

Arriba

Madrid, domingo 8 diciembre de 1963



LA MADRE

No es una frase hecha aquella de que Dios bendice los pucheros grandes. Es simplemente una llana verdad, de la que saben mucho las madres españolas, a las que hoy festejamos en la intimidad de nuestros hogares y en la gran comunidad de este hogar colectivo que se llama España. Doña María del Carmen Guindo de Inchausti es madre de diecisiete hijos. Al invitarles a una corta visita a su hogar tratamos de resumir en ella el homenaje que debemos a todas las madres de España en estas jornadas que especialmente se les dedica. — (Foto Alfredo.)

Ayuntamiento de Madrid



FONTAN - N° 297 -

BARRIO del PILAR

Propietario: JOSE BANUS

A 700 METROS DEL METRO
DE VALDEACEDERAS

PISOS:

26.000

**Pesetas de ENTRADA
UNICA + 24.000 ptas.**
aplazadas. Resto con
grandes facilidades
hasta **10 y 30 años.**

TIENDAS de todas
superficies desde
46.000 y 31.000
pts. de desembolso.
Mensualidad 800 pts. durante 10 años.

Sólida y esmerada construcción, a base de
estructuras de **hormigón armado** y mate-
riales de calidad.

Magnífica inversión de capital (14% NETO)
alquilando los pisos adquiridos a su RENTA
LEGAL.

Exención total derechos reales en la escritura
de compra y 90% contribuciones.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:
METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la
estación del Metro de Valdeacederas, al
BARRIO DEL PILAR.

Ayuntamiento de Madrid



INFORMACION: OFICINA CENTRAL: Monte
Esquinza, 4-2.º. De 10 mañana a 2 tarde y de 5
tarde a 9 noche excepto sábados tarde.

■ **EN EL BARRIO DEL PILAR:** Final
de la calle **Capitán Blanco Argibay** (entrada pro-
visional frente al número 328 de la calle Bravo
Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8
tarde. **SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMIN-
GOS Y FESTIVOS.**

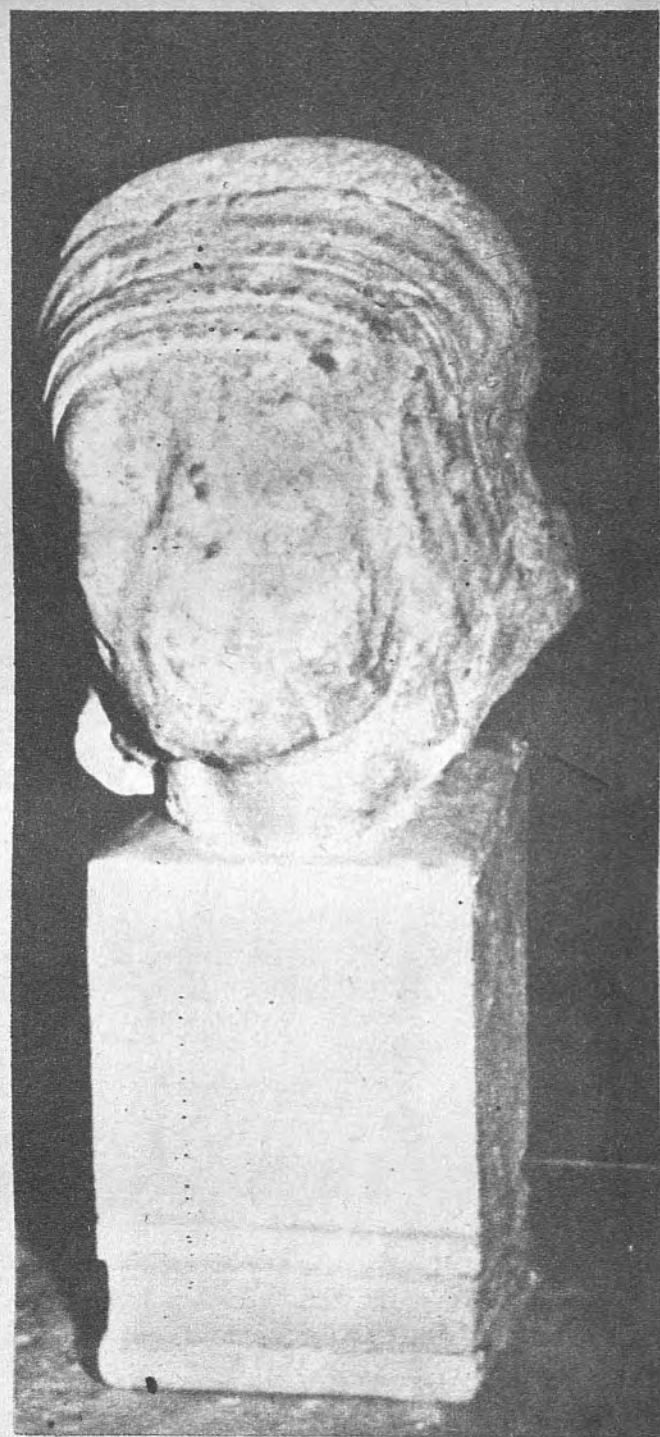
No só-
dres.
ciudad

La en-
y del
men



INVASION GOYESCA

No sólo los cuadros, sino todo un mundo goyesco se ha introducido en Londres. Estas dos azafatas, al pie del avión «Goya», han recorrido en calesa la ciudad para ofrecer al alcalde de Londres reproducciones de Goya. (Cifra.)



LA DAMA DE VILLENA

Entre los objetos de la Edad de Bronce hallados en Villena se encuentra este busto, tallado en piedra, por el que ya se han interesado investigadores del mundo, y del que se dice que es coetáneo de la «Dama de Elche». (Cifra.)



HOMENAJE A CARMEN AMAYA DE «LA VOZ DE MADRID»

La emisora «La Voz de Madrid» celebró una emisión extraordinaria, en la que han participado destacadas figuras del arte, de la literatura, del canto y del baile flamenco, en homenaje a la gran bailaora que fue Carmen Amaya, muerta recientemente en Bagur. Manolo Caracol, acompañado de Carmen Casarrubios y de Melchor de Marchena a la guitarra, canta por Carmen Amaya. Y a su lado, La Chunga en una de sus geniales creaciones, descalza

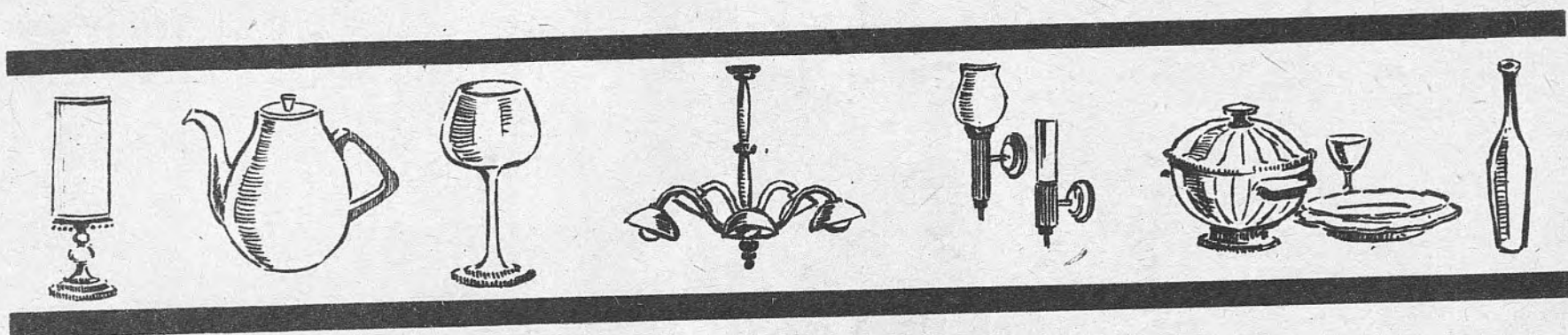


CA
carmen olvaro publicidad

el hogar empieza en Belén

* ELIJA CON TIEMPO SUS
REGALOS DE NAVIDAD

las comodidades de
un hogar moderno
las encontrará
en...



..LAMPARAS

Santiago

Ayuntamiento de Madrid

Paseo Santa María de la Cabeza, 6-15 -- Teléfono 2284542. — Sucursal: Batalla del Salado, 3 (esquina Delicias, 1) -- Teléfono 2397626



LONDRES SE DIO CITA EN LA EXPOSICION GOYA

Una dama, un tanto extravagante de atuendo, y un viejo señor contemplan la pintura ecuestre del duque de Wellington que figura en la Exposición Goya organizada por la Real Academia Inglesa en Londres. A su lado, la aportación de Hungría: «La aguadora» y «El afilador», con la directora del Museo de Budapest. Bajo estas líneas, un aspecto del heterogéneo público que llenaba las salas donde están instaladas, entre otras obras, las dos «Majas». (Keystone-Nemes)





EN LA CASA, DIECINUEVE DE FAMILIA

Aquí tienen ustedes, sobre estas líneas, a los diecinueve miembros de la familia Alcaide Inchausti. Luego, a lo alto y a lo largo de esta doble página, pueden contemplar unos minutos en la vida de esta familia, que se creó en 1944 y que para cuando celebre su veinte aniversario todavía será más numerosa. Los mayores, a la hora en que fueron obtenidas estas fotografías, no estaban ayer en casa, sino en la Universidad o en los colegios: los exámenes trimestrales están ya encima y no puede perderse un solo minuto. Los pequeños, en cambio, estaban todos. Casi por rutina, pregunté a doña María del Carmen que cuál era lo más difícil de una familia tan crecida, tan numerosísima. Respondió sonriente: «¡Todo, todo es difícil, y todo, a la vez, es alegre!» Casi como un micro-Estado: con problemas sanitarios, de abastos, de orden y de enseñanza, esta familia hincha cada mañana las velas de su nave con fe y optimismo, que son como dos bendiciones que Dios les envía a diario. Luego,

a vivir. La jornada empieza pronto, a las siete de la mañana, y termina casi cuando ha de empezar. Unas veces son los estudiosos los que velan la noche; otras, el padre, que ha de arrimar alguna hora «extra» al presupuesto de tan abundante prole... «De eso, mejor no hablar», me dijo discretamente doña María del Carmen cuando le insinué «lo costosa que debe resultar la vida para una familia así». Y es verdad que mejor era no hablar. Porque la familia estaba en vísperas de fiesta grande, en vísperas del Día de la Madre, y había un cauteloso y juvenil desasosiego en los muchachos, que escondían el regalo y la «sorpresa» de esta mañana. Lo demás, igual que en tantas y tantas familias españolas, sólo que todo multiplicado por cinco, o por seis, o por siete: amor, ternura, apuros, alegrías y pequeñas nubecillas. Por encima de todo esto, ya se sabe, está Dios: entre niños, entre pucheros grandes, entre sonrisas... (Fotos Alfredo.)







CORRO CON LA MADRE

En el piso sexto derecha de la finca número 37 de la avenida de la Reina Victoria viven los señores de Alcaide Inchausti: matrimonio y diecisiete hijos—el dieciocho si se apresura un poco va a llegar a tiempo de celebrar en casa la Navidad—. En esta casa, pulcra, clara y ordenada, el padre tiene la más pequeña habitación dedicada a despacho. En un lugar preeminente, junto a un título académico, figura un retrato del Caudillo. En él puede leerse la siguiente dedicatoria autógrafa del Jefe del Estado: «A doña María del Carmen Guindo Liberal y don Julio Alcaide Inchausti, padres de diecisiete hijos, con la gratitud de la Patria. Francisco Franco.—19-3-62.» En esta casa, que no tiene otro lujo que la risueña presencia de diecisiete rapaces ni otro título que el muy honorable que acredita las doce o catorce horas de trabajo diarias del cabeza de familia; en esta casa sencilla y conmovedora, doña María del Carmen Guindo de Inchausti recibirá esta mañana el homenaje de su crecidísima prole, compuesta, escolarmente considerada, por tres universitarios, uno preuniversitario, cuatro bachilleres, seis primarios y tres párvulos.

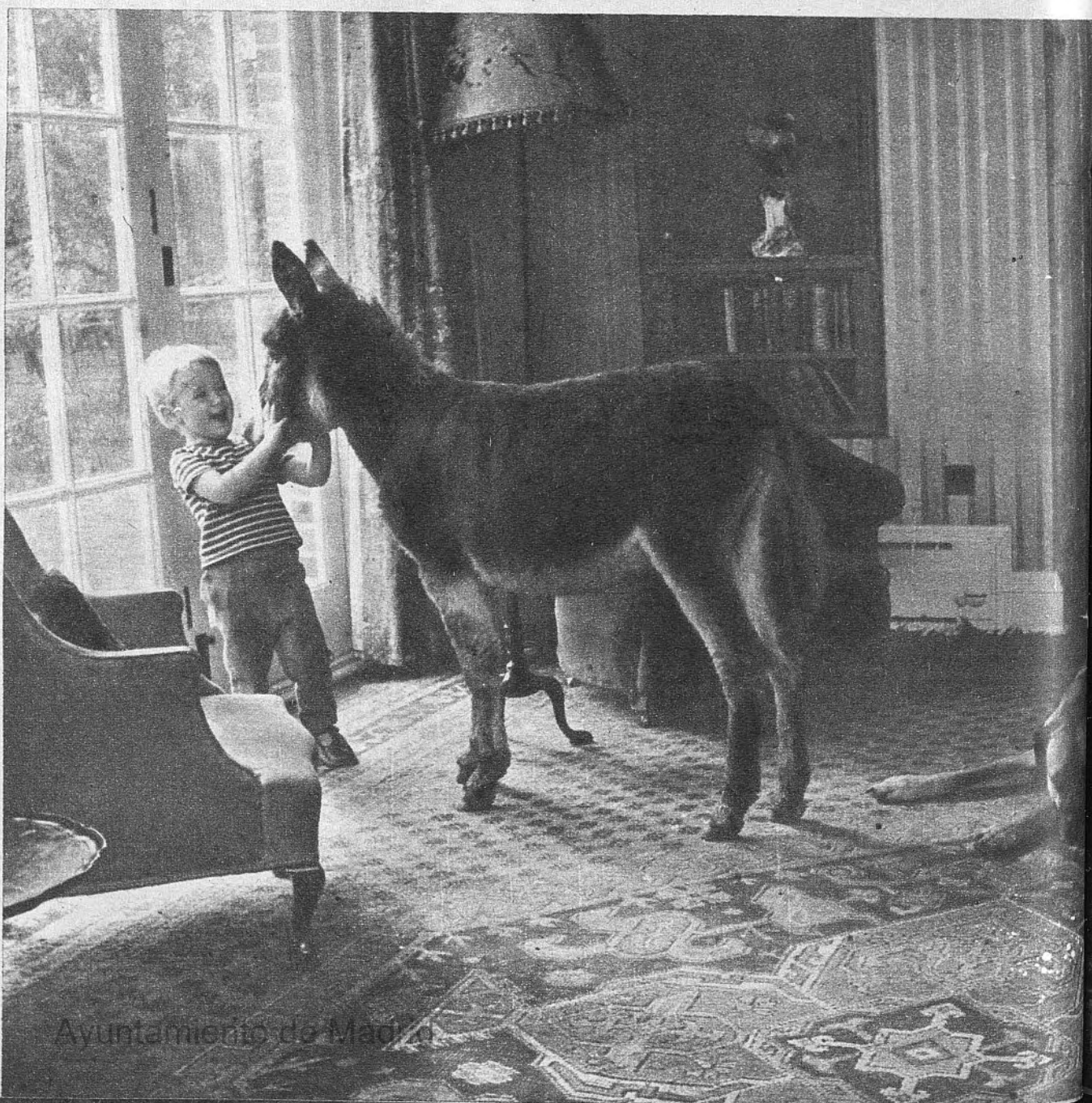
Uno no quiere asomarse al tópico, porque el tópico es cabalmente lo contrario de cuanto a la vista de este corro familiar, de este hogar, de esta madre, podría decirse hoy. Pero uno, en cambio, no se resiste a la tentación de recordar dos cosas importantes para este día. Una, que no se andaban por las ramas de la retórica quienes proclamaron a la familia como la insustituible célula de convivencia humana; la otra, que la exaltación de la tierna y heroica figura de la madre correspondió, y no precisamente por casualidad, a una generación identificada no sólo por el color de un hábito civil, sino, sobre todo, por coincidir en proclamar su identificación en media docena de creencias cabales. Aquellas que limitan entre Dios y la Patria, y en cuyo vértice, inevitable y gozosamente para España, está la figura portentosa de la madre. Aquella promoción de españoles que señalaron para el 8 de diciembre el Día de la Madre estaban en el secreto de que sin ellas, sin las espléndidas madres españolas, un buen día nos levantaríamos sin acertar a encontrar en nuestro paisaje aquellos dos polos imprescindibles: Dios y España. De esto saben algo los españoles que asistieron al treinta y seis de nuestro siglo.

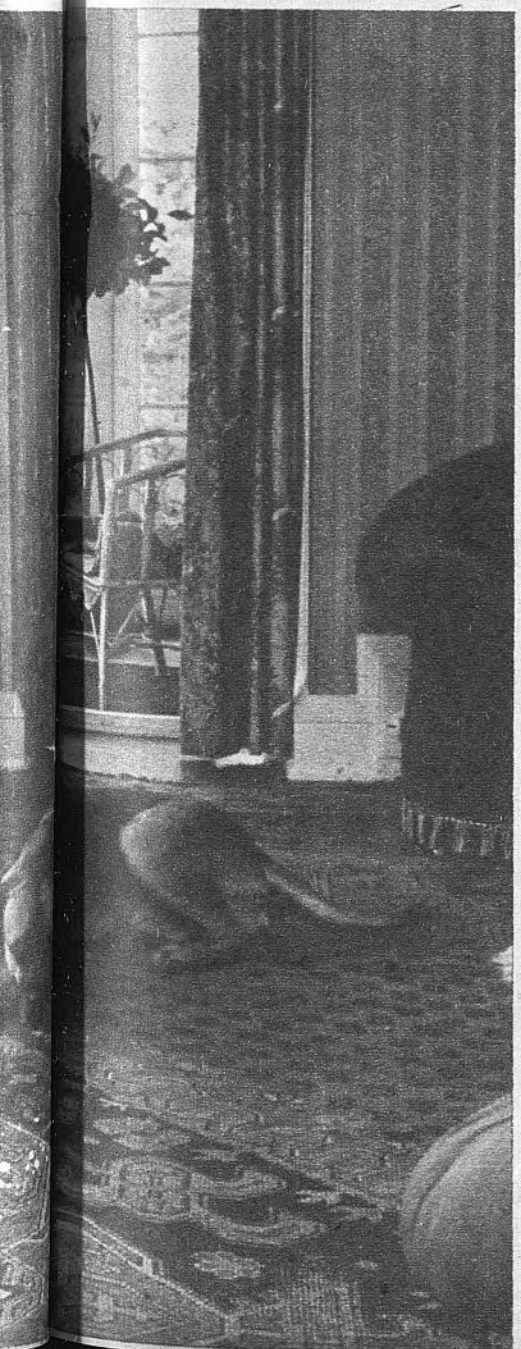
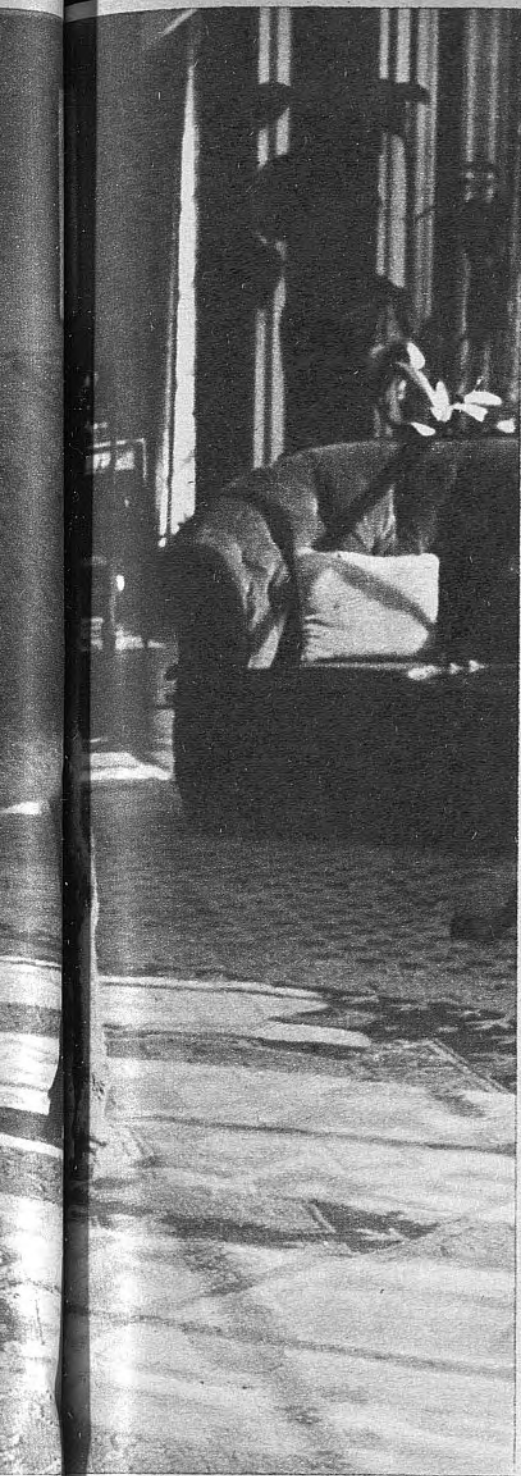
Seguramente he perdido la ocasión de decir a esta buena madre, a esta doña María del Carmen Guindo de Inchausti, alguna amable cortesía. Ya ve usted que al final me he ido por las ramas. Pero es que estoy seguro de que con esto del Día de la Madre quienes de verdad nos hemos dignificado somos los hijos.—Antonio IZQUIERDO. (Foto Alfredo.)



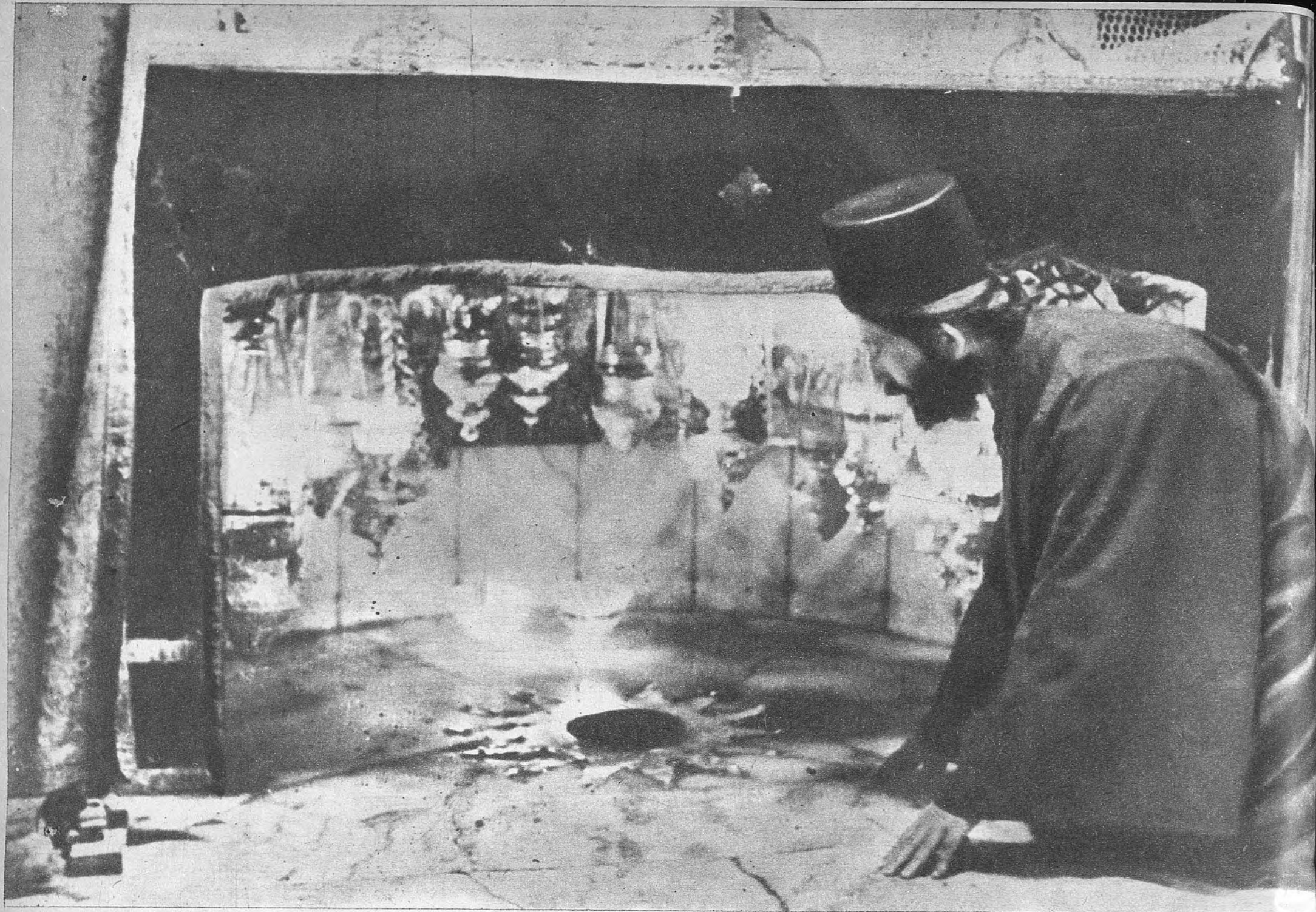
UN BORRIQUILLO PARA LA MADRE

Este niño rubio, pequeño, llevaba varios días rompiéndose la cabeza para decidir qué regalo le haría a su madre. Los niños no suelen ser generosos y es un defecto grave en ellos el hacer regalos a los demás para luego disfrutarlos ellos. Este es el caso de este rubio descarado, que después de mucho devanarse los sesos, y como le hacía mucha gracia poder jugar con un asnito dentro de los salones de su casa, decidió celebrar por todo lo alto el Día de la Madre. «¿Qué le va a hacer más ilusión a mamá que este precioso borriquito? Es peludo, suave, cariñoso. Casi tiene mi altura. Le puedo agarrar cariñosamente del cuello sin que se moleste.» ¿Algo más precioso que un burro para regalarle a la madre? Si pensarlo más, compró el burrito. La madre, sentada en el sofá, mira a la pareja y, al fin, también se alegra del obsequio del niño. ¡Están tan contentos los dos! La sonrisa del pequeño es toda una jornada de gloria. Ha conseguido subir al borriquito por la escalera e instalarse sobre la alfombra. Es feliz. Después, en el colmo de la maravilla, se ha montado a lomos del asno y con cordiales palmaditas en el cuello le anima a darse un paseo por entre los sillones de terciopelo, las cortinas y la porcelana. Su madre podía estar contenta. Seguro que no había recibido nunca un regalo tan precioso: un borrico tan gris, tan dócil, tan pequeño, tan buen amigo. Lo último que hace el niño es asomarle a la cristallera que da al jardín para gritar encantado: «Mira, mamá, tiene el hocico completamente blanco.» Hay un personaje triste en todo esto. Es el hermoso perro de la familia. Lánguido, melancólico, se recuesta casi lloroso en el suelo. La llegada del borriquito le ha dejado a él fuera de juego. (Fotos Keystone-Nemes.)





Ayuntamiento de Madrid



LUGARES QUE VISITARA EL PAPA

El anuncio que ha hecho Pablo VI de su proyectado viaje a Tierra Santa, que tanto interés y expectación ha producido en el mundo, pone de ac-



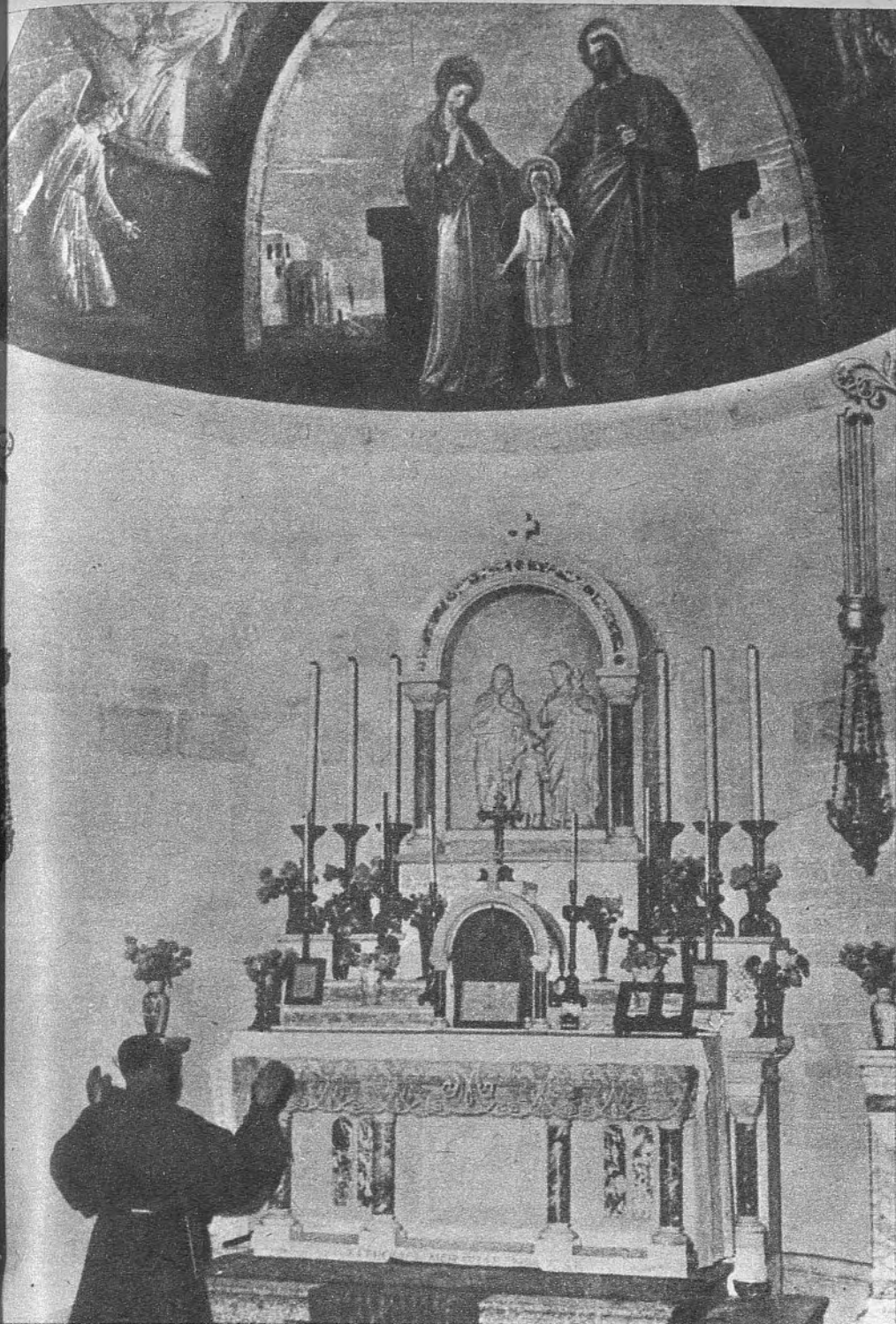
OTRA VEZ LAS CORNISAS

En Madrid cuando las lluvias y la humedad se instalan por algún tiempo son frecuentes los accidentes «de cornisa». En la Avenida del Generalísimo, ayer, se desplomó una sobre este quiosco y lo dejó en este lamentable estado. (Cifra.)



CHOQUE POR LA LLUVIA

También a causa de la lluvia menudean los accidentes automovilísticos. Los coches patinan y la niebla hace peligrosa la circulación. Este accidente de un coche contra una furgoneta es una demostración más. (Foto Cifra.)



tualidad aquellos lugares en donde nació, vivió y murió Cristo. En nuestro friso: el lugar donde nació Jesús, marcado por una estrella, y sobre el

que lucen muchas lámparas, en la iglesia de la Natividad, en Belén. A su lado, la iglesia de San José, en el mismo sitio de Nazaret donde Jesús

vivió con sus padres, y, finalmente, una vista del monte Sión, que se alza sobre la tierra de Jesús. Sobre él hay ahora un templo dedicado a la Vir-

gen. Su Santidad Pablo VI ha anunciado que irá a Tierra Santa en los primeros días de enero en peregrinación de amor y penitencia. (Cifra.)



ACCIDENTE EN EL GRAN PREMIO DE LA ARGENTINA

Una vez más las carreras automovilísticas han sido centro de sucesos. En Santa Rosa, cuando se disputaba el Gran Premio Automovilístico de Argentina y los bólidos estaban a punto de llegar a la meta, dos de los automóviles chocaron. Uno de ellos, el del campeón Iriarte, saltó sobre el público y produjo la tragedia. Varias personas resultaron muertas y numerosas heridas. En nuestra fotografía, un momento de los trabajos de traslado de víctimas. (Cifra.)

QUINCENA DEL ABRIGO en

El Corte Inglés



Una campaña comercial que ofrece a usted la mejor
oportunidad de compra.

GRANDES SURTIDOS

Y precios de enorme interés.

PARA SEÑORA:

- | | |
|--|------------|
| EN FOAMLAY "pied de poulé". Adornos en | 1.800 pts. |
| napa negra | 2.000 pts. |
| En mohair jaspeado | 300 pts. |
| Bufanda de foquina | 2.100 pts. |
| En mohair fantasía, capa desmontable | |

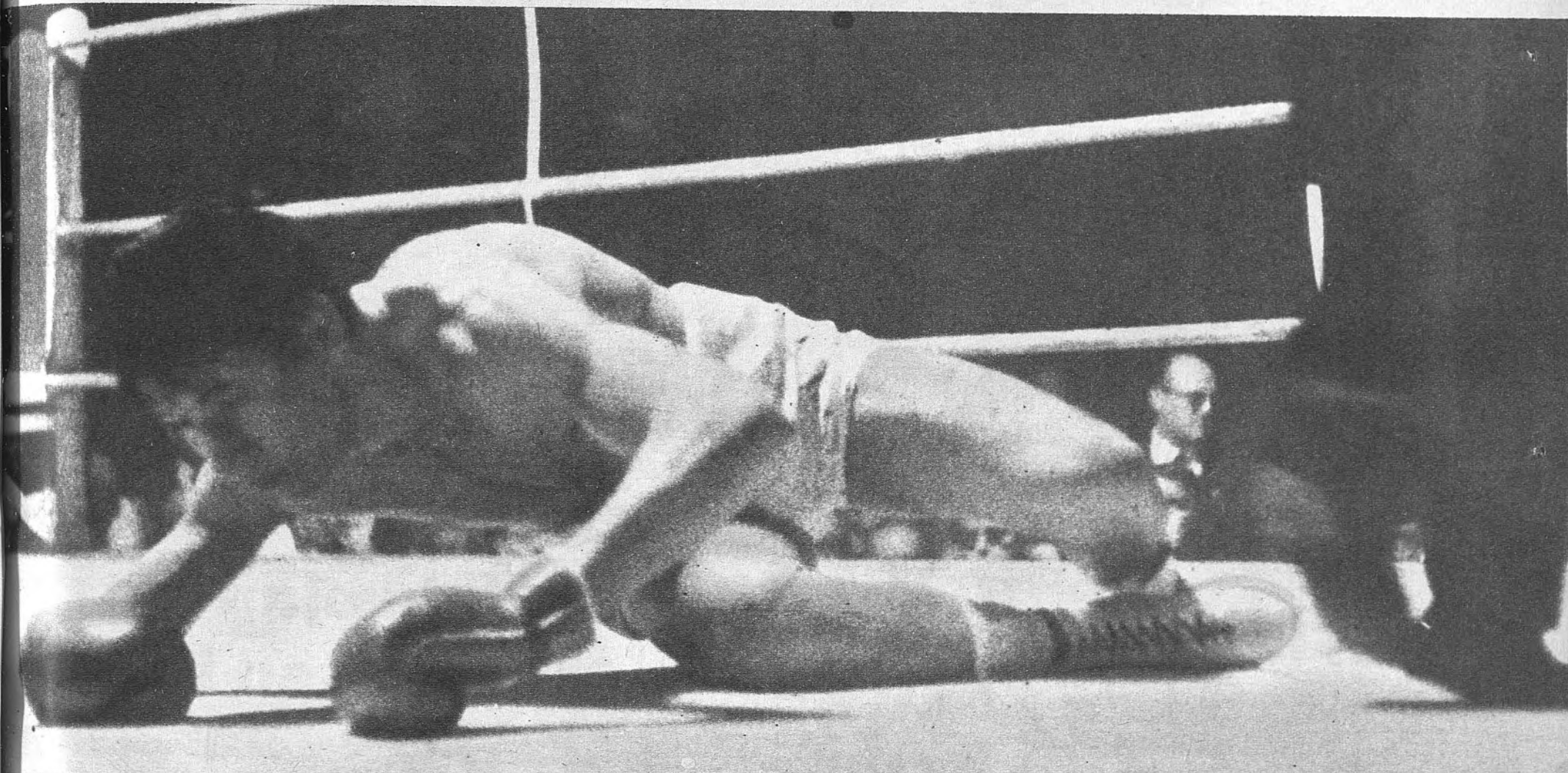
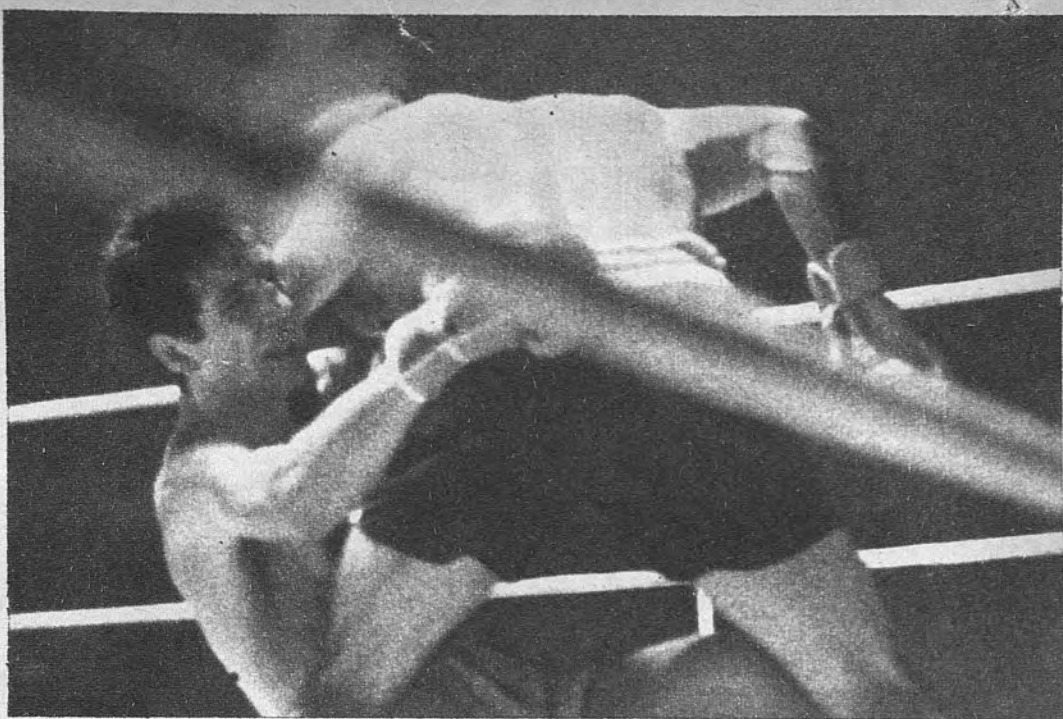
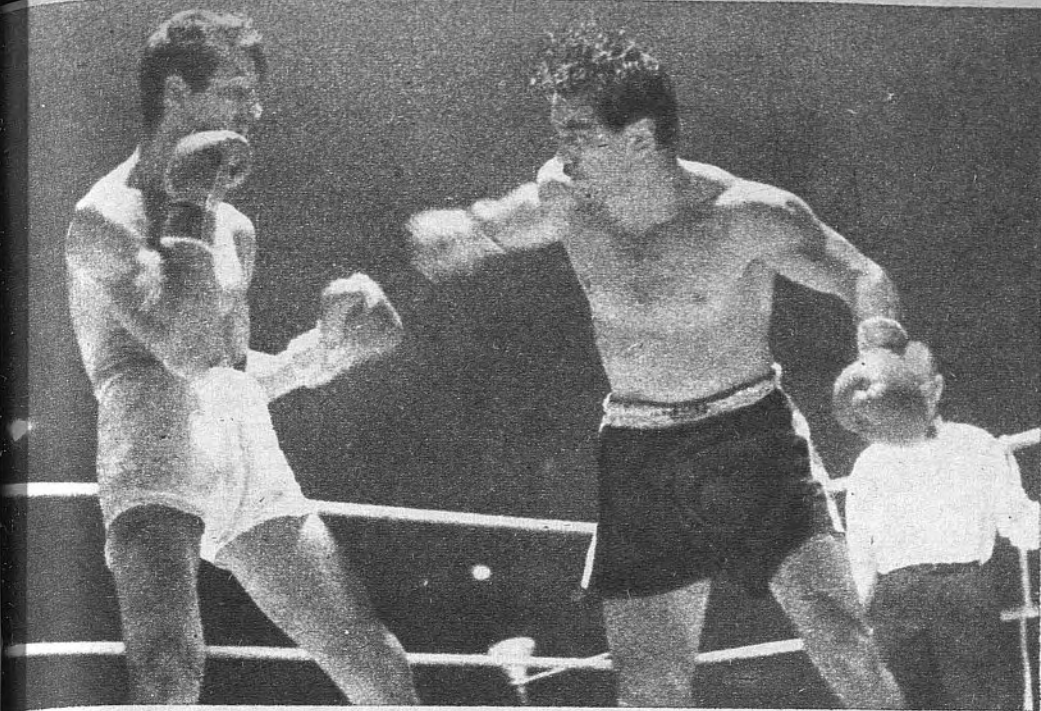
PARA CABALLERO:

- | | |
|--------------------------------------|------------|
| En cheviot - Harris | 1.350 pts. |
| En pelo impermeabilizado, muy ligero | 1.550 pts. |
| En cheviot "Australia" | 1.625 pts. |

SEÑORAS: Planta Cuarta.

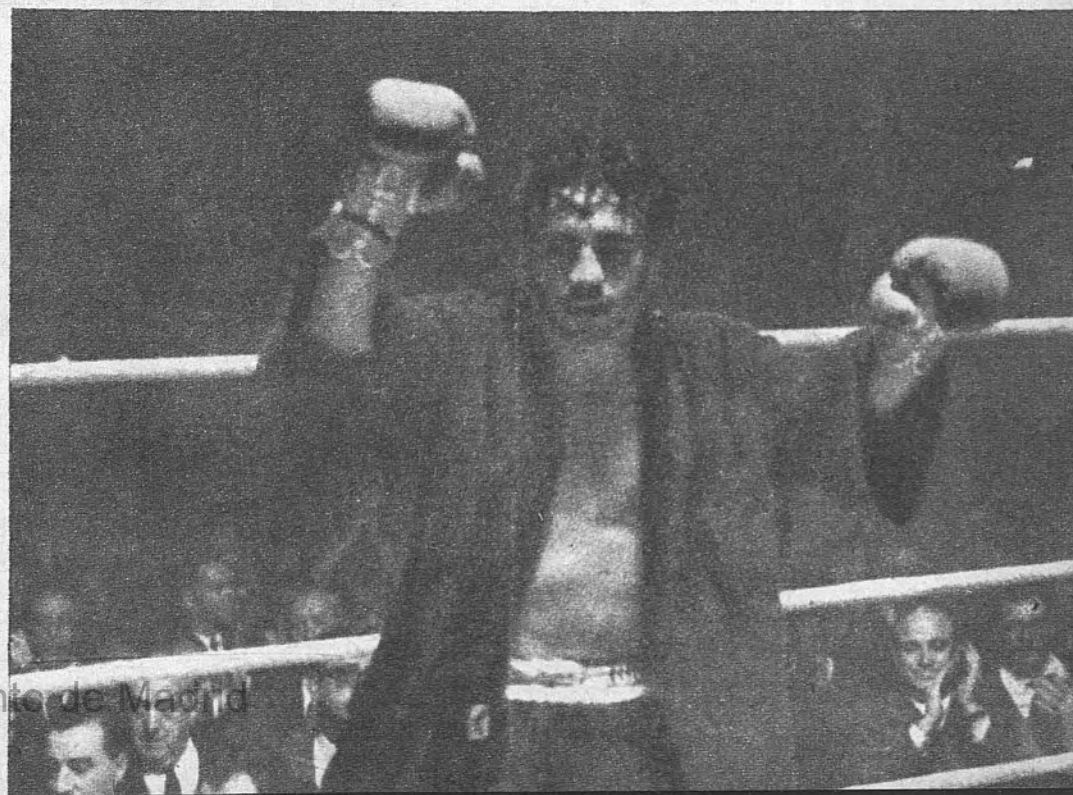
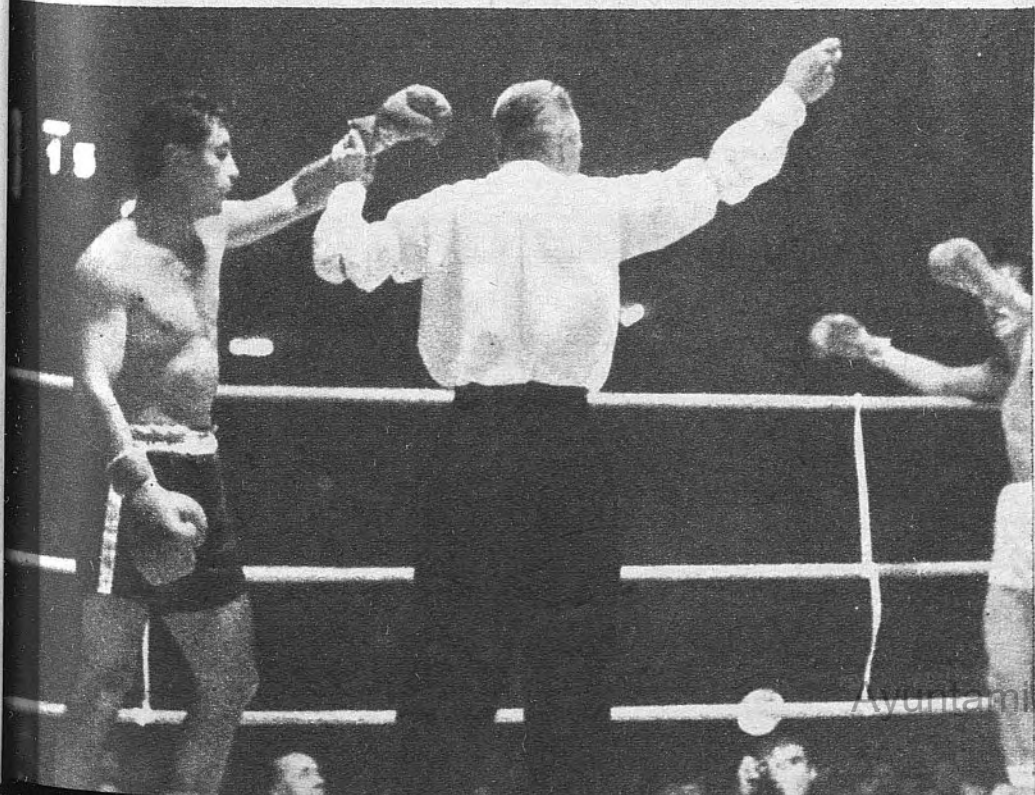
CABALLEROS: Planta Tercera.

Ayuntamiento de Madrid



BREVE PELICULA DEL K. O. TECNICO DE FOLLEDO

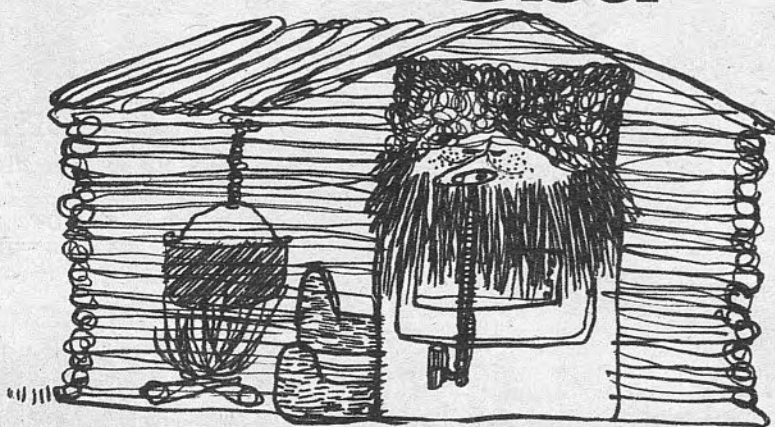
El título europeo de los medios sigue en poder de Laszlo Papp, todo un gran campeón. En el octavo asalto Luis Folledo sufrió un fuerte castigo y cayó a la lona. La acertada decisión del árbitro evitó peores consecuencias. A la vista de los espectadores que llenaban el Palacio de Deportes estaba la evidencia de una superioridad completa a favor de Papp. En estas imágenes ofrecemos la decisión y acometividad de Laszlo, que derribó al aspirante; el árbitro levanta el brazo del campeón y suspende la pelea. Laszlo Papp ha ganado por k. o. técnico y alza los guantes saludando al público. (Europa Press.)



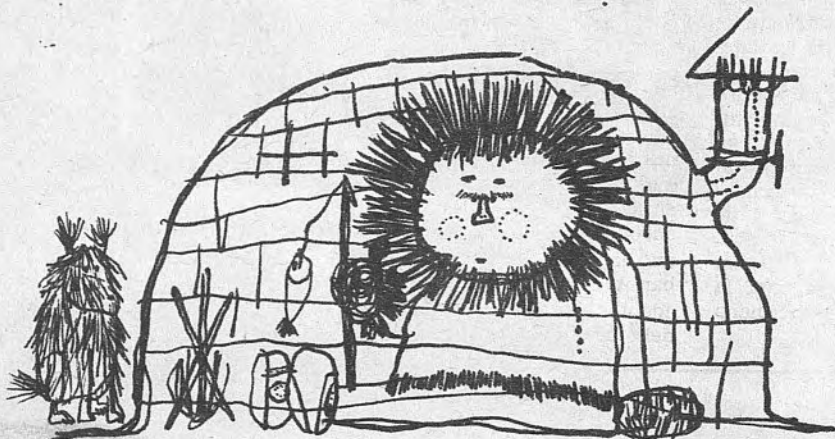
**el zíngaro vive
en su
carro**



**el mujik vive
en su isba**



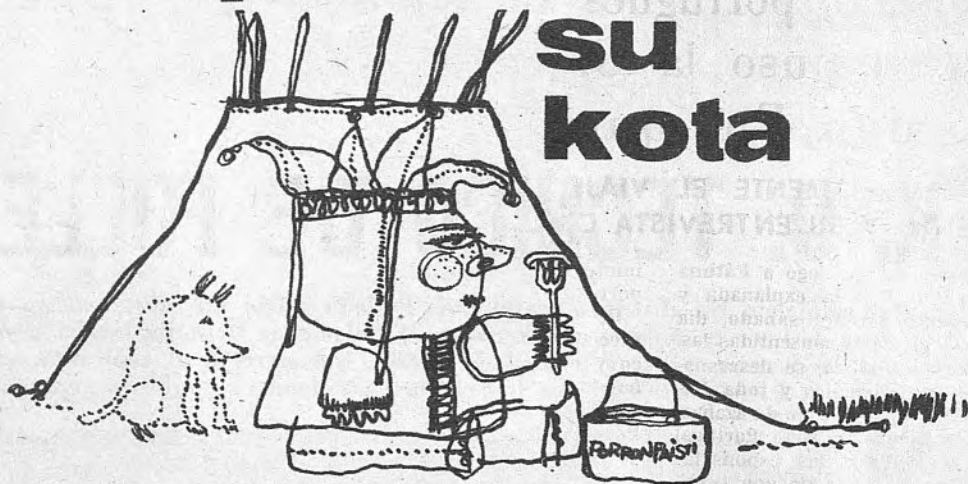
**el esquimal vive
en su igloo**



**el beduino
vive en su
jaima**



**el lapón vive en
su
kota**



**el piel roja vive
en su tipi**



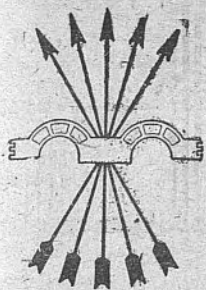
Pero Vd. debe hacerlo... en la vivienda que su posición social requiere y su familia necesita

MORATALAZ

La ciudad completa creada por URBIS dentro de Madrid

INFORMACION Y CONTRATACION en la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA DE MORATALAZ, abierta todos los días, incluso festivos (menos los lunes), de 9,30 a 2 y de 4,30 a 9 (festivos, de 11 a 2 y de 4 a 9), y en INMOBILIARIA URBIS, S. A., avenida de Menéndez Pelayo, 71 (teléfono 2510100), de 9,30 a 2 y de 5 a 8 (festivos, de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30).
COMUNICACIONES: Autobús 30, por el interior de Moratalaz, y enlaces inmediatos con los autobuses 8 y 20, y con el trolebús 106

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 9.687.—II época.—Madrid, domingo 8 de diciembre de 1963

DISTRIBUIDOR

Feymar
RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narváez, 3
Avda. José Antonio, 6 — Sagasta, 11

Mod. 130 litros

Kelvinator

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—3.00 PTAS.

En este número

"Tres adjetivos suelen acompañar a la posición doctrinal del padre Feijoo: ecléctica, escéptica y crítica. Crítico por naturaleza, escéptico por precaución, ecléctico por convicción. Resueltamente ecléctico, moderadamente escéptico, intelectualmente crítico."

"Mundovisión de Feijoo", Adolfo Muñoz-Alonso (página 15).

"Tal vivacidad expresiva, dentro de una voluntad de expresión, nos hacen ver la obra de Feijoo como una viva palabra, con un sentido de actualidad que no está tan sólo en la actitud de su autor, sino en el estilo y en las verdades. Tradicional y original, limitado a su tiempo y de cualquier otro, veraz y equivocado, así es fray Benito Jerónimo."

"La palabra humana de fray Benito Jerónimo", Manuel Muñoz Cortés (página 16).

"No es cosa de insistir: para darse cuenta de lo que Feijoo vio en España basta comparar lo que era entonces con lo que eran Francia, Alemania e Inglaterra. No estaba en las manos de Feijoo más que una de estas actitudes: la que consistía en cerrar los ojos y vivir sin sobresaltos o la que consistía en abrirlos de par en par y llamar a cada cosa por su nombre."

"Feijoo contra los molinos de viento", Emiliano Aguado (pág. 16).

"Cuando la casa de Larra registró la aparición del primer número de 'Nuevo Mundo', en 1908, los bulevares madrileños—también desaparecidos a instancias del desarrollo de la ciudad—limitaban el extrarradio de Madrid. Ahora, el futuro de la ciudad, un futuro en consecuencia con la propia transformación de la vida española iniciada también hace veinticinco años, ronda con el edificio ARRIBA, situado en el eje del más pujante y noble Madrid."

Larra, 14 (pág. 2).

VIETNAM DEL SUR

LOS CATOLICOS, FEROZMENTE PERSEGUIDOS

Han sido aterrorizados, humillados y sometidos a tortura

LA REVISTA "SONG DAO" DENUNCIA LA INTENSA AGITACION COMUNISTA EN EL PAIS

SAIGON (Vietnam del Sur).—Las acusaciones y protestas de que las autoridades locales y las gentes, especialmente en los medios rurales, persiguen feroz y despiadadamente a los católicos, y las denuncias formuladas públicamente de que se intensifica la agitación comunista entre los estudiantes y otras agrupaciones civiles, constituyen motivo de preocupación para el nuevo Gobierno del Vietnam del Sur.

La revista semanal católica sudvietnamita "Song Dao" (La Religión Viviente) ha llamado la atención sobre los hechos que se han desarrollado en la provincia de Quang-Nam, situada a unos 500 kilómetros al norte de Saigón, en

la que los católicos son perseguidos por las autoridades locales nombradas por el nuevo régimen del Vietnam del Sur, según informa la agencia Reuter.

Los observadores occidentales ven en la creciente "intranquilidad" que se observa en los medios universitarios y en ciertos incidentes una prueba indicadora de que los rojos se han apresurado a aprovecharse de la situación creada por el cambio de Gobierno ocurrido a consecuencia del golpe de Estado del 1 de noviembre, que derrocó el régimen del Presidente del Vietnam del Sur, Ngo Dinh-Diem, con la muerte de éste y de su hermano Nhu, ambos cristianos.

La aludida publicación católica sudvietnamita afirma que unos seiscientos fieles católicos pertenecientes a la parroquia de Xuyen han sido aterrorizados y humillados y que seis de ellos fueron detenidos y sometidos a tortura.

Muchos católicos viven sumidos en una sensación de temor y se abstienen de asistir a la iglesia; algunos han ocultado las imágenes que tenían en sus casas. Aunque los cristianos son minoría y en las regiones en que hay más se encuentran en una situación de uno a cinco, convivían y se llevaban bien con los budistas y los adeptos de otras religiones antes del derrocamiento del primer

mandatario Ngo Dinh-Diem, conforme agrega "Song Dao".

En su documentación informativa, esta revista dice también que ha sido detenido un destacado dirigente que profesaba la fe católica y que otros fieles de Cristo son obligados a seguir "cursos de adoctrinamiento". Igualmente se han hecho circular bulos tendenciosos contra los católicos, tales como la burda patraña de que los sacerdotes católicos "estaban sobre las armas" y que los fieles católicos habían planeado, antes del golpe de Estado, asesinar budistas, conforme agrega la agencia Reuter.

Ultimamente se han registrado frecuentes informaciones acerca de incidentes anticatólicos habidos en las regiones septentrionales de la nación sudvietnamita.

Doce norteamericanos prisioneros de los guerrilleros

SAIGON.—Ciento cincuenta militares norteamericanos han resultado muertos en el Vietnam del Sur, la mayoría de ellos en los dos últimos años, según se indica en círculos generalmente bien informados. El 60 por 100 de ellos cayeron en hechos de guerra, en tanto que el otro 40 por 100 hallaron la muerte por diversas causas, tales como enfermedad, suicidios y accidentes.

La proporción más elevada de pérdidas se encuentra entre los tripulantes de aviones y helicópteros.

Por otra parte, doce militares norteamericanos hechos prisioneros por los guerrilleros del Vietcong continúan en manos de estos combiteintes comunistas. Entre ellos figuran los cuatro miembros de unas "fuerzas especiales" capturados por los rebeldes el 24 de noviembre, a unos 40 kilómetros de Saigón. (Efe.)

ULTIMA JORNADA DE SOLIS EN PORTUGAL

EL MINISTRO-ESPAÑOL, COMO PEREGRINO, VISITO LA BASILICA DE FATIMA

En nombre del Gobierno portugués el ministro de Corporaciones le impuso la Gran Cruz del Infante don Enrique

LA PRENSA DESTACA EXTRAORDINARIAMENTE EL VIAJE DEL SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO Y SU ENTREVISTA CON SALAZAR

LISBOA. (Del corresponsal de ARRIBA, Adolfo Lizón).—La estancia del Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, a Portugal, está en trance de concluir y se cerrará áureamente dentro de horas con la misa solemne rezada en el monasterio de los Jerónimos de Lisboa, la fastuosa joya del arte manuelino, adscrita en la orilla misma del Tajo.

En la comida del Palacio Foz, que tuvo lugar el viernes por la noche, el ministro de las Corporaciones, Gonçalves de Proença, en nombre del Presidente de la República portuguesa, le impuso la preciosa Gran Cruz del Infante don Enrique.

El día de ayer fue dedicado a la peregrinación a Fátima. Por la mañana, un cortejo de diez coches, ocupados por los ministros Solís, Gonçalves Proença, embajador de España en Lisboa, Ibáñez Martín, y séquito, salió de la capital por la moderna y espléndida autopista de Villafranca de Xira; bordeando el Tajo por las marismas ribatejanas, en parte inundadas por las últimas crecidas del río, pasó por la capital de Santarém y continuó viaje a Fátima.

En el límite del distrito el cortejo era agardado por el gobernador de Leiria y otras autoridades de esa provincia, a la que Fátima pertenece. Se llegó a Fátima a mediodía. Por la explanada y precisamente por ser sábado, día único en que están consentidas las

basas en la basílica, se desgranaban desfiles nupciales y toda Fátima olía a vela y a floc de azahar. Novias y novios de todo Portugal vienen a realizar sus esponsales en Fátima. Se trata de una tradición del país. El Ministro Solís admiró aquella marea humana que ascendía hacia el monasterio, oró y oyó misa en la capillita de las apariciones de la Virgen y después atravesó la explanada para visitar la basílica, con paso más demorado por las tumbas de los dos pastores a los que se les apareció la Virgen y que yacen en uno de sus claustros.

DIA CONSAGRADO A LA PLEGARIA

El día, pues, estuvo consagrado a la plegaria y a la romería al altar de Fátima, Virgen a la que se va con el corazón rendido de emoción para pedir la paz del mundo, la paz de los pueblos. El Ministro Solís salió de la basílica visiblemente conturbado. "Me emocioné vivamente—nos dijo—orar allí, en el sitio exacto donde se apareció la Virgen y después visitar las tumbas de los dos pastores. Y también presenciar el caudaloso e

ininterrumpido fervor del pueblo portugués.

Después el cortejo de coches, precedido de motoristas del tráfico y auto-piloto, siguió cruzando, bajo un sol radiante, los campos verde esmeralda del centro de Portugal. Parada en los monasterios.

(Continúa en la página 14.)

LA SITUACION

En los salones del palacio de Foz, en Lisboa, tuvo lugar la entrega de la Gran Cruz de la Orden del Infante Don Enrique al Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís, en el curso del banquete que le fue ofrecido por el ministro portugués de Corporaciones.

En su respuesta a las palabras con que el profesor Gonçalves Proença se felicitó por el acontecimiento que representa la visita del Ministro español a Lisboa, el señor Solís recordó la primera entrevista que tuvo hace años con el Presidente Salazar, en quien admiró no sólo al político, sino también al hombre. Subrayó que España desea formar al lado de Portugal en este momento difícil. De la misma forma que los portugueses estuvieron con España cuando este país estaba en peligro, también los españoles corresponden pensando en Portugal cuando ésta tiene dificultades, dijo el señor Solís.

Estamos obligados, dijo, a mantenernos en nuestros principios, que el mundo muchas veces no comprende, pero tengo la seguridad de que llegará a comprendernos, porque defendemos la legalidad, la verdad y la justicia, y ésta termina siempre por imponerse."

CERTEZAS PENINSULARES

LARRA, 14

«En este momento tan incierto en el reloj del mundo —son palabras del Ministro Solís en Lisboa— España está plenamente con Portugal, como Portugal haría si se tratara de España.» Ambos países hermanos saben que están coincidiendo en un puñado de certezas sobre las cuales es posible levantar progresivamente todo un trazado de realizaciones económicas y sociales. La certeza de constituir comunidades forzadas sobre una medula de principios cristianos; la certeza de que la Historia esplendorosa de nuestros pueblos no fue un error, por lo que son intolerables las interpretaciones frívolas o arbitrarias que desconozcan sus grandes servicios a la civilización; la certeza de crear las auténticas libertades individuales, la libertad para todos en la organización y las estructuras de la Corporación y del Sindicato; la certeza, en fin, entre otras más, de una primacía racional y jurídica secularmente elaborada frente a los arbitramientos y arbitrariedades de fracción o grupo, secta o clase.

No tienen nuestros pueblos complejo alguno ante los progresos técnicos y sociales que se hayan experimentado fuera. Las obras que Solís ha visitado en Portugal ponen de relieve la voluntad de realizarlas de acuerdo con las modernas exigencias y sus técnicos e ingenieros, como sus hombres de ciencia en todos los aspectos, se hallan en la vanguardia —el ministro portugués del ramo elogió encendidamente el prestigio mundial de los ingenieros españoles— de las conquistas y de las investigaciones mundiales.

La visita que ahora se concluye de Solís a Portugal tenía como finalidad primordial asistir a la inauguración del Centro Portugués de Estudios Sociales. Portugal sabe como España que lo social va perdiendo su antiguo perfil de lucha, ha dejado en su prehistoria la barricada, la arenga o la misma denuncia para convertirse en aplicación implacablemente firme, científicamente analizada, jurídicamente estatuida, sin que por ello, naturalmente, deba perder el fervor ascensional y la proclamación de metas nuevas. En este sentido el colega portugués de nuestro Ministro sabía que la presencia de Solís en esta ocasión portuguesa era una representación viva del sindicalismo español no solamente por su cargo de Delegado Nacional de Sindicatos, sino también por su historial de esfuerzos, iniciativas y aportaciones a la resolución de los problemas de organización sindical y de urgencia social.

Breve pero intensa visita, con una larga entrevista con el Presidente del Consejo, doctor Oliveira Salazar, contemplación de obras trascendentales para la vida portuguesa como la magna construcción del nuevo puente de Lisboa y la asistencia a la inauguración del aludido centro. En sus declaraciones ha dicho el Ministro español que en medio de todo esto tiene que expresar la satisfacción de haber tomado contacto con el pueblo portugués, con sus trabajadores, cuyo intercambio y relación con los españoles ha de intensificarse cada día más.

Portugueses y españoles estimamos que esta visita —como antes lo fuera aquí la del ministro portugués de Corporaciones— constituye la expresión de una relación que tiende a crecer, deducida naturalmente de la espontaneidad y solidez de nuestros acuerdos sobre los que ha de discursar con ancha afluencia nuestra fraternidad histórica y espiritual, nuestra avenencia de hermanos que tienen vecina su casa aparte, pero que, bien educado el respeto mutuo, pueden entrar los unos en la de los otros como si fuera en la propia.

Si está claro que en el mundo de hoy —aunque no haya un reloj común para todos los pueblos y las horas sean realmente inciertas, como ha dicho Solís, hay multitud de empresas que los pueblos tienen que afrontar unidos, nada más urgente que la colaboración estrecha entre los pueblos hermanos, entre los pueblos de coincidencias y afinidades, de profundos lazos, de problemas y mentalidades parecidos o idénticos. Colaboraciones técnicas, sociales, económicas, colaboración decidida, como la que España y Portugal se prestan en horas de incompreensión de trances difíciles, de ineludible imperativo de hacer valer en el mundo la dignidad y la entereza de cada nación.

Hoy nos mudamos de casa. Escuetas razones de desarrollo, a las que ya nos referíamos en el número extraordinario de ARRIBA del fin del año 1962, han exigido esta mudanza que, en definitiva, no es más que una obligada adecuación de aquel desarrollo a unas técnicas y a unas formas de habitación necesarias para cualquier complejo periodístico actual. El próximo número de ARRIBA ya no saldrá, pues, en la casa de Larra, 14, sino en el Edificio ARRIBA de la avenida del Generalísimo, 142. Esta noticia la formulamos no sólo por la sujeción a unas normas de cortesía o de simple funcionamiento administrativo. El acto de la edición última en Larra, 14, tiene una indudable importancia para la historia del periodismo español contemporáneo, que con la casa de Larra, 14, cierra todo un ciclo. La casa de Larra fue construida, ex profeso, para ediciones periodísticas en 1908. Medio siglo largo de periodismo ha concluido esta mañana. La casa de Larra se inauguró con "Nuevo Mundo" en 1908. Posteriormente, por un cambio editorial, apareció aquí (año 1917) "El Sol", y más tarde (1920) "La Voz". Esta continuada empresa periodística no fue interrumpida ni siquiera durante los años de la guerra. Al fin de la contienda, con la primera luz de la paz que ahora va a cumplir veinticinco años, salió en Larra el primer número de ARRIBA diario. Simultánea o sucesivamente, en esta casa se han editado "El Alcázar", "La Tarde", "El Español", "Juventud", "La Hora",

"Servicio", "España Libre" —periódico de prácticas de la Escuela Oficial de Periodismo— y, naturalmente, nuestros fraternales colegas "Marca" y "7 Fechas", que han compartido con nosotros gran parte de estos veinticinco años y que ya están instalados en el Edificio ARRIBA.

Cuando la casa de Larra registró la aparición del primer número de "Nuevo Mundo", en 1908, los bulevares madrileños —también desaparecidos a instancias del desarrollo de la ciudad— limitaban el extrarradio de Madrid. Ahora, el futuro de la ciudad, un futuro en consecuencia con la propia transformación de la vida española iniciada también hace veinticinco años, ronda con el Edificio ARRIBA, situado en el eje del más pujante y noble Madrid.

No podría registrarse el hecho histórico del cierre de Larra, 14, sin señalar, como consecuencia de la propia tradición editorial de esta casa y de la propia función del

periódico, que por esta casa han pasado figuras egregias del periodismo y la intelectualidad española de este medio siglo. Una relación, por más breve que fuere, rebasaría con mucho los límites del periódico. Pero no queremos pasar por alto este hecho sin, al menos, personalizar simbólicamente esta lista acudiendo a dos nombres concretos: José Ortega y Gasset —al que José Antonio llamó lejano maestro de la generación que simboliza ARRIBA— y Eugenio d'Ors, que nos acompañó, magnífico en sus lealtades, en los momentos más difíciles y agrios de estos últimos veinticinco años. Todo esto hace que nos despidamos de esta casa con un inevitable punto de emoción, ya que con ella se cierra un ciclo periodístico español. Todas sus vivencias, esto sería obvio subrayarlo, quedan incorporadas a la tradición de ARRIBA que ahora inicia, con perspectivas de trabajo y desarrollo, una nueva etapa que bien podemos augurar fecunda.

EL FILO DE LA NAVAJA

PRESTACIONES

Si en los últimos años algún proyecto de ley ha merecido entre nosotros atención, publicidad e incluso polémica, ha sido el relativo al establecimiento de las nuevas bases de la Seguridad Social. Desde que se anunció viene suscitando en diversas esferas el interés más manifiesto.

La justificación y las directrices del Proyecto de Ley en cuestión; la acción protectora de la Seguridad Social que se pretende implantar; sus servicios y su asistencia; su significado y alcance han sido, en efecto, analizados por no poca gente con urgencia, pero a fondo.

Sin embargo, justo será decir que es el Seguro de Accidentes de Trabajo el que ha interesado de manera más especial: Se trata, es cierto, de un seguro que venía adoleciendo de múltiples defectos, entre los que ahora se citan la intervención de entidades mercantiles en su gestión, la aplicación de tarifas de prima de Seguro excesivas, la facultad de las aseguradoras de seleccionar los riesgos y de rechazar los accidentes o denegar la existencia de incapacidad, la fijación de pensiones sobre un salario que no corresponde a los ingresos reales del trabajador, la insuficiente asistencia sanitaria de los accidentados y, por último, el mantenimiento del sistema de capitalización.

En este mismo Seguro de Accidentes de Trabajo, y con el ánimo de no seguir permitiendo la existencia de lucro en materia tan delicada y, sobre todo, social, se aboga por la supresión de la iniciativa privada. Para ello se trae a colación la declaración de Bismarck de 1883, el informe técnico de la segunda Conferencia Interamericana de Seguridad Social, los Convenios internacionales de Ginebra y la práctica vigente en los países del Mercado Común y otros europeos no menos importantes.

Con todo ello, determinados sectores respiran en un clima de preocupación. Los médicos y los farmacéuticos, por ejemplo, quieren saber cuánto van a ganar de más; las Compañías de Seguros, cuánto van a ganar de menos.

Hay que felicitarse por el interés que no pocos españoles comienzan a sentir por la actividad legislativa. Y lamentar que hasta el momento ese mismo interés no haya alcanzado a las prestaciones a las que, de ser aprobado el repetido proyecto de ley, tendrán derecho nuestros obreros.

PARADOX

Opinión
DEL MUNDO

LAS FUERZAS AMERICANAS EN EUROPA. —Las palabras clave de las consideraciones hechas por Kennedy en su conferencia de Prensa sobre la cuestión de las fuerzas americanas en Europa son, según nosotros, las que comprometen a los Estados Unidos a mantener nuestros efectivos militares en aquel continente. El Presidente ha dado la seguridad de que mantendremos seis divisiones en la Alemania occidental "mientras sean solicitadas", que mantendremos unidades adicionales de combate "hasta cuando sean necesarias para ellos" y que no consideramos retirar unidades o personal cuyo regreso a la patria "debilitaran la eficiencia de nuestras fuerzas". ¿Quién podría argüir que nosotros debemos mantener fuerzas en Europa más tiempo de cuanto sean pedidas, más del tiempo que sean necesarias o en un exceso sobre el total necesario para mantener allí

nuestra eficiencia militar?... Los Estados Unidos no han dado a ninguno de nuestros aliados razón alguna para dudar de nuestra voluntad de cumplir nuestros compromisos; pero estos compromisos no nos piden mantener perpetuamente fuerzas de la misma entidad y de las mismas formaciones."

('The Washington Post',

NENNI-MORO. — "Numéricamente, la Democracia Cristiana conserva su poder y las más importantes carteras, a excepción de la del presupuesto, entregada, para complacer al señor Nenni, al extremista nieto del gran

Giolitti. Pero el peso de la minoría socialista no se deduce sólo del número de sus ministros; es consecuencia de la personalidad del señor Nenni y del apoyo parlamentario del que dispone y sin el cual el Gobierno no podría subsistir. Con seis ministros de un total de veintiséis, el señor Nenni podrá, pues, con la amenaza constante de una ruptura, obligar al señor Moro a dirigir cada vez más su política hacia la izquierda, es decir, hacia el terreno en que comunistas y socialistas nennianos se sienten y son efectivamente solidarios.

En la lógica de esta aventura hay, a plazo más o menos largo, el frente popular. Los demócratas cristianos marchan hacia él. Y el despertar será duro para ellos."

(Jean Jacques Chouet, en "La Tribune de Geneve", Ginebra)

Ayuntamiento de Madrid

CONTRAPUNTO

«MADE IN USA»

Como se sabe, Hollywood anda muy mal, o dicho más exactamente, no marcha. Hoy su principal actividad es la producción de películas en serie y de serie para la TV. Una tarea muy poco o nada artística. Da para vivir, pero no con lujos, como desean sus cultivadores, ya que es un negocio reducido: pequeño, como esa pantalla, y no lo extraordinariamente rentable que era hacer películas en los tiempos, ¡ay! de su esplendor áureo. Ahora es difícilísimo ganar los miles de dólares—la cifra mínima fijada por esos financieros—, y ello exige un previo desembolso económico. Se acabaron los créditos.

En esta tremendísima crisis económica de Hollywood, antigua capital universal del cine, a un "genio de la propaganda"—que sí que lo hay—se le ha ocurrido trasladar algunos de sus estudios a Dallas, por una temporada. Tejas es actualmente, por los tristísimos y deplorables motivos que todos conocemos, más publicitario y, por tanto, más cinematográfico que California.

Ha empezado ya la invasión filmica de Tejas. Llegaron productores y directores de cine, con sus guionistas expertos en tramas de violencia: "gangsterismo", "del Oeste", crímenes misteriosos... Y los vivos, los impacientes, se apresuraron a registrar títulos de películas próximas, inmediatas—en supeditación al sensacionalista interés actual—con el nombre de Dallas como atracción máxima. Lo mismo que se hizo cuando la época de "la fiebre del oro", pero luego—lo hemos visto en muchísimas películas—no servían de nada esas formalidades legales; "el más fuerte" le quitaba, como fuese, su propiedad, comprobando que era muy provechosa, al que elegía como víctima.

Todavía no se ha creado—al menos, ninguna agencia informativa dio la noticia—una productora rotulada "Dallas Films Corp". Pero no es necesario. Toda Dallas es, desde el asesinato de John Kennedy, el joven Presidente de los Estados Unidos, un estudio de filmación, sin vigilancia, abierto a la publicidad. Una productora hollywoodense, con su nuevo domicilio ya en Dallas, adquirió la exclusiva para realizar una película biográfica de Oswald. Y otra gestiona que Rubinstein "Ruby" le venda los derechos para plasmar en cine los episodios principales de sus "Memorias", que escribe en la cárcel de Dallas.

En esa publicidad "made in USA", nadie se preocupa de aclarar la verdadera causa del asesinato de Kennedy. Aunque sea cinematográficamente.

Luis GOMEZ MESA

"MANIOBRA A SINISTRA"

Por JESUS SUEVOS

Al fin parece que ha llegado a su punto culminante la maniobra política italiana que se suele calificar de "apertura a izquierda". Una maniobra nada ingenua ni desdenable. Acaso la operación política de más envergadura y riesgo de cuantas se plantean en el zarandeado y tundido "mundo libre". Porque, en definitiva, de lo que se trata es de hipotecar un futuro al parecer inevitable.

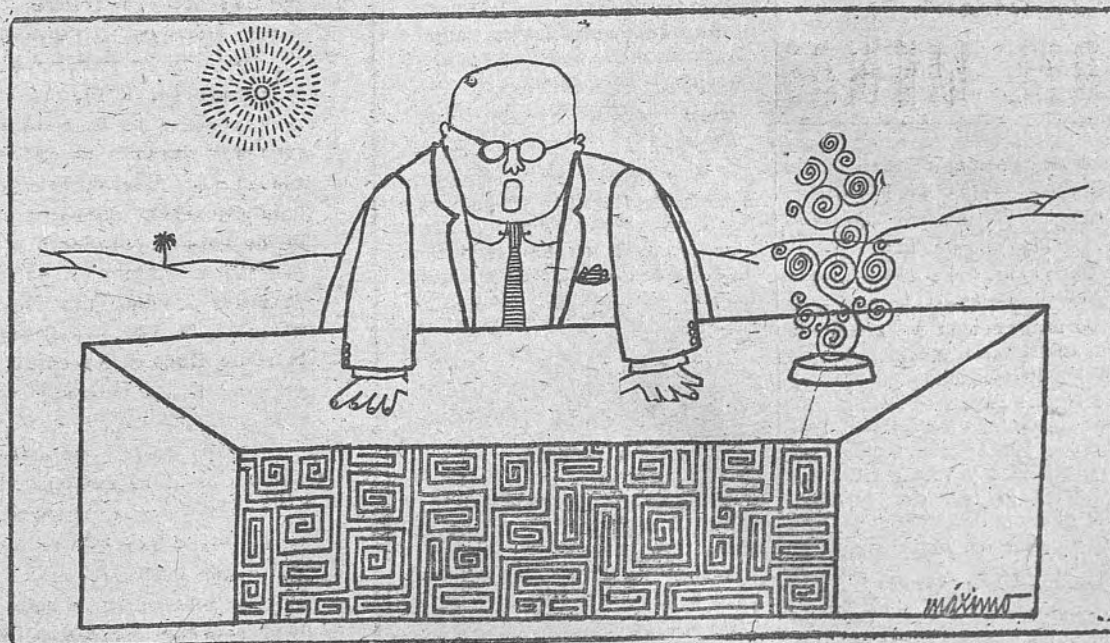
Sería incomprensible, si no, la actitud de la mayoría de la Democracia Cristiana. Los hombres que la rigen son demasiado duchos y severos para caer, con el solo propósito de hacerse simpáticos, en ninguna tentación izquierdista o demagógica. Ni Fanfani, ni Moro, ni el mismo La Pira, a pesar de su circense conducta, se hacen ilusiones sobre el particular. Saben muy bien que el mundo liberal en el que forzosamente se mueven, es un mundo radicalmente hostil al cristianismo, porque es un cristianismo "profanizado", desposeído de sus raíces sacrales y trascendentales y reducido a su mera proyección humana. Es decir, un cristianismo sin Cristo y sin Iglesia y, por tanto, sólo sombra y caricatura del verdadero cristianismo. Pero suponen que el ámbito liberal es imprescindible en esta hora y que es preciso introducirse en él y dominarlo desde dentro. Nada de operaciones frontales y a cara descubierta. Los demócratas cristianos, fieles a su tradición posibilista y oportunista, aceptaron con Don Stürzo, primero, y con De Gasperi, después, la palestra edificada por el enemigo con la esperanza de vencerlo allí y con sus propias armas. El resultado no fue tan negativo como algunos suponen, pues desde la segunda guerra mundial a nuestros días fueron los demócratas cristianos los que obtuvieron la mayor y la mejor parte de las operaciones y prebendas políticas del régimen democrático-liberal italiano.

Pero este éxito tiene sus lógicas contrapartidas. Por de pronto, una muy grave: la de consolidar el ambiente público masonico, una mentalidad política profundamente impregnada de laicismo y profanidad. Para ese complejo ideológico-político-económico que solemos calificar, para entendernos pronto, de Internacional Masónica, lo que realmente importa no es perseguir a las religiones en general y al cristianismo en particular, sino inutilizarlos. A partir de ahora no van a cometerse aquellas trágicas ingenuidades de quemar las iglesias, saquear los conventos o desterrar a los obispos, en las que tanto se

especializó nuestra aún más torpe que criminal República, sino que se procurará que se aparten y desliguen la fe y la vida de tal modo que giren cada cual en su propia órbita sin jamás encontrarse. Y como la vida está constantemente en nosotros y a nuestro alrededor y la fe habrá que procurarla en los remansos de la vida, la religiosidad se irá reduciendo y debilitando falta de proyección y estímulos. Conocemos muy bien las consignas: la religión en las iglesias, la fe "asunto privado" sin repercusiones públicas. La consecuencia que se busca es clara: la muerte del cristianismo.

Pero hay más. El ambiente acaba por moldear las almas. Dime con quien andas y te diré quien eres, nos alecciona un viejo refrán español. Y la mentalidad propia del liberalismo, la manera de ser que de su concepción del mundo se deduce, su temple y estilo de vida, en fin, están impregnando las masas católicas sobre las que la democracia cristiana gravita y actúa. Se piensa "aún" en cristiano, pero se vive "ya" como si no se fuese. Por eso, resulta hoy tan fácil lo que hace años parecería imposible: que un hombre como Nenni, viejo marxista anticlerical sin la menor sensibilidad cristiana, sea el eje de la "apertura a izquierda" que con tan terca decisión llevan adelante los demócratas cristianos. ¿Maquiavelismo? ¿Doble juego para coger al enemigo por la retaguardia? No lo creemos así. Sencillamente, autosugestión y espejismo. Como les sucede a menudo a quienes se meten en corral ajeno, comienzan a confundir los propósitos con las circunstancias y acabarán por ser prisioneros de quienes pretendían aprisionar.

Más de una vez hemos dicho aquí que la tarea más urgente de nuestro siglo consiste en lo que, con cierta desenvoltura, calificábamos de "colonización del marxismo". Esa terrible realidad ante la que nadie puede cerrar los ojos ni meter la cabeza bajo el ala, nos impone un deber inexorable: el de estudiarla a fondo, aceptando sin remilgos lo que de verdad y necesario nos aporte y, hasta donde sea posible, deglutirla y asimilándola. Eso es, en definitiva, lo que quiso hacer el fascismo. Y lo que, con otros métodos, pretende hacer la Democracia Cristiana. Sólo que cometiendo un grave error: el de permitir que el marxismo, en vez de ser colonizado, la colonice. Y eso hace de la célebre "maniobra a izquierda" una siniestra maniobra.



EL ORADOR INSOLITO

—Libertad, Igualdad, Fraternidad. Ahí es nada...

Ayuntamiento de Madrid

Presencia de JOSE SOLIS



El Ministro Secretario General del Movimiento ha sido en Portugal portavoz de los sentimientos de entrañable amistad que nos unen con aquel pueblo. Explicó la forma en que los trabajadores españoles, a través de los Sindicatos, participan en la política de su Patria y la satisfacción que sienten por considerarse elementos activos en los acontecimientos de la nación.

En el transcurso de estas jornadas apretadas de actos en Lisboa, el Ministro acompañó al Presidente de la República en la inauguración de un Instituto de Estudios Sociales y celebró una larga y cordial entrevista con Oliveira Salazar. La Televisión acercó a todos los hogares portugueses la humana personalidad de Solís, que se congratuló de ponerse en contacto con el hombre portugués en ocasión en que está escribiendo una página importante de la Historia.

EN EL MUNDO

Presidente Johnson



El nuevo Presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, aparecerá por primera vez, en condición de tal, en las Naciones Unidas el próximo día 17. Con este motivo dirigirá un breve discurso a la Asamblea General, según ha anunciado a los periodistas. El Presidente había hablado hasta ahora, desde su toma de posesión, exclusivamente para el país, las Cámaras o la Prensa, pero no había tenido oportunidad de hacerlo con resonancia internacional. El anuncio ha suscitado gran interés, porque se espera que anuncie alguna decisión o al menos proporcione indicaciones sobre la política que quiere seguir en el terreno internacional. Uno de sus primeros actos había sido asegurar su apoyo a las Naciones Unidas.

INFORMACION NACIONAL

«Probablemente la NASA establecerá una estación para la investigación del espacio en Robledo de Chavela»

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DE LA COMISION NACIONAL DE INVESTIGACION DEL ESPACIO, DON RAFAEL CALVO RODES

"Es imposible beneficiarse de la investigación de otros sin disponer de equipos capaces de asimilarla y desarrollarla en el país"

«Probablemente se establecerá una estación para la investigación del espacio profundo en Robledo de Chavela», manifestó ayer el presidente de la Comisión Nacional de Investigación del Espacio, don Rafael Calvo Rodés, en el Tercer Programa de Radio Nacional.

La estación se instalará por la NASA norteamericana en colaboración con el INTA —Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial—, de la que el señor Calvo Rodés es también presidente de su Patronato.

«El INTA —siguió diciendo— cuyo "nivel científico en nada desmerece de sus homólogos extranjeros", se ha especializado en temas de combustión. Desde hace ocho años viene desarrollando contratos de investigación con la ARDC (Organismo Asesor Científico de las Fuerzas Aéreas Americanas), habiendo desarrollado más de veinte temas de investigación de gran interés. De otra parte, su departamento de Estudio de Investigaciones Avanzadas, desarrolla gran cantidad de trabajos originales.

EXPERIMENTACION AERONAUTICA

Colaboró con NASA en la instalación de la estación de Maspalomas, en Canarias, para el proyecto Mercury y tiene actualmente contratos con la Organización Europea de la Investigación del Espacio para la realización de diferentes estudios.

Además, el INTA es un organismo de experimentación aeronáutica en donde se ensayan y experimentan prototipos no sólo españoles, sino incluso extranjeros, que vienen a realizar una parte de su experimentación en sus instalaciones de Torrejón, contratando sus servicios técnicos. Realiza asimismo una fecunda labor en todos los problemas relacionados con el empleo de materiales y problemas tecnológicos que se plantean, poniendo así a disposición de la industria nacional en general los poderosos medios que le proporcionan sus bien equipados laboratorios y la alta preparación y especialización de su personal.

«La ciencia del espacio—dijo en otra parte de sus declaraciones—, para ser cultivada desde observatorios exteriores a la Tierra, exige medios aún más complejos que los requeridos para la aviación, que obligan a progresar extraordinariamente otras muchas técnicas. Así, la propulsión por cohetes; la química de los propulsores; la automática y la electrónica para teleguiado de las comunicaciones por radio, telémetro, radar, etcétera; la necesidad de aparatos ligeros y de reducido volumen, que han de funcionar en medio espacial, sin gravedad, a bajas y altas temperaturas; los problemas de la reentrada con las enormes temperaturas a que hay que hacer frente; la captación de energía en el

espacio, etc., etc. Todo ello revoluciona nuestra técnica y la obliga a progresar con desarrollo insospechado.»

POR UNA MEJOR LABOR DE INVESTIGACION

«Es imposible beneficiarse de este progreso —afirmó el señor Calvo Rodés— sin tomar parte activa en él; sin disponer de equipos capaces de asimilarla y desarrollarla en el país. No se puede ser espectador del progreso si se quiere recibir sus beneficios; hay que ser actor y, aunque sea modestamente, contribuir al progreso para participar en él.»

Indicó además en sus declaraciones el presidente de la Comisión Nacional de Investigación, constituida no hace mucho tiempo en Madrid, que «si no dotamos a nuestros científicos y técnicos de los medios de trabajo precisos para realizar una labor de investigación ponderada, corremos el riesgo de que aquéllos emigren a los lugares donde encuentran facilidades para trabajar y, en tal caso, nuestra contribución al progreso quedaría reducida al papel de exportadores de cerebros, forma la más nefasta de la exportación, pues la nación que así se desangra cae inevitablemente en la decadencia.»

Escasa atención del Plan de Desarrollo hacia la región aragonesa

El presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria expone ante el director general de Agricultura las peticiones de los labradores LAS ASIGNACIONES OFICIALES PARA LAS ZONAS REGABLES DE LOS MONEGROS Y LAS BARDENAS SON CADA VEZ MAS ESCASAS

ZARAGOZA.—Al finalizar la sesión plenaria celebrada ayer en la Cámara de Comercio, el presidente de la COSA de Zaragoza, señor Esponera, expuso al director general de Agricultura la escasa aten-

El director general de Información, en Teruel

TERUEL.—El director general de Información, señor Robles Piquer, ha visitado esta mañana los pueblos de la cuenca minera turolense Rillo, Escucha, Utrillas y Montalbán, donde juntamente con técnicos de la Dirección General de Radiodifusión y Televisión y de Arquitectura, del Ministerio de Información y Turismo, ha estudiado sobre los terrenos el emplazamiento de teleclubs donde los mineros al final de sus jornadas puedan reunirse en locales cómodos y gratos para presenciar los programas de TV. Acompañaban al director general el Gobernador Civil de la provincia, el delegado provincial de Información y Turismo y otras autoridades provinciales.

En los mencionados pueblos el señor Robles Piquer se reunió después de examinar los solares ofrecidos por los Ayuntamientos con las autoridades y vecindarios, explicándoles lo que se pretendía con el montaje de estos clubs, que serán pioneros en España para la elevación cultural de los pueblos y proporcionar un grato esparcimiento a sus habitantes. Después en todos los pueblos se entablaron coloquios, en los que el director general contestó a las preguntas que le fueron formuladas. (Cifra.)

ción que en el Plan Regional de Desarrollo se presta a la región aragonesa, siendo como es—dijo—uno de los principales soportes de la economía agraria española. Se lamentó asimismo de las reducidas consignaciones propuestas para la prosecución de los grandes planes de regadío de las Bardenas y Monegros, que hasta hace poco han merecido un decidido apoyo, basado en las óptimas condiciones de las tierras de secano aragonesas y en el gran rendimiento que ya vienen dando desde hace cuatro años los campos de la comarca de Cinco Villas, regados por el canal de las Bardenas, en su primer trayecto, desde el pantano de Yesa hasta cerca de Ejea de los Caballeros.

El director general de Agricultura tomó buena nota de las razones expuestas por el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Zaragoza, y dijo que hay tiempo todavía de introducir modificaciones en el citado Plan de Desarrollo, y que de cualquier manera, antes de que entre en vigor, tiene que pasar a estudio y aprobación de las Cortes Españolas. (Pyresa.)

El tema, en la Prensa de Zaragoza

ZARAGOZA.—El periódico local «El Noticiero» publica, a toda página, una información titulada: «El Plan de Desarrollo afectará poco a Zaragoza. Dice que serán reducidas progresivamente en muchos millones de pesetas las inversiones que hasta ahora se habían venido haciendo en los grandes proyectos hidráulicos y de colo-

Clausura de las Primeras Asambleas Provinciales de Turismo de Baleares y Toledo

EN ZAMORA SE HA CONSTITUIDO EL CENTRO DE INICIATIVAS Y TURISMO

PALMA DE MALLORCA.—Ha sido clausurada la I Asamblea Provincial de Turismo de Baleares. La sesión de clausura se ha desarrollado en el salón de actos de la Diputación Provincial y ha sido presidida por el Subsecretario de Turismo, don Antonio García y Rodríguez-Acosta, el cual estaba acompañado de las primeras autoridades provinciales y locales.

Desde hace más de un mes, seis Comisiones han venido trabajando en la elaboración de las correspondientes ponencias que han sido objeto de estudio en esta Asamblea. Han formado parte de estas Comisiones representaciones de entidades de Mallorca, Menorca e Ibiza. Ese examen de problemas es exhaustivo, pero destaca por su importancia lo referente a los transportes marítimos y aéreos, muy insuficientes y faltos de confortabilidad, abastecimiento de

aguas y la puesta en marcha de una serie de servicios públicos.

Mallorca en este año ha alcanzado una cifra de visitantes que supera los seiscientos mil —el doble de su población— y la producción de unos seis millones y medio de estancias, lo que hace que en números relativos sea esta la primera región turística de España. También es digno de señalar el vertiginoso auge turístico alcanzado por Ibiza y las favorables perspectivas que ya se han iniciado en Menorca.

En la sesión de clausura, el Delegado Provincial de Información y Turismo ha dado lectura a las conclusiones aprobadas en las reuniones plenarias de la Asamblea y el Gobernador Civil pronunció un breve discurso.

Seguidamente el Subsecretario de Turismo pronunció el discurso de clausura de la Asamblea.

En Toledo

TOLEDO.—Se ha clausurado en la Diputación Provincial, a primera hora de la tarde la Asamblea Provincial de Turismo, primera que se celebra en Toledo.

Presidió el director general de Empresas y Actividades Turísticas y asistieron el director general de Turismo de la Argentina y el director general de Comercio Interior de España, así como todas las autoridades provinciales y locales.

Pronunciaron discursos el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, el Gobernador Civil y el director general de Empresas y Actividades Turísticas.

Se leyó un telegrama del Ministro de Información y Turismo, en el que el señor Fraga Iribarne promete estudiar con todo interés las conclusiones aprobadas.

Cerca de 200 especialistas han estudiado los temas propuestos. (Cifra.)

Centro de Turismo en Zamora

ZAMORA.—Ha quedado oficialmente constituido el Centro de Iniciativas y Turismo en un acto celebrado en los salones de la Cámara de Comercio y que presidió el Gobernador Civil y las primeras autoridades, así como representaciones de la Cámara y otras entidades.

El presidente de la Comisión promotora del Centro, don Gonzalo Bautista, agradeció las colaboraciones recibidas, y enumeró las posibilidades que se pueden desarrollar.

Luego fueron leídos los estatutos por que se ha de regir el Centro, así como el reglamento, documentos ambos que han sido ya aprobados y autorizados por el Ministerio de la Gobernación.

De acuerdo con lo que señalan los estatutos quedó elegida la Junta directiva.

Finalmente, el Gobernador hizo patente su agradecimiento por el apoyo y favorable actitud que dispensa este organismo a las iniciativas de expansión turística de la ciudad y provincia. (Cifra.)

Nota de la Dirección General de Montes sobre los «árboles de Navidad»

La Dirección General de Montes nos remite la siguiente nota: «La Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial estima conveniente hacer público que, al igual que en años anteriores por esta época, ha cursado instrucciones a los servicios de su dependencia al objeto de que se exteme la vigilancia sobre las posibles cortas fraudulentas que pueda provocar el creciente comercio de los llamados «árboles de Navidad», las que serán severamente castigadas de acuerdo con la legislación vigente, en defensa de la riqueza forestal.

Los árboles en venta deberán proceder de aprovechamientos forestales o cultivos de viveros legalmente autorizados, rogando al público en general se abstenga de podar, cortar o arrancar arbitrariamente planta alguna de los montes.»

Dom Justo Pérez de Urbel rechaza las declaraciones del abad de Montserrat

"LA ACTITUD DEL ABAD DIMISIONARIO ES INDIGNA"

«El Español» publica el texto íntegro de las declaraciones hechas por el abad de Montserrat al corresponsal de «Le Monde» en Madrid. El abad dice, entre otras cosas, que donde no hay libertad auténtica no hay justicia, y añade que los vencedores, incluida la Iglesia, que fue obligada a luchar a su lado, no han hecho nada por acabar con la división entre ellos y los vencidos en la Cruzada. (El corresponsal recuerda que durante nuestra guerra veintiséis monjes de la abadía de Montserrat fueron asesinados en zona roja.) Dom Escarré dice también que la mayoría de los dirigentes españoles son honrados y católicos, pero no han meditado sobre la encíclica «Pacem in Terris». Agrega que, a su juicio, el Estado español no es cristiano, porque el pueblo debe escoger su Gobierno y poder cambiarlo si lo desea. Se refiere más tarde a que el Régimen obstaculiza el desarrollo de la cultura catalana y termina diciendo que el Concilio se halla en trance de crear un nuevo clima. «No se puede vivir en el pasado—añade—; es preciso vivir en el presente. En el fondo el problema español es un problema de cristianismo. Ser o no ser cristianos auténticos, tanto en el sentido individual como en el colectivo, es decir, político. Colectivamente nuestros políticos no son cristianos.»

Réplica de dom Justo Pérez de Urbel

A la vista de estas declaraciones, Dom Justo Pérez de Urbel, abad mitrado de la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, ha hecho unas declaraciones a «La Voz de Albacete», en las que dice: «Como monje y como benedictino protesto contra la postura de despecho del abad dimisionario de Montserrat, cuya actitud contra el Gobierno de España, que sostiene la fe de los españoles, apoya su Iglesia y labora por el progreso de la paz, resulta indigna.»

Dom Justo hace luego alusión al testimonio de las numerosísimas personalidades de todos los países, que han coincidido en que la obra magnífica del Valle de los Caídos, donde reposan juntos los restos de los combatientes caídos de ambas zonas, es la más sincera e inequívoca demostración de que el Gobierno y el pueblo español no han regateado esfuerzos para superar las rivalidades y establecer una firme unidad.

También dice el abad mitrado del Valle de los Caídos que aprovechaba la ocasión para salir al paso de lamentables confusiones por cuanto estas maniobras últimas responden a la personalidad intrigante y enredadora del abad dimisionario de Montserrat.

Finalmente, al preguntarle sobre la labor de la Sección Femenina, de cuya Organización es Asesor Religioso Nacional desde el año 1937, fray Justo Pérez de Urbel respondió:

«Me siento satisfecho de la obra que realiza la Sección Femenina y muy orgulloso de colaborar con Pilar Primo de Rivera desde el año 1937. Hay un interés grande por recoger y conservar el espíritu de la obra de José Antonio y es portentosa su labor en el campo de la cultura, de las artes y hasta de la política, siendo admirable su honda preocupación social.»

DOM ESCARRE, EN "LE MONDE"

EN NOMBRE DE LA IGLESIA

Hablar en nombre de la Iglesia de Cristo supone una responsabilidad tremenda. Tan tremenda, que el fundador de la Iglesia, Cristo, estableció con una claridad de transparencias divinas a quienes compete ese derecho y ese deber. La Tradición y los Concilios han determinado el ámbito de la responsabilidad del Magisterio. Y hoy es el día en que todos sabemos con precisión quiénes pueden asumir esa responsabilidad gloriosa, pero abrumadora. Cuando los padres conciliares del Vaticano II dialogan sobre una posible colegialidad de los obispos en el gobierno de la Iglesia, es claro que la cuestión debatida es muy otra que la de atterrar la competencia de Magisterio.

Por eso comienza por ser sospechoso que quienes —clérigos o laicos— no están investidos de una misión específica tan grave como la de ejercer Magisterio solemne, den rienda suelta a sus opiniones políticas formulándolas a título personal en nombre de la Iglesia de Cristo. Quienes así se comportan, por mucho que sea —o pueda parecer— su celo, ponen al descubierto un grave fallo en la formación de su conciencia personal y humana: el de subestimar y menospreciar la conciencia de los fieles cristianos a quienes van dirigidas esas declaraciones, expresadas con demasiada frivolidad.

Acusar a un hombre de que no es cristiano, cuando confiesa que lo es, resulta una acusación de muy difícil justificación. Y desde una consideración cristiana, la acusación puede ser moralmente peligrosa para el que la formula. Acusar públicamente a unos hombres de que no son católicos, cuando confiesan que lo son y cumplen con los mandamientos de la Iglesia, no parece que pueda mantenerse

con honestidad de juicio. Al fin de cuentas, en el fondo hondo del alma sólo Dios habita, y sólo El escudriña lo que de verdadero o falaz se esconde en el corazón y en las intenciones. Pero convertirse en sembrador de cizaña sobre la catolicidad de un régimen que confiesa que lo es, y que es reconocido como tal por la jerarquía católica, sólo puede realizarse asumiendo la condición del «inimicus homo hoc fecit», y obedeciendo —consciente o inconscientemente, que ésta no es la cuestión— a las presiones de un linfatismo.

Una de las virtudes católicas más hermosas es la que nos inclina a «sentir con la Iglesia». El orden real de la vida en comunidad nos permite señalar que el «sentir con la Iglesia» se debilita cuando cunde el desconcierto provocado por quienes ejercitan desconsideradamente facultades de Magisterio, sin estar investidos del poder para imponer criterios en términos de obligar en conciencia.

Si reflexionamos con detenimiento llegamos a la conclusión de que, en tales casos, en vez de servir a la Iglesia, el predicador abusivo se sirve de ella para esparcir doctrinas que la jerarquía —que es quien puede hacerlo— no sólo no ha expresado, sino que ha manifestado reiteradamente en sentido bien distinto.

Quizá por ello, quienes, con imprudencia ostensible, expresan y divulgan en nombre del Catolicismo criterios opuestos a los que la jerarquía expresa, se ven obligados, sin percatarse de ello, quizá, a desprestigiar a la jerarquía legítima y auténtica de la nación en las declaraciones. Y si el desprecio fuera consciente y reflexivo, entonces habría que pensar que el demonio de la soberbia o el odio de la contrariedad política habían movido su pluma o su voz.

LA «PACEM IN TERRIS»

Mucho nos tememos que con la encíclica «Pacem in terris» estén realizando juegos malabares algunos eruditos de la política. Una encíclica del porte, majestad, claridad y trascendencia de la «Pacem in terris» merece una lectura con amor y fervor, y si fuera posible habría de ser leída con el alma de rodillas. Resulta muy sospechoso que una encíclica del Papa del amor y de la bondad se esgrima como grito y catapulte de opiniones políticas «previas». La encíclica, convocatoria de amor y de paz para todos los hombres, adquiere en la pluma y en la voz de algunos glosadores un aire marcial y belicoso, como una casulla que ocultara una armadura.

En la encíclica el Padre Santo ha señalado con firmeza y claridad las relaciones entre los hombres y los poderes públicos en el seno de las comunidades políticas. Parte Su Santidad de la necesidad y origen divino de la autoridad. Su Santidad se cuida muy bien de resolver el equívoco que podría moverse en torno a la frase de San Pablo, acudiendo a San Juan Crisóstomo, advirtiéndole que no porque toda autoridad derive de Dios los gobernantes son constituidos todos y cada uno como tales por Dios. Pero hay algo que merece atención y que nos produce júbilo en este punto de la encíclica. Dice el Papa: «La doctrina que acabamos de exponer es plenamente conciliable con cualquier clase de régimen genuinamente democrático». Es decir, que da por supuesto que la doctrina que acaba de exponer el Papa no es, desgraciadamente, la doctrina normalmente enseñada y practicada por los regímenes que se autodefinen democráticos, sino que, en principio, parece que se insinúa que los regímenes democráticos pueden no aceptar de buen grado la doctrina tal como es expuesta en la encíclica. En efecto, Su Santidad expone la doctrina católica, y concluye afirmando la conciliabilidad plena con cualquier clase de régimen genuinamente democrático.

Con una claridad, sabiduría y prudencia verdaderamente admirables, la encíclica «Pacem in terris» habla del bien común como de la razón misma de ser y del ser de los poderes públicos, estando obligados a actuarlo, reconociendo y respetando sus elementos esenciales y según los postulados de las respectivas situaciones históricas.

A cualquier español que se le pregunte cuál es la respectiva situación histórica en la prosecución del bien común, en el que se ha encontrado y se encuentra aún hoy España, atendiendo a grandes sectores de la sociedad española, responderá que existe una frialdad y egoísmo exigitivos de una actuación declarada de la autoridad, dentro de unos límites ortodoxos, pero con más empuje y decisión que en otros países. El Movimiento Nacional lo que pretende es actuar la doctrina pontificia precisamente en la situación histórica de España.

Las consideraciones que a renglón seguido hace el Papa parecen como si el Movimiento Nacional las hubiera escuchado con anterioridad y su norte fuera ponerlas en práctica, en la medida de lo posible. Posibilidad alicorta por la impermeabilidad de ciertos sectores de la sociedad que acuden a razones humanas y de otro rango para entorpecerla. Por lo demás, la encíclica no hace otra cosa que reiterar una constante doctrinal del tesoro de la Iglesia.

El Papa afirma que el reconocimiento, respeto, armonización, tutela y promoción de los derechos de la persona humana es deber principal de los poderes públicos, que han de contribuir a hacer más fácil el cumplimiento de los respectivos deberes de la persona humana. El Movimiento Nacional se ha preocupado de vivificar la letra de estas frases. Porque se ha cuidado de que la tutela de los derechos sea tutela, es decir, ampararlos para una realidad viable, y no desamparo frente al egoísmo.

El Papa proclama expresamente que sin una acción apropiada de los poderes públicos los desequilibrios de toda índole —económicos, sociales y culturales— tienden, sobre todo en nuestra época, a acentuarse más bien que a reducirse, hasta el punto de que los

Esto quiere decir, y dice: a) Que caben varias clases de regímenes democráticos. b) Que los regímenes genuinamente democráticos no todos admiten sin más la doctrina expuesta por Su Santidad el Papa. c) Que la doctrina expuesta por el Papa no es opuesta a cualquier clase de régimen genuinamente democrático, sino conciliable con ellos. d) Que un régimen democrático que sea de tal clase que parta de la doctrina expuesta por el Papa y que no sólo sea conciliable con ella, sino que la tome como fundamento de su constitucionalidad, será, en la mentalidad del Pontífice, el más genuinamente democrático.

La genuinidad de un régimen democrático en el pensamiento del Pontífice no estará basada en los esfuerzos que haya que hacer para mostrar una conciliabilidad entre la doctrina de la Iglesia y la del régimen, sino en la declarada aceptación, por parte de ese régimen, de la doctrina expuesta por la Iglesia. Y es más que claro que el Movimiento Nacional conforma un régimen de esta clase.

Cierto que cabe una legislación genuinamente católica con una sociedad que se desentiende de ella a la hora de la aplicación profesional, social y política. Pero este desentendimiento no depone en ningún caso en contra del régimen, sino quizá sea un índice del abandono o de la torpeza de quienes tienen como misión fortalecer la conciencia de los cristianos en la obediencia. Los móviles que actúan contra el Régimen español en forma alguna pueden partir de un concepto católico de la existencia, sino de unos presupuestos políticos demasiado conocidos para ser respetados. El hecho de que algunos pudieran proceder de buena fe no desfigura ni reblandece la verdad y el realismo de nuestros juicios sobre la catolicidad del Régimen español a la luz de la encíclica.

SITUACIONES HISTÓRICAS

derechos y deberes del hombre son vocablos desprovistos de eficacia. Precisamente el Movimiento Nacional, en su estructuración política y en el estilo de su actuación, no pretende otra cosa que dotar de eficacia a esos vocablos, teniendo muy en cuenta que —como reconoce el Papa— el desequilibrio tiende a acentuarse en nuestra época. Una doctrina política o es actual y sirve a la actualidad o es una vana y retórica formulación. Un ejemplo: Para que al desarrollo económico corresponda igual progreso social, un Estado ha de ordenar las estructuras, respetando siempre el derecho de la persona humana, pero exigiendo el cumplimiento de los deberes en la medida y grado en que el bien común lo exija e imponga, sin demasiadas contemplaciones a los intereses de grupo.

Todas las consideraciones que hace el Papa a continuación y las acciones que puedan considerarse indispensables se las atribuye a los poderes públicos, y no las deja al libre o espontáneo fervor hipotético de las empresas, convencido sin duda del egoísmo que suele encontrarse en los complejos productivos, si los poderes públicos no actúan en el sentido adecuado.

En lo que atañe a la estructura y funcionamiento de los poderes públicos, el Papa ha extremado la prudencia, y sólo leyendo con tendenciosidad la encíclica pueden sacarse conclusiones para invalidar cualquier régimen que no sea de orientación comunista. El párrafo fundamental, a nuestro juicio, es éste: «La estructura y el funcionamiento de los poderes públicos no puede menos de estar en relación con las situaciones históricas de las respectivas comunidades políticas, situaciones que varían bastante en el tiempo y en el espacio».

En estas frases el reconocimiento de la autonomía e independencia de cada pueblo, dentro de las situaciones de tiempo, espacio y circunstancia, para organizar la estructura y funcionamiento de los poderes públicos, saltan a la vista. La discusión sobre estas estructuras y funcionamiento sólo es posible en el ámbito de la legalidad política, y no en otros.

La nueva ordenación laboral en las minas de carbón será pronto una realidad

La actual Reglamentación de Trabajo está totalmente superada por la realidad económica y social

SE ELEVA A 1.200 PESETAS LA GRATIFICACION DE NAVIDAD EN LAS MINAS DE HULLA

Declaraciones del Presidente del Sindicato Nacional del Combustible

En el Sindicato Nacional del Combustible se celebró en la mañana de ayer una conferencia de Prensa a la que asistieron representantes de los periódicos y agencias de informaciones de Madrid, así como de la radio y televisión. El Presidente del Sindicato, José Redondo Gómez, dio cuenta del proyecto de ordenación laboral para las minas de carbón que están preparando actualmente y en el que se recogen las aspiraciones de este sector de trabajo.

Comenzó explicando José Redondo cuáles han sido las actividades más importantes en el Sindicato Nacional del Combustible durante los últimos tres años, diciendo que podía hacer un balance de realidades conducentes a ultimar los Convenios Sindicales Colectivos de ámbito interprovincial para las Empresas de trabajadores mineros de hulla, antracita, lignito y distribución de combustibles sólidos, así como los de las Empresas de CAMPSA, Calvo Sotelo, REPESA y CEPESA.

Contestando a la pregunta de si cubrieron las aspiraciones de los trabajadores mineros esos pactos colectivos, contestó el Presidente del Sindicato:

—En algunos casos, sí; en otros, no; pero conviene destacar que aparte de las mejoras que indudablemente se han conseguido con los Convenios Colectivos, éstos han servido para que las Empresas y los trabajadores trataran frente a frente los más acuciantes problemas, y esto es muy importante.

—¿Qué otras mejoras consigieron los trabajadores mineros del carbón al margen de los Convenios?

Más de dos millones de niños vacunados contra la polio

LA CIFRA SE HA CONSEGUIDO EN DIECISEIS DIAS

Ha sido repasada la cifra de dos millones de niños a los que se les ha administrado la vacuna oral contra la poliomielitis. Esto se logró en el breve plazo de dieciséis días.

La Campaña Nacional de Vacunación que ha organizado la Dirección General de Sanidad se inició el pasado día 20 de noviembre, habiendo constituido un éxito total, que supera todas las previsiones, a pesar de las dificultades que hay que vencer por las condiciones meteorológicas.

La Voz de Navarra reanudó sus emisiones

PAMPLONA. — La emisora La Voz de Navarra, de la cadena de la REM, reanudó anteayer sus emisiones. Provisionalmente sólo se utiliza la mitad del poste emisor que, como se recordará, cayó abatido a causa de los fuertes vientos reinantes el lunes y martes de la presente semana. (Pyresa.)

—Los de hulla y antracita, por disposiciones legales dictadas el año 1962, un aumento salarial que oscila entre 35 y 40 pesetas diarias. La supresión de zonas, conseguida en el mismo año de 1962, a virtud de la cual todos los trabajadores mineros de las zonas segunda y tercera pasaron a disfrutar los salarios establecidos para los de zona primera. Los trabajadores de aglomerados, un plus de toxicidad consistente en el 20 ó 30 por 100 de sus salarios, según los casos. En materia de accidentes y enfermedades profesionales, la supresión del tope de 40.000 pesetas anuales para el cómputo de pensiones, sustituido por otro que eleva dicha cifra a 84.000 pesetas. Los trabajadores silicóticos en primer grado han conseguido recientemente una importante mejora, puesto que sus retribuciones, cuando se trasladan a puestos de trabajo compatibles con su enfermedad, no podrá ser inferior al 70 por 100 de la que vinieran disfrutando como destajistas.

—¿Podría decirnos qué peticiones ha formulado el Sindicato Nacional últimamente?

—Son muchas y muy importantes las cuestiones que hemos planteado a los distintos Departamentos ministeriales. Merecen destacarse las referentes a las gratificaciones de 18 de Julio y Navidad, pluses de peligrosidad, toxicidad y penosidad, jornada de trabajo, accidentes, enfermedades profesionales, revalorización de pensiones, seguridad e higiene en el trabajo, escuelas, viviendas, etc. Pero la más importante, como muy urgente y necesaria, ha sido la referente a que se apruebe una nueva Reglamentación Nacional de Trabajo. Quiero destacar que esta última petición ha sido acogida con todo cariño por el Ministro de Trabajo, quien ha dispuesto lo necesario para que sea pronto realidad esta vieja aspiración de las Empresas y los trabajadores mineros.

—¿Quiere hablarnos de esta nueva Reglamentación de Trabajo en las minas de carbón?

—La actual Reglamentación data del año 1946. Quiere decirse que está totalmente superada por la realidad económico-social de las actuales explotaciones mineras de carbón. Se hace preciso, por ello, unificar, rectificar y, en una palabra, actualizar el derecho laboral de la minería del carbón. Contamos —como ya he dicho— con el ofrecimiento firme del Ministro de Trabajo, quien no sólo ha autorizado al Sindicato para que inicie los estudios y trabajos necesarios a través de las Juntas Sociales y Económicas en el encuadradas, sino que ha insistido en que tales trabajos se deben ultimar por este Sindicato Nacional con la máxima urgencia. Puedo, pues, asegurar que la nueva ordenanza laboral de minas de carbón será realidad en plazo muy breve. Con ella y con los Convenios Sindicales Colectivos de Empresa, en los que se materializará y concretarán aspectos que por su índole no tienen encaje adecuado en la nueva Reglamentación, el problema de una normativa laboral adecuada a las minas de carbón quedará totalmente resuelto.

Al final de la conferencia de

Prensa el Presidente del Sindicato hizo un llamamiento a Empresas y trabajadores para que coadyuven en estas tareas:

—Quiero aprovechar esta oportunidad para enviar un cariñoso saludo a Empresas y trabajadores y para decirles a todos que cuento con su entusiasta colaboración. Pido a los trabajadores mineros que coadyuven en las tareas que ahora acometemos, sin escatimar su entusiasmo y, naturalmente, trabajando en sus tareas mineras con absoluta normalidad. Puedo asegurar a empresarios y trabajadores que su confianza en el Sindicato no se verá defraudada. Con la ayuda de todos ellos el Sindicato Nacional del Combustible conseguirá llevar adelante su actual programa de realizaciones, cuyo primer punto se concreta actualmente en la nueva ordenanza laboral para las minas de carbón, pero ésta, como cualesquiera otras mejoras sociales, exige un clima de total y absoluta tranquilidad laboral. Por último, quiero hacer público que las Empresas de hulla a instancia de este Sindicato han acordado que la gratificación de Navidad de este año se haga efectiva a todos los trabajadores del interior y del exterior por la cuantía de 1.200 pesetas, a reserva, naturalmente de lo que en su día disponga la nueva Reglamentación de Trabajo. Igual gestión se realiza cerca de las Empresas de antracita y lignito.

El Ministro de Información y Turismo recibió a un grupo de editores norteamericanos

VISITAN ESPAÑA INVITADOS POR SAMUEL BRONSTON

El Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, recibió en el salón de sesiones de su Departamento, a primera hora de la tarde de ayer, a un grupo de editores de revistas norteamericanas, que se encuentran en España invitados por el productor cinematográfico Samuel Bronston, que les acompañaba.

Integran el citado grupo representantes de las revistas "Saturday Review", "Nemen's day Pageant", "Cosmopolitan", "This Week", "Esquire", "Poise", "Parade Magazine", "Argosy", "Good Housekeeping", "Young Flair", "Harpers Monthly Redbook", "Ebony", "King Features" y "Paramount Pictures".

El señor Fraga Iribarne saludó a sus visitantes en inglés. Les dirigió unas cordiales palabras de bienvenida y mantuvo luego con ellos una animada charla. Le acompañaban el director general de Protección de Turismo, señor Arespachaga, y el subdirector general de Prensa, señor Molina Plata.

Los visitantes fueron obsequiados con un cóctel y con valiosas publicaciones de la Dirección General de Turismo.

SEGOVIA

Clausura del Curso de Instructores Sindicales de Seguridad e Higiene del Trabajo

LA PREVISION DE ACCIDENTES, TEMA PRINCIPAL

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal.)—La Obra Sindical de Previsión Social, en estrecha colaboración con el Fondo Nacional de Protección al Trabajo, Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, la Escuela Nacional de Medicina del Trabajo y la Dirección de los Servicios Médicos de Empresa del INP, ha desarrollado un Curso de Instructores Sindicales de Seguridad e Higiene. El curso ha tenido una duración de un mes, y en el mismo se han desarrollado temas principalmente relacionados con la Higiene en general, Enfermedades infectocontagiosas, Enfermedades profesionales en la construcción, vidrio y cerámica, Prevención de accidentes de trabajo, Medios de protección personal, Aspecto legal de la seguridad e higiene del trabajo, Servicios médicos de Empresa, etc.

La clausura estuvo presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Murillo de Valdivia, acompañado del Delegado de Sindicatos, Charro de Murga, Delegado de Trabajo, y las primeras jerarquías sindicales.

Dentro del cuadro general de la industria segoviana, la construcción, el vidrio y la cerámica ocupa un lugar destacado. Por eso el curso ha despertado gran interés entre nuestros trabajadores, ya que con él se prosigue una interesante acción encaminada a disminuir los accidentes y las enfermedades profesionales.

Tanto el Gobernador Civil como el Delegado de Sindicatos resaltaron la gran labor del Fondo de Protección al Trabajo y de la Obra Sindical de Previsión Social, estimulando a los cursillistas para que en sus respectivos Centros de Trabajo pongan en práctica los conocimientos adquiridos.

De entre todos estos cursillistas será seleccionado uno de ellos para que asista en Madrid a otro curso relacionado con estos temas y en el que se podrá obtener el título de experto en Seguridad e Higiene del Trabajo.

Diego MARTINEZ CEJUDO

Equipos de montañeros colaboran en la vacunación antipolio

SORIA.—Un hecho ejemplar, en orden a la vacunación antipoliomielítica, se ha registrado en la comarca de San Pedro Manrique. El médico jefe de uno de los equipos que cumplía su misión, informó a la Jefatura Provincial de Sanidad que los niños de cinco pueblos, sitos en la serranía, habían quedado sin vacunar por la imposibilidad de llegar a ellos con medios de locomoción. La Jefatura Provincial, recogiendo el ofrecimiento de la Sección Femenina, Centro Excursionista Soriano y Frente de Juventudes, organizó a tal efecto un equipo de montañeros para llevar tan importante medida sanitaria a los citados niños. El equipo, previamente instruido sobre la misión a cumplir y forma de administrar la vacuna, efectuó una marcha a pie de doce horas para llevar a cabo su humanitaria labor. (Cifra.)

Patronato Municipal de Niños Subnormales en Alcoy

ALCOY (Alicante).—Bajo la presidencia del Alcalde de Alcoy, don Francisco Vitoria Laporta, ha quedado constituido el Patronato Municipal de Niños Subnormales. En la primera reunión se tomó el acuerdo de formalizar un anteproyecto de escuela especial para esta clase de niños. El Patronato cuenta con un espléndido chalet donado para estos fines por el alcoyano don Tomás Rácer Belda. (Cifra.)

Instituto de Educación Especial en Vizcaya

BILBAO.—Desde hace un año, aproximadamente, viene funcionando en Bilbao un centro piloto en favor de los niños subnormales, y ahora, la Caja de Ahorros Vizcaína va a crear un Instituto de Educación Especial que será único en España.

El centro piloto, en el que intervienen directamente los más prestigiosos especialistas de Vizcaya, y que es dirigido por el siquiatra doctor González Pinto, se encarga de hacer muestrarios que determinan estadísticamente la subnormalidad existente en Vizcaya.

De 11.347 niños a quienes se han aplicado «tests» colectivos, 5.427 han resultado con un coeficiente de intelectualidad bajo y han sido examinados por especialistas. Sin embargo, niños propiamente subnormales existen 817, en una escala de mayor a menor gravedad, pero necesitados todos ellos de una enseñanza pedagógica especializada. Aún faltan por examinar unos 42.000 niños que no asisten a las escuelas.

El Instituto de Educación Especial tendrá capacidad para 150 alumnos, aunque en principio sólo pueda albergar a unos 100, dada la magnitud de la obra. (Cifra.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

SIGUE EL RÉGIMEN DE LLUVIAS

Por José María CASALS



Hoy continuará el régimen de precipitaciones en la mayor parte de la Península, con excepción de la región cantábrica, donde el tiempo será bastante bueno, con viento del Sur y temperaturas relativamente altas. En general, las lluvias se presentarán en forma de chubascos y serán más abundantes en Andalucía, Extremadura, La Mancha y Centro, aunque no tanto como en los días anteriores. Nevará en altitudes superiores a los 1.600 metros aproximadamente. Las temperaturas serán suaves.

De momento se mantendrá el mal tiempo, pero con tendencia a la mejoría, que se manifestará en la disminución de las precipitaciones y la aparición de claros en el cielo cada vez más frecuentes. Es posible que antes de mediar la semana cambie el tiempo y descienda la temperatura.

Húmedo comienzo de diciembre

En esta última semana hemos padecido una situación atmosférica muy análoga a la que dominó sobre España con abusiva insistencia durante la primera quincena de noviembre. Y decimos que hemos padecido porque la excesiva prolongación del temporal, lo mismo entonces que ahora, trae como consecuencia mayor número de males que de bienes. En ambas ocasiones el régimen pertinaz de lluvias ha sido ocasionado por la presencia de una importante borrasca que, sin apenas movimiento, se ha situado al oeste de la Península Ibérica. La afluencia de vientos húmedos del Suroeste, unida a la inestabilidad atmosférica reinante sobre nuestra España, ha sido causa de que en buena parte del país haya llovido casi sin interrupción durante toda la semana.

Como sucede siempre que dominan los vientos del Suroeste, las mayores precipitaciones se han registrado en Andalucía, Extremadura, La Mancha y Centro, es decir, en las regiones más expuestas a dichos vientos. También ha llovido bastante en la cuenca del Duero y en el suroeste de Galicia. Más bien poca ha sido el agua caída en el Cantábrico y en el Alto Ebro. Y han resultado bastante escasas las precipitaciones en la vertiente mediterránea, con exclusión de la Costa del Sol.

En gran parte de Andalucía y en algunos puntos del Centro, Madrid entre ellos, ya ha caído en los siete días de diciembre más agua de lluvia de la que corresponde a todo el mes en régimen normal. La precipitación recogida en Madrid en los últimos siete días asciende a 61 litros de agua por me-

tro cuadrado; la lluvia media normal correspondiente a todo el mes de diciembre es tan sólo de unos 45 litros.

Tal exceso de lluvias ya es perjudicial. La tierra se encuentra saturada de humedad y no es capaz de absorber más que una mínima parte del agua que cae de las nubes. Así, pues, ésta se precipita a los ríos por los barrancos y las torrenteras y el nivel de aquéllos aumenta peligrosamente, con el riesgo de que de un momento a otro se produzcan desbordamientos e inundaciones, más probables en Andalucía, pero que pueden ocurrir también en toda la vertiente atlántica y en la cuenca del Ebro.

Las temperaturas han mejorado notoriamente en los últimos días debido a que los vientos dominantes del Suroeste, además de ser húmedos, son cálidos. El pasado domingo sufríamos temperaturas más bajas de la normal a consecuencia de los vientos polares que trajo el frente frío que atravesó la Península el penúltimo día de noviembre. Por eso, el temporal que se inició hace una semana produjo abundantes nevadas no sólo en las montañas, sino también en numerosos puntos de la meseta Norte situados por encima de los 900 ó 1.000 metros de altitud. Pero poco a poco el aire relativamente cálido fue ablandando las temperaturas y remontándolas a límites superiores a las normales en esta época del año, y las nieves se localizaron en las zonas montañosas. Desde el miércoles, salvo algún caso muy aislado, no se han registrado heladas en ninguna capital de provincia. Solamente en Soria bajó el termómetro a cero el pasado viernes.

CONCLUYEN LAS REUNIONES DEL CENTRO DE EXPANSIÓN HORTOFRUTICOLA DEL VALLE DEL EBRO

El acto de clausura fue presidido por el director general de Agricultura

UNA REPRESENTACION DEL CENTRO SE ENTREVISTARA EN PARIS CON EXPERTOS DE LA OCDE PARA ORGANIZAR UN PLAN DE TRABAJO

ZARAGOZA.—En el salón de sesiones de la Cámara Oficial de Comercio se celebró la reunión plenaria que ha puesto fin a las celebradas estos días en la capital por las diversas Comisiones del Centro de Expansión Hortofrutícola del Valle del Ebro, que tiene su sede en Zaragoza y que cuenta con el patrocinio de la OCDE.

Presidió el director general de Agricultura don Antonio Moscoso, y asistieron, como lo han venido haciendo a las reuniones, representantes de los Ministerios de Agricultura, Industria, Comercio y Asuntos Exteriores, así como de la propia OCDE, y de organismos y entidades agrícolas, económicas y sindicales de las provincias de Zaragoza, Huesca, Lerida, Navarra y Logroño.

Tanto en las reuniones de Comisiones como en el Pleno han sido discutidos los trabajos realizados por las citadas Comisiones desde el primer Pleno, celebrado el pasado junio, y estudiadas iniciativas para el nuevo período.

La finalidad primordial de estos trabajos es mejorar la economía hortofrutícola del Valle del Ebro, en todos sus aspectos y fases, desde el lugar en que se produce hasta el último destino de sus productos,

tanto si se trata del mercado interior como del exterior, atendiendo a los problemas que plantea la conservación, industrialización y comercialización de estos productos. Se ha prestado también gran atención a la formación de técnicos, tanto de orden superior como de categoría media, en los sistemas de expansión de la hortofruticultura.

Una representación de este Centro del Valle del Ebro se trasladará, del 18 al 20 del actual, a París, para concretar con los expertos de la OCDE los puntos de una primera fase de actuación inmediata. En una segunda fase será acometido cuanto atañe a la producción y expansión ganadera también del Valle del Ebro.

El señor Moscoso, que dirigió y centró el debate de esta sesión plenaria, se mostró muy satisfecho de la labor realizada por las diversas Comisiones e invitó a todos los representantes de organismos a continuar formulando sus iniciativas, así como a los presidentes de las Comisiones a provocar nuevas reuniones de las mismas en la medida necesaria, a fin de que el Pleno próximo obtenga análoga eficacia al actual. (Cifra.)

Exportación de alcachofas a Francia

ALICANTE.—Todos los agricultores de la amplia vega baja del Segura han vivido días de incertidumbre e intranquilidad porque más de cien camiones, cargados cada uno con siete toneladas de alcachofas (es decir, un total de 700 toneladas), han tenido que esperar en la frontera francesa, desde el pasado día 1, la autorización para pasar a territorio francés. Las noticias sobre este grave tropiezo burocrático habían llegado a crear una verdadera confusión entre cosecheros e intermediarios. Por fin, han sido despachadas las primeras certificaciones y los camiones han comenzado a pasar a territorio francés. (Cifra.)

gión valenciana a los mismos puntos de destino, fueron exportadas 26.000 toneladas de cítricos.

Aparte de la exportación por vía marítima, en la que el puerto de Burriana figura hasta ahora como el más importante y único puerto exportador castellanense de naranjas y mandarinas, fue también Burriana la estación de ferrocarril desde la cual se enviaron al extranjero mayor número de toneladas.

Hasta la fecha del 2 de diciembre actual, el número de éstas enviadas por vía férrea fue de 12.560.

En la misma fecha salieron de Villarreal 7.432 toneladas. El resto, por vía férrea, se mandó desde Almazora, Almenara, Chilches y Nules.

De Castellón (capital) y por carretera han salido hasta el indi-

cado día 2 de diciembre, un total de 2.801 toneladas. (Cifra.)

Será instalada una azucarera en Teruel

TERUEL.—En la Asamblea plenaria de la Cámara Oficial Sindical Agraria se ha nombrado una Comisión encargada de estudiar y gestionar la instalación de una fábrica azucarera que funcione en régimen cooperativo.

El proyecto parte de la consideración de que la remolacha producida en las vegas alta y media del Jiloca es la de mayor riqueza sacárica de España y los remolacheros están convencidos de que únicamente mediante una fábrica cooperativa pueden obtener el precio que realmente corresponde al rendimiento industrial de la raíz que producen.

PUERTO DE TARRAGONA

Pavimentación del muelle transversal y sus aceras

EL PRESUPUESTO DE OBRAS SE ELEVA A MAS DE QUINCE MILLONES DE PESETAS

El tráfico del puerto, con más de millón y medio de toneladas, ha aumentado este año en un cuarenta por ciento

TARRAGONA.—Va a procederse a la pavimentación del muelle transversal y sus accesos en el puerto de esta ciudad por un presupuesto de contrata de 15.293.587 pesetas. Esta obra es de urgente realización, habida cuenta del incremento de tráfico del puerto, que en la actualidad es de 1.546.000 toneladas, representando a fin de año un aumento del cuarenta por ciento sobre el del ejercicio pasado, que fue record en la historia del puerto. En la sesión plenaria de la Junta de Obras se informó también favorablemente una petición que ha sido formulada al Ministerio de Obras Públicas para instalar en el propio puerto una planta de extracción de semillas

oleaginosas. También se informó que la recaudación de la Junta asciende a 37 millones de pesetas. (Pyresa.)

Subasta de obras en el Delta del Ebro

TARRAGONA.—Ha causado general satisfacción en la zona del Delta del Ebro la autorización concedida por el Gobierno al Ministerio de Obras Públicas para realizar la subasta de obras de mejoramiento en las acequias del término municipal de La Cenia por un importe de 6.476.730 pesetas, de las cuales 5.182.984 correrán a cargo del Estado y siendo abonadas en tres mensualidades. (Pyresa.)

HOMENAJE DE LA JUVENTUD ESPANOLA AL EJERCITO

Se celebró ayer en Barcelona y tomaron parte mil quinientos miembros de la OJE

BARCELONA.— Un emotivo homenaje de la juventud española al Ejército se celebró a primera hora de la tarde en el Palacio de Capitanía General.

El acto ha sido idea de la Organización Juvenil y tomaron parte en el mismo mil quinientos muchachos de la misma y colegios particulares y religiosos de toda la provincia y ciudad.

Recibió el homenaje el Capitán General de la región, teniente general don Luis de Lamo Peris,

que ocupó una tribuna levantada en el patio central del palacio, acompañado del Gobernador Civil, don Antonio Ibáñez Freite; teniente general Baturone; jefe del Sector Aéreo, general don Carlos Pombo Somoza; jefe del Sector Naval, contralmirante don Adolfo Baturone y otras autoridades y personalidades. Asistieron también al acto la Junta de Directores de Colegios, Institutos de Enseñanza Media y Profesional y los generales con mando en plaza.

El niño Miguel Viñals, del Grupo Escolar «Victor Pradera», leyó una alocución de ofrenda del homenaje. Después, el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, Enrique Savory, explicó el significado del acto que materializó con la entrega de una estatua del Tambor del Bruch, reproducción exacta de la que figura en Los Bruch, para conmemorar la batalla contra las fuerzas napoleónicas y de cuatro álbumes con unas doscientas mil firmas de muchachos de toda la provincia.

El Gobernador Civil explicó seguidamente a los reunidos los motivos que impulsaron al Ejército y a toda la juventud patriótica de aquellos tiempos a levantarse en armas contra los enemigos de España para salvar la integridad territorial y espiritual de la Patria.

Por último, el Capitán General agradeció el homenaje que la Juventud Española tributaba al Ejército, sentimiento que prometió hacer llegar a Su Excelencia el Generalísimo Franco a través del Ministro del ramo, para que esta ceremonia tenga la resonancia que merece. «La juventud no es un placer, sino una frágil para el futuro», dijo el teniente general Lamo Peris— y con vuestros estudios os hacéis hombres para servir a España y suceder a la generación que os precede. Esta paz de veinticinco años de que hoy disfrutamos la debemos a los que en 1936 dieron su vida por estos ideales. España, que no posee riquezas naturales para lograr la prosperidad que todos deseamos y que vamos alcanzando gracias al esfuerzo de todos los españoles, tiene, en cambio, un tesoro de virtudes espirituales más valiosas aún que las riquezas materiales y entre ellas están el patriotismo, el sentimiento del honor, el sacrificio por los ideales patrióticos. Estas mismas virtudes tenían los españoles que se levantaron contra la caótica situación a que nos había conducido la República y vosotros debéis continuar esta obra. No tendréis que luchar con enemigos armados, sino con enemigos que siempre existen— encubiertos. Hay españoles, aunque parezca mentira, a los que les duele el progreso de España y buscan la resonancia de periódicos y radios extranjeras para combatirlos. Vosotros tenéis que acrecentar el patrimonio de la España que se os entregará en su día y vuestra misión ha de ser entregarla a los que os sucedan más grande de como la recibisteis».

El acto concluyó con la interpretación del himno de la Infantería, que fue cantado por todos los asistentes y del Himno Nacional, escuchado con respetuoso silencio. (Cifra.)

Entrega de viviendas en Alicante
ALICANTE.— El Gobernador Civil de la provincia ha hecho entre-

Condecoraciones a los Alcaldes de la zona del Vallés

BARCELONA.— Por Su Excelencia el Jefe del Estado ha sido concedidas a los Alcaldes de Tarrasa, don José Clapés Tarragona, y de Sabadell, don Antonio Llonch Gambús, la encomienda de número de la Orden del Mérito Civil, y al de Rubí, don Miguel Murillo Iglesias, la encomienda sencilla.

Dichas condecoraciones son el premio a sus servicios prestados en la dirección y ayuda durante las catastróficas inundaciones de dichas localidades en las postrimerías del pasado año. (Cifra.)

HOY, DIA DE LA INMACULADA CONCEPCION

El Día de la Madre tiene un especial significado en España. De año en año ha crecido el íntimo, entrañable, cristiano sentido que se ha dado a este día. No es fiesta mundial ni mucho menos. Este Día nació en Estados Unidos a principios de este siglo. Más tarde se extendió a otros países, y en el año 1940, con ocasión de un viaje que el Delegado Nacional de Juventudes hizo a un Congreso juvenil en Bucarest, supo de este Día. Vuelto a España lo estableció, y fue el Frente de Juventudes el primero en celebrarlo. Desde entonces hasta hoy el Día de la Madre ha crecido, se ha desenvuelto de manera arrolladora y ha echado raíces en España como algo casi consustancial de la vida española. Hoy es el día de todas las madres, precisamente en la fecha en que se exalta la pureza de la más grande, de la primera de todas las madres.

También en este día el Ejército honra a su Patrona. La Infantería, Estado Mayor, Cuerpo Jurídico, Oficinas Militares, Intervención, Veterinaria, Farmacia y la Brigada Obrera Topográfica honran a la Inmaculada por su celestial Patrona. Patronazgo que la Infantería desde hace doce siglos y el resto de los Cuerpos desde el 6 de diciembre de 1937 vienen celebrando puntualmente. En el pasado siglo 56 Regimientos la tenían por Patrona y en 1892 fue cuando

se lanzó la idea de proclamar a la Inmaculada como Patrona de la Infantería ya de forma oficial.



Estatua monumental en piedra que ha terminado Pérez Comendador con destino a la Parroquia de San Agustín, de Madrid, y que se encuentra expuesta en la misma iglesia a la contemplación de los fieles

CIERRE TEMPORAL DE LA BASE NAVAL DE BALEARES

SE DEBE A UNA REORGANIZACION FUNCIONAL DE LA ESTRUCTURA DE LA ARMADA

PALMA DE MALLORCA.— La noticia del cierre temporal de la Base Naval de Baleares que aparece en la referencia del Consejo de Ministros celebrado ayer, no ha causado sorpresa en esta ciudad. Desde hace tiempo se afirmaba el rumor fundado de la supresión, procedente del conocimiento más o menos oficioso de los hechos por el personal de la propia Base. Los motivos de la supresión de la Base Naval radicada en esta ciudad no han sido dados a conocer públicamente. Parece ser que se debe a una reorganización funcional de la estructura de la Marina de Guerra española en orden a una mayor eficacia según las modernas técnicas navales.

La Base Naval de Baleares, con centro en Palma de Mallorca, fue establecida en los primeros meses de la guerra de liberación, como magnífico historial de los servicios que en ella prestaban los gloriosos cruceros «Baleares» y «Canarias», que tantas hazadas bélicas y tan decisiva intervención prestaron a la historia nacional. A partir de entonces y terminada la guerra, continuaron mejorándose y ampliándose sus instalaciones gracias a la construcción del nuevo dique del Oeste en el puerto de Palma y a su abrigo de los muelles del arsenal de San Carlos. Además de esas instalaciones centrales de mando en el puerto de Palma, dependían también de la Base Naval la Estación Naval de Soller y la Escuela de Armas Submarinas afecta a la misma; la Estación Naval de Mahón; el Polígono de lanzamiento de torpedos en el puerto de Alcudia y un batallón de Infantería de Marina, además de otras dependencias secundarias.

Al parecer, la Escuela de Armas Submarinas de Soller no se cerrará por ahora y en los establecimientos no se suprimirán las instalaciones, ya que quedarán destacados para su entretenimiento.

La disposición del cierre temporal de la Base Naval de Baleares afecta en cuestión de nuevos destinos a varios centenares de jefes y oficiales y suboficiales de la Marina de Guerra española. (Cifra.)

Maniobras navales hispano-británicas

CADIZ. (Crónica telefónica a bordo del «Galicia».)— La primera fase de la operación «Spantex-5» ha comenzado y ha concluido ayer. La lluvia pertinaz y densa no ha querido retirarse a un segundo plano. Quizá los marinos sorprendidos

del implacable tesón con que cae el agua del normalmente limpio y azul cielo andaluz sean los ingleses.

Los ejercicios, como estaba previsto, se han realizado todos en puerto, pues de ejercicios en puerto se trataba: de comunicaciones, punteo y de defensa aérea, es decir, de ajuste, de puesta a punto, de sincronizar las diferentes formas de comunicarse unas unidades con otras; inglesas (fragata «Rhy», destructor «Diamond» y petrolero «Wave Baron») y españolas. La lengua oficial de comunicaciones es —ya se sabe— la inglesa, y según las normas y códigos utilizados por la OTAN.

Esta primera fase ha sido, pues, de tanteo, de puesta a punto. La fase segunda principia mañana, ya en la mar. Las unidades saldrán del puerto a las ocho de la mañana. El regreso está previsto para el martes día 10, tarde.

Un submarino inglés y aviones de la RAF se incorporarán a los ejercicios en plena mar. (Pyresa.)

Florentino LOPEZ ZEDA

Nuevo Reglamento de pesca en el Miño

VIGO.— El nuevo Reglamento de pesca en el tramo internacional del río Miño, aprobado en Consejo de Ministros celebrado el viernes, tiende, indudablemente, a adoptar las medidas pertinentes para la creación del aporte atlántico que, en todo tiempo, era considerado como la base del bienestar de los pescadores del Bajo Miño y que pueden beneficiarse de la repoblación biológica de las especies, principalmente de salmón, trucha de mar y sábalo, que antes llegaban en cantidades impresionantes y que, desde hace algún tiempo, casi han desaparecido.

Cuba quiere barcos españoles

SAN SEBASTIAN.— Dos representantes del Gobierno cubano, los señores don Juan de la Fe y don José Miguel Laría, delegados de la flota cubana de pesca, han estado en esta capital y en Pasajes, donde han visitado varias factorías en las que se construyen embarcaciones pesqueras.

Al parecer, su propósito era el encargar de treinta a cuarenta embarcaciones con destino a su país. No obstante, por el trabajo pendiente en Guipúzcoa no ha sido posible aceptar sus ofertas y, en vista de ello, tratarán ahora de iniciar gestiones cerca de astilleros gallegos. (Cifra.)

MAS DE 400 MILLONES PARA OBRAS EN CARRETERA

LA SUBASTA ALCANZA A SESENTA CONTRATAS

El «Boletín Oficial del Estado» de fecha 5 de diciembre contiene dos resoluciones de la Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales por las que se anuncian subastas y concursos para la contratación de un total de sesenta obras por un importe de 401 millones de pesetas.

Estas obras, en su mayoría, serán ejecutadas a lo largo del año 1964, salvo 22 que se terminarán en 1965 y una en 1966.

Por su importancia cuantitativa destacan: el acondicionamiento con variante de la N-V en la provincia de Toledo, kilómetros 150 al 163,800, por valor de 68 millones de pesetas, y las mejoras de firme en la carretera N-634 (Guipúzcoa), por valor de 56 millones de pesetas.

De estas sesenta obras, nueve se llevarán a cabo en la provincia de Guadalajara, cinco en la de Pontevedra, y las restantes, en número menor, corresponden a otras 31 provincias españolas.

Entrega de viviendas en Alicante

ALICANTE.— El Gobernador Civil de la provincia ha hecho entre-

ga de cien viviendas construidas por la Cooperativa Sindical «San Gabriel Arcángel». De esta manera ha sido cubierta con éxito la primera fase. Inmediatamente dará comienzo la segunda, hasta completar un total de trescientas diez viviendas. (Cifra.)

Fuente monumental en Ecija

ECIJA (Sevilla).— En breve plazo van a iniciarse las obras de cimentación de la monumental fuente que para el centro de la Plaza Mayor de esta población ha concebido el escultor sevillano don Ricardo Comas.

Esta artística y grandiosa obra está basada en la legendaria Fuente de las Ninfas, que cantara y describiera el ecijano Luis Vélez de Guevara en su inmortal novela «El Diablo Cojuelo». En ella figuran cuatro amazonas con alegorías a los cuatro frutos más importantes de la comarca astigitana: trigo, algodón, aceite y maíz.

La fuente estará dotada de una moderna iluminación acuática, con combinación de colores en sus innumerables surtidores, y su estilo corresponde al clásico barroquismo ecijano. (Cifra.)

MINISTERIO DEL AIRE

JUNTA LIQUIDADORA MATERIAL

DELEGACION ZARAGOZA

SUBASTA

Se celebrará en esta Delegación el día 20 de diciembre próximo, a las 10,30 horas, y comprenderá: Material diverso de obras, automóviles, repuestos y grupos electrógenos.

Informes en calle Tuset, 32 (Barcelona); Calvo Sotelo, 4 (Zaragoza), y en el Ministerio del Aire.

B. A. Zaragoza, 4 de diciembre de 1963.—El Capitán Secretario.

INFORMACION INTERNACIONAL

Los Estados árabes se oponen al proyecto israelí de desviar el Jordán

EL CAIRO.—El jefe del Estado Mayor del Ejército egipcio, general Aly Amer, ha declarado que los Estados árabes deben adoptar alguna acción sobre los propósitos de Israel de desviar las aguas del río Jordán "antes de que ocurra la catástrofe".

El general Amer hizo estas manifestaciones en el curso de la sesión de apertura de una reunión de jefes de Estado Mayor árabes, convocada para discutir el plan israelí de desviar las aguas del río Jordán.

Los Estados árabes se oponen a este plan, declarando que ello privaría a las tierras de los países árabes del necesario riego.

El general Aly Amer expresó la esperanza de que la actual reunión de jefes de Estado Mayor "adopte serias medidas".

Después del discurso de Amer, los altos jefes militares que asistían a la Conferencia se reunieron en sesión a puerta cerrada.

Ino. u., encargado de formar el nuevo Gobierno turco

ANKARA.—El Presidente de la República, Cemal Gürsel, ha pedido a Ismet Inonu, cuyo Gobierno dimitió el pasado lunes, que forme un nuevo Gabinete de coalición, según se informa en los círculos políticos de esta capital.

Inonu presentó la dimisión después de haberse retirado dos pequeños partidos que formaban parte de la coalición tripartita gubernamental. (Efe.)

En un mes se han registrado en Saigón dos suicidios por el espectacular procedimiento de la aut cremación. ¿Dónde están las fotografías de esas muertes? Los fotógrafos, que tan «oportuna» se encontraban en el lugar del suceso en la época de Diem, ahora no conceden importancia a estos hechos. Probablemente porque ya no hay ningún régimen autoritario que derribar. Probablemente porque ya no interesa desplegar estas fotografías en las primeras páginas de la Prensa sensacionalista de Nueva York, de París y de otros lugares. ¿Dónde están esos hipócritas que se condolían tanto entonces? Ahora no pueden culpar a Diem. ¿O es que creen a la pobre opinión pública democrática tan opiada ya como para salir del paso con el argumento de «suicidio por amor»? Pero, ¿no se ha repetido hasta la saciedad lo del «suicidio casual» del Presidente Diem y su hermano Nhu, hablando de que intentaron arrebatar la pistola con que se les pegó un tiro en la nuca? Sin embargo, existe la prueba atroz de cómo fueron asesinados: una fotografía con las manos esposadas a la espalda. Pero la mayoría de la gran Prensa occidental y norteamericana no ha publicado ese documento. Tenía que seguir en circulación la falsedad del «suicidio». A esto es a lo que se llama «objetividad». Si Diem y su hermano no hubieran sido católicos y anticomunistas las cosas habrían sido relatadas de manera muy distinta y el

INCENDIOS Y DINAMITA EN CARACAS

Una carga fue descubierta cerca de la sede del partido socialcristiano

Tres personas resultaron heridas en distintos actos de terrorismo

CARACAS.—Una carga de dinamita ha sido descubierta cerca de la sede central del partido social-cristiano, que colabora con el Gobierno de Betancourt.

La Policía pudo inutilizar el detonador, seis minutos antes de la hora prevista para la explosión.

Previamente, tres elementos terroristas incendiaron una farmacia del mismo partido, en Caracas.

Tres heridos por los terroristas

Tres personas han resultado heridas en esta capital a consecuencia de la violencia desencadenada por los grupos extremistas de filiación castrista-comunista que con total desprecio hacia las vidas de los transeúntes han lanzado bombas y ráfagas de disparos contra un local del partido demócrata-cristiano, tratando de destruirlo, lo que no han conseguido por la rápida intervención de la Policía.

También en Maracaibo, Estado de Zulia, terroristas de las llamadas Fuerzas Armadas de Liberación Nacional, han incendiado una fábrica de pintura, hiriendo gravemente a un paisano que acudía a sofocar el fuego. En otros diversos lugares de Venezuela, la misma organización castrista ha cometido numerosos actos de vandalismo, dañando propiedades y poniendo en peligro la vida de las personas. (Efe.)

Energica actuación militar en Santo Domingo

SANTO DOMINGO.—La aviación dominicana ha bombardeado el cuartel general rebelde de San José de las Matas, obligando a rendirse a numerosos insurrectos, entre los cuales se encontraban varios dirigentes.

Según se informa se señala la presencia —no confirmada oficialmente—, entre los hombres capturados en San José, del primo hermano del ministro dominicano de las Fuerzas Armadas (general Viñas Román), José Miguel Ro-

mán, que es uno de los más importantes jefes rebeldes.

El Ejército dominicano ha desencadenado una vasta operación de "limpieza" contra los insurrectos para terminar con los últimos reductos rebeldes.

Se anuncia, por otra parte, que frente a Puerta Plata, en el norte de la República Dominicana, la Marina de guerra ha interceptado una lancha con cinco hombres a bordo y un cargamento clandestino de Armas. (Efe.)

DIECIOCHO FUSILADOS EN CUBA

CUATRO NORTEAMERICANOS SECUESTRADOS POR LOS SINDICALISTAS BOLIVIANOS

MIAMI.—Durante los días 31 de octubre y 5, 7 y 13 de noviembre fueron fusilados en Cuba dieciocho presos anticastristas, según datos recogidos de las emisoras oficiales cubanas, que publica «Informe sobre Cuba». Los nombres de las nuevas víctimas del régimen de Castro son: Fermín González Mena, Guillermo Padroón Hernández, Rolando Cabrisas Souza, Ernesto Ibáñez Rojas, Francisco Dueñas Ladín, Roberto Echevarría Márquez, Enrique González Cepedo, Omar Prieto Vera, Ismael Marchante Hernández, Enrique Cruz Abreu, Antonio Cubellas Rodríguez, Orlando Sánchez Sarasa, Juan M. Millán Rodríguez, José Bolaños Morales, Argimiro Fonseca Fernández, Wifredo Alonso Ibáñez, Israel Rodríguez Lima y Erasmo Machín García. (Efe.)

Cuatro norteamericanos secuestrados

LA PAZ.—Cuatro ciudadanos norteamericanos que trabajaban en la Embajada de los Estados

Unidos de esta capital han sido detenidos como rehenes por los Sindicatos de Catavi y de Siglo, centros mineros donde acaba de producirse una huelga.

Los Sindicatos bolivianos quieren protestar así contra la detención de dos de sus dirigentes, Irineo Pimentel y Federico Escobar.

Los cuatro ciudadanos norteamericanos detenidos en rehenes por los sindicalistas del centro minero de Catavi serán bien tratados, han anunciado los dirigentes mineros. Esta aseveración ha sido confirmada por uno de los detenidos, Thomas Martin, que ha sido autorizado a entrar en comunicación con La Paz. Otro de los detenidos es Michel Kristula, un empleado, al igual que Martin, en la Embajada de los Estados Unidos. Los otros dos detenidos no han sido todavía identificados.

Mientras, en La Paz, el nuevo embajador de los Estados Unidos, Douglas Henderson, ha presentado sus cartas credenciales al Presidente de la República.

Henderson ha manifestado, al finalizar la ceremonia, que no tenía toda la información precisa de las noticias relacionadas con la detención de los cuatro ciudadanos norteamericanos, pero añadió que se entrevistaría, para tratar de este asunto, con el ministro boliviano de Asuntos Exteriores, Fellman Velarde.

Por su parte, el ministro boliviano ha indicado que su Gobierno tomará todas las medidas necesarias para salvaguardar la libertad y la vida de los cuatro hombres. (Efe.)

Castro ataca a Betancourt

MIAMI.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, lanzó anoche un violento ataque contra el Presidente venezolano, Rómulo Betancourt, a cuyo Gobierno calificó de ser «el principal instrumento del imperialismo yanqui en sus planes de agresión contra nuestro país».

Respondiendo a la denuncia de Betancourt hecha contra Cuba a principios de esta semana, Castro negó que tratara de fomentar una rebelión contra el régimen venezolano.

En su discurso, pronunciado en La Habana, el dirigente comunista cubano afirmó que Betancourt «es un tirano sangriento y miserable y un traidor» y le advirtió que no tratara de «invadir» Cuba.

«Betancourt —añadió— y todas las naciones lacayas de Iberoamérica no durarían ni veinticuatro horas en caso de atacar a Cuba.»

Castro hizo estas declaraciones en un discurso transmitido por la radio y televisión cubanas.

Betancourt solicitó el establecimiento de un bloqueo aéreo y naval de Cuba, después de anunciar el descubrimiento de unas tres toneladas de armas clandestinas enviadas a Venezuela desde Cuba. (Efe.)

J. L. Gómez Tello comenta:

LOS CATOLICOS EN VIETNAM DEL SUR

escándalo internacional, memorable.

Se hablaba también de los «bonzos» budistas asesinados en la época de Diem y que nadie vio entonces. Ni siquiera el actual jefe del Gobierno —que en aquella fecha era vicepresidente— se ha creído después en el caso de volver a hablar de aquellas acusaciones: puede estar seguro de que si hubiera sido cierto, ya se habrían dado los nombres, las circunstancias y todos los detalles. Bien es verdad que la «desinformación» funcionó a toda presión. Por ejemplo, se dijo que al jubileo de monseñor Ngo Dinh Thuc, hermano del Presidente, no habían asistido los obispos católicos: efectivamente, estuvieron siete, casi la totalidad. Se afirmó que el arzobispo de Saigón no quiso recibir a monseñor Thuc: lo recibió. Se habló de la lujosa villa que había adquirido la viuda de Nhu en Italia con la fortuna que «poseía» en el extranjero y donde viviría como una Lucrecia Borgia—así la llamaban los católicos de la Prensa internacional—: se ha trasladado a Francia, no tiene dinero y ha tenido

que alojarse en el piso de la secretaría del editor de sus Memorias, con las que espera ganarse la vida. ¿Para qué seguir? Así se escribe la Historia.

En cambio, ¿no es extraño el equivoco silencio impuesto sobre la situación de los católicos en el Vietnam del Sur después de la caída del régimen de Diem? No es la primera vez que se silencia este drama. Después de la Conferencia de Ginebra, en 1954, en que se entregó la mitad del país a los comunistas, un millón de católicos vietnamitas tuvieron que huir de las regiones donde penetraron las hordas de Ho Chi Minh. ¿Cuántos murieron en aquellas trágicas jornadas en los juncos ametrallados por los comunistas, en las embarcaciones improvisadas, en las marchas desesperadas por los arrozales? Y tampoco se habla de la tragedia de los que no pudieron huir a tiempo. Quizá no sea casual que la entrega de las regiones del Norte, donde se encontraban la mayoría de los católicos, fuera obra de políticos franceses afiliados a la masonería. En contraste con este silencio sobre la matanza de católicos,

se habló de la «persecución» de los bonzos por Diem, omitiendo que precisamente su Gobierno hizo construir 1.275 pagodas budistas.

Ahora comienza a saberse algo de lo que está pasando en el Vietnam «liberado» de Diem. El silencio sobre las persecuciones a los católicos ha sido roto por la revista «Song Dao». Vejaciones, terror, detenciones, torturas, cursos de «adoctrinamiento», incidentes... Nada de esto nos puede extrañar. Para realizar la gran maniobra de derribar al pobre Diem todos los medios eran buenos, incluso el de excitar el anticatolicismo de las turbas con mentiras como las persecuciones a los budistas. ¿No se hace lo mismo contra otros países, montando falsedades parecidas y encontrando siempre fariseos de servicio? Los que se han aprovechado de las circunstancias —a pesar de las solemnes declaraciones de los autores del golpe de fuerza— han sido los comunistas, que se han lanzado a agitar la población. Primero, contra los católicos, que siguen siendo radicalmente anticomunistas porque conocen la tragedia del norte del país. Pero más tarde su objetivo serán los mismos autores de la caída de Diem. Ya están utilizando el gran argumento contra ellos: haber colaborado, en su inmensa mayoría, con el Presidente asesinado. Y no les vale el proclamar que ahora son demócratas y liberales. El comunismo les ha utilizado. Ya no sirven.

DE GAULLE VISITARA ARGELIA EN MAYO

EL ANUNCIO HECHO POR EL EMBAJADOR ARGELINO EN PARIS HA CAUSADO GRAN SORPRESA

En la capital de Francia se celebrará del 8 al 15 de este mes una Semana de Argelia

Por JAVIER LIMBERG
Corresponsal de Pyresa

ARGEL.—El anuncio que el embajador de Argelia en Francia, Mus-sau, ha hecho en París sobre el viaje que el general De Gaulle cursará a Argelia durante el próximo mes de mayo ha sido recibido con cierta sorpresa. Es verdad que el Presidente Ben Bella había expresado en diferentes ocasiones su deseo personal de que De Gaulle viniese. Aunque no se le diga a la masa argelina, los dirigentes de aquí saben bien que gracias a De Gaulle fue posible liquidar una contienda que parecía interminable. Los extremistas de izquierda han querido en todo momento hacer pasar los acuerdos de Evian como una consecuencia de la victoria del FLN contra el Ejército francés lograda en los campos de batalla. Pero esto es propaganda «para andar por casa». Ben Bella especialmente no olvida la gratitud que el pueblo argelino debe a De Gaulle.

Sin embargo, las relaciones de posguerra han sufrido diversos vaivenes. De la cooperación se pasó a una situación muy delicada, que culminó en marzo de 1963 merced a la iniciación de marchas forzadas de la política de nacionalizaciones, que habría de tener su cenit al comenzar el mes de octubre, cuando Ben Bella decretó la nacionalización de la totalidad de tierras pertenecientes a colonos.

Revisión de la política argelina respecto a Francia

Pero a partir de ahí, con la semisolución del conflicto argelino-marroquí y las condiciones impuestas a Ben Bella por los rebeldes de la Kabylia, se inicia una revisión de la política argelina respecto a Francia. Hasta ahora las conversaciones eran vacilantes y los más agudos problemas económico-financieros eran tratados superficialmente y a breve plazo. Las Delegaciones no llegaban nunca a la meta. Ahora, en cambio, con la terminación de las recientes conversaciones comerciales argelino-francesas, rubricadas por la entrevista Buteflika-De Broglie en París, se alcanzan soluciones sobre tarifas para productos industriales franceses, compra de vino argelino; franquicia francesa para los agrios de aquí y compra de azúcar francés por parte argelina. Las condiciones alcanzadas en los acuerdos favorecen ligeramente a Francia, que logra casi todas sus pretensiones, seguramente a cambio de concesiones futuras en torno a las demandas argelinas sobre mayores beneficios en la explotación de los yacimientos petrolíferos.

ESCASOS DETALLES

Pero como esto último no se ha hecho público, las autoridades han creído conveniente dar el menor número posible de detalles sobre el acuerdo franco-argelino a la publicidad con objeto de que las masas no piensen que va a frenarse la marcha hacia el socialismo, mediante este retorno a la cooperación con Francia. Por eso los periódicos argelinos han publicado poquísimo de los acuerdos y han omitido totalmente las condiciones técnicas de cada capítulo.

Sea como fuere, una «Semana de Argelia» se celebrará en París, entre el 8 y el 15 de este mes y otra «Semana de Francia» debutará en Argel con motivo de la visita de De Gaulle. El mejoramiento de las relaciones franco-argelinas, que según un corresponsal francés es consecuencia del deseo argelino de concluir acuerdos a largo plazo so-

bre una base sólida, ha permitido dar como cierto el viaje de De Gaulle a Argelia. Viaje que, en otro orden de cosas, no dejará de plantear problemas inquietantes a los servicios de Seguridad, tanto franceses como argelinos. Si cualquier desplazamiento de De Gaulle ha de rodearse de precauciones extraordinarias, ni que decir tiene que éstas, en Argel, han de ser superextraordinarias. No porque ante los musulmanes corra peligro, pues de todo el mundo es sabido que De Gaulle cuenta con simpatías populares desde los tiempos del «maquis» contra Alemania. El peligro radica en la posibilidad de que fuerzas dispersas de la OAS quieran intentar abatir al general sobre el mismo escenario en el que se consideraron «traicionados» después de la revolución del 13 de mayo de 1958 que preparó la subida al Poder de De Gaulle, «para que conservase Argelia francesa», cosa que no hizo. Y nadie puede asegurar que no quede algún «francotirador» de los «ultra» dispuesto a cometer el segundo gran crimen del siglo. Por ello ese viaje despertará en su día una expectación extraordinaria.

De Gaulle indulta al «ultra» Dumont

PARIS.—El Presidente De Gaulle ha indultado al activista de la Organización del Ejército Secreto (OAS) Jean-Louis Dumont, que fue condenado a la última pena en septiembre último acusado de haber dado muerte al general Philippe Ginestet y a un alto jefe de servicio en el Hospital Militar de Orán, en Argelia, en junio de 1962. Dumont, que cuenta veinte años de edad, fue uno de los cuatro miembros «de acción» de la OAS a quienes este movimiento nacionalista secreto mandó atacar contra la vida del general Joseph Katz, comandante en jefe del Ejército francés en el Oranesado aprovechando la ocasión de que éste iba a asistir a los funerales en sufragio de otro oficial francés muerto por los activistas de la OAS.

Sin embargo, al fin el general Katz no fue y en su lugar envió al general Ginestet, contra quien disparó Dumont, alcanzando también las balas al oficial de Sanidad militar. Ambos murieron a consecuencia del atentado. (Efe.)

JOHNSON SE TRASLADARA HOY A NUEVA YORK

EXTRAORDINARIAS PRECAUCIONES POLICÍACAS PARA PROTEGER SU VIDA

Nuevos enigmas en torno al magnicida Oswald

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK.—El Presidente Lyndon Johnson abandonará hoy brevemente Washington —por primera vez desde que hace dos semanas llegó a la Casa Blanca con el cuerpo de su predecesor— para asistir en Nueva York a los funerales del ex gobernador Herbert Lehman. Precauciones sin precedentes en tiempos de paz han sido tomadas por la Policía neoyorquina, el SS, o Servicio Secreto, y, por supuesto, las demás agencias de seguridad norteamericanas, para evitar que el trágico episodio de Dallas pueda repetirse en Nueva York. Los puentes y altos edificios a lo largo del itinerario que el Presidente Johnson recorrerá desde el aeropuerto hasta el templo de Emanuel, serán objeto de particular vigilancia. Por lo demás, la ruta de la comitiva presidencial a la que darán escolta 35 motociclistas será mantenida secreta, tanto a la llegada como al retorno a Washington.

El Presidente Lyndon Johnson retornará a Nueva York el 17 del corriente, para dirigir un discurso de clausura a la XVIII Asamblea General de las Naciones Unidas. Su presencia en la ONU, donde su predecesor hizo tan profundo impacto, parece obedecer al doble propósito de reasegurar una vez más a las Naciones Unidas que los Estados Unidos no dejarán de darle todo su apoyo en el futuro, como siempre lo dieron en el pasado, y de tomar también contacto personal con los representantes de 111 naciones acudidos a Nueva York, en muchos casos al nivel de los ministros de Asuntos Exteriores, con motivo de la XVIII Asamblea General que ahora está a punto de concluir sus debates.

MUCHOS ASPECTOS CONFUSOS

Mientras tanto, en Dallas continúan las pesquisas del FBI, arrojando cada día nuevos indicios, nuevas conjeturas y nuevos enigmas. La Policía de Dallas asegura que tiene motivos para suponer que Lee Oswald también disparó en abril pasado contra el ex general Edwin A. Walker, atribuyendo, al parecer, dicha información, a la propia esposa del presunto asesino de Kennedy, actualmente custodiada y sometida a interrogatorio por el FBI. La noticia ha engendrado una nueva serie de interrogaciones. En primer lugar, porque la bala disparada contra el ex general Walker el día 10 de abril, fue del calibre 0,30-36, mientras que el fusil italiano «Carcano» empleado para asesinar al Presidente Kennedy tiene un calibre de 6,5 milímetros. La primera pregunta es, pues, ¿poseía Lee Oswald un auténtico arsenal en su casa, es decir, por lo menos dos fusiles y ese revólver con el que, al parecer, mató al policía Tippit? La segunda interrogación es la siguiente: ¿Quién atentó contra la vida del ex general Walker, lo hizo contra una «diana fija» (Walker estaba sentado ante su mesa de despacho, en plena luz), a una distancia relativamente corta, con todo el tiempo para apuntar y disparar, fallando a pesar de ello la puntería. El Presidente Kennedy y el gobernador Connally, en cambio, fueron víctimas de tres tiros disparados en cinco segundos contra una «diana móvil», sin que ninguna bala dejara de hacer impacto. ¿Dónde y cuándo se entrenó

Lee Oswald —si realmente fue autor de ambos atentados— para mejorar tan considerablemente su puntería? La tercera pregunta es: ¿Quiénes fueron los individuos apercibidos por testigos oculares del atentado contra Walker, que acompañaban al hombre que efectuó el disparo y con él desaparecieron en un automóvil?

Lee Oswald —asegura ahora la Policía— no fue nunca un tirador excepcional. A pesar de las investigaciones realizadas en los alrededores de Dallas, no se ha logrado dar con un lugar en el que eventualmente hubiera hecho prácticas de tiro. Por otra parte, y sobre todo en vista de que abandonó el servicio en los «Marines» hace ya más de cuatro años, parece imposible que sin entrenamiento pudiera disparar tres tiros en cinco segundos con tan terrible puntería, sobre todo si también fue él quien no logró matar a Walker en abril pasado, a unos veinte metros de distancia.

Por otra parte, la teoría que ahora parece afianzarse más y más de que Lee Oswald actuó solo, movido no ya por pasiones políticas o fanatismo ideológico, sino por el resorte patológico de la parancia, cobraría sin duda nuevo valor, si se pudiera demostrar que Lee Oswald disparó contra el Presidente Kennedy y el ex general Walker, ambos situados en posiciones políticas diametralmente opuestas.

Ha quedado demostrado, por lo demás, que Lee Oswald no tuvo ayuda de un armero para montar el catalejo japonés sobre la carabina «Carcano», adquirida por correo por doce dólares, por lo que la eficacia extraordinaria de esta arma vieja, reliquia de la guerra pasada e importada a los Estados Unidos como chatarra, adquiere aspecto de una especie de malévolo milagro. Y, por cierto, los fusiles «Carcano», en venta en los Estados Unidos, conocen ahora una popularidad y correspondiente auge en los precios que sólo pueden ser equiparados al alza que registró la Bolsa neoyorquina —tras el dramático, pero breve bajón producido por la noticia del asesinato— después de la toma de posesión del nuevo Presidente de los Estados Unidos. Mientras Lee Oswald pudo adquirir su fusil por 1.200 pesetas (más otras 600, aproximadamente, por el catalejo japonés), los aficionados tienen que pagar hoy en día por lo menos 60 dólares. De hecho, los «Stocks» están prácticamente agotados. Todo el mundo parece tener ganas de poseer ahora un arma igual a la que el 22 de noviembre produjo la tragedia de Dallas. Será cosa de que Italia —que hasta ayer ha vendido estos vejeterios como chatarra— se ponga a producir rápidamente réplicas de este fusil de la última guerra, desechado por anticuado e ineficaz, tanto para hacer legítimo negocio, como para satisfacer tan increíble demanda.

Johnson no piensa salir al extranjero por ahora

Interrogado acerca de las perspectivas de sus posibles desplazamientos al extranjero, Johnson respondió:

«Tengo el sentimiento de que voy a estar o bastante ocupado aquí y que no podré abandonar el país.» (Efe.)

NOTICIAS BREVES de todas partes

● Su Santidad el Papa Pablo VI ha nombrado al cardenal Amleto Cicognani legado pontificio en las ceremonias del XIX centenario de la llegada del Apóstol San Pablo a España, que tendrán lugar en Tarragona, desde el 23 al 25 de enero próximo.

● Ha sido inaugurada en la Facultad de Letras de la Universidad de Oporto una sala de cultura española. El cónsul general de España, señor Viñals, entregó un lote de libros donado por la Dirección General de Relaciones Culturales de España, que servirá de fondo para la Biblioteca del Lectorado de Español.

● El actor Tom London, que representó durante muchos años el papel de «sheriff» en los clásicos «westerns» americanos, ha fallecido a la edad de ochenta y un años. Llegó a Hollywood en 1917 e hizo su primera aparición en las pantallas en la película «El gran asalto al tren».

● Cuatro de cinco Repúblicas de la América Central han reconocido al nuevo Gobierno dominicano. Se trata de El Salvador, Guatemala, Honduras y Nicaragua. Costa Rica no reconoce al nuevo Gobierno dominicano porque no reconoce a Gobiernos impuestos por la fuerza.

● El Gabinete de Puerto Príncipe (Haití) ha presentado la dimisión en pleno al Presidente Duvalier. La dimisión colectiva fue decidida en el curso de una importante reunión en presencia del Presidente. Se han iniciado ya consultas para la formación de un nuevo Gobierno.

● El Senado federal brasileño ha aprobado por 44 votos contra cuatro y una abstención, el proyecto de resolución que determina la prisión preventiva y el encausamiento común por un Tribunal de lo criminal contra los dos senadores, Arnon de Melo y Silvestre Gois Monteiro, que durante un incidente entre ambos en el recinto del Senado, el pasado día 4, dieron muerte a otro senador, José Carralli.

● El semanario «Africa Nueva» pone de relieve la importancia de la ley aprobada por las Cortes Españolas concediendo la autonomía a la Guinea Ecuatorial española. En una amplia información subraya las palabras del Ministro señor Carrero Blanco, en las que éste dijo que España no se mostraría intransigente ante una independencia total.

● El ministro portugués de Asuntos Exteriores, doctor Franco Nogueira, ha salido ayer tarde del aeropuerto lisboeta con destino a Nueva York para asistir a la próxima sesión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

● En una solemne sesión de la Société Nationale de Protection de la Nature de París, que se celebrará hoy día 8, le será impuesta al doctor Valverde, en el anfiteatro del Museo Nacional de Historia Natural, la gran medalla de oro de dicha sociedad.

● Los arqueólogos han descubierto los restos de un poblado que tiene una antigüedad de quince mil años cerca de la ciudad de Piatra, en Rumania, según comunica la agencia rumana Ager Press. En el citado poblado han sido hallados utensilios y «huellas de fuego».

El Mercado Común se juega su destino en estas fechas

EL DIA 31 EXPIRA EL PLAZO DADO POR DE GAULLE PARA LLEGAR A UN ACUERDO SOBRE PRODUCTOS AGRICOLAS

París y Londres mantienen sus posturas antagónicas de principio

Por MANUEL DE AGUSTIN

Corresponsal de ARRIBA

PARIS. — Entre técnicos afirman que el próximo día 31 de diciembre, fecha límite señalada por el general De Gaulle para que los «Seis» lleguen a un acuerdo sobre intercambio de productos agrícolas, puede ser el plazo de «la última oportunidad», y si la desperdician, el Mercado Común quedará, si no disuelto, por lo menos en estado de invernación, parecido a la parálisis preagónica.

Decididamente, nunca tanto como ahora quedó de manifiesto la discrepancia que separa a los principales componentes de la Asociación. Y la más importante, porque afecta al fondo del problema, es la que enfrenta a franceses y alemanes; mientras los primeros se niegan a engrosar la fuerza continental con la participación de Gran Bretaña, los segundos estiman que un Mercado Atlántico debe sustituir a los convenios limitados entre componentes de la vieja Europa. Como consecuencia de esta discrepancia no se ve en la actualidad ningún comienzo de evolución favorable a la quimera, tantas veces acariciada, de una eventual unificación europea. Todo lo contrario. Los criterios aparecen más opuestos que nunca.

Durante la última sesión de la Asamblea de la Unión Europea Occidental, celebrada en París, en la que participaron representantes de los seis países que componen el Mercado Común, más Gran Bretaña, se maniobró entre bastidores para intentar nuevamente un acercamiento con las potencias que componen la llamada Zona de Libre Comercio. Todo fue inútil «La Asamblea alimentaba la esperanza y la ambición —explica un documentado iditorialista— de convertirse en el motor de cooperación europea entre los «Seis» y Gran Bretaña. De hecho, esta esperanza no tomó cuerpo, y la ambición se tradujo en decepción.»

Efectivamente, cuando hablaron de conversaciones preliminares para una posible unión política, los ingleses dijeron inmediatamente que su país tomaría parte, y como contestación automática, el representante de Francia replicó que, de momento, «lo más importante era que la Europa de los «Seis» tomara su forma definitiva».

¿Dónde se encuentra ahora esta «forma»? De momento, en la más precaria de las posiciones. Los holandeses apoyan de manera clara y decidida la actitud alemana (casi siempre favorable a la tesis norteamericana). Los belgas adoptan una actitud intermedia, pero no están al lado de los franceses y los italianos, que presentan todas las características de convertirse en el talón de Aquiles del Mercado Común porque, amenazados de una grave crisis financiera, con la lira en plena inflación (puesto que en el mercado paralelo se cotiza mucho más baja que en la valoración oficial), su papel puede dar lugar a una «marcha atrás» en el sistema, cuyas repercusiones tendrían alcance imprevisible.

Suponiendo que una de las potencias firmantes se obligara a cambiar de métodos, volviendo al «proteccionismo comercial»,

como consecuencia de la inflación, renunciar a las libres importaciones por falta de divisas o solicitar empréstitos al fondo sostenido por Norteamérica, el Mercado Común no sobreviviría porque únicamente lo mantiene en pie la indecisión de ciertos gobernantes, que no se atreven a declarar en público su deseo de suspenderlo.

Tan evidente parece esta hipótesis, que hoy un especialista en materia financiera escribió: «La dislocación del Mercado Común se acerca peligrosamente. Es una razón, pero no la única, del marasmo de la Bolsa de París, que registró esta mañana sus más bajas cotizaciones.»

Esperanzas de que se permeabilice el «muro de la vergüenza» durante los días navideños

Se autorizaría a los berlineses occidentales para que visitaran a sus parientes y amigos de la zona roja
PANKOW NO CONSENTIRA QUE SUS SUBDITOS ENTREN EN EL SECTOR LIBRE

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN. — ¿Estamos al principio de un cambio en las relaciones interalemanas?

Tal puede deducirse del hecho de que las autoridades de Pankow estén dispuestas a autorizar a los berlineses occidentales el paso al Berlín oriental durante las fiestas de Navidad y Año Nuevo. Desde que el régimen de Ulbricht construyó la muralla divisoria, la parte oriental de la ciudad quedó terminantemente prohibida para los de enfrente, a pesar de tener entrada en ella los extranjeros y los alemanes de la República Federal, tras de proveerse de un visado en la misma frontera. Esta discriminación, en todo caso absurda e injusta, empezó a negarse las au-

toridades del Berlín occidental a concederle a las de Pankow el derecho de abrir algo así como consulados para la concesión de visados en el sector libre de la ciudad. Ahora, al parecer, la muralla adquirirá una cierta permeabilidad desde el 15 de diciembre al 5 de enero. Durante esos veinte días, y después de más de dos años de separación forzosa, podrán reunirse las familias y darse un abrazo los viejos amigos. Siempre en el Berlín oriental, porque si los berlineses occidentales son autorizados a pasar al otro lado, no es si quiera imaginable que los ciudadanos orientales puedan recibir un permiso para visitar a sus parientes y amigos del sector occiden-

tal. Para los gobernantes de Pankow una cosa es autorizar temporalmente a los extranjeros a entrar en casa —por extraños tienen a los berlineses occidentales, no obstante vivir en la misma ciudad, y muchas veces en la misma calle— y otra bien distinta dejarles a sus gobernados que atraviesen el «muro» en busca de la libertad.

Ni que decir tiene que el gesto del Gobierno Ulbricht es la primera respuesta al discurso del vicescanciller Mende, ofreciéndole a la Alemania comunista créditos a largo plazo sin condiciones políticas. Hasta hace una semana los gobernantes de Bonn exigían a cambio de la concesión de créditos una contrapartida política. Pero ya ha desaparecido esa condicionalidad. Según el vicescanciller Mende, la República Federal no pedía nada, absolutamente nada, por la concesión de créditos en bienes de consumo y de inversión. Eso sí, se atrevía a «esperar» ciertas medidas de carácter humanitario.

INTERES ECONOMICO

A pesar de la reacción negativa de la Prensa comunista, el canciller Erhard reiteró el ofrecimiento unas cuantas veces en los últimos días. ¿Qué pesará más en el ánimo de Walter Ulbricht —se preguntaban entonces los observadores políticos—, el temor a debilitar su sistema al humanizarlo o el miedo a una debacle económica?

Parece que se han impuesto las consideraciones de tipo práctico y esto dice mucho sobre el estado real de la agricultura y la industria en la Alemania oriental. Por lo tanto, la apertura parcial de la muralla durante las fiestas navideñas, no es un acto filantrópico y desinteresado de las autoridades comunistas, generalmente poco inclinadas a practicar tales virtudes. Hay en él, sin duda, un interés económico. Se trata de un magnífico regalo navideño para los berlineses, que tendrán que pagar a escote todos los alemanes.

Ahora falta por ver la respuesta del Gobierno de Bonn al gesto de Pankow. Es decir, su cuantía. En todo caso, el canciller Erhard ha conseguido una doble victoria. De una parte, la concesión de autorizaciones para los berlineses occidentales. De otra, el que estos permisos se tramiten a través de la Oficina para el Comercio Internacional y no en esa especie de consulados que Pankow pretendía montar en el Berlín libre. Es más: los comunistas querían llevar estas negociaciones con el Gobierno de Bonn a nivel ministerial. Pero el canciller Erhard ha impuesto para ellas una Oficina técnica, que desde hace muchos años regula los intercambios comerciales entre las dos partes de Alemania. Tiene que ser grande la necesidad de créditos de la zona soviética para que sus dirigentes hayan aceptado el procedimiento impuesto por el Gobierno federal.

Eyadidos

HANNOVER (Alemania occidental). — Tres alemanes orientales, entre ellos un guardia fronterizo comunista, han escapado a través de la fortificada frontera

Gaceta
ILUSTRADA

INFORMACION
EXTRAORDINARIA

KENNEDY
La AUTENTICA película
en color del ASESINATO del
PRESIDENTE
por la que se han pagado
2.500.000 pesetas

EXCLUSIVA PARA ESPAÑA

N. 374 - 7 diciembre 1963 - 10 ptes.

SE HA PUESTO A LA VENTA

ESPECTACULOS DE «EJEMPLARIDAD» POLITICA EN LA ITALIA «A SINISTRA»

TRES MINISTROS HUNGAROS DESTITUIDOS

PEKIN ALARDEA DE NO NECESITAR YA EL PETROLEO SOVIETICO

BUDAPEST. — Se ha producido una reorganización ministerial en el seno del Gobierno comunista húngaro, según anuncia la agencia M. T. I.

En una sesión que se celebró ayer en Budapest, el Presidium de la República Popular húngara ha destituido al ministro de Comercio Exterior, Jenő Ince; al ministro del Interior, Janos Pap, y al ministro de Correos y Telecomunicaciones, Istvan Kossa.

Según se anuncia, ha sido nombrado ministro de Comercio Exterior, Josef Biro; ministro del Interior, Andras Benkel, y ministro de Correos y Telecomunicaciones, Gyorgy Csanadi. Por su parte ha sido elegido vicepresidente del Consejo de ministros de Hungría, Janos Pap, y Jenő Ince, embajador extraordinario y plenipotenciario.

Los nuevos miembros del Gabinete ministerial húngaro han prestado juramento al final de la ceremonia, a la que ha asistido principalmente el jefe del Gobierno húngaro, Janos Kadar. (Efe.)

Pekín dice que no necesita el petróleo ruso

TOKIO. — China comunista pretende, y así lo proclama a los cuatro vientos, que ya no tiene que depender de la Unión Soviética para abastecerse de petróleo, pues está alcanzando la autosuficiencia en este terreno. Pero hay muchas dudas con respecto a esta afirmación, que se considera meramente propagandística, ya que ha sido hecha en la clausura en Pekín de la cuarta sesión anual del Congreso del Pueblo con fines evidentemente tendenciosos dentro de la disputa ideológica mantenida por los gobernantes de Moscú y los de China comunista.

Además, ha ido dirigida a acallar los crecientes rumores de que las Fuerzas Armadas comunistas chinas están casi paralizadas por una absoluta carencia de combustible para sus aviones, camiones y restantes vehículos. En efecto, la Unión Soviética ha suspendido ya hace tiempo —desde la agresión China a la India— el suministro de los casi tres millones de toneladas de petróleo que anualmente venía enviando a China comunista, y aunque no se desconoce que este país tiene importantes reservas petrolíferas en su subsuelo, los observadores estiman que se tendría que producir un verdadero milagro para que consiguieran explotarlos provechosamente con la carencia absoluta que tienen los gobernantes de Pekín de equipo moderno y capital para las perforaciones. (Efe.)

Profesor alemán expulsado de Polonia

LUENEBURGO (Baja Sajonia). El historiador alemán Hans von Krannhals, expulsado de Polonia, a donde se había trasladado para consultar —con autorización de cuatro ministros polacos— los archivos nacionales, ha llegado a Luenburgo, de cuya Universidad es profesor.

La Democracia «Cristiana» se rinde al marxismo.—Se habla de la creación de 14 nuevas subsecretarías para contentar a todos los partidos de la coalición.—Togliatti se dedica a fomentar discordias

Opinión general: el Gobierno Moro no durará mucho tiempo

ROMA. (Del corresponsal interino.)—En la amargura de la hora política presente, ante la desfachatez de la partitocracia que sin respeto alguno, tiránica e insaciable, está destruyendo los últimos mitos de la democracia parlamentaria, los italianos buscan refugio en el sarcasmo y en la sátira. Y dicen y escriben, con pitoresca violencia de vocablos, que ahora, tras la fase del «mercado de las vacas» las discusiones de los cuatro partidos de la coalición gubernativa han pasado a la fase del «mercado de los terneros». O sea, en términos menos feroces, esto quiere decir que del reparto de las carteras de ministro se ha llegado al reparto de las subsecretarías.

Parece difícil no justificar tanta indignación al leer que el nuevo Gobierno, para satisfacer las veleidades de los grupos de presión centro-izquierdista, se verá obligado a aumentar el número de subsecretarios. Con el Gobierno Leone había 29 subsecretarías, dirigidas todas

ellas por elementos procedentes de la democracia cristiana. El Gobierno Leone, como ya se sabe, era un Gobierno de «espera» o de «transición», y el partido de mayoría no se vio obligado a repartir con otras fuerzas políticas este importante y delicado sector de la administración pública. Pero ahora la situación ha cambiado totalmente. La presencia activa de los partidos de izquierda impone el nombramiento de un número de subsecretarios proporcional al peso político de cada partido en la coalición gubernativa. Y con la extraordinaria desenvoltura y ligereza con la cual esta partitocracia está administrando alegremente el país desde hace unos años, se proclama, con la mayor tranquilidad de este mundo, que si no hay bastantes subsecretarías para tenerlos a todos contentos, pues se crean nuevas subsecretarías, con nuevos sueldos, con nuevos presupuestos de gastos, con nuevas oficinas, con nuevos empleados, con nuevos coches, y etc., etc.

DESPILFARRO POLITICO

largo de un frente de constante impaciencia y de oposición.

La gran mayoría de los observadores extranjeros en Roma juzgan en este momento que el Gobierno en

Moro, tal y como se ha formado, no promete tener vida larga. Lo dice claramente desde Londres el autorizado «Financial Times», que escribe sin rodeos que «... el Gobierno italiano probablemente no resistirá mucho». Desde París, el órgano democrático de centro-izquierda «Combat» anuncia a su vez que «... el nuevo Gobierno italiano parece destinado a ser inestable».

Y cómo podría ser, de otra forma, si resulta que se está diciendo claramente que el aumento aborrido de subsecretarios se debe a la desconfianza que los cuatro partidos de la coalición alimentan recíprocamente? Junto a cada ministro, se pretende que figure un subsecretario de filiación política diferente, «para que vigile» al ministro o al otro subsecretario. ¿Es concebible que un Gobierno montado sobre estas premisas pueda realizar algo concreto?

Todas las energías —las pocas que les quedan al cabo de un mes de misteriosas y fatigosas discusiones— se las gastarán en estar siempre preparados a sacar la navaja antes que el «compañero».

Profunda escisión entre los socialistas

ROMA. (Del corresponsal de Efe.)—La postura cada vez más opositora de los diputados del ala izquierda del socialismo —denominados comúnmente «carristas»— ante la política conciliadora del partido con los demócratas cristianos, abanderada por Pietro Nenni y que ha hecho realidad el Gobierno de «centro-izquierda» que ahora rige los destinos de Italia, no descarta la posibilidad de una escisión dentro del campo socialista y la creación de un nuevo partido que llevaría el nombre de «partido socialista unitario de Italia».

Nueva huelga

A la serie de huelgas y anuncio de las mismas que vienen sucediéndose se une ahora para los próximos días 17 y 18 la totalidad de las salas de cine de la ciudad de Roma y provincia de Lazio.

En esta ocasión no puede hablarse ciertamente de protesta contra la carestía de vida, dado lo elevado ya del precio de las localidades, ni tampoco del movimiento huelguístico con trasfondo político, sino simplemente de una reacción general de los empresarios contra las tarifas de los impuestos fiscales y la competencia de la televisión, dos factores que se consideran decisivos de la cada vez mayor desertión del público de las salas de cine.

«socialdemócratas», lo cual equivale a burlarse de su «hombria marxista» porque los socialdemócratas los consideran unos traidores que han roto la solidaridad de clase, que se han aburguesado pactando con el capitalismo y renunciado a la dirección espiritual de Moscú.

También en el partido de mayoría, en esta democracia cristiana que, para ser «social» y «justa» y «muy cristiana», ha sentido la necesidad de rendir al marxismo la situación se anuncia muy oscura. Los grupos netamente contrarios a la «apertura a la izquierda» han confirmado su oposición. Y como si no bastara la corriente de extrema izquierda, apoyada por Fanfani y por el ex ministro de Obras Públicas, Sullo, acaba de anunciar que mantendrá una actitud «más avanzada» que la del Gobierno, lo cual, en términos políticos, significa que está destinada a encontrarse y a colaborar con los disidentes del partido socialista a lo

Alguien pensará que se trata en el fondo de un modesto retoque que bien puede entrar en un reajuste general de la administración pública: alguna nueva subsecretaría puede resultar útil para encuadrar mejor ciertos sectores especializados. Qué ingenua ilusión, ¡el «modesto retoque» supone, según los rumores bastante autorizados que circulan para Roma, pasar de los 29 subsecretarios con que trabajaba el Gobierno anterior, a 43 subsecretarios! Nada más que catorce nuevos subsecretarios.

Las discusiones para llegar a un acuerdo sobre esta deliciosa merienda de negros, han comenzado hoy, con el consabido misterio que desde hace un mes caracteriza los encuentros con los promotores y realizadores de la apertura a la izquierda; un misterio que, según parece, y hay motivos muy fundados para creerlo, sirve de biombo para esconder unas broncas tremendas, o mejor dicho, «históricas», que es el adjetivo con que se llenan muy a gusto la boca estos señores cuando se refieren a la nueva infeliz situación en que ha venido a parar la política italiana al cabo de quince años de régimen democristiano.

La alta temperatura que alcanzan estos coloquios se debe a las pretensiones de los «compañeros» del señor Moro, que siguen subiendo, de hora en hora, el alto precio de su colaboración. Los socialistas, que tienen seis ministros, quieren diez subsecretarios; los socialdemócratas, con tres ministros, pretenden siete subsecretarios; los republicanos, representados por un ministro, se contentarían con dos subsecretarios, con lo cual todo partido quedaría colocado, porque estos inefables e importantísimos «republicanos históricos» tienen cuatro diputados en la Cámara. ¡Así es de entretenida la democracia partitocrática!

Por su parte, el líder del partido comunista, Togliatti, ha dado a conocer sus primeras impresiones acerca de la solución de la crisis. Son impresiones totalmente negativas con respecto a la colaboración de los socialistas; colaboración que Togliatti coloca en el marco de una crisis del socialismo italiano, condenado, por las tendencias «derechistas» de sus actuales dirigentes, a ser absorbidos por la socialdemocracia de Saragat. Es una hábil maniobra del viejo jefe comunista, porque ésta es, precisamente, la tesis de los socialistas de la corriente izquierdista, que ya han anunciado que votarán contra el Gobierno cuando se presente en la Cámara para pedir la confianza. Togliatti intenta, en esta maniobra, el despecho de los socialistas disidentes, llamándolos

El bombardeo de Hiroshima y Nagasaki fue una violación del Derecho Internacional

ASI LO HA DICTAMINADO UN TRIBUNAL DE TOKIO

TOKIO.—Violación del Derecho internacional constituyó el bombardeo atómico de las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki, ha dictaminado un Tribunal de Tokio al término de un proceso por daños y perjuicios interpuesto por cinco víctimas de la primera ciudad y que ha durado ocho años.

Al pronunciar la sentencia, el juez Toshimasa Koseki ha declarado que el ataque atómico contra las dos ciudades abiertas niponas «fue un bombardeo sin discriminación». Sin embargo, ha rechazado la indemnización pedida por los demandantes, alegando que el Gobierno japonés no puede responsabilizarse ni ser considerado responsable de los daños provocados por las bombas norteamericanas. Es significativo, de todas formas, que la sentencia sea contraria a la tesis que se ha venido manteniendo desde 1945. (Efe.)

Junta Liquidadora del Ministerio del Aire

DELEGACION DE CANARIAS

SUBASTA DE MATERIAL VARIO Y BIDONES

Se celebrará en el recinto del Servicio Regional de Automóviles, sito en la calle de Simón Bolívar, núm. 4, el día 19 de diciembre de 1963, a las DIEZ HORAS.

Los pliegos serán expuestos en el tablón de anuncios de esta Delegación Regional y en la Refinería de Petróleos de Santa Cruz de Tenerife y en la Junta Liquidadora del Ministerio del Aire.

El material podrá ser examinado en esta Delegación los días laborales, de DIEZ a DOCE horas, y el material de Santa Cruz de Tenerife, en los días y horas que los respectivos Jefes designen.

El importe de estos anuncios será a cargo de los adjudicatarios. Las pautas de Can. Can. 19 de noviembre de 1963.—El Comandante, Secretario, Ramón Noranjo Hermosilla.

CREACIONES EXCLUSIVAS

rebecca®

LA MAS ELEGANTE Y MODERNA

FALDA TERGAL

LENCERIA FINA DE NYLON

CAMISAS DE SEÑORA, DE TERGAL
Y SYNTHETIC

(LISOS, RAYAS Y CUADROS)

Parliament

CAMISAS CABALLERO
SYNTHETIC - LAVYPON
TERGAL - TERVILORSUETER Y CONJUNTOS
MENGUADOS PARA SEÑORAEXIJA SIEMPRE LA ETIQUETA DE GARA-
TIA DE LAS MARCAS

«REBECA» y «PARLIAMENT»

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4
MADRIDINGLATERRA: HA SURGIDO DE NUEVO
EL PROBLEMA DEL ANTISEMITISMOEl boicot a los miembros de raza judía continúa de un
modo tan implacable como silencioso

Por JOSE LUIS AVENDANO

Corresponsal de ARRIBA

LONDRES.—Hacia mucho tiempo que no oíamos hablar del boicot que los países árabes habían impuesto a las relaciones económicas con el entonces nuevo Estado de Israel en 1948, entre la guerra entre aquéllos y éste. La Gran Bretaña ha encontrado sus medios para ignorarlo y cada uno tiene su sistema particular para ello. La aventura de Suez hizo que nuevamente saliera a la superficie, especialmente cuando a su final los egipcios anunciaron el cierre del Canal a todos los buques que comerciaron con Israel. Recientemente, el caso de algún que otro buque detenido durante meses en aguas egipcias ha hecho que la cuestión apareciera esporádicamente en la Prensa. Hasta que en esta semana una importante Compañía de seguros inglesa, la Norwich Union, anuncia la dimisión de uno de sus consejeros, lord Mancroft, en otros tiempos destacado político y, sobre todo, destacado financiero.

Inmediatamente empezó a circular el rumor de que lord Mancroft —cuyo apellido es Samuel— había sido obligado a dimitir por ser judío. El rumor adquirió volumen, hasta que la Compañía se vio obligada a explicar el caso diciendo que ellos no eran en manera alguna antisemitas, pero que los países árabes con quienes la Compañía tiene negocios habían anunciado que no podrían continuar esas relaciones, no porque lord Mancroft fuera judío, sino porque es al mismo tiempo consejero de administración de la Compañía Great Universal Stores, de propiedad judía, y cuyo director y principal accionista es un activo donante para toda clase de ayudas a Israel. Lord Mancroft, por su parte, ha añadido que nadie le ha obligado a dimitir, pero que ha preferido hacerlo por su propia voluntad para evitar daños financieros a la Norwich Union.

Una vez más la cuestión del antisemitismo ha salido a la superficie, y gran cantidad de organizaciones judías han protestado, mientras que varios diputados, unos judíos y otros gentiles, han anunciado intervenir en el Parlamento para pedir al Gobierno que resista lo que llaman ultimátum extranjero y tomen medidas para evitar que estos casos vuelvan a repetirse.

La cuestión del antisemitismo en este país se toca muchas veces a propósito de diversas sociedades, especialmente deportivas y sociales, de las que se asegura imponen un boicot a los miembros de esta raza, pero un boicot callado, sin que nadie se entere.

Por eso el presente caso ha levantado tal ventolera. El Gobierno británico no ha hecho aún declaración alguna sobre el presente caso, ni la ha hecho en el día de hoy cuando la "Oficina árabe para el boicot de Israel" anunció hoy que el actual embajador británico en Noruega, que hasta el año pasado lo fue en Israel, mister Hascock, queda definitivamente privado de entrar en los países árabes por sus recientes manifestaciones, que se consideran ofensivas y calumniosas.

Aquí se ha tratado de quitar importancia a estos dos casos, espe-

cialmente al segundo, diciendo que la tal Oficina carece de carácter estatal y oficial alguno y hasta se ha pretendido tomarlo a broma. No se hace lo mismo en privado, donde se considera especialmente en el caso de lord Mancroft, que es la primera vez que la represión árabe para impedir la relación económica con Israel, ha tenido un éxito resonante, y al mismo tiempo se pregunta qué es lo que pasará en el futuro.

Como antes decía, hasta la fecha no se ha hablado apenas del caso, y a pesar de ese boicot, todo el mundo tenía su sistema para evitarlo. ¿Será posible seguir haciéndolo de ahora en adelante? Esa es la duda que todas las indignaciones de un lado y todas las bromas del otro no logran contestar.

REUNION EN LA
"CUMBRE" EN TUNEZHASSAN II, BURGUIBA Y BEN BELLA TRATARAN
DE BUSCAR UNA SOLUCION AL PROBLEMA
ARGELINO-MARROQUI

PARIS.—El Rey Hassan de Marruecos se reunirá con el Presidente argelino, Ahmed Ben Bella, y con el Presidente tunecino, Habib Burguiba, en Túnez, el próximo viernes, para buscar una solución a la disputa fronteriza argelino-marroquí, dijo ayer el ministro marroquí de Asuntos Exteriores, Ahmed Reda Guedira.

El ministro marroquí hizo su declaración antes de partir para

Rabat desde el aeropuerto de Orly. Pasó en París la noche anterior, después de haber llegado de Abidján (Costa del Marfil), donde asistió a la reunión en esta semana de una Comisión de conciliación formada por siete países africanos para tratar del conflicto argelino-marroquí.

El Presidente tunecino se cree patrocinó el proyecto de la reunión tripartita, que deberá celebrarse coincidiendo con las ceremonias para celebrar el final de la evacuación por las tropas francesas de la base aeronaval de Bizerta.

No ha habido desde Argel confirmación de la declaración oficial marroquí, pero funcionarios argelinos ya anteriormente dijeron que Ben Bella había aceptado la invitación de Burguiba para que asistiese a las ceremonias en Bizerta.

Hassán y Ben Bella ya se reunieron el pasado 30 de octubre en Bamako, en una Conferencia, actuando como mediadores Etiopía y la República Malí, y en la cual se convino en ordenar el «alto el fuego». (Efe.)

Chu En Lai visitará Marruecos

RABAT. — Se informa oficialmente en Rabat que el primer ministro de la China comunista, Chu En Lai, visitará Marruecos, de forma oficial, en fecha próxima.

En su viaje, Chu En Lai estará acompañado del viceprimer ministro y del ministro de Asuntos Exteriores de la China roja. No se indica la fecha de la visita, pero, al parecer, será a continuación de la que Chu En Lai realizará a Argelia. (Efe.)

Sospechas sobre la
desaparición de dos
exploradores

PARIS.—Las declaraciones contradictorias de uno de los tres exploradores que hace un año se trasladaron a la isla de los Cocos, enfrente de las costas de Costa Rica, en busca del tesoro de un jefe pirata, en relación con la desaparición de sus dos compañeros, ha despertado ciertas sospechas y dudas sobre la autenticidad de aquellos relatos.

El equipo expedicionario estaba compuesto por los dos periodistas-exploradores Jean Portelle y Claude Chalias y el cineasta Robert Vergnes, especialista en arte precolombino.

Para tratar de hallar más luz sobre el asunto, una amiga de Jean Portelle se ha trasladado al lugar de los hechos, pudiendo comprobar, entre otras cosas, que Vergnes había quemado las pertenencias personales de sus dos compañeros antes de embarcar en el pesquero que le rescató

PERIGORD

MAXIMA CATEGORIA, CON PRECIOS MINIMOS
RESTAURANTE - BAR

Marqués de la Ensenada, 4

(FRENTE AL PALACIO DE JUSTICIA)

Teléfonos 231 23 20 - 231 21 82 - 231 50 44

SOLIS EN LISBOA:

"VENIMOS A CONOCER VUESTRAS REALIZACIONES Y A VUESTROS HOMBRES"

«De la misma forma que los portugueses estuvieron con España, los españoles corresponden con Portugal»

(Continuación de la página 1)

rios de Batalla y Alcobaza, que fueron visitados detenidamente, en especial las tumbas del personaje más literario de la historia portuguesa, Inés de Castro, y del Rey Don Pedro. El almuerzo se realizó en Obidos, un pequeño pueblo encerrado por completo dentro de murallas medievales, como la joya en su estuche. Obidos fue una inmensa sorpresa estética para el Ministro Solís, que le lleva consigo entre sus más hermosos recuerdos del viaje a Portugal; y para sus acompañantes. En la comida, junto con los ministros, el embajador de España y séquito se sentaron las autoridades de la provincia.

Por la tarde se visitó la residencia modelo de la Federación Nacional de la Alegría del Trabajo en Foz de Arellio, es decir, en la desembocadura del río del mismo nombre, y en donde aguardaban a los visitantes todo el pueblo, enguinalado y vistiendo sus mejores galas, y los multicolores grupos folklóricos de la región, entre ellos el llamado «Tamar de Nazareth», orgullo de Portugal en los certámenes internacionales. Se había celebrado en la laguna con agua un concurso de pesca, y Solís estuvo presenciando el pesaje y hablando con los pescadores de su deporte favorito, comparando opiniones sobre anzuelos, sedales y la clase de pesca que abunda en aquellas aguas. Los grupos folklóricos bailaron luego en honor del Ministro español y, tras una merienda, el cortejo siguió viaje a Lisboa, donde llegó al final de la tarde.

En el momento en que transmitimos, el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, ofrece en la Embajada española —palacio de Palhavá— una cena de gala en honor del ministro de las Corporaciones, Gonçalves de Proença, y esposa, y en ella impondrá a esta ilustre personalidad de la política lusiada la Gran Cruz de Cisneros.

LA PRENSA SE HACE ECO DE LA VISITA

La Prensa de todo el país viene rebotando noticias y fotografías de la estancia del Ministro Solís en Portugal, destacando muy particularmente la entrevista con el presidente Salazar. En efecto, en pocas ocasiones Oliveira Salazar se mostró tan extremadamente afectuoso, cálido y riente como al recibir al Ministro Solís, al que agradeció la ayuda española en un momento tan significativo de la historia portuguesa. En la visita acompañaron al Ministro Solís el ministro de las Corporaciones portugués y el embajador de España.

El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, y el séquito que en todo instante le ha acompañado en su visita a Portugal, deja en este país una extraordinaria impresión, en la que no se sabe si admirar más su tacto y sabiduría política o su simpatía y vitalidad irrefrenables. Los portugueses, para decirlo con palabras de su ministro de las Corporaciones, Gonçalves de Proença, lo han visto «como uno de los grandes constructores de la nueva España, de esa nueva España que surge explosivamente llena de

progreso social, de prestigio y merecedora del respeto de nosotros y del mundo».

DISCURSO DE SOLIS

LISBOA.—En los salones del Palacio de Foz tuvo lugar el banquete que el ministro portugués de Corporaciones, doctor Gonçalves Proença ofreció al Ministro español, don José Solís Ruiz.

A los brindis, el profesor Gonçalves Proença saludó al Ministro español, felicitándose porque este último hubiese aceptado la invitación para visitar Lisboa y para visitar algunas de las obras en curso, así como para asistir a la inauguración del Instituto de Estudios Sociales.

Agradeció también, en la persona del Ministro, la forma cómo España se ha mantenido firmemente al lado de Portugal, terminando por beber por el Ministro Solís Ruiz, por su esposa, por el Generalísimo Franco y por el pueblo español.

En su respuesta, el señor Solís Ruiz afirmó su agradecimiento por la invitación que había sido objeto y añadió que tanto él como sus compañeros españoles llegaron a Portugal con el cariño que sienten hacia el pueblo de este país. «Venimos —dijo— a conocer vuestras realizaciones y para conocer vuestros hombres».

«He tenido la oportunidad —afirmó— de conocer muchas de vuestras realizaciones, especialmente el Laboratorio de Ingeniería Civil, que me impresionó no solamente por su grandeza y contenido, sino muy principalmente por el amor que vi animar a los técnicos de aquellos servicios».

Visitó las viviendas para trabajadores, para funcionarios, para familias de la clase media, y nosotros, que también luchamos para resolver este problema, comprendemos las dificultades que tenéis y admiramos vuestro trabajo, nacido no sólo de una técnica, sino de algo más importante, del resultado de poner en este servicio el corazón y la inteligencia.

Visitó otra obra importante que os llena de orgullo: el puente sobre el Tago, donde recibí explicaciones de técnicos portugueses para comprender que en ella se han servido de la técnica para a través de ella servir con amor a la Patria y a vuestra gran nación.

Asistió también a la inauguración del Instituto de Estudios Sociales, constituyendo para mí un honor el acompañar al Presidente de la República. Se trata de una iniciativa importante que va a influir sobre muchas conciencias y a la justicia social, porque al fin y al cabo a ello os compromete algo que para nosotros es más importante: la ley de Dios, el Evangelio.

Vine, finalmente, a Portugal —añadió el Ministro— para tener la oportunidad de cambiar impresiones con el señor Presidente de la República y para ser recibido por el señor presidente del Consejo.

Recuerdo que con unos años menos, siendo Gobernador Civil de Pontevedra, hube de organizar una visita del profesor Oliveira Salazar para entrevistarse con el Generalísimo Franco. Aprecié en aquella entrevista la gran humanidad y el trato nobilísimo del jefe del Gobierno portugués, lo que me

llevó a admirar no sólo al político, sino también al hombre, es decir, un hombre que tiene un alma, un corazón y un gran sentimiento».

Elogio para la Asamblea

Se refirió luego a la condecoración portuguesa que poco antes le fuera impuesta y tuvo palabras de elogio para los presidentes de las dos Cámaras de la Asamblea y para los ministros presentes, especialmente el de Asuntos Exteriores, «con una especial responsabilidad en los tiempos que corren».

Recordó también que conocía bien a Portugal, que visitó ya en diversas ocasiones, y ha encontrado ahora un país con más problemas, pero con la firme decisión de luchar para resolverlos.

Subrayó finalmente que España desea formar al lado de Portugal en este momento difícil. De la misma forma que los portugueses estuvieron con España, cuando este país estaba en peligro, también los españoles corresponden, pensando en Portugal, cuando ésta tiene dificultades.

Agradeció el señor Solís las referencias que habían sido hechas a su esposa, que no le pudo acompañar, y terminó bebiendo por la prosperidad del ministro de Corporaciones y de toda su familia, por la felicidad de todos los presentes, por la certeza de que, cada cual en su puesto, «vamos a luchar y lucharemos siempre por todo lo que significa la civilización que nos une y por una historia que pesa mucho».

«Estamos obligados —dijo— a mantenernos en nuestros principios, que el mundo muchas veces no comprende, pero tengo la seguridad de que llegará a comprendernos, porque defendemos la legalidad, la verdad y la justicia... y ésta termina siempre por imponerse».

«Levanto mi copa —terminó diciendo— por el Presidente de la República portuguesa, por el presidente del Consejo, por el Gobierno y por el pueblo, ese gran pueblo de Portugal, que está dando un gran ejemplo de sacrificio».

Solís ofrece una cena de despedida

LISBOA.—El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, ofreció anoche en la Embajada de España en Lisboa una comida en honor del ministro de Corporaciones y de Previsión Social portugués, profesor Gonçalves de Proença.

También asistieron al acto, el embajador de España en Portugal, don José Ibáñez Martín; el ministro de Comunicaciones luso, Carlos Ribeiro; doña Vera de Franco Nogueira, esposa del ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, así como otras destacadas personalidades.

Antes de que comenzase la comida, el Ministro español entregó al profesor Gonçalves de Proença la Gran Cruz de la Orden de Cisneros, y al general Alberto Andrade de Silva, comandante en jefe de las Fuerzas Armadas de Angola, la Gran Cruz del Mérito Aeronáutico de España con distintivo blanco. (Efe.)

DURANTE SU VIAJE A TIERRA SANTA

EL PAPA PERMANECERÁ EN EL SECTOR ARABE DE JERUSALEN

EL AVION EN QUE VIAJE PABLO VI ATERRIZARÁ EN EL AEROPUERTO DE AMMAN

Aparatos de las Fuerzas Armadas italianas y jordanas escoltarán el avión pontificio

AMMAN (Jordania).—El jefed Hussein Ben Nasser, primer ministro de Jordania, ha tratado acerca de la próxima visita de Su Santidad el Papa Pablo VI a Tierra Santa con monseñor Nihmeh Al-Simaan, vicario general para Jordania del Patriarcado de Jerusalén.

Después de la entrevista, monseñor Al-Simaan ha manifestado que el avión que conducirá al Sumo Pontífice aterrizará probablemente en el aeropuerto de Amman mejor que en el de Jerusalén, ya que este último no está preparado para que tomen tierra en sus pistas los grandes reactores de línea.

El Santo Padre permanecerá durante dos días de su visita en el sector árabe de Jerusalén y el itinerario que seguirá el Romano Pontífice será adelantado con más detalles la semana próxima, cuando el patriarca católico y el Nuncio Apostólico en Jerusalén regresen de Roma, donde se encuentran con motivo del Concilio Ecueménico Vaticano II.

De fuente oficial se ha dicho que el ministerio de Asuntos Exteriores jordano ha recibido un mensaje de la Santa Sede en el que se confirma que Su Santidad llegará el 4 de enero y prolongará su estancia hasta el 6. (Efe.)

CONTINUO EL DEBATE SOBRE LOS TERRITORIOS PORTUGUESES

PETICIÓN PARA QUE SE CONMINE A PORTUGAL A CUMPLIR LOS TERMINOS DE LA RESOLUCIÓN DE JULIO ULTIMO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—En el curso del debate de la mañana sobre la cuestión de los territorios portugueses en Africa, el Consejo de Seguridad escuchó las exposiciones de Rudolph Grimes y Mongi Slim, ministros de Asuntos Exteriores de Liberia y Túnez, respectivamente.

Los dos oradores criticaron principalmente el concepto portugués de autodeterminación.

Después de la reanudación del debate, por la tarde hicieron uso de la palabra los ministros de Asuntos Exteriores de Madagascar y Sierra Leona, Albert Sylla y John Karefa-Smart, respectivamente.

El ministro malgache dijo, entre otras cosas, que había llegado el momento de tomar medidas necesarias realistas para que la Carta sea respetada, por duras y difíciles que puedan ser esas decisiones.

Después de haber deplorado el fracaso de las conversaciones entre el ministro portugués de Asuntos Exteriores y los representantes africanos, Sylla subrayó que toda vuelta a un diálogo «debe permitir la creación de condiciones necesarias y de negociaciones directas entre Portugal y los verdaderos representantes de las poblaciones que están bajo su administración, con vistas a la obtención de la independencia».

Por su parte, el ministro de Sierra Leona se limitó a demostrar que la falta de resultados en las conversaciones entre los representantes africanos y Portugal era imputable a este último país. Afirmó que los diplomáticos africanos, contrariamente a lo que pretende Portugal, no han dicho nunca que la autodeterminación no pueda existir más que si ella conduce a la independencia.

Pidió seguridades a Portugal de que «todo plebiscito organizado por su Gobierno en los territorios africanos comprenderá una opción clara para ellos de convertirse en Estados libres y soberanos y de que esos plebiscitos no tengan lugar más que después de que los dirigentes africanos hayan tenido la posibilidad de explicar claramente esa alternativa».

En ausencia de esas seguridades, Karefa-Smart dijo que sus colegas no tenían más solución que la de pedir al Consejo que se comine de nuevo a Portugal para dar cumplimiento a los términos de la resolución de julio último.

A continuación se aplazó el debate hasta el próximo lunes. (Efe.)

Visado de entrada en Estados Unidos al pirata Galvao

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—La Delegación de los Estados Unidos ha confirmado ayer que Henrique Galvao, el pirata del «Santa María», había recibido un visado de entrada en los Estados Unidos y que llegará a Nueva York mañana lunes.

Galvao fue condenado por delito común por un Tribunal luso a causa de su gran papel en la acción pirata contra el trasatlántico lusitano y por el robo de un avión, y se encuentra ahora bajo la amenaza de la extradición a Portugal, ya que este país tiene firmado un tratado en tal sentido con el Gobierno de los Estados Unidos. El visado que ha recibido, por otra parte, no le garantiza la inmunidad, y la decisión final, en el caso de que Portugal solicite su extradición, corresponde a un Tribunal federal.

20 PLAZAS BANCO VIZAYA



general. Alquileres máquinas nuevas.

Próximas oposiciones: Secretarías Ayuntamiento de 3.ª y Policía Armada. Pida Catálogo gratuito de oposiciones y preparaciones por correspondencia. Autorizado M. E. N. 115.

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57), MADRID-10

El tema de la semana: Centenario del padre Feijoo

GLOSARIO MENOR

FEIJOO, HASTA EL FINAL

Por Dámaso SANTOS

Debió ser trago muy fuerte para los acostumbrados al énfasis, a la hinchazón barroca y al uso, sin discriminación y esfuerzo propio, de la cultura española de los siglos de Oro, la prosa sencilla, coloquial, de aquel monje benedictino; y peor todavía sus ideas, su cientifismo, su decidida batalla a la superstición y los comunes errores del vulgo que los egregios aceptaban o no habían contribuido a deshacer. El éxito de público fue grande, pero tan dura la crítica que el Rey Fernando VII se creyó en la obligación de dictar una pragmática que prohibiera impugnar al buen fraile.

Todavía su nombre ha sido hasta nuestros días blanco frecuente de invectivas, sin pragmática que le salvara, cada vez que se ha querido extremar la condenación a los afrancesados, a los enciclopedistas, a los desviados de las líneas generales de la tradición patria.

Pero con todo ello, es injusto en casi su totalidad. El mensaje benedictino distingue entre lo que es ciega pasión nacional y difícil patriotismo, el patriotismo que se forja por el camino de la crítica. En realidad, contra lo que han propalado sus detractores, él está más cerca de esa tradición que lo que parece. La creencia en una España antigua modelica está en él lo mismo que en Quevedo, Saavedra Fajardo y Gracián —discurridores a «lo libre», según el decir de este último—, y como ellos reacciona ante el vulgo de las naciones que le desprecian: «Ninguno —escribe— le ha disputado el esfuerzo, la grandeza de ánimo, la constancia, la gloria militar, con preferencia todos habitantes de los demás reinos.» Pero, al igual de todos los grandes de su siglo —Cadalso, Jovellanos, Moratín—, echará de menos una educación científica, una modernidad de vida, una manera de crear limpia de rutinas y supersticiones, libre de alucinaciones y delirios.

La influencia de Feijoo atraviesa todo el siglo XIX, en el que si reaparece el énfasis del romanticismo, ya no se puede librar la literatura de un realismo crítico implacable que tendrá en Larra su más alto exponente y que dará lugar a la renovación de la prosa castellana con los escritores del 98.

Pero la auténtica valoración de Feijoo y de todo lo que significa el siglo XVIII español no será verdaderamente calibrado hasta el presente siglo y muy concretamente a partir de la generación novecentista: Ortega, Eugenio d'Ors, Marañón y otros pensadores y escritores que comienzan por anteponer la precisión y la ciencia a ninguna otra cosa.

Es muy curioso lo que ha de ocurrir después con Feijoo. Queda como incorporado a una tradición liberal, entre los nombres a esgrimir cada vez que se proclama combativamente la libertad y la independencia del espíritu. Y tan cierto es esto que, como dije más arriba, su nombre ha de recibir de cuando en cuando alguna lanzada de los defensores de la consistencia y la fuerza de la línea tradicional. Pero el siglo XVIII se ha introducido muy fuertemente en las preocupaciones del XX. Todo proyecto, programa o invitación al resurgir nacional se ha de hacer teniendo en cuenta la recuperación del tiempo perdido en la modernización de España. Y surge inevitable el ejemplo, la disciplina, la serenidad, el examen dieciochesco, hasta su despotismo ilustrado: el fraile benedictino representa lo que Marañón ha llamado la «voluntad de estilo», que es la de acertar con la expresión más conveniente a su tiempo y con mayor capacidad de incitación, de convocatoria, de orientación. (A un «nuevo horizonte», diría mi amigo Agustín del Río Cisneros.)

El interés actual de los escritos del padre Feijoo es, por su contenido, muy limitado. Puede que en él comience para nosotros esa pronta fungibilidad a que hoy está voluntariamente condenado el periodismo. Fueron literalmente devorados, como es devorada la prosa periodística de los grandes columnistas. Le urgía —como se ha dicho— desengañar a las Españas de su sueño de grandeza a base de mostrarles lo que tenían necesariamente que aprender y rectificar. No es un escritor que quede en esa integridad y repetida sugerencia con que han quedado Quevedo o Gracián. Pero si el magisterio de su ensayismo, la vibración coloquial de su prosa, y ese humanismo que, como dice Marañón, no consiste sólo en saber humanidades, sino en tomar los saberes como humanidad, con vitalidad, con intención de que rodeen la existencia de los hombres y les sirva inmediatamente para algo.

Ha de valer este centenario que abriremos con el nuevo año próximo para volver, ya sin ninguna pasión partidaria, a Feijoo. Y estoy seguro de que ensayistas de hoy hallarán en sus precedentes, en su obra y en su continuación mucha ilustración sobre su extraordinaria figura y todo lo que es posible obtener de su lección y ejemplo, cuando ya nos falta poco para terminar el largo camino de una interpretación crítica de España que empezó en las primeras grietas del siglo XVII y se abrió anchurosa y dolorosamente en «El teatro crítico» y las «Cartas eruditas» del orensano Fray Benito de Feijoo, a quien hace pocos meses evocábamos unos cuantos en uno de sus rincones de estudio y meditación, el Monasterio de Samos.

MUNDOVISION DE FEIJOO

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

Feijoo, como muchos de los pensadores del siglo XVIII, y con preferencia él, permite el reconocimiento del nivel intelectual y filosófico de la Ilustración en España. Si a Feijoo se le estudia y atiende con criterios actuales de valoración, la imagen que obtendremos resultará evidentemente turbia e incongruente. Pero si nos situamos a la altura de su tiempo, despojándonos de los hábitos culturales y mentales con que trabajamos y discurremos hoy, la figura del sabio maestro benedictino adquiere un relieve extraordinario. El desconcerto que produce la lectura de su obra y la paradoja que suscitan las alternativas de su fama pronto encuentran explicación satisfactoria. A lo menos, en el ámbito de la Filosofía, que es el que nosotros recorremos hoy con nuestra pluma.

Tres adjetivos suelen acompañar a la posición doctrinal del padre Feijoo: ecléctica, escéptica y crítica. Crítico por naturaleza, escéptico por precaución, ecléctico por convicción. Resulta, mentalmente ecléctico, moderadamente escéptico, intelectualmente crítico. Lo que acontece es que estos calificativos son multivalentes hasta extremos que inducen a confusión y desembocan en la delta de la superficialidad, si no se les examina cuidadosamente.

En primer término, Feijoo es un filósofo muy singular. Tan singular que sólo de través puede entrar en una antología selecta y rigurosa de filósofos españoles que se redactara con criterios de actualidad. Pero no porque el sistema filosófico de Feijoo no alcance el mérito de la inclusión, sino porque el intento filosófico del monje orensano queda subsumido en la pretensión enciclopédica de su esfuerzo. Feijoo exaspera las corrientes filosóficas de su época, desvinculándose de la responsabilidad intelectual a la hora de tomar posiciones. Es curioso observar cómo la audacia y el desenfado críticos, cuando los temas son cuestiones de erudición, se mitiga cuando es el mundo de las ideas el que ha de enjuiciarse.

Feijoo se empapó de las ideas y de las corrientes filosóficas de su tiempo y las tiene muy en consideración. Vivió en el espíritu de su época. Y el espíritu de su época era el cientifista. Este espíritu cientifista es el que le lleva a atacar con denuedo la superstición fácil y peligrosa que él descubre en los subterráneos de la tradición española. Si quiere sea verdad que esta tradición española esté matizada en Feijoo con pinceladas que no se avienen fácilmente con ella.

Un punto resulta imprescindible para entender a derechas el eclecticismo de Feijoo. Me refiero a su fe católica. El pensamiento de Feijoo no consiente



vacilaciones en este aspecto. Haría de ser cierto —y en rigor no lo es— que algunas de las doctrinas amparadas por el sabio benedictino no encuentren fácil adecuación con el tesoro dogmático de la Iglesia Católica, y seguiría siendo exacto que la norma positiva y negativa de su posición filosófica era la fe.

El padre Feijoo acepta la cosmovisión triunfal y punzante de su época. Es evidente que Newton, Bacon y Descartes cierran el triángulo en el que el mundo de la naturaleza adquiere una nueva configuración. Pero los ángulos que forman las líneas son de muy distinto grado. Feijoo es un entusiasta del conocimiento por vía de experiencia. Siempre —y éste es un mérito de Feijoo— que la experiencia no trascienda los límites precisos de su posibilidad cognoscitiva. Todas las restricciones mentales de Feijoo se basan en este postulado, y por fidelidad a él no dudará en alabar a Aristóteles o en marginar a Descartes. Evidentemente Feijoo quiere sentirse seguro en los puestos fronterizos de la Teología y no entabla diálogo con la Metafísica abierta o subrepticia de los cientifistas.

En Feijoo se aprecia con claridad la neta distinción entre el mundo sensible y palpable y el cosmos inteligible y eidético, para decirlo con expresión actual. En lo que atañe al mundo intelectual, nuestro polígrafo se muestra desconfiado. No encuentra en los filósofos especulativos ni seriedad, ni profundidad, ni altura. Pero no porque sus especulaciones no muestren agudeza de ingenio, sino porque el área barrida por su luz no responde a la realidad objetiva. Para Feijoo —es un ejemplo— los dos lustros de la Filosofía griega fueron «siglos perdidos para la Filosofía», pues «tomaron sueños

por realidades, ilusiones por aciertos, parhelios por soles», sosteniendo que es más útil el estudio de la lengua francesa que el de la griega. Se advierte en Feijoo una irresistible tentación por dejar el mundo inteligible a la seguridad dogmática de la Revelación, restringiendo el campo de la ocupación humana, y entregar a la Cosmología o Filosofía natural las llaves de la investigación científica y filosófica.

El padre Feijoo presintió con lucidez extraordinaria que la imagen del mundo y la idea de la naturaleza no podían estar colgando de apriorismos metafísicos, sino que era la ciencia autónoma de los fenómenos y su reducción a la unidad de leyes y principios de raíz matemática lo que terminaría por primar entre los sabios y los entendidos. Y dedicó sus largos años de profesor y de escritor a remover la conciencia de sus conciudadanos sobre este hecho de trascendencia revolucionaria.

No creo que me extraradie más allá de lo prudente si añado que esta preocupación constante y aguda de Feijoo por deslindar los campos de la ciencia y depurar los métodos obedeciera a una pasión científica. Más bien lo que le movía era el respeto sagrado a la religión y el no comprometer las verdades católicas de rango dogmático, desligándolas de las teorías especulativas abonadas por una tradición que apenas si tenía ya vigencia. Tan exacta se me antoja esta observación que no es infrecuente leer en Feijoo, a modo de epítonema, la mejor adecuación de las concepciones científicas de Newton —por ejemplo— con la verdad de la Creación. Como si lo que verdaderamente importara a nuestro autor fuera el prestigio y salvaguarda de las verdades del Catolicismo.

En el P. Feijoo el anecdótico filosófico es abundantísimo; y resulta fácil tropezar con frases, juicios y sentencias que sumen en perplejidad el ánimo del lector atento. Su eclecticismo se presta a estas paradojas, su criticismo permite exageraciones, su escepticismo favorece las dudas. Pero no sería correcto dejarse llevar por la fuerza de estas etiquetas para catalogar al P. Feijoo. De todas formas, y pese al buen deseo de valorar su pensamiento filosófico con criterios positivos, la peculiaridad de la Filosofía y sus exigencias no autorizan la formación de un elenco de aciertos, como el que Marañón elaboró, con agudeza y sensibilidad, para las ideas biológicas; Sainz Amor para las pedagógicas; Sánchez Agesta para las políticas y Montero, Díaz para las estéticas.

El tema de la semana: Centenario del padre Feijóo

LA PALABRA HUMANA DE FRAY BENITO JERONIMO

Por Manuel MUNOZ CORTES

La obra de fray Benito Jerónimo Feijóo entró, desde su nacimiento, en el azaroso mar de lo polémico, y en muchos aspectos sigue en él. Parece como si fuera constante que personalidades que, deseando mantenerse en lo sereno y lo comprensivo, se esfuerzan en ello, recibían como fruto de esa tensión, nada fácil, el zarandeo por los excluyentes de posiciones extremas. Feijóo necesita ante todo ser leído, porque en la lectura de sus obras, lectura que, por lo demás, está llena de interés y cargada de posibilidades de deleite, se encuentran a cada momento tales razones de asentimiento y disasentimiento, que inmediatamente comprendemos que nos encontramos ante un clásico en quien la letra entra y se adentra con sangre y en carne. Y como ser vivo, como hombre de obras, que son amigos manuales, nos es necesario, y la invitación a su lectura una consecuencia nacida de un gozo intelectual que exige ser participado.

Feijóo es, ante todo, un hombre arraigado y provincial. ¿Podemos creer en las determinaciones de «estirpes y paisajes», tal como estableció Nadler para la literatura alemana? Precisamente Feijóo, en su «discurso» —«ensayo», diríamos— sobre «Amor de la Patria y pasión nacional» (que me parece que irrita a muchos, sobre todo a un famoso colega y querido paisano mío), nos previene sobre la influencia del nacimiento y no de la sociedad en que se vive. Sin embargo, no hay que olvidar que la natalidad gallega de Feijóo se hace más honda en su formación de

Samos, monasterio ilustre entre muchos más de esta España del Finisterre. Feijóo pasa por Salamanca, que es patria común de espíritu para muchos; huye de la Corte y, sin falsas alabanzas a la aldea, se arraiga en una provincia hermana, en una España pareja a la España del Finisterre, y se arraiga en lo que permite ser provincia no universal, en la Universidad, y en una Universidad que parece estar llamada a dar ese rango en que se aune lo local y lo generalmente humano: en la de Oviedo. Ese arraigo y ese vuelo parecen ser contradictorios. En Feijóo hay como una contradicción aparente, y benditos los hombres que parecen contradictorios, entre el amor a su tierra y la repulsa de lo que él bautiza con un nombre que parece mentira que no haya pasado al uso común: «paisanismo». Como hay un amor a las lenguas vernáculas, al dulce, hondo, maravilloso idioma gallego, esa lengua que está subyacente en ritmo y dulzura, también cuando sus hablantes emplean la de castellano común, todos los hombres de España, sea por escrito o con el cantábil del oral de los gallegos. Y hay también una pasión racional por la lengua española, a la que hay que querer, enriqueciéndola, sea como sea, con pasión y con razón, con alteración y con sosiego.

En ese proceloso mar de lo polémico ha habido un exceso en marcar la originalidad de Feijóo, una especie de repulsa de la España del XVII será su obra para muchos. En la España del XVII,

como en la Francia del XVII, como en Inglaterra y en todos los sitios de Europa o de tradición europea, hay turbiedades y claridades, hay supersticiones y adivinaciones de fórmulas racionales. Podría advertirse, por ejemplo, que la crítica de Feijóo no se dirige peculiarmente a nuestro país, sino que cuando él combate, con una especie de iluminación y sentimiento de servicio —como ha destacado Marichal—, los «errores comunes» son de cualquier lugar y tiempo, no localizados en un país. Se le ha querido destacar como antiescolástico, según otro error común que a una escolástica con falta de agilidad mental, y no se ha percibido suficientemente sus alabanzas, críticas, es cierto, al tomismo, y su metódica escolástica en muchas exposiciones. Su participación en un espíritu europeo, como insuficientemente mostró Delpy, lo es en un momento de crisis de la conciencia europea, crisis que, como nos enseñó Hazard, no parece significar un sosiego intelectual precisamente. Y lo que nos ofrece Feijóo como talante y estilo es precisamente un sosiego, un deseo de comprensión, una reducción a escala humana de todas las actitudes: a escala humana y amistosa. Feijóo entra en la tradición española de la comprensión y el sosiego, que es tan nuestra como la intolerancia y el exclusivismo. Participar en una y otra no es forzoso; depende de circunstancias y temperamentos, pues nada más fácil que

el que un comprensivo se haga excluyente, y al revés.

Fray Benito Jerónimo (¡qué dos nombres!) se ajusta tanto a una tradición como a una innovación. Esa tradición es la del humanismo personal que contempla y expresa la variedad de las cosas desde una perspectiva personal. En Feijóo hay una presencia del «yo» fundiéndose lo aprendido y lo vivido, criticando autoridades desde la propia experiencia. Esto de «hacer experiencia» que, desde puntos de partida distintos, hemos visto Maravall y yo como palabra clave del humanismo renacentista español, aparece de nuevo en Feijóo como constante determinación de su actitud. Y como es de rigor, tanto en cosas chicas como graves e importantes, sea en comprobar si es malo tomar unas buenas lonchas de jamón (¡buen material!) después del chocolate o si la decima ola en el mar es la más fuerte; si es conveniente la transfusión de la sangre o lo que hay en una aparición fantasmal. «El fundamento grande de mi sentir —dice en una ocasión— es la experiencia, sobre la cual, si se hubiera echo la reflexión necesaria, no hubiera ganado tanta tierra la opinión contraria.»

Esta hondura personal hace que su comprensión juzgue muchos errores, no como resultado de insensatez, barbarie o incultura, sino como producto muchas veces de ingenios sobresalientes. La actitud humanista de Feijóo es puramente dialógica. Siempre hay,

desde su yo arraigado y volandero, firme en lo necesario, libre en lo discutible, un respeto para el «tú», sea el de un clásico de la antigüedad, un autor moderno o coetáneo, o sea, sobre todo, el «tú» del lector.

En el humanismo patético raras veces se admite nada. En Feijóo, el «sin embargo, admitido», debería ser estudiado en su frecuencia y constancia. El afirmará: «Apenas hubo error grande que no fuese producto de ingenio sobresaliente.» Buscará a veces explicaciones que nos parecen pueriles, pero que no lo son, y que tienen más importancia en un hombre que por su seguridad en su estado y vida podía haber sido más violento.

Este sosiego, la comprensión referida y su deseo de hacerse entender tanto como entender orienta su estilo, que tampoco es tan radicalmente nuevo. Pero, indudablemente, busca una precisión que no es empobrecedora, sino enriquecedora de nuestra lengua. Su vocabulario, de palabras, expresiones; su empleo, de frases nuevas, de regímenes sintácticos nuevos, busca ante todo construir una imagen ordenada de un mundo de ideas en revuelta crisis. El vocabulario de Feijóo une lo cotidiano y popular con las creaciones litinizantes que le reprocharon sus contrincantes, y que éstos empleaban también, siendo atacados por ello en la réplica de Feijóo. Pero, si vemos que estas palabras son, entre otras, «procaces, contrincantes, condimento, indulgente, versátil, pavoroso, diletas, prurito... cualquiera podrá ver que, una vez más, lo que es innovación escandalosa en un momento se hace bien mostrenco pronto. El siglo XVIII es siglo de relativización de nuestro vocabulario, como lo había sido el XVII. Pero en Feijóo no hay un deseo ornamental, sino de precisión y de creación propias.»

Podríamos enumerar aún otras palabras y añadir otros aspectos estilísticos que no están estudiados sistemáticamente. Tal vivacidad expresiva, dentro de una voluntad de expresión, nos hacen ver la obra de Feijóo como una viva palabra, con un sentido de actualidad que no está tan sólo en la actitud de su autor, sino en el estilo y en las verdades. Tradicional y original, limitado a su tiempo y de cualquier otro, veraz y equivocado, así es fray Benito Jerónimo. Pero, sobre todo, lleno de humanísima ironía (no sé si galaicoastur), henchido de comprensión, de deseo de persuadir con la palabra y la razón; un buen amigo, sin duda, con el que hay que contar. Ganar un amigo no es cosa fácil. Entre las vivas expresiones de Feijóo está la de «lograr la conversación». Nuestro buen benedictino, a quien no enloqueció la pasión regional ni el amor a la lengua vernácula, estaba deseoso de comprender y de ser comprendido. Con ese amor debemos intentar «lograr su conversación», penetrarnos de su palabra viva, rica, matizada, como un paisaje otoñal bajo un cielo con nubes camineras.

FEIJOO, CONTRA LOS MOLINOS DE VIENTO

Por Emiliano AGUALO

Parece que ha remitido un tanto la manía de motejar a siglos enteros como se moteja a las personas que nos resultan desagradables. El siglo XIX tuvo que cargar con el romquete de estúpido, y el XVIII no se sabe a ciencia cierta con cuántos romquetes se vio obligado a presentarse a los hombres de hoy. No creo que haya ningún esquematismo que delate tanta soberbia ni tanta ceguera. Se trataba de hacerse una idea de la Historia o tomarla ya elaborada de nuestros antepasados y, de acuerdo con ella, juzgar despiadadamente a los siglos, como si hubiéramos llegado al fin de los tiempos y tuviésemos la verdad entera y verdadera cogida de los cuernos. Claro es que estos infantilismos son meramente polémicos y proliferan cuando hay gresca en el seno de una sociedad; pero, aun así y todo, no ayudan a entender el pasado ni delatan nada valioso en la fe de quien los prodiga o los tolera.

El pobre siglo XVIII ha sido algo así como una cenicienta. Fue como una cenicienta en España, naturalmente, porque en Francia, en Inglaterra y en Alemania fue un siglo de oro. Nos pareció que era flojo, indeciso, desmayado y falto de aliento creador, no porque fuera realmente así, sino porque

ponía en tela de juicio muchas cosas de la época de los Austrias, en cuyos umbrales rayó la grandeza nacional a una altura incomparable entonces. Sin embargo, la crítica, el examen de conciencia del siglo XVIII habían nacido en la primera mitad del siglo anterior, cuando aún perduraba mucha de la grandeza de los Austrias. Cervantes, y no digamos nada de Quevedo y Gracián, hacen examen de conciencia, cada cual según su temperamento, y, por muchas y grandes que hayan sido después de las críticas, no creo que superen a las que nos dejó Quevedo en sus escritos. Las palabras que escribe poquísimo tiempo antes de su muerte a don Francisco de Oviedo, más que de crítica, parecen de funeral: «Esto, señor don Francisco, no sé si se va acabando ni si se acabó. Dios lo sabe; qué hay muchas cosas que, pareciendo que existen y tienen ser, ya no son nada sino un vocablo y una figura.»

Pero asombra el trecho recorrido entre la muerte de Gracián, en 1658, y el nacimiento de Feijóo, en 1676. La preocupación por la vida de España prosigue casi idéntica, si bien con otros ropajes, sin nostalgias, sin angustias y sin abatimiento. No se siente ya la necesidad de lamentar nuestras gran-

dezas desvanecidas ni de lamentarse como se lamenta al padre por la muerte de su hijo, en la flor de los años. Si no estuvieran las palabras tan resobadas, yo diría que se deja de hacer literatura para hacer política. ¿Qué ha ocurrido?

Tanto Feijóo como Gracián y Quevedo viven esa grande inseguridad, cuya historia, según Américo Castro, es la Historia de España. Parece que el primario destino del español consiste en aclararse su destino, en convencerse de que no se le va a escapar el suelo que tiene debajo de sus pies. Y esto lo hacen los españoles de la Edad Media en tiempos que son propicios a la Reconquista, y los españoles del tiempo de Carlos V y Felipe II. La intención de ver claramente esta primaria inseguridad es, pues, muy antigua y no tiene nada que ver ni con los sucesos de nuestra historia ni con nuestras ideas. Y si realmente es así, mal pudo el siglo XVIII hacer cosa distinta de lo que estaba en su horizonte. Y lo que estaba en su horizonte era una decadencia, acentuada por la Guerra de Sucesión, en que perdimos Gibraltar y tantas otras cosas, y un vacío que hizo temblar a la segunda generación de la Edad de Oro, a la que,

como es sabido, pertenecen Quevedo y Gracián.

Lo que le ocurre a Feijóo es que nace en 1676 y que en esos años comienza lo que Paul Hazard ha llamado la crisis de la conciencia europea. Cuando Feijóo empieza a escribir ha periclitado ya el mundo clásico y se va perfilando resueltamente el mundo de la Revolución francesa. Quizá el pecado de Feijóo fuese el de haber tenido bastante sensibilidad para percibir los vagidos de ese mundo, en vez de entretenerse haciendo retórica sobre el pasado. Pero, ¿quién iba a tomar en serio en aquel siglo las glorias retóricas? Ahí está, sin ir más lejos, Cadalso, muerto en el intento de recuperar el Peñón de Gibraltar. No, nadie podía ya gozar con tan inocentes juguetes.

Y Feijóo tuvo que encararse con los riesgos que llevaba consigo la edad de la razón. Tuvo que echar una mirada a la vida española y decir luego en voz alta lo que había visto. No es cosa de insistir: para darse cuenta de lo que Feijóo vio en España basta comparar lo que era entonces con lo que eran Francia, Alemania e Inglaterra. No estaba en las manos de Feijóo más que una de estas actitudes: la que consistía en cerrar los ojos y vivir sin sobresaltos o la que consistía en (Continúa en la pág. siguiente)

El tema de la semana: Centenario del padre Feijoo

EN TORNO AL PADRE FEIJOO

UN DISCURSO Y UN LIBRO

En este trance de exaltar la memoria del padre Benito Jerónimo Feijoo, desde un ángulo de curiosidad literaria, creemos lo mejor volver la vista a un discurso y a un libro que nos lo traen en síntesis el primero, y bien puede decirse que exhaustivamente el segundo. Volver la mirada hacia aquellos que lo ponen en el aire académico y en los escaparates de las librerías cuando corre 1934, por la pluma de un español, también, como el padre maestro, universal: Gregorio Marañón.

Marañón, por aquellos años de largo azar, tiene ya ganada, bien puede decirse, toda la fama, y tiene ya ganada la medalla de académico de Medicina. La de la Española, en donde ingresa un 8 de abril de aquel, repitámoslo, azaroso 1934, es la segunda. Para corresponder a la misma ingresando en la Española, es el padre Feijoo el tema de su discurso. Más exactamente, "Vocación, preparación y ambiente biológico y médico del padre Feijoo".

Setenta páginas de discurso, de las cuales Marañón se saltó muchas, frente a las dieciocho que don Armando Cotarelo Valledor emplea para contestarle. El público, abajo, en el "hall" de la entrada, frente al guardarropa, bien puede decirse que se «pelea» para obtener un ejemplar de aquel que con tapas grises y muy buen papel, con letras muy claras, ha editado en sus talleres Espasa Calpe. Rica pieza bibliográfica, sobre la que reza: "Academia Española", en un tipo de letra de más cuerpo que las restantes de la portada del mismo.

En el título de la obra se abrevia el del discurso académico: «Las ideas biológicas del padre Feijoo», y en la portada, verde grisácea, vemos el rostro del buen frailecico autor del teatro crítico.

El libro se abre con una carta que no quiere ser prólogo, sino gratitud a don Ramón Menéndez Pidal, en aquel tiempo como ahora—y Dios disponga que por muchos años—director de la Academia.

Dentro de lo curioso en este momento evocador, pero que guarda singular erudición dentro de la obra, son las citas. Las citas de nombres no sólo de gentes que conocieron y trataron a fray Benito Jerónimo Feijoo o de él escribieron, sino de otras innumerables, ya que Marañón, con su gran sentido de lo humano, creyó, y así nos lo dice, cómo "cada nombre, aun el más humilde, representa un valor en cada época vista desde lejos".

Muy cerca de los mil y quinientos nombres, al margen, claro está, de los de la Bibliografía, que ocupa otras páginas del libro, son los que Marañón anota y entre los cuales lo mismo nos encontramos con Avicena que con el conde de Floridablanca; igual nos salta a los ojos el nombre de José María de Cossío que el del padre Isla.

Treinta y ocho capítulos de una hermosa prosa, en donde está todo un hombre, fray Benito Jerónimo Feijoo, y toda la España, la Europa de su tiempo; pero no traspasemos la barrera del sonido—perdón, la de la curiosidad—para entrar en la de la crítica, que ello es para mayores logros y para mayores plumas.

Juan SAMPELAYO

FEIJOO, CONTRA LOS MOLINOS DE VIENTO

(Viene de la pág. anterior)

tía en abrirlos de par en par y llamar a cada cosa por su nombre.

Porque se le contagia una porción del racionalismo del siglo de las luces se comporta con las creencias, las tradiciones y las leyendas antiguas de manera fría, esquemática y despiadada. Era lo que entonces hacían en Francia, Alemania e Inglaterra los historiadores, contra los que Goethe clamaba, echándoles en cara, el aniquilar las leyendas de la antigua Roma, dejando el pasado yerto, sin color y sin lirismo en holocausto de una verdad que no satisfacía más que al erudito. Feijoo era un grande erudito, como pedía su siglo, y no es de extrañar que padeciese la enfermedad de su oficio.

No acepta de veras ninguno de los mitos de que se había sustentado la existencia en tiempos de los Austrias; ni el de la Monarquía ni el de la nobleza de la sangre, ni el de las supersticiones que llevaban nuestros Tercios, ni si-

quiera el del heroísmo. Y cuando hay que decir las cosas a rajatabla, no vacila en escribir que, si tuviera que hacer una lista de los grandes ladrones, no vacilaría en poner en primer término a Alejandro y a Julio César. No es que se hubiera contaminado del espíritu de la Enciclopedia—murió en 1764—es que pensaba como su siglo, que acabó entronizando a la diosa Razón. Y para que se vea que la razón pura es siempre una razón pequeñita, compárense escarceos o logomaquias con otras páginas de Feijoo, como las que dedica al remedio de nuestros males. Aquí se conduce con verdadero aliento lírico y, en cierta medida, acuña el grito que dos siglos más tarde lanzó Unamuno. A fray Benito Jerónimo Feijoo le dolía el descuido de España.

No es fácil que hoy nos hagamos cuenta cabal de lo que supuso la conducta literaria, vamos a llamarla así, del P. Feijoo; sus ideas nos son familiares y, en su mayor parte, pasan ahora por ver-

FEIJOO Y SU MONASTERIO DE SAN VICENTE



Portada actual del monasterio de San Vicente.—(Foto Sierra)

Al pie del altar mayor de la iglesia parroquial de la Corte, a pocos metros del edificio que fue en otro tiempo monasterio de San Vicente de Oviedo, de la Orden Benedictina, puede leerse en latín: «Aquí yace el maestro fray Benito Jerónimo Feijoo. Murió en el año del Señor de 1764, a la edad de ochenta y siete años, en 26 de septiembre.» Puertas afuera de la iglesia, en una plaza que posee un sutilísimo y ovetense encanto, se alza en piedra la figura del egregio monje gallego, que, aunque nacido en Dasdemiro de Orense, otorgó todo su ánimo a la capital del

Principado de Asturias. La estatua, obra del escultor Gerardo Zaragoza, constituye toda una incitación a la meditación, a la serenidad, al rigor intelectual. Fray Benito, pensativo, con la barbilla recogida en la mano derecha, sostiene en la izquierda un libro que tal vez sea su «Teatro Crítico». O acaso las «Cartas eruditas». Es igual. Lo interesante es que fray Benito Jerónimo Feijoo y Montenegro dicta, al cabo de los siglos, una lección de equilibrio científico y espiritual a los habitantes de la ciudad de Oviedo, y, por supuesto, a los del resto del movido mundo. Feijoo es una idea vigente, una idea inmutable, una idea que comenzó a brillar en el año de 1709, cuando ocupaba el cargo de maestro de estudiantes en el Colegio de Teología que sostenía el monasterio de San Vicente.

Frente a la figura pétrea de fray Benito se encuentra el balcón de su celda. De aquella celda donde hizo filosofía horas y horas, donde escribió sus obras más notables, donde llegó a ser, según Menéndez y Pelayo, ciudadano libre de la república de las Letras. La celda continúa ahí, resistiendo al tiempo, pese a las diversas suertes corridas por el monasterio, fundado en primitiva versión por el abad Fromestano en el año 711. Posteriormente fue construido bajo fábrica arquitectónica más sólida, más de acuerdo con las necesidades religiosas y docentes de la Orden Benedictina, y, por último, antes de sufrir las consecuencias de la desamortización, recibió una factura plateresca, que es la que conserva. De mediados del pasado siglo a nuestra época sirvió de cuartel de la Guardia Civil, Casa de Correos (por corto espacio) y, finalmente, de Museo Provincial y Delegación de Hacienda; pero la celda de fray Benito se conserva limpia de cualquier extraño menester.

Jubilado de catedrático de prima el 13 de mayo de 1739, a los sesenta y tres años de edad, quiso seguir en el convento de San Vicente, en su celda de siempre. Desde allí, a cualquier hora del día, contemplaba los verdes oscuros de La Grandota, la clara fronda del Alto de San Esteban de las Cruces, los dorados campos de maíz de Santa Ana de Abuli y Villafria. Aún no había sido construida en toda su altura el ala del monasterio que hoy ocupa la Delegación de Hacienda. Y fray Benito, que gustaba del paisaje del contorno ovetense, reflexionaba y, de repente, como si algo le acuciasse, se retiraba del balcón y tomaba presuroso notas en un papel basto, grande, como de libro de misa. Es hasta cierto punto se rendía, con criba sus «Cartas eruditas» y el alma libre de sorpresas, a la suave melancolía conventual, reflejo de la vida del Oviedo de su época. Melancolía que no dejaba inerte, en paralizante quietud, sino que daba aquel sosiego que el mismo San Benito solicitaba para sus monjes. Dicen que Feijoo, por aquellos días de 1739, rechazaba sistemáticamente altos ofrecimientos. Hasta el mismo Papa, posiblemente informado por el Rey, le hizo llegar noticia del interés con que Roma le recibiría. Pero fray Benito Jerónimo, que ya se las sabía todas, prefirió velar en su celda de San Vicente, sintiendo la dulce certidumbre del aprecio de la Orden benedictina, que le trataba con honores de ex general, atendiendo a los méritos e inmensas tareas literarias con que no sólo condecoró e ilustró a nuestra sagrada religión, si también a todo el orbe literario con sus obras tan eminentes como peregrinas, en los asuntos de que trata, en las que enseña aún a los más doctos en cada una de todas ciencias; en cuya atención todos los individuos de la Santa Congregación, sin permitir se votase, una voz dijeron ser digno de los mayores premios dentro y fuera de la religión y se le concedieron dichas exenciones de general pasado o ex general, con todos los honores y preeminencias dables y a ello pertenecientes».

Este es el momento, allá en 1739 en que fray Benito se traza un camino mucho más riguroso. El «Teatro crítico» y las «Cartas eruditas» son ya una clave para no perderse ni entrar en duda. Uno y otro libro es traducido al francés y al inglés, al italiano y al alemán, estando a cargo de fieles amigos el cuidado que merecían las sucesivas ediciones.

La persona de fray Benito Jerónimo Feijoo y Montenegro siempre estará unida a la historia del monasterio de San Vicente. Tan unida, que Oviedo nunca pudo olvidar la relación existente entre el sabio monje y el edificio donde pasó años y años de su vida. Y todo en atención al amor que profesaba fray Benito a la ciudad, que a mí se me antoja muy semejante al de tantos escritores y artistas ovetenses que fueron incapaces de abandonar la plaza de El Fontán, la torre de la catedral, la calle de Cimadevilla o la arboleda del Campo de San Francisco. Hay que suponer que fray Benito se dijese, mientras miraba hacia el paisaje familiar: Si aquí logré lo que Dios quiso, ¿qué falta me hace viajar por otros mundos? Mejor la conocida tranquilidad.»

Juan DE NEGURI

ALGO SOBRE EL CINE INFANTIL (II)

Por Dolores MEDIO

El problema del cine es sólo una faceta del problema general de la literatura infantil: cine, teatro, novela, cuento, poesía... Aún cabría incluir los juegos y los juguetes, que ponen en marcha la imaginación del niño y están, por tanto, relacionados con la formación de su inteligencia.

Hasta ahora, como decía en el artículo anterior, se había hecho muy poco o nada para resolverlo, tal vez porque no se le concedía la importancia que ahora se le reconoce. Buena prueba de ello es la preocupación que todos los países manifiestan, en nuestros días, por el cine infantil; preocupación demostrada en el Certamen Internacional celebrado en Gijón durante el pasado mes de julio, al que concurrieron películas infantiles de alta calidad cinematográfica. Y otra buena prueba son esas películas enviadas por la Children's Film Foundation inglesa, que ahora se exhiben, en horas y días adecuados para los niños, en el cine Callao.

Uno y otro son pruebas del reconocimiento del derecho del niño como espectador (incluido en los derechos generales del niño): el derecho a jugar y a distraerse con lo que le agrada, con algo adecuado a su edad y a su natural desenvolvimiento.

Vamos a examinar brevemente —pero no por brevedad de modo superficial— este derecho, enfocándolo bajo el doble aspecto de su interés y de su conveniencia, que lejos de formar una dualidad, corren parejas, porque nadie tan sabio como la Naturaleza, que suele dar al hombre, en cada edad, lo que le apetece y lo que le conviene.

El cine infantil, claro está, tiene las mismas causas y las mismas características que el cuento, de las que nos ocupábamos en otro artículo anterior. Es decir, cine, teatro, novela, cuento, poesía, etc., dedicado a los niños, debe estar en armonía con su edad y con sus intereses, que coinciden exactamente con las etapas de crecimiento del hombre a través de la Historia.

La Naturaleza no camina a saltos, aunque a veces la forcemos, quemando etapas, y pagando más tarde las consecuencias de esta precipitación.

No recuerdo quién ha dicho que las revoluciones son consecuencia de la lenta evolución de un país. Así, los países más adelantados son los que padecen menos revoluciones. De acuerdo. Pero, a la inversa, podemos afirmar que toda precipitación por conseguir algo, antes de que ese algo haya madurado lo suficiente para ser viable, se paga también con un reajuste tardío, no siempre acertado, y con un desequilibrio moral y material que conduce también al mismo desorden.

No obliguemos a madurar prematuramente a nuestros niños, robándoles una etapa de su vida, a la que tienen indiscutible derecho: Esa época maravillosa de la infancia, que puede determinar el rumbo de una vida. Una infancia feliz es, indudablemente, la más perfecta base para una vida posterior sin complejos de ninguna clase.

Fijábase, al hablar del cuento infantil, tres claras etapas bien diferenciadas: la del instinto y actos reflejos, en la que el niño (como el hombre primitivo) se descubre a sí mismo y parte de sí para conquistar el pequeño mundo que le rodea. Egoísta y brutal, desconoce todavía los beneficios de la vida en sociedad, que la necesidad le obliga a aceptar más tarde, y carece casi de imaginación. El desbordamiento de la imaginación caracteriza la segunda etapa. El hombre, el niño, necesita explicarse los fenómenos que se producen en torno suyo, necesita buscar un origen y un fin a su propia vida, y, no capacitado todavía para pensar, crea el mito. Sólo más tarde, en la tercera etapa, busca una explicación racional y concreta de las cosas, y la mitología se derrumba para dar paso a una vida real, con sus luchas internas, sus dudas, sus inquietudes, sus angustias...

El cine apropiado para los niños pequeños será, indudablemente, el de dibujos. Tanto por el colorido brillante y el movimiento de los personajes, como por la falta de argumento difícil de interpretar, ya que en esta clase de películas lo interesante es el color, la forma, el movimiento... Los niños muy pequeños se divierten extraordinariamente con los

"filmlets" que las pantallas ofrecen como anuncios, porque son escenas tontas, aisladas, a veces absurdas. Lo de menos es el contenido, el diálogo o la canción.

Los films de dibujos con argumento interesan también a los muchachos comprendidos en la segunda etapa; la imaginativa. Y, ¿por qué no decirlo?, a los adultos. Quien no ha sabido disfrutar ampliamente con los deliciosos dibujos de Walt Disney y sus imitadores es que no conserva ni una pequeña reserva de ingenuidad en la que pueda refugiarse de vez en cuando, para refrigerar su mentalidad de hombre maduro.

Los viejos y bellos cuentos, llevados a la pantalla con arte e imaginación, serían —son, excepcionalmente, estas películas ofrecidas a los niños por la Children's Film Foundation— un buen recurso para llenar debidamente esa etapa infantil en la que la imaginación se desborda y es capaz de crear seres y hechos fantásticos, donde existe sólo prosa y realidad, no siempre aceptable.

Las películas basadas en la mitología y en los cuentos en los que se derrocha la fantasía gustan también a los adultos que no han alcanzado la madurez intelectual y a los que tal vez no la alcancen nunca. Resultan una "evasión" del mundo real en que viven, como un refugio grato para su psicología, que aún no ha rebasado cumplidamente esta segunda etapa de su vida.

Una etapa biológica que no debemos, que no podemos escamotear a los chicos, bajo el pretexto de que es preciso obligarles a vivir en la realidad. Si lo hiciésemos, como decíamos al hablar del cuento infantil, ellos se encargarían de convertir unas ruinas en un castillo encantado y a un vagabundo en un héroe de cualquier aventura extraordinaria.

El paso entre las dos etapas no es definitivo. No hay línea divisoria que las separe. Dioses, héroes y hombres conviven amistosamente en la imaginación infantil, y sólo cuando el muchacho empieza a pensar, iniciada ya la última etapa, los seres mitológicos se van convirtiendo en símbolos, y empiezan a deslindarse la fantasía y la realidad.

Por eso, cuando aún gustan de películas fantásticas, ya se interesan por los problemas de los seres reales que les rodean, que son, a fin de cuentas, sus propios problemas.

El tipo de películas adecuadas a esta edad serán las que plantean los problemas de la adolescencia, o aquellas que de algún modo entran en el círculo de sus intereses.

Generalmente, estas películas están protagonizadas por niños; pero esto no significa que todas las películas en las que intervienen chicos puedan considerarse cine infantil, como no puede catalogarse una película entre las de cine católico por el hecho de que uno o varios de sus personajes sean curas o monjas. La intención es lo que cuenta.

El cine dedicado a los muchachos, ya sea realista o fantástico, no debe llevar moraleja expresa, pero debe existir en él una intención educativa, que les oriente que les ayude a salvar la edad difícil.

La intención educativa y el severo control sobre películas pornográficas o agresivas no están reñidos con el arte y con la libertad que debe presidir la educación de nuestros niños y adolescentes.

La Historia, la Geografía, el Arte, la Arqueología, las Ciencias Naturales, etc., suministran temas inagotables, que pueden convertirse en estupendos documentales, con un buen argumento literario, adecuado a cada etapa. Y están también las biografías de hombres ilustres, casi siempre interesantísimas y con muchas facetas apropiadas para confeccionar un buen cine infantil.

Educar y distraer al mismo tiempo es, concretamente, la verdadera misión del cine dedicado a los chicos, con el que debe sustituirse ese otro cine de odios, de violencias, de falsos héroes de pistola fácil con que ahora se confeccionan los programas de las llamadas "Secciones Infantiles".

Ya en la Redacción el segundo artículo sobre cine infantil, recibo una nota interesantísima de la Dirección General de Cinematografía y Teatro sobre este tema tan apasionante y siempre de actualidad, que comentaremos en un tercer artículo.

Carta desde Cataluña

EMPEZARON LOS PREMIOS LITERARIOS

Hoy domingo, por la noche, en una cena a celebrar en el hotel Colón, de la Ciudad Condal, se fallará el Premio literario "Elisenda de Montcada", de la revista "Garbo". Viene a ser, a escala española, una versión del Premio "Fémina", de París.

Maria Fernanda de Nadal-Rodó, directora del semanario organizador del certamen, nos dice que se han presentado este año ciento tres obras. De ellas, sólo cuarenta y tres vienen bajo firmas femeninas.

Maria Fernanda quiere darle a su premio un matiz muy distinguido y de reunión social. Antes se celebraba el fallo del jurado con un baile. Ahora se le va a añadir el aliciente de un desfile de modelos de la casa Pertegaz.

MAS NOTICIAS DE LOS PREMIOS "CIUDAD DE BARCELONA"

Ya se cerraron los plazos de presentación de los diversos Premios "Ciudad de Barcelona".

En el Ayuntamiento de la Ciudad Condal me informan que se han presentado al Premio de teatro 66 obras; al de poesía castellana, 101; para la poesía catalana, 21 obras; en el género de ensayo figuran 24 libros.

Otras modalidades, recientemente incorporadas a los premios municipales, son los concedidos a la investigación científica y a las tesis doctorales. He aquí algunos detalles sobre las mismas: Al premio de Investigación científica se presentaron 10 obras; tres, al mismo género, pero en su función de letras. En cuanto a las tesis doctorales, tres a Derecho, seis a Medicina, y en lo que respecta a Música, suma la nómina de aspirantes a 17 composiciones.

Las obras ya corren por los miembros de los diversos jurados (presididos por personalidades de gran relieve ciudadano). Es pronto para que se perfilen nombres, aunque no sea más que recogidos en los anuarios literarios de la Ciudad Condal.

Y no olvidemos que el próximo día 13, fecha de Santa Lucía, se otorgan, en Barcelona, los importantísimos premios que enriquecen el digno cultivo de las letras catalanas.

¿POR QUE NO ACADEMICOS... DE BARCELONA?

Ya se esbozan algunos nombres para cubrir las últimas vacantes de la Real Academia de la Lengua. Se comenta aquí el que no circulen apellidos de prestigiosos escritores que viven en Barcelona. Por ejemplo, ¿no sería un excelente académico el señor Rubio y Balaguer? ¿Y Guillermo Díaz Plaja? ¿Y José María Castro y Calvo? Y si lo que se quiere es a un escritor puro, preocupado por los problemas del idioma, como delicada herramienta literaria, en Barcelona respira los aires Luys Santa Marina.

No está ya en vigor la cláusula exigiendo que los académicos residan en Madrid. La rapidez de las comunicaciones ha resuelto el problema de asistencia a las reuniones académicas sin necesidad de pasear por Recoletos. En realidad, ya para ser académico no tuvo que dejar González Anaya su maravillosa Málaga natal. El mismo Cela vive más tiempo en Mallorca que en los Madriles.

Ahora que la provincia, como fuerza sociológica y económica, adquiere tan profundo relieve en España, no creemos oportuno que se orille su presencia en el espacio donde se abriga un idioma que, continuamente, en todas las zonas de la Patria se recrea.

También abogamos por la revitalización de los académicos regionales, instituidos en tiempo de don Miguel Primo de Rivera. Estas representaciones se han dejado extinguir en silencio, y no causaría perjuicio al idioma, sino todo lo contrario, el reponer las vacantes.

SALIO EL "PREMIO PLANETA"

El jueves firmó Luis Romero ejemplares de su novela "El caci que" Premio "Planeta" 1963, en un centro librero.

Recordarán mis lectores que la novela se titulaba "El relevo". Sin embargo, a la hora de la edición se ha escogido el primitivo título, que Romero había ocultado en evitación de pistas que identificaran su obra.

EL PREMIO "BIBLIOTECA BREVE"

Y, por último, ya tendrán ustedes conocimiento de que el Premio "Biblioteca breve", de la editorial Seix Barral, fue para Vicente Señero Otero, ingeniero civil y periodista mejicano. Su obra se titula "Los albañiles". Plantea un crimen en los medios sociales de la construcción azteca.

Rafael MANZANO

ALDOUS HUXLEY

Por Luisa SOFOVICH

En verdad, Aldous Huxley era uno de nuestros contemporáneos que más tristemente buscaban un milagro.

Hace muchísimos años Gilbert Chesterton, en conversación de amigos en la edénica playa de Sitges, decía esperar un inminente abrazo de Huxley a la fe católica. Desgraciadamente no fue así.

Por el camino Gaudí transitó algún tiempo para volverse, otra vez, a su verdadera propia. Estando en ella le sucedió un medio milagro; recuperó la vista por mediación de un insólito médico suizo que le recetó sol, bombillas eléctricas de mil filamentos y nunca protegidas por tulipas —como las gastó siempre Ramón— y más sol reflejándose en un espejo, y directamente sol entrando como pupila de tigre en su propia pupila acorralada; y volvió a ver el cegarruto, el pálido intelectual de boca dudosa, el hombre que había sublevado a su mujer al anotar, hora tras hora, las alternativas de la grave enfermedad del hijo de los dos (esa agonía de niño perdura memorablemente en «Contrapunto», su novela insuperada). Pero eso no era bastante, porque Huxley, que nunca tuvo vista (llegó a estar absolutamente ciego) siempre creyó que todo consistía en poder «ver» y que, «viendo», vencería eso que le sucedía a él, y le sucedía que cuando pensaba una palabra no se le presentaba, como a otros escritores, menos intelectualmente organizados que él, pero más afortunadamente imaginativos, la imagen o caudal de imágenes que corresponden o que suscita tal o cual palabra.

Esta dichosa correspondencia o zarahanda entre el pensamiento y la imagen, visual o interior, tiene, ya lo sabemos, sus vértigos. Puede hacer confuso, jeroglífico y galopante al escritor que no juzga necesario detenerse, pues tumultuosa y soñadoramente supone que el lector «vio» también lo que él ha visto con sólo evocar, también, esa palabra. Y el artista, colmado y confiado, se precipita, deja detrás de sí lagunas plateadas como un veneno, ciclos que también fluyen, pero en huida opuesta a la de él. Y por consiguiente le es más difícil, a veces imposible, hacerse comprender, aunque él se comprenda totalmente a sí mismo (y acaso, en secreto, sea ese dispersar enigmas su principal goce, la razón de su ser como artista).

A Huxley, despiadadamente analítico, hijo de un hombre que gustaba dejarse fotografiar con una calavera en la mano, le estuvo vedada esa evasión.

Cuando pensaba una palabra no «veía» tras ella, imagen alguna, y fueron esas visiones las que Huxley, o una parte de su ser, reclamaron siempre. «Yo no busco —dice el verdadero artista—. Yo encuentro.» Pero Huxley no supo esperar. Buscó, retrocedió, avanzó. Ya en las prolongadas últimas páginas de «Los Demonios de Loudum», en aquel capítulo final —soberbio de inteligencia, de anhelosa hondura y altura de lo humano, y transido de cierta desesperación valerosa— se veía al escritor inclinándose, inclinándose turbiamente como cuando, para reconocerse a uno mismo en lo más recóndito, uno se mira en el turbio círculo de ondas de una agua removida... Finalmente Huxley lo hizo.

Consintió en someterse a una prueba engendradora de visiones hasta ese entonces vedadas para él; tomó «mezcalina», la droga que en el pasado siglo extrañó el farmacéutico alemán Lewin del cacto «peyoti», al que los indios mejicanos y del sudoeste norteamericano otorgaban respeto religioso como intoxicante de origen divino. Huxley contó después, como el que torna de un viaje, lo que «vio», en un librito: «Las Puertas de la Percepción», pequeño pero intenso como todo experimento, y en él, una vez más el intelectual puro que era, venció al cegado artista que yacía en él; de las con-



clusiones sobre la pintura moderna que hace en la obra, mejor es no hablar.

Después de la «mezcalina» Huxley fue sometido, y esta vez no por su voluntad, a otra experiencia indeclinable, se quedó viudo. ¿Quién, entre sus seguidores, pensó que no le tentaría decirnos, a su cerebral manera, cómo era «eso» de morirle a uno la compañera de toda una vida, aunque, sirviendo a la ficción, fuesen sus «notas» muy sutilmente inyectadas? «Yo me pregunto qué es peor: estar muy enfermo o ver muy enfermo a quien se ama, deberíamos comenzar por la definición de la palabra «usted». Yo digo que está usted muy enfermo. Pero ¿eso significa «usted»? ¿No es en realidad una limitada personalidad creada por la fiebre y las toxinas? Una personalidad sin intereses intelectuales, sin obligaciones sociales, sin preocupaciones materiales. En cambio la amante persona que lo cuida continúa siendo ella misma con todos sus recuerdos de la pasada felicidad, todos sus temores por lo futuro, toda su alerta conciencia de un mundo más allá de las cuatro paredes de la habitación.» «¿Ha visto usted morir a alguien? Lo terrible es como todo se va cortando. Estar sentado en la impotencia, viendo cómo se rompen todas las conexiones, una tras otra. La conexión con el lenguaje, la conexión con el universo físico. No pueden ver la luz, no pueden sentir el calor, no pueden respirar el aire. Y finalmente comienza a ceder la conexión con el propio cuerpo. Queda finalmente pendiente de un solo hilo, de un hilo que se va estirando minuto a minuto, solos en la soledad más absoluta.»

Después Huxley volvió a casarse, continuó escribiendo, viajó, se le quemó la casa con todos sus libros y no resistió a la tentación de ir diciéndonos cómo es la decadencia, cuál es el color del hombre que caduca, porque a eso, a un fresco color a senilidad oía la última novela que leí de él. Ahora muerto, ya no sé cómo es, pero que sólo podemos imaginarnos muertos a los que en vida tuvieron también imaginación.

UN ESCRITOR VALEROSO

Por Domingo PANIAGUA

A los veintitrés años intentó esclarecer las causas de la crisis inglesa. «Why England Slept», se preguntaba el joven estudiante de Económicas, caviloso porque Inglaterra se estaba en su espléndido aislamiento. Aquella encuesta realizada por el hijo del antiguo embajador americano en la Corte de San Jaime fue laureada en Harvard con los más egregios latines académicos: «Magna cum laude». Luego, en plena guerra, abonó su propia tarifa de sangre. Y en el año 1945, fecha en que se clausuró sobre el papel aquel episodio histórico, nació un periodista llamado John F. Kennedy. Como corresponsal de «United Press», asistió en aquella primavera del 45 en San Francisco al germinar de las Naciones Unidas. Parecía una fecha lustral en la que alboreaba un nuevo mundo... De ilusión también se vive, podría pensar; y a la vida y a la política hay que abastecerla de vez en cuando con unos gramos de locura. Todavía en este milagroso año de 1945 asiste como «enviado especial» a las elecciones inglesas. Y de pronto se hizo el pismo. Bajo la sombra paradójica de Sans Souci fue testigo de lo de Potsdam. Mientras Truman, Churchill y Stalin se repartían las tajadas de Alemania, aquel vibrante periodista telegrafista su emoción a su país, bajo el cielo violento de Brandenburgo. Al fin y al cabo pertenecía a esa casta soberbia de los corresponsales de guerra. Una mezcla sabia de Heródoto sincopado y de testigo de un mundo forzado a cursar su testimonio, a tanto la palabra, en cintas de teletipo.

Puede que cuando cayera abatido en Alemania su hermano Joe, piloto, perdiera el periodismo con esta muerte a uno de sus mejores. Porque John desde entonces dejó de ejercitarse en el activo periodismo para dedicarse a la política. Hay herencias que se aceptan a beneficio de gravosos inventarios. Y en el clan Kennedy todo estaba previsto. «Me dediqué a la política únicamente porque Joe murió; si algo me ocurriera a mí mañana, Bobby continuaría... y si Bobby muriera, Teddy ocuparía su lugar.» La carrera fulgurante de aquel joven senador del Estado de Massachusetts evidenció la buena estrella del continuador de la estirpe. Su carrera desde la colina bostoniana de Beacon a la colina del Capitolio de Washington ha sido descrita más de mil veces en estos días. Pero los ejes de toda esta historia externa se fueron articulando calladamente en la obra escrita de este hombre, reflejo de una limpia actitud moral. Constituyen este legado «Perfiles de coraje», «Estrategia para la paz» y «La nueva frontera».

Cuando Harper publicó en Nueva York, en 1956, «Profiles in courage», pocas personas podrían vaticinar que un año después, a los cuarenta de edad, añadiría John F. Kennedy su nombre a los que integran la brillante ejecutoria del «Pulitzer»: Faulkner, Hemingway, Sinclair, Steinbeck... Fue escrita esta obra en un largo período de hospitalización, a raíz de una operación sufrida en 1954 en la columna vertebral como consecuencia de heridas de guerra. Se trata, según es sabido, de una colección de biografías de ocho senadores, engarzadas por un tema común: el valor, una de las virtudes más admirables del hombre. Cuando se escriba con más sosiego sobre el sentido moral de la obra de Kennedy habrá que ponderar suficientemente esta aportación. «... estos son —nos dice casi de entrada— los relatos de las presiones experimentadas por ocho senadores de los Estados Unidos de América, y la gracia con que las soportaron, los riesgos para sus carreras, la impopularidad de sus maneras de obrar, la difamación de sus personalidades y a veces, pero lamentablemente sólo a veces, la reivindicación de sus reputaciones y de los principios por los que lucharon.» En la descripción de estas presiones se aluden a las internas —deseo de ser reelegidos, necesidad de transigir— y las presiones que ejercen desde fuera el propio electorado. Los mejores ingredientes de las personalidades descritas en estas semblanzas de gallardías están fundidos en esta profunda cualidad moral del valor. «Ser valeroso... —añadiría— es una oportunidad que tarde o temprano se nos presenta a todos.» Las historias relatadas pueden parecer distantes; pero son aleccionadoras. Su ejemplaridad no sufre, sin embargo, el valor, porque «para encontrarlo —nos diría— cada hombre debe buscar en el fondo de su propia alma». Después de publicado este libro resonante, escribió Kennedy numerosos artículos para atender las demandas que se le hicieron. Para la Enciclopedia británica escribió también la biografía de Ellsworth.

El valor es una constante en el pensamiento de Kennedy. En cualquiera de los discursos recogidos en «La nueva frontera», pueden encontrarse datos suficientes para ilustrar este pensamiento. «Fuimos de verdad hombres valerosos con el coraje necesario para medirnos con nuestros enemigos y también con el valor de estar a la altura de nuestros colaboradores, de resistir la presión pública y la codicia privada», le preguntaba a sus paisanos ante la legislación del Estado de Massachusetts, pocos días antes de su toma de posesión, en enero de 1961.

Después de su muerte trágica hemos conocido unas cartas inéditas dirigidas a varios niños. Fue Kennedy destinatario de muchas cartas infantiles que él mismo contestaba de puño y letra. En una de ellas se reitera una vez más la apología del valor. Va dirigida a un muchacho por haber salvado la vida del pequeño Larry Baker, a punto de morir arrastrado por un tren. Celebra esta prueba de coraje. Para él el hombre investido de esta cualidad se conduce resueltamente por la vida. El ha salido triunfante de esta prueba de valor, y por esto se estima al hombre, aunque algunos disientan del político. Pero este escritor valeroso, de tan alta talla moral, tenía una raíz de ternura que hacía aún más rica su auténtica personalidad.

Leo en estas vísperas de Navidad una carta que no renuncio a transcribir dirigida a una niña temerosa por ciertas pruebas en el Polo y por... la suerte de San Nicolás. Creo, además, que es la primera vez que se publica en español. Dice así: «Querida Michelle: Me he alegrado al leer tu carta rogándome que impida los bombardeos del Polo Norte por los rusos que amenazan la vida de San Nicolás. Comparto tu inquietud, no sólo por los ensayos que se hacen en la atmósfera y no sólo por el Polo Norte, sino por todos los países del mundo; tampoco temo sólo por San Nicolás, sino por el mundo entero. Yo he hablado ayer con San Nicolás... Se portará bien y hará su habitual ronda lleno de juguetes en Navidad.»

II CERTAMEN NACIONAL DE ARTES PLASTICAS

Acuarelas de Jorge Larco y Oscar Sainte-Marie

La representación de nombres nuevos en esta Exposición tiene varios casos que abordan el género figurativo con matices o particularidades aprendidas de los que cuentan ya de modo importante en el panorama habitual de nuestra pintura. Así el caso de Alcain Partearroyo con sus paisajes urbanos de factura ingenuista agradable, aunque desmayados y poco activos en el juego de color. El de Ruiz Moreano justifica, por ejemplo, la existencia previa de Alfredo Guijarro —también presente aquí— en lo que tiene de mimetismo su bodegón. El propio Guijarro me ha parecido más decidido a desprenderse de vaguedades abstractizantes, que últimamente utilizaba en sus obras para estar «al día», y por ello me parecen más efectivas sus actuales realizaciones. A. de la Torre Cervero incide en el híbrido, con dominante formalista, que admite el pergeño alegórico, fácilmente endosable a la personalidad del picador, al abordar el tema taurino. Citemos a Gloria Merino —no entre los noveles, claro está— en la misma línea y con las mismas o parecidas muestras a las de sus últimas exposiciones. A. Hernández también mantiene su factura peculiar, tal vez ya menos rigurosamente adherida a las fórmulas solanescas con que se inició, pero también más vulgarmente realizadas dentro de una cierta corrección académica.

Los paisajes, como género, han sido reunidos preferentemente en esta sala en su diversidad de tendencias figurativas. Aquí también privan los mimetismos; así, en el caso del alavés Suárez Alba —no nuevo para mí—, el recuerdo de Palencia es inmediato, aunque, naturalmente, se aprecie lo que va de la buena voluntad intencionada a la realización. También en este orden de imperativos cromáticos Jiménez Mateo, en sus «Alrededores de Orduña», se acuerda del gran pintor Carretero, fallecido no hace mucho. Pinto Gallego conecta su inspiración con ciertos módulos de nuestro inolvidable Zabaleta, sobre todo en la disposición geométrica de sus paisajes parcelados. El color y, en definitiva, el resultado es bastante menos vigoroso y apenas es un pálido trasunto de la obra del gran artista de Quesada. Otros, en fin, no vacilan incluso en resucitar modismos impresionistas a lo Mir aplicados al paisaje balear, como Rosa Palou Rubí, con mejor fortuna que oportunidad.

En otra vertiente que procede del abstractismo expresionista y va indudablemente hacia un nuevo tipo de figuración, Genovés plantea sus composiciones a base de siniestras oscuridades y materias arcillosas que tratan de conformar siluetas o fantasmales apariciones. Crece que Genovés puede hacer más y mejor en ese terreno y disposición creadora. Orellana reitera su vago lirismo, que no se decide a concretar, pese a sus gruesas materias, en formas totalmente reconocibles. En cambio, Grandío trata indudablemente de afianzarse en el difícil empeño de obtener una pintura donde el color casi está ausente y todo se estipula como suave aparición entre grises matizados, acentismos de intención y economía de medios.

Begoña Izquierdo ratifica ese tipo de figuración de su predilección que ayer fue en Picasso magistralidad de una pintura —en su época azul— y hoy queda en sucedáneo expresionista con acento social, aunque sin concesiones, válido para hacer algo emotivo. Su «Paisaje de flores» tiene calidades poéticas y plásticas francamente deliciosas. María Antonia Dans, cada día más segura de lo que hace, desarrolla ese intimismo ingenuista, de rico cromatismo, propio de la estampa popular que aprovecha para ci-

mentar su particular «fauvisme», en el que consigue prender nuestra atención. González de la Torre sólo en su bodegón «Carnes» apunta un movimiento de salida de su particular gama asalmonada, en la cual se dio a conocer, hacia un mejor juego colorista. (Palacio Velázquez del Retiro.)

EL ACUARELISTA JORGE LARCO.—Hacia tiempo que no gustábamos con tanta fruición del arte de la acuarela, tan maltratada, traída y llevada por las recientes generaciones en el híbrido oficio de unas mezclas que a muchos ortodoxos escandalizaban. No soy precisamente de éstos, pero debo reconocer que, poco a poco, esta técnica de la aguada fluida, difícil, pero rica en posibilidades expresivas, se había prestado o por lo menos se la había «emparejado» con la mixtura de materias y procedimientos propios de la abstracción, en cuyo nombre tantos rigores técnicos han perecido a favor de una pretendida y no siempre conseguida búsqueda de calidades.

El argentino Jorge Larco, probablemente inmune a pasiones veleidosas del informalismo, seguramente fiel a la misión docente que desempeña en su país, debe ser de los que prefieren lo moderno madurado que no la innovación aventurada y, en este sentido, ha preferido, sin salir del terreno figurativo, emplear módulos y maneras estilizantes, alguna de estirpe francesa, para desarrollar un amplio repertorio de acuarelas donde el florero, el bodegón, la naturaleza muerta, y en menor grado la figura, triunfan con gracia y donosura extraordinarias. De nuevo nos ha sido dado el goce de las transparencias y las calidades veladas, de nuevo hemos sentido en nuestros ojos la delicia del color bien elegido, la contrastación de acertadas tonalidades y el virtuosismo de algún paisaje realizado en una sola gama como en alarde de una economía expresiva marginal a las probadas dotes de colorista que Larco acredita sobradamente aquí.

Todo ello quiere decir que, por una vez, no se trata de resolver extrañas proposiciones plásticas ni de comprobar invenciones insólitas en este terreno, sino simplemente de gozar del buen arte de un acuarelista sensible y diestro. Y ya está bien. (Quixote.)

EXPOSICION DE OSCAR SAINTE-MARIE PRESAC.—La colección de paisajes de París, Italia, Alemania y América, en las que este pintor chileno centra su Exposición, obedece a un concepto pos-impresionista de lucimiento técnico que dejó su huella peculiar en buen número de acuarelistas durante bastante tiempo considerados como avanzados por los ordenancistas del género.

Sainte-Marie ofrece abundantes pruebas de su habilidad y dominio, y especialmente en los paisajes rurales, mejor que en los urbanos, el color aparece matizado en tonalidades armónicas. Naturalmente que en este caso no es fácil evitar una sensación cansina ante una modalidad repetida por legiones de acuarelistas que, una vez descubiertos los pequeños trucos y efectismos, multiplicaban hasta la saciedad el producto cuadro más que proponerse hacer pintura sin límites tan característica como la que aquí se ofrece. Pero, en todo caso, este pintor, galardonado varias veces en su país nativo, despliega su saber con una honestidad poco corriente y nos dice, tal vez con idioma demasiado sabido, la visión plástica del mundo que impresionó su retina como quien sencillamente nos describe unos trozos de naturalezas que todos hemos visto alguna vez. (Instituto de Cultura Hispánica.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

Fallo del concurso de fotografías sobre «España y la mar»

El Sindicato Nacional de la Marina Mercante ha fallado el concurso de fotografías que, bajo el lema «España y la mar», convocó con motivo de la Exposición del mismo título, celebrada en la sede central de la Organización Sindical por los Grupos del Mar del Movimiento y dicha entidad.

El resultado del mismo es el siguiente: Primer premio, de 5.000 pesetas, a don Marcelino Rodríguez Freijido, de La Coruña, por su fotografía titulada «Sumergido»; segundo premio, de 3.000 pesetas, a la señorita Carmen Vázquez Pedreira, de La Coruña, por su fotografía «Recogiendo redes», y tercer premio, a don Fernando Ferreira de la Torre, de Madrid, por su trabajo «Banderas», galardonado con 2.000 pesetas.

También han sido concedidos diez accésits a otras tantas fotografías consideradas de méritos.

La entrega de los premios se realizará el próximo lunes, a las doce de la mañana, en un acto que tendrá lugar en el Sindicato Nacional de la Marina Mercante.

M. RENE MAHER ENSALZO LA COLABORACION DE NUESTRO PAIS EN EL SALVAMENTO DE LOS TESOROS DE ABU SIMBEL

EL CAIRO.—La colaboración de España en la campaña internacional para el salvamento del templo de Abu Simbel, en Egipto, ha sido ensalzada por el director general de la Unesco.

El señor René Maheu, director general de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), en el discurso pronunciado al firmarse el acuerdo para la contribución financiera voluntaria de los Estados miembros de las obras de salvamento del templo de Abu Simbel, que iba a ser sumergido por las aguas de la presa de Assuan, dijo:

«Estimo que es natural y legítimo que haga constar de un modo especial a los Estados que hoy, al firmar solemnemente el acuerdo general, han asumido ante la organización compromisos oficiales y precisos de contribuir al financiamiento del proyecto.»

El señor Maheu citó a España en primer lugar, y añadió:

MAJAS EN LONDRES

Por Francisco ALEMAN SAINZ

De incógnito y gran escolta, las «Majas» han llegado a Londres para actuar en un gran espectáculo o Exposición. Es posible que pocas actrices del cinema cuenten en sus alrededores con tanta vigilancia para su seguridad personal.

De pronto, las grandes damas de la pintura dejan sus salas, sus palacios para realizar ese traslado del viaje. Mudan de aires como los personajes de las viejas novelas, abandonan sus domicilios, sin cerrar las puertas y se suben al tren desapercibidas, para brillar otra vez en el lugar de destino.

Las «Majas» de Goya, para despistar a sus posibles admiradores en la zozobra del viaje, han tomado el tren, un mercancías con vagones cargados de tomates, para iniciar el viaje a Londres. Y no cabe duda de que es triste pensar en que estas dos bellas mujeres, esta bella mujer, hayan necesitado enmascararse en miles de kilos de tomates para eludir un posible rapto.

Dentro de unos días, las «Majas» estarán habitando una pared de Londres, propicias para crear en la atención del visitante una nueva atención. Un país puede, en esta bella ocasión de la obra de arte, enviar a otro Estado una nueva embajada encantadora. España ha enviado a Londres estas dos figuras con ropa y sin ropa, presentadas con la energía y la delicadeza del gran sordo.

Siempre echadas tras el ventanal del cuadro tenemos algunas veces el presentimiento de que lleguen a engordar demasiado, dentro de su quietud e inactividad. O tememos que se les duerman los brazos cruzados sobre la parte de atrás de la cabeza. Pero ellas no cambian, y siguen inmóviles, con ese esfuerzo de que son capaces algunas personas exigentes.

No hace mucho tiempo se fue a Norteamérica otra mujer famosa, una mujer acodada en alguna parte, con las manos cruzadas, llamada «Monna Lisa». «Monna Lisa» cruzó el mar para actuar en Nueva York, en Washington. No accedió a hacerlo en Chicago, y volvió a París, a su alcoba del Louvre. Las «Majas» han cruzado el canal y deben estar preparándose para la temporada de Exposición.

«Monna Lisa» fue cuidadosamente vigilada, lo mismo que van a ser vigiladas las «Majas». Dispositivos de seguridad, con los más recientes aparatos electrónicos, cuidarán de la seguridad de esta mujer en dos maneras de presentación: a cuerpo limpio y a cuerpo vestido. «Monna Lisa» estuvo en Norteamérica con un solo gesto, sólo por muy misterioso que fuera. Lejos sus ojos de mirar bajo las bellas cejas de la «Maja».

Porque quizá lo que pueda caracterizar a «Monna Lisa» sea que importa como una idea, pero no cabe duda de que la «Maja» es una mujer. «Monna Lisa» es un arquetipo, casi un pájaro. No hubiera resistido el desnudo. La «Maja Vestida» parece un poco más pequeña que la otra. Pero las dos tienen un peinado hecho a prisas, que quizá en otro tiempo no hubiese parecido bien en Londres.

¿Qué mujer de la pintura española saldrá de viaje después? Cualquiera sabe. «Monna Lisa» hace meses que volvió a su casa. Dentro del tiempo, las «Majas» regresarán también. Siempre se vuelve. El rapto no cuenta aquí más que en una ocasión extremada.

A uno le da pena la «Maja Vestida», pero me da frío la «Maja Desnuda». Hay que pensar en el frío de Londres, en los primeros días de diciembre, a la «Maja Desnuda», con la humedad llamando a las ventanas. Quizá la «Maja Desnuda» mire de reojo a la «Vestida» como envidiándola por echarse encima un poco de ropa. Hay que abrigarse, pero no es posible. Con ropa encima, la «Maja Desnuda» dejaría de serlo.

Es de suponer que la calefacción será encendida en el lugar donde la «Maja» se repite en cueros vivos y en cuidadas ropas. Sería una lástima que temblase en la superficie del cuadro. Y, sin embargo, es bonito, que en este tiempo adelantado del siglo XX, las «Majas» hayan llegado a Londres con dos sonrisas en una. Vestida y no vestida, esta bella mujer mira el tiempo como si fuera algo sin importancia, como si continuara siempre con los brazos tras la cabeza.

BARTOLOME SOLER, EN LA ENCRUCIJADA

Bartolomé Soler ha publicado el segundo tomo de las Memorias de su vida, continuando así una obra que comenzó por el titulado "Los primeros caminos" y que ha de rematarse con un tercero. No es éste el caso de situar detalladamente quién es Bartolomé Soler en nuestras letras ni su lugar en la novela desde la publicación, hace ya más de treinta años, del "Marcos Villari", cuyo nacimiento y gestación se narra en este tomo actual, constituyendo uno de sus pasajes más emocionantes y decisivos en la vida del autor. Con ello, por otra parte, tampoco eludimos mencionar una suma de valores que aparecen en una obra que, considerada en su conjunto, es plenamente lograda, armoniosa entre el propósito y la extensión de su realización en la novela, en el teatro, y que ahora se completa con el trazo de esta autobiografía de gran interés no sólo por el mundo que nos descubre Soler con su rememoración, sino por lo que sirve para comprobar la personalidad creadora del escritor y cómo ella y su vida están de acuerdo en obedecer a los mismos estímulos.

El ejemplo de Bartolomé Soler debería ser contagioso para los escritores narrativos como coronación y clave de su obra. ¿No se imagina, por ejemplo, qué autobiografía, de valor parejo, al menos, a lo mejor de su obra, podría habernos dejado Blasco Ibáñez? Claro es que, si se piensa, hay diferencia entre unas Memorias —pongámonos por ejemplo las de Baroja— y el trazo de una autobiografía, aunque se realice en forma de rememoración, como es el de Bartolomé Soler. Para ello se requiere no solamente trazar el relato de la circunstancia que ha rodeado en vida al escritor y que ésta sea rica y puntualmente evocada; no sólo que esta rememoración se halle acompañada por el juicio de valor en ese particular juicio universal (si vale la contradicción) con que el escritor juzga el mundo que le rodea. Para que la autobiografía alcance el tercer entrecimiento que necesita para definirse como tal, hace falta que el autor se convierta en personaje, al estilo de Benvenuto Cellini o como hace, para no remitirnos a ejemplos tan lejanos, Bartolomé Soler, ya acusadamente en "Mis primeros caminos", y de una manera completa, absoluta, en este tomo que titula "La cara y la cruz del camino", que no vacilamos en calificar de ejemplar en lo que al tono autobiográfico se refiere.

Claro, Bartolomé Soler, cuyo trazo propio como personaje se asemeja tanto al de tantos de ficción que brotaron de su pluma, en su acribia íntimo produce por ello, a quien conoce su obra, la sensación —a la que antes aludimos— de congruencia y autenticidad que ya sus personajes procuran y a la que no obsta una expresión que hoy llamamos tradicional, no acorde con los gustos expresivos que hoy privan, y que, por nuestra parte, está desprovista de ningún sentido peyorativo. Bartolomé Soler, decíamos, es un escritor que posee no solamente la aptitud y el gusto literario más conforme (en el que había de ver una raíz teatral que necesita el personaje, la "persona" de la tragedia) con la autobiografía de personaje, sino que posee, sobre todo y a la vez, la materia prima necesaria para ello: una vida rica en aventura, en intensidades. Que él las subraye con arte de buen actor, que es uno de los artes expresivos más antiguos y nobles no quita para que exista como un caudal inextinguible.

"La cara y la cruz del camino" se nos manifiesta en toda su intensidad dramática, produciendo un volumen central, significativo, colocado plenamente en la encrucijada que le retiró de actor y le empujó a

manifestarse como el escritor que ha sido después. ¿Por qué lo hizo? No se sabe, como no se sabe, en definitiva, la razón por la que en una encrucijada nos dirigimos hacia el uno o el otro camino. Es la propia vida, con sus accidentes, algunos de ellos minúsculos en apariencia, pero grandemente significativos, quien se encarga de empujar al uno o al otro lado. Pensamos quizá que la peripecia del estreno de "Los arlequines de seda y oro", de "Amichatis", cuya insignificancia teatral no hay microscopio que aumente, pudo determinar que naciese años después un novelista de un actor al que se le cerraron todos los caminos para andar derecho por el mundo de los bastidores.

En fin, en este tomo aparece con claridad el destino del personaje. Bartolomé Soler, después de su primera aventura americana, reseñada en el tomo anterior, y convertido por ello en el personaje insólito, o poco menos, en los medios teatrales y literarios de los años veinte del siglo, no demasiado propensos al cosmopolitismo, aparece en España. Su aventura, descrita con capacidad rememorativa, se desarrolla en los dos mundos tangentes, pero que vivían entre sí con cierta independencia y capacidad estanca del teatro y el de la literatura. Con muy pocos años de diferencia, el mundo que rodea a Bartolomé Soler y en el que desenvuelve su bohemia dura es muy parecido al de "Troteras y danzaderas", de Pérez de Ayala, con quien se trató y con el que rompió con una cierta violencia como secuz de Villaspesa. Por cierto que Soler no oculta que desde el punto de vista del juicio de valor literario escogió la peor parte, bien que le fuese cercana en el afecto.

¿Qué mundo y qué personaje aparecen en "La cara y la cruz del camino"? La autenticidad, la pasión, la línea moral, la dureza de juicio se alían para producir una obra de interés novelesco. Soler inscribe su centro en un lugar medular de la sociedad española de entonces y ello determina que una serie de figuras que en ella vivían se nos manifiestan en su cruce con el escritor con una luz cruda desde el ángulo de visión que corresponde a una vida de lucha, de sacrificios, de desengaños, pero empujada siempre por una voluntad férrea y sin desmayos. Y por otra parte, sin claudicaciones para una dignidad humana y profesional siempre en guardia. Soler, como el soldado de los viejos tercios que "todo lo sufren en cualquier asalto", sólo no sufren que les hablen alto", salió adelante con el triunfo, aunque quizá a trueque de quedar con una imagen vital de la sociedad en su torno amarga y desengañada y que aún le perdura como una cáscara alrededor de su entidad de hombre bueno y cordial allá en la alameda de su personalidad. El libro, que es uno de los que con más gusto se leen entre los suyos, porque entrega seguramente su clave y dice su canción a los que con él van leyéndolo, nos lo muestra hecho personaje, con una expresión proclive a la plasticidad teatral de las actitudes, seguro del gesto, la voz rica del actor traducida en el libro por un hermoso castellano robusto, de amplio período, seguro de su eficacia y de su son interno. Ello, con sus noticias de época, con su originalidad de visión, con la revelación del autor, nos induce a proclamar "La cara y la cruz del camino" como una autobiografía ejemplar y como un libro extraordinario.

A. VALENCIA

LA CARA Y LA CRUZ DEL CAMINO.—Bartolomé Soler.—Ediciones Alar.

EL LIBRO Y EL FUTBOL

«botado» de marzo aquí: «Once cuentos de fútbol».

Un libro con toda la hermosa y castiza prosa de Camilo José de Cela, de la Real Española de la Lengua, y pinturas de Pepe, un chaval de nueve años que ya va teniendo tantos premios como Pepe Montero Alonso tiene. Un chaval que pinta con gracia y con un dominio de color que ya hubiera el señor de Goya y Lucientes querido a su edad.

El salón estaba hasta arriba y había, como en el Bernabéu, mucha gente en pie. El saque de honor correspondió al director de la Editora. Con sencillez habló de una labor y dijo de una tarea en marcha. Cuarenta y cinco libros de marzo aquí no está mal como «goal average». Cuarenta y cinco libros, y todavía, de aquí a fin

de mes, tres libros más.

Luego, Camilo José habló con gracia y con sal. Contó de su libro y de Pepe, y para que no faltase nada citó a Heine el poeta; citó al Ceita de Vigo, que fundó su señor padre.

Carlos Robles Piquer, director de Información, habló corto y ceñido. Habló, con lenguaje de hombre de letras alegre, de una tarea, y esperanzado de la que le aguarda.

Muchos aplausos, y después, en los corros, en donde el Ministro Fraga iba de uno en otro cordial y cortés, se hablaba de todo. En tanto, Pepe, el de los nueve años, y Camilo, el de los cuarenta y siete, firmaban a porfía los libros a los reunidos en la tarde de fútbol, de un partido que no está en las quinielas.

S.

CRITICA I REVE

"El Congreso de Viena. 1812-1822". — Harold Nicolson. Editorial Revista de Derecho Privado. Madrid. 1963.

Días claves del mundo son los que corren más aprisa que el tiempo mismo desde la retirada de Moscú a los de la Santa Alianza. Estos días, que componen un período de siete años, son los que Harold Nicolson, excelente historiador de nuestro tiempo, nos brinda de una manera detallada y, a la vez, analítica. No sólo hace historia, a la que da una bella literatura el profesor británico, sino que la analiza y saca de ella las consecuencias de lo que aquel período ha representado para la Historia universal.

La documentación que en sus investigaciones ha logrado Nicolson, mucha de ella de primera mano, ha permitido a éste, amén del vivo y cálido estilo de su obra, que en Inglaterra alcanzó ya varias ediciones de la obra, hacer nos asistir, mas que como testigos, como sujetos, no ajenos a las deliberaciones, no ya a la paz de París, sino también al Congreso de Viena, en el cual se centra de modo primordial su libro, que, por otra parte, está cuidadosamente editado y guarda unos grabados reproducción de retratos en el castillo de Windsor, que son extremadamente difíciles de ver.

Libro que nos brinda toda una serie de hermosas y evocadoras estampas y de grandes perfiles, de "grandes" y grandes de la Historia, pero también de enseñanzas políticas.

J. S.

"Juan Maragall y la Hispanidad". — Gregorio Marañón y Moya. Barcelona. 1963.

Han sido muchas y muy variadas las obras que en estos últimos meses, y con motivo de sus conmemoraciones centenarias, han venido a engrosar la ya muy cumplida bibliografía maragaliana. Ahora lo hace una más, que nos sitúa a Juan Maragall ante un punto poco descubierto del mismo, pero no por ello, sino todo lo contrario, carente de interés.

El poeta y su latir hispano fue grande, pero grande es también, y el autor lo descubre en sus páginas, el desconocimiento de aquél en el mundo americano. Y tras esto, que él nos dice en su prosa, antes discurso en el bello Salón de Ciento del Ayuntamiento barcelonés, la buena nueva de que el Instituto de Cultura Hispánica va a editar las Obras Completas de Maragall para que masivamente —perdónesenos esta palabra sin poesía— lleguen a América.

Ahora, como un anticipo de aquel conocimiento, está aquí esta monografía, a la cual Gregorio Marañón y Moya ya ha sabido llevar algo que en su pluma se produce de modo constante: la síntesis y la belleza. La síntesis del vivir de un hombre, de una familia y de un tiempo, y en ello la belleza y una emoción sencilla, que ya hemos encontrado en otras obras de Gregorio Marañón, aunque éstas tengan un matiz político, como sus "Estados Unidos", más aún en un encantador "Béquer y el periodismo de su tiempo".

Un discurso salvado felizmente,

éste de Gregorio Marañón, en torno a uno de los grandes poetas de este tiempo, y el cual podría ser un día, bien lo merece, el tema una obra de alto porte de páginas.

J. S.

"Pan de tus espigas". — Domingo Manfredi Cano. Grupo Atalaya de Poesía. Jerez de la Frontera. 1963.

La venencia—valga esta explicación para los no iniciados en los secretos de las bodegas jerezanas es instrumento para sacar el vino de las vasijas de roble y verterlo directamente en las copas. El jerez, al caer desde una cierta altura—sigamos explicando—se mezcla con el aire, y su aroma se aprecia mejor. Y ahora, cumplida la explicación, anotemos aquí que La Venencia es el título feliz que el Grupo Atalaya, de Jerez de la Frontera, ha buscado para sus ediciones poéticas.

Una de estas últimas nos da un haz, y nunca más en consonancia con el título de versos de un buen articulista y un buen novelista, Domingo Manfredi. Un haz de granados versos, cual espigas maduras, con una única temática amorosa.

La rima es varia, pero el amor entero y verdadero generoso a la mujer—en este caso el del autor a su mujer—es único. Amor casto, pero encendido y juvenil, pese a que sea un amor de madurez éste del poeta a su musa, que es para él—anotemos sus propias palabras en prosa poética—"espiga de mi trigo, raíz, semilla, flor de cuanto soy".

Como apertura, en la dedicatoria lo afirma, dice esto, que luego, cristalina y bellamente, está dicho en los versos que componen este tomito, que en enero de este año que ahora va a morir mereció el Premio "Selección" del Grupo Atalaya de Poesía, que en su colección La Venencia tantas obras como aquel jerez que de ella cae nos brinda con aroma poético.

J. S.

LIBROS RECIBIDOS

«Mi ciudad y yo. Veinte años en una alcaldía: 1940-1960». José María Marcet Coll.

«La ciudad y los perros». Mario Vargas Llosa.—Seix Barral, S. A.

«Curro Gachó». Eduardo Sanjuán. Plaza y Janés, S. A.

«La ternura del hombre invisible». Carlos Rojas.—Seix Barral, S. A.

«Hemos perdido el sol». Angel María de Lera.—Aguilar.

«Vida y obra de Pablo Piferrer». Ramón Carnicer.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

«Al este de la ciudad». María Elvira Lacaci.—Juan Flors, editor.

«La nueva Africa». Smith Hempstone.—Ediciones Cid.

«Toreo de salón». Camilo José Cela (fotografías de Maspóns. Ubiña).—Editorial Lumen.

«Vocabulario de ocupaciones». Dirección General de Empleo del Ministerio de Trabajo.—Publicaciones Españolas.

Navidad, Año Nuevo, Reyes...

Maravillosas telas para trajes de fiesta



Incomparable selección de sedas naturales, organzas, rasos, encajes de Chantilly y rebordados en cintas y "pailletes"... Terciopelos brochados, lamés, nacarinas...

Para abrigos, elegantísimos terciopelos, rasos, otomanes, panas, glacés...

Y también altas confecciones, fina ropa interior y toda clase de modernos y originales accesorios: zapatos, guantes, bolsos, sugestiva bisutería... Perfumería, productos de belleza...

**Galerías
Preciados**

**Galerías
Lista 36**

**Sederías
Carretas**

Que todo español tenga, cuando menos, el Bachillerato Elemental

LOS HOMBRES DE JUVENTUDES PONEN TODA SU VOCACION EN LA DIFÍCIL TAREA DE FORMAR INTEGRALMENTE A LOS JOVENES

El director general de Enseñanza Media y el Delegado Nacional de Juventudes clausuraron la Semana de Estudio sobre el Ocio

Convocada por el Centro de Orientación y Documentación Didáctica de la Dirección General de Enseñanza Media, en colaboración directa con la Delegación Nacional de Juventudes, se ha celebrado en la Academia Nacional de Mandos (José Antonio) una semana de estudio sobre «El ocio como actividad educativa». Al curso han asistido profesores del Espíritu Nacional y Educación Física que han desarrollado sus trabajos en las ponencias «Actividades educativas en el ocio», «Métodos para el aprovechamiento educativo del ocio», «Organización de las actividades» y «El profesor de Formación del Espíritu Nacional y Educación Física ante el aprovechamiento educativo del ocio».

Al mediodía de ayer y presidido por el director general de Enseñanza Media, don Angel González Álvarez y el Delegado Nacional de Juventudes, Eugenio López y López, se celebró el acto de clausura. Después de la lectura de las conclusiones por el secretario del curso, habló don Aurelio de la Fuente, del Centro de Orientación y Documentación de Enseñanza Media y, seguidamente, el Delegado Nacional de Juventudes dirigió a todos unas palabras. «Puedo aseguraros—dijo—que los hombres de Juventudes ponen toda su vocación, toda su entrega y todo su espíritu en la difícil tarea de educar de forma integral a nuestros jóvenes.» Agradeció luego al Centro de Documentación y Orientación Didáctica que hubiera pedido al F. de J. la organización de esta reunión.

Habló finalmente el director general de Enseñanza Media, don Angel González Álvarez, quien expresó la constante preocupación del Gobierno por dotar a la Enseñanza Media de mayores medios. «El presupuesto aprobado para el año 1964—dijo—es más de un 400 por 100 más elevado que el del pasado año.» Se refirió luego a la necesidad de que todo español tenga, cuando menos, el Bachillerato Elemental. Finalmente el director general de Enseñanza Media en nombre del Ministro de Educación Nacional declaró clausurado el curso.

Clausura del curso "Encuentro con lo español a través del arte"

En el Instituto de Cultura Hispánica se ha celebrado la clausura del VII Curso de «Lo español en la creación artística», con la entrega de diplomas a los alumnos matriculados, cuyo número ha rebasado los 280. En este ciclo de conferencias, seguidas con enorme interés por los participantes, han intervenido como director don Antonio Almagro y los profesores don M. Yusta, don Francisco Acaso, don Enrique Luzuriaga y don Luis de Pablo, y han colaborado el guitarrista Carlos Usillos, la pianista Ana María Gorostiaga, Manuel Carra, la cantante Marta Santaolalla y el «ballet» de Mariemma.

Conferencia del doctor Guaza en Arganzuela

Sobre «La poliomielitis», sus secuelas y modo de combatirlas», disertó ayer en el distrito político

de FET y de las JONS de Arganzuela-Villaverde, el doctor Fernando Guaza Kopp. La conferencia, que forma parte de la campaña divulgadora de la lucha contra la poliomielitis, fue desarrollada por el doctor Guaza con abundantísima documentación y amena exposición, ilustrando en cada momento las características de la enfermedad y sus consecuencias. Insistió en la necesidad de que todos los españoles sean divulgadores y colaboradores en la campaña emprendida por el Estado español a través de los equipos sanitarios de la Dirección General de Sanidad.

Al acto asistieron numerosos camaradas y padres de familia que premiaron al doctor Guaza con cálidos aplausos.

Directiva de la Mutualidad del Colegio de Ingenieros Industriales

Como resultado de las elecciones celebradas en la Mutualidad del Colegio de Ingenieros Industriales de esta capital, han sido elegidos:

Presidente: don Fernando Luca de Tena Ita.

Secretario: don Rafael Espinosa de los Monteros Vila.

Vocales: don Adolfo Mantilla Aguirre, don Angel B. Sanz Nougués, don Francisco Navarro Febrer, don Manuel Sánchez Pérez, don Antonio Arizcun Quereda, don Eduardo Sastre Martín, don Francisco Medina García del Moral, don Julián Rodríguez Jimeno, don Carlos Allendesalazar Travesado, don Bartolomé Benasar Triviño y don Mariano del Fresno y M. de Baroja.

INDICE DEL DIA

ACTOS CULTURALES PARA MAÑANA

A las 18. — Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales: Entrega de títulos académicos a la CVI promoción.

A las 19,30. — Real Sociedad Geográfica (Valverde, 22): Conferencia de don José María Torroja sobre «La investigación espacial y la Astronomía».

A las 20. — Instituto Alemán (plaza de Salamanca, 4): Conferencia de don Sergio Pérez-Espejo sobre el problema del lenguaje en la dialéctica de Hegel.

— Casa de Málaga (Puerta del Sol, 13): Conferencia coloquio de José María Souvirón sobre «Cristó en Torremolinos».

— Academia Médico-Quirúrgica Española (Villanueva, 11): Sesión científica.

— Instituto de Estudios Fiscales (Casado del Alisal, 8): Conferencia del profesor Jean Seris, subdirector general del Tesoro de Francia, sobre «El plan de estabilización francés».

— Circulo de la Unión Mercantil: Conferencia de don Manuel Martínez Galiana sobre «Repercusión en la mediana y pequeña empresa de la reforma de la Seguridad Social».

HOY DOMINGO

EN EL

Auditorio Central de la REM

(HILARION ESLAVA, 38)

dos grandes programas "CARA AL PUBLICO"

DE

"LA VOZ DE MADRID"

A LAS 11 DE LA MAÑANA

«FIESTA EN MADRID»

Un programa en el que los espectadores dedicarán las actuaciones de estos grandes artistas:

JOHNNY MICHEY

JUAN MANUEL

HERMANOS DEL CASTILLO

AMADOR

FERNANDO GALVAN

JOSE MANUEL

LINARES

VICTOR VINZA

JOSE CARLOS FORES

FINITA ALONSO

MARTA

QUINA ALVARO

LOS ACORDES con RICARDO

la colaboración extraordinaria de la gran actriz cinematográfica

MARA CRUZ

Presenta FRANCISCO FERRIZ

A LAS 18 HORAS

GRAN GALA DE**"LA NUEVA OLA MUSICAL"**

Y en emisión diferida, a las 23,15

POR LAS ANTENAS DE

"LA VOZ DE MADRID"

ACTUARÁN

MARI CARMEN

MARIA TERESA MATEOS

MIGUEL COREMA

MARISA

ISABELITA ZAZO

MANUEL DAVILLA

RAFAEL DE ALBA

RICARDO GARAGARZO

FERNANDO GALVAN

TRIO LA PALOMA

«LA REINA GITANA»

MANOLITA AVILA

DUO PALLARES

LOS TERRY BOYS

MARIA NIEVES GALVAN

AMADOR GONZALEZ

DUO DUQUES-GERMANES

PAQUITA GRACIA

GIOVANNA

ALICIA SALAMANCA

JUAN MARTIN (guitarrista)



ENNIO SANGIUSTO, el ídolo de la juventud, cantante internacional, también intervendrá en este programa de «La nueva ola musical»

Y LA COLABORACIÓN EXTRAORDINARIA DE LA ACTRIZ CINEMATOGRAFICA

LAURA GRANADOS

Presenta FERNANDO PIERI

MUSICA

Charles Münch, Nicole Henriot y la Nacional

ALBERTO BLANCAFORT Y LA ORQUESTA SINFONICA

La personalidad de Charles Münch es extraordinariamente atractiva. Gran músico, antes que «conductor» —en el sentido más divista del término—, es también hombre práctico. Cuando se enfrenta con una orquesta para dirigir un solo concierto, cede a algunas perfecciones de detalle para atender aquello que más importa: la visión general de las obras. Su técnica de dirección es buen saber de maestro, consejo de veterano conocedor. Su gesto es suave, ligero, natural, y su intención, dejar toear al conjunto sinfónico con libertad. De este modo todos rinden al máximo y Münch orienta este fluido quehacer en el sentido que pide cada autor, cada estilo y cada página. Desde esta manera cordial solo pueden conseguirse resultados como los de Münch cuando se está de vuelta de muchas experiencias. El contacto de Münch con la orquesta se torna estrecha fusión en los cinco primeros minutos. Recuerdo que unos «filarmónicos» berlineses me decían en cierta ocasión: «Con nosotros la autoridad del director queda resuelta —triunfa o fracasa— en el primer cuarto de hora.» Supongo que sucede lo mismo con todas las orquestas. A fin de cuentas, se trata de un problema de entendimiento, de convivencia con vistas a un fin determinado, y siempre resultará problemático todo entendimiento que no ha quedado intuitivo en los primeros momentos. Hacia mucho tiempo que no notábamos a la Nacional tan a gusto como el viernes. Y también hace mucho que no sonaba con tanta efusividad, que no cantaba con tan gobernada holgura, que no se escuchaba tan atentamente a sí misma. Así fue posible la alta calidad de Fauré, la blanda obediencia en Saint-Saens, la flexible vivacidad de «El mar» de Debussy, la medida gradación sonora de «Dafnis».

Nicole Henriot-Schweitzer, que es una gran pianista, expuso con brillantez el tercer concierto de Saint-Saens, de los menos interesantes entre los suyos por la vulgaridad de la temática principalmente, y logró un triunfo unánime. Como lo fue el del maestro Münch. ¡Lástima que presencias como éstas no tengan mayor duración! Los directivos de la Nacional y su organismo consultivo deben pensar para el futuro en la conveniencia de que esos dos o tres nombres de verdadero prestigio que cada año nos visitan tengan a su cargo tres o cuatro conciertos. Ganaríamos todos con ello: orquesta y público.

CONCIERTO DE LA SECCION FEMENINA. UN DIRECTOR EN ALZA

En el Monumental Cinema se celebró el segundo concierto del ciclo para escolares que interpreta la Sinfónica, bajo la dirección de Alberto Blancafort, con comentarios de Luis de Pablo. Dos ejemplos bien diversos sirvieron para hablar al juvenil auditorio de «la suite»: Bach y Saint-Saens. De Pablo se explicó con claridad de concepto y tono afable. Blancafort hizo las dos obras francamente bien. Día a día, en los meses de estudio en Siena con Celebidache, en las horas de trabajo silencioso y en la brega directa con las orquestas, Alberto Blancafort va definiendo su personalidad de direc-

tor. Paso a paso, con seguridad y rigor, se encuentra en un punto desde el que puede afirmarse sin temor a equívoco que Blancafort será un excelente director porque es ya un buen director. En él se dan cita muchos factores cuya suma arrojará siempre cifras positivas: sensibilidad refinada, preparación honda y amplia, preocupación por la verdad en cuanto busca autenticidad de estilo y porque los puntos de vista que lleva al concierto están previamente resueltos en el doble aspecto técnico-estético. Quiero decir que se trata de un maestro que no «estudia con la orquesta», sino que lleva a ésta lo ya muy seriamente estudiado. Cuida la técnica de batuta hasta el máximo, de modo que —contra lo que es corriente— el repertorio codificado de sus gestos se enriquece progresivamente, en lugar de tener que ir sometiendo desde el máximo exceso hasta una cierta depuración. Blancafort parte de una pureza de estilo en todo: desde el cuidado del «sonido» hasta el ademán mesurado que alienta la línea expresiva. Como consecuencia, la orquesta le suena bien

—igualada, equilibrada, fluyente— y la organización del fraseo persigue ese ideal en el que parecen confundirse lo instrumental y lo vocal. En menos de dos años el camino andado por el joven director ha sido largo y fructífero. A la vuelta de otro par de años, Alberto Blancafort será un maestro tempranamente maduro. Que Blancafort pueda, además —como ya lo hace—, lograr un Bach de mérito, un «Carnaval de los animales» perfecto de intención y lúcido en su realización o excelentes traducciones de la música de última hora, es algo que nos avisa sobre el completo futuro de su carrera. La Sección Femenina sirve en estos conciertos una vieja necesidad cuya proyección educativa será muy larga. Pero como por añadidura, cuando la experiencia de estas series esté avanzada, habrá contribuido a darnos un director de primerísimas cualidades.

En la «suite» de Saint-Saens actuaron como solistas los pianistas Ana María Blancafort y Pedro Espinosa, y lo hicieron con absoluto dominio, estrechamente fundidos en su tarea desde todos los terrenos: calidad sonora o intención expresiva. La adecuación de los dos solistas quedó bien demostrada en el caso de Pedro Espinosa, al colaborar con el contrabajo en una preciosa dosificación de la intensidad, y en el de los dos, al servir adecuado fondo a la melodía del «Cisne», muy bien cantada por Santos Gándia.

Roberto Cuesta fue solista en la «Suite en si menor para flauta y arcos», de Bach, en la que el director y sus colaboradores ejemplificaron de hecho lo que De Pablo había explicado «de derecho»: la valoración de la flauta en la obra de Bach no como instrumento acompañado, sino inculcado en el todo para alternar con los arcos o para añadir un determinado color.

Enrique FRANCO

«El gran duque de Gandia» será representado en Viena

VIENA. — «El gran duque de Gandia», tragedia totalmente inédita escrita hace cerca de trescientos años por el gran escritor español Pedro Calderón de la Barca y cuyo manuscrito original fue descubierto hace cuatro años por el profesor checo Vaclav Cerny, de la Universidad de Praga, entre los legajos y pergaminos de un viejo palacio de la capital checoslovaca, será representada por el Teatro de Cámara de Viena en el próximo Festival de Verano de la ciudad austriaca de Bregenz, tal como ha sido recomendado por el profesor Heinz Kindermann, director del Seminario de Historia del Teatro, en la Universidad vienesa. Este erudito austriaco ha manifestado que la obra «El gran duque de Gandia» «constituye un magnífico ejemplo de obra maestra del arte teatral, y su trama, a grandes rasgos, se centra alrededor de la vida de un duque muy rico casado con una hermosa mujer, cuya muerte en la plenitud de la vida produce al esposo una renuncia a la vanidad de la vida. Después se consagra a la vida de oración y funda una Compañía religiosa». (Efe.)



¿Se le cae el cabello?
¿Tiene caspa o grasa?

Solicite informes a

"HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

Calle Sánchez Madrigal, 4
MURCIA

Con dirección facultativa
Cen. Sanit. núm. 19.243

FALTAN 10 DIAS...

SAMUEL BRONSTON PRESENTA

55 DIAS EN PEKIN

INFORMACION DE MADRID

MADRID, A LA CABEZA

Durante 1963, España ha jugado ocho mil millones de pesetas a la Lotería

PODRAN CELEBRARSE SORTEOS EN PROVINCIAS

Resultado de una encuesta: Mayoría por el sistema de bombos

Se ha suscitado muchas veces el tema de una competencia entre la Lotería Nacional y las quinientas. Voces autorizadas de la propia sección de la que dependen los bombos de la fortuna van a sacarnos de la duda:

—Afortunadamente, hay campo para ambas apuestas: para la lotería y para las quinientas. Por lo que se refiere al tradicional y secular juego patrocinado por el Estado existe una prueba delatadora de que no ha decaído en el importante hecho de haberse incrementado, en porcentajes sorprendentes, las recaudaciones.

—¿Cuáles son?

—Hace justamente sesenta y tres años, al principio de siglo, se jugaron algo más de los 86 millones y medio de pesetas. El pasado 1962 se alcanzó la fabulosa cifra de casi los 7.000 millones.

—¿Ha existido baja algún año en la recaudación?

—No. Siempre ha ido a más la recaudación o lo jugado. Con gran diferencia en favor de la aceptación popular. Ejemplo al canto: en 1925 ascendía ya el montante a 336 millones, y en 1950, al pasar el paralelo del siglo, fueron 1.807 millones los que contabilizaron las arcas de la Lotería Nacional.

—¿Existen datos de lo recaudado durante este año?

—Naturalmente. Parciales, pero muy significativos de la progresión geométrica del aumento. Solamente en el primer semestre de 1963 se registra un incremento sobre la recaudación en el mismo período del año pasado que se eleva a casi 410 millones de pesetas. Se espera rebasar los 8.000 millones al finalizar este mes. Madrid, naturalmente, va a la cabeza de España.

REFORMAS

—Se anunciaban reformas en algunos aspectos de la Lotería; van a ponerse en práctica inmediatamente?

—Tan inmediatamente que ya son realidad desde el pasado octubre. Me refiero al aumento del

porcentaje para premios. Se ha aumentado el mismo a un 70 por 100 de la recaudación. El otro 30 por 100 se destina a gastos y al fondo presupuestario del Estado.

—Ya llevamos un año de sorteos con el nuevo sistema de cinco bombos; ¿existe perspectiva de su aceptación?

—El nuevo sistema, lejos de retraer a los jugadores —los números de la recaudación cantan—, ha motivado, más que curiosidad, simpatía. Sin duda, porque los sorteos son más breves en su duración y porque su mecánica no ofrece ninguna dificultad. La modernización de nuestra lotería ha sido, en general, admirablemente acogida.

Tenemos también casi a la vista el resultado de la encuesta nacional llevada a cabo entre 50.000 españoles que suponemos jugadores. Aunque el resultado total no se puede adelantar por no estar terminado el recuento de los preguntados, los datos actuales —ojan mayoría por el sistema actual, lo que no quiere decir que se arrinconen el antiguo de los dos bombos clásicos.

LA LOTERÍA, POSIBLE VIAJERA

—¿Podrían celebrarse los sorteos de la lotería en provincias?

—Esa es una de las ventajas y posibilidades del nuevo sistema: el poder trasladar los equipos de juego a cualquier lado. Como usted sabe, los bombos, que van en unos carritos móviles, hacen asequible el llevarlos de un lado a otro. Cada uno funciona con independencia del otro, pues tienen un motor individual. Ya sabe también que sólo son diez las bolas que lleva cada bombo, las cuales, sucesivamente, se introducen después de su lectura para completar el número premiado. El sistema, en resumen, es perfecto, dentro de lo que una obra humana puede conseguir, y como último dato le diré que los cinco bombos han costado cerca de 1.400.000 pesetas.

CACHO-DALDA

EL COLEGIO DE ABOGADOS CELEBRA AYER EL 367 ANIVERSARIO DE SU FUNDACION

ASISTIO A LOS ACTOS EL SUBSECRETARIO DE JUSTICIA

El Colegio de Abogados de Madrid conmemoró ayer el 367 aniversario de su fundación con diversos actos.

A las doce de la mañana, en la iglesia de Santa Bárbara, se celebró un funeral por el eterno descanso de las almas de los abogados fallecidos. Ocuparon lugares destacados el decano de la Corporación, don Fausto Vicente Gella; el Subsecretario de Justicia, don Ricardo Oreja Elósegui; el presidente y el fiscal del Tribunal Supremo, don José Castán Tobénas, y don Ildefonso Alamillo, respectivamente; el general don Victoriano Vázquez de Prada, en representación del presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; el general auditor de la primera región, don Eduardo Morejón; el director general de los Registros y del Notariado, don José Alonso; los presidentes de las Audiencias Territorial y Provincial, don Manuel Soler y don Valeriano Valencia, respectivamente; el decano del Colegio de Procuradores, don Fernando Aguilar Galiana, y los miembros de la Junta de Gobierno del Colegio de Abogados.

Terminada la ceremonia religiosa, en el salón de actos de la Corporación, el decano, don Fausto Vicente Gella, presidió la entrega de diplomas a los colegiados que este año celebran sus bodas de oro con la profesión. Son los siguientes:

tes: don Fernando Marabini Serra, don Fernando Guitarte y García de la Torre, don Fernando Pérez de Soto y Novalín, don José María Cabañero y Sánchez, don Salvador Martín Lostau, don Julio Martínez de la Fuente, don José Luis Lorente Junquera y don Luis María Moliner y Lanaja.

Seguidamente entregó el premio «Manuel Tecero y Alfonso Senra» a don José Figueroa D'Oliveira, letrado de la Corporación, por sus crónicas de Tribunales publicadas en el semanario «Afán».

Navidad para los exiliados cubanos

Se ha constituido la Comisión encargada de preparar la cena de Nochebuena y la ayuda que, como en años anteriores, quiere ofrecerse de nuevo en las próximas Navidades a los exiliados cubanos que por carecer de recursos asisten al Comedor de Asistencia Social o necesitan de un auxilio especial en ropas y alimentos.

La Comisión espera y agradece recibir el mismo calor que en los últimos años le ha permitido ofrecer a los cubanos necesitados el consuelo de una ayuda en los días de Navidad, Pascuas y Reyes. Se ruega, además, el envío de la dirección de cada donante para acusarle recibo y oportunamente informarle del empleo dado a su donativo.

La Comisión ruega a todos los amigos de Cuba que envía su donativo al tesoro de la misma, don Ignacio Abalía Joaristi, calle de Povedilla, 9, 4.º piso, teléfono 2-45-15-12.

La Navidad: Tema de concursos

Integrados en la campaña nacional de Navidad «Paz en la Tierra», promovida por Cultura Popular de la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, la Asociación de Belenistas de Madrid convoca los siguientes concursos:

DE ESCAPARATES. — Para comerciantes e industriales en cuyos establecimientos se instalen, en escaparates y vitrinas, nacimientos o belenes. Para este concurso aportarán premios el Ministerio de Información y Turismo, Ayuntamiento, Cámaras Oficiales del Comercio y de la Industria, Asociación de la Prensa, Círculo de la Unión Mercantil, Hermandad de Cruzados de la Fe y Asociación de Belenistas. Informes e inscripciones, hasta el 19 del corriente mes, en la oficina del Centro de Iniciativas y Turismo de Madrid (galería de acceso al Metro de Sevilla).

DE PINTURA Y DIBUJO INFANTIL sobre temas navideños, para niños comprendidos entre los seis y catorce años. Presentación de trabajos hasta el 16 del actual, en el mismo lugar del concurso anterior, en donde también se facilitan las Bases para este certamen.

DE NACIMIENTOS. — Convocado para particulares, colegios, entidades, etc., la inscripción está abierta hasta el día 24 del presente mes. Informes en Trafalgar, 14 (1.º), en los establecimientos de Infantes, 9; Gerona, 2; Víctor Pradera, 8; Avenida Reina Victoria, 14; Arenal, 17; Rodríguez San Pedro, 49; y en la oficina del citado Centro de Iniciativas y Turismo.

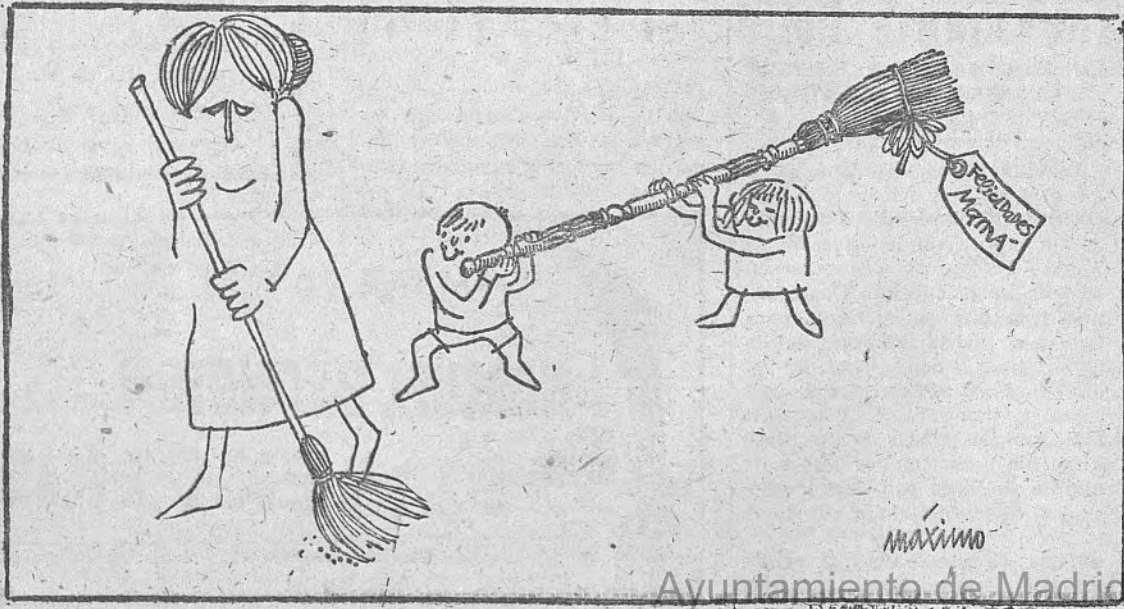
NECROLOGICA

Don Juan Herrera Fernández

Ha fallecido en Madrid el médico-farmacéutico don Juan Herrera Fernández, tras penosa enfermedad sobrellevada con resignación cristiana.

El traslado del cadáver se ha efectuado desde la casa mortuoria, calle de Joaquín García Morato, 126, de Madrid, hasta el cementerio de Jódar (Jaén), donde recibirá sepultura en el panteón familiar.

Su esposa, doña Catalina Mengibar, hijos, hermanos, nietos y sobrinos, entre los que se cuenta don Alfonso Cabrera Herrera, Administrador General de la Delegación Nacional de Sindicatos, reciben en este momento muestras de condolencia, a las que nos unimos muy sinceramente.



Ayuntamiento de Madrid

AGENDA

DÍA 8 DE DICIEMBRE de 1963
DOMINGO

El sol sale a las 8,25.

Se pone a las 17,48.

SIN NOVEDAD

Nada nuevo. El tema de la lluvia se ha hecho viejo y tozudo de tal manera que ayer llovió también y nos anuncia que seguirá la misma panorámica.

Las temperaturas extremas fueron: Máxima, de 11,6 grados, a las 14,30 horas, y mínima, de 7,8, a las 2,15.

SANTORAL.—II domingo de Adviento. La Inmaculada Concepción de Nuestra Señora.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—II domingo de Adviento. Misa de la Inmaculada Concepción de la Virgen María. Prefacio de la Virgen. Conmemoración de la dominica.

PLACIAS DE GUARDIA

TURNO 3.

Jardines, 11; Carmen, 34; plaza de Isabel II, 1; plaza de San Miguel, 8 (próximo Mayor); Esparteiros, 16; plaza de Tirso de Molina, 13; Huertas, 17; Fúcar, 6; Marqués de Valdeiglesias, 6; Hortaleza, 84; Apodaca, 8; Genera; Castafios, 13 (esquina Genova); Velázquez, 43; Jorge Juan, 67; Alcalá, número 64 (esquina Aguirre); Ibiza, 17; Alcalde Sainz de Baranda, número 67; barrio de Moratalaz polígono G.; Doctor Esquerdo, 19; Conde de Peñalver, 51; Francisco Silveira, 56; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza de San Cayetano); Constanza, 43; gloria de Ruiz de Alda, 3; Martín Machío, 14 (colonia Ibarrodo); Estévez, 3 (colonia Cruz del Rayo); Serrano, 96; Maestro Lasalle, 11 (colonia Albéniz); Bolivia, 8 (triplicado); avenida de La Habana, 76; General Perón, 23 (esquina Orense); General Aranda, 9 (Ventilla); Capitán Blanco Argibay, 45 (Teatín); Lino, 66 (Teatín); Mateo Inurria, 9 (próximo P de Castilla); Hierbabuena, 3; Juan Ramón Jiménez, 10 (entre Estadio Bernabéu y plaza de Castilla); Bravo Murillo, 207; Poblado Valdezarza, bloque 12 (Dehesa de la Villa); Reina Victoria, 50; Almansa, 11; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Alenza, 5; Fernández de la Hoz, 70; Bravo Murillo, 25; García Morato, número 40; Divino Pastor, 28; Gonzalo de Córdoba, 14 (entre Fuenca y Olavide); Tesoro, 1; Galileo, número 29; Joaquín María López, número 19; Santa Cruz de Marcenado, 24; Altamirano, 14; Ferraz, número 15; Reyes, 15; Ilustración, número 14; Melchor Cano, 6; Segovia, 45; Vicente Barrio, 6 (barrio Extremadura); carretera de Aragón, 56; Ricardo Palma, 15 (barrio Elipa); Ezequiel Solana, 64 (entrada carretera Aragón, 118); Virgen del Portillo, 29 (barrio Concepción); José Arcones Gil, 76 (próximo a Asca); Herramienta, 4; parcela F. bloque 184 (Gran San Blas); Haro, número 26 (esquina a Quinto); Arturo Soria, 265 (Ciudad Lineal); barrio del Salvador. Centro Comercial (Ciudad Lineal); Ave María, 26; Miguel Servet, 1; paseo de las Delicias, 50; paseo Santa María de la Cabeza, 74; Antonio López, 139; Nicolás Usera, 103 (antes 137); Marlaño de Vela, 41 (Usera); Baleares, número 33; avenida de Oporto, 15; Camino Viejo de Leganes, 171 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, 79 (Carabanchel Bajo); Castroguez, 10 (plaza toros Vista Alegre); Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Antolina Merino, 17 (esquina Carolina Pardo, 40); plaza de la Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); ronda de Segovia, 51 (duplicado); puerta de Moros, 2; Pericles, 9 (Cerro Bermejo); próximo puerta del Angel); Huerta de Castañeda, 12 (paseo de Extremadura); camino de la Laguna, 64 (C.º Antonio Blasco); Ciudad Parque Aluche, Torre D-1 (Campamento); Conde de Cartagena, 1 (esquina Menéndez y Pelayo, 79); Caridad, 15; avenida de la Albufera, 6 (Puente de Valdecas); avenida del Monte Iguelto, 119 (Puente de Valdecas); Josue Lillo, número 22 (Puente de Valdecas, esquina avenida de San Diego, 102); avenida de San Diego, 145 (Puente Valdecas); Arroyo del Olivar, 62 (Puente Valdecas); avenida Palomeras, 25 (frente a Juan Mazo, Puente Valdecas); avenida Albufera, 223 (Puente Valdecas); pasaje Pico Clavero y Tejar Pastora (Puente Valdecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
618

SUCESOS

Tiembra la tierra en Francia y en Eslovaquia

GRENOBLE. — Una violenta sacudida sísmica se ha sentido a las once y cuarenta y un minutos de la mañana (hora española) en esta ciudad. La duración del terremoto fue de unos ocho segundos, y numerosas paredes quedaron agrietadas en diversos puntos de la ciudad. (Efe.)

BELGRADO. — El Observatorio de la Universidad de Liubliana ha registrado hoy un temblor de tierra en la región de Litiia, a pocos kilómetros al este de la capital eslovaca.

No hay noticias de que haya habido víctimas o daños. (Efe.)

APARATOSO INCENDIO EN EL AEROPUERTO TERMINAL DE LONDRES

QUEDARON DESTRUIDOS LOS CUATRO PISOS SUPERIORES DEL EDIFICIO

No hubo víctimas, pero la desorganización originada hizo que ayer no hubiera vuelos en el aeropuerto

LONDRES. — Más de 150 bomberos han sido necesarios para extinguir un violento incendio que se declaró en el terminal aéreo de Cromwell Road, en Londres, en la mañana de ayer.

Los cuatro pisos superiores del edificio, de un total de diez, quedaron destruidos por las llamas, y un testigo ocular declaró haber escuchado explosiones, cuya fuerza sacudió a las casas próximas.

El personal del edificio y los viajeros en tránsito fueron evacuados rápidamente.

No hay víctimas

El incendio fue extinguido después de dos horas de enconados trabajos.

El terminal, que se consideraba como el más moderno del mundo, costó 800 millones de pesetas y fue diseñado para recibir de seis a siete millones de pasajeros al año.

El fuego ha afectado también a otros pisos.

De momento no se han podido calcular los daños ni comprobar el origen del fuego, pero no ha habido que lamentar víctimas.

El aeropuerto, sin vuelos

No se han realizado ayer vuelos en el aeropuerto de Londres como consecuencia de la desorganización provocada por el incendio.

El edificio del terminal se encuentra inundado por el agua lanzada en el para sofocar el siniestro, y el cuarto piso del mismo, sobre el que se desplomó la planta superior, es una verdadera masa de cascotes y restos de materiales de construcción. (Efe.)

Detención en Ginebra del asesino de un cubano

GINEBRA. — Ha sido detenido en

Once muertos al arrollar un tren a una furgoneta en Estados Unidos

Todas las víctimas eran miembros de la misma familia y la única superviviente es una niña de trece meses

EN UNA CIUDAD YUGOSLAVA UN AUTOCAR FUE ALCANZADO TAMBIEN POR UN TREN Y HUBO UN MUERTO Y VEINTISIETE HERIDOS GRAVES

MIDLAND (Estado de Alabama, Estados Unidos). — Una criatura de trece meses de edad ha sido la única superviviente de una familia de doce personas que iba en una furgoneta particular que fue arrollada por un tren de mercancías en un paso a nivel sin guardabarrera en las cercanías de Midland City, en el Estado norteamericano de Alabama, en el sur de los Estados Unidos.

Nueve miembros de esta desdichada familia perecieron en el acto al ser arrastrado y destruido el vehículo automóvil en que

viajaban por la máquina del convoy de mercancías a lo largo de más de ciento cincuenta metros; otros dos, materialmente destruidos, pero aún con vida, fueron llevados al cercano hospital de Dotham, situado a unos diez kilómetros al suroeste de esta pequeña población de Alabama; se trataba del que hacía de conductor de la furgoneta, Donald Langford, de diecinueve años de edad, y de su hermana Shirley Anne Langford, de seis; mas las lesiones y desgarramientos que sufrían eran tan tremendas, que espiraban poco después de haber sido internados en el centro sanitario.

La única superviviente de esta catástrofe es una niña de trece meses, que fue encontrada, llorando y con graves heridas, entre los restos del coche destruido, por el primer médico que llegó al escenario del siniestro. La pequeña, Margaret Langford, fue transportada al hospital de Dotham inmediatamente. La pobre criatura se encuentra en estado tan grave que los médicos tienen pocas esperanzas de salvar su vida. (Efe.)

Un autobús choca con un tren en Yugoslavia

BELGRADO. — Una mujer ha resultado muerta y otros veintisiete viajeros heridos, cuatro de ellos graves, al chocar un autocar con un tren ayer, en un paso a nivel, cerca de la ciudad de Skopje, según informa el periódico de esta capital "Politika". (Efe.)

Se estrella un avión militar con cinco pilotos a bordo

SAIGON (Vietnam del Sur). — Cuatro aviadores norteamericanos y uno survietnamita probablemente han muerto al estrellarse ayer

el avión de reconocimiento en que volaban a unos cincuenta kilómetros al sur de esta capital, según informa un portavoz militar norteamericano que añade que hay seguridad absoluta, por lo menos, sobre la muerte de uno de los pilotos norteamericanos y del survietnamita, pues han sido recuperados sus cadáveres junto al lugar del accidente. (Efe.)

Ciento treinta y tres niños de una escuela maternal polaca, intoxicados

VARSOVIA. — Ciento treinta y tres niños de una escuela maternal de Radom, han sido víctimas de una intoxicación alimenticia. Cincuenta y dos tuvieron que ser hospitalizados, quince de ellos, en grave estado. Numerosos padres continúan llegando al hospital con sus niños, que se han agravado después de un cierto tiempo.

Varios médicos, así como el personal y las alumnas de una escuela de enfermeras próximas, han llegado al hospital para ofrecer sus servicios. (Efe.)

MADRID

LE SUSTRAEN JOYAS POR VALOR DE 150.000 PESETAS

Eduardo Sáinz Alcázar, natural de Zaragoza, y en un viaje de paso por nuestra capital, denunció a la Policía la sustracción de joyas valoradas en unas ciento cincuenta mil pesetas, desaparecidas, según manifestaciones suyas, mien-

tras realizaba diversas compras en los grandes almacenes del Corte Inglés.

Cae a la vía

Jesús Luis Vértiz Soto resultó gravemente herido al ser arrollado por el tren en la estación del Metro de la plaza de Castilla. El accidentado tuvo la desgracia de caer a la vía cuando entraba el convoy a la estación.

Muere arrollado por el tren

En el enlace ferroviario de Madrid a Las Matas, sito en el kilómetro trece de la carretera de El Pardo, fue arrollado y muerto en el acto, por un tren de cercanías, el empleado en el Patrimonio Forestal del Estado Paulino Jiménez López, de cuarenta y tres años de edad.

Detención de un delincuente alemán

El súbdito alemán Wolfgang Braschke, de veintiocho años, natural de Berlín, ha sido detenido por la Policía española en Madrid. Este individuo se hallaba reclamado por las autoridades holandesas que le acusaron de la apropiación indebida de un automóvil. En nuestro país abandonó el citado coche, en la ciudad de Tudela. En ésta cometió diversas estafas. Después, en Zaragoza, alquiló otro automóvil, dejando como garantía del mismo, un resguardo de depósito falso.

LUARCA

CUATRO MUERTOS EN DIVERSOS ACCIDENTES

Un niño resultó gravemente herido al caer al río

OVIEDO. — En el transcurso de cuarenta y ocho horas, en la villa de Luarca ocurrieron los siguientes accidentes:

Ramón Fernández García, de cincuenta años de edad, soltero, pereció ahogado cuando pescaba con caña en las cercanías de la playa.

Manuel Peláez López, de veintiocho años de edad, soltero, resultó muerto al estrellarse contra un árbol la moto que conducía.

Etelvina Suárez Fernández, de sesenta años de edad, casada, resultó muerta al ser corneada por una vaca de su propiedad.

Emilio Martínez Cuesta, de cuarenta y dos años de edad, casado, con dos hijos, guardafrenos, fue arrollado y muerto por un tren en la estación de Bendición, del ferrocarril de Langreo.

Enrique V. Barreiros, de dos años de edad, hijo de uno de los

catedráticos del Instituto «Severo Ochoa», de Luarca, resultó con lesiones graves al caer al río desde una altura de ocho metros. (Cifra.)

Aprendiz muerto en accidente de trabajo

BARCELONA. — En el dispensario de Hostafranchs ingresó ya cadáver Enrique Figuerolas Martínez, de catorce años, a consecuencia de las heridas recibidas en accidente de trabajo en una industria mecánica de la calle de María Victoria, 12, donde recibió un golpe de un tubo de hierro que estaba en un torno. (Cifra.)

Anciano muerto al caerse por el hueco de un ascensor

VITORIA. — Víctima de un acci-

dente sufrido en el ascensor de una casa de nueva construcción de la calle del General Alava, ha fallecido en la Casa de Socorro Eugenio Salazar Herranz, de ochenta y dos años de edad. Trató de tomar el ascensor en el sexto piso cuando aquél se hallaba a la altura del tercero, y el anciano cayó al vacío hasta la tercera planta, ocasionándose heridas gravísimas que le produjeron la muerte. (Cifra.)

Heridos por un automóvil que se dio a la fuga

BARCELONA. — Resultaron heridos Juan Gómez Prieto y Bernardo Puga Fernández al ser arrollados por un automóvil, que se dio a la fuga, en la calle de Sans. Los infortunados motoristas fueron asistidos en un clínica. (Cifra.)

ECONOMIA Y FINANZAS

SEMANA BURSÁTIL MAS BIEN DEBIL

No acaba la Bolsa de enderezar su orientación, consolidándola. Y aunque, sin duda alguna, la debilidad es menos acusada en relación con el mes anterior, no acaba de convencer este constante afloramiento de altas y bajas, sin una línea homogénea de cambios ni indicio de que esté próxima.

Durante toda la semana transcurrida la tónica predominante en los cambios ha sido irregular, con una mayoría de sesiones en las que fueron más numerosas las diferencias de signo positivo; la realidad es que la tendencia, en su conjunto, no ha sido favorable, puesto que el índice general registra descenso, ya que pasa de 97,08 al cierre del ciclo anterior a 96,20 el viernes último, lo que supone una pérdida de 0,88 por 100. Ciertamente, el retroceso es muy moderado, pero no deja de significar la existencia de una orientación que no acaba de fortalecerse y que en su suave persistencia la flojedad hace que el índice general de los cambios haya llegado a su punto más bajo del año: el de 96,20.

Así las cosas, lo lógico es esperar que en fecha próxima se produzca un movimiento recuperativo, no diremos que fuerte, pero sí moderado de acuerdo con las características de baratura del mercado, que acabará atrayendo al dinero. Sin embargo, la verdad es que no es posible hallar todavía ningún indicio suficientemente claro respecto a una inmediata reanimación y a una mayor firmeza de la contratación. Hasta el jueves mismo se había venido operando con bastante intensidad con una suma de millones de pesetas fuera de lo co-

rriente, lo que resulta esperanzador en cuanto a la consolidación de la tónica de sostenimiento, pero en la última jornada la actividad se redujo sensiblemente, y ya el panorama no aparece tan eufórico.

De todas maneras no es de extrañar demasiado esta situación, ya que siempre en diciembre, mes de muchos gastos, tradicionalmente la Bolsa aparece más floja y, por si ello fuera poco, hay ahora una serie de operaciones de ampliación de capital en perspectiva que, lógicamente, han de influir negativamente en la contratación.

Al cierre de la semana la situación era desganada y, dentro de la estrechez de las contrapartidas, había algo más de papel que de dinero.

El balance de diferencias arroja numerosas oscilaciones de ambos signos, siendo los sectores con tendencias más definidas el bancario, que ha estado bien, y el de arbitraje, que acusa una especial debilidad.

Efectivamente, en los Bancos se registran bastantes mejoras, que son especialmente imponentes en Popular, que gana 21 enteros, y Central e Hispano, que suben nueve. Por su parte, Banesto alza siete puntos; Ibérico, cuatro, y General, uno. En cambio Exterior pierde 18 enteros y Rural dos, manteniéndose Mercantil.

En cuanto a los valores de arbitraje, francamente flojos, con muy escasas excepciones, son notas salientes la persistente baja de Hornos, que pierde 24 enteros, de los 33 garados, y de Española de Petróleos, cuya pérdida totaliza 23. Unquinesa, por su parte, cede cinco; Explosivos y Auxiliar, cuatro; Rif y Río Tinto, cinco; Guindos, ocho; Hidro Nitro, tres; Ponferrada, dos, y Cros, un entero. Sólo consiguen mejorar Energía, que alza dos enteros, y Felguera, que gana uno.

En electricidad la tónica fue irregular, pese al buen ejercicio que llevan todas, destacando entre los títulos que han conseguido mejorar sus posiciones Unión Eléctrica Madrileña y Moncabril, que alcanzan seis enteros; H. Española, cinco, y Viesgo, cuatro. Entre las Fecsa, las grandes alcanzan dos y las pequeñas uno, e Iberduero sube dos cuartillos, manteniéndose sin variación Langreo, Enher, Fenosa y Sil.

Flojos también los títulos de alimentación, con retrocesos de 15 enteros en Ebro, de cinco en El Águila y de tres en Azucarera, y en cuanto al resto del mercado son las notas más destacadas las bajas de 350 puntos en Unión y Fénix, 18 en Portland Valderrivas, pese a su ampliación de capital; 10 en Químicas Canarias, 15 en Papelera Española, cinco en Santa Bárbara y cuatro en el Metro. En cuanto a alzas sobresale Fasa, con ventaja de diez; Marconi, cuatro, y Cementos Alba, que recupera diez enteros. Las acciones de Telefónica, muy activas, acaban cediendo, sin embargo, dos enteros y medio, al cerrar a 173.

En el mercado de cupones la tónica ha sido irregular asimismo, tirando a floja, según puede verse en los cierres:

Moncabril, 1,50 (4); Banco General, 332; Banca López Quesada, 100; Telefónica, 22,50 (24); Cementos del Cinca, 5 (10); Filomófono, 150 (151); Tafisa, 108; C. Electromecánicas, 65 (75).

Los cambios máximos de la semana figuran entre paréntesis.

NOTAS BR VES

● Durante el mes de noviembre hubo mucha actividad en el mercado financiero, porque las emisiones colocadas representaron un total de 11.583 millones de pesetas, cantidad de ahorro que nunca, en otros tiempos, se movilizó con emisiones de valores. Las acciones representaron un total de 4.643 millones de pesetas colocadas. Los fondos públicos se elevaron a cinco mil millones. En obligaciones y títulos de renta fija se colocaron 1.940 millones de pesetas. En esta cifra están incluidas las cedulas de inversión, ya que estaban pedidas antes de acabar noviembre, y lo mismo decimos de los bonos de Caja del Bandesco, que también estaban suscritos antes de llegar diciembre.

● Considerando los once meses transcurridos del año, las emisiones realizadas alcanzan un total de 53.775 millones de pesetas, cifra que también es un record, no sólo ante cualquier otro período de once meses, sino frente a toda la lista de años con las más fuertes emisiones.

● Entre el público habitual visitante y operante de la Bolsa se ha estado haciendo circular la impresión de que baja la corriente de inversiones extranjeras en valores en el mercado de Madrid. Nuestras noticias, oficiales, desmienten esa falsa impresión. Con datos oficiales podemos asegurar que en los once primeros meses de este año, en la Bolsa de Madrid, los extranjeros hicieron compras de valores por 2.783 millones de pesetas efectivas. En igual período de 1962, esas compras no fueron ni la mitad, sólo 1.363 millones de pesetas efectivos.

● En España, la industria química progresa rápidamente. Algunas ramas en forma sorprendente, por ejemplo, la de los plásticos, que si en España vio como el consumo en 1960 representaba toneladas 35.000, con un aumento del 52 por 100 sobre el año 1959, en 1961, el consumo subió un 43 por 100, hasta las 50.000. En 1962 se llegó a las 76.000, y en 1963 se llegará a un consumo de más de toneladas 100.000, de las cuales de 65 a 70.000 pueden ser de fabricación nacional. Aunque en el extranjero este consumo y esta fabricación crecen también mucho, no es tanto como ese 100 por 100 nuestro en sólo dos años.

Pedro RICO

Comercial Gema, S. A.

Se convoca Junta general extraordinaria de accionistas para el día 26 de diciembre de 1963, a las 16 horas en 1.ª convocatoria y para el día 27 del mismo mes e igual hora en 2.ª convocatoria, si fuera necesario, en el domicilio social, Reyes Magos, 2, Madrid, con arreglo al siguiente orden del día:

1.ª) Aprobación de la gestión del Consejo de Administración.

2.ª) Aprobación del balance de la Sociedad al 30 de noviembre de 1963.

3.ª) Cambios en el Consejo de Administración y ampliación del capital social hasta 1.500.000 pesetas.

Firmado: El Secretario

A los efectos del artículo 98 de la ley de Sociedades Anónimas, DUNA, S. A., Compañía Anónima de Construcciones Inmuebles, hace público que la Junta general extraordinaria ha tomado el acuerdo de reducir su capital a dos millones seiscientos veintidós mil pesetas, mediante el rescate a la par y amortización simultánea de las acciones correspondientes.

BOLSA DE MADRID

	Cam- bio	Dife- rencia		Cam- bio	Dife- rencia
Fondos Públicos:					
Exterior A	91,75	=	El Carmen	145, —	+ 3, —
Amort. 4 % 1908	103, —	=	El Encinar Reyes	55, —	=
» 1952	106,75	=	Vallehermoso	210, —	=
» Nov. 1951	102, —	=	Fisa	190, —	=
» Jun. 1953	101,75	=	Hispana, preferentes	100, —	+ 1,50
» Jul. 1951	99, —	+ 0,25	Metropolitana	186,50	+ 1,50
» 3 % 1928	94,75	+ 0,25	Menfis	110, —	=
» 3 % 1928	99,50	+ 0,50	Rubán	154, —	=
Colonización	103,50	+ 0,50	Grbis	93, —	+ 2, —
R. Nacional	102,50	=	Vacesa	148, —	=
Renfe	96,50	=	Trb Metropolitana	800, —	=
Ayuntamiento 1914	92, —	=			
» 1918	88, —	=	Cartera:		
» 1923	83, —	=	Insa	115, —	=
» 1929	87, —	=	G. Inversiones	202, —	=
» In. 1931	87, —	=	Vamosa	115, —	+ 1, —
» En. 1931	80,50	+ 0,25			
» 1946	80, —	+ 3, —	Mineras:		
Empresa M. T.	97, —	+ 0,75	Rif	380, —	=
Trasatl. May. 1926	76, —	=	Río Tinto	101, —	+ 5, —
E. Majzen.	72,25	=	Duro-Felguera	103, —	+ 1, —
Tánger-Fez	78, —	=	Guindos	68, —	+ 8, —
Marruecos	61, —	=	Ponferrada	600, —	+ 2, —
Céd. Hipt. 4 %	90, —	+ 2,75			
» s/A	92,25	+ 0,25	Monopolios:		
» s/B	89,50	+ 2,50	Campa	171, —	+ 2, —
» s/O	93, —	+ 1, —	Tabacalera	226, —	+ 1, —
» 4 % exent	102, —	+ 4,50			
Local Inter.	99,50	=	Navales:		
» Lotes	103,75	+ 1,25	G. Naval, ordinarias	90,50	+ 2,50
» Preferentes	108, —	+ 2, —	Trasatlántica	61,50	=
			Pebsa	116, —	=
			Transmediterránea	172, —	+ 3, —
			Naval de Levante	120, —	+ 1, —
ACCIONES					
Bancos:					
Exterior	557, —	+ 18, —	Papeleras:		
Central	1.024, —	+ 9, —	P. Española	415, —	+ 15, —
Esp. Crédito	1.084, —	+ 7, —	P. Reunidas	155, —	=
General C. e I.	408, —	+ 1, —			
Hispano Americano ..	935, —	+ 9, —	Químicas:		
Ibérico	786, —	+ 4, —	Cepa	208, —	=
L. Quesada	811, —	=	Cros	306, —	+ 1, —
Mercantil e Industrial ..	430, —	=	Energía I. A.	172, —	+ 2, —
Popular Español	750, —	+ 21, —	Explosivos	247, —	+ 4, —
Rural y Mediterráneo ..	278, —	+ 2, —	Postforera Española ..	194, —	=
			Hidro-Nitro	115, —	+ 3, —
Eléctricas:					
E. Viesgo	244, —	+ 4, —	Iber. Nitrógeno	73, —	+ 1, —
Langreo, ordinarias ..	215, —	=	Perfumería Gal	530, —	=
E. Leonesas	206,50	+ 0,50	Insular Nitrógeno ..	134, —	+ 1, —
Reunidas Zaragoza ..	182, —	+ 2, —	Q. Canarias	158, —	+ 10, —
Enher	152, —	=	Manuf. Foto	170, —	=
Fecsa, g	312, —	+ 2, —	E. Petróleos	542, —	+ 23, —
Fecsa, p	315, —	+ 1, —	Proquisa	150, —	=
Fenosa	277, —	=	Dow Unquinesa	164, —	+ 5, —
Hidro Cantábrico	200, —	+ 1, —	U. Resinera	166, —	=
Hidro Cataluña	199, —	+ 1, —			
Hidro Chorro	183, —	+ 1, —	Seguros:		
Hidro Galicia	360, —	=	Hermes	550, —	=
Hidro Española	365, —	+ 5, —	Unión y Fénix	5.650, —	+ 350, —
Iberduero, ordinarias ..	402,50	+ 0,50			
Moncabril	141, —	+ 6, —	Metalúrgicas:		
S. Nansa	149, —	+ 1, —	Seat	270, —	+ 2, —
S. Sil	300, —	=	A. Hornos	114, —	+ 24, —
Sevillana	215,50	+ 1,25	Aluminio Ibérico	95, —	=
Unión E. M.	252, —	+ 6, —	Auxiliar F. C.	130, —	+ 4, —
			M. Santa Ana	95, —	+ 3, —
Alimentación:					
Rústicas	70, —	=	C. Metálicas, ordinari ..	55, —	=
El Águila	691, —	+ 5, —	I. Santa Bárbara	90, —	+ 5, —
Azucarera General ..	183, —	+ 3, —	M. Met. Madrileñas ..	27, —	=
Ebro	500, —	+ 15, —	Material y Const.	100, —	=
			Española Zinc	75,50	+ 0,50
Comercio:					
Galerías Preciados ..	819, —	+ 4, —	Fasa	590, —	+ 10, —
			Maquinista T. y M.	95, —	+ 3, —
Construcción:					
C. Alba	215, —	+ 10, —	Telefonía:		
Cantabria	140, —	+ 1, —	Marconi	113, —	+ 4, —
Portland Valderrivas ..	615, —	+ 18, —	Telefónica	173, —	+ 2,50
Ladrillos Valderrivas ..	285, —	=			
Hidrociivil	79, —	+ 1, —	Textiles:		
C. G. Española	10, —	+ 3, —	Caifasa	100, —	=
Dragados y Construc. ..	340, —	+ 5, —	Fefasa	105, —	+ 0,50
Alcázar	79, —	=	Sniace	302, —	=
Asturiana	76, —	=			
Bami	108, —	+ 2, —	Transportes:		
Ceisa	115, —	=	Aviaco	66,50	+ 0,50
			Metro	191, —	+ 4, —

BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL

El Consejo de Administración, usando de las facultades otorgadas por la Junta general extraordinaria de accionistas de fecha 7 de abril de 1962, ha acordado ampliar su capital social en 17.500.000 pesetas, mediante emisión y puesta en circulación de 17.500 acciones de 1.000 pesetas nominales cada una, números 140.001 al 157.500, al tipo de 150 por 100.

Los señores accionistas tendrán derecho preferente para su suscripción, en la proporción de una acción nueva por cada ocho que posean. En el acto de la suscripción se desembolsarán 750 pesetas por acción, esto es, el 50 por 100 del nominal y prima, destinándose ésta a reservas. El restante 50 por 100 de capital y prima de emisión se satisfará en la fecha que señale el Consejo de Administración.

El ejercicio del derecho de suscripción deberá realizarse en el plazo comprendido entre el 10 de diciembre y el 9 de enero próximo, ambos inclusive, contra presentación de los extractos de inscripción para su estampillado en cualquiera de nuestras oficinas. Caso de que no se desee suscribir en todo o en parte, se facilitará el correspondiente documento representativo del derecho, que será negociable en Bolsa.

Las nuevas acciones participarán en los beneficios sociales a partir del 1.º de enero de 1964, en proporción al capital desembolsado.

Madrid, 3 de diciembre de 1963.—El Secretario del Consejo de Administración.

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo-complementario, correspondiente a los beneficios obtenidos en el ejercicio 1963, cuyo importe, después de hecha la deducción de los impuestos procedentes, será de 50,75 pesetas líquidas por cada una de las acciones 1 al 1.800.000.

El pago de este dividendo quedará abierto el día 12 del corriente mes de diciembre en todas las oficinas de este Banco y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 7 de diciembre de 1963.—El Secretario General, JOSE NUÑEZ MORENO.

LOS DEPORTES

España, en cabeza del Campeonato mundial de pesca submarina

DESPUES DE LA PRIMERA JORNADA BALLESTER FIGURA EL PRIMERO

RIO DE JANEIRO.—Los submarinistas españoles se aprestan a iniciar la segunda jornada del Campeonato mundial de pesca submarina plenamente confiados en que revalidarán el título que se adjudicaron hace dos años frente a las costas de España.

El campeón individual, el español Juan Gomis, ha manifestado que los tres miembros del equipo «estamos actuando a la perfección».

En la primera jornada España logró el primer puesto en las competiciones individual y por

equipos. En ambas su ventaja ha sido manifiesta.

El español Ballester ha conseguido 70,480 puntos, con una captura de 21 piezas, con un total de 59,980 kilogramos, con lo que se pone a la cabeza de la clasificación individual.

El francés Dessault se halla en segundo puesto, con 57,900 puntos y una captura de 32 piezas, con peso total de 41,900 kilogramos.

Noguera, también de España, se clasifica en tercera posición, con 57,900 puntos.

En la clasificación por equipos, el orden es el siguiente:

1. España, 114,920 puntos.
2. Francia, 100,960.
3. Estados Unidos, 71,450.
4. Brasil, 60,630.
5. Italia, 56,270.
6. Malta, 44,650.
7. Chile, 37,620.
8. Mónaco, 26,850.
9. Portugal, 26,500.
10. Argelia, 19,480.
11. Argentina, 12,990.
12. Inglaterra, 10,590.
13. Uruguay, 4,900.

La captura de mayor peso ha sido la pescada por un participante norteamericano, con un total de 15 kilos.

Stramboni, de Francia, por su parte, ha sido quien ha capturado mayor número de piezas: 34.

Los submarinistas se quejan de las fuertes corrientes y del frío de las aguas frente a las islas Tijucas. La segunda jornada se efectuará algo más al Sur que la primera, y se espera que se consiga mayor número de piezas.

«Estamos plenamente satisfechos de la actuación que hemos tenido en la primera jornada. Creo que tenemos muchas probabilidades de alzarnos con el Campeonato», declaró el español Gomis.

Noguera tuvo un incidente en la primera jornada al volcar su embarcación.

«Mi remero no sabía nada, y yo, por mi parte, dudaba entre dedicarme a salvar mis capturas o a mi remero. Por fin, pudimos salvar la situación», declaró Noguera. (Alfil.)

Alineaciones y pormenores del partido de hoy

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: Gardeazábal, colegiado vizcaíno.

ATLETICO DE MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Glaría; Beitia, Adelarado, Jones, M. Jayo y Collar.

CORDOBA: Benegas; López, Mingorance, Navarro; Costa, Egea; Juanín, Lapetra, Miralles, Cabrera y Conesa.

EN PARTIDO DE LIGA, EL BARCELONA VENCIO AL ELCHE POR 3-0

EL ENCUENTRO SE JUGO EN EL NOU CAMP, CON NETO DOMINIO DE LOS AZULGRANAS

BARCELONA. — En el Estadio del Barcelona, con noche lluviosa, se ha disputado el encuentro de Liga Barcelona-Elche, que finalizó con el triunfo local por 3-0.

El Barcelona tuvo una primera

parte de neto dominio, con buen juego, actuando acertadamente sus medios volantes, que apoyaron a la delantera con eficacia. Durante este dominio el Barcelona se mostró peligroso en sus incursiones, obligando al Elche a replegarse para defender su área.

A los siete minutos, una falta contra el Elche la tiró Segarra, cediendo a Fusté, quien, de tiro raso y colocado, logró el primer tanto. Cuando iban diecisiete minutos, Kocsis cedió la pelota a Re, y éste, tras burlar la salida del portero, marcó el segundo.

El Elche replicó, consiguiendo nivelar el juego, pero sus avances fueron contenidos por la defensa barcelonista, y con este resultado se llegó al descanso.

Al reanudarse el partido el Elche llevó la iniciativa del juego, consiguiendo ligero dominio aprovechando el repliegue de las líneas de cobertura locales, pero no se tradujo en tantos porque la defensa catalana cubrió bien el área y realizó estrecho marcaje a los delanteros contrarios, mientras que los barcelonistas fueron realizando rápidos contraataques, que resultaron peligrosos.

A los ocho minutos, un centro largo de Zaballa fue rematado bien, de cabeza, por Kocsis, que estableció el definitivo 3-0.

A partir de aquí, si bien el Elche siguió imponiéndose, buscando reducir el tanteo adverso, ya el partido perdió eficacia, aunque cabe consignar que en varias ocasiones no les acompañó la suerte.

El Real Madrid, en Zaragoza

EVARISTO SUSTITUIRÁ A FELIX RUIZ EN EL ATAQUE MADRIDISTA

ZARAGOZA.—En el Talgo llegó ayer el Real Madrid, con su entrenador, Muñoz, quien confirmó la baja de Félix Ruiz y la alineación siguiente para el partido de La Romareda contra el Real Zaragoza:

Araquistain; Isidro, Santamaría, Pachin; Müller, Zoco; Amancio, Evaristo, Di Stefano, Puskas y Gento.

Con la expedición madridista llegó también, acompañando a Puskas, el boxeador campeón europeo de los pesos medios, Laszlo Papp.

El Zaragoza, como se anunció, quedó concentrado por la tarde en un hotel, donde permanecerá hasta la hora del partido, que será a las cuatro de la tarde. Ramallets ha confirmado también la alineación ya anunciada, que es la siguiente:

Yarza; Reija, Santamaría, Zubiaurre; Isasi, Violeta; Canario, Endériz, Marcelino, Villa y Lapeña.

Hay gran expectación para el partido y se pueden ya considerar agotadas todas las localidades. (Mencheta.)

Los seleccionados juveniles quedarán concentrados en Madrid

EL DIA 11 JUGARAN UN PARTIDO DE ENTRENAMIENTO CON EL PLUS ULTRA

El Comité Nacional de Fútbol Juvenil y Aficionado ha dispuesto la concentración en Madrid de los jugadores juveniles que se citan a continuación para actuar en un partido de preselección previsto para el próximo miércoles 11 del actual, en el campo de la Agrupación Deportiva Plus Ultra:

Porteros: José Rodríguez Domínguez (Sevilla) y Miguel Reina Santos (Córdoba).

Defensas: Jesús Madariaga Martínez (Indartxu O. A. R.), Antonio Martínez Gómez (Betis), José María Díaz Morén (Sevilla), José Manuel Delgado Rivera (Unión Deportiva Obrera, Huelva) y Antonio Bellón García (Orizuela Deportiva).

Medios: Luis Fernando Lana Lasuen (Atlético de Bilbao), Jaime Gost Serra (C. D. San Javier, Blear), Antonio Barnils Viñas (Granollers) y Enrique Alvarez Costas (Celta).

Delanteros: Jesús María Echevarría García (Atlético de Bilbao), José Alvaro Paz Núñez (C. D. Choco, Gallega), Antonio María Arieta Araunabeña (Atlético de Bilbao), Francisco Suárez Milán (Sevilla), Luis A. Aparicio Hernández (Real Madrid), Joaquín Sierra, Vallejo (Betis), Antonio Gonzalo Navarro (Barcelona), Luis Pujol Codina (Barcelona), Ramón Navarro López (Hércules de Alicante) y José María Ceballos Lanza (E. Sindical de Guarnizo).

A este primer partido de prueba de los juveniles preseleccionados seguirán otros escalonados de selección y acoplamiento del equipo nacional que habrá de jugar un partido amistoso contra Inglaterra el 27 de febrero próximo, y participar en el torneo internacional de 1964 organizado por la UEFA, en Holanda.

VENTANAL

CAMPEONATO MUNDIAL DE BALONMANO

Con el partido que va a jugar el sábado próximo en el Palacio de Deportes, la selección española de balonmano inicia su aventura en el V Campeonato Mundial, cuya fase final está señalada del 6 al 15 de marzo, con escenario en Praga. Para llegar a la competición decisiva España tiene que eliminar a Francia, obstáculo que la Federación Internacional ha puesto en su camino, de acuerdo con uno de esos sorteos «amañados», de proximidad geográfica, tan en uso dentro del deporte. Indudablemente es un contrasentido, y no sólo por lo que se refiere al caso de españoles y galos, ya que idéntica suerte fratricida siguen los demás conjuntos europeos, mientras se abre camino para una plaza segura a Siria, Egipto, Costa del Marfil y Senegal, países en los que el balonmano se encuentra en la Edad de Piedra. Sirios y egipcios se eliminarán entre sí, en tanto que hacen lo mismo los otros dos conjuntos, para enfrentarse más tarde ambos vencedores y llegar así uno de ellos a la ronda de Praga. Estos cuatro equipos, enfrentados a cualquiera de los europeos, quedarían fuera de combate con suma facilidad. Pero la Federación Internacional ha optado por otro sistema más acomodaticio y ello ha motivado que las eliminatorias previas se presenten inciertas y dramáticas en todos los frentes.

Para nadie es un secreto que es Europa —concretamente la zona Centro y Norte— el continente de mayor potencialidad en esta faceta deportiva. Finlandeses, alemanes, noruegos, austriacos, polacos, húngaros... España y Francia, con Luxemburgo y Suiza, quedan un poco al margen. ¿No era natural, de cara a un título de campeón del mundo, que las posibilidades de cada equipo hubieran sido las mismas? La IHF ha limado estas posibilidades, conforme se puede comprobar por el resultado que el «sorteo» ha deparado a las eliminatorias, cuyo orden es el siguiente: España-Francia, Rusia-Finlandia, Polonia-Hungría, Yugoslavia-Austria, Noruega-Holanda, Luxemburgo-Suiza, Canadá-Estados Unidos, Siria-Egipto y Costa del Marfil-Senegal. ¿Cabe mayor disparate deportivo? Es posible que el balonmano no esté todavía en condiciones de aceptar largos desplazamientos para una eliminatoria. Y que por esa razón se haya optado por la solución de la proximidad geográfica, que ha conducido a esa lucha fratricida, en la que necesariamente han de quedar eliminados cuatro o cinco «grandes» del balonmano. Ya no tiene remedio; pero creo que merece la pena romper una lanza en favor de un auténtico sorteo de cara a la próxima edición, aunque ello perjudique a la selección española, ya que eliminarse con Francia es mucho más tranquilizador que hacerlo con Alemania, Finlandia o Yugoslavia, pongo por caso.

¿Posibilidades españolas? Sinceramente, muchas. No está lejos el momento en que en el propio Palacio de Deportes se ganó a los franceses, conquistando la Copa Latina. Fue la temporada anterior. Por entonces, a juicio del periodista, nuestro balonmano estaba más en forma que ahora, al menos juzgando por lo que ha sucedido en la excursión por tierras germanas. Claro es que el choque con la selección de Alemania y los amistosos posteriores no tenían más finalidad que la preparación de los posibles protagonistas del choque con Francia. Era algo así como un ensayo, con margen aún para hacer cambios, como los que se han hecho, pues en la nueva convocatoria causan alta Eduardo Aguirre, Javier Loiznáz y Joaquín Rodríguez, el popular «Tato», de buena envergadura este último. Quizá con los cambios y con la intensa preparación a que está sometido el equipo se llegue a la fecha del sábado en condiciones de alcanzar la victoria que asegure el paso a la ronda final, es decir, con margen de goles que hagan tranquilizadora la devolución de visita a los franceses. Este es el objetivo. Nada fácil, porque los galos vienen en busca del desquite. Y, sobre todo, porque Francia cuenta internacionalmente y no querrá estar ausente en la competición de Praga.

José María LORENTE

España participará con doce coches en el Rally de Montecarlo

MONTECARLO. — Los organizadores del XXXIII Rally automovilista de Montecarlo han dado a conocer el número total de inscritos: 342, que saldrán de los siguientes puntos: 13 de Varsovia, 29 de Minsk, 96 de Oslo, 81 de París, 18 de Frankfurt-Main, 37 de Glasgow, 20 de Lisboa, 37 de Montecarlo y 11 de Atenas.

Cuarenta y nueve marcas estarán representadas en este Rally: 18, inglesas, 9 alemanas, 7 francesas, 5 italianas, 3 de los Estados Unidos de Suecia y de la URSS, 1 de Checoslovaquia, de Polonia y de Austria.

Reparto de equipos por nacionalidades: Gran Bretaña, 82; Francia, 75; Alemania, 34; Suecia, 29;

Noruega, 19; Italia, 15; Dinamarca, 14; España, 12; Holanda, 11; Austria, 8; Suiza, 7; Finlandia, 6; URSS, 5; Polonia y Mónaco, 4; Bélgica, Checoslovaquia y Grecia, 3; Portugal, Africa del Sur y Estados Unidos, 2; Rhodesia e Irlanda, 1. (Alfil.)

TRIUNFO DE FOYT EN LAS BAHAMAS

NASSAU (Bahamas). — El norteamericano A. J. Foyt, al volante de un «Scarab Chevy», ha vencido en la prueba automovilista Trofeo Gobernador, celebrada en Nassau disputada sobre 180,101 kilómetros, que cubrió a la media horaria de 155,367 por hora.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

10,30 PELOTA: En el frontón Madrid, partidos a pala corta, mano individual y mano por parejas de los Campeonatos de Castilla de aficionados.

11,00 BALONVOLEA: En el frontón Fiesta Alegre, encuentros del III Torneo Nacional de Selecciones Provinciales Asturias-Lérida y Cataluña-Castilla.

11,00 PEDESTRISMO: En el circuito del Lago de la Casa de Campo, III Trofeo "Elola" para todas las categorías.

11,00 PELOTA: En el frontón Recoletos, partidos de cesta punta y pala de los Campeonatos de Castilla de aficionados.

11,30 FUTBOL: En el campo de Vallecas, encuentro de Tercera División Rayo Santa Bárbara.

12,00 RUGBY: En la Ciudad Universitaria, encuentro internacional Arquitectura A. A. Coimbra.

16,30 FUTBOL: En el estadio Metropolitano, partido de Primera División Atlético de Madrid-Córdoba.

20,30 BALONCESTO: En el Frontón Fiesta Alegre, encuentro de la Liga Nacional de Primera División Real Madrid-Agromán. Con anterioridad, a las diecisiete, se jugará el encuentro de Segunda División Banco de Vizcaya-Fátima.

PEDESTRISMO

Dopereiro venció en el Trofeo "Escuelas Especiales"

El Departamento del Deporte del DU de Madrid celebró ayer por la tarde por los terrenos de la Ciudad Universitaria su tercer cross universitario con salida y llegada en las pistas de la Ciudad Universitaria, sobre la distancia de 4.000 metros, en donde se ponía en juego el Trofeo «Escuelas Especiales». Constituyó un éxito el mismo al tomar la salida más de setenta corredores, pese a la inclemencia del tiempo.

Desde la salida toman la cabeza De Lucas y De Miguel, pero a los 600 metros se le unen Dopereiro y J. L. Pascual al sufrir los dos primeros un despiste; desde ese momento marchan juntos estos cuatro corredores, sin que ninguno de ellos se decida a atacar, aunque el que va mejor es Dopereiro; faltando un kilómetro se adelanta definitivamente Dopereiro, que obtiene unos metros de ventaja, que los mantendrá hasta el final. Por detrás sigue la lucha por el segundo puesto entre De Miguel, J. L. Pascual y J. Pascual, que se resuelve a favor del primero de ellos, que tuvo un fuerte final, dejando bastante atrás a J. L. Pascual y J. Pascual, que nada pudieron hacer.

Clasificación general individual: 1, Dopereiro (Medicina), 15-14-4; 2, De Miguel (Camino), 15-16-0; 3, J. L. Pascual (Medicina), 15-24-4; 4, José Pascual (C. M. F. Franco), 15-26-6; 5, De Lucas (A. Mandos), 15-34-6; 6, Morales (Idem), 15-45-0; 7, Gilarranz (C. M. San Pablo), 15-51-0; 8, Alvarez Gabeiras (Medicina), 15-53-0; 9, Félix Candelas (Te-

COPA EUROPEA FEMENINA DE BALONCESTO

El Heidelberg venció ayer al CREFF en el Palacio de Deportes

EL ENTUSIASMO DE LAS ESPAÑOLAS FUE CONTRARRESTADO POR LA MEJOR CALIDAD TECNICA DE LAS ALEMANAS

Ayer por la tarde, en la cancha del Palacio de Deportes, se jugó el partido de ida de la segunda eliminatoria de la Copa de Europa femenina de baloncesto entre el CREFF, de Madrid, campeón de España, y el HTV 1846 Heidelberg, campeón de Alemania occidental, partido que fue ganado por el conjunto alemán por cincuenta y siete puntos a cuarenta y dos, después de una primera parte que terminó con un veintiséis a veinte a favor de las triunfadoras.

Aunque las muchachas del CREFF han progresado algo desde la pasada temporada, y durante los cuarenta minutos del partido se batieron con todo su entusiasmo, decisión y ganas de vencer, desde el primer momento se pudo apreciar que su victoria sería poco menos que imposible, pues las muchachas alemanas no sólo las aventajaban en estatura, cosa muy importante en este deporte del baloncesto, sino que asimismo las superaban en técnica, dominio de la pelota y seguridad en el tiro.

Por todas estas razones, desde el comienzo las alemanas se pusieron por delante en el marcador, y aunque en algunos momentos las nuestras consiguieron acortar distancias, de nuevo eran otra vez superadas claramente, por más cambios que realizó su entrenadora, con el fin de que fueran descansando. Claro que esto que permitió que las chicas madrileñas

no se agotaran tuvo su contrapunto, pues en varias ocasiones rompió el ritmo de su juego, tardando después en recuperarlo.

Como las componentes de ambos equipos pusieron tanto entusiasmo en la contienda, las faltas personales se prodigaron mucho, razón por la cual en el segundo tiempo tuvieron que abandonar la cancha las jugadoras madrileñas M. Couchoud, Coicoya, A. Couchoud y Senante, y la alemana Hermann.

Después del protocolo ya clásico en esta clase de encuentros de la Copa de Europa, cambio de banderines, presentación de las jugadoras de los dos equipos e interpretación de los himnos nacionales de Alemania occidental y España, los colegiados españoles Fernández Pareja y Garcés, alinearon a los equipos, que de salida formaron así:

CREFF: A. Couchoud, Nava, T. Pérez Villota, M. Couchoud y Senante.

HEIDELBERG: Wulff, Bailer, Schneider, Hermann y Becht.

El juego comenzó con mucha velocidad por parte de los dos equipos, y con muchos nervios por parte de las diez jugadoras, así como con voces de aliento a las nuestras por parte de sus compañeras y amigas, que formaban la gran mayoría del público que asistió ayer al Palacio de Deportes.

Rápidamente, las alemanas se adelantaron en marcador gracias a su mejor juego y seguridad en el remate, de manera especial por su número 8, Schneider, que se anotó en el primer tiempo trece puntos y diecisiete en el segundo, con lo que fue la máxima encestadora de su equipo y del partido. Esta ventaja inicial la mantuvieron todo el primer tiempo, y en el segundo su superioridad fue todavía mayor, ya que las madrileñas dieron mayores señales de cansancio, además de verse privadas del concurso de cuatro de sus jugadoras, entre ellas su capitana, mientras las alemanas sólo perdieron el de una, y ésta no, fue por desgracia para las madrileñas la ya anteriormente citada Schneider.

Con este resultado de ayer, ni que decir tiene que el CREFF está ya eliminado de la Copa de Eu-

ropa, pues el próximo día 12, en Heidelberg, es materialmente imposible que ganen, y mucho menos por más de quince puntos de diferencia.

Fernández Pareja y Garcés cumplieron bien su misión arbitral, y los equipos y marcadoras de los puntos fueron éstos:

CREFF: A. Couchoud (5), Nava (12), T. Pérez Villota (5), M. Couchoud (2), Senante (6), Flaquer (0), Ruano (11), Blaneo (0), Coicoya (0), G. Pérez Villota (1).

HEIDELBERG: Wulff (9), Bailer (12), Schneider (30), Hermann (4), Becht (0), Loth (0), Lange (3) y Dietrich (0).

M. BENEDICTO

DOCUMENTAL

BOXEO

Liston ha llegado a un acuerdo para poner en juego su título de campeón del mundo de los grandes pesos frente a Casius Clay en el Convention Hall de Miami Beach, el próximo 26 de febrero. La garantía para este combate es de 400.000 dólares y los ingresos de la entrada se calculan en 625.000 dólares.

CICLISMO

La clasificación de los Seis Días de Muenster, después de la segunda noche, es la siguiente: 1, Kemper-Oldenburg (Alemania), 116 puntos; 2, Bugdahl-Reinz (Alemania), 51; 3, Van Steenberghe-Junkermann (Bélgica-Alemania), 41.

En las semifinales de la Copa Albert Canet, individual, masculino se han registrado los siguientes resultados: Pierre Darmon (Francia) vence a Jean Noel Grinda (Francia) por 6-4 y 6-4. Pierre Barthes (Francia), a Jorgen Ulrich (Dinamarca) por 7-5 y 9-7.

ESQUI

El austriaco Egon Zimmermann, campeón mundial de habilidad gigante, no tendrá que interrumpir su entrenamiento pese al accidente sufrido en Cervinia (Italia). Zimmermann, que en uno de sus descensos chocó con un espectador, resultó ligeramente contusionado.

TENIS

El americano Dennis Ralston ha vencido en individuales masculinos de los Campeonatos internacionales del Estado de Victoria, al vencer en la final a Fred Stolle por 8-6, 6-4 y 6-3. Margaret Smith (Australia), ha vencido en la final de individuales femeninos, frente a Lesley Turner por 6-4 y 6-4.

VELA

La clasificación final en el Campeonato del mundo de «dighthing», celebrado en la bahía de Chorrillos (Perú), fue la siguiente: 1, Thomas Allen (Estados Unidos), 173 puntos; 2, Robert Seidelmann (Estados Unidos), 161; 3, Carl Eichenlaub (Estados Unidos), 154.

DE PERFIL

CARTA A FOLLEDO

Señor Folledo: su derrota del viernes, considerada como acontecimiento público, no me ha dado ni frío ni calor, aunque personalmente sienta que haya usted perdido. Por casualidad he seguido el combate mediante mi radio de transistores, y le aseguro que lo he juzgado paso a paso con la más fría objetividad. La victoria de Papp estaba prevista desde el primer minuto —ni siquiera fue necesario que transcurriese uno de esos combates parciales que los expertos llaman «rounds». El húngaro sabía más que usted, y su victoria fue el triunfo de la técnica y la sabiduría sobre la improvisación. En nuestros días, señor Folledo, de todo se sabe demasiado, y resulta prehistórico confiar en la furia y en todos esos valores sentimentales con los que nos vamos defendiendo. Como he leído que va usted a ser torero, le recuerdo que el toro más noble sabe también lo suyo, y si hay que echar valor a la lidia, también hay que echarle mucha ciencia. De lo contrario, le enganchan a uno por la jaja, con la diferencia de que en el ruedo no hay un árbitro que suspenda el combate por «k. o.» técnico. En el ruedo el enemigo no entiende los golpes del gong. A es-

tudiar, pues. También le recomiendo prudencia en las declaraciones. Cuando uno presume y pierde luego, queda mal a los ojos de amigos y enemigos. Ya sé que la propaganda mal entendida aconseja decir lo que uno jamás ha sentido ni pensado; pero hasta la misma propaganda puede hacerse con elegancia y humildad. No anuncie usted, por favor, que va a meterse al toro en el bolsillo, porque es probable que le cueste trabajo y acabe por refugiarse en las cuerdas —quiero decir en la barrera—, ante la rechifla de los que hayan leído la entrevista. Sea usted comedido, señor Folledo, lo mismo antes de subir al anillo que antes de bajar al redondeo. Hágame caso.

Y no permita que sus amigos desenfocan las cosas y le hagan creer que de su victoria o de su derrota depende el honor de España, o, al menos, buena parte de la gloria nacional. Entre los ilustres españoles cuyos nombres aprenden los chicos en la escuela no figura hasta ahora, ni creo llegue a figurar, el de ningún boxeador. En la noche del viernes no se ha jugado, créame, más honor que el personal de usted, y, créame, por haber perdido el combate, su honor, señor Folledo, no se ha empañado en absoluto. No haga usted caso de quienes le insinúan que es usted un fracasado. Porque puede fracasar con la mayor dignidad, y eso, señor Folledo, es lo que usted no ha perdido. Lo demás son aráides de la propaganda.

Creo que le estimo de veras, pierda o gane; pero le estimaré más si no hace declaraciones exageradas.

CLAUDIO

RUGBY

Hoy, encuentro internacional en la Ciudad Universitaria

Organizado por la Escuela de Arquitectura, con la colaboración técnica del Dpto. de EF y Deportes del SEU, de Madrid, hoy celebrará en el campo de rugby de la Ciudad Universitaria un encuentro internacional entre la Escuela de Arquitectura y la Asociación Académica de Coimbra, disputándose un trofeo donado por el jefe del Dpto. de EF y Deportes del SEU, de Madrid.

C I N E

"EL GATOPARDO", PATROCINADO POR LA
DUQUESA DE ALBA



Llega a nuestras pantallas «El Gattopardo», la sensacional producción de Luchino Visconti que ha sido calificada por la crítica mundial, que la aclamó en Cannes, como la obra más perfecta del séptimo arte salida de estudios europeos. Por unanimidad alcanzó en aquel Festival, último celebrado, la Palma de Oro, máximo galardón del mismo.

Su próximo estreno en Madrid revestirá la máxima solemnidad. A tal señor, tal honor. En función de gran gala será patrocinado por

la excelentísima señora duquesa de Alba, a beneficio del Taller-Escuela del barrio de Usera.

Antes de aparecer la publicidad de «El Gattopardo» estaban prácticamente agotadas las localidades para su «première». Las que quedan pueden solicitarse a las siguientes direcciones: marquesa de Perales, teléfono 259-25-91, y señora de Riesgo, 276-90-77.

Claudia Cardinale, que forma con Burt Lancaster y Alain Delon el fabuloso trío protagonista, asistirá al estreno.

TIVOLI

Mañana lunes,
DIVERTIDISIMO ESTRENO

PROCINES

USTED TIENE
OJOS
DE MUJER
FATAL



(SEGUN LA COMEDIA DE JARDIEL PONCELA)

SUSANA

CAMPOS

MANUEL

GOMEZ BUR

VIRGILIO TEIXEIRA

MARTA PADOVAN

PILAR CANSINO

MANOLITO DIAZ

COLABORACION ESPECIAL

CARLOS CASARAVILLA

PASTOR SERRADOR

IRAN EORY

MUSICA

FEDERICO MORENO TORROBA

DIRECTOR:

JOSE M^a ELORRIETA

EASTMANCOLOR

Coleccionaba mujeres como quien colecciona sellos o mariposas, con la diferencia de que a ellas se las podía decir eso de... «USTED TIENE OJOS DE MUJER FATAL»

MAYORES DE 16 AÑOS

RIALTO - FANTASIO - FIGARO

Mañana lunes, IMPRESIONANTE ESTRENO

EL ESPECTACULO EMOCIONANTE DE UNA EPOCA QUE ADORABA
A UNA BESTIA SALVAJE



BOB
MATHIAS
ROSANNA
SCHIAFFINO

ALBERTO
LUPO
RICK
BATTAGLIA

TOTALSCOPE
TECHNICOLORDIRECTOR
SILVIO AMADIO

LA HISTORIA DE UN CONFLICTO ENTRE DOS CIVILIZACIONES,
QUE MARCO EPOCA EN LOS DESTINOS DEL MUNDO

MAYORES DE 18 AÑOS

"USTED TIENE OJOS DE MUJER FATAL"

Hacia falta una película extraordinaria que demostrara la valía del cine español al tratar temas amenos, y Procines siente ahora la satisfacción de poderlo ofrecer.

«Usted tiene ojos de mujer fatal» significa la consagración de José María Elorrieta, tal vez uno de los directores que mejor han sabido escoger los temas del agrado del público.

La lista de los actores que figuran en el reparto está encabezada por Susana Campos, Virgilio Teixeira, Manuel Gómez Bur, Marta Padovan y Trini Alonso, con quienes colabora especialmente Carlos Casaravilla.

Ha sido producida por Cice, rodada en eastmancolor y será presentada por Procines mañana lunes en el cine Tivoli.



LOPE DE VEGA - FUENCARRAL

Mañana lunes, ESTRENO

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A. PRESENTA

ROBERT
MITCHUM



CARY
GRANT

- es un
solterón peligroso

- cree que
su casa es su castillo

JEAN
SIMMONS



DEBORAH
KERR

- juega
con el amor ajeno

- sufre una
tentación temporal

Página en blanco

TECHNICOLOR® TECHNIRAMA® Producido y distribuido por STANLEY DONEN UNA PRODUCCION GRANDON DISTRIBUIDA POR UNIVERSAL

Para mayores de 18 años

Ayuntamiento de Madrid

CINE

POMPEYA - PALACE GAYARRE-ROSALES-VOZ

Mañana, ¡GRANDIOSO ESTRENO!

¡LA MAS MADRILEÑA DE LAS ZARZUELAS EN
LA MAS INTERNACIONAL DE LAS PELICULAS!

Filmex
PRESENTA
UNA SUPERPRODUCCION
Palace



LA REVOLTOSA

SEGUN LA ZARZUELA DEL MISMO TITULO • LETRA DE LOPEZ SILVA Y FERNANDEZ SHAW • MUSICA DEL MAESTRO CHAPI

EASTMANCOLOR

Con la presentación de
TERESA LORCA · GERMAN COBOS
ANTONIO VICO · TOMAS BLANCO

ANTONIO RIQUELME · MATILDE M. SAMPEIRO · EULALIA SOLDEVILA

y la colaboración de
MANUEL GOMEZ BUR

DIRECTOR JOSE DIAZ MORALES
PRODUCTOR ASOCIADO ENRIQUE HERRERO

TERESA LORCA asistirá a la sesión de mañana
noche en el CINE POMPEYA, donde saludará
al público

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

EL CAMPEON OLIMPICO



Bob Mathias, que ganó dos campeonatos olímpicos de decathlon y otros cuatro norteamericanos, asegura que ello no le costó tanto esfuerzo como el desarrollado al encarnar el personaje principal de «El monstruo de Creta», tarea que califica como la más fatigosa de su vida.

«El Minotauro» es una de las más antiguas y mejor conocidas leyendas de la mitología griega. Teso —papel que agotó a Bob Mathias a pesar de sus 1,92 de talla— es el hombre sobrehumano, a la manera de Hércules, de la Grecia pagana en la época pre-cristiana, que vence a la bestia.

En este film espectacular, en la línea brillante de «Ben-Hur», «Spartaco», etc., etc., Bob Mathias hace gala de sus espléndidas condiciones físicas en prodigiosos saltos, luchas contra varios gladiadores, nadar bajo el agua y correr por terreno quebrado y lleno de obstáculos, para coronar su actuación en la fabulosa lucha contra la bestia, escena de un verismo sin precedentes que agotó al campeón. Bob se había negado desde el comienzo de la película a ser sustituido por «dobles» en todas estas escenas.

Comparten honores estelares con Bob Mathias la bellísima Rossana Schiaffino, encarnando dos papeles; Alberto Lupo y Rick Battaglia, dirigidos por Silvio Amadio.

«El monstruo de Creta», filmada en technicolor y totalscope, será presentada muy pronto con todos los honores por Cepicsa.

LEA USTED

“**Marca**”

DIARIO
DE LA MAÑANA

¡PROXIMAMENTE!



BURT LANCASTER

TECHNIRAMA

EL GATOPARDO

CLAUDIA CARDINALE y ALAIN DELON

PAOLO STOPPA · RINA MORELLI · ROMOLO VALLI · MARIO GIROTTI

PIERRE CLEMENTI · LUCILLA MORLACCHI · IGA GALLI

MARINO MASE · IVO GARRANI · LESLIE FRENCH · SERGE REGGIANI

GOFFREDO LOMBARDO · LUCIANO VISCONTI

REALIZADA POR 20th CENTURY FOX FILM CORP.

TECHNICOLOR · SUPERTECHNIRAMA 70 m/m

**PALMA DE ORO
EN EL FESTIVAL
DE CANNES 1963**

VUELVE “LA REVOLTOSA”



Son incontables las obras del género chico que han dado triunfalmente la vuelta al mundo y cuya música se ha convertido en inolvidable por sus múltiples valores líricos y melodiosos. Pero es posible que la zarzuela más aclamada sea la de Fernández Shaw y López Silva «La Revoltosa», con música del inmortal maestro Chapí. «La Revoltosa» no tan sólo retrata la más nostálgica y risueña época madrileña de finales de siglo, sino que su gracia, su música, sus personajes, han sido durante muchos años los preferidos por los amantes del género. Ahora, por obra y gracia del cine, «La Revoltosa» vuelve al primer plano de la actualidad.

Realizada por José Díaz Morales

para Producciones Cinematográficas Balcázar, «La Revoltosa», filmada en brillante eastmancolor, nos presenta a una nueva y bella figura de nuestro cine, la gentil Teresa Lorca, quien nos ofrece la más perfecta caracterización de Mari Pepa, «la de los claveles dobles». Germán Cobos, el seguro actor del cine hispano, alienta la varonil figura de Felipe. Y Antonio Vico, Tomás Blanco, Manuel Gómez Bur, Antonio Riquelme y Matilde Muñoz Sampedro dan vida a los restantes personajes principales de «La Revoltosa», cuya nueva versión cinematográfica presenta Filmex mañana lunes, en los cines Pompeya, Palace, Gaiarre, Rosales y Voz.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS.CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

AUTO-ESCUELAS

PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiña, 32. 2764206.

VENTAS

SERVICIO Renault. Cervantes, 36. Dauphine, Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado; la diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea.

Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia. (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosia. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 2653446. (332.)

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio 30 bis. 2222980.

PONS. General Fardina, 32. 2764206

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera 26

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera 10-12. 2312778

HIPOTECAS, rapidez, dis-

creción. Gadea. Padilla, 61.

HIPOTECAS. 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Fardina 58.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomepuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena 2.

TELEVISORES

TELEVISORES. 475 mensuales. 8 días prueba gratuitamente. Servimos simple llamada. 2562479.

VENTAS

AGRICULTOR vende dos

trilladoras «Ajuria 110» y cinco tractores en buen uso: «Hurlmann», 80 HP.; «David Brown Chopmaster», 25 HP.; «David Brown 900», 30 HP.; «Unimog», 25 HP.; «David Brown Tracmaster», 30 HP. Tel. 2756239.

TRABAJO

OFERTAS

EMPLEADOS de toda España (incluso pueblecitos) multiplicarán ingresos colaborando ventas plazos, contado, interesantes artículos. Apartado 896, Madrid. (18.038.)

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

CINE

UNA HISTORIA POR LA QUE
NO PASAN AÑOS: "LA
VERBENA DE LA PALOMA"



Los personajes más representativos de todo el género lírico español siempre han sido Susana y Julián, ambos pertenecientes a la castiza obra «La verbena de la Paloma», de Ricardo de la Vega y Tomás Bretón, y ellos, prólogo y epílogo de los celos mal reprimidos, reviven tantas y tantas historias de amor que contienen el mismo fondo. Porque el mal de amor, conocido por celos, ha existido, existe y existirá siempre que de amor se hable.

No importan las épocas. Susana y Julián permanecen al paso del tiempo. La frescura de sus riñas, sus arrepentimientos, sus frases, sus diálogos, se repiten una y otra vez en boca de otros tantos que tienen los mismos sentimientos y que lo único que les distingue son sus trajes y la situación estratégica, únicos cambios perceptibles en estos personajes.

Esta tesis es la que nos ha demostrado el gran director José Luis Sáenz de Heredia en la nueva versión que ha realizado de «La verbena de la Paloma», en eastmancolor, dyaliscope y sonido estereofónico, protagonizada por Conchita Velasco, Vicente Parra, Ángel Garasa, Mercedes Vecino, Milagros Leal, Iran Eory, Félix Fernández y Miguel Ligeró.

Para realizar esta nueva versión, la más sorprendente versión de una obra clásica, no se han escatimado medios para que resultara una película importante, y para ello han participado en pequeños papeles actores que en otras producciones han intervenido con personajes importantes.

Por tanto, «La verbena de la Paloma» es una historia por la que no pasan años y que se ha prestado espléndidamente para que Benito Perojo y Cesáreo González se lucieran, no escatimando medios en su realización.

ORGANIZACION SINDICAL

OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y ARQUITECTURA DE MADRID

La Obra Sindical del Hogar anuncia la adjudicación de locales comerciales en los Grupos Juan Tornero, Alcalá de Henares, Pinto, Torrejón de Ardoz, Buen Suceso, Hnos. García Noblejas, Usera y Getafe.

Las solicitudes se presentarán en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, núm 4, 5.ª planta) en un plazo de doce días hábiles, a contar desde la publicación de este concurso en el «B. O. de la Provincia» núm. 288, de fecha 3 de diciembre de 1963, terminando el plazo de admisión de instancias el día 17 del mismo mes y hora de 12,30.

A las solicitudes habrá de acompañar necesariamente el resguardo de la fianza constituida. La renta de estos locales y las condiciones de adjudicación estarán expuestas en el tablón de anuncios de la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar.

Madrid, 4 de diciembre de 1963.—El Jefe provincial de la Obra (firma ilegible).

CINE CAPITOL

Mañana lunes,
SENSACIONAL ESTRENO

Whisky o clara con limón... Mazurca o mambo... Taller de planchado o "boutique"
Hoy, mañana, ayer, siempre, la juventud, el amor y los celos mal reprimidos



AL FINALIZAR LA FUNCION DE MAÑANA NOCHE, LOS PRODUCTORES, DIRECTOR Y
LOS PRINCIPALES INTERPRETES SALUDARAN AL PUBLICO DESDE EL ESCENARIO

RADIO

"LA VOZ DE MADRID"

278 metros, 1.079 Kcs., 98,7 FM.

MATINAL

8,30: "Madrid, otoño". — 9,01: "Santa Misa". — 9,35: "Madrid, otoño". — 10,01: "Correo de Alemania". — 10,31: "Club de amigos de La Voz de Madrid". — 11,01: "Su dinero vale el doble".

MEDIODIA

13,08: "Club Transistor REM". — 13,48: "Madrid, otoño".

SOBREMESA

14,30: "Diario hablado de Radio Nacional de España". — 14,47: "Que usted lo pase bien". — 15,01: "Pantalla cinematográfica". — 15,11: "Motodeporte". — 15,45: "Domingo deportivo español".

TARDE

18,20: "Parada española del disco". — 18,35: "Madrid, otoño". — 19,05: "Club de amigos de La Voz de Madrid".

NOCHE

20,08: "La hora de nuestros amigos". — 20,29: "Los mil y un bailes". — 20,55: "Mosaico deportivo". — 21,10: "Aquí, Alemania". — 21,40: "La voz de la fiesta". — 22: "Diario hablado de Radio Nacional de España". — 22,19: "La anécdota diaria". — 22,20: "El mundo de la noche". — 22,40: "Gran Gala de la nueva ola musical". — 24,01: "Los ángeles cantan". — 1: Sumario, cierre de la emisión.

TVE

DOMINGO

SOBREMESA

2,17: Sinfonía. — 3: Telediario. 3,30: ¡Al fútbol! — 3,40: Cuatro por cuatro.

INFANTIL

4: Bugs Bunny. — 4,10: Bronco. 5,05: Fiesta con nosotros. — 6: La vida y el juego. — 6,15: Rumbo Sur. — 6,30: Nuestro mundo.

NOCHE

7: El día del Señor. — 7,30: Edición extra. — 8: Viaje sin pasaporte. — 8,30: Teledomingo. — 10,18: Instantánea. — 10,30: Fernández, punto y coma. — 11: Sesión de noche. — 12,30: Telediario. — 12,50: El programa de mañana. — 12,53: Medianoche. — 1: Cierre.

LUNES

2,00: Carta de ajuste. — 2,15: Primera página. — 2,30: Páginas especiales: deportes y toros. — 3,00: Telediario. Primera edición. — 3,30: Para vosotras. Charla de Román Escotado. — 3,40: ¡Salvador de mi vida!, de Alvaro de Laiglesia. — 4,00: Final.

PROGRAMA DE NOCHE

7,30: Presentación. — 7,32: El comisario. Telefilm seriado. — 8,00: Estilo. Programa femenino. — 8,30: Dibujos animados. — 8,40: La aventura de la música. — 8,53: Mundo ligero: humor. — 9,00: Estudio 3: "Muerte bajo el sol", de Luis Penafiel. — 9,30: Telediario. — 9,47: El tiempo. — 9,55: Marcando el compás. — 10,00: Los defensores. Telefilm seriado. — 11,00: Amigos del lunes: Andy Russell. — 12,00: Telediario. — 12,20: El programa de mañana. — 12,23: Medianoche. — 12,30: Cierre.

Miles de niños acuden a los puestos de vacunación. ¡No entorpecer la campaña por vuestra falta de puntualidad! En el día y hora que se señale comenzará la vacunación. Si los padres llevan puntualmente a sus hijos se evitarán molestias y largas esperas.

LISELOTTE PULVER *en*
UNA CHICA *casí* **FORMAL**