



Arriba

Madrid, domingo 1 septiembre de 1963

EIJO GARAY HA FALLECIDO

En Vigo, su ciudad natal, ha fallecido, a los ochenta y cinco años de edad, el Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de la diócesis de Madrid-Alcalá, doctor don Leopoldo Eijo Garay. Durante cuarenta años ha realizado una magnífica labor pastoral en la diócesis madrileña, dando un vigoroso impulso a las obras diocesanas y viviendo en un constante ejercicio de celo y piedad episcopal. La diócesis de Madrid ha perdido a su Pastor y España a uno de sus hombres más preclaros, a una de las inteligencias más nobles, siempre al servicio de la Iglesia y la Patria.



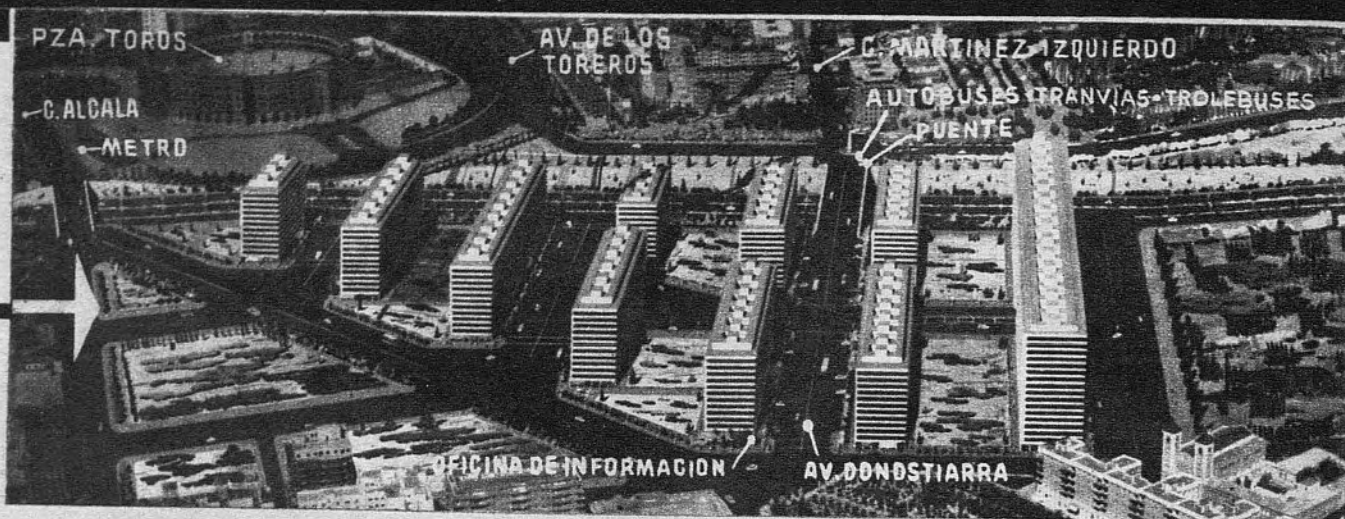
VEINTE AÑOS DESPUES

La viuda del heroico general Yagüe saluda en el Campamento Nacional de Mandos del Frente de Juventudes «Francisco Franco» a dos Jefes de Centuria que acaban de terminar el curso y que pertenecen a la más reciente promoción: la que clausuró sus actividades hace un par de días en Covalada. Ha coincidido este final de curso con el vigésimo aniversario del primero, de la promoción «Sancho el Fuerte», que, allá por el verano de 1943 constituyó el paso inicial de toda una teoría del mando juvenil, hoy sazónada y viva en el quehacer de quienes acuden al relevo.

Hallará el **PISO, APARTAMENTO** para oficinas o **TIENDA** deseada

en
la
**AMPLIACION
del
BARRIO
de la
CONCEPCION**

Propietario: JOSE BANUS



DESEMBOLSO: 28.000 ptas.
de ENTRADA UNICA + **18.000** ptas. aplazadas. Resto a pagar **600** ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL: desde **77.000** y **52.000** ptas. Mensualidad desde **1.200** ptas. durante 10 años.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.

• **AUTOBUSES:** desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Narváez-Felipe II) n.º 21 desde ROSALES.

• **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo).

• **TRANVIAS:** n.º 5 y 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.

• **METRO:** metro de VENTAS.

• Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad • Magnífica inversión de capital (14% **NETO**) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL • Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones • 100.000 m.² de parques y jardines.



A 700 METROS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

**BARRIO
del PILAR**

Propietario: JOSE BANUS

PISOS 3-4-5-6 HABITACIONES

todas superficies con amplias terrazas más servicios.

Pisos: 23.000 ptas.
de ENTRADA UNICA + **20.000** ptas. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta **10** y **30** años.
TIENDAS de todas superficies desde **46.000** y **31.000** pts. de desembolso. Mensualidad 800 pts. durante 10 años

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO DEL PILAR.

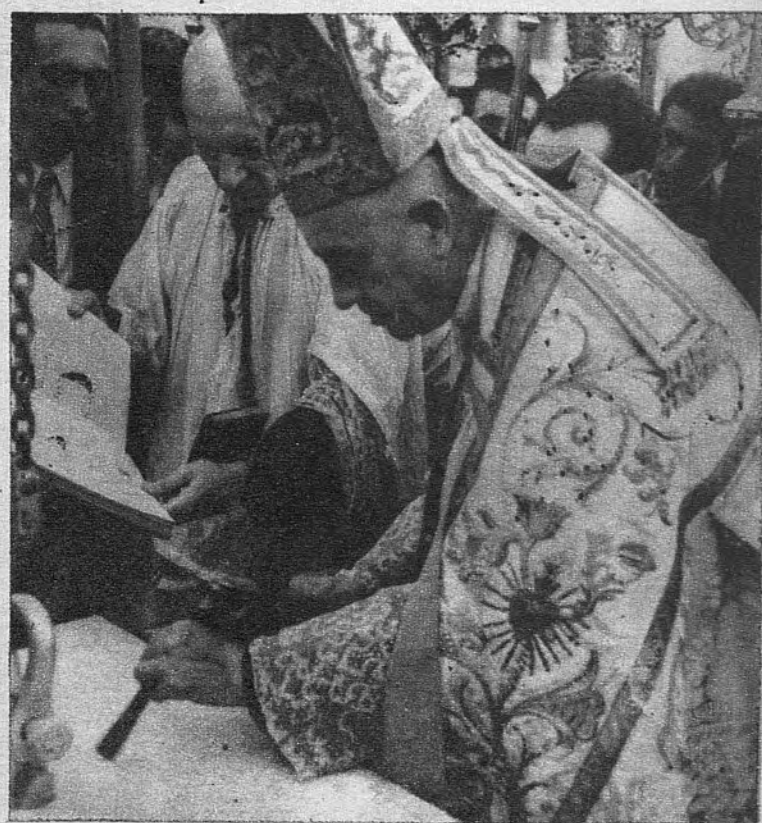
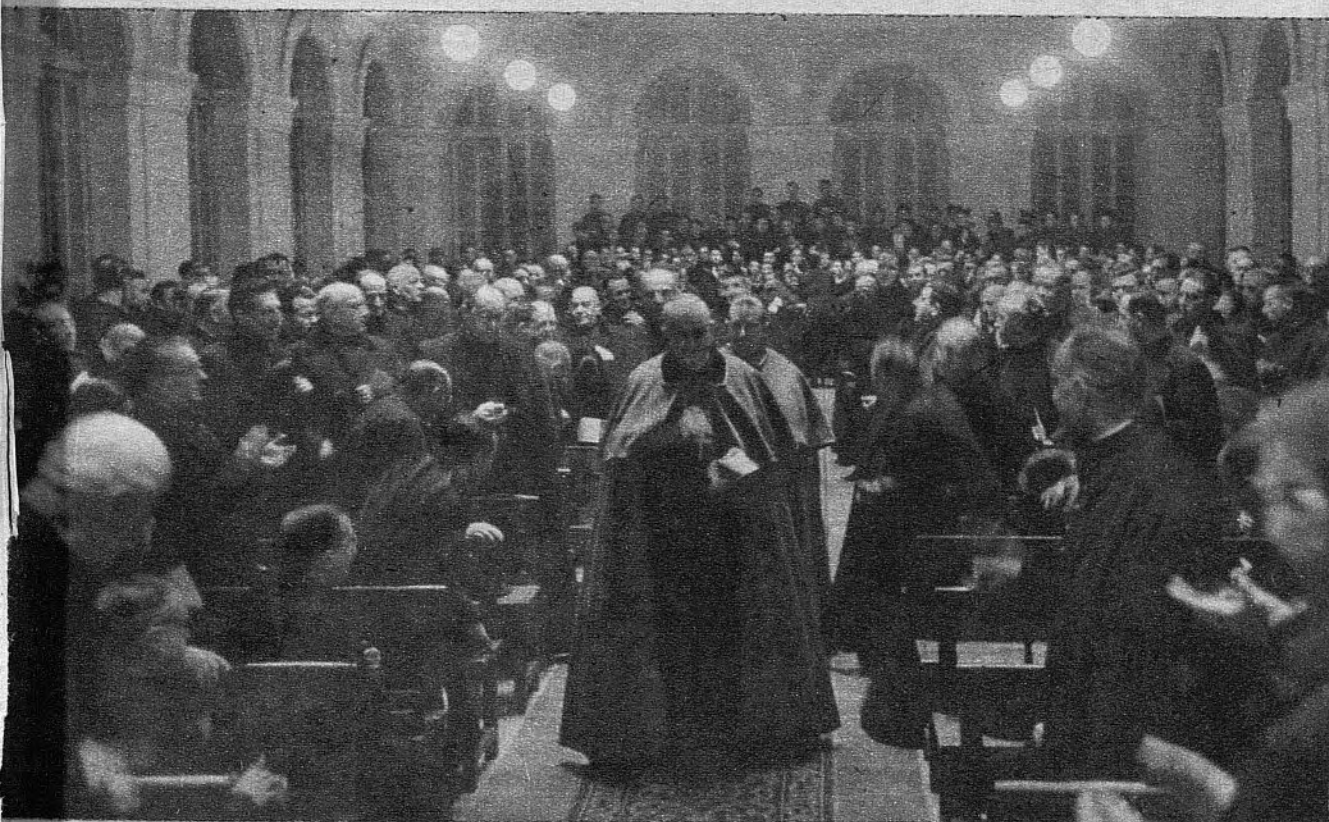
INFORMACION-OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4.2.º De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • **EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde.
• **EN EL BARRIO DEL PILAR:** Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.



PABLO VI RECIBE A LA EMBAJADA ESPAÑOLA

En su residencia veraniega de Castelgandolfo Su Santidad el Papa Pablo VI recibió al embajador español cerca de la Santa Sede, señor Doussinague, quien más tarde presentó al Padre Santo a los miembros de la representación diplomática española, momento que recoge la fotografía. El Papa durante la audiencia concedida a los diplomáticos españoles dedicó especiales palabras de afecto al Jefe del Estado y al pueblo españoles. (Telefoto Cifra)



EL DOCTOR EIJO GARAY, OBISPO DE MADRID, HA FALLECIDO

A los ochenta y cinco años de edad, y después de ejemplar actividad pastoral durante cuarenta años como Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, ha fallecido en Vigo el doctor don Leopoldo Eijo Garay, entrañablemente querido en la diócesis madrileña. A la izquierda, en un acto celebrado en el Seminario con motivo de sus bodas de plata episcopales. A la derecha, en el acto de colocación de la primera piedra en la parroquia del Pilar.

SOLER Y PALAU, S. A. DE RIPOLL (Gerona) OBTIENE EL TITULO DE

Una perfecta industrialización hace que esta Empresa otrezca un brillante futuro comercial

Cuando, como en estos momentos, tanto se habla, se aconseja, de la urgente necesidad de acondicionar nuestra industria, a fin de competir con la extranjera, no podemos resistir a la tentación de ofrecer en este trabajo la historia y el presente de la factoría SOLER Y PALAU, S. A., que en Ripoll (Gerona) explica diariamente una lección de justicia social, de sentido cristiano y de patriotismo. De justicia social, porque la Empresa ha sentido sin limitaciones esa inquietud unida a la generosidad y ha hecho que sus productores se sientan como miembros de una gran familia; de sentido cristiano de la industria, porque ha sustituido el viejo concepto egoísta de la propiedad por el nuevo de saber que ésta no es más un lazo de unión, de fraternización y de colaboración entre dirigentes y dirigidos; de patriotismo, porque la proyección de SOLER Y PALAU, S. A., no se refiere solamente a nuestro mercado nacional, sino que se expande jubilosamente allende nuestras fronteras, como expresión del actual quehacer de España.

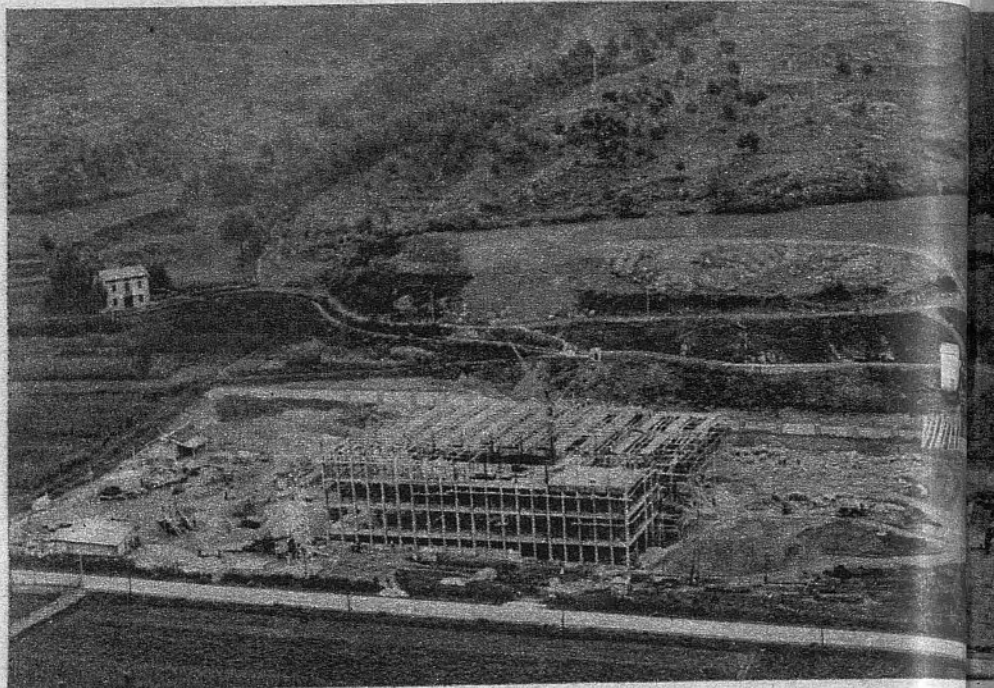
En esta factoría se aúnan la tradición en el más puro concepto de la palabra y el concepto moderno y dinámico de lo que debe ser una industria de esta hora española.

Tradicional es el sentido cristiano que sus dos empresarios, don Eduardo Soler Font y don José Paláu Francés, han dado a esta entidad; tradicional su escenario, en los aledaños de la mejor historia catalana, monasterio de Santa María de Ripoll. Moderna es la visión de estos dos hombres que, dejándose llevar de un concepto justo de la vida, han concedido a sus productores mejoras sensiblemente superiores en todos los sentidos, a las que obliga la legislación social vigente. Y basta de preámbulos. Estrictamente, de una forma lacónica, expondremos a nuestros lectores, como en una panorámica, una visión total de esta Empresa, a la que nuestro Caudillo concedió este año el preciado título de ejemplar.

PASADO, PRESENTE Y PORVENIR

Desde los primeros tiempos, la Empresa ha caminado con paso firme, imprimiendo una profunda huella en la industria española. Hoy la fabricación de ventiladores y extractores industriales y domésticos, bajo la acreditada marca S & P.

no solamente cubre ampliamente nuestro mercado nacional, sino que la inauguración de la nueva factoría permitirá la competición en el Mercado Común en cuanto a exportaciones cuando ello sea preciso. Los 250 productores de la Empresa son otros tantos capitanes responsables de esta gran nave, ya que todos ellos, con una plena identificación, con una dedicación entusiástica, contribuyen al sorprendente engrandecimiento de la factoría de la que se consideran no solamente parte integrante desde un punto de vista material, sino identificados espiritualmente, viviendo los problemas de la producción, las dificultades y las esperanzas. ¿Y por qué es posible todo esto? ¿Cómo se ha llegado a lograr que el productor se sienta tan entrañablemente unido a la producción? La respuesta es sencilla y edificante: el SALARIO DE UN PEON AL AÑO, APARTE LAS GRATIFICACIONES EXTRAORDINARIAS y de la ayuda familiar, ES DE UNAS 54.600 PESETAS. Por eso decíamos al principio que cuando tanto se habla de acondicionar nuestra industria a la competición extranjera, esta Empresa, auténticamente ejemplar, se encuentra perfectamente preparada para engrandecer la proyección industrial española, gracias a



Fachada taller de Ripoll

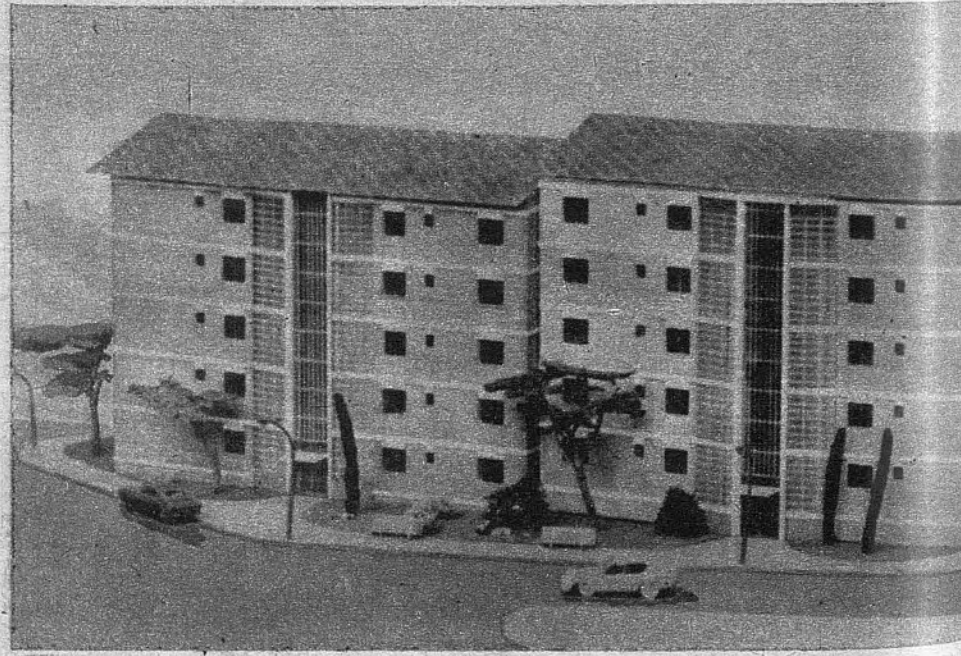
que su sentido social ha creado en el productor un sentido de responsabilidad. Por eso, SOLER Y PALAU, S. A., ha empezado la casa desde los cimientos, desde la satisfacción de todos los integrantes de la misma, sabiendo que para pedir hay que dar, que para exigir hay que conceder y que sólo cuando se logra esta fusión, este engranaje, se puede mirar el futuro con el convencimiento del éxito.

LABOR SOCIAL

No vamos a hacer una exposición exhaustiva de la labor social de SOLER Y PALAU, S. A., ya que la simple enumeración del sueldo anual de un peón, que, repetimos, se eleva globalmente a más de 60.000 pesetas, califica aquella labor mejor que cualquier adjetivo. Sin embargo, si queremos señalar algunos hitos de la misma. Así la concesión de cantidades superiores a las reglamentadas por el Seguro Obligatorio de Enfermedad, la de un salario mensual fijo a los incorporados al servicio militar, la participación anual que, con recto concepto cristiano, se viene concediendo; la retribución en metáli-

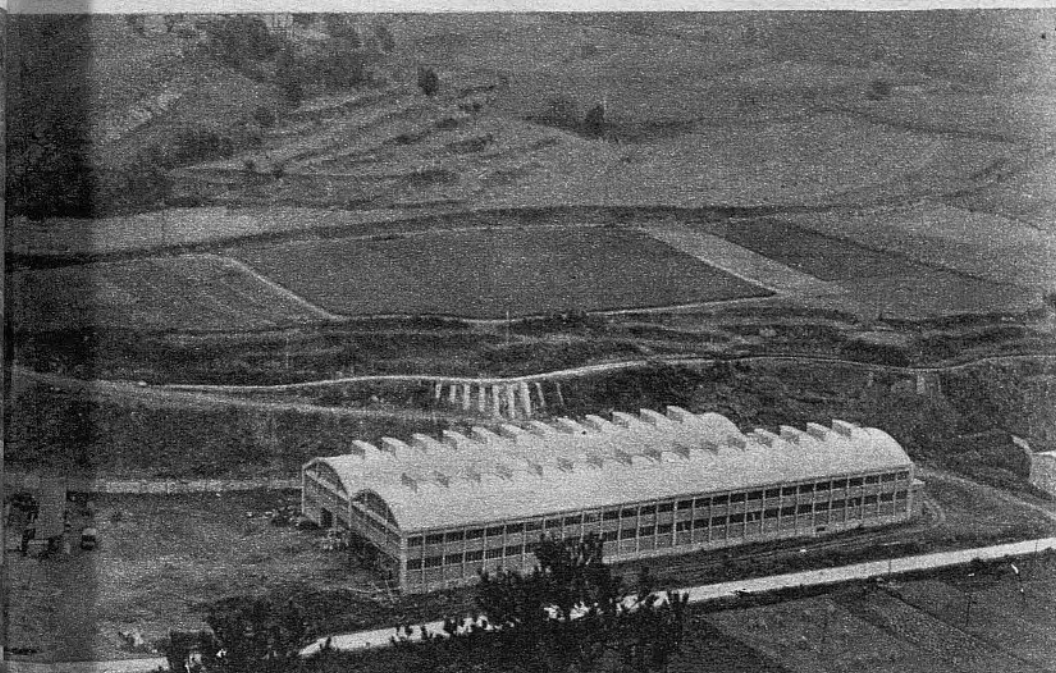
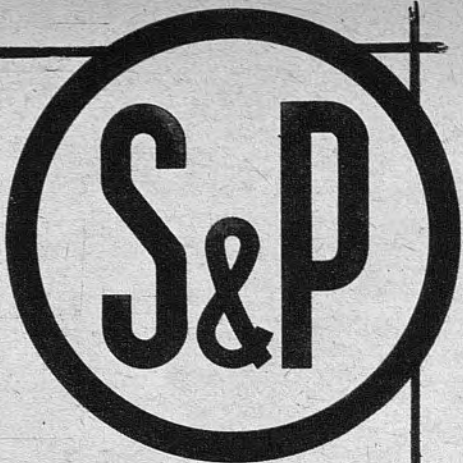


Interior de una nave de fundición



Maquetas de los grupos de viviendas en construcción

Contaminamiento de Madrid



Estado actual de la construcción de la nueva factoría S. & P.



PROYECTO NUEVA FACTORIA S&P

co con que se premia cualquier idea que tienda a la mejora de la producción o de la seguridad del productor; a la preponderante formación profesional, que da ocasión a que los jóvenes mandos de hoy sean fruto de un ayer no lejano; al millón de palmos de terreno adquiridos en Ripoll y Campdevanol, destinados a la construcción de 220 viviendas para los trabajadores de la nueva factoría, al esfuerzo empresarial para conseguir el auge industrial que permita elevar aún más el nivel de vida del productor, a la puesta en marcha de nueva maquinaria y utillaje que facilite el logro de todas estas aspiraciones...

LA NUEVA FACTORIA Y EL PLAN DE VIVIENDAS

En un lugar de belleza excepcional, entre la conda villa y la industriosa población de Campdevanol, junto a la carretera de Puigcerdá, se levantan grandiosas naves y edificaciones de acuerdo con las técnicas más modernas. En este lugar de privilegio, muy en breve estará en funcionamiento la nueva gran factoría de SOLER Y PALAU, S. A. Para que el lector se dé una idea de la importancia excepcional de esta construcción, le diremos que las naves de fundición miden unos 3.600 metros cuadrados; una galería de servicios de 500 metros de longitud. El taller de montaje tiene una planta de 18.000 metros cuadrados, habiéndose habilitado

una gran nave como vestuarios para el productor, teniendo instaladas cuarenta y ocho duchas.

Sobre las viviendas para los productores, a que nos hemos referido, hemos de concretar que ya se ha iniciado su construcción. Las construye totalmente la Empresa sin ayuda económica de nadie. Son de concepción moderna y dotadas de amplias y alegres habitaciones, servicios, calefacción y cuanto un hogar confortable exige.

Nuestros lectores, con la simple lectura de estas líneas, comprenderán que la divulgación de este hecho industrial que es SOLER Y PALAU, S. A., es una obligación de españolismo.

Por las tierras viejas de Ripoll se alza esta luminaria industrial cuyas realizaciones sociales han constituido un orgullo no solamente regional sino nacional y cuya influencia ejemplar resulta trascendental, ya que marca normas, señala caminos que todos se aprestan a seguir, en un noble afán de emulación. Por eso, los dos hombres que rigen y orientan la Empresa deben sentir la noble vanidad de ser los esforzados vanguardistas de esta gran cruzada española de la paz.

El título de EJEMPLAR significa una noble ejecutoria industrial y social, la misma que hemos ofrecido a nuestros lectores como escudo de armas de SOLER Y PALAU, S. A.

S. M.

Ayuntamiento de Madrid



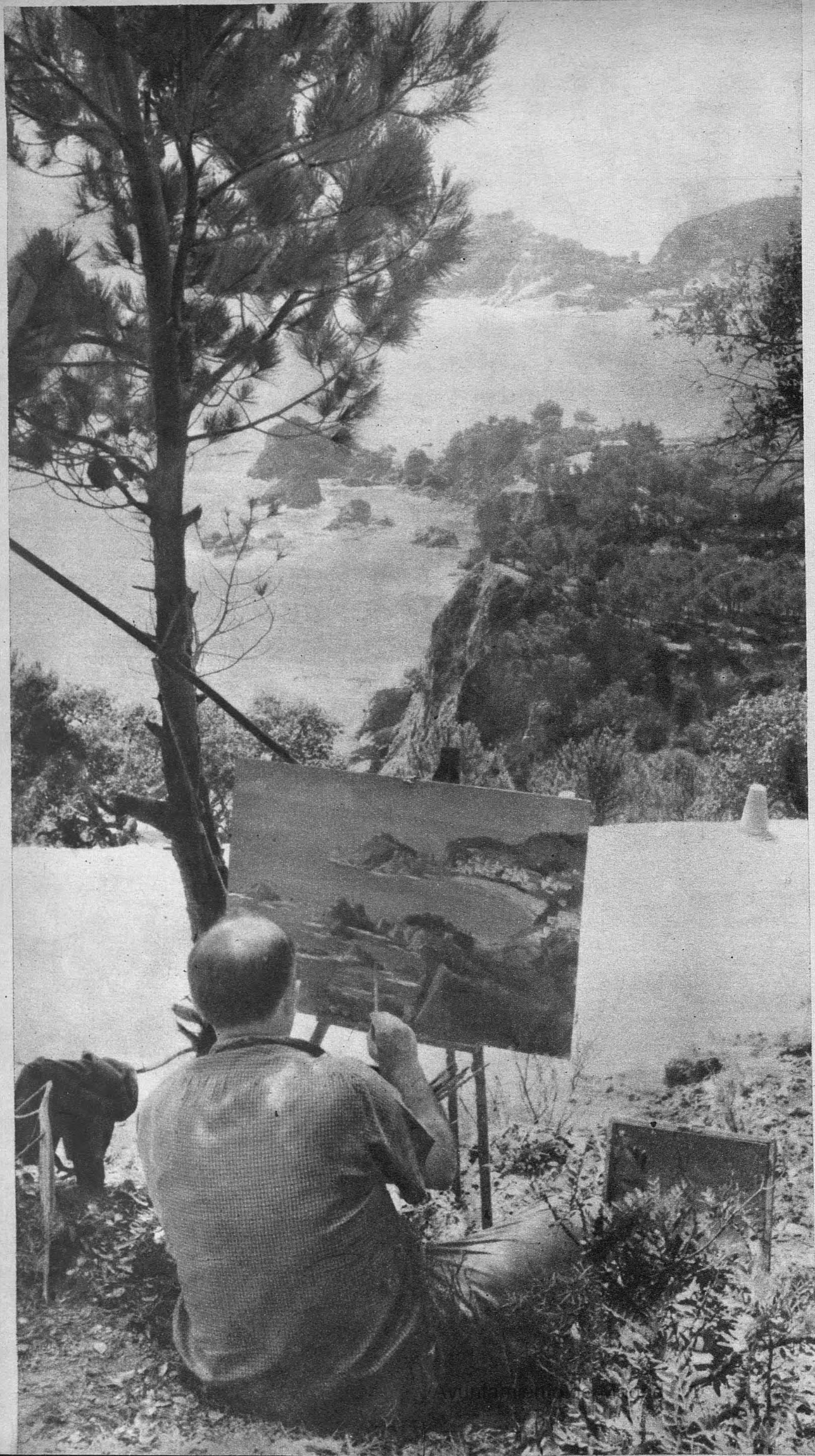
ALFEREZ PROVISIONAL

En Melilla se ha levantado un monumento al Alférez Provisional. Precisamente en el campamento de la Legión de Dar Riffien se organizó una de las primeras Academias de los «estampillados». Significativos símbolos en el monumento melillense

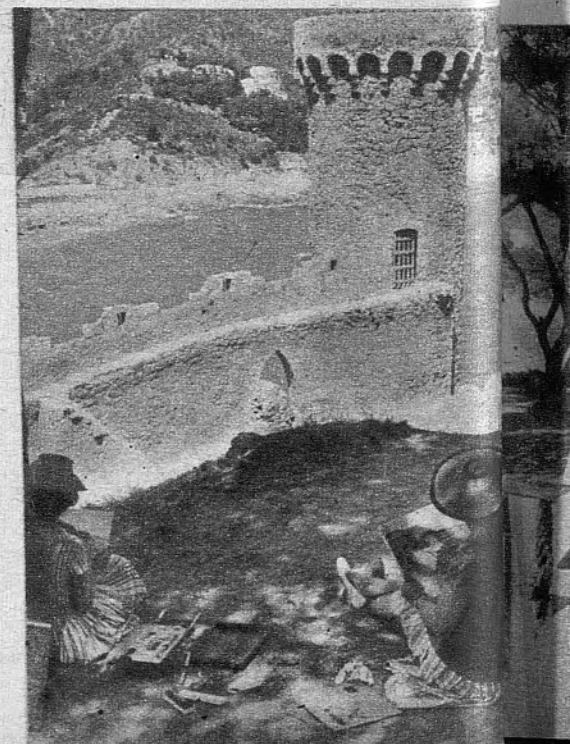


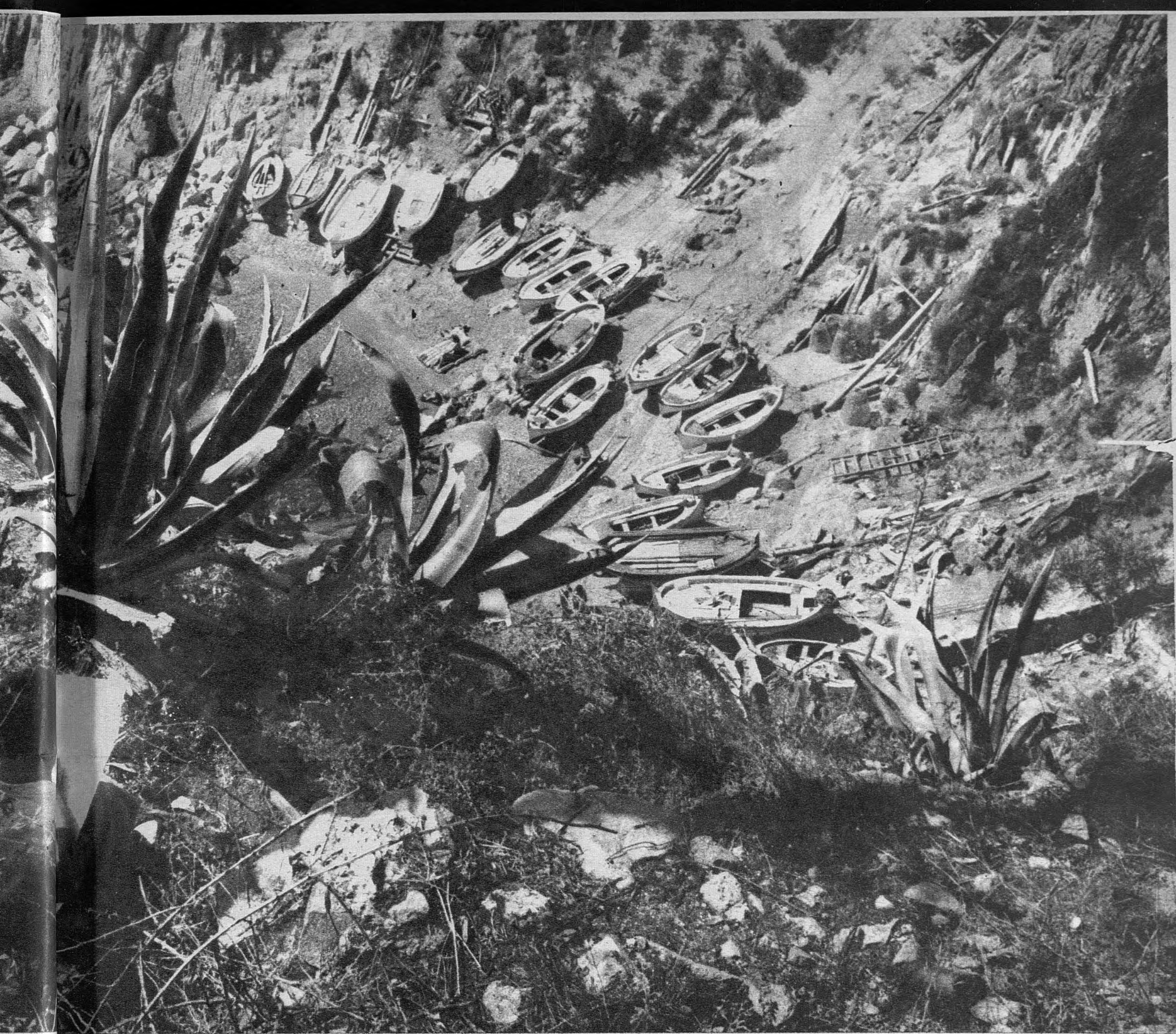
HOMBRE USA POR EL AIRE

Los norteamericanos, que tan aficionados son a irse por las alturas, como sus amigos los rusos, esta vez no han querido ascender en cohete, sino con pértiga. Esto es lo que hace John Penn, al superar más de cinco metros de altura en este salto



TOSSA DE MAL





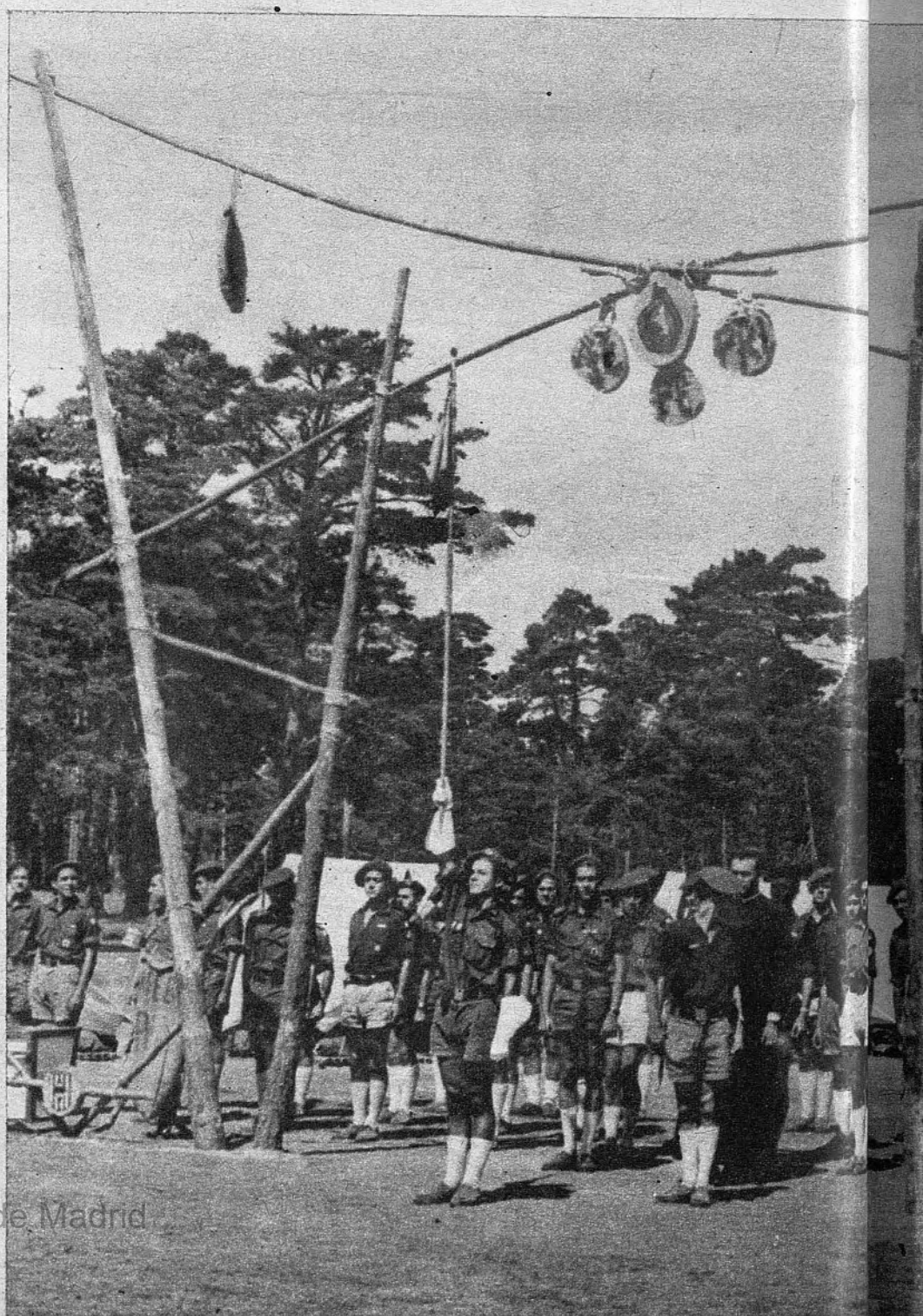
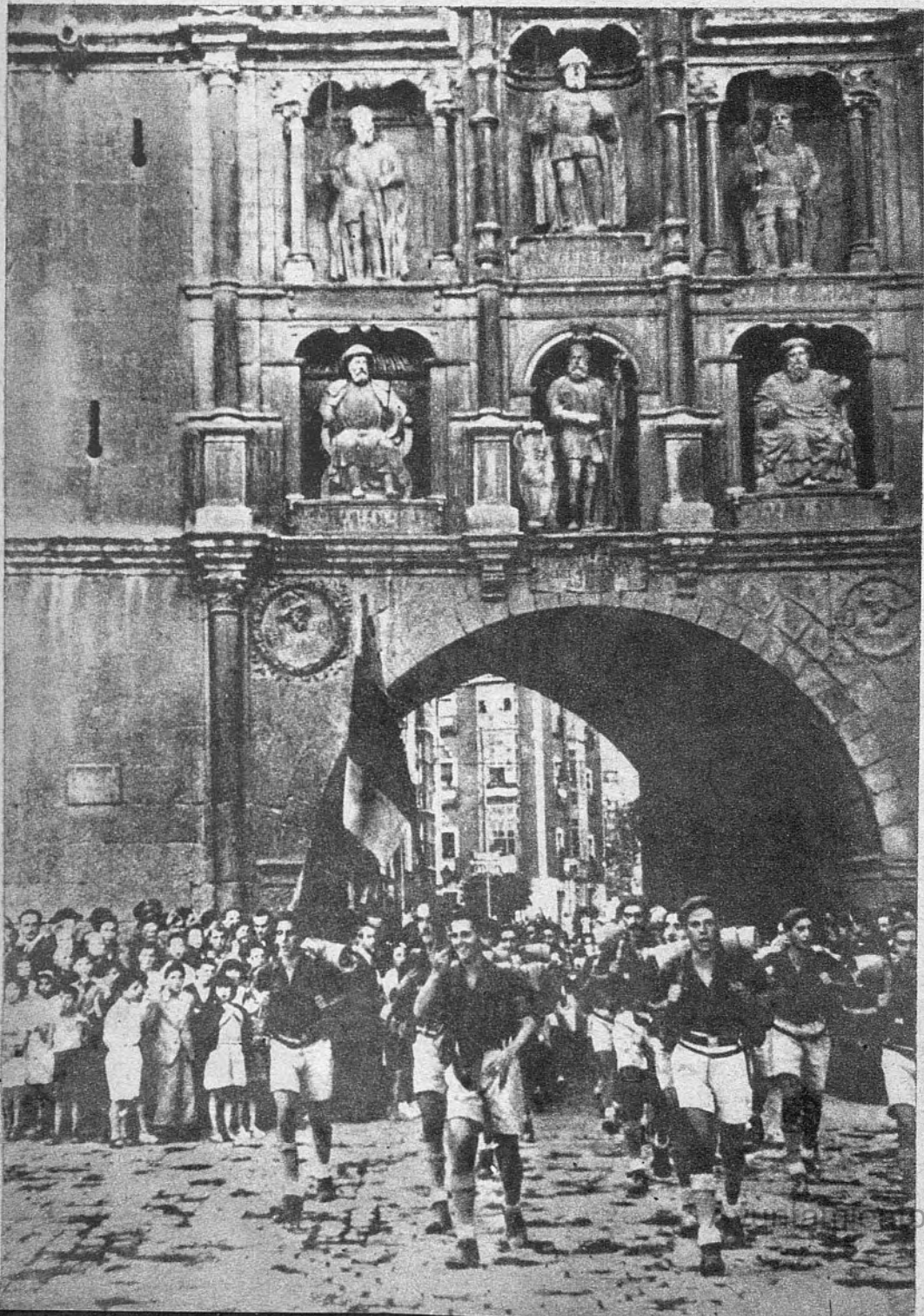
MALUGAR PARA PINTAR A TODAS LAS VELOCIDADES



En un incomparable escenario natural y sobre piedras llenas de Historia, el turismo eligió a Tossa de Mar como plaza fuerte. Y operó el cambio de la antigua Turissa, transformando las tabernas, con sus ramas de pino colgando sobre el dintel, por el marco de piedra cerrado de vidrieras, y el porrón y el pulpo guisado por el vaso de whisky, que este año puede al fin ser español. Y hasta el flamenco aparece ante un turismo boquiabierto, haciendo suspirar por el acordeón y la sardana, de tan auténtico color local. Pero la belleza supera a los falsos tipismos y las viciadas costumbres.

Y hacia esta belleza natural se han dirigido en estos días cerca de doscientos pintores, españoles y extranjeros, que han tomado parte en el VIII Concurso Internacional de Pintura Rápida. Este paisaje inigualable de Tossa ha quedado durante unas horas palpitando en 167 pinceles, que fueron ávidos de recoger y plasmar en el lienzo la belleza, siempre fija y siempre cambiante, de un paisaje, auténtico padre del turismo. Con mansa emoción recorrimos palmo a palmo los rincones de Tossa, extasiados ante tanto pincel que luchaba por enmarcar un balcón mediterráneo sin par, o ese escenario natural de Vila Vella, con las murallas de oro, tan románticas como paradójicamente clásicas, con ese clasicismo que Grecia y Roma dejaron como huella a lo largo de esta Costa Brava.

Y ahí queda expuesta para el turismo esta demostración de pintura, tan rápida como intuitiva y amorosa, que nos descubre una Tossa que no habíamos ni entrevisto. Una Tossa exacta y luminosa, junto a otra Tossa irreal, abstracta y pura. Año tras año los pintores nos descubren de nuevo un pueblo español turístico inigualable.—M. Gallego Morell.



La Plaza de Madrid



1943 - 1963

DE «SANCHO EL FUERTE» A COVALEDA

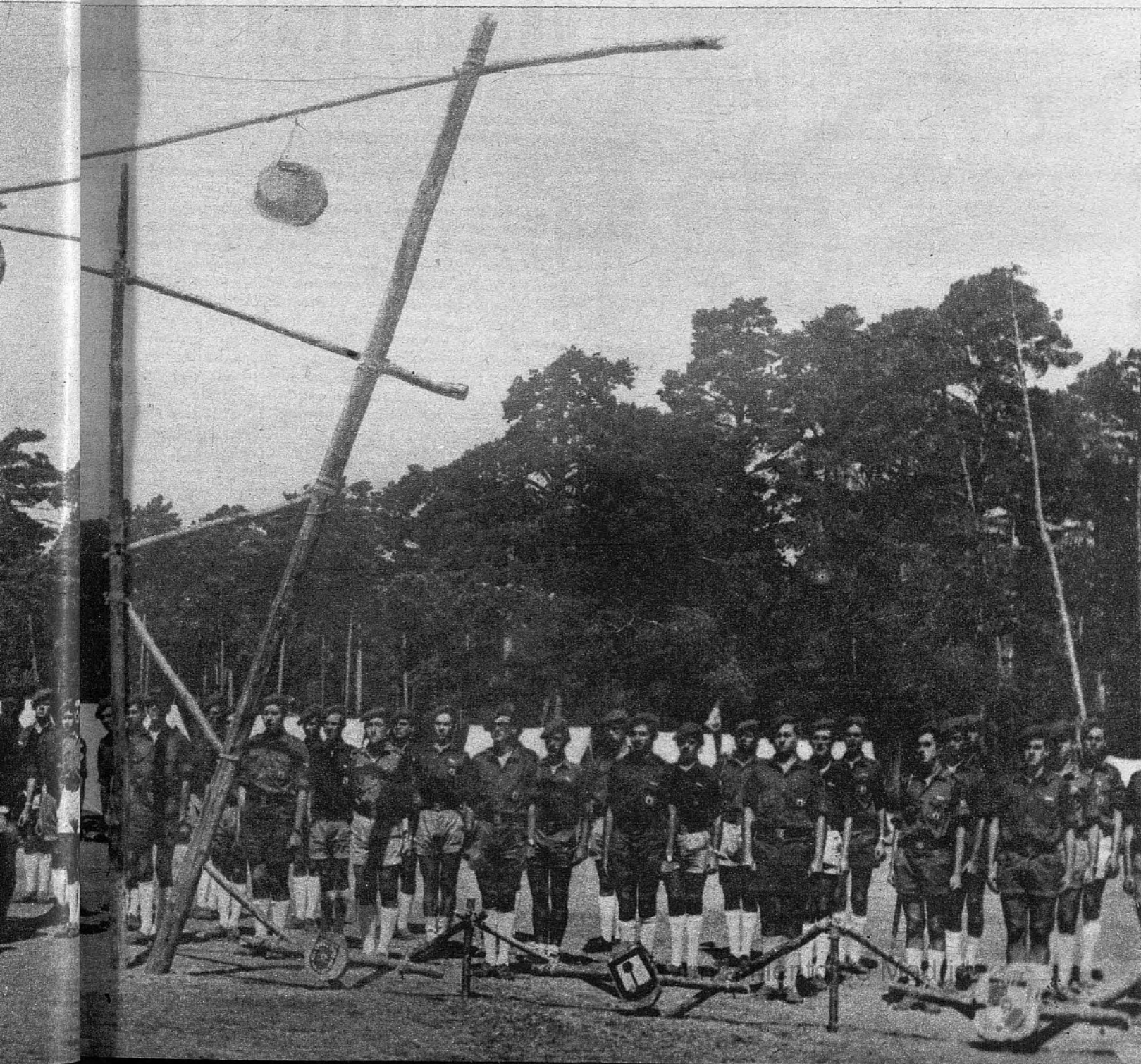
No existe, aparentemente, diferencia notable entre las fotografías de la izquierda y las de la derecha. Los dos grupos gráficos recogen escenas análogas, y la diferencia estriba en que entre las unas y las otras median veinte años. Las dos de la izquierda recogen dos momentos de la vida del Campamento Nacional de Mandos del Frente de Juventudes «Sancho el Fuerte» (1943), o, lo que es lo mismo, de la primera promoción de Jefes de Centuria. Las dos de la derecha ofrecen la imagen de la más joven promoción o dos estampas de la vida del Campamento Nacional de Mandos «Francisco Franco», en Covaleda. Año 1963. Los muchachos del «Sancho el Fuerte» son hoy sesudos padres de familia, al borde de los cuarenta años. Los que acaban de recibir el título en Covaleda no llegan a los veinte. A esto sí que puede llamársele continuidad, sin lugar a dudas.

Cuando en la vida juvenil, en la tertulia, en el hogar o en el Campamento se habla de uno del «Sancho el Fuerte» hay que descubrirse. Los mil seiscientos acampados (catorce Centurias, para ser exactos) de aquella primera promoción juvenil constituyeron el no va más del Frente de Juventudes. De ellos salieron los cuadros de mando iniciales de las Falanges Juveniles de Franco y la savia de lo que, años adelante, iba a ser la primera cátedra del Mando Juvenil: Covaleda. Esta primera experiencia pudo repetirse luego durante veinte años. Pero no se pudo mejorar. Con ellos también se iniciaron las marchas por etapas: la suya fue desde Javier a Roncesvalles: 130 kilómetros, en siete días, a golpe de calcetín. Desde allí cada uno regresó a su provincia convertido en un flamante Jefe de Centuria, una de las más bellas cosas que ha podido ser un joven español de nuestro tiempo.

Luego se inauguró el Campamento «Francisco Franco», en Covaleda. Y por allí han seguido pasando muchos millares de jóvenes españoles, en dos cursos, para obtener el título. Han pasado veinte años; Covaleda sigue abierto, reclamando jóvenes para el relevo, y la juventud española sigue acudiendo. Aquí están los primeros y los últimos. Pronto alguno de aquéllos mandará ya a su hijo a titularse. Cuando esto ocurra los muchachos verán que en el pintoresco pueblito de Soria hay una calle que dice: «Calle de los Jefes de Centuria». Con este rótulo sencillo Covaleda ha hecho honor y justicia a la juventud española de nuestro tiempo.

Decía al principio que entre unas y otras fotografías no existe aparente diferencia. Y es que, pensándolo bien y a pesar de los veinte años que median entre las unas y las otras, no hay nada que las separe.

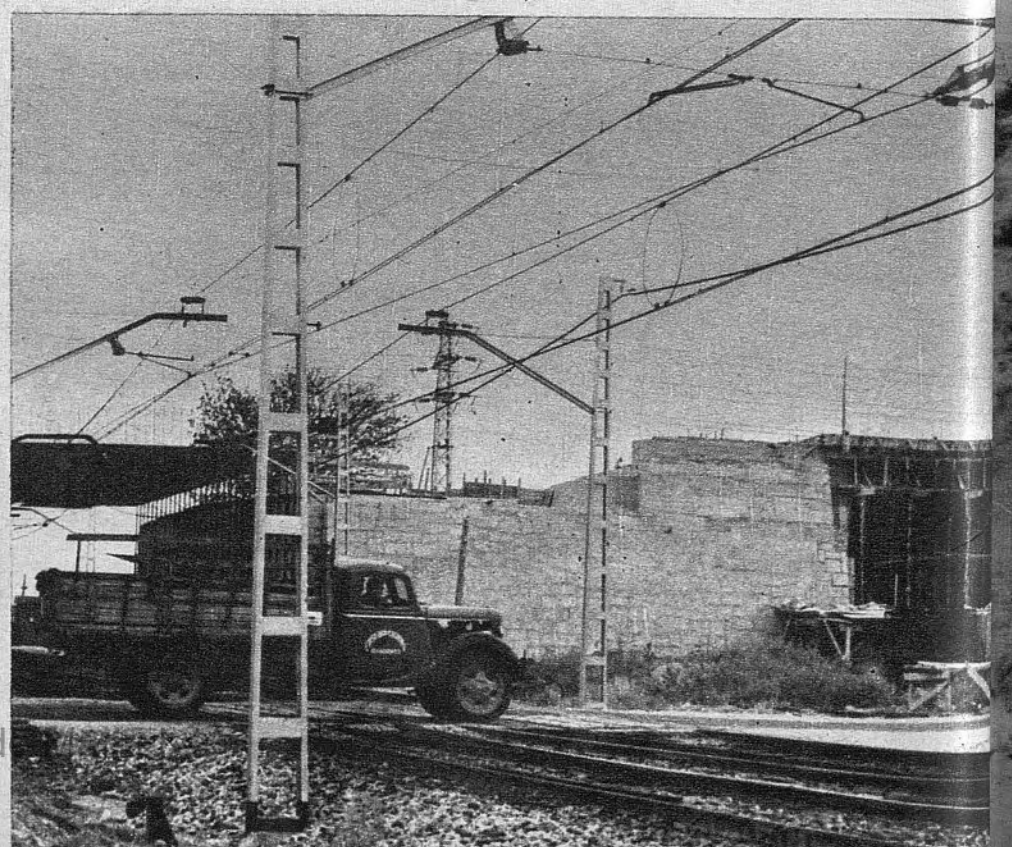
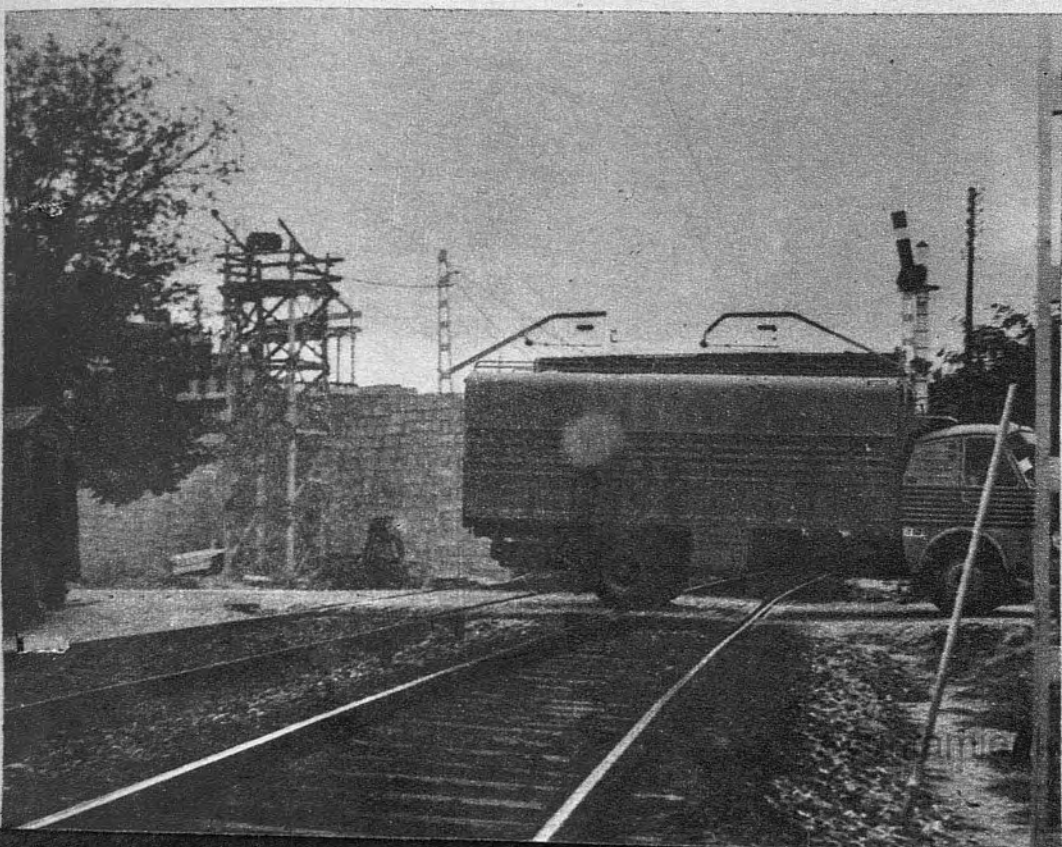
Antonio IZQUIERDO





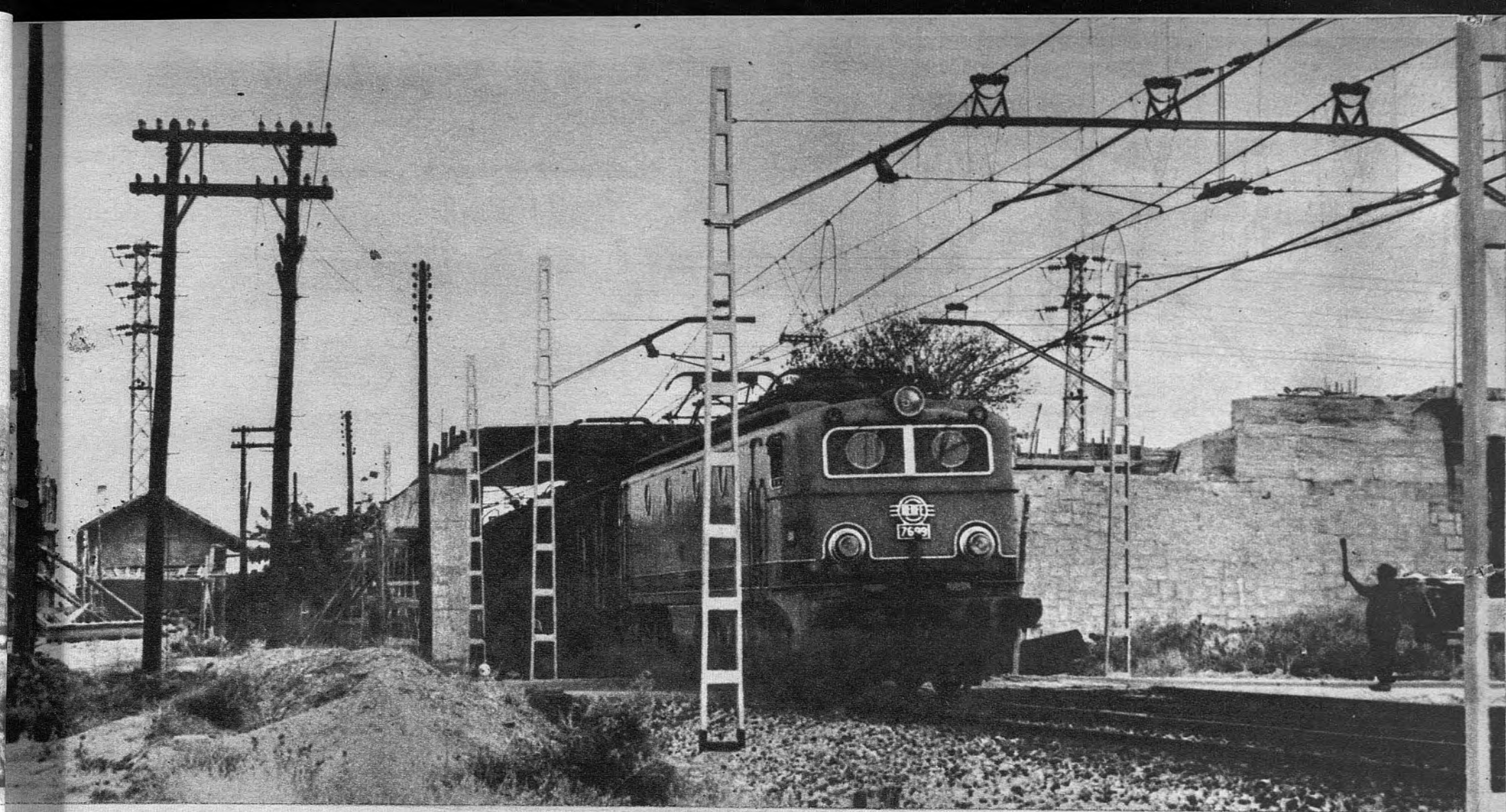
PASO A NIVEL QUE DESAPARECE

Madrid sale hacia la carretera de Andalucía con tres pasos a nivel, que han sido, por una parte, causa de frecuentes accidentes, en su mayoría mortales, y, por otra, motivo de engorrosos embotellamientos, ya que ante el paso de los convoyes ferroviarios los camiones, autobuses y demás medios de locomoción por carretera tenían que pararse ante la vía. Para solucionar estos problemas el Ministerio de Obras Públicas construye puentes elevados, con lo cual la circulación rodada será más fluida y no será fuente de quebraderos de cabeza, y en las páginas de sucesos no se leerán accidentes ocurridos en estos mismos lugares. En esta doble página, estado actual de las obras, ya muy avanzadas, y diversos aspectos de cómo cruzan hoy la vía los vehículos o tienen que aguardar al paso del tren. De los tres pasos a nivel, éste es el primero, que tendrá un puente elevado. Los otros dos también serán mejorados. (Foto Alcoba)



EL
CE

a con
parte,
mor-
bote-
voya
s me-
e pa-
lemas
nentes
será
le ca-
acci-
n esta
muy
ruzan
lar al
ste es
. Los
coba)



Ayuntamiento de Madrid



CON BAYONETA CALADA POR LAS CALLES DE SAIGON

Soldados del Ejército de Vietnam del Sur, equipados con el armamento completo y bayoneta calada, patrullan por las calles de un barrio de Saigón, capital del territorio sudvietnamita, en el que viven numerosos budistas. Las medidas militares fueron ordenadas para evitar posibles disturbios en las manifestaciones estudiantiles, que pedían la libertad de varios compañeros suyos, así como de bonzos budistas, detenidos por oponerse al Gobierno



EL INCENDIO DEJO ASI AL AVION

En el aeropuerto de Francistown (Bechuanaland), el aparato que iba a transportar veintiocho refugiados, dos de ellos disfrazados de sacerdotes, que habían huido de Africa del Sur, estaba ya preparado para emprender el vuelo. De pronto se oyó una tremenda explosión, a la que siguió un incendio, que dejó convertido el aparato en lo que se ve en la fotografía. Se sospecha que el accidente se debe a un sabotaje, cuyo resultado se adelantó. (Foto Cifra)



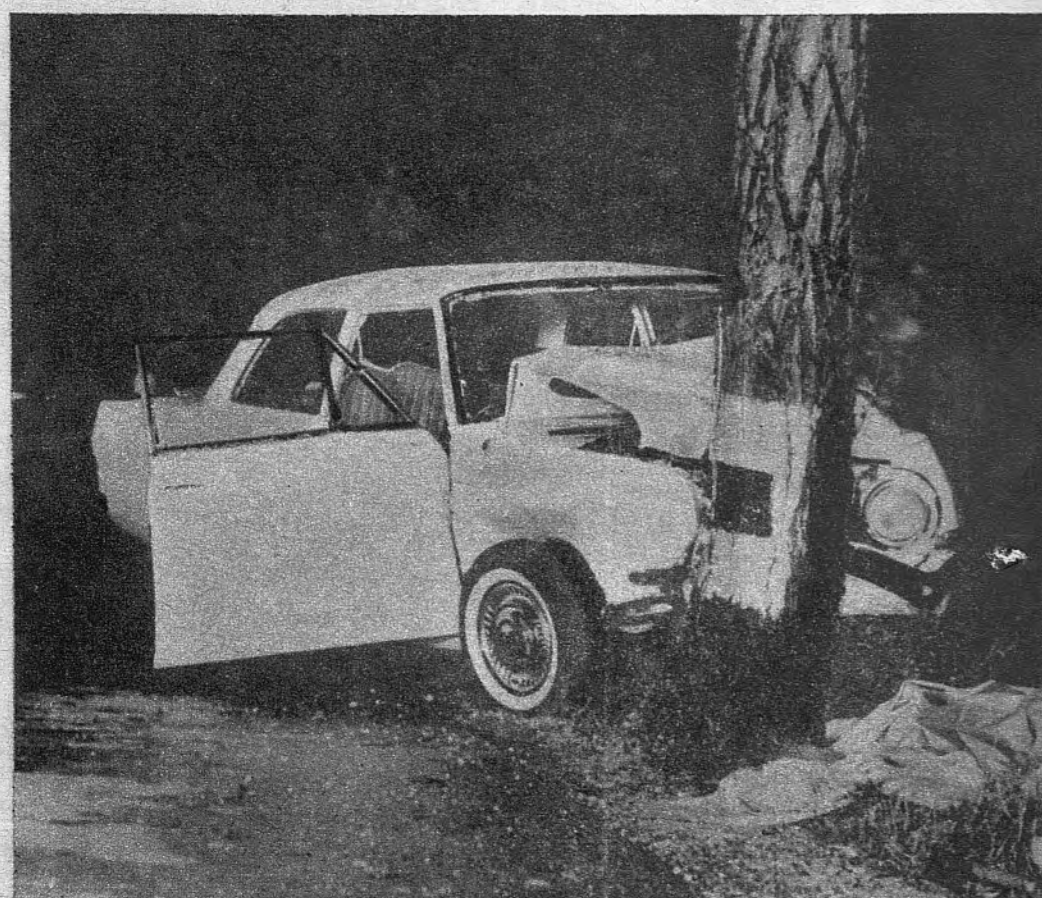
«ZURBARAN» LLEGO A PALMA DE MALLORCA

Iberia ha adquirido un nuevo tetrareactor para su flota aérea, al que ha bautizado con el nombre de «Zurbarán», siguiendo la idea de que sus grandes aviones transoceánicos lleven nombres de grandes maestros de la pintura española. El viaje inaugural desde Los Angeles (California) a Palma de Mallorca lo hizo sin escalas, y cubrió los 10.350 kilómetros en 10 horas y 25 minutos. En Son San Juan hay fiesta para recibir a «Zurbarán». (Foto Cifra)



EL ATUN BAJA DE PRECIO

Los pesqueros vascos que marcharon a la pesca del atún han tenido suerte. La pesca fue abundante y esto ha originado una sensible baja en el precio de este pescado. Un aspecto de la descarga de las piezas cobradas. (Foto Cifra)



CINCO MUERTOS EN EL ACCIDENTE

Cinco trabajadores italianos han perdido su vida a consecuencia de la colisión de este vehículo contra el árbol, cerca de Altnau (Suiza). Parece ser que el conductor del automóvil perdió el control del mismo. (Foto Europa Press)

**NO
ESPERE...**

ANTICIPESE AL INVIERNO

*Todo cuanto usted y
su familia han de
necesitar en los próximos
meses...*

**ABRIGOS - TRINCHERAS - IMPERMEABLES
TRAJES - VESTIDOS - PRENDAS DE PUNTO
ROPA INTERIOR - MANTAS - COLCHAS
TAPICERIAS - TEJIDOS - ARTICULOS PARA
EL HOGAR**

AHORA

a precios interesantísimos

GRANDES SURTIDOS

*organizados para que economice
al anticipar sus compras*

El Corte Inglés



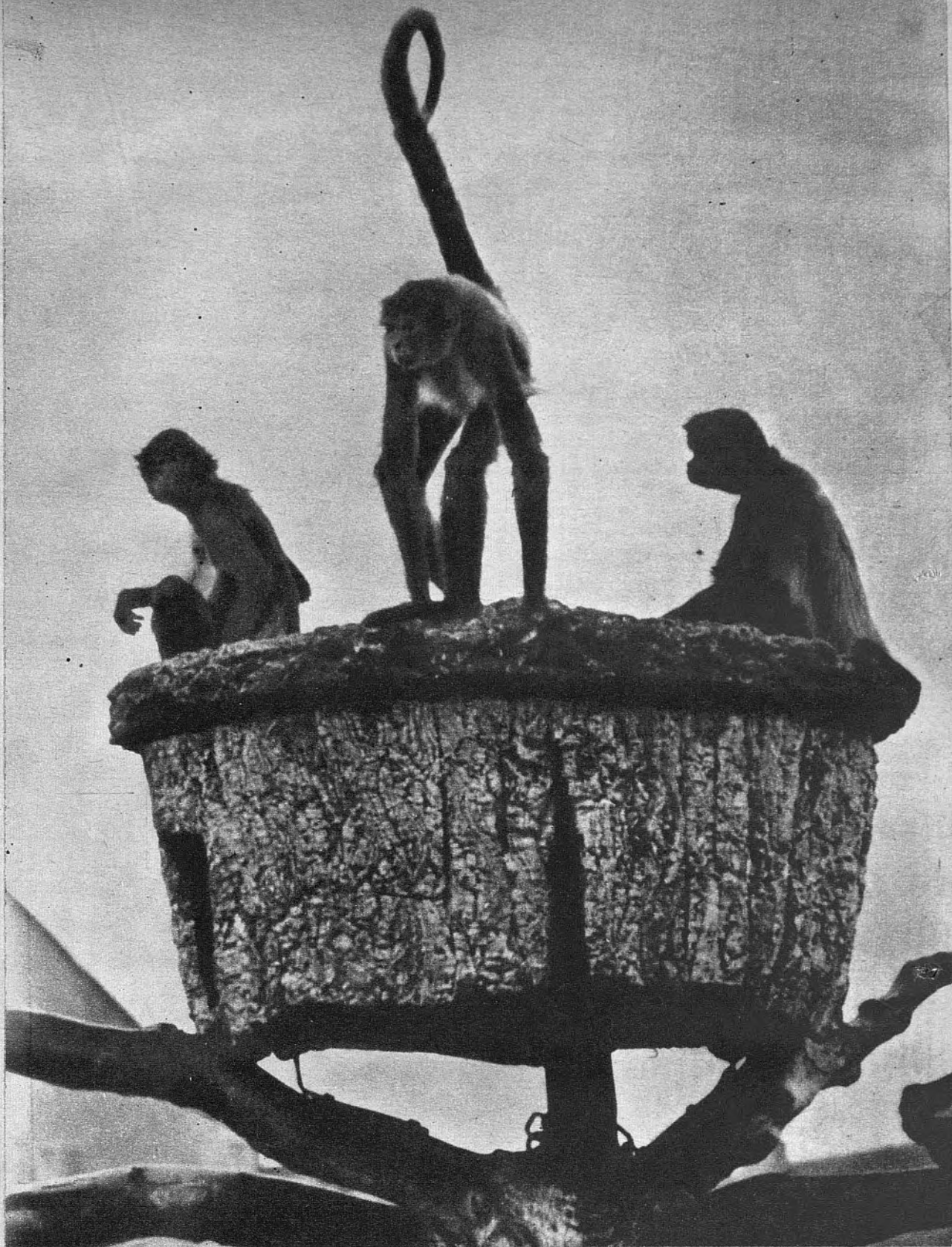
Ayuntamiento de Madrid

UNA SONRISA POR FAVOR



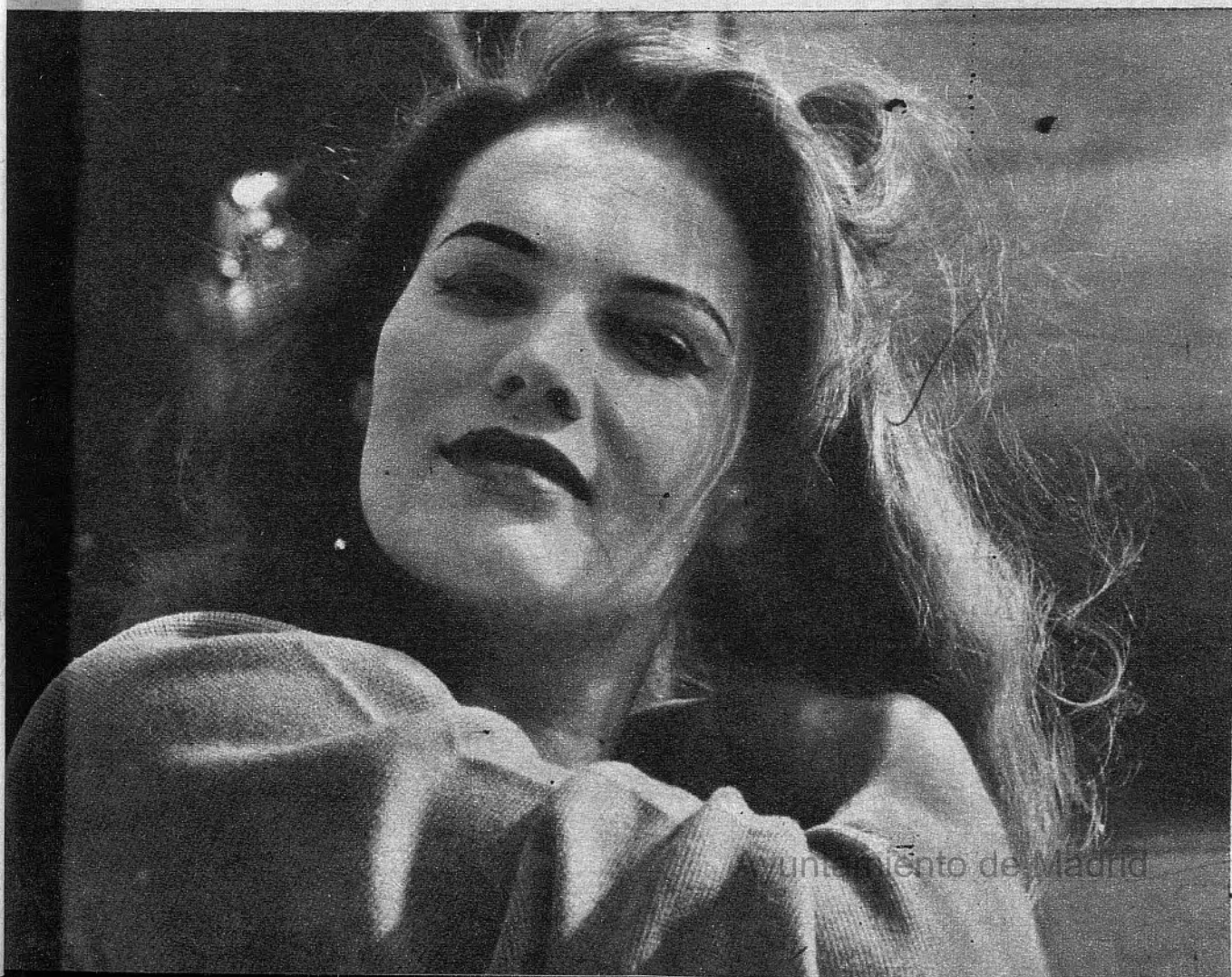
UNA RUBIA PELIGROSA

Marie-France Pisier es esta rubia que sonríe. Marie-France Pisier es esta guapa muchacha, que se ha sentado en el puerto de Antibes mientras descansa en el rodaje de la película «La muerte de un asesino», que se realiza estos días en la Costa Azul. Ocasión para repetir aquello de que puede ser una rubia peligrosa



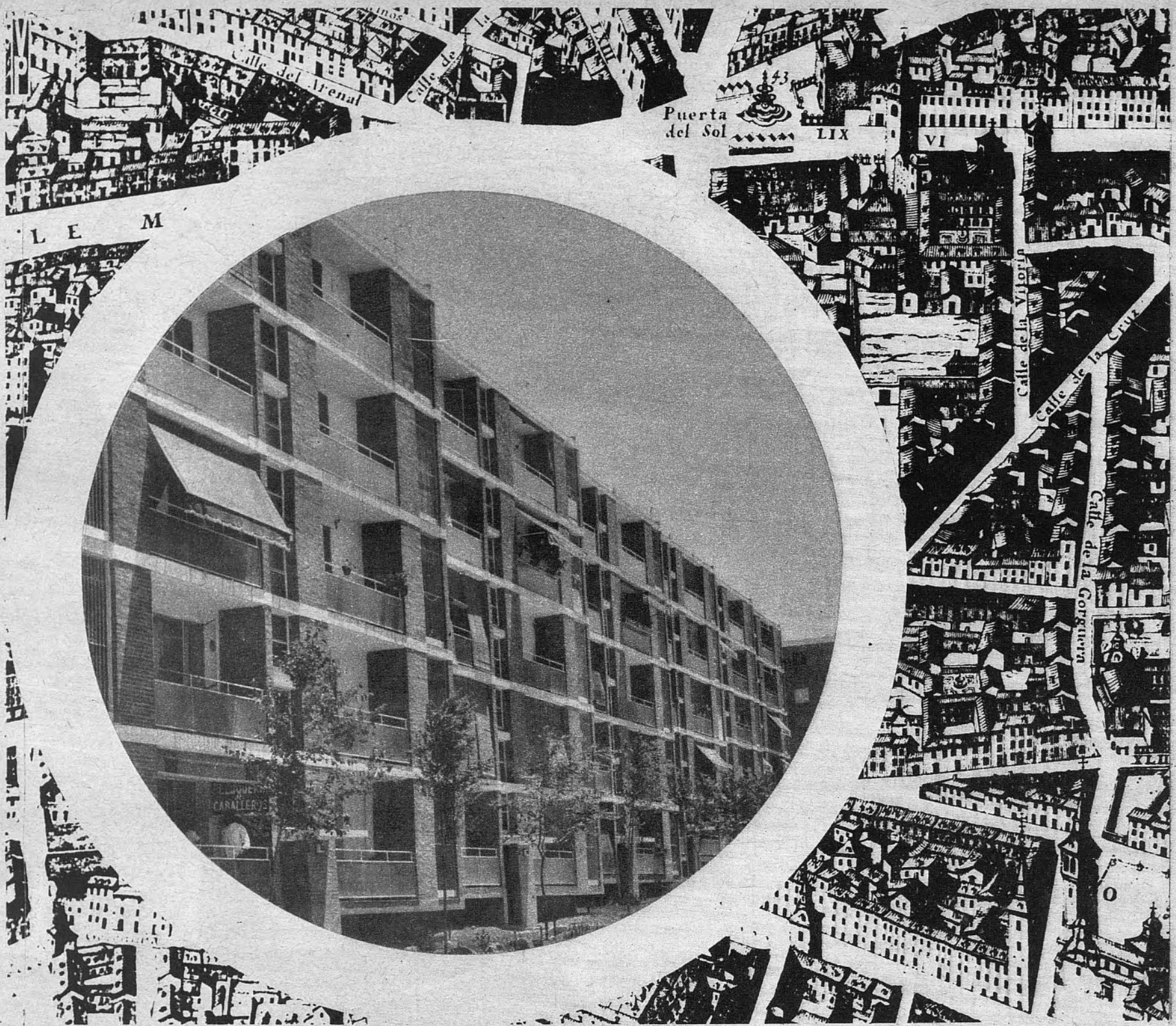
EL MONO PREGUNTA CON LA COLA

El Zoo de Francfort tiene fama por lo bien atendido que está y por la abundancia de sus animales. Tres monos se han subido a la azotea de su domicilio. Y mientras dos miran al exterior, otro ha alzado su cola en signo de interrogación, como queriendo preguntar a los visitantes, intentando saber lo que quieren



Y POR SI FUERA POCO, AL CINE

Yvonne Buckingham ha llegado a Copenhague para comenzar el rodaje de una película que recogerá la vida y aventuras de Cristina Keeler. Por si no hubiera bastado con lo que han publicado los periódicos, este escándalo va a entrar en el cine. Si la película responde a la vida de la Keeler, el film va a ser muy sabroso. (Foto Europa)



**LA CIUDAD
COMPLETA,
CREADA POR
URBIS, S.A.
DENTRO DE
MADRID.**

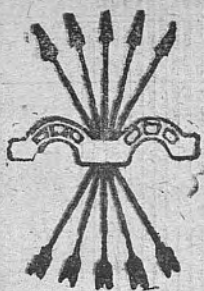
VISITE

MORATALAZ

YA HAY CONSTRUIDAS MAS DE 10.000 VIVIENDAS CON MAS DE 50.000 HABITANTES* INFORMACION Y CONTRATA EN LA EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA Y EN INMOBILIARIA URBIS, S. A. AVENIDA DE MENENDEZ PELAYO, 71 TELEFONO 251 01 00 - LABORABLES: DE 9,30 A 2 Y DE 5 A 8 - FESTIVOS: DE 11 A 2 Y DE 4,30 A 6,30

Ayuntamiento de Madrid

H. VALERIANO PEREZ. Pub.



Arriba

Núm. 9.603.—II época.—Madrid, domingo 1 de septiembre de 1963

DISTRIBUIDOR:

Feymar
RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narváez, 3
Avda. José Antonio, 6 — Sagasta, 19

Mod. 130 litros
11.900 ptas.

Kelvinator

UNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—3,00 PTAS.

En este número

"En Hispanoamérica, en México concretamente, existe todavía una corriente que sustenta aún el criticismo filosófico. El resto de Hispanoamérica es kantiano puro, adverso a la metafísica trascendente. Existe un caso excepcional en Méjico, el doctor Oswaldo Robles, que es un tomista original y sustentador de la metafísica trascendente."

Declaraciones del profesor Andrés Avelino (página 17).

"El teatro es un engaño en que la diversión del público hace de muleta. De ella se vale el autor para decir al público lo que lleva dentro y el empresario para ganar su dinero. Cuando el espectador se aburre y se queda en casa o se marcha al cine, el autor y el empresario han perdido el juego. Toda empresa artística y todo negocio asentados en la diversión de los demás tienen que vivir alerta y dispuestos a la creación constante de nuevas formas y de sorpresas nuevas, porque los hombres tendemos al aburrimiento y a la fatiga..."

"Del teatro y su crisis". Gonzalo Torrente Ballester (pág. 15).

"Han sido muchos años de mirarme en sus ojos del Guadiana, de ver cómo termina en el Cantábrico, de averiguarle el humor a las cordilleras y el gesto a los ríos. Muchos años porque quise conocer España entera y verdadera antes de salir por Europa o por América. ¿Cómo conocer Berlín antes que Toledo? ¿Cómo siendo español puede desearse tanto ir a Buenos Aires sin haber estado en Córdoba y en Santiago de Compostela?"

"La traigo andada". Manuel Alcántara (pág. 13).

"La escuela supone la voluntad familiar de que el niño se inserte en la sociedad. Es una respuesta histórica a la sociabilidad humana. Es una institución históricamente necesaria o, si se prefiere, históricamente esencial. Es necesaria, y nosotros pensamos que ha de ser también suficiente."

"La responsabilidad social de la escuela". Adolfo Muñoz-Alonso (pág. 16).

MANIFESTACION PROGUBERNAMENTAL EN SAIGON

Mas de 100.000 personas desfilaron por las calles de la capital en apoyo al Presidente

LA MULTITUD MOSTRO UNA GRAN DISCIPLINA Y NO SE REGISTRO UN SOLO INCIDENTE

SAIGON. — Una gran manifestación en apoyo de la política del Gobierno sudvietnamita tuvo lugar ayer en Saigón, y no se ha registrado ni un solo incidente.

Los manifestantes, cuyo número no ha podido precisarse por los observadores —quizá más de cien mil personas—, han estado protegidos por fuertes contingentes de tropas.

Desde las primeras horas de la mañana todas las calles del centro de la capital se encontraban abarrotadas de manifestantes, y el tráfico ha tenido que ser derivado por otras vías adyacentes.

A pie, en camiones y en automóviles privados, los manifestantes progubernamentales, portando pancartas, se congregaron en el bulvar Nguyen Hue, una de las principales arterias de Saigón.

Entre la multitud, que mostró durante la hora y media que ha durado la manifestación una gran disciplina, se encontraban los miembros de las Juventudes Republicanas, vestidos con su uniforme azul, los del Movimiento de Solidaridad de Mujeres del Vietnam, los de la Liga de Funcionarios de la Revolución Nacional, los de la Asociación General de Enseñanza, así como numerosos habitantes de la capital, en especial los vietnamitas de origen chino.

Después de pronunciarse varias arengas, que fueron aplaudidas calurosamente por la multitud, los manifestantes se dispersaron ordenadamente. (Efe.)

El Gobierno entrega la pagoda de Xa Loi

SAIGON.—El Gobierno sudvietnamita ha entregado la pagoda Xa Loi—la más importante de Saigón—al Comité central de la organización budista.

PERIODISTA FRANCÉS DETENIDO EN LA URSS

Se cree que la detención haya sido provocada por tomar fotografías en lugares prohibidos

MOSCU. — Un periodista gráfico francés, Julien Galeotti, ha sido detenido por las autoridades soviéticas en Sebastopol, puerto al sur de Crimea, y más tarde será encarcelado en Yalta, según fuentes generalmente bien informadas.

Se ignoran todavía las razones de esta detención, pero según algunas indicaciones, Galeotti debió tomar fotografías de lugares prohibidos.

La Embajada de Francia en Moscú hizo una gestión oficial ante el ministerio soviético de Asuntos Exteriores y pidió información complementaria, que todavía no ha obtenido. (Efe.)

Los miembros del Comité aceptaron la entrega, estando ausente el presidente de la organización, Mai Tho Truyen, que se encuentra aún encarcelado.

Círculos budistas de la capital han afirmado que el Comité había sido advertido de que si no admitía la entrega de la pagoda, el Gobierno crearía su propia asociación budista. (Efe.)

El consejero de la Embajada en Washington no ha dimitido

WASHINGTON. — El consejero de la Embajada del Vietnam del Sur en Washington, Tran Van Dinh, ha negado que hubiera presentado la dimisión de su puesto.

Una persona, que se calificaba a sí misma de funcionario de la Embajada sudvietnamita había telefonado, a primeras horas del día, a la agencia United Press Internacional indicando que Tran Van Dinh había dimitido de su cargo en señal de protesta contra la política del Presidente Ngo Dinh Diem.

El consejero Tran Van Dinh negó tal aseveración, declarando: «No voy a dimitir. Continuaré traba-

jando por mi Gobierno. Soy el único portavoz de la Embajada. No hay otro».

Este consejero es el único funcionario diplomático que queda en la Embajada sudvietnamita en Washington. El embajador, Tran Van Chong, y sus altos consejeros presentaron la dimisión la pasada semana en protesta contra el Gobierno del Presidente del Vietnam del Sur, Ngo Dinh Diem. (Efe.)

Petición de Kennedy

NUEVA YORK.—Un grupo de 20 vietnamitas, que viven en Nueva York, han dirigido un telegrama al Presidente Kennedy pidiéndole que no siga prestando ayuda al Presidente del Vietnam del Sur, Ngo Dinh Diem, y elevaron una «protesta contra las atrocidades perpetradas por el Gobierno de Saigón contra los budistas, los estudiantes y los intelectuales de ese país».

Los signatarios del mensaje —en los que figuran católicos y budistas—, por otra parte, declaran en un comunicado que acudirán a Washington para llevar a cabo una manifestación de protesta ante la

(Continúa en la página 10.)

AYER ENTRO EN SERVICIO «EL TELETIPO ROJO»

KENNEDY Y KRUSTCHEV PODRAN COMUNICARSE DIRECTAMENTE EN CASO DE PELIGRO DE GUERRA

LONDRES.—La línea de teletipo directo entre Washington y Moscú, también llamado «teletipo rojo», entró en servicio a las nueve de la mañana de ayer (hora española), según informa Radio Moscú.

Por otra parte, un portavoz de la Embajada norteamericana en Moscú confirmó que la línea de teletipo directo había entrado en servicio ayer por la mañana, como estaba previsto.

Este sistema de comunicación, proyectado para prevenir la posibilidad de una guerra por accidente, es para los dirigentes norteamericanos «la línea que se espera no utilizar nunca».

El Pentágono hizo saber oficialmente que el sistema de comunicación directa entre Washington y Moscú se halla a partir de hoy en condiciones de funcionar. Análogamente, el ministerio de Defensa ha anunciado que desde ayer la Casa Blanca y el Kremlin estarán en condiciones de cambiar instantáneamente comunicaciones en caso de urgencia.

John F. Kennedy y Nikita Krustchev podrán recurrir al «teletipo rojo» en caso, por ejemplo, de lanzamiento por accidente de un proyectil balístico intercontinental.

HA FALLECIDO EN VIGO EL OBISPO DE MADRID-ALCALA

El óbito acaeció a las cinco y media de la tarde

NOTA OFICIAL DEL OBISPADO

A última hora de la tarde de ayer, el obispo auxiliar de la diócesis madrileña doctor Ricote recibió a los informadores, a quienes facilitó el siguiente comunicado oficial:

«Con profundísimo dolor hemos recibido hace unos momentos la triste noticia de que esta tarde, a las cinco y media, en Vigo, el Señor ha llamado a sí a nuestro venerado y queridísimo señor Patriarca-Obispo de esta diócesis de Madrid-Alcalá.

Tras un breve proceso gripal iniciado el jueves último, seguido de un primer ataque de trombosis, que fue superado, Su Beatitud pidió con insistencia recibir los Santos Sacramentos, que se le administraron inmediatamente. En la tarde de hoy, un segundo ataque puso fin a la santa vida de nuestro venerado señor Patriarca.

Rogamos con toda el alma al clero de la diócesis, Orde-

nes religiosas, Congregaciones, Acción Católica y a todos los diocesanos que se unan a nosotros en estos momentos de intenso dolor y eleven al Señor fervientes súplicas por el alma del amadísimo padre y pastor que durante cuarenta años ha regido y gobernado sabiamente nuestra tan querida diócesis.

A su debido tiempo se darán las instrucciones que correspondan en orden al traslado del cadáver, entierro y funerales.

Madrid, treinta y uno de agosto de mil novecientos sesenta y tres.

(Información, en página 5.)

LA SITUACION

A partir de hoy estará en condiciones de funcionamiento normal el «teletipo rojo», que permitirá a Kennedy y Krustchev entrar en comunicación instantáneamente en caso de grave emergencia. La antigua diplomacia que se ajustaba al ritual intercambio de mensajeros ha sufrido una transformación revolucionaria. El acuerdo fue firmado el 20 de junio y un «chilo rojo» asegurará la relación entre Washington y Moscú con el fin de evitar —según se dice— que estalle la guerra por error. Para mayor seguridad, la comunicación será doblada por una instalación de radio en previsión de avería en la comunicación por «telex».

Un grupo de senadores norteamericanos ha pedido que sea establecido un teletipo análogo entre Washington y cada una de las capitales de la OTAN, ya que parece paradójico que los Estados Unidos se encuentren en mejores condiciones de comunicación con el eventual enemigo que con sus propios aliados. Se ignora si esta sugerencia será atendida.

NUEVA MARCHA SOBRE WASHINGTON

Ciento cincuenta mil hombres y mujeres de color, en nombre de los 20 millones que constituyen la población negra de los Estados Unidos, realizaron el pasado día 28 la Marcha de los Derechos Civiles sobre Washington. Este ha sido sin duda uno de los sucesos más significativos de toda la Historia norteamericana desde que el Presidente Abraham Lincoln decretó la abolición de la esclavitud. A tantos años vista de tal hecho, después de dos contiendas universales en las que la joven nación americana ha enarbolado con inusitada vehemencia la bandera de la libertad, el mundo se ha percatado con asombro de las tremendas y crudas injusticias que permanecen latentes en el seno de la sociedad más próspera del Globo y cuyo poder se deja sentir en casi todos los puntos del planeta.

El hombre de color no tiene un puesto de plenitud en el mundo norteamericano. Si no permanece ya en aquel confin brutal que con cruda elocuencia se describe en «La cabaña del tío Tom», existen motivos harto suficientes para creer que su suerte no ha mejorado demasiado desde que el intrépido Lincoln abatió con la ley la tradición esclavista de los Estados del Sur de la Unión. Los diez puntos que las gentes de color han sometido al Gobierno Federal en su marcha sobre Washington son un trémulo y dramático decálogo que ha concitado la ira de todos los hombres libres sobre la irritante desigualdad en que coexisten (no sería válido emplear aquí el término «convivencia») dentro de un mismo país dos grupos de connacionales según la pigmentación de su piel. Porque en el haz de la vida norteamericana se advierte un flagrante, sistemático y persistente quebrantamiento de derechos civiles, de derechos humanos en definitiva, que, con agrio sabor quirritario, consagra la «capitidisminución» de veinte millones de seres humanos forzados a vivaquear en una zona marginal del próspero microcosmos estadounidense.

Por boca de sus espontáneos representantes, en un país donde la representación está sometida a un esquema milimétrico, la población de color ha pedido: Extensos y efectivos derechos civiles que garanticen a todos los ciudadanos norteamericanos su acceso a los cargos públicos, a una vivienda decente, a una educación integrada y al voto; integración de todos los distritos escolares para finales del presente año; orden ejecutiva prohibiendo la discriminación en las viviendas que estén financiadas por el Estado; programa federal para instruir y colocar empleados negros y blancos con sueldos y trabajos dignos y decentes; ley por la que se provea el establecimiento de un sueldo mínimo nacional que dé a todos los ciudadanos un nivel de vida suficiente; ley laboral aplicable a todo el país con el fin de que se incluyan todas las zonas que en la actualidad están excluidas, y, finalmente, ley que prohíba la discriminación racial en materia laboral.

En esta apresurada síntesis se recogen las demandas de un grupo racial cuyo problema no es vagamente psicológico en el contorno de la sociedad norteamericana, sino que tiene sus orígenes en dos haces preeminentes del orden jurídico: la ley y la costumbre. Por mucho que se pretenda, no resulta fácil la tarea de mantener a los Estados Unidos sobre un pedestal de epidérmicas libertades. Este país fabuloso ha descendido de pronto sobre la vertical del subdesarrollo, sin que toda la documentación estadística pueda probar lo contrario. Existe en las entrañas de la sociedad norteamericana un talante medieval, una desigualdad de acceso de determinados hombres—veinte millones, en suma—a bienes de tan supina elementalidad como la instrucción, el hogar, el trabajo, la cultura..., como ya no se estilaba ni aun en aquellas naciones cuyas economías parecen haberse detenido en un estadio de rupestre recolección de frutos naturales. Se advierte meridionalmente el subdesarrollo moral, humano, jurídico, que no puede camuflarse con una enfática declamación de libertades, sencillamente porque falta un verdadero estado de libertad. El propio Kennedy no ha dudado en afirmar al referirse a la cuestión antisegregacionista que «aún queda mucho camino por recorrer». Es de esperar que la nación norteamericana se imponga al respecto uno de sus famosos y trepidantes ritmos antes de que el problema de sus ciudadanos de color pueda constituir materia de preocupación para la Comisión de Derechos Humanos de la Organización de las Naciones Unidas.

Bien por bien, el mundo, testigo de la generosidad norteamericana, ha de devolver en ardiente moneda de comprensión, estímulo y asistencia moral a los Estados Unidos, en este quebranto de subdesarrollo, favor por favor. Los millones de católicos de todo el orbe, atentos al reciente pronunciamiento aprobatorio de la Jerarquía en la sazón de la Marcha sobre Washington, han de realizar su aportación a este plan de ayuda moral empujando hacia el país que ostenta en estas horas la rectoría del mundo. Moralmente, fraternalmente, todos los hombres libres deben incidir en una nueva marcha sobre Washington.



LA JUVENTUD DE ESTA ESPAÑA

Desde el 18 de Julio de 1936 hasta ahora, millones de españoles han ocupado su puesto en la sociedad. Los niños que nacieron entonces, tienen hoy veintisiete años. Ya hay en nuestro país periodistas, ingenieros, abogados, novelistas, albañiles, labradores, gobernadores y alcaldes que no conocieron jamás otra España que la nacida en aquel 18 de Julio. Su presencia, la presencia de la juventud, es, pues, algo más contundente que una consideración lírica o teórica: es una auténtica y real presencia física, de carne y hueso, en las calles de nuestras ciudades, en las naves de nuestras fábricas y en las huertas de nuestros pueblos.

Esta juventud, como todas, es alegre y exigente. Es, por supuesto, evidente, que no todo lo que ocurre en nuestro país les satisface. Nuestra vida es prefectible, y no hemos alcanzado aún las metas propuestas en muchos aspectos. Nadie tiene mayor sensibilidad que la juventud para advertir estas cosas, y tampoco tiene nadie tanta decisión al exigir movimientos más rápidos y aceleraciones en los procesos en marcha para constituir nuestro país completa, eficaz y dignamente.

Pero esta sensibilidad y esta exigencia ante las batallas de paz planteadas después del 18 de Julio, constituyen el corazón histórico del Movimiento Nacional, son su esperanza y su mejor herramienta. La voluntad de crecimiento, la curiosidad intelectual, la aspiración enérgica de justicia, la fe en el futuro, el sentido reformador, son dimensiones fundamentales del ser juvenil. Y esas dimensiones, precisamente, son las que el 18 de Julio vino a consagrar como definidoras del carácter político de esta España, que quiere insertarse en el orden del mundo con la conciencia limpia, el ánimo bien templado, el brazo fuerte y la voluntad firme.

Conviene meditar en lo que representa una política de juventud. Es necesario decir que, la mayor parte de las cosas que siguen sin gustarnos en la realidad actual, corresponden a estilos caducos y

anacrónicos. El caciquismo y la injusticia, que aún aletean en muchos reductos españoles, la falta de valor y el egoísmo, la carencia de sentido social, la hipocresía y la cerrazón mental, que indignan a los jóvenes de todos los niveles, y que les llevan muchas veces a manifestarse en gestos hoscos, no corresponden con el espíritu del tiempo, ni con la intención espiritual de la España presente. Y son los jóvenes, precisamente, los que mantienen encendida la llama

transformadora. La historia es suya. Apenas si tiene, en cualquier época, otros beneficiarios, que los hombres cuya vida empieza a madurar. Para ellos será el éxito, y también la responsabilidad.

La era histórica española nacida el 18 de Julio, nació de la juventud, y ésta es su señal. Vive, por ende, de la juventud, y es en ella donde encuentra su mejor razón para seguir, con el corazón en alto, en la prosecución de sus propósitos.

DAR QUE HABLAR

T I E R R A

Hacia muchos años que no cruzaba la Tierra del Pan, esa que enlaza Zamora con los campos de tierra de León, Valladolid y Palencia. Hacia muchos años que no venía hasta la ciudad cercada por el Duero y la Peña. Regresar no quiere decir volver. La ciudad y el campo, en los años últimos, han cambiado en algo. También nosotros hemos dejado en cualquier camino parte de lo que éramos, vistiendo en su lugar un anímico ropaje nuevo.

Un cazador, escopeta en mano y perro a la zaga, anda las tierras que bajan al río, allí donde el canal empieza. Como un milagro de amor han brotado las huertas. Cruzan tractores. La cinta dura de la carretera ha ensanchado un poco sus márgenes y descansa de vez en cuando junto al tinglado multiforme de las gasolineras. Siguen las mujeres de negro y los hombres de pana montando los borricos pardos, hechos para caminar al son de las estrellas. Nuestro coche no cruza, esta tarde, o adelanta ningún carro. Una tartana lleva en sus ruedas llantas de goma.

Los pueblos, entrevistados y adivinados al pasar, parecen idénticos. Alguna antena de televisión, algún coche o furgoneta, anuncios de bebidas internacionales y de zumos propios, plásticos iluminados sobre las tiendas aventuran el lento progreso. La tierra da poco y llevamos, me dicen, tres años de malas cosechas. Ayuntamientos pobres por pequeños y pequeños por pobres se enfrentan con el lento aniquilamiento de su gente. En algunos pueblos el censo señala cifras inferiores a las de 1910. Muchas Hermandades de Labradores no pueden sostener un guarda jurado para vigilar campos y cosechas, porque carecen de medios suficientes para pagarle el jornal mínimo de las 60 pesetas. Asturias, Vizcaya, Guipúzcoa, Madrid, Alemania, van absorbiendo el exceso de juventud que desea vivir a la altura del nuevo horizonte. Los pueblos son los mismos: quizá más blancos. Quizá más callados.

A esta Tierra del Pan no van a llegar las aguas que dicen fundarán la Tierra de Campos. Una pequeña zona, más arriba de Belver de los Montes, donde se dan toreros, será la beneficiada. Otra zona, en la provincia alta, espera los riegos del Tera. Pero la Tierra del Pan, madre candel, como la del vino, al otro costado de Zamora, sigue mirando horizontes viejos. El sol se pone, violento y morado, sobre estas antiguas, patricias, entrañables tierras.

Juan DE ALCALA

EL OBISPO DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Para cuantos nos hemos formado en las filas del Frente de Juventudes, desde las más veteranas a las más recientes y actuales promociones, la muerte de don Leopoldo Eijo Garay nos produce un especial sentimiento de dolor. Sin ninguna hipérbole puedo afirmar que la desaparición del bondadoso prelado viene a sumirnos en una auténtica orfandad, porque a su apostólica condición de padre común de cuantos formamos su diócesis unía don Leopoldo su amorosa dedicación de Asesor Nacional Religioso del Frente de Juventudes, especialmente designado por la Santa Sede. Es natural, pues, que en nombre de las diversas y múltiples generaciones formadas en la Organización juvenil española quiera yo, sin más mérito que el de ser uno más, rendir este homenaje póstumo a nuestro Obispo y Asesor Nacional.

Mi recuerdo personal de él es—según se mire—lejano y reciente. Corría el año 1943 y don Leopoldo cumplía en aquel verano el vigésimo quinto aniversario de su llegada a Madrid. Justamente por aquellas fechas una imagen de la Virgen de Fátima recorría España triunfalmente, en continua y devota peregrinación. El Frente de Juventudes, que había participado en todos los lugares por donde pasó la imagen en las manifestaciones religiosas, había preparado en

Madrid una especial recepción a la Virgen. Entró ésta por la Puerta de Toledo, ya que desde la imperial ciudad había hecho el camino en hombros de Cadetes y Guías del Frente de Juventudes, y a lo largo de la calle de Toledo, miles y miles de Flechas, Cadetes y Guías acompañamos la sagrada imagen hasta la catedral de San Isidro, donde quedó entronizada. Fue una ceremonia plena de vivencias espirituales, y como en el ánimo de todos estaba felicitar y rendir homenaje al Patriarca, desde la misma catedral marchamos al Obispado, donde ante el juvenil clamor nuestro Asesor Nacional se asomó al balcón. Con él estaban los Mandos nacionales de la Delegación de Juventudes, que le ofrecieron nuestro homenaje. Recuerdo que, emocionado, don Leopoldo se dirigió a cuantos formados en la calle le aclamábamos una y otra vez, dándonos una de aquellas hermosas lecciones a un mismo tiempo religiosas y patrióticas. Sus palabras siguen válidas: «Tened siempre presente que el espíritu cristiano es necesariamente espíritu de servicio y de sacrificio propio. Servir a Dios y al prójimo es servir a España; y servir al prójimo y a España, porque lo quiere Dios, es el modo más eficaz y duradero y perfecto».

Antonio GIBELLO

CONTRAPUNTO

QUIERE CASARSE

Los seres acostumbran a ser constantes por obsesión. Una idea fija en la cabeza suele, en según que temperamentos —porque hay personas muy raras—, producir una necesidad imperiosa de realizarla. Y no cuentan las trabas de todo género que se impongan a su ejecución. Incluso éstas no sirven más que de acicate al deseo de ver colmado un anhelo.

Aun cuando la idea está desacompasada con la edad. Porque las ideas, creo, están divididas en secciones y cada una corresponde a un determinado período de vida. Las hay de todas clases y de todos tipos dentro de estos grupos, pero lo que resulta difícil y chocante es que a un señor mayor le encante jugar a pieles rojas o a un niño silbar a una mujer. Cuando esto se produce, a la gente se le ocurren comentarios graciosos o compasivos: que está loco o que es muy avispa para su edad.

De los veinte a los treinta, casarse puede ser una preocupación, una idea fija. Y quizá no importen tanto "ella" como el "hecho". Se intenta encontrar a una persona que comprenda y ame; los fracasos son desilusiones de un minuto o quizá de varios, pero pasan pronto. Es la época —claro que estas cosas son según se opine— en que aparece la idea de casarse y ser feliz; casarse y comprenderse, amarse, etc.

Lo que ya es más raro es que esto, con un fuerte carácter de obsesión, ocurra a los ochenta y uno. Un anciano inglés de esta edad, Frank Woodward, se disponía a contraer matrimonio con su ama de llaves de sesenta y siete años. El hombre deseaba casarse y le corría prisa al parecer, pues la señora llevaba sólo dos meses como empleada en su casa cuando recibió la proposición. El anciano quería rápidamente formar un hogar o ser amado, que también tiene su importancia. Y casi lo consiguió esta vez.

Pero cuando los invitados llegaron para asistir a la ceremonia de la boda, el novio les recibió tristemente y les comunicó que acababa de recibir calabazas. A la novia le salió un partido mejor o decidió que no estaba para estos trotes.

Pero Frank Woodward, seguro de su amor por el matrimonio, tras disculparse lo mejor que pudo declaró que buscaría, y esperaba encontrar, una mujer que supiera hacerle feliz, aunque en aquel momento ignorase quién pudiera ser.

Está convencido de que la vida es mejor recorrerla llevando junto a sí un apoyo que sirva de ayuda en los muchos momentos, buenos y malos, que aún le quedan por vivir.

J. DALMAU

¿FASCISMO EN LOS ESTADOS UNIDOS?

Por Jesús SUEVOS

Algo debe de tener el agua cuando la bendicen, sostiene un lugar común español. Pues, cambiando radicalmente los términos, también podría decirse que algo importante debe encerrar el fascismo cuando tanto lo maldicen. No tendría sentido que, casi veinte años después de su derrota militar, suscitase tanta preocupación, tantas represiones físicas y morales, tanta maledicencia, si sólo fuese esa mezcolanza de soberbias y brutalidades con que se pretende caracterizarlo y hacerlo pasar a la Historia. Debió haber en él algo más —y muy importante—, cuando, a pesar de todo, se le sigue temiendo y persiguiendo sin descanso. Los más inocentes movimientos o actitudes que no encajan en los moldes propuestos por cualquiera de las dos Internacionales son inmediatamente acusados, con histéricas vociferaciones, de fascistas. Por eso no hay que alarmarse cuando, como ahora ocurre, el pedante y no poco cursi izquierdismo norteamericano planea y se rasga las vestiduras porque algo rompe el conformismo que la democracia liberal ha impuesto en el país. Pero no se andan con chiquitas. Hace pocos años que llevaron literalmente al sepulcro al infeliz y torpe senador Mac Carthy, que pretendió limpiar de filocomunistas la Administración norteamericana. Ahora el escándalo comienza a organizarse en torno al senador Goldwater, estrella ascendente en el firmamento del partido republicano, probable candidato a la Presidencia y, según el Instituto Gallup, con grandes posibilidades, pues un reciente interrogatorio entre las gentes del Sur —tradicionalmente demócratas— le ha proporcionado un 54 por 100 de votos, frente a un 38 por 100 favorable a Kennedy.

Pero no son los votos del Sur los que realmente inquietan a los izquierdistas norteamericanos, sino que, según dicen, el senador Goldwater se inclina a esos grupos de extrema derecha semiclandestinos, como la "John Birch Society", que, ¿cómo no?, están acusados de fascistas. La actitud de Goldwater parece bastante clara: anticomunismo a fondo, desmascaramiento y represión de cuantos "compañeros de viaje", "tontos útiles", espías y confidentes pro-soviéticos infestan la sociedad y la Administración norteamericana, oposición rotunda a la URSS y al coexistencialismo, que sólo a la URSS favorece; prosecución de las pruebas atómicas y máxima impulsión de los ensayos parciales de tal modo que se supere

definitivamente a la técnica rusa, solución del problema racial, sin que la igualdad de derechos suponga la confusión de razas; reforzamiento del viejo espíritu norteamericano de los pioneros y los "self made men", que hicieron la grandeza del país, frente a la "nueva frontera" internacionalista; restablecimiento de la moral y el orden sociales, gravemente amenazados por las emigraciones exóticas, que aportaron ideas y costumbres disolventes del núcleo fundacional y esencial del país. En resumen: nacionalismo, racismo, conservadurismo capitalista. Todo lo cual puede ser muy antipático a la izquierda norteamericana; pero, ¿qué tiene que ver con el fascismo? La mentalidad de Goldwater, a juzgar por lo que de él se dice, es, todo lo más, una mentalidad "prefascista". El fascismo pudo ser todo lo detestable que se quiera, pero, al menos, no fue reaccionario. En cambio los propósitos de la derecha norteamericana lo son. Al lado de lo que se debatió en Europa por los años 30, lo que ahora se debate en los Estados Unidos es pura arqueología.

En los Estados Unidos no quieren, al parecer, darse cuenta de una cosa: que en política, al menos, están anticuados. Orgullosos, con razón, de su alto nivel de vida, su maravillosa técnica y su formidable energía económica, no parecen ser capaces de advertir que el tiempo no pasa en vano ni en vano se transforman las circunstancias del mundo en que vivimos. Lo que era posible y útil en el siglo XIX puede no serlo en el siglo XX. No se trata de discutir si la democracia liberal es buena o mala en sí, sino de si es posible o no en nuestro tiempo. El fascismo dijo que no, pero tras su derrota todo el mundo procuró olvidarlo. Pero ahí están el neoliberalismo, el capitalismo popular, el liberalismo social y "tutti quanti" para demostrarnos que el fascismo tenía razón. ¿Cómo es posible que se empeñen en ignorarlo en los Estados Unidos? Ciertamente que "la nueva frontera", tan vinculada al "new deal" rooseveltiano, trata de superar el inmovilismo y el conformismo en que yace la mentalidad política norteamericana, pero sin atreverse a superar las bases ideológicas liberales. Pero el senador Goldwater no parece tampoco superar ese obstáculo. Pueden estar tranquilos, pues, los izquierdistas norteamericanos: no habrá fascismo en los Estados Unidos. Por lo menos por ahora. Todavía están en 1914.

Presencia de CARRERO BLANCO



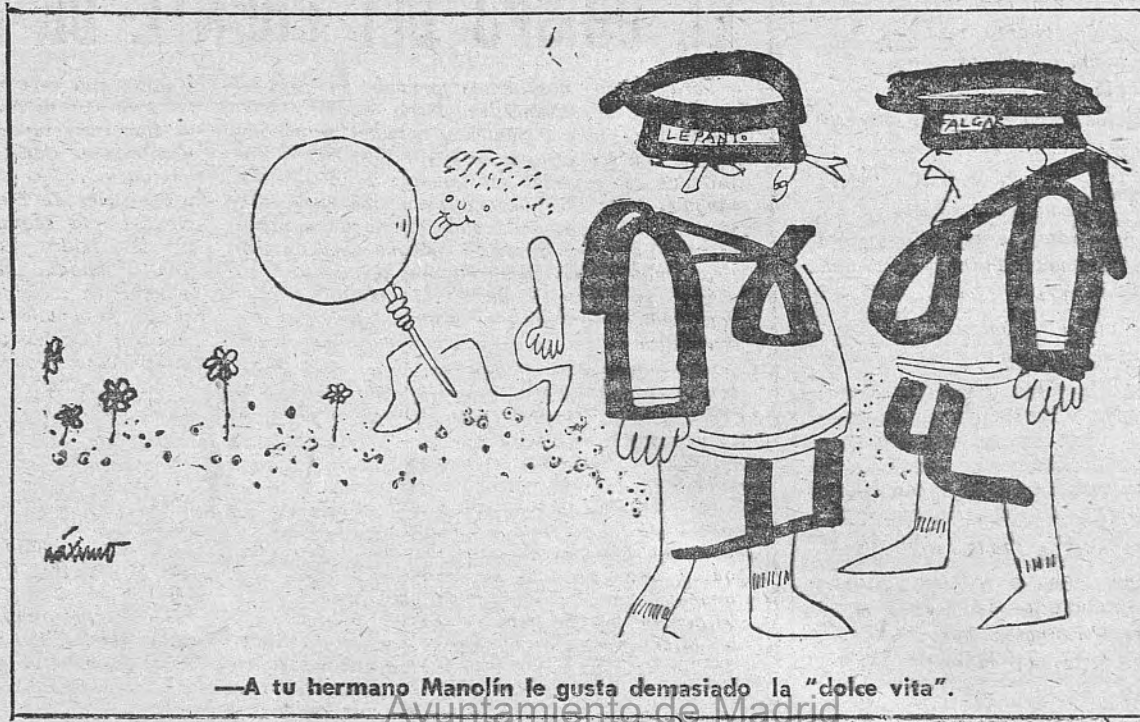
Se encuentran en Madrid las Comisiones de Río Muni y Fernando Poo, que celebran reuniones para estudiar las cuestiones relativas a la redacción de los proyectos de ley necesarios para establecer el régimen de autonomía económico-administrativa de aquellas provincias. Figura preeminente de estas reuniones es la del Ministro Subsecretario de la Presidencia, don Luis Carrero Blanco, que el pasado año visitó las dos provincias en viaje oficial y que anunció en uno de los discursos allí pronunciados que en el momento oportuno el Gobierno consideraría esta autonomía para Fernando Poo y Río Muni.

EN EL MUNDO

Francois Duvalier



El Presidente de la República de Haití ha reclamado, por segunda vez en cuatro meses, una reunión urgente del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, con el fin de que consideren sus quejas contra Santo Domingo. Como se recordará, en mayo se produjo un estado de tensión entre los dos países, a raíz de unos incidentes en la Embajada dominicana en Puerto Príncipe. Posteriormente, con motivo de la invasión frustrada organizada por exilados haitianos contra el régimen Duvalier, el Gobierno de Puerto Rico elevó una queja a las Naciones Unidas contra la ayuda de Santo Domingo a los exilados, que ha sido negada por la República Dominicana.



—A tu hermano Manolín le gusta demasiado la "dolce vita".

INFORMACION NACIONAL

GALICIA CONTARA CON GRANDES BASES CONGELADORAS DE PESCADO

SERAN INSTALADAS EN EL LITORAL DE LA CORUÑA, LUGO Y PONTEVEDRA

El estudio ha sido hecho por el Consejo Económico Sindical del Noroeste

LUGO.—En el litoral lucense va a ser levantada una gran base marítima congeladora para pescado, según ha manifestado el Jefe Nacional del Sindicato de la Pesca, señor Bárcena, que ha visitado las distintas cofradías de esta provincia acompañado del Jefe Provincial. Estuvo en Ribadeo, Ríno, Burela, Vicedo y Gillerio. En Ribadeo trató problemas del puerto y regularización comercial del pescado, y en el Instituto Laboral sostuvo conversaciones con el patrón mayor de la Cofradía, ocupándose de los problemas portuarios, estado del comercio de la langosta y otros asuntos de interés. En Burela asistió al acto de despedida de las embarcaciones que volvían a hacerse a la mar en busca de bonito. Visitó las obras del puerto, ya en fase muy avanzada, y se ocupó de diferentes problemas. En Vicedo trató con los pescadores de la construcción de un grupo de viviendas. En Vivero y Figueró habló con los armadores de la renovación de maquinaria y utillaje, así como de las unidades de pesca, para lo cual Lugo ha recibido en los últimos tiempos la cantidad de sesenta millones de pesetas dedicadas a la construcción de nuevos barcos y renovación y remozamiento de los actuales.

El Jefe Nacional es el ponente general de la Comisión tercera del Consejo Económico Sindical del Noroeste, que trata sobre el estudio de la "Ordenación y expansión de la pesca e industrias derivadas". Dijo que es muy posible que en el litoral lucense se instale una gran base marítima congeladora de pescado, de enorme trascendencia para la economía nacional. Se proyecta la instalación de otras tres más en el litoral de La Coruña y la provincia de Pontevedra. (Cifra.)

Inauguración de un centro sanitario

FUENTERRABIA (Guipúzcoa).—Se ha efectuado la inauguración oficial de un centro sanitario, situado con variedad de modernas instalaciones en el lugar más céntrico de la ciudad. Al acto asistieron el director general de Sanidad, doctor García Orcóyen; Gobernador Civil de la provincia, director general de Em-

presas y Actividades Turísticas; Presidente de la Diputación y otras personalidades, así como el Ayuntamiento de Fuenterrabía en corporación y autoridades locales. (Cifra.)

Obras de restauración

TRUJILLO.—Han sido concedidas dos subvenciones de 100.000 pesetas cada una con destino a obras de restauración de la Casa de los Calderones y Aljibes de la ciudad de Trujillo. También ha sido concedida otra subvención de 50.000 pesetas con destino a obras de restauración del Monasterio de Yuste. (Cifra.)

Electrificación

PUENTE GENIL (Córdoba).—Continúan los proyectos de electrificación de numerosas fincas y cortijadas en la provincia de Córdoba. Actualmente se realiza el tendido de una línea en la finca llamada "Barranco de la Plana", con la que quedará alumbrada una serie de casas de campo. También se va a instalar otra línea desde el final de la de Córdoba a la población de Guadalcazar, en su dirección al cortijo "Rodamontes", hasta el centro de transformación de la Aldea de Quintana, en el término municipal de La Carlota. Constará de una longitud de tres mil metros. Otra línea será instalada desde la mina de San Miguel, en el término de Espiel, hasta el centro de transformación, destinándose la energía a electrificar los servicios de perforación, extracción y desagüe de la mina "San Francisco", del término de Pozoblanco. (Cifra.)

Urbanización

ALCORA (Castellón de la Plana).—Se están realizando obras y se proyectan otras para la total urbanización del casco urbano. Al mismo tiempo va a ser renovado el alumbrado público. (Cifra.)

El precio del pescado en Lugo

LUGO.—Todos los barcos pesqueros con base en el litoral lucense se dedican estos días a las faenas de la pesca al amparo de la bonanza del mar y de la abundancia de las capturas que se registran, sobre todo de bonito. Su precio oscila entre las 17 y las 20 pesetas el kilo.

Aunque las diferentes especies tienen alternativas en la pesca, por regla general este año ha habido mucha menos sardina y menos calamar que en la campaña pasada, abundando, sin embargo, el rodaballo, abadejo, budiño, congrio, faneca y, sobre todo, jurel, cuyos precios en lonja son de 75, 20, 12, 15, 18 y 5 pesetas el kilo, respectivamente. La merluza se cotiza a 60, el lenguado a 85, la lubina a 55, las sardinas a 7,50, el salmónete a 30, el besugo a 15 y la langosta a 195. (Cifra.)

Doña Carmen Polo de Franco, en Santiago de Compostela

ORO ANTE LA IMAGEN DEL SANTO EN LA CATEDRAL

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha visitado esta ciudad. Vino en automóvil, procedente del Pazo de Meirás, acompañada de las señoras de Nieto Antúnez, Quiroga y Rey, y aunque el viaje era de riguroso incógnito, numerosísimo público que la reconoció le hizo objeto de cariñosas muestras de afecto.

En la puerta de la catedral fue recibida por el Alcalde de la ciudad, señor Porto Anido, y por el canónigo señor Troitino. La distinguida dama oró ante el altar mayor y dio el tradicional abrazo a la imagen pétrea del Apóstol.

Más tarde, y después de descansar breves momentos en el Hospital de los Reyes Católicos, emprendió viaje de regreso al Pazo de Meirás. (Cifra.)

Reunión de representantes sindicales locales en Albacete

TRATARON DE LAS PROXIMAS ELECCIONES SINDICALES EN AQUELLA PROVINCIA

ALBACETE. (De nuestro correspondiente).—En la sala de Juntas de la CNS se han reunido un centenar de representantes locales sindicales para tratar de las características que presentan las próximas elecciones en esta provincia.

La reunión fue presidida por el Delegado Sindical Provincial, Francisco Javier Márquez Argüelles, al que acompañaban el Secretario Provincial, García Cuesta; el Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, Torres Barrego, y el Secretario Provincial de la Junta de elecciones, Olivares Serrano.

El Delegado Provincial presentó a los reunidos al nuevo Vicesecretario de Ordenación Social, pasando seguidamente a dar las normas precisas para el desarrollo de las elecciones, asegurando que de la legitimidad y eficacia de las mismas han de beneficiarse por igual Empresas y trabajadores.

PAGOS DE LA MUTUALIDAD AGRARIA

Presidida por don Melchor Sáez Donat, representante sindical de patronos agrícolas, se reunió la Comisión Provincial de la Mutualidad Agraria.

Entre otros asuntos, fueron aprobados 653 expedientes de solicitud de prestaciones; cuentas de cobros y pagos presentadas por las Comisiones locales, en relación con el mes de julio último, que arrojan, juntamente con las operaciones efectuadas en el mismo mes a través de las Delegaciones y Agencias, un total de pagos de 11.547.766,08 pesetas, de las que 8.730.874,35 corresponden a prestaciones económicas y los 2.816.891,73 restantes, a prestaciones sanitarias.

ayuntamiento de Madrid José ESPINOSA

ACTOS DE CONFRATERNIDAD MILITAR EN SAN SEBASTIAN

PARTICIPARON DELEGACIONES DE LOS EJERCITOS DE INGLATERRA, FRANCIA, PORTUGAL Y ESPAÑA

Han sido aplazados los desfiles conmemorativos del centenario de la destrucción de la ciudad

SAN SEBASTIAN.—El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, que llegó ayer mañana por vía aérea procedente de Madrid, se trasladó seguidamente desde el aeropuerto de Fuenterrabía a San Sebastián, donde asistió en la iglesia de Santa María a la misa organizada por el Ayuntamiento en sufragio de las víctimas de la batalla de San Sebastián, cuyo 150 aniversario se conmemoraba.

Con el Vicepresidente del Gobierno presidieron el piadoso acto el Capitán General de la sexta región militar y las autoridades provinciales y locales. (Cifra.)

Actos celebrados

SAN SEBASTIAN.—San Sebastián ha celebrado hoy el 150 aniversario del asalto a la ciudad por las tropas aliadas al mando de Wellington, y el centenario del derribo de las murallas.

En el magno programa que para hoy se había confeccionado solamente unos pocos actos han podido celebrarse dado el mal tiempo con persistente lluvia que sobre todo a la mañana registraba la ciudad. Por ello los actos se redujeron a lo siguiente:

A las diez de la mañana se ha celebrado una misa en la iglesia de Santa María por las almas de quienes murieron en el asalto a la ciudad el 31 de agosto de 1813. Ofició en la misa el delegado episcopal y presidió el acto religioso el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, que ostentaba la representación del Jefe del Estado. Asimismo estuvieron presentes el Capitán General de la sexta región, Gobernadores Civil y Militar, Presidente de la Diputación y otras personalidades. Durante la ceremonia actuó el Orfeón Donostiarra, y al momento de alzar se interpretó el himno nacional.

A mediodía tuvo lugar el supuesto táctico de salvamento en el mar, que se celebró pese al mal tiempo y a la viveza de las olas. El público pensó que la prueba no se celebraría, pero olvidaba que con mal tiempo tenía aún más valor, pues los salvamentos suelen darse lo mismo con días buenos que con malos y, desgraciadamente, con más frecuencia los malos.

La operación ha sido dirigida por el jefe de los bomberos donostiarra, señor Lumbreras. Su finalidad era demostrar cómo se puede salvar a un hombre cuya vida pelagra en el mar, en un río o en una inundación. Para ello un hombre, un bombero, se lanzó al mar; era la supuesta víctima. Seguidamente un hombre-rana, otro bombero, se lanzó sin paracaídas desde el helicóptero que conducía el famoso capitán de bomberos francés M. Vallet. La «víctima» fue atada a una argolla que pendía del helicóptero, y así lo han recuperado al salir volando.

La perfecta ejecución de la maniobra ha sido recogida por la televisión francesa y presenciada por millares de personas. Se hallaba también el teniente coronel

Sánchez López, jefe de los Servicios de helicópteros del Ministerio de la Gobernación; el representante en España de la casa Alouette, constructora del helicóptero, señor De la Torre, y otras personalidades.

No pudo celebrarse, sin embargo, el desfile militar, integrado por tropas nacionales, francesas e inglesas, dada la persistente lluvia.

Acto de confraternidad

SAN SEBASTIAN.—En el patio de armas del castillo de la Santa Cruz del Monte, en el monte Urgull, se ha celebrado un acto de homenaje a la ciudad y de confraternidad internacional, con asistencia de los embajadores de Inglaterra, Francia y Portugal, y de los agregados militares de las citadas Embajadas, así como de altos jefes y oficiales de la Marina de guerra inglesa y francesa, el jefe del primer regimiento de Paracaidistas de Francia, el jefe de la VI región militar y otras autoridades.

Presidió el acto el Capitán General de la sexta región militar, acompañado de las autoridades locales y provinciales y de los jefes de los Cuerpos de la guarnición de la plaza.

En el patio de armas del castillo formaron la banda de música de la segunda división francesa, la banda del tercer regimiento East Anglian y la de la segunda agrupación de Cazadores de Montaña de la división 62 española.

Comenzó el acto con unas palabras del Alcalde de San Sebastián, quien hizo el ofrecimiento, y le contestó el embajador de Inglaterra, en su nombre y en el de los embajadores de Francia y de Portugal, para agradecer el acto que se celebraba.

Los embajadores descubrieron a continuación una lápida en la que reza la siguiente inscripción:

«Representaciones militares de Francia, Inglaterra, Portugal y España, hermanadas, en concordia, descubrieron esta lápida en recuerdo del heroísmo de los soldados que lucharon bravamente al pie de este muro defendiendo el honor y la independencia de sus patrias y rinden homenaje de admiración y respeto a la ciudad de San Sebastián, que después de sufrir la guerra supo alcanzar su resurgimiento en la paz, 31 agosto 1813.—31 agosto 1963.»

El acto terminó interpretándose los himnos nacionales de Francia, Inglaterra, Portugal y España, y seguidamente las bandas de música se dirigieron desde el monte Urgull a la ciudad, para recorrer algunas de sus principales calles interpretando marchas militares. (Cifra.)

El Vicepresidente del Gobierno regresa a Madrid

SAN SEBASTIAN.—El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, que había llegado ayer mañana a San Sebastián, ha emprendido viaje de regreso a la capital de España en el sudexpreso. (Cifra.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo — 5 tarde
3 novillos de don Higinio Luis Severino, de Salamanca, y 3 de don Samuel Frutos Perales, de Miraflores (Madrid), para FRANCISCO RAIGON MAURO LICEAGA JOSE ORTAS de Madrid, nuevo en esta plaza Taquillas: VICTORIA, 9

EL DOCTOR EIJO GARAY FUE DURANTE CUARENTA AÑOS OBISPO DE MADRID

HOMBRE DEL PUEBLO, HIJO DE UN MARINERO

VIGO. (De nuestro corresponsal.)—El Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, ha fallecido en su ciudad natal, a las cinco y media de la tarde, víctima de una trombosis cerebral. Media hora antes, en plena lucidez mental, le fue administrada la extremaunción y leídas las recomendaciones del alma por su capellán.

La gente humilde del pueblo marinero que habita en los alrededores de su residencia se reunió para acompañar el Santo Viático y rezar al lado del hombre que, nacido del pueblo, había regido los destinos diocesanos de Tuy y en la actualidad, de Madrid-Alcalá.

El doctor Eijo Garay era de una de las más humildes cunas de marineros que hacían la pesca de alta mar en los veleros sencillos, de

traza artesana. Hombre del pueblo, hijo de un marinero víctima del mar, vivía para el pueblo y a él se entregó con esa virtud evangélica que se llama caridad. En la ciudad de Vigo se recuerda su casa humilde, de planta baja, situada en el lugar donde hoy se encuentran los jardines que llevan su nombre. Casa con un aroma de algas atlánticas y de brea de las embarcaciones. El Obispo de los madrileños era sencillamente un hijo del mar.

El doctor Eijo Garay estaba en Vigo desde hace más de un mes, pasando una temporada veraniega como en años anteriores, y se disponía a volver a Madrid en los primeros días de septiembre para marchar a Roma a mediados de mes y participar en las tareas del Concilio Euménico.

Sobre las doce y media de la mañana de ayer se agravó su estado de salud. El doctor Adrio Mateo, que le había asistido en su última enfermedad, comunicó que, desde el punto de vista médico, no era posible hacer nada definitivo por la salud del ilustre prelado. A las 3,30 de la tarde de ayer le administró los sacramentos su confesor, padre Tomás del Corazón de María. El doctor Eijo Garay conservó plena lucidez hasta los últimos momentos de su vida. Instantes antes de fallecer ofreció sus sufrimientos por sus feligreses de Madrid-Alcalá.

El fallecimiento del doctor Eijo Garay ha sido ejemplar. Con gran resignación, comprendiendo que su vida acababa, confesó devotamente, musitando oraciones. Al parecer, expresó su voluntad de ser enterrado con el manto de la Virgen de Begoña.

A mediodía los familiares del doctor Eijo Garay comunicaron con el Pazo de Meirás, en La Coruña, para informar de su gravísimo estado, temiendo ya el fatal desenlace, al Caudillo. Inmediatamente se interesaron por su estado los Ministros y personalidades del Gobierno. Las llamadas telefónicas fueron incansables durante toda la tarde del sábado.

Se encontraban en la casa mortuoria a la hora del fallecimiento el prelado de Tuy, fray José López Ortiz, y el deán del Cabildo catedralicio. Poco después llegaban el Presidente de la Diputación Provincial, el presidente de la Cámara de Comercio y otras muchas personalidades, que expresaban su pésame a los familiares del finado.

La noticia ha producido honda consternación en toda la ciudad.

Los restos mortales del doctor Eijo Garay serán expuestos durante todo el día de hoy en la catedral de Santa María, donde en la noche de ayer el cardenal-arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, celebró una misa por su alma, y a continuación el Cabildo catedralicio cantó los oficios de difuntos y velaron diversas Comunidades religiosas y corporaciones.

El lunes, a las diez y media, se celebrará la misa de «corpore insepulto», y después se efectuará el traslado desde la catedral viguesa hasta el límite de la ciudad, donde se despedirá el duelo, continuando el cortejo fúnebre por carretera hasta Madrid.

En la mañana de hoy llegarán a Vigo el obispo auxiliar de la diócesis madrileña doctor García Lahiguera y el deán del Cabildo.

Joaquín BENITO

En la diócesis madrileña ha realizado una gran labor para el fomento de las vocaciones y construcción de templos

ERA ASESOR RELIGIOSO NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES Y MIEMBRO DE DIVERSOS ORGANISMOS DE LA NACIÓN

Su Beatitud el Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, doctor don Leopoldo Eijo Garay, nació en Vigo el 11 de abril de 1878. Contaba, por lo tanto, actualmente ochenta y cinco años de edad.

A los cinco años marchó a Sevilla con su madre, y comenzó a estudiar la carrera eclesiástica en el Seminario sevillano cuando contaba nueve años. A los quince se trasladó a Roma. Completó allí su formación espiritual y los grados de su carrera en el Colegio Español de San José, con una beca gratuita concedida por el Seminario sevillano, dada su excepcional aplicación y a pesar de no ser de la diócesis.

En Roma, aparte de recibir las sagradas órdenes, hasta la del Presbiterado en diciembre de 1900, en la Academia Romana de Santo Tomás de Aquino obtuvo «nemine discrepante» el grado de doctor en la Facultad de Filosofía, y en la Pontificia Universidad Gregoriana ganó el de doctor en Teología con calificación extraordinaria, así como el de doctor en Derecho Canónico con la nota «superavit optime». Aprendió hebreo, se perfeccionó en el latín y el griego y se asimiló lenguas modernas: inglés, francés, italiano, etc.

En 1898 ganó el premio propuesto por el vicario general de las Escuelas Pías en el centenario nacional celebrado en España en honor de San José de Calasanz. Un año más tarde obtuvo en el Colegio Decenviral de la Academia Romana de Santo Tomás un premio extraordinario «ad exemplum», único en sus anales. No mucho después entraba en el seno de esta Academia, ocupando uno de los diez sillones destinados a extranjeros y que anteriormente lo había sido por fray Ceferino González y por el filósofo Martí y Lara.

De regreso a España, el doctor Eijo Garay ejerció en Sevilla el profesorado de hebreo. En 1904, y por oposición, fue nombrado magistral de Jaén, y en 1907, también por oposición, canónigo lectoral de Santiago de Compostela.

El 8 de noviembre de 1914, a los treinta y seis años de edad, fue consagrado obispo de Tuy, en la catedral de Compostela, y dos años más tarde pasó a ocupar la diócesis de Vitoria. En Tuy fue el fundador del Seminario de Verano, así como años más tarde había de fundar otros del mismo tipo en Sarratán (Alava) y Las Rozas de Puerto Real (Madrid). La obra realizada en estos Seminarios ha sido muy importante y mereció elogios en el extranjero por la novedad y acierto que constituían. En Vitoria fundó también la Casa para Venerables Sacerdotes y un hospital para niños enfermos en Molinedo. Declaró Patrona de Guipúzcoa a la Virgen de Aránzazu y coronó canónicamente a la Virgen de Estivaliz, Patrona de Alava.

El doctor Eijo Garay fue nombrado obispo de Madrid-Alcalá en 1923, e hizo su entrada solemne en la capital de España el día 26 de junio de 1923. Su labor al frente de esta diócesis ha sido intensísima a lo largo de los cuarenta años que la ha regido. Ha levantado

centenares de templos y Casas Curales, creado la Escuela de la Catequesis, fundado la Asociación de Cruzados de la Enseñanza y dado gran impulso a la Acción Católica, Asociación de Padres de Familia y otras numerosas Asociaciones, varias de las cuales fueron creadas por él mismo. Entre éstas destaca como ejemplar obra social la «Institución del Divino Maestro», dedicada a la formación de maestros católicos.

El día 13 de noviembre de 1939, y en el entonces mutilado templo catedralicio, se conmemoró con un solemne pontifical el XXV aniversario de su exaltación al Episcopado.

Su Santidad Pío XII otorgó el 11 de octubre de 1946, con carácter honorífico y «ad personam», el título de Patriarca de las Indias Occidentales al doctor Eijo Garay. Este nombramiento no implicaba, por lo tanto, vinculación alguna con la sede de Madrid-Alcalá, y estaba conferido solamente a la persona. El Patriarcado de las Indias fue creado por Clemente VII en 1524, con carácter meramente honorífico.

Al año siguiente, por un decreto del Ministerio de Educación Nacional, don Leopoldo Eijo Garay fue designado presidente del Instituto de España, que, como es sabido, agrupa a todas las Reales Academias.

En junio de 1948 se celebraron diversos actos en Madrid con motivo de cumplirse sus bodas de plata con esta diócesis, y en 1950 se conmemoraron sus bodas de oro con el sacerdocio. Con motivo de la primera de ambas fechas, fueron impuestas al doctor Eijo Garay la Medalla de Oro de Madrid y el Blasón de Oro de la provincia.

El 22 de mayo de 1927 es elegido miembro de la Real Academia Española, leyendo su discurso de ingreso sobre «La oratoria sagrada en España», y el 9 de junio de 1935, de la Academia de Ciencias Morales y Políticas, en la que lee su discurso de ingreso acerca de

«La persona jurídica, su concepto jurídico, su concepto filosófico y derechos fundamentales que debe respetar en ella el Estado».

Era prelado doméstico de Su Santidad, asistente al solio pontificio, Consejero del Consejo del Reino, el prelado más antiguo entre los Procuradores en Cortes, miembro del Consejo de Regencia, del Consejo Nacional de FET y de las JONS y de la Junta Política, así como Asesor Nacional del Frente de Juventudes, para cuyo cargo fue nombrado por la Santa Sede. También era vocal del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y, dentro de éste, presidente del Patronato «Raimundo Lulio» y director del Instituto «Francisco Suárez». En las Cortes era presidente de la Comisión de Educación. También era miembro del Consejo Nacional de Educación y del de la Hispanidad.

Entre sus escritos destacan «Santo Tomás y la Mística», «El primer origen de la vida, según Exameron y según la ciencia», «Esbozo apologetico de la poesía eucarística clásica española» y numerosas pastorales a las diócesis, en las que vertía sus grandes conocimientos de Pastoral y Teología.

Entre otras condecoraciones poseía la Gran Cruz Roja de Cuba, la del Mérito Naval, de la Orden Civil de Beneficencia, de Alfonso X el Sabio, de Cisneros, la Meritísima de San Raimundo de Peñafort, del Cristo de Portugal, de Isabel la Católica.

Madrid ha perdido a su pastor y la Iglesia y España a una de las inteligencias más preclaras, a uno de los apóstoles más infatigables y a una persona que puso todas sus cualidades al servicio incondicional de la Iglesia y la Patria.

ARRIBA, periódico nacional con sede en Madrid, diario de la diócesis del ilustre prelado fallecido, a cuyas directrices siempre prestó la más sincera adhesión y obediencia, siente tan irreparable pérdida y se asocia al dolor de todos los madrileños.

EL SEMINARIO, PREOCUPACIÓN DEL OBISPO

La preocupación por el aumento de las vocaciones sacerdotales y su debida formación ha sido una de las ideas obsesiones del doctor Eijo Garay. La muerte le ha sorprendido cuando se planeaba y estaba en una avanzada fase de estudio la construcción del Gran Seminario de Madrid, capaz para dos mil estudiantes, que pudiera proporcionar a la diócesis los sacerdotes que hoy necesita.

En el Seminario el ilustre Prelado volcó lo mejor de sus esfuerzos. Creó en él, poco después de su entrada en la diócesis, un Museo Diocesano, en el que se llegó a reunir una extensa colección de catecismos, única en el mundo, que proporcionaban un inmejorable material a los seminaristas para su futuro ministerio sacerdotal. También por la misma época organizó en el Seminario la Escuela Superior de Música Sagrada,

de la que fue alma el padre Luis Iruarrizaga. Fueron también famosos los conciertos que la «Schola Cantorum» del Seminario de Madrid ofreció en el Teatro Real, bajo la batuta del padre Iruarrizaga. También por aquellos días estaba trabajando con la «Schola Cantorum» don José María Lahiguera, obispo auxiliar del Prelado fallecido.

El doctor Eijo Garay, en la época más antirreligiosa de la República, convencido de la necesidad de ampliar el Seminario, en 1935 emprendió la ampliación, con un pabellón más para cien alumnos, y la construcción del de Las Rozas de Puerto Real. Terminada la Cruzada, una de sus primeras preocupaciones fue reconstruir los Seminarios de Madrid y Las Rozas, destruidos durante la guerra. Años después instituyó otro en Alcalá de Henares.

M. M. C.

VITICULTORES ANTE EL MINISTRO DE AGRICULTURA

EXPRESARON AL SEÑOR CANOVAS SU SATISFACCION POR LA ORDENACION DE LA CAMPAÑA VINICOLA-ALCOHOLERA

El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, a quien acompañaban el Subsecretario del Departamento, don Santiago Pardo Canalis, y el director general de Coordinación, don José Poveda Murcia, recibió en su despacho oficial a una Comisión de viticultores y directivos de bodegas cooperativas, que estaba presidida por el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Ciudad Real, y de la que formaban parte el Jefe del Grupo Nacional de Viticultura, el Presidente de la Cooperativa Provincial de aquella provincia, cuatro Presidentes de Cooperativas Locales y Vocales del Sindicato Nacional de la Vid de Cuenca y Albacete.

Los comisionados expresaron al Ministro su satisfacción por la reciente ordenación de la campaña vinícola-alcoholera, donde se señala el precio mínimo para el vino, que viene a dar justa acogida a las peticiones formuladas por los viticultores españoles.

Asimismo interesaron del señor Cánovas su gestión para que se active la compra de vinos por parte de la Comisión de Compras de Excedentes, con el fin de que las bodegas queden totalmente libres en el momento de la vendimia.

Palabras del Ministro

El Ministro, correspondiendo a tales manifestaciones, dijo que la reciente ordenación del mercado vinícola venía a sumarse a la fecunda acción que se viene desple-

gando por las bodegas cooperativas, de forma que queden totalmente inútiles las pretendidas especulaciones, a las que sus visitantes habían aludido. «Quedan, sin embargo—añadió—, grupos de viticultores que ni son cooperativistas ni disponen de bodegas propias; pero al haber quedado perfectamente diáfanos las normas de esta campaña y fijar un precio mínimo para el vino, la uva queda prácticamente amparada por el precio justo de relación que le corresponde.»

«Según mis noticias más recientes—añadió—ya están en marcha las gestiones para la compra de excedentes, y confío en que antes de que comience la vendimia se preparen, por si fuera necesario, bodegas y queden resueltos los pequeños problemas del sector vitivinícola.»

El Ministerio de Agricultura vive atentamente todos los problemas del campo. Aunque las Cooperativas de Viticultores amparan actualmente a un inmenso sector de esta riqueza, no hemos regateado en ningún momento los auxilios que indispensablemente hay que otorgar para que tales Cooperativas se multipliquen. En este sentido, el Crédito Agrícola viene actuando ininterrumpidamente y con la mayor eficacia.

Después de estas palabras el Ministro departió ampliamente con sus visitantes, atendiendo a diversas consultas e interesándose por pormenores sobre la marcha de las Cooperativas.

ESPAÑA EN EL UMBRAL DE UNA NUEVA ERA ECONOMICA

COMENTARIO DE LA REVISTA "INTERNATIONAL TRADE REVIEW", DE NUEVA YORK

NUEVA YORK.—«España se halla en el umbral de una nueva era de gran expansión económica y los hombres de negocios norteamericanos tienen una ocasión sin precedentes de participar en este crecimiento como proveedores, cedentes de licencias, asociados y clientes de los hombres de negocios españoles», afirma la revista «Inter-

national Trade Review» en un reportaje sobre el despertar económico de España.

«International Trade Review» analiza el Plan de Estabilización puesto en práctica por el Gobierno español y dice: «El resultado inmediato de este Plan fue un verdadero milagro; la peseta adquirió valor de moneda fuerte y el comercio exterior comenzó a extenderse, de forma que en 1962 las reservas españolas en oro y en dólares habían alcanzado la cifra de 1.100 millones de dólares (66.000 millones de pesetas). España estaba ya en vías de su recuperación económica.»

«En los últimos tres años—continúa diciendo—se han invertido más de 200 millones de dólares (12.000 millones de pesetas) en actividades comerciales y en la industria, de modo que las inversiones extranjeras están desempeñando un papel importante para el desarrollo económico español. Se debe ello a las facilidades concedidas por el Gobierno a los inversores extranjeros, principalmente en lo que respecta a la repatriación de los beneficios y del capital y a la imposición fiscal de dichas inversiones. En 1962 las inversiones extranjeras aumentaron en un 73 por 100 con respecto al año anterior.

«International Trade Review» se refiere por último al desarrollo industrial español y señala que 12.886 nuevas industrias se crearon el año pasado, al tiempo que otras 13.166 fueron reformadas. (Efe.)



NUESTRA JUVENTUD AUN SABE REZAR

CONFERENCIA DEL P. VAZQUEZ EN EL ESTUDIO SUPERIOR DE LA JUVENTUD

CUENCA.—La jornada en el Estudio Superior de la Juventud ha tenido un carácter intensivo en cuanto a la labor de los seis Seminarios que en su seno funcionan. En el de carácter político-social se continuó el estudio de diversos aspectos de la problemática juvenil del momento; el de la formación a través de las actividades complementarias prosigue con su tarea de llevar al ánimo de cada educador de juventudes la necesidad urgente de dar forma cíclica a toda actividad y evitar por todos los medios el que uno sólo de los muchachos, por no seguir la marcha normal que esa actividad específica requiere, se encuentre al final con una formación incompleta o, lo que sería peor, con una peligrosa deformación. Este trabajo está siendo realizado por más de 40 cursillistas, agrupados en tres ponencias: «Educación

física y deportes», «Aire libre» y «Cultura y artes».

En el Seminario titulado «La formación a través de las instituciones docentes» fueron consideradas las posibilidades de acción formativa en su más amplio y riguroso sentido intelectual, religioso, político-social, físico-deportivo, etc., que pueda lograrse a través de las instituciones docentes que la Delegación Nacional de Juventudes viene ofreciendo a los padres de familia españoles.

Los demás Seminarios, hasta completar ese número de seis, han estudiado diversas cuestiones que afectan a la formación de nuestra juventud.

Como de costumbre, al final de la jornada tuvo lugar la conferencia más importante de la misma, que en el día de hoy correspondió al reverendo padre Jesús María Vázquez, dominico, que habló

sobre «Realidad sociorreligiosa de la juventud española», en la que trazó un análisis sociográfico sobre la problemática religiosa de la juventud. Dijo que la sociología religiosa es una ciencia de realidades; detecta el ser, no el deber ser. Por ello, añadió, el tema no pretende hacer panegíricos o criticar posturas sociorreligiosas. Luego consideró los factores influyentes en la vida religiosa de los jóvenes, que son el sexo, la edad, la familia, las zonas geográficas y el «status» ocupacional. Con estos factores, dijo después el padre Vázquez, podemos comprender la situación religiosa de nuestros jóvenes. Existe un malestar ante la fe.

«Hemos tenido—afirmó—fallos en la formación religiosa de nuestros muchachos, pues tienen más cultura humana que religiosa. Debemos confesar que no hemos sabido entroncar la teología con la vida de los jóvenes.

Esbozó después un análisis de los jóvenes ante los Mandamientos y estudió cada uno de los factores que hemos mencionado, y terminó diciendo que tenemos un hecho positivo en nuestra juventud: aún sabe rezar. He comprobado que las tres cuartas partes de la juventud española tiene una creencia cierta sobre la otra vida, y los medios para salvarse. El resto del porcentaje se integra en esta encuesta a que aludió el P. Vázquez para su estudio, entre los que no contestan y los que presentan crisis de fe.» Finalizó hablando del fenómeno de anticlericalismo juvenil, del que dijo que es más grave de forma que de fondo. Al referirse a la doctrina social de la Iglesia, dijo que la mayoría la desconoce y están deslumbrados por falsos sistemas marxistas. (Pyresa.)

EL 8 DE SEPTIEMBRE SERA EL «DÍA DE GIJÓN» EN LEÓN

LLEGARAN 1.500 ASTURIANOS EN UN TREN ESPECIAL, APARTE DE LOS QUE SE DESPLACEN EN AUTOMOVILES

LEÓN. (Del corresponsal de Pyresa, Joaquín Nieves).—Este año, por vez primera, se va a celebrar por todo lo alto la festividad de La Santina, Patrona de Asturias, en León. Para ello, el centro regional castellano-leonés en Gijón prepara unos actos bajo la denominación de Día de Gijón, que tienen por objeto corresponder a las jornadas de confraternización interprovincial que tuvieron lugar en la ciudad cantábrica a mediados de agosto.

El Centro regional, que dispone de varios centenares de socios, se lanzó a poner en práctica esta magna jornada del día 8 de septiembre, teniendo en cuenta que en la capital leonesa existe una colonia asturiana de ocho mil personas. Y para el montaje del Día de Gijón se cuenta entre otras colaboraciones con las prestadas por el presidente de la Comisión de fiestas de la ciudad asturiana, señor Barreira, y con el presidente de la Casa de Asturias, en León, señor Rodríguez Pandiella, desplazándose con estos asturianos, los grupos folklóricos, al mismo tiempo que se hacen gestiones para traer a la Filarmónica.

Por la mañana, tras el recibimiento en la estación de la Renfe, del tren especial, los asturianos se desplazarán en autocares hasta el Santuario de la Virgen del Camino, Patrona de la región leonesa, donde, tras oír una misa, regresarán a León para asistir a la recepción oficial en el Ayuntamiento de la ciudad. Después, por calles y plazas, música y danzas astu-

rianas, animarán el ambiente con motivo de esta jornada de confraternización.

Para el mayor acierto de los actos del Día de Gijón en León la Prensa y radio de las dos capitales iniciaron una gran campaña al objeto de que todos los actos resulten brillantes, de acuerdo con el programa fijado por el centro regional castellano, quien, por otro lado, teniendo en cuenta el gran número de leoneses que durante la temporada de verano se desplazan a las playas del Cantábrico va a implantar una modalidad de asociados con derecho a asistencia facultativa para casos de accidente o de enfermedad durante sus vacaciones poniendo a su disposición un cuadro médico completo, al propio tiempo que el Centro regional se encargará de realizar las gestiones de los alojamientos en Gijón, de acuerdo con los presupuestos que le sean propuestos por los leoneses, sin que éstos tengan que hacer un desplazamiento con tal motivo.

El número de leoneses que año tras año se desplazan a Asturias durante la época estival alcanza la cifra de los cinco mil, siendo, a la recíproca, unos dos mil los que efectúan el cambio de clima y veranean en León y pueblos de esta provincia. Por eso este doble contacto es motivo más que suficiente para justificar el Día de Gijón en la ciudad de los Guzmanes.

LA MEDALLA DE ORO DE AVILA, A JESUS RUBIO

AVILA.—La Diputación Provincial acordó, en sesión plenaria, concertar un préstamo con el Banco de Crédito Local de España por más de 12 millones de pesetas para instalar el servicio telefónico en varios pueblos de la provincia; realizar mejoras en caminos y carreteras provinciales y para la aportación de la Diputación, para las obras del nuevo cuartel de la Guardia Civil que se va a construir en esta capital.

También la Diputación acordó conceder la medalla de oro de la provincia a don Jesús Rubio y García-Mina, ex Ministro de Educación Nacional. (Cifra.)

UNIDADES DE LA VI FLOTA NORTEAMERICANA, EN BARCELONA

BARCELONA.—Han llegado, en visita de cortesía, ocho buques de la VI Flota de los Estados Unidos en el Mediterráneo. Son el petrolero «Mississinewa», que enarbola la insignia del jefe de Servicios de la flota, capitán de navío J. R. Ducker; el buque insignia de las fuerzas anfibias, «Taconic», a cuyo bordo viaja el jefe de la XII Escuadrilla anfibia, capitán de navío J. J. Bocker, los transportes «Francis Marion», «Yansey» y «Vermillon», y los buques de desembarco «Hershey», «Plymouth Rock» y «Wood County».

ALMACENES
IREGUA
de Carretas, 10

ANUNCIA
LA PROXIMA
REAPERTURA
DE SU
ESTABLECIMIENTO

ZAR

JVENTUD

religiosa de
en la que
ográfico so-
religiosa de
la sociolo-
ncia de rea-
no el deber
el tema no
cicos o criti-
giosas. Lue-
es influyen-
a de los jó-
la edad, la
ráficas y el
Con estos
el padre
prender la
nuestros jó-
lestar ante

ó-fallos en
de nuestros
en más cul-
tural. Debe-
mos sabi-
gia con la

análisis de
cimientos
e los facto-
mado, y ter-
mos un he-
a juventud;
comprobado
artes de la
una creen-
a vida, y los
El resto del
en esta en-
P. Vázquez
los que no
esentan cri-
ablando del
calismo ju-
es más gra-
do. Al refe-
cial de la
oría la des-
brados por
istas. (Py-

DE ORO
A
IO

ón Provin-
plenaria,
con el Ban-
España por
pesetas pa-
teléfono
provincia;
ninos y ca-
y para la
ción, para
artel de la
ra a cons-

ón acordó
oro de la
Rubio, y
o de Edu-

S

A

.

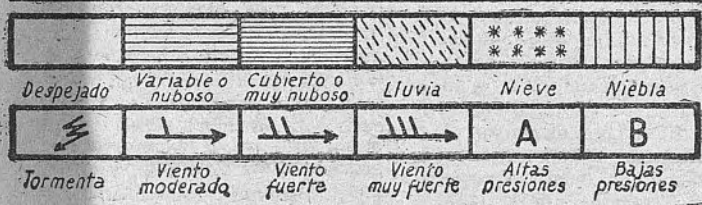
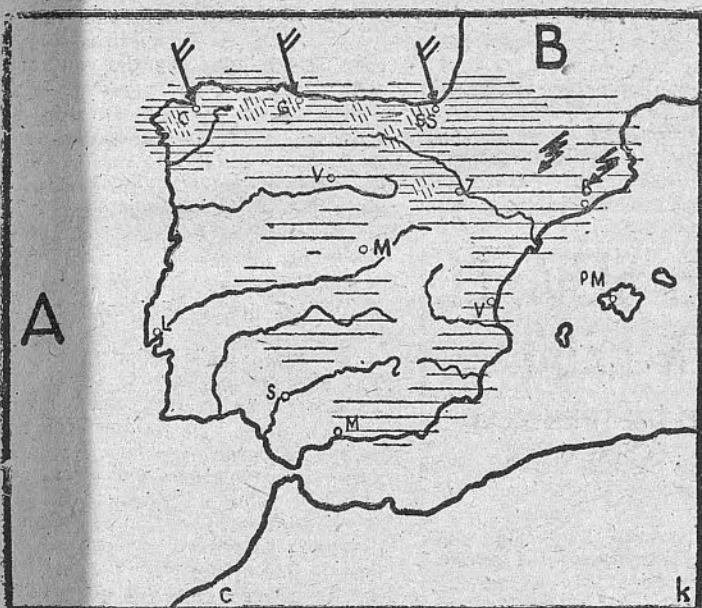
HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

NUEVO DESCENSO DE LA TEMPERATURA

Por José María CASALS

Hoy terminará de atravesar la Península un frente frío que traerá nuevos vientos del Norte, los cuales originarán descenso de la temperatura en toda España, especialmente en la mitad septentrional. El cielo será muy nuboso o cubierto en Galicia, con cierta abundancia de nubecillas. También se producirán chubascos tormentosos en Cataluña y Pirineos. Habrá nubosidad variable en la mitad Norte, más abundante en los sistemas montañosos, donde se podrán registrar algunos chubascos. En la mitad meridional el cielo estará claro, con algunas nubes, más escasas cuanto más al Sur.

En los días próximos el tiempo seguirá algo revuelto, con posibilidad de precipitaciones en la mitad norte de la Península. Volverá a subir la temperatura.



Otra vez frío en agosto

Como todas las situaciones atmosféricas que se vienen sucediendo en esta temporada, también los fuertes calores que padecemos a finales de la pasada semana y principios de la presente han tenido corta duración. La masa de aire cálido que gravitaba entonces sobre nuestra Península fue barrida el martes por un frente frío y desplazada por el aire del Norte que vino tras él. Con ello, las temperaturas experimentaron un notable descenso, que en muchos puntos del interior de España fue del orden de los diez grados. Por lo que se refiere a los alrededores de Madrid, la bajada térmica experimentada del lunes al miércoles fue la siguiente: en Madrid (Observatorio el Retiro) la temperatura máxima el primero de los días citados fue 33 grados, y la del segundo, 24; en Aranjaz se pasó de 35 a 26; en Toledo, de 34 a 26; en Cuenca, de 34 a 22; en Segovia, de 33 a 21; en Avila, de 31 a 20, y en el Puerto de Navacerrada, de 25 a 15. Las temperaturas mínimas también descendieron lo suyo, aunque no tanto como las máximas; la bajada fue del orden de los 6 grados, por término medio.

Los mayores descensos se produjeron en los lugares montañosos. En el Puerto de Navacerrada, a unos 1.850 metros sobre el nivel del mar, el domingo y el lunes hizo verdadero calor; en este último día las temperaturas máxima y mínima fueron de 25 y 17 grados, respectivamente. Por el contrario, el miércoles era necesario ir bien brinado para resistir el frío, pues las temperaturas extremas de dicho día habían descendido a 15 y 5 grados. Es éste uno de los inconvenientes que tiene la Sierra: se pasa muchas veces del calor al frío casi sin transición.

Pero también esta nueva situación de dominio de los vientos del Norte ha sido de duración breve. El viernes el aire frío ya había sido sustituido por una masa de aire atlántico de carácter cálido y los termómetros iniciaron de nuevo la subida, aproximándose a los 30 grados en muchos lugares de la meseta septentrional y superándolos en la meridional. Ahora estamos algo más expuestos a las borrascas que antes circulaban a altas latitudes empiezan a hacerlo a más bajas, con lo cual es posible que en los próximos días el área de precipitaciones no se limite tan sólo a la región cantábrica, sino que se extienda a la mitad septentrional de la Península. Decíamos en nuestro comentario del pasado domingo que el temporal de San Bartolomé, o de finales de agosto, se retrasaría hasta septiembre; es probable que en la semana que empieza mañana se nos acerque dicho temporal, que viene a ser como la avanzadilla de los que más tarde inauguran el otoño.

Los vientos del Norte dieron al traste con la corta temporada de bonanza que al fin pudieron disfrutar en la región cantábrica. El martes se volvió a nublar el cielo y se reanudaron las lluvias, que han proseguido durante el resto de la semana, con mayor o menor intensidad. Mala suerte han tenido este año quienes han elegido durante el mes de agosto, como residencia de verano, los pueblos y ciudades de la hermosa costa cantábrica; casi se pueden contar con los dedos de una mano los días que han disfrutado de tiempo aceptable. En compensación a la falta de sol no han tenido ocasión de sudar ni un solo día.

Gran noticia...

Mañana comienza nuestra esperada

VENTA PRE-INVIERNO

Usted puede comprar ahora a precios más bajos lo que va a usar en la temporada otoño-invierno

Lanas de gran calidad y elegancia para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones... Sedas en una variedad incomparable. Algodones de todos los tipos. Mantas, colchas, juegos de cama, almohadones. Mantelerías, servilletas, manteles de plástico. Uniformes, batas, delantales, paños de cocina, bayetas, gamuzas... Toallas, felpas por metros, telas clásicas de algodón y de hilo.

Elegantes y modernas confecciones de señora, niña, jovencita, el bebé...

Corsetería, ropa interior, prendas de punto, zapatos. Bolsos, guantes, medias, cinturones, bufandas, pañuelos, paraguas, artículos de piel, artículos de fumador, librería, papelería... Lanas para labores. Mercería. Bisutería. Perfumería. Velos, mantillas, echarpes...

Para caballeros, niños y muchachos: abrigos, gabardinas, trincheras, trenkas, pellizas, trajes, americanas de "sport" y pantalones para combinar; prendas de punto, camisería, zapatos...

¿Quién no aprovecha esta gran ocasión?

Y en el **ANEXO** todo lo del hogar

Galerías Preciados

Galerías Lista 56

Sederías Carretas

Ayuntamiento de Madrid

EL PASO DE VIAJEROS POR IRUN DESBORDA LOS MEDIOS DE LOS TRENES FRANCESES

EN ESTOS TRES PRIMEROS DIAS SE ESPERAN NUEVAS OLEADAS DE TURISTAS

IRUN.—El paso de viajeros por ferrocarril a través de la frontera de Irún es tan extraordinario estos días que, en opinión de la Prensa francesa, alcanza términos inquietantes, pues desborda los ordinarios medios de transporte de la red francesa de ferrocarriles.

En las últimas veinticuatro horas, es decir, del viernes al sábado, sobre los servicios ordinarios en Hendaya han tenido que establecerse seis trenes complementarios con dirección a París y uno más para Lyon, que enlaza con Suiza e Italia, lo que representa un total de 9.500 viajeros. En toda la historia del ferrocarril francés, en Hendaya, la cifra record alcanzada fue de 7.000 viajeros en números redondos, a que se llegó en el pasado verano de 1962.

Todo este gigantesco movimiento de viajeros por ferrocarril viene a ser como consecuencia del final del mes de agosto, en que una gran masa de viajeros tiene que regresar a sus puntos de origen.

Del 1 al 3 de septiembre se esperan nuevas oleadas de viajeros con dirección a España, y, según primeras impresiones, promete alcanzar un 30 por 100 más que el verano anterior.

La Jefatura de los Ferrocarriles Franceses ha dispuesto que en la frontera con España se concentre todo el material necesario para la

formación de cuantos trenes suplementarios sean necesarios en favor del turismo hispano-francés, que en este año de 1963 ha entrado en su «época de oro». (Cifra.)

Fraga Iribarne, en Radio Nacional

LA CORUÑA.—El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha despachado con el Subsecretario de su Departamento, don Pío Cabanillas Gallas; director general de Radiodifusión y Televisión, don Roque Pro Alonso; delegado provincial de Información y Turismo, don Francisco Serrano Castilla; director de Radio Nacional de España en Madrid, don Manuel Aznar Gómez-Acebo, y director de Radio Nacional de España en La Coruña, don Enrique Mariñas Romero, quienes trataron con el Ministro de asuntos relacionados con la radiodifusión y televisión en Galicia.

Después el Ministro, acompañado de las citadas personalidades, visitó detenidamente los estudios de la emisora de esta capital y la nueva emisora de Mesón del Viento.

También visitó el Ministro las obras a punto de terminar del campo de golf de La Coruña, donde fue recibido por el general Lucena y otros miembros de la sociedad. (Cifra.)

PROSIGUEN LOS TRABAJOS PARA AUMENTAR LOS REGADIOS EN PUENTE GENIL

HA SIDO APROBADO EL PROYECTO DE NIVELACION DE FINCAS DEL INC EN LA ZONA DE BEMBEZAR

PUENTE GENIL.—Continúan los trabajos de transformación de regadíos en distintas fincas de esta provincia. En el término municipal de Monturque se efectuarán riegos con 40 litros por segundo, derivados del río Frio, y de 20 litros por segundo en el vecino término de Los Moriles, con aguas procedentes del río Lucena.

Asimismo se va a llevar a efecto el proyecto de ampliación de puesta en riego de 26 hectáreas en la finca «Tarajes de Casablanca», y 122 hectáreas en la finca «Casablanca»; las primeras, por gravedad, y las segundas por aspersión, con aguas del río Guadalquivir.

Ha terminado la primera fase de planificación de las 400 hectáreas que el Instituto Nacional de Colonización está preparando en la finca de Cordobilla, del término municipal de Puente Genil, en la que se acomodarán numerosos huertos afectados por la pasada avenida del río Genil. Tan pronto como quede la tierra asentada comenzará la segunda fase del proyecto, que se complementará con la construcción de un amplio grupo de viviendas, formando una probable villa dotada de escuelas, iglesias y Alcaldía pedánea, afectada al Ayuntamiento de Puente Genil.

Ha sido aprobado el proyecto de nivelación de fincas correspondientes al Instituto Nacional de Colonización denominadas «Las Terceras Amarillas», situadas en la zona regable del río Bembézar. El presupuesto de las obras asciende a 2.026.300 pesetas. (Cifra.)

Crédito agrícola

PUENTE GENIL. (Córdoba).—El Banco de Crédito Agrícola, por

conducto de la oficina del Monte de Piedad y de la Caja de Ahorros de Córdoba, ha distribuido en la vecina población de Santaella préstamos a largo plazo y módico interés entre los agricultores del término afectados por las lluvias e inundaciones que azotaron la comarca, y a otros para adquisición de maquinaria. La cantidad distribuida asciende a 7.883.300 pesetas. (Cifra.)

Feria de maquinaria

VILLARREAL DE LOS INFANTES (Castellón de la Plana).—Ha sido inaugurada la I Feria-Exposición de maquinaria para el cultivo del naranjo.

La magnífica instalación consta de 36 «stands», en un recinto ferial de 6.200 metros cuadrados. Se exponen numerosa variedad de máquinas para laboreo, transporte, recolección, tratamiento y mejora del cultivo del naranjo. El certamen estará abierto hasta el 3 del presente mes de septiembre inclusive.

El importe de la maquinaria expuesta rebasa los 15 millones de pesetas. (Cifra.)

Concurso de ganado bovino

TORRELAVEGA (Santander).—Ha sido inaugurado el X Concurso de Ganado Bovino de Inseminación Artificial, organizado por la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Torrelavega. Se han presentado 250 ejemplares de las razas holandesa y suiza. (Cifra.)

SOLUCIONES URGENTES PARA LA PROXIMA TEMPORADA DE OPERA EN EL LICEO DE BARCELONA

Las definitivas requerirán la reforma de la estructura financiera de la propiedad y un más amplio aprovechamiento del Gran Teatro

El actual estado de cosas significa por temporada un lastre de cinco o seis millones de pesetas

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La decidida actitud del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Antonio Ibáñez Freire, mostrándose desde el primer momento dispuesto a no omitir esfuerzo alguno para evitar que este año falte la acostumbrada temporada de ópera en el Gran Teatro del Liceo, pone de relieve una vez más el vivo interés de nuestros poderes públicos por una tan alta manifestación de cultura y arte, estrechamente vinculada no sólo al prestigio mundial de Barcelona, sino al de España entera en su conjunto.

Ciertamente Barcelona puede tener la seguridad de que no le faltarán al Gran Teatro del Liceo los apoyos necesarios para resolver la situación de crisis en que se encuentra y para que la próxima temporada pueda desarrollarse con la brillantez habitual y de la cual la ciudad tan legítimamente se ufana.

Cabe, no obstante, pensar que dada la perentoriedad con que ha sido planteada la situación de referencia, dándole estado oficial mediante expediente de crisis, sólo será posible, de momento, arbitrar soluciones de urgencia, ya que una temporada de ópera como la del Gran Teatro del Liceo no es cosa que pueda improvisarse, dados el enorme volumen y la abrumadora complejidad de su organización, que requiere un margen de tiempo considerablemente amplio.

Lo que importa ahora es contar pronto con una base económica suficiente para que el Liceo pueda abrir sus puertas al público puntualmente en la fecha prevista. Después será llegada la ocasión de afrontar resueltamente y a fondo el estudio de las soluciones definitivas. Y parece, desde luego, evidente que estas soluciones definitivas habrán de tener su punto de arranque en la reconsideración de la estructura financiera de la propiedad del Gran Teatro del Liceo, para ver si, en efecto, procede modificarla actualizándola.

Porque puede perfectamente suceder que lo que estaba muy bien hace un siglo resulte ya anticuado a estas alturas. La Sociedad de Propietarios del Liceo ha cumplido indudablemente una noble y hermosa misión, pero diríase, llegada la hora de que culmine elegantemente su propia acción, tan señorial y tan generosa siempre, admitiendo la idea de las reformas que notoriamente aconsejan las realidades de nuestro tiempo.

Y una realidad insoslayable es la de que no puede haber base financiera para salvar económicamente una temporada de ópera, mientras unas mil localidades, entre ellas por lo menos las dos terceras partes de las mejores de todo el teatro, sean pagadas al empresario a razón de ochenta pesetas por función, en tanto que su precio normal en taquilla para el público asciende a trescientas cincuenta o cuatrocientas pesetas. La enorme diferencia resultante viene a significar sus buenos cin-

co o seis millones de pesetas en el conjunto de cada temporada, y fácilmente se comprenderá que constituye un lastre excesivamente pesado para que la empresa pueda salir adelante en su gestión.

Aparece, pues, bien clara la necesidad de la reforma dicha. Bien entendido, naturalmente, que no se trata, en modo alguno, de vulnerar ni menoscabar poco ni mucho los respetabilísimos derechos de la propiedad. De lo que se trata es, sencillamente, de que estos derechos intangibles no se hallen financieramente representados por la posesión de unas localidades a bajo precio, sino por unos títulos de propiedad menos insólitos, más normales, usuales y corrientes, con sus correspondientes dividendos, activos o pasivos, según los casos, pues de todo podría haber.

Por otra parte, la lógica transferibilidad de tales títulos abriría posibilidades de horizontes prácticamente ilimitados. Entre ellas, por ejemplo, la de que el Ayuntamiento de Barcelona, destinando cada año alguna consignación presupuestaria a la adquisición de los que fueren saliendo a la venta, llegase al cabo de algún tiempo a participar en la propiedad en una proporción importante, quizá incluso mayoritaria, con lo cual, sin esfuerzos desmesurados e inasequibles, dada la inmensa cuantía de las obligaciones que pesan sobre su Hacienda, se encontraría resuelto el problema del teatro Municipal, en condiciones de obtener de él un rendimiento máximo manteniéndolo abierto durante todo el año, siempre, claro está, con espectáculos de la más alta calidad artística, como el Gran Teatro del Liceo requiere.

Porque esta es otra de las soluciones definitivas a que se ha de llegar indefectiblemente. Hasta ahora el Gran Teatro del Liceo ha venido permaneciendo cerrado la mayor parte del año, casi sus dos terceras partes. Gran lástima, puesto que posee la sala mejor de Europa, admiración de propios y extraños. Y estos últimos, los extranjeros, los forasteros o, más concretamente y más al día, los turistas, tienen pocas ocasiones de admirarla. Por eso el Ayuntamiento de Barcelona había pensado en la posibilidad de alguna temporada coincidiendo con la época anual de mayor afluencia turística. Pero todo quedó en el propósito...

En resumen: de momento, soluciones urgentes, las que sean, para que la próxima temporada se desarrolle, como siempre, en el Gran Teatro del Liceo. Pero inmediatamente o, mejor aún, al mismo tiempo ir pensando en soluciones definitivas a base de la indicada reforma en la estructura financiera de la propiedad y de procurar el máximo rendimiento del teatro. Si con todo ello no bastare, no faltarian subvenciones, como adecuadas y proporcionadas complementos. Pero no hay por qué pretender resolverlo todo a golpe de subvención.

José BERENGUER DELGADO

Fernando VAZQUEZ-PRADA

EN ELCHE SE CONSTRUIRA EL AEROPUERTO DE ALICANTE

SE HAN PRESUPUESTADO CINCO MILLONES DE PESETAS PARA ADQUISICIÓN DE TERRENOS

ALICANTE. (De nuestro corresponsal.)—La construcción del proyectado aeropuerto internacional de Alicante, que tan gran importancia encerrará para el desarrollo turístico y comercial de la provincia, ha entrado en una esperanzadora fase preliminar.

La adquisición de los terrenos para su construcción, con las iniciales expropiaciones, levantamiento de planos e indemnizaciones a los propietarios de los mismos, se ha cifrado en cinco millones de pesetas, de los que la Diputación, en el pleno que celebró el jueves, ha acordado poner a disposición del Ministerio del Aire dos millones y medio, mientras que el Ayuntamiento de Alicante, también en su pleno de anoche, acordó aportar los otros dos millones y medio.

A fin de que las expropiaciones sean factibles y lo menos costosas posible, el Ayuntamiento de Elche, en cuyo término municipal radica el proyectado aeropuerto—

está deslindando los terrenos, prohibiendo la edificación en la amplia zona que abarca, precisamente donde antes del Movimiento Nacional existía ya un campo de aviación, en terrenos adecuados, que quedan muy cerca del mar y enmarcados por un núcleo importante de carreteras nacionales.

Con la construcción del aeropuerto de Alicante se abrirán unas posibilidades muy grandes a la exportación de los productos agrícolas de la vega baja del río Segura y otras importantes comarcas agrícolas de la provincia, así como los productos manufacturados de las factorías de Crevillente, Aspe, Elda, Monóvar, Alcoy, Jijona y Elche, entre otros pueblos industriales de la provincia.

Igualmente, según los técnicos, el turismo, tanto de invierno como de verano en esta importante zona mediterránea, recibirá un gran impulso al quedar unido Alicante con las naciones europeas de las que tantos visitantes nos llegan.

INFORMACION INTERNACIONAL

NUEVO TIROTEO EN LA FRONTERA SIRIO-ISRAELI

EL CONSEJO DE SEGURIDAD APLAZA LA VOTACION SOBRE LA DISPUTA

El jefe de la Misión supervisora de la ONU propone el intercambio de prisioneros

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ha aplazado, hasta la próxima semana, su votación sobre la disputa árabe-israelí respecto a la muerte de dos granjeros de Israel.

El delegado ruso declaró que no podía votar a favor de la resolución anglo-norteamericana ahora, y el representante marroquí, actuando a favor de los países árabes, propuso varias enmiendas a la resolución citada, para suavizar el duro lenguaje antisirio que en ella se contiene.

Estados Unidos y Gran Bretaña, patrocinadores de la resolución, cedieron a las instancias marroquíes y convinieron en el aplazamiento de la votación del Consejo de Seguridad.

La próxima reunión del Consejo ha sido fijada para el próximo martes, 3 de septiembre, en que el delegado filipino sustituirá al representante noruego en la presidencia del alto organismo de las Naciones Unidas.

Por su parte, el embajador israelí, Michael Comal, puso de manifiesto ante el Consejo que los sirios habían abierto fuego la pasada noche sobre las granjas israelíes, en la zona fronteriza de Almangor, donde el pasado día 19 resultaron muertos dos agricultores israelíes, provocando el incidente que se está dilucidando actualmente ante el Consejo de Seguridad.

"Si no se pone fin al tiroteo en la zona fronteriza entre Siria e Israel es difícil ver lo que se puede esperar del jefe de la Misión de la ONU supervisora de la tregua para pacificar esa zona", dijo el embajador israelí.

El jefe de la Misión de la ONU supervisora de la tregua árabe-israelí, el general noruego Odd Bull, ha hecho varias propuestas al Consejo de Seguridad para mejorar la tensa atmósfera que reina en las fronteras árabe-israelíes, y una de ellas consiste en el intercambio de prisioneros. (Efe.)

Acusaciones israelíes

JERUSALEN.—Radio Israel ha informado ayer que la Comisión Mixta de Armisticio de las Naciones Unidas había condenado a Israel y a Jordania a causa de las escaramuzas que se registraron el pasado domingo en la zona fronteriza, pero que "acusaba a los soldados jordanos de abrir fuego, en primer lugar, contra los guardias fronterizos israelíes.

La emisora israelí agregó que la Comisión Mixta condenaba tanto a

Israel como a Jordania, ya que el armisticio prohíbe que se efectúen disparos en la línea fronteriza, aunque sea para responder a los que abren fuego. (Efe.)

El Yemen acusa a los pilotos yugoslavos

BEIRUT.—Los dirigentes realistas yemeníes han acusado a los pilotos yugoslavos de los aviones de reconocimiento, enviados por la Misión de observadores de la ONU, de llevar a cabo actos de espionaje en el Yemen en favor de las fuerzas republicanas.

En un mensaje enviado a la agencia United Press desde la localidad realista de Jauf, en el Yemen, los seguidores del Imán advierten que los vuelos de los aviones de las Naciones Unidas sobre las zonas realistas del Yemen quedarán prohibidas en el futuro, y que los aviones que violen esta orden serán derribados. (Efe.)

El delegado saudí en la ONU, destituido

RIYADH (Arabia Saudí).—El Gobierno de la Arabia Saudí ha relevado de sus funciones a Ahmed Shukairi, delegado permanente saudí en las Naciones Unidas, según se informa en esta capital.

La razón de esta medida se debe principalmente a las diferencias de opinión de Shukairi con el Gobierno de la Arabia Saudí "en ciertos puntos". (Efe.)

A la administración democrática norteamericana no le complace, por una razón o por otra, la política de una serie de países: Francia Vietnam del Sur, Haití, Paraguay, la Unión Sudafricana, Portugal, Pakistán, Rhodesia blanca, toleran la de la Alemania occidental en espera de que Adenauer abandone la Cancillería; no les agrada la del Canadá hasta que unas declaraciones del departamento de Estado provocaron la debilitación primero y la crisis después del Gobierno conservador; toleran la de la China de Chang Kai Check en tanto la séptima flota asegure la «protección» de Formosa y, a la vez, impida la eventualidad de un desembarco de los nacionalistas en el Continente... Es probable que se me haya olvidado algún país. Chocan con Francia porque quiere crear su fuerza de disuasión propia, pero la experiencia que sufrió Inglaterra con el abandonado proyecto «Skybolt» se ha olvidado demasiado pronto. El «New York Post» afirma que «la presencia de Diem en el Vietnam del Sur es un obstáculo que el mundo no puede soportar», pero no se sienten semejantes escrúpulos con Tito, al que se le han dado más de dos mil millones de dólares y se le invita ahora a visitar los Estados Unidos. Hablan del «colonialismo» de Portugal, pero nada dicen del colonialismo de la Unión Soviética sobre los pueblos musulmanes de Asia y, mucho menos, del colonialismo sobre los países europeos subyugados. Ahora protestan contra acuerdos firmados por el Pakis-

Georges Ball visitará Pakistán

El representante de Kennedy tratará con el Presidente Ayub Jan de las relaciones entre sus países

LOS ACUERDOS PAKISTANES CON CHINA ROJA Y LA AMISTAD CON CUBA DESAGRADAN AL DEPARTAMENTO DE ESTADO

KARACHI.—En calidad de representante personal del Presidente Kennedy, el subsecretario norteamericano de Estado, Georges Ball, que llegará a la ciudad pakistana de Rawalpindi el próximo día 5, se entrevistará con Ayub Jan, Presidente del Pakistán.

El motivo de esta entrevista se considera es una cierta agravación

de las relaciones entre Pakistán y Estados Unidos como consecuencia de varios acuerdos pakistanes con la China comunista de carácter militar y económico, así como otros con Rusia y una cierta intensidad de relaciones con Cuba, que no son del agrado del departamento norteamericano de Estado. (Efe.)

Pakistán firma un acuerdo comercial con la URSS

KARACHI.—El Pakistán ha firmado con la Unión Soviética un tratado de intercambio comercial por valor de dos millones de dólares, según se ha anunciado en esta capital.

Después de la firma en el ministerio pakistano de Comercio, el representante soviético Kuznin dijo que este acuerdo «era el primer paso en el desarrollo del comercio con el Pakistán». (Efe.)

Filipinas enviará observadores a Malasia

MANILA.—Filipinas ha decidido enviar observadores a los territorios británicos de Borneo del Norte y Sarawak con el objeto de que se unan a los enviados por las Naciones Unidas para investigar la opinión de los habitantes de estos territorios respecto a la propuesta Federación de la Gran Malasia, se-

gún se ha anunciado oficialmente en Manila. (Efe.)

Solidaridad entre Indonesia y Filipinas

YAKARTA.—Círculos autorizados indonesios afirman que hasta tanto no hayan sido concedidos los visados a los observadores filipinos no saldrá de esta capital el grupo de indonesios que ha de supervisar la encuesta de las Naciones Unidas en los territorios británicos de Sarawak y Borneo del Norte para asegurarse de que las poblaciones de ambos territorios desean unirse a la Federación de Malasia.

El equipo de observadores indonesios proyectaba salir ayer, pero repentinamente el ministro de Asuntos Exteriores de Indonesia, doctor Subandrio, ha anunciado que, «debido al mal tiempo», retrasaban su salida probablemente un día. (Efe.)

El Presidente de Corea, elegido como candidato a la Presidencia

SEUL (Corea del Sur).—El general de cuarenta y seis años, retirado, Jung Hui Park, Presidente de la Junta militar que gobierna Corea del Sur, ha sido unánimemente elegido por el partido republicano democrático candidato para presentarse a las elecciones de Presidente del país el próximo 15 de octubre. (Efe.)

ESTADOS UNIDOS

Se invalidan los pasaportes a cincuenta estudiantes que visitaron Cuba

WASHINGTON.—El departamento de Estado norteamericano ha decidido invalidar los pasaportes de los 50 estudiantes norteamericanos que han regresado últimamente a Estados Unidos en su viaje a Cuba, haciendo caso omiso de las regulaciones del Gobierno estadounidense, según las cuales se prohíben los viajes a Cuba. Los estudiantes regresaron a Nueva York el pasado jueves.

J. L. Gómez Tello comenta:

EL TAJO, LOS SOVIETICOS Y GEORGE BALL

tán con la China comunista, pero, al mismo tiempo, Washington desarrolla una política de acuerdos con los países del bloque comunista. Han esperado con impaciencia que fueran derribados Duvalier y Diem, pero reprimen las actividades de los anticomunistas. No les complace el régimen del Presidente Stroessner, del Paraguay, pero recibieron con todos los honores a Lumumba, y no le han dicho a N'Krumah las imperfecciones que tuvo que escuchar un ministro paraguayo de boca de Stevenson... ¿Para qué seguir?

En el caso de Diem, la «liberalización» o debilitación del Vietnam del Sur produciría las mismas consecuencias que ya ha producido la «neutralización» del Laos, después de que su Gobierno anticomunista fue obligado por los Estados Unidos a pactar con los comunistas y neutralistas, constituyéndose un Gobierno «troika» que ha complacido a la filosofía democrática de los ideólogos de Harvard, pero ha abierto una brecha en la defensa del sudeste asiático. Georges Ball, el hombre de Stevenson, va al Pakistán con un duro mensaje para un país que constituye

el pivote del sistema anticomunista de Asia. El Presidente Ayub Khan sufrirá represalias por haber firmado un acuerdo de aviación civil con China; pero Nehru obtiene cada vez más dinero norteamericano y más halagos, aunque reciba «Mig» soviéticos y fábricas de artillería checas. Y eso aunque Nehru es neutralista y no contribuye en lo más mínimo a la defensa contra el comunismo.

Portugal es miembro de la OTAN, de la que forma parte Norteamérica. Pero los Estados Unidos —y también otros países occidentales— no comprenden que la alianza no ha de servir para algo más que para celebrar en Lisboa reuniones de los jefes del Pacto Atlántico. Una manifestación de 200.000 ciudadanos norteamericanos de color en Washington se interpreta como una demostración de integridad nacional. Pero una manifestación de 400.000 portugueses —el doble, pese a la diferencia de población en cifras entre Portugal y Estados Unidos—, ¿no significó lo mismo? Y, sin embargo, las palabras de Salazar deberían ser aprendidas de memoria por George Ball, para repetir las en

el Capitolio: «Sólo un sentimiento es, al mismo tiempo, bastante alto y bastante profundo para inundarnos el alma en este momento —es la firme determinación de defender la integridad nacional—. Y esta determinación ha de ser interpretada en todas partes como la valerosa y clamorosa afirmación de la voluntad de vivir de nuestro pueblo. El derecho a la vida de un pueblo es sagrado.

Tal es la cuestión, que evidentemente no quieren comprender esos planificadores, para los que los pueblos se reducen a su producción industrial: el cobre de Bolivia, la carne de la Argentina, el azúcar de Cuba, el cobre de Katanga, el petróleo de Venezuela, intereses egoístas disimulados en fórmulas de filosofía democrática igualitaria, como si no contara, ante todo, la Historia, el espíritu, la misión. Pero, ¿adónde acabará por conducir esa política de represalias contra el aliado, que es Pakistán, de intrigas contra el aliado, que es Vietnam del Sur, de intentos de aislamiento contra el aliado, que es Francia, de abandono y presión contra el aliado, que es Portugal?

Tras escuchar la explicación de la estrategia política americana, un oficial portugués le preguntó a un general norteamericano: «¿Tienen ustedes mucho interés en que haya una base soviética en el Tajo?». Y ante el gesto de asombrada interacción, agregó: «Lo pregunto porque todo lo que me dice acerca de eso: los soviéticos en el Tajo».

Es probable que U Thant acepte la invitación portuguesa

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Un portavoz de la ONU ha declarado que no puede decir si el secretario general, U Thant, aceptará la invitación para visitar Lisboa. No obstante, observadores en esta sede de la Organización mundial consideran muy poco probable que rechace la invitación entregada anteayer por la tarde por el embajador portugués en la ONU, doctor Vasco Garin. (Efe.)

LA NOTA FRANCESA DESCONCIERTA A NORTEAMERICA

El Vietnam no ha respondido todavía a la nota de París

DE FORMA INDIRECTA SE HAN DADO POR ENTERADOS RUSOS, CHINOS, NORTEAMERICANOS E INGLESES

Pero resulta evidente que el pueblo francés prefiere que la nota quede sin consecuencias

Por MANUEL DE AGUSTIN

Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—Los portavoces negaron a comentar la declaración del general De Gaulle sobre el Vietnam. Hasta ahora, ninguna de las capitales interesadas directamente en el problema y aludidas en el escrito del Jefe del Estado francés respondió de manera oficial; pero, en cambio, los comentaristas de Prensa, éstos sí dedicaron al tema los juicios que las autoridades regatean. Por este conducto, los rusos hacen decir a Izvestia: «De Gaulle ha elegido para intervenir un momento en que las relaciones Saigón-Washington son particularmente tirantes. Y su declaración manifiesta la tendencia del Gobierno francés de explotar las divergencias que existen entre Washington y la camarilla de Ngo Dinh Diem. Muchos aseguran incluso que la intervención francesa se parece a un puntapié en el posterior del aliado americano.»

COMENTARIOS DE PRENSA

Este mismo criterio, expresado con matices menos groseros, aparece en el editorial de uno de los más importantes diarios de los Estados Unidos, el «New York Herald Tribune», que explica: «Las circunstancias en las cuales los vietnamitas lograron su independencia justifican que muchos franceses estén mal dispuestos respecto al papel de los Estados Unidos en el Sur-Vietnam. A pesar de ello, los americanos no pueden considerar las observaciones de De Gaulle como "un gesto amistoso".»

Otro de los pueblos íntimamente ligado al problema replica en tono severo, por medio del «South China Morning Post», de Hong-Kong: «Aparentemente, Francia estaría dispuesta a intervenir para ayudar al Vietnam si los americanos se retiraran. Una lectura más atenta de la declaración incita a creer que París desearía igualmente que los comunistas abandonen el Norte-Vietnam. La ingenuidad de tal sugestión produciría risa en Hanoi.»

Y de esta supuesta carcajada el lector atento puede pasar, al humor británico, que también se manifiesta en tema tan árido como es la política internacional. El diario liberal «Manchester Guardian» interpreta los hechos así: «La opinión más difundida a fines de verano era que el general De Gaulle se aburría. La felicidad, que consiste en no tener problemas, no se ha hecho para él. De Gaulle prefiere los duros combates políticos, y está fácilmente convencido de que mejor es promoverlos que dejar las cosas por su cauce. No los ha evitado desde que llegó al Poder. No es probable que hoy se aburra, puesto que ya encontró otro caballo de batalla.»

Rusos, chinos, norteamericanos, ingleses, sin representatividad oficial, enjuiciaron a su manera la actitud del estadista francés. Sólo faltan los dictámenes afectados, que hasta el momento siguen ignorando la nota de París.

¿Responderán o no? ¿Qué ocurrirá en ambos casos?

Son preguntas difíciles de contestar sin el apoyo del tiempo; pero, en cambio, lo que resulta evidente es que el pueblo francés en su inmensa mayoría prefiere que la nota quede sin consecuencias.

MANIFESTACION PRO-GUBERNAMENTAL EN SAIGON

(Continuación de la página 1)

Casa Blanca. Uno de los firmantes ha dicho que la declaración del general De Gaulle sobre el Vietnam «correspondía a las aspiraciones de todos los vietnamitas». (Efe.)

Comentario de Radió Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO.—«La tesis de una guerra de religión entre católicos y budistas debe ser clasificada entre las más arbitrarias y las más gratuitas», dijo Ramas aborados recientemente por el Vaticano comentando los te- «L'Osservatore Romano» a propósito de la situación del Vietnam del Sur.

Después de recordar que los llamamientos a los principios de justicia y caridad en relación con todas las confesiones hechas por la jerarquía eclesástica no dejan lugar a dudas sobre la posición de la Iglesia, Radio Vaticano subraya que las declaraciones de la As-

ciación General de Budistas del Vietnam y de otras organizaciones budistas no solamente no han acusado a la Iglesia, sino que han reconocido el valor de una acción cuya finalidad es la de pacificar los espíritus y favorecer todos los contactos amistosos sobre la base del respeto a los derechos y deberes recíprocos.

La emisora vaticana califica in-

mediatamente después de «arbitrario» el hecho de «definir como católico a un Gobierno compuesto en su mayor parte por no católicos» y afirma que las «severas medidas adoptadas por el Gobierno no pueden ser consideradas como inspiradas por una fe religiosa dada, sino más bien por consideraciones de naturaleza exclusivamente políticas».

ORGANIZACION SINDICAL

Obra Sindical del Hogar y Arquitectura

Se anuncia el concurso subasta para adjudicar las obras de construcción de 320 viviendas, cinematógrafo y urbanización en el barrio de LA ELIPA (Madrid), segunda fase, cuyo presupuesto de contrata asciende a CINCUENTA Y CINCO MILLONES SETECIENTAS TREINTA Y TRES MIL SEISCIENTAS VEINTITRES PESETAS Y DIECISEIS CENTIMOS (55.733.623,16 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones se hallan de manifiesto en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, 4, planta quinta), en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar y en el Instituto Nacional de la Vivienda, en los días y horas hábiles de oficina.

CONTRARIEDAD EN WASHINGTON POR LA POSTURA DE DE GAULLE

Se estima que Francia quiere estar presente en la resolución de los problemas extraeuropeos

CADA VEZ ES MAS APREMIANTE UNA ENTREVISTA DE ALTO NIVEL PARA DIRIMIR LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS DOS PAISES

(Especial para ARRIBA)

NUEVA YORK.—Las declaraciones del general De Gaulle en favor de la eliminación de la «influencia extranjera» en el Vietnam y la reunificación y neutralización de la antigua Colonia francesa, en donde los vietnamitas del Sur vienen desde hace años librando una enconada acción militar con el respaldo económico y militar de Estados Unidos contra las guerrillas del Vietcong, que a su vez gozan del apoyo del Vietnam del Norte y la China comunista, han sido recibidas en Washington con mezcla de contrariedad y desconcierto.

Washington considera que hablar de reunificación es prematuro mientras los vietnamitas septentrionales mantengan su actitud agresiva militante contra Vietnam del Sur, y en cuanto a la neutralización apunta Washington al fracaso que hasta ahora la receta política está teniendo en el vecino reino de Laos. Pero hay otros aspectos del grave problema del Vietnam de cuya solución depende la seguridad del sudeste de Asia en los que Washington y París están de acuerdo.

Los comunistas se aprovechan

Es evidente que la permanencia de Diem y su hermano en el Poder podría acarrear el desplome de la resistencia vietnamita del Sur a la campaña militar del Viet Cong.

LAS RAZONES DE DIEM

Un coronel norteamericano que acaba de acogerse al retiro asevera, después de un año de servicio en Vietnam, que el régimen de Diem no quiere realmente acabar con los comunistas del Viet Cong, y ello por dos motivos: En primer lugar, según él, Diem teme que el pueblo se le revelaría una vez conjurada la amenaza roja, y segundo, Diem sabe bien que Washington, como es natural, reduciría considerablemente su ayuda económica al desaparecer el peligro comunista. Todos los síntomas son de que la situación política interna del Vietnam del Sur está a punto de tomar un nuevo sesgo; es decir, la sustitución de Diem por un Gobierno militar o civil-militar que goce de la necesaria popularidad en el país. En la nueva situación que se produzca es probable que Washington tendrá más en cuenta los consejos de París. Francia tiene una experiencia centenaria en aquella región, que tuvo que abandonar no hace sino unos años, pero en donde continúa ejerciendo una gran influencia en el orden tradicional, intelectual y económico. Esa experiencia puede, indudablemente, ser muy provechosa.

NO TODO DEPENDE DE WASHINGTON

A la larga, Washington podría no tener objeción a la independencia y neutralización de todo el Vietnam, como lo desea De Gaulle, pero la cristalización de tal deseo no depende de Washington, que indudablemente representa en estos momentos los intereses del mundo libre en el sudeste de Asia, sino que habría de depender de las garantías que ofreciese la China comunista.

Esto lo sabe bien De Gaulle, por lo que es posible, que en sus recientes declaraciones al respecto, consideradas en los círculos de Washington como un ex abrupto, no hayan tenido otro objeto que exigir que se tenga más en cuenta la potencia de Francia en la resolución de los problemas extraeuropeos, como ya lo viene exigiendo en aquellos que más directamente atañen a Europa. Tal vez Inglaterra, que completa el terceto aliado occidental y que más contactos mantiene con Pekín, sea la llamada a sondear a los comunistas chinos.

Se dice que en política todo tiene su precio. ¿Qué pediría Pekín a dejar de incordiar la situación política del sudeste de Asia? ¿Su entrada en la ONU? ¿La ayuda económica de Occidente ahora que siente desechada y que, al parecer, ha sido dada de lado por Moscú?

Lo que importa, por encima de todo, es que en la solución de los problemas internacionales Occidente mantenga su unidad y actúe común acuerdo. Washington puede aportar elementos que no están al alcance ni de París ni de Londres, pero Francia e Inglaterra posiblemente otros países, por más viejos y contar con mayor experiencia, también puedan hacer aportaciones considerables que complementen aquéllos. Tal vez en fondo éste sea el mensaje de De Gaulle y como corolario surja la necesidad, aún más apremiante, que Washington y París celebren una próxima entrevista en el nivel más alto, a fin de poder dirimir sus diferencias, que en el fondo, afortunadamente son más bien ferriencias de táctica que de estrategia, y, por último, también importa que Krustchev no trate de meter baza en el asunto Vietnam, que ya de por sí es bastante embrollado.

No hay ataque a los Estados Unidos

WASHINGTON.—El embajador francés, Hervé Alphand, advirtió anoche que la declaración del Presidente De Gaulle prometiendo ayuda francesa a Vietnam del Sur no puede considerarse en modo alguno como un ataque contra la política exterior de los Estados Unidos.

El embajador, hablando a los informadores después de una entrevista de una hora de duración con Dean Rusk, secretario norteamericano de Estado, dijo también que el ofrecimiento de ayuda hecho anteayer por el Presidente francés era «una declaración de largo alcance no inmediatamente ligada a la presente situación».

Alphand dijo que había visitado el departamento de Estado a petición de Rusk, y que ellos habían considerado la situación internacional, incluyendo Vietnam, «pero no directamente en relación con la declaración del Presidente De Gaulle».

Fuentes de la Embajada francesa califican la visita de Alphand como de «rutina», y por su parte funcionarios norteamericanos dijeron que había sido concertada varios días. (Efe.)

TECNICOS SOVIETICOS PREPARARON UN PLAN NAVAL PARA CUBA

Se han construido ochenta y un buques, se han adquirido cinco en Japón y se construyen ahora otros veinticinco

VASTO PLAN DE SUBVERSION EN TODO EL CONTINENTE AMERICANO

MIAMI.—Cuba y la Unión Soviética se hallan empeñadas en una vasta campaña de subversión en todo el territorio del continente americano, según anuncia hoy el Directorio Revolucionario Estudiantil cubano.

El pasado día 27, técnicos británicos dijeron que la Unión Soviética "está utilizando las bases en Cuba y Egipto para controlar las operaciones en el Atlántico y el Mediterráneo".

Mediante una recopilación de informes obtenidos por sus agentes en Cuba, la citada organización fija esas actividades subversivas en los puntos siguientes:

1. Espionaje sobre los movimientos militares de los Estados Unidos y demás miembros de la OTAN.

2. Fiscalización constante de los sistemas defensivos electrónicos de los países occidentales e interceptación de las comunicaciones de los Estados Unidos.

3. Transporte de guerrilleros y agentes subversivos y de sabotaje a países de Iberoamérica, adiestrados en Cuba.

4. Introducción clandestina de armas en Iberoamérica.

El plan anteriormente esbozado fue concebido y proyectado por técnicos soviéticos. Los primeros pasos en este sentido se dieron en octubre pasado con el viaje a Cuba de los técnicos Eugenio Glinko y Alexander Ismov.

Poco después llegó a Cuba una Delegación soviética presidida por el mariscal Nicolai Krilov, que después de las entrevistas mantenidas con el Gobierno cubano dejó en la isla, en calidad de funcionario de enlace, a un ayudante del mariscal llamado Alexei Tementiev. (Efe.)

Plan de construcciones navales

Una vez comprobadas sobre el terreno las posibilidades materiales de llevar a cabo el plan, una Misión soviética formada por Pablo Sakin, Z. A. Dorjny, Víctor Korinaki e Igor Federov, discutió con altos funcionarios cubanos los aspectos concretos del plan de construcciones navales.

En resumen, el plan sometido por los soviéticos entrañaba estas necesidades: astilleros, ingenieros navales, tripulaciones experimentadas, depósitos de armas y de aparatos eléctricos en lugares de fácil transporte hacia los puertos indicados y escuelas de capacitación técnica de instructores revolucionarios, continúa el informe del DRE.

Se pretendió dar al plan un aspecto inocente, es decir, comercial. A tal efecto, se fundó el Instituto de la Pesca y se designó director a Ramón Dacal, teniente del Ejército cubano.

Se seleccionaron los lugares de

los astilleros y la construcción de embarcaciones se inició a todo tren. Ya para el 27 de abril del presente año se habían construido 81 buques y se adquirieron otros cinco en el Japón. El 11 de mayo, el Gobierno autorizó un crédito por 15 millones de pesos para la construcción de siete barcos tipo "Lambda" y 18 del tipo "Ro-60".

Todas estas embarcaciones fueron construidas bajo la dirección de técnicos soviéticos y el aspecto militar de la operación está a cargo de Alexander Malonau, ayudado por un tal Poelad, ambos de nacionalidad rusa, termina diciendo el informe. (Efe.)

Castro quiere enmascarar la situación económica

WASHINGTON. — El Gobierno norteamericano no posee información alguna acerca de los preparativos militares que, según algunas noticias procedentes de La Ha-

bana, se realizan en la costa norte de Cuba, en previsión de un intento de invasión desde la América Central, ha indicado un portavoz del departamento de Estado.

Se estima, por otra parte, en ciertos medios norteamericanos que las medidas militares en cuestión no son más que aplicación de la táctica castrista consistente, según ellos, en desviar la atención del pueblo cubano de las dificultades económicas del país, agitando el espectro de una agresión extranjera. (Efe.)

Japón, proveedor de Cuba

WASHINGTON. — El Japón ha sustituido a los Estados Unidos en el papel de primer proveedor no comunista de Cuba, según indican las estadísticas publicadas por el ministerio de Comercio y el departamento norteamericano de Estado. (Efe.)

Advertencia del ministro brasileño de la Guerra a los izquierdistas

RIO DE JANEIRO. — El ministro brasileño de la Guerra, Dantas Ribeiro, ha hecho una advertencia a todos los izquierdistas del país para que impidan el aumento de la ola de agitación política que se viene registrando en el Brasil en los últimos días.

Como se recordará, los izquierdistas brasileños han atacado al Presidente Goulart "por no llevar a cabo las reformas prometidas y buscar de nuevo la conciliación con Estados Unidos".

Entre los más destacados oponentes al Presidente, figuran los sargentos del Ejército, quienes alegan que tienen sueldos muy bajos. El general Dantas Ribeiro ha dicho que "mantendrá la disciplina en el Ejército". (Efe.)

Reunión de mediadores entre Bolivia y Paraguay

BUENOS AIRES. — El martes próximo se celebrará una reunión de representantes de los seis países mediadores que firmaron en Buenos Aires el tratado de paz, amistad y límites entre Bolivia y Paraguay en 1938.

La Conferencia ha sido convocada por el canciller argentino, general Juan Carlos Gordini, en cumplimiento de lo establecido en el Acta Constitutiva de la Comisión de Límites de los dos países.

Las naciones que intervinieron en el acuerdo son Argentina, Brasil, Chile, Estados Unidos, Perú y Uruguay. Asistirán a la reunión también los representantes de Bolivia y Paraguay. (Efe.)

VENEZUELA

ATAQUES TERRORISTAS A CENTROS DE LA POLICIA

DOS POLICIAS HERIDOS Y UNO DE LOS TERRORISTAS MUERTO

CARACAS. — La organización clandestina Fuerzas Armadas de Liberación Nacional (FALN), redoblaron sus actividades en el país ayer, resultando por lo menos un muerto y varios heridos en varias acciones contra la Policía.

En el poblado rural de Quebrada Seca, en la parte oriental del país, grupos de la FALN asaltaron el edificio de la Prefectura local hirviendo a dos policías, uno de gravedad, y resultando muerto uno de los asaltantes cuyo cadáver fue posteriormente abandonado en una carretera.

Entre tanto en la población de San Juan de Macarapaná, a unos 50 kilómetros al sur de Quebrada Seca, ocho hombres vestidos de militares efectuaron un ataque similar contra la Prefectura local también, obligando por superioridad numérica a que se rindieran dos policías que se encontraban allí. Los asaltantes huyeron poco después de haber registrado los archivos de la Prefectura y de llevarse algunas municiones que encontraron allí.

En Ciudad Bolívar, en la zona central de la cuenca del Orinoco, los hombres de las FALN rescataron a un procesado por actos de terrorismo del hospital Central de la ciudad donde se hallaba recluido bajo vigilancia de la Policía.

Fue identificado el paciente como Pedro Carrasco, quien la semana pasada resultó seriamente herido al hacer explosión una bomba de fabricación casera que trataba de colocar debajo de un puente en las afueras de la ciudad.

Incidentes causados por las FALN se registraron además en otras partes del país, y en Caracas, donde anoche se fugó un destacado dirigente juvenil del partido comunista, Teodoro Petkoff, quien fue condenado a veinte años de cárcel al ser capturado con un grupo de guerrilleros el año pasado. El dirigente comunista se fugó de un pabellón-cárcel donde se encuentran otros presos enfermos. (Efe.)

¡YA ESTA AQUI!

LA VERDADERA

CAMISA

Synthetic



Parliament

NO ENCOGE
LAVA FACILMENTE
SECADO RAPIDO
BLANCO OPTICO
PERMANENTE

¡DISTINGUEN Y HACEN TRIUNFAR!

350 ptas.

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Calle Imperial, 4 - MADRID

EL PUEBLO BEREBERE DE LA CABILA, CADA DIA MAS HOSTIL A BEN BELLA

TODOS LOS DIPUTADOS CABILEÑOS Y EX JEFES DE LA REGION SE HAN MANIFESTADO CONTRA LA NUEVA CONSTITUCION

Por JAVIER LIMBERG

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

ARGEL. — «Fiel a los principios de nuestra revolución y a la memoria de nuestros mártires, juro por Alá Todopoderoso respetar y defender la Constitución, preservar la integridad de los mártires, juro preservar la integridad del territorio, independencia y unidad de la nación y consagrar todas mis fuerzas a los intereses del pueblo y de la República Argelina Democrática Popular.»

He aquí el juramento que deberá prestar en árabe el Presidente de la República ante la Asamblea Nacional en Argel, tras promulgar la Constitución aprobada, ocho días después de su elección por referéndum y sufragio universal, a lo que habrá precedido, el próximo 8 de septiembre, el otro referéndum, el de la Constitución, que será presentada al pueblo tal y como acaba de ser aprobada por el Parlamento con la mayoría de 139 votos a favor, tres en contra y las abstenciones de gran número de diputados, que no comparecieron a ejercer su derecho de voto.

IMPACTO EN EL PUEBLO BEREBERE

Este corresponsal, seguro de la mayoría aprobatoria bien marcada en la Asamblea durante los debates, pese a la fuerte oposición de algunos diputados e incidentes y amenazas gubernamentales de última hora, se desplazó a la cabila en rápido recorrido para observar directamente el impacto producido en el pueblo berebere montañoso, cada día más hostil a las medidas que toma en Argel el «Bureau Politique» de Ben Bella. Tanto en Tizi Ouzou como en Buja, las poblaciones agotaron el diario «La Depeche», que relataba la última sesión de la Asamblea. Esto es muy significativo, ya que «La Depeche» ha sido el único órgano que informó tal objetividad. Su cronista parlamentario, Mirales, de origen español, llevó a cabo una gran labor informativa recogiendo todos los aspectos favorables y desfavorables que pronunciaban en la Cámara. Y pese a considerarse a ese periódico como portavoz de los intereses neocolonialistas, su éxito de venta entre la población cabileña demuestra el afán de conocer la realidad, ya que los otros diarios no hablan de hacer propaganda del régimen, y algunos franceses, como «Le Monde», no han llegado normalmente a Argelia estos días.

El día de la aprobación de la Constitución la gente reunió en grupos en la cabila, comentando en términos de gran hostilidad el acontecimiento, mientras se aprobaba totalmente la actitud contraria demostrada por veintitrés parlamentarios, entre los cuales halláramos casi todos los elegidos cabileños y algunos ex jefes de tribus de la región.

Se ha considerado que el número de los que votaron en contra sobrepasó lo esperado, y sumando las abstenciones y ausencias tenemos un total de 51 diputados que no votaron a favor, lo que sobrepasa el número deseable por el partido FLN, que se vio obligado a hacer intervenir a Ben Bella en la penúltima sesión para recordar a los parlamentarios que se encuentran en ese lugar gracias al partido, lo que considerase como clara amenaza, y precipitó el fin de los debates. No obstante, 23 han preferido suicidarse políticamente en este régimen. Ello ha

sido posible porque muchos se oponían a que la Asamblea Nacional pase a ser un instrumento incondicional al servicio del partido y pedían insistentemente un Congreso Nacional de éste para poder escuchar a todos los militantes que hicieron la revolución.

EL JEFE CABILEÑO, EXILADO

Las regiones cabileñas, que ven a su jefe, Krim Belkacem, exilado, y sufren los efectos de la crisis económica aguda, está contra dejar en manos del Presidente, que nadie duda será Ben Bella, «los más fuertes poderes otorgados nunca a un Jefe de Estado de un país que quiere ser democrático», según manifestó un diputado durante los debates.

Al regresar a Argel el corresponsal de Pyresa encontró que la Asamblea ocupó ya de la organización del próximo referéndum nacional del 8 de septiembre, y el Gobierno considera el éxito logrado y se prepara para cubrir las últimas etapas «legislativas» para investir a Ben Bella y convertir en hecho consumado la dictadura, «codificando lo instaurado empíricamente desde hace meses» según comenta «Le Monde».

Ahora queda por saber si el partido podrá soportar el edificio después de dar muestras de suma debilidad y adaptarse mal a la transición del combate a la política. Al respecto hay que señalar que uno de los últimos técnicos del Gabinete de Ben Bella, el ministro de Finanzas, Ahmed Francis, amigo de Ferhat Abbas, se encuentra en Suiza oficialmente en tratamiento, pero considerado por muchos como dimisionario, y no ha tomado parte en los debates reseñados.

En el último minuto, dice que Ben Bella preparase para viajar a la próxima Asamblea de la ONU como Jefe de Estado, lo cual demuestra su seguridad absoluta acerca de los resultados de las consultas electorales.

Se ha oficializado ya fecha —8 de septiembre— para el referéndum de la Constitución, y se cree será el 15 la elección del Presidente de la República, con un solo candidato: Ben Bella.

Para el día 8 siete millones de electores recibirán dos papeletas de distinto color, según ponga sí o no, y habrán de pronunciarse sobre esta sola pregunta: «¿Aprueba usted la Constitución que le es propuesta?» Lo gracioso es que ya corren rumores de que en gran número de departamentos del interior nada más habrá papeletas de un solo color.

Exhibición comercial de la China comunista

ARGEL.—China roja ha inaugurado en esta capital la mayor exhibición comercial que se ha celebrado en Argelia desde que el país alcanzó la independencia el pasado año.

Entre los 4.300 productos expuestos figuran maquinaria pesada, equipo agrícola, radios, juguetes, libros y revistas, seda y otros artículos. (Efe.)

La pena de muerte continuará vigente

ARGEL.—La Asamblea Nacional Argelina ha acordado no incluir en la nueva Constitución del país una cláusula que prohiba la pena de muerte. (Efe.)

“EL TURISMO DEBE SER FAVORECIDO POR EL SERVICIO RELIGIOSO”

Palabras de Pablo VI a la Conferencia Mundial del Turismo

CASTELGANDOLFO. — El Santo Padre ha recibido en su residencia veraniega de esta localidad italiana a los participantes en la Conferencia de la Organización de la ONU para el Turismo, que ha tenido lugar en Roma.

Su Santidad Pablo VI ha pronunciado un discurso, en el que ha explicado los motivos que ha tenido la Iglesia para interesarse por el fenómeno turístico. «Vuestra Conferencia —ha dicho el Papa— no ha carecido de graves dificultades, que son también para Nos motivo de preocupación. El turismo —ha añadido el Sumo Pontífice— debe ser favorecido por el servicio religioso que acompañe a los turistas, les preste su asistencia y les dirija. Con ello el turismo conseguirá uno de sus fines, que es la elevación del espíritu.»

El Santo Padre ha citado a con-

tinuación la extraordinaria importancia que siempre han tenido las peregrinaciones y la tradicional disposición de los peregrinos para soportar los mayores sacrificios. «Hace falta —ha dicho el Papa— que el turismo no se limite a la obtención de unos resultados económicos y logísticos. Debe cooperar al desarrollo de las condiciones de trabajo y a la extensión de la cultura moral y social.»

Su Santidad ha concluido su discurso con votos para que la función turística contribuya a la ampliación de la cultura moderna y a estrechar los vínculos de simpatía entre los pueblos y de paz internacional. (Efe.)

El Papa recibirá a Hailie Selassie

BERGAMO (Italia).—El Empera-

dor etíope, Hailie Selassie, visitará, en breve, Italia y será recibido por el Papa Pablo VI, según informa el diario italiano «Giornale di Bergamo». (Efe.)

Reunión de la Comisión Coordinadora

CIUDAD DEL VATICANO. — La Comisión de Coordinación del Concilio se ha reunido ayer tarde en la cámara del cardenal secretario de Estado, Amleto Cicognani, que la preside.

A esta sesión asistieron, por primera vez, dos de los tres nuevos miembros que acaba de nombrar el Papa, los cardenales Giacomo Lercaro, arzobispo de Bolonia, y Francesco Roberti, presidente del Tribunal de la Signatura Apostólica. El tercero, el cardenal Gregorio Agagianian, prefecto de la Congregación de Propaganda Fide, se hallaba ausente, lo mismo que otros cuatro miembros de la Comisión, los cardenales Achille Lienart, obispo de Lille; Francis Spellman, arzobispo de Nueva York; Giovanni Urbani, patriarca de Venecia, y Leo Josef Suenens, arzobispo de Malinas-Bruselas.

No se proporcionará indicación alguna acerca de los trabajos de esta Comisión, que se reunirá de nuevo a principios de la próxima semana. Se sabe, sin embargo, que las cuestiones que le han sido sometidas tienen carácter práctico y se refieren a la preparación de la segunda sesión del Concilio.

Cinco mil gitanos de toda Europa, en Lourdes

EL PAPA LES DIRIGIO UN TELEGRAMA CON MOTIVO DE SU PEREGRINACION

LOURDES (Altos Pirineos, Francia). — Unos cinco mil gitanos, procedentes de toda Francia, España, Holanda, Bélgica, Alemania y otros países de Europa, han tomado parte en la inauguración de la VII Peregrinación Zingara a Lourdes bajo la dirección del jefe de tribu Jean Ziegler.

La enorme columna de gitanos que se prolongaba por más de tres kilómetros de longitud, se dirigía hacia la gruta de la Virgen en pintoresco cortejo encabezado por una gran bandera gitana desplegada: un pabellón rectangular, en fondo azul, con un tachonado de estrellas en plata, que rodea la imagen de Nuestra Señora de Kazán, en el centro de la enseña.

El obispo de Lourdes, monseñor Théas, les ha dado lectura de un telegrama que les ha dirigido Su Santidad el Papa Pablo VI, en el que les dice:

«Muy sensible el mensaje filial de los gitanos católicos, a sus pellenas y a los legos que ejercen el apostolado entre vosotros se da las gracias por las oraciones por las intenciones del Concilio y se os envía de todo corazón, a todos los participantes en esta peregrinación, la paternal bendición apostólica.»

Por su parte, el obispo de Digne que es igualmente el obispo de los zingaros, ha anunciado que el Concilio se ocupará del vasto problema humano de los gitanos y de los nómadas, problema que ha de tener una solución social.

IRRITACION EN AUSTRIA CONTRA ITALIA POR EL TIROL DEL SUR

SE HAN REGISTRADO MANIFESTACIONES Y PROTESTAS ANTIITALIANAS EN INNSBRUCK

INNSBRUCK (Austria). — Ayer mañana se han registrado manifestaciones anti-italianas en esta ciudad austriaca en señal de protesta contra la absolución por un Tribunal italiano de diez «carabinieri» acusados de maltratar a unos detenidos pro austriacos del Tirol meridional, en el año 1961.

Varios cientos de tiroleños se congregaron frente al Consulado italiano y gritaron frases insultantes contra el Gobierno italiano.

En las primeras horas de ayer fueron distribuidas unas octavillas en las que se hacía un llamamiento a la población para que se re-

uniese frente al Consulado italiano a las cinco de la tarde. La convocatoria aparece en octavillas, que han sido lanzadas por las calles, y en las que se dice:

«Acudid a protestar contra el terror impuesto por los «carabinieri» italianos; contra la vergonzosa sentencia de Trento. Manifestaos por la libertad y la dignidad humanas. ¡Viva la unidad del Tirol! Libertad para el Tirol del Sur.»

En la pasada noche fueron producidos daños a algunos coches de matrícula italiana.

Actos de represalia

BOLZANO (Italia). — Se han registrado una serie de actos terroristas en el valle del Alto Adige (parte sur del Tirol) en las primeras horas de ayer, creyéndose que se trata de una reanudación de las actividades de los habitantes del valle de habla alemana en señal de protesta por haber sido absueltos los «carabinieri» acusados de maltratar a tiroleños detenidos.

Bombas contra el tendido eléctrico

BOLZANO (Italia). — Dos pequeñas explosiones han deteriorado un poste metálico de una línea de cables de energía eléctrica de alta tensión, cerca de la frontera austro-italiana, la pasada noche, pero no han producido interrupción en el suministro eléctrico, según reveló ayer la Policía, que ha añadido que se han encontrado otras dos bombas sin explotar cerca del poste sabotado.

Los agentes de la autoridad afirman que las explosiones se deben a los terroristas que pretenden hacer fuerza para que se conceda una mayor autonomía a la población mayoritaria de habla alemana que habita en la provincia italiana de Tirol del Sur. (Efe.)

Hoy abandonarán Marruecos las últimas unidades aéreas americanas

CASABLANCA. — Las últimas unidades de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos abandonarán Marruecos hoy, ha declarado el ministerio marroquí del Aire.

Pero unos seiscientos hombres permanecerán después de partidas la entrega de las tres bases norteamericanas que se efectuará definitivamente el 31 de diciembre en cumplimiento de un acuerdo suscrito en 1959 por el entonces presidente Dwight Eisenhower y el fallecido Rey Mohamed V.

Cuando se hallaban en pleno funcionamiento las bases, cuya construcción representó un costo total de 400 millones de dólares, tenían una dotación de unos 15.000 hombres, y entre sus aviones se incluían los «B-47» capaces para transportar bombas atómicas. (Efe.)

EL ESCORIAL-VALLE DE LOS CAIDOS

(POR GUADARRAMA)

SALIDAS DE MADRID: Laborables: 9,30, 14,00 y 20,15 horas.

Domingos: 9,30, 14,30 y 23,30 horas.

MADRID-ESCORIAL y regreso: 50,20 pesetas

MADRID-ESCORIAL-VALLE DE LOS CAIDOS, ida y regreso: 90 pts.

LA ESCORIALENSE. Guzmán el Bueno, 11. Tels. 2437875 y 2431105

Madrid de los Heros, 4. Teléfonos 2477025 y 2411026

GLOSARIO MENOR

ANDAR MAS Y VER MEJOR

Por Dámaso SANTOS

Tras el verano una remoción generalizada de ambiente y paisajes. Las mil formas de veraneo prestan a muchísimos españoles, especialmente los habitantes en ciudades populosas, la ocasión de cambiar de horizonte. Al autor de estas líneas se le ha evaporado por este año su costumbre de un rincón playero del Mediterráneo, pero, en cambio, ha tenido la oportunidad de hacer unas buenas calas en la provincia de Santander. El turismo interno, el turismo de los españoles por su propia tierra, empieza a ser una necesidad, una realidad. ¿Esto no reclama una literatura?

De un tiempo a esta parte ha crecido entre nosotros la literatura periodística y de libros sobre viajes españoles. En los periódicos se intensifica el reportaje sobre las distintas regiones y comarcas. Las casas editoriales encargan a los escritores, o se los aceptan, libros sobre alguna región o provincia españolas, o sobre particularidades regionales o comarcales: libros de Alvaro Cunqueiro, José María Castroviejo, Rafael García Serrano, Pedro de Lorenzo, Luis Antonio de Vega, José María de Cossío, Juan Fuster, José Simón Cabarga, Miguel Delibes y tantos otros más aumentan cada día ese repertorio literario que Azorín empezara a antologizar y comentar con el título de «El paisaje de España visto por los españoles». El éxito de esta campaña quedó bien probado cuando Víctor de la Serna escribió en «A B C» aquella su «Ruta de los foramontanos», ampliada después con sus crónicas de «La vía del calatraveño», que una vez recogidas en libros convirtieron a estos inmediatamente en clásicos. Pedro de Lorenzo, según tengo entendido, pone en sus programas de educación literaria en la Escuela de Periodismo el tema de la «Crónica de viajes por España». Son proverbiales ya las «Jornadas Literarias», este año por Lugo, que dirige Gaspar Gómez de la Serna, y que han tenido también su secuela, en el término de un año, en viajes de andar y ver por las tierras de Segovia y Zamora. Los poetas —mucho en consecuencia de estas mismas Jornadas— ponen en sus libros impresiones y emociones de viaje español: Manuel Alcantara, José García Nieto, Eladio Cabañero, Luis López Anglada... el Premio «Hemingway» para este año se convoca para crónicas viajeras.

La «Estafeta Literaria», en su último número —número extraordinario—, ha dado un paso más en este sentido. Ha iniciado la publicación de un mapa literario de España, empezando por la Tierra de Campos. Mostrar al escritor de ayer y de hoy en su marco nativo o de su más intensa ambientación como determinante en mucho —que queda para los estudiosos— de su comportamiento intelectual o creador. Bien está el estudio por épocas, escuelas, tendencias, generaciones, pero no es especialmente interesante hacerlo por el paisaje.

Ocorre esta atención, esta concreción por lo español, más pormenorizando cuando los medios de comunicación y de información son mayores. Cuando la Prensa, la radio y ese instrumento de ubicuidad que es la televisión convierten a España y al mundo entero en algo familiar, al alcance de todas las manos y de todas las fortunas. Ocorre también cuando los viajes al extranjero y las relaciones internacionales son más intensas. El escritor viajero no es hoy un descubridor como lo ha sido desde Herodoto hasta anteayer. Tampoco es un descubridor el comentarista de teatro, de cine o de fútbol, y sin embargo sus crónicas gozan de la mayor estimación. Queremos criterios, descripciones exactas, emociones líricas, crítica social, sinopsis, subrayados, precisiones o invitaciones a la protesta o al ensueño. Queremos una literatura que ratifique o corrija nuestra impresión, que la supla o la enriquezca, que nos incite o nos recapitule. Hay un generalizado humanismo que inspira a que nada humano nos sea ajeno. Y menos ajeno que nada, la realidad y la emoción de nuestra españolidad. Hasta los informes técnicos que nos sean inteligibles —situación del campo español, demografía, obras hidráulicas, crecimiento industrial, reconstrucción y conservación artística, etcétera— tienen un gran interés general. Mi experiencia de periodista literario me ha llevado a recomendar a muchos jóvenes escritores la lectura de esos informes exactísimos y esas documentadas propuestas que son los escritos de los Consejos Económicos Sindicales de cada provincia.

Conocer España letra a letra es lo que queremos. Responder a esta demanda es una de las más sugestivas invitaciones que puede recibir el escritor español. Cuando nadie se lo pedía, lo hicieron los escritores del 98. Todavía hay una España que no ha variado mucho desde aquellas impresiones. Pero hay otra que pide una versión actual y realista que la exprese en profundidad, en pormenores y aspiraciones.

LA TRAIGO ANDADA

Por Manuel ALCANTARA

CANCIONERAMENTE andada, recorrida con amoroso pie, descubierta poco a poco, como se descubre el carácter propio o la amada decente. Han sido muchos años de mirarme en sus ojos del Guadiana, de ver cómo termina en el Cantábrico, de averiguarle el humor a las cordilleras y el gesto a los ríos. Muchos años porque quise conocer España entera y verdadera antes de salir por Europa o por América. ¿Cómo conocer Berlín antes que Toledo? ¿Cómo, siendo español, puede desearse tanto ir a Buenos Aires sin haber estado en Córdoba y en Santiago de Compostela? No soy de los que creen eso tan cordial de que «como en casa de uno, en ninguna parte». Hay casas mejores, sin duda. Lo que ocurre es que no son la nuestra y que el hombre tiene raíces y es preciso, aunque sólo sea por poder comparar, haber jugado a las cuatro esquinas con el mapa nuestro y haberse paseado por este país de «distancias íntimas». Por sus cuatro paredes: tres de mar y una de roca.

«Varia España», dice Azorín. Luego nos incita a amarla, intensamente, en su diversidad pura. También a Brenan, que quiso explicarse históricamente nuestro laberinto, le asombra nuestra variedad: el invierno burgalés tiene, aproximadamente, la misma climatología de Polonia; Málaga y Alicante poseen el sol y las palmeras argelinas. Es mucha España. Son muchas.

Yo la traigo andada. También puedo decir que Dios me libre de inventar nada cuando canto. Tengo un naufragio pequeño en el Noguera Pallaresa y una piedra soleada de la entrañable Almería cenicienta; un verano en Monte Lourido y una noche «jonda» junto a la desembocadura del Guadalquivir. Tengo, agrupados en la mercurial memoria, un chopo de Castilla desollada y digna y un mantel de yerba húmeda, allá por el monte Naranjo. De arriba abajo. Una y otra vez. Pasión de España.

Hay dos actitudes ante los viajes. Las dos formuladas por poetas. «Londres, Ma-

drid, Ponferrada... tan lindas para marcharse.» A don Anronio Machado—que debía estar viendo crecer los áamos desde abajo—le gustaba irse. En vagón de tercera y ligero de equipaje, pero irse siempre. Hay en él como un libertador afán, como un deseo de huida, algo parecido a una fuga que no sale al encuentro de nada, sino a su propio encuentro. Para otro poeta, la actitud viajera es diametralmente contraria. Pablo Neruda le dice a una mujer: «Entristeces de pronto lo mismo que un viaje» Melancolía anticipada de salir, de dejar la esquina que nos ve cada mañana, la acera que recuerda nuestros pasos últimos, el aire inmemorial que tiene dispuesto para nosotros su hospitalario hueco de siempre. Sí. Hay dos actitudes, por lo menos, ante un viaje, y las personas pueden dividirse en dos grandes grupos: las que hacen las maletas alegremente y las que les cuesta mucha tristeza. Incluso existe un tercer grupo: las que necesitan que les hagan las maletas.

Creo que es un deber. Una obligación que es al mismo tiempo una devoción. Hay que conocerse de punta a rabo el rabo de toro de Europa, la encrespada piel de Iberia. ¿Cómo volver a un sitio si antes no se ha estado en él? Si a todo el mundo le gusta venir a España, ¿por qué vamos a ser los españoles una excepción? Entre tantos turistas que recorren España, ¿no hay sitio para turistas españoles? Pasión de España.

Poco a poco, verso a verso, uno ha escrito un libro andariego. Los claros capítulos han ido haciéndose antes en los ojos y las palabras; antes de escribirse tuvieron vigencia en el pecho conservador. Barcas de Peñíscola, sed de Lorca, ríos turbios de Asturias, cales de Arcos de la Frontera, terraplenes de Gredos. ¿Qué otra cosa puede uno hacer si no tiene más que palabras? Son distintas las cosas después de nombradas. Se clarifica el agua de los ríos después de una canción, se aumenta la estatura de un monte después de escribirlo en un papel volandero. Nadie puede hacer más por un paisaje que el que lo recuerda a distancia. A los buenos amadores de España se les conoce en el pecho lleno de postales. No hace mucho tiempo, un emocionante escritor español pidió a no sé qué organismo una «bolsa de viaje». No iba a Italia maravillante ni a ningún otro país. «Quiero conocer España», decía, únicamente en el largo folio destinado a sus proyectos viajeros.

Conocer apasionadamente España. Empezarse de paisaje antes de hablar del paisaje. Mirar los suelos hereditarios, el cuero hosco, las riberas dulces, los difíciles parajes. Tratar un poco a las buenas gentes que hacen el pan y pensar en la espaciosa España después de haberla recorrido como aquellos peregrinos polvorientos que llevaban junto al corazón la insignia de la vieira. Conocimiento de España. El único que añade pasión. El único que puede llevar a criticar, a reformar, a repartir. A quitarle puertas—¿quién se las pudo poner?—al campo de España.



LOS PASOS CONTADOS

Por Eugenio MEDIANO FLORES

Sin duda alguna, nacer es el acto más importante en la vida del hombre; cuando menos, el primordial. Pero nacer con los ojos abiertos es tanto como tener alcanzado el primer escalón —ese difícil escalón primero— en la vida del escritor. ¡Ahí es nada saber mirar y ver, distinguir el contorno de los seres y las cosas desde el principio!... Así debió de ser en Víctor de la Serna. Víctor nació con los ojos bien abiertos, y ya sus primeros balbuceos debieron ser sencillamente definidores, si nos atenemos a la maestría descriptora de su prosa y nos fijamos en su inquietud y su ansia de ver más y conocer más. Estaban incubados el escritor y el viajero y aquél iba a contarnos de los pasos de éste.

Pero en Víctor coincidieron muchas cosas más para constituir ese espíritu trashumante, ese buscador de belleza y costumbres que fue en vida, ese no conformarse con la apariencia de las cosas y los seres y su intento constante de desentrañarlos, de buscarles su porqué en la vida y en el mundo. En primer lugar, poseía el alma migratoria de los montañeses; esa alma que animó a los Reyes Católicos para repoblar Granada con gentes santanderinas, y que sabe bien de la marcha de los vientos, de las idas y venidas de los mares y del curso de las aguas por sus arroyos y sus ríos. El alma de los montañeses está plagada de adioses y de bienvenidas. Después, Víctor era el más entusiasta heredero de los escritores del 98; de aquellos descubridores y cantores del paisaje español, de aquellos introductores del paisaje en la literatura castellana. Parece como si hasta ellos no hubiera existido paisaje en España, y una literatura sin paisajes no hubiera interesado jamás a Víctor de la Serna, tan ansioso de él, tan identificado con él, tan queriéndolo igual y nuevo cada día. Por eso su salir a buscarlo constantemente; constantemente a gozarlo en su plenitud, con los ojos bien abiertos del alma, para encontrarse con el alma de las cosas. Una calleja, un árbol, una casilla de peón caminero son alma de España en la prosa de Víctor de la Serna.

Y después, otra coincidencia más para completar el espíritu viajero, inquieto y curioso de Víctor: su fundamental y encendido espíritu periodístico. Víctor de la Serna era periodista hasta la médula de los huesos, y el in-

formar y el opinar era su norte más perfecto. Y Víctor se dio perfecta cuenta de que el más ignorante de España y las cosas de España es el español. Había que hacer algo así como el preámbulo de la corriente turística de hoy; había que enseñarle al español cómo era su casa, para que pudiese después conducir a los demás; informarle, meterle por los ojos lo que, en esa estúpida desestimación de lo propio, se obstinaba en no ver el español con una más estúpida y cursi supervaloración de lo foráneo.

En esto Víctor de la Serna fue el gran Quijote que recorrió las rutas de España demostrando que no era cierta la cochambre proclamada, que eran mentira su desolación castellana, su aridez manchega, su sequedad de carácter... No sé... De no haber seguido sus pasos contados se hubiera dicho que Víctor de la Serna era un gran embustero. Pero justamente era lo contrario: era el periodista que informaba, que contaba lo visto a su paso a paso por España, que describía exactamente lo que cada cosa era. Hombres, pueblos, paisajes quedaban allí con todo su realismo, bien es verdad que dados por su espíritu encendido, por su pro-

sa que más que escribir era cantar, y a veces hasta parecía que oraba ante el paisaje descripto. Basta coger un fragmento de su "Por tierras

de la Mancha" —ese libro homenaje que le hicieron los manchegos recopilando sus reportajes, y que yo un día dije que era propio homenaje

el que se hacían los manchegos publicándolo— para que se advierta este fervor de Víctor de la Serna por el paisaje que describe: "Todo esta inmensidad está sembrada de cientos y cientos de casitas sanamente blancas. Son las quinterías. En ellas habitan los quinteros, es decir los labriegos, que sobre tierras propias o ajenas realizan cada año el milagro de que de unos troncos negros secos, retorcidos, pequeños y feos, alineados en la llanura sin fin del horizonte, nazca esa gloria increíble de la vidia, con sus diez kilos de uva tersa y jugosa, con sus pámpanos, bajo los cuales el agua en el ánfora o el vino en el cuero toman esa temperatura que no es la del frío, sino la del fresco (distingo muy importante en la vida del campo español). El quintero pasa la semana en la quintería y va los sábados en largas filas de carros a Arzamasilla o al Tomelloso para mudarse."

Así, en un solo párrafo, ha demostrado Víctor de la Serna cuanto venimos diciendo de su alma, de su espíritu, de su ser en la vida viajera que llevó siempre. Amigo entrañable del paisaje, de los pueblos y de los hombres, cantó y contó de ellos con su alma abierta y con los abiertos ojos de su alma.



España letra a letra

UNA MIRADA HACIA LA TIERRA DE CAMPOS

Muchas determinaciones temáticas, lingüísticas y morales de la obra de un escritor se explican en el conocimiento de su tierra de origen, de su ciudad, de su provincia, de su comarca, de su región, de donde más largas fueron sus estancias, donde se establecieron sus vínculos humanos, el ejercicio de su profesión como tal o las otras dedicaciones profesionales. Se impone una geografía literaria de España que nos sitúe a cada escritor en su marco nativo o determinativamente ambiental. Esto es lo que ha emprendido la revista española «La Estafeta Literaria» con su último número, dedicado a la Tierra de Campos. Por otra parte, España como tema literario, histórico o social constituye una buena parte de nuestra misma literatura—ya desde Alfonso el Sabio, más agudamente desde Quevedo—hasta constituir una obsesión en el siglo XIX y principios del XX, con Quintana, Larra, Menéndez y Pelayo, Balmes, Galdós, Pereda, la Pardo Bazán, Macías Picaeva, Costa, Ganivet... y la generación del 98—Unamuno, Azorín, Maeztu, Baroja, Antonio Machado—y la de los siguientes: Ortega, d'Ors, Pérez de Ayala, Marañón, Ramón Gómez de la Serna...

Toda la dialéctica de una política de salvación, la del Movimiento, se nutre en la preocupación por España expresada por sus grandes escritores: sus descripciones de la decadencia, su profundización en la esencia de lo español, sus gritos regeneracionistas o tradicionalistas, sus imprecaciones o sus exaltaciones, sus mismas polémicas y paradojas entre europeización y easticismo. Cuando en 1944—recientemente reeditada—aparece la antología de la preocupación por España en nuestra literatura—desde el Siglo de Oro a los novocentistas—la labor realizada en la selección y ambientación de los textos por Dolores Franco perfilaba exactamente el significado

histórico, la trascendencia social y política, el compromiso con la salvación, la continuidad de su Patria, que alienta en la mejor parte de nuestras letras. Conocer geográfica, ambientalmente la procedencia, las fuentes de inspiración, el pasado o el presente de los problemas de nuestras comarcas, es contribuir decididamente al mejor entendimiento de nuestra literatura, y con ella, del entramado espiritual de nuestro pueblo. Desde Jorge Manrique a Jorge Guillén, desde los ensayistas decimonónicos de la Regeneración a los modernos Torvar o Marías, pasando por los escritores de todas las épocas, hasta los más modernos, como Miguel Delibes o Tomás Salvador, las notas biográficas, los trabajos de información y crítica, de historia de sus periódicos y revistas, de descripción histórica, geográfica y económico-social de este número de la «Estafeta Literaria» nos adentran profundamente en la realidad de esa tierra tan abundante en escritores, tan abundante en historia y en vestigios gloriosos como secularmente elamante—hoy con una clara esperanza—por el agua vivificadora que fecunde sus campos y ponga a sus habitantes en los disfrutes de la moderna civilización.

Bien está la clasificación, el estudio de nuestra literatura por épocas, escuelas y tendencias. Pero este otro procedimiento ahora adoptado por «La Estafeta» es mucho más vivo, ilustrativo y emocional. Es tomar la literatura española por sus raíces más entrañables y llevarnos a la contemplación, a la meditación y al sentimiento de España. Ese rincón, esa comarca española de la Tierra de Campos deja de ser una referencia remota para convertirse, con la obra de sus hombres ilustres en la literatura española, en sujeto de primordial atención, en emocionante vivencia de patria familiaridad.

Del teatro y su crisis (I)

¿EXISTE, DE VERDAD, LA CRISIS?

Por Gonzalo TORRENTE BALLESTER

ESTE artículo, y los que puedan seguirle, son respuesta a esa pregunta tan corriente, a esa pregunta inevitable en los medios teatrales: ¿Qué piensa usted de la crisis? Que no es pregunta nueva, y casi me atrevería a asegurar que en dichos medios es una pregunta endémica. El teatro es un enfermo de nacimiento cuya muerte inmediata se viene pronosticando desde que vio la luz del día (al menos en nuestra sociedad); pero es, al mismo tiempo, enfermo contumaz, empeñado en no morir, a pesar de los pronósticos y de los remedios. (Porque también los remedios matan.) En los años que llevo de espectador—pocos meses de los que cuento—he asistido a varias agonías teatrales, algunas de ellas tan graves como la que experimentó a partir de 1920 y que duró aproximadamente quince años: trance aquel progresivo, en que el arte teatral parecía destinado a morir de la puñalada tramera que el cine acababa de asestarle; puñalada tan traidora que el puñal continuaba en la herida y el matador se ensañaba, meneándolo dentro. Sin embargo, se aplazó el óbito—como se dice ahora en términos comerciales—, y su restablecimiento, al que hemos asistido en la década cuarenta, se manifestó en un principio en términos de tal naturaleza que se llegó a pensar si no hubiera sido mejor dejar que se muriese. De lo que después sucedió, no estamos tan descontentos. Sin embargo, no dejó de hablarse de crisis, con la agravante de que también empezó a decirse que el cine decaía, y en los últimos años las estadísticas son aterradoras en lo que a ausencia de espectadores se refiere. El matador de antaño muere a manos del sucesor, pero tampoco muere del todo, sino que tiende a metamorfosearse.

Pero lo que pueda ser la suerte futura del cine no es cuestión que deba ahora entretenernos. De lo que tratamos es del teatro y de su presunta agonía. Queremos dar respuesta a la pregunta de todos, respuesta válida, si es posible; es decir, una respuesta que al menos sirva de diagnóstico, ya que no de remedio. Y para darla cabal creo que lo mejor será recordar algunas cosas elementales, de las más obvias, de las que suelen olvidarse. Por ejemplo, éstas: el teatro es una forma de expresión artística personal; pero es, al mismo tiempo, un entretenimiento del público y un negocio del empresario. Si el que escribe no es artista; si el empresario pierde sus cuartos o si el espectador se aburre, cátese ahí la crisis, que es verdadera moribundez si son las tres cosas las que simultáneamente acontecen.

El teatro es un engaño en que la diversión del público hace de muleta. De ella se vale el autor para decir al público lo que lleva dentro, y el empresario para ganar su dinero. Cuando el espectador se aburre y se queda en casa o se marcha al cine, el autor y el empresario han perdido el juego. Toda empresa artística y todo negocio asentados en la diversión de los demás tienen que vivir alerta y dispuestos a la creación constante de nuevas formas y de sorpresas nuevas, porque los hombres tendemos al aburrimiento y a la fatiga, y no falta nunca quien esté al quite con la invención de nuevas

diversiones. En este sentido, el cine lleva mucha ventaja al teatro, y la televisión al cine. Pero hasta ahora, como tales artes destinadas a las multitudes, se han mostrado capaces de entretener, pero nada más. El teatro, además—cuando cumple su misión—, “satisface”. La función desarrollada por el teatro en ciertas sociedades sólo él puede cumplirla. Porque la misión del teatro ha sido siempre devolver el hombre a sí mismo por el camino de la evasión. En tanto que ni el cine ni la televisión—por ahora al menos—le devuelven a sí mismo. Se quedan a medio camino, en el mero entretenimiento, en la mera evasión.

Esta es la razón por la que, mientras no se halle un arte multitudinario que lo sustituya cumplidamente, toda crisis teatral es una crisis cultural. Lo es cuando se convierte en arte exclusivamente minoritario o en arte meramente divertido. Lo es cuando el gran público le vuelve la espalda o cuando le impone su criterio masivo y su exigencia de baja calidad. Por eso se puede también hablar de crisis, aunque el público llene los teatros y los empresarios no pierdan dinero.

Pero este no es el caso presente. Las quejas de la crisis insisten en el aspecto económico de la cuestión, lo cual no impide que se hable también de crisis de autores y de crisis de público. Los datos concretos, o al menos algunos de ellos, tomados en su conjunto y sin más estudio, desorientan. Por ejemplo, oímos quejas porque en Barcelona y en Valencia se cierran teatros, o porque Zaragoza se ha perdido prácticamente como plaza teatral; pero al mismo tiempo, en Madrid se abren teatros nuevos. ¿Quiere esto decir que únicamente Madrid es capaz de sostener el arte y el negocio teatrales? Quizá sea esto. Pero cuando en un país de treinta millones de habitantes sólo a los de su capital les interesa el teatro, habrá que preguntarse el porqué. Lo cual servirá de paso para alumbrar un nuevo aspecto de la crisis.

Quedémonos, de momento, aquí, sin implicaciones con el arte, la psicología de las masas o la cultura. Hay un negocio teatral que en algunos locales y en algunas ciudades va bien, y que en otros locales y en otras ciudades va mal. ¿Haremos de pensar que hay empresarios inteligentes y empresarios torpes, y que aquellos ganan y éstos pierden? Por el hecho de que a veces sea así, no podemos convertirlo en afirmación general. Que el teatro sea unas veces mal negocio y otras bueno no depende de la inteligencia y buen gobierno de los empresarios, sino de que ignoren qué quiere el público, y cuando aciertan lo hacen por chiripa.

La torpeza de un empresario es mero accidente. En el juego comedia-público, el empresario es un intermediario. Pero ¿se lleva a cabo esta mediación en términos convenientes y oportunos?

Existen hoy en España dos clases de empresarios: los tradicionales y los nuevos. Estos reciben ya un nombre específico, el de “productores”, tomado evidentemente del cine. Son los más, y actúan de manera distinta. O, más exactamente, aplican al negocio teatral procedimientos tomados o imitados del negocio cinematográfico.

Carta de Cataluña

CONLEVANCIA DE DOS CULTURAS

Escribo este título dejándome llevar, en cierto sentido, por un concepto orteguiano referido a Cataluña. En el fondo, la cultura es un fenómeno sin fronteras ni acentos.

Me quiero referir hoy al generoso ensayo publicado por Martín de Riquer en «Miscelánea barcelonesa», magnífica revista editada por el Municipio de la Ciudad Condal. En este ensayo, Martín de Riquer aborda el siguiente temario: «Barcelona i les edicions de clàssics grecs i llatins». En el mismo esbozo, con bello espíritu comprensivo, la gran labor editorial que se lleva a cabo en Barcelona en las dos lenguas que habla la comunidad. Por un lado está la Fundació Bernat Metge; por otro, la Colección Hispánica de Autores Griegos y Latinos.

La institución Bernat Metge, debida, como es sabido, al mecenazgo de don Francisco Cambó, viene dando a la estampa una serie de traducciones de los clásicos de una enorme importancia. Puede decirse que ha creado una verdadera «escuela de traductores», de la que fue ejemplo Carlos Riba. La «Colección Hispánica», dirigida por el decano de la Facultad de Letras, don Mariano Bassols de Climent, bajo el patrocinio del Instituto de Investigaciones Científicas y del Instituto de Estudios Mediterráneos, viene realizando una labor papalela.

Esto le hace decir a Martín de Riquer, con bastante razón, que la Ciudad Condal constituye un «doble centro literario y editorial». Barcelona, «desde la segunda mitad del siglo pasado—traduzco porque el texto está redactado en catalán—es una ciudad tan singularmente literaria que se puede permitir el lujo de ser la capital de la literatura catalana y, en algunos aspectos, la segunda capital de la literatura castellana (comprendiendo las tierras de las dos orillas atlánticas). Y decimos en algunos aspectos porque en otros ostenta también la capitalidad de la producción en castellano. Estimo que en el extranjero es difícil encontrar un caso semejante, aunque acudiéramos a escalas más elevadas: París es la capital de la literatura francesa, pero nada más que de la francesa; Roma la de la italiana, pero nada más que de la italiana; Londres defiende la capitalidad de la literatura inglesa, pero nada más que de la de aquella».

Barcelona, en efecto, en una misma editorial, aparece la «Historia de España», de Ferran Soldevila, y la «Historia dels catalans». Quiere decir ello (resumo el pensamiento de Martín de Riquer) que nuestra ciudad es una densa zona que recibe y asimila dos literaturas «cultas» (y subraya lo de «cultas» para distinguir el fenómeno del singular y vecino «caso» de Francia, donde la lengua de cultura es exclusivamente la francesa y el vernáculo o bien es un «patois» o bien tiene un eco esporádico, fugas más o menos folklóricas).

Analiza el ensayista la gran aportación al conocimiento de las obras de griegos y latinos realizada por la Bernat Metge y por la «Colección Hispánica». «Los volúmenes de la «Colección Hispánica» son un verdadero monumento de la cultura humanística española y constituyen una empresa que enaltece a Barcelona». En cuanto a la «Bernat Metge» significa que reemprendió su publicación en 1941. Hasta nuestra guerra—desde 1923-1936—editó 82 libros. Desde 1946 se han publicado 61 volúmenes.

Anota Martín de Riquer el detalle de que un mismo especialista ha trabajado en las dos colecciones. Así, el caso de Eduardo Valentí, que publicó una versión de Cicerón con la «Bernat Metge» y un «Lucrecio» en versión castellana. Mosén Lorenzo Ribera, activo participante en las tareas de la fundación, editó con la «Colección Hispánica» una «Ciudad de Dios», de San Agustín.

Termina Martín de Riquer su ensayo con un elogio de la doble actividad intelectual de los eruditos y esboza una censura contra ciertos círculos literarios. «Ellos, en el silencio de sus trabajos, hacen más por la grandeza intelectual de Barcelona que ciertas poetas con angustia vital y ciertos novelistas con mensaje, impacto o documento. Dichosamente, unas divertidas páginas de Plauto y la conocida humanidad de una tragedia de Sófocles se encuentran más próximas a nosotros».

LA NUEVA POESÍA CATÓLICA

Dios nos libre de mezclar términos tan antiestéticos como la poética y la política. Sin embargo, para información de nuestros lectores me referiré al anticipo del libro «El hombre de la aguja en el pajar» (título, por cierto, muy de «Cruz y Raya»), que nos entrega Lorenzo Gómez en «Miscelánea barcelonesa».

Pertenece Lorenzo Gómez, distinguido poeta, al grupo de la revista «El Cervo», donde no es difícil tropezar con el término «socialismo democrático-cristiano». Y donde no han faltado los elegios al alcalde La Pina.

Titula uno de sus poemas «Un cardenal llega al cielo». Con fina ironía nos dice Gómez:

En el cielo es domingo. ¡Cuánta gente, Señor!
San Pedro está ocupado; atiende a un pescador.
Tendrá usted que esperar. Tome asiento, eminencia.
Es el cielo. Es domingo. Hay que tener paciencia.
Y pasaban los horas y venía la noche.
El cardenal dudaba si reclamar el coche.
Y entonces vio una cola que avanzaba de prisa:
no pedían siquiera que hubieran ido a misa.

Y uno, alarmado, se interroga: ¿Estamos ante una etapa en la que se produce, con más galanura literaria, aquello de «Creemos en Dios, pero no en los curas»?

Rafael MANZANO

LA RESPONSABILIDAD SOCIAL DE LA ESCUELA

Por Adolfo MUNOZ ALONSO

Hasta que el niño acude a la escuela y vive y convive en ella no se puede decir con rigor que el niño hable y sepa hablar. Las palabras, las frases, las conversaciones que el niño mantiene antes de vivir y convivir en la escuela con otros niños no es un lenguaje social, es un lenguaje familiar. El "idioma" del hogar se transforma en "lenguaje" personal y social precisamente por obra y gracia de la escuela. El lenguaje del niño en el hogar es la transformación en palabras de la sonrisa de la madre; el idioma del niño en el hogar es una reiteración pueril del lenguaje paternal. Por eso no es infrecuente, aunque resulte antipedagógico, que los padres imiten a su vez el idioma de los niños para entenderse con ellos en el hogar.

En la escuela el niño comienza a percatarse de que habla; adquiere conciencia más o menos lúcida de que es él el que habla y no los padres o la familia en él, con él o por él. En la escuela el niño ha de atender a lo que dice y a cómo lo dice. Todo lo que en el hogar se le dice al niño se pronuncia transido de una sonrisa de amor, invisible a veces, pero siempre inconfundible. ¿Fue Virgilio el que dijo que es en la sonrisa femenina en lo que el niño empieza a conocer qué mujer es su madre? Quizá el juicio salomónico podría haberse dirimido por el intercambio de sonrisas entre el niño y la madre sin necesidad de recurrir a la prueba trágica.

La escuela supone la voluntad familiar de que el niño se inserte en la sociedad. Es una respuesta histórica a la sociabilidad humana. Es una institución históricamente necesaria o, si se prefiere, históricamente esencial. Es necesaria, y nosotros pensamos que ha de ser también suficiente. Pero para que una institución necesaria históricamente resulte también suficiente ha de cumplir su cometido de una forma peculiar y ha de estructurarse y configurarse de modo que pueda realizar la tarea que debe cumplir. Pues bien; nosotros estimamos que sólo si la escuela es libre podrá satisfacer las exigencias que reclaman su necesaria creación y su naturaleza histórica. Habrá, pues, que determinar con sumo cuidado qué se entiende por escuela libre, puesto que en su estructura y organización se compromete su naturaleza y su supervivencia.

Antes de centrar el tema y enunciarlo, séame permitido insistir en algunas consideraciones previas. La razón de esta insistencia es clara, ya que la escuela es una creación de naturaleza funcional, es una institución surgida por exigencias intencionales.

La presentación del niño en la escuela equivale a una auténtica y rigurosa presentación en sociedad. En la escuela el niño inicia una nueva vida, una original convivencia: la vida de él con los otros y de los otros con él; vive su vida y la de los otros. En la casa el niño es el eje de sí mis-

mo, el fuego del hogar, el centro de atracción. El niño es un imán. En la escuela comienza a desplazarse el centro de la singularidad y de la individualidad concreta hacia la personalidad social del niño. En la escuela el niño aprende el valor de unos nuevos vocablos: el valor de la palabra amigo, de la palabra compañero, de la palabra camarada y también de la palabra enemigo. El niño adquiere en la escuela la soledad de la compañía y cierta despersonalización en el dolor y en la alegría. En la escuela el niño sueña con el hogar; en el hogar a lo más que llega es a apetecer la escuela. Lo normal no es soñar con la escuela, sino soñar con que tiene que volver a ella. Es de muy distinto ángel cada sueño.

La responsabilidad de la escuela resulta sencillamente tremenda. Los posibles desajustes en la estructura constitucional y funcional de la escuela no sólo alteran gravemente el ritmo educativo y la eficacia pedagógica, sino que pueden agusar la naturaleza del niño y desquiciar para siempre su comportamiento humano personal y social. Presentándose la escuela como una institución necesaria y obligatoria se hace preciso y urgente —es necesario y obligado— replantearse en cada situación social y política y en cada nivel moral y cultural el problema de los fines y de los medios. La escuela libre, la escuela en libertad es la escuela que

responde a la situación social y política en el nivel moral y cultural que ha alcanzado Europa. A la luz de los principios que inspiran la escuela libre han de examinarse, a nuestro entender, los fines y los medios de la educación nacional a nivel europeo.

La escuela desarrolla y fecunda el germen y la semilla sociales de la perfectibilidad humana personal. Para cumplir este cometido la escuela ha de "liberarse" de la familia, de la sociedad, del maestro y del Estado.

Sólo si acierta a liberarse de la familia, la escuela colaborará de verdad con ella en la educación de los hijos; sólo si se libera de la sociedad, la escuela formará hombres honestos en una convivencia más humana; sólo si se libera del maestro, el educando apreciará la dignidad y excelencia del magisterio como dedicación vocacional; sólo si se libera del Estado, la escuela formará ciudadanos libres dentro de un orden jurídico. No son ganas de retruécanos o de paradojas la enunciación de este tetragrama de liberaciones que solicitamos para la escuela. Responde a una necesidad de purificación del hombre. Mis expresiones pueden no ser felices, y quizá conviniera formularlas con otros términos, pero confío en que quede claro que la escuela supone una purificación de lo defectuoso que haya en las instituciones naturales o artificiales en que se desarrolla la vida.

LOS SUICIDIOS DE SARTRE. — Tiene el escritor la ventura y la desgracia de que su obra no acabe casi nunca en sí misma, como la del ingeniero, la del funcionario público o la del artesano. Además de lo que es, con sus valores y sus limitaciones, suele ofrecerse a manera de programa de vida para una porción de la sociedad contemporánea. Es esto una ventura de que goza el escritor, porque su trabajo no queda confinado en los dominios de la estética y deja a menudo una huella más o menos profunda en la vida humana, pero también es esta ventura una desgracia, porque la inspiración del poeta, del ensayista, del dramaturgo o del comediógrafo, además de sujetarse a las leyes de la estética no tiene más remedio que sujetarse a las normas de la moral. Y como la moral no se hace de acuerdo con nuestras preferencias y aversiones, puede ocurrir que cosas estimadas por un escritor como buenas en una época de su creación sean fuente de muchos males para sus contemporáneos.

Sobre poco más o menos, es lo que uno piensa al leer los trabajos que se inspiran en la requisitoria que se ha armado contra Jean Paul Sartre. Las ideas que este egregio escritor lanzó a la sociedad descoyuntada que acababa de salir de la guerra eran coruscantes, originales, y aparecían revestidas de un ropaje que las hacía irresistibles. Por si esto no fuera aún bastante, habían nacido de cuatro o cinco intuiciones muy profundas de la existencia, de la existencia de aquel tiempo, claro es, y expresaban con claridad muchas de las cosas que oscuramente presentían los contemporáneos. De ahí el que la seducción de Sartre fuese tan grande y tan universal. No creo que sea preciso añadir que ha sido Sartre uno de los tres o cuatro escritores que ha dado el mundo en los últimos treinta años.

Bueno, el caso es que ahora se le acu-

LA VIDA Y LA CULTURA

sa de haber desencadenado con sus escritos un tropel de suicidios, de amarguras y de desesperanzas en las sociedades de los países occidentales. Mucha gente se desmoralizó, sin arrestos para seguir viviendo, y fue luego presa del destino, ni más ni menos que es presa del viento el montón de hojas que hay junto al árbol en el comienzo del otoño. No es que fueran malas, sin más, todas las ideas de Sartre ni mucho menos el que se propusiera un fin desmoralizador al escribir sus obras. Sartre quería decir en voz alta cosas muy profundas de que estaba profundamente convencido, y quería decírselas cuanto antes a sus contemporáneos, en primer lugar, por esa fuerza incontenible que le hace hablar en voz alta al escritor, aunque sea a costa de su pobreza y de su tortura, y en segundo lugar, porque las estimaba como una especie de examen de conciencia de su generación, y ya se sabe que todas las generaciones hacen el suyo, aunque no sea más que para vivir en claro consigo mismas y no engañarse tomando por ideas propias las que son en realidad viejas ideas de padres y abuelos. Sartre estaba persuadido, al escribir sus libros más importantes, de que colaboraba al examen de conciencia de sus contemporáneos y les ayudaba así a vivir desde sí mismos.

Lo malo es que en todas las crisis, cuando hay que poner en claro nuestras ideas, hay una generación de viejos, una de hombres maduros y una de jóvenes. Esto fue lo peor para la obra de Sartre y lo que ha dado pábulo a las más ásperas incriminaciones. Porque la generación de los viejos puede oírlo todo sin asustarse; la de los hombres maduros,

también puede oírlo todo y meditar luego sobre ellos. Pero ¿y los jóvenes? Propenden a convertir las cosas que oyen y las que leen en vida; las ideas son para ellos a manera de palancas que mueven sus obras y sus propias ideas, sin consentir nunca la separación que casi siempre establece el hombre maduro entre lo que parece bueno y lo que se hace por conseguirlo. Fueron los jóvenes quienes tomaron más en serio las ideas de Sartre, no como pensamientos filosóficos o literarios, que bien merecen que todos los tomemos en serio, sino como normas de vida, como incitaciones de la conducta. Y esto, que hubiera sido malo en el caso de cualquier escritor, fue malísimo en el caso de Jean Paul Sartre.

Sus intuiciones primarias revelan el abandono del ser humano, la incertidumbre, la imposibilidad de hallar ningún asidero; y las vivencias de que se vale para darles forma son las que compartieron los hombres de la guerra y los de la posguerra. Por mucho que el incomparable escritor quisiera elevarse por encima de las fronteras de su tiempo, a fin de hablar al hombre de cualquier momento de la historia y de cualquier rincón de la geografía, estaba su corazón impregnado de tantos sufrimientos como se han descrito y tantos como adivinamos en el silencio, que hoy se nos antojan dantescos. No podía Sartre volar fuera de su piel ni saltar lejos de su sombra, y así, queriendo darnos una idea universal, nos ha dado una descripción de su época; una descripción con la que tendrán que contar todos los historiadores que no se contenten con repetir noticias inertes.

¿Cómo iba a reaccionar la juventud europea, desarraigada, sin fe, despavorida de tanto sufrir y tanto angustiarse creyendo cada día y cada noche estar al borde de la muerte, entre llamas, escombros y cosas todavía peores? Las ideas de Sartre le venían como anillo al dedo, y en cierto modo la liberaban de los compromisos del pasado; todo era posible para los jóvenes; el mundo iba a comenzar, y la historia de tantos siglos no tenía más vigor que una pesadilla. ¿Qué respeto podía sentirse por las viejas ideas, las costumbres venerables y las palabras solemnes, que habían llevado al mundo a aquella situación?

Los hombres maduros encontraban asideros, más o menos febles, en su vida anterior, en sus afectos, sus convicciones y sus intereses; pero ¿y los jóvenes? Ahora, al cabo de los años, encontramos a los hombres maduros de aquella época acomodados mejor o peor a la vida en curso y también a los jóvenes que tuvieron redaños para aguantar la tempestad, aunque fuese a costa de pedazos de su piel o de su carne. Pero fueron muchos los que perecieron antes de llegar a la orilla, y el recuerdo que de ellos queda se suma a la dureza de aquellos años que Sartre acertó a describir como nadie.

Las cuestiones que pueden suscitarse sobre la libertad del escritor y su responsabilidad al sacar a la luz las cosas que lleva en sus adentros son muchas y no toleran de ninguna manera la simplicidad que necesitan las propagandas al uso. Yo estoy convencido de que se trata del sino del escritor, de donde toma su grandeza y sus culpas. Porque creo que todos estaremos de acuerdo en que si la obra del escritor no fuese más que estética, hace ya mucho tiempo que habrían desaparecido los escritores.

Emiliano AGUADO

EL PENSAMIENTO FILOSOFICO EN HISPANOAMERICA

Habla para ARRIBA el filósofo dominicano don Andrés Avelino

"HEMOS ABOGADO POR LA VUELTA A LA METAFISICA TRASCENDENTE, A LA RELIGION"

La presencia en Madrid en estos días del profesor dominicano, don Andrés Avelino, expresión fiel de una filosofía a lo clásico, trascendente y espiritualista, motiva para ARRIBA la siguiente entrevista en la que el autor de la «Metafísica categorial» nos hace interesantes declaraciones:

—¿Objetivo fundamental de su quehacer filosófico?

—Al tener necesidad de escribir mi metafísica (metafísica «categorial»), ya hace años, he tenido que enfrentarme y atacar el anti-metaficismo de Kant y todas las pseudo-metafísicas: la neo-kantiana, la de Bergson, la del cientificismo y la metafísica científicista de Heidegger. Igualmente he tenido que atacar el positivismo, el científicismo y la fenomenología, que no es filosofía, sino ciencia.

—Mi metafísica es metafísica a lo clásico, vale decir trascendente y espiritualista. Me he opuesto a todo materialismo y empirismo.

—¿En qué consiste su pensamiento fundamental?

—Sin adentrarnos en una terminología filosófica, ajena a la ligereza del estilo periodístico, digamos por lo menos, concretando nuestro pensamiento, en dos líneas, lo siguiente:

Como lo óntico en sí no puede ser expresado ni conocido, sino sólo por lo ontológico, la realidad conocida, no es la óntica, sino la ontológica o categorial. (Distingamos entre «categorías» y «categoriales»: las primeras son conceptos generales con los que señalamos una realidad o región de la realidad; las segundas son las concepciones personales de los hombres sobre las cosas, y están siempre, por lo tanto, en discusión, porque no expresan la realidad misma, no son evidencia absoluta. Sólo Dios conoce con evidencia absoluta lo existente. Los hombres conocemos lo existente con categoriales, que no tienen, pues, evidencia absoluta.

—¿Niega usted como Kant, las realidades?

—No niego lo real por decir que es incognoscible. Para mí lo real puede conocerse, por categorías o por categoriales, pero no podemos saber cuando conocemos las realidades y en qué grados las conocemos, porque nunca podremos saber cuándo lo categorial se identifica con lo óntico, esto es, con lo real.

—¿Por qué usted afirma que su metafísica es clásica?

—Para mí la metafísica sólo puede ser trascendente, no immanente. La metafísica de Kant, de los neo-kantianos, de los científicistas, es una metafísica—como ya dijimos antes—fenomenológica, que apoya sus aciertos sólo en las experiencias que le dé la ciencia. Mi metafísica es trascendente: del pensamiento, por el pensamiento y para el pensamiento. Es a lo clásico, especulativa, de sabor aristotélico, de corte platónico.

—¿Su pensamiento filosófico, pues, lo habrá situado a usted siempre en Hispanoamérica en una posición combativa?

—Así es. Y en nuestra posición anti-positivista y anti-materialista, hemos abogado siempre por la vuelta al espiritualismo, a la filosofía pura, a la metafísica trascendente y a la religión. Creemos que la propia metafísica immanente de Kant, subordinada sólo a la ciencia, ha engendrado también el materialismo.

—¿Qué puede decirnos de su filosofía de lo antinómico?

—Kant negó la metafísica y la propia filosofía, porque al contener antinomias de pensamiento, con ellas no se podía llegar a ningún conocimiento (según él). Nosotros nos situamos en una oposición diametralmente opuesta. Para mí existen dos tipos de problemas en el mundo: los problemas nómicos (que son los que tienen una sola solución, comprobable en la experiencia sensible, llamada científica), y los problemas antinómicos, que tienen dos o más soluciones de posible igual validez, y cuya solución sólo puede obtenerse por el pensamiento. Por eso el problema filosófico no tiene jamás una solución definitiva, sino soluciones personales de los filósofos. El verdadero filósofo sabe que su solución es personal, no de evidencia absoluta, sino de evidencia dubitativa y relativa, aunque esto no significa un relativismo o escepticismo absolutos.

—¿Comprende también esta solución a lo religioso?

—Este relativismo o escepticismo sólo existe en lo filosófico, no comprende lo religioso. En la Religión todo es de evidencia absoluta. En la Filosofía, de evidencia dubitativa. El error de ciertos filósofos es querer involucrar ciencia, filosofía y religión. Son campos absolutamente deslindados, y aunque la religión comprenda toda metafísica, toda filosofía y toda ciencia, los métodos y procedimientos de conocimiento son absolutamente distintos.

—¿Tiene Hispanoamérica posibilidad de rescatar para su pensamiento una filosofía clásica, o puede considerarse su caso como una excepción?

—La filosofía hispanoamericana (no digamos norteamericana, que es filosofía científica, o sea, no filosofía) sigue las corrientes de la metafísica immanente kantiana, debido a la influencia de la fenomenología y del existencialismo.

En Hispanoamérica, en México concretamente, existe todavía una corriente que sustenta aún el críticismo filosófico. El resto de Hispanoamérica es kantiano puro, adverso a la metafísica trascendente. Existe un caso excepcional en México, el doctor Oswaldo Robles, que es un tomista original y sustentador de la metafísica trascendente.

En Cuba, aún existe un caso extraordinario, de un filósofo y sociólogo, que sustenta de modo expreso el positivismo. Los demás filósofos hispanoamericanos son positivistas a escondidas, esto es, científicistas y fenomenólogos.

—¿Hay posibilidad de instaurar académicamente, en Hispanoamérica, una corriente filosófica trascendente?

—No podemos predecir la marcha futura de los acontecimientos, pero si pudiéramos decir que se intentaría o iniciaría llevando a las escuelas y Universidades una educación masivamente espiritual,

de la totalidad de los valores humanos, no dejando al hombre, como hasta ahora, mutilado.

—¿Los filósofos españoles que usted más estima?

—Entre los clásicos, mi admiración por el padre Suárez y Vives; aunque comparto la posición filosófica del primero, no la del segundo, son dos figuras estelares.

Entre los modernos, los dos grandes que surge de la generación del 98: Unamuno y Ortega y Gasset. Al primero lo admiro por su gran obra literaria y filosófica, aunque disiento de él en existencialismo, que, como todo existencialismo, es una filosofía de «quinta columna» de las corrientes del sajónismo protestante en la filosofía

latina y, por tanto, hispano. Al segundo lo admiro por la obra gigante de filosofía realizada en España y en Hispanoamérica. No hay hispanoamericano que no haya oído o recibido la influencia de la personalidad del filósofo de la «razón vital». Yo mismo surgi en el amor a la filosofía a Ortega y Gasset, aunque no soy existencialista ni «ratio-vitalista» como él.

—¿Y de la actualidad española?

—En primer término, a Zubiri, Julián Marías y Juan González Alvarez, las figuras de más relieve. Está también Laín Entralgo. Mi acuerdo filosófico no es absoluto con ninguno, pero tengo con todos vinculaciones ideológicas y diferencias de posición.

Nivio LOPEZ PELLON

LA ADMIRACION EN LA HISTORIA

Por Pedro CABA

No admiramos a los mismos ejemplares a lo largo de la Historia, de modo que no siempre tenemos los mismos clásicos, aunque se mantengan los mismos modelos a quienes imitar. Toda admiración comporta un conato de imitación, aunque no pase de conato. Y toda imitación exige alguna admiración en el arranque. Ya he dicho en estos artículos que el hombre modelo debe ser imitado, y no sólo admirado, en tanto que al artista genial, si debe ser admirado, no debe ser imitado. Sólo el artista que apenas lo es hace roto de pobreza, obediencia e imitación. Pero imitar al hombre modelo es muestra de riqueza y afán de superación humana. Por eso no deben variar nuestros modelos humanos, pero sí nuestros maestros, nuestros clásicos en arte. Y así se ve a lo largo de la Historia en que los motivos de admiración del hombre varían incansablemente, aunque con la analogía de las épocas reaparezcan los tipos y arquetipos que atraen nuestra admiración, pues al variar las generaciones y los modos de ser hombre, varían también nuestras admiraciones y nuestros clásicos, permaneciendo casi invariables los modelos humanos que hemos de imitar, acaso porque la santidad, el heroísmo, los ejemplares de máxima excelencia humana, por reflejar y como representar el modelo divino, no sufren sino muy leves variaciones, como las del polo magnético ante la brújula.

Fuera de esos modelos no hay más constantes en la Historia que su misma variación, aunque ésta pasa por momentos parecidos. Parecidos, pero no exactamente repetidos, pues el andar de la Historia no es cíclico ni circular, sino espiral o epicíclico en un impulso ascensional hacia Dios como Modelo Supremo. Por eso hay clásicos y modos de admiración que parecen repetirse tras rotaciones amplias de la Historia, lo cual ha hecho que se hable de un «eterno retorno» y de recapitulación o «apocatástasis». Pero si apuramos la mirada, notaremos que los clásicos de un tiempo no son admirados ni admirables con la misma intensidad y sinceridad por los hombres de otro.

Los romanos tuvieron sus clásicos en los griegos, pero éstos, más que clásicos a su vez, tuvieron

modelos tomados del mundo oriental por los griegos del tiempo de Hesíodo, Herodoto y Homero. Es que éstos viven la Edad Media helénica, y las épocas medievales tienen modelos que imitar como altos ejemplares, y no clásicos que admirar. Tampoco la Edad Media occidental europea tuvo clásicos, sino modelos: La Virgen, el santo, el héroe, el apóstol de Cristo. En cambio, los hombres del Renacimiento, del Racionalismo, del Romanticismo, del Barroco, del Neoclasicismo, de la Ilustración (toda esta nomenclatura histórica de la Cultura hay que modificarla, pues cuando se sabe qué quiere decir resulta inadecuada), tienen sus clásicos respectivos, aunque como hombres coincidan en los modelos. Entre los griegos, la admiración se ahincó unas veces en los hombres de ciencia (los «physikoi», presocráticos), otras en los atletas y los corredores, o los artistas o los filósofos; ello depende del tiempo griego a que nos referimos. Los romanos admiraron a sus clásicos griegos y a los propios poetas, tribunos, jurisconsultos y guerreros, pero no a los atletas, a los artistas ni a los filósofos. Y llamaron «filósofos» a oradores vagos y facundos, o moralistas melancólicos y mentes decadidas y sentenciosas. Los hombres del Renacimiento hallan sus clásicos más en estos romanos que en aquellos griegos, y admiran, sobre todo, al artista plástico, no al musical, y al poeta culto, no al popular. En el llamado «barroco» la admiración va hacia el artista plástico y musical, y al poeta, al narrador y al comediógrafo. En el Racionalismo y la Ilustración se admira poco y mal, porque el hombre racionalista es poco propenso a la admiración; se admira algo al hombre de ciencia y al filósofo, al político y al «librepensador», al pastorcito idílico y al hombre exótico o presocial. El siglo romántico del XIX toma sus clásicos del Romanticismo romano y admira al poeta desgarrado, al artista o al poeta, excéntricos, tristes, melancólicos, y al «pueblo» en abstracción, y a sus representantes y tribunos, y al orador apasionado y flagelante, al que llamaba «patriota». Hoy en la Europa occidental no se admira al poeta ni al escritor, ni al filósofo, ni siquiera al hombre de ciencia como

tal, sino al técnico, al actor de cine, al campeón en lo que sea: en correr, en comer, en beber, en golpear.

Las preferencias en la admiración nos da un estilo de hombre en cada época. Es el hombre admirador el que nombra sus clásicos. En tanto que el modelo es el que irradia su ejemplaridad. En Ciencia y en Filosofía, lo mismo que en Arte y Literatura, hay clásicos y no modelos que imitar como no se imita la actitud inicial, alta, austera, grave, del hombre de ciencia o del filósofo de cepa. En Ciencia y Filosofía, imitar y repetir es negarse y traicionar. Hay en ellas transmisión de verdades y tradición de actitudes, pero no modelos ni verdades conservadas. Clásicos y filósofos admiran a sus clásicos, pero buscan rectificarlos; su primera misión es discrepar, recluir de las verdades transmitidas, a diferencia de la Religión, que continúa y repite y traduce, sin renovar ni reoriginar, según trata de reoriginar el arte. La ciencia es novedad e invención, observación y experimentación, investigación y saberes nuevos. (La Matemática pura no es ciencia, sino Filosofía.) La religión no es observación, sino observancia; no experimentación, sino experiencia, pero no personal, sino colectiva y tradicional, es decir, sapiencial. La Filosofía no es observación ni observancia, ni sapiencia, sino pensamiento personal abstracto sobre supuestos existenciales concretos, buscando interpretaciones y soluciones nuevas a temas y problemas no viejos, sino antiguos. Por eso no hay filosofía perenne, sino afán perenne de filosofía. Aceptar soluciones dadas por otros, sin recorrer el camino de pensamiento personal de éstos, es renunciar al filosofar. Aunque tiene clásicos, la Filosofía no tiene modelos. Ni la Filosofía imita a Platón o Aristóteles, a Santo Tomás o San Agustín, aunque les admire, ni la Medicina a Hipócrates, o Galeno, Sydenham o Cl. Bernard, ni la Matemática a Euclides o Pitágoras, ni la Física a Arquímedes o Newton, ni la Astronomía a Tolomeo ni a Copérnico. Y sin embargo éstos y otros son sus clásicos. Pero llamar clásicos a Buda, a Sócrates o a San Pablo es poco.

UNAMUNO, LOS PROFETAS Y SU TIERRA

Por SALVADOR VAL LINA

¿No se dice: "El que quiera saber, que vaya a Salamanca"? En Salamanca, "una de las ciudades de espíritu más abierto, de mayor tolerancia para todas las ideas, una de las ciudades de España donde más se lee...", ejerció su magisterio y dejó su huella don Miguel de Unamuno. Allí, junto a esa joya en piedra dorada que es la vieja Universidad, nutrida por los siglos de múltiples saberes, hay un busto del gran bilbaíno, vasco hasta los tuétanos y español cabal. En la larga, interminable teoría de nombres que dieron renombre a Salamanca, desde el tiempo en que se la llamó la Atenas de Occidente, el de don Miguel figura entre los más ilustres, aunque sea uno de los últimos, en un rosario que, a buen seguro, no terminará en él.

No se ha oído nunca nada semejante a que el que quiera saber, que vaya a Bilbao. La vieja herrería del primitivo solar bilbaíno, al margen de algunas piedras grises, casi negras, que se conservan, no ha cuajado sino en humo de altas chimeneas fabriles y en petulancia maciza de urbe moderna y próspera, con sus suburbios, por contraste, de hacinamiento humilde.

La revista "Índice" —y ya es raro que no haya trascendido, con proporciones de escándalo, a la Prensa diaria nacional— ha comentado en su último número el hecho insólito, asombroso, estremecedor en cuanto síntoma de intolerancia, de la protesta, la negativa airada de un grupo de bilbaínos, que ha encontrado eco en "La Gaceta del Norte", para oponerse a que se levante en Bilbao un monumento a su ilustre hijo, Unamuno.

Todo el mundo está al cabo de la calle sobre la circunstancia de que a la capital vizcaína la "mueve" un generoso —por lo amplio, no por su "liberalidad", que, además de otras cosas, supone largueza antepuesta al interés— puñado de católicos profesionales, que como "hobby" practican el entretenimiento de apostar fuerte en el frontón y en la Bolsa, porque en algo tiene que notarseles que son millonarios. Y resulta que don Miguel de Unamuno, tan austero, tan poco dado a "chiquitear" sino en las librerías, con su amplio conocimiento de filólogo, se tomó la molestia de descubrirnos eso de la dificultad de que pase un camello por el ojo de una aguja. En virtud de un error de transcripción, al traducirse del hebreo al griego y del griego al latín, un calabrote se convirtió en un camello. Pero calabrote —y es lógico que se intente enhebrar una aguja con una cuerda gruesa, hecha para el amarre de navíos, en lenguaje parabólico— o camello —como ha quedado en los textos—, lo que no ofrece duda es que subsiste la dificultad que tienen los ricos para su entrada en el Reino de los Cielos.

¿Qué es lo que escandaliza e indigna a la buena sociedad bilbaína —porque no olvidemos que a las orillas del Abra lo que no es buena sociedad apenas cuenta— en don Miguel de Unamuno hasta el extremo de que le niegue el "honor" de una estatua? ¿Acaso aquello que escribía el maestro de Salamanca de que en Bilbao "llamaba menos la atención el transeúnte con una langosta en la mano que el que portaba un libro"? ¿Tal vez sus ensayos sobre "La cuestión del vascuence", donde daba como muerto al "eizkera" por inservible para vehículo de cultura y para la vida moderna? Se dirá que no, que el quid se halla en "La agonía del cristianismo" o en "El sentimiento trágico de la vida". Y, sin embargo, ¿hay alguien, incluso en su país natal, entre los de su raza, que dude de la fe encendida, apasionada, vivificante de Unamuno, del hombre que declaró: "Me atrae la lucha y siento ansias de quietud y paz; estudio ciencias y caigo en poeta; soy cristiano antipagano de corazón y explico clásicos griegos"?

También dijo don Miguel que "la fe es la conciencia de la vida en nuestro espíritu" y habló con calor de los católicos volterianos, más metidos en el humo, como expresión de la llama, que en el fuego verdadero y prolongado, que es precisamente el que menos humo da, al revés que las fraguas. El fanatismo, la intolerancia, incluso en una época como ésta, en que la Iglesia Católica Apostólica Romana abre los brazos al conjunto de la cristiandad, jamás ha producido algo semejante a este monumento hecho verbo, con el que, sin duda, don Miguel de Unamuno puede pasarse sin el monumento en mármol o en bronce que pudieran erigirle sus compatriotas de patria chica, para el caso, muy chica: "No tiene fe el que quiere, sino el que puede; aquel a quien su vida se la da, porque es la fe don vital y gracia divina."

No; nadie es profeta en su tierra.

PEREZ DE AYALA EN LOS TEMAS DE SU TIEMPO

Un nuevo libro bajo el título "Pequeños ensayos" ha seleccionado recientemente artículos periodísticos de Ramón Pérez de Ayala, y así ha venido a unirse a los anteriores que comenzaron esta tarea necesaria de reunir la obra del gran escritor asturiano dispersa en las colaboraciones periodísticas. Faltaba todavía una buena parte de ella, pues se ha recopilado en primer término la más reciente, la que realizó en los últimos años de su vida, más la serie de crónicas norteamericanas que aluden a su estancia en aquel continente durante los primeros lustros del siglo en que la unidad de tema se correspondía con la unidad de volumen. J. García Mercadal, colector de esta obra, lo es también de la más reciente que comentamos, muy reveladora, muy necesaria para que las nuevas generaciones tengan idea más cabal de la trayectoria humana de Pérez de Ayala.

Tenemos a Pérez de Ayala por una de las cumbres de las letras de nuestro siglo, dotado de una personalidad literaria y cultural de primer orden. Sin embargo, por una serie de causas, a las que no es ajeno en modo alguno el curso de la trayectoria vital de nuestro autor, no es seguro que las generaciones actuales tengan relieve cabal de su valía. Hay que tener en cuenta que Pérez de Ayala, que dejó de escribir literatura narrativa hace treinta y tantos años, que escribió parsimoniosamente después ensayos y artículos en las publicaciones españolas, sólo es conocido debido a la corriente inevitable "hic et nunc", en que cristaliza casi siempre el conocimiento literario por las últimas muestras de su colaboración española. Muestras admirables por cierto, vertidas a la exhibición señera de su humanismo y clasicismo que siempre había estado implícito en toda su obra, pero insuficientes por sí solas para entender la complejidad de ella y sus plenitudes.

¿Qué vendría a pensar el lector de veinte años ante las series horacianas de sus postrimerías, por ejemplo? Aquella prosa tan hermosa y desusada, la humanidad de sus humanidades, brotando después de los amplios silencios de su estancia americana, unida a la lejanía (sobre la que es preciso insistir siempre) que en las vivencias literarias actuales despierta el escritor que tiene el centro de gravedad de su tiempo-éje allí por la publicación de la revista "España", deberían producir la impresión de brotar de un monumento marmóreo, no se sabe si sepulcral u honorario, procedente de un escritor prediluviano (hay que ir teniendo en cuenta la guerra española como diluvio). Ahora y mereced sobre todo a la publicación de este tomo de "Pequeños ensayos" por García Mercadal, a nadie le es lícito desconocer una faceta necesaria de Pérez de Ayala, su intervención directiva en la ideología de su tiempo, en las opiniones de su tiempo.

En rigor, los ensayos de Pérez de Ayala se hallan contenidos en los límites del artículo periodístico. Los que componen el volumen presente proceden de las páginas, ya amarillentas y embalsamadas en las hemerotecas, de "La Tribuna", "El Imparcial", "Nuevo Mundo", "La Esfera", "El Liberal" y otros papeles de la época. Pero si los ensayos son artículos en su

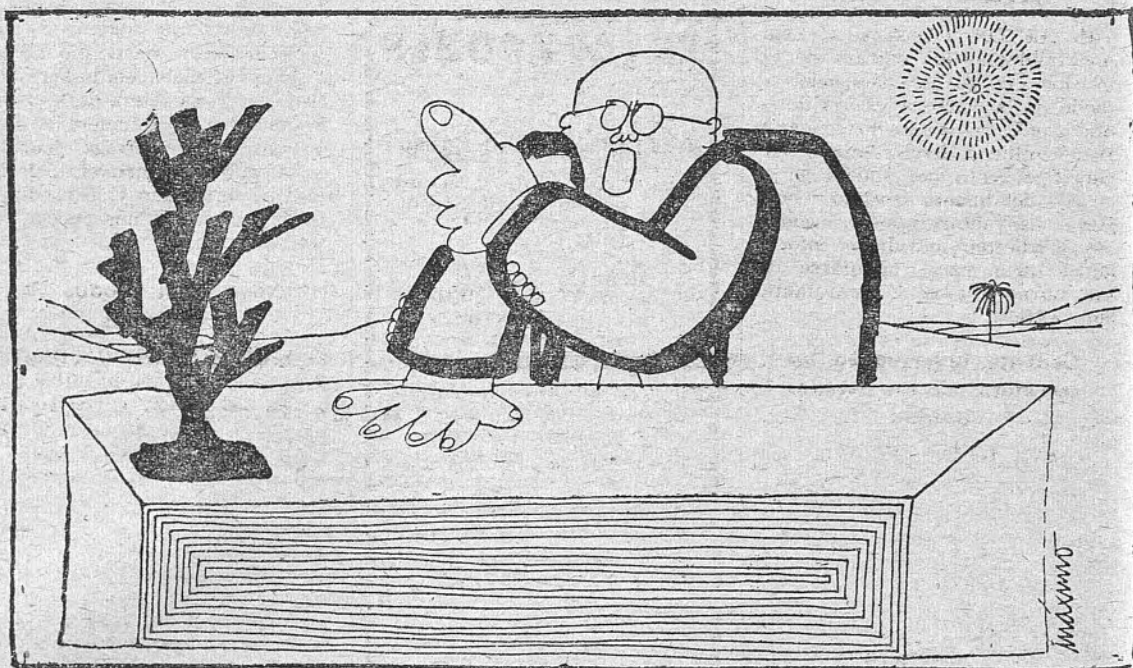
concreción formal, es más válida aún la proposición contraria que los artículos de Pérez de Ayala son ensayos. Como un Midas del ensayismo, Pérez de Ayala convertía en ensayo lo que tocaba, novela, artículo o lo que fuese, con un tino y riqueza que aunque fuese no rara en una época de extraordinarios escritores, todavía nos "sorprende y maravilla" hoy. Para el escritor ovetense, el artículo ideal debía ser así y a su ejemplo, entre otros, se debe lo que de ensayo tiene el artículo hoy, aunque no en la medida ni con el valor del maestro.

Cuando los artículos-ensayo de Pérez de Ayala discurrían sobre facetas y contemplaciones de mismo tema, nos hallamos ante varios de sus libros. Sobre teatro en "Las máscaras", sobre política y toros en el volumen de este nombre, sobre crónicas de guerra en "Hermann encadenado", sobre crónicas viajeras de los Estados Unidos en el libro "El país del futuro", tan recientemente publicado. En realidad, el título del volumen actual que califica de "pequeños" a los ensayos contenidos puede aludir a que la brevedad de forma, congriente con la dimensión periodística, así los define; pero, sobre todo, a que se trata de ensayos volanderos sobre temas varios de la actualidad de 1909-1929. Por los ensayos de Pérez de Ayala reconocemos las preocupaciones de su época, la guerra europea, las subsistencias, el problema marroquí, el "boom" de Blasco Ibáñez, la escultura de Julio Antonio o el maurismo tal y como llegaban al español desde las tribunas periodísticas. Cuando Pérez de Ayala ensayiza egregiamente en estos artículos hay una sugestión, no de pequeñez, pero sí de la calidad efímera del tema, de su extracción de la superficie de las hablas de sus conciudadanos rebobando sobre la percepción intelectual del autor.

Y, sin embargo, aunque no sea el definitivo, de estos artículos procede seguramente el Pérez de Ayala más público, más conocido como escritor liberal y reformista de su tiempo. Por ello es de sumo interés el volumen que estamos comentando. Conozca lo más conocido, es decir, lo conocido por el mayor número de españoles de su tiempo, de un autor al que nunca se le ha conocido lo que se debía, ni tampoco parece que se le conocerá bastante, podría ser el "slogan" de esta colección de hoy, seguramente la más significativa de las publicadas para comprender la trayectoria cívica que le llevó, por ejemplo, con Ortega y Marañón, a la Asociación al Servicio de la República, en una aventura que por resultar infortunada, no puede negársele consecuencia, nobleza ideológica y raigambre intelectual. Estos "Pequeños ensayos" contribuyen a conocer este costado de Pérez de Ayala desde su invariable calidad y rigor de construcción y de expresión.

A. VALENCIA

PEQUEÑOS ENSAYOS.—Ramón Pérez de Ayala.—Biblioteca Nueva.



EL ORADOR INSOLITO

—Protesto. Luego existen.

Ayuntamiento de Madrid
Arriba

SUCESOS

La Policía busca en la costa

Una pareja parecida a la que reclama la Policía gasta grandes sumas de dinero en el sudeste de Inglaterra

LONDRES.—La búsqueda de los ladrones del sensacional robo del tren-correo Glasgow-Londres se dirige hoy hacia una zona costera, donde un hombre y una mujer están gastando enormes sumas de dinero.

Scotland Yard ha informado que esta pareja llegó el 14 de agosto en un «Jaguar» lujoso a un hotel de Cliftonville, en la costa sudeste de Inglaterra. El matrimonio tiene una pequeña hija.

La pareja salió apresuradamente del hotel el pasado martes después de recibir una llamada telefónica. La Policía ha declarado que el hombre en cuestión llevaba un enorme fajo de billetes de cinco libras en su maleta cuando pagó la cuenta del hotel.

La mujer del gerente del hotel ha declarado a la Policía que este matrimonio ocupó las mejores habitaciones del hotel y que el marido fumaba puros continuamente. (Efe.)

Estafa de varios millones de pesetas

HABIAN MONTADO UNA EMPRESA CONSTRUCTORA PARA REALIZAR EL HECHO DELICTIVO

LA UNION (Murcia).—Ha sido descubierto una estafa de varios millones de pesetas llevada a efecto por los directivos de una imaginaria Empresa constructora denominada Coyde, establecida en Cartagena.

Al frente de esta Empresa figuraba como director y con el nombre de Alvaro Miracle Galán, ignorándose si en realidad es su verdadero nombre, que adquirió los servicios de un industrial cartagenero, don J. F. A., de reconocida solvencia en la ciudad.

El procedimiento de actuación era el siguiente: después de firmados los contratos y una vez iniciadas las obras, exigía el pago completo de las mismas y luego retrasaba el desarrollo de los trabajos empleando el mínimo de material indispensable hasta reunir, según se deduce, la cantidad importante que le permitiera desaparecer con una cifra considerable. (Cifra.)

Mueren dos peatones al cruzar la calzada

BARCELONA.—Dos peatones han resultado muertos, víctimas de la

circulación, en carreteras cercanas a esta ciudad, al pretender cruzar la calzada sin tomar las debidas precauciones.

El primero de dichos accidentes ocurrió en el término municipal de Malla, en el kilómetro 75,080 de la carretera nacional, siendo la víctima el vecino de San Martín de Centelles José Mola Puerta, de diecisiete años, que fue arrollado por el turismo que conducía el vecino de Barcelona Angel Muñoz Calvo.

El segundo se produjo en la carretera nacional número II, término de Arenys de Mar, siendo la víctima Francisco José Bolt, de sesenta y seis años, arrollado por el turismo que guiaba José María Valguñó Gela. (Cifra.)

Ahogado en un cono de vino

CAMARENA (Toledo).—Ha perecido ahogado en un cono lleno de vino, en la bodega de su propiedad, el vecino de este pueblo Crispiniano Agudo Delgado, de sesenta y un años de edad, casado. (Cifra.)

Perece víctima de una travesura

PAREDES DE ESCALONA (Toledo).—Víctima de una travesura ha perecido el niño de doce años Juan Antonio González Rueda, que se encaramó a la trasera de un camión, sin advertirlo su conductor, y se cayó al suelo, sufriendo tan graves heridas que le ocasionaron la muerte poco después. (Cifra.)

Muere en un desprendimiento de tierras

ANOVER DE TAJO.—En un desprendimiento de tierras ocurrido en una cantera quedó sepultado y resultó muerto el obrero Crescencio Rufino Morales Villamor, de cuarenta y siete años de edad, casado. También resultó gravemente herido su compañero de trabajo Dionisio Martín Lara. (Cifra.)

Muere en accidente de tráfico

HUESCA.—Ha fallecido, víctima de accidente de tráfico, José Cartañá Abella, de cuarenta y dos años de edad, vecino de Lérida. Cuando circulaba en una motocicleta por la carretera de Madrid a Francia, por La Junquera, al pasar por el término de Fraga, la máquina se salió de la carretera por causas que se ignoran y su conductor se estrelló contra una cuneta. (Cifra.)

Muerto en choque de vehículos

EL FERROL DEL CAUDILLO.—Ha perdido la vida en un accidente de circulación el teniente de máquinas de la Armada don Gerardo Cubilot Rivas. Viajaba en una moto por la carretera de la ermita de Chamorro y al llegar al cruce de la carretera de Covas chocó con una camioneta que conducía José Cerdido Piñero. La colisión fue violentísima y el teniente Cubilot murió en el acto. Fue trasladado inmediatamente al hospital de Marina, donde quedó el cadáver instalado en la capilla ardiente.

El trágico fin del teniente Cubilot ha sido muy sentido en esta ciudad, donde residía desde hace muchos años y gozaba de general estimación. (Cifra.)

MADRID

MUERE AL ATRAVESAR LA CALZADA

En la avenida de la Ciudad de Barcelona el taxi que conducía Eleuterio Serradilla Alfonso, de treinta y un años de edad, con domicilio en la calle de la Bandera, número 10, atropelló a un transeúnte que intentaba atravesar la calzada. La víctima del atropello, identificada posteriormente como Anacleto Arnáiz Sierra, de cincuenta y cuatro años de edad, que vivía en el paseo de la Castellana, número 47, ingresó ya cadáver en la Casa de Socorro del Mediodía.

Muerto en accidente de trabajo

José María Rodríguez Rodríguez, de quince años de edad, que vivía en la calle de Molturadores, número 2, resultó muerto, casi instantáneamente, en accidente de trabajo en unos talleres en los que prestaba servicio como aprendiz, sitos en Chamartín.

Gravemente herido en riña familiar

Manuel Izquierdo Pérez, con domicilio en la calle de Vizconde de Arlesón, núm. 39, resultó con heridas de pronóstico grave que le

fueron producidas por un botellazo, en el transcurso de una riña familiar, por su cuñada Dolores Castro Núñez.

Motorista lesionado en choque

Angel Calzada Fernández, de veinte años de edad, con domicilio en la avenida Donostiarra, número 4, resultó con lesiones de carácter reservado al entrar en colisión la motocicleta que conducía con un turismo que guiaba el súbdito extranjero Milour Mohamed Tais. Se da la circunstancia de que la motocicleta había sido sustraída hace unos días por el joven que la conducía.

Herido en colisión de vehículos

Julio Manrique Fernández, con domicilio en la calle de Amparo, número 6, sufre lesiones de carácter reservado al entrar en colisión el coche en que iba, que conducía un hermano suyo, con el camión que guiaba Julián Melero. Ocurrió en la calle de Raimundo Fernández Villaverde.

PENSILVANIA

Un voluntario descenderá en busca del cuerpo del minero sepultado

LOS INTENTOS DE LOCALIZACION EFECTUADOS HASTA EL MOMENTO HAN SIDO INFRUCTUOSOS

SHEPPTON (Pensilvania).—El administrador de Asuntos Mineros del Estado de Pensilvania, Gordon Smith, declaró ayer en esta ciudad que un voluntario va a descender a una profundidad de más de cien metros hoy para tratar de encontrar algún rostro del minero Louis Bova, que permanece desde hace muchos días enterrado en la galería de una mina y que se teme haya muerto. (Efe.)

Una cámara de televisión descubre un bulto

HAZLETON (Pensilvania, Estados Unidos).—Una cámara de televisión que se hizo descender al fondo de la estrecha galería de la que fueron rescatados los mineros David Fellin y Henry Throne, descubrió un bulto que pudiera ser el cuerpo del minero perdido, Louis Bova. Las autoridades e ingenieros acudieron inmediatamente a aquel lugar para cerciorarse de que no se trataba de una «fantasía». (Efe.)

Ochenta muertos en las carreteras de los Estados Unidos

NUEVA YORK.—Entre las seis de la tarde de anteayer y el mediodía de ayer ochenta personas han muerto en accidentes de tráfico en Estados Unidos, y el Consejo Nacional de Seguridad calcula que entre 430 y 520 habrán resultado muertos por la misma causa al llegar la medianoche de mañana lunes como consecuencia del enorme tráfico y embotellamientos que se producen este fin de semana unido a una fiesta laboral.

Millones y millones de automovilistas se dirigen hacia los lugares campestres, hacia balnearios y playas. El pasado año la cifra de

muertos durante los mismos tres días fue de 501. (Efe.)

Encefalitis en Formosa

TAIPEH (Formosa).—Las autoridades sanitarias de esta capital afirman que ha brotado un conato de epidemia de encefalitis (inflamación del cerebro) en la isla de Formosa. Han sido confirmados ciento trece casos de afectados y de ellos todos los niños de menos de diez años han muerto.

EL CORDOBES

más cerca que nunca de Madrid

PLAZA DE TOROS DE DAIMIEL

Mañana lunes, a las 5,30 tarde 6 toros de don Ignacio Sánchez Sánchez

Espadas:

PABLO LOZANO
PEDRO MARTINEZ «PEDRES»
MANUEL BENITEZ
«EL CORDOBES»

Plaza completamente numerada
Venta de billetes: «La Central»
Victoria, 3. Telf. 2 21 12 13
Gran servicio de autocares
EL CORDOBES, a hora y cuarto de Madrid

Plaza Toros Vista Alegre

Hoy domingo — 5,30 tarde
GRAN CORRIDA DE TOROS
Seis toros de Munteira Grave

José Gómez Cabañero

Manuel Villalba

Curro Lara

Taquilla: VICTORIA, 3

EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

DOS OREJAS PARA MANOLO CUEVAS Y UNA PARA EL BALA

UN MAGNIFICO ENCIERRO DE DON EUGENIO MARIN MARCOS

La feria de San Sebastián de los Reyes se acerca a su fin. Ayer se celebró el quinto festejo y hoy terminará. Tanto en la corrida de toros como en las novilladas ha venido saliendo buen ganado; pero ayer, el encierro de don Eugenio Marin Marcos resultó magnífico. Preciosos de lámina todos los novillos, bien armados, resultaron muy bravos en su pelea con los del castoreño y llegaron al último tercio con suave y noble arrancada casi todos. Hubo espectaculares derribos y en todo momento acusaron casta estos astados del campo jiennense. Se les ovacionó con fuerza en los arrastres. El ganadero señor Marin Marcos puede estar orgulloso de su hierro.

Pepe Llantada «El Maestro» trasteó con precauciones a su primero hasta que se convenció de lo suave que iba al engaño. Entonces se empleó a fondo, tanto con la derecha como con la izquierda, mejor en los redondos que en los naturales. Mató de un pinchazo, estocada atravesada y descabello a la primera, escuchando palmas y pitos. En el cuarto, la faena fue por el estilo. Terminó de dos pinchazos, estocada pescuecera y cinco descabellos.

Manuel Alvarez «El Bala» ha cortado otra oreja. Fue en el segundo de lidia, en el que sacó a relucir todo su variado repertorio. Largos afarolados de rodillas, verónicas, pares de banderillas de las cortas, citando sentado en la silla o de pie. Emoción de principio a fin por el valor que tiene este muchacho y momentos de gran calidad artística, especialmente en las verónicas y en los redondos, pues la faena de muleta, iniciada con un pase citando de espaldas al hilo de las tablas, que resultó es-

calofriante, tuvo predominio de la derecha. Varias series de redondos tirando muy bien del bicho, pases por alto mirando al tendido, los de pecho en cadena, y también una tanda de naturales con superior remate de pecho. Mató de una estocada caída de efectos rápidos, y paseó el apéndice de su enemigo entre grandes ovaciones. En el quinto estuvo breve con la franela, después de que el público se enfadara por no banderillear. Mató de una estocada y descabello al tercer golpe.

Volvió Manolo Cuevas a la plaza de sus primeros triunfos, y este muchacho, gran muletero, triunfó rotundamente. Ya en su primero, un toro castaño que se revolvía con gran rapidez, Manolo había dado la vuelta al ruedo después de una faena sobre ambas manos, cerrada con una manoletina de gran empaque. Una estocada fue suficiente, pero tuvo que descabellar tres veces, y aunque se pidió la oreja se limitó a pasear por el anillo. En el novillo que cerró plaza fue donde vimos a Manolo Cuevas en todo su esplendor. El torero del barrio de Argüelles trasteó áomnador y tiró del novillo hasta los medios, para torear por redondos en cuatro series magníficas, llevando al bicho prendido en todo momento en el engaño con suavidad y temple. Faena de torero caro, que fue adobada con vistosos adornos, pases de pecho de cabeza a rabo, molinetes y una serie final con la izquierda, en la que los naturales fueron de ensueño. Mató de una gran estocada y se le concedieron las dos orejas, con salida a hombros por la puerta grande.

ROJAS

INFORMACION DE MADRID

La falta de presión del agua y la escasez de bocas de riego, serios inconvenientes del Servicio contra Incendios

Los incendios son más numerosos en invierno y más peligrosos en verano

La plantilla oficial del Cuerpo de Bomberos de Madrid es de 531 hombres, distribuidos en cuatro parques emplazados en puntos estratégicos del casco urbano, además de la dirección del Cuerpo.

Hablar de los bomberos supone hablar de unos hombres que poseen unas cualidades muy específicas, entre las que destaca la de la humildad y la entrega a un servicio que exige muchos sacrificios y riesgos. Su sueldo medio no llega, incluyendo pluses y gratificaciones extras, a las tres mil pesetas mensuales. Y sin embargo, a cualquier hora del día o la noche, con buen o mal tiempo, los bomberos acuden al lugar en que su presencia sea requerida dispuestos siempre a cumplir con la honrosa tradición del Cuerpo.

Cómo se forma un bombero

Es interesante conocer la forma en que se nutren los cuadros del Cuerpo contra incendios y las diversas etapas por las que el aspirante a bombero discurre hasta que consigue ganar las hombreras y el casco.

Recientemente se han convocado oposiciones para cubrir plazas en el Servicio de Bomberos madrileño. De todos los aspirantes que presentaron solicitudes, treinta y seis superaron las pruebas.

Estas pruebas son las siguientes: En primer lugar todos los aspirantes se seleccionan entre aquellos solicitantes que han desempeñado un oficio relacionado con la construcción, es decir, entre albañiles, carpinteros, poceros, fontaneros, etc., profesión que han de demostrar prácticamente una vez admitidas las instancias de solicitud. La razón de esta primera selección viene determinada por la índole de las funciones a realizar posteriormente.

Tras esta primera fase, es menester disfrutar de unas condiciones físicas que han de manifestarse en la práctica de unos ejercicios de aptitud y en el pase por el reconocimiento médico, rigurosísimo, obligado.

Luego vienen unas pruebas de preparación elemental, de carácter cultural.

Superadas estas fases, el aspirante, ya así denominado, permanece un período de cuatro a seis meses anexionado al Cuerpo, en el transcurso de los cuales recibe una instrucción adecuada. Sólo al cabo de los mismos ya se encuentra encuadrado, en activo, en el Servicio contra incendios.

Seis zonas

El casco urbano de la ciudad se encuentra dividido, a efectos del Servicio de Bomberos, en seis zonas, al frente de cada una de las cuales se encuentra un jefe, quien conoce perfectamente la estructura, en general, de las edificaciones e inmuebles que comprende su demarcación. A estas zonas corresponden los cuatro parques, más el de dirección, aunque no de una manera exacta, como es lógico.

Los jefes de zona del servicio madrileño son los señores Salas, López, Ruano, Lázaro, Larios y Pingarrón, respectivamente.

A éstos hay que añadir dos personas íntimamente relacionadas, por sus largos años de servicio y estrecha vinculación al Cuerpo, que aún todavía efectúan servicios activos de supervisión, si bien por su edad están exentos de guardias. Se trata de don Luis Crespo y de don Eugenio Pingarrón—éste, padre del anteriormente citado jefe de zona—, quienes han acreditado a lo largo de casi treinta años de servicios ininterrumpidos, su dedicación plena al servicio de bomberos. A esta relación del Cuerpo se suman los nombres del jefe del mismo, señor Soler, y del concejal-delegado, señor Grijalba, y ya se puede decir que la plantilla de los bomberos está completa.

Los incendios más peligrosos

La época que normalmente proporciona intervenciones de mayor envergadura es la de verano. En invierno, en cambio, las salidas de los bomberos son mucho más numerosas, pero salvo de excepciones muy limitadas, de menor envergadura.

En este verano, cinco son los incendios declarados en Madrid que han puesto a prueba la capacidad de sus bomberos: plaza de toros de Las Ventas, uno en una fábrica-depósito de papel y cartónaje, el del almacén de gomas y neumáticos—éste quizá el más espectacular registrado en los últimos años— y el de la Casa de Campo, en que quedaron destruidos unos cinco mil pinos.

En todos ellos, de abundantes pérdidas materiales, no se registró, afortunadamente, ninguna víctima ni hubo que lamentar desgracias personales.

Una dificultad hay que reseñar en el normal ejercicio del Servicio: las escasas bocas de riego, que hace imprescindible la utilización y dotación al Servicio contra incendios de tanques. Hay que añadir a la falta de bocas de riego la falta de presión del agua en buena parte de la ciudad.

La China, incendio permanente

Otra piedra en la que, de manera continuada, viene tropezando el Servicio de Bomberos es el vertedero de La China, donde ha efectuado diez salidas sólo este verano.

Servicio gratuito

El Servicio de Bomberos, como servicio municipal que es, está subvencionado por los impuestos que por un concepto u otro los madrileños satisfacen al Ayuntamiento de la capital. Absolutamente todos los servicios que los bomberos realizan son gratuitos.

Únicamente en el caso de apeos en fincas, el mismo Ayuntamiento se encarga, después de efectuado el servicio, de pasar factura al propietario de la finca en cuestión, pero nada más que en concepto de los materiales empleados, normalmente de la madera, de acuerdo con la relación que los bomberos presentan del material empleado en su trabajo.

Jesús MARTINEZ

LA CATEDRAL DE SAN ISIDRO SERA TOTALMENTE RESTAURADA

LAS OBRAS SE VIENEN REALIZANDO DESDE HACE MESES

Ayer inauguró la imagen de la Virgen de la Almudena de la catedral de San Isidro un dosel de terciopelo, confeccionado por la Fundación del «Generalísimo Franco» y bordado en oro por las adoradoras de Avila, como parte de una serie de obras, de muy varia clase, que se vienen realizando en el templo desde hace ya unos meses.

Se decía que las obras eran posibles gracias a un donativo anónimo entregado al Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá, precisamente para este fin. El donativo existe, pero no es tan cuantioso como se había dicho. Las obras son no sólo para hermosear el templo, sino porque era preciso realizarlas si no se quería ver dañado seriamente el noble edificio.

HACEN FALTA DONATIVOS

Por lo pronto el tejado de la catedral está hecho una pena y en la parte delantera las abundantes lluvias de este año calaron parte de la vivienda y produjeron derrumbamientos parciales. El agua llegaba inclusive al atrio de la iglesia. Los andamios que cubren hoy toda la fachada tienen como propósito reparar todos los desperfectos que hay en ella, y sobre todo arreglar parte de los tejados. Estas obras se han iniciado por una promesa formal de la Dirección General de Arquitectura de cubrir todos los gastos que originen. Otros organismos oficiales también han hecho promesas parecidas para colaborar a la total restauración del templo, pero con todas ellas no se cubre más que parte de las reparaciones que es urgente realizar. El deán de la catedral manifestó a un redactor de ARRIBA que si no se reciben más donativos habrá que paralizar todas estas obras que, aunque parciales, son necesarias realizar en

su totalidad para que la reparación del templo sea completa.

Por lo pronto el suelo del crucero ya ha sido totalmente renovado, a falta únicamente de proseguir por las capillas para cambiar totalmente el solado del templo. Es de mármol, avellana claro y gris, lo que da al vetusto edificio una nueva claridad hasta ahora desconocida. Al tiempo de restaurar el suelo se ha hecho una nueva instalación eléctrica, puede decirse que con todos los adelantos. Los cables van empotrados y los altavoces serán instalados convenientemente y serán poco menos que invisibles. Cuenta además con numerosos enchufes para poder realizar transmisiones directas de radio, e inclusive de televisión. También se ha pensado en la instalación de varias cabinas telefónicas para poder transmitir cualquier noticia que pueda producirse en la iglesia.

CREDITO PARA LAS TORRES

Las paredes del templo serán totalmente limpiadas, pintadas y restauración, si no con la riqueza original, sí de forma que al menos queden limpias y discretas. También será restaurada totalmente la capilla de la Almudena, de la que es un anticipo el dosel que mencionamos al principio. Serán también totalmente renovados los bancos, ya que los existentes están hechos una pura ruina.

Pero tal vez la obra más necesaria a realizar sea la reparación del tejado y de la cúpula del altar mayor, en la que existen numerosas y peligrosas grietas que amenazan ruina.

Pero no todo es restauración en la catedral madrileña; se ha pedido al Ayuntamiento un crédito para poder construir las dos torres nunca construidas de la fachada,

ESPAÑA, AL DOBLE

VA A COMENZAR LA BATALLA DEL DESARROLLO

Es el título de la magistral edición extraordinaria que PRENSA DEL MOVIMIENTO dedica al PLAN DE DESARROLLO, en un soberbio ejemplar de CIEN PAGINAS Y CUBIERTAS A COLOR.

Los dirigentes del PLAN, los realizadores del PLAN e ilustres colaboradores desvelan las líneas generales del gran acontecimiento económico de los próximos años y concretamente dan noticia cumplida de su incidencia en los sectores de la Energía, Siderometalurgia y Químicas.

LAUREANO LOPEZ RODO,
JOSE SOLIS RUIZ,
MARIANO NAVARRO RUBIO,
MANUEL FRAGA IRIBARNE,
GREGORIO LOPEZ BRAVO,
ALBERTO ULLASTRES CALVO,
RAMON HERMIDA HERRERO-BEAUMONT,
FEDERICO RODRIGUEZ,
JOSE GARCIA USANO,
DANIEL SUAREZ CANDEIRA,
JOSE ORTIZ ECHAGUE,
MARIANO ROJAS MORALES,
JUAN MANUEL ELORDUY,
EDUARDO ADSUARA,
MIGUEL SALIS BALZOLA,
MANUEL DE GORTAZAR,
EUGENIO RUGARCIA,
ALBERTO GARCIA ORTIZ,
EMILIO QUESADA,
LUIS DE MUES,
JOAQUIN AMADO,
J. L. ARBIDE y otros, suscriben trabajo.

¡PROXIMAMENTE, CON NUESTRO PERIODICO, ESTE ALARDE PERIODISTICO!

AGENDA

DIA 1 DE SEPTIEMBRE DE 1961
DOMINGO

El sol sale a las 6,42.
Se pone a las 19,48.

MES DE OTOÑO

Más de uno se preguntará si ayer no era otoño, con sus 25 grados de máxima, su medio día nublado, su aire fresco. Pues, no; faltan veintidós días para la entrada del otoño. Ahora, eso sí, parece que estamos ya en esa estación.

Las temperaturas extremas de ayer fueron: Máxima, de 25,4 grados, a las 16 horas, y mínima, de 14,8, a las 5,30.

SANTORAL.—Domingo XIII después de Pentecostés. San Gil y San Victorio.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—De la dominica XIII después de Pentecostés. Misa propia.

CURSO SELECTIVO

A partir de mañana día 2 de septiembre queda abierta la matrícula para el curso selectivo en la Facultad de Ciencias de diez a una de la mañana.

Los alumnos que formalicen la matrícula antes del día 15 (las cinco asignaturas) podrán elegir el grupo cuyo horario les sea más apropiado hasta tanto se complete el cupo por cada grupo. Después de esa fecha no se concederá cambio de grupo.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º

Barquillo, 7; plaza de las Salas, 7 (frente Iglesia Santa Bárbara); Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Montera, 9; Luna, 18; Veneras, 4 (próximo Santo Domingo); paseo Florida, 57 (entrada por Ribera Manzanares); Cuchilleros, 12; plaza del Angel, 15; León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquinza, 25; Velázquez, 30; Ayala, 53; Alcalá, 90; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 13; Ibiza, 66; Doce de Octubre, 2; Ramón Pateul, 19 (esquina a Apóstol Santiago); Zúñiga, 52 (esquina a Boldano 37); Alcazar, 47 (entrada Hermanos García Noblejas, 40); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); carretera de Aragón, 47 (Alcalde López Casero, 2); Villafranca, 8; Elfo, número 78 (esquina Virgen Sagrada); Alonso Heredia, 7 (próximo Francisco Silvela); Castella, 68 (esquina Lista); Lagasca, 102 (esquina Maldonado); Francisco Silvela, 96; Canillas, 94; José Ortega y Gasset, número 87 (antes Lista); Marcanado, 27; Infanta María Teresa, 21 (frente a Serrano, 232); avenida Habana, 6; Orense, 71; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); Pl. Norte, 2 (Tetuán); avenida Generalísimo, 107 (próximo plaza Castilla); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; Jaén, 31; Alonso Cano, 91; Zurbano, 89; Trafalgar, 35 (esquina Eloy Gonzalo); Alonso Cano, 9; avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, número 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodríguez, 13 (entre Ferraz y Princesa); paseo de Extremadura, 27; paseo Perales, 18 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 199; Calatrava, 40; Embajadores, 27; Capitán Salazar Martínez, número 7 (plaza Puerta Toledo); General Ricardos, 40; plaza Roger de Flor, 2 (colonia del Tercio, Carabanchel Bajo); Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Eugenia de Montijo, 68; camino de la Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Tamames, 35 (Carabanchel Alto); colonia Velázquez (final Abrantes); avenida Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martínez Borreguero, 15; Santuario, 66 (Almendrales, Usera); Marcelo Usera, número 85; Embajadores, 218; paseo de las Delicias, 72; Méndez Alvaró, 25; Ereilla, 20; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida Ciudad de Barcelona, 47 (antes Pacifico); Lira, 6 (barrio de la Estrella); avenida Albufera, 87 (Puente Valdecas); Mendivil, 28 (Puente Valdecas); Martínez de la Riva, 149 (Puente Valdecas); calle Doce, 53 (Palomeras); avenida Monte Iguelido, 81 (Puente Valdecas); Cerro de la Alcazaba, 55 (Puente Valdecas).

Cupon de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER

988

A QUIEN CORRESPONDA

RUIDOS

Madrid ya no es una ciudad de ociosos. Cada día es mayor el número de personas que trabajan y cada día cada madrileño trabaja más. La vida nocturna de la ciudad va perdiendo un poco y ganando en efectividad la vida de los negocios, de la actividad, de lo que en verdad hace importante una colectividad.

Pero las noches de Madrid en verano se llenan de mil ruidos hasta que se cierran las emisoras de radio y televisión; los escapes libres de los vehículos más diversos y la propia existencia de un vecino poco predispuesto a cuidar nuestro descanso hacen de la noche, más que una fuente de energía, motivo más que suficiente para hacernos enfermar de los nervios.

Las autoridades conocen el problema, y no creo que sea cuestión de normas legales la falta de castigo de los reincidentes, de los que hacen todos los días lo que les venga en gana, aun a costa de la tranquilidad de los demás; pero los castigos no se imponen, y ése es el motivo por el que nuestra ciudad es excesivamente ruidosa a deshora. ¿No habría medio de que las sanciones que prescriben los bandos se impusieran?

Antonio NUÑEZ SANTIAGO

JARDINES

¿Hasta cuándo los espacios verdes pasarán de los proyectos a la realidad?

Desde que los numerosos solares sin edificar van dejando de serlo y las pocas casas bajas que van quedando se echan abajo para edificar otras más altas, cada día es menor el espacio para poder respirar que va quedando. El amontonamiento de «personal» se hace de día en día más agudo, precisamente en los tiempos que más se habla de espacios verdes, cuando los pocos jardines privados que quedan nos reducen el consuelo de tener una mancha de verdor, aunque no sea para público solaz.

¿No sería conveniente, en vez de tupir de día en día más y más las casas de la ciudad, procurar que hubiera una mayor distancia? ¿Por qué tanto hablar de espacios verdes públicos si no se fomentan los particulares?

Eusebio SAINZ

MANANA SE INICIARA EL TRASLADO DE LA ESTATUA DE QUEVEDO

Caso de que quede muy deteriorada, el Ayuntamiento hará una réplica exacta en bronce

La estatua de Quevedo puede decirse que es el último obstáculo serio que les queda a los bulevares. Vencido este obstáculo la obra estará terminada a falta únicamente de unos pequeños detalles: algunos postes de la luz en la glorieta de Bilbao y plaza de Alonso Martínez, semáforos y la tierra vegetal y el césped en las isletas de ordenación de tráfico, así como la colocación de arbustos en la cinta de separación de la calzada.

Y la estatua de Quevedo empezará a trasladarse mañana lunes. El Ayuntamiento ha venido realizando gestiones, desde hace muchas semanas, con diversas casas especializadas a fin de trasladar el delicado monumento, cuyo estado de conservación no es muy bueno que digamos. Ninguna se ha atrevido al traslado por temer los desperfectos que se originen. Al fin se ha buscado una fórmula y el Ayuntamiento acepta que se efectúe el traslado, sin que se garantice la integridad del monumento y los trabajos se han fijado ya en firme para mañana mismo.

No se sabe lo que puede pasar. Se han tomado algunas medidas, pero en cierto sentido nadie puede decir de antemano si el monumento va a ser seriamente dañado o sus desperfectos serán mínimos. Precisamente de que ocurra una cosa u otra depende que Quevedo sea trasladado directa-

mente a su nuevo lugar de la plaza de Alonso Martínez o al almacén de la Villa para su total restauración. Inclusive se ha pensado que caso de que el monumento resulte muy dañado se hará una copia exacta en bronce.

Una vez terminadas las obras

de los bulevares, que se piensa será dentro de unos quince días, unos dos meses y medio antes de que finalizara su plazo de ejecución, el Ayuntamiento comenzará a realizar otras en la glorieta de Quevedo, a fin de agrandar la calzada, a costa del pequeño jardín central, y conseguir de esta manera una mayor fluidez en el tráfico rodado en este punto.

De otra parte, las obras que el Metro viene realizando en la calle de Luchana, a fin de ampliar la estación de Bilbao, parece que van muy adelantadas y todo hace pensar que poco después de quedar abierta al tráfico la glorieta de Bilbao, Sagasta y plaza de Alonso Martínez, la calle de Luchana quedará también expedita, con lo que los inconvenientes con que tropiezan las comunicaciones en el centro de la ciudad habrán sido superados en zona tan vital.

Clausura en la Corrala

Cerca de 100.000 pesetas ha recaudado para la Beneficencia Municipal la compañía de teatro de humor de Gustavo Pérez Puig, con la representación de sainete de Arniches «El pobre Balbuena», en La Corrala, cuya última función se celebró ayer. El número de espectadores se calcula en unos 14.000, y el precio de las entradas estaba comprendido entre las cinco y diez pesetas.

TAQUIGRAFIA



Mecanografía al tacto. Dictado magnetofónico en ambas clases. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de Oficina. Banca Privada.

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas.

Próximas oposiciones: Policía Armada y Secretarios Ayuntamiento tercera categoría. Regalamos programas. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57) APARTADO 4.087 — MADRID (10)

DA
RE DE 1963
NO
tará si ayer
5 grados de
nublado, su
faltan vein-
ada del oto-
que que esta-
xtremas de
de 25,4 gra-
mínima, de
o XIII des-
Gil y San
A MISA.—
después de
TIVO
ía 2 de sep-
a matrícula
en la Fa-
diez a una
ormalicen la
15 (las cin-
elegir el gru-
a más apro-
complete el
Después de
derá cambio
GUARDIA
de las Sale-
Santa Bárba-
za 15; Mon-
eras 4 (pro-
paseo Flo-
bera Manza-
2; plaza del
Juan de Me-
a 25; Veláz-
calá 90; pa-
19; avenida
a 66; Doce
n Patuel 19
antiago); Zi-
ano 37); As-
anos García
e Hoyos 374
da Generali-
Castellana);
(Alcalde Ló-
anca 8; Elfo,
lrgen Sagra-
7 (próximo
stella 68 (es-
102 (esquina
Silvela 96;
ga y Gasset,
a); Marceña-
a Teresa 21
32); avenida
Marqués de
inos Alta 16
2 (Tetuán);
107 (próximo
del Casti-
75; Bravo
2; Jaén 31;
ano 89; Tra-
oy Gonzalo);
ida Islas Pi-
de los Ríos,
3; Guzmán el
utiérrez 25;
(entre Ferraz
Extremadu-
8 (barrio Ex-
Extremadu-
Embajado-
ar Martínez,
ta Toledo);
plaza Roger
l Tercio. Ca-
jandro San-
Eugenia de
de la Lagu-
ajo); Duque-
(Carabanchel
zquez (final
porto 93 (es-
32); Martínez
ario 66 (Al-
arcelo Usera-
res 218; pa-
Méndez Al-
ve María 31;
Ciudad de
Pacífico); Li-
rellia); aveni-
nte Vallecas);
e Vallecas);
149 (Puente
53 (Palome-
Iguelo, 81
ro de la Al-
llecas).



EL SEÑOR

DON EUGENIO GISBERT DE LA CRUZ

DIRECTOR, FUNDADOR Y PRESIDENTE DE PUBLICIDAD GISBERT, S. A.

Falleció en Madrid el 16 de agosto de 1963

A los cincuenta y nueve años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña María de la Fuensanta Marco Guillaume; hijas, M.^a Eugenia, Matilde y M.^a del Carmen; hijos políticos, Enrique Agudo, Angel Gómez e Isidro Suárez; hermanos, Antonio y Julio; madre política, doña Matilde Guillaume; nietos, M.^a Eugenia, Eugenio, M.^a del Rocío, Elisa, Eugenio y M.^a del Carmen; prima, Carmen; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

SUPPLICAN una oración por su eterno descanso.

Los funerales que se celebren el día 3 de septiembre en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta del Pintor Sorolla), de Madrid, a la UNA Y CUARTO de la tarde, y el día 11 en la iglesia del Portillo, de Zaragoza, a las ONCE de la mañana. Las misas de los días 7 en en la iglesia de Santa María, de Ocaña (Toledo), a las DIEZ de la mañana; el 5 en la iglesia parroquial de Villasequilla (Toledo), a las ONCE de la mañana; el 16 en la iglesia parroquial de Valdemoro (Madrid), a las ONCE de la mañana; el 20 en la iglesia parroquial de Valdepeñas (Ciudad Real), y las del día 4 en la iglesia de los PP. Capuchinos de Jesús Medinaceli, a las OCHO, OCHO Y MEDIA y NUEVE de la mañana. Las misas gregorianas que durante el mes de octubre se celebrarán en la basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), en la iglesia de Santa Rita (G. Gaztambide, 73), a las NUEVE de la mañana, y el novenario de misas que se celebre durante el mes de septiembre en la cripta de Lourdes (Francia), se aplicarán por su eterno descanso

Varios señores Obispos han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Ciegos
ADO AYER

DEPORTES

BENFICA Y FIORENTINA, FINALISTAS DEL TROFEO CARRANZA

EL VALENCIA, ELIMINADO DESPUES DE UNA PRORROGA

EL TIEMPO REGLAMENTARIO TERMINO CON EMPATE A UN TANTO

CADIZ. — El Fiorentina venció, después de una prórroga de media hora, por tres tantos a dos al Valencia, en partido correspondiente al Trofeo "Ramón de Carranza", jugado ayer noche.

El tiempo reglamentario terminó con empate a uno.

Los equipos se alinearon así: FIORENTINA.—Albertosi, Rabotti, Confiantini, Casteleti; Huanachi, Marchesi; Harin, Lojacomio, Seminario, Machio y Bartu.

VALENCIA.—Nito; Piquer, Quincoces, Arnal; Paquito, Sastre; Nuñez, Sánchez-Lage, Waldo, Roberto y Suco.

Arbitró el belga Mr. Verop, auxiliado por los colegiados sevillanos Piserra y Sánchez Ríos.

Nada más empezar el partido parecía que el conjunto del Valencia, que jugaba con el aire a su favor, resolvería favorablemente la papeleta eliminando al Fiorentina, pero este equipo reforzó notablemente su zaga, manteniendo sólo en el ataque a su excelente extremo derecha, Harin, y a Seminario, que con suma habilidad ponía en jaque a la defensa valenciana. Los valencianos dominaron con mayor insistencia, tirando bastante a gol; pero la actuación del portero impidió que el marcador funcionara. Se llegó al descanso cero a cero en el marcador.

En la segunda mitad los dos equipos hicieron cambios. El Valencia sacó a Guillot en puesto de Roberto y la Fiorentina a Salvori en puesto de Lojacomio. El equipo italiano adelantó sus líneas y llegó a dominar la situación, favorecido por el aire. A los quince minutos,

Sánchez Lage se retrasó y consiguió nivelar la contienda. En el minuto veinte, Waldo centró sobre Suco y éste tiró a gol, rebotando la pelota, que es recogida por Waldo para marcar el primer gol valencianista. A los treinta y cuatro minutos, Seminario, en jugada con Machic, consiguió el gol del empate, lo que desconcertó totalmente al Valencia que marchó a la deriva. Finalizó el tiempo reglamentario con empate a un gol.

En la prórroga, de media hora, se produjeron varios incidentes, el primero en el área por medio de Arnal y después cuando Piquer en los minutos siete y diez agredió a Machio y a Salvori, sin estar en posesión de la pelota. Se calmaron los ánimos y a los trece minutos Héctor Nuñez tiró cruzado y marcó el segundo gol del Valencia. Un minuto más tarde, Suco hubo de ser retirado en camilla como consecuencia de un encontronazo con la defensa italiana. Al iniciarse el último cuarto de hora, Bartu se internó por su extremo y marcó el segundo gol de los italianos, estableciendo el nuevo empate. Reparece Suco. A los siete minutos, Marín, en buena jugada por el extremo izquierdo marcó el tercer gol para su equipo, y con este resultado de tres a dos se llegó al final.

Por la Fiorentina cabe destacar a Albertosi, Harin y Seminario, que trabajó mucho, aunque estuvo muy brusco. También merece distinción el interior Machio.

Por el Valencia destacó la actuación de Quincoces, Sánchez Lage, hasta que se agotó, y Waldo. (Alfil.)

Los portugueses superaron al Barcelona en velocidad y en juego

EL PORTERO LUSITANO DETUVO UN PENALTY LANZADO POR KOCSIS EN EL PRIMER TIEMPO

CADIZ.—El Estadio Ramón de Carranza a la hora de comenzar el primer encuentro del IX trofeo registraba un lleno, calculándose que su graderías albergaban más de 30.000 personas.

Arbitró el encuentro el colegiado francés Eurdekian, y los equipos, de salida, formaron así:

BARCELONA: Pesudo; Foncho, Olivella, Eladio; Segarra, Garay; Zaballa, Pereda, Zaldúa, Kocsis y Vicente.

BENFICA: Rita; Cavem, Raúl, Cruz; Coluna, Humberto; Yauca, Angelo, Santana, Serafin y Simoes.

A los veintidós minutos, en ataque catalán, centra desde la parte derecha Zaldúa, y sin necesidad, un defensa portugués para la pelota con la mano. La falta fue clarísima, y el árbitro ordena penalty. Lo saca Kocsis muy duro, pero el portero del Benfica rechaza el balón por encima del larguero.

Sobre los veinticinco minutos Angelo pasa a Serafin, el cual, de cabeza, pone el balón en la red, fuera del alcance de Pesudo, logrando de esta forma inaugurar el marcador. El tanto ha sido justa compensación al mejor juego que realiza este equipo, que por mayor interés y técnica se acerca con profundidad a la meta catalana.

Con juego menos compenetrado en el Barcelona y uno a cero favorable al Benfica finaliza el primer tiempo.

A poco de comenzar el segundo tiempo Re logra el gol del empate para el Barcelona, tanto que fue acogido con gran entusiasmo del público.

Pero en la jugada siguiente Yauca deshace la igualdad y pone el marcador 2-1 favorable al Benfica.

Durante unos minutos domina el Barcelona, lo que no aprovechan los catalanes al fallar en el disparo Zaldúa, primero, y luego Re.

A los veintidós minutos marca el Barcelona por mediación de Zaldúa; pero el gol lo anula el árbitro; mas luego, después de consultar con el juez de línea, lo da por válido. Entre los jugadores se forma gran bronca e incluso empujan al colegiado.

Los jugadores del Benfica intentan retirarse del terreno y desisten más tarde, luego de parado el juego varios minutos.

Sobre los treinta y cinco minutos inicia el Benfica un avance, y en gran jugada de toda la delantera pone colofón a la misma Serafin, marcando un soberbio gol, que es el de la victoria.

En los últimos minutos aprieta

el Barcelona; pero todos sus esfuerzos resultan estériles ante el valladar que representa la defensa adversaria.

Destacaron por el Benfica Yauca, Serafin y Angelo, y por el Barcelona, sobre todos, Garay.

En esta segunda mitad Re salió en sustitución de Kocsis. (Mencheta.)

GALGOS

HOY, LAS SEMIFINALES DEL GRAN PREMIO MADRID

El pasado jueves se corrieron las cuatro eliminatorias correspondientes a este Gran Premio Nacional "Madrid" de galgos en el canódromo madrileño, quedando clasificados para las semifinales: de Cataluña, cuatro galgos; de Baleares, tres; de Madrid, dos; de Gran Canaria, dos, y de Valencia, uno. Con ello se vuelve a demostrar la superioridad catalana en el deporte en pista, ya que continúa obteniendo triunfos y clasificaciones de importancia.

Las semifinales tendrán lugar hoy domingo, y con arreglo al sorteo, la primera semifinal la disputarán: 1, "Tentación III" (Baleares); 2, "Fandango du Bois" (Cataluña); 3, "Koki" (Cataluña); 4, "Sandoka" (Cataluña); 5, "Simultáneo" (Baleares), y 6, "Centro II" (Baleares).

La segunda semifinal la disputarán: con el 1, "Liorna" (Centro); con el 2, "Amariles" (Valencia); con el 3, "La Parrilla" (Canarias); 4, "Lompín" (Cataluña); 5, "Mambo Negro" (Canarias), y 6, "Asombroso" (Centro).

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy, por última reunión de verano en Lasarte

Tan sólo cuatro potrillos tomarán la salida esta tarde en el hipódromo lasartearra para disputar el Premio Padilla (Cráterium Internacional, 60.000 pesetas, 1.600 metros), la prueba de mayor dotación de las que figuran en la penúltima reunión de verano de carreras de caballos.

Al no participar ningún producto importado, la escala ha quedado muy dura para el gran favorito, "Milonguero", ya que tendrá que llevar 61 kilos, que es mucho peso, sin duda, para un dos años. Sin embargo, la forma concluyente con que se apuntó sus últimas victorias permite confiar en este magnífico hijo de "Minstrel Lady",

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Hoy, a las once y media, en el campo de Vallecas, el equipo de aficionados del Real Madrid, actual campeón de España, se enfrentará a la Gimnástica Segoviana, equipo que figura en el grupo catorce de Tercera División.

● Según dice el periódico «Sport», de Belgrado, Yugoslavia no participará en el torneo de fútbol de los Juegos del Mediterráneo que darán comienzo el 16 de septiembre. La retirada de Yugoslavia está motivada por el cambio de fecha, ya que en principio estaba señalado para el 24.

● El Castellón ha dado la baja a ocho jugadores, entre los que se cuentan Felices, procedente del Atlético Sevilla, y Burell, defensa central del Numancia, que habían sido fichados hace poco más de un mes. Esta decisión ha producido gran desconcierto entre los aficionados locales.

● En estos momentos el Castellón sólo cuenta con una plantilla de trece jugadores, de los cuales tres son porteros, pero está en gestiones para contratar a Quinocho, del Celta, y Marín, medio volante de los juveniles del Atlético de Madrid.

● El Santos y el Boca Junior jugarán los partidos de la final de la Copa Libertadores de América los días 4 y 11 del actual. El primer partido tendrá lugar en Río de Janeiro, y el segundo en Buenos Aires.

BODAS DE ORO DEL SANTANDER

EL LAZIO VENCIO AL SPORTING DE LISBOA EN EL SARDINERO

LOS ITALIANOS SE ENFRENTARÁN AL SANTANDER EN LA FINAL DEL TORNEO

SANTANDER.—El Lazio ha vencido al Sporting de Lisboa, por 2-1, en encuentro valedero para el Torneo Triangular que se celebra en el campo del Sardinero entre estos dos equipos y el Real Santander, con ocasión de las Bodas de Oro del Club montañés.

Puede decirse que este partido lo ha ganado el guardameta del Lazio y lo ha perdido el portero del Sporting, puesto que, dentro del juego, Recchia ha detenido, en el minuto 20 de la primera parte, un penalty, y Barroca ha sido el culpable del segundo gol encajado por el Sporting, al escaparse el balón de las manos.

En líneas generales, el encuentro ha sido jugado bien por ambas partes. Inicialmente se planteó el juego a base de un estrecho marcaje hombre a hombre.

Los primeros 45 minutos fueron de juego rápido, de buena clase; pero, sin embargo, no se marcaron goles.

A los diez minutos de la conti-

nuación, Carossi carga a Oswaldo dentro del área. El árbitro decreta penalty y Durval lo transforma en el primer gol de la noche; a los cuarenta, Morollón, del Lazio, corriendo por la banda izquierda, cruza sobre la banda opuesta y Maraschi obtiene el empate; a los cuarenta y uno, a la salida de un córner, pierde la pelota el guardameta del Sporting y el extremo izquierdo Meregalli clava el esférico en el fondo de la red contraria con las rodillas, con cuyo resultado se llega al final del partido.

Destacó por el Lazio, Landoni, y por el Sporting, Oswaldo. Arbitró el santanderino Ruiz Alciturri, que estuvo bien. Los equipos fueron:

LAZIO.—Recchia; Fanetti, Pagni, Garbuglia; Carossi, Gasperi; Maraschi, Landoni, Morollón, Kuzmann (Damato) y Meregalli.

SPORTING.—Barroca; Lino, Ducio, Hilario; Mendes, Julio; Augusto (José María), Mascarenhas, Oswaldo, Alexandre (Durval) y Morais. (Mencheta.)

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

NUEVOS CARNETS DE SOCIOS

A partir de mañana día 2 se procederá a entregar a los señores socios los nuevos carnets, mediante la presentación del antiguo, en el local social, Valenzuela, núm. 2, todos los días laborables, de 6 a 9 de la tarde, excepto sábados. El importe del nuevo carnet es de DIEZ pesetas.

El nuevo carnet será necesario para presenciar el encuentro de Liga del día 15 de septiembre.

AVISAMOS a los señores socios que TODAVIA no nos han remitido la hoja estadística y las fotografías que se apresuren a entregarlas con la mayor urgencia, para no encontrar dificultades en las puertas del Estadio.

Nuestras orientaciones para esta jornada son las siguientes:

Premio Abdón López Turrión: "Sticky" y "Zusi-Yama".

Premio Padilla: "Milonguero" y "Nisesabe".

Premio Lucien Lyne: "Astur" y "Estampa".

Gran Hándicap de los Tres Años: "Bay Bay" y "Puerto Rico".

Premio Charles Forest: "Artizar" y "Flavia".

ARCHIBALD

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BEISBOL

El Real Madrid jugará hoy en Bilbao y el Piratas en Valencia

EN EL CAMPO DE LA ELIPA SOLO SE DISPUTARA EL ENCUENTRO CORTE INGLES-TWA

Hoy se jugarán los partidos de vuelta de los octavos de final del Campeonato de España de Beisbol, Copa del Generalísimo.

En el madrileño campo de La Elipa sólo se disputará hoy un partido, en el que se enfrentarán de nuevo, a las diez, el Corte Inglés y la TWA.

Después de la victoria lograda por la «moena» de la TWA el pasado domingo, por seis carreras a cero, no hay duda alguna que sale como favorito; pero, de todas maneras, no deberá confiarse, pues al Corte Inglés le basta con ganar hoy por una carrera de ventaja para forzar un tercer encuentro de desempate. No esperamos que esto suceda, ya que el Corte Inglés tendría que jugar mucho más que el domingo ante-

rior y bajar notablemente de rendimiento los muchachos de la TWA.

Los otros equipos madrileños que intervienen en esta competición, Real Madrid y Piratas, se desplazan a Bilbao y Valencia para enfrentarse, respectivamente, al San Ignacio y al Altos Hornos.

La neta superioridad que el Real Madrid y el Piratas mostraron el domingo pasado sobre sus respectivos adversarios hace que los consideremos clasificados de antemano para los cuartos de final, aunque es posible que alguno de ellos se desplace con bajas en sus filas y que el campo y el ambiente extraño pese en el juego.

En Barcelona volverán a enfrentarse hoy el Picadero y el Dinámico Siemness, de un lado, y el conjunto de Educación y Descanso de Villadecamps y el Hércules, de otro. Las mínimas ventajas conseguidas en el partido de ida por el Picadero y el Villadecamps dejan en el aire el resultado de estos octavos de final. De todas maneras, nosotros nos inclinamos por las victorias del Picadero y el Hércules, cosa que, de confirmarse, clasificaría para los cuartos de final al Picadero, actual campeón nacional, mientras el Hércules y el Villadecamps tendrían que disputar un tercer encuentro. El Barcelona se desplazará hoy domingo a Pamplona para enfrentarse al Aldapa. La corta ventaja que llevan los azulgranas le pone muy difícil la tarea que les aguarda; pero de su veteranía bien puede esperarse que logren un nuevo triunfo.

El Iturrigorri y el San Vicente, que ya llevan disputados tres partidos sin poder decidir su eliminatoria, volverán a medir hoy de nuevo, sin que la igualdad de fuerzas que muestran y el disputarse el partido en Bilbao, dado que ambos son equipos vizcaínos, permita pronosticar cuál de los dos pasará a los cuartos de final.

M. BENEDICTO

DOCUMENTAL

AUTOMOVILISMO

El piloto británico de fórmula uno, John Surtees, ha resultado ileso en un accidente durante un entrenamiento celebrado en el autódromo de Monza, con vistas al Gran Premio de Italia, que debe disputarse el próximo día 8. Surtees tomaba una curva a 250 kilómetros-hora, cuando su vehículo se levantó de la pista estrellándose contra la misma, por razones que se ignoran todavía. El piloto resultó solamente conmocionado.

La clasificación provisional, en el maratón automovilista Lieja-Sofia-Lieja, es: 1. Eugen Boehringer-Eger (Alemania), «Mercedes 230 SL», ocho minutos de penalización; 2. Carlsson-Palm (Suecia), «Saab Sp 96», 23 s.; 3. L. Bianchi-Ogier (Bélgica-Francia), «Citroën DS 19», 28 s.

ESGRIMA

El húngaro Janos Kamuti se ha adjudicado la primera medalla de oro de los Juegos Universitarios de Porto Alegre, al adjudicarse el título de florete individual ante el polaco Zbigniew Skrzybek y el francés Daniel Revenu.

ESQUI NAUTICO

Los Campeonatos del Mundo, que se celebran cada dos años, tendrán lugar del 4 al 7 de septiembre en Vichy, con la participación de 77 esquiadores y 23 esquiadoras, procedentes de 27 naciones.

Bobby McGregor, de Escocia, ha mejorado su propio record mundial en las 110 yardas, estilo libre, al nadar la distancia en un tiempo de 54 s. 1/10 durante los Campeonatos británicos. Mejora en 3/10 de segundo la marca que estableció hace un año y que igualó en la misma piscina de ésta hace dos días. El joven nadador, de diecinueve años, estableció también el record europeo de los 100 metros.

El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola-Olaso, ha inaugurado ayer en Cádiz las piscinas municipales, una para adultos y otra para niños, instaladas en el sector deportivo, contiguo al Estadio Municipal Ramón de Carranza.

Dieciséis atletas seleccionados para los Juegos Mediterráneos

QUEDARAN CONCENTRADOS EN BARCELONA DEL 10 AL 20 DE ESTE MES

Con objeto de tomar parte en el Meeting Internacional de Atletismo de Nápoles, que se celebrará en la ciudad italiana en las mismas fechas que los Juegos del Mediterráneo, o sea, del 21 al 29 de septiembre actual, la Real Federación Española de Atletismo ha designado a los siguientes atletas, que en la presente temporada han cubierto las marcas mínimas previamente fijadas:

José Luis Sánchez Paraiso (100 metros, 10 segundos 6/10).

Pablo Cano Campos (400 metros, 47 s. 8/10).

Francisco Suárez Garrudo (400 metros, 48 s.).

J. Manuel Álvarez Gabeiras (400 metros, 48 s. 3/10).

Tomás Barris Ballestín (800 metros, 1 m., 50 s. 3/10, y 1.500 metros, 3 m., 49 s.).

Atilano Amigo Regalado (800 metros, 1 m., 51 s.).

Virgilio González Barbeitos (800 metros, 1 m., 51 s.).

Fernando Aguilar Camacho (5.000 metros, 14 m., 2 s. 2/10, y 10.000 metros, 29 m., 22 s. 2/10).

Mariano Haro Cisneros (5.000 metros, 14 m., 18 s. 8/10, y 10.000 metros, 30 m., 4/10).

Iluminado Corcuera Glerq (10.000 metros, 30 m., 20 s.).

Francisco Guardia Bonfill (10.000 metros, 30 m., 9 s. 2/10).

Luis María Garriga Ortiz (altura, 1,98 metros).

Luis Felipe Areta Sampériz (longitud, 7,77 m., y triple, 15,89 m.).

Ignacio Martínez de Osaba (longitud, 7,44 metros).

A. Carlos de Andrés Asín (jabalina, 70,70 metros).

En la citada relación se incluye a Pedro de Arteaga Bastida para completar el equipo de relevos 4 por 400 metros.

Esta representación se concentrará en Barcelona del 10 al 20 del actual mes de septiembre, fecha en la que partirá para Roma en el avión especial que trasladará a los participantes en otros deportes.

ANTONIO SUAREZ GANO LA PRUEBA INDIVIDUAL DEL OMNIUM CICLISTA EN VALLEHERMOSO

Organizado por la Delegación Provincial de Juventudes se celebró anoche una reunión ciclista en el estadio de Vallehermoso, en la que participaron destacadas figuras nacionales. El programa, aunque sugestivo en su composición, tenía como principal objeto comprobar las posibilidades de las instalaciones deportivas de Vallehermoso para el ciclismo. Y en verdad que, al menos en lo que a la reunión de anoche se refiere, el éxito merece una repetición, incluso de más altos vuelos. La presencia de Antonio Suárez y Manzaneque —las dos grandes figuras del público madrileño— justifican el animado ambiente de los gradados y la notable asistencia de público a un espectáculo ciclista, que para los viejos aficionados habrá traído, sin duda, recuerdos añejos del Metropolitano.

Manzaneque y Antonio Suárez, hombres curtidos en la carretera, fueron las estrellas de la reunión, entre otras cosas, porque los dos magníficos corredores tienen «campo» para desenvolverse sobre la ceniza de la pista atlética con sus 400 metros de cuerda.

En la prueba de velocidad Antonio Suárez venció a Manzaneque,

y el argentino Sivillotti se impuso a Talamillo.

En el kilómetro lanzado se sacó la espina al santanderino, prueba en la que sólo Sivillotti puso en peligro su victoria. La clasificación fue la siguiente:

1. Talamillo, en 1 minuto, 24 segundos 2/5; 2. Sivillotti, 1-24-4/5; 3. Manzaneque, 1-28-1/5, y 4. Antonio Suárez, 1-29-1/5.

La prueba de persecución por equipos resultó altamente interesante, resultando vencedora la pareja Suárez-Sivillotti, con un tiempo de 2-22-2/5, mientras que Manzaneque y Talamillo totalizaban un segundo más.

El plato fuerte de la jornada lo constituía, como siempre, la prueba individual a la americana, sobre 40 kilómetros, en la que Antonio Suárez y Manzaneque tuvieron una brillante actuación, doblando incluso al resto de los participantes. La clasificación final de esta prueba fue la siguiente:

1. Antonio Suárez, 13 puntos; 2. Fernando Manzaneque, 14; 3. Talamillo, 21, a una vuelta; 4. Sivillotti, 16; 5. Morata, y 6. José Martín.

En la prueba de eliminación, disputada anteriormente, resultó vencedor Roger Camino.

“FIGURAS DE LA R. F. M.”

JULIA DE CRISTOBAL RAMIREZ



Desde la cumbre del Monte Ulía, en San Sebastián, la antena gigante de EFE-23 «La Voz de Guipúzcoa» difunde a todos los vientos la música y las voces de sus programas, que tiene en toda la región vasca, y aun en el sur de Francia, una incalculable escucha.

Entre las voces más populares de la emisora donostiarra está la de Julia de Cristóbal Ramírez, locutora y realizadora de programas, que inició su historial radiofónico en «La Voz de Palencia» formando parte del cuadro de arte de esta emisora de la R. E. M., hasta que pasó al locutorio para realizar durante cuatro años, con gran éxito entre los oyentes palentinos, la audición «Diálogos matrimoniales».

En 1960 se incorpora a «La Voz de Guipúzcoa», y entre sus realizaciones más destacadas deben citarse «Tobogán matinal» y el programa «cara al público» titulado «Rumbo a la gloria», con la actuación de artistas noveles.

A pesar de su intensa actividad ante el «micro», Julia de Cristóbal no abandonó nunca su vocación dramática, interpretando primeros papeles en las adaptaciones teatrales realizadas por el cuadro de la emisora y en el TEU de San Sebastián.

EL «IX TROFEO RAMON CARRANZA», DE FUTBOL, EN LA R. E. M.

HOY, A LAS SEIS DE LA TARDE

Barcelona - Valencia

A LAS ONCE DE LA NOCHE

Benfica - Fiorentina

FINAL DEL TORNEO

POR:

“La Voz de Madrid”

“La Voz de Levante”

Y

“La Voz de Cataluña”

retransmisión en directo, desde el Estadio Ramón Carranza, de Cádiz, de los últimos encuentros, correspondientes al mencionado trofeo

Es un programa de la R. E. M.

MAÑANA DIA 2, A LAS 20,15 HORAS

El programa de la juventud:

“LA NUEVA OLA MUSICAL”

en las antenas de

“LA VOZ DE MADRID”

con la actuación personal de:

LITA SANZ

MARIA DEL CARMEN COBO

ELENITA PALLARES

y grabaciones de:

SALOME

LOS GATOS NEGROS

JEAN CLAUDE PASCAL

DUO DINAMICO

ANGELES HORTELANO

LOS JORISTER'S

Presentado por FERNANDO PIERI

ECONOMIA Y FINANZAS

AYER SE CONSTITUYO EN MADRID
EL BANCO DE FOMENTO

Su capital inicial es de 225 millones de pesetas

A última hora de la mañana de ayer se procedió en el Banco Central a la firma de la escritura de la constitución del Banco de Fomento, S. A., Banco industrial creado por el grupo del Banco Central, celebrándose inmediatamente después la primera reunión del Consejo de Administración de la nueva entidad.

Ha constituido una de las preocupaciones de los elementos que han fundado el Banco que los accionistas del Banco Central, a los que se ofreció participación, tuviesen remuneración a sus aportaciones desde la puesta en marcha del mismo, y para ello el Banco absorbe a la Sociedad de Cartera, Hispana de Inversiones, que tiene prácticamente la cartera de valores industriales procedentes del

desaparecido Banco Hispano Colonial, absorbido hace tiempo por el Banco Central. Dicha cartera se encuentra en plena rentabilidad, y tras de la absorción en bloque, la Sociedad quedará liquidada.

El capital inicial del nuevo Banco es de 225 millones de pesetas. Ayer se hizo entrega por el Banco Central de 75 millones de pesetas, y a partir del día 1 de octubre se abrirá la suscripción reservada a los accionistas del Banco Central, a razón de una acción del Banco de Fomento por cada cuatro del Banco Central, participando, pues, los accionistas en el nuevo Banco con 150 millones.

Posteriormente se realizará la absorción de la Hispana de Inversiones, cuyo capital es de 75 millones de pesetas, así que pronto

el capital del Banco de Fomento será de 300 millones de pesetas.

La presidencia del Consejo del nuevo Banco la ocupa don Ignacio Villalonga Villalba, siendo el vicepresidente y consejero delegado, don Pedro Guerrero Jurado. Figuran como consejeros: don Antonio Blasco Oller, don Alfonso Escámez López, don José Daurella Franco, don Raimundo Casanovas Juliá, don Marcelo Jorissen Braeck, y don José María Aristráin Noain. Consejero secretario del Consejo es don Joaquín Reig Albiol, y director general, don Epifanio Ridruejo Brieve.

De acuerdo con el Consejo de Administración actuará un Comité técnico asesor, que se ocupará de los estudios de programas industriales y actividades del Banco, el cual estará integrado, por ahora, por don Santiago Castro (director de Saltos del Sil) don Perfecto Castro Rial (director de Carburos Metálicos), don Antonio Durán Torvar (director de Dragados y Construcciones), don Juan Lliso Moreno (director de la Compañía Española de Petróleos), don Eugenio Martín Antelo (director de Unión Naval de Levante) don Fernando Mulas Jiménez (director de Española del Zinc) y don Augusto Virgili Quintanilla (ingeniero agrónomo). Figurará como secretario don Luis Reig Albiol (ingeniero industrial especialista en electricidad) y presidirá el Comité don Marcelo Jorissen, que es consejero del nuevo Banco.

Este Comité asesor técnico será ampliado posteriormente con la incorporación al mismo de otras relevantes personalidades.

El señor Villalonga presentó a los miembros del Consejo del Banco de Fomento a los informadores financieros, a los que expresó su fe en la etapa que se inicia, de mayor impulso de la economía española. También manifestó que es muy probable que, una vez que se vayan cumpliendo los trámites previos al funcionamiento normal del Banco, éste entre ya en plena actividad a finales del presente año.

ESCUELA DEL MAGISTERIO
«SANTA MARÍA»
RONDA DE TOLEDO, 9
ANUNCIO

Durante todo el mes de septiembre estará abierta en esta Escuela la matrícula por enseñanza oficial para el próximo curso académico 1963-1964.

La matrícula gratuita se podrá solicitar del 1 al 15 de dicho mes. Las condiciones y requisitos para estas matrículas están expuestas en el tablón de anuncios del Centro.

Madrid, 30 de agosto de 1963.—
La Secretaria.

LA GRAN TABERNA
RESTAURANTE
VALVERDE, 5

Comunica a sus distinguidos clientes y amigos que, a partir de hoy día 1 de septiembre, reanuda sus servicios de temporada con la clásica paella de mariscos.

ESTA CASA NO TIENE
SUCURSALES

BOLSA DE MADRID

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Fondos Públicos:					
Interior A	93,75	=	Metropolitana	179,50	+ 1,50
Exterior A	106,—	=	Menfis	108,—	=
Amort. 4 % 1908 ..	108,—	=	Rubán	154,—	=
1952	103,25	=	Urbis	93,—	=
Nov. 1951	103,50	+ 0,75	Vacasa	163,—	=
Jun. 1953	103,50	+ 0,50	Urb. Metropolitana ..	880,—	=
Jul. 1951	99,75	+ 0,25			
3 % 1928	99,25	+ 1,25	Cartera:		
Colonización	100,—	=	Insa	120,—	=
R. Nacional	102,50	+ 0,25	G. Inversiones	203,—	=
Renfe	102,50	=	Vamosa	121,—	=
Ayuntamiento 1914 ..	96,—	=			
1918	93,—	=	Mineras:		
1923	90,—	=	Rif	485,—	=
1929	87,50	=	Río Tinto	112,—	=
In. 1931	91,—	+ 1,—	Duro Felguera	110,—	=
En. 1931	92,—	+ 2,—	Guindos	61,—	=
1941	80,—	=	Ponferrada	600,—	=
1946	90,—	+ 0,50			
Empresa M. T.	100,—	+ 1,—	Monopolios:		
Trasatl. May. 1926 ..	76,—	=	Campa	180,—	+ 9,—
E. Majzén	73,—	=	Tabacalera	233,—	=
Tánger-Fez	76,—	=			
Marruecos	62,—	=	Navales:		
Céd. Hipt. 4 %	88,50	=	O. Naval, ordinarias ..	107,—	+ 1,—
— s/A	91,25	+ 1,25	Trasatlántica	64,—	=
— s/B	91,—	+ 0,50	Pehsa	118,—	=
— s/O	89,—	=	Transmediterránea ..	163,—	+ 1,—
— 4 % exent.	100,50	=	Naval de Levante	128,—	=
Local fin. ter.	101,75	+ 0,25			
— Lotes	107,—	+ 0,50	Papeleras:		
— Preferentes	109,25	=	P. Española	500,—	+ 10,—
			P. Reunidas	154,—	=
ACCIONES					
Bancos:					
Exterior	562,—	=	Químicas:		
Central	1.047,—	+ 7,—	Cepa	205,—	+ 1,—
Esp. Crédito	1.281,—	+ 17,—	Cros	330,—	+ 3,—
General C. e I.	436,—	=	Energía I. A.	188,—	+ 1,—
Hispano Americano ..	894,—	=	Explosivos	276,—	+ 1,—
Ibérico	748,—	+ 1,—	Fosforera Española ..	193,—	=
L. Quesada	808,—	+ 1,—	Hidro-Nitro	125,—	=
Mercantil e Industrial	429,—	+ 1,—	Iber. Nitrogeno	78,—	=
Popular Español	716,—	+ 7,—	Perfumería Gal	405,—	=
Rural y Mediterráneo	300,—	=	Insular Nitrogeno ..	151,—	+ 1,—
Eléctricas:					
E. Viesgo	242,—	=	Q. Canarias	192,—	=
Langreo, ordinarias ..	228,50	=	Manuf. Foto	171,—	=
E. Leonesas	200,—	=	E. Petróleos	619,—	+ 23,—
Reunidas Zaragoza ..	188,—	+ 2,75	Proquisa	150,—	=
Enher	147,—	+ 2,50	Dow Unquinesa	200,—	+ 1,—
Fecsa g.	309,—	=	U. Resinera	192,—	+ 2,—
Fecsa d.	311,—	=			
Fenosa	290,—	=	Seguros:		
Hidro Cantábrico	219,—	+ 1,—	Hermes	600,—	=
Hidro Cataluña	209,—	=	Unión y Fénix	6.925,—	+ 515,—
Hidro Chorro	186,50	=			
Hidro Galicia	400,—	=	Metallúrgicas:		
Hidro Española	363,—	=	Seat	270,—	+ 2,—
Iberduero, ordinarias ..	407,—	+ 1,—	A. Hornos	139,—	+ 10,—
Moncabril	156,—	=	Aluminio ibérico	89,—	=
S. Nansa	153,—	=	Auxiliar F. C.	155,—	+ 10,—
S. Sil	297,—	=	M. Santa Ana	91,—	=
Sevillana	227,50	+ 2,—	O. Metálicas, ordinar.	85,—	=
Unión E. M.	250,—	=	L. Santa Bárbara	91,—	+ 1,—
Alimentación:					
Rústicas	70,—	=	M. Met. Madrileñas ..	26,—	+ 3,50
El Águila	701,—	=	Material y Const.	100,—	=
Azucarera General ..	193,—	+ 2,50	Española Zinc	74,—	+ 11,—
Ebro	570,—	=	Fasa	580,—	+ 5,—
Comercio:					
Galerías Preciados ...	882,—	+ 7,—	Maquinista T. y M. ..	75,—	=
Construcción:					
Baml	105,—	=	Telefonía:		
Ceisa	107,—	=	Marconi	116,—	+ 1,—
El Carmen	135,—	=	Telefónica	191,50	+ 1,50
C. Alba	234,—	=			
Cantabria	116,—	+ 3,—	Textiles:		
Ladrillos Valderriivas	235,—	=	Caltasa	108,—	=
Portland Valderriivas	650,—	+ 10,—	Fefasa	107,—	+ 1,—
Hidrociivil	83,—	+ 3,—	Enlace	307,—	+ 5,—
O. G. Española	10,—	=			
Dragados y Construc.	326,—	+ 19,—	Transportes:		
Alcázar	80,—	=	Aviaco	65,—	+ 1,—
Asturiana	76,—	=	Metro	192,—	+ 4,—
E. Encinar Reyes	58,—	=			
Vallehermoso	232,—	=			
Fisa	190,—	=			
Hispana, preferentes ..	99,50	=			

SEMANA IRREGULAR Y SOSTENIDA, PERO
CON NEGOCIO MUY REDUCIDO

No acaba la Bolsa de superar el período de paralización operatoria que la viene caracterizando. La temporada de las vacaciones estivales está aproximándose a su fin, pero no hay el menor indicio de una reanimación, que es sustancial para que pueda surgir una tendencia más definida que la que viene imperando.

En las diversas jornadas del ciclo semanal la tónica de los cambios fue muy irregular, y aunque la realidad es que el índice general ha conseguido elevarse suavemente con relación al nivel de cierre de la semana anterior, es evidente que el tono no ha pasado de un discreto sostenimiento. Acaso lo más interesante en estos días haya sido el que algunos valores hayan experimentado alteraciones de importancia, debidas generalmente a causas específicas en cada uno de ellos, pero tales oscilaciones no tienen ningún significado al considerar el ambiente del mercado en su conjunto.

Así: nada nuevo existe que pueda ponerse de relieve, y sigue siendo la nota más desfavorable la desgana operatoria, que se traduce en muy reducidos volúmenes de negocio.

En efecto, e martes se operó en la renta variable por sólo diez millones de pesetas nominales, reduciéndose después bastante dicha cifra, lo que no es buen síntoma con respecto a las perspectivas inmediatas de la contratación. Veremos si ahora que entramos en septiembre, con el correspondiente regreso de muchos de los veraneantes, se produce la esperada y necesaria reanimación del mercado.

Al final de la última sesión del ciclo, en la que el clima fue más flojo, había demanda para una media docena de valores, pero la realidad es que, en conjunto, la situación del mercado era de abandono.

El balance de diferencias de la semana manifiesta la disparidad que ha imperado, viéndose afectados por la misma todos los sectores, inclusive el bancario, que venía siendo uno de los mejor orientados. En efecto, estos días se han producido en el grupo algunos reajustes, destacando el de Banesto, que totaliza 17 puntos. Por su parte, Rural baja nueve enteros y Exterior pierde cinco, mientras

que Central y Popular se revalorizan en siete enteros, respectivamente, y Mercantil, Ibérico y López Quesada ganan uno. Las acciones de Hispano y General mantienen sus precedentes.

En el corro eléctrico variaciones de diverso signo igualmente y, por lo general, de escasa cuantía. Consiguen mejorar sus posiciones Reunidas de Zaragoza, que gana 2,75 enteros; Enher, dos y medio; Sevillana, dos, y H. Cantábrico e Iberduero, que alcanzan uno, mientras que Chorro pierde cinco enteros; H. Española y Unión Eléctrica Madrileña, tres; Nansa y Fecsa pequeñas, dos, y Fecsa grandes y Moncabril, que retroceden uno, respectivamente. Se mantienen sin variación los cambios de Viesgo, Leonesas, Fenosa, H. Cataluña y Sil.

El sector de arbitraje es el que ha registrado las notas de mayor interés, siendo de destacar la buena disposición de los valores siderúrgicos, entre los que Hornos y Auxiliar suben diez enteros, y el alza asimismo de Española de Petróleos, que totaliza 23 enteros. Mejoran también, pero más discretamente, Energía y Explosivos, que ganan un entero, respectivamente. En el capítulo de retrocesos lo más sobresaliente ha sido la fuerte baja de Ponferrada, que cierra a 600, con pérdida de 60 puntos. Por su parte, Rif cede nueve puntos; Feiguera, dos enteros; Cros, tres; Resinera, dos, y Unquinesa, que desmerece uno. Las acciones de Río Tinto no varían.

En cuanto al grupo de alimentación ceden posiciones Ebro, en la cuantía de ocho enteros, y El Águila, cuatro, subiendo dos y medio Azucarera.

En el resto del mercado lo más destacado ha sido el alza de 515 puntos en Unión y Fénix, de siete en Galerías Preciados, cinco en Sniace y cuatro en el Metro, así como las bajas de 19 enteros en Dragados, diez en Portland Valderriivas y 11 en Española del Zinc. Las demás oscilaciones fueron, generalmente, de escasa cuantía.

Por lo que se refiere al mercado de cupones sólo se han hecho los de Continental de Valores, que se mantienen sin variación a 14 pesetas, y los de Nueva Montaña, que cierran a 25 pesetas, con cesión de cinco puntos.

AYUNTAMIENTO DE PICASENT (Valencia)
EDICTO

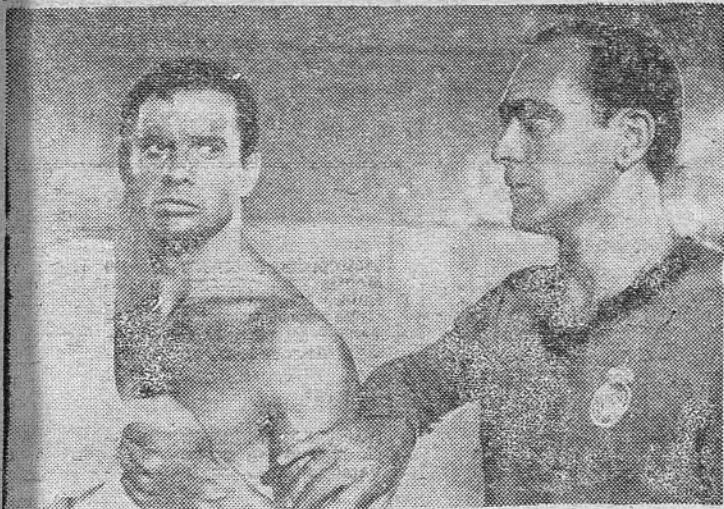
En el «B. O. del Estado» número 198, de fecha 19 de los corrientes, aparece publicada una resolución anunciando a subasta la construcción de una Casa Consistorial y dependencias complementarias en esta villa.

Las proposiciones se presentarán desde el día 20 de los corrientes al día 11 del mes de septiembre próximo, y la apertura de plicas será el día 12 del próximo septiembre y hora de las doce. Tipo de licitación: es el de pesetas 2.862.637,57, a la baja. Garantía provisional: 28.626,37 pesetas.

Garantía definitiva: el 4 por 100 del importe de la adjudicación. Proyectos, presupuesto, Memoria, planos y pliego de condiciones jurídico-administrativos podrán ser consultados en la Secretaría de este Ayuntamiento, días hábiles, de 10 a 13 horas, hasta la misma fecha que ultima la presentación de proposiciones.

Picasent, 21 de agosto de 1963.—El Alcalde (firmado), Francisco Tronchoni.

DI STEFANO, LIBERADO!!



La calma y la tranquilidad ha vuelto a todos los aficionados que han seguido paso a paso el secuestro del famosísimo jugador Alfredo di Stefano. Ya todo tiene tintes de normalidad: el magnífico jugador ha regresado a España y todos los sinsabores han quedado en la lejanía como algo que parece un sueño y que, sin embargo, ha tenido en vilo a todo el mundo.

Di Stefano ha sido raptado, tal y como estaba previsto en el guión de su película titulada «La batalla del domingo», que mañana lu-

nes se estrena en los cines Real Cinema y La Torre de Madrid, presentada por Suevia Films-Cesáreo González, y en la que junto a Alfredo di Stefano figura un nutrido grupo de primeras figuras, encabezado por Isabel Garcés, Mary Santpere, Manuel Gómez Bur, Antonio Garisa, Manuel Gil e Ismael Merlo, bajo la dirección de Luis Marquina.

Por su actualidad, nadie debe dejar de ver «La batalla del domingo» en los cines Real Cinema y Torre de Madrid.

POMPEYA - PALACE - GAYARRE VOZ - ROSALES

Mañana lunes

VUELVE UNA DE LAS MEJORES PELICULAS DE TODOS LOS TIEMPOS. LA MAS DELICIOSA COMEDIA DEL CINE AMERICANO. LA PELICULA GENIAL DE UN GENIAL DIRECTOR



JAMES STEWART
DONNA REED
LIONEL BARRYMORE
THOMAS MITCHELL
HENRY TRAVERS

¡Qué bello es vivir!

Director
FRANK CAPRA

LA PEQUEÑA TRAGEDIA DE UN HOMBRE QUE POSEIA TODAS LAS FELICIDADES MENOS LA DEL DINERO
PARA MENORES

PROGRESO

(REFRIGERADO)
CONTINUA 5 TARDE

Mañana lunes, ESTRENO

UNA INOLVIDABLE HISTORIA DE AMOR Y DE ODIO

RODOLFO DE ANDA
PATRICIA CONDE
SONIA FURIO



CIELO ROJO

DIRECTOR GILBERTO GAZCON

EASTMANCOLOR

PRODUCCION ANDA

QUERIA VIVIR COMO UN HOMBRE, PERO SIN ACEPTAR LAS RESPONSABILIDADES PROPIAS DE LOS HOMBRES

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

FRANCA BETTOJA, UNA CERTIDUMBRE MAS QUE UNA PROMESA

Por su interpretación en «El hombre de paja», película italiana que distribuye Delta Films, S. A., en España, Franca Bettoja se ha revelado como actriz muy sensible, predestinada a enormes éxitos.

Elegida por el director Pietro Germi (¿quién ha olvidado «El ferroviario»? entre numerosas candidatas para interpretar el papel de la amante, supo, efectivamente, en «El hombre de paja» superar una prueba que otra actriz

cualquiera, aun experimentada, hubiese encontrado particularmente difícil y dura. Franca Bettoja es, sin duda alguna, una actriz nata, dotada de un excepcional temperamento dramático.

La crítica está concorde al saludar en ella a la más auténtica revelación de «El hombre de paja», a una actriz que es una certidumbre más que una promesa del cine italiano.



TIVOLI Mañana lunes, ESTRENO

DIRIGIDA E INTERPRETADA POR

PIETRO GERMI

LUISA DELLA NOCE EDOARDO NEVOLA SARO URZI FRANCA BETTOJA



EL HOMBRE DE PAJA

UN FILM LUX-VIDES-CINECITTÀ

EL HOMBRE QUE RITA AMA NO EXISTE EN REALIDAD... SOLO ELLA LO VE EN SU ARDIENTE DESEO DE AMOR

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CONSULADO -- CARLOS III -- ROXY SALA «B»

(REFRIGERADOS) — SESIONES: 7-11

Mañana lunes, GRANDIOSO ESTRENO
INAUGURACION DE LA TEMPORADA
¡ESPECTACULAR!... ¡TERRIBLE!... ¡SALVAJE COMO LA FURIA
DESATADA DE UN HURACAN DE ODO Y DE VENGANZA!



GEOFFREY HORNE en

TRES HOMBRES BUENOS

DIRECTOR: JOAQUIN L. ROMERO MARCHENT
 COPRODUCCION COPERCINES - MADRID Y F.E.A. - ROMA



Con
PAUL PIAGET
FERNANDO SANCHO
ROBERT HUNDAR
CHARITO DEL RIO

GUION: JOSE MALLORQUI - MUSICA: MANUEL PARADA
 EASTMANCOLOR TOTALSCOPE

LA AVENTURA DE TRES HOMBR ES RECORRIENDO EL SALVAJE
 OESTE PARA MATAR A OTROS SIETE QUE JAMAS HABIAN VISTO
PARA MAYORES DE 14 AÑOS

HUD, EL MEJOR PERSONAJE DE PAUL NEWMAN

El propio Paul Newman, protagonista de la película Paramount Pictures «Hud», que Filmmax presentará mañana lunes en los cines Palacio de la Prensa y Roxy sala «A», es quien ha definido con una sola frase todo el carácter y el poderoso atractivo del personaje que él mismo alienta en esta película de Martín Ritt.

De Hud dijo Paul Newman: «Es el hombre para quien todos sus

deseos son fáciles de lograr. Su encanto es el encanto del filo de un cuchillo: fascinante y peligroso». Efectivamente, Hud, personaje central de esta película producida por Martín Ritt e Irving Ravetch, es el «cow-boy» del Tejas actual, que prefiere conducir un «Cadillac» a cabalgar en un caballo. Para él, el mundo que le rodea es suyo por completo, y puede

disponer de todo cuanto le apetezca. Las mujeres de su pequeña ciudad sienten por él una atracción poderosa; conocen perfectamente su amorabilidad, pero permitirán ser seducidas por Hud.

«Hud», filmada en panavisión, y cuyo argumento se basa en la novela de Larry McMurty, es uno de los films más notables de la producción norteamericana de este tiempo.

Palacio de la Música

INAUGURACION DE LA TEMPORADA
MAÑANA LUNES, ESTRENO
UNA TERRIBLE SORPRESA...,
CASI UN ESCANDALO



UN REPARTO SIN PRECEDENTES. UN TEMA ABSOLUTAMENTE INEDITO
 UNA PELICULA EXCEPCIONAL
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

¿QUE ES EL PLAN DE DESARROLLO?

¿QUE PRETENDE EL PLAN DE DESARROLLO?

¿QUE ESPERAMOS LOS ESPAÑOLES DEL PLAN DE DESARROLLO?

A todas estas preguntas y a otras muchas que cada uno se formula ante el acontecimiento económico de los próximos años responde cumplidamente el **NUMERO EXTRAORDINARIO** que **PRENSA DEL MOVIMIENTO** dedica al **PLAN**, en una edición espléndida de cien páginas y cubiertas en color, bajo el título de

ESPAÑA, AL DOBLE.—VA A COMENZAR LA BATALLA DEL DESARROLLO

Problemas, previsiones, perspectivas, incidencias del Plan de Desarrollo en la estructura nacional, se ofrecen en este magno alarde periodístico de **CIEN PAGINAS**, en las que colaboran:

LAUREANO LOPEZ RODO,
 JOSE SOLIS RUIZ,
 MARIANO NAVARRO RUBIO,
 MANUEL FRAGA IRIBARNE,
 GREGORIO LOPEZ BRAVO,
 ALBERTO ULLASTRES CALVO,
 RAMON HERMIDA HERRERO-BEAUMONT,
 FEDERICO RODRIGUEZ,
 JOSE GARCIA USANO,
 DANIEL SUAREZ CANDEIRA,
 JOSE ORTIZ ECHAGUE,
 MARIANO ROJAS MORALES,
 JUAN MANUEL ELORDUY,
 MANUEL DE GORTAZAR,
 MIGUEL SALIS BALZOLA,
 EUGENIO RUGARCIA,
 ALBERTO GARCIA ORTIZ,
 EDUARDO ADSUARA,
 JOAQUIN AMADO,
 EMILIO QUESADA,
 LUIS DE MUES,
 J. L. ARBIDE y otros.

¡PROXIMAMENTE SE PONDRÁ A LA VENTA CON NUESTRO DIARIO!

DE MASIADO TARDE

¿Quién era aquel hombre, aquel médico recién llegado a Acapulco, con el que Rodolfo hizo en seguida amistad? La respuesta estaba en el pasado, y en ella se encerraba, sin que Rodolfo pudiera imaginarlo, la historia entera de su propia vida. Cuando Rodolfo supo la verdad se explicó muchas cosas de sí mismo. Pero ya era tarde. Rodolfo no vaciló en robar a su propia madre los ahorros de muchos años de trabajo para resolver la situación de María...

Vea «Cielo rojo», con Rodolfo de Anda y Patricia Conde, dos jóvenes revelaciones del cine mejicano, en los papeles principales. Rodada en Acapulco en maravilloso eastmancolor. Amor y odio. Ambición e inocencia. Un film emotivo, realista y apasionante.

«Cielo rojo», producción Anda,



presentada por Chamartín, será estrenada mañana lunes en el cine Progreso.

DEBORAH KERR - STEWART GRANGER, EN "LAS MINAS DEL REY SALOMON"



La general expectación que ha despertado en el cine Gran Vía la película de Metro Goldwyn Mayer «Las minas del Rey Salomón» está plenamente justificada, ya que nos encontramos ante una maravillosa cinta de aventuras, basada en una novela bien conocida, la del mismo título, de sir H. Rider Haggard. Stewart Granger y Deborah Kerr, en la interpretación que les hizo famosos y en los papeles de Allan Quatermain y Elizabeth Curtis, respectivamente, son los principales elementos que animan la emocionante narración de los personajes que en extensísimo «safari» recorren la selva africana

TODA LA HUMANIDAD DE UN GENIO



Toda la producción cinematográfica del director Frank Capra se halla presidida por una palabra: humanidad. Capra ha immortalizado lo bueno y la mala del hombre al convertirlo en obra de arte. Sus relatos y sus personajes resultan tan familiares, tan humanos, en suma, que el espectador se identifica con ellos como no lo hace con ninguna otra pieza de ficción.

Toda esa inmensa humanidad de Capra queda reflejada en su mejor película: «¡Qué bello es vivir!». La historia de un hombre

que se arruina por culpa de los hombres se convierte en una estupenda visión llena de optimismo, humor, bondad e ironía. Para su gran película, Capra contó con la participación de James Stewart, Donna Reed, Lionel Barrymore y Thomas Mitchell, cuatro grandes nombres del cine que brindan unas creaciones antológicas.

«¡Qué bello es vivir!» se estrena mañana lunes en los cines Pompeya, Palace, Gayarre, Voz y Rosales, presentada por la gran marca Radio Films, S. A. E.

¡¡DI STEFANO, LIBERADO!!



Después de horas de angustiosa espera, Alfredo di Stefano, ya libre de la banda de especuladores que le había raptado, ha dedicado la primera visita al Estadio Bernabéu para sentir de nuevo la alegría de pisar el campo de juego donde ha conseguido sus mayores triunfos. Este es el final feliz de «LA BATALLA DEL DOMINGO», que mañana lunes se estrena en los cines REAL CINEMA y TORRE DE MADRID, presentada por SUEVIA FILMS-CESAREO GONZALEZ, en la que, junto a Alfredo di Stefano, actúan Isabel Garcés, Mary Santpere, Manuel Gómez Bur, Antonio Garisa, Manuel Gil, Ismael Merlo y un gran reparto de figuras, bajo la dirección de Luis Marquina.

Mañana lunes, brillante inauguración de la temporada en los cines

PALACIO de la PRENSA y ROXY Sala «A»

(REFRIGERADOS) - SESIONES: 7-11

Con el estreno de
 «UNO DE LOS FILMS MAS NOTABLES DE LA PRODUCCION NORTEAMERICANA DE ESTE TIEMPO» (Angel Zúñiga)



Filmax
 PRESENTA

PAUL
 NEWMAN

ES

HUD



El más salvaje entre mil

EN UNA PRODUCCION DE
 SALEM-DOVER

MELVYN DOUGLAS
 PATRICIA NEAL
 BRANDON de WILDE

PRODUCCION POR MARTIN RITT y IRVING RAVETCH
 GUION DE IRVING RAVETCH y HARRIET FRANK
 DE LA NOVELA DE LARRY LORSHIP
 MÚSICA DE ELMER BERNSTEIN
 UNA PELICULA PARAMOUNT



LA FASCINACION DE HUD ES IGUAL QUE EL FILO DE UN CUCHILLO... ¡ATRACTIVA, PERO PELIGROSA!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

¡LA VENGANZA!

Cuando entró en el rancho vio en el suelo el cuerpo sin vida de su mujer. Corrió a su lado...

Sus dientes se apretaron con fuerza, con desesperación, como si así impidiera que su corazón saltase roto en mil pedazos... No podía convencerse de que aquel rostro fuera el de su esposa; aquél era el rostro desecado por el terror de una mujer que había tenido una muerte lenta y angustiosa...

Pronto en sus ojos desapareció el brillo de las lágrimas y asomó

en ellos la mirada dura y feroz de un hombre que ansía matar. ¡La venganza!... ¡Tenía que vengar aquella muerte!... Sí, buscaría desesperadamente, sin concederse un solo minuto de descanso, hasta cobrarse en los culpables la vida de su mujer y la del hijo que ambos esperaban impacientes.

¡Y desde aquel momento, una caza feroz, implacable, despiadada, se desencadenó contra siete forajidos por todo el ámbito del Oeste!

«Tres hombres buenos» es la

más espectacular y violenta película del Oeste que hemos visto en muchos años. Impresiona por su tema, excita por su realización y asombra por la labor de sus intérpretes, entre los que figuran Geoffrey Horne, Paul Piaget, Fernando Sancho, Robert Hundar y Charito del Río.

«Tres hombres buenos» se estrenará mañana lunes en los cines Consulado, Carlos III y Roxy sala «B», presentada por Exclusivas Floralva, en eastmancolor y totalcope.

TEATRO

¡¡¡ATENCIÓN, NIÑOS!!!

Marionetas Retiro, 12 y 1 mañana, 6,30 tarde. Juguetes

ALCAZAR. — (Refrigerado.) 7,15 y 11: Federica de Bramante o Las florecillas del tango (drama de capa y bigote con un poco de estrambote), de Tono y Jorge Llopis, por Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró.

CALDERON. — (2391333.) 7, 11. Gran éxito del Music Hall Hispanoamericano. Atracciones con setenta artistas directamente de Argentina, Brasil, Colombia, Venezuela, República Dominicana, Estados Unidos, Panamá, Cuba y España. Dirección: Mauricio Tamara.

CLUB. — Refrigerado. (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso). ¡Divertidísimo! ¡El mayor éxito de Alfonso Paso! ¡Pregunte!

COMEDIA. — Compañía Asunción Sancho. 7,15 y 11: Un 30 de febrero, de Alfonso Paso. ¡El mayor éxito cómico de este verano! Décima semana.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467. Refrigeración Carrier.) 7,30 y 11. ¡Gran éxito! El sueño de unos locos de verano. (Musical.)

REINA VICTORIA. — 7, 11: El agujero, de Alonso Millán, por Matilde Muñoz Sampedro, Rubén García. ¡Divertidísimo!

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL. — (Teléfono 2314607.) 7 y 10,45: Sexto mes triunfal de la fabulosa producción Las luces de Madrid, con Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Flea, Rafael Barry, Tony Jadell, Paco Beltrán, Mari Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Golden Sisters, Mr. Jherry and Caar, Ballet Moderno de Ana Lázaro, con los primeros bailarines Conchita Ramírez y Angel Amar, los Trovadores, la Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional! Localidades con cinco días. Apto para todos los públicos.

CINE

ALBENIZ. — 11 mañana, función especial. 6,30 y 10: La conquista del Oeste (technicolor). Cinemas apto todos los públicos. Pases: 11,10, 6,40 y 10,10.

ALCALA. — Pelusa y Suspense hora cero.

ALEXANDRA. — La falena azul.

AMAYA. — Aventuras de Thomas Lieven.

APOLLO. — Rosa de Lima y El secreto del toisón de oro.

ARGEL. — Los Robinsones de los mares del Sur y Los asesinos del Kilimanjaro.

ARGUELLES. — 5: Las cuatro verdades.

ASTUR. — Tres sargentos y Chico o chica.

AVENIDA. — (Refrigerado. 2217571.) 4,30, 7, 11: Crimen a las 7 (Grant Williams, Shirley Knight, Onslow Stevens).

AZUL. — Vacaciones sin novia y Gran Hotel.

BAHIA. — Botones Palace Hotel y Aventuras de Thomas Lieven.

BARCELLO. — 4,30, 7, 11: Las cuatro verdades.

BECCERRA. — Rosa de Lima y El secreto del toisón de oro.

BECCUER. — Rosa de Lima y El secreto del toisón de oro.

BELLAS ARTES. — La carga de la brigada ligera.

BENAVENTE. — El zorro de París y Fanny.

BENILIUER. — 4, 7, 10,45: Barrabás (Anthony Quinn). Tolerada.

BILBAO. — La carga de la brigada ligera.

BULEVAR. — Aventuras de Thomas Lieven.

CALIFORNIA. — Tú, Kimi y yo y La novia salvaje.

CALLAO. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: La venganza de Milady (G. Barry, M. Demongeot). Color.

CANDILEJAS. — Escuela de seductores y La falena azul.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 4, 6,45, 10,30: Mundo de noche (technicolor, technirama). El maravilloso embrujo de la noche del espectáculo en el mundo.

CAPRI. — (2521669. Refrigerado.) 4: El rostro impenetrable y La falena azul (Christian Wolff, Zarah Leander). Primer reestreno.

CARRETAS. — 10 mañana (Refrigerado): Sabina, Lafayette. Tolerada.

CARTAGO. — (2577023. Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: La falena azul. Primer reestreno.

CERVANTES. — El mayor espectáculo del mundo.

CONCEPCION. — Twist, locuras de juventud y Las cuatro verdades.

CONSULADO. — Misión en la jungla.

COPACABANA. — Dulce pájaro de juventud y El diabólico Mr. Mabuse.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable, continua: Dos frescos en órbita. Un lugar en el sol.

CHAMBERI. — Rosa de Lima y El secreto del toisón de oro.

DOS DE MAYO. — 5: Del infierno a Texas, Comandos de la muerte. Toleradas.

EMPERADOR. — Los bucaneros y A 23 pasos de Baker Street.

ESPRONCEDA. — El zurdo y El fantasma de la ópera.

EUROPA. — Suave es la noche y Salvatore Giuliano.

FANTASIO. — Una noche en la ópera.

FELIPE II. — El desamor de Pancho Villa y El circo.

FIGARO. — Una noche en la ópera.

FLORIDA. — La venganza del corsario y el maquinista de «La General».

GALILEO. — El salario de la violencia y Extraño testigo.

GAYARRE. — Una tal Dulcinea.

GONG. — 5: Las cuatro verdades.

GRANADA. — Rosa de Lima y El secreto del toisón de oro.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Las minas del rey Salomón (Deborah Kerr, Stewart Granger). Technicolor. Tolerado.

IBIZA. — El último paraíso y Accidente 703.

IDEAL. — 4: Crimen para recién casados (Fernán Gómez, Conchita Velasco). Noche de circo.

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana. 4 tarde: Complementos y Besas por mí (Cary Grant, Jayne Mansfield). Color de Luxe.

IMPERIAL. — 4,30, 7,30 y 11: Complementos y Besas por mí (Cary Grant, Jayne Mansfield). Color de Luxe.

INFANTAS. — Aventuras de Thomas Lieven.

IMPERIO. — Un paso al frente y Fanny en el valle.

IRIS. — Sabían demasiado y Gerónimo.

JORGE JUAN. — Extraño testigo.

LIDO. — Trazas al justiciero y La carga de la brigada ligera.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 11: Espías de uniforme (Van Johnson). Mayores dieciocho años.

LUCHANA. — (Refrigeración Carrier.) 4,30, 7 y 11: Noche de circo.

MADRID. — 4,45: Capucina y sus tres amigos. 7, 11: Chantaje a un torero (El Cordobés).

MAGALLANES. — ¿Refrigerado? ¡No! ¡Refrigeradísimo! 3: Ha llegado un ángel (Marisol, Pulgarcito) y ¿Chico o chica? (Marilyn Castro y Pulgarcito). Toleradas.

METROPOLITANO. — Juez de menores y Traición en Atenas.

MONACO. — (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211. Refrigerado.) 5: La falena azul.

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 5: Las cuatro verdades.

MONTERA. — La ley de los fuertes y El fantasma de la ópera.

MORASOL. — Juez de menores y Traición en Atenas.

MUNOZ SECA. — (235141.) 10 mañana: El gran espectáculo, Chico o chica. (Toleradas.)

NARVAEZ. — La verdadera historia de Jesse James y El fantasma de la ópera.

NIZA. — La guerra de Troya y Las gemelas.

ODEON. — Regreso a las minas del rey Salomón y La carga de la brigada ligera.

ORAA. — Jugador con ventaja y El hombre del expreso de Oriente.

PALACE. — Una tal Dulcinea.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: La diligencia (John Ford).

PALACIO DE LA PRENSA. — Misión en la jungla.

PALACIO DEL CINE. — La falena azul.

PANORAMA. — El botones de Palace Hotel y Extraño testigo.

PAVON. — Juez de menores y Traición en Atenas.

PAZ. — Matinal, 11, 6,45, 10,15: West Side Story (Natalia Wood, Rita Moreno). Superpanavisión. S. E. Todd-ao. Película: 11,15, 7, 10,30.

PELAYO. — (Pde. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: El mundo perdido, Tammy, la muchacha salvaje.

PERALVER. — Traición en Atenas.

PEZ. — Rosa de Lima y El secreto del toisón de oro.

PLAYEL. — Los conflictos de Irene y Kansas busca a un asesino.

POMPEYA. — Una tal Dulcinea.

POSTAS. — Rosa de Lima y El secreto del toisón de oro.

PRINCESA. — La carga de la brigada ligera.

PRINCIPE PIO. — Juez de menores y Traición en Atenas.

PROGRESO. — Las garras invisibles del doctor Mabuse.

QUEVEDO. — (2237178.) Selecto, confortable, económico: Conspiración para matar. El temible Mr. Cory.

REAL CINEMA. — Noche de pesadilla.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 4. Numeradas 4,30 tarde, 7 tarde, 11 noche: Una razón para vivir. Tolerado.

RIALTO. — 4,30, 7, 11: Rommel (James Mason).

RICHMOND. — Crim blanca y Tiara Tahiti.

RIVIERA. — Loco por el circo y Vacaciones de invierno.

ROSALES. — Ruta de titanes.

ROXY A. — Misión en la jungla.

ROXY B. — Gigantes.

SAINZ DE BARANDA. — El juez de menores y Traición en Atenas.

SALAMANCA. — Los siete magníficos y La gata sobre el tejado de cinc.

SAN CARLOS. — 4,30: Extraño testigo. 6,30, 10: Esposa culpable (color). Extraño testigo.

SAN DIEGO. — Altas variedades y No me digas adiós.

SAN MIGUEL. — 4,30, 7 y 10,45: El día y la hora (Simone Signoret, Stuart Withman).

SAN REMO. — Rechuta con niño y Comando de la muerte.

SOL. — 10 mañana: Negocios del corazón (color, cinemascopio). La novia.

TIVOLI. — Una tal Dulcinea.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) Clima artificial Carrier. Hoy, matinal a las 11. 4,30, 7, 11: Noche de pesadilla.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7 y 11: La falena azul.

URQUIJO. — La falena azul.

VALLEHERMOSO. — La verdadera historia de Jesse James y El fantasma de la ópera.

VELAZQUEZ. — ¿Quién era esa chica? y El fantasma de la ópera.

VERGARA. — La carga de la brigada ligera.

VICTORIA. — Un hombre solitario y El fantasma de la ópera.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) 5, 7, 9 y 10,55: Ruta de titanes (Don Megowan, Chelo Alonso). Eastmancolor. Totalscope.

VARIOS

LA PISTA. — Esquina Arturo Soria. 12 noche: Orquestas y atracciones. Tardes: Baile selecto con consumiciones desde 15 pesetas.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII 58. Teléfono 2276234.

ESCUELAS automovilistas. Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4; Marqués Urquijo, 40.

AUTO-ESCUELAS

PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 22. 2764206.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 22. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

VENTAS

SERVICIO Remonta. Pasa, 10. «Dauphine». «Ordine». «Gordini» nuevos. Admitimos en coche usado. Consume. Nuestra sección de crédito.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia, fimosia. (9.256.)

BLONORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosia. Duque Alla, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

GESTORIA

PONS. Avenida Jose Antonio, 30 bis. 2222930.

PONS. General Pardiñas, 32. 2764206.

RASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas. buen interés. Exclusivas Arellano. Montero, 10.12. 2312778.

HIPOTECAS, rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61.

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Padilla, 58.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomepuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tera, 2.

TELEVISORES

TELEVISORES €75 millones. ocho días prueba. gratamente. Sin pte llamada servida al momento 2562479.

VENTAS

EN Málaga vendo edificio cinco plantas, compuesto de cuarenta y siete pisos, dos locales comerciales, totalmente ocupado, acogido ley de viviendas Renta Limitada primer grupo. Informar Juan Luis Fernández Vas. Coronel, 1. Málaga.

tiempo. — 3,30: Buenas tardes con música. — 4,45: «Bronco». — 4,45: Final del programa de sobremesa.

INFANTIL

5,45: Carta de ajuste. — 6: Fiesta con nosotros. — 7: «El número solitario». — 7,30: Final del programa.

NOCHE

7,31: Presentación. — 7,32: «Los Flintstones». — 8: Domingo, edición extra. — 8,30: «Los paracaidistas». — 9: Cita con el humor. — 9,30: «Punto de partida». — 10: Escala en F. — 10,30: Festival de la Canción del Duero. — 12: Los toros. — 12,15: Telediario. — 12,30: Versos a medianoche.

LUNES

SOBREMESA

2: Carta de ajuste. — 2,15: Presentación. — 2,17: El cine. — 2,30: Panorama. — 2,45: Plaza de España. — 3: Telediario. — 3,25: La novela del lunes. — 4,35: Final del programa de sobremesa.

NOCHE

7,45: Carta de ajuste. — 8: Presentación. — 8,02: «El Sheriff». — 8,30: Estilo. — 9: Reportaje deportivo. — 9,25: El tiempo. — 9,30: Telediario. — 9,45: Fiesta brava. — 10: Las enfermeras. — 10,30: Amigos del lunes. — 11,30: Telediario. — 11,54: «Markham». — 12,15: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. — 12,30: Cierre.

MARTES

SOBREMESA

2: Carta de ajuste. — 2,15: Presentación. — 2,17: Mundo insólito. — 2,30: Panorama. — 2,45: Plaza de España. — 3: Telediario. — 3,25: Cotizaciones de Bolsa. — 3,30: Las acciones. — 3,45: La aventura de la música. — 4,15: Final del programa de sobremesa.

NOCHE

7,45: Carta de ajuste. — 8: Presentación. — 8,04: No se queda sin saberlo. — 8,30: Sospecha. — 9,25: El tiempo. — 9,30: Telediario. — 9,45: Foro TV. — 10,15: Tengo un libro en las manos. — 10,40: La ruta del Sol. — 11,35: Telediario. — 11,50: Estrellas en 65 líneas. — 12: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. — 11,15: Cierre.