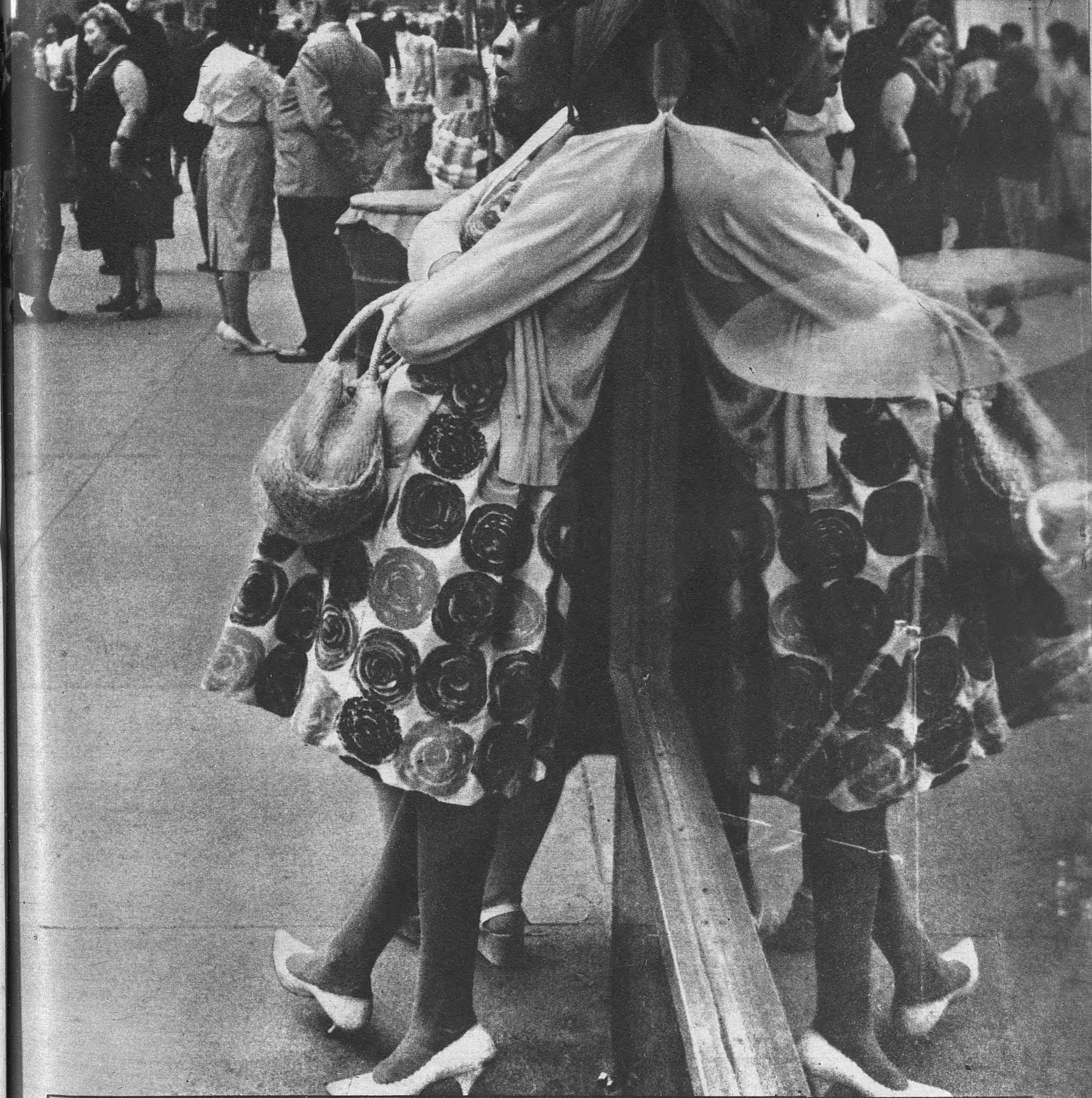


Arriba

Madrid, domingo 6 octubre de 1963



PASEO POR NUEVA YORK

Hoy, como es domingo y hace sol, les invitamos a ustedes a dar una vuelta por Nueva York. Como dijo aquel ingenuo visitante, hay que desengañarse. Nueva York es una gran ciudad. Pero nuestro paseo de hoy no se pliega a las exigencias de gran ciudad, no es con prisas, ni nos agobia con urgencias ni cansancio. Si ustedes gustan, pasen a las páginas siguientes y cómodamente asómense al paisaje y mézclense por un momento con sus gentes en sus calles. (Europa.)

Ayuntamiento de Madrid



Hallará Vd. el **PISO, APARTAMENTO o TIENDA DESEADA** por los siguientes motivos:

- 1 **GRAN VARIEDAD** de pisos, apartamentos, en venta **TODO CONFORT**, en número de habitaciones, superficies, distribuciones y categorías. Todos los pisos y apartamentos son exteriores.
- 2 El Barrio de nueva construcción **MEJOR SITUADO** de **MADRID** con facilidad de aparcamiento. **COMUNICACIONES** rápidas y continuas: modernísimos **AUTOBUSES, TROLEBUSES, TRANVIAS y METRO**.
- 3 **MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL (14% neto)**, alquilando los pisos adquiridos a su **RENTA LEGAL** o los apartamentos, para oficinas y despachos profesionales, revalorizándose, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua expansión urbanística.
- 4 **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos y apartamentos vendidos, realizando la misma las gestiones de las Comunidades de Propietarios de pisos y apartamentos.
- 5 **MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en calles de **40 metros** de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de **40 metros**.
- 6 **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de **hormigón armado** y materiales de calidad.
- 7 **LOCALES COMERCIALES EN VENTA Y ALQUILER. CINES - GARAGES, etc.**
- 8 **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la constructora, propietaria y vendedora de los pisos.

■ **Apartamentos:** entrada **29.000 y 19.000** ptas. aplazadas, resto **650 ptas.** al mes.
 ■ **Pisos:** **47.000** pts. de **ENTRADA UNICA + 31.000** pts. aplazadas **RESTO A PAGAR:** **1.100** pts. al mes durante **10 años**.

■ **TIENDAS:** **DESEMBOLSO INICIAL:** desde **77.000 y 52.000** pts. **Mensualidad** desde **1.200** pts. durante **10 años**.

INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4. 2.º izq. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás, de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

Ayuntamiento de Madrid



RUEDA DE PRENSA EN AGRICULTURA

El Ministro de Agricultura, con el Subsecretario del Departamento y directores generales, celebró en su despacho una conferencia de Prensa sobre los graves problemas que a la cabaña nacional ha planteado la epidemia de peste porcina. (Fotografía Pastor.)



MISION ESPAÑOLA A LA ARGENTINA

El embajador de la Argentina en Madrid, teniente general Lagos, y su esposa, en la recepción ofrecida a los miembros de la Misión española que, presididos por el Ministro Gual Villalbí, asistirá en Buenos Aires a la posesión del nuevo Presidente argentino. (Contreras.)



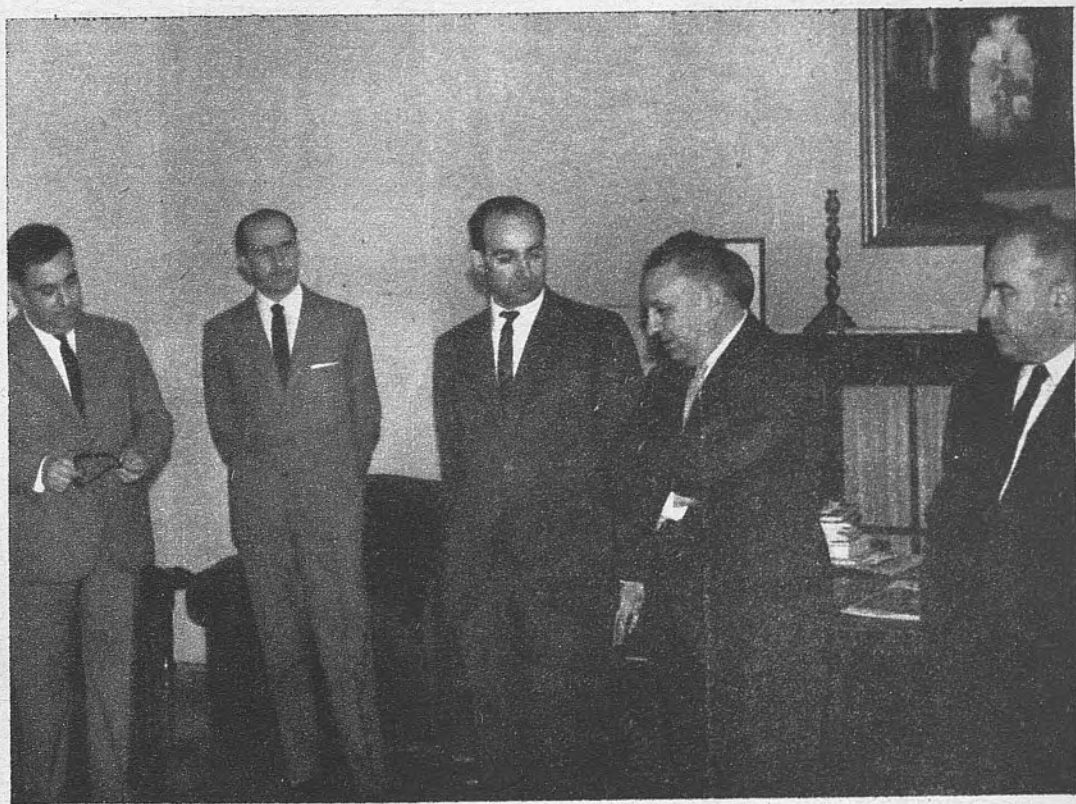
INSTITUCION «SAN ISIDORO»

Ayer se celebró la apertura de curso en la Escuela-Hogar «San Isidoro», para huérfanos de periodistas. El director general de Prensa hace entrega de los premios escolares a uno de los alumnos distinguidos en el estudio. (Contreras.)



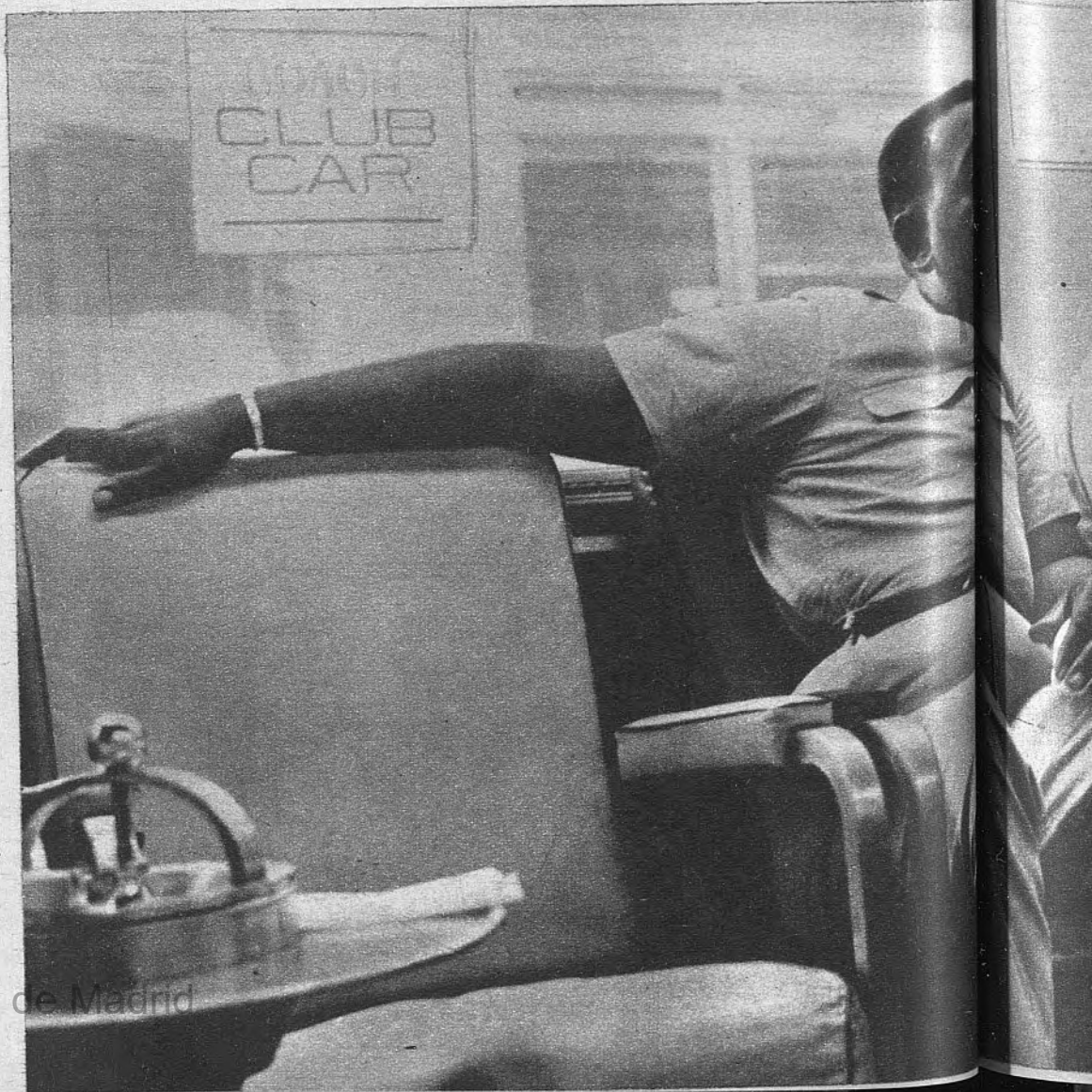
ENREJADO EN EL PRADO

En el paseo del Prado se coloca el enrejado metálico que, cubierto por el asfalto, impedirá que los autobuses y vehículos de gran tonelaje maltraten el pavimento. (Foto Cifra.)



EN LA ESCUELA DE PERIODISMO

El director general de Prensa, el de la Escuela de Periodismo y el Presidente de la Asociación de la Prensa en el acto de dar posesión a nuestro entrañable compañero Manuel Vázquez-Prada de su cargo de secretario de la Escuela



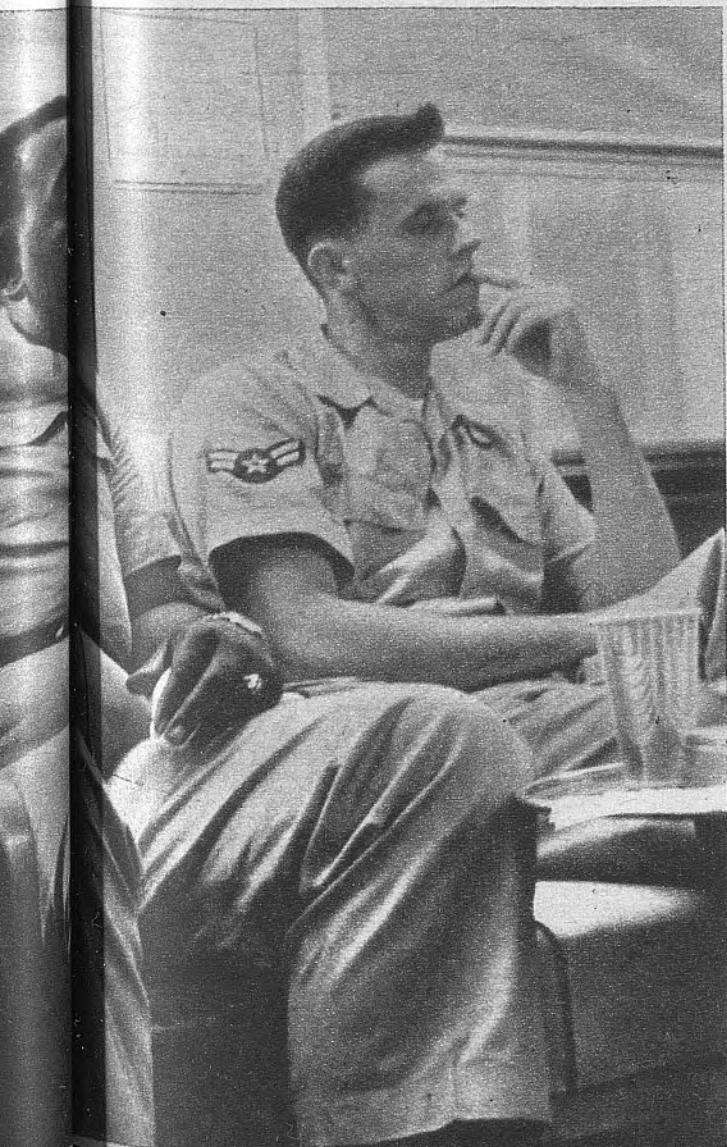
VISTA GENERAL Y PRIMER PASEO

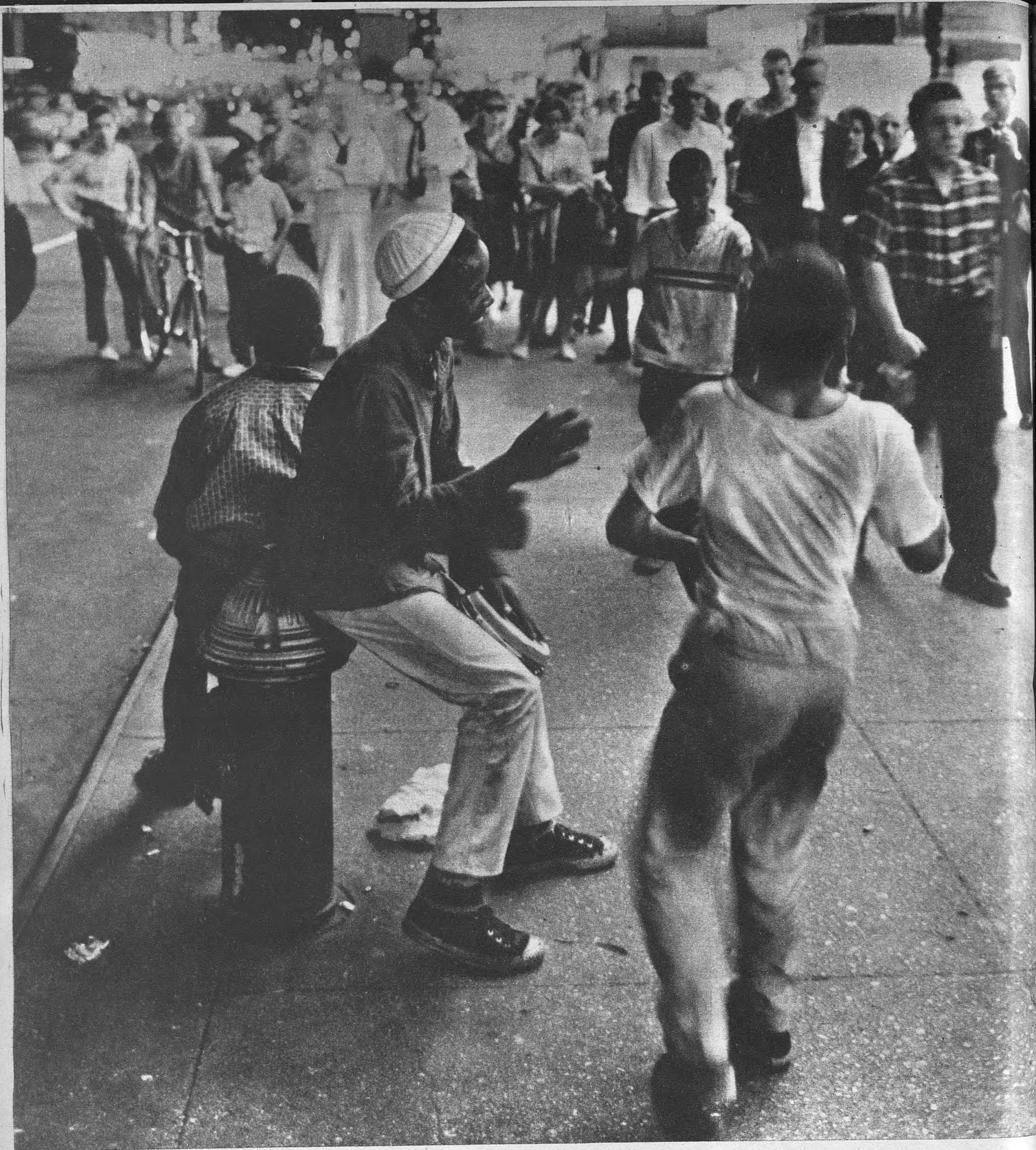
Nueva York, en esa imagen que ven ustedes a la izquierda, nos la sabemos todos de memoria. La isla de Manhattan, con sus pretenciosos y altisonantes rascacielos, es estampa familiar en todo el mundo. La noche enciende las bombillas de todas las casas y los faroles de todas las calles y adquiere para la ciudad un aspecto fantástico. Ya hemos descubierto Nueva York de noche. El día y la calle, paso a paso, nos esperan. Primero recalamos en la Sexta Avenida. La gente va y viene; suponemos que apresuradamente, porque no en vano lleva fama Nueva York de ciudad vertiginosa. Viene un negro con camisa de cuadros, van unos hombres, una ama de casa, bajita y rechoncha, y una pareja, él calvo y ella tocada de sombrero pajizo. Y, ajeno a todo y a todos, al parecer, un viejo mira con descaro a la cámara. No tiene aspecto de importarle nada de lo que le ro-

dea; es un tipo corriente en la ciudad: es el indiferente, el fatigado. De la Sexta Avenida, a uno de los trenes que llevan a los extremos de la ciudad. Una visita optimista: butaca con butaca, el blanco y el negro viajan tranquilos. El centro de Nueva York recibe todas las mañanas, muy temprano, millares de hombres y mujeres que llegan a trabajar. Se reparten en almacenes, en oficinas, en cafeterías. Llenan los Metros, el «sub» famoso, y la calle se pone difícilísima para los automóviles. El soldado blanco y el negro, probablemente, van de vuelta ya a sus casas. Pasemos a Times Square: los hombres gordos no son privativos de Nápoles; fíjense en este neoyorquino. En la marquesina del cine se anuncia una película cómica de Harold Lloyd; debe ser media mañana y la calle está llena de gente. (Fotografías Europa.)



Ayuntamiento de Madrid





ESTO TAMBIEN ES AMERICA: RITMO DE LA CIUDAD

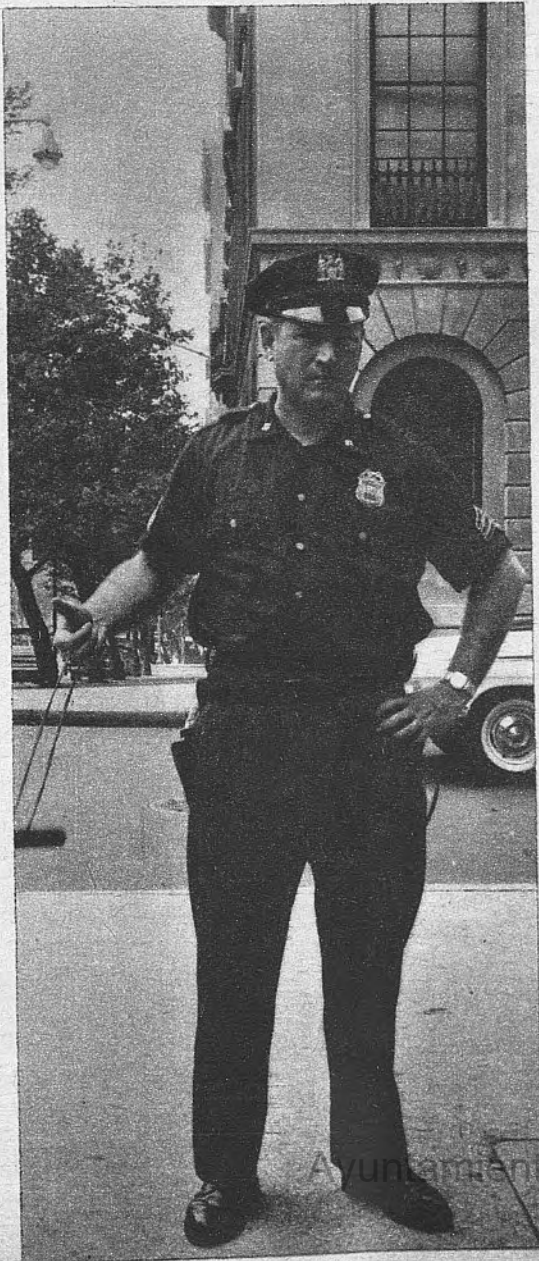
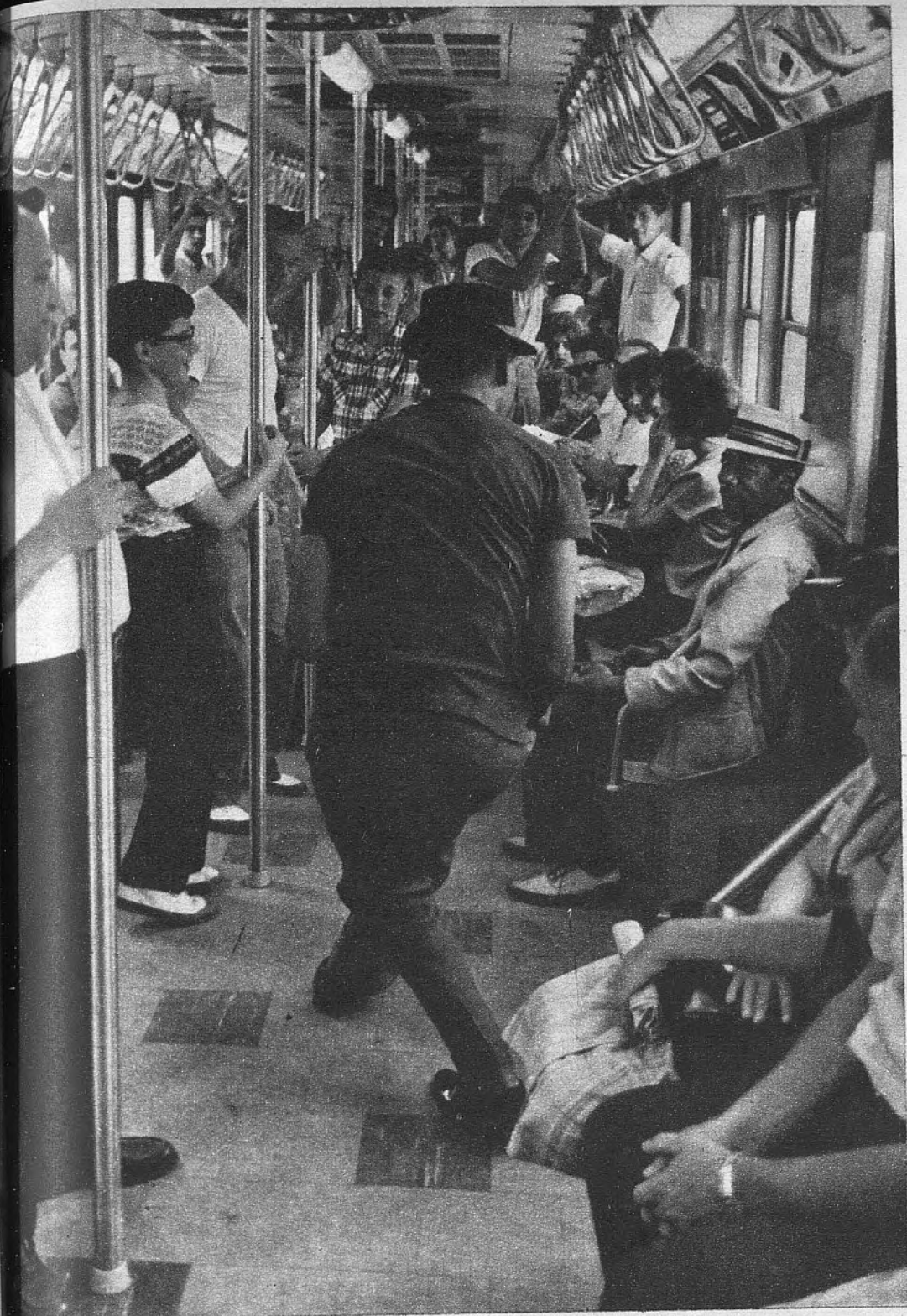
Los negros llevan el ritmo en las venas; un ritmo que se desparrama por la cintura, caderas abajo, hasta las puntas de los pies. Nueva York vibra con el cimbreo de sus músicas. Esta escena que les mostramos, en el corazón de la ciudad, en Times Square, no es rebuscada: unos chiquillos bailan, mientras otros dan palmas y trasciende el nerviosismo del pulso agitado de todos. El sábado

por la tarde, en el tren que lleva a Long Island, los que buscan en el parque de atracciones diversión frenética para una semana de dura faena, también danzan anticipadamente. Pero en la ciudad no todo es enloquecimiento y apresuramiento: dos monjas, de mañana, cuando la ciudad se despereza, van a sus obligaciones con pausa, en calma. Por último, un tipo muy conocido de Nueva

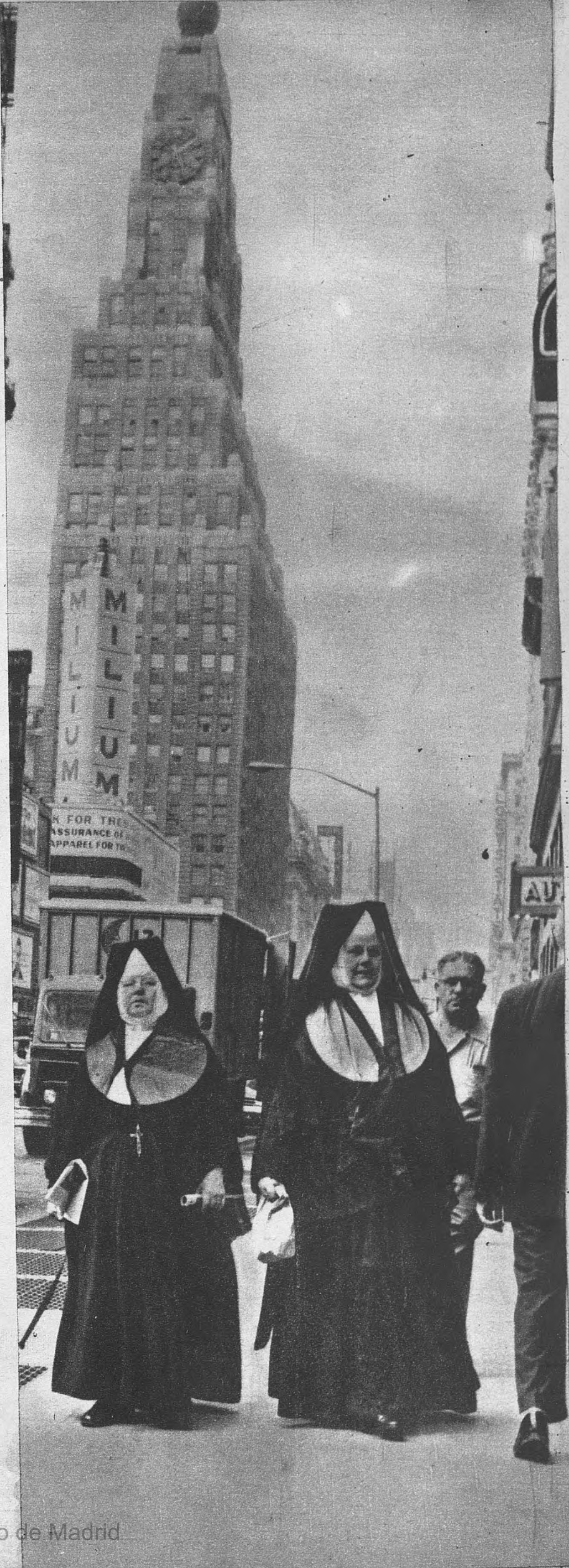
York: el guardia. Primero el guardia en funciones de ángel, el hombre corpulento acostumbrado a la represión de gamberros, tiene también un cuarto de hora para llevar en los brazos a un pequeño que lloraba en la playa porque había perdido a sus padres. A su lado, el guardia en funciones de guardia. En la encrucijada de la calle 68 el vigilante hace girar su porra. Terminó el paseo. El guardia es nuestro «The end». (Europa.)

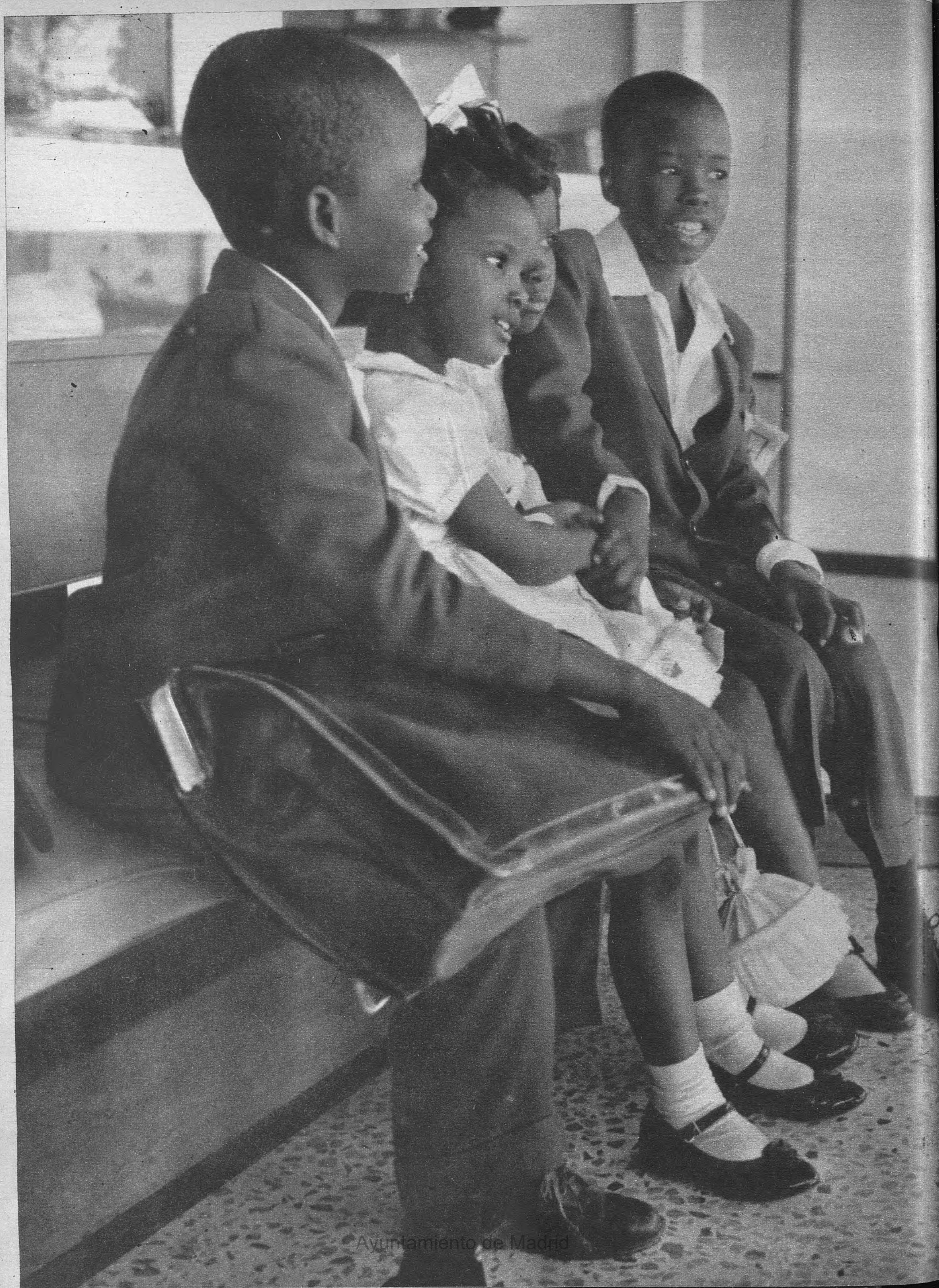
Ayuntamiento de Madrid

r-
i-
n
n
a
r-
8
a-
)



Ayuntamiento de Madrid





HACIA UN MUNDO FELIZ

La niña blanca lleva zapatos blancos. Las niñas negras llevan zapatos de negro charol. Los niños negros llevan virutillas de ébano real en la cabeza. Pero todos, los cinco, niños y niñas, negros y blancos, sonríen con risa redonda, grande, hermosa, idéntica.

Ellos lo son todo. Lo demás no existe. Alabama no existe. Missouri no existe. No existe George Wallace. Ni la Guardia Nacional. Ni siquiera Luterio King existe. Ellos, ellos solos, lo son todo.

La niña rubia importa; en ella hay que pensar. No en la prevención escrita en los ojos de sus padres, vigilantes desde el fondo de la fotografía. La niña estaba allí, en el aeropuerto de las Bahamas, y no era aún la hora de tomar su avión. Vio al grupo de niños negros. El grupo de niños negros también esperaban, juntos, formales, preciosos, negrísimo. Ella vio a los niños y los niños la vieron a ella. Y se conocieron con sonrisas cruzadas, como se conoce el amor, como se presenta la mañana.

La niña rubia tuvo que pedir permiso a sus padres para hacer una foto con su máquina perfecta y pequeña. Una foto recuerdo de aquellos cuatro niños que eran ya sus amigos. Amigos de una encrucijada, pero con los que ella no vacilaría en jugar al corro, mano con mano; en sentarse en el mismo pupitre, en comer el mismo pan.

«Traemos nuestros rasgos al perfil definitivo de América». ¿No es eso? ¿No es eso lo que dice el poeta? La niña también lo ha adivinado. Y no la importa. La niña rubia es la estampa del futuro de América, del futuro del mundo, de un mundo en el que el mosaico de las razas humanas se funda en el amor, en la caridad universales, en el común esfuerzo conquistado.

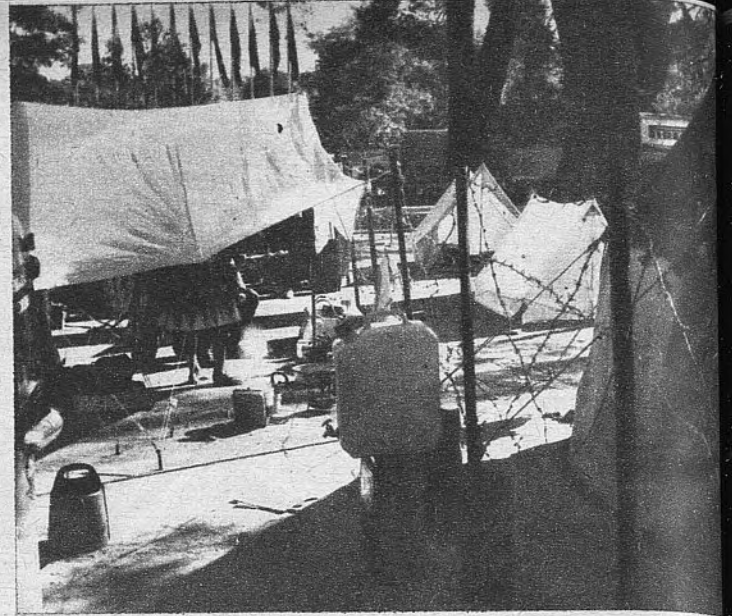
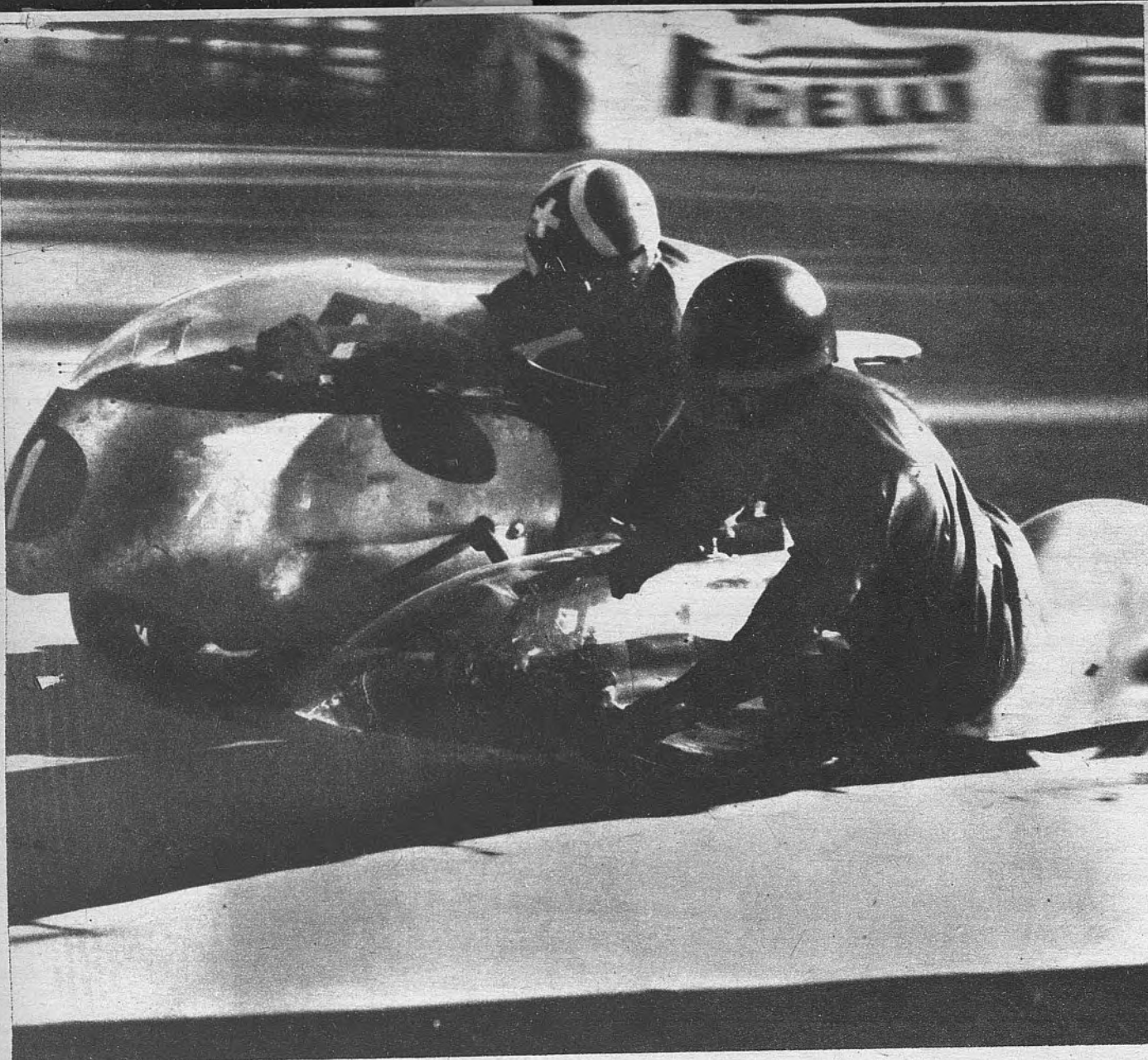
Esta niña no entenderá por qué en 1963 doscientos mil hombres de color se echaron a andar desde Lincoln a Washington, la capital de los Estados Unidos, para reivindicar unos derechos, en una marcha a la que las estrellas del cine se unían, para la historia de América, al «now» que repetían entusiasmadas las rojas gargantas de los negros. Que «al negro de negra piel, la sangre en el cuerpo le baña; la misma sangre, corriendo, hierve bajo carne blanca». Esta niña rubia entenderá muy bien, si alguien se los traduce, estos versos castellanos de un poeta de color.

Todo es armonía. Sobre el escaparate del salón de espera de un aeropuerto internacional se ha quedado quieto, un momento, el porvenir.

«Aquí estamos; la palabra nos viene húmeda de los bosques y un sol espléndido nos amanece entre las venas.»

El mismo sol bajo el que estos niños se retratan. Ellos son los que cuentan de ahora en adelante. Lo demás será, tiene que ser, agua pasada, cosas que no importan. Esto es lo que vale: blancos y negros, negros y blancos, juntos, fundidos, forjadores de un mundo feliz.

María Isabel HERNANDO
(Fotografía Europa Press.)



SIDECARES: A MAS DE 111 K. P. H.

Ayer se celebró en el Retiro el último entrenamiento del V Premio Internacional de Otoño, que tiene el benéfico fin de contribuir a la Campaña de Vivienda para el Necesitado. Los promedios lo-

CIENCIAS y LETRAS

THALES
INGENIEROS
Centro de Estudios Técnicos

INGENIEROS Y PERITOS
AERONAUTICOS

Centro especializado
ARRIETA, 7.
TELEFONO 248 42 77
MADRID (13)

**INSTITUTO DE ESTUDIOS
ELECTRONICOS**

Reconocido Ministerio Educa-
ción Nacional

ELECTRICIDAD - RADIO
TELEVISION

Modernísimos laboratorios de
prácticas. Cursos acelerados es-
peciales de TV. Prácticas de
TV. sobre TODAS LAS MAR-
CAS nacionales en colaboración
con nuestros laboratorios de
servicios «VASAN»

PEZ, 16, 2.º

Teléfs. 232 28 35 - 259 28 21

**CARRERA DE COMERCIO
ESTUDIOS CIVILES**

ARENAL, 16 - Teléfono 2 22 55 41 - MADRID (13)

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE Y DECORACION

F. A. E.

(GRAN DIPLOMA DE HONOR EN PARIS)

DECORACION (dos cursos)

ALTA DECORACION

CREACIONES ESTETICOPSICOLOGICAS DE CONJUNTOS
Y AMBIENTES

(Los dos cursos anteriores, más uno superior)

UNICA ENSEÑANZA DE ESTA CLASE EN ESPAÑA

CURSO ESPECIAL: de 11 a 1,30 por la mañana

CURSO ORDINARIO: de 7 a 9,30 de la tarde

CURSO EXTRAORDINARIO: mañana y tarde

Claustro de Profesores por Arquitectos, Licenciados de Bellas Artes.
Decoradores y Artistas de prestigio. Presidente Carmona, 7 y 9. Telé-
fono 2-53 20 03. MADRID.

Parada del autobús 15 en F. A. F. Autóbus F. A. E. en puntos
estratégicos

ACADEMIA RIPOLLES

Avda. JOSE ANTONIO, 31 - Teléfono 222 89 01

Femenino, planta 2.ª - Masculino, planta 6.ª

CONDE DE ROMANONES, 10 - Teléfono 227 25 24

Puede matricularse en cualquiera de estas dos Academias, donde recibirá la
preparación más eficaz para ingresar en OFICINAS COMERCIALES, INDUSTRIA-
LES y BANCARIAS. Aulas con el máximo confort e higiene, dotadas del más
moderno mobiliario. Profesoras especializadas para señoritas, en plantas sepa-
radas de los caballeros. ENSEÑANZA INDIVIDUAL. Precios especiales para
alumnos hasta los doce años, con seis horas de clase diaria. Cursos prácticos
de TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, CONTABILIDAD, CALCULO COMERCIAL,
TRIBUTACION, CONTABILIDAD DE EMPRESAS, CORRESPONDENCIA, OR-
TOGRAFIA, GRAMATICA, CULTURA GENERAL, BANCA, FRANCÉS, INGLÉS

EDITORIAL RIPOLLES

Textos para la enseñanza comercial

Avda. de JOSE ANTONIO, núm. 31 - Solicite catálogo

CURSO 1963-64

tecniban

INGRESO EN BANCA

55.000 pesetas anuales de en-
trada en la escala de
AUXILIARES ADMINI-
STRATIVOS. Ambos sexos. Edad, 16 a
25 años.

55.000 pesetas más primas de
producción de entrada
en la escala de PER-
FORISTAS Y MECA-
NOGRAFOS de MA-
QUINAS DE CONTA-
BILIDAD. Ambos se-
xos. Edad, 16 a 25
años.

16.000 pesetas anuales de en-
trada en la escala de
SUBALTERNOS. Edad,
14 a 16 años.

PREPARACION PARA
AUXILIARES ADMINI-
STRATIVOS DE

IBERIA

(LINEAS AEREAS)

CURSO POR CORRES-
PONDENCIA, autoriza-
do por el Ministerio
de Educación Nacional
GARANTIA MAXIMA
Otras preparaciones en
Clases Orales: Secre-
tariado, Contables,
Formación Comercial,
Mecanografía y Taqui-
grafía.

SAN ONOFRE, 2.
(esquina, Fuencarral, 21)
TELEFONO 222 87 77

PIDA INFORMACION AL
APARTADO 1191 - MADRID

Preparación completa para PERITAJE y PROFESORADO

GRUPOS LIMITADOS, MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Clases a cargo de titulares mercantiles



grados nos dan la firme promesa de que hoy, a las once, será una gran jornada para el motor, pues dichos promedios son realmente extraordinarios. En sidecares se han dado cita las mejores

figuras internacionales, y así podemos ver al campeón del mundo, Deubel, con el número 9, tras Schmitz, en la curva de la Casa de Fieras, y al subcampeón mundial, Camathias, en un acrobático

momento y revisando uno de los carburadores. Arriba, perspectiva del campamento de los pilotos al sol del Retiro, en moderna versión de la caravana circense de esta peligrosa profesión. (Pastor.)



"GILDA"

Sugestiva y encantadora vuelve a España Rita Hayworth. Una nube de fotógrafos esperaba a la estrella a su llegada a Barajas. La bella «Gilda» tomará parte en la nueva película que Bronston rueda en España, «El circo», con Claudia Cardinale, John Wayne y otro grupo de grandes del cine. Sonriente, simpática y envuelta en leopardo vuelve Rita (Fiel y Europa.)

Ayuntamiento de Madrid



INCENDIO EN SANTIAGO DE CHILE

La iglesia de Santo Domingo, construida hace doscientos años en Santiago de Chile, ha sufrido un incendio, que ha destruido parte de su arquitectura y ha abrasado muchas de sus riquezas. Las altas escaleras de los bomberos se elevaron hasta las torres para intentar sofocar el siniestro. La iglesia, que era monumento nacional, padeció graves daños con las llamas, aunque no quedó totalmente destruida. Los equipos de bomberos en pleno trabajo. (Cifra.)



ENLACE OLIVA - RUIZ

En la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de Covadonga contrajo enlace matrimonial la señorita María Belén Ruiz García con don Alfonso Oliva Oliva



FERNANDO SE HA HECHO UNA PLAYA

Con un martillo y una barra de hierro Fernando Alonso García se ha hecho una playa bajo el acantilado del «Colgadero», en Santander. El muchacho ha tenido que suprimir rocas de hasta cinco toneladas. Sobre una de las pocas rocas que aún le quedan por destruir, Fernando en su playa. (Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid



LOS NOVIOS HUYEN DESPUES DE LA BODA

Phyllis Beauchamp tenía cuarenta y cuatro años; John Wriht, dieciocho. A pesar de todo decidieron casarse. Se habían enamorado cuando John entró de recadero en casa del padre de ella. La madre del novio no puso inconvenientes a la extraña unión porque su nuera había sido compañera suya de colegio. Sucedió en Londres. Al salir del Registro de Bishop Waltham, y para evitar a los fotógrafos, los novios se ocultan y huyen cada uno por su lado



SOCAVON CON MANANTIAL, EN MADRID

La rotura de una gran cañería que pasa por la confluencia de la calle y la ronda de Segovia ha causado en dicha encrucijada este enorme socavón, por el que brota el agua escapada de la tubería. A las dificultades de circulación de la zona se ha añadido este nuevo entorpecimiento. (Fotografía Cifra.)



GUÑO NATURAL

En el momento preciso en que el Presidente francés iba a calarse las gafas, el fotógrafo captó este gesto espontáneo, lleno de familiaridad. (Foto Cifra.)

RIGUROSA MODA

- *con absoluta perfeccion*
- *en altas y seleccionadas calidades*
- *en una completa escala de tallas*
- *para poder llevarlo al momento*

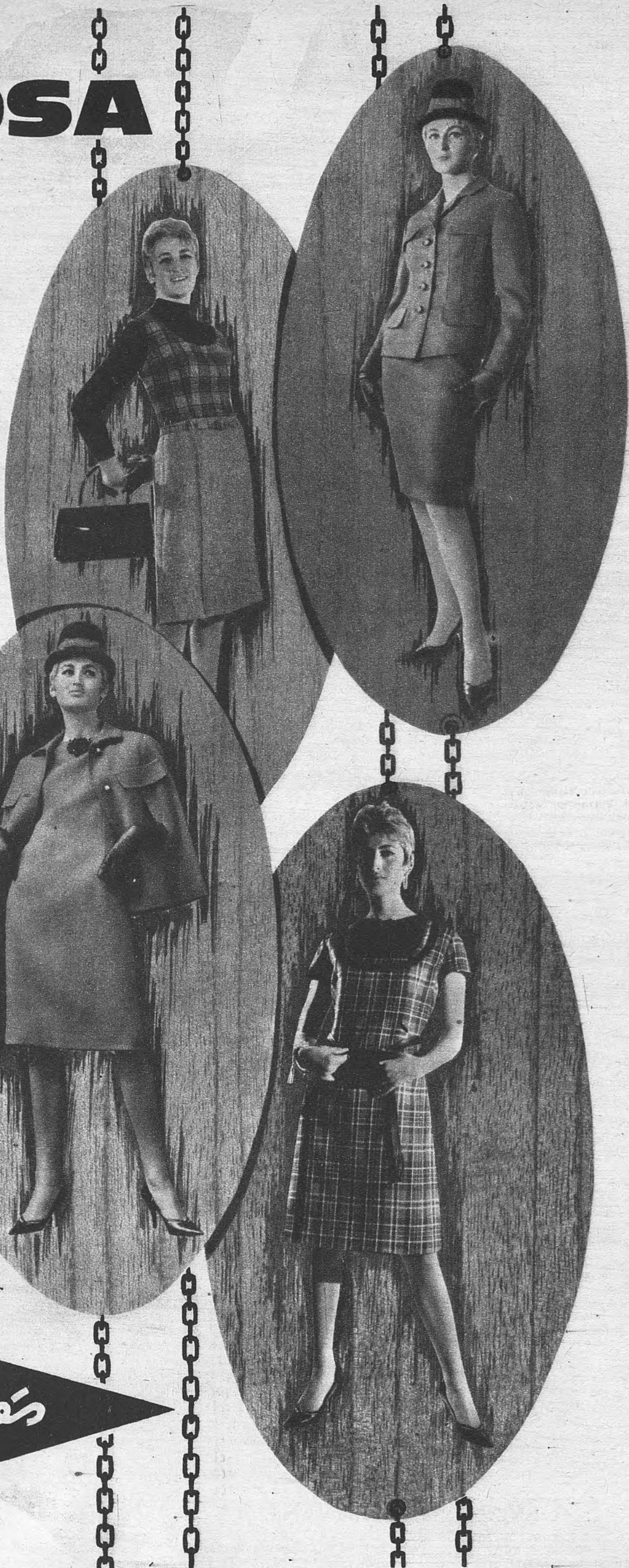
**¡ASI SON NUESTRAS
CONFECCIONES!**

**Creaciones exclusivas,
producidas en nuestros
talleres y sometidas
todas a la mas
exigente revision.**

**SEÑORAS
Planta Cuarta**

El Corte Inglés

Ayuntamiento de Madrid



El día de Año Nuevo por la tarde, en la tertulia de los riscos del Casino, cada uno contaba cómo le fue la última noche del año.

El salón estaba nublado por el humo. Todos reían satisfechos. Fumaban sus cigarros puros. Presumían de estar inapetentes.

A la mayoría, según voluntaria confesión, la última noche había transcurrido sin novedades dignas de crónica: "Cené con la familia, tomamos las uvas y a la cama"... "Nosotros pensábamos ir al baile del otro casino, pero nos emperezamos por causa de la lluvia."

Concluido el sufragio de confesiones, resulta que de verdad, de verdad, sólo lo había pasado bien el grupo llamado "la panda", que siempre andaban de diversiones y comilonas.

En la tertulia de aquella tarde había dos representantes de "la panda", que se reservaron el último lugar para contar su peripecia en la noche anterior. Y mientras hablaban los desafortunados, sonreían benévolo.

Por fin, Marciano—uno de los puntales de "la panda"—, colocando sus manos gordazuelas sobre la mesa, miró por cima de sus cejas foretales y comenzó su relación con gran prosopopeya:

—Pues nosotros sí cenamos un algo, ¿verdad, Rovira? —Rovira era el otro elemento de "la panda".

—Un algo bastante...

—Bastantico.

Y ambos rieron satisfechos para crear antes de iniciar el relato cierto ambiente y suspensión.

—Fijaros—se arrancó Marciano—qué menú. Primero, langostinos... Pero no creáis que ni uno ni dos.

—Ni seis tampoco.

—Bastanticos más.

—Bastanticos.

—Luego..., agarraos, angulas. Y no una de esas cazuelillas que dan en los bares. Lo menos un cuarto de kilo por boca. Y de las del lomo negro, no de esas blancuzcas que echan a los turistas...

—Bastantico más de un cuarto de kilo por boca.

—No muchas más.

—Bastanticas; al menos yo—aclaró Rovira pasándose la mano por su abdomen de timbal.

—Hombre, tú es que repetiste.

—Por eso digo que bastanticas más.

—Y por fin, entramos en faena. Primer plato: merluza a la vinagreta. Pero no te creas, unas rodajas así como las manos abiertas. Segundo plato, sin previo aviso: merluza rebozada que estaba mejor que la vinagreta. Y que no falló nadie.

—Las señoras sobre todo. ¡Cómo tragan!

—Tercer plato—continuó Marciano—: Pollo asado. Pero unos señores pollos, de corral, de los que saben a algo; no de esos americanos que parecen hechos en serie. Cuarto plato, sin previo aviso: Pollo al ajillo, del que todos comimos, porque estaba mejor que el asado.

—Bastantico mejor.

—Quinto plato: cordero asado. Lechal. Tierno como un mamón... Y los aditamentos de costumbre: tarta, fruta, champagne, café, copa y puro.

—¿Qué, comimos algo?

Don Juan, que no era de "la panda", sonreía mirando a Marciano, y al fin se explicó:

—¿Y qué, tan tranquilos?... Porque eso, compañeros, es una bestialidad.

—Yo. Tan tranquilo. Cada uno come conforme a su naturaleza. Y yo te advierto una cosa: cuando hay que estarse un día sin probar bocado me estoy, pero a la hora de comer, pues a comer.

—Eso es una bestialidad—insistió don Juan.

—Pues ninguno se ha puesto malo.

Llegaban más contertulios. Y para satisfacer cada nuevo refuerzo volvía a salir, en la tarde lenta, el tema de la Noche Vieja.

—¿Qué tal vuestra cena?

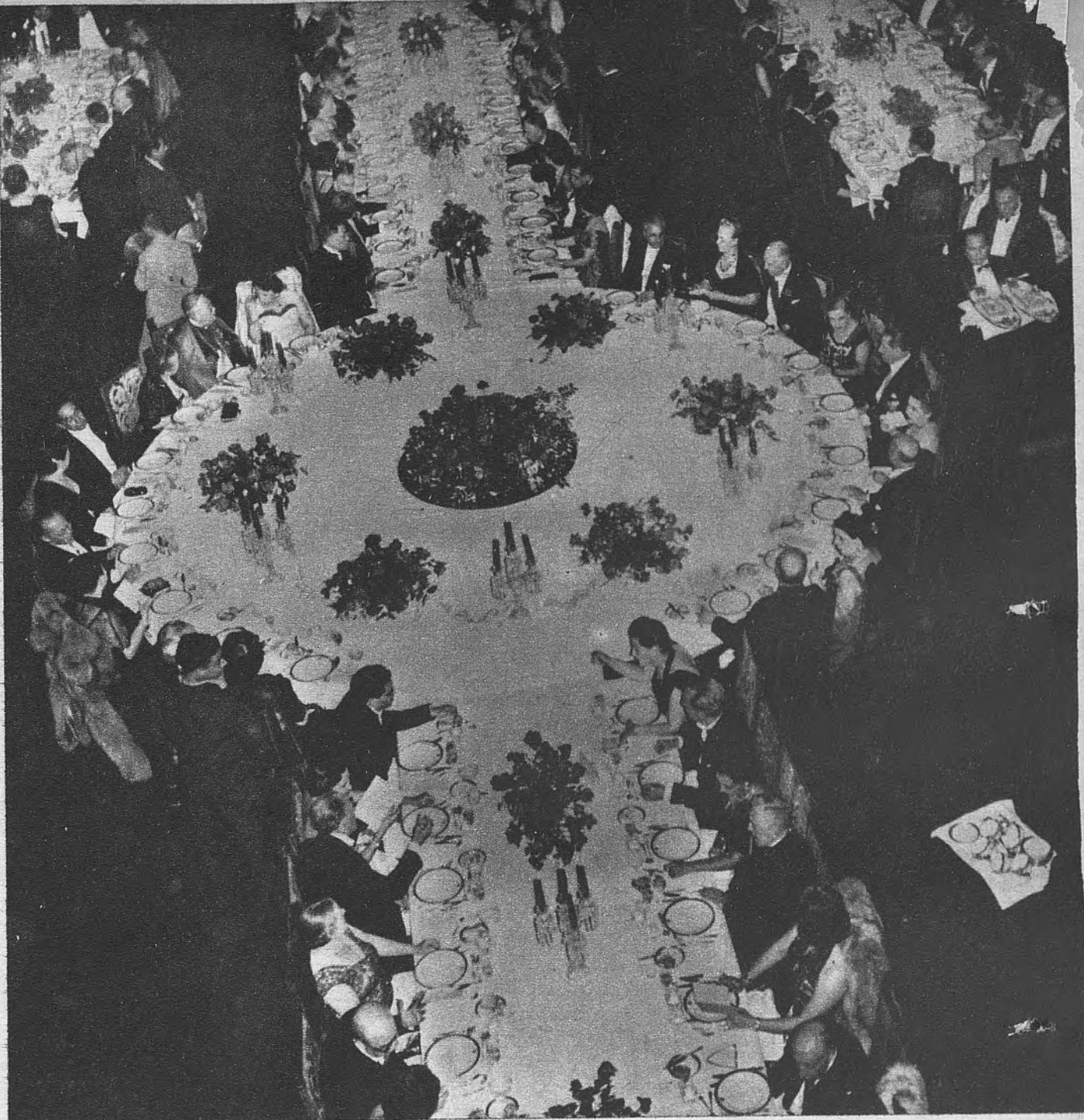
—Que digan éstos... (Marciano.)

—¿A que no sabes cuál fue el menú?—decía don Juan medio en broma a cada uno de los que llegaban.

—Pues no.

—Agárrate: Primero, langostinos. A seis u ocho por persona. Luego angulas. A cuarto de kilo por persona. Primer plato, merluza a la vinagreta. Segundo...

—Sin previo aviso.



LA CENA DE NOCHE VIEJA

(Cuento por F. GARCIA PAVON)

—... Eso es, sin previo aviso, merluza rebozada. Tercero: pollo asado. Tercero...

—Sin previo aviso.

—Sin previo aviso, pollo al ajillo.

—Pero no de esos de los americanos que parecen fabricados por la Casa Ford.

—De corral, auténticos. Luego, tarta, fruta... etcétera.

—¿Qué, cenamos algo o no?—preguntaba Marciano al recién llegado una vez que concluía don Juan.

—Yo les digo—insistía don Juan—que eso es una barbaridad.

—¿Y qué hicisteis después?—preguntaba el recién venido después de reaccionar con asombro.

—¿Después?... Nada. Nos quedamos un poco serios. Eso sí. La digestión caía a plomo y nos quedamos así, como lelos. De vez en cuando las mujeres reían algo, así a ratitos. Pero no hubo gran animación. ¿Verdad Rovira?

—Como iba a haberla si estábamos todos luchando con la panza. Porque es que todo lo que comimos fue de verdad. Auténtico; no como en Madrid, que todo es mentira. Allí, ni el pollo es pollo, ni el langostino langostino; ni na ni na.

—Desde luego. Allí todo es un engaño.

—Pues sí... Nos quedamos un poco tristes. Con todo el calor de la barriga y los ojos caídos. Ya digo, sólo las mujeres reían algo, a ratitos.

—Eso fue una barbaridad; os lo digo yo.

—Por lo que dicen por ahí del nivel de vida—continuó Marciano sin hacer caso a la reiterada apostilla de don Juan—, como aquí no se vive en ningún sitio. Lo del nivel de vida en Europa es un cuento. Aquí es donde está el nivel ese. Como en España, ni hablar.

—Hombre, también por ahí comerán algo..., digo yo—apuntó don Juan.

—¿Qué van a comer!... Salchichas, si acaso. (Risa de todos.)

Llegaban nuevos contertulios. Preguntaban por la Noche Vieja.

—Que diga ése—por don Juan—lo que cenamos. Casi "na".

—Pues agárrate; Primero, langostinos..., pero seis u ocho por persona...

—O diez.

—O diez. Angulas a cuarto de kilo boca.

—Pero de las del lomo negro.

—De las negras. Primer plato, merluza a la vinagreta. Segundo, sin previo aviso, merluza rebozada, que por lo visto estaba mejor que la otra. Tercer plato...

—¡Qué barbaridad!—exclamaba el nuevo.

—Yo les digo que es una bestialidad—comentaba don Juan.

—Para mí, no. Todo es según la naturaleza de cada uno. Yo, si no como en un día o en dos, no me importa...; pero a la hora de comer, pues a comer.

El salón del casino estaba totalmente lleno de humo, apenas se veían las caras, pero se oían las risas agudas, congestionadas, abroncadas a veces.

—Dice que se quedaron luego un poco tristes...

—Cómo no se iban a quedar...

—Desde luego, como en España no se come en ninguna parte.

—Eso, seguro.

—Fíjate, si no, los turistas. ¿A qué vienen? Pues, a comer.

—A eso, desde luego.



MORATALAZ

la ciudad completa creada por URBIS dentro de Madrid

INFORMACION Y CONTRATACION en la
EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIEN-
DA DE MORATALAZ, abierta todos los días,
incluso festivos (menos los lunes) de 9,30 a 2
y de 4,30 a 9 (festivos de 11 a 2 y de 4 a 9);

y en INMOBILIARIA

Urbis, s.a.

Avenida de Menéndez Pelayo, 71 (tlfno.
2.51.01.00) de 9,30 a 2 y de 5 a 8 (festivos
de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30)

Comunicaciones: Trolebús, 106. - Autobu-
ses, 8, 20, 30.

10.000 VIVIENDAS CONSTRUIDAS Y HABITADAS, 15.000 MAS EN PLAN DE CONSTRUCCION

Ayuntamiento de Madrid



FUNDADO P

En e

"Para
España n
modifica
exterior,
fiere a lo
les como
primeros
transform
productiv
actividad
den conv
ras. A es
la frase,
vertir pa

"Asp
mercio

"La in
juvenil s
va tras
un soci
busca un
deros fa
mica m
perspect
urgente
de Espa
la virtua
procedin
nas inici
zación q
significa
exaltació

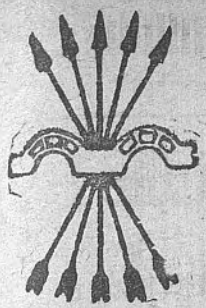
"S
calá

"La el
da seri
tamente
siempre
si, una
cesidade
turaleza
correspo
poleand
deseo o
pudiese
su áni
quirido.
tiene co
no la r
distinta

"f
floy
sús

"Cua
mergid
adquiri
diación
el ser
hablar
human
mor d
cumen
nes, di
adquir
dida q
tu -e
remini
nequis
homb
elevaci

br
(P



Arriba

Núm. 9.633.—II época.—Madrid, domingo 6 de octubre de 1963



Mod. 130 litros
11.900 ptas.

DISTRIBUIDOR:
Feymar
RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narváez, 3
Avda. José Antonio, 6 — Sagasta, 11

Kelvinator

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—3,00 PTAS.

En este número

“Para lograr este objetivo, España necesita proceder a una modificación de su comercio exterior, tanto en lo que se refiere a los aspectos estructurales como a los funcionales. Los primeros requieren una amplia transformación del quehacer productivo, reforzando aquellas actividades que ya son o pueden convertirse en exportadoras. A esta necesidad responde la frase, tan empleada, de “invertir para exportar”.”

“Aspectos decisivos del comercio exterior”. (Pág. 17.)

“La inquietud revolucionaria juvenil sigue otros caminos. Se va tras el comunismo, que es un socialismo exacerbado, o busca una salida por otros senderos falsos. Esa es la panorámica mundial si se mira con perspectiva política. Por eso es urgente acentuar, en servicio de España y el mundo entero, la virtualidad del sindicalismo, procedimiento socializador apenas iniciado. Forma de socialización que es la nuestra porque significa también la máxima exaltación de la persona.”

“Socialismo”, Juan de Alcalá. (Pág. 2.)

“La elevación del nivel de vida sería un fenómeno absolutamente positivo—cosa que no siempre es en la actualidad—si, una vez satisfechas las necesidades básicas que a la naturaleza y al espíritu humano corresponden, no se siguiese espoléando la imaginación y el deseo de las masas para que pudiesen asentarse y sosegar su ánimo en el bienestar adquirido. Pero el capitalismo no tiene como fin el bienestar, sino la riqueza, que es cosa muy distinta.”

“El hombre en la cuerda floja de la economía”, Jesús Suevos. (Pág. 3.)

“Cuando el hombre queda sumergido en su actividad, sin adquirir conciencia de la mediación entre el ser que él es y el ser al que tiende, no puede hablarse en rigor de libertad humana. Si no fuera por el temor de dejar huérfanas de documentación a estas reflexiones, diría que la libertad la va adquiriendo el hombre a medida que la cultura del espíritu—es decir, la filosofía, en reminiscencia ciceroniana y seneca—va transfigurando al hombre desnaturalizándolo por elevación.”

“La libertad real del hombre”, Adolfo Muñoz Alonso. (Pág. 15.)

AYER FUE FIRMADO EN MOSCU EL ACUERDO ECONOMICO ARGELINO-SOVIETICO

El coronel Bumedian regresó de la URSS para asumir el mando del Ejército

GUBERNAMENTALES Y REBELDES SOLO ESTAN DE ACUERDO EN QUE NO HAY MOVIMIENTO SECESIONISTA EN LA KABYLIA

ARGEL (Por Javier Limberg, corresponsal de Pyresa).—Ha habido un fin de semana muy variado en la política argelina. Los rebeldes han rechazado la sugerencia de un diálogo en el seno del partido hecha el jueves por Ben Bella. Ait Ahmed ha afirmado que el partido es un instrumento del

poder fascista y que sus fuerzas no pactarán con el fascismo. De su parte, el coronel Mhand el Hadj asegura que los sublevados constituyen la última esperanza de democracia en Argelia y están decididos a todo sacrificio. Añadió que si sus tropas no han tomado Tizi Uzu es por no desorganizar la vida

administrativa de la región, pero que en ella están como en su propia casa. Ait Ahmed reveló no ser el único jefe de la revuelta, sino que existe un organismo director compuesto de nombres que no es posible hacer públicos por el momento.

Gubernamentales y rebeldes están de acuerdo en un solo punto, que es el de asegurar no existe movimiento secesionista de la Kabylia, sino toma de posición de oponentes heterogéneos sobre el territorio kabylia. Se asegura que el Gobierno ha tomado la medida de no permitir a los colonos franceses cuyas tierras acaban de ser nacionalizadas sacar más de 1.000 nuevos francos de sus cuentas corrientes para evitar una fuga considerable de capital hacia Francia. Ello equivale a un bloqueo bancario que planteará problemas agudos ante los que no deberá permanecer inactivo el Gobierno francés.

Ayer se nacionalizaron todas las empresas de transportes, mientras el órgano comunista argelino «Alger Republicain» anuncia la intención francesa de proceder a nuevas pruebas nucleares en el Sahara. Se procede en estos momentos

(Continúa en la página 8.)

NORTEAMERICA CONSIDERA MUY GRAVES LOS «LEVANTAMIENTOS» DE HONDURAS Y LA REPUBLICA DOMINICANA

RUSK: “BAJO LAS ACTUALES CONDICIONES EN DICHS PAISES NO EXISTE OPORTUNIDAD PARA UNA COLABORACION”

La jerarquía católica de Honduras anuncia su apoyo a la Junta Militar del coronel Oswaldo López

WASHINGTON. — Norteamérica considera de «extrema gravedad» los recientes golpes militares en la República Dominicana y Honduras, ha declarado el secretario estadounidense Dean Rusk.

El secretario de Estado anunció en su declaración que los Estados Unidos habían suspendido toda ayuda militar y económica a ambos países y habían comenzado a retirar las Misiones norteamericanas de ayuda económica y militar allí enviadas.

Dean Rusk señaló: «Bajo las actuales condiciones en la República Dominicana y Honduras, no existe oportunidad para una efectiva colaboración por parte de los Estados Unidos bajo la Alianza para el Progreso o para la normalización de las relaciones diplomáticas.

Apoyo católico al nuevo dirigente hondureño

TEGUCIGALPA (Honduras).—La jerarquía católica de Honduras ha anunciado que apoya a la Junta militar que rige el país, tras haber sido derrocado el Presidente de la República, doctor Ramón Villeda Morales.

La situación general de esta nación se va normalizando y los servicios aéreos están siendo restablecidos rápidamente.

Completo control del coronel López Arellano

El coronel Oswaldo López Arellano, presidente de la Junta militar que se ha hecho cargo del Poder en la República de Honduras, parece ejercer un completo control de todo el país, pese a que, por otra parte, continúan los in-

dicios de que sigue la tensión en esta nación centroamericana.

Los comicios en cuestión, en principio fijados para el 15 de octubre en curso, serán demorados probablemente. (Efe.)

LA EMPRESA Y EL HOMBRE

Las grandes patrias de hoy no pueden ser ya sueños de visionarios, sino realidades de trabajadores, lo cual quiere decir, en otros términos, que acaso no exista más camino para mejorar individual y colectivamente que el trabajo. Es sobre una justa promoción del mundo laboral como debe plantearse y formularse toda exigencia de talante innovador. No en balde es el trabajo, entre todos los recursos de la actividad humana, uno de los puntos de condensación más eficaces de la sociedad.

De acuerdo en que no puede menos de haber en el actual régimen económico obreros y patronos, dos clases en cierto modo antagónicas y de intereses, quíerese o no, opuestos. Pero urge lograr que esos intereses, infundadamente encontrados, se entiendan entre sí, sobre la base de un reparto de beneficios proporcional a la participación de cada cual en la producción.

En realidad, no todo ha de terminar en el ciclo de producción; hay que ir más allá, con miras a satisfacer la potencia aspirativa del productor según sus méritos y necesidades, porque el impulso de aspirar, de mejorar o de perfeccionarse es la cualidad humana por excelencia. Radica ahí precisamente esa condición exclusiva de la naturaleza humana, que no puede ser con-

siderada y entendida igual que la naturaleza física: son dos planos de visión y de enjuiciamiento distintos. Se puede ser plenamente objetivo e imparcial en el estudio de cosas meramente físicas, pongo por caso las estrellas o los átomos; pero no así en relación con los deseos y pasiones, amores y resentimientos de los hombres, que implican siempre compromiso, correspondencia, diálogo directo.

Es a la luz de estas consideraciones como debe ser entendida la Empresa actualmente, que no es una unidad económica para la renta de capital exclusivamente, sino una tarea común de todos los que tienen en ella su paz y su porvenir sin regateos ni cicaterías.

Así lo viene entendiendo desde hace más de sesenta años un empresario sencillo y ejemplar, don Silvestre Segarra, que ayer cumplió setenta y siete años de edad al frente de su nave industrial. Corazón para el riesgo y la aventura, el señor Segarra Bonig ha trazado con su vida una norma señera de laboriosidad fecunda. Su nombre se alinea en la primerísima fila de cuantos tratan de hacer de nuestro pueblo una Nación próspera; se incorpora ilusionadamente a la mejor historia laboral de nuestro tiempo.

ANTE UN NUEVO CURSO

I.—CONSIDERACIONES SOBRE LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA

Comienza ahora un nuevo curso escolar. Un curso que se inaugura cuando todos los sectores económicos de nuestra Patria están reestructurándose para acometer decididamente el desarrollo previsto en los planes económicos de nuestros gobernantes. La importancia que la educación tiene en estos planes es algo que ha sido manifestado en varias ocasiones desde estas columnas. Por otra parte, es tan evidente que no será necesario que insistamos más sobre el tema. Por ello es a todas luces conveniente una fuerte inversión pública y privada para conseguir más licenciados y mejor preparados. Esto obliga a una política inversora en todas las escalas, desde la enseñanza primaria hasta la universitaria superior. El nuevo plan de inversiones para la educación que hace poco expuso el Ministro de Educación Nacional es, a este respecto, una gran esperanza. Tengamos en cuenta que, según datos de la OCDE, el número de dólares por habitante que se invertía en la educación era el siguiente:

Estados Unidos, 108 dólares; Rusia, 104; Francia, 35; Bélgica, 39, Japón, 13, y España, 3.

La cifra española va a aumentarse considerablemente al utilizar los fondos destinados al desarrollo educativo. Pero es de señalar que era demasiado baja para que pudiera dar unos frutos adecuados a las necesidades nacionales.

Creemos conveniente que ante el nuevo curso echemos una ojeada a nuestra Universidad para considerar algunos aspectos que estimamos fundamentales para el desarrollo de nuestro más alto centro formativo.

Debemos partir de la declaración, ya contenida en los textos fundacionales del Movimiento, de que la Universidad no puede ser privilegio de clase alguna. Deben ordenarse los sistemas de enseñanza de modo que cualquier joven capacitado pueda recibir la formación adecuada sin el perjuicio que pueda causarle la falta de disponibilidades económicas. Aun cuando en este aspecto se ha hecho mucho, todavía nuestra Universidad no cumple con estos requisitos de justicia. Así, si observamos los datos que nos ofrece Feliciano Lorenzo, técnico de la Comisión de Protección Escolar, tendremos lo siguiente, en lo que se refiere al origen de nuestros estudiantes universitarios:

Procedentes de clase alta y media (más de 120.000 pesetas anuales), 61,4 por 100; procedentes de clase media (entre 60.000 y 120.000 pesetas), 20 por 100; procedentes de clase baja (entre 25.000 y 60.000 pesetas), 11,2 por 100; procedentes de clase más baja (hasta 25.000 pesetas), 7,4 por 100.

Las conclusiones son fáciles de deducir. El índice nos demuestra que la mayoría de los universitarios españoles proceden de los estratos mejor dotados económicamente, lo cual no significa que sean los mejor dotados intelectualmente.

Por todo ello será necesario una apertura de nuestra Universidad a todas las clases populares. Esta necesidad está motivada no tanto por lo que exige una exacta interpretación de la Justicia Social, en lo que se refiere a la participación de todos los ciudadanos en los bienes culturales y espirituales, como a lo que en estos momentos precisa la nación, en el umbral de un desarrollo que requerirá la presencia activa de una cantidad mayor de licenciados y, sobre todo, de técnicos en todas las escalas.

EL NIVEL DE VIDA DE ESPAÑA

El informe anual que la OECE acaba de consagrar a España subraya que "la elaboración actualmente en curso de un Plan de Desarrollo Económico para el período 1964-1967 dará a las autoridades españolas la ocasión de definir las grandes opciones de su política económica para los próximos años; el período que se abre deberá, en efecto, ser decisivo para el porvenir económico de España".

Después de haber presentado el balance actual —muy satisfactorio— de la economía española, el informe estima que la balanza de pagos de España arriesga ser deficitaria, lo que constituye uno de los problemas más difíciles para este país. "La situación actual —dice el informe— se diferencia sobre todo de la de hace algunos años por la existencia de reservas importantes de divisas y por la mejora radical

Prensa EXTRANJERA

de la balanza de pagos, que hasta ahora no se ha saldado por ningún déficit sensible, a despecho de la progresión importante del déficit de la balanza comercial."

La OECE concluye que el potencial de desarrollo económico de España es "muy importante" y que, "bajo reserva de las medidas apropiadas a adoptar y aplicar, el nivel de vida del pueblo español podrá progresar muy ampliamente de aquí a algunos años".

(“La Croix”).

LA PESTE Y LA COLERA

"El número 2 del mundo comunista, ¿puede afirmar que es el adversario del número 1? O si se quiere, ¿el nacionalismo es,

Comoquiera que las Fuerzas Armadas, los Ejércitos, constituyen la acelerada armadura que sustenta el cuerpo de la Patria, he aquí que todo lo que a ellos, a los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, se refiera directamente, se refiere vitalmente a toda la nación. Por eso un acto de apertura de curso, en este caso la apertura de curso en la Escuela de Guerra Naval, interesa a todos y, en su desarrollo, y por lo que allí se diga y vibre, pueda ser una lección a meditar por cada español.

Y claro está que en este editorial no nos interesa destacar aquello que se refiere a la técnica específica de la Marina de Guerra, ni a sus concretos planes de trabajo, ni a los problemas internos de una corporación como la Marina, tan llena de historia, y por lo tanto de experiencias de todas clases; lo que sí nos interesa, porque interesa a todos los españoles, es destacar esa vinculación vital que la institución armada tiene con todas las expresiones de la vida española; tanto con las materiales—puesto que tan sólo una economía poderosa y una gran industrialización puede hacer posible una armada bien equipada—, sino también, y en primerísimo lugar, con el orden social y político que regla y ordena el país e instrumenta al Estado, puesto que nada del orden material, por perfecto que sea, pesa en los destinos de un pueblo si no está animado, movido y nutrido, por el espíritu de una comunidad humana en forma, que tiene voluntad de ser y que sabe hacia dónde va.

Han sido las palabras del Vicepresidente del Gobierno, Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, esas justas palabras de unidad, de lealtad y de esperanza bien fundada, que, lejos de los tópicos fáciles, afirmaron una política de continuidad necesaria, de firmeza y de voluntad de destino. Como si el cuerpo vivo de la nación se acercara a una de sus instituciones fundamentales para

en el espíritu de los hombres y los cálculos de los diplomáticos, más poderoso que la ideología? ¿No corresponde el primero a la raíz del ser? Confieso, por mi parte, que aun alimentando una desconfianza instintiva respecto a las maniobras, trucos y engaños marxistas, no dejo de sentir alegría siguiendo las peripecias de una querrela ruso-china que podría ser más profunda de lo que parece. Ayer, estos hermanos enemigos se ladraban a la cola, he aquí que ahora se muerden (en el sentido literal de la palabra, en los anidones de las estaciones). ¿Haga el cielo que se estrangulen recíprocamente! (...) La URSS no puede ser un escudo contra el peligro amarillo, puesto que ella misma es un peligro próximo y virulento. Y la China no puede ser un aliado para nosotros contra la barbarie moscovita. Hay que protegerse a la vez de la peste y del cólera. El cólera no cura la peste. Ni la peste cura el cólera."

(Pierre Dominique, "Rivarol")

LECCION EN LA ESCUELA DE GUERRA NAVAL

darle el aliento de la totalidad de la Patria, ahora, cuando bajo el mando de Franco, el Caudillo, se están abriendo posibilidades de grandezas, que no hace mucho tiempo parecían sueños irrealizables; grandezas que, en las rutas del mar, pueden y deben ser representadas por el poder naval necesario y posible.

Antes de las del Capitán General, el almirante Nieto Antúñez, que es como una síntesis de las recias tradiciones marineras y militares con el nuevo horizonte de nuestro tiempo, dio a sus palabras esa precisión necesaria del especialista, pero de un especialista animado por un fervor nacional, por una espiritualidad creadora, lo que permite hacer de la especialización necesario instrumento de una gran empresa, pero no conocimiento cerrado que quiera vivir de sí mismo. Habló de los problemas materiales de la Armada y de su desarrollo, pero al tiempo afirmó la necesidad de cuidar los cimientos sobre los que debe descansar la obra, recordando «cómo los sentimientos de un Ejército pertenecen casi exclusi-

vamente al espíritu», sin cuya presencia nada valen las técnicas, los recursos materiales y los más poderosos armamentos.

Habló el almirante como corresponsable a nuestro tiempo de plenitud creadora. Sobre la austeridad y el rendimiento; sobre la misión de la Armada española en la defensa de nuestro territorio y de nuestras libertades, pero también, cuando los amigos y los enemigos que se extienden por toda la geografía universal, de la defensa y las libertades de todo Occidente, lo que nos coloca, pese a todas las resistencias de sectas y partidos, dentro de la colaboración necesaria con el mundo libre, al que pertenecemos por derecho, aunque con luz propia.

He aquí, pues, un acto docente que ha sido también como una gran lección de buena política de buen orden nacional, de comprensión de nuestro tiempo, y sobre todo de optimista continuidad basada en un perfecto y objetivo conocimiento de posibilidades: sobre las cuales lo subjetivo, la voluntad, la fe y la lealtad están construyendo una nueva España.

DAR QUÉ HABLAR

SOCIALISMO

El mundo actual parece buscar una salida al conflicto que le dejó en herencia el siglo XIX. Caracterizado éste como exaltador del individuo, ya en sus postrimerías intentó buscar remedio a tan perniciosa enfermedad. El resultado, con diversos nombres, consistió en una exaltación de la sociedad, representada por su personalización jurídica, el Estado. Toda la primera mitad del siglo XX se nos ha ido en la pugna ideológica e incluso armada que enfrentaba a los epígonos del individualismo con los partidarios de un total concepto del Estado como único y definitivo representante de la sociedad.

Pero la tensión entre ambas realidades, lo sabemos muy bien, no puede resolverse anulando una de ellas en beneficio de la otra. El remedio no puede consistir en anular o disolver al individuo dentro del Estado, o en disolver a éste, anulándolo en beneficio de los individuos más fuertes o mejor organizados. El remedio, vislumbrado parcialmente en pleno siglo XIX y del todo concreto en nuestros días, consiste en integrar dos fenómenos distintos y convergentes. Para remediar los males del individualismo hace falta llevar a cabo un amplio proceso de socialización. Para no caer en los inconvenientes del totalitarismo estatal es preciso exaltar y defender la idea y la realidad de la persona. Personalizar y socializar: he ahí la tarea y la responsabilidad de nuestra época.

Porque nosotros tratamos de servir esta necesaria socialización de nuestro tiempo, mucho más necesaria por atrasada en España, algunos espíritus superficiales o retorcidos nos quieren colocar la etiqueta del socialismo, cuando la verdad es que muy poco, casi nada, nos hermana. No seríamos nosotros hombres de nuestro tiempo (dejando aparte consideraciones doctrinales, de peso, que no faltan) si utilizáramos un procedimiento socializador anticuado. El socialismo, en lo que tiene de válido, ha pasado a ser patrimonio común de muy varios movimientos. Por eso ya no resulta atractivo para la juventud europea, que intuye su vejez, su inadecuación a las exigencias de un mundo nuevo. El socialismo corresponde a la edad del carbón, no a la era del átomo. Sólo viejos en lo físico o en lo mental siguen utilizándolo.

La inquietud revolucionaria juvenil sigue otros caminos. Se va tras el comunismo, que es un socialismo exacerbado, o busca una salida por otros senderos falsos. Esa es la panorámica mundial si se mira con perspectiva política. Por eso es urgente actuar, en servicio de España y el mundo entero, la virtualidad del sindicalismo, procedimiento socializador apenas iniciado. Forma de socialización que es la nuestra porque significa también la máxima exaltación de la persona.

Juan DE ALCALA

AMOR BILINGÜE

Y no es que nos resulte demasiado extraordinario el hecho de que un ferroviario retirado que vive en Blyth, que no habla español, se haya casado con una viuda española, por aquello de que el amor tiene un mismo idioma en todas las latitudes, sino más bien debido a la forma en que ha llegado a realizarse esta boda. El ex hombre del carril publicó un anuncio en un periódico solicitando un ama de llaves. La mujer española, viuda desde hace tres años y que reside en Inglaterra, leyó el anuncio y hasta hemos de suponer que no le parecieron mal las condiciones que exigían. Pero la mujer, que no debía querer correr riesgos, o quizá un poco asustada por las inesperadas repercusiones que está teniendo el ya tristemente célebre "caso Profumo", decidió que había que hacer las cosas bien. El propio ferroviario lo explica con indudable elocuencia: "Ella me dijo que no podía vivir en mi casa si no se casaba conmigo, y como es una buena mujer, dije que sí". Y en realidad esto es todo. Pero en este caso hay que descartar totalmente el amor, para sólo pensar en la conveniencia. Por añadidura, y como el nuevo matrimonio no puede entenderse directamente, pues el buen ferroviario ha comenzado a aprender el idioma de don Miguel de Cervantes, para poder charlar con su mujer, ya que suponemos que el hombre tendrá cosas que decir a la mujer que desde ahora va a compartir su vida. De momento es posible que ambos se conformen con mirarse y hacerse señas, ya que nuestra compatriota ignora, casi totalmente, el idioma de Shakespeare. Aunque también es muy posible que el buen ferroviario se pregunte, extrañado, cómo puede existir una mujer—aunque sea de un lugar tan desconocido para los hijos de la rubia Albión como España—que no sepa hablar inglés.

EL HOMBRE EN LA CUERDA FLOJA DE LA ECONOMIA

Ahora, por ejemplo, la Europa de los "milagros económicos" está pasando por una nueva etapa de inflación. En Italia, los precios suben en flecha y, según las últimas noticias, hay un peligroso movimiento de emigración de capitales al extranjero. En Francia, el general De Gaulle ha dado al presidente del Consejo, Monsieur Pompidou, y al ministro de Hacienda, M. Giscard d'Estaing, un plazo de tres meses para detener el alza de los precios y restablecer la situación económica y financiera del país. Por todas partes, y a pesar de las severas operaciones estabilizadoras, se acentúa el desequilibrio entre precios y salarios, las monedas vuelven a deteriorarse y la agitación y descontento de las masas trabajadoras hace su aparición a través de las huelgas o de los bajos rendimientos de la producción. Y es muy lógico que las gentes se pregun-

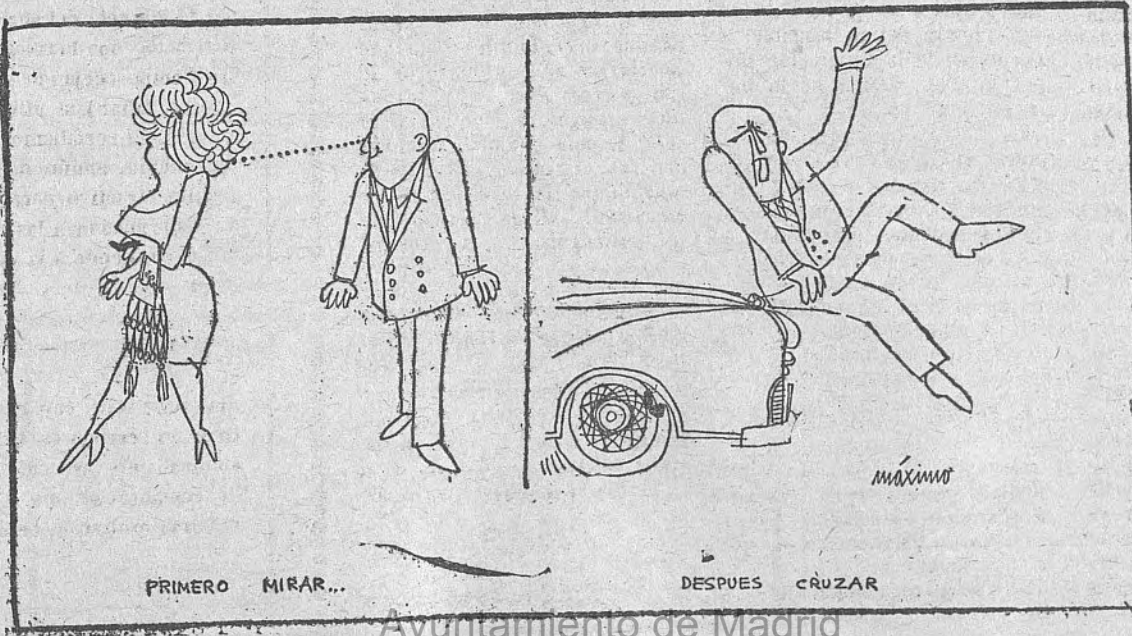
La culpa de todo esto la tiene el capitalismo. Es posible que esta afirmación parezca un exabrupto demagógico dedicado a la galería. Pero no es así. El neocapitalismo que informa y anima los "milagros económicos" de estos últimos años pretende superar el ya absolutamente imposible capitalismo clásico, sin por eso abdicar de sus principios fundamentales. Acepta el "full employment", los altos salarios, la pesada carga de los seguros sociales, para oponer un dique al comunismo. Pero, como es ingenioso y fértil en recursos, compensa estas concesiones con la mayor clientela que supone el creciente poder adquisitivo de las masas recién redimidas de la miseria. Pero estas masas no estaban acostumbradas a consumir, y es preciso meterlas de hoz y coze en los inexorables círculos de la oferta y la demanda. Toda esa publicidad enloquecida, ese proponer a diario nuevas sugerencias para que se conviertan en nuevos apetitos y terminen por ser ineludibles necesidades, es la pieza maestra de la economía que podríamos llamar "de expansión", que caracteriza al neocapitalismo. Pero también es el instrumento idóneo para el envenenamiento hedonístico de las masas. La elevación del nivel de vida sería un fenómeno absolutamente positivo —cosa que no siempre es en la actualidad— si, una vez satisfechas las necesidades básicas que a la naturaleza y al espíritu humano corresponden, no se siguiese espoleando la imaginación y el deseo de las masas para que pudiesen asentarse y sosegar su ánimo en el bien estar adquirido. Pero el capitalismo no tiene como fin el bienestar, sino la riqueza, que es cosa muy distinta. Y como la riqueza, por mucho que se eleve la producción y el nivel de vida, está al alcance de pocos, sigue el capitalismo, como antaño, en un callejón sin salida. Lo malo es que se va ensanchando el círculo de los intoxicados por esa codicia sin fin que tiene como propio —y justo— castigo el que nunca se satisface. Esto es lo que explica la angustia de nuestro tiempo: cuanto más consigue el hombre, más desea. Cuantas más apariencias de felicidad obtiene, más infeliz es. Porque está haciendo trágicos equilibrios en la cuerda floja de la economía.



NNANDI AZIKWE



Proclamada la República en Nigeria, ha sido designado primer Presidente el que hasta ahora era gobernador general. Nnamdi Azikiwe nació en 1904 en la región de Noro, en la tribu Ibo, emparentada con una vieja familia real de Onitsha. Estudió en la escuela de misioneros protestantes de Lagos y Calabar, y después de ejercer las más dispares profesiones —funcionario, emigrante en Estados Unidos, minero, boxeador— se doctoró en filosofía y antropología. Se dedicó al periodismo a su regreso a África, llegando a ser propietario de una cadena de periódicos. En 1937 inició su carrera política en los movimientos proindependencia de Nigeria. En 1951 fue elegido miembro de la Asamblea de Nigeria occidental, y de 1954 a 1959 fue primer ministro de Nigeria oriental.



INFORMACION NACIONAL

INGRESO EN LA ORDEN DEL MERITO NAVAL DE DIVERSAS PERSONALIDADES

EL MINISTRO DE MARINA IMPUSO AYER LAS INSIGNIAS A LOS GALARDONADOS

A la una y media de la tarde de ayer, en el Ministerio de Marina, se celebró el acto de imposición de las insignias de la Gran Cruz del Mérito Naval a don Carlos de Godó y Valls, conde de Godó, presidente del Consejo de Administración de "La Vanguardia"; a don Ignacio Guerrero Garralda, presidente de la Unión Española de Explosivos, y a don Enrique Sendagorta, director general de la Sociedad Española de Construcción Naval. Las de la Cruz de tercera clase a don Luis Gómez de Aranda, secretario general técnico de la Secretaría General del Movimiento. Las de la Cruz de segunda clase a don Pedro Rubio Tardío, teniente coronel del Ejército del Aire y presidente de la Junta Nacional de la Hermandad de Alfereces Provisionales, y a don Jesús Orfila Oterín, jefe del Cuerpo de Técnicos Comerciales del Estado. Y con la de primera clase a don Félix Aguirre Zárraga.

Este acto fue presidido por el Ministro de Marina, almirante don Pedro Nieto Antúnez, y asistieron al mismo, entre otras personalidades, el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne.

Después de leídos los decretos de concesión de las condecoraciones pronunció unas palabras el almirante Nieto Antúnez, para expresar su satisfacción por celebrarse este acto de carácter espiritual, que es lo valioso. Dijo el Ministro a continuación que era el Jefe del Estado el que expresaba, al conceder estas condecoraciones, su gratitud y la de la comunidad de todos los españoles por la labor que en torno a la Marina, en relación con la Marina o al servicio de la Armada han realizado los galardonados.

El Ministro hizo seguidamente un análisis de los méritos que habían contraído cada uno de los condecorados para hacerse acreedores a su ingreso en la Orden del Mérito Naval, y destacó los del conde de Godó, de un linaje de periodistas extraordinario, que desde hace ochenta años, con el gran rotativo "La Vanguardia", que nada tiene que envidiar a los mejores periódicos extranjeros, siempre habían luchado por la unidad de la Nación, con una conducta clara y limpia, dedicando siempre gran atención a tratar los problemas de la Marina y del mar y las glorias de la Armada. Al referirse a don Luis Gómez de Aranda, dijo el Ministro que había sido el impulsor entusiasta de la última Feria del Mar y gran propagandista de cuanto al mar se refiere, tanto en la pesca como en la Marina Mercante y la de Guerra.

El almirante Nieto Antúnez terminó su discurso dando la bienvenida a todos los galardonados por su ingreso en la Orden del Mérito Naval y procedió seguidamente a la imposición de las insignias, que fue subrayada por grandes aplausos.

PROGRAMA ESCOLAR DE ALIMENTACION Y NUTRICION

SE DESARROLLA EN LAS OCHENTA MIL ESCUELAS ESPAÑOLAS

Se han reanudado las actividades externas del Servicio Escolar de Alimentación y Nutrición (SEAN) en 80.000 escuelas españolas. En este curso 63-64 es el décimo desde su creación el 5 de noviembre de 1954, en el Ministerio de Educación Nacional, dentro de la Dirección General de Enseñanza Primaria.

En este curso alcanzará el pleno desarrollo en una gran parte de las escuelas, tanto urbanas como rurales, el programa de educación en alimentación y nutrición, que se está realizando con la ayuda de los organismos internacionales Catholic Relief Services, UNICEF, FAO y OMS, y en que el Gobierno español está haciendo importantes inversiones.

Este programa, que se desarrolla de acuerdo con las técnicas modernas, significa el establecimiento en todas las escuelas de seis unidades educativas, que son: Enseñanza de la alimentación. Complemento alimenticio. Comedores escolares. Huertos escolares. Granjas escolares. y Club escolar.

En su realización, en estrecho contacto con la Dirección General de la Enseñanza Primaria, colaboran la Sección Femenina, la Dirección General de Sanidad y el Servicio de Extensión Agraria. Dentro de estos organismos se está realizando una labor de capacitación de personas, mediante cursos para diplomados y cursillos para iniciados. De estos últimos cursillos, que dieron comienzo este año, se llevan realizados 39, y han supuesto la preparación en esta materia de cerca del millar de maestros de las distintas provincias españolas.

Entre las realizaciones que piensan llevarse a cabo en el presente curso hemos de destacar por cada una de las seis unidades educativas:

La Enseñanza de la alimentación, como primera unidad educativa del programa, que será introducida de manera progresiva, en cada una de las 1.000 escuelas cuyos maestros han sido capacitados, por medio de manuales, folletos, diapositivas, franelogramas, etc.

La segunda unidad, Complemento alimenticio, continuará funcionando en todas las escuelas, ya que ésta fue la primera actividad que se estableció. Dicho "complemento" se servirá en su doble modalidad de «vaso de leche» y «botellín escolar». Este último servido por las centrales lecheras en todas las ciudades donde existen estos centros higienizadores. Se empezó en este año y a fines del mismo alcanzará a 270.000 niños en 26 capitales.

Por lo que se refiere a la tercera unidad, Comedores escolares, este año serán inaugurados 350 nuevos comedores en otras tantas escuelas, que con los establecidos en cursos anteriores, llegarán al 21 por 100 de los centros escolares. La cantidad asignada de ayudas del Estado son 151 millones de pesetas para 100.000. Ayudas que en un flexible reparto se duplicarán al concederse en media ayuda lo que supone la cantidad de 1.500 pesetas por curso, durante ciento sesenta días de comedor por niño, a razón de 9,50 pesetas el almuerzo.

Los Huertos y granjas escolares, cuarta y quinta unidad educativa del programa, respectivamente, constituyen la gran esperanza promocional de la escuela primaria, dentro de la diversa geografía

agrícola y ganadera de nuestro país, a la que debe estar ligada la educación. Existen ya unos 600 huertos y otras tantas granjas, esperando llegar en este curso a los 1.500.

Por último, recogidas las primeras experiencias y ensayos, se llevará a la práctica la sexta unidad educativa, el Club escolar, cuya implantación se irá realizando paulatinamente en los distintos niveles o planos, y cuyo cometido es la divulgación y realización del programa cerca de la familia y de todos los pueblos de España.

"BOLETIN OFICIAL"

DISPOSICION PARA VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA

El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, lunes, un decreto del Ministerio de la Vivienda, por el que se fija la renta máxima de las viviendas de renta limitada del grupo primero.

En la parte dispositiva se establece:

El apartado primero del artículo 11 del Reglamento de Viviendas de Renta Limitada, de 24 de junio de 1955, quedará redactado en la forma siguiente:

«Para las viviendas del grupo primero, la cuantía máxima de su alquiler mensual será de 2.400 pesetas. Este alquiler podrá ser recargado en un 30 por 100 durante los meses de suministro de calefacción, y en un 10 por 100 por cada uno de los servicios de portería y ascensor, siempre que los gastos de funcionamiento y entretenimiento estén a cargo del propietario del edificio.»

El presente decreto será de aplicación a las viviendas del grupo primero que se califiquen definitivamente a partir de la fecha de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Riesgos que cubre el Seguro Escolar

Al comenzar el curso académico 1963-64 es conveniente de nuevo hacer patente ante los estudiantes el significado social del Seguro Escolar que les protege. Los riesgos previstos en los Estatutos de la Mutualidad correspondiente garantizan al estudiante el oportuno cuidado en los casos de accidente, tuberculosis pulmonar y ósea, cirugía general, neurosiquiatría e infortunio familiar, tanto por fallecimiento del cabeza de familia como en el caso de ruina o quiebra económica.

El Subsecretario de Información y Turismo, en Gran Canaria y Lanzarote

SE REUNIO CON LAS PRIMERAS AUTORIDADES DE LAS ISLAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El Subsecretario de Información y Turismo, en sus reuniones en el Gobierno Civil con las autoridades, con el Skai Club; Centro de Iniciativas y Turismo, y con la Comisión delegada de turismo, ha manifestado que hay que hacer todo lo preciso por estas islas y que la «operación Canarias» ya está en marcha. También anunció que se disponía de cuarenta y un millones de pesetas del crédito hotelero para esta provincia.

El señor Cabanillas dijo que su presencia en Canarias obedecía al deseo del Ministro, señor Fraga Iribarne, de solucionar los problemas que afectan a las islas en orden turístico, agregando que su Ministerio está dispuesto a otorgar la máxima ayuda para la revalorización de Canarias. También dedicó palabras de elogio a la labor llevada a cabo por el Gobernador Civil, Presidente del Cabildo Insular de Gran Canaria, y demás autoridades provinciales.

El Subsecretario dedicó gran atención a cuantos asuntos le fueron expuestos, no sólo por las autoridades, sino también por las representaciones turísticas, entablándose animado coloquio, en el curso del cual se discutieron las bases legales y financieras para llegar a la consecución de diversos proyectos turísticos. El señor Cabanillas explicó diversas fórmulas que, a su juicio, podrían utilizarse para alcanzar los objetivos señalados. También se estudiaron modalidades de todo tipo, financieras, jurídicas y administrativas sobre el crédito hotelero, extendiéndose el Subsecretario en consideraciones sobre el particular, explicando fórmulas y procedimientos usuales para la consecución del mencionado crédito.

El Gobernador Civil de Las Palmas en una de sus intervenciones, recordó a las islas de Lanzarote y Fuerteventura, esta última —dijo— dotada de escenarios turísticos dignos de atención, como son sus hermosas playas, y solicitó una mayor flexibilidad burocrática en los expedientes de solicitud de créditos hoteleros de la iniciativa privada que tuviera intenciones de promover complejos turísticos en dichas islas.

Igualmente se trató ampliamente sobre el próximo Congreso Mundial de Skai Club, que se iniciará en Las Palmas el 1 de noviembre, señalándose que para el último Congreso celebrado en México se inscribieron 800 representantes y que para este de Canarias 1.200.

OFICIALES 1.º TIPOGRAFIA

para máquinas Minervas y Planas se necesitan en importante Empresa Artes Gráficas. Dirigirse a OCTAVIO SELEZ, S. A. Tomás Bretón, 51. Naves 4 y 6. (15.908.)

En el curso de la reunión informó el Gobernador Civil que la Subsecretaría de la Marina mercante le ha dado cuenta de la solución definitiva del transporte marítimo de los congresistas, desde Las Palmas a Tenerife, aplicándose tarifas especiales de residentes a los congresistas.

El presidente del Skai Club de Las Palmas expuso al Subsecretario recabara del Ministro de Información y Turismo aceptara la presidencia de honor del Congreso del Skai Club.

También se discutió sobre fórmulas para hacer efectivo un plan de propaganda. El señor Cabanillas hizo varias indicaciones en las que señaló los defectos de forma que podrían obstaculizar la acción. Anunció por último el Subsecretario que los problemas de las comunicaciones telefónicas están en vías de solución, ya que está programado un plan nacional de perfeccionamiento, donde quedará integrado el archipiélago canario.

Don Pío Cabanillas, después de una rápida visita realizada a la isla de Lanzarote, regresó al mediodía a Las Palmas para efectuar una visita a la playa de Maspalomas. Hoy regresará a Madrid.

En Lanzarote

ARRECIBE DE LANZAROTE.—El Subsecretario del Ministerio de Información y Turismo ha celebrado una reunión con las primeras autoridades provinciales y locales en el Parador Nacional de Arrecife, para tratar asuntos relacionados con el futuro turístico de la isla.

Entre los problemas que requieren más urgente solución se señaló principalmente el de las carreteras y el del aeropuerto. Asimismo se consideró la conveniencia de incorporar a la corriente turística la pequeña isla Graciosa, de ochocientos habitantes, situada a cinco millas al norte de Lanzarote, mediante la instalación de un Albergue en la capital graciosa y la construcción de un yate que permita el fácil acceso de los turistas a la citada isla. Para la realización de este proyecto ofreció una importante subvención económica el presidente de la Mancomunidad de Cabildos.

El señor Cabanillas inauguró en esta isla la primera fase de las obras de iluminación y acondicionamiento de las cuevas de Los Verdes, situadas a 35 kilómetros de Arrecife. Se trata de una de las grutas volcánicas más extensas del mundo, pues tiene una longitud de cuatro kilómetros y medio, cuyos primeros seiscientos metros están siendo preparados para el acceso del turismo internacional. Está constituida la gruta por dos galerías superpuestas, con simas de profundidad hasta de treinta metros. Los rompietes lávicos petrificados ofrecen un impresionante espectáculo natural que presentan caprichosos arabescos de bellísimo y variado colorido.

El señor Cabanillas se mostró maravillado al contemplar esta joya natural, y manifestó que será un complemento impresionante de los atractivos turísticos de Lanzarote.

El presupuesto de acondicionamiento de la cueva se calcula en cerca de dos millones de pesetas que facilitará el Cabildo Insular.

CALIFICACIONES REVALIDAS BACHILLERATO

Pruebas realizadas 196
Aprobadas 181

EXITO: 92 POR 100

PRIMARIA — BACHILLERATO — MECANOGRAFIA — TAQUIGRAFIA — CONTABILIDAD — IDIOMAS — CULTURA GENERAL
ALMAS ESPAÑOLAS

VARONES
Bravo Murillo, 86
Teléf. 233 92 13

SEÑORITAS
J. García Morato, 169
Teléf. 233 86 44

Ayuntamiento de Madrid

Los pantanos españoles almacenan el 61 por ciento de su capacidad

EL VOLUMEN DE AGUA EMBALSADA HA DISMINUIDO EN 288 MILLONES DE METROS CUBICOS EN LA ULTIMA SEMANA

En 288 millones de metros cúbicos ha disminuido el volumen de agua embalsada en relación con el pasado 28 de septiembre y la reserva de energía eléctrica ha descendido también en 115 millones de kilovatios hora respecto a dicho día.

En la actualidad hay 12.757 millones de metros cúbicos de agua disponibles, que representan el 61,9 por 100 de la capacidad total de los embalses que es de 20.597 millones de metros cúbicos, mientras la reserva de energía eléctrica es de 5.059 millones de kilovatios hora, equivalente al 68,7 por 100 de la que habría a embalses llenos.

Por cuencas, la situación es como sigue:

Norte: 1.494 millones de metros cúbicos de agua embalsados, que representan el 58,1 por 100 de la capacidad total que es de 2.572 millones; Duero, 1.766 millones (59,3 por 100 de 2.977); Tago, 2.621 (62,6 por 100 de 4.188); Guadiana,

1.614 (62,3 por 100 de 2.591); Guadalquivir, 1.362 (54,1 por 100 de 2.515); Sur, 30 (32,6 por 100 de 92); Segura, 329 (38,4 por 100 de 856); Júcar, 1.130 (76,3 por 100 de 1.481); Ebro, 2.290 (72,4 por 100 de 3.161); y Pirineo Oriental, 121 millones (73,8 por 100 de 164 millones de metros cúbicos de agua de capacidad total).

La cantidad de agua embalsada en el día de ayer—12.757 millones de metros cúbicos—es superior en 3.016 millones a la que existía en la misma fecha de 1962, que fue de 9.741 millones de metros cúbicos.

La producción hidroeléctrica desde el 1.º del año actual hasta el 29 de septiembre pasado ha sido de 14.222,78 millones de kilovatios hora, que comparada con la del mismo tiempo del año anterior, que fue de 11.471,98 millones de kilovatios hora representa una diferencia en más de 2.750,8 millones de kilovatios hora, equivalente a un aumento del 23,98 por 100.

INGLES - FRANCES - ALEMAN - RUSO
ITALIANO - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

PARA
IDIOMAS

SOLO

MANGOLD

De la Fundación Internacional
"Centros Europeos de Lenguas y Cultura"

El problema de nuestro tiempo es el conocimiento de idiomas.

La solución está en Mangold, único centro de idiomas que puede ofrecerle la garantía de:

UNOS METODOS

que han obtenido un triunfo mundial entre 800 autores de 31 países;

PROFESORES

exclusivamente nativos, que colaboran en los grandes centros internacionales de investigación pedagógica;

ALUMNOS

que por sus conocimientos de idiomas vienen ocupando desde hace 20 años los puestos mejor retribuidos.

ACTIVIDADES CULTURALES

Complementarias durante todo el curso: conferencias, charlas, cursillos, etc., etc. Estas actividades son independientes de las clases y gratuitas para los alumnos

EMPIEZAN GRUPOS - MATRICULA DIARIA

Clases diarias y alternas en grupos reducidos. Clases particulares.

MADRID - Av. José Antonio, 32 - Tel. 231 16 37
BARCELONA - Vía Layetana, 33 - Tel. 232 07 55

Manifestantes y policías ingleses asaltan el Consulado venezolano en Gibraltar

REPRESALIA BRITANICA

Parece que la cuestión de Gibraltar se le ha atragantado al viejo león inglés. Comienza por no querer admitir la verdad de los hechos, pero solamente en público; pues en su casa reconoce lo que hay de piratería. Comprobar esto es muy fácil, con tal de leer el Diccionario Británico, a disposición de todos los ingleses, incluidos también los miembros del Gobierno. Más tarde, la Prensa inglesa, tan democrática y vocadora perenne de la libertad de Prensa, engaña a sus lectores y les niega el derecho a enterarse de lo que ahora se discute. Luego, el alcalde británico de Gibraltar, Mr. Hassan, se comporta en la ONU como un alumno que va a clase con la lección sin saber. Por último, lo sucedido con el Consulado de Venezuela en Gibraltar, según noticia que se publica en este mismo número.

Si el tomar represalias contra una persona que de fiende a otra es un feo estilo de obrar; si atacar al amigo que ha defendido a España gallardamente en la ONU; si plantear la discusión de un asunto por la vía de la acción violenta dice mucho en disfavor de un país civilizado, cuando se hace con el asenso, la presencia y el acompañamiento de la Policía y se pisotean los más elementales acuerdos de inviolabilidad e inmunidad diplomáticas, el asunto adquiere una gravedad inusitada. España no ha reivindicado jamás su derecho a una parte que le pertenece y que es suya pese a quien pese, con formas que solamente se ven en los barrios bajos. Pero los ingleses han perdido los estribos en esta ocasión, y así no es posible ganar la carrera. Aunque los policías ayuden a los que participan en la misma.

En cambio, los trabajadores españoles en Gibraltar han dado una lección a Mr. Hassan. Más o menos le han venido a decir que son trabajadores, pero no claque de un comediante; que son españoles que allí ganan su pan, lo cual no implica la obligación de asistir a operetas de baja calidad.

Los obreros españoles se niegan a participar en un acto de homenaje al alcalde inglés

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—Los obreros españoles que trabajan en Gibraltar se han negado a participar en una manifestación organizada por las autoridades británicas del Peñón, con motivo del regreso del alcalde de Gibraltar, Mr. Hassan, que ha asistido en Nueva York a una reunión del llamado Comité de los Veinticuatro de las Naciones Unidas. La manifestación, pese a la profusa distribución de propaganda en su favor y al hecho de haberse obligado a cerrar el comercio desde varias horas antes, ha sido un fracaso debido a la escasa asistencia a la misma. Los organizadores pretendían con ella restar evidencia a las reivindicaciones españolas sobre Gibraltar.

Al mismo tiempo, los ingleses han adoptado represalias contra la representación consular venezolana en la ciudad, ante la gallarda actitud del delegado de Venezuela en la Asamblea General de las Naciones Unidas, que ha defendido valientemente los derechos de España sobre el Peñón. Grupos de manifestantes, acompañados por algunos policías británicos, han asaltado la sede del Consulado de Venezuela y han conseguido arrancar la placa que figura en la misma para indicar su condición de representación consular.

Ante la gravedad de los hechos, el cónsul de Venezuela, señor Marrache, ha abandonado Gibraltar, acompañado de su familia.

La Enciclopedia británica reconoce el robo de Gibraltar

CALIFICA LA ACCION COMO UN "PATRIOTISMO SIN ESCRUPULOS"

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—«Area», diario del Campo de Gibraltar, publicó ayer, bajo el título «Hay alguna diferencia», el siguiente artículo:

«No tenemos otro deseo que ser verdaderos amigos de nuestros vecinos, como lo hemos sido durante más de dos siglos, y vivir en paz y amistad con ellos.

Nos damos cuenta de sus fuertes sentimientos en esta cuestión al tratar de recuperar pacíficamente lo que por conquista ganaron y por conquista perdieron. A nosotros, el pueblo de Gibraltar, que nada tenemos que ver con estos conflictos del pasado, no se nos debe obligar a renunciar, a lo que tenemos por más querido para rectificar un accidente de la Historia.» (Del discurso del Alcalde de Gibraltar ante el «Comité de los 24», de la ONU.)

Resulta, según mister Hassan, que España quiere recuperar pacíficamente lo que perdió por la violencia.

No se dice, pero parece apuntarse, por lo que sigue, que es demasiada comodidad. ¿Acaso sería más propio, y tal vez más justo, liberal y democrático, que España buscara la recuperación por la fuerza?

La recuperación pacífica se refiere a lo que por conquista ganaron y por conquista perdieron.

Sólo que se olvida una particular: «re». Porque Gibraltar pasó a la Corona de Castilla por «reconquista». Como todo el territorio nacional fue pasando por reconquista a formar el reino de Castilla, de León, de Navarra, de Aragón; en definitiva, de España.

Y reconquista quiere decir que vuelven a reunirse con las otras tierras, antes siempre unidas, como lo están geográficamente las aún separadas políticamente.

Unido estuvo siempre—Calpe o

Yebel Tarik—, sin que nada le singularizara—aparte de su importancia estratégica—a España. Ya fue reino de Castilla, España árabe, visigoda, romana, cartaginesa, etcétera. Sin más separación y singularización que la impuesta por la depredación posterior inglesa.

Mister Hassan califica de «accidente histórico» a la ocupación inglesa de Gibraltar.

Preferimos que sean los propios ingleses los que juzguen y califiquen el tal «accidente histórico».

En la Enciclopedia británica, edición de 1879, se dice en la página 586:

«Durante la guerra de Sucesión de España fue conquistada por una flota combinada anglo-holandesa al mando de sir George Rooke, asistido por un destacamento de fuerzas mandadas por el príncipe Jorge de Hesse Darmstadt. Los atacantes habían combatido en defensa de los intereses del archiduque Carlos de Austria, pero aun cuando su soberanía sobre el Peñón fue proclamada el 24 de julio de 1704, sir George Rooke hizo arbolar la bandera inglesa bajo su propia responsabilidad, tomando posesión en nombre de la Reina Ana. No resulta ciertamente muy honroso para Inglaterra que estuviera tan huérfana de principios como para sancionar y ratificar la ocupación y que fuese lo suficientemente ingrata para dejar sin recompensa al general, a cuyo patriotismo sin escrúpulos se debe la adquisición.»

Finalmente dice el señor Hassan en su discurso que por rectificar un «accidente histórico» va a perder lo que tienen por más querido ellos: el pueblo de Gibraltar.

Argumentación valedera para que quien adquiere algo robado—sea como sea la adquisición—pretenda justificar su posesión y negar la devolución a su legítimo dueño.

Así se lo hizo saber el representante de Venezuela en el «Comité de los 24» al preguntarle: «¿Cree usted que la ocupación de un territorio por cierto número de años concede a quien lo ocupó por la fuerza el derecho a seguir ocupándolo indefinidamente?» (Cifra.)

PEGASO

necesita Licenciado en Ciencias Económicas, Edad hasta 25 años. Escribir al APARTADO 20.064 (15.873.)

Ayuntamiento de Madrid

Las PROVINCIAS a través de su PRENSA

CARRETERAS, NO ARROZALES

"La Nueva España", de Oviedo, del pasado día 4 publicaba dos fotografías con un amplio pie. En las fotos se ven unos terrenos absolutamente encharcados. Y su pie decía lo siguiente:

"Lo que puedes contemplar, lector, en las dos fotografías que acompañamos, no es un arrozal; es nada menos que el cordón umbilical que une a San Cristóbal con Avilés. En los planos municipales de la villa figura como una carretera con vistas, incluso, a una futura calle. La realidad es cosa muy diferente: es una vía absolutamente impracticable.

Y tanto lo es, que los niños de San Cristóbal, al ir a la escuela en los días lluviosos, tan frecuentes en la región asturiana, se ven precisados a caminar por las fincas de los vecinos, saltando de heredad en heredad, para evitar lagunas, fangales y rociadas de barro si se cruzan con alguno de los contadísimos vehículos, generalmente camiones de la construcción, que se arriesgan a rodar por aquellos lugares.

Ningún taxi conocedor del terreno se atreve a llegar a San Cristóbal. Con muchísima razón se niegan a llevar pasajeros por tal carretera, y únicamente cuando se trata de enfermos graves osan, por caridad, correr tal riesgo. Y si alguno de fuera de la localidad se mete por el arrozal, los tacos y reniegos deben de oírse hasta en la propia Alcaldía sin necesidad de amplificadores.

Parece ser que se ha aprobado por el Ayuntamiento avilesino el correspondiente presupuesto para la reparación y embreado del camino. Mas hasta el presente el arreglo en cuestión es por trozos pequeños y paradas largas. No ha pasado de la entrada en Avilés. Y los vecinos temen justificadamente que las obras se estanquen y otro invierno más les haga la vida materialmente imposible.

Urge, por consiguiente, que se aproveche el tiempo que falta antes de que la temporada invernal se eche encima, para que activamente se emprendan los trabajos y de un tirón se lleve a cabo obra tan necesaria y desaparecida esa auténtica vergüenza municipal."

En Tarragona se instalará un complejo químico en el que se invertirán, inicialmente, 5.600 millones de pesetas

El próximo año se realizarán obras turísticas por valor de 600 millones

TARRAGONA.—El Gobernador Civil ha facilitado información sobre los proyectos de toda la provincia. Informó sobre la próxima celebración del Día de la Hispanidad en Tarragona, avanzándose el programa de actos a celebrar, que tendrán lugar durante los próximos días 11, 12 y 13 de octubre. Asimismo informó el Gobernador Civil que durante el próximo año de 1964 se realizarán obras

públicas directamente relacionadas con el turismo, por importe de más de 600 millones de pesetas. Dentro de este mismo mes se suabastarán las obras de urbanización del tramo comprendido entre las poblaciones de Cunit y Vendrell, por un importe de veinte millones de pesetas. Asimismo, desde la playa de la Rabassada hasta Torredembarra, se suprimirán algunas curvas peligrosas en

la carretera, importando las obras unos 26 millones de pesetas. Y el resto, hasta los 600 millones, se invertirán en la construcción de un nuevo puente sobre el Ebro, en Amposta, y en la variante de Ferrelló, ya que esta carretera de Barcelona a Valencia es la que ofrece actualmente el mayor tránsito de España.

El Gobernador Civil anticipó asimismo que durante los días 24 al 29 de agosto próximo, Tarragona será sede de una Asamblea de la Red Internacional de Albergues Juveniles, merced al acuerdo tomado por dicha Asamblea el pasado año en Dublín, asistiendo 10.000 muchachos de todo el mundo, que se instalarán en tiendas de campaña en diversos puntos del litoral tarraconense.

Por otra parte, el Gobernador Civil subrayó que Tarragona, dentro de unos años, tendrá el mayor complejo químico de Europa, con una inversión inicial de 5.600 millones de pesetas, lo que hará posible la creación de 9.300 puestos de trabajo, 8.000 de los cuales serán para técnicos en esta especialidad. Consecuentemente, ha llamado poderosamente la atención el hecho de que la especialidad de Peritaje Químico, que se desarrollaba en la Universidad Laboral «Francisco Franco» de Tarragona, vaya a ser trasladada íntegramente a la de Sevilla. Las autoridades provinciales van a realizar las oportunas gestiones para que esta especialidad siga desarrollándose en la Universidad de Tarragona, dado que el futuro promete una real aplicación de estos estudiantes a las distintas industrias que van a instalarse en Tarragona.

Por su parte, el Alcalde de la ciudad manifestó que mañana se emprenderán diversas obras de urbanización y adecentamiento de once calles de la ciudad, así como también de edificios y playas, por un importe superior a los once millones de pesetas, y que deberán estar concluidas el próximo 31 de diciembre.

Se ha perforado un túnel de nueve kilómetros en Orense

MANZANEDA (Orense).—Al cabo de dos años de difíciles trabajos de perforación y excavación se ha calado, en las obras de construcción de la central hidroeléctrica de Puente Bibey, un túnel de nueve kilómetros. Se trata de la más importante obra de este género hecha en España. En ella, la empresa constructora, Dragados y Construcciones, S. A., ha empleado una media diaria de setecientos obreros, en cinco frentes de ataque; ha consumido seis millones de kilos de dinamita y ha realizado doscientos veintidós mil metros cúbicos de excavación.

Este túnel, verdadera obra maestra de la ingeniería española, se abre camino, bajo las montañas, para conducir las aguas del embalse de Bao hasta una tubería forzada, subterránea, por la que desciende el caudal a la central de Puente Bibey. Esta central, también subterránea, equipada con cuatro turbinas, tiene una potencia de 400.000 CV. y una capacidad de producción de 550 millones de KWH. anuales y pertenece al sistema de aprovechamientos hidroeléctricos de SALTOS DEL SIL, S. A.

CARTAGENA

"Cabezo del Molino", nuevo poblado de mil viviendas

OTRAS 800 ESTAN SIENDO CONSTRUIDAS POR LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR

Doce millones para expropiaciones en El Molinete

CARTAGENA. (De nuestro corresponsal).—El Alcalde, don Federico Trillo-Figueroa, ha hecho una exposición de planes y ha tratado todos los puntos de interés en orden a Cartagena y su futuro. Esta exposición ha sido en una reunión conjunta de la Corporación municipal y el Consejo del Movimiento.

Ha señalado que han sido adquiridos 72.000 metros cuadrados como patrimonio y reserva de futuras edificaciones y, en caso de necesidad, si no se encontrasen otros solares, para construir el poblado «Cabezo del Molino», integrado por un millar de viviendas. A su vez, la Obra Sindical del Hogar edificará otras 800 en terrenos donados por el Ayuntamiento, en una extensión de 50.000 metros cuadrados. Es esta una eficazísima campaña la que resolverá el aspecto de la vivienda, que ha señalado que quedará resuelto en tres años. Y ha trazado la labor del Patronato «Francisco Franco», la construcción del poblado «San Isidro de lo Campano», las viviendas de pescadores en Cabo de Palos y el nuevo poblado de Villalba, de 112 viviendas, en la falda del monte Atalaya, en terrenos donados por el marqués de Villalba de los Llanos, que quedará terminado en breves fechas.

Se ha referido a la restauración del Parque Torres para aprovechar con fines turísticos, la belleza del excelente mirador que la ciudad atesora, de las urbanizaciones de barriadas, del ornato y embellecimiento de esta perla del Mediterráneo, con tan positivos resultados.

Doce millones para el Molinete

Va a desaparecer el «Cabezo de los Moros», al invertirse doce millones de pesetas para la primera fase de expropiaciones para el Molinete, donde se alzarán espléndidos bloques de viviendas en una urbanización total, y reforma de plazas y calles. La Corporación siente una ancha inquietud por los barrios sociales, y a tal fin dedica un millón para urbanizar el de la Concepción y otras calles.

Va a ser Cartagena la primera ciudad de la provincia que disponga de estación de autobuses. Murcia no dispone de ella. A tal fin se halla en pleno estudio la adjudicación definitiva de la estación de autobuses que representa una singular mejora, dado el número de líneas de autobuses con sus pueblos y con los de las capitales de Murcia y Alicante, de que dispone.

Ya es realidad la Casa Municipal de Cultura. En marcha está la construcción de la Residencia Universitaria y los Institutos de Enseñanza Media masculina y femenina. Va a crearse, a su vez, seis secciones delegadas, pues la población escolar se incrementa. Y ha subrayado que ha sido confeccionado un plan de coordinación municipal, cuyo presupuesto asciende a 239.621.461 pesetas, para afirmar que el Levante y, concretamente, el Sureste está llamado a tener un espléndido futuro.

Luis PENAFIEL

REUNION DE ALCALDES DE LA ZONA DE BERGA

SE ESTUDIARON DIVERSOS PROBLEMAS, ESPECIALMENTE LOS REFERENTES A EXPANSION INDUSTRIAL

BARCELONA (Crónica de nuestro corresponsal).—En su segundo día de visita a las comarcas del Alto Llobregat, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Antonio Ibáñez Freire, ha llegado hasta los confines septentrionales de la provincia, donde nace el río que geográficamente la define, en bellísimas y caudalesas fuentes, poderoso atractivo turístico que podrá ser considerablemente valorado mejorando la carretera de montaña que conduce a Castellat d'En Huch, el pintoresco pueblecito que, como un nido de águilas, se alza sobre abruptas fragosidades. Su nombre perpetúa el recuerdo del buen Conde Don Hugo (En Huch), que fue como un padre para sus vasallos, a quienes legó en propiedad los inmensos bosques de pinos que le pertenecían, y de cuyo producto no sólo se nutre íntegramente la Hacienda municipal local, sino que, además, permite una distribución de beneficios entre el vecindario, al cual pueden incorporarse en derecho a todos los indicados efectos cuantos habitantes hayan alcanzado diez años de residencia.

Acompañan al Gobernador el Presidente de la Diputación Provincial, el Subjefe Provincial del Movimiento, los Delegados Provinciales de Sindicatos y Vivienda, el vicesecretario general del Gobierno Civil, el inspector jefe de Enseñanza Media de la provincia, el ingeniero segundo jefe de la Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental, y el jefe de Protocolo del Gobierno Civil, y desde Berga, el Alcalde y Jefe Local del Movimiento y diputado provincial, con otras autoridades y jerarquías de la histórica ciudad y de los restantes Municipios de la comarca.

A la llegada del Gobernador Civil a Berga, los Alcaldes y Jefes Locales de estos Municipios se reunieron bajo su presidencia en el Ayuntamiento para exponerle los problemas respectivos, cuyo estudio constituye el objetivo de este viaje. Después, Ibáñez Freire y sus

acompañantes iniciaron la visita a la ciudad, donde la coyuntura de expansión industrial en que se encuentra, y a la cual nos referíamos en nuestra crónica anterior, determina el consiguiente incremento demográfico y, en consecuencia, plantea no sólo el déficit de viviendas que asimismo hemos señalado, sino también considerables problemas urbanísticos que el Ayuntamiento, con la colaboración del Ministerio de la Vivienda y de la Diputación Provincial, va procurando resolver mediante la apertura de nuevas y amplias calles y plazas, constituyendo modernos barrios armónicamente conjugados con los antiguos. Otra realización importante es una hermosa Piscina Municipal, perfectamente acondicionada y complementada con jardines.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha visitado también las cercanas localidades de Caserras Puigreig y Gironella, estas dos últimas situadas sobre las márgenes del Llobregat, aguas abajo de Berga.

De regreso en Berga, el Gobernador Civil y sus acompañantes han subido al Santuario de Nuestra Señora de Queralt, Patrona de la comarca, de la que toma su nombre el Campamento del Frente de Juventudes instalado en el cercano término municipal de Oliván. Los muchachos componentes de cada uno de sus turnos suben también al Santuario a rendir filial homenaje de amor a la Madre de Dios. Desde aquella altura se contempla un panorama grandioso, cerca de media provincia.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha dedicado la segunda de estas dos jornadas a recorrer la cuenca minera, lignífera, del Alto Llobregat, cuyo centro es Guardiola de Berga, llegando finalmente hasta las fuentes del Llobregat, en el áspero y quebrado límite Norte de la provincia, como decíamos al principio.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

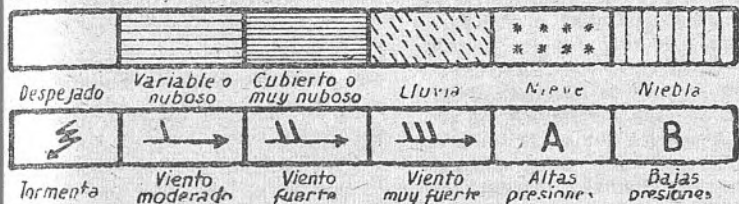
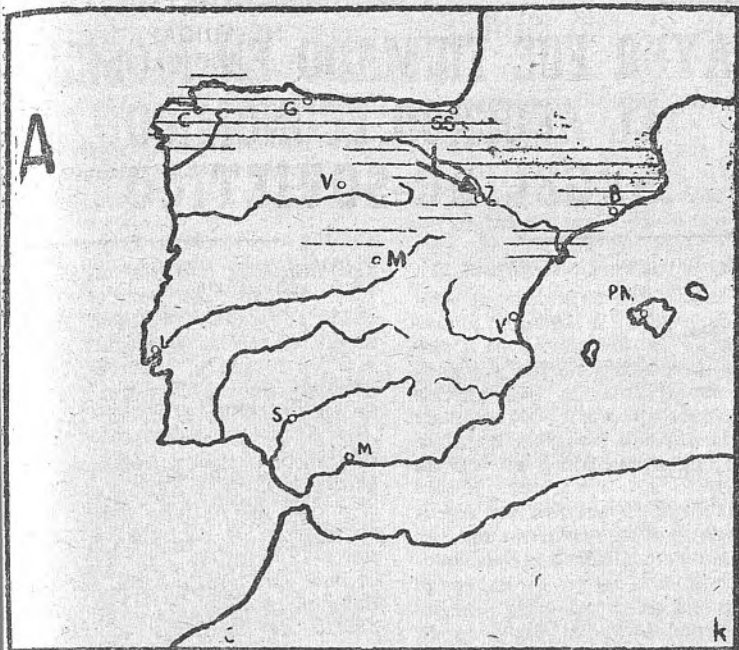
FERIA MUNDIAL NUEVA YORK 64

Prof. idiomas (6 principales) ofrece sus servicios a Entidad Española como INTERPRETE-REPRESENTANTE
Escr.: A. SZWENDOWSKI. Apartado 162. Valencia

HABLA DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

CIELO CLARO Y SUAVES TEMPERATURAS

Por José María CASALS



Dominan las altas presiones sobre la Península Ibérica y, en consecuencia, el pronóstico para hoy es de buen tiempo, con cielo despejado o escasamente nublado en casi todas las regiones españolas. Habrá nubosidad variable en el norte de Galicia, costa cantábrica y cabecera del Ebro, y nubes de evolución diurna en el nordeste de la Península y en Baleares. En el valle del Ebro soplará viento moderado con tendencia a aljofar. Y en el resto de España, como ya se ha dicho, tiempo bueno con suaves temperaturas.

En los días inmediatos seguirá, en general, el buen tiempo. De momento no hay señales de cambio para fecha próxima.

Cayó el veranillo y vino el apacible y dorado otoño

Y sucedió lo que inevitablemente tenía que suceder. El breve veranillo de San Miguel se marchó a su hora empujado por los vientos polares. En la noche del pasado miércoles penetró por el Norte de España un frente frío que en menos de doce horas barrió toda el área peninsular, originando a su paso precipitaciones de intensidad variable que fueron muy escasas o nulas en Andalucía. Tras el frente, que pasó por Madrid en las primeras horas de la mañana, vino una oleada de aire polar que produjo un súbito y espectacular descenso en los termómetros. Y en ese momento se acabó el veranillo.

La irrupción violenta del aire frío nos hizo pasar, en menos de veinticuatro horas, de temperaturas casi veraniegas a otras poco menos que invernales. Veamos algunos ejemplos: En Soria se registró el martes una máxima de 28 grados, y el miércoles tan sólo de 15; en Navacerrada se pasó en el mismo espacio de tiempo de 19 a 6 grados; en Barajas, de 23 a 18; en Toledo, de 30 a 20; en Cuenca, de 27 a 17; en Albacete, de 29 a 17. En general, el descenso térmico fue de unos 10 grados en la mitad septentrional de España y en el Centro, y de unos cinco en Andalucía.

Afortunadamente, los vientos polares no han sido demasiado persistentes, sino todo lo contrario. Ya el jueves casi habían cesado, y tan sólo en la cuenca del Ebro continuaba el molestísimo cierzo. Y el viernes volvieron a empujarse las columnas termométricas, y en Madrid disfrutamos de nuevo temperaturas suaves, todo lo suaves que pueden ser en esta

época del año. Los vientos polares circulan ahora por latitudes más altas, y la Península Ibérica se halla dentro de una zona de altas presiones que proporcionan la calma atmosférica propia del muy acreditado otoño madrileño, que es el de la mayor parte de España.

Ya han caído las primeras nevadas en los Pirineos. Las nieves, como es natural, cayeron allí coincidiendo con el paso del frente frío de que ya hemos hablado. Y en las cumbres de las montañas ya se han producido heladas de cierta magnitud. En el Observatorio de Navacerrada se registró el jueves una temperatura mínima de tres grados bajo cero. Pero todo ello ha revestido tan sólo carácter esporádico. La poca nieve caída se funde rápidamente merced al aumento que poco después han experimentado las temperaturas. Ya no hay nieve ni hielo en los altos. Eso vendrá, con carácter permanente, dentro de un mes.

Todo va transcurriendo dentro de una relativa normalidad, a la que hemos vuelto después de una larga temporada durante la cual las cosas de la atmósfera andaban bastante desequilibradas. Y es o que en estas fechas nos ha faltado un temporal, que pocas veces falta a su cita con el calendario, y al cual el pueblo ha bautizado con el nombre de "cordónazo de San Francisco". Este año se ha quedado tan sólo en amago, ya que el frente frío pasó rápidamente y dio poco de sí en materia de precipitaciones. Otros años viene más reposado, siguiendo la dirección Oeste Este, y mantiene el mal tiempo lluvioso durante un par de días.

ESPAÑA PARTICIPARA EN LA CONFERENCIA INTERNACIONAL DE TECNICOS OLEICOLAS

ASISTIRAN A LAS REUNIONES REPRESENTANTES DE QUINCE PAISES

Convocada por la Federación Internacional de Oleicultura, el próximo día 7 del presente mes se reunirá en Niza la II Conferencia Internacional de Técnicos Oleícolas, a la que asisten quince países, representados por 130 técnicos.

La representación de España en dicha reunión internacional estará integrada por técnicos agrónomos y químicos del Ministerio de Agricultura, Sindicato Nacional del Olivo, Instituto de la Grasa e Instituto de Investigaciones Agronómicas.

Entre los temas que serán tratados en la citada Conferencia figuran los siguientes: Alimentación, métodos de cultivo, lucha antiparasitaria, propiedades biológicas de los aceites, estudios generales de la economía oleícola, comercio del aceite de oliva, marcas, precios y propaganda genérica a favor del aceite de oliva.

Tomás Aliende, condecorado

En Cannes se clausuró la Asamblea General de la Confederación Europea de la Agricultura, pronunciando el discurso de clausura el ministro de Agricultura francés, M. Pissan.

Con ocasión de este acto, les fueron impuestas la insignias de la Orden del Mérito Agrícola francés al presidente de la Confederación, M. Conde Von Struck, y a

Tomás Alcalde García-Baxter, vicepresidente por España.

Programa para la explotación colectiva de los montes

La Junta Nacional del Grupo de Montes Esparizales se ha reunido en el Sindicato Nacional de la Madera y Corcho. Asistieron representantes de Corporaciones municipales y propietarios particulares. La Junta examinó detenidamente la situación actual de este sector, que afecta especialmente, en el aspecto económico-social, a las provincias de Albacete, Murcia, Granada y Almería y otras con menor intensidad.

Entre los acuerdos adoptados figuran el de reforzar el funcionamiento de las Cooperativas provinciales para llegar a la constitución de la Cooperativa Nacional, con el fin de que ésta asuma el desarrollo de un programa estudiado para la explotación colectiva de los montes y las subsiguientes ofertas masivas a largo plazo para el suministro de esparto a las industrias elaboradoras de celulosas, papel y similares.

Finalmente, se nombró la Comisión que ha de estudiar la posible industrialización del esparto de calidad textil y considerar favorablemente el desarrollo de los acuerdos adoptados durante la pasada campaña con la industria textil.

OBRAS DEL INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION EN SALAMANCA

SERAN ADQUIRIDAS LAS FINCAS DE PEDREZUELA DE SAN BRICIO Y VILLANUEVA DE LOS PAVONES

SALAMANCA. — Las obras que tiene proyectadas el Instituto Nacional de Colonización en la provincia de Salamanca ascienden a un total de más de 57 millones de pesetas. Se encuentran ya en ejecución obras por valor de 37 millones de pesetas, según informe emitido por los jefes de zona y provincial del Instituto Nacional de Colonización ante el Comité Ejecutivo del Programa de Expansión Agraria de Salamanca, que se ha reunido bajo la presidencia del Gobernador Civil.

Con cargo a las inversiones programadas se van a iniciar seguidamente obras por un importe de 17 millones de pesetas y se encuentran en estudio otras, cuya realización total supone otros dos millones.

Asimismo se ha informado que el Instituto Nacional de Colonización ha aprobado la adquisición de las fincas de Pedrezuela de San Bricio y Villanueva de los Pavones, por un importe de 21 millones de pesetas.

En la misma reunión se ha dado cuenta por el Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de que el Banco de Crédito Agrícola ha concedido dos millones y medio de pesetas para adquirir la maquinaria que sea necesaria para surtir a los tres parques satélites del central, ya existente, que se instalarán en las cabeceras de los partidos de Ledesma, Vitigudino y Ciudad Rodrigo. (Cifra.)

La vendimia en Ciudad Real

REAL.—Pasadas las últimas recientes lluvias, ha comenzado a generalizarse la vendimia en toda la provincia.

En toda la provincia. La presencia de inspectores de Abastecimientos delegados de la Comisión de Compras de Excedentes de Vino, en todas las cabeceras de zona de mayor producción vitivinícola, con bodegas abiertas en las principales ciudades, ha llegado la tranquilidad a los agricultores y viticultores, sobre todo, a los modestos.

En los primeros días de la recolección se habían abierto bastantes bodegas, pero sin que se colocasen en ellas tabillas de precios. Las primeras cotizaciones que han aparecido en dichas tabillas han oscilado entre las dos y 2,30 pesetas el kilo de uva. El grado va normalizándose conforme va siendo retirada la uva podrida.

La impresión general es que la vendimia se desarrolla con normalidad y que los precios irán subiendo conforme vaya mejorando el grado. La cosecha será superior a la del año anterior. Las comarcas de Valdepeñas, Tomelloso, Daimiel, Manzanares, Villarrubia de los Ojos, Alcázar de San Juan, etcétera, tienen prácticamente todas las bodegas abiertas y en pleno funcionamiento.

En el triángulo Tomelloso-Pedro Muñoz-Socuéllamos se han movilizados para estas tareas más de 10.000 vehículos, entre carros de lanza, galeras, camiones y tractores con remolque. Se calcula que solamente en esta zona se podrán elaborar unos ocho millones de arrobas de vino.

A fines de mes se calcula que la vendimia habrá alcanzado su máximo apogeo.

VII Reunión del Grupo de Trabajo de la FAO sobre mejora de pastos y forrajes

SE INAUGURARA MAÑANA EN MADRID

La VII Reunión del Grupo de Trabajo de la FAO sobre mejora de pastos y forrajes mediterráneos, problema que afecta muy directamente a España por contar con más de veinte millones de hectáreas de terrenos de pastos, el 40 por 100 de su superficie, se celebrará en Madrid del 7 al 11 del corriente mes. La última reunión fue hace tres años en Roma. Asisten a las reuniones especialistas destacados en mejora de pastos mediterráneos. Se han discutido temas sobre producción de forrajes en los programas nacionales de desarrollo agrícola; medios y métodos utilizados para promover la producción forrajera en terrenos cultivables; política de pastoreo en praderas naturales y en terrenos forestales; demanda de productos pecuarios y su influencia sobre el desarrollo de los pastos; realizaciones satisfactorias en materia de integración agropecuaria; realizaciones positivas con el empleo de pastos cultivados, heno, cereal y forrajes concentrados como alimentos complementarios del pastoreo; lugar de los pastos cultivados en la rotación de cultivos; establecimiento y ordenación de prados artificiales; métodos de inventario para determinar la vegetación natural en relación con la producción y utilización de forrajes; producción de semillas; ecotipos de especies forrajeras de semillas, de especies forrajeras espontáneas; introducción de especies forrajeras; estructura de las explotaciones; política de precios; comercialización, etc.

Todos estos temas comprenden una visión sobre el estado actual de la cuestión forrajera como problema de tipo técnico, económico y social, que serán tratados en la próxima reunión de Madrid, además de por los componentes de la Comisión Organizadora de la FAO, por delegados de Francia, Inglaterra, Italia, Marruecos, Portugal y Túnez, así como por la Delegación española. Como complemento de las deliberaciones habrá visitas a las parcelas dedicadas a estudios sobre pastos y forrajes en la finca de "El Encín", del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, así como en otras de particulares, donde se han efectuado trabajos de mejora de pastos en las provincias de Madrid, Avila y Salamanca.

DURANCAMPS

Ensueño y Realismo
1913 1963

SALON CANO

Carrera de San Jerónimo, 38
INAUGURACION
Lunes 7, seis tarde

Teléf. de ARRIBA: 223 26 10

INFORMACION INTERNACIONAL

"HAY QUE LLEVAR A CABO UNA POLITICA CIENTIFICA NACIONAL"

"En los trabajos científicos la colaboración española no faltará"

MANIFESTACIONES DE NUESTRO MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL EN CONFERENCIA DE PRENSA EN PARIS

Por MANUEL DE AGUSTIN
Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—Con el tono de amable confianza que caracteriza las charlas del señor Lora Tamayo, nuestro Ministro de Educación Nacional explicó a los periodistas españoles el alcance y la importancia de las reuniones celebradas en la OCDE, a las cuales acababa de asistir presidiendo la Delegación española. Su análisis fue claro, preciso y alentador:

«Entre los veintitrés ministros de diferentes países que asistimos a la reunión, tres de ellos —explicó el señor Lora Tamayo— desempeñan la cartera de Ciencias concretamente dicha, mientras en otros dieciséis Estados, como en el nuestro, dependen de Educación Nacional; pero ya sea con un título u otro, todas las naciones afrontan el mismo problema impuesto por la experiencia, la época y las aspiraciones: necesidad de llevar a cabo una política científica nacional.

Lo indispensable, como está demostrado, es conseguir un mejoramiento económico, que sólo se obtiene por medio de la Ciencia, base primordial para todo crecimiento, y en esta confrontación de ideas y de propósitos hemos podido constatar que España va por el auténtico camino, reafirmando que haber creado una Comisión de política científica es un gran paso para nuestros fines.

FACILITANDO LA INVESTIGACION

El Gobierno tiene plena conciencia de las necesidades que debe cubrir, y así orienta sus disposiciones, facilitando la investigación en el centro mismo de la propia Universidad, presentando una ley de ordenanza del profesorado superior, que en nuestros tiempos ya no puede ser sólo y exclusivamente docente, y ayudando con medios, dinero y estímulo las investigaciones de base.

Porque la primera etapa en toda evolución progresiva es la investigación fundamental. Sin ella no existe mejoramiento posible, y por la misma razón debemos concederle prioridad sobre las otras.

Merced al esquema trazado por el Ministro con palabra más rica y con expresión más sutil, los informadores entramos en conocimiento de los trabajos que ocuparon las dos jornadas de las veinticuatro Delegaciones.

«Cada país tropieza con sus inconvenientes, pero la realidad prueba que en todas partes son los mismos o de muy semejante condición, y el remedio aplicable para resolverlos, parecido.

Primero. Prioridad a la investigación, coordinarla tanto en disciplinas como en sus fines; crear una infraestructura que aúne los esfuerzos interministeriales.

Segundo. Participar en la cooperación científica internacional sin espíritu de competencia, aportando, como lo hemos hecho siempre los españoles, conocimientos para el intercambio y mejoramiento. Cuanto más sería, más sólida y mejor sea la infraestructura in-

terior, más provecho se podrá extraer del intercambio.

Tercero. Poner al servicio del crecimiento económico y, en resumen, de la nación, este caudal de conocimientos que proporciona una investigación sostenida y alentada.

TRABAJOS DE CARACTER INICIAL

Los trabajos han sido esta vez de carácter inicial, puesto que pasaron de los períodos preliminares, pero no alcanzaron aún las etapas del Ejecutivo. No se creó ninguna nueva Comisión, dejando al Secretariado de la OCDE (cuya competencia ha sido probada en muchas ocasiones y en ésta se reafirmó) para que siga estudiando las mejores fórmulas útiles al mejoramiento de la Ciencia y a la utilización de los recursos de cada país, y el acuerdo final puede decirse que consistió en el nombramiento de un Comité de altos funcionarios del mismo organismo para que en la próxima reunión —prevista hacia comienzos de 1965— los países miembros de la OCDE puedan estructurar una verdadera cooperación científica de investigadores y materias. Naturalmente, en estos trabajos, como en los anteriores, la colaboración española tampoco faltará,

como lo acredita la constancia y la competencia del equipo que dirige nuestro embajador en la OCDE, señor Nuñez Iglesias, merced a cuya empresa el nombre de nuestra Patria va siempre unido al logro de las más eficientes realizaciones.»

La charla con el señor Lora Tamayo quedó suspendida ahí. Casi podríamos decir aplazada, porque dentro de veinte meses se reanudaré para facilitarnos la información sobre los progresos alcanzados en una materia de la que depende el bienestar futuro.

La racionalización de las investigaciones científicas será estudiada por una Comisión internacional

PARIS.—Los ministros occidentales que entienden de investigaciones científicas han convenido en constituir una Comisión de alto nivel, para que estudie la racionalización de la investigación científica a escala internacional.

La decisión fue anunciada al final de una reunión, que duró dos días, de las 20 naciones de la Organización para Cooperación Económica y Desarrollo (OECD), yendo representados Japón y Yugoslavia por observadores. (Efe.)

Desde que en el Congreso de Klagenfurt, en la lluviosa y verde Carintia, fue reemplazado en la dirección del Partido Popular austriaco el contemporizador Alfonso Gorbach por el mucho más combativo José Klaus podía preverse un cambio en la política austriaca. Este ha quedado ya virtualmente planteado.

Desde hace dieciocho años la «Gran coalición» (populistas y socialistas), con su complicado equilibrio de la «proporz», está instalada a orillas del Danubio. Nació al concluir la segunda guerra mundial y ha funcionado bien o mal, más mal que bien. El cemento que unía a los católicos conservadores y a los socialistas aburguesados de «la II Internacional y media» era el recuerdo del «Anschluss». Pero los lazos que unieron a los «históricos» de ambos partidos se aflojaron a medida que el agua del Danubio pasaba bajo los puentes. Hay que decir también que los socialistas han sacado las principales ventajas de esta coalición, pese a que constantemente se encontraron en inferioridad en el Parlamento. Inferioridad muy pequeña en el reparto, casi a partes iguales, de los diputados; pero, en definitiva, inferioridad. Las ventajas, de orden económico, se debieron a la fuerte personalidad del vicecanciller Bruno Pittermann, actual jefe de la socialdemocracia austriaca, y al impacto psicológico que produce a los vieneses el recuerdo de las jornadas de verdadera guerra civil que el partido hizo vivir al país en las barricadas de los años treinta.

J. L. Gómez Tello comenta:

LA GRAN COALICION, EN PELIGRO

Pero la sustitución de Gorbach por Klaus —respaldado por 251 delegados de los 399 asistentes— a las jornadas de Klagenfurt— es sintomática. Klaus debe su popularidad a la dimisión que presentó de su cargo de ministro de Hacienda por no querer compartir las concesiones que sus colegas de Gobierno hacían a los ministros socialistas. Y también a que esta actitud ha atraído hacia él las zonas del partido que quieren romper con el «chantaje» que constituye la prolongación de la alianza con los socialistas. Estos, apenas designado para tomar las riendas del partido católico, han lanzado contra él una violenta campaña acusándole de pertenecer a la extrema derecha. Que Klaus desee rectificar la línea de concesiones que se han hecho a aliados tan incómodos es cierto; que quiere purificar al populismo de su acomodaticio izquierdismo, también. Pero mucho más seguro es que no parece hombre dispuesto a soportar las exigencias de los socialistas. En 1952, siendo canciller Figl, los socialistas obtuvieron un presupuesto a su gusto con la amenaza de ruptura

AYER FUE FIRMADO EN MOSCU EL ACUERDO ECONOMICO ARGELINO-SOVIETICO

(Continuación de la página 1)

a la instalación en todo el territorio de Argelia de más de 6.000 comités de gestión obrera para sustituir direcciones, tierras y empresas expropiadas, lo que plantea tremendos problemas de reajuste y amenaza con perturbar decisivamente la producción y eficacia de los servicios.

En Uxda, en la frontera argelino-marroquí, se reunieron toda la jornada del sábado las Delegaciones de ambos países. La marroquí era presidida por Guedira y la argelina por Buteftika, ministro de Exteriores, acompañado de Dahla, embajador en Rabat, y Yazid, diputado y ex ministro de Información de la GPRA. Ambos elementos moderados de la «centente» marroquí. Se espera disminuya la tensión fronteriza como resultado de las conversaciones. El ministro de Economía, Bumaza, regresó ayer de Washington declarando haber sido satisfactorias las gestiones realizadas junto a los organismos financieros internacionales. Pero tuvo duras críticas para la Prensa norteamericana, que al parecer no ha recibido bien a la Misión argelina. Ello puede explicarse por las cada día más estrechas relaciones argelino-cubanas. Ayer llegó también a Argel el ministro de Comercio cubano, Alberto Mora, quien manifestó la satisfacción del Gobierno de Fidel Castro ante las na-

cionalizaciones masivas argelinas, que coinciden con parecidas medidas adoptadas en Cuba. Finalmente, el coronel Bumedian firmó ayer en Moscú el acuerdo económico argelino-soviético que precisa la aplicación de la ayuda rusa a Argelia, fijada en 50.000 millones de francos antiguos. Bumedian llegará esta noche a Argel y asumirá el mando del Ejército para tratar de reprimir la sublevación. Reina cierta expectación por saber si el coronel aprobará lo hecho por Ben Bella en su ausencia y si será partidario de mantener el «status quo» militar que ha llevado hasta ahora a evitar el derramamiento de sangre.

Nasser condena la rebelión

EL CAIRO.—El Presidente Nasser condena severamente «la tentativa separatista de la región de la Kabylia» en un mensaje personal dirigido al Presidente argelino

Las medidas restrictivas en los Bancos argelinos, suprimidas

ARGEL.—Ante las reclamaciones presentadas a las autoridades por la Embajada francesa, varios Bancos argelinos, que por propia iniciativa habían bloqueado cuentas corrientes de franceses, han retirado estas medidas restrictivas, según informa un portavoz diplomático francés. (Efe.)

la tendencia inflacionista y el déficit estatal es considerable. ¿Se aceptarán las peticiones que ya han presentado los socialistas? Con el nuevo clima de resistencia que representa la elección de Klaus éstos tendrán que contar con una oposición decidida y plantearse abiertamente el problema: o retirar sus exigencias o mantenerlas, dando lugar a una crisis, la disolución anticipada del Parlamento y nuevas elecciones. Esto equivaldría a la ruptura definitiva de la «Gran coalición».

Tal es el dilema que quieren resolver en su Congreso de Wels. Dado el casi equilibrio numérico de los dos grandes partidos, la alternativa de la «Gran coalición» sería la «Pequeña coalición» o alianza con los liberales del Freiheit Partei. En 1949, cuando surgió esta fuerza, reunió a los antiguos nacionalsocialistas y a los pangermanistas, cuyo principal adversario era Pittermann, que les negaba el agua y el pan. Ahora son más liberales que nacionalsocialistas, y Pittermann defiende en el agitado Congreso de su partido la posibilidad de aliarse con los enemigos de ayer para oponerse a los populistas. Los liberales cuentan únicamente ocho diputados, lo que automáticamente daría a los 76 socialistas el anhelado cargo de canciller y los ministerios clave. La combinación de dos filosofías políticas tan diferentes como liberales y socialistas no es fácil. Pero tampoco lo fue la de los católicos y socialistas y ha vivido dieciocho años. En la política hay estómago para todo.

La política exterior alemana, mediatizada por Washington y París

BONN. — ¿Puede o no puede practicar la República Federal una política exterior propia e independiente?

Esta es la gran cuestión que interesa no sólo a Alemania, sino también a Europa e incluso a todo el mundo libre. Aunque ya traté el problema en una crónica anterior, vuelvo a él de la mano de un importante artículo editorial publicado ayer, sábado, por uno de los periódicos más serios, ponderados y objetivos del país: el «Frankfurter-Allgemeine».

Para el diario de Francfort está claro que las mayores dificultades para la realización de una política alemana autónoma derivan de la pugna franco-americana dentro de la Alianza atlántica. Dado que Francia y los Estados Unidos, cuyas ideas sobre la coexistencia y la estrategia occidental difieren fundamentalmente, presionan para llevar el agua alemana a sus molinos, y dado, asimismo, que la República Federal no puede permitirse el lujo de afiliarse en cuerpo y alma a una de las dos tendencias con menosprecio de la otra, la política exterior alemana se siente por fuerza en la necesidad de hacer equilibrios, en ningún caso cómodos.

En el fondo, lo que aconseja el editorialista del «Frankfurter-Allgemeine» es que el Gobierno federal, en un alarde de independencia, escape en parte a las presiones que se ejercen sobre él y empiece a practicar una política original que sirva a la vez a los intereses de Europa y de la Alianza atlántica. «De la misma manera que Alemania estaba considerada en otros tiempos —situación ya sobrepasada— como intermediaria entre el Este y el Oeste, parece que la República Federal está hoy emplazada en el centro de la alianza occidental. Esta posición central puede dar la impresión de que Alemania podría ser llamada un día a jugar el papel de mediadora. Pero es preciso establecer la diferencia entre una situación que se debe a las circunstancias y las escasas posibilidades de acción concedidas a quien ocupa esa posición.»

UN CAMINO PROPIO

Resulta evidente para el gran diario de Francfort que cualquier proyecto de política exterior alemana tendrá que ser necesariamente elaborado en función de la situación especialísima de la República Federal, en vez de presentarse como el resultado de presiones ejercidas desde fuera. «Será necesario tomar decisiones independientes, no obstante la angosta estrechez del sendero por el que hay que marchar. Ya sabemos que el camino señalado a Alemania no podemos elegirlo a nuestro gusto, a pesar de nuestra potencia y del margen de libertad de acción que queda a nuestra disposición. Hay que escogerlo necesariamente teniendo en cuenta las fuerzas que juegan en el mundo. Por lo tanto, si bien habrá que contar con las presiones procedentes de Washington y París, tendremos que hacerlo de tal modo que la línea seguida se distinga fundamentalmente de la actitud consistente en ceder a cada presión en una funesta marcha en zigzag.»

Se ve que al «Frankfurter-Allgemeine», no obstante su clara y persistente tendencia gubernamental, su gubernamentalismo no le impide criticar seriamente al Gobierno en aquello que es esencial para el futuro del pueblo alemán: la ausencia de una política internacional propia y coherente. Esta, a mi entender, es la primera empresa que tendrá que abordar el nuevo canciller. Se trata, ciertamente, de una tarea difícil,

El «Frankfurter - Allgemeine» propugna que Bonn elija un camino independiente

ADENAUER RECOMIENDA UNA CAUTELA EXTREMADA AL NEGOCIAR CON RUSIA

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

aunque no imposible. A juicio del diario citado, la República Federal ha de definir su política independiente sobre la base de una renuncia irrevocable al cómodo papel de intercesora y con la convicción profunda de que «los intereses alemanes tienen en una amplia medida el mismo denominador común que los del resto del mundo occidental y, por supuesto, que los de Europa y la comunidad atlántica». Lo importante, al parecer, es saber decir que no igual a un proyecto de la Europa gaullista como a todo plan norteamericano contrario a los principios de la nueva política alemana y a los intereses del pueblo alemán.

Claro que todo esto es mucho más fácil decirlo que hacerlo. «Fabricar» una política internacional independiente en el centro de Europa y en medio de la presión de dos políticas tan exigentes y fuertes como son las de Kennedy y De Gaulle tiene que resultar casi imposible.

Advertencia del canciller alemán

MUNICH. — «Yo no deseo la guerra con los rusos. Lo que quiero es que la Unión Soviética se convierta en un Estado con sentido

del Derecho, del Derecho Internacional, de la autodeterminación de los pueblos y que conceda a las personas que quieran ejercitarlo el derecho a las elecciones libres», ha declarado el canciller Conrad Adenauer en el discurso que ha pronunciado en el acto de despedida organizado en su honor por el partido cristiano-social bávaro.

«Occidente —ha continuado diciendo— se encuentra ante el siguiente problema: ¿Debemos ayudar a Rusia antes de que demuestre con sus actos que está dispuesta a poner en práctica una política distinta?, o, por el con-

trario, debemos ayudarla ahora y proporcionarle la cuerda con que nos ahorcará más tarde? Si los pueblos de Occidente, pese al peligro que nos amenaza, están dispuestos a ayudar ahora a la Unión Soviética, solamente tengo que recordarles que únicamente las hestias más estúpidas son las que eligen voluntariamente el sacrificio.»

Entente con París

El Canciller Adenauer ha precisado en su discurso que «la política debe tender a establecer la

paz y a asegurarla, no solamente a garantizar cierta distensión internacional». Después de señalar que las buenas relaciones con los Estados Unidos son de vital importancia para Europa, el canciller ha dicho: «Si la Unión Soviética consigue unir a su carro político a la República Federal Alemana y a otros pueblos de Occidente, disfrutará de mayor poder político que los Estados Unidos y fortalecerá su posición en el conflicto ideológico con los chinos.»

Finalmente, Adenauer ha precisado que los intereses de Francia y de Alemania son absolutamente idénticos y ha afirmado que la reunificación alemana interesa también a Francia. «Es una gran suerte para Europa, para Francia y para Alemania —dice— que esta amistad sea mantenida.» (Efe.)

Declaraciones a «Le Figaro»

PARIS. — En una entrevista concedida al diario «Le Figaro», el canciller Adenauer explica su opinión sobre los principales problemas de política internacional.

Sobre las relaciones francoalemanas y la aplicación del tratado del 22 de enero último, el canciller Adenauer declaró que «el tratado no puede tener más que un efecto favorable. Nos informamos unos a otros y nos esforzamos para concebir nuestras políticas de forma que no den origen a querellas entre los firmantes del mismo».

En cuanto a la formación de una fuerza nuclear europea, el canciller manifestó que «consideraba interesante la propuesta francesa en este sentido y estimaba la posibilidad de que Alemania participe en ella al mismo tiempo que en la formación de una fuerza atómica multilateral».

Silencio de Washington

WASHINGTON. — Funcionarios norteamericanos se niegan a hacer comentarios sobre la revelación formulada por el canciller Adenauer en el sentido de que hace un año solicitó del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushchev, la firma de una tregua en la guerra fría por diez años.

No se ha aclarado si el Gobierno norteamericano conocía de antemano la oferta de Adenauer a Rusia.

«La política de España en África es ejemplar»

DECLARACIONES DEL DELEGADO DEL GABON EN LA ASAMBLEA GENERAL DE LA ONU

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — En su discurso de ayer ante la Asamblea Nacional, el delegado de la República africana del Gabón ha presentado la política de España en África como ejemplo de realismo y buen sentido.

El Gabón, dijo, ha tomado nota con satisfacción y optimismo de las palabras del Ministro de Asuntos Exteriores de España, señor Castiella, acerca de las medidas que el Gobierno español está adoptando respecto de la Guinea ecuatorial.

Como Estado africano —añadió— y como vecinos de Río Muni, rogamos a España que no desmaye en el cumplimiento del programa anunciado y que tampoco abandone el principio de autodeterminación en cuanto a las poblaciones de Guinea, buscando siempre soluciones que eviten la lucha, el odio y el derramamiento de sangre. (Efe.)

COPENHAGUE: LA ESPOSA Y EL HIJO DEL EVADIDO RUMANO, OBLIGADOS A VOLVER TRAS EL «TELON DE ACERO»

COPENHAGUE. — Un joven rumano, chófer de la Legación rumana en Copenhague, escogió la libertad anteayer al solicitar asilo político en Dinamarca. Un informe

de la Policía está siendo examinado, a este respecto, en el ministerio danés de Asuntos Exteriores.

El chófer, que había ya hecho una primera solicitud el 30 del pasado septiembre, decidió nuevamente intentar su huida al mundo libre, al recibir la noticia de que su mujer y su hijo habían sido obligados a regresar a Rumania. El joven rumano consiguió su propósito tras esquivar la compañía de dos empleados de su Legación en una espectacular persecución por las calles de la capital danesa.

¿Perdió la dirección?

BONN. — Funcionarios de la Alemania occidental en Baviera declararon anoche que un avión forzado a aterrizar anteayer en Checoslovaquia era un bimotor «Cessna», tripulado por un estudiante piloto, Georg Nusser, de treinta y nueve años.

Nusser salió anteayer por la tarde del aeropuerto de Bruck, a unos treinta kilómetros al oeste de la frontera checoslovaca.

Aunque tenía instrucciones de que permaneciese sobre el aeropuerto, los funcionarios de la torre de control pronto lo perdieron de vista.

Unos veinte minutos después de su partida se recibió el último radiomensaje de Nusser diciendo que había perdido la dirección y no sabía hacia dónde volaba.

Falta fluido eléctrico en Bulgaria

VIENA. — El Gobierno comunista de Bulgaria ha dispuesto que toda la nación, desde el pasado día 1, esté sometida a restricciones eléctricas y ha reglamentado el que en diversas horas del día no se puedan utilizar los diversos aparatos eléctricos del hogar.

La emisora oficial Radio Sofía, al dar la noticia en una emisión escuchada en la capital austriaca, achaca los cortes de energía eléctrica a la reducción de la capacidad de las centrales hidroeléctricas y a la sequía del tiempo. Pero lo cierto es que en otro país comunista, Checoslovaquia, también están en vigor continuas restricciones. (Efe.)



CALLE TETUAN, 5
(A dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléfono 231 60 04

ENSEÑANZA ACCELERADA DE
IDIOMAS

PARA alcanzar el grado de cultura imprescindible en una España cada vez más abierta al mundo.

PARA destacar en cualquier carrera, oficio o profesión, con eficacia y capacidad, en estos momentos en que el PLAN DE DESARROLLO va a incrementar de manera extraordinaria nuestros intercambios con el exterior,

Aprenda, practique, domine **IDIOMAS** con la perfección y seguridad que le garantiza

BRIAM

Su método, creado para enseñar idiomas extranjeros a los españoles, conjuga la pedagogía tradicional y los más modernos sistemas de enseñanza y permite al alumno hablar y escribir en el plazo más corto

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

Correspondencia comercial. Taquigrafía internacional

UNA SOLUCION PARA CADA NECESIDAD

Clases intensivas, diarias y alternas, para principiantes y adelantados, desde las 8 de la mañana hasta las 11 de la noche. Hasta el próximo 15 de octubre continuarán abriéndose nuevas clases en todos los niveles

ESTE Y OESTE, AL HABLA

EL JUEVES, CONFERENCIA KENNEDY-GROMYKO

Couve de Murville llegó ayer a Estados Unidos
HOME REGRESA A LONDRES CON UN MODERADO OPTIMISMO ACERCA DE LA "DISTENSION"

Por JOSE LUIS AVENDAÑO
 Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

LONDRES.—Después de una semana en Nueva York (Naciones Unidas) y dos días en Washington para entrevistarse con el Presidente Kennedy, regresó a Londres el secretario del Foreign Office, lord Home. Todo ese tiempo ha estado dedicado a las relaciones entre el Este y el Oeste, de las cuales, al parecer, lord Home se muestra muy satisfecho. Se felicita de que la Unión Soviética haya cambiado su política extranjera y está abandonando las tácticas de fuerza. De ello le han convencido las conversaciones que tuvo con el señor Gromyko en Nueva York, así como del genuino deseo de los rusos de llegar a un acuerdo con el Occidente.

Sin embargo, para evitar alegres optimismos, añade lord Home que llegar a ese acuerdo será una tarea muy difícil y lenta. Por eso el Occidente debe ir paso a paso y no precipitarse. Como demostración señala que desde la firma de los acuerdos de Moscú la Gran Bretaña y los Estados Unidos han dado ya otro de esos pasos limitados al acordar con la Unión Soviética la prohibición de lanzamiento de proyectiles de ninguna especie en el espacio. Acuerdos, cierto es, que habrá que acabar de cristalizar, lo que quizá se haga en Ginebra o quizá en las Cancillerías de Londres y Washington.

Lord Home, como buen diplomático, hace la lista de aquellos aspectos positivos de la situación, pero no podrá ocultar cuando se entrevistó mañana con el primer ministro—pues desde el aeropuerto de Londres se trasladará directamente a la residencia de campo de aquel—su desilusión ante la actitud soviética, tan cerrada como siempre en lo que se refiere al estacionamiento de observadores a ambos lados del telón de acero, a lo que no están dispuestos los soviets, a menos que anteriormente se haya llegado a otro acuerdo para la retirada de tropas extranjeras de la Europa central y a otros más para la creación de zonas «desnuclearizadas».

LONDRES NO RENUNCIA A LA «CUMBRE»

Tampoco se ha querido avanzar nada por el camino de los acuerdos de no agresión entre las potencias de la OTAN y del Pacto de Varsovia al oponerse los soviets a que en esos acuerdos se incluyeran garantías para el Berlín occidental.

La actitud de Londres antes de oír lo que lord Home diga a su regreso es cauta, y con esa cautela se intenta proseguir las negociaciones con Moscú, pero empezando por el más bajo nivel. Con ello se trata de subir a esa «cumbre» con la que sueña siempre mister Macmillan, pero en consonancia con lo dicho por lord Home, es decir, paso a paso y no tratando de volar a ella directamente.

No por eso se ha renunciado a la cumbre ni mucho menos, y en los círculos oficiales más optimistas se habla de que quizá esta primavera celebrarse la próxima primavera. Lo que haya de cierto o al menos de posible en ello será uno de los temas principales de las

conversaciones de mañana entre el primer ministro y el secretario del Foreign Office. Pero no se olvide que, a su vez, lord Home es el consejero favorito de mister Macmillan y que de lo que aquel diga—y no sólo en lo referente a la política internacional—dependen las decisiones que este tome con respecto a su propio destino.

Como se sabe, en estos días está planteada una vez más la cuestión de la retirada de mister Macmillan, que todos creen ya cuestión de poco tiempo. Y quién sabe si el señuelo de una reunión en la «cumbre» para la primavera le haga olvidar la realidad de la política interior y decida seguir en su puesto hasta poder tomar parte en esa reunión en la «cumbre» con la que ha soñado desde el primer día.

Kennedy-Gromyko

WASHINGTON.—La Casa Blanca ha anunciado oficialmente que el Presidente Kennedy conferenciará con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, el próximo jueves.

El jefe de los Servicios de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, añadió que no se había fijado la duración de tal entrevista. (Efe.)

Murville, en Washington

NUEVA YORK.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, ha llegado en la tarde de ayer a Nueva York. Una hora más tarde partió para Washington, donde deberá reunirse el lunes con el secretario de Estado, Dean Rusk, y más tarde con el Presidente Kennedy, para tratar de los problemas internacionales y, en particular, de las relaciones franco-norteamericanas.

Es muy posible—según ha trascendido de medios diplomáticos franceses—que el canciller galo se entrevistó también con el Presidente Kennedy y que pueda tratar también con el primer mandatario de la cuestión de una posible visita a la capital federal para el próximo año del Jefe del Estado francés, general Charles de Gaulle, conforme ha insinuado un portavoz del «Quai d'Orsay». (Efe.)

Advertencia de Nixon

NUEVA YORK.—El comentar en un artículo del semanario «Saturday Evening Post» su reciente recorrido por Europa, el ex vicepresidente Richard Nixon escribe que es necesario «un cambio completo de dirección y de estímulo» en la política norteamericana para con Europa oriental, y advierte que un eventual pacto de no agresión entre el Este y el Oeste condenaría a una esclavitud permanente a noventa y siete millones de personas.

En opinión de Nixon, el primer ministro soviético, Nikita Krushchev, se ha dado cuenta de que estaba «sentado sobre un barril de pólvora», y ahora, con argucias y maniobras sutiles, trata de «solucionar las enormes dificultades internas del bloque comunista, y mientras tanto tiene tapada su caja amenazadora de Pandora».

«Por ello—concluye el ex vicepresidente en su artículo—el jefar del Kremlin espera conseguir sus objetivos mediante un pacto de no agresión. Pero sería tremendamente inmoral el que Estados Unidos aceptase la «coexistencia pacífica» de Krushchev, que, en definitiva, no significaría sino la legalización internacional de la esclavitud de muchas naciones». (Efe.)

CALUMNIAS DE «L'UNITA»

El diario comunista se ha inventado una escisión política en el Episcopado español

ROMA.—La noticia calumniosa publicada en recuadro por el órgano del partido comunista italiano, «L'Unità», ha causado natural indignación en los ambientes del episcopado español. El diario comunista, que dedica una página entera a tergiversar y abultar diversas noticias relacionadas con España, se inventa la existencia de una denuncia escrita por algunos

obispos españoles contra otros prelados, compatriotas suyos, acusándolos de «convivencia con el régimen».

La calumnia de «L'Unità» llega hasta el extremo de afirmar que la denuncia ha sido repartida en el Aula Conciliar y que, por eso, monseñor Felici anunció la prohibición de «distribuir opúsculos u otro material escrito» a los padres

«Si el progreso expresa el genio del hombre, encuentra nuestro asenso y nuestro favor»

PALABRAS DEL PAPA A LOS DELEGADOS DE LA CONVENCION INTERNACIONAL SOBRE EL ESPACIO

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa Pablo VI ha manifestado que ha seguido la aventura del hombre por la conquista del espacio «con extremado interés».

El Sumo Pontífice ha formulado esta declaración, dirigiéndose a los delegados de treinta naciones que participan en la Convención internacional sobre el espacio, en la que agregó:

«Si el progreso expresa el genio del hombre, encuentra nuestro asenso y nuestro favor.»

El Santo Padre dijo también que la actitud de la Iglesia Católica es favorable a «las características manifestaciones de nuestra época, que son aquellas de la ciencia y del adelanto técnico; de

los instrumentos creados por el talento del hombre moderno, instrumentos que marcan la jurisdicción de un dominio sobre el universo».

El Papa consagra a catorce obispos misioneros

Su Santidad el Papa Pablo VI ha recibido a un grupo de superiores generales de las Ordenes religiosas misioneras, que le ha sido presentado por el cardenal Gregorio Agagianian, prefecto de la Sagrada Congregación «De Propaganda Fide».

El Papa ha señalado que el Vicario de Cristo tenía la gran alegría de transmitir a sus queridos hijos misioneros el fervor de la catolicidad y de la apostolicidad y que daría una nueva prueba de su solicitud, consagrando personalmente en la Basílica de San Pedro a catorce obispos misioneros.

Entre los asistentes a la audiencia pontificia se encontraba el superior general del Instituto Español de San Francisco Javier.

Réplica de varios obispos en el Concilio

Se cree que los obispos centro-europeos y otros prelados significados por sus tendencias teológicas modernas replicarán la semana próxima a las palabras del cardenal Ruffini acerca de las conferencias episcopales. Como es sabido, este purpurado manifestó sus dudas sobre la existencia de una base bíblica en que apoyar la colegialidad del episcopado.

Se espera asimismo una reacción de los obispos de tierras de Misión a la censura presentada por los cardenales Spellman, Ruffini y Bacci a la reinstauración del diaconado como grado permanente. Los obispos misioneros experimentan trágicamente el problema planteado por la falta de clero en Hispanoamérica, África y Asia, y ven en el diaconado seglar un alivio para la apremiante situación.

Respuesta de la Iglesia al mundo actual

CIUDAD DEL VATICANO.—Monseñor Stourm, arzobispo de Sens, miembro del Comité del Concilio para la Prensa, ha celebrado una conferencia de Prensa ante los periodistas acreditados en el Concilio.

En la actualidad, prosiguió el arzobispo de Sens, el gobierno de la Iglesia está excesivamente centralizado. Se precisa una revaloración del episcopado y de la colegialidad episcopal, de suerte que los obispos se sientan más responsables, con el Papa, de la evangelización del mundo entero. Conviene coordinar sus poderes en un plano nacional, ya que frecuentemente los problemas actuales rebasan los límites de las antiguas diócesis, y coordinar sus esfuerzos.

Convendrá asimismo tratar, prosiguió el prelado francés, el puesto de los laicos en la Iglesia. No cabe hablar de dos Iglesias, una que enseña y otra que pasivamente aprende. Hay una sola Iglesia que constituye el Reino de Dios. En ella cada uno debe hallar su puesto: los seglares como seglares y los clérigos como clérigos. Con frecuencia se han visto tratados con frecuencia como menores de edad. Es preciso darles responsabilidad de adultos. La fijación del puesto del seglar en la Iglesia contribuirá además, al diálogo con los hermanos separados.

Fracasa un atentado para derribar el avión de Fidel Castro

ESTE Y EL EMBAJADOR RUSO SOBREVOLABAN LA HABANA CUANDO FUERON AMETRALLADOS

LONDRES.—De una manera «increíble» se realizó un atentado contra el primer ministro cubano, Fidel Castro, y el embajador soviético en Cuba, pretendiendo derribar con fuego de piezas anti-aéreas el avión en que ambos volaban sobre La Habana, informa en su último número el periódico británico «Sunday Express».

En una información en la primera página del periódico se dice que cinco oficiales cubanos se encuentran encarcelados después del atentado que fracasó por la rápida y hábil maniobra del aviador ruso que lo pilotaba.

La información, fechada en La Habana, dice que ante los ojos de millares de cubanos, el piloto maniobró el avión de transporte de fabricación rusa, evitando el intenso fuego de piezas anti-aéreas.

Exito en el trasplante de un riñón

LE FUE EXTIRPADO A UNA MADRE PARA INJERTARLE A SU HIJO

MINNEAPOLIS.—Los doctores del hospital de la Universidad de Minnesota esperan ansiosamente los resultados de una operación de trasplante de riñón realizada a un niño de doce años de edad.

En el curso de la intervención, al niño Darryl Forest fue in-

jertado un riñón de su madre, Arley Forseth, en el pasado 14 de agosto. El martes último, los médicos hicieron publicar la operación y mostraron el paciente a los periodistas, el cual les dijo que se encontraba «realmente bien».

Ayuntamiento de Madrid

FALDAS TERGAL

EXIJA SIEMPRE LA ETIQUETA
DE GARANTIA DE LA MARCA



**30 COLORES DIFERENTES
EN CUADROS ESCOCESSES**

- PLISADO PERMANENTE
- EXTENSA GAMA DE COLORES
- MODELOS EXCLUSIVOS

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Calle Imperial, 4 - MADRID

LUISIANA

LOS COMUNISTAS QUIEREN APROVECHARSE DEL PROBLEMA RACIAL

HAN SIDO DETENIDOS TRES DIRIGENTES DE LA FUNDACION EDUCACIONAL DE LA CONFERENCIA DEL SUR

NUEVA ORLEANS.—Con pruebas de que trataba de realizar una conspiración subversiva, las autoridades del Estado de Luisiana han acusado a la organización integracionista denominada Fundación Educativa de la Conferencia del Sur, de ser un grupo comunista y ha detenido a tres de sus dirigentes, al mismo tiempo que se ha incautado de sus archivos y documentación.

La acusación ha sido formulada mediante una declaración del Comité Legislativo de Actividades antiamericanas de Luisiana, que dice que los tres detenidos, identificados como James A. Bombrowski, director ejecutivo; Benjamin Smith, tesorero, y Bruce Waltzer, han sido calificados de comunistas por numerosos testigos que han prestado declaración jurada ante el Comité. La Asamblea de Ciudadanos Blancos de Nueva Orleans había denunciado en diversas ocasiones el signo marxista de la Fundación Educativa. (Efe.)

Manifestantes detenidos en Carolina del Sur

ORANGEBURGO (Carolina del Sur).—La Policía ha intervenido para disolver una manifestación en el distrito comercial de esta localidad,

organizada por elementos negros y ha practicado 322 detenciones.

Los manifestantes no ofrecieron resistencia.

Con los nuevos detenidos, el total de arrestos practicados desde el sábado de la semana pasada asciende a 1.325. (Efe.)

Mercante norteamericano anclado por causas racistas

NUEVA YORK.—El segundo buque mercante norteamericano, por su importancia y tonelaje, el trasatlántico "América", de veintiséis mil trescientas toneladas de desplazamiento, ha quedado solitariamente anclado en los muelles de Hoboken, en el Estado de Nueva Jersey, justo en la desembocadura del río Hudson, en el límite con el Estado de Nueva York, en razón de un litigio laboral motivado por causas racistas.

El barco tenía que haber emprendido ayer su travesía regular del Atlántico norte rumbo a Europa, con setecientos pasajeros a bordo; pero sus fletadores han aplazado su partida a consecuencia de una disputa sindical, en razón de que uno de los maquinistas de la nave hizo observaciones insultantes sobre los miembros de la tripulación de raza negra o mestiza. (Efe.)

Seis muertos y numerosos heridos en un choque entre los comunistas y la Policía venezolana

Varios diputados extremistas y del Movimiento de Izquierda Revolucionaria han sido detenidos

CARACAS.—Por lo menos seis muertos y un considerable número de heridos —algunos de ellos muy gravemente— es el balance de las víctimas de los violentos incidentes que han tenido lugar entre grupos extremistas y las Fuerzas de Orden Público.

Varios diputados comunistas y del Movimiento de Izquierda Revolucionaria han sido detenidos y se encuentran en la prisión de San Carlos. Otros representantes de ambos partidos extremistas están siendo buscados por la Policía en Caracas y en el interior del país.

Las razones que han obligado al Gobierno a adoptar estas medidas han sido expuestas por el Presidente Betancourt. El Jefe del Estado venezolano se ha referido a la existencia de un plan terrorista de gran envergadura para atacar contra altas personalidades del Gobierno. Dicho plan estaba siendo preparado por los dos partidos extremistas de referencia. (Efe.)

Estrecha vigilancia en la Ciudad Universitaria de Caracas

Unos doscientos policías vigilan y guardan estrictamente los principales puntos de la Ciudad Universitaria de esta capital, a la que la entrada está muy restringida debido a los tiroteos esporádicos que se han producido.

En relación con lo mismo, el ministro del Interior ha prohibido la difusión del diario "El Venezolano", por su descarada propaganda a favor del partido comunista y del Movimiento de Izquierda Revolucionaria, ambos recientemente puestos fuera de la ley. (Efe.)

Illia dará a conocer su Gobierno en breve

BUENOS AIRES.—El Presidente electo de la República Argentina,

Arturo Illia, dará a conocer la composición de su Gabinete ministerial entre el lunes y el martes de la semana próxima. (Efe.)

Detienen en Santo Domingo al organizador de una milicia pro Bosch

SANTO DOMINGO.—Un individuo detenido el viernes confesó que se hallaba organizando una milicia para el Partido Revolucionario Dominicano del ex Presidente Juan Bosch, informan fuentes oficiales.

Tal milicia la formarían por lo menos 15.000 hombres, y tenía las mismas funciones que la milicia de Fidel Castro en Cuba.

Respaldo ministerial a la decisión de Goulart

BRASILIA.—Los tres ministros militares brasileños han respaldado vigorosamente en una nota el mensaje dirigido por el Presidente, Joao Goulart, al Congreso para pedir la proclamación del estado de sitio.

¿COEXISTENCIA?

«Occidente se encuentra ante el siguiente problema: ¿debemos ayudar a Rusia antes de que demuestre con sus actos que está dispuesta a poner en práctica una política distinta? o, por el contrario, ¿debemos ayudarla ahora y proporcionarle la cuerda con que nos ahorcará más tarde? Si los pueblos de Occidente, pese al peligro que nos amenaza, están dispuestos a ayudar ahora a la Unión Soviética, solamente tengo que recordarles que únicamente las bestias más estúpidas son las que eligen voluntariamente el sacrificio.»

Estas son las palabras con que el canciller Adenauer ha comentado —por segunda vez en pocos días— la actual política occidental en las relaciones con el Kremlin. El canciller ha precisado en su discurso que «la política debe tender a establecer la paz y asegurarla, no solamente a garantizar cierta distensión internacional». Su discurso ha sido pronunciado en un acto de despedida organizado en su honor por el partido cristiano-social de Baviera. Al mismo tiempo, en una entrevista concedida al diario «Le Figaro», al explicar su opinión sobre los principales problemas de política internacional, hizo alusión a esta cuestión diciendo que en las negociaciones con la Unión Soviética «recomendaba que se diera prueba de una gran prudencia y una gran reserva, puesto que la Unión Soviética no ha mostrado hasta ahora ninguna disposición sincera de llegar a un acuerdo sobre los problemas pendientes». Coincidiendo con estos pensamientos, el ex vicepresidente norteamericano Richard Nixon escribe en el «Saturday Evening Post» que «sería tremendamente inmoral el que los Estados Unidos aceptasen la coexistencia pacífica de Krustchev, que en definitiva no significaría sino la legalización internacional de la esclavitud de muchas naciones».

PROTESTA NORTEAMERICANA ANTE EL GOBIERNO DE VIETNAM DEL SUR

TRES PERIODISTAS ESTADOUNIDENSES FUERON AGREDIDOS POR LA POLICIA

El Gobierno de Saigón insinúa que estaban en complicidad con elementos budistas

SAIGON (Vietnam del Sur).—El embajador de los Estados Unidos en Saigón, Henry Cabot Lodge, ha presentado una nota de protesta ante el Gobierno del Vietnam del Sur por una agresión sufrida por tres periodistas norteamericanos a manos de detectives de la Policía sudvietnamita.

Los tres periodistas estadounidenses han manifestado que la Policía comenzó a perseguirles cuando ayer abandonaban la plaza del Mercado, de Saigón, donde un monje budista acababa de poner fin a su vida procediendo a quemarse.

Uno de estos corresponsales, John Sharkey, de la empresa radiodifusora The National Broadcasting Company (NBC), ha tenido que ser hospitalizado después de someterse a una cura de urgencia en la que se le tuvieron que dar ocho puntos, a consecuencia de una herida producida por un golpe.

Por otra parte, Grant Wolfkill, «cameraman» de la televisión de la NBC, que tomó escenas cinematográficamente del suicidio público del bonzo, se encuentra descansando en el hotel en que se hospeda, con un fuerte hematoma en la nuca producido, según parece, por un culatazo de pistola. Wolfkill se ha quejado también de que fue derribado.

David Halberstam, redactor del periódico «The New York Times», fue golpeado y zarandeado, pero no sufre lesiones graves.

Los tres corresponsales han declarado asimismo que los agentes secretos trataron varias veces de destruir la cámara tomavistas de Wolfkill cuando los tres juntos caminaban a lo largo del boulevard Le Loi, que es una de las principales arterias urbanas de Saigón.

Los policías se abalanzaron sobre el trío de periodistas, a quienes golpearon a puñetazos, tratando varias veces, en el tumulto, de apoderarse de la cámara cinematográfica de Wolfkill. Por fin los agentes consiguieron su objeto, y cuando lograron agarrar la máquina, que todavía tenía el film dentro, dieron por terminada la riña.

Por su parte, el Gobierno sudvietnamita ha insinuado que el «cameraman» y sus dos compañeros de la Prensa-radio norteamericana estaban en complicidad con los elementos budistas.

Ante las cámaras de la televisión, el Presidente de la República, Ngo Dinh Diem, ha referido que el «cameraman» norteamericano había sido pagado por los dirigentes budistas, antigubernamentales para que fotografiase las espeluznantes escenas de un hombre abrasándose. Puso de relieve el primer mandatario sudvietnamita que no había otros «cameraman» ni periodistas en la plaza en el momento del «sacrificio». (Efe.)

Bajas en las fuerzas sudvietnamitas

SAIGON.—En acciones de los guerrilleros comunistas, durante una sola semana murieron, resultaron heridos o fueron hechos prisioneros ochocientos soldados del Gobierno, ha sido revelado en fuentes militares norteamericanas.

Se pone de relieve que constituye el mayor número de bajas, en el periodo de una semana, desde comienzos del año en curso. (Efe.)

Más de veinte heridos al hacer explosión una bomba

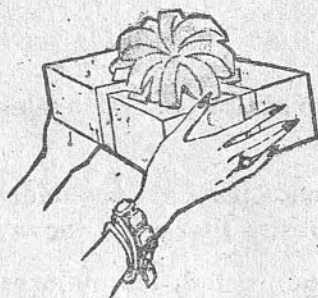
SAIGON (Vietnam del Sur).—

Diez soldados norteamericanos y unos diez hombres y mujeres sudvietnamitas han resultado heridos al hacer explosión en el bar-restaurant Méjico, en la ciudad de Vinhlong, a unos cien kilómetros al sur de esta capital, una bomba que se cree ha sido colocada por los terroristas comunistas del Viet Kong.

Dos de las mujeres sudvietnamitas han sufrido heridas graves y han tenido que ser hospitalizadas inmediatamente. (Efe.)

Mañana, lunes...

Nuestra Señora del ROSARIO



Practique la elegancia social del regalo

Todas las secciones de **Galerías Preciados**, el Anexo, **Galerías Lista 56** y **Sederías Carretas** presentan la más amplia variedad de artículos de buen gusto. También puede adquirir el cómodo **CHEQUE-REGALO**, con el que Rosario comprará luego lo que realmente prefiera. Información en todas las Cajas.

¿UNA ELECCION DIFICIL?

Nuestro Cheque - Regalo es la solución perfecta. Se extiende por cualquier cantidad. Y el portador compra luego lo que realmente prefiere. Infórmese en las Cajas.

Galerías Preciados

Azul pavo real



El color de Otoño - Invierno

“Galerías” presenta este elegantísimo color en las últimas novedades de la actual temporada: tejidos, altas confecciones, prendas de punto, zapatos, bolsos, complementos...

Muy bello en las lanas, a las que da gran realce. Elegante y distinguido en las confecciones. Brillante y luminoso en las sedas. Exquisito en los complementos...



Es el color de otoño - invierno

Galerías Preciados

Galerías Lista 56

Sederías Carretas

Ayuntamiento de Madrid

¿HACIA UNA NUEVA GENERACION LITERARIA?

JOSE GARCIA
NIETO

1.—No es fácil medir la importancia final de esas fuerzas en sus comienzos. Las trayectorias generacionales—usamos del tópico—son siempre misteriosas y, en cierto modo, imprevisibles. No se puede decir “vamos a la guerra de los treinta años”. Sin embargo, sí creo en la voluntad de acción. También cuando ese esfuerzo y tenacidad se proyectan en lo literario. Las unidades harán después bueno o infructuoso el intento.

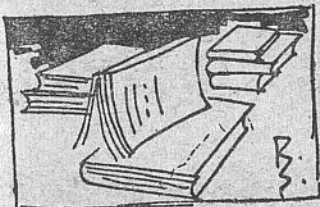
2.—Siempre es propicio el momento. Sí; el de ahora es bueno. Me parece que el mundo—¡cuántas veces ya, Señor!—está como esperando algo de la novedad de sus savias más recientes. El campo está siempre preparado. Lo que se impone es la labor. Y la diferenciación de esa labor. Y su originalidad. Y, sobre todo, su verdad.

3.—Sí, siempre la poesía debe mandar, roturar, iniciar la marcha. Ahora bien: llevamos unos años de intensa poesía. El caldo de cultivo es excelente. La poesía española—la poesía en español, si se prefiere—está en una estupenda órbita de universalidad. ¿La creación futura? Ella misma señalará sus preferencias. Creo que se avecina una era de poetas. ¿Poetas en verso? ¿Poetas en algo por inventar? No sé, esperemos esperanzados.

4.—Creo que la raíz de las últimas promociones literarias es auténticamente española. Tiene que serlo por necesidad y por exigencia de la propia España que las sustenta y a la que sostienen, a su vez. Las infiltraciones extranjeras bien venidas sean cuando vitalizan y en cierto modo conforman la propia sustancia autóctona. No creo que le haya venido nada mal a nuestra literatura su conocimiento completo y generoso de la literatura extranjera actual. Aquí sí que conocimiento no tiene por qué quitar pasión.

EDUARDO
BARRENECHA

1.—Llegándonos a cada caso en concreto podríamos, desde luego, entresacar algún movimiento o grupo literario con fuerza suficiente y original; pero considerándolos en su conjunto estimo que adolecen de la precisa fe, del ineludible impulso necesario para superar de manera clara los obstáculos que la problemática del mundo actual plantea. Hay que buscar soluciones nuevas en muchos casos, y ciertas técnicas añejas son un lastre del que es preciso desprenderse.



«Creo que se avecina una era de pruebas» (García Nieto)

“El tiempo presente obliga al libre compromiso” (Barrenechea)

“El mayor empeño en la búsqueda del hombre actual se ha realizado en el campo de la novela” (Angel M.^a de Lera)

Se ha tratado bastante últimamente el tema de las juventudes literarias. De nuevo han vuelto o aventurarse diversidad de opiniones sobre los jóvenes escritores, sobre su valía actual y sobre sus posibilidades futuras. En este reencuentro con tan interesante tema han tenido estas páginas un lugar predominante. Desde aquí se han defendido las más variadas posturas. Ha habido quien ha estimado desafortunados y convulsos los últimos intentos literarios de los escritores jóvenes —Angela C. Ionescu— y quien se ha mostrado partidario de la postura contraria, afirmando que nos encontramos en un momento de forja generacional —Alfonso Lindo—.

ARRIBA abre desde hoy sus páginas a ambas corrientes de opinión con esta encuesta. Y lo hace no sólo por el indudable interés del tema,

sino también por su clara vocación de vocero de empresas jóvenes y ésta —el posible surgir de una generación literaria— tiene una indudable importancia de futuro, de juventud.

El lector encontrará en estas páginas, junto a plumas de reconocida solvencia, otras ignoradas o semiignoradas. Son los jóvenes que se han venido ocupando de este tema con una doble exigencia de responsabilidad y autenticidad. Hablar de los jóvenes que crearán el futuro literario y no escuchar algunas opiniones jóvenes sería absurdo. Y como todo este conjunto de ideas que saldrán de la encuesta, nuestra única aspiración es que el lector se cree su propia opinión al respecto. La luz que, como en todo, sólo puede salir del diálogo. Abrámosle, pues.

Juan VAN-HALEN

“cogido” entre sus manos y se apresta a buscar las oportunas soluciones. Salvando grandes distancias, y teniendo muy en cuenta las diferentes circunstancias de todo tipo: social, político, económico, etc., pudiera afirmarse que tras una larga etapa crítica y de indudable transición, los jóvenes de hoy somos continuadores de la generación del 98. Entiéndase, en cuanto que España y su proyección americana y europea es la principal preocupación, la diana hacia la que hacemos volar rectamente nuestras flechas, cada cual la suya, con una trayectoria unívoca, pero buscando el apretado haz por los fines, por lo superior

ANGEL MARIA
DE LERA

1.—Dentro de lo discutible y resbaladizo que es el presupuesto de las generaciones literarias, y admitiéndolo con las reservas que sugiere, opino que las fronteras generacionales no nacen, como las de las quintas, de una fecha de calendario, es decir, de una coincidencia meramente biológica. Para mí, son el producto de uno o varios hechos trascendentes —sociales, políticos, filosóficos, científicos, etc.— que provocan una nueva situación del hombre frente a su contorno, la contemplación del mundo a través de prismas diferentes. La consecuencia inmediata, en el terreno del arte, es una variación de las formas, una selección de temas y preocupaciones que producen una especie de contagio entre sus cultivadores. Así se llega a esa aparente unidad —múltiple, sin embargo— que sirve para caracterizar y hasta definir una época más o menos dilatada.

Volviendo ahora a la pregunta, yo repregunto: esos impulsos generacionales de grupos de escritores jóvenes, ¿en torno a qué se mueven? ¿Qué pretenden, formar una quinta literaria o descubrir un filón? ¿Qué buscan, formar un grupo aparte o, de verdad, dar a conocer o imponer un repertorio de ideas y formas de comunicación inéditas? ¿Vienen con ánimo burocrático de relevo o forman un equipo realmente revolucionario? Me gustaría mucho saberlo, porque, aunque escritor no joven, no me creo encasillado ni estacionado en ninguna zona de aparcamiento y si tan solo, ¡y nada menos!, obligado a interpretar el hombre del tiempo en que vivimos, sufrir con él y reivindicarlo.

2.—Este momento, como cual
(Continúa en la pág. siguiente.)

Preguntas:

- 1.—¿Cree usted con suficiente fuerza los actuales impulsos generacionales que tienen algunos grupos literarios jóvenes?
- 2.—¿Estima usted propicio el actual momento español para el surgimiento de un espíritu generacional auténtico en nuestra literatura nueva?
- 3.—¿En qué campo literario se han producido, según usted, las mejores muestras de las vísperas generacionales y a qué campo debe dirigirse principalmente, a su entender, la creación futura para conseguir una mayor eficacia?
- 4.—¿Cree usted que la actual promoción literaria sigue una línea genuinamente española, o por el contrario, opina que en ella se han infiltrado tendencias extranjeras?

Más que de verdaderos grupos literarios creo que podemos hablar de jóvenes aislados con gran personalidad, pero impotentes para llevar a la práctica una fructífera labor, dado que su esfuerzo es insular, desarraigado. El tiempo presente invita —obliga, diría mejor— al trabajo de equipo, al libre compromiso. Entendiendo esta unión de una forma amplísima; es decir, que a todos nos una el deseo y la lucha por la verdad, la justicia, la libertad... La tarea literaria, como cualquier otra manifestación pública —y aún en mayor medida—, no puede dejar de dar cumplida respuesta a las demandas que el aquí y el ahora de los tiempos actuales plantean.

2.—Sin duda. La generación de hoy, es decir, aquellos que nacimos durante la guerra civil o próximos a ella, cuenta con una serie de factores favorables: mayor libertad de expresión, carencia de prejuicios políticos, una mayor inquietud social, etc., que la pueden permitir el desarrollo de unas bases más amplias, humanas y generosas. Nosotros, que acaso podríamos ser llamados “los hijos de la guerra”, tenemos no sólo la oportu-

nidad, sino el inexcusable deber de crear, viabilizar y potenciar una ética generacional que responda en los hechos, y en todo terreno —literario o no—, a la llamada de una “autenticidad” descarnada. Lo auténtico, lo sincero, lo veraz... reclama su puesto de vanguardia no tan sólo en el campo nacional, sino en el mundo entero. Necesitamos despojarnos de las caretas y

ropajes carnelescos, quedarnos desnudos, volver al hombre, al ser humano: a sus verdaderas necesidades, a sus valores intemporales, a sus esperanzas...

3.—En el teatro y en la poesía, preferentemente. En esta última la tradición hispana de magníficos poetas se ve hoy ininterrumpida en su ascensión por un número notable de jovencísimos poetas con un haber no ya prometedor, sino realmente digno.

En teatro se cuenta con autores jóvenes de indudable valía, pero a los que no se da oportunidad. Salvo, claro es, que tales autores se dedicasen a la producción de un teatro amable, de evasión, tan del gusto burgués, al uso y abuso actual. No obstante, yo confío en que acabará imponiéndose el teatro verdaderamente popular.

4.—Creo firmemente que gran parte de los jóvenes actuales han sabido superar una etapa precedente en la que lo normal era la copia poco afortunada de las corrientes extranjeras más significativas. La presente generación estimo que ha vuelto a tomar conciencia con los problemas específicos de nuestra nación, los ha



Arriba

Ayuntamiento de Madrid

¿HACIA UNA NUEVA GENERACION LITERARIA?

(Continuación de la pág. anterior)

quier otro, siempre que se den las premisas anteriormente apuntadas. Es decir, que no se trate de un juego de camarillas, sino que revista los atractivos de una convocatoria —sin distinción de edad ni de procedencia— para una empresa merecedora del común esfuerzo.

3.—Previo la contención de mi limitadísima capacidad para juzgar, creo que el mayor empeño en la búsqueda e interpretación del hombre actual se ha realizado en el campo de la novela. Las razones son obvias. Sólo los seres que sufren tienen novela. Nuestro pueblo y nuestra sociedad sufren. Y

sufren porque se sienten víctimas de una serie de pretericiones y estructuras periclitadas en los órdenes histórico, social, económico, cultural, etc., con relación a las sociedades y a los pueblos del mismo rango. Consecuentemente, la novela es el género literario de más posibilidades y el más indicado en este momento.

4.—No hay nada tan universal como lo genuino; ni nada menos universal que lo "estandarizado". Las grandes novelas son siempre el reflejo honrado de una autenticidad. Sin embargo, el temario español es muchas veces despreciable porque, ¡ay!, nuestro pueblo

está en el campo —como en tiempos de Cervantes— o en sus pequeñas ciudades. Se teme caer en lo pintoresco y en lo folklórico, y se prefiere —porque parece que viste más— intelectualizar los temas y sofisticar el elemento humano. Me parece un error capital. Y no porque crea que el hombre español y su circunstancia sean el sujeto y el complemento óptimos de una creación literaria —nada más lejos de mí que el nacionalismo y el patriotismo de pacotilla—, sino porque es auténtico. Y además, porque en la mayoría de los casos uno no quisiera que fuese así.

Carta desde Cataluña

Glosa sobre Eugenio d'Ors en el noveno aniversario de su muerte

El 25 de septiembre se cumplió nueve años de la muerte del maestro don Eugenio d'Ors. En sufragio de su alma se celebró en Villanueva y Geltrú una misa a la que asistieron familiares y amigos. Poca cosa más se ha hecho en su recuerdo.

Es curioso que el culto orsiano —a la sombra de la alta y enalorada ermita de San Cristóbal— se localice en Villanueva y Geltrú. Una villa enamoradora y letrada, que conserva también el culto por dos figuras claves del Romanticismo: don Víctor Balaguer y el poeta Manuel de Cabanyes.

Curioso, decimos, porque una de las tareas, titánica, del maestro fue luchar y liquidar al Romanticismo, profundamente arraigado y propicio en Cataluña. El hecho romántico penetra en nuestra región rompiendo el populismo de vuelo corto del rector de Vallfogona y los versificadores que se mueven en esa línea. Con un aire melancólico, a lo lord Byron, se adelanta Manuel de Cabanyes. Cataluña, tierra femenina y, por lo tanto, inclinada a las peligrosas seducciones, se perfila como avanzada española del Romanticismo. Piferrer, Sini aldo Mas, Grau, Martí d'Exaila, Rivadeneyra y Bergnes editarán "Los novios", de Manzoni, traducido por Nicasio Gallego. Lecturas de Walter Scott.

Por desgracia el Romanticismo no es sólo versos y abanicos, sino que encarna un difuso ideal contaminador que tiende, por un lado, a valorar la oscura conciencia del "yo", y por otro a acentuar los localismos espontáneos. La "troba" de Aribau no será simplemente el bello desperdicio de otra española lengua armoniosa, sino la consecuencia de una crisis histórica que a la nación atañe. La aventura romántica se prolonga en los Juegos Florales, culminando en 1877 con el clamoroso triunfo de Verdager y su "Atlántida". Se adelanta en la escena literaria un joven poeta, con un aire campesino. Va tocado con una barretina.

La Exposición Internacional de 1888 fue de enorme importancia para Cataluña. Los artistas e intelectuales van a sentir —según Pedro Corominas— una "sacudida de cosmopolitismo". Ya los libros de Scott, Schiller, Schlegel se cambian por Ruskin y por Ibsen. Se inclinan los jóvenes buscando superhombres en las páginas de Nietzsche. Es sintomático advertir que mientras el resto de España se deja envolver por la estrofa coloreada de Víctor Hugo, Cataluña prefiere las nieblas del Romanticismo caballeresco anglo-germánico.

El hecho romántico tendrá una peligrosa consecuencia en Cataluña: el "Modernismo". Los arquitectos se inspiran en módulos neogóticos, a los que no escapó Gaudí. Desde el Liceo se derrama el germanismo de la trompetería wagneriana. Algo como una borrachera delirante, a la razón oculta. "Queremos vivir —dice Santiago Canals con léxico de la época— de lo normal y de lo inaudito. Referir lo espantoso de la razón abocada al precipicio. Tal es la forma estética de este arte."

Todo puede perecer en esa exaltación fáustica. Y en ese instante surge un joven, resplandeciente como un Apolo. Anticipadamente, en el Congreso Universitari Català de 1903 ya presenta su tesis "Metafísica de la inquietud". Pero la gran corrección antirromántica la iniciará con sus glosas de "L'Avenç" y de "Joventut". Se opone a los "floralistas" y a los "modernistas" en nombre de la jerarquía y de la norma. A una Cataluña romántica y neblinosa, don Eugenio d'Ors le iba a descubrir algo luminoso y clásico: el Mediterráneo.

¿Se lo hemos pagado? ¿Se lo ha pagado España? Yo me lo pregunto aquí, junto a la ermita de San Cristóbal, mirando al azul de las aguas donde se recortan las velas latinas que tanto amó el maestro. Y las rizadas y blancas olas no me resuelven, sino que subrayan mi doloroso interrogante.

Rafael MANZANO

DIFICULTADES Y COMIENZOS

Por Eusebio GARCIA LUENGO

El joven es con frecuencia extremoso y tiende a radicalizar sus sentimientos y su visión del mundo y de las cosas. Si, por ejemplo, un escritor de su aprecio ha publicado tres o cuatro libros, considera que logró ya una cima inaccesible para el principiante. Por el contrario, si otro escritor no le agrada suficientemente, si no está dentro de su esfera de gustos e inclinaciones, el joven se apresura a creer que en el mundo reina la injusticia y que la estupidez de las gentes se impone de una manera absoluta y sin paliativos. El joven pretende a menudo golpes de efecto, éxitos fulminantes y revelaciones esplendorosas.

Carece generalmente del sentido de la medida, de la proporción, del relativismo de las cosas y, sobre todo, ignora el sutil y misterioso juego de las compensaciones. El joven se presenta casi siempre como un ser dramático. O le brilla el fuego del genio en la frente o, sintiéndose abrumado por su destino, se considera, en otro aspecto de la misma cuestión, incomprometido. ¿Y qué será esto de ser incomprometido? El joven se cree presa de impotencias acongojantes que contrastan con sus anhelos vagos y sin límites.

Es también propenso a considerarse víctima de conspiraciones tenebrosas. A su impaciencia se le antoja encontrar obstáculos donde no hay sino la natural resistencia de las cosas en casi todos los órdenes de la vida. No sabe que la literatura tiene asimismo algo de escalafón y que si el genio es una larga paciencia, como se ha dicho, el tiempo obra sobre él de una manera decisiva. El joven cree que si no se el rinden las prensas inmediatamente, se comete con él una gran injusticia. También ignora que las primeras dificultades —y aun toda clase de dificultades— pueden beneficiarle, aunque no se puede saber con certeza hasta última hora —y probablemente entonces tampoco— qué habrá de ser perjudicial o beneficioso para el escritor. Lo único que se puede hacer con él es pronosticar el pasado, es decir, hacer

conjeturas sobre lo que ya pasó y es irremediable.

Para el hombre de talento todo contribuye, probablemente a nutrirle y a realizar su personalidad. Y aquellas presuntas dificultades se convierten, pasado el tiempo, en anécdota más o menos significativa o trivial. O se transforma en algo importante, en experiencia sustancial y fatalmente incorporada a la obra, y a la que presta tono y carácter. Por ello, cuantas veces oí a los escritores quejarse de su suerte, sobre todo si generalizaban, me pareció una queja vana, pues la vocación literaria es acaso la única que no precisa de ciertas facilidades o ventajas externas. ¿Podrá averiguarse con facilidad qué le aprovecha o qué le daña al escritor de todo cuanto vivió o experimentó? ¿Qué es lo que le destruye o lo que le edifica?

Trazar normas o dar lo que se llaman consejos literarios casi siempre carece de sentido y de objeto, ya que el joven —si es que nos dirigimos a él— tiende a asimilar y a aprovecharse de aquello que le es más afín y consustancial y con lo que se halla concorde. Todo lo demás lo rechaza instintivamente porque tal vez no le proporciona ninguna utilidad. Las únicas indicaciones y consejos permisibles o, mejor dicho, recomendables o —jugando con las palabras— aconsejables son quizá los que se refieren a detalles humildes de índole práctico. Tal, por ejemplo, que debe presentarse un original a máquina o algunas otras insignificancias que más que consejo es simple información, como una fecha o el número de una calle. Acaso pueda decirse que el escritor se aconseja por sí mismo, asimilando, como apunté, las enseñanzas que le son más propias.

Dudo ahora —todo lo que digo al respecto resulta problemático— de si será claramente inútil que a un poeta que sigue las huellas de Villaespesa, por referirnos al ayer inmediatamente, le aconsejamos que lea a Unamuno. Es obvio que si en al-

gún momento de su evolución literaria le apetece, no dejará de hacerlo. Pero aquí surgen precisamente dos términos contrapuestos, al menos en apariencia, de esa evolución: su espontaneidad y su necesidad. Y ello nos hace preguntarnos cómo el consejo puede obrar sobre ellas. Es decir, que ciertas indicaciones que parecen veniales y ocasionales pueden llegar a formar parte del carácter profundo de la persona. Sin duda, que en este caso el consejo vendrá a jugar su papel dentro de la libertad y la fatalidad conjugadas de un proceso literario.

¿Podemos siquiera asentar de antemano que el presunto consejero debe entender al aconsejando, poniéndose a su nivel, por así decirlo? En esto no caben generalizaciones. El modo que cada escritor principiante tiene de dejar de serlo es único, personal e intransferible, como rezaban los billetes de las sillas de los paseos públicos. No hay reglas ni tampoco se conceden títulos. Y el aprendizaje del escritor radica en las cosas más diversas e insospechadas, por lo cual los consejos al novel resultan casi imposibles de dar, ya que no podremos averiguar qué le será provechoso y qué vendrá a desviarle. ¿Podrá desviarle algo? Si se conciben dos literatos completamente opuestos de temperamento y de carácter, de tendencias y de manera de ser, e imaginamos que el más joven pide consejo al mayor, la conclusión sería absurda. No existiendo la mínima concordancia espiritual entre ambos, tampoco se dará la coherencia indispensable para el hipotético beneficio del consejo. ¿O puede defender este como saludable revulsivo?

Parece natural que para que el consejo sea realmente útil se precise de un acuerdo entre ambas partes, lo que le hace innecesario, pues el joven se halla ya predispuesto, llevado ya por su espontáneo impulso. ¿Podría afirmarse que cada cual busca el consejo que le hace falta? Si es así, tampoco le hace ninguna falta.

LA LIBERTAD REAL DEL HOMBRE

Por Adolfo MUNOZ ALONSO

La libertad real del hombre rehace al hombre en su ser, a la par que le libera de la esencia. Esta liberación de la esencia es auténtica liberación en el grado en que, librándose de ella, el hombre gana el ser. Este acontecimiento permite al hombre reencontrar en el ejercicio de la libertad el ser y la esencia, pero en una línea de continuidad trascendencia. En cada instante el hombre pone de manifiesto la esencia del momento y el ser que es siempre y todavía. Y esto sucede por gracia de la libertad. Los seres sin libertad, por vitales que les su pongamos, conservan su esencia sin entregársela al crecimiento vital, pero son indiferentes al ser. Es el ser el que libera al hombre de la esencia, posibilidad que sólo la libertad puede ejercer.

La libertad absoluta del hombre sólo es concebible si se desconoce la referencia del hombre al ser. Una libertad absoluta en los seres los dejaría —y no son ganas de retrucarnos— sin libertad. Es la «libertad» entitativa, sin otra actualidad que la evolución interna producida por su savia vegetal, por su humor animal. Muy distinto tratamiento merecería el ser en su omnitud singular, pues en él la libertad absoluta sería la única libertad posible, al estar constituido por la aseidad de su ser en su ser y en su actividad.

La libertad como actividad constitutiva del hombre supone la dinamicidad radical de su ser. El hombre no actúa «porque es», sino «para ser». Lo que acontece es que la actualización radical y existencial «para ser» no puede alcanzar otro grado de plenitud que el que le consienta la participación o, mejor, la comunicación con el ser. Tan disparatado —en el sentido que los lógicos escolásticos atribuirían a esta palabra— resulta el hombre radicalmente estático, como el hombre hipostasiando en su actividad la om-

nitud del ser. Si la primera consideración ha sido olvidada en la inmadurez de la reflexión filosófica, la segunda supondría cierto desequilibrio mental y, desde luego, un desconocimiento de la realidad inexorable del hombre. El existencialismo —al existencialismo filosófico me refiero— se ha esforzado en salvarse de la tentación de esta subsistencialidad personal humana en la omnitud del ser, concibiendo al hombre «para-sí» y explicando su actividad libre como una apetencia del «en-sí». Es el subterfugio de la conciencia desarraigada, una especie de desvelamiento de lo que, absolutamente hablando, el hombre pudo ser; con el ocultamiento de lo que, en realidad de verdad, el hombre manifiesta ser.

La libertad representa la plenitud actual del hombre y su plenificación posible. Representa la plenitud, porque la libertad es como la sustancia de la actividad humana personal en todos los órdenes; su plenificación, porque es la libertad la que le comunica con el ser en su omnitud o totalidad subsistente. Esta comunión o participación no obedece a un pío o impío deseo de la voluntad humana, sino a una relación ontológica del ser del hombre. La relatividad del hombre y su contingencia no son atributos o peculiaridades que deriven de la condición finita, de su ser actual, sino más bien de su aspiración existencial hacia el ser infinito. Al hombre no le define el hecho de encontrarse existiendo, izado de la nada, sino el encontrarse siendo irrequieto hacia Dios, su condición de «capax Dei». Irrequietud ontológica, muy por encima de la inquietud psicológica o ética.

La plenificación del hombre operada por la libertad consiente muchas de las expresiones heideggerianas, en cuanto que todas ellas pretenden esquivar cualquier intromi-

sión precipitada del ser en su omnitud o totalidad extrahumana, pero no excluye la posibilidad del ser como explicación última satisfactoria si la analítica existencial antepredicativa nos reclamara una metafísica predicativa.

A la actividad humana personal la libertad la mueve. Cuando la actividad no es un movimiento en libertad, el hombre no opera como persona. Una actividad del hombre con la libertad dormida es frecuente en el hombre. La actividad humana puramente sensorial reviste este carácter. El hombre la ejerce sin que la conciencia de sí mismo adquiera la lucidez necesaria para una decisión y sin que medie distancia alguna que permita al hombre el ejercicio de la libertad.

Cuando el hombre queda sumergido en su actividad, sin adquirir conciencia de la mediación entre el ser que él es y el ser al que tiende, no puede hablarse en rigor de libertad humana. Si no fuera por el temor de dejar huérfanas de documentación a estas reflexiones, diría que la libertad la va adquiriendo el hombre a medida que la cultura del espíritu —es decir, la filosofía, en reminiscencia ciceroniana y senecista— va transfigurando al hombre desnaturalizándolo por elevación. La libertad se revela en el señorío, y hay una serie de actividades de las que el hombre no es señor, y hubo épocas —y se dan situaciones actuales— en las que la actividad del hombre queda recortada por un horizonte cósmico o político y social totalizante. El hombre puede hacer a la libertad cómplice de su cobardía.

El hombre, cuando actúa en libertad, se sitúa más allá de sí mismo, pero sin quedar por ello fuera de sí. Al contrario. La libertad es el hombre actuando para ser. Esto nos lleva a pensar que la saciedad o satisfacción del hombre en los entes o en el ser de sí mismo encadena su libertad. La liber-

tad radical del hombre no hay que explicarla por la inabrazable muchedumbre de posibilidades concretas, sino fundamentalmente por la imposible resolución del ser del hombre en el «para-ser» que su actividad persigue. Esta imposibilidad real y absoluta abre al hombre regiones vírgenes para el despliegue de su actividad y para determinarse sin coacción que le constriña. La teleología, por ejemplo, el «debe-ser», la axiología, la omnisciencia, por decirlo de alguna manera, dejan intacta la libertad, ya que no reducen la omnitud del ser a ningún ser de los elegibles por el hombre en su actividad.

La libertad es para el hombre su catarsis. Sólo se ejerce en la decisión y no en la indeterminación. La indeterminación permite rastrear la posibilidad lógica de la libertad; la decisión autoriza a sostener la condición real de la libertad.

La «decisión» libre de hombre traiciona su etimología y, lejos de consumir la libertad, la consume. La decisión es esencial al hombre, porque sin ella la libertad no es posible. Ahora bien, la libre decisión supone que la elección se establezca con algún aspecto del ser. Como el hombre actúa su actividad para ser, su libertad sólo se ejerce en una actividad que encare algún aspecto del ser. En la elección de la nada naufraga la libertad. En rigor, pues, la nada no se elige jamás. Profundamente se cuidó Heidegger de sustituir la elección por la angustia, como actitud de absoluta indeterminación, cuando retrató a la nada.

Cuando cierto existencialismo señala al hombre como el-ser-para-la-muerte, sólo puede hacerlo cifrando en esa categoría existencial el constitutivo ontológico del hombre, sin que la libertad tenga acceso. Declarar auténtica la existencia que no acepta tal determinación tanásica supone, por refracción, que la libertad no se ejerce en la decisión personal de asumir esa responsabilidad.

LA VIDA Y LA CULTURA

ME CARGA EL DANTE.—Sin ser profeta cualquiera podría adivinar lo que contestarían los españoles si se les preguntara quién es el escritor del llamado «Siglo de Oro» que puede decirles hoy más cosas. Todos o casi todos dirían sin pensarlo mucho: Cervantes. Sin embargo, no deja de ser extraño este silencio que nos sobrecoge todos los años al llegar los primeros días del mes de octubre y los últimos días del mes de abril, en que debiéramos conmemorar de alguna manera el aniversario de su nacimiento y el de su muerte. En rigor no hablan de Cervantes más que los profesores, los eruditos, los aficionados al estudio de nuestra literatura. ¿No ocurre lo mismo con todos nuestros escritores del Siglo de Oro y de los siglos siguientes hasta llegar al nuestro?

Muchos apuros pasaría el hombre medio, aun después de haberse provisto del título de bachiller y de cualquier otro título universitario, si se le preguntara alguna cosa digna de estar en la memoria acerca de nuestros escritores clásicos y románticos. Parece que están condenados los pobres a vivir siempre entre los libros sin más libertad que la de darse de cuando en cuando algún que

otro garbeo por las aulas. El hombre medio sabe muy poco de ellos; pero como además no cuenta con ellos a la hora de vivir es como si hubieran escrito para los alumnos de los Institutos y de las Universidades y, naturalmente, para sus profesores.

Esta idea oscura que quizá no sea idea ni sentimiento ni nada fácil de definir, que consiste en arrojar al desván a nuestros grandes escritores, cuando no se refieren a algo que nos interesa de manera particular, debe de explicarse de algún modo, como casi todas las cosas. Y a falta de explicaciones más profundas que acaso puedan encontrarse sin más que pensar un poco, a mí se me ocurre ahora ésta, muy ingenua y muy sencilla, como mía: ¿No es cierto que hemos leído a veces obras que se ponen por los cuernos de la luna en los manuales de historia de la literatura y que no hemos acabado de leer sino con el convencimiento de estar haciendo penitencia? ¿No es cierto que muchas de las comedias de nuestros clásicos que se nos ofrecen

como pan bendito o cosa así son verdaderas incitaciones al sueño? ¿No ocurre también que hallamos pasajes espléndidos en algunas obras de nuestros grandes escritores que nos sorprenden porque no habíamos encontrado ninguna alusión a ellos en ningún libro docto?

La verdad es que hace ya mucho tiempo que nos está haciendo falta una historia de la literatura que cuente no sólo con los alumnos que están obligados a estudiarla, sino con el hombre medio que espera y sufre, sueña y fracasa; es decir, con el que no tiene ninguna obligación de estudiar más que las cosas que le interesan. Claro que el número de comedias de nuestros comediógrafos se reduciría un poco, como los pasajes legibles de nuestros grandes escritores; pero lo que aún está vivo sería atendido como merece y no tendríamos que estar a cada instante conteniendo los desengaños que nos producen las obras encomiadas y que pocas veces tenemos el valor de confesar en voz alta.

Esta historia de la literatura española,

que alguna vez habrá que escribir en serio, no destinada solamente a los alumnos, repito, sino a todos los españoles, tendría que dejar en la sombra lo que ya no interesa a los que han pasado los años de la escolaridad y poner en luz muy viva lo que hoy puede ayudarnos a vivir. La literatura, aunque tenga una dimensión muy importante, de pura estética, es mucho más que eso: busca al hombre entero y verdadero en todas sus dimensiones, desde el hondón del alma hasta los sentidos, y le lleva como de la mano al través de este mundo inexplicable en que no tiene más remedio que vivir. Hombres como Dámaso Alonso podrían acometer esta empresa, ardua, sin duda, y llena de enemigos y dificultades por todas partes, pero muy necesaria, si se quiere, que nuestros grandes escritores no sigan siendo meras piezas de museo y que entren de veras a formar parte de nuestra Historia, no de la historia de los libros, que eso tiene poca importancia, sino de la Historia de la vida de España. Y de los españoles.

Emiliano AGUADO

EL MEOLLO DE UN LIBRO DE CINE

«El cine, quinto poder» es libro interesante, y no sólo por las precisiones puramente cinematográficas que contiene o reservadas a los iniciados en la cinematografía. El cine, aparte de ser un medio de versión de masas, quizá como ninguno hasta la fecha, ha aumentado clamorosamente su capacidad de vehículo ideológico y es en este momento arte tan responsable como cualquiera, y más en la difusión de las ideologías que hoy se reparten por el universo mundo. Quizá el error sea considerar sólo las grandes manifestaciones del cine europeo, Festivales y Muestras de todo género, desde el aspecto anecdótico o incluso desde el plano concreto de la técnica cinematográfica que en ellos despliega su cola de pavo real. Hoy por hoy, existe poca duda que lo más interesante es trascender de estas superficies y estimar que lo más interesante del cine desde un plano sociológico se halla en su capacidad ideológica y en la capacidad de secucidad que desplaza.

Luigi Chiarini, autor de este libro que comentamos, no se equivoca al respecto, y desde el título del mismo, que no vacila en atribuir el título de quinto poder al cine, hasta el despliegue de sus argumentaciones, depone en favor de su tesis. No hay sino leer el libro para convencerse no sólo de su acierto, sino del entusiasmo con que Chiarini muestra al pensar que acierta al hallarse en la cresta de la ola de la dirección ideológica del mundo presente. En realidad es la única razón que justifica el interés «hic et nunc» de un libro que en cuanto a la materia temática de que se trata debe hallarse retrasado respecto a los últimos avances de la técnica, pues que la colección de sus ensayos data al menos de diez años hace, la fecha de la versión original italiana de la obra.

Por otra parte, el hecho de su versión española se deberá en todo caso a la validez universal de la misma tesis, pues las premisas de que se sirve el autor para llegar a ella son extrañas. Chiarini discute sobre ejemplos del ámbito de la cinematografía italiana, y aunque lejanos observadores del mundo cinematográfico, con todo, no se nos oculta que alguna de sus formulaciones técnicas y estéticas, el neorealismo, que tuvo una cierta universalidad determinada en su momento, parece totalmente periclitado como cohete que ascendió deslumbrando y se convirtió en una caña hueca una vez cumplida su trayectoria. La información, pues, de «El cine, quinto poder», carece de amplitud para ser asimilable en sus conclusiones al fenómeno universal del cine. No; no es, pues, en la defensa del neorealismo donde hemos de ver el principal acento de «El cine, quinto poder», sino en la defensa de Chiarini. Lo mismo que aquel general de un cuento de Chesterton, que desencadenó una batalla para ocultar un cadáver, Chiarini desencadena no sólo la realidad del cine como fenómeno de expansión inversal y como feroz arma ideológica en potencia y, por tanto, como «poder», sino que realiza sobre todo un corte vertical en la historia del cine italiano para colocarse a él mismo en una perspectiva histórica determinada, ya que Luigi Chiarini, cuya dedicación y nombradía en el campo cinematográfico no admite duda y le ha llevado a ser director de la «Mostra» de Venecia, viene

figurando en ella desde hace mucho tiempo, unos treinta años más o menos.

Tiene el autor mucho interés en establecer el paralelo del neorealismo con la democracia. (Desde el punto de vista de la anécdota italiana se emparenta cronológicamente, sobre todo, con la «Resistencia».) Establecido el paralelo, la almendra del libro se halla en un camino más fácil, pues se identifica automáticamente el neorrealista fervoroso con el demócrata del mismo grado. Si éste, como Chiarini en su libro anterior, por su fecha al «centro-sinistra», abunda en expresiones contra el clericalismo influyente en el cine de su país, la democracia del autor esplenderá como un sol de pureza. ¿Y a qué viene, se dirán los lectores, toda esta corriente demostrativa subyacente en donde se halla la fuerza de la obra? Viene, sencillamente, como tomar el fascismo y lo fascista en la historia del cine italiano como concepto peyorativo, a sacudirse de encima el propio pasado de Chiarini, que fue en tiempo hasta grande, estentóreo, insolente racista «alla italiana».

Los textos que escribía de cine Chiarini en los tiempos de las conquistas italianas en África reclamando que no se envíen películas allá que disminuyesen el prestigio del blanco ante la población de color «en vista de la desigualdad de las razas», fueron muchos y pertinaces. Escribió en «Quadrivio», al lado de Telesio Interlandi, formando en el ala del fascismo más estridente, contra los hebreos, contra los pueblos de color, «a los que los italianos no deben europeizar, sino simplemente gobernar». Ahora bien, difícilmente podía hallarse una posición que se halle en los antipodas de la línea actual de la política sociológica que el racismo de Chiarini y de su viejo fascismo en Italia. Bien es verdad que Chiarini no se halla sólo ni en la opinión ni en la estentoreidad más intrépida entre sus colegas intelectuales y generacionales italianos Indro Montanelli, Guido Piovene y otros actuales firmantes de manifestos loaban en aquella época el montarse sobre las costillas del negro, y si se terciaba, del hebreo. Pues bien, los esfuerzos de Chiarini para descartarse de aquel pasado son realmente fabulosos.

De ello, entre otros, nace este libro cuya versión española contemplamos hoy con estupor. En realidad no enseña mucho de la cinematografía italiana en sí, pero sí en cuanto resultado de las corrientes de la época. Bien es verdad que el libro de Chiarini, para la completa perspectiva de sus páginas, debería leerse con notas, tal y como aconseja la Iglesia se realice la lectura de los textos bíblicos. Notas extraídas, por ejemplo, de «Il cinema, la carne e il diavolo», de Claudio Quarantotto, por no hablar de un libro que por sus datos debería ser obligatorio para el entendimiento de las estentoreidades italianas del cine de hoy, y que nos informa de las andanzas intelectuales de Chiarini como las de tantísimos otros. Sin estos datos, el libro de Chiarini es bastante insípido hoy, y como data de 1954, seguramente ya anticuado y caduco para ilustrar el pensamiento hodierno del autor o la información cinematográfica.

A. VALENCIA

EL CINE, QUINTO PODER.—Luigi Chiarini.—Taurus Ediciones.

PUBLICACIONES

«LA POSICION DEL TRABAJADOR EN LA EMPRESA», por Enrique Oltra Moltó

Por el indiscutible interés que encierra, nos parece acertado y oportuno el que haya sido editada la conferencia que pronunció en Tarragona don Enrique Oltra Moltó, secretario general del Servicio de Universidades Laborales, en la clausura del ciclo de conferencias sobre Perfeccionamiento del Profesorado de las Universidades Laborales. Y celebramos esta edición por cuanto que el señor Oltra Moltó, en su trabajo, ha ido al tiempo, y ha estudiado, en el transcurso del tiempo, esta cuestión que de tan vital actualidad está en esta época de lo social. Examina textos pontificios, escritos de los principales sociólogos del mundo y expresa su criterio, que lleva la amplísima base de un conocimiento profundo de la materia. «Nadie niega que los trabajadores tengan derecho a ser pro-

pietarios en general—dice el señor Oltra Moltó—. Los obstáculos surgen cuando se trata de que éstos accedan a la propiedad empresarial. El mundo anhela justicia. Grandes masas la demandan: o se la damos por los caminos voluntarios de la paz o la buscaremos por senderos equivocados. Pero quienes pudiendo no alzamos la antorcha de la verdad para alumbrar con su luz los caminos de la justicia y de la concordia, no estaremos libres de responsabilidad.»

«NUEVO SURCO»

Ya está a la venta el tercer número de «Nuevo Surco», revista literaria que bajo el lema «la autenticidad como patriotismo» dirige Juan Van-Halen. Este número tres anuncia una nueva etapa, que se iniciará el mes próximo. En ella aparecerá la revista con características diferentes—mayor formato—, pero siguiendo la misma línea en el aspecto formal que hasta ahora.

Consta este número de páginas dedicadas al artículo, la crítica —de arte, cine, teatro— y el ensayo de tipo polémico y político. También incluye un cuento debido al joven escritor Luis Núñez del Blanco.

Entre otras aparecen colaboraciones de Dámaso Santos, Manuel Alcántara, Ceferino L. Maestú, Juan Emilio Aragonés, Nivio López Pellón, Manuel Pinillos, Francisco J. Iturralde, Martín Parrondo, José-Miguel Ullán y del propio director.

Es de admirar el ímpetu con que ha irrumpido este joven grupo de «Nuevo Surco» en el panorama literario actual. En artículo editorial, dedicado a comentar las Jornadas Literarias que la revista ha celebrado en Avila—de las cuales dimos cuenta oportunamente a nuestros lectores—, se afirma: «Vamos con la mirada por delante y sólo volveremos la vista para tomar fuerzas en nuestro minúsculo pasado, en el fugaz hoy, para crear un mañana que estimamos amplísimo.»

EL MUSEO PICASSO EN BARCELONA

Ser turista en la propia tierra de uno no es habitual, por un prejuicio frecuente que nos hace dar por vistas y conocidas cosas que probablemente sólo sabemos de oídas o, en todo caso, intuitivamente. La actual «cultura ilustrada», el predominio de la imagen que no acabamos de saber desde qué revista o pantalla hirió nuestros ojos, nos produce una falsa sensación digestiva de algo no paladeado ni percibido ponderadamente. Por eso es posible que el provinciano o el madrileño —un superprovinciano al fin y al cabo— desconozca hechos y cosas vivas e incluso trascendentes de sus respectivos lugares, que el visitante por unos días apresa y a veces devora con afán cultural o simplemente placentero.

Barcelona me ha brindado la oportunidad de hacer algunas comprobaciones de cuanto en ese orden, tan caro al ciudadano catalán, ha hecho la municipalidad de su capital. Porque es el caso que si las realizaciones urbanas gozan de una difusión amplia —y en estos últimos años Barcelona ha conseguido algunas importantes—, otras actividades relativas a la vida del espíritu no cuentan con la debida publicidad que solicita toda obra humana al servicio de muchos. Ello es así, de tal modo que justamente el mismo día que conocí el nuevo Museo Picasso de la Ciudad Condal, uno de mis acompañantes comprobó, en un encuentro fortuito, cómo un barcelonés «de pro», tal vez demasiado entregado a su tarea profesional, ignoraba dónde estaba situado ese Museo del que «algo había oído hablar». Y el Museo estaba a menos de cien metros del lugar donde se encontraron. Ya en mi visita pude advertir la escasez de personas devotas, o curiosas por lo menos, de esta nueva pinacoteca, cuya simple existencia, aún en germen de aportaciones iniciales, enorgullecía a cualquier ciudad del mundo. A paliar en lo posible este hecho se dirige nuestro comentario.

El fenómeno resulta tanto más sorprendente en cuanto que esta aportación barcelonesa al acervo de su cultura trascendió, como no podía menos de suceder, del ámbito local a todos aquellos hermanos en un mismo interés sobre las cosas del arte en la totalidad de la esfera española. Por si esto fuera poco, resulta digno de meditación tal recato referido a entidades que exceden con mucho la estricta órbita de una minoría profesional o crítica para proyectarse nada menos que en ese importantísimo capítulo de interés nacional representado por el Turismo, así con mayúscula, que tan pingües beneficios proporciona a nuestro erario. Y no es que creamos indispensable para mantener el creciente fuego turístico añadir a los múltiples atractivos de Barcelona uno más, porque en realidad éste no lo es, así en generalización cuantitativa, sino porque, en cierto sentido excepcional, completa el nuevo Museo una amplia y fundamental visión del arte atesorado en los Museos de la ciudad donde fraguó decisivamente la vocación de Pablo Picasso como artista universal. No es posible para cualquier otra población del mundo guardar entre sus muros todo el repertorio de lugares y anécdotas vividos por nuestro pintor en ámbitos como los de la Escuela de Bellas Artes barcelonesa, la taberna «Els 4 gats» o su primer estudio en la calle de la Plata.

Así lo entendieron quienes regentan el Ayuntamiento barcelonés cuando decidieron, de una vez, reparar el vacío lamentable de nuestras pinacotecas y poner una tregua sutil al dolor de una ausencia por nadie deseada. De este modo se ha tendido una mano al incierto destino que pudo haber tenido el legado Sabartés y se abre una esperanza al futuro de la obra que el artista guarda consigo. Pero esa esperanza debemos mimarla y nutrirla con tesón e inteligencia para que nadie pueda disputárnosla. Y ese mimo se ha venido a establecer oportuna y delicadamente con el magnífico acto previo de haber sabido encontrar el acmodo ideal de esa colección de grabados, dibujos y pinturas en el corazón mismo de un barrio que contuvo los primeros pasos de la juventud de Picasso.

La oportunidad ha quedado especificada por el hecho de haber podido llegar a un acuerdo con Sabartés, su más antiguo amigo, justamente cuando el Ayuntamiento andaba rescatando arquitecturas añejas del olvido y la incuria. Toda la zona, o buena parte de ella, situada a la izquierda de Via Layetana, mirando al mar, es también barrio gótico, aunque no tan ostensible como el que se erige en torno a la catedral. En ella quedan nobles edificios disfrazados por el mal gusto de pasadas generaciones, como el palacio Berenguer de Aguilar, en la muy castiza calle de Moncada, que los arquitectos municipales se aplican a devolver su primitiva traza. Los primeros resultados obtenidos se han concretado precisamente en ese bello edificio gótico, al que se suman restos de otro románico del XIII. Y en ese marco de añejos fastos donde lo medieval cede sus estructuras a impulsos del afán constructivo de la edad moderna en ciernes, ha sido hallado también, en un acierto instintivo de elección, el lugar preciso para albergar la obra de Picasso en poder de Sabartés, que responde justamente a un momento definitorio de la gran revolución plástica representada por la ingente personalidad de nuestro gran artista.

El primer paso ha sido dado, y es menester que todos lo sepamos, los barceloneses y los demás españoles inscritos en una u otra medida en la vida del arte y aun de nuestra propia Nación. Porque, insistimos, de lo que ahora se trata es de no malograr por desidia, ignorancia o defectuoso enfoque de la cuestión la gran posibilidad de incrementar ese primer fondo de obras, ciertamente modesto, con la amplia aportación que el propio Picasso podría decidir en un gesto generoso y sincero de su amorosa nostalgia por las cosas de España, que jamás le abandonó.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

CREDITOS PARA EL DESARROLLO

En la asamblea del Banco Mundial, la intervención de nuestro Ministro de Hacienda hizo sobre todo hincapié en un punto que ya el año pasado, y en la misma ocasión, abordó el señor Navarro Rubio y nosotros comentamos. Se trata del problema que entraña la carestía de los créditos que concede dicha institución y que, en muchos casos, les convierte en inadecuados para las finalidades de la inversión expansiva.

Conviene hacer notar que el Banco Mundial ha creado en su seno una organización —la Asociación Internacional de Fomento— destinada a prestar ayuda financiera a los países netamente subdesarrollados, concediéndoles créditos con el bajo interés del 1 por 100. Sin embargo, los países que como España se encuentran a mitad de camino en el desarrollo, no tienen acceso a tales créditos baratos, debiendo recurrir a los que directamente otorga el Banco y que poseen interés del 5,5 por 100.

El dinero así proporcionado resulta caro y poco apto para las inversiones que los citados países en vías de desarrollo tienen que realizar y que se refieren en muchos casos a proyectos absolutamente necesarios, pero de no inmediata rentabilidad. Por ello sería conveniente que los citados países recibieran préstamos de interés más moderado

—aproximadamente de un 3 por 100— con los que poder atender a parte de esas inversiones que, destinadas muchas veces a la modificación de estructuras, tienen que ser llevadas a la práctica por el sector oficial de la economía.

Evidentemente, el interés de los créditos debía asimismo guardar una proporción que ahora no existe, con la solvencia del país que los recibe. España, que de manera tan exacta ha sabido cumplir siempre con todos sus compromisos internacionales de orden financiero, cuya deuda interior es de las más bajas del mundo en relación con el volumen de renta y un endeudamiento exterior prácticamente nulo está sin duda capacitada para recibir créditos a bajo interés, dado que el riesgo del dinero prestado (uno de los elementos que encarecen los capitales) no existe.

Ligado a este aspecto del elevado interés se encuentra el problema, también señalado por el señor Navarro Rubio, de la larga tramitación de los créditos que el Banco Mundial concede. Cuando un país solicita un préstamo, ha realizado previamente los estudios de inversión a la vista de unas circunstancias determinadas. Si pasan meses e incluso años entre la fecha de solicitud y la de concesión, es muy posible que las características de la economía del país en

cuestión se hayan modificado de forma que se exija, a lo menos, una reconsideración del proyecto primitivo. La demora implica así una evidente pérdida económica.

Por lo demás, las necesidades de los países en vías de desarrollo, que son los principales clientes del Banco, máxime cuando los países desarrollados cuentan con un organismo específico de financiación mucho más beneficiosa —la AIF—, precisan asimismo que los créditos concedidos por el organismo internacional abarquen a sectores que, como la inversión en personas, tanta importancia poseen para la expansión.

La orientación de ayuda a los países en vías de desarrollo tienen como objetivo esencial la diversificación de sus respectivas economías, fomentando en ellas una mayor industrialización no sólo para evitar su casi absoluta dependencia del exterior en lo que se refiere a productos manufacturados, sino también para conseguir una ampliación en la gama de sus artículos de exportación.

No cabe olvidar que el ahorro de divisas, merced a las producciones propias, es sólo una respuesta parcial al problema de los desequilibrios en las balanzas comerciales. Dicha dirección ha de completarse con la mayor exportación y, sobre todo, con la in-

troducción en la lista de artículos exportables de numerosas manufacturas.

Para que semejante modificación se origine se exige que las inversiones en utillaje y bienes de equipo se enlacen con otras referidas a la adecuada formación de los núcleos humanos encargados de manejar dicho utillaje.

El propio presidente del Banco, mister Woods, señaló en su discurso ante la Junta de Gobernadores, que ha llegado el momento en que la institución tenga que añadir nuevas dimensiones a sus actividades de préstamos y asistencia técnica, penetrando en el terreno de la ayuda a la industria manufacturera, a la agricultura y a la educación.

Si el Banco amplía de modo efectivo sus actividades y, sobre todo, si, escuchando la sugerencia de nuestro Ministro de Hacienda, atiende a una reducción de los préstamos que soliciten los países de probada solvencia es indudable que España podrá beneficiarse de una fuente de financiación exterior más amplia que la que hasta aquí tuvo, si bien no cabe olvidar que la financiación externa no constituye sino una parte reducida de las necesidades de inversión, las cuales han de ser cubiertas de modo preeminente por el propio ahorro nacional.

ASPECTOS DECISIVOS DEL COMERCIO EXTERIOR

Uno de los aspectos económicos que en mayor medida interesa tener en cuenta para mantener sin obstáculos el ritmo expansivo es el referido al equilibrio de nuestra balanza de pagos. Si hasta ahora este equilibrio se va consiguiendo e incluso se registra un acrecentamiento del volumen de divisas, ello obedece de modo total al signo favorable que presentan las partidas de turismo y remesas de emigrantes.

Por el contrario, la evolución del comercio exterior señala un acrecentamiento del déficit, derivado tanto del aumento de las importaciones como de la reducción de nuestras ventas en el exterior. Según datos oficiales dados a conocer hace pocas fechas, en los meses de enero a julio del año actual, nuestras importaciones alcanzaron la cifra, jamás conocida en el comercio exterior de España, de 67.743 millones de pesetas, con alza del 36 por 100 en relación con el mismo período del año anterior. En cambio, las exportaciones se situaron en 21.596 millones, con descenso del 15 por 100.

Con independencia del influjo que en el desequilibrio comercial poseen aspectos tales como la fuerte adquisición de bienes de equipo, derivada de una necesidad de rápida renovación del utillaje y de un «represamiento» de años por imposibilidad total de adquisición, resulta evidente que la economía española necesita llevar a cabo una profunda modificación de la estructura del comercio exterior.

Pero advertimos que esa transformación ha de conseguirse, no tanto por la reducción de las importaciones como del aumento de ventas fuera de nuestras fronteras.

Incluso en el supuesto, sin duda poco probable, de que una vez satisfechas las actuales necesidades de renovación de equipo disminuyan algo las compras de maquinaria extranjera, el signo del crecimiento de las importaciones parece que es consustancial con las economías en expansión. Por consiguiente, poco o nada cabrá hacer en este sentido.

Los esfuerzos para mejorar la relación del intercambio han de referirse a una ele-

vación de las exportaciones. Sin renunciar ni mucho menos a mantener e incluso a acrecentar las ventas de los artículos agrarios procedentes de nuestra rica agricultura de sol y riego, parece indudable que es necesario ir a una ampliación de la gama de los productos exportables, colocando en la línea de las ventas al exterior una serie de manufacturas mucho más amplia de la que ahora sale a los mercados extranjeros. Sin embargo, ha de tenerse en cuenta que la modificación que se propone no consiste en permutar, en la gama de nuestras exportaciones, los productos agrícolas por los in-

dustriales, sino en incluir unos y otros en la corriente exportadora para conseguir una mayor venta global que reduzca la enorme diferencia que hoy existe entre ventas y adquisiciones y, al mismo tiempo, diversifique aquéllas, no haciéndolas depender, como ahora ocurre, de muy contados artículos.

Para lograr este objetivo, España necesita proceder a una modificación de su comercio exterior, tanto en lo que se refiere a los aspectos estructurales como a los funcionales. Los primeros requieren una amplia transformación del quehacer productivo, reforzando aquellas actividades que ya son o pue-

den convertirse en exportadoras. A esta necesidad responde la frase, tan empleada, de «invertir para exportar».

Pero además de la modificación estructural orientada a conseguir unas producciones de posible colocación en los mercados exteriores, hay que ir a una perfección funcional de la actividad exportadora, prestando a la misma las necesarias ayudas económicas y financieras referidas a créditos, seguros, prospección de mercados, etc.

Sin embargo, no todo depende de nuestro esfuerzo, puesto que en los mercados mundiales existe una discriminación contra la que nuestro país viene luchando y que tendrá que ser eliminada si es que se intenta de veras conseguir, junto al equilibrio del comercio mundial, una vía libre para los países en trance de desarrollo. Esa discriminación es la que nuestro Ministro de Comercio ha señalado ante los miembros del Fondo Monetario Internacional.

«Los países en vías de desarrollo—ha señalado Ullastres—deben orientarse hacia la liberación del comercio y de los pagos en la medida en que la situación de cada uno de ellos lo permita. Sin embargo, las restricciones cuantitativas y otras barreras se oponen aún en los países desarrollados a las importaciones de algunos productos, sobre todo agrícolas.»

Naturalmente, semejante situación tiene que desaparecer, dado que además de injusta se opone rotundamente a los tan proclamados principios de reciprocidad. Hasta hoy los esfuerzos de los países altamente desarrollados—sobre todo los europeos—se orientan a conseguir un comercio mundial totalmente liberalizado, pero sólo en lo que se refiere a los artículos industriales. Sin embargo, estos mismos países no muestran ningún empacho en restringir la importación de productos agrícolas, no por el sistema de un arancel de aduanas más o menos superable, sino sencillamente por la fijación de un tope de cantidad o de fecha.

Naturalmente, esto significa una auténtica oposición a la política de liberalizaciones comerciales que se dice defender.

LOS MINISTROS DE FINANZAS DE CIENTO PAISES SE REUNIRAN EN TOKIO EN 1964

SE EXAMINARA EL ACTUAL FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA MONETARIO INTERNACIONAL

WASHINGTON.—Los ministros de Finanzas de cien países se han separado después de una semana de reuniones de trabajo, acordando reunirse de nuevo en septiembre de 1964 en Tokio, para la próxima Asamblea General del Fondo Monetario Internacional y del Banco Mundial.

Refiriéndose a las conclusiones de la reunión de este año, Pierre Paul Schweitzer, director general del Fondo Monetario, ha constatado la unanimidad de los países miembros sobre la necesidad de proceder a un examen completo del actual funcionamiento del sistema monetario internacional, especialmente en lo que se refiere a los procedimientos para equilibrar los pagos entre las naciones.

Celebrando que el Club de los Diez, que agrupa a las principales potencias industriales, haya decidido proceder por su par-

te a un tal examen, Schweitzer aseguró a la Asamblea que el Fondo Monetario continuaría estudiando con especial interés las fórmulas prácticas para hacer la institución más eficaz, tanto en interés de los países industrializados como de los países subdesarrollados.

Schweitzer destacó que a pesar de los progresos logrados de un año para otro, los problemas básicos seguían siendo el del precio de las materias primas, la insuficiencia del capital nacional y el aumento de la deuda exterior. Además manifestó la esperanza de que las deficiencias en el comercio internacional que actualmente padecen los países en vías de desarrollo, sean objeto de un examen constructivo en la próxima Conferencia de las Naciones Unidas sobre comercio y desarrollo.

INFORMACION DE MADRID

Toma de posesión de Vázquez - Prada en la Escuela de Periodismo

PRESIDIO EL ACTO EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA

A mediodía de ayer, con asistencia del Claustro de profesores, el director general de Prensa dio posesión de su cargo al nuevo secretario de la Escuela Oficial de Periodismo, don Manuel Vázquez-Prada.

Pronunció unas palabras el director del Centro, señor Beneyto, para agradecer la labor realizada por el secretario saliente, señor Sopranis, y exponer los méritos que concurren en el nuevo secretario. Seguidamente el señor Vázquez-Prada expresó su agradecimiento por la confianza que en él se deposita y su firme deseo de servicio. El señor Sopranis, nombrado Oficial Mayor de la Escuela, señaló su propósito de seguir con la misma ilusión que hasta ahora en la nueva misión encomendada.

En esta semana la estatua de Quevedo dejará de ser un obstáculo para la inauguración de los bulevares

Con todo cuidado se está revistiendo de nylon y escavo'a para su traslado al Almacén de la Villa

Parece que se están poniendo los medios para «desplazar» de una vez la tan traída y llevada estatua de Quevedo, «cabeza de turco» en la inauguración de los bulevares. Hasta la una de la madrugada de hoy un grupo de técnicos estuvieron arropando con todo cuidado cada una de las figuras —muy deterioradas, como todo el mundo sabe— del monumento, con planchas de espuma de nylon, a las que a su vez recubrían con escayola. Son los primeros pasos para trasladarla al Almacén de la Villa, donde será restaurada por el escultor Fernando Cruz Solís, que es quien dirige las obras, junto con el arquitecto, señor Baztán, ayudados por el técnico en estas cues-

tiones, don Luis García. Cada una de las siete piezas del monumento —todas de más de una tonelada de peso— serán colocadas sobre una carra, una vez se lleve a cabo el revestimiento del nylon y la escayola, a la que quedará sujeta con tacos y cables. Así recubierto se efectuará el traslado hasta un camión, y de allí, al Almacén de la Villa.

Se calcula que se necesitarán varios días para efectuar todo este proceso. El simple hecho de colocar el nylon es muy delicado, dado el estado de la estatua, y los trabajos, por ello, tienen que ir muy despacio.

No se ha presentado un solo candidato a concejal

Oficialmente no se ha presentado un solo candidato a concejal del Ayuntamiento de Madrid, correspondiente al tercio de cabezas de familia, cuando sólo quedan trece días —acaba el día 19— para que el plazo finalice. En las anteriores elecciones municipales fue

presentada una candidatura sólo tres minutos antes de cumplirse el plazo de admisión, y parece que los últimos diez días siempre son cuando más solicitudes se presentan.

La Sección de Estadística del Ayuntamiento de Madrid ya tiene

totalmente a punto el censo electoral y los 1.483 colegios electorales en que está dividido Madrid tienen ya prácticamente cubiertas sus necesidades de mobiliario e incluso de urnas, con las doscientas que ha encargado el Ayuntamiento, además de las ya existentes.

A QUIEN CORRESPONDA

CUBOS DE BASURA

La recogida de las basuras por medios más decorosos que los que se han empleado hasta hace poco tiempo (aunque no han desaparecido del todo), es decir, con el burro y el carro, me parece un acierto. La limpieza de una ciudad tiene mucha más envergadura que la simple detracción de las basuras a domicilio. Ahora bien, si con el nuevo sistema de recogida se da pie para los espectáculos que se ven, de que a las doce del mediodía, y a veces más tarde, haya todavía cubos particulares de basura en las calles, no se ha adelantado mucho: hemos cambiado un espectáculo hiriente al decoro por otro no más decoroso. Pase todavía la espera de cubos colec-

tivos, porque éstos son de buena planta y de buena «pinta», pero esos cubos anárquicos y de mala «facha» que se ven en el bordillo de las aceras deben desaparecer. ¿Cómo? Pues quizá multando a los interesados; quizá llamando la atención de los porteros para que en su demarcación no haya ninguno.

Angel Vega J. Sánchez
Viriato, 12

ISLAS FILIPINAS

Desde hace algún tiempo esta petición se ha venido repitiendo en algunos diarios sin que hasta el momento a las autoridades o personas u organismo encargado de solucionar este problema se le haya ocurrido la iniciativa necesi-

ria para solucionarlo. Me refiero a la colocación de semáforos en una de las vías de mayor circulación e intensidad de tráfico de las últimamente trazadas en la ciudad: las Islas Filipinas. Desde su origen, en Cea Bermúdez, hasta su final, esquina a Bravo Murillo, esta calle, arteria principal de descongestión de tráfico, es una desviación ideal en ambas direcciones desde los Nuevos Ministerios, a la salida de la carretera de La Coruña, y viceversa.

Especialmente a las clásicas «horas punta» hay que ver lo que supone en cuanto a intensidad de tráfico esta calle, y únicamente cuenta con semáforos a la altura de su cruce con la calle de Vallehermoso. Si a este tráfico intenso se añade la existencia en la mencionada vía de la Escuela Normal de Magisterio Femenino y las instalaciones deportivas del estadio de Vallehermoso, se comprende fácilmente lo que entraña de peligro la circulación por esta calle.

¿Es tan difícil colocar unos semáforos en esta calle? De verdad que supone un riesgo cierto para la cantidad de niños que tienen que atravesar esta calle la carencia de unas señales que regulen el paso de los coches y que tranquilicen los temores de los padres.

En estos momentos en que se lleva a cabo la intensa campaña de la Jefatura Central de Tráfico acerca de la prevención de accidentes, a la vista de casos ciertos como el que nos ocupa, se suscita la cuestión de si no sería más eficaz, en un terreno práctico de realidades, la señalización adecuada de esta vía, como de tantas otras, en lugar de tanto y tanto folleto y cartel que adorna las calles y que suponen un presupuesto que debe ser bastante elevado.

No es que nos parezca mal e inadecuado el desarrollo de campañas como la presente; muy al contrario, pero es que parece un contrasentido la propaganda a gran escala y la existencia, tantas veces denunciada, de casos como el presente. ¿O no es cierto?

Luis Rodríguez
Vallehermoso, 97

CONFERENCIAS SOBRE LA TEORIA DE REACTORES NUCLEARES

SE REANUDARAN EL PROXIMO MARTES EN LA ACADEMIA DE CIENCIAS EXACTAS

Las conferencias acerca de la «Teoría de reactores nucleares» que explica el profesor de la Fundación «Conde de Cartagena» don Ramón Ortiz Fornaguera en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, se reanudarán el próximo martes día 8 de octubre, a las seis de la tarde, y continuarán durante todo el curso los martes y jueves, a la misma hora, en la casa de la Academia (calle de Valverde, número 22). La entrada es libre.

Conferencia en Costillares

En el salón de actos del Instituto «Eduardo Torroja», de la Construcción y del Cemento, pronunciará el próximo martes, a las siete de la tarde, una conferencia el profesor alemán Fritz Keil, que es, entre otras cosas, director del Instituto de Investigación de la Industria del Cemento, en Düsseldorf, y profesor de la Escuela Técnica Superior de Aquisgrán.

La conferencia será pronunciada en alemán, con traducción simultánea al español.

Para asistir al acto se ha dispuesto un servicio gratuito de autobuses, que saldrán de Cibeles (Palacio de Comunicaciones) a las seis y media de la tarde.

Cursos de Lengua Italiana

Los Cursos de Lengua Italiana darán comienzo mañana en el Instituto de Cultura Italiano de Madrid.

Según se anuncia en dicho centro, la matrícula ha quedado abierta en la Secretaría del Instituto. Se recuerda asimismo que, como es ya tradicional, al finalizar los cursos se concederán a los alumnos más distinguidos becas para ampliar estudios en Italia.

Instituto Central de Cultura Religiosa Superior

Durante los días 9 y 10 se celebrarán exámenes extraordinarios (segunda vuelta) de las distintas asignaturas del Plan General de Estudios de este Centro.

Fallo en la Lotería

Algo que, según parece, no había pasado nunca sucedió en el sorteo de la Lotería Nacional de ayer. Uno de los dieciséis alumnos del Colegio de San Ildefonso se equivocó y hubo que repetir tres tablas de premios, con el consiguiente retraso. El segundo y tercer premios, debido al error, que había correspondido a los números 19672 y 44393, respectivamente, después de repetir el «canto» y colocación, fueron los números 44824, segundo premio, y 8708, tercero, dotados, respectivamente, de un millón y de medio millón de pesetas. También sufrieron variación varios premios de 30.000 pesetas.

El primer premio, dotado con dos millones de pesetas, que correspondió al número 2153, no sufrió alteración alguna, ya que salió antes de la séptima tabla, en la que se produjo el error.

Casa ruinosa

El teniente de alcalde del distrito de Retiro-Mediodía, Armando Muñoz Calero, hizo entrega a los inquilinos de la casa ruinosa de la calle de Barrileto, núm. 22, de un donativo por un importe total de 70.000 pesetas para la adquisición de nuevas viviendas en el poblado de San Cristóbal de los Angeles, que han sido cedidas por el Ministerio de la Vivienda.

Deportistas irlandeses en la Casa de la Villa

El equipo irlandés de motorismo, que se encuentra en Madrid para participar en el Premio Motociclista de Otoño, visitó la Casa de la Villa, adonde llegaron acompañados por el encargado de Negocios de la Embajada de su país, señor Michel C. Greene. En el salón Goya fueron recibidos por el Alcalde, conde de Mayalde, al que acompañaba el primer teniente de alcalde, José María Gutiérrez del Castillo.

Los deportistas irlandeses hicieron entrega de un presente al conde de Mayalde, en nombre del alcalde de Dublín. El Alcalde agradeció la visita y les deseó una grata estancia en Madrid, haciéndoles entrega de diversos libros relativos a Madrid.

AGENDA

DÍA 6 DE OCTUBRE DE 1963 DOMINGO

SANTORAL.—Domingo XVIII después de Pentecostés. San Bruno, fundador. Santa Herótida.

CULTO

DIRECTORIO DE LA MISA.—XVIII después de Pentecostés. De verde. Misa propia. Prefacio de la Trinidad.

EDUCACION FISICA

La Delegación Provincial de Juventudes de Madrid, con el fin de facilitar la práctica y la enseñanza de educación física, organiza una serie de cursillos intensivos de corta duración, además de cursos anuales, para el aprendizaje de la misma. Cualquier información puede solicitarse en la Sección de Enseñanzas —gimnasios— (calle del Marqués del Riscal, 16; tel. 2244558).

COLONIAS DE AUXILIO SOCIAL

El martes día 8, a las siete de la mañana, llegarán de Almería los niños que se encuentran allí disfrutando de las colonias de verano de Auxilio Social. Se ruega a sus familiares que acudan a recibirlos a la estación de Atocha.

El día 11, a las siete de la mañana, regresarán los niños que salieron el día 11 de septiembre con destino a Chipiona (Cádiz), y el día 12, a las diez de la mañana, las niñas que formaban la expedición que salió los días 7 y 8 de septiembre para Málaga.

Estas dos expediciones de regreso efectuarán la llegada también por la estación de Atocha.

SOBRE LA "PACEM IN TERRIS"

Del 10 al 19 de octubre se desarrollará en el Colegio Mayor «San Pablo» un ciclo de once conferencias sobre los españoles ante la encíclica «Pacem in Terris», del que será moderador don Joaquín Ruiz-Giménez.

Las iniciará el catedrático de la Universidad de Madrid don Vicente Palacio Atard, y participarán en las jornadas sucesivas don Joaquín Ruiz-Giménez Cortés, don José Jiménez Mellado, don Alfonso Osorio García, don Federico Rodríguez y Rodríguez, don Eduardo Carriles Galarraga, don Luis Sánchez Agesta, don José Ortiz García, reverendo padre don José Jiménez Martínez de Carvajal, don Marcelino Oreja Aguirre y don Francisco Guizarro Arribabalaga.

ENSEÑANZAS DE TURISMO

La Escuela Sindical Superior de Hostelería convoca las plazas de alumnos para el primer curso de turismo 1963-64. Las solicitudes de ingreso podrán presentarse en la Secretaría de la Escuela (Casa de Campo paseo del Angel, Madrid-11) antes del día 15 del actual.

Los requisitos que se exigen son: Edad mínima, diecisiete años. Título: bachiller superior o bachiller laboral administrativo.

La fecha de examen de ingreso se indicará en el tablón de anuncios.

PREVENTORIO "LA SABINOSA"

El día 11 del presente mes, a las nueve de la mañana, regresará la 318 expedición del preventivo «La Sabinosa» (Tarragona), que salió de esta capital el día 16 de julio pasado.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Servicio de Colonias Preventorias del PNA (Andrés Mellado, 31) para recibirlos.

Asimismo, el día 15 del mismo mes, y en el tren expreso de Barcelona, saldrá la 323 expedición, compuesta de ciento diez niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

ESCUELA DE GENEALOGIA

El próximo día 15 darán comienzo los cursos en la Escuela de Genealogía, Heráldica y Nobiliaria de Madrid, bajo la dirección del Instituto «Salazar y Castro», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la Asociación de Hidalgos.

Las lecciones se desarrollarán, como en años anteriores, de manera mixta, por medio de temas orales, escritos y prácticas de investigación en archivos. Los cursillistas no residentes en Madrid quedan dispensados de la asistencia, que será sustituida por otros ejercicios.

Como el número de alumnos es limitado, a quienes les interese seguir los cursos pueden solicitar informes al referido Instituto «Salazar y Castro» (Duque de Medinaceli, 4, cuarto), de cinco a ocho de la tarde.

AGENDA

DIA 6 DE OCTUBRE DE 1963
DOMINGO

El sol sale a las 7.16.
Se pone a las 18.51.

BUEN OTOÑO

El tiempo muestra un empeño en la bonanza. Sol —ya sin agobios—, cielo raso. Parece que así seguirá. Las temperaturas extremas fueron: Máxima, de 21,4 grados, a las 14,15 horas, y mínima, de 12,6 a las 8.

CIRCULO CATALAN

Hoy domingo, a las doce de la mañana, se celebrará en el local social del Círculo Catalán (Marqués del Riscal, 11) la solemne inauguración del presente curso, en cuyo acto el excelentísimo señor don Francisco Sintes y Obrador disertará sobre el tema «Menorca en su poesía».

APRENDIZAJE INDUSTRIAL

La Escuela de Aprendizaje Industrial «Capitán Cortés», de la Asociación de Huérfanos de la Guardia Civil, en nombre del Patronato del Fondo de Protección al Trabajo, convoca 30 becas para formación de cableadores. Los interesados recibirán un jornal de estímulo de 50 pesetas, los casados, y de 40 pesetas, los solteros y la comida del mediodía.

Las instancias se presentarán antes del día 10 en la citada Escuela (General Moral, 248), de nueve a trece horas.

FARMACIAS DE GUARDIA

FURNO 6.

Hortaleza, 4. Avenida de José Antonio, 56. Marina Española 7. Mayor, 13. Puerta Cerrada 6. Cruz, 13. Magdalena, 33. Carrera de San Jerónimo, 40. Moreto, 15. Ibiza, 5. O'Donnell, 38. Peyre 4 (esquina a Fundadores). Barrio de Moratalaz (Polígono F). Alcalá 148. Conde de Peñalver, 27. Velázquez, 86. General Mola, 12. Jorge Juan, 8. Almirante, 23. Alcalá Galiano 8 (proximo a Castellana 3). San Mateo 12. San Vicente 32 (esquina a San Andrés). Glorieta de San Bernardo, 8. Ferraz 1. Comandante Fortea, 4. Doña Berenguela 9 (Barrio de Extremadura). Avenida de Portugal, 111. Marqués de Urquijo 2. Andrés Mellado, 81. Fernando el Católico, 68. Fernández de los Rios, 20. Fuencarral, 138. Modesto Lafuente 1. Ponzano, 9. Joaquín García Morato 155. Fernández de la Hoz, 59 (proximo a San Juan de la Cruz). Ponzano, 69 y 71. Hernani, 21. Bravo Murillo, 168. Avenida de Federico Rubio y Gali, 201. Chamartín, 6. Bravo Murillo, 289 (Tetuán). Bravo Murillo, 365 (Tetuán). Cristina 11 (Ventilla). Sorgo, 32 (Tetuán). Montevideo, 31. Paseo de La Habana, 130. Costa Rica, 28. Manuel de Falla, 2. Fernández de la Foz, 8. Serrano, 149. Maldonado, 26 (esquina a Castellar). General Oraa 53. Martínez Izquierdo, 54. López de Hoyos, 94. Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín). Carretera de Aragón 242 (Cruz de los Caidos). Santo Ángel, 2 (esquina a Arturo Soria 190). Plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza). Hermanos de Pablo, 39. Virgen del Val, 35 (Barrio de la Concepción). Samba-ra, 31. Elisa Morla 11 (Barrio de San Blas). Vicente Espinel, 35. San Emilio, 8 (antes Calvo Sotelo). Lago Constanza, 87 (entrada carretera de Aragón, 108). Ampelido, 8. Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero). Carretera de Aravaca, 8 (Campamento). Mesón de Paredes, 16. Calatrava, 28. Avenida del Manzanares, casa 5. Antonio López, 44. Argüeso, 2 (Mataderos). Cadete Julio Llopart, 17. Tucán, 1 (entrada por Camino de la Laguna, 38). Algorta (detrás del 128 de General Ricardos). Avefría, 4 (Carabanchel Bajo). Nuestra Señora de la Luz, número 32 (Carabanchel Bajo). Plaza de las Meninas, 7 (edificio Velázquez). Vía 63 (Glorieta Elíptica). Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto). Marcelo Usera, 114. Paseo de las Delicias, 124. Embajadores, 123. Paseo de las Acacias, 59. José Antonio Armona, 22; calle de las Delicias, 25. Paseo de María Cristina, 14. Wallia, 21 (Colonia del Retiro). Monte Perdido, 115 (Puente de Vallecas). Calero Pita, 45 (Barrio de Entrevías). Peña Prieta, 16 (Puente de Vallecas). Juan Mazo, 28 (Puente de Vallecas). San Jorge, 13 (Puente de Vallecas). Pedro Laborde, 5 (Alto del Arenal). Ramón Calabuig, 20 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
292

Inauguración del curso en la Institución San Isidoro

PRESIDIERON EL ACTO EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA Y EL PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Fue inaugurado ayer el curso académico en la escuela-hogar «San Isidoro» para huérfanos de periodistas. Presidieron los actos el director general de Prensa, señor Jiménez Quirós, que ostenta la representación del Ministro de Información; el presidente de la Asociación de la Prensa, Gómez Aparicio, y el director del Centro, don Vela Marqueta.

A las once y media, el capellán de la escuela celebró la misa, aplicada por el alma del padre de la institución, recientemente fallecido, que fue vocal de la Institución desde su creación.

El antiguo alumno y profesor de Matemáticas de la escuela, don Alfonso Travesi Sanz, pronunció una conferencia sobre «Los valores» de Madrid, haciendo una historia del abastecimiento de aguas a la capital hasta nuestros días.

Agradeció después el director del Centro la presencia del director general de Prensa y del presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa y del de la Asociación de la Prensa de Madrid; instó a los alumnos para que sigan el ejemplo de varios destacados ex alumnos y recordó, por último el interés del Ministro de Información por la institución.

Por último, el director general de Prensa expresó su confianza de que en un futuro no lejano pueda contar la Institución con un Colegio Mayor, anhelo que ya fue expuesto en la Asamblea de la Federación de Asociaciones de la Prensa celebrada en Córdoba y prometió redoblar su atención hacia los problemas que tiene planteados la Escuela-Hogar. Después, de sus palabras impuso las insignias de la Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio al director del Centro, monseñor Vela Marqueta.

Tras la entrega de diplomas a los alumnos destacados del curso anterior, el señor Jiménez Quirós, en nombre del Ministro de Información, declaró inaugurado el curso 1963-64.

Conferencia del doctor Alvarez-Sierra

Con motivo de la inauguración del curso académico 1963-64, en la Escuela de ayudantes técnicos sanitarios del Instituto Psiquiátrico de Ciempozuelos, pronunció una interesante conferencia el doctor J. Alvarez-Sierra, quien desarrolló el tema: «Psiquiatras españoles famosos».

Presidió el acto el padre Tomás Mena, acompañado del director del manicomio de Ciempozuelos, doctor Emilio Pelaz.

Dividió el conferenciante su disertación en tres partes: médicos generales, preocupados por el problema de los locos; especialistas en neuropatología y psiquiatras. Entre los primeros citó a los doctores Pujadas, Sánchez Herrero, catedrático de patología, y Giner Partagás, director del Manicomio de Belem en Barcelona, que también era cirujano, historiador y director de dos revistas médicas. Como neuropatólogos recordó a los doctores Ezquerro, Fernández Sanz y Pérez Valdés. Al referirse especialmente a los alienistas o psiquiatras, empezó con un detenido análisis crítico biográfico del doctor Esquerro, hablando después de los doctores Simarro, Vera, Fernández Victorio, Lafora, Villaverde, Sanchis Banús, Santos Rubiano, Sacristán y Vallejo Nájera.

Terminó haciendo constar la gran importancia en los momentos actuales de la escuela de López Ibor y de las relaciones de la obra del doctor Lafora con la escuela de Cajal, como también lo que significó en la redención del loco la fundación de los manicomios de Carabanchel, Ciempozuelos, San Baudilio de Llobregat y Palencia.

Cursillos para profesores de Religión

Organizado por la Comisión Episcopal de Enseñanza, en colaboración con la de Apostolado Social, se ha desarrollado durante la semana pasada un curso breve de especialización sobre la «Doctrina Social Católica».

Fue dirigido a los profesores que hayan de tener a su cargo las lecciones de Religión del Curso Preuniversitario, ayudándoles a actualizar su preparación teórica y pedagógica en materia social.

El desarrollo del temario estuvo a cargo de profesores del Instituto Social «León XIII», a quienes por su especial preparación en esta materia se ha confiado la dirección del Cursillo, con la participación en el mismo de un equipo del Seminario de Formación Social.

Asistieron al Cursillo más de cincuenta sacerdotes de las distintas diócesis, así como una nutrida representación de religiosas y religiosos de la enseñanza. Como prolongación de este Cursillo se organizarán en las diócesis formadas que lleven la línea y las orientaciones recogidas a los demás profesores del Preuniversitario.

MADRID - BARAJAS

La esposa del Ministro de Asuntos Exteriores sale para Nueva York

Salió para Nueva York, doña Soledad Quijano de Castilla, esposa del Ministro de Asuntos Exteriores.

Azafatas

Dos azafatas, Veg Schren y Valerie Bowers, de una Compañía aérea australiana, salieron para Francfort, después de haber visitado Madrid. Las dos están realizando un viaje de intercambio por toda Europa para conocer los servicios que prestan sus compañeras de las líneas europeas.

Nuevo embajador

Llegó de Londres el nuevo embajador del Irak en España, señor Shaker Mahmud Shukri. En el aeropuerto fue recibido por una representación del Ministerio de Asuntos Exteriores y todos los embajadores árabes acreditados en Madrid.

Congreso de Circulación

De Tel Aviv llegó el diputado inspector de policía de aquella ciudad, señor Guy Yeaud, para participar en el IV Congreso Internacional de Circulación que comenzará mañana en Madrid.

HABLA A "ARRIBA" EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS DE EL SALVADOR

ESTUDIOS CARTOGRAFICOS DE AMERICA CENTRAL DESDE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR

“CON POCO DINERO, ESPAÑA HA HECHO LO QUE OTROS CON MUCHO”

El ministro de Obras Públicas de la República centroamericana de El Salvador, don Julio Nolte-nius, regresa ahora a su país después de breves días en Madrid, huésped de su colega español, don Jorge Vigón, y horas antes de partir, en conversación para ARRIBA, nos hace las siguientes declaraciones:

—¿Objetivo de su viaje, señor ministro?

—Mi primera misión en Europa fue visitar la Alemania Federal, invitado por el Gobierno, con la Comisión salvadoreña encargada de concertar el convenio de ayuda técnica entre la Alemania Federal y mi país. El convenio ya ha sido firmado. Alemania ha donado a El Salvador, por valor de medio millón de dólares, equipos suficientes para el levantamiento del plano cartográfico y del catastro, no tanto de la República de El Salvador, sino de los demás países centroamericanos. En El Salvador funcionará un centro de entrenamiento para las labores del catastro en relación, como ya hemos dicho, con toda Centroamérica. Los equipos de IBM se instalarán en El Salvador, y desde aquí se podrá enviar proyectores, cámaras fotográficas y otros útiles de medición y cartografía para las repúblicas centroamericanas.

A mi regreso de Alemania, y atendiendo a la invitación oficial que se me había hecho he tenido la oportunidad de visitar España y conocer varias de sus grandes realizaciones del momento.

—¿En su visita a distintas obras que en España se vienen llevando a cabo, qué le ha impresionado más?

—Muchas son las cosas que me han impresionado vivamente en esta mi primera visita a España. En primer lugar, me ha llamado la atención el ver cómo España ha sabido aprovecharse tanto de la técnica europea como de la americana, sabiendo tomar lo mejor de cada una y llegando a un interesante resultado de experiencia local según sus propias necesidades. Se puede decir que con poco dinero España ha hecho lo que otros países con mucho. Muy buen efecto me ha hecho también la importante obra hidráulica del pantano de Entrepeñas y Buendía. Sorprende a todo el que visita España el desarrollo en la construcción masiva de viviendas y los planes que en este sentido está llevando a cabo el Gobierno: la nota urbanística de las nuevas viviendas, su comodidad, sencillez, costo del metro de fabricación, facilidades que se dan a los usuarios etcétera, son el mejor elogio de la política que en este sentido está siguiendo el Gobierno español. El procedimiento adoptado en la técnica de construcción de carreteras y las señales hoy adoptadas para el tráfico por las mismas, me han interesado bastante.

Ya en un orden personal, el exceso de atenciones que se me han brindado por todas partes y la cordial acogida como si se estuviera en el solar patrio, son cosas muy gratas para no olvidarlas nunca. Desde otro punto de vista,

el respeto, orden y paz que reinan en España son admirables. El número de antenas de televisión en los nuevos barrios de viviendas que se van construyendo es índice del actual nivel de vida y cómo se supera y progresa España. He podido constatar por distintos detalles, esta conciencia de superación en los propios obreros, para quienes lo que importa es el avance de la nación, a la vez que ellos se ven poseedores de una serie de seguros y beneficios sociales.

—¿Qué nos puede decir de El Salvador en el momento presente?

—Sabe usted que El Salvador integra el naciente Mercado Común centroamericano, en el que aún se estudia la lista de los distintos productos a intercambiarse; pero se puede decir que ya se notan en la economía del país los primeros saludables efectos de esta integración económica.

El Salvador, en realidad, es de los países centroamericanos más florecientes: cuenta hoy con obras hidroeléctricas, refinería de petróleo, zona industrial para cuantos inversionistas quieran establecerse allí, etc. La estabilidad de nuestra moneda —Colón— desde hace bastante tiempo, es signo de la tranquilidad del país en muchos sentidos (2,5 colones, aproximadamente, por dólar). Nuestra economía fundamentalmente, como es sabido, ha descansado en el café, y en segundo lugar en el algodón. Característica de la vida económica del país hoy, es que todo procede de acuerdo a una planificación a nivel presidencial. Del Comité de Planificación, el presidente es el propio Presidente de la República.

—¿Quisiera decirnos algo sobre la actualidad hispanoamericana?

—No le tememos a la influencia del castrismo, en lo que a El Salvador se refiere, porque cuando los pueblos ven que sus Gobiernos trabajan, hacen obras y se preocupan por el desarrollo del nivel social, no tienen por qué pensar en ninguna otra acción política. Lo cual no quita para que la juventud estudiantil, como en la mayor parte de nuestros países hispanoamericanos, sea “la que dé la nota” en este asunto.

Nivio LOPEZ PELLON

LEA USTED



SALE TODOS
LOS MARIES

SUCESOS

MISSOURI

UNA MADRE Y CUATRO DE SUS HIJOS PERECEN EN UN INCENDIO

EL FUEGO DESTRUYO POR COMPLETO LA CASA QUE HABITABAN

SERINGFIELD (Missouri).—La Policía ha facilitado detalles sobre el accidente en que han encontrado la muerte cinco personas. Se trata de un incendio que ha destruido por completo una casa de vecindad. Una madre y cuatro hijos han encontrado la muerte en el siniestro; otra de las hijas, una niña de trece años, ha conseguido salvarse saltando por una ventana, pero ha resultado herida. La séptima persona que se encontraba en la casa es la propietaria de la misma, y se ha salvado, aunque en principio se creía que había perecido en el incendio. (Efe.)

Ocho niños coreanos muertos al hacer explosión una granada

SEUL. — Ocho niños coreanos han resultado muertos cerca de Masan (Corea), a 30 millas de la localidad de Pusan, al hacer una explosión una granada al pie de una colina, mientras jugaban con el explosivo. (Efe.)

Cinco nativos condenados a muerte por realizar un asesinato ritual

LOBATSI (Bechuanalandia). — El Tribunal Supremo de esta ciudad ha condenado a muerte a cinco nativos por haber realizado un asesinato ritual.

Uno de ellos, un brujo llamado April Nthongwa, ha sido declarado culpable por haber asesinado a su nieto y utilizar el cadáver «como medicina» para mejorar al ganado y la cosecha. Su esposa ha sido condenada a doce años de

cárcel por complicidad en el crimen.

En otro caso, el cabecilla Mooko Seemiso y otros tres africanos fueron declarados culpables del asesinato de un joven de doce años de edad con fines también rituales. (Efe.)

Desaparece el operador de radio al hundirse un mercante italiano

ESTAMBUL. — El mercante italiano «Giuseppe Emilio» se ha hundido después de chocar en medio de la niebla con el buque carguero rumano «Braila», frente a las costas de Turquía.

Los primeros informes del accidente indican que el operador de radio del buque italiano ha desaparecido, pero todo el resto de la tripulación se ha salvado.

MADRID

UN OBRERO LESIONADO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

Feliciano Budiel Moreno, de treinta y cinco años de edad, con domicilio en la calle de María Tercero 1, resultó con lesiones de pronóstico menos grave al ser alcanzado por unos tablones en las obras en construcción de un aparcamiento subterráneo en la plaza de los Mostenses. Cuando trabajaba en el encofrado de uno de los pisos se desprendieron algunos tablones, que le alcanzaron en la cabeza. Fue trasladado por sus

compañeros al Equipo Quirúrgico, donde quedó internado tras la primera asistencia.

Atropellado por una moto

Antonia Hermosilla Porras, de cincuenta y siete años de edad, domiciliada en la calle del General Marvá, 43, sufre lesiones de pronóstico reservado al ser atropellada en la calle de la Magdalena, a la altura del número 4 de la citada vía, por la motocicleta matriculada AB-14895, que conducía Luis Mateo Cañete. Ingresó en la Casa de Socorro de Mediodía.

Intoxicado por barbitúricos

José Luis García Domenech, de veintitrés años de edad, estudiante con domicilio en la calle del Doctor Esquerdo, 32, ingresó en el Equipo Quirúrgico con intoxicación calificada de pronóstico grave, ocasionada por haber ingerido una dosis excesiva de barbitúricos.

Lesionado en colisión de vehículos

Luis Picazo Moscoso, que vive en la calle de Aldogonales, 19, resultó con heridas calificadas de pronóstico reservado al entrar en colisión la motocicleta que conducía con el turismo que guiaba Paulino Calvo Pérez. Ocurrió en las proximidades del domicilio del motorista.

MÁS DE 25 MUERTOS POR EL HURACÁN "FLORA" EN HAITÍ

MILES DE PERSONAS HAN QUEDADO SIN HOGAR, SIENDO LO. DAÑOS MUY CONSIDERABLES

MIAMI (Florida).—Según informaciones de última hora procedentes de las Antillas, el huracán "Flora" ha provocado más de 25 muertos en Haití.

Son miles las personas que se han quedado sin hogar, y los daños materiales son considerables. (Efe.)

Inundaciones en Cuba a causa del huracán "Flora"

LA HABANA. — El huracán "Flora" se ha abatido sobre la parte este de la isla de Cuba, provocando lluvias torrenciales e inundaciones.

El Observatorio Nacional ha informado que el huracán ha cedido ligeramente en fuerza durante la noche, aunque todavía impulsa vientos de 148 kilómetros por hora.

Ayer por la mañana el "Flora" se encontraba situado justamente al sur de Victoria de las Tunas, cerca de la línea fronteriza que separa las dos provincias cubanas de Camagüey y Oriente moviéndose hacia el Occidente. La población de Camagüey ha sido advertida de que tome precauciones de emergencia.

UTRERA



1.ª FIESTA NACIONAL DEL ALGODON

15-22 Octubre 1963

1.ª FIESTA NACIONAL DEL ALGODON

UTRERA (Sevilla)

DEL 15 AL 22 DE OCTUBRE

- MUESTRA COMERCIAL Y AGRICOLA
- CONCENTRACION Y DESFILE DE MAQUINARIA AGRICOLA
- CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE EL CULTIVO DEL ALGODON, POR DESTACADAS PERSONALIDADES
- DESFILE DE CARROZAS ALUSIVAS
- JUSTAS LITERARIAS
- FIESTAS DEPORTIVAS Y TAURINAS
- FESTIVALES DE ESPAÑA
- CONCURSO NACIONAL DE RECOGIDA DE ALGODON
- FIESTAS DE GALA

¡UN PROGRAMA LLENO DE ATRACTIVOS TURISTICOS!

ayuntamiento de Madrid

VI GRAN PREMIO BERGAMO DEL FILM DE ARTE Y SOBRE ARTE

En muy pocas películas se cumplen ambos conceptos: tratan de un tema artístico, con inspirada y diestra utilización de las normas estéticas, que requiere el más bello y mejor empleo de la técnica cinematográfica. Existen en toda obra de creación artística —sea pictórica, escultórica, arquitectónica, musical, de danza, de poesía...— unas cualidades de vitalidad y verismo —entendido éste no rigurosamente, sino en su significado— tiene ya el director que acomete el empeño de captarla filmicamente una parte de su labor ya hecha. Precisa estudiarla fervorosamente, una superación del amor, para comprenderla por entero y poder así nectar en el trascendente y difícil empeño de esclarecerla, en el conjunto y en los detalles, en sus aspectos distintos, en una labor profunda de "re-creación", ajustada a las peculiaridades del cine y no de difusión ligera.

Alcanzó su época esplendorosa esa aplicación del cine cuando directores-artistas, fascinados por las obras de los grandes pintores, las veían con ojos filmicos, para descubrir exactamente su movilidad, perennizada —pero no paralizada— en unas escenas realistas de índole muy diversa —de la selecta a la popular—, en unos cuadros de costumbrismo, modas y modos de unos tiempos, o en ilimitaciones de la fantasía.

¿Se ha mejorado el "Rembrandt", de Bert Haanstra? ¿O la escrutación de la obra de Bosco "El jardín de las delicias", efectuada por Luciano Emmer? ¿Qué insignificante es el cortometraje de François Weyergans, precisamente sobre ese pintor, presentado este año en el Certamen de Bergamo? ¡Y qué poco valen los demás documentales de esa índole exhibidos también este año! No sólo no se avanzó, sino que se retrocedió.

Iniciada en el cine español una etapa, ya firme, en el cortometraje y en el documental, no ha concurrido, sin embargo, este año. Acaso porque se reserva para el próximo, con varias películas de temas artísticos, verificadas experta y bellamente. Aunque se efectuaron ya algunas acerca del Greco, de Goya, de Sorolla, de Solana —en la pintura—, del Museo de Valladolid —en la escultura—, de nuestras catedrales y nuestros castillos y de El Escorial —en la arquitectura—, de Manuel de Falla —en la música y en la danza—, son inspiraciones siempre vigentes.

JURADO

Asume doble cometido: selecciona las películas admitidas y otorga los premios. Compusieron el de este año, como presidente, Jerzy Toeplitz (Polonia), director del Instituto de Arte Varsovia y crítico e historiador de cine; como vocales, Antonio Moretti (Italia), director de cine y de TV; José María Podestá (Uruguay), crítico de cine, y Sam L'Steinman (Estados Unidos), también crítico cinematográfico, y como secretario, el profesor Nino Zucchini (Italia), director del Gran Premio de Bergamo.

Enviadas 135 películas, de 27 naciones, aceptó el Jurado para la competición 59. Y unidas, para completar los programas, 11 fuera de concurso y tres, en las mismas condiciones, destinadas a los días de la inauguración y último, se proyectaron 73, pertenecientes a veinte países: Alemania, Bélgica, Bulgaria, Canadá, Cuba, Checoslovaquia, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña,

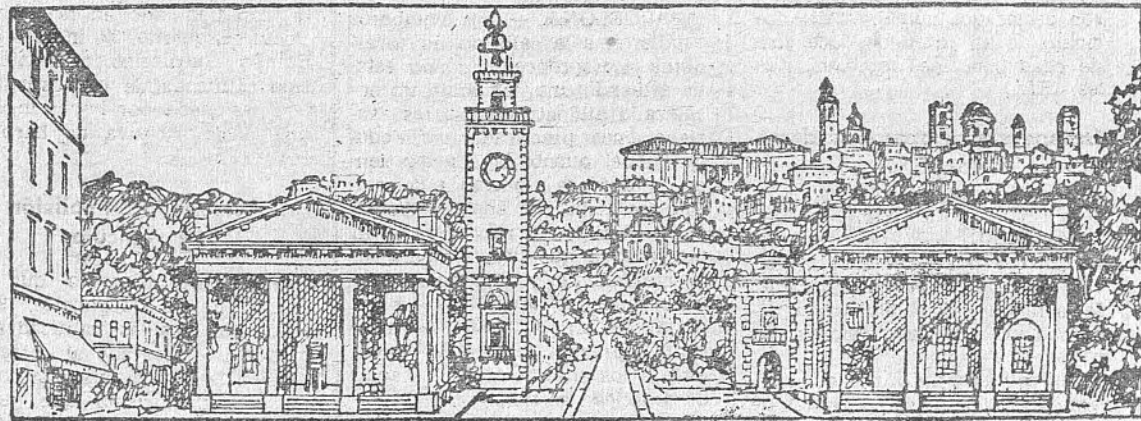
Holanda, Hungría, Italia, Japón, Pakistán, Polonia, Turquía, Rusia, Suiza y Yugoslavia.

Las mayores participaciones han sido las de Italia, con trece películas; Francia, con nueve, y Alemania, con once; pero cuatro eran del sector oriental, de la productora Defa, cintas de dibujos y marionetas. Y las menores, Japón, Canadá, Pakistán, Holanda, Suiza y Turquía, con una película.

Al mismo tiempo que realiza la selección, el Jurado anota las premiadas, y al terminar su trabajo otorga los galardones. Pero éstos permanecen en secreto hasta momentos antes de la sesión de clausura, en que se entrega a la Prensa el acta de concesión.

PREMIOS

No respetemos el orden acostumbrado. Al no haberse exhibido en este Certamen ninguna película verdaderamente excepcional, da lo mismo.



El Gran Premio —tres millones de liras— a "O. K. end here" (Estados Unidos), de Robert Frank. Ni es de arte, ni tampoco artístico. Un trasplante a Norteamérica de la temática —la incomunicabilidad— y la estilística —pausada, de ritmo lentísimo— de Michelangelo Antonioni. Sin duda, para corresponder a esa actitud admirativa por un director italiano. El cine de los Estados Unidos cuenta con directores jóvenes, que lo renuevan, pero sin imitar a Europa, sino de acuerdo con sus peculiaridades. (Se le incluyó en la categoría film de TV de arte.)

Premio de un millón de liras —film de arquitectura— a "Obras en la catedral, 1963" (Alemania), de Wolf Hart. Justísimo. Enseña, con seriedad y amenidad, lo escrupulosamente que se cuida la conservación de la catedral de Friburgo.

Premio de un millón de liras —film didáctico sobre arte—, ex aequo: "Escultura", de Frederic Geilfus (Bélgica) y "La sección áurea", de Gabor Takacs (Hungría). Bien concedido. Son, ciertamente, adiestradores en sus diáfanos y sencillas explicaciones.

Premio de un millón de liras para el cine de animación, películas de dibujos o de marionetas: desierto. Excluidos, según acuerdo del Jurado, por haber sido presentados en otros certámenes internacionales, "El agujero", de John Hubley (Estados Unidos) y "Laberinto", de Jan Lenica (Polonia), quedaba "El señor Rossi va a esquiar", de Bruno Bozzetto (Italia), muy gracioso, de dibujos esquemáticos, merecedor, si no de todo el premio, sí de la mitad. Podía haberlo compartido, sin que pasase nada, ni nadie protestase, con "La enciclopedia de la abuelita", de Walerian Borowczyk (Francia), primera película de una serie vulgarizadora, con trucajes de fotografías animadas, de dife-

rentes temas: aviación, ferrocarril...

Premio de un millón de liras —film experimental o de vanguardia— a "El hombre solo", de Patrick Ledoux (Bélgica), que acomete el tema de la actitud de rebeldía que tiene que cumplir en fidelidad consigo mismo, el que se ve en una situación contraria a su conciencia.

Premio de un millón de liras —film de TV de arte— a "La Florencia de Pratiolini", de Nelo Risi (Italia). No se ajusta al enunciado. Es la exaltación de un novelista, con la participación personal de éste, y unos apuntes biográficos, así como fragmentos de las cineversiones de relatos suyos —"Crónica de los amantes pobres"—. Crónica familiar, pero no una película netamente de arte.

Medalla de Oro a "El teléfono", de Vatroslav Mimica (Yugoslavia), primera película de imagen real, del acoso angustioso, obsesivo, con un final dramático, de ese medio

de comunicación, en la desquiciada vida moderna. Maestro Mimica del dibujo animado, demuestra en su nueva modalidad, como en esa especialización, un original e hiriente ingenio.

Diploma especial a "Valparaíso", de Joris Yvens (Francia), que presenta parcialmente, con partidismo muy resaltado, las zonas miserables de esa hermosa ciudad de Chile.

CARLO LUDOVICO RAGGHIANI

Es un profesor de arte, gran ensayista, y a él se debe la creación, en la Universidad de Pisa, de la cátedra de Historia y Estética del Cinema, de la que es titular Luigi Chiarini, director y "dictador" de la XXIV "Mostra" Internacional de Arte Cinematográfico de Venecia. Realiza películas siempre en la línea de sus gustos y sus conocimientos. Se proyectó —fuera de concurso, su cortometraje "El Gran Canal", que explica, con documentación y nitidez, lo que es Venecia, en unos panoramas captados desde un helicóptero, y luego, ya en tierra, en sus lugares principales y sus más significativos rincones.

Se concedieron cuatro Medallas de Oro del Certamen a descolantes figuras del cine —al director Federico Fellini, al productor Angelo Rizzoli, al profesor Antonín Martin Brousil, rector de la Universidad de Praga y director del Festival de Karlovy-Vary, y a Carlo Ludovico Ragghiani—. Este declaró que aceptaba el galardón no como una recompensa, que no merecía, sino como estímulo para su labor en marcha.

FUERA DE PROGRAMA

Se proyectaron, con esa extraña rotulación, y en el programa oficial, tres películas: "Vida de Arlequín", en la sesión de inauguración y "El planeta de acero", y

"¡No te mueras, mamá!", en la de clausura.

"Vida de Arlequín" es un largometraje; dura hora y media. Escrito y dirigido por Nino Zucchini, ilustra —con reveladora y expresiva selección de dibujos, de grabados, de documentos variados y las actuaciones de unos grupos teatrales— una conferencia desde el origen bergamasco de esa figura de la comedia de arte, su extensión por Italia, que realiza el ingenio de Carlo Goldoni en farsas como "Arlequín, servidor de dos patronos", y propagada por el mundo. El ímpetu español está representado por el Capitán Matamoros. Tiene una lucida intervención la Compañía del Teatro Universitario Ca'Foscari, de Venecia.

"El planeta de acero", en colores, de Emilio Marsili, refleja la actividad industrial, en el sector siderúrgico, de Italia.

Y la película japonesa —ochenta y cinco minutos de duración— "¡No te mueras, mamá!", del di-

"Gisela" y en el momento culminante de "La muerte del cisne".

"CARTELES"

Es una de las más sugestivas películas exhibidas en el Certamen. Se hace su historia. Se dedicaron a esta tarea artistas como Picasso y Toulouse-Lautrec. Se descubre el secreto de esa labor, al ver detallado su proceso: desde que nace, en la mente del dibujante, hasta que se admira pegado, en un lugar estratégico de la ciudad, el cartel. Un éxito del director Guy Potignac.

OTROS TITULOS

"El hombre de la pipa", de Roger Leenhardt (Francia). Sobre la pintura de Gustavo Courbet.

"Blanco y negro", de Hans-Martin Majewski (Alemania). Una fantasía antirracial en que un negro sueña que es blanco y una de esta raza lo contrario.

"El desayuno del rey", de James Archibald (Gran Bretaña), un "ballet" burlón inspirado en el poema del escritor A. A. Milne.

"Prisión", de Robert Lapoujade (Francia). El pavor que siente un detenido que padece claustrofobia.

"El arte negro", de Edouard Berne (Francia). Película encuesta entre pintores escultores de países del África negra, residentes como becarios en París.

"Nueva York en diez horas", de Sonya Friedman (Estados Unidos). Lo que ve, todo vulgar y muy apresuradamente, un marino italiano durante esa breve estancia en la metrópoli de los rascacielos.

"Henry Moore", de Anthony M. Roland (Francia). Se difunden los dibujos y grabados de ese famoso escultor inglés en Londres, de 1940 a 1942, cuando los más dramáticos momentos de los bombardeos aéreos de esa capital.

"La pintura de Méjico de hoy", de Giovanni Angella (Italia). Se muestra la labor de Diego Rivera, José Clemente Orozco y David Alfaro Siqueiros, con fotogramas en que se ve a los artistas; el único que vive es el último.

"Festival Internacional de Jazz", de Patrick Ledoux (Bélgica). Un reportaje de ese Certamen, que se celebra en Comblain-la-Tour, por iniciativa y con la dirección de Joe Napoli.

"Jurado", de Ante Babaja (Yugoslavia). Una sátira donosa, de los comportamientos de los Jurados —sean literarios, artísticos, filmicos...—, no siempre independientes.

"Francis Bacon, pintor de 1944-1962", de David Thompson (Gran Bretaña). Una sucesión enloquecedora de sus alucinantes dibujos y cuadros deformadores de sus inspiraciones —Rembrandt, Velázquez, el Papa Inocencio X, un fotograma de "El acorazado Potemkin"—.

"Nieve", de Geoffrey Jones (Gran Bretaña). Armonización de imagen y sonido. La labor de limpieza de las vías, cuando la gran nevada en el invierno de este año de 1963 en Inglaterra.

"El pozo", de Edward Abraham (Gran Bretaña). Ensayo de plasmación truculenta —y pedantesca— equivocada— de la novela de Edgar Allan Poe "El pozo y el péndulo". Tenía que superar la película de Jean Epstein "El hundimiento de la casa Usher", pero ni se le aproxima; ésta, que es moderna, resulta más antiquada que aquella.

Y "Treinta minutos, Mr. Plummer", de Anne Claire Poiré (Canadá). Película periodística, encuesta y reportaje, de la compañía teatral veraniega de Stratford, que dirige Plummer.

Luis GOMEZ MESA

ECONOMIA Y FINANZAS

NOTAS BREVES

Como ya adelantamos en su día, al liquidar el ejercicio pasado, la Compañía General de Inversiones, Sociedad de cartera del Grupo Banco Central, va a mejorar su dividendo para el ejercicio de 1963. Por lo pronto, el dividendo a cuenta repartido en noviembre de 1962 fue de 20 pesetas netas. Y el que la Compañía anuncia ahora será de 27,50 pesetas. Para todo el año de 1962 repartió diez duros (4+6).

La Sociedad tiene una magnífica cartera y está administrada con un gran sentido de la economía, condición fundamental en estas Sociedades de cartera.

Ofrecíamos el día pasado una impresión de lo que había sido el negocio español de seguros en 1962, poniendo de relieve cómo habían crecido las cifras de las primas recaudadas, pero no en la proporción que nuestra expansión económica exige, siendo éste, desde hace muchos años, uno de los inconvenientes de la economía del seguro, que no se ajusta al crecimiento económico, ni al aumento en pesetas del valor de las cosas.

Pedro RICO

LA SEMANA BURSÁTIL SUPUSO UNA NUEVA Y LIGERA RECESION

En un ambiente algo más movido, con volumen superior a la que le precediera y alguna menor premiosidad en el tono de las transacciones, la semana supuso, no obstante, para nuestros valores, un nuevo aunque muy corto movimiento de recesión. Sin duda el hecho que en realidad ha motivado el ligero recorte que presenta el índice general de cotización, ha sido la separación de cupones de intereses y dividendos. Sin embargo, el tono débil de la Bolsa queda precisamente significado por el hecho de que han sido pocos los valores que han conseguido recobrar el importe del cupón separado.

Si tenemos esto en cuenta, cabe decir que el ciclo no ha supuesto ninguna modificación, dado que incluso las polarizaciones que el escaso dinero dispuesto a la inversión poseía, se mantuvo a la postre con plena integridad, aunque en alguna de las sesiones apareciera con menor fuerza.

El nivel de la Bolsa permanece prácticamente inalterable por la

trayectoria divergente que siguen manifestando los diversos grupos de acciones. Del lado de la orientación positiva se alinean los Bancos, y con menor fuerza, pero con mayor actividad, las acciones eléctricas. Hacia la recesión se vieron, en cambio, orientados los sectores metalúrgico, minero y químico, aunque en todos ellos existiera algún valor que mejorara sus posiciones.

Por lo demás, y aunque sin acusadas diferencias, también existió alguna modificación de ambiente de unas a otras jornadas. La del martes, además de la mayor actividad derivada de la vacación semanal, tuvo una tónica de firmeza que se perdió en los días siguientes, para llegarse al viernes a una acentuación de la debilidad. El índice general de las acciones que el viernes pasado era 99,96, llegó algún día hasta 100. Pero cierra a 99,75.

En los Bancos, la ganancia de 19 puntos del Popular es no sólo la más fuerte del grupo, sino del mercado. Se habla de ampliación 1 por 5. Hispano mejora nueve y Banesto cuatro, pero la ventaja de éste último es más amplia que la citada diferencia, puesto que separó cupón de dividendo a cuenta, de diez puntos. Ibérico alza cinco y Mercantil tres, pero existen mermas, que culminan en la de 11 enteros del Central. También ceden Exterior y General, en cuatro y tres puntos, respectivamente.

Incluso en las fechas más encajadas, el sector eléctrico dio muestras de una mediana actividad, tanto más de destacar cuanto que se producía en un ambiente general de marasmo. Cabe decir que un tercio de las transacciones que se realizaron en la totalidad del mercado, correspondieron al sector eléctrico. Por lo demás, esta regular actividad no tuvo demasiada influencia en el nivel de los cambios, que, por lo general, se distanciaron poco de sus precedentes. Hidro Galicia alza nueve puntos al calor de su ampliación de capital, y en cuanto a la cesión de 7,5 de Hidro Cantábrico, obedece en buena parte a la separación del dividendo a cuenta (paga 25 pesetas). Todas las demás alteraciones son más cortas y destacan entre las de ventaja, la de 4,5 puntos de Fecsa grandes, cuatro de Moncabril y tres de Viesgo y Chorro. Reunidas, que también separan dividendo (22,50 pesetas).

Los valores de alimentación presentan la ventaja de dos de Ebro, mientras Aguilas, aunque con recuperación final, queda ocho duros por bajo de su precedente. En Azucarera se registra la ligera flexión de un punto. En inmobiliarias y construcción, al escaso negocio se unió la tendencia a la conservación de niveles. Portland Valderrivas, en régimen de recuperación, mejora cinco para alcanzar el tipo de 600 y hay alza de dos en Inmobiliaria Metro y de uno en El Encinar, a 63. Las mineras presentan unanimidad en sus cesiones, con la única excepción de Rif, que mejora una peseta. En monopolios, Campsa conserva su precedente semanal y Tabacalera gana seis. Escaso mercado en navales.

Los valores químicos fueron los más afectados por las desvalorizaciones. A excepción de la mejora de 11 puntos de Unquinesa, que rescató el cambio de 200, todas las alteraciones son de desfavor.

En cuanto a los metalúrgicos, la realidad es que su efectiva debilidad aparece como menos generalizada, advirtiéndose incluso algunas ventajas ligeras.

BOLSA DE MADRID

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Fondos Públicos:			Metropolitana	180,—	+ 2,—
Interior A	93,75	— 1,25	Menfis	108,—	»
Exterior A	107,—	— 0,75	Rubán	154,—	»
Amort. 4 % 1908	105,—	— 1,—	Urbis	90,25	— 0,75
» 1962	105,—	—	Vacesa	163,—	»
» Nov 1951	105,60	— 0,65	Urb. Metropolitana	885,—	»
» Jun 1953	105,25	+ 0,25			
» Jul 1951	100,75	— 0,25	Cartera:		
» 3 % 1928	100,25	— 0,75	Insua	118,—	—
Colonización	100,50	—	G. Inversiones	201,—	+ 1,—
R. Nacional	102,50	— 0,50	Vamosa	117,—	+ 1,—
Renfe	96,50	— 1,—			
Ayuntamiento 1914	92,—	— 1,—	Mineras:		
» 1918	90,—	— 1,—	Rif	430,—	+ 1,—
» 1923	83,—	— 1,—	Rio Tinto	108,—	— 2,—
» 1929	96,—	— 1,—	Duro, Feiguera	101,50	— 4,—
» In 1931	96,—	— 1,—	Guindos	68,—	— 6,—
» En 1931	86,—	— 1,—	Fonferrada	615,—	— 7,—
» 1941	89,—	— 2,—			
» 1946	99,—	— 1,—	Monopolios:		
Empresa M. I.	76,—	—	Campsa	176,—	—
Trasatlántica May 1926 ..	73,—	—	Tabacalera	237,—	+ 6,—
E. Majzen	77,25	—			
Tanger-Fez	63,—	—	Navales:		
Marruecos	92,—	— 1,—	O. Naval ordinarias	100,—	— 2,—
Céd. Hipt. 4 %	90,—	— 3,—	Trasatlántica	64,—	—
» s/A	92,50	—	Pébsa	118,—	—
» s/B	91,50	— 1,—	Transmediterránea	164,—	+ 1,—
» s/O	100,25	+ 0,25	Naval de Levante	122,—	—
» 4 % exent	103,—	— 0,50			
» Local Inter.	107,25	—	Capitales:		
» Lotes	109,—	— 2,—	P. Española	496,—	—
» Preferentes	109,—	—	P. Reunidas	159,—	+ 3,—
ACCIONES			Químicas:		
Bancos:			Cepa	207,—	—
Exterior	550,—	— 4,—	Cros	310,—	— 18,—
Central	1.048,—	— 11,—	Energía I. A.	175,50	— 0,50
Esp. Crédito	1.300,—	+ 4,—	Explosivos	261,—	— 1,—
General C. e. I.	432,—	— 3,—	Fosforera Española	193,—	—
Hispano Americano	928,—	+ 9,—	Hidro-Nitro	120,—	—
Ibérico	754,—	+ 5,—	Iber Nitrogeno	77,—	— 1,—
L. Quesada	809,—	—	Perfumería Gal	440,—	—
Mercantil e Industrial	434,—	+ 3,—	Insular Nitrogeno	147,—	— 3,—
Popular Español	765,—	+ 19,—	A. Canarias	185,—	— 5,—
Rural y Mediterráneo	303,—	—	Manul Foto	170,—	—
			E. Petróleos	572,—	— 20,—
Eléctricas:			Proquasa	150,—	—
E. Viesgo	244,—	+ 3,—	Dow Unquinesa	200,—	+ 11,—
Langreo ordinarias	224,—	— 3,—	U. Resinera	190,—	—
E. Leonesas	200,—	—			
Reunidas Zaragoza	192,—	+ 2,50	Seguros:		
Enher	151,—	— 4,—	Hermes	606,—	—
Fecsa G.	315,—	+ 4,50	Unión y Fenix	6.700,—	+ 10,—
Fecsa D.	318,—	+ 2,—			
Fenosa	288,—	— 2,—	Metalúrgicas:		
Hidro Cantábrico	216,—	— 7,50	Seat	272,—	— 3,—
Hidro Cataluña	206,—	— 1,—	A. Hornos	138,—	— 1,—
Hidro Chorro	189,—	+ 3,—	Aluminio Ibérico	89,—	+ 2,—
Hidro Galicia	375,—	+ 9,—	Auxiliar F. C.	150,—	— 3,—
Hidro España	362,—	+ 0,50	M. Santa Ana	92,25	+ 1,25
Iberduero ordinarias	405,50	+ 0,50	C. Metálicas ordinarias	95,—	—
Moncabril	158,—	+ 4,—	I. Santa Barbara	27,—	+ 0,50
S. Nansa	157,—	—	M. Met. Madrileñas	100,—	—
S. Sil	301,—	—	Material y Const.	79,—	—
Sevillana	229,50	+ 1,50	Española Zinc	570,—	—
Unión E. M.	252,25	+ 0,25	Fasa	75,—	—
			Maquinista T. y M.	75,—	—
Alimentación:					
Hústicas	70,—	—	Telefonía:		
El Águila	707,—	— 8,—	Marconi	112,—	— 3,—
Azucarera General	194,—	— 1,—	Telefónica	191,75	— 0,50
Ebro	553,—	+ 2,—			
			Textiles:		
Comercio:			Caltasa	105,—	—
Galerías Preciados	870,—	— 10,—	Fefasa	103,—	+ 2,—
			Snice	305,—	— 1,—
Construcción:			Transportes:		
C. Alba	234,—	—	Aviaco	66,—	—
Cantabria	117,—	— 0,50	Metro	192,—	— 3,—
Portland Valderrivas	600,—	+ 5,—			
Ladrillos Valderrivas	278,—	—			
Hidrociivil	80,—	—			
C. G. Española	15,—	— 3,—			
Dragados y Construc.	328,—	— 1,—			
Alcázar	82,—	—			
Asturiana	76,—	—			
Bam	108,—	—			
Ceisa	109,—	— 3,—			
El Carmen	145,—	—			
El Encinar Reyes	63,—	+ 1,—			
Vallehermoso	218,—	—			
Fisa	190,—	—			
Hispana preferentes	100,—	—			

NUEVAS CENTRALES TELEFONICAS EN MADRID

Se pone en conocimiento de los señores abonados y público en general que a las OCHO DE LA NOCHE DE AYER SABADO, 5 DE OCTUBRE, entraron en servicio las nuevas Centrales automáticas de:

ALMENARA Ailanto, 33
CAMPAMENTO C.ª Extremadura, 334
HORTALEZA-CANILLAS . Santo Angel, s/n.
PENAGRANDE Miguel Aracil, 7
YUSTE Miguel Yuste, s/n.

A dicha hora comenzaron a funcionar los teléfonos recientemente instalados que dependen de las mencionadas Centrales y los nuevos números de aquellos abonados a los que ha sido necesario cambiárselo por razones de orden técnico.

En los respectivos edificios se han instalado Locutorios con teléfonos públicos y cabinas para la celebración de conferencias urbanas, interurbanas e internacionales.

En las Oficinas Comerciales de la Av. de José Antonio, núm. 28, planta baja, serán atendidas las peticiones que, relacionadas con los servicios que presta esta Compañía, formulen personalmente, por carta o por teléfono, marcando el 004, los abonados de las Centrales antes citadas.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS JEFATURA DE OBRAS DE AEROPUERTOS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca concurso público para la adquisición de mobiliario para comedores, bares, salones de espera y estancias del edificio de la estación terminal del Aeropuerto de Madrid-Barajas, por un importe total máximo de 2.852.500,00 pesetas, incluidos porcentajes de beneficio industrial y administración.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley número 96/1960, de 22 de diciembre de 1960 («B. O.» del Estado número 307), asciende a la cantidad de 57.050,00 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas, legales, modelo de proposición y demás documentos de los expedientes, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto del concurso tendrá lugar en la Jefatura de estas Obras, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 6 de noviembre del corriente año, a las 10,30 horas.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 4 de octubre de 1963.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

DEPORTES

EN CHAMARTIN (5-2)

Fácil triunfo del Madrid frente al Córdoba en partido nocturno

EN EL PRIMER TIEMPO LOS ANDALUCES ENCAJARON CUATRO GOLES, TRES DE ELLOS OBRA DE DI STEFANO

El adelantado encuentro de Liga Real Madrid-Córdoba, jugado anoche en el Estadio Bernabéu, lo ganó el equipo madrileño por cinco tantos a dos, después de un primer tiempo que terminó con cuatro a cero, como es natural, a favor de los blancos.

Los cincuenta mil aficionados que concurrieron al terreno madrileño nunca creerían que se podrían divertir mucho en este partido; pero, como donde menos se espera, salta la liebre, anoche no tuvieron nunca ocasión de aburrirse, pues cuando el Real Madrid, que jugó un gran primer tiempo, bajó de rendimiento en el segundo tiempo, el árbitro, el debutante señor Clausi, y uno de sus jueces de línea, que ya en los primeros cuarenta y cinco minutos tuvieron intervenciones francamente graciosas por lo absurdas, fueron los animadores de la contienda, pues aunque parezca increíble, estuvieron todavía más desahogados y ocurrentes que al comienzo.

El triunfo logrado por el Madrid ni que decir tiene que fue por completo merecido, y quizá algo corto para sus merecimientos, pues perdió algunos goles de los que se puede decir machacados a fuerza de ser sencillos de conseguir.

El público, que desde el primer momento vio que la victoria del Real Madrid no podía ofrecer el menor peligro, dada su superioridad en el juego y en el remate, tomó la desafortunada actuación arbitral a broma, coreando sus absurdas decisiones.

COMO JUGO EL REAL MADRID

El Real Madrid jugó un gran primer tiempo y una segunda mi-

tad bastante más floja, con toda seguridad confiado en que ya tenía resuelto el partido a su favor.

En estos primeros cuarenta y cinco minutos, aunque todos cumplieron bien, destacaron sobremedera especial Di Stefano, Gento, Evaristo y Zoco. Di Stefano, que marcó tres tantos en estos primeros cuarenta y cinco minutos, estuvo en todas partes, pasó con su característica precisión y visión de la jugada, y entró, sin arrugarse en ningún momento, a la más que dura defensa cordobesa. Gento, el capitán madrileño, tan rápido como siempre, estuvo anoche luchador, entusiasta y trabajador como nunca, pues cuando el balón no le llegaba lo buscaba por todos sitios. En cuanto a Evaristo, encajó perfectamente en el puesto de interior, y sus pases y regates trajeron de cabeza a los defensas y medios andaluces. Zoco jugó otro de sus grandes partidos de esta temporada, pues lo mismo por alto que por bajo defendió y atacó con el máximo acierto, y además fue el que tuvo una actuación más regular en todo el partido, ya que no bajó de juego en el segundo, como Di Stefano y Gento.

Cumplieron bien Isidro, Muller, Santisteban y Serena; siendo los más flojos Pachín y Miera. Araquistáin tuvo poco trabajo, y no demasiado difícil, pudiendo anotarse en su contra que debió hacer más en el primer tanto que le marcaron.

LA ACTUACION DEL CORDOBA

Como es natural, el Córdoba vino al Estadio Bernabéu con ciertas precauciones defensivas, aunque sabía que el Real Madrid se presentaba sin cinco de sus jugadores titulares.

Sus dos extremos, Martínez y Soler, jugaron retrasados para marcar a Gento y Serena, por lo que a la hora de atacar, sobre todo en el primer tiempo, sólo lo hizo con tres hombres, y casi siempre por el centro. Esta táctica le dio, en verdad, muy escaso resultado, ya que los cuarenta y cinco minutos iniciales encajó cuatro tantos y pudo haber recibido en su puerta alguno más.

El veterano Benegas, que tuvo bastante trabajo, cumplió bien, salvo en el tercer tanto madrileño, ya que al perder el balón dio lugar a que pudiera marcar Di Stefano. Aceptable el trio defensivo, en particular Mingorance y Simonet, pues Navarro, que tuvo en frente a Serena, empleó demasiadas brusquedades para frenar al joven extremo blanco.

Del ataque, el mejor, con mucho, fue el interior Cabrera, gran dominador de la pelota y con magnífica visión de la jugada, lo que le permitió marcar el primer gol de su equipo y facilitar a Martínez la consecución del segundo.

TANTOS, ARBITRO Y ALINEACIONES

El marcador lo inauguró el Madrid a los seis minutos de juego, en tiro de lejos de Gento, a pase de Evaristo.

A los veintinueve minutos subió al marcador el segundo, en un centro largo de Gento, que Di Stefano remató de certero cabezazo.

Siete minutos después logró Di Stefano el tercer tanto de su equipo al perder Benegas el balón en un centro de Serena.

El cuarto y último tanto de este tiempo se marcó a los cuarenta y ocho minutos de juego, pues el árbitro, sin ninguna razón, lo prolongó cuatro minutos. En un barrullo ante la puerta, Egea da una mano clara dentro del área; pero el inefable señor Clausi la señaló fuera. La falta la tiró directa Di Stefano, y el potente disparo del delantero centro blanco no lo vio Benegas.

A los nueve minutos del segundo tiempo se anotó el Córdoba su primer tanto, en un pase de Lapetra, que Cabrera remató cruzado y desde cerca.

A los treinta y seis minutos los andaluces se apuntaron su segundo gol, en una gran jugada de Cabrera, que remató con acierto Martínez.

El último tanto del partido, quinto del Madrid, lo consiguió Serena de un impresionante tiro al recibir un pase perfecto de Di Stefano.

La actuación del colegiado debutante señor Clausi fue una de las peores que recordamos, pues en contadas ocasiones acertó en las faltas que señaló, lo mismo que en los fueras de juego; claro es que muchos de éstos le fueron mal señalados por uno de sus jueces de línea.

Alineaciones:

REAL MADRID: Araquistáin; Isidro, Pachín, Miera; Muller, Zoco; Serena, Santisteban, Di Stefano, Evaristo y Gento.

CORDOBA: Benegas; Simonet, Mingorance, Navarro; Egea, Costa; Martínez, R. Lapetra, Juanín, Cabrera y Soler.

M. BENEDICTO

Ayuntamiento de Madrid

VENTANAL

LIGA NACIONAL DE BALONMANO

Dentro del calendario deportivo español, son varias las especialidades que figuran programadas con Torneo liguero de carácter nacional, aunque dentro de esas competiciones sean distintos los sistemas seguidos en su desarrollo y selección y diferentes también el número de equipos que toman parte. Las Ligas nacionales han ido creciendo en número y calidad, y en la temporada última me parece recordar que tuvieron vida propia las de baloncesto, balonmano, beisbol, hockey, pelota y rugby, algunas de ellas como tímidos ensayos y otras con plenitud de aciertos y abundantes frutos. La más veterana es la de baloncesto, pero normalmente la más madrugadora en el calendario es la de balonmano, que una vez más cumple con el compromiso de salir a la palestra en primer lugar, ya que hoy pone en línea de combate a los doce Clubs participantes, cumpliendo así la jornada inaugural del torneo.

En relación con la edición última, la Liga Nacional de balonmano ofrece la novedad de aglutinar a todos los equipos en grupo único, volviendo de este modo a los cauces que nunca debió abandonar, pues la división en dos grupos restó interés y aliciente al torneo, quitándole popularidad a la competición. Los "sabios" doctores de la Federación Española han dado marcha atrás y la Liga recupera su auténtico color deportivo de ámbito nacional, aunque implique en las vísperas la desaparición de dos Clubs que tenían solera y bien ganado prestigio en este deporte y en estas lides. Me refiero al Granollers y Sabadell, que han causado baja voluntaria, por razones de tipo económico, buscando por la vía rápida y precipitada la solución de un problema que es posible tenga feliz desenlace en fecha próxima, pues esa misma angustia económica sienten otros equipos de los que hoy inician el torneo balonmanístico.

La ausencia de esos dos conjuntos catalanes se ha de notar, en principio, más por ambiente regional que por efectividad de juego, ya que por la fuerte banda catalana intervienen el Barcelona C. F. y el Artile, de Sabadell, dos equipos con los que habrá que contar seriamente en el pronóstico. También tienen dos representantes Madrid, Bilbao, Alicante y Valencia, siendo ellos, respectivamente, Atlético de Madrid, E. F. P. Automovilismo, Echevarría, Gaztelueta, Obras del Puerto, Pizarro (Elda), Altos Hornos (Sagunto) y Valencia C. F. Las dos plazas restantes del torneo las ocupan Salleko, de San Sebastián, y Ademar, de Zaragoza, completando la docena de equipos que hoy, con escenas en Bilbao, Sabadell, Zaragoza, Elda, Sagunto y Madrid jugarán los siguientes partidos: Echevarría-Atlético de Madrid, Artile-Obras del Puerto, Ademar-Barcelona C. F., Pizarro-Salleko, Altos Hornos-Valencia C. F. y Automovilismo-Gaztelueta.

Sobre el papel, y sin puntos de referencia en la temporada actual, cabe esperar victorias locales, salvo en Bilbao y Zaragoza, donde Atlético de Madrid y Barcelona parecen superiores a sus respectivos rivales. Los rojiblancos, sobre todo, son los más indicados para arrancar dos positivos, confirmando así la buena forma con que se presentaron ante los jugadores de la Escuela de Colonia, a quienes vencieron con autoridad y amplitud. Como los germanos habían actuado anteriormente en Barcelona y Zaragoza, cosechando triunfos, quiere decirse que el Atlético de Madrid irrumpe en esta nueva edición de la Liga Nacional de balonmano con paso firme y con grandes posibilidades de revalidar el título. Pero esto, con sinceridad, es accesorio. Lo importante es que el balonmano alza el telón en su torneo liguero y que desde hoy hasta finales de marzo, todos los aficionados se van a sentir arrastrados por las excelencias de esta especialidad deportiva, que está llamada a ser la más espectacular. Si, además, Automovilismo accede a jugar sus partidos en el Palacio de Deportes, donde normalmente juega el Atlético de Madrid, a los madrileños se les presenta una temporada extraordinaria, que podría rubricarse con la clasificación de los dos representantes en los dos primeros puestos. Juego tienen para ello. Lo que hace falta es confirmar esa clase en el terreno de la verdad.

José María LORENTE

España venció a Rumania en el Campeonato europeo de baloncesto

EN EL PRIMER TIEMPO LOS RUMANOS LLEVABAN VENTAJA DE DIEZ PUNTOS

RESULTADOS

GRUPO "A"

Bulgaria, 71; Turquía, 52 (31-31).
Italia, 73; Holanda, 60 (47-23).

GRUPO "B"

España, 75; Rumania, 70 (34-44).
Checoslovaquia, 79; Francia, 72 (41-33).
Alemania oriental, 73; Finlandia, 50 (33-26).

KROCLAN (Polonia). — Por 75 puntos a 70 ha vencido España a Rumania, en partido de baloncesto correspondiente al Campeonato europeo que se celebra en esta ciudad.

El primer tiempo finalizó con 44-34, a favor de los rumanos. Ha sido un partido muy emocionante,

en el que los rumanos comenzaron espléndidamente y llegaron a disfrutar de una ventaja de 10 puntos, al llegar al descanso.

En la segunda parte, los españoles iniciaron una serie de rápidos ataques que les permitió igualar a seis minutos del final, para, desde ese momento, dirigir en el tanteo y terminar el encuentro con los cinco puntos de ventaja citados.

Los españoles mostraron encontrarse en gran forma muy rápidos e incisivos; especialmente en los últimos minutos, durante los cuales dominaron totalmente a sus rivales.

Para España, puntuaron Emiliaño (29), Martínez (17), Sevillano (15), Codina (5), Monsalve (4), González (2), Buscato (2), y Ramos (1).

Para Rumania marcaron Albu (16), Demian (14), Popescu (14), Ean (13), Spiridon (11), Nosievici (8), Giurgiu (5) y Niculescu (2). (Alfil.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIÉRCOLES DÍA 9 DE OCTUBRE, A LAS 8,30 TARDE
IX COPA DE CLUBS CAMPEONES EUROPEOS

RANGERS F. C. - REAL MADRID C. F.

(Campeón de Escocia) (Campeón de España)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES

DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, 6, y Av. Monte Iguelo, 6, bar (Vallecas), el LUNES y MARTES, de 7 a 10 de la noche. En ambas taquillas, el MIÉRCOLES, día del partido, de 11 a 1,30 de la tarde, y en Alfonso XI, 6, de 4 a 6 tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, 36, de 7 a 10 de la noche, y en las del Estadio, de 4 a 7 tarde, el LUNES y MARTES. El MIÉRCOLES, día del partido, en Palos de Moguer, 36, de 11 a 1,30 tarde.

Localidades de todas clases, el MIÉRCOLES, día del partido, en el Estadio, desde las 7,15 de la noche.

Señores socios del Real Madrid precisan, además del carnet y recibo corriente, una entrada especial de DIEZ PESETAS.

Clara ventaja de Suecia en los Campeonatos Militares de Natación

EL ESPAÑOL FORTUNY GANÓ LA PRUEBA DE 1.500 METROS

BARCELONA.—En la piscina de Montjuich han proseguido los Campeonatos, disputándose en primer lugar la cuarta y última prueba de natación de combate (abandono de buque), que ha arrojado la siguiente clasificación:

1. Cusillio, Italia, 1-31.
2. Lewis, Holanda, 1-36-4.
3. Bengtsson, Suecia, 1-36-6.
4. Nilsson, Suecia, 1-36-8.
5. Junedent, Suecia, 1-36-9.

Clasificación final de natación de combate:

1. Nilsson, Suecia, 14 puntos.
2. Junedent, Suecia, 24,5.
3. Lewis, Holanda, 28,5.
4. Hoftakker, Holanda, 33.
5. Bengtsson, Suecia, 35.

Clasificación por naciones:

1. Suecia, 73,5 puntos.
2. Holanda, 109.
3. Italia, 164,5.
4. Estados Unidos, 180,5.
5. Francia, 196.
6. ESPAÑA, 263,5.

Salto de palanca (Final):

1. Gompe, Estados Unidos, con 172,583 puntos.
2. Paiella, Italia, 167,899.

3. Rouquet, Francia, 134,368.
4. Gianini, Italia, 119,099.
5. Acosta, ESPAÑA, 150,551.

La prueba de 1.500 metros ha constituido un rotundo triunfo para el español Juan Fortuny, de la Escuela de Aprendizaje y Maestría del Ejército, quien ha conseguido el triunfo pese a la gran resistencia que le han opuesto todos sus adversarios.

La prueba se ha disputado en dos series y la clasificación final, respecto a los tiempos obtenidos por los participantes, ha sido la siguiente:

1. Juan Fortuny, ESPAÑA, 18 minutos, 44 segundos, 3 décimas.
2. Guthrie, Estados Unidos, 19-2.
3. Borello, Italia, 19-25-1.
4. Brokeley, Estados Unidos, en 19-39-6.
5. Rolf Bagle, Noruega, 19-47-3.
6. Bartl, Alemania, 19-57-9.
7. Bergman, Holanda, 20-39-9.
8. Núñez, ESPAÑA, 21-42-5.
9. Vidil, Francia, 21-42-9.

En partido de waterpolo correspondiente a la serie final Bélgica ha vencido a Francia por cinco tantos a tres.

VELA

El suizo Renevier, campeón mundial de "Flying Dutchman"

TUTZING (Alemania occidental).

La sexta y última regata del Campeonato mundial de vela, clase «Flying Dutchman», que se ha venido celebrando en el lago Starnberg, próximo a ésta, ha dado los siguientes resultados:

1. Harry Melges de (Estados Unidos).
 2. Keith Musto (Inglaterra).
 3. Jean-Pierre Renevier (Suiza).
- La clasificación general definitiva quedó establecida así:

1. J. P. Renevier (Suiza), 5.186 puntos.
2. Keith Musto (Inglaterra) con 4.475.
3. Mario Capio (Italia), 4.171.
4. Jan Fogh (Dinamarca), con 4.090.
5. Harry Melges (Estados Unidos), 3.634.
6. Henry Samuel (Francia), con 3.516.
22. Rafael Iturriz (España), con 1.066. (Alfil.)

HOY, SANTANA-MIKE SANGSTER, FINAL DEL TROFEO DE TENIS DEL TURO

ALBERTO ARILLA Y EL ARGENTINO SORIANO GANARON EL TITULO DE DOBLES

BARCELONA.—En el Real Club Tenis Turó se jugaron ayer seis encuentros correspondientes al XXIII Torneo internacional que ha venido disputándose con gran brillantez en el citado Club y que figuraba dentro del programa de las fiestas de la Merced. Es de destacar que en la jornada de ayer, penúltima del torneo, se jugó en la pista central la primera final de dobles, caballeros partido que fue muy disputado, y en el que, por último se impusieron Alberto Arilla-Eduardo Soriano (Argentina), a sus adversarios Manuel Santana-José Luis Arilla.

En este encuentro, cuando el marcador señalaba un 6-2 favorable al equipo perdedor y en el segundo set llevaba una ventaja de 5-3, lo que hacía presumir que Manolo Santana y José Luis Arilla se proclamarían vencedores, sus contrincantes realizaron una brillante reacción y lograron, en primer lugar, igualar a 5 este segundo set, para anotárselo finalmente a su favor.

El tercero y decisivo fue de juego igualado, pero Alberto Arilla y Eduardo Soriano lograron imponerse a sus adversarios, en los cuales Manolo Santana dio la sensación de que se reservaba con vistas a la final individual, en la que deberá enfrentarse al primera raqueta inglés Mike Sangster. Los resultados técnicos registrados fueron los siguientes:

Dobles caballeros, semifinal: Alberto Arilla-Eduardo Soriano vencen a Mike Sangster-José Edison Mandarino por 6-3, 6-8, 2-6, 9-7 y 6-4.

Manolo Santana-José Luis Arilla vencen a Antonio Martínez-J. Pinto (Chile) por 11-13, 7-5, 6-2, 6-1 y 6-3.

Final: Alberto Arilla-Eduardo Soriano a Manolo Santana-José Luis Arilla por 2-6, 7-5, 8-6.

Individual damas, semifinal: Maruca Habicht (Grecia) vence a Ana María Estalella por 6-2 y 7-5. Pili Barril a Jeniffer Trewy (Inglaterra) por 6-2 y 6-1.

Dobles mixtos, semifinal: Pili Barril-Antonio Martínez vencen a Jeniffer Trewy (Inglaterra)-Emilio Martínez por 6-4, 5-7 y 6-4.

Hoy se disputarán las finales individual caballeros, individual damas y dobles mixtos. (Mencheta.)

DOCUMENTAL

AUTOMOVILISMO

El ex campeón mundial Graham Hill, na sido el más rápido durante los ensayos para el Gran Premio de los Estados Unidos, que se disputará hoy en Watkins Glen (Nueva York), al conseguir una media de 180 kilómetros hora sobre un circuito de tres millas.

CICLISMO

La clasificación en los «Seis Días» de Berlín, después de la segunda noche y treinta y dos horas de carrera sobre un recorrido máximo de 759,354 kilómetros, es la siguiente: 1. Bugdahl-Renz (Alemania), 73 puntos; 2. Oldenburg-Schulze (Alemania), 86; 3. De Rosi-Beghetto (Italia), 71; 4. Lykke-Eugen (Dinamarca), 70.

Por cuarta vez consecutiva y sexta en su carrera, Arnold Tschopp (Suiza) ha conseguido el título de campeón del mundo de ciclismo artístico. Clasificación individual: 1. Arnold Tschopp (Suiza), 339,3 puntos; 2. Hans Thiesen (Alemania), 337,4; 3. Gerhard Brauer (Alemania oriental), 337.

JUEGOS OLIMPICOS

La reconstrucción del Estadio Nacional del Japón para los Juegos de 1964 ha sido terminada. La actual capacidad es de 72.000 asientos en lugar de los 48.000 que tenía anteriormente. El proyecto ha costado la suma de 27 millones de dólares.

MOTOCICLISMO

Hoy por la mañana, el V Premio Internacional de Otoño

MAGNIFICOS TIEMPOS EN LOS ENTRENAMIENTOS DE AYER PARA LAS TRES CATEGORIAS

Ayer se celebró en el circuito del Retiro el segundo y último de los entrenamientos oficiales para el V Premio Internacional de Otoño, que se celebrará hoy, a las

once de la mañana, a beneficio de la Campaña de Vivienda para el Necesitado. A juzgar por los entrenamientos celebrados, la jornada motociclista de hoy revestirá

caracteres de gran acontecimiento, pues se han dado cita en este bonito circuito madrileño los mejores pilotos y las mejores máquinas, no sólo españoles, sino también extranjeros.

El primer entrenamiento fue para las máquinas de 125 centímetros cúbicos, fórmula «junior», en el que se destacaron los componentes de la marca «Lube-Renn», siendo el más veloz el levantino César Gracia, con un tiempo de un minuto, dos segundos y cinco décimas, equivalente a 104,832 kilómetros por hora; tras él, Francisco González, con «Bultaco», que hizo una décima más; Santiago Herrero, como César Gracia, con «Lube-Renn», hizo el mismo tiempo que González. Tras ellos, el veterano John Grace, con «Bultaco», que marcó un minuto, tres segundos y cinco décimas, y Manuel Esteban, con «Lube-Renn», en 1-03-8.

En la categoría de 250 c. c. Internacional, Ramón Torrás, pese a no estar completamente repuesto de su grave accidente de Pau en la primavera pasada, fue el mejor, con «Bultaco», rodando a más de 113 kilómetros por hora, seguido a una décima más de segundo por su compañero de marca Francisco González y el italiano Gilberto Milani, sobre una «Aermachis».

Los sidecars registraron la inscripción más importante de la especialidad internacional, con el campeón del mundo, el alemán Max Deubel; el subcampeón, el suizo Florian Camathias, que fue el más rápido en el entrenamiento de ayer, superando los 111 kilómetros por hora; el popular mutilado alemán Alwin Ritter; Otto Kölle, Auerbacher, etc. Esta espectacular especialidad será seguramente una de las más emocionantes pruebas que se hayan celebrado últimamente en Europa, ya que ha reunido a los mejores pilotos.

RIYADULLA

BILLAR

El belga Ceulemans batió el record mundial a tres bandas

NEUSS.—En el Campeonato mundial de billar a tres bandas se han registrado los siguientes resultados:

Rudolf (Alemania), con 60 carambolas, en 52 entradas; promedio de 1,153 y serie mayor de 10, venció a Ritchel (Alemania), con 36 carambolas, 0,692 de promedio y tacada de siete.

Navarra (Argentina), con 60 carambolas, en 64 entradas; con serie mayor de cinco y promedio de 0,937, derrotó a Lassarre (Francia), que quedó en 49, e hizo una mejor tacada de cuatro y promedio de 0,765.

El belga Raymond Ceulemans ha mejorado ayer el record mundial de billar a tres bandas, con un promedio de 2,068 carambolas, el

que previamente había establecido con 1,578 de promedio.

Esto lo ha efectuado durante su partida contra el peruano Adolfo Suárez, que posee el título mundial, a quien batió por 60 carambolas a 20, en 29 entradas.

Adolfo Suárez, Perú, ha vencido 60-53 a Ernst Rudolph, Alemania occidental, en partida correspondiente a la quinta ronda.

Otra partida del grupo A, dio la victoria de Enrique Navarra, Argentina, frente a Sherman Popeljus, 60-51, Holanda.

En el grupo B, Alfonso González, Colombia, venció a Ritschel, Alemania occidental, 60-43.

En otro encuentro del mismo grupo, Raymond Ceulemans, Bélgica, venció a Johann Scherz, Austria, 60-35. (Alfil.)

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CUATRO TARDE
PREMIO VILLAMEJOR 125.000 PESETAS

Fondo inicial de la apuesta TRIPLE-GEMELA:
40.500 PESETAS

Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EN LA ZARZUELA, EL GRAN PREMIO VILLAMEJOR

SOBRE 2.700 METROS, RESERVADO A LA GENERACION CLASICA

El primer Gran Premio de la temporada de otoño, el Villamejor, se disputa esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela, en el lugar de honor de la cuarta reunión. Reservado a la generación clásica, está dotado con 125.000 pesetas y se correrá sobre la dura distancia de 2.700 metros.

No existe un favorito destacado en esta importante prueba de entre sus once participantes. ¿Tomará una buena salida «Sun Rok»? ¿Cuál es el actual momento del desventurado «Bud»? Estas y otras muchas preguntas se hacen los aficionados, que no olvidan que la distancia de esta carrera no parece apta, en principio, para la mayoría de los potros que tomarán la salida. Por ello nuestras preferencias se inclinan por «Buffalo» y «Bizerta», que acaban de anotarse cada uno tres victorias consecutivas, lo que demuestra que atraviesan un gran momento de forma. «Bud», aunque llevará un par de kilos más de lo debido, será muy peligroso si recuerda su actuación del último Gran Premio de Madrid.

Otros once productos tomarán la salida en el hándicap de venta, Premio Manzanares (40.000 pesetas, 1.800 metros), en el que «La Rhune» debe anotarse la victoria de salir normalmente y repetir su última actuación. «Abrick», siempre peligroso, y «Epilogue», con la monta de Carudel, deberían ser sus principales enemigos.

Una vez más quedó desierta la difícil apuesta triple-gemela en la pasada reunión, por lo que en la de esta tarde comenzará con un fondo inicial de 40.516 pesetas.

Nuestras orientaciones para la jornada de esta tarde son las siguientes:

Premio Barreiro: «Nenúfar» y «Fulgur».

Premio Diego Torres: «Lucky Girl», «La Galea» y «Taina».

Premio Huracán: «Quita» y «Mimosita».

Premio Llodio: «Prialta», «Aricon» y «California II».

Premio Villamejor: «Buffalo», «Bizerta» y «Bud».

Premio Manzanares: «La Rhune», «Abrick» y «Epilogue».

ARCHIBALD

BEISBOL

EL MADRID GANO AL PIRATAS POR 13-12 EN EL PRIMER PARTIDO DE LA FINAL

POR FALTA DE LUZ EL ENCUENTRO FINALIZO SIN DISPUTARSE LA ULTIMA CARRERA

En el campo de La Elipa el Real Madrid y el Piratas jugaron ayer tarde el primer partido de la final del Campeonato de España de beisbol, Copa del Generalísimo.

El partido lo ganó el Real Madrid por trece carreras a doce, en ocho entradas, ya que la novena no pudo ser disputada por falta de luz.

El encuentro técnicamente fue francamente malo, dado que los lanzadores de ambos equipos estuvieron muy flojos, de manera especial el titular del Piratas, Tito Huertas, que hizo encajar siete carreras a su equipo en la primera entrada, al conceder en otras tantas ocasiones bases por bolas.

Pero si técnicamente resultó mediocre, en cambio fue emocionante en sus tres últimas entradas, ya que el Piratas, que llegó a tener el marcador con un diez a dos en contra, fue acortando distancias hasta llegar a poner en peligro la victoria madridista.

Cada equipo bateó sólo siete "hits", pero pese a pegarse tan poco las carreras logradas fueron veinticinco, gracias a las bases por bolas concedidas y por los garrafales errores en que incurrieron los jugadores de los dos equipos.

Las carreras que dieron la victoria al Real Madrid fueron anotadas por R. Barrilo (1), Amezcua (1), Del Amo (1), L. Barrio (2),

G. García (3), Granda (3), S. García (1) y B. García (1).

Las doce del Piratas las consiguieron Revuelta (1), A. Pedrosa (2), M. Pereira (3), Adames (1), Rivera (1), Pérez Glett (1), Moya (1) y J. Pedrosa (2).

Anotación de carreras por entradas:

Real Madrid: 700 330 00=13.

Piratas: 000 233 40=12.

Los equipos por el orden en que entraron sus jugadores a batear fueron éstos:

REAL MADRID.—R. Barrio (3.ª B), Amezcua (R. F.), Crabias (S.

S.), Del Amo (C. F.), L. Barrio (P.), G. García (1.ª B), Granda (2.ª B), S. García (L. F.) y B. García (Q.). También jugaron Millares y E. García.

PIRATAS.—Revueltas (S. S.), J. Pedrosa (L. F.), A. Pedrosa (3.ª B), Pereira (1.ª B), Adamez (C. F.), Rivera (2.ª B), Pérez Klett (Q.), Moya (R. F.), T. Hurtas (P.). Asimismo jugaron J. Pedrosa, Moscoso y Ortiz.

Esta tarde, en el campo de La Elipa, estos mismos equipos jugarán su segundo partido, a las tres y media.

M. B.

NUEVA DERROTA ESPAÑOLA EN EL TORNEO PREOLIMPICO DE HOCKEY EN LYON

NUESTRA SELECCION PERDIO ANTE BELGICA, TRAS HABER LLEGADO AL DESCANSO CON EMPATE

LYON.—Por tres goles a dos ha vencido Bélgica a España en partido de hockey sobre hierba correspondiente al Torneo preolímpico que se celebra en esta ciudad.

Con empate a un tanto finalizó el primer tiempo.

El resultado de 3-2 favorable a Bélgica no refleja lo que ha sido el encuentro, ya que los belgas es-

tuvieron muy por bajo de los españoles, y España nunca mereció perder. Destacaremos solamente el desdichado arbitraje del italiano principal figura del encuentro. Su debut como árbitro internacional —ya que el nombramiento lo recibió ayer por la mañana— ha influido para que en esta su primera actuación destaque su agradecimiento.

El equipo español se alineó así: García Bruzola; Colomer, Solan; Ventalló, Dinarés, Aymerich; Macaya, Uoz, Francisco Amat, Duave y Pedro Amat.

Hoy, con el encuentro USA España, finalizará el Torneo para nuestros representantes.

RESULTADOS DE OTROS ENCUENTROS

Pakistán, 7; Estados Unidos, 0 (2-0).

India, 4; Japón, 0 (3-0).

Canadá, 1; Italia, 1 (0-1).

Alemania, 0; Holanda, 0.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

10,30 ATLETISMO: En el estadio de Vallehermoso, segunda y última jornada del Campeonato de España de primera categoría de Clubs.

11,00 MOTORISMO: En el paseo de Coches del Retiro, V Premio Internacional de Otoño.

11,15 FUTBOL: En el estadio San Miguel, partido del grupo decimocuarto de Tercera División Plus-Ultra-Santa Bárbara.

12,00 BALONMANO: En Carabanchel, encuentro de la Liga Nacional Automovilismo-Gaztelueta.

15,45 BEISBOL: En el campo de La Elipa, primer encuentro de la final del Campeonato de España Real Madrid-Piratas.

16,00 CARRERAS DE CABA. LLOS: En el hipódromo de Zarzuela, cuarta reunión de la temporada de otoño, disputarán los Premios Diego Torres, A. Barrios, Llodio, Huracán, Villamejor y Manzanares.

ATLETISMO

Marcas flojas en la primera jornada del Campeonato Nacional de Clubs

CONSEGAL FUE LA EXCEPCION, CON 4,20 METROS EN EL SALTO CON PERTIGA

Ayer por la tarde, en las pistas del Estadio Vallehermoso, se celebró la primera jornada del Campeonato nacional de atletismo para clubs de primera categoría, competición en la que habían de intervenir seis equipos, pero que sólo reunió a cinco, ya que el Canguro, representante madrileño, optó por retirarse, dadas ciertas anomalías, que suponen transgresión del reglamento. Si ello es cierto tiene que haber responsables, y sobre ellos ha de recaer la sanción, pues los reglamentos se hacen para cumplirlos, y obligan por igual a participantes, clubs y Federaciones. Por eso, sin entrar en la cuestión estricta de este caso, urge poner remedio a esas anomalías que se suelen dar en el orden atlético, y que tanto daño están haciendo al atletismo español. Unas veces son ausencias de atletas; otras, fallos de clubs; a veces, también errores federativos. En esta ocasión con motivo del V Campeonato Nacional de Clubs, se han juntado los tres factores, originando en conjunto un torneo de escasa calidad y de nulo interés. Fallo en los atletas, en los clubs y en la Federación. ¿Por qué? ¿Hasta cuándo? He aquí dos preguntas sabrosas, que conviene analizar y contestar con sinceridad y urgencia, porque el atletismo tiene que entrar en el camino más exigente de su historia.

Con sus menudos efectivos, cinco clubs se presentaron ayer en las pistas del Estadio Valle-

hermoso. Son los catalanes del Barcelona y Natación Barcelona, los donostiarras de la Real Sociedad, los lucenses del San Fernando y los madrileños del Real Madrid. Las marcas, muy discretas, tirando a malas, salvo en pértiga, donde Consegal, con 4,20 metros, quedó a tres centímetros de su récord nacional. En las series de 100 lisos, el mejor registro fue el de Manuel Parga, con 18 s. 8/10; en las series de 400 lisos, el de Ramón Pauné, del Club Natación, con 50-5/10. La mejor puntuación correspondió a Aguilar, vencedor en 5.000 metros, con 14 m., 38 s., algo más de medio minuto por encima del récord. Y así por el estilo casi todos los vencedores de ayer. Marcas muy discretas, con atletas que se prodigan con exceso en el afán de sacar puntos para sus clubs. ¡Es natural! Sinceramente, habrá que pensar en otra fórmula que dé más brillantez a este torneo. O, de lo contrario, habrá que suprimirlo. En la clasificación colectiva, como se esperaba, fuerte lucha entre los dos clubs catalanes, hasta el extremo de que sólo hay 13 puntos de diferencia entre ambos, mientras llevan casi 3.000 al tercer clasificado, que es la Real Sociedad, y 4.000 al cuarto, el San Fernando, de Lugo. El Madrid es quinto y último, con 9.000 puntos menos que los mediterráneos.

Los vencedores de las finales disputadas fueron los siguientes:

RESULTADOS TECNICOS

800 metros lisos:

1. Tomás Barris (C. F. Barcelona), 1-54-9/10 (860 puntos).
2. J. Ramón Vega (R. Sociedad), 1-55-8/10 (828 puntos).
3. Domingo Mayoral (C. F. Barcelona), 1. 56 (821 puntos).

5.000 metros lisos:

1. Fernando Aguilar (R. Sociedad), 14-38 (992 puntos).
2. Iluminado Corcuera (C. F. Barcelona), 14-39-6/10 (984 puntos).
3. Manuel Augusto Alonso (Club Fútbol Barcelona), 14-46-2/10 (951 puntos).
4. Jesús Hurtado Hurtado (Real Madrid), 15-46-6/10 (697 puntos).

110 metros vallas:

1. Manuel Ufer (C. Natación), 15-1/10 (788 puntos).
2. Carlos Viladevall (C. Natación), 15-8/10 (puntos).
3. Miguel Consegal (C. F. Barcelona), 16-8/10 (458 puntos).

Relevos 4x100:

2. Real Sociedad, 43-8/10 (1.816 puntos).
2. Club Natación, 44-4/10 (1.740 puntos).
3. San Fernando, 44-7/10 (1.668 puntos).
4. C. F. Barcelona, 44-9/10 (1.600 tos).

Pértiga:

1. Miguel Consegal (C. F. Barcelona), 4,20 metros (855 puntos).
2. Miguel Illaramendi (Real Sociedad), 3,90 metros (695 puntos).

3. José Luis Iturzaeta (Real Sociedad), 370 metros (596 puntos).

Longitud:

1. Mariano Vilagrass (C. Natación), 6,70 metros (695 puntos).
2. Abelardo Santiago (San Fernando), 6,61 metros (670 puntos).
3. Antonio Castañeda (Real Sociedad), 6,61 metros (670 puntos).

Martillo:

1. Lorenzo Cassi (C. Natación), 53,31 metros (922 puntos).
2. José María Elorriaga (Real Madrid), 51,74 metros (902 puntos).
3. Salvador Bosch (C. Natación), 47,82 metros (778 puntos).

Jabalina:

1. José Culleré (C. Natación), 58,80 metros (706 puntos).
2. Sanmarti (C. Natación), 56,60 metros (658 puntos).
3. Carlos González (Real Madrid), 53,69 metros (580 puntos).

PUNTUACIÓN DESPUES DE LA PRIMERA JORNADA

1. Club Natación (Barcelona), 12.541 puntos.
2. Club de Fútbol Barcelona, 12.528 puntos.
3. Real Sociedad (San Sebastián), 9.809 puntos.
4. San Fernando (Lugo), 8.530 puntos.
5. Real Madrid, 3.922 puntos.

"A menos de 150 metros del vehículo que te precede, tu luz larga molesta en el espejo y os pone en peligro. Con luz de cruce veréis mejor los dos".

ENERGICA PROTESTA ESPAÑOLA A LA FEDERACION EUROPEA DE BOXEO

VICENTE GIL PIDE FECHA TOPE PARA EL COMBATE FOLLEDO-LAZLO PAPP

El presidente de la Federación Española de Boxeo, don Vicente Gil García, ha enviado una carta al presidente de la Europea Boxing Union, en relación con los aplazamientos pedidos por el campeón de Europa, Lazlo Papp, para su combate con el campeón español Luis Folledo. A continuación transcribimos su contenido:

"Mister Onslow Fane, presidente de la E. B. U. Londres.

Distinguido amigo: Estoy un poco alarmado por la irregularidad a que estamos sometidos con respecto al combate Papp-Folledo. Le adjunto fotocopia del cable reci-

bido del manager del campeón de Europa, en el que vuelve a pedir aplazamiento de dicho combate.

Rogamos de esa presidencia que con su autoridad marque definitivamente fecha tope y caso de que no se cumpla por parte del boxeador Papp, sea desposeído del título e inmediatamente designar otro aspirante, para ser enfrentado a Folledo. Son muchas nuestras dificultades en el seno de la EBU, como lo están demostrando los hechos, pues en el último Congreso acordó fecha máxima 30 de septiembre de 1963, para este combate.

Al mismo tiempo le comunico que al ser la subasta muy alta, únicamente la organización del combate hubiera podido defenderse sin riesgos económicos, hasta los últimos días de septiembre, pues su montaje se habría llevado a efecto en local al aire libre (plaza de Toros), su aforo es mucho mayor que cualquier Palacio de Deportes y de esta forma también lesionaron los intereses de la organización, con la seguridad de que habrá pérdidas cuantiosas y además con tanto cambio de fechas llegaron a desorientar a la afición española que está pendiente de este combate.

Por estos motivos expuestos, esperamos de su rectitud sean confirmadas nuestras aspiraciones, que no es más que se cumpla lo acordado en Junta General de ese Organismo, en Roma.

Con un saludo muy afectuoso, queda de usted su affmo. S. S. y amigo, firmado: Vicente Gil García. Presidente."

AJEDREZ

Pomar venció a Liadó en el Torneo Zonal

ENSCHDEDE (Holanda).— Resultados en la primera ronda del Torneo Zonal de ajedrez que se celebra en Enschede:

Van Scheltinga (Holanda)-Tatai (Italia), tablas.

Penrose (Gran Bretaña) vence a Filip (Checoslovaquia).

Aitken (Escocia)-Mazzoni (Francia), tablas.

Pomar (España) vence a Liadó (España).

Durao (Portugal) pierde frente a Boey (Bélgica).

Philippe (Luxemburgo) pierde frente a Gligoric (Yugoslavia).

Darga (Alemania occidental) vence a Lengyel (Hungría).

Kupper (Suiza)-Heidenfeld (Irlanda), tablas. (A.M.H.)

LISTA OFICIAL DE LA LOTERIA

NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO EFECTUADO AYER

[illegible]

NOTA: Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesos cada uno, todos los billetes que terminen en 3, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Avuntamiento de Madrid

NOTA

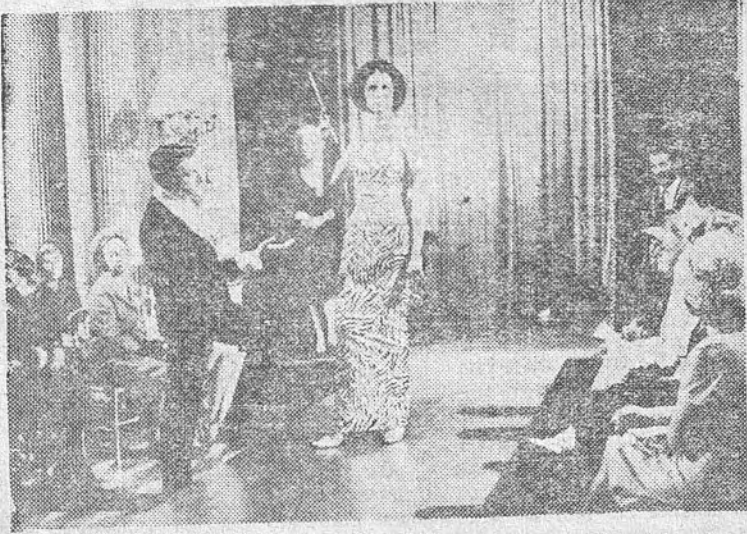
LA
PA

Mil

NOTA. Además de los números expresados en esta lista han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 3, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.



¿SABE USTED LO QUE ES LA T. D. P.?



Una de las más astutas estrategias puestas en práctica por los delincuentes londinenses es la T. D. P. En el argot policiaco se la denomina así, con estas tres iniciales. Pero la T. D. P. no es más que la «Táctica de Disfrazarse de Policía». Los ladrones visten el uniforme de los agentes de Scotland Yard para dar sus golpes. Y, naturalmente, como no hay quien los conozca, se llevan el botín tranquilamente en los coches de la propia Policía...

Vea usted en acción esta sorprendente táctica en una de las películas más divertidas que lle-

gará este año a nuestras pantallas: «El honrado gremio del robo». Ha sido realizada por Cliff Owen sobre un argumento original de Ivor Jay Whistance Smith, y su reparto, en el que figuran los más destacados actores cómicos del cine británico, está encabezado por el estupendo Peter Sellers, al que secundan Lionel Jeffries, Bernard Cribbins, Nanette Newman y Bill Kerr. A casi todos ellos los vieron ustedes en «La extraña prisión de Huntleigh».

Volverán a verlos en «El honrado gremio del robo»... ¡y se reirán más todavía!

AVENIDA

MAÑANA LUNES, ¡¡SENSACIONAL ESTRENO!!

LOS TRES GALARDONES OBTENIDOS POR ESTA PELÍCULA EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN DAN FE DE SUS EXTRAORDINARIOS VALORES



CHARLES BICKFORD
JACK KLUGMAN

PRODUCTOR MARTIN MANULIS
DIRECTOR BLAKE EDWARDS

PRIMEROS PREMIOS DE INTERPRETACION MASCULINA Y FEMENINA EN EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN
PREMIO O.C.I.C. EN EL MISMO CERTAMEN INTERNACIONAL

ES DIFERENTE... ES ATREVIDA... PERO, SOBRE TODO, EN SU DESCARNADA CRUDEZA, ES UNA HISTORIA DE AMOR

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Palacio de la Musica

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A. PRESENTA

ALFRED HITCHCOCK



Puede que sea la más terrorífica película que nunca haya dirigido

Alfred Hitchcock

ROD TAYLOR JESSICA TANDY
SUZANNE PLESSETTE TIPPY HEDREN
ALFRED HITCHCOCK TECHNICOLOR

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

GERMAINE DAMAR, CONQUISTADA POR EL CINE ESPAÑOL

La escultural y bellísima estrella Germaine Damar ha sido conquistada definitivamente por el cine español. Su primera película en España, «Escala en Hi-Fi», en totalscope y eastmancolor, producida por Documento Films y distribuida por Izaro Films, está considerada como una auténtica superproducción que añadirá nuevos laureles a nuestro cine.

Germaine Damar, además de su

belleza y su talento, es poseedora de unas esculturales y electrizantes piernas, que parecen exclusivamente hechas para la danza, dejando en esta película plenamente demostrado su dominio de la coreografía a través de sus numerosas y acertadas intervenciones, pues «Escala en Hi-Fi» es lo que pudiéramos llamar una comedia musical.

La gracia y las carcajadas de es-

ta película las garantiza un nombre: Cassen. El resto del reparto, que encabeza Arturo Fernández, es el siguiente: Germaine Damar, José Rubio, Manolo Zarzo, Dorothy Peterson, Nina Braccio, Aida Power, Karina, Dan Milland y Angel del Pozo, con la colaboración de Perla Cristal y otros.

Dirigida por I. M. Ferry, son los autores del argumento el ya nombrado I. M. Ferry, Gustavo Quintana y Juan Cobos.

Su estreno tendrá lugar el próximo lunes en los cines Palacio de la Prensa y Roxy sala «A».

En PEYTON PLACE existían, naturalmente, la Primavera, el Verano, el Otoño y el Invierno...

...pero había aún una QUINTA ESTACION, la más bella de todas, una estación fuera del Tiempo...

No pudo saberse cuál era esta estación hasta que un viento del infierno envolvió aquel puñado de

VIDAS BORRASCOSAS

VIDAS BORRASCOSAS

(PEYTON PLACE)

Color de Luxe CinemaScope

Director: MARK ROBSON

LANA TURNER, HOPE LANGE, LEE PHILIPS,
LLOYD NOLAN, ARTHUR KENNEDY, RUSS TAMBLYN,
TERRY MOORE, BARRY COE, DIANE VARSI,
BETTY FIELD, DAVID NELSON...

¡Un grupo de actores como nunca se reunieron en Hollywood, puestos al servicio de un tema como jamás Hollywood había filmado!

Concurso "María Canals" en Barcelona

SE CELEBRARÁ EN FEBRERO Y ESTA DOTADO CON 105.000 PESETAS

BARCELONA.—El concurso "María Canals" que este año se celebrará entre los días 13 al 25 de febrero próximos, en su décima edición, ha acordado ampliar sus actividades de piano y violín, para tener también en un futuro inmediato la especialidad de canto. Los premios de este concurso internacional, único español que figura en el calendario de la "Federación de Concursos Internacionales", ha aumentado sus premios hasta 75.000 pesetas, más la colaboración como solista en un concierto de abono de la Orquesta Municipal de Barcelona, para el primer premio de piano. Asimismo, en la presente edición se concederán tres premios especiales para pianistas españoles, dotados cada uno con 10.000 pesetas y una actuación en concierto popular de la Orquesta y Bandas Municipales. (Cifra.)

Hoy, concierto de la Armónica Alcoyana

Hoy, domingo, a las once y media de la mañana, en el teatro Calderón, la Orquesta Armónica Alcoyana interpretará un concierto a beneficio del hospital-asilo de San Rafael. Componen esta agrupación musical cuarenta instrumentistas de pulso y púa, no profesionales, pues la mayoría de ellos son obreros y empleados de la población allicantina de Alcoy.

En el programa que será ofrecido figuran obras de Haendel, Debussy, Beethoven, Granados, Turina, etc.

Continúan afuyendo los turistas a las Lagunas de Ruidera

LAGUNAS DE RUIDERA (Ciudad Real).—Favorecido por el buen tiempo, el turismo continúa afuyendo a estos parajes. Finalizada la temporada de los baños, queda la de los recorridos por los lugares cervantinos, como son la cueva de Montesinos, el castillo de Rocafria y el caserío del Tobar (donde acaeció la aventura del retablo de maese Pedro), aunque no siempre tienen los excursionistas ganas de ir por accesos incómodos. El estiaje no ha afectado el nivel de las aguas, que sigue bastante alto.

Puede decirse que Ruidera es visitada todo el año, aunque de abril a noviembre aumentan muchísimo más el movimiento de visitantes nacionales y extranjeros.

Se espera que durante el presente año este lugar registrará una afluencia de cuarenta y cinco mil almas. El día de mayor afluencia fue el 7 de julio, en que se celebró la primera travesía en piragua. Con el vasto plan de crear un complejo turístico, en el que se invertirán varios millones de pesetas, la cifra de visitantes será más elevada. (Cifra.)

LA AUTOMACION, ¿ENCIERRA PELIGROS?

Quien me lo decía tenía razones para saberlo. Siete millones de personas no tienen empleo en los Estados Unidos. De estos siete millones, cinco acaso no encuentren trabajo jamás. Son muchachos sin instrucción general y profesional suficiente, negros analfabetos, labriegos y trabajadores manuales que residen en zonas de situación precaria, que las hay. Fue al llegar a esta parte de la conversación cuando aquella persona aludió a un fenómeno impresionante, definido de mano maestra: «Las grandes islas de pobreza, en medio del país que tiene el nivel de vida más alto.»

¿Y a qué achaca usted este fenómeno?, pregunté. La respuesta también es alarmante: «La culpa la tiene, ante todo, la automación que elimina de la economía en medida creciente a los obreros manuales y los semicapacitados.» En efecto, y hasta para comprobarlo tener una mediana información y curiosidad por las cosas y los casos del mundo del trabajo en todos los países, sabemos que hoy en los Estados Unidos tienen más importancia, a la hora de concertar un contrato de trabajo, la automación y sus consecuencias que, incluso, el salario.

Algunas grandes Empresas han creado lo que llaman «fondo de automación», que no tiene otro objeto que atender en sus necesidades básicas y urgentes a los trabajadores que pierden sus empleos a consecuencia de la automación arrolladora, que se extiende como una mancha de aceite en la mar, debida al inquietante y prodigioso desarrollo tecnológico. El problema es general y afecta al mundo entero, pero naturalmente, es más grave donde la automación es más rápida, y por lo tanto el volumen de perjuicios planteados a los trabajadores, más extenso y agudo.

Uno de los grandes Sindicatos norteamericanos ha sugerido algunas medidas para paliar la catástrofe: creación de un fondo de automación, semana laboral más corta, reinstrucción de los obreros para nuevos puestos, y derecho a jubilación en edad más temprana. La razón de esta última propuesta es bien clara, y en todos los países se han arbitrado fórmulas semejantes para retirar del servicio activo a funcionarios, empleados u obreros que por su edad son ya incapaces de una reeducación y habilitación para las nuevas circunstancias. A un trabajador joven cabe instruirle y adaptarle, pero a uno que haya alcanzado el medio siglo y lo haya rebasado, vale más jubilarle, porque pese a su voluntad y al esfuerzo de todos, o no se adaptaría o acabaría adaptándose cuando prácticamente le faltaran dos meses para el retiro.

Este fenómeno está vigente también en la Unión Soviética, aunque el sistema económico, docente y político de la URSS le dé unos matices especiales, y por otra parte, sepamos menos de cuanto ocurre tras el «telón de acero» que de lo que sucede en los Estados Unidos. Pero con lo que sabemos de esos y otros países es posible que pueda llegarse a una conclusión: el aumento de producción eleva el nivel de vida, y paralelamente el desarrollo tecnológico devora promociones y promociones de personal calificado y provoca un peso muerto de personal no calificado, cuyos

puestos de trabajo fueron absorbidos por la automación. Resulta entonces que, casi a nivel de las verdades de Pero Grullo, cualquiera comprende que la tarea más importante está en hallar una relación justa entre la automación inevitable y arrolladora con la mano de obra.

Hace poco leí que en Inglaterra, por ejemplo, en un caso de este tipo, antes de proceder a la automación de unas oficinas hubo un acuerdo entre la dirección de la Empresa y el Sindicato, en virtud del cual todos los trabajadores afectados recibirían un aviso con tres meses de anticipación a su despido por exceso de personal, y por supuesto, unas indemnizaciones en metálico según los años de servicio prestados. Cuando yo conversaba con la persona que me ha sugerido las ideas que he ido exponiendo, me decía que cuando en un cortijo se suprimen cinco parejas de mulas y se sustituyen por un tractor, los ocho o diez hombres que ya son innecesarios acaban siendo absorbidos por la fábrica de tractores y demás industrias con ella relacionadas. Teóricamente tal vez sea verdad, pero en la realidad de la vida esos hombres sólo encontrarán nuevo puesto de trabajo si están preparados profesionalmente. Si no lo están, o son demasiado viejos para empezar una formación profesional adecuada, irán a engrosar esas «islas de pobreza» de que hablabamos al principio. Buen tema para un buen sociólogo.

DOMINGO MANFREDI CANO

La Universidad de Valladolid contará con sección de Ciencias Físicas

TAMBIEN TENDRA OTRA DE FILOLOGIA MODERNA Y SE CONSTRUIRA UNA NUEVA PLANTA EN MEDICINA

VALLADOLID.—En reunión celebrada por la Junta de gobierno de la Universidad bajo la presidencia del rector se dio cuenta de la concesión oficial para crear en Valladolid la sección de Ciencias Físicas que, junto con la de Ciencias Químicas, ya existente, ocupará un nuevo edificio universitario.

En la misma reunión se trató sobre las grandes obras que se llevan a cabo en la Facultad de Medicina, cuya tercera fase de obras está a punto de finalizar, y la construcción de una nueva planta que ha de integrarse en el pabellón de Pediatría. Se creará una sección de Filología Moderna, y es posible que la misma comience a desarrollar estudios de inglés en el próximo curso 1964-65.

También se dio a conocer un presupuesto económico para dotar de mobiliario a la Facultad de Ciencias Políticas de Bilbao, dependiente de la Universidad de Valladolid. La realización de todas las obras se hará con cargo a los fondos del Plan de Desarrollo. (Cifra.)

Barrio universitario en Salamanca

SALAMANCA.—El rector de la Universidad, doctor Balcells Gori-

na, ha expuesto ante la Comisión provincial de Servicios Técnicos, reunida bajo la presidencia del Gobernador, un proyecto encaminado a crear en torno a los viejos edificios universitarios un barrio residencial en el que estarían emplazadas todas las instalaciones y servicios de la Universidad y en el cual pudieran vivir los profesores y los estudiantes.

Para llevar a cargo la realización de este plan se solicitó la colaboración de todos los organismos provinciales y como primera medida el rector sugirió la conveniencia de que por el Ayuntamiento de la ciudad se tramite y apruebe el plan parcial de urbanización del recinto universitario redactado por un equipo de arquitectos a quienes se confió esta misión por el Consejo Provincial de Arquitectura y Urbanismo.

En la misma sesión de la Comisión de Servicios Técnicos el delegado del Ministerio de la Vivienda dio cuenta de que su Departamento había aprobado el expediente de delimitación del Polígono industrial «Montalvo», situado en la carretera de Béjar, y la expropiación de los terrenos que comprende el mismo, cuyo importe asciende a 7.734.321,63 pesetas. Dicho polígono industrial tiene una extensión de 90 hectáreas. (Cifra.)

Ahora... ¡el suspense está en los labios de SARA MONTIEL!



SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

AUTO-ESCUELAS

PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiña, 32. Teléfono 2264206.

VENTAS

SERVICIO Renault. Cervantes, 36. Dauphine, Ondine, Gordini, a estrenar. Admitimos su coche usado. La diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimo- sis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 2653446. (332.)

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2222980.

PONS. General Fardina, 32. 2764206.

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS, rapidez, discreción. Gadea. Pardiña, 61.

HIPOTECAS, 24 horas.

Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Fadilla, 58.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

PATENTES

OFRECESE licencia modelo utilidad 85.845: «Una boquilla perfeccionada para soldadura». Dirigirse Oficina García Cabrerizo, Princesa, 14, o Registro Propiedad Industrial, Madrid.

TELEVISORES

TELEVISORES, 475 men-

suales, ocho días prueba gratuitamente. Simple llamada servimos al momento. 2562479

TRABAJO

OFERTAS

NECESITAMOS colaboradores pueblos pequeños, diversidad artículos, fácil venta plazos. (Relojería, joyería, etc.) Excelentes comisiones. Escribir apartado de Correos 10.104 Madrid.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

VENTAS

AUTOQUEMADORES basura. 2314479.

"Tú dejas un cepo para atrapar la vida de los demás: Cuando después de reparar el vehículo no limpias la grasa caída en el piso. Cuando no quitas las piedras que han servido para calzarlo".

CINE

EL "SUSPENSE" EN ALTA TENSION



Explosiva en su intriga, valiente por su realización y tensa por su emoción, llega a la pantalla del cine Rex «La muchacha que sabía demasiado», película de «suspense» desde que comienza hasta que termina.

Con una acción viva, ágil, incesante, y con un argumento origi-

nal, «La muchacha que sabía demasiado» satisface plenamente al espectador, que tiene como predilección el género policial, que en esta realización cinematográfica obtiene un éxito rotundo.

«La muchacha que sabía demasiado» se estrena, repetimos, en el cine Rex mañana lunes.

CONSULADO

(LA MEJOR SALA DE MADRID)

CARLOS III • ROXY Sala «B»

SESIONES: 7 y 10,45

MAÑANA LUNES, COLOSAL ESTRENO

Una película perfecta con un desenlace en el que la ciencia del «suspense» alcanza resultados prodigiosos

METRO GOLDWYN MAYER

JACQUES BAR

100.000 VOLTIOS DE SUSPENSE!



GRAN JUGADA EN LA COSTA AZUL

JEAN GABIN
ALAIN DELON

VIVIANE ROMANCE

DYALISCOPE

HENRI VERNEUIL

El interés del espectador se despierta al comenzar... y termina en la última escena

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

REX

MAÑANA,
IMPRESIONANTE
ESTRENO

Por saber demasiado penetró en el mundo del terror
¡La pesadilla y la alucinación cercaron su curiosidad!



JOHN SAXON

VALENTINA CORTESE

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

UN AUDAZ ATRACO

Inspirados en la novela de John Trinian «Melodie en Sous-Sol», Albert Simonin, Michel Audiard y Henri Verneuil han redactado un guión que puede presentarse como modelo. El film en España se presentará con el título «Gran jugada en la Costa Azul», con Jean Gabin y Alain Delon en los primeros papeles, encarnando a dos «gangsters» del gran mundo que logran perpetrar un atraco en el casino y huir con mil millones de francos. Tanto Gabin como el jo-

ven Delon viven en sus papeles y se desenvuelven con una naturalidad asombrosa, como si realmente estuvieran familiarizados con el crimen. Pero ya se sabe que el «atraco perfecto» no existe, a pesar de lo cual sorprende el impre-

visto final. «Gran jugada en la Costa Azul» ha sido, dirigida por Henri Verneuil y producida por Jacques Bar, y su estreno tendrá lugar mañana lunes en los cines Consulado, Carlos III y Roxy sala «B»

NUEVO PREMIO PARA JOSELITO

Una vez más Joselito, el pequeño actor español ha conseguido un premio internacional. En la Feria de Forlì (Italia) se le ha concedido el Premio del Turismo por su interpretación de «El pequeño coronel», en el concurso de películas para muchachos que todos los años celebra dicha ciudad.

Este galardón viene a sumarse a los muchos ya conseguidos por Joselito fuera de las fronteras de España.

PALACIO DE LA PRENSA y ROXY

SESIONES: 7 y 10,45

Mañana lunes, ESTRENO en España

LA PRIMERA, AUTENTICA Y SENSACIONAL COMEDIA MUSICAL
ESPAÑOLA DE CATEGORIA INTERNACIONAL



CON SONIDO ESTEREOFONICO

Y el maravilloso y emocionante complemento en Cinemascope y Technicolor
«LANCHAS VOLADORAS»

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Importante reunión de directores de grandes almacenes europeos

EL CORTE INGLES, como miembro de la Unión Internacional de Grandes Almacenes (UNIMA), presidirá una importante reunión que se celebrará mañana en Madrid, en un céntrico hotel, donde, a tal fin, ha sido instalado un equipo de traducción simultánea para el mejor entendimiento de los asuntos comerciales de carácter internacional a tratar.

Esta asociación, cuya sede central está establecida en Bélgica, convoca todos los años una re-

unión de Directores para el mutuo intercambio de informaciones en todos los aspectos y experiencias en la alta dirección dentro del Gran Almacén.

Independientemente, en el transcurso del año, son convocadas una serie de convenciones entre los jefes de compras y ventas, en las que se exponen toda clase de iniciativas en función a la realización entre los fabricantes y compradores, así como el contacto directo con el público.

Acuden principalmente destacados Directores de firmas comerciales en Austria, Bélgica, Francia, Alemania, Suecia y Suiza.

Todo ello viene a destacar de forma marcada la importancia que al comercio exterior le concede EL CORTE INGLES, máxime en estos momentos en que tiene en marcha una gran ampliación dentro de su establecimiento comercial en Madrid y próximo a iniciar ampliaciones en Barcelona.

Al final de la reunión, la Directiva de EL CORTE INGLES ofrecerá a todos los asistentes un simpático acto de homenaje y bienvenida a nuestra Patria.

CAPITOL MANANA LUNES, ESTRENO

¡COMIENCE LA TEMPORADA RIENDO COMO NUNCA!

PETER SELLERS



el Honrado gremio del robo

(THE WRONG ARM OF THE LAW)



LIONEL JEFFRIES • NANETTE NEWMAN • CLIFF OWEN

Querían robar medio millón de libras...
¡y regalan medio millón de carcajadas!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Siga las incidencias de la Liga al segundo escuchando el programa

Domingo Deportivo Español

en conexión con los campos de fútbol de España. Resultados, crónicas y clasificaciones, con noticias de todos los deportes. Por las voces más populares entre la afición deportiva.

En las antenas de la R. E. M.

Por sus emisoras propias, C. A. R. T. y colaboradoras

La Voz de Madrid — La Voz de Cataluña (Barcelona) — La Voz del Mediterráneo (Tarragona) — La Voz de Castellón — La Voz de Levante (Valencia) — La Voz de Alicante — La Voz de Extremadura (Cáceres) — La Voz de Valladolid — La Voz de Palencia — La Voz de León — La Voz de Vigo — La Voz del Ferrol — La Voz del Principado (Oviedo) — La Voz de Cantabria (Santander) — La Voz de Guipúzcoa (San Sebastián) — La Voz de Alava (Vitoria) — La Voz de Navarra (Pamplona) — Radio Juventud de La Coruña — R. J. Zaragoza — R. J. Vizcaya (Bilbao) — R. J. de Cádiz — R. J. de Málaga — R. J. de Canarias (Tenerife) — R. J. de Almería — R. J. de Ciudad Real — R. J. de Albacete — R. J. de Murcia — Radio Badajoz — Radio Gredos (Ávila) — La Voz de Granada — Radio Teruel — Radio Lérida

A las 16,30: Programa para la Zona Centro desde «La Voz de Madrid»

A las 17: Programa nacional por toda la Cadena

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

FIGURAS DE LA R. E. M.

GERARDO ALMATO



Veterano locutor de la emisora barcelonesa «La Voz de Cataluña», en la que ingresó hace años, tras cursar estudios de Radiofonismo y actuar en diversos cuadros de interpretación radiofónica.

"LA NUEVA OLA MUSICAL"

Gran gala en el auditorio de

"LA VOZ DE MADRID"

A las 22,30. Hoy domingo, día 6 con la actuación de

PEPE CASADO
ISABELITA ZARO
ROBLES Y SU CONJUNTO
QUINITA ALVARO
RICARDO ZARAGARZA
GIOVANNA
MARIA RAMDA
MARISA
MARILU
SANDRA
LOS THE RIVERS
MARI CARMEN
ALBERTO
GEMMA D'ALZARA
GRUPO DE DANZAS «CUMBRES DEL MONCAYO», dirigido por EDUARDO ALADREU

PRESENTADO POR FERNANDO PIERI

EL CLUB TRANSISTOR R. E. M.

En el mediodía de los domingos, «La Voz de Madrid» envía su mejor mensaje musical para todos los oyentes, y muy en especial para la legión de seguidores del Club Transistor R. E. M.

Grabaciones de última hora en el campo de la música ligera moderna son presentadas en este programa, con muchos meses de veteranía en las ondas, y cuyo guión escribe Manuel Monti, con atinados y sabrosos comentarios en torno a las melodías y a sus intérpretes.

El «Club Transistor R. E. M.», con grabaciones elegidas entre las mejores, constituye una auténtica antología de novedades discográficas. En antena, a la una en punto de la tarde, todos los domingos.

TEATRO

ALCAZAR. — 7,15 y 11: Compañía de comedia María Luisa Merlo-Carlos Larrañaga-Ismael Merlo, en Vivir es formidable (de Alfonso Paso).

BEATRIZ. — 7,15 y 11: Susana quiere ser decente (Jorge Llopis), con Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró. ¡Graciosa!

BELLAS ARTES. — (Teléf. 2324437. Edificio Circulo Bellas Artes.) 7 y 11: José María Ruero en Calígula (de Albert Camus), con Susana Mara, Carlos Ballesteros, José Bruguera, Manuel Escalera y Cía. titular. Director: José Tamayo.

CALDERON. — 2391333. 7, 11: Dolores Vargas presenta su original espectáculo Caracoles Twist. Tolerado. Diez últimos días.

CLUB. — Refrigerado. (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Los derechos del hombre, de Alfonso Paso. ¡Divertidísima! ¡El mayor éxito de Alfonso Paso! Sexto mes.

COMEDIA. — Cía. Asunción Sancho. 7,15 y 11: Un 30 de febrero, de Alfonso Paso. ¡El mayor éxito cómico de este año! Quinto mes.

COMICO. — 7, 11: El ex presidente (de Alonso Millán). La más graciosa farsa de humor. Hoy, despedida.

ESLAVA. — (2311964.) Miércoles día 9: Nati Mistral en la farsa musical La Perrichola, de Juan Ignacio Luca de Tena y el maestro Moraleda, con Rafael Alonso, Pedro Osinaga, Luis Galdós, Maruja Recio y toda la gran compañía titular, con la colaboración de Guadalupe Muñoz Sampedro. "Ballet" y Coreografía de Alberto Portillo. Dirección: Luis Escobar.

TEATRO ESPAÑOL. — Teléfono 2212247. 4,30 y 7 tarde: No hay burlas con el amor de Calderón. Compañía titular.

GOYA. — Todos los días, 7 tarde y 11 noche: Lola Membrives en Al fin, mujer (de don Jacinto Benavente). Localidades con tres días.

INFANTA ISABEL. — (2214778. Metro Banco.) 7, 11: Isabel Garcés en el mayor de los éxitos cómicos, Las mujeres los prefieren pachuchos, de Alfonso Paso. Apasionantemente divertida. Con Angel Garasa, Mercedes Muñoz Sampedro, Hugo Pimentel, Ana María Morales y compañía titular. "Isabel Garcés bordó su papel con el estilo que le es inconfundible." (García Pavón, ARRI-BA.)

LARA. — (2211631.) 7 y 11: Conrado Blanco presenta a Pepita Serrador y Narciso Ibáñez Serrador, con Carlos Casaravilla, en Aprobado en inocencia (de Luis Peñafiel). ¡Un éxito de clamor!

LATINA. — (Totalmente reformado.) Próxima inauguración temporada compañía titular de revistas, con Manolito Codoso. Estreno de la revista cómica de Giménez y Allén, música del maestro Laurentis, ¡Véname su marido! 2 vedettes, 2; Mily Ponty, Mary Francia, con un alarde espectacular de mujeres. Martín Cao, Manena Algorta, Esther Sastre; actuaciones del "Ballet" Moderno Bataclán Dançers. Modelos, Típiques, Vicetípiques, las alegres chicas de Colsada.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Zori-Santos presentan a Licia Calderón, Rafael L. Somoza, Mercedes Llofrí en: ¡¡A Alemania... me voy!! Actuación especial del "ballet" Las Doris Girls del Moulin Rouge de París.

MARQUINA. — (Prim. 11. Teléfono 2318467.) 7 y 11: Fernando Fernán Gómez en El pensamiento (de Andreiv). Versión española: Méndez Herrera.

MARTIN. — Revistas Muñoz Román. 6,45 y 10,45: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya. ¡Éxito clamoroso!

RECOLETOS. — (2269878.) 7 y 11: Mercedes Prendes en Aventura en lo gris, de Buero Vallejo. Con

Ramón Corroto, Antonio Puga, Victoria Rodríguez, Ricardo Alpuente, Eduardo Martínez, José Carpena. Colaboración de Aurora Redondo.

REINA VICTORIA. — 7, 10,45: Historias de media tarde, de Emilio Romero. ¡Inquietante! ¡Discutida!

VALLE INCLAN. — (Torre Madrid.) 2411389. 7, 11: Conchita Montes presenta un éxito mundial: Mary, Mary. Venta anticipada localidades. Lunes noche, no hay función.

ZARZUELA. — (2214341. Cía. Lírica Tomás Bretón.) 7 y 11: El conde de Luxemburgo (de Franz Lehár), por Marta Santa-Olalla, Alberto Aguilá, Tomás Álvarez, Maruja Boldoba, Antonio Martelo, Rafael Castejón. Dirección: Rafael Richart.

CIRCO

CIRCO PRICE HALL. — (Teléfono 2314607.) 7 y 10,45: ¡Últimos días! de la fabulosa producción Las luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleita, Rafael Barry, Tony Jadell, Paco Beltrán, Mary Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Golden Sisters, Mr. J. Cherry and Carr, «ballet» moderno de Ana Lázaro, con los primeros bailarines Conchita Ramírez y Angel Amar; Los Trovadores, la Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price. ¡Un fabuloso espectáculo sensacional! Apto para todos los públicos. Próximo martes, 8 octubre, ¡¡despedida!!

CINE

ALBENIZ. — (Aire acondicionado.) 11 mañana, función especial; 6,30 y 10: La conquista del Oeste (Technicolor). Cinerama apto todos los públicos. (Pases película: 11,10, 6,40 y 10,10.)

ALCALA. — Las novias de Drácula y La hora final.

ALCANTARA. — Dos mujeres en la niebla y 13 calle Oeste.

AMAYA. — ¡Qué bello es vivir!

APOLO. — Historia de Saint Michele y Cautivos de la venganza.

ARGUELLES. — 4: El día más largo. Tolerada.

ASTUR. — Internado para señoritas y Esa clase de amor.

AVENIDA. — (2217571.) 4,15, 7, 10,30: El buscavidas (Paul Newman, Piper Laurie). Cinemascope.

AZUL. — Un muerto recalcitrante y No me digas adiós.

BAHIA. — Cimarrón y Trampa para Catalina.

BARCELO. — 4, 7, 10,45: Barrabás. Tolerada.

BECERRA. — Rebelión a bordo.

BECQUER. — Rebelión a bordo.

BELLAS ARTES. — Los titanes.

BENAVENTE. — Siempre es domingo y Los cuatro finetes del Apocalipsis.

BENLLIURE. — 4,30, 7, 11: Pinocho (de Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

BILBAO. — Los titanes.

BULEVAR. — ¡Qué bello es vivir!

CALIFORNIA. — El bandido de Zhobe y La rebelión de los esclavos.

CALLAO. — 4,30, 7, 11: El juego de la verdad (Madeleine Robinson, Sami Frey).

CANDIEJAS. — Totó, Fabrizi y los jóvenes de hoy y Ninotchka.

CAPITOL. — 4,30, 7, 11: Escuadrilla de vuelo.

CAPRI. — (2521069.) 4: Somos dos fugitivos y Ninotchka. Primer reestreno.

CARLOS III. — La máscara de Scaramouche.

CARRETAS. — 10 mañana: Duelo en el barro; Tú, Kimi y yo.

CARTAGO. — (2577023.) 4,30, 7, 10,45: Ninotchka (Greta Garbo, Melvyn Douglas). Primer reestreno.

CERVANTES. — «María», matrícula de Bilbao, y La carga de la brigada ligera.

COLISEVM. — 4,30, 7 y 10,45: Del rosa... al amarillo, de Summers. La película más galardonada del Festival de San Sebastián.

CONCEPCION. — El día más largo.

CONDE DUQUE. — Cerco de fuego.

CONSULADO. — La máscara de Scaramouche.

COPACABANA. — La tercera llave y Jessica.

CHAMBERI. — Historia de Saint Michele y Cautivos de la venganza.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable, continua: El último verano, Amores célebres.

DOS DE MAYO. — 5: Nosotros los gángsters, Rocio de la Mancha.

EMPERADOR. — Valle prohibido y Can-can.

ESPRONCEDA. — Los últimos días de Pompeya y Río Grande.

EUROPA. — Sola ante el peligro y Rocio de la Mancha.

FANTASIO. — Cerco de fuego.

FELIPE II. — Tarzán el justiciero y Tómbola.

FIGARO. — Una mujer en la niebla.

FLORIDA. — Los misterios de Angkor y Mi adorada salvaje.

GALILEO. — El péndulo de la muerte y Trampa para Catalina.

GAYARRE. — Montecarlo Palace Hotel.

GONG. — 4: El día más largo. Tolerada.

GRANADA. — Historia de Saint Michele y Cautivos de la venganza.

GRAN VIA. — 4,30, 7 y 11: ¡Suspense! (Deborah Kerr). Mayores dieciocho años.

IBIZA. — Lullú y Chantaje contra una mujer.

IDEAL. — 3: Pinocho. Tolerada. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana: 4 tarde: Complementos y El crepúsculo de los audaces (Rock Hudson, Cyd Charisse). Eastmancolor.

IMPERIAL. — 4,30, 7 y 11: Complementos y El crepúsculo de los audaces (Rock Hudson, Cyd Charisse). Eastmancolor.

IMPERIO. — Héroes de blanco y Contra el imperio del crimen.

INFANTAS. — ¡Qué bello es vivir!

IRIS. — Tu marido nos engaña y El diabólico doctor Mabuse.

JORGE JUAN. — ¡Qué bello es vivir!

LIDO. — El rebelde orgulloso y Los titanes.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 11: Los hijos del capitán Grant (Maurice Chevalier, Hayley Mills). Color. Tolerada.

LUCHANA. — 4,30, 7, 11: Pinocho (de Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

LUX. — El bandido de Zhobe y Rocio de la Mancha.

MADRID. — 4, 7 y 10,30: Hotel Internacional (Elizabeth Taylor, Richard Burton).

MAGALLANES. — 3: Las lluvias de Ranchipur y Esa clase de amor (Primer premio en el Festival de Berlín).

METROPOLITANO. — Rebelión a bordo.

MONACO. — (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211.) 5: Ninotchka.

MONUMENTAL. — 4: El día más largo. Tolerada.

MONTERA. — Los últimos días de Pompeya y Río Grande.

MORASOL. — Rebelión a bordo.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: Llegan cinco forajidos, Esa clase de amor.

NARVAEZ. — La venganza de Hércules y Río Grande.

NIZA. — El peor delito y Extraño testigo.

ODEON. — Aliki en el colegio y Los titanes.

ORAA. — Salto mortal y Rocio de la Mancha.

PALACE. — Montecarlo Palace Hotel.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 11: Todos a casa.

PALACIO DEL CINE. — Ninotchka.

PANORAMA. — El péndulo de la muerte y Trampa para Catalina.

PAVON. — Rebelión a bordo.

PAZ. — Matinal 11, 6,45, 10,15: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión S. E. Todd-ao. (Película: 11,15, 7 y 10,30.)

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: Orgullo contra orgullo, Romanoff y Julieta.

PENALVER. — Rebelión a bordo.

PEZ. — Historia de Saint Michele y Cautivos de la venganza.

PLEYEL. — La bella Mimí y La máscara del dolor.

POMPEYA. — El año pasado en Maribad.

POSTAS. — Historia de Saint Michele y Cautivos de la venganza.

PRINCESA. — Los titanes.

PRINCIPE PIO. — Rebelión a bordo.

PROGRESO. — Ojos sin rostro.

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable, económico: Escuela de seductoras, El hombre de Alcatraz.

REAL CINEMA. — Las tres caras de Eva.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 4. Numeradas, 4,30 tarde, 7 tarde, 11 noche: Historia de cinco copas. Tolerada.

RIALTO. — 4,30, 7, 11: Vuelta a la vida (Rock Hudson). Technicolor.

RICHMOND. — Romance en Venecia.

ROSALES. — Montecarlo Palace Hotel.

ROXY. — La máscara de Scaramouche.

ROXY «B». — La máscara de Scaramouche.

SAINZ DE BARANDA. — Rebelión a bordo.

SALAMANCA. — El día más largo.

SAN CARLOS. — 4,30: Trampa para Catalina. 6,30 y 10: Las dos caras del destino y Trampa para Catalina.

SAN DIEGO. — La muerte llega a las diez y El hijo del caído.

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 11: El secreto de «USHWS-52» (Van Johnson, Vera Miles).

SAN REMO. — Infierno bajo las aguas y Rocio de la Mancha.

SOL. — 10 mañana: Fugitivos en la noche y Oklahoma (color, cinemascopio).

SORRENTO. — Al borde del infierno y ¡Qué bello es vivir!

TIVOLI. — Una mujer en la niebla.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) Hoy, matinal a las 11; 4,30; 7; 11: Las tres caras de Eva.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 11: Ninotchka (Greta Garbo, Melvyn Douglas).

URQUIJO. — Ninotchka.

VALLEHERMOSO. — Los últimos días de Pompeya y Río Grande.

VELAZQUEZ. — Marco Polo y Sola ante el peligro.

VERGARA. — Los titanes.

VICTORIA. — La venganza de Hércules y Río Grande.

VOY. — Las travesuras de Susi y Pray Escoba.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) 4, 7 y 10,45: Montecarlo Palace Hotel (Alain Dekock). Tolerada.

VARIOS

ALAZAN. — Atracciones.

BOITE SARATOGA. — Atracciones.

CISNE NEGRO. — Atracciones.

CLUB IMPERATOR. — (Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2442223.

Argüelles. Próximo día 8: Robert Jeantal. Únicamente tardes. Ambiente de juventud.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Zubielqui-Garay; Sarasola I-Beltia. Aguirre-Prat I; Ciganda-Tolosa. Solozábal-Aguirrebengoa; Arrieta-Alsúa.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy domingo, cuatro tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

LA TUNA CLUB. — Andrés de la Cuerda, 3. 2436043 (Argüelles). Té-Baile. Tardes.

MICHELETA CLUB. — Atracciones.

MOROCCO. — Atracciones.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores atracciones.

RADIO

«LA VOZ DE MADRID»

SOBREMESA

14,18: «Panorámica de los deportes» — 14,30: Diario Hablado de Radio Nacional de España. — 14,17: «Que usted lo pase bien». — 15,15: «Motodporte». — 15,30: «Pantalla cinematográfica». — 15,45: «Madrid, otoño». — 16,30: Domingo deportivo español» (programa local).

TARDE

17: «Domingo deportivo español» (programa en cadena). — 19,05: «Los mil y un bailables».

NOCHE

20: «Los mil y un bailables». — 21,40: «La Voz de la Fiesta». — 22: Diario Hablado de Radio Nacional de España. — 22,20: «La anécdota diaria». — 22,30: «Mosaico deportivo». — 22,45: «Tribuna de éxitos». — 23,15: «XV Gran Gala de la nueva ola musical». — 0,1: Cierre de la emisión.

TVE

DOMINGO

SOBREMESA

2: Carta de ajuste. — 2,45: Concierto de banda. — 3: Telediario. 3,30: ¡Al fútbol! — 3,40: Cuatro por cuatro.

INFANTIL

4: Dibujos animados. — 4,07: Bronco. — 5,05: La fiesta con nosotros. — 6: La vida y el juego. — 6,15: Rumbo sur. — 6,30: Telefilme seriado.

NOCHE

7: Presentación. — 7,02: El día del Señor. — 7,30: Edición extra. 8: Viaje sin pasaporte. — 8,30: Teledomingo. — 10,15: Microrama. 10,18: Instantánea. — 10,30: La otra cara del espejo. — 11: Sesión de noche. — 12,30: Telediario. — 12,50: El programa de mañana. — 12,53: Medianoche. — 1: Cierre.

LUNES

SOBREMESA

2: Carta de ajuste. — 2,15: Apertura y presentación. — 2,17: Primera página. — 2,30: Páginas especiales. — 3: Telediario. — 3,30: Para vosotras. — 3,40: Hoy llegó la primavera. — 4: Final del programa de sobremesa.

NOCHE

7,15: Carta de ajuste. — 7,30: Presentación. — 7,32: «El Comisario». — 8: Estilo. — 8,30: Dibujos animados. — 8,40: La aventura de la música. — 8,53: Mundo ligero. 9: Estudio 3. — 9,30: Telediario. — 9,47: El tiempo. — 9,52: Microrama. — 9,55: Marcando el compás. 10: Los defensores. — 11: Amigos del lunes. — 12: Telediario. — 12,20: El programa de mañana. — 12,23: Medianoche. — 12,30: Cierre.

MARTES

SOBREMESA

2: Carta de ajuste. — 2,15: Presentación. — 2,17: Primera página. — 2,30: Páginas especiales. — 3: Telediario. — 3,30: Para vosotras. — 3,40: Hoy llegó la primavera. — 4: Final del programa de sobremesa.

NOCHE

7,15: Carta de ajuste. — 7,30: Presentación. — 7,32: Ella, él y hasta. — 8: Foro TV. — 8,30: Dibujos animados. — 8,40: Secuencia. — 8,53: Mundo ligero. — 9: Teatro de la familia. — 9,30: Telediario. — 9,47: El tiempo. — 9,52: Microrama. — 9,55: Marcando el compás. — 10: Suspense. — 11: «Don Gil de Alcalá». — 11,50: Complemento. — 12: Telediario. — 12,20: El programa de mañana. — 12,23: Medianoche. — 12,30: Cierre.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, cuatro tarde
Seis novillos del Jiral de la Mira, de Madrid, para
RAFAEL CORBELLE
JOSE ORTAS
MANUEL AIBAR
de Cádiz, nuevo en esta plaza
Taquillas: VICTORIA, 9

PLAZA TOROS VISTA-ALEGRE