

Arriba

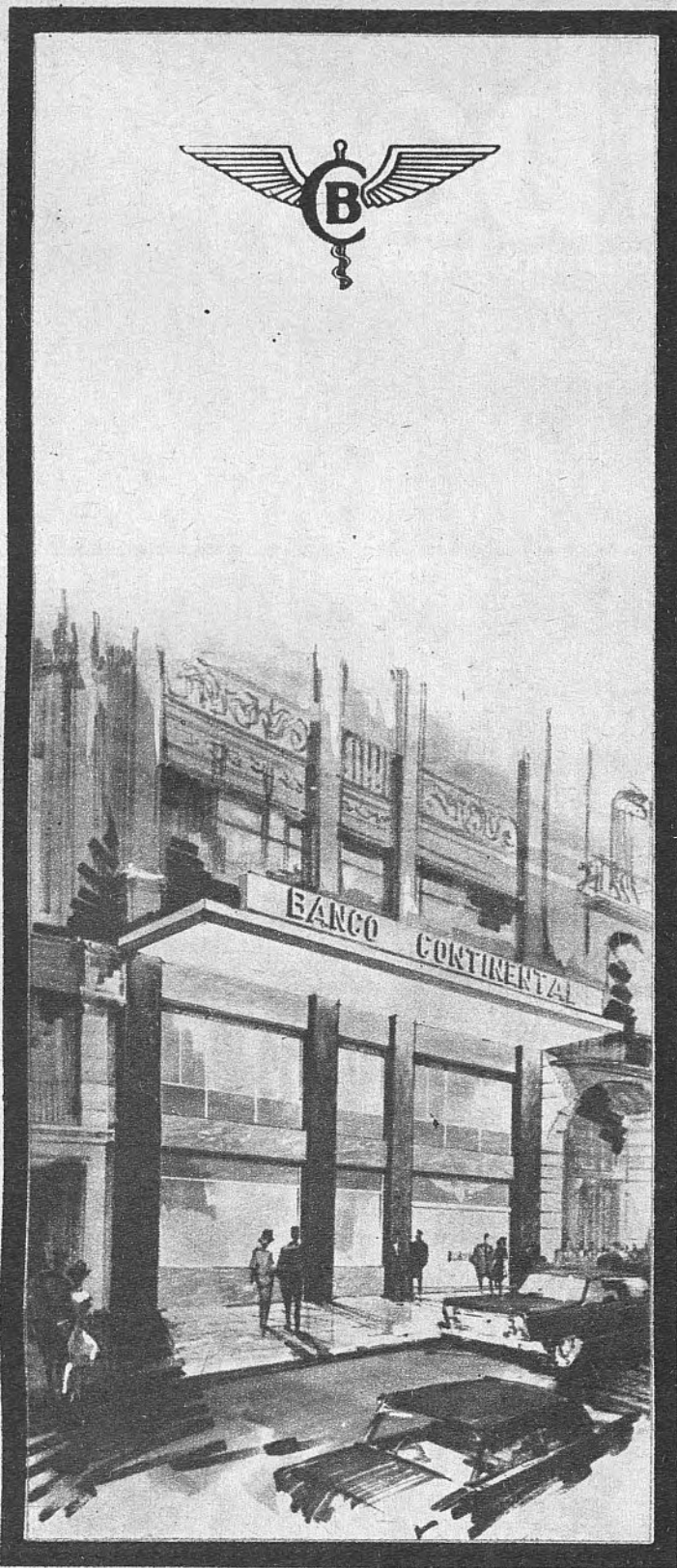
Madrid, domingo 15 diciembre 1963



ORQUESTA UNIVERSITARIA

Hay que apurar el tiempo. Falta poco para que la Orquesta Nacional Universitaria del SEU se presente oficialmente en Madrid. Las tardes de ensayo en el auditorium de «La Voz de Madrid» se consumen repitiendo con insistencia los números de cada partitura. Será ésta la primera salida cara al público de los estudiantes del Conservatorio. Aquí están algunos de los componentes de la Orquesta. Y en páginas siguientes podrán ver las diferentes fases de los ensayos, de un trabajo hecho con ilusión y alegría, con la esperanza del primer triunfo de su carrera profesional. (Foto Alfredo.)

Ayuntamiento de Madrid



Nos es grato comunicarles que

EL LUNES 16 DE DICIEMBRE

Trasladamos nuestras oficinas centrales a

AVENIDA DE JOSE ANTONIO (GRAN VIA), n.º 3 - MADRID (14)

Apartado de Correos n.º 14.233

Dirección Telegráfica BANCONTI

Teléfonos, 221 64 43, 42, 41

BANCO CONTINENTAL

Ayuntamiento de Madrid



PERIODISMO Y EJERCITO

El Ministro de Información y Turismo en sus palabras de clausura del Curso de Tecnología de la Información para jefes y oficiales del Ejército, celebrada en la Escuela de Periodismo. Asistió el Ministro del Ejército. (Contreras.)



CAMARAS SINDICALES AGRARIAS

En la Casa Sindical, el Ministro Secretario General del Movimiento, con el director general de Coordinación Agraria y Mandos sindicales, preside la reunión de Presidentes de Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de España



OFRENDA DE VON PAPEN

El ex canciller alemán Franz von Papen visitó ayer el Valle de los Caídos. Ante la tumba de José Antonio, Von Papen hizo la ofrenda de una corona de laurel. Con el marqués de Prat de Nantouillet, reza una oración. (Cifra.)



HA MUERTO FILIPPO ANFUSO

Ha muerto en Roma el político y diplomático italiano Filippo Anfuso, gran amigo de España. Un ataque al corazón le causó la muerte cuando hacía uso de la palabra en el Congreso. Anfuso en una de sus estancias en España. (Fiel)

Callao • **richmond**

MAÑANA
LUNES
ESTRENO

¡LA B. B. MAS
SEDUCTORA EN SU
CREACION MAS
ESPERADA!

*Brigitte
Bardot*

con
**CHARLES
BOYER**
**HENRI
VIDAL**

una Parisina

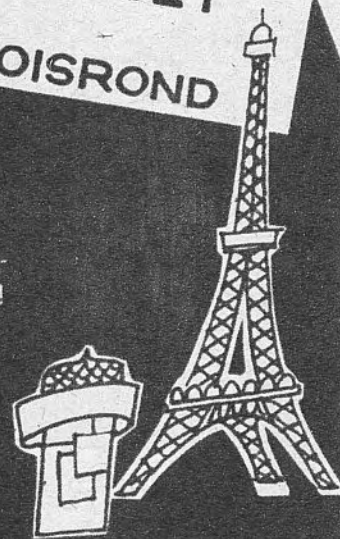
EASTMANCOLOR

NADIA GRAY
NOEL ROQUEVERT
ANDRE LUGUET
DIRECTOR
MICHEL BOISROND

¡UN RAPIDO MATRIMONIO FUE PRE-
CISO PARA CORTAR EL ESCANDALO!
¡Y UN ESCANDALO RAPIDISIMO
TENDRIA QUE CONSOLIDAR
EL MATRIMONIO!

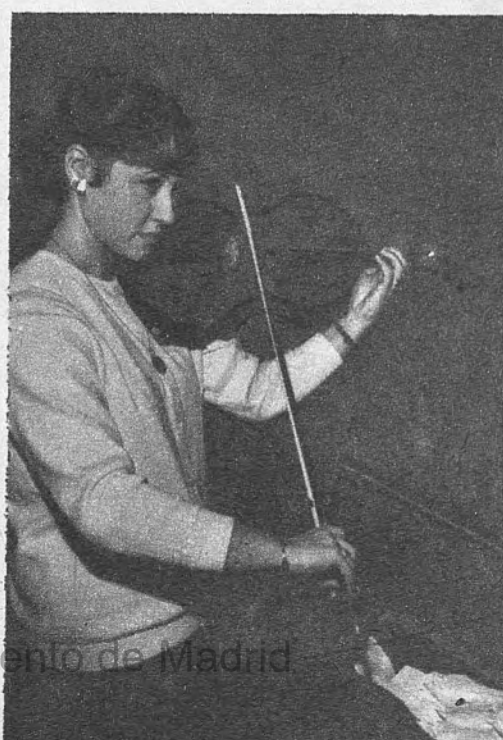
SOLO PARA MAYORES

UNA PRODUCCION FILMSARIANE - FILMSONOR - CINETEL - RIZZOLI FILMS





HILARION ESLAVA, 38: A LAS 4, EL ENSAYO



Argüelles es un barrio universitario. Hilarión Eslava fue un músico famoso. Hay una indudable coincidencia en el barrio y en el nombre de la calle. La Orquesta Nacional Universitaria del SEU ensaya todas las tardes en el auditorium que, generosamente, les ha cedido «La Voz de Madrid», ante su próxima presentación oficial en la capital de España. Los jóvenes estudiantes del Conservatorio madrileño son puntuales. Antes de que se abran las puertas ya hay algunos esperando. Sobre las butacas se dejan los gabanes y las fundas de los violines. Faltan pocos minutos para las cuatro. A esa hora, en punto, el director dará la señal para comenzar. Mientras, los jóvenes afinan sus instrumentos, se preparan para la tarea. Pase la página y así podrá asomarse al ensayo general. (Alfredo.)





40 ESTUDIANTES ENSAYAN SU PRIMER CONCIERTO

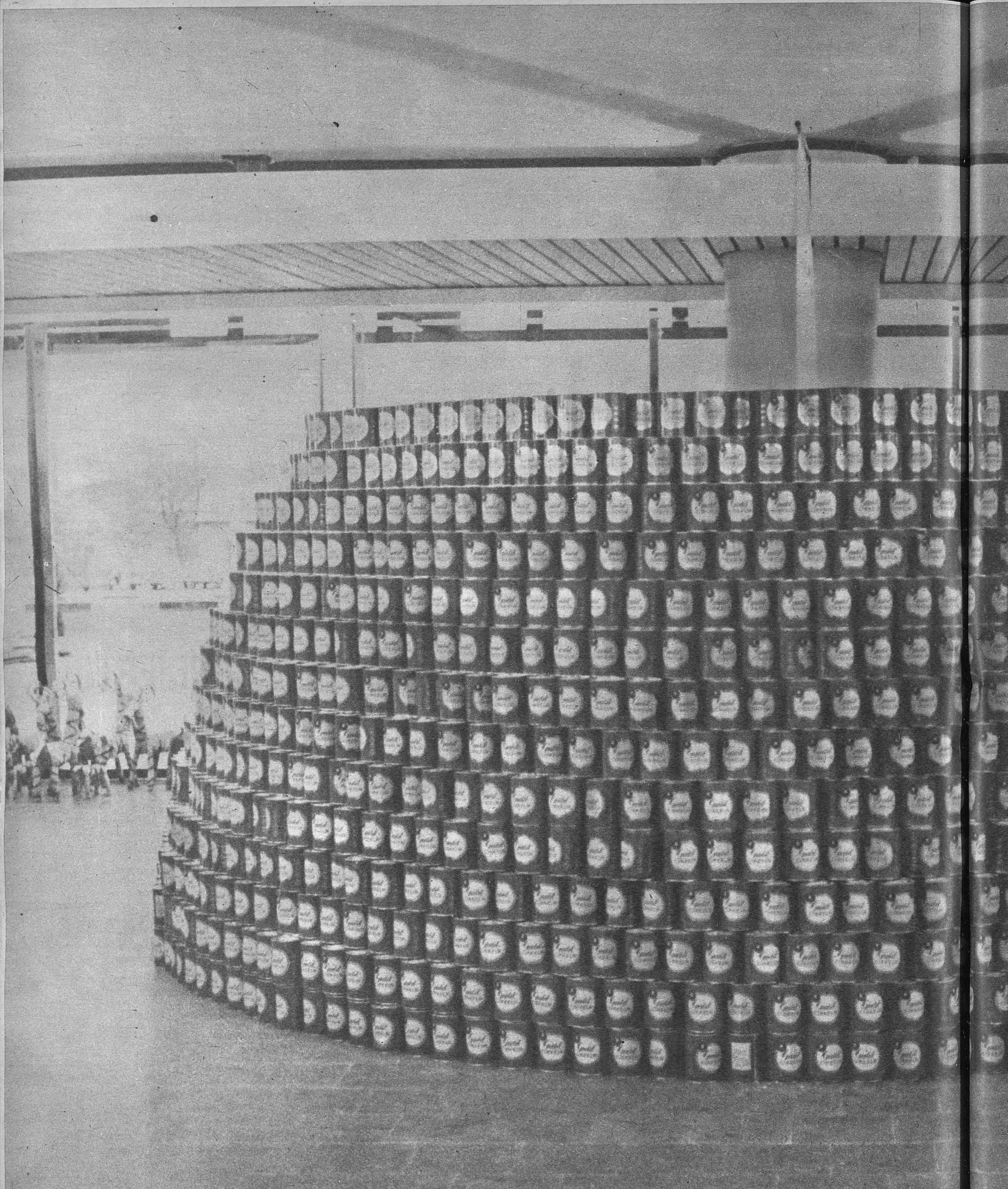
Hace ya tiempo, un par de años, dos estudiantes del Conservatorio de Madrid, Luis Antonio García Navarro y Enrique Santiago, hablaron largamente sobre la posibilidad de formar una orquesta compuesta únicamente por sus mismos compañeros. La ayuda económica fue desde siempre su principal problema y en la Dirección del Conservatorio y en las «Juventudes Musicales» nada pudieron hacer por ellos. Al acabar el pasado curso, Enrique Santiago cogió un violín y marchó a estudiar a Alemania. La idea parecía que iba a naufragar, pero Luis Antonio no perdió la esperanza. Acudió al SEU, y en el Sindicato estudiantil, siempre en línea para apoyar toda ini-

ciativa noble, encontró la mejor ayuda, la más firme disposición, la seguridad de una serie de conciertos. Hace dos meses se formaba la orquesta con cuarenta estudiantes, que a los pocos días comenzaban los ensayos en el auditorium de la REM, que «La Voz de Madrid» les puso a su disposición todas las tardes, y en pocos días estuvieron preparados para ofrecer dos recitales, casi de forma privada: uno, en la misma emisora «La Voz de Madrid», y otro, en la Escuela Nacional de la Sección Femenina de El Pardo. Así nació la Orquesta Nacional Universitaria del SEU.

De cuatro a seis de la tarde, ensayo. Hay que aprovechar el tiempo. Para finales de enero espe-

ran hacer su presentación oficial en el teatro María Guerrero. El programa demostrará la capacidad de los jóvenes estudiantes, les dará a conocer, les abrirá muchas puertas en una de las actividades más difíciles en cuanto a salidas profesionales. Las posibilidades están hoy en España bastante limitadas, las grabaciones de discos y de música cinematográfica han disminuido desde hace unos meses. Ahí están ensayando, bajo la batuta de Luis Antonio García Navarro. Después de su presentación en el María Guerrero es posible que hagan alguna gira por Colegios Mayores y Escuelas de la Sección Femenina.—Pedro PAS-CUAL. (Fotografías Alfredo.)





Ayuntamiento de Madrid

AYUDA EN LA COMPRA

Se diga lo que se quiera, el recuerdo de la Navidad, la más hermosa fecha del año, la jubilosa conmemoración del Nacimiento de Cristo, se nos viene a la memoria muy a menudo en forma de convites. La Navidad nos evoca el pavo, el cardo, la sopa de almendras, el besugo al horno, los turrones, o esa anguila que nos regalaron aquel año de mazapán y dulce, o almendras confitadas y piñones, fruta escarchada, «glorias» o polvorones de Alcaudete. No se resiente la celebración piadosa con estas frivolidades. No se resiente porque hay un belén en la casa y porque se cantan villancicos. Y no se queja porque, a la vez que el turrón y la algarabía pequeña de una fiesta familiar, hay el homenaje de todos, grandes y chicos, a la Navidad. Y hay Misa del Gallo y pensamientos de paz en los hombres.

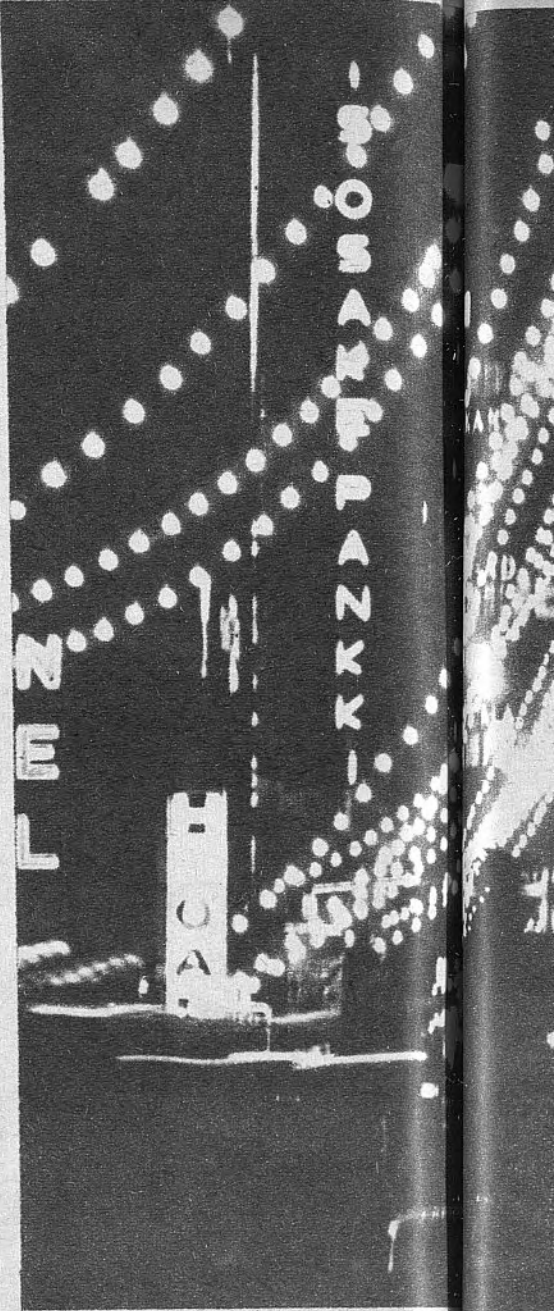
Y porque, en definitiva, todo el aparato doméstico de estos días es para festejar una gran fecha, un gran gozo, una inmensa esperanza renovada: el nacimiento de Dios en la Tierra. En estos días las amas de casa están ya pensando en el menú que satisfará a toda la familia, en el pequeño detalle de amor que habrá en cada servilleta. Los pavos rivalizan con los pollos y el turrón con la fruta escarchada. Y entre tanto, desde ese escaparate vocinglero que es el supermercado, todas las cosas llaman la atención y desorientan cada cual con su reclamo espectacular y su señuelo atractivo.

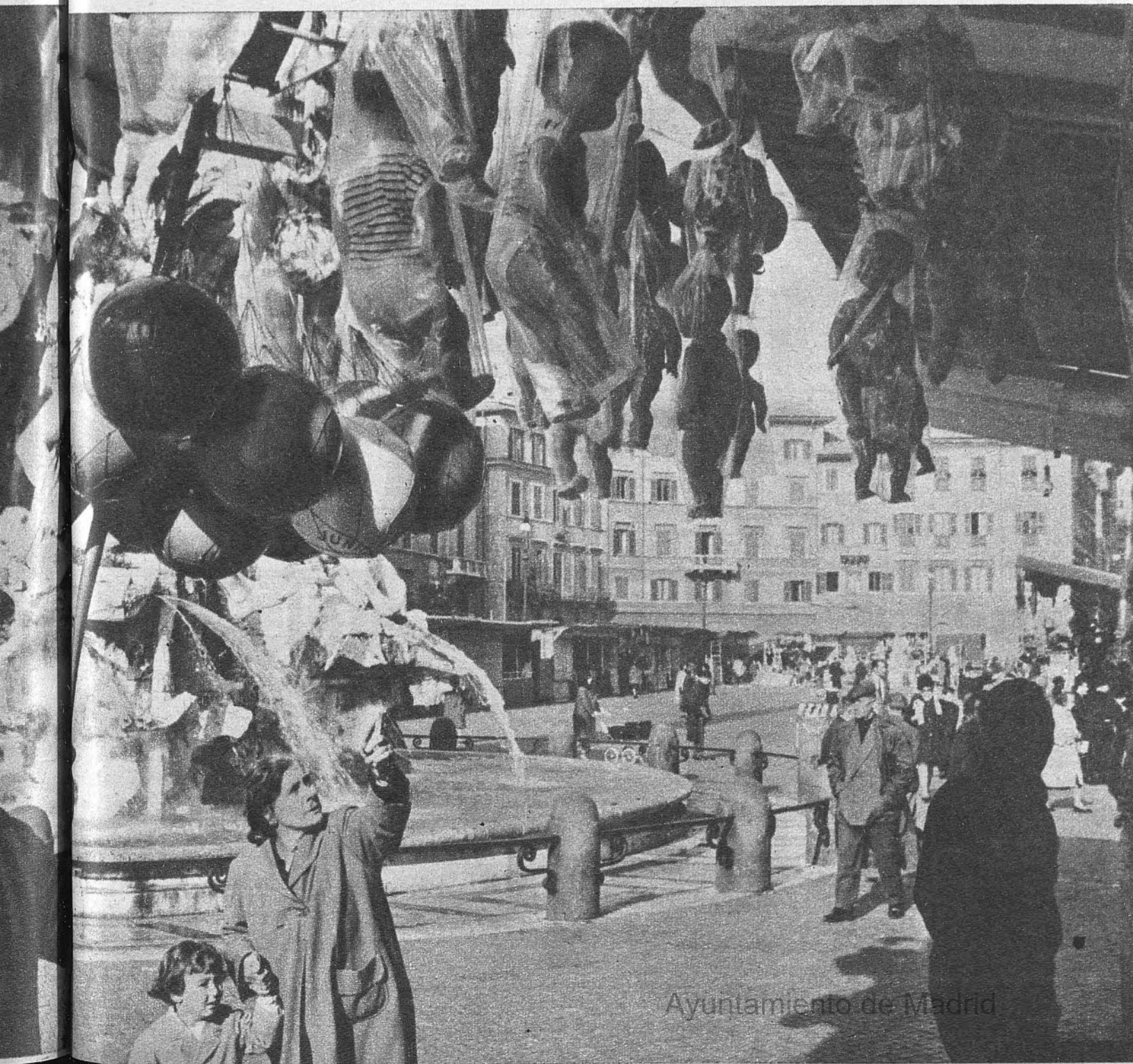
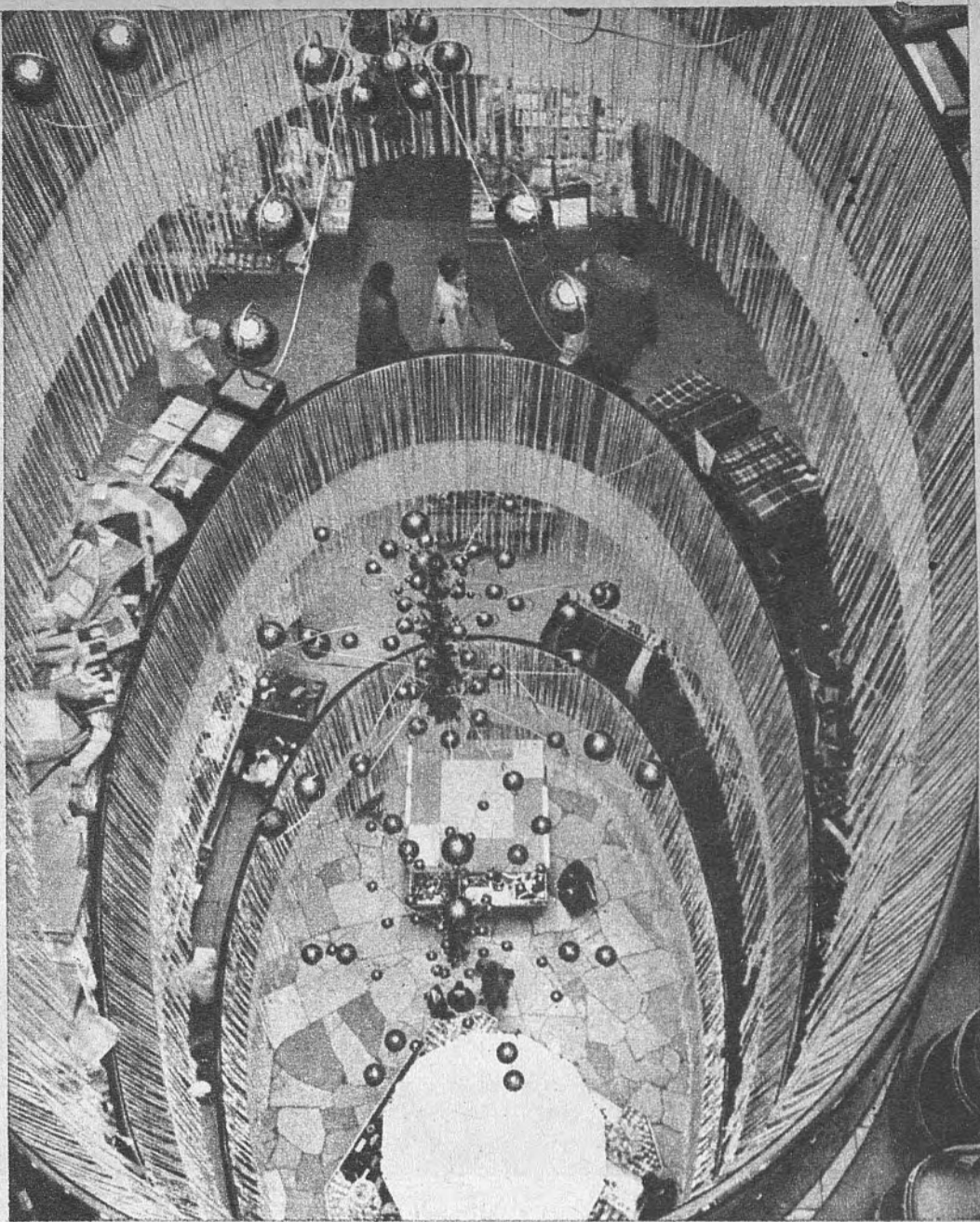
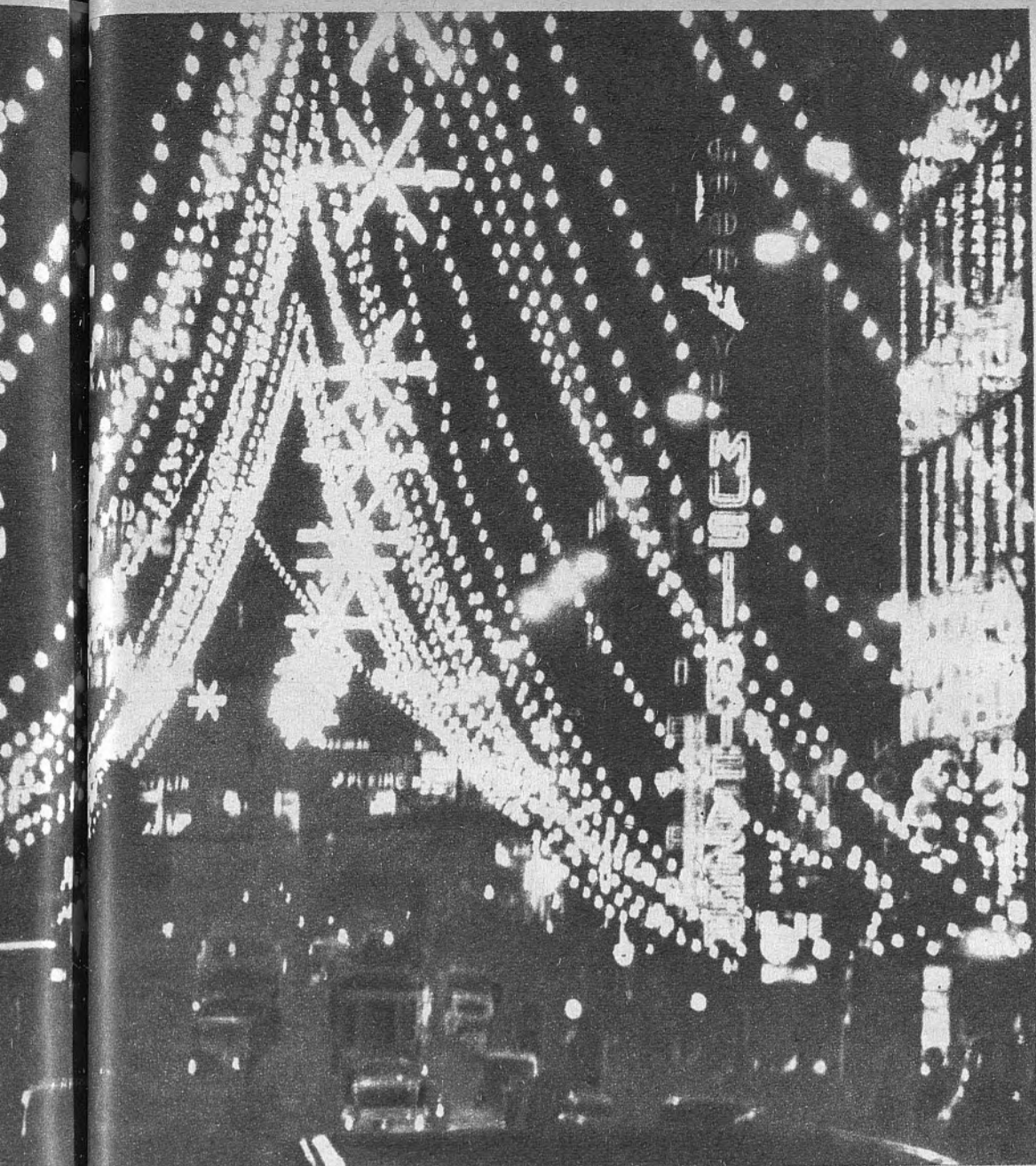
Es el caso que presentamos en esta fotografía. Ese establecimiento que ustedes pueden ver en parte, en un supermercado de Estocolmo. Como verán, a pesar de ser sueco, es muy parecido a los de Madrid. Pilas y pilas de botes, de cajas, de botellas, de quesos. Esta parcela es sólo de botes. Y en su vecindad están un hombre, un policía y un perro. ¿Qué hacen ahí? ¿Por qué ha entrado el perro en el supermercado? Aquí viene lo que les decía antes de la desorientación. No tendría nada de particular que el policía fuese cumplido acompañante de un ama de casa, un ama de casa enloquecida por la elección, indecisa, dudosa, que no sabe qué elegir ni qué camino tomar; a quien cada lata le grita un «slogan» y que no sabe por dónde orientarse. Todo puede ser.

Puede ser que haya pedido ayuda a la Policía y a sus famosos perros listos. ¿Que hay siete marcas de espárragos? Yo me niego a discernir cuál es el mejor. Me siento incapaz. Que venga un perro y rebusque con su olfato. Todo puede ser. No tiene nada de particular que empleen el perro como un elemento infalible de radar. El animalito se para en seco en esa torre de botes. Con la tozudez que le da el instinto, no se quiere mover del sitio. Ya puede darse por conforme la dueña, el ama de casa. Tiene garantizada la insuperable calidad del producto. Puede preparar su cena de Navidad a base de alguna de esas latas, completamente tranquila. Ya tiene ayuda.—María Isabel HERNANDO. (Foto Europa.)



Ayuntamiento de Madrid





Ayuntamiento de Madrid

LAS LUCES DE NAVIDAD

Cuando llegan estas fechas parece que, en el mundo, todo se viste de bengala. Se enciende lo que se puede y a lo que no se puede se le añaden lentejuelas y brillos. Se le colocan campanillas a la sonrisa y a la noche luminaria de colores. Europa tiene una antigua tradición de adornos navideños. Con anticipación, para que las cadenas se aprovechen y se alargue el ambiente festivo, las gentes empiezan a pensar en los días familiares, en las fiestas íntimas de la Pascua. Se instalan los mercados de Navidad, unos mercados especialísimos donde se buscan estrellas de papel de plata, holas que reflejan las luces, enredadera luminosa, regalos, figuras de belén, árboles, escarchas, resplandores. Una de las más famosas ferias de Navidad es la de Nuremberg. El mercado se monta en una plaza, alrededor de una antigua fuente. Con él abrimos esta página de presentimiento navideño. Destacan las torres de la iglesia, la fuente llena de luz, las pequeñas calles entre los puestos, repletas de compradores. Le sigue un arco de bombillas encendidas, que rematan estrellas de la nieve, de una de las calles más céntricas de Helsinki, y termina el friso superior con unos almacenes de Francfort, rampa en caracol que está adornada con globos resplandecientes de mil colores. A la izquierda de estas líneas, otro mercado navideño: el de la Plaza Navona, de Roma. Junto a la fuente de Bernini «De los cuatro ríos», los puestos con regalos y juguetes ofrecen la tentación del muñeco lavable y los balones, bajo el sol, que es en Roma luz también de Navidad. (Keystone, Europa y Cifra)



EL DINERO DEL RESCATE Y UNO DE LOS SECUESTRADORES

En Los Angeles, varios agentes del FBI muestran a los periodistas los montones de billetes de dólares que suman los catorce millones de pesetas pagados por el rescate del hijo de Frank Sinatra. El dinero ha sido recuperado al ser detenidos los autores del secuestro. A la derecha, uno de los raptos, Josep Amsler, de veintitrés años, escoltado por dos policías, al poco de su captura entra en la oficina del FBI en Los Angeles. (Telefoto de Cifra.)

en la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION



Propietario: JOSE BANUS

Hallará la **TIENDA, APARTAMENTO** para oficinas o **PISO** deseados

Apartamentos: entrada **34.300** ptas. y **22.800** aplazadas, resto **725** ptas. al mes, durante **10** años.

PISOS: con grandes facilidades

Tiendas: desembolso inicial **77.000** y **52.000** ptas. mensualidad **1.200** ptas. durante **10** años.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.
 • **AUTOBUSES:** desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Nervión-Felipe II) n.º 21 desde ROSALES.
 • **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
 • **TRANVÍAS:** n.º 5 y 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
 • **METRO:** metro de VENTAS.
 • Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad • Magnífica inversión de capital (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL • Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones • 100.000 m.² de parques y jardines.

A 700 METROS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

Pisos: 26.000 ptas. de **ENTRADA UNICA + 24.000** ptas. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta **10** y **30** años. **TIENDAS** de todas superficies desde **46.000** y **31.000** pts. de desembolso. Mensualidad **800** pts. durante **10** años

PISOS

todas superficies con amplias terrazas

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVÍAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO DEL PILAR.

INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2: De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábados tarde. ■ EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS

BARRIO del PILAR

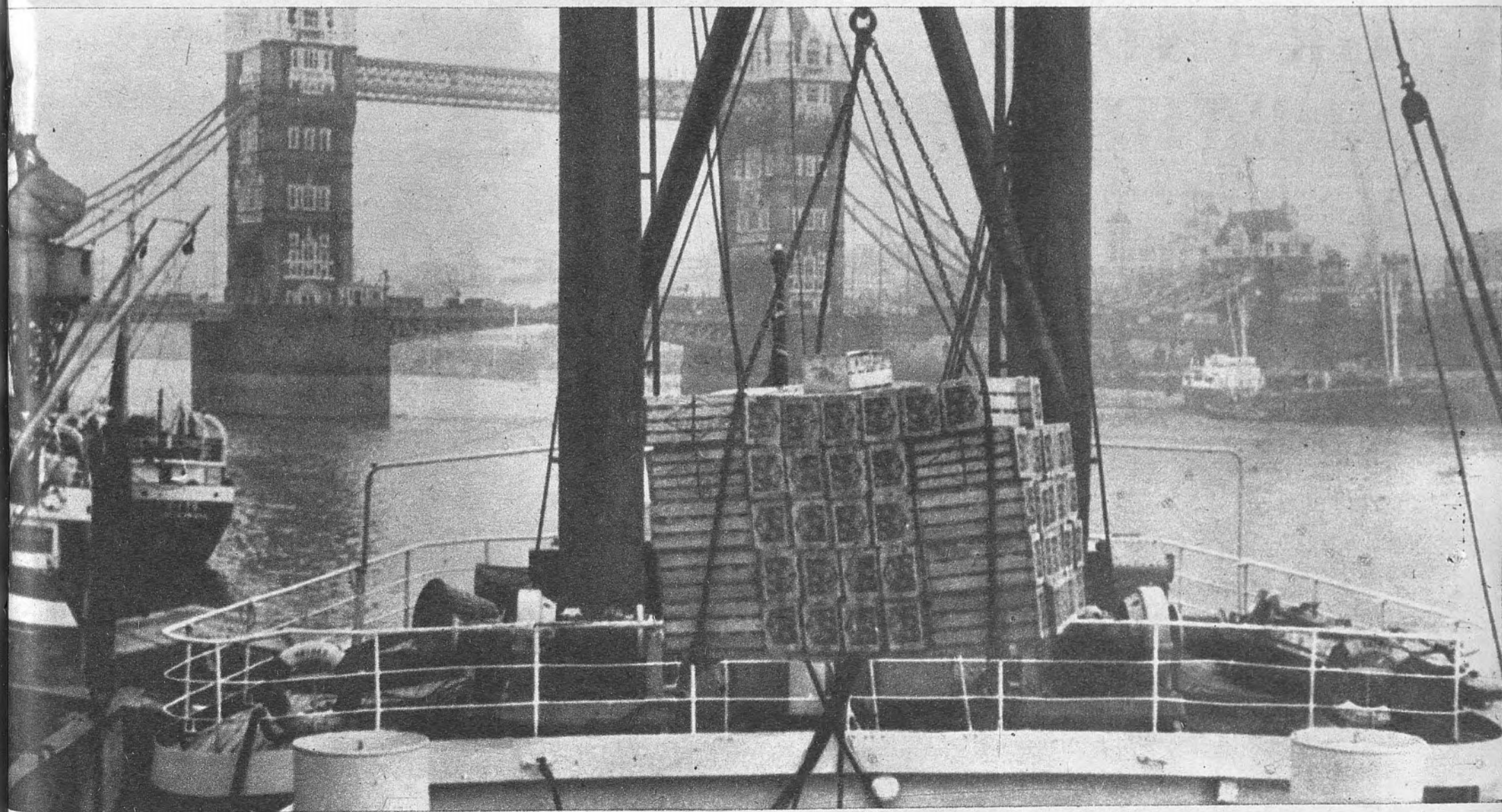


Propietario: JOSE BANUS



«LA COMADREJA» DETENIDO Y EL BOTÍN RECUPERADO

Después de varios meses de pesquisas, la Policía británica ha detenido a los autores del robo del correo de Glasgow. Roy John James, conocido como «La Comadreja», con la cabeza tapada, aparece custodiado por dos policías a la salida de Linslade Court House al día siguiente de su detención. En la fotografía de la derecha, dos miembros de Scotland Yard examinan parte del botín recuperado en la calle Great Dover de Londres. (Cifra.)



MAS NARANJAS DE ESPAÑA PARA EL MERCADO BRITANICO

Este año las exportaciones de agrios a Inglaterra han experimentado un considerable aumento. Las ventas de naranjas realizadas con destino a los consumidores ingleses han alcanzado una cifra superior a la del año pasado, con un aumento calculado en el 40 por 100. Un barco cargado de naranjas españolas hace la descarga de la mercancía en un muelle de Londres. Las cajas de naranjas son trasladadas al puerto. A! fondo el puente de la Torre. (Cifra.)

QUINCENA DEL ABRIGO

Una campaña comercial que ofrece a usted
la mejor oportunidad de compra.

GRANDES SURTIDOS

y precios de enorme interés.

En cheviot Harris 1.350 pts.

En pelo impermeabilizado, muy li-
gero 1.550 pts.

En cheviot Australia 1.625 pts.

El Corte Inglés

CABALLEROS: Planta Tercera

Ayuntamiento de Madrid





ESTRENO EN EL MARIA GUERRERO

Con el «juego dramático» de Angel Escárzaga «Eva tras el biombo», estrenado en el teatro María Guerrero, ha comenzado el curso del Teatro Nacional de Cámara. Nela Conjío y Elsa Ramírez en una escena de la obra. (Alfredo.)



SANTA LUCIA

Barcelona ha celebrado la fiesta de Santa Lucía. Todas las modistillas de la ciudad, que se acogen al patronazgo de esta Santa, dedicaron el día a festejarla. En un puesto callejero las modistillas eligen globos. (Foto Cifra.)



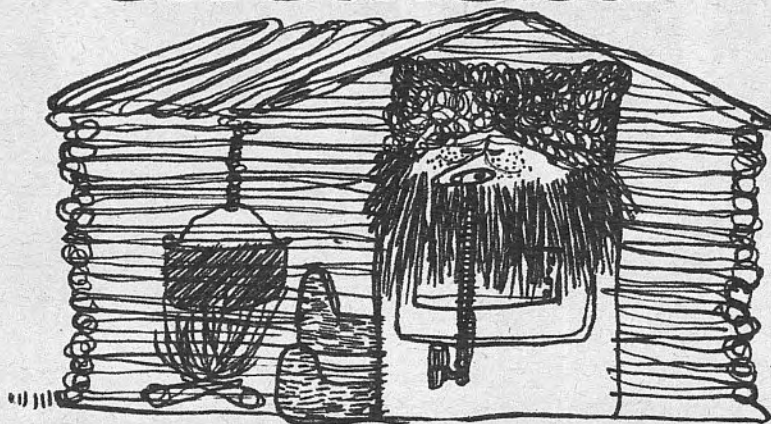
MODA DE LA CONFECCION ESPAÑOLA EN PARIS

En los salones de la Embajada de España en París, y organizado por el Instituto Coordinador de la Moda, se ha celebrado un desfile de modelos de confección española, que ha obtenido gran éxito. Se presentó la moda española para las próximas temporadas. Del desfile ofrecemos tres modelos. Toda la Prensa francesa se ha hecho eco de la excelente calidad y la elegancia de las prendas españolas que se han exhibido en la capital de la moda. (Cifra.)

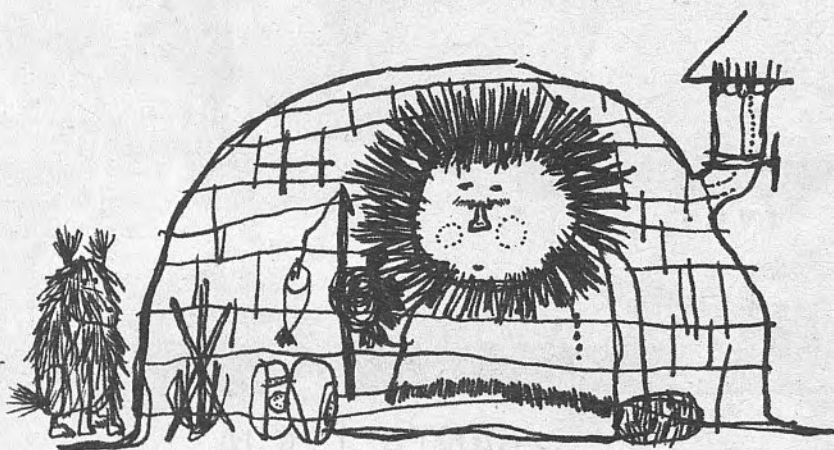
**el zíngaro vive
en su
carro**



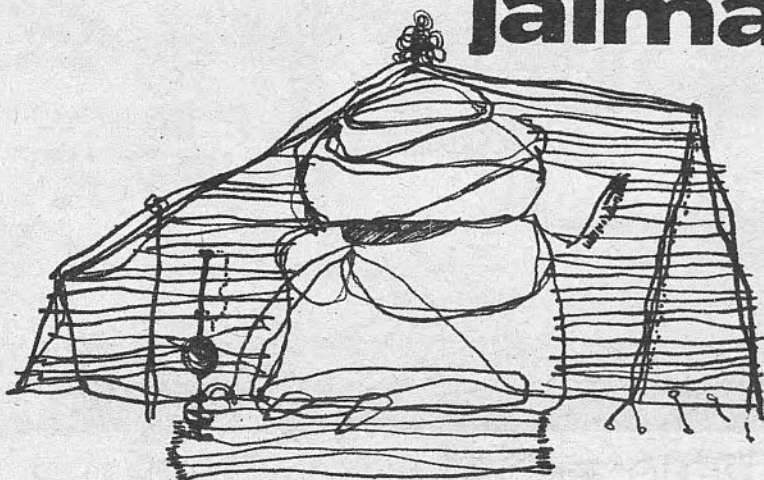
**el mujik vive
en su isba**



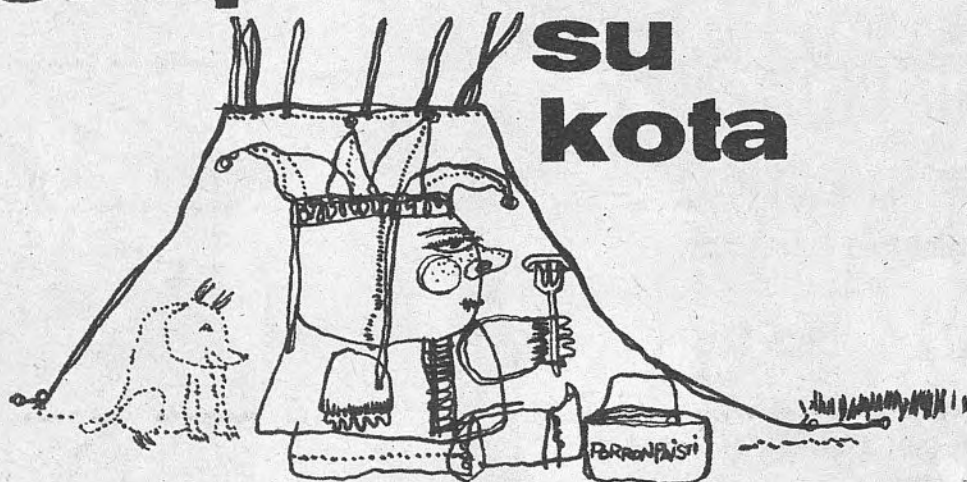
**el esquimal vive
en su igloo**



**el beduino
vive en su
jaima**



**el lapón vive en
su
kota**



**el piel roja vive
en su tipi**



Pero Vd. debe hacerlo... en la vivienda que su posición social requiere y su familia necesita

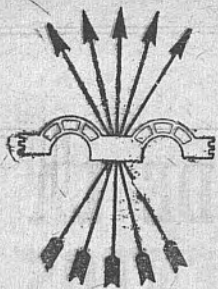
MORATALAZ

La ciudad completa creada por URBIS dentro de Madrid

INFORMACION Y CONTRATACION en la **EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA DE MORATALAZ**, abierta todos los días, incluso festivos (menos los lunes), de 9,30 a 2 y de 4,30 a 9 (festivos, de 11 a 2 y de 4 a 9), y en **INMOBILIARIA URBIS, S. A.**, avenida de Menéndez Pelayo, 71 (teléfono 2510100), de 9,30 a 2 y de 5 a 8 (festivos, de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30).

COMUNICACIONES: Autobús 30, por el interior de Moratalaz, y enlaces inmediatos con los autobuses 8 y 20, y con el trolebús 106

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 9.693.—II época.—Madrid, domingo 15 de diciembre de 1963.—Dep. L.: M. 17.1958

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—AV. GENERALISIMO, 142.— Teléfonos 235 06 40 y 235 22 40.—3,00 PESETAS

DISTRIBUIDOR

feymar

RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narvéez, 3
Avda. José Antonio, 6 — Sagasta, 11

Mod. 130 litro

Kelvinator

HOY SE CELEBRA EL PLEBISCITO EN LA GUINEA ECUATORIAL

EN ESTE NUMERO

"Sin embargo, han podido señalarse —aunque parezca paradójico— ciertos influjos de Echegaray sobre Benavente. En un principio, quizá por no haber sabido liberarse del todo ese último de las tendencias escénicas dominantes en sus comienzos como autor teatral. Después, sin duda, por una aceptación consciente de la técnica echegarayana. Así, por ejemplo, en "Los ojos de los muertos", en "Lo increíble", en "La Infanzona"... y, de modo especial, en "La Malquerida", el drama benaventiano de cuyo estreno se cumplen ahora cincuenta años. El tema de la influencia de Echegaray sobre Benavente podría dar ocasión a un estudio de hondo interés."

"A los cincuenta años del estreno de "La Malquerida", José Montero Padilla (página 18).

"Aceptar la producción de bienes económicos como el principio motorizador del bien común nacional, supeditando a la productividad económica todos los valores humanos, conduce al incivismo moral y al desorden político."

"Posesos de la posesión", Adolfo Muñoz-Alonso (página 17).

"La planificación agrícola, cuestión urgente y esencialísima" (página 22).

"En el terreno estrictamente literario, los jóvenes de hoy han recibido de las generaciones que los precedieron un trato generoso, muy distinto del que conocimos los que ya estamos en la otra vertiente. Digo esto porque me parece muy importante la transmisión del acervo que en tantas ocasiones se recató en beneficio de unos pocos."

"¿Hacia una nueva generación literaria?", Federico Muelas (página 16).

En las provincias de Río Muni y Fernando Poo reina gran entusiasmo ante esta consulta popular

El embajador británico en el Camerún visita durante estos días los distritos electorales

SANTA ISABEL DE FERNANDO POO. (Crónica de nuestro redactor enviado especial.) — Cuando se lean estas líneas ya impresas los habitantes de la Guinea Ecuatorial estarán acudiendo a las urnas para decidir en votación directa y secreta su futuro, el futuro de estas tierras colonizadas y evangelizadas por España como prolongación de los mejores siglos de nuestra historia, como puente que enlaza dos etapas importantísimas en la larga crónica española. La ley de Bases de Régimen autónomo que España ofrece a estos territorios es una lección al mundo acerca de la forma cristiana de modelar pueblos para incorporarlos de manera efectiva al mundo civilizado.

La normalidad, la libertad y el interés son las notas características del ambiente que se respira en Fernando Poo y Río Muni. Normalidad a pesar de los intentos de injerencia desde el exterior con propósitos, una vez más, comunistas y antiespañoles. Pero, una vez más, la vieja táctica, el lobo con piel de cordero, ha quedado al descubierto y los tímidos intentos de penetración en las masas fueron denunciados por los mismos naturales a las autoridades. Los hechos, de escasa importancia, ocurrieron en las proximidades de las fronteras con otros Estados africanos, y se acompañaron con los viejos "slogans" del antiimperialismo con la salsa de la magia negra y la hechicería. Lo malo para estos agentes fuertemente subvencionados es que ignoraban que en los territorios de Guinea se desconoce la palabra imperialismo, pues todos se sienten tan españoles como los de la Península, y que la labor abnegada de los misioneros terminó hace mucho tiempo con las prácticas hechiceras. La táctica empleada por el comunismo en pueblos sin civilizar y oprimidos no podía dar resultado en unos territorios donde todo el mundo es propietario y donde se cree en las verdades del Evangelio. La mejor garantía de la libertad con que se va a celebrar este plebiscito es que ni siquiera aquí puede vaticinarse su resultado. Tan sólo podríamos decir que hay un españolísimo entusiasmo en torno al acontecimiento, una extraordinaria animación ante esta consulta popular, y junto a ello una decisiva normalidad, que es exponente de civismo. Tradúzcase esto en una consecuencia más de ese tesoro de cultura, religión y fe que España ha traído a estas provincias lejanas.

Si entre la población ecuatorial, a la que hemos encontrado en visperas de plebiscito, responsable y ansiosa de acudir a las urnas, hay diversas tendencias, a la hora de emitir el voto, éstas tienen entera libertad para manifestarse, como lo demuestra el hecho de que cual-

quiera que las represente acude a la Radio Ecuatorial de Bata para exponerla y dar su opinión, que se refleja también en cualquier otro órgano de opinión. Ahora bien; para nosotros constituye una satisfacción sin límites saber que cualquier tendencia expuesta, cualquier opinión hecha pública tiene un único norte y guía, un ilusionado futuro, que se cifra en España. Porque de una cosa sí se enorgullecen estas gentes de la Guinea Ecuatorial: la de ser españoles. Como tales van a cumplir con este deber, que a la hora de que lleguen estas apresuradas líneas a ustedes será un hecho histórico para las provincias de Río Muni y Fernando Poo.

Como dato importante, como un testimonio más de la limpieza y honradez con que se están realizando los preparativos para este plebiscito, queremos decirles que es testigo de excepción de cuanto acontece el embajador británico

en el Camerún, el cual ostenta a la vez el cargo de cónsul general en Río Muni y Fernando Poo. Ha venido estos días en visita de cortesía y está recorriendo precisamente los distritos electorales. Y aunque el hecho sea pura coincidencia, resulta muy satisfactorio.

La noche ecuatorial nos deja casi en vigilia esperando el nuevo día, pese a que hemos tenido una jornada de intenso trabajo recorriendo todos los distritos electorales de Río Muni y Fernando Poo, utilizando para nuestro desplazamiento el automóvil o la avioneta. Tras la actividad laboral asomaron estas horas maravillosas de la noche que incitan a la conversación y que despiertan en los españoles de estas latitudes el afán de discusión y de estudio, de controversia y de interminables coloquios; pero repetimos que todo tiene un sentido de orden y de pacífica convivencia, testimonio de

(Continúa en la página 4.)

SOBRE LA TUMBA DE JOSE ANTONIO

VON PAPPEN OFRENDÓ LAS CINCO ROSAS SIMBOLICAS

VALLE DE LOS CAIDOS.— A las diez y media de la mañana de ayer llegó al Valle de los Caídos el ex canciller alemán Von Pappen, a quien acompañaban su hija y el marqués de Prats. A la puerta de la Basílica fue recibido, en ausencia del padre Abad, por el padre prior don Antonio Ortiz, quien le acompañó en la visita al monumento. Ante la tumba de José Antonio, Von Pappen ofreció las cinco rosas simbólicas.

El ex canciller alemán asistió después, con verdadero recogimiento, a la misa conventual cantada que se celebra todos los días, alrededor de las once, por los Caídos de la Cruzada.

Concluida la misa, Von Pappen continuó la visita a las demás dependencias del monumento.

EL CAUDILLO HA DEFINIDO LA ALTA FUNCION NACIONAL DEL PERIODISMO

Hoy la estrategia es muchas veces puramente psicológica

PALABRAS DEL MINISTRO DEL EJERCITO EN LA CLAUSURA DEL CURSO DE TECNOLOGIA DE LA INFORMACION PARA JEFES Y OFICIALES

En el aula magna de la Escuela Oficial de Periodismo se celebró ayer el acto de clausura del Curso de Tecnología de la Información para jefes y oficiales del Ejército. Presidió el Ministro del Ejército, teniente general Martín Alonso, con el de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne; teniente general jefe del Estado Mayor Central, don Rafael Cabanilles; director general de Prensa, subdirector jefe de Servicios Informativos y director de la Escuela.

El comandante Fernández Martín dio lectura a la Memoria del curso.

Seisenta horas de conferencias, durante veinte días, más la lección magistral de la sesión inaugural, completadas con seminarios y visitas a las agencias informativas y diarios, han supuesto un esfuerzo nada despreciable y ciertamente prometedor.

Han asistido al curso 30 jefes y oficiales procedentes de todas las Armas y Cuerpos, regiones militares, Capitanía General de Baleares, Ejército del Norte de África, Estado Mayor y la Administración Central del Ejército.

Dominados todos por la influencia decisiva del factor ideológico

en el mundo, la colaboración ha sido mutua y entusiasta.

En los coloquios se han configurado a la vez lo que pueden ser unas más perfectas relaciones públicas del Ejército y de la Administración para con el Ejército.

Los Ministros y personalidades que presidían hicieron entrega a los asistentes al curso de los di-

plomas alcanzados. A continuación, el Ministro de Información y Turismo pronunció unas palabras, en las que comenzó destacando la importancia de la información en todos los tiempos y, más particularmente, en la actualidad.

Recordó el señor Fraga Iribarne que ya durante la guerra el Ejército

(Continúa en la página 28.)

LA SITUACION

El grupo de investigadores interamericanos que visitó Venezuela para estudiar la acusación del Gobierno de Caracas sobre el origen de las armas encontradas en depósitos clandestinos ha comprobado la presencia de marcas distintivas cubanas, según declaró uno de los componentes del grupo, cuyo informe detallado será facilitado a la Organización de Estados Americanos.

Simultáneamente el ministro venezolano de Asuntos Exteriores dio a conocer que existían más armas cubanas, que serían mostradas a la OEA. Y un portavoz del Gobierno declaró que habían sido capturados rifles italianos enviados desde Cuba, agregando que estas armas son idénticas a las encontradas en poder de los guerrilleros colombianos por el Ejército de aquel país. El portavoz explicó que se ha comprobado que un lote de los rifles ocupados a los guerrilleros venezolanos fueron adquiridos en Italia durante la época de Batista, pero el resto llegó a la isla después de la ocupación del poder por Fidel Castro.

CRITERIOS : PUNTOS DE VISTA

MAS TECNICOS

Entramos indudablemente en una etapa de verdadera consideración social y profesional de los técnicos. Pese a las suspicacias de algunos de nuestros ingenieros—de los que es necesario decir que han sido los españoles más útiles en un siglo—, lo cierto es que el aumento de su número no menoscaba en nada su consideración. Para que un país moderno funcione como es debido, es necesario contar con una cantidad notable de técnicos bien preparados, especializados en determinadas ramas del trabajo. La cantidad, naturalmente, y la necesidad concreta de la economía y la industria, hace que los técnicos medios sean utilísimos, a pesar de que su formación ni puede ser tan sutil y delicada como algunos quisieran, ni tiene por qué serlo. Pero no es menos cierto que para el funcionamiento eficaz de la sociedad, los hombres de altísima preparación, capaces de idear y proyectar con gran aliento y en posesión de conocimientos científicos de altura siguen siendo esenciales. Los graduados en las Facultades científicas en sentido estricto—necesitadas, por cierto, también de una decidida reforma—y los doctores ingenieros asumirán este papel. Hemos repetido muchas veces el íntimo enlace existente entre la técnica y la ciencia. Que poseamos en España miles de buenos capataces, maestros, especialistas, técnicos medios y coordinadores, no serviría de nada si no contásemos al mismo tiempo con grupos de investigación superiores, con minorías rectoras del pensamiento científico, con excelentes matemáticos, físicos, químicos, geólogos, geógrafos, profesores de hidráulica o selvaicultura, botánicos, electrotécnicos superiores, etc. Nadie mejor que un verdadero científico o un auténtico capitán ingeniero sabe hasta qué punto el disponer de equipos especialistas inteligentes y capaces coadyuva a las más altas empresas. Nadie como ellos sabe tampoco que el desprecio de la técnica ha sido, durante siglos, la causa de nuestro atraso y el freno de todas nuestras ideas con genio.

FELICITACIONES DE NAVIDAD

La felicitación pascual se ha convertido en una auténtica pesadilla. En la más humilde casa se preparan listas de parientes y amigos, y se les concede, «a priori», una categoría específica. Que un amigo felicite a otro, que le recuerde, nos parece hermoso. ¿Pero qué ocurre en el mundo oficial? Por lo general, un peloteo entre secretarías particulares.

Nos encontramos, pues, ante una cadena totalmente falsa. Mantengamos la felicitación personal, sincera y auténtica, y consérvese también la publicitaria enviada a sus clientes por cualquier firma o establecimiento comercial. Pero arrumbemos de una vez para siempre la felicitación oficial, que sólo implica pérdidas de dinero, de tiempo y, lo que es más importante, del verdadero significado de una tradición tan hermosa como todas cuantas integran esta época que sirve de despedida al viejo año y de pórtico al nuevo.

LA EVOLUCION GRIEGA.

El señor Caramanlis, antiguo jefe de Gobierno que sufrió un fraude en las últimas elecciones legislativas, ha decidido retirarse completamente de la vida pública. Ha abandonado su mandato de diputado, la dirección de su partido y ha marchado a París. Como no tiene aún sesenta años y como jamás se ha visto a un griego desinteresarse de la política, sus partidarios esperan que esta retirada no será definitiva. Ya en el mes de junio, aunque disponía, con 130 puestos de 300, de una mayoría absoluta en la Cámara, se había esfumado, porque desaprobando el viaje que los Soberanos desearan emprender a Londres, no había querido provocar un conflicto con la Corte. Además, como nos declaró, se había alejado de su país para que un Gabinete nuevo pudiera organizar elecciones que no suscitaran críticas.

... Desde hace algunos meses

Opinión
DEL MUNDO

la expansión va más lenta, el precio del oro ha subido, los negocios son menos activos. La situación no es aún inquietante, pero el señor Papandreu debe vigilar; parece que, en lugar de tratar de crear una unión nacional que podría favorecer el desarrollo del país, está resuelto a proseguir la lucha contra sus adversarios políticos. Pues bien, Grecia ha sufrido demasiado con las querellas de los partidos. Se ha podido reprochar al señor Caramanlis haber empleado métodos a veces autoritarios. Pero no es menos cierto que ha realizado una obra notable y se desea para Grecia que el señor

Papandreu lo haga tan bien como él.

(René Payot en "Journal de Genève", Ginebra)

DIFÍCIL RECAMBIO. — "Es un hecho: jamás Europa ha conocido una crisis tan grave, jamás la cohesión ha estado tan amenazada. Y ya los augures toman pretexto de este marasmo para evocar las nuevas direcciones que tomaría la política francesa en el caso de que los proyectos europeos se desvanecieran para siempre.

Ya se oye hablar de un repliegue de Francia sobre sí misma. Sin duda, la noción de hexágono no es nueva; pero el hexágono al cual el general De Gaulle entendía limitar Francia lo erizaba al mismo tiempo de antenas que debían unirse a las de nuestros "partenaires" europeos en una red de cam- bios ilimitados, en una ósmosis constante.

(Combat, París)

UN ASPECTO IMPORTANTE DE LA NUEVA LEY DE ARRENDAMIENTOS

Hay una parte del proyecto de la nueva ley de Arrendamientos que consideramos de dudoso acierto y que podría llegar a constituir un peligroso error. El remedio a que ese mal que prevenimos podría obtenerse en la misma ley, modificando su contenido o con independencia de ella, solución, a nuestro juicio, preferible, pero que exigirá—caso de advertirse—una coordinación entre Ministerios y una continuidad de criterios y propósitos que prácticamente nadie puede garantizar en la vida política.

Por tanto somos partidarios, en principio, de una libertad en el pacto de las ventas de las viviendas y en las restantes relaciones entre propietarios e inquilinos; relaciones estas últimas que, al ser exclusivas de la ley especial y sometidas al Código Civil, llevarán a una posibilidad prácticamente completa de actualización constante de las ventas por decisión del dueño.

Dejamos ahora de lado la revalorización que se quiere decretar para las ventas de las casas existentes. Nos referimos a la exclusión completa, salvo el derecho de prórroga de las viviendas que se construyan a partir del próximo año, de las limitaciones de la ley especial. Esta determinación trata de estimular al máximo, según ha dicho el Ministro de Justicia, la edificación, en régimen de economía privada, de encauzar el ahorro hacia la inversión inmobiliaria y de facilitar la construcción de patrimonios fundiarios de renta, lo cual nos parece perfecto, pero no tiene en cuenta ciertos fenómenos de carácter económico que concluyen fundamentalmente en incluir en el precio de la renta, cuando ésta quedó sometida al libre juego de la oferta y la demanda, no ya un interés por el capital invertido, todo lo amplio y garantizado que se quiera, sino el aumento de valor que va adquiriendo el suelo sobre el que el edificio se asienta, una plusvalía no ganada por el propietario y que no tendría por qué ser percibida por el inquilino, salvo que la percibiera el Fisco—que es a quien en justicia corresponde, como representante de la colectividad—y lue-

go retornara en ayuda o subsidio de los inquilinos económicamente débiles.

Porque esos aumentos de valor del suelo, no ganados por los propietarios, se deben al aumento de la población, a las inversiones públicas en servicios al progreso general de la localidad. Lógico y necesario es, por tanto, que retornen a los entes públicos, a fin de que un fenómeno económico-urbano tan comprobado, pero del que pocas conclusiones han sido capaces de sacar los legisladores españoles, no contribuya a envenenar el problema de la vivienda como ya lo estuvo antes de iniciarse la carrera de las disposiciones especiales de protección al arrendatario.

A estas alturas no cabe desconocer ni olvidar que esta protección, desafortunada en su encauzamiento era totalmente necesaria, pues había que congelar unas rentas que subían conforme aumentaba la prosperidad económica—caso español de la posguerra europea 1914-18—, sustituyendo a la masa mayor y más débil de la población buena parte de las mejoras salariales. Veíase entonces que casas construidas hacia un siglo y medio, archiamortizadas y que habían dado interés creciente, no tenían tope alguno en el aumento de éstos, sin que por ello

se rompiera el monopolio—la escasez—de la vivienda.

El suelo tiene una función social de primer orden y, por tanto, le corresponde sobre él una especie de dominio eminente por parte de los intereses públicos que deben reflejarse también en esa consecuencia de las rentas infladas por la plusvalía, y cuya mejor corrección sólo puede ser fiscal.

Conformes, pues, con la libertad, para el futuro, en las rentas, pero siempre que se revise la legislación sobre contribución urbana y de terrenos edificables, valorando por separado el solar de lo construido sobre él, de manera que la tenencia de suelo inactivo sea imposible de sostener por la propiedad privada. Sólo entonces florecerá la construcción al ritmo de las necesidades de las poblaciones, adecuándose bastante más la oferta a la demanda, sin perjuicio de la adecuada, amplia rentabilidad para el propietario.

Lo grave sería volver a las andadas, como consecuencia de una reacción, por otra parte lógica, contra una situación de la propiedad urbana, tan disparatada en el aspecto de la rentabilidad a la inversión real y verdadera y en el de la conservación del inmueble, como en el de la justicia distributiva en el aspecto tributario.

EL FILO DE LA NAVAJA

TIEMPO

La revista «Indice» publicó recientemente un artículo de André Gorz, titulado «El debate chino-soviético», que ha merecido en las mismas páginas unas acertadas puntualizaciones de Enrique Castro. De la lectura de ambos trabajos se desprende que la polémica abierta en el seno del marxismo gira en torno al concepto de la coexistencia, elaborado y puesto en práctica en su día por Krustchev.

Para André Gorz, que es un alineado más, hay que aceptar la coexistencia como una necesidad práctica, como la única política marxista viable en la situación actual, como el más adecuado planteamiento táctico en la circunstancia imperante. La guerra total hay que desecharla porque, como afirma Sobolev, al final de la misma no habría más que vencidos; de la misma manera, no cabe seguir pensando en las guerras localizadas, pues se estima que la batalla empeñada no puede ganarse mediante victorias periféricas. Por lo tanto, hay que renunciar a la fuerza y basarse, por una parte, en la coexistencia pacífica y en la conquista de un alto nivel de desarrollo en el campo socialista, y por otra, en la ayuda a la emancipación y desarrollo de los pueblos proletarios.

La respuesta de Enrique Castro hace hincapié en la vigencia de la «Declaración de Moscú», según la cual la coexistencia propugnada «implica la intensificación de la lucha de la clase obrera, de los partidos comunistas por el triunfo de las ideas socialistas». Lo que demuestra que la coexistencia no es mera táctica, como se interesa hacer creer, sino auténtico fin.

Pero cualquiera que sea su significación última, es claro que el marxismo, excepción hecha de Mao, cree que el tiempo trabaja a su favor y que la coexistencia, por lo tanto, contribuye a ganarlo. Esa y no otra es la clave del planteamiento.

Lo que ya no resulta tan evidente es que dicho planteamiento sea correcto. Las tensiones internas que se experimentan en Rusia, derivadas de la dificultad de acoplamiento a las nuevas realidades que en ella han surgido; el inferior nivel de desarrollo en que se encuentran las democracias populares con relación al resto de Europa; la efectiva escisión producida en el campo comunista por la discrepancia china; la todavía no clara orientación que está tomando el Tercer Mundo; la cada vez más patente superioridad bélica de los Estados Unidos, que bajo la presidencia de Kennedy aumentaron considerablemente su repa- re, etc., son datos que quizá indiquen la endeblez de ese tópico común entre los marxistas de que su mejor aliado es el tiempo.

Fue Bacon quien dijo que el tiempo es el máximo innovador. No sería nada extraño, pues, que fuese él quien, a la postre, viniese a deparar una desagradable sorpresa a cuantos aspiran a dogmatizarlo.

PARADOX

CONTRAPUNTO

¡SI ERA EL!...



Hemos leído varias veces aclaraciones sobre coincidencias de nombres y apellidos. Difundida en la «Crónica de sucesos» la información de un robo o de una estafa con datos y detalles precisos acerca del protagonista, al día siguiente se publica una rectificación en que se puntualiza que no es el honrado ciudadano de la misma identidad, sino otro. Y las cosas se quedan en su justo lugar, con ese certificado de buena conducta, de tan extraordinaria propaganda.

Cometido un importante robo en una joyería de Milán, fue llamada al instante la Policía. Lo advirtió casi al mismo tiempo que se perpetró el dependiente más antiguo y de más confianza. El establecimiento estaba lleno. De una vitrina ha desaparecido un valioso collar. Se cierran las puertas. Orden terminante: se registrará a todos, a clientes y empleados. Y también al propio director. Después de muy minuciosos registros, ¡nada! Un diestrisimo escamoteo del collar. No hay crimen perfecto, pero sí puede efectuarse un robo perfecto.

Se toman las filiaciones de todos y surge lo inesperado. ¡Sorprendente! El director y un cliente de aspecto respetable tienen los mismos nombres y apellidos. El comisario pregunta: «¿Cuál de ustedes es el verdadero?» Contestan rápidos y simultáneamente los dos, pero con voces distintas: «¡Yo!» Tienen razón ambos: cada uno es auténtico, como lo prueba su tarjeta de identidad. De edades aproximadas y de igual profesión —joyeros—, se diferencian en que uno es napolitano y el otro del Norte, milanés. El comisario, que es romano, comenta con fingida admiración: «¡Un trabajo estupendo! ¡Digno de una inteligencia privilegiada!... Y el director de la joyería, halagado, contesta: «¡Gracias, señor comisario!...»

Se le escapó por la vanidad la revelación de su culpa. Confiesa que, prestidigitador en su juventud, nunca dejó de practicar esta habilidad, y creada una reputación intachable, nombrado director de la joyería, le tentó aplicar esa pericia para apoderarse del collar y utilizó una trampa que preparó meticulosamente en la vitrina.

Difundida, nadie pidió que se aclarase, ni del otro se daban los datos ciertos. Y el interesado se mostraba contentísimo de su popularidad: ese joyero elogiado como un ladrón originalísimo, ¡si era él!...

Luis GOMEZ MESA

INTELECTUALES Y RESPONSABILIDAD

Por Jesús SUEVOS

Es conocida la anécdota que se atribuye a uno de los más ingeniosos maestros de las letras españolas contemporáneas, que al oírse llamar intelectual por un contertulio, le interrumpió diciendo: «¡Ah, no! Nada de intelectual. Yo sólo procuro ser inteligente». Con lo que quería decirnos que una cosa es la profesionalización de la inteligencia y otra muy diferente lo que podríamos llamar su libre ejercicio. La palabra «intelectual» referida a los que se mueven con solicitud en el ámbito de las letras o las ciencias, es de reciente cuño, y en ella no sólo han ingresado los que merecen ese nombre, sino, además, toda una serie de pseudo-intelectuales, simuladores y parásitos, que no contribuyen precisamente a su prestigio. No hay que confundir a los pequeños grupos de verdaderos estudiosos que del manejo de las ideas hacen maestría, con esa «mafia» intelectualoide que, según la pintoresca fórmula de un famoso chotis, constituyen la «crema de la intelectualidad». Si las falsificaciones son siempre detestables, aún lo son más cuando se producen en las áreas en que se desenvuelve la inteligencia, porque esas falsificaciones no sólo burlan, como las otras, sino que, además, dañan. Pero aquí no nos interesan esos falsos intelectuales, sino sólo los que verdaderamente lo son.

Max Scheler dijo, con mucha agudeza, que la cultura es una categoría del ser, no del saber o del sentir. No se trata, por consiguiente, de saber muchas cosas, sino de saberlas bien, incorporándolas de tal modo a la personalidad que se confundan con ella. Ni se trata sólo de poseer una diestra sensibilidad que permita la captación de todos los matices del bien o de la belleza, sino de que esa sensibilidad se convierta en conducta o vida. Uno de los mayores inconvenientes de los intelectuales de nuestro tiempo radica en que se han preocupado casi exclusivamente de la inteligencia y sus operaciones interpretativas o creadoras, olvidando que la inteligencia forma parte de un ser y sólo como parte de ese ser debe considerarse. Salvo raras y notables excepciones, los intelectuales de nuestro tiempo producen una penosa impresión de deformidad. No son seres bien proporcionados: hay en ellos algo de monstruoso. Padece macrocefalia y se pasean por el mundo bambolearando su cabezota sobre un cuerpecillo desmedrado. Con frecuencia son inteligentes, y algunos, además, doctos; pero a menudo les falta nobleza de alma, humanidad, caridad, hombría. No es raro encontrar notables ingenios que son hombres despreciables. Y, se quiera o no, esa falta de virtud —en el doble sentido, cristiano y pagano, de la palabra— se trans-

parenta no sólo en su vida, sino también en sus obras. ¡Cuántas veces hemos leído con admiración literaria lo que nos parecía repugnante o vil! Porque quienes lo escribían no eran hombres verdaderamente cultos, ni siquiera verdaderos hombres, en el sentido más profundo de la palabra, sino sólo intelectuales. Es decir, inteligencias reducidas a sí mismas, sin conexiones ni vínculos con el honor y la moral. De ahí que con frecuencia se admire a los intelectuales, pero casi nunca se les respeta y se les quiere. Porque sólo es respetado y querido lo que de algún modo consigue ser, de verdad, digno y sincero.

Tanto los aparentes como los verdaderos intelectuales suelen quejarse de la incompreensión e indiferencia del gran público, del pueblo, hacia la cultura. Pero eso no es verdad. O, mejor dicho, es una verdad de la que ellos mismos son culpables. Porque la soberbia, la vanidad y el egoísmo que a todos los hombres atacan parecen ensañarse con los profesionales de la inteligencia. En vez de esforzarse, como sería lógico, en que su sabiduría, su ingenio o su habilidad se tradujesen en fórmulas y formas sencillas, asequibles, populares —lo que no quiere decir burdas, facilonas o populacheras—, prefieren encerrarse en sus torres de marfil, en las que sólo ingresan los que están en el secreto, condenando a la mayoría a un ostracismo que la empuja a la incompreensión y el desdén. A los intelectuales de nuestro tiempo les falta caridad. Es decir, amor al prójimo, deseo de ayudarle y hacerle partícipe de los beneficios y satisfacciones que la inteligencia concede. La famosa «inmensa minoría» de Juan Ramón Jiménez es la negación de la democracia. Y en el mundo inevitablemente democrático que nos ha tocado en suerte vivir, resulta paradójico que sean precisamente los intelectuales, que tanto suelen presumir de demócratas, el paradigma mismo de la antidemocracia. Las letras y las artes para sólo las minorías selectas, los aristócratas del espíritu, los iniciados en los difíciles secretos, es puro mandarismo. Y, en definitiva, una posición reaccionaria y anacrónica.

Que nadie tome el rábano por las hojas y crea que todo esto es pura y simple diatriba contra la inteligencia y los inteligentes. Es sólo deseo de que no sean desmoralizadores y confusionistas, sino «edificantes». Y, sobre todo, que tengan plena conciencia de su responsabilidad. Esa noble palabra significa, etimológicamente, «peso de las cosas». Y sólo los inteligentes capaces de soportar sobre los hombros de su inteligencia, además de su entendimiento, el peso moral de esas cosas que se llaman hombre y vida, merecen llamarse, de veras, «intelectuales».



Ayuntamiento de Madrid

Presencia de
Wilwardo Jones

Alcalde de Santa Isabel de Fernando Poo, Procurador en Cortes y una de las figuras más representativas de las provincias españolas de la Guinea Ecuatorial, donde hoy se celebra un plebiscito que será base del porvenir esplendoroso que todos deseamos para aquellas tierras.

Wilwardo Jones hizo en las Cortes Españolas la defensa de la ley de Bases por la que se concede a aquellas provincias un régimen autónomo. En su actitud y en sus palabras, que han tenido la honda sinceridad y el apasionado acento de la autenticidad, tuvimos el ejemplo de cuántos son, cuánto quieren y a cuánto aspiran nuestros compatriotas de la Guinea Ecuatorial.

En el mundo

DEAN RUSK



El secretario de Estado norteamericano se entrevistará hoy con el Presidente De Gaulle. Aunque haya sido declarado que la visita es de «cortesía», existen demasiadas cuestiones pendientes entre París y Washington para no suponer que esta toma de contacto puede constituir una exploración. Uno de los puntos pendientes es el de la entrevista entre los Presidentes Johnson y De Gaulle, de la que se habla, pero sin que se mencione fecha. Es también conocida la posición de París respecto al proyecto norteamericano de constitución de una fuerza multilateral atómica. Y es lógico que Dean Rusk, que sigue con ansiedad la polémica franco-alemana sobre las cuestiones agrícolas europeas, que amenaza la existencia misma del Mercado Común, aprovechará la oportunidad para sondear si De Gaulle está decidido a cumplir su amenaza de retirarse del MEC.

INFORMACION NACIONAL

GUINEA ECUATORIAL SE PRONUNCIA HOY ANTE SU FUTURO

NORMALIDAD, LIBERTAD E INTERES, NOTAS CARACTERISTICAS EN VISPERAS DEL PLEBISCITO

(Continuación de la página 1.)

que también hasta este rincón de España ha llegado esa paz que un venturoso día el Movimiento Nacional nos trajo a todos los españoles.

Jesús TESSIER

Carácter del plebiscito

Las líneas principales de las bases sobre régimen autónomo de la Guinea Ecuatorial, que serán sometidas a plebiscito en aquellos territorios, son las siguientes:

Los nacionales naturales de Fernando Poo y Río Muni tienen los mismos derechos y deberes reconocidos a los demás españoles por las leyes fundamentales.

El derecho de representación en Cortes queda garantizado como hasta el presente.

Las leyes de la Nación, antes de su entrada en vigor en la Guinea Ecuatorial serán examinadas por la Asamblea general, la que informará sobre la introducción y aplicación de aquéllas, proponiendo, en su caso, al Gobierno las normas especiales de adaptación que se estimen necesarias.

La Guinea Ecuatorial estará exenta de contribuir por ningún concepto a las atenciones del Estado y dispondrá de su propio presupuesto general de ingresos y gastos.

Los gastos ocasionados por la Administración de Justicia y las fuerzas armadas, así como los de la Comisaría General, serán sufragados con cargo a los presupuestos generales del Estado.

En tanto el Estado subvencione en forma directa o indirecta la economía de la Guinea Ecuatorial, su presupuesto será sometido anualmente a la aprobación de las Cortes Españolas.

El gobierno y la administración de la Guinea Ecuatorial tendrá carácter representativo y estará encomendado a una Asamblea general y a un Consejo de gobierno.

La Asamblea general estará constituida por la reunión conjunta de las Diputaciones de Fernando Poo y Río Muni.

El Consejo de gobierno estará constituido por un presidente y ocho consejeros, cuatro de Fernando Poo y cuatro de Río Muni.

El presidente del Consejo de gobierno será nombrado por Decreto, a propuesta en terna del Consejo de gobierno.

Los ocho consejeros serán elegidos por la Asamblea y nombrados a propuesta de ésta por Decreto. El presidente y consejeros del Consejo de gobierno responderán de sus actos ante la Asamblea general en la medida de la competencia de ésta y ante el Gobierno de la Nación.

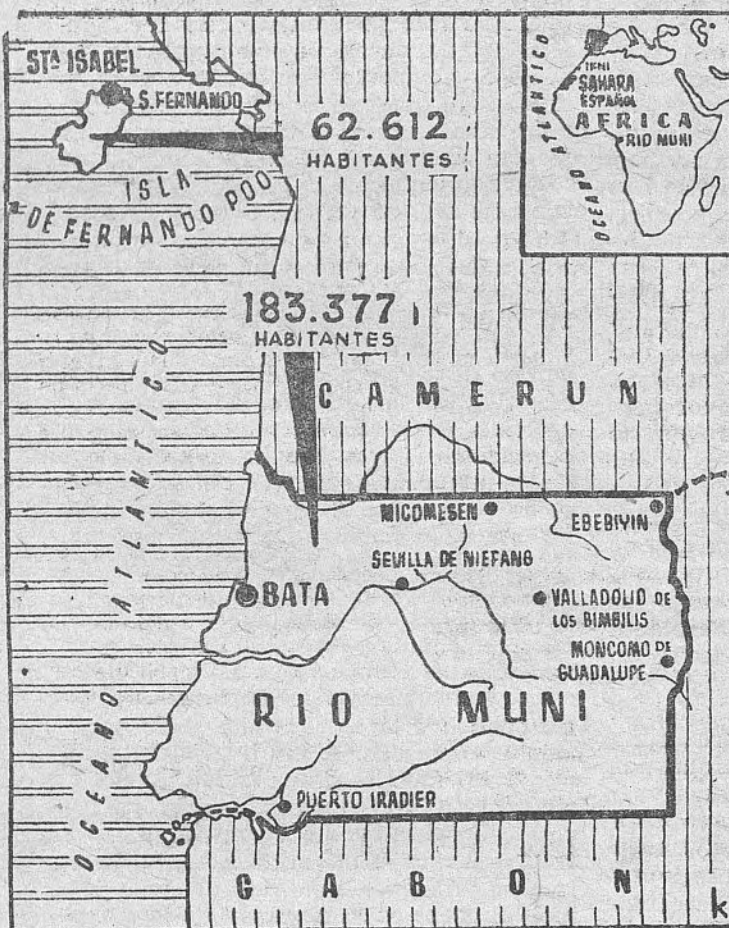
El mandato del Consejo de gobierno y de su presidente será de cuatro años, procediéndose a nueva designación al término del plazo de renovación total de las Diputaciones.

Corresponde a la Asamblea general:

Elaborar, por propia iniciativa o a propuesta del Consejo de gobierno, normas jurídicas aplicables al ámbito territorial, como complemento y desarrollo de las leyes.

Aprobar el presupuesto general de ingresos y gastos elaborados por el Consejo de gobierno.

Solicitar, por mayoría de dos



tercios, las modificaciones de la legislación vigente.

Competencia del Consejo de gobierno

Será competencia del Consejo de gobierno:

Ejercer las funciones de la administración autónoma y de las que en la actualidad competen al Gobernador general, a excepción de las que se asignan al comisario general.

Remitir a la Asamblea general para su consideración los proyectos de disposiciones que estime necesarios.

Elaborar el proyecto anual del presupuesto general de ingresos y gastos.

Velar por la ejecución de los acuerdos adoptados y de las normas jurídicas aprobadas por la Asamblea general dentro de la esfera de su competencia.

En cada uno de los territorios de Fernando Poo y Río Muni existirá un Gobernador Civil nombrado por Decreto a propuesta, en terna, del Consejo de gobierno.

Las Diputaciones, los Ayuntamientos y las Juntas vecinales se organizarán con arreglo a los principios de carácter representativo orgánico.

Para poder ser elegido miembro de cualquier corporación será preciso reunir la condición de nacional aveyndado del territorio a que corresponda.

Atribuciones del comisario general

El Gobierno de la Nación está representado por un comisario general, nombrado por Decreto, que tendrá las siguientes atribuciones:

Coordinar la administración autónoma con la administración central y asesorar al Consejo de gobierno en el desempeño de su función.

Ostentar, por delegación del Gobierno de la Nación, las facultades que a éste corresponden.

Velar por la integridad del territorio y el orden público, con cuya finalidad dependerán de él, a todos los efectos, las fuerzas armadas. Dichas facultades, en cuanto al mantenimiento del orden público, las podrá delegar el comisario general en el respectivo Gobernador Civil en el tiempo, forma y alcance que estime oportuno.

Asumir las relaciones con cualquier autoridad ajena a la Guinea Ecuatorial.

La administración de Justicia estará exclusivamente a cargo de órganos judiciales, que actuarán con independencia absoluta de los gubernativos.

Se establecerá un Tribunal superior, que tendrá la competencia atribuida por las Leyes a las Audiencias Territoriales y al Tribunal Central de Trabajo, con el fin de que sus decisiones tan sólo sean impugnables, mediante los recursos procedentes, ante el Tribunal Supremo de la Nación.

El nuevo régimen autónomo que por esta Ley se establece entrará en vigor a partir del 1 de enero de 1964, tan pronto como, efectuadas elecciones para la designación de Juntas vecinales, Ayuntamientos y Diputaciones, queden constituidos la Asamblea general y el Consejo de gobierno de la Guinea Ecuatorial.

En el plebiscito de hoy la votación se efectuará secretamente y por papeleta. La papeleta será de color blanco, ajustada a modelo oficial, y sólo contendrá impresa la frase interrogativa: «Ratifica con su voto las bases sobre régimen autónomo de la Guinea Ecuatorial, aprobadas por las Cortes Españolas en 25 de noviembre de 1963?», y a continuación un espacio para poner las palabras sí o no.

SOLIS SE REUNIO CON LOS PRESIDENTES DE LAS CAMARAS SINDICALES AGRARIAS

LE FUE EXPUESTA DETALLADAMENTE LA SITUACION POR QUE ATRAVIESA EL CAMPO

Entre los temas objeto de diálogo y estudio figura el de la Seguridad Social de los trabajadores agrícolas

Los Presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de toda España, que han asistido estos días a unas jornadas de estudio convocadas por el Ministerio de Agricultura, se reunieron en la sede central de la Organización Sindical con el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, a quien dieron cuenta detallada de los problemas y de la actual situación por que atraviesa el campo español.

El diálogo de los representantes agrarios con el Ministro fue extenso y animado, abordando extremos de tan manifiesto interés como el de la Seguridad Social para los trabajadores agropecuarios, el del funcionamiento y eficacia de las entidades sindicales campesinas, el de la participación del sector agrario en el Plan de Desarrollo y otros, referidos a problemas concretos como el de las perspectivas de la próxima campaña aceitera, cultivo del algodón y precios de los productos agrarios.

Con Solís ocuparon la presidencia el director general de Coordinación Agraria, don José Poveda Murcia; el Presidente de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, Tomás Allende García-Báster; el Secretario General de la misma, Carlos Iglesias Selgas, y otros dirigentes sindicales, estando también presentes los Presidentes de los Sindicatos Nacionales del Sector Campo y los Jefes Nacionales de las Obras Sindicales que tienen relación con el mismo.

En el coloquio intervinieron, además de Allende, que dio cuenta al Ministro de los temas abordados en las jornadas celebradas en el Ministerio de Agricultura, expresando la satisfacción de todos por estos contactos, los Presidentes de las Cámaras de Orense, Madrid, Zaragoza, Avila, Segovia, Barcelona, Guadalajara, Tarragona, Sevilla, Cádiz, Valladolid, Málaga, Córdoba y otros, así como el señor Poveda Murcia y el propio Ministro.

Por último, Solís manifestó su agrado por comprobar la preocupación de los dirigentes sindicales campesinos por los problemas que tienen planteados y les estimuló a seguir trabajando con el mismo espíritu de unidad, dentro de una Organización Sindical cada día más auténtica y representativa, por el resurgir de España, que sólo puede producirse si se apoya en el campo.

Lamata dio posesión al nuevo Delegado Provincial de Sindicatos de Sevilla

SEVILLA.—En el salón de actos de la Casa Sindical de Sevilla ha tomado posesión de su cargo el nuevo Delegado Provincial de Sindicatos, Julián Calero Escobar. Presidió el acto el Secretario

General de la Organización Sindical, Pedro Lamata Megías, venido expresamente de Madrid con tal motivo.

Hicieron uso de la palabra el Delegado Provincial saliente, Francisco Zarza del Valle; Calero Escobar y el Gobernador Civil, José Utrera Molina, quien hizo una atinada semblanza de la personalidad humana y política del nuevo Delegado.

Cerró el acto con un breve discurso Lamata Megías, quien, tras elogiar las figuras del Delegado que salía y del que tomaba el mando, destacó el óptimo momento que vivía ahora la Organización Sindical española, parte vital del Plan de Desarrollo, que había de revolucionar la economía nacional, al tiempo que revalorizaría eficazmente los diversos estamentos sociales del país, un país para el que se perfila un futuro brillante y en el que jugarían un papel decisivo nuestros Sindicatos. (Pyresa.)

Gual Villa bi visitó ayer las obras de defensa de Sevilla contra las inundaciones

INAUGURO TAMBIEN UNA GUARDERIA INFANTIL EN PEÑAFLO

SEVILLA.—Ha llegado a Sevilla el Ministro sin cartera, Presidente del Consejo de Economía Nacional y delegado del Gobierno para esta provincia, don Pedro Gual Villalbi, quien, acompañado del director general de Beneficencia, don Antonio María Oriol y Urquijo, procedió a la inauguración de una nueva guardería infantil y jardín maternal construidos por la familia Parias Delegado y oficialmente cedida a la Obra de Auxilio Social en la localidad sevillana de Peñaflo. El señor Gual Villalbi visitó las obras de defensa de Sevilla contra las inundaciones, acompañado de las primeras autoridades provinciales y locales. (Pyresa.)

Toma posesión el nuevo delegado del Ministerio de la Vivienda

SEVILLA.—En Sevilla ha tomado posesión de su cargo el nuevo delegado provincial del Ministerio de la Vivienda, don Francisco Zarza del Valle, que hasta ahora regía la Delegación Provincial de Sindicatos sevillana. En presencia del Secretario General de Organizaciones Sindicales, Lamata Megías, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Utrera Molina, dio posesión de su cargo al señor Zarza del Valle,

ESTUDIO DEL PROYECTO DE LEY DE BASES DE SEGURIDAD SOCIAL

LA COMISION ENCARGADA DEL MISMO PROSIGUIO AYER SUS TAREAS

La tercera sesión de trabajo de la Comisión Especial de las Cortes Españolas, encargada de dictaminar el proyecto de ley de Bases de la Seguridad Social comenzó con el estudio de la Base primera.

Con respecto al artículo 1 de esta base, hizo uso de la palabra el señor Martín Sanz, que analizó la complejidad del problema de la Seguridad Social. Como resumen de sus palabras se mostró contrario a la redacción del proyecto.

Seguidamente interviene el señor Borrachero para manifestarse en contra de la redacción del artículo, dando amplias razones por las que estima lícita la existencia de legítimo lucro en la colaboración de entidades que tradicionalmente han venido prestando con competencia y eficacia.

A continuación, el señor Álvarez Molina, en la defensa de su enmienda, también plantea el problema de si es posible tolerar el lucro en los Seguros Sociales y especialmente en el de Accidentes del Trabajo. Adopta dirección favorable al lucro, al menos en el último ramo citado. La Ponencia en su informe se muestra favorable al espíritu y la letra del proyecto, contrarios a que el remedio del infortunio del trabajador pueda ser objeto de ganancia para entidades mercantiles.

La Ponencia, sin entrar en argumentos morales, filosóficos y jurídicos, que podrían matizar la cuestión, sienta su criterio de que el lucro en materia de Seguridad Social, o sea, en un sistema de compensación de la pérdida de la capacidad de ganancia por razón de vejez, enfermedad o, más concretamente, por accidente de trabajo, no es admisible cuando, en definitiva, se trata de una reparación genérica de los daños sufridos por la población laboral de un país, problema y situación eminentemente públicos y sociales, que en forma alguna pueden ser contemplados como materia propia de la especulación y del beneficio que es lógico pretenda toda operación mercantil emprendida por una entidad de dicho tipo.

El señor García Hernández, en nombre de la Ponencia, reproduce los argumentos del informe y amplía los mismos con nuevas razones, haciendo notar cómo la tesis sustentada por el proyecto de ley ya ha sido puesta en práctica por legislaciones extranjeras y proclamado reiteradamente en conferencias y reuniones internacionales de especialistas en la materia.

Por todo ello, la Ponencia rechaza las enmiendas mencionadas y propone para el número 1 el mismo texto del proyecto, que es el siguiente:

«BASE PRIMERA

Declaraciones generales

1. La ordenación de la Seguridad Social quedará articulada sobre una conjunta consideración de las contingencias y situaciones objeto de cobertura, y en ningún caso podrá servir de fundamento a operaciones de lucro mercantil.

El señor Fagoaga propone una matización de redacción, que es aceptada.

En el artículo segundo se acepta una enmienda del señor Martín Muñoz, y se aprueba este artículo con esta redacción:

«2. En la fijación de su ámbito protector, de la clase y cuantía de las prestaciones que hayan de otorgarse, y en la determinación de sus recursos y régimen financiero, tenderá a promover la justicia social proclamada por los principios fundamentales del Movimiento Nacional y a favorecer una justa y

equitativa redistribución de la renta nacional, en armonía con el desarrollo económico del país.»

En el artículo tercero hacen uso de la palabra los señores Fugardo que pide se mantenga la proporción actual de representaciones sociales y económicas, expresando esto taxativamente en el texto del proyecto. El señor García Hernández, en nombre de la ponencia, estima que no hay nada en el proyecto que la altere y que esto es más bien una materia reglamentaria. No obstante, si se creyese necesario proclamarlo en el texto, cree que es mejor hacerlo en el artículo 74.

Intervienen en el amplio debate los señores Chozas, García Ortiz, Nuño Beato, De Miguel, Marcos Chacón, Pedrosa y Díaz López. El señor Villar Palasi propone considerar la enmienda del señor Lafuente Chaos en la base VIII. Con respecto a dicha enmienda se acepta llevarla a la base VI.

El artículo tercero de esta base quedó definitivamente redactado así:

«3. La participación real y efectiva en la gestión de la Seguridad Social de los trabajadores y empresarios se garantizará a través de sus representantes sindicales, y se ajustará a las normas y procedimientos reguladores de la representación sindical.»

En el artículo 4.º se acepta la enmienda terminológica del señor Lamata, que reemplaza «Organismo sindical» por «Organización sindical». Queda, por tanto, el siguiente texto:

«4. Se ajustará a criterios y procedimientos de máxima eficacia dentro de una coordinación técnica de los servicios para conseguir el puntual cumplimiento, tanto de las funciones que tengan a su cargo las Instituciones de la Seguridad Social como de las que realicen las Empresas, la Organización Sindical y las Entidades que participen o colaboren en la gestión de la Seguridad Social.»

En la discusión del artículo 5.º el señor Allende, en su enmienda, pide el dar un ámbito nacional y generalizado a la Seguridad Social. La Ponencia estima, en su infor-

me que la generalización de la Seguridad Social a toda la población cambia totalmente el sistema gestor y excede de las posibilidades financieras con que puedan abordarse hoy en nuestro país esos problemas.

El señor Iglesias solicita una proposición análoga, si bien acepta el establecimiento de diversas etapas que la Ponencia rechaza por análogas razones a la anterior.

El señor Yagüe pide que se incluya a los trabajadores de temporada, que es aceptada.

Se acepta una enmienda del señor Jordana Fuentes en el sentido de que los estudiantes seguirán rigiéndose por la ley de Seguro Escolar.

El señor Díaz Llanos propuso se extendiesen los beneficios de la Seguridad Social a los militares y a los retirados o jubilados, ya que consideraba no existía motivo alguno de eliminación, sino que, por el contrario, su inclusión venía impuesta por el Fuero de los Españoles y por el noveno de los Principios del Movimiento Nacional, según el cual todos los españoles tienen derecho a la asistencia y Seguridad Social.

El señor Abella, en representación de la Ponencia, aceptó la enmienda formulada por el señor Díaz Llanos, que fue aceptada por la Comisión.

El señor Álvarez Molina solicita un nuevo apartado g), en que se incluyan en los beneficios de la Seguridad Social a todos los que no están protegidos hoy por el Mutualismo Laboral, a los trabajadores, agropecuarios y autónomos, etc., cuyo hecho causante de posible beneficio fue anterior a la iniciación de tales regímenes. La Ponencia estima que la ley tiene que basarse en situaciones presentes y regular situaciones futuras, pero no está en manos del legislador resolver de repente la situación económica difícil por que puedan atravesar una serie de sectores de población.

Defendió el criterio de la ponencia el señor Abella, después de la intervención de los anteriores enmendantes.

En consecuencia, este artículo quedó redactado así:

«5. Tendrán derecho a los beneficios de la Seguridad Social todos los españoles, cualesquiera que sean su sexo, estado civil y profesión, que residan en territorio nacional y estén incluidos en algunos de los apartados siguientes:

a) Trabajadores por cuenta ajena en las distintas ramas de la actividad económica, mayores de catorce años, fijos y eventuales, o de temporada, sea cual fuere su categoría profesional y la forma y cuantía de la remuneración que que perciban.

b) Trabajadores por cuenta propia o autónomos, sean o no titulares de empresas individuales o familiares, mayores de dieciocho años, que figure integrados como tales en la entidad sindical a que corresponda el encuadramiento de su actividad y reúnan los requisitos que de modo expreso se determinen.

c) Socios trabajadores de Cooperativas de producción.

d) Servidores domésticos.

e) Estudiantes, conforme con la ley del Seguro Escolar.

f) Funcionarios públicos, civiles y militares en cualquier situación.»

Los números 6 y 7 son aprobados con la siguiente redacción, como en el proyecto:

«6. Los españoles no residentes en el territorio nacional quedarán comprendidos en el campo de aplicación de la Seguridad Social española cuando así resulte de disposiciones especiales establecidas con dicho objeto.»

«7. No obstante el apartado a) del número 5, estarán excluidos del campo de aplicación de la Seguridad Social el cónyuge, descendientes, ascendientes y demás parientes del empresario por consanguinidad o afinidad hasta el tercer grado inclusive, ocupados en su centro o centros de trabajo cuando convivan en su hogar y estuvieren a su cargo, a no ser que se demuestre su condición de asalariados.»

Por ello este número quedó redactado así:

«8. Quedarán equiparadas a los españoles, en los términos y con-

diciones que en cada caso acuerde el Gobierno, los súbditos de países hispanoamericanos, los andorranos, filipinos, portugueses y brasileños que residan en territorio español. Con respecto a los súbditos de los restantes países se estará a lo que se disponga en los Convenios o Acuerdos ratificados o suscritos al efecto o cuanto les fuere aplicable en virtud de reciprocidad tácita o expresamente reconocida.»

En la redacción del artículo 9 la Ponencia recoge diversas enmiendas o parte de ellas y queda redactado así:

«9. Las personas afectadas por la presente base no podrán estar afiliadas por el mismo trabajo con carácter obligatorio en otros regímenes de previsión distintos de los regulados por esta ley.»

Interviene la señorita Sedeño solicitando que se precise que toda persona que trabaje en dos o más Empresas no cotice más que en una. La Ponencia estima que la propuesta de la señorita Sedeño de que los trabajadores en varias Empresas puedan voluntariamente afiliarse por cada una está aceptada en su espíritu, ya que esa afiliación no solamente es potestativa, sino obligatoria.

Se pasa al estudio de la base tercera. Por el señor Llera se solicita a las nueve y media de la noche la existencia de «quorum» de la Comisión, comprobándose que existe el mismo, continuando la deliberación.

Con respecto al artículo 10 los señores Allende, Tena Artigas, Muñoz Campos, Nadal, Hernández Navarro, Ferrer Ripollés, Núñez Samper, Martín Muñoz, Fugardo y Bárcena, que con unos u otros matices propugnan la incorporación al régimen general de todos los trabajadores por cuenta ajena, buscando una unificación de beneficios.

La Ponencia, en su informe, hace constar que, tanto ella como el Gobierno y todos los Procuradores, sentirían una gran satisfacción establecer lo solicitado, pero el proyecto actual no puede considerarse como la definitiva meta de nuestra Seguridad Social, sino como un paso o avance en el camino que aún queda por recorrer en la misma, paso que ha de estar condicionado y limitado por las posibilidades financieras del Régimen y por la carga que nuestra propia economía puede soportar.

Los señores Fugardo y Bárcena explican el alcance de sus enmiendas.

El señor Sabador solicita que se incluya en los regímenes y sistemas especiales del proyecto a los representantes de comercio, que se acepta.

El señor Martín Sanz solicita la inclusión de los socios-trabajadores de Cooperativas de producción en los regímenes especiales, estimando la Ponencia que ya están incluidos en el número 5. No obstante, se acepta.

Por la Ponencia contestó el señor García Hernández.

Después de las deliberaciones el artículo quedó con esta redacción:

«BASE TERCERA

Regímenes y sistemas especiales

10. En aquellas actividades profesionales en que por su naturaleza, sus peculiares condiciones de tiempo y lugar, o por la índole de sus procesos productivos se hiciera preciso, se establecerán regímenes especiales para la adecuada aplicación de los beneficios de la Seguridad Social. Se considera-

(Continúa en la página 28.)

DE VEZ EN CUANDO

«MAL, ES DECIR, BIEN»

Ciertos grupos políticos se están dando cuenta ahora, tras veinticinco años de contumaz ceguera, de que ni sus nombres ni sus ideas encuentran ya eco en el pueblo español, que, por otra parte, ha sido bastante fogueado para no saber por dónde vienen los tiros. Por mucho que les pese, tienen que reconocer, aun a regañadientes —y así lo reconocen— de que han quedado definitivamente marginados de la vida política del país.

Realmente, España tiene planteados problemas serios y complejos, pero los españoles los vamos afrontando abiertamente, buscando para ellos soluciones modernas basadas en ideas nuevas. Sólo una crisis total —cosa que no es probable que suceda— podría poner de nuevo en juego soluciones ensayadas ya en nuestra Patria con el más rotundo de los fracasos, haciéndonos olvidar experiencias que tan caras costaron.

A esta última esperanza, pues, se aferran dichos grupos con obsesión de desahuciados. Y así, cada mañana, auscultan cuidadosamente el cuerpo vivo de la nación en busca del menor síntoma que pueda anunciar la inminencia de la enfermedad. Sintomas que son recibidos con alegría digna de mejor causa. Para ellos, que se sienten comple-

tamente superados, no queda ya otra esperanza sino que las cosas marchen «mal, es decir, bien», como gustan de comentar.

Tal actitud, resueltamente insolidaria y abiertamente antisocial, es suficiente para descalificar sus aspiraciones. Porque las cosas andarán mejor o peor para España, pero nadie tiene derecho a desear y fomentar el mal general para que sus particulares intereses prosperen. Por otra parte —y por fortuna—, pocas ocasiones de alegría les están permitidas, y si alguna se produce —normal es que un país pase por alguna que otra crisis— ya sabremos salir solos del apuro aguardando de paso la fiesta de quienes contemplan la faena desde el burlderero frotándose las manos ante la perspectiva de la cogida que nunca llega.

Por ahora —y todos procuraremos que la situación dure lo más posible— las cosas andan «bien, es decir, mal» para los grupos citados, y si alguna vez empezaran a ir «mal, es decir, bien», no serían ellos quienes recogieran los frutos de tal situación, que hay gentes más fuertes esperando su turno, y para ellos sería la presa. Y esto sería también conveniente que cuidadosamente lo meditaran mientras esperan. —B.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

TEMPORAL DE NIEVE Y LLUVIAS

Por José María CASALS



Hoy continuará la situación del mal tiempo en toda España, con lluvias en la mitad Sur y nieves, aguanieve o lluvias en la Norte. En todo caso las precipitaciones serán de nieve en alturas superiores a los 1.200 metros, aproximadamente, sin que ello excluya la posibilidad de precipitación sólida en lugares más bajos, sobre todo en el Nordeste. En el Cantábrico habrá nubosidad variable con escasas probabilidades de lluvia. En general, en las regiones relativamente bajas las nieves caídas desde ayer tenderán a transformarse en lluvias.

En los días sucesivos seguirá el tiempo lluvioso o, por lo menos, inseguro.

También diciembre se muestra muy húmedo

Con alternativas de tiempo lluvioso y cortas mejorías ha transcurrido la última semana, que, en conjunto, también ha resultado excesivamente húmeda. El cambio hacia mejor tiempo que anunciamos en nuestro comentario del pasado domingo se produjo antes de lo esperado, el lunes, y durante dos días dominaron las altas presiones y descansamos de las lluvias en gran parte de la Península. Sin embargo, ya el mismo lunes los mapas del tiempo indicaban la presencia en el Atlántico de nuevos frentes de lluvias que se aproximaban apresuradamente hacia el occidente de Europa. Y estas lluvias no se hicieron esperar: el martes por la tarde comenzaron las precipitaciones en las regiones del Oeste, y al día siguiente se extendieron a toda España. El miércoles pasó un frente frío, que a su paso, de Oeste a Este, aclaró el cielo, pero no de forma total, ni mucho menos; la inestabilidad atmosférica favoreció la formación de nubes cumulonimbos que descargaron chubascos, de distribución irregular y de intensidad variable, durante el jueves. El viernes tuvimos un nuevo respiro, sin apenas precipitaciones, y ayer sábado, un nuevo sistema nuboso, empujado por una borrasca que se situó al oeste de Portugal, nos volvió a amenizar el fin de semana, esta vez con nevadas en muchos puntos de Castilla y León, en la región aragonesa y en algunos puntos de Cataluña.

Con todo, y a pesar de esas breves mejorías del tiempo, ni un solo día de la semana ha dejado de llover en una u otra región española, cuando no lo ha hecho en todas. Y como en conjunto ha dominado la nubosidad más o menos

espesa, a pesar de que las capas altas de la atmósfera se hallan bastante frías, las temperaturas ambientes han sido algo más altas de las normales en esta época del año. Ha helado de madrugada en algunos puntos de la Meseta, pero estos descensos han sido poco profundos. Los mayores se registraron, en la madrugada del viernes, en León, con cuatro grados bajo cero, y en Lérida, con tres negativos. En los alrededores de Madrid, solamente el martes se observaron algunos indicios de helada, pero en la capital, la temperatura más baja ha sido de tres grados positivos.

Actualmente nos hallamos en una situación meteorológica crítica: por una parte, hay una entrada de aire frío por el nordeste de la Península, empujado por una borrasca situada sobre Italia; en cambio, por el Sudoeste penetra aire cálido y muy húmedo del Atlántico, empujado a su vez por otra borrasca que se halla al oeste de Portugal. En este encuentro de masas de aire, la cálida tiende a remontar la fría, que penetra por el suelo en forma de cuña; y al ascender aquella se enfría rápidamente y el vapor de agua se condensa en cristales de hielo, que, agrupados, constituyen los copos, los cuales caen al suelo atravesando la masa de aire frío y, por lo tanto, sin fundirse. Esta situación es muy propicia para la formación de temporales de nieve en nuestra Patria. Y si ahora no ha llegado a nevar en Madrid se ha debido a que la llegada del aire cálido se ha adelantado algo a la del frío. No ha sucedido lo mismo en el nordeste de la Península, y por eso ha nevado en Cataluña, Aragón y en la Meseta septentrional.

Un millón seiscientas mil hectáreas se repoblaron entre 1940 y 1962

LOS BOSQUES Y MONTES ESPAÑOLES RINDEN UNOS 17.000 MILLONES DE PESETAS

El Patrimonio Forestal ha creado hasta el momento unas 40.000 hectáreas de nuevos pastizales

Un millón seiscientas mil hectáreas se han repoblado en España desde 1940 hasta 1962 gracias a la enérgica labor del Patrimonio Forestal del Estado, dependiente de la Dirección General de Montes.

Los bosques y montes españoles rinden cada año unos 17.000 millones de pesetas, de los que 5.500 corresponden a la madera, 2.000 a la leña, 500 a la resina, 300 al corcho, más 1.000 al fruto y cerca de 7.000 a los pastos. El Patrimonio Forestal ha creado en el curso de este año 10.200 hectáreas de nuevos pastizales, lo que eleva a unas 40.000 hectáreas el total creado en estos últimos años.

Igualmente se han intensificado las actividades de los viveros dependientes del Patrimonio. En un año, los viveros centrales produjeron 24 millones de plantas resineras y 55 millones de frondosas, habiéndose destinado 13 millones a las fincas particulares.

Se han concedido más de 150.000 licencias de pesca en lo que va de año, y prosigue la campaña de repoblación artificial de lagos, embalses y cursos fluviales. Se arrojaron al agua más de 1,2 millones de huevos salmónidos y cerca de tres millones de alevines, 250.000 alevines de lucio y 220.000 de carpa, así como 210.000 de carpa americana y otras especies.

Desde 1949 a 1961 se soltaron también 7.000 perdices, 14 cabras, 130 faisanes, 7 rebecos, 10 muflores, 11 jabalíes, 433 ciervos y 22 corzos, realizándose así una importante repoblación cinegética.

Zaragoza exporta codornices a París

ZARAGOZA.—Esta provincia exporta codornices y su mejor mercado es París. Hace tiempo fueron importados huevos japoneses de codorniz y de su incubación se lograron las primeras parejas reproductoras. Cada una de las aves hembra pone dos huevos diarios; cada huevo necesita cuarenta días de incubación, y las codornices nacidas, treinta días de engorde. Así, cada cuarenta días Zaragoza produce, en naves convenientemente acimatadas y con todas las adecuadas instalaciones, 11.000 codornices que en buena parte son exportadas al extranjero. (Cifra.)

El profesor Butenandt, en Sevilla

SEVILLA.—Procedente de Madrid ha llegado a Sevilla el ilustre profesor Adolf Butenandt, premio Nóbel de Química, quien, acompañado del director general de Enseñanza Universitaria, don Juan-Manuel Martínez Moreno, y del secretario general de Investigaciones Científicas, don José María Albareda Herrera, permanecerá tres días en esta ciudad visitando diversos establecimientos científicos, entre los que se encuentran el Instituto de la Grasa y el Centro de la Edafología, así como el Centro de Ornitología, que, a escala internacional, funciona en el coto de Doñana.

CARTA DE ASTURIAS

Ha muerto Manuel González Mallada "Tilano", uno de los mineros más populares de Asturias

EL PLANO INCLINADO DE PUENTE HUMERO, DONDE PRESTO SUS SERVICIOS DURANTE CINCUENTA AÑOS, ES HOY PARA TODOS... ¡EL PLANO DE TILANO!

La noticia nos llegó con algún retraso, en los versos de un minero poeta, conocedor como muy pocos del drama de los hombres que pican carbón.

Murió Manuel Mallada, murió el «Tilano», aquel buen camarada, tan campechano...

A Manuel González Mallada le nacieron en Oviedo; pero cuando apenas había cumplido los doce años ya estaba trabajando dentro de la mina como ayudante de barrenista. Pocos años después pasaría a hacerse cargo del plano inclinado de Puente Humero, de la Sociedad Carbones de La Nueva, en el valle del Nalón. Y es al llegar aquí donde comienza la vida de ejemplo de un hombre humilde, que tuvo agallas para convertir su tarea profesional en motivo de justo cumplimiento del deber, de entrega hacia los demás, de camaradería alegre, de cordialidad permanente...

Es preciso remontarse al año 1910, cuando el valle del Nalón ardía en efervescencia por la aparición del fenómeno industrial. Eran tiempos difíciles aquellos: la dureza del trabajo se unía a la inseguridad que ofrecían unas instalaciones primitivas; a la ausencia de una legislación laboral avanzada, la escasez de atenciones médicas que llevarán a tranquilidad a los hogares. Todo esto lo sabía muy bien «Tilano», quien, en unos cuadernos en los que había venido narrando sus recuerdos, pone:

«En el plano de Puente Humero no teníamos luz. A falta de ella encendíamos todas las noches grandes hogueras. De esta manera se bajó carbón y se sirvió madera durante muchos años. Con buen tiempo, con sol, con agua, con frío, con nieve. En aquel tiempo no había carretera y todo el tránsito se hacía por aquí. Bodas, bautizos, hombres que iban a trabajar, niños que se trasladaban a la escuela, mujeres que llevaban la comida a sus maridos. Todos pasaban por el plano de Puente Humero.»

Y allí estaba siempre «Tilano» dispuesto al saludo fraterno, a la charla amistosa, a la llamada de atención, a la ayuda que fuera necesaria. Cuando el trabajo le dejaba un rato libre, gustaba Manuel González de compartir el vino de su bota y el tabaco de su petaca con los sudorosos caminantes que subían hacia los pueblos próximos. A lo largo de cincuenta años, no hubo que lamentar ningún accidente grave en el lugar donde prestaba sus servicios Manuel González.

No es de extrañar por todo ello el que las gentes, a impulsos de un tácito agradecimiento, comenzaran a cambiar el nombre de aquel puesto avanzado de la Empresa Carbones de La Nueva. Ya no era el plano de Puente Humero; era para todo el mundo el «plano de «Tilano», y así se le domina actualmente...

Pero hubo además otros hechos que contribuyeron a resaltar la figura enjuta de Manuel González. Tal en aquella ocasión en que bajaban sin frenos catorce vagones en los que venían montados varios obreros; fue «Tilano» el que los salvó de una muerte cierta, gracias

a su habilidad profesional. Tal aquel día en que un niño estaba en medio de los carriles, casi en el mismo instante en que un tren cargado de carbón se echaba encima; fue «Tilano» quien se abalanzó sobre la criatura y consiguió apartarla del peligro. Tal en aquella tarde en la que, subida en una vagoneta que se deslizaba a toda velocidad, venía una muchacha con el terror reflejado en su semblante; fue «Tilano» el que consiguió saltar a la plataforma y arrojar a un lado de la vía a la asustada joven.

Manuel González Mallada recoge en sus apuntes todas estas peripecias: «Me dieron como premio una chaqueta de agua. Otra vez, por domesticar a un mulo muy rebelde, me regalaron un reloj de pulsera. Y Dios, siempre delante.»

La desgracia, esa compañera inseparable en el quehacer de la mina, pegó más de una dentellada en el que fue ágil cuerpo de «Tilano». Una grave lesión en el cráneo, un brazo deformado, unos dedos de la mano derecha machacados, un pie torcido, pregonaban bien a las claras la talla espiritual de un hombre que nunca dio la espalda al peligro...

Y llegó el día no deseado de su jubilación. Y Manuel González reunió en una comida a un gran número de buenos amigos. Y la Empresa, en reconocimiento a los muchos méritos contraídos, le concedió una subvención para que fuera a disfrutar de una temporada a Madrid. Y a su vuelta de la ciudad, el director de Carbones de La Nueva recibió en su despacho al jubilado y departió con él una mañana entera. Cuando se despidieron, don Felipe Uribe le dijo: «Conoce usted la capital de España mucho mejor que yo.»

En la raya de los ochenta años de edad, el bueno de «Tilano» vivía rodeado del aprecio de cuantos se honraban en tratarle. Su hombría de bien le deparaba en todo momento la gozosa ocasión de recibir testimonios de generales simpatías.

Ahora ha muerto en la paz del Señor, y el número poeta le ha rendido homenaje en sus sencillos versos:

Sin él falta la gracia,
falta el salero;
sin él falta la audacia
del buen «tranquero»...

Gabriel DE MUETA

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO DE MADRID

Proyecto de ley de reforma de la ley de Arrendamientos Urbanos

La Cámara Oficial de Comercio de Madrid pone en conocimiento de sus electores que tiene montado un servicio especial en su Asesoría Jurídica, plaza de la Independencia, 1, planta cuarta, donde pueden dirigir a la mayor brevedad posible cuantas sugerencias o proposiciones estimen pertinentes en relación con el nuevo proyecto de ley de reforma de la ley de Arrendamientos Urbanos, a la vista de la gran trascendencia del mismo, para los justos intereses del comercio.

TODA ESPAÑA ES PROVINCIA

LUGO: EL EJEMPLO DE "TERRA CHA"

La tierra llana de Lugo, la llamada «Terra Cha», constituye una de las regiones naturales más bellas, gratas y productivas de toda la provincia. Marca, en realidad, la perfecta transición entre la zona suave y templada de la faja costera y la extremada, correspondiente a las montañas astur-galaicas, entre las que, en efecto, está situada. La región en sí comprende una extensión de unas 25.000 hectáreas, pertenecientes a los términos municipales de Cospeito, Castro del Río, Otero de Rey, Abadín y Villalba. En esta amplia zona se está realizando una excelente tarea de transformación.

En efecto, por decreto de 10 de febrero de 1956 se declaró de interés social la expropiación de varios montes comunales en los Ayuntamientos de Castro del Río y Cospeito, con una extensión de 2.863 hectáreas, para su inmediata colonización. Los motivos esenciales de ésta eran los siguientes: en primer lugar, el aprovechamiento de unos terrenos improductivos susceptibles de explotación agrícola y de grandes rendimientos; en segundo lugar, crear nuevas zonas para la instalación de familias campesinas, fundamentalmente aquellas que habían sido afectadas por el desarrollo de los aprovechamientos hidroeléctricos en la región; después, para abrir nuevos horizontes en la expansión agraria de Galicia, especialmente en la ganadería, cumpliendo de esta forma las consignas del propio Caudillo, dadas precisamente en un discurso pronunciado en La Coruña en 1955; finalmente, para evitar en lo posible la emigración campesina que, como hemos visto en un trabajo anterior, es de extraordinaria magnitud.

En el momento de efectuarse la expropiación la zona se encontraba así: los terrenos se dividían en pequeñas parcelas, limitadas por cercas o «valados», en las cuales se obtenía una sola cosecha de cereal, después de lo cual las parcelas se abandonaban durante siete o diez años a la producción espontánea de tojo, retama o brezo. Esta vegetación espontánea de tojos y brezos era en realidad la que dominaba totalmente la superficie en transformación. El tojo y el brezo, como es sabido, tienen su única aplicación para la cama del ganado en los establos, con objeto de transformarlo en estiércol. Para poner estos terrenos en cultivo de cereal se realizaba lo que en la zona se denomina «cavada», que exige un desproporcionado esfuerzo en relación al rendimiento que proporciona. Una vez cavados los terrenos se formaban los hormigueros, que se quemaban, obteniéndose después una cosecha de cereal que dejaba el suelo estéril para un largo plazo de años. Pueden imaginarse nuestros lectores cómo este sistema de cultivo difícilmente cubría los gastos que proporcionaba.

La tarea inicial para la transformación de estos terrenos ha sido muy importante. Fueron necesarias labores muy profundas, enmiendas calizas y trabajos de saneamiento. Esta modificación fue realizada en una extensión de 2.463 hectáreas durante los veranos de 1956 y 57, mediante el empleo de equipos mecánicos del Instituto Nacional de Colonización.

LA OBRA REALIZADA

La modificación completa del medio natural de estos terrenos exigió la siguiente tarea: saneamiento de terrenos pantanosos y encharcados mediante la construcción de colectores y desagües; construcción de una red de caminos para el servicio de las parcelas en una longitud de más de 80.000 metros. Construcción de cuatro elevaciones de agua de los ríos Miño, Támoga, Anillo y Lea, con un caudal de 410 litros por segundo, para el riego de los cultivos praterenses. Roturación de cerca de 3.000 hectáreas; construcción de 133 kilómetros de desagües; construcción de 25.000 metros de acequias, etc., etc. Se ha construido, además, una gran cantidad de viviendas diseminadas para instalar cerca de 300 familias de agricultores, que se consideran necesarios para la atención de la nueva zona colonizada. A su vez, para atender las necesidades espirituales, culturales y sanitarias de la zona, se construyen los Centros Cívicos de «Matadoso», «Areñeiro», «La Vega de Pumar» y «La Espiñeira». De esta forma la nueva zona transformada, desde el punto de vista agrícola, quedó establecida de la siguiente forma: nuevos regadíos praterenses, 513 hectáreas; saneamiento de lagunas, 60 hectáreas; superficies agrícolas de secano, 1.816 hectáreas; pastizales y arbolado, 344 hectáreas, y, finalmente, terrenos para la subestación de Muimenta, para la producción de patata de siembra, 132 hectáreas. Total, 2.833 hectáreas en trance de multiplicar extraordinariamente su producción.

La totalidad de esta superficie se destinó a la creación de patrimonios familiares de independencia económica, formando dos tipos de lotes: de secano, con una extensión total de ocho hectáreas—cuatro de cultivo y cuatro de pradera temporal—, y de tipo mixto, formadas por cuatro hectáreas de secano y dos de regadío, que se destinan siempre a praderas permanentes. La configuración topográfica de la zona y las características del suelo, desprovisto de piedra, permiten la mecanización completa que, al mismo tiempo que abarata el coste de la producción, proporciona la ventaja de una ejecución rápida y eficiente. Por ello, en cada Centro Cívico se instalaron los servicios cooperativos de maquinaria que se juzgaron necesarios para la atención total de la zona, iniciándose estos servicios mediante el empleo de 65 tractores, con sus correspondientes equipos de laboreo y recolección. Estos tractores no sólo prestaron servicio a los colonos instalados por el Instituto, sino también, como era lógico, a cuantos agricultores disponían de fincas mecanizables y solicitaron estos servicios.

Esta es, en síntesis, la tarea realizada por el INC en la famosa «Terra Cha». No es una gran zona en su extensión, pero es, por lo pronto, un excelente ejemplo de la importante, de la fundamental tarea económica y social que puede y debe realizarse en la provincia de Lugo. Una provincia extraordinariamente capacitada para transformar terrenos de secano en magníficos regadíos—especialmente si con anterioridad se realizan en ellos las enmiendas que la acidez de los terrenos reclaman—, y desde el punto de vista social, para elevar el nivel de vida de estas trecentas mil y pico personas que viven en la zona rural de una agricultura primaria, deprimente y empobrecedora.

DOMINGUEZ

MURCIA

MAS DE 600 MILLONES PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA A 32 PUEBLOS

DIECISIETE DE ELLOS PERTENECEN A LA PROVINCIA Y LOS OTROS QUINCE A LA PROVINCIA DE ALICANTE

En una segunda fase se abastecerá de agua a ciento seis caseríos y será instalada la presa de cabecera del Taibilla

MURCIA. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—Treinta y dos Municipios, de ellos 17 de la provincia de Murcia y 15 de la de Alicante, van a ser abastecidos de aguas del Taibilla en el plazo de dos años. Inmediatamente después comenzarán obras análogas para dotar de este servicio a 106 caseríos de ambas provincias y será instalada la presa de cabecera del Taibilla para la perfecta regulación de sus aguas. El importe global de las obras se eleva a más de 600 millones y medio de pesetas, y el decreto que dispone la terminación del abastecimiento, encomendado a la Mancomunidad de los Canales del Taibilla, ha sido aprobado en el Consejo de Ministros último y dispone que serán ejecutadas las obras con cargo a los presupuestos generales de Obras Públicas.

La Mancomunidad tiene 700 kilómetros de canales distribuidos en tres provincias. Abastece a una población que está por encima de los 600.000 habitantes y ahora llegará al millón. Son 57 los Municipios que tiene mancomunados y hoy abastece a 25 de ellos. Se llevan invertidos 736.600.000 pesetas. Desde el pasado mes de agosto cesaron totalmente las restricciones y va a terminarse de dotar de agua a los Municipios que faltaban. Para ello, en un Pleno de la Mancomunidad fue aprobada la propuesta presentada por el delegado del Gobierno en dicho organismo, señor De la Calzada, y, aprobada por el Ministerio de Obras Públicas, obtuvo su confor-

midad, y ahora lo ha sido por el Consejo de Ministros. Júzguese, por tanto, del júbilo que reinará mañana domingo entre los vecinos de esos 32 pueblos y de los del centenar de caseríos que también van a gozar de abastecimiento de agua.

Estas obras patentizan bien elocuentemente el interés desplegado por el Ministro señor Vigón hacia esta provincia, ya manifestado en la concesión de otras obras importantes, y que suman en total un considerable volumen de millones de pesetas.

Entre los actuales usuarios del Taibilla destacan los grandes complejos industriales de REPESA, la planta de fertilizantes, la central térmica, la base naval de Cartagena y las aéreas de San Javier y de Alcantarilla, y esos 25 Municipios, a los que ahora pasarán a sumarse los restantes.

Los Ayuntamientos murcianos que van a ser abastecidos son: Abanilla, Abarán, Albudeite, Alguazas, Beniel, Blanca, Bullas, Campos del Río, Caravaca, Ceuti, Cieza, Fortuna, Las Torres de Cutilas, Lorquí, Mazarrón y Ricote; y los de la provincia de Alicante: Albatera, Benejazar, Benferri, Bugarra, Callosa de Segura, Catral, Dolores, Jacarilla, Orihuela, Redován, San Miguel y Torrevieja, y otros cuatro Municipios, entre los de Murcia y Alicante, que se hallan pendientes de aprobación para el servicio de agua por el Pleno de la Mancomunidad.

Luis PENAFIEL

PALENCIA

NUEVE MIL VAGONES DE PATATAS SIN COMPRADOR

LA PATATA DE SIEMBRA SE PAGO A CINCO PESETAS, Y AHORA, LA COSECHA, A 0,80 EL KILO

PALENCIA. (Del corresponsal de Pyresa, José Pérez Llorente.)—Más de nueve mil vagones de patatas se encuentran detenidos en la zona norte de la provincia de Palencia en espera de comprador. Para consumo se están pagando a ochenta céntimos kilo y a sesenta para las fábricas de fécula, y la simiente les ha costado a cinco pesetas. Este es el negocio ruinoso de los labradores palentinos.

La cosecha de patatas es abundantísima y la calidad, buena. En algunos pueblos ha habido muchísimas patatas gigantes, de más de kilo y medio, especialmente en la localidad de Báscones de Ojeda, según hemos leído en el periódico local. Poco a poco van saliendo algunos vagones de patatas, pero de una forma muy lenta. Según nos informan, otros años en esta misma época se encontraban las facturas en todo su apogeo y ahora puede asegurarse que prácticamente no ha empezado la campaña, y posiblemente no alcance el incremento de otras veces.

Debido a la abundancia de patatas y al valor se comenta entre los labradores que no compensa la siembra de este tubérculo, por el enorme gasto que lleva desde que se siembra en el surco hasta que se tiene en los patatares. Para otros años, nos indican, sólo sembrarán para el consumo de casa y se dedicarán a la remolacha, que produce más.

El primer problema que se presenta al labrador palentino es el de la terminación de la sementera y el de la recogida de las patatas, que la mayor parte de ellas posiblemente se quede en las tierras. En algunos sitios, lo más adelantados en la siembra, entre tanta cantidad de agua caída, están anegados los bajos y, por tanto, con pérdida de las semillas, recién nacidas. Ahora lo que desean los labradores es que llegue pronto el tiempo frío, las heladas, para que se alivien los campos de la funesta carga de la humedad.

En lo que se refiere a los pastos hemos de señalar que la humedad y temperaturas suaves de las últimas semanas se ha dejado sentir favorablemente y han alegrado a los prados y pastizales con el nacimiento de la tan codiciada hierba.

MANUEL CAMACHO, SUBDIRECTOR GENERAL DE LOS SERVICIOS INFORMATIVOS DE LA DIRECCION GENERAL DE PRENSA

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer entre otras disposiciones la siguiente:

Orden de Información y Turismo por la que se dispone el cese de don Manuel Camacho y de Ciria como secretario general de la Dirección General de Prensa.

Orden por la que se nombra a don Manuel Camacho y de Ciria subdirector general jefe de los Servicios Informativos de la Dirección General de Prensa.

Orden por la que se nombra a don Pedro Segú y Martín secretario general de la Dirección General de Prensa.

DON JOSE RAMON OTERO PUMARES

FUNDADOR Y PRESIDENTE NACIONAL DEL MOVIMIENTO DE LAS HERMANDADES DEL TRABAJO DE ESPAÑA Y FUNDADOR Y VICEPRESIDENTE DEL PATRONATO MADRILEÑO VIRGEN DE LA ALMUDENA

Falleció cristianamente en Madrid el 14 de diciembre de 1963

R. I. P.

El Movimiento de las Hermandades del Trabajo

RUEGA sufragios por su alma, agradeciéndoles su presencia en el sepelio, que tendrá lugar hoy domingo, día 15, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria (calle Mancebos, 4) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Asimismo les invita al funeral que se celebrará el lunes día 16, a las ocho treinta de la tarde, en el domicilio social de las Hermandades, calle Juan de Austria, 9.

Por expresa voluntad del finado se ruega no envíen flores y no se repartirán esquelas.

El Nuncio, investido doctor «honoris causa» por la Universidad de Salamanca

SALAMANCA.—El Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Antonio Riberi, ha sido investido doctor «honoris causa» por la Facultad de Sagrada Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca.

El acto se celebró en el aula magna y coincidió con la inauguración del curso académico 1963-64.

Junto con el Nuncio prestieron el gran canciller y obispo de Salamanca, doctor Barbado Viejo; el director general de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdollérs, que ostentaba la representación del Ministro de Justicia y los obispos de Avila, Zamora, Cáceres, Orense, Ciudad Rodrigo, Palencia, Plasencia, Calahorra y obispo auxiliar de Toledo, así como los vicarios capitulares de Madrid y Burgos y las primeras autoridades salmantinas.

El obispo de Salamanca y gran canciller hizo uso de la palabra para exaltar los méritos de monseñor Riberi.

Seguidamente, el rector magnífico de la Pontificia Universidad, doctor don Lorenzo Turado, leyó el diploma, redactado en latín, por el que se nombra a monseñor Riberi doctor «honoris causa» por la Facultad de Sagrada Teología. El gran canciller procedió a imponer las insignias y atributos doctorales a monseñor Riberi, al que entregó también el anillo pastoral.

El nuevo doctor prestó juramento de fidelidad después de haber tomado posesión de la cátedra, desde donde leyó, en latín, un fragmento de un libro sagrado.

Por último, el Nuncio de Su Santidad pronunció un discurso de gracias y exaltó los méritos y glorias de la Universidad salmantina.

HOY COMIENZA EN MALAGA EL XVII CONCURSO NACIONAL DE FORMACION PROFESIONAL

PARTICIPAN 331 APRENDICES DE 48 PROVINCIAS

MÁLAGA.—Durante todo el día de ayer han estado llegando a Málaga los participantes del XVII Concurso Nacional de Formación Profesional que, organizado por la Delegación Nacional de Juventudes, se desarrollará hasta el próximo día 22.

Participan en el concurso 331 aprendices, campeones de la fase de sector de 22 especialidades, celebrada con anterioridad en diversas capitales. Los trabajos que proponga el Tribunal serán realizados en las instalaciones de la Escuela Sindical de Formación Profesional «Francisco Franco». Los jóvenes concursantes proceden de Empresas nacionales e instituciones oficiales y privadas de formación profesional.

Al XVII Concurso Juvenil de Formación Profesional acuden 48 provincias. Madrid es la provincia con mayor número de participantes en la fase nacional. Le siguen Barcelona, Sevilla, Cádiz, Tarragona, Asturias y Zaragoza.

Nuevo Instituto en Avila

AVILA.—Ayer a mediodía, y ba-

FALLECE EN ALICANTE UN BANDERILLERO DEL GUERRA

ESTABA CONSIDERADO COMO EL TORERO MAS ANTIGUO DEL MUNDO

ALICANTE.—Ha fallecido Juan Antonio López Mejías, de noventa y un años de edad, considerado como el torero más antiguo del mundo. Había pertenecido como banderillero a las cuadrillas de Mazzantini, Guerrita, el Gallo, Joselito y Regaterín. (Cifra.)

jo la presidencia del director general de Enseñanza Media, don Angel González Álvarez, que representaba al Ministro de Educación Nacional, se ha celebrado el acto de inauguración del nuevo Instituto Nacional de Enseñanza Media «Isabel la Católica». (Cifra.)

Complejo escolar en Alcantarilla

MURCIA.—Un complejo escolar, con capacidad superior a los 3.000 estudiantes, que cursarán el Bachillerato Universitario, la Formación Profesional industrial y los estudios de peritos industriales, va a ser emplazado en Alcantarilla en los 200.000 metros cuadrados de terreno, enclavados en el Cabezo Verde, de la carretera de Murcia a Granada, generosamente donados por un vecino de la misma localidad de Alcantarilla. Los terrenos están ya dotados de luz eléctrica, agua y alcantarillado. La donación supone una cifra muy importante de pesetas. Las edificaciones que se proyectan se cifran en más de 50 millones de pesetas y serán acometidas por los padres jesuitas.

Alcantarilla, con sus 20.000 habitantes, tiene actualmente en funcionamiento 42 escuelas nacionales con viviendas para los maestros y en perspectiva tres grupos escolares con cuatro escuelas cada uno.

Museo de arte

Frente a la famosa «Rueda de Alcantarilla», que es uno de los más emotivos centros de atracción turística de la localidad, va a ser edificado un Museo de Arte que ocupará una extensión de 1.200 metros cuadrados. Frente a este Museo se alzará un hotel con siete pisos. (Cifra.)

AVILA

CICLO DE CONFERENCIAS EN CONMEMORACION DEL XIX CENTENARIO DE LA VENIDA DE SAN PABLO

HA SIDO ORGANIZADO POR LA SECCION FEMENINA

AVILA. (De nuestro correspondiente).—La diócesis de San Segundo, es decir, la que tiene por Patrón y primer obispo santo a uno de los varones apostólicos de la evangelización de España, ha conmemorado ahora el centenario del viaje del gran Apóstol San Pablo. Ha sido una iniciativa de la Sección Femenina de FET y de las JONS abulense—seguida por un auditorio numerosísimo de camaradas afiliadas, simpatizantes y abulenses de toda condición—, organizando un ciclo de conferencias para estudiar la vida, los viajes, la predicación y la doctrina paulina.

En torno a los enunciados de perseguidor y Apóstol, San Pablo y el ecumenismo, y el luchador y su corona, el historiador don Teodoro García Robledo, ciller del Obispado, ha desarrollado una visión de conjunto y detalles sobre San Pablo para llegar a la solemne clausura, que han presidido, con la Delegada Provincial de la Sección Femenina, señorita Bernaldo de Quirós; el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, el prelado de la diócesis—que ha sido este el primer acto público realizado con su presencia, después de su reciente regreso del Aula Conciliar del Vaticano II—y las primeras autoridades abulenses. Muchos de los oyentes hemos escuchado con singular interés las referencias, documentales y de la tradición acerca de la visita de San Pablo a España, según expresiones del propio Apóstol, del Papa San Clemente y del fragmento «Muratoriano», principalmente.

También estos días, y como preparación para las próximas fiestas, la Sección Femenina abulense desarrolla un curso de Orientación Navideña, en el que se conjugan admirablemente el aspecto religioso y espiritual con el sentido práctico y aún estético de todo lo que interna y externamente hace referencia al ciclo de Navidad.

Cada tarde, un grupo numerosísimo de muchachas de la Sección Femenina, entre las que figuran no pocas madres de familia, se reúnen en un amplio salón de la Delegación local y van informándose sobre liturgia, decoración del hogar, repertorio de villancicos y canciones navideñas, preparación de regalos, tradiciones navideñas y todo cuanto puede ayudar a una mujer—en estos días que ya se avecinan— para que un puro y cristiano espíritu oriente y presida su actuación.

Por otra parte, la ciudad también se engalana y ha comenzado la preparación de los belenes públicos y privados, muy numerosos en este pedazo de Castilla.

José Luis VILLAMAYOR

La reliquia de San Pablo, en Zaragoza

ZARAGOZA.—A primera hora de la tarde llegó a Zaragoza, procedente de Barbastro, la reliquia

del brazo de San Pablo, al que salieron a recibirle al límite de la diócesis el arzobispo, doctor Morcillo González, a quien acompaña, ban diversas autoridades y representaciones de numerosas Ordenes. En la plaza del Pilar eran esperados por el Capitán General de la quinta región militar, teniente general jefe de la región aérea pirenaica, Gobernador Civil, Alcalde y otras personalidades y numerosos fieles.

En el momento de la llegada todas las campanas fueron lanzadas a vuelo. La reliquia entró en el templo en unión del arzobispo, y fue recibida por el cabildo en pleno y trasladada procesionalmente al altar mayor, en el que fue colocada. Seguidamente se celebró una paraliturgia y pronunció una homilía el propio doctor Morcillo. La reliquia quedó en el altar mayor expuesta a la veneración de los fieles, y permanecerá en Zaragoza hasta el lunes, en que será trasladada a Sevilla por vía aérea.

Durante la ceremonia llegó al Pilar el Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, a quien acompañaban su esposa e hija, que se encuentran en esta ciudad con carácter particular, y entraron en el templo para sumarse a la ceremonia, dando lugar preferente al Vicepresidente del Gobierno. Entre las numerosas personalidades figuraba el obispo chileno monseñor Alejandro Durán Maceira, obispo de San Carlos de Anaúd, que procede de Roma y ha venido a España para buscar sacerdotes para su diócesis. Visitará varias capitales españolas, en las que pronunciará conferencias en sus seminarios. (Cifra.)

Protesta contra el abad de Montserrat

LERIDA.—El Consejo Provincial del Movimiento, reunido en sesión ordinaria, acordó hacer público su disgusto con motivo de las recientes declaraciones atribuidas al abad dimisionario de Montserrat, no sólo por su contenido, sino por la forma y medio de expresión empleado. (Pyresa.)

VIDA SOCIAL

Enlace Martín Castañer-Galilea Trigo

ZARAGOZA.—El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, ha actuado como padrino, en la iglesia del Seminario de San Carlos, del enlace matrimonial de su sobrina, la señorita María del Pilar Galilea Trigo, con el profesor del Colegio Menor «General Pizarro», de Teruel, don Francisco Martín Castañer.

Entre los testigos firmaron el acta el también tío de la desposada, don Fernando Muñoz Grandes, Jefe de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, y el doctor Flores Tascón, jefe de los Servicios de Medicina Interna del Hospital Militar de Madrid. (Cifra.)

EL EXCELENTISIMO SEÑOR D. LUIS GONZALEZ MARISCAL

INTENDENTE GENERAL DEL EJERCITO, ORDENADOR GENERAL DE PAGOS DEL MINISTERIO DEL EJERCITO

FALLECIO EN MADRID, BAJO EL MANTO DE LA VIRGEN DEL PILAR, EL DIA 7 DE DICIEMBRE DE 1963

R. I. P.

EL MINISTRO DEL EJERCITO

SUPLICA una oración y ruega la asistencia al funeral que en sufragio de su alma se celebrará en la iglesia de San Jerónimo el Real el día 16 de diciembre de 1963, a las doce de la mañana.

INFORMACION INTERNACIONAL

Crece el malestar contra el régimen izquierdista de Goulart

EN EL SENO DE LOS SERVICIOS ARMADOS SE ADVIERTE UN MOVIMIENTO DE OPOSICION

Se acusa al Presidente de dar facilidades a la infiltración comunista

RIO DE JANEIRO. — Un movimiento de oposición al régimen izquierdista del Presidente brasileño, Joao Goulart, se está fraguando en el seno de los servicios armados, en donde se acusa al Presidente de dirigir un Gobierno inepto y de abrir el camino a la acción comunista en el país, según anuncian los observadores políticos de esta capital.

El almirante Silvio Heck, en un discurso difundido por la televisión en Sao Paulo, la pasada semana, ha manifestado que el peligro de una infiltración comunista en el Brasil "ha sido obra de nuestra República, desde el momento en que el señor Joao Goulart asumió la Presidencia".

Este ha sido el primer ataque en público efectuado por un hombre como Silvio Heck, contra el Presidente Goulart, desde su subida al poder. Sin embargo, ya había habido ataques privados y referencias indirectas en estos medios contra el Presidente, cuyo Gobierno ha sido calificado de corrompido, procastrista e ineficiente, así como de preparar la acción al comunismo.

El almirante Heck, arriesgando a ser detenido por atacar a su comandante en jefe (el Presidente, en razón de su cargo), ha manifestado que el régimen de Goulart había corrompido la vida pública del país y acusó al Presidente de hacer presión sobre los puestos claves del país para enregárselos "a agentes manifestados de potencias extranjeras". (Efe.)

Ultimátum del Presidente boliviano a los rebeldes

LA PAZ. — El Presidente boliviano Paz Estenssoro, ha transmitido a los rebeldes de Catavi, por medio del arzobispo de La Paz, monseñor Abel Antezana, una proposición considerada como una especie de ultimátum:

El Gobierno aceptará retirar las fuerzas militares que casi rodean completamente la ciudad, con la condición de que los hombres tomados en rehenes por los rebeldes sean llevados sanos y salvos a la ciudad de Oruro.

Por lo que se refiere a los dirigentes sindicales detenidos, Pimentel y Escobar no serán puestos en libertad. (Efe.)

Paz Estenssoro rechaza una propuesta de Lechin

LA PAZ (Bolivia). — Tras rechazar el propuesto intercambio de los sindicalistas, Pimentel y Escobar, delincuentes contra la economía nacional, por los técnicos extranjeros, injustamente retenidos como rehenes por los rebeldes, el Presidente de Bolivia, Paz Estenssoro, ha vuelto a rechazar una propuesta hecha por el dirigente de la oposición, Juan Lechin, para que se replieguen las tropas gubernamentales, concentradas en Catavi, cerca de la ciudad de Oruro para reprimir los desmanes laborales.

Por otra parte, informes procedentes de Oruro indican que la ausencia de Juan Lechin de esa ciudad ha hecho crecer la tensión en toda la zona, cuyos trabajado-

res muestran una violencia e inquietud cada vez mayores, mientras sus portavoces niegan la autenticidad de la carta firmada por Pimentel y Escobar, la consideran dictada a la fuerza por el Gobierno y la Embajada norteamericana en La Paz.

ANFUSO DEFENDIO TAMBIEN A ESPAÑA EN SU ULTIMO DISCURSO

CONDOLENCIA EN ITALIA POR LA DESAPARICION DE ESTE GRAN PATRIOTA

ROMA. (Del corresponsal de Efe, López Jimeno). — La Prensa de la capital, sin distinción de matices políticos, dedicó amplios comentarios a la noticia del fallecimiento del diputado del Movimiento Social Italiano, Filippo Anfuso, a consecuencia de un infarto de miocardio mientras pronunciaba un discurso en la Cámara.

Con la desaparición de Filippo Anfuso, pierde España un gran amigo y un incansable defensor, e Italia un gran patriota.

En él tuvo España el amigo incondicional y sincero, al comprender desde el primer día del Alzamiento Nacional la verdadera sig-

MOSCU TIENE OBLIGACIONES MUY CONCRETAS CON CUBA

Una agresión a este país afectaría a todos los países, comprendida la URSS

ASI LO AFIRMO KRUSTCHEV EN EL PLENO DEL COMITE CENTRAL CELEBRADO EN MOSCU

MOSCU. — "Una agresión contra Cuba afectaría a todos los países, comprendida la URSS", ha declarado el primer ministro soviético, Nikita Krustchev, durante el Ple-

no del Comité central al tratarse de los problemas de América del Sur.

"Por otra parte —añadió Krustchev—, la Unión Soviética tiene obligaciones muy concretas con la República hermana de Cuba. En varias ocasiones hemos ya declarado, y una vez más lo hacemos, que la Cuba revolucionaria no estará sin defensa en el caso de que los medios agresivos militaristas de los Estados Unidos cometan una agresión contra este país."

"Por lo demás —concluyó el primer ministro soviético—, nosotros estamos dispuestos a concluir inmediatamente un tratado sobre desarme. Este permitirá a los que dudan de ello darse cuenta que la Unión Soviética no ha cambiado de parecer." (Efe.)

Desciende el nivel sanitario de Cuba

MIAMI. — El estado sanitario de Cuba bajo el régimen castrista ha descendido tanto, que es el más bajo que se conoce en la historia del país, dice la agencia mejicana A. I. P. Añade que el ministerio de Sanidad Pública se ha visto precisado a advertir a la población

que el agua, antes de ser tomada, deberá hervirse durante cinco minutos. (Efe.)

La OEA comprueba la procedencia cubana de las armas

WASHINGTON. — El dirigente argentino del grupo de investigadores interamericanos ha declarado que ha comprobado la presencia de marcas distintivas cubanas en las armas que Venezuela alega fueron pasadas de contrabando a país para los elementos terroristas pro Castro.

El dirigente del grupo, Rodolfo Weidmann, señaló que se han realizado comprobaciones al detalle y que las marcas distintivas aparecen horradas por barniz.

Un informe detallado será facilitado a la Organización de Estados Americanos. (Efe.)

Ataque a una oficina norteamericana en Caracas

CARACAS. — Terroristas venezolanos arrojaron una bomba incendiaria desde un automóvil en marcha, prendiendo fuego a un edificio en el que se hallan instaladas las oficinas de la revista "Selecciones del Reader's Digest".

J. L. Gómez Tello comenta:

BOLIVIA, OTRO FOCO DE SUBVERSION

Los sucesos que están desarrollándose en Bolivia, en la zona rebelde de Catavi, son significativos. La pugna entre el Gobierno de Paz Estenssoro y las milicias armadas de la célebre mina «Siglo XX» surgió cuando fueron detenidos dos de los más turbulentos jefes comunistas de la región, Pimentel y Escobar, que ya habían participado en revueltas anteriores, pero a los que se buscaba también por delitos comunes. Como represalia y desafío fueron secuestrados por los comunistas una veintena de personas, autoridades, ingenieros y sus familiares. Pero, en realidad, tras este episodio se oculta algo más profundo. La dimisión hace unos días del vicepresidente Juan Lechin (que era, a la vez, embajador en Roma), con el pretexto de encabezar la campaña electoral contra el Presidente Paz Estenssoro en las elecciones del año próximo, consumaba la ruptura entre las dos alas del partido gubernamental, el Movimiento Nacional Revolucionario, y, más aún, el desafío de la poderosa Central Obrera Boliviana y de la Federación Sindical de Trabajadores Mineros de Bolivia al Gobierno.

Estos dos organismos sindicales están en manos de Lechin —secreario vitalicio— y disponen de una fuerte milicia armada. Más que organizaciones sindicales constituyen un poder político y la estructura de una rebelión, siempre latente y en ocasiones declarada, que esperaba su oportunidad. Paz Estenssoro —de vuelta de su izquierdismo teórico e intelectual al contacto con la realidad— ha tratado es-

tos años de desprender a los Sindicatos del control que sobre ellos ejercen comunistas, trotskistas, castristas, etc.; pero los meros de que disponía para lograrlo son muy escasos. Por otra parte, intentaba evitar una nueva escisión en el Movimiento Nacional Revolucionario en vísperas de las elecciones. En el Poder desde el movimiento de abril de 1952, el MNR constituyó la primera experiencia de Gobierno izquierdista reformista en América del Sur, análogo a los que en época más reciente ha protegido Washington: Betancourt en Venezuela, Bosch en la República Dominicana, el intento de Raúl Haya de la Torre en Perú. Cuando ocupó el Poder, el Movimiento Nacional Revolucionario se proponía realizar un programa de reformas de tipo socialista. Pero la llegada al Gobierno había sido precedida del pacto del 7 de octubre de 1950, en Santiago de Chile, con el Partido de la Izquierda Revolucionaria y el Partido Obrero Revolucionario, de obediencia trotskista, más el apoyo de los comunistas, partido pequeño pero bien organizado. La primera etapa, bajo la

presidencia de Paz Estenssoro, se caracterizó por la influencia de los comunistas, que provocó, primero, el alejamiento de los nacionalistas, que confiaban en una revolución nacional, y, más tarde, la escisión de la tendencia moderada de Walter Guevara, en la etapa presidencial de Siles. Se descubría así el predominio de la tendencia trotskista y, sobre todo, como escribió uno de sus decepcionados seguidores, el teniente López Morillo, la grave infiltración entre lo mejor de la juventud: nacionalista de elementos equivocados, sin convicciones, fácilmente conquistables por cualquier arribista, que desvirtuaron su carácter. En el fondo tenía que suceder así. Entre Paz Estenssoro y Juan Lechin media poca diferencia. El primero es considerado como un «marxista teórico», mientras el segundo es un «marxista práctico». Ambos hombres se unieron en las elecciones de julio de 1960 y obtuvieron una fácil victoria. Pero la difícil situación económica del país —su presupuesto se mantiene gracias a una ayuda anual de los Estados Unidos de 20 millones de dólares— le impuso a Paz Estenssoro una

suavización de su radicalismo en agosto de este año. Desde ese momento el ala de Lechin, los comunistas y los izquierdistas, iniciaron una acción violenta. Curioso personaje Juan Lechin, autor de la «Tesis de Pulacayo», según la cual debe destruirse la «democracia burguesa» para reemplazarla por la dictadura del proletariado. «Se pueden firmar pactos, sabiendo de antemano que no serán cumplidos, con objeto de maniatar a adversarios en potencia», se dice en este documento. Acusado por el vicegobernador Guzmán y el diputado Outés de tráfico de estupefacientes, es lógico con el ideario marxista que aportó al MNR: la etapa socialista de Bolivia, que ha durado diez años, debe desembocar en el comunismo. A diferencia de lo que sucede en otros países de América del Sur, las posibilidades de ello son mayores porque el clima está maduro, mientras Paz Estenssoro sólo dispone de un reducido Ejército y de una parte de las milicias campesinas. Lechin cuenta con las fuertes milicias armadas obreras y campesinas, según el perfecto modelo comunista. En torno a los secuestrados en Catavi, de donde han partido todas las frecuentes revueltas de estos años, lo que se decide es la prueba de fuerza entre el reformismo izquierdista de Paz Estenssoro y el trotskismo de Juan Lechin, rivales dentro del Movimiento Nacional Revolucionario. «La subversión habla de igual a igual con el Gobierno, utilizando como «mediador» a Lechin, que será el beneficiario.

LA "ENTENTE" FRANCO-ALEMANA, EN ESTADO DE CRISIS

PROFUNDAS DIVERGENCIAS ENTRE BONN Y PARIS
ACERCA DEL MEC Y DE LA OTAN

BONN. (De nuestro corresponsal.) — El tratado franco-alemán de amistad y colaboración está siendo sometido a dura prueba. De hecho, tendrá que poseer realmente la calidad diamantina que le atribuyen sus autores, especialmente los alemanes, para vencer todas las dificultades que le esperan y entrar intacto en el año 1964.

La realidad es que las relaciones de los dos países vecinos firmantes del Tratado de París no son, precisamente idílicas. Al menos, en la práctica. Hay divergencias considerables en el terreno del Mercado Común —diferencias que pueden poner en peligro su existencia— y desacuerdos en el campo de la defensa europea. Es decir, en la OTAN. Entre unas y otros, el acuerdo germano-francés de amistad y cooperación logra sobrevivir gracias a un subfondo de buena voluntad en las dos partes y a la esperanza que tienen

de que los desacuerdos de hoy dejen de serlo mañana... como por milagro.

Seguramente saben los lectores que Francia y Alemania no se entienden en el Mercado Común; que Francia ha amenazado con una retirada, o poco menos, en el caso de que los alemanes no se sometan a su voluntad, y que éstos, por no dejarse ganar la partida de la obstinación por sus vecinos de la otra orilla del Rin, están dispuestos a luchar con todas sus fuerzas para impedir el triunfo completo de las exigencias francesas. Titulares como «El Mercado Común, en peligro», «La CEE, al borde de la parálisis» y otros del mismo estilo, son el pan nuestro de cada día en la Prensa alemana.

PROBLEMAS DE DEFENSA

Pero, aun siendo áspera la polémica franco-alemana en torno a los problemas del Mercado Común, no lo es menos la lucha sor-
da, subterránea, dentro de la Alianza Atlántica. El Gobierno alemán se queja —al parecer, lo ha hecho ya ante los Estados Unidos e Inglaterra— de la terca oposición de París al plan llamado «MC 100», aprobado por unanimidad en el último Consejo ministerial de la OTAN en Ottawa, y que no es otra cosa que el conjunto de medidas prácticas de la estrategia avanzada en Europa. Es decir, del establecimiento de la primera línea defensiva de la Alianza, en la misma raya fronteriza con el comunismo. Tal es la oposición francesa, que los ministros de la OTAN, reunidos en París del lunes al miércoles de la semana que viene, soslayarán probablemente el tema por temor de agravar la querrela interoccidental con discusiones interminables, violentas e inútiles. Conocida la importancia decisiva que le conceden los alemanes al montaje del sistema de defensa en la línea divisoria de los dos mundos, la resistencia francesa les duele profundamente. Una hipoteca más que añadir a las que pesan sobre el tratado franco-alemán.

TRANSFERENCIA DE LAS BASES NORTEAMERICANAS EN JAPON

CAMBOYA RETIRA TODO EL PERSONAL DE SU
EMBAJADA EN WASHINGTON

TOKIO.—Los Gobiernos de los Estados Unidos y del Japón están negociando el traspaso a las autoridades niponas de las bases militares norteamericanas en el Japón, según se ha manifestado en la Dieta (Parlamento japonés).

En respuesta a una pregunta que le fue formulada en la reunión de la Comisión de Presupuestos de la Cámara, el ministro de Asuntos Exteriores, Masayoshi Ohira, dijo que no se revelarían los detalles hasta que los dos Estados no lleguen a un acuerdo sobre la cuestión.

Por otra parte, el director general del organismo de defensa imperial, Tokuyasu Fokuda, ha manifestado a la Comisión de Presupuestos que su departamento había sido informado a principios de este mes acerca de la transferencia de las bases e instalaciones estadounidenses en el Japón, incluida la gran base aérea de Itazuke, en las islas Kyu-Shiu, zona estratégica de mayor importancia en el sur del Archipiélago nipón. (Efe.)

Camboya retira todo el personal de su Embajada en Washington

PNOM PENH (Camboya). — El príncipe Norodom Sihanuk, jefe del Estado de Camboya, ordenó que se retirara de la Embajada de Camboya en Washington el encargado de Negocios de la misma, Wong Sanith, único diplomático que debía seguir en la capital norteamericana.

El príncipe Sihanuk ha justificado su decisión por el hecho de que un funcionario del departamento de Estado de Estados Unidos había citado al embajador camboyano, Nong Kimny, y había calificado de «barbaro» una llamada «declaración del Gobierno de Camboya acerca de los fallecimientos sucesivos del ex Presidente del Vietnam del Sur, Ngo Dinh Diem; del Presidente Kennedy y

del primer ministro tailandés, Sarit Thanarat.

«Ante esta falta contra los usos diplomáticos y ante esta injuria despreciable y gratuita» —ha indicado el príncipe Sihanuk— «he decidido retirar definitivamente a todo el personal camboyano de nuestra Embajada en Washington». (Efe.)

Ex viceministro nortecoreano ejecutado

SEUL (Corea del Sur). —Ha sido ejecutado en la mañana de ayer en esta capital, Hwang Tai Sung, antiguo viceministro de Comercio de Corea del Norte, capturado y condenado por espionaje en Corea del Sur, a donde había entrado clandestinamente, poco después del golpe de estado de 1961. Inmediatamente fue detenido cuando, siguiendo consignas de las autoridades comunistas nortcoreanas, trataba de entrar en contacto con fines turbios, con el general surcoreano, Park Chung Hee. (Efe.)

de que los desacuerdos de hoy dejen de serlo mañana... como por milagro.

Aunque de menor cuantía, también cuenta la divergencia de Francia y Alemania en lo que se refiere a la fuerza atómica multilateral de la OTAN, a la que los alemanes se unieron desde el primer momento con gran entusiasmo. Hay que convenir, al menos, en que la posición del general De Gaulle ante estos problemas militares es clara. Francia no quiere participar en una fuerza nuclear multilateral porque confía más en su propia potencia atómica. Por otra parte, tampoco desea la puesta en práctica del Plan «MC 100» porque esto la obligaría a cooperar en el nuevo dispositivo defensivo de la OTAN con dos divisiones completas, lo cual representaría un gasto considerable.

Por tanto, se da el caso verdaderamente paradójico de que os dos únicos países europeos que han querido sellar su reconciliación y amistad con un tratado, como dando a entender que su unión es singularmente estrecha e íntima, se encuentran ahora en franco desacuerdo sobre cuestiones vitales para ellos mismos y para toda la Europa occidental.

Arturo CRESPO

EL CONSEJO DE EUROPA PROPUGNA UNA ASOCIACION ATLANTICA

MENSAJE PERSONAL DE JOHNSON A DE GAULLE
PARA REACTIVAR LAS RELACIONES ENTRE
SUS DOS PAISES

PARIS. — La comisión ministerial de 17 naciones del Consejo de Europa ha decidido alentar la cooperación entre Europa Occidental y Norteamérica, con el objeto de llegar a una «asociación atlántica».

Un comunicado publicado al finalizar los dos días de conversa-

ciones señala que los ministros han hecho notar que la cooperación ya había comenzado dentro de las organizaciones existentes y afirma que están decididos a que la misma sea incrementada y extendida.

El comunicado indica que los ministros han discutido «una más estrecha y sistemática cooperación entre Europa y Norteamérica, los aspectos políticos de la integración económica europea y la importancia de este contexto en las negociaciones sobre tarifas dentro del GATT (Acuerdo General de Comercio y Tarifas).

También señala: «La comisión de ministros hace hincapié en que la declaración de interdependencia hecha por el Presidente Kennedy en 1962 será de gran importancia, así como su propuesta para una asociación entre Europa y Norteamérica sobre la base de una completa «igualdad».

Washington-París

El Presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, ha enviado un mensaje personal de salutación al Jefe del Estado francés, general Charles de Gaulle, con la intención probable de reactivar las relaciones entre Washington y París, que se habían distanciado durante los últimos meses, según ha revelado altos funcionarios norteamericanos.

El mensaje en cuestión le será entregado al primer magistrado francés por el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, cuando éste haga la visita de cortesía al palacio del Eliseo mañana lunes.

No se sabe si en este mensaje Johnson reiterará la invitación a De Gaulle para que visite Washington; pero de fuentes oficiales, francesas se ha indicado que el general no iría probablemente a Norteamérica hasta, por lo menos, pasado el año 1964.

Los dignatarios norteamericanos han confirmado también que Rusk leerá otro mensaje personal del primer mandatario estadounidense en la sesión inaugural de la reunión del Consejo de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), que se prolongará durante tres días, a partir de mañana por la mañana.

Johnson, pacifista

WASHINGTON. — «El objetivo primordial de la administración norteamericana será hacer triunfar la causa de la paz en el mundo», ha manifestado el Presidente Lyndon Johnson a los dirigentes de los servicios encargados del control de armamentos y del desarme, a los que recibió en su despacho en el momento en que se disponían a participar en una conferencia en la Casa Blanca.

Según se indica en los medios oficiales —el Presidente manifestó también que, a su juicio, la firma del tratado de Moscú, sobre su pensión parcial de pruebas nucleares, constituía la obra más memorable de la administración Kennedy.

Johnson afirmó a sus interlocutores que se esforzaría por conseguir, por su parte, nuevos progresos en este dominio, afirmando que el problema más difícil al que se enfrenta la población mundial es el de aprender a coexistir. (Efe.)

Termino sin disensiones la Conferencia Militar de la OTAN

SE HA REDACTADO UN INFORME SECRETO SOBRE ESTRATEGIA

PARIS.—Los altos jefes militares de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) han completado ayer una revisión que ha durado dos días de la potencialidad bélica y la estrategia del Occidente, «sin que se haya registrado ninguna controversia», según ha trascendido de fuentes allegadas a la Comisión militar.

Los jefes de Estado Mayor aliados han redactado un informe secreto sobre la disposición parabólica de la alianza y acerca del estado actual de sus medios de defensa convencionales y nucleares, todo lo cual será sometido a consideración durante los tres días de sesiones que celebrará el Consejo ministerial de la OTAN a partir del lunes, en París. (Efe.)

Pruebas del proyectil "Minuteman"

BASE AEREA DE VANDENBERG (California). —Dos proyectiles balísticos intercontinentales «Minuteman» han sido lanzados por los Estados Unidos durante las últimas veinticuatro horas desde esta base.

Las Fuerzas Aéreas no han facilitado información alguna sobre el lanzamiento, limitándose a indicar que se trata de dos proyectiles equipados con dispositivos «diferentes», del Alto Mando Aéreo Estratégico. (Efe.)

JUAN DOMINGO PERON

El Gobierno argentino ha planteado formalmente la extradición del ex Presidente Juan Domingo Perón, quien, desde hace algún tiempo, reside en Madrid y mantiene el compromiso adquirido de no desarrollar actividades políticas que puedan perturbar las relaciones de amistad que existen entre la República Argentina y España.

La petición del Gobierno argentino aduce que el general Perón es responsable de delitos comunes. Después de más de ocho años de exiliamiento, el que fue primer magistrado de un fraternal país, y cuyos seguidores han sido igualmente desterrados del orden político que, con continuos sobresaltos y evidentes precariedades, ha sido instaurado en la República del Plata, se convierte en blanco de graves imputaciones de estricto Derecho penal.

La reciente declaración del Presidente Yllia de que Perón era libre de regresar a su Patria está en flagrante contradicción con un documento que ahora hace su Gobierno, apurando los necesarios

trámites oficiales. ¿Se debe quizá al éxito que hace pocos meses ha tenido otra gestión semejante hecha por un país hispanoamericano cerca de un Gobierno del mismo Continente? ¿Obedece a una maniobra política de alto vuelo, cuya finalidad no es fácilmente captable desde el punto de vista de los intereses nacionales argentinos?

Perón, que sepamos, no es una enteleguía dentro de la vida argentina. Tiene cientos de millares de partidarios y concita fervores y entusiasmos que, no obstante el tiempo transcurrido desde su caída, no han podido desarraigarse. Su vuelta a la Argentina como supuesto reo de delitos, es decir, forzado por el mecanismo coactivo de la extradición, desataría un clima propicio a la guerra civil, si no a la guerra civil misma. Cabe, pues, preguntarse por los móviles que encierra una gestión oficial que, en el mejor de los casos, ha de calificarse de sorprendente. Y fuera de todo esto, quizá no resulte necesario invocación alguna a las razones sentimentales que la figura de Juan D. Perón promueve en la opinión pública española.

CPEACIONES EXCLUSIVAS



rebecca®

LA MAS ELEGANTE Y MODERNA

FALDA TERGAL

LENCERIA FINA DE NYLON

CAMISAS DE SEÑORA, DE TERGAL
Y SYNTHETIC
(LISOS RAYAS Y CUADROS)

Parliament

CAMISAS CABALLERO
SYNTHETIC, LAVYPON
TERGAL - TERVILOR

SUETER Y CONJUNTOS
MENGUADOS PARA SEÑORA

EXIJA SIEMPRE LA ETIQUETA DE GARAN-
TIA DE LAS MARCAS

«REBECA» Y «PARLIAMENT»

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4
MADRID

Una Comisión estudiará el desequilibrio comercial hispano-argentino

**ESPAÑA PROTESTA RE-
CIENTEMENTE DE LA DES-
IGUALDAD DEL INTER-
CAMBIO**

BUENOS AIRES. — Está siendo organizada una Comisión conjunta hispano-argentina para estudiar el desequilibrio de la balanza comercial entre España y la Argentina, según ha manifestado el secretario de Comercio argentino en funciones, doctor Alfredo Concepción.

El doctor Concepción agregó que se estaba elaborando esta cuestión mediante conversaciones con el embajador de España en Buenos Aires, don José María Alfaro Polanco.

Actualmente, el embajador español se encuentra en España, a donde se ha trasladado para un breve estancia.

España protestó recientemente en forma oficial de que las compras hechas en la Argentina este año fueron dieciséis veces la suma de las importaciones argentinas de España.

Esta parece ser la razón por la cual España comenzó a efectuar, repentinamente, sus compras de carne en Francia.

La Comisión conjunta se reunirá en febrero o marzo próximo, según agregó el secretario argentino de Comercio. (Efe.)

Misterio en torno a las «partículas blancas» del espacio

**SE ESPERA QUE EL "TI-
ROS VIII" REVOLUCIONE LA
TECNICA DE PREDICCIÓN
METEOROLOGICA**

MOSCÚ. — Las misteriosas partículas blancas vistas por los astronautas norteamericanos en torno a su cápsula espacial durante sus viajes alrededor de la Tierra intrigan igualmente a los cosmonautas soviéticos, según revela el periódico «Krasnaya Zvezda» en un artículo donde son citados diversos extractos de los diarios de a bordo de los astronautas rusos Valery Bikovski y Valentina Terechkova.

Estas misteriosas partículas brillantes fueron vistas también por Germán Titov, Adrián Nikolaiev y Pavel Popovitch, durante sus viajes orbitales alrededor de la Tierra, indica el periódico ruso.

Bikovski escribió en su diario a este respecto: «Cuando la nave espacial sale de la zona sombría y se encuentra iluminado a mi izquierda, puedo observar por la escotilla de la derecha numerosos puntos luminosos que se mueven a una distancia de 20 a 30 centímetros hasta dos metros de la cápsula espacial.»

Por su parte, la cosmonauta soviética Valentina Terechkova, anotó en su diario: «Al elevarse el sol, puedo observar por la escotilla de la derecha una masa de pequeñas partículas que pasan rápidamente. Tengo la impresión de que estoy atravesando una nube de meteoritos.» (Efe.)

EL PATR ARCA ATHENAGORAS EXPRESA EL DESEO DE ESTAR EN JERUSALEN CUANDO LLEGUE EL PAPA

**PABLO VI ESPERA LA RESOLUCION DEL SINO-
DO ORTODOXO DE CONSTANTINOPLA ANTES
DE FIJAR UNA REUNION CON LOS PATRIARCAS
ORIENTALES**

CIUDAD DEL VATICANO. — Aunque aún no se ha hecho público el programa del viaje a Tierra Santa del Papa Pablo VI, parece cierto que el avión que trasladará al Santo Padre desde el aeropuerto romano de Fiumicino el sábado día 4 de enero a las ocho y media (hora local) y llegará a Ammán a las trece horas, Pablo VI se dirigirá en coche a Jerusalén, donde después de detenerse en la Delegación Apostólica hará su entrada solemne en la Ciudad Santa.

Parece probable que Pablo VI se detenga en Betania. El Papa celebrará después la santa misa en el Santo Sepulcro y participará en un vía crucis en el Monte Calvario, así como en una vela nocturna en el Jardín de los Olivos.

El domingo día 5 Pablo VI celebrará la misa en la iglesia de la Dormición de la Virgen y visitará el Cenáculo, muy próximo a dicho lugar. Seguidamente partirá hacia Nazaret, en la zona israelí.

Después de regresar a Jerusalén en la tarde del día 5, el Santo Padre celebrará la misa el día 6 en Belén. El regreso a Roma está previsto, en principio, para la primera hora de la tarde del día 6.

En los círculos eclesiásticos se pone de relieve que el viaje del Santo Padre a Tierra Santa no es otra cosa que una peregrinación a los Santos Lugares. Pablo VI, se señala en dichos medios, no visitará Jordania ni Israel como naciones, por cuya razón el Santo Padre no celebrará ningún tipo de «conversaciones» con ningún dirigente político.

El Papa espera la decisión del Sínodo

Su Santidad el Papa Pablo VI esperará la resolución del Sínodo ortodoxo en Constantinopla antes de formular en firme un plan para una reunión con los jefes de la Iglesia oriental durante su visita a Tierra Santa los días 4 a 6 de enero.

El patriarca Athenágoras —se informa— dio cuenta a sus arzobispos, en el Sínodo del miércoles pasado, de su deseo de hallarse en Jerusalén cuando el Sumo Pontífice llegue allí. Athenágoras propuso también que otros dirigentes

de las Iglesias orientales y jefes de los grupos protestantes se dirijan en peregrinación a Tierra Santa.

El patriarca probablemente actuará de acuerdo con la decisión del Sínodo. Informaciones llegadas a Roma indican que esta decisión será adoptada a principios de la semana próxima.

Hasta entonces, el Santo Padre ninguna cosa puede hacer abiertamente para dar cumplimiento a la propuesta.

Sellos conmemorativos

La oficina de Correos del Vaticano emitirá una serie especial de sellos el próximo día 4 de enero para conmemorar la histórica peregrinación de Pablo VI a Tierra Santa.

Programa navideño del Papa

Se ha anunciado el programa de actividades oficiales del Papa Pablo VI durante las próximas fiestas de Navidad. Este programa incluye el tradicional mensaje de Navidad, una recepción a los cardenales, la celebración de las tres misas el día de Navidad y la bendición papal «Urbi et orbi».

Los detalles de este programa son los siguientes:

23 de diciembre. — Su mensaje de Navidad, transmitido a través de la radio vaticana a las veinte horas (hora española).

24 de diciembre. — El Papa recibirá a los cardenales y prelados del Vaticano, que le felicitarán las Pascuas.

A medianoche, Pablo VI celebrará la primera misa de la solemnidad en la capilla Sixtina para los diplomáticos acreditados ante el Vaticano.

25 de diciembre. — A las ocho y media de la mañana dirá misa en la iglesia parroquial del Arcángel San Miguel, en Pietralata, barrio obrero de los suburbios de Roma. A las once y media dirá misa en la Basílica de San Pedro. A las doce y media aparecerá en el balcón central del palacio vaticano

para impartir la bendición apostólica «Urbi et orbi». (Efe.)

Preparativos en Jerusalén

JERUSALEN. — Sacerdotes católicos se reunieron ayer para designar un Comité que se encargue de preparar la visita de Su Santidad Pablo VI.

El patriarca Alberto Gori ha declarado que la reunión, que se celebró «de total acuerdo con las autoridades del Gobierno», ha sido convocada después de celebrarse una conversación preliminar entre los obispos católicos residentes en Jerusalén, Ammán y Damasco.

Gori añadió que el Comité Central designará a su vez varios Subcomités y que los obispos han decidido también establecer una oficina de información, encargada de facilitar detalles de la misión pontificia en Tierra Santa a la Prensa local y extranjera. (Efe.)

Invitación del Líbano al Papa

BEIRUT. — El embajador libanés ante la Santa Sede ha hecho entrega en el Vaticano de un mensaje de su Gobierno, en el que se dice que el Líbano sería honrado con la visita de Su Santidad Pablo VI.

Se tiene entendido que el embajador tiene la intención de solicitar del patriarca maronita que interceda cerca del Soberano Pontífice para conseguir que éste haga una escala en territorio libanés a su regreso de Tierra Santa.

NUEVOS ACTOS DE SABOTAJE EN BASES AEREAS NORTEAMERICANAS

Wáshington decide reanudar las relaciones con la República Dominicana y con Honduras

PARECE QUE PESTABLECERA TAMBIEN EL SUSPENDIDO PROGRAMA DE AYUDA MILITAR

Se subraya asimismo que Estados Unidos han esbozado un primer ademán de acercamiento a Pekín

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.)— Los Estados Unidos han decidido reanudar las relaciones diplomáticas con la República Dominicana y Honduras, suspendidas en septiembre pasado a consecuencia de los "golpes de Estado" que derrocaron, respectivamente, a los Gobiernos del Presidente Juan Bosch y Presidente Ramón Villeda Morales. La decisión ahora adoptada por el nuevo Presidente de los Estados Unidos, señor Lyndon Johnson —y que por lo visto restablecerá también el programa de ayuda económica y militar—, no ha sido tomada, según informan ambientes oficiales, sin considerable desazón, temiendo, en efecto, una reacción desfavorable en determinadas Repúblicas hispanoamericanas democráticas, como Venezuela. Y ello, sobre todo, en vista de que ni Santo Domingo ni Tegucigalpa han prometido fijar fecha alguna para restablecer un régimen parlamentario. Por otra parte, evidente ha sido, en creciente medida en estas últimas semanas en Wáshington, que la suspensión de relaciones diplomáticas con la República Dominicana y Honduras no hacía mella decisiva sobre las respectivas Juntas militares, siendo así, por lo menos, que, lejos de contribuir al reforzamiento de los sectores políticos liberales, amenazaba con favorecer tan sólo a los elementos revolucionarios de extrema izquierda. En modo muy particular, la creciente amenaza de desórdenes fomentados por elementos procastristas en la República Dominicana, parece haber influido considerablemente en la decisión ahora adoptada por Wáshington, a pesar de que la Junta militar dominicana sea la que menos satisfacción haya dado al Gobierno estadounidense en materia de firmes promesas de restaurar cuanto antes un régimen constitucional. Por su lado, la Junta militar hondureña, encabezada por el coronel Osvaldo López Arellano, parece haber hecho ciertos esfuerzos en estos últimos tiempos para tratar de armonizar su postura política con los requerimientos formulados por Wáshington. Muy delicado resultaba, empero, restablecer relaciones normales con Honduras y seguir negándolas, en cambio, a la República Dominicana.

Si éstas parecen haber sido las consideraciones fundamentales que han inducido a la nueva Administración norteamericana a cerrar el capítulo del ostracismo frente a Honduras y la República Dominicana, también parece ser cierto que la decisión del Presidente Lyndon Johnson se debe a que los Estados Unidos están reconsiderando ahora toda su política frente a Hispanoamérica, tanto a la luz del resultado arrojado hasta la fecha por la "Alianza para el Progreso" cuanto a la del

hecho de que la influencia de la revolución castrista en este hemisferio parece haber perdido ahora gran parte de su impacto inicial. De hecho, no parece aventurado especular con una reconsideración profunda de toda la política exterior norteamericana, y no sólo, pues, en este hemisferio, siendo así que —según informes al parecer dignos de crédito— los ministros norteamericanos Rusk, McNamara y Ball, a la sazón en París, donde asistirán al Consejo ministerial de la OTAN, explorarán en los próximos días, con sus colegas de la Alianza Atlántica, la posibilidad de dar un paso más en la senda de la negociación con la Unión Soviética. GUY BUENO

Los senadores Dodd y Goldwater, amenazados de muerte

"ALGUIEN QUE TIENE MUCHO DINERO DESEA QUE RUBY SEA DECLARADO INOCENTE", DICE EL FISCAL DE DALLAS

WASHINGTON.— Nuevos actos de sabotaje han sido cometidos en aviones a reacción de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, en una base de Tejas, ha sido anunciado en el departamento de Defensa, que ha dado la alarma a todas las bases, cursándose órdenes para que se tomen mayores medidas de seguridad.

Los primeros actos de sabotaje fueron descubiertos hace una semana. Sesenta y un aparatos «T-38» de la base aérea de Williams, en Arizona, se hallaban averiados y, según se pudo comprobar, los daños fueron hechos deliberadamente.

Nuevos actos de sabotaje han sido descubiertos ahora, esta vez en aviones a reacción de la base aérea de Reese, en Lubbock, Tejas.

Al parecer, un aviador cuyo nombre no ha sido facilitado, admitió haber cometido los actos de sabotaje. (Efe.)

Dodd, vigilado por el FBI

WASHINGTON.— Ha sido amenazado de muerte el senador Thomas J. Dodd, a quien protegen durante las veinticuatro horas del día retenes de policías del Estado

de Connecticut y de la Dirección Federal de Investigación (FBI).

Dodd mismo ha declarado a la Prensa que agentes de la autoridad autónoma y federal, armados, vigilan su despacho en el Senado, en Wáshington, y su hogar, tanto en la capital de la nación como en el domicilio de su familia en la ciudad de Hartford, en su Estado originario.

Thomas J. Dodd representa al Estado de Connecticut en la Alta Cámara por el partido demócrata, en el Poder.

La protección policial reforzada que lo asiste se ha establecido desde hace una semana, en que recibió dos telegramas y dos cartas anónimas en las que se le advertía que se le daría muerte en breve.

Estas amenazas no han sido las únicas; recientemente alguien lo llamó por teléfono y reiteró las amenazas escritas.

Los autores de estas amenazas no han dado razón de ellas; pero se supone que la causa es que el senador Dodd ha ejercido presión para que se establezcan severas regulaciones sobre la venta y tenencias de armas, especialmente rifles o fusiles como el que se utilizó para cometer el mortal atentado contra el Presidente Kennedy. (Efe.)

do contra el Presidente Kennedy. (Efe.)

Goldwater, también amenazado

PHOENIX (Arizona, Estados Unidos).—Después de que el FBI y la Policía de Phoenix han sido informados de que ha sido amenazado de muerte el senador Barry Goldwater, posible candidato republicano para la Presidencia de los Estados Unidos, ha sido reforzada la vigilancia en torno al hotel donde el senador ha pasado la noche, después de pronunciar un discurso ante la Sociedad de Historia de Arizona, de la que es presidente.

Un portavoz del senador Goldwater ha declarado que éste recibió anoche una llamada telefónica anónima, en la que un individuo con acento extranjero acusó a Goldwater de ser responsable de la muerte del Presidente Kennedy. El anónimo comunicante declaró seguidamente: "El senador Goldwater pagará por este crimen. No he dejado de reflexionar sobre este asunto desde hace dos semanas."

El discurso pronunciado ante anoche por el senador Goldwater no tuvo nada de propaganda electoral y fue consagrado de manera especial a la historia del río Colorado. (Efe.)

El enigma "Ruby"

DALLAS.— "No hemos podido descubrir el origen de las sumas de que disponen Jack "Ruby" y su familia, pero se ha comprobado que alguien que tiene mucho dinero desea que "Ruby" sea declarado inocente", según ha declarado el fiscal Henry Wade a un periodista que le preguntó quién financiaba la defensa del asesino de Lee Oswald.

Melvin Belli, uno de los cuatro abogados que defenderán a Ruby, anunció ayer que piensa solicitar la libertad de su cliente bajo una fianza de cien mil dólares. El proceso está fijado para el 3 de febrero. (Efe.)

Máxima protección a Johnson

NUEVA YORK.—Su dispositivo de "seguridad máxima" pondrá en funcionamiento la Policía neoyorquina para proteger al Presidente Johnson cuando acuda el martes próximo a esta ciudad para pronunciar un discurso ante las Naciones Unidas.

Tal dispositivo establece principalmente que el coche presidencial será acompañado en todo momento por una importante escolta de policías motorizados, que todos los edificios en donde penetre el Presidente serán inspeccionados previamente y que todos los desplazamientos de Johnson fuera de Nueva York serán vigilados por helicópteros. Al mismo tiempo, no se facilitará ninguna información previa sobre los itinerarios que seguirá la comitiva presidencial y, finalmente, los tejados de los edificios cercanos al de las Naciones Unidas serán ocupados por agentes armados. En resumen, un formidable aparato de medidas de seguridad, en las que participarán miles de hombres.

A este respecto, se recuerda que cuando la semana pasada vino el Presidente Johnson a esta ciudad para una breve visita se movilizaron cinco mil agentes de uniforme y de paisano para garantizar su seguridad. (Efe.)

AYER FUE PROCLAMADO SOLEMNEMENTE EL NUEVO PRESIDENTE ELECTO DE VENEZUELA LEONI ANUNCIO QUE "SERA UN PRESIDENTE PARA TODOS LOS VENEZOLANOS"

TROPAS DEL GOBIERNO HAN CAPTURADO RIFLES ITALIANOS ENVIADOS A LOS TERRORISTAS DESDE CUBA

CARACAS.—El doctor Raúl Leoni, que ha conseguido 957.699 votos en las recientes elecciones presidenciales de Venezuela, ha sido solemnemente proclamado presidente electo por el Congreso Nacional.

El Presidente Rómulo Betancourt ha llegado a la Cámara Alta poco antes de que el presidente del máximo organismo procediera a la proclamación. Han asistido al acto todos los miembros del Gobierno y altas personalidades del país, así como diversos invitados especiales, entre ellos el ex

Presidente de Honduras Ramón Villeda Morales.

Después de la proclamación, el presidente electo ha señalado en tono suave, pero firme: «Seré un presidente para todos los venezolanos». Acto seguido se le ha extendido la credencial de presidente electo y se ha firmado el acta de proclamación.

El Presidente Betancourt, que durante el acto se ha mostrado sumamente complacido, ha saludado efusivamente al presidente electo, quien ha sido ovacionado cuando se ha retirado a la sede del Con-

greso en compañía de la Comisión del Consejo Supremo Electoral. (Efe.)

Rifles italianos enviados desde Cuba

CARACAS.—Tropas del Gobierno venezolano han capturado rifles italianos enviados desde Cuba a los guerrilleros comunistas que operan en este país, según ha revelado anteayer un portavoz del Gobierno.

Estas armas, añadió, son idénticas a las capturadas a los guerrilleros colombianos por el Ejército de aquel país, por lo que las autoridades venezolanas y colombianas se han puesto en contacto para estudiar el problema.

Esta información ha sido dada a conocer poco después de que el ministro de Asuntos Exteriores, Marcos Falcón Briceño, dijera a los periodistas que el Gobierno tiene «más armas cubanas» que mostrar a la Organización de Estados Americanos para apoyar sus acusaciones de agresión formuladas contra el régimen de Fidel Castro.

Falcón Briceño añadió que algunas de estas armas podían ser de origen soviético, puesto que Moscú ha enviado a Cuba más de cien millones de dólares en armas de diversos tipos desde 1959. Se ha sabido también que técnicos venezolanos están inspeccionando estas nuevas armas para informar luego sobre el caso a la Organización de Estados Americanos.

MENSAJE DE HASSAN II A BURGUIBA

DECLARACIONES DE NASSER AL ABANDONAR TUNEZ

BIZERTA.—El ministro delegado del presidente del Consejo de Ma. rruco, Abdelhadi Butaleb, remitió ayer por la mañana al Presidente Burguiba, de Túnez, un mensaje personal del Rey Hassan II.

La entrega de este mensaje personal tuvo lugar en el curso de una recepción concedida a la Delegación marroquí, durante la cual se habló de las relaciones tunecino-marroquíes y del porvenir del Magreb árabe. (Efe.)

Declaraciones de Nasser al abandonar Bizerta

BIZERTA.—«Abandono Túnez con el sentimiento de que la causa árabe se refuerza de día en día», ha declarado el Presidente Nasser al abandonar Bizerta.

«Estoy muy satisfecho —ha continuado diciendo— por el hecho de que esta visita a Túnez me ha permitido reunirme con el hermano Habib Burguiba y establecer contacto con el pueblo tunecino. También me ha permitido esta visita reunirme con los hermanos Ahmad Ben Bella y Hassan Ridha y Jaber Sabbah» (estos últimos príncipes herederos de Libia y Kuwait, respectivamente). (Efe.)

NOTICIAS BREVES de todas partes

Los 630 diputados de la Cámara de los Comunes, que reciben una paga de 1.000 libras anuales (unas 180.000 pesetas), obtendrán un aumento sustancial en sus haberes después de las próximas elecciones generales, según se ha revelado en Westminster.

El mundo cuenta con dos millones quinientas mil enfermeras diplomadas, estima la Organización Mundial de la Salud, en su último boletín "Salud del Mundo".

La ciudad de Venecia puede ser preservada de su hundimiento lento, pero progresivo, reduciendo el espacio de sus famosos canales y controlando el flujo de las aguas del mar, según ha manifestado el profesor Silvio Polli, del Instituto de Estudios Marítimos de Trieste.

Treinta y siete países africanos y asiáticos han presentado ante la Comisión Política Especial un proyecto de Resolución en el que se prevé una revisión de la Carta de las Naciones Unidas, en virtud de la cual se eleva de once a quince el número de miembros del Consejo de Seguridad.

En los Estados del norte de la Unión las temperaturas son ya inferiores a los cero grados centígrados y en Dakota del Norte y del Sur nieva copiosamente. En Tallahassee, Florida, la nieve alcanza varios centímetros de espesor. Ha nevado también en Luisiana, Mississippi y Alabama.

El Rey Balduino y la Reina Fabiola de Bélgica visitarán Hong Kong a comienzos del año próximo. Su visita tendrá carácter particular. Se trasladarán a esta colonia después de sus visitas oficiales a Japón y Tailandia.

Chu En Lai, presidente del Consejo chino comunista, ha llegado ayer mañana a El Cairo en visita oficial a bordo de un avión especial.

El jefe del Gobierno finlandés, Ahti Karjalainen, ha anunciado ayer que su Gobierno de coalición dimitirá el martes.

El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, se entrevistará hoy, a mediodía, con el Presidente De Gaulle, según se informa en círculos competentes franceses. Funcionarios norteamericanos han calificado la visita como "de cortesía".

EL CARDENAL CEREJEIRA, OPERADO

LISBOA.—Un comunicado procedente del Patriarcado de Lisboa anuncia que la intervención quirúrgica sufrida por monseñor Gonçalves Cerejeira, patriarca de la capital lisboeta, ha constituido un éxito.

Durante la operación, el arzobispo de Mytilene ha oficiado una misa, a la que han asistido los miembros del Patriarcado lisboeta, así como los familiares del cardenal enfermo.

Por otra parte, el Patriarcado ha solicitado a todos los fieles que oren por el completo restablecimiento del cardenal Cerejeira. (Efe.)

Hoy, domingo...

Los Reyes Magos

esperan a los niños en

«Galerías»

de 11 a 1,30
y de 3,30 a 6



Su mágico poder les permite estar a la vez presentes en Galerías Preciados y en Galerías Lista 56.

Melchor, Gaspar y Baltasar en persona recogerán las cartas de «sus queridos niños de Madrid» —esas maravillosas cartas infantiles que a ellos tanto les conmueven— y les escucharán y hablarán con el más tierno, dulce y paternal cariño.

Gran Concurso de Cartas a los Reyes

35.000

pesetas de premios en

CHEQUES-REGALO

Uno de 2.000 pesetas, dos de 1.500, cinco de 1.000 y 50 de 500 pesetas. Todos ellos en Cheques-regalo utilizables en cualquiera de nuestras Cajas.

Todas las cartas —con nombre y dirección claramente escritos— serán contestadas por Sus Majestades. Plazo de admisión: hasta el 27 de diciembre.

**Galerías
Preciados**

Un mundo de ilusión
para sus hijos

Maravillosos JUGUETES

Una fabulosa
variedad

Los más divertidos, modernos y originales, nacionales y de importación. Preciosas muñecas y muñecos. Casas de muñecas, cunas, cochecitos, vajillas y cristalerías, aparatos electrodomésticos en miniatura, supermercados, cajas de costura, animales de peluche...

Las últimas novedades en juguetes eléctricos y mecánicos. Aviones, camiones, coches, trenes grandes y pequeños. Aeródromos, panoplias... Entretenidísimos juegos de mesa...

Le sugerimos...

...que vea desde ahora la gran exposición que este año ofrecemos al buen gusto de Madrid.

En Galerías Preciados, Hotel Florida, Galerías Lista 56 y Sederías Carretas.



Evite los agobios de los últimos días

Galerías Preciados

Ayuntamiento de Madrid

SUCESOS

QUINCE MARINEROS ESPAÑOLES, ATACADOS DE TRIQUINOSIS

HAN SIDO HOSPITALIZADOS EN LIMA

LIMA.—Se informa en esta capital que quince de los veinticuatro marineros españoles del barco mercante "San Patricio", de bandera libanesa, sufren de triquinosis. Los quince marineros en cuestión habían sido internados el pasado miércoles en un hospital local acaudados de lo que en un principio se creía era tifus, al ser descubierta la epidemia a bordo de la nave, que procedía de Chile y se dirigía a Panamá.

El "San Patricio" se encuentra mientras anclado aguas afuera del puerto del Callao, donde es inspeccionado por los funcionarios sanitarios, que redactarán un informe sobre el mal que afecta a los marineros. (Efe.)

Un aristócrata español, asesinado en Lima

LIMA.—Una dama alemana, la señora Ingrid Elena Schwend, se ha confesado voluntariamente autora de la muerte del conde español José Manuel Sartorius Barnales, que tuvo lugar en una avenida de esta capital.

Los hechos se produjeron a las veintidós (hora local) del viernes, y a la una de la madrugada, la señora Schwend, de veinticinco años de edad, se presentó a la Policía a dar cuenta del crimen, quedando detenida.

El drama ha conmovido a esta capital. Al parecer, el asesinato fue cometido disparándole cinco tiros de revólver, hiriéndole en el tórax y en los brazos.

El cadáver del señor Sartorius fue encontrado cerca de su automóvil, en una zona residencial algo despoblada. Presentaba cinco heridas de bala.

Se cree que el crimen fue debido a motivos pasionales. (Efe.)

Una actriz americana aparece muerta en su casa

DETROIT.—La famosa cantante de "jazz" Dinah Washington ha sido hallada muerta en su casa por la Policía. Contaba treinta y siete años de edad.

La Policía ha declarado que la cantante fue encontrada en estado inconsciente por su marido, Dick Lane, jugador profesional de fútbol americano. No se han revelado aún las causas de la muerte.

Mario del Mónaco, herido en accidente

ROMA.—El famoso tenor italiano Mario del Mónaco ha resultado herido de cierta consideración al chocar su automóvil con otro conducido por una mujer en una calle de Roma.

Según un parte médico, Del Mónaco sufre de fractura de cadera y heridas en su pierna derecha, los labios y el pecho, a consecuencia de lo cual deberá permanecer hospitalizado por espacio de tres meses.

Tres conocidos maleantes detenidos por el secuestro de Frank Sinatra hijo

LA CASI TOTALIDAD DEL RESCATE HA SIDO RECUPERADA POR EL FBI

WASHINGTON.—Tres hombres han sido detenidos en relación con el rapto de Frank Sinatra, hijo, y recuperada la casi totalidad de los 240.000 dólares pagados por su rescate; según anuncia hoy el departamento norteamericano de Justicia por medio del mismo director del FBI, Edgar Hoover, quien ha identificado a los detenidos como John Irwin, de cuarenta y dos años; Barry Keenan, de veintitrés, y Joseph Ameler, también de veintitrés años, los tres residentes en California.

Recuperación del dinero del rescate

Parte del dinero—47.938 dólares—fue encontrado en el coche de Irwin cuando éste fue detenido anteayer en la localidad de Imperial Beach, Estado de California. El restante dinero hallado fue en-

contrado en la ciudad de Culver, Estado de California asimismo, en el piso donde se capturó a Ameler, en la madrugada de ayer.

Serán formalmente acusados de raptar al hijo de Frank Sinatra Irwin, Ameler y Keenan, según ha declarado Edgar Hoover, quien ha precisado que los tres individuos, a los que también se acusará de haber retenido prisionero a Sinatra junior en el pueblo californiano de Canoga Park, tienen antecedentes penales.

Brillante historial delictivo

Ameler, boxeador profesional, ha sufrido tres detenciones por infracciones de las leyes sobre bebidas alcohólicas, mientras que Keenan fue condenado dos veces por robo e Irwin ha sido encarcelado en distintas ocasiones por delitos diversos.

Mientras tanto el actor cinematográfico Frank Sinatra, al enterarse de la captura de los presuntos raptadores de su hijo, ha declarado en Hollywood: «Gracias a Dios, todo ha terminado felizmente merced a la magistral actuación del FBI, lo cual es de esperar sirva de advertencia para quienes traten en el futuro de cometer delitos de este tipo.» (Efe.)

El FBI confirma la culpabilidad de los detenidos

LOS ANGELES (California).—El FBI confirmó ayer que los detenidos como sospechosos de ser los raptadores del hijo de Frank Sinatra utilizaron para mantener prisionero y ocultar al muchacho una casa en la localidad californiana de Canoga Park. Tal confirmación viene a clarar el misterio en torno a un intenso registro sorpresa llevado a cabo el jueves pasado en esa casa por numerosos agentes del FBI, quienes escudriñaron a fondo todos los rincones del edificio y sus alrededores, tomaron huellas dactilares, huellas de neumáticos y fotografías y se llevaron una serie de objetos para que sirvieran de elementos de ayuda en la investigación que se llevaba a cabo para la detención de los raptadores. (Efe.)

Robo en un castillo de una hija de lord Mountbatten

LONDRES.—El castillo de Merchán, donde la Reina de Inglaterra y el duque de Edimburgo pasaron el último fin de semana en compañía de sus primos lord y lady Brabourne, ha sido desvalijado por los ladrones durante la pasada noche. Los ladrones se han llevado numerosas joyas recuerdo de familia, principalmente de la habitación ocupada por lady Brabourne, quien igual que su marido se encontraba fuera del edificio en el momento de cometerse la fechoría.

Lady Brabourne es hija de lord Mountbatten, tío de la Reina. (Efe.)

Gángster detenido en Boston

FILADELFIA (Estados Unidos). Angelo Bruno—presunto jefe de la Mafia («Cosa Nostra») de Filadelfia—, detenido ayer en el aeropuerto de Boston con motivo de su regreso de Italia para responder a una inculpación pronunciada por un Jurado norteamericano, ha sido puesto en libertad esta mañana después de pagar una fianza de 75.000 dólares en Boston.

El gángster, que tiene el aspecto de un honorable hombre de negocios, ha fletado un avión especial para trasladarse al aeropuerto de Filadelfia, donde le esperaba un coche que debía trasladarle a su lujosa residencia.

Angelo Bruno fue inculpado como consecuencia de las revelaciones hechas por el gángster Joseph Valachi, referentes a la existencia y a dos secretos de la «Cosa Nostra», el poderoso sindicato del crimen norteamericano, del que Bruno parece ser uno de los jefes. El abogado de Angelo Bruno ha declarado que éste no conocía a Valachi y que ignoraba las acusaciones formuladas contra su cliente. (Efe.)

DE PERFIL

NO HAY DERECHO

A los secuestradores del hijo de Frank Sinatra, llamado por allá Frank Sinatra Jr., los ha encontrado la Policía inmediatamente y con ellos buena parte de los dólares del rescate. A estas horas la operación secuestro ha dejado de interesar porque ha perdido el misterio. Quizá dentro de unos días se nos diga que los secuestradores son unos ciudadanos pacíficos a los que se les ocurrió semejante idea sólo para sacar unos dólares para sus gastos, pero no es imposible que resulten unos gángsters aquejados de repentina anormalidad mental.

No hay derecho. Frank Sinatra "senior" debe de estar decepcionado. Claro está que el rapto de un cantante joven no puede considerarse tan importante como el asesinato de un Presidente; pero, ¿quién duda que la publicidad montada en torno al asunto ha resultado ridícula? Y, sobre todo, ¿por qué la Policía se ha dado tanta prisa para capturar a los raptadores? Un par de semanas de incertidumbre, de medias noticias, de sospechas, hubieran rodeado el caso de la debida (y quizá apetecida) aureola. Hábilmente graduada la información, el mundo entero hubiera llegado a estar pendiente de la suerte de los raptadores; los dos Sinatra hubieran aparecido retratados varios cientos de veces más, y el éxito final de la Policía hubiera puesto punto final a la ansiedad de todas las porteras del mundo civilizado.

La prisa de la Policía nos ha privado de una preciosa historia. ¿Por qué se dio tanta prisa la Policía? ¿Por sacarse la espina y decir a los norteamericanos: "Ya ven ustedes que cuando las cosas están claras nosotros actuamos con eficacia"? Fue esta la idea de la Policía? Fuera lo que fuese, la situación espiritual del señor Sinatra tiene que haberse afectado sensiblemente. Nosotros compartimos su decepción y le acompañamos con gusto en el sentimiento. Pero el señor Sinatra y todos los ciudadanos de la Unión deben estar preparados a que la Policía norteamericana haga verdaderos alardes de virtuosismo. ¿No acaban de echar el guante al jefe supremo de la Mafia? Es lo que se llama una sorpresa.

Lo siento por los pobres delincuentes de infima clase, por el proletariado de la delincuencia. Lo siento por la desconfianza, y el carterista, y todos esos artesanos modestos que resisten la competencia de las grandes instituciones del crimen. No los dejarán en paz durante algún tiempo. Quizá aprovechen la ocasión para acabar con ellos. Es la suerte final del artesano de todas las clases y de todos los países. El número de los sin-trabajo se incrementará notablemente en las semanas próximas. No hay derecho.

CLAUDIO

DOS MUERTOS EN ACCIDENTE DE CIRCULACION EN LUGO

LA MOTOCICLETA EN QUE VIAJABAN CHOCO CONTRA UN CAMION

LUGO.—Dos hombres resultaron muertos en accidente de circulación, ocurrido en la madrugada de ayer en el centro de la ciudad.

La motocicleta que conducía Antonio Martínez Suárez y al que acompañaba Antonio Pazos Lage, que circulaban por la calle de Montero Ríos, sin que sepan las causas, chocó contra un camión que se hallaba aparcado. La máquina quedó empotrada debajo del camión, falleciendo en el acto su conductor. Su acompañante, que sufrió heridas gravísimas, fue conducido inmediatamente al Hospital Provincial, donde certificaron su muerte.

Antonio Martínez Suárez, vecino de la capital, casado, de treinta y dos años, deja viuda y tres hijos de corta edad. Se da la circunstancia de que su esposa se encuentra actualmente en Alemania.

Antonio Pazos Lage, empleado de Telégrafos en la capital, está casado, con un hijo. (Cifra.)

Un autobús de servicio público se precipita contra un grupo de personas

BARCELONA.—Un autobús del servicio público se precipitó contra un grupo de personas que, ante un paso de peatones, esperaba el cambio de disco para atravesar la calzada. El conductor del autobús realizó la maniobra al cerrarle el paso un camión. Resultó muerto el niño de cuatro años Juan Maya Sevilla, vecino de San Andrés del Berós. Otras varias personas sufrieron heridas de mayor o menor consideración, de las que fueron asistidas en Casas de Socorro de Badalona, San Adrián y Barcelona.

El camión que dio origen al accidente huyó en dirección a Barcelona—el suceso se produjo en un paseo de Badalona—. Sólo se sabe de él que tenía la cabina pintada de blanco y que debe presentar algunos desperfectos y rozaduras en su lado derecho. Se

realizan activas gestiones para su localización. (Cifra.)

Se estrella un reactor norteamericano

ZARAGOZA.—Cuando se disponía a aterrizar en esta base aérea se estrelló en un monte contiguo a la misma, a consecuencia de las malas condiciones meteorológicas, un reactor norteamericano. Su piloto, el capitán William J. Lessig, se arrojó en paracaídas y salvó la vida. (Pyresa.)

Atropellado y muerto por un camión

ATRACO EN UN ESTANCO DE LA CALLE DE LA PALMA

Pereció atropellado por un camión el anciano Ildefonso Ortegó del Olmo, de sesenta y dos años, que vivía en la calle de García Morato, número 68. El accidente se registró en la calle General Sanjurjo, esquina a la de García Morato, y el vehículo causante de la desgracia tiene matrícula de Barcelona, número 305221 y lo conducía Fruela Suárez Flores.

Atraco a una estancueta

La estancueta doña Manuela Álvarez González, de sesenta y seis años, que regenta su establecimiento, sito en la calle de la Palma, número 33, fue a despachar unos paquetes de tabaco negro que le pidió un individuo desconocido, de unos treinta y cinco años de edad, alto, de pelo negro, que vestía un abrigo gris. Cuando doña Manuela esperaba el pago el desconocido sacó una pistola y le exigió que le entregara todo el dinero que tuviera. La estancueta le entregó unos paquetes de monedas de cinco pesetas y un billete de 100 pesetas, en total, unas 300 pesetas. El atracador, tras amenazar a la anciana con disparar si gritaba, salió del establecimiento y desapareció.

GLOSARIO MENOR

GENERACIONES Y SEMBLANZAS

Por Dámaso SANTOS

En los pocos ratos que a nuestros escritores del Siglo de Oro les quedaba entre sus trabajos de creación y de caricaturizar sangrientamente a sus colegas deslizaban, de uvas a peras, en "laureles", «parnasos», «poliantes», etc., algún rasgo de crítica o elogio de sus contemporáneos por los cuales deducimos la significación que les era atribuida en el cuadro general. En nuestros días esto —aunque no mucho— se prodiga más. Libros como "Españoles de tres mundos", de Juan Ramón Jiménez; "Retratos contemporáneos", de Ramón Gómez de la Serna; "Españoles con clave", de Juan Aparicio, o "Los encuentros", de Vicente Aleixandre —por no citar sino unos cuantos que han alcanzado cierto grado de claridad—, representan un intento de interpretación generacional, de una o varias generaciones convivientes, no solamente por lo que de común tienen sus figuras, sino por aquello que les distingue tanto en su obra como en su personalidad humana.

Tomar conciencia de la generación a que se pertenece o que se contempla o recuerda en el mundo literario o artístico no es solamente acertar con las notas comunes, sino saber entender, distinguir lo que sobre ellas pone la hazaña individual. "Héroes" llamaba Juan Ramón a las figuras de sus semblanzas o caricaturas líricas. La presencia de un grupo generacional, y aun de una promoción, se advierte por sus héroes, por las figuras más geniales o esforzadas que, sin duda, captan exaltan o configuran los signos de su tiempo, pero que a la vez contribuyen a crearlos, a "inventarlos", en la doble acepción de este término. Y hay veces, incluso, que no sabemos bien si el conjunto de nombres que representa una generación deben su preeminencia justamente a lo que con su obra consiguieron despegar del común de ella, realizando lo que en la anterior quedó esbozado, o anticipándose a las venideras. El tema se presta todavía a más variaciones.

Claro está que para el historiador y para el sociólogo lo generacional aparece fuertemente determinado por lo histórico, y de hecho las denominaciones generacionales suelen acompañarse de fechas y referencias a algún acontecimiento histórico —político, social, económico— decisivo. Y aun a veces hay motivo para la opción entre dos grandes sucesos políticos, como, por ejemplo, nos ocurre con la generación española que todos hemos casi convenido ya en llamarla "de 1927", por un acontecimiento de orden estético —el centenario de Góngora—, pero que se ha dudado si hacerla pasar a la historia con el nombre de "generación de la Dictadura" o "de la República".

Modernamente hay, en fin, una tendencia a repudiar el término "generación" por estrictamente perteneciente a la biología, substituyéndole por grandes cuadros epocales aptos para la agrupación por tendencias estéticas, afinidades tradicionalistas o innovadoras, ideologías y otras mil clasificaciones.

Pero he aquí que de unos meses a esta parte andan bullendo un buen puñado de jóvenes españoles tratando de hallar la definición que podría o debería convenir a la juventud de hoy. Si estos jóvenes escritores salieran a la calle con un manifiesto estético determinado, esto sería un dato a tomar en cuenta para más adelante. Mas no se trata de eso. Sobre estos jóvenes está operando todo el mundo de la posguerra con sus denuncias y sus protestas, con sus conquistas —las de la técnica, que han abierto los caminos espaciales— y con sus esperanzas; con los juicios y dictámenes de antiguos contendientes y con las estimaciones revisionistas; tras esa distinta sucesión en todo el mundo —que ya lleva años— de promociones juveniles airadas o acomodaticias, reflexivas y neopositivistas, apasionadas y neorrománticas. Ellos quieren adivinar y concretar previamente lo que una nueva generación de figuras ilustres debe proponerse antes que nada; cómo y hacia qué emplear sus talentos, qué maestros elegir, qué enseñanzas o consignas aceptar o repudiar y por qué señales conocer a los que deban erigirse en guías o expresión de los hombres del tiempo que se avecina.

El empeño es valiente y digno. Pero el problema está en su misma posibilidad. Algo —piensa uno— harán con sus indagaciones, encuestas y artículos. Por lo menos, un clima, un ambiente, un incentivo para que esas figuras de un próximo futuro se revelen o perfilen. Para que aparezcan pronto las semblanzas de los héroes, los encantadores de una nueva generación.

¿HACIA UNA NUEVA GENERACION LITERARIA?

PREGUNTAS:

1. ¿Cree usted con suficiente fuerza los actuales impulsos generacionales que tienen algunos grupos literarios jóvenes?
2. ¿Estima usted propicio el actual momento español para el resurgimiento de un espíritu generacional auténtico en nuestra literatura nueva?
3. ¿En qué campo literario se han producido, según usted, las mejores mues-

tras de las vísperas generacionales y a qué campo debe dirigirse, a su entender, la creación futura para conseguir una mayor eficacia?

4. ¿Cree usted que la actual promoción literaria sigue una línea genuinamente española o, por el contrario, opina que en ella se han infiltrado tendencias extranjeras?

José Vila Selma

1. La pregunta contiene distintos términos, cuyo análisis por separado puede llevarnos a una respuesta matizada. En primer lugar, «la fuerza» de un grupo literario depende de los fines que ese grupo se propone, y también de los objetivos que pretende alcanzar. Por tanto, podríamos decir que los «impulsos» de los supuestos grupos literarios se dirigen hacia objetivos no estéticos; es decir, que «la fuerza» está mediada por la finalidad buscada, ya que al no buscar fines estrictamente literarios la producción de estos grupos se ve, se verá siempre, subordinada a circunstancias cambiantes, como pueda ser la situación política con su tremendo realismo, exigiendo soluciones más o menos pragmáticas que harán modificar constantemente los fines buscados por estos grupos literarios. Por tanto, «los grupos», al no estar integrados por fuerzas literarias, sino por la consideración de circunstancias cambiantes y en constante evolución, llevan dentro de sí un fermento de disgregación, pues tampoco se puede admitir que el ideal político sea profesado congruentemente en el seno de estos «grupos literarios» de ocasión. Además, «la juventud» de los mismos supone una evolución natural hacia aptitudes cada vez más serenas, en la misma medida en que los participantes de estos grupos advierten la falta de solidez del terreno que pisan, tanto literariamente como ideológicamente.

2. Debemos distinguir entre afinidad de temas o temas afines y conciencia colectiva de un grupo de hombres. Si realmente puede establecerse, en la perspectiva de la literatura española actual una familia de temas, en modo alguno, y teniendo en cuenta lo que hemos respondido a la primera pregunta, puede hablarse de una conciencia de grupo o colectiva, ya que los matices apuntados en el apartado anterior son índices de una literatura individualista, extraña y aún enemiga de toda visión comunitaria. También podríamos discutir sobre la legitimidad en literatura y en arte del término «generación», ya que dentro de una misma generación pueden darse distintas escuelas artísticas o literarias, cuya suma componen el panorama literario o artístico de una época; por tanto, ante la realidad de unos temas afines, tratados e interpretados individualmente, mal se puede hablar de la existencia de unas escuelas; en consecuencia, faltando éstas los escritores, unidos cronológicamente, no ofrecen

un espíritu generacional. Para que éste exista es necesario que los escritores adopten posturas homogéneas ante los problemas esenciales de su época; y no creo que sea éste el caso de los actuales literatos españoles.

3. Evidentemente, en el teatro. Es en este género en el único en que cabe hablar de una no cuajada escuela, no sólo porque en ella se den afinidad de temas, sino también por la forma de ser tratados estos temas.

Según nuestro entender, la creación literaria, en cuanto instrumento de formación de una opinión pública, debe dirigirse, habida cuenta de todo lo dicho anteriormente, hacia el ensayo ideológico, hacia la novela, y, sobre todo, hacia el teatro.

4. Si consideramos la producción literaria de los últimos veinte años, en su realismo encontramos una vinculación con la característica más distintiva de nuestra literatura. Pero si consideramos la forma como está utilizado ese realismo, advertimos la presencia de

nuestra herencia literaria e ideológica de nuestro pasado más reciente, haciendo que se pierda o se diluya su aportación positiva; en consecuencia, por autodidactas y por jóvenes, los escritores han vuelto su atención hacia el extranjero, menospreciando toda nuestra tradición literaria.

Manuel García Viñó

1. No entiendo bien la pregunta, ni sé qué quiere decir eso de «impulsos generacionales». Si lo que se intenta saber es si los grupos más recientemente incorporados al quehacer literario tienen fuerza o no, personalmente pienso que habrá que esperar a ver qué hacen los miembros de esos grupos, antes de pronunciarse sobre ellos.

2. Tampoco sé qué quiere decir «espíritu generacional auténtico». De todas formas, supongo que para que resurja algo auténtico cualquier momento debe ser bueno.

3. Es natural que la juventud se manifieste siempre con mayor soltura y dominio en la poesía. ¿Que a qué campo debe dirigirse la creación futura para ser más eficaz? ¿Qué pregunta! Pues según quien la lleve a cabo. A la poesía, la de los poetas; a la novela, la de los novelistas, etc., etc.

4. No creo que nunca se pueda hablar de líneas genuinamente nacionales; menos en nuestra época. En todo caso, se podrían separar líneas de acusado entronque tradicional, de líneas fuertemente extranjerizadas. Respecto a la «actual promoción literaria» de que habla la pregunta —supongo que refiriéndose a algo distinto y más cuajado que esas «vísperas generacionales» de las preguntas anteriores—, creo que sí, en general, acusa influencia extranjera.

Florencio Martí ez Ruiz

1. Empiezo a creer que los manifiestos no tienen nada que ver con las generaciones. Y de ahí que no atienda a los grupos juveniles como expresiones de generación, sino simplemente como brotes desarticulados. Por otra parte —Gonzalo de Mera lo ha demostrado en su «Ortega y el 98»—, el insistir en esa caracterización falsa y «dirige» el río de la cultura. En cualquier caso, los impulsos generacionales pueden ser vistos «a posteriori», ya que casi siempre la agrupación de propósitos o de escritores responde a valores muy perifericos. (Continúa en la página siguiente.)



tendencias extranjeras, que, en primer lugar, no siendo esencialmente realistas se conjugan mal con nuestra tradición, y, en segundo lugar, parecen intemperantes. Dos factores, a nuestro entender, han determinado esa apertura hacia el extranjero; uno, el autodidactismo de un tanto por ciento elevado de nuestros escritores, lo cual les lleva a una captación superficial de lo foráneo y a posturas ilógicas ante lo español o ante la interpretación que se ha hecho de lo español inmediato; dos, en las polémicas ideológicas recientes; tanto unos como otros han exagerado la carga política de

¿HACIA UNA NUEVA GENERACION LITERARIA?

(Continuación de la pág. anterior.)
féricos, escasamente homogéneos y que, de ninguna manera, pertenecen a una identidad común. El talento del escritor es lo suficientemente inclasificable para planificar tendencias literarias o ideaciones filosóficas.

2. Desde luego que sí. Estimo propicio el momento para una efervescencia de la creación espiritual española. Aquel bloque compacto de posguerra que caminaba en una sola dirección ha matizado su tejido de tendencias y ángulos literarios —al modo cambiante del caleidoscopio—, por lo que, visto desde la verdad intelectual, siempre es un bien. Aparte de servir tal estado de cosas de acicate, resulta indudable que la condición humana —y por lo mismo su reflejo artístico— tiene en esta variedad la ocasión de mostrarse más compleja y enriquecida. No obstante el cambio, esta oportunidad no trae pegada al trole ningún espíritu generacional. Basta con que nos ofrezca, así, a la buena de Dios, la sensibilidad y el empuje creador de los escritores.

3. Ser zahori es uno de los peores riesgos que puede correrse. Por lo mismo, señalar la trayectoria de la creación futura, además de un misterio, es una pura y simple pedantería. La literatura nace del dolor o de la alegría, sin nada que ver con los boletos de las quinielas. La creación literaria no «debe dirigirse», sino que se dirige o no, fatalmente. Pero si de lo que se trata es de señalar unos vértices geodésicos de los distintos campos literarios, sean o no de vísperas generacionales, hay que conceder una prima al ensayo español.

El otro campo donde se insinúa de veras una gran promoción es la poesía. Se ha abusado del tópico de que poseemos un gran tono medio, siendo así que los tonos medios —salvo para presentar mesa a la cumbre del genio, como pedía Cajal—, no sirven sino a la tibieza y la vulgaridad. Pero, de todos modos, a la buena poesía formalista y bien dicha —aunque algo tocada y retórica o de calado onírico—, le ha llegado su deflagración. Y una poesía de tono humano, líricamente penetrada, despegada de retórica pero asistida de un instintivo sentido de la medida, ha elevado el panorama.

4. La actual promoción literaria se está creando, de entrada, con vientos foráneos. Aparte de inevitable, resulta necesario. Porque ni supone una mengua de la autenticidad, ni menos patriotismo. Lo genuino español no es tanto como parece, ya que la obra artística no se parece por sistemas orográficos o temperaturas, sino por la humanidad y la densidad vital que se meta en ella. Sólo

«La poesía ha visto una floración extraordinaria y ha conseguido ponerse a la altura de los tiempos»

de una manera muy subsidiaria penetra el color local o la constante nativa. En este sentido admito que haya línea española —las novelas de Miguel Delibes no se podrían escribir en otra parte—, aunque repito que desde una óptica tal característica interesa menos.

Creo, por el contrario, que la lección española ha venido por el polo opuesto. Nuestra novela, que descubrió algo tarde a la novela americana y no tanto a la italiana, acaba de trepar con inusitada fortuna por la novela francesa. Resulta que el objetivismo —el últi-

mo «boom» narrativo— de ascendencia francesa ha dado en España su ejemplar definitivo. «El Jarama», de Ferlosio, es la mejor novela de este género, superior a lo que han hecho Butor, Robert-Grillet, Duras, etc., lo que demuestra que, con menos ruido, suele sonar buena música.

Añadamos que las «líneas o trayectorias rozan eso que ha venido llamándose «técnicas». Algo menos importante en la configuración de un mundo artístico, atento a dar contenidos del corazón o de la inteligencia.

be originar una floración literaria y de reacción, de adhesión o rebeldía. En este sentido es indudable que la vida española de los últimos veinticinco años ha supuesto un estado de cosas nuevo. Ha habido una ruptura casi total con el pasado, y ante una realidad innegable, la literatura se ha hecho más seria. La literatura ha querido abordar problemas cruciales de la vida del país y ha tratado de acometer temas que han variado desde lo social a lo político, desde lo religioso a lo humano. En este sentido, si bien no ha habido grupos literarios, sí que han surgido obras y autores con una preocupación parecida que podríamos calificar como de preocupación social. Esta necesidad de que la literatura deje de ser un pasatiempo y se convierta en un testimonio se ha sentido en nuestro país desde los años cincuenta. Desde entonces los jóvenes escritores piensan al planear una obra en su «tesis», en su «mensaje», y se consideran «comprometidos». Otra cuestión es que dichas obras así concebidas hayan sido realizadas con altura y hayan tenido un impacto en el gran público y la sociedad.

3. Ya he señalado que la poesía ha visto una floración extraordinaria y ha conseguido ponerse a la altura de los tiempos. Hoy existe una generación de poetas con calidad suficiente. Sus nombres se han consagrado en España y en

el extranjero. Lo que demuestra que cuando la calidad acompaña al «compromiso», la obra literaria se impone.

El escritor joven español, en todos los campos, muestra un interés firme por examinar la realidad que le rodea. Es de desear que sus concepciones se hagan más constructivas y menos concretas y anecdóticas.

4. Creo que el gran defecto de la producción literaria española actual es, precisamente, su españolismo exagerado. No es oportuno aquí imaginar las causas por las que este fenómeno se viene dando, pero en cualquier caso la realidad que viene interesando al escritor español es la inmediata. La trascendencia de los problemas planteados no es casi nunca universal. Dijérase que el español se encuentra tan sólo interesado en contar lo que le pasa, lo que ve o lo que imagina de los círculos sociales que por arriba o por abajo le rebasan, pero que tiene al lado, con los que convive. Toda la literatura española actual peca de «typical spanish» y su éxito depende en buena parte del interés que viene existiendo por nuestra España pintoresca, como caso. Creo que debe haber españolismo, pero que mientras el escritor y el hombre español no piense a la altura de los tiempos, se sienta en cuadrado no sólo en su pueblo, su región, su ciudad o su país, sino en una realidad supranacional; respire en europeo y en ciudadano del mundo y piense en hablar de lo español, para tratar de desvelar qué puede significar lo español en el concierto mundial, la literatura, y tal vez no sólo la literatura, no alcanzará altura y valor universal.

Por otra parte, las tendencias extranjeras son innegables. ¿Cómo no habían de serlo si los repertorios de los teatros y los fondos de las editoriales se nutren y alimentan de una gran mayoría de obras extranjeras? Pero pienso que el escritor español ha incorporado más la técnica, el estilo, que la ideología o la problemática.

Me parece que existe un cierto provincianismo. Todo el mundo está deseando contarle su caso al vecino. Y así sucede que obras tan logradas como «La vida como es», «El señor Ilega» o «El diario de un cazador», adolecen de regionalismo o de provincianismo si se prefiere. ¿Pero dónde encontraremos los personajes que se hacen universales por su calidad o por la trascendencia humana de sus situaciones o problemas?

FEDERICO MUELAS: «Los jóvenes de hoy han recibido un trato generoso de las generaciones anteriores»

1. Yo siempre tuve confianza en los jóvenes, en la juventud. Además, la experiencia me ha demostrado la constante presencia del milagro. Quiero decir que de la noche a la mañana, como en la Naturaleza, se producen los hechos sorprendentes, las floraciones impensadas. De ahí que tenga confianza siempre en los jóvenes, mientras lo son, más por la juventud que viven que por la formación que puedan recibir.

2. En el terreno estrictamente literario, los jóvenes de hoy han recibido de las generaciones que los precedieron un trato generoso, muy distinto del que conocimos los que ya estamos en la otra vertiente. Digo esto porque me parece muy importante la transmisión del acervo que en tantas ocasiones se recató en beneficio de unos pocos. Progresivamente, y aunque la proximidad nos hace rígidos, reconozcamos que cada generación trae algo. Yo no creo en las generaciones perdidas, tema tan magníficamente desarrollado, no obstante, por Rafael Pérez Delgado. La coyuntura española, hoy tan múltiple, espera una aportación decisiva de sus jóvenes.

3. Yo creo que estamos viviendo el momento de la narración y de la novela. Hasta ahora los instantes de mayor plenitud han correspondido a la poesía. Pero en estos últimos años hemos asistido al hecho, deseado durante tanto tiempo, de una producción novelística interesante y en campo firme del que verdaderamente pueden esperarse creaciones extraordinarias. De otro lado, me parece muy difícil superar la maestría conseguida en la narración y en el cuento.

4. Durante algún tiempo, mirando muy inteligentemente hacia los mejores momentos de nuestra creación literaria netamente española, se produjeron realizaciones felices, a las que corresponde la trayectoria «Garcilaso» o los mejores hallazgos del Ceta más afortunado. Dolorosamente en estos instantes, acaso por la influencia de la apertura generosa y no siempre feliz de la pantalla y la traducción, la mayor parte de nuestra producción literaria está impregnada de elementos ajenos torpemente in-

corporados. Lo peor es que no veo medio alguno para luchar contra estas infiltraciones.

Luis Molero Manglano

1. Creo que no existen grupos literarios jóvenes. El escritor joven tan sólo puede ser agrupado con sus colegas en cuanto a su edad y en cuanto a los tópicos habituales sobre la juventud. Pero, en general, cada escritor joven es un opositor a premio literario importante que le dé una forma de vivir... lo que nunca se consigue con la novela o el ensayo. Es difícil en España vivir tan sólo de la literatura... con la sola excepción del teatro. Pero en este campo los éxitos de Alfonso Paso y los ingresos mínimos de Buero Vallejo y Alfonso Sastre, por ejemplo, parecen haber inducido a los jóvenes autores a cultivar los géneros cómicos o intrascendentes... sin que tampoco pueda hablarse en este campo, y por el momento, de un grupo. Los premios literarios oficiales y privados no han descubierto ningún valor nuevo. Los éxitos aislados de Carlos Muñiz, Martín Iniesta, Rodríguez Buded, Bautista de la Torre, Lauro Olmo, en el teatro, o los de Antonio Prieto, Luca de Tena, Payno, Conchita Alos, etc., en la novela, han permanecido efectivamente aislados, y todos estos nombres, citados a título de muestra, no son, en general, conocidos ni del gran público, ni, algunos, serían recordados siquiera por los críticos.

¿Cuántos nombres de escritores no tan jóvenes podrían ser seleccionados entre los consagrados en la posguerra? Muy pocos; porque no creo que la obra de Zuzunegui, de Cela, de Laforet, de Tomás Salvador, de Salinas, de Halcón, Mostaza o Torrente... pueda ser encuadrada dentro de la producción de grupos literarios jóvenes. Lo que sí existe es una espléndida generación de poetas de posguerra, de todas las tendencias. Pero es tal vez la excepción que confirma la regla de que no existen grupos en el actual panorama literario español.

2. Creo que toda transformación histórica, toda forma nueva de pensar y sentir en un pueblo de-



POSESOS DE LA POSESION

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

Ahincados en la misma raíz verbal, los vocablos poseso y posesión han terminado por significar ideas muy diversas. Es sorprendente cómo el mismo árbol genealógico produce frutos tan variados con sabores tan distintos. Los dos del mismo vientre—dice nuestro refranero—y cada uno tan diferente. Cuando en el mundo del lenguaje ocurren estos percances es que alguna mediación se nos oculta. Trataremos de analizar el grupo sanguíneo para que la sorpresa sea menor.

El poseso está a merced del demonio. Pero, ¿no lo está también el que arde en deseos de fruición posesiva como suprema razón de su existencia? El que sólo piensa en poseer es un poseso de su ambición, con olvido y desprecio de la personalidad que le constituye en el ser. Entre ser y poseer se entabla una lucha cuerpo a cuerpo o, mejor, alma a cuerpo, que sólo se dirime satisfactoriamente si el ser apacigua las ansias de poseer.

La esencia de la cultura cristiana de Occidente ha sido un esfuerzo perfecto del ser. Afianzarse en el ser doblegando la irracionalidad técnica y política del poseer. La cultura concebida como arte de la posesión es un concepto ajeno y extraño a nuestro modo de ser. Supone una subversión de la cultura europea.

La invasión arranca de los campamentos de verano de la política. Al

resolverse la política en un predominio económico con miras e intereses productivos, la cultura cambia de signo y de categoría y tiende a identificarse con la técnica. La categoría de posesión se entroniza, en la escala axiológica, sobre la categoría del ser. No deja de ofrecer cierta curiosidad significativa el hecho de que las personas con predicamento son aquéllas en las que el predicamento ontológico apenas si cuenta; derivando su importancia de la categoría económica, técnica o político-social.

El peligro aumenta cuando el orden socio-político exige el cultivo de la posesión con descuido de la cultura del propio ser. El pragmatismo práctico—y no es redundancia—constituye entonces la medida de la verdad, del bien, de la inteligencia y del talento. Todos los sacrificios son admisibles y laudables si el resultado se manifiesta en un acrecentamiento del poder de posesión. El sacrificio es un holocausto profanado, ya que se ofrece lo más sagrado de la persona humana, su alma y espíritu, a lo más exterior y circunstancial, el cuerpo y su acomodación placentera o el poder y su disfrute.

El pretexto social que suele acompañar al desenfreno del poseer sobre la serenidad y el sosiego del ser acaba por cegar las fuentes de la reflexión. Se olvida con demasiada frecuencia que el fundamento de la persona humana y el de la sociedad coinciden. No hay otro que la justicia y la libertad socialmente personales. La justicia y la libertad como virtudes soterológicas. Concebir estas virtudes desde una dimensión preferentemente técnica, política o económica son meras sotilezas o filosofía pragmática.

El deseo de poseer es legítimo; pero la posesión no puede ostentar razón de fin, sino de medio. Y si es cierto que el fin no justifica los medios, no es menos cierto que los medios sólo son honestos si con ellos no se oscurecen o subvierten los fines más nobles de la personalidad humana. Aceptar la producción de bienes económicos como el principio motorizador del bien común nacional, supeditando a la productividad económica todos los valores humanos, conduce al incivismo moral y al desorden político.

Se habla de la rentabilidad de la cultura, basando en esa rentabilidad los argumentos en apoyo de una mayor atención presupuestaria para la enseñanza y para las tareas del espíritu. Sería muy lamentable que fuera la descarga económica del vocablo "rentabilidad" la que moviera a intensificar las partidas. Comprendo que

la palabra es atractiva. Y es cabalmente esa fuerza de atracción del vocablo lo que me preocupa y alarma. Porque si ahora resulta que la cultura es tomada en más alto aprecio por su rentabilidad técnico-económica, y no por las bonificaciones espirituales que produce, pronto nos encontraremos con la sorpresa de que la cultura ha desaparecido entre nosotros.

Acontecerá lo que siempre suele ocurrir en estas situaciones: que el espíritu se desmaya asfixiado en las redes de la generosidad económica. La cultura es una realidad autónoma e independiente en el reino de los valores de la sociedad. Todo lo que sea subordinar su orientación y su despliegue a planes quinquenales de desarrollo económico delata un desprecio o por lo menos un desconocimiento de lo que la cultura ha significado en la Europa cristiana. A ver si ahora va a resultar que de la concepción comunista de la existencia aceptamos lo más deplorable y en cambio hacemos ascos a las exigencias anticapitalistas que promovieron la justicia del nacimiento socialista. La cultura del espíritu, sin rentabilidad visible, es un buen exorcismo contra los posesos de la posesión que presiden algunas de las instituciones económicas dotadas de gran capacidad contagiosa.

LA VIDA Y LA CULTURA

EL JUEGO DE LA FILOSOFIA.—Hay algunas semanas en que no tengo cosas muy urgentes que hacer, y suelo consagrar los días libres a leerme dos o tres obras de filosofía. Antes tenía ciertas preferencias por éste o el otro filósofo y, sobre todo, por la manera de tratar los grandes temas; pero, casi sin darme cuenta, se fueron desvaneciendo, y ahora leo lo mismo unos que otros libros, y puedo asegurar que de todos saco las mismas consecuencias, ya que conviene sacar algunas después de haberse echado al colete doscientas o trescientas páginas sembradas de palabras cultas ideas elevadísimas y frases en latín, en griego o en alemán, descontando las frases que no logro entender por más vueltas que les doy, aunque están formadas con palabras castellanas.

No me ocurría en otro tiempo esto de que tenga que hallarme desocupado para leer libros de filosofía, y el que así me suceda al presente me dice que algo se ha diluido dentro de mí. Este algo puede ser la ilusión de encontrar algo realmente serio en los libros recién escritos, aunque lo sean, y mucho, algunos de sus autores, que se pasan años y años meditando y amontonando ideas y citas ajenas.

El último libro que acabo de leer, escrito por un eminente profesor español que vive fuera de España y publicado por una editorial madrileña muy prestigiosa, ha agotado todas mis fuerzas y ni siquiera me ha dejado alientos para sacar las consabidas consecuencias. Y es que se ve demasiado claro el juego

de eludir a realidades tangibles y paladinas sin decirnos nada digno de memoria, valiéndose de un lenguaje tan docto, que no se entiende más que si lo tomamos como mera filigrana. Lo primero que delatan estos libros, como los libros de versos que no logramos acabar o las novelas, es que su autor conoce muy bien el oficio, y como maneja a maravilla los instrumentos necesarios, trabaja y trabaja asomarse a tomar nunca una bocanada de aire fresco. Esto de tener oficio, que es achaque de personas doctas, es el peor enemigo que uno puede echarse a la cara, porque obliga a hacer eso que Jardiel Poncela decía de un comediógrafo: se pone a escribir, no se le ocurre nada, y sigue escribiendo.

Siempre que me doy un atracón de libros de filosofía y me gana el desaliento suelo hacerme la misma pregunta: ¿Por qué me desilusionan estos autores y no me desilusionan los humoristas, los gaceteros de sucesos ni los reporteros de las grandes agencias internacionales, que hablan del hombre de moda o de la peregrinación más reciente de eso que todavía se llama el gran mundo? No es porque los filósofos hablen en tono mayor y empleen una orquesta como la de la Sinfonía de los Alpes para no decirnos nada, porque para eso haría falta haber creído que podían decirnoslo. La verdad es que

no tienen la culpa ni los filósofos ni la filosofía, hoy casi por entero en manos de profesores, de esta decepción. La cosa es más bien personal, por no decir subjetiva, y se puede explicar muy fácilmente sin más que observar la cara de los espectadores de un juego, el fútbol, ya que es el que ahora está de moda. Los que siguen las vicisitudes del juego se interesan, se apasionan o se ponen nerviosos sin más que ver el curso de las jugadas, sean buenas o malas. Mientras que quienes no se interesan por lo que pasa en el campo miran una y otra vez su reloj con impaciencia, esperando el momento de su liberación.

Y es lo que ocurre con el juego de la filosofía: para los que lo siguen con interés, basta una palabra equívoca, un término mal usado o una inferencia poco clara para inquietarnos. Pero quienes no participan en el juego toman esos devaneos por eso, por devaneos, y consultan el reloj una y otra vez para irse a otra parte.

Claro es que los filósofos, aunque empleen las palabras juego, deporte y llamen a sus congéneres «los amigos de mirar» —la idea, si no recuerdo mal, es de Platón— no se resignarán jamás a que alguien mire el juego con indolencia, y más si son todavía jóvenes y unen al poco bagaje de cosas importantes que

decirnos el entusiasmo, fruto de los pocos años.

Pero, después de estos desabrimientos que le invaden a uno después de leer algún libro de filosofía de los que hoy se prodigan, viene un aliento de sosiego y se ve claramente que el desencanto duele y que duele más en estos tiempos, en los que las ciencias aplicadas están haciendo cosas tan prodigiosas. La filosofía quiere que el hombre viva con la convicción de que es dueño de sí mismo y de que puede hacer muchas cosas en el mundo. Es, por lo pronto, un manantial inagotable de meditación y de entrenamiento, en que se gana confianza en el poder de las fuerzas humanas. Y el que hoy tenga tan pocas cosas que decirnos o no pueda decir ninguna de veras viene a ser un fracaso, el más grande de los fracasos para quien no se sienta a gusto en el mundo de máquinas, números y muchedumbres que se nos están echando encima. Hay profesores de física, pero también hay físicos eminentes, porque la física, para bien o para mal, tiene mucho que hacer en este universo. El que no haya filósofos, aun habiendo muy buenos profesores de filosofía en esta Europa que nos había hecho creer que era el centro indiscutible del mundo, tiene que hacernos sospechar que la filosofía como tarea de la vida humana, puede renacer, andando el tiempo, y quizá renazca; pero lo que nos desasosiega es si no tiene nada que decir en los años que aguardan a nuestros hijos. Porque, a pesar de todos los pesares, es una ciencia divina.

Emiliano AGUADO

A LOS CINCUENTA ANOS DEL ESTRENO DE «LA MALQUERIDA» BENAVENTE Y SU ADMIRACION POR ECHEGARAY

Por José MONTERO PADILLA



Se ha hecho casi tradicional, en cuantas publicaciones estudian nuestro teatro a partir de la segunda mitad del siglo XIX, el enfrentamiento de las creaciones dramáticas de Echegaray y de Benavente. En la obra de este último se señala un sentido de renovación e incluso de aniquilación con respecto al autor de «El gran galeoto». Los testimonios a este respecto podrían multiplicarse. La oposición, desde luego, existe, y sin embargo, a despecho de ella, han podido señalarse —aunque parezca paradójico— ciertos influjos de Echegaray sobre Benavente. En un principio, quizá por no haber sabido liberarse del todo ese último de las tendencias escénicas dominante en sus comienzos como autor teatral. Después, sin duda, por una aceptación consciente de la técnica echegarayana. Así, por ejemplo, en «Los ojos de los muertos», en «La Inbleible», en «La infanzona» y, de modo especial, en «La Malquerida», el drama benaventiano de cuyo estreno se cumplen ahora cincuenta años. El tema de la influencia de Echegaray sobre Benavente podría dar ocasión a un estudio de hondo interés.

Pero hay más: la postura del propio Benavente ante la creación dramática de Echegaray, postura de admiración y entusiasmo rotundos, como revela la lectura de algunos textos del autor de «Señora ama». Así, por ejemplo, en 1932, con ocasión de cumplirse el primer centenario del nacimiento de Echegaray, don Jacinto manifestó bien a las claras su actitud fervorosa para con la obra de aquél en un artículo al que corresponden estas palabras: «Cuando todos creían ver en mi teatro como una oposición al teatro de Echegaray, sólo María Guerrero, con aquella admirable penetración sayá, me decía siempre: «¡Qué disparate! Usted procede de don José, y cuantas más obras de usted estreno, más me convengo de ello.»

Otro dato elocuente es el que sigue. En 1935, al concederse el Premio Nobel a Echegaray, se extiende la idea de rendir un homenaje nacional al dramaturgo gaditano. Como este homenaje parece conceder a Echegaray un valor «representativo» de la literatura española del momento, una serie de escritores de entonces protestan contra ello en un manifiesto aparecido en la Prensa el 19 de febrero. Entre los firmantes figuran nombres esenciales de la

mada generación del 98 y de la tendencia modernista: Unamuno, Maeztu, Manuel y Antonio Machado, Azorín, Valle Inclán, Baroja... Sin embargo —he aquí el hecho elocuente— falta el nombre de Benavente. Ello es acorde con las palabras pronunciadas por él en 1944 al ser objeto de otro homenaje nacional: «Echegaray... de quien guardo todo mi recuerdo y mi admiración.»

En 1948, cuando don Jacinto volvió a publicar en las páginas de la Prensa diaria, dedicó uno de sus artículos a recordar el estreno de «El gran galeoto». En este artículo reafirma su posición admirativa y traza algunas breves, pero exactas, agudas afirmaciones sobre el arte dramático del ingeniero y escritor: «Un estreno memorable el de «El gran galeoto», de don José Echegaray. Fue en el año 81 en el mes de marzo y en el día de San José. Esto lo recuerdo muy bien, porque al salir a escena don José Echegaray, al guien del público gritó, lo más fuerte que pudo: «¡Don José, que los tenga usted muy felices!» Era el primer estreno a que yo asistía. Algún día escribiré de la importancia que entonces tenía un estreno. Fui con uno de mis hermanos, fanático admirador de Echegaray. Yo también lo era, lo he sido siempre. Joaquín Dicenta y yo éramos en esto los únicos disidentes de nuestra generación, la del 90, de la que tanto se ha

disparatado y a la que tanto se ha culpado de lo que ella no tuvo ninguna culpa; antes al contrario, fue víctima de culpas anteriores, que ella, si no pudo enmendar, fue por lo menos la primera en advertirlas.» «Del teatro de Echegaray no puede decirse que esté pasado. Aunque de eterna humanidad en lo fundamental, en cuanto a la realidad circunstancial fue siempre anacrónico. Quizá lo era más en su tiempo que puede serlo ahora cuando tanto se habla de superrealismo y de teatralidad ante todo. Nada más superrealista ni de más teatralidad que el teatro de Echegaray.» «El día en que haya actores que sepan interpretarlo, fuera también de toda realidad, como debe interpretarse y lo interpretaban en aquel tiempo aquellos grandes actores que eran Antonio Vico, Rafael Calvo, Elías Boldún, Elías Mendoza Tenorio y el cuadro de actores que les acompañaban, mejores o peores, pero todos a un tono, el tono brillante, único adecuado a estas obras, el teatro de Echegaray volverá a entusiasmar a los públicos como les entusiasmaba entonces.»

Estas palabras de Benavente, tan sinceramente entusiastas, tan precisas y tan inteligentes en su sentido de valoración, nos confirman la admiración —paradójica quizá desde el punto de vista de la historia literaria, pero evidente— de su autor para con el dramaturgo que le antecedió en el dominio de la escena española.

Los académicos, a José Francés



Zuñiga y Ceballos por la de Farmacia.

Van llegando magnetofones y el No-Do, la TV, los fotógrafos y el presidente de la de Bellas Artes y la Mesa de ésta. Cortesías y abrazos. Está entero, pero está emocionado don José Francés en este día en que se cumple para él una fecha solemne de su vida académica, el que toda entera la entregó a ésta.

Y con los inmortales Ka-Hito y Tomás Borrás, Pepe Montero Alonso, amigo de horas lejanas en «La Esfera». Se habla de Académias, de elecciones—académicas, se entiende—y de Exposiciones. Luego se hace el silencio y se arma el corro «inmortal»: de un lado, unas damas con la esposa de Francés, Aurea de Sarra; del otro, los amigos viejos que no son «inmortales».

Don Luís Martínez Kleiser ofrece el homenaje con emoción y con esto traza ante nosotros una semblanza del vivir de José Francés. Aplausos, y tras éstos se entrega al que es académico adelantado de la crítica de arte, escritor, conferenciante—más de dos mil en su haber—una bandeja de plata.

Muchos abrazos, y Francés con voz entera da las gracias. Hay un recuerdo de los que se fueron, hay un decir de su emoción de esta hora y hay otros recuerdos para los presentes académicos o no, para Borrás, para Ka-Hito, para Montero Alonso; lo hay para Pellicer, que se fue sin saber, gran paradoja, que era «inmortal». Después otra vez los abrazos y los aplausos y otra vez los coros diegres en la mañana académica.

Juan SAMPELAYO

CARTA DE CATALUÑA

III SEMANA NACIONAL DEL LIBRO INFANTIL

Ayer sábado se inauguró en la plaza de la Universidad la Exposición de libros infantiles. Comprende 18 «stands», admirablemente acondicionados, en los que se ubican las mejores colecciones de literatura infantil y juvenil.

Los organizadores, varones de mucha experiencia en estos menesteres de la atracción del niño hacia el libro, han programado una serie de actos, que acompañarán a la Semana. Figura, entre ellos, sorteo de lotes de libros, diario, con un valor aproximado a las veinticinco mil pesetas.

Es deseo de los editores que SS. MM. los Reyes Magos, en su cargamento oriental rumbo a Barcelona, no olviden los libros. De ahí que los niños tendrán a su disposición extensos y colorados catálogos con objeto de que puedan solicitar los títulos que más les agraden en su carta a los peregrinos soberanos.

Conviene también poner de relieve la colaboración de las Escuelas barcelonesas a esta III Semana del Libro Infantil: los centros escolares han sido invitados a visitar la Exposición. Los maestros irán a la misma acompañados de sus discípulos más distinguidos.

El libro infantil está adquiriendo, entre nosotros, un pingüe mercado. Los pequeños se afiecionan cada vez más a la lectura. Por ejemplo: no hace un año se montó en el Parque de la Ciudadela una biblioteca infantil, en terrenos del Zoo; corre a cargo de la Diputación. Por cierto que ha sido nombrada bibliotecaria de dicho centro Aurora Díaz-Plaja, esqueje de una gran familia de escritores y ensayistas de la Ciudad Condal. Aurora tiene gran experiencia, ya que regentó una biblioteca popular en el puerto barcelonés. Según las estadísticas, en cinco meses han pasado por su biblioteca infantil diez mil niños que se han leído veinte mil libros. Hay que tener presente que la biblioteca sólo se abre tres horas diarias.

Estos niños, sustraídos a la tentación de la Ciudad Infantil del parque, llena de juegos (dispone hasta de un campo de fútbol en miniatura), inclinados sobre las páginas impresas, son todo un índice esperanzador para la Patria.

PREMIO «ONDAS»

Otro premio literario barcelonés es el llamado «Ondas». Está dotado con cincuenta mil pesetas y lo organiza la revista del mismo nombre, de Radio Barcelona. Este año participan escritores hispanoamericanos. Las obras se admiten hasta el 31 de enero. Y se falla el concurso el 24 de marzo, festividad de San Gabriel Arcángel, Patrono de la radiodifusión española.

PARQUE CERVANTES

En alguna ocasión se ha comentado cierta displicencia oficial de Barcelona hacia Cervantes: a pesar de las frases de elogio vertidas por el insigne maneco a la Ciudad Condal. Si hubo tal desvío (que no lo creemos, ya que la mejor biblioteca particular cervantina la tiene el señor Sedó Peris Mencheta, en Barcelona, amén de la importantísima colección cervantina de la Biblioteca Central), ahora se ha resuelto para siempre. A la entrada de Barcelona se está terminando el llamado parque de Cervantes, que coronará la avenida del Generalísimo.

La tradición cervantista aquí es muy fuerte. Recordemos la visita de don Miguel en la calle del Call, número 14, a la imprenta de Cormellas, relatada en la segunda parte de su «Quijote». Esta visita, por cierto, la recuerda un bello plafón del gran maestro de nuestra pintura don Francisco Galí, en una de las nuevas salas del Ayuntamiento.

EL CAPITAN ETAYO, EN BARCELONA

El capitán Etayo ha estado en Barcelona: pronunció una conferencia en el Museo Marítimo y proyectó un documental sobre su famoso viaje colombino. También asistimos a un «cock-tail» ofrecido en la Terraza Martini con motivo de la publicación de su libro, en una editorial barcelonesa, relatando la aventura de «La Niña II». Etayo se muestra indignado por las calumnias que, según él, vierte en su libro el ex tripulante de la nave Robert Marx, con el propósito de atribuirse toda la gloria de la jornada y protagonizar una película. Etayo desea llevar a cabo una «segunda salida», esta vez reconstruyendo la travesía de la nave de Acapulco.

Rafael MANZANO

UNA NOVELA DE LA VIDA MILITAR

«Segunda Compañía» es, según se nos informa, la primera narración larga de su autor escrita sin colaboración. Juan Mollá había destacado en narración breve y poesía, pero para abordar la narración larga había escrito en colaboración con Víctor Alperi. La novela que tenemos a la vista adquiere no sólo esta singularidad, sino la de haber sido premiada en el concurso mensual de su editorial. Con estas precisiones iniciales queremos decir que llega ante nosotros una obra que a la vez que de la inspiración es producto de una técnica literaria bien adiestrada y que, por tanto, la novela aparece redonda, sin que en su construcción ni desarrollo se adviertan huellas de la calidad bisona de Juan Mollá en esta modalidad del género. No ha sido mal adiestramiento el proporcionado por el cultivo de la poesía que afina la expresión hasta en los más arrastrados prosaismos contemporáneos por una parte y por otra el de la narración breve, por no hablar de la obra en colaboración, solución no frecuente en la novela, por cierto, y la prueba de todo ello es esta «Segunda Compañía» que tenemos delante.

En ella el autor ha acertado a promover el interés literario que se desprende de haber concitado en la narración varios elementos y haberlos fundido con acierto en el todo resultante. Ahora bien, los elementos son de distinto valor y ello hace que la novela, bien fundida con todo, presente nudos o burbujas que afectan al valor del conjunto. A primera vista, lo más valioso, a nuestro juicio, de la narración de Mollá se refiere a su propósito de introspección en la vida militar, intentando escribir la novela, o al menos una versión novelesca, de un proceso que no ha sido bien estudiado temáticamente en la novela española. Hablamos del cuartel, del campamento y de la metamorfosis que en él se efectúa de lo individual en una forma específica colectiva que presenta unas caracterizaciones incopiables y que hasta el momento vienen acompañando por siglos el paso de la civilización. Podríamos intentar una enumeración de las ocasiones más sobresalientes en que esta faceta de la vida militar ha asomado a nuestra narración; pero si separamos obligadamente las narraciones de la guerra, que son cosa distinta, y el concepto peyorativo que la exaltación literaria de la libertad tiene de la vida de los cuarteles (los «Cantos cuarteros», de Kipling, no son comunes como enfoque), nos hallamos con que el proceso de transformación no ha sido muy observado. Benjamín Jarnes, en su novela «Lo rojo y lo azul», que titulaba como la novela del cuartel, se acercó a ello, pero el proceso se disolvió no sólo por el tratamiento característico del autor, sino por entrar en la peripecia de rebeldía inspirada en los oscuros sucesos del cuartel del Carmen, pertenecientes a una vida y una peripecia que Jarnes conoció de cerca.

Queremos decir con todo ello que Juan Mollá acomete un tema importante y poco estudiado y lo realiza mediante una observación aguda. Documentalmente suponemos que la Milicia Universitaria le llevó al conocimiento interior de la instrucción militar en el cuadro humano en que se desenvuelve. En su novela la ha situado en un paisaje insular obsesivo por la limitación ambiental, y éste es, a nuestro juicio, el primero de los elementos característicos de

«Segunda Compañía», que sobrecarga la exaltación lírica que existe en la novela. Por otra parte, ello se realiza al servicio de una tesis implícita, según la que la individualidad sufre un espasmo agudo al disolverse en una colectividad activa, exacerbada, militante, como la constituida por la vida militar, y más cuando ésta sea más perfecta en su grado. La segunda compañía del batallón es la mejor desde el punto de vista castrense, la más instruida, la más fundida en un espíritu y hasta en un cuerpo —el del desfile unánime— colectivo, que vibran al unísono. Y en esta compañía se producen agudas tragedias individuales. Esta es la tesis de Juan Mollá.

Hemos hablado de la exaltación y del lirismo, pero no hemos hablado del resto de las exaltaciones que concurren en «Segunda Compañía» para que la tesis arriesgada en su carácter absoluto salga a flote sin menoscabo. Para ello es preciso exacerbar no sólo el ambiente, sino los caracteres de la novela, que han sido elegidos como pilares de la tesis. Hay personajes y situaciones de la novela inertes a este efecto, pero los básicos se nota que han sido sobrecargados con una voz que tiene que resultar significativa en el contexto de la novela, pero que por ello mismo se hacen improbables, inhumanos. Mariano Cabaña, el fusilado, está moldeado así, y así lo están el teniente Mir, el capitán Murga y todos los que pechan con el deber de orientar la novela de Mollá para que la tesis se cumpla. Donde no llega ésta queda todavía la justificación del ambiente enloquecedor de la isla, de la soledad de los destacamentos. En fin, con buena técnica, sabiendo narrar y sabiendo fundir en su novela los complicados ingredientes que la nuclean (no olvidemos su sempiterna cualidad documental), notamos que Juan Mollá hace trampa dialéctica, porque, o busca truculencia, o busca que la novela resulte «ad probationem», y a ello sacrifica el resto.

En rigor, si la miramos bien, el autor no hace sino verter el vino nuevo de su técnica, de sus observaciones documentales al día en el viejo odre del individualismo. Baroja decía que no había querido en su tiempo «ser soldado de cuartel y de procesiones». El alférez Madero, por el que habla el espíritu de la tesis, quiere modificar en humanidad el trance militar y resulta manteado, y no sólo literalmente, sino idealmente, como un Quijote manteado, estampa que Cervantes reservó para Sancho, por la realidad. Mollá pone luego respiraderos a la tesis para que no sea absoluta y sofocante. El mismo se complace al final en dejarla problemática y con salidas, pero del cuerpo de la novela se desprende como una especie de fatalidad que habrá de repetirse no sólo en el panorama agobiante de la isla, sino en todos los casos. Con estas salvedades sobre lo que nos parece el mensaje más agudo de «Segunda Compañía», e insistiendo sobre la destreza con que ello se manifiesta narrativamente en la novela con mérito del autor, puede proclamarse el interés que Mollá hace despertar como narrador en esta su primera novela individual realizada con todas las exigencias del género.

A. VALENCIA

SEGUNDA COMPAÑIA. — Juan Mollá. — Plaza & Janes, S. A.

FEDERICO GARCIA SANCHIZ EN UN NUEVO LIBRO

Una vez más hay que decir lo triste que resulta, lo poco aficionados que son nuestros hombres con fama que escriben sus recuerdos, que dan a la estampa sus Memorias. Por ello, cuando uno de estos libros sale a correr su aventura hay de un modo general que mostrar el gozo. Un gozo que las más de las veces se asevera de particular modo.

Y tal es éste, en la ocasión presente en que Federico García Sanchiz nos brinda el tercero de las suyas, acogidas al genérico título de «Tierras, tiempos y vida».

En una bella y nostálgica las más de las veces prosa; en otras hay puntos de arrogancia mosque-teril, de desenfado y hasta de ju-

veniles vanidades, Federico García Sanchiz —permítanme que le quite el don para este caso— nos hace recorrer de un lado a otro esas tierras de América que él de mozo o de hombre maduro recorrió.

Estamos en los más bellos salones y en los más famosos teatros; estamos ante los más grandiosos paisajes o junto a los hombres que más fama tuvieron; al lado de hermosas mujeres; y estamos como si el tiempo no hubiera pasado, como si se tratara de un almuerzo de ayer al mediodía, de una de las conferencias de la pasada tarde. Estamos en ese clima íntimo y encantador; porque Federico ha sabido dar a su prosa esa calidad de charla que él ha

creado como un género literario más de este azaroso pero no por ello menos hermoso tiempo que vivimos.

Paisajes y perfiles, vivir de un hombre sobre dos épocas en un continente. Páginas escritas con amor y con belleza sobre América, y con ésta editadas por el rector de Cultura Hispánica para devolvérselas como testimonio de amor a la misma.

J. S.

«América españollear». Federico García Sanchiz. Ediciones Cultura Hispánica. Madrid, 1963.

CRITICA BREVE

«LA CAZA DE LA PERDIZ ROJA». MIGUEL DELIBES Y ORIOL MASPONS. EDITORIAL LUMEN. BARCELONA, 1963

Decir o descubrir las altas calidades de prosista de Miguel Delibes es tan innecesario como afirmar que don Benito Pérez Galdós, pongamos por alto ejemplo, es maestro de la novelística. Pero hay descubrimientos que conviene, sí, repetirlos cada día, y uno de ellos es el de cómo Miguel Delibes tiene una prosa que es puro encanto su lectura.

Ello lo hemos de traer una vez más a cuenta ante estos diálogos poemáticos —poemas de la prosa— en que Delibes sale a cazar la roja perdiz con Juan Gualberto «El Barbas» por esos campos castellanos que él tanto conoce y que él ama tanto.

Diálogos sencillos, pero también diálogos hondos entre el hombre de pluma y el campesino con un hondo y hermoso conocimiento de la vida y ambos unidos por un nexo común: el de una escopeta, ya sea ésta de la más alta perfección técnica o un viejo «cacharrón».

La perdiz es el tema del que se dialoga, pero en su torno hay tantas cosas para que Miguel Delibes nos abra hermosos panoramas al pensamiento y nos diga tan hermosas y tiernas cosas, tan grandes y a la par elementales verdades.

Dos hombres cazando por Castilla con sus perros y un hombre que no asoma y que en vez de fusil lleva una máquina fotográfica de tan rápido y certero disparo como la mejor escopeta; la máquina que completa este hermoso poema, la de Oriol Maspón, que es uno de esos fotógrafos que a su profesión la da, y con creces, categoría de arte. Por si todo esto fuera poco, una muy bella edición la de este libro con un solo pero. ¿Cuál? El de su brevedad.

J. S.

«Fidel Castro y Compañía, Sociedad Anónima». Manuel Urrutia. Editorial Herder. Barcelona, 1963.

Un singular interés guardan hoy en día —y lo guardaron siempre— los libros de Memorias de aquellos hombres que rodearon a los que por cualquier razón alcanzaron la fama, buena o mala. Por esta causa tiene verdadero interés el libro que Manuel Urrutia ha escrito con el título que encabeza estas líneas sobre aquellos tiempos en que aún no se había producido su discrepancia con Fidel Castro.

Puntualmente sabemos de éste y de tantos otros puntos de interés para la historia contemporánea de los días castristas. Todo está relatado con gran veracidad de hechos y acopio de datos que, menos de repetir, si interesantes para el hoy, lo serán más aún para el día de mañana en las páginas de esta obra.

La segunda parte del libro descubre la evolución del comunismo militante en Cuba y la democracia militante; la tercera de estas obras que su autor tuvo que terminar de escribir en la Embajada de Venezuela de su patria cubana, de su propia Habana.

De esa patria para la que desea, y él nos lo dice en encendidas frases, como todas las de esta obra de combate, a un hombre y a un régimen: «Una democracia genuina, un Estado eficaz e incorruptible»; es decir, lo contrario de lo que es hoy su patria infortunada, para la que desde la tierra venezolana de Cuba, Urrutia hace sus

más «fervientes votos por su liberación y su ventura».

J. S.

«Mundo y formas del cante flamenco». Ricardo Molina y Antonio Mairena. Editorial «Revista de Occidente». Madrid, 1963.

Es un viaje entre alegre y serio, un viaje con sonar de guitarras y olor a papeles antiguos éste que al mundo del flamenco desde la erudición a la copla nos han llevado ahora dos hombres bien distintos, pero en el fondo amantes de esa gracia y alegría que es el cante flamenco.

Ricardo Molina es el estudioso, y Antonio Mairena, el cantaor. La colaboración, una serie encadenada de páginas donde se une a la gracia y la alegría de unos tiempos o unas soleares el conocimiento más profundo y sabio de la más antigua historia del flamenco.

Un cante flamenco que se hace copias de los mejores poetas, valga como ejemplo el nombre de aquel poeta grande que fue Manuel Machado, o el correr por unos escenarios con tronio, ya el café de Chinitas en la dulce Málaga, o de cantaores y cantaores que están ya para siempre en la historia universal del cante flamenco.

La verdad sea dicha, es que el hombre de la pluma y el hombre de la garganta prodigiosa han sabido conjuntar bien su colaboración para darnos el mundo y las formas del cante. La verdad es que han sabido encerrar en las páginas de este libro lleno de curiosas ilustraciones —rarísimas algunas, como documentos iconográficos— teoría y anécdota, encanto y profundidad. La verdad es que han sabido hacer un libro del que se sale a la par que sabiendo del cante amándolo. La verdad es que han sabido componer un libro en el que además de coplas se nos dan pistas bibliográficas del flamenco desde Ors el filósofo a Federico el poeta.

J. S.

«Curro Cacho». — Eduardo Sanjuán. Editores Plaza Janés, S. A. Barcelona, 1963.

Un fino cronista de la actualidad literaria barcelonesa, Rafael Manzano, ha pedido para esta novela taurina, y utilizando un símil muy del planeta de los toros, «las orejas y el rabo». La verdad es que sin nada que suene a alabanza, y si tan sólo como aficionados a ese el más alto de los géneros que es la novela, que hay que sacar—sigamos con los símiles taurinos—el pañuelo blanco para sumarnos a su petición, después de la lectura de la misma.

Los toros y los toreros como fondo y como personajes de «Curro Cacho», pero no en un clima de sol y de alegrías, de triunfos y de fuergas, a los que estamos acostumbrados en las más de las novelas con fondo taurino. Aquí están los toros y los lidiadores, pero en un clima triste y doloroso, un clima con tragedia y, sobre todo, con desesperanza.

Cobos ha pintado una portada realmente bella para este libro, que Plaza Janes incluye con singular cuidado editorial en su Colección Atlántico.

J. S.

CONCEJO ABIERTO SOBRE EDUCACION

El comisario general de Extensión Cultural, don Antonio Tena Artigas, nos hace las siguientes declaraciones:

—¿CUAL ES LA SITUACION ACTUAL DE LA COMISARIA DE EXTENSION CULTURAL?

—Dos campos ha procurado atender la Comisaría de Extensión Cultural desde su creación: los medios audiovisuales al servicio de la educación y la educación de adultos o extraescolar. Teniendo en cuenta que la Comisaría ha tenido que desenvolverse con recursos económicos muy limitados y que la educación de adultos exige gastos cuantiosísimos, la Comisaría se ha orientado en los primeros años de su vida fundamentalmente al desarrollo de los medios audiovisuales.

Lo logrado en este aspecto es importante. Partiendo de cero se ha creado una organización central que produce y distribuye material educativo y que incita a la producción del mismo a la industria privada. Gracias a esta organización central nuestros centros docentes y educativos han dispuesto de un material moderno a unos precios excepcionalmente baratos. En la actualidad hay unos 6.000 proyectores de cine y de vista fija en nuestros centros docentes y cerca de 4.000 magnetófonos y tocadiscos. La utilización de estos aparatos queda garantizada con 800 títulos de películas sonoras docentes y paradoscentes, con más de 5.000 copias, que han producido unos 20.000 préstamos en el pasado curso 1962-63. Con 1.500 cintas magnetofónicas, que recogen lecciones modelos grabadas por los mejores especialistas en cada materia, así como producciones literarias y teatrales, que han originado unos 10.000 préstamos; 765 series de diapositivas docentes, con unos 30 fotogramas por cada una y más de 10.000 copias, se han facilitado a nuestros centros docentes, así como 4.000 discos, especialmente sinfónicos, con más de 12.000 préstamos.

Por otro lado, conviene recordar que la Comisaría de Extensión Cultural ha hecho posibles determinadas emisiones radiofónicas de carácter educativo, como Radio Reválida, y el Bachillerato Radiofónico, que tan gran aceptación ha tenido en todo el país, y que próximamente iniciaremos en forma regular la televisión educativa, una vez terminados los nuevos estudios que estamos instalando.

Por lo que se refiere a la educación de adultos, se han creado los concursos de embellecimiento, que van poco a poco transformando el aspecto de nuestros pueblos; se han realizado misiones educativas en comarcas retrasadas; se han instalado equipos móviles de Extensión Cultural en la mitad de las provincias españolas y se han establecido las bases para la creación de centros permanentes provinciales, comarcales y locales de Extensión Cultural.

Finalmente, la Comisaría ha facilitado la lectura a un gran sector de la población española que no tenía acceso al libro, mediante la Biblioteca de Iniciación Cultural, que posee más de 300.000 volúmenes. Creada para combatir el analfabetismo de retroceso, ha incorporado al mundo lector una gran masa de la población española de los suburbios de las grandes poblaciones y de los medios rurales. Se calcula que el número

LA COMISARIA DE EXTENSION CULTURAL DISPONDRA DE 645 MILLONES PARA COMBATIR EL ANALFABETISMO

LOS PRINCIPALES PROBLEMAS DE LA EDUCACION DE ADULTOS SON SU DISPERSION Y SU RESISTENCIA A RECIBIR ENSEÑANZA EN LAS AULAS

Declaraciones del comisario general de Extensión Cultural, D. Antonio Tena Artigas

de lecturas anuales es superior a doce millones.

—¿QUE AUMENTO SE PRETENDE CONSEGUIR, POR AÑO Y EN SU TOTALIDAD, DURANTE EL PLAN DE DESARROLLO?

—Los recursos del Plan de Desarrollo se van a invertir de manera masiva en la educación de adultos, campo en el que la Comisaría sólo ha podido realizar una actividad parcial hasta ahora por falta de recursos. La Comisaría va a colaborar estrechamente con la campaña nacional de alfabetización para redimir a 1.800.000 analfabetos a los que es preciso dar una formación intelectual equivalente a la que se exige para la obtención del certificado de Enseñanza Primaria. Para ello se utilizarán las nuevas técnicas, como la enseñanza por correspondencia, la enseñanza programada, la enseñanza por radio y televisión y la enseñanza por otros medios audiovisuales, como

el cine, la vista fija y las grabaciones sonoras. Además, la Comisaría espera que en un plazo de cuatro años todas las provincias españolas tengan su propia organización permanente de extensión cultural, que encete la formación intelectual y profesional de los adultos y oriente su descenso.

—¿CUALES SON LAS NECESIDADES MAS URGENTES A CUBRIR DENTRO DEL CAMPO DE LA EXTENSION CULTURAL?

—En primer lugar, en estos momentos está la elevación cultural de grandes masas españolas que son analfabetas o semianalfabetas, y cuya preparación intelectual es imprescindible con vistas al Plan de Desarrollo. La Comisaría desea aportar su esfuerzo para la desaparición del peonaje no cualificado y para que los obreros posean una preparación intelectual que les permita adquirir cualquier técnica en el mínimo tiempo posible.

En los años sucesivos ha de haber una gran transferencia de la mano de obra del sector agrario a sector industrial y a los servicios; al mismo tiempo habrá también transferencia de unos industrias a otras y de unos servicios a otros. Esta transferencia será más sencilla y rápida si las personas afectadas tienen una buena instrucción y una buena formación.

—¿QUE PRINCIPALES PROBLEMAS SE VAN A PLANTEAR ANTE EL PLAN DE DESARROLLO, Y QUE SOLUCIONES SE PREVEN?

—Los principales problemas que tiene la educación de adultos son, por un lado, su dispersión y su resistencia a recibir una enseñanza en las aulas y, por otro, la dificultad de encontrar locales y profesores adecuados, pero creemos que éstos podrán resolverse con relativa facilidad, gracias a las

nuevas técnicas a que nos hemos referido anteriormente.

—¿QUE PRESUPUESTO ECONOMICO SUPONE LA REALIZACION DEL PLAN DE DESARROLLO EN EXTENSION CULTURAL?

—Para material de enseñanza con las nuevas técnicas, la Comisaría va a disponer de 82 millones de pesetas en estos cuatro años. Ciento ochenta millones para los servicios centrales de producción de material, emisoras, talleres, centros de enseñanza audiovisual, etcétera, y 383 millones para el establecimiento de las organizaciones provinciales de extensión cultural, y dotación de los centros comarcales y locales que se han de establecer en todas las provincias españolas.

—¿QUE SIGNIFICARA PARA ESPAÑA LA CONSECUION TOTAL DEL PLAN DE DESARROLLO EN LA EXTENSION CULTURAL?

—En primer lugar, la casi eliminación del analfabetismo absoluto en nuestro país. La elevación del nivel cultural e intelectual de grandes masas de la población española, con las naturales consecuencias en la elevación del nivel de vida del país, tanto en el aspecto económico, por la mayor productividad que va a poderse obtener de la masa trabajadora, como en el aspecto educativo, por la mejor formación de la misma, y la creación de un instrumento eficaz para que la educación de los adultos en edad extraescolar esté debidamente atendida.

SITUACION Y OBJETIVOS

Comienza hoy ARRIBA una encuesta sobre la educación en el Plan de Desarrollo. Los directores generales del Ministerio correspondiente harán una exposición del estado actual de cada rama de la enseñanza, los objetivos que se pretenden cubrir a través del Plan, las necesidades más urgentes, los principales problemas que se plantearán y el presupuesto necesario para alcanzar las metas propuestas. En la encuesta, no solamente se informará de los aspectos propios de la enseñanza, en sus escalas de Primaria, Media, Laboral, Técnica y Universitaria, sino de cuanto concierne a la educación tanto escolar como extraescolar.

En líneas generales, los objetivos sectoriales de la enseñanza tienden a hacer desaparecer el analfabetismo, impulsar la extensión cultural, construir nuevos centros, ampliar el número de puestos de estudio, dar un impulso especial a la formación de ingenieros y técnicos, fomento de la investigación, estimular las inversiones del sector privado y atender a la formación del personal docente. Son 22.858.520.000 pesetas las que se invertirán para el periodo del Plan, a desarrollar en el cuatrienio 1964-1967.

La Comisión de Enseñanza y Formación Profesional del Plan de Desarrollo ha estudiado la situación actual y las necesidades a cubrir en el periodo cuatrienal. Y la tónica general, las características de la situación actual de la enseñanza en España son la falta de aulas y centros suficientes en las Enseñanzas Primaria, Media y Profesional. En el ámbito propio de la Enseñanza Primaria es evidente que la escolaridad obligatoria es la más reducida de Europa y una de las más bajas del mundo, la dispersión rural que ocasiona la existencia de 43.000 escuelas de maestro único, la escasa retribución del Magisterio y la insuficiencia de material pedagógico. En cuanto a la Enseñanza Media se nota la escasez de licenciados en Ciencias y Filosofía y Letras que puedan dedicarse a la enseñanza. También se aprecia la falta de residencias e internados anejos a los Institutos Laborales y el abandono rápido de los estudiantes de Formación Profesional al tener unos conocimientos que les ca-

pacitan para trabajar. En la Enseñanza Universitaria, escasez de secciones de Ciencias y de Filosofía y Letras, deficientes instalaciones de las Facultades Experimentales, bajo rendimiento de la Universidad; escasez de profesorado intermedio e insuficiencia de investigación en la Universidad. En Enseñanzas Técnicas es preciso aumentar el número de los técnicos de los grados Superior y Medio creando nuevos centros. Las Enseñanzas Artísticas tienen graves deficiencias en sus instalaciones, funcionamiento y retribución de su personal. Por último, se hace necesario crear redes de bibliotecas y tomar medidas urgentes contra el analfabetismo.

Esto es cuanto dice el texto del Plan de Desarrollo en el capítulo de la Enseñanza. Pero hay algo muy importante y es el reconocimiento de las actividades educativas del Frente de Juventudes y de la Sección Femenina. Merece copiarse cuanto dice el Plan en este aspecto: «Se considera que deben protegerse en forma directa los Albergues y Campamentos de ambas Delegaciones, por su condición educativa complementaria, así como los talleres rurales de la Sección Femenina. La inversión para la Sección Femenina es de adquisición de material escolar y de trabajo para los 50 talleres artesanos existentes; creación e instalación de 184 talleres nuevos y creación de cuatro nuevos Albergues, con un total de 124 millones de pesetas. Para el Frente de Juventudes, crear 94.000 plazas en Albergues y Campamentos, por un importe de 201.750.000 pesetas.

Hoy llega a nuestras páginas el comisario general de Extensión Cultural, don Antonio Tena Artigas. La lucha contra el analfabetismo y la extensión cultural por medio de enseñanzas con nuevas técnicas es el objetivo número uno a cubrir. Entre estas nuevas técnicas, el texto del Plan indica que en la Ciudad Universitaria de Madrid se construirá un edificio central, con una emisora educativa de radio, otra de TV en circuito cerrado, laboratorios de diapositivas y grabaciones, taller de montaje de unidades móviles y un centro de enseñanza de técnicas audiovisuales.

Pedro PASCUAL

EL PROBLEMA DE LA SALUD EN EL DESARROLLO SOCIAL

Bajo la presidencia del doctor don Primitivo de la Quintana, acompañado de los doctores Alvarez Sierra y Rico Avello, ha celebrado una interesante sesión la Sociedad Española de Higiene, discutiéndose con toda amplitud el tema «Problema de la salud en el desarrollo socio-económico y cultural de España».

Se inició el acto por el doctor Quintana con unas breves palabras exaltando la actualidad del tema y el orden de trabajo en que debían intervenir los ponentes. El jefe de Ordenación Sanitaria del Seguro de Enfermedad, doctor don Pedro Cano, se refirió al desarrollo económico en relación con el bienestar social y la salud de los trabajadores, que constituye un derecho personal y representa una responsabilidad colectiva.

El catedrático señor Sánchez Agesta trató el tema desde el punto de vista de la inmigración, conceptuándole como signo de progreso social y que alcanza en Madrid un 47 por 100 de sus vecinos y en Barcelona el 42, lo cual crea enormes problemas sanitarios.

Intervinieron después los doctores Serigó Segarra, Comenge, Rico Avello, Grande y Fasamontes.

El director del Laboratorio Municipal, doctor Comenge, se extendió en magníficas consideraciones sobre los suburbios y la necesidad de resolver el problema de las chabolas.

EXAMENES EXTRAORDINARIOS

Señor Director:

Con motivo de la aparición en la Prensa el pasado día 11 de un comunicado acerca de la concesión de exámenes extraordinarios en enero para los alumnos de las Escuelas Técnicas Superiores que finalizan este año sus estudios, estimamos que los alumnos del curso de iniciación con una o dos asignaturas pendientes podrían optar a una concesión análoga por parte del Ministerio. Haciendo constar las facilidades que dan determinadas escuelas para la asistencia a las clases del primer curso, y de acuerdo con la necesidad de técnicos que el Plan de Desarrollo exige, creemos justa esta petición.

Un grupo de alumnos de Arquitectura

CINE - CLUBS UNIVERSITARIOS

Señor Director:

A mi regreso de una visita a diversos Distritos Universitarios, leo en ARRIBA del día 6 de diciembre corriente una carta de don Luis Benítez de Lugo Reymundo, presidente de la Federación Nacional de Cine-Clubs, en la que alude a las Conclusiones de la Reunión Nacional de Actividades Culturales del SEU, comentadas en ARRIBA del día 15 de noviembre del corriente año. No era mi intención contestar a su público alegato. No creo en la eficacia de las polémicas de Prensa, que, generalmente, no conducen más que a fomentar nuestro propio orgullo personal, con el prurito de decir siempre la última palabra. Sin embargo, la realidad que he venido observando de cerca en mis recientes viajes por España, con referencia al tema citado por el señor Benítez,

me impele a dirigirme a usted con el fin de que haga público este escrito en su diario.

Quiero hacer notar que, tal como afirma el señor Benítez, mi nombramiento como Jefe del Departamento Nacional de Actividades Culturales del SEU es muy reciente. Tan reciente, que lleva fecha de 7 de octubre del corriente año. Pero esto no implica necesariamente, como deduce por su cuenta el señor Benítez, desconocimiento de la materia. Desde el año 1959 vengo colaborando y dirigiendo actividades culturales del SEU, entre ellas, el Cine-Club Universitario. Cuatro años de tiempo, dada la corta duración de nuestro paso por la Universidad y por ende por el sindicato estudiantil, es suficiente para darse cuenta de la situación y necesidades de las actividades universitarias y para informarse a fondo sobre los problemas que han aquejado y aquejan aún, si bien por poco tiempo, a los cine-clubs, como dice el señor Benítez.

El señor Benítez alude a la conclusión séptima, referente a cine-clubs, de nuestra Reunión Nacional celebrada a principios del pasado noviembre. El cuerpo de conclusiones fue acordado por los jefes de los Departamentos de Actividades Culturales de los Distritos Universitarios y de las Jefaturas Provinciales del SEU, de cuya asistencia duda el señor Benítez en su escrito: «... hay que suponer —dice— estarían representados todos los Distritos Universitarios...» Quisiera aprovechar su gentileza, señor Director, para informar al señor Benítez y a los lectores de ARRIBA que, según la vigente legislación del Sindicato Español Universitario, los jefes de los Departamentos de Actividades Culturales del SEU son ratificados en sus cargos por los Consejos Representativos de Distrito o Provinciales. Y que estos Consejos están compuestos por dos estudiantes de cada centro universitario elegidos por y entre sus compañeros de Facultad o Escuela. Mi función, en este caso, al remitir-me a las conclusiones por ellos adoptadas, me parece muy lógica y normal. ¿No sería acaso traicionar el criterio de los asistentes a la Reunión Nacional decir otra cosa que la que ellos mismos propusieron? Este es mi caso, señor Director. Ni puedo falsear las conclusiones ni puedo afirmarlas si internamente no estuviera convencido de ellas. A esto responde, por una parte, la publicación de las conclusiones; por otra, mis declaraciones a un redactor de ARRIBA.

Y digo que estoy internamente convencido. Desgraciadamente mi reciente visita a diversos Distritos Universitarios me ha confirmado en su totalidad las conclusiones adoptadas en nuestra Reunión Nacional. En uno de los Distritos que visité pude enterarme de que una de las películas solicitadas a la Federación Nacional de Cine-Clubs con una antelación más que suficiente, no les había sido remitida, indicándoles que era totalmente imposible. Quizá esa imposibilidad se debiera a que en las mismas fechas se proyectó en el Cine-Club Madrid, cuya presidencia, si no me equivoco, ostenta el señor Benítez, conjuntamente con la presidencia de la Federación Nacional de Cine-Clubs. Y a mi regreso encuentro una carta, que se halla a disposición del señor Benítez, en la que un Distrito Universitario me comunica que programada y anunciada una serie de tres sesiones de cine-club no pudieron realizarse por no haberles remitido las cintas correspondientes la Federación Nacional.

No debe desconocer el señor Benítez que a nuestra Reunión Nacional fue invitado el director gerente de la Federación Nacional de Cine-Clubs, que, alegando diversos motivos, no aceptó la invitación. Allí hubiera podido convencer con todos y cada uno de los representantes de los Distritos Universitarios y comprobar personalmente su asistencia, que pone en tela de juicio el señor Benítez.

Por otra parte, algunas de las alegaciones del señor Benítez no sé a ciencia cierta a qué vienen. Habla del Cine-Club Universi-

tario de Barcelona, al que dice prestó la Federación el pasado mes de julio varias películas. ¿Desconoce acaso el señor Benítez que en plena canícula no funcionan normalmente los cine-clubs universitarios, por estar suspendidas las clases y las actividades estudiantiles? Pero, por si la Federación no conoce ciertamente el caso, puedo yo adelantarle que las películas a que se refiere fueron proyectadas en Badalona y solicitadas particularmente. La Jefatura Nacional del Servicio Español Universitario desconoce hasta el momento la existencia de centros de enseñanza universitaria, técnica o asimilada en la ciudad barcelonesa. Y ni en ella ni en su comarca ha realizado sus meritorias campañas de alfabetización el Servicio Universitario del Trabajo del SEU.

Dice también en su escrito el señor Benítez que desconocemos la existencia de —en sus propias palabras— «... un cine-club de la veteranía, diez años, y prestigio como el Universitario de Las Palmas». No anotamos la existencia ni inexistencia de ningún cine-club en nuestras conclusiones. Pero para conocimiento del señor Benítez y de los lectores de ARRIBA, puedo decir que la mayor subvención otorgada por el Departamento Nacional de Actividades Culturales del SEU el pasado curso a cine-clubs, se la llevó el Cine-Club Universitario de Las Palmas. Mal podría haber sido esto si le desconociéramos.

Sinceramente creo que no es lugar la Prensa para remover estos pequeños asuntos. Yo creo que si a raíz de esto ha surgido algún malentendido entre la Federación Nacional de Cine-Clubs y los Cine-Clubs Universitarios, no será nuestro Departamento Nacional de Actividades Culturales del SEU el que se niegue al diálogo y a la reconciliación. Que algo de eso habrá habido, me lo confirma una carta del Cine-Club Universitario de Salamanca, en que me indica la meritoria labor de la Federación Nacional y su disconformidad con la conclusión séptima.

Conozco desde tiempo esta meritoria labor de la Federación. Pero no puedo desconocer tampoco las quejas que me presentan la mayoría de los Distritos Universitarios.

Con mi agradecimiento a usted, señor Director, por la atención constante que presta a las actividades culturales del SEU desde las páginas de ARRIBA, y con el deseo de que las diferencias que pudiera haber entre la Federación Nacional y los Cine-Clubs Universitarios se solucionen pacífica y familiarmente, finalizando aquí la polémica con el señor Benítez, queda suyo atentamente,

Florencio ARNAN Y LOMBARTE

Jefe del Departamento Nacional de Actividades Culturales del SEU
Glorieta de Quevedo, 8
MADRID-10

SECRETARIOS JUDICIALES

A las anteriores muestras de satisfacción por nuestro comentario sobre la situación de los secretarios de la Administración de Justicia (ARRIBA, 29 de noviembre) se suman hoy don Honorato Sureda, don José J. Pérez Bultó, don Carlos Cima García, don Vicente Losada Peix, don Aquilino Sánchez Medina y don José María Zaragoza, de Palma de Mallorca, Alicante, Riaño (León), Castuera (Badajoz), Villafranca del Panadés (Barcelona) y Santoña (Santander), respectivamente.

REGLAMENTACION DE LAS ENSEÑANZAS TECNICAS

Señor Director:

Los alumnos de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Madrid, ante las numerosas opiniones surgidas en torno a la nueva Ley de Enseñanzas Técnicas, consideran oportuno manifestar su postura en los siguientes términos:

MONUMENTOS

Señor Director:

Una vez finalizada nuestra guerra de Liberación, en casi todos los pueblos y ciudades de España fue erigido un monumento en recuerdo a los héroes muertos conocido por Cruz de los Caídos. También por las carreteras y campos se levantaron monolitos señalando batallas o hechos heroicos y sencillas cruces marcando lugares en donde fueron inmolados los mártires, como recuerdo del sacrificio de nuestros mejores para que sirviera de lección y ejemplo a las generaciones venideras.

Han pasado los años... y en muchos de estos monumentos se observa la desidia, el olvido y el abandono.

Y no puede ni debe consentirse. Hay que mantener, cuidar y atender con orgullo estos monumentos representativos del sacrificio y la hercicidad. Es lo menos que debemos hacer en honor de quienes dieron su vida por Dios y por España.

Manuel LORENTE ESTEBAN
Estanislao Figueras, 5
Madrid, 8

MEJORA GANADERA

Señor Director:

Vengo leyendo con asiduidad su página ganadera de los sábados en el diario que tan magníficamente usted dirige. Por lo que en nombre mío personal y en el de todos los asociados de esta provincia, reciba la más sincera felicitación por su labor en defensa de la mejora ganadera y por tanto en beneficio de nuestra querida España.

Félix ESCUDERO SOLANO
Delegado Provincial de la Asociación Nacional de Veterinarios Titulares
Castellón

1. No sólo no se oponen, sino que consideran muy oportuna una nueva reglamentación de las Enseñanzas Técnicas.

2. Consideran que con un plan adecuado serían suficientes cinco años, siempre y cuando se llevasen efectivamente a la práctica las especializaciones de que se habla en el anteproyecto.

3. Si en algún momento han discrepado con el pensar de los organismos responsables de la elaboración de la reforma, podemos afirmar que es:

a) Por la falta de información dada y pedida por y a los organismos legalmente constituidos y que entienden en estos casos.

A este respecto se puede recordar que no ha sido consultada la Junta Superior de Enseñanzas Técnicas.

b) Porque consideran que la falta de concreción en tal anteproyecto de la nueva ley no puede traer sino inconvenientes. A este respecto se permiten recordar las enormes dificultades surgidas en el Plan de 1957, cuya estructuración no logró completarse hasta mediados del presente año, cuando ya estaba en estudio la existencia de un nuevo Plan.

c) Porque consideran que se debe permitir a todos los alumnos que cursan sus estudios por el actual Plan el derecho de opción a continuar y terminar su carrera por el mismo.

Cámara Sindical de la Escuela T. S. de Ingenieros Industriales. Madrid

GUIA DE TELEFONOS

Señor Director:

La Compañía Telefónica Nacional de España es celosísima al formular sus contratos en lo referente a la identidad y apellidos de sus futuros usuarios, y no digamos en los recibos...; mas luego, en graciosa pirueta, escamotea el derecho al nombre de los mismos mediante la discreta visita de un agente que pretende convencerles que para evitar mutilaciones en sus apellidos en su inserción en la Guía, debe abonar una sobretasa (multa) de doce pesetas mensuales!

Es una lástima que en España no nos llamemos todos «Pérez»; pero de continuar a ese ritmo, la Telefónica ni a este adorable patronímico nos dará derecho.

Luis MIRALLES DE IMPERIAL Y GOMEZ

Marqués de la Torre de Carrús
Avenida Reina Victoria, 60.—Madrid-3

LA PLANIFICACION AGRICOLA, CUESTION URGENTE Y ESENCIALISIMA

La aspiración a la paridad económica y a la paridad social, bandera de las Organizaciones Agrarias españolas

Urgen medidas de tipo fiscal destinadas a desarrollar el comercio exterior

HAY QUE ALCANZAR UN MAS ALTO NIVEL EXPORTADOR

AGRICULTURA Y PLANIFICACION

En la agricultura, la programación no puede tener los mismos trazos que en los sectores industria y servicios, ya que se dan en la misma unas específicas circunstancias que habrán de apreciarse debidamente.

El primer problema afecta a la previsión del equilibrio entre el consumo y la producción. De la consecución de este equilibrio depende en gran medida el resultado de los esfuerzos emprendidos para conseguir la equiparación de las condiciones de vida de los medios agrarios, en relación con los que prestan sus servicios en los otros sectores. Del lado de la demanda, los progresos conseguidos en el conocimiento de los gastos de los consumidores, y especialmente de sus compras de artículos alimenticios, permiten efectuar previsiones válidas, que se concretan en los estudios que en los últimos tiempos se vienen realizando en nuestro país. Por el contrario, la estimación de la demanda exterior (exportaciones) es cuestión mucho más compleja, como lo prueba el hecho de que este asunto ha sido considerado con especiales reservas en el Informe de la Misión del Banco Mundial.

FACTORES CAPACES DE CONTRARIAR

Por lo que hace a la oferta, existen tres factores al menos capaces de contrariar y aun alterar las evaluaciones hechas por los planificadores. Es preciso, en primer lugar, contar con las incidencias naturales, que —aunque reducidas en su influencia por la "artificialización del medio"— siguen conservando su importancia, ya que no es posible eliminar las consecuencias de las variaciones climáticas. Otros elementos de incertidumbre se encuentran en las dificultades de estimación anticipada del ritmo y los efectos del progreso técnico, que se desenvuelve con una gran rapidez en nuestra época, así como en la tendencia de los agricultores a marchar —por inercia— en una misma dirección, lo que puede entorpecer los equilibrios.

El segundo gran obstáculo de la planificación agrícola está en su ejecución por las Empresas campesinas, ya que si esto es difícil por

lo que hace a las inversiones, lo es mucho más en lo relativo a la orientación de la producción, dado que son muy numerosas las unidades productivas; y en un plan indicativo solamente cabe marcar unas ciertas orientaciones generales.

Las políticas de información y de precios pueden jugar un importante papel al respecto; pero, en cambio, no es admisible, sino en casos extremos, llegar a la contingencia de la producción, a la que propenden generalmente los planificadores.

Pero, aparte estos problemas técnicos, que han de tenerse en cuenta necesariamente, la planificación en la agricultura tiene unas exigencias especiales en cuanto a sus objetivos concretos.

PARIDAD ECONOMICA Y SOCIAL

Nos encontramos ante un sector deprimido, cuyos habitantes, o mejor, cuya población activa percibe ingresos inferiores a la media nacional y al que es preciso poner en situación similar a los otros sectores económicos, incrementando el mejor aprovechamiento de los recursos, realizando determinadas transferencias de producción y situando los niveles de precios agrícolas a una altura que permita el logro de la paridad económica, al menos para las que se denominan "Empresas viables".

Por estos motivos, la Confederación Sindical de Organizaciones Agrarias ha expuesto repetidas veces sus puntos de vista sobre la planificación española, y últimamente los ha reiterado en el Informe sobre las recomendaciones en materia de política agrícola de la Misión del Banco Mundial. No es posible dejar a un sector económico nacional como el agrícola en una situación de permanente inferioridad: en primer lugar, por razones de estricta justicia, y en segundo término, por razones políticas especiales que no cabe desconocer. La aspiración a la paridad económica y a la paridad social, que alzan como bandera las Organizaciones Sindicales Agrarias españolas, tiene que ser tenida en cuenta por la planificación.

E. I.

COMERCIO EXTERIOR

Del Plan de Desarrollo Económico puede derivarse lógicamente, si se cumplen los objetivos enunciados, un acrecentamiento del comercio exterior. Para ello requiere de forma previa, tal y como se señala en el texto del proyecto de ley, determinadas medidas impulsoras, unas de carácter arancelario, con la finalidad de neutralizar las prácticas de "dumping", y otras de tipo fiscal destinadas a desarrollar el comercio de exportación. Desde luego, el acrecentamiento del comercio exterior debe hacerse realidad en ambos sentidos, es decir, desarrollo de nuestras importaciones—cosa que ya viene manifestándose últimamente—, pero sobre todo, de nuestras exportaciones. En la actualidad, la balanza comercial en su conjunto arroja un saldo deficitario muy considerable; sin embargo, no debe supervalorarse este hecho, llegando a la conclusión de que hay que poner límite a las importaciones. Las posibilidades de alcanzar un más alto nivel exportador que el que ahora tenemos, se hallan naturalmente condicionadas por el ritmo de transformación y modernización del equipo de producción, y del que pueden derivarse a su vez mayores perspectivas en el terreno competitivo. Por ello, el importante volumen que registran las importaciones, en una parte fundamental compuestas por bienes de equipo, lo que significa que son inversiones reproductivas, lejos de estorbar o dificultar el comercio exterior, le favorecen enormemente. Sabido es también, por otra parte, que las ventajas de cualquier tipo que se dirigen a fomentar el comercio exterior tienen siempre un reflejo automático en el ritmo de desarrollo económico general del país.

INCREMENTAR EL COMERCIO EXTERIOR

Pero lo que importa sobremedura, con referencia al comercio exterior, son las exportaciones. En el orden arancelario, el Plan de Desarrollo prevé, sin salirse del marco de obligaciones asumidas con el GATT —Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio— "una regu-

lación de las medidas antidumping y compensadoras de primas de origen concedidas por otros países", de tal manera que estas medidas se establecerán únicamente cuando el efecto "dumping" o prima sea de una importancia que esté causando o amenace causar perjuicios a la producción nacional, o haga prácticamente imposible la iniciación de nuevas producciones.

Otro aspecto, complementario del anterior, es la revisión del régimen de exenciones y bonificaciones arancelarias, que ha de aplicarse en general por sectores económicos en lugar de aplicarlo a determinadas empresas, como hasta ahora se ha hecho. Ello constituye sin duda un imperativo de la política de desarrollo que hacía falta abordar en la línea de una promoción económica sectorialmente homogénea.

INCENTIVOS FISCALES

En cuanto a las medidas concretas para incrementar el comercio exterior, el Plan hace hincapié en el perfeccionamiento del seguro de crédito a la exportación, ampliando los márgenes de cobertura de riesgos y flexibilizando los mecanismos crediticios. Ahora bien; paralelamente a estos incentivos fiscales, será indispensable, sobre todo en el ámbito agrícola, y así lo prevé el Plan, impulsar la realización de programas de investigación económico-agraria y de información técnica que permitan mejorar el desarrollo y la calidad de los productos exportables adaptándolos a las normas internacionales de tipificación. En este sentido, la "Carta al Exportador" en favor de las empresas que alcancen un volumen mínimo de ventas al exterior "ofrecerá alicientes fiscales y ventajas en orden a créditos y seguros para facilitar a la empresa el desarrollo regular de sus exportaciones", pero asimismo se aplicará un sistema de sanciones administrativas por incumplimiento de las normas de sanidad, calidad y tipificación de los productos importados y exportados, que podrán llegar al décuplo del valor del producto.

G. E.

ECONOMIA Y FINANZAS

Bajas abundantes y fuertes en la semana bursátil

Arrastraba la Bolsa el índice poco agradable de la primera semana de diciembre, con un mercado escaso en negocio y pleno de inhibiciones en el elemento inversor. Sobre ese ambiente, ya de por sí desanimado, han caído como una ducha fría las noticias de la contracción, cuando no desaparición, de ciertos dividendos, alguno de Empresa prócer —La Papeleira—, sin que pueda asegurarse que la lista queda en esto. El horizonte se cerró más y más y la cascada de papel a la venta fue más ruidosa.

Como consecuencia de este desequilibrio entre ambas contrapartidas los cambios se han orientado un 53 contra 17 hacia abajo, y con una caída de mayor velocidad, dada la más intensa presión ejercida por la oferta. Si a ello añadimos que la actividad operatoria también se ha debilitado, reduciéndose la masa de negocio, está claro que la tanda semanal ha sido una de las más desfavorables de los últimos tiempos. El índice general quedó establecido el viernes en 95 por 100, el más bajo del año, lo que supone una baja de un 1,20 por 100 con respecto al cierre de la semana precedente.

Son muy diversos los factores que están influyendo en la situación actual del mercado, pero entre ellos cabe destacar el confusiónismo que padecen los inversores en relación con ciertos aspectos económicos, las ampliaciones de capital y otras operaciones financieras que también gravitan sobre la contratación. Sin que podamos olvidar esa novedad tan desagradable que ahora surge de la erosión en los más tradicionales dividendos.

¿Traerá este nuevo abaratamiento de los cambios el despertar de los inversores y de los especuladores? Cabe. Como también hay que recordar que todos los años en este mes, hacia finales de diciembre, suele producirse una reanimación por las adquisiciones que se llevan a cabo para la regulación de los balances. Veremos si ello se cumple y surge una mejora, cosa probable también por el propio bajo nivel de los cambios, que debe llegar a incitar a los inversores a adquirir. Por lo pronto, la última sesión ofreció algún indicio de contención.

Como es lógico, dada la trayectoria de las cotizaciones, el balance de diferencias de la semana arroja una gran mayoría de signos negativos, siendo los coros bancario y eléctrico unos de los más afectados por el reajuste.

En el primero de los citados sectores sobresale el Pópulo, que pierde 26 enteros, siguiendo Banesto, con cesión de seis puntos; Central y Rural, cinco enteros, y Exterior que baja dos. Por su parte, el Hispano experimenta también una fuerte baja, pues aun cuando ha descontado dividendo, cede un total de 30 enteros. Otro tanto ocurre con Mercantil, que habiendo descontado el derecho de suscripción cierra 35 enteros por bajo del precedente. Por último, contrariamente a la tónica general del grupo, el Banco General alza dos enteros y el Ibérico uno.

Contra la fortaleza que suele tener este departamento de electricidad, el repliegue ha sido sensible en un buen número de valores, entre los que hay que citar a Viesgo y Nansa, que pierden siete enteros; Leonesas, seis y medio; H. Cataluña e Iberduero, seis;

Fenosa, cinco, y Fecsa grandes, H. Española y Moncabril, cuatro, respectivamente. Por su parte, H. Cantábrico, Cnorro y Unión Eléctrica Madrileña han desmerecido tres enteros; Sevillana, dos y medio, y Reunidas y Fecsa pequeñas, dos enteros.

Dentro de la tónica general de debilitamiento, el sector de arbitraje ha sido el más irregular, y así tenemos que Hornos vuelve a vigorizarse y recupera nueve enteros; Resinera, otros tantos; Española de Petróleos, seis; Explosivos y Guindos, dos, y Cros, uno y medio, manteniéndose Ponferrada. En cambio, Rif baja 25 puntos; Energía, nueve enteros; Auxiliar, tres; Hidro Nitro y Río Tinto, uno, y Felguera, un cuartillo.

También ha sido intenso el predominio de la oferta en el grupo de alimentación, con bajas de 28 enteros en Azucarera y de 17 en Ebro y El Águila. En este caso último pesan las ampliaciones.

En cuanto al resto del mercado las notas más salientes son las bajas de 350 puntos en Unión y Fénix, que cierra a 5.300; siete enteros en Sniace, 25 en Portland Valderrivas, cinco en Dragados y dos y medio que baja Telefónica. En el breve capítulo de alzas lo más destacado es la de Galerías Preciados, que totaliza 14 enteros, siete que se apunta Caitasa y cinco Cementos Alba.

En el mercado de cupones, con bastante actividad, los precios acusan cierta irregularidad, según puede verse en los cierres, que llevan al lado, entre paréntesis, los cambios máximos:

Banca López Quesada, 100; Banco General, 333; Banco Mercantil, 275 (285); Telefónica, 22,25 (24); C. Cinca, 6; Tafisa, 81 (108); Filomón, 150; C. Electromecánicas, 57 (65); Cointra, 5; C. Valores, 14; I. Valores, 2.

Un grupo de trabajo de la Conferencia Europea de Ministros de Transportes se reunirá en Madrid

Se ha reunido en París el grupo restringido número 3 de la Conferencia Europea de Ministros de Transportes, que tiene a su cargo el estudio de la uniformización de las reglas de circulación y en el que están representados todos los países de la Europa occidental.

Componen la Delegación española en este grupo don Diego Calleja, jefe del Servicio de Seguridad Vial de la Dirección General de Carreteras del Ministerio de Obras Públicas, y don José Antonio García de Vinuesa, secretario general de la Jefatura Central de Tráfico, dependiente del Ministerio de la Gobernación.

Dos textos sobre reglas generales de tráfico fueron sometidos a la Conferencia Europea de Ministros de Transportes por el grupo citado que trabaja en la actualidad en un proyecto para la uniformización de la señalización para todos los países europeos.

Al finalizar la reunión se tomó el acuerdo de fijar el programa de trabajo para 1964, en el cual figura una reunión que se celebrará en Madrid del 15 al 18 de septiembre, aceptando de esta forma la invitación que en su día formularon las autoridades de nuestro país.

NOTAS BREVES

Entramos en la etapa de grandes emisiones de acciones nuevas, montadas en sus períodos de suscripción a caballo, por mor de la Contribución General sobre la Renta, entre diciembre y enero. Se abre ese período dentro de un ambiente bursátil receloso y pleno de inhibiciones en la inversión. Si este ambiente no se despeja, cabe que las ampliaciones se vacíen en un mercado de vendedores, con el natural castigo para el valor de los cupones y el de los títulos viejos. Que se harán bien las operaciones, de eso no hay duda, pero hay entre la gente mucha curiosidad, de cara a esas interesantes ampliaciones, la de Iberduero y las dos, en solapa, de El Águila, que darán, las dos, un gran negocio en cupones derecho.

En los medios bancarios se habla estos días de que en el Ministerio de Hacienda se están haciendo los preparativos para completar la actual legislación bancaria, que modificó sus estructuras, con una nueva disposición, que no tendrá otra finalidad que precisar de una manera concreta cuáles serán las posibilidades —pocas, en el fondo— que haya por parte de los Bancos grandes para producir concentraciones y absorciones de otras entidades en el futuro, teniendo en cuenta el nuevo espíritu de la ley bancaria y, de una manera especial, la libertad que ahora existe para crear nuevos Bancos, sean comerciales, sean industriales.

Parece que en el Ministerio de Industria se está dando ahora un recorrido a las Empresas dedicadas a la construcción de automóviles y camiones, exigiéndolas el cumplimiento de las condiciones en que recibieron las autorizaciones para montar en España fábricas de automóviles. Las condiciones son las referentes al porcentaje de materiales, jornales y trabajo nacionales, que cada año tenía que ir en aumento, hasta llegar a agotar los períodos señalados, a cuyo final habría de producirse la nacionalización total de los vehículos. La puesta en cumplimiento de estas condiciones habrá de exigir de las Empresas correspondientes nuevas y fuertes inversiones en bienes de equipo sobre todo.

Como ya es sabido de todos, el año 1964 se va a caracterizar por un fuerte ritmo de aumento de nuestra producción de automóviles. Nos referimos concretamente a la Seat y a la Fasa, pues las dos, en este próximo año, actuarán dentro de un brioso programa de ampliación de sus series de fabricación. Por lo que hace referencia a la Seat, viene haciendo en estos dos años últimos fuertes inversiones. Que en 1964 serán más amplias porque tendrá que montar nuevos talleres para construir el nuevo motor de 1.500 c. c. Cuanto a la Fasa, se habla de una inversión de mil millones, tanto para la construcción de los nuevos motores como para la instalación de las prensas para el estampado de las carrocerías, a construir ya con chapa nacional.

Pedro RICO

BOLSA DE MADRID

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Fondos Públicos:			El Carmen	145,—	=
Interior A	91,25	— 0,50	El Encinar Reyes	53,50	— 1,50
Exterior A	102,50	— 0,50	Vallehermoso	205,—	5,—
Amort. 4 % 1908	106,75	=	Fisa	190,—	=
» 1952	102,—	=	Hispana. preferentes	100,—	=
» Nov 1951	101,75	=	Metropolitana	184,—	— 2,50
» Jun 1953	102,—	=	Menfis	110,—	=
» Jul 1951	98,75	— 0,25	Rubán	154,—	=
» 3 % 1928	96,—	+ 1,25	Orbis	92,—	— 1,—
L. Colonización	99,50	=	Vacesa	152,—	+ 4,—
R. Nacional	103,50	=	Trh Metropolitana	800,—	=
Renfe	102,50	=			
Ayuntamiento 1914	96,50	=	Carteras:		
» 1918	92,—	=	insa	115,—	=
» 1923	89,—	+ 1,—	G. Inversiones	202,—	=
» 1929	83,—	=	Vamosa	115,—	=
» In 1931	83,—	=			
» En 1931	83,—	=	Mineras:		
» 1941	78,—	— 2,50	Rif	355,—	— 25,—
» 1946	80,—	=	Río Tinto	100,—	— 1,—
Empresa M. I.	97,—	=	Duro-Felguera	102,75	— 0,25
Trasatl. May 1926	76,—	=	Guindos	70,—	+ 2,—
E. Maizen	72,25	=	Ponferrada	600,—	=
Tánger-Fez	78,—	=			
Marruecos	57,—	— 4,—	Monopolios:		
Céd. Hípt. 4 %	87,50	— 2,50	Campsa	172,—	+ 1,—
» S/A	92,75	+ 0,50	Tabacalera	225,—	— 4,—
» S/B	90,—	+ 0,50			
» S/O	90,75	— 2,25	Navales:		
» 4 % exent	100,—	— 2,—	C. Naval. ordinarias	92,—	+ 1,50
» Local Inter	100,—	+ 0,50	Trasatlántica	61,50	=
» Lotes	105,—	+ 1,25	Pebsa	116,—	=
» Preferentes	106,—	— 2,—	Transmediterránea	170,—	— 2,—
			Naval de Levante	118,—	— 2,—
ACCIONES					
Bancos:			Papeleras:		
Exterior	555,—	— 2,—	P. Española	415,—	=
Central	1.019,—	— 5,—	P. Reunidas	155,—	=
Esp. Crédito	1.078,—	— 6,—			
General C. e I.	410,—	+ 2,—	Químicas:		
Hispano Americano	905,—	— 30,—	Cepa	208,—	=
Ibérico	787,—	+ 1,—	Cros	307,50	+ 1,50
L. Quesada	811,—	=	Energía I. A.	163,—	— 9,—
Mercantil e Industrial	395,—	— 35,—	Explosivos	249,—	+ 2,—
Popular Español	724,—	— 26,—	Posforera Española	190,—	— 4,—
Rural y Mediterráneo	273,—	— 5,—	Hidro-Nitro	114,—	— 1,—
Eléctricas:			Iber. Nitrógeno	73,—	=
E. Viesgo	237,—	— 7,—	Perfumería Gal	530,—	=
Langreo, ordinarias	215,—	=	Insular Nitrógeno	131,—	— 3,—
E. Leonesas	200,—	— 6,50	Q. Canarias	153,—	— 5,—
Reunidas Zaragoza	180,—	— 2,—	Manuf. Foto	170,—	=
Enher	152,—	=	E. Petróleos	548,—	+ 6,—
Fecsa, g	308,—	— 4,—	Proquisa	150,—	=
Fecsa, p	313,—	— 2,—	Dow Quinquesa	164,—	=
Fenosa	272,—	— 5,—	U. Resinera	175,—	+ 9,—
Hidro Cantábrico	197,—	— 3,—			
Hidro Cataluña	193,—	— 6,—	Seguros:		
Hidro Chorro	180,—	— 3,—	Hermes	540,—	— 10,—
Hidro Galicia	350,—	=	Unión y Fénix	5.300,—	— 350,—
Hidro Española	361,—	— 4,—			
Iberduero, ordinarias	395,50	— 6,—	Metalúrgicas:		
Moncabril	137,—	— 4,—	Seat	265,—	— 5,—
S. Nansa	142,—	— 7,—	A. Hornos	123,—	+ 9,—
S. Sil	300,—	=	Aluminio Ibérico	94,—	— 1,—
Sevillana	213,—	— 2,50	Auxiliar F. C.	127,—	— 3,—
Unión E. M.	249,—	— 3,—	M. Santa Ana	90,—	— 5,—
Alimentación:			C. Metálicas ordinarias	55,—	=
Rústicas	70,—	=	I. Santa Bárbara	87,50	— 2,50
El Águila	674,—	— 17,—	M. Met. Madrileñas	27,—	=
Azucarera General	155,—	— 28,—	Material y Const.	100,—	=
Ebro	483,—	— 17,—	Española Zinc	75,50	=
			Fasa	590,—	=
Comercio:			Maquinista T. y M.	95,—	=
Galerías Preciados	833,—	+ 14,—			
Construcción:			Telefonía:		
C. Alba	220,—	+ 5,—	Marconi	110,—	— 3,—
Cantabria	130,—	— 10,—	Telefónica	170,50	— 2,50
Portland Valderrivas	590,—	— 25,—			
Ladrillos Valderrivas	285,—	=	Textiles:		
Hidrociivil	79,—	=	Caitasa	107,—	+ 7,—
O. G. Española	12,—	+ 2,—	Pefasa	105,—	=
Dragados y Construc.	335,—	— 5,—	Sniace	295,—	— 7,—
Alcázar	79,50	+ 0,50			
Asturiana	76,—	=	Transportes:		
Bami	108,—	=	Aviaco	66,50	=
Ceisa	116,—	+ 1,—	Metro	191,—	=

PROYECTO DE UN MERCADO COMUN PARA LOS PAISES ARABES

LA PROPUESTA HA SIDO HECHA POR JORDANIA

EL CAIRO. — El Consejo Económico de la Liga Árabe ha aprobado, en principio, una propuesta jordana para establecer un Mercado Común entre los países árabes.

En el citado plan jordano se requiere la gradual reducción —y, finalmente, la total eliminación— de las Aduanas entre los Estados árabes dentro de un plazo de diez años.

El Consejo Económico, por su parte, ha dado instrucciones al Consejo Provisional de Unidad Económica Árabe de que redacte

un proyecto sobre el propuesto Mercado Común y lo eleve al Consejo Económico cuando éste celebre sus sesiones el año que viene.

Asimismo, el Consejo Económico ha llamado la atención de los Estados miembros de la Liga Árabe para que se mantenga alerta ante las Compañías petrolíferas extranjeras en relación de que no transporten por sus territorios suministros de petróleo y gasolina a Israel o productos de aceite mineral procedentes del Estado judío. (Efe.)

INFORMACION DE MADRID

ENRIQUE LLOVET pronuncia el Pregón de Navidad

Esta tarde, en el teatro del Ministerio de Información y Turismo, el ilustre escritor y crítico teatral don Enrique Llovet ha pronunciado el pregón de Navidad del ciclo «Paz en la Tierra», promovido por la Subdirección General de Cultura Popular.

«Hay una tregua estos días—dijo el señor Llovet—en que todos nos volvemos hacia dentro, hacia el panorama del corazón iluminado por dejarle en completa libertad. Por eso los viajeros de estos días llevan una clara sonrisa en los labios y un nombre escrito en la frente con bellos caracteres clásicos: «Al hogar». Al hogar, que es el lugar donde se nos quiere por nosotros mismos y no por lo que somos; donde se nos mira aun como niños indefensos y donde nuestros caprichos están cargados de remotas y tiernas resonancias infantiles. España está cubriéndose ya en estos instantes de dulces belenes. Ya llegan la zambomba y el panderero, la gaita del pastor y el villancico tiernísimo y alegre. Cantan los cielos y la tierra porque va a nacer el Señor.

La campaña de «Paz en la Tierra»—terminó diciendo el señor Llovet—os pide una mirada clara y un buen amor para el año que va a nacer. Un poco de silencio para que el ángel bueno venga con nosotros. «Paz en la Tierra» os invita a deteneros con una sonrisa limpia y levantar vuestra copa, por todo lo que el mundo tiene aún de puro y de bueno.

Terminado el brillante pregón del señor Llovet, la Coral Universitaria «Santo Tomás de Aquino», del Sindicato Español Universitario de Madrid, dirigida por Jesús López Conos, con la colaboración de la orquesta de cámara de Madrid, dirigida por el maestro Echevarría, interpretó diversos villancicos españoles de los siglos XIV al XX.

Homenaje a Eugenio Lostáu

El personal del Servicio de Acopios del Ayuntamiento de Madrid rindió ayer un homenaje de despedida al concejal delegado de dicho servicio, don Eugenio Lostáu. Se celebró un banquete en un céntrico restaurante, y a los postres, el director del Servicio de Acopios, don Pedro Roy, pronunció unas palabras en las que hizo el elogio de la personalidad del señor Lostáu y de su dedicación y comprensión durante los años en que como concejal del Ayuntamiento de Madrid ha tenido a su cargo la Delegación de este servicio. El señor Roy entregó al señor Lostáu, en nombre de todo el personal de Acopios, un pergamino.

Don Eugenio Lostáu pronunció unas palabras de gratitud e hizo un elogio de la labor sagrada y eficiente que el Servicio de Acopios presta en el Ayuntamiento, una labor—señaló—que no es de retribución, porque consiste en obtener los productos que el Ayuntamiento necesita, a los precios más ventajosos para el organismo municipal.

Terminó diciendo el señor Lostáu que el Servicio de Acopios es un mecanismo importante dentro de la gran máquina del Ayuntamiento.

TODOS LOS NIÑOS, ENTRE LOS DOS MESES Y LOS SIETE AÑOS, DEBERAN SER VACUNADOS CONTRA LA POLIOMIELITIS

«No existe incompatibilidad entre los dos tipos de vacuna existentes»

Declaraciones del director de la Escuela Nacional de Puericultura, profesor Laguna Serrano

A través de la Oficina de Información de la Campaña Nacional de Vacunación Antipoliomielítica, el profesor don Ciriaco Laguna Serrano, catedrático de Pediatría de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid y director de la Escuela Nacional de Puericultura ha hecho unas manifestaciones en torno a esta grave enfermedad y de la propia campaña de vacunación, que tan espléndidos resultados está ofreciendo. Por considerar estas declaraciones de interés público las transcribimos seguidamente:

HABLA EL DOCTOR LAGUNA SERRANO

—Doctor Laguna, nosotros sabemos que todos los padres se hacen esta misma pregunta: ¿Cómo se contagia la polio?

—El virus de la polio se encuentra en las secreciones nasofaríngeas y en las heces de los sujetos que padecen la enfermedad o de aquellos que son sencillamente portadores de los poliovirus, aun cuando no padezcan aquella. Cabe, pues, la transmisión por contacto personal o bien indirectamente por el agua o alimentos contaminados.

—¿Es muy grave en España la situación planteada por los casos de polio?

—En estos últimos años se advierte un lento aumento en la incidencia de la polio y es, pues, un problema social que no debe menospreciarse.

—¿En qué épocas del año se suele presentar más la enfermedad?

—Se presenta principalmente en los meses de verano y comienzo del otoño, en pequeñas o grandes epidemias, pero en la forma endémica se pueden ver casos de polio en todas las épocas del año.

—¿Cuánto dura el período de incubación después del contagio?

—Varía desde unos pocos días hasta tres semanas; por término medio unos doce días. Los más contagiosos son los enfermos al

final del período de incubación y en la primera semana de la enfermedad.

—¿A qué edad es más propenso el niño a contraer la polio?

—En nuestro país, los menores de cinco años.

—¿Cómo actúa la vacuna y cuánto dura la inmunización?

—Por sus características especiales la vacunación con virus vivos atenuados de Sabin es aconsejable para una vacunación masiva de la población más receptiva.

—¿Cuál es su mejor consejo para los padres de familia?

—Que todo lactante a partir de los dos meses de edad y niños hasta los siete años no dejen de acudir a esta campaña de vacunación que lleva a cabo la Dirección General de Sanidad.

—¿Qué opina de las dos clases de vacuna antipolio existentes?

—Que no existe incompatibilidad entre ambos tipos de vacuna y que la vacunación de tipo Sabin tiene las ventajas de romper la cadena de transmisión de la enfermedad, alcanzar una inmunización en plazo muy breve, así como la facilidad de su administración.

Temas del año litúrgico

La Asesoría Religiosa de la Sección Femenina realiza, desde hace varios años, una labor de divulgación que consiste en enviar a las Escuelas Mayores, Colegios Meno-

res e internados, una serie de temas religiosos, de acuerdo con el año litúrgico.

Igualmente, contribuye con el envío de estos temas y libros a las escuelas parroquiales y rurales.

Conferencia de Velarde Fuertes

La generalización de los seguros sociales debe hacerse instituyendo «con preferencia cajas profesionales de seguro, es decir, cajas alimentadas y administradas conjuntamente por los patronos y los obreros de cada profesión bajo la fiscalización y con el apoyo de los poderes públicos». Este párrafo (punto 120, apartado b), del Código social de Malinas) sirvió de base a la idea central de la conferencia organizada por el Círculo «José Antonio», que sobre el tema «Problemas en torno al mercado del Seguro de Accidentes de Trabajo en España» pronunció ayer tarde en la Casa Sindical don Juan Velarde Fuerte, catedrático de Estructura Económica de la Universidad de Madrid.

A partir de 1936—comenzó exponiendo Velarde Fuertes—se produjo un caos en lo que a legislación social se refiere que las estructuras económicas no podían soportar por no estar suficientemente preparadas. Se produjo un barullo de medidas, tales como el plus de cargas familiares, agravado por la tensión de los precios.

Como reacción era necesaria aquella situación. Pero la ordenación de la seguridad social no basta. Para que fuera suficientemente eficaz sería preciso que también reinase el orden en otras estructuras, tales como la Hacienda, la Agricultura, etc.

El conferenciante hizo unas consideraciones al llegar a este punto sobre los elementos que suelen retrasar esta adecuación de las estructuras, dificultando su ordenación.

POR LA CALLE DE ALCALA

Todo lo que contribuye de alguna forma a fomentar el espíritu de la ciudad en este tiempo navideño es respetable. En esa línea merecen el mismo aplauso las fabulosas luminarias de los colosales del comercio madrileño que la modesta estrella que enciende en la noche de la ciudad el modesto bazar de barriada. Estoy a favor de todo lo que multiplique el gozoso estilo festivo de estos días. No tengo que subrayar que la idea de la Jefatura Central de Tráfico me parece tan espléndida como el esfuerzo realizado por los comerciantes de las calles de Vinaroz y Malcampo (Prosperidad), que han prendido en el aire frío de la noche un ingenio, casi conmovedor candelabro de ilusiones en forma de bombillas.

Lo de la Jefatura Central de Tráfico tiene, naturalmente otra envergadura y otro énfasis: «Navidad feliz, Navidades sin accidentes» es el tema que se ha hecho imprimir en 20 «christmas» de 12 metros cuadrados cada uno. Los artifices de estas obras son, como ya es sabido, los componentes del «Grupo 13». Es una innovación en el embellecimiento navideño de la ciudad con gracia y originalidad. Dicho esto, verificada la elemental justicia de un aplauso merecido, habrá que señalar los inconvenientes de la empresa.

Los veinte cartelones ilustrados con motivos navideños y con avisos a la prudencia están siendo instalados en juegos de tres mástiles en el seño divisorio de las dos calzadas de la calle de Alcalá (tramo Cibeles-avenida de José Antonio), de tal forma que constituyen una barrera de una considerable longitud, cuyo resultado en orden estético no puede ser más lamentable. La razón por la que han sido instalados de esta forma la desconozco, aunque sospecho que de haber sido instalados separadamente en las entradas de la ciudad o en determinadas plazas y sectores abiertos se hubieran conseguido los mismos efectos sin perjuicio para la perspectiva de una zona tan típica de Madrid. Los objetivos de la Jefatura Central de Tráfico son sólo el sumarse al embellecimiento de la capital y a la vez sumar atenciones a la prudencia del tráfico. Limitándose a un sector de Madrid no sólo se ha dañado la estética de la ciudad, fomentando una nueva aglomeración, aunque sea artística, sino que, como consecuencia inmediata, se ha privado de aquellos otros dos objetivos principales al resto de Madrid.

Antonio IZQUIERDO

AGENDA

DÍA 15 DE DICIEMBRE DE 1963
DOMINGO

El sol sale a las 8.30.
Se pone a las 17.49.

CINCO LITROS

De agua, claro. Bueno, un poco más, 5.4 exactamente, y temperaturas moderadas: 5 grados de máxima, a la una de la tarde, y 2.8, a las 9 de la mañana, de mínima. Moderadas se entiende, para la temporada en que estamos. En líneas generales, esos son los datos que valoran el estado meteorológico de ayer.

RECITAL DE DIANA TORRIERI

Mañana lunes, a las siete de la tarde, recital de la actriz Diana Torrieri en el Instituto Italiano de Cultura (Mayor, 86).

COLEGIO DE ARQUITECTOS

El Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (Barquillo, 12) celebrará Junta general mañana lunes, a las seis y media, a la que, por el interés de los asuntos a tratar, se encarece la asistencia de todos los colegiados.

SERVICIO SOCIAL

La Regiduría Provincial del Servicio Social de la Sección Femenina nos comunica que ha trasladado sus oficinas de la calle de San Bernardino, 82 a la calle de Almagro, 28, bajo. En el nuevo domicilio quedarán abiertas las oficinas para el público.

PLACIAS DE GUARDIA

TURNO 10

Precados, 35. Mayor, 44. Concepción Jerónima, 38. Carretas, 12. Echegaray, 21. Plaza de la Independencia, 10. Avenida de Menéndez Pelayo, 13. Narváez, 7. Doctor Esquerdo, 83 (frente a San Juan de Dios). Paseo de Marqués de Zorra número 43. General Pardiñas, 70. General Pardiñas, 64. Jorge Juan, número 34. Goya, número 19. Hortaleza, 96. San Marcos, 11. Peligros, 11. Desengaño, 18. Plaza de Dos de Mayo, 6. Luchana, 14. Leñeros, 34. Corde Duque, 36. Paseo de la Florida, 47. Paseo de Extremadura, 40. Eclia, 9. Princesa número 62. San Francisco de Sales, 5 (detrás de Cea Bermúdez). Guzmán el Bueno, 34. Cea Bermúdez, 4 (frente al Parque Móvil). Martín de los Heros, 48 (esquina a Rey Francisco). Jerónima Lorente número 40. Villamil, 47. Reina Victoria, 8. Teruel, 21. Bravo Murillo, 193 (Estrecho). Cañaveral, 24 (Tetuán). San Felipe, 18 (Tetuán). Garcí-Núñez, 13 (Tetuán). Orense, 41. Avenida del Generalísimo, prolongación 138. Avenida de La Habana, 7 (esquina a Hermanos Pinzón). Alonso Cano, 38. Modesto Lafuente, 28. Martínez Campos, 22. Feijóo, 12. y Cardenal Cisneros, 69. Rodríguez San Pedro, 7. Almagro, número 24. Diego de León, 24. Francisco Silveira, 14. Avenida de Bruselas, 49 (Parque de las Avenidas). Avenida de América, 11. López de Hoyos, 83. Joaquín Costa, número 47. Concha Espina, 61 (próximo Serrano). Prolongación General Mola, 289. Alfonso XIII, número 112 (Ciudad Jardín). López de Hoyos, 365. Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal). Virgen del Coro. Bloque 7. Casa 36. Virgen de la Fuencisla, 13 (Barrio de la Concepción). Carretera de Aragón, 173. Lago Constanza, 38 (entrada carretera de Aragón, 108). Ferrando Gabriel, 18 (Barrio de Bilbao). Ricardo Ortiz, 12 (Ventas). Alconera, 7 (Gran San Blas, parcela C). Paseo de Extremadura, 232. Camino de la Laguna, 33. Paseo de los Jesuitas, 72 (esquina a Paseo de los Olivos). Pl. de Cascorro, 2. Carlos Arcoches, 22. Paseo Imperial, 29. Condes de Barcelona, 5 (esq. a Balears). Sakaberry, 40. Pl. de Rufino Novillos, 1 (por Av. Oporto, 73). General Ricardos, 121. Labradora, número 1 (esquina Carretera Leganes, Carabanchel Alto). Avenida de Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo). María Odiaga, 14 (Carabanchel Bajo). Duquesa de Moredena, 2 (edificio Velázquez). Marina Usera, 3 (Barrio del Zoffo, Usera). Marcelo Usera, 36. Carretera de Andalucía, 19 (Usera). Paseo de Yesseras, 69. Cáceres, 10. General Lacy, 11. Lavapiés, 34. Fray Luis de León, 10. Atocha, 110. Sánchez Barcáiztegui, 15. Avenida de la Albufera, 12 (Puente de Vallecas). Manuel Maroto, 2 (Puente de Vallecas). Huerta Hachero, esquina a Pto. Balbarán (Puente de Vallecas). Poblado de Absorción del Barrio de Entrevías, Bloque 48. Concepción, 22 (Puente de Vallecas). Ángela González, Bloque 2. Casa I (Puente de Vallecas). Pedro Labor, de, 37 (frente depósito de agua Puente de Vallecas).

AGENDA

DÍA 15 DE DICIEMBRE DE 1963
DOMINGO

SANTORAL.—San Eusebio.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Morado o rosa. Tercer domingo de Adviento. Primera clase. Misa propia, sin Gloria, Credo, Prefacio de la Trinidad. «Ite, missa est».

PRUEBA DE MADUREZ DEL PREUNIVERSITARIO

El plazo para formalizar las inscripciones de la prueba de madurez del curso preuniversitario para la convocatoria especial de enero próximo quedará abierto en la Secretaría general de la Universidad de Madrid (Negociado de Preuniversitario), entre los días 18 y 28 de los corrientes.

"VALORACION SOCIAL Y DERECHO NATURAL"

Bajo este tema pronunciará una conferencia don José Rodríguez Paniagua en el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos (Duque de Medinaceli, 6 y 8). Hora: a las ocho menos cuarto de mañana lunes.

ESTATUA DE BRAVO MURILLO

El próximo martes día 17, a la una y media de la mañana, se descubrirá la estatua de Bravo Murillo, sita en la esquina de la calle de Cea Bermúdez (terrenos del Canal) con la de Bravo Murillo.

REUNION DE CORRESPONSALES EXTRANJEROS

En el Club Internacional de Prensa (Pinar, 5) celebrarán mañana, a las seis de la tarde, los correspondientes extranjeros una reunión.

La Junta de gobierno les informará de la labor realizada hasta ahora y de los proyectos para el futuro.

HOMENAJE AL MARQUES DE LOZOYA

El Centro Segoviano ofrecerá un homenaje al marqués de Lozoya hoy, domingo, en el Gran Hotel de Colmenar Viejo, por haber sido nombrado presidente del Instituto de España y distinguido con la Gran Cruz de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas.

EXPOSICION DE OFELIA

Mañana lunes, a las siete de la tarde, inauguración de la Exposición de la joven pintora Ofelia en Marqués de Cubas, 15.

REVISTA ANUAL DEL CENSO DE REQUISAS MILITAR

Los propietarios de vehículos de tracción mecánica tienen de plazo hasta el día 26 próximo para efectuar en la Sección de Estadística del Ayuntamiento el pase de la revista anual del Censo de Requisas Militar.

El Ayuntamiento recuerda a los interesados que no se demoren en el cumplimiento de esta obligación para evitar aglomeraciones durante los últimos días.

HOMENAJE A EDUARDO NOLLA

Será rendido en el hotel Príncipe Pío, en el que le será impuesta la Encomienda de la Orden de Cisneros, con motivo de su reciente nombramiento como secretario general del Instituto Nacional del Libro Español y su elección como concejal del Ayuntamiento.

Las tarjetas pueden recogerse en la Secretaría del Sindicato del Papel (José Antonio, 69, séptima planta); Casa del Libro (José Antonio, número 29) y en el hotel Príncipe Pío.

CONMEMORACION DEL XX ANIVERSARIO DEL CAMPAMENTO "SANCHO EL FUERTE"

Se celebrará los días 18 y 19 con diversos actos en Madrid
ENTRE ELLOS UN HOMENAJE A LA VIEJA GUARDIA Y OTRO AL EJERCITO

El miércoles y jueves próximos los miembros del primer Campamento Nacional de Mandos del Frente de Juventudes, "Sancho el Fuerte", conmemorarán el vigésimo aniversario de su celebración con una concentración y diversos actos en Madrid. El miércoles, día 18, después de cumplimentar a altas jerarquías de la Nación, se reunirán en una comida de hermandad, y al día siguiente, 19, visitarán por la mañana el Valle de los Caídos, celebrarán un homenaje a la Vieja Guardia y harán entrega de una reproducción del guión del Campamento al Frente de Juventudes y de una Medalla conmemorativa de este aniversario al Ministro Secretario General del Movimiento; por la tarde visitarán al Delegado Nacional de Juventudes y efectuarán un homenaje al Ejército.

Pleno en el Sindicato del Espectáculo

En el salón de actos de la CNS, y bajo la presidencia del Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, del Presidente del Sindicato Provincial del Espectáculo, del Presidente de la Sección Social y de otras personalidades, se celebró el Pleno de la Sección Social del Sindicato Provincial del Espectáculo, en el que tomaron posesión de los cargos los Vocales y Jefes de Grupo del mismo.

Entre los diversos puntos a tratar figuraron algunos de tanta importancia como los que se refieren a la regulación y proporción de artistas que deben figurar en programas y espectáculos, al igual que ya existe y se lleva a cabo en diversos países, tanto europeos como americanos, pidiendo además que estos artistas extranjeros reciban el mismo trato que los españoles reciben en sus países de origen.

Los temas de la Reforma Tribu-

taria y su repercusión en la profesión, así como la ley de Arrendamientos Urbanos fueron objeto de la más detenida consideración por parte de los asistentes a dicho Pleno.

Cursillo de Adornos del Hogar, cara a la Navidad

Desde el lunes al viernes, ambos inclusive, el Instituto de Estudios de Jardinería y Arte Paisajista celebra su tradicional cursillo de adornos para el hogar, propios para las Navidades y fiestas de Año Nuevo.

Correrá a cargo del director de la institución, señor Pérez de Castro, y de los profesores don Rafael Redondo y don Angel Muñoz. La matrícula es de 150 pesetas para los miembros del Instituto y de 250 para los demás, y para efectuarla se puede llamar al teléfono 248-32-95, de cuatro a seis de la tarde.

Las clases se celebrarán en el Museo Romántico, calle de San Mateo, 13, los días mencionados, a las seis de la tarde.

Cursos de Seguridad e Higiene del Trabajo

Por el Delegado Provincial de Sindicatos se clausuraron los cursos de Instructores Sindicales en Seguridad e Higiene del Trabajo de las actividades de Siderometalúrgica y Construcción, que, organizados por la Obra Sindical Previsión Social, se han celebrado en Madrid simultáneamente y con una duración de treinta días en régimen de jornada completa.

Estos cursos, patrocinados por el Fondo de Protección al Trabajo, y con la colaboración del Instituto Nacional de Medicina e Higiene del Trabajo, Escuela de Medicina del Trabajo y Organización de los Servicios Médicos de Em-

presa, tienden a proporcionar a las Empresas unos eficaces colaboradores en materia de prevención de accidentes y enfermedades profesionales, ya que se les explican temas de carácter médico, de carácter legislativo y de carácter técnico sobre los trabajos de su especialidad, con amplios coloquios con el profesorado y planteamiento de casos prácticos sobre técnicas de primeras curas.

Homenaje a los donantes de sangre

A las once y media de hoy se celebrará un homenaje de la Cruz Roja a sus donantes de sangre, en el cine Alcalá, en la que se efectuará una entrega de diplomas y medallas a los donantes que han reiterado sus generosas aportaciones y un festival artístico.

"El Consejo del Doctor"

El programa de orientación y divulgación médica "El Consejo del Doctor", que transmite la Sociedad Española de Radiodifusión todos los viernes, a las once de la noche, reanuda sus concursos-beca, destinados a los médicos españoles. En lo sucesivo será trimestral, y estará dotado con 60.000 pesetas.

Las bases por las que se ha de regir son las siguientes: Pueden participar en este concurso-beca todos los médicos españoles que hayan terminado su carrera en los últimos cinco años. Los concursantes deben presentar un "currículum vitae" y un informe en el que den explicación de los motivos que les impulsan a optar a esta beca, bien entendido que sólo será concedida a los que deseen ampliar estudios en el extranjero o, si lo desean hacer en España, en una localidad o centro que no sean los suyos habituales.

"La mancha sin control no tiene sentido"

HABLA JOSEFINA CASTELLANOS, PINTORA



Tiene el pelo negro y algo tiene que aleja sea una española de castañuelas. Quizá su tez, limpia de otro adorno que no sea el aire y sol, salvo en los ojos, obligada pleitesia a la moda del momento. Las facciones son grandes, gustadoras del agua y del jabón, y hasta sus más pequeños rasgos hablan de su gozo íntimo al moverse, al simple vivir de cada instante.

Es pintora, y su nombre: Josefina Castellanos. Hace días clausuró en Lisboa su primera exposición en el extranjero, junto con otra compatriota: Ana Maria Cano.

—La técnica y el dibujo son la base de toda pintura. Los grandes modernos han sido grandes dibujantes y grandes figurativos antes de dejar de serlo. La mancha sin control no tiene sentido. Necesita de un gran artista, de algo que la mueva y la dé esa cosa tan fácil y tan difícil que es una obra de arte.

Hay una clara ambición en Josefina Castellanos.

—Quiero hacer algo en pintura que no se haya hecho hasta ahora. Creo que un artista debe estar en condiciones lo mismo para pintar un cuadro figurativo que uno de las corrientes más nuevas y avanzadas. Cada cuadro, cada emoción, necesita su modo de expresarse, de decirse; no se puede limitar al artista, encasillarle en una escuela.

—De dejarle escoger, ¿qué cuadro se llevaría a casa?

Lo piensa un momento, un pequeño momento.

—«El entierro del conde de Orgaz».

—¿Por qué?

—Porque el Greco fue el innovador de la pintura moderna. Es la expresión pura, el camino para todo.

Un cuadro es para Josefina Castellanos una creación, un olvido de todo cuanto se ha pintado antes. Le gustaría pintar retratos.

—Pero es muy importante buscar en el modelo no sólo su físico, sino ahondar en su psicología. Antes de pintar a alguien me gusta charlar y observarle, si es que puedo.

—¿A quién le gustaría pintar?

Duda un momento y hasta dice con cierto pudor: «A lo mejor piensan que es por publicidad.» Se decide:

—A Franco, nuestro Jefe de Estado. Tiene una gran personalidad no sólo interior, sino inclusive física... Sólo eso merecería un cuadro, un gran cuadro.

Octavio RINCERO

EL EXCELENTISIMO SEÑOR DON EDUARDO DE AGUILAR Y GOMEZ-ACEBO

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA HONORARIO

Falleció en Madrid el 4 de diciembre de 1963

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

EL ILUSTRE COLEGIO DE AGENTES DE CAMBIO Y BOLSA DE MADRID

RUEGA una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará mañana lunes, día 16 del actual, a la una de la tarde, en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real.

LISTA OFICIAL DE LA LOTERIA

NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO DE AYER

[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 4, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

El Consulado Británico se trasladará a las señas citadas desde el 10. de enero. Horario: 9.30 a 1 y 4.30 a 6, de lunes a viernes. Teléfonos, los arriba indicados. Fuera de estas horas, y en casos de extrema urgencia, se puede llamar al teléfono 223 28.

EL MEJOR Y MAS BARATO
SEMANARIO DE ESPAÑA
Todos los martes

Todos los martes

pesadas

Clausura del Curso de Tecnología de la Información para jefes y oficiales

(Continuación de la página 1.)

cito de Franco tuvo sus oficiales de Prensa, dependientes de la Delegación del Estado para Prensa y Propaganda, antecedente del Ministerio de Información y Turismo. No se podía olvidar tal relación ahora que, cada vez más, la información se acerca, como las armas. Si los medios de que dispone el Ministerio son ojos y oídos del cuerpo social, nunca mejor aplicada la imagen del brazo para designar al Ejército. Brazo, ojos y oídos dependen de un sistema nervioso que está ligado a una serie de estructuras sociales sobre las cuales pasan la información y la opinión, el conocimiento de la realidad y la interpretación de esa realidad misma, y aun todo lo que se vienen llamando relaciones públicas.

Destacó el Ministro la amplitud de las materias tratadas durante

el curso y dijo que los periodistas de las provincias españolas y desde luego los periodistas de Madrid encontrarán en los centros similares de todo el territorio (que de todas las regiones vinieron) personas que conocen responsablemente cuanto puede debe hacerse en torno al Ejército para que éste no pierda en la conciencia de los españoles el puesto ganado tan gloriosamente

DISCURSO DEL MINISTRO DEL EJERCITO

Seguidamente el Ministro del Ejército pronunció las siguientes palabras.

«En este acto solemne del primer Curso de Tecnología de la Información para Jefes y Oficiales del Ejército de Tierra quiero agradecer muy de corazón al Ministro de Información y Turismo el impulso y facilidades dadas a su celebración con el despliegue de cuantos medios puso a su servicio para lograr el éxito alcanzado. Mi gratitud, en nombre del Ejército, se extiende a la Dirección General de Prensa, al director de este prestigioso Centro, así como al cuadro de conferenciantes y a todos cuantos han colaborado con sus trabajos y esfuerzos al Curso que hoy termina.

Gracias a esto treinta jefes y oficiales del Ejército procedentes de todas las regiones militares han conocido con interés y detalle este mundo de la información—tan indispensable para la formación castrense—, sus medios, sus técnicas, sus progresos y, sobre todo, las esperanzadoras perspectivas de cuanto este servicio puede favorecer a los altos fines del Ejército, en virtud de los cuales hay que considerar estos estudios como complemento necesario de nuestra preparación profesional.

El Generalísimo, mejor que nadie, ha definido la alta función nacional y educadora del periodismo. A los conceptos insuperables del Jefe del Estado me remito, y sobre ellos os encarezco meditados.

Los órganos de publicidad en sus cuatro ediciones: diario o revista, radio, cine y televisión, son colaboradores inestimables para difundir las tareas del Ejército y cuanto con las Fuerzas Armadas tiene relación e interesa ser conocido por la Nación.

Las tácticas de la información han de servir para enseñar al pueblo que el Ejército es cosa suya, y trabaja y se sacrifica para él.

Las cualidades admisibles del soldado español, excelente siempre cuando se le gana el corazón, no han sido, en ocasiones, debidamente captadas, como muchas cuestiones referentes a la vida castrense.

Algunos errores hay que dispararlos, con ráfagas de luz y de verdad, por estos grandes altavoces de la vida nacional e internacional que son las agencias informativas, los diarios y las emisoras. Esta es la gran misión de la información y la propaganda.

A través de estos medios de difusión es preciso propagar cuáles son las verdaderas condiciones de vida y ambiente del soldado en los cuarteles.

Vale más la fuerza de la propaganda, el impacto de la noticia, la técnica de la información y los medios de transmisión que las propias armas que hieren y matan. Hoy la estrategia es muchas veces puramente psicológica. Y el militar debe dominar y aunar estos nuevos aspectos de la "guerra fría".

Todo jefe u oficial tiene que estar preparado para ello. Y para

vosotros las enseñanzas que habéis recibido en esta Escuela deben constituir un bagaje en vuestro trabajo futuro, utilizándolas en aquellas oportunidades en que seáis llamados para su divulgación.

Ahora, el combate ha roto los clásicos conceptos de vanguardia y retaguardia. Las ondas dan una dimensión a la contienda verdaderamente extraordinaria. En la "guerra fría" y en la lucha contra los enemigos de la paz y de la civilización todos somos de ser soldados. Tenemos que prepararnos para llenar, con perfecta suma, nuestro papel en el combate al servicio de la Patria.

Importante es la misión anónima del que trabaja calladamente, anulando estímulos egoístas ante el común deber y mostrando una solícita actitud de colaboración.

Esta es la tarea que a vosotros, jefes y oficiales que habéis participado en este Curso de Periodismo, os ha de corresponder cuando tengáis que cumplir misiones de esta clase.

Constituíis hoy el primer equipo de jefes y oficiales utilizables para todo lo que con la información periodística se refiere. Con vosotros vamos a comenzar una intensificación en las relaciones públicas del Ejército, recogiendo todo lo que hay de utilizable en otros países para insertarlo en nuestra vida corporativa.

Todo ello, señores, debe constituir nuestra mayor satisfacción y nuestro orgullo al mayor servicio del pueblo español, de la Patria y a las órdenes de nuestro Capitán, el Generalísimo Franco.

Muchas gracias a todos."

El Ministro del Ejército declaró clausurado el Curso.

HOY CANTARA EN EL MONUMENTAL



La soprano Adriam Georgas, que ha actuado con gran éxito en el papel de «Sieglende», de las «Walquirias», de Wagner, en el concierto celebrado el viernes en el Palacio de la Música, y que actuará hoy en el Monumental. Pertenece a la escuela de Lola Rodríguez de Aragón.

NORMAN NAROTZKY inaugura mañana lunes, en GALE-RIAS ALAS (Avda. Generalísimo, 30, bajos, Edificio Lima), su exposición de pintura. Abierto de 7 a 9.

ULTIMA HORA

REVIENTA UNA PRESA EN LOS ANGELES

EN LA ZONA INUNDADA POR LAS AGUAS VIVEN UNAS SEIS MIL PERSONAS

LOS ANGELES (California, Estados Unidos). — El muro de una presa reventó, cayendo toneladas de agua por una garganta hasta alcanzar un barrio residencial situado más abajo.

La Policía comenzó a hacer desalojar centenares de viviendas situadas más abajo de la presa, en los Montes Baldwin, cuando el muro comenzó a filtrar agua en las primeras horas de ayer.

Un jefe de la Policía dijo que, «al parecer, hay muchos muertos». Los ingenieros estaban trabajando frenéticamente para vaciar la presa cuando aconteció la tragedia. En unos pocos minutos toda el agua que contenía la presa se vino abajo, con un estruendoso ruido. La Policía comunica que en la zona afectada vivían, por lo menos, 6.000 personas. Sin embargo, no se conoce —de momento— el posible número de víctimas.

El agua comenzó a filtrarse de la presa justamente poco antes del mediodía (hora local) e inmediatamente los ingenieros comenzaron el intento de vaciar el embalse. Pero el muro de la presa cedió de pronto.

Los bomberos informan, por otra parte, que cientos de automóviles y otros vehículos volcaron y se los llevó el agua abajo. Se teme, en este sentido, que algunos conductores hayan perecido ahogados por el flujo torrencial de las aguas desbordadas. Los mismos bomberos han confirmado que, por lo menos, 50 hogares han quedado destruidos al ser anegados por el agua, y cientos de ellos han resultado inundados.

A las 0,55 (hora española) el agua continuaba cayendo en cascada desde la abertura en forma de V practicada por el empuje de las aguas. Las colinas Baldwin, donde ha tenido lugar la tragedia, se encuentran situadas —según se informa— a 13 kilómetros del centro de Los Angeles. En la zona afectada, las calles y los jardines eran un auténtico río de barro movedizo y agua, al acontecer la tragedia, y toda la zona tomó una apariencia de un río de 180 metros de anchura.

La zona residencial que ha caído bajo los efectos de la presa desbordada contiene casi 1.000 viviendas de clase lujosa y elevado precio. La presa, según se indica, fue construida hace veinte años y contenía unos 877.500.000 litros, cuando estaba llena.

La presa, que tenía, según se ha anunciado, 113 metros de anchura poseía una altura de 30 metros y

los testigos visuales señalan que la abertura formada por el aluvión de las aguas alcanzaba un ancho de 15 metros. (Efe.)

CORTES ESPAÑOLAS

(Continuación de la página 5.)

regímenes especiales los que encuadrar a los grupos siguientes:

- a) Funcionarios públicos civiles y militares.
- b) Personal al servicio de los organismos del Movimiento.
- c) Funcionarios de entidades estatales autónomas.
- d) Socios-trabajadores de Cooperativas de producción.
- e) Servidores domésticos.
- f) Trabajadores por cuenta propia o autónomos.
- g) Estudiantes.
- h) Personal civil no funcionarios dependiente de establecimientos militares.
- i) Representantes de Comercio.

Asimismo se considerarán regímenes especiales los que con tal carácter establezca o autorice el Ministerio de Trabajo, previo informe de la Organización Sindical.

En cuanto al artículo 11 se acepta la proposición del señor Barrena de incluir los trabajadores del mar.

El señor González Sáez solicita que esta ley comprenda también en el régimen general a los trabajadores del campo.

El señor Jordana de Pozas se suma a las palabras del señor González Sáez.

El señor Martín Sanz pide que se organice la compensación con carácter local y provincial. La Ponencia estima que tal sistema no puede fraccionarse y sólo tiene eficacia mediante una compensación nacional.

El señor Fueyo analiza las estructuras del campo y de la industria y solicita una nueva redacción en orden a la paridad de ambas estructuras. Intervienen nuevamente el señor Martín Sanz y el señor Allende.

En nombre de la Ponencia, el señor Abella analiza las diferentes legislaciones extranjeras en la materia.

El texto del artículo 11 quedó definitivamente redactado así:

«11. Tendrán también la consideración de régimen especial el de los trabajadores del mar, así como la seguridad social agraria que encuadrará a los trabajadores dedicados a las actividades agrícolas, forestales, pecuarias y del mar, así como a los empresarios de pequeñas explotaciones que cultiven directa y personalmente sus fincas. Se organizará este régimen sobre la base de la solidaridad nacional, estableciéndose un adecuado sistema de compensación al que contribuirá el Estado mediante las aportaciones que al efecto se determinen.

En la regulación de ambos regímenes especiales se tenderá a la paridad de derechos y prestaciones con el régimen general.

Al efecto el Ministro de Trabajo, previo informe de la Organización Sindical, elevará al Gobierno antes del 31 de diciembre de 1964 los correspondientes proyectos de ley que regulen ambos regímenes.

La Comisión suspendió en este punto la sesión para reanudarla el lunes a las nueve de la mañana.

Hoy comienzan las I Jornadas Nacionales de Teatro Universitario

PRESIDIRA LA CLAUSURA EL DIRECTOR GENERAL DE CINEMATOGRAFIA Y TEATRO

MURCIA. — Desde hoy hasta el 22 del presente mes se desarrollarán en esta ciudad las I Jornadas Nacionales de Teatro Universitario, con participación de más de sesenta directores de teatro, así como otras personas directamente vinculadas con este quehacer.

Por las mañanas, don Alberto González Vergel, desarrollará un ciclo de lecciones sobre diversos aspectos del teatro. Durante las tardes intervendrán otras personalidades, entre los que se encuentran Alfredo Marquerie, Enrique Llovet y Cayetano Luca de Tena. Habrá asimismo cursillos especiales a cargo del profesor Malonda.

Por otra parte, numerosos documentos de todo el mundo alusivos a materias teatrales múltiples ilustrarán adecuadamente todo tipo de conferencias.

El acto de clausura será presidido por el director general de Cinematografía y Teatro, señor García Escudero. (Cifra.)

PRESENTACION DE ROSARIO EN EL MARQUINA

Reapareció Rosario en el teatro Marquina con un interesante recital de danza y poesía flamenca, en el que colaboró con sus comentarios y versos el poeta González Hervás.

El conjunto, bien disciplinado, dio a conocer versiones populares de peteneras, cañas, el «Homenaje a Falla» y otras composiciones del género. Rosario, por su parte, bailó con su reconocida maestría la «Danza IX», de Granados; la de la «Pastora», de Halffter; la de la «Vida breve», de Falla; «Cuban» y «Asturias», de Albéniz, así como dos composiciones de García Lorca.

Además de González Hervás, completaron el elenco artístico el pianista José Vives, los guitarristas Carlos Sánchez y Leo Oropeza y el cantautor José Cortés. Para todos hubo aplausos abundantes, y muy especialmente para la cabecera del programa, Rosario, que una vez más acreditó su personalísima valía en el difícil arte de la danza española.

LOS DEPORTES

La selección española de balonmano venció a la de Francia por 16-13

A DIEZ MINUTOS DEL FINAL GANABAN LOS ESPAÑOLES POR SEIS GOLES DE DIFERENCIA

Los franceses supieron aprovechar en última instancia algunos errores de nuestros representantes

Los errores individuales, fruto del nerviosismo, impidieron a la selección española de balonmano alcanzar ayer tarde, en el Palacio de Deportes, el amplio triunfo que merecía. Fue una pena, porque nuestro conjunto actuó con sentido práctico, buscando lejos de la brillantez el resultado que hiciera posible la devolución de visita con garantías de éxito. Y ese resultado estuvo al alcance de los jugadores españoles, sobre todo cuando, a diez minutos del final, el marcador señalaba 16-10 a favor de España. Era aquel el momento clave, el minuto decisivo, casi, casi, si me apuran, el que podía servir para alcanzar el pasaporte a Praga. Y el minuto se dejó escapar ingenuamente, perdiendo una ocasión única, porque la selección gala, que actuaba contra reloj en busca de derrota mínima, acusó el golpe y tuvo unos instantes de tremenda y peligrosa indecisión. Si al gol de Villita, que era el decimosexto, se hubiera podido añadir otro más, o cuando menos se hubiera congelado balón, siguiendo con el dominio de la pelota, Francia no habría perdido ayer por sólo tres goles de diferencia. Como esto no se logró, ni se hizo, los galos aprovecharon el nerviosismo de nuestros representantes y en esos diez minutos últimos acortaron distancias, para terminar por 16-13. Con ello, el pasaporte para el Campeonato mundial queda en el aire, casi como una entelequia, pues, en París, Francia jugará de manera muy distinta.

El partido, que tuvo mucha emoción siempre, no resultó lo brillante que se esperaba, quizá porque ambos entrenadores plantearon el encuentro de cara al segundo choque, tomando éste como un simple tanteo de fuerzas. Francia cerró bien líneas ante Ferignac y Armsbruster —jugaron los dos, uno en cada tiempo—, estableciendo un férreo marcaje a Miguel Medina, que no pudo actuar nunca con libertad de movimientos. Por otro lado, los galos aplicaron dureza máxima a su juego, imponiendo la ley del respeto, por lo que era difícil «colarse» hacia el marco francés. En cuanto a España, que ejerció mayor dominio territorial en razón del planteamiento del adversario, hubo muchos momentos en que se dejó prender por el engaño, facilitando a sus rivales unos contraataques peligrosísimos. El propio entusiasmo, la teórica superioridad y el control de la pelota fueron eslabones que llevaron a la selección hispana hacia la trampa final, la misma en que caen muchos boxeadores que creen tener al contrario casi al borde del fuera de combate. Y el vencido, muchas veces, da sorpresas tremendas.

Sólo así se explica que en los diez minutos finales España perdiera la mitad de la ventaja que tenía en el marcador. Los españoles habían hecho una primera parte francamente buena, sedimentando la victoria que se veía venir. Hubo en esa primera mitad fallos individuales, pero en conjunto merece buena nota el equipo español. En cambio, en la segunda parte, el juego ganó en brusquedad y per-

dió calidad técnica, favoreciendo todo ello a los franceses. Salieron a relucir los nervios y surgieron fallos inexplicables, con espíritu individualista en el remate, malogrando ocasiones extraordinarias. De este modo, lo que era triunfo prometedor, por 11-8 en el descanso, se convirtió en equilibrio de fuerzas en el segundo, que era lo que los franceses deseaban. El tanteo parcial de la segunda mitad fue el empate a cinco goles, de los que los galos —como ya queda dicho— lograron tres en el «sprint» final, el último tan al final que ya no dio tiempo a sacar del centro. Para remate de males, lo marcaron de penalty, con lo que se confirma lo del nerviosismo de los españoles.

Tal como jugaron ambos equipos y tal como plantearon el encuentro ambos entrenadores, España debió ganar por más de seis goles de diferencia. Pero los fallos individuales se pagan caros. Y de ahí que Barcelona gritara tanto desde la banda, tratando de corregir defectos posicionales que todos veíamos. Todos, menos los protagonistas, a los que su tesón, su entusiasmo y ese sabor dulce y empalagoso que produce la victoria cegaban por completo. Hubo borrachera de goles y faltó frialdad para enfrentarse con los minutos finales, que son los más peligrosos, pues los franceses, menos trabajados físicamente, tenían más fuerzas y las aprovecharon mejor. Y así, la victoria, bien trabajada sobre el papel, se hacía triunfo corto, sin que los aficionados pudieran salir plenamente satisfechos del desenlace. Sin embargo, el equipo español hizo un encuentro meritorio, por el que no hace mucho hubiéramos lanzado las campanas a vuelo. Ahora, como estamos en plan ascendente, al equipo se le exige más. Y de ahí que el triunfo sobre Francia —segundo que se logra en este año— haya sabido a poco.

El señor Rosmanith, que dirigió el partido, lo hizo con auténtica maestría, sin permitir que en momento alguno se le fuera el encuentro de las manos. Hubo ocasiones para ello, pues se jugó con dureza. Pero el colegiado alemán demostró experiencia y conocimientos, brindando un arbitraje perfecto, contando con la buena

colaboración de los jueces de gol, señores Pascual y Casamayor. El Palacio de Deportes registró aceptable entrada, a pesar de que el partido fue televisado. Y ya que salió a relucir la televisión, bueno será dejar constancia del éxito alcanzado con la retransmisión en directo de este encuentro, en el que el balonmano español ha hecho diana por partida doble. De un lado, ha ganado a Francia; de otro, se ha colado hasta los hogares de miles y miles de españoles, que han podido apreciar en toda su intensidad la belleza de este deporte. Los jugadores que a lo largo del encuentro actuaron por uno y otro equipo, con detalle de goleadores, son los siguientes:

ESPAÑA. — Villita; Gil (1), Alcalde (6), Harguindey, Villita (2), Aguirre, Fernández, Linares (3), Buxeda (1) y Medina (3, dos de penalty).

FRANCIA. — Ferignac (Armsbruster); Chastanier (3), Lambert (2), Mack (1), Brunet (1), Richard (1, de penalty), Vignat (2), Etcheverry (1), Soulié (2) y Portes.

José María LORENTE

REAL MADRID-BARCELONA, ESTA NOCHE, EN EL ESTADIO BERNABEU

EN LOS AZULGRANA ES DUDOSA LA ALINEACIÓN DE KOCSIS

Esta noche, en el Estadio Bernabéu, el Real Madrid y el Barcelona se enfrentarán en partido de Liga, y en pocas ocasiones de las muchísimas que blancos y azulgranas midieron sus fuerzas su confrontación alcanzó tanta importancia para los dos equipos ni despertó tan grande interés.

El Barcelona viene hoy al Bernabéu como primer clasificado de la Liga, con tres puntos de ventaja sobre el Real Madrid, que ocupa el segundo lugar. Esto quiere decir que, como otras muchas veces, madridistas y barcelonistas son los grandes favoritos del momento para el título, aunque el Betis y el Elche figuren con los mismos puntos que los madrileños.

Si para los dos equipos es muy importante el partido de hoy, no hay duda alguna que lo es mucho más para el Real Madrid, pues de perder se vería superado en cinco puntos por el Barcelona, ventaja muy difícil de anular, aunque todavía reste mucho por jugar de la Liga. El empate dejaría las cosas como están, o sea, con tres puntos de ventaja para los azulgrana; pero éste asimismo le resultaría contraproducente al equipo local, pues precisaría, al menos, empatar en el partido de vuelta en el Nou Camp para no verse superado en cociente particular por el Barcelona, caso de terminar empatados a puntos.

Por todas estas razones el Real Madrid precisa ganar esta noche, por la mayor diferencia posible.

SEGUNDA DIVISION

Fácil victoria del Mestalla en partido de Liga

EN BUEN PARTIDO GANO AYER AL MELILLA POR 4-1

VALENCIA. — El Mestalla, con un buen primer tiempo, venció al Melilla por cuatro goles a uno.

Se jugó este partido bajo una continua lluvia y con el terreno de juego resbaladizo. No obstante, ambos equipos se emplearon a fondo y se vio en más de una ocasión fútbol de calidad, sobre todo por parte del equipo local, en los primeros cuarenta y cinco minutos, que fueron de completo dominio, obteniendo el primer gol a los dos minutos de juego con ocasión de un fuerte disparo de Urriaga, que el portero, por la fuerza que llevaba el balón, no consiguió bloquear. El rechace fue rematado por Toto a las mallas.

En pleno acoso mestallista, a los catorce minutos, Urriaga culminó un bonito avance de toda la delantera, consiguiendo el segundo gol.

El Melilla ante este resultado adverso no decayó y con cierta peligrosidad se acercó al área local, pero su delantera a la hora de la verdad fue nula, llegando al descanso con los dos goles reseñados.

A los dos minutos de la segunda parte un centro cerrado de Fuentes hace que el defensa visitante Ramos entregue a su portero, el cual se hallaba tapado por su compañero, y el balón entró en la portería, consiguiéndose así el tercer gol de los locales.

A los nueve minutos hubo otro tanto, conseguido de cabeza por Toto, pero fue anulado por el árbitro, seguramente por un supuesto fuera de juego.

El Melilla consigue librarse de acoso de que era objeto y nivela la contienda, pero los avances de su delantera, aunque peligrosos, no eran terminados felizmente por la ineficacia de sus hombres ante el marco mestallista.

Por fin, tras muchos forcejeos y en jugada personal de Rojas, termina con pase a Beitia, que ante la portería abandonada tan sólo tuvo que empujar el balón para obtener el tanto del honor, a los treinta minutos.

Los cinco últimos minutos del partido fueron de pleno dominio local, y en un avance rápido de su delantera Urriaga obtuvo el cuarto y último gol.

A las órdenes del colegiado catalán, señor Brats, que en términos generales estuvo bien, las alineaciones fueron éstas:

MESTALLA: Valero; Escudero, Vilar, Vidagany; Sendra, Amorós; Fuentes, Poli, Urriaga, Toto y Nolito.

MELILLA: Roa; Tenorio, Ramos, Herrero; Ibáñez, Boni, Eguía, Antoñito, Rojas, Breval y Beitia (Mencheta).

con el fin de quedar con sólo un punto menos que su adversario en la clasificación ligera, diferencia no demasiado difícil de neutralizar, pese a la calidad y veteranía del equipo catalán en los trances decisivos.

El Real Madrid presenta hoy su equipo de gala, con la sola ausencia del defensa lateral Isidro, cuyo puesto cubre Pachín, mientras el de este último es ocupado por Casado. Pero el Madrid se encuentra esta temporada en una forma irregular, ya que al lado de grandes partidos ofrece otros, como el domingo pasado en La Romareda frente al Zaragoza, francamente

decepcionantes, pues si sólo perdió por un apretado 2-3, fue después de haber tenido un tres a cero en contra y marcar sus dos tantos en un libre directo y en un penalty.

El Barcelona, que anuncia un equipo con Segarra de medio y Fusté de interior, puede darse por seguro que vendrá a poner en práctica un sistema de juego totalmente defensivo, aunque sin abandonar el contraataque en todas cuantas ocasiones pueda, para lo que cuenta con hombres de la peligrosidad de Kocsis, si es que juega, y de Re y Cubilla.

M. BENEDICTO

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, 15 DE DICIEMBRE, A LAS 8,30 DE LA NOCHE

CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION

C. de F. BARCELONA - REAL MADRID C. de F.

JORNADA ECONOMICA

SEXTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES:

DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, 6, y Av. de Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas), HOY DOMINGO, de 11 a 1,30 de la tarde, y en el Estadio, desde las 7,15 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, número 36, y en las del Estadio, HOY DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 7,15 de la tarde. La entrada del personal de servicio del Estadio se efectuará a las 6,45 de la tarde.

Pormenores y alineaciones del partido de hoy

CAMPO: Estadio Bernabéu.

HORA: Ocho y media.

ARBITRO: Ortiz de Mendibil, colegiado vizcaino.

ALINEACIONES:

REAL MADRID: Araquistain; Pachín, Santamaría, Casado; Müller, Zoco; Amancio, Ruiz, Di Stefano, Puskás y Gento.
BARCELONA: Pesudo; Foncho, Olivella, Eladio; Segarra, Vergés; Zaballa, Vidal o Kocsis, Re, Fusté y Cubilla.

EL NORTEAMERICANO BUD WENDER GANÓ LA PRUEBA DE HABILIDAD EN VAL D'ISERE

LOS ESQUIADORES ESPAÑOLES MEJORARON SU ACTUACION ANTERIOR

VAL D'ISERE.—Bud Werner, de Estados Unidos, se ha adjudicado la prueba de habilidad especial masculina del Critérium de la Primera Nieve de Val d'Isère, pese a que, en principio, se le clasificó en segunda posición. El Jurado concedió el triunfo al norteamericano Werner, al descalificar al francés Michel Arpin, por paso irregular de la penúltima puerta.

Con este triunfo, agregado al conseguido en la habilidad gigante femenina por Jean Saubert, Estados Unidos entra a figurar en el número de países candidatos a la victoria en los próximos Juegos Olímpicos de Invierno, que se celebrarán en Innsbruck (Austria) del 29 de enero al 9 de febrero de 1964.

Reinaba crudo frío en la mañana de ayer, pese al tibio sol que lucía en Val d'Isère, cuando los esquiadores se lanzaron a cubrir los recorridos de esta prueba de habilidad especial, que tenía un desnivel de 145 metros.

La clasificación oficial de la prueba ha sido ésta:

1. Bud Werner (Estados Unidos), 39" 48/100 + 41" 86/100 = 81" 34/100.
2. Michel Arpin (Francia), 40,20 + 41,40 = 81,66.
3. Ivo Mahlenecht (Italia), 40,22 + 42,90 = 83,12.
4. Jules Melquiond (Francia), 42,05 + 41,85 = 83,90.
5. Erich Grann (Suecia), 41,58 + 42,34 = 83,92.
6. Jimmy Huega (Estados Unidos), 41,45 + 42,66 = 84,11.
7. Pierre Stamos (Francia), 40,18 + 44,52 = 84,70.
8. Stephan Malin (Suiza), 41,61 + 43,42 = 85,03.
9. Per Sunde (Noruega), 42,63 + 42,98 = 85,61.
10. Willy Favre (Suiza), 43,19 + 42,50 = 85,69.
11. Georges Grunenfelder (Suiza), 41,63 + 44,41 = 86,04.
12. Louis Jauffret (Francia), 43,14 + 43,18 = 86,32.
13. Domeng Giovanoli (Suiza), 42,62 + 43,79 = 86,41.
14. Auld Holm (Noruega), 43,33 + 43,16 = 86,49.

Los esquiadores españoles participantes en esta disciplina han mejorado su actuación respecto a la que registraron en la habilidad gigante, celebrada el pasado miércoles.

Luis Viu, al igual que en la pasada prueba, fue el primero entre nuestros representantes en la competición. Se clasificó en el puesto 30—mejorando ocho posiciones con relación al miércoles—a 13" 49/100 del ganador de la prueba, Werner.

Luis Sánchez, tercero en la prueba del miércoles entre los esquiadores hispanos, fue el segundo ayer. Su puesto en la clasificación es el 38—lo que mejora en 13 posiciones su clasificación del miércoles—a 19" 34/100 del vencedor.

El resultado de la prueba confirma el progreso constante de los esquiadores españoles, que, en realidad, acaban de tomar contacto con la «nieve-rota», por lo que aún están algo faltos de condición; pero que si prosiguen en sus esfuerzos, pueden llevarles a puestos que hace unos años no podían ni siquiera soñar ante la «élite» mundial del esquí alpino.

En la prueba de ayer, que constaba de dos mangas de 48 puertas cada una, se han clasificado 49 concursantes. Los restantes han sido descalificados o abandonaron por caídas.

La clasificación del combinado alpino—que ha constituido un éxito para los suizos, ya que ocupan cinco lugares entre los diez primeros es la siguiente:

1. Bud Werner (Estados Unidos), 26,90 puntos.
2. Willy Favre (Suiza), 28,92.
3. Jimmy Haega (Estados Unidos), 41,76.
4. Ivo Malknecht (Francia), 41,97.
5. Stefan Kalin (Suiza), 56,63.
6. Pierre Stamos (Francia), 56,72.
7. Georges Grunenfelder (Suiza), 59,91.
8. Joss Minsch (Suiza), 59,96.
9. Eric Grähn (Suecia), 79,66.
10. Dumeng Giovanelli (Suiza), 81,42. (Alfil.)

Ayer quedó clausurada la Asamblea Nacional de Federaciones de Pelota

QUEDARON FIJADAS LAS FECHAS Y ESCENARIOS DE LAS DISTINTAS COMPETICIONES

En la Casa del Deporte, de Madrid, se celebró ayer por la tarde la XXIII Asamblea Nacional de Federaciones de Pelota, bajo la presidencia de don Jaime Lazcano, presidente de la Federación Española.

A la Asamblea han asistido representaciones de Guipúzcoa, Navarra, Aragón, Valencia, Alicante, Vizcaya, Cataluña, Alava, Segovia, León, Asturias, Valladolid, Palencia, Rioja y Castilla.

Abierta la sesión, el presidente de la Federación Nacional pronunció unas palabras de saludo a los

reunidos, exhortándoles a laborar por el engrandecimiento de este deporte, tan racial y tan español.

Uno de los asuntos más importantes de los tratados fue el de la situación económica e industrial, en la esfera deportiva. La Asamblea acordó presentar una solicitud al poder público, a través de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

El calendario de competiciones fue aprobado, y se designó a Pamplona para las finales del Campeonato de España, Copa de Su Excelencia el Generalísimo, en las fechas comprendidas entre el 30 de abril y el 3 de mayo de 1964.

Los Campeonatos españoles de segunda categoría tendrán por escenario a Zaragoza, y Logroño será escenario de la competición juvenil. La Liga nacional de Federaciones, en la que participarán siete provinciales de primera categoría, se iniciará el 19 de enero próximo, para concluir el 19 de abril de 1964.

También se aprobó el efectuar un censo, actualizado, sobre los frontones existentes en España.

A propuesta de distintas Federaciones se acordó elevar a consulta de la superioridad las normas relacionadas con el alta, como profesionales, de los jugadores aficionados, así como también el establecimiento de un canon que regularice dicha situación.

La Asamblea, que duró cinco horas, fue solemnemente clausurada por el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola, quien pronunció unas palabras en las que se congratulaba con los asistentes a la sesión, al mismo tiempo que les exhortaba a contribuir para dar realce y difusión a este deporte tan español.

Santana seguirá como aficionado

BARCELONA.—Manuel Santana después de una larga conversación con don Juan Antonio Samaranch, vicepresidente del Comité Olímpico Español, ha decidido continuar por un año más en el campo aficionado.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

A las once y media de la mañana, en el campo de Vallecas, se enfrentarán hoy el invicto equipo de aficionados del Real Madrid y el Pozuelo, en partido de la Copa "Ramón Triana".

En partido amistoso jugado ayer en Turín, Italia ganó a Austria por un tanto a cero, después de un primer tiempo que finalizó sin que se inaugurara el marcador.

De los once partidos de la Liga inglesa de Primera División jugados ayer, tres terminaron con la victoria de los equipos visitantes y otros tres con empate.

Por primera vez Albania participará en un Campeonato del mundo, ya que figura inscrita en la próxima edición, cuya fase final se disputará en Inglaterra, en el año 1966.

El Sevilla llegó ayer a Elche con una expedición compuesta por los jugadores Campanal, Juan Manuel, Costa, Moya, Revellón, Ruiz Sosa, Achúcarro, Maraver, Agüero, Cabral, Cardo, Diéguez, Mut, Bancalero y Manolín.

En el partido de hoy en Las Cortes, frente al Hospitalet, el Constancia alineará a Vi-

var; Torres, Colón, Lombar; Franch, Laguardia; García, Martín, Kaczas, Montserrat y Macario.

El Español, que tiene lesionados a Kubala, Idigoras y Boy, presentará hoy frente al Atlético de Madrid un equipo compuesto por López, Argilés, Bartolí, Muñoz, Santos, Abel, Tejada, Ramírez, Paredes, Domínguez y Martínez.

LA COMISION DE BOXEO DE CALIFORNIA MODIFICA LOS REGLAMENTOS

ENTRE LAS MEDIDAS ADOPTADAS FIGURA LA AMPLIACION DEL "RING"

LOS ANGELES (California).—Nueve meses después del fallecimiento del campeón del mundo de los pesos pluma Davey Moore (Estados Unidos), la Comisión de boxeo del Estado de California ha adoptado una serie de medidas para la protección de los púgiles. Estas medidas entrarán probablemente en vigor el próximo mes de febrero de 1964.

Entre ellas se recomienda el uso de guantes de ocho onzas en lugar de seis, para las diferentes categorías de boxeadores, hasta los pesos welters. En categorías superiores será obligatorio el uso de guantes de diez onzas en lugar de ocho. Además, el ring será agrandado, 5,48 metros en lugar de 4,87, y la última cuerda estará forrada para evitar lesiones mortales.

Todos los protectores para dientes serán realizados a medida y el combate detenido inmediatamente si un púgil lo pierde. Los púgiles no podrán ser salvados por la campana en caso de «knock down» en los últimos segundos de un combate y la campana no sonará hasta que el árbitro termine de contar.

Serán obligatorios los electroencefalogramas para todos los púgiles al comienzo de su carrera, y en todos los casos en un combate donde un púgil hubiera podido sufrir una lesión craneana. Las comparaciones se harán entre los encefalogramas de comienzo de carrera y los hechos después de varios combates.

El árbitro será el juez del combate y deberá decidir cuándo éste debe ser interrumpido o suspendido.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

10,00 LUCHA: En el Gimnasio Moscardó, segunda y última jornada del Trofeo Monasteriovide de grecorromana.

11,00 NATACION: En el teatro del Parque Móvil, repartó de premios de la Federación Castellana con proyección de documentales.

11,30 FUTBOL: En el campo de la Ciudad Lineal, encuentro de Tercera División Plus Ultra-Getafe.

20,30 FUTBOL: en el Estadio Bernabéu, partido de Primera División Real Madrid-Barcelona.

23,00 BALONCESTO: En el Pista Alegre, encuentro de la Liga Nacional de Primera División Real Madrid-Sevilla.

VEINTISEIS ARBITROS EN EL TORNEO FUTBOLISTICO DE LA OLIMPIADA DE TOKIO

JAPON PRESENTARA SEIS; CUATRO, LOS PAISES ASIATICOS, Y EL RESTO, LOS PAISES PARTICIPANTES

TOKIO.—Varias decisiones relativas al torneo de fútbol correspondiente a los Juegos Olímpicos de 1964, que se celebrarán en Tokio, han sido tomadas en una reunión celebrada ayer entre directivos de la Federación Internacional de Fútbol Asociación y los organizadores japoneses de los Juegos.

Los federativos internacionales, encabezados por el presidente, sir Stanley Rous, se han desplazado a Japón con el fin de efectuar varias entrevistas con los japoneses.

Se acordó que 26 árbitros serán necesarios para el torneo futbolístico. Dieciséis de ellos procederán de los 16 países que participarán en la fase final; seis serán proporcionados por el Japón y los cuatro restantes serán suministrados por los países asiáticos que no

participan en la competición olímpica.

Los balones a ser utilizados serán japoneses y la marca será elegida por el Comité de Árbitros entre una serie recomendada por la Federación Japonesa de Fútbol.

Varios encuentros se celebrarán fuera de Tokio, incluyendo uno de semifinales, que se jugará en Yokohama. Los partidos para decidir puestos inferiores se celebrarán en Osaka y Kyoto.

En la reunión de ayer, sir Stanley Rous elogió el estado de los terrenos que había visto hasta ahora en el Japón.

El torneo olímpico, en su fase final, se celebrará del 11 al 23 de octubre de 1964. La competición preliminar que decidirá los finalistas tendrá que estar completa para el 30 de junio del próximo año.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIERCOLES DIA 18 DE DICIEMBRE, A LAS 8,30 NOCHE

IX COPA DE EUROPA — Octavos de final

Dinamo de Bucarest-Real Madrid C. de F.

(Campeón de Rumania) (Campeón de España)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO VENTA DE LOCALIDADES

DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, 6, y Av. Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas), MANANA LUNES y MARTES, de 7 a 10 noche. El MIERCOLES, en ambas taquillas, de 11 a 1,30 tarde; en Alfonso XI, 6, de 4 a 6 tarde, y en el Estadio desde las 7,15 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, número 36, de 7 a 10 noche, y en las del Estadio, de 4 a 7 tarde, MANANA LUNES y MARTES. En Palos de Moguer, 36, el MIERCOLES, de 11 a 1,30 tarde.

Los señores socios del Real Madrid, además del carnet y recibo corriente, precisan una entrada especial de DIEZ PESETAS.

Palacio de la Música

Venta anticipada de localidades con 10 días

SE SIRVEN A DOMICILIO LLAMANDO AL TELEFONO 232 22 00 (3 líneas)

GRAN FUNCION DE GALA, PATROCINADA POR LA DUQUESA DE ALBA, A BENEFICIO DEL TALLER-ESCUELA DE USERA

CON LA ASISTENCIA DE CLAUDIA CARDINALE



BURT LANCASTER

TECHNIRAMA

EL GATOPARDO

CLAUDIA CARDINALE y ALAIN DELON

PAOLO STOPPA • RINA MORELLI • ROMOLO VALLI • MARIO GIROTTI

PIERRE CLEMENTI • LUCILLA MORLACCHI • IDA GALLI

MARINO MASE • IVO GARRANI • LESLIE FRENCH y SERGE REGGIANI

PRODUCIDA POR: GOFFREDO LOMBARDO • DIRIGIDA POR: LUCHINO VISCONTI

UNA PRODUCCION TITANUS • REALIZADA POR 20th CENTURY-FOX FILM CORP.

TECHNICOLOR

PALMA DE ORO EN EL FESTIVAL DE CANNES 1963

PARA MAYORES DE 18 AÑOS HORARIO: 6,30 Y 10

CINE

REAL CINEMA TORRE DE MADRID MAÑANA, ESTRENO

En Real Cinema, a las 10,15 de la noche, **FUNCION HOMENAJE** que el pueblo de Madrid dedica a las azafatas de todo el mundo, con la colaboración de todas las Compañías de Aviación nacionales y extranjeras. Asistirán 70 señoritas azafatas, presididas por "Miss Azafata" de España 1963

La productora **METRO GOLDWYN MAYER**, la distribuidora **IRIS FILMS-M. DE MIGUEL** y la **EMPRESA DEL REAL CINEMA y TORRE DE MADRID** tienen el honor de presentar este estreno, que será simultáneo con los que tengan lugar en **PARIS, ROMA y BERLIN**, de esta modernísima superproducción 1963



3 AZAFATAS

DOLORES HUGH KARL PAMELA KARL LOIS
HART-O'BRIAN-BOEHM-TIFFIN-MALDEN-NETTLETON
CON LA VOZ DE **FRANKIE AVALON** DIRECTOR **HENRY LEVIN**

Escenarios auténticos: **NUEVA YORK, PARIS y VIENA**
ADEMAS, estreno del documental del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid:
"EL RETIRO, PARQUE DE MADRID"

**Un Presidente en apuros... Un esposo en apuros...
Una Reina apurada... ¡Y Brigitte Bardot, en
"Una parisina"!**



¡La que armó B. B. con sus audacias en el seno de la Presidencia del Gobierno de su país! ¡Mez-

clar sus querellas conyugales con una visita oficial de los monarcas del país convecino no se le habría

ocurrido a nadie! ¡Pero a ella sí! Y como Brigitte lo que pensaba solía hacerlo de todas, todas, esta vez no vaciló en complicar un pique de celos con su esposo con una escapada en avioneta a la Costa Azul en compañía del príncipe con-sorte de la Reina Greta.

Ahí tienen, pues, a un Presidente en apuros..., porque Brigitte era su hijita del alma. A un esposo en apuros, Michel, el secretario del Presidente y marido tiernísimo de Brigitte. A una Reina apurada porque el príncipe no responde en sus habitaciones... ¡Y en medio de este conflicto casi diplomático, Brigitte, derrochando gracia, encanto y picardía, para llevar las cosas a su inconscientísima manera!

¡Qué deliciosa película «Una parisina», que Mercurio Films nos brinda, en eastmancolor, el lunes día 16 en la pantalla más distinguida de la ciudad!

Brigitte Bardot, más B. B. que nunca... Charles Boyer, Henri Vidal, Nadie Gray, Noel Roquevert, André Luguet... son los nombres que encabezan el reparto de «Una parisina», alrededor de la cual existe una expectación tan extraordinaria como justificada.

CINE MADRID EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

MAÑANA LUNES, ESTRENO

**UN GOLFILO SIMPATICO Y TRAPISONDA QUE DECLARA
LA GUERRA A LA TRISTEZA**



**PARA TODOS
LOS PUBLICOS**

ADEMAS, CORTOS DE LA SERIE «TOM Y JERRY». PROGRAMA QUE DEDICAMOS A TODOS LOS NIÑOS DE MADRID

SIGUEN LAS SESIONES INFANTILES: JUEVES Y SABADOS, 4,45, SEGUNDA SELECCION DE «TOM Y JERRY» (ULTIMA SEMANA)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

AUTO-ESCUELAS

PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiña 32. 2764206

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia. (19.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia,

análisis, operación fimosia. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio 30 bis. 2222930

PONS. General Fardina, 32. 2764206

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera 26

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas. buen interés. Exclusivas Arellano. Montera 10-12. 2312778

HIPOTECAS, rapidez, dis-

creción. Gadea. Padilla, 61.

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Fardilla 58

MUEBLES

CAMAS metálicas, cojines, vómpuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena 2.

TELEVISORES

TELEVISORES, 475 mensuales. 8 días prueba gratuitamente. Servimos simple llamada. 2562479.

TRABAJO

EMPLEADOS de toda España (incluso pueblecitos) multiplicarán ingresos colaborando ventas plazos, contado, interesantes artículos. Apartado 896, Madrid. (19.033.)

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

VENTAS

DISCOS microsúper, baratas. Interés en todo. compra. José Antonio, 43, cuarto.



«El mundo de Suzie Wong» es una historia que, basada en la popularísima novela de Richard Masou, presentará próximamente la casa Paramount. Esta película está considerada como una de las obras maestras del cine romántico de todas las épocas

TELEFONOS DE ARRIBA: 235 06 40 Y 235 22 40

CINE



Mañana lunes se estrena con carácter de acontecimiento, en los cines Consulado y Roxy sala «B», una gran película española, «Rogelia», en eastmancolor. Basada en la famosa novela de A. Palac's Valdés, ha sido dirigida por Rafael Gil e interpretada por Pina Pellicer y Arturo Fernández

RISA INTENCIONADA...
AMOR INTENCIONADO...
CRITICA INTENCIONADA...
¡¡UNA INTENCIONADA
TRAGICOMEDIA SOBRE
ESE ESPINOSO TRANCE
LLAMADO VIDA!!



Jack
Lemmon

Shirley
MacLaine

Fred
MacMurray



DIRECTOR: BILLY WILDER

UNA PELICULA
MUNDIALMENTE ACLAMADA
POR EL PUBLICO
Y LA CRITICA

PALACE GAYARRE VOZ ROSALES

PROXIMO LUNES,
EMOCIONANTE ESTRENO

¡ACCION TREPIDANTE!

¡AVENTURAS INSOSPECHADAS!

filmax
PRESENTA



LEX BARKER
HERBERT LOM
KARIN DOR Y
PIERRE BRICE

CINEMASCOPE COLOR
DIRECTOR HARALD REINL

¡LA ACCION, EL VALOR Y LA HEROICI-
DAD SON LOS PROTAGONISTAS DEL
"WESTERN" MAS TREPIDANTE!

PARA TODOS LOS PUBLICOS



Jack Lemmon está considerado como la más extraordinaria personalidad cómica del cine mundial. Billy Wilder tuvo un acierto al confiarle el papel principal de su película «El apartamento». Pero no debe suponerse que Lemmon es únicamente un actor cómico; en otras películas ha demostrado que sabe conmovir con la misma intensidad que hace reír, y en «El apartamento» confirma sus extraordinarias dotes. Es hijo del actor John Lemmon y debutó en la escena cuando sólo tenía seis años, en un melodrama del que su padre era el intérprete. Cursó estudios de ingeniero, pero al propio tiempo es-

tudió arte dramático. Al estallar la guerra, Jack fue oficial a bordo de un portaaviones. Cuando le desmovilizaron probó suerte en Broadway. Algunas emisiones de radio y la interpretación de un «sketch» publicitario le permitieron ir viviendo, hasta que logró debutar en la TV, donde adquirió rápida popularidad. Debutó en la pantalla grande en 1953. Ha actuado junto a las más famosas «estrellas» del cine: Judy Holliday, Rita Hayworth, Kim Novak, Doris Day, Marilyn Monroe. Su oponente en «El apartamento» es nada menos que Shirley MacLaine. «El apartamento» será presentada por Mundial Films, S. A.



CIRCO

PRICE
MADRID-HALL

Diciembre
17
MARTES

SEGUNDO
NUEVO
PROGRAMA!
internacional

El CIRCO
de las Navidades
con sorpresas y regalos

CON

LOS OSOS-MOTO-
RISTAS

presentados por Mr. Rybeck

LOS PONEYS

de Mr. Karmo

MISS LILIA

y sus perritos bailarines

Troupe Vasallos

¡Equilibrista sobre escalera!

THE BELFIS

¡La noria humana en moto!

EL GRAN TONISCO

¡El turbillón humano!

LORENTIS SISTERS

¡Sorprendentes antipodistas!

Hermanas Garcés

¡Malabaristas ultrarrápidas!

THE RONES

¡Contorsión y equilibrio!

LES CORONAS

¡Saltadores sobre cama
elástica!

THE WARACHS

¡El vuelo de la muerte!

LOS OSADOS

¡Los famosos trapecios
volantes!

Hermanos Madrid

¡Los clowns de la parodia
moda-musical!

Y la presentación, por vez
primera en España, de la
más famosa atracción de la
pista mundial

BINDER-BINDER

Sensacionales saltadores
equilibristas a la báscula

HORARIO FUNCIONES

7 tarde y 10,30 noche

Festivos, especial 4 tarde

JUEVES

4 tarde, gran Gala Infantil, con
precios reducidos para todos
los niños de 4 a 10 años, y gran
sorteo de juguetes PAYA, con
obsequio de batallas del mundo

CINE



Ava Gardner, en su papel de Baronesa Natalia Ivanoff, en la película de Samuel Bronston «55 días en Pekín», que, distribuida por Dipenfa, será presentada el próximo día 19 en el cine Palafox en función de gran gala, a beneficio de la Asociación Católica de Señoras

CONSULADO (LA MEJOR SALA DE MADRID)

y ROXY SALA "B"

Mañana lunes, GRANDIOSO ESTRENO



WARNER BROS. PRESENTA



PINA PELLICER
ARTURO FERNANDEZ

FERNANDO REY
RAFAEL GIL

MABEL KARR ARTURO LOPEZ
JOSÉ NIETO TOMAS BLANCO

DIRECTOR



FOTOGRAFIA MICHEL KELBER

MUSICA F. MORENO TORROBA • JUAN QUINTER

ESTUDIOS CEA

Basada en la novela de A. PALACIO VALDES

**SU AMOR FUE PECADO Y SU VIDA SE
CONVIRTIÓ EN UN VERDADERO
CALVARIO**

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EL PERSONAJE MAS POPULAR DE LOS ULTIMOS CINCUENTA AÑOS

¿Quién podría interpretar al inmortal personaje Old Shatterhand, de Karl May, en la película en cinemascopio y color «El tesoro del lago de La Plata»?

La elección recayó finalmente en el actor Lex Barker. Barker empezó su carrera cinematográfica después de la última guerra mundial, durante la que llegó a comandante ayudante del general Mark Clark.

Durante varios años Lex Barker apareció (sin estar demasiado contento de este trabajo) como décimo Tarzán, en la dinastía de los héroes de la jungla. Buscó nuevos papeles que exigieran más que sólo la exhibición de músculos y de fuerza. Y Barker encontró lo que buscaba compartiendo con Clark Gable y Gary Cooper importantes éxitos en los «westerns»; sobre todo, en las películas basadas en las obras del conocido escritor James Fenimore Cooper. Con su 1,90 de altura, nacido en la ciudad de Rye, en el Estado de Nueva York, Lex Barker era el hombre ideal para encarnar a Old Shatterhand.

Barker suele decir: «Me tomo muy en serio mi profesión. Como millones de muchachos de todo el mundo, también yo admiro a Old Shatterhand. Pero lo que jamás pude soñar en mi juventud es que llegara el día en que habría de interpretar este papel para el cine.»

«El tesoro del lago de La Plata», que Filmmax presentará en nuestra ciudad, es el «western» que reúne más acción, aventura y emoción de cuantos jalonan la extensa lista de películas del Viejo Oeste. En su reparto, y junto a Lex Barker, aparecen también Herbert Lom, Karin Dor y el celebrado actor galo Pierre Brice.

LOS INTERPRETES DE «3 AZAFATAS»



Dolores Hart cree haber encontrado el hombre de sus sueños en Karl Boehm, aureolado por su título de barón austriaco, y se ve complicada en un caso de contrabando.

Pamela Tiffin es una azafata novata que se enamora del copiloto de su «jet», Hugh O'Brian, empedernido conquistador, que siempre tiene alguna dama esperándole en todos los aeropuertos de escala.

Lois Nettleton es feliz con su sencillo hombre del Oeste, Karl Malden, al que conoció en la clase turista del avión, hasta que descubre que es un multimillonario.

Estos, juntos con Dawn Addams y la voz de Frankie Avalon, son los principales intérpretes de «3 azafatas», superproducción Metro Goldwyn Mayer que distribuye en España Iris Films-M. de Miguel. Mañana lunes estrenarán esta película los cines Real Cinema y Torre de Madrid, rodada en panavisión y metrocólor, en la que viven románticas aventuras por las principales capitales de Europa.

UN NIÑO COMO LOS DEMÁS



A los niños, ya es sabido, los problemas de los mayores les tienen sin cuidado. No los entienden. Ellos, con que les dejen tranquilos en su mundo de fantasía, ese mundo que ya quisiéramos para nosotros, tienen suficiente.

Y Juan José, el protagonista de «Un demonio con ángel», es un niño como los demás. Y todo lo traduce en canciones. Su alegría, sus sentimientos, su ternura..., todo.

En «Un demonio con ángel» Juan José derrama a manos llenas su desparpajo, su picardía, su

arrolladora personalidad. Y también, naturalmente, sus canciones, que, como fragantes claveles de España, Juan José ofrece al mundo.

«Un demonio con ángel» y Juan José. Un niño para una película, que también pueden ver las personas mayores, recomendable para la alegría.

«Un demonio con ángel», realizada en ifiscope y maravilloso eastmancolor, será presentada por I. F. I. S. A. a partir de mañana lunes, en el cine Madrid.

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

SÍMBOLO DE SELECCIÓN — GARANTÍA DE CALIDAD
COMODO ACCESO — FÁCIL APARCAMIENTO — LUCHANA, 15
PROXIMO JUEVES, DÍA 19, a las 9,45 de la noche
GRAN GALA BENEFICA PATROCINADA POR
LA ASOCIACION CATOLICA DE SEÑORAS

SAMUEL BRONSTON PRESENTA

CHARLTON HESTON AVA GARDNER DAVID NIVEN

55 DIAS EN PEKIN



ALFA ROMEO • JOHN F. LELAND • HARRY ANDREWS • LEO BERN • ROBERT HELPMANN • KURT KASTNER • PAUL LUKAS • ELIZABETH SELLARS • JACQUES SEPRAS • ROYCE THOR
MUSICA PLANIENHARTZ DE PRODUCCION JORDAN
DIRECCION JIMMY TRIMM • VENERO COLASANTI • JOHN MCCOY • PHILIP YORDAN • BERNARD GORDON • NICHOLAS RAY • SAMUEL BRONSTON
FOTOGRAFIA EL JORDAN SUPER TECHNICOLOR • TECHNICOLOR

**LAS LOCALIDADES PARA LA GRAN GALA PUEDEN RESERVARSE TELEFONEANDO AL 250 10 16 • 259 01 05
Y EN LOS HOTELES
CASTELLANA HILTON • FENIX • EMPERADOR**

**ASISTIRAN DESTACADAS FIGURAS DE HOLLYWOOD
Y ALTAS PERSONALIDADES ESPAÑOLAS**

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

IMPERIAL FUENCARRAL

Continúa desde las 10 de la mañana

Tres sesiones: 4,30, 7 y 10,30

Mañana lunes, extraordinaria presentación en colaboración con GALERIAS PRECIADOS Vuelven... alborotadores, simpáticos, revoltosos, cómicos...

filmmax
PRESENTA

PATO DONALD
JOSE CARIOCA
PANCHITO
AURORA MIRANDA
DORA LUZ
CARMEN MOLINA



LOS TRES CABALLEROS

TECHNICOLOR

DE Walt Disney

LUZ, MUSICA, COLOR, CANCIONES... EN LA FIESTA MAS ALEGRE QUE LE HA OFRECIDO EL CINE

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

FUENCARRAL, JUEVES, SESION INFANTIL A LAS 4,30, CON SORTEO DE JUGUETES GENTILMENTE OFRECIDOS POR GALERIAS PRECIADOS

El próximo día 19, en función de gran gala a beneficio de la Asociación Católica de Señoras, se celebrará la presentación en Madrid de la nueva película de Samuel Bronston «55 días en Pekín», que ha constituido el gran éxito de la temporada en Nueva York, Londres y París, capitales donde hasta ahora ha sido presentada. A esta gala asistirán destacadas personalidades de la vida madrileña, el Cuerpo diplomático y famosas figuras del cine de Hollywood y España.

Recoge «55 días en Pekín» uno de los más dramáticos momentos internacionales de la historia con-

GRAN ESTRENO A LA VISTA: "55 DIAS EN PEKIN". DE SAMUEL BRONSTON

temporánea. En el verano de 1900 las Legaciones extranjeras en la capital china se vieron asediadas por las armadas bandadas de una terrible secta, los Boxers, y por las tropas del Ejército imperial. Durante 55 días las Legaciones y los cristianos refugiados en el perímetro diplomático llevaron a cabo una valerosa defensa, hasta que un ejército formado por la afor-

embarcación en las costas de China y penetrando en el interior llegó a Pekín y logró levantar el cerco.

«55 días en Pekín» presenta un sensacional reparto, también internacional, que encabezan tres extraordinarias estrellas de la pantalla: Charlton Heston, Ava Gardner y David Niven, y ha sido dirigida por Nicholas Ray.

Rodada en super technirama-70 y technicolor, esta película, distribuida por Dipenta, se mantiene firme en la línea de las espectaculares producciones de Samuel Bronston, el productor que más profundamente ha marcado el cine de estos días.

HOY DOMINGO, en el

Auditorio Central de la R. E. M.

(HILARION ESLAVA, 38)

dos grandes programas "CARA AL PUBLICO"

DE

«LA VOZ DE MADRID»

A LAS 11 DE LA MAÑANA

«FIESTA EN MADRID»

Un programa en el que los espectadores dedicarán las actuaciones de estos grandes artistas:

JOHNNY MICHEY

HERMANOS DEL CASTILLO

JUAN MANUEL

VICTOR VINZA

JOSE CARLOS FORES

MARTA

AMADOR

FERNANDO GALVA

JOSE MANUEL

LINA LINARES

FINITA ALONSO

QUENA ALVARO y

LOS ACORDES, con RICARDO

Presenta FRANCISCO FERRIZ

A LAS 18 HORAS

GRAN GALA DE

«LA NUEVA OLA MUSICAL»

y en emisión diferida, a las 23,15,

por las antenas de

«LA VOZ DE MADRID»

ACTUARÁN:

Francisco Lario
Manuel Davilla
Luis Hernán
Giovanna
Alfonsa Salamanca
Ricardo Garagarza
Frankie Masson
Rafael de Alba
María Nieves Galván
Niño de Entrevías
Rosita de Madrid
Manuel Ruedo
Luis Pardo Navarro
Rafael Endériz
María de la Soledad Soto
Mallena Acedo
Hermanos Leyva
Los Dalton
Manuel Garte y su acordeón
Los Centellas
Paquita Gracia
Teatro de Cámara de La Voz de Madrid



y la colaboración extraordinaria de

LAURA GRANADOS

Presenta FERNANDO PIERI

Todos los lunes, a las tres menos diez

«VOLANDO CON LOS FAMOSOS»



Música y entrevistas con las figuras de la máxima actualidad, en un programa pilotado por

MARIANO DE CORDOBA

desde el aeropuerto radiofónico de

«LA VOZ DE MADRID»

Hora de despegue: tres menos cuarto

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. FRUIHBECK DE BURGOS. CANTANTES: LISE SORRELL, ADRIANA GEORGAS, HERBERT FLIETHER

Domingo, 11,30 mañana, Monumental Cinema. Homenaje Wagner, CL aniversario nacimiento: "Oro del Rhin", "Walkyria".

TEATRO

«LA CIUDAD DE LOS LADRONES»

es la ciudad que deberán visitar los niños ¡Alegre! ¡Divertido! ¡Extraordinario! Presentada por Los Titeres, Teatro de Juventudes de la Sección Femenina. ¡Ahora si hay espectáculos para niños! Todos los domingos, a las 4,15 de la tarde. Teatro María Guerrero.

¡AHORA SI HAY ESPECTACULOS PARA NIÑOS!

Vuelven a Madrid, presentados por Los Titeres, Teatro de Juventudes de la Sección Femenina. «Amal y los Reyes Magos», la más bella ópera infantil. Este año con Lily y Bonita, "ballet". Días 15, 22, 28 y 29 de diciembre, a las 4,15. Teatro de la Zarzuela.

TEATRO NACIONAL DE CAMARA Y ENSAYO

Hoy domingo, 7 tarde: «Eva tras el biombo» (de Angel Escárzaga), con Javier Loyola, Nela Conjiú, Carlos Villafraña y Elisa Ramírez. Dirección: Modesto Higuera. Invitaciones: Teatro María Guerrero.

¡ATENCIÓN, NIÑOS!

Guíñol a domicilio. Tel. 2558824.

ALCAZAR. — Martes 17, a las 10,45 noche: Estreno en España, con la presentación de Maruja Díaz, de la famosa comedia musical americana Kiss me Kate (Bésame, Kati), de Cole Porter, con Juan Barbará, Mari Carmen Andrés, Luis Sánchez Polack (Tip), Venancio Muro, Luis García Ortega, José María Garasa, Trío Los Principes, cuerpo de baile. Coreografía: Alberto Lorca. Dirección musical: Benito Lauret. ¡Un nuevo espectáculo musical! Dirección: José Tamayo.

BEATRIZ. — (2253108.) 7 y 11: La pareja (de Jaime Armiñán), con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES. — (Tel. 2324437. Edificio Circulo Bellas Artes.) 7 y 11: José María Rodero en Caligula (de Albert Camus), con Susana Mara, Carlos Ballesteros, José Bruguera, Manuel Escalera y compañía titular. Director: José Tamayo. (148 y 149 representaciones.) ¡En pleno éxito, por necesidades de programación, último día!

CALDERON. — (2391333.) 7, 10,45. Revista. Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz, presentan Todos contra ella, con Addy Ventura, Julio Riscal.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7, 10,45: Las separadas (de Alfonso Paso).

COMEDIA. — Compañía titular. 7 y 11: La bella Dorotea (de Miguel Mihura), con Susana Canales, Angel Picazo y Elena María Teijeiro. 106 y 107 representaciones. ¡Clamoroso éxito!

COMICO. — Compañía María Fernanda D'Ocón. 7 y 11: Antígona (de Anouilh), con Carlos Muñoz, Valeriano Andrés y actor invitado Carlos Lemos.

ESLAVA. — (231964.) 7 y 10,45: Nati Mistral en la farsa musical La Perrichola (de Luca de Tena y el maestro Moraleda), con Rafael Alonso y Guadalupe Muñoz Sampedro, "ballet" y coreografía: Alberto Portillo. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL. — (2212247.) 4 tarde (populares) y 7 tarde: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina), con Carmen Bernardos, Armando Calvo y Angel de la Fuente.

GOYA. — Todos los días, 7 tarde y 10,45 noche, gran éxito de Lola Membrives en El río se entró en Sevilla (de don José María Pemán).

INFANTA ISABEL. — (2214778. Metro Banco, salida Barquillo.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a María Cuadra, Rafael Arcos y Rafael Navarro en Sí, quiero. El mayor éxito de Paso. Con Luisa

Rodrigo, Elías y Rosita Palomar. ¡Alegre! ¡Optimista! ¡Divertidísimo! "De todas las obras de Paso, ésta es la mejor." (Llovet, "A B C.") "Un auténtico éxito; de los de verdad." (García Pavón, ARRIBA.)

LARA. — (2211631.) 7 y 10,45: Conrado Blanco presenta a Pepita Serrador y Narciso Ibáñez Serrador, con Carlos Casaravilla, en Aprobado en inocencia (de Luis Peñafiel). ¡Un éxito de clamor! Hacia las 200 representaciones. Lunes noche, descanso.

LATINA. — Revista. 7, 10,45: Espérame en la Luna (una revista de "altura"). Finita Ruffet, Luis Cuenca, Pedro Peña. Un éxito de clamor.

MARAVILLAS. — (Compañía revistas Zori-Santos, con Licia Calderón, Rafael López Somoza, Mercedes Llofriu y Le "ballet" de Miss Barón.) 7 y 10,45: Me lo dijo Adela (de Manuel Baz y Fernando García Morcillo).

MARIA GUERRERO. — Hoy, a las 4,15, Los Titeres, Teatro de Juventudes de la Sección Femenina, presentan la comedia musical de Egner, adaptada por Agustín Gómez Arcos, La ciudad de los ladrones. Un divertido espectáculo para los niños. Dirección: A. F. Montesinos. Localidades en taquilla, de 5 a 35 pesetas.

MARIA GUERRERO. — 7 tarde: Teatro Nacional de Cámara y Ensayo presenta Eva tras el biombo (de Angel Escárzaga).

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467. Compañía Fernando Fernán Gómez.) 7 y 11: El capitán Veneno (de Pedro A. de Alarcón; adaptación teatral de Víctor Ruiz Iriarte).

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) Lunes 16, 7 tarde. Concierto de violín. José Luis García Asensio interpretando Vitali, Beethoven, Ysaie, Stravinsky y Paganini. Localidades en taquilla.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) Miércoles 18 y viernes 20, 11 noche: Rosario en un recital extraordinario de danza y poesía flamenca. Localidades, en taquilla.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! Exito extraordinario.

RECOLETOS. — (Tel. 2269878.) 7 y 11. Antonio Prieto, Esperanza Grases, Gabriel Llopert, presentan la obra más genialmente alegre y divertida de Pirandello: El hombre, la bestia y la virtud (versión española de Ildelfonso Grande). Dirección de escena: Víctor Andrés Catena. Gran éxito de crítica y público.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Anaía Gadé y Vicente Parra en La carraca. Versión de Claudio de la Torre. Dirección: José Osuna.

VALLE INCLAN. — (Torre Madrid. 2411389.) 7, 10,45: Conchita Montes presenta un éxito mundial: Mary, Mary. Trece semanas triunfales. Lunes noche, descanso compañía.

ZARZUELA. — Hoy, a las 4,15: Lily y Bonita, "ballet", y Amal y los Reyes Magos, ópera infantil, de Menotti. Compañía Los Titeres, Teatro de Juventudes de la Sección Femenina. ¡El mejor espectáculo para niños! Localidades en taquilla.

ZARZUELA. — (2214341.) 7 y 10,45: Celia Gámez presenta la revista de gran espectáculo Buenos días, amor (de Rigel, Arozamena y maestro García Segura), con Chicho Gordillo, Jovita Luna, José Luis Coll, Georg Koen y María Martín. Dos grandes "ballets". Coreografía: Ricardo Ferrante. Dirección escénica: Angel F. Montesinos. Supervisión: Celia Gámez. Localidades cinco días antelación. Autorizado mayores dieciocho años.

Teatro ALCAZAR

AVISO

Por dificultades de montaje, el estreno de "Kiss me Kate" (Bésame, Kati) queda aplazado definitivamente al martes día 17, a las diez cuarenta y cinco de la noche

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) 4 tarde, función especial; 7 y 10,30: "Circo y fieras", con Los trapecios luminosos de París, Les Zengannos, Ferores leones del Congo, Los chimpancés de Knie, Troupe Urbans, Trio Martinis, Las palomas de Miss Desi, Les Arandys, Pepp Bros, The Skyrolls, Milanés, The Hartons Bros, Emy, Goti y Cañamón. ¡15 atracciones internacionales! Apto.

CINE

ALBENIZ. — 11 mañana, función especial. 6,15, 9,45: La conquista del Oeste (technicolor). Cinerama apto todos los públicos. (Pasajes película: 11,10, 6,25, 9,55.)

ALCALA. — La colina de los diablos de acero y Cómo atrapar a un marido.

ALCANTARA. — Los culpables y Juicio a puerta cerrada.

ARGUELLES. — 4,30, 7, 10,30: Un mono en invierno (Jean-Paul Belmondo, Jean Gabin).

AVENIDA. — (2217571.) 4,15, 7, 10,15: Venus imperial (Gina Lollobrigida, Stephen Boyd). Technicolor, supertecnirama 70.

AZUL. — La Cumparsita y Me enamoré de una bruja.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,30: Un mono en invierno (Jean-Paul Belmondo, Jean Gabin).

BILBAO. — Sol de verano.

BENILLURE. — 4,30, 7 y 10,45: Días de vino y rosas (Jack Lemmon).

BULEVAR. — El último Edén.

CALIFORNIA. — Pánico en la escena y Horizontes de grandeza.

CALLAO. — Jueves y sábados, 4,15. Domingo, matinal 12: Ali y el camello (2.º episodio. A través del desierto) y El último rinoceronte (ambos color).

CALLAO. — 3,30, 6,30, 10 (Pasajes película: 3,30, 6,55, 10,20.): Vidas borrascosas (color). Décima semana. Último día.

CANDILEJAS. — Espía por mandato y El día y la hora.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,30: La verbena de la Paloma (eastmancolor, dialiscope). Conchita Velasco, Vicente Parra.

CAPRI. — (2521069.) 3,30: Meiodías de hoy y El día y la hora. Primer reestreno.

CARLOS III. — La taberna del irlandés.

CARRETAS. — 10 mañana: Panorama desde el puente, Una cara con ángel.

CARTAGO. — (2577023.) 4,30, 7, 10,30: El día y la hora (Simone Signoret, Stuart Withman, Genevieve Page).

CERVANTES. — El terrible Mr. Cory y Fedra.

COLISEVM. — 4,15, 6,45, 10,15: Con faldas y a lo loco (de Billy Wilder), Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon. ¡Exito mundial!

CONCEPCION. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis y Un mono en invierno.

CONSULADO. — La taberna del irlandés.

COPACABANA. — Te doy mi vida y Cualquiera día en cualquier esquina.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable, continua: Un mundo para mí. Misión en la jungla.

CHAMBERI. — Aventuras de Tomas Lieben y Noches de Casablanca.

DOS DE MAYO. — 4: Detective con faldas. Las cuatro verdades.

EMPERADOR. — Cariño mío, y Chica, año 30.

ESPRONCEDA. — Susan Slade y Cuando el hampa dicta su ley.

EUROPA. — Edison, el hombre, y Billy el Niño.

FANTASIO. — El monstruo de Creta.

FUENCARRAL. — 4,15, 7, 10,30: Página en blanco (Cary Grant, Deborah Kerr, Robert Mitchum, Jean Simmons). Technicolor. Technirama.

FELIPE II. — Cinco marinos contra cien chicas y El cabo del terror.

FIGARO. — El monstruo de Creta.

FLORIDA. — Sabina y El hijo del capitán Blood.

GALILEO. — Susana, pura nata, y Cerco de fuego.

GAYARRE. — La Revoltosa.

GONG. — 4,30, 6,30: Marisol, rumbo a Río. Tolerada.

GONG. — 8,30, 10,30: Eddy Duchin Story.

GRANADA. — Aventuras de Tomas Lieben y Noches de Casablanca.

GRAN VIA. — 4,30, 7, 10,30: Una chica casi formal (Liselotte Pulver, Alberto de Mendoza). Eastmancolor.

IBIZA. — El hijo del caíd y II Festival del Pájaro Carpintero.

IDEAL. — 4: Días de vino y rosas (Jack Lemmon, Lee Remick). Pasajes: 4, 6, 8 y 10,15.

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana, 6,30 tarde: Complementos y

El tren de la muerte (Roger Hanin, Huguette Hue). Tolerada.

IMPERIAL. — 7 y 10,45: Complementos y El tren de la muerte (Roger Hanin, Huguette Hue). Tolerada.

IMPERIO. — Tammy y El hijo del capitán Blood.

INFANTAS. — El último Edén.

IRIS. — Vuelve San Valentín y Cualquiera día en cualquier esquina.

LIDO. — El terrible Mr. Cory y Sol de verano.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,30: Página en blanco (Cary Grant, Robert Mitchum, Deborah Kerr, Jean Simmons).

LUCHANA. — 4,30, 7, 10,30: Días de vino y rosas (Jack Lemmon).

MADRID. — 4,30, 7 y 10,30: Eva 63.

LUX. — Diferente y Las cuatro verdades.

MAGALLANES. — 3: Perro golfo y Taras Bulba (Yul Brynner, Tony Curtis). Color. Tolerado.

MONACO. — (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211.) 4,30: El día y la hora.

MONUMENTAL. — 4: Un mono en invierno (Jean-Paul Belmondo, Jean Gabin).

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: La venganza del Zorro, Taras Bulba. Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,45: El río del búho.

PALACIO DE LA PRENSA. — ¿Qué fue de Baby Jane?

PALACIO DEL CINE. — El día y la hora.

PANORAMA. — El trapisondista y Cerco de fuego.

PAVON. — Viento del Sur y Los jóvenes canibales.

PAZ. — Matinal, 11: 6,30, 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión S. E. Todd-ao. (Película: 11,15, 6,45, 10,15.)

PELAYO. — (Fernández de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: Bombas sobre Montecarlo, Río salvaje.

POSTAS. — Sucedió en lunes y Noches de Casablanca.

PRINCESA. — Sol de verano.

PRINCIPE PIO. — Viento del Sur y Los jóvenes canibales.

PROGRESO. — Chica para todo.

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable, económico: La tela de araña, El sexto héroe.

REAL CINEMA. — El gran juego.

REX. — (2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas, 4,30 tarde, 7 tarde, 10,45 noche: Tarzán y El safari perdido. Tolerada.

RIALTO. — 4,15, 7 y 10,30: El monstruo de Creta (Rossana Schiaffino, Bob Mathias). Technicolor.

RICHMOND. — Bolshoi ballet.

RIVIERA. — Siempre te quise y Las cuatro verdades.

ROSALES. — La Revoltosa.

ROXY «A». — ¿Qué fue de Baby Jane?

ROXY «B». — La taberna del irlandés.

SAINZ DE BARANDA. — Viento del Sur y Los jóvenes canibales.

SALAMANCA. — Un mono en invierno.

SAN CARLOS. — 3,45: Cerco de fuego; 5,45 y 9,15: La bella Lola (Sara Montiel) y Cerco de fuego (ambos color).

SAN DIEGO. — Prohibido enamorarse y Cualquiera día en cualquier esquina.

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 10,30: Carmen Jones (color, cinemascope; Harry Belafonte, Dorothy Dandridge).

SAN REMO. — Bailando llegó el amor y Las cuatro verdades.

SORRENTO. — El duque negro y Cerco de fuego.

SOL. — 10 mañana: En la corte del Gran Khan (color, cinemascope) y Su alteza la niña (color). Tolerado.

TIVOLI. — Usted tiene ojos de mujer fatal.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) Hoy, matinal a las 11; 4,30, 7, 10,30: El gran juego (Gina Lollobrigida).

UNIVERSAL CINEMA. — 4,15, 7 y 10,15: El día y la hora (Simone Signoret).

VELAZQUEZ. — Un paso al frente y Orgullo contra orgullo.

VICTORIA. — ¡Oh, los hombres! y Cuando el hampa dicta su ley.

VOY. — El sordo y La hermana San Sulpicio.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) 4, 7, 10,30: La revoltosa (Teresa Lorcá, Germán Cobos). Eastmancolor. Tolerada.

VARIOS

ALAZAN. — Atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS. — Dos or-

CLUB IMPERATOR. — (Fernán-

dez de los Ríos, 59. Teléfono 2442223. Argüelles.) Hoy, En-

nio Sangiusto. Únicamente tar-

des. Ambiente de juventud.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30:

Ciganda-Alberro; Zubelzu-Prat I.

Vegonés V-Zarandona; Arrieta-

Beitia. Solozábal-Oroz I; Itur-

te II-Aguirrebengoa.

MADISON CLUB. — Orquestas.

LIDO. — Atracciones.

MICHELETA CLUB. — Atracciones.

MOROCCO. — Atracciones.

TEYMA. — Tarde y noche, las me-

jores orquestas y atracciones.

TVE

DOMINGO

SOBREMESA

2,17: Sinfonía.—3: Telediario.—3,30: ¡Al fútbol!—3,40: Cuatro por cuatro.

INFANTIL

4: Bugs Bunny.—4,10: Bronco.—5,05: Fiesta con nosotros.—6: La vida y el juego.—6,15: Rumbo Sur. 6,30: Nuestro mundo.

NOCHE

7: El día del Señor.—7,30: Edición extra.—8: Viaje sin pasaporte. 8,30: Retransmisión del partido de fútbol Real Madrid-Barcelona.—10,18: Instantánea.—10,30: Fernández, punto y coma.—11: Sesión de noche.—12,30: Telediario.—12,50: El programa de mañana.—12,55: Medianoche.—1: Cierre.

LUNES

SOBREMESA

2,17: Primera página.—2,30: Páginas especiales.—3: Telediario. 3,30: Para vosotras.—3,40: El jugador.—4: Final del programa de sobremesa.

CULTURAL

6: Academia TV.—6,30: Bachillerato TV.—7: Universidad TV.

NOCHE

7,32: El comisario.—8: Estilo. 8,30: Bugs Bunny.—8,40: La aventura de la música.—8,53: Mundo ligero.—9: Estudio 3.—9,30: Telediario.—9,47: El tiempo.—9,55: Marcando el compás.—10: Los defensores.—11: Amigos del lunes. 12: Telediario.—12,20: El programa de mañana.—12,23: Medianoche.—12,30: Cierre.

MARTES

SOBREMESA

2,17: Primera página.—2,30: Páginas especiales.—3: Telediario.—3,30: Para vosotras.—3,40: El jugador (Capítulo II).—4: Final del programa de sobremesa.—6: Academia TV.—7: Universidad TV.

NOCHE