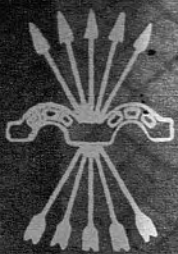


RAMAS
los niños
ma infantil
ste.-8: P
cha rota
ica.-9: e
El tiempo
45: Firms
ara del es
la.-11,30: T
enso.-12
ne. Mome
-1,10: Cien
O
SA
ste.-2,30:
Telecrón
y.-3,20: O
s tardes
co».-4,45:
sobremesa
L
te.-6: P
llanero s
l program
- 7,32: 1
ingo, edi
racaidista
r.-9,30: P
Escala en
e noche-
Teledia
edianoche
ta Aleg
5,15 tarde
n Angel
Arc
ARRA
CAMAS
ANTO
ORIA, 3
DE MAD
5 tarde
José Esc
para
UJILLO
EZ OROF
ARTINEZ
IES»
en esta p
co: Sábada
go
ORIA, 9
ICO
titamente
nada ser
nto 2662
ABAJO
guarda
s, dehes
Franciso
arreal de
áceres).
SPASO
a fábrica
Helando
ntijo, 33
Bajo, 233
NTAS
PISOS
so, 2662



Arriba

Madrid, domingo 8 septiembre de 1963



REGRESO A LA CIUDAD

Septiembre devuelve a la ciudad, al asfalto, a un cálido, de la urbe, la gran riada humana que la abandonó empujada por esta mágica palabra: el veraneo. Las vacaciones son ya la nostalgia de la montaña, del mar, del «camping» o del turismo al extranjero. El perfil de la ciudad durante los meses de estío, insólitamente vacío, vuelve a llenarse de su tráfico humano y de su tráfico motorizado habituales. El objetivo fotográfico nos trae, en esta imagen de las aceras de Madrid y en un reportaje que ofrecemos en las páginas interiores, la pulsación de nuestra gran urbe en plena recuperación de sus veraneantes. (Fotografías de Pastor.)



PARA DEFENDERSE DE SU TEDIO NECESITABAN CADA
NOCHE ALGO "EXCITANTE", "DIFERENTE"... Y ESA
NOCHE LO TUVIERON: ¡UN ASESINATO!

Callao

Richmond

MAÑANA, INAUGURACION DE LA
TEMPORADA CON UN ESTRENO QUE
¡DARA QUE HABLAR!

MADELEINE ROBINSON
SAMI FREY
JOSE BODALO
MARIA ASQUERINO
ANA CASARES
ALBERTO DALBES
LEO ANCHORIZ
GUILLERMO MARIN
MAYRATA O'WISSIEDO

el Juego de la VERDAD



Guion
P. MASO, V. COELLO, J. DE ARMIÑAN, J.M. FORQUE

Una coproduccion
HESPERIA - P. MASO - PARIS ELYSEES

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

Ayuntamiento de Madrid

DIRECTOR:
JOSE M^a FORQUE



Una peli-
que hasta
no se atrevi-
realizar el
español

En su
carino
peregr

El Min
los hue
co», de



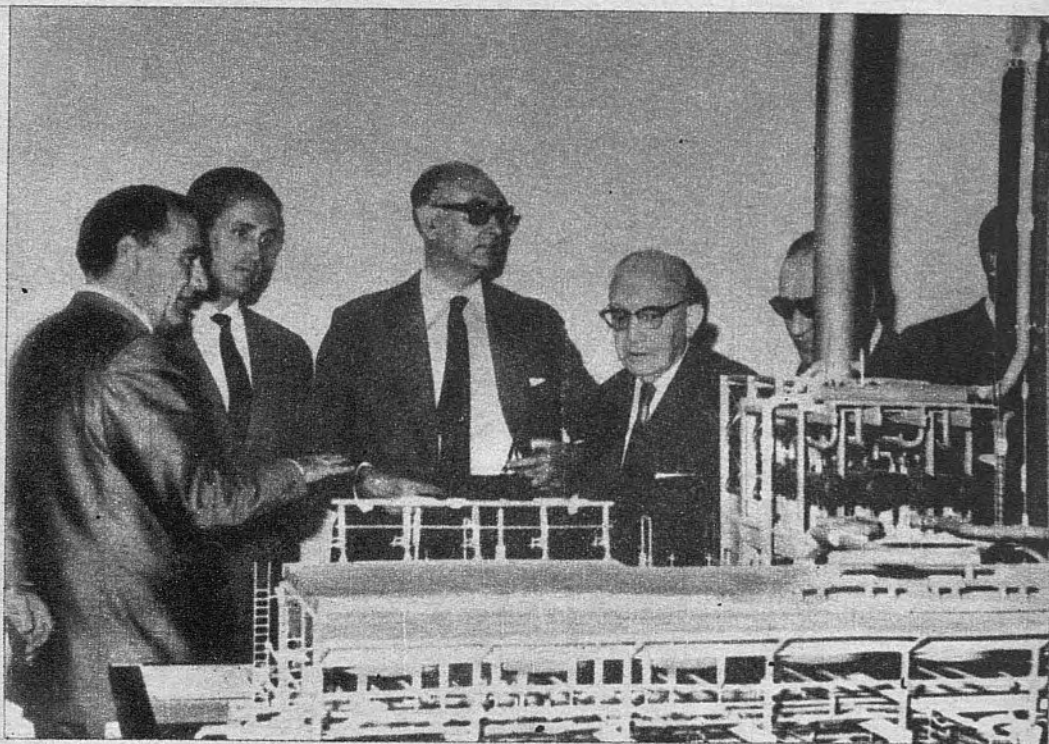
EL PAPA Y LOS PEREGRINOS

En su residencia veraniega de Castelgandolfo, Su Santidad el Papa Pablo VI ha recibido la visita de numerosas peregrinaciones. Después de saludar cariñosamente a varios centenares de niños en el jardín del palacio, el Papa se trasladó en la silla gestatoria hasta la iglesia, ocupada por miles de peregrinos, entre quienes se encontraban los componentes del Congreso Turístico Internacional. En la foto, el Papa corresponde a los saludos de los fieles



CON LOS HUÉRFANOS

El Ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, entregó premios y diplomas a los huérfanos de pescadores acogidos en la residencia «Carmen Polo de Franco», de Sada. Con este acto quedó clausurado el curso de estudios 1962-1963



REFINERÍA EN LA CORUÑA

Durante su estancia en La Coruña los Ministros de Industria, Hacienda y Obras Públicas efectuaron una detallada visita a la refinería de petróleo de La Coruña. En la foto, los Ministros examinan una de las torres de la refinería. (Cifra.)



COMISION ECUATORIAL EN BILBAO

El grupo de nativos de Río Muni y Fernando Poo que componen la Comisión llegada a la Península para estudiar la autonomía administrativa anunciada por el Gobierno para aquellas provincias ha realizado una visita a las factorías industriales de Bilbao. En la foto, los miembros de la Comisión durante su recorrido por una de las fábricas que trabajan madera procedente de aquellas provincias españolas. (Fotografía de la Agencia Cifra Gráfica.)

HALLARA EL PISO o TIENDA DESEADA!!!



A 700 METROS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

Pisos: 25.000 ptas. de ENTRADA UNICA + **21.000** ptas. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta **10 y 30** años.

3-4-5-6 HABITACIONES
todas superficies con amplias terrazas más servicios.

TIENDAS de todas superficies desde **46.000** y **31.000** pts. de desembolso. Mensualidad 800 pts. durante 10 años

BARRIO del PILAR

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO DEL PILAR.

INFORMACION: OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-1.º. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. ■ EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Finca Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. ■ EN EL BARRIO DEL PILAR: Finca de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde. ■ SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

PISO o APARTAMENTO para oficinas

DESEMBOLSO: 28.000 ptas.

de ENTRADA UNICA + **18.000** ptas. aplazadas. Resto a pagar **600** ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL: desde **77.000** y **52.000** ptas. Mensualidad desde **1.200** ptas. durante 10 años.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.

- AUTOBUSES: desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Nervión-Felipe II) n.º 21 desde ROSALES.
- TROLEBUSES: n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
- TRANVIAS: n.º 5 y 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
- METRO: metro de VENTAS.

AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION



Propietario: JOSE BANUS



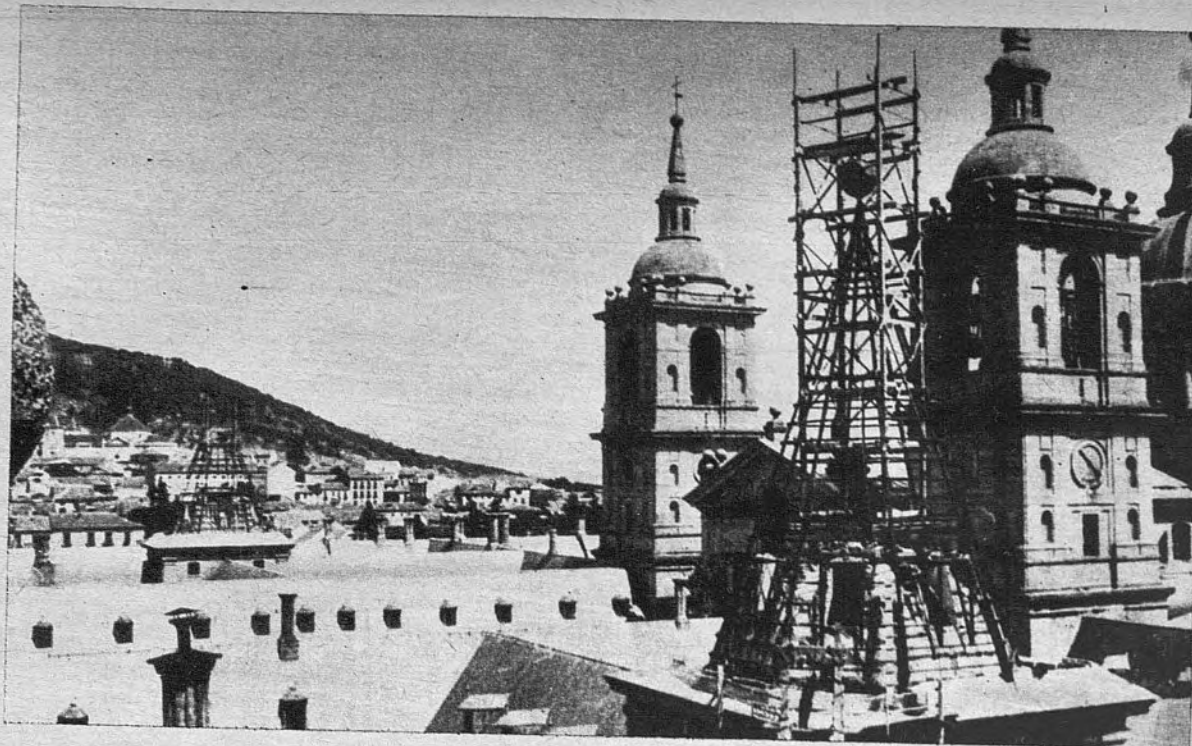
FESTIVAL DE LA MANZANA

El 18 de este mes comenzarán en la ciudad asturiana de Villaviciosa las jornadas del III Festival de la Manzana. En la foto se reproduce el expresivo cartel anunciador de las fiestas. (Europa.)



CAMPEONATOS NACIONALES DE NATACION

En la piscina «Neptuno» de la capital granadina se han desarrollado los LIII Campeonatos Nacionales de Natación y Saltos, en los que el equipo de Cataluña ha resultado campeón. A la izquierda aparece la joven Maria Ballester, de Barcelona, nueva campeona de los cien metros libres. María consiguió su victoria con un minuto, cinco segundos y cuatro décimas. A la derecha, el equipo de Cataluña, que ha alcanzado el máximo de trofeos. (Fiel.)



OBRAS EN EL ESCORIAL

En el Monasterio escurialense de San Lorenzo ha comenzado el montaje de la estructura metálica correspondiente a las torres del «Colegio» y del «Convento», con las que finalizarán las obras de restauración del Monasterio. (Foto Agencia Cifra.)



ESTUDIO DEL CUATERNARIO

Un grupo de científicos asistentes al V Congreso Panafricano de Prehistoria y Estudio del Cuaternario, que se celebra en Tenerife, escucha una explicación sobre geología que desarrolla don Luis Diego Cuscoy durante una excursión que realizaron

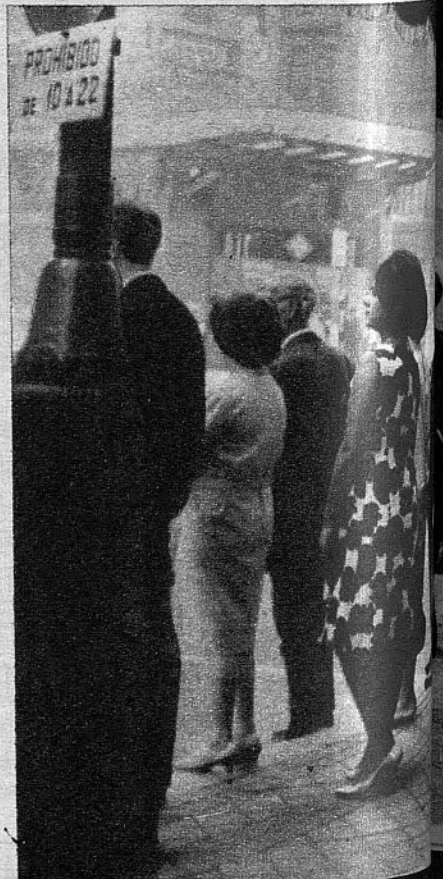


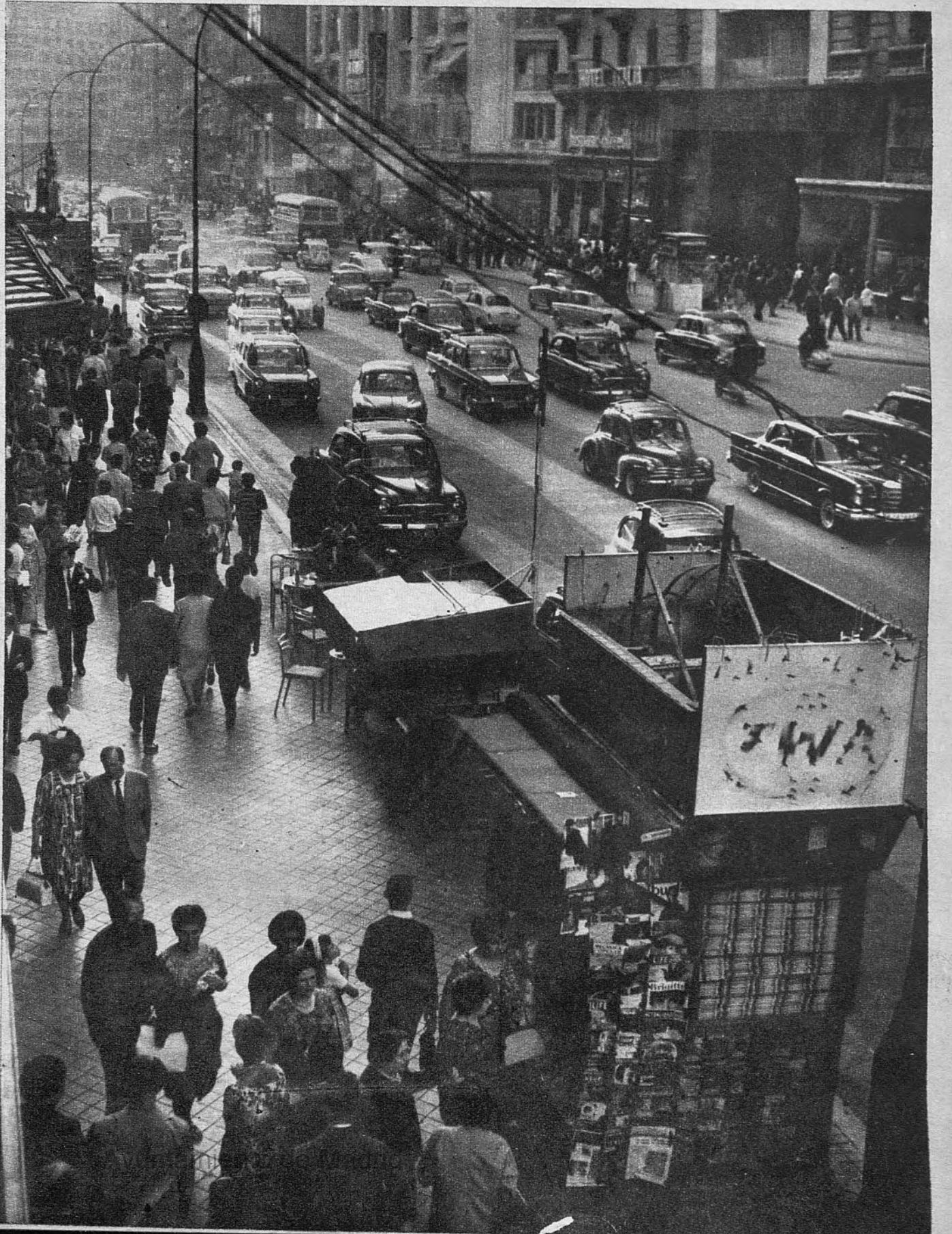
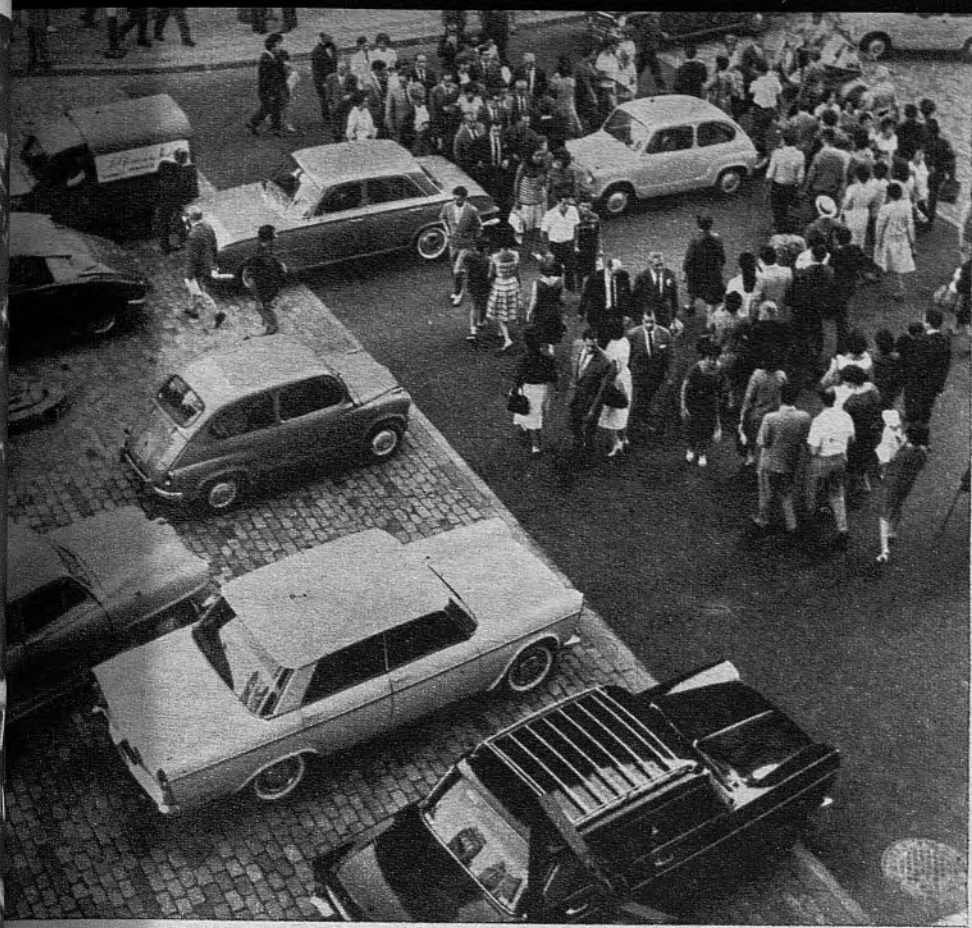


SEPTIEMBRE MADRILEÑO

Madrid ha comenzado ya a entonar, bajo la clara luz de septiembre, su gran balada de ciudad dinámica. La calle, que hace unos días se cruzaba aún fácilmente, vuelve a trepidar al paso de la serpiente metálica de las largas columnas automovilísticas. La señal de tráfico, que guiñaba su rojo, su verde y su amarillo para la ausencia de

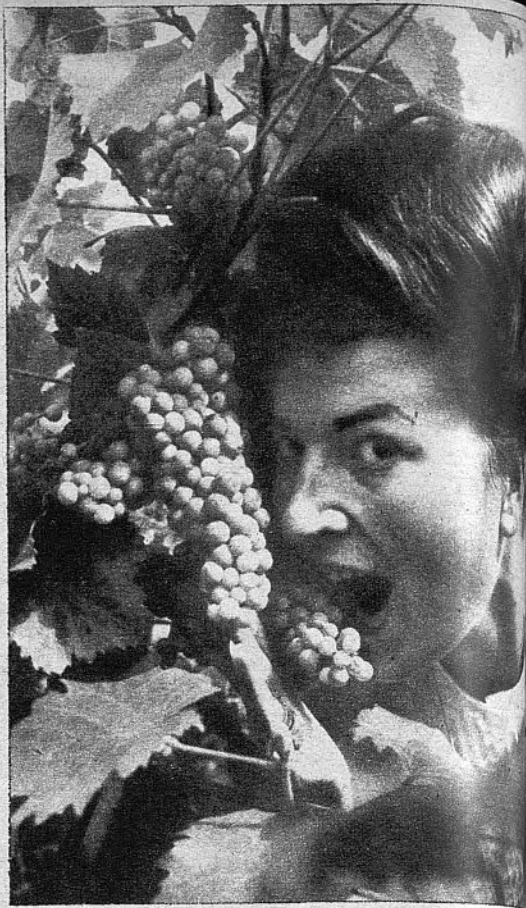
peatones, conoce otra vez la cadena continua de los transeúntes apresurados. Los rostros son más morenos, denunciando las largas jornadas al sol en la playa o el libre aire de las montañas. El aire de Madrid, aprisionado entre los rascacielos, todavía es terso, como una prolongación del estío. Ha vuelto la prisa para llegar puntualmente





a la oficina, la cola para esperar el autobús, la exigencia de la habilidad para encontrar el aparcamiento... Y, sin embargo, con el regreso a su calle, con las mismas fachadas, los mismos escaparates, el madrileño redescubre su ciudad. La gran colmena urbana zumba, mientras septiembre hace caer los letreros de «cerrado por vacaciones». (Pastor.)





LA ALEGRE VENDIMIA

Las fiestas de la vendimia en tres meridianos distintos y con tres sugerencias diversas. En Nabrona, nuestra primera foto, las fuentes de la ciudad arrojaron vino en lugar de agua, y las jóvenes de la ciudad, con sus trajes típicos, ofrecen el buen caldo a la población. En Mainz, Alemania, como un anticipo de los festivales próximos, se elige a la pareja real, Else y Klaus, que darán el ejemplo bebiendo más vino que nadie. Y, finalmente, Paulette, bella de Montmartre, finge la seducción de este racimo de uvas para la fiesta anual del literario barrio parisien, que se celebrará cuando el sol madure los granos.

VUELTA AL MUNDO EN FIESTAS



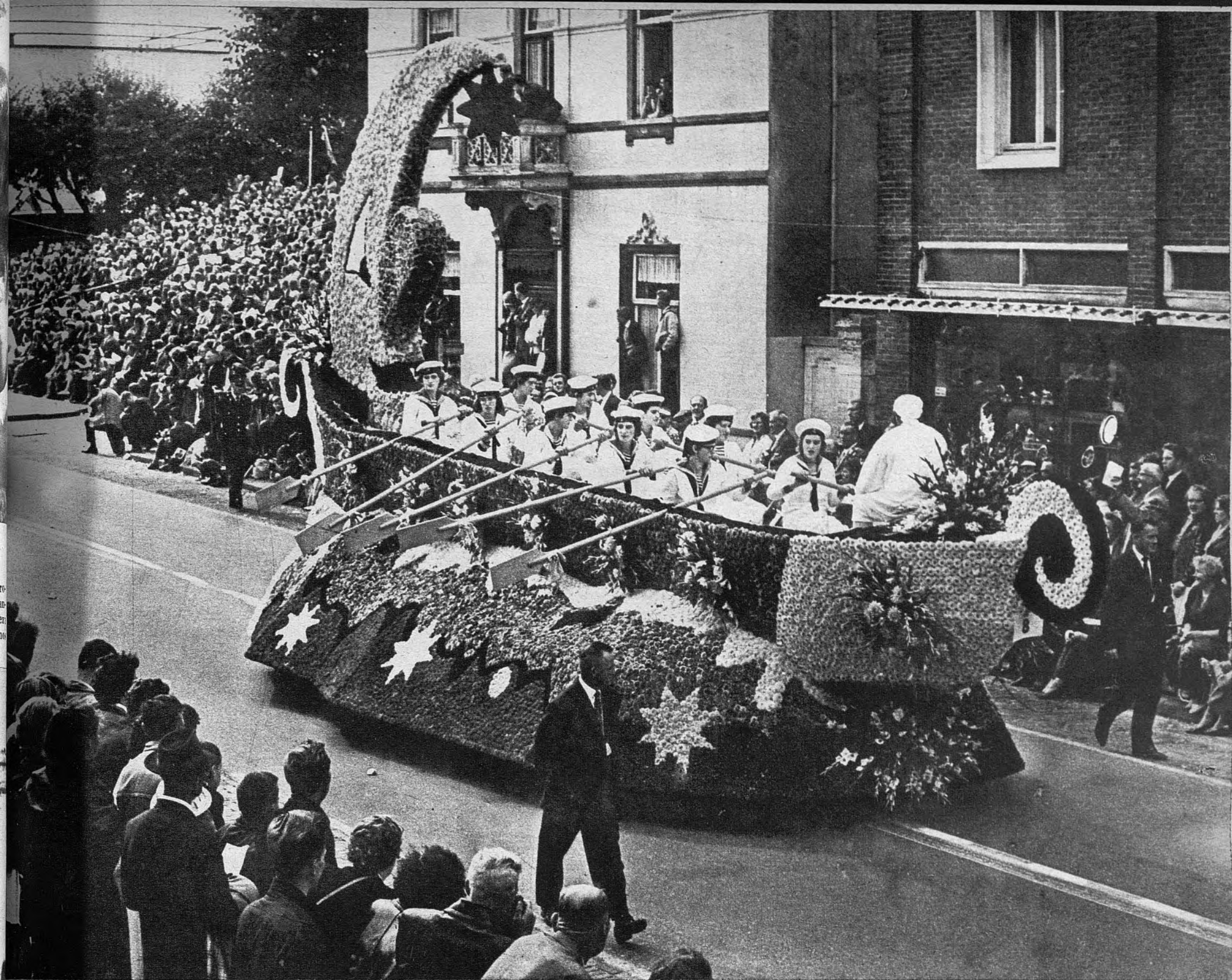
LA REINA DEL AJO

Durante la gran feria de Arleux fue elegida «la reina del ajo». La bella arlesiana se llama Michele Pora, estudiante de Matemáticas. Recibió como premio una corona de ajos de igual peso que el suyo: 45 kilos. (Foto Torremocha.)



TIPISMO Y TRADICION

Los mozos de Arechavaleta, en Guipúzcoa, corren el «toro ensogado». El animal no es bravo, aunque, para mayor precaución, es controlable por la persona que lo guía cuando la cosa se pone fea. Pero aun así hay carreras y revolcones. (Cifra)



LA BARCA DE FLORES

Las fiestas en Holanda no podían traicionar a las costumbres marineras del país, combinadas con la riqueza floral holandesa. Durante el desfile de carrozas del festival anual de flores de Zundert desfiló esta embarcación, de un vistoso colorido a base de tulipanes, claveles, rosas, geráneos, etc. Observen que los «marineros» son también bellas flores: muchachas de la ciudad que nos incitan a lanzar el grito de «¡Sigamos a la Marina!». (Torremocha.)



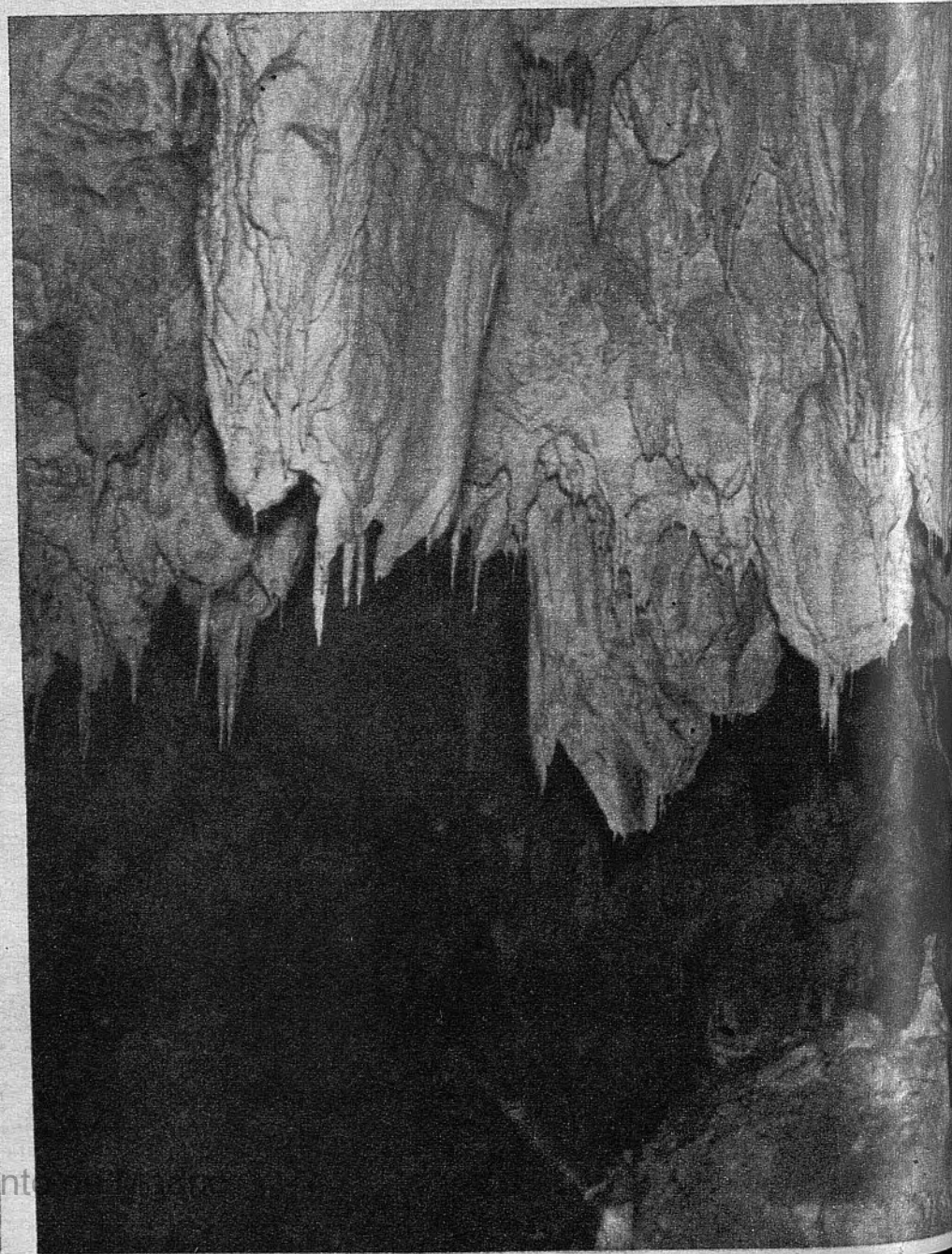
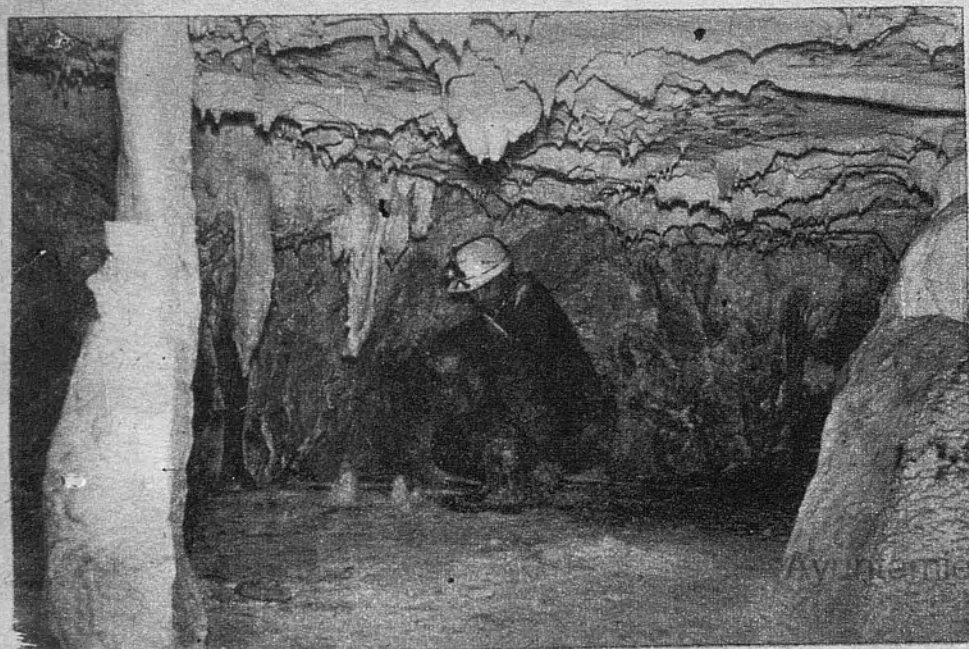
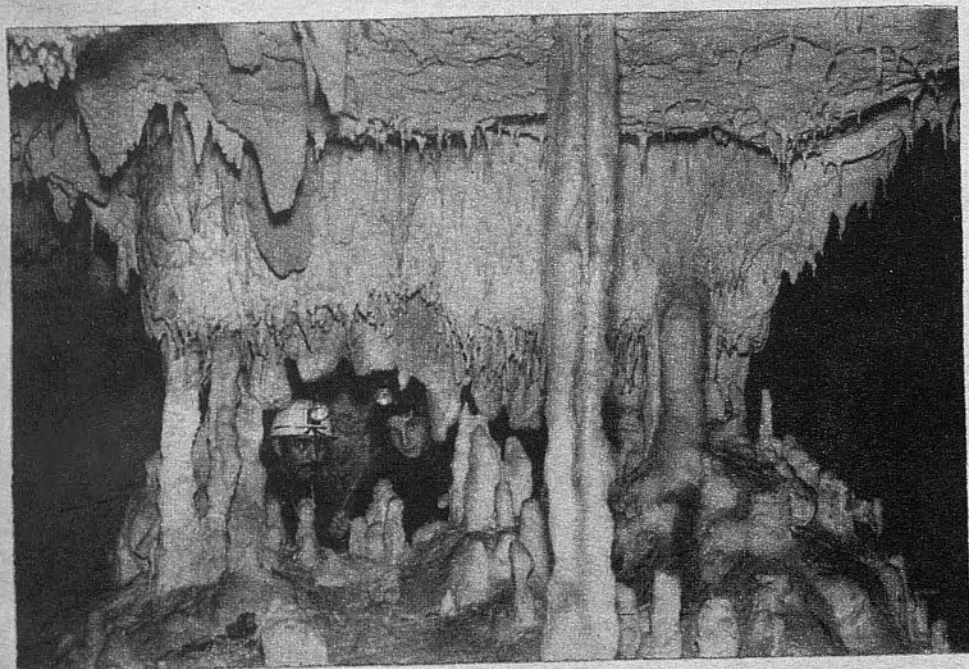
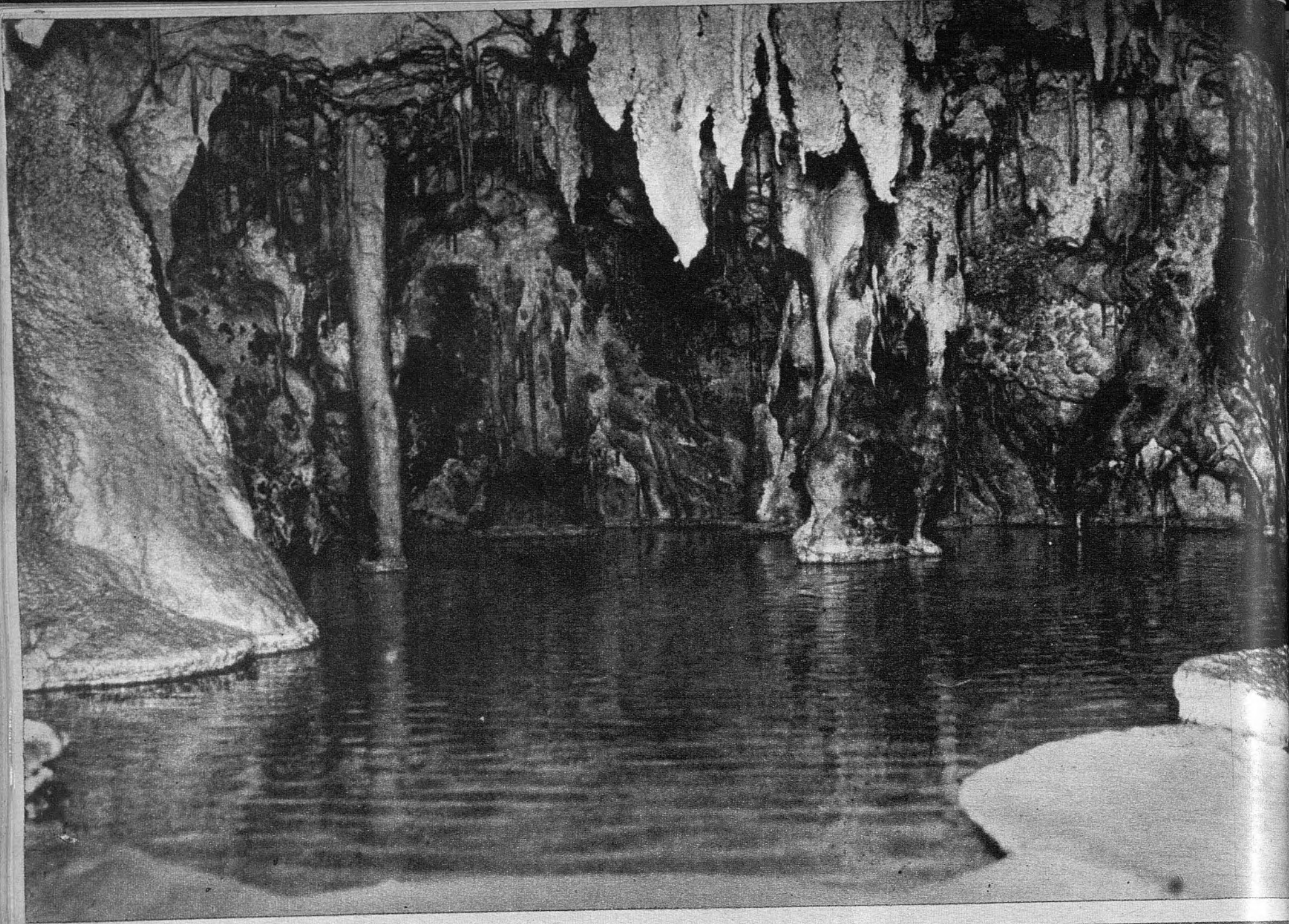
«MOROS Y CRISTIANOS»

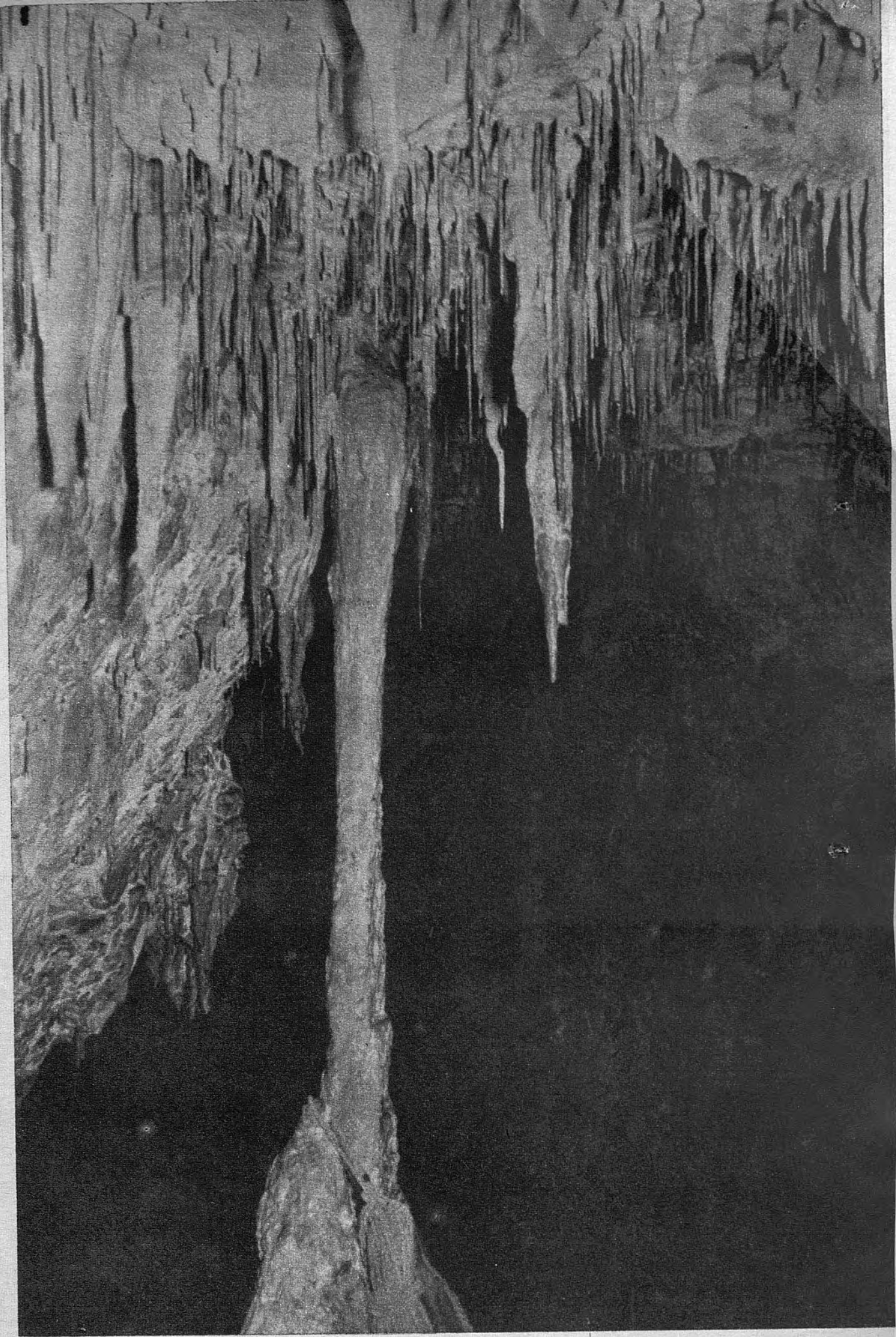
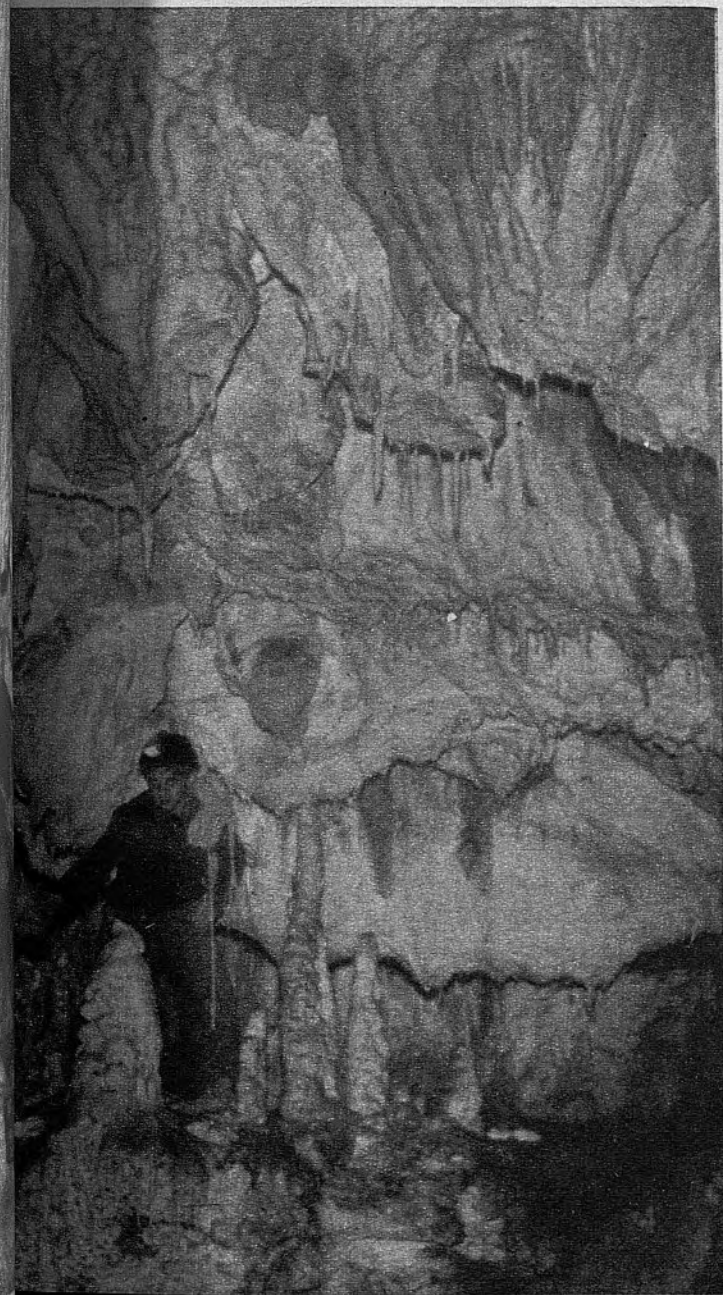
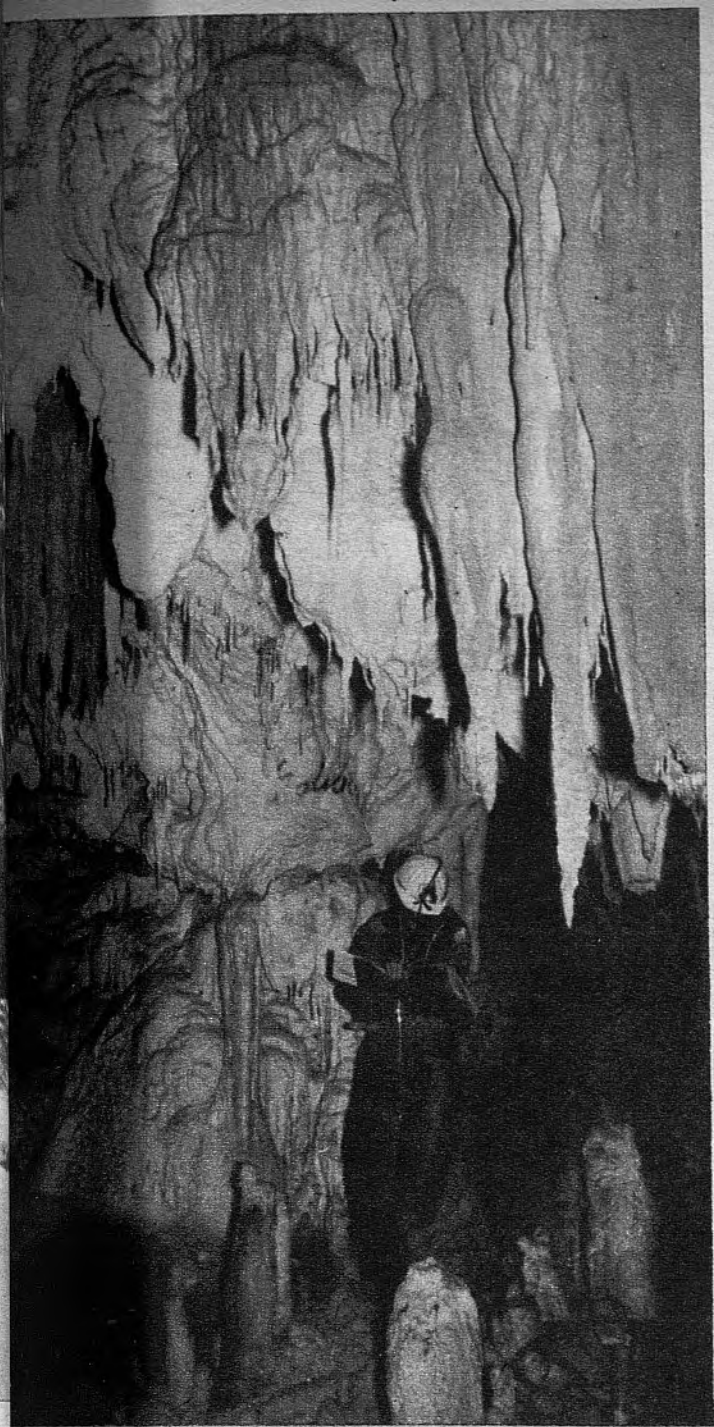
En Villena, Alicante, se celebran con gran brillantez las típicas y tradicionales fiestas, con el desfile de «moros y cristianos» que forman parte del folklore levantino. Millares de turistas asistieron a estas fiestas. (Fotografía Cifra.)



ALEMANES EN MOZAMBIQUE

Las cintas, las medias blancas, los corpiños floreos eximen de presentación. Se trata de un grupo folklórico alemán —procedente de Pretoria— que, con los de otros países, ha participado en las fiestas de Lourenço Marques. (Fiel.)





LA BELLEZA DE CUEVA HUERTA

Bajo el suelo que pisamos hay todo un mundo de bellezas inéditas que la espeleología —ese apasionante y arriesgado deporte científico tan en boga— nos descubre cada día. Nerja, San Martín, Ojo Guareña y Mortero son nombres hoy famosos que han venido a sumarse a otros de gran abolengo histórico, como Altamira, la admirable «Capilla Sixtina del Arte Cuaternario», de que nos hablaban los libros de texto del Bachillerato. Son nombres de otras tantas cuevas o simas, algunas envueltas aún en el misterio de su fondo inexplorado, que presentan además el aliciente de su gigantismo, de su inigualada dimensión, al menos en escala europea. Ahora un animoso equipo espeleológico del Centro Cultural y Deportivo de Mieres ha efectuado la hazaña de una nueva

exploración: la de la Cueva de San Salvador o Cueva Huerta, en la localidad asturiana de Teverga. La cueva había sido explorada con anterioridad, pero la actual expedición ha permitido el levantamiento de detallados croquis y planos y la toma del presente reportaje gráfico, que da idea de la extraordinaria belleza de Cueva Huerta. Los cálculos matemáticos han permitido conocer la capacidad de esta hermosa caverna: más de dos millones de metros cúbicos ocupados por un auténtico bosque de estalactitas y estalagmitas. La extraordinaria facilidad de acceso, que puede ser mejorada por la mano del hombre, quizá convierta a la Cueva de San Salvador en una nueva Nerja. Su aprovechamiento turístico sería en tal caso de extraordinario éxito económico.

(Fotos Emilio Fueyo.)

Ayuntamiento de Madrid



JEFE DE GOBIERNO Y MAQUINISTA

Rhodesia ha celebrado el LX aniversario de la primera línea ferroviaria que cruzó este país. Con tal motivo, la primera locomotora —un poco asmática ya— que realizó esta hazaña ha vuelto a repetirla, entre el regocijo de la población blanca y de color, y conducida por sir Roy Welensky, actual jefe del Gobierno, pero que anteriormente fue maquinista. De este modo ha podido evocar sus años mozos y demostrar que sabe guiar lo mismo un Gobierno que una locomotora



ESCOGIERON LA LIBERTAD

Hecho prisionero durante la guerra de Corea y trasladado a la China comunista, con esperanza de ganarle para su régimen, el súbdito belga Albert C. Belhomme, después de agotada su experiencia —en la que figuró el matrimonio con una china—, decidió regresar al país natal. Tras largas gestiones, al cabo de diez años franquea con su esposa y sus hijos, gracias a la Cruz Roja, el puente de comunicación entre la China comunista y Hong-Kong. Ya es libre

Ayuntamiento de Madrid



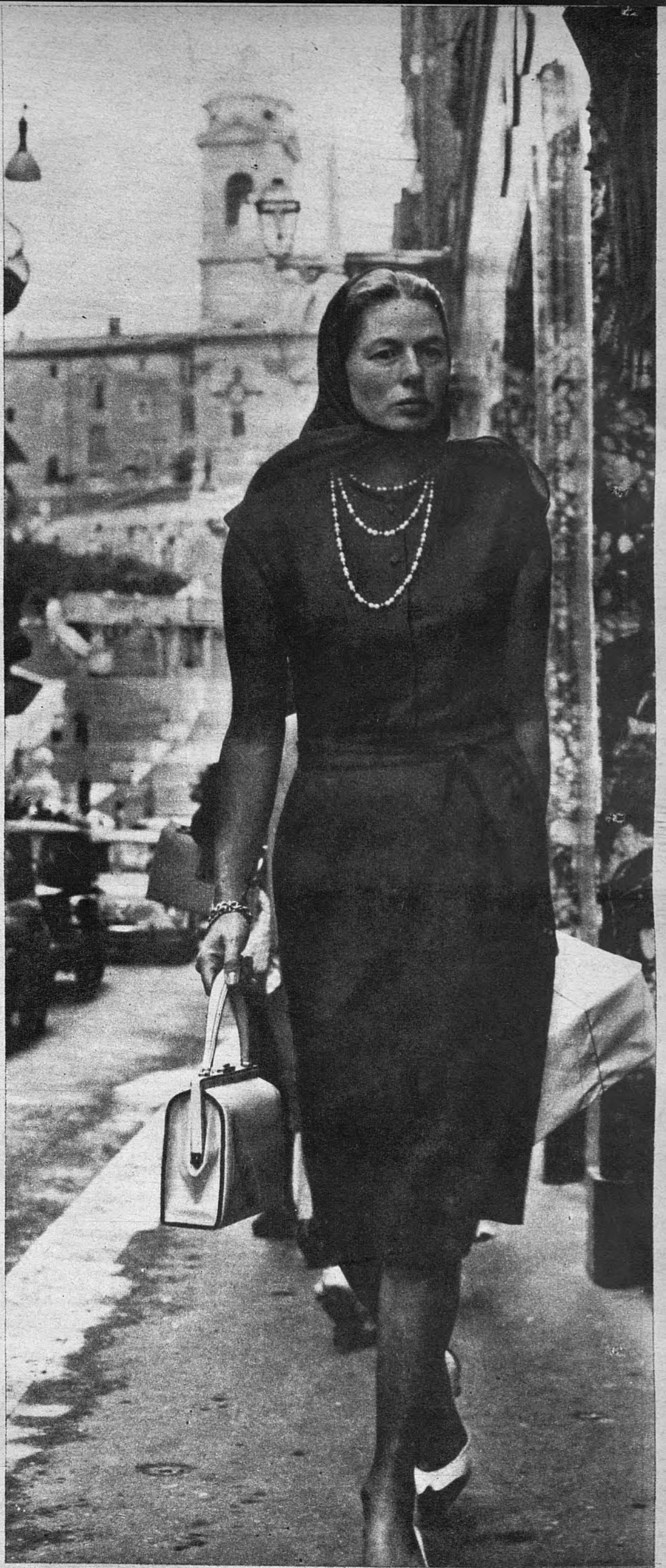
AVION SIN ALAS

El piloto Milton Thompson, de la Administración norteamericana de Aeronáutica y del Espacio, junto al avión «W-2», con el que se elevó a 15.000 pies. El aparato está concebido para realizar vuelos espaciales. No tiene alas. (Fiel.)



DESPEDIDA DE BRAQUE

Bajo la fina lluvia París despidе a su gran pintor Georges Braque, fallecido recientemente. Coraceros de la Guardia Republicana escoltan el féretro, envuelto en la bandera tricolor. El cortejo se detiene ante la columnata del Louvre



INGRID SIEMPRE GUAPA

No hace falta que la presentemos. La nostálgica estrella sueca Ingrid Bergman es sorprendida en una calle de Roma, donde ha llegado para adquirir el vestuario de su próxima película, que se rodará en la capital italiana

ae
MODA ESCOLAR 1963
ou



EQUIPOS COMPLETOS PARA NIÑAS Y NIÑOS

*Modelos reglamentarios para
todos los Colegios de España*

*Desde el uniforme, en todas las
tallas, hasta el último detalle
que requiere el equipo colegial.
Totalmente resuelto para llevarlo
al momento.*

UN COMODO Y EFICIENTE SERVICIO A NUESTROS CLIENTES

El Corte Inglés

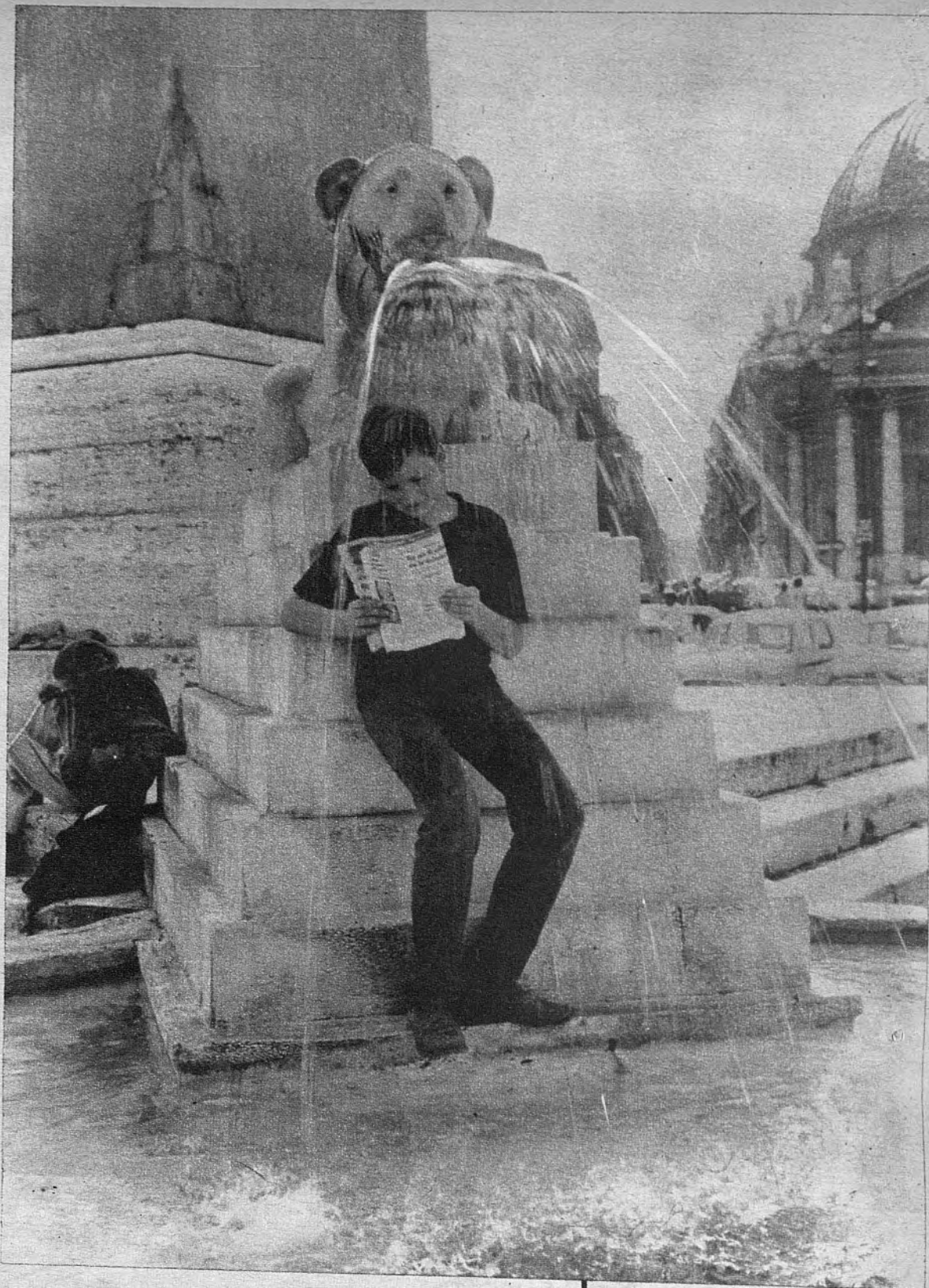
**Para Niñas: PLANTA QUINTA
Para Niños: PLANTA SEXTA**

UNA SONRISA POR FAVOR



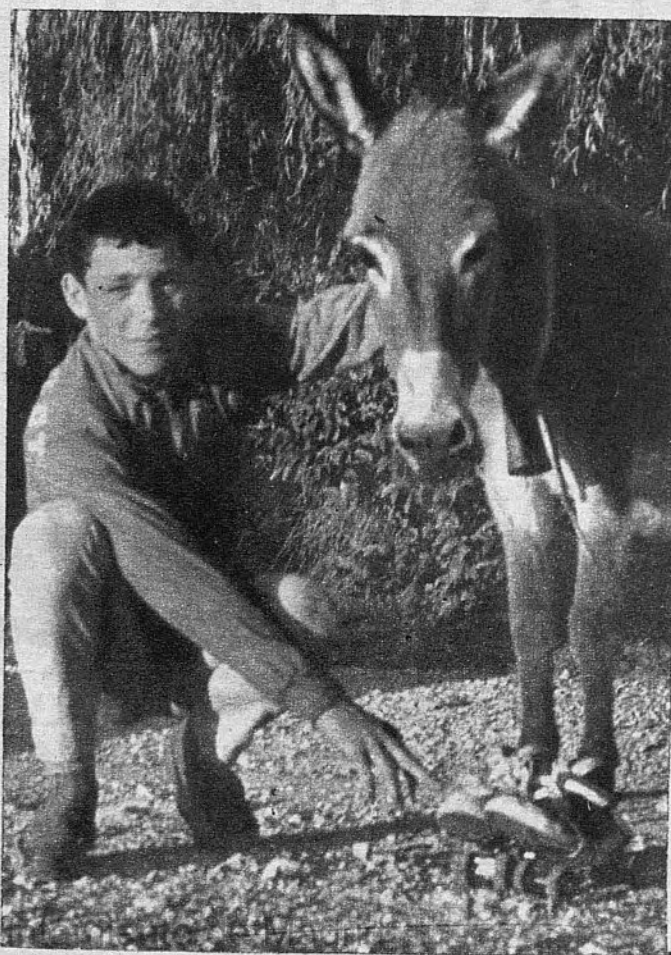
BUEN AUGURIO

Desde antiguo la cigüeña es símbolo universal de la proli-
feración humana. Con evidente sentido del humor, y si-
guiendo una vieja tradición campesina, los vecinos de este
edificio de la ciudad de Düsseldorf han levantado este
pórtico. Los habitantes de la casa son todos recién casa-
dos, y la alegoría tiene así el valor de un buen augurio



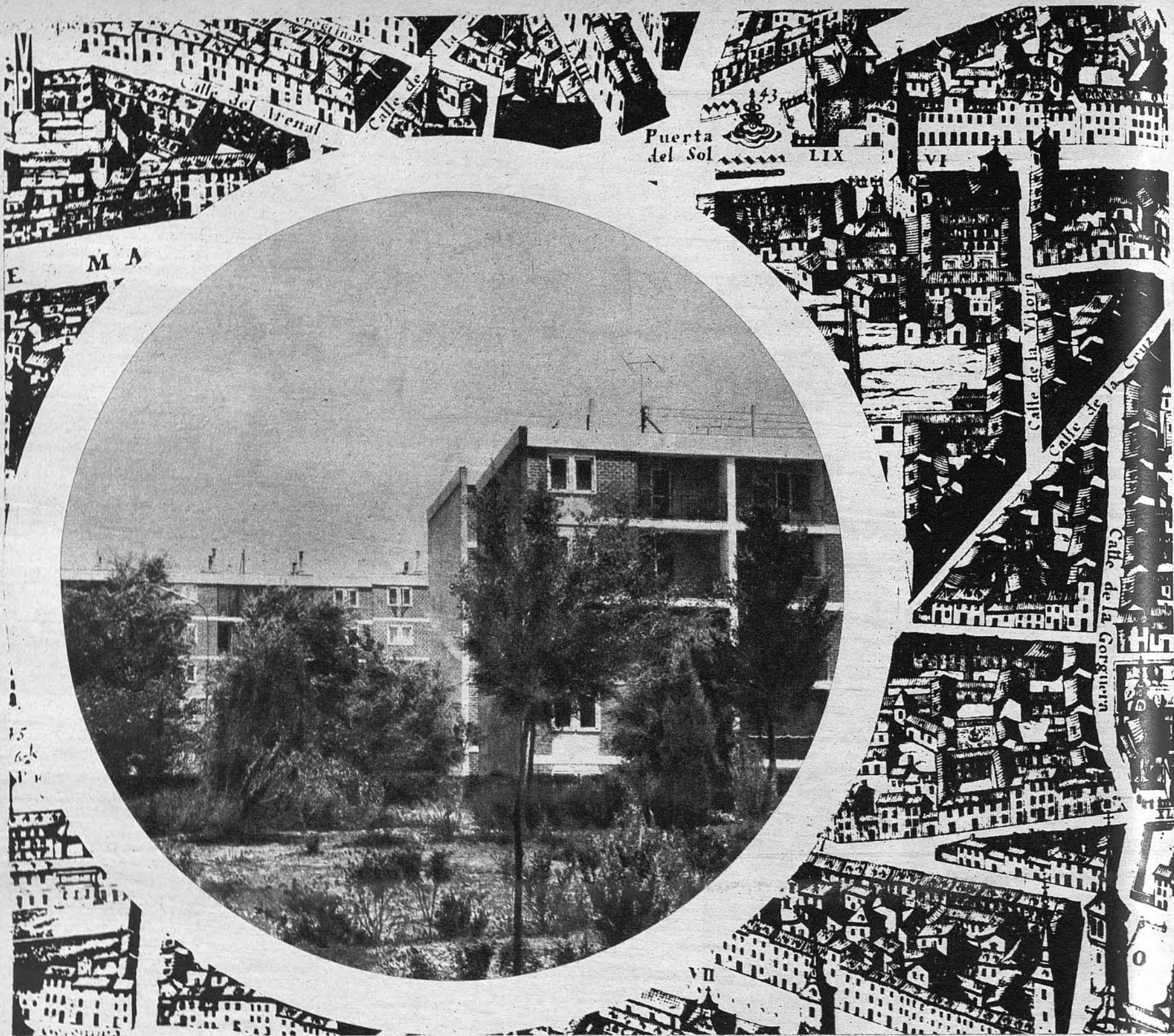
REFRIGERACION

Como una secuela del
«ferragosto», Roma so-
porta los últimos coleta-
zos del calor. Para miti-
garlo, este muchacho ha
encontrado un buen siste-
ma de refrigeración. Ba-
jo la leve cortina de agua,
ajeno al estío, la lectu-
ra resulta más amena



PATINES SOBRE RUEDAS

La pasión del deporte alcanza
también al otro mundo animal.
Con sufrido gesto de resigna-
ción, pero con las orejas tiesas
de orgullo, «Carole», mascota
del equipo «C. R. S.» de pati-
naje sobre ruedas, se deja foto-
grafiar con los patines puestos



**LA CIUDAD
COMPLETA,
CREADA POR
URBIS, S.A.
DENTRO DE
MADRID.**

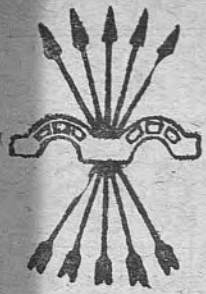
VISITE

MORATALAZ

YA HAY CONSTRUIDAS MAS DE 10.000 VIVIENDAS CON MAS DE 50.000 HABITANTES* INFORMACION Y CONTRATA EN LA EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA Y EN INMOBILIARIA URBIS, S. A. AVENIDA DE MENENDEZ PELAYO, 71 TELEFONO 251 01 00 - LABORABLES: DE 9,30 A 2 Y DE 5 A 8 - FESTIVOS: DE 11 A 2 Y DE 4,30 A 6,30

Ayuntamiento de Madrid

H. VALERIANO PEREZ. Pab.



Arriba

Núm. 9.609.—II época.—Madrid, domingo 8 de septiembre de 1963

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—3,00 PTAS.

DISTRIBUIDOR:

feymar
RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narváez 3
Avda. José Antonio, 6 - Sagasta, 11

Mod. 130 litros
11.900 ptas.

Kelvinator

En este número

"Se escribe demasiado sobre el hombre y tanta literatura nos desorienta, nos aturde; no deja lugar para una sabiduría que alumbre en el hombre de nuestro tiempo frescos manantiales de humanidad, la esperanza por un mundo mejor."

"El tema del hombre está de moda", Sabino Alonso Fuego (pág. 17).

"Y cuando escriba, con criterio absolutamente guelfo, su 'Política de Dios y Gobierno de Cristo' y su 'Marco Bruto', incurriré en un medievalismo trasnochado en el que nadie creía ya en Europa. Con tales providencialismos es difícil entender la derrota y el hundimiento de un imperio que no se pierde porque Dios lo haya dejado de su mano, sino por haber cometido errores políticos muy concretos."

"Quevedo de frente y de perfil", Gonzalo Torrente Ballester (pág. 13).

"Pero entre todos los poetas de España quizá es Quevedo el que enciende más su palabra, la hace más densa y patética, más alborotada y juguetona, más heridora y azotante. Es una palabra henchida no sólo de sentido, sino también de fuerza material."

"La palabra y el vivir de Quevedo", Manuel Muñoz Cortés (pág. 14).

"Nadie ve las verdades mejor que Quevedo. Y como es un precursor, hasta sus ojos cabalgan en la motocicleta de los lentes. Nadie ama tanto a la vida; por eso se indigna con ella y se pasa, anticipadamente, al mando de los muertos. Nadie más español; por eso le canta a España las cuarenta en una edad en que nadie nos podía poner en cuarentena."

"Quevedo en un 'col-mao'", Manuel Alcántara (pág. 15).

"La permanencia, la vigencia de los pensamientos, al margen y hasta por encima de las edades, es lo que acredita a las mentes preclaras. Los clásicos son clásicos por algo, fundamentalmente porque fuera de la ganga que las épocas dejan ideas válidas para todos los tiempos."

"Quevedo, 'comprometido'", Salvador Vallina (página 16).

BALL CONFERENCIO CON SALAZAR

No se ha dado comunicado oficial de las conversaciones

EL SUBSECRETARIO DE ESTADO NORTEAMERICANO DIJO QUE "HABIAN SIDO BUENAS Y FRANCS"

Por ADOLFO LIZON
Corresponsal de ARRIBA

LISBOA.—De nuevo pasó por Lisboa el subsecretario de Estado norteamericano, Jorge Ball, reanudando las conversaciones entabladas en visita anterior, sin que los resultados sean por el momento claros. Es de suponer que a su partida hacia el Pakistán—de donde ahora procedía, camino de Washington—, dejó planteadas unas interrogaciones y también que ahora vino a recoger la respuesta. En esta su segunda estancia volvió a sostener conferencias con el ministro de Asuntos Exteriores y con el presidente del Consejo, Oliveira Salazar. El coloquio con este último duró una hora y quince minutos. Jorge Ball, a la salida se mostró granítico e inabordable a los medios informativos. Hace apenas dos horas, al partir para Washington, hizo en el aeropuerto lisboeta unas declaraciones que están muy lejos de sacarnos de dudas. Dijo que las conversaciones sostenidas en Lisboa habían sido «buenas y francas», y añadió: «Aprovecharemos la próxima presencia del ministro Franco Nogueira en Washington para asistir a la Asamblea General de la ONU y continuaremos entonces estas conversaciones de mutuo interés para ambos países.»

POCOS COMENTARIOS

Comentarios, muy pocos. Que sepamos, tan sólo uno, del «Diario Popular», que dice: «Las conversaciones ahora reanudadas se revisten de excepcional interés, sobre todo en el plano internacional, dada la situación creada en las relaciones entre Portugal y Estados Unidos como consecuencia de la actitud asumida por el Gobierno de Washington en las votaciones de la ONU y de su posición ante las cuestiones africanas. Por otro lado, el Gobierno de Estados Unidos se muestra preocupado con la solución a dar al acuerdo sobre la base de las Azores, que funciona en período de transición, y que deberá acabar próximamente.»

De cualquier manera resaltemos el indudable interés de Estados Unidos en dialogar con Lisboa y buscar la plataforma para un posible entendimiento. La reiterada presencia de Jorge Ball en el Palacio de San Bento así lo demuestra. Que se llegue o no a un acuerdo es otra cosa. Pues lo que está en juego no es algo circunstancial, imaginable, sino la proyección internacional, con todos sus consiguientes reflejos interiores, del mayor problema con que se ha enfrentado Portugal.

La solución del problema, que en el decir portugués es ficticio, arrastra tras de sí, por un lado, la esencia misma de la OTAN y de la defensa occidental, en la que

los portugueses tienen un papel concreto y bastante más trascendente que lo que a primera vista pudiera parecer. Y por otra, el juego en la ONU en lo que se refiere a los Estados Unidos y a sus relaciones con los países africanos tampoco es grano de anís. De este ligerísimo esbozo de ambas coordenadas nace el enorme peso que gravitó sobre las conversaciones realizadas en Lisboa en sesión doble por Jorge Ball.

Stevenson fue nombrado de nuevo embajador de los Estados Unidos en la ONU. No olvidemos su posición. La Organización abre sus puertas el próximo día 17, y lo más probable es que, a partir de entonces, podamos saber si las visitas del subsecretario norteamericano en Lisboa fueron o no fructíferas.

POSIBLE DENUNCIA EN LA ONU DE LOS PLANES NUCLEARES FRANCESES

CINCO PAISES TRATARAN DE SUSCITAR EL PROBLEMA DE LAS PRUEBAS EN EL PACIFICO

SANTIAGO DE CHILE.—Chile, Perú, Columbia, Australia y Nueva Zelanda tratarán de suscitar la discusión de los planes franceses para llevar a cabo pruebas nucleares en el Pacífico durante la próxima reunión de la Asamblea General de la ONU, ha revelado un funcionario del ministerio chileno de Asuntos Exteriores.

Un portavoz puso de relieve que su Gobierno no ha recibido «protesta oficial francesa» alguna contra la oposición de los citados países a que se lleven a cabo las pruebas nucleares mencionadas.

Según noticias de Prensa procedentes de París, el Gobierno francés ha cursado instrucciones a sus representantes diplomáticos en los países citados para que formulen protestas contra la «campaña iniciada en los mismos contra las pruebas». (Efe.)

Se pide a los Sindicatos australianos que adopten medidas antifrancesas

WELLINGTON (Nueva Zelanda). Ante la sola eventualidad de que se realicen pruebas atómicas francesas en el océano Pacífico, la Federación de Sindicatos de Nueva Zelanda propone ya un boicót económico contra Francia.

K. Baxter, secretario de la Federación, en una declaración a la Prensa, se apresura a tratar de convencer a los Sindicatos australianos para que, en su próximo Congreso, que se celebrará en Mel-

bourne el 16 de este mes, adopten idéntica medida antifrancesa.

Protesta peruana

SANTIAGO DE CHILE.—El embajador del Perú en Chile, Amando Revoredo Iglesias, ha declarado que Perú ha protestado ante Francia contra las intenciones de dicho país de llevar a cabo pruebas nucleares en el Pacífico.

LA SITUACION

Nuevamente ha permanecido en Lisboa durante unas horas, procedente del Pakistán y en ruta a los Estados Unidos, el subsecretario norteamericano de Estado, George Ball. En ocasión de su anterior estancia en la capital lusitana ya quedó concertado que en el viaje de regreso celebraría nuevas conferencias con el presidente del Consejo, Oliveira Salazar, y con su ministro de Asuntos Exteriores, Franco Nogueira.

De lo tratado en esta segunda parte del coloquio luso-norteamericano poco se sabe, ya que ninguno de los interlocutores se ha mostrado muy expresivo. Pero por los comentarios más o menos oficiosos de la Prensa lusitana se deduce que el diálogo ha sido exploratorio y que de momento no se ha llegado a ningún acuerdo. Lo que es evidente es que la posición portuguesa se mantiene enteramente de acuerdo con el último discurso de Oliveira Salazar.

Aunque Estados Unidos esté preocupado por el futuro de su base en las Azores, no hay duda de que el tema central de estas conferencias es la actitud asumida por Washington frente a la situación de las provincias africanas de Portugal, dado el peso que el bloque afro-asiático ejerce en la capital norteamericana. Por ello, cuando se reanude dentro de unos días la Asamblea General de la ONU se verá, por la toma de actitud de Estados Unidos, si estas visitas han servido para algo.

da de la capital, al advertir el coche en el que iban el Caudillo y su ilustre esposa.

Al llegar el coche de Sus Excelencias a la plaza de María Pita, en donde se habían congregado innumerables coruñeses, se reiteraron las muestras de afecto y adhesión.

El Jefe del Estado, que vestía uniforme de gala de Capitán General, descendió del automóvil en las inmediaciones de la puerta principal del Ayuntamiento, siendo recibido por el Ministro del Ejército, teniente general Martín Alonso, y el Capitán General de la octava región militar, teniente general López Muñiz, mientras la Banda Municipal y la de la Agrupación de Infantería «Isabel la Católica» interpretaban el Himno Nacional. El Caudillo, acompañado del Ministro y del Capitán General, pasó momentos después revista a una compañía de dicha Agrupación y, a continuación, se dirigió al Ayuntamiento. Sus Excelencias fueron saludados por el Alcalde de La Coruña y Corporación Municipal en pleno, siendo obsequiada doña Carmen Polo de Franco con un artístico y precioso ramo de flores. Con Sus Excelencias, y en otro automóvil, llegaron los jefes de las Casas Civil y Militar, señores Navarro Morenés, conde de Casa de Loja, y Menéndez Tolosa, así como

(Continúa en la página 5.)

CRITERIOS :--: PUNTOS DE VISTA

REPRESENTACION Y PARTICIPACION SINDICAL

Las elecciones sindicales sobre las que venimos incidiendo en estos comentarios, por residir en ellas sin duda la nota de acusada actualidad política, tienen, más allá de lo meramente formal y reglamentario, una doble significación que conviene analizar.

Inicialmente salta a la vista la trascendencia de los comicios sindicales en esta convocatoria desde el ángulo sugestivo de la representación. El Sindicato es una pieza fundamental de la democracia española, y como tal, figura entre las entidades naturales por las cuales se canaliza la representación orgánica, fórmula de democracia directa que podrá discutirse, pero que no ha sido superada todavía como respuesta eficaz a las necesidades sociales de nuestra época.

Pero tampoco cabe ignorar la significación que encierran las elecciones como vehículo destinado a renovar el elemento humano mediante el que participan empresarios y trabajadores en la acción social y económica del sindicalismo, y consecuentemente en el cometido político que de aquella se deriva.

Es muy visible y evidente la intención que guía al Régimen español de ampliar lo más posible el marco representativo sindical, flexibilizando al propio tiempo las estructuras funcionales de manera que ambos estímulos se traduzcan en una mayor agilidad operativa de las entidades sindicales y, sobre todo, en el rápido desarrollo de los cauces de opinión, de crítica y de información, a través del diálogo sincero y sin reservas en el seno de cada entidad.

Más que intención era y es un firme deseo que está llevándose a la práctica decididamente. En las elecciones que ahora se celebran ya se aprecia un notable incremento cuantitativo de la representación económica y social, mas también determinadas modificaciones del reglamento electoral, orientadas a desbrozarlo de todo lo accesorio, introduciendo nuevas garantías sobre recursos y reclamaciones que amparan a electores y candidatos.

Sin embargo, todo lo conseguido en cuanto a representación —son doce millones de españoles los que intervienen como sujetos activos en la actual convocatoria— nos parecería estéril si no se proyectase en una efectiva y creciente participación del mundo del trabajo, en todos los niveles de la gestión política, económica y administrativa. Esa participación eficaz de los representantes sindicales es tanto más necesaria cuanto que el Plan de Desarrollo Económico, con implicaciones extraordinarias de todo tipo, abre un periodo de gran dinamismo y de hondas transformaciones que afectará paulatinamente a todos los sectores de la nación y ni que decir tiene, a la Empresa, como punto de arranque del mismo desarrollo.

Importa mucho que el sindicalismo penetre de una vez, según le corresponde, en los estamentos representativos de donde todavía se encuentra ausente, pero sin olvidar en ningún momento que esa representación debe manifestarse con una participación real. Claramente lo advertía Franco ante el Consejo Nacional del Movimiento: «Aún con ser tan fiel e íntima la representación, no nos bastaría si la función democrática no se practicara y los órganos a través de los cuales se ejerce la representación continuasen siendo organismos muertos o inútiles como los de antaño. En que estos organismos sean vivos y opinantes está el que la democracia tome todo su vigor, y nunca la expresión democrática se muestra más clara que en esas reuniones naturales de concejo abierto en que se someten a plebiscito los asuntos.»

LAS REVISTAS DE LOS ESTADOS UNIDOS

De un ensayo del periodista y sociólogo Alvin Toffler publicado en la revista "Mundo Occidental", reproducimos:

"En los últimos diez años han dejado de publicarse unas treinta revistas americanas. Un informe hace unos años, por J. K. Lasser, terminaba con la siguiente predicción siniestra: "Un gran número de revistas van camino de su extinción en los próximos años, y hasta pudiera ser que entre ellas figuren algunas de las publicaciones más famosas de su clase y del país".

En cualquiera otra industria un pronóstico tan descorazonador hecho por un especialista de tanta experiencia (Lasser controla la contabilidad de más de cien revistas y es asesor de la Asociación de Editores de Revistas) hubiera podido desanimar a los inversores en potencia de que arriesgaran sus capitales en tal sector. Por el contrario, en los últimos años ha habido toda una floración de nuevas revistas, algunas de las cuales ciertamente han tenido una vida breve, pero diariamente aparecen otras, y nue-

Prensa EXTRANJERA

vos capitales afluyen sin cesar a este importante sector de la industria editorial.

(De "L'Osservatore Romano".)

BARCELONA PUEDE PERDER LA OPERA

"Ha causado consternación en esta ciudad la noticia de que el teatro de la Opera, el Liceo, no volverá a abrir sus puertas para la temporada de ópera de este otoño, a no ser que mientras tanto se produzca un milagro. Se están celebrando conversaciones entre los propietarios del teatro y las autoridades municipales; pero entre tanto, la "declaración de crisis", que es el primer paso necesario a toda empresa que desee cerrar el negocio y obtener la correspondiente autorización para despedir a sus empleados, ha sido presentada al Ministerio de Trabajo.

El teatro del Liceo es uno de los pocos teatros de ópera de propiedad privada en el mundo, y los únicos subsidios que recibe ascienden aproximadamente a un millón de pesetas (unas 60.000 libras esterlinas) al año, que le concede el Gobierno italiano a condición de que una cuarta parte de las 60 representaciones de ópera que vienen a darse anualmente se hagan por compañías y cantantes italianos importantes; una contribución análoga, aunque de dudosa continuidad del Gobierno español, y unas 100.000 pesetas anuales de la Municipalidad de Barcelona. El teatro del Liceo ha estado funcionando con pérdidas desde las primeras experiencias de grandes aumentos de salarios en toda la Nación, concedidos en noviembre de 1956, con lo que el déficit de un millón de pesetas de la temporada 1959-60 se elevó a más de dos millones en la de 1962-63, y para este año se calculaba que alcanzaría la cifra de nueve millones de pesetas (unas 54.000 libras), de los cuales seis millones correspondían a los aumentos de sueldo de la orquesta—74 ejecutantes—y los coros."

("The Times".)

INVERSIONES PUBLICAS

El comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó, ha dado a conocer los aspectos más interesantes de la programación de las inversiones públicas, ya aprobada por la Comisión delegada del Gobierno. Se refieren dichas inversiones al primer cuatrienio del Plan, y su cuantía se ha calculado en 355.000 millones de pesetas. Naturalmente que al tratarse de una programación, y aunque para el Estado tiene caracteres de obligatoriedad mientras para el sector privado sólo aparece como indicativa, tal cifra se encuentra sujeta al cumplimiento de los restantes objetivos del Plan, cuyo supuesto principal consiste en el incremento del Producto Nacional Bruto al ritmo del 6 por 100 anual acumulativo.

Si las previsiones del Plan se cumplen, la inversión oficial, que alcanzará en 1964 la cifra, en número redondo, de 76.000 millones, irá creciendo al ritmo del 10 por 100 para llegar en 1967 a la de 102.000 millones, y conjuntar, en el intervalo de los cuatro años, la ya citada cifra de 355.000 millones de pesetas.

Conviene precisar que, manejando siempre las inversiones del Plan dadas a conocer, la inversión total bruta de nuestra economía en 1964-67 habrá de ser del orden de los 934.000 millones, lo que significa que la inversión privada será bastante más amplia que la pública, llegando a los 579.000 millones. Medida en porcentaje, esta relación significa que la inversión pública supondrá un 38 por 100 de la total, y la privada un 62 por 100. Esto nos muestra que si la acción oficial en el aspecto de las inversiones ha de ser muy intensa, todavía lo será más como hemos dicho, la acción privada, a la que se otorga el papel de protagonista principal en el desarrollo económico.

Interesa, asimismo, hacer notar que al preverse para el Producto Nacional Bruto un ritmo de cre-

cimiento del 6 por 100, y para la inversión total el del 9 por 100, lógicamente esta última supondrá cada año una porción mayor de aquél. En 1962, la inversión total realizada por la economía española representó el 22 por 100 del Producto Nacional. En 1967 se llegará al 24 por 100. Esto quiere decir que en el indicado año, casi la cuarta parte de la renta española habrá de destinarse a la inversión con la relación entre la pública y la privada que ya hemos señalado.

La orientación que ha de darse a las inversiones públicas muestra que, como señalara el señor López Rodó, se han tenido en cuenta tanto criterios sociales como económicos. Con ello se atiende al fin esencial de la planificación, y se sitúa a la inversión oficial en la línea de un progreso social promovido por el Estado en función del bien común.

Así, los objetivos primordiales de la inversión oficial se han centrado en la enseñanza en todos sus grados y formas, en la expansión agrícola, y en la mejora de los transportes, cometidos todos de enorme trascendencia y orientados hacia la creación de esos «bienes sociales» en los que la promoción del Estado es absolutamente imprescindible.

El hecho de colocar a la enseñanza como primera de las necesidades a cubrir con la inversión oficial nos señala la importancia que se concede a esa «inversión en personas» a la que tantas veces nos hemos referido señalándola

como base esencial e imprescindible para el desarrollo. La enseñanza en todos sus grados, la formación profesional y la elevación de la técnica, constituyen, en efecto, la adecuación del hombre a la necesaria perfección de las actividades económicas. Pero, al mismo tiempo, esta inversión tiene un profundo sentido social, puesto que concede a todo individuo la posibilidad de avanzar en su profesión y ser, al mismo tiempo más útil para el conjunto económico, más idóneo para alcanzar un mayor nivel de vida.

El segundo objetivo de las inversiones oficiales ha de consistir en el fomento agrícola, el cual es de imposible logro sin una intensa capitalización que, como muy bien demuestra nuestro acontecer, no puede llevarse a cabo si no es por la vía de la acción del Estado. Las grandes obras—muchas de ellas referentes a modificaciones de infraestructura—que el campo necesita tienen que ser ejecutadas por la iniciativa oficial, aunque con la ayuda de la actividad privada.

Por último, el tercero de los objetivos señalados por el comisario del Plan para la inversión pública es el sector de los transportes, en el cual, indudablemente, la acción del Estado tiene que ser decisiva, y en el que, por otro lado, será necesario realizar un gran esfuerzo de mejora, para acomodarlos a las necesidades crecientes de la tráfico cada día más intenso por la expansión de todas las actividades económicas.

DAR QUE HABLAR

PRESIDENCIALISMO

El presidencialismo se distingue del parlamentarismo en que el Poder ejecutivo es independiente de las Cámaras. Conforme. Y, por consecuencia, de los partidos políticos, allí donde éstos existen para formar la opinión pública y encauzarla hacia el Parlamento. Tal independencia trae consigo que el Presidente acentúe sus facultades personales. Puede hacer muchas más cosas que siendo mandatario de los diputados o representantes de la nación, puesto que no les está subordinado. Aun admitiendo que las Cámaras, Cortes o Parlamento controlen de alguna manera su gestión, tal control no significa que sus funciones se recorten o limiten. El Presidente manda; aunque sus mandatos sean criticables o censurados, son ejecutivos.

Su independencia de las Cortes, Cámaras o Parlamento y de las corrientes de opinión en ellas existentes, como reflejo u origen de las que en el país se producen, aseguran la estabilidad del Poder mientras dura su mandato. Sólo un golpe de fuerza, en contra de la legalidad vigente, puede interrumpir al Presidente en el ejercicio de sus funciones. Para que éstas puedan alcanzar su conveniente desarrollo, es decir, para que el Presidente pueda dar de sí cuanto motivó su elección, conviene que su mandato dure un periodo relativamente largo. Para que el país no sufra las consecuencias de una política excesivamente personal, o para garantizar la necesaria renovación en caso de gestión equivocada, conviene que los mandatos presidenciales duren relativamente poco. De aquí el que los regímenes presidencialistas oscilen entre otorgar a su Jefe de Estado una confianza de cuatro, seis o siete años, con posibilidades de ser renovada una o dos veces, como máximo. Así, el mandato presidencial oscilará entre cuatro años, como mínimo (caso de Norteamérica), y veintuno (supuesto de Turquía, si la memoria no me engaña), como periodo más largo con dos reelecciones consecutivas.

Cabe, sin embargo, que los regímenes presidencialistas no tengan establecido "a priori" cuánto ha de durar la confianza popular y política depositada en su Jefe de Estado. Puede, en efecto, concebirse un sistema basado en la delegación de facultades con carácter permanente en una persona, mientras que no se produzcan circunstancias extraordinarias que aconsejen lo contrario. Lo esencial, entonces, no es fijar el tiempo en que el Presidente debe y puede mandar, sino el cómo debe hacerlo. Establecer un eficaz control de la legitimidad de ejercicio del Poder. Mientras el Jefe del Estado gobierne bien no hay ninguna razón que aconseje cambiarlo. Es lo que sucede, en teoría al menos, en los regímenes presidencialistas que carecen de partidos políticos y Parlamentos de tipo liberal-democrático.

Juan DE ALCALA

CONTRAPUNTO

CREYENDO QUE ERA M^UZUELO...

Si, yo estoy casi seguro de que la muchacha nunca había oído el poema de García Lorca. Ella en su buena fe —y en sus comprensibles deseos de casarse, también es verdad— no se detuvo a pensar que él pudiera estar casado. A pesar de los cuarenta años que no escondía en su calva. Pero él —como “la casada infiel”— estaba casado. No obstante, cuando salía con ella —jamás se la llevó al río—, la amaba como si sólo tuviese dieciséis años. Y, como buen enamorado, iba levantando en la imaginación de ella un hermoso castillo de promesas vanas. Aunque la principal era que se quería casar pronto y que ella era su elegida. La muchacha, “creyendo que era mozueto”, lo creía y lo quería. Aceptaba sus promesas y se hacía ilusiones... ¿Qué mujer no?

Hasta que un día faltó él a su trabajo. Bien podía haber sido la noche de Santia- go; pero no: fue hace algunos días. Habían salido juntos para continuar su castillo de ilusiones ella y de promesas falsas él, y desplumar “la pava”. Así se le pasó la hora del trabajo.

Justamente entonces fue —sin ser las cinco en punto de la tarde— cuando se inventó su secuestro. La Policía, claro está, vio desde el primer momento que allí había gato encerrado y que el enamorado calvo escondía algo que no deseaba que los demás supiesen. Y así fue repitiendo “su” secuestro a diversos agentes. Manifestó —cada vez con más detalles— que dos individuos para él desconocidos, aludiendo que eran policías, le habían detenido y llevado a un lugar situado en la calle de Santo Domingo, donde le retuvieron durante varios días. Y que por eso no se había podido presentar en la estación para conducir la máquina hasta Ponferrada, como era su obligación.

Pero la Policía siguió desconfiando, y, en silencio, llevó a cabo intensas investigaciones, aunque todas fracasaban a la hora de dar con el lugar que él indicaba como prisión. Sin embargo, el secuestro fue descubierto. El enamorado no había sido secuestrado. “Su” secuestro lo inventó. Y hasta se descubrió que no era soltero y que había faltado al trabajo por estar en grata compañía. Ingresó en la cárcel.

Pero la muchacha sigue disgustada. Y no porque se hayan derrumbado su castillo y su boda, sino porque cuando se enamoró de él lo hizo creyendo que era mozueto y sin saber que tenía mujer.

Julio MERINO

EDADES DIFERENTES

Por Eusebio GARCIA LUENGO

La muerte de un escritor a quien yo conocí de muchacho, siendo él todavía muy joven, me ha hecho pensar en ciertos espejismos de la edad. A medida que pasaba el tiempo se me antojaba que nuestras edades se acercaban y, al morir, pude comprobar que lo que me pareció antaño gran distancia no lo era.

El tiempo, el trato y el afecto habían transformado también aquella admiración. ¿Cómo era posible —me preguntaba— que no pasando aquel autor de los treinta años cuando le conocí, mi recuerdo se refería a una persona mayor? ¿Cómo obraba mi propia juventud de entonces en semejante espejismo? ¿Por qué cuando echamos la cuenta de los años, aquellos mismos que nos parecían tan mayores, resulta que eran mucho más jóvenes que nosotros ahora?

Una reciente experiencia venía a aumentar mis cavilaciones. Un joven que no pasaría de los veinte me confiaba su decepción ante otro, no tan joven ya, puesto que le llevaba diez ó doce años, el cual había ejercido sobre aquél un cierto magisterio, no exento de camaradería. El joven primero creyó que su amigo estaba destinado a grandes empresas intelectuales y, según iba pasando el tiempo, advertía que se quedaba un tanto rezagado. Sus escritos o sus palabras, en los diálogos amistosos, no ejercían ya sobre él la influencia de antaño, y no podía evitar tampoco que críticamente se le apareciesen endebles algunas de las posiciones que había considerado más personales en su amigo mayor.

Intenté aclarar a mi interlocutor, al tiempo que me lo explicaba a mí mismo. “Es posible que seas injusto —dije—, pero tu nueva opinión, compatible con el cariño a X., es también lógica y natural. Tú has crecido en una proporción mayor, en razón misma de la distinta edad de ambos. Debes tener en cuenta lo decisivo de esa diferencia, precisamente a tu edad, porque más tarde deja de tener importancia. En estos cuatro o cinco años tu curiosidad intelectual se ha multiplicado y ha adquirido mayor densidad y rigor, mientras que resulta difícil advertir lo mismo en X., quien, según tu sospecha, se repite bastante. Sin embargo, es ahora cuando consolida su verdadera personalidad, que precisamente ensayaba contigo, pareciéndote por eso más original. En ti había un deslumbramiento que ahora no se mantiene y que apenas se justifica sino por tus apetencias primeras, pues, el talento de X., como el de muchas personas relativamente precoces, dio entonces sus más desenfadados destellos, productos en buena parte de la audacia y de la ambición. Al hacerse producto con la edad vive de sus rentas, porque ya se ve que las concepciones extraordinarias no se han hecho para su mente, que propende un tanto a la rutina. Como yo le conocí más tarde —estando una edad intermedia entre ambos—, aprecio sus indudables méritos, pues no le pido tampoco ninguna genialidad. A ti te cansan sus cosas, porque le conoces demasiado y sus registros se agotaron para ti, lo cual significa que sea precisamente ahora, en las puertas de la madurez, cuando X. se manifiesta más discreto y, sin ser gárrulo ni estentóreo, sus opiniones sobre el mundo y las cosas poseen ya un equilibrio y una

penetración que no pudiste conocerle entonces. Si tú le admirabas más era quizá porque sus excesos juveniles, que, a su vez, exaltaban tu ánimo, propenso a las afirmaciones tajantes, a los sarcasmos más o menos destructores y a distinguir con facilidad lo estimable de lo deleznable.”

Mis palabras se relacionaban con un fenómeno psicológico más amplio, que influye en multitud de actitudes al enfrentarnos con los mayores, con los maestros e incluso con los padres. Se trata de la propensión espiritual a aumentar o deformar en cualquier sentido aquello que está lejano, pero no tanto que no precisemos de una imagen suya para juzgarlo o interpretarlo. El joven pasa por distintas etapas de conocimiento, y es fácil observar el proceso de reajuste de quien se asoma por vez primera a la faceta de una personalidad que ejerza sobre él algún influjo.

En cierto sentido, toda proximidad defrauda y resulta casi obligado que ciertas admiraciones primerizas decaigan, siendo sustituidas por otro género de fervor, como esos amores apasionados y un poco crueles y exigentes que evolucionan hasta el cariño y la comprensión.

Cuanto va dicho se relaciona también con la actitud exacerbadamente crítica de algunos jóvenes, que suele ser, no sólo extremosa y desproporcionada, sino incoherente con la verdadera personalidad del criticado y con sus rasgos más característicos. No quiero dar la razón con esto a los que exclaman cuando se intenta una censura sobre una obra determinada: “El autor no se propuso tal cosa”, pues entonces sería imposible toda crítica, ya que los autores suelen lograr lo que se proponen o, al menos, mantienen cierta proporción entre propósito y logro. Cualquiera crítica arranca de una exigencia en cierto modo injusta, puesto que se coloca fuera del criticado, y puede decirse, en consecuencia, que no le comprende. Si llevamos esto a sus últimos extremos topáramos con que toda crítica es imposible, de que carece de razón de ser, ya que en rigor nadie entiende al otro y al autor había que aplicarle su propia medida.

La crítica se sustenta sobre unos módulos generales, aceptados con relativa unanimidad, sobre unos valores convenidos. El acierto estribaría en la correlación entre crítico y criticado. Si hay ruptura completa, la crítica cae en el absurdo. Como al joven le aparecen las soluciones radicales, y, no conociendo el mundo, resulta que suele encontrarle viejo, le ocurre también que si algo concibe, lo desea fanáticamente. Y si toma afición a una persona, de la que al mismo tiempo se nutre espiritualmente, aspira para ella a las más quiméricas perfecciones. Con el tiempo sobreviene un descenso admirativo, en el que influyen diversas causas, sin que falté a veces un sentimiento oscuro, en el que se mezclan la fatiga y la irritación consigo mismo por haberse dejado sorprender por algunas nociones o ideas que luego se descubren falsas o inanes. Tampoco falta quien, habiendo asimilado y tomado como suyas las enseñanzas del otro, se revuelve contra él.

Presencia de
CARDENAL PLA Y DENIEL

Mañana se reúnen en Madrid, en el palacio de la Cruzada, los arzobispos metropolitanos españoles. La conferencia estará presidida por el Cardenal Primado de Toledo, doctor Pla y Deniel, que al filo de los ochenta y siete años ostenta una experiencia acrisolada por sus cuarenta y dos de episcopado y dieciséis de profesorado. Aunque por razones de salud, de las que el Papa actual tiene conocimiento por la visita que hizo a Su Eminencia recién elevado al Solio pontificio, ha sido dispensado por la Santa Sede de asistir a la segunda etapa del Concilio Vaticano II, en su primera fue miembro de la presidencia del mismo.

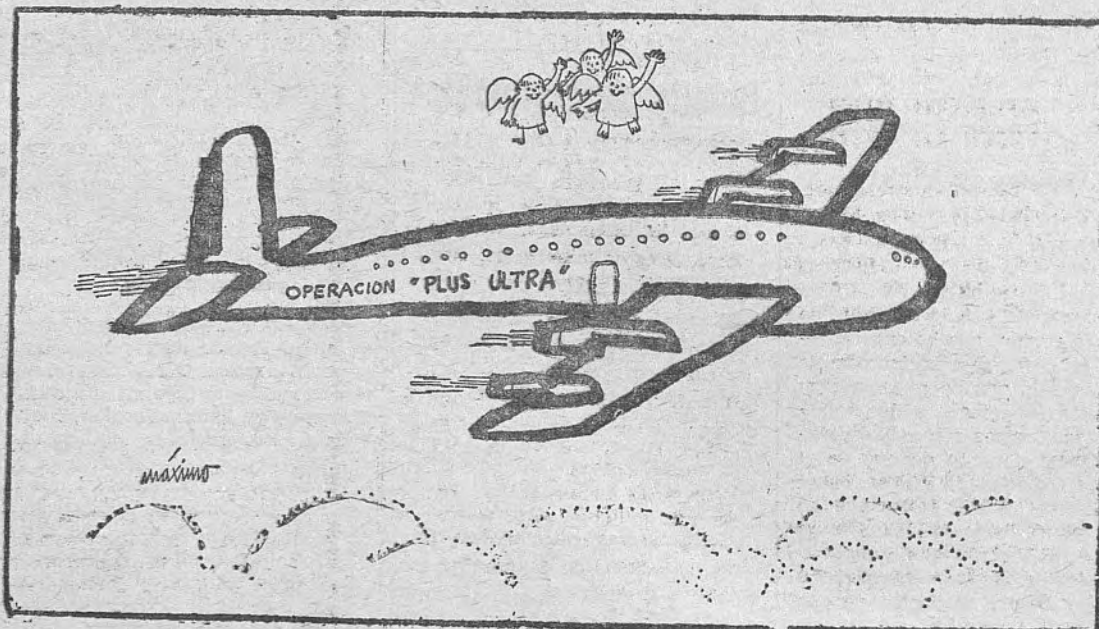
La conferencia de los metropolitanos, que constituye —una vez refrendadas sus conclusiones por la Silla apostólica— la luz y guía para los católicos españoles, tiene en Pla y Deniel un digno y sabio presidente.

EN EL MUNDO

BEN BELLA



Hoy se celebrará un referéndum en Argelia para aprobar el proyecto de nueva Constitución, que ha sido redactado por el FLN. Parece que no hay la menor duda que dicho referéndum será favorable al actual jefe del Gobierno y que traerá como consecuencia, en breve plazo, su elevación a la Jefatura del Estado argelino. Ayer en una entrevista, ha dicho Ben Bella: “Somos fieles a la cita que nos habíamos fijado: un año después de la independencia tenemos nuestra Constitución, pero esta Constitución no será eterna. Vamos a acelerar la revolución socialista desde el final de este año y perderemos gentes que no estarán de acuerdo con nosotros, pero ganaremos otros”. Sin embargo, algunos de los más caracterizados dirigentes de la Revolución —Ferhat Abbas, Budiaf, Ait Ahmed, Belkacem Krim— no están de acuerdo con la política de Ben Bella.



Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

INAUGURACION DE LA NUEVA EMISORA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN LA CORUÑA

En nombre del Jefe del Estado presidió el Ministro de Información y Turismo

LA CORUÑA.—En representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha inaugurado ayer la nueva emisora de Radio Nacional de España, centro emisor del Noroeste, cuyas instalaciones se hallan situadas en el lugar denominado «Mesón del Viento», a siete kilómetros de esta capital. Con el señor Fraga Iribarne asistieron el director general de Radiodifusión y Televisión, señor Pro Alonso; obispo auxiliar de la diócesis, doctor Novoa Fuentes, y autoridades civiles y militares de la región y de la provincia. Bendijo las instalaciones el doctor Novoa Fuentes y, a continuación, el señor Fraga Iribarne dio personalmente distintas explicaciones acerca de la importancia de este nuevo centro a todos los visitantes. Terminado el recorrido por las instalaciones, fue leído un mensaje de Su Excelencia el Jefe del Estado, alusivo a esta importante inauguración, en el que, entre otras cosas, dice que la emisora cubrirá una extensa y poblada zona de Galicia y provincias limítrofes y que la práctica demostrará que su radio de acción será mucho más amplio para convertirse en un vínculo más que una a todos los hombres y a todas las tierras de España.

Terminada la lectura del mensaje del Caudillo, el Ministro de Información y Turismo pronunció unas palabras, en las que se refirió a la gran satisfacción de hallarse pre-

sente en la inauguración de la nueva emisora de Radio Nacional de España en La Coruña. «Es, en definitiva —dijo el señor Fraga Iribarne—, un jalón más en la tarea que nos hemos impuesto de montar una importante radiodifusión nacional.» Se refirió después a las grandes dificultades que presenta Galicia para que las imágenes televisadas lleguen a todos los puntos de la región, y añadió que no se han regateado esfuerzos para que esta emisora que ayer se inauguró sea un modelo en su género.

El señor Fraga Iribarne expresó después su gratitud al Ayuntamiento de La Coruña y al del vecino pueblo de Ordenes, a la Di-

putación Provincial y al personal directivo y técnico de Radio Nacional de España porque, merced a sus esfuerzos, ha sido posible, con eficacia y rapidez, en la tarea de expandir la radiodifusión española, montar este nuevo jalón.

La nueva emisora tiene una potencia de 100 kilovatios y su antena mide 117 metros. Cuenta con una subestación de transformación, con capacidad de hasta 4.000 kv/a. y dos líneas de transporte que aseguran el suministro de energía en todo momento. Durante los últimos tiempos de emisiones experimentales se han recibido controles de toda la Península que aseguraban una perfecta recepción. (Cifra.)

INAUGURACION DEL PERIODICO «DIARIO DE PONTEVEDRA»

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

PONTEVEDRA.—A última hora de la tarde de ayer llegó a esta capital el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, con objeto de asistir a la bendición e inauguración del periódico «Diario de Pontevedra», que renace después de veinticuatro años de suspensión y es el primero que entra en funcionamiento de los cinco últimamente autorizados por el Ministerio.

Al acto concurrieron también las autoridades provinciales y locales, jerarquías del Movimiento y representaciones de todos los organismos de la ciudad. Ofició el acto de la bendición, por delegación del cardenal arzobispo de Santiago, el prelado doméstico de Su Santidad monseñor García y García. Tras la bendición el Ministro y demás autoridades recorrieron todas las dependencias del «Diario de Pontevedra».

Vino de honor

En un restaurante de la capital, el Consejo de Administración del periódico ofreció un vino de honor al Ministro, autoridades y demás invitados a la ceremonia, pronunciando discursos en dicho acto el presidente del Consejo de Administración del nuevo periódico, don Eugenio de Ház; el Alcalde de la capital, señor Filgueira Valverde, y el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga.

Palabras del Ministro

En su intervención, el señor Fraga, después de aludir a lo grato que para él era asistir a la inauguración de un nuevo diario, hizo un examen del balance turístico de nuestra nación, que ha experimentado este año un gran incremento gracias a la paz de que disfrutamos y a los atractivos que encierran las diversas regiones españolas, hasta el punto de que en el primer semestre del año en curso el número de visitantes, que en principio se había calculado en un 15 por 100 superior al del año precedente, ha alcanzado una elevación del 20 por 100; y por lo que se refiere a ingresos por divisas,

el incremento ha sido de un 40 por 100.

Aludió después el Ministro a la inauguración a que había asistido por la mañana en La Coruña de la emisora del noroeste de España, la que ofreció a todos los honores de Galicia, señalando a continuación que le cabía la honra de inaugurar uno de los primeros nuevos diarios. Agregó también que desde que se hizo cargo del Departamento habían sido autorizadas 400 nuevas publicaciones, entre las que figuran sólo cinco periódicos, uno de ellos editado en inglés en Mallorca, y dos en Galicia: uno en Pontevedra y otro en El Ferrol del Caudillo.

El señor Fraga terminó haciendo votos por la prosperidad del nuevo «Diario de Pontevedra», que se une al gran concierto de la información española.

Después de este acto, el Ministro, acompañado de las autoridades, se trasladó al Parque de la Sociedad Liceo Casino para contribuir con su obolo a la fiesta que allí se celebraba a beneficio de la Cruz Roja Española.

El Ministro salió después para el Parador Nacional de Turismo, en que pernoctará, y cenó allí con las autoridades pontevedresas. (Cifra.)

Boletín meteorológico

INFORMACION GENERAL.

En el día de ayer la nubosidad fue escasa, afectando la parte oriental del Cantábrico, cuenca del Ebro, Baleares y Canarias. Registraron precipitaciones muy débiles Santander, Pamplona y Mahón. En el resto, el tiempo estuvo despejado o poco nuboso.

TIEMPO PROBABLE. — Buen tiempo, en general, sobre la Península. Aumento de la nubosidad en Canarias, y levante flojo en el Estrecho.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 34 grados, en Huelva y Sevilla. Mínima, de cinco grados, en León.

CLAUSURA DE LAS SESIONES DE LA MESA REDONDA SOBRE CIENCIA Y PROGRESO SOCIAL EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

PRESIDIO EL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCION SOCIAL

SANTA CRUZ DEL VALLE DE LOS CAIDOS.—Han terminado las sesiones de trabajo de la Mesa Redonda sobre «La Ciencia, la Investigación y la Técnica ante el desarrollo económico y el progreso social».

La última ponencia estuvo a cargo del director general de Promoción Social, profesor Fernández Miranda. El ponente partió de la idea del bien común como un bien de la persona, que se diferencia de la común participación del bien individual. Ha habido en la sociedad —dijo— hombres que no eran socios porque no participaban del bien que ayudaban a crear. El problema con que nos enfrentamos actualmente es el de una sociedad tecnificada y una masa a la que hay que hacer participe en todos esos bienes. El hombre —afirmó— no se define sólo por su trabajo, sino por sus ocios, y es necesario elevar a todos los hombres mediante una educación para que adquieran una profesión adecuada y capacidad para tener fe en sí mismos mediante la elevación de su tiempo libre. Así, el desarrollo económico tendrá un sentido social.

El acto de clausura fue presidido por el director general de Promoción Social, acompañado por el padre prior de la Abadía benedictina y el secretario general del Centro de Estudios Sociales, profesor Sánchez Agesta. Fueron leídas las conclusiones de la Mesa Redonda, en las que se insiste en la importancia de la investigación científica frente al momento presente del desarrollo económico, así como en la necesidad de que la Universidad y las escuelas técnicas superiores se constituyan como centros investigadores con independencia de los centros especializados de investigación que sean necesarios. (Cifra.)

Problemas de la Enseñanza Media en León

LEON.—Los problemas de la expansión de la Enseñanza Media en esta provincia han sido examinados en el curso de una reunión celebrada en el Gobierno Civil, a la que asistieron el director general de Enseñanza Media, el inspector general, el secretario técnico de la Dirección y el Presidente de la Diputación de León, en funciones de Gobernador y Civil accidental; Alcalde de la ciudad y los directores de Institutos de Enseñanza Media de León.

Ayer tarde continuaron la reunión con asistencia también de varios Alcaldes de la provincia. (Cifra.)

Reunión de médicos homeopáticos

BARCELONA.—Se ha inaugurado en el Palacio de las Naciones la reunión anual del Consejo Internacional de la Liga «Medicorum Homeopathic Internationalis», fundada en Rotterdam en septiembre de 1925.

Asimismo, en un salón del mismo Palacio, donde se halla enclavada la Secretaría del Congreso Español de Medicina Homeopática, organizado por la Academia Médico-Homeopática de Barcelona, bajo los auspicios del citado orga-

nismo internacional, se ha procedido a la entrega de insignias y documentación a los congresistas.

Dicho Congreso será inaugurado solemnemente hoy, a las once y media, en el salón de Ciento del Ayuntamiento. Disertarán el profesor de la Facultad de Medicina de Barcelona, doctor don Ramón Sarro, sobre el tema «Base antropológica de la reforma médica de Hahnemann», y el doctor Lamarsen, secretario de la mencionada Liga, sobre «El similitum, ley básica de la Homeopatía».

La primera sesión de trabajo se celebrará a las cuatro de la tarde en el Palacio de las Naciones. (Cifra.)

Conferencia textil

BARCELONA.—Prosiguieron en la Casa del Algodón las sesiones de trabajo de la Conferencia Técnica Textil.

Aportaron comunicaciones el director de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales (Sección Textil), de Tarrasa, don Federico López Amo, y Mr. J. B. Hamilton, de Londres; Mr. M. W. Alford, de Coventry.

A mediodía, los congresistas se han trasladado al Palacio de la Diputación Provincial, donde se celebró una recepción en su honor. (Cifra.)

El pintor Piñole, hijo predilecto de Gijón

MANUEL IGLESIAS, HIJO ADOPTIVO DE AQUELLA CIUDAD



El Ayuntamiento de Gijón ha tomado el acuerdo de nombrar hijo predilecto de Gijón al ilustre pintor Nicolás Piñole e hijo adoptivo a don Manuel Iglesias Villa, nuestro colaborador presidente del Centro Asturiano de Madrid. Don Manuel Iglesias Villa fue distinguido recientemente con el Premio «Verdasco» al mérito del Trabajo y de la Dirección, instituido por la Cámara de Industria de Madrid. Se halla en posesión de la Gran Cruz del Mérito Civil, de la Encomienda de Alfonso X el Sabio y otras condecoraciones.

El Ministro de Marina visitó la Escuela de FPA en Somo

LE ACOMPAÑO EL MINISTRO SECRETARIO

LA CORUÑA.—El Ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez, ha visitado la Escuela de Formación Profesional Acelerada, instalada en Somo, acompañada del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

Además de las primeras autoridades locales estuvieron presentes en la visita don Felipe Polo, secretario de Su Excelencia el Jefe del Estado; secretario técnico de la Presidencia del Gobierno, director general de la Vivienda, comisario general de Abastecimientos y Transportes, Vicesecretario General del Movimiento y el Jefe Nacional del Sindicato de la Pesca.

El señor Solís Ruiz, en el transcurso del detenido recorrido realizado a todas las dependencias de la Escuela, explicó al Ministro de Marina el funcionamiento del Centro, del que el señor Nieto Antúnez salió gratamente impresionado. (Cifra.)

“De día y con niebla tienes obligación de encender el alumbrado ordinario, pero es aconsejable que enciendas el de cruce”.

MAÑANA COMIENZA LA CONFERENCIA DE METROPOLITANOS

LAS CONCLUSIONES NO SERAN HECHAS PUBLICAS HASTA QUE LAS APRUEBE LA SANTA SEDE

TOLEDO.—Mañana se reunirá en el palacio de la Cruzada, de Madrid, la Conferencia de Metropolitanos, que presidirá el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel. Concurrirán todos los arzobispos españoles. Durará, aproximadamente, tres o cuatro días, y las conclusiones no serán hechas públicas hasta que sean aprobadas por la Santa Sede. (Cifra.)

El Nuncio, en Oviedo

OVIEDO.—El Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Antonio Riberi, acompañado de las autoridades civiles, militares y eclesiásticas, procedió a la bendición y colocación de la primera piedra para la Casa de la Iglesia, que se levantará en las inmediaciones del Seminario Conciliar. En el proyecto figura un salón de actos, capilla, residencias para sacerdotes ancianos y para transeúntes, y otras dependencias. En esta Casa de la Iglesia serán centralizadas las ac-

tividades de la archidiócesis de Oviedo.

Terminado el acto, monseñor Riberi se trasladó a Avilés para inaugurar la nueva emisora de aquella villa, y desde allí irá a Gijón, donde realizará varias visitas, para continuar viaje a Covadonga, con el fin de asistir mañana a la solemne misa en la fiesta de la Patrona de Asturias. (Cifra.)

El Nuncio visita Avilés

AVILES.—El Nuncio de Su Santidad, monseñor Riberi, llegó a esta ciudad acompañado del obispo auxiliar de la diócesis, siendo recibido por el Alcalde y demás autoridades locales. En la colina de la Luz, que domina toda la comarca avilesina, y donde se encuentra la ermita de Nuestra Señora de la Luz, procedió a bendecir la antena de la nueva emisora «La Voz Popular de Asturias». Más tarde, en el centro de la población inauguró los estudios de la emisora.

EL NUEVO OBISPO DE SAN SEBASTIAN HIZO SU ENTRADA EN LA DIOCESIS

LA CAPITAL GUIPUZCOANA LE TRIBUTO UN CARINOSO RECIBIMIENTO

SAN SEBASTIAN.—En la tarde de ayer se celebró la solemne entrada del nuevo obispo de la diócesis de San Sebastián.

Monseñor don Lorenzo Bereciartúa visitó primeramente el santuario de Aranzazu, donde celebró la santa misa, y se trasladó acto seguido a la basílica de Loyola.

Posteriormente, en la localidad nativa de Virantia, asistió a un acto en la parroquia, donde dirigió unas sentidas palabras a sus paisanos.

A las seis de la tarde bajó a Tolosa, antigua capital de la provincia, donde salió a recibirle una Comisión del Cabildo catedralicio y otra de la Diputación Provincial, presididas, respectivamente, por el señor deán y el Presidente de la Diputación.

El Alcalde de San Sebastián, con una Comisión del Ayuntamiento, se adelantó a Añorga para darle la bienvenida en el límite de la ciudad.

A las siete, el nuevo señor obispo se dirigió a la iglesia de Santa María, donde fue recibido por el clero, las restantes autoridades y el pueblo. El prelado se revistió de pontifical y entonó una salve, organizándose a continuación una magna procesión, en la que, bajo palio, el señor obispo se trasladó a la santa iglesia catedral.

Numeroso público presenció el paso por las calles donostiaras del nuevo prelado.

En la catedral se cantó un solemne tedéum, que fue interpretado por el Orfeón Donostiarra. Monseñor Bereciartúa recibió el homenaje de obediencia del Cabildo parroquial y dirigió al pueblo una alocución pastoral. (Pyresa.)

El cardenal Larraona, en Marcilla

PAMPLONA.—El cardenal navarro monseñor Arcadio Larraona ha pasado unas horas en la villa de Marcilla para visitar a un hermano que se encuentra enfermo.

Ha manifestado que la segunda fase del Concilio Euménico comenzará el próximo día 29, pero que habrá una tercera en la que, definitivamente, se terminará el Concilio. Durante su breve estancia en Marcilla, el vecindario le ha

hecho objeto de entusiastas demostraciones de afecto y simpatía.

El cardenal Larraona visitó el convento de los religiosos agustinos y la iglesia parroquial y continuó viaje para Barcelona, desde donde se trasladará a Roma. (Cifra.)

LA SANTA SEDE OTORGA A DEUSTO EL RANGO DE UNIVERSIDAD DE LA IGLESIA

RECIENTEMENTE EN CONSEJO DE MINISTROS SE ACORDO RECONOCER EFECTOS CIVILES A LOS ESTUDIOS EN AQUELLA

BILBAO.—En reciente Consejo de Ministros se acordó un decreto por el que se reconoce efectos civiles a los estudios de la Universidad Pontificia de Deusto. Previamente, la Santa Sede, por el decreto «Incoerrupta», de 10 de agosto de 1963, ha otorgado a la Universidad de Deusto el rango de Universidad de la Iglesia, de validez oficial para sus estudios. Los de Ciencias, que habían quedado interrumpidos durante unos años, van a ser restaurados este curso, ya que será posible desde el próximo octubre cursar en Deusto el Selectivo.

Con el nuevo reconocimiento Bilbao y Vizcaya ven cumplidos sus deseos de tener su Universidad, dada la vitalidad de la provincia y la tradición universalista, especialmente en Derecho y Filosofía, de este centro docente, regidos por los PP. Jesuitas. (Pyresa.)

Subasta para la construcción de 60 grupos escolares en Córdoba

CORDOBA.—La Diputación Provincial ha convocado subasta para la construcción de 60 grupos escolares en distintos pueblos y aldeas de la provincia. El tipo de licitación es de 23.719.052 pesetas. (Cifra.)

Entrada oficial del Jefe del Estado y su esposa en La Coruña

(Continuación de la página 1.)

el vicealmirante segundo jefe don Jesús Fontán.

Recibidos por Muñoz Grandes

Seguidamente, Sus Excelencias subieron al primer piso del Ayuntamiento, precedidos de los maceos, timbaleros, guardias de honor y gaiteros de la Banda Municipal. En la sala de la Alcaldía, Sus Excelencias fueron recibidos por el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes; Ministros del Gobierno y otras autoridades y personalidades. Luego pasaron Sus Excelencias al salón oficial, desde donde, tras un cambio de impresiones, se trasladaron al comedor.

Su Excelencia el Jefe del Estado daba el brazo a la señora del Alcalde, y seguía a continuación doña Carmen Polo de Franco con el Alcalde de la ciudad. Más atrás marchaban el Vicepresidente del Gobierno con la señora de Nieto Antúnez; Ministro de Justicia con la señora de Vigón; Ministro del Ejército y señora de Muñoz Grandes; Ministro de Marina y señora de Iturmendi; Ministro de Obras Públicas y señora de Martín Freire; Ministro Secretario General del Movimiento y señora de Meléndez Tolosa; Ministro del Aire y señora de López Muñoz; Capitán General de la octava región y señora de Lacalle; Capitán General del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo y señora de Puga Ramón; teniente general jefe de la Región Aérea Atlántica y señora de Rodríguez-Suárez; teniente general jefe de la Casa Militar de Su Excelencia y señora de Franco Salgado; teniente general director de la Guardia Civil y señora de Bermey Gómez; teniente general secretario de la Casa Militar de Su Excelencia y señora de Fontán Lobé; Gobernador Civil y señora de Leirado Sacristán; General Gobernador Militar y señora de Súnico Castelo; Presidente de la Diputación y señora de Echeverri; Subsecretario de Agricultura y señora de Castro Caruncho; presidente de la Audiencia Territorial y señora de Díaz-Pache; fiscal de la Audiencia Territorial y señora de Mosquera Palleiro; conde de Fenosa y señora de Chamorro Martínez, y ayudante de campo de Su Excelencia y señora de Serrano Castilla.

Variado programa de música

Durante la cena, la Banda Orquesta Municipal ofreció un programa a base de obras de Mozart, Tchaikowsky, Bretón, Moreno Torroba y Soutullo y Bert.

Finalizada la cena, el Caudillo y su esposa, juntamente con los Mi-

nistros y demás personalidades, pasaron a la sala capitular, bellamente adornada, en donde se sirvió el café. Durante el mismo ofrecieron un recital los componentes de Música en Compostela, la soprano Montserrat Caballé y el pianista Fernando Requero, que interpretaron obras de Strauss, Iglesias, Mompou y Gálvez.

También ofrecieron otro recital el flautista Gerárd Schaub y la pianista María Luisa Canto.

Concluido este acto, el Jefe del Estado y su esposa, Ministros y personalidades presenciaron la extraordinaria sesión de fuegos artificiales desde el palco principal del Ayuntamiento.

En la plaza de María Pita se hallaba congregado numerosísimo público, que reiteró nuevamente al Jefe del Estado y su esposa su adhesión con expresivas muestras.

Por último, el Caudillo y doña Carmen Polo de Franco abandonaron el Palacio Municipal, siendo despedidos por los Ministros del Gobierno y autoridades y personalidades provinciales, siéndoles reiterados por los coruñeses su adhesión y simpatía. (Cifra.)

El Jefe del Estado recibió al cardenal Larraona

LA CORUÑA.—En avión especial llegó, procedente de Zaragoza, el cardenal Larraona. Fue recibido por el Vicepresidente del Gobierno, señor Muñoz Grandes; Ministros de Justicia, Asuntos Exteriores y del Aire; Capitán General de la región, y el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado.

El cardenal Larraona almorzó en el Pazo de Meirás con el Caudillo, y a las cinco y cuarto de la tarde salió, también en avión, para Barcelona, siendo despedido por las mismas autoridades que le recibieron. (Cifra.)

Inauguración del monumento a Quevedo en Villanueva de los Infantes

SE CELEBRO UN CERTAMEN POETICO EN EL QUE ACTUO DE MANTENEDOR EL CATEDRATICO MUÑOZ CORTES

VILLANUEVA DE LOS INFANTES.—Ha sido inaugurado el monumento dedicado a don Francisco de Quevedo, levantado en la plaza de San Juan, en presencia de las autoridades locales y de todos los pueblos del partido judicial. Después de su inauguración se efectuó una ofrenda de flores. Antes, los asistentes hicieron un recorrido por los principales lugares históricos y artísticos de la ciudad. También visitaron la iglesia parroquial donde estuvo enterrado Quevedo.

Después se celebró un certamen poético, en el que actuó de mantenedor don Manuel Muñoz Cortés, catedrático de la Universidad de Murcia.

En todos estos actos estuvieron presentes veinte señoritas representantes de los veinte pueblos del partido. (Cifra.)

Las PROVINCIAS a través de su PRENSA

¿INCORPORACION?

“Nueva España”, de Huesca, analiza el siguiente problema:

“Los pueblos pequeños no pueden pagar al secretario ni casi hacer frente a sus más elementales obligaciones. La pobreza de recursos de bastantes núcleos rurales, atomizados por añadidura, está obligando a sus vecinos a reconsiderar sus situaciones y buscar los oportunos remedios. Y el remedio es la incorporación a otros mayores siempre que la situación geográfica así lo haga posible. Hace ya tiempo se habló de los propósitos manifestados por buena parte de dichos puntos de incorporarse a nuestra ciudad, habida cuenta de su proximidad geográfica y del incremento de los servicios de transporte que, en realidad, los ha dejado convertidos en simples barrios. Los planteamientos desde este ángulo son correctos, y es lógico que aspiren a formar parte de Huesca, porque entonces los problemas de nuestra ciudad serán los suyos y las soluciones a los mismos estarán más cercanas a la realidad. Como demostración de la practicidad de estas incorporaciones podemos exponer el caso de Sabiñánigo, que ha dado toda una lección al absorber a gran parte de los pueblos de su contorno que así lo habían pedido.”

LENTITUD EN “EL GRADO”

El mismo diario ataca un caso importante:

“En este mes se cumple el quinto aniversario del comienzo de las obras del complejo hidráulico de El Grado. Para dar una ligera idea de la magnitud de estas obras hasta señalar que en ellos trabajan en la actualidad cerca de mil quinientos hombres y aún no son suficientes para seguir un ritmo de trabajo satisfactorio. Echando un cálculo optimista, las obras pueden estar acabadas para dentro de nueve años. La puesta en marcha de este sistema de riegos, que forma parte del Plan de riegos del Alto Aragón, transformará unas cincuenta y cuatro mil hectáreas, que llevará consigo un aumento extraordinario de la producción. Ante el esperanzador futuro que tiene la zona del canal del Cinca es comprensible la impaciencia de los agricultores que en ella residen por ver terminado el sistema de riegos, ya que en él ven la solución de sus precarias economías.”

ULLASTRES INAUGURARA MANANA LA II EXPOSICION PARA EL CAMPO DE ZAMORA

EL RECINTO OCUPARA UNA SUPERFICIE DE DIEZ MIL METROS CUADRADOS Y SE EXHIBIRAN ARTICULOS Y PRODUCTOS DEL AGRO

ZAMORA.—Mañana lunes, a las doce de la mañana, el Ministro de Comercio, señor Ullastres, inaugurará la II Exposición Provincial para el Campo de Zamora, instalada en los jardines y calles adyacentes de la Universidad Laboral "San José". El recinto de la Exposición ocupa una superficie de unos 10.000 metros cuadrados, y en ella se exhiben artículos y productos de las más diversas clases, especialmente orientados hacia el campo. Destaca la maquinaria agrícola y los aparatos de uso doméstico, aparte de los muebles y productos campesinos.

Coincidiendo con esta manifestación y también dentro del recinto de la Feria, la Sección Femenina ha montado una Exposición del traje regional, con más de cincuenta vestidos de las distintas regiones españolas, componiendo, sin duda, la más importante muestra de esta clase, celebrada en provincias.

Aunque la inauguración se hallaba prevista para el domingo día 8, se ha aplazado hasta el lunes para que el señor Ministro de Comercio pudiera presidir el solemne acto. (Pyresa.)

Exposición Nacional

ZAMORA.—Zamora va a ser la sede de la XXI Exposición Nacional de Arte, de Educación y Descanso, a la que concurren unos cien pintores no profesionales de toda España, que tienen los oficios más variados. Para el montaje de esta Exposición, a la que concurre una selección de 350 cuadros, se han empleado 12 juegos de paneles, con 120 caras. Estos paneles se sitúan en los jardines centrales de la Universidad Laboral "San José", ámbito ideal para una manifestación que requiere ordenación muy estudiada.

Al mismo tiempo que esta Exposición de Educación y Descanso, en estrecha colaboración con la Subdirección General de Cultura Popular de la Dirección General de Información, y por cesión de ésta, se van a exponer obras de pintores tan famosos como Brodat, Genovés, Manrique y Trarrats. La Exposición se titula "Doce pintores españoles". Con ello se hermanan en el arte productores, pintores aficionados y pintores profesionales, con lo cual Zamora tendrá una visión completa del panorama pictórico español, en una parte interesantísima, y desde un punto de vista original, pues es la primera vez que Educación y Descanso aborda este empeño.

La XXI Exposición Nacional de Arte y la Exposición "Doce pintores españoles" se inaugurará el lunes, 9 de septiembre, a las siete y media de la tarde, por el Jefe Nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso, José María Gutiérrez del Castillo, y autoridades y jerarquías provinciales. Inmediatamente después tendrá lugar la audición de un número de la revista hablada "Palabras", en el que colaborarán el marqués de Lozoya, catedrático de Arte de la Universidad de Madrid; don Luis Morales Oliver, catedrático de Literatura de la misma Universidad; Segundo Pastor, concertista de guitarra, y otras ilustres personalidades. (Pyresa.)

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DEL PINO EN TEROR

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—En la villa de Teror, capital mariana de la isla de Gran Canaria, se han iniciado los festejos en honor de la Virgen del Pino, Patrona de la diócesis de Canarias. Han acudido numerosos romeros. Después del solemne descenso de la imagen de la Virgen desde su camarín se celebró la ofrenda de frutos y productos de la tierra, fiesta de gran sabor típico. (Cifra.)

España es deficitaria tanto en estudiantes de enseñanza media como en universitaria

En esta última será preciso crear cien mil puestos de estudio, y en aquella, unos 700.000 para el año 1967

EL DELEGADO NACIONAL DE JUVENTUDES PRESIDIO EN CUENCA UNO DE LOS SEMINARIOS DEL ESTUDIO SUPERIOR

CUENCA.—Prosiguieron durante la jornada de ayer las tareas del Estudio Superior de la Juventud que la Delegación Nacional de Juventudes viene celebrando en esta capital. Los trabajos estuvieron íntegramente dedicados a la labor de los Seminarios, de manera especial lo de carácter político-social y psicopedagógico, los cuales han empezado ya la redacción definitiva de las ponencias que serán sometidas al Pleno para su aprobación.

Entre los estudios realizados ayer en el Curso merece destacarse la comunicación emitida sobre la enseñanza en los próximos años, en la que se dice, refiriéndose a la formación profesional, que es preciso que el número de estudiantes en esta rama sea cinco veces mayor que en la actualidad y que se crearán 160.000 nuevos puestos de estudio, que sumados a los 130.000 existentes, darán un total de 290.000. En cuanto a la enseñanza media, se dice que es preciso lograr, para el año 1967, un millón de puestos de estudio, para lo cual se crearán 650.000. En la enseñanza universitaria se señala que también somos deficitarios, pues sólo existen en España 63.849

estudiantes, cuando para estar a la altura de otros países, por ejemplo Italia, de parecidas circunstancias al nuestro, sería preciso tener 160.000. El problema de la deficiencia de estudiantes universitarios adquiere una mayor gravedad si se tiene en cuenta que condiciona negativamente el desarrollo de la enseñanza secundaria, ya que de los licenciados en las Universidades han de salir los catedráticos que cubran la ampliación de plazas que se proyecta. En cuanto a las enseñanzas técnicas, se hizo un interesante estudio comparativo de nuestro país con Francia, Bélgica e Italia, y es de señalar que por cada ingeniero contamos con 747 obreros; se señala como agravante de este problema el que existan cuatro millones de peones, productores no cualificados, que suponen un 30 por 100 del total de la población activa.

UNA LABOR ACORDE

En el Seminario de Psicología Juvenil, y con objeto de familiarizar a los componentes del mismo con la bibliografía psicopedagógica y formar un amplio fichero al servicio de los dirigentes de la Organización, se procurará que los

participantes en ese Seminario realicen una labor acorde con ello.

En cuanto al que lleva por título «Forma política del Estado español», dirigido por Adriano García, director del Curso, también se han iniciado las ponencias oportunas.

El Seminario de «Ideas para la actual juventud», que dirige el profesor Egulagaray, estuvo presidido, en la reunión de hoy, por el Delegado Nacional de Juventudes, Eugenio López. En él, a la vista del análisis realizado en días anteriores sobre la realidad española desde 1874 hasta el momento actual, se puso de relieve la necesidad de que nuestra juventud sea consciente de la auténtica tradición universalista de España, de apertura al mundo, cambiando una visión que ha predominado en la educación de los jóvenes hasta ahora, lo que permitirá establecer diálogo en igualdad de condiciones con el resto de Europa, como vía para cumplir eficazmente una tarea en la universal.

En el coloquio que se suscitó a continuación intervino el Delegado Nacional de Juventudes, quien resaltó un conocimiento que se observa en los distintos países de la obra realizada por la Delegación de Juventudes en su tarea de formación. (Pyresa.)

Se cierra la I Semana del Curso de Peñíscola

PEÑISCOLA.—Se ha celebrado la primera semana del IV Curso sobre Problemas políticos de la Vida Local, que organiza la Delegación Nacional de Provincias del Movimiento, con una jornada en la que, además de continuar sus trabajos el Seminario que bajo la dirección de don Luis Jordana de Pozas estudia el Municipio del siglo XX, ha iniciado sus tareas un nuevo Seminario que, bajo la dirección del catedrático don Jaime García Añoveros, ha entrado en el estudio de las Haciendas Locales.

Por la tarde, la conferencia de la jornada fue pronunciada por el catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Valladolid, don Sebastián Martín Retortillo, que disertó sobre «Presupuestos políticos de la autonomía municipal». Señaló, en primer lugar las circunstancias históricas que determinaron el fenómeno de la centralización, consecuencia de las exigencias políticas derivadas del principio de igualdad. Seguidamente se detuvo en el estudio del cambio de perspectivas impuesto en nuestros días a la organización administrativa y a la necesidad de estructurar las comunidades locales sobre la base de una consideración autonómica. En la segunda parte de la conferencia hizo referencia el señor Martín Retortillo a las posiciones políticas que se requieren para una actualización de la circunstancia comunitaria de las comunidades locales, como primera circunstancia comunitaria de la concepción personalista del poder y de la autoridad, estudiando a tal efecto la doctrina contenida en la Encíclica «Pascen in terris».

Al final de la interesantísima disertación del profesor Martín Retortillo, tuvo lugar un prolongado y activo coloquio en torno al importante tema de la conferencia de esta jornada.

"BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

SE ESTABLECE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LAS ESPECIALIDADES DEL BACHILLERATO LABORAL SUPERIOR

Por una orden del Ministerio de Educación Nacional, que publicará mañana lunes el «Boletín Oficial del Estado», se establece el plan de estudios y cuadro horario correspondientes a las enseñanzas de las materias generales básicas de todas las especialidades del bachillerato laboral superior.

Deberán ajustarse a este plan todas las especialidades ya programadas, excepto las correspondientes al bachillerato laboral superior de modalidad administrativa.

Se exceptúa de esta norma al bachillerato laboral superior de electrónica, en el sentido de que en esta especialidad se cursarán tres horas semanales de Física en el primer curso y tres horas de Química en el segundo, debido a su especial estructura y contenido.

Se consideran válidos para todas las especialidades del bachillerato laboral superior correspondientes a la modalidad industrial-minera los cuestionarios de Geografía e Historia de primer curso, aprobados para la especialidad de «Máquinas-herramientas», y para las especialidades de la modalidad agrícola-ganadera, los cuestionarios aprobados para la especialidad de «Avicultura».

Los cuestionarios de «Derecho laboral y Seguridad Social» para el primero y segundos cursos de todas las especialidades del bachillerato laboral superior se registrarán por los cuestionarios de esta materia aprobados para la especialidad de «Avicultura» por orden ministerial de 28 de febrero del año 1963.

Para todas las especialidades de bachillerato laboral superior de la modalidad industrial-minera registrarán los cuestionarios de «Economía y Contabilidad» (primer curso) y de «Contabilidad y Organización de Empresas» (segundo curso), aprobados para la especialidad de «Máquinas-herramientas», por orden ministerial de 27 de marzo de 1962; y para las especialidades de la modalidad agrícola-ganadera, los cuestionarios de estas mismas materias, aprobados para la especialidad de «Avicultura» por orden ministerial de 28 de febrero de 1963.

Se aprueba un cuestionario adjunto a esta orden, correspondiente al «Ciclo de lenguas», para el primero y segundo cursos del bachillerato laboral superior, que se estudiará, sin excepción, en todas las especialidades.

Asimismo se aprueba otro cuestionario adjunto relativo a «Matemáticas», para el primero y segundo cursos de todas las especialidades del bachillerato laboral superior.

Sale para Roma el Subsecretario de Turismo

Con objeto de asistir a la Conferencia Internacional de la UIOOT que se celebrará en Roma, ha salido para dicha capital el Subsecretario de Turismo don Antonio García Rodríguez-Acosta.

Apertura oficial de la Feria de Albacete

TODA LA POBLACION MANIFESTO SU DEVOCION A LA PATRONA DE LA CIUDAD, VIRGEN DE LOS LLANOS

ALBACETE.—Con gran solemnidad se celebró la apertura oficial de la Feria, que fue precedida de una solemne salve a la Virgen de los Llanos, Patrona de la ciudad y de la diócesis, y a la que asistieron las autoridades y numeroso público.

Después de la ceremonia religiosa se organizó la ceremonia de apertura oficial, que presidieron las autoridades civiles, militares y eclesiásticas. El cortejo, en el que figuraban varias bandas de música, los Coros y Danzas de Cáceres y Zaragoza y grupos de campesinas y campesinos en traje de gala portando productos de la tierra, recorrió las principales calles de la población, en medio de una manifestación popular de devoción a la Virgen, que figuraba en un sencillo trono cubierto de flores. Al llegar a la plaza existente ante el recinto de la feria se procedió a la apertura de las puertas de hierro. El Alcalde ascendió con la imagen a la capilla instalada en el pabellón municipal y mostró la Patrona al pueblo, que llenaba los paseos y avenidas del recinto. Luego, la colocó ante el altar de la capilla y se verificó el desfile de las fuerzas de la 37 Ala del Aire, que cubrió la carrera.

Por la noche se celebró la tradicional serenata a la Virgen de los Llanos en la plaza del Caudillo, actuando los Coros y Danzas de Cáceres y Zaragoza.

Por último, hubo una fiesta de gala a beneficio de la Cruz Roja. (Cifra.)

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II

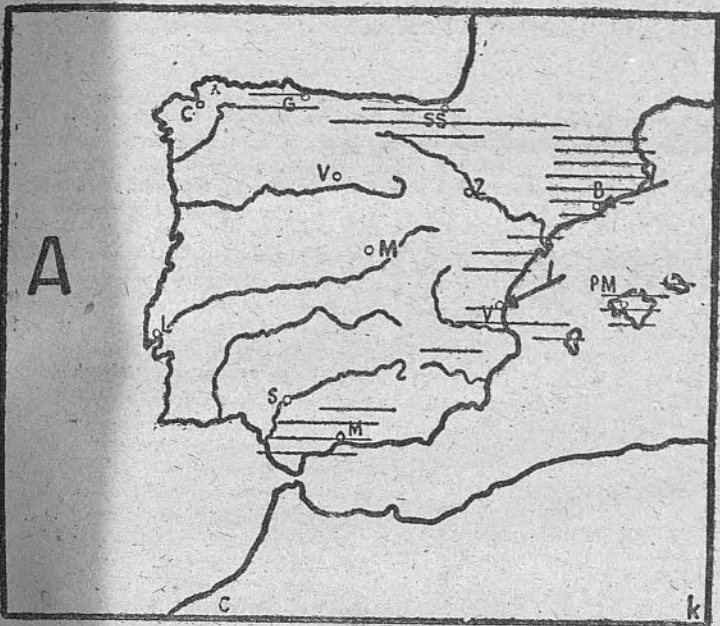
En el «Boletín Oficial del Estado» del día de hoy se publica anuncio de subasta para la enajenación de la parcela 30-AE, de este Canal de Isabel II. Superficie: 639,38 metros cuadrados. Tipo de licitación: pesetas 2.685.396. Las proposiciones se presentarán en la Secretaría General de este Canal (García Morato, núm. 127), hasta las trece horas del día 14 de octubre del corriente año. Apertura de pliegos, el día 15, a las diez horas.

Madrid, 7 de septiembre de 1963.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

DIAS SOLEADOS, PERO
ALGO FRESCOS

Por José María CASALS



Hoy el tiempo será bueno en toda la Península, incluida la región Cantábrica, con cielo despejado o poco nuboso. Habrá nubosidad variable de desarrollo en Cataluña, con posibilidad de que se produzca algún chubasco aislado en las montañas. En Baleares, la nubosidad será abundante y se registrarán algunas precipitaciones. Las temperaturas subirán ligeramente.

Por lo que respecta a los días inmediatos, de momento se mantendrá el buen tiempo en la mayor parte de la Península, salvo en el Cantábrico, que volverá a empeorar.

Sigue el dominio de los aires polares

Si sólo nos fijáramos en los termómetros y no en la fecha del calendario, podríamos afirmar que el verano, este verano de 1963, apenas sentido, había tocado a su fin. Las temperaturas que se registran actualmente en buena parte de España más parecen de los primeros días de octubre que de principio de septiembre. Tan sólo un día de esta semana, el lunes, la temperatura máxima de Madrid ha superado con apuros los 25 grados, que es el límite por encima del cual se empiezan a sentir los primeros síntomas de calor; en el resto de los días no se ha alcanzado dicha temperatura. Las mínimas también han sido sensiblemente más bajas de lo que es normal en estas fechas; excepto el martes, que el termómetro no bajó de los 18 grados, en los demás días ha sido de 12 ó 13.

En la Meseta Septentrional, las máximas se han apartado poco de los 20 grados, y las mínimas, en general, no han llegado a 10. De estas últimas, las más bajas de la semana se registraron en León, el lunes con cuatro grados, y el viernes, con tres solamente. En el sur de España, las temperaturas son, naturalmente, bastante más altas, pero en relación con lo que debe ocurrir en estas fechas, también son bajas.

A pesar de lo que nos dicen los termómetros y de lo que siente el cuerpo, aún mantenemos la ropa estival, cuando lo cierto es que en los meses de abril y octubre, más propios de las temperaturas actuales, acostumbramos a ir bastante más abrigados que en estos días. ¡Lo que puede la influencia del calendario! También mantenemos la esperanza de que pase esta situación anómala y que el tiempo vuelva a sus cauces normales; quizá

sea esta la causa fundamental de que todavía no nos hayamos decidido a desempolvar la ropa otoñal. Pero sin negar que todavía pueden venir algunos días de calorito —de calorito, nada más—, continúa la tendencia al dominio de los vientos polares.

Después de la invasión de aire frío que sufrimos al terminar la pasada semana, comenzó la presente con un ascenso térmico de duración tan escasa que casi no nos fue posible saborearlo; en efecto, el martes aumentó notablemente la inestabilidad atmosférica a consecuencia de la entrada de aire muy frío por las capas superiores de la atmósfera, y como consecuencia se formaron numerosos núcleos de tormenta en el Centro de la Península, La Mancha, Andalucía, Cuenca del Ebro, Cataluña y Levante, produciéndose algunas de gran intensidad en el Sistema Central y sus inmediaciones y en la Cordillera Penibética y Alto Guadalquivir. En Barajas, en la tarde del martes y noche siguiente cayeron 53 litros de agua por metro cuadrado, y en Granada, en el mismo espacio de tiempo, 54. En Madrid (Observatorio del Retiro), las tormentas de ese día precipitaron 14 litros por metro cuadrado. El miércoles la actividad tormentosa intensa se trasladó a Levante, con precipitaciones importantes, del orden de los 30 litros, en Murcia y Alicante.

El jueves penetró por el norte de la Península el último —por ahora— frente frío de la larga serie que se ha sucedido en la temporada, que, como es natural, vino acompañado del inevitable cortejo de los vientos polares. Nuevo e importante descenso térmico y más lluvias en la sufrida región Cantábrica.

Nuevos artículos

en nuestra gran

Lo que muy pronto va
a necesitar le cuesta
ahora mucho menos

Vea estos ejemplos:

TRAJE DE CHAQUETA
para señora, en lana marrón o negra, con doble fila de botones, manga pegada

995

FALDA de punto mezcla, forma recta forrada. En gris, beige, rojo o verde

135

PULLOVER de lana para señora, con manga larga. En negro

95

PUNTO DE LANA "fantasía" en todo el colorido

85

VILLEYA estampada, preciosos diseños

18

PIJAMA de caballero en punto de algodón liso

135

ABRIGO para niño en paño de pelo, elegantes colores

295

CARDIGAN para niño en punto de lana liso. Varios tonos

95

Y en el **ANEXO**
todo lo del hogarGalerías
PreciadosGalerías
Lista 56Sederías
Carretas

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION INTERNACIONAL

FRANCIA SE ENFRENTA CON UNA GRAVE CRISIS ECONOMICA

Y tendrá que optar entre reducir el valor del franco o la importancia de sus industrias

Por MANUEL DE AGUSTIN

Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—Los comentarios son taxativos, sin eludir ni la dificultad de la situación ni la importancia del peligro. "Con el 27,7 por 100 de subida en sus precios, Francia ha patido en cinco años todos los records del mundo", titula un gran diario en su primera página, y otro añade: «El Jefe del Estado comprometerá su crédito en la operación antialza», aludiendo al plan gubernamental destinado a frenar la inflación.

Evidentemente, las estadísticas permiten toda clase

de interpretaciones, y según como se manejen sus números, con un mismo balance pueden demostrarse la ruina o la riqueza, pero llega un momento en que las interpretaciones más sofisticadas quedan reducidas al ridículo frente a la indiscutible realidad.

En los últimos cinco años, los sueldos aumentaron el 19 por 100, cierto, pero como los precios a su vez hincháronse el 46,8 por 100, su resultado corresponde al record anotado en el comienzo de este escrito.

El Gobierno estudia el problema

Como anunciamos en repetidas ocasiones, el Gobierno ha tenido que estudiar el problema, organizándose para aplicar un plan que, según rumores, está ya prácticamente ultimado.

El jueves próximo, al terminarse la reunión del Consejo, el ministro de Finanzas lo expondrá, primero, en una conferencia de Prensa, y luego en una alocución. Instantes después el primer ministro lo comentará en las pantallas de la televisión nacional, que retransmitirá también, con las emisoras de radio, este importante propósito; y por si fuera poco, aseguran que el propio general De Gaulle piensa explicarlo al país para que hasta el último ciudadano comprenda la gravedad de la situación y colabore en la empresa del saneamiento económico y de la austeridad indispensable.

Nada o muy poco se sabe con exactitud sobre las particularidades del proyecto. «Nuestro método consiste en buscar por todas partes: en nuestra economía, en el presupuesto, en las instituciones financieras y monetarias, las brechas por donde pueda infiltrarse la inflación», ha declarado el señor Giscard d'Estaing, añadiendo además como única orientación que «Francia no puede elegir ni la autarquía ni la insolencia». Entonces, ¿cómo resolver el problema? Reduciendo el consumo, explican ya los supuestos enterados.

Como primera medida, el Gobierno comenzará por reducir el déficit de su presupuesto, que arrastra de un año a otro con una fidelidad casi monótona, y después limitará también los márgenes de crédito.

Es sabido que todo francés puede conseguir de una institución bancaria un crédito equivalente a la cuarta parte de su salario anual; que para la construcción de

un inmueble puede obtener, al 8 por 100, un préstamo, con un límite máximo de diez años; que todo comerciante o industrial puede pedir un préstamo para modernización a un término de cinco años; que todas las operaciones de compra los comerciantes las pagan a sesenta días plazo.

Finalmente, el ciudadano que adquiere un automóvil, una nevera, una máquina de lavar, etc., paga el 25 por 100 del valor en el momento de firmar la compra, y el resto en 18 plazos. Pues todos estos créditos anotados dicen que serán reducidos para salvar al franco de su exceso de circulación. La medida, si la adoptan, no será cómoda para la generalidad de las industrias. Por ejemplo, el automóvil, cuyas demandas se reducen en otoño, teme sufrir una crisis alarmante, que, según la Cámara de Productores, puede provocar la quiebra de no pocas Em-

presas. El dilema es éste: elegir entre la reducción del valor del franco o de la importancia industrial.

Once muertos y decenas de heridos por las lluvias en Persia

TEHERAN.—Once personas han perecido y han resultado heridas decenas de otras a consecuencia de las lluvias torrenciales que han caído en Azerbaidjan, en el norte del Irán.

El periódico de Teheran, "Keyhan", indica, por otra parte, que una localidad situada a cinco kilómetros de la población de Ahar, ha quedado completamente destruida. (Efe.)

La vuelta a la relativa normalidad de un país que vive en estado de guerra —guerra declarada por el comunismo— señala que en Vietnam del Sur la política norteamericana ha sufrido una derrota. Las declaraciones que ha hecho el Presidente Kennedy ante la televisión reconocen implícitamente que se habría deseado un cambio en el Gobierno del Presidente Diem. Este cambio no se ha producido, pese a la colosal operación de publicidad en torno a los motines de bonzos budistas, cuyo dirigente principal ha ido a refugiarse en la Embajada de los Estados Unidos en Saigón; ni pese a la espectacular dimisión del embajador del Vietnam en Washington precisamente, ni a los nada discretos comentarios sobre las esperanzas puestas en que el Ejército vietnamita se desolidarizase del propio Presidente Diem, ni pese al gratuito papel de víctima en una revolución que se le concedió al ministro de Asuntos Exteriores dimitido. Los bonzos volvieron a sus pagodas, incluso dos de los que en un principio también se refugiaron en la Embajada americana; el embajador en Washington debe estar meditando sobre la vanidad de las ilusiones puestas en ciertas ayudas, el Ejército vietnamita se ha mantenido leal tras el Jefe del Estado y el ministro de Asuntos Exteriores se fue a hacer libremente sus preces a un templo de Buda en Nueva Delhi. Lo único que queda de esa crisis tan curiosa

J. L. Gómez Tello comenta:

DIEM GANA UNA BAZA

es que la guerra continúa y que la catástrofe no se produjo gracias a la firmeza de unos hombres decididos a mantener la verdad.

El Presidente Kennedy ha afirmado que no se está seguro de ganar esa guerra si el Gobierno de Saigón no encuentra un sostén popular. Si ese sostén no existiera la revuelta de un puñado de budistas —que provocó con demasiada precipitación la súbita actitud del embajador vietnamita en Washington— se habría transformado en una revolución. Si no existiera el apoyo militar —como sin duda informaron quienes confunden sus ilusiones con realidades— el Ejército, con soldados budistas, no habría operado con la rapidez y la energía con que actuó contra los que guardaban ametralladoras en las pagodas. Y, finalmente, si existiera una persecución religiosa —que ha sido desmentida por quien podía hacerlo, incluyendo la suprema autoridad budista—, el conflicto se habría extendido a todo el país y con caracteres mucho más graves. No ha sido así. El

EL EMBAJADOR ESPAÑOL EN WASHINGTON SALIO PARA MADRID

ANTES CONFERENCIO DURANTE CUARENTA MINUTOS CON EL SUBSECRETARIO DE ESTADO, AVERELL HARRIMAN

"Las conversaciones sobre prórroga del acuerdo sobre las bases se desarrollan con toda normalidad",

ha dicho el señor Garrigues

WASHINGTON.—El embajador de España en esta capital, don Antonio Garrigues, ha declarado que las conversaciones sobre la prórroga del acuerdo hispano-norteamericano sobre las bases de utilización conjunta en España se desarrollan con toda normalidad.

El señor Garrigues ha hecho esta manifestación a un corresponsal de la agencia United Press International, después de haber celebrado una reunión privada, que ha durado cuarenta minutos, con el subsecretario de Estado, Averell Harriman. Esta entrevista se celebró antes de la partida del embajador para Madrid, que se efectuó a última hora de ayer.

El diplomático español ha declarado también que la cuestión de la prórroga de dicho acuerdo no había sido el asunto básico de su reunión con Harriman.

Preguntado si el acuerdo de 1953, que expira el 26 de este mes, sería prorrogado automáticamente, el señor Garrigues ha contestado que "sería prematuro decir esto".

Funcionarios norteamericanos han dicho —según informa UPI— que el acuerdo hispano-norteamericano relativo a las bases de utilización conjunta quedaría automáticamente prorrogado por dos períodos de cinco años de duración, a no ser que alguno de los dos Go-

biernos pidiese nuevas negociaciones antes del 26 de septiembre.

En el caso de que el Gobierno español informase al de los Estados Unidos que debería revisar el acuerdo de 1953, el 26 de septiembre comenzaría un período de negociación de seis meses. Las reuniones celebradas hasta ahora —agrega United Press International— se considera que han sido de una "naturaleza exploratoria".

A principios de este año el embajador español se reunió con el secretario de Defensa, McNamara, con Roswell Gilpatric, subsecretario del mismo departamento, y con el subsecretario de Defensa para Asuntos Internacionales, Philip Nitze.

En sus conversaciones con Harriman —añade la agencia UPI— el señor Garrigues ha declarado que se ha tratado de los aspectos generales de las relaciones hispano-norteamericanas y que no se le dedicó una atención especial a ningún asunto. El embajador añadió que también han hablado de la próxima reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Don Antonio Garrigues salió de Nueva York anoche en el avión de la Compañía Iberia para celebrar consultas con el Gobierno español. Se cree que permanecerá en Madrid unos ocho días. (Efe.)

se intensificó desde que se impuso la neutralización a Laos. Esta neutralización no ha servido para poner fin allí a la lucha, puesto que los comunistas, con su propio Ejército, siguen atacando a los "neutralistas" y desintegrando paulatinamente lo que aún resta de estructuras políticas. Pero les valió para intensificar la ayuda a las bandas que se infiltran desde el Vietnam del Norte. ¿Cómo se ha reaccionado ante el aumento del peligro? De igual manera que en Laos: alegando que Nhu es un fanático anticomunista, se quiere eliminarle, obligando a Diem a hacer entrar en su Gobierno a los liberales que no ocultan que su objetivo es neutralizar a Vietnam como se neutralizó a Laos. Si toda la campaña y las presiones de las últimas semanas no constituyen una conspiración para doblegar a Diem, las cosas han sucedido como si así fuera.

Si Diem o su cuñado fueran los hombres corrompidos y ambiciosos que sus enemigos desearían no tendrían necesidad de seguir defendiendo a su país contra el comunismo. Les bastaría tender un puente a Ho Chi Minh y puede estar seguro de que serían tan excelentemente acogidos como lo ha sido Tito entre los brazos de Krustchev. Pero en esta hora de confusión molestan los héroes y los mártires. Se necesitan desmedulados. De aquí el mal humor cuando se tropieza con quien al pacto y al abandonismo dice "no".

ISLA DE BALI

Cincuenta muertos y un centenar de heridos

YAKARTA.—Unos cincuenta muertos y un centenar de heridos han sido causados ya en dos pequeñas aldeas de la isla de Bali por la erupción del volcán Batur. Una de las localidades Kintamani, frecuentada por el turismo, y que se encuentra a unos veinte kilómetros del cráter volcánico, ha sido inundada por la lava ardiente y las cenizas, que se han extendido por toda la zona, destruyendo cabezas de ganado, arrozales y cocoteros.

Un comunicado oficial señala actividad terrorista en un distrito de Angola

En el comunicado se da cuenta de las bajas sufridas por las fuerzas portuguesas y del castigo infligido a los terroristas

LUANDA.—Se produjeron algunos incidentes en el distrito de Cabinda, en el período comprendido entre los días 28 de agosto y 4 de septiembre, anuncia un comunicado oficial hecho público por el Servicio de Información Pública de las Fuerzas Armadas.

Belkacem Krim dimite como miembro de la Asamblea argelina

LAUSANA.—El político argelino Belkacem Krim ha presentado su dimisión como miembro de la Asamblea de Argelia en un telegrama dirigido al presidente de esta Asamblea.

El ex ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno provisional argelino, Belkacem Krim, ha comunicado, en Ginebra y a la oficina de la agencia France Press, el texto de la carta abierta que ha enviado al presidente de la Asamblea de Argelia.

«Mi presencia en el seno de la Asamblea —escribe Belkacem Krim— no puede justificarse más, sin mostrar prevención ante una política gubernamental catastrófica y arbitraria en Argelia. En una Asamblea, donde la libertad de expresión se halla tan ausente como la misma evolución de la opinión argelina, no es posible ya la presencia en ella de los diputados deseosos de asumir consciente y democráticamente sus responsabilidades.

ENTIERRO DE SCHUMAN

DOCE PAISES, REPRESENTADOS EN LAS EXEQUIAS FUNEBRES DEL "PADRE DE EUROPA"

METZ (Francia).—El entierro de Robert Schuman, que ha tenido lugar ayer por la mañana, ha sido presidido por el ministro francés de Estado, Louis Joxe, en representación del Gobierno francés.

Doce países han estado representados en las exequias fúnebres de Robert Schuman. Cinco ex primeros ministros de la IV República francesa y numerosos representantes diplomáticos han rendido su postrer homenaje al «padre de Europa».

La ciudad de Metz se encuentra de luto. Millares de sus habitantes han presenciado el paso del cortejo fúnebre por las calles desde la Prefectura a la catedral de Saint Etienne.

Al entrar el féretro en la catedral se han rendido honores militares a los restos mortales del gran hombre por un destacamento de las fuerzas militares de guarnición en Metz.

La gran campana de la catedral de Metz, que únicamente suena en solemnidades oficiales, ha tocado «a muerto», mientras que el cadáver del «padre de Europa» era sacado de la capilla ardiente en la Prefectura y colocado en el coche fúnebre, al que seguían tres carrozas repietas de flores.

El obispo de Metz, monseñor Paul Schmitt, ofició la misa de «corpore insepulto». (Efe.)

«Desarrollando cierta actividad —dice el comunicado—, elementos terroristas realizaron varios intentos de mover a la rebelión a pueblos nativos, pero ante la reacción desfavorable que encontraron, los bandoleros recurrieron a la intimidación, y a veces a la violencia, incendiando varios pueblos entre Beira-a-Nova y el Dingo.»

«En el mismo distrito las fuerzas portuguesas fueron atacadas por bandas enemigas, resultando bajas del lado portugués, incluso el jefe del puesto de Lualaba, que cayó muerto.»

«También en aquella región —añade el comunicado oficial— explotó una mina a paso de un vehículo civil, que resultó con daños, pero cuyos ocupantes salieron ilesos del atentado. La reacción de las fuerzas portuguesas causó bajas al enemigo.

«En la región de Noqui, la tenaz actuación de las fuerzas portuguesas condujo al descubrimiento de importantes lugares de refugio de los bandoleros, que fueron destruidos, habiendo sido capturada una importante cantidad de material de guerra.

En la región de Noqui, la tenaz grupos de terroristas escondidos prepararon emboscadas a las fuerzas portuguesas, las cuales al reaccionar infligieron al enemigo bajas en número indeterminado.

En la región de Ucuia, una columna militar fue atacada sin consecuencias, pero al reaccionar causó bajas a los atacantes.

Durante numerosas operaciones organizadas por las fuerzas portuguesas, los terroristas sufrieron algunos muertos y numerosos heridos. Del lado portugués hubo dos muertos y nueve heridos. Se recuperaron medio centenar de nativos que habían sido hechos prisioneros.

El comunicado de las Fuerzas Armadas termina:

«Las actividades de vigilancia en las fronteras terrestres, marítimas y fluviales se mantienen con intensidad normal.

Los voluntarios de la Organización Rural continúan en el norte de la provincia los servicios de patrulla en los caminos de las haciendas, la protección directa a las zonas agrícolas y la escolta de los vehículos civiles.

Continúan presentándose nativos, sobre todo en la región del Alto Dange.» (Efe.)

HASTA SAN MARINO!

La pequeña República, que no tiene armamento, firma también el tratado de Moscú

ROMA.—La República de San Marino ha firmado el tratado de Moscú, comprometiéndose a no realizar pruebas de artefactos nucleares en el espacio, en el aire o bajo las aguas.

El caso curioso que ofrece el hecho es que la República de San Marino apenas si cuenta con armamento, siendo su mayor pieza de artillería un cañón de hace trescientos años. (Efe.)

TITO VISITARA POLONIA

POR PRIMERA VEZ DESDE EL FIN DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL EL PRESIDENTE DE YUGOSLAVIA IRA A LA NACION POLACA

La Embajada británica se hace cargo de la investigación sobre los nueve emigrantes yugoslavos detenidos

BERLIN.—Un comunicado conjunto facilitado por el primer ministro polaco, Adam Rapacki, y el ministro yugoslavo de Asuntos Exteriores, Koca Popovic, anuncia que «el dirigente comunista Tito de Yugoslavia ha aceptado una invitación para visitar Polonia por vez primera tras la segunda guerra mundial. Esta decisión se considera como prueba de un cierto mejoramiento en las relaciones de Yugoslavia con los restantes países comunistas europeos.

En el comunicado de los dos ministros, difundido por la agencia oficial alemana oriental de noticias, se alude a un acuerdo sobre las principales cuestiones internacionales, tales como desarme progresivo, zonas desnuclearizadas en Centroeuropa, Mediterráneo y Balcanes, y medidas para evitar ataques por sorpresa. (Efe.)

Australia pide a Gran Bretaña la represente

BELGRADO.—La Embajada británica en Belgrado ha solicitado del ministerio yugoslavo de Asuntos Exteriores los pormenores de la detención de nueve emigrantes yugoslavos, que, según las autoridades de Yugoslavia, habían regre-

sado al país procedentes de Australia con «el objeto de llevar a cabo actividades terroristas» según ha informado un portavoz de la Embajada.

Un funcionario de la representación diplomática inglesa ha recibido seguridades por parte del ministerio yugoslavo de Asuntos Exteriores de que se realizarán las oportunas investigaciones en este asunto.

La Embajada británica ha tomado esta decisión a petición de las autoridades australianas, ya que no existen relaciones diplomáticas entre Australia y Yugoslavia. (Efe.)

«Sólo hay un Estado chino: la República Popular»

MOSCU.—La Unión Soviética, en una nota entregada ayer a los Estados Unidos, declara que sólo hay un Estado chino en el mundo —la República Popular de China— y sólo este Gobierno representa a China.

La nota, según la agencia soviética de noticias Tass, confirma que la Unión Soviética no reconoce como válida la firma por un representante de la China nacionalista de una copia estadounidense del tratado de prohibición parcial de pruebas nucleares. (Efe.)

VIETNAM DEL SUR

LA MUERTE DE LOS BONZOS NO FUE SUICIDIO, SINO ASESINATO

Uno que murió abrasado en Saigón había sido previamente drogado y rociado de gasolina

DECLARACIONES DEL ARZOBISPO NGO DINH THUC

ROMA.—Los monjes budistas que se han quemado recientemente en el Vietnam del Sur han sido

casos de asesinato y no de suicidio voluntario, según ha manifestado el arzobispo Ngo Dinh Thuc, hermano del Presidente del Vietnam del Sur, Ngo Dinh Diem, declaraciones que han sido reproducidas en el número presente del periódico romano «Il Tempo».

El diario agrega que monseñor Ngo Dinh Thuc, que llegó a la Ciudad Eterna el viernes, ha dicho a un periodista de «Il Tempo», en el curso de una entrevista, que uno de los bonzos, de avanzada edad, que murió abrasado en Saigón había sido previamente drogado y rociado con gasolina. Fue otro de estos sacerdotes budistas el que le prendió fuego y no el mismo «suicida», conforme ha afirmado el prelado sudvietnamita.

Uno de los monjes que ardió en la ciudad de Hué fue abatido de un martillazo en la cabeza instantes antes del «sacrificio». El hijo de la víctima ha emprendido recurso legal contra la Asociación General de Budistas por asesinato, según ha afirmado monseñor Ngo Dinh Thuc. (Efe.)

Petición de los países afro-asiáticos

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—Trece países afro-asiáticos han solicitado oficialmente esta tarde la inscripción en la orden del día de la Asam-

blea General, que comenzará el 17 de septiembre, la cuestión de la violación de los derechos del hombre en Vietnam del Sur.

La petición, entregada al secretario general, la firman los representantes de las antiguas colonias británicas de Trinidad y Tobago, y los de doce naciones afro-asiáticas: Afganistán, Argelia, Camboya, Ceilán, Guinea, Indonesia, Mongolia, Nigeria, Pakistán, Ruanda, Sierra Leona y Somalia. (Efe.)

Los manifestantes juveniles han sido puestos en libertad

SAIGON.—Todos los muchachos y muchachas que habían sido detenidos ayer mañana por llevar a cabo una manifestación antigubernamental, han sido puestos en libertad, según se afirmó en los medios oficiales sudvietnamitas.

La manifestación juvenil de ayer forma parte de un plan destinado a socavar la autoridad del Gobierno y los esfuerzos que está llevando a cabo para normalizar la situación del país y de apoyar la petición de inscripción del «asunto budista» en el orden del día de la próxima Asamblea General de las Naciones Unidas.

Las manifestaciones registradas en las escuelas de primera enseñanza de la capital se han atribuido en los medios autorizados a «los miembros comunistas del Vietcong o a los especuladores políticos». (Efe.)

ESPAÑA, AL DOBLE VA A COMENZAR LA BATALLA DEL DESARROLLO

Es el título de la magistral edición extraordinaria que PRENSA DEL MOVIMIENTO dedica al PLAN DE DESARROLLO, en un soberbio ejemplar de CUEN PAGINAS y CUBIERTAS A COLOR. Los dirigentes del PLAN, los realizadores del PLAN e ilustres colaboradores desvelan las líneas generales del gran acontecimiento económico de los próximos años y concretamente dan noticia cumplida de su incidencia en los sectores de la Energía, Siderometalurgia y Químicas.

LAUREANO LOPEZ RODO, JOSE SOLIS RUIZ, MARIANO NAVARRO RUBIO, MANUEL FRAGA IRIARNE, GREGORIO LOPEZ BRAVO, ALBERTO ULLASTRES CALVO, RAMÓN HERMIDA HERRERO-BEAUMONT, FEDERICO RODRIGUEZ, JOSE GARCIA USANO, DANIEL SUAREZ CANDEIRA, JOSE ORTIZ ECHAGUE, MARIANO ROJAS MORALES, JUAN MANUEL ELORDUY, EDUARDO ADSUARA, MIGUEL SALIS BALZOLA, MANUEL DE GORTAZAR, EUGENIO RUGARCIA, ALBERTO GARCIA ORTIZ, EMILIO QUESADA, LUIS DE MUES, JOAQUIN AMADO, J. L. ARBIDE y otros, suscriben trabajos.

¡PROXIMAMENTE, CON NUESTRO PERIODICO, ESTE ALARDE PERIODISTICO!

Ayuntamiento de Madrid

AUMENTA LA TIRANTEZ ENTRE MARRUECOS Y ARGELIA

CIUDADANOS MARROQUÍES RECIBEN ORDEN DE EXPULSION SI NO ADOPTAN LA NACIONALIDAD ARGELINA

Ben Bella no ha respetado el acuerdo que firmó Ferhat Abbas, siendo jefe del Gobierno provisional

Por JOSE LUIS NAVARRO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

TANGER. — Las expulsiones de marroquíes de Tinduf han creado una nueva tirantez entre Marruecos y Argelia, según se preveía desde hace algún tiempo. En Rabat, los círculos oficiales no ocultan ya su inquietud ante la situación creada por la actitud de las autoridades argelinas.

Noticias de la provincia de Agadir indican que la Policía de la región de Colomb Bechar ha emprendido una acción que se califica de gran envergadura contra los habitantes no argelinos, a fin de desalojarlos a todos. Estas medidas afectan a los comerciantes y agricultores marroquíes establecidos allí secularmente. Durante la semana pasada muchos expulsados han sido acogidos a los puestos fronterizos de Marruecos, particularmente Figuig y Etel-Mingub. Los campesinos víctimas de la tensión han anunciado su propósito de declarar una huelga del hambre en señal de protesta. Al mismo tiempo han pedido al Gobierno de Rabat una intervención urgente cerca de Ben Bella para que sean anuladas las disposiciones arbitrarias de las autoridades locales.

Los viajeros que han pasado inadvertidamente la frontera argelina confirman esta situación y añaden que la Policía y el Ejército están desarrollando una actividad alarmante. Ciudadanos marroquíes son sometidos a interrogatorios, después de los cuales reciben la orden de expulsión si se niegan a adoptar la nacionalidad argelina. Por otra parte, dicen que las guarniciones de los puestos fronterizos argelinos han sido reforzadas últimamente. Los soldados cavan trincheras y colocan alambradas a lo largo de la línea en litigio. También siembran el terreno de minas, lo que ha ocasionado algunos heridos.

Para Marruecos no cabe la menor duda de que el territorio en cuestión pertenece geográficamente y históricamente a su suelo nacional, tesis que justifica recordando las etapas del conflicto desde los tiempos de la dinastía alauita.

PROMESAS INCUMPLIDAS

No obstante, cuando tras la revolución argelina se formó el Gobierno provisional, presidido por Ferhat Abbas, y Marruecos lo reconoció de hecho, Rabat consideró que ya no tenía por qué seguir negociando la cuestión fronteriza con los franceses. En consecuencia, durante la visita que Ferhat Abbas hizo a Marruecos, firmó un acuerdo con Mohamed V para dar una solución al litigio, acuerdo que no ha sido respetado luego por la Argelia independiente, y cuyos términos no se han aplicado nunca.

Los primeros síntomas de desavenencia se manifestaron con motivo del plebiscito sobre la independencia de Argelia, plebiscito que se desarrolló bajo el control del Comité Ejecutivo provisional, creado en Evian en julio de 1962. Los habitantes de Tinduf, al mismo tiempo que votaban por la independencia de Argelia, país her-

mano, hicieron acto de adhesión a Hassan II, en un documento que llevaba la firma de los ulemas, caides y otras autoridades locales. El Soberano reinante envió entonces dos Delegaciones: una a Túnez, presidida por Mulay Ahmed el Alaui, que en aquella época era ministro de Información, para entrevistarse con el presidente del GPRA, Ben Youssef ben Kadda, y otra a Argel, presidida por el ministro de Justicia, Ahmed Bucetta, que se puso en contacto con el presidente del Ejecutivo provisional, Abderramán Farés. La respuesta de ambos dirigentes argelinos fue que la solución del problema debía dejarse al Gobierno argelino que saliera de la Asamblea Nacional Constituyente. Desde aquella fecha no se ha registrado ningún progreso.

Marruecos ha realizado diversas gestiones cerca del Gobierno de Ben Bella, con objeto de llegar a una solución pacífica y fraternal, pero sin resultado hasta ahora. El único hecho nuevo que hay que registrar en este litigio es la tensión surgida en Tinduf, Colomb Bechar, etc.; la repercusión que los incidentes han tenido en Rabat y la publicidad dada a la postura marroquí, preludio, sin duda, de una acción diplomática en Argel.

El general Vanuxem, absuelto

LA DECLARACION DE INOCENCIA FUE ACOGIDA CON GRANDES APLAUSOS POR EL PUBLICO DE LA SALA

PARIS. — El general Paul Vanuxem, acusado de atentar contra la autoridad del Estado y de ser el jefe de la OAS en el territorio metropolitano con el nombre de "Verdún", ha sido absuelto por el Tribunal de Seguridad del Estado.

El coronel De Blignières ha sido condenado a seis años de cárcel, Maurice Gimgembre, otro de los procesados, ha sido condenado a diez años.

El veredicto del Tribunal de Seguridad del Estado fue acogido con grandes aplausos por parte del público que llenaba la sala.

El general ha acogido su declaración de inocencia con una ligera sonrisa mientras su hija se desmayaba de emoción. El general Allard ha abrazado muy efusivamente a Vanuxem, en favor del cual declaró durante la sesión de ayer. El general Vanuxem no ha podido contener su emoción y ha roto a llorar.

Después de la declaración de inocencia del general Vanuxem el Tribunal ha declarado, dirigiéndose al coronel De Blignières: "Usted ha faltado a su honor..." Esta afirmación ha sido acogida con muestras de desilusión por parte del

CARACAS. — Durante tres minutos la estación de radio «La Voz de la Patria», en pleno centro de Caracas, ha transmitido gritos subversivos y de propaganda comunista contra el Gobierno de Betancourt. Un grupo del Frente de Liberación Nacional se había apoderado de la emisora.

Después de haber desarmado a los guardias que vigilaban el exterior del edificio, el grupo, mientras apuntaba con sus armas a seis empleados de la estación, obligó al locutor a transmitir sus gritos de propaganda. Antes de huir los guerrilleros pintaron sobre los muros la sigla de la organización, FALN. (Efe.)

Cubano detenido

CARACAS. — La Policía de la localidad venezolana de Punto Fijo, en el Estado de Falcon, ha detenido a un cubano que instruía a

las bandas terroristas de la extrema izquierda.

El detenido fue identificado como José Isidro Alfonso, y el parte oficial indica que las autoridades andaban desde hace tiempo tras su pista, hasta que lograron su captura. (Efe.)

Manifestación de cubanos anticomunistas en Caracas

CARACAS. — Un grupo de exiliados cubanos organizó una manifestación pacífica delante de la Embajada británica, pidiendo al Gobierno británico que el Gobierno de Londres adopte una actitud más firme ante Fidel Castro.

Los manifestantes, unos cien en total, llevaban pancartas en las que se pedían la libertad de los cubanos secuestrados recientemente en Cayo Anguila, territorio británico, por milicianos de Castro. Posteriormente, una Delegación

Suvanna Fuma, invitado por el dirigente comunista para tratar sobre Laos

PARECE QUE LOS NEUTRALISTAS RECHAZARON UN ATAQUE DE LAS TROPAS PROCOMUNISTAS

VIENTIAN. — El príncipe Suvannong, dirigente del Pathet Lao procomunista, ha invitado al primer ministro laosiano, príncipe Suvanna Fuma, a que visite su

cuartel general en la llanura de Los Jarros, para tratar de urgentes e importantes cuestiones relativas a la situación en el país. (Efe.)

Ataque rechazado

VIENTIAN (Laos). — Tropas pro-comunistas del Pathet Lao han realizado una descubierta contra las líneas neutralistas en la llanura de Los Jarros, concretamente, en el sector de Ban-Na-Linh, según un parte neutralista.

En dicho comunicado, el mando de las fuerzas neutralistas en el sector asegura que los atacantes fueron rechazados. No se han dado datos sobre las pérdidas que en la acción hayan sufrido ambos bandos contendientes. (Efe.)

Negociaciones entre Singapur y Gran Bretaña

SINGAPUR. — El primer ministro del Gobierno de Singapur, Lee Kuan Yew, ha manifestado que se está negociando la solución de ciertos puntos pendientes entre los Gobiernos de la Gran Bretaña y Singapur con respecto al acuerdo sobre la Gran Malasia.

Lee Kuan Yew se refería al ultimátum que él dirigió a Duncan Sandys, secretario de Colonias y de la Commonwealth inglés, el 3 de septiembre en curso, para que se solucionaran los puntos pendientes antes del 12 del actual, o, en su defecto, afrontarse las «consecuencias» que surgen de la declaración de Singapur sobre los poderes «de facto» en materia de defensa y asuntos exteriores.

«Me complace decir —afirmó el presidente del Gobierno de Singapur— que todo será solucionado amigablemente y que todo irá bien. La solución se espera para el lunes, 9 de septiembre, y no hay nada ahora por qué preocuparse.» (Efe.)

de manifestantes se entrevistó con el embajador británico en Venezuela, Douglas Busk, para pedir que su Gobierno insistiera en la evolución de los diecinueve cubanos que huyeron de la isla y luego fueron capturados por la fuerza en Cayo Anguila. (Efe.)

Robo de armas en Uruguay

MONTEVIDEO. — Desde Paysandú, donde residían, fueron trasladados a Colonia cinco detenidos por el robo de armas cometido en el Club de Tiro Suizo de Colonia, hecho al que la Policía atribuye móviles de sedición política.

Anteriormente, los cinco comulgados, que son el odontólogo Humberto González Perlas, Fermín Ramos Silveira, Rubén Méndez Martínez, Ricardo Volpe Arias y Raúl Cabilli, fueron interrogados por el juez de Paysandú, doctor José Pessano, y por los jefes de la Policía, ante quienes admitieron haber cometido el delito. Los cinco son miembros del partido socialista. (Efe.)

La Delegación cubana en Juegos Universitarios en Brasil, va armada

PORTO ALEGRE. — La Policía de la localidad brasileña de Porto Alegre ha descubierto un cierto número de armas durante una investigación efectuada sobre los dirigentes de la Delegación cubana en los Juegos Universitarios que desarrollan actualmente en el lugar.

La atención de la Policía se atraída por una fotografía de Pessano en la que aparecía uno de los dirigentes de la Delegación cubana llevando una pistola a la cintura.

Los dirigentes cubanos no hicieron ninguna declaración a propósito de este «affaire», que surgió de a menos de 24 horas después de que unos de sus compañeros, Roberto Pérez, les hubiera abandonado para dirigirse a Sao Paulo donde solicitó asilo político. (Efe.)

Más de cinco millones de dólares para el programa espacial

EL PRESUPUESTO APROBADO ES INFERIOR A LA CIFRA PEDIDA POR KENNEDY

HYANNIS PORT. — El Presidente Kennedy ha firmado una ley que autoriza el gasto de 5.350 millones de dólares en el programa espacial durante el presente año financiero.

La cifra mencionada es inferior a los 362 millones de dólares en cantidad que el Presidente había solicitado. La suma firmada por Kennedy fue aprobada por el Congreso hace una semana.

La asignación incluye 1.147 millones de dólares para el proyecto de enviar un hombre a la Luna hacia 1970. (Efe.)

"A menos de 150 metros del vehículo que te precede, tu luz larga molesta en el espejo y os pone en peligro. Con luz de cruce veréis mejor los dos".

HUELGA DE MAESTROS EN NUEVA YORK

Los aumentos que piden suponen nueve millones de dólares para este año y veinte para el próximo

CHARLES COGEN, PRESIDENTE DE LA FEDERACION, HA DECLARADO QUE EL SINDICATO ESTA DISPUESTO A DESAFIAR LA LEY

Especial para ARRIBA

NUEVA YORK.—La inminente huelga de maestros en las escuelas públicas de la ciudad de Nueva York, constituye, como es natural, la noticia del día en la Prensa neoyorquina. La radio y la televisión emiten constantemente boletines sobre las negociaciones que están celebrándose entre la Comisión mediadora, nombrada por el alcalde Wagner, funcionarios de la Junta Municipal de Instrucción Pública, y representantes de la Federación Unida de Maestros,

negociaciones que se han calificado de "carrera contra el reloj para impedir la huelga", ya que la huelga está anunciada para el lunes. Aun en el caso de un arreglo en las pocas horas que faltan, difícil será que las escuelas funcionen normalmente el lunes, ya que cualquier fórmula de avenencia probablemente tendrá que ser aprobada por el voto mayoritario de los maestros sindicalizados.

Un millón de escolares

Con su millón de escolares y sus 43.000 maestros, el sistema escolar neoyorquino es el mayor de la nación. La actual escala de sueldos varía de 5.300 a 10.445 dólares anuales. (Para tener un punto de comparación indicaremos que un productor no especializado gana un promedio de 4.200 dólares; el productor especializado, unos 7.800, y el oficinista medio, entre 4.500 y 5.000 dólares.)

Los maestros piden ahora aumentos que supondrían una erogación municipal suplementaria inmediata de nueve millones, y otra de 20 millones, para el año próximo. La Junta de Instrucción man-

tiene que el presupuesto municipal actual no permite nuevas erogaciones, pero ofrece para el año próximo destinar 12 millones al aumento de sueldos. No habiendo podido ponerse de acuerdo la Junta Municipal de Instrucción Pública con la Federación de Maestros, el alcalde se vio obligado a intervenir, nombrando, con el asentimiento de ambas partes, una Comisión mediadora. La diferencia entre esta Comisión y la que el Congreso, en Washington, creó recientemente para impedir el paro ferroviario, es que mientras que el fallo de ésta surte efecto obligatorio, no ocurre lo mismo con

aquella, cuyas funciones, como el nombre ya lo indica, están limitadas a hacer recomendaciones, que podrán o no constituir la solución.

DECLARACION DEL TRIBUNAL SUPREMO

Para desbaratar los planes de huelga de la Federación de Maestros, la Junta de Instrucción recurrió al Tribunal Supremo del Estado de Nueva York, el cual ha emitido un fallo, prohibiendo a la Federación que aconseje o recomiende a sus afiliados el declararse en huelga. De contravenir el mandato los funcionarios y afiliados a la Federación podrán ser procesados por desacato, e incurrir en multas y penas de cárcel. Pero la respuesta del presidente de la Federación, Charles Cogen, ha sido que el Sindicato está dispuesto a desafiar al fuero de la ley.

El alcalde Wagner, hijo del senador obrerista Wagner, y que él mismo debe su elección, en gran parte, al voto laboral en la ciudad, se ha expresado así: «Los maestros no tienen derecho a ir a la huelga, ni jurídicamente ni, a mi juicio, moralmente». Y el gobernador del Estado, Rockefeller, añade: «La perspectiva de una huelga de maestros no puede tener otro efecto que el socavar la autoridad de los maestros para con la juventud que tienen a su cargo».

ACTITUD DESAFIANTE Y TERCA

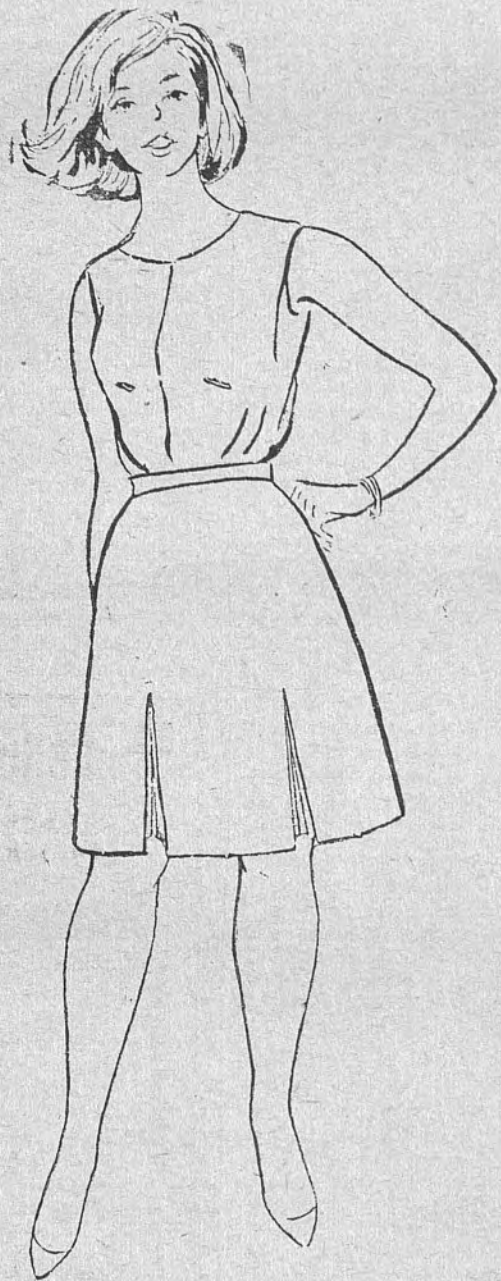
Ante la actitud desafiante y «terca» de Cogen, como la califica el «Herald Tribune»; el «Times» urge a la Junta de Instrucción a invocar la ley «Condon Wadlin», la cual prohíbe las huelgas de empleados públicos bajo la sanción de despido. Con su obstinación, su miopía egoísta y rebeldía a la ley, la Federación de Maestros corre el riesgo de desacreditarse ante la opinión pública y, de rechazo, podrían resultar perjudicados los legítimos intereses del movimiento laboral en general.

Los ocho millones de vecinos de Nueva York confían en que los dirigentes de la Federación sabrán adoptar a tiempo una actitud racional y positiva. Pronto lo sabremos. El «Times» señala que «en esta hora grave, está en juego el bienestar del millón de escolares neoyorquinos, y el principio de la supremacía de la ley». Y exhorta a las autoridades de Nueva York de Instrucción Pública a «que proclamen el imperio de la ley y el orden, y prometan que no habrá dejación de principios en caso de huelga». Termina diciendo el «Times»: «En este caso, no puede haber abandono del interés público». En efecto, no debe permitirse que «intereses más estrechos», como dijera el Presidente Kennedy en relación con el conflicto ferroviario, se impongan a los de la población entera.

FALDAS TERGAL

EXIJA SIEMPRE LA ETIQUETA DE GARANTIA DE LA MARCA

Rebeca



30 COLORES DIFERENTES EN CUADROS ESCOCESSES

- PLISADO PERMANENTE
- EXTENSA GAMA DE COLORES
- MODELOS EXCLUSIVOS

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Calle Imperial, 4 - MADRID

INTERINO

DOS NEGROS MUERTOS A TIROS EN ALABAMA

UN GRUPO DE JOVENES DE COLOR ABRIÓ FUEGO CONTRA UNA TIENDA DE ULTRAMARINOS

La Policía ha declarado que el incidente nada tiene que ver con la discriminación racial

BIRMINGHAM (Alabama).—Un grupo de jóvenes negros abrió fuego contra una tienda de ultramarinos, ocasionando la muerte a dos negros que se hallaban en el establecimiento.

La Policía ha declarado que el incidente se ha registrado en el distrito negro de Birmingham y que nada tiene que ver con los actos de discriminación racial. Se señala que se trata, al parecer, de una lucha entre bandas rivales.

La Policía ha practicado tres detenciones y busca a más sospechosos que han buscado refugio en un club nocturno.

Los negros muertos son Robert Wright y Louis Williams, muchachos de dieciséis años de edad.

Amenaza a un pastor integracionista

LOS ANGELES.—Un desconocido se acercó el pasado miércoles al pastor protestante de la secta evangelista, Billy Graham, al terminar éste un discurso en favor de la igualdad racial y le susurró al oído: «Voy a matarte antes de

que termines tu campaña en favor de los negros.» Pero sin importarle esta amenaza, anoche el líder religioso integracionista, natural del Estado de Carolina del Norte, ha vuelto a dirigirse a una enorme multitud, 50.645 personas, que abarrotaba el Memorial Coliseum de Los Angeles, dentro de su gran campaña pro igualdad racial.

Dominado por su espíritu de servicio y de caridad fraterna, Billy Graham ha dado a entender que no le detendrá ninguna amenaza, según revelan sus más cercanos colaboradores. Además, tanto éstos como la Policía opinan que la amenazadora advertencia del otro día se debe a algún maniático o bromista. (Efe.)

Un juez federal cita a Wallace

BIRMINGHAM (Alabama).—Un juez federal norteamericano ha citado al gobernador de Alabama, George Wallace, para que comparezca ante él para justificar la obstrucción que actualmente realiza respecto a la integración racial en las escuelas de Birmingham. (Efe.)

DIPUTACION PROVINCIAL DE BALEARES

Hasta las trece horas del día 23 de los corrientes se admitirán, en el Negociado de Gobernación de la Secretaría de esta Diputación Provincial, proposiciones para optar a la subasta de las obras a ejecutar en el Camino Vecinal núm. 527, denominado «Del Km. 59 de la C.ª de Palma a Porto-Colom a Porto-Cristo».

El tipo de licitación es de 2.945.098,25 pesetas, y los licitadores deberán constituir fianza provisional por la suma de 58.901,96 pesetas.

Las proposiciones deberán reintegrarse en papel timbrado común de 6 pesetas y sello provincial de 50 pesetas.

Las demás condiciones aparecen insertas en el «Boletín Oficial de la Provincia» núm. 15.094, correspondiente al día 30 de julio del corriente año.

Palma de Mallorca, 5 de septiembre de 1963.—El Presidente (firma

NOTICIAS BREVES de todas partes

● El ministro de Economía danés, Kjeld Philip, ha anunciado que se retirará definitivamente de la política activa cuando expire el término del presente Gobierno, el año próximo. Kjeld Philip cuenta ahora cincuenta y un años de edad y es destacado dirigente del partido radical de Dinamarca.

● Mayazochi Ojira, ministro japonés de Asuntos Exteriores, que se encuentra actualmente en viaje de visita a Francia, se ha entrevistado con su colega francés, Maurice Couve de Murville, con quien trató sobre la situación internacional actual, así como sobre problemas de carácter económico de interés común para los dos países.

● El Presidente del Senegal, Leopold Senghor, que ha pasado un mes de vacaciones en Calvados, en el norte de Francia, ha llegado a París para una corta visita. Se espera salga para su país el martes próximo.

● El Presidente Kennedy abandonó ayer tarde la Casa Blanca con destino a la base aérea de Andrews, en helicóptero. Desde la base partió luego a bordo de su reactor para Hyannis Port (Massachusetts), donde pasará el fin de semana con su familia, para celebrar el setenta y cinco cumpleaños de Joseph Kennedy.

● El porvenir del diario londinense "Daily Herald" sigue incierto. En un comunicado publicado al final de la sesión a puerta cerrada del Congreso de los Sindicatos ingleses a este respecto indica, en efecto, que la central obrera británica no ha tomado ninguna decisión en cuanto a la oferta que ha sido hecha recientemente por el "Daily Mirror", con vistas a comprar las acciones que posee en el del Congreso de los Sindicatos in-

● La primera huelga oficial de empleados de Banca se ha iniciado hoy y ha paralizado cincuenta y un establecimientos y sucursales de crédito en Manchester y en la región norte de Inglaterra. Los sesenta mil empleados bancarios afiliados al Sindicato nacional tienen planteadas diversas reclamaciones sobre salarios.

● El Rey Mohammed Zaher de Afganistán, que se encuentra en visita oficial en Washington desde el jueves, celebró en la tarde del viernes su segunda y última entrevista con el Presidente Kennedy. El comunicado final oficial sobre la visita, del Rey al Presidente Kennedy y Dean Rusk, secretario de Estado, fue hecho público ayer sábado, a las 13,00 hora española.

● Un explosión de dinamita ha causado serios desperfectos en el barco mercante canadiense "Howard L. Shaw", anclado en la ciudad portuaria de Calumet, Estado de Michigan, desde el pasado abril e inmovilizado a causa de una disputa laboral entre dos agrupaciones sindicales. El estallido, debido, al parecer, a una bomba dinamitera, ha abierto un gran boquete junto a la línea de flotación, en el costado izquierdo del buque, pero no ha producido víctimas.

NUEVO PRIMADO CATOLICO EN INGLATERRA

Al saberse la designación del Dr. Heenan, repicaron las campanas de la catedral de Westminster

TOMARA POSESION DE SU ARCHIDIOCESIS EN LA PROXIMA QUINCENA

LONDRES.—Las campanas de la catedral católica de Westminster han repicado ayer al saberse que Su Santidad el Papa Pablo VI ha nombrado a monseñor John Carmel Heenan para ocupar la sede arzobispal de Westminster, primado de Inglaterra. Anteriormente era arzobispo de Liverpool.

El doctor Heenan, representante de la jerarquía inglesa en el Secretariado para la Unión de los Cristianos, sucede al difunto cardenal William Godfrey en la silla arzobispal de Westminster.

El nuevo primado ha prometido en un mensaje que ha pronunciado después de su nombramiento que continuará laborando en pro de la unidad cristiana. Y dijo textualmente:

«Lamento dejar el Norte (Liverpool está en el Noroeste de Inglaterra propia); mas ahora me entregaré de todo corazón a los sacerdotes y al pueblo de Westminster.

Incursión de tropas británicas en territorio yemení

SEGUN UN PERIODICO EGIPCIO, LOS INGLESSES SE RETIRARON DEJANDO CUATROCIENTOS PRISIONEROS

EL CAIRO. — Las tropas británicas han llevado una incursión por territorio yemení, en la región de Al Hawacheb, al sureste del país, según ha anunciado el periódico cairota "Al Gumuria".

Según afirma el periódico egipcio, las fuerzas británicas desencadenaron un violento bombardeo de artillería y de aviación, y se retiraron a sus bases, dejando cuatrocientos prisioneros. (Efe.)

También haré lo que esté en mi mano—agregó el prelado—para servir a la comunidad entera de este país, tanto en el sentido religioso como en el social.»

El doctor Heenan ha manifestado asimismo que marchará a Roma para asistir a la reapertura del Concilio Euménico el 29 de septiembre actual.

Se espera que tome posesión oficial de su archidiócesis en la próxima quincena. (Efe.)

"Teórica y prácticamente, combatirá la Iglesia al comunismo"

CIUDAD DEL VATICANO.—El periódico «L'Osservatore Romano» escribe que los católicos deben actuar con solidaridad en todos los órdenes de la vida para contrarrestar al comunismo en un mundo donde el poder estatal crece continuamente. Tras advertir que el comunismo no ha cambiado sus fines y, por tanto, la Iglesia tampoco ha modificado su opinión con respecto al mismo y piensa combatirlo no sólo teórica, sino prácticamente, el director del periódico vaticano, Raimondo Manzini, dice en el editorial: «Nos lamentamos de la expansión del comunismo, pero no olvidemos que el militante comunista es activo e impermeable a otras propagandas y está sometido a una fe en el partido y a una rígida disciplina.»

El editorial del periódico vaticano prosigue diciendo que la obligación de todos los católicos es «defender las libertades justas dentro de la órbita del Estado y hacer examen de conciencia formulándose a sí mismos las siguientes preguntas: ¿He participado en la vida social del católico? ¿Cómo he defendido las leyes de Dios, de la Iglesia y de la familia en el seno de la vida social?».

«L'Osservatore Romano» concluye su editorial con la afirmación de que la postura de los católicos

en la vida pública solamente puede ser la de una clara y valiente presencia y una intervención positiva y activa». (Efe.)

Audiencias del Santo Padre

CASTELGANDOLFO.—Su Santidad recibió en distintas audiencias a monseñor Felici Pirozzi, delegado apostólico en Madagascar; a monseñor Michael Arattukulam, obispo de Alleppey (India); al presidente del Tribunal Supremo japonés, doctor Kisaburu Yokota, acompañado de su esposa y un séquito oficial, y a monseñor John Carroll-Abbing, director de la Ciudad de los Muchachos, de Italia, y a los miembros del Consejo de esta Institución. (Efe.)

Nombramiento de presidente de la Comisión de Prensa en el Concilio

CIUDAD DEL VATICANO.—Monseñor J. O'Connor, rector del Colegio Norteamericano en Roma, ha sido nombrado presidente de la Comisión especial de Prensa del Concilio Euménico Vaticano II, cuya segunda fase comenzará el próximo día 29.

El anuncio de este nombramiento señala que la Comisión ha sido establecida para «facilitar siempre más amplia y exacta información acerca del trabajo que lleve a cabo el Concilio».

CUATRO JOVENES INTENTARON PASAR A LA ALEMANIA OCCIDENTAL

FUERON GRAVEMENTE HERIDOS POR LOS DISPAROS DE LOS GUARDIAS FRONTERIZOS COMUNISTAS

HERLESCHAUSEN (Alemania occidental). — Cuatro jóvenes alemanes orientales que intentaron pasar a la Alemania occidental en

un camión fueron gravemente heridos por los disparos efectuados por los guardias fronterizos comunistas en las primeras horas de ayer, después de haber chocado el vehículo contra un muro.

Los policías fronterizos comunistas abrieron fuego de metralla contra dos de los jóvenes que intentaban atravesar la frontera después del accidente en el puesto de control de Warthe, según han informado testigos presenciales en el puesto fronterizo de Harleshausen, en la Alemania occidental.

Los otros dos jóvenes fueron atacados por los policías cuando encontraban escondidos en el camión. Los cuatro heridos fueron retirados por los policías comunistas en camillas, según han afirmado los viajeros que presenciaron este lamentable incidente. (Efe.)

Un "vopo" huye de la zona roja

BRUNSWICK (Alemania occidental). — Un guardia fronterizo comunista de Alemania oriental de veintiún años de edad, ha pasado a la occidental a través de los campos minados y alambres de espino que bordean la frontera cerca de esta ciudad, según informan funcionarios de fronteras occidentales. (Efe.)

"Ciclista sin luces: llevas tres cuartos de muerte sentada en el cuadro"

†
EL SEÑOR
DON EUGENIO GISBERT DE LA CRUZ
Director, Fundador y Presidente de PUBLICIDAD GISBERT, S. A.
Falleció en Madrid el día 18 de agosto de 1963

R. I. P.

El Grupo de Empresas

MOVIERECORD, S. A.
MOVIERECORD PORTUGUESA, S. A. R. L.
VIDEORECORD, S. A.
ESTUDIOS MORO, S. A.
RED DE PUBLICIDAD EXTERIOR, S. A.
PRENSA PERIODICA, S. A. (TRIUNFO)

agradecerán su asistencia al funeral que por el alma del finado se celebrará el próximo día 9, a la una y cuarto de la tarde, en la iglesia de Santa Rita (Gaztambide, 73).

Ayuntamiento de Madrid

GLOSARIO MENOR

ESTE QUEVEDO DE HOY

Por Dámaso SANTOS

Después de Góngora—centenario de 1927—, vino Garcilaso—1936—: llegó más tarde—1945—Quevedo. El signo de Góngora da un poeta: Rafael Alberti; otro, el de Garcilaso: Luis Rosales. Quevedo, a Blas de Otero.

Ni la correspondencia cronológica con los centenarios es, claro está, exacta, ni es rigurosa la procedencia enunciada. Pero tanto los centenarios como los poetas señalados, marcan un tiempo, unas preferencias, una tónica de nuestra lírica. (Quedan en medio otros centenarios de gran significación: uno de nacimiento, en 1936, Bécquer; otro de muerte, en 1935: Lope de Vega.) Mucho se las había barajado a todos desde el modernismo, y el buen arte de hacer sonetos, que llegó a su colmo en los primeros años que siguieron a nuestra guerra, de ellos proceden. De los grandes clásicos y hasta de otros menos conocidos que afloraron del 27 acá: Espinosa, Bocángel, Villamediana, entre otros. Todos contribuyen a afinar un aspecto de la sensibilidad poética española. Sólo la reviviscencia de Quevedo se acompaña además de una preocupación histórica y de una problemática filosófica de nuestro tiempo. Lo dice muy bien Pedro Lain al frente de la redacción definitiva («Vestigios», 1948) de unas meditaciones «Sobre la vida del hombre en la poesía de Quevedo»: «Saqué del trance—escribe—de nuestra guerra, entre tantas cosas, una honda intimidad con Quevedo, con la poesía «grave» de Quevedo. Fue entonces (otoño de 1937) cuando, después de algunos diálogos con Alfonso García Valdecasas, Luis Rosales y Dionisio Ridruejo, buenos quevedistas los tres, se me ocurrió la idea de analizar el sentido antropológico de esa enorme poesía. La gravedad de aquella situación española hacía más fácil la comprensión del Quevedo «grave», demasiado pospuesto al Quevedo «satírico y burlesco» por casi todos los consideradores; y aunque la alegre esperanza de entonces en las cosas de este mundo estaba a cien leguas del bronceo pesimismo «quod vitam» que el gran poeta confesó, tuve la impresión de haber recogido fielmente la secreta intención de su voz. Fruto de esa lectura fue el ensayo «Quevedo y Heidegger» publicado en la revista «Jerarquía». El centenario del poeta en 1945 me dio ocasión de volver sobre el tema».

También ha de contribuir decisivamente, parejo a este quevedismo de oportunidades que Lain señala, el estudio actualizador de Dámaso Alonso publicado en su libro de 1950, «Poesía española», donde se nos habla en forma extraordinariamente comunicativa, del «desgarrón afectivo» de Quevedo. Y todo el conjunto de devociones que suscitaba en la juventud de posguerra la también gravedad de Antonio Machado y el también desgarrado Miguel de Unamuno, ya considerado como poeta mayor.

Quevedo, pues, viene contando desde hace muchos años con una Prensa favorabilísima que iguala, si no supera, a la que siempre tuvo por las pluralidades de su prosa. En su exaltación se embebe ahora también el Quevedo festivo y satírico aceptado como un aspecto más de su total dramatismo, como el perfil sarcástico, que tanto gusta a muchos poetas de hoy, de su contemplación de la realidad en torno, de su crítica del hombre y de la sociedad. Recientemente Victoriano Cremer en su libro «Tiempo de soledad»—Premio Nacional de Literatura «Leopoldo Panero»—nos dice que dedica todos los días por la Radio en su León—mirando hacia San Marcos—un credo «a su dinamitero padre Don Quevedo».

No han faltado poetas y comentaristas—Gabriel Celaya, por ejemplo—que al prestar esta adhesión tan entrañable a Quevedo hayan puesto en duda si los temas quevedinos coinciden o difieren, o tal vez sean en muchos aspectos opuestos, con los que persiguen muchos poetas de hoy, especialmente los señalados en la corriente llamada «social», sobre lo que bien valía pensar algún rato; mas lo que importa es la actitud, el desenfado, la dinamita por sí misma, el gesto humano de Quevedo, que quizá nadie haya descrito con tanta agudeza, con tan ricas facetas y momentos como Ramón Gómez de la Serna.

No conozco el monumento que se ha inaugurado en Villanueva de los Infantes coincidiendo con el 318 aniversario de la muerte de Quevedo en aquella ciudad. Le supongo dentro de la corrección académica acostumbrada en tales estatuas, y ello ha de parecerme bien, porque al poeta cimero hay que considerarle en proporciones clásicas, en veneración cultural histórica, en ciudadano egregio, esto es, levantado ejemplarmente sobre la multitud, como un recuerdo de él y de todo lo que es importante en el mundo del espíritu. Queden sus gesticulaciones y su dinamita, sus sugestiones y sus actualismos para la lectura de cada cual. Y para promover con la ocasión que sea—centenarios, penduleos estéticos, connotaciones de cualquier tipo—nuevos caminos, nuevas incitaciones para la poesía y el pensamiento.

QUEVEDO DE FRENTE Y DE PERFIL

Por Gonzalo TORRENTE BALLESTER

Sería muy interesante que algún historiador agudo, no de los que acopian datos, sino de los que saben interpretarlos, nos describiese en un libro la sorpresa de los españoles inteligentes, a caballo de los dos grandes siglos, ante la derrota del Imperio filipino. Para aquellos varones convencidos de que España era la mano diestra del Altísimo y de que operaba su dictado, la pérdida de la Invencible y la progresiva pujanza de los franceses tuvieron que resultar acontecimientos incomprensibles, realidades absurdas lanzadas por la Providencia a la consideración estupefacta de aquellos que se creían, ni más ni menos, colaboradores directos de la Divinidad y algo así como sus peones de brega. Los designios de la Providencia resultan siempre bastante oscuros, incluso para los propios providencialistas, y una de las mayores curiosidades de la historia de aquellos tiempos—del siglo XVII sobre todo—es la búsqueda de remedios políticos a los males evidentes. ¿Quién creará que los autos de fe pudieron ser uno de ellos? El pueblo, providencialista también, pero menos remilgado en sus interpretaciones y, sobre todo, menos retorcido, halló una conocida fórmula que expresó en los famosos versos:

«Que Dios ayude a los malos
cuando son más que los buenos.»

Si bien el pueblo, como se ve, se equivocaba también al creer que el mundo histórico se dividía en buenos y malos, que los buenos eran los españoles, y los malos, todos los demás.

Don Francisco de Quevedo, mente clarísima, vivió en este tiempo e intentó entenderlo. Lo consiguió y no lo consiguió. Quevedo, como se sabe, era bastante miope, y es condición de los míopes ver sin necesidad de lupa la trama más sutil de lo cercano, y el resto, como confuso y envuelto en niebla. También se sabe que Quevedo tuvo grandes narices, de modo que podríamos asegurar que percibió al detalle y con toda claridad lo que caía bajo la sombra de su apéndice nasal, y oscuramente lo demás. Como político práctico, por ejemplo, se acreditó excelente técnico del golpe de Estado al conspirar contra la Señoría veneciana, y de perito en fugas al escapar a sus esbirros. El gran duque de Osuna continuaba en el Mediterráneo, y casi por su cuenta, la política filipina, y Quevedo le ayudó y, probablemente, aconsejó; era Osuna, con el marqués de Fuentes y con el de Bédmar, puntal del vacilante Estado, y como tal cumplió su obligación de apuntalar. Pero, ¿estaba el remedio en puntales, en apoyos exteriores? Para los embajadores venecianos, que no eran nada míopes, España era un gigante con pies de barro. El remedio hubiera sido buscar apoyo de más seguridad, pero no fuera del propio cuerpo de la nación. Aquellos pies de barro consistían en que España careció de una clase social ducha en finanzas y empresas industriales, capaz de asumir la modernidad que entonces apuntaba, y que a nosotros nos parecía pecado. Esa clase la habían destruido los Habsburgo, y sus funciones—al menos las ban-



carias—las ejercían, a falta de nativos, los genoveses y los hebreos, que Quevedo tan donosamente denostó porque se llevaban fuera sus ganancias. Pero, ¿qué iban a hacer con ellas, si no eran españoles? Quevedo, que tenía mentalidad aristocrática, jamás hubiera podido comprender que la salvación de España hubiera sido cosa de tenderos, labradores, pelaires y financieros. Y, un poco también, de calvinistas.

El reinado de Felipe IV fue desastroso. Quevedo, verdadero espíritu cívico, se atrevió a hacer llegar al Rey una patética denuncia en hermosos tercetos. El admirable poema revela su mente conservadora, tradicionalista y nostálgica. Echa de menos unos tiempos y unas costumbres en que la victoria militar y su entusiasmo impedían ver que en el seno mismo del imperio triunfante yacían, vivos y virulentos, los gérmenes de la derrota; que aquellos reyes, admirados porque sus tropas triunfaban en todas partes, no hacían verdaderamente política nacional y católica, sino dinástica. Cuando Quevedo anatomiza la testa de Richelieu, olvida que Francia empieza entonces, lógicamente, a librarse del cerco estratégico que los españoles le habían puesto durante cien años, y que tenía razón. Y cuando escribe, con criterio absolutamente guelfo, su «Política de Dios y gobierno de Cristo» y su «Marco Bruto», incurre en un medievalismo trasnochado en el que nadie creía ya en Europa. Con tales providencialismos, es difícil entender la derrota y el hundimiento de un imperio que no se pierde porque Dios lo haya dejado de su mano, sino por haber cometido errores políticos muy concretos.

Al gran miope Quevedo se le escapan estos matices, tan claros y evidentes para los embajadores venecianos y para otros que tenían mirada de largo alcance. Lo que sí cae bajo la sombra de las narices quevedescas es la putrefacción de aquella sociedad, cuyas lacras describe con la más rica y complicada prosa castellana. Hubiera sido el gran novelista social de nuestra literatura si, en vez de divertirse rizando el rizo de su prosa y de sus caricaturas, hubiera hecho caso de la lección realista de Miguel de Cervantes—cuya grandeza tampoco supo comprender—. Nos dejó, con su «Buscón», uno de los libros mejor escritos del mundo, pero también uno de los más nihilistas, desesperanzados, descorazonadores. Busquemos lo mejor de Quevedo en su poesía amorosa, la más honda de su tiempo; la única, quizá, que sabe dónde encontrar la raíz del amor, por debajo de las inevitables sensualidades. Y en su poesía política, en sus elogios y lamentaciones. No perdamos de vista tampoco su capacidad satírica, cuyo ejemplo hay que tener siempre presente, y cuya lección nos vemos obligados a no olvidar: vena de las más originales de nuestra literatura, si bien debamos ejercerla no en función de la nostalgia, sino de la esperanza. Y, ¿por qué no?, aprendamos a insultar en sus epigramas.

Y esperemos—esperar no cuesta—que nuestros críticos y eruditos acaben por brindarnos una edición de Quevedo que nos lo haga legible.



LA PALABRA Y EL VIVIR DE QUEVEDO

por MANUEL MUÑOZ CORTÉS

La vida de Quevedo y su obra pueden ser ejemplo de cómo la fortuna zarandea a hombres y sus famas, de cómo un vivir puede ser patético, no sólo por sus hechos, sino también por el juicio que inspiren a coetáneos o a gentes de tiempos posteriores. Si en la poesía de Quevedo encontramos el tema de la fortuna articulado con motivos diversos, un repaso a su vida la muestra sometida a cambios bruscos, a extremos de prosperidad y de desgracia difíciles de soportar por un hombre a no estar animado de esa fe en que el hombre interior, nuestro verdadero ser, debe soportar los embates de la suerte creyendo que tenemos en nosotros un eje diamantino. Este estoicismo, que referido al ser de los españoles comentará Ganivet, podría sentirse por el mismo Quevedo si pudiera tener noticia del Nuevo zarandeo de sus huesos, sus libros, o su reputación. Como en el caso de Lope, la imagen ideal, casi heroica, de los panegiristas del tiempo, o la exaltación romántica, alterna con reproches a veces excesivos. En el caso de nuestro Don Francisco, de la imagen popular de hombre chistoso se pasa a la de su gravedad y su valentía, como denunciador de males de la Patria. Pero de nuevo una crítica sustentada por doctas personas, como el duque de Maura o Marañón, más por conjeturas o por antipatía personal (era una de mis diferencias con don Gregorio), mantiene que el gran satírico sufrió de resentimiento desde su niñez, y en su edad madura conspiró gravemente. Pero repito que sólo son estimaciones o conjeturas, y nada nos puede quitar la imagen de un hombre que está en soledad desde su niñez, que está lanzado por su propio destino a la intriga de la que nada saca para él, que a través de su obra siente el acuciante aguijón de la actualidad, que ha podido vivir todo lo que escribió, que en cada momento está transformando sus múltiples, disparatadas, violentas experiencias, en poesía.

Podría observarse, en la creación quevedesca (yo lo he hecho en trabajos publicados o inéditos), la sucesiva transformación de lo aprendido y lo vivido en obra de arte. Toda obra de arte es una corrección, un sistema de fuerzas en tensión, limitadas, proyectadas en comunicación contra el lector. Cuando la obra de arte lo es con palabras, la misma calidad de la materia es punto de partida que muchas veces no se desarrolla. Pero entre todos los poetas de España, quizás es Quevedo el que enciende más su palabra, la hace más densa y patética, más alborotada y juguetona, más heridora y azotante. Es una palabra henchida, no sólo de sentido, sino también de fuerza material. En la poesía la verdadera transformación y fuerza es el relieve del mundo por el ritmo; lo que en la vida cotidiana está como dormido o entremezclado, lo que en la reflexión se ordena según un mero esquema formal, en la poesía se hace más verdad, más belleza. Sólo la palabra poética es realmente eficaz y tiene fuerza de repercusión. El alumbramiento del ser por la palabra en Quevedo se apoya en una experiencia total del mundo, en una vida hecha de exaltaciones y halagos y con bruscos cambiantes de persecución, miseria y dolor. Sus ansias amorosas iban de lo bajo a lo elevado, no tiene la entrega concreta de un Lope, o la sensualidad imaginativa que es la peor de un Góngora. Sus versos de amor son los más patéticos, en contraste de vida y muerte, de perennidad y caducidad. Las verdades estoicas las afirma con su propio vivir, en cada palabra le asiste lo vivido. Lo aprendido y lo que vivió se mezclaban a cada paso. En el soneto, tan conocido "Ya formidable y espantoso suena" he determinado fuentes muy diversas: Petrarca, Séneca, San Ambrosio... Pero en Quevedo hay una mirada totalizadora, y ese soneto (cuya articulación es un prodigio de belleza formal, en conteni-

do y expresión), tan sabio, es de una autenticidad estremecedora cuando se sabe que fue el último que escribió, con su cuerpo lacerado, con la amargura del perseguido, del hombre que tuvo tanta fe en los hombres y que podía haberla perdido, pero que la conservó hasta en sus más tristes días en que, acogido por la buena amistad de sus vecinos ilustres de Villanueva de los Infantes, se entregó a la piedad del Señor.

Casi todos los comentaristas y biógrafos de Quevedo se han visto sorprendidos por la variedad de temas, estilos y configuraciones de su obra. Se ha hablado de sus varias almas, se acepta difícilmente esa aparente confusión. Ciertamente que esa integridad podría verse como el reflejo de un mundo en zarandeo y confusión. Y esto no solamente en España. Estamos mal acostumbrados a ver ese siglo XVII como la decadencia de España, y no percibimos lo que de crisis de toda Europa tiene. La falta de equilibrio, el constante cambio de la lábil fortuna, los reflejos de apariencias que parecen realidades, y realidades que de pronto son humo, sombra, nada; todo ese mundo, ¿no tiene su reflejo en toda la estructura apariencial y metafórica del barroco? Pero aun admitiendo esto, como un aspecto más de explicación de la complejidad de la obra quevedesca, no hemos de olvidar el carácter de escritor de una época en la que Quevedo, como sus coetáneos, tiene que aceptar unas convenciones, unos esquemas, unos arquetipos. La doctrina de la variedad de los estilos está transmitida desde la antigüedad, y Quevedo no deja de insertarse en una tradición bien mantenida por su educación con los jesuitas. Frente a la interpretación vitalista de un Quevedo resentido, violento, hombre de Dios y del dia-



blo, podría oponerse la de un cultivador de esa variedad de estilos, cuerdas, y tonos, desde el estilo supremo, que él desarrollara en su prosa tan ceñida a la tradición estoica, o a la técnica persuasiva de la predicación, al estilo infimo de sus jácara, letrillas o en las obras más caricaturescas. Así, sus primeras obras de burlas estarían en una tradición de satíricos latinos, y a través de ese mundo de trápala y caricatura, correría una línea de manierismo a lo infimo, como hay un manierismo a lo supremo. Pero si leemos, por ejemplo, ese prodigio de dureza, esa muestra del vencimiento de un hombre que es el "Buscón", y si pensamos que es biografía de un muchacho que tiene que hacerse hombre en medio de un mundo insolidario y hostil, se nos presenta esta obra con todo lo que en ella se ha visto, deformación de la realidad, ejemplo de la virtuosidad, es decir, de la habilidad, para enfrentarse con la vida, hasta como caricatura de lo picaresco. Si; se nos presenta como todo esto, pero también como reflejo de una vida hecha de esperanza en los hombres y de desengaños. En uno de mis cursos de la Soborna llegué a ver ese carácter de biografía casi como reflejos del vivir de Quevedo, y aún pienso en ello. Sea como sea, aquí como siempre, lo que puede ser aprendido se hace vida, reflejo de una fuerza en lucha constante, en transformación constante por la palabra poética.

Lo que de irreal puede llegar a tener la literatura, el choque entre lo que se escribe y lo que se vive, puede experimentarse como una voluntaria falsificación, como una mixtificación que sólo existe cuando el escritor es torpe en su oficio. Hay una verdad poética que nace cuando se logra el ritmo, cuando nace como una criatura divina la auténtica obra de arte. En Quevedo todo se conjuró para burlar sus ansias; ciertamente que en sus versos amorosos no hay quizás sino un juego en una sociedad divertida, de jóvenes aristócratas corriendo la trápala, y que después, de pronto sirven con heroísmo y eficacia. Quevedo debió de sentir el choque con su propia realidad física. Sus amores más tarde no eran precisamente platónicos, y su nombre aparece en informes de las Juntas de reformación. Pero le debemos el soneto de amor más bello de las letras españolas. Lo mismo podríamos decir de sus afanes políticos. Su papel de conspirador se ha visto muy disminuido al probarse documentalmente que no estaba en Venecia cuando la célebre conjuración, sino en Es-

paña ocupado en sus interminables trabajos. Es otra imagen de panegírico, figuración romántica, que ha desaparecido. Pero lo que es cierto es su visión y su acción frente a esa ciudad de la que dijo era "la chisme del mundo", es decir, el ma y rotura de cualquier posibilidad de tendimiento. Tiene que maniobrar entre recursos de la astucia, y verá todo por Quiere aconsejar, aleccionar, y se ve so por "causa grave". Sea o no cierto pito que no está probada—la hipótesis Quevedo conspirador en la "conjura de dalucía", lo cierto es que la leyenda memorial en la servilleta del Rey est niendo a menos. Pero lo verdadero es preocupación constante por los males de Patria, su panfletismo violento en del de España, y esa preocupación está hasta en sus miseros años posteriores, ciertamente estremecedoras sus últimas tas. En ellas habla de sus males, de la ceración de su cuerpo, de las fuentes abren en él. El 22 de mayo de 1645 se ocupa, después de haber estado prisionero muerto el 25 de abril, de la situación de la guerra de Cataluña, de la situación Rosas. Vive la inquietud de la villa de llanueva de los Infantes, en donde encontró amigos, consuelo y buenos médicos boticarios: "Aquí ha llegado orden de se cite nueva milicia en todo este país cosa que han oído con desconsuelo, ciéndoles es para llevarlos". Y el del mundo como apariencia, tema y del barroco, aparece con una penetrante tenticidad en esas frases, recordadas biógrafos y críticos, en la carta del 2 agosto: "Muy malas nuevas escriben das partes y muy rematadas, y lo po que todos las esperaban así. Esto m se va acabando ni si se acabó. Mi sabe que hay muchas cosas que parec que existen y tienen ser ya no son sino un vocablo y una figura". La de la palabra cuando sirve para cul no desvelar, la figura como mera apa cia, el choque de la fantasía y la real todo lo que había aparecido a través obra de Quevedo y sus coetáneos, lo don Francisco como dolor de España lor que se une a su terrible padecer Y sin embargo, en esos días su palab enfrenta auténticamente con la muere dentro de una tradición perfecta, mente cristiana, exclamará:

¿Qué pretende el temor descordado, de la que piadosa a rescatar viene, espíritu en miserias añudado? Lluegue rogada, pues mi bien previene, hálleme agradecido, no asustado; mi vida acabe y mi vivir ordene.

Aquí en esta proclamación de esperanza me, como decía antes, la letra y la ne. El vivir de Quevedo tuvo lo que vir de todo hombre: lucha, empeño de lo que le era hostil, su carencia de linaje alto, su cuerpo desmedrado, or situación social equívoca, ataques persecuciones con razón o sin ella. halagos más aparentes que reales, sufrir ese halago del político que se de los demás para su servicio o su y cuando es necesario abandona a sea. Vio graves males y no podía poner medio más que con su palabra. Sintió el amor y tuvo que refugiarse en su sia. Se burlaba del mundo y sus embre hubo de mezclarse en ellos. Si con en contra logró obras importantes, ellas tifican, y por ellas vive. Todo lo demis pobre y turbio río. Sin embargo, en cuerdo está la gratitud y la compren no el juicio, el amor y no la exigencia que él pudo decir verdaderamente

Yo he hecho lo que he podido; Fortuna, lo que ha querido.

LAS TIERRAS MANCHEGAS DE QUEVEDO

Por F. GARCIA PAVON

Desde el empujado alcázar de los Austrias, Quevedo cayó en la mazmorra de San Marcos de León. La verdad, que siempre es revolucionaria, le deparó la caída. Era mucho Quevedo para una España tan enferma. Los hombres que exceden la talla de su tiempo acaban abatidos por la mediocridad. Desde San Marcos, viejo, enfermo y olvidado, marcha a concluir su muerte, desterrado, a su alejado señorío de la Torre de Juan Abad. El, que fue el espíritu más inquieto, agudo e inteligente de su tiempo, sobraba en Madrid, sobraba en la Corte, y, desmochado por los años de prisión, llega a La Mancha.

¿Cuál fue la vida de Quevedo en aquellos sus últimos años? En Villanueva de los Infantes y Torre de Juan Abad sobrevive su sombra y su recuerdo. Sombras y recuerdos casi míticos, imprecisos, sin dato. Santo Tomás de Villanueva y Quevedo son las dos grandes luminarias del recuerdo en aquellas tierras de la antigua Orden de Santiago. Santo Tomás fue de Fuenllana. Quevedo residía en la Torre de Juan Abad. Pero el nombre y la memoria de ellos confluye en Villanueva de los Infantes.

Allí vivió un Quevedo jubilado, señor casi rural, entregado a los melancólicos menesteres del recuerdo. En la Torre de Juan Abad está el lugar de su casa. Y digo lugar porque, muchas veces reconstruida y afectada, cuando yo la vi por última vez, haré unos diez años, sólo se conservaba de la primitiva fábrica un trozo de dintel adosado caprichosamente en un muro del corral. Queda un sillón y un tintero talaveranos "dicitur" de Quevedo, que mal se guardan en una dependencia del Ayuntamiento. Queda la minúscula leyenda de aquel Quevedo aldeano que, rodeado de criados se allegaba a la misa de la parroquia. Y posiblemente quedarán algunos papeles en el Archivo Municipal, que en su día revolvió Astrana Marín.

¿De qué hablaría Quevedo con sus sencillos vecinos? ¿Qué familia le acompañaban? ¿Qué cuidados? ¿Qué cartas le llegaban a aquel recibidor de la muerte? Con frecuencia iría a Infantes. Una torpe tradición señala que cierta casa fue "de la querida de Quevedo". No debía ya andar don Francisco por aquellos años con ilusiones ni desazones amorosas. De todas formas, entonces como ahora, Infantes debía ser algo así como la capital de la comarca. Su último viaje a Villanueva es para morir. Don Francisco se siente grave en aquel 1645 y, en busca del último remedio, se hace conducir o lo conducen al



Villanueva de los Infantes.—Iglesia parroquial

pueblo grande. El que puso en solfa tantas veces a médicos y cirujanos, ya con el pie en el estribo, se hace asenderear por aquellos caminos en busca del remedio imposible.

Villanueva de los Infantes es todavía uno de los pueblos más silentes, tradicionalistas y bellos de España. Cabecera de la Orden de Santiago, aún conserva su vitola aristocrática y antañona. Cientos de escudos tachonaban claves de arcos y ochavas. Caserones inmensos —algunos ocupan manzanas enteras— quedaron como jaulas vacías. Y poco a poco van cediendo su terreno a establecimientos modernos. Hornacinas con cruces en todas las calles. El cinturón de ermitas que ciñe el pueblo: San Antón, San José, S. Jesús en Pie, San Sebastián, la capilla del Calvario, etc. Los grandes conventos e iglesias anejas abandonados: Santo Domingo, los Trinitarios, los Franciscanos. Y haciendo par: las Franciscanas, Trinitarias, Dominicas... La casa de Santo Tomás de Villanueva. La capilla de "Santo Tomasillo". La Casa de la Inquisición, con el escudo de la cruz y la tibia sobre la puerta.

En el claustro de Santo Domingo, al calorito del sol, un hombre, lentamente, construye ataúdes. La Casa de los Bustos. En el que fue cuartel de la Orden queda el patio con columnas de piedra y zapatas de madera. Y una escalera preciosa. Y luminosas galerías. En la plaza, como una roja llamarada, la parroquia de San Andrés, y en ella, la capilla de los Bustos, donde primeramente fue enterrado Quevedo.

En esta capilla —todavía se conserva la bella inscripción— reposaron los restos de Quevedo hasta el siglo XIX. Entonces —sarampiones españoles de centralización— se decide trasladarlos a Madrid, al Panteón de

Hombres Ilustres. Menguada vuelta a Madrid la de Quevedo. Parece que al exhumar los huesos de don Francisco no hubo suerte. Aparecieron mezclados con otros. Y debieron elegirse un poco a bulto. El escritor desde su otro mundo se reiría al ver aquellos sus restos trocados que iban camino de Madrid. Celos de la patria chica, de la patria del destierro, y los supuestos huesos del caballero de Santiago y señor de la Torre de Juan Abad —¿los mismos que fueron?— regresan a Infantes y son colocados donde están, en una especie de cubo que hay junto al altar de la capilla del Calvario.

¿Quién era aquel humanista Patón, de Infantes, junto a quien se dice que Quevedo convive y luego entrega el alma? Siempre piensa uno que posiblemente este oscuro Patón fuese el último confidente de Quevedo. Quien recibió sus últimas palabras, sus amarguras, nostalgias y desengaños. A buen seguro que, al expirar, don Francisco debió depositar sobre la mano temblorosa de su amigo, el humilde sabedor lugareño, su último pensamiento sobre la España que dejaba, su última frase definitiva, entre humorística y agria, de este viejo solar, que quedaba a la merced del viento de los siglos. Grande, inconmensurable todavía, fue la obra de Quevedo. Tan grande, que hoy quedan muchas facetas por estudiar y comprender. Pero también hubiera merecido la pena saber cuáles fueron sus últimas confidencias al modesto humanista Patón, de Villanueva de los Infantes. Palabras que en seguida serían borradas, al saberse la muerte del escritor, por las campanas de la parroquia de San Andrés, de Santo Domingo, de los Trinitarios, de los Franciscanos y de todas las ermitas que rodean el pueblo: San Antón, San José, San Jesús en Pie, etc.

QUEVEDO, EN UN "COLMAO"

Sobre una nube entre pardilla y clara—Cervantes lo anunció— viene "muy a su gusto caballero" el buen caballero de Santiago. Francamente cojitraco, sabe de zahurdas y amores, del exacto emplazamiento de los lunares de Lisi y del rumor último de las circunstancias que no pueden menos de determinar el batacazo de un valido. Lo sabe todo el caballero dado a lances de idioma y espada: desde las prosas de Séneca hasta las truchimanerías de los buscones, desde los malos modos de vivir de las mozas de partido hasta los latinos territorios donde vendimiará Marcial su estricta mala uva.

Le guarece el pecho la culterana cruz colorada. Ayer se batió con éxito. Hoy ha escrito un soneto de mucho amor. Ahora está hablando de los cuernos de un avaro que se casó, ¿a quién se le ocurre si toda la Corte sabía?, con Elvidia Pada. Quizá al anocheecer, cruzando soportales mayores, teorice un poco sobre Virgilio. Ocurre que don Francisco, entre viajes a Nápoles y aranceles, vive de decir verdades y de pronunciarlas ha de morir:

Si va a decir la verdad
de nadie se me da nada,
que el ánima apicarada
me ha dado esta libertad.

Nadie ve las verdades mejor que Quevedo. Y como es un precursor, hasta sus ojos cabalgan en la motocicleta de los lentes. Nadie ama tanto a la vida; por eso se indigna con ella y se pasa, anticipadamente, al bando de los muertos. Nadie más español; por eso le canta a España las cuarenta en una edad en que nadie nos podía poner en cuarentena.

Entre los poetas míos, ¿tengo que decirlo una vez más?, tiene Quevedo altares y velas vocativas. Cada día me confortan sus clásicos auxilios espirituales. Un poeta de pies a cabeza para mi cabecera y para la cabecera de su patria. Es un contemporáneo. El mejor de los poetas actuales nació, es curioso, un verano de 1580. Por eso es posible que Dámaso Alonso hable de su "desgarrón afectivo" y que Ramón Gómez de la Serna le haga una entrevista al eco de su risa por las callejas matritenses y que Pablo Neruda realice, sin alforjas, que a él no le hacen falta, un corto viaje hasta el centro de su corazón.

El otro día volví a encontrármelo. Estaba vivo, hecho sílaba y cadencia "jonda" en la alta noche donde viven las andaluzes coplas. Sólo siendo un clásico en el siglo XVI se puede ser actual en la segunda mitad combatida del XX. La copla era, ¡a mucha honra vernácula!, absolutamente quevedesca. Algún poeta anónimo puso en sorpresivos octosílabos el final escalofriante de su soneto:

...serán ceniza, más tendrán sentido.
Polvo serán, mas polvo enamorado.

La canción ronca de madrugada es una versión de lo mismo. La misma metafísica, pero con aguardiente y diminutivos:

Y de bichitos comío.
Después de cien años muerto
y de bichitos comío.
Mis restos tendrá un letrero
diciendo que te he querido.
Que te quise y que te quiero.

Perito en insultos y dolores, doctorado en mocerío y políticas, resuena aún su paso pasado por las calles segovianas y alicantinas, del mismo modo que resuena su insolencia penúltima en los oídos de un medrador al que sólo conocemos porque él lo nombrará un día.

¿Qué envidia del caballero! Se fue en su nube entre pardilla y clara. A veces me hago la insensata ilusión de que he rastreado unos centímetros del oro que él le regaló a su siglo. Luego lo olvidó, porque no en vano él también me enseñó que "más descansa quien mira que quien trepa". ¿Qué envidia del caballero!

Sólo por divisar su nómada estatua se empuña ahora la Torre de Juan Abad.

Manuel ALCANTARA



QUEVEDO, "COMPROMETIDO" CUATRO SONETOS DE QUEVEDO

Por Salvador VALLINA

He aquí la reunión, tal vez menos literaturizante, pero más auténticamente literaria que en el "Doncel de Sigüenza", del coraje y la dialéctica. Quevedo es, al tiempo, el hombre de acción y el escritor lúcido, cuya pluma moja en mieles o en hieles, según pinten las cosas. El "Quijote" ha salido de las prensas cuando don Francisco anda rozando los veinticinco años y ya es experto en no poca picardía. El caballero arquetípico, sujeto a unas normas rígidas sobre la idea del honor en cuanto pauta de la vida, se ha quedado entre las fragosidades de un paisaje histórico turbulento, que corresponde al parto de una edad nueva.

El moralista que llevaba dentro don Francisco de Quevedo y Villegas no en vano vivía en una sociedad corrompida, en una Corte donde, con su propia imagen pensada para describir la república de las letras, los gusanos medraban y crecían con holgura, como sucede siempre en un medio podrido. El prologuista y anotador de sus obras en la edición de Rivadeneira, escribió que "cuando los vasallos se quejan, el rey duele", fijando así, de manera clara, el clima moral y político del agudo teólogo, polemista sereno o libelista desorejado.

Dialogar con Séneca está, evidentemente, al alcance de cualquier fortuna literaria, cierto que con mayor o menor suerte. El Quevedo polifacético, no sólo teorizante, sino también actuante en política, lo hacía con riesgo, como lo demuestran sus prisiones, sus destierros y sus numerosas aventuras de escritor comprometido. Más aún, de hombre en pleno compromiso.

El espectáculo de la España de su tiempo, treinta años largos más madura, hacia la podredumbre, que la que produjo el grandioso monumento a la desilusión del hidalgo manchego atacando a los molinos, que eran gigantes, no podía terminar, en un personaje vivo, lleno de todas las teóricas virtudes y de todos los vicios reales, en otra cosa que la tremenda contradicción de su doctrina y sus pasiones.

El señor de Juan-Abad, capaz de escribir "Política de Dios y gobierno de Cristo", "Marco Bruto" o "Historia de la vida del Buscón", además de sus acerbos versos de urgencia y de sus epístolas en prosa con veneno, iba y venía en la intriga cortesana con el favor o el desfavor de los validos, la suerte o la desgracia de su mecenas, el duque de Osuna. El hombre cuya obra admite la clasificación de parte de sus escritos, cuando los compendiaran por primera vez, dos siglos después de su muerte, entre «Discursos ascéticos y filosóficos» y «Discursos críticos literarios», de contenido tan asombrosamente opuesto, está claro que lleva dentro de sí al erudito y al repúblico, tanto como al interesado y malediciente.

Hay épocas que propenden, por su aire, al canto épico. Otras, a la demolición prosaica. Nadie ha hecho en España el papel de Camoens en el cenit del Imperio. Las crónicas, los poemas breves y algunas "décadas" encomiables están llenas del espíritu que produjo y sostuvo la expansión española, desde Bernal a Garcilaso o a Estrada. Pero el "Mío Cid" del inmenso anonimato imperial ha quedado sin amanuense. Todo el mundo, en cambio, ha ido cortando su pluma para hacerla más sutil, más hiriente en la cuenta de las debilidades, que sonora y espléndida en el cuento de las fortalezas.

El español lo lleva dentro. De ahí la teoría de que se trata de un pueblo ingobernable. Tamaña false-

dad es pura injusticia, porque si las mentes preclaras proclaman los defectos públicos, es que existen. En los tiempos de Quevedo eran patentes, tanto más cuanto que ofrecían el contraste con los recién idos del brillante mediodía ibérico. Y, sin embargo, aún lamentándose de que "a los reinos poderosos antes los ejercitan las guerras externas que los menoscaban", mientras que "las civiles los postran" —con ocasión del levantamiento de Portugal—, a Quevedo le quedaba cordura y templanza para escribir en sus «Epístolas», a la manera de Séneca: «No seas de los vulgares que dicen que todo tiempo pasado fue mejor, que es condenar el porvenir sin conocerlo; pues forzosamente dirá el futuro, en llegando, que es mejor éste, no por bueno, sino por ya pasado.»

La permanencia, la vigencia de los pensamientos, al nacer y hasta por encima de las edades, es lo que acredita a las mentes preclaras. Los clásicos son clásicos por algo, fundamentalmente porque fuera de la ganga de las épocas dejan ideas válidas para todos los tiempos. ¿Quién podría repudiar hoy, o no estimarla planteada al día, este interrogante de rigurosa actualidad? «¿Cómo quieres que no esté revuelto el mundo, cuando infinitos miserables piden a pocos poderosos todo lo que les falta, viendo que les sobra mucho?» Tampoco hay nada que decir en contra de la diferenciación quevedesca entre súbditos y oprimidos, que para él suponía la misma distancia que hay del extremo al medio —con indudable raíz aristotélica— o de la virtud al vicio.

Pero el tipo humano de las contradicciones surge al punto: "Dispón tu ánimo a padecer los sucesos, no a gobernarlos." ¿Cómo es posible esta frase en persona que, sin duda, no trataba de gobernar por sí misma, pero que evidentemente quería influir sobre los gobernantes? Tan sólo el desaliento la explica. El desaliento propio y el desaliento nacional, cosas que llevan, a veces, a los peores extremos, como se ve día a día en los "comprometidos" de ahora. Quevedo, cuando menos, tuvo el contrapeso de su virtud en los principios, aunque fuese vicioso en los hechos. Del bien y del mal, lo importante es la conciencia, la capacidad de discriminación. Estoico y epicúreo en un solo cuerpo, en un alma sola, este mestizo espiritual de activista y de hampón, de pensador y cortesano, constituye en el fondo un ejemplo, tal vez no grato a los intelectuales asépticos, pero que apasiona a la gente que desea vivir su época en toda su intensidad, con los éxitos o los sinsabores que les traiga.

Quevedo, con sus quevedos ante los ojos, poliglota de lenguas muertas y vivas, hombre de salones y de burdeles, aventurero y dogmatizante, valeroso y hasta servil, moralizador e inmoral, simboliza un tanto el derroche de los talentos españoles en las épocas de mediocracia. Simboliza, sobre todo, el dolor de España incluso cuando la réplica a Séneca: "Huyamos del dolor. ¿Por qué, si el dolor sigue a quien le huye?" diciendo esto: "Padezco dolor. Yo nací para padecer con el cuerpo; empero nací para saber padecer con el alma: haga el dolor su oficio, que es afligirme; hago yo el mío, que es vencerle."

A Quevedo le cumplen ahora años de su muerte y por eso le recordamos hoy. Mejor sería recordar los años de su vida de plenitud y ocaso, tan ejemplares en cierto modo y tan lamentables como el atardecer que le estaba abriendo la noche, su larga noche, al Imperio en la Monarquía declinante, incluso antes de que llegaran las nebruras borbónicas.

"Quevedo representa la carcajada y la muerte.

El se llamó a sí mismo en la carta a la Rectora del Colegio de las Virgenes "Cofrade de la carcajada", y "Cofrade del morir" lo era desde el nacer.

Por esas dos persuasiones se eleva sobre los escritores apocados que no salieron de su tranquillo.

¿Cómo era la carcajada de Quevedo? He hecho ensayos de reconstrucción como esos que estudian solos el clarinete en la soledad de los patios.

Muchas risas he probado y en ese desbocado reír del ensayo he encontrado alguna risa que pudo ser la de Quevedo.

Risa crispante, de esas que hacen decir a la mujer: "¡Si sigues con esa risa, me divorcio!" Risa entre grave y estrepitosa, rota en el fondo, para que por ahí se escape su borboteo, ¡ja, ja, ja!

Quizá entre los ¡ja, ja, ja! había un ¡ji, ji! y al final un ¡jo, jo!

Si no reconstruimos bien el reír de Quevedo no habremos logrado resucitarle lo bastante.

Su carcajada está en su obra, pero se ha acrecentado con la muerte, puesto que bien se sabe que la calavera es la que mejor ríe, pues ha roto las comisuras de la boca para reír mejor.

Risa de las calaveras es la ri-

sa de Quevedo, el tremendo español que anduvo a vueltas con el tremebundismo de la muerte.

Por su carcajada y por su retozar con la muerte se nos aparece don Francisco mondo y lirondo, valiente en su esqueleto después de tres siglos de pulimentación calavernaria.

Ya que comprendió que no se puede ser inmortal en vida aceptó el convivir con la muerte, como el pobre que va con el amigo rico para gozar algo de su larga fortuna, para entrever lo que es lo inagotable.

Para él —como para el andaluz— no hay goce de paisaje y jardín si no hay cipreses entre los almendros y los limoneros.

A UNA MUJER PUNTIAGUDA CON ENAGUADO

Si eres campana, ¿dónde está el badajo?
Si pirámide andante, vete a Egipto;
Si peonza al revés, trae sobre escrito;
Si pan de azúcar, en Motril te encajo.

Si chapitel, ¿qué haces acá abajo?
Si de disciplinante mal contrito
eres el cucurucho y el delito,
llámame los cipreses arrendajo.

Si eres punzón, ¿por qué el estuche dejas?
Si cubilete, saca el testimonio;
Si eres coraza, encájate en las viejas.

Si buida visión de San Antonio,
llámame Doña Embudo con guedejas;
si mujer, da esas faldas al demonio.

A LA EDAD DE LAS MUJERES

De quince a veinte es niña; buena moza
de veinte a veinticinco, y, por la cuenta,
gentil mujer de veinticinco a treinta.
¡Dichoso aquel que en tal edad la goza!

De treinta a treinta y cinco no alborozas;
más púedese comer con sal pimienta;
pero de treinta y cinco hasta cuarenta
anda en visperas ya de una corozu.

A los cuarenta y cinco es bachillera;
ganguea, pide y juega del vocablo;
cumplidos los cincuenta, da en santera,

y a los cincuenta y cinco echa el retablo.
Niña, moza, mujer, vieja, hechicera,
bruja y santera, se la lleva el diablo.

A LA PROPIA BREVEDAD DE LA VIDA

Fue sueño ayer, mañana será tierra;
poco antes nada, y poco después humo;
y destino ambiciones y presumo,
apenas junto al cerco que me cierra.

Breve combate de importuna guerra,
en mi defensa soy peligro sumo;
y mientras con mis armas me consumo,
menos me hospeda el cuerpo, que me entierra.

Ya no es ayer, mañana no ha llegado;
hoy pasa, y es, y fue, con movimiento
que a la muerte me lleva despeñado.
Azadas son la hora y el momento,
que, a jornal de mi pena y mi cuidado,
cavan en mi vivir mi monumento.

A ROMA

Buscas en Roma a Roma, ¡oh peregrino!,
y en Roma misma a Roma no la hallas;
cadáver son las que ostentó murallas,
y tumba de sí propio el Aventino.

Yace donde reinaba el Palatino;
y limadas del tiempo las medallas,
más se muestran destrozado a las batallas
de las edades, que blasón latino.

Sólo el Tiber quedó, cuya corriente,
si ciudad la regó, ya sepultura,
la llora con funesto son doliente.

¡Oh Roma!, en tu grandeza, en tu hermosura
huyó lo que era firme, y solamente
lo fugitivo permanece y dura.

"QUEVEDO". - Ramón Gómez de la Serna

EL PENSAMIENTO Y LOS DIAS

EL TEMA DEL HOMBRE ESTA DE MODA

Por Sabino ALONSO-FUEYO

Dije en otro momento que no sólo la filosofía, sino la cultura en general, regresa al hombre, de vuelta ya de tantas incursiones pasajeras por los más diversos campos y vericuetos del pensamiento. De ahí que preocupe actualmente, como en ninguna otra época quizás, la cuestión acerca del hombre, no solamente acerca de su destino y puesto en el cosmos, sino también de su naturaleza, de sus ideales, de sus exigencias profundas. Semejante preocupación es común tanto a los que definen al hombre como un ser pensante como a los que le consideran como un ser afectivo; tanto a los que cargan el acento sobre el sentimiento como a los que lo ponen sobre la voluntad.

Es decir, que el tema del hombre es actual, está de moda, como si dijéramos. Pero el hombre concreto, no la abstracción hombre, a que se refieren frecuentemente las teorías científicas y filosóficas. En definitiva, está de moda la meditación y preocupación en torno al hombre que nace, sufre y muere a nuestro lado. Y es precisamente el hombre que Unamuno quería convertir en el sujeto y el supremo objeto a la vez de toda filosofía.

Si echamos una mirada a la literatura universal de nuestro tiempo encontraremos razones que avalan estas palabras. Los más grandes literatos de hoy se ocupan del tema, se enfrentan con el fenómeno de desarraigo vivido en gran parte por la humanidad, causado principalmente por los trastornos que han ocurrido y siguen ocurriendo en el mundo con toda clase de violencias. Un desarraigo equivalente a la falta de seguridad, a la sensación de impotencia, y que se refiere al hombre en sí mismo y a cada hombre en la sociedad.

Recordad a Kafka y veréis que sus vaticinios se han cumplido. Lo mismo pudieramos decir respecto a Camús y a Juan Pablo Sartre. Atended a eso que se ha dado en llamar "la literatura de las situaciones extremas o de negación" y os parecerá que todo funciona racionalmente... al servicio de una sinrazón completa; todo acontece inteligentemente... al servicio del absurdo.

1.º EL HOMBRE TOTAL. — Desde luego, fuera de sus valores estéticos intrínsecos, una literatura constituye testimonio de una época y de un área histórica y geográfica. Trae a la luz de la expresión modos de ser colectivos, y con ellos, modos de pensar, de sentir, de creer o de no creer, que acaban por desembocar en la situación de desterrados y forasteros que asumen los personajes, por ejemplo, de un novelista como Camús. Cada individuo por sí mismo representa una solución de continuidad, una ruptura, un aislamiento a pique, una soledad. La idea bienhechora de la humanidad concebida como una cadena continua en la que cada individuo o anillo juega su papel y desempeña su función solidaria y aglutinante en el gran conjunto, esa idea bienhechora, reiteran relevantes ensayistas de hoy, se ha perdido en las actuales literaturas de negación.

Esto supone indudablemente un aspecto fundamental de lo humano. Pero el hombre, que es el verdadero protagonista, aparece en toda su plenitud, cuando, además, se enarbola frente a esa filosofía de la preocupación, una filosofía de la despreocupación y de la esperanza.

De acuerdo en que, por un lado, la esencia de nuestra existencia es la angustia. El humanismo que brote consecuentemente de esta visión parcial de la existencia no se referirá al hombre total, en plenitud, porque también es cierto que buscamos ilusionadamente la fe en medio del escepticismo, la serenidad en medio de la turbación, la dicha en medio de la desventura.

2.º EL PROBLEMA DEL HOMBRE. — Ciertamente que el hombre de nuestro tiempo atraviesa por una situación extremadamente crítica, se siente desarraigado. Se siente en crisis, porque tal vez busquemos al hombre donde no está realmente y con unos instrumentos que no son los adecuados para captar lo humano auténtico. No lo conocemos verdaderamente, a pesar de lo mucho que se viene escribiendo sobre él, pese a tantas antropologías urgentes. Por eso continúa siendo un gran problema el hombre mismo, y se está hablando muchas veces de humanismo sin que el hombre verdadero aparezca por ninguna parte. Se escribe demasiado sobre el hombre y tanta literatura nos desorienta, nos aturde; no deja lugar para una sabiduría que alumbrase en el hombre de nuestro tiempo frescos manantiales de humanidad, la esperanza por un mundo mejor.

Abundan, por supuesto, las situaciones de signo pesimista, pero también son constantes los deseos de mejorar, de superación; existe la esperanza, porque el hombre no puede vivir sin creencias, sin una cierta fe; y me refiero a la fe en cuanto significa más bien la posesión de una "seguridad", no por complacencia en uno mismo, sino por la simple razón de que sin estar seguro de algunas cosas fundamentales es imposible siquiera llevar adelante la propia existencia. De acuerdo en que cada uno de nosotros empieza con la existencia, todos comenzamos con la existencia, pero, ¿de dónde arranca nuestra

existencia? No somos principio de nosotros mismos, somos un ser que remite al Ser. Atestiguamos nuestra existencia y nos advertimos existentes porque el pensamiento y la experiencia nos lo atestiguan; pero si nos atestiguamos existentes, en cambio nosotros no ponemos la existencia. Somos autores de una vida que no nos hemos dado. Acabamos de formular los supuestos esenciales para una interpretación religiosa del hombre actual, en el ámbito de lo que pudiéramos llamar un nuevo humanismo católico. Y es que el hombre de nuestro tiempo, debiendo necesariamente servir a ciertas cosas, y, por otra parte, no queriendo servir a Dios, ha terminado por fabricarse mitos y servirlos ciegamente. Nacieron así las grandiosas construcciones de pensamiento y de vida propias de la edad moderna: el capitalismo, sistema de vida y de pensamiento organizado en torno al valor interés y al mito de la riqueza; el comunismo, sistema de ideas y de técnicas adoptado por los excluidos contra los detentadores del poder y de la riqueza, fanatizados por el mito del bienestar, y el estalinismo totalitario, organización de la vida en torno al mito de la nación, de la raza o del Estado; experimentos del nazismo, del fascismo y de la estatolatría.

Mas en todas estas poderosas organizaciones del mundo hay una cosa evidente: que todas ellas se redujeron históricamente y se reducen prácticamente a una infamante degradación de la persona humana; esclavitud del hombre al poderío de la máquina o del dinero, en el capitalismo; del individuo a la violencia de la masa y de la colectividad, en el comunismo, y esclavitud del hombre a la hegemonía del Estado, en el estalinismo totalitario.

Por eso se debate el hombre actual en una crisis profunda, y por eso hablamos de crisis de la civilización contemporánea. Una crisis que pudiéramos llamar de promoción de una civilización cristiana.

3.º HACIA UN ORDEN NUEVO. — En este oscilante período de nuestra historia, algo grande cae inexorablemente para siempre; pero también nace algo profundamente nuevo y esperanzador. Parece que el mundo su-

fre los dolores del parto y que está engendrando un orden inédito. Sus estructuras económicas, políticas, sociales, culturales y religiosas, están como agitadas por esta dolorosa gestación de alumbramiento. La gigantesca proporción de los problemas que nos agobian, la violencia de las conmociones políticas y sociales a que hemos asistido y tal vez más, de las que asistiremos, la duración secular de esta difícil gestación constituye indudablemente la exacta medida de la magnitud del acontecimiento. Los espíritus más sensibles de ahora lo presienten así y hacen previsibles, aceptables y hasta gozosos los sufrimientos y las calamidades capaces de apresurar el acontecimiento. ¿Cuál será la norma de acción en tales circunstancias? Creo que a la nueva generación incumbe, sobre todo, la tarea de recuperar y salvar cuanto de verdad ha estado mezclado entre los errores del tiempo. Todo sistema, incluso el más erróneo, contiene siempre una parte de verdad; es solamente por fuerza de esta verdad exagerada, disminuida o disfrazada, por lo que el error puede ser acogido por la inteligencia humana y obtener su asentimiento.

Son, pues, estas partes de verdad, esparcidas en los variados sistemas y puestas al servicio del error, las que deben ser recuperadas, interpretadas y situadas en una nueva síntesis armoniosa de vida y de pensamiento. Ascenderíamos entonces a la era de un nuevo humanismo que fuese como la recuperación de cuanto de verdadero y de bueno han producido las civilizaciones precedentes. Donde el hombre sea lo que importe esencialmente. Donde su razón de ser o de origen y de su destino sean punto cardinal.

CONSIDERACION FINAL

En definitiva, la cuestión fundamental del hombre radica en su origen y en su ultimidad. Toda civilización es o pretende ser una respuesta a esa cuestión básica; de ahí que el sistema de valores que le caracteriza trate de situarle entre cierta idea de su origen y cierta idea de su fin. Verdadera o falsa, una civilización es, ante todo, lo que aporta al hombre, no ya la comodidad de la vida, sino los medios para cumplir su destino; y en ese enfoque del problema, el ejemplo del marxismo es muy instructivo. De pura teoría de economía política que era en sus comienzos, el marxismo ha podido erigirse en una civilización al articularse, sin menoscabo de sus principios, en el campo de la metafísica. Mas, como ensayo de civilización, la finalidad del marxismo no es ni muchísimo menos la de hacer una humanidad dichosa, sino una humanidad atea. No hay, pues, humanismo auténtico cuando se mutila la unidad total del hombre.

La doctrina de no esperar nada más allá de la pura finitud, no hace posible la convivencia entre los hombres; sólo nos puede ofrecer un humanismo sin hombre. Necesitamos buscar tras las estrellas una razón suprema para vivir, morir o sacrificarse.



Carta de Cataluña

EL TEMA DE LOS JUEGOS FLORALES

De un tiempo a esta parte se viene vertiendo, en esa válvula de escape del malhumor que son las "Cartas al Director" de los diarios, una serie de ataques contra los Juegos Florales: las misivas los consideran anacrónicos. Sin embargo, lo que no comprendemos es la coletilla que se añade a los comentarios: en ella se afirma que los Juegos Florales dignos de valoración eran los "anteriores a la guerra". La verdad es que si anacrónicos son los presentes, más desfasado del tiempo sería instaurarlos dentro de la tónica arcaizante y vetusta, que ya en su tiempo sirvieron como diana al "xaronismo" (equivalente al castellano "astracanada") de jóvenes escritores, como Federico Soler "Pitarra". En el período modernista no faltó contra ellos tampoco la ironía de Rusiñol...

Han sido convocados ahora por el distrito XII unos Juegos Florales en homenaje a Maragall. Pese a los temas especializados, impuestos en la convocatoria, puedo afirmar que en lo respectivo a concurrencia son un éxito.

Nos parece que la historia de los Juegos Florales, desde su remoto nacimiento en la Provenza, ha sido enturbiada con el cáncer de otros añadidos, muy ajenos al limpio fluir del menester poético. Absorbidos los Estados del Mediodía de Francia, los barones poetas provenzales huyen y se refugian en España: unos, a la sombra familiar de la corona catalano-aragonesa. Otros—y eso se olvida—bajo la protección de la Corte de Castilla, que rige un Imperio plurilingüe: el de Don Alfonso X el Sabio, donde se oyen el hebreo y el árabe. Al Monarca que escribe en galaico los "Loores a la Virgen" le debían de agradar aquellos cultos aristócratas provenzales que ponen en serventesis sus sueños sobre la amada o sobre Nuestra Señora. No obstante, esa poesía medieval trovadoresca vendrá teñida con un doble sentimiento: en los Estados del Mediodía, contra Francia, eliminadora de la lengua. En España se teñirá de la nostalgia y el resentimiento que produce en toda alma noble el prolongado exilio.

No se libraron en Cataluña de verse mezclados los Juegos Florales con las luchas políticas. Instaurados por Juan I en 1398, se vieron envueltos en los extraordinarios sucesos que dieron lugar a la muerte de Don Martín el Humano. Se interrumpieron los certámenes hasta que los restauró don Fernando de Antequera, sin duda, teniendo en su oído los sabios consejos de su pariente don Enrique de Villena.

En cuanto a la restauración o, mejor dicho, creación de nueva planta de los Juegos Florales por los hombres de la "Renaixença", es una historia demasiado próxima—1859—para que nosotros toquemos la llaga. Basta leer el discurso pronunciado por don Víctor Balaguer en aquella ocasión, bajo los techos del Salón de Ciento, para comprobar el rumbo, ajeno a la pura poesía, que terminarían por adoptar los referidos Juegos Florales.

Me indican que con motivo de las Justas Poéticas en homenaje a Maragall pronunciarán en Barcelona conferencias sobre el gran poeta don José María Pemán y don Gregorio Marañón. He aquí algo que nos complace. Pemán, traductor de Raimundo Lulio y de Sagarra; Marañón, hijo de aquel que tantas palabras egregias y amorosas dictara sobre Cataluña, serán, sin duda, dos magistrales glosadores de la obra maragalliana, sin olvidar su fondo histórico. Porque uno siempre sueña en la sombra de aquel laurel que, protegiendo la ternura de Renato y Clemencia Isaura, haría posible la conservación de los Juegos Florales bajo ese sentimiento que suma y completa el alma humana: el amor.

UNA FRASE DE LA SAGAN

Con motivo de las fiestas septembrinas de la Merced se celebrará en Barcelona una Semana de Cine en Color. Entre las cintas se exhibirá "Landrú", dirigida por Chabral, sobre guión de François Sagan. Reveladora de una «nueva ola», ya envejecida, es una frase de la popular novelista aireada estos días en Barcelona y que alude a la película: «Es una cinta llena de ternura, ahumada, de vez en cuando, con la emanación prematoria de unos cadáveres.»

ABRE SUS PUERTAS EL TRASCACHO

La temporada cultural suele abrirse en Barcelona después de las fiestas de la Merced. Sin embargo, el Trascacho, la veterana entidad de la calle Moncada, se adelanta madrugadoramente: para el próximo día 10, martes, está anunciada una conferencia de Carlos Roja, nuestro gran novelista, bajo el siguiente epígrafe: "Por qué se escribe y por qué se deja de escribir".

EDITORIALES HISPANOAMERICANAS EN BARCELONA

Hace unos años era frecuente el caso de una editorial catalana que montaba sucursal en Hispanoamérica; hoy son ya varias las editoriales con capital hispánico que funcionan en la Ciudad Condal. Vienen, sin duda, atraídas por el inferior precio de la edición, estabilidad del país y la mejor manufactura del libro. Quede consignado un fenómeno que no deja de ser interesante en la producción librera.

Rafael MANZANO

UNA NOVELA VISTA DESDE SU PERSPECTIVA

Aparece en edición española una novela que ya lleva bastante tiempo en el conocimiento de los lectores de lengua castellana mediante su edición en América. Diversas circunstancias que condicionaron la producción literaria española se han franqueado lo suficiente para que pueda conocerse plenamente—porque también es cierto que la edición argentina fue suficientemente difundida en España—"Sin camino", una novela influyente en la trayectoria novelística de su autor, José Luis Castillo-Puche, que a estas alturas de su producción ofrece un panorama personal y sugestivo, y lo que es más de agradecer, no incurso en las corrientes un tanto rebañiegas en que fluye la novela española de hoy. Castillo-Puche pertenece a un tiempo, que no es el de los más jóvenes cultivadores del género, sino que puede señalarse por el de la generación intermedia entre la aparición de "Nada" o "La familia de Pascual Duarte" y las más recientes de última hora.

No hace mucho comentábamos la aparición de la novela más reciente del autor "Paralelo 43" y sus características en cuanto significaban una especie de cambio de rumbo narrativo, con especial atención por el ambiente, por el cuadro completo de la novela—reportaje, que pensábamos que había sido sugerido al Castillo-Puche por su tránsito denso por el periodismo activo y por sus realizaciones literarias dentro de este orden. No hay duda que el "América de cabo a rabo" o "El Congo estrena libertad", y si se quiere el "Diario íntimo de Alfonso XIII", a pesar de la aparatosidad que le distinguía y el ejercicio periodístico que estos libros implicaban, ha representado un factor que creemos que no desaparecerá ya de las sucesivas novelas de Castillo-Puche, en este sentido mucho más europeo que sus colegas cultivadores de "ismos" formales y posturas inconformistas. Pero si se mira esta etapa de producción contemporánea desde las primeras novelas del autor "Con la muerte al hombro" o "El vengador", se halla la diferencia de enfoque que distingue una y otra etapa de creación narrativa, con contener todas, como sucede siempre, la identidad de elementos que fluyen inmutables de la propia personalidad.

Pues bien, creemos que "Sin camino", novela que debe inmiscuirse en la primera etapa cronológica, si hemos de guiarnos por la fecha indudable de su aparición, contiene ya un anuncio de lo que la novelística de Castillo-Puche iba a llegar a ser en el tiempo de hoy. No se sabe si por la especial índole del tema, o por la necesidad de exponer completamente el problema de una vocación sacerdotal frustrada, lo cierto es que el novelista se impone claramente la necesidad de precisión por un lado y la necesidad de extraer el problema de sus puros aspectos intimistas. Así "Sin camino" puede servir igualmente que para exponer el fin de una vocación para exponer a la manera de un reportaje las condiciones en que se ordenan las vocaciones en un Seminario concreto y afamado, bien que dentro de la manera personal que existe siempre en el fondo de todo reportaje, diría uno que de los mejores reportajes.

Y no es que el ambiente circunstancial faltase en las primeras novelas levantinas de Castillo-Puche. Sobraba incluso, si es lícita la expresión de demasía, e incluso ahogaba condicionando la acción. Lirismos, violencias, venganzas, fatalidades se sucedían convocadas por el ambiente que incluso en

la forma narrativa se manifestaba de forma tumultuosa. En su aparición aquellas novelas hacían pensar como si el viento del periodismo hubiese comenzado a encresar el mundo inmóvil azoriniano, que no era en alguno de los mismos paisajes calificativo de "terrible" Castillo-Puche, ha escrito todas o casi todas sus novelas en reflejos autobiográficos o con un contenido muy propio y personal de lo que en ellas, problemas, ambientes, figuras se movía en un plano de verdad literaria. Con la novela "Sin camino"—insistentemente coetánea de sus primeras—comienza a preocuparse de la verdad del testimonio de la realidad en que se mueve el poso autobiográfico.

Que el periodismo y sus libros periodísticos que lo resumen no ha hecho sino crear una condición que venía moviéndose dentro del autor, aparece claro con la aparición de "Sin camino". Su aparición actualiza la novela española contemporánea o esa misma producción del autor es corroborada, y el problema crítico que plantea su consideración actual no es otro que el de la situación relativa, y su carácter de estilo de una producción que a estas alturas ofrece una coherencia y una densidad considerables, pero en la que se advierte también, según venimos comentando, una sensible rotación hacia la precisión y el periodismo literario. A este respecto no parece ocioso decir a la influencia de Hemingway ni a las preferencias del autor se hacen perceptibles en esa dirección que por muy hipotetizada que haya sido en los últimos tiempos—aunque no por los estetas del ramo—siempre tiene su valor en cuanto disciplina temperamentos y momentos literarios propicios a la demasía, como lo fueron siempre bien los que acompañan el nacimiento de Castillo-Puche a la vida y a la literatura al filo exacto del medio siglo.

¿Qué resta de valor en "Sin camino", aparte de su calidad de jalón en una carrera novelística? Precisamente la cantidad de reportaje que lleva en suspensión, donde misiblemente el retrato circunstancial y cial priva por entero sobre la porción de la personalidad y los recuerdos del protagonista. Casi diríamos que el naufragio de la vocación sobreviene a través del choque que produce la observación de la realidad circundante, de las condiciones que prefiguran las que acompañarán su camino sacerdotal—vistas con espíritu pesimista, cierto—en el espíritu del protagonista. La realidad, "Sin camino" no se plantea el tema de la vocación en forma problemática porque ya está perdida de antemano. Basta para ello asomarse a los caracteres que se dan de el primer capítulo asume la circunscripción sacerdotal del Seminario a los ojos del protagonista para entenderlo así. Sin embargo, la trayectoria es interesante, y su descripción también en este final de camino trazado de antemano. Lo meramente novelesco—la fuga a Santander o el homicidio involuntario final—es lo menos valioso, cambio con serlo en su conjunto, porque lleva el acento de un novelista de hoy, problema novelesco de la vocación que, como los otros, Pérez de Ayala, Palacio Valdés, entre otros, trataron desde diversos ángulos en la novela española.

A. VALENCIA

SIN CAMINO. — José Luis Castillo-Puche Editorial Bullón, S. L.

A doscientos cincuenta se eleva el número de muertos en el incendio de los cafetales en el Brasil

En algunas de las aldeas afectadas han brotado focos epidémicos

SE HA SOLICITADO EL CONCURSO DE EXPERTOS NORTEAMERICANOS PARA LUCHAR CONTRA EL FUEGO

PABLO VI HA ENVIADO UN MENSAJE DE ALIENTO A LOS HABITANTES DE LAS ZONAS DAMNIFICADAS

CURITIBA (Brasil).—A doscientos cincuenta se eleva el número de muertos provocados hasta el momento por el gigantesco incendio que asuela, desde hace varios días, gran parte de las plantaciones de café del Estado brasileño de Paraná, según se informó ayer, mientras que fuentes oficiales estiman que la cifra, caso de seguir los devastadores efectos de las llamas, puede ascender a setecientos cincuenta.

Cerca de setenta aldeas y caseríos están directamente amenazados por las llamas, contra las que luchan denodadamente importantes contingentes de bomberos, policías, soldados y paisanos voluntarios. Para colaborar con ellos, la Embajada norteamericana en Brasil ha solicitado el concurso de expertos estadounidenses contra incendios, que ya se dirigen por vía aérea hacia los cafetales en llamas. Les acompañan importantes equipos médicos, material sanitario y toda clase de suministros para atender a los afectados por la enorme catástrofe incendiaria.

También se hace preciso una urgente intervención sanitaria para afajar los conatos de epidemias, como la del tifus, que ya ha brotado en la calcinada aldea de Iguaçu, y que ha producido un muerto y diecinueve enfermos. Al mismo tiempo, toda clase de ayuda se precisa para atender a trescientas mil personas que han perdido, hasta ahora, sus casitas y cabañas junto a las plantaciones, por lo cual, el gobernador del Estado, Ney Braga, ha apelado por radio a la solidaridad de todo el Brasil para auxiliar a Paraná, declarado "Estado de calamidad pública".

Voluntarios de todo el país, a la región en llamas

RIO DE JANEIRO. — De todo Brasil acuden grupos de socorro al Estado de Paraná. Las guarniciones militares se ven impotentes ante el fuego y se limitan a arrancar toda la vegetación alrededor de los pueblos y las centrales eléctricas.

En varias localidades el aire es irrespirable y hace que algunas personas se desmayen.

El ministerio brasileño de Sanidad ha enviado un avión cargado con medicamentos, especialmente vacuna contra el tifus. La Embajada de los Estados Unidos ha anunciado que tres aviones con socorros de urgencia llegarán mañana a Curitiba al mismo tiempo que el jefe del servicio contra incendios del ministerio norteamericano de Agricultura. Las autoridades eclesiásticas han organizado una campaña de ayuda a las víctimas. (Efe.)

Mensaje de Su Santidad el Papa a los brasileños afectados

CASTELGANDOLFO.—Su Santidad el Papa Pablo VI ha enviado un mensaje de solidaridad a los brasileños damnificados por los grandes incendios del Estado de Paraná y les ha exhortado a que siempre conserven la fe.

El Santo Padre ha enviado este

mensaje a través de los diputados brasileños Alvaro Valle y Nelson Marchefan, quienes fueron recibidos por él en audiencia privada en su residencia estival de Castelgandolfo.

La audiencia pontificia les ha sido concedida oficialmente a los dos parlamentarios sudamericanos

con ocasión de la efeméride de la independencia del Brasil; pero Su Santidad ha aprovechado la ocasión para hacerles fehaciente su pesar por la tragedia que aflige al Estado de Paraná.

El Sumo Pontífice les dijo finalmente que dedicará rezos fervientes por los brasileños. (Efe.)

MADRID

CINCO HERIDOS, DOS MUY GRAVES, AL CHOCAR UNA FURGONETA Y UN CARRO

Cinco heridos han resultado en un accidente ocurrido en el kilómetro 18,200 de la carretera de Madrid a Burgos, debido a un choque entre un automóvil y un carro.

El carro, de la matrícula de San Sebastián de los Reyes, número 115, cargado de productos hortícolas y ocupado por los hermanos Pedro y Antonio González Fernández, se dirigía por su derecha hacia esta localidad, y fue alcanzado en su parte trasera por la furgoneta M-265374, que, cargada de lana, marchaba hacia Madrid. Como consecuencia del choque se originó un incendio en la furgoneta, que se propagó al carro, sufriendo los dos vehículos diversos desperfectos. Los dos ocupantes del carro y los tres de la furgoneta fueron asistidos, los primeros en San Sebastián de los Reyes y los segundos en Madrid.

Los ocupantes de la furgoneta que resultaron heridos son: Fidel Sanromán Morán, de veinticinco años de edad, y su hermano Tito, de veintinueve, domiciliados ambos en la calle de Juan de Herrera, número 3, y José Antonio Varón Cardenosa, de veinticinco años, natural de Palencia, domiciliado en la calle de Emilio Puertas, núm. 41.

Ha sido detenido en París un ladrón huído de Madrid

ERA EL JEFE DEL GRUPO QUE COMETIO EL ROBO EN EL BANCO DE SANTANDER

En el Barrio Latino de París, en la plaza de la Estrella, ha sido detenido José García Escudero, de treinta y cuatro años de edad, jefe del grupo de ladrones que han cometido en el transcurso de los dos últimos años numerosas fechorías en Madrid, entre las que destacan por su espectacularidad el robo en la sucursal del Banco de Santander y en una agencia de viajes de la calle de Alcalá.

Inspectores de la BIC, en colaboración con la Policía francesa, han llevado a efecto la detención.

Otro delincuente que se escapó de España en compañía de aquél, Máximo García González, consiguió eludir el cerco y escapar.

Entre tanto se realizan los trámites correspondientes a la extradición. José García Escudero ha quedado a disposición de las autoridades francesas.

El primero sufre lesiones de pronóstico reservado y los otros dos quemaduras de primero y segundo grados, calificadas de muy graves.

Dos heridos en accidentes de trabajo

Francisco González Durán, con domicilio en la calle de Manuel Sánchez, 6, resultó con lesiones de carácter reservado en accidente de trabajo ocurrido en un taller de carpintería de la calle de los Ferroviarios.

Diego Carrasco Vázquez, que vive en la calle de Nador, 15, sufre lesiones de pronóstico reservado que se causó en accidente en una obra en la que trabajaba en la calle de López de Hoyos esquina a la de Velázquez.

Desaparece una pulsera valorada en 21.000 pesetas

La súbdita norteamericana Beverly Trupps, con domicilio accidental en un hotel de la capital, ha denunciado la desaparición de una pulsera de su propiedad, de oro y brillantes, valorada en 21.000 pesetas.

Herida en atropello

Manuela Gálvez López, con domicilio en la calle de la Palma, número 68, resultó con lesiones de pronóstico reservado al ser atropellada en la calle de Fuencarral por el automóvil que conducía Antonio Padilla Manrique.

Ciclista lesionado en atropello

Auspicio Rodríguez Núñez, domiciliado en la colonia de Nuestra Señora de los Angeles, bloque, 15, resultó con lesiones de pronóstico reservado al ser atropellado, cuando iba en bicicleta, en el Arroyo del Abroñigal, por la furgoneta que conducía Abilio Nieto Gutiérrez.

Lesionado en colisión de vehículos

Carlos Vila Pérez, con domicilio en la calle del General Aranda, 5, sufre lesiones de pronóstico reservado al entrar en colisión la motocicleta que ocupaba, en la calle de Fernández de los Ríos esquina a la de Blasco de Garay, con el turismo que conducía Agustín García Albarrán.

Después del V Festival Español de la Canción «LA HORA»: QUINCE GRABACIONES EN DISCO HASTA EL MOMENTO



La canción de Sellés y Portolés, que conquistó tan fulgurantemente el primer premio en Benidorm, lleva camino de convertirse en un «best-seller» del disco español, además de contar con un horizonte ampliamente promotor más allá de nuestras fronteras.

A los cuarenta y ocho días de la proclamación del premio —contando además con agosto es época en que la industria discográfica disminuye notablemente su producción—, ya han sido registradas en disco quince versiones de «La hora», a cargo de otros tantos artistas y conjuntos orquestales, entre los que se cuentan los siguientes:

Alberto (Primer Premio de Interpretación del Festival), Rafael Mendoza (Tercer Premio de Interpretación), Rosalía (Cuarto Premio de Interpretación), Angeles Hortelano, Tony Vilaplana, Luis Sagi Vela, Lorenzo Valverde, Tito Mora, Torrebruno, Manolo Escobar, La Terremoto de Málaga, Orquesta The Black Magic's y José Guardiola.

A estas grabaciones y otras que se anuncian en España se unirán muy pronto las que se disponen a realizar grandes figuras extranjeras de la canción moderna.

MAÑANA LUNES, DIA 9, A LAS 20,15

El programa de la juventud:

«LA NUEVA OLA MUSICAL»

por las antenas de

«LA VOZ DE MADRID»

con la actuación personal de

JOSE DE AGUILAR y LOS PEKES

y grabaciones de:

LOS P. y P.
MARA LASSO
CHARLES TRENET
LOS KANDI-PALAS
DON CHARLES
y JACQUELINE DANNON

PRESENTADO POR FERNANDO PIERI



Ya se ha puesto en marcha el CAMPING-CLUB

de LA VOZ DE MADRID

Diariamente, de 11,10 a 11,55 de la mañana

Cada domingo, en una localidad distinta, en un lugar diferente, en un punto de atracción turística, transmitiendo reportajes

A LAS 8,30 Y 21,10

Presenta: FRANCISCO FERRIZ

MUSICA Y ACTUALIDAD

«QUE USTED LO PASE B EN»

Un espacio en la sobremesa de

«LA VOZ DE MADRID»

Escribe y presenta PEDRO SAEZ, todos los días, a las 14,47 horas

ECONOMIA Y FINANZAS

SEMANA BURSÁTIL PARADA Y SIN TENDENCIA

Ese es el juicio que puede hacerse de la semana: paralización extrema en el negocio y carencia de una tendencia decidida. El índice de la semana, 100,18, se compara con el de la anterior, 100,18. Unos corcos cedían, otros subían. Poco en todos los casos.

Desde luego sigue la Bolsa como si no estuviéramos ya en el mes de septiembre y la mayoría del público continuara disfrutando todavía las vacaciones estivales. La semana transcurrida ha sido una de las más flojas en lo que al negocio se refiere, quedando en agua de borrajas las esperanzas que algunos abriganaban respecto a una reanimación del mercado una vez que comenzaran a regresar los veraneantes, lo que ciertamente es un hecho, pues estos días ha sido más numeroso el público que ha acudido a la Bolsa, aunque la generalidad se ha limitado a ver lo que pasaba.

Como es lógico y siempre sucede en estas situaciones de marcada atonía operatoria, los cambios se han movido en ambos sentidos, pero con cierta tendencia al repliegue, pero las oscilaciones han sido discretas, salvo en algún caso aislado.

Veremos si una vez que el público tantea las posibilidades de inversión se decide a adquirir, y el mes de septiembre responde realmente a las previsiones optimistas que algunos elementos habían realizado. Es posible, aunque todo parece indicar hasta ahora que, en el mejor de los casos, no se van a producir mutaciones sustanciales, pues es evidente que la Bolsa no está actualmente para brusquedades, ya que existen una serie de factores que inducen a la moderación. Cuando no a la abstención.

A última hora del viernes la situación del mercado seguía siendo un tanto encalmada y se mantenía el equilibrio entre las contrapartidas, evidenciándose la ausencia de indicio alguno que sirviera para considerar unas perspectivas de mayor variación.

El balance de diferencias de la semana refleja la irregularidad que ha imperado a lo largo de las distintas jornadas, pues no hay predominio absoluto de ninguno de los signos, siendo los títulos bancarios uno de los que peor orientado estuvieron, aunque hay que tener en cuenta que se han descontado algunos dividendos. Cierran con ventaja las acciones de Rural, que ganan ocho enteros, y las de Banesto, que suben dos puntos, mientras que bajan dos enteros Exterior, Hispano y Central y seis Popular, pero estos dos últimos han descontado dividendos, que han recuperado en parte.

El sector de arbitraje también ha estado flojo y es en el que se han producido algunas de las oscilaciones de mayor importancia, destacando la de Ponferrada, que es de 48 puntos en alza, después de las bajas fuertes de las semanas anteriores. Suben también Cros

tres enteros; Hornos, dos, y Guindos, uno y medio, manteniéndose sin variación Hidro Nitro y Rif. En cambio, Española de Petróleos bajó 13 enteros; Felguera y Auxiliar, cinco; Energía, tres, y Explosivos, Río Tinto y Unquinesa se dejaron dos, respectivamente.

En cuanto a los valores eléctricos han resultado ser unos de los más sostenidos e inclusive encañados, a pesar de que comenzaron la semana acusando bastante flojedad. El alza más importante corre a cargo de Hidroeléctrica de Cataluña, que totaliza tres enteros, siguiéndole H. Española, Fecas pequeñas y Sil con ventajas de dos enteros; Fecas grandes, Iberduero y Nanda, con alza de uno; Sevillana, dos cuartillos, y Unión Eléctrica Madrileña, un cuartillo. Por el contrario, Viesgo y Moncabril cedían un entero y medio y Reunidas un solo punto. Las acciones de Leonesas, Fenosa y Chorro se han limitado a repetir.

Disparidad en alimentación, con baja de nueve enteros en Aguilas y ganancia de dos en Azucarera, manteniéndose Ebro, que se ha hecho muy poco, y en el resto del mercado fueron las notas más destacadas las bajas de 300 puntos en Unión y Fenix, ocho en Dragados y cuatro en Papeleras Reunidas y Sniaze, así como las recuperaciones de 11 enteros en Española del Zinc, cuatro en Cantabria, Constructora General e Inmobiliaria El Carmen y tres en Ceisa.

En el mercado de cupones sólo se han hecho estos días los de Banca López Quesada, que abrieron a cuatro pesetas y terminan el ciclo al mismo precio, y los de Nueva Montaña Quijano, que han operado finalmente a 24 pesetas, con cesión de un punto.

CONTABILIDAD



Mecanografía al tacto. Taquígrafía. Dictado magnético en ambas clases. Cultura general. Prácticas de oficina. Banca privada.

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas.

Próximas oposiciones: Policía Armada y Secretarios Ayuntamiento tercera categoría. Regalamos programas. Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4
(junto Fuencarral, 57)
APARTADO 4.087 — MADRID (10)

PEGASO

necesita Perito Industrial con experiencia en Técnicas de Seguridad en el Trabajo. Escribir al Apartado 20.064, con «curriculum vitae»

NOTAS BREVES

En el segundo trimestre, en el conjunto de la Banca privada, subieron las cuentas acreedoras de 348.228 a 353.679 millones, es decir, 5.451 millones de pesetas, de los que 2.141 millones correspondieron a libretas de ahorro y 3.371 a imposiciones a plazo. Las cuentas corrientes bajaron en 269 millones. La suma de capitales y reservas, 25.516 millones, subió en 1.184 millones. Cuanto a las colocaciones de contrapartida, efectos, títulos y créditos, suman 379.325 millones, contra 367.362 en el trimestre anterior. Es decir, 11.963 millones más. Los aumentos directos de recursos no pasaron de los 7.592. Pero baja el encaje en 4.692 millones y se hace el equilibrio.

Con la elegancia y el buen gusto de costumbre la Renfe ha presentado su Memoria del ejercicio de 1962. Los productos han representado 10.694 millones de pesetas, 641,2 millones más que en el año anterior. Los gastos se elevaron a 12.841 millones. Con alza de 1.658 millones sobre 1961, alza que en 1.342 millones corresponde sólo a personal, pese a que la plantilla, bajó en el año de 124.049 agentes a 122.759. El tráfico de mercancías hubiera sido mayor sin las huelgas de la primera crisis minera y las heladas de los agrios.

En resumen, la insuficiencia de explotación de la Renfe marca un nuevo record con sus 2.150 millones de pesetas. Pero la insuficiencia, en total, se eleva a 4.102 millones, considerando los 800 millones gastados en conservación de las instalaciones, los 461 de los intereses, cambios y comisiones y los 690,9 millones de las cargas financieras. Los déficits acumulados, sumado el de este año al de otros años, suman al 31 de diciembre de 1962, 17.978 millones.

Resulta interesante señalar que en el tráfico ferroviario nacional se nota la recuperación después de la caída producida por el Plan de Estabilización que redujo las unidades de tráfico de la Renfe, de 18.022 millones de unidades a 14.469 en 1960. En 1962 se sube a los 18.501 millones. Influye también que la Renfe, en lucha con los transportes de carretera, está rescatando mucho tráfico del que le habían quitado los camiones.

Iberia, ante el aumento de las posibilidades de encontrar flete de mercancías ha preparado su superconstelación «Santa María» para carguero, haciendo los refuerzos consiguientes. Seguramente hará lo mismo con los otros seis aviones de ese tipo de que dispone. Conviene señalar que las butacas de los 84 pasajeros se desarmarán en menos de dos horas. En todo el mundo las Compañías de aviación se afanan ahora por captar flete de mercancías para sus aviones con motores a pistón como una solución para utilizarlos, ya que sobran ante la utilización de los gigantes aviones a chorro.

Pedro RICO

“El espejo retrovisor debe poner ante tus ojos 50 metros de calzada por lo menos. Míralo con frecuencia. El prójimo está detrás de ti”.

Ayuntamiento de Madrid

BOLSA DE MADRID

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Fondos Públicos:			Metropolitana	180,-	+
Exterior A	96,-	+	Menfis	108,-	+
Exterior B	106,-	+	Rubán	154,-	+
Amort. 4 % 1908 ..	108,-	+	Orbis	90,25	+
1952	103,75	+	Vacesa	163,-	+
Nov 1951	104,-	+	Orb Metropolitana	880,-	+
Jun 1953	103,-	+			
Jul 1951	101,75	+	Cartera:		
3 % 1928	100,25	+	Insa	119,-	+
Colonización	100,25	+	G. Inversiones	203,-	+
R. Nacional	102,75	+	Vamosa	120,-	+
Renfe	102,-	+			
Ayuntamiento 1914 ..	96,-	+	Mineras:		
1918	93,-	+	Rif	485,-	+
1923	90,-	+	Río Tinto	110,-	+
1929	87,50	+	Duro Felguera	105,-	+
In 1931	95,-	+	Guindos	62,50	+
En 1931	95,-	+	Ponferrada	648,-	+
1941	80,-	+			
1946	89,50	+	Monopolios:		
Empresa M. I.	100,-	+	Campsá	179,50	+
Trasat May 1926 ..	76,-	+	Tabacalera	232,-	+
E. Maján	73,-	+			
Tánger-Fez	77,25	+	Navales:		
Marruecos	62,-	+	O. Naval, ordinarias	105,-	+
Céd. Hipt. 4 %	88,50	+	Trasatlántica	64,-	+
s/A	92,-	+	Pebsa	118,-	+
s/B	91,-	+	Transmediterránea	164,-	+
s/O	89,50	+	Naval de Levante	126,-	+
4 % exent.	100,50	+			
Local inter.	101,75	+	Aperturas:		
Lotes	107,75	+	P. Española	500,-	+
Preferentes	109,-	+	P. Reunidas	150,-	+
ACCIONES			Químicas:		
Bancos:			Cepa	205,-	+
Exterior	560,-	+	Cros	333,-	+
Central	1.045,-	+	Energía I. A.	272,-	+
Esp. Crédito	1.283,-	+	Explosivos	180,-	+
General C. e I.	436,-	+	Fosforera Española	193,-	+
Hispano Americano ..	892,-	+	Hidro-Nitro	125,-	+
Ibérico	748,-	+	Iber. Nitrogeno	78,-	+
L. Quesada	808,-	+	Perfumería Gal	405,-	+
Mercantil e Industrial	429,-	+	Insular Nitrogeno	152,-	+
Popular Español	710,-	+	Q. Canarias	191,-	+
Rural y Mediterráneo	308,-	+	Manu Foto	171,-	+
			E. Petróleos	606,-	+
Eléctricas:			Proquisa	150,-	+
E. Viesgo	240,50	+	Dow Unquinesa	198,-	+
Langreo, ordinarias ..	228,50	+	U. Resinera	192,-	+
E. Leonesas	200,-	+			
Reunidas Zaragoza ..	187,-	+	Seguros:		
Enher	147,-	+	Hermes	600,-	+
Fecsa G.	310,-	+	Unión y Fenix	6.625,-	+
Fecsa P.	313,-	+			
Fenosa	290,-	+	Metalúrgicas:		
Hidro Cantábrico	219,-	+	Seat	270,-	+
Hidro Cataluña	212,-	+	A. Hornos	141,-	+
Hidro Chorro	186,50	+	Aluminio Ibérico	89,-	+
Hidro Galicia	400,-	+	Auxiliar F. O.	150,-	+
Hidro Española	365,-	+	M. Santa Ana	94,-	+
Iberduero, ordinarias	408,-	+	C. Metales, ordinarias	92,-	+
Moncabril	154,50	+	I. Santa Bárbara	85,-	+
S. Nansa	154,-	+	M. Met. Madrileñas	26,50	+
S. Sil	299,-	+	Material y Const.	100,-	+
Sevillana	228,-	+	Española Zinc	35,-	+
Unión E. M.	250,25	+	Fasa	580,-	+
			Maquinista T. y M.	75,-	+
Alimentación:			Telefonía:		
Rústicas	70,-	+	Marconi	115,-	+
El Águila	692,-	+	Telefónica	192,-	+
Azucarera General ..	195,-	+			
Ebro	570,-	+	Textiles:		
			Caltasa	107,-	+
Comercio:			Fefasa	103,-	+
Galerías Preciados ..	881,-	+	Sniaze	305,-	+
			Transportes:		
Construcción:			Aviaco	65,-	+
C. Alba	234,-	+	Metro	192,-	+
Cantabria	120,-	+			
Portland Valderrivas	650,-	+			
Ladrillos Valderrivas	235,-	+			
Hidrociivil	83,-	+			
C. G. Española	14,-	+			
Dragados y Construc.	318,-	+			
Alcázar	80,-	+			
Asturiana	76,-	+			
Bani	105,-	+			
Ceisa	110,-	+			
El Carmen	139,-	+			
E. Encinas Reyes	58,-	+			
Vallehermoso	229,-	+			
Fisa	190,-	+			
Hispana, preferentes	100,-	+			

PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO COMBUSTIBLE PARA CALEFACCION

Concurso para suministro de carbón con destino a la calefacción de su Edificio ARRIBA. Pliego de condiciones, a retirar de su Oficialía Mayor, avenida del Generalísimo, núm. 142, de 9 a 12 horas, hasta el día 10 de septiembre.

ALMACENES
IREGUA
de Carretas, 10

ANUNCIA
LA PROXIMA
REAPERTURA
DE SU
ESTABLECIMIENTO

AGENDA

DÍA 8 DE SEPTIEMBRE DE 1963
DOMINGOEl sol sale a las 6.48.
Se pone a las 19.37.

BUSCANDO EL SOL

Si alguien observa a determinadas horas del día, verá que hay ya personas que se colocan al sol para recibir una grata caricia. Ayer yo vi estas escenas. No les extrañe si echan una ojeada a la máxima. Las temperaturas extremas de ayer fueron: Máxima, de 23,2 grados, a las 14,30 horas, y mínima, de 12,0, a las 7.

SANTORAL. — La Natividad de Nuestra Señora. San Adrián mártir.

ESCUELA DE PERIODISMO DE LA IGLESIA

El día 17 del presente mes de septiembre, a las once de la mañana, se iniciarán las pruebas del examen de ingreso en la Escuela de Periodismo de la Iglesia (Límite, 3; Ciudad Universitaria).

El plazo de admisión de solicitudes quedará cerrado el día 15 del actual.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 9.º

Puerta del Sol, 14, Toledo, 46; Magdalena, 8; Santa Apolonia, 6; Paseo del Prado, 14; Héroes del 10 de Agosto, 18; Avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Narváez, 12; Doctor Castelo, 45; Santa Felicidad, 30 (Barrio de la Elipa); Antonio Casero, 12; Avenida del Doctor Esquerdo, 130 (esquina a la Avenida del Niño Jesús); Goya, 131; Sancho Dávila, 23; Alcalá, 157; Núñez de Balboa, 47; Serrano, 46; Avenida de José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuencarral, 36; Plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; Pz. 25; San Bernardino, 11; Plaza de España, 12; Plaza de Santiago, 1; Carretera de El Pardo, 19 y 21; Marqués de Urquijo, 15; San Bernardo, 115 (próximo a Quevedo); Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Vallenarrosa, 63; Trafalgar, n.º 11; General Godea, 34; Joaquín García Morato, 74; Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, 71; Reina Victoria, 3; Alvarado, 18; María Pedraza, 11; Pabado de Valdezarza, bloque 40; Nuestra Señora del Carmen, 14 (final de Tablada, Tetuán); Azucenas, número 20 (Tetuán); Francisca Calonge, 8; Alemania, 7 (Ventilla); Plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); Paseo de La Habana, 144; Avila, número 29; Avenida de Alfonso XIII, 253; San Julio, 11 (próximo a Glorieta Ruiz de Alda); Pradillo, 13; Avenida de La Habana, 52; López de Hoyos, 282; Clara del Rey, número 62 (Prosperidad); Cartagena, 134; Francisco Remiro, 24 (Barrio del Parral); Francisco Silvela, 75; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, 80; Francisco Navacerrada, 31 (junto a Cartagena); Colomer, 9; Timoteo Domingo, 25 (entrada por Carretera de Aragón, 134); Carretera de Aragón, 81; Virgen del Val, 20 (Barrio de la Concepción); José Arcos Gil, 25; Realejos y Betancuña (Grupo de García Noblejas); Achuri, 23 (Barrio de Bilbao, próximo a Gutierrez de Cetina, 70); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); General Kirkpatrick, 38 (Ciudad Lineal); Barrio de San Lorenzo, Bloque 11 (Hortaleza); Carretera de Canillas, número 21; Paseo de Extremadura, número 139; Juan Tornero, 42 (próximo a Puerta del Ángel); Ramón Azorín, 16 (entrada Camino de la Laguna y Barrio del Lucero); San Antonio, sin número (Colonia López Pando, frente al Paseo de los Olivos, 1); Ronda de Segovia, 45; Mármol, 3 (Canalización del Manzanares); Glorieta de Embajadores, número 5; Vallandes, 2; Antonio López, 15; Paulina Odaga, 31 (entrada por General Ricardos, 72); Camino de las Animas, 141 (Carabanchel Bajo); Pelicano, 25 (Colonia de San Vicente de Paul); Plaza de la Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Manuel Galindo, 14 (entrada por General Ricardos, 190); Valle de Oro (Viviendas Experimentales); Marcelo Usera, 143 (entrada por Camino Viejo de Villaverde); Pilarica, 114 (Usera); Antonio López, 206 (próximo al Fuente de la Princesa); Bolívar, 6; Embajador, 152; Glorieta de Luca de Tena, 9; Argumosa, 19; Juan de Urbieto, 34; Avenida Doctor Esquerdo, 130 (esquina a Avenida Niño Jesús); Avenida del Monte Iguelido, 31 (esquina a Martínez de la Riva, Puente de Vallecas); Doctor Sánchez, 22 (Puente de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras); Camilo Bajo de Palomeras, 1 (Puente de Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente de Vallecas); Doctor Lozano, 7 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
781

INFORMACION DE MADRID

REORGANIZACION DE LA JEFATURA DEL MOVIMIENTO DE MADRID

El Jefe Provincial del Movimiento de Madrid ha determinado la reorganización de la Jefatura del Movimiento de la capital, haciendo los siguientes nombramientos a propuesta del Jefe de la misma:

Secretario del Movimiento de la capital, al camarada Alberto Fayerman Beker; Jefes Políticos de los Distritos de Centro, Latina, Universidad, Chamberí, Chamartín, Buenavista, Retiro, Mediodía, Arganzuela, Carabanchel y Vallecas, a los camaradas Damián Andrés de la Sen y Selva, Luis Gil Calvo, José Martínez Emperador, Julio Tarazaga Beltrán, Alfonso Alvarez Llopis, José Luis Martínez Rodríguez, Luis Arranz Ayuso, Fernando Guaza Koop, Julio Hurtado Sáiz, Manuel González Sáez y Ramón González Sánchez-Amaya, respectivamente.

Datos biográficos de los nombrados



Alberto Fayerman Beker. — Natural de Madrid, de cuarenta años de edad, industrial. Fundador del SEU y perteneciente a la Vieja Guardia, tuvo durante la Cruzada de Liberación una destacada actuación en la Falange Clandestina. Ha desempeñado diversos cargos en el SEU de Madrid y en la Guardia de Franco, estando en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia, Emblema de Fundador del SEU y Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros.



Damián Andrés de la Sen y Selva. — Natural de Madrid, de treinta y nueve años, abogado. Procedente del Frente de Juventudes ingresó en el Movimiento, habiendo colaborado activamente con la Jefatura Política del Distrito de Centro a través de la Inspección de Barrios, y al frente de la Asesoría Jurídica del citado Distrito. Es oficial de Complemento.



Luis Gil Calvo. — Natural de Madrid, de cuarenta y dos años de edad, industrial. Es ex combatiente y ha desempeñado distintos cargos en las Milicias del SEU y en el Movimiento, es-

tando en posesión de la Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros al mérito político. Es presidente de la Junta Rectora y de la Asamblea Nacional de la Mutualidad Nacional de la Confección.



José Martínez Emperador. — Nacido en Méjico, de cuarenta y nueve años de edad, es abogado de los Colegios de Madrid y Alcalá de Henares. Afiliado a Falange Española en 1936, luchó voluntario en nuestra Cruzada de Liberación, habiendo ascendido por méritos de guerra a sargento, después de haberse evadido de la zona roja. Fue herido dos veces. Está en posesión de distintas condecoraciones militares y de la Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros y la de Comendador de la Orden Civil al Mérito Agrícola. Es vicesecretario del Banco del Crédito Agrícola y Consejero de la Mutualidad General de Funcionarios del Ministerio de Agricultura.



Julio Tarazaga Beltrán. — Natural de Barcelona, de cincuenta años de edad, abogado. Fundador del SEU y de la Vieja Guardia, ha desempeñado distintos cargos políticos. Es Secretario Técnico Sindical y profesor auxiliar de la Facultad de Derecho de Madrid, siendo asimismo miembro de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación y del Instituto de Derecho Procesal.



Alfonso Alvarez Llopis. — Natural de Madrid, de cuarenta y tres años de edad, licenciado en Derecho y procurador de los Tribunales. Fundador del SEU, prestó destacados servicios en las Banderas Clandestinas, siendo ex combatiente de la División Azul y oficial de complemento. Está en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia y de distintas condecoraciones militares.



José Luis Martínez Rodríguez. — Natural de Madrid, de cuarenta años de edad, graduado social. Vieja Guardia y ex combatiente de la División Azul, ha desempeñado distintos cargos en el Movimiento. Es profesor ayudante de la Escuela Social de Madrid, estando en posesión de la Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros, Cruces Rojas al Mérito Militar y otras,



Luis Arranz Ayuso. — Natural de Madrid, de cuarenta y nueve años de edad. Periodista. Procede de la Vieja Guardia de Madrid. Ex combatiente de la División Azul y caballero mutilado. Profesor de la Escuela Oficial de Periodismo, Secretario Nacional del Servicio de Información y Publicaciones Sindicales, secretario del Consejo de Administración del diario «Pueblo» y Vicepresidente de la Junta Nacional de la Agrupación Sindical de Radio y TV. Está en posesión de distintas condecoraciones nacionales y extranjeras.



Fernando Guaza Koop. — Natural de Madrid, de cuarenta y dos años de edad. Médico. Procede de la Vieja Guardia, siendo fundador del SEU y ex combatiente de la División Azul. Ha desempeñado diversos cargos dentro del Movimiento. Está en posesión de la Cruz de Caballero de la Or-



cargos políticos



Manuel González Sáez. — Natural de Madrid, de cuarenta y siete años de edad. Licenciado en Derecho del Cuerpo Técnico del Ministerio de la Vivienda. Procede de la Vieja Guardia. Ex combatiente de la Cruzada y de la División Azul. Está en posesión de la Encomienda de Cisneros



Ramón González Sánchez-Amaya. — Natural de Madrid, de cuarenta y cinco años de edad, jefe de Administración. Procede de la Vieja Guardia, siendo fundador del SEU, ex cautivo, ex combatiente de la División Azul y caballero mutilado permanente. Ha desempeñado diversos cargos políticos.

27 MILLONES DE PESETAS PARA FORMACION PROFESIONAL DE ADULTOS EN MADRID

FUERON CONCEDIDAS POR LA ORGANIZACION SINDICAL EL CURSO PASADO

Durante el curso pasado, la Organización Sindical, merced a las subvenciones en becas otorgadas por el Fondo Nacional de Protección al Trabajo, dedicó cerca de un millar de becas para la formación profesional de trabajadores adultos en Madrid, cuyo importe supera los 27 millones de pesetas.

Las becas en Madrid han sido concedidas a través de la Obra de Formación Profesional, y los centros donde se han celebrado cursos para la formación intensiva de adultos han sido el número 1 de Formación Profesional Acelerada, el Nacional de Formación de Monitores, Institución Sindical «Virgen de la Paloma», Escuela Nacional Superior de Hostelería, Escuela Nacional de la Vida e Institución de Oficios Femeninos.

Semana del Peatón

Algo que era necesario desde hace tiempo en Madrid va a realizarse la Jefatura Central de Tráfico. Se trata de mantener en observación todos los puntos clave de la circulación madrileña para poder determinar con toda precisión cuáles es la conducta del peatón. Esta observación entra dentro de la I Semana del Peatón que se celebrará en la capital en los ocho primeros días del mes de octubre.

Colaboran la Jefatura Central de Tráfico, la Policía Municipal y el Instituto de la Opinión Pública. Las conclusiones obtenidas se presentarán en las jornadas de trabajo del IV Congreso Internacional de la Policía de la Circulación que se celebrará en Madrid del día 6 al 12 de próximo octubre.

Se efectuará, además, una amplia difusión de las normas de tráfico, utilizando todos los medios informativos, principalmente carteles. El Instituto de la Opinión Pública prepara unos cuestionarios que se repartirán a domicilio para poder saber el alcance de los conocimientos en materia de circulación de los peatones.

Toda la experiencia obtenida en esta campaña será utilizada en las futuras campañas de prevención organizadas por la Jefatura Central de Tráfico.

De la importancia que tiene el peatón en los accidentes de tráfico basta decir que más de la cuarta parte de los muertos producidos por esta causa en 1962 fueron peatones, exactamente 574. La misma proporción se guarda sensiblemente por lo que se refiere a los heridos, que alcanzaron la cifra de 10.546, de los 44.661 del total.

NECROLOGICA

Después de una larga y penosa enfermedad, que puso a prueba sus grandes virtudes cristianas, ha fallecido en Bilbao, a los noventa y tres años de edad, doña Consuelo Cela, viuda de Fernández, madre de José Fernández Cela, Delegado Provincial de Sindicatos de Madrid.

El entierro ha tenido lugar en la capital vizcaína a las seis de la tarde de ayer sábado.

DEPORTES

CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE NATACION Y SALTOS

FORTUNY DIO LA SORPRESA DE VENCER A TORRES EN LA FINAL DE 400 METROS

Esta noche termina la competición con las últimas cinco finales

GRANADA. — Resultados de las pruebas celebradas ayer, correspondientes a los Campeonatos Nacionales de natación y saltos:

400 metros libres masculinos, final:

1. Fortuny, Catalana, 4-33-8. Record de los Campeonatos.

2. Miguel Torres, Catalana, 4-33-8.

3. Juan Fermín Martínez, Canarias, 4-37-2.

400 metros libres femeninos:

1. María Ballester, Catalana, 5-10-0. Record de los Campeonatos.

2. Rita Pulido, Canariac, 5-25-0.

3. María Dolores Mola, Catalana, 5-35-5.

200 metros espalda masculinos:

1. Jaime Monzo, Catalana, 2-23-6. Record de los Campeonatos.

2. Jesús Cabrera, Canarias, 2-24-8.

3. Mariano Cueguero, Catalana, 2-31-1.

Relevos 4 por 100 estilos femeninos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

Relevos 4 por 100 libres masculinos:

1. Catalana, 5-10-5. Record de los Campeonatos.

2. Castellana, 5-24-0. Record regional piscina larga.

3. Canarias, 5-26-2.

1. Catalana, 3-56-9. Record de España en piscina larga y record de los Campeonatos.

2. Canarias, ídem.

3. Ceuti, 4-5-1.

Salto de trampolín masculinos: Después de la segunda serie, la clasificación es ésta:

1. Fermín Martínez, Canarias, 83,650 puntos.

2. Antero Touchar, Castellana, 81,967.

3. Javier Rodllan, Catalana, 80,717.

Salto de palanca femeninos:

1. Isabel Piñón, Catalana, 35,167.

2. Margarita Mella, Catalana, 27,200.

3. Ceuti, 4-5-1.

Salto de trampolín masculinos: Después de la segunda serie, la clasificación es ésta:

1. Fermín Martínez, Canarias, 83,650 puntos.

2. Antero Touchar, Castellana, 81,967.

3. Javier Rodllan, Catalana, 80,717.

Salto de palanca femeninos:

1. Isabel Piñón, Catalana, 35,167.

2. Margarita Mella, Catalana, 27,200.

3. Ceuti, 4-5-1.

Salto de trampolín masculinos: Después de la segunda serie, la clasificación es ésta:

1. Fermín Martínez, Canarias, 83,650 puntos.

2. Antero Touchar, Castellana, 81,967.

3. Javier Rodllan, Catalana, 80,717.

Salto de palanca femeninos:

1. Isabel Piñón, Catalana, 35,167.

2. Margarita Mella, Catalana, 27,200.

3. Ceuti, 4-5-1.

Salto de trampolín masculinos: Después de la segunda serie, la clasificación es ésta:

1. Fermín Martínez, Canarias, 83,650 puntos.

2. Antero Touchar, Castellana, 81,967.

3. Javier Rodllan, Catalana, 80,717.

Salto de palanca femeninos:

1. Isabel Piñón, Catalana, 35,167.

2. Margarita Mella, Catalana, 27,200.

3. Ceuti, 4-5-1.

Salto de trampolín masculinos: Después de la segunda serie, la clasificación es ésta:

1. Fermín Martínez, Canarias, 83,650 puntos.

2. Antero Touchar, Castellana, 81,967.

3. Javier Rodllan, Catalana, 80,717.

CLASIFICACION POR FEDERACIONES

Masculina:

Catalana, 175. Canaria, 122. Castellana, 80. Vasconavarra, 58. Ceuti, 54. Andaluza, 28. Balear, 23. Valencian, 21. Aragonesa, 19. Gallega, 6. Astur Leonesa, 4.

Femeninas:

Catalana, 157. Castellana, 69. Canarias, 76. Vasconavarra, 54. Aragonesa, 19. Valenciana, 13. Astur Leonesa, 13. Gallega, 11. Andaluza, 10. Sudeste, 4. (Mencheta.)

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ SUIZO

FESTINA

DOCUMENTAL

ATLETISMO

Gastón Roelants, de Bélgica, ha establecido el record mundial en

los 3.000 metros obstáculos, al registrar un tiempo de 8' 29" 6/10 en una prueba celebrada en Louvain. El record anterior, establecido por el polaco Zladoslaw Krzyszkowiak el 10 de agosto de 1961, estaba en 8' 30" 4/10.

En Kiev, la atleta rusa Maria Itkina ha mejorado el record europeo de los 400 metros, estableciéndolo en 53 segundos 2/10.

AUTOMOVILISMO

El corredor británico Chris Amon, al volante de un "Lola", ha sido víctima de un accidente mientras participaba en los entrenamientos oficiales del Gran Premio de Italia, que se disputará hoy en el circuito de Monza. El piloto ha resultado gravemente herido y ha tenido que ser trasladado al hospital.

AVIACION

El Aero Club Barcelona-Sabadell ha acordado la adquisición de nuevo material de vuelo a fin y efecto de poder dar entrada al extraordinario número de alumnos que solicitan ser admitidos en la Escuela de Pilotaje y también para que los ya pilotos, no propietarios de avionetas, dispongan de un buen material para el entrenamiento normal.

CICLISMO

La tercera y penúltima etapa de la Vuelta del Norte, disputada desde Arras a Anzin, con 184 kilómetros, ha registrado la siguiente clasificación: 1, Bocquet (Bélgica), 4-29-41; 2, Van den Bergh (Bélgica), 4-29-43; 3, Molenaers (Bélgica), mismo tiempo. Bocquet ha pasado al primer puesto de la clasificación general.

ESQUI NAUTICO

La austriaca Renata Hanaluwka ha conquistado el título mundial de saltos, delante de la francesa Dany Duflot y la americana Dixie

EN LA UNIVERSIADA SE DECIDIERON AYER TRES TITULOS DE ATLETISMO Y OTROS TRES DE TENIS

EL ESPAÑOL ATILANO AMIGO, CLASIFICADO PARA LA FINAL DE 800 METROS

PORTO ALEGRE. — Han continuado ayer las pruebas del Campeonato Mundial Universitario, disputándose varias finales de atletismo y tenis.

Los resultados técnicos de la jornada fueron estos:

ATLETISMO:

Salto con pértiga (final):

1. Blizenov (Rusia), 4,60 metros (record universitario).

2. A. Moreaux (Francia), 4,30.

3. Bernard Balastre (Francia), 4,20.

4. «Ex aequo»: Burton (Gran Bretaña) y H. Morita (Japón), 4.

Jabalina (final):

1. Jan Luis (Rusia), 79,77 metros.

2. Hermann Salomon (Alemania), 77,78.

3. Gergely Kulczar (Hungría), 77,62.

100 metros femeninos (final):

1. Renate Laze (Rusia), 12 s.

2. Vera Oopkova (Rusia), 13/10.

3. Miguelina Cobián (Cuba), 14/10.

800 metros (semifinales, se califican los tres primeros).

Primera semifinal:

1. J. Boulter (Gran Bretaña), 1 m., 53 s. 6/10.

2. N. Hauptert (Luxemburgo), 1-54-4/10.

3. Satsuo Iwashita (Japón), 54-5/10.

Segunda:

1. Mamoru Morimoto (Japón), 1-54-2/10.

2. W. Scholl (Alemania), 1-54-7/10.

3. Atilano Amigo (España), 1-54-7/10.

Calificados para la final de los 400 metros vallas:

Roberto Frinoli (Italia), Michael Higan (Gran Bretaña), Emmanuel Van Praagh (Francia), José Caverro (Perú), Salvatore Morale (Italia) y Roberto Poirier (Francia).

Calificados para los 200 metros (final): Livio Berruti (Italia), Csaba Czutoras (Hungría), Laszlo Malyfi (Hungría), Edwin Ozola (Rusia), Richard Steane (Gran Bretaña) y Pierre Fabre (Francia).

En la prueba de decathlon, después de la primera jornada figuraban en cabeza los alemanes Flugbeil y Dorger, con 3.772 y 3.800 puntos, respectivamente.

BALONVOLEA:

Rusia se ha asegurado la medalla de oro al triunfar sobre Brasil por 15-3, 15-11 y 15-11.

BALONCESTO:

Uruguay ha vencido a la Argentina por 86 puntos a 85, tras dos prórrogas. El partido finalizó con empate a 67 y al final de la primera prórroga el tanteo registraba igualada a 75.

Francia derrotó a Perú por 60 a 54. El primer tiempo terminó con 40-34.

TENIS (finales):

Doble (masculino):

Los alemanes L. Pawlok y R. Nitsche vencieron a los japoneses T. Kouri y M. Motoi por 6-3, 6-1 y 6-1, con lo que se adjudican la medalla de oro, mientras que los perdedores obtienen la de plata.

Los italianos G. Maioli y S. Gaudenzi conquistaron la medalla de bronce al vencer a los franceses Jauffret y Leclercq.

Doble (damas):

Z. Kunewitz y G. Feher (Hungría) vencieron a D. Silva y M. Puljak (Uruguay) por 6-2 y 6-4, con lo que se adjudican la medalla de oro. Las húngaras conquistaron la de plata.

Doble mixto:

María Teresa Riedl y Maioli (Italia) vencieron a los franceses Leclercq y Larue por 6-2 y 7-5. La medalla de bronce ha sido para los alemanes Hausslein y Müller.

LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE SALVAMENTO Y SOCORRISMO COMENZARON AYER EN BARCELONA

BARCELONA. — En la Piscina Municipal de Montjuich se ha celebrado la primera jornada del Campeonato nacional de salvamento y socorrismo, en el que toman parte equipos representativos de las Federaciones de Segovia, La Coruña, Alicante, Balear, Madrileña, Vasca y Catalana. En esta primera sesión se han producido los siguientes resultados:

200 metros estilo (femenino)

1. Ana María Manzano, Catalana, 3 minutos, 25 segundos 6/10.

2. Elise Herbolzhelner, Catalana, 3-41.

3. Josefina Armengol, Catalana, 3-42.

200 metros estilo (masculino):

1. José Antonio Abadía, Catalana, 3-44-4/10.

2. Antonio Blanquer, Catalana, 2-58.

3. Luis Asensi, Alicante, 2-59.

Lanzamiento salvavidas (femenino):

1. Josefina Armengol, Catalana, 11,65 metros.

2. Ana María Fuente, Balear, 10.

3. Ana María Manzano, Catalana, 8,65.

La señorita Armengol ha batido el record de España, que ostentaba Tachu Tomás, en 10,41 metros.

Lanzamiento salvavidas (masculino):

1. Carmelo Benito, Madrileña, 18 metros.

2. Mateo Caballero, Balear, 15,50 metros.

3. Javier Alberti, Catalana, 14,40 metros.

Carmelo Benito, de la Federación Madrileña, ha batido el record de España, que ostentaba Manuel Plaza, en 16,90 metros.

Arrastre maniquí (femenino):

1. Josefina Armengol, Catalana, 56 s. 2/10.

2. Elise Herbolzhelner, Catalana, 1-13-4/10.

3. Ana María Manzano, Catalana, 1-14-8/10.

Arrastre maniquí (masculino):

1. José Antonio Abadía, Catalana, 52 s.

2. Carmelo Benito, Madrileña, 52 segundos 2/10.

3. Pascual Ramírez, La Coruña, 55-4/10.

Hoy se celebrará la segunda y última jornada. (Mencheta.)



EN LOS JUEGOS DE LA FICEP ALONSO GANO AYER LA PRUEBA DE 3.000 METROS OBSTACULOS Y CONSEGAL LA DE PERTIGA

EN LA COMPETICION DE GIMNASIA, YAGUE TRIUNFO EN PARALELAS Y BARRA FIJA, Y GINES, EN EJERCICIOS EN EL SUELO

ZARAGOZA.—Se celebró ayer la segunda jornada, en sesiones matinal y vespertina, de los I Campeonatos de Atletismo y II de Gimnasia de la Federación Internacional Católica de Educación Física (FICEP), en los que participan cuatrocientos deportistas, masculinos y femeninos, de Alemania, Austria, Bélgica, Francia, Holanda, Suiza y España.

Las pruebas de atletismo, semifinales unas y otras finales, se han celebrado, como las anteriores, en las pistas de la Ciudad Universitaria, con tiempo demasiado fresco y fuerte viento que dificultó alguna de las pruebas, por ejemplo la de pértiga, pero que no restó lucimiento a ninguna de ellas, como tampoco la asistencia de numerosísimos aficionados. La sesión vespertina fue presidida en el palco de honor por el arzobispo de la diócesis, doctor Morcillo; Gobernador Civil, señor Pardo de Santayana, y Alcalde de la ciudad, señor Gómez Laguna.

Los resultados de las pruebas de atletismo fueron:

800 metros lisos, final:

1. V. Tulzer (Austria), 1-53-2/10.
2. T. Barris (España), 1-54-8/10.
3. P. Marcais (Francia), 1-55-2/10.

3.000 metros obstáculos, final:

1. M. A. Alonso (España), 9 minutos 23 s. 6/10.
2. J. Fernández (España), 9-27-3/10.
3. F. Hernández (España), 9-36-6/10.

Clasificación final de la prueba de decathlon:

1. Schurtenberger (Suiza), 5.909 puntos.
2. Mandl (Austria), 5.632.
3. Diess (Austria), 5.279.

Longitud, final:

1. H. Donner (Austria), 7,02 metros.
2. R. Wiemer (Alemania), 6,92.
3. J. Nauleau (Francia), 6,92.

Pértiga, final:

1. Schurtenberger (Suiza), 5,909 puntos.

2. Mandl (Austria), 5,632.

3. Diess (Austria), 5,279.

Longitud, final:

1. H. Donner (Austria), 7,02 metros.

2. R. Wiemer (Alemania), 6,92.

3. J. Nauleau (Francia), 6,92.

Pértiga, final:

1. Schurtenberger (Suiza), 5,909 puntos.

2. Mandl (Austria), 5,632.

3. Diess (Austria), 5,279.

Longitud, final:

1. H. Donner (Austria), 7,02 metros.

2. R. Wiemer (Alemania), 6,92.

3. J. Nauleau (Francia), 6,92.

Pértiga, final:

1. Schurtenberger (Suiza), 5,909 puntos.

2. Mandl (Austria), 5,632.

3. Diess (Austria), 5,279.

Longitud, final:

1. H. Donner (Austria), 7,02 metros.

2. R. Wiemer (Alemania), 6,92.

3. J. Nauleau (Francia), 6,92.

Pértiga, final:

1. Schurtenberger (Suiza), 5,909 puntos.

2. Mandl (Austria), 5,632.

3. Diess (Austria), 5,279.

Longitud, final:

1. H. Donner (Austria), 7,02 metros.

2. R. Wiemer (Alemania), 6,92.

3. J. Nauleau (Francia), 6,92.

Pértiga, final:

1. Schurtenberger (Suiza), 5,909 puntos.

2. Mandl (Austria), 5,632.

3. Diess (Austria), 5,279.

Longitud, final:

1. H. Donner (Austria), 7,02 metros.

2. R. Wiemer (Alemania), 6,92.

3. J. Nauleau (Francia), 6,92.

Pértiga, final:

1. Schurtenberger (Suiza), 5,909 puntos.

2. Mandl (Austria), 5,632.

3. Diess (Austria), 5,279.

Longitud, final:

1. H. Donner (Austria), 7,02 metros.

2. R. Wiemer (Alemania), 6,92.

3. J. Nauleau (Francia), 6,92.

Pértiga, final:

1. Schurtenberger (Suiza), 5,909 puntos.

2. Mandl (Austria), 5,632.

3. Diess (Austria), 5,279.

1. M. Consegal (España), 4,23 metros (record absoluto español).
2. I. Sola (España), 4.
3. M. Flipo (Francia), 3,60.

Lanzamiento de peso, final:

1. H. Pötsch (Austria), 15,32 metros.
2. A. Vidal Cuadras (España), 15,60.
3. A. Lamua (España), 15,33.

100 metros lisos (femeninos), final:

1. U. Felgel (Austria), 12-2/10.
2. B. Leichtweb (Alemania), 12-3/10.
3. W. Hebburges (Alemania), 12-4/10.

100 metros lisos, primera semifinal:

1. A. Roch (Alemania), 10-9/10.
2. H. P. Thelen (Alemania), 11-1/10.

Segunda semifinal:

1. Werger (Austria), 11-1/10.
2. J. Tarz (Alemania), 11-1/10.
3. F. Font (España), 12-2/10.

Tercera semifinal:

1. M. Stadelmann (Suiza), 11-1/10.
2. A. le Rohellec (Francia), 11-1/10.

400 metros lisos, primera semifinal:

1. P. Cano (España), 50-2/10.
2. K. D. Krautwg (Alemania), 50-7/10.
3. R. Paune (España), 50-9/10.

Segunda semifinal:

1. De Arteaga (España), 50-7/10.
2. R. Willms (Alemania), 51-2/10.

800 metros vallas (femeninos), primera semifinal:

1. U. Flegel (Austria), 11-6/10.
2. A. Schwedenwein (Austria), 11-8/10.

Segunda semifinal:

1. L. Sykora (Austria), 12-3/10.
2. A. Weichart (Austria), 12-6/10.
3. M. L. Consegal (España), 12-9/10 (record español).

COMPETICION DE GIMNASIA

En el Gimnasio Polideportivo terminaron ayer las pruebas masculinas y femeninas del Campeonato de Gimnasia de la FICEP. Asistieron numerosos espectadores y presidieron las pruebas el presidente de la organización, señor Van Gool; el subdelegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Cagigal, y la Regidora Central de Educación Física de la Sección Femenina, señorita Conchita Sierra.

Los resultados finales, masculinos, han sido los siguientes:

Salto de caballo:

1. Werger (Austria), 19,10 puntos.
2. Stekl (Austria), 18,95.
3. Oesch (Suiza), 18,80.

Caballo con arcos:

1. Krummenacher (Suiza), 18,85 puntos.
2. Stekl (Austria), 17,95.
3. Sitwemya (Austria), 17,30.

Ejercicios en el suelo:

1. Gines (España), 18,75 puntos.
2. Pailler (Francia), 18.
3. Stekl (Austria), 17,95.

Anillas:

1. Krummenacher (Suiza), 18,80 puntos.
2. Holten (Holanda), 18,75.
3. Yague (España), 18,70.

Paralelas:

1. Yague (España), 18,95.
2. Oesch (Suiza), 18,35.
3. Teisserand (Francia), 18,15.

Barra fija:

1. Yague (España), 19,15.
2. Krummenacher (Suiza), 19,10.
3. Werger (Austria), 18,35.

Los vencedores recibieron las correspondientes medallas de oro, plata y bronce de manos de las autoridades que presidían, entre clamorosos aplausos del público, que llenaba por completo el gimnasio. (Mencheta.)

PALENCIA.—Los resultados de la segunda ronda del VII Campeonato de España de Ajedrez por equipos, que se juega en esta capital, han sido los siguientes:

Real Madrid, tres victorias y unas tablas. Granada, tablas.

Graciense contra Alcoy, dos victorias cada uno.

Rui López Paluzie, dos victorias y unas tablas, frente al Chardenet, unas tablas, con una partida aplazada.

Dom Bosco, dos victorias y unas tablas, contra el Palentino, unas tablas. Una partida aplazada.

Clasificación después de la segunda ronda:

1. Real Madrid, 7,5 puntos.
2. Rui López Paluzie, 6; una partida aplazada.
3. Graciense, 5,5.
4. Chardenet, 4; una partida aplazada.
5. Dom Bosco, 3; una partida aplazada.
6. Alcoy, 2.
7. Granada, 1.
8. Jovellanos, 0,5.
9. Palentino, 0,5; una partida aplazada.

(Mencheta.)

NOTICARIO FUTBOLISTICO

El Santos anuncia que de clasificarse para la final de la Copa Intercontinental contra el Milán, el partido que le corresponde organizar no lo jugará en el Estadio de Maracanã, pues desea celebrarlo en el Pacaebú de Sao Paulo.

En partido de la Liga escocesa, jugado ayer en Glasgow, el Rangers, próximo adversario del Real Madrid en la Copa de Europa, ganó al Celtic por dos tantos a uno.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

En los encuentros de ayer en la Liga inglesa destacan la fuerte derrota del Tottenham en el campo del Blackburn por siete a dos, y la victoria del Burnley, en Everton, sobre el titular, por cuatro a tres.

Con los partidos contra el Español y el Celta, el Madrid inaugura hoy la temporada en el Bernabéu

EL DEBUT DE KUBALA EN EL EQUIPO BLANQUIAZUL, NOTA DESTACADA DE LA DOBLE SESION

Si bien ya se han disputado algunos encuentros en días anteriores, puede decirse que la temporada de fútbol en Madrid, aunque no de manera oficial, se inaugura esta tarde en el estadio Bernabéu con la doble sesión en que dos equipos del Real Madrid se enfrentarán al Español y al Celta.

Sin duda alguna, el partido que mayor interés ha despertado de los dos es el que jugará el Español, con su nueva y sensacional adquisición de Kubala, y el once compuesto por los titulares madridistas.

Como estos encuentros amistosos de comienzos de temporada se montan principalmente con el fin de poner en forma a los equipos ante el ya inminente comienzo de la Liga, tanto el Real Madrid como el Español presentarán esta tarde sus mejores formaciones, si bien el Madrid no alineará a Di Stéfano frente a los blanquiazules, y su puesto lo cubrirá Evaristo, dado que Alfredo no puede intervenir en los dos primeros choques de la Liga, dada la sanción que sobre él pesa por su expulsión de la pasada temporada en la semifinal de Copa frente al Zaragoza.

Así, el Real Madrid presentará un equipo compuesto por Araquistáin; Isidro, Santamaría, Casado; Muller, Zoco; Amancio, Ruiz, Evaristo, Puskas y Gento, y el Espa-

ñol formará, probablemente, con Rópez; Riera, Bartolí, Gatell; Santos, Ferrando; Boy, Iznata, Kubala, Carranza y Hernández o Mercadé.

De estas dos formaciones puede esperarse mucho, aunque el partido sea amistoso, y así lo han entendido los aficionados, que ayer concurren en gran número a las taquillas del Fiesta Alegre, deseosos de ver fútbol y a Kubala vistiendo los colores del Español por primera vez en su vida.

Si este encuentro base del programa es interesante, no lo es menos el que disputarán los considerados, de momento, como reservas del Madrid, con Di Stéfano, y el Celta, uno de los más históricos y fuertes conjuntos de la Segunda División. El Madrid anuncia que de salida formará con Vicente; Miera, De Felipe, Maestro; Santisteban, Felo; Serena, Yanko, Di Stéfano, Suárez y Bueno.

En cuanto al Celta, no se conoce la alineación que presentará esta tarde, pero puede darse por seguro que en ella figurarán el meta Cantero, los defensas Roig, Lasheras y Zunzunegui, los medios Téllez y Quico y los delanteros Pintos, Germán, Viñas, Zamorita, Costoya y Polito.

BENEDICTO

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy se clausura la temporada de Lasarte

EN EL PROGRAMA DESTACA EL PREMIO COSTA VASCA

Esta tarde se celebra la octava y última reunión de verano de carreras de caballos en el hipódromo de Lasarte, con el Premio de la Costa Vasca (75.000 pesetas-2.200 metros) como prueba principal.

Seis productos participarán en tan tradicional carrera, considerada como de consolación del Gran Premio donostiarra, en la que participaron la mayoría de los caballos que hoy tomarán la salida. Por tan cercana línea, el ganador de esta tarde debería ser «Tritón», que en tal oportunidad logró un brillante e inesperado segundo puesto, y a quien favorece el hecho de que se reduce la distancia en 200 metros. De repetir tal ac-

tuación, su victoria parece asegurada, siendo sus principales enemigos «Idie», que en el Gran Premio actuó por bajo de sus posibilidades al alojarse su montura, y «Zingaró», a quien la pista lasartea le ha ido bien en más de una ocasión.

Cerrará la temporada el hándicap Urgull (2.400 metros-32.000 pesetas) con nueve productos en el frente de salida, entre los que destacan poderosamente «Zamburiña» y «Astur». El de la Yeguada Militar viene de colocarse en sus dos últimas salidas, y su probabilidad es de primer orden, aunque nosotros, en razón a la distancia, preferimos la de la hija de «Vigo». El «outsider» de la prueba podría ser «Gora», muy cómoda en la escala, sin olvidar a «Lucky May B», que crece en terreno embarrado, como posiblemente se encuentre la pista esta tarde.

El próximo domingo se inaugurará la temporada de otoño en el hipódromo de La Zarzuela. Tal temporada consta de doce reuniones, a celebrar todas ellas en domingo, por lo que se clausurará el día 1 de diciembre.

Nuestras orientaciones para la jornada de hoy son las siguientes:

Premio Sala: «Trana» y «Carpí».

Premio Archibald «Nenúfar» y «Escolta».

Premio Ondarreta: «Che Che» y «Dax».

Premio Costa Vasca: «Tritón» e «Idie».

Premio Urgull: «Zamburiña», «Astur» y «Gora».

ARCHIBALD

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DIA 8 DE SEPTIEMBRE

PARTIDOS AMISTOSOS

A LAS 5,30

REAL CLUB CELTA-REAL MADRID C. F.

A LAS 7,30

R. C. D. ESPAÑOL-REAL MADRID C. F.

ESTOS PARTIDOS NO SON DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES

De todas clases, taquillas de Alfonso XI, núm. 6, HOY DOMINGO, día del partido, de 11 a 1 de la tarde.

Taquillas del Estadio, HOY DOMINGO, día del partido, desde las 4 de la tarde.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 4,45 de la tarde.

La entrada de personal de servicio del Estadio se efectuará a las 3,45 de la tarde.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente.

Ayuntamiento de Madrid

EN ARANJUEZ

ZURITO, EL PIREO Y JOSE FUENTES
SALIERON A HOMBROS

Con razón se han situado a la cabeza del escalafón novilleril estos tres muchachos, cuyos nombres figuran en el título de esta crónica.

Todo cuanto bueno se haya podido oír de ellos ha quedado confirmado ayer tarde a las puertas de Madrid, por un público llegado en su mayoría de la capital, que no cesó de jalarles toda la tarde. Zurito, El Pireo y José Fuentes son tres toreros —de diferente corte—, pero toreros de los pies a la cabeza. Reunirlos en un cartel es el plato más exquisito que se nos puede servir en un ruedo.

Mucha casta, muy bravos fueron los novillos lidiados de don Baltasar Iván. Todos ellos bien presentados, pelearon superiormente con los del castoreño, recibiendo las varas de reglamento y alguna de propina. Ganado con casta que tuvo sus dificultades, como es natural, pero que tuvieron enfrente a tres valerosos chavales que pudieron con ellos. Todos los astados fueron aplaudidos en el arrastre. Buen éxito también del ganadero.

Hace unos días pudimos ver a Zurito en la plaza de Colmenar; ya entonces nos causó la mejor impresión. Ahora, cuando este torero cordobés está en vísperas de presentarse en nuestra primera plaza, nos ha demostrado plenamente que no era casualidad lo que en él habíamos visto. El primer novillo de Zurito se colaba por el lado izquierdo y le revolcó al tercer pase de castigo. El muchacho le toreó por la derecha en varias series de redondos y, a final de faena, con el toro dominado, le ofreció la izquierda y le endilgó una tanda de naturales fenomenal, cerrando con manoleínas. Mató de una estocada, pero el puntillero levantó varias veces al novillo y sólo hubo ovación y saludos; pero en el cuarto Zurito cortó oreja y hubo petición de la otra, tras una extraordinaria faena de este torero cordobés, en la que alternó las tandas de naturales con las de redondos, rematando en cada una con pases de pecho de antología.

Manuel Cano "El Pireo" es otro torero cordobés, que, por cierto, después de verlo, nos parece incomprensible que no haya sido incluido en los carteles de feria de su tierra, según comentaban unos paisanos suyos vecinos de localidad. ¡Los misterios de la fiesta! El Pireo está en la línea clásica, en el toreo hondo, profundo, de todos los tiempos. Carga la suerte, manda en el toro y le echa un valor de escalofrío. Había estado muy bien El Pireo en su primer novillo, al que mató de dos pinchazos y estocada, correspondiendo a la ovación que se le tributó desde el tercio. Sin embargo, fue en el quinto donde El Pireo alcanzó, suponemos, uno de sus éxitos más sonados. Cuatro varas había tomado el bravísimo animal que le tocó en suerte, y así y todo, aunque tardó, cuando se arrancaba lo hacía como una exhalación. El Pireo, aguantando, consintiendo, a dos dedos de los pitones, fue haciéndose con el toro pase a pase, jugándose, derrochando corazón. Faena de sobrecogedora emoción, en la que el público se puso varias veces en pie para aclamar al diestro. Mató de una estocada y descabello al primer golpe. Por aclamación le otorgaron las dos orejas.

Y nos queda José Fuentes, al que hemos visto como gran estilista. Con qué suavidad, con qué empaque lanceó a la verónica Fuentes a los dos novillos de su lote. La faena de muleta al tercero de lidia es suficiente para calificar a este muchacho como un torero de

primerísima fila, y lo será, a poco que la suerte le acompañe. Tres estatutarios sin enmendarse, clavados los pies en la arena, y un pase de pecho armaron ya el alboroto, que no cesó hasta la muerte del astado. Luego, en un palmo de terreno, una decena de redondos con remate de pecho provocaron el delirio. ¡Qué temple, qué seguridad en el terreno que pisa tiene José Fuentes! Faena que se prolongó en el centro del albero con series de redondos y naturales, para darle remate de un pinchazo y estocada. Se le concedió una oreja y se pidió la otra. En el sexto, también Fuentes entusiasmó a la concurrencia, pero pinchó tres veces antes de agarrar la estocada.

Después del arrastre del quinto toro los tres espadas dieron la vuelta al ruedo, y debió acompañarles el mayoral de don Baltasar Iván. Al final, Zurito, El Pireo y José Fuentes salieron a hombros. ¡Así da gusto ir a los toros!

ROJAS

FERIA DE MURCIA

GRAN FAENA DE PACO CAMINO, QUE CORTO OREJA

MURCIA, sábado. — Se lidiaron toros del marqués de Domecq por los diestros Paco Camino, Santiago Martín, «El Viti», y Vicente Fernández, «El Caracol». Abrió plaza el rejoneador don Alvaro Domecq Romero.

La feria, con esta corrida inicial, comenzó bajo el signo de unos toros muy bien presentados, fuertes y poderosos, de una ganadería de renombre, pero que hoy salieron con la sangre algo aguada, por lo que mansearon. Estas

Paco Camino es actualmente el torero que mejor lleva el toreo en la cabeza. Es un auténtico maestro, como sobradamente lo demostró hoy en ese cuarto toro, al que corrigió defectos, al enseñarle a embestir y a lucirse, en consecuencia, con la anchura de la faena y especialmente por su hondura. El público no esperaba tal maestría, tal alarde de conocimientos y, claro está, se mostró contentísimo.

La estocada quedó desprendida, pero fue unánime la petición de oreja.

Con el retinto primero, Paco Camino realizó una labor exclusivamente sobre la derecha, que termi-

nó de pinchazo y estocada algo baja.

A El Viti le tocaron dos mansos que llegaron a la muleta en condiciones opuestas, por la suerte que cada uno de ellos había corrido en el tercio de varas: el segundo de lidia tuvo mañas para esquivar el castigo y se fue sin castigar; en cambio, al quinto le cogió a modo el piquero y el castigo que recibió fue excesivo. En consecuencia: aspereza en el segundo y agotamiento en el quinto, sin que ninguno de los dos permitieran la menor concesión a la comodidad por parte del diestro. El Viti en el quinto veroniquéó echando adelante la pierna contraria; tanteó y porfió con sus dos enemigos para obtener faena, pero donde resaltó de manera esplendente el salmantino fue a la hora de la muerte: estocada de las de El Viti por toro, con esa ejecución perfecta en la que el torero se deja ver, avanza con lentitud hacia el morrillo y, sin desviarse de la trayectoria, mete el puño por arriba.

El Caracol ha estado valentísimo en sus dos toros, del principio al fin. Al tercero de lidia le veroni-

qué con su estilo hondo, bellamente, pero el toro, al derrochar contra un burladero, casi se partió el cuerno derecho. Se fue a jo el Domecq y el gitanillo de la cantante porfió valientemente con y con valentía toreó en redondo y al natural, se adornó, y tras un pinchazo, dejó una estocada que refrendó con un descabello. El público ovacionó justamente al diestro y le otorgó a dar la vuelta al ruedo.

Y como El Caracol es un valiente, con ganas de lucir su valentía con el castaño, oscuro y veleta cerró la plaza, abrió el compás a unas magníficas verónicas y continuó el valiente torero en la muleta alumbrado el crepúsculo con luz artificial; mató de estocada algo defectuosa y descabello y ovacionado.

El caballero rejoneador don Alvaro Domecq lució la admiración de sus cabalgaduras y la belleza de sus galopadas. Tanto en los rejones de castigo como en las banderillas tuvo pleno éxito, culminó con los rejones de muerte y su labor fue premiada con ovación y vuelta al ruedo. RUBIEN

CONSULADO - CARLOS III y ROXY Sala "B"

SESIONES: 7 y 11

Mañana lunes, GRANDIOSO ESTRENO

JAMAS LA PANTALLA OFRECIO TANTAS EMOCIONES COMO EN ESTE FILM GIGANTESCO, VIRIL, DE RECIO SABOR EXPRESIONISTA



ANTONELLA LUALDI •

JACQUELINE SASSARD •

GIULIANO GEMMA

LOS TITANES

DIRECTOR DUCCIO TESSARI

TECHNICOLOR PANORAMICA

ARDIENTES LUCHAS... COMBATES DESPIADADOS... Y FEROCES BATALLAS, BELLAMENTE REPRODUCIDAS EN BRILLANTE TECHNICOLOR

PARA TODOS LOS PUBLICOS

AVENIDA

(REFRIGERADO)

MAÑANA LUNES, INAUGURACION DE SU
GRAN TEMPORADA CINEMATOGRAFICA
¡¡ SENSACIONAL ESTRENO !!



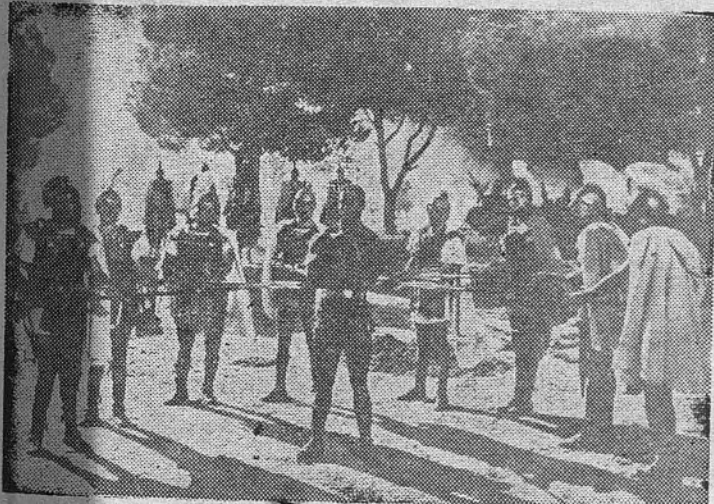
PIPER LAURIE-GEORGE C. SCOTT
CON MYRON M. CORMICK Y
JACKIE GLEASON
PRODUCCION Y DIRIGIDA POR ROBERT ROSSEN

CINEMASCOPE

Consintió que ella le amara, sabiendo que era su
última esperanza..., que la sacrificaría al juego...,
que la empujaría a la tragedia

MAYORES 18 AÑOS

UN TEMA LEGENDARIO AL SERVICIO DE LA
ACCION MAS DIRECTA



El famoso realizador Duccio Tessari ha llevado a la pantalla, con el título de «Los titanes», un excitante y violento tema legendario, donde las imágenes adquieren más valor que las palabras, en una interesante acción que cuenta con tantos adeptos.

El valor y la astucia de un héroe, entre mitológico y real, sobre un marco en el que abundan las más ardientes y encarnizadas batallas, luchas, pasiones y sacrificios, campear a través de un relato de emoción sin pausa, que

fluye de un modo claro y vigoroso, para absorber totalmente al espectador por el poderoso atractivo de sus imágenes.

Cada escena es un impacto emocional, recogiendo toda la plástica belleza de sus escenarios con el technicolor más brillante. Son sus intérpretes Antonella Lualdi, Pedro Armendáriz, Jacqueline Sassard y Giuliano Gemma.

Presentada por Izaro Films, «Los titanes» será estrenada en los cines Consulado, Carlos III y Roxy sala «B» mañana lunes.

ESTRENO DE "HUD" EN EL ROXY "A" Y EN EL PALACIO DE LA PRENSA

Ficha técnica.—Director: Martin Ritt. Guión cinematográfico: Irving Ravetch y Harriet Frank, Jr., adaptado de una novela de Larry McMurty. Director fotográfico: James Wong Howe. Dirección artística: Hal Pereira y Tambi Larsen. Montaje: Frank Bracht. Intérpretes principales: Paul Newman, Melvyn Douglas, Patricia Neal, Brandon de Wilde.

Ambientada en un Oeste actual, distinto al tradicional de las películas de tiros, «Hud» es una película que, siendo buena, con una interpretación impecable, se escapa un tanto de las manos. No llega directamente al espectador medio. En blanco y negro y pantalla panorámica, una dirección excelente y una movilidad de cámara que sabe recoger en toda su gran-

deza los grandes llanos de Tejas, la película no acaba de llenar.

Sus personajes no son los tradicionales de las películas «del Oeste». No son de una pieza, buenos o malos simplemente. Su psicología es más rica, y quizá en el soberbio trazo de cada uno de ellos esté precisamente la confusión del espectador medio. No es únicamente violento Hud ni sus acciones se deben exclusivamente a una supeditación completa a sus instintos; pero la película nada dice —a lo más apunta— de la razón de esta manera de ser. Y apunta de una manera poco clara, en unas pocas palabras sueltas de las escasas conversaciones con su padre.

Una razón común, como un cierto fatalismo, parece unir la existencia de cada uno de los personajes, movidos todos ellos —tal vez

se escape el padre— por razones puramente materiales. Hay una histeria material, un desbordamiento material, en el Tejas que nos pinta; pero al ser el guiño impreciso, la novela en que está basado no pasa con la debida soltura, pese a la perfección técnica y artística de que hace gala en todo momento.

O. R.

"DEL CIELO HA CAIDO UNA ESTRELLA", EN EL LOPE DE VEGA

Ficha técnico-artística. — Título original: «Ein etern fällt von himmel». Producción: Kurt Ulrich y Wiener Mundusfilm. Director: Geza Von Cziffra. Guión: Geza Von Cziffra. Director de producción: Rudolf Stering y Wolfgang Birk. Director de fotografía: Karl Schmied y Jürgen Richter. Fotografía: Willi Winterstein. Vestuario: Gerdago. Sistema: Ultrascop. Color: Eastmancolor. Intérpretes: Toni Sailer, Ina Bauer, Ruth Stephan, Gunther Philipp, Rolf Olsen, Oskar Sima, Sieglinde Thomas, y la revista sobre hielo de Viena «Jacki», el único mono del mundo que patina sobre hielo. La interpretación musical, a cargo de la orquesta de baile «Rias».

Sobre un argumento de enredo y picardía se ha montado esta película, cuyo aliciente es ver la actuación de Ina Bauer, campeona europea de patinaje artístico, y las bellas evoluciones de la revista de Viena sobre el hielo. La actuación de Toni Sailer, campeón olímpico de esquí, es corta, pero deja apreciar su maestría.

«Del cielo ha caído una estrella» es una feliz conjunción de argumento cómico y patinaje artístico. Un buen color y una buena fotografía apuntalan los valores que en esta película va buscando el espectador.

Joaquín MUNIAIN

PREMIOS DEL FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE VENECIA

PELICULAS DE LOS ESTADOS UNIDOS, ITALIA, RUSIA Y SUECIA, GALARDONADAS CON PREMIOS ESPECIALES

VENECIA. — El palmarés oficial del Festival cinematográfico de Venecia es el siguiente:

Gran Premio (León de Oro), a «Manos sobre la ciudad», de Francesco Rosi (italiana).

Premio de interpretación, a Delphine Seyrig y Albert Finney, por su actuación en «Muriel» y «Tom Jones», respectivamente.

Premio especial del Jurado, «ex aequo», a «Fuegos fatuos» (francesa) y «Entrada en la vida de Igor Talankin» (rusa).

También han sido premiadas las películas «El bello mayo» (francesa) y «Domingo de septiembre» (sueca). (Efe.)

Escándalo en el Festival

ROMA. — El periódico romano «Giornale d'Italia» escribe hoy que el Festival internacional de cine de Venecia ha ofrecido este año la anomalía de que cierta fuente informativa francesa dio a conocer antes del anuncio oficial de anteañoche los premios concedidos por el Jurado.

Los miembros de éste—prosigue el periódico en un comentario titulado «Escándalo en Venecia»—habían decidido dar el premio de mejor actor al inglés Albert Finney por su interpretación en la película «Tom Jones» y el de la mejor actriz a la estrella Delphine Seyrig por su papel en la película «Muriel». (Efe.)

Declaraciones del cardenal Urbani

VENECIA.—El cardenal Giovanni Urbani ha señalado los tipos de películas que no deben ser premiadas con los galardones que se conceden actualmente.

El cardenal patriarca de Venecia se ha dirigido al público congregado en esta ciudad con motivo del Festival internacional del cine para advertirles del peligro que entraña conceder premios a las películas de «escaso valor artístico y dudoso contenido moral».

«Lo que aparece cada vez más evidente—dijo el cardenal—es la triste realidad de la incapacidad del cine para liberarse de ciertos complejos freudianos, de ciertos temas de sexualidad exasperada y de ciertos problemas de perversión congénita.»

El cardenal condenó especialmente aquellas películas «que se sumergen en las turbias aguas de las más vergonzosas pasiones hu-

manas y en los más lamentables acontecimientos de nuestros tiempos para ofrecer a los espectadores, siempre sugestionables y sin espíritu crítico, escenas y temas que, como un veneno mortífero, destruyen toda norma moral».

El cardenal hizo finalmente un llamamiento a los productores cinematográficos católicos para que realicen películas constructivas, y sugirió que, juntamente con la censura de películas inmorales, se apliquen precios especiales y ayuda financiera para aquellos que sepan combinar el arte con el respeto a la ley moral». (Efe.)

¿QUE ES EL PLAN DE DESARROLLO?

¿QUE PRETENDE EL PLAN DE DESARROLLO?

¿QUE ESPERAMOS LOS ESPAÑOLES DEL PLAN DE DESARROLLO?

A todas estas preguntas y a otras muchas que cada uno se formula ante el acontecimiento económico de los próximos años responde cumplidamente el NUMERO EXTRAORDINARIO que PRENSA DEL MOVIMIENTO dedica al PLAN, en una edición espléndida de cien páginas y cubiertas en color, bajo el título de

ESPAÑA, AL DOBLE.—VA A COMENZAR LA BATALLA DEL DESARROLLO

Problemas, previsiones, perspectivas, incidencias del Plan de Desarrollo en la estructura nacional, se ofrecen en este magno alarde periodístico de CIEN PAGINAS, en las que colaboran:

LAUREANO LOPEZ RODO,
JOSE SOLIS RUIZ,
MARIANO NAVARRO RUBIO,
MANUEL FRAGA IRIBARNE,
GREGORIO LOPEZ BRAVO,
ALBERTO ULLASTRES CALVO,
RAMON HERMIDA HERRERO-BEAUMONT,
FEDERICO RODRIGUEZ,
JOSE GARCIA USANO,
DANIEL SUAREZ CANDEIRA,
JOSE ORTIZ ECHAGUE,
MARIANO ROJAS MORALES,
JUAN MANUEL ELORDUY,
MANUEL DE GORTAZAR,
MIGUEL SALIS BALZOLA,
EUGENIO RUGARCIA,
ALBERTO GARCIA ORTIZ,
EDUARDO ADSUARA,
JOAQUIN AMADO,
EMILIO QUESADA,
LUIS DE MUES,
J. L. ARBIDE y otros.

¡PROXIMAMENTE SE PONDRA A LA VENTA
CON NUESTRO DIARIO!

¡EL FILM MAS COMENTADO DEL AÑO!



«Hotel Internacional» presenta al público un interesante grupo de seres cuyos destinos cambiarán radicalmente a causa de acontecimientos ajenos a su voluntad. El film transporta a los espectadores a un febril aeropuerto internacional, donde un grupo de personas importantes se hallan cautivos de unas circunstancias que amenazan su felicidad.

«Hotel Internacional» ofrece uno de los repartos estelares más extraordinarios: Elizabeth Taylor, Richard Burton, Louis Jourdan, Orson Welles, Rod Taylor, Elsa Martinelli, Margaret Rutherford y

Maggie Smith, que encarnan a los personajes centrales de la comedia dramática escrita expresamente para el cine por Terence Rattigan, el autor más famoso de Inglaterra. El film ha sido dirigido por Anthony Asquith, uno de los más prestigiosos directores británicos, y producido por Anatole de Gruenwald.

Por su excepcional calidad artística y sus formidables valores comerciales, «Hotel Internacional» es una película que ocupará un lugar de honor en la larga serie de éxitos que han labrado la fama de Metro Goldwyn Mayer.

¡La pareja más célebre del mundo en una apasionante historia de amor!!



METRO GOLDWYN-MAYER

ELIZABETH TAYLOR RICHARD BURTON

LOUIS JOURDAN-ELSA MARTINELLI
MARGARET RUTHERFORD
MAGGIE SMITH
ROD TAYLOR, ORSON WELLES.

HOTEL INTERNACIONAL

The V.I.P.s

EN PANAVISION Y METRO COLOR

LINDA CHRISTIAN DIRECTOR TERENCE RATTIGAN GUIONISTA ANTHONY ASQUITH PRODUCTOR ANATOLE DE GRUENWALD

LEA USTED



A FALTA DE UN EJERCITO

A falta de un ejército, se sirvieron de su ingenio: cuando les buscaban en la montaña, estaban en la ciudad; cuando les creían dormidos, velaban; cuando les suponían solos, fustigaban una manada de toros enfurecidos contra las tropas enemigas. Eran solo siete, pero valían por siete mil. Lucharon y vencieron. «Siete espartanos», una superproducción Columbus-Atenea, en totalscope y technicolor, es la película del heroísmo.

Un puñado de valientes contra el poder masivo del tirano; un manejo de corazones limpios y resueltos contra el odio y la crueldad. «Siete espartanos», una película de acción y aventura, presentada por Chamartín.



CINE

LA PLAGA DE LOS GARITOS



Pese al cada vez mayor control de las autoridades, los garitos siguen siendo una plaga en Estados Unidos. Son muchos y muy fuertes los intereses que respaldan esta lacra de la sociedad, tras la que los hombres hallan el desespero e incluso la muerte. El cine americano, en su loable propensión a ventilar los defectos de su nación, no ha dudado en rodar una cinta que pone al desnudo un sector concreto de los garitos: el juego de billares.

Con el título de «El buscavidas» nos llega uno de los testimonios más elocuentes y duros del ambiente que preside en los garitos.

Basándose en una novela de Walter Tevis, el productor y director Robert Rossen ha realizado una cinta apasionante y desgarradora cuyo impacto traerá grandes secuencias.

Paul Newman es el magnífico protagonista de «El buscavidas» donde ofrece una extraordinaria creación, siendo magníficamente secundado por Jackie Gleason, Piper Laurie. Producida para Century Fox en cinemascopio, presentada por la gran marca de cine, S. A. E., «El buscavidas» se estrenará próximamente en nuestra ciudad.

VALLE DE LOS CAIDOS

Salidas diarias, mañana y tarde — 65 PESETAS IDA Y VUELTA

MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE, Guzmán el Bueno, 11. Tfs. 243 78 75 y 243 11 65
MARTIN DE LOS HEROS, 4 — Teléfonos 247-70-25 y 241-10-36

IMPERIAL

Mañana jueves,
ESTRENO

La culminación de un arte y un estilo que no tiene parangón en la historia de artistas juveniles



ESTRELLITA

Ha ROBADO una ESTRELLA

ANTONIO PRIETO-ROBERTO REY-JOSE ORJAS
Y JULIO PEÑA COLABORACIÓN DE ANTONIO CASAL

DIRECTOR JAVIER SETO

PRODUCCIONES: I.M.D.

PARA TODOS LOS PUBLICOS

REAL CINEMA -- LA TORRE DE MADRID

Mañana lunes, ESTRENO

UNA EPICA
REALIZACION
CINEMATOGRAFICA
PROTAGONIZADA
POR EL
HEROISMO



7 ESPARTANOS

RICHARD LOREDANA GERARDO LIVIO
HARRISON • NUSCIAK • TICHY • LORENZON

TECHNISCOPE • EASTMANCOLOR

SUPERPRODUCCION COLUMBUS • ATENEA

DIRECTOR
PEDRO LAZAGA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



Ayuntamiento de Madrid

TEATRO

ALCAZAR.—(Refrigerado.) 7, 15 y 11: Federica de Bramante (de Tono y Jorge Llopis, por Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró). ¡Ultimo día! Próximo martes noche, presentación Compañía María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga, Ismael Merlo. Estreno: ¡Vivir es formidable!, de Alfonso Paso.

CALDERON.—(2391333.) 7, 11: Gran éxito del Music Hall Hispanoamericano. Atracciones con 70 artistas directamente de Argentina, Brasil, Colombia, Venezuela, República Dominicana, Estados Unidos, Panamá, Cuba y España. Dirección: Mauricio Tamara, 4 últimos días.

CLUB.—Refrigerado. (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Los derechos del hombre, de Alfonso Paso. ¡Divertidísima! El mayor éxito de Alfonso Paso! Quinto mes.

COMEDIA.—Cía. Asunción Sancho. 7, 15 y 11: Un 30 de febrero, de Alfonso Paso. ¡El mayor éxito cómico de este verano! 11.ª semana.

COMICO.—7, 11: Mercedes Alonso, Pastor Serrador y Lina Canalejas con la colaboración de José Luis Heredia en El ex presidente (de Alonso Millán). Decorados: Mingote. ¡La más graciosa farsa de humor!

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467. Refrigeración Carrier.) 7, 30 y 11: ¡Gran éxito! El sueño de unos locos de verano (musical).

RECOLETOS.—(2269878.) 7 y 11: Mercedes Prendes en Rosas de otoño (de Jacinto Benavente).

REINA VICTORIA.—7, 11: El aguero, de Alonso Millán, por Matilde Muñoz Sampedro, Rubens García. ¡Divertidísima!

CIRCO

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Teléf. 2314007.) 7, 10, 45: Sexto mes triunfal de la fabulosa producción Las Luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleita, Rafael Barry, Tony Jadel, Paco Beltrán, Mary Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Golden Sisters, Mr. Jerry and Caar, "Ballet" Moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Conchita Ramírez y Angel Amar, Los Trovadores, La Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price ¡Un fabuloso espectáculo sensacional! Locales con cinco días. Apto para todos los públicos.

CINE

ALBENIZ.—(Aire acondicionado.) 11 mañana, función especial; 6, 30 y 10: La conquista del Oeste (Technicolor). Cinerama apto para todos los públicos. (Pases: 11, 10, 6, 40 y 10, 10.)

ALCALA.—Los tramposos y Su alteza la niña.

ALEXANDRA.—I Festival pájaro carpintero y Así es Rusia.

AMAYA.—La mano en la trampa.

APOLLO.—Ultimo chantaje y Extraño testigo.

ARGEL.—Asfalto número y Piloto a la luna.

ARGUELLES.—5: Una reina para el César (Pascual Petit). Technicolor.

ASTUR.—Samurai y 13 Calle Oeste.

AVENIDA.—(2217571. Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: Crimen a las 7 (Grant Williams, Shirley Knight, Onslow Stevens).

AZUL.—Vacaciones sin novia y Gran creto de una noche.

BAHIA.—Marcado por el odio y Se-

BARCELO.—4, 30, 7, 11: Una reina para el César (Pascual Petit). Technicolor.

BECCERRA.—El hombre de las pistolas de oro y Extraño testigo.

BECCUER.—Ultimo chantaje y Extraño testigo.

BELLAS ARTES.—El montacargas.

BENAVENTE.—¿Dónde pongo este muerto? y el F. B. I. contra el imperio del crimen.

BENLLIURE.—4, 7, 10, 45: Barrabás (Anthony Quinn). Tolerada.

BULEVAR.—La mano en la trampa.

CALIFORNIA.—091, Policía al habla y Regreso a Peyton Place.

CANDILEJAS.—II Festival pájaro carpintero y Así es Rusia.

CARLOS III.—Tres hombres buenos.

CALLAO.—(Refrigerado.) 4, 30, 7,

11: La venganza de Milady (G. Barry, M. Demongeot). Color.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 4, 6, 45, 10, 30: Mundo de noche (Technicolor, Technirama). El maravilloso embrujo de la noche del espectáculo en el mundo.

CAPRI.—(2521069.) Refrigerado. 4: Los comancheros y Así es Rusia. Primer reestreno. Tolerado.

CARRETAS.—10 mañana (refrigerado): Caravana de esclavos, Jerónimo. Tolerado.

CARTAGO.—(2577023.) Refrigerado. 4, 30, 7, 10, 45: Complementos 4.º Festival Tom y Jerry, Así es Rusia. Primer reestreno. Tolerado.

CERVANTES.—La venganza de don Mendo y Un lunar en el sol.

COLISEVM.—4, 30, 7 y 10, 45: Del rosa... al amarillo, de Summers. La película más galardonada del Festival de San Sebastián.

CONCEPCION.—Soltero en el paraíso y Una reina para el César.

CONSULADO.—Tres hombres buenos.

CRISTAL.—(2345107.) Confortable, continua: Sabian demasiado, El gran espectáculo.

DOS DE MAYO.—5: El hombre que mató a Liberty Valance, Traidores a su sangre. Tolerado.

EMPERADOR.—Susan Slade y Alaska, tierra de oro.

ESPRONCEDA.—La cuarta ventana y El sicario.

EUROPA.—Torrejón City y Los valientes andan solos.

FANTASIO.—Rommel, el zorro del desierto.

FELIPE II.—Objetivo: Banco de Inglaterra y La cuadrilla de los 11.

FLORIDA.—Agente secreto SZ y El Congreso se divide.

FIGARO.—Rommel, el zorro del desierto.

GALILEO.—Resurrección y Secreto de una noche.

GAYARRE.—¿Qué bello es vivir!

GONG.—5: Una reina para el César (Pascual Petit). Technicolor.

GRANADA.—Ultimo chantaje y Extraño testigo.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: Las minas del rey Salomón (Deborah Kerr, Stewart Granger). Technicolor. Tolerada.

IBIZA.—El hombre del expreso de Oriente y Salvatore Giuliano.

IDEAL.—4: Mi desconfiada esposa, Así mueren los valientes.

IMPERIAL.—Continua 10 mañana-4 tarde: Complementos y Bésalas por mí (Cary Grant, Jayne Mansfield). Color De Luxe.

IMPERIAL.—4, 30, 7, 30 y 11: Complementos y Bésalas por mí (Cary Grant, Jayne Mansfield). Color De Luxe.

IMPERIO.—Promesa rota y La casa de bambú.

INFANTAS.—La mano en la trampa.

IRIS.—Un vaso de whisky y Mi marido se divierte.

JORGE JUAN.—La mano en la trampa.

LIDO.—Un hombre solitario y El montacargas.

LOPE DE VEGA.—4, 30, 7, 11: Del cielo ha caído una estrella (tolerada).

LUCHANA.—(Refrigeración Carrier.) 4, 15, 7, 10, 45: Mi desconfiada esposa (color; Gregory Peck).

MADRID.—4, 45: Caperucita y sus tres amigos. 7, 11: Chantaje a un torero (El Cordobés).

MAGALLANES.—3: Samurai (color; Premio Academia de Hollywood), 13 Calle Oeste (film que deberían ver todos los jóvenes).

MONACO.—(Esquina Avda. América-Cartagena. Teléf. 2566211. Refrigerado.) 5: 4.º Festival Tom y Jerry, Así es Rusia. Tolerada.

MARVI.—Mi desconfiada esposa.

MONTERA.—Héroes de blanco y El sicario.

METROPOLITANO.—Gaby y El péndulo de la muerte.

MONUMENTAL.—(Refrigerado.) 5: Una reina para el César (Pascual Petit). Technicolor.

MORASOL.—Gaby y El péndulo de la muerte.

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10 mañana: Samurai, 13 Calle Oeste.

NARVAEZ.—Héroes de blanco y El sicario.

NIZA.—Ultimo testigo y Mi esposa Constanza.

ODEON.—La verdadera historia de Jesse James y El montacargas.

ORAA.—Nómadas del Norte y Billy el Niño.

PALACE.—¿Qué bello es vivir!

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 4, 15, 7, 10, 45: Tempes-

PANORAMA.—Marcado por el odio y El secreto de una noche.

PAVON.—Baby y El péndulo de la muerte.

PAZ.—Matinal 11, 6, 45 y 10, 15: West Side Story (Natalie Wood, Rita

Moreno). Superpanavisión S. E. Todd-ao. Película: 11, 15, 7 y 10, 30.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: Nómadas del Norte, El hijo del capitán Blood.

PENALVER.—El péndulo de la muerte.

PEZ.—Ultimo chantaje y Extraño testigo.

PLEYEL.—Las gemelas y Pirata negro.

POMPEYA.—¿Qué bello es vivir!

POSTAS.—Ultimo chantaje y Extraño testigo.

PRINCESA.—El montacargas.

PRINCIPE PIO.—Gaby y El péndulo de la muerte.

PROGRESO.—Cielo rojo.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confortable, económico: Robin Hood y los piratas. Romanoff y Julieta.

REAL CINEMA.—La batalla del domingo.

REX.—(2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas, 4, 30 tarde, 7 tarde, 11 noche: Una razón para vivir. Tolerado.

RIALTO.—4, 30, 7, 11: Rommel, el Zorro del Desierto (James Mason).

RIVIERA.—Empezó con un beso y Un bruto para Patricia.

ROSALES.—¿Qué bello es vivir!

ROXY A.—Hud, el más salvaje entre mil.

ROXY B.—Tres hombres buenos.

SAINZ DE BARANDA.—Gaby y El péndulo de la muerte.

SALAMANCA.—Una reina para el César.

SAN CARLOS.—4, 30: El secreto de una noche. 6, 30 y 10: Resurrección (color) y El secreto de una noche.

SAN DIEGO.—Anatomía de un asesino y Barreras de orgullo.

SAN MIGUEL.—4, 30, 7, 11: Los nuevos aristócratas (Paul Meurisse, María Mauban).

SAN REMO.—Las estrellas y Billy el Niño.

SOL.—10 mañana: Motín en el «Defiant» (color). La banda de los ocho. Tolerado.

TIVOLI.—El hombre de paja.

TORRE DE MADRID.—(2471657.) Clima artificial Carrier. Hoy, matinal a las 11; 4, 30, 7, 11: La batalla del domingo.

UNIVERSAL CINEMA.—4, 6, 45, 10, 30: Así es Rusia, 4.º Festival Tom y Jerry. Tolerado.

URQUIJO.—II Festival pájaro carpintero y Así es Rusia.

VALLEHERMOSO.—La cuarta ventana y El sicario.

VELAZQUEZ.—III Festival Tom y Jerry y Los mongoles.

VERGARA.—El montacargas.

VICTORIA.—Héroes de blanco y El sicario.

VOY.—Molokai y Tú a Boston y yo a California.

VOZ.—(Alcalá, 184. 2458299.) Continua desde las 4: Pases: 4, 6, 05, 8, 25 y 10, 45: ¿Qué bello es vivir! (James Stewart, Donna Reed). Tolerada.

VARIOS

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Aguirre-Goicoechea;

Azcárate II-Prat I. Solozábal-Aguirrebengoa; Ituarte II-Alsúa. TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

RADIO

"LA VOZ DE MADRID"

MATINAL

8,30: «Camping-Club».—9: «Santa misa».—9,35: «Madrid, verano».—10: «Correo de Alemania».—10,30: «Club de Amigos».—11: «Madrid, verano».

MEDIODIA

12,05: «Madrid, verano».—13: «Club Transistor REM».

SOBREMESA

14,10: «Madrid, verano».—14,30: «Diario Hablado de Radio Nacional de España».—14,47: «Que usted lo pase bien».—15,15: «Motodeporte».—15,30: «Pantalla cinematográfica».—16: «Madrid, verano».

TARDE

17: «Madrid, verano».—19: «La hora de nuestros amigos».

NOCHE

20,05: «Madrid, verano».—20,45: «Grandes orquestas».—21,10: «Camping-Club».—21,40: «La voz de la fiesta».—22: «Diario Hablado de Radio Nacional de España».—22,20: «La anécdota diaria».—22,30: «Mosaico deportivo».—22,45: «Madrid, verano».—23: «Tribuna de éxitos».—23,30: «La voz del Sahara».—0,30: «Buenas noches a nuestros amigos».—1: «Cierre de la emisión».

TVE

DOMINGO

SOBREMESA

2,15: Carta de ajuste.—2,30: El día del Señor.—2,55: Telecrónica. 3,10: Noticiero de hoy.—3,20: Otro tiempo.—3,30: Buenas tardes con música.—3,45: «Bronco».—4,45: Final del programa de sobremesa.

INFANTIL

5,45: Carta de ajuste.—6: Fiesta con nosotros.—7: «El llanero solitario».—7,30: Final del programa.

NOCHE

7,31: Presentación.—7,32: Los Flintstones.—8: Domingo, edición extra.—8,30: «Los paracaidistas».

9: Cita con el humor.—9,30: Pata de toro.—10: Escala en Fi.—10,30: Sesión de noche.—12,30: Versos a medianoche.—12,45: Cierre.

LUNES

PROGRAMA DE SOBREMESA

2,00: Carta de ajuste.—2,15: Presentación.—2,17: El cine.—2,30: Panorama.—2,45: Plaza de España.—3,00: Telediario.—3,25: La noche del lunes.—4,35: Final del programa de sobremesa.

PROGRAMA DE NOCHE

7,45: Carta de ajuste.—8,00: Presentación.—8,02: «El comisario».—8,30: Estilo.—9,00: Reportaje deportivo.—9,25: El tiempo.—9,45: Telediario.—9,45: Fiesta blanca.—10,00: Las enfermeras.—10,30: Amigos del lunes.—11,30: Telediario.—11,54: «Markham».—12,15: Versos a medianoche. Momento musical.—12,30: Cierre.

#