LONDRES.—Suecia y Gran Bretaña se hallan empatadas a dos victorias a falta de un solo encuentro, individual, de su choque correspondiente a la final de la zona europea para la Copa Davis de Tenis.

En el primer partido del calendario de ayer, tercera jornada de su encuentro, que fue demorada bastante por la lluvia, Jan Erik Lundquist (Suecia) venció a Bobby Wilson (Gran Bretaña) por 3-6, 2-6, 6-2, 6-2 y 6-1.

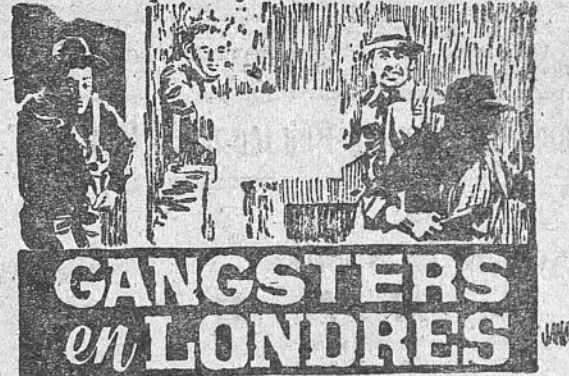
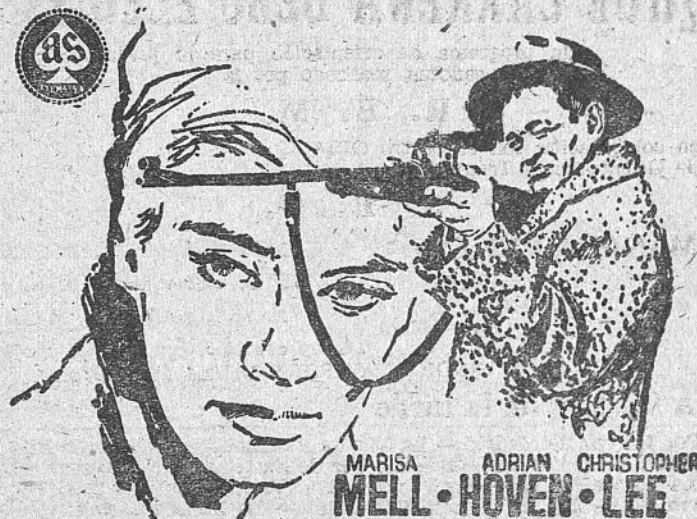
Debido a que la lluvia obligó a suspender varias veces el partido, que se celebraba en las pistas de Wimbledon, dicho partido terminó a hora muy avanzada y por ello y por la inseguridad del tiempo, el partido final, entre Mike Sangster (Gran Bretaña) y Ulf Schidt (Suecia), fue aplazado hasta mañana lunes. (Afil.)

PROGRESO

(REFRIGERADO) CONTINUA 5 TARDE

Mañana lunes, ESTRENO

EL F. B. I. Y SCOTLAND YARD FRENTE AL MAS TEMIBLE "SINDICATO DEL CRIMEN"



GANGSTERS en LONDRES

DE EDGAR WALLACE

DIRECTOR: HELMUTH ASHLEY

LA BANDA DE MINELLI CONTRA LOS PISTOLEROS DEL "BELLO STEVE"

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CINE

UNA FAMOSA NOVELA DE
EDGARD WALLACE LLEVADA
A LA PANTALLA



Entre los autores de novelas policíacas que han alcanzado renombre universal figura, quizá en primer lugar, Edgar Wallace, el creador de tantas historias de acción trepidante y emocionante «suspense», muchas de las cuales han sido trasladadas con éxito a la pantalla.

Ahora nos llega la versión cinematográfica de una de sus más apasionantes novelas, «Gangsters en Londres», en la que se relata la terrible lucha sin cuartel entre bandas de pistoleros americanos en el escenario de la capital británica. En «Gangsters en Londres» se suceden las más emocionantes peripecias, escenas de impresionante violencia, tiroteos y asesinatos, en un clima de intriga y misterio que mantiene prendida la atención del espectador hasta el último fotograma.

Ha sido realizada por Helmuth Ashley y encabezan el reparto Marisa Mell, Adrian Hoven, Christopher Lee, Klaus Kinski y Eric Pohlmann, con la colaboración del estupendo cómico Eddi Arent, que incorpora un personaje humorístico, «el mayordomo de la muerte», contrapunto de la dramática e impresionante historia.

«Gangsters en Londres», presentada por As Films, será estrenada mañana lunes en el cine Progreso.

REAL CINEMA • TORRE DE MADRID

(REFRIGERADOS)

Mañana, SENSACIONAL ESTRENO

EN LA HABITACION 251 DEL LUJOSO HOTEL, CUANDO LA MADRUGADA ENVOLVIA LA CIUDAD, SURGIO EL DRAMA

REV SORIA FILMS PRESENTA



¿Por qué apareció ella en aquel confortable cuarto?
¿Por qué la presencia de aquel hombre a su lado?

Mayores de 18 años

Si otro vehículo ha de adelantar al tuyo, facilita su maniobra. No «hagas carreras». Modera tu velocidad. Guarda tu derecha. Haz con el intermitente o con la mano la señal para que pase o para que conozca un peligro que sólo tú puedes observar.

“AVENTURAS DE THOMAS LIEVEN”



O. W. Fischer, el gran actor del cine alemán, interpreta el papel principal de este film: el de Thomas Lieven, modesto empleado de la Banca inglesa lanzado por el azar al turbulento mundo del Servicio Secreto.

Acechado, perseguido, huyendo de uno a otro país en busca de paz, se encuentra mezclado en las más complicadas aventuras, de las

que logra salir airoso por su inteligencia y audacia.

Los momentos dramáticos y cómicos se suceden ininterrumpidamente en esta sensacional película de espionaje y humor. Acompañan a Fischer en el reparto las bellas y magníficas actrices alemanas Eva Bartok y Senta Berger, así como el gran cómico francés Jean Richards.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

VENTAS

SERVICIO Renault. Cervantes, 35. Dauphine, Ondine, Gordini, a estrenar. Admitimos su coche usado. La diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

AUTO-ESCUELAS

PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2764206. CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea Fuencarral, 6. Bionorra-

gia, impotencia, fimosis. (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2222980.

PONS. General Pardiñas, 32. 2764206.

PASAPORTES carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas buen interés. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS, rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61.

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Padilla, 58.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

SUBASTAS

SUBASTAS. Mañana exposición de lotes de alhajas, Monte Piedad. Hileras, 18. De nueve a una. Pueden adquirir ventajosamente importantes partidas. Subasta, comienza día 6, de diez a una.

TELEVISORES

TELEVISORES 475 mensuales, ocho días prueba gratuitamente. Simple llamada, servimos al momento 2562479.

VARIOS

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Clínica Fuencarral, Fuencarral, 38. (8.893.)

VENTAS

GRANJA, cebadero de pollos o para nave o vacuaria. Agua, luz, anticarillado. En San Sebastián de los Reyes. Teléfono 2288565.

Ayuntamiento de Madrid

CINE

SENSACIONAL ACONTECIMIENTO
CINEMATOGRAFICO



Mañana, en los cines Real Cinema y Torre de Madrid, un acontecimiento: estreno de «La mujer de la habitación 251», película que cautivará al espectador por su contenido humano, y en la que destaca como genial intérprete Van Heflin, el gran actor. «La mujer de la habitación 251» es una superproducción presentada por Rey Soria Films.

Rialto

Mañana lunes, ESTRENO
EL DESPOTA MAS SANGUINARIO DE LA HISTORIA EN PUGNA CON EL MAS FORMIDABLE CAMPEON



**EN LA CORTE DEL
GRAN KHAN**

DANTE DI PAOLO • GABRIELE ANTONINI
DIRECTOR PRODUCCION
RICARDO FREDA PANDA FILM • GALLUS FILM

SOLO UN COLOSO PODRIA HACER SONAR LA
CAMPANA DE LA LIBERTAD QUE LIBRARIA
A UN PUEBLO

AUTORIZADA MENORES

POMPEYA - PALACE - GAYARRE ROSALES - TIVOLI

MAÑANA LUNES, ESTRENO
EL «SUSPENSE» Y EL HUMOR, MEZ-
CLADOS EN EL MAS INTERESANTE
FILM DE ESPIONAJE

BENGALA
FILMS S.A.



O. W. FISCHER
AVENTURAS
de Thomas Lieven

DIRECTOR: GEZA RADVANYI
EVA BARTOK • SENTA BERGER
JEAN RICHARD • GENEVIEVE CLUNY

LA MEJOR Y MAS RECIENTE IN-
TERPRETACION DE O. W. FISCHER
EN UN PERSONAJE SIMPATICO
MAYORES DE 16 AÑOS

CONDE DUQUE - FANTASIO

MAÑANA LUNES, ESTRENO
INTENTABAN OLVIDAR QUE ERAN
ENEMIGOS EN UN MUNDO FURIOSO
Y DIVIDIDO POR EL ODO



**EL BOSQUE
DE LOS
AMANTES**

GERT FROEBE
FRANÇOISE ROSAY
DIRECTOR: CLAUDE AUTANT-LARA

QUERIAN OPONERSE A LAS LEYES
DE LA GUERRA, QUE ANTEPONEN
EL ODO AL AMOR
MAYORES DE 18 AÑOS

“EN LA CORTE DEL GRAN KHAN”,



La gran película española «Autopsia de un criminal», que Metro Goldwyn Mayer presentará el próximo lunes día 5 en los cines Callao y Richmond, cuenta con un reperto excepcional, compuesto por Francisco Rabal, Daniel Godet, Howard Vernon, Félix Dafauce, Gisla Paradis y otros muchos que no mencionamos porque harían una lista interminable.



Las películas espectaculares, con cientos y miles de figurantes, ambientes exóticos y grandes aven-

turas, se imponen en el mercado mundial del cine. El espectador lo prefiere y hay que hacerlo.

De, antiguo, el cine italiano ha sido maestro en el género. Las mejores películas de carácter histórico han sido rodadas en los estudios romanos. Por ello, la «nueva ola» del cine colosal les ha cogido perfectamente preparados. Varias películas exhibidas recientemente lo atestiguan; pero a todas ellas las supera en colosalismo y lujosa presentación la que va a estrenar Rialto, presentada por Cifesa, con el título de «En la Corte del Gran Khan». La China remota de la Edad Media tiene fiel reflejo. Es entonces cuando las huestes del Gran Khan, el temido caudillo mongol, hace irrupción en el Celeste Imperio.

La fenomenal cabalgada, con sus cruentas luchas, saqueos, incendios y devastaciones, ha sido llevada a la pantalla con un verismo realmente impresionante. Gordon Scott, un auténtico Hércules; Yoko Tani, la gentilísima japonesa, y un cuadro de primerísimos actores y actrices del cine italiano, dan vida a los fabulosos personajes de esta historia, que emocionará a todos los públicos.

Rodada en technicolor y cinemascope, «En la Corte del Gran Khan» es una de las películas de más vistosidad realizadas por el cine europeo.



«La carga de la brigada ligera» tiene como protagonistas a Errol Flynn y Olivia de Havilland, secundados por un reparto de más de quince mil personas de distintas nacionalidades, puesto que en las escenas intervienen turcos, franceses, rusos, hindúes e ingleses. La magnitud y fidelidad con que han sido descritas las escenas exigió la más diversa aportación de elementos y no se descuidó la intervención de grandes actores para dar a «La carga de la brigada ligera» el prestigio de una superproducción, según la ha clasificado la Prensa mundial. Su estreno tendrá lugar mañana lunes en los cines Consulado y Roxy «A».

TEATRO

ALCAZAR. — (Refrigerado. Temporada de Teatro Risueño.) 7, 15 y 11: Una cigüeña bromista (adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena y Forns), con Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección: Cayetano Luca de Tena. La mejor butaca, 30 pesetas.

CALDERON. — (2391333.) 7 tarde: Doña Francisquita (Pilarín Álvarez, Amparo Azcón, Eduardo Bermúdez). 10,45: La del Soto del Parral (Amparo Azcón, Francisco Kraus, Eduardo Bermúdez). Hoy, despedida.

CLUB. — Refrigerado. (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso). ¡Divertidísima! ¡El mayor éxito de Alfonso Paso! ¡Preguntel!

COMEDIA. — Compañía Asunción Sancho. 7, 15 y 11: Un 30 de febrero (de Alfonso Paso). ¡El mayor éxito cómico de este verano! Sexta semana.

FUENCARRAL. — 7, 11. Compañía revistas Venancio Moreno, Rosana, colaboración Eugenia Roca: ¡Tú... tranquilo! Butaca, 30 pesetas. Hoy, despedida.

MARQUINA. — (Prim. 11. Teléfono 231467. Refrigerado por el más moderno sistema Carrier.) 7, 30 y 11: El sueño de unos locos de verano. Cosa musical con risa, de José Luis Coll, Víctor Uve y Manuel Ruiz Castillo; música del maestro Moreno Buendía. Coreografía: Ana Lázaro. Dirección: José Luis Osuna.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Festival en México. Amalia Mendoza "La Tiaracuri", Comandante Las Vegas, campeón mundial tiro fantasía. Gran Mariachi América, la colaboración de Roberto Font y un formidable conjunto de atracciones. Autorizado todos los públicos.

CIRCO

CIRCO PRICE HALL. — (Teléfono 2314607.) Hoy, 7 y 10,45. Quinto mes triunfal de la fabulosa producción Las luces de Madrid, con Mary Sanpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleita, Rafael Barry, Tony Jadell, Paco Beltrán, Mary Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Colden Sisters, Mr. Jherri and Caar, "Ballet" Moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Conchita Ramírez y Angel Amar, Los Trovadores, La Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional! Localidades con cinco días. Apto para todos los públicos.

CINE

ALBENZ. — 11 mañana, función especial. 6,30 y 10: La conquista del Oeste (technicolor). Cinemas apto todos los públicos. (Pasos película: 11,10, 6,40 y 10,10.)

ALCALA. — La casa de té de la luna de agosto y Los hermanos Marx en el Oeste.

ALEXANDRA. — Laberinto.

APOLO. — El trapistondista y La ciudad bajo el terror.

AMAYA. — Historia de San Michele.

ARGEL. — Carta fatídica y La chica de la maleta.

ARGUELLES. — 5: La tela de araña (Eddie Constantine).

ASTUR. — Sabían demasiado y El secreto de Montecristo.

AVENIDA. — (2217571. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: La pista del crimen (Heinz Rühman). Tolerada.

AZUL. — Juicio en las nubes y Gigante.

BAHIA. — Historia de San Michele.

BARCELO. — 4,30, 7, 11: La tela de araña (Eddie Constantine).

BECCERRA. — El trapistondista y La ciudad bajo el terror.

BEQUER. — El trapistondista y La ciudad bajo el terror.

BELLAS ARTES. — Héroes de blanco.

BENAVENTE. — La máscara submarina y Los siete magníficos.

BENLUIRE. — 4,30, 7, 11: Juicio universal (Vittorio de Sica, Silvana Mangano).

YORK CLUB. — Atracciones.

BILBAO. — Héroes de blanco.

BULEVAR. — Historia de San Michele.

CALIFORNIA. — Papá Piernas Largas y Furia en el valle.

CALLAO. — (Refrigerado.) 4,15, 7, 10,45: El día y la hora (Simone Signoret, Stuart Whitman).

CANDILEJAS. — Conspiración para matar y Laberinto.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 3,45, 6,30, 10,30: Mundo de noche (technicolor, technirama). El maravilloso embrujo de la noche del espectáculo en el mundo.

CAPRI. — (Refrigerado. 2521069.) 4: Pijama para dos (Doris Day, Rock Hudson) y El laberinto. Primer reestreno.

CARRETAS. — 10 mañana. (Refrigerado.) Ursus y Los comanches. (Tolerado.)

CARTAGO. — (Refrigerado.) (2577023.) 4,30, 7, 10,45: La mosca (en versión original, con subtítulos en español). Primer reestreno.

CERVANTES. — La millonaria y La reina del Chantelero.

COLISEVM. — 4,30, 7 y 10,45: Jumbo (Doris Day, Stephen Boyd). Panavisión. Metrocolor. Tolerada.

CONCEPCION. — Espía por mandato y La tela de araña.

CONSULADO. — El montacargas.

COPACABANA. — Hatari y Salto mortal.

CHAMBERI. — El trapistondista y La ciudad bajo el terror.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable. Continúa: Un gangster para un milagro. La isla de Arturo.

DOS DE MAYO. — 5: Mi vida en tus manos (Salvatore Giuliano).

GONG. — 5: La tela de araña (Eddie Constantine).

EMPERADOR. — Zafarrancho de combate y La última bala.

ESPRONCEDA. — El mayor espectáculo del mundo.

EUROPA. — Orgullo contra orgullo y Suspense, hora cero.

FANTASIO. — Extraño testigo.

FELIPE II. — Operación Caviar y Sila eléctrica para ocho hombres.

FIGARO. — Extraño testigo.

FLORIDA. — Al borde de la eternidad y Zafarrancho de combate.

GAYARRE. — Venganza siciliana.

GRANADA. — El trapistondista y La ciudad bajo el terror.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: La rosa roja (Mikaela, Luis Peña).

IBIZA. — Marcelino Pan y Vino, y Romanoff y Julietta.

IDEAL. — 4: Juicio Universal, Sexto fugitivo.

INFANTAS. — Historia de San Michele.

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana, 4 tarde: Complementos y El hampa de París (Jean Marais, Dany Robins). Eastmancolor.

IMPERIAL. — 4,30, 7, 30 y 11: Complementos y El hampa de París (Jean Marais, Dany Robins). Eastmancolor.

IRIS. — Requem para una mujer.

JORGE JUAN. — Historia de San Michele.

LIDO. — Psicosis y Héroes de blanco.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 11: Un mono en invierno (Jean Gabin).

LUCHANA. — (Refrigeración sistema Carrier.) 4,30, 7, 11: Juicio universal (Vittorio de Sica, Silvana Mangano).

MADRID. — 4,30, 7 y 11: Chantaje a un torero (El Cordobés).

MAGALLANES. — ¿Refrigerado? ¡No! ¡Refrigeradísimo! 3: Jerónimo y El secreto de Montecristo. Cinemascope. Ambas color. Tolerado.

MARVI. — Juicio universal.

METROPOLITANO. — Los claveles y La máscara del dolor.

MONACO. — (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211.) Refrigerado. 5: La mosca (cinemascope, color).

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 5: La tela de araña (Eddie Constantine).

MORASOL. — Los claveles y La máscara del dolor.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: Sabían demasiado, El secreto de Montecristo. Tolerado.

NARVAEZ. — El mayor espectáculo del mundo.

NIZA. — La obsesión y El duque negro.

ODEON. — Psicosis y La cuarta ventana.

ORAA. — Rosaura, a las diez, y El rifle del forastero.

PALACE. — Venganza siciliana.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Los años jóvenes (Cliff Richard).

PALACIO DE LA PRENSA. — Bellezas en auto-stop.

PALACIO DEL CINE. — La mosca.

PANORAMA. — La historia de San Michele.

PAVON. — Los claveles y La máscara del dolor.

PAZ. — Matinal, 11. 6,45, 10,15: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno. Superpanavisión S. E. Todd-a-o. (Película: 11,15, 7 y 10,30).

PELAYO. — (Fernández de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado. Continúa 4: Mi rubia adorada, Adiós a las armas.

PENALVER. — La máscara del dolor.

PEZ. — El trapistondista y La ciudad bajo el terror.

PLEYEL. — Llamad al inspector Sheridan y X-3, operación Dinamita.

POMPEYA. — Venganza siciliana.

POSTAS. — El trapistondista y La ciudad bajo el terror.

PRINCESA. — La cuarta ventana.

PRINCIPE PIO. — Los claveles y La máscara del dolor.

PROGRESO. — El sicario.

PROYECCIONES. — 4,30, 7, 11: Los rebeldes de Kansas.

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable, económico: Fantasmas de medianoche. Llegan cinco forajidos.

REAL CINEMA. — La pandilla de los once.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 4. Numeradas 4,30 tarde, 7 tarde, 11 noche: La esclava de Roma.

RIALTO. — 4,30, 7, 11: Cautivos de la venganza (Geoffrey Horne, Amadeo Nazzari). Color.

RICHMOND. — El día y la hora.

RIVIERA. — El ladrón de Bagdad y El Festival de Tom y Jerry.

ROSALES. — Venganza siciliana.

ROXY A. — El montacargas.

ROXY B. — Bellezas en auto-stop.

SAINZ DE BARANDA. — Los claveles y La máscara del dolor.

SALAMANCA. — El vengador sin piedad y Una mujer marcada.

SAN CARLOS. — 6,15 y 9,45: Héroes y la reina de Lidia y La historia de San Michele. Ambas color, cinemascope.

SAN DIEGO. — Apenas un duende y Regreso a las minas del Rey Salomón.

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 11: Un rey sin corona (O. W. Fischer, Horst Buchholz, Odile Versois).

SAN REMO. — Conspiración para matar y Camino de la jungla.

SOL. — 10 mañana: La novia de Drácula (color), Historia de una noche.

TORRE DE MADRID. — Clima artificial Carrier. (2471657.) Hoy, matinal a las 11. 4,30, 7, 11: La pandilla de los once (Adolfo Marsillach, Angel de Andrés). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 11: La mosca (cinemascope; color).

URQUIJO. — Esplendor en la yerba y Laberinto.

VALHERMOSO. — El mayor espectáculo del mundo.

VELAZQUEZ. — El mayor espectáculo del mundo.

VERGARA. — La cuarta ventana.

VICTORIA. — El mayor espectáculo del mundo.

VOY. — Adorable juventud y El valle de las mil colinas.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) Continúa desde las 5: Pasos: 5, 6,50, 8,50 y 10,50: Venganza siciliana (Ernest Borgnine, Vittorio Gassman).

VARIOS

ALCAZAR PARRILLA. — Atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS. — Dos orquestas.

CANAIMA. — Atracciones.

CLUB EMPERATOR. — Atracciones.

CLUB AYALA TERRAZA UNIVERSAL. — Orquestas.

CLUB IMPERATOR. — (Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223 Argüelles.) Unicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

CISNE NEGRO. — Atracciones.

FLORIDA PARK. — Atracciones.

J'HAY. — Atracciones.

LA PISTA. — Esquina Arturo Soria, 12. Noche: Orquestas y atracciones. Tardes: Baile selecto con consumiciones desde 15 pesetas.

LA RIVIERA. — Atracciones.

MICHELETA CLUB. — Atracciones.

MOLINO ROJO. — Atracciones.

NUOVA ROMANA. — Atracciones.

PAVILLON. — Atracciones.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

RADIO

"LA VOZ DE MADRID"

MATINAL

8,30: "Camping Club". — 9: Santa

misa. — 9,35: "Madrid, verano".

10,01: "Correo de Alemania". — 10,31:

Club de Amigos de La Voz de Madrid. — 11: "Madrid, verano".

MEDIODIA

13,01: "Club Transistor REM". — 13,46: "Madrid, verano".

SOBREMESA

14,30: Diario Hablado de Radio Nacional de España. — 14,47: "Que usted lo pase bien". — 15,01: "Madrid, verano". — 15,16: "Motodeporte". — 15,31: "Pantalla cinematográfica". — 16: "Madrid, verano".

TARDE

19,05: "La hora de nuestros amigos".

NOCHE

20,05: "Madrid, verano". — 20,45: Grandes orquestas. — 21,40: "Camping Club". — 21,40: "La Voz de la Fiesta". — 22: Diario Hablado de Radio Nacional de España. — 22,20: "La anécdota diaria". — 22,30: "Mo saico deportivo". — 22,45: "Madrid, verano". — 23: "Tribuna de éxitos". — 23,30: "La Voz del Sahara". — 24,30: "Buenas noches a nuestros amigos". — 1: Sumario, cierre de la emisión.

TVE

DOMINGO

SOBREMESA

2,15: Carta de ajuste. — 2,30: El día del Señor. — 2,55: Telecrónica. — 3,10: Noticiero de hoy. — 3,20: Telefilme retrospectivo. — 3,30: Buenas tardes con música. — 3,45: Bronco. — 4,45: Final del programa de sobremesa.

INFANTIL

6: Fiesta con nosotros. — 7: Telefilme infantil. — 7,30: Final del programa.

NOCHE

7,31: Presentación. — 7,32: Los

AMERICA CALIFICO "CERCA DE LAS ESTRELLAS" COMO LA PELICULA DE LOS PREMIOS



Para presentar la película «Cerca de las estrellas», producida por Aro Films y dirigida por César Ardavin, los organizadores del Festival Cinematográfico Internacional de Mar del Plata crearon un «slogan» basado en una realidad incuestionable, llamándola «la película de los premios españoles». Recogido por toda la Prensa argentina, también se hicieron eco de dicho «slogan» los periódicos y revistas profesionales de Hispanoamérica, presintiendo, sin duda, que sus triunfos en el Concurso Nacional de Cinematografía española y en el Premio «Ciudad de Barcelona», habrían de verse ratificados en el curso del citado Festival, como así fue. Pero el refrendo había de tener una repetición

Flinstones. — 8: Domingo, edición extra. — 8,30: Los paracaidistas. — 9: Cita con el humor. — 9,30: Pantalla deportiva. Escala en Hi-Fi. — 10,30: Sesión de noche. — 12: Los toros. — 12,15: Telediario. — 12,30: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. — 12,45: Cierre.

LUNES

SOBREMESA

2: Carta de ajuste. — 2,15: Presentación. — 2,17: El cine. — 2,30: Panorama. — 2,45: Plaza de España. — 3: Telediario. — 3,35: La novela del lunes. — 4,35: Final del programa de sobremesa.

NOCHE

8: Presentación. — 8,02: El she-riff. — 8,30: Estilo. — 9,25: El tiempo. — 9,30: Telediario. — 9,45: Fiesta brava. — 10: Mi hijo y yo. — 10,30: Amigos del lunes. — 11,30: Telediario. — 11,45: Markham. — 12,30: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. — 12,45: Cierre.

MARTES

SOBREMESA

2: Carta de ajuste. — 2,15: Presentación. — 2,17: Mundo insólito. — 2,30: Panorama. — 2,45: Plaza de España. — 3: Telediario. — 3,25: Cotizaciones de Bolsa. — 3,30: Las aficiones. — 3,45: La aventura de la música. — 4: Final del programa de sobremesa.

NOCHE

7,45: Carta de ajuste. — 8: Presentación. — 8,02: No se quede sin saberlo. — 8,30: Sospecha. — 9,25: El tiempo. — 9,30: Telediario. — 9,45: Foro TV. — 10: Erase una vez. — 10,30: La ruta del Sol. — 11,35: Telediario. — 11,50: Estrellas en 625 líneas. — 12: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. — 12,15: Cierre.