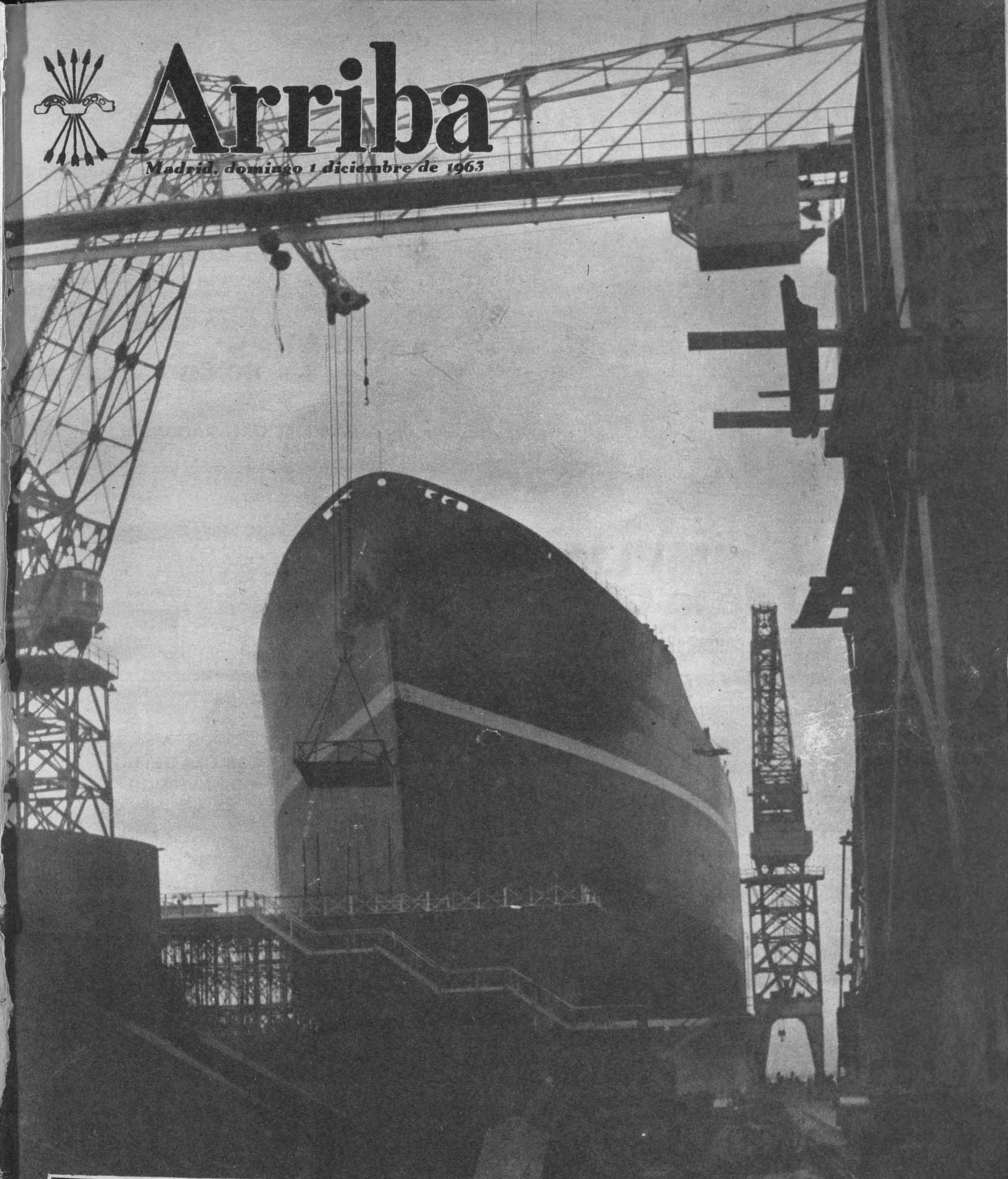


Arriba

Madrid, domingo 1 diciembre de 1963



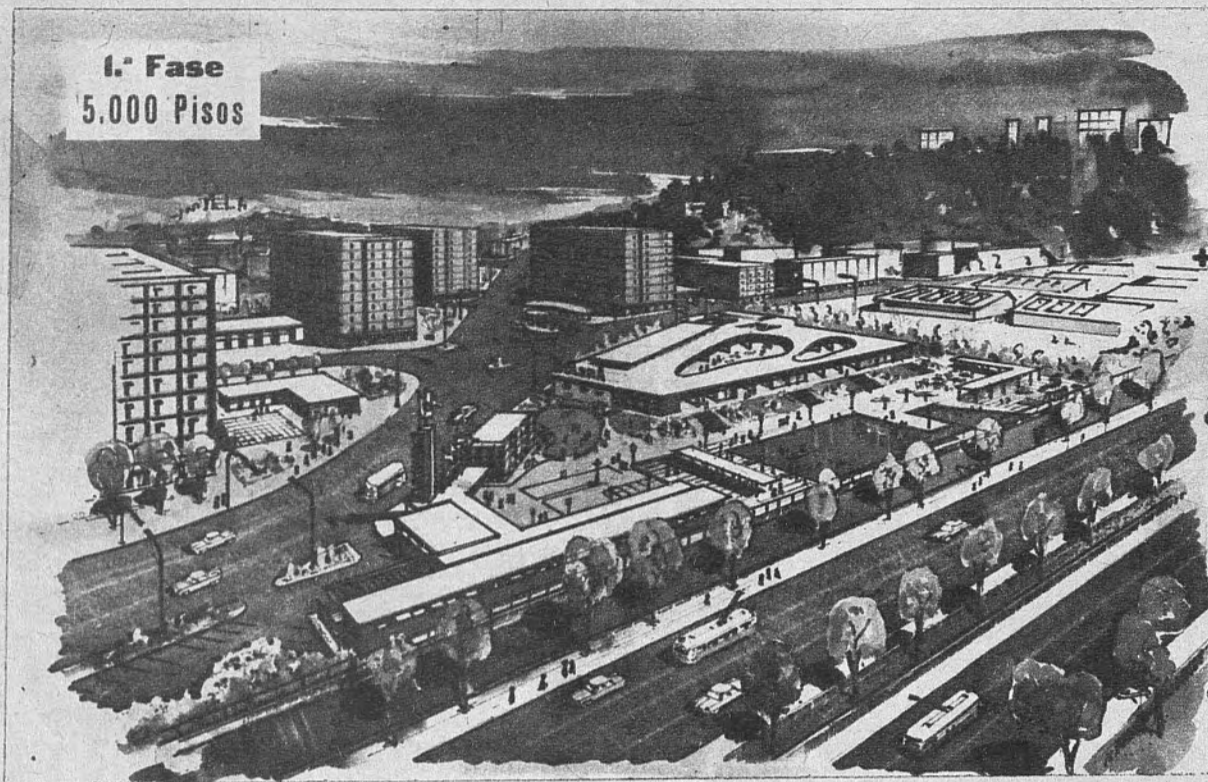
EL «ELCANO», A LA MAR

Este que aquí asoma su popa, rodeada todavía de grúas, estructuras metálicas y andamios, es el mayor petrolero construido en astilleros españoles hasta la fecha. Se llama como el primer marino que dio la vuelta al mundo y ya está en la mar. Ayer, en la factoría Astilleros de Cádiz, del INI, el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, presidió el acto de la botadura, de la que fue madrina su esposa, doña María Galilea de Muñoz Grandes. Es un buque-tanque de 48.000 toneladas y 66.353 metros cúbicos de capacidad de carga. (Fiel.)

BARRIO *del* PILAR

PISOS MAGNIFICOS

Propietario: JOSE BANUS



1.ª Fase
5.000 Pisos

... a 700 metros del metro
de VALDEACEDERAS

PISOS POR
34.000 pts. de ENTRADA UNICA
+28.000 pts. aplazadas.
Resto con grandes facilidades hasta 10 y
30 años

TIENDAS de todas super
ficies desde **46.000** pts.
desembolso.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y
CONTINUAS: METRO Y TRAN-
VIAS. AUTOBUSES desde la esta-
ción del Metro de Valdeacederas,
al BARRIO del PILAR.

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

Propietario: JOSE BANUS

(EL BARRIO DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADO DE MADRID)

...y hallará el **PISO**, apartamento para oficinas
o **TIENDA** deseada.

Apartamentos: entrada **34.300**
ptas. y **22.800** aplazadas, resto **725** ptas. al
mes, durante **10** años.

PISOS
con grandes facilidades.

100.000 m.² de parques y jardines

Gas en todos los pisos

Sólida y esmerada construcción, a base
de estructuras de hormigón armado y
materiales de calidad

Magnífica inversión de capital (14 % NETO)
alquilando los pisos adquiridos a su
RENTA LEGAL

Exención total derechos reales en la
escritura de compra y 90% contribuciones.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CON-
TINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 lí-
neas de trolebuses - 2 líneas de
tranvías y metro.

• **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fa-
chada calle Montalbán) - n.º 28 desde
CIBELES (fachada principal de Correos).
Desde GOYA (Narváez-Felipe II).

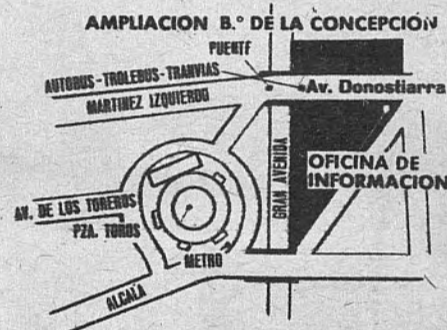
• **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO
DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 des-
de PUERTA DEL SOL (entre la calle de
Alcalá y Carrera de San Jerónimo).

• **TRANVIAS:** n.º 5-12 desde PLAZA TO-
ROS DE VENTAS.

• **METRO:** metro de VENTAS.

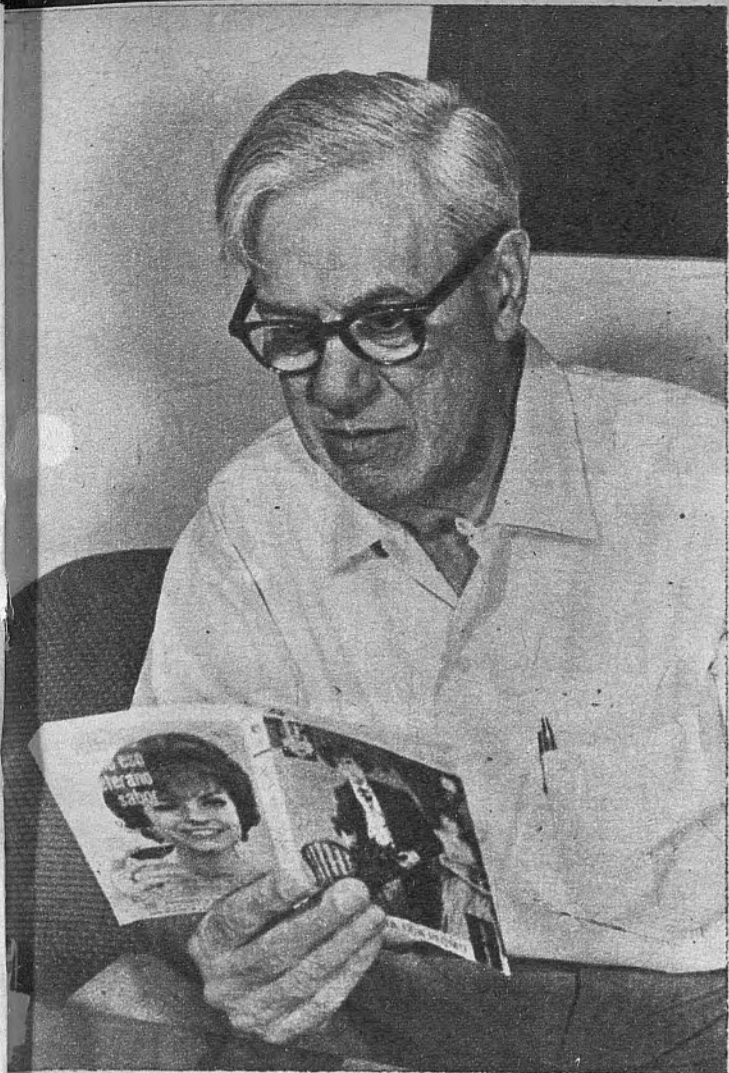
Tiendas: desembolso inicial **77.000**
y **52.000** ptas. mensualidad **1.200** ptas.
durante **10** años

RESOLVERA SU
PROBLEMA DE PISO
Y DE INVERSION



FONTAN - 218

INFORMACION OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2º De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. excepto sábados tarde **EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Av. Donostia, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. **EN EL BARRIO DEL PILAR:** Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Brava Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde. **SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS**



LE PUSO MUSICA A ESPAÑA

«Malagueña», «Andalucía», son dos de sus composiciones más conocidas. Alberto Lecuona, al que vemos leyendo una «del Oeste», autor también de «Sivoney» y «El manisero», acaba de morir en Santa Cruz de Tenerife. (Fiel.)



TRIBUNAL DE JUSTICIA MILITAR

El Ministro del Ejército, teniente general Martín Alonso, presidió ayer el acto de la toma de posesión de su cargo del nuevo presidente del Alto Tribunal de Justicia Militar, teniente general López Muñiz, a quien aparece felicitando



PRIMER DISCURSO DE JOHNSON ANTE EL CONGRESO

Ante los miembros del Congreso de los Estados Unidos, el nuevo Presidente, Lyndon B. Johnson, ha pronunciado su primer discurso. Junto a los taquígrafos que toman nota de las palabras del Presidente se encuentran numerosos miembros del Servicio Secreto, encargados de la custodia del primer magistrado norteamericano. Las palabras de Johnson anunciaron que la política de los Estados Unidos seguiría la pauta marcada por Kennedy. (Europa Press.)



pronto...
DIA DE LA MADRE
HAGALA UN REGALO
PERDURABLE



Lámparas de Bronce y Cristal
Artículos de regalo
Aparatos electrodomésticos

ELIJA CON TIEMPO EN

Santiago



carmen álvaro publicidad

Ayuntamiento de Madrid
Paseo Santa María de la Cabeza, 6 y 15 - Tel. 2284542 (Sucursal: Batalla del Salado, 1 Tel. 2397626)



CON FOLLEDO, A SEIS DIAS DEL COMBATE

Cuando llegué al albergue de la Juventud de la Casa de Campo hacía frío y en una explanada estaba toreando Folledo. Ante cuatro o cinco espectadores, el boxeador jugaba al toro. Sobre la arena, húmeda de niebla, Folledo daba sus pases, torcía la boca en gesto de voluntarioso coraje, se daba la media vuelta con mucho garbo y decía: —«Jee, jee».

Como si estuviese ante un toro de verdad.

Folledo es alto, no espectacularmente musculoso; tiene los ojos muy juntos, como de chino —no sé si por los golpes o porque es así—, y nariz partida, de boxeador. El pelo lo lleva cortado a na-

vaja, menos por detrás, por la parte de la nuca, por donde le caen unas greñas de chulapo. Si además se pone una gorra de visera a cuadritos la impresión es completa.

Mientras él sueña lances y Pastor se va quedando con su imagen en la cámara, su preparador, Jorge Moreno, me cuenta la jornada habitual de Luis Folledo, campeón de España de los pesos medios de boxeo y aspirante al campeonato de Europa. Jorge Moreno, que es todo lo contrario que su alumno, pequeño y sin pizca de matonería en su aspecto, siente una bonita admiración por Folledo. Porque él no ve en Luis Folledo al boxea-

dor en forma que puede dar mucho juego, sino simplemente al hombre. Por eso me dice que no intentó disuadirle de que torease.

—¿Por qué voy a intentar quitárselo de la cabeza, si sé que le gusta?

Una vez que Folledo se ha cansado de torear y de hacer posturitas de matador consumado con una ingenuidad de párvulo, Jorge Moreno le llama y el boxeador y su séquito se acercan hasta donde estamos. Para enterarse de nuestra conversación, de hora y media de combate verbal, con Folledo, pase usted a las páginas siguientes.

Ayuntamiento de Madrid



“YO NO HE DICHO QUE VAYA A GANAR A PAPP”

Luis Folledo, cada vez que le anuncian la visita de un periodista, se pone de uñas. Instintivamente.

—Está harto de los pedantes. De los que vienen queriendo apabullar. Pero es un buen chico.

Es un buen chico. Eso me lo ha dicho todo el mundo. Hasta la gente que no depende de él. La señora que hace la limpieza del Albergue:

—Sí, es como un niño. Es muy buena persona.

Lo que pasa es que Folledo está engallado. La corte que lleva a su alrededor contribuye mucho a ello. Le rien todas las gracias y hasta las que no lo son.

Deja al grupo de cortesanos y viene hacia nosotros. Saca un peine pequeño del bolsillo de atrás de su pantalón «blue jean» y se atusa las sienes, las patillas.

—¡Huy, Folledo! ¡Qué presumido!

—A ver. Para eso soy joven, ¿no?

Lo primero que hago es advertirle lealmente al boxeador que no entiendo una palabra de boxeo. Que me perdone.

—Tiene que empezar usted diciéndome qué es boxear.

Me mira perplejo. Esto no entraba en sus planes.

—¿Que qué es boxear? ¡Mira tú! Boxear es dar golpes.

Moreno, que durante toda nuestra charla ha sido la madre vigilante para que su hijo no cometa errores, sale al quite y apunta:

—El arte de la defensa.

—Folledo, ¿me quiere usted contar cuál es su vida aquí? ¿Cómo se prepara para el combate del día 6?

—¿Que qué hago? Pues entrenamiento. Me levanto a las siete de la mañana. De siete a nueve, campo: «footing». Después paseo, y comida. Doy una hora de clases: lectura, escritura y cuentas. De cuatro a seis, gimnasio.

Después Folledo me cuenta cómo

va a ir vestido en la pelea con Papp:

—A mí me gusta lo bueno. Pantalón de raso blanco y batín blanco y negro.

—Folledo, ¿tiene usted miedo antes del combate?

—¿Miedo? Miedo, no. Si tuviera miedo no hubiera llegado a donde he llegado.

Y ante la coreada aprobación de los presentes se embala:

—No es miedo, es precaución. Si lo tengo, lo disimulo. Pero yo no digo nada, que luego todo se sabe.

—Sin embargo, usted ha dicho que va a ganar a Papp.

—Yo no he dicho eso. Yo no presumo de nada. Voy a intentar, «a intentar» ganarle. Una cosa le digo: Si él no me gana por k. o., le gano yo a él por puntos.

Folledo es un tipo irritable, aunque fuera del «ring» no se haya pegado nunca con nadie, ni de chico. Mis despistadas preguntas le han puesto nervioso y contesta ya con un tono achulado, debidamente reído por los espectadores.

—Vamos a ver, Folledo: ¿Ha recibido usted muchos golpes?

—Una vez de un cabezazo me quitaron dos dientes.

—¿A ver? No se le nota nada.

—¡Claro! ¡Como que me los he puesto!—y sonríe satisfechísimo.

—Ahí, en la ceja, tiene una cicatriz.

—Eso es de que me caí por una escalera.

—¿Y eso otro de la barbilla?

—Es de un accidente de automóvil.

Tanto le preocupa su físico, que le pregunto qué ocurriría si alguien le pusiese la cara al revés.

—No ha nacido todavía quien pueda hacerlo.

Todo el mundo se ríe con la contestación.

El dinero. No sé cómo salió a relucir el dinero.

—Folledo, a usted parece que le gusta mucho el dinero.

—Toma, porque dime cuánto tienes y te diré cuánto vales. Aquí, y, bueno, creo que en todo el mundo, el dinero es la base fundamental.

—¿Tanto? ¿Cree usted?

—Naturalmente. Yo, sin dinero, no sería nadie. Y ahora no tengo mucho. Tengo que tener todavía mucho más. Cuando se tiene dinero todo el mundo es amigo tuyo. Y cuando no, te vuelven la espalda.

—¿Tanto ha conseguido usted con el dinero?—la pregunta le parece tonta.

—He conseguido muchas cosas. Antes no tenía nada y ahora tengo algo; pues eso he conseguido.

—¿Qué es lo que más le vale para boxear?

Contesta ya con patrán, para la galería, como le han enseñado, con latiguillo de personaje:

—La sabiduría de Luis Folledo.

—Pero, ¿me va a decir usted que hace falta la cabeza para boxear?

—¡Hombre, claro! ¿Acaso la cabeza no es también cuerpo?

Risas del coro.

—Además, yo soy un enclenque. Es mi sabiduría la que vale. Yo subo al «ring» a pegar y que no me peguen.

—¿Y si un día le dan una paliza?

—El que me la dé será más listo que yo.

—¿Cómo se le ocurrió hacerse torero?

—Tal vez antes que ser boxeador, yo intenté ser torero. Lo que pasa es que para ser torero hacen falta muchas cosas que antes no podía tener y ahora sí. Si hay dinero hago lo que sea. Sin dinero, Luis Folledo —¿eh?— sería una remolacha y todo el mundo le daría de lado.

De repente, sin que yo le haya preguntado ni media palabra, Folledo se lanza a contarme que su padre era albañil y su madre trabajaba en lo que podía, que tenía cuatro herma-

nas y que él tenía que ir a buscar carbón. Que ha pasado mucha hambre, y que como lo ha pasado tan mal y entonces nadie se acordaba de él, ahora tampoco va a acordarse él de nadie.

—Mi padre, en el andamio, y nosotros, sin nada que comer. Nadie nos echó una mano.

Cuando le pregunto cuál es su mejor virtud, Folledo entiende, por virtud, aspiración, y dice:

—Ser lo máximo en el mundo de lo que soy. Intentar ser el mejor en boxeo, en los toros, en todo lo que me proponga.

Jorge Moreno, el preparador, que si que ha entendido lo de la virtud, dice que es la bondad. De los cuatro puntos del coro se oyen otras tantas virtudes de Folledo, que sigue, erre que erre, diciendo que no le daría una perra a nadie.

—Así que si yo le dijese ahora que necesitaba para un asunto muy urgente cinco mil duros, ¿no me los daría?

Extiende el brazo todo lo largo que es, y es mucho, y, aunque sonriente, me dice:

—La puerta, la puerta para marcharse es lo que le daría.

Jorge Moreno se excusa con nosotros por no poderlos ofrecer ninguna cosa. Entre bromas, dice Folledo:

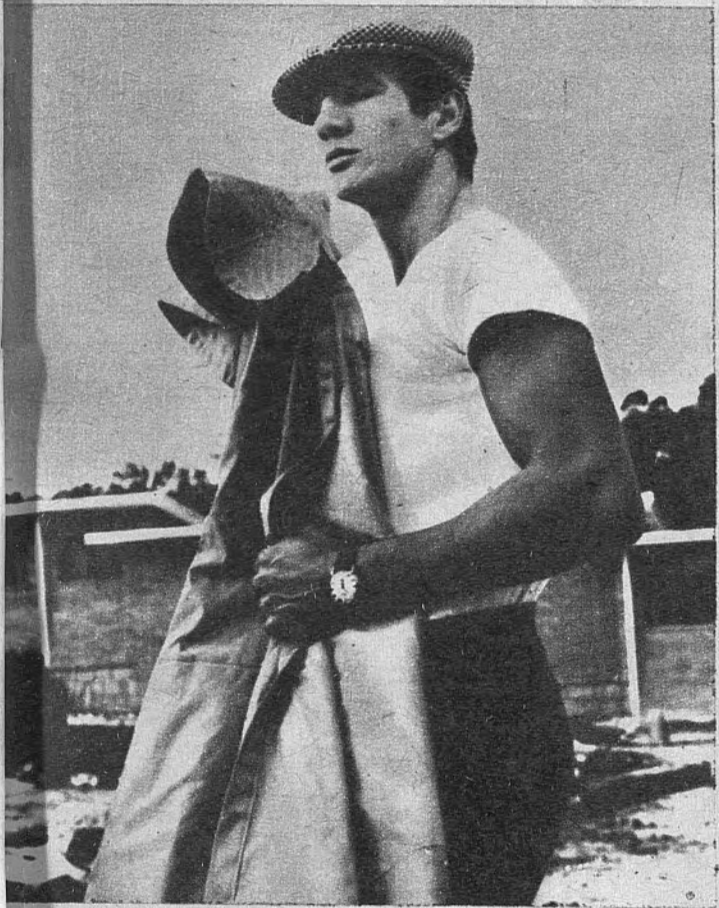
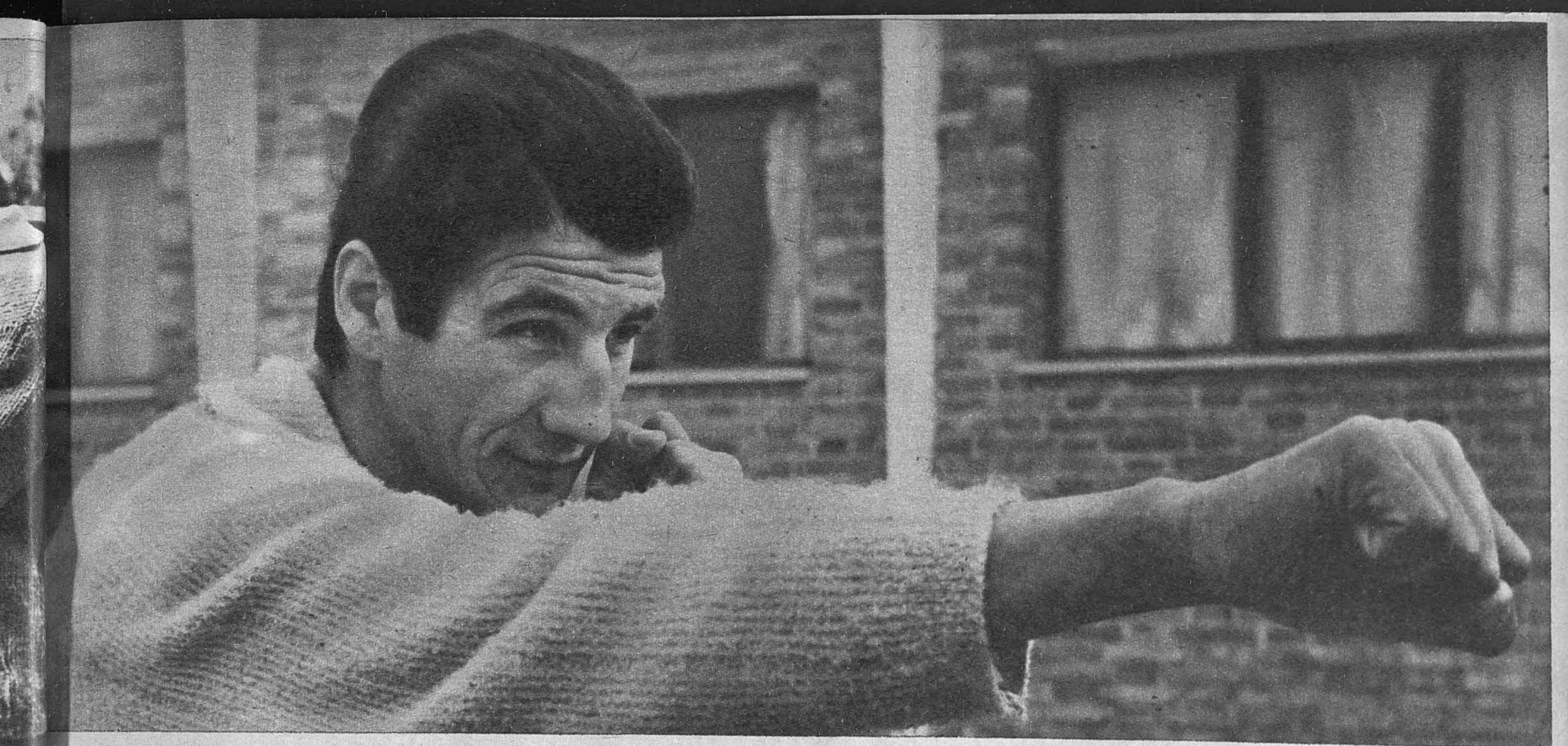
—¿Encima? ¿Encima les vamos a invitar?

—Folledo, ¿qué descortesía! ¡Quién le iba a pensar!

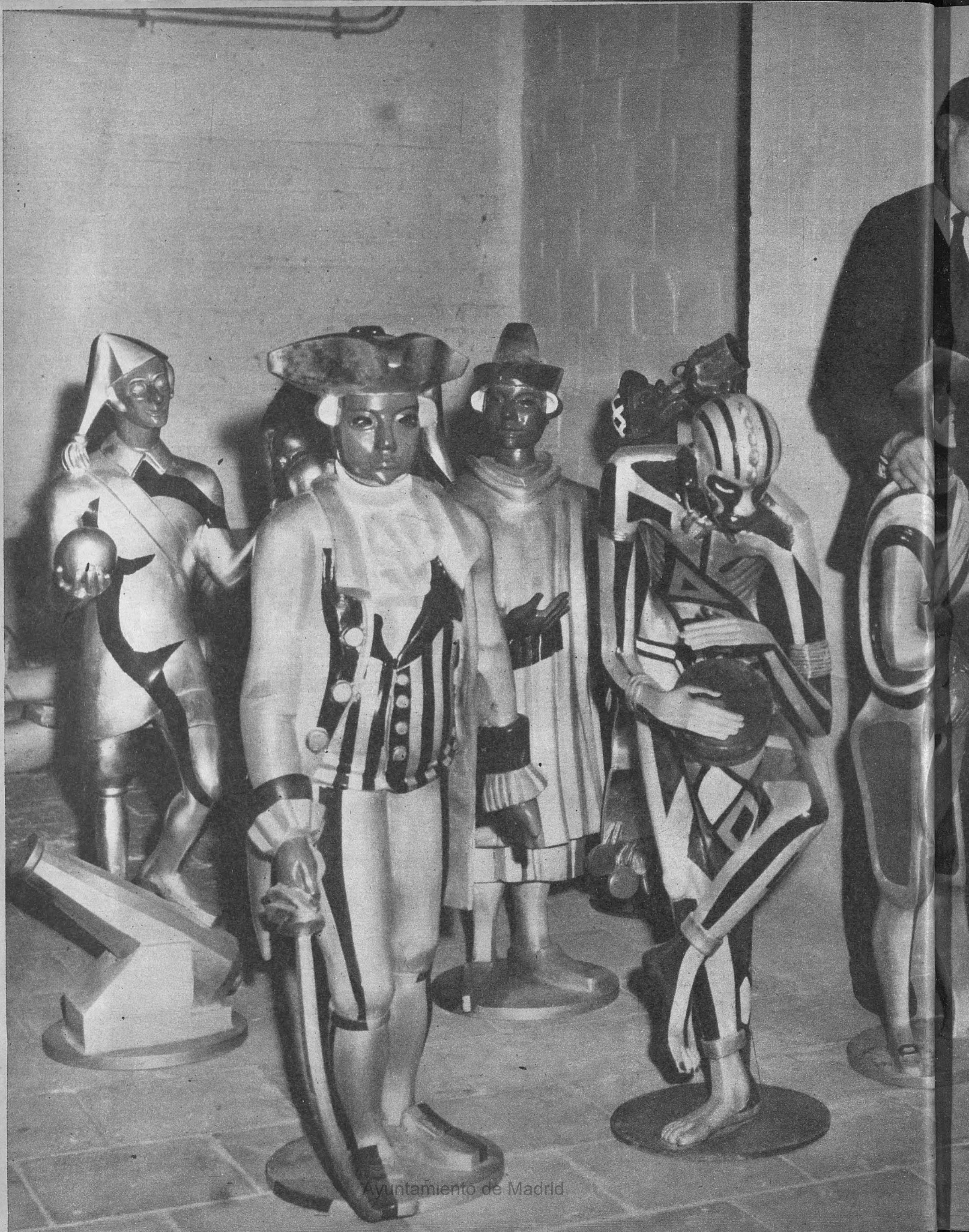
—¿Nada, hombre, nada! Todo lo más que hago es acompañarla hasta el coche. Y hasta, si quiere, abrirle la puerta. De dinero, nada.

Folledo dice todo esto entre risas, con simpatía, pero terco. Folledo es un muchacho empachado de popularidad, indigestado de adulación. Luis Folledo pretende derribar a Laszlo Papp el día 6 y matar un novillo dos días después. Quiere ser el mejor.

Maria ISABEL HERNANDO
(Fotos Pastor.)



Arquitectura de Madrid



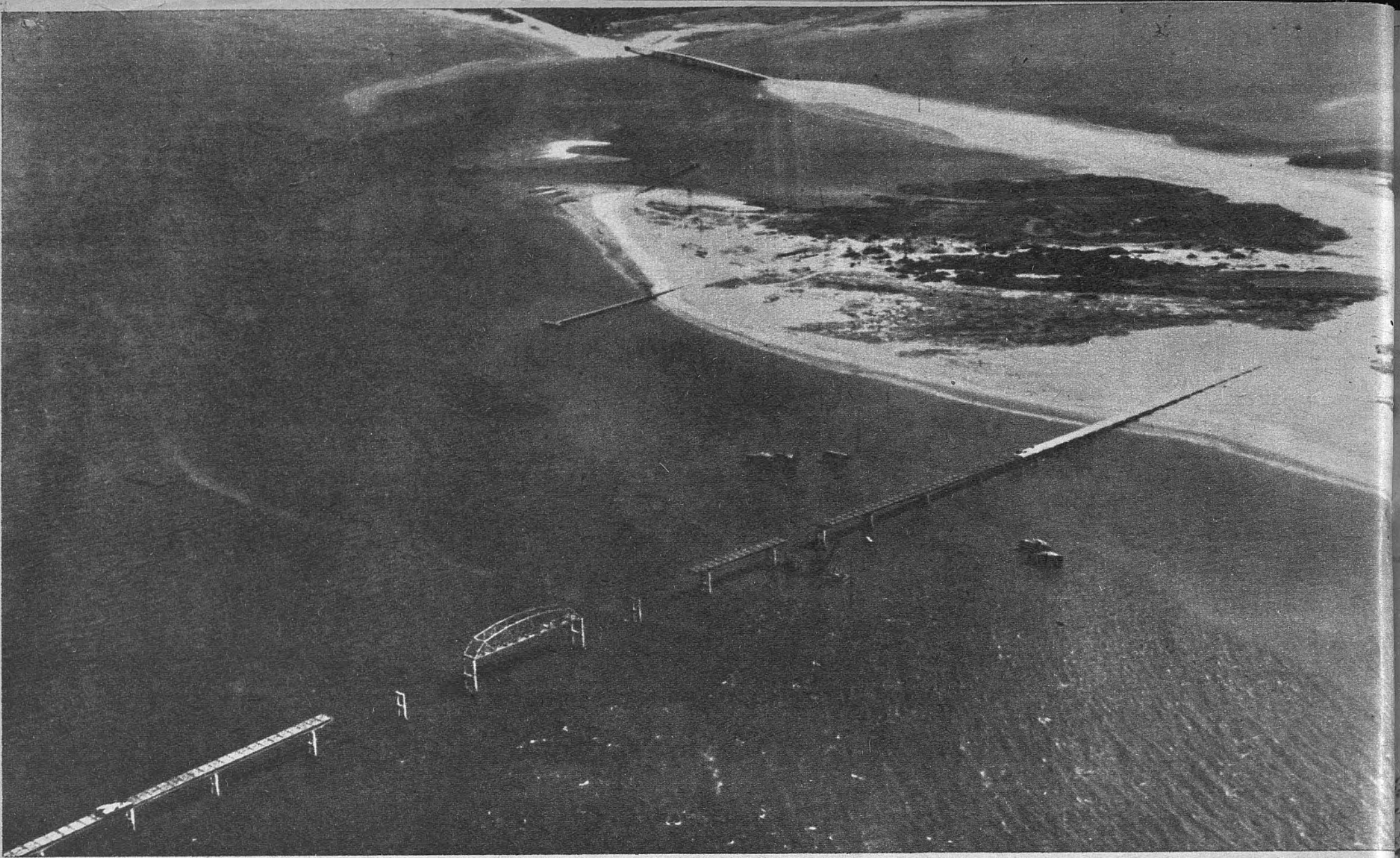


LA CORTE DE LOS MILAGROS

Para el verano de 1964 estas figuras de aluminio policromado estarán danzando al compás de las horas, con fondo de campanas, en la fachada principal del Palacio de la Dinastía, de Bruselas. Forman la corte de un reloj de amplias dimensiones. Una corte automática, fría, grotesca, equilibrada e inexpresiva. Pero, eso sí; una corte multicolor, brillante, vistosa, divertida y danzarina. En este pequeño mundo cada quisque tiene asignado su papel, su representación, su órbita y su movimiento, de tal suerte que todo, por unos instantes, sólo por unos instantes, tiene visos de realidad. Pero es mentira. Detrás de estos muñecos, detrás de la brillante corte de aluminio policromado, sólo existe una máquina cuyo «tic» «tac» no puede equipararse al latido de un corazón. Todavía más allá, detrás de la máquina, no ha existido más que la burla de un hombre imitando a otros hombres, a otros movimientos, a otros autómatas de carne y hueso, a otros ojos inexpresivos. En los portentosos carillones del mundo no sólo se ha derrochado ciencia y mecanismo, sino sátira y burla. Sólo así parecen cobrar estos muñecos, a vuelta de su pintoresco mecanismo, algo del espíritu que puso en la obra quien los construyó.

Esta es la corte de las horas que marcará, indiferente y tenaz, un reloj en el Palacio de la Dinastía, de Bruselas, a partir del verano de 1964. La fotografía llega con escuetos datos, insuficientes para conocer la particular representación que cada muñeco ha de jugar en el extraño carillón belga. Toda interpretación parecería ociosa. Los muñecos, como los niños cuando empiezan a vivir, jugarán a la vida, sin saber lo difícil y peligroso de ese juego. Quizá porque han de jugar a la vida no falta en el flamante carillón de Bruselas la espada, el fusil y el cañón. Ya he dicho que es una burla esta corte: obsérvelo usted mismo, en el carillón, en cambio, no está representado el amor.

Esa es su quiebra. Por eso debajo del reloj de la fachada del Palacio de la Dinastía, indiferente a esta corte de aluminio, seguirá la vida. La vida de verdad, que es una cosa bien distinta a lo que estas figuras representan. En la vida, como en este reloj, suele haber un fondo de campanas. Pero en la de verdad, que no es ésta, las campanas no suenan sólo a fiesta, sino también a luto. Entre risas y llantos pasan las horas, que no están contadas sólo por campanas. El tiempo del hombre, se diga lo que se quiera, sólo lo cuenta el corazón.— Antonio IZQUIERDO. — (Foto Europa.)



UN TUNEL EN EL MAR

En la bahía de Chesapeake, en Virginia, se está construyendo un puente-túnel de más de treinta kilómetros de longitud. Doscientos millones de dólares, cincuenta y cinco mil toneladas de acero y casi millón y medio de metros cúbicos de cemento se han empleado en su construcción, que no estará ter-

REAL CINEMA Y TORRE DE MADRID

¡MAÑANA, ESTRENO EXTRAORDINARIO!

¡UNA HISTORIA DE AMOR, FASCINANTE,
MISTERIOSA
Y PATÉTICA!

GINA
LOLLOBRIGIDA



EL Gran Juego



EASTMANCOLOR

Helena... Silvia, dos mujeres IGUALES con las que el
destino crea un cerco de fatalidad en torno a un hombre

JEAN CLAUDE RAYMOND PETER
PASCAL·PELLEGRIN·VAN EYCK

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

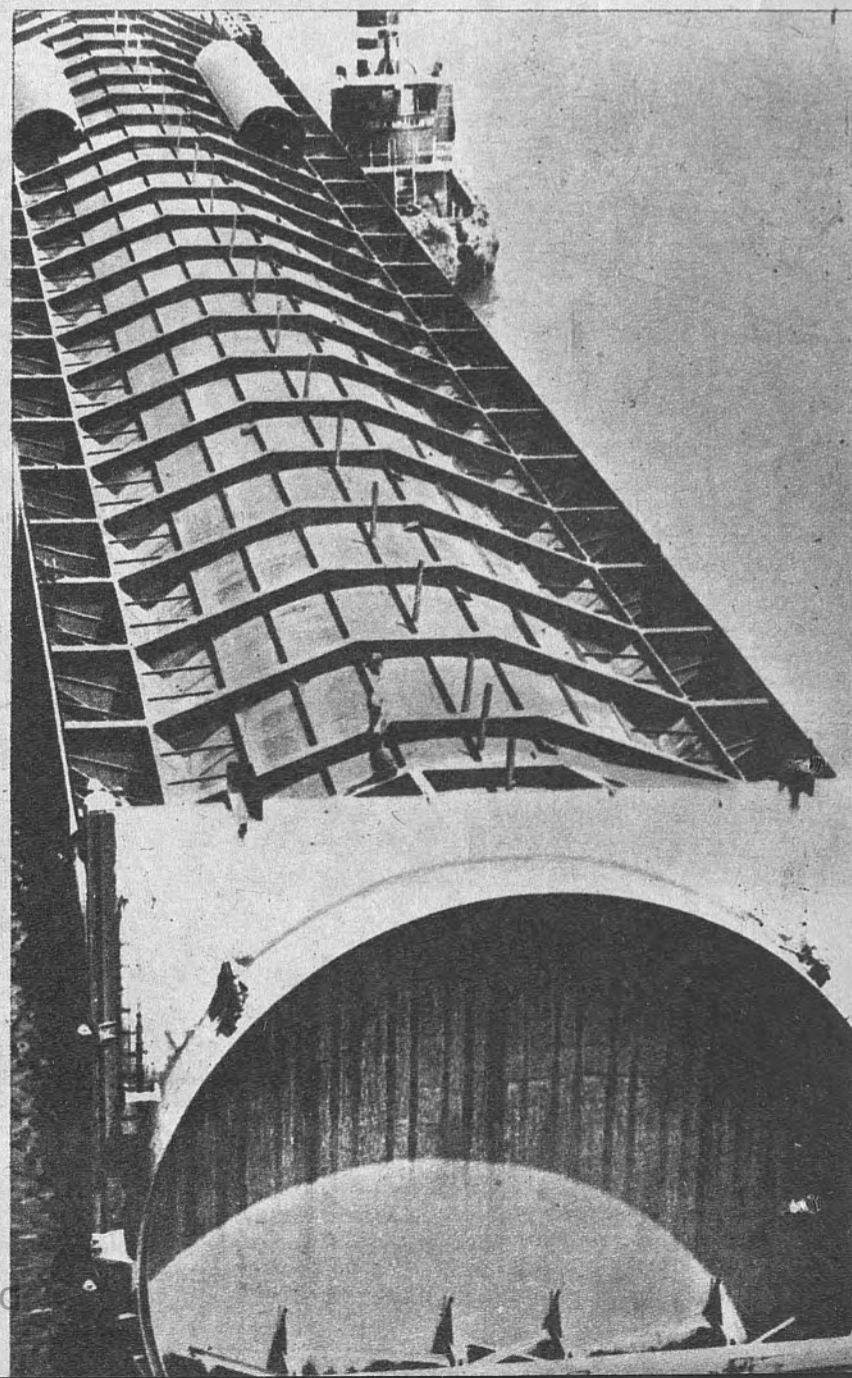
DIRECTOR: ROBERT SIODMACK

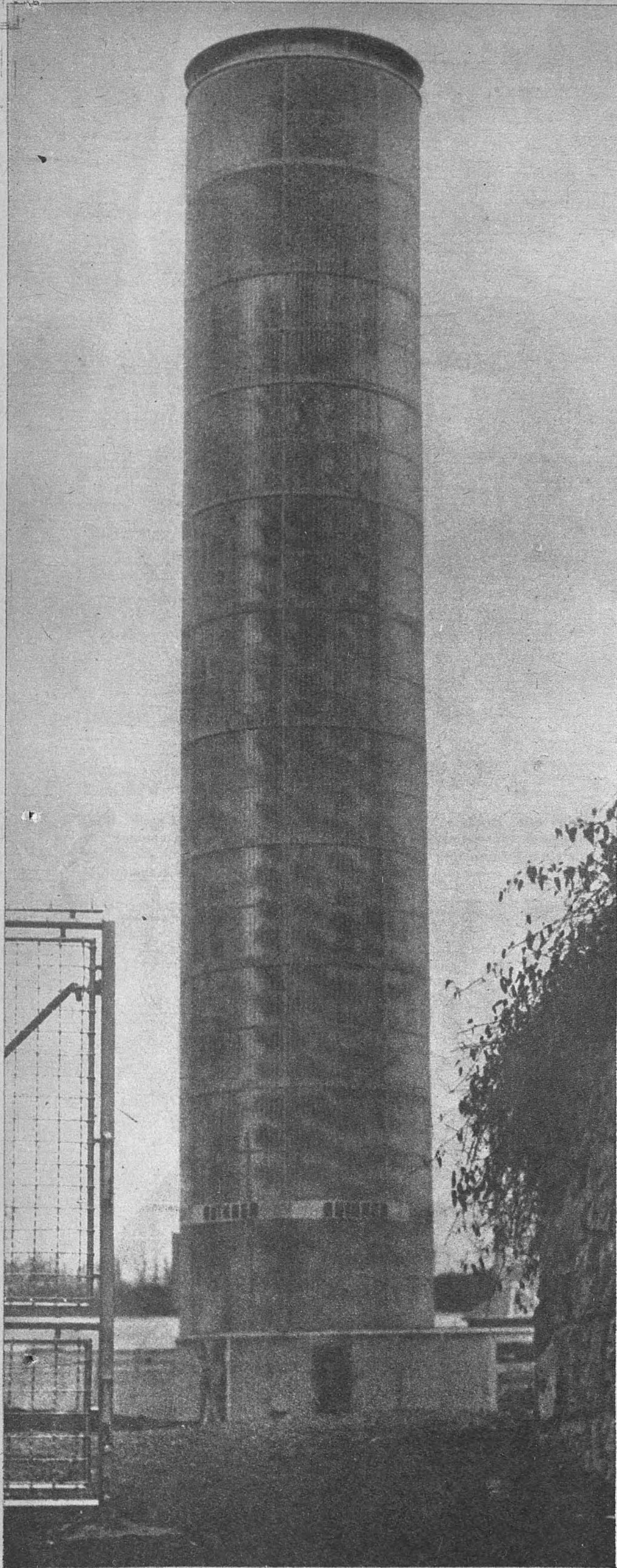
ayuntamiento de Madrid



minada hasta finales del próximo año 1964. Este puente-túnel está protegido de las mareas altas, de las olas furiosas y de los huracanes, y ha suscitado gran interés en todo el mundo, especialmente entre los técnicos que estudian la posibilidad de atravesar por un procedimiento parecido el Canal de la

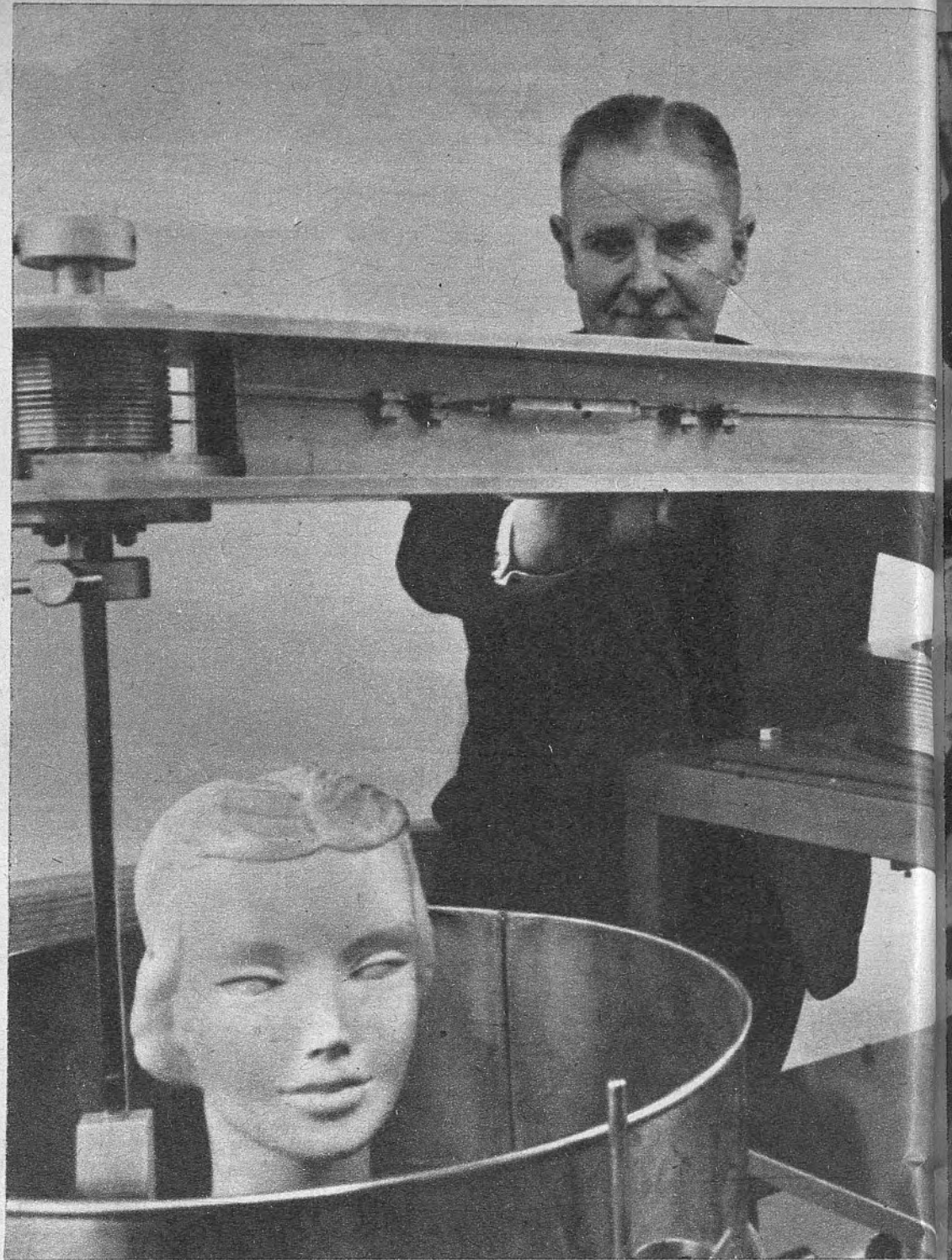
Mancha. Sobre estas líneas se exhibe parte de su tendido sobre el agua; una vista desde una de las orillas; abajo, piedras gigantes, de diez a catorce toneladas cada una, forman una isla artificial, una de las cuatro que soportan el túnel durante su recorrido, y una sección del túnel. (Fotos Keystone.)





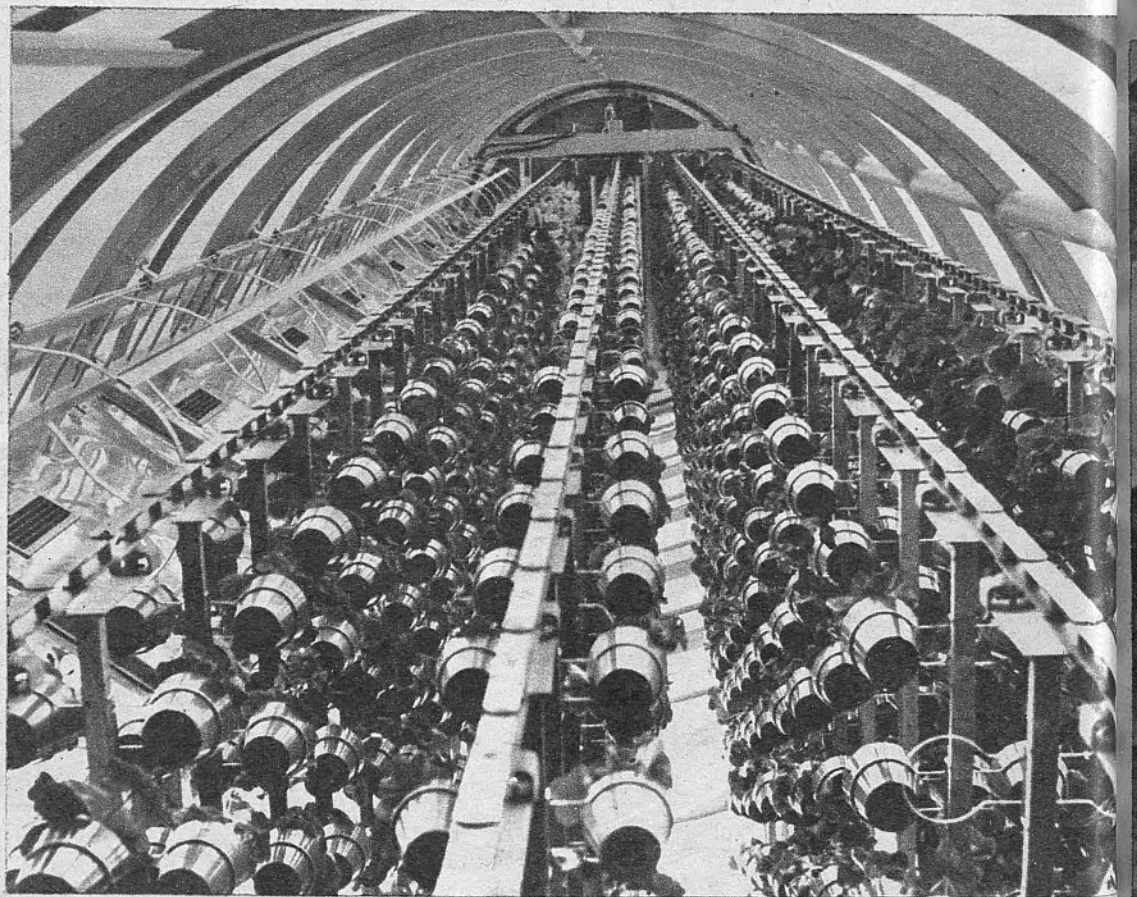
HAGA USTED SU HUERTO EN UNA TORRE

Acaba de ser presentada a la Prensa, en Langenlois, en la Baja Austria, una torre-invernadero única en el mundo. En ella se cultivan plantas y hortalizas en macetas, que, gracias a una adecuada climatización, pueden ser recolectadas en cualquier época del año. La torre tiene veintidós metros de altura, y a la izquierda ofrecemos su aspecto exterior. Por dentro, los tiestos están así alineados, en formación, dando vida a los tomates. (Fotografías Fiel.)



DIAGNOSTICA EL CANCER

Este aparato se llama «tomograph»; ha sido ideado por el científico británico Dr. Douglas Gordon, quien hace una demostración de su manejo. Utiliza válvulas de sonido de alta frecuencia y diagnostica el cáncer con exactitud. (Fotografía Keystone.)





TAMBIEN OSWALD TUVO SU DUELO

Ante un escasísimo público, compuesto casi exclusivamente por periodistas, sin casi publicidad, fue enterrado en Forth Worth el presunto asesino del Presidente Kennedy. Ante el féretro, adornado con unas flores, su esposa, Marina, con su hija June en brazos; su hermano, Robert Oswald, y su madre, con su nieta pequeña, Raquel, de pocos meses de edad. Los personajes del fondo son los policías y periodistas que asistieron a la ceremonia. (Cifra.)



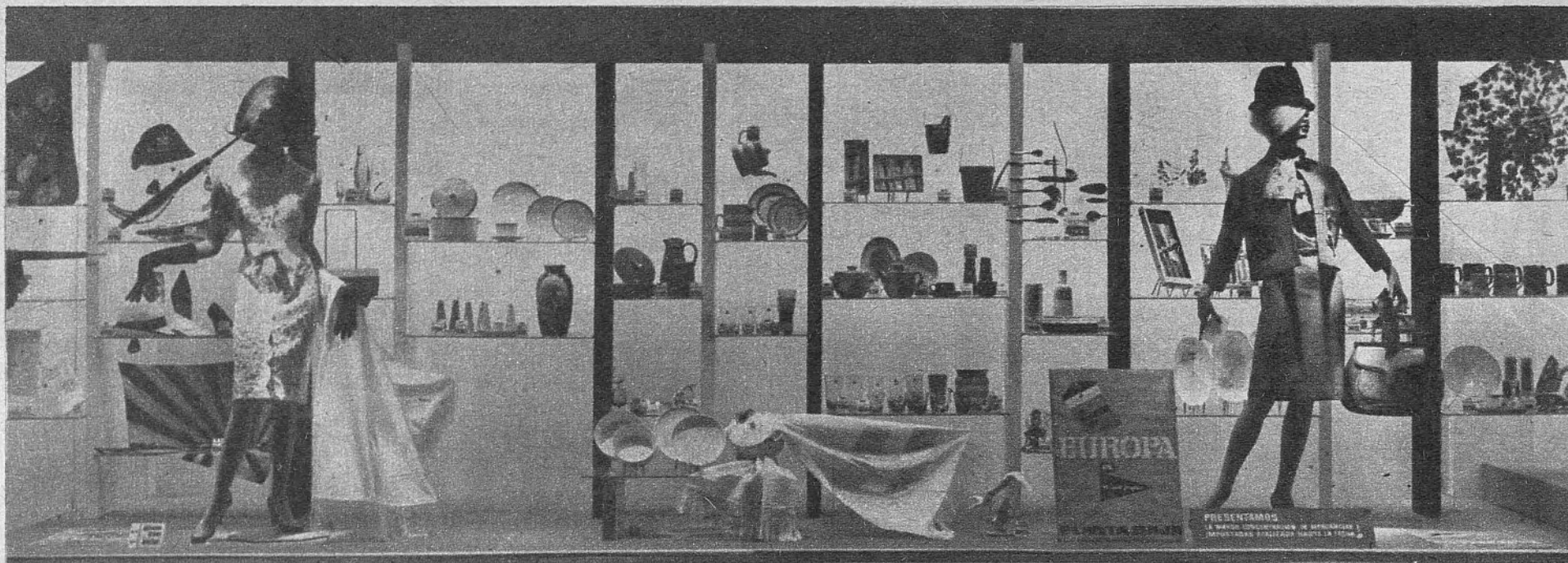
EXPONE PEPI SANCHEZ

Un fragmento del cuadro «Ángeles de vacaciones». Forma parte de la colección de óleos que la joven pintora Pepi Sánchez exhibe estos días en Madrid, en la sala Nebli; una pintura de calidad, ingenua y llena de sugerencias.



EN «LA VOZ DE MADRID»

Los jefes y oficiales del Ejército de Tierra que siguen el curso de Tecnología de la Información, con el director de «La Voz de Madrid», Juan Carlos Villacorta, durante la visita que realizaron a los estudios de la emisora. (Contreras)



de compras por **EUROPA** en



El Corte Inglés

Han llegado
nuevos artículos
que mañana se incorporan
a esta importante promoción
de selectas creaciones
europeas.

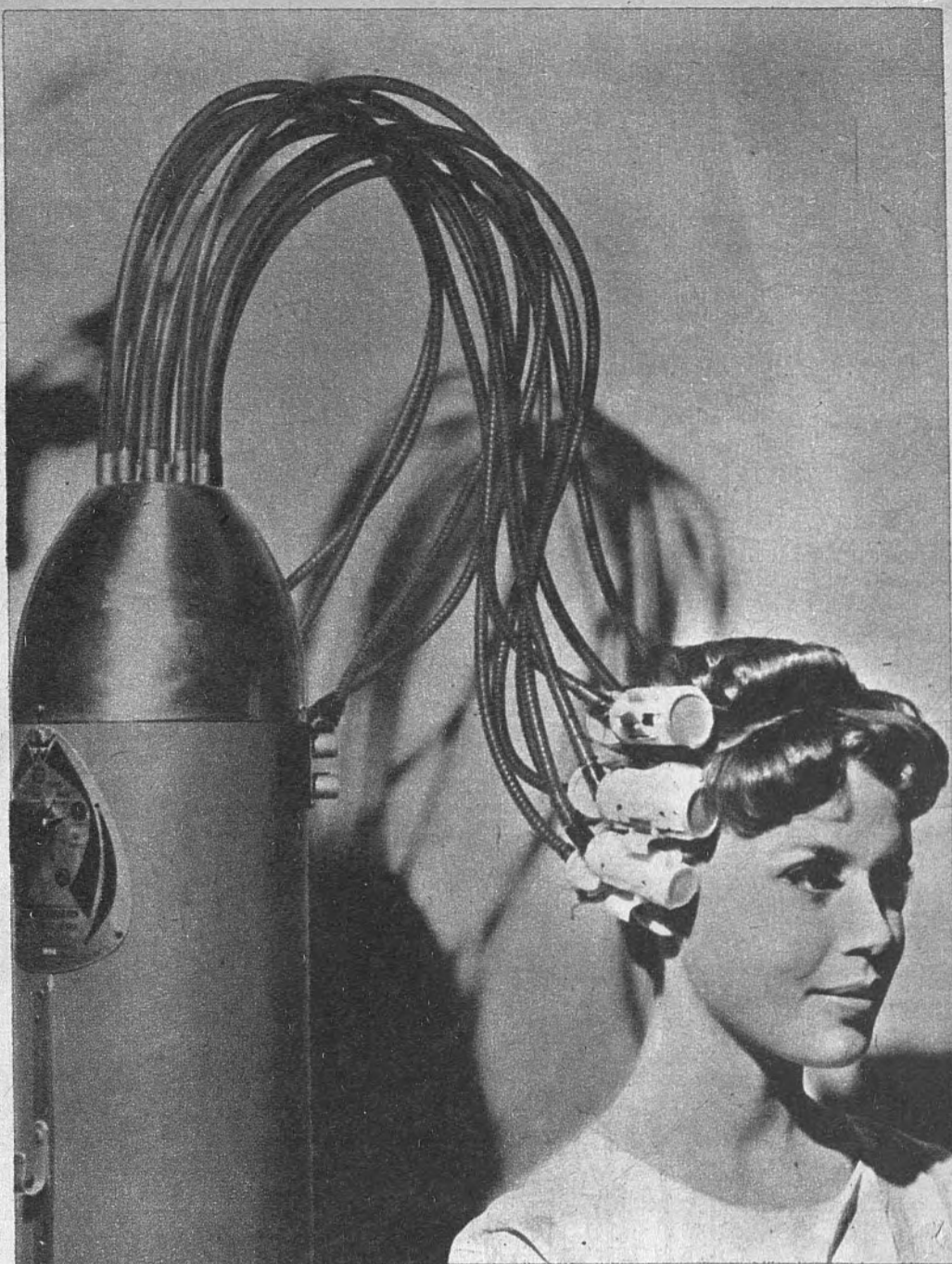
**¡LA MAYOR CONCENTRACION DE MERCANCIAS
IMPORTADAS REALIZADA HASTA LA FECHA!**



El Corte Inglés

El Corte Inglés

El Corte Inglés



Sobre estas líneas, a la izquierda, un bello peinado, suave y sencillo, realizado por Luc Traineau. A su lado, el nuevo sistema de secado artificial de los cabellos femeninos, lanzado también por este peluquero de París, y que evita el antipático «casco» secador.

LA PELUQUERIA, AHORA MAS FACIL

El país más preocupado por la velocidad, aquel en el que los seres trabajan mayor número de horas perfeccionando sistemas que ahorren tiempo a la humanidad, uno de los triunfadores del espacio y quién sabe si un día conquistador de la Luna, Norteamérica, nos envía el invento más sensacional de la peluquería moderna: las mujeres ya no tendrán que permanecer tres cuartos de hora bajo el secador, suprimido, por caduco, de la peluquería actual. Los cabellos de la mujer secan rápidamente envueltos en el tubo que los modela, mientras el peluquero los arroja al aparato liberador.

Se han contado los minutos: ¡veintisiete!, para el lavado «mise en plis», secado y peinado del cabello.

El reinado del Figaro ha terminado. Basta de revistas que le sustituyan en tanto la mujer, resignada, aguanta las incomodidades del detestable secador—que si quema, que si deshidrata la piel, que si irrita los ojos y los nervios...

El «Jetstream», que así se denomina el nuevo sistema de secado de los cabellos, ha sido adoptado y presentado en París por el peluquero Luc Traineau.

Las mujeres que se maquillan tienen con «Jetstream» un aliado, ya que el calor de sus tubos no perturba el maquillaje, aunque sí llega al cuero cabelludo.

Esta reforma revolucionaria estaba haciendo mucha falta, pues el caso es que la mujer que estime en algo su belleza no puede prescindir de la peluquería. Y el problema era insoluble: para estar bonita, perder el tiempo en la peluquería durante varias horas de nuestros cortos días, mien-

tras, al llegar a casa, la crítica masculina surgía, acusadora, dando cuenta de ese despilfarro de tiempo.

No. Ahora no habrá que esperar —tanto— en la peluquería, pues cuando el último tubo está colocado en la cabeza, ya en el primero están los cabellos secos, brillantes, ahuecados, sedosos.

Hasta ahora las soluciones habían sido de compromiso: un peluquero astuto de París había instalado en sus salones un curioso restaurante: mientras usted perdía el tiempo bajo el secador, un camarero pasaba ofreciéndole el almuerzo. Pero no dejaba de ser poco grata esa comida entre víctimas, fueran ellas, como en este caso, de la belleza. Además, el olor del champú, la laca y el más persistente de los llamados «reflejos» no parecían abrir el apetito.

Para la «mujer atómica» de 1964 la peluquería ha rizado el rizo de la velocidad.

Y es que estamos muy lejos de los tiempos en que el lacayo de guante blanco colocaba la peluca del señor y sus servicios eran utilizados por los conspiradores; o de los que, entre la colocación del postizo y el cardado, se podían averiguar las intrigas de las Cortes europeas.

Desde la bellísima mata de pelo de la Magdalena hasta la turbadora melena de Sofía los cabellos han sido parte trascendente del atractivo de la mujer y, por tanto, motivo de preocupación y de atención constantes su conservación y cuidado.

Los especialistas siguen opinando que el mejor secado de los cabellos no es el de la peluquería, sino el natural: los cabellos al viento, pues éste los airea, los fortalece

y embellece. Pero la moda del cabello lacio ha relegado esa cura de los cabellos por el sistema de secado natural a unos pocos días, durante las vacaciones de verano. El resto del año el cabello tiene que soportar las órdenes de la estética actual, que los prefiere alisados, con aire de naturalidad, pero sometidos a la disciplina de la «mise en plis» del día.

La batalla del tiempo en la peluquería ha sido ganada. Parece que ahora sólo va a ser cuestión de la destreza del peluquero, pues, a menos que llegue usted a la peluquería con los cabellos muy largos —como los de lady Godiva—, el «Jetstream» los secará en el momento.

Creemos que es cuestión de esperar un poco más a que nos llegue la verdadera invención práctica: el peine que secase los cabellos en el acto. Claro que ello sería una comodidad: ¡no tener que soportar ni a los Figaros ni a las revistas tonitas! Pero no cabe duda de que el amor saldría malparado; pues, ¿cómo podría, entonces, un Theo Sarapo enamorar a una Edith Piaf?

Para la mujer activa, ocupada, presumida, de 1964 un «Jetstream» en la peluquería.

Y ahora, ¡a emplear (por ejemplo, en forma piadosa, inteligente) ese tiempo que media entre las largas horas de la peluquería habitual y los veintisiete minutos precisos que durarán los servicios en la más moderna!

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)

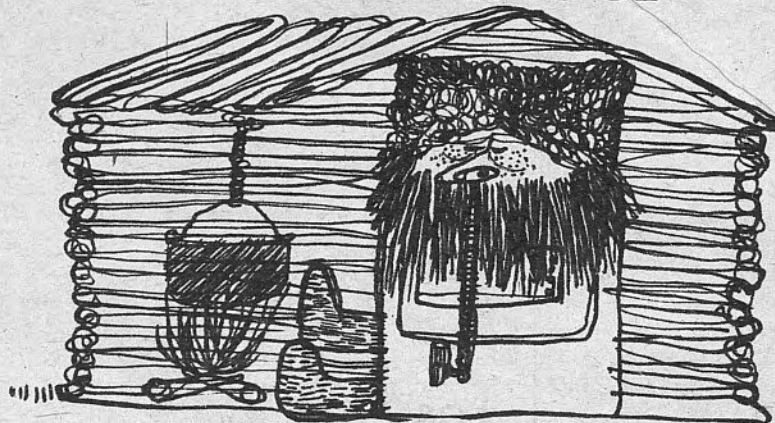


Modelo de Emmanuel en encaje de algodón

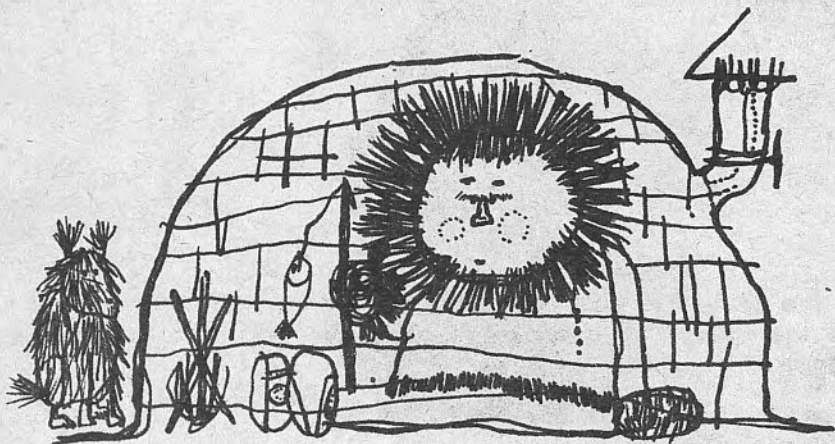
**el zíngaro vive
en su
carro**



**el mujik vive
en su isba**



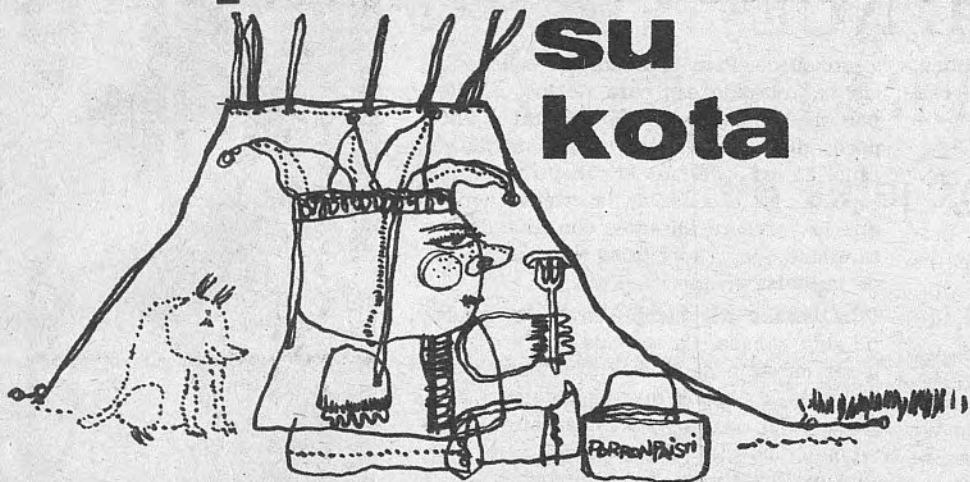
**el esquimal vive
en su igloo**



**el beduino
vive en su
jaima**



**el lapón vive en
su
kota**



**el piel roja vive
en su tipi**



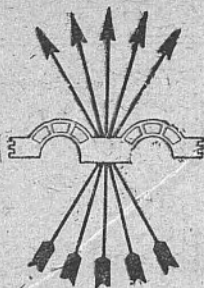
Pero Vd. debe hacerlo... en la vivienda que su posición social requiere y su familia necesita

MORATALAZ

La ciudad completa creada por URBIS dentro de Madrid

INFORMACION Y CONTRATACION en la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA DE MORATALAZ, abierta todos los días, incluso festivos (menos los lunes), de 9,30 a 2 y de 4,30 a 9 (festivos, de 11 a 2 y de 4 a 9), y en INMOBILIARIA URBIS, S. A., avenida de Menéndez Pelayo, 71 (teléfono 2510100), de 9,30 a 2 y de 5 a 8 (festivos, de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30).
COMUNICACIONES: Autobús 30, por el interior de Moratalaz, y enlaces inmediatos con los autobuses 8 y 20, y con el trolebús 106

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 9.681.—II época.—Madrid, domingo 1 de diciembre de 1963

DISTRIBUIDOR

Feymar

RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narváez, 3
Avda. José Antonio, 6 — Sagasta, 11

Mod. 130 litros

Kelvinator

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARREA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—3.00 PTAS.

En este número

"Quiero concretarme a algo que me ha interesado y me ha movido a pasar por ahora por España: conocer sus programas sobre concentración parcelaria con el objetivo, precisamente, de resolver nuestro problema peruano del minifundio, que es para nosotros tan grave mal como el latifundio (ambos son males que tenemos que corregir en el Perú). Yo considero que España está resolviendo, ejemplificadora y acertadamente, este problema, y al calor de su experiencia queremos precisamente resolver nosotros el nuestro."

Declaraciones de don Eg-dardo Seoane, primer vicepresidente del Perú (página 4).

"Hoy somos más ricos de palabras que antaño, pero de una riqueza que nos empobrece las ideas. Los vocablos hoy, más que fulguraciones, son cobertura. El abuso de la neologización bárbara no suele cometerse por mor de ideas recientes, sino que nace hora de significaciones intelectuales."

"La desesperación del lenguaje", Adolfo Muñoz-Alonso (página 19).

"Era un novelista de primera fila. Puede que sus personajes fueran todos entes superiores, pero estaba en su juego. No le interesaba la vida de un zapatero remendón; a él le preocupaban aquellos héroes que podían exponer ideas profundas. Envié un telegrama pidiendo mi indulto cuando los marxistas me condenaron a muerte. Estas cosas no se olvidan jamás."

"El tema de la semana: Huxley", Luys Santamarina (página 17).

"Esa gracia como emanación personal es incluso algo que nos 'congracia' a unos hombres con otros, fertilizándonos en el fondo de comunidad, pero que no debe confundirse con el hombre ingenioso que busca 'hacer' gracias y que precisa hacerlas precisamente porque no las tiene."

"La gracia personal y la fingida", Pedro Gaba (página 19).

HOY, ELECCIONES EN VENEZUELA

Los comunistas acentúan su campaña de terror para turbar el referéndum

Tres millones y medio de ciudadanos figuran inscritos con derecho a voto

CARACAS. — Los comunistas venezolanos han acentuado su campaña de terror con el objeto de ejercer presión sobre el pueblo a fin de impedir o turbar las elecciones generales que se celebrarán hoy domingo. Los activistas rojos han arrojado y han puesto bombas y han perpetrado otras agresiones contra varios centros.

Cerca de tres millones y medio de ciudadanos figuran inscritos en el censo con derecho a voto, que irán a los comicios para elegir un nuevo Presidente de la República entre siete candidatos, y diputados y concejales entre las listas de aspirantes propuestas por catorce partidos políticos.

Los extremistas castro-comunistas afiliados a la organización ilegal y subversiva denominada Fuerzas Armadas de Liberación Nacional (FALN) han reiterado sus amenazas de disparar sobre las gentes y de realizar actos de violencia y de sabotaje, mediante llamadas telefónicas a los periódicos y estaciones de radio y televisión y lanzamiento de octavillas.

Se han realizado ataques armados sobre un colegio electoral en Ciudad Bolívar y otro centro de esta clase en Barquisimeto.

En Caracas, han estallado dos bombas en dos estaciones transformadoras de energía eléctrica, dejando sin fluido a dos barrios de la capital.

Ayer terminó la campaña electoral

La campaña electoral terminó en Venezuela. Los colegios electorales abrirán hoy a las seis (hora local) para que 3.369.986 ciudadanos elijan al nuevo Presidente de la República y a 44 senadores, 168 diputados de la Asamblea Nacional, 314 de las Asambleas legislativas y 1.135 consejeros municipales.

Monseñor José Rincón Bonilla, obispo auxiliar de Caracas, encargado de la archidiócesis, pidió al pueblo venezolano en un mensaje que participe con entusiasmo en las elecciones, en un espíritu generoso y patriótico.

Las Fuerzas Armadas vigilarán

Las Fuerzas Armadas venezolanas prestarán vigilancia hoy en las calles de Maracaibo para garantizar el orden público durante las elecciones, según ha informado el coronel José Monsalve Durán, jefe de la undécima división de Infantería.

Quinientas patrullas y dos mil efectivos policiales custodian desde ayer la ciudad para garantizar el orden público. En el día de ayer fue cerrada la frontera con Colombia, que volverá a ser abierta mañana lunes a mediodía.

Un gasoducto de la Compañía Venezolana Atlántica sufrió daños a consecuencia de la explosión de

una bomba terrorista, en la región de Tacagua Arriba, a once kilómetros de Caracas.

Igualmente se han producido diversos incidentes en la capital venezolana, donde la organización castrista-comunista Fuerzas Armadas de Liberación Nacional trata, mediante actos de sabotaje y terrorismo, boicotear las elecciones generales. Según se informa, dos personas han resultado heridas por las explosiones de dos pequeños artefactos y han quedado destruidos por el fuego tres autobuses. Asimismo, han sido descubiertas granadas lacrimógenas en tres cinematógrafos de Caracas.

"En Cuba hay material bélico para Venezuela"

"Hay acumulados en Cuba enormes depósitos de material de guerra destinado no a combatir cualquier invasión que se produzca contra Cuba, sino a distribuir esas armas en los demás países de Hispanoamérica, y en particular en aquellos que son ribereños del

mar Caribe, como se prueba claramente a través del reciente descubrimiento de un verdadero arsenal clandestino de armas en la región de Paraguayaná, según ha declarado el Presidente de Venezuela, Rómulo Bethancourt, al dirigirse a representantes de la Prensa extranjera reunidos en Caracas con ocasión de las elecciones de hoy.

El Presidente de la República de Venezuela ha hecho hincapié ante los periodistas que tendrán una magnífica ocasión de presenciar las operaciones de la votación, organizadas con un gran respeto de las libertades del pueblo venezolano y con la mayor imparcialidad. (Efe.)

"Confirmación activa y dramática"

WASHINGTON. — El descubrimiento de un verdadero arsenal de armas procedentes de Cuba es una «confirmación activa y dramática de la política activa de agre-

(Continúa en la página 11.)

EL NUEVO GOBIERNO ITALIANO SERA DADO A CONOCER MAÑANA

Los jefes de los cuatro partidos de la alianza se reparten algunas carteras

EN LOS MEDIOS POLITICOS SE HA DADO UNA POSIBLE RELACION MINISTERIAL

ROMA. (De nuestro corresponsal). — El lunes sabremos los nombres de la lista completa del primer Gobierno italiano con participación socialista. Los jefes de los cuatro partidos de la alianza se reparten en estos momentos algunos sillones ministeriales. Aunque la inestabilidad del acuerdo político programático entre demócratas y socialistas puede ocasionar en cualquier instante el derribamiento de los compromisos adquiridos hasta ahora, en realidad los nombres de los nuevos ministros son casi por entero aquellos que hemos venido señalando en crónicas anteriores. Es segura la intervención en el Gobierno de los cuatro secretarios políticos de los partidos: Moro, Nenni, Saragat y Reale. El secretario de la Democracia Cristiana ha insistido para que los máximos responsables de los cuatro partidos comprometidos acepten la responsabilidad de figurar en el Gabinete. Pietro Nenni será vicepresidente casi con toda seguridad; Saragat desempeñará la cartera de Exteriores, y Reale, la de Justicia, o bien se le asignará un ministerio sin cartera, con el encargo de

cuidar las relaciones del Gobierno con el Parlamento.

El secretario socialdemócrata, Saragat, se ha negado a aceptar la iniciativa de Moro, quien deseaba crear una nueva cartera de Asuntos Europeos, que sería, como es natural, desgajada del ministerio

de Asuntos Exteriores. No es la primera vez que esta iniciativa sale al tapete de las negociaciones. Los puestos serán repartidos con gran mayoría democristiana (quince carteras), una importante participación socialista (cinco minis-

(Continúa en la página 15.)

LA SITUACION

El Presidente de Venezuela, Rómulo Betancourt, ha declarado a los representantes de la Prensa extranjera, que en Cuba hay acumulados enormes depósitos de material de guerra, destinados a ser distribuidos en los países de Hispanoamérica, y en especial en los ribereños del Caribe. Estas declaraciones han sido formuladas después del descubrimiento de un verdadero arsenal clandestino en la región de Paraguay.

Simultáneamente, en Washington el portavoz del departamento norteamericano de Estado declaró que este hecho es una confirmación activa y dramática de política de agresión indirecta seguida por el régimen de Fidel Castro contra el Continente americano. «Las pruebas aportadas por el Gobierno venezolano —dijo— demuestran que la Cuba comunista de Fidel Castro no sólo fomenta la propaganda subversiva, sino que proporciona a los grupos de acción armas y municiones.» «Este descubrimiento es la señal de un peligro que exige una vigilancia especial en la mayoría de las Repúblicas iberoamericanas», subrayó el portavoz del departamento de Estado.

RENTABILIDAD DE LA ENSEÑANZA

La ayuda masiva al sector de la enseñanza en todos sus grados constituye uno de los pilares fundamentales en que se asienta nuestro Plan de Desarrollo. Tan es así, que las inversiones en todo tipo de enseñanza, incluida naturalmente la formación profesional, ascienden para el primer cuatrienio del Plan a 23.600 millones de pesetas, volumen superado únicamente, en cuanto a inversiones sociales se refiere, por el sector de vivienda y urbanismo.

Estos seis mil millones anuales, en números redondos, son una formidable inyección que permitirá extender aún más la aplicación del principio de Igualdad de Oportunidades en la enseñanza. Por otra parte, de dicha cantidad, unos cuatro mil millones de pesetas, serán destinados a los capítulos de enseñanza primaria y media. Detenernos a analizar la trascendencia del aludido plan de inversiones en el campo de la educación, nos llevaría seguramente muy lejos. Pero no cabe duda que la ampliación y el perfeccionamiento del aparato de la enseñanza reviste, cuando menos, el mismo interés social que la transformación de nuestras empresas, el incremento de la Renta nacional o la reforma del sistema fiscal, por citar aspectos muy conocidos anejos al Plan de Desarrollo.

Dos grandes objetivos se vislumbran al abordar «in extenso» las necesidades nacionales en materia de enseñanza: Por una parte, acabar de una vez con la lacra del analfabetismo, ya muy reducida sin duda, pero también por otra, sobre todo, combatir la insuficiencia de escolaridad de quienes sin ser literalmente analfabetos, tampoco han logrado todavía el grado mínimo de instrucción que demanda el ritmo ascendente de nuestra sociedad.

Los efectos de esta labor pueden ser decisivos en un orden económico y social. Imagínese lo que supondría, por citar solamente un ejemplo, que los trabajadores alumnos de la red sindical de Formación Profesional Acelerada acudieran a dichas instituciones con un bagaje elemental, pero sólidamente adquirido, de conocimientos, en vez de hacerlo, como es natural, en la más absoluta indigencia cultural. Parece indudable que la rentabilidad de la enseñanza sería mucho mayor si en los escalones básicos del proceso educativo operasen eficientemente, y con la debida amplitud de medios, los instrumentos de acción didáctica.

Pero también debe preocuparnos, en el tema de la enseñanza, otro aspecto no siempre valorado —la orientación— que por razones obvias está ligado directamente a la rentabilidad social. El porcentaje de abandono en la enseñanza secundaria —según leemos en el «Informe del Banco Mundial»—, entre el primer año de un curso de estudios y el final, es considerable. Ello se evitaría mejorando la preselección de candidatos, y desde luego, mediante una eficaz guía u orientación profesional del alumnado. Porque, como dice el aludido Informe, sería extremadamente antieconómico invertir en una expansión de admisiones, sin un incremento proporcionado de estudiantes plenamente calificados que completasen los estudios. Según datos que tenemos a la vista, en España hay cinco millones de niños en edad escolar, de ellos solamente 600.000 llegan a la enseñanza media, y únicamente 100.000 a la enseñanza superior. Pero hay datos todavía más dignos de reflexión. De esos cien mil universitarios acaban la carrera un 50 por 100 aproximadamente. Tampoco ha de olvidarse que sólo el 1 por 100 de los niños que cursan la enseñanza primaria acaban siendo graduados universitarios. Lo más importante, sin embargo, es que la selección con criterios económicos no nos garantiza que sean los mejores. Téngase en cuenta que el Estado invierte anualmente, sin calcular gasto de alquileres, intereses o amortizaciones, 1.560 pesetas por alumno, en enseñanza primaria; 2.600 pesetas, en bachillerato; 8.000 pesetas, en enseñanza profesional y laboral, y 9.365 pesetas, en enseñanza superior.

SEGURIDAD SOCIAL Y POLITICA DE INVERSIONES

El ahorro institucional que caracteriza la vida económica moderna es preciso que se vincule, si quiere ser eficiente, con las necesidades de la estructura económica en que se desarrolla.

Los fondos de reserva de las entidades de previsión social, debidamente invertidos, pueden constituir una fuente muy saneada de recursos para el sostenimiento y financiación de la Seguridad Social. Hasta el momento las inversiones de los fondos y otros recursos no han obedecido a estrictos criterios económicos, si bien es verdad que, por necesidades de coyuntura, tales fondos constituyen un necesario y eficaz remedio de tensiones inflacionistas.

El proyecto de Bases de la Seguridad Social consigna y exige lo que caracteriza a las inversiones de los fondos de reserva de las entidades de previsión social: alta rentabilidad y elevado coeficiente de liquidez en adecuación a la finalidad de las respectivas reservas, siempre, claro está, que los fondos no se destinen de modo inmediato al cumplimiento de obligaciones reglamentarias.

En la actual coyuntura económica española, de reconstrucción tras la estabilización y la puesta en marcha del Plan de Desarrollo Económico, parece aconsejable un cambio de rumbo en los mecanismos de inversión, desviando hacia títulos de renta

fija y variable propiedad de Empresas privadas parte del ahorro institucional que antes se invertía en fondos públicos.

En este punto se encuentra con un antecedente muy valioso, y es el decreto de 7 de septiembre de 1963, por el que se dictan normas sobre inversiones de los fondos de reserva y cualesquiera otros recursos de las instituciones de previsión social. Tal decreto significa un paso firme hacia la rentabilidad de aquellos fondos, tomando a la vez las debidas garantías para la liquidez y seguridad de la inversión. Proporciona las inversiones del siguiente modo, un 50 por 100, como mínimo, en valores del Estado; un 30 por 100, como máximo, en otros fondos públicos, valores industriales, títulos de Sociedades

de inversión e inmuebles (con fuertes garantías), y, por último, un 20 por 100 en inversiones de carácter social.

No cabe duda que tal decreto, que toma además medidas para que las inversiones produzcan un interés adecuado (5 por 100 y 3,5 por 100, como mínimo), constituye un adelanto muy notable en la política de inversiones de los fondos de reserva, y es digno de tener en cuenta en el desarrollo de la ley de Bases, cuya aprobación está pendiente en las Cortes. Quizá se precise, sin embargo, una mayor elasticidad, tanto en el tipo de interés como en las distintas posibilidades de las inversiones sociales, que sobre todo en materia de formación profesional pueden significar un sustancial crecimiento y perfeccionamiento de la misma.

DAR QUÉ HABLAR

VIOLENCIA

Leemos que un periódico inglés asegura ser Dallas, lugar del asesinato del Presidente Kennedy, la ciudad donde más crímenes se cometen a diario en el mundo: uno cada doce horas, es decir, dos al día. No sé si los 700.000 habitantes de la segunda ciudad del Estado de Texas estarán impresionados u orgullosos de tal marca. El «París de América» se revela, en todo caso, como una ciudad bastante revuelta y poco recomendable.

También en nuestra TV hay un amplio margen para la exhibición de violencias. Para los habituales del televisor, lo sucedido en Dallas no ha sido ninguna sorpresa. Hace mucho que Hollywood y los canales bautizados con tres letras se empeñan en mostrarnos una Norteamérica detestable, poco ejemplar y muy inhumana. Es prácticamente imposible saber si los telefilmes reflejan la realidad o ésta se inspira en las lecciones de cosas que da a diario la pequeña pantalla.

Bien. Es de suponer que la tragedia de Dallas inspire a las autoridades responsables de Norteamérica una saludable prevención contra la violencia, la ejerza quien la ejerza y aunque se escude o enmascare con pretextos políticos. Quiero decir que a lo mejor la muerte de Kennedy sirve para que las autoridades norteamericanas se den cuenta de lo poco rentable que suele ser el tolerar las malas formas de los políticos propios o ajenos. No existe mucha diferencia, en efecto, entre un Oswald y un Galvao, por ejemplo, como no existe mucha diferencia entre un Presidente de los Estados Unidos y un marinero portugués, cuando ambos mueren violentamente en el ejercicio pacífico de sus cargos. El acabar con la violencia exige atacarla por todos los lados; no basta condenar a los pistoleros de Chicago si se autoriza a la televisión para crear un clima insano o se tolera o alienta la insurrección contra otros gobiernos...

Para nuestra casa desearíamos una profilaxis semejante. Puesto que no hay, gracias a Dios y al sacrificio de muchos españoles, tiros por las calles, no debe haberlos tampoco en el comedor, el bar o la habitación que reúne a la familia para pasar la velada. Es muy probable que las películas norteamericanas, tan absurdas como perniciosas, resulten, en principio, muy baratas. Serán, sin embargo, extraordinariamente caras si contribuyen a crear en nuestro país, por su capacidad difusora de procedimientos delictivos y modos de vida ilegales, un clima ético que permita sucesos análogos a los que todos adivinamos tras los dos crímenes principales y los dos crímenes diarios de Dallas.

Juan DE ALCALA

EL CARNICERO Y LA VACA.

—Al día siguiente de Hiroshima, el mundo, aún ensangrentado por cinco años de guerra, descubriendo en la explosión de la bomba atómica un preguisto de los cataclismos futuros, hubiera podido jurarse salvar la segunda mitad del siglo XX en un impulso verdaderamente ecuménico por la paz, por la civilización restaurada, después de treinta años casi interrumpidos de matanzas militares o civiles, de saqueos, de tiranías... Pero nada ha venido a atemperar los mecanismos ancestrales de la naturaleza humana. El vencedor hizo pesar en todas partes su ley con un salvajismo del que se sabía perdido la memoria. Ha deportado, juzgado, fusilado, ahorcado, como los asirios. La aparición de la terrible bomba no ha detenido un momento las guerras «convencionales», sino desencadenado la más monstruosa carrera de armamentos. Las élites intelectuales y espirituales se han descalificado por su parcialidad bufonesca, no queriendo conocer víctimas más que en su clan, en la órbita de su ideología, y no excluyendo otro deseo, más o menos velado o

Opinión DEL MUNDO

activo, que la destrucción física del adversario. Muchos de mis amigos políticos y yo mismo éramos llevados por nuestro temperamento a la discusión, al ejercicio de la persuasión más bien que al manejo de las armas de fuego. Y bien, el siglo nos da razón en toda la línea. En efecto, vale más permanecer en su casa que entrar en esta jungla pretendiendo actuar con un bastón de pastor o todo a lo más con una pistola de madera. He aquí el medio más seguro de encontrarse en prisión o de terminar la más inútil de las carreras en las aguas de fregar del socialismo a lo Mollet o de la «independencia» a lo Pinay... Durante mis siete años de cárcel he oído muy frecuentemente a los truhanes patentados, ricos de algunos cadáveres, declarar sentenciosamente: «Más vale ser el carnicero que la vaca». He encontrado no sin sorpresa, el mes último, este axioma en la boca del honorable y venerable Kon-

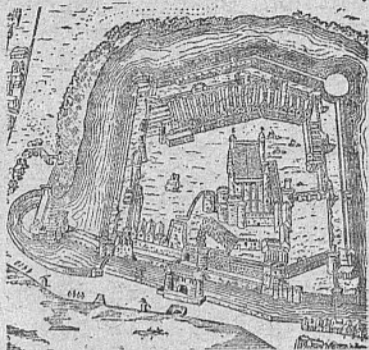
rad Adenauer, que lo ofrecía, en cierto modo, al Bundestag como la palabra final de su testamento político. Este anciano no podía decir nada más exacto. Ha dado derecho de ciudadanía a la única regla que gobierna nuestra época y que ésta es capaz de entender.

(Lucien Rebatet, en «Rivarol». París)

EL COMUNISMO «EVOLUCIONA»... —«Los «gogos» occidentales no hacen más que repetir que el «comunismo evoluciona»... ¿Se quiere una idea de esta evolución cócá, sobre todo a la intención de los pequeños «tontos útiles» del progresismo cristiano? En 1959 se decidió la «liquidación definitiva» de la religión en la URSS y desde entonces la ofensiva prosigue sistemáticamente: en tres años han sido cerradas en la URSS 10.000 iglesias, 14.000 sacerdotes han sido eliminados, los monasterios han sido reducidos a la mitad, los creyentes tienen que enterrar sus iconos, cada año el Gobierno edita aproximadamente doscientas obras de propaganda antirreligiosa, en tiradas de varios millones de ejemplares...»

DE PERFIL

LA CHICA DEL TAMESIS



La señorita Gwynneth Renshaw, a quien llamaremos desde ahora miss Renshaw para dar facilidades al linotipista, ha aparecido ahogada en el Támesis. Hace tiempo que había marchado de su casa, sin que nadie, ni siquiera el Yard, volviera a tener noticias de ella. Sus grandes ojos esperanzados nos miraban ayer desde las páginas de algún diario que publicó, con la noticia, su fotografía.

Su muerte me recuerda la de otra chica de quien ni el nombre llegó a saberse, y que pasó a la historia sentimental de París con el de «La ahogada del Sena»: una muchacha de belleza impresionantemente y tras cuya mascarilla mortuoria se esconde, inédita todavía. Dios sabe qué historia desventurada.

Miss Renshaw tuvo más suerte. Su cuerpo, amoratado y deshecho por la autopsia, reposará bajo un nombre y, al menos hasta hace pocos meses, será fácil reconstruir su biografía. El cuento anónimo, seguramente; el cuento vulgar de una chica de provincias que anhela marcharse a la ciudad, destimbrada por sus luces.

Pero quizá esta posible biografía quede incompleta, quizá los del Yard no logren acumular datos bastantes para reconstruirla. ¿Qué hizo miss Renshaw en esos cuatro años que falta de su casa? ¿Dónde vivió? ¿A quién amó? ¿Por qué acabó su vida en las aguas sucias del río? ¿Repitió en esos cuatro años la consabida historia, argumento de tantos tangos, o fue la suya, por el contrario, una peripecia original, intensa, interesante? ¿Adónde la habrá llevado el ansia de vivir que se adivina tras su mirada?

Era de Gales. Es decir, era celta. ¿No son los celtas, dicen, imaginativos y soñadores? ¿Habrá sido eso, una carga excesiva de ensoñación, lo que la sacó de sus casillas y la puso, una noche cualquiera, en ese camino que la llevó a las aguas del río?

No nos dejemos llevar por la fantasía. Miss Renshaw fue seguramente una chica vulgar, cuya vulgar historia tiene un capítulo secreto de fracaso, de prostitución, de miseria... Quizá. Pero, aun así, aunque no sirva para protagonista de una novela, ¿no fue un ser humano desventurado, ante cuya desgracia hace feo el análisis?

Mientras los moralistas sacan sus consecuencias y preparan su batería de consejos para las desastadas chicas de provincias que marchan a la capital, uno, que conoce la inutilidad de los consejos, tiembla ante el cadáver frío de esta galesa vulgar como ante el cuerpo sacrificado de Antígona, otra chica rebelde.

CLAUDIO

UNA LEY IMPORTANTE Y OPORTUNA

Por JESUS SUEVOS

En la última sesión de las Cortes Españolas, el Gobierno de España ha propuesto a los representantes de la acción política, social y económica del país una ley tan importante como oportuna: la que concede autonomía a las provincias españolas del África Ecuatorial. En estos tiempos de anticolonialismo frenético, en que la impaciencia de unos y la cobardía de otros han empujado a muchos pueblos a una independencia que no estaban en condiciones de asumir ni siquiera de entender con vigencia y responsabilidad suficientes, España, serena y segura de sí misma, no se ha lanzado a ningún cómodo abandonismo, sino que, fiel a su vocación civilizadora, propone a los españoles ecuatoriales una autonomía que con el tiempo, y si esa es la voluntad de quienes la reciben, puede transformarse en independencia. Pero no una independencia al buen tuntún y dejando las castañas en el fuego, sino a través de un proceso de maduración nacional que preserve a nuestros compatriotas de Fernando Poo y la Guinea de la improvisación y el caos.

El Ministro Subsecretario de la Presidencia, en un serio y enjundioso discurso, ha dicho una cosa que ningún español debe ignorar: que para España la posesión de sus territorios ecuatoriales no constituye «un negocio», sino, por el contrario, supone una carga económica que soportamos con mucho gusto por razones de humanidad y patriotismo, pero no porque nos reporte ventajas materiales. Todo lo que aquellos territorios producen en aquellos territorios queda, y, además, allí se invierte lo que el Estado español aporta cada año para la mejora del nivel de vida, dignificación, urbanidad y urbanismo de nuestros hermanos de color. Para España el «negocio» sería abandonarlo todo ahora que los más grandes países lían sus petates y dejan que las poblaciones indígenas se cuezan en su propia salsa con la sal y la hiel que la ONU suele añadir al mejunje. Pero España no puede —ni quiere— hacer eso. Quiere demostrar al mundo que su obra en África no ha sido una casualidad, sino que responde a una condición de su manera de ser: de su talante y de su estilo. Si nuestros compatriotas ecuatoriales quieren algún día ser independientes, que lo sean. Pero cuando estén en condiciones de regirse con plena eficacia y constituyan los grupos humanos más conscientes y responsables del África negra.

Decía Spengler que «lo necesario debe hacerse «a tiempo», cuando es aún merced o regalo con que la fuerza gobernante se afirma en la confianza de los gober-

nados». Si los Gobiernos de la IV República francesa recordasen esta gran verdad al comienzo de la revolución argelina, otro gallo les hubiera cantado, y es muy posible que hoy, a pesar de la independencia, conviviesen en el norte de África las comunidades europea y musulmana sin haber tenido que pasar por las depredaciones y crímenes de una guerra cruel. Pero, por fortuna, el Gobierno de España la recordó en el momento oportuno. Y los territorios ecuatoriales, que hoy ya son provincias españolas, reciben espontáneamente, sin violencia alguna, el instrumento que les va a permitir la libre elección de su destino sin sobresaltos ni rupturas: con serenidad y reflexión. El Gobierno de España ha hecho lo que había que hacer, a su debido tiempo y cuando, como aconsejaba Spengler, lo que se concede es aún merced o regalo. Y lo único que ahora en verdad interesa es que los españoles ecuatoriales aprovechen la espléndida ocasión que España les otorga para convertirse en un ejemplo para las naciones y gentes vecinas.

Algunos españoles tienen la manía de alabar sin tasa todo cuanto ocurre más allá de nuestras fronteras y torcer el gesto o permanecer desdeñosos ante lo que se proyecta o realiza más acá. Torpe y estéril forma de «snobismo» que delata una vigorosa palurdería bajo los oropeles de un internacionalismo de similor. A más de uno hemos visto retorcerse de entusiasmo ante la «habilidad de la operación francesa de despegue en el norte de África», y que, previamente, había criticado la previsora actitud de España en Marruecos cuando Mohamed V estaba confinado en Madagascar. Pues ahora esos tales deberían echar las campanas al vuelo ante la prudente y firme política española en sus provincias del Golfo de Guinea. Prefieren callarse. Pero los que no se callan son los extranjeros que visitan aquellos territorios, como el delegado para Asuntos Africanos de los Estados Unidos, que, según nos recordaba el Ministro Subsecretario de la Presidencia, al salir de Fernando Poo, dijo: «Que Dios ayude vuestra tarea». Y que Dios la va a ayudar lo aseguran los inteligentes rostros oscuros que en la última sesión de las Cortes Españolas resaltaban entre los de sus compañeros procuradores. Y lo dice la prolongada y sincerísima ovación con que fue acogido el Alcalde de Santa Isabel, señor Jones, cuando por primera vez en la historia de nuestro país un hombre de color subió a la tribuna del recinto parlamentario para hablar a España en nombre de los españoles.

Presencia de FRAGA IRIBARNE



Ministro de Información y Turismo que en la semana que hoy acaba ha cubierto un gran espacio informativo, de lunes a jueves, con motivo de su viaje a Inglaterra. Llegó a Londres para dar una conferencia en el Royal Institute of International Affairs, prestigiosa entidad de estudio de problemas políticos, jurídicos e internacionales, sobre la «Historia, organización y desenvolvimiento de las principales instituciones políticas españolas». Si importante fue su disertación, no lo fue menos el amplísimo coloquio que tuvo lugar a continuación y en el que intervinieron muy destacadas personalidades de la vida política e intelectual británica. Sus agudas respuestas, en las que dio cumplida contestación a todas las preguntas-tópico sobre España, merecieron calurosos aplausos y felicitaciones. En el apretado programa de los cuatro días londinenses, el Ministro español, además de importantes entrevistas con sus colegas británicos, visitó dos agencias, la BBC, varios periódicos y dialogó ampliamente en los almuerzos y agasajos con que fue obsequiado.

EN EL MUNDO

JESSE CURRY



Es el jefe de la Policía de Dallas (Tejas), encargado de la encuesta sobre el asesinato del Presidente Kennedy. El documento más célebre que ha salido de su trabajo es el informe con las once pruebas de convicción de que fue Oswald el asesino y que ha enviado al FBI. Este realiza a su vez una investigación, y otra será llevada a cabo por una Comisión designada por las Cámaras. El mecanismo constitucional de los Estados Unidos complica las cosas, ya que en casos de homicidio cometidos en un Estado sólo puede intervenir la Policía del mismo.

DÍA DEL EMIGRANTE



Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

HABLA A "ARRIBA" EL PRIMER VICEPRESIDENTE DEL PERU

"HEMOS SOLICITADO DE ESPAÑA COOPERACION TECNICA EN MATERIA DE CONCENTRACION PARCELARIA"

Reformas agraria, de la Empresa y del crédito, postulados peruanos del momento

En su breve estancia en Madrid, después de haber presidido en Roma la Delegación de su país en la reunión de la FAO, el excelentísimo señor primer vicepresidente del Perú, ingeniero Edgardo Seoane Corrales, nos hace para ARRIBA las siguientes declaraciones:

—Ingresé en la vida política en 1956, cuando en la candidatura de F. Belaúnde Terry (hoy Presidente de la nación), éste necesitó hombres nuevos, de limpia ejecutoria, probados en el trabajo y sin pasado político precisamente. Bebía yo entonces mis inquietudes sociales en las Encíclicas papales, y creí un deber hacer en bien de la nación, ingresando en la política, lo que ya en mi propia hacienda venía practicando referente a una transformación social.

—¿Podríamos decir que hoy ahora en el Perú una cristiana preocupación social?

—Este ideal cristiano de que le he hablado no ha sido desvirtuado, y pudiéramos inclusive decir más: que ha sido reforzado por la unión de los dos partidos, Democracia Cristiana y Acción Popular, en sus objetivos de reformas sociales.

—¿Estado actual de la reforma agraria en el Perú?

—La Junta Militar que precedió al actual Gobierno puso los cimientos de una futura Reforma Agraria, mediante una ley de Bases. Nosotros hemos presentado un proyecto de ley, tan cristianamente modelada, que ya cuatro obispos peruanos han aceptado transferir las tierras de la Iglesia, de acuerdo con este proyecto, aunque no es ley aún, aceptando en todas sus partes su pensamiento y su filosofía, inclusive el pago en bonos a veinte años.

—¿Preocupación del actual Gobierno peruano?

—El Gobierno está consciente de que mientras seis millones de peruanos (la mitad, o poco más, de su población) estén en condiciones deplorables, como consecuencia de una injusta distribución de las rentas de la tierra, es imposible que pueda haber industrialización. No hay descanso para un Gobierno consciente de su responsabilidad mientras no resuelva este problema. Consciente está también el Gobierno de que que no hay industrialización sin un mercado interno, que no se logra sin estas dos cosas: aumento de los ingresos económicos y desarrollo de la cultura. Tarea es, pues, del Gobierno aumentar los ingresos económicos por medio de las reformas y también por la educación. Lo primero se concentra en tres instrumentos capitales: reforma agraria, reforma de la Empresa y reforma del crédito. Lo segundo se explica porque con la educación se crean las necesidades, y con ellas aumenta el consumo, supuesto un creciente poder adquisitivo.

—Si América tiene hoy hombres

preparados, como ya hemos dicho, ¿cree que puede, por evolución, sin necesidad de revolución, conseguir el puesto de desarrollo que le asigna la Historia?

—Es lo deseable.

—¿No será ya tarde para esto?

—Tiempo hay todavía, pero las clases poderosas de Iberoamérica no se percatan de la tragedia o no comprenden todavía.

—De las tres reformas de que nos habló anteriormente, ya nos dijo concretamente el caso peruano en materia agraria. De las otras dos, reforma de Empresa y del crédito, ¿hay dictadas medidas por el Gobierno?

—No ha habido tiempo aún, pero le puedo precisar, sobre la reforma de Empresa, que ya hemos puesto una base, al estimularla en el propio proyecto de ley de Reforma Agraria, y sobre la reforma del crédito, propósito es del Gobierno que las Cooperativas de Crédito, conocidas e iniciadas en el país hace años, se extiendan ahora lo más posible.

—El castrismo, ¿lo ve usted como un peligro inmediato o controlable?

—Creo que es perfectamente controlable si se toman rápidamente medidas para hacer desaparecer la miseria, la ignorancia y la forma insatisfactoria de vida, característica de los países subdesarrollados.

—¿Qué le llama más la atención



de España en los momentos presentes?

—Aquí habría muchas cosas que decir en elogio de la España actual; pero quiero concretarme a algo que me ha interesado y me ha movido a pasar por ahora por España: conocer sus programas sobre concentración parcelaria, con el objetivo precisamente de resolver nuestro problema peruano del minifundio, que es para nosotros tan grave mal como el latifundio (ambos son males que tenemos que corregir en el Perú). Yo considero que España está resolviendo, ejemplificadora y acertadamente este problema, y al calor de su experiencia queremos precisa-

mente resolver nosotros el nuestro.

Y puede usted decir también que hemos solicitado la cooperación técnica de la división correspondiente del Ministerio de Agricultura español, y en principio ha sido aceptada. Además, vamos a enviar dos ingenieros agrónomos nuestros y dos abogados para que vengán aquí, a España, y participen en los planes de concentración parcelaria y nos lleven luego al Perú estas experiencias.

—¿Algún otro punto de inmediato interés de las actuales experiencias españolas?

—Aunque de momento no estamos en gestiones concretas, como en el caso de la concentración parcelaria, nos interesa mucho conocer cuanto de repoblación forestal se ha conseguido en España, de la que sabemos los hermosos planes que en esto se han desarrollado.

Con un afectuoso saludo para el pueblo español, su excelencia el primer vicepresidente del Perú, ingeniero Edgardo Seoane Corrales, se despide de nosotros, no sin antes subrayarnos el gran afecto que hacia España hay en el Perú, donde la colonia española—dice—está integrada en la vida de la nación, sin sentirse extraña en ningún momento.

Nivio LOPEZ PELLON

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES OFRECIO UN ALMUERZO AL VICEPRESIDENTE DEL PERU

Edgardo Seoane visitó el Instituto Nacional de Colonización y las nuevas barriadas de Madrid

El vicepresidente del Perú, don Edgardo Seoane, acompañado por su hermano y del señor Reittery y por el director general de Organismos Internacionales del Ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Nerva, inició su visita a Madrid, comenzando por los barrios recientemente terminados por el Ministerio de la Vivienda.

El director general de la Vivienda, señor Salgado, le mostró las unidades vecinales de absorción de Parr Bendito, grupo de viviendas de San Vicente de Paul y viviendas para funcionarios públicos en la zona del Manzanares y en la de San Antonio de la Florida.

A continuación el señor Seoane fue recibido por el Ministro de la Vivienda, señor Sánchez-Arjona, quien le explicó con todo detalle la tarea que está realizando el Ministerio.

Seguidamente, el vicepresidente peruano fue recibido en el Instituto Nacional de Colonización por el director general, señor Torrejón, y por el de Concentración Parcelaria, señor Beneyto, quienes le mostraron gráficos y películas con las labores realizadas.

El señor Seoane se interesó especialmente por el Plan Badajoz, por la construcción de las unidades vecinales de absorción y grupos de viviendas que ha visitado, así como por la resolución de los problemas de concentración parcelaria. Anunció posteriormente el envío de técnicos que puedan examinar a fondo estos aspectos de la vida española, con el fin de uti-

lizarlos en la futura acción del Gobierno del Perú.

A las dos de la tarde el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, obsequió al señor Seoane, al encargado de Negocios del Perú y séquito que le acompaña con un almuerzo en el palacio de Viana, al que también concurrie-

NAVARRA

ORDEN DE 10 TALAR ARBOLES EN NAVID D

PALENCIA.—Ante la proximidad de las fiestas navideñas, y por haberse extendido la costumbre de instalar en los hogares árboles propios de estos días, con evidente perjuicio para la repoblación forestal por el corte de plantones en montes públicos sin el correspondiente permiso, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha prohibido la venta y circulación de aquellos si su procedencia no está debidamente justificada y autorizada. (Cifra.)

FUNERALES POR KENNEDY EN LA BASILICA DEL PILAR

ZARAGOZA.—A mediodía de ayer, y en el altar mayor de la basílica del Pilar, tuvieron lugar solemnes funerales por el alma del Presidente Kennedy, dispuestos por el Ayuntamiento.

Funerales en Sevilla

SEVILLA.—En la mañana de ayer, en la capilla real de la santa iglesia catedral, se celebraron solemnes honras fúnebres por el eterno descanso del Presidente Kennedy, organizadas por funcionarios de la base de utilización conjunta de Morón de la Frontera y los de la Casa Americana de Sevilla. Se levantó un severo túmulo, cubierto con la bandera de los Estados Unidos.

Condecoraciones a diversas personalidades de Obras Públicas

FUERON IMPUESTAS AYER POR EL MINISTRO, SEÑOR VIGON

El Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, ha impuesto la Gran Cruz de Isabel la Católica a don Federico Turell Boladores, ex Subsecretario de Obras Públicas y en la actualidad presidente de la Junta Administrativa del Nuevo Abastecimiento de Aguas a Barcelona y director del Gabinete de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas; y Grandes Cruces del Mérito Civil a don Alvaro Bielza, ingeniero director del Canal de Isabel II hasta hace poco tiempo; a don José María Valdés, presidente de la Aesoria Geológica y hasta hace poco ingeniero director del Servicio Geológico; y a don Rafael Couchoud Sebastián, subdirector general de Obras Hidráulicas.

Asistieron al acto los directores generales de Carreteras, don Camilo Pereira; de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones; de Puertos, don Fernando Rodríguez Pérez; de Transportes Terrestres, don Pascual Lorenzo Ochando, y de Arquitectura, don Miguel Ángel García Lomas, alto personal del Ministerio de Obras Públicas y numerosos funcionarios del Departamento.

Leídos los decretos de concesión de Grandes Cruces, procedió el Ministro de Obras Públicas a la imposición de las condecoraciones, y seguidamente el señor Turell, en nombre de los condecorados, habló para agradecer al Ministro las propuestas que en su día elevó al Gobierno, rogándole hiciese llegar a Su Excelencia el Jefe del Estado el testimonio de agradecimiento, lealtad y adhesión, en nombre propio y en el de sus compañeros.

Cerró el acto el señor Vigón con un breve discurso en el que hizo la semblanza de cada uno de los condecorados y señaló los inestimables y ejemplares servicios prestados por ellos a las obras hidráulicas y, en general, por todos los Cuerpos de Obras Públicas en aras del engrandecimiento de la Patria.

A continuación todos los asistentes al acto se trasladaron al Centro de Estudios Hidrográficos, donde fue servida una copa de vino español.

Ha quedado restablecido el tránsito en el puerio de la Bonaigua

SE RECOMIENDA, SIN EMBARGO, EL USO DE CADENAS

LERIDA.—Ha quedado restablecido el tránsito por el puerto de la Bonaigua, en la carretera comarcal 142, de Esterri de Aneu a Viella, según comunica la Jefatura de Obras Públicas de la provincia, organismo que recomienda el uso de cadenas y extremar las precauciones para el paso por dicho puerto. (Cifra.)

EL INI BOTO EN CADIZ EL MAYOR BUQUE CONSTRUIDO EN ESPAÑA

ASISTIERON A LA CELEBRACION EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO Y EL MINISTRO DE INDUSTRIA

FUE MADRINA LA SEÑORA DE MUÑOZ GRANDES

CADIZ.—El mayor buque construido hasta ahora en astilleros nacionales ha sido botado a primera hora de la tarde con asistencia del Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes; Ministro de Industria, señor López Bravo; Subsecretario de Marina, directores generales de Navegación, Marina Mercante, Buques, Política arancelaria y de Industrias navales; Presidente del Sindicato Nacional de la Marina Mercante; Capitán General de Andalucía; Capitán General del departamento marítimo de Cádiz, y todas las autoridades civiles, militares y de Marina.

Se trata del petrolero "Elcano", de 48.000 toneladas, para cuya construcción ha sido necesaria la ampliación de una de las gradas de la factoría. Reúne este barco los más modernos adelantos conocidos, y sus características principales son las siguientes: Eslora total, 224,60 metros; eslora entre perpendiculares, 214,90; manga, 31,09; puntal, 15,95; calado, 11,818; peso muerto, 48.000 toneladas, como ya se ha dicho; capacidad de los tanques de carga, 66,353 metros cúbicos, y motor principal de 16.200 caballos.

Fue instalada una tribuna exornada con banderas nacionales y guirnalda de flores, y presidiéndola, un pequeño altar con la imagen del Crucificado y otra de la Virgen del Carmen, ante el que fue bendecido el "Elcano" por el párroco de San Severiano, don Francisco Carmona, en representación del obispo titular, doctor Gutiérrez Díaz, que se encuentra enfermo.

Fue madrina del lanzamiento la esposa del Vice-

presidente del Gobierno y Capitán General. En el instante en que la madrina estrelló una botella de vino generoso contra la proa del barco éste comenzó a deslizarse por la grada, entre los vítores y aplausos de la numerosa concurrencia que asistió a la ceremonia, en tanto que la banda de música del Cuartel de Instrucción de Marinería del departamento marítimo de Cádiz interpretaba el Himno Nacional y todos los buques surtos en el puerto y bahía hacían sonar sus sirenas. El nuevo petrolero quedó seguidamente atracado al muelle de armamento de la factoría constructora, Astilleros de Cádiz, S. A., empavesado con las banderas del código de señales y las de los astilleros y Empresa Nacional "Elcano", para la que es destinado el barco botado hoy.

Para festejar este acontecimiento, el personal de la factoría fue obsequiado con una gratificación en metálico y una comida, a la que concurrieron 3.500 comensales.

El Consejo de Administración de Astilleros de Cádiz, del Instituto Nacional de Industria, que junto con el de la Empresa Nacional "Elcano", asistió a la ceremonia, obsequió a la madrina con un recuerdo, y posteriormente, a los asistentes, con un almuerzo en el hotel Atlántico, de la Subsecretaría de Turismo.

Actualmente se hallan en construcción en los mismos astilleros dos buques para la Argentina, otros dos para Suecia y uno para Noruega, y muy pronto será colocado en grada otro petrolero de 50.000 toneladas. (Cifra.)

Visita a la central térmica

Después del almuerzo celebrado en honor de la madrina del petrolero "Elcano", doña María Gálvez de Muñoz Grandes, el Capitán General y Vicepresidente del Gobierno se trasladó, en unión de su esposa, a la iglesia conventual de Santo Domingo, siendo recibido por la Junta de gobierno en pleno de la popular Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de la Esperanza. Allí le fue impuesto al Capitán General la insignia de prioste de honor de la citada Cofradía, y a su esposa, la insignia de camarista de honor de la misma.

Desde este lugar el Vicepresidente del Gobierno, acompañado del Gobernador Civil, Alcalde y presidente del INI, se trasladó a la central térmica, que recorrió detenidamente, contemplando desde la terraza el lugar del emplazamiento del futuro puente sobre la bahía, acerca del cual le dio amplias explicaciones el Alcalde.

A continuación el Capitán General Muñoz Grandes dio un paseo por la ciudad en automóvil, regresando al hotel, donde la esposa del Gobernador Civil ofreció un te a la esposa del Capitán General, asistiendo también las esposas de las personalidades llegadas de Madrid para asistir a la botadura del "Elcano".

En el expreso de las ocho de la noche el Vicepresidente del Go-

bierno y señora emprendieron el regreso a Madrid, siendo despedidos por las autoridades civiles y militares.

El Ministro de Industria, señor López Bravo, regresó a última hora de la tarde a Madrid en automóvil.

Muñoz Grandes, con los ex combatientes de la División Azul

CADIZ. — El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, antes de emprender el regreso a la capital de España, recibió en el hotel de la Dirección General de Turismo a una representación de la Hermandad provincial de ex Combatientes de la División Azul, a cuyo frente iba su presidente don Fernando Parrifá.

El señor Muñoz Grandes les dispensó una cariñosa acogida y conversó con los miembros de la representación durante largo rato, expresándoles su reconocimiento a la atención que habían tenido de visitarle. (Cifra.)

Discurso del presidente del INI

Con ocasión de la botadura del petrolero "Elcano", el presidente del INI, don José Sirvent, pronunció un discurso, en el que dijo que

este petrolero, el de mayor tonelaje de los construidos hasta hoy en España —48.000 toneladas de registro bruto—, que flota ya sobre las aguas de esta hermosa bahía gaditana como tantos otros buques lanzados a ella desde tres factorías navales importantes, en constante afán de superación y servicio a nuestra Marina Mercante y nuestra Marina de Guerra, «ha sido construido como, sabéis, por Astilleros de Cádiz, Empresa mixta del grupo del Instituto Nacional de Industria, dedicada exclusivamente a la Marina Mercante, y cuya vida se inició el año 1891, bajo el nombre de Vea Murguía Hermanos, pasó a continuación a la Constructora Naval Española, y luego a la firma Echevarrieta y Larrinaga, hasta que fue adquirida por el Instituto Nacional de Industria, que en junio de 1952 fundó sobre ella la actual Empresa Astilleros de Cádiz».

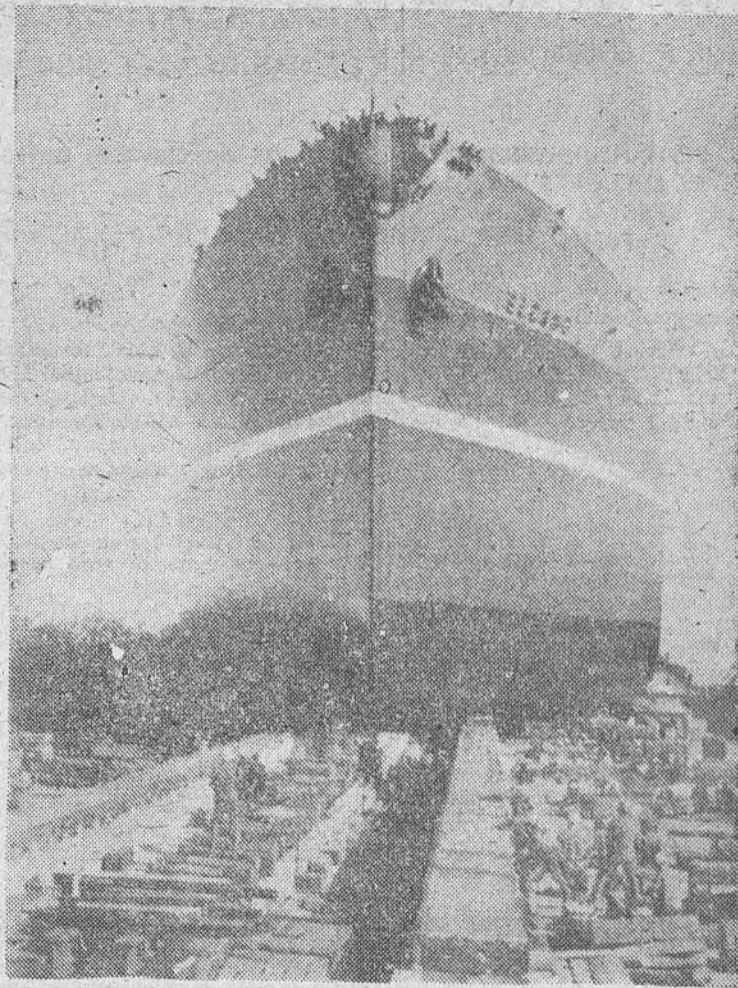
Añadió más adelante el señor Sirvent que dicha Sociedad se ha convertido en uno de los centros navieros más importantes de España y compite con los grandes astilleros europeos en el campo de las reparaciones de buques.

Afirmó que para finales del año próximo estará terminado el dragado y ubicación del nuevo dique flotante «Nuestra Señora de la Luz», construido por la misma Sociedad, capaz para buques de hasta 80.000 toneladas, y ampliable hasta 100.000. Se espera alcanzar los cinco millones de toneladas de buques reparados al año, colocándose Astilleros de Cádiz entre las primeras factorías de Europa en trabajos de reparación.

Aludió después al porcentaje de las importaciones por medio de transporte marítimo, así como a las exportaciones, porcentaje que se prevé aumente en el Plan de Desarrollo.

«Igual ocurre —dijo— con el grupo de buques para carga seca y pasaje.»

Continuó diciendo el presidente del Instituto Nacional de Industria que se requiere una intervención activa del Estado, establecida en una u otra forma en la mayor parte de los países marítimos, que centre, encuadre y complemente la acción bienhechora y máxima posible de la iniciativa



El "Elcano" en el instante de la botadura

privada y venza los obstáculos que impidan alcanzar el ritmo previsto. Es necesario concretar en ordenes amplios programas de construcción que, garantizando a los astilleros, talleres e industrias básicas y auxiliares una continuidad

de trabajo, estimulen la ampliación de las instalaciones. Es preciso unificar tipos y multiplicar dentro de ellos el número de unidades repetidas para mejorar rendimientos y precios y dar unidad orgánica a la futura flota.

Constitución del Ayuntamiento de Barcelona

BARCELONA. — El nuevo Municipio barcelonés, segundo desde la implantación de la Carta Municipal, se ha constituido ayer en el salón de Ciento del Ayuntamiento. Presidió el acto el Alcalde, don José María de Porcioles, y asistió

mucho público que llenaba totalmente el recinto. Los concejales salientes y los que continúan, se sentaron en los escaños de la derecha del hemicycleo y los entrantes en los de la izquierda.

Prestaron juramento ante un crucifijo los 18 nuevos ediles elegidos por los tercios sindical, familiar y corporativo. A partir de ahora, cuenta el Ayuntamiento de Barcelona con un concejal femenino, la señorita Montserrat Tey Planas, Delegada Provincial de la Sección Femenina, que pasa a ser en la historia municipal de Barcelona la tercera mujer que ocupa un escaño en el Concejo. Por hallarse ausente de la ciudad, no asistió el nuevo concejal don Vicente Villar Palasí, catedrático de esta Universidad.

En la misma sesión han sido nombrados primero, segundo y tercer tenientes de alcaldes los señores don Miguel Cabré, don Antonio Julia de Capmany y don Miguel Capdevila Robuste, respectivamente, y constituirán la Comisión Municipal Ejecutiva el doctor Vilar Amigo, la señorita Tey, el empresario taurino don Pedro Balaña, don Arturo Martín, don Juan Beltrán Flórez y don Vicente Villar Palasí.

En nombre de los concejales salientes pronunció unas palabras de despedida el hasta ahora primer teniente de alcalde señor Ribas Seva, y por último pronunció un elocuente discurso el Alcalde, don José María de Porcioles (Cifra.)

TOMA POSESION EL NUEVO PRESIDENTE DEL CONSEJO SUPREMO DE JUSTICIA MILITAR

Al mediodía de ayer, el Ministro del Ejército, teniente general don Pablo Martín Alonso, dio posesión de su cargo al nuevo presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, teniente general don Gregorio López Muñiz.

El Ministro fue recibido en la sala de Justicia, y seguidamente ordenó que entrase el nuevo presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, teniente general don Gregorio López Muñiz, quien lo hizo acompañado de sus padrinos, procediéndose seguidamente a tomarle juramento. El Ministro le dio posesión y le impuso el Gran Collar de la Justicia, dando a continuación la orden de «despejen», quedando reunido el Consejo en pleno.

ANUNCIO

Prensa y Radio del Movimiento convoca concurso para la adjudicación de los servicios de Bar-Restaurante del edificio ARRIBA, sito en la avenida del Generalísimo, 142, Madrid, de acuerdo con el anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" núm. 284, de fecha 27 de noviembre de 1963.

El pliego de condiciones está a disposición, en la Oficialía Mayor de Prensa y Radio del Movimiento, planta 10 del referido edificio, para cuantos, perteneciendo a la industria del ramo, deseen participar en este concurso. El plazo de presentación de ofertas finalizará a las trece horas del día 11 de diciembre de 1963, y la apertura de pliegos tendrá lugar el día 12 del mismo mes, a las diez horas y media.

Madrid, 28 de noviembre de 1963.—El Delegado Nacional, José María del Moral y Pérez de Zayas.

Reparto de beneficios entre obreros y empleados del Patrimonio Nacional en La Granja

SE HAN DISTRIBUIDO TRES MILLONES Y MEDIO DE PESETAS ENTRE 500 FAMILIAS

Al acto asistió el consejero delegado del Patrimonio Nacional, Fuertes de Villavicencio

LA GRANJA (Segovia).—En un acto celebrado en Valsain se ha procedido a la distribución de tres millones y medio de pesetas, como reparto de beneficios, entre los obreros y empleados del Patrimonio Nacional en La Granja y fábrica de maderas de Valsain.

La citada cantidad ha sido distribuida entre cerca de quinientas familias, y corresponde a los beneficios obtenidos durante el pasado año forestal. La distribución ha sido realizada con los siguientes porcentajes, sobre lo cobrado por cada uno de ellos durante el año: peones, 34,9 por 100; peones especializados, 41,6 por 100; ayudantes, 44,2 por 100, y oficiales, 50 por 100.

Asistieron al acto el consejero delegado gerente del Patrimonio Nacional, don Fernando Fuertes de Villavicencio; consejeros de Obras Públicas y Montes e interventores del Patrimonio, señores Silveira Tordesillas, Martínez Hermosilla y Martín Basterrechí; director general de Montes, señor Sánchez Herrero; jefe de la Sección Social del Sindicato de la Madera; Gobernador Civil de Segovia; Presidente de la Diputación; Presidente del Sindicato Nacional de la Madera; Alcalde de La Granja y otras personalidades.

Turismo de invierno en la Maresma

REPRESENTACIONES DE UN GRANDIOSO RETABLO DE NAVIDAD DEL SIGLO XV EN LA MEDIEVAL IGLESIA GOTICA DE SAN VICENTE DE MONTALT

Campos de claveles entre el mar y la cordillera que protege contra los vientos fríos la soleada y apacible comarca

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal).—La preparación de un bello espectáculo de Navidad llega ahora muy oportunamente para insertarse en el plan general de valoración de las posibilidades turísticas de la Maresma, esta comarca verdaderamente privilegiada, cuyas ventajosas condiciones climatológicas la sitúan en inmejorable posición respecto al turismo de invierno, protegida como está contra los vientos fríos del Norte y del Noroeste por la cordillera litoral de suaves laderas cubiertas de bosques, sobre la soleada llanura de campos de claveles, frente al mar, componiendo en conjunto un panorama de soberana y placida hermosura.

De ahí el indudable acierto de acentuar más aún sus atractivos, añadiéndole uno más, de gran calidad espiritual y artística, y por ello suficientemente poderoso para servir de base y punto de partida a una campaña de propaganda como las que conviene desarrollar en orden a los aludidos proyectos de promoción turística, que las poblaciones de la Maresma se proponen llevar adelante.

Trátase de presentar en su más adecuado ambiente un majestuoso "Retablo de Navidad", basado en la "Vita Christi", que sor Isabel de Vilpeta, hija del famoso marqués de Villena y abadesa en el convento de la Trinidad, de Valencia, compuso hace cinco siglos, siguiendo el relato evangélico, amplificando con escenas alegóricas y glorificando los textos bíblicos y patrísticos, así como otros sacados de la liturgia y de diversos escritores medievales, lo que supone una erudición realmente extraordinaria.

Sor Isabel de Villena había sido educada en la Corte del Rey Alfonso V el Magnánimo o, más exactamente, de su esposa, la noble, dulce e inteligente Reina María, a quien el infatigable Monarca dejaba confiado el gobierno de la Corona de Aragón durante sus casi continuas ausencias en Nápoles y Sicilia. Por la indicada razón, la autora de "Vita Christi" concibe los personajes y las escenas a semejanza de lo que en aquella Corte había visto durante sus años juveniles.

Así, el Arcángel San Gabriel, en la Anunciación, es un embajador que se presenta como los embajadores reales de su tiempo; los ángeles son pajes; las virtudes que acompañan a Nuestra Señora son damas y doncellas como las que acompañaban a la Reina Doña María; los Magos son Reyes del siglo XV; los dones sobrenaturales con que Dios enriqueció a la que debía ser su Madre son vestidos y joyas, minuciosamente descritos, que los mensajeros celestes ofrecen a la Santísima Virgen.

La adaptación escénica ha sido hecha por don Esteban Albert, autor de iniciativas tan afortunadas como el ya internacionalmente famoso "Belén viviente", de Andorra; el "Retablo de San Armengol", con impresionante marco románico, en la catedral de la Seo de Urgel (al que tan elogiadamente se refirió en estas columnas de ARRIBA nuestro malogrado e inolvidable Miguel Angel Castiella), y otras representaciones análogas, no sólo entre nosotros, sino también allende los Pirineos orientales; concretamente, en Elna y en alguna otra localidad del Rosellón, siempre con general aplauso.

Como escenario ha elegido la iglesia gótica de San Vicente Montalt, obteniendo para esta idea una acogida sobremediana favorable. San Vicente de Montalt, desde cuyas colinas se divisa un inmenso paisaje de mar y montaña, comprendido entre Barcelona, a treinta y cinco kilómetros al Sur, y Calles, cerca del límite de la provincia con la de Gerona, es un paradisíaco rincón de la Maresma, que conserva todo el encanto apacible y acogedor propio de la vida típica y tradicional de los pueblos de la comarca.

En resumen, como nos dice el mismo don Esteban Albert, San Vicente de Montalt, en el centro de la Maresma, florido de claveles de invierno que se exportan a toda Europa, soleado y abrigado contra los vientos fríos, prepara un maravilloso espectáculo de Navidad, inspirado en el ceremonial de Corte de los Reyes de Aragón. Acabamos de presenciar un ensayo y damos fe de su majestuosa grandeza.

Las representaciones se celebrarán todos los sábados, a las diez de la noche, desde el 14 de diciembre hasta el 2 de febrero, acentuando considerablemente los singulares atractivos de la Maresma en orden al turismo de invierno, para el que esta encantadora comarca ofrece posibilidades prácticamente incalculables.

A ESPAÑA EN UN VUELO

Si el turismo, como se ha dicho, es una industria sin chimenea, no cabe duda que uno de los resortes más importantes de esta industria es la aviación. Cada vez más las balanzas de pagos de algunos países inclinan sus platillos favorablemente con estas oleadas turísticas que les llegan del aire.

Diciembre ha empezado desplegando sus banderas al aire: más de cien avionetas de diferentes países están concentradas estos días en Santa Cruz de Tenerife con motivo de la I Asamblea Turística Aérea Internacional. A los buenos oficios de los aeroclubs de Rousillon y de Tenerife se debe este congreso de alas internacionales y esperemos que en días sucesivos los informadores nos den puntual referencia de cómo se desarrollan estas reuniones a las que asisten representantes de Alemania, Bélgica, España, Francia, Inglaterra, Italia, Marruecos, Nigeria, Senegal, Suecia, Suiza y Túnez. Aliar estos dos conceptos de aviación y turismo constituye una buena empresa, ya que permite a los hombres conocer nuevas tierras, nuevos paisajes y también nuevos hombres en menos tiempo. Puede que el hecho de conocer el mundo más de prisa haya matado una ilusión más literaria que real, de recrearse en el propio camino; pero no hay duda que si el mundo está ya más cerca para los hombres y se han achicado las distancias a extremos casi sorprendentes se debe únicamente a la comercialización de los caminos del aire. Puede ocurrir que ante estos hechos nuevos y ante esta crisis de incesante crecimiento, como se observa cada día, la perplejidad de ciertos hombres se acreciente y jalen las retóricas al uso como medio de expresión.

Hace unos días un piloto español, el comandante Ozores, desayunaba en Nueva York, siete horas más tarde almorzaba en Palma de Mallorca y volvía a cenar en Nueva York. Algo muy sorprendente debe haber ocurrido en el mundo para que noticias como éstas nos sean habituales. Se tendió un «puente aéreo» entre Estados Unidos y el Mediterráneo, y a lomo de reactores se realizó un trasiego de los empleados de una conocida empresa americana que gozaron de unas cortas vacaciones en nuestro país. Fue como una traducción modesta de la operación «Big Lift», hecha a escala de «holiday».

Pero esta noticia envejeció pronto, porque a la aviación como al periodismo se le notan pronto las arrugas. Para que la noticia-rosa se convierta en noticia-mojada sólo es suficiente que la actualidad vuelva a marcar de nuevo el compás, operación que se realiza a lo mejor varias veces en un día, en fugaces y reiteradas mareas. El hombre curioso por estos asuntos aeronáuticos pudo graduar su asombro cuando al día siguiente de leída la noticia del penúltimo récord aeroturístico supo que un «Goliath» de los aires se había puesto a dar brazadas entre las nubes con esta gigantesca filiación: tenía cerca de cincuenta metros de largo (algo más que desde el centro de un estadio a la raya de gol), once metros de altura y unos morros tan guarnecidos, que sólo la potencia de sus motores hubiera equilibrado la fuerza de doscientos cincuenta automóviles. «Pegados» debió sentirse al lado de este avión tan ridículo y mínimo como la pulga del cuplé. Y ahora, un avión que se llama paradójicamente «Concord» aviva los recelos de los americanos, porque está dispuesto a engullirse el Atlántico en una volada de tres horas. (Al llegar a este punto el hombre medio vuelve a graduar su asombro: París-Nueva York en poco más de tres horas. Casi lo que tarde un honesto ciudadano de la gran capital en desplazarse desde un punto a otro en jornadas ordinarias de autobús. Casi lo que tarda un pacífico paisano en ir del pueblo a la ciudad distante a pocos kilómetros, a hacer cualquier gestión.)

Todos estos ejemplos comparados tienen naturalmente un reflejo en el país. De los mil millones de dólares que ingresó España últimamente por turismo, un contingente muy elevado lo aportaron los turistas aéreos. En el tráfico internacional hubo más de cuatro millones y medio de pasajeros, y en el interior la cifra rebasó los dos millones y medio. «Ver y contar» fue una cavilación orteguiana; lo que no pudo sospechar aquel gran escritor español es que para ver y contar las cosas de España cada año vienen hordas de distintas tierras y que para ellos son más asequibles que cualquier otro camino, los canales del aire. Mientras Barajas es el aeropuerto preferido por los americanos, los ingleses se dirigen a Mallorca y los suecos a la andaluza costa mediterránea y a Canarias. Quizá estos datos anecdóticos tengan alguna categoría: a Sevilla llegaron este verano dos mil quinientos ingleses y los únicos argentinos que aterrizaron en España lo hicieron en Alicante.

«A España en un vuelo» parece el título de un cartel de turismo. Pero es algo más que la cabecera de un artículo o un slogan que regalan. Es un hecho sintomático de nuestro tiempo que roza las carnes de la cultura, los entresijos de la política, las arcas de la economía. Y también, cómo no, es un punto de meditación ante las nuevas técnicas. Por los aires atlánticos de Canarias se explican ahora todas estas cuestiones.

Domingo PANIAGUA

ALICANTE

Una industria de calzados de Elche se asocia con una empresa norteamericana COMO CONSECUENCIA, LA FACTORIA ILICITANA SERA AMPLIADA, PASANDO SUS PRODUCTORES DE SEISCIENTOS A CINCO MIL

ALICANTE. (De nuestro corresponsal).—En esta provincia hay poblaciones que tienen una marcada importancia en ese hecho trascendente de calzar o vestir a los españoles. De Elda, Petrel, Villena, Aspe, Elche y Crevillente, con algún que otro pueblo más de la provincia, salen a diario muchísimos miles de pares de calzado, en una variedad tan sugestiva que empieza en los zapatos y termina en las zapatillas o alpargatas, sin olvidar los artículos vulcanizados, que se pueden ver y adquirir en todos los establecimientos del ramo de España y aún del extranjero. Tan es así que Alicante constituye, sin duda, la parcela nacional más importante de esta rama de la industria nacional.

En la ciudad de las palmeras existe una acreditada industria de calzado vulcanizado, que a lo largo de treinta años ha prestigiado en España y en el extranjero—hoy es la Empresa nacional que más calzado vulcanizado exporta, especialmente a Estados Unidos e Inglaterra—toda su extensa gama de productos. En estos días ha llegado a un acuerdo con una de las 42 Sociedades Anónimas más importantes del mundo: la US Rubber americana, que tiene filiales en el Viejo y Nuevo Continentes. Como fruto inmediato de esta cooperación se acrecentarán las factorías de Elche, ampliando sus manufacturados, extensión de las mismas y colocación de mano de obra, pasando de los 600 productores actuales a una cifra que puede llegar a los 5.000.

El principal fin de esta cooperación reportará un mejor conocimiento del calzado español en todo el mundo, y en consecuencia, será una efectiva colaboración en los planes del Gobierno de dar un gran impulso a la industria como fuente de divisas.

Dos noticias relacionadas con la industria del calzado nos llegan de Elda. La primera, que van por buen camino los trámites para que la próxima Feria Internacional del Calzado e Industrias Afines que anualmente tiene lugar en esa población cuente con recinto construido para ella; y la segunda, que en plazo breve Elda contará con una Escuela Nacional de Zapatería, fundamental a la hora de capacitar a la mano de obra, poniéndola a la altura exigida por una rama de la industria española que avanza a pasos agigantados.

J. BERENGUER DELGADO

Fernando VAZQUEZ PRADA

SUBASTAS

La CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID procederá a la subasta de las partidas de alhajas, ropas y otros efectos, empeñados o renovados en el mes de SEPTIEMBRE de 1962, así como las de los préstamos especiales a TRES MESES que al vencimiento señalado en los resguardos no hubieran sido renovadas o desempeñadas.

ALHAJAS.—Hileras, 18.

Exposición de lotes: días 3 y 4.

Subasta de lotes: día 5 y siguiente si fuera preciso.

ROPAS.—Plaza de las Descalzas, 1.

Exposición de lotes: días 6 y 7.

Subasta de lotes, día 9 y los siguientes necesarios.

Pueden adquirirse diversas partidas, a precios muy convenientes, de alhajas, ropas y efectos. Entre otros lotes: cámaras fotográficas, máquinas escribir, tocadiscos, relojes de pulsera, ropa blanca y confeccionada. Objetos diversos.

HORARIOS: Exposición de lotes: de 9 a 13,

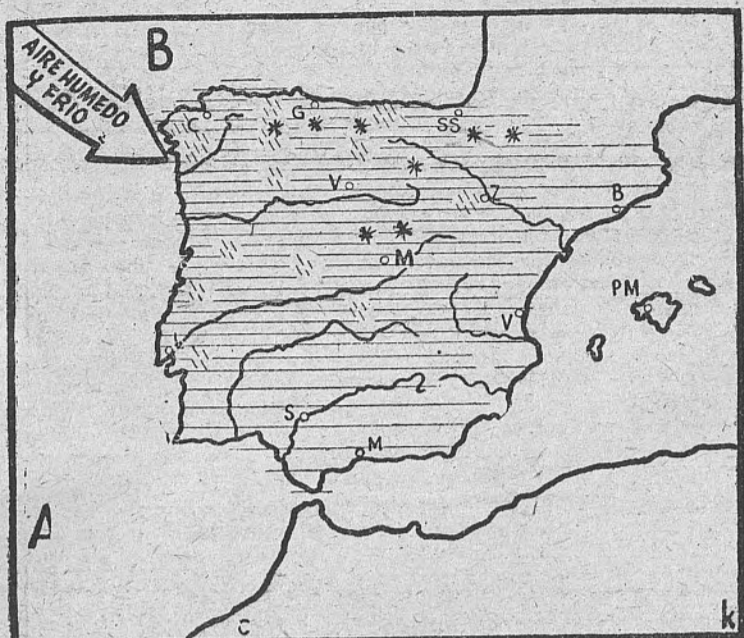
Subasta de lotes: de 10 a 13.

CONSULTEN BOLETIN DE INFORMACION, DE VENTA EN LAS PORTERIAS DE LA INSTITUCION, Y CONCURRAN LOS DIAS SEÑALADOS PARA EXPOSICION DE LOTES

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

OTRA VEZ NUBES, CHUBASCOS Y FRIO

Por José María CASALS



Hoy atravesará la Península un sistema nuboso que ocasionará empeoramiento del tiempo progresivo de Oeste a Este. Al paso del frente, que lo hará por Madrid en las primeras horas de la tarde, se producirán chubascos que serán de nieve en las alturas superiores a los 1.500 metros sobre el nivel del mar, aproximadamente.

A continuación del paso del frente se iniciará por el Oeste una mejoría relativa y aumentará la fuerza del viento.

En los días inmediatos se mantendrán la inseguridad atmosférica y las bajas temperaturas.

Llegó ya el invierno

La última semana transcurrida, por lo que al tiempo atmosférico se refiere, ha resultado de una casi rara normalidad, sobre todo si tenemos en cuenta el extraño comportamiento de aquél en los meses anteriores, e incluso en la primera quincena de noviembre. Durante esta última, como recordarán ustedes, vivimos pasados por el agua de un temporal que duró tres semanas, sin que apenas se interrumpieran las lluvias, que, por otra parte, destacaron por su intensidad en muchas regiones españolas. Después, con un retraso de unos diez días aproximadamente, nos llegaron los suaves vientos del Sudoeste, que nos proporcionaron unos días de bonanza, con temperaturas bastante templadas, constituyendo ese veranillo otoñal que debe venir alrededor de la fecha de San Martín. El pasado domingo, según anunciamos, se acabó el veranillo, desbordado por una nueva invasión de vientos de Poniente que trajeron nuevas masas nubosas. Y ha sido precisamente este dominio de los vientos de Poniente, que se ha mantenido durante toda la semana, el que ha proporcionado el ambiente en ese tono típico de finales de noviembre, lo mismo en lo que se refiere a las temperaturas, que al aspecto del cielo, que a las nieblas matutinas, que a esa inseguridad del tiempo, tan característica en los últimos días de dicho mes.

Tres frentes fríos han atravesado la Península Ibérica en los últimos siete días. El primero de ellos lo hizo el pasado domingo; fue de poca intensidad y originó precipitaciones moderadas en Galicia y débiles en el Cantábrico, cuencas del Duero y Ebro, Centro,

Extremadura y Cataluña. El segundo, más activo, pasó el lunes y produjo lluvias intensas en Galicia y débiles o moderadas en el resto de España, con excepción de las provincias de Levante y Costa del Sol. El miércoles y el jueves hubo una mejoría tan sólo relativa en algunas regiones del interior, y el viernes tuvo lugar la visita del tercer frente, que, además de producir lluvias moderadas o débiles en todas las regiones españolas, tuvo la propiedad de arrastrar tras de él una fría masa de aire del Norte, que produjo, ayer, sábado, las más bajas temperaturas de la presente temporada.

Se puede decir que con la llegada de esta masa de aire polar dio comienzo ayer el invierno meteorológico. A pesar de que lució el Sol, las temperaturas fueron bastante bajas en toda España y propias ya de la estación invernal. En Madrid, en el Observatorio del Retiro, la máxima fue de 8,6 grados y la mínima de 0,4. Y dado lo resguardado que se halla el citado Observatorio, es seguro que en muchos puntos de la capital y en sus alrededores la temperatura del aire bajó del límite de los cero grados. Así, pues, ayer se produjeron en Madrid las primeras heladas de la temporada, fenómeno que se repetirá hoy, sin duda. Por supuesto, heló también en toda la meseta septentrional, en buena parte de Castilla la Nueva y en algunos puntos de Aragón. "Por San Andrés, hielo en los pies", reza un antiguo refrán castellano. No ha errado en esta ocasión. Ayer fue la fiesta de San Andrés y por primera vez sentimos en las primeras horas de la mañana el frío del hielo.

Casi seis mil kilómetros bailando por Méjico

EXITO Y CORDIALIDAD DE UN VIAJE DE LOS COROS Y DANZAS DE ESPAÑA

Actuaron permanentemente durante la Feria de Productos Españoles celebrada en la capital mejicana

Se oye el tamboril, repetido, acompasado, tan-tan-tan-tan, y aguzando el oído, también el repiqueteo de unos tacones en el suelo y hasta el «chistu». Después, un bombazo, una explosión, y cuando parece que todo va a pararse y van a escucharse gritos de terror, al apagarse el eco del petardo vuelve a advertirse, sin una pausa, sin un desmayo, el tan-tan-tan-tan del tamboril, y el mismo taconeo, y el mismo «chistu». Bailaba en el auditorio de la Feria de Productos Españoles en Méjico un grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina. Cuando le llegó el turno al de Gijón es cuando se produjo la explosión, y los asturianos que bailaban fueron los que dieron

una lección de serenidad, de temple, de raza, al continuar bailando como si tal cosa. Los espectadores se tranquilizaron y la función continuó hasta el final. Los aplausos duraron larguísimo minutos. Eran al baile, al recuerdo y a la casta.

La cinta magnetofónica la escuchamos ayer, en el despacho de Lula de Lara, unos cuantos periodistas que acudimos a la Delegación Nacional de la Sección Femenina para que las Regidoras Centrales de Prensa y Propaganda y de Cultura nos contasen sus impresiones después de su viaje a Méjico acompañando a dos expediciones de Coros y Danzas. La grabación era impresionante.

Itinerario cordial

tuto de Rehabilitación y Cardiología.

Han recorrido 5.725 kilómetros bailando y cantando con el nombre de España en los labios y en los pies. No ha faltado la peregrinación a Guadalupe, emocionante en medio de una lluvia torrencial.

—Fue nuestra primer salida, con los trajes regionales, antes de debutar. Una visita a la Virgen de Guadalupe, cada grupo con un arco con su nombre. Es conmovedor darse cuenta de la fe sencilla de aquellas gentes. En el atrio de la iglesia bailamos las primeras danzas. Entrañable, entrañablemente se ha portado Méjico con los Coros y Danzas.

MEJICO LINDO Y QUERIDO

Las palabras de Lula y de Maruja se van después en mil anécdotas enternecedoras. Desde los conductores del autobús que rompieron a llorar cuando tuvieron

que decirles adiós, a los camareros que quisieron acompañarles a Guadalupe, pasando por aquel señor que les dijo: «Que si eso era la España de Franco, él estaba con esa España».

Y después nos cuentan la buena situación actual de Méjico, sus bellezas, la sensación que les ha dado esta nación como de un país en pleno progreso. Del éxito rotundo de la Exposición, de la necesidad de fomentar la amistad entre España y Méjico, de la realidad evidente del sentimiento de Hispanidad. Después, todavía, hablan del prestigio del Presidente actual, del candidato a la Presidencia, del orden, de la paz de Méjico.

Lula y Maruja han sido los portavoces de este centenar de chicas y chicos de Coros y Danzas de la Sección Femenina que han recorrido Méjico bailando por España.

M. I. HERNANDO

LA CINTA TRANSPORTADORA DE MINERAL MAS LARGA DEL MUNDO

LA TIENE INSTALADA EL INI EN NOAIN

NOAIN (Navarra). — La cinta transportadora de mineral más larga del mundo funciona en el complejo minero-industrial que tiene instalada la Empresa dependiente del INI "Potasas de Navarra". Esta cinta, de cuatro kilómetros de longitud, transporta diariamente cuatro mil toneladas de

mineral desde el plano inclinado situado en el pueblo de Esparza, al molino de la fábrica, en Noain.

Como es sabido, esta factoría del INI producirá en su primera fase un total de cien mil toneladas de abonos K₂O, que se irán incrementando hasta llegar a las doscientas mil toneladas.

DIEZ REGIONES ESPAÑOLAS

Lula de Lara y Maruja Sampe layo nos dan los detalles de la expedición: diez grupos de Coros y danzas pertenecientes a San Sebastián, Girona, Gijón, La Coruña, Málaga, Teruel, León, Cáceres, Las Palmas y Lorca, compuestos de ciento sesenta jóvenes. Se dividieron en dos grupos para seguir diferente itinerario. Uno, al Sur, a Acapulco, Puebla, Orizaba, Jalapa, Córdoba, Veracruz y Tampico; el otro, al Norte, a San Miguel de Allende, León, San Luis Potosí, Torreón, Monterrey, Guadalupe y Méjico.

Las actuaciones en el auditorio de Méjico fueron incesantes. Un auditorio capaz para doce mil personas que en algunas ocasiones, como en la de la despedida, rebasaba las veinte mil. Todas sus actuaciones fueron a beneficio de diversas obras sociales mejicanas. Actuaron también en centros benéficos: Hospital Español, Fundación «Luisa de Marillac», Insti-

ARA
IDIOMAS
M
SOLO

MANGOLD

De la Fundación Internacional

"Centros Europeos de Lenguas y Cultura"

Empiezan grupos. Las clases no se interrumpen durante las Pascuas.

MADRID - Av. José Antonio, 32 - Tel. 231 16 37
BARCELONA - Vía Layetana, 33 - Tel. 232 07 55

PLANTAS DE TRANSFORMACION DE PRODUCTOS AGROPECUARIOS EN TALAVERA DE LA REINA

Estudiaron su creación los pequeños agricultores toledanos agrupados en Cooperativa regional

EXAMINARON TAMBIEN LA POSIBILIDAD DE LIBRE CULTIVO Y EXPORTACION DE TABACOS

TALAVERA DE LA REINA.—Alrededor de medio millar de pequeños agricultores toledanos agrupados en la Cooperativa Regional de cultivadores de tabacos y otros productos agropecuarios se han reunido en esta localidad en asamblea para tratar importantes asuntos relacionados con la comercialización de sus productos, entre los que destacan la creación de tres plantas de transformación de los mismos, que se proyecta con instalaciones frigoríficas y de selección de frutos en fresco, así como otras para la conservación de éstos. El presupuesto se eleva a 20 millones de pesetas. Igualmente fue examinado el estudio relativo al libre cultivo y exportación de tabacos directamente por parte del

agricultor y la contratación de cultivos con las Cooperativas para poder colocar los productos con la suficiente antelación en los mercados más convenientes.

La Asamblea estuvo presidida por el Gobernador Civil de la provincia, don Claudio Colomer, y por el Jefe Nacional de la Obra Sindical Cooperación, don Isaías Monforte; Delegado Provincial de Sindicatos, director comercial de la COES, secretario general de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo y dirigentes sindicales y autoridades.

Pronunciaron discursos el Gobernador Civil y el Jefe Nacional de la Obra exaltando la labor que realiza la Organización Sindical en orden a la promoción y extensión

de la cooperación española, amparando en todo momento a los pequeños agricultores e industriales, apoyo que se refleja bien palpablemente en la multiplicación de asociaciones en todo el país.

Curso sobre Seguridad e Higiene del Trabajo Agrícola

En la Delegación Provincial de Sindicatos de Toledo se está celebrando un curso de Instructores Sindicales en Seguridad e Higiene del Trabajo Agrícola. Ha sido organizado por la Obra Sindical de Previsión Social y está subvencionado por el Fondo Nacional de Protección al Trabajo, siendo el segundo que de este género se celebra en Toledo. Tendrá una duración de treinta días. Los alumnos son capataces agrícolas de la provincia y se les abona los gastos de viaje y los que origina su estancia en Toledo. Las enseñanzas se desarrollan en régimen intensivo, estando a cargo de un competente profesorado compuesto por médicos, abogados, pedagogos y técnicos especializados en las materias del curso.

Convenio Sindical Colectivo en Empresas de auto-taxis de Sevilla

SEVILLA.—Ha sido firmado un Convenio Sindical Colectivo de trabajo que afecta a 400 Empresas y 700 productores de auto-taxis y autos de gran turismo. El Delegado Provincial dijo en unas palabras que este Convenio ha superado los pactos firmados en las principales capitales españolas en cuanto se refiere a las condiciones de trabajo. (Cifra.)

Sigue funcionando el horno número 2 de Avilés

SE HABIA INFORMADO DE AVERIAS INEXISTENTES

AVILES.—En contra de lo que se ha dicho en algunas informaciones, no ha habido la menor avería en el horno alto número 2, «Joaquina», de la Empresa Nacional Siderúrgica. Sin necesidad de apagarlo, y durante cuatro días, se procedió a «cañonear» con cemento refractario su corona envolvente interior, a fin de prolongar por un año más la duración del horno. El «Joaquina» lleva producidos más de dos millones de toneladas de arrabio. La operación de «cañoneo» de cemento refractario a alta presión se realizó sin el más mínimo accidente, lo que constituye una nueva prueba de la seguridad en el trabajo en ENSI-DESA, que, como se sabe, recibió este año el galardón de «Hombre de Hierro». (Cifra.)

Tres gotas de vacuna en un terrón de azúcar ahora, y otras tantas en la próxima primavera, protegerán a tus hijos contra la poliomielitis.

8 de Diciembre

La Purísima Concepción Día de la Madre



Las manos de la madre nos lo dieron todo sin medida: frescor en la frente cuando tuvimos fiebre; tibieza en las mejillas cuando sentimos pena; cuidados, consuelo, amor. ¡Pongamos ahora en ellas nuestro regalo como símbolo de gratitud y de ternura en la festividad de la Purísima Concepción, DIA DE LA MADRE!

* * *

Regalos prácticos, elegantes y oportunos para el Día de la Madre. Vea, como orientación, los que presentan desde ahora nuestros escaparates de Galerías Preciados, El Anexo, Galerías Lista 56 y Sederías Carretas.

Galerías Preciados

BILBAO

HOMENAJE AL POETA FRANCISCO DE ITURRIBARRIA

BILBAO. (De nuestro corresponsal.)—Con la misma sinceridad que tantas veces hemos lanzado las campanas al vuelo, y utilizando superlativos en torno a realizaciones bilbaínas, hoy escribimos un tanto acongojados con motivo del homenaje a la memoria del poeta y sacerdote Francisco de Iturribarria, nacido en 1863, muerto en 1916 cuando era coadjutor de la basílica de Santiago, hoy catedral. Contrariedad nacida de que tal vez nos halláramos en la amplia sala de la Biblioteca Municipal hasta doscientas personas. Y eso que era ocasión extraordinaria porque se hacía entrega de dos premios importantes: uno de la Academia de la Lengua Vasca, otro de la Caja de Ahorros Vizcaína. Y había autoridades. Y la Junta de Cultura, patrocinadora del acto, no quedó corta en eso que llaman publicidad para un acto gratuito, a hora magnífica, con intervenciones de calidad. ¿Habrá que revisar mucho de lo escrito con motivo de la vida intelectual bilbaína? ¿Será cierto lo que escribía un periódico días pasados sobre la baja calidad de lo que se lee? ¿Pasarán por los Museos muchos menos bilbaínos de los que debieran pasar? ¿Tendrán razón los que aluden al escaso número de espectadores que acuden al teatro de calidad, a las películas buenas, a los conciertos de pago? ¿Y los que subrayan que se compra mucha pintura cómoda?

Pero son demasiadas interrogaciones para una meditación en hora baja. Un poco más y nos lanzaríamos sobre el argumento deportivo, esos llenos del boxeo, del fútbol, esa multiplicación de las cafeterías.

Iturribarria fue un magnífico y delicado poeta muy ponderado por su amigo y compañero de escuela Miguel de Unamuno. Escribía, naturalmente, como correspondía a su tiempo. Aunque no deja de notarse cierto influjo de los poetas alemanes, pues por algo dominaba la germánica lengua. A raíz de cierto desdén que creyó ver en determinado concurso literario,

Iturribarria dejó de escribir asiduamente. Era a principios de siglo. No fue popular al modo de Trueba. Le estimaron los representantes de la alta cultura del Nervión: Bastera, Eguillor, Areilza (padre), Azcúe, Labayru, Salaverria, Maeztu, Echegaray... Pero debió de contribuir también a su silencio la enfermedad de larga gestación y un carácter que le incorporaba moralmente al grupo elogiado por Hernando del Pulgar, a los que laboraban en olor de humildad.

Los que no acudieron el lunes a la Biblioteca Municipal se perdieron una conferencia sencillamente preciosa. Habló don Pablo Bilbao Aristegui, otro sacerdote de espíritu muy fino, profesor del Seminario, que hizo una semblanza inolvidable de Iturribarria. Modelo de bien decir y mejor escribir. Delicada penetración en la personalidad evocada, pero tan normal, tan humana sin perder de vista la «trémula aspiración al infinito» de todo poeta que se estime, que el público le siguió embelesado la viva estampa surgida de un corazón estremecido, templado por una cabeza que sabe mucho aunque también sepa disimularlo. Porque hemos aprendido tanto pocas veces a pesar de que el conferenciante cerró el paso a lo erudito.

Y cerramos con el dolorido sentir inicial. Iturribarria merecía más público. Y otro público porque, a salvo excepciones, allí apenas se veía otra cosa que veteranos con veteranía revalidada. Los del nuevo «gay trinar» no se vieron sino en proporción mínima. En fin, comprendemos que las cosas pasen, que los estilos se renueven, que la poesía tradicional haya quedado rezagada como ha sucedido con todo. Pero el culto a los valores debe subsistir y es, no ya compatible, sino imprescindible para escuchar la hora actual. Dos centenares de oyentes en el homenaje a Iturribarria es muy poco. En cualquier cafetería había, en aquel momento, muchos más.

F. GARCIA EZPELETA

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA DE TURISMO DE GUIPUZCOA

PRÉSIDIO EL ACTO EL SUBSECRETARIO, SEÑOR GARCIA RODRIGUEZ ACOSTA

En Cáceres también han terminado las reuniones de estudios turísticos

SAN SEBASTIAN.—El Subsecretario de Turismo, señor García Rodríguez-Acosta, en representación del Ministro de Información y Turismo, ha presidido el acto de clausura de la I Asamblea Provincial de Turismo de Guipúzcoa. Le acompañaron en la presidencia el director general de Empresas y Actividades Turísticas y todas las autoridades provinciales y locales.

En primer lugar, el delegado provincial de Información y Turismo dio lectura a las 52 conclusiones adoptadas por la Asamblea. A continuación glosó las más importantes de las citadas conclusiones. Seguidamente hizo uso de la palabra el director general de Empresas y Actividades Turísticas, quien después de recordar que la provincia de Guipúzcoa es una de las pioneras del turismo en España, manifestó que el turismo ha de ser protagonista en el Plan de Desarrollo y que esta Asamblea es a su vez un importantísimo eslabón en el Plan Nacional de Turismo.

Pronunció un discurso, por último, el señor García Rodríguez-Acosta. Dijo que ha sido la verdad de España la que ha hecho que las visitas de extranjeros sean más numerosas, hasta el punto de que ayer llegó a Madrid el turista que hace el número 10.000.000 por lo que se refiere a 1963.

Declaró a continuación el señor García Rodríguez-Acosta que, después de haber sido hecho el inventario de los recursos turísticos de todo el país, el Ministro de Información y Turismo pensó que sería conveniente la celebración de estas Asambleas para conocer los problemas provinciales o locales, encasillando cada uno de ellos en su lugar correspondiente y así dotar de la debida infraestructura al Plan Nacional de Turismo que se prepara para 1964.

Señaló el Subsecretario que se está estudiando por las Cortes el proyecto de ley sobre declaración de zonas turísticas de interés nacional. Terminado el acto el Subsecretario de Turismo se trasladó al monte Urgull, donde inauguró un museo de miniaturas. (Cifra.)

Clausura de la Asamblea de Cáceres

CÁCERES (Por teléfono. De nuestro corresponsal).—Ha sido clausurada la primera Asamblea Provincial de Turismo. El acto, celebrado en la Diputación Provincial, fue presidido por el director general de Turismo, don Juan Arespachaga, acompañado del Gobernador Civil de la provincia, don Francisco Bocos Cantalapiedra, y otras autoridades provinciales y locales. Asistió mucho público, entre el que se encontraban distinguidas personalidades de la vida cacereña.

Fueron aprobadas las conclusiones de las siete ponencias, tituladas «Rutas turísticas y retención de turistas», de la que es autor don José Archa Asensio; «Propaganda y fomento del turismo», de don Carlos Calleja Serrano; «Alojamientos turísticos», de don Emilio Ovejero Morales; «Promoción turística de embalses y sierras», de don Marcos Escribano Beltrán; «Focos de urgente promoción turística en la provincia», de don Gerardo García del Camino; «Cáceres e Hispanoamérica», de don Valeriano Gutiérrez Macías, y «Turismo social y juvenil», de don Narciso Puig Megías.

La sesión de clausura comenzó con unas palabras del delegado provincial de Información y Turismo, señor Fernández Madrid, quien propuso (y así se acordó por aclamación) que se enviase a Su Excelencia el Jefe del Estado un telegrama expresándole la incondicional adhesión de la Asamblea. Después habló el Gobernador, quien puso de relieve las posibilidades que la región tiene para el resurgimiento del turismo. Finalmente, el director general de Promoción de Turismo, señor Arespachaga, expresó a la Asamblea su gratitud por la tarea que ha realizado. Analizó las conclusiones de las ponencias y terminó con frases de exaltación para el alto papel que en la historia ha representado Cáceres y manifestando su esperanza de que en el prometedor porvenir que en la esfera turística corresponde a esta provincia

Cáceres hará honor a gloriosas tradiciones.

Jorge DE LA MONTANA

Plan para el fomento del turismo segoviano

SEGOVIA.—El Ayuntamiento de la capital ha aprobado en sesión plenaria un plan para el fomento del turismo local que asciende a unos diez millones de pesetas, aparte de la aportación que realizarán otros organismos.

En el plan de referencia se incluyen los siguientes extremos:

Confección de grandes carteles de salutación a los visitantes, croquis, relación de monumentos, señalización y horarios de misas.

Consolidación del patio situado en la Casa de Rueda, en la calle de Escuderos.

Ampliación de los estacionamientos de vehículos.

Mejora de los jardines de los accesos a la ciudad.

Edición de folletos de propaganda de la capital y sus monumentos y paisajes.

Construcción de un pequeño embalse en la confluencia de los ríos Eresma y Clamores, al pie del Alcázar.

Instalación del espectáculo «Luz y Sonido» en el Alcázar.

Pavimentación de diversas calles.

Adquisición de un terreno junto al Mirador del Terminillo para construcción de un complejo turístico.

Restauración completa de las murallas de la ciudad.

Terminación de la pavimentación del acceso a la Cuesta de los Hoyos, en cuyas inmediaciones apareció recientemente el cementerio de la colonia hebrea, que data del siglo XV.

Urbanización del solar situado frente a la Base Mixta de Carros de Combate y Tractores.

Propaganda exterior, iluminación de varias vías y organización de espectáculos folklóricos. (Cifra.)

MURCIA

Cuatro nuevas Cooperativas van a ser creadas en la provincia

LA MAS ORIGINAL ES LA REFERIDA A CANTERAS DE MARMOL, DE LAS QUE EXISTEN TREINTA EN TRES SIERRAS MURCIANAS

Además van a instalarse cuatro fábricas, entre ellas una de cerámica

MURCIA. (De nuestro corresponsal).—Cuatro Cooperativas van a ser creadas: la del agua, para su mayor captación y desarrollo agrícola; la de canteras de mármol, que en número de 30 existen en tres sierras, en las que trabajan 150 obreros y la que menos produce, 100 metros cúbicos al año, que venden los fabricantes a más de 2.000 pesetas cada metro cúbico; la de la construcción, al poseer canteras de yeso y arena de una calidad limpia y pura, excelente para la edificación, y la de capacheros, en la que se colocarán más de 400 obreros, y cuya producción se dedica a la extracción de aceite y vino, que serán vendidas en las zonas de Andalucía y Extremadura. Tres Cooperativas en aldeas de Fortuna, y la cuarta, en el pueblo.

Con la del agua se podrán regar más de mil tahullas más; el mármol se envía a Inglaterra; sus colores son caoba, marfil, crema y jaspeado en bloques de clases blanco, encarnado y madera; los obreros están a sueldo y quieren agruparse en Cooperativa. Y tan pronto en Fortuna se disponga del abastecimiento de agua del Taibilla, cuyo depósito de aguas asciende a más de dos millones, la red, a 700.000 pesetas, se montarán cuatro fábricas: dos de cerámica, una de calzado y otra de cubiertas de cielo raso, que emplearán a numerosos productores, que hoy trabajan fuera y que volverán a su pueblo.

Las obras de saneamiento tienen el proyecto aprobado por Obras Públicas por dos millones de pesetas, y con las aguas residuales se creará nueva zona de huerta y riqueza. El Patronato «Onésimo Redondo» ha invertido 200.000 pesetas en mejoras de viviendas; con la décima del paro se construye una carretera a Orihuela que cruza dos aldeas y acorta 13 kilómetros; con Servicios Técnicos se termina la conducción de aguas de El Cantalar al Cortado de las Peñas, y el caudal ha sido aumentado, y ahora el Municipio va a acometer un plan de riegos acogiendo al decreto de diciembre de 1953.

A PIE OCHO KILOMETROS A POR UN CANTARO DE AGUA

Hasta ahora las campesinas de la aldea de Caprés, de 300 vecinos, recorrían a pie ocho kilómetros por un cantaro de agua. Ahora van a contar con un aljibe comunal para abastecer a todo el vecindario. Ellos mismos han hecho la excavación. Cooperan así a la obra lograda, como todas, por el tesón y entusiasmo de su Alcalde, José Cascales Ochoa, el más joven de la provincia. Un falangista plétórico de entusiasmo, que visita en moto, en bicicleta, a pie los núcleos rurales de todas las aldeas y las sierras para conocer sus necesidades. A él se debe la constitución de las Cooperativas; al párroco de la Gaparacha, don José María Serrano Mesguer, que lleva las sotanas manchadas de yeso porque trabaja con los vecinos, y nadie cobra, en hacer un salón parroquial, y cuando se pone las que él llama

sotanas nuevas, van todas remendadas, y que en pleno monte dispondrán los sencillos vecinos de televisión tan pronto comience, de golpe, el Ayuntamiento a dotar de alumbrado toda la sierra, que abarca siete aldeas, con unos 2.000 habitantes, y cuyo presupuesto se eleva a tres millones de pesetas. Cooperarán en la inmediata ejecución y beneficiarios. Aquí, a 500 metros sobre el nivel del mar, en plena montaña, por un camino difícil, con 162 casas pegadas en el monte, diseminadas como un belén, y con 600 vecinos, que tienen un manantial que data de 1553, y que el hijo del «tío Periche» está de chofer del secretario de la Embajada de Bélgica en París, nada menos; que posee las mejores peras del mundo, que los campesinos labran en la cumbre de estas sierras, a 1.200 metros, hasta la Madama, y donde hay siempre dos meses más de cosechas porque el clima es ideal, y al abrigo de las sierras la vida se desliza llena de afanes por las bienandanzas que el Alcalde falangista les depara, y que va a culminar con crear tres Cooperativas en estas aldeas, y la cuarta, en el pueblo.

Dos nuevas escuelas van a edificarse en La Gaparacha; once, en Fortuna, donde las obras de embellecimiento en jardines transforman la fase urbanística.

Allá en Peña Zafra de Arriba, en pleno monte, en una aldea de 400 vecinos, hay un toro, de un solo bloque, que esculpió un artista suizo, de tamaño mayor que el natural. El acabado es espléndido, y maravilla, por lo sorprendente en aquel lugar. Como el acceso es harto difícil, va a ser instalado en la entrada de Fortuna, para ornato y atracción turística.

Luis PENAFIEL

PREMIO DE TEATRO DE PALENCIA

PALENCIA. — Setenta y seis obras se han presentado al segundo premio de teatro de Palencia, de las que, por no sujetarse a las bases, se han rechazado tres. Una de ellas titulada «El regreso», de Rafael Beltrán Montserrat, de Barcelona, presentada además con una ligera autobiografía del autor. Las otras dos, «El jardín bajo la lluvia», presentada bajo firma, y «Aquí Madrid», un soneto de corta duración de diecisiete cuartillas a doble espacio. Este concurso se falla el primero de febrero.

Fallo del concurso periodístico «La moda española de la piel»

MARIA ISABEL HERNANDO HA OBTENIDO EL PRIMER PREMIO

Ha sido fallado el concurso de Prensa, radio y televisión convocado por el Sindicato Nacional de la Piel para galardonar los mejores trabajos realizados sobre el tema «La moda española de la piel».

Los premios concedidos han sido los siguientes:

Primero, de 10.000 pesetas, a la señorita María Isabel Hernando, por su artículo publicado en ARRIBA.

Dos segundos premios, de 5.000 pesetas, a don Juan Carlos Villacorta y a don Francisco Gómez Travecedo por sus artículos de «Levante» y «Odiel», respectivamente.

Tercero, de 3.000 pesetas, a don Manuel Pimentel, por su artículo aparecido en «Pueblo».

Tres cuartos premios, dotados con 2.000 pesetas cada uno, para los trabajos de la señorita Isabel Cajide, de Pyresa; doña María Pura Ramos, de «Pueblo», y Penélope, de «Ya».

Y seis accesits de 1.000 pesetas. El Jurado estuvo constituido por don Fernando Vega, Secretario del Sindicato Nacional de la Piel, que ostentó la presidencia; don Oscar Nuñez Mayo, director de «Piel», que actuó de secretario, y los vocales don Manuel Calvo Hernando, redactor de «Ya»; don Rufo Gamazo Rico, redactor-jefe de ARRIBA; don Pedro de Lorenzo, de «A B C», y don Luis Ignacio Seco, director de «La Actualidad Española».

Maria Isabel Hernando acaba de obtener un galardón periodístico importante; un galardón que de alguna forma nos honra a todos los de esta Casa, en la que María Isabel —única redactora— comparte un cordial afecto y un unánime reconocimiento a sus cualidades profesionales, de las cuales nuestros lectores tienen amplia noticia. Pese a su juventud, a sus veintipocos años, María Isabel forma en las filas de la veterania de ARRIBA, a cuyo periódico llegó para dar nuevo testimonio de una entrañable ausencia. Profesionalmente, María Isabel Hernando pertenece a las promociones juveniles de la Escuela Oficial de Periodismo y, es, sin lugar a dudas, una de sus figuras más prometedoras. De sereno y claro juicio, y dotada de especial gracia literaria, nuestra joven compañera ha irrumpido limpia, decidida y gentilmente en la línea de una madurez profesional que, si bien no descubre este nuevo galardón periodístico que acaba de alcanzar, sí viene a subrayarlo.

ANUNCIO

MINISTERIO DE AGRICULTURA SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO DELEGACION NACIONAL

Se hace público, para conocimiento de las Entidades y personas interesadas, la convocatoria de un concurso para la importación de 35.000 toneladas métricas de CEBADA, que se resolverá el día 5 de diciembre, a las 11 horas.

Los pliegos de condiciones pueden obtenerse hasta dicha fecha en la Delegación Nacional del Servicio Nacional del Trigo (Departamento de Información), calle de Beneficencia, 8, de las 8,30 horas a las 14,30, en días laborables.

El importe de este anuncio será de cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 28 de noviembre de 1963.—El Delegado Nacional.

INFORMACION INTERNACIONAL

LA AUTOPSIA DEMUESTRA QUE OSWALD TENIA UN CEREBRO SANO

DALLAS (Tejas). — El doctor Earl F. Rose, especialista médico que practicó la autopsia de Lee Harvey Oswald, acusado del asesinato del Presidente Kennedy, ha declarado que el presunto asesino disfrutaba de buena salud y que físicamente su cerebro estaba sano.

"Hemos podido determinar —afirmó— que murió a causa de una hemorragia provocada por una herida de bala y que, físicamente, su estado era francamente bueno."

La alusión al cerebro en el informe ha sido hecha para rechazar cualquier teoría sobre la posibilidad de que Oswald padeciese enajenación y que con tal motivo estuviese propenso a cometer actos de los que no podría hacerse responsable. (Efe.)

El proceso "Ruby"

DALLAS.—El proceso contra «Ruby», asesino de Oswald, no comenzará probablemente antes del mes de febrero y la investigación no terminará hasta el 9 de diciembre, fecha prevista para la apertura del proceso.

Las investigaciones que se realizan en Nueva Orleans, donde Oswald militó en organizaciones pro-comunistas, se centran sobre los posibles orígenes del asesinato del Presidente Kennedy. (Efe.)

Autobiografía

Rubinstein ha comenzado a escribir sus Memorias en la cárcel de esta ciudad.

El "sheriff" Bill Decker manifestó que «Ruby», propietario de un cabaret de Dallas, de cincuenta y

«Ruby», cuyo proceso no comenzará antes de febrero, ha comenzado a escribir sus Memorias

LA ABUELA DE KENNEDY IGNORA AUN LA MUERTE DE SU NIETO PREDILECTO

dos años de edad, se había "adaptado" muy bien a la vida en la cárcel y que había comenzado a escribir sus Memorias.

El "sheriff" agregó que no había leído las cuartillas escritas por «Ruby», pero —señaló—, «tengo entendido que sus Memorias comienzan describiendo la niñez de Rubinstein en Chicago.

"Sé perfectamente que teniendo en cuenta la notoriedad mundial adquirida por «Ruby» por haber asesinado a Oswald, aquel cree que podrá venderlas a buen precio", agregó Decker.

Agradecimiento de la viuda de Tippit

Sencillamente y con profunda emoción, la señora J. D. Tippit, agradeció al pueblo norteamericano las numerosas muestras de simpatías y la ayuda prestada a ella como viuda del policía asesinado cuando trataba de detener al presunto asesino del Presidente Kennedy.

Ahora, añadió, tratamos de restablecer la vida que teníamos cuando él estaba con nosotros y que los tres niños vuelvan inmediatamente al colegio.

La señora Marie Tippit manifestó en una conferencia de Prensa celebrada en la central de Policía

de Dallas que "deseaba dar las gracias por tantas cartas y llamadas telefónicas recibidas de todo el país con motivo de la muerte de su marido y expresó su profundo agradecimiento por toda la ayuda que se le ha prestado en estos dolorosos momentos".

"Nosotros queremos dar las gracias por tantas palabras de consuelo y por el fondo que se nos ha constituido."

Este fondo continúa incrementándose con las sumas de dinero

que continúan llegando desde todos los puntos del país. (Efe.)

La señora Fitzgerald ignora la muerte de su nieto

BOSTON (Massachusetts).—Sólo hay en Estados Unidos una persona que ignora aún la trágica muerte del Presidente Kennedy. Se trata de su abuela materna, señora de John F. Fitzgerald, que cuenta noventa y ocho años de edad y a quien no se ha informado sobre el acontecimiento.

NIXON, FAVORITO PARA OBTENER LA CANDIDATURA PRESIDENCIAL DE LOS REPUBLICANOS

JOHNSON LE AVENTAJA EN POPULARIDAD

WASHINGTON.—Un especialista norteamericano en encuestas políticas ha declarado que entre los tres candidatos considerados como los de mayores posibilidades para obtener la candidatura presidencial por el partido republicano el próximo año es el ex vicepresidente Richard Nixon el que se presenta como favorito para derrotar al Presidente Johnson.

No obstante, el referido especialista, Louis Harris, añadió que

Johnson aventaja a Nixon con un gran margen en popularidad.

Elogio a Johnson

"Existen buenas perspectivas de que el Presidente Johnson llegará a ser un gran Presidente", ha declarado el senador J. W. Fulbright, presidente de la Comisión de Asuntos Extranjeros del Senado, en el curso de una entrevista difundida por «La Voz de América».

La señora de Josep P. Kennedy, madre del Presidente asesinado, que cuenta setenta y tres años de edad, acaba de visitar a su madre, que reside en Boston y, de acuerdo con un pacto establecido entre todos los miembros de la familia, se ha abstenido de revelar a su madre lo ocurrido al nieto.

Como la señora de John F. Fitzgerald tenía predilección por Kennedy, a quien veía a diario por la televisión, el receptor le ha sido retirado y en el aparato de radio ha sido instalada una sordina, al objeto de que no pueda enterarse de lo ocurrido. (Efe.)

Un hermanastro de Oswald, sargento de Aviación

SAN ANTONIO.—El hermano de Lee Harvey Oswald, sargento John E. Pic, de treinta y un años de edad, trabaja como técnico de laboratorio en el hospital de la base de las Fuerzas Aéreas de Isckland, según se ha revelado hoy.

Pic, que ha servido durante catorce años en las Fuerzas Aéreas, ha visto a Oswald solamente en una ocasión en once años, según declaraciones de un portavoz de las citadas Fuerzas.

La primera reacción de Pic al enterarse del asesinato del Presidente y de la detención de Oswald fue la de advertir de su parentesco con este último a sus superiores. El padre de Pic fue el primer marido de la madre de Oswald. (Efe.)

Quince mil visitantes a la tumba del ex Presidente

WASHINGTON.—Unos quince mil visitantes, haciendo frente a los vientos glaciales, formaban ayer filas en espera de poder llegar hasta la sepultura, cubierta de flores, del asesinado Presidente John F. Kennedy, en el cementerio nacional de Arlington.

Comisión senatorial de investigación

WASHINGTON.—La Casa Blanca ha publicado oficialmente ayer el texto del decreto ejecutivo del Presidente Lyndon Johnson por el que se designa una Comisión de siete miembros encargados de investigar todos los hechos relativos al asesinato del Presidente Kennedy el 22 de noviembre en Dallas, y de presentar posteriormente un informe detallado acerca de tal cuestión.

La Comisión está presidida por el presidente del Tribunal Supremo, Earl Warren, y además son miembros de la misma:

El senador demócrata Richard Russell.

El senador republicano John S. Cooper.

El representante demócrata Hale Boggs.

El representante republicano Gerald Ford.

Allen Dulles, ex jefe de la Oficina Federal de Información (CIA).

John J. McCloy, ex alto comisario de los Estados Unidos en Alemania.

Las hijas de Johnson, bajo la vigilancia del Servicio Secreto

WASHINGTON.—Lynda Bird y Lucy Baines, jóvenes hijas del Presidente Lyndon Johnson, tendrán que acostumbrarse a la constante vigilancia de un hombre del Servicio Secreto.

EN BUSCA DE TODA LA VERDAD

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK.—Sin otro precedente que el de la Comisión de encuesta nombrada en 1941 por el Presidente Roosevelt para investigar las eventuales responsabilidades incurridas en el desastre de Pearl Harbour, el Presidente Lyndon Johnson acaba de nombrar ahora una «Comisión», encabezada por el magistrado supremo Earl Warren, con objeto de echar toda la luz sobre los trágicos sucesos de hace una semana, tanto en lo que al asesinato del Presidente Kennedy se refiere, cuanto en lo que atañe al homicidio de su presunto asesino. La selección del magistrado Earl Warren parece ser particularmente acertada, en la medida en que, siendo uno de los hombres liberales más odiados por los elementos racistas del Sur, su veredicto eventual no debería ser puesto en duda por nadie. Es decir, si la Comisión de encuesta llegara a la conclusión de que Lee Oswald fue realmente el asesino del Presidente Kennedy y actuó solo, no cabría sospechar ni que haya deseado proteger a nadie del ala extrema, que tantas veces manifestó su odio contra Kennedy, creando precisamente el clima que condujo en los primeros momentos a la prematura conclusión de que fuera responsable de su muerte, ni que haya dejado de buscar por todos los posibles senderos esa verdad que aún parece eludir al pueblo americano.

INSTRUCCIONES A LA COMISION DE ENCUESTA

Demuestra también la decisión del Presidente Johnson de nombrar a esta Comisión de encuesta —en la que entre los siete personajes escogidos figura el antiguo director de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) y hermano del que fue ministro de Asuntos Exteriores bajo Eisenhower, señor Allen W. Dulles—, que el Presidente de los Estados Unidos se siente tan insatisfecho por los informes facilitados hasta ahora por el FBI, como que la opinión pública sigue abrigando la sospecha de que tan sólo le haya sido dada parte de la verdad. La Casa Blanca no ha dudado en declarar que el señor Lyndon Johnson ha cursado instrucciones a la Comisión de encuesta para que busque esa verdad en la medida en que humanamente pueda ser descubierta y comunique sus conclusiones tanto al Presidente como al pueblo americano y al mundo entero.

Mientras tanto, siguen las investigaciones del FBI y de los Servicios secretos por todo el ámbito americano, descubriéndose cada día una pieza más de este tremendo «rompecabezas chino», sin

que ninguna de ellas, empero, permita llegar a conclusiones definitivas. En Nueva York, la Policía está buscando ahora a un supuesto amigo y compañero en los «marines» de Lee Oswald, quien —se asegura— pertenecería a formaciones de extrema derecha y quien habría sido visto en reiteradas ocasiones con el presunto asesino de Kennedy en manifestaciones políticas izquierdistas, donde habría tratado de interrumpir violentamente estas reuniones mientras Oswald fotografiaba sus enérgicas intervenciones.

INVESTIGACIONES

También ha aparecido ahora una joven mecanógrafa en Fort Worth (Tejas), que asegura que Lee Oswald le encargó pusiera a máquina una especie de manuscrito que a su regreso de Rusia Oswald habría traído consigo y que recogía sus impresiones y vicisitudes durante su estancia en la Unión Soviética. La joven mecanógrafa declara que este trabajo quedó interrumpido cuando aproximadamente una tercera parte del libro había sido escrita, recordando que las cuartillas que Lee Oswald le entregó eran terriblemente duras en su crítica de las condiciones de vida que reinan en Rusia.

El FBI está investigando actualmente también la posibilidad de que Oswald hubiera hecho prácticas de tiro antes de que asesinara al Presidente Kennedy, y ello no sólo porque las tres balas tan certeramente disparadas en el espacio de cinco segundos indicarían una puntería excepcional, sino también porque sus agentes informan haber encontrado en los alrededores de Dallas botes y siluetas acrílicos a tiros.

También se confirma ahora no sólo que no había posibilidad de salvar al Presidente Kennedy cuando éste ingresó en el hospital de Dallas, donde fue inmediatamente atendido por quince médicos, sino también que con toda probabilidad llegó muerto a sus manos. Fue Jacqueline Kennedy quien hizo llamar al sacerdote católico para que administrara al Presidente la extremaunción, y recogen ahora las crónicas el hecho de que cuando el cadáver fue cubierto por la sábana tradicional, una vez que toda esperanza hubiera quedado abandonada, y que resultó algo corta para cubrir todo el cuerpo, dejando los pies descubiertos, Jacqueline Kennedy se inclinó sobre ellos, depositando un último beso sobre el pie derecho de su marido.

HOY, ELECCIONES EN VENEZUELA

(Continuación de la página 1)

sión, en función indirecta, seguida por el régimen de Fidel Castro contra el continente americano», según ha declarado el portavoz del

El «Explorer-18» podrá medir las radiaciones solares

WASHINGTON.—El satélite norteamericano «Explorer 18», lanzado al espacio el pasado martes, desde Cabo Kennedy (Cabo Canaveral), no alcanzará el apogeo previsto, según ha anunciado un portavoz de la NASA (Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio).

Los técnicos prevén, en efecto, que el «Explorer 18», que se encontraba hace menos de veinticuatro horas a una altura de 177.000 kilómetros de la Tierra, alcanzará una altitud máxima de 196.500 kilómetros, en lugar de los 275.000 previstos.

Cuando el satélite se encuentre en su máximo apogeo, su velocidad será de unos 1.255 kilómetros por hora. En su perigeo, la velocidad será de 39.000 kilómetros por hora.

La NASA señala que el satélite tardará cuatro días en girar en órbita alrededor de la Tierra.

Los técnicos señalan por otra parte, sin embargo, que el satélite se encuentra a un apogeo suficientemente lejano de la Tierra para poder facilitar los datos necesarios sobre los peligros que suponen las radiaciones solares para los futuros astronautas que hayan de dirigirse a la Luna. (Efe.)

departamento de Estado Richard Phillips.

Según Mr. Phillips, «las pruebas aportadas por el Gobierno venezolano demuestran que Cuba, la Cuba comunista de Castro, fomenta la subversión en los demás Estados hispanoamericanos, no solamente por medio de una propaganda subversiva, sino dándoles a los grupos de «acción» armas y municiones».

«Este descubrimiento es la señal de un peligro que exige una vigilancia especial en la mayoría de las Repúblicas iberoamericanas», ha subrayado el portavoz de la Cancillería norteamericana, quien, por otra parte, ha precisado que los Estados Unidos prosiguen tomando las medidas oportunas para hacer frente a «las intenciones agresivas y de los medios a disposición del régimen de Castro en Cuba».

«Los Estados Unidos están dispuestos a unirse a los esfuerzos de los Gobiernos iberoamericanos para reforzar la vigilancia destinada a contrarrestar las tentativas del régimen cubano en su acción subversiva en el continente», según aseveró el portavoz de la Cancillería norteamericana.

Entre tanto, conforme a las declaraciones de Phillips, el descubrimiento de armas cubanas no significa que las actividades subversivas cubanas se hayan intensificado, sino que la vigilancia contra ellas debe de intensificarse y vigilarse. (Efe.)

¿Habéis pensado que no llevar a vuestros hijos a vacunar contra la poliomielitis es abandonarlos al riesgo de la parálisis? Todos los padres deben acudir con sus niños a los puestos de vacunación.

J. L. Gómez Tello comenta:

SIETE PERSONAJES EN BUSCA DEL CAOS

frente nacional, como exige esta hora de peligro. Y, finalmente, se le conceden también grandes posibilidades a Rafael Caldera, cristiano social del Copei. Muy detrás quedan el conservador independiente Arturo Uslar Pietri, al que apoyan los círculos oligárquicos liberales; Raúl Ramón Jiménez, de la Acción Democrática disidente, un grupo que se separó de Betancourt acusándole de ser demasiado proamericano; Germán Borregales, de la Acción Nacional, y el vicealmirante Wolfgang Larrazábal, jefe de la Junta que derribó a Pérez Jiménez y candidato desgraciado en las elecciones de 1958.

Sin embargo, hay que tener en cuenta los imponderables, que pueden ser decisivos y alterar este cálculo de posibilidades. Leoni dispone de los votos de los campesinos, que han ganado con la reforma agraria. Pero donde van a decidirse las elecciones es en Caracas, cuyo ambiente pre-revolucionario es muy distinto. Villalba y Caldera esperan movilizar a su favor la clase media, atemorizada por la expansión creciente e irrefrenable del terrorismo. Pero esto es olvidar que el espíritu de conservación

SIETE CANDIDATOS PARA UN INESTABLE SILLON PRESIDENCIAL

RAUL LEONI, DE ACCION DEMOCRATICA, Y EL INDEPENDIENTE ARTURO USLAR SON LOS MAS SIGNIFICADOS

Por MILLAN CLEMENTE DE DIEGO

(Miembro de la Asociación Venezolana de Periodistas)

Venezuela podía ser hoy uno de los países más felices, interesantes y atractivos del orbe. La patria de Bolívar es rica y bella. Además de ser el segundo emporio del mundo en la producción del codiciado «oro negro», el extenso país, de cerca de un millón de kilómetros cuadrados, es una tierra exóticamente mágica. Venezuela lo tiene todo y, paradójicamente, no tiene nada. Es una nación multimillonaria, pero no le luce el dinero; es bella entre las bellas, pero nadie la admira. Su trágica historia política la ha llevado al borde del caos y ha hecho injerices a sus habitantes.

Venezuela era un país poco menos que colonial cuando logró librarse en 1936 de la férrea y larga dictadura de Juan Vicente Gómez. Tras un periodo de democracia durante el que se celebraron las primeras elecciones libres en el país (organizadas precisamente por Rómulo Betancourt, que alcanzó por primera vez el Poder en 1945), vuelve la dictadura con el coronel Marcos Pérez Jiménez, derrocado des-

pués de casi diez años de mandato, el 23 de enero de 1958. El contraalmirante Wolfgang Larrazábal asume la Presidencia de la República. Se constituyen de nuevo los partidos políticos.

Larrazábal convoca elecciones el mismo año 1958 y deja la Presidencia ante la inminencia de los comicios al doctor Edgar Sanabria, hasta entonces secretario de la Junta de Gobierno, para presentarse como candidato. El contraalmirante era entonces el líder máximo, el ídolo a quien se suponía que iban a votar todos. El partido Unión Republicana Democrática, que dirige el veterano político Jóvito Villalba, se encargó de pregonar y apoyar su candidatura. Los comunistas también le dieron su voto.

Se enfrentaron a Larrazábal en aquellos comicios Rafael Caldera, dirigente del partido social-cristiano «Copey», y Rómulo Betancourt, de Acción Democrática. La capital dio la Presidencia al popular marino, pero el campo se la otorgó con muchos más votos a Betancourt.

No basta el prestigio

candidato Raúl Leoni, dirigente de Acción Democrática desde que Betancourt fue nombrado Presidente.

Con Leoni son esta vez siete los candidatos. Número excesivo y absurdo. Unión Republicana Democrática ha descartado esta vez a Larrazábal y lanza con una gran campaña a su jefe, Jóvito Villalba. Rafael Caldera vuelve a probar fortuna, apoyado por sus «copeyanos». Estos eran y son —AD, URD y «Copey»— los tres principales partidos políticos del país. Uno, Acción Democrática, está en el Poder desde las pasadas elecciones; URD, en la oposición, y «Copey» colabora eficazmente en la Administración de Betancourt.

A los candidatos de los tres grandes partidos les ha surgido uno o, tal vez, dos competidores con cierta altura. Arturo Uslar Pietri, intelectual de gran prestigio, les da la batalla como candidato independiente. ¿Puede en Venezuela ganar un independiente, aunque se llame Uslar Pietri? La pregunta se la harán a estas horas muchos venezolanos. La respuesta de la mayoría será: no. El otro competidor de los tres líderes es Ramos Jiménez, de la «arebelden» Acción Democrática.

PAIS ESTRATEGICO

Venezuela, además de su potencial petrolífero, es un país estratégico geográficamente. Su territorio es un punto clave en la cuenca del Caribe y en toda América. Por tanto, como le ha ocurrido a Cuba, tiene que estar alineada junto a los Estados Unidos o junto a Rusia. No cabe para este país su actual política: el neutralismo. Y, naturalmente, Betancourt, a pesar de subir al Poder después de una intensa propaganda de factura izquierdista, ha tenido que elegir la carta más lógica entre el neutralismo y la dependencia del Kremlin: la colaboración estrecha con Norteamérica. Ello le granjeó desde el primer momento la oposición de una parte de su partido, que el mismo Betancourt definió como un laborismo británico al estilo criollo. La consecuencia de esta oposición fue la secesión, la ruptura de Acción Democrática en dos agrupaciones: la oficial, conservadora, y la «arebelden», que sigue defendiendo muchos de los postulados del antiguo partido, que llevó a la presidencia al mismo Betancourt en 1945 y después al novelista Rómulo Gallegos, en las primeras elecciones libres que se celebraron en la historia política del país. El candidato Ramos Jiménez es, por tanto, el líder de los «adecos» del ala izquierda.

Los restantes candidatos, poco o nada tienen que hacer. El hoy vicealmirante Wolfgang Larrazábal ya ha perdido mucho del antiguo prestigio político con el que casi alcanza la Presidencia en 1958. Germán Borregales, de la extrema derecha, cuenta asimismo con pocas probabilidades de sentarse en el sillón presidencial del palacio de Miraflores.

No cabe duda que hoy será un día de tremenda agitación en el país. Se teme además la acción subversiva de las llamadas Fuerzas Armadas de Liberación Nacional.

ménez. En aquella época, tan criticada por las vestales de la democracia, Venezuela era un emporio de prosperidad y no constituía ningún problema internacional. Y el otro es que el 20 por 100 de los votantes son jóvenes, que acuden por primera vez a las urnas y en los que ha operado efectos devastadores la propaganda castrista y comunista, permitida libremente hasta hace poco en nombre de los sagrados principios demoliberales. Este 20 por 100 no votará ni a Betancourt, ni al demócrata cristiano Caldera, ni al oligarca Petri, sino que irá hacia algún candidato de izquierda.

Sobre este paisaje pesa el terror. Estamos lejos de los días «felices» en que con dinero de los millonarios venezolanos se preparó la revolución en que iban del brazo Rómulo Betancourt, Caldera, Jóvito Villalba —izquierdistas, democristianos y liberales— y el comunista Gustavo Machado.

Comenzó así el «camino de Yenan»; los únicos que sabían que sólo se necesitaba esperar un poco para que, tras la caída del régimen de Pérez Jiménez, sobreviniera la división de los asociados y la anarquía se instaurase en el país eran Gustavo Machado y los diversos grupos comunistas. Que son también los únicos que saben lo que pueden obtener de estas elecciones: una mayor confusión y, salga quien salga, un Gobierno todavía más débil que el que ha concluido su mandato, con plenitud democrática, pero habiendo permitido instalarse una base comunista en el país.

no es particularmente vivo en esta zona: fue ella la que más colaboró en los movimientos clandestinos que desembocaron en la caída de Pérez Jiménez, con una vocación verdaderamente suicida, y de ella están saliendo también buena parte de los terroristas de las Hamadas Fuerzas Armadas de Liberación. Se olvida, asimismo, que Larrazábal obtuvo un millón de votos —de un poco menos de tres millones— en las anteriores elecciones, y que esta vez los comunistas y el Movimiento de la Izquierda Revolucionaria, declarados ilegales y que en teoría han recomendado la abstención, podrían volcar sus votos sobre este candidato progresista y con buenos amigos en los medios castristas.

Pero, sobre todo, hay que tener en cuenta dos hechos. Uno es que en Venezuela existe actualmente el 14 por 100 de parados en la población activa, lo que priva a la Acción Democrática de Betancourt-Leoni de una buena parte de sus votos esperados. (El paro alcanzaba el 6 por 100 en 1951 y faltaba mano de obra en la época de Pérez Ji-

FRACASO DEL PLAN ECONOMICO POLACO

El pan, artículo de mercado negro en la URSS

VARSOVIA.—Los dirigentes del partido comunista polaco han criticado los fracasos del Plan Económico Nacional y han hecho un llamamiento para que se realicen más esfuerzos para cubrir las pérdidas.

El llamamiento al país ha procedido de la XIV sesión plenaria del Comité Central del Partido de Obreros Unidos polaco (comunista), convocado para tratar sobre el Plan Económico para 1964.

La agencia PAP, haciéndose eco de un informe del Comité, dice: «En lo que a aumento de los ingresos nacionales se refiere, existe una demora de un año por lo menos en dicho campo.»

El informe agrega que la agricultura no alcanzará el nivel previsto durante el plan quinquenal en curso, que terminará en 1975.

Se formulan, además, quejas en cuanto a la producción industrial, alegando que se conceden buenos sueldos, sin obtenerse a cambio el correspondiente aumento en la producción. (Efe.)

Especuladores de pan

MUNICH.—Veintisiete empleados de una panadería, los dependientes de una tienda de ultramarinos propiedad del Estado y los conductores de los vehículos del reparto de la panadería han sido condenados en Noginsk, al este de Moscú, a penas de seis años de prisión por realizar «negocios de mercado negro» con el pan, según informa el diario «Süddeutsche Zeitung» recogiendo una información de la agencia Tass. Añade que en el curso de los siete últimos meses, los condenados habían sustraído diez mil piezas de pan blanco para venderlas ilegalmente en los establecimientos estatales. (Efe.)

Anales sangrientos de la política soviética

MOSCU.—Han salido a la luz pública más detalles del caso de Nikolai Voznesensky, jefe de pla-

nificación económica soviética, que fue «liquidado» en 1950, en la última fase del Gobierno de Stalin. Estos datos sobre el asesinato del jerarca comunista caído en desgracia, han aparecido en la Prensa soviética, con motivo de celebrarse el sesenta y ocho aniversario de su nacimiento.

Voznesensky era un protegido de Andrei Zhdanov, «responsable» cultural y jefe del partido comunista local de la zona de Leningrado —la antigua capital de Rusia—, a quien se quitó la vida en la lucha por el mando que se produjo después de la muerte de Zhdanov, que recibió a la sazón el calificativo de «Asunto Leningrado».

El actual jefe del Gobierno de la URSS, Nikita S. Kruschchev, ha alegado públicamente que su antecesor en el puesto, Georgi Malenkov, que a su vez cayó en desgracia ya hace tiempo, y otros miembros del «grupo antipartido», derrocado por Kruschchev en 1957, estuvieron complicados en la «desaparición» de Voznesensky.

Según los artículos publicados ahora en los periódicos soviéticos, Voznesensky y otros cinco altos funcionarios de la organización de planificación del Estado, fueron detenidos y acusados por el entonces jefe de la Policía, Lavrenti Beria, de haber extraviado documentos secretos. Voznesensky respondió rápidamente y demostró su inocencia; pero los otros cinco dignatarios comunistas fueron declarados culpables.

Se produjo un segundo ataque contra el «responsable» en el otoño de 1949, cuando, de acuerdo con la documentación allegada por los diarios rusos, dos oficiales del Ejército rojo irrumpieron en el apartamento de la víctima, practicaron un minucioso registro y confrontaron ciertos documentos, incluido el manuscrito titulado «La Economía Política del Comunismo», que desapareció y que jamás fue recuperado.

Los relatos periodísticos acerca

del asunto no dicen cuándo y cómo fue detenido ni cómo ni dónde fue muerto el protagonista del mismo.

Por otra parte, como se recordará, Beria, el jefe del terrible aparato de represión de la NKVD, fue detenido y acusado de traición poco después de la muerte de Stalin y fue ejecutado en diciembre de 1953. (Efe.)

Cooperación científica soviético-china

PEKIN.—El plan de cooperación científica para los años 1963 y 1964, entre las Academias de Ciencias soviética y china, ha sido firmado en esta capital, anuncia la agencia informativa comunista Nueva China.

Por parte china el documento fue firmado por Yen Chi-Tzu, director del departamento de Ciencias Técnicas de la Academia de Ciencias, y por parte soviética por el académico Yukov, secretario del departamento de Historia de la Academia de Ciencias de la URSS.

Asistió a la ceremonia el ministro consejero de la Embajada soviética, Cherbakov.

No se han facilitado detalles sobre el plan. (Efe.)

El Presidente de Finlandia, en Moscú

MOSCU.—El Presidente Urho Kekkonen, de Finlandia, ha llegado a esta capital, en viaje de visita no oficial, invitado por Nikita Kruschchev, quien, en compañía del Presidente, Leonid Breznev y otros funcionarios soviéticos, acudió a recibir al dirigente finlandés. (Efe.)

Nagalandia obtendrá hoy su autonomía

SE CONVERTIRA EN EL DÉCIMOSEXTO ESTADO DE LA UNIÓN INDIA

NUEVA DELHI.—Nagalandia, territorio de la feroz y primitiva tribu naga, que durante ocho años ha librado una guerra de guerrillas en miniatura contra las fuerzas militares del Gobierno de la Unión India, obtendrá su autonomía hoy.

Nagalandia se convertirá en el décimosexto Estado autónomo de la Unión —y el más pequeño—. La otorgación de la autonomía será dedicada por el presidente de la India, Sarvapelli Radhakrishnan. No obstante, algunos núcleos rebeldes siguen luchando contra las tropas del Ejército indio, en pos de su completa y total independencia.

Recientes informaciones aparecidas en la Prensa india con respecto a los ataques e incursiones de estos insurrectos separatistas sobre campamentos o puestos militares hindúes han confirmado los rumores de que estos insurgentes han recibido nuevas remesas de armas. Los periódicos han agregado que estos pertrechos bélicos «proceden de origen desconocido».

El acuerdo del Gobierno central de la República Federal India para conceder la autonomía a Nagalandia ha sido concertado con los elementos moderados de este territorio. (Efe.)

Amenaza de escisión en el laborismo británico

LA TORPEZA DEL SUBJEFE DEL PARTIDO PUEDE SER CAUSA DE QUE PIERDAN LAS ELECCIONES

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

LONDRES.—Los comentaristas políticos y los augures profesionales siguen aún muy ocupados tratando de vislumbrar las consecuencias que el asesinato del Presidente Kennedy pueda tener para el mundo en general y los Estados Unidos en particular. Sin embargo, está a punto de producirse nada menos que una crisis en el partido laborista en estos meses vitales en que las elecciones generales se acercan a pasos agigantados y en que los laboristas, por primera vez en una docena de años, parece como si fueran a triunfar.

Para los que no tienen televisión o estaban mirando al programa de la BBC —porque en la noche del asesinato hay que descontar la idea de que alguien pudiera tener su aparato apagado— seguramente debió resultar extraño que dos días después todos los periódicos dedicaran sus titulares de primera página a explicar que mister George Brown, subjefe del partido laborista, había presentado excusas a sus compañeros de oposición en una declaración personal, prometiéndoles que no volvería a suceder nada. Al mismo tiempo, los periódicos hacían comentarios sobre si mister Brown seguiría en su puesto o no y qué impresión haría todo ello en el electorado.

«Todo ello» no era más que lo siguiente: la noche de aquel asesinato, la radio y las dos cadenas de televisión reclutaron a todo el que pudieron encontrar para que fuera a sus estudios y participara en los improvisados programas que pusieran. En uno de ellos apareció mister Brown, a quien desde el primer momento se notó iba a ser difícil de callar y quien nos explicó una y otra vez que él era íntimo amigo de los Kennedy y que también lo era del nuevo Presidente, y que no se preocupaban por él, que estaba muy a bien con los nuevos. Todo ello en un tono y de una manera más en consonancia con una charla de amigos en el café que con una emisión necrológica, refiriéndose al asesinato. Presidente como «old Jack» y a su esposa como «Jackie». Finalmente se pudo pasar a otra cosa y hacer desaparecer de la escena a mister Brown.

Poco después aparecía en la pantalla el jefe de la oposición laborista, mister Wilson, con cara más que de tormenta, aunque fuera capaz de contener su ira y mantener su aspecto habitual.

EXPLICACIONES

Dadas las estrictas leyes que aquí hay sobre injurias y calumnias, nadie ha mencionado la actuación de mister Brown

ni las causas de la misma. Solamente se han publicado las explicaciones. La presentada personalmente por mister Brown a sus colegas parlamentarios, por considerarse privada, no ha sido publicada, naturalmente. La de su agente electoral dice que mister Brown se encuentra estos días muy agotado por exceso de trabajo y que esa noche había asistido a una cena en la que se le había comunicado la muerte del Presidente, con el que tenía una gran amistad. Además, la muerte de sus amigos ha tenido efectos enormes sobre mister Brown, quien al fallecimiento de mister Gaitskell sufrió un ataque nervioso.

En los sucesivos días de esta semana la Prensa ha seguido ocupándose del caso en los términos sibilinos que por los motivos antes apuntados hay que usar siempre; pero algunos caricaturistas lo están utilizando con gran frecuencia. Uno encuadra su retrato en una pantalla de televisión y dice debajo: «Esta es una emisión política de propaganda del partido conservador... quiero decir laborista».

Dejando aparte lo demás, este pie de la caricatura es el resumen de lo que los comentaristas dicen. El partido laborista tiene una muy vieja tradición puritana, que sigue siendo muy popular aquí y favorece en muchos sectores. Recordemos la ola de puritanismo que tanto daño hizo a los conservadores en el caso Prófumo. Precisamente hace dos días mister Wilson preguntaba en la Cámara qué había pasado con el informe Denning, que aún no ha sido discutido, y acusaba al Gobierno de estar esperando a que la gente se olvidara de él.

Cuando el partido laborista está manteniendo esta imagen de sí mismo como representante de la tradición puritana frente a las orgías babilónicas de la plutocracia, que haya sucedido esto al subjefe, por ridículo que parezca, pudiera traer consecuencias electorales muy graves para ellos. No hay que pensar, por otra parte, que mister Brown vaya a dimitir, como quizá en otra ocasión hubiera sucedido. A ello se opone, primero, la cercanía de esas elecciones, y segundo, que su puesto de subjefe no es más que un compromiso del ala derecha para aceptar la jefatura de mister Wilson, sostenida por el ala izquierda. Si se rompiera este equilibrio de fuerzas, el partido, a pesar de la cercanía de esas elecciones, volvería a una de sus periódicas luchas intestinas y quien sabe si por cuarta vez volvería a perder la victoria electoral que ahora consideran ya al alcance de la mano.

Esta uto político administrativo de las provincias ultramarinas portuguesas

Entrará en vigor el primero de enero

LISBOA.—El Estatuto político administrativo de las provincias portuguesas de Ultramar, revisado actualmente de acuerdo con la ley orgánica de Ultramar, ha sido publicado ayer en un suplemento del «Diario de Gobierno».

El decreto por el que se aprueba el nuevo Estatuto entrará en vigor en todas las provincias el 1 de enero. Los consejeros legislativos estarán compuestos casi totalmente por miembros elegidos y serán creados en las provincias en las que no existen actualmente.

El Consejo de Gobierno de Angola y Mozambique quedará reemplazado por un Consejo Económico y Social formado por representantes de todos los intereses de la provincia. (Efe.)

PERIGORD

RESTAURANTE - BAR

MAXIMA CATEGORIA, CON PRECIOS MINIMOS

Marqués de la Ensenada, 4

Teléfonos 231 23 20 - 231 21 82 - 231 50 44

7

FECHAS

SALE TODOS
LOS MARES

CREACIONES EXCLUSIVAS

rebecca®

LA MAS ELEGANTE Y MODERNA

FALDA TERGAL

LENCERIA FINA DE NYLON

CAMISAS DE SEÑORA, DE TERGAL
Y SYNTHETIC

(LISOS, RAYAS Y CUADROS)

Parliament

CAMISAS CABALLERO

SYNTHETIC - LAVYPON

TERGAL - TERVILOR

SUETER Y CONJUNTOS
MENGUADOS PARA SEÑORAEXIJA SIEMPRE LA ETIQUETA DE GARAN-
TIA DE LAS MARCAS

«REBECA» Y «PARLIAMENT»

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4
MADRIDBONN CREE QUE LA POLITICA EXTERIOR
DE WASHINGTON PERDERA IMPULSO

Temor de que la OTAN sufra una debilitación

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—La Alemania occidental, igual que tantos otros países europeos, vive pendiente del desarrollo de la política norteamericana bajo la dirección del Presidente Johnson. No obstante las seguridades de continuidad dadas por el nuevo Presidente, los observadores políticos alemanes se inclinan a pensar que la política exterior del Gobierno de Washington perderá algo de su impulso. De una parte, porque Johnson tiene que enfrentarse con problemas de política interior ciertamente graves y difíciles; de otra, porque Norteamérica se encuentra en un periodo pre-eleitoral poco propicio a las grandes decisiones en política internacional. En cierto sentido, el Presidente norteamericano se encuentra en la imposibilidad de proseguir plenamente la línea de su predecesor.

Son curiosas las consecuencias que de todo esto extraen los alemanes. Por lo menos los expertos en política internacional. A su juicio, la Alianza Atlántica queda ahora privada de su jefe natural —es decir, el Presidente de los Estados Unidos—, y temen que el vacío, siquiera momentáneamente, pueda ser cubierto por Francia. Ante semejante eventualidad o, mejor, ante tal temor, se piensa seriamente en una intervención «a fondo» de la República Federal para impedir que las incertidumbres actuales puedan producir una desintegración o, al menos, una debilitación de la alianza occidental. Por tanto, no pertenece al mundo de la fantasía la idea de que el canciller Erhard y su ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder, aspiren a la condición de tutores de los norteamericanos para la preservación de la ortodoxia de la Alianza hasta que de nuevo Norteamérica, superadas felizmente sus dificultades interiores, pueda volver a hacerse cargo de la jefatura. Prácticamente, hasta finales de 1964. De ser así el Gobierno de Bonn ocuparía el puesto de mandatario de los Estados Unidos para las cuestiones relativas a la Alianza Atlántica durante algo más de un año.

«ENTENTE» CON PARIS

Pero están capacitados los dirigentes alemanes

para asumir tanta responsabilidad? Esta es una cuestión. En principio, y contando con que la «dirección provisional» de los intereses de la Alianza sea compatible con la política de cooperación franco-germana, creo que sí. Ahora bien, falta por saber lo que opina el general De Gaulle, que también, igual que el Gobierno británico, aspira a cubrir a su manera el vacío dejado en el bloque de países del mundo libre por el asesinato del Presidente Kennedy.

Dentro de este tejemaneje de la alianza occidental se comprende perfectamente el rumor que corre por aquí sobre una nueva e inmediata entrevista del canciller Erhard y el general De Gaulle. Para justificarla se atribuye a la de la semana pasada el carácter de visita de cortesía, no «de trabajo», como está previsto en el tratado franco-alemán de cooperación. De acuerdo con las cláusulas de este tratado se impone una reunión de trabajo al máximo nivel y así se lo hizo ver a Erhard el Presidente francés; pero el canciller alemán, que tenía en programa una entrevista con Kennedy, no quiso comprometerse ahora; por el contrario, una nueva conversación con De Gaulle es de la mayor importancia, a fin de tantear las intenciones francesas y conocer en qué medida los alemanes pueden atribuirse el papel de defensores de la pureza de la Alianza Atlántica sin tropezar con la oposición del Gobierno de París. En todo caso, una cuestión más bien complicada.

Hoy por hoy no ha sido fijada todavía la fecha de esta «conversación de trabajo», puesto que Erhard probablemente tendrá que ir a Washington en la primera quincena de enero, y antes no parece posible, dadas las obligaciones del canciller y del Presidente De Gaulle, quienes tendrán que buscar un hueco para llevar a cabo esa entrevista.

Habrà que esperar como poco a febrero. En tanto las aspiraciones que puedan abrigarse respecto a la «tutoría» de la Alianza Atlántica tendrán que mantenerse asimismo en una posición de espera.

«El hombre tranquilo», sospechoso de espionaje
ES UN ALTO FUNCIONARIO DE LA CANCELLERIA ALEMANA

KARLSRUHE (Alemania occidental).—Un alto funcionario de la Cancillería de Alemania occi-

Llegan a Argelia cien
paracaidistas soviéticosFORMAN PARTE DE LA AYU-
DA DE LA URSS AL GOBIER-
NO ARGELINO

RABAT. (Del corresponsal de Efe.) —Según el semanario independiente en lengua árabe «La paz africana», han llegado a Argelia cien paracaidistas rusos equipados con armas modernas. Agrega el semanario que este envío puede inscribirse en el marco de la ayuda soviética al Gobierno argelino.

Ben Bella pide al pueblo que participe en la «campana de plantación de árboles»

ARGEL.—El Presidente argelino, Ahmed Ben Bella, ha anunciado que todas las demostraciones de portivas que iban a celebrarse hoy en Argelia sean suspendidas para que todo el mundo participe en la «campana de plantación de árboles».

Treinta millones de árboles van a ser plantados en Argelia durante esta campaña que durará tres meses y que comienza hoy domingo.

dental, conocido por el sobrenombre del «hombre tranquilo», ha sido considerado como sospechoso de haber robado importantes documentos secretos y entregárselos a los comunistas, según ha anunciado la Secretaría del fiscal federal.

Erich Helbig, de cincuenta y dos años de edad, ha sido acusado de «tener sospechosas relaciones de traición» y se encuentra detenido desde el pasado 29 de septiembre. Un portavoz de la Fiscalía Federal ha manifestado también que Hel-

big debe haber estado robando documentos secretos desde finales del año 1961.

Las sospechas se iniciaron el pasado 20 de septiembre, cuando fue registrada su casa, agregó el portavoz.

También no señaló qué nación comunista estaba complicada en este asunto de espionaje.

Helbig es natural de Silesia, que antes era provincia alemana, en la actualidad bajo administración polaca. (Efe.)

RUSIA REANUDARA MAÑANA
SUS PRUEBAS DE PROYECTILES
EN EL PACIFICO

TOKIO.—Un funcionario del ministerio japonés de Asuntos Exteriores ha protestado ayer verbalmente en la Embajada soviética por el proyecto ruso de reanudar las pruebas de proyectiles sobre el

Pacífico mañana lunes, según revela la agencia Kyodo.

La Unión Soviética anunció a través de la agencia Tass su propósito de reanudar estas pruebas a partir del lunes

Pekín contra el tratado de Moscú

MOSCU.—El órgano del partido comunista soviético «Pravda» revela ayer que oradores chinos y japoneses en la reunión del Consejo Mundial de la Paz, que se celebra actualmente en Varsovia, se opusieron al tratado de prohibición

parcial de pruebas nucleares adoptado últimamente en Moscú.

Añade el diario que el delegado chino, Liao Chen Chi, y el representante japonés, profesor Hirano, «hablaron contra el tratado de Moscú».

LOS TERRORISTAS COLOMBIANOS INCENDIAN UN BARRIO COMERCIAL DE PEREIRA

HICIERON EXPLOSION VARIAS BOMBAS Y SE
TEME QUE DIVERSAS PERSONAS HALLARAN
LA MUERTE

Fidel Castro nacionaliza los almacenes de Cuba

BOGOTA.—Un incendio devastó ayer mañana un barrio comercial de la ciudad colombiana de Pereira, en el departamento de Caldas, a consecuencia de un acto terrorista, causando importantes daños, que según las primeras estimaciones—se elevan a cinco millones de pesos.

A tenor de los periódicos matutinos «El Tiempo» y «El Espectador», han hecho explosión bombas y han quedado destruidos alrededor de 50 automóviles. Los bomberos de las localidades vecinas fueron llamados a los lugares de los hechos para combatir el siniestro.

Se teme que varias personas han encontrado la muerte en este acto terrorista. (Efe.)

Nacionalización de los almacenes independientes

LA HABANA.—El Gobierno de Fidel Castro ha nacionalizado los almacenes del país, según se ha anunciado.

El Gobierno cubano había ya nacionalizado las grandes cadenas distribuidoras hace algún tiempo. Mediante el nuevo decreto se procede a la nacionalización de todos los almacenes independientes, que hasta ahora habían permanecido en manos privadas.

Al mismo tiempo se dice que los ministerios de Transportes y de Comunicaciones probablemente serán fusionados.

Es inminente la fusión en uno solo de los ministerios cubanos de Transportes y Comunicaciones y del ministerio resultante se hará cargo Faure Chomon, actual ministro de Comunicaciones y embajador cubano en la Unión Soviética, mientras que el de Transportes, capitán Omar Fernández, será destituido.

La razón de esta renovación ministerial, aunque, como es normal en el régimen castrista, no se ha dado a conocer, puede encontrarse en el reciente discurso pronunciado por Fidel Castro, en el que denunció una serie de «vicios y defectos» en el sector del transporte. Tales anomalías parecen ser que consisten en corrupción de los funcionarios de los ministerios y de los altos dirigentes castristas complicados en sucios negocios, verdaderamente paradójicos en quienes tanto vocan su «socialismo». (Efe.)

«De hecho, la circunscripción aprobada por el Consejo de ministros de Cuba adscribe al fuero militar a toda la población masculina».

Racine estafó diez millones de pesetas al Presidente de Costa del Marfil

EL ENCARTADO SE ARROGA LA PROFESION DE "CONSEJERO FINANCIERO"

LAUSANA (Suiza).—El sujeto que hizo objeto de un timo al Presidente de la República de la Costa del Marfil, Félix Houphouët-Boigny, estafándole 700.000 francos suizos (9.780.000 pesetas), ha sido condenado a tres años de prisión y a la restitución del importe de su estafa.

El proceso del encartado, que se arrogaba la profesión de «consejero financiero», llamado Jean-Louis Racine, de treinta y cinco años de edad, tuvo lugar el 20 de noviembre; pero la sentencia no ha sido dictada hasta la noche del viernes, en sesión a puerta cerrada. (Efe.)

na cubana», dice «Información sobre Cuba».

«El propio Raúl Castro —añade— se había encargado de anunciar que la obligación fundamental de los circunscritos consistía en realizar faenas agrícolas, como el corte de caña, recogida del café, etc. De esta forma se pueden considerar como «constituidos en prisioneros», para utilizar en trabajos forzados, a todos los varones cubanos.» (Efe.)

Terminan las operaciones militares panamericanas

TOLU (Colombia).—Han terminado las maniobras militares denominadas «Operación América», organizadas por los Ejércitos de seis países hispanoamericanos.

TRIUNFO DE MENZIES EN LAS ELECCIONES AUSTRALIANAS

EN LOS PRIMEROS ESCRUTINIOS DE NUEVA ZELANDA LLEVA VENTAJA EL PRIMER MINISTRO HOLYOAKE

CANBERRA (Australia).—El primer ministro australiano, sir Robert Menzies, ha declarado, después de la victoria de su partido en las elecciones generales celebradas en Australia, que «estaba encantado de no saber qué decir». El partido liberal de Menzies ha conseguido una mayoría parlamentaria de, por lo menos, 18 votos. Sir Robert Menzies está en el Poder desde el año 1949.

El primer ministro australiano, en el curso de su campaña electoral, pidió a la población que ratificara su decisión de garantizar la independencia de Malasia y prometió grandes reformas económicas y sociales. (Efe.)

El primer ministro de Nueva Zelanda derrota al candidato laborista

WELLINGTON (Nueva Zelanda). El dirigente del partido laborista de Nueva Zelanda, Arnold Mordmeyer ha sido derrotado en las elecciones generales de este país por el primer ministro, Keith Holyoake, candidato del partido nacional que detenta el Poder.

Los primeros resultados indican que la votación ha sido nutrida. Sin embargo, no se ha producido ninguna ventaja laborista una vez hecho el escrutinio de los veinte primeros distritos electorales de los ochenta en que está dividido el país.

Datos biográficos

Keith Holyoake, de cincuenta y

IMPORTANTE ACUERDO LABORAL HISPANO-HOLANDES

LOS OBREROS ESPAÑOLES PODRAN RECLAMAR
A SUS FAMILIAS AL AÑO DE PERMANENCIA
EN AQUEL PAIS

LA HAYA.—España y Holanda han llegado a un acuerdo en virtud del cual los obreros hispanos que trabajan en los Países Bajos podrán reclamar a sus familiares siempre que lleven trabajando un año en este país, según ha declarado en una conferencia de Prensa el director general de Trabajo, doctor Mansholt.

Mister Mansholt indicó que el número de obreros españoles en Holanda es de 4.500.

El director general de Trabajo holandés puso de relieve que el acuerdo ha sido alcanzado después de cuatro días de conversaciones entre una Delegación del Gobierno holandés y otra del Gobierno español.

Se ha informado que el Gobierno holandés va a aconsejar a las industrias del país que empleen obreros españoles que se ocupen de facilitarles alojamientos. Con este motivo se recuerda que últimamente, y a causa de la escasez de viviendas, numerosos obreros españoles regresaron a su Patria.

El reclutamiento de obreros españoles para la industria holandesa —que sufre escasez de mano de obra nacional— va a ser cada vez más difícil —dice el Gobierno de los Países Bajos—, porque ya la floreciente situación económica de España continúa mejorando y ca-

da día ofrece más y mejores puestos de trabajo para sus obreros dentro del país. (Efe.)

López Rodó visita algunas industrias de Nestell Priory

LONDRES.—En el día de ayer el señor López Rodó pasó el fin de semana en la ciudad de Wakefield, Yorkshire, donde aprovechará la ocasión para visitar algunas industrias de Nestell Priory.

En Wakefield, el comisario del Plan de Desarrollo residirá en casa de lord St. Oswald y no regresará a la capital inglesa hasta mañana lunes, con el fin de emprender viaje de regreso, al día siguiente, a las 11,15 (hora española), con dirección a Madrid. (Efe.)

Publicación de los intercambios comerciales franco-españoles

PARIS.—La Cámara Oficial de Comercio de España en París ha publicado el balance de los intercambios comerciales franco-españoles durante el período de doce meses, de noviembre de 1962 a octubre de 1963, de vigencia del acuerdo comercial firmado entre ambos países.

Las exportaciones españolas a Francia sumaron 507 millones de francos (unos 6.000 millones de pesetas) y las exportaciones francesas a España, 1.031 millones de francos (unos 12.000 millones de pesetas).

Estas cifras representan un aumento de las exportaciones españolas a Francia de cerca del 10 por 100, comparado con el período anual anterior. El aumento de las exportaciones francesas a España ha sido del 26 por 100. (Efe.)

La Prensa italiana recoge la actividad editorial española

ROMA.—La Prensa italiana recoge en sus ediciones matutinas datos sobre la actividad de la industria editorial española durante el pasado año de 1962, señalando que durante dicho período se han lanzado al mercado doce mil obras nuevas, de las cuales más de cinco mil son libros y el resto publicaciones menores.

Se destacan asimismo las recientes declaraciones del escritor Julián Marías, alumno de Ortega y Gasset y continuador de su escuela filosófica, en las que asegura que durante los últimos veinte años se ha apreciado en España una actividad intelectual de considerable volumen, en general de alta calidad y en muchos casos totalmente independiente. (Efe.)

Conversaciones hispano-marroquíes sobre telecomunicaciones

RABAT.—Se están celebrando conversaciones en el ministerio de Comunicaciones de Rabat entre los representantes del Gobierno marroquí y los de la Empresa Torres Quevedo, Compañía española concesionaria de los servicios públicos de telecomunicaciones en la antigua zona norte de Marruecos.

Se trata de llegar a un acuerdo para que, mediante las justas compensaciones previstas, el Estado marroquí rescate la concesión reconocida a dicha Sociedad y asuma por sí mismo la prestación de esos servicios en todo el país. (Efe.)

NOTICIAS BREVES de todas partes

① Aproximadamente el 40 por 100 de la cosecha de café en la zona occidental de la República de El Salvador se ha perdido como consecuencia de las lluvias torrenciales, ha anunciado ayer un portavoz de los cultivadores de café.

② James Andrew, número cuatro de los quintillizos de Aberdeen (Dakota del Sur), abandonó ayer la clínica donde nació con sus cuatro hermanas, el 14 de septiembre. Siendo el más fuerte de los quintillizos desde su nacimiento y el que regularmente aumenta más en peso, es el primero que «entra» en su familia. Sus cuatro hermanas han de permanecer todavía algún tiempo en la clínica.

③ «España en el espíritu político y en el orden económico de la nueva Europa» ha sido el tema de la conferencia pronunciada por el profesor Pier Francesco Nistri, de la Universidad de Roma, en el teatro de las Artes, de la capital italiana.

④ España quiere ponerse a la altura internacional, escribe el diario «La Nation Africaine». «España —añade el periódico— va a conceder la autonomía interna a sus territorios de Guinea, al enclave de Río Muni y a la isla de Fernando Poo. En estas colonias va a celebrarse un referéndum el 1 de enero próximo.»

⑤ Debe ser cierto que sólo se tiene la edad de las arterias. Así lo han demostrado dos importantes ciudadanos franceses: el general Catroux, canciller de la Legión de Honor, y el ex ministro Jules Moch. Catroux, con ochenta y seis años, se ha vuelto a casar con una joven rubia, la ex marquesa de Dalmacia, Jules Moch con sus setenta años, viudo desde julio del pasado año, se ha casado con una profesora de lengua rusa, treinta años más joven que él.

⑥ La revista «Art et Culture Hispaniques» publica: «Los periódicos de Colonia, Frankfurt y Wuppertal publican anuncios pidiendo obreros españoles que deseen ir a trabajar a España. Una Empresa española debe realizar una serie de construcciones de lujo en Caella de Palafrugell, en la Costa Brava, y no encuentra obreros libres, por lo que se ve obligada a buscarlos entre los españoles emigrados.»

⑦ La Policía bonaerense investiga los informes no confirmados de que había sido introducida en la Argentina una estatua de Sancho Panza, robada de un Museo vienés y valorada en 500 libras esterlinas (alrededor de 840.000 pesetas).

⑧ El profesor de la cátedra de Historia de la Lengua Española de la Universidad de Salamanca, don Manuel García Blanco, autor de numerosas y fundamentales publicaciones de carácter lingüístico y literario, pronunciará el miércoles próximo una conferencia sobre el tema «Italia y Unamuno», en la Casa de Cervantes, de Bolonia.

⑨ El Rey Hussein aceptó la dimisión del ministro de Finanzas jordano, Abdul Rahman Jalifeh, y designó a Nizam Al Sharabi para sucederle.

⑩ La Reina Juliana de Holanda ha hecho un llamamiento desde su palacio de Soestdijk a todo el pueblo holandés para que «no sólo sean buenos holandeses, sino también buenos europeos y buenos ciudadanos del mundo».

EL NUEVO GOBIERNO ITALIANO SERA DADO A COCER MANANA

(Continuación de la página 1)

terios) y socialdemócrata (tres) y la presencia casi simbólica de los republicanos con un sillón o dos (Reale y La Malfa). Pero más importante que conocer en estos momentos los nombres de los futuros ministros resulta curioso comprobar la segura ausencia, según las noticias recogidas en las últimas horas de hoy, de dos grandes ausentes: Fanfani y Lombardi no entran en la composición ministerial. Son dos ausencias harto significativas.

El ex presidente del Consejo ha denegado tercamente las reiteradas invitaciones de Moro, e incluso ha desoído los amistosos consejos de Pietro Nenni, quien ha desempeñado cerca del jefe del primer Gabinete experimental centro-izquierdista una labor de persuasión, con frutos absolutamente negativos.

Lombardi, árbitro del Comité Central socialista después del Congreso del partido, prefiere quedar en su partido, sin «contaminarse» del Poder.

La ausencia de estos dos hombres, cuyas posiciones políticas se hallan enclavadas en centros importantísimos para el equilibrio del juego parlamentario y político, no asegura larga vida precisamente a este Gobierno de Moro, que está a punto de lanzar su primer vagido.

Tanto en el seno de la Demo.

cracia Cristiana como en el partido socialista, la integración en el Gabinete de Moro y Nenni, actuales secretarios, plantea un grave problema interno: el de la sustitución. Al parecer, Nenni se ha buscado ya un candidato fidelísimo, que continuará sin desviación alguna la línea nenniana y actuará seguramente bajo las concretas consignas del viejo «leader» socialista.

Menos clara se presenta la perspectiva en la Democracia Cristiana. Es incluso posible que Moro sea sustituido sólo de una manera provisional por el vicesecretario, para volver a la jefatura del partido en el caso de que el Gobierno nuevo sufra un rápido colapso. Pero si se ha de buscar un la política italiana, éste será el de Rumer, quien, en caso contrario, pasaría a desempeñar un ministerio.

El futuro vicepresidente del Gobierno italiano, Pietro Nenni, ha participado en un acto antiespañol celebrado tras la proyección privada de la película «Morir en Madrid», en el que también ha intervenido Luis Longo, más conocido en España con el sobrenombre de «El Gallo», que se hizo tristemente célebre durante los años de la guerra española. El acto se celebró con carácter privado y por rigurosa invitación. Tal invitación fue negada terminantemente al cronista que suscribe.

Jaime CAMPANY

Probable Gobierno

ROMA (Del corresponsal de Efe).—Aun cuando hasta el momento Aldo Moro no ha dado a conocer todavía la formación del nuevo Gobierno centro-izquierda, en los medios políticos se asegura que la composición del nuevo Gabinete será la siguiente:

Presidencia del Consejo: Moro (democracia cristiana).
Vicepresidencia: Nenni (socialista).
Interior: Taviani (democracia cristiana).
Tesoro: Colombo (democracia cristiana).
Instrucción Pública: Bosco (democracia cristiana).
Industria y Comercio: Gui (democracia cristiana).
Ayuda Interior: Pastore (democracia cristiana).
Defensa: Andreotti (democracia cristiana).
Trabajo: Sullo O Delle Fave (democracia cristiana).
Agricultura: Mattarella (democracia cristiana).
Relaciones con el Parlamento: Scaglia (democracia cristiana).
Finanzas: Giolitti (socialista).
Trabajo Público: Pieraccini (socialista).
Transportes: Corona (socialista).
Sanidad: Macaggi (socialista).
Justicia: Reale (republicano).
Asuntos Exteriores: Saragat (social-demócrata).
Comercio Exterior: Preti (social-demócrata).
Presupuestos: Tremelloni (social-demócrata).

Los estudiantes de Pisa quieren cadáveres

PISA (Italia).—¿Cómo pueden los futuros médicos pasarse sin cadáveres? Esta es la pregunta que se han hecho los estudiantes de la Facultad de Pisa, que se han declarado en huelga para protestar contra la falta de cuerpos para disección.

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS

JEFATURA DE OBRAS DE AEROPUERTOS

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca concurso público para la contratación de la obra del proyecto titulado «AEROPUERTO DE PALMA DE MALLORCA/SAN JUAN. — EDIFICACIONES. — CENTRAL ELECTRICA», por un importe total máximo de 2.223.319,16 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,5 por 100 de Administración.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley 96/1960, de 22 de diciembre de 1960 («B. O. del Estado» núm. 307), asciende a la cantidad de 44.466,38 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas, legales, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, y en la Jefatura del Servicio de Obras de la Zona Aérea de Baleares, en Palma de Mallorca, todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto del concurso tendrá lugar en la Jefatura de estas Obras, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 27 de diciembre del año en curso, a las 10,30 horas.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 28 de noviembre de 1963.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

EL PAPA INAUGURA EL PONTIFICIO COLEGIO HISPANOAMERICANO

Albergará 300 seminaristas de Sudamérica

ROMA.—Su Santidad Pablo VI ha inaugurado ayer noche la sede del Pontificio Colegio Hispanoamericano, que albergará trescientos sacerdotes de los países de Sudamérica como alumnos.

Este edificio viene a sustituir el antiguo colegio, que tenía su sede en las proximidades del Vaticano. El Pontificio Colegio Latinoamericano fue fundado hace ciento cinco años.

A la ceremonia asistieron los cardenales Santiago Copello; Carlos Confalonieri, secretario de la Congregación Consistorial y presidente de la Comisión Pontificia para la América Latina; Antonio Caggiano, arzobispo de Buenos Aires; Jaime de Barros Câmara, arzobispo de Río de Janeiro; Juan Landazuri Ricketts, arzobispo de Lima; Luis Concha Córdoba, arzobispo de Bogotá; José Garibi y Ribera, arzobispo de Guadalajara (México); José Humberto Quintero, arzobispo de Caracas; José Pizzardo, prefecto de la Congregación de Seminarios, y Agustín Bea, presidente del Secretariado para la Unión de los Cristianos, así como los ciento cincuenta arzobispos y obispos hispanoamericanos presentes en Roma con motivo del Concilio Ecuménico Vaticano II. Al acto asistieron también los diplomáticos de los países de Iberoamérica acreditados ante la Santa Sede.

A su llegada al nuevo Pontificio Colegio, el Papa fue clamorosamente recibido por los alumnos del mismo, con los que se entretuvo unos momentos, conversando con muchos de ellos para hacerles preguntas sobre sus países y sus familias.

Después de una alocución en español por el rector del Colegio, padre Ricardo Chisholm, que agradeció al Pontífice el honor que hacía al Pontificio Colegio con su visita, Su Santidad Pablo VI pronunció un discurso en italiano.

Su alocución fue descrita como una «exhortación paternal» a los jóvenes estudiantes. El texto de este discurso no fue dado a conocer inmediatamente.

Después de esto el Papa bendijo las dependencias del nuevo Colegio e impartió su bendición a todos los presentes. Al final de la ceremonia oficial, el Papa fue nuevamente aclamado por los alumnos del Colegio Hispanoamericano.

El Papa permaneció durante cuarenta minutos en el Pontificio Colegio.

Su Santidad el Papa Pablo VI ha abordado la creación de un Consejo de Coordinación junto a la Comisión Pontificia para Hispanoamérica en el discurso pronunciado en el curso de su visita al Colegio Pío Latinoamericano.

Este Consejo comprendería a los representantes del Episcopado hispanoamericano y a los de los organismos episcopales que en los otros países plantean iniciativas en favor de la participación en la vida católica de los países hispanoamericanos, principalmente el envío de sacerdotes especializados para el apostolado en esos países.

Reunión del Episcopado español

Se ha reunido la Comisión Episcopal Española de Seminarios, que preside el arzobispo de Valencia,

ROMA

Comienza el Sympósium de la Unión Internacional de Prensa Católica

UNA NUTRIDA REPRESENTACION ESPAÑOLA SE HALLABA ENTRE LAS DE CUARENTA PAISES

ROMA. — Ayer mañana se inició el Sympósium de la Unión Internacional de Prensa Católica, al que han asistido representantes de cuarenta países, entre los cuales se encontraban: el ex Ministro de Asuntos Exteriores don Alberto Martín Artajo, consejero delegado de la Editorial Católica; don Antonio González, director de «La Gaceta del Norte», de Bilbao; don Angel Orbegoza, director de la agencia Logos; don Alejandro Fernández Pombo, director de la agencia Prensa Asociada, y don Angel Benito, director de la Escuela de Periodismo del Estudio General de Navarra, todos ellos asistentes en representación de la Prensa Católica española.

La jornada de trabajo se inició a las diez de la mañana con unas palabras de saludo del director de «L'Osservatore Romano» y de la Unión Internacional de Prensa Católica y asimismo de la Unión Italiana, don Raimundo Manzini, quien destacó la importancia de este acto y leyó los programas de salutación enviados por el Presidente de la República italiana, señor Segni, y por el presidente de la Conferencia Episcopal Italiana, cardenal Siri.

Seguidamente hicieron uso de la palabra el padre Emile Gabel, secretario general de la UIPC, y el padre Courtney Murray, profesor del Theological Woodstock College, de Maryland.

A continuación se inició un coloquio sobre la opinión pública de la Iglesia, en el que intervino el obispo auxiliar de Sevilla, monseñor Cirarda, planteando algunas preguntas que dieron ocasión a diversas intervenciones sobre el mismo tema. También en la sesión de la tarde, que fue presidida por don Alberto Martín Artajo, intervino, entre otros oradores, don Antonio González.

Hoy por la mañana, los periodistas y congresistas asistirán a la santa misa que Su Santidad Pablo VI celebrará en la capilla Paulina. (Efe.)

Hoy, «Día del emigrante»

CIUDAD DEL VATICANO. — Hoy es el «Día del Emigrante», con cuyo motivo el Papa Pablo VI ha dirigido el pasado domingo un mensaje radiofónico a los fieles de todo el mundo.

En esta circunstancia, el diario vaticano «L'Osservatore Romano» hace el balance de lo que se ha hecho por las organizaciones católicas en el campo de la asistencia espiritual y material de los emigrantes.

y de la que son miembros los obispos de Bilbao, Plasencia, San Sebastián, Mondoñedo y coadjutor de Cádiz. Entre los diversos asuntos tratados por su importancia fueron los siguientes:

Curso de perfeccionamiento didáctico del profesorado de Seminarios Menores, que tendrá lugar en Madrid del 27 de diciembre próximo al 9 de enero.

Escuela para formación de superiores y profesores de Seminarios. La Comisión Episcopal prevé la inauguración de dicha escuela, que está en estudio desde hace años, para el próximo curso académico 1964-65. En ella se dará la formación específica al personal directivo de los Seminarios.

Plan de estudios medios para los Seminarios de España.

Retribución de profesores y superiores de Seminarios.

Becas de estudio para seminaristas y sacerdotes que concede el Patronato para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades.

Se consideró la posibilidad de organizar reuniones de estudio durante el próximo verano, con asistencia de superiores de Seminarios y especialistas en materias de formación sacerdotal. Estas reuniones se propondrían estudiar, con ocasión del Concilio, los problemas y aportaciones positivas de los Seminarios españoles. (Efe.)

Declaraciones de Ottaviani

El cardenal Alfredo Ottaviani, secretario del Santo Oficio, ha manifestado, en el curso de una entrevista concedida al semanario italiano «Orizzonti», que «las opiniones que hoy se expresan sobre los procedimientos del Santo Oficio son anacrónicas, pues se juzga a esta Congregación como si se tratase aún de la Inquisición». «Esta Congregación —añadió el cardenal— es, por el contrario, un organismo moderno, que obra con prudencia para tomar decisiones de verdad y de justicia».

El prelado ha explicado luego que si bien los procedimientos del Santo Oficio están sometidos a la regla del secreto, es precisamente en interés de las propias personas que son objeto de proceso, pues si ellas fuesen inocentes sería preciso, en efecto, que su reputación quedase a salvo. Esto vale en particular para los autores de libros.

«En el proceso —siguió diciendo el cardenal Ottaviani—, la persona sometida a proceso, que no está considerada como culpable en tanto que no se aporten pruebas concretas de su culpabilidad, puede exponer las razones que juzgue convenientes en su descargo».

El cardenal ha destacado luego que unos veinte consultores estaban encargados de examinar los informes de la Cancillería del Santo Oficio, y que, en segunda instancia, el caso podía ser sometido a una reunión plenaria de los cardenales miembros del Santo Oficio, que someten su decisión a la aprobación del Soberano Pontífice.

Para concluir, el cardenal ha indicado que en estos últimos tiempos se ha evitado, en la medida de lo posible, pronunciar condenaciones. Se ha preferido entrar en contacto con el autor por medio de su obispo, con el fin de que retire la obra acusada o para que, al menos, se comprometa a hacer una nueva edición corregida. (Efe.)

VIDA CULTURAL

INDICE DEL DIA

ACTOS CULTURALES PARA MAÑANA

A las 12.—Hospital Central de la Cruz Roja: Mesa redonda presidida por el profesor Pallardo para tratar sobre "Síndrome tardío de la bronconeumopatía difusa crónica".

A las 19.—Instituto Italiano de Cultura (Mayor, 86): Concierto de música de cámara a cargo del pianista Marcello Abbado.

A las 19.30.—Instituto Nacional de Previsión: Sesión del Aula de Música del Servicio de Educación y Cultura sobre Mauricio Ravel.

A las 20.—Cámara Oficial de Industria (Huertas, 13): Conferencia de don Víctor Fernández sobre "Proyecto de ley de bases de la Seguridad Social".

— Academia Médico Quirúrgica (Villanueva, 11): Sesión científica con intervención de los doctores Abelló, Pacheco, Schwarz, Corporales, García Ortiz, Gallego Tejedor, Gilsanz y Descalzo.

— Colegio Mayor "San Francisco Javier": Acto académico durante el cual don Enrique Gutiérrez de los Ríos, decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid, hablará sobre "La ciencia en el mundo actual".

A las 23.—Cátedra de San Agustín: Conferencia del padre Argimiro Turrado sobre "El Concilio II y el Ecumenismo cristiano".

AYER SE CLAUSURO EN MADRID EL SEGUNDO COLOQUIO SOBRE GEOGRAFIA

En la sesión final se estudió la Geografía de la población

En el Instituto «Juan Sebastián Elcano», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se celebró ayer, sábado, la clausura del II Coloquio sobre Geografía, organizado por la Asociación Española para el Progreso de la Ciencias. En la sesión final se estudió de manera especial la geografía de la población y se leyó y discutió la ponencia presentada por los catedráticos de la Universidad de Ma-

drid don Manuel Terán y don Amando Melón sobre «Crecimiento y estructura de las grandes ciudades» y «Cambios de la población española en los últimos años», respectivamente.

Entre los acuerdos adoptados figura el de celebrar un tercer coloquio en 1965 en las islas Canarias.

Rufo Gamazo y Gonzalo Rodríguez del Castillo, en el coloquio en la Escuela de Periodismo

A los once minutos de producirse el atentado que costó la vida al Presidente Kennedy, ya tenía Madrid la noticia a través de la agencia Efe. El periódico ARRIBA puso en manos del público un número extraordinario a la una de la madrugada, cuatro horas después de haber comenzado los trabajos de preparación, al recibir la noticia. No es posible que Rubinstein, sujeto con antecedentes penales, matase a Oswald por un frenético amor al Presidente asesinado, y, lo mismo que en el periodismo ocurre en el mar de confusiones que los tres asesinatos de Dallas han producido, sigue teniendo importancia, desde el punto de vista criminológico, la ordenación de las clásicas preguntas que todo periodista ha de hacerse ante un suceso. En esta ocasión, el quién y el porqué son, sin duda, lo más interesante.

Estas cuatro informaciones y opiniones fueron expuestas, entre otras muchas, en el curso de la conferencia-coloquio semanal celebrada en la Escuela Oficial de Periodismo con el tema "Conocimiento y enjuiciamiento del asesinato de Kennedy", y con intervención sucesiva de Gonzalo Rodríguez del Castillo, jefe de la Sección de Extranjero de la mencionada agencia; Rufo Gamazo, redactor-jefe de ARRIBA; Roberto Reyes, comentarista de Derecho en la TV, y Enrique Jiménez Asenjo, catedrático de Técnica

Procesal en la Escuela Judicial, a quienes acompañaban en la presidencia don Sabino Gendin, magistrado y catedrático, y don Juan Beneyto, director de la Escuela, quien hizo la presentación del tema y los conferenciantes.

De Castillo explicó con pormenores la intervención de la agencia, en la que trabajaron, atraídos por la importancia de la noticia, los redactores de todos sus turnos, para transmitir, hasta las seis de la mañana, 49.500 palabras, el servicio de tres días de información normal.

El diario ARRIBA, agregó Rufo Gamazo, se voceó por vez primera durante la noche, como ya lo hiciera en otra época su antecesor, el semanario del mismo nombre. Para ello y para coordinar el extraordinario con la siguiente edición, ya completa, con huecograbado y tipografía, fue necesario un esfuerzo excepcional y aleccionador.

Para Roberto Reyes existen tres posibilidades para situar el origen de estos sucesos en Dallas. Y es evidente que entre la detención y el momento de la muerte de Oswald ha existido una declaración, sobre la que, hasta ahora, se guarda especial silencio.

En Dallas, aclaró el señor Asenjo, hay tres crímenes de distinta valoración criminológica. El bien llamado "magricidio", el asesinato de Oswald y la muerte del policía. Sobre los tres, resulta intere-

sante contestar a las mencionadas preguntas, que son de interés para el periodista y para el criminólogo.

Finalizada la exposición de los conferenciantes se abrió un coloquio en el que se hicieron preguntas y estimaciones en torno a las probabilidades de los posibles candidatos a la Presidencia de Estados Unidos, la escenografía de Dallas, que permite pensar en hipótesis premeditaciones especiales, la reacción casi inmediata, de Moscú y otros extremos muy significativos.

José Figueroa d'Oliveira, Premio "Manuel Tercero-Alfonso Serna"



José Figueroa d'Oliveira, abogado y periodista, redactor de Tribunales del semanario «Afin», ha obtenido el Premio «Manuel Tercero-Alfonso Serna», que anualmente concede el Colegio de Abogados de Madrid. El Jurado, presidido por el decano del Colegio de Abogados, don Fausto Vicente Gella, estaba integrado por don Aquilino Morcillo Herrera, director de «Ya»; don Enrique de Aguinaga, subdirector de ARRIBA, en representación de la Asociación de la Prensa; don José Ferrer Sama y don Amadeo Escohotado, por la Junta de gobierno de la corporación.

El premio será entregado durante el acto conmemorativo de la fundación del Colegio de Abogados de Madrid, que se celebrará el próximo sábado día 7. También se entregarán los pergaminos dedicados a los colegiados que este año celebran sus bodas de oro con la profesión. Seguidamente se celebrará un almuerzo de confraternidad, para el cual pueden recogerse tarjetas en la Secretaría del Colegio de Abogados.

Premios del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

HAN SIDO ESTABLECIDAS LAS BASES DE LA CONVOCATORIA

Han sido establecidas las siguientes bases, por las que se rige la convocatoria de premios instituidos por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas para recompensar la investigación científica:

Los Premios «Francisco Franco» serán cuatro: uno para las disciplinas de letras, otro para las de ciencias—de 100.000 pesetas cada uno—y dos de investigación técnica del Patronato «Juan de la Cierva»—uno de ellos de 50.000 pesetas para trabajos de autor o autores de este tipo de investigación, de libre tema, y otro de 100.000 pesetas y medalla de plata dorada para los trabajos desarrollados en equipo por un Instituto o Centro Experimental, laboratorio oficial o de empresa, etc.—. Los que aspiren a estos últimos premios indicarán si los trabajos presentados corresponden a los de autor o autores individuales o a los de equipo de un determinado centro oficial o privado.

Estos Premios «Francisco Franco» serán otorgables a obras que ofrezcan relevante mérito técnico y trascendencia científica nacional.

Se otorgarán también los siguientes premios:

a) Uno de 60.000 pesetas y otro de 10.000 pesetas en cada uno de los siguientes Patronatos: «Raimundo Lulio», «Marcelino Menéndez Pelayo», «Santiago Ramón y Cajal», «Alonso de Herrera», «Alfonso el Sabio», «Diego de Saavedra Fajardo» y «José María Quadrado».

b) Dos Premios «Juan de la Cierva», de Investigación Técnica, de tema libre, uno de 60.000 pesetas y medalla de bronce, para trabajos desarrollados en equipo, y otro de 20.000 pesetas para trabajos de autor o autores.

A los premios de 10.000 pesetas no podrán concursar quienes tengan una situación definitiva en la docencia oficial o privada, o en cualquier Cuerpo del Estado, porque estos premios serán destinados a los recién graduados que preparen su paso a situación oficial definitiva en la organización de la ciencia española.

Premios Rivadeneira de la Real Academia Española

Ha sido convocado el concurso de la Fundación «Rivadeneira», de la Real Academia Española, dotado con dos premios: uno de 30.000 y otro de 20.000 pesetas, susceptible el primero de ser aumentado hasta 40.000 pesetas, y se concederán a los dos mejores trabajos comprendidos en el tema «Trabajo original e inédito sobre cualquier tema filológico, gramatical o léxico referente a la lengua española en general, o la de alguno de sus buenos escritores».

El plazo de admisión de trabajos quedará cerrado el día 30 de septiembre de 1966.

Adjudicación de becas

La Comisaría General de Protección Escolar convoca un concurso para la adjudicación de 70 becas dotadas con 36.000 pesetas mensuales para preparación de cátedras de centros dependientes de la Dirección General de Bellas Artes.



DECIMOSEXTO ANIVERSARIO DE

Don José Lázaró Galdiano

PRESIDENTE QUE FUE DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA DEL ARTE (PARIS, 1921)

Falleció en Madrid el día 1 de diciembre de 1947

R. I. P.

EL PATRONATO DE LA FUNDACION LAZARO GALDIANO

SUPLICA una oración por su alma.

Las misas que se celebren mañana día 2 de diciembre, a las siete y media, ocho, nueve, nueve y media, diez, diez y media, once y media y doce de la mañana, en el altar de Santa Teresa, de la iglesia parroquial de San José, serán aplicadas por su eterno descanso.

ALDOUS HUXLEY PIDIO EL INDULTO DEL ESCRITOR SANTAMARINA

ESTE HABIA TRADUCIDO AL CASTELLANO SU OBRA "UN MUNDO FELIZ"

"En los libros de Huxley falta el hombre común"



Una de las versiones en castellano más divulgadas de las obras de Huxley ha sido "Un mundo feliz", traducida por el entrañable camarada Luis Santa Marina. Hemos ido a verle a su casa, con ventanas abiertas a la barcelonesa plaza de Medinaceli y al barrio portuario.

—¿Quién te pidió traducir "Un mundo feliz"?

—Fue allá por el año 1935, si no recuerdo mal. Me lo pidió el editor don Luis Miralles. Por lo visto le había hecho el encargo a otro traductor, Mateo Milles, oficial de Marina. Este, con palabras castizas, hurtó el bulto, diciendo: "Ese morlaco es muy difícil de telear", y yo cogí el capotillo.

—¿Te fue muy difícil la traducción?

—Se me resistieron un poco los tecnicismos, pero ¿sabes lo que me fue más difícil de traducir? Pues los versos de Shakespeare, que jaspaban todo el texto. Los traduje en endecasílabos blancos.

—¿Qué parte te interesó más de la obra?

—El capítulo que se refiere a Malpais: debió localizarlo Huxley en Nuevo México. El mundo deshumanizado se encuentra con un orden humano, aunque miserable y pobre.

—¿Anticipó muchas cosas Huxley?

—Estimo que sí; adiviné, por ejemplo, el perjuicio de un excesivo mecanicismo; la limitación especializada; el troquelado de las razas y sus divisiones y, en el fondo, la deshumanización de la persona humana.

—¿Interesó "Un mundo feliz", al parecer?

—Muchísimo, y don Luis Miralles me dijo que a los quince días de salir la versión castellana, ya la habían "pirateado" en Chile. Muchos editores han recogido mi versión; entre ellos Janés, que puso a mi edición un prólogo de Juan Estelrich.

—¿Has traducido otras obras de Huxley?

—Sí, para Lara, de la Editorial Planeta. La que en otras versiones aparece como "Los escándalos de

Crome" yo la titulé "Los chismes de Crome", pues no existen tales escándalos. Por cierto, ya se perfila en la obra algún personaje que hace adivinar a "Un mundo feliz". La obra de Huxley se produce toda muy encadenada.

LO INTELLECTUAL Y EL ENSAYISMO

—¿No era un escritor con demasiado lastre intelectual?

—Eso dicen. Sin embargo, yo no lo creo así. Por ejemplo, ¿te acuerdas de aquella historia, en "Los chismes de Crome", en la que habla de los amores de dos enanitos que se conocen en Venecia y tienen un hijo de tamaño natural? ¿Qué ternura tiene ese drama! Cuando quiere, Huxley sabe tocar los resortes de la pasión romántica y se olvida del rigorismo intelectual.

—¿Abrió alguna ventana en la literatura?

—Yo creo que sí. Pertenecía a una ilustre familia de científicos e incorporó el mundo de la biología y sus problemas a las obras de creación.

—¿Era un buen estilista en el original inglés?

—Mucho; pero no lo considero superior a Kipling ni a Charles Morgan.

—¿Te escribió al conocer tu traducción?

—No; pero sí me dijo el pobre de José Janés que había enviado un telegrama pidiendo mi indulto cuando los marxistas me condenaron a muerte. Estas cosas no se olvidan jamás.

—¿Era más ensayista que novelista?

—Tampoco lo creo. Era un novelista de primera fila. Puede que sus personajes fueran todos entes superiores, pero estaba en su juego. No le interesaba la vida de un zapatero remendón; a él le preocupaban aquellos héroes que podían exponer ideas profundas.

LOS PERSONAJES

—¿Dejó alguna huella en nuestra novela?

—En la época en que empezó a traducirse influyó bastante. Hoy el novelista español que más cerca le anda es, sin duda, Carlos Rojas.

—Los personajes de Huxley, ¿qué impresión te producen?

—Verás. Yo le puse un prólogo a la primera edición de "Un mundo feliz". Era la época en la que Italia luchaba en Abisinia. Creía ver en los personajes de Huxley, demasiado sofisticado, un mundo de palabras, palabras, palabras... es decir, en crisis. ¿De qué distinto modo actúan los personajes imperiales de Kipling!

Esto es lo que me dice Luis Santa Marina. Canta el fuego en su chimenea de campana. Lejos, ya colmado el atardecer, las luces portuarias dialogan con las primeras estrellas del cielo de Barcelona.

Rafael MANZANO

ALDOUS HUXLEY, EN LA LITERATURA UNIVERSAL

SEIS CRITICOS LITERARIOS ENJUICIAN LA OBRA DEL GRAN ESCRITOR DESAPARECIDO

PREGUNTAS:

- 1.—En la literatura europea e incluso universal, ¿qué supone para usted la obra de Huxley?
- 2.—¿En qué aspecto considera más valiosa aportación: en la novela, en el ensayo literario o en el sociológico?
- 3.—¿Qué títulos destaca usted en cada

una de estas tres facetas de la obra de Huxley?

- 4.—¿Estima usted que el escritor británico ha creado una forma especial en el quehacer literario, al punto de dar un nuevo rumbo a la novela y al ensayo.

JULIO MANEGAT
Crítico de "El Noticiero Universal", de Barcelona



1. La supongo una reacción tajante de la inteligencia, quizá como válvula de escape para salvarse de un pesimismo esencial.
2. En las tres direcciones, reunidas en una: la novelística de Huxley significa la permanencia de los tres géneros resumidos.
3. Ahora mismo recuerdo títulos inolvidables, como "El mundo feliz", "Contrapunto", "Adonis y el analfabeto", "Island".
4. Estimo que sí; en los últimos años el papel de Huxley ha descendido en su cotización. Ahora bien; es posible que ello sea debido a que ya cumplió su misión.

FERNANDO GUTIERREZ
Crítico de "La Prensa"



1. Trascendental, y muy preocupada por el futuro, por lo que se tendrá que volver sobre ella.
2. En los tres aspectos. Y aun podíamos añadirle un cuarto: el

de sus poesías, muy poco divulgadas.

3. "Contrapunto", "Brave new world", "Island". En todas sus obras hay una lección que aprender.

4. Creo que sí, pero estimo que no dejará escuela. Huxley me parece un genio solitario. De los que por su acusada personalidad, imposibilitan una "academia", un coro de discípulos.

ANTONIO VALENCIA
Crítico literario de ARRIBA

1. Significa una de las huellas más decisivas en la literatura de dos corrientes, el racionalismo intelectual y la depuración del sentido estético. Huxley era capaz de



acceder a la mística racionalmente o, al menos, intentarlo, y de apreciar un primitivo italiano en todo su valor. Huxley, para mí, es una señal egregia de hasta dónde llegaron las aguas, y por haber llevado su significación a la literatura, un valor literario de primera fuerza.

2. Huxley me parece un novelista excelente, de los mejores de su tiempo, y en su línea, el mejor. Nadie que escribía novela hace treinta años quería otra cosa sino parecerse a Huxley. Sucede que los rumbos de la novela han ido por otro lado, y por eso ahora se le considera más por otra de sus dimensiones, la del ensayista, y se destaca lo que de ensayos tenían sus novelas en suspensión.

3. En la novela "Point counter point", o sea "Contrapunto", me sigue pareciendo la mejor, y con "La montaña mágica", de Thomas Mann, sigue siendo una de las novelas importantes del siglo y, además, representativa de un estilo y

de un autor como ninguna. En el aspecto sociológico, su anticipación, "Brave new world" y sus continuaciones "Ape and essence" y una más tardía, "Brave new world revisited". Ensayos literarios tiene muchos y buenos. Recuerdo, por su penetración, el que descubría un esteticismo latente en Hemingway, en el Hemingway de "A farewell to arms" de hace mucho tiempo. Hemingway contestaba al ensayo en "Death in the afternoon" oblicuamente. El ensayo de Huxley se hallaba en "Music at night", que me parece, aún a distancia, su mejor libro de ensayos.

4. Trabajé por darlo con su ejemplo; pero la narración no le ha seguido. No se reconoce a Huxley en la narración de nuestro tiempo, salvo en lo que se apoyaba en la tradición inglesa, que allí aún se sigue, sobre todo en la tesura y precisión del estilo. Pero la novela con carga intelectual apenas existe hoy.

GONZALO TORRENTE-
BALLESTER
Escritor



1. El triunfo de la inteligencia desapasionada.

2. El sociológico se me escapa un poco. Me gustan mucho sus novelas, y le tengo por un gran crítico literario.

3. "Contrapunto" y "El mundo feliz", que son, a la vez, novelas, ensayos literarios y sociología.

4. Ha creado su forma personal, cuyo inconveniente es que sólo puede usarla quien tenga su misma inteligencia. Pero quien tenga su misma inteligencia preferirá (Continúa en la página 19.)

EL TEMA DE LA SEMANA: HUXLEY

ALDOUS HUXLEY, ENTRE LA CRÍTICA Y EL ENSAYO

ULTIMA ESPERANZA: LA EDUCACION DEL HOMBRE PARA LA LIBERTAD

Que es posible hacer crítica del mejor estilo hasta en la propia obra creadora —en la novela, en el libro de humor, en la narración corta o en el cuento, en la creación dramática y, por supuesto, en el ensayo— nos lo ha demostrado hasta la saciedad este exhaustivo, deslumbrante y originalísimo escritor que era Aldous Huxley. Si me apuráis, yo diría que es lo único que ha sido Huxley en su vida y en su obra. Un crítico de dimensión excepcional que se ha podido permitir el lujo de pasarse más de cuarenta años haciendo como que escribía simplemente novelas y algún que otro libro de extrañas fantasías, cuando lo que hacía en realidad no era otra cosa que poner en evidencia que el mundo en que vivimos se encuentra en plena regresión.

De acuerdo con este objetivo fundamental de su creación, toda su obra aparece como inmersa en un fondo de crítica acerba y despiadada. Sin embargo, quien diese ahondar realmente en el más trascendido que hacer de este tipo de obra, tendrá que partir del hecho de que toda función crítica importante es el resultado de un ansia profunda de comprensión.

Desde el primer momento de su creación literaria, desde sus primeras obras, en las que acertó a unir su vasta cultura con un claro e irrefrenable sentido de la ironía y del humor, Huxley, hombre de su tiempo, hombre de "ideas muy siglo XX", consagró su quehacer intelectual a una apasionada forma de entender y de explicar esta complicada, acongojante y dramática —a veces divertida, a veces patética— condición humana que nos lleva de la ventura a la desventura, sin que acertemos casi nunca a ensamblar, a unir positivamente, la línea de nuestros deseos con la meta que nos es impuesta por un destino inapelable.

Se ha dicho que la verdadera obra literaria de Aldous Huxley está centrada entre las dos guerras. Entre la guerra del 14 y la del 39. Es inexacto. Todo el quehacer intelectual del escritor inglés marca una perfecta trayectoria que va desde la colaboración en la revista "El Ateneo", en 1920, poco después de graduarse en Oxford, hasta la última publicación fundamental, su "Nueva visita a un mundo feliz", en 1960. Es indudable que entre ambas guerras, en ese "breve" "weekend" internacional en el que lo único que hacen las armas es reponer y mejorar sus modelos, Huxley escribió una serie de novelas importantes, especialmente "Contrapunto", que aparece en 1928. "Limbo" se publica en 1921; "Los escándalos de Cromie", en 1922; "Arte, amor y todo lo demás", en 1925; "Un mundo feliz", en 1932, y "Ciego en Gaza", en 1936. Pero esta primera fase ni es única ni es la más fundamental. Primero, porque el espíritu de Aldous está aún sin contrastar por el impacto del descubrimiento de la verdad. Después, porque en esa etapa primera su cerebro y sus ansias creadoras permanecen todavía imbuidas del afán de poner de manifiesto el descentramiento, el bajo nivel moral de una sociedad que ha

"TODO LO QUE SOMOS ES EL RESULTADO DE LO QUE HEMOS PENSADO. ES IMPOSIBLE VIVIR SIN UNA METAFISICA"

A. H.

pasado por el estremecimiento de una conturbadora y despiadada contienda y no ha encontrado, por el momento, el camino de su superación.

Sobre un fondo perfectamente acusado de pesimismo, hay en esta primera etapa huxleyana un verdadero ejercicio de virtuosismo intelectual, de dominio de la técnica novelística, de lucidez mental. El ingenio, la originalidad, la brillantez, la ironía, el equilibrio, no obstante, dominan todo el quehacer literario de Huxley en esta fase que va de 1920 a 1939. Es su momento de creación estética, que, sin embargo, no solamente no oculta el estado de "indiferencia", vaciedad y desconcierto en el que ha caído el mundo circundante, sino que lo subraya, e incluso le permite atisbar, imaginar, acaso solazarse, con la escalofriante broma de un mundo extraordinariamente feliz donde se desarrolla la teoría de la creación artificial de la vida. Un mundo donde la eugenesia y la disgenesia se practican sistemáticamente. Donde embriones biológicamente superiores reciben el tratamiento prenatal hasta quedar decantados como Betas, Alfas y Alfas Pluses...

Fuera de este ensayo que se anticipa bastante a su nueva etapa de pensador y de teórico, durante ese primer periodo Huxley ha creado, por lo pronto, la novela intelectual, la novela de ideas, algo similar a lo que Pirandello estaba haciendo con la creación dramática: introducirse dentro de sus obras, en el cerebro de sus personajes, y hacer que éstos fueran vertiendo el enorme caudal de su pensamiento. Era la fórmula ideal para desarrollar una importante función de crítica.

* * *

En su segunda etapa, Huxley mantiene una mayor preocupación espiritual. "No se trata de una especie de conversión —escribía Estelrich—, sino más bien de un ensanchamiento de su horizonte literario." En efecto, no hay una separación entre novelista y pensador. Sigue escribiendo novela: "Variaciones de un alma", "Con los esclavos de la noria", "El tiempo debe detenerse", "Viejo muere el cisne"...; pero aumentan a su vez los libros de ensayo. Entre ellos, uno fundamental: "El fin y los medios". En esta obra Huxley se hace tres preguntas esenciales. Primera. ¿Qué es lo que deseamos llegar a ser? Segunda. ¿Qué somos actualmente? Y tercera. ¿De qué manera nos proponemos pasar de nuestra actual condición a la condición que deseamos alcanzar? El autor parte de la idea que desde muchos años conturba su pensamiento: el mundo en que vivimos se encuentra en regresión manifiesta. "El adelanto tecnológico —dice— nos ha suministrado los medios más eficaces

para retroceder." Y añade: "Sin progreso en caridad, el progreso tecnológico es completamente inútil." En este momento Huxley enfrenta positivamente a Dios. De este arranque espiritual surge toda la argumentación del ensayo. ¿Cómo puede ser detenida la regresión de la Humanidad? ¿Cómo puede transformarse la sociedad actual en la sociedad ideal que describieron los profetas? Finalmente, ¿cómo podrá transformarse el hombre medio, incluso el hombre superior, el hombre ambicioso y excepcional en ese ser que es capaz de crear una sociedad mejor que la nuestra?

"Los hombres que han estado más cerca de la libertad —¿de la libertad suprema que nos acerca al Creador?— han sido siempre los que unieron a la virtud el discernimiento", ha dicho Huxley. Y añadía: "¿Qué clase de mundo es éste en que los hombres aspiran al bien y, no obstante, realizan tan frecuentemente el mal?"

La conclusión no abandona su línea de eterno pesimismo: "Nuestra penitencia radica en la propia incapacidad para lograr nuestros ideales y para salir del lodazal social y psíquico en que chapoteamos."

Todo el esquema del libro parece estar trazado para responder a esa dramática fantasía de un mundo totalmente materialista cuyos seres han sido creados en incubadoras y, a pesar de lo cual, para sentirse felices, para no decaer, para sentir poblado su vacío interior, tienen que acudir a los estimulantes, al "somma". Con todo, en ese "paraíso científico" de "Un mundo feliz", uno de los personajes, el Salvaje, termina por exclamar: "Yo no quiero la comodidad. Yo quiero a Dios, quiero la poesía, quiero el verdadero riesgo, quiero la libertad, quiero la bondad. Quiero el pecado. Reclamo el derecho a ser desgraciado..."

* * *

Para muchos críticos y escritores esta terrible visión fantástica de una imaginaria sociedad del futuro —que el autor inglés pudo describir con todo lujo de detalles por sus amplios conocimientos biológicos al servicio de una desbordada fantasía— no fue otra cosa que una utopía donde se consagran las teorías de Freud y de Malthus, escrita, además, con una literatura "procaz e incluso pornográfica". La utopía de una sociedad donde no existe la familia, donde no hay padres, ni madres, ni hermanos, ni el ser corriente y normal, tiene otro quehacer que el trabajo, la distracción y el amor. El amor a todo trance. ¿Tienen razón quienes opinaron así? ¿Se recreó el autor en la composición de esta obra? ¿Fue para él una diversión, o por el contrario, fue escrita como una advertencia a lo que

la sociedad humana podría llegar en su eterna regresión?

Casi treinta años después de escrito este libro, Aldous Huxley en 1960 ha vuelto al tema con su "Nueva visita a un mundo feliz". He aquí cómo comienza el libro: "En 1931, cuando fue escrito 'Un mundo feliz', yo estaba convencido de que se disponía todavía de muchísimo tiempo. La sociedad completamente organizada, el sistema científico de castas, la abolición del libre albedrío por el acondicionamiento metódico, la servidumbre hecha aceptable por dosis regulares de bienestar químicamente inducido y las ortodoxias inculcadas en cursos nocturnos de enseñanza durante el sueño eran cosas que venían, desde luego, pero no en mi tiempo ni siquiera en el tiempo de mis nietos..." Y añade: "Veintisiete años después, en este tercer cuarto de siglo de la Era de Cristo, me siento mucho menos optimista... Las profecías que hice en 1931 se están haciendo realidad mucho más pronto de lo que pensé. Hasta en los países que tienen una tradición de Gobierno democrático parece que se está desvaneciendo la libertad y hasta el deseo de esa libertad. La pesadilla de la organización total, que yo situaba en el siglo VII después de Ford, ha surgido del inniempo y remoto futuro y nos está esperando ahí mismo, a la vuelta de la esquina".

La nueva visita a ese mundo fantasmagórico de Huxley, a ese pretendido mundo del futuro, no es ya, en este caso, una obra de crítica. En realidad se ha convertido en un grito casi desesperado del pensador, del sociólogo que nos acaba de abandonar. Según esta nueva visión, no hay lugar a la esperanza. La sociedad "totalmente organizada" está ahí, frente al hombre, frente a la Humanidad. Huxley considera que llegamos a ella por los siguientes caminos: por la presión demográfica; es decir, por el exceso de población; por el exceso de organización, que transforma a los hombres en autómatas, sofoca su espíritu creador y suprime la posibilidad de la libertad; por el lavado de cerebros; por la persuasión química; por la persuasión subconsciente, y por la hipnopedia...

¿Cómo hacer frente a este dramático dilema? Según el propio autor, iniciando inmediatamente la educación del hombre actual hacia la libertad. No estaba seguro Huxley de que esta libertad quedara triunfante, pero al menos consideraba que la expresión de este sentimiento era ya un triunfo, la forma más eficaz, Dios mediante, de intentar la victoria del espíritu sobre la burda materialidad.

En definitiva, esta nueva visita a su extraño mundo feliz, viene a ser, después de la muerte del autor, su gran mensaje. El mensaje de un escritor, de un poeta, de un ensayista ejemplar que, por encima de cualquier otra valoración superior desde el punto de vista estético ha preferido, en la última fase de su vida, que le recordemos siempre como un crítico y un sociólogo que se ha adelantado a su tiempo.

Mariano Luis DOMINGUEZ

LA DESESPERACION DEL LENGUAJE

Por Adolfo MUÑOZ ALONSO

El trato con las ideas requiere agudeza y expresividad. La agudeza es una virtud intelectual. La expresividad es una conquista del ingenio esforzado. La agudeza es como una flecha iluminada; la expresividad como una espada bien templada. Pero flechas y espadas no suelen encontrar acomodo en la misma panoplia. Espadas, sí, y también armaduras. Pero en las panoplias sólo suelen colocarse las armas de esgrima y no las arrojadas, penetrantes o que no sean de mano. Por otra parte, se prefieren para la ostentación en las panoplias las armaduras antiguas.

A veces las ideas sufren al ahogo de verse privadas de expresividad. Es una especie de angustia —angustia, dijo ya Boecio— al no encontrar la rama preparada para la rosa justa. Y es que en el mundo de las palabras no siempre crecen las ramas que las sostienen, mantienen y alientan. El terrible y tremendo esfuerzo en la búsqueda de la palabra iluminante o reflectora se convierte a veces en verdadera desesperación. El «cálite» por Dios, que tú —no vas a saber decírmelo—, de Juan Ramón —de Juan Ramón, no de Pedro Salinas—, adquiere una alta significación en los ámbitos de la filosofía y de la teología y no sólo en los de la poesía o del amor.

En esta lucha dramática los griegos han sido los más esforzados y valientes. Parece como si no expresaran la idea hasta haberse hecho con la palabra que la levante. Agudeza y expresividad fue en ellos un esfuer-

zo simultáneo. Su diccionario verbal era una versión fidelísima de su léxico mental. Escudriñando las entrañas en los vocablos se vislumbra lo entrañable de las ideas que expresan. En las palabras imprimían la idea. Los griegos fueron los que, en rigor de verdad, inventaron ya la imprenta.

A nosotros nos ocurre que a veces se nos escapan los vocablos y les dejamos huérfanos en medio de la calle, sin más arropo que la eufonía de su literalidad, y a lo sumo auxiliados con la mirada lánguida de alguna idea vecina o familiar. Existe toda una región de vocablos que caminan y se saludan como sonámbulos, sin consistencia intelectual. Toda la descarga de emotividad que despiertan o acunan no vale para alcanzar rango conceptual. Nacen libres de ideas, y lo que es más entristecedor, sueltos de significaciones. Son vocablos en régimen intelectual de anarquía. En el orden lingüístico y semántico acontece algo muy semejante a lo que sucede en el argot político: la cantera del comunismo vocabular es la anarquía del lenguaje.

Cabe preguntarse si el progreso y la capacidad de invención y transparencia de las ideas ha sido más fecundo que el hallazgo y descubrimiento de vocablos. Y que esta desarmonía sea la que produzca el desconcierto. Si esta pregunta se formulara en

serio, habría que responder que lo sucedido es exactamente lo contrario. Hoy somos más ricos de palabras que antaño, pero de una riqueza que nos empobrece las ideas. Los vocablos hoy, más que fulguraciones, son coberturas. El abuso de la neologización bárbara no suele cometerse por mor de ideas recientes, sino que nace horra de significaciones intelectuales. Son vocablos estériles y a veces esterilizadores a causa de la expresividad meramente sensual y behaviorista.

Hemos desbaratado y dilapidado el tesoro del pensamiento griego y conformamos nuestras ideas a lo que un vocabulario tecnificado nos consiente. Cuando levantamos un edificio intelectual, los vocablos de que nos servimos suelen ser nuevos, pero por falta de originalidad mental y no por exigencias de personalidad conceptiva.

El problema no es de hoy ni de nuestra época, pero quizá nunca como en nuestra época las palabras se encuentran tan vacías de luz interior y de energía intelectual.

No pondré asedio a los que transforman los vocablos en fórmulas, pretextando motivos de índole científico-técnico, pero sí que me atrevo a señalar que el uso es la norma para hablar, pero no constituye todo el derecho. La intención del poeta no era tan generosa al estampar la frase, de la que di-

siento si se aceptara el verso en su literalidad.

El esfuerzo por el lenguaje es un ejercicio que redunde en beneficio de las ideas. Olvidar la riqueza del vocabulario griego es exponerse a reducir el área del mundo objetivo de nuestra cultura. Muchos neologismos bárbaros no tienen nada de logismos, sino que son expresión del illogicismo e irracionalidad de la época que deseáramos ennoblecer. Hablar es un arte y escribir es el oficio de ese arte. El arte de saber expresar los pensamientos sólo se cumple si las palabras son pensamientos expresados, algo así como la manifestación de los pensamientos, pero no si son los sucedáneos o las vías tortuosas de acceso.

Los griegos acertaron en la creación de un idioma propio de las ideas si es que los dos vocablos —idioma y propiedad— no se clavan en el mismo centro de la diana. Lo maravilloso de un vocabulario sabio está en que nos descubre nuevas ideas en la profundidad de cada palabra. Como si cada palabra, al nacer, fecundara nuevas relaciones. Hoy, en cambio, parece como si las palabras enferetraran las ideas. Es un lenguaje de cartón piedra, del que sólo conocemos para qué sirve, pero del que ignoramos el origen, la gracia del bautismo y el ángel que le anima.

Sólo los poetas —los poetas que lo son— saben lo que dicen y lo que se dicen en un mundo de aspavientos técnicos como es el nuestro.

LA GRACIA PERSONAL Y LA FINGIDA

Por Pedro CABA

fundirse con el hombre ingenioso que busca «hacer» gracias, y que precisa hacerlas precisamente porque no las tiene.

El gracioso puede no tener ingenio, y si lo tiene es tan espontáneo que no parece ingenio en el significado que damos corrientemente a esta palabra. Se suele llamar ingenio a una gracia intelectual rebuscada y apañadita, de cá-

mara y aún recámara lentas, de quien prepara sus «golpes» e «improvisaciones» con esmero y cuidado artísticos y con una ternura casi maternal. Es la falsificada gracia de los que ya tienen previstas las situaciones sociales de los banquetes, de las reuniones, a los que hay que llevar el ingenioso juego de palabras, la alusión maligna a personas y personajes, o el chiste político del día.

Hay otro falso gracioso: el profesional de la gracia festiva en el teatro, en el cine (bufones de corte o cortijo, payasos y tontos de circo y graciosos en general de la representación en los espectáculos), que luego, en la calle, en su trato diario, en su cotidiano vivir, no tienen ninguna gracia jocosa, gesticular ni ingeniosa, y hasta a veces son tristes, deprimidos y

aun lipemaniacos; o sin ser nada de esto, son señores graves, serios, ordenados y vulgares, sin la menor gracia personal en orden a lo jocoso y festivo. Y ahí hay que incluir al contador o narrador casi profesional de chistes, el cual tiene muchísima gracia para decirlos fingiendo gestos, dichos o situaciones y anécdotas ajenas reales o supuestas, mejor supuestas que reales. Y, sin embargo, es pelmazo, lerdo y patoso en sus cosas y ocurrencias personales. En cuanto deja de fingir pierde la gracia.

El chistoso no es casi nunca el hombre de gracias y de ocurrencias personales. Hay quien tiene mucha gracia contando chistes y no irradia gracia ninguna fuera de ellos. En cambio, el verdaderamente gracioso (y es muy frecuente en Andalucía, aunque, sin duda, se da en todas partes) es gracioso por sus espontaneidades personales, por su modo de hablar, de reír, de andar, de gesticular, por sus ocurrencias (las cuales se llaman «ocurrencias» por eso, porque ocurren o «sobrevienen»). Y, sin embargo, no es contador de chistes. Más que reproducirlos o representarlos, es el que los origina con sus gestos, «salidas», «golpes» y situaciones personales. El gracioso que lo es de verdad, lo es sin proponérselo y aún a pesar suyo. El contador de chistes se propone atraer la atención de los demás, hacer reír y pasar por gracioso. Pero toda gracia (y también ésta: la hilarante, la festiva) exige espontaneidad, impreparación y aun inocencia. El contador de chistes se hace el inocente para poder contarlos. La persona graciosa queda más allá de sus propias gracias y no se siente autor de ellas. Resulta su gracia de buena índole, pues es inocente y gratuita, como toda gracia. La gracia que no es gratuita, que es forzada, calculada o pagada como una deuda, es muy poca gracia, muy poco graciosa. Y así, aunque queríamos al principio desligar la gracia jocosa y personal del gracioso de la gracia teológica y carismática, resulta ahora que también lo es esa gracia hilarante y que Dios se la da a quien quiere. Y quien la recibe y la transmite lo hace de un modo naturalísimo en él, como obedeciendo a su misma naturaleza. ¡Tiene gracia la cosa!

ALDOUS HUXLEY, EN LA LITERATURA UNIVERSAL

(Continuación de la página 17)
rá, supongo, su propio camino, y no el de Huxley.

ANTONIO CASTRO
VILLACANAS
(Escritor)

1. Para un lector curioso y vario, que es el punto de vista desde el cual puedo yo contestar estas preguntas, la obra de Aldous Huxley, en la medida que la conozco, supone un profundo impacto en la literatura. Se me presentan tres huellas principales a la hora de seguir este rastro: su rigor científico, su preocupación minoritaria o selectiva, su vocación social. No fue un literato o un hombre de letras, me parece, en el sentido corriente de ambas expresiones, sino un trabajador de la literatura, con la que hizo experimentos de laboratorio.

2. Dada mi afición primordial, me inclino a valorar más su aportación sociológica. Creo que el juicio exacto lo deben hacer los críticos literarios o los historiadores de las letras. Las novelas y ensayos que me parecen más estimables y estimados son también los que inciden en el campo ya señalado.

3. Escojamos unos títulos primarios: «Contrapunto», «Un mundo feliz», «La filosofía perenne», «Mono y esencia». Todos tienen, para mí, en menor o mayor pro-

perción, facetas de novela, sociología, ensayo...

4. Dar nuevos rumbos no equivale a cortar el rumbo antiguo ni a imponer un rumbo único. En este sentido, Aldous Huxley ha abierto perspectivas nuevas y señalado modos y maneras que influyen positiva o negativamente en cuantos escribimos algo para el público. Desde sus obras, especialmente desde cada una de las más significativas, hacer novela, escribir ensayos, comunicar a los demás la visión del mundo, del hombre y de la vida humana, cuenta con un magisterio tan vivo como peligroso.

ESTEBAN MOLIST Y POLL
(Crítico literario del «Diario de Barcelona»)

1.—Su obra es vasta y abarca los más diversos escritos de la vida y del pensamiento humanos. En la memoria de todos están libros como «Un mundo feliz», «Los escándalos de Cromer» y «Contrapunto». Su último libro, «Islands», recoge todas las ideas que turban su mente y su espíritu en el curso de su larga vida y de su rigor intelectual.

2.—Dos cosas lo definen: en primer lugar, el rigor científico, el amor al detalle, la exactitud conceptual y técnica; en segundo lugar, su gusto por el juego de las

ideas y su amor a la anticipación, la crítica de la vida.

3. Se ha dicho que la fuerza de Proust consistía en haber aceptado la mediocridad de sus modelos. En los libros de Huxley, tan perfectamente escritos y pensados, falta el ser; el hombre común, vulgar; el único importante. Y puede que sea así. En ese mundo de abstracciones, de anticipaciones, de pesimismo, los personajes son muy esquemáticos, como recortados sobre un fondo de negros presagios. Fruto de la inteligencia —una inteligencia en continuo movimiento—, carecen de una parte humana, sensible; esa parte misma que, consciente del peligro que para el artista tiene la excesiva inteligencia, no se cansa de denunciar. Es difícil presumir la influencia de su casi ceguera en su obra. Huxley, durante toda su juventud, fue un hombre prácticamente ciego. Tenía un ojo completamente inerte, en tanto que el otro no poseía más que una décima parte de visión normal. Le salvó un inmenso deseo de vivir y de comunicar, de manera que podía completar su débil visión, que no le permitía un amplio contacto con el mundo exterior, mediante los razonamientos, las intuiciones, contemplando así ese mundo exterior del que había estado prácticamente privado desde su infancia.

ARTE

II CERTAMEN NACIONAL DE ARTES PLASTICAS

Exposiciones de Luis Seoane y Pepi Sánchez

En las exposiciones colectivas es frecuente volvernos a encontrar con pinturas y pintores de comentario habitual y en muchas ocasiones cercano a este momento de enjuiciar un certamen como este II de Artes Plásticas en su proyección nacional. Por eso en muchos casos nos limitaremos a la pura cita de su nombre sin más.

Así aparecen aquí obras de J. A. Molina y de Rubio Camín de las que sólo comentaré las estructuras metálicas de este último en el sentido de fidelidad a una difícil expresión escultórica donde pesan sugerencias de reciedumbre sin objetivo preciso y sólo endosable al puro julego de la plástica en abstracto.

Las obras de tres pintores —J. A. Cuní, Máximo de Pablo y Fernando Sáez— llaman especialmente la atención. Del primero, sus grafismos figurativos, esbozos faciales realizados con soltura de dibujo sobre fondo grueso en tonos claros, constituyen una variante sugestiva de su peculiar manera de hacer. M. de Pablo reitera, incluso tal vez con cuadros ya vistos o por lo menos dan esa sensación, su sistema de nebulosas figuraciones entre luces nocturnas y materia densa ya comentados aquí en más de una ocasión. Fernando Sáez, del que sólo una vez hemos enjuiciado en estas páginas, advierto, en cambio, notables variaciones con relación a su pintura anterior. En primer lugar parece propiciar en sus cuadros una tentativa de abordar lo figurativo siquiera sea en timidas fórmulas de pergeño expresionista emergentes desde el plano de unas gruesas materias de oscuras tonalidades. Esto representa un giro brusco desde su posición abstracta, donde el círculo era cifra y signo misterioso de aquel tipo de realizaciones. Por lo demás, nada más interesante cabe decir en su pintura actual, tal vez necesitada de remanerse en la meditación de un concepto más sólido.

Agustín Ubeda resume en sus lienzos todo un aprendizaje de sensibilidad "a la francesa" sobre una motivación endeble. El color armonizado lo es todo o casi todo, pero por lo menos es algo importante. Paco Arias ratifica en sus cuadros una veteranía de saber lo que es pintura y pintura de paisaje que es su fuerte. Cristino de Vera mantiene su obra en esa línea de sequedad que es más visión radiográfica de las cosas que sobriedad de un sistema confiado a la elocuencia de lo mínimo. Martínez Novillo ratifica el módulo de su pintura jugosa y sugerente sin apertura de nuevas dimensiones conceptivas. Arturo Peyrot conserva música y perfume de ese neo-romanticismo que ha sabido defender, entre tanta especulación mental, en sus tres composiciones. Hernández Mompó prolonga su fórmula ingenuista, de guarismos pictográficos, llena de encanto en lo que ya es demasiado como promesa sin confirmación de obra con más envergadura.

Manuel Baeza también es de los que prefieren machacar en su propio hallazgo representado por temas tan candorosos como los de sus dos cuadros dotados de un lirismo plástico innegable. Palacio Tardez hace algún tiempo decidió afrontar las posibilidades aún vigentes de cierto realismo cuya gracia reside en una terminología escueta donde, como en una arquitectura hábil, todo queda confiado a la proporción de unos huecos —puertas y ventanas—, a veces sólo quebrada por el homenaje de unas flores en un vulgar bote de hojalata.

Y por hoy hacemos alto en el recorrido. (Palacio Velázquez, del Retiro.)

PINTURA DE LUIS SEOANE.—No es la primera vez que nos enfrentamos con una pintura, como esta de Luis Seoane, con la impresión de ofrecerse como algo ya conocido. Incluso así se lo dije, ingenuamente al pintor antes de compulsar datos o avivar posibles recuerdos cuya confirmación no ha sido posible por la sencilla razón de no haber presentado jamás su obra en Madrid. La razón de todo ello, por otra parte, es bien sencilla, por responder a una más sosegada razón cuyos elementos decantados se

me ofrecieron al término de la visita a su Exposición.

Esa razón no es otra que la de cierto tipo de artista aplicado al conocimiento de cuanto de importancia se ha hecho o cimentado en lo que va de siglo. Quiere esto decir afán de concentración, voluntad de recoger en la pintura los hallazgos que los distintos movimientos —desde el cubismo a lo "fauve"— han sedimentado en la sensibilidad del hombre que dobló la cincuentena. Por eso ha sido posible que "hayamos visto" su pintura, aunque sea en sucesivas fragmentaciones o en parcelada explotación de alguna de las tendencias cuya fusión sensible y hábil muestra en sus obras.

Seoane muestra así la faz nostálgica —para nosotros— de la obra del español que hay en él, cocida o amasada en tierras argentinas, lo cual quiere decir también resabiada por el temor a mostrarse desconectada del pulso europeo. Así, es posible advertir en lo genérico de su trabajo esa preocupación por no presentarse sin cierto padrino o doctorado en historia del arte moderno —inclusivo de algún español magistral—, visible en la adopción de cierto esquematismo cúbico o en tal cual vibración de intenso colorido plano a la manera del ibérico que hubiese visto los horizontes de Matisse, el elegante "fauve".

Todo ello no impide, naturalmente, para quien tiene madera de pintor, la sabiduría de sabernos decir, además y sobre todo, la potencialidad de unas dotes y, lo que es más importante, el buen gusto para decidir lo que debe hacerse con cualquier conocimiento adquirido. Sólo así resulta posible gustar como cosa nueva —y tal vez lo sea— esos valores de la mancha plana de color vivo, unidos al débil esbozo de un trazo en recta o curva, o esas otras asociaciones cromáticas donde la única ley del buen gusto queda registrada en la sencillez de un bodegón de alcachofas o en la fina arquitectura de una "Grave figura sentada" sobre el soporte de ese sexto sentido que dicta la compensación armónica de las tonalidades.

Parece ser —y a la vista de su Exposición no nos extraña— que Seoane encuentra en el mural el mejor plano de su pintura, lo cual no es obstáculo para que haya sabido compensar la imposibilidad de ofrecernos aquellas pruebas con estas comentadas y la colección de interesantes grabados que acreditan su entrega al arte de ilustrar inteligentemente libros de autores de talla. (Dirección General de Bellas Artes.)

PEPI SÁNCHEZ Y SU PINTURA.—Hay un arte de deslumbrar que no tiene nada que ver con ese otro de descubrir el sentimiento íntimo de cada mundo particular a través de la pintura. Pepi Sánchez renunció hace algún tiempo a la baza facilona de inscribirse en alguna de las tendencias que propenden al éxito del momento para, en cambio, poco a poco, cimentar sus propios valores en la realización de una posibilidad de llevar al lienzo esa imaginación cuya remota sede está en ciertas reminiscentes figuraciones infantiles.

Surge así su pintura como un maduro "test" de la psicología de esta pintora que se afana en la creación de un repertorio mitológico para uso de infantes y deleite de mayores. Angeles, brujas y magos cabalgan en sus composiciones con la entidad que les son propicias hacia ese vago horizonte limitado de una imposible realidad. Para ello Pepi Sánchez cuenta con un oficio cada día más apoyado en el conocimiento del color suave y atemperado y en el valor de acometer, tal vez con demasiada timidez aún, la construcción figurativa con delgada materia, cuyo exponente mejor para nosotros está en su "Niña romántica".

En cualquier caso, nos es grato registrar aquí avances y consolidación de posiciones, que es como decir una andadura progresiva hacia ese éxito total, parcialmente demostrado aquí con humilde sabiduría. (Nebli.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

Carta desde Cataluña

"LA CARA Y LA CRUZ DEL CAMINO"

No voy a meterme en los terrenos de la crítica literaria, que ocupa en ARRIBA un culto y dilecto compañero. Sin embargo, como testigo del acontecer literario regional, manifestaré que el «suceso» del mes que termina ha sido, entre nosotros, la aparición del segundo volumen de las «memorias» de Bartolomé Soler. Se titulan esta vez «La cara y la cruz del camino». Abarca un período histórico que oscila desde la terminación de la primera guerra mundial a la caída de la Monarquía española. Bartolomé Soler, conferenciante, trotamundos, actor, autor teatral, novelista, hace circular por sus recuerdos una nómina de personajes de un interés apasionante. Unas veces su pluma se llena de ternura al evocar a Villaespesa, silencioso y lírico, como ausente del mundo. Otras se vuelve acero al descubrir las trapisondas de don Fernando de los Ríos en Cuba y en Méjico, o los manejos de Waldo Franck intentando resucitar el «indigenismo» en América, abrazando a tres indios arequipeños. Y no acordándose que en su propio país, en Norteamérica, tenía a indios navajos y «sioux» a los que abrazar, sin tener que viajar tanto por el continente hispánico...

Es lástima que Bartolomé Soler no incluyera en unas páginas finales el censo de personajes que burila en sus «memorias». Loya Membrives, Martínez Sierra, Zozaya, Zulueta, grandes escritores hispánicos como Senín Cano o José Eustaquio Rivera, el autor de «La Vorágine» pasan por sus capítulos vivos, preocupados, con sus almas nobles o torcidas, sorprendidos en un escenario familiar, fuera del espacio libresco.

Sin la preocupación estilística de «Mis primeros caminos», este segundo volumen de recuerdos de Bartolomé Soler gana por la amenidad periodística, sin que falte la nota de la sugestión ambiental que imprime a su obra todo escritor de raza.

EN LO QUE TRABAJA ANA MARIA MATUTE

He charlado con Ana María Matute durante un cóctel literario. A una pregunta mía sobre su actual labor, me ha indicado que acaba de terminar una novela; se titula «Los soldados lloran de noche», recogiendo el sentido de un famoso verso del poeta italiano y Premio Nóbel Quasimodo. Dicha novela ha sido ya entregada a la Editorial Destino, y parece que estará en los escaparates en los días navideños.

LOS «PREMIOS CIUDAD DE BARCELONA»

Hoy se ha terminado el plazo de admisión de los últimos originales para el conjunto de galardones literarios que se conocen con el nombre de «Premios Ciudad de Barcelona» y que se fallan el 26 de enero, fecha de la liberación de la Ciudad Condal.

He pretendido pulsar la opinión de los críticos literarios que forman el debatido premio de novela y que este año dispone de nuevas bases. Todo ha sido inútil. Me dicen que regirá el sistema empleado en los «Premios de la crítica barcelonesa»: sólo se nombrará al autor galardonado. Se hace así por discreción, ya que ningún autor se presenta al Premio, escogiéndose de las novelas editadas en el coto de la producción barcelonesa.

En cuanto a poesía, ya conozco los nombres de los Jurados o por lo menos parte de ellos. Estará presidido por el doctor Castro y Calvo, y figuran en el mismo Guillermo Díaz Plaja, José Cruset, Luis Valeri y otro cuyo nombre no recuerdo.

LOS PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

He charlado con Julio Manegat, prestigioso crítico literario de «El Noticiero Universal» y representante catalán en el Jurado que concederá los Premios Nacionales de Literatura. Le pregunté sobre sus impresiones de los mismos. Me indica que, a su juicio, lo que destaca por encima de todo este año es la producción editorial de libros de ensayos. Califica de asombroso el que nuestro país, de no muy caudaloso índice de lectores, produjera este año tanta cantidad de volúmenes de ensayistas y de tan alta calidad, no sólo en el planteamiento temático, sino en el rigor estilístico.

OTRO LIBRO DE CICLO TAURINO

La novela taurina, no muy caudalosa entre nosotros, aunque con firmas importantes, se enriquece con un nuevo título: «Curro Cachón», de Eduardo Sanjuán y que acaba de editar Plaza-Janés. Es el drama de un torero viejo al margen de la lidia. Con un escenario taurínico muy fiel —el autor es revistero taurino— plantea un problema universal: el conflicto de las generaciones. Pedimos para Eduardo Sanjuán las orejas y la vuelta al ruedo.

Rafael MANZANO

PUBLICACIONES LUCES INDIRECTAS SOBRE UNA SOCIEDAD

"José Antonio en la nueva democracia española". Luis Gómez de Aranda. Círculo Doctrinal "José Antonio". Jerez, 1963

Político de clara y noble vocación intelectual es Luis Gómez de Aranda, cuya conferencia con el tema que abre estas líneas toma ahora, en una cuidada edición del Círculo Doctrinal "José Antonio", de Jerez, carácter monográfico. Y la verdad es, y no hay en ello alabanza, que merece la pena de salvarla del aire al que salió, ese aire en qué se pierde la palabra hablada, ya que cuando más, es una brevísima referencia periodística lo que de ella queda.

José Antonio, que desde tantos y tantos puntos de vista ha sido analizado en su persona y en su obra, es traído por un hombre de este tiempo a un tema de su tiempo, no del de José Antonio, que ya va quedando en lenia, sino del del conferenciante, que lo ha estudiado con amor y con pasión, que lo ha estudiado con los mejores afa- nes.

El análisis del pensamiento joseantoniano está de un modo perfecto entroncado en esta hora nueva de España por la palabra clara y sugestiva de Luis Gómez de Aranda, quien, a través de esta monografía de ahora, en su día brillante conferencia ante el Círculo Doctrinal "José Antonio", de Jerez de la Frontera, tierra, por otra parte, muy entroncada a los Primos de Rivera, vemos como hombre de muchas y muy variadas, muy bien calibradas en cada ocasión, lecturas.

En juicio de urgencia, una aportación esta monografía de Gómez de Aranda, muy valiosa a la bibliografía, ya numerosa, del Fundador.

"La caza de perdices de ojeo". Dámaso Gutiérrez Arrese. Madrid, 1963

Resulta grato en estos días otoñales, en que la aventura de la caza se abre ante nosotros cada mañana, encontrar sobre nuestra mesa de lectores, al regreso de aquella, este pequeño libro—sea llamado así en razón de su brevedad—de un cazador, bibliófilo y médico de primera categoría.

Ensayo estimulante, por una parte, para que otros publiquen sus conocimientos, y breve archivo de experiencias en el ojeo de las perdices es este tomito escrito con galanura—los médicos son siempre buenos hombres de pluma—y con mucha experiencia, con muchas lecturas también, la biblioteca de caza de Arrese tiene más de 3.000 volúmenes, pero finalmente tamizadas y a la perfección digeridas, como se digiere una perdiz bien cocinada.

Todo lo que constituye el ojeo de la perdiz en la cual, es tan rica nuestra tierra, y así lo asevera el autor, está en su libro incluida la bibliografía. Es un compañero muy eficaz para los cazadores noveles, y es, a la vez, otro nostálgico para los maduros; es, en suma, una rica "pieza", a la que ha puesto uno excelentes aditamentos

explicativos, con su dibujos, un cazador y arquitecto de nota, Avelino Aroztegui, en su día, ya un tanto lejano, firma que se asomó a las revistas infantiles de la Falange.

"Nueva tierra de promisión". Mariano Tudela. Editorial Bullón. Madrid, 1963

La aventura de los españoles en la Alemania del milagro ha entrado ya en la novelística de esta hora por la mano literaria, que para nuestros lectores es bien conocida, de Mariano Tudela. Novela de muchas y apretadas páginas—más nos gustaría hubiera tenido ésta—, en donde un grupo de españoles y españolas viven su vida en todos sus aspectos bajo los cielos oscuros de Alemania.

Los lugares de trabajo y los de alegría, las horas difíciles y las sencillas, las trágicas, claro está, todas forman ese relato que Mariano Tudela ha compuesto con imaginación de novelista, sí, pero, a la vez, con visión de gran reportaje. Una gran novela es "Nueva tierra de promisión", que la Editorial Bullón trae a la Colección "Generaciones Juntas", pero es también un excelente y acabado reportaje de cómo los españoles trabajan y gozan, sufren en la Alemania de la hora presente.

Junto a la gente española, los alemanes y las alemanas componen este cuadro, en el que hay, con el amor de muchas parejas, pero uno sobreponiéndose a todas ellas. Muchos perfiles bien logrados, pero dos en particular, dando mayor belleza a este real y emotivo documento literario de la Alemania milagrosa y de los españoles en ella.

"La letra y su teoría constructiva". Eulógio Varela y Sartorio. Espasa-Calpe. Madrid, 1963

En triple versión, española, francesa e inglesa, nos llega este libro y su gran cuaderno con cincuenta y siete láminas de bello porte y que vienen a despertar la nostalgia colegial de los cuadernos caligráficos de Vallicierro.

Pero aquellos eran unos sencillos y baratos cuadernillos; esta obra es la de un estudioso maestro, por otra parte, del arte caligráfico. Aquí están, con rigor y con historia, lo que las letras, elementos decorativos, han de ser y cómo han de construirse. Aquí está todo un curso de arquitectura de la letra para que lector avisado pueda saber cómo pueden hacerse las cosas, conozca los medios de que puede valerse para obtener determinados resultados. En el libro de Eulógio Varela está todo ello escrito y descrito con sencillez y con arte, el arte de esas láminas tan bellas que acompañan al libro.

El modo de hacer y la historia desde Juan de Iciar, primer calígrafo español de días remotos, al alfabeto de Alberto Durero o del veneciano Tagliente en el siglo XVI. Un libro curioso, en suma, pero a la vez una obra bella y útil.

J. S.

Algo más que un simple azar editorial permite agrupar el comentario a dos libros que están emparentados en sus temas por coincidencias significativas de testimonio sobre una sociedad. En estos últimos tiempos están floreciendo libros declaradamente, presuntuosamente diríamos, con vocación testimonial, y sin embargo sus revelaciones no son quizá tan insistentes como las que pueden hallarse, diríamos que por descuido o lateralmente, en otros que no han sido trazados desde tal premisa testimonial. Tenemos, por ejemplo, la sociedad francesa del último cuarto de siglo, que no hay duda que ha sido sacudida por sucesos que han dejado huella, y aquí tenemos que de las mismas planchas españolas han salido dos libros bien traducidos por Fernando Gutiérrez que nos ilustran sobre ello: "La Gata", de Gordon Young, y "Todos somos culpables", de Françoise d'Eaubonne.

Ilustran los tales libros, sin pretender iluminar el tema con tal ilustración como objeto principal. "La Gata" es un relato biográfico de una gran aventura del espionaje, sucedida realmente en la última guerra, que ha merecido atención amplia alrededor de su protagonista real, Mathilde Carré, más conocida por su apodo "La Chatte", con que figuró como agente doble en los servicios secretos aliado y alemán. Después de un ruidoso proceso y de cumplir la pena relativa a sus responsabilidades, la protagonista vive en el anonimato, sólo turbado aquí y allá por algún ocasional reportaje. Con todo, el relieve literario del libro que nos ocupa no excedería del relato de aventuras sucedidas en la realidad, ya que el espionaje, por muy femenino que sea, no adquiere ahora el prestigio de los tiempos de Gómez Carrillo, de no contener, a la vez que un testimonio sobre la circunstancia de los hechos relatados y de los personajes que intervinieron, una mirada colateral sobre la sociedad en cuyo seno vivía y operaba "La Chatte", en relación con la sección parisiense de la Abwehr del almirante Canaris.

Pero ello no tiene interés en sí sino en relación con otra ojeada sobre la sociedad resultante, veinte años después, tal y como aparece en el libro "Todos somos culpables", que es libro cuya gestación no se ha producido de la manera normal que hace preceder la versión escrita a la cinematográfica, sino que procede de la versión escrita de una senada película cinematográfica: "Les tricheurs", de Marcel Carné. Es frecuentísimo que las novelas se hagan películas, y muy raro que las películas se hagan novelas.

"Les tricheurs", en su versión cinematográfica, y no obstante sus valores formales, es un decidido folletín, pero un folletín descriptivo compuesto por mitades de sexualidad libre y de existencialismo práctico. Entre los libros de Sartre y el comportamiento de los protagonistas de "Todos somos culpables" (que es como se ha traducido al castellano el título del original francés que ha metido en páginas de libro a "Les tricheurs") hay la misma distancia entre Carlos Marx, visto desde "El capital", y el retrato de unos miembros de las juventudes comunistas "en revolte", la distancia entre el origen y el ejercicio concreto. Por eso, por folletinesco que sea el camino de la revelación, no es abusivo pensar que para el conocimiento completo de un fenómeno no se puede limitar al origen o a la teoría. El existencialismo llevado a la práctica por unos tramposos cualesquiera (los "tricheurs" se hacen trampas a sí mismos y se destruyen por ello), por unos simuladores vitales, es más amplio que el que se construya al lado del existencialista de cátedra o de academia, y estariamos por jurar que la proyección de "Les tricheurs" habrá revelado los aspectos prácticos del existencialismo, bien que superficial o simulado con

mucha más amplitud y capacidad de proselitismo (y por tanto, con ventaja dentro de una de las escalas de trascendencia de un fenómeno), que "Les mains sales" o "La nausée".

Todas las tachas testimoniales que se quieran oponer a "Todos somos culpables" sobre su abultamiento sobre su acumulación, sobre lo melodramático de su desenlace, pueden ser admitidas si se concede que aun salvándolas queda una zona vital enteramente revelada. No hay que olvidar tampoco que la autora de la versión escrita, Françoise d'Eaubonne, ha tenido que seguir fielmente el tracto de una creación cinematográfica que por definición, hasta las más afinadas, tienen al abultamiento y a la acumulación como la misma esencia de lo filmico temático. Descuéntese lo que se quiera, es indudable que lo revelado existe y es por ello impresionante en tanto cuanto armoniza, encaja perfectamente con las conclusiones que la observación sociológica viene extrayendo o con el "humus" de donde fecundan unas formas de vida que salen a la luz pública como sucesos incomprensibles si no se les juzga con su cepp. No sabemos si las revelaciones que sobre el comportamiento sexual de la juventud francesa aparecen como primera consecuencia del práctico existencialismo en esta obra serán tan exactas como las que la estadística del informe Kinsey revela para Norteamérica, pero, de cualquier forma, no se les puede despachar a la ligera por aquello de venir implícitas en un vehículo cinematográfico donde bastantes "triches" tienen su asiento y pasar de allí al libro y aun tener el resultado tono general de folletín.

Y aquí es donde viene el entronque de dos libros en apariencia inconexos. Hay que pensar no sólo en que las costumbres sexuales que revela el libro sobre las andanzas, de "La Gata" difieren apenas de las de los "tricheurs" creados por Carné-Sigurd d'Eaubonne y que, por tanto, hay derivación de lugar y origen (aunque la espía de costumbres promiscuas no hacia de ello cuerpo de doctrina y ejemplo petulante de liberación), sino, sobre todo, en que los personajes del existencialismo de film y novela por su edad, nacieron viendo la misma sociedad de que nos ilustra "La Gata" y aprendiendo la solidez de sus valores. Si "La Chatte" hubiese tenido hijos, no habría que extrañar que diesen en practicar el existencialismo o cualquier otro ismo por el estilo. Y claro, con esto no queremos decir que ahondasen en Kierkegaard, o en Sartre, o en Simone de Beauvoir, sino que viviesen como los cadetes de San Germain-des-Prés, dándole al "jazz", al "rhum" y a lo que se terciara. Todo forma cuerpo coherente.

Lo peor del caso es cuando hasta por un lado un relato auténtico de espionaje y por el otro una película con deseo de epatar coinciden en ser testimoniales. Entonces se demuestra que una sociedad se proclama a gritos que llegan hasta a los sitios más insospechados. Detrás de los folletines de Ponson du Terrail o de Xavier de Montepin aparecía, sólida debajo de los abultamientos y exageraciones, la realidad del tiempo, que era la burguesía. Ahora, por todos los lados aparece una turbadora sensación social de desequilibrio y de inseguridad. Lo malo de una época es cuando cualquier cosa se convierte en espejo de sus quiebras. Por ello, aparte de sus zonas de interés intrínseco, "La Gata" y "Todos somos culpables" tienen un interés común y permiten emparejarse en el comentario.

A. VALENCIA

LA GATA.—Gordon Young.—Editora Delos-Ayma. TODOS SOMOS CULPABLES.—Françoise d'Eaubonne.—Editorial Delos-Ayma.

"LA GUERRA REVOLUCIONARIA", POR EL GENERAL DIAZ DE VILLEGAS

El general Díaz de Villegas, con su libro "La guerra revolucionaria", ha prestado un extraordinario servicio a las posibilidades defensivas de Occidente, del mundo y la civilización cristiana frente a la terrible amenaza que desde la fortaleza soviética—entre Asia y Europa—se proyecta, cada día con más fuerza, contra todos los países y los hombres aún libres.

Este libro fue acogido con tanto interés que muy pronto la primera edición fue agotada, siendo desde entonces una de esas obras que son pedidas por todas partes, buscadas con afán, puesto que se sabe que ella aporta una información y unas interpretaciones esenciales al conocimiento del tema tratado. Se imponía, pues, que una

nueva edición viniera a cubrir el notado vacío y así se hace ahora, cuando Ediciones Europa ha dado a la venta la segunda edición, en la cual el autor ha puesto la atención máxima, actualizando alguna de sus partes, reforzando argumentos, precisando datos, matizando interpretaciones, de tal manera, que, conservando lo sustancial, se puede leer una vez más como si de una obra nueva se tratara.

E. I.

"NOSOTROS 63"

Los alumnos de primer curso de la Escuela Oficial de Periodismo, cuyo nombre de promoción es el

de "Canarias", en homenaje a sus compañeros de aquellas islas y por haberse celebrado el pasado curso por primera vez exámenes en las Islas Canarias, han sacado a la calle una revista, titulada "Nosotros 63", que por vez primera ha sido sufragada en todos sus gastos por los mismos componentes de la citada promoción.

La revista, en la que se recogen una serie de temas de interés general y máxima actualidad, publica gran número de artículos y entrevistas de los alumnos, españoles y sudamericanos. Hay gracia, intención, muestras de buen hacer en los jóvenes aspirantes a periodistas.

En los más escondidos rincones de España hay niños con riesgo de ser atacados por la poliomielitis. ¡Españoles! Colaborad todos para que ni un solo niño deje de recibir la vacuna.

ECONOMIA Y FINANZAS

Otra semana bursátil de tendencias más equilibradas

El hecho de que las primeras noticias sobre el asesinato del Presidente Kennedy se conocieran cuando ya había finalizado la semana bursátil anterior a la que hoy resumimos es posible que sea el principal motivo de que las Bolsas españolas iniciaran sus actividades el martes sin que se llegara a notar el menor impacto de esos acontecimientos. Ciertamente dio tiempo a sopesar las posibles consecuencias internacionales y pudo operarse con serenidad, al contrario de lo sucedido en otros mercados de valores extranjeros el viernes y sábado anteriores.

Sin embargo, había mucha curiosidad por ver cómo reaccionaba la Bolsa, y ello hizo que el martes acudiera al "parquet" un público más numeroso que el que normalmente acude a estas jornadas iniciales.

Así, pues, la Bolsa reanuda sus

actividades de la semana sin apenas variación en la tónica que ya venía imperando, y si bien la sesión de apertura se caracterizó por un evidente equilibrio, con ligera tendencia al debilitamiento, las restantes del ciclo se han caracterizado por esa misma estabilidad, pero con una suave orientación recuperativa, evidenciándose que el dinero, sin abandonar su habitual retraimiento, parece estar más confiado. Por otra parte, la masa de negocio es ahora ligeramente más amplia, todo lo cual viene a manifestar que, sin alteración sustancial, la situación va consolidándose. El papel, que se ve recogido con más facilidad, opta por reservarse.

Sin embargo, en estas circunstancias de estabilidad es difícil enjuiciar las perspectivas inmediatas de la contratación, ya que parece lo más probable que el dominio de uno y otro elemento,

papel y dinero, sea alterno. Por lo pronto, al cierre de la semana no podía preverse ningún cambio sustancial. Pero un aire de ligera mejoría era lo que se captaba.

El balance de diferencias de la semana arroja una mayoría de signos positivos, habiéndose elevado el índice general de los cambios desde 95,96 hasta 97,08 por 100.

El interés del público se ha polarizado estos días en la ampliación de Telefónica y en la contratación de Hornos, valor este que se ha mantenido en franca línea de recuperación, con dinero abundante, cerrando a 138, con ventaja de 23 enteros. La Telefónica, después del primer traspás de la ampliación, parece estar más sostenida. No pierde más.

Por sectores, el más flojo ha sido el bancario si bien las diferencias han sido muy pequeñas generalmente. Destaca Rural, con su pérdida de ocho enteros, siguiendo Central e Hispano, con cesión de seis; Popular, cuatro; Mercantil, tres, y Exterior, dos. Por el contrario, Ibérico sube seis y Banesto y General dos, respectivamente.

Los valores de arbitraje acusan disparidad, siendo los mineros los más flojos, ya que Rif cede diez puntos y Felguera y Guindos dos, en tanto que Pontferrada recupera dos puntos.

NOTAS BREVES

Todo parece indicar que nuestra industria del cemento, ante la tendencia tan fuerte al crecimiento que van teniendo las cifras del consumo, va a tener que forzar, otra vez, el ritmo de su expansión creando más fábricas nuevas y ampliando las existentes. Un caso destacado es el de "Asland", que este año venderá más de toneladas 800.000 de cemento. Ahora está montando una nueva fábrica en Villaluenga (Toledo), y prepara la instalación de otra, nueva también, en Córdoba. Por cierto, que ésta pudiera ser una de las primeras operaciones del Bandesco, el Banco industrial del Banesto.

No se recoge otro comentario en los medios bancarios y bursátiles que el de la excelente acogida que entre el público han tenido los bonos de Caja de los Bancos Urbanos y Bandesco, estos días lanzados al mercado en suscripción pública por 1.500 millones y tan rápidamente cubiertos. Se había extendido la creencia de que había mucho dinero, en grandes partidas de millones, que se refugiaba en ellos. Pues no ha sido así. Un porcentaje muy elevado de esos bonos ha sido suscrito por el público corriente y en partidas más bien pequeñas.

La creación, en consecuencia, del tercer camino en la inversión, ni acciones ni obligaciones, sino bonos de Caja, no ha producido la salida de las grandes partidas de millones a unas pocas manos, sino la de pequeñas cantidades, pero muy cuantiosas en número, lo que pone de relieve que hacía falta evidentemente en la organización del mercado de capitales una nueva clase de valor que diera buena renta, pero que conservara la liquidez, la movilidad de ese dinero a la espera, pero bien pagado.

El éxito futuro de los bonos de Caja no hay duda que ha de consistir en que en las Bolsas se coticen en abundancia, que se coticen a diario e incluso, en los Bancos, exista siempre la mejor disposición para concederles una evidente posición de liquidez; por ejemplo, que los Bancos concedan a estos títulos una movilidad rápida, con una aceptación a la vez a la pignoración. Hay que mantener el principio de liquidez a toda costa.

Entre las grandes Empresas eléctricas nacionales, Iberduero presenta los crecimientos absolutos más grandes de producción de año en año.

Pedro RICO

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A.

CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo previsto en los artículos 22, 24 y 27 de los Estatutos sociales, se cita a Junta general extraordinaria de accionistas, en primera convocatoria para el día 21 del próximo mes de diciembre, a las 13 horas, que se celebrará en el salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional en Barcelona (Vía Layetana, número 32), con objeto de deliberar y resolver sobre los asuntos incluidos en el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social en la forma, cuantía y momento que lo crea oportuno, sea en una o varias veces, sin previa consulta a la Junta de accionistas, hasta el límite máximo que permite el artículo 98 de la ley de Sociedades Anónimas.
- 2.º Modificación del artículo 7.º de los Estatutos sociales con la inclusión de un nuevo párrafo que recoja la autorización que se solicita en el apartado anterior.
- 3.º Autorización al Consejo de Administración para modificar el artículo 7.º de los Estatutos sociales cada vez que haga uso de la autorización precitada.
- 4.º Autorización al Consejo de Administración para emitir y poner en circulación obligaciones hipotecarias.
- 5.º Autorización al Consejo de Administración para la ejecución y desarrollo de los acuerdos que puedan adoptarse en relación con los anteriores apartados.
- 6.º Designación de accionistas interventores para la aprobación del acta de la Junta.

En el supuesto de que la Junta no pudiera constituirse válidamente en primera convocatoria, por no concurrir el "quorum" previsto en el artículo 27 de los Estatutos sociales, ésta se celebrará en segunda convocatoria al siguiente día, 22, en los mismos lugar y hora indicados. En tal supuesto se dará conocimiento público de ello mediante anuncio inserto en los periódicos, al objeto de evitar molestias a los accionistas.

Podrán asistir a la Junta o estar representados en la misma los accionistas poseedores de acciones que representen, como mínimo, un nominal de 50.000 pesetas y que, con cinco días de antelación a aquel en que se celebre la reunión, hayan efectuado en las Cajas sociales el depósito de sus acciones o acrediten tenerlas depositadas e inmovilizadas hasta el día siguiente al de la celebración de la Junta, en cualesquiera de las siguientes Entidades: Banco de Aragón, Banco Central, Banca March, Banco Pastor, Banco de Santander y Banco de Valencia, y que, asimismo, y con la misma antelación de cinco días, hayan obtenido la «Tarjeta» (nominativa y personal) prevista en el artículo 20 de los Estatutos sociales, que servirá para formalizar la lista a que se refiere su artículo 29.

Los accionistas que no completen dicho nominal, previa la obtención de la correspondiente «Tarjeta», podrán agruparse para completarlo y confiar su representación a uno de ellos.

Las acciones presentes o representadas en la Junta percibirán, en concepto de gastos de movilización de los títulos, las cantidades siguientes: cincuenta pesetas por cada acción números 1 al 359.415, ambos inclusive, y diez pesetas por cada acción números 359.416 al 1.623.994, ambos inclusive.

Se ruega a los señores accionistas que para su propia comodidad concurren con la suficiente antelación al lugar de la reunión (de ser posible, media hora), al objeto de que la lista de asistencia pueda quedar cerrada a las trece horas en punto, a fin de iniciar las operaciones de cómputo de las acciones y no retrasar el comienzo de la Junta.

Barcelona, veintinueve de noviembre de mil novecientos sesenta y tres.—El Presidente, Juan March Servera.

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A.

FENOSA LA CORUÑA

Se comunica a los señores tenedores de BONOS DE TESORERÍA 1.ª SERIE, EMISION 1958, que de acuerdo con las condiciones de la emisión, deberán manifestar, antes del día 15 de diciembre próximo, su deseo de concurrir al canje de sus bonos por acciones de esta Sociedad.

Este derecho se ejercerá durante un plazo que comienza el 2 del próximo mes de diciembre y finalizará el día 15 del mismo mes, según se expresa a continuación:

a) Los tenedores de los citados bonos de Tesorería tendrán derecho a canjear los bonos que posean por acciones de la Sociedad, estimadas éstas al cambio de 257 por 100, resultante de rebajar 25 enteros al cambio medio del trimestre anterior a esta fecha, que fue de 282 por 100, en la siguiente proporción:

Entregarán cinco bonos y ciento cuarenta pesetas en metálico por cada dos acciones de la serie D, de mil pesetas nominales, cada una, las cuales llevarán unido el cupón núm. 40 y siguientes y tendrán iguales derechos políticos y económicos que las restantes de la serie en que se integran a partir del 1.º de enero próximo.

b) Los bonos que se entreguen para ejercitar el derecho de canje deberán tener adherido el cupón A y serán amortizados por la Sociedad, debiendo justificar su propiedad el tenedor de los mismos.

c) La operación de canje se podrá efectuar en la Central y Sucursales de las siguientes entidades bancarias:

Banco Español de Crédito, Banco Central, Banco de Santander, Banco de Aragón, Banco Pastor, Banco Popular Español, Banca March, Banco de La Coruña, Banco Hispano Americano, Banco de Vizcaya, Banco de Bilbao, Banco Hijos de Olimpio Pérez.

La Comisión de November de 1963.—El Secretario del Consejo de Administración.

EL BANCO CENTRAL



tiene el honor de participar a su estimada clientela y al público en general que mañana día 2 de diciembre la Agencia Urbana núm. 11 de Madrid continuará sus operaciones en los nuevos locales de

AVENIDA DEL GENERALISIMO, NUMERO 34
TELEFONO 259 96 19

Al reiterar a todos el ofrecimiento incondicional de sus servicios, el BANCO-CENTRAL se complace en recordar que tiene establecidas en Madrid las siguientes Oficinas:

Oficina Principal:		Alcalá, 49, y Barquillo, 2 y 4.	
Agencia Urbana núm.	1:	Goya, 89.	
"	2:	Bravo Murillo, 302 (Tetuán).	
"	3:	Toledo, 54.	
"	4:	Alberto Aguilera, 35.	
"	5:	Argüeso, 3.	
"	6:	General Ricardos, 93.	
"	7:	Plaza de Legazpi, 3.	
"	8:	López de Hoyos, 140.	
"	9:	Plaza de Olavide, 7.	
"	10:	Paseo de Extremadura, 64 moderno.	
"	11:	Avenida del Generalísimo, 34.	
"	12:	Avenida de la Albufera, 21 (Puente Valcárcas).	
"	13:	San Bernardo, 8.	
"	14:	Carretera del Este, 2.	
"	15:	Carrera de San Jerónimo, 29.	
"	16:	Bravo Murillo, 120.	
"	17:	Fuencarral, 80.	
"	18:	Narváez, 51.	
"	19:	Diego de León, 33.	
"	20:	Joaquín García Morato, 105.	
"	21:	Mayor, 9.	
"	22:	Plaza de Manuel Becerra, 16.	
"	23:	Cea Bermúdez, 44.	
"	24:	Goya, 31.	
"	25:	Paseo de las Delicias, 47.	
"	26:	Eduardo Dato, 15 bis.	
"	27:	Carretera de Aragón, 100.	

Integra actualmente la organización de la Entidad un total de 390 Sucursales y Agencias, al servicio de la economía de las Plazas más importantes de la Península, Islas Baleares, Islas Canarias y Plazas y Provincias Africanas.

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 6.045)

HAY QUE TOMAR MEDIDAS DE PROMOCION INDUSTRIAL Y AGRARIA

Dado que uno de los objetivos fundamentales, si no el más fundamental, del Plan de Desarrollo Económico, estriba precisamente en la elevación del nivel de vida, era de urgente necesidad afrontar nuestros desequilibrios regionales, origen, como parece bien notorio, de la incorrecta distribución de renta, y causa, a su vez, de desequilibrios sociales, variables en intensidad, según qué zonas y estamentos.

Los estudios verificados en tal sentido evidencian un grave desfase en el desarrollo regional y, consiguientemente, una falta de homogeneidad en cuanto a promoción social se refiere, que el Plan trata de corregir mediante la ejecución de una política específicamente orientada a dicha finalidad.

La experiencia de otros países—Francia, Italia, Estados Unidos, Inglaterra—hace ver, desde luego, lo vano que resultaría aspirar al mejoramiento general del nivel de renta "per cápita", si subsistiesen las perturbaciones socioeconómicas que obstaculizan en la actualidad un desarrollo armónico, precisamente porque tienen su raíz en acusadas diferencias estructurales de ámbito comarcal, provincial y regional.

Es obvio que, sin medidas concretas de promoción industrial y agraria, sin el apoyo de unas inversiones realizadas "in situ", es decir, sobre las zonas económica y socialmente deprimidas, el Plan de Desarrollo nunca podría derivar hacia los resultados que del mismo se esperan.

Sin embargo, la superación del desequilibrio económico regional tampoco podrían hacerse realidad, merced únicamente al fomento de inversiones. Por ello el Plan prevé, antes que nada, la fijación de polos de crecimiento y polígonos industriales, cuya

DESARROLLO REGIONAL Y POLOS DE CRECIMIENTO

delimitación territorial corresponderá a la Comisión delegada del Gobierno para Asuntos Económicos, previo informe de la Comisión del Plan. El número de polos de crecimiento no podrá exceder de siete, según determina la ley, durante la vigencia del Plan. En cuanto a su posible emplazamiento, todavía no señalado oficialmente, puede adelantarse, desde luego, que están incluidas las regiones Centro, Noroeste, alta y baja Andalucía, Canarias y Sudoeste, en las que es más patente el desequilibrio con relación al resto del país.

CREACIÓN DE NUEVAS FACTORIAS

Para impulsar de manera acelerada el desarrollo de tales regiones, los polos de crecimiento que en las mismas se establezcan se beneficiarán de las ventajas derivadas de la ley del Suelo sobre expropiación de terrenos por interés social. Sobre ellos podrá proyectarse la acción de los diferentes Departamentos ministeriales relacionados con el desarrollo económico, estimulando, mediante la preparación de polígonos industriales, la creación de nuevas factorías.

La política del Estado es aquí esencialmente instrumental, ya que se limita a crear una atmósfera y unas condiciones óptimas para la realización de inversiones. Natural-

mente, el resto corresponde por entero a la iniciativa privada. Ahora bien; como no bastaría de ningún modo a estos efectos una política de estricta señalización, la acción instrumental se completa con otras medidas de más largo alcance. En principio, las nuevas industrias y actividades que surjan en los aludidos polos de crecimiento y se ajusten por su carácter a los criterios del Plan, podrán acogerse a los beneficios que señale la legislación para industrias de "interés preferente". Por otra parte, las inver-

siones gozarán de subvenciones, que podrán tener una cuantía del 20 por 100 y del 10 por 100, según se trate de polos de promoción o polos de crecimiento; finalmente, también gozarán de preferencia en la obtención de crédito oficial. Los beneficios anteriormente citados no serán de concesión automática; por el contrario, habrán de otorgarse mediante concurso, según las bases fijadas por la Comisión delegada de Asuntos Económicos. Cabe subrayar también que dichos beneficios pueden ser concedidos igualmente en aquellas poblaciones o zonas con bajo nivel de renta que no reúnan las condiciones necesarias para crear en ellas polos de desarrollo o de promoción, y asimismo en zonas de excesiva concentración industrial—Madrid y Barcelona, por ejemplo—, donde cada día se hacen más precisos los polos de descongestión.

E. I.

CRITERIOS DE UNIDAD EN EL DESARROLLO ECONOMICO

La mentalidad productiva y la conciencia social no sólo no son términos antagónicos, sino que deben considerarse como absolutamente complementarios. Es asistido por ambos conceptos y con la plena conciencia de su validez respecto a la consecución de los fines de bienestar económico, paz social y estabilidad política como tenemos que avanzar por el camino del desarrollo.

Nunca será excesiva la insistencia en afirmar que el Desarrollo Económico no consiste en un mero proceso de expansión, en virtud del cual se obtenga una suma cada vez mayor de bienes al menor coste posible. Su alcance es infinitamente superior a tal enunciado, ya que enlaza solidariamente la citada elevación de bienes con el progreso social.

Aún sin salirnos del campo de la pura economía, la relación de ambos términos aparece de una manera palmaria. Toda expansión real, en efecto, consiste en un aumento de la producción. Mas, para que esta línea se mantenga, es absolutamente necesario que junto al acrecentamiento de los bienes aparezca una elevación de la demanda, la cual, para existir, ha de basarse en unos mayores ingresos de los consumidores. De esta relación inexorable deriva el hecho de que una política de desarrollo para merecer tal calificativo no pueda limitarse a enfrentarse con los problemas económicos, sino que tenga asimismo que abordar los aspectos sociales que merced al crecimiento productivo se pretende mejorar.

Cuando se realiza la adecuada ponderación de lo económico y lo social, se marcha por una vía marginada por dos escollos igualmente peligrosos: uno es el de las orientaciones económicas que, aparentemente beneficiosas, tienen sin embargo efectos sociales negativos. Otro es el de los propósitos sociales que por carecer de base económica dañan a los mismos a quienes se pretende beneficiar.

Los objetivos sociales son irrenunciables, y en tanto en cuanto apoyan a los mismos, también debemos considerar irrenunciables los objetivos económicos que sirvan de sostén a la perfección social.

España se encuentra ahora en una situación que, certeramente, ha podido ser calificada de prometedora y comprometida a la vez. Es prometedora porque los resultados de una labor política de largo alcance han permitido situarnos en un nivel desde el que el "despegue" hacia metas de prosperidad ofrece amplios horizontes. Es asimismo una situación comprometida, porque la base en que apoyar dicho despegue pudiera cuartearse de no conseguir en la comunidad nacional la necesaria unanimidad en los objetivos finales del desarrollo.

La expansión económica implica la adecuada utilización de los recursos, y muy singularmente de los recursos humanos. Por eso la creación de puestos de trabajo, la movilidad vertical y la promoción social son coadyuvantes a la acción del desarrollo, al mismo tiempo que sirven para situar la acción del hombre en el punto central del que hacer económico, que queda por ello racionalizado desde su propia fuente u origen.

A. R.

LA AGRICULTURA ESPAÑOLA ANTE EL MERCADO COMUN

En una reciente reunión de la Comisión Permanente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, y que estuvo presidida por los Ministros de Comercio y Secretario General del Movimiento, el señor Ullastres hizo una declaración de extraordinaria importancia. Afirmó, en efecto, que España estaba no sólo abocada al Plan de Desarrollo, sino también a la entrada en el Mercado Común europeo, la cual —afirmó— «podía ser relativamente inmediata».

Sabido es que en la Comunidad Económica Europea, y por iniciativa de sus propios miembros, se discute ahora la puesta en marcha de la unificación de las políticas agrarias de los mismos, medida, por otra parte, preconizada en el Tratado de Roma, que es, como se sabe, el documento que sirvió de base para la creación de la Comunidad.

LOS PROTECCIONISMOS AGRARIOS

Tal unificación presupone la eliminación, aunque sea de modo paulatino y escalonado, de los proteccionismos agrarios que siguen practicando algunos de los países fuertemente industrializados y que dan lugar a que el Mercado Común sólo sea común en lo referido a las manufacturas, dado que los productos agrarios siguen encontrando en el comercio internacional unas trabas que no sólo se refieren al Arancel de Aduanas, sino que tienen un neto significado de contingencia.

Es a todas luces evidente, y así se ha proclamado en diversas ocasiones por nuestro Gobierno, que la continuidad de los proteccionismos agrarios en el seno del Mercado Común hacían prácticamente imposible el acceso de España al mismo, incluso en calidad de asociado, ya

que el inconveniente que sin duda habría de suponer una más amplia apertura de nuestros mercados a la competencia exterior en el sector manufacturero no se vería compensado con la mayor facilidad para situar en los mercados exteriores nuestros artículos agrarios de tradicional exportación.

Mas si la cerrada posición que hasta ahora han mantenido algunos de los «seis» en punto a la comercialización internacional de artículos agrarios variara de tal modo que tuviera una positiva orientación integradora, pudiera ser que la situación española respecto a la actual situación competitiva variara de forma radical, siendo entonces mayores las ventajas que los inconvenientes respecto a nuestra integración en el Mercado Común.

Es cierto que una decisión de tal naturaleza, la cual habría de afectar de modo profundo a la totalidad de nuestro conjunto económico, no puede ser contemplada a la luz de un solo sector, por muy importante que éste sea. Sin embargo, no debe dejarse de reconocer que la adopción de una política agraria verdaderamente «común» en el seno de la Comunidad Económica Europea supondría para nuestro país una enorme ventaja sin que el hecho significara el abandono de la urgencia que indudablemente existe de perfeccionar nuestro sistema productivo en aquellos sectores o actividades que, por encontrarse en situación no competitiva, podrían quedar en una situación marginal y con peligro de desmantelamiento al ser colocadas, por el desarme arancelario, a la directa competencia de los productos extranjeros.

Claro es que la política de desarrollo económico ha de tender no sólo a que nuestras producciones posean unas posiciones defensivas frente a la competencia exterior, sino que han de adquirir unas cualidades de penetración que permitan el incremento de nuestras ventas en los mercados extranjeros.

En los sectores industriales la modernización de equipos, el empleo de nuevas técnicas y la racionalización en suma de los procesos han de fortalecer las posiciones de competencia.

En el campo, la situación se escinde y no puede reducirse a una común unidad, ya que si bien los sectores tradicionalmente exportadores radicados en nuestra «rica agricultura de sol» no encontrarían en la integración sino ventajas; la agricultura, pobre de subsistencia de nuestros secanos, podría sufrir, de no ser adecuadamente estructurada, un impacto competitivo imposible de soportar.

De ahí que sea absolutamente necesario, sin caer en los proteccionismos agrarios que criticamos en los demás, llegar a una perfección de nuestra agricultura de base que permita desenvolverse a las explotaciones campesinas en unas aceptables condiciones económicas y sociales, sin que los precios del consumidor se vean sobrecargados hasta el punto de crear tendencias inflacionistas.

Lo que en definitiva no cabe olvidar es que la perfección económica de España tiene que consistir, en muy amplia medida, en una elevación agrícola basada en transformaciones estructurales e infraestructurales que eleven la productividad, la renta agraria y el nivel humano del campesino español.

RELACIONES ECONOMICAS ENTRE BELGICA Y ESPAÑA

Señor Director:

Nunca quizá la cuestión de las relaciones económicas y comerciales en España ha merecido la atención de los belgas con más intensidad que hoy. Bélgica, especialmente los círculos industriales y financieros belgas toman una consciencia siempre más aguda, no solamente de los progresos considerables cumplidos desde hace diez años por parte de España en el camino de la modernización y de la expansión de su economía; pero también, y más especialmente, de las perspectivas que ésta última espera en el marco del Plan de Desarrollo 1964-67 que entrará en vigor el 1-1-1964.

VERDAD Y BELLEZA DE ESPAÑA

Sr. Director:

Me es muy grato ponerle estas líneas de reconocimiento y gratitud por el amable comentario que sobre mi persona y obra agregó en el periódico de su digna dirección y la noticia del estreno en Londres de mi documental "El Valle de los Caídos". Me halaga ciertamente que un periódico de la categoría del suyo me llame "hispanista teórico y práctico".

Permítame, señor Director, que repita lo que dije recientemente para explicar la razón de mis documentales españoles: hay mucha gente en mi país y en el resto del mundo que ignora o sólo conoce superficialmente las bellezas de España, su gran obra cultural y sus realizaciones. Sólo aquellos que han tenido el privilegio de visitar este gran país o de vivir aquí las conocen, y mi intención en los tres documentales —"El Valle de los Caídos", "Camino real" y "Sinfonía española"— ha sido tratar de compartir con el resto del mundo la belleza y verdad que aquí he hallado.

Cordialmente,

Samuel BRONSTON

Los belgas han seguido con interés las varias etapas de la preparación del Plan español. Dicho interés es ahora más vivo, ya que Bélgica ha tomado desde hace poco tiempo el camino de una «programación», como se le llama aquí, cuyo objetivo primordial es de acelerar el crecimiento del productor nacional; es decir, del conjunto de los bienes y de los servicios obtenidos anualmente por la economía del país. Anteriormente el producto nacional belga no aumentaba más que bajo un ritmo modesto: un promedio anual de 2,50 por 100 entre 1957 y 1961.

El programa ha fijado para el período 1962-1965 un ritmo anual de 4 por 100, lo que representa para Bélgica una sensible aceleración.

Por lo tanto, los belgas se encuentran bien situados para apreciar la amplitud de los horizontes abiertos al amparo del Plan de Desarrollo español, lo cual tiene como objetivo un crecimiento todavía mucho más sustancial —sea el 6 por 100 anualmente— del producto nacional de España.

En el libro recientemente documentado sobre la economía española, el dinámico «Office Belge du Commerce Extérieur» hace memoria de las circunstancias en las cuales el Gobierno de Madrid al final del período de estabilización pidió al Banco Mundial de Washington la organización de una misión que formularía recomendaciones para ayudar a los Poderes públicos a elaborar un programa de desarrollo a largo plazo. Aquí se ha estado muy atento al hecho de que la misión del Banco Mundial a España ha sido la más importante que dicho organismo haya organizado. Una vez publicado el informe de la misión, el mundo económico y financiero belga ha sido impresionado por las conclusiones de los expertos internacionales diciendo que España posee los recursos naturales y humanos para realizar un alto grado de crecimiento económico y mantenerlo por mucho tiempo, dadas las posibilidades futuras que ofrece este país de una manera insospechable.

Por lo tanto, el comisario general del Plan de Desarrollo español ha encontrado en Bélgica un ambiente dispuesto especialmente en los círculos dirigentes de la economía del país, cuando vino en noviembre a exponer las líneas esenciales de la futura política económica de España.

El señor López Rodó sorprendió agradablemente el orgullo de los belgas empezando por Bruselas el circuito de sus visitas a las varias capitales de los países del Mercado Común. Productores, hombres de negocios, financieros, personalidades oficiales acudían literalmente a la conferencia celebrada a su intención por parte del comisario

general del Plan en el local de la Federación.

Se encontraron honrados al oír al señor López Rodó declararles dentro de unas cosas que la economía belga había alcanzado un alto grado de técnica que España estaría contenta de utilizar en su obra de industrialización y de equipo.

No es exagerado pensar que la visita del señor López Rodó a Bruselas y los numerosos contactos que el comisario general del Plan ha mudado en la capital belga han marcado una vuelta en las relaciones entre España y Bélgica. Es por esta razón que el comercio y la industria belga ponen grandes esperanzas en la Misión que está a punto de marchar de Bruselas para ir a Madrid y a Barcelona, con el fin de precisar más las modalidades de una cooperación económica y comercial más estrecha entre ambos países.

Tanto en el sector público como en el sector privado de la economía belga, se considera que sobre el mapa de las iniciativas futuras del capital y de la técnica belga en el extranjero, España puede ocupar un sitio de elección. En el Oficio Belga del Comercio Exterior, especialmente donde se encuentran los más ardientes promotores de la cooperación económica y comercial con España, prevalece un sentimiento de que España es un país de gran futuro sobre el cual el tradicional espíritu emprendedor de los belgas puede hacer fondo con una entera confianza.

Algunas veces se ha podido tener la im-

presión, nos confiaba un periodista financiero de Bruselas, que Bélgica había sido más lenta que otros países en entrever las promesas de la expansión española.

La verdad es que mi país tuvo que restablecer en el curso de los últimos cinco años una situación interior que exigía grandes esfuerzos financieros.

Hemos tenido que dejar de hacer inversiones en Europa para invertir más en nuestro país. Después de los años de facilidad y de prosperidad de la posguerra, hemos sido obligados —y todavía lo somos— de someter nuestro aparato económico a una serie de cura de modernización y de rejuvenecimiento. Era para nosotros una cuestión de vida o muerte. Teníamos que defender nuestra posición en el seno del Mercado Común en gestión, del cual se tenía tendencia a considerarnos como el miembro frágil. Dichos esfuerzos, que han requerido la movilización de todos nuestros recursos por otra parte limitados, reciben hoy su recompensa, dado que la economía es actualmente con la italiana la más «expansiva» de los «seis».

Pero hoy también podemos —al amparo de la preciosa experiencia adquirida durante los años de restablecimiento— ampliar nuestra apertura sobre el mundo exterior y exportar nuestra técnica sobre una escala mucho más ancha que lo que era el caso durante un pasado todavía reciente.

Jean M. CHEVALIER

Redactor de "La Metropole" (Bruselas)

JUSTICIA SOCIAL Y DEMAGOGIA

Señor Director:

La demagogia es y ha sido siempre una consecuencia de la injusticia social, sin injusticia no hubiera habido demagogos y de haberlos habido no hubieran encontrado seguidores, y la injusticia social es tan antigua como el hombre cuando ya no se basaba él solo para sus actividades y alquilaba otros para su ayuda y servicio. Lo que es vergonzoso es que cuando hemos aceptado la doctrina y la obediencia de la Iglesia se haya seguido usando y abusando del hombre, alquilando su trabajo como mercancía.

O creemos o no creemos. Si somos cristianos, la injusticia social es un pecado de ambición y de explotación inicuos, y como es evidente que existe, como consecuencia de ello existe la demagogia.

Para los olvidadizos del Evangelio y la parábola del pobre Lázaro y el rico Epulón escribieron las encíclicas: «Rerum Novarum», León XIII; la «Cuadragésima Annon», Pío XII, y la «Mater et Magistra», el anciano Juan XXIII. Por mi edad recuerdo en «Blanco y Negro», «Mundo Gráfico», «Nuevo mundo» y demás prensa gráfica de aquella época fotografías de aquellas impresionantes manifestaciones del primero de mayo, que nada les decían a los ciegos de ambiciones y de egoísmos.

Don Antonio Maura habló de revolución desde arriba y se hicieron los sordos y hasta lo censuraron, y siguieron los jornales de sol a sol en los campos por una miserable peseta y la «hogaza» de pan; en la industria casi incipiente, jornales de tres a cinco pesetas, y en el comercio jornadas agotadoras en plan de internado con sueldos ridículos, y al llegar a una edad que, ya agotado, el rendimiento no parecía suficiente, eran despedidos para, casi como caballos de los toros, terminar como recordamos muchos casos, casi en plan de mendigos y muriendo en la cama de un hospital, falto de todo recurso que no fuese de la caridad.

El día 8 de febrero de 1936, en un acto de propaganda celebrado en Sanlúcar de Barrameda, José Antonio dijo: «Lo que podemos en España es la crisis del capitalismo, pero no lo que vulgarmente se entiende por tal, sino el capitalismo de las grandes empresas, de las grandes compañías, de la alta Banca que absorbe la economía nacional arruinando al pequeño labrador, al pequeño industrial, al modesto negociante con beneficio y lucro de los consejeros, de los accionistas, cuentacorrentistas y demás participantes; es decir, de los que no trabajan pero se benefician del trabajo de los demás.» ¿Era esto demagogia? Era una verdad imponente.

El capital no ha cedido nunca más que por la imposición, y gracias al Estado y al Caudillo se van conquistando posiciones en lo social que hace unos años nos hubiera parecido utopías; pero aún falta mucho para sentirnos satisfechos. Dejemos de teorizar sobre justicia social y demagogia, que desapareciendo la injusticia con sus irritantes desigualdades no habrá que hablar de demagogia.

Antonio GARCIA ALVAREZ

Alfauqueque, 1, Sevilla

PRÉMIO PARA NOVELES

Señor Director:

Ocurren cosas muy curiosas y muy dignas de comentario en el campo de las letras. Resulta que una escritora consagrada y famosa novelista, por añadidura (demos a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César), descende a tomar parte en un concurso del Premio "Sésamo" que está destinado, sobre todo, a noveles. Además lo hace empleando un seudónimo, para en caso de no conseguir el premio (lo que sería bochornoso tratándose de un concurso de noveles), no darse a conocer.

Ahora podemos hacernos dos preguntas:

1.ª ¿Pretende Dolores Medio ampliar su fama de escritora? Esto es inadmisibile, desde el momento que con tal actitud mengua su prestigio de escritora consagrada, lo mismo que menguaría el de una artista en pleno apogeo si tomara parte en el concurso radiofónico "Ruede la Bola".

2.ª ¿Es debido a un interés en conseguir la pequeña cantidad metálica? Tampoco se ve lógico. Pues no creemos que una escritora de la categoría de Dolores Medio se vea en la necesidad de perseguir la insignificante cantidad de tres mil pesetas.

Lo que sí podemos afirmar es que la citada escrito-

ra priva al escritor novel del estímulo alentador que tanto necesita después de una campaña oscura y de forcejeo hacia la luz. Para éste, un "Sésamo" significa casi como un "Nóbel" para un escritor consagrado.

Por otra parte, es muy fácil (tratándose de un escritor consagrado) arrebatar un premio a los escritores noveles, ya que éstos carecen de esa sólida madurez, en cuanto a la forma y al orden expositivo, que tanto brillo imprime incluso a una capacidad creadora casi nula. Si Lola Flores o Carmen Sevilla se presentaran a "Ruede la Bola", se llevarían el premio, con toda seguridad. ¿Y quiere esto decir que son mejores artistas que todas las que empiezan? Más formadas y, por consiguiente, más brillantes, desde luego que sí; pero en las principiantes hay valores esenciales a falta de pulido y de enseñanzas formales; a falta de protección, de ayuda, de aliento..., y que encuentran en esos concursos iniciales de los cuales debe huir toda artista consagrada.

R. ORTEGA SAND

Alcalá, 176, 4.º, A

Madrid-2

AGENDA

DÍA 1 DE DICIEMBRE DE 1963
DOMINGO

El sol sale a las 8,19.
Se pone a las 17,49.

SOL Y FRIO

Cercano ya el invierno, y como despedida de noviembre, el día de ayer fue frío, pero con un buen sol, que llegó inclusive a templar el ambiente.

Las temperaturas extremas fueron: Máxima, de 8,6 grados, a las 13,20 horas, y mínima, de 0,4, a las 9 horas.

SANTORAL—Santa Natalia viuda y Cándida, mártir.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA—Primer domingo de Adviento. Privilegiada de primera clase. Semidoble. Color morado.

MISA DE LOS REFUGIADOS EN LA LEGACION DE FINLANDIA

El próximo martes día 3, a la una y media de la tarde, se celebrará en la parroquia de la Concepción (calle de Goya) una misa, a la que asistirán los antiguos refugiados en la Legación de Finlandia.

La misa será oficiada por el párroco monseñor García Colomo, y presidida por el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor García Lahiguera.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º

Puerta del Sol 5; Botoneras, 1 (de Plaza Mayor a Imperial); Príncipe 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131 (próximo a Doctor Esquerdo); Alcalá, 172; Alcalá de Baranda, 9; Barrio de Moratalaz (Polígono A. Local 2); Narvée, número 3; Alcalá, 121; Conde de Peñalver, 23; Cartagena, 20; Goya, número 12; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; Plaza de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; Plaza de Santo Domingo, 6; Plaza de España (Torre de Madrid); Ferraz, 33; Factor, 4 (próximo a Mayor, 84); Segovia, 63; Comandante Fortea, 80 (Fuente de la Teja); Berastegui, 91 (Barrio de Bilbao); Valentín Aguirre, 14 (Canillas); San Geronimo, 10 (entrada por Carretera de Aragón, 74); Avenida de Daroca, 7 (antes, Carretera del Este); Virgen del Lluç, número 16 (antes Oraco); Carretera de Aragón, 133; Torrelaguna, 16 (Barrio de la Alegría); Castiello de Simancas, prolongación (próximo a Virgen de la Oliva); Cañamar, 12 (Ciudad Lineal); General Mola, 60; Canillas, 2 (Colonia Virgen del Pilar); Eugenio Salazar, 26; López de Hoyos, 200; Serrano, 45; María de Molina, 12 (esquina a Claudio Coello); Sil, 30 (Colonia del Viso); Chile, 9 (Prolongación de General Mola); Comandante Franco, 14 (Chamartín); Alberto Alcácer, 28; Concha Espina, 10 (esquina a Santo Domingo de Silos); Avenida Canal Isabel II; Bravo Murillo, número 306 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); San Enrique, 22; Alonso Núñez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Hernani, sin número (esquina a Raimundo Fernández Villaverde, 57 bis); Plaza de San Juan de la Cruz, 3 (frente al Ministerio de la Vivienda); Ponzano, número 46; General Álvarez de Castro, 24 (esquina a Viriato); Santa Feliciano, 13; Covarrubias, 22; Jerónimo de la Quintana, 2; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, 60; Princesa, 72; Barrafón, número 47 (Barrio Extremadura); Vicente Camarón, 6 (Barrio Extremadura, colonia Patriarca); plaza de Cascorro, 6; Ouesta de las Des, 12; Plaza de las Peñuelas, número 9; General Ricardos, 59; Abolengo, 31 (frente Iglesia de San Roque); Poblado Mínimo de Caño Roto, local 1; Eugenia de Montijo, 52 (Carabanchel Bajo); Colonia de San Francisco, calle 1, número 3 (Carabanchel Alto); Avenida de Oporto, 53; San Magin, 21 (próximo a Marcelo Usera, 159); Ferrovial, 97 (Usera); Almendralejos, 24 (Usera); Mari Blanca, 21 (Colonia Moscardó); Jacinto Verdagué, número 11; Plaza de J. Villarreal (detrás de la Iglesia Beata María Ana); General Lacy, 8; Paseo del General Primo de Rivera, 1; Santa Isabel, 7; Paseo de Atocha, 23; Juan de Urbieto, 73 (Colonia del Retiro); Avenida del Monte Iguel, 7 (Punto de Vallecas); Avenida de San Diego, 146 (Punto de Vallecas); Central, 13 (Entreviñas, Puente de Vallecas); San Florentino, 5 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 87 (Puente de Vallecas); Calle Cuatro, 49 (Palomeras); Puerto de Canfranc, 23 (Puente de Vallecas); Teniente Muñoz Díaz, 2 (Metro Portazgo); Avenida de la Albufera, 252 (Col. Villota).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER

481

INFORMACION DE MADRID

CINCUENTA Y NUEVE MILLONES DE PESETAS PARA LOS ACCESOS DE LA CARRETERA DE ANDALUCIA

Será desdoblada entre los kilómetros 5,657 y 8,722

Ha sido aprobado el desdoblamiento del tercer tramo de la carretera de Andalucía, el comprendido entre los kilómetros 5,657 y 8,722. El presupuesto se acerca a los 59 millones de pesetas.

Se ha anunciado subasta para instalar alumbrado público en las aceras laterales y sector izquierdo de

la prolongación de la avenida del Generalísimo, entre la plaza de Castilla y la de la Estación. El importe asciende a más de un millón de pesetas.

Se subastan también las obras de jardinería en el sector del Gran San Blas, en su fase novena. El tipo de subasta se aproxima al millón y medio

POSIBLE AMPLIACION DEL MUSEO DEL PRADO

En la audiencia concedida por el Jefe del Estado a la Comisión del Patronato del Museo del Prado, su presidente, don Jesús Rubio, expresó ilusión de que se confíe al Patronato el edificio del Museo del Ejército, que fue parte del palacio del Buen Retiro. Cuando concluyan las obras en el Museo se habrá agotado toda posibilidad de aumentar sus instalaciones. No sólo podrían instalarse en el actual Museo del Ejército cuadros de gran tamaño, sino que podría revivirse en él el Salón de Reinos.

do concluyan las obras en el Museo se habrá agotado toda posibilidad de aumentar sus instalaciones. No sólo podrían instalarse en el actual Museo del Ejército cuadros de gran tamaño, sino que podría revivirse en él el Salón de Reinos.

OCHENTA MILLONES, PAGOS DEL INP EN OCTUBRE

Celebró sesión plenaria el Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión de Madrid bajo la presidencia del excelentísimo señor don Carlos de Silva Rivera.

Ante el pleno integrado por los consejeros natos y electivos, entre los que figuran una amplia representación de empresarios y trabajadores, prestó juramento el doctor don Manuel Sánchez Corona como vocal representante de los médicos del SOE.

El director provincial de la Delegación, don Vicente Soriano Gacés, dio cuenta al Consejo de los puntos más importantes de la conferencia pronunciada por el ilustrísimo señor director general de Previsión a los mandos del Instituto sobre la ley de Bases de Seguridad Social.

Informó igualmente sobre la colaboración de los servicios y personal del SOE en la campaña nacional de vacunación antipoliomielítica que ha iniciado la Dirección General de Sanidad.

El Consejo aprobó los expedientes siguientes: Vejez e Invalidez, 424; Subsidios Familiares, 1.965; Premios de Nupcialidad, 714, y un considerable número de solicitudes de beneficiarios extrarreglamentarios del SOE, subsidios de escolaridad, devolución de cuotas, recursos, obras y adquisición de material.

Los pagos realizados durante el mes de octubre por la Delegación rebasó la cifra de ochenta millones de pesetas.

Finalmente se trataron diversos asuntos sobre las relaciones públicas y humanas y posibilidades de ampliar la red de instituciones sanitarias del Seguro de Enfermedad.

REUNION DE LA COMISION PROVINCIAL DE LA VIVIENDA

Se ha reunido la Comisión Provincial de la Vivienda, bajo la presidencia del Delegado Provincial de la Vivienda, don Antonio Ruiz Martín, y entre otros asuntos se otorgó la calificación provisional a 32 expedientes de construcción de viviendas subvencionadas, con un total de 940 viviendas, y 62 expedientes del Grupo I, con un total de 1.383 viviendas.

Se informaron favorablemente para la calificación definitiva catorce expedientes de viviendas subvencionadas, con 971 viviendas, habiéndose concedido una subvención de 29.130.000 pesetas y 28 expedientes del Grupo I con 473 viviendas.

VINO DE HONOR

El embajador de Filipinas y la señora de Guerrero ofrecieron un

vino de honor anoche para conmemorar el centenario del nacimiento de Andrés Bonifacio. La recepción tuvo lugar en la residencia de los embajadores, en la calle de Velázquez, 19.

LA DIVISION AZUL HONRARA A LAS MADRES DE LOS CAIDOS

Como en años anteriores, la Hermandad de la División Azul honrará a las madres de los caídos en Rusia en lucha contra el comunismo, con una serie de actos que se celebrarán el día 8 de diciembre en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos (paseo del Prado, 18).

A primera hora las madres de los caídos serán visitadas en sus domicilios por ex combatientes de la División Azul, quienes después de felicitarlas en nombre del hijo caído, las acompañarán al local donde los actos tendrán lugar.

El programa se ajustará a las directrices tradicionales, esto es, asistencia a la santa misa, ofrecimiento del acto, que este año correrá a cargo del camarada Manuel González Sáez, ex combatiente de la División Azul y Jefe Político del Distrito de Carabanchel, y entrega de presentes por los ex combatientes como recuerdo permanente de cariño y admiración hacia las madres de los camaradas caídos.

VISITA AL TUNEL DE GUADARRAMA

Los alumnos de la promoción «Tokio-64» de la Escuela Oficial de Periodismo, integrada por los de tercer curso, visitaron ayer el túnel de Guadarrama, que va a inaugurarse el próximo jueves.

NECROLOGICA

DOÑA TERESA MOLERO CAÑÓN

Falleció ayer en Madrid, después de una penosa enfermedad, doña Teresa Molero Cañón, viuda de Santos y madre de nuestro compañero en ARRIBA, Jerónimo Santos Molero. El entierro se efectuará hoy domingo a las once de la mañana desde el Sanatorio de Nuestra Señora de Loreto, Juan Montalvo, 27 (final de Reina Victoria) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

A las muchas muestras de condolencia que estará recibiendo la familia de doña Teresa Molero unimos las nuestras, y de modo especial en la persona de nuestro compañero en la Administración, Jerónimo Santos.

Durante su recorrido —acompañados por el profesor de la Escuela la señor Carles— los alumnos, que viajaban en el primer autocar de viajeros que cruzaba las obras, se detuvieron en diversos puntos para cambiar impresiones con los obreros que estaban dando los últimos retoques y obtuvieron varios documentales y fotografías de prácticas, en color y negro.

Tuvieron ocasión de comprobar los adelantos técnicos empleados en la obra, así como sus magníficas instalaciones, y quedaron muy complacidos de la visita.

MAÑANA SE ESPERA AL PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE LEOPOLDVILLE

Mañana lunes llegará a Barajas, procedente de Bruselas, don Gabriel Makosso, presidente de la Asociación de la Prensa de Leopoldville y director del importante diario católico «Le Currier d'Afrique». El señor Makosso permanecerá en Madrid hasta el viernes.

CURSOS DE NAVIDAD

Desde el año 1949, la Sección Femenina organiza Cursos de preparación para la Navidad que se celebran periódicamente en España días antes de las fiestas navideñas, para preparación de las amas de casa.

Las clases comprenden las materias de: Liturgia del tiempo, Villancicos y Belenes; Adornos del Hogar; Cocina tradicional y Mesa de Navidad.

Las matrículas e informes se facilitarán en la Regiduría Provincial de la Sección Femenina una semana antes del comienzo de las clases, las cuales se darán a partir del día 9 de diciembre.

PARA FILATELICOS

Con motivo del vuelo inaugural Las Palmas-Francfort, que se efectuará el próximo día 1 de diciembre, con el «Boeing-720-B», Lufthansa lanzará un sobre especial con un sello impreso encuadrado que representa una palmera en color marrón el tronco y verdes las hojas, sobre fondo en círculo azul.

Además, al lado del sello oficial de Correos irá un matasello de Lufthansa, también especial, fechado en Las Palmas el mismo día de dicho vuelo inaugural.

Sabañones-Juanetes

FOMENTO FRIO ISKIA

Venta en Farmacias (C. S. 19.085.)

Don Mariano Frías Garralón, nuevo jefe de la Brigada de Investigación Criminal de Madrid

AYER TOMO POSESION DE SU CARCO

Tomó ayer posesión de su cargo el comisario-Jefe de la Brigada de Investigación Criminal de Madrid, el comisario principal, don Mariano Frías Garralón, que hasta ahora había desempeñado la jefatura de la Comisaría de Centro y anteriormente la de Buenavista.

El acto se celebró en la Dirección General de Seguridad y asistieron el comisario general de Orden Público y anterior jefe de la Brigada, don Francisco de la Guardia Gilabert; el jefe superior de Policía, don Manuel González López; comisario general de Investigación Criminal, don Carlos Cortés; inspector general de Servicios de la Jefatura y numerosos comisarios y funcionarios de otras brigadas de la Dirección General.

El nuevo jefe de la Brigada de Investigación Criminal tiene cincuenta y nueve años de edad y a lo largo de su actuación en el Cuerpo de Policía ha mostrado una acendrada vocación y una brillante ejecutoria profesional. Ha desempeñado hasta el momento los cargos de comisario-jefe en los distritos de Buenavista y Centro; es ex combatiente y ex cautivo y está en posesión de la Encomienda de la Orden Civil del Mérito Agrícola, además de otras condecoraciones.

A QUIEN CORRESPONDA COMUNICACIONES

Viene el invierno. Estamos ya prácticamente en él y las comunicaciones de la ciudad se reducen. Hablo, claro es, de las malas comunicaciones. Las esperas son más penosas con el mal tiempo y las deficiencias del servicio se notan más. Precisamente ayer, la televisión, en un breve reportaje, decía de un informe realizado en Inglaterra, sobre los peligros que entraña el tráfico, y más concretamente, del peligro que representa el automóvil para el hombre de hoy. En Madrid, cada día son más los vehículos que ruedan y uno de los deseos de todos los madrileños es tener un coche, no ya para salir los domingos al campo, pues pocas zonas verdes existen ya en la ciudad, sino para poder llegar al trabajo con cierta seguridad. Creo que todo este problema se evitaría en parte —como la campaña en contra de la Zona Azul— si hubiera un eficaz servicio de transportes colectivos (de superficie y subterráneo) que aseguraran la comunicación normal que toda ciudad necesita.

Antonio RODRIGUEZ FUENTES Sandoval

VIDA SOCIAL

Natalicio

Ha dado a luz una niña, primer hijo de su matrimonio, doña Mari-Petri López Herrera de Ortiz-Villajos.

Tanto la madre como la recién nacida, a la que le será impuesto el nombre de María Eugenia, se encuentran en perfecto estado.

SUCESOS

SIETE CASAS DESTRUIDAS POR UN INCENDIO EN PRADILLA

LAS PERDIDAS SE ELEVAN A MEDIO MILLON DE PESETAS

BURGOS.—En el pueblo de Pradilla y a causa de un incendio que afectó a tres casas habitadas y cuatro pajares, hace un par de días, hay que unir un violento siniestro que ha destruido siete inmuebles. El fuego se inició probablemente debido a una fuga de chimenea en el hogar del vecino Emilio Sancha, propagándose las llamas rápidamente a un pajar contiguo y a la totalidad de los restantes edificios. Hay que lamentar daños materiales por valor de medio millón de pesetas, aproximadamente, puesto que el balance de pérdidas arroja una gran cantidad de enseres, piosos y aperos de labranza, que han sido inutilizados por las llamas. En los trabajos de extinción tomaron parte fuerzas de la Guardia Civil de Pradoluengo y una compañía de la de Miranda y de la línea de Belorado, ayudados por las autoridades y vecinos de Pradilla y Fresneda de la Sierra. (Pyresa.)

Le desaparece una cartera
BARCELONA.—Un empleado de una Empresa de cerámica, ha de-

Apagón general en Castellón de la Plana

UNA RATA PROVOCO UN CORTO CIRCUITO EN EL TRANSFORMADOR

CASTELLON DE LA PLANA.—Una rata dejó a la capital, por espacio de tres cuartos de hora, sin fluido eléctrico. El apagón fue general en toda la ciudad.

El pequeño animal se introdujo en la celda de un interruptor automático que pone en funcionamiento el transformador de la estación de El Ingenio y que surte de fluido eléctrico a toda la capital y ello provocó, a la salida de cables, de once mil voltios, un corto circuito que ocasionó la avería. Como es de suponer, el roedor, con una carga semejante, quedó completamente carbonizado en el acto.

El apagón se produjo el jueves pasado, por la noche, pero hasta ahora, al revisar la celda del interruptor automático, no se han sabido las causas de la curiosa y extensa avería. (Cifra.)

nunciado la pérdida de una cartera que contenía 307.000 pesetas. Había cobrado un cheque en un Banco, para el pago de los jornales y al sufrir una avería el vehículo en que viajaba, en Arrabal de San Antonio, tuvo que efectuar el cambio de una rueda. Para ello, dejó la cartera que contenía el dinero en un asiento del coche, y cuando terminó la reparación se dio cuenta de que la cartera y el dinero habían desaparecido. (Cifra.)

Muere a consecuencia de quemaduras

LEON.—Francisca Ares, de setenta y siete años de edad, vecina de esta ciudad ingresó en gravísimo estado en la Casa de Socorro al producirse quemaduras con una estufa que prendió sus ropas.

Desde este centro fue trasladada a un hospital, donde falleció momentos después. (Cifra.)

Muere un albañil al derrumbarse una pared

TARRASA.—Al derrumbarse una pared en unas obras de construcción de una Empresa textil en la calle de Prim, 19, resultó con fractura de la base del cráneo el peón albañil Eugenio Martínez Morales, de cincuenta años de edad, casado, natural de Abruena (Almería) y domiciliado en esta ciudad, calle Castellet, 18.

Trasladado el herido inmediatamente al dispensario de una Mutua de Seguros, falleció a los pocos minutos de llegar a dicho establecimiento. (Cifra.)

Dos obreros heridos al caerse de un andamio

OVIEDO.—Tres obreros se cayeron de un andamio, desde una altura de 25 metros, cuando se hallaban trabajando en una casa en construcción en la calle del General Elorza. Uno de ellos quedó colgado, pudo ser auxiliado por otros compañeros y no sufrió daños. Los otros resultaron heridos: Jesús Fernández Gutiérrez, de treinta y tres años de edad, y con dos hijos, gravísimo, y Ramón Blázquez de la Rosa, de veintitrés años, soltero, grave.

MADRID

PERECE UN NIÑO CARBONIZADO EN UNA CHABOLA

UNA ESTUFA PRENDIO FUEGO A LA ROPA DE SU CUNA

En una chabola del barrio de la Guindalera, a primera hora de la mañana, un niño de diez meses de edad pereció carbonizado al incendiarse la ropa de la cuna en que dormía. El desgraciado accidente debió de ocurrir al saltar alguna chispa de una estufa de madera que los padres de la criatura habían aproximado a la cuna para dar mayor calor al niño. Los padres del niño habían salido a por agua y cuando regresaron a la vivienda ya nada pudieron hacer por salvar a su hijo, pues la cuna había ardido casi completamente.

Muere atropellado por un taxi

Luis Quel Fernández, de setenta y dos años de edad, con domicilio en el paseo de Yeserías, núm. 57, resultó con lesiones de pronóstico grave al ser atropellado en su misma calle por el taxi que conducía Fernando Castillo Losa. Traslado al Equipo Quirúrgico núm. 2, falleció posteriormente.

Arrollado por una furgoneta

Don Esteban Samaniego Rodríguez, de setenta y un años de edad, presidente de la Sala Quinta del Tribunal Supremo, fue arrollado, cuando descendía de un tranvía, por la furgoneta que conducía Carlos Paramio Pece. El señor Samaniego sufre heridas de pronóstico grave.

Dos heridos, uno grave, en colisión de vehículos

En la avenida del Generalísimo, a la altura del Ministerio de Información y Turismo, entraron en colisión la motocicleta M-202879, que conducía Nazario Pinilla Serrano, de treinta y tres años de edad, con domicilio en General Margallo, 9, y en la que viajaba su suegro, Antonio Alcalde Cruz, de sesenta y dos años, domiciliado en la misma calle, y el turismo que conducía Julián Mondéjar Cebrián. A consecuencia del encontronazo, los dos ocupantes de la motocicleta resultaron con heridas calificadas, respectivamente, de pronóstico reservado y graves.

NINGUN SUPERVIVIENTE EN LA CATASTROFE DEL AVION CANADIENSE

LA POLICIA TUVO QUE ABRIR FUEGO CONTRA PERSONAS QUE INTENTABAN DEDICARSE AL PILLAJE

SANTA TERESA (Provincia de Quebec, Canadá).—La Policía canadiense ha tenido que abrir fuego contra grupos de gentes desaprensivas que intentaban robar en los restos del avión comercial de la Empresa Tras-Canada Airlines, que se estrelló anteanoche en el término de Santa Teresa de Blainville, pereciendo los ciento dieciocho pasajeros y tripulantes que iban a bordo del aparato, según ha manifestado un jefe de la Policía.

El agente P. C. Noël Aubertin, uno de los primeros que llegaron al lugar de la catástrofe, ha manifestado que él y su jefe —los dos únicos policías de la zona— tuvieron que disparar sus pistolas al aire sobre grupos de personas desaprensivas que intentaban acercarse al lugar del siniestro con el evidente propósito de dedicarse al pillaje.

Aubertin ha explicado también que vio a uno de estos salteadores tomar una cartera y guardársela en un borsillo.

—Traté de detenerle —dijo el guardia—; pero a todo correr se perdió en el bosque. Fue terrible; nunca, espero, quisiera ver una cosa como ésta otra vez en mi vida. (Efe.)

"No hay cadáveres, sino partes de cuerpos humanos"

QUEBEC.—El inspector J. H. Desmeules declaró que ningún cadáver será retirado del lugar del accidente aéreo hasta dentro de algunas horas. «No hay cadáveres —agregó—, sino partes de cuerpos humanos.»

Los funcionarios de la Policía y los inspectores han decidido que la primera preocupación que deben tener después de cerciorarse de que no hay supervivientes, es la de adoptar medidas de seguridad. Toda la zona del accidente ha quedado acordonada y no se permite la entrada en ella a ningún curioso. (Efe.)

VARSOVIA: CAE AL VACIO EL ELEVADOR DE UNA MINA CARGADO DE OBREROS

TRES MINEROS RESULTARON MUERTOS Y OTROS CUARENTA GRAVEMENTE HERIDOS

VARSOVIA.—Tres mineros han resultado muertos y otros cuarenta gravemente heridos en un accidente ocurrido ayer en una mina de la región de Katowice, en la Alta Silesia.

Por razones todavía desconocidas, un elevador, en el que se hallaban varias decenas de mineros, se desprendió, cayendo en el vacío varias decenas de metros, en uno de los pozos de la mina. (Efe.)

Seis muertos al derrumbarse una casa

EL CAIRO.—Seis personas, entre las que se encuentran cuatro niños, han resultado muertas al derrumbarse una casa de dos pisos en el barrio residencial de El Cairo, denominado Wayli. (Efe.)

A la búsqueda del asesino de una niña de dos meses

HUYTON (Inglaterra).—Se busca al responsable o responsables del asesinato de una niña de dos meses, secuestrada y encontrada muerta en River Alto, en las orillas del río del mismo nombre, en un lugar conocido por Tierra del Diablo.

Es el tercer cadáver de niños encontrado este año.

La pequeña Kathleen Riley desapareció de su cochecito, aparcado ante un establecimiento comercial, en la noche del pasado jueves. Desde entonces se procedía a su búsqueda, con participación de

Cuatro ahogados al zozobrar un yate

MIAMI (Florida).—Ha sido salvado por un dragaminas de la Armada norteamericana un naufragio, único superviviente, en medio de un mar tempestuoso, frente a las costas del Estado de Georgia, de un yate que navegando desde Norfolk (Estado de Virginia) hacia Miami, por causa del fortísimo oleaje, y después de lanzar un angustioso mensaje de socorro, resultó hundido y ahogadas las cuatro personas restantes que iban a bordo. (Efe.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

AUTO-ESCUELAS

PONS Profesoras y profesores diplomados. General Pardiña, 32. 2764206.

VENTAS

SERVICIO Renault. Juan Bravo, 25. Coches nuevos. Admitimos su coche usado; la diferencia, hasta veinticuatro meses.

CONSULTAS

CLINICA antivenerica Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, timosis. (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 2653446. (332.)

GESTORIA

PONS Avenida José Antonio 30 bis. 2222980.

PONS, General Pardiñas, 32. 2764206.

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montero 10-12. 2312778.

HIPOTECAS, rapidez discreción. Gadea. Pardiña, 61.

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Fadilla 58.

HUESPEDES

PENSION confortable, calefacción, habitaciones personales. Plaza de Cortes, 11, segundo derecha.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones, sompuna, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena 2.

PERDIDAS

1.000 pesetas, devolución mastin, gran tamaño, color claro, perdido día 15. 2430058.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.593.)

HOY DOMINGO, en EL AUDITORIO CENTRAL DE LA R. E. M.

(HILARION ESLAVA, 38)

Dos grandes programas "CARA AL PUBLICO"
DE

"LA VOZ DE MADRID"

A LAS 11 DE LA MAÑANA

Entre canción y canción se hace realidad la más increíble de las afirmaciones:

¡SU DINERO VALE EL DOBLE!

Una extraordinaria revolución comercial dentro de un programa amenizado por extraordinarias atracciones.

¡SU DINERO VALE EL DOBLE!

Con la colaboración artística de

Jonny Mickey

Juan Manuel

Hermanos Del Castillo

Amador

Fernando Galván

Linares

Víctor Vinza



JOSE CARLOS FORES

Finita Alonso

Marta

José Manuel

Los Acordes

con Ricardo y Maite



Presenta FRANCISCO FERRIZ
A LAS 18,15

GRAN GALA DE "LA NUEVA OLA MUSICAL"

Y EN EMISION DIFERIDA, A LAS 23,15

POR LAS ANTENAS DE

"LA VOZ DE MADRID"

Presenta: FERNANDO PIERI

Siga al segundo las incidencias de la jornada futbolística escuchando el programa

Domingo Deportivo Español

En conexión con los campos de fútbol de España. Resultados, crónicas y clasificaciones, con noticias de todos los deportes.

Por las voces más populares entre la afición deportiva.

En las antenas de la R. E. M.

A las 15,45: Programa para la Zona Centro desde "LA VOZ DE MADRID".

A las 16,45: Programa nacional para toda la Cadena.

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

Concursos internacionales de violín, piano y canto

LA ESPAÑOLA ISABEL RIVAS,
PRIMERA MEDALLA EN
TOULOUSE

Después de celebradas las pruebas de los concursos de piano y violín Marguerite Long-J. Thibaud, en los que participaron intérpretes de distintos países con representación nutrida de los soviéticos, han sido concedidos los primeros galardones a la violinista Irina Botchkowa, que actuó en la «gala» interpretando la «Sinfonía española» de Lalo, y al pianista, también ruso, Víctor Eresko. Con este motivo alguna crítica parisienne insiste sobre la necesidad de un Conservatorio Superior en París.

EL CONCURSO DE CANTO DE
LA CIUDAD DE TOULOUSE

En la décima edición del Concurso Internacional de Canto de Toulouse, han sido concedidos los siguientes premios:

Voces femeninas: 1. Margaret Sun (China); 2. Irene Oliver-Wilson (USA). Primera medalla: Isabel Rivas (España); segunda: Teresa Wojtaszek.

Voces masculinas. Primer premio, desierto; 2. Stanislas Staskevitch (Francia). Primera medalla: Antoine Selva (Francia); segunda: Edward Kmieciewicz.

«Le Monde» destaca la calidad de la joven cantante que «posee un color bello y una rica sensibilidad».

UN JUICIO DE RUBINSTEIN

En una entrevista publicada en algunos diarios de provincias, al pianista Arturo Rubinstein, se reproduce el siguiente pintoresco juicio sobre la «Fantasía bética», que Manuel de Falla dedicara al pianista: «Realmente no era lo que yo había pedido al maestro. Esta obra (se refiere a la «Bética») no es otra cosa que una «Danza del fuego», con mayor duración que de costumbre en las obras españolas. Evidentemente, no se puede acertar en todo y Rubinstein demuestra que como crítico no habría llegado, ni mucho menos, al lugar que ocupa como intérprete. Quien identifica la «Danza del fuego» con la «Fantasía bética», donota una escasa capacidad de análisis, al menos en materia de música española. Claro que en la misma entrevista, cuando el periodista pregunta a Rubinstein si tocará algo español, éste responde con indudable sinceridad: «Yo no me atrevo a tocar ahora música española, porque los pianistas jóvenes estudian mucho y tocan todo lo que está en el papel.» Y añade: «Pero carece de personalidad la versión.» Curiosa, curiosísima teoría. F

EDICTO

DON ANGEL QUEROL GINER, Magistrado Juez de Primera Instancia del número cuatro de Valencia.

HAGO SABER: Que en este Juzgado se tramita expediente para la declaración de fallecimiento de don Rafael Soto Martí, natural de Valencia y con residencia en dicha localidad, que el día 4 de febrero de 1942 desapareció de su domicilio y desde cuya fecha no se han vuelto a tener noticias del mismo, habiéndose instado dicha declaración por su esposa, doña Agustina García Villaseca.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Valencia, a cinco de noviembre de mil novecientos sesenta y tres.—El Magistrado, Angel Querol Giner. El Secretario, Evaristo Casado.

El maestro Lecuona será enterrado en Florida

FALLECIO EN TENERIFE, A LAS POCAS HORAS DE LLEGAR A LA ISLA

SANTA CRUZ DE TENERIFE (Crónica de nuestro corresponsal). — A las once de la noche del viernes — como ya publicamos en nuestra edición de ayer — falleció de manera casi repentina, en el hotel Mencey, el ilustre compositor cubano Ernesto Lecuona, a consecuencia de un enfisema pulmonar, enfermedad que venía padeciendo desde hace algún tiempo, y por cuyo motivo se había trasladado a Barcelona para ser tratado por destacadas figuras de la Medicina española.

Como quiera que en estos últimos días se agravara su estado, a causa del frío, los médicos le aconsejaron se trasladara a Tenerife, donde seguimos disfrutando un clima primaveral y donde, a juicio de los facultativos, tendría muchas probabilidades de mejorar de su grave dolencia.

Los designios de la Providencia han querido que el notable compositor que nació en una isla muriera en otra isla. En el momento del fallecimiento rodeaban al enfermo un sobrino suyo residente en Tenerife, el ya citado médico de cabecera y algunos de sus paisanos de la colonia cubana en Canarias.

Los restos mortales del famoso compositor fueron instalados en la capilla ardiente del camposanto de Santa Lastania, de esta capital. Junta al catafalco figuran numerosas ofrendas florales enviadas por el Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife, Conservatorio Profesional de Música y Declamación, entidades culturales y recreativas y miembros de la colonia cubana residentes en Tenerife. El cadáver del fallecido compositor será enviado la próxima semana por vía aérea a Florida

para su posterior traslado al panteón familiar, donde recibirá cristiana sepultura.

GONZALEZ DIAZ

EL MAESTRO LECUONA

Añorando sus recuerdos de España y perflandolos desde Cuba con ágiles toques de «Andalucía», compuso Ernesto Lecuona su famosa «Malagueña», la canción que, según él, había dado más vueltas al mundo, seguida muy de cerca por su fabuloso de «Siboney».

Había nacido Ernesto Lecuona en Guanabacoa (Cuba) el año 1895. Comenzó sus estudios de piano a los cinco años bajo la dirección de su tío, el maestro Ernestina; estudios que perfeccionó más tarde con los maestros Peyrellade y Saavedra, principalmente. A los dieciséis años estrenó su primera obra titulada «Las del Rhin».

A partir de entonces inició su producción, que abarca en el momento de su muerte centenares de canciones, algunas de las cuales, como «Siboney», «El manisero», «María de la O» y «Malagueña» se hicieron universalmente famosas, cantándose millones de veces en los más variados estilos y arreglos.

Fomentó también el teatro lírico, con revistas y operetas y el teatro vernáculo con algunas zarzuelas.

Destacó al mismo tiempo como pianista, ofreciendo importantes recitales en las salas Gaveau y Pleyel, de París; Roxy y Capitol, de Nueva York, y en algunos escenarios españoles.

Además, organizó en La Habana la Orquesta Sinfónica Cubana, que alcanzó gran importancia bajo su dirección.

Ha muerto Manuel Pérez «Vito»

FUE MATADOR DE TOROS Y GRAN BANDERILLERO

SEVILLA.—Ha fallecido en esta capital, a los ochenta y dos años de edad, el antiguo matador de toros y famoso banderillero Manuel Pérez «Vito».

Después de figurar en un grupo de espadas juveniles, en 1901 formó parte de la cuadrilla de Francisco Borral «Borrerillo» como subalterno. Luego fue novillero, y llegó a torear en 1905 en popular competencia con José Claro «Pepete». Recibió la alternativa en la plaza de León (Méjico) de manos de Francisco Hernández «Parrao». Más tarde, renunció a la alternativa y, como subalterno, figuró sucesivamente, en las cuadrillas de El Litri, Cocherito de Bilbao, Bienvenida, Curro Martín Vázquez, Vicente Pastor, Belmonte, Varelito, Maera y Mariano Rodríguez «el Exquisito», retirándose de los ruedos en 1930. Sufrió varios percances, el más importante de ellos en 1902, de tan graves consecuencias que le fueron administrados los santos sacramentos. (Cifra.)

LE VI LLORAR

Fue en una corrida de la feria de Sevilla el año pasado. Toreaba Jaime Ostos, en cuya cuadrilla figuraba Julio Pérez «Vito». Entre barreras estaba un hermano de éste, Víctor Manuel, apoderado de Ostos, que también fue torero. En un tendido, el padre de ambos, hombre cordial y de extraordinaria

simpatía, que gozaba de tantas amistades como personas había conocido en su ya larga vida, había ido a la plaza a ver al torero que apoderaba su hijo mayor y a ver banderillar a su hijo menor Julio. Los tres Vito de la dinastía estaban allí.

Alguien dispuso, muy bien por cierto, que cuando Julio cogiera las banderillas la música interpretase el pasodoble que el maestro Lope compuso en honor del primer Vito cuando triunfaba en los ruedos. Al sonar las notas del insigne maestro compositor valenciano, a la vez que la emoción prendía en el público, estalló una colosal ovación tan de homenaje al fundador de la dinastía como de reconocimiento al arte impar de bandillero que Julio atesora. El anciano diestro, aún vigoroso y enterizo, no pudo cohibir las lágrimas que saltaron a sus ojos. Tardes de juventud, rutilantes de sol, remotas en el tiempo, desfilaron por su mente. Tardes de gloria y fortuna, de aplausos y halago popular, revividos en la estampa garbosa y viril de su hijo prendiendo banderillas.

A los tres Vito mencionados, sobre unirles el amor acendrado de la misma sangre, les ligaba la invencible vocación torera. El primer Vito ha muerto y por él, rezamos. A los otros dos, como a todos sus familiares queremos enviarle con esta evocación el testimonio sincero de nuestro pesar. J. L.

LOS DEPORTES

DOCUMENTAL

BOXEO

Johnny Famechon, de dieciocho años de edad, hijo del ex campeón de Francia de los pesos ligeros, André Famechon, residente en Australia desde hace años, ha conseguido una victoria en combate profesional. Famechon, 56,245 kilos, venció al italo-australiano Giacomo Gulino, 58,513 kilos, a los puntos, en doce asaltos.

CICLISMO

En los Seis Días de Zurich la clasificación es la siguiente: 1. Post-Pfenninger (Holanda-Suiza), 81 puntos; 2. Van Looy-Van Steenberghe (Bélgica), 57; 3. Bugdahl-Renz (Alemania), 47; a una vuelta: 4. Lykke-Eugen (Dinamarca), 50.

Es muy probable que los campeones Rudi Altig y Jean Stablsinski hagan su reaparición, totalmente respuestos de sus lesiones, en la Vuelta a Andalucía, anunciada para el mes de febrero del año próximo. Rudi Altig sufrió una delicada lesión en la columna vertebral, mientras que Stablsinski fue operado recientemente de las heridas sufridas en accidente.

CICLOCROSS

Treinta corredores participaron en la prueba internacional de Midlerke (Bélgica), en la que se

ha registrado la siguiente clasificación: 1. Charles van Houtte (Bélgica), cubrió los 23,5 kilómetros en 1 hora y 5 minutos; 2. Deroy (Bélgica), a 22 segundos; 3. Van Neste (Bélgica), a 32 segundos; 4. Dekeyser (Bélgica), a 45 segundos; 5. Willy Declercq (Bélgica), a 57 segundos; 6. Rolf Woltschlag (Alemania), a 1 minuto, 8 segundos; 7. Gandoito (Francia), a 1 minuto, 27 segundos.

JUEGOS OLÍMPICOS

La capital japonesa ha comenzado un programa de diez meses de duración para preparar a la ciudad para los Juegos de 1964. El Consejo de promoción de la ciudad de Tokio ha elaborado este plan que trata de promover el mutuo conocimiento en relación con los Juegos, embellecimiento de la ciudad, relación del público con participantes y visitantes, normas para el tráfico y los negocios, así como elevación del orgullo cívico.

TENIS

En la final de la Copa del Rey de Suecia, que se celebra en Belgrado, Yugoslavia se ha adjudicado el triunfo al vencer a Dinamarca por 2-0, en la primera jornada. N. Pilic venció a J. Leschley por 6-4 y 6-2, y B. Jovanovic a J. Ulrich por 10-8, 0-6 y 6-3. El partido de dobles no puede alterar el desenlace final del encuentro. Suecia se adjudicó el tercer puesto al vencer a Francia por 2-0.

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy se clausura la temporada de otoño en la Zarzuela

EL PREMIO GLADIATEUR, PRUEBA PRINCIPAL DEL PROGRAMA

La prueba de mayor recorrido del año hipico español, el tradicional Premio Gladiateur (75.000 pesetas, 4.000 metros) se disputa esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela, en el lugar de honor de la reunión de clausura de la temporada de otoño de carreras de caballos. Hemos llegado al descanso obligado de dos meses en que el recinto de la Cuesta de las Perdices no abre sus puertas, para comenzar la temporada de invierno el primer domingo del próximo febrero.

Dos favoritos destacados hay en el Gladiateur de este año, "Bud" y "Frisco", y no sería normal que ellos no formaran la gemela. Ambos tienen buenas credenciales para alzarse con la victoria, y no es fácil pronosticar en qué orden atravesarán la meta. El estado pesado de la pista parece favorecer al tres años —hijo de "Caburé"—, pero también el de la Cuadra Cadenillas ha tenido actuaciones convincentes sobre el barro. Ambos pueden hacer la distancia perfectamente, y si preferimos a "Bud" es por tener en cuenta el factor monta, más decisivo todavía en estas distancias. Bonita carrera, a rigurosos pesos por edad y sexo, que nos dará el mejor "stayer" de nuestro hipódromo.

El único handicap que reserva nuestro programa anual a los dos años, el Premio Marquina (50.000 pesetas, 1.600 metros) también se corre esta tarde, igual que el Premio Boo (50.000 pesetas, 1.000 me-

tros L. R.), que es la única prueba del año en que pueden participar los "viejos" con los de la nueva generación de los dos años.

En el Marquina nos gusta la probabilidad del peso mínimo "California II", que ha rondado la victoria en varias ocasiones. Para las colocaciones preferimos a "Crimea" y "Tavara", siendo la de Ypintza muy peligrosa, ya que correrá mejor que el día de su presentación, en el que logró la colocación.

Nada fácil es el pronóstico en el "Boo", prueba de velocidad pura, ya que no existen líneas entre los dos años y el resto de participantes. En esta ocasión preferimos a los jóvenes, y de entre ellos a "Milonguero", que tiene dos kilos a favor para vengar la derrota que

sufrió en el Gran Critérium ante "Ceuta". De los caballos de edad, "Emen Dek" es, sin duda, el más peligroso.

La apuesta triple-gemela comenzará esta tarde con un fondo inicial de 37.415 pesetas, al no haber sido acertada en las últimas reuniones.

Para la de hoy, nuestras orientaciones son las siguientes:

Premio Ushas (vallas): "Anadir" y "Zorongo".

Premio Marquina: "California II", "Crimea" y "Tavara".

Premio Boo: "Milonguero", "Ceuta" y "Teror".

Premio Gladiateur: "Bud", "Frisco" y "Agadir II".

Premio Peralta: "Abrick", "Sulina" y "Ankara".

ARCHIBALD

BALONCESTO

FRONTÓN FIESTA ALEGRE

HOY DOMINGO, A LAS 9 DE LA NOCHE

COPA DE EUROPA

BELFAST CELTICS

REAL MADRID

(Campeón de Irlanda)

(Campeón de España)

A LAS 8, PARTIDO DE MINI-BASKET

COLEGIO ESTUDIO

RAMIRO DE MAEZTU

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del Frontón Fiesta Alegre, esta tarde, a partir de las SEIS.

Ayuntamiento de Madrid

COPA EUROPEA DE BALONCESTO

Real Madrid-Belfast Celtics, esta noche, en Fiesta Alegre

LOS MADRIDISTAS DEBEN REPETIR LA EXHIBICION DEL PRIMER PARTIDO JUGADO EN IRLANDA

Esta noche, a las nueve, en la cancha del frontón Fiesta Alegre, el Real Madrid, campeón de España y subcampeón de Europa, se enfrentará al Belfast Celtics, campeón de Irlanda, en encuentro de vuelta de la primera eliminatoria de la Copa de Europa de baloncesto.

Que el primer encuentro de esta eliminatoria, jugado en Belfast, fi-

nalizara con la victoria del Real Madrid por 102 puntos a 73 ha restado algo de interés y emoción a la contienda de esta noche, pero de todas maneras es de suponer que serán muy numerosos los aficionados que concurren al Fiesta Alegre, deseosos de contemplar el gran juego de los madridistas, que ya bien conjuntados y en perfecta forma, no conocen la derrota en

todo lo que va de temporada.

Además, aunque el Real Madrid salga como indiscutible favorito, esto no quiere decir que el encuentro tenga que ser un paseo para los jugadores que entrana Joaquín Hernández, pues los irlandeses vendrán decididos a jugar todo cuanto sepan y puedan, con el fin de que la victoria del Real Madrid se produzca por la menor diferencia posible, e incluso dispuestos a intentar dar la sorpresa que, aunque muy difícil, no es totalmente imposible.

Además, los madridistas saldrán decididos a lucirse con su juego veloz, brillante y extraordinariamente incisivo y seguro en el remate, tras de conseguir superar la diferencia que lograron en Belfast y anotarse desde luego más de cien puntos. Toda la brillante gama de jugadas que son capaces de realizar Sevillano, Emiliano, Sainz, Luik y Hanson y el resto de sus compañeros de equipo las podremos contemplar esta noche una vez más sobre la cancha del Fiesta Alegre, pues ya es sabido que el Real Madrid se supera cuando se trata de encuentros de carácter internacional, y mucho más si se trata de un partido que corresponde a la Copa de Europa, donde en la actualidad ostenta el título de subcampeón.

Como complemento de la velada, a las ocho de la noche se celebrará un encuentro Mini Basket, que será disputado por los equipos del Colegio Estudio y del Ramiro de Maeztu.

Volviendo al encuentro Real Madrid-Belfast Celtics, hemos de decir que la inmensa mayoría de los jugadores irlandeses que se han desplazado son internacionales en su país, lo que quiere bien decir que no son unos indocumentados, aunque Irlanda no sea una auténtica potencia dentro del baloncesto europeo.

En cuanto a los equipos que jugarán esta noche, su composición y el número que ostentarán sus respectivos jugadores serán estos: Real Madrid: San Martín (4), Durand (5), Descartín (6), Sainz (7), Palmero (9), Emiliano (10), Sevillano (11), Hanson (12), Luik (13) y Monsalve (14).

Belfast Celtics: R. Cooper (4), E. Brennan (8), McKeever (9), A. Mooney (11), W. Brown (14), M. Gilroy (16), C. Boyle (18), B. Brown (19), S. McKinney (21), M. Brennan (22), J. Horst (23) y N. Boyle (24).

M. BENEDICTO

TAQUIGRAFIA



Mecanografía al tacto. Cultura general. Contabilidad. Ingreso en Bancos, con 53.000 pesetas. Alquilamos máquinas nuevas.

Próximas oposiciones: Secretarías Ayuntamiento de 3.ª y Policía Armada. Fida Catálogo gratuito de oposiciones y preparaciones por correspondencia. Autorizado M. E. N. 115.

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57). MADRID-10

M. B.

ESTA TARDE, EN MESTALLA, ESPAÑA-BÉLGICA

LOS DOS SELECCIONADORES CONFIRMAN LOS EQUIPOS ANUNCIADOS

VALENCIA — Los jugadores de la selección belga acudieron ayer por la mañana al campo de Mestalla, donde, bajo las órdenes del entrenador, M. Arthur Ceilleur, realizaron diversos ejercicios físicos y algún toque de balón. La sesión duró escasamente veinte minutos y fue presenciada por el seleccionador nacional, señor Villalonga.

Seguidamente regresaron al poblado de El Saer, quedando concentrados hasta el partido en un

hotel de la localidad. El seleccionador belga, señor Constant, ha manifestado que es un partido difícil para las dos selecciones y que confía en que al equipo belga le salga una tarde redonda. Agregó que un empate le satisfaría.

Por su parte los seleccionados españoles permanecieron ayer durante toda la mañana en el hotel Sicania, de Cullera, efectuando, a mediodía, un breve paseo por aquellos parajes.

Villalonga ha manifestado que actualmente es muy difícil hacer un pronóstico en el fútbol, y mucho menos en este España-Bélgica, que se presenta como una incógnita. Agregó que todos los jugadores se encuentran en perfecta forma física y que no cree que haya variación de última hora en la alineación, que será la ya anunciada. También el seleccionador belga ha confirmado la alineación de su equipo.

El seleccionador, Constant Van Den Stock, que dirigió la sesión, junto con el entrenador, Geviere, manifestó que sus jugadores se encontraban en excelentes condiciones, y que mantendrá la misma alineación que ya se anticipó antes de su salida. En otras declaraciones añadió el señor Van Den Stock que lamentaba no poder contar con el defensa central, Verebick, por estar descalificado por decisión federativa.

Alineaciones y pormenores del partido de hoy

CAMPO: Mestalla.

HORA: Seis y media.

ÁRBITRO: Bois, colegiado francés.

ALINEACIONES:

SELECCION ESPAÑOLA: Pepín; Rivilla, Olivella, Reija; Adelardo, Zoco; Amancio, Ruiz, Zaldúa, Domínguez y Gento.

SELECCION BELGA: Nicolay; Heylen, Lippens, Raskin; Cornels, Jurion; Hamon, Bermejen, Himst, Vanderber y Puig.

Este partido será televisado en directo por Televisión Española

Está acordado que ambos equipos pueden introducir hasta dos cambios en su alineación: el portero en todo momento y un jugador durante la primera parte.

El partido ha despertado gran expectación y se confía en que Mestalla registre una excelente entrada.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

10,30 PELOTA: En el frontón Madrid, partidos a pala corta, mano individual y mano por parejas del Campeonato de Castilla de aficionados de primera categoría.

11,00 PEDESTRISMO: En el circuito del Pinar de Las Dos Hermanas, de la Casa de Campo, III Trofeo Canguró para todas las categorías.

11,00 PELOTA: En el frontón Recoletos, partidos a cesta-punta y pala de los Campeonatos castellanos de primera categoría de aficionados.

11,00 RUGBY: En la Ciudad Universitaria, partidos del Campeonato de Castilla de primera categoría Canoe-Colegio Mayor San Pablo y Casasola-Begoña.

11,30 FUTBOL: En el campo de la Ciudad Lineal, encuentro de Tercera División Plus Ultra-Toledo.

12,30 BALONCESTO: En Serrano, 127, partido de la Liga Nacional de Primera División Estudiantes-Sevilla.

15,30 CARRERAS DE CABALLOS: En el hipódromo de Zarzuela, última reunión de la temporada de otoño, disputándose los premios Ushas, Marquina, Boo, Gladiateur y Peralta.

20,00 BALONMANO: En el Palacio de Deportes, encuentro de la Liga Nacional Atlético de Madrid-Pizarro de Elda.

21,00 BALONCESTO: En el frontón Fiesta Alegre, partido de la Copa de Europa Real Madrid-Belfast Celtics.

José Luis Pascual, vencedor del Trofeo Aniversario de Cross

INTERVINIERON EN LA PRUEBA MAS DE CINCUENTA CORREDORES

Ayer por la tarde se celebró en la Ciudad Universitaria, con salida y llegada en las pistas de atletismo, el segundo "cross" universitario, en el que se ponía en juego el Trofeo Aniversario, sobre la distancia de unos 3.000 metros, en el que intervinieron más de medio centenar de corredores.

Desde la salida la lucha quedó centrada entre José Pascual y José Luis Pascual, pero a los 500 metros se destaca el primero de ellos, que adquiere unos metros de ventaja, que los mantiene durante la mayor parte de la carrera, pero es faltando unos doscientos metros cuando ataca José Luis Pascual, que se impone de forma clara en los últimos metros. Con ellos destacó César Vacchiano,

que confirmó sus buenas condiciones.

Clasificación individual:

1, José Luis Pascual (Medicina), 11-51-0; 2, José Pascual (Colegio Mayor "Francisco Franco"), 12-7-8; 3, César Vacchiano (P. Industriales), 12-42-0; 4, Francisco González (Obras Públicas), 12-52-8; 5, Luis Calvo (Comercio), 12-53-0; 6, Carlos Alberto Alvarez (Navales), 12-57-6; 7, Javier Pascual (I. Telecomunicaciones); 8, José Luis Pascual (Derecho); 9, Antonio Lorente (Medicina), y 10, Javier Muñoz, hasta 35 clasificados.

Por equipos ganó Medicina, con 64 puntos, seguido de Peritos Industriales, con 71, y 3, Peritos Aeronáuticos, 98.

PESCA SUBMARINA

EL EQUIPO ESPAÑOL SALIO AYER PARA BRASIL

PARTICIPARA EN LOS CAMPEONATOS MUNDIALES

BARCELONA. — Vía Madrid-Dakar-Recife-Río de Janeiro han salido los componentes de la expedición de la selección española de pesca submarina, que se traslada a Brasil para defender el título de campeón del mundo por equipos en la competición mundial que se celebrará en aguas brasileñas.

Componen la expedición cinco pescadores de esta modalidad: José Noguera, Mateo Dolz, Juan Gomis, Luis Aldecoa y José Lorit, es decir, un catalán, tres mallorquines y un vasco, pero de los cuales sólo se cuentan como seguros participantes en el Campeonato del mundo los dos primeros, Noguera y Dolz.

El tercer hombre del equipo español será designado en Río de Janeiro, tras unas pruebas que se efectuarán.

Acompaña a los pescadores sub-

marinos Isidro Sistare, que sustituye al seleccionador nacional, Sebastián Vergoñós, que no ha podido desplazarse por enfermedad.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

El partido que anoche, en el Nou Camp, debían haber jugado el Barcelona y el equipo argentino Boca Juniors ha sido aplazado hasta la tarde de hoy, por causa del temporal de lluvias reinante.

El Hamburgo, rival del Barcelona en la Recopa, fue derrotado ayer por el Kaiserslautern por tres tantos a dos, en partido del Campeonato de Liga alemana.

En su partido de Copa de hoy contra el Salamanca, en La Rosaleda, el Málaga presentará un equipo compuesto por Américo; Tosco, Arias, Portales; Ruiz, Ríos; Rovira, Otiñano, Chuzo, Sande y Zacarino.

Ayer se celebró el sorteo de los cuartos de final de la Copa de Italia, sorteo que tuvo este resultado: Génova - vencedor Torino-Varese, Bolonia-Spal, Cagliari-Florentina y Roma-Foggia.

LEA USTED

"Marca"

DIARIO DEPORTIVO
Ayuntamiento de Madrid
DE LA MAÑANA

VENTANAL

EL NOVENO DE LA SERIE

Tres victorias españolas, tres empates y dos triunfos belgas es el balance que arrojan los encuentros celebrados entre las selecciones nacionales de España y Bélgica en el terreno balompédico. De esos ocho partidos, sólo uno —el primero de la serie— corresponde a un torneo oficial. Fue el que se celebró el 29 de agosto de 1920, en Amberes, con ocasión de los Juegos Olímpicos, competición en la que nuestros futbolistas se asomaron por vez primera al concierto internacional. Ganaron los belgas por 3-1 y nuestra selección escribió una bella página deportiva, aunque ello no fue obstáculo para que Bélgica se alzara con el título olímpico. Un año después, en Bilbao, España ganaba por 2-0, equilibrando el palmarés, y en 1923, el 4 de febrero, otra vez en Amberes, Bélgica se imponía por 1-0, abriendo un largo paréntesis que no se rompió hasta el 2 de enero de 1949, en Barcelona, donde se registró el primer empate, con igualdad a un gol. El 10 de junio de 1951, en Bruselas, empate a tres goles; el 19 de marzo de 1953, en la Ciudad Condal, España se impone por 3-1, y el 31 de marzo de 1957, con escenario en Bruselas, los españoles vencen de forma rotunda, con un claro y merecido 5-0, al que ayudaron con su presencia activa Olivella y Gento, dos veteranos que aún siguen en acción. Y por último, el año pasado, nuevamente en Bruselas, empate a un gol, cerrando así la serie de los ocho partidos jugados entre españoles y belgas.

El que hoy se celebra en Mestalla, y que será retransmitido en directo por Televisión Española, es el noveno. También es de simple carácter amistoso, aunque en el fondo responde a la idea de una preparación en orden al mundial de Inglaterra, que es la máxima cita que, hoy por hoy, tienen los equipos europeos, abocados al desquite de un título que Brasil lleva conquistado en dos ocasiones consecutivas. Precisamente ha sido a la selección brasileña a la que los belgas ganaron en fecha reciente por resultado que no admite lugar a dudas, pues no se pueden poner «peros» al 5-1 que registraba el marcador. Debe ser un claro aviso para quienes estimen que los belgas no cuentan en la valoración internacional. Otro aviso es el resultado de la última Copa de Europa, en la que el Madrid fue eliminado por el Anderlecht, equipo que sirve de base a la selección de Bélgica. Son demasiados signos externos para despreciar la clase y la potencia de un conjunto que hoy tratará de alcanzar su primera victoria en España, limpiando el borrón que supone el 5-0 encajado en Bruselas hace seis años.

Sin embargo, no creo que la selección española esté en condiciones de perder este partido, aunque arrastre el handicap de la ausencia de los dos «luises», héroes del triunfo de Belfast. Ni Suárez ni Del Sol formarán hoy en la escuadra hispana, reemplazados en sus puestos por Adelardo y Domínguez, en tanto que Pereda cede el extremo a Amancio, para mantener los demás jugadores que vencieron a los irlandeses. Adelardo puede muy bien cumplir el papel de medio de ataque, porque en realidad es la función que realiza habitualmente en el Atlético de Madrid. De la clase de Amancio y de su entendimiento con Félix Ruiz, no se puede dudar. La incógnita es la presencia de Domínguez, el joven interior del Levante, que hace su debut, ante sus seguidores habituales, lo cual representa amplio margen de confianza para el nuevo internacional. En síntesis, equipo joven, con la pimenta experimentada de Gento, el capitán, que atraviesa la edad de oro de su fútbol, al que añade peligrosidad máxima ante el marco rival. Es equipo que puede y debe ganar, haciendo que la esperanza florezca aún más tras salvar el escollo de Belfast, que parecía insalvable.

José María LORENTE

España organizará los próximos Juegos de la FISEC

EL ACUERDO FUE TOMADO EN LA REUNION CELEBRADA EN BRUSELAS

En la última reunión de la Junta directiva de la Federación Internacional de Estudiantes Católicos (FISEC), celebrada en Bruselas, se propuso que España organizara los próximos Juegos.

A esta reunión asistían don Jaime San Román, vicepresidente de la Junta directiva, y don Pascual del Riquelme, Jefe del Servicio de Educación Física de la Delegación Nacional de Juventudes, en representación de España.

La Delegación Nacional de Juventudes ha confirmado la organización de los Juegos, que se celebrarán a finales de julio y primeros días de agosto, aunque todavía no se ha señalado el lugar ni la fecha exacta en que se desarrollarán.

En la misma reunión se acordó proponer los siguientes deportes para los Juegos venideros: atletismo, natación, baloncesto, balonvolea, balonmano, esgrima y tenis.

El MTK de Budapest, clasificado en la Recopa

BUDAPEST. — El MTK de Budapest, se ha clasificado para los cuartos de final de la Copa de Europa para ganadores de Copa, al vencer al Motor Zwickau, de Alemania oriental, por dos goles a cero, en el partido de vuelta de su eliminatoria de octavos de final.

Los dos tantos del encuentro fueron conseguidos en la segunda parte. El primero, a los 61 minutos de juego, por mediación de Kovacs, al transformar un penalty, y el segundo, diez minutos más tarde, por medio de Boedoe.

En el primer partido entre ambos equipos, jugado el pasado día 20, el resultado fue de 1-0 favorable al equipo alemán oriental. (Ajl.)

C I N E

UNA PAREJA EXCEPCIONAL



En el electrizante film de Warner Bros. «¿Qué fue de Baby Jane?» actúan juntas por primera vez las dos más famosas actrices del cine norteamericano, Bette Davis y Joan Crawford. En el papel de dos hermanas solteronas que han sido en otro tiempo célebres estrellas, pero que ahora viven la más horrible tragedia que pueda imaginarse, las dos laureadas actrices han llevado a cabo su labor con un realismo y una precisión imposibles de superar. «¿Qué fue de Baby Jane?» se basa en la novela de Henry Farrell del mismo título y fue dirigida por Robert Aldrich según guión de Lukas Heller. «¿Qué fue de Baby Jane?», dada ya a conocer en los pasados festivales de Cannes y San Sebastián, será estrenada con los máximos honores mañana lunes en los cines Palacio de la Prensa y Roxy sala A.

¡MAÑANA VUELVE TARZAN!



El acontecimiento cinematográfico está fechado para mañana lunes en el Rex, porque en este cine se estrena «Tarzán y el safari perdido», la superproducción de Metro Goldwyn-Mayer que presenta Cine Films.

«Tarzán y el safari perdido», en technicolor, es la mejor aventura que se ha realizado con el rey de la selva, en este episodio representado por Gordon Scott, el formidable atleta.

En «Tarzán y el safari perdido» la acción es subyugante, pues en ella se funden escenas de luchas, combates y las que recogen todo el secreto de la selva.

Para niños y mayores este Tarzán será más atrayente que otros, cautivándoles desde el principio al fin de la película.

REX

MAÑANA, GRANDIOSO ESTRENO

¡La aventura más espectacular y prodigiosa de TARZAN!

¡FABULOSO AMBIENTE!

¡FANTASTICA ACCION!

¡SORPRENDENTES PERSONAJES!



¡Una superproducción
METRO-GOLDWYN-MAYER!
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

París y Argel, dos mundos para Jean Claude Pascal... Helena y Silvia, ¡dos Lollobrigidas para un mismo hombre, en «El gran juego»!



Escapó de París huyendo de la mujer que adoraba y que había roto su vida y su carrera... ¡Y fue a encontrarla en Africa, donde había querido refugiar su decepción y su delito! Pero ¿eran Silvia y Helena la misma mujer? ¿O acaso se trataba de una traslación del enloquecedor espejismo del desierto?

¡Qué extraña, qué fascinante película; qué intensísima obra cinematográfica es «El gran juego»!, que ya sin tardanza podremos admirar, porque la estrena a todo honor Mercurio Films hoy mismo en los elegantes cines Real Cinema y Torre de Madrid.

Pocas veces ha encontrado el cine argumento tan intenso, tan avasallador, tan bello y misterioso, apasionado y fuerte. Robert Siodmak le ha dado vida en un

hermoso eastmancolor, y en el reparto se acumulan los nombres más interesantes del momento europeo: Gina Lollobrigida, la guapísima superestrella italiana, en el mejor papel que interpretó en su vida; Jean Claude Pascal, el bizarro galán francés, en un papel consagratorio; el personalísimo Peter Van Eyck, los extraordinarios astros del cine y el teatro Arletty y Raymond Pellegrin... ¡Todos en el clima ardiente de la aventura, del amor y la muerte!

«El gran juego» es una de esas películas que sólo muy de tarde en tarde llegan a nuestros lienzos. Y se justifica de pleno la expectación que existe en nuestra ciudad por admirar este título, a la cabeza del cual figura una estrella de estrellas, un ídolo incuestionable y firmísimo: la exuberante Gina Lollobrigida.

FALTAN 17 DIAS...

SAMUEL BRONSTON PRESENTA
55 DIAS EN PEKIN

Miles de niños acuden a los puestos de vacunación. ¡No entorpecer la campaña por vuestra falta de puntualidad! En el día y hora que se señale comenzará la vacunación. Si los padres llevan puntualmente a sus hijos se evitarán molestias y largas esperas.

PALACIO DE LA PRENSA y ROXY Sala "A"

SESIONES: 6,45 y 10,15

Mañana lunes, ¡UN ESTRENO SENSACIONAL!

EL DRAMA MAS EXTRAORDINARIO PRODUCIDO POR HOLLYWOOD EN LOS ULTIMOS AÑOS



WARNER BROS. PRESENTA

¿QUE FUE DE BABY JANE?

BETTE DAVIS
JOAN CRAWFORDcon la presentación de
VICTOR BUONOproducida y dirigida por
ROBERT ALDRICH

¡Dos actrices laureadas con el "OSCAR"!... ¡Dos caracterizaciones insuperables!...
¡UN FILM INOLVIDABLE!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CINE CONDE DUQUE

MAÑANA LUNES, DÍA 2 DE DICIEMBRE, A LAS NUEVE DE LA NOCHE, ESTRENO, EN FUNCION DE GRAN GALA, A BENEFICIO DEL PATRONATO DEL REMEDIO DE PROTECCION A LA INFANCIA, CUYA PRESIDENCIA DE HONOR OSTENTA LA EXCELENTISIMA SEÑORA DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO

EL MAYOR ESPECTACULO DE LA HISTORIA DE LA CINEMATOGRAFIA

20th CENTURY-FOX

TIENE EL ORGULLO DE ANUNCIAR EL ESTRENO DE LA
PELICULA QUE EL MUNDO ENTERO ESTA ANSIANDO VER!

ELIZABETH TAYLOR

EN EL FILM DE

JOSEPH L. MANKIEWICZ

CLEOPATRA

CON

RICHARD BURTON · REX HARRISON

EN EL PAPEL DE
MARCO ANTONIO

EN EL PAPEL DE
JULIO CESAR

EN
TODD-AO



PAMELA BROWN · GEORGE COLE · HUME CRONYN · CESARE DANOVA · KENNETH HAIGH · RODDY McDOWALL

PRODUCIDA POR DIRIGIDA POR GUION CINEMATOGRAFICO DE MUSICA DE COLOR POR
WALTER WANGER / JOSEPH L. MANKIEWICZ / JOSEPH L. MANKIEWICZ · RONALD MACDOUGALL · SIDNEY BUCHMAN · ALEX NORTH · DE LUXE

Para la función de gala, solicítense las localidades a señora de Cavestany (275 04 01), señora de Garnica (225 32 84), duquesa de T'Serclaes (223 57 81) y señora de Ensenat (224 05 63). No se despachan en taquilla para esta función.

Hoy puede adquirir sus localidades para el día 3 y sucesivos en taquilla especial del cine Conde Duque.

Sesiones: 4,30 y 9 noche. Pase de película: 4,45 y 9,15. Domingos y festivos: Matinal a las 10,30.

Las señoras asistentes a la función de gran gala serán obsequiadas por Perfumes LEGRAIN-PARIS

