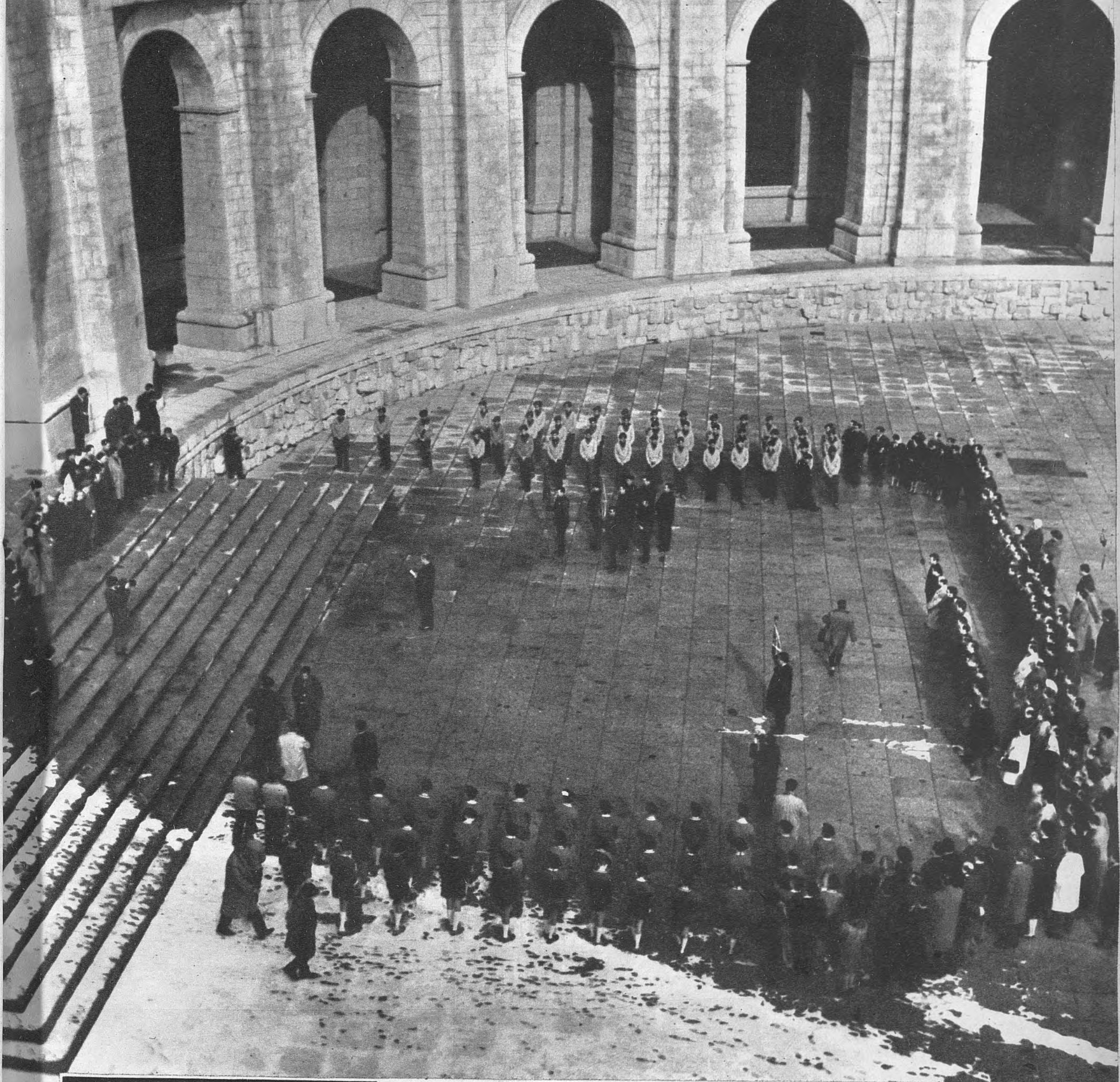


Arriba

Madrid, viernes 20 de diciembre 1963



JUVENTUDES ESPAÑOLAS

Como un símbolo de continuidad del Movimiento, los viejos Jefes de Centuria de la promoción «Sancho el Fuerte», que ahora ha cumplido su XX aniversario, entregaron ayer a las nuevas promociones de la Organización Juvenil española una reproducción del banderín que guió sus afanes en aquellas jornadas campamentales de 1943. Veinte años después, sobre las piedras de la explanada que da acceso a la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, los del «Sancho el Fuerte» rindieron homenaje a la Vieja Guardia de la Falange. (Fotografía Pastor.)

Ayuntamiento de Madrid



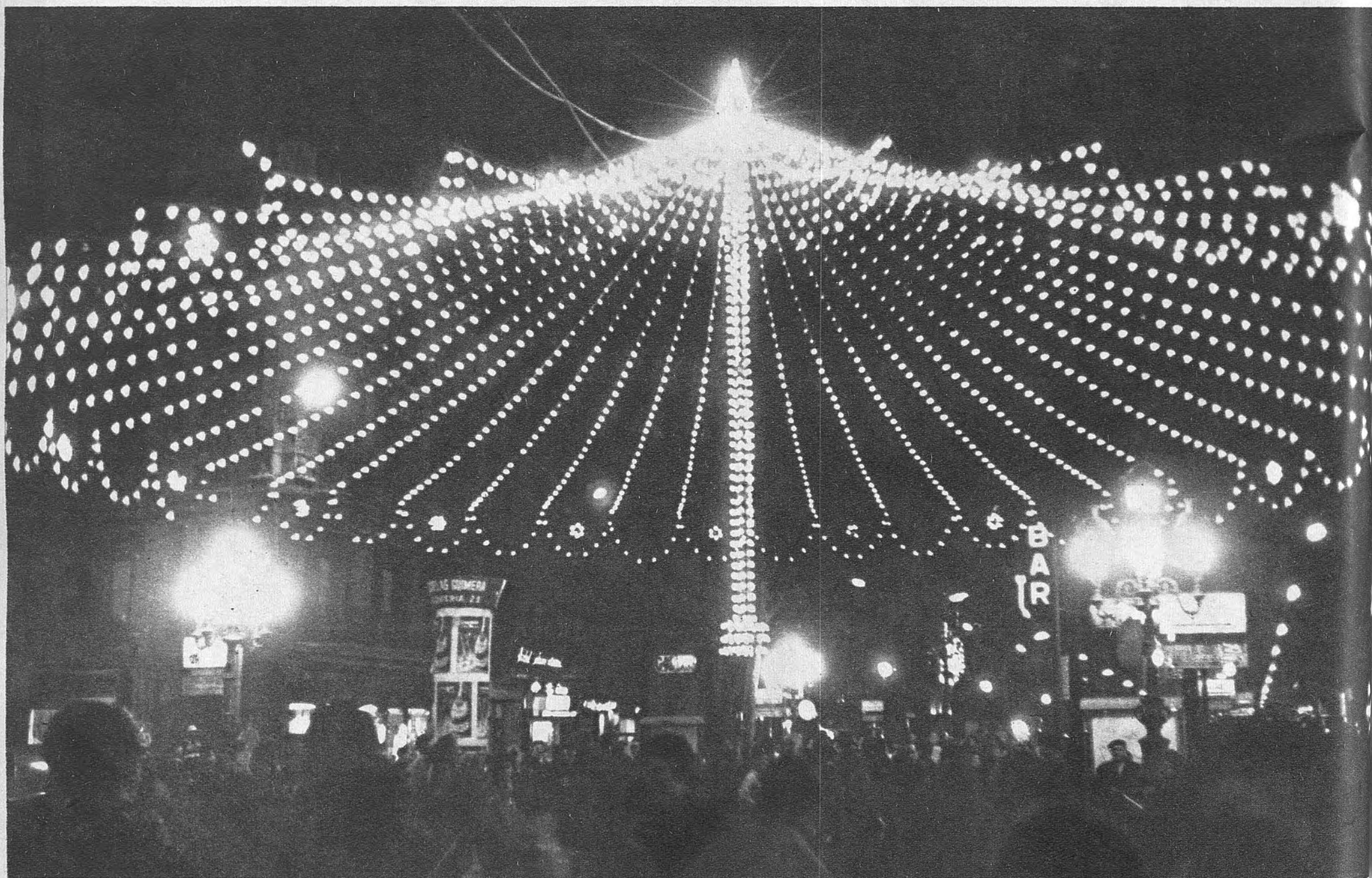
BODAS DE PLATA DEL PADRE TODOLÍ

El Padre Todolí ha cumplido sus bodas de plata sacerdotales. Con este motivo ayer se celebró una misa en la iglesia de Santo Domingo. Fueron padrinos de la ceremonia Solís y su esposa, con quienes aparece el P. Todolí. (Contreras.)



CONFERENCIA DE MARTINEZ BORDIU

El doctor Martínez Bordiú durante la conferencia que pronunció ayer, en el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica, ante un grupo de becarios hispanoamericanos que estudian en España. Asistió el director del Instituto

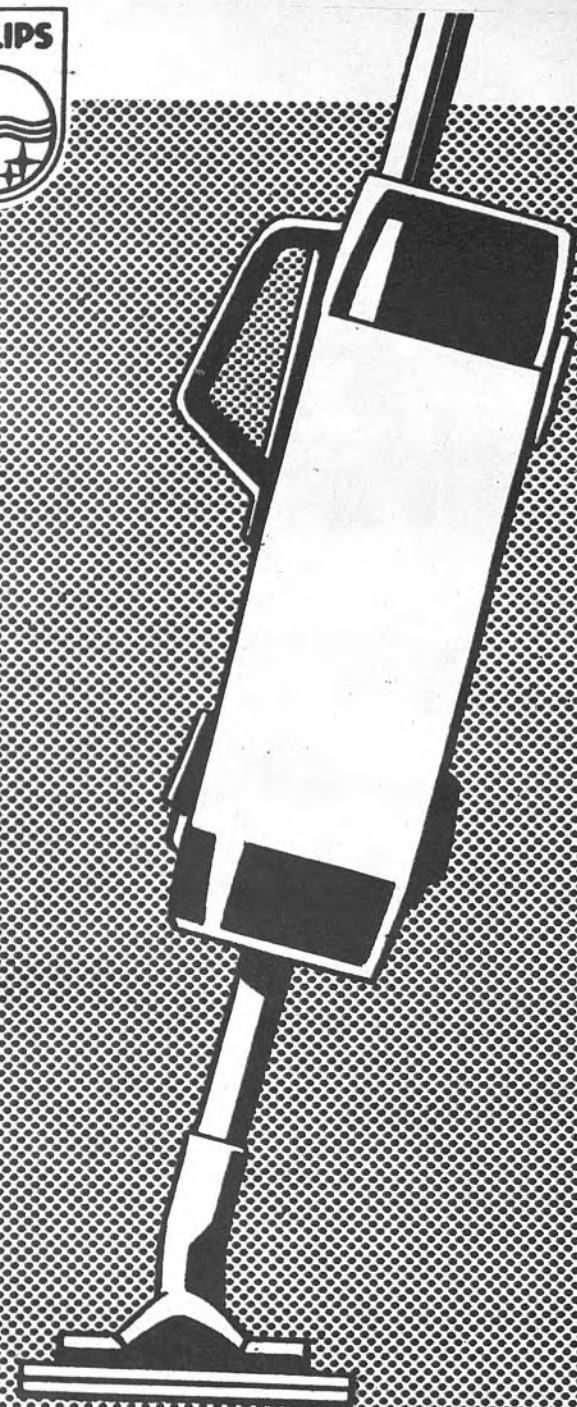


UNA CARPA ILUMINADA PARA LA NOCHE DE BARCELONA

Después de la nevada que sorprendió a la ciudad, Barcelona se ha dispuesto con prisas a instalar sus luces navideñas. La nieve ha retrasado los preparativos, pero la iluminación está ya lista para alumbrar de colores la noche. Se han hecho verdaderos alardes en calles, plazas y edificios. Uno de ellos, el de una de las plazas, es éste, que ha copiado con bombillas el dibujo de la carpa de un circo. La ciudad ha adquirido con el alegre adorno ambiente pascual. (Europa)



ARO

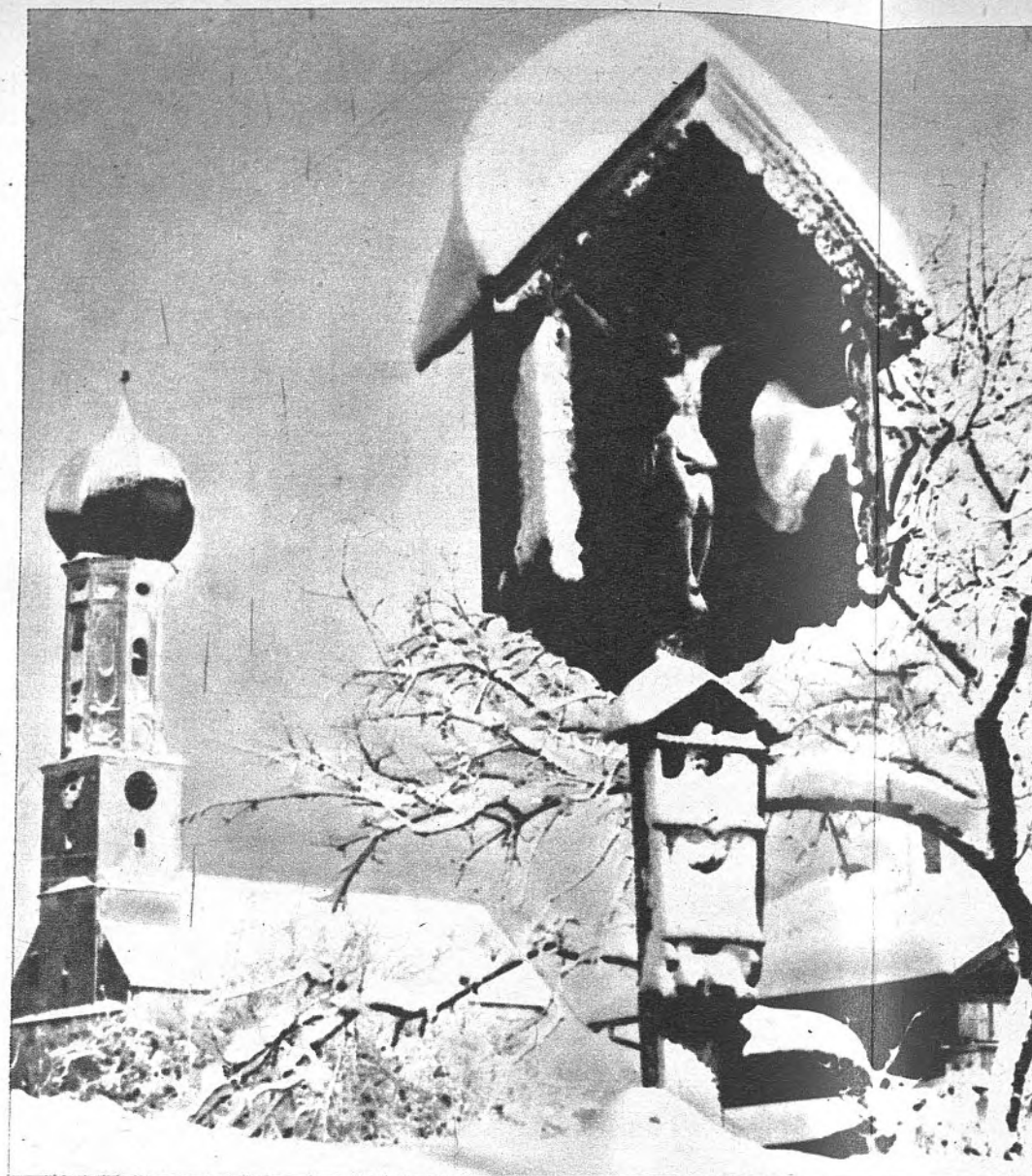


Ligero y potente
**ASPIRADOR DINAMICO
 PHILIPS**

1,940

PESETAS

Mejores no hay



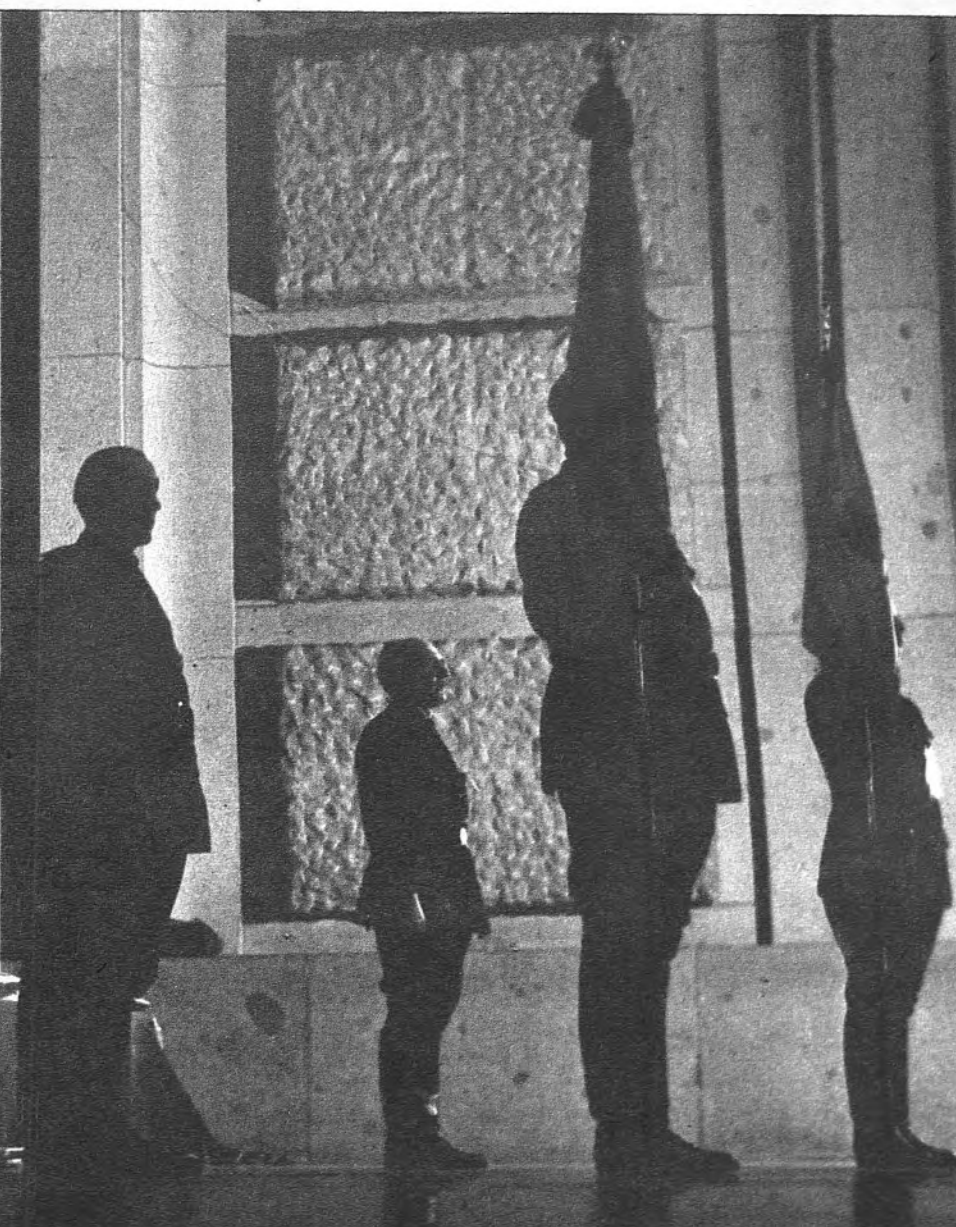
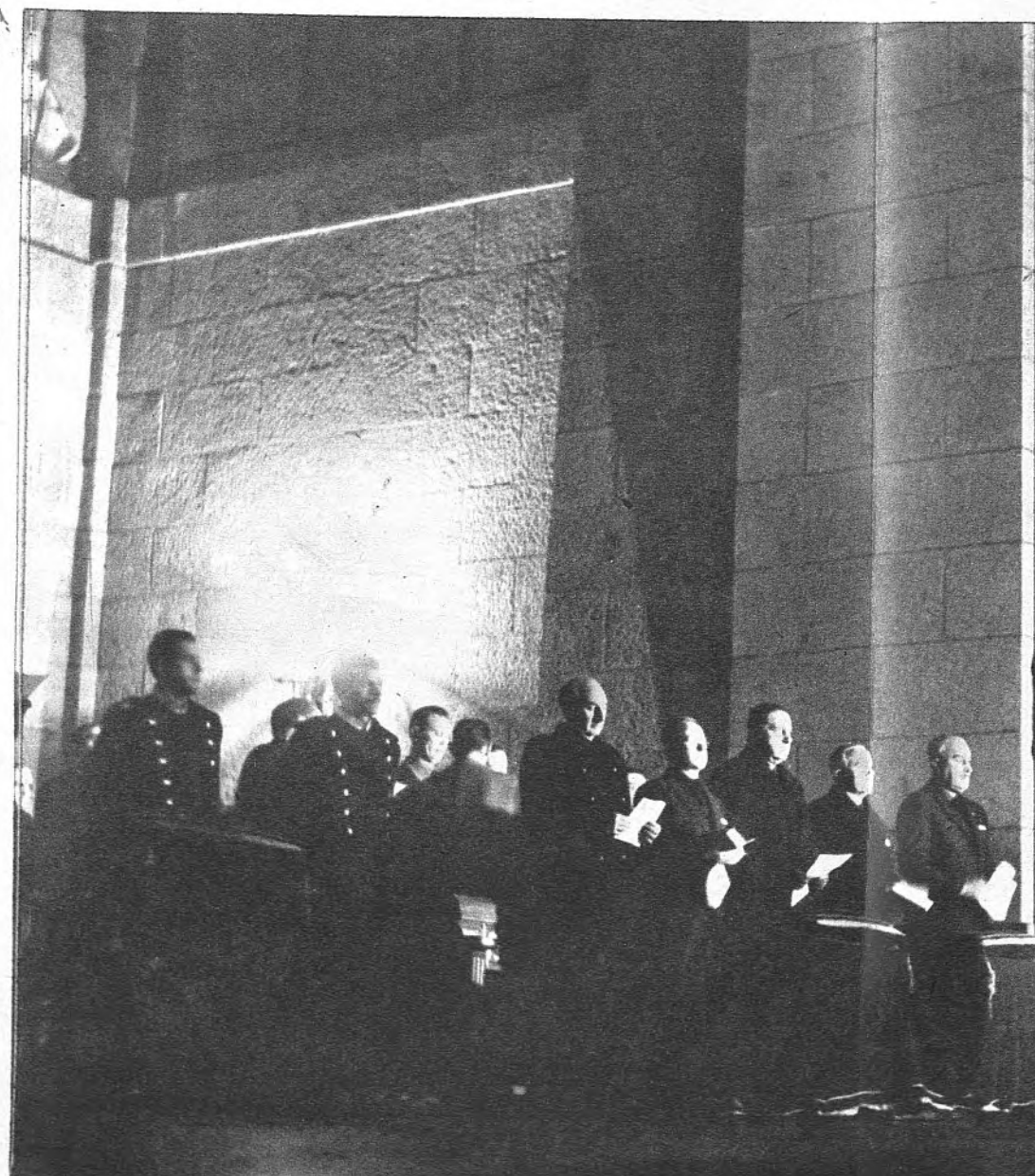
ILUSTRACION DE CUENTO

La nieve es un espléndido dibujante de cuentos para niños. Sobre el paisaje de una pequeña villa de Baviera la nevada coloca el matiz mágico que da a la torre de la iglesia y a la capilla un aire de país de hadas. (Keystone.)



DISCURSO DE JOHNSON EN LAS NACIONES UNIDAS

Johnson en el pódium del gran salón donde se reúne la Asamblea General de la ONU, en Nueva York, durante el discurso que pronunció ante los representantes internacionales con motivo de la sesión de clausura de la Asamblea. En sus palabras el Presidente de los Estados Unidos expresó su esperanza en un futuro pacífico y afirmó que estaba dispuesto a cualquier Conferencia en la «cumbre» que prometiese algunas posibilidades de éxito. (Europa Press.)



VIEJA Y NUEVA GUARDIA

Con una misa por los camaradas muertos, los Jefes de Centuria del «Sancho el Fuerte» iniciaron ayer en el Valle de los Caídos los actos en homenaje a la Vieja Guardia. Después de depositar las cinco rosas se entregaron las medallas conmemorativas. En la foto superior de la derecha, figuras conocidas que han regido la juventud: López Cantio, González Vicén, Sancho Dávila, Fernández Galar, Arrese, Elola, Dom Justo, Eugenio López, niente general Zamalloa, Pablo Arredondo y Galar, Buceta y Villegas. (Fotos de Pastor.)



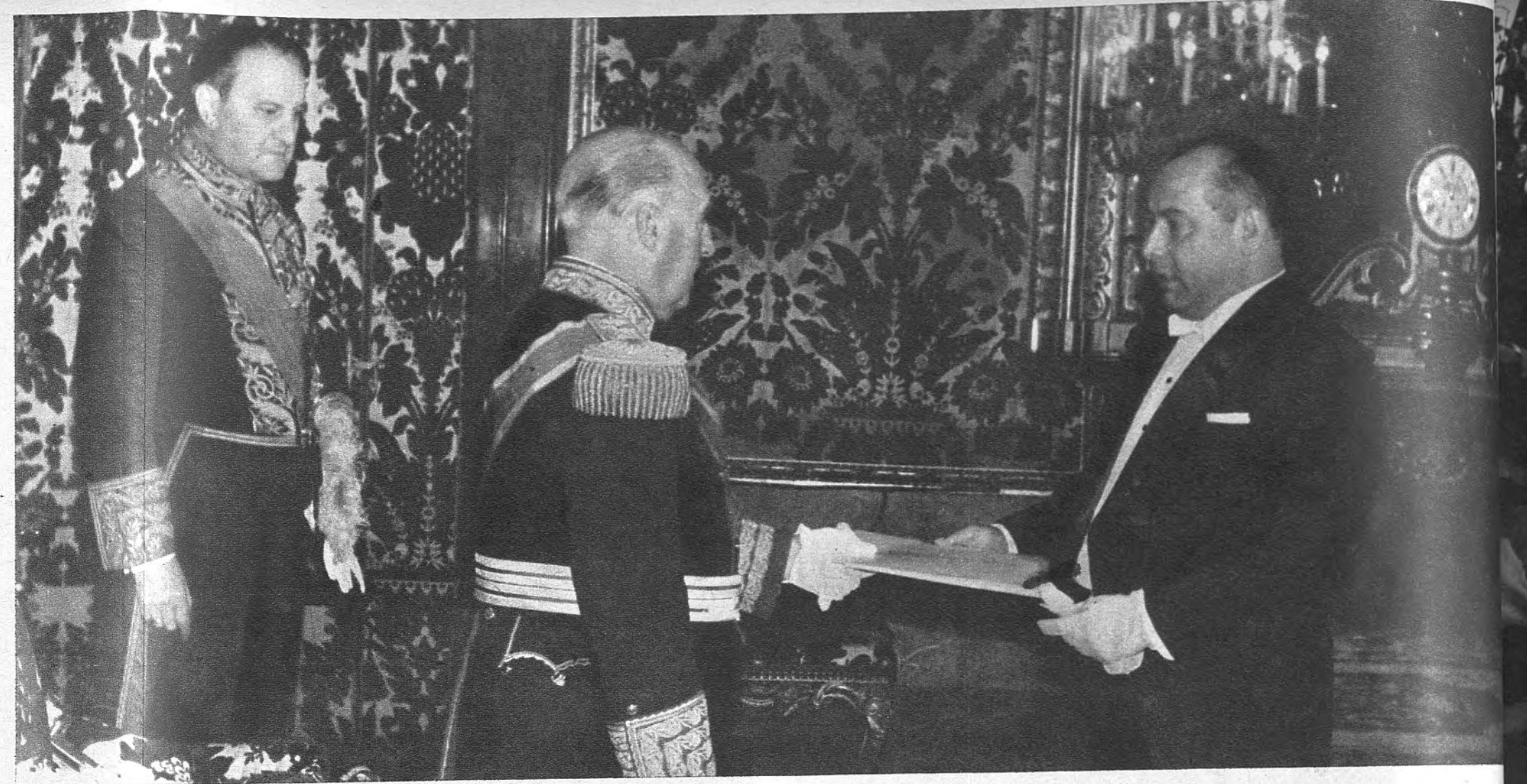
ALONSO-FUEYO, PREMIO «FRANCISCO FRANCO»

Por unanimidad, el Jurado de los Premios Nacionales de Periodismo otorgó el «Francisco Franco», a la mejor labor periodística firmada durante el año, a nuestro director. Sabino Alonso-Fueyo conversa con el Ministro de Información y Turismo



NAVIDAD A BORDO

También en los barcos se hacen preparativos de Navidad. El capitán del «Weser» recibe el obsequio y la visita de un Papá Noel navegante y cordial que lleva regalos a las tripulaciones en alta mar. (Europa.)



NUEVO EMBAJADOR DE HONDURAS EN ESPAÑA

En la mañana de ayer se celebró el acto de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado del nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario de la República de Honduras en España. De la ceremonia, que se celebró en el Palacio de Oriente, ofrecemos el momento en que el nuevo embajador, don Virgilio Zelaya Rubí, hace la entrega de las credenciales al Caudillo. Asistió el Ministro español de Asuntos Exteriores. (Foto Contreras.)

HALLARA EL PISO o TIENDA DESEADA!!!



A 700 METROS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

Pisos: 26.000 ptas. de ENTRADA UNICA+24.000 ptas. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años.

TIENDAS de todas superficies desde 46.000 y 31.000 pts. de desembolso. Mensualidad 800 pts. durante 10 años

BARRIO del PILAR

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO DEL PILAR.

INFORMACION: OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2°. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche excepto sábados tarde **EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. **EN EL BARRIO DEL PILAR:** Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde.



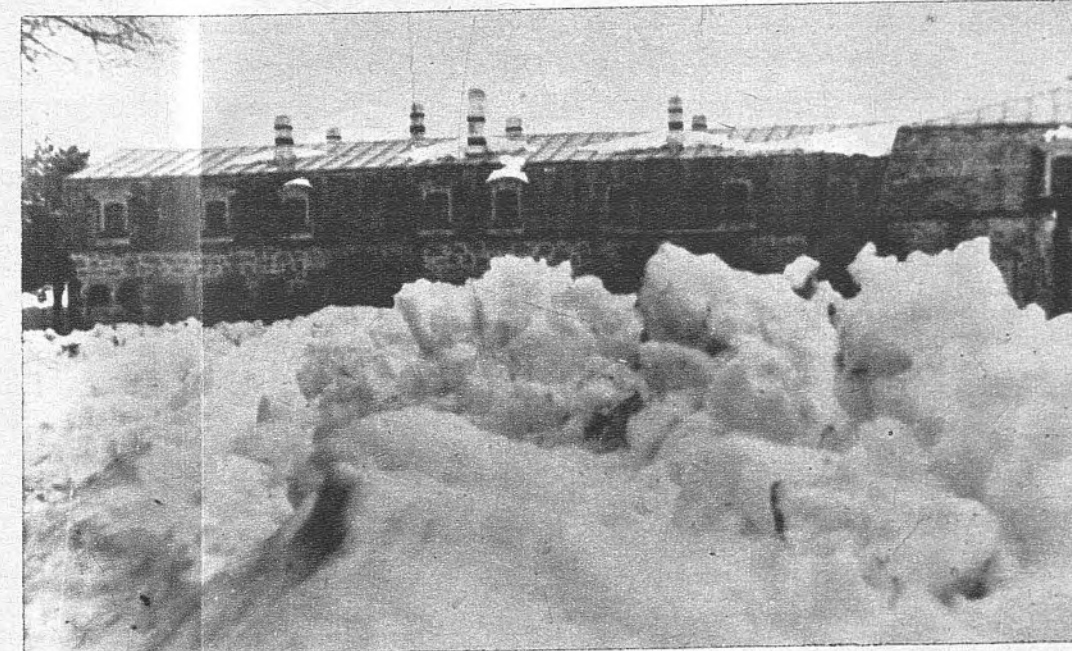
AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.
• **AUTOBUSES:** desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Marvax-Felipe II) n.º 21 desde ROSALES.
• **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
• **TRANVIAS:** n.º 5 y 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
• **METRO:** metro de VENTAS.

Apartamentos: entrada 34.300 ptas. y 22.500 aplazadas, resto 725 ptas. al mes, durante 10 años.

Pisos: con grandes facilidades

Tiendas: desembolso inicial 77.000 y 52.000 ptas. mensualidad 1.200 ptas. durante 10 años



GREDOS, GUADARRAMA Y ZARAGOZA

Ofrecemos un aspecto del Parador Nacional de Gredos rodeado de una enredada muralla de nieve. La nevada caída en esta zona es una de las mayores registradas en los últimos años. El acceso al Valle de los Caídos: sobre la carretera nevada, dos autobuses pasan con precaución sobre el piso resbaladizo. Finalmente, las torres del Pilar y la plaza zaragozana totalmente envueltos por un capote blanco. El temporal ha amainado un tanto. (Cifra, Pastor y Europa.)



Modelo de e
Finalmente,

PEIN

Estamos en
tas veremos
pronto, han o
da, solemne.
Bucles alar
pilos que cas
cabello postu
melanas cort
infantas veis
ver el pendie
Remontar
volumen por
de 1963-64 se
Como uste
Son grandes
que los cabe
muy finas, d
das ellas un
Dichas laz
can bajas, o
modo que su
das de algun
Carita, la p
los peinados
Españolas ce
eritones mu
(uno, el que
bleza belga)
queña, arro
caía en buc
sin llegar a
Paris para e



Modelo de encaje de algodón para fiesta, de Asunción Bastida, de Barcelona. Peinado de Luc Traineau, de París, para las cenas íntimas de Fin de Año. Finalmente, un peinado y maquillaje para fiesta, de Lirtermans. Joyas de Chaumet: conjunto de collar, pendiente y diadema, en esmeraldas y brillantes

PEINADOS DE GALA PARA LAS PROXIMAS FIESTAS

Estamos en la era del postizo. Y por eso en estas fiestas veremos muchas lindas cabezas femeninas que, de pronto, han cambiado su fisonomía por otra más refinada, solemne, ornamentada...

Bucles alargados —al estilo de 1934—; trenzados amplios que caerán hacia las nuca; lazadas hechas con el cabello postizo; «colas de caballo» torneadas, trabajadas; melenas cortas ahuecadas por los lados, al estilo de las infantas velazqueñas, y otras, más simples, que dejan ver el pendiente de fiesta, la joya predilecta.

Remontar los cabellos con el postizo, o aumentar su volumen por los lados, es la nueva consigna de la moda.

Como ustedes saben, lo más nuevo para estas fiestas de 1963-64 serán las lazadas hechas con cabellos postizos. Son grandes, si bien no dan la impresión de serlo, porque los cabellos quedan dos veces trenzados: en trenzas muy finas, de un centímetro, que nutren la lazada. Todas ellas unidas con otro trenzado.

Dichas lazadas, espectaculares, insospechadas, se colocan bajas, o altas, en la parte de atrás de la cabeza (de modo que su colocación no tenga relación con las lazadas de algunos de nuestros trajes populares).

Carita, la peluquera española más conocida (quien creó los peinados de las Debutantes en la «Gala de la Sedería Española» celebrada recientemente en Barcelona), llamó entonces mucho la atención con dos peinados especiales (uno, el que lució la más bella representante de la nobleza belga), consistente en una línea de la cabeza pequeña, armoniosamente agrandada con un postizo que caía en bucles grandes, anchos, medio «despeinados», sin llegar a la nuca. Los peinados que Carita hace en París para estos días de fiesta son, quizá, más simples,

menos espectaculares: en lugar de los bucles, una trenza trabajada, que termina, rizada, en un gracioso caracol que parece natural.

Todos los peinados, incluidos los de estas fiestas, serán de cabellos lisos —o alisados—.

Yves Saint-Laurent (un ¡bravo! nuestro al gran modista francés que trabaja con tejidos españoles) propone para las fiestas el peinado romántico, que para sus maniquíes realiza Alexandre: los cabellos lisos, estirados, de manera que la frente quede despejada, un poco ahuecados hacia arriba y con un postizo pequeño que cae atrás, sobre la nuca, trenzado en forma de número ocho.

Los cabellos muy estirados hacia arriba —por la frente, las sienes, orejas y nuca—, recogidos en lo alto de la cabeza, atrás, y con un postizo trabajado como trenza muy grande, amplia, que cae atrás sin que pueda verse su final, también se llevarán mucho. Es el peinado más italianizante de la temporada, que Carita hace a la perfección. Un peinado que podría ser del Pisanello...

Precisemos en seguida que en estas fiestas de Navidad y Fin de Año la moda orienta el gusto hacia los peinados que descubren totalmente la frente. Quizá sea ésta la gran diferencia que existe ahora entre los peinados de gala y los de todos los días, cuyos cabellos caen por la frente, o se sujetan —algo lacados, sí— en los flequillos al uso.

La princesa Soraya ha sido la primera mujer elegante (contando sólo a las que más circulan por el llamado «gran mundo», en sociedad) que haya adoptado la tendencia nueva de la moda de los cabellos estirados para los peinados de las fiestas.

Hay una variedad del peinado romántico —que está muy de moda—, presentado por Helena Rubinstein (al cual se refería la distinguida dama en el cóctel al que nos invitó en su casa de la isla de la Cité, de París, en la última presentación de los modelos de invierno): el peinado es de estilo juvenil. Flequillo espeso cortado recto, pañilla corta cortada en punta, cabellos ahuecados en lo alto de la cabeza —es decir, cabellos cortos—, que se unen en la nuca con un postizo pequeño, que cae en forma de bucle abierto y se sujeta a los cabellos naturales con una lazada pequeña también, de terciopelo negro, sobre cabellos negros; marrón sobre los rubios.

Otra particularidad para los peinados de estas fiestas: las orejas quedan en ellos al descubierto, en mayoría, luciendo la mujer así el pendiente, que no es tan largo como los del año pasado.

Un simple peinado de cabellos estirados se «festeja» ahora añadiéndole un simple moño, que lo convierte en un peinado altivo, vistoso, apropiado para los días que se acercan.

El broche en los cabellos —broche de brillantes— se lleva tanto como las diademas, pues la fiesta convoca estos días a estos adornos femeninos: las joyas susceptibles de colocarse en los cabellos.

Ciertos pendientes —los de «clip»— también deberían ser convocados, pues se prestan al divertido juego de la improvisación sobre los cabellos de fiesta.

¡La ocurrencia en poner esos «clips» —aquí y allá— en los peinados de fiesta será lo que los ilumine!



Nuevo horizonte de vida española	20
El campo andaluz	10
La transformación agraria	20
Desarrollo armónico en zonas de expansión agraria	20
La formación profesional y la nueva sociedad	15
25 años abiertos al futuro	15
El desarrollo regional de España	20
Ante el Mercado Común Europeo	20
José Antonio en el nuevo horizonte	15
El mensaje de José Antonio	20
Franco ante el nuevo horizonte	20
Rumbos de la empresa nacional	20
Panorama de la educación	20
El pueblo español	20
Hacia nuevas estructuras comerciales	20
Expansión necesaria del comercio exterior	25
Desarrollo social de la cultura	20
Nueva ordenación bancaria	20
Planificación del desarrollo económico	25
Perfeccionamiento de la función representativa	20
Caminos de superación social	20
La nueva Ley de Ordenación del Crédito y de la Banca	25
Aspectos humanos y sociales de la emigración	20
Racionalización económica	20
Mentalidad productiva y conciencia social	25
La educación y la nueva sociedad	25
La forja del futuro. Batallas de la paz	25
Nuevo Horizonte de la Información	25
Bases de la democracia española	30
Nuevo Horizonte Iberoamericano	25
El deporte y la vida española	25
Comunicación entre Sociedad y Estado	20
La juventud y el nuevo horizonte	25
Nuevo horizonte del turismo español	30
La información y la nueva sociedad	25
Nuevos horizontes políticos	25
Desarrollo económico y transformación social	35
Afanes y estímulos de la expansión económica	40
La mujer en la nueva sociedad	25
Premisas del desarrollo económico	30
Presencia actual de la radiodifusión	30
Representación y elecciones sindicales	25
Nueva democracia y eficacia social	30
Compromiso social y progreso económico	25
Europa a la vista	25
Convocatoria nacional del desarrollo económico	30

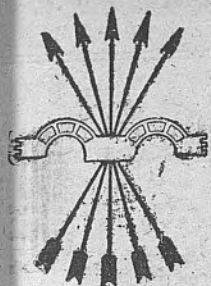
LA PROVINCIA Y EL GOBERNADOR CIVIL, por José María del Moral	20 ptas.
PUEBLO Y ESTADO, por Jesús Fuyo	25 -
LA TRADICION EN JOSE ANTONIO Y EL SINDICALISMO EN MELLA, por José María Codón	30 -
REALIDAD Y PERSPECTIVA DE LA PLANIFICACION REGIONAL EN ESPAÑA, por Manuel Martín Lobo	50 -
TRADICION Y REVOLUCION EUROPEAS, por José María del Moral	20 -
JOSE ANTONIO Y LA CONQUISTA DEL TIEMPO NUEVO, por Agustín del Río	25 -
LA FIGURA DEL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, por Fernando Herrero Tejedor	25 -

La serie "Foro de Ideas" presenta trabajos firmados en torno a temas que configuran el panorama político actual.



NUEVO HORIZONTE

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA o en Gaztambide, 59 • Teléfono 243 00 01 • MADRID-15



Arriba

Núm. 9.697.—II época.—Madrid, viernes 20 de diciembre de 1963.—Dep. L.: M. 17.1958



METODO CABALLERO DE MECANOGRAFIA

Unico completo. Comprende tres textos encuadrados en espiral: Mecanografía al tacto, 80 pesetas; Prácticas de Mecanografía, 80; El Secreto de la Velocidad, 80; Método Caballero de Taquigrafía, 40 pesetas

DE VENTA EN LIBRERIAS

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—AV. GENERALISIMO, 142.— Teléfonos 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PESETAS

AVALANCHA SOBRE EL "MURO DE LA VERGÜENZA"

CERCA DE CIEN MIL BERLINESES DEL OESTE
ANTE LAS OFICINAS DE SALVOCONDUCTOS

Las autoridades, obligadas a tomar medidas
de urgencia

BERLIN. — La marea humana que se ha formado ante las doce oficinas berlinesas de salvoconductos para el "muro de la vergüenza" ha alcanzado proporciones inverosímiles. Casi 100.000 berlineses han asaltado materialmente estas oficinas desde las 13,00 (hora española), y el servicio de orden público ha podido contenerlas a duras penas. Este mismo servicio ha tenido que cerrar siete de estas oficinas a las 14,00 (hora española).

Los primeros 30.000 salvoconductos para el Berlín Este han sido distribuidos hoy a los berlineses occidentales. Valen únicamente para un solo día, desde las siete de la mañana hasta medianoche, a partir del día de mañana. La alegría se reflejaba en los beneficiarios de los salvoconductos, que habían debido esperar durante largas horas, en el frío glacial y sobre la nieve, para conseguirlos.

Esta tarde han tenido que tomarse "medidas de urgencia" por las autoridades de ambas zonas de Berlín, signatarias del protocolo de acuerdo del pasado martes: el efectivo de los empleados de la

Alemania oriental encargados de distribuir los salvoconductos y recibir las solicitudes de éstos en las doce oficinas ha tenido que ser aumentado al doble prácticamente. Esta medida permitirá acelerar todas las formalidades y aumentar la "productividad" de las oficinas.

Una atmósfera eufórica en sentido creciente sigue animando a ambas zonas separadas por el "muro de la vergüenza", donde las familias, aisladas —desde hace dos años y medio— por el "telón de acero" que divide a Berlín, se reunirán durante un período de tres semanas a partir de mañana.

En el Berlín oriental han sido reglamentados los cinco puntos de tránsito abiertos entre las zonas de la ciudad. Se han abierto agujeros en el muro para la instalación de portillos de control y han sido colocados braseros, porque la meteorología prevé que la temperatura descenderá a diez grados bajo cero en el día de mañana, cuando la multitud cruzará la abertura de la "frontera".

(Más información en la página 3.)

EL JEFE DEL ESTADO VENERO LA RELIQUIA DE SAN PABLO

El cardenal arzobispo de Munich ofició un
solemne pontifical en San Francisco el Grande

DESPUES DEL SAGRADO OFICIO PRONUNCIO UN DISCURSO EN
EL QUE ENALTECIO LA OBRA DE ESPAÑA



A media mañana llegaba a Barajas, procedente de Sevilla, la reliquia de San Pablo, El Apóstol

recorrió múltiples caminos por mar y tierra durante sus viajes para anunciar la Verdad, la única

Verdad, la de Cristo. Simbólicamente hacia así su peregrinación por las rutas del aire, precisamente en el país al que hizo una de las últimas peregrinaciones apostólicas, donde fue el primero en anunciar a las bravas gentes que poblaban esta tierra un mensaje nuevo. San Pablo ha llegado a Madrid, su presencia se ha hecho palpable en la capital de la España cristianizada antes que nadie por él, su espíritu ha contagiado a todos.

La reliquia era portada por el obispo auxiliar de Tarragona, doctor Castán Lacoma, a quien acompañaban los canónigos de esa archidiócesis Melendres y Llagostera. En Barajas, casi sin que nadie se diera cuenta, sin fervor de tumulto, de forma privada, de incógnito, fue recibida por los miembros de la

(Continúa en la página 4.)

MEJORA AGRARIA DEL PLAN DE DESARROLLO

El Subsecretario de Agricultura anuncia que el Ministerio enviará
una serie de proyectos para debate en el Cuerpo legislativo

Presidida por el marqués de la Valdavia, ha continuado sus reuniones la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno que está estudiando el proyecto de ley sobre el Plan de Desarrollo Económico y Social para el cuatrienio 1964-1967 y normas relativas a su ejecución.

Después de aprobados los artículos 9 y 10, que habían quedado pendientes de votación, se entró en el estudio del capítulo de mejora agraria.

Son varias las enmiendas que se han presentado en relación con los artículos que en el proyecto se agrupan bajo el epígrafe «Mejora

agraria». Antes de entrar en el examen concreto de estas enmiendas, la Ponencia, en su informe, hace ciertas consideraciones de tipo general.

En primer lugar, y por lo que se refiere a las enmiendas que pretenden dar una mayor intervención a la Organización Sindical en las actuaciones de la política agraria, ha de prevenirse que el apartado quinto del artículo primero del proyecto señala genéricamente a la Organización Sindical como «colaboradora activa» en la realización del Plan.

Por lo que se refiere a la enmienda del señor Allende, no parece conveniente—ni correcto desde el punto de vista técnico-jurídico—que una ley ordinaria obligue al Gobierno a remitir a las Cortes un proyecto de ley sobre reorganización de la agricultura o de cualquier otro sector económico, máxime si se tiene en cuenta que la disposición final primera encomienda al Gobierno el encargo de dictar las disposiciones que exija la ejecución del Plan. Precisamente por esto, y la Ponencia reconoce que son las enmiendas que se están examinando las que han ve-

nido a sugerir esta idea, se propone una modificación en la redacción de la disposición final primera del proyecto.

Respecto de la enmienda del señor De Miguel, la Ponencia hace

(Continúa en la página 6.)

ULTIMA HORA

EL PLAN DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL, APROBADO POR LA COMISION DE LEYES FUNDAMENTALES

SE ACORDO SU ELEVACION A LA PRESIDENCIA
DE LAS CORTES

A las doce de la noche ha terminado el estudio del proyecto de ley del Plan de Desarrollo Económico y Social por la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno. Aprobado y convertido en dictamen se acordó su elevación a la Presidencia de las Cortes para su remisión al Pleno.

Por lo avanzado de la hora a la que nos ha sido facilitada la información de la última sesión de la Comisión de Leyes Fundamentales nos vemos precisados a demorar su publicación hasta nuestro próximo número.

LA SITUACION

Los primeros berlineses occidentales que pasaron al sector oriental por primera vez desde el mes de agosto de 1961 han sido un matrimonio que cruzó el «muro de la vergüenza» por el puente de Oberbaum, en el sector norteamericano, y una mujer y un niño, que lo hicieron por el puente de Sandkrug, en el sector británico.

Pero siete de las doce oficinas para la expedición de salvoconductos cerraron sus puertas a primera hora de la tarde de ayer, alegando que había «excesiva afluencia de gentes», anticipando así en algunas horas su jornada de despacho de salvoconductos. Las oficinas no volverán a abrirse hasta mañana por la mañana. Como hasta ahora sólo siete funcionarios de Correos prestaban servicio en las oficinas situadas en el Berlín occidental y encargadas de transmitir las peticiones de millares de personas, se ha anunciado oficialmente que será aumentado posteriormente el reducido número de funcionarios citados.

Por otra parte se indica que un joven de trece años de la Alemania oriental ha huido a la zona occidental arrastrándose bajo las alambradas espinosas de la zona de Baviera. Declaró que no podía soportar otras Navidades separado de sus padres.

CRITERIOS : PUNTOS DE VISTA

LEALTAD JUVENIL
Y CONTINUIDAD

Los hombres de hoy que fueron niños en el «Sancho el Fuerte» han visitado a Francisco Franco. Y después de ese diálogo cordialísimo, que más que de palabras ha sido de reencuentros emotivos, el «Cara al Sol» dio el tono viril y a un tiempo tierno, en el cual se fundían generaciones, sueños, realidades conquistadas; el ayer y el hoy fundiéndose recíprocamente en una decisión de porvenir.

«Nos comprometemos a mantener la tónica que tú has dado al engrandecimiento de España», ha dicho firmemente uno de los visitantes del Caudillo. Y en estas palabras está contenida la vía necesaria de la continuidad de la empresa que hace veintisiete años, con las armas y con la verdad de una doctrina, inició el Generalísimo de los Ejércitos y Caudillo de una España en renacimiento vigoroso.

Ya han pasado veinte años sobre la vida de estos hombres del «Sancho el Fuerte»; años de paz española mantenida por Franco contra viento y marea, mientras en el mundo exterior rugía una guerra sin paralelo histórico, por su dureza y por las gigantescas destrucciones morales y materiales que han cambiado la faz universal.

Y ellos, esos muchachos de ayer y hombres hechos de hoy, saben perfectamente que si su vida ha tenido la relativa facilidad que la paz concedió ha sido posible porque sobre todas las dudas y las demagogías, las presiones y las amenazas, los egoísmos y las ambiciones —de Estados poderosos, en el exterior, y de clases desfasadas, en el interior—, Franco, en dificilísimas batallas, ha guardado la victoria de todos, lograda para todos, haciendo al mismo tiempo, y a pesar de todas las enormes dificultades, que sobre los caducados conceptos y formas de derechas e izquierdas surgiera un Estado y unas ordenaciones sociales y económicas nuevas. Estas ordenaciones, eficaces y perfectibles, están dando a nuestro país la capacidad de alcanzar los ritmos del tiempo actual, superando las contradicciones de la época y ejemplarizando estructuras de validez universal.

Los muchachos del «Sancho el Fuerte» saben ahora que la vida no es tan fácil como la creyeron cuando cantaban bajo las blancas tiendas campamentales, cuando todo era imaginación y expectativa, sin el acoso de las realidades y de las responsabilidades directas; pero ahora, con la experiencia, comprenden mejor la ingente tarea del mundo, el sistemático esfuerzo del Caudillo, las razones de lo que se ha hecho y, sobre todo, las poderosas razones de lo que no se ha hecho. Y por eso, como cuando los hijos ya en la madurez se dan cuenta del esfuerzo que ha hecho el padre, nuestros camaradas han mirado y visto al Caudillo con el mismo entusiasmo de antes, pero con más clara y precisa comprensión de su esfuerzo y de su obra.

Y Franco, en ellos, ha visto la mejor parte de su obra de renacimiento nacional. Por eso fue necesario que el «Cara al Sol», la canción de la lucha y de la juventud, dijera por sí misma lo que ya no podían decir las palabras.

ALIANZA ATLANTICA. —

El problema diplomático que se plantea en lo inmediato para la Alianza es el de las conversaciones con la Unión Soviética. ¿Conviene o no continuar o reanudar conversaciones que no son, propiamente hablando, negociaciones y que tienen una función llamada de sondeo o de exploración? Unos responden «sí» y los otros «no», sin que ni unos ni otros pongan en ello mucha pasión; de tal modo, todos están convencidos de que nada saldrá de los encuentros a dos, a tres o a diecisiete.

No es cuestión ya de un pacto de no agresión entre los dos bloques. La posición alemana y francesa a este proyecto es conocida y, en último análisis, aceptada si no aprobada por los miembros de la Alianza. Las medidas estudiadas contra los ataques por sorpresa, los puestos de inspección en ambos lados de la línea de demarcación suscitan objeciones en Bonn y en París, probablemente también en Washington porque arriesgan conducir, bajo una forma disfrazada, a una especie de neutralización disfrazada de Alemania. Ciertamente, no es imposible concebir estas medidas de

Opinión del
MUNDO

tal manera que sean reducidos a un mínimo los inconvenientes diplomáticos temidos por el Gobierno de la República Federal. Pero la puesta a punto de tales proyectos implicaría verdaderas negociaciones, largas y difíciles, que nadie tiene prisa en emprender.

(Raymond Aron en «Le Figaro», París)

LAS CONVERSACIONES

ANGLO-ALEMANAS. —La convicción de tener en Erhard un «partenaire» mucho más deseado que Adenauer de ver a la Gran Bretaña asociada económicamente con la Europa continental y más capaz también de desafiar las prohibiciones del Presidente De Gaulle, entra sin duda en mucho en el optimismo de Mr. Butler. Pero no es menos cierto que una explicación entre los dos Gobiernos ha sido juzgada necesaria y que esta explicación

PERFECCIONAMIENTO DE
LA FUNCION COMERCIAL

Con frecuencia oímos decir —a veces con un sentido peyorativo que difícilmente se puede aceptar, puesto que implica gravísimo error— que el comercio es un sector «intermediario» entre la producción y el consumo. Podría añadirse que se trata de un intermediario que, a lo menos hasta hoy, ha aparecido como absolutamente preciso, hasta el punto de que, cuando se trata de eliminarle, lo que en realidad se hace es atribuir la función comercial a los productores (servicios comerciales de la industria, por ejemplo), o bien agrupar a un determinado grupo de consumidores para que ejerzan la citada actividad en las mercancías que con más frecuencia consumen.

Comprendiendo la función comercial como necesaria, también tenemos que contemplarla como de inexorable acoplamiento a la evolución que experimentan tanto el consumo como la producción y que ha de ser tanto más fuerte cuanto más acentuado sea el ritmo del desarrollo económico.

La actividad comercial española se encuentra afectada por diversas deficiencias; pero aunque así no fuera, el simple hecho de las modificaciones que con la expansión han de operarse tanto en la producción como en el consumo, obligaría a una perfección de la actividad comercial para acomodarla a situaciones nuevas, las líneas generales de las cuales se tienen que prefiar de acuerdo con la posible evolución de dichas situaciones.

Es evidente que de las citadas deficiencias algunas se derivan, a juicio de los expertos, de que la actividad comercial no ha seguido en los últimos años una marcha paralela a la registrada por las restantes actividades económicas. Tales fallos tienen un neto sentido estructural y son los que principalmente conviene eliminar, ya que la continuidad de los mismos

que parece haber sido muy franca, no ha permitido constatar una total identidad de opiniones.

Los grandes principios de la colaboración occidental no han sido puestos en discusión. Ni Schroeder ni Butler dudan de la necesidad de mantener los medios de la seguridad común a un alto grado de eficacia, y ambos ven en ello la condición primera de una conversación útil con Moscú. Pero sobre los problemas concretos, sus apreciaciones y sus intenciones

(Jean-Jacques Chouet, en «La Tribune de Geneve», Ginebra)

ABRIENDO LA PUERTA. —

La búsqueda de la unidad africana, que no ha hecho grandes progresos en cuestiones fundamentales, parece haber encontrado en la campaña contra Portugal y contra el África del Sur su campo de acción preferido, pero los medios postulados por los africanos en los organismos internacionales contra los dos países nada tienen que ver con la paz, la libertad y el progreso de los pueblos africanos. (Philippe Chanteraine en «Revue des Deux Mondes», París)

supondría un obstáculo muy grave para la expansión.

Se suele conceder mucha importancia a la «falta de transparencia» de los mercados, considerándola como el más grave de los defectos de nuestra actual organización comercial. Sin que nosotros intentemos minimizar la importancia de este defecto, muy visible por la gran disparidad que en ocasiones existe en las cotizaciones de un mismo artículo en regiones poco distantes entre sí, conviene no considerarlo como exclusivo, ya que pudiera entonces ocurrir que se actuara sólo sobre él, lo que daría como resultado el no conseguir la perfección comercial que se desea.

Es cierto, en efecto, que hay que ir a una mayor relación de los mercados para evitar las actuales disparidades de precios, pero también es necesario alcanzar una reducción de los costes comerciales merced a una racionalización de las Empresas, tipificación de productos, etc.

En diversos sectores del comercio, pero sobre todo en el referido a los artículos alimenticios, los canales comerciales se encuentran en ocasiones artificialmente alargados por intermediarios que no realizan ninguna efectiva función económica, y por otro lado el últi-

mo escalón comercial, esto es, el minorista, aparece con una gran atomización, lo que da lugar a un excesivo peso de los costes generales, tanto más graves cuanto menor es el volumen de mercancías que a diario se despacha en cada establecimiento. Al igual de lo que ocurre en las actividades productivas, las comerciales tienen también un tope mínimo, más abajo del cual resulta socialmente antieconómica la indicada actividad.

Habría que tender, por consiguiente, a una modificación del tamaño de las Empresas, de modo que éstas posean medios suficientes para realizar con eficacia el servicio que dentro del conjunto económico se les encomienda. Entre tales medios técnicos se encuentran, con referencia al sector alimenticio, la utilización del frío industrial, la velocidad y continuidad de los transportes, la adecuada radicación de los establecimientos, etc.

Los defectos que se advierten en la actividad comercial son varios y cada uno de ellos necesita su adecuado remedio. Sin embargo, las transformaciones a operar han de hacerse de modo que no resulten dañadas las Empresas comerciales, las cuales constituyen una parcela de la riqueza nacional.

DAR QUE HABLAR

CORTES

Un comentario anterior sobre la conveniencia y necesidad de proveer de un nuevo edificio, adecuado a su importante función política, a las Cortes Españolas ha merecido la atención de algunos de nuestros lectores, que en su práctica totalidad se muestran favorables a abandonar la Carrera de San Jerónimo por otros horizontes urbanos.

Especial gratitud nos merece la cordial compañía de don Wenceslao González Oliveros, catedrático que nos doctoró en Filosofía del Derecho un curso inolvidable, hace ya algunos años, dedicado al estudio de las utopías. En su carta, el profesor zamorano recuerda que el actual edificio no merece el calificativo de monumento histórico o artístico. Su salón de sesiones, en efecto, salvo raros momentos, no ha servido de escenario para hechos que merezcan veneración. Y las obras de arte que abundan en su decorativa decoración interior tampoco parecen acreedoras, a juicio de los entendidos, de un respeto excesivo.

Claro está que nosotros, amigos de conceder a las instituciones una forma adecuada a su contenido, y partidarios por ello de dotar a las Cortes del Reino de un edificio cómodo, luminoso, amplio, ajustado a su futuro, no pensamos en que sea imprescindible derribar el viejo caserón que hizo las delicias de los parlamentarios de antaño y suscitó el desprecio, la ira y la ilusión de nuestros compatriotas. Madrid es capital de una España en la que cada vez se reúne más la gente para tratar asuntos de muy diversa índole. Queremos decir que Madrid es sede de congresos variopintos, permanentes o esporádicos. Los leones de San Jerónimo, que han visto tantas cosas, no se alarmarán si, además de los manes de Castelar o de Maura deambulan por aquel recinto los representantes de las agencias de viaje, los notarios, los otorrinolaringólogos o las sociedades de caza y pesca, pongamos por ejemplo, de posibles y dignos usuarios.

Los Procuradores del pueblo, representantes de una personalidad colectiva capaz de dar los ejemplos maravillosos de 1898 y 1936, cuando España, sin Estado y sin Gobierno, protagoniza su recuperación histórica, merecen un alojamiento adecuado. Las Cortes, máxima representación corporativa de España, volvemos a repetir, necesitan un palacio digno del futuro que han de vivir y que estamos construyendo.

Juan DE ALCALA

DE PERFIL

VARIACIONES
OPTIMISTAS

Las estadísticas, a veces, nos sacan de apuros; porque sin esa noticia de que cuatro millones de inglesas casadas trabajan fuera de su hogar, sobre un total de once, ¿de qué escribiría yo esta noche? Pero las cifras me han excitado la imaginación, me han metido en la cabeza tal zarabanda de imágenes, que difícilmente cabrán todas en una columna. Estoy, pues, dispuesto a ahorrar espacio y a no poner ni un solo punto y aparte; y si el estilo se resiente, allá él. Siete millones de damas que no van a la oficina es todavía una cifra satisfactoria para los conservadores. Son siete millones de mujeres que, teóricamente, arreglan el hogar mientras el marido está fuera; siete millones de rostros que se acicalan cuando el marido está a punto de llegar; siete millones de besos bajo el dintel de la puerta; siete millones de conversaciones en que sólo el marido habla de la oficina. Teóricamente, acabo de decir. Porque luego, en la práctica, es muy posible que los besos amantes se reduzcan a siete mil, y que los rostros acicalados y seductores no pasen de setecientos. Habría que perfeccionar las estadísticas corrigiendo la mera cantidad con datos cualitativos, y entonces posiblemente hallaríamos que de los otros cuatro millones, un buen tanto por ciento de mujeres esperan a sus maridos no a la puerta del hogar, pero sí en un rincón de restaurante o de cafetería; cansadas, pero iluminadas, y quizá no bonitas, pero al menos amorosas. El hogar donde trabajan los dos es una realidad que ha engendrado nuevos usos y nuevos modos de relacionarse hombre y mujer que se amzan. No es una carga repartida, sino dos cargas asumidas y una sola esperanza. La vida es dura y hay que conllevarla. Y una cosa habrán ganado seguramente esos maridos: el encuentro en silencio. La mujer fatigada del trabajo no se siente locuaz, y menos garrula. Probablemente no le interesan los chismes de vecindad, y es casi seguro que los dedos que durante ocho horas han aporreado las teclas de la máquina, están ansiosos de acariciar la mano del marido, igualmente fatigada. Dos que trabajan hablan menos, pero se aman lo mismo, y el amor sin palabras parece más auténtico. Quizá hayamos salido ganando, quizá ganemos a la larga. El hogar será distinto del que hemos conocido; pero, ¿era éste el ideal? Lo que llamamos hogar tradicional no pasa de hogar burgués. Antes ha habido muchas clases de hogares. ¿Quién puede asegurarnos que será peor éste de que forma parte la mujer que trabaja fuera? Lo que hay de sustancial en el hogar es tan necesario al hombre que ni las máquinas podrán desbaratarlo. Tengamos esperanza.

CLAUDIO

SOLAMENTE PARA TODOS

SOBRE EL PATRIOTISMO

Por Tomás SALVADOR

Sucede sobre el patriotismo lo que con las frutas del tiempo; se vuelve a ello por temporadas. No al patriotismo, sino a su exégesis. Hay quien lo constriñe y quien lo extiende, quien lo minimiza y cuyo lo saca de quicio. No faltan los que se burlan. Naturalmente, los que murieron no cuentan nada ni dicen nada. Murieron, sencillamente. Aplicado a los intelectuales, el problema se agrava considerablemente, porque ellos son, precisamente, los que aceptan o rechazan las definiciones. Y la confusión es mayor, porque uno se pregunta: ¿Quiénes diablos son los intelectuales? ¿Lo son todos los que creen serlo? El genérico es tan amplio como llamar trabajador a todo el que trabaja o se supone que trabaja. ¿Lo es quien tiene un título universitario? ¿El que ejerce de rutina, una cátedra? A mí me gustaría la siguiente definición: "El que es dueño del ocio suficiente para ejercitar el intelecto. El que enseña y hace a otro partícipe de lo que no sabe y sabe que no sabe. El que tiene una moral solidaria y una tarea solitaria. El que hace inteligibles las ideas abstractas".

Empero, éste es empeño para otra ocasión. Hodierno quería hablar del patriotismo. El patriotismo es un sentimiento sencillo, tan sencillo que a algunos les avergüenza. Los intelectuales, dicen algunos, no pueden tener los límites estrechos del patriotismo. Su meta es el mundo y su finalidad la humanidad entera. El patriotismo de fronteras presupone involucrarse de una forma u otra a una política local. El patriotismo ni siquiera es viejo, nace con el Renacimiento y se consolida con el Romanticismo. Deben aceptarlo los que viven del cordero, los limitados, los que aceptan la disciplina militar. El intelectual pertenece al mundo de las ideas, y éstas no tienen fronteras.

Uno no sabe si considerarse intelectual. Leyendo o escuchando a algunos, a veces tiene ganas de ser igual, y otras de ser absolutamente diferente. Uno es escritor en función humana. Crea unos tipos humanos y los deja que vivan, o comenta las acciones de otros seres humanos. Pero de lo que sí está uno absolutamente seguro es de que el escritor que hay en él necesita tres asideros, tres puntos de apoyo: geografía, lengua, familia. Duhamel definía al escritor como "una vida, una familia, una profesión". Eugenio d'Ors decía que "es una jerarquía sin autoridad". Charles Maurras, el creador de Action Française, lo definía: "Primero, un político". Otros han dado en decir que es un notario de su tiempo. Una cosa hay segurísima: es un ser que vive, luego piensa y termina creando.

Para vivir necesita un círculo. Gironella, que no es estrictamente un pensador, pero que arrastra buena carga de humanidad, dijo rotundamente que nadie puede ser escritor sin una carga de geografía en su derredor. El escritor pertenece absolutamente a la geografía en la que nace o adopta. Si estrecho el círculo, rotunda la creación; si ensanchado, difuminada la perspectiva. La geografía es la tierra, pero es esencialmente la lengua. Si existen montañas, prados, bosques o ríos, existe también un idioma. Geografía e idioma son connaturales. Geografía e idioma llevan a la mentalidad, al talante, a las costumbres. El escritor nace, se hace culturalmente admitiendo la moral, la historia y los hechos de su geografía, y cuando sedimenta esos conocimientos, forma

ya parte de la cultura, de la geografía y el idioma de su círculo.

Nadie puede ser escritor sin una lengua. El idioma es la facultad de hacer translaticias las ideas. Se piensa en un idioma y es primordial necesidad pensar con claridad y rapidez. El escritor puede ver traducidos sus libros, pero no puede traducirse él mismo en su acción cognitiva. El escritor es tanto mejor cuanto más fiel es al idioma en que piensa. José María Espinás, escritor catalán de una sencillez impresionante lo decía en una reunión pública: "Yo puedo escribir en dos idiomas, que conozco perfectamente. Incluso me aconsejan que escriba en la lengua de la mayoría. No quiero, no puedo, sencillamente. Si quiero dejar constancia auténtica de lo que soy, tengo que expresarme en el idioma que pienso. Y lo que soy, no es un producto espontáneo; soy una creación de las circunstancias que me rodean".

Lo antedicho no es norma. Conozco catalanes o gallegos que piensan en castellano, porque de antemano han adoptado una rigurosa disciplina cultural; los conozco todo lo contrario. Pero el escritor que "es", que "está" y permanece como parte de una circunstancia vital, no necesita hacer ningún esfuerzo. Le basta con ser. Y necesita ser auténtico por cuanto lo que diga o haga en funciones de intérprete habrá de ser comprendido por los que, no siendo intelectuales, "son y están" en la misma circunstancia geográfica e idiomática, es decir, humana.

Si esto no es patriotismo, ¿qué es entonces? Puede el inventor de la penicilina, el motor diesel, el freno a disco, la luz fluorescente, la cremallera o la moda femenina de otoño aspirar a servir a toda la Humanidad, y de hecho ya se encargarán que así sea los explotadores del invento; pero el escrito o está encerrado en su círculo o no es nada. O expresa con rotundidad de creador lo que le está sirviendo de alimento o no es nada. O es sencillo para que le comprenda el pueblo o no es nada. Si esto no es patriotismo, ¿qué es?

El patriotismo no es el patrioterismo, no es la charanga, el "viva a Cartagena". El patriotismo es un sentimiento de aceptación y renuncia. El patriotismo es sencillo, como las ganas de comer o amar. El ser patriota no debe avergonzarse a ningún hombre bien nacido, porque es tan lógico como tener cinco dedos en la mano. Se pertenece a una geografía, a un idioma, a un vínculo afectivo. Es elemental, porque es la base. De ahí para arriba, el aburrimiento puede lucubrar teorías, entre ellas la universalidad del escritor. Es cierto que el escritor es universal, pero lo es en la medida en que mejor haya sentido su localismo. Para saber lo que siente un neoyorquino, leo a Nelson Algren; un californiano, a Steinbeck; un ruso, a Dostoievski; un francés, a Céline o Maurois; un portugués, a Namora. Y no me interesa el Hemingway que habla de España, ni el Gironella que habla de Cuba, ni, en general, todos los que se evaden de su círculo geográfico, de su localismo.

El escritor necesita ser patriota cuando el patriotismo es geografía, idioma, necesidad histórica. Lo otro, la ciencia infusa de que la humanidad es una e indivisible, se supone. Entonces, el mensaje es intercambio y el escritor es el testigo. Intercambiar no significa perder, sino igualar, compensar. El que no tiene patriotismo, ¿qué ofrece en el intercambio?

Presencia de

GASPAR GOMEZ
DE LA SERNA

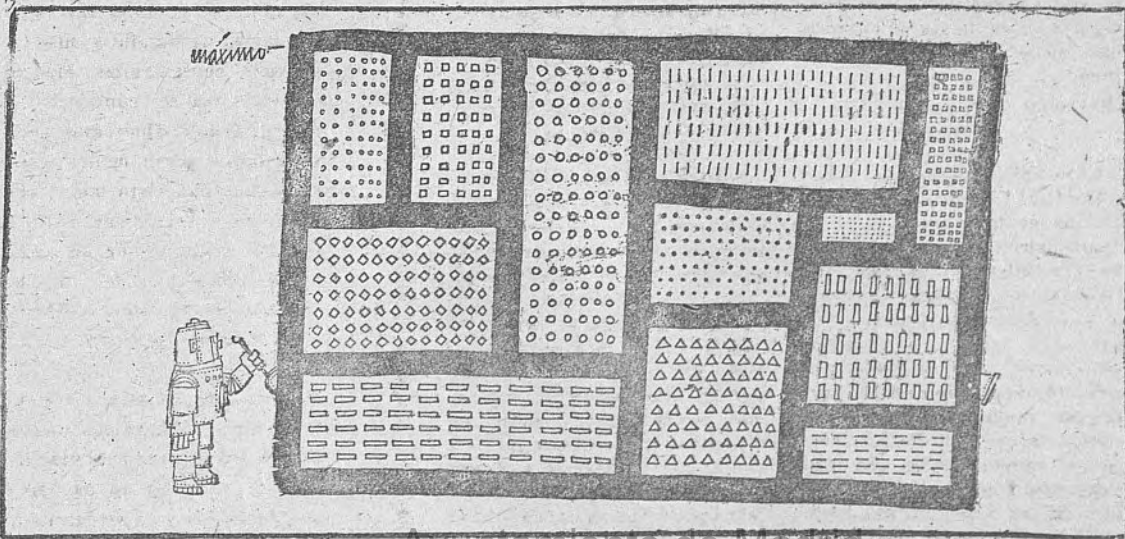
Ramón Gómez de la Serna conoció dos capítulos del libro "Ramón, vida y obra", que escribía por entonces su primo Gaspar, y que ahora ha salido al público. A la fuerte personalidad literaria del autor se une en esta ocasión el motivo entrañable de su parentesco con la figura biografiada, la cual comienza así a pasar a las antologías y a las bibliotecas, con proyección que sólo el tiempo podrá medir. Gaspar ha puesto en su libro mimo y estilo. En él estudia a fondo la sicología de Ramón, colocándolo en altura superior a la de un simple humorista y dándonos la talla exacta de su profunda personalidad humana y creadora. El libro de Gaspar Gómez de la Serna sobrepasa la norma de la biografía clásica para elevarse hasta el estudio caracteriológico, con abundancia de datos y reacciones hasta ahora inéditas aún para los más fervientes seguidores de Ramón.

En el mundo

GASTON DEFERRE



Aunque las elecciones presidenciales en Francia no se celebrarán, según se cree, hasta 1965, el partido socialista ya ha anunciado candidato: Gaston Defferre, que fue secretario de Estado en la presidencia del Consejo encargado de la Información, y que actualmente ocupa las funciones de alcalde de Marsella. Durante algún tiempo se había lanzado un nombre enigmático: "Monsieur X", en una operación de sondeo, aunque se suponía que bajo este nombre se ocultaba Defferre. El alcalde de Marsella no está en buenas relaciones con Guy Mollet, secretario de su partido, que había indicado que en modo alguno quería ser candidato, pero no mostraba sus preferencias por Defferre, considerando, además, que el lanzamiento de un nombre con tanta anticipación puede ser perjudicial.

Ayuntamiento de Madrid
AUTOMATIZACION

INFORMACION NACIONAL

EL CARDENAL PRIMADO CUMPLIO AYER OCHENTA Y SIETE AÑOS

PRESIDIO UNA REUNION DE LA JUNTA NACIONAL DE ACCION CATOLICA

TOLEDO.—El cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, cumplió ayer ochenta y siete años.

Pasó la mañana en Madrid, donde presidió una reunión de la Junta Nacional de Acción Católica, y se entrevistó con el cardenal de Munich, doctor Dopfner. A mediodía, a su regreso a Toledo, recibió numerosas felicitaciones, pero como es norma habitual en él, no celebró la jornada con ningún acto especial, dedicándola íntegramente a trabajar. (Cifra.)

El arzobispo de La Plata, en Lugo

LUGO.—El arzobispo de La Plata, monseñor Antonio José Plaza, ha permanecido en Lugo dos jornadas presidiendo conferencias sacerdotales, y para seminaristas y visitando todo lo que de bello tiene la ciudad. Ha declarado que aunque ha nacido en la Argentina se considera español, por cuanto es hijo de madre leonesa y de padre logroñés, que emigraron a Argentina, donde él nació.

Añadió que Argentina en particular e Hispanoamérica en general conservan los grandes amores que España les legó: La Eucaristía y el Corpus, que pasearon por sus solares aquellos conquistadores y misioneros heroicos del siglo XVI y el amor a la Santísima Virgen, que hizo múltiples advocaciones as venerada en todos los lugares. Dijo también que no encontraba ninguna diferencia entre el católico español y el argentino, aunque es posible que aquí esté el catolicismo más arraigado. (Cifra.)

EL EMBAJADOR DE HONDURAS PRESENTA SUS CREDENCIALES AL CAUJILLO

ASISTIO A LA ENTREVISTA EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

En la mañana de ayer se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado del excelentísimo señor Virgilio Zelaya Rubi, embajador extraordinario y plenipotenciario de Honduras en España.

El representante de Honduras llegó en carroza escoltada por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la plaza de la Armería, en donde fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba el himno de Honduras.

Al pie de la escalera de honor el embajador fue recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Zelaya Rubi llegó al Palacio con el personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado por el Ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, vicealmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, jefes de Protocolo y del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al embajador en el salón de costumbre.

Tras de hacer entrega de su carta credencial, el embajador, pasó a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el Ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto, y acompañado, como a su llegada, por el barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el

señor Virgilio Zelaya Rubi abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

INAUGURACION DE LA EXPOSICION DE LIBROS INFANTILES

En las salas de Exposiciones de la planta principal de la Biblioteca Nacional se ha inaugurado la XIV Exposición Navideña del Libro Infantil, organizada por el Servicio Nacional de Lectura, con la colaboración del Gabinete de Lectura «Santa Teresa de Jesús», de Acción Católica, dentro de los actos de la III Semana del Libro Infantil y Juvenil.

Presidieron el director general de Archivos y Bibliotecas, don Miguel Bordonáu Mas, que pronunció unas palabras para destacar la importancia del libro infantil y su lectura, y el subdirector general de Difusión, don Joaquín Benítez Lumberras, a quienes acompañaban el secretario general del INLE, el jefe de la Oficina Técnica del Servicio Nacional de Lectura, la Presidenta Nacional de Mujeres de Acción Católica, personalidades del mundo de las letras y del comercio de libros y numeroso público.

En esta Exposición se exhiben 1.500 libros, con sus fichas para lectores de tres a quince años.

En salas aparte está instalada una biblioteca infantil de las Bibliotecas Populares para que los niños puedan leer, y un escenario para los actos que se celebrarán diariamente durante los días de la Exposición, que será del día 19 de diciembre al 4 de enero.

EL JEFE DEL ESTADO VENERO LA RELIQUIA DE SAN PABLO

(Continuación de la página 1.)

Junta Nacional del Centenario monseñor Sagarminaga, Muñoz Iglesias, Joaquín Blázquez, Carlos Romero de Lecea y Alberto López Arriba. De la misma forma en que llegó a Barajas, pasando silenciosa entre el ajetreo de los viajeros que nada sabían, la reliquia fue llevada al Seminario Conciliar, en cuya capilla quedó durante toda la tarde y a la que acudieron los seminaristas, orando ante ella.

La recepción oficial de la reliquia en Madrid se celebró a las siete y media de la tarde, en la basílica de San Francisco el Grande, a la que acudieron para venerarla Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, Ministros del Gobierno y diversas representaciones.

EL CARDENAL DOPFNER ENTRA EN EL TEMPLO

A las siete y cuarto llegaba al templo el cardenal arzobispo de Munich, doctor Julius Dopfner, uno de los cuatro moderadores del Concilio Vaticano II, actualmente en España por invitación de su hermano en el cardenalato el arzobispo de Tarragona, doctor De Arriba y Castro, quien precisamente por encontrarse enfermo no ha podido estar en Madrid. La reliquia, que se venera en Malta, llegó a Tarragona a primeros de julio, a bordo de un buque de la Armada española, y en la catedral tarragonense se ha venerado hasta ahora, en que ha emprendido viaje por tierras españolas: Barbastro, Zaragoza, Ejea, Sevilla y Madrid. El cardenal Dopfner fue recibido a la puerta del templo por el obispo vicario sede vacante, doctor García Lahiguera, que, revestido de mitra y capa, le ofreció el agua bendita y el Lignum Crucis. Entró bajo palio el ilustre purpurado, acompañado del Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Riberi, y del obispo ecónomo de la Mitra, doctor Ricote, mientras el coro entonaba un himno. Poco después llegaron al templo el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo; el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñozerro; el obispo auxiliar y vicario general de Cuyo (Argentina), monseñor Ildefonso Sansierra, que es el primer prelado capuchino argentino, aunque hijo de españoles, y el obispo de Requena (Perú), monseñor Luis Arroyo, franciscano burgalés.

LLEGADA DEL CAUDILLO A LA BASILICA

A las siete y media llegaba a la basílica de San Francisco el Grande Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa y de los jefes y segundos jefes de sus Casas Civil y Militar. Después de revistar, en compañía del Ministro del Ejército y del Capitán General de la primera región militar, al batallón del Ministerio del Ejército, que rendía honores, se dirigió hacia el templo, acompañado de su esposa, siendo cumplimentados por los Ministros del Gobierno. A la puerta de la basílica le ofreció el agua y el Lignum Crucis el obispo vicario sede vacante. A continuación, y mientras el coro cantaba el himno del Centenario, Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa entraron bajo palio en la basílica, ocupando sus sillas de honor en el lado del Evangelio.

Inmediatamente después llegó a la basílica la reliquia del brazo de

San Pablo, portada por el obispo auxiliar de Tarragona y trasladada procesionalmente desde el Seminario. El prelado tarragonense la entregó al vicario sede vacante de Madrid, quien la portó hasta el sitial ocupado por el Caudillo y su esposa, quienes la besaron reverentemente, y a continuación la depositó en el altar. Inmediatamente después comenzó una solemne misa de pontifical, oficiada por el cardenal Dopfner.

DISCURSO DEL CARDENAL

Terminado el sagrado oficio, su eminencia concedió indulgencias a quienes venerasen la reliquia paulina, y a continuación pronunció unas palabras en perfecto castellano.

«Ha sido una gran alegría para mí haber venido a España para ganar el jubileo de San Pablo, y agradezco la invitación que me ha hecho el cardenal arzobispo de Tarragona. Quiero haceros llegar un saludo de los obispos alemanes y los católicos de mi país, su agradecimiento a la Iglesia de España, de la que tanto hay que aprender y tan llena de grandes figuras: Santa Teresa, San Ignacio de Loyola, San Francisco Javier y tantos teólogos ilustres. Y quiero saludar a la España católica de hoy, modelo en fe viva y misionera. Ahí está vuestro fuerte. Estoy impresionado por esos sacerdotes salidos del pueblo, que trabajarán en Hispanoamérica.

Ahora nos hemos reunido todos los obispos en el Concilio Vaticano II. La Iglesia es una comunidad en Cristo, por encima de los idiomas y los países. Esto es el auténtico espíritu de San Pablo. El recorrió pueblos y naciones y llegó hasta aquí, para traer el mensaje de Cristo. Deseo de todo corazón, al Jefe del Estado y a sus colaboradores en lo cultural, lo económico y lo social que el Señor los ilumine en sus trabajos. Para vuestro país, un futuro lleno de prosperidad. Y a los obispos, clero y fieles, que Dios os ayude a cumplir vuestra misión. Y a todos, unas felices Pascuas.»

Terminado el discurso, el cardenal, acompañado del dean de Munich, monseñor Janil, abandonó el templo, y poco después lo hizo Su Excelencia, despidiéndose ambos en la puerta de la basílica.

LLEGA EL SECRETARIO NORTEAMERICANO PARA ASUNTOS EUROPEOS

Llegó de Londres el secretario norteamericano para Asuntos Europeos, señor W. Byler, para informar al Gobierno español sobre lo acordado en las reuniones de la Nato celebradas últimamente.

El Consulado de los Estados Unidos organizará un ciclo de conferencias sobre temas vascos

BILBAO.—El Consulado de los Estados Unidos en esta ciudad va a organizar un ciclo de conferencias sobre temas vascos. Pasarán por la tribuna del salón Washington Irving, de la Casa Americana de Bilbao, varios especialistas, que irán desarrollando temas relativos a música vasca en Navidad, costumbres, folklore, etcétera. (Cifra.)

Clausura de la Asamblea Sindical de Artistas Plásticos

PRONUNCIARON DISCURSOS EL DIRECTOR DE BELLAS ARTES Y EL SECRETARIO GENERAL DE SINDICATOS

El Secretario General de la Organización Sindical, Pedro Lamata Megías, en representación del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, ha clausurado en la Casa Sindical la I Asamblea Nacional Sindical de Artistas Plásticos. También figuraban en la presidencia de dicho acto el director general de Bellas Artes, don Gratiniano Nieto Gallo, y el Jefe Nacional de la Obra Sindical de Artesanía, Angel Chavarri.

Chavarri, en breves palabras, como presidente de la Asamblea, explicó los motivos que han movido a la Obra que dirige a promover esta reunión, cuyas tareas se han dirigido a hallar fórmulas y soluciones a viejos problemas que los artistas plásticos tienen planteados en su aspecto social, especialmente. Para tratar de resolverlos la Asamblea se ha manifestado en el sentido de constituir una Agrupación nacional que asocie a todos los artistas dispersos en el país.

A continuación fueron leídas las conclusiones a las ponencias que han tratado sobre Política Fiscal, Seguridad Social, Acción Asisten-

cial y Propiedad Intelectual, las cuales fueron aprobadas por aclamación. Todas ellas propugnan una protección en los aspectos indicados, referidos a la vida y trabajo de los pintores, escultores, grabadores y dibujantes.

Palabras del director de Bellas Artes

El director general de Bellas Artes expresó su satisfacción por estar presente en esta clausura y dijo que se hallaba identificado con muchas de las conclusiones que habían sido aprobadas, las cuales serán estudiadas por su Dirección General con el máximo cariño e interés. Hizo votos por el futuro de los artistas plásticos y de su nascente Agrupación. Se refirió al papel que juegan los artistas plásticos en esa revalorización de lo espiritual, que ahora más que nunca necesita el mundo y en cuya causa España es adelantada, merced a su gran riqueza artística creada por los hombres.

Palabras de Lamata

Finalmente, Lamata Megías, dijo

la bienvenida a la nueva Agrupación Sindical y manifestó que todo cuanto realice para el logro de sus aspiraciones tendrá una acogida cariñosa en la Organización Sindical.

«No sólo este acto es importante —dijo—, sino la acción de cada día, la continuidad en el esfuerzo, el trabajo y la eficacia para lograr la potente Agrupación que deseáis. El artista, por naturaleza y por su carácter independiente, ha estado un poco alejado de los problemas económicos y sociales. La importancia de ellos en el mundo de hoy hace que hasta los artistas tengan que acomodarse a esta realidad insoslayable. Para su cumplimiento contáis con el instrumento y con el apoyo de los Sindicatos, aunque es preciso que el peso de la razón esté reforzado por la unión. La Organización Sindical es un instrumento, lo demás está en vuestras manos. Si en este sentido lográis la culminación de esta obra habréis sentado los jalones para alcanzar la verdadera dignidad y jerarquía que reclamáis y que merece vuestra noble misión. Estáis trabajando por un ideal grande y por España.»

EL MENAJE DE LA PROMOCION "SANCHO EL FUERTE" A LA VIEJA GUARDIA

Reunión del Consejo General de la Mutualidad de Previsión Social Agraria

SE ADVIERTE UN DESCENSO PAULATINO EN LA AFILIACION COMO CONSECUENCIA DEL ABSENTISMO Y LAS EMIGRACIONES

El Consejo General de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria celebró reunión, en la que el director de la Mutualidad, don José María Guerra Zurzurgui, informó acerca de la Seguridad Social de los productores agropecuarios, analizando el desarrollo de la Mutualidad durante los primeros diez meses. Se han pagado prestaciones por un importe de 3.641.229,17 pesetas, cantidad que supera en 336 millones al mismo período del año pasado. Los ingresos obtenidos se estipulan en 2.328.477.517,25 pesetas, que supone un déficit de pesetas 1.312.752.397.

Puso de relieve el director la reducción paulatina del censo de afiliados, consecuencia del absentismo y de la emigración interior y

exterior. Asimismo se refirió a la negligencia patronal en el puntual pago de las cuotas, lo que evidencia la necesidad de sustituir el actual sistema recaudador por otro más efectivo.

El Consejo General acordó fijar el valor del punto para 1964 de la Ayuda Familiar de la Mutualidad en 66 pesetas mensuales y la concesión de un crédito de 15 millones de pesetas para atender prestaciones gratificadas durante el próximo año.

Córdoba: 50.000 hectáreas serán transformadas en regadío

PUENTE GENIL (Córdoba.) Más de 50.000 hectáreas de terrenos de secano serán transformadas en regadío, de acuerdo con el Plan de Desarrollo Económico-Social para la provincia de Córdoba y realizado a través del Instituto Nacional de Colonización. Por lo que se refiere a la repoblación forestal, los cálculos alcanzan las 100.000 hectáreas, si bien ya se ha repoblado aproximadamente la cuarta parte de esta cifra. Para ultimar este Plan de Repoblación Forestal de la provincia se calcula necesaria una inversión de más de 500 millones de pesetas. (Cifra.)

Préstamos para regadíos

ZARAGOZA.—Van a ser convertidas en regadío 190 hectáreas de la zona llamada Los Llanos de Pina, del término municipal de Pina de Ebro, de esta provincia, con lo cual serán beneficiados 163 nuevos propietarios.

Para realizar esta operación, el Banco de Crédito Agrícola ha puesto a disposición de la Caja de Ahorros de la Inmaculada la cantidad de 6.332.351 pesetas, que serán entregadas como préstamo a dichos agricultores. (Cifra.)

La mayor cosecha olivarera del siglo

TUDELA (Navarra).—La cosecha de aceitunas de la actual campaña es considerada como la mayor del siglo en esta comarca. Pese a la gran cantidad de olivos arrancados estos últimos años, en los cinco o seis pueblos de la ribera navarra que todavía se mantiene este cultivo se recogerán quince millones de kilos de aceitunas.

Protección de los naranjos contra las heladas

CASTELLON DE LA PLANA.—En los círculos naranjeros de esta ciudad se ha sabido que la Cooperativa Agrícola de San Isidro se propone montar instalaciones contra las heladas en los huertos naranjeros. Según parece, se ha contratado ya la importación de maquinaria, que ofrece muchas garantías. Se trata de unas estufas que funcionan con gas propano y cuyo coste de montaje se cifra en unas seis mil pesetas por hanegada, pero ofrece una gran baratura en el funcionamiento una vez instaladas. La noticia, aunque sin confirmación, ha circulado rápidamente por la ciudad despertando gran interés en los medios naranjeros.

Se celebró ayer en el Valle de los Caídos con asistencia de numerosas personalidades

FUE ENTREGADO TAMBIEN UN GUIÓN DEL CAMPAMENTO A UNA CENTURIA DE LA OJE

LOS MIEMBROS DE LA PROMOCION FUERON RECIBIDOS POR EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO, CAPITAN GENERAL MUÑOZ GRANDES

En la amplia explanada que se abre ante la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos se celebró ayer mañana un emocionante homenaje ofrecido por la promoción "Sancho el Fuerte" de Jefes de Centuria de las FJE a la Vieja Guardia de la Falange y a la OJE.

Comenzaron los actos con una misa cantada que ofició el capellán de aquel inolvidable Campamento, reverendo padre Nazario de la Rasilla, y en la que actuaron los Coros de la Escolanía de la Santa Cruz. Ocupaban lugar preferente en el presbiterio el ex Ministro José Luis de Arrese; Delegados Nacionales de Juventudes, de Organizaciones y de Educación Física y Deportes, Eugenio López López, Alberto Fernández Galar y José Antonio Elola Olaso, respectivamente; el ex Delegado Nacional Sancho Dávila; el teniente general laureado Zamalloa; el Inspector Nacional de la Vieja Guardia, Pablo Arredondo; el doctor González Vicent y otros miembros de la Junta Nacional de Vieja Guardia. Asistían a la misa los miembros de la promoción "Sancho el Fuerte" de Jefes de Centuria, mandos nacionales de Juventudes y una Centuria de Cadetes y otra de Arqueros de la Organización Juvenil Española.

Terminado el santo sacrificio, el Abad Mitrado, Dom Justo Pérez de Urbel, cantó un responso por el alma de los Jefes de Centuria fallecidos, y seguidamente el ex Ministro Arrese, acompañado por el Delegado Nacional de Juventudes depositó en la tumba de José Antonio las cinco rosas simbólicas.

Se inició a continuación, en la explanada, el acto

del homenaje, que fue ofrecido por Eloy Manuel Pastoriza, Jefe de Centuria de la promoción "Sancho el Fuerte", quien pronunció un bello discurso, iniciado con estas palabras: "En veinte años han pasado muchas cosas. Se han producido los naturales huecos en las viejas Escuadras, pero ninguno de los nuestros, ni uno solo de aquellos Jefes de Centuria de las Falanges Juveniles de Franco, ha desertado: ni por impaciencia, cuando tanto humano y extraño impaciente anda por medio; ni por cobardía, porque hemos crecido a la sombra del valor ejemplar de los que fuisteis adelantados en el servicio y en el sacrificio". Insistió a continuación en que la promoción "Sancho el Fuerte" deseaba dejar constancia de algunas cuestiones esenciales: "De nuestra insobornable fidelidad a la Falange. De nuestra probada lealtad al Caudillo y de nuestro sincero agradecimiento a la Organización que despertó en la juventud limpios ideales de servicio a la comunidad nacional-sindicalista y sana intransigencia frente a la injusticia y a la cuquería".

Añadió luego que "Sancho el Fuerte" significó la gran ocasión de servicio brindada a una juventud deseosa de incorporarse a la sugestiva tarea de conseguir la más rápida reconstrucción nacional en sus facetas espiritual y material, y terminó diciendo que "porque somos lo que fuimos porque seguiremos siendo lo que somos, sentimos el orgullo, al cabo de los veinte años, y ya en el cénit de nuestras vidas, de ofrecer a la Vieja Guardia nuestra lealtad y la firme decisión de seguir luchando por la Patria, el Pan y la Justicia".

Entrega de medallas

Los miembros de la promoción "Sancho el Fuerte" hicieron entrega a continuación de la medalla conmemorativa al ex Ministro Arrese, a la Inspección Nacional de la Vieja Guardia y al teniente general Zamalloa, al tiempo que Joaquín Villegas hacía entrega de una reproducción del guión de "Sancho el Fuerte" al Jefe Central de la OJE, Luis Buceta, quien, acompañado del entonces Jefe del Campamento, Alberto Fernández Galar, ofreció a un joven arquero el guión campamental.

Se dió lectura a continuación del decreto de concesión de diversas condecoraciones, y se impuso la Medalla de Oro de la Juventud al Inspector Nacional de la Vieja Guardia, Pablo Arredondo, y las

de Plata a los camaradas Saveriano Carmona Díaz, Ricardo Franco Manera, José María García Cernuda, Rafael García Serrano, Guillermo Merklin, Agustín Payno Mendicoague, Domingo Camarero Arroyo, Ignacio Fernández García, Alfonso Atalúfo Genovés, Angel López Ortego, Ernesto Moreno Fernández, Enrique Ortiz García, Antonio Pascual del Riquelme, Eloy Manuel Pastoriza, Julio Teiffel Cea, Manuel Trujillo Donato y Salvador Villanueva Segura, así como a Cipriano Álvarez Díez, a título póstumo.

Finalmente, el Inspector Nacional de la Vieja Guardia Pablo Arredondo manifestó su agradecimiento personal, y en nombre de la Vieja Guardia por el homenaje re-

cibido «placa que ofrezco con todo orgullo a nuestros camaradas de la primera hora que con su fe y su sacrificio hicieron que hoy sigamos luchando con una fe viva en la Revolución Nacional-Sindicalista, por aquella Patria que José Antonio y los Caídos soñaron y por el Pan y la Justicia». Habló a continuación el Delegado Nacional de Juventudes, Eugenio López y López. Recordó la visita efectuada al Caudillo y el espíritu que la había presidido; «1933, 1943 y 1963 son fechas conmemorativas que tienen un sentido entrañable de unión. No creo en las generaciones — dijo —; por encima de ellas está la unidad del pensamiento, de la idea y de la fe». Destacó que los arqueros de la OJE sienten orgullo de formar en las filas de la Organización y que ellos conmemorarán también dentro de veinte años este acto de hoy. Todos unidos formamos la gran familia falangista unida. «Estamos unidos por el amor a esa España indisoluble y eterna que sentimos como aspiración profunda de todo lo nuestro».

Finalizado el acto, los asistentes entonaron el Cara al Sol, cuyas invocaciones de ritual hizo el ex Ministro José Luis de Arrese.

Visita al Vicepresidente del Gobierno

A media tarde, la Comisión organizadora de los actos conmemorativos del veinte aniversario de la promoción "Sancho el Fuerte" visitó al Vicepresidente del Gobierno y Capitán General, don Agustín Muñoz Grandes, a quien manifestó su cariñoso homenaje de simpatía y de adhesión. Entre otras personalidades, acompañaba a la Comisión el Delegado Nacional de Juventudes, quien ofreció en breves y cumplidas palabras el homenaje de la promoción, que simboliza en la persona del Vicepresidente del Gobierno el respeto y homenaje de la juventud a las Fuerzas Armadas españolas.

ORTI BORDAS, INSPECTOR NACIONAL DE ASOCIACIONES DEL MOVIMIENTO

El «Boletín del Movimiento» publica el nombramiento por parte del Ministro Secretario General, y a propuesta del Delegado Nacional de Asociaciones, de José Miguel Orti Bordas para el cargo de Inspector Nacional de Asociaciones del Movimiento.

Orti Bordas nació en Tous, Valencia, en 1938. Cursó la carrera de Derecho en Madrid, licenciándose en 1961. Ha sido colegial y decano de los Colegios Mayores del SEU «Francisco Franco» y «Santa María», ejerciendo en este último las funciones de Jefe de Estudios durante el curso 1961-62.

En 1958 ocupó la Delegación del SEU de la Facultad de Derecho de Madrid, siendo nombrado seguidamente director del Gabinete de Estudios Sindicales y Jefe del Departamento de Información y

Prensa del SEU del Distrito Universitario de Madrid. Fundador de la revista universitaria «La Encina» y de la revista oral «Estachas»; dirigió durante cuatro años la revista «24» del SEU de Madrid. En marzo de 1962 pasa a desempeñar la dirección del Gabinete de Estudios Sindicales de la Jefatura Nacional del SEU, y poco después es nombrado presidente del Consejo y Subjefe Nacional del SEU.

Autor de una antología del pensamiento tradicionalista, colabora en diversas revistas y ha pronunciado numerosas conferencias. Es asimismo colaborador habitual de ARRIBA y del Instituto de Estudios Políticos. Está en posesión del Víctor de Plata del SEU y de la Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio.

ESTUDIO DEL PLAN DE DESARROLLO

(Continuación de la página 1.)

observar que el número 3 del artículo 11 del proyecto se refiere exclusivamente al ejercicio de esos derechos en las zonas sujetas a ordenación rural; en ellas se considera necesaria dotar a la Administración de los medios adecuados para llevar a efecto una acción de promoción de Empresas de dimensión adecuada en dichas áreas. A parecidas motivaciones responde la enmienda del señor Fernández Daza, y en parte, la del señor De la Fuente, y justamente por esto debe considerarse con testado con los anteriores argumentos.

Con ocasión de este capítulo se suscitó un amplísimo debate en el que intervinieron numerosos Procuradores. Después de la intervención de los señores Mangano e Iglesias para ratificarse en algunos de sus enmiendas, el señor Alende cree que no es adecuado el encaje del capítulo de mejora agraria dentro del epígrafe general de desarrollo regional. Su enmienda, dice el señor Alende, pretende estructurar una política agraria en orden al futuro, mejorar la redacción y sistematizarla estimando que su enmienda no va contra el proyecto, sino que por el contrario, lo mejora. Solicita, por último, se traiga a las Cortes antes de mayo de 1965 un proyecto de ley orgánica de la agricultura.

El señor Fernández Daza no está de acuerdo con lo expuesto en el proyecto de ley en relación con lo que se manifiesta en el anexo y cree que la redacción del proyecto en orden a concretos aspectos de la agricultura, como precios y mercados, es imperfecta, y propone una nueva redacción. El señor Matén de Ros propone se especifique claramente que el Plan de Desarrollo comprenderá el ordenamiento completo del campo español no sólo en lo económico, sino también en lo humano.

El señor Navarro Villodre también coincide en las opiniones antes expuestas por otros Procu-

radores y recalca cómo debe hacerse declaración en el proyecto de que no sólo ha de elevarse el nivel de vida material de los campesinos, sino también el cultural y espiritual, puntualizando después otros aspectos de su enmienda en orden a cooperativismo, precios, exportaciones e importaciones.

El señor Ballarín incide sobre aspectos análogos en orden a la anteriormente expuesta estructura agraria, y pide, entre otras cosas, que se mantenga la ordenación rural, pero suprimiendo la institución del tanteo y del retracto, y reformando lo que en el proyecto se especifica sobre indivisibilidad de la tierra, junto con la modernización de las leyes colonizadoras y reestructuración de la política de agrios, solicitando, por último, que el Plan contenga amplias medidas de política social agraria. También se muestra partidario de una reestructuración en los precios agrícolas, en orden a su estabilidad, y coincide con la necesidad de que sea enviada a las Cortes una reorganización general legislativa en orden al campo.

El señor Pardo Canalis, en nombre de la Ponencia, reconoce la altura de miras y de propósitos de todos los Procuradores, y hace ver cómo muchos de los problemas actuales de la agricultura están ya resueltos o en inmediatas vías de solución, hasta el punto de que es propósito del Ministerio de Agricultura traer en plazo breve a las Cortes una serie de proyectos que están siendo objeto de cuidada elaboración.

No encuentra incongruencia técnica jurídica en el encaje del capítulo, ya que esto es terminología usualmente empleada internacionalmente.

En cuanto a la paridad económica y social no hay que olvidar la dependencia de las medidas con los medios, y entiende que están recogidas en el proyecto con distinta redacción.

Por lo que respecta a la obligatoriedad de presentar una ley glo-

bal agraria antes de un plazo señalado, da las razones de técnica legislativa por las cuales no se puede obligar al Gobierno, mediante plazo fijado, a la redacción de una ley sin perjuicio de que si el Gobierno lo estima oportuno, lo haga.

En orden a aspectos concretos de la petición de los señores Allende, Lamo de Espinosa y otros Procuradores, cuales son precios, mercados, importaciones, exportaciones, etc., ya están recogidos en el proyecto, aunque, no obstante, puede ser mejorada la redacción. Cree que la ordenación rural solicitada por varios Procuradores ya se encuentra inserta en el proyecto. Hace notar cómo en el caso de leyes colonizadoras hace algún tiempo fueron las mismas Cortes las que recortaron algunos de los avanzados proyectos del Ministerio de Agricultura.

Redacción definitiva del epígrafe "Mejora agraria"

Bajo la presidencia del señor Bau inició su séptima sesión de trabajo la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno, que está estudiando el Plan de Desarrollo Económico y Social para el cuatrienio 1964-67 y normas relativas a su ejecución.

En primer lugar se aprobó la nueva redacción dada al epígrafe Mejora agraria.

Art. 10. 1. La acción del Estado en el sector agrario, dentro de los objetivos señalados en el Plan de Desarrollo se dirigirá a:

Elevar la productividad del campo para contribuir al abastecimiento nacional, al desarrollo económico y social y a la mejora de la balanza de pagos.

Mejorar el nivel y las condiciones de vida del campo para alcanzar gradualmente los de los demás sectores.

Facilitar la transferencia de los agricultores a los sectores industria y servicios, de manera que se reduzcan al mínimo los sacrificios impuestos por el proceso.

Preparar la agricultura española para la integración, en su caso, en áreas económicas más amplias.

La consecución de los anteriores se realizará mediante:

La enseñanza, formación profesional, investigación y extensión agraria.

La reforma de las estructuras agrarias para el establecimiento de Empresas con las debidas consideraciones sociales y humanas y suficientemente dotadas de capital, técnica y medios mecánicos de producción.

Una acción intensiva en la infraestructura, especialmente incrementando los regadíos, la repoblación forestal, la mejora ganadera y el acondicionamiento de los núcleos de población rural.

La transformación, industrialización y comercialización de los productos agrícolas, forestales y ganaderos para alcanzar precios competitivos.

Una política de precios adecuada para impulsar o mantener de manera efectiva la producción agraria.

Una política de inversiones públicas, fiscal y de fomento del crédito agrario que contribuya a la capitalización de la agricultura.

En las zonas donde las Empresas no tengan dimensiones adecuadas se llevará a cabo por el Estado, con la participación de los agricultores, y, en su caso, de las correspondientes organizaciones sindicales agrarias, la ordenación rural de la zona, que incluirá, entre otras, las siguientes medidas: Intensificación de la Concentración Parcelaria.

Facilitar la creación, división o

ampliación de explotaciones agrarias para conseguir las dimensiones adecuadas mediante adquisición y cesión de tierras en su caso.

Realización de las mejoras convenientes, y en especial alumbramiento de aguas y establecimiento de regadíos y concesión de las ayudas necesarias para ello.

Fomento de la asociación de los agricultores para realizar la explotación en común de tierras pertenecientes a distintos titulares.

Extensión del régimen de acción concertada definido en el artículo 6.º de la presente ley.

Se regulará por ley, con carácter general, la conservación de las explotaciones agrarias para impedir su divisibilidad, tanto por actos "inter vivos" como "mortis causa", por debajo de límites convenientes adaptando y refundiendo la legislación actualmente

Se facilitará el acceso a la propiedad de la tierra a los agricultores carentes de ella y la creación de explotaciones agrarias con dimensiones mínimas adecuadas.

Sin perjuicio de la iniciativa privada se procederá, por el Ministerio de Agricultura, con cargo a la partida consignada en el programa de inversiones públicas, a la adquisición de fincas, para su ulterior cesión a los agricultores, previa declaración de interés social por decreto acordado en Consejo de Ministros.

El Estado concederá subvenciones y ayuda crediticia a los agricultores que presente un programa de mejora y de conservación de su explotación o repoblación forestal, de conformidad con los criterios generales que señala previamente el Gobierno y dentro de los créditos consignados al efecto en el programa de inversiones públicas y de acuerdo con lo establecido en el artículo 17 de la presente ley.

Con el fin de favorecer la adquisición, voluntaria por los agricultores de las tierras necesarias para completar sus explotaciones hasta alcanzar las condiciones mínimas, el Ministerio de Hacienda facilitará medios financieros al Banco de Crédito Agrícola, para que pueda conceder préstamos en la cuantía, plazos e interés que se fijen oportunamente sin perjuicio de que otras entidades crediticias públicas o privadas puedan realizar análogas operaciones.

Para estimular la asociación, cooperación o fusión de Empresas pertenecientes a distintos titulares que presenten un programa de explotación conjunta, que habrá de ser aprobado por el Ministerio de Agricultura, podrán otorgarse las siguientes beneficios:

Asistencia técnica de carácter gratuito y formación profesional de los gerentes designados por las entidades.

Subvenciones y ayudas crediticias, en las condiciones más favorables que autorice la legislación, para la obtención del capital de explotación que requiera la Empresa para su puesta en marcha; para facilitar, en su caso, el desplazamiento y acceso de los asociados a otras actividades y, en general, para la adquisición de bienes de equipo de la Empresa o de fertilizantes, semillas y tratamiento sanitario.

El Ministerio de Agricultura, dentro de los límites fijados por las disposiciones relativas a fincas mejorables, señalará las mejoras mínimas que deban realizarse en las explotaciones defectuosas y procederá a la explotación de las mismas por causa de interés social, si el propietario no se comprometiese a la ejecución de dichas mejoras en el plazo fijado, o no se cumpliera el compromiso sin mediar fuerza mayor.

No hay paga extraordinaria bien gastada si con ella no se compra una publicación extraordinaria

El extraordinario de Navidad y fin de año de

7 FECHAS

ya está a la venta en todos los quioscos de España. Ciento veinte páginas en nitido huecograbado, con portada a todo color

¡Sólo cuesta 10 pesetas!

¡Y vale bastante más de lo que cuesta!

En él encontrará:

Chistes, pasatiempos, anécdotas, dagramas y toda clase de entretenimientos

EL AÑO QUE LE ESPERA

Nuestro astrólogo particular le anticipa cómo será su año y también previene acontecimientos felices, catástrofes y demás incidencias que comportará 1964.

Así, el futuro ha dejado de ser una incógnita para el lector de

7 FECHAS

Todo lo más importante de 1963, reflejado vivazmente, con documentación e interpretación directa, en una serie de magníficos reportajes.

Entre ellos:

"Sucedió en Dallas, el París de Tejas", donde se narran los dos crímenes (asesinato de Kennedy y de su presunto matador, Oswald), que llenaron de estupor al mundo.

"El atraco del siglo". Las últimas investigaciones sobre el asalto al correo de Glasgow y el relato puntual del sorprendente "golpe".

El mundo del deporte se movió por el rapto de Di Stefano. La peripecia vivida por el futbolista, contada punto por punto y hora por hora.

Enmudeció la voz de París: "Edith Piaf, una vida desventurada".

Escándalo en el "turf" inglés: una poderosa banda de delincuentes se dedica a dopar los caballos de carreras.

"Alunizar será en 1967 un verbo de moda." Muy pronto, tres hombres norteamericanos irán a la Luna.

El "informe Denning", el "best-seller" del año. Últimas consecuencias del "escándalo Prófumo".

"Dos hombres nuevos para Europa": Erhard y Alec Home, al timón de las políticas alemana e inglesa.

Todo esto y mucho más, en las 120 páginas del "extra" de Navidad de 7 FECHAS.

APRESURESE A COMPRARLO

Se agotará antes que su paga extraordinaria

Todas las provincias tendrán su oportunidad en la Asamblea Nacional de Turismo

LA EXPOTUR SERA INAUGURADA EN PARIS EL DIA 15 DE ENERO

Palabras del director general de Promoción del Turismo en Lugo

LUGO.—En el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento se celebró ayer el acto de clausura de la I Exposición Provincial de Turismo.

Presidió el director general de Promoción de Turismo, señor Arespacochaga, a quien acompañaban las primeras autoridades provinciales y representaciones, así como la presencia de un elevado número de Alcaldes de la provincia que tienen relación con las programáticas del turismo en la provincia de Lugo.

Se han presentado a esta primera Asamblea un total de ocho ponencias:

La primera, que trata sobre alojamiento turístico; segunda, comunicación y transporte; tercera, propaganda y publicidad; cuarta, playas; quinta, deportes, caza y pesca; sexta, cultura y arte; séptima, rutas turísticas y jacobeas y, finalmente, la octava, fiesas típicas, gastronomía, balnearios y fuentes termales.

El Delegado Provincial de Información y Turismo presentó estas conclusiones al director general de Promoción del Turismo, quien cerró el acto con un discurso.

Palabras del director general

El señor Arespacochaga dijo, entre otras cosas, que la Exportur será inaugurada en París el día 15 de enero y que, a partir de este momento, recorrerá Europa y América. «El mundo —añadió— se interesa vivamente por los recursos turísticos españoles.» Anunció que en la Asamblea Nacional de Turismo todas las provincias tendrán su oportunidad.

Dijo finalmente el señor Arespacochaga que se ha presentado un proyecto al Ministerio de Información y Turismo para el establecimiento de líneas marítimas directas entre Gran Bretaña y Galicia que serían las que utilizarán casi la totalidad del turismo que vendrá a España procedente de aquel país. (Cifra.)

AYER SE CONCEDIERON LOS PREMIOS NACIONALES DE PERIODISMO

JUAN JOSE PEÑA IBAÑEZ

Don Juan José Peña e Ibañez, Premio Nacional de Periodismo "José Antonio", para artículos sin firma, nació en San Sebastián en 1906. Es licenciado en Filosofía y Letras y sucesivamente fue redactor de "La Constancia" y "La Voz de España", de San Sebastián, habiendo desempeñado, la dirección de este último periódico. Colaboró asiduamente en "Diario de Barcelona" y "El Correo Español", de Bilbao. Durante tres años fue director del diario madrileño "Informaciones" y profesor de la Escuela Oficial de Periodismo. Al terminar la guerra de Liberación fue cuatro años profesor de Humanidades y Geografía e Historia del Colegio del Pilar, de Madrid.

SABINO ALONSO-FUEYO

Nació en Lada (Langreo), Asturias. Hizo estudios de Teología y Pedagogía. Es doctor en Derecho, de cuyos estudios se licenció en la Universidad de Oviedo y doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid. Explicó Filosofía del Derecho en la Universidad de Valladolid y Filosofía Española en la Universidad de Valencia como profesor adjunto encargado de cátedra.

Es autor de numerosos libros y ensayos de carácter profesional periodístico y filosófico y colaborador de varias publicaciones nacionales y extranjeras.

Pertenece al Instituto de Estudios Políticos. Es miembro titular del Instituto de Cultura Hispánica. Beca de la Fundación "Juan March". Vicepresidente de la Asociación de la Prensa de Madrid. Consejero Nacional de Prensa.

Ha recorrido casi toda Europa y Norteamérica, escribiendo crónicas de todos los países que visitó.

Ha pronunciado conferencias sobre el periodismo y la cultura en los Ateneos de Madrid, Barcelona y Valencia y en las principales Universidades españolas y en el Instituto Español de Londres.

PREMIOS PERIODISTICOS

En 1947 le fue concedido el Premio Nacional de Periodismo "José Antonio Primo de Rivera" por una colección de artículos sobre la figura de Saavedra Fajardo.

En 1961 le fue concedido el Premio Nacional de Periodismo "Jaime Balmes", por la mejor labor como director de periódico durante el año.

Tiene, además, otros Premios, entre ellos el "Virgen del Carmen" y "Ejército".

CARRERA PERIODISTICA

Comenzó la carrera periodística como auxiliar de redacción en el periódico "Región", de Oviedo. Pasó después a redactor. Más tarde fue nombrado redactor-jefe de "La Nueva España", de Oviedo, y de "Libertad", de Valladolid, periódico en el que ejerció también tareas de dirección. Luego fue nombrado subdirector del periódico "Levante", de Valencia, y más tarde director del mismo periódico. Finalmente, en marzo de 1962, se le nombró director del periódico ARRIBA, de Madrid.

Es decir, el señor Alonso-Fueyo ha comenzado la carrera periodística en los lugares más modestos hasta llegar a la dirección de ARRIBA.

Sabino Alonso-Fueyo, Premio «Francisco Franco»

EL PREMIO «JOSE ANTONIO», PARA TRABAJOS SIN FIRMA, A JUAN JOSE PEÑA IBAÑEZ
COMPLACENCIA DEL JURADO POR LA ALTA CALIDAD DE LOS ARTICULOS PRESENTADOS

Bajo la presidencia del director general de Prensa se ha reunido el Jurado que había de otorgar los Premios Nacionales de Periodismo, compuesto por don José María del Moral, Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento; don Francisco López Sanz, director de "El Pensamiento Navarro"; don Emilio Romero, director de "Pueblo", y don Manuel Santaella, director de "El Ideal Gallego". Excusó su asistencia don Ignacio Agustí. Actuó como secretario el subdirector general de Prensa.

El Jurado acordó por unanimidad conceder el Premio Nacional de Periodismo "Francisco Franco", para trabajos firmados, a don Sabino Alonso-Fueyo; y el Premio Nacional de Periodismo "José Antonio", para trabajos sin firma, a don Juan José Peña Ibañez. También se acordó constara en acta su complacencia por la alta calidad de los trabajos presentados a ambos concursos.

«El pensamiento y los días»

Bajo este título genérico «El pensamiento y los días» escribió nuestro director todos los domingos, a lo largo de 1963, un artículo de página entera; y al conjunto de esos artículos se acaba de conceder el Premio Nacional «Francisco Franco».

Es un premio a lo que pudiéramos llamar «periodismo de ideas», pues toda la colaboración domini-

cal de Alonso-Fueyo ha estado orientada a comentar la actualidad cultural con acento auténticamente periodístico.

Damos a continuación un brevisísimo resumen de los artículos más importantes, indicando fecha y mes de su publicación:

27-I. «ZUBIRI: CUANDO "LA NOTICIA FILOSOFICA" SE CONVIERTE EN ESPECTACULO.»

«Pretendo registrar—y explicar a mi manera—la difusión, casi espectacular, de un "fenómeno filosófico" de suyo minoritario. Cuatro mil ejemplares de un libro esotérico se agotan en ocho días a un precio caro. Ya sé que el 90 por 100 por lo menos de los lectores no entenderán nada o casi nada. Pero éste es otro cantar; quiero decir que, en buena democracia, se acaba de votar por el talento de un hombre, y el filósofo aparece en estos instantes con la misma o parecida popularidad que Gento o Marlon Brando.»

3-II. «HUMANISMO, HOMINISMO Y "EL" HUMANISMO.»

«Es cierto que ha habido un descenso en las creencias religiosas tradicionales. Pero también no es menos cierto que el hombre nunca se ha tenido que enfrentar con una amenaza tan colosal a su misma supervivencia. Quizá por esto se haga preciso dar un mayor contenido inmediato a las categorías del teólogo: asegurar que los altos valores humanos no se sacrificuen a los importantes, si, pero subordinados logros de la ciencia.»

10-II. «UTOPIA DEL "HOMBRE TOTAL" DEL COMUNISMO.»

«Cada uno de nosotros, todos, experimentamos un deseo de expansión entitativa, de satisfacción gozosa que este mundo no nos depare de ningún modo. La vida no nos pertenece ni nos basta. Nuestras relaciones con lo visible dejan en libertad un instinto de sociabilidad superior que el "Dios desconocido" solicita y al que deberá satisfacer. El comunismo glorifica al hombre productor de técnicas productivas. Pero el humanismo cristiano reconoce la superioridad del hombre contemplativo en el acto de contemplar el más excelente inteligible que es la divina esencia.»

24-II. «DONDE LA AMISTAD ES FUNDAMENTO, PARA UNA NUEVA FILOSOFIA DEL HOMBRE.»

«La amistad radica en el ansia de relación social con nuestro prójimo en el fértil suelo de la virtud, es decir, del "bien"; por eso puede subsistir como uno de los más grandes consuelos de la vida, y es entonces cuando hay que conservarla con las manos cerradas igual que si aprisionásemos entre ellas una joya de inestimable valor.»

10-III. «ALEMANIA "VOTA" POR EL TALENTO DE UN ANCIANO: JASPERS.»

«Vivimos una época en que los valores del espíritu son pospuestos a los puramente sensoriales y técnicos; las gentes corren a ritmo de vértigo tras los placeres y no piensan sino en figurar, en enriquecerse. No obstante, aun suponiendo que la riqueza sea la "ultima ratio" del progreso, parece ser cierto que nadie contribuye más a conservarla y promoverla que el hombre de letras, que el científico y el filósofo.»

17-III. «KIERKEGAARD: UN GRITO DE REBELDIA CONTRA LAS MASAS.»

«No se olvide que en las sociedades cada función tiene sus individuos-órganos que la producen, y así como hay médicos para la función de curar y arquitectos para la de construir, hay individualidades poderosas para la de aspirar. Cada función completa produce o modela un órgano perfecto. Por esto cuando un pueblo progresa por sí mismo o "sabe aspirar", su principal órgano para esa función de perfeccionamiento son las minorías selectas, creadoras. Nunca la masa.»

31-III. «DE LO HUMANO AL HUMANISMO CLASICO DE MARAÑON.»

«Familiarizado y hasta confundido con el sufrimiento ajeno, don Gregorio Marañón sabía muy bien

que el dolor fecundo da plenitud, porque descubre el sentido y la intimidad de los seres. Sólo quien ha padecido sabe algo de la vida y del mundo. Sólo quien ha sido desengañado por el mundo lo conoce también por su revés.»

14-IV. «HACIA UNA SINTESIS VIVIENTE DE LA CULTURA.»

«Vivir inmerso en el orbe mágico de las ideas y de los valores, en su pura contemplación estática, no es exactamente una vida intelectual. Estudiar para obtener una información cada vez mayor y sin la debida clarificación, sin esperanza apenas de convivencia ulterior, no es un sistema muy recomendable al estudiante de filosofía. Este necesita centrar su reflexión en el mundo de lo concreto, de lo inmediato, traer una imagen de la vida en concreción; una imagen que asuma la forma de una estructura.»

28-IV. «ORTEGA, LA "REVISTA DE OCCIDENTE" Y LA TIBETIZACION DE ESPAÑA.»

«Recordemos que Ortega y Gasset inició su navegación intelectual siendo amigo y seguidor de los mejores escritores de la llamada "generación del 98". Parte, pues, de la realidad del desastre nacional para perseguir, "no una restauración, sino una instauración y renovación, basándose en la necesidad de la europeización". Frases éstas que traen indudablemente acentos polémicos, porque el desastre, decadencia o "vencimiento" de España en esos momentos, igual que todas las decadencias, viene a ser un accidente orgánico que se traduce en accidente histórico, y sin que ello altere sustancialmente el modo de ser de los españoles.»

5-V. «LA PSICOLOGIA ESTA DE MODA: VAYA USTED AL PSIQUIATRA.»

«Las gentes andan con el cerebro sobrecargado, y el cerebro tiene sus indisposiciones, sus dispepsias o inapetencias como el estómago. Dispepsias cerebrales originadas, además, por la mala elección de lecturas insanas, por exceso de trabajo intelectual, por la debilidad del propio organismo psíquico... y, sobre todo, por tener la voluntad hoy día mucha más amplitud que en el entendimiento, o sea, por querer o desear demasiadas cosas y no tener posibilidad de conseguir las. En una palabra: por haber nacido uno gorrión y empeñarse en volar como el águila.»

12-V. «EL MAL ESTA ENTRE NOSOTROS.»

«Hay que lograr el equilibrio entre nosotros y el sufrimiento, que está—como ha dicho un ensayista francés—en la aceptación de lo más próximo y de lo más cotidiano que encontremos: trabajo bien hecho, amigos, familia y luego la ciudad, la Patria. Todo esto es el canal de la vida del mundo puesto en contacto con nosotros, ofreciéndonos su equilibrio universal. No se trata, pues, de huir a otra parte; se trata más bien de encontrar desde ahora el comienzo de esa otra parte. Hay que ponerse en ese mundo en el cual el sufrimiento es percibido en todo su valor, en su fecunda enseñanza.»

19-V. «UNAMUNO, CRISTIANO "SUI GENERIS". COINCIDENCIAS CON LA FALANGE.»

«Pocos han sabido expresar con tanto dramatismo el sentido de la angustia, que le descubría la tensión constante entre razón y fe: su propia contradicción existencial. Poeta y filósofo a un tiempo, Unamuno acertó a dar grandeza trágica a esta incompletud del ser humano, sintiéndose naufrago en la existencia. Naufrago o solitario, en cuya situación—que es congoja—descubre el carácter de la autenticidad de la vida frente a la trivialidad.»

21-VII. «UN MAESTRO DEL PERIODISMO DE IDEAS.»

«La realidad viviente e histórica del periodismo desplégase conforme a un plan y en lucha dialéctica frente a estos problemas de cada instante: el de los hechos o acontecimientos que es preciso seleccionar y transmitir; el de su trayectoria o interpretación psicológica y el problema de reducir a síntesis y a símbolo lo que vive y sucede en el seno de la sociedad. Son éstos, creo yo, los postulados esenciales de ese periodismo de ideas, del cual Eugenio d'Ors es su máximo representante.»

15-IX. «OBJETIVO: HACIA UN GRAN PLAN DE POLITICA CIENTIFICA.»

«Ahora si parece que el problema de la enseñanza se va a abordar de una manera resuelta y desde la totalidad de un vasto plan de ordenación cultural; con visión unificadora. No se debe incidir con talante reformador sobre un estado de la enseñanza, como si se operase con compartimentos estancos.»

20-X. «CASTIELLA: CITA DE AMERICA CON ESPAÑA.»

«Castiella, al ofrecer un busto de Francisco de Vitoria a la Organización de Estados Americanos, actualiza aquel estilo español de la convivencia entre los pueblos, ese máximo de cohesión espiritual que no puede venir más que de la idea cristiana, la idea "asociativa", entre todas las ideas.»

CARTA DE ASTURIAS

RESERVAS DE CARBON PARA UNA PRODUCCION DOBLE DE LA ACTUAL

DURANTE LOS PROXIMOS CUATRO AÑOS LA PRODUCCION HULLERA DEBERA AUMENTARSE EN UN TREINTA POR CIENTO

Cuando en muchos sectores del país empezaba a dominar la creencia de que el carbón es un combustible de escaso interés para España, una Comisión asturiana ha venido días atrás a poner en claro ante el Caudillo, lo infundado de una opinión bastante extendida. A la luz del Plan de Desarrollo, las primeras autoridades de la provincia han entregado al Jefe del Estado un informe en el que se recogen valiosos datos relacionados con la producción actual de hulla y sus posibilidades de cara al futuro.

Para quienes ya se habían apresurado a entonar el «réquiem» por el carbón, haciendo así un hábil negate a los graves problemas que afectan a la minería, no está demás que puntalicemos algunos extremos.

Asturias cuenta con reservas de carbón suficiente para una producción doble de la que actualmente viene obteniendo, y para mantenerla durante un periodo de más de ochenta años. Las explotaciones se hallan a muy poca profundidad y con el empleo de medios modernos será factible el logro de productividades muy elevadas con relación a las que se consiguen hoy.

Otra consecuencia favorable es la concentración de las reservas de los yacimientos en unos 10.000 metros cuadrados, así como las pequeñas distancias que ha de recorrer el carbón para su utilización en los grandes centros industriales de la provincia, lo cual representa una garantía de su empleo a plazo largo.

En Asturias se posee todas clases de carbones, desde los lignitosos y altos en volátiles hasta las puras antracitas, que escasean en el resto de Europa. No hay que confundir su calidad con esas materias más o menos combustibles que algunos empresarios despreciosos facilitan a los consumidores en épocas de escasez.

La provincia produce en la actualidad ocho millones de toneladas de carbón, cuyo valor se cifra en 5.600 millones de pesetas por año. A ello es preciso añadir el beneficio indirecto que se deduce de la utilización de los servicios de transporte por ferrocarril, embarques en los puertos y fletes de buques, con un movimiento no inferior a otros 1.680 millones de pesetas.

Las necesidades de energía primaria en España, previstas en el Plan de Desarrollo, determinan que deberá incrementarse la producción de carbón en un 30 por 100 durante los próximos cuatro años, lo que presupone un considerable auge del trabajo en las explotaciones hulleras asturianas.

Esto viene a confirmar las predicciones del Comité del Carbón de la Comisión Económica de las Naciones Unidas, que en un documento fechado en enero de 1962 asegura: «El carbón está llamado a desempeñar en el porvenir, como lo hizo en el pasado, un papel fundamental en el aprovechamiento energético de Europa».

Los incrementos de la producción que pueden conseguirse en fecha relativamente breve, han de servir para que nuestros costos se mantengan competitivos con los de los carbones importados, al mismo tiempo que permitirán remunerar mejor la mano de obra, en función de las mayores productividades conquistadas.

Asturias se convertirá muy pronto en la provincia española con mayores índices de producción de acero, momento que coincidirá con la puesta en marcha de los planes de UNINSA y ENSIDESA. Pues bien; ambos complejos industriales podrán ser alimentados con el carbón que se extrae de las minas situadas a escasos kilómetros.

Si la construcción de centrales térmicas sigue el ritmo previsto, Asturias pasará a formar parte de las tres grandes regiones de España productoras de energía eléctrica, lo que requerirá un aumento paralelo de la producción de carbón y la creación de nuevos puestos de trabajo debidamente retribuidos.

Para el año 1975, las necesidades nacionales de carbón serán del orden de los 30 millones de toneladas. No es posible que nuestro comercio exterior se encuentre ante la coyuntura de hacer frente a unas importaciones de combustible que vendrían a suponer la inversión de 15.000 millones de pesetas por año.

En fecha inmediata, España entera se verá en la obligación de realizar un gigantesco esfuerzo, en el que Asturias ha de figurar en línea de vanguardia, al igual que lo ha hecho siempre que las circunstancias exigieron la cooperación directa de sus hombres. Han de desecharse, por consiguiente, unos criterios abandonistas sobre las minas de carbón para establecer acciones concertadas entre la Administración y las Empresas asturianas, a fin de que puedan alcanzarse los objetivos previstos en el Plan de Desarrollo. Lo requiere así la necesidad de elevar la economía de nuestra nación a un plano de exigencias insoslayables, en el que han de ocupar un puesto destacado los sectores energéticos.

Gabriel DE MUETA

SANTA ISABEL

ALEGRIA EN LA GUINEA ECUATORIAL POR LA ACEPTACION DE LA LEY DE AUTONOMIA

EXPECTACION ANTE LAS PROXIMAS ELECCIONES MUNICIPALES

SANTA ISABEL DE FERNANDO POO. (Servicio especial).—La elocuencia de las cifras totales, todavía provisionales hasta su ratificación por la Junta Regional del Censo, expresan claramente la rotunda voluntad mayoritaria de aceptación de la ley de Bases sobre Autonomía de la Guinea Ecuatorial. Veintitrés mil setecientos cuarenta y tres «sí» establecen la indiscutible diferencia entre votantes de una y otra tendencia, quienes se han manifestado libre y espontáneamente en el conjunto de la región. A falta solamente de hallar los porcentajes comparativos y fijar números de votantes en cada demarcación, las papeletas en blanco y desestimadas, de las que no es posible recibir información exacta hasta que la Junta Regional del Censo reciba la totalidad de las actas computadas, pueden estimarse como muy aproximados los siguientes resultados: en la provincia de Río Muni, las demarcaciones del Sur se pronunciaron totalmente favorables a la autonomía por un margen indiscutible. En Evinayong votaron 10.300 «sí» por sólo 172 «no»; Puerto Iradier siguió en brillantez de resultados, con 6.624 afirmaciones, por 119 votos negativos; Río Benito forma triunvirato absoluto, con 5.379 afirmaciones contra 296 negaciones, no desmereciendo tampoco Acurenam, con 4.392 votos favorables a la autonomía por 268 contrarios, y Nsot, que contabilizó 3.988 afirmaciones

en contraste con las 678 negaciones.

Signo favorable tuvieron igualmente las demarcaciones de Bata, con 4.693 votantes afirmativos contra 3.586 negativos; en Ebebiyin, 7.049 se pronunciaron por el sí, frente a 4.108 contrarios, no obstante la naciente influencia ejercida por el gran número de exiliados procedentes del Camerún. Se pronunciaron con mayoría desfavorable las demarcaciones siguientes: Sevilla Niefang, 7.260 «nos» por 2.249 «sies»; Micomeseng, 6.601 partidarios de rechazar la autonomía, por 3.144 favorables a la aceptación, y en Valladolid Dimbié, más compensados: 3.797 negativos por 2.679 afirmativos.

En Fernando Poo, los votantes antisabellinos se pronunciaron por la autonomía, pero los centros rurales votaron lo contrario. Aspectos similares pueden hallarse en las demarcaciones de San Carlos. Sin embargo, se destaca el ejemplar comportamiento de Annobon, que votó por unanimidad sí, con excepción de un solo voto. Los resultados totales de Fernando Poo arrojan los siguientes datos: distrito de Santa Isabel, 3.889 «sí» y 5.244 «no»; distrito de San Carlos, 1.184 «sí» y 1.901 «no».

En el ambiente posterior al plebiscito destaca la singular alegría por la aceptación de la ley de Bases, advirtiéndose ya la expectación por las próximas elecciones municipales, de las que saldrán los hombres en quienes recaerá el futuro de Guinea Ecuatorial. A la satisfacción de Río Muni por la casi plena y total identificación se contraponen la sorpresa de Fernando Poo, que se manifestó, en conjunto, contraria. Todo esto da idea de la honradez y pureza en que se llevó a cabo el plebiscito, con auténtico respeto a las normas democráticas. Al mismo tiempo que se demostró la eficacia electoral, pues solamente en Río Muni existieron 175 mesas electorales, muchas de ellas en pleno bosque y con dificultad en las comunicaciones. El elevado celo de los componentes de las mesas y el entusiasmo desplegado hacen ya casi definitivos los resultados totales.

En los días venideros el ambiente será de la mayor expectación y enardecimiento. La oposición intentará tomar posiciones, pero la clara mayoría riomunense, en la que actúan principalmente los exiliados que han regresado de Gabón en pro de una honrada labor pro autonomía, auguran felices perspectivas para el futuro próspero y venturoso de la Guinea Ecuatorial, en nombre de la oferta de España.

Javier DE IBELOS

Mejora la situación en las zonas inundadas por el Guadalquivir

SIGUEN ANEGADAS LAS ZONAS DE LA VEGA DE TRIANA, EL MONCHON, CARRETERA DE LAS ERILLAS Y LA RIBERA DE CORIA DEL RIO

HA CRECIDO DE NIVEL EL GUADIANA, QUE REGISTR A UNA ALTURA DE 5,20 SOBRE SU NIVEL NORMAL

SEVILLA (Por teléfono. De nuestro corresponsal).—Continúa el temporal de agua y los niveles de los ríos bastante crecidos, en especial los del Guadalquivir y del Guadaira. Este último aumentó considerablemente su caudal el pasado miércoles, al extremo de que ayer mañana registraba una altura de 5,20 metros sobre su nivel ordinario. El Guadalquivir a la misma hora llevaba una crecida de 4,70 metros, y por Alcalá del Río, a las doce, el caudal era de 2.280 metros cúbicos por segundo.

Las aguas del Guadalquivir se mantienen desbordadas en los mismos lugares a que nos referíamos en nuestra crónica de anteayer, es decir, la vega de Triana, El Manchón, carretera de Las Erillas, parte baja de San Juan de Aznalfarache, ribera de Coria del Río, etc.

Ayer, merced a la tregua que concedió el temporal de agua durante la madrugada, parte de las zonas inundadas habían sido abandonadas por las aguas.

Aprovechando la bonanza, la Comandancia de Marina dispuso la apertura del puerto para dar salida a los buques que se hallaban en los muelles.

A las nueve de la noche las aguas del Guadalquivir habían descendido 30 centímetros sobre los 4,70 que llevaban y el Guadaira 20 centímetros sobre los 5,20 de crecida. El Tamarillo y Ranilla tienen un volumen casi normal.

Respecto a los daños ocasionados por el temporal, no se conocen aún con exactitud, pues no han sido evaluados. Los bomberos tuvieron que hacer numerosas salidas, una de

éstas para acudir a la casa número 79 de la calle Santa María de la Cabeza, cuya techumbre se había desplomado. Los vecinos resultaron milagrosamente ilesos. Ayer acudieron a la casa número 6 de la calle Pedro Miguel con motivo de un derrumbamiento parcial de la finca. Las familias que la habitaban han sido evacuadas.

En la noche del miércoles se registró en Sevilla un fuerte vendaval. El viento llevaba una velocidad de 70 a 75 kilómetros por hora.

El aeropuerto de San Pablo no ha sido cerrado en ningún momento al tráfico aéreo.

Al anochecer volvió a reproducirse el temporal de agua; pero no hay temor de que las aguas vuelvan a subir y constituyan una amenaza de inundación.

Juan M. BOREUJO

Quinientas familias aisladas en Jerez

JEREZ DE LA FRONTERA. —Debido a las insistentes lluvias se ha producido una amplia rotura en el canal de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir a su paso por los llanos de Caulín, anegando las aguas la barriada de San Enrique y Santa Teresa, así como parte de los llanos de La Ina. Este canal se alimenta con las aguas del pantano de Bornos, que, según las últimas informaciones,

está completamente lleno. Con estas nuevas inundaciones, unas 500 familias han quedado aisladas en Jerez. El Alcalde accidental, señor Paz Genero, estableció en el Ayuntamiento un servicio permanente de vigilancia, proyectándose solicitar de la Marina y del Ejército los correspondientes auxilios para poder desalojar la barriada anegada. A última hora de la tarde de ayer se desplomó una casa en

las tierras del Maestro Fuente, sin que se produjeran víctimas, y en la populosa barriada de La Asunción, un bloque presenta graves grietas, por lo que se procederá a desalojarlo. (Pyresa.)

Extraordinaria crecida del Amarguillo
CONSUEGRA (Toledo).—El río Amarguillo, a su paso por esta ciu-

dad, experimenta una extraordinaria crecida a consecuencia de las aguas caídas durante el día y la noche de ayer, medidas en cuarenta y dos litros por metro cuadrado. Ello dificulta el transporte y la circulación entre los dos barrios existentes.

A consecuencia de las lluvias, todos los trabajos del campo están paralizados desde hace una semana. (Cifra.)

MUEBLES • CAMA



400 pts.
FACILIDADES
FABRICA: BARQUILLO, 41

LAS "YERMAS" DE ZARAGOZA SOLO TIENEN SEMEJANZA CON LAS DEL SUDESTE ESPAÑOL

Son terrenos de estructura suelta y polvorienta, debido a lo cual se erosionan con facilidad

SIN EMBARGO, SON SUELOS FERTILES, CON UNA CAPA DE POLVO, QUE SOLO NECESITAN PARA SU RESCATE Y GRAN PRODUCTIVIDAD EL AGUA QUE LOS FECUNDE

ZARAGOZA. (Especial para ARRIBA.)—La provincia de Zaragoza ocupa el centro de la depresión del Ebro. La limitan las provincias de Huesca, Tarragona, Teruel, Guadalajara, Soria, Logroño y Navarra, y tiene una superficie de 17.132 kilómetros cuadrados.

A pesar de su gran extensión —es la cuarta provincia de España—, su relieve no es complicado. La parte septentrional de la provincia, de límites, digámoslo de una vez, muy caprichosos, abarca una parte del Prepirineo Aragonés, que corresponde a una porción de la Canal de Berdún, y el tramo final de la Val d'Onsella.

La mayor parte de la provincia, no obstante, corresponde al centro de la cubeta del Ebro.

La parte meridional toma una porción importante del sistema ibérico, en su rama aragonesa, y una pequeña parte de la depresión soriana de Almazán, que corresponde aquí a la comarca de Ariza.

Precisamente esta parte central de la provincia de Zaragoza dibuja sus regiones muy claramente, de acuerdo con el trazado de los ríos. Al pie de la Val d'Onsella y de las sierras exteriores del Prepirineo oscense, se extiende la región de Cinco Villas, drenada por el Arba y su pequeño cortejo de afluentes. Entre este río y el Gállego se dilatan las tierras de secano del Castellar, entre el Gállego y el Cinca, en un enorme interfluvio accidentado tan sólo por la Sierra de Alcubierre y el Alcanadre y sus afluentes, se extiende la amplia y sedienta tierra de Los Monegros. El Ebro y sus feraces vegas separan estas regiones septentrionales de la provincia de las meridionales comprendidas entre el sistema ibérico (que forma la tercera unidad del relieve) y el centro de la depresión.

Apoyados en las montañas, los Somontanos de Tarazona y Borja, de La Almonia y el campo de Carriena, se benefician hasta cierto punto de las aguas que salen de esta cordillera y de su situación de comarcas de pie de monte. Son tierras de viñedo, de cereal y de olivar. En cambio, los ríos que buscan el curso del Ebro van siempre jalonados de vegas feraces con distintas especialidades. Este es el caso del Jalón y del Huerva, y lo mismo de los ríos turolenses que fertilizan las vegas del Bajo Aragón.

Por último, la parte meridional de la provincia de Zaragoza la constituyen dos extensos cordales del sistema ibérico, predominantemente paleozoicos, triásicos y jurásicos, que dejan en el centro la cubeta tectónica de Calatayud-Daroca, que se prolonga hacia Calamocha y Teruel, y a sus espaldas, como se ha dicho, una pequeña porción de la depresión miocena de Almazán-Ariza.

CLIMATOLOGIA

Por su situación, el clima de la provincia de Zaragoza es mediterráneo continental; es decir, de fuerte contraste entre el invierno y el verano, muy cálido y seco, con lluvias predominantemente de primavera y otoño, habitualmente es-

casas, que, naturalmente, varían de unos puntos a otros de la provincia, según la orientación y la altura del relieve, y que en Zaragoza dan una media de 315 milímetros anuales. Ahora bien; esta media anual tiene un valor muy poco real, como saben nuestros labradores perfectamente, ya que la irregularidad del clima es otro de los factores característicos. La alternancia de años secos y años húmedos es una característica de la climatología regional, así como la difícil conjunción, muchas veces, de las lluvias de sementera en otoño y de granazón en primavera. Ya se anticipa, pues, desde ahora, que el problema de Aragón, y concretamente el de esta provincia, como es bien sabido, es un problema, en cuanto al campo de utilización del agua de las montañas y su dosificación por medio del regadío.

ESTUDIO DEL SUELO Y VEGETACION

Los suelos que se encuentran en el valle medio del Ebro se caracterizan por sus condiciones xerofíticas, propias de los suelos de esta clase, más que en las provincias aragonesas y en el litoral del sudeste español, en Murcia y Almería.

Los suelos desérticos se conocen con el nombre genérico de yermas. Son suelos pobres en vegetación, por lo cual no muestran un horizonte de humo perceptible a simple vista; de ahí el que se les puede considerar también como suelos brutos, es decir, poco desarrollados. Su estructura es suelta, polvorienta; no forman grumos ni siquiera después de las lluvias, debido a lo cual se erosionan fácilmente, no tanto por la acción del agua cuanto por la del viento. De entre las muchas variedades existentes de yermas merecen destacarse las "yermas de polvo". Se forman estas yermas sobre sedimentos de suelos antiguos ricos en arcilla, principalmente "rotlehm" y "brunlehm", que son suelos desarrollados bajo climas de tipo ecuatorial, tropical o, cuando menos, mediterráneos.

En las yermas el movimiento ascendente del agua del suelo predomina sobre el descendente, de manera que las sustancias solubles se acumulan en la superficie formando costras de pocos milímetros de espesor de color blanquecino o gris sucio. La vegetación que soportan estos suelos es raquítica, abierta y muy especializada y adaptada al medio ambiente árido. Las yermas de polvo se encuentran a uno y otro lado del Ebro, en aquellos lugares en los que la erosión ha desmantelado las calizas y los yesos, dejando al descubierto los estratos inferiores arcillosos, según decíamos anteriormente. Importantes extensiones de yermas de polvo se hallan entre los ríos Gállego y Aragón, al norte de una línea que uniera Egea de los Caballeros y Sádaba. También se encuentran yermas de polvo en Las Bardenas, al norte de la Sierra de Alcubierre, y, en general, allí donde aparecen sedimentos terciarios arcillosos, como

en el triángulo formado por Alcañiz-Hijar-Caspe.

Pero el hecho de que se encuentren en estas zonas suelos desérticos no quiere decir que sean zonas agrícolamente improductivas. Las yermas no reflejan más que las condiciones ambientales extremadamente áridas del centro de la depresión del Ebro. En realidad, los suelos desérticos no tienen más que unos pocos milímetros de espesor; la masa total del suelo corresponde a tipos fértiles, relictos, ricos en arcilla y sustancias nutritivas para las plantas. Lo que falta es, pues, el agua; de aquí la importancia de los regadíos y de las lluvias en estas regiones fundamentalmente cerealistas de Aragón.

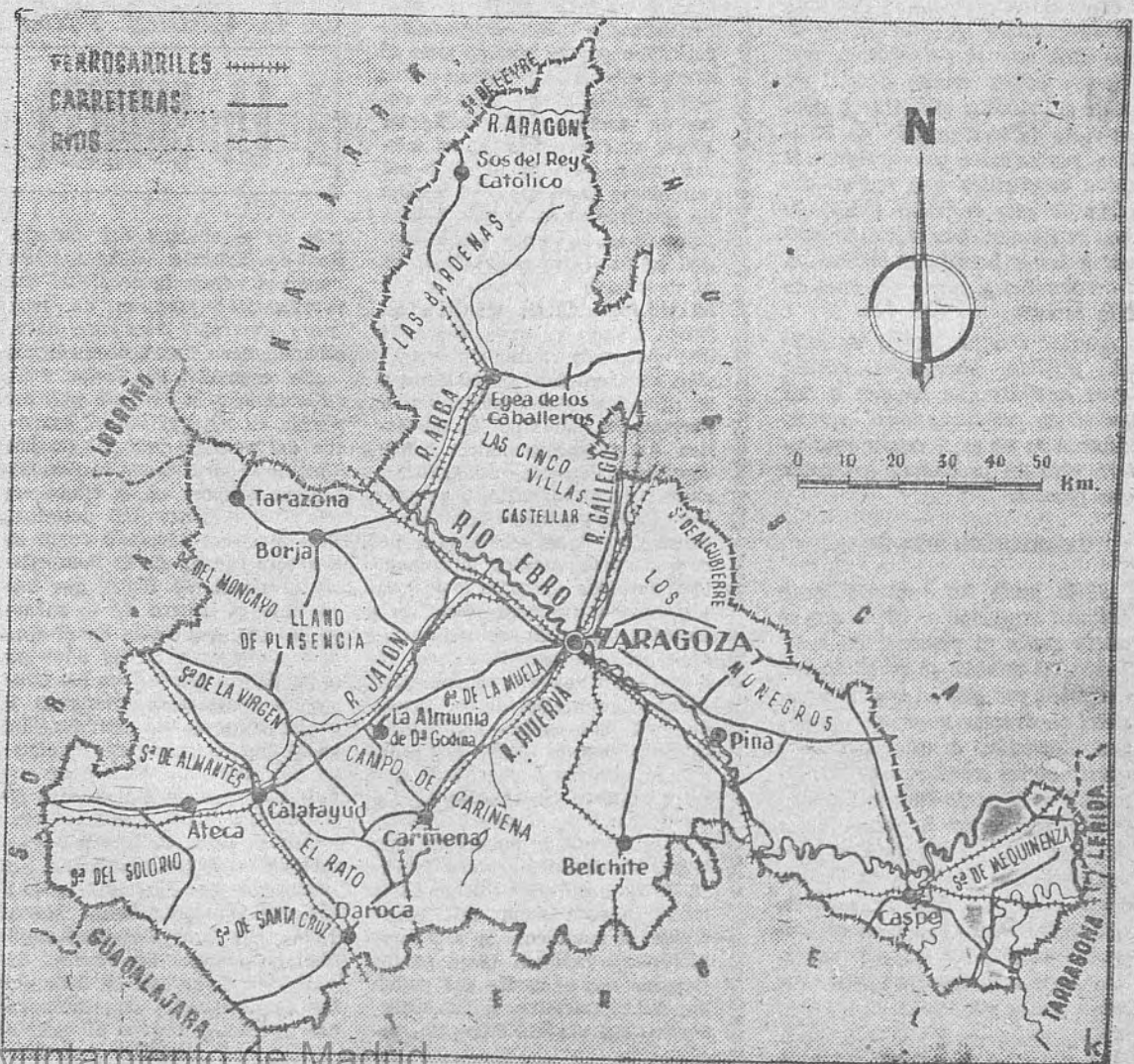
Pero no todos los suelos del valle del Ebro son suelos desérticos, aun dentro de las condiciones de aridez; existen zonas donde el microclima suaviza las condiciones del clima general, formándose entonces suelos semejantes a los del Pirineo, pero con la diferencia de que allí eran formas húmedas, en tanto que en la depresión son formas áridas.

En las depresiones como la cuenca de Calatayud-Teruel, rellenadas con sedimentos terciarios, aparecen los mismos tipos de suelos que en el valle del Ebro, con la única diferencia de que los suelos desérticos ocupan extensiones muy pequeñas y, en cambio, las rendinas se encuentran por todas partes.

Son de destacar los glaciares de erosión al pie del sistema ibérico. Aquí, juntamente con materiales rodados, se encuentran arcillas rojas, procedentes de las sierras, que unas veces son de "terra rossa" y otras de "rotlehm", según que provengan de materiales calizos o silíceos. En cualquier caso, con suelos de un elevado índice de termicidad muy favorable para el desarrollo del viñedo.

En resumen, los suelos de Aragón se caracterizan por pertenecer a tipos de montaña, al norte y al sur de la región y principalmente a la tierra parda o braunerde centro-europea. Las condiciones climáticas para que se puedan formar estos suelos vienen dadas por la altitud. Incluso las formaciones calizas de tierra fusca se encuentran en período de transformación hacia barunerde, previa una descalcificación intensa del suelo. Esto hace de ambas zonas montañosas, y principalmente del Pirineo, regiones eminentemente forestales.

En el centro de la depresión dominan los suelos desérticos y las formas xerofíticas propias de las regiones semidesérticas. Dentro de los suelos desérticos hay que distinguir los que resultan de la transformación de suelos "relictos" que, mediante el riego, pueden dar grandes rendimientos, de aquellos otros que, por estar formados sobre yesos, son prácticamente estériles.



BODAS DE PLATA DEL PADRE FRAY JOSE TODOLI

El muy reverendo padre Fray José Todolí, O. P., celebró ayer sus bodas de plata sacerdotales con una misa solemne que ofició en la iglesia de Santo Domingo el Real.

Asistieron el muy reverendo Padre Provincial de los Padres Dominicos de la provincia de España y numerosos catedráticos universitarios y personalidades de vida cultural española.

Pfedeó el vicario apostólico de Puerto Maldonado, excelentísimo señor don Javier Ariz, O. P., quien exaltó la valiosa aportación que al apostolado ha hecho el padre Todolí, sacerdote ejemplar y estudioso infatigable.

En la ceremonia actuaron como padrinos del padre Todolí el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís, y la excelentísima señora doña Ana María Rodríguez-Sedano de Solís.

Los distinguidos invitados a la ceremonia conmemorativa fueron agasajados con un refrigerio ofrecido por la Comunidad.

Doce millones para obras de urbanización en Baracaldo

LOS PROPIETARIOS DEBERAN CEDER GRATUITAMENTE LOS TERRENOS

BILBAO.—El Ayuntamiento de Baracaldo ha aprobado un presupuesto de doce millones de pesetas para obras generales de urbanización.

Las obras se efectuarán por cooperación, uno de los sistemas prescrito en la vigente ley del Suelo de 1956, y según la cual, los propietarios de terrenos afectados deberán ceder gratuitamente la superficie vital a urbanizar. (Cifra.)

INFORMACION INTERNACIONAL

Inglaterra: Huelga de transportes en las vísperas navideñas

LAS PRESIONES LABORALES ALTERAN LOS PLANES ECONOMICOS DEL GOBIERNO

LONDRES. (Crónica telefónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, José Luis Avendaño.)—Todos los años, al llegar a la víspera de las fiestas navideñas, nos vemos obligados a dedicar nuestra atención a los problemas laborales, a las inevitables huelgas y a las amenazas de huelga.

Se está ya convirtiendo en tradición en estos días que los ferroviarios nos anuncien la huelga, a menos que se les concedan ciertos aumentos de salarios. Este año, afortunadamente, no hemos negado a tanto. Ciertamente, hay una serie de peticiones pendientes; pero aún no se ha hablado de huelga para noviembre como en años anteriores.

El motivo de ello es que la Junta del transporte nacionalizado parece bien dispuesta a esas concesiones, y si no lo ha hecho ha sido porque supondría mucho más de ese 3,5 por 100 que el Gobierno ha señalado como aumento de salarios aceptable en la actual situación económica.

Algo parecido ha sucedido con los autobuses de Londres. Desde hace dos meses—en este invierno que amenaza con ser tan frío como el pasado—los que aquí vivimos y usamos ese medio de transporte hemos pasado una considerable parte de nuestro tiempo haciendo cola en espera de un autobús que cuando llegaba solía estar ya lleno.

Desde fines del verano hay una Comisión nombrada que ha estado estudiando el problema y que acaba de publicar su informe, en el que dice que el personal de autobuses cobra menos que el de otras actividades similares y que, en vista de la depresión de la libra, sus salarios ya no tienen el valor adquisitivo que tenían. En vista de este respaldo oficial de sus peticiones, han decidido volver a hacer horas y servicios extraordinarios a partir del final de esta semana.

A estos dos problemas de interés público podríamos añadir otros muchos que afectan a las industrias privadas; pero lo más importante no es el relato anecdótico, sino los problemas generales que plantea.

TRASTORNO GENERAL

Si la gente ha aceptado hasta con una sensación de alivio que se dé la razón al personal de autobuses, en cambio se pregunta con irritación por qué ha habido necesidad de esperar a que se nombre una Comisión, a que ésta pase cuatro meses estudiando el problema y que la gente de la calle haya tenido que estar haciendo colas día tras día. La propia Comisión nos dice que la situación estaba clara y era del dominio público. ¿No habrá llegado la hora—se preguntan muchos—de adoptar procedimientos más modernos para resolver estas situaciones?

Pero más general aún y más importante también es la amenaza

que todas esas concesiones suponen para los planes económicos del Gobierno. La Tesorería acaba de publicar un informe con las previsiones para el próximo año. En él se insiste en las previas cifras calculadas. Un aumento en los gastos públicos del 4 por 100—en vez del 10 por 100 de años anteriores—y un aumento en los ingresos del 3,5 por 100.

Si se empieza a conceder esos aumentos superiores a aquel porcentaje, y a la cabeza de las concesiones van las Empresas nacionalizadas, no habrá manera de parar la bola de nieve. Y no es que el Gobierno se oponga a ello; es que se preveían aumentos superiores solamente para los casos en que los salarios hubieran quedado por debajo del mínimo, o aquellos otros en que hubiera aumento de productividad.

Lo malo es que esos salarios se toman como base por todos los que no estén en esas condiciones, con el resultado de que igual da aumentar la productividad o no y que todos los cálculos económicos hechos no sirvan para nada. Es esto lo que tiene muy preocupado al Gobierno por creer que se ha llegado ya al límite y que hay que encender la luz roja, especialmente en estos momentos en que se sigue creyendo que el año que viene será un año de expansión económica y cuando hoy mismo se acaban de publicar las cifras de parados, inferiores a las del mes anterior, a pesar de que noviembre es un mes en que siempre suben.

Scelba y Pella, entre otros, habían acusado a Moro de haber traicionado los compromisos asumidos por el partido ante el cuerpo electoral y habían anunciado que se abstendrían de votar la confianza al Gobierno. Ahora se encuentran en el mismo carro. Pella ha olvidado el paréntesis doloroso y Scelba ha declarado que «jamás hemos pensado en la ruptura de la unidad de la Democracia Cristiana ni en blandir la amenaza, y por lo que depende de nosotros, no habrá ningún peligro». Un sutil distinguo entre hacer la oposición en el partido y obedecer a la disciplina del partido en el Parlamento, he aquí la casuística. Lo contrario podría haber significado su muerte política, aunque no su martirio, por aquello que decía Napoleón: «Es la causa y no la muerte lo que hace los mártires». Casi al amanecer, pues, ha comenzado lo que algunos llaman una nueva era histórica de Italia, con la aparición de los socialistas en el banco del Gobierno, saliendo del «ghetto», como ha dicho Nenni, en que han estado confinados durante setenta años. Togliatti, con un sentido humorístico que no comparte el romañolo, ha creído ver en la palabra «ghetto» un relente de antisemitismo. Recuerdo también aquella famosa declaración del príncipe Lvov en la Duma rusa en 1917, saludando el comienzo de una «era histórica» análoga. Unos meses después era el asalto del poder por los comunistas. Y Maklakov, corifeo del partido

NUEVA AMENAZA DE ESCISION EN EL SOCIALISMO ITALIANO

ABANDONAN LA CAMARA 25 DIPUTADOS PROCOMUNISTAS

ROMA.—El Directorio del partido socialista se reunió anoche en un último y apurado intento para salvaguardar la unidad del partido. La división del partido se produjo con ocasión de la votación de confianza en el Parlamento el pasado martes, en la cual el presidente del Consejo, Aldo Moro, obtuvo la victoria por 350 votos contra 233, en favor de su Gobierno centro-izquierda.

Aunque el jefe socialista, Pietro Nenni, forma parte del Gobierno, una facción procomunista de 25 miembros del partido abandonaron la Cámara de Diputados antes de que se procediera a la votación, en señal de protesta por la política de Nenni.

El Directorio del partido se reunió dos veces anteayer y una ayer por la mañana para acordar las medidas que deberán ser adoptadas con el fin de mantener la unidad del partido.

Declaración de Segni

«Italia trabajará en la construcción de una Europa unida que supere las dificultades que han surgido de una Europa que no debe constituir solamente una zona de prosperidad para sí misma, sino que debe ofrecer un notable apoyo para el progreso de aquellos pueblos que acaban de conseguir la independencia y de los que tienen que hacer frente a importantes problemas de desarrollo», ha declarado el Presidente italiano, Antonio Segni, durante el discurso pronunciado en el Quirinal ante los miembros del Cuerpo Diplomático acreditado en Roma, que ha acudido a felicitarle las Pascuas. (Efe.)

EL SUBSECRETARIO ESPAÑOL DE TURISMO ABANDONO VIENA

SE DIRIGE A BERLIN EN SU GIRA POR EUROPA

VIENA.—El Subsecretario español de Turismo, don Antonio J. García Rodríguez-Acosta, abandonó anoche Viena por vía aérea con dirección a Berlín después de realizar una visita oficial de tres días a Austria.

El señor Rodríguez-Acosta, que se encuentra realizando una gira oficial por diversas ciudades europeas, a fin de promover el turismo a España, declaró a los funcionarios austriacos que confiaba en que su visita diera un nuevo impulso a los viajes entre España y Austria.

Dijo también que el nuevo centro de turismo español en Viena—que se inaugurará en la primavera—contribuirá a incrementar el tráfico de viajeros entre los dos países.

J. L. Gómez Tello comenta:

A LA SOMBRA DE MORO-NENNI

mía en el chaleco del embajador de Francia: «Ninguno de nosotros prevía la amplitud del movimiento; ninguno de nosotros esperaba semejante cataclismo.» Pero el cataclismo llegó.

¿Se esperaba de Scelba más resistencia a la fórmula política puesta en pie por Moro? Inventor del célebre carrusel de los «jeeps» de la «Celere» contra las manifestaciones en la época en que fue ministro del Interior, Scelba era considerado como el «hombre fuerte» de la Democracia Cristiana. Es lógico que haya visto el peligro de la entrada de los socialistas en el Gobierno. Durante largos años se le ha visto denunciar en los Congresos demócratas cristianos y en los mítines una combinación en la que no veía garantía alguna mientras los socialistas no hubieran roto solemnemente la alianza que tienen con los comunistas en cerca de dos mil Municipios y en los Sindicatos. Su juicio era bien fundado: apenas constituido el Gobierno Moro. Nenni se han desencadenado huelgas, en que las fuerzas de Nenni participaban al lado de los comunistas y, con intenciones políticas, contra el propio

Gabinete. También había señalado los términos evasivos del programa en lo que concierne a la Alianza Atlántica. Pero teniendo razón y viendo los peligros, ha preferido el interés partidista de la disciplina al interés de Italia. Al menos, el grupo de socialistas «carristas» ha sido más consecuente: se ha ausentado del salón en el momento de los votos.

Aparte de la razón de salvar la unidad—o, más bien, sus apariencias, porque el gusano está en la manzana—han pesado sobre Scelba las gestiones realizadas cerca de él por los dirigentes y la larga conversación con Moro. Como es sabido, los treinta votos del grupo de Scelba no eran decisivos para la contabilidad parlamentaria: el Gobierno tenía su existencia asegurada, incluso con esta eventual defecación; pero en vez de los 58 votos de mayoría con que ha salido de la prueba, su base habría sido únicamente de 28. ¿Han sacrificado Scelba y los suyos sus convicciones a la esperanza de robustecer a Moro con la demostración de resignada unidad, frente a Nenni, más seriamente amenazado de escisión? Es probable.

RUSK Y BUTLER CONTINUARON AYER SUS CONVERSACIONES

HOME HABLO AYER SOBRE LAS PRUEBAS ATOMICAS FRANCESAS

LONDRES. — El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, y el ministro británico de Asuntos Exteriores, Richard Butler, reanudaron ayer por la mañana sus conversaciones iniciadas anteayer en el curso de una «cena de trabajo». Los dos ministros, acompañados de un grupo de técnicos, han continuado el examen de los problemas internacionales de interés general, así como las cuestiones que afectan más particularmente a las relaciones anglo-norteamericanas.

Respuesta de Home

«El Gobierno francés está perfectamente al corriente de nuestro deseo de que ratifique el Tratado de Moscú, así como del hecho de que nosotros compartimos las inquietudes, a este respecto, de Australia y Nueva Zelanda», ha manifestado el primer ministro británico, sir Alec Douglas Home, en relación con las pruebas nucleares francesas que deberán tener lugar en el Pacífico.

El primer ministro hizo estas declaraciones en la Cámara de los Comunes en respuesta a un diputado laborista que le interpelaba sobre el particular.

«Sin embargo —prosiguió el primer ministro—, los ensayos franceses no están previstos para antes de 1965.» (Efe.)

Scelba pedía una concesión: que Moro acentuara en su discurso final el acento de lucha contra el comunismo. También es probable que cediera con esta esperanza. Pero la esperanza ha sido decepcionada: Moro no ha hecho concesión alguna a las tesis de Scelba. El sacrificio ha sido, pues, vano. Tan vano como la hipótesis de que los comunistas quedarán aislados con el maquiavélico plan de enrolar a sus asociados en el Gobierno. A Maquiavelo, Maquiavelo doble: todos los esfuerzos de Togliatti—que ha calificado al Gobierno de «reaccionario», en un verdadero alarde de humorismo—se han dirigido a evitar la escisión de los socialistas nennianos. ¿Por qué esta contradicción?, se interrogaban los demócratas cristianos. Hay que ser ingenuos. Naturalmente que no quieren que se divida un partido que constituye su representante y su instrumento en el Gobierno. Para la galería han votado en contra y exageran la nota hablando del «Gobierno reaccionario». Pero, ¿de veras van a oponerse a que exista un Gobierno que puede ser el Milukov de Rusia, el Mikolajczyk de Polonia, el Tildy de Hungría, el Masaryk de Checoslovaquia, el Petkov de Bulgaria? Tiempo al tiempo, sin confiar demasiado en esa medusa demócrata cristiana. En un raptó de sinceridad, los socialistas les han replicado a los comunistas: ¿Qué queráis? ¿La reacción fascista? Y los buenos burgueses durmiendo tranquilos a la sombra de Moro-Nenni.

Estudiante detenido por formular amenazas contra el Presidente Kennedy

DIJO QUE EL ESTARIA ESPERANDOLE CON UN ARMA PARA DISPARAR SOBRE EL PRIMER MANDATARIO

HA SIDO INTERROGADO POR AGENTES DEL SERVICIO SECRETO FEDERAL Y EL AYUDANTE DEL FISCAL

FORT WORTH (Estado de Tejas, Estados Unidos). — Ha sido detenido un estudiante del Colegio del Estado de Arlington, acusado de haber formulado amenazas contra la vida del extinto Presidente de los Estados Unidos John F. Kennedy.

El joven escolar en cuestión, llamado Russell Wence McLarry, de veintitún años de edad, realizaba trabajos regulares en sus horas extras en un edificio cercano al del Registro de Marcas Comerciales de Dallas, en el mismo Estado de Tejas, donde Kennedy tenía que haber pronunciado un

discurso el día en que se perpetró su asesinato; es decir, el 22 de noviembre último.

McLarry ha sido convenientemente interrogado por agentes del Servicio Secreto federal y por el ayudante del fiscal, William Hughes, antes de proceder a su detención.

En el atestado confeccionado oficialmente sobre el caso Mac Larry, instruido y signado por el agente especial del Servicio Secreto de los Estados Unidos Charles Kunkel, se especifica que el 21 de noviembre (1963) el encartado pronunció ciertas amenazas de quitar la vida o infligir graves daños al finado John Fitzgerald Kennedy, entonces Presidente de los Estados Unidos de América, al manifestar, en resumen, que él trabajaba cerca de un centro de Dallas (Tejas) donde se suponía que el Presidente iba a hablar, y dijo que él estaría esperándole con un arma para disparar sobre el primer mandatario.

En estas diligencias también se ha alegado que estas observaciones las hizo el sospechoso en presencia de testigos.

El estudiante en cuestión, que está arrestado a disposición del agente federal Joseph Parker, que lo tiene en custodia, dio como profesión la de mecanógrafo. Asiste a las clases del Colegio de Arlington por la noche.

El Servicio Secreto no ha hecho comentario alguno sobre un segundo estudiante del Colegio de Arlington, que se sabe está siendo vigilado, en relación con estas amenazas y con la distribución de octavillas con textos verdaderamente insultantes para la personalidad de Kennedy. (Efe.)

El proceso del asesino de Oswald no será televisado

DALLAS (Tejas). — El proceso de Jack «Ruby», asesino de Lee Harvey Oswald, presunto asesino del Presidente Kennedy, no será televisado.

Según un comunicado publicado ayer, el juez del distrito de Dallas, Joe B. Brown, anuncia en efecto, que las cámaras de televisión, la radio y los aparatos fotográficos no serán admitidos en la sala de audiencias durante el proceso de «Ruby», previsto para el próximo 3 de febrero.

«En el curso del proceso prevalecerá el respeto a la ley —añade el juez Brown—. La dignidad será exigida a todos cuantos asistan al

No habrá solicitud de extradición del ex Presidente Perón

BUENOS AIRES. — La extradición del ex Presidente Perón por los delitos de «Asociación ilícita» y «Traición a la patria» no podrá ser solicitada del Gobierno español.

Una petición en este sentido presentada por el procurador de la República ha sido rechazada por el Tribunal argentino competente, que ha hecho observar que el delito de «Asociación ilícita» fue objeto de una amnistía y que el de «Traición a la patria» no figura citado en los acuerdos hispano-argentinos. (Efe.)

juicio, tanto a la Prensa como al público.» (Efe.)

Aeropuerto Kennedy

NUEVA YORK. — El aeropuerto de Idlewild, en Nueva York, ha sido rebautizado con el nombre de Aeropuerto Internacional «John F. Kennedy», que será oficialmente utilizado desde el próximo martes.

El Alcalde de Nueva York, Robert Wagner, adoptó esta decisión, señalando que se trataba de «un tributo merecido a nuestro último y gran Presidente».

Importantes pruebas espaciales en el día de ayer

NORTEAMERICA LANZO UN SATELITE SECRETO, UN GLOBO Y TRES PROYECTILES INTERCONTINENTALES

RUSIA LANZO EL SATELITE «COSMOS 24»

BASE AEREA DE VANDENBERG (California). — Las Fuerzas Aéreas han lanzado con éxito un satélite secreto y dos proyectiles «Atlas».

Se cree que el satélite tiene por objeto tomar fotografías de la Tierra, pero no han sido facilitados detalles. (Efe.)

Exito de un «Minuteman»

CABO KENNEDY (Florida). — Un proyectil balístico intercontinental «Minuteman», lanzado desde un silo subterráneo, ha recorrido 8.300 kilómetros sobre el Atlántico para alcanzar el objetivo previsto, en la isla de la Ascensión. (Efe.)

Explorador de la densidad del aire

PUNTA ARGUELLO (California, Estados Unidos). — Ha sido lanzado un globo, fabricado de aluminio y de materia plástica, con un diámetro de 3,65 metros, a las 19,50 (hora española), desde Punta Arguello (California), con ayuda de un cohete portador «Scout», propulsado con carburante sólido.

El ingenio, que debe suministrar valiosos datos para la predicción de las tempestades solares, tendrá por la noche, a los ojos humanos, el volumen de la cabeza de un alfiler, pero será fácilmente distinguible entre los astros fijos. Su velocidad le permitirá dar una vuelta al globo en ciento veintidós minutos.

El globo, denominado «Explorador de la densidad del aire», debe situarse en una órbita que le permitirá sobrevolar los círculos polares ártico y antártico. Su apogeo será de cerca de 5.700 kilómetros y su perigeo será de 114 kilómetros. (Efe.)

Lanzamiento del «Cosmos 24»

MOSCU. — La Unión Soviética ha lanzado al espacio el satélite artificial «Cosmos 24», anuncia la agencia Tass.

El nuevo satélite, cuya misión es «continuar las investigaciones del espacio cósmico», de acuerdo con el programa anunciado el 16 de

marzo de 1962», tiene las siguientes características: período inicial de rotación, 90,5 minutos; apogeo, 408 kilómetros; perigeo, 211 kilómetros; ángulo de inclinación con respecto al Ecuador, 65 grados.

El «Cosmos 24» lleva a bordo, entre otros instrumentos, una emisora de radio que emite sobre una frecuencia de 19,995 megaciclos; un sistema de radio para la medición exacta de los elementos de la órbita; un sistema radiotelemétrico para la transmisión a la Tierra de los datos sobre el funcionamiento de los instrumentos colocados a bordo. El nuevo satélite no transporta a ningún ser vivo.

Se recuerda que la Unión Soviética lanzó al espacio el satélite «Cosmos 23» el día 13 de diciembre último. (Efe.)

Se recuerda que la Unión Soviética lanzó al espacio el satélite «Cosmos 23» el día 13 de diciembre último. (Efe.)

Cerca de 130 bomberos lucharon contra el fuego, que dio comienzo poco después de medianoche. (Efe.)

TREINTA Y CINCO OBRAS DE PICASSO DESTRUIDAS POR LAS LLAMAS

DETROIT (Michigan). — Treinta y cinco famosas obras del pintor español Pablo Picasso han sido pasto de las llamas en un incendio cuyos daños se calculan en 500.000 dólares.

El propietario de la galería donde se hallaban los cuadros, Lester B. Arwin, manifestó que la sala estaba construida hacia sólo tres meses y que su coste había sido de 20.000 dólares. Añadió que está asegurada de todo riesgo.

Los cuadros de Picasso habían venido de Nueva York para ser exhibidos en la galería «Arwin», donde estarían expuestos hasta el próximo día 4 de enero.

El fuego, que no pudo controlarse hasta después de una hora, causó considerables daños a los cuadros que se hallaban en el sector orientado hacia el sur de la galería. Otros muchos cuadros pudieron ser separados a tiempo.

Una colección de pinturas canadienses, que se habían exhibido en la galería durante el mes de noviembre, se hallaban en la sala de depósito antes de ser embarcadas. Las autoridades indican que esta colección, que incluye pinturas de Riopelle y Borealis, se hallaban empacadas juntas, por lo que no se ha podido determinar aún los daños sufridos por estas obras.

Cerca de 130 bomberos lucharon contra el fuego, que dio comienzo poco después de medianoche. (Efe.)

Avión británico derribado por los indonesios

Dos personas resultaron muertas

KUCHING (Sarawak, Federación de Malasia). — El almirante sir Varyl Begg, comandante en jefe de las Fuerzas Leales británicas en el Extremo Oriente, ha manifestado que ayer tarde un avión ligero perteneciente a las Fuerzas de Seguridad en Sarawak fue abatido por el fuego de las baterías antiaéreas indonesias emplazadas en la frontera.

La aeronave hacia un vuelo de entrenamiento cuando fue alcanzado por una granada antiaérea sobre un punto situado a tres kilómetros de la línea limítrofe dentro del territorio de Sarawak en la zona de Lundu, conforme agregó el almirante inglés.

Se han registrado dos bajas.

El comandante en jefe de las tropas británicas manifestó además a los periodistas que el piloto del aparato tenía órdenes estrictas de no cruzar por encima de la frontera y es de suponer que no lo hiciera. (Efe.)

DIA DEL SUBURBIO

La jornada de Caridad organizada por el Obispado de Madrid a beneficio de las necesidades del Suburbio de la capital tendrá lugar el domingo 22 de diciembre en todos los templos de la ciudad y de la provincia.

Tu donativo más afectivo ponlo en manos del Obispo y llegará al Suburbio ungido con la bendición de Dios

Diez destacados extremistas detenidos por la Policía venezolana

ENTRE ELLOS DOS ESPAÑOLES, PIRATAS UNO DEL "SANTA MARIA" Y OTRO DEL "ANZOATEGUI"

CARACAS.—Unos diez destacados miembros de las llamadas Fuerzas Armadas de Liberación Nacional (FALN) y de los partidos políticos extremistas (partido comunista y Movimiento de la Izquierda Revolucionaria) han sido detenidos en los últimos días, anuncia la dirección general de la Policía venezolana.

Entre los detenidos figuran el español José Fernández Vázquez, que con el nombre de "Comandante Sotomayor" tomó parte en el acto de piratería contra el trasatlántico portugués "Santa María" en 1961, y el también español Luis Fernández Akerman quien participó el pasado mes de febrero en un acto similar de piratería contra el mercante venezolano "Anzoategui". También figura el capitán retirado José María Galavis, quien junto con el teniente coronel Moncada Vidal —detenido durante los primeros días del mes actual— obligó a un avión de la Compañía "Avensa" a aterrizar en Curaçao, en noviembre de 1961. (Efe.)

Un supervisor soviético de los emplazamientos de cohetes, en Cuba

LA HABANA.—En el momento presente se encuentra en Cuba el titulado geólogo y mineralogista, miembro de la Academia de Ciencias Soviética, Sergievitch Arnold Marfuni, cuya presencia en la isla se justifica para efectuar estudios y reconocimientos encaminados a determinar las posibilidades de nuevas explotaciones mineras y conocer las actualmente en explotación.

"En realidad —informa la agencia AIP, según noticias emanadas de fuentes oficiales— la misión del pretendido geólogo y especialista en mineralogía, no es otra que la de supervisar las obras que se realizan en las cuevas en que existen emplazamientos de cohetes de la Unión Soviética, que fueron dañadas por las inundaciones ocasionadas por el tifón "Flora".

Otra de las misiones del supuesto "especialista" es indicar las medidas a adoptar para evitar que se repitan los perjuicios en las plataformas de lanzamiento en el futuro. (Efe.)

LOS PATRIARCAS DE SIRIA, LIBANO, IRAQ Y EGIPTO RECIBIRAN AL PAPA EN AMMAN

HOY SE DARAN A CONOCER LOS DETALLES DE LA PEREGRINACION DE PABLO VI

AMMAN.—Para recibir al Papa Pablo VI en el aeropuerto de Ammán, el día de su llegada a Jordania, monseñor Neemah Semaan, vicario del patriarca de Jerusalén, ha salido para Jordania.

Ha manifestado que estarían presentes sus beatitudes Astfiam Sidaros I, patriarca de Egipto; el patriarca iraquí, Paulo Cheikko; el patriarca libanés, Paulo Mawashi y patriarca de Siria, Paulo Mawashi, y Máximo IV Saigh.

Monseñor Semaan manifiesta también que los planes generales de la visita pontificia estaban ya trazados y que serían dados a conocer hoy, después de finalizadas las consultas con el emisario pontificio. (Efe.)

Nota de la Liga Árabe

EL CAIRO.—«Hemos recibido seguridades de que la próxima visita de Su Santidad el Papa, Pablo VI, a los Santos Lugares no tiene ninguna implicación política y que su único objetivo es la oración, la contemplación y la realización de la dedicación de la Iglesia de Cristo», ha declarado ayer Sayed Nofal, secretario general adjunto a la Liga Árabe, en un comunicado oficial en el que pre-

sa que tales seguridades han sido dadas a través de la Internunciatura Apostólica en la capital egipcia.

El comunicado de la Liga Árabe afirma que su declaración está destinada a «poner término a los malentendidos y errores provocados por las alegaciones de Israel, que trata de explotar el viaje del Jefe de la Iglesia Católica para sus fines expansionistas y agresivos». La nota de Sayed Nofal termina diciendo que la Liga Árabe está persuadida de que la Iglesia Católica, «fortaleza y faro de la verdad, la justicia, el amor y los derechos humanos, no se dejará jamás corromper por la propaganda de Israel». (Efe.)

Libre paso por la Puerta de Mandelbaum

JERUSALEN.—Fuentes bien informadas señalan que el Gobierno jordano permitirá el libre paso por la Puerta de Mandelbaum, en ambas direcciones, durante el próximo 5 de enero, fecha en que su Santidad Pablo VI visitará la parte israelí de Jerusalén.

Hasta ahora no se ha confirmado esta decisión en Ammán, capital de Jordania. (Efe.)

Hoy, «reunión especial» Nasser y Chu En Lai

Nada se ha dicho sobre los motivos de esta entrevista

EL CAIRO.—El primer ministro de la China comunista, Chu En Lai, celebrará hoy una "reunión especial" con el Presidente egipcio, Nasser, en la residencia de este último, según informa el periódico "Al Ahram".

Chu, que cumplió ayer su sexto día de visita oficial a la República Árabe Unida, tenía proyectado celebrar el jueves su tercera y última entrevista con el Presidente Nasser, de acuerdo con lo estipulado en el programa oficial de su visita. El periódico no dice nada acerca de los motivos de la "reunión especial" que tendrá lugar hoy entre los dos dirigentes. (Efe.)

Ley marcial

ANKARA.—El Parlamento ha

aprobado ayer una medida por la que se prolonga por espacio de dos meses la vigencia de la ley marcial impuesta en Estambul y Ankara, con el fin de dar tiempo a completar los informes requeridos para el juicio de los acusados de haber participado en el abortado golpe militar del pasado 21 de mayo.

Los dos meses impuestos en un principio han expirado ayer. (Efe.)

Guerra yemení

ADEN.—Radio Aden ha anunciado que las tropas reales del Yemen, bajo el mando del príncipe Abdul Rahman el Hassán, tío del Imán Bard, han infligido una gran derrota a las tropas republicanas yemeníes y egipcias.

La emisora pone de relieve que las tropas reales han ocasionado numerosas bajas al enemigo y que han alcanzado un punto situado a unos quince kilómetros de Sanaa, capital del Yemen. (Efe.)

Gene: al egipcio asesinado

BEIRUT.—El general Anuar el Kadi, comandante del Cuerpo expedicionario egipcio, fue asesinado en el Yemen, según se afirma en una información procedente de Yeddah y recogida ayer mañana por la Prensa libanesa.

No se facilita ningún detalle del alegado asesinato ni tampoco se ha conseguido la confirmación oficial del mismo. (Efe.)

Guedira conferenció con los embajadores acreditados en Rabat

RABAT. (Del corresponsal de Efe.) — El ministro marroquí de Asuntos Exteriores, Reda Guedira, ha tenido su primer contacto con los embajadores acreditados en Rabat. Después de haberlos recibido, el ministro hizo una declaración, en la que puso de manifiesto que Marruecos no se encuentra aislado, ni sus problemas son desconocidos, como se ha pretendido, sino que ha encontrado en todos los embajadores una gran comprensión y espíritu de colaboración. Dijo también que había sostenido conversaciones privadas con diversos diplomáticos para pasar revista a los problemas de los respectivos países.

Hassan II recibió a los participantes en el Certamen Internacional de Arte

RABAT. (Del corresponsal de Efe.) — El Rey Hassan II ha reci-

bido a los participantes en el Certamen Internacional de Arte organizado por el ministro de Información y Turismo. En su alocución el Soberano marroquí expresó su deseo de que el arte a través de todas sus expresiones llegue a unir a los países para poder enfrentarse a la carrera de armamentos. El Monarca marroquí hizo un amplio estudio acerca de las diversas facetas de las artes plásticas y terminó diciendo que el certamen artístico de Rabat debería servir para una mayor penetración en el conocimiento humano, con objeto de favorecer las relaciones entre todos los países.

En dos años han huído a Portugal cuatro mil goanos

EL GOBIERNO HINDU NIEGA VISADOS DE SALIDA A LOS HABITANTES DE AQUEL TERRITORIO

KARACHI (Pakistán). — El encargado de Negocios portugués en esta capital, Vasco Luis Futscher Pereira, ha acusado al Gobierno indio de negar visados de salida a numerosos habitantes del territorio de Goa, que los han solicitado ansiosos de marcharse de la India y establecerse en Portugal.

El señor Pereira, que hablaba en el curso de una conferencia de Prensa convocada con motivo del segundo aniversario de la agresión india contra Goa, ha añadido que durante los dos años últimos cerca de cuatro mil goanos han huído hacia Portugal, vía Karachi, para eludir la persecución y opresión indias. (Efe.)

NOTICIAS BREVES de todas partes

Heinrich Lübke, Presidente de la República Federal Alemana, ha hecho un llamamiento a toda la población occidental de Alemania para que encienda velas en todas sus casas en el día de Nochebuena como "gesto para demostrar la solidaridad con nuestros hermanos de la zona de ocupación soviética en Alemania oriental".

Europa cuenta con 780.000 enfermeras, 30.000 más que los Estados Unidos y 180.000 más que la Unión Soviética, ha sido anunciado por un portavoz de la Organización Mundial de la Salud.

El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, ha salido de Londres, por vía aérea, con destino a Washington. El secretario de Estado había llegado a Londres, procedente de París, para reunirse con los dirigentes británicos.

El día 1 de julio de 1963 la URSS contaba con 224.800.000 habitantes. El 52 por 100 del total corresponde a personas que viven en ciudades y el 48 por 100 restante a personas que habitan en el campo.

La heredera del Trono danés, princesa Margarita, ha regresado a Copenhague ayer mañana, después de realizar un viaje alrededor del mundo por espacio de diez días. La princesa Margarita ha recorrido durante su viaje Italia, el Mediterráneo, Pakistán, Persia, India, Tailandia, Malasia, la China, Hong Kong y el Japón.

La Corte sueca ha anunciado el compromiso matrimonial de la princesa Desirée, de veinticinco años de edad, nieta del Rey Gustavo Adolfo de Suecia, con el barón Nicolás Silfverschiöld, de veintinueve años, rico terrateniente sueco. El anuncio oficial dice que el Rey Gustavo Adolfo había aceptado el compromiso, y señala que después de su matrimonio la princesa Desirée seguirá reteniendo su título de princesa.

Los astrónomos del Observatorio de Thilisis (capital de Georgia) han observado un eclipse total de Venus, según informa Radio Moscú. La emisora moscovita indicó que al caer la noche el disco de la luna nueva escondió a Venus por espacio de treinta segundos y que el fenómeno, muy raro, pudo ser observado en toda Georgia.

El Soviet Supremo ha aprobado al principio de su reunión de ayer por unanimidad la ley que pone en vigor un plan estatal para el desarrollo de la economía en toda la URSS durante el bienio 1964-1965, según informa la agencia de noticias oficial soviética Tass.

Los miembros del famoso movimiento antinuclear británico del Comité de los Cien intentarán "reclamar" la base norteamericana de Ruislip, en Middlesex, sede administrativa de las fuerzas aéreas norteamericanas en la Gran Bretaña, mediante una marcha de Pascua de nuevo estilo, en la que se introducirá la idea de la acción directa.

Ireneo Dupont, uno de los tres hermanos que construyeron una pequeña factoría de pólvora dentro de uno de los mayores complejos químicos e industriales del mundo entero, ha fallecido ayer en Wilmington, a la edad de ochenta y seis años. Irene Dupont era el último superviviente del trío.

UN «CONSEJO DE ANCIANOS» COMO ORGANO CONSULTIVO DEL GOBIERNO SURVIETNAMITA

SAIGON.—La Junta militar sudvietnamita ha anunciado los nombres de los 60 miembros que compondrán el consejo de ancianos, creado como órgano consultivo del nuevo Gobierno, hasta que se proceda a la elección de una legislatura democrática.

Entre estos 60, que se reunirán por primera vez el día 2 de enero, se encuentran varias conocidas figuras políticas, algunas de las cuales estuvieron en prisión durante el régimen Diem. Este «consejo» está formado por representantes de las más importantes religiones y sectas del país, de grupos profesionales, educadores y dos mujeres.

Los elementos nacionalistas tienen una gran representación, mientras que los políticos de tendencias neutralistas han sido excluidos. Según anuncia un alto funcionario, continúan las conversaciones para ampliar el número de miembros. (Efe.)

Macnamara llegó ayer a Saigón

SAIGON.—El secretario norteamericano de Defensa, Robert McNamara, ha llegado ayer a Saigón, procedente de París, y declaró que venía al Vietnam del Sur para informarse de la situación militar y buscar solución a los problemas que están planteados actualmente en este terreno.

Bruselas: se considera casi imposible llegar a un acuerdo antes del día 31

Si no se soluciona nada antes de mañana, Francia pedirá un aplazamiento de las sesiones por dos días

BRUSELAS.—Después de la reunión del Consejo de ministros de Asuntos Exteriores de los "seis" se sabe que se ha llegado a un acuerdo sobre las disposiciones técnicas referentes al problema de las disparidades en las futuras "Negociaciones Kennedy". Este problema no volverá a discutirse en el Consejo.

El acuerdo en cuestión solamente entrará en vigor si se consiguen progresos sustanciales por lo que respecta a los reglamentos agrícolas y a los problemas financieros de la política agrícola común.

Declaraciones de Spaak

El ministro de Negocios Extranjeros belga, Paul-Henri Spaak, excluyó ayer públicamente cualquier posibilidad de que los "seis" integrantes del Mercado Común Europeo adopten para fines de año una posición uniforme ante la "Propuesta Kennedy" de reducción de tarifas aduaneras.

Haciendo uso de la palabra después de la sesión matinal, en la que tuvieron lugar conversaciones entre los ministros de Asuntos Exteriores, Agricultura, Finanzas y Economía de los seis Estados miembros de la Comunidad supranacional, Spaak dijo también que sería imposible llegar a un acuerdo sobre la armonización de los precios de los cereales dentro de la Comunidad Económica Europea para el 31 de diciembre.

En cuanto a la "Propuesta Kennedy", los observadores diplomáticos han coincidido en afirmar que consideran las manifestaciones del canciller belga como importantes, ya que los alemanes han anticipado que, sólo en la contingencia de que se llegue a un completo acuerdo podrán aceptar la suma de políticas de precios sobre la carne de vacuno, los productos lácteos y el arroz, el 31 de diciembre del corriente año.

Por otra parte, los franceses han hecho saber que si no se llega a un acuerdo sobre las regulaciones agrícolas para el último día de 1963, su Gobierno tendría que revisar totalmente su política en relación con el Mercado Común.

Francia pedirá un aplazamiento

Se sabe de fuente informada que la Delegación francesa en la Conferencia de los "seis" piensa solicitar un aplazamiento de los trabajos del Consejo de ministros del Mercado Común los días 22 y 23 de diciembre, si no se ha llegado a un acuerdo mañana sábado.

De la misma forma, si no se llega a un acuerdo el próximo 23 de diciembre, la Delegación francesa pedirá —según se viene entendiendo— otro aplazamiento de las sesiones desde el 25 de diciembre hasta primeros del año próximo.

En el caso de que las demás Delegaciones rechazarán la petición francesa, Maurice Couve de Murville, ministro francés de Asuntos Exteriores, pedirá una reunión extraordinaria del Gobierno francés en París. (Efe.)

«EL MURO DE LA VERGÜENZA», FRANQUEADO

DECENAS DE MILLARES DE BERLINESES HACEN COLAS PARA PODER VISITAR A SUS FAMILIARES DE LA ZONA ROJA

BERLIN.—Los primeros berlineses occidentales, provistos de sus respectivos pases de Navidad, válidos por un día, han cruzado ayer por la tarde el «muro de Berlín» para dirigirse al Berlín Este, con el fin de visitar a sus parientes del sector oriental.

La Policía del Berlín occidental ha manifestado que un matrimonio fueron los primeros en cruzar la línea por el puente de Oberbaum, en el sector norteamericano, sin encontrar dificultad alguna, mientras que una mujer, con un niño, cruzaba por el puente

de Sandkrug, en el sector británico.

No se han dado explicaciones por parte de las autoridades de la ciudad sobre el por qué se les había permitido a estas personas cruzar ayer. Anteriormente se había anunciado oficialmente que los berlineses no podrían dirigirse al sector oriental antes de las siete horas de hoy, viernes.

Estas cuatro personas han sido los primeros berlineses occidentales que han cruzado legalmente el sector oriental desde el mes de agosto de 1961, excluidos un grupo

de médicos y artistas que trabajan en el Berlín oriental, y que poseen pases especiales.

Enorme afluencia

Siete de las doce oficinas para la expedición de salvoconductos para pasar al Berlín oriental tuvieron que cerrar sus puertas a primera hora de la tarde de ayer, dada la excesiva afluencia de gente. Normalmente hubieran tenido que cerrar a las seis de la tarde (hora española).

Dichas oficinas no abrirán hasta hoy, viernes, por la mañana.

Se anuncia también oficialmente que va a ser considerablemente aumentado el número de funcionarios de Correos de Alemania oriental, destinados en las referidas oficinas, situadas en Berlín Oeste. Actualmente son siete los funcionarios de Berlín-Este que prestan sus servicios en cada una de las referidas oficinas y no dan abasto a las decenas de miles de personas que acuden a conseguir un salvoconducto para visitar a sus familiares que residen en la zona oriental de la antigua capital alemana. (Efe.)

Lograron alcanzar la libertad

LUDWIGSTADT (Alemania oc-

cidental).—Un joven de trece años, de Alemania oriental, ha huido a la zona occidental arrastrándose, ayer, mañana, bajo las alambradas espinosas de la zona de Baviera, según ha revelado la Policía, a la que manifestó el muchacho que no podía soportar otras Navidades separado de sus padres. El muchacho fue acompañado en su huida por un primo de quince años de edad. (Efe.)

Honras fúnebres a Ollenhauer

BONN.—Han comenzado ayer por la mañana en Bonn las exequias oficiales por Erich Ollenhauer, ex presidente del partido social-demócrata. El féretro contenía sus restos fúnebres desde la sede del partido a la sala de sesiones del Bundestag. La última guardia fúnebre ha sido montada por Willy Brandt, presidente del partido; Herbert Wehner, miembro del Comité directivo; Fritz Erler, vicepresidente, y Alfred Nau, miembro del Comité directivo.

El lugar que ocupaba Erich Ollenhauer en el Bundestag estaba cubierto con flores blancas, así como el lugar del presidente de la Cámara, los bancos del Gabinete federal y de los miembros del Bundestag. (Efe.)

Gomulka reconoce públicamente el fracaso de la economía polaca

PIDIO A LA POBLACION QUE ECONOMICE EL CARBON AL MAXIMO

VARSOVIA.—El fracaso de la economía polaca ha sido reconocido públicamente por el secretario del Partido Obrero Unido de Polonia (partido comunista), Ladislao Gomulka, en un discurso pronunciado en la ciudad minera de Zagreb, que publica el diario «Trybuna Ludu», de Varsovia.

«El problema fundamental —ha señalado Gomulka— consiste en no haber alcanzado el incremento de la renta nacional previsto para el plan quinquenal. Esto limita las posibilidades de realización de otros proyectos, incluido el incremento de la renta real de la población, lo que nos obligará a reducir las inversiones previstas para ajustarnos a las disminuidas posibilidades de nuestra economía.»

Gomulka se ha referido igualmente a la necesidad de contener la desorbitada subida de los precios en Polonia.

El dirigente polaco, que ha achacado a las adversas condiciones atmosféricas y climatológicas la notable reducción de la producción de carbón, ha pedido a la población que economice al máximo dicho combustible.

Finalmente, Gomulka se ha dirigido a todos los miembros del partido comunista polaco para que intensifiquen su lucha y su vigilancia «contra los despilfarros y las malversaciones en la administración pública». (Efe.)

Nuevo vicepresidente del Presidium

MOSCU.—Nikolai Orgalov, de sesenta y dos años de edad, ha sido destituido como vicepresidente del Presidium del Soviet Supremo de la URSS, según anuncia la agencia Tass.

En su lugar ocupará este cargo Nikolai Ignatov, de sesenta y dos años, que en 1962 le sustituyó también como presidente del Pre-

sidium del Soviet Supremo de la Federación Rusa, la República más importante de las que integran la Unión Soviética.

Ignatov ingresó en el partido comunista ruso durante la guerra civil, interviniendo en forma destacada en la dirección de la Policía secreta soviética (cheka). (Efe.)

La Embajada de Ghana en Moscú cerrada para «efectuar trabajos de limpieza»

SE ASEGURA QUE EL ESTUDIANTE GHANES TENIA HUELLAS DE GOLPES Y RASGUÑOS

MOSCU.—La Embajada de Ghana en Moscú ha estado ayer cerrada al público con objeto de «efectuar trabajos de limpieza», según ha manifestado por teléfono un portavoz de la misma. Esta ha sido, efectivamente, la contestación dada a las numerosas consultas formuladas a la Embajada relacionadas con el hecho de que los estudiantes ghaneses y los periodistas que han acudido a la misma en busca de noticias se hayan encontrado con las puertas cerradas y hayan sido dispersados por la Policía soviética.

«Tenemos que realizar ciertos trabajos de limpieza, con vistas a los funerales del estudiante Edmund Asare-Addo», ha precisado el portavoz.

La fecha de los funerales del estudiante ghanés, cuya muerte provocó la manifestación de los estudiantes africanos ante el Kremlin, aún no ha sido determinada. La Embajada, según ha manifestado el referido portavoz, aún no ha sido informada oficialmente sobre los resultados de la investigación llevada a cabo por las autoridades soviéticas sobre las

circunstancias de la muerte del estudiante Asare-Addo. (Efe.)

Temor de que la protesta pueda extenderse a otros grupos estudiantiles

MOSCU.—Ante el temor de que la protesta de los estudiantes ghaneses pueda extenderse a otros grupos estudiantiles extranjeros que cursan estudios en la Unión Soviética, el ministro de Educación ha prometido una completa investigación acerca de la muerte del estudiante de Ghana llamado Edmund Asare-Addo, y cuyo cadáver fue hallado el viernes pasado en un arrabal de Moscú, junto a la línea férrea que enlaza la capital con la ciudad de Kalinin. La explicación oficial primera dada por las autoridades soviéticas sobre la muerte fue que se había producido por causas naturales, resumidas en una principal: el frío, y «en la autopsia —dicen— no se ha evidenciado ninguna señal de violencia».

Pero un estudiante negro de Medicina, que dice haber asistido al examen «post mortem» del cadáver, asegura pudo constatar lige-

ras huellas de golpes y rasguños en los codos, rodillas y mentón. Basados en esto y en el hecho significativo de que Edmund Asare-Addo, que contaba con el desprecio y apartamiento por parte de todos sus compañeros rusos de clase debido al color negro de su piel, se había hecho novio de una joven blanca, y por ello es muy probable que trataran los universitarios blancos de Kalinin de «eliminar» para evitar, llevados de su intransigencia racial, su casamiento, los manifestantes creen, no faltos de lógica, que su muerte ha sido un asesinato, prueba vergonzosa de la velada discriminación racial que se practica en la Unión Soviética. (Efe.)

Grupos de estudiantes negros, dispersados por la Policía soviética

MOSCU.—La Policía moscovita ha dispersado a la fuerza a los grupos de estudiantes negros de Ghana y otros países africanos que se han vuelto a concentrar ayer frente a la Embajada de Ghana, como continuación de las fuertes protestas iniciadas el miércoles por la muerte de un joven universitario negro, asesinado, según sus compañeros de color, como prueba de la discriminación racial que se practica en la Unión Soviética.

Después de la dispersión, un contingente ha permanecido frente a la Embajada, en cuyos alrededores han sido levantadas vallas de acero y colocados autos de la Policía para taponar la entrada de la calle, mientras grupos de mirines moscovitas, parados a contemplar la escena, eran obligados a circular por los altavoces policiales. (Efe.)

P A Z

LA CANCIÓN DE ESTAS NAVIDADES
POR SUS MEJORES INTERPRETES

YOLI-3-20704
T. N. T.-3-20699

RCA VICTOR



Ayuntamiento de Madrid

LA NAVIDAD, A LA VISTA

Desde fines de agosto hasta la primera quincena de diciembre, en Levante (Alicante y su provincia principalmente) desaparecen todos los botes, pieles de conejos, cañas... ¿Por qué? Muy sencillo: precisamente porque una artesanía, la mínima navideña, empieza sus funciones; dan comienzo los trabajos preliminares para la confección de esos instrumentos, insignificantes a primera vista, pero que llenan de alegría y color la noche del Nacimiento del Niño-Dios.

Casi un centenar de familias de la capital y otras tantas de la provincia, de la más humilde condición, laboran durante varios meses en la construcción de zambombas, matracas, panderetas, pitos...

De agosto a diciembre, sus noches y sus días, llenos de ilusiones y de actividad, constituyen una vigilia permanente. Los obreros portuarios, toneleros, carpinteros, ebanistas, torneros, etc., en las horas libres que les dejan sus ocupaciones profesionales, se ocupan en los trabajos del improvisado taller u obrador, donde dejan la huella de su anónima constancia.

Ciento veinte días de trabajos extraordinarios, y su producto se vende—o debe venderse—en una sola noche, la del 24 de diciembre, la de Nochebuena, en los im-

- Descientas familias se dedican de agosto a diciembre a construir zambombas, matracas, panderetas y pitos
- Anualmente se fabrican cuarto de millón de matracas y doscientas mil zambombas
- Veinte minutos se invierten en la fabricación de éstas y bastante más en la de aquéllas

perfectos puestos de las plazas Mayores o calles principales de los pueblos, las ciudades y las aldeas donde se transporta esta rara mercancía.

Los palos salientes, la banderita, la caña pintarrajeada, el bote que suena a "misterio", etc., se venden bien.

Los barrios alicantinos donde tienen asiento los obradores de la artesanía mínima navideña están en la parte vieja de la capital; en los típicos Santa Cruz, San Roque o El Carmen, llenos de interés turístico por "typical spanish".

LA MATERIA PRIMA MAS BARATA DEL MUNDO

Si los industriales de la artesanía mínima tuvieran que adquirir

las materias primas—madera, cola, papel—de primera mano, los objetos para meter ruido se encarecerían de tal manera que sería casi imposible su fabricación.

¿Dónde está el misterio para que una matraca cueste dos pesetas? ¿Por qué una zambomba se cotiza a tres, cuatro, seis, ocho pesetas, con el hábil trabajo que lleva consigo cada unidad? Esto es sencillo. Los carpinteros se dedican a recoger cuidadosamente durante todo el año los recortes de los talleres y los desperdicios de las fábricas de aserrar, cuyo destino sería el pudridero o el vertedero de basuras. La goma se la fabrican los distintos artesanos. Los botes para las zambombas se cotizan fuera de tempora-

da a una peseta la docena, coste que se encarece conforme se acercan los días de diciembre. Las pieles de conejo no son siempre de fácil adquisición; muchas veces los "fabricantes" de zambombas han de trasladarse a Murcia, Alcoy y otros lugares porque Alicante no da abasto para cubrir las peticiones de todos. Bueno, pues se cotizan a seis o siete pesetas el kilo. De esta forma, sin perder mucho dinero, llevan adelante una estampa navideña que es más folklore que necesidad.

DIVIDENDOS DE DOS A 50 PESETAS

Según los cálculos de los más enterados, la confección de una

zambomba se lleva los veintitantos minutos. Menos mal que se fabrican en serie, y, como se dice en otros casos, en este trabajo especial toma parte hasta el gato. La matraca es de más delicada confección; la sierra de marquetería hace su principal trabajo.

¿Cuál es la producción total de estos entretenimientos navideños para meter ruido en esta zona? Quizá se acerque al cuarto de millón de matracas y a las 200.000 zambombas.

La producción alicantina se ha trasladado en parte a la provincia, otras capitales españolas, y en casos de excepción, a españoles que residen en el extranjero y quieren celebrar los señalados días de diciembre en el ambiente netamente español y tradicional.

La ganancia por unidad que daba a estos artesanos hace un par de años era muy pequeña. Ahora, según los cálculos de una agencia efectuados con la orientación de ellos mismos, da seguros resultados: por cada zambomba suelen quedar de dos a tres pesetas de ganancia, y una peseta con cincuenta céntimos por matraca. La pandereta produce unos dividendos más saneados: pasan de ocho pesetas por unidad lo que se gana. Rafael Altamira y Crevea, en sus "Cuentos levantinos", describe con una categoría impar esta mínima artesanía. (Fiel.)

EL TURRON YA ES UNIVERSAL

HOY SE FABRICA, ADEMAS DE EN ALICANTE, EN NUEVA YORK, LA HABANA, GIBRALTAR, ESTOCOLMO, PARIS, ROMA Y TANGER

LOS PRINCIPALES CONSUMIDORES SON CUBA, PUERTO RICO, FRANCIA, ESTADOS UNIDOS, ALEMANIA, SUECIA, ARGEL, ORÁN, MARRUECOS E ITALIA

El turrón se inventó en tierras de Alicante. En vida de Carlos V ya era famoso; y su fama llegaba al teatro, sin que los espectadores llegaran a preguntarse qué significaba aquello del turrón.

En "Los lacayos ladrones", de Lope de Rueda, la palabra turrón está en boca de uno de los personajes (Dalgón), que habla de comerse en casa una libra de turrónes de Alicante.

Mas la mágica mezcla de almendra y miel, dicen los historiadores, tuvo una categoría desde tiempo inmemorial.

Felipe II, en carta fechada en 25 de octubre de 1595, señala a los jurados y justicias que "en turrón y pan de higos, para presentar la Navidad, prohibo y mando que no puede gastar esa mi ciudad más de cincuenta libras cada año".

En la segunda mitad del siglo XVIII, la confitura típica de Jijona y Alicante seguía estando en labios de autores y actores. José Fernández Amador de los Ríos dejó escrito en "La Libertad", de Madrid, en 1930, algunos artículos referentes a este pormenor.

Hasta aquí, su brevisima historia; la síntesis de lo que es su historia, aunque los eruditos en la materia—Francisco Figueras Pacheco, por ejemplo—han dicho más. La "Historia del turrón", de Figueras Pacheco, es la más completa del tema.

Al comenzar el actual siglo, la nota más destacada de la industria turrónera jijonesa es la relativa a la mecanización. Habían pasado cuatrocientos o quinientos años desde que almendra y miel se mezclaron por el aldeano sagaz que quiso improvisar un postre para las fiestas del Niño-Dios.

El turrón dio, en todo tiempo, dinero a manos llenas, y no sólo para Jijona y Alicante, sino también para otros pueblos y ciudades, villas y villorrios, lugares y aldeas de Levante. En Biar, Villena, Alcoy, Bañeres, Concentaina, Ibi...

Todos estos pueblos, al empezar el siglo XIX, ya fabricaban turrón, y le siguen fabricando. Alcoy, ciudad famosa por su industria y su comercio, es la especialista de las peladillas.

En lo que va de siglo, Alicante ha recuperado su importancia turrónera. El colegio valenciano, que la apartó inexplicablemente en una época, sólo dio paso a la artesanía infiel de ciertos confiteros sin escrúpulos.

La última novedad de los tiempos que vivimos, respecto al turrón, es el trasplante de su producción a ciudades y países distantes de los de su origen.

Se montaron fábricas en Nueva York, pero los consumidores prefieren los de Jijona. Se elaboró el "guirache" en La Habana, y siguen los consumidores pensando en Jijona... Y Hay fábricas en Gi-

braltar, Estocolmo, París, Roma... Y también en Tánger. Pero nunca segundas partes fueron ni medianamente buenas.

LOS INGREDIENTES DE AYER Y DE HOY

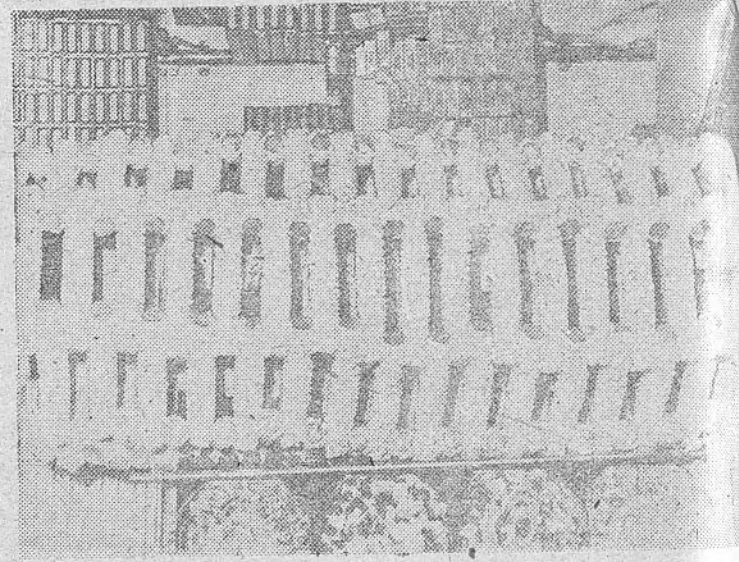
Las almendras con que se elabora el turrón son las llamadas marcona, comuna, mellas y pestaña. La miel ha de ser de azahar o de naranjo. La de romero es miel de calidad también. Los lugares de su producción son Jijona, Valencia, Carlet y Murcia. Los huevos para el ingrediente principal proceden de Murcia, Orihuela, Marruecos y Argelia.

La fabricación de la golosina empieza el 20 de septiembre de cada año y finaliza, casi oficialmente, el 20 de diciembre. El azúcar nacional para la elaboración del postre procede de Miranda de Ebro (Burgos) o Santa Eulalia (Teruel) o de importación, de Cuba.

Actualmente hay en Jijona 32 grandes fábricas y más de 100 pequeños obradores, donde se elabora el turrón de todas las especies.

Las almendras de calidad y duración son de Palma de Mallorca, Valencia, Reus, Tarragona, Murcia, Alicante y Almería.

Es útil manifestar que hay jijoneros dedicados a la fabricación del turrón en todo el mundo.



Tras una pirámide de bolsas de peladillas los estantes aparecen repletos de las múltiples marcas y clases de turrónes españoles

Las variedades del postre son inmensas; quizá las más difundidas hayan sido los Jijona, Alicante, yema, nieve, Cádiz, crema tostada, fruta, cacahuete, guirache, etc.

El auténtico turrón, según rezan los cánones de antaño, ha de elaborarse sólo con miel de romero, almendras marconas, huevos frescos y azúcar molida.

Actualmente las variedades de turrón han degenerado en el chocolate, la vainilla, el fresón, etc.

CONSUMIDORES EN TODO EL MUNDO

Los principales consumidores han sido siempre Cuba y Puerto Rico, y en un plano más bajo, Francia, Estados Unidos, Alemania, Suecia, Argel, Orán, Marruecos, Italia... Cuba, posiblemente, nos compre este año 600.000 kilos de turrón. Y Puerto Rico, otro

tanto. Este país es, en proporción, el más regular y efectivo cliente de Jijona.

En las fábricas y obradores jijoneros se elaboran otros productos de la confitería y repostería nacionales que tienen una enorme aceptación en España y en el extranjero; quizá sea útil citar los pasteles de gloria, las cascades de yema, figuras de mazapán, polvorones, empanadillas de yema, frutas glaseadas, peras glaseadas, almendras rellenas, etc., todos ellos indicados para poner sabor navideño en las más encopetadas mesas y en las más humildes.

España invita al mundo en las fiestas navideñas, y en todas las fiestas, a degustar las excelencias de su turrón. Alicante invita, Jijona invita. ¿Ustedes gustan, señores?

E. CH.

A CABALLO DEL AIRE

UNA NUEVA DIMENSION PARA EL EJERCITO DE TIERRA: EL HELICOPTERO

UNA OPINION DE PESO Y DOS REALIZACIONES

Por el capitán CASAS DE LA VEGA

En el mes de febrero del año en curso el secretario de Defensa de los Estados Unidos hizo ante la Comisión de Servicios Armados del Congreso una importante manifestación acerca del alcance y características de la política defensiva de la nación. El impresionante alegato de cerca de 200 páginas, que fue leído por el señor McNamara, pasaba revista minuciosa a los más importantes aspectos de la suprema razón disuasoria del arsenal nuclear norteamericano.

A juicio del señor McNamara, el que las fuerzas de destrucción masiva se hayan hecho tan importantes por ambas partes, conduce a pensar que los rusos están tratando de desarrollar fuerzas convencionales capaces de tomar parte en guerras limitadas, especialmente en la modalidad de guerrillas o en operaciones de tipo comando. Ello obliga, seguimos comentando las palabras del secretario de Defensa americano, a crear y mantener fuerzas convencionales organizadas a medida de la necesidad y capaces de conjurar la posible amenaza comunista.

Naturalmente, estas unidades a medida habían de tener como características primordiales la movilidad y la potencia de fuego. El instrumento capaz de proporcionar sobradamente ambas cualidades era el helicóptero y cierto tipo de aviones de ala fija.

Con estos elementos se forma-

rían divisiones de asalto aéreo y brigadas de Caballería aérea. Capaces las primeras de salvar todo tipo de barreras naturales y de atacar, concentrarse y dispersarse a gran velocidad. Las segundas, dotadas especialmente de helicópteros provistos de abundantes cohetes contracarro, podrían atacar violenta e instantáneamente los flancos y la retaguardia de cualquier fuerza enemiga, y muy en especial de las blindadas.

En conjunto, afirmó McNamara, el número total de helicópteros destinados al Ejército de Tierra en el presupuesto próximo sería de unos 1.600.

EL HECHO

El estar, como acabamos de hacer someramente, el pensamien-

to del ministro de Defensa americano acerca del empleo masivo de medios aéreos, y muy en especial de helicópteros en el futuro Ejército de Tierra de su país, tiene por objeto situar dentro del marco general de las necesidades de la Defensa Nacional una reciente exhibición de helicópteros llevada a cabo en el Real Club Aéreo de Cuatro Vientos por una conocida marca. Se trataba de mostrar ante unas Comisiones militares dos tipos de helicópteros de turbina: El «Alouette-Astazou» y el «Alouette III». Dos tipos de aeronaves cuyas características parecen ser sumamente apropiadas a los fines que la reorganización de las unidades, expuestas por el señor McNamara, exigen.

El primero de ellos es una versión modificada de su antecesor,

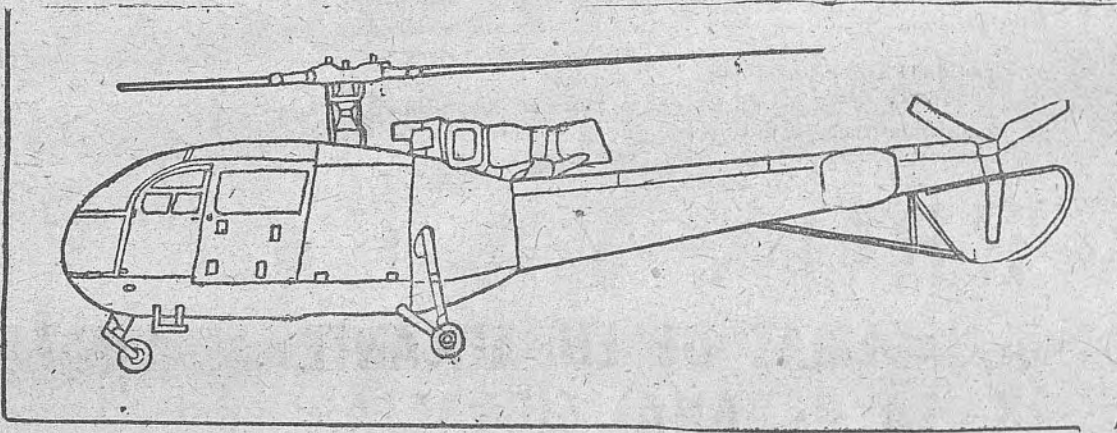
«Alouette II». Tiene un solo rotor principal de tres palas unidas al buje por un manguito, con un diámetro de 10,20 m. El rotor antipar es bipala y va fijado en la caja de transmisión trasera con un diámetro de 1,80 m. La cabina, transparente en sus partes laterales, frontal y superior, tiene la capacidad necesaria para el transporte de cinco personas (incluido el piloto). El botolón de cola está formado por tubos de acero soldados y es el soporte de los mecanismos situados en la cola del aparato. El motor es un turbomotor Astazou de 360 CV. La velocidad máxima es de 195 kilómetros por hora y la de crucero de 175; su techo máximo es de 3.000 m.; su radio de acción, 900 kilómetros, y su autonomía, cinco horas veinticinco minutos.

te III» es semejante al del anterior, aunque algo mayor. El rotor antipar es tripala. En la cabina hay capacidad para seis personas más el piloto. La estructura central está constituida por un armazón de tubo de acero soldado, por una plataforma de transmisión y por dos compartimientos laterales para equipajes. El botolón de cola es monocasco. La potencia máxima es de 870 CV, limitada por un reductor a 550 CV. La velocidad máxima es de 210 Km. por hora, y la de crucero de 190 a 200 Km. El techo máximo es de 6.050 metros, y su radio de acción y autonomía máximos son de unos 700 Km. y cuatro horas, respectivamente.

POSIBILIDADES

Las posibilidades tácticas de ambos helicópteros son muy amplias. La facilidad de maniobra, la capacidad de montar diversos armamentos y el gran radio de acción y velocidad que son capaces de desarrollar hacen de ellos armas temibles, tanto en el ataque a personal u obras ligeras de fortificación como contra carros enemigos.

Helicópteros del tipo de los que nos ocupan, semejantes en muchos sentidos a los que tiene en servicio el Ejército americano, pueden ser en el futuro un arma poderosa al tiempo que un medio de transporte y socorro dotado de una versatilidad excepcional.



LA RECONVERSION DE UN EJERCITO

Cuando un Ejército termina una campaña que ha exigido gran número de combatientes, aparece para él un difícil período de reajuste al que se debe hacer frente con un tacto especial y grandísima prudencia.

Por ese difícil trance pasa ahora el Ejército francés, que multiplica sus esfuerzos para convertir lo que ha salido de la guerra de Argelia en las modernas Fuerzas Armadas con que sueña el general De Gaulle. De las tres Armas combatientes, es el Ejército de Tierra quien, como siempre ocurre en estos casos, debe hacer el máximo esfuerzo de adaptación. La constitución de estas nuevas Fuerzas Armadas facilita y complica, a la vez, la tarea, ya que si exige menos efectivos, la cualificación de éstos ha de ser mucho más exigente y hacen precisa una preparación de los cuadros mucho más profunda.

La primera medida adoptada fue la reducción de efectivos; esta disminución fue muy acelerada, pues del millón de combatientes que había en Argelia, se ha pasado en

- FRANCIA PROSIGUE LA CREACION DE SU FUERZA ATOMICA
- DISMINUYE LA DURACION DEL SERVICIO MILITAR
- AUMENTAN LAS INVERSIONES EN MATERIAL

Por el capitán MARCHANTE GIL

algo más de un año, a unos 600.000 que permanecen hoy en filas. Se calcula que en 1965, el Ejército de Tierra francés apenas alcanzará los 400.000 hombres. Estos licenciamientos no sólo no han producido ningún problema al país, sino que, por el contrario, son recibidos favorablemente por una economía en expansión que no tiene ninguna dificultad para absorber esta mano de obra, como no la ha tenido para recibir al casi un millón de franceses repatriados de Argel. Lo mismo ha ocurrido con los cuadros permanentes.

Siguiendo una tendencia lógica, esta reducción de efectivos ha acarreado una sucesiva disminución del tiempo de servicio en filas. Hace pocos días se acaba de anunciar una última reducción decidi-

da para cooperar al conjunto de medidas estabilizadoras del Gobierno.

Frente a los ocho meses que dura el servicio militar en Finlandia, los once de Suiza o los treinta y seis de los países comunistas, Francia está ahora en los dieciocho y estudia la implantación de sólo dieciséis meses de servicio.

Esta duración viene dada por un punto de equilibrio que conjuga, a la vez, las necesidades económicas del país y las derivadas de la permanente necesidad de mantener un nivel adecuado de entrenamiento y eficacia en las Fuerzas Armadas. Si se acepta el principio del servicio militar obligatorio, hay que considerar que la inversión necesaria para instruir a un combatiente—cada día mayor,

debido a la complicación creciente de las tareas que tiene que ejecutar—sólo será rentable si puede mantenerse después al combatiente en las unidades por un plazo no inferior al año. Añadiendo a estos doce meses los cuatro absolutamente necesarios para la instrucción, se llega a un mínimo de dieciséis meses.

Este mínimo supone que los centros dedicados a instruir al recluta tienen capacidad para operar en ese plazo con todo el contingente. Si no es así, hay que aumentar el número o tiempo de funcionamiento de estos centros, que absorben consiguientemente más instructores, en detrimento de la eficacia de las unidades permanentes. Por ello, es muy defendible la tesis de quienes estiman en dieciocho meses el plazo óptimo

de duración del servicio, considerando que el coste de la instrucción de un soldado será el mismo y mayor el rendimiento que se obtiene en las unidades, que con este sistema podrían licenciar cada dos meses sólo el 17 por 100 de sus efectivos.

Con este tiempo de servicio unido al aumento en el coste de los armamentos, debido a su mayor complejidad, que también les hace más eficaces, por primera vez ha llegado el Ejército francés a un momento en el que los gastos por material son superiores a los dedicados al mantenimiento de los efectivos, aún considerando que cada soldado en filas cuesta 20.000 francos anuales.

Se ha hecho realidad una idea expuesta precisamente en Madrid por el general Gallois, de que es preferible gastar el dinero para defensa en investigación y fabricación de materiales que en equipar a un excesivo número de soldados al estilo antiguo. Este resultado será el final de una difícil reconversión que se está realizando con particular tino, sentido económico y de la realidad.

LA LOTERIA SE HA EXTENDIDO A CASI TODO EL MUNDO



En el próximo sorteo de Navidad se concederán mil novecientos veinticinco millones de pesetas en premios

La cifra total de venta, este año, rebasará ampliamente los ocho mil millones de pesetas

DECLARACIONES DE DON FRANCISCO RODRIGUEZ CIRUGEDA, JEFE DEL SERVICIO NACIONAL DE LOTERIAS

Todos los años, cuando llega diciembre, resulta difícil encontrar un español que no tenga cifradas una gran parte de sus esperanzas en el sorteo de Navidad. Personas que no juegan a la lotería durante todo el año, no pueden evitar ser dominadas por el ambiente general de optimismo, y adquieren sus participaciones navideñas. Después, como es lógico, los afortunados con premios de importancia son muy pocos, y el resto ha de conformarse con la "pedrea", el reintegro o el consuelo de probar fortuna al año siguiente. Otros, los menos, prometen no volver a jugar en el resto de su vida, aunque la promesa, por regla general, no suele durar más de once meses y medio.

Mañana tendrá lugar en Madrid el tradicional sorteo de Navidad, sorteo que ha calado de tal forma en el ánimo de los españoles, que ha llegado a convertirse en parte integrante de las fiestas navideñas. Recientemente, al ser reorganizado el Ministerio de Hacienda, se ha dado una nueva estructuración a los Servicios Nacionales de Lotería. Para que nos explique en qué consiste la nueva orientación y algo referente al próximo sorteo del día 21, visitamos a don Francisco Rodríguez Cirugeda, jefe del Servicio Nacional de Loterías, en el nuevo edificio erigido para tal Servicio.

—¿Funcionará en el próximo sorteo navideño el nuevo sistema?

—No. El sorteo de Navidad se celebrará este año, y supongo que durante muchísimos años, por el sistema tradicional. La radio, desde hace mucho tiempo, y la televisión últimamente, difundiendo a toda España la simpática voz de los niños de San Ildefonso durante toda una mañana en estas vísperas navideñas, han incorporado este sorteo, tal cual es, a nuestras fiestas tradicionales, y sería una lástima modificarlo. Uno de los objetivos, para mí el más importante, de la introducción del método de bombos múltiples, ha sido facilitar la difusión de los sorteos, su acercamiento al público. El sorteo de Navidad ya se ve que no necesita tal modificación para ser se-

guido, minuto a minuto, por la totalidad de los españoles.

—¿Cuánto dinero se concederá en premios este año?

—En el sorteo de Navidad, exactamente, mil novecientos veinticinco millones de pesetas. Hay que advertir que, según el programa inicial, ajustado al porcentaje antiguo de premios, la cifra era de 1.899.975.000 pesetas. Pero al elevarse ese porcentaje por ley de 8 de julio pasado para conmemorar el centenario de la Lotería, la cifra se incrementó en 25.025.000 pesetas, hasta alcanzar la antes indicada.

—¿Aumenta entre los españoles la afición a la Lotería?

—Sí, constantemente. Buena prueba de ello son las cifras totales anuales de venta. En 1940 fueron 330 millones de pesetas; en 1957, 3.700 millones; en 1962, millones 6.750. Este año, la cifra rebasará ampliamente los 8.000 millones de pesetas, y en 1964 todo hace prever que se acercará mucho a los 10.000 millones. De estas cifras, al sorteo de Navidad corresponde aproximadamente una tercera parte.

En ningún año ha habido disminución de venta respecto al año anterior.

—¿Constituye una importante fuente de ingreso al Estado?

—La Lotería representa aproximadamente un 2 por 100 de los ingresos totales del Presupuesto del Estado.

—¿Existe el juego de la Lotería en el resto del mundo en el mismo tono de intensidad que en nuestro país?

—La Lotería, que en algún momento, entre finales del siglo pasado y el primer tercio del actual, llegó a ser una institución casi exclusivamente española, o por mejor decir, hispánica —ya que existe también, muy pujante, en Centro y Sudamérica—, se ha extendido actualmente a casi todo el mundo. Pero creo poder afirmar que en ningún sitio tiene el arraigo y prestigio popular de que merecidamente disfruta en España.

—¿Qué se ha pretendido con la nueva estructuración dada a los Servicios de la Lotería al reorganizar el Ministerio de Hacienda?

—La estructuración de los Servicios de la Lotería en un centro independiente, con categoría de Dirección General, dentro siempre del Ministerio de Hacienda, es, en primer lugar, un reconocimiento del volumen e importancia que

han alcanzado estos servicios. Se pretende también organizar con criterio unitario la gestión de los demás juegos autorizados —apuestas, rifas y tómbolas—, dotándoles de la seriedad y autoridad que todos reconocen a la Lotería y a las apuestas mutuas de fútbol, así como a las hípicas. Una de las primeras tareas que habrá de acometer el nuevo centro directivo es

la reglamentación adecuada de las rifas y tómbolas y demás combinaciones aleatorias autorizadas.

—Tenemos entendido que se piensa montar en el nuevo edificio de la Dirección General una Exposición permanente de Lotería, ¿es cierto?

—Sí; es cierto. Contamos para ello con abundante y muy interesante material, parte del cual fue ya expuesto con motivo del Congreso Internacional de Loterías, celebrado en Madrid en octubre de 1962.

—La última pregunta puede que sea algo indiscreta. Tenemos curiosidad por saber si es usted aficionado a jugar.

—No hay indiscreción. Sí que me gusta jugar, moderadamente, desde luego. ¿Quién sería capaz de resistirse, especialmente en estos días, en vísperas del sorteo de Navidad?

Federico SANCHEZ AGUILAR

LA PARTICIPACION

Por San Rafael Arcángel o San Evaristo Papa, es decir, allá cuando caen las primeras hojas y don Octubre empieza a cerrar su ciclo, es cuando una mañana el conserje del despacho, o Valentín el peluquero, nos preguntan por vez primera cuánta lotería vamos a querer. A veces, uno no cae a la primera, pero es cosa de un momento, y en seguida nos damos cuenta de que el «gordon» de Navidad, a quien el buen Jacinto Guerrero pusiera una música pimpante, está allí dispuesto a dejarse perseguir.

Es por estas fechas, cuando en un papel de nada, o un talonario muy historiado y con unas grecas que van de lo cursi a lo oficinal, nos llega la primera participación, que es la parte alícuota de los grandes y los chicos, desde el principal o el jerarca al botones que sirve el ascensor o baja a por los cafés, en la suerte del «gordon» de Navidad, ese del cual el buen maestro de Ajofrin decía con música: «¿Quién lo cogerá, quién lo pillarán».

De octubre a estos días decembrinos, quién más quién menos va cargado de pequeños papeles, que luego, en la mañana del 23 de diciembre, este año por el aquel del calendario será el 22, se despliegan como una bandera de colores, como un telégrafo de banderitas que dice de las alegrías y de las esperanzas. Unas alegrías y unas esperanzas que a medida que vamos consultando la lista fotografiada, ya no es como antaño aquel papel que se llama la «lista grande», se van haciendo realidades modestas o un poco más, y a veces hasta a alguno le hacen volverse loco. Realidades o desesperanzas que acaban en el cesto de los papeles y en una nueva participación que al día siguiente nos van a ofrecer y vamos a aceptar gozosos para la del Niño.

Hay quien las lleva consigo las participaciones del Casino y de la oficina, de la peluquería y del bar; las de la carnicería o la modista, ellas, como un pequeño tesoro que no se quiere confiar a nadie, como esos que no creen en el poder guardador de los Bancos y lo guardan ellos en casa bajo una alacena o debajo de un ladrillo.

Es todo un vario mundo este de las participaciones con tantas partes como éstas existen y tras de

las cuales está el mundo de los sueños. Un mundo que va desde una modesta lavadora o un aparato de TV a poder abandonar para siempre jamás ese dulce pero agrio también que es el levantarse a las siete para ir al «tajo»; sea éste el de despachar leche o escribir periodísticas noticias.

Hay quien en este mundo de las participaciones persigue a éstas, y los hay los que son perseguidos por aquéllas. Los que no quieren dejar de jugar en todos los sitios por donde trabajan o toman café, comprar los comestibles a lo largo del año, los que no quieren que luego se tengan que tirar de los pelos, bien que la calvicie les invadiera el cráneo, hace ya... quién sabe los años.

Desde la princesa altiva que decía Don Juan el del «Fenorio», hasta los «inmortales» de la Lengua, y uno ha visto la lista de las participaciones, juegan a la lotería de la Navidad, bien que después no crean en ella y digan eso de que «la mejor lotería es el trabajo».

Hay quien guarda, ya lo hemos dicho, las participaciones grandes y chicas en un bolsillo desfondado de la americana, otros las entregan en casa como si fuera una paga extraordinaria, y... y a veces llega a serlo.

Ahora, al margen de las participaciones de los amigos y los clientes, ha nacido toda una larga teoría de participaciones benéficas que hasta nos las traen a domicilio, que nos las ofrecen casi hasta el momento en que los bombos loteros van a rodar y a cantar los niños de San Ildefonso.

Pequeñas esperanzas de colores que van de las dos cincuenta o los duros que nos envía un pariente de fuera hasta las 1.000 pesetas que don Ramón, uno de los mandamases de la Empresa, juega en el número de la casa, y el cual es una especie de banquete de hermandad que unas veces da para siete platos, vino, postre, café y licores, y otras para un desayuno modestito, y hasta que cuando no da para nada, levanta la esperanza de volver a echar a la hermosa ilusión de la lotería.

Juan SAMPELAYO

JORNADA LABJRAL POR TURNOS

Señor Director:

Las jornadas del trabajador español se dividen en normal, turnos y turnos con relevos; sólo fijaremos la atención en estas dos últimas, haciendo constar la comparación a la denominada jornada normal.

Alimentación.—Son las comidas variables, según horario, desuniendo la vida en común familiar por el continuo cambio a que se somete cada semana, pudiendo comprobarse estadísticamente la cantidad de productores que padecen de lesiones estomacales, intestinales y nerviosas.

Transportes.—Las empresas no tienen en cuenta para el traslado la dificultad de las imprevistas horas e incluso bonifica a los de jornada normal, sin la menor consideración a quien obligatoriamente tiene que someterse a esta jornada de turnos.

Esfuerzo humano.—Es extraordinario. Total cambio de descanso, variable cada semana, sin forma de habituarse. ¿Qué les parece el capítulo de diversiones? Las horas normales de recreo se ven siempre cortadas en cualquiera de los tres relevos, nuestras relaciones sociales son mermaid, así como deberes religiosos, cines, teatros, fútbol, etcétera, cualquier clase de espectáculo se celebra a unas horas difíciles de alcanzar sin esfuerzo físico.

Familia.—Completamente cambiado el régimen familiar, llegando a repercutir en la educación de los hijos. Pocas veces puede estar cerca de ellos, pues en sus horas libres estamos en nuestro trabajo o descansando para comenzar la próxima jornada, cargando nuestras esposas con la labor que tendría que representar el padre; inconvenientes y necesidades nocturnos, tales como auxilios, enfermedad, falta de seguridad, etc.

Descansos.—Son en días laborables, no pudiéndose comparar a un domingo, sin que recibamos por este cambio ninguna compensación, obligándonos a trabajar en día de fiesta, sin poder aprovechar los días gratos que las empresas conceden (días puente), dándose la circunstancia de que fechas tan señaladas como Reyes, Nochebuena, Nochevieja, fiestas locales... las tenemos que trabajar y soportar durante seis años seguidos; estamos exentos del descanso dominical, y si coinciden las fiestas en domingo, tampoco en este caso son abonables.

Horas extraordinarias.—Estas son en casos obligados, bien por falta de un compañero o averías, sin contar con el trastorno que ocasiona en nuestras diversiones. La falta de transporte hasta nuestros domicilios, la intranquilidad familiar por nuestra falta de puntualidad en la llegada, vicisitudes de aviso y demás.

Faltas de puntualidad.—Imposibilidad de llegar tarde sin ocasionar un grave quebranto a un compañero.

Cambio de jornada.—En cualquier tipo de trabajo puede concederse la satisfacción de la jornada intensiva; a los turnos, nada.

Sanidad.—En el reciente Congreso de Medicina en el Trabajo celebrado en Madrid se estudió las deficiencias que en el organismo causan los bruscos cambios de descansos y alimentación, así como exposición por parte del delegado americano de la peligrosidad del trabajo nocturno.

Consideraciones económicas.—Por la índole de la jornada grava económicamente el presupuesto familiar, ya que hay que ingerir algunos alimentos en el transcurso de ocho horas de continuo esfuerzo, y que muchos Convenios Colectivos han absorbido aquella media hora que para toma de bocadillos concedía la Reglamentación.

Responsabilidad.—En muchísimos casos estos puestos carecen de jefes inmediatos—hay pocos jefes que trabajan a turnos—, teniendo más riesgo en su trabajo, con el agravante de que las labores encuadradas en esta jornada suelen ser más duras y penosas.

Estos inconvenientes los presenta en grado sumo la denominada jornada de relevos, ya que su puntualidad es muy exigente

(creando rencillas entre compañeros por insignificantes retrasos en el horario).

Por las razones expuestas queremos hacer notar la atención a los organismos superiores para que marquen con mayor remuneración a esta clase de jornada, poniendo medios de transporte para el traslado, y teniendo en cuenta el descanso de media hora (que algunos convenios han abolido). Debería gravarse estos trabajos con una base fija; bien podría ser un tanto por ciento sobre el salario máximo reglamentado del personal de mayor categoría a turnos, ya que el sufrimiento de estos factores es igual para todo el personal (sea de la categoría que sea), con una retribución cuya figura laboral podría denominarse «turnicidad».

Alfredo SANCHEZ TUERO
Graduado Social
Celestino Junquera, 4, entr. Gijón

INTEGRACION DE FUNCIONARIOS

Señor Director:

En modo alguno intento polemizar a propósito del problema, aireado en la Prensa de estos últimos días, de integración de los funcionarios civiles del Estado en los Cuerpos generales que la ley de Bases de 20 de julio último establece.

Sólo pretendo deshacer el error a que se ha inducido al lector cuando se ha afirmado que la exigencia de titulación determinada por la ley de Bases aludida para la selección de los funcionarios es igualmente aplicable a los que en la actualidad integran los distintos Cuerpos en vigor; en concreto se decía necesaria para la integración en el Cuerpo Técnico.

Si tal interpretación fuera correcta, es decir, si las normas dictadas con carácter de principio no lo fueran con miras al futuro exclusivamente, sino también cara al pasado, se darían situaciones tan originales y contradictorias como las que vamos a deducir de la hipótesis siguiente, que tiene menos de hipótesis que de realidad.

Es cierto que por vicisitudes y circunstancias concretas y determinadas en cada caso, en el pasado se facilitó el acceso a los actuales Cuerpos Técnico-administrativos a funcionarios que no estaban en posesión de título académico, exigible para el ingreso directo en aquéllos. Pero ello en modo alguno puede significar que la situación administrativa de los funcionarios del supuesto tenga nada de ilegal, ilegítima o antijurídica, pues en todo caso la administración pública, en el uso de sus facultades y mediante disposiciones legales al efecto, así lo permitió. Por consiguiente, hay funcionarios de hecho que sin título universitario han alcanzado categorías administrativas y ejercido funciones técnicas y directivas que incluso en la actualidad vienen desempeñando.

Pues bien, si el título de enseñanza superior previsto en la ley de Bases para el ingreso en el Cuerpo Técnico viniera dado en función del pasado, con efectos retroactivos, a los funcionarios de la hipótesis no se les podría integrar no ya en dicho Cuerpo, sino tampoco en el administrativo, ni siquiera en el auxiliar, por carecer de los títulos que para éstos exige la ley. Habría que relegarles al Cuerpo de Subalternos o enviarles a su casa por falta de hueco apropiado a su situación. Esto mismo habría que hacer con el personal del Cuerpo Administrativo y Auxiliar, para cuyo ingreso la ley prevé títulos de grado medio y elemental, respectivamente.

Nada diremos que pueda prejuzgar la capacidad y competencia de estos funcionarios, pero si añadiremos algo que para nada se ha tenido en cuenta en los comentarios de Prensa aludidos, y es que la capacidad para el desempeño de determinadas funciones de naturaleza técnica o directiva

Señor Director:

En el proyecto de la nueva ley de Arrendamientos Urbanos, que dentro de unos días va a ser sometida al pleno de las Cortes Españolas, hay tres puntos que afectan en grado superlativo a todos los comerciantes, y que son: el aumento de los alquileres, la caducidad del contrato a los veinte años y finalmente la supresión del derecho de retorno en las casas que tengan ochenta o más años y cuyos propietarios decidan derribar para construir. Esta última cuestión se recoge en el párrafo 5.º del artículo 81. De estos tres problemas sería tolerable el primero, muy grave el segundo y gravísimo por su perentoriedad el tercero. Vamos, pues, a ocuparnos exclusivamente de este último.

Si se tiene en cuenta que el sector comercial de casi todas las ciudades españolas, incluidas Madrid y Barcelona, está ubicado

precisamente en edificios incursos en aquella disposición, ya es dable imaginar la inquietud y la preocupación que embarga hoy al 80 por 100 de los comerciantes españoles. La ley les concede, como única compensación, una indemnización que no podrá exceder del cincuenta por ciento de lo que se pague normalmente por un traspaso. Esta concesión al propietario en detrimento exclusivo del arrendatario es verdaderamente inconcebible. El hecho es que con tal incentivo comenzarán a derribarse casas y más casas, bien directamente por los propietarios, bien por las inmobiliarias que a tal fin se crearían. El comerciante afectado, y lo serán muchísimos, tendrá que marcharse con sus bártulos y con su mezzuina indemnización en busca de otro local, por el que le pedirán un traspaso inasequible, que no podrá pagar, y esto en el caso improbable que encuentre otro local céntrico, cosa que en sí ya es difícil. Pero es que además ese local, si es verdaderamente céntrico, se hallará en las mismas circunstancias de antigüedad, y entonces el problema volverá a presentarse por segunda vez. ¿Ha pensado el legislador cuál sería la solución? Nosotros no la vemos e invitamos al más lince para que la encuentre. Podría quizá encontrar un local en el extrarradio, pero excusado está el decir que no sería idóneo para su actividad. Repetimos que no se trataría de un caso aislado, pues claro está que entonces debería sacrificarse en interés de la mayoría. Pero, no; el caso que se presenta como ejemplo afectaría, como queda dicho, a un amplísimo sector de la mediana y pequeña empresa, cuyos intereses son sagrados o deberían serlo en un Estado cristiano y que propugna el bien común.

Podríamos referirnos todavía a otros importantes aspectos que el problema lleva aparejado: el que se derivaría en el aspecto laboral y el que afectaría a los inquilinos (tres o cuatro familias por lo menos) que viven en el inmueble que va a ser derribado y que tampoco podrán volver al mismo. En el aspecto laboral puede significar el desempleo definitivo de los empleados que hoy ganan su sustento y el de sus familias en aquellos comercios y que la ley, como hoy está redactada, condena a una segura desaparición. El problema de los inquilinos, que por estar aposentados en casas antiguas es seguro que satisfacen rentas reducidas, es igualmente pavoroso, pues dudamos pudieran encontrar cobijo dado el déficit, reconocido, de viviendas.

Nadie se opone a una justa revalorización de las rentas actuales, nadie se opone incluso a que los edificios se remocen o reconstruyan; pero ni los inquilinos ni los comerciantes pueden quedar desamparados. Es preciso, pues, rectificar la redacción del párrafo en cuestión, concediendo, cuando menos, una indemnización equivalente al valor normal de un traspaso y no un 50 por 100 como injusta y arbitrariamente se pretende. Mejor aún sería respetar su derecho al retorno, arbitrándose en este caso la fórmula justa y equitativa para no perjudicar ni al arrendador ni al arrendatario.

Confiamos que la razón y la equidad imperen y se suprima o modifique el párrafo 5.º del artículo 81. Que el deseo justo de proteger la propiedad no se base precisamente en el perjuicio de los modestos, ya que naturalmente las grandes empresas, las poderosas, nada tienen que temer de esta ley, pues en su mayoría son propietarias de los inmuebles que ocupan y si no lo fueran podrían fácilmente abordar su adquisición, cosa fuera del alcance de la inmensa mayoría, que son los modestos, los humildes, a quienes esta ley, de prosperar, llevaría a la ruina y a la desesperación.

Raimundo LOPEZ BLANCO
La Coruña

ENSEÑANZAS TECNICAS

Señor Director:

Tengo el gusto de dirigirme a usted en mi calidad de Delegado del Sindicato Español Universitario, en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Aeronáuticos, y presidente de la Federación de Estudiantes de Arquitectura e Ingeniería (FEAI), que agrupa a todos los alumnos de las Escuelas Técnicas Superiores de España, para agradecerle el gran interés que viene demostrando su gran diario hacia el tema de las enseñanzas técnicas (como recientemente ha demostrado dedicando una página entera a la opinión de algunos alumnos). También le ruego que a partir de ahora no considere como opiniones «generales» de los alumnos más que aquellas que le lleguen con el sello o membrete de las respectivas delegaciones o de la FEAI.

El presidente de la FEAI,
Enrique PEREZ DIAZ
Paseo de la Castellana, 86
Madrid - 6

INFORMACION DE MADRID

El domingo, Festival benéfico en el teatro Calderón

A las doce menos cuarto del próximo domingo comenzará en el teatro Calderón el tradicional Festival benéfico de la Campaña de la Vivienda del Necesitado, que organiza el Gobierno Civil bajo el patrocinio y asistencia de doña Carmen Polo de Franco.

El Festival se iniciará con un saludo de Fernando Fernández de Córdoba y una presentación de Tony Leblanc. A continuación intervendrán Malena Loreto y Alejandro Vega, con unas variaciones flamencas, en las que actuará el cantautor Chano Lobato y de guitarra, Cepero. También intervendrán en esta primera parte Juanito Navarro y Julio Riscal. Los Tres de Castilla, Esperanza Roy, Zori y Santos, Conchita Bautista, Conchita Velasco, Vicente Parra y el conjunto del teatro Martín.

En el intermedio será exhibida una colección de modelos, uno de los cuales se rifará entre los asistentes.

En la segunda parte intervendrán Antonio Casal y Manolito Díaz, Angeles Chamorro, Luis Cuenca y Pedrito Peña, Michel, el "ballet" español de Martín de Vargas, Toni Leblanc I y Tony Leblanc II, Nati Mistral y Antonio y Marisol.

En el programa figuran como directores de escena Fernando Fernández de Córdoba, José Luis Lloret y Monrra; directores de orquesta, los maestros Lloret, Quiroga, García Morcillo, Moraleda, García Bernalt y Laurentis. La orquesta será la del teatro Calderón. Numerosas figuras de la escena ofrecerán prebendos de flores.

La Campaña distribuirá este año cerca de 200 viviendas, que se entregarán con una subvención de 20.000 pesetas a fondo perdido.

LOPEZ COBOS Y LA CORAL DE SANTO TOMAS

Como complemento de la conferencia o "pregón" de Enrique Llovet tuvimos la grata sorpresa de escuchar a la Coral de Santo Tomás, del SEU de Madrid, que a las órdenes de Jesús López Cobos y con la colaboración, en la segunda parte, de la Orquesta de Cámara de Madrid, lucieron flexibilidad y cohesión, afinación segura y rigor musical. Especialmente valiosas fueron las versiones del Cancionero de Upsala y de los buñoleros villancicos de Víctorino Echevarría. Un nuevo coro a dar de alta para misiones importantes y el nombre de un músico —López Cobos— del que puede esperarse mucho en no corto plazo.

BOLETIN METEOROLOGICO

Predicción para hoy viernes: continuará el régimen de tiempo inestable en la Península, siendo las zonas más afectadas los cuadrantes SO y SE de la Península. Las precipitaciones serán de nieve en alturas superiores a 1.500 metros en la mitad Norte de la Península.

Las temperaturas extremas de España correspondieron a Almería y Cádiz, con 17 grados, y Logroño y Pamplona, con 5 bajo cero.

LOS DIRECTORES Y REDACTORES-JEFES DE LA PRENSA, RADIO Y TVE EN LA AGENCIA «EFE»

Presenciaron el funcionamiento del «Unifax» conectado por línea telefónica con la red mundial de la United Press

El «Unifax», nuevo servicio de recepción y transmisión de telefotografías instalado en la agencia Efe, ha sido presentado a los directores y redactores-jefes de los periódicos y revistas de Madrid, así como a la televisión española, que fueron recibidos por el director de la agencia, don Carlos Sentís, con el subdirector y alto personal de la misma.

El «Unifax», conectado por línea telefónica con la red mundial del servicio telefotográfico de la agencia norteamericana United Press Internacional, permite recibir un promedio de cincuenta fotografías diarias de la máxima actualidad mundial.

A su vez, por medio de este nuevo servicio España, y a través de la agencia Efe, está ya conectada

con dicha red de actualidad mundial gráfica del «Unifax». La primera telefotografía transmitida fue la referente a la entrevista concedida por el Generalísimo Franco al arzobispo de Munich, cardenal Dopner. A los pocos minutos de celebrada esta entrevista, la fotografía era ya recibida en todas las redacciones de la Prensa mundial que están conectadas con la red del «Unifax».

Después de presenciar el funcionamiento del nuevo sistema transmisor, los directores y redactores jefes de la Prensa y televisión de Madrid fueron obsequiados con un vino español servido por Pedro Chicote.

Concurso de villancicos en el Círculo Catalán

Hoy viernes, día 20, a las ocho de la tarde, en el salón de actos del Círculo Catalán de Madrid, se celebrará un concurso de villancicos en el que tomarán parte las Agrupaciones siguientes: Coral Universitaria «Santo Tomás de Aquino», del SEU de Madrid; la de la parroquia de San Diego, la Escolanía

de Jesús de Medinaceli, el coro y rondalla de las Escuelas San Francisco Javier y la Coral «Sitio».

Hará la presentación don Ignacio Mateo, de Radio Nacional.

Forman el Jurado calificador el padre Federico Sopena, don Roberto Pla y don Fernando Civil.

Cursillos de Navidad de la SF

Mañana, día 21, tendrá lugar la clausura de los Cursos de Navidad que organiza la Sección Femenina en sus Escuelas Hogar.

En la Escuela Hogar de la Carrera de San Jerónimo la clausura se celebrará el día 23 a las seis de la tarde.

Cursillo Provincial de Colonización

Con asistencia de cincuenta Jefes de Grupos Sindicales de Colonización de Exportación Triguera, y organizado por la Cámara Oficial Sindical Agraria de Madrid, se ha celebrado en el salón de actos de la CNS un cursillo de colonización, durante el cual se desarrollaron varias conferencias, que estuvieron a cargo de personalidades destacadas en este campo de la producción española.

Evocación lírica de Cervantes

Organizada por la Delegación Provincial de Sindicatos y el Grupo de Empresa del Banco Exterior de España se celebró en el salón de actos de esta última entidad una evocación lírica cervantina en la que intervinieron el cuadro de baile de la Casa de La Mancha, la joven recitadora señorita Lizana y el notable músico don Pedro Echevarría, quien pro-

nunció una interesante conferencia sobre el folklore manchego.

La revista «Palabra», en Getafe

Con motivo de la imposición de la Medalla de Plata de Educación y Descanso a don José Mingo Guerrero, profesor de Educación Física, se celebró en Getafe un número de la revista «Palabra», en el que intervinieron José Luis Dávila, don José Hierro, don Segundo Pastor, don José García Nieto y don Luis Morales Oliveros.

Agasajo de Radio Madrid

En el Castellana Hilton, Radio Madrid ofreció ayer una recepción en honor de sus amigos, que en gran número acudieron a ella. Asistieron altas personalidades de las ciencias, las artes, las letras y el periodismo.

El director de Radio Madrid, señor Fontán, hizo los honores a los invitados, acompañado del subdirector y de otros altos mandos de la popular emisora.

Amigos de los castillos

Esta tarde, a las seis y media, la Asociación Española de Amigos de los Castillos celebrará Junta general en el salón de Tapices del Ayuntamiento.

Asilo de Carabanchel

Los cuatrocientos cincuenta ancianos, entre ambos sexos, acogidos en el asilo de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, en Carabanchel Alto, solicitan la caridad de un socorro para alivio de sus muchas necesidades.

Para atender a esta solicitud se debe llamar al teléfono 2288917.

Conferencia del doctor Jiménez Díaz

En el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica, y dentro del II Curso de Medicina Española para Hispanoamericanos, al que asisten doscientos estudiantes de Hispanoamérica, pronunció su anunciada conferencia el ilustre doctor Jiménez Díaz.

AGENDA

DÍA 20 DE DICIEMBRE DE 1963
VIERNES

El sol sale a las 8.34.
Se pone a las 17.51.

CERO GRADOS

La máxima de ayer en Madrid fue de 4 grados, a las trece horas, y la mínima, de cero grados, a las tres horas. El día, pese a todo, fue, para el mes que estamos, aceptable, tirando a bueno.

SANTORAL.— Santo Domingo de Silos.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Morado, Tiempos de Adviento. Segunda clase. Misa propia, sin Gloria y sin Credo. Prefacio común, «¡Efe, misa esta!».

BECAS DEL MINISTERIO DE TRABAJO

El Ministerio de Trabajo, a través del Patronato de Protección al Trabajo, concede 36 becas para realizar un curso de Formación Profesional Intensiva femenina (especialidad soldadora-conexinadora).

La beca comprende: El coste de los estudios, 45 pesetas diarias de jornal de compensación y la comida.

Para mayor información acudir a avenida de Menéndez y Pelayo, 131, piso segundo, de once a una y de seis a siete.

PLAS DE GUARDIA

TURNO 4.

Salud, 16. Infantes 9; Campoamor, 7; Hortaleza, 66; Espíritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esquina Claudio Coello 15); Serrano número 86; Núñez de Balboa 47; Goya 89; Alcalá 181; Narváez 50; Penascales, 68; Doctor Esquerdo número 117 (próxima a Pez Vola dor); Marqués de Cubas 3; Atocha, 32; Fúcar 10; Espoz y Mina, 9; plaza de la Provincia 4 (esquina a plaza de Santa Cruz); Toledo, 53; Segovia, 8; Arenal, 15; avenida de José Antonio 68; Ermita del Santo, 12 (antes carrera San Isidro Puente de Segovia); Marqués de Corbera 60 (barrio de La Elipa); Zayas, 2 (barrio de San Juan); Caudillo de España 21 (Canillas); Los Urquiza, 21 (entrada carretera de Aragón, 124); Samba, 61 (Parque Quintana); Arturo Soria número 42; López de Hoyos, colonia Pinar del Rey (bloque 10); carretera de Aragón 25; Doctor Gómez Ulla, 6; Cartagena 75; Diego de León, 63; General Zabala 26; José Ortega y Gasset, 69 (antes Lis ta); avenida de América 56 (Parque Avenidas); Parque San Juan Bautista, bloque 1 (terrazza); Joaquín Costa, 7 (próximo Castellana); avenida del Generalísimo, 35; Doctor Fleming, 36; Mostoles, 36 (Ciudad Jardín, detrás de avenida de Alfonso XIII 45); prolongación de General Mola 257; Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán); Bravo Murillo, 257; Francisco Rodríguez 80; Muller, 49 (Tetuán); Ollé, 48; Hernani, 65; Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes 78; Ponzano, 31 (esquina Bretón de los Herreros); Fortany, 12; Trafalgar, número 14; San Bernardo, 112 (frente iglesia de los Dolores); Fernández de los Ríos, 40; Boix y Morer, 12; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1 (esquina Alberto Aguilera); Ferraz, 53; Santa Fe, 9 (colonia Manzanares); Jarafeña, 2 (Campamento); plaza de Molino de Viento número 1 (colonia Molino de Viento); paseo de Extremadura, número 170 (Alto de Extremadura); Anzar, 49 (barrio del Lucero); paseo del Quince de Mayo, 8 (esquina General Ricardos 6); Nuestra Señora de Fátima, 37; Duquesa de Parcent, 36 A (colonia Antonio Blasco); Aveña, 6 (colonia de San José Obrero); Tordo, 9 (cruce avenida de Pedro Díez con Matilde Hernández 23, Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; Miguel Mayor, 16 (esquina Alejandro Sánchez, 100; Carabanchel Bajo); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 39; Teniente Compañero 12 (entrada Isabelita Usera, 48); Doctor Sanchis Bandis, número 31 (colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendralejos); Torres Miranda, 12 (frente Jusera); el Conquistador; Ferrocarril, 31; Tribulete, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico); Sánchez Barcáiztegui, 35; avenida de la Albufera, 48 (Puente de Vallecas); avenida del Monte Iguelo, número 20 (Puente de Vallecas); Eduardo Requena, 9 (Puente de Vallecas); Imagen, 15 (Puente de Vallecas); Santa Beatriz, 20, antes Pico Almanzor (Puente de Vallecas); Camino Bajo Palomeras, 68 (Puente de Vallecas); y Puerto Cardoso, 9 (Puente de Vallecas).

VIDA CULTURAL

LUIS SAEZ DE GOVANTES, PREMIO «AFRICA» DE PERIODISMO

HA SIDO OTORGADA UNA MENCIÓN DE HONOR A NUESTRO CAMARADA CARLOS RIVAS

Han sido otorgados los premios «Africa» de periodismo 1963, que fueron convocados en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 7, de 8 de enero de 1963. El premio de literatura ha sido declarado desierto.

Se ha concedido al Premio «Africa» de periodismo 1963, dotado con cinco mil pesetas, a don Luis Sáez de Govantes, por su colección de artículos periodísticos, publicados en diversos diarios y revistas nacionales, en los cuales se exalta la labor realizada por España en África.

El segundo premio, dotado con tres mil pesetas, se ha otorgado a don José María Vila Fábregas por su colección de trabajos periodísticos publicados en el semanario «El Español», de Madrid, y en el diario «La Vanguardia Española», de Barcelona.

El tercer premio, dotado con dos mil pesetas, ha sido concedido a don Domingo Manfredi Cano por su serie de reportajes sobre nuestras provincias de Guinea ecuatorial, publicados en el semanario «El Español», de Madrid.

Se acordó declarar desierto los premios cuarto, quinto sexto por considerar que, a tenor de las bases de la convocatoria, no existen entre los restantes trabajos presentados ninguno al que deban ser concedidos.

Se ha otorgado una mención honorífica a cada uno de los señores don Carlos Rivas Villar, don José Cervera Pery y don Gabriel J. Núñez Diácono por sus colecciones de artículos publicados en la Prensa nacional.

Asimismo se ha acordado agradecer el interés que la Prensa, Radio, y televisión, en general, dedican a los temas hispano-africanos, destacando la constancia y el acierto con que los tratan.

Premios Nacionales de los Colegios de Doctores

El Ministro de Educación Nacional ha tenido a bien confirmar el acuerdo del Pleno del Consejo Nacional de Colegios Oficiales de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias, concediendo los títulos de Colegiados Distinguidos correspondientes al año 1963.

El premio nacional ha correspondido a don Antonio Magariños García, del Distrito Universitario de Madrid.

Los premios de cada distrito universitario a los siguientes señores: Don Ignacio Rubio Cambrero, de Barcelona; don José Arenas Arévalo, de Granada; don Joaquín Ariles Santana, de La Laguna; don Juan Manuel López de Azcona, de Madrid; don Ginés Guzmán Giménez, de Murcia; don Sebastián Márquez Alcalde, de Oviedo; don Fernando Marcos Calleja, de Salamanca; don Luis Villar Somoza, de Santiago; don Antonio Sancho Corbacho, de Sevilla; don José Andréu Torno, de Valencia; don Joaquín de No Hernández, de Valladolid; don Anselmo Gascón de Gotor y Giménez, de Zaragoza.

Premios de la Academia de Farmacia

Han dictado su fallo los Jurados calificadoros del concurso científico convocado por la Real Academia de Farmacia. El primer

premio de la Academia ha sido declarado desierto, así como el «Lefá», en tanto que el Premio «Abelló» ha sido adjudicado a don Angel García Gancedo y doña María Luisa Alonso Puertas. Los premios «Alter», «Antibióticos», «Fernández y Canivell», el del Instituto Farmacológico Latino, Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid y «Doctor Grañó», han sido concedidos, respectivamente, a don Francisco J. García Canturri y doña María Piedad S. de Rivero; a don Pablo Sanz Pedrero y don Pedro Ramos; don Pascual Domingo Jimeno y padre Ildefonso M. Gómez; don Carlos Rodríguez Murcia, doña Margarita Alía Díaz y don José Ruiz Gijón; don Aurelio García y doña María Flor Belloso.

La entrega de premios se hará hoy a las siete de la tarde, acto durante el cual le será impuesta la Medalla Carracido, en categoría de plata, a don Alberto García Ortiz.

Premio de Novela «Ondas»

La difusión que todos los años alcanza la convocatoria del premio de novela «Ondas» lleva consigo la participación de escritores de habla española naturales o residentes en el extranjero, especialmente con los países del centro y sur de América. Esta participación, unida a la de nuestra nación, muy numerosa, da al premio literario «Ondas» verdadera categoría internacional.

ODON ALONSO, RUBEN ANTON Y LA ORQUESTA FILARMONICA

Estreno en Madrid de «Espacios variados», de Bernaola

El problema de los locales para conciertos es realmente grave en Madrid. Incluso más acuciante —digase lo que se quiera— que el de la ópera, pues a fin de cuentas, ésta dispone de un teatro —el Real— que si se quisiera podría estar listo en poco tiempo. En cambio, ¿qué sucede en el mundo de los conciertos, que es el más «real» y frecuente de nuestro vivir musical? Palacio de la Música: bello, caro y medianísimo de acústica; Monumental Cinema: amplio, popular y el único —de cuantos se utilizan— en el que se escucha bien. Español y María Guerrero: dos bellos locales destinados a lo dramático y que sólo acogen circunstancialmente conciertos, con los consiguientes imponderables de decorados fijos, luces, etc. Acústica deficiente. Instituto de Previsión: local muy decoroso para público no muy numeroso: acústica regular. Marquina: sala moderna y agradable: acústica pésima. Este es el panorama y no otro, tan triste, que puede suceder lo que ahora en el Español. La Orquesta Filarmónica inicia su ciclo —con programas de indudable interés, primeras audiciones y actuación de solistas nacionales— y ha de hacerlo en las circunstancias más adversas que imaginarse pueda. ¿Cómo maestro, solista y orquesta han de calibrar cantidades, relaciones o, simplemente, afinación? ¿Tiene, de momento, solución el problema con relación a la presente serie? Merecería la pena. Lo merece el trabajo de la Orquesta, e

del compositor, que entrega su obra para el estreno; el del solista, que alica sus primeros afanes; lo merece la atención de un público que acudió en bastante número a la llamada de un programa nada tópico y entre el que se veía a los mejores músicos y a buen número de profesionales.

Centro de novedad, en cuanto a las obras, era la primera audición madrileña de «Espacios variados», de Carmelo Bernaola, dados la temporada pasada en Barcelona por García Asensio, en medio de no poca ni demasiado cortés polémica. Odon Alonso consiguió una versión muy decorosa habida cuenta de dos factores —a más de los tan negativos antes citados—: la dificultad de la página y, como consecuencia, la necesidad de montar la con muchos más ensayos. Ocorre con «Espacios variados» y con otras páginas orquestales más o menos «libres» que, por tal cualidad, precisan de una cantidad de previsiones y cuidados mayores que aquellos otros pentágramas en los que todo está trazado —es «un decir» a regla y compás. Sucede, que el valor básico en que se apoyan es la maleabilidad del cuerpo sonoro que va transformándose con gran elasticidad a lo largo del discurso. Imagínese entonces lo que significa trabajar estas obras en un medio acústico adverso. Por contra, cuanto consiguieron maestros y orquesta alcanza mayor mérito. ¿Triste mérito el de hacer prestidigitación con las manos atadas! La obra de Bernaola obtuvo una acogida calurosa por gran parte del público, sin que faltasen las consabidas protecciones. A notoria en los resultados, aun cuando en el «proyecto» prometen mayores posibilidades de variabilidad. Mas una cosa es el manejo de ciertas estructuras distintas y cambiantes y otra que la «estructura de estructuras» —por emplear el término querido por Ansermet— visibilice un objeto musical ricamente matizado. Es seguro que cuando llueve, cada una de las gotas de agua sea en todos aspectos distinta de las demás, pero no es menos cierto que lo que nos llega es un algo uniforme y monótono. Insisto en que me refiero a «resultados» comprobados hasta la fecha sin abundar en las posibilidades latentes en la —por otra parte— bien pensada y concebida página de Bernaola.

Se presentaba en este concierto otro joven y ya laureado violinista: Rubén Anton, hijo de un querido profesional de las Orquestas Filarmónica y Nacional. Actuó con el «Concierto» de Wienawsky, dominado en casi todo el primer tiempo por un fuerte «trac» que fue viniendo progresivamente hasta darnos un último movimiento ágil y brillante, impetuoso y seguro de técnica. Posee Rubén Anton un bellissimo sonido —no muy grande, pero de atractiva calidad— y demostró en no pocas ocasiones buen sentido musical en la construcción de las frases y la organización toda de la «continuidad». Su intervención —bien asistida por Alonso y la Filarmónica— fue recibida entusiastamente.

La «Música noturna de Madrid», una deliciosa serenata descriptiva de Luigi Boccherini, compuesta durante su estancia larga en la Corte de España, es página plagada de encantos: ingenua, graciosa y con dejos claros de incipiente «nacionalismo pintoresquista», como en

«Los españoles se divierten por las calles». A fe que uno de esos españoles fue Odon Alonso, que animó el fragmento con alegre plasticidad de conceptos e, incluso, de gestos. Largamente aplaudida fue la traducción de la «suite» de «Petrouchka», de Stravinsky.

El programa se anunciaba como «Homenaje a don José María Soler y Díaz de Guisarró», el desaparecido teniente de Alcalde que tanto hizo en pro de las orquestas tradicionales de Madrid. Aparte un comentario que figuraba en el programa de mano, en el intermedio dirigió unas palabras José María Gutiérrez del Castillo, llenas de espontáneo fervor por la figura evocada.

E. FRANCO

Concurso Nacional de Villancicos

Ayer tarde comenzó en el teatro del Ministerio de Información y Turismo el I Certamen Nacional de Villancicos, del Frente de Juventudes, en el que participan cerca de trescientos jóvenes de las provincias de Alava, Avila, Castellón, Geroa, Huelva, Huesca, León, Madrid, Murcia, Navarra, Sevilla, Vizcaya, Zamora y Zaragoza.

La Comisión organizadora del certamen, patrocinado por los Ministros de Información y Turismo y Secretario General del Movimiento, está presidida por el director general de Información, don Carlos Robles Piquer, y formada por los Delegados Nacionales de Juventudes y de la Sección Femenina, subdirector general de Cultura Popular, Subdelegada Nacional y Regidora Central de la Sección Femenina y por el Secretario Nacional de Juventudes. La Comisión ejecutiva está presidida por don Manuel Cantarero del Castillo y formada por don Antonio Iglesias, don Federico Muelas, don Odon Alonso, don Cristóbal Halfter, don Victorino Echevarría, don Manuel Alcántara, don Modesto Higuera y don Carlos González Vélez.

Hoy, a las siete y media de la tarde, se celebrará la segunda jornada, para seleccionar a los grupos que disputarán la final el sábado.

EL PREMIO DE LA RIFA DEL MONTEPIO DE EL AGUILA

FABRICA DE CERVEZAS



Habiendo resultado agraciado don Domingo Agramunt Chiner, propietario del «Restaurante Domingo», sito en la Playa de Levante, n.º 14 de EL GRAO (Valencia).

El Montepio agradece la cariñosa acogida que el público ha dispensado a su rifa, y desea a todos sus protectores, muy felices Pascuas y un venturoso año nuevo.

614.812

Habiendo resultado agraciado don Domingo Agramunt Chiner, propietario del «Restaurante Domingo», sito en la Playa de Levante, n.º 14 de EL GRAO (Valencia).

El Montepio agradece la cariñosa acogida que el público ha dispensado a su rifa, y desea a todos sus protectores, muy felices Pascuas y un venturoso año nuevo.

Ayuntamiento de Madrid

SEÑORITAS Y CABALLEROS

hablando

ESPAÑOL-FRANCES
INGLES-ALEMAN

Sueldo, 10.000 pesetas
al mes

los precisa importante Empresa Constructora para residir en la Costa del Sol, para encargados de oficina información venta viviendas

DIRIGIRSE:

Apartado 16.106 — MADRID

ECONOMÍA Y FINANZAS

BOLSA MENOS ACTIVA Y MENOS FUERTE

Aunque tampoco puede decirse que el mercado ceda, manteniéndose cierto equilibrio, no hay duda—que ayer cedió la animación, contagiándose hasta el mercado de cupones, con una leve sensación de más baja, si bien se dio nuevamente la circunstancia de que mientras entre las diferencias predominaron las de signo positivo, el índice general experimentó un ligero descenso, que fue del 0,39 por 100 al quedar fijado en el 95 por 100.

Una sesión, pues, no muy distinta a las anteriores, pero con ligera variante de debilidad en el tono, que se acentúa al considerar que la actividad operativa ha disminuido. La realidad es que teniendo en cuenta el elevado número de ampliaciones de capital que hay en curso, demasiado bien se encuentra actualmente el mercado, pues en tales circunstancias nada tendría de extraño que el clima predominante fuera bastante peor. A lo menos, la Bolsa en estos momentos no deja de acusar un relativo sostenimiento, que es muy de apreciar cuando la atención del público prácticamente se encuentra centrada en la contratación de los derechos de suscripción, así como su dinero, con abandono de las acciones.

A última hora de ayer se acentuó la desgana operativa, apareciendo confusas las perspectivas inmediatas.

En el sector bancario las diferencias fueron muy pequeñas y es.

COMPANIA AUXILIAR DE FERROCARRILES, S. A.

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha dispuesto el reparto de un dividendo del 5 por 100 en metálico a cuenta, por el ejercicio 1963.

Los importes a percibir, una vez deducidos los impuestos sobre Renta de Capital, a cargo del accionista, serán los siguientes:

A las acciones números: 1 a 1.232.789, inclusive, 22,25 pesetas líquidas por acción.

1.232.790 a 1.271.800, inclusive, 17,65 pesetas líquidas por acción.

1.271.801 a 1.400.000, inclusive, 11,15 pesetas líquidas por acción.

Y se hará efectivo desde el día 2 de enero próximo, contra entrega del cupón núm. 56, en los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón, en sus centrales, sucursales y agencias.

El Consejo de Administración.

Banco Urquijo

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

En uso de las facultades que le confiere el artículo 22 de los Estatutos sociales, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas, como dividendo complementario del ejercicio de 1963, la cantidad de SETENTA PESETAS a cada una de las acciones números 1 al 433.125, y de CUARENTA Y SEIS PESETAS CON SESENTA Y SEIS CENTIMOS a las acciones números 433.126 al 495.000.

Este pago tendrá lugar, a partir del día 2 de enero próximo, en la Central y Sucursales de este Banco, mediante la presentación de los correspondientes extractos de inscripción.

Madrid, 20 de diciembre de 1963. El Consejo de Administración.

casas —entre uno y tres dígitos—, por lo que los precedentes apenas si varían. Las acciones de Hispano y Popular subieron un entero, mientras que Banesto se dejó cinco puntos; General, tres, y Central, dos enteros, repitiendo el precedente los demás valores tratados.

Se aprecia cierta reacción en los valores eléctricos, que fueron de los más sostenidos, siendo frecuentes las mejoras discretas. Leonas subió dos enteros; Viesgo, Fecsa pequeñas, Fenosa y H. Española mejoraron uno, y Reunidas, dos cuartillos. Por el contrario, Iberduero se dejó 1,75 enteros; las Fecsa grandes cedieron dos, y H. Cantábrico, uno, manteniéndose sin variación los restantes títulos hechos.

Disparidad de arbitraje, siendo los títulos mineros los más sostenidos, ya que Río Tinto alzó un entero y Felguera un cuartillo, repitiendo Ponferrada. Entre los químicos lo más destacado fue la recuperación de doce enteros en Resinera, así como la de tres en Explosivos y de uno en Unquinesa e Hidro Nitro, mientras que Española de Petróleos bajó cuatro enteros, manteniéndose Cros y Energía. Finalmente, en siderúrgicas, Hornos bajó un entero y Auxiliar recuperó otro.

Se rompió ayer la unanimidad bajista del grupo de alimentación, al conseguir El Águila recuperar diez enteros, quedando a 677. Sin embargo, Ebro bajó cuatro, y Azucarera, dos. En el resto del mercado lo más saliente fue la baja de diez enteros en Dragados y de cincuenta puntos en La Unión y el Fénix, así como la recuperación de dos enteros en Snia y uno y medio en Galerías Preciados. Las demás diferencias fueron mínimas, siendo frecuentes las repeticiones, entre las que se cuenta la de Telefónica.

En el mercado de cupones, menos activo que los últimos días, la tónica sigue siendo sostenida. Operaron en el sentido de alza los de Portland Valderrivas, que subieron seis puntos, hasta 481 pesetas; Leonas, 1,50, hasta 66,50, y Telefónica, que recuperaron 0,25, al precio de 22,25. Por el contrario, los de Fecsa grandes bajaron seis puntos, hasta 456, y los pequeños, dos, hasta 93, cediendo también los de Azucarera un punto al cierre de 49 pesetas. Se han mantenido sin variación los del Banco General, a 333; L. Quesada, a 100; Banco Mercantil, a 272; Iberduero, a 126,25; Cointra, a 5; Cinca, a 6; Filmófono, a 150, y Continental de Valores, a 13 pesetas.

Operaron ayer en acciones un total de 89 valores, de los que subieron 36, contra 22 que bajaron y 31 que repitieron el cambio del día anterior.

VENDO NAVE
1.352 metros cuadrados
Señor Escalada. Tels. 255 14 37 y 255 38 68

NOTAS BREVES

© Dentro del curso de reuniones 1963/64 de la Asociación del Progreso para la Dirección, el presidente del Banesto, don Jaime Gómez Acebo, pronunció una conferencia sobre el tema "La Banca española y la economía empresarial". El numeroso y selecto auditorio siguió con mucho interés el interesante estudio, en primer lugar histórico, de la Banca nacional, que en lo que va de siglo dio tanta importancia al ahorro nacional, canalizándolo; a la lucha contra la usura, eliminándola; a la industrialización del país, creando y financiando tantas industrias nuevas, creando con sus títulos un mercado a los valores de esas Empresas. Cerró su interesante conferencia diciendo que en el futuro, cuando nuestro proceso de desarrollo exija el natural esfuerzo financiero, allá estará la Banca dispuesta a mantener su política de ayuda crediticia a la economía empresarial.

© El tema de que es preciso dotar a la relación entre el ahorro y las Empresas que lo necesitan de un vehículo, cada vez más perfecto, de información financiera sobre la marcha de esas Empresas, cada día tiene más actualidad. Pero es preciso pasar de la predicción a la realización, facilitando y aventando con la máxima eficacia esa información financiera de las Sociedades. Viene la referencia como anillo al dedo en el momento en que el Banco de Bilbao lanza la octava edición de su prestigiosa Agenda Financiera, la de 1963, rica en datos y balances, de las doscientas principales Empresas nacionales, aparte de un índice completísimo de ochocientas Sociedades, con los dividendos, cotización y rentabilidad de sus acciones.

© Van acercándose las fechas de fin de año, y con ellas, el conocimiento de lo que preparan los Consejos de Administración, sobre todo en cuanto a ampliaciones de capital. Las noticias que nos llegan de Bilbao ponen de relieve que en esa plaza se da como seguro que el Banco de Bilbao irá a una ampliación de una acción por cada ocho. El año pasado dio una por cada diez antiguas. Por lo que afecta al Banco de Vizcaya, la ampliación será de una por cada diez. El año pasado fue de una por cada cinco.

© Nos llega también otra noticia que tiene su interés. Parece que, de momento, no hay nada nuevo que decir en cuanto a la formación del Banco Industrial de Vizcaya. Ya indicamos que no había prisa y que había que esperar. En fin, hay un aplazamiento.

© Aunque la exportación naranjera está muy animada, los huanos están un poco nerviosos, tal vez porque hay mucha naranja y no se vende tan rápidamente como ellos quisieran. En "navel" se ha exportado mucho. Ahora hay que esperar la absorción de esos envíos. Luego surgirán, nuevamente, las compras. La demanda se mantiene fuerte para Clementinas (125), Satsumas (100) y mandarinas (70), cuyos precios, por arriba, se indican entre paréntesis.

© Se recoge la impresión, en los medios industriales de que en el campo siderúrgico nacional ha mejorado la situación, cediendo las entradas de materiales siderúrgicos extranjeros, apreciándose, además, que los transformadores y almacenistas nacionales aumentan su demanda, que estaba bastante dormida. Por lo que afecta a los industriales transformadores reconocen que ahora se les sirven en los productos siderúrgicos nacionales calidades más depuradas en todos los terrenos.

Pedro RICO

Ayuntamiento de Madrid

BOLSA DE MADRID

	Cam. bio	Dife. rencia		Cam. bio	Dife. rencia		
Fondos Públicos:							
Interior A	91,75	+	0,25	El Carmen	145,—	»	
Exterior A	102,50	»		El Encinar Reyes	52,—	1,—	
Amort. 4 % 1908	106,75	=		Vallehermoso	205,—	=	
» 1952	102,50	»		Fisa	190,—	=	
» Nov. 1951	102,25	+	0,50	Hispana, preferentes	100,—	=	
» Jun. 1953	102,45	»		Metropolitana	184,—	1,—	
» Jul. 1951	99,—	»		Memfis	110,—	»	
» 3 % 1928	97,50	+	0,25	Rubán	154,—	»	
L. Colonización	99,50	=		Urbis	93,—	2,—	
R. Nacional	104,—	=		Vacesa	152,—	»	
Renfe	102,50	=		Urb. Metropolitana	800,—	»	
Ayuntamiento 1914	96,50	»		Cartera:			
» 1918	92,—	»		Insa	117,—	+	1,—
» 1923	89,—	=		G. Inversiones	202,—	»	
» 1929	82,—	—	1,—	Vamosa	116,—	=	
» In. 1931	80,—	=		Mineras:			
» En. 1931	80,—	=		Rif	345,—	=	»
» 1941	78,—	=		Río Tinto	101,—	+	1,—
» 1946	80,—	»		Duro-Felguera	103,25	+	0,25
Empresa M. T.	97,—	»		Guindos	70,—	=	»
Trasat., May. 1926	76,—	»		Ponferrada	600,—	=	
E. Majzen.	72,25	»		Monopolios:			
Tánger-Fez	78,—	»		Campa	171,—	=	
Marruecos	57,—	»		Tabacalera	225,—	—	1,—
Céd. Hipt. 4 %	87,50	=		Navales:			
— — s/A	92,—	=		C. Naval, ordinarias	92,—	—	2,—
— — s/B	91,—	+	1,—	Trasatlántica	61,50	=	
— — s/O	90,—	=		Pebsa	116,—	=	
— — 4 % exent	100,25	+	0,25	Transmediterránea	108,—	—	2,—
— Local Inter.	100,—	»		Naval de Levante	118,—	=	»
— — Lotes	106,—	=		Papeleras:			
— — Preferentes	106,50	+	1,50	P. Española	415,—	=	»
				P. Reunidas	155,—	=	
ACCIONES							
Bancos:							
Exterior	555,—	=		Químicas:			
Central	1.013,—	—	2,—	Cepa	210,—	+	2,—
Esp. Crédito	1.065,—	=	5,—	Cros	304,—	=	
General C. e I.	407,—	=	3,—	Energía I. A.	160,—	=	
Hispano Americano ..	911,—	+	1,—	Explosivos	248,—	+	3,—
Ibérico	787,—	=		Postorera Española ..	190,—	=	»
L. Quesada	811,—	»		Hidro-Nitro	113,—	+	1,—
Mercantil e Industrial	390,—	»		Iber. Nitrógeno	73,—	=	»
Popular Español	727,—	+	1,—	Perfumería Gal	530,—	=	
Rural y Mediterráneo	270,—	»		Insular Nitrógeno ..	131,—	=	»
				Q. Canarias	151,—	—	2,—
Eléctricas:				Manuf. Foto	170,—	=	»
E. Viesgo	240,—	+	1,—	E. Petróleos	541,—	—	4,—
Langreo, ordinarias...	215,—	»		Proquisa	150,—	=	»
E. Leonas	181,—	+	2,—	Dow Unquinesa	149,—	+	1,—
Reunidas Zaragoza ..	180,50	+	0,50	U. Resinera	190,—	+	12,—
Enher	152,—	»		Seguros:			
Fecsa, g	297,—	—	2,—	Hermes	540,—	=	»
Fecsa, p	301,—	+	1,—	Unión y Fénix	5.550,—	—	50,—
Fenosa	275,—	+	1,—	Metalúrgicas:			
Hidro Cantábrico	194,—	»		Seat	265,—	—	1,—
Hidro Cataluña	192,—	»		A. Hornos	117,—	—	1,—
Hidro Chorro	180,—	=		Aluminio Ibérico	95,—	=	
Hidro Galicia	360,—	=		Auxiliar F. C.	135,—	+	1,—
Hidro Española	366,—	+	1,—	M. Santa Ana	93,—	=	
Iberduero, ordinarias	370,25	—	1,75	C. Metálicas, ordin.	55,—	=	»
Moncabril	136,—	=		I. Santa Bárbara	88,—	=	
S. Nansa	142,—	=		M. Met. Madrileñas ..	27,—	=	»
S. Sil	300,—	»		Material y Const.	100,—	=	
Sevillana	212,75	=		Española Zinc	75,50	=	»
Unión E. M.	243,—	=		Fasa	590,—	=	»
				Maquinista T. y M.	95,—	=	»
Alimentación:							
Rústicas	70,—	»		Telefonía:			
El Águila	677,—	+	10,—	Marconi	110,—	=	»
Azucarera General ..	141,—	=	2,—	Telefónica	169,—	=	
Ebro	470,—	—	4,—	Textiles:			
				Caltasa	107,—	=	»
Comercio:				Fefasa	105,—	=	»
Galerías Preciados ..	835,—	+	1,50	Snace	298,—	+	2,—
				Transportes:			
Construcción:				Aviaco	68,—	+	1,—
C. Alba	220,—	=		Metro	189,—	=	
Cantabria	125,—	=					
Portland Valderrivas	400,—	»					
Ladrillos Valderrivas	285,—	»					
Hidrociivil	77,—	—	2,—				
C. G. Española	10,—	=					
Dragados y Construc.	320,—	—	10,—				
Alcázar	82,—	»					
Asturiana	76,—	»					
Bami	108,—	»					
Ceisa	118,—	»					

BOLSA DE PARÍS

Mercado influido adversamente, de nuevo, por la desazón que acusan los tenedores de papel de la Machines Bull. Tónica indecisa.

Air Liquide	835	Eso Standard	214
Bq. de Paris et Bays-Bas ..	360	Galerías Lafayette	502
Cie. Gen. Electric	603	Río Tinto Zinc	19,75
Franceise de Petroles	227,20	Ciments Français	173
Pechiney	164	Ciments Lafarge	358
Au Printemps	372	Cofirep «A»	48,70
Rhone Poulenc	365,40	Saint Gobain	245,10
Thomson-Houston	212	Ugine	278
Chargeurs Reunis	159	Schneider et Cie	262

FRUTAS Y HORTALIZAS ESPAÑOLAS

Mercado de París

(Precios mayoristas en francos por 100 kilos)

Limones, 110; clementinas, 180; castañas, 150.
Naranjas «navels», 105; uvas «aledo», 280.
Habas, 210; peras verdes, 140; tomates, 125; «canarias», 130.

BANCO DE SIERO
(Información de Comtelsa)

SUCESOS

Nueve personas murieron en Turquía al chocar un autobús y un camión

SIETE PESCADORES ARGELINOS SE AHOGARON Y OTROS CUATRO HAN DESAPARECIDO AL ZOZOBRAR SU BARCA

ANKARA.—Nueve personas han resultado muertas y otras veinticuatro heridas a consecuencia del choque de un autobús con un camión, accidente que tuvo lugar anoche cerca de Konya, en la Anatolia Central.

Siete pescadores argelinos ahogados

ARGEL.—Siete pescadores han perecido ahogados y otros cuatro han desaparecido al zozobrar la barca en que iban cerca del puerto de Arzew. (Efe.)

En Argentina se ahogaron cinco pescadores

BUENOS AIRES.—Cinco pescadores han perecido al resultar cogidos en el interior de su embarcación, cuando ésta naufragó a causa de un fuerte temporal, a 12 millas del Mar de la Plata, a unas 250 millas de esta capital.

Otros cinco miembros de la tripulación que fueron arrastrados por las aguas fueron más tarde recogidos por un pesquero que se hallaba en las proximidades. (Efe.)

Dos muertos y 29 heridos en el choque de un tren y un autobús

BELGRADO.—Dos hombres han resultado muertos y otros 29 heridos, de los cuales 16 se hallan en grave estado, al chocar un tren de mercancías contra un autobús, en el que viajaban trabajadores de una fábrica de tejidos de la localidad de Novi Marof, en Croacia, según informa la agencia yugoslava Tanjung. (Efe.)

Un muchacho hiere a tiros a dos de sus profesores

GROVES (Tejas).—Un muchacho de quince años ha herido a dos maestros a tiros en una escuela de esta ciudad, después de haber recibido una reprimenda por parte de los mismos. (Efe.)

MADRID

Un camión cayó al río Jarama al hundirse un puente

EL CONDUCTOR DEL VEHICULO FUE ARRASTRADO POR LA CORRIENTE Y SU CADAVER NO HA SIDO HALLADO

Al mediodía de ayer un puente de estructura metálica emplazado en el término de Rivas de Vaciamadrid, sobre el río Jarama, se hundió al pasar sobre él un camión cargado de arena.

Al sobrevenir el accidente el vehículo se precipitó al río en un paraje en el que la profundidad es aproximadamente de unos tres metros. El conductor del vehículo, Enrique Martínez Cota, de veintiocho años de edad, con domicilio en la calle Carretera de Vicálvaro, 4, en Vallecas, no pudo saltar de la cabina y cayó con el camión al río.

Avisado el Servicio de Bomberos de la capital, acudió al lugar del suceso para tratar de extraer el cuerpo del conductor. Un bombero, buceando, llegó a penetrar en la cabina del vehículo, convertida en un amasijo de hierro y madera; pero el cuerpo del conductor no se encontraba entre los restos del camión. Únicamente se pudieron rescatar las zapatillas y la chaqueta. La búsqueda efectuada en ambas riberas y en el cauce del Jarama no dieron resultado. El río va bastante crecido y con mucho caudal, lo que hace suponer que el cuerpo ha sido arrastrado. La Guardia Civil verifica las oportunas diligencias.

Muerto en accidente de trabajo

Justo Sanz Benito, de diecinueve años de edad, con domicilio en la localidad de Velilla de San Antonio, resultó muerto en accidente de trabajo ocurrido en una

cantera del pueblo en que habitaba.

Cuando se hallaba trabajando en el manejo de una excavadora, al borde de una cantera de grava, se precipitó con la máquina que manipulaba en un pozo de agua de unos ocho metros de profundidad. Los compañeros de trabajo avisaron al Servicio de Bomberos, pero cuando éstos acudieron había sido rescatado el accidentado, ya cadáver.

Perece una anciana al intentar cambiarse las ropas de su cama

Una anciana de ochenta y un años de edad resultó muerta por asfixia al incendiarse casualmente la ropa de la cama en que dormía. El hecho ocurrió en su domicilio, calle de la Santísima Trinidad, 18. La víctima del accidente fue Ascensión García Moreno.

Tres heridos graves en accidente de circulación

Pedro Ortega Rodríguez, domiciliado en la calle de Sascónes, 6, resultó con lesiones de carácter gravísimo al entrar en colisión la motocicleta que conducía con el camión que guiaba Porfirio Moreno Cuesta.

El herido falleció en el centro asistencial al que había sido conducido. El accidente ocurrió en la calle del General Sanjurjo.

Leandro Jordán Suárez, con domicilio en la avenida de la Albufera, 61, padece heridas de pronóstico grave al ser atropellado, en el paseo de las Delicias, por un tranvía. Fue asistido en la Ca-

El desbordamiento del río Lukus causa numerosas víctimas en Alcazarquivir

Se han recogido flotando en las aguas once cadáveres y parece que es elevado el número de desaparecidos

EL RIO LLEVA ONCE METROS SOBRE SU NIVEL ORDINARIO

TANGER (Del corresponsal de Efe, Manuel Cruz Fernández).—Once personas han muerto en Alcazarquivir a consecuencia de las graves inundaciones registradas al desbordarse anoche el río Lukus, que lleva once metros por encima de su nivel.

La ciudad, de cuarenta y cinco mil habitantes, se encuentra completamente sumergida, y se calculan los daños en decenas de millones de dirhams. El desastre ocurrió anoche, pero hasta hace muy pocos momentos no se ha podido establecer comunicación telefónica con Tánger.

El número de desaparecidos parece bastante elevado. Se han recogido flotando en las aguas once cadáveres. Se teme que el número de muertos sea mayor. Desde hace dos días, Alcazarquivir, situado casi en los confines de la antigua zona de Protectorado Español, se encuentra paralizada por el cierre de establecimientos, comercios, etcétera. Anoche hubo interrupción del fluido eléctrico, y las operaciones de salvamento tuvieron que llevarse a cabo a la luz de los fo-

cos de los coches. Camiones de gran tonelaje han sido arrastrados por las aguas desbordadas del río Lukus centenares de metros. Sigue lloviendo esta noche y la situación en el campo es trágica. Se ven centenares de cadáveres de animales flotando sobre las aguas.

Las comunicaciones telefónicas y telegráficas están cortadas, y es muy difícil establecer contacto con aquella ciudad. Sólo puede hacerse a través de una línea reservada para las autoridades, por la cual ha sido informado el Soberano marroquí de la amplitud de la catástrofe.

Grave situación en el norte de Marruecos

RABAT (Del corresponsal de Efe).—La situación en el norte de Marruecos a consecuencia de las últimas lluvias se ha agravado al desbordarse los ríos Uarga y Lben, y con la amenaza de desbordamiento del Sabú, las carreteras entre el Norte y el Sur están cortadas en diversos puntos. Tánger estuvo incomunicado del resto del Reino hasta anoche, en que se repararon los daños sufridos en la carretera con Tetuán. No obstante, la carretera con Rabat y la línea férrea están cortadas por las inundaciones entre Arzila y Zoco El Arba. Ante la gravedad de la situación, el Soberano se ha reunido con la Comisión Nacional de Salvamento para adoptar medidas urgentes en previsión de futuras inundaciones, como las del año pasado. El agua caía en las últimas treinta y seis horas es de ciento veinte litros por metro cuadrado.

Intensa tempestad de nieve en Suecia

ESTOCOLMO.—Una intensa tempestad de nieve se ha desencadenado sobre la mayor parte de Suecia en el curso de la pasada noche.

Estocolmo y las demás ciudades del Sur de Suecia han aparecido esta mañana con una capa de nieve de varios centímetros de espesor.

A pesar de que los equipos de limpieza iniciaron sus trabajos en plena noche con 600 hombres y 250 tractores y camiones, la circulación en la capital se ha hecho muy difícil.

El hombre más pequeño del mundo ha fallecido en Alicante

MEDIA SESENTA CENTÍMETROS DE ESTATURA Y FUE ATRACCION EN ESPECTACULOS CIRCENSES

ALICANTE.—Ha fallecido en esta capital el hombre más pequeño del mundo, Francisco Fernández Pérez, conocido popularmente por "Don Paquito". Vivía en la pedanía de Villafraqueza. Su estatura era de sesenta centímetros. Gran fumador de puros, se decía que llegó a fumar cigarros que medían más que él.

"Don Paquito" fue durante muchos años figura de gran atracción en espectáculos circenses, con los que recorrió muchos países con éxito. Actuó ante celebridades mundiales. Formó pareja artística con la pequeña Anita, y al fallecimiento de ésta continuó solo en los carteles.

Contaba, a su fallecimiento, cincuenta años de edad. Dejó tres hijas, Asunción, Angellina y Estrella, todas ellas de estatura normal. (Cifra.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

AUTO-ESCUELAS

PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2764206.

VENTAS

SERVICIO Rehaull. Juan Bravo, 25. Coches nuevos. Admitimos su coche usado; la diferencia, hasta veinticuatro meses.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorra-

gia, impotencia, fimoosis (9.256.)

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimoosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446 (332)

CESTORIA

PONS. Avenida José Antonio 30 bis. 2222980. PONS. General Pardiñas, 32. 2764206.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montero 10-12. 2312778.

HIPOTECAS. rapidez discreción. Gadea Padilla. 61. HIPOTECAS. 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Fadilla 58.

MUEBLES

CAMAS metálicas, cómodas, con espuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tema 2.

PATENTES

Ofrecese licencia explotación patentes de invención: 249.873: «Muro-cortina corredizo destinado a ser colocado sobre o en estructuras de edificios». 254.236: «Perfeccionamiento en soportes elásticos». 260.809: «Sistema de incremento de venta de reproducciones fonográficas». 263.323: «Una instalación para el desengrase y limpieza mecánica-química de maquinaria o sus piezas». 264.131: «Procedimiento de

fabricación de piezas antivibratorias para la suspensión de máquinas vibrantes.

Dirigirse Oficina García Cabrerizo, Princesa, 14, o Registro Propiedad Industrial, Madrid.

TELEVISORES

TELEVISORES. 475 mensuales. 8 días prueba gratuitamente. Servimos simple llamada. 2562479.

VENTAS

DISCOS microsurco, baratísimos. Intercambio, compra. José Antonio, 43, cuarto.

VARIOS

BURLETES colocados, 5 pesetas metro. 2255228.

CINE

"55 DIAS EN PEKIN", EN EL PALAFOX, EN SESION DE GRAN GALA

Título original: "55 days at Peking". — Producción: Samuel Bronston, 1963. — Director: Nicholas Ray. — Guion: Philip Yordan y Bernard Gordon. — Decorados: Veniero Colasanti y John Moore (hocstos) y Julio Molina y Gil Parrondo (realización). — Fotografía: Jack Hildyard y Manuel Berenguer. — Música: Dimitri Tiomkin. — Letra canción: Paul Francis Webster. — Versión española: Rafael de León. — Montaje: Robert Lawrence. — Asesores técnicos: Coronel J. R. Johnson y Marcela de Juan. — Dibujo de los epígrafes: Dong Kingman. — Proceso de color: "Technicolor". — Sistema panorámico: "Technirama 70 mm.". — Estudios: Samuel Bronston, Chamartin, Madrid. — Intérpretes: Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven, Flora Robson, John Ireland, Harry Andrews, Lee Genn, Robert Helpmann, Kurt Kasnar, Paul Lukas, Elizabeth Sellers, Jacques Sernas, Jerome Thor, Ichizo Itami, Philippe Leroy, Eric Pohlmann y Lynne Sue Moon.

Nicholas Ray es del grupo de directores —ciertamente selectos, en su mejor significado— de los que ven ya en la imaginación las películas que hacen. Y no necesita escribir los guiones para ser su autor, esto es, el que la crea de verdad. Y dese al concepto plena aceptación artística. Elige las tramas, naturalmente, de acuerdo con sus gustos y preferencias, y como le interesan todos los géneros, por creer que cualquier tema es filmicamente válido —claro que se precisa saber desarrollarlo así—, su labor es muy variada. Cada nueva película le sirve para probar su capacidad, sus aptitudes y demostrarse que está aún en condiciones de vencer diversas dificultades. Unos cuantos títulos descolantes y significativos, de asuntos y ambientes muy distintos, lo reafirman: «Rebeldes sin causa», «Los dientes del diablo» y «Rey de Reyes». De estilos muy diferentes, por serlo los argumentos, todos de gran calidad cinematográfica.

Sólo un director de su preparación, de sus singularidades artísticas y de su destreza técnica, que domina el exacto y matizado empleo de la expresividad filmica, puede triunfar en un empeño tan complejo y arduo como la realización de esta película. ¿Superproducción? Según la terminología establecida, sí, por su extraordinario coste. Nada supondría esto —un alarde de potencialidad financiera— sin el trabajo ordenador, coordinador de conjuntar armoniosamente elementos dispares, cumplido con pericia suma —pocas ve-



Charlton Heston y David Niven

ces mejor aplicada la palabra— por Nicholas Ray.

Rememoración de un suceso histórico, al que se le infundirle vida. Contar sus episodios en presente. Mostrárselos al público en los momentos en que ocurren.

Esa es la tarea —importantísima, decisiva— del director. Recrea-dora en el aspecto histórico y creadora en el artístico.

El tema es real: la sangrienta sublevación de los «boxers» contra los extranjeros, que se defendieron heroicamente cincuenta y cinco días en Pekín del asedio de un enemigo tenaz en los ataques y numéricamente muy superior.

Se detalla en la primera mitad de la película la grave situación y se describe a los personajes. La Emperatriz Tzu Hsi efectúa un doble juego: unas veces está de parte del príncipe Tuan, que es el instigador de la rebelión de los «boxers», y otras del general Jung-Lu, de actitud y política opuestas. Sir Arthur Robertson, jefe de la representación diplomática inglesa, convence a los demás países que hay que quedarse en Pekín, «pa-

se lo que pase». Y con ser descolante ese personaje, lo es más un norteamericano: el mayor Matt Lewis, llegado a la capital de China en misión especial militar... Los otros personajes no tienen ese relieve, y algunos, como la baronesa Natalia Ivanoff, son anecdóticos.

Los guionistas Philip Yordan y Bernard Gordon han desarrollado un cometido hábil, peculiar de Hollywood, de trances inspirados más que en la realidad, ajustados a unas fórmulas —de supergarantizado éxito en el público— y cada uno está interpolado en la acción, que es de tono dramático, como mandan esas reglas. El incidente en un baile, como número sensacional, entre un hérculeo luchador chino y Matt Lewis. El episodio amoroso, a cargo de Matt Lewis y de Natalia Ivanoff. Lance sentimental en el ansia de un cariño paterno de Teresa, una niña china, educada por unas monjas católicas. El acto heroico de sir Arthur Robertson y el mayor Matt Lewis al volar un polvorín.

Componen el cuadro interpretativo —seleccionado con criterio hollywoodense de atraerse al público— Charlton Heston en el papel del mayor Matt Lewis, muy apropiado a sus facultades; Ava Gardner, en el de Natalia Ivanoff; David Niven, en el de sir Arthur Robertson; Flora Robson, en el de la Emperatriz Tzu Hsi... Y en otros papeles veteranos como Paul Lukas y jóvenes como Jacques Sernas. Conchita Montes tiene una breve intervención en el papel de madame Gaumaire, invitada al baile de gala. Alfredo Mayo incorpora al Ministro de España, José Nieto al de Italia, Carlos Casaravilla al del Japón, Félix Dafauce al de Holanda, Fernando Sancho al de Bélgica... Resaltamos como curiosidad estas puntualizaciones complementarias del reparto.

Cuidadísimo los decorados y equiparables, en espectacularidad o acaso los superan, a los que se construyen en el mismo Hollywood (como se sabe, se levanta en un lugar próximo a Madrid, en Las Rozas, con el fondo de la sierra de Guadarrama, Pekín, la ciudad prohibida, con su muralla). Muy exacto el variado vestuario.

Andrew Marton dirigió, como experto, algunas escenas bélicas.

La fotografía en color es de bella calidad. Y eficazísima, por armonizar las imágenes o realzarlas —cuando conviene así— la partitura de Dimitri Tiomkin, uno de los mejores músicos cinematográficos. Recia, briosa, la «Marcha de Pekín».

Se estrenó solemnemente esta película anoche en sesión de gran gala, a beneficio de la obra —39 escuelas de niños pobres en nuestra ciudad— de la Asociación Católica de Señoras. Asistieron artistas extranjeros —los que interpretan películas en nuestros estudios— y españoles y personalidades de la política, la milicia, la diplomacia, las letras... Una jornada brillantísima, con un reparto lucido en la película y otro verdaderamente excepcional en la sala: en el público. La película fue presentada por la escritora Marcela de Juan.

Luis GÓMEZ MESA

Se exhibirán en sesión privada, el sábado 21, a las seis y media de la tarde, en el Cine-Club Antequera, las películas niponas «Sierra blanca» y «Artes vivas del Japón». Organizan el acto la Embajada del Japón y ese Cine-Club.

«LA NAVIDAD EN EL MUNDO»

I Cita de la Radiodifusión Mundial en las antenas de la R. E. M.

Voces de veinte naciones presentan y describen la música y el ambiente, las costumbres y tradiciones de su conmemoración navideña en un mensaje de paz y de amistad.

Un programa extraordinario de Navidad, con la colaboración especial de las más importantes emisoras de los respectivos países, por medio del cual la R. E. M. se une a la campaña «Paz en la Tierra», organizada por la Subdirección General de Educación Popular

HOY, VIERNES

«LA NAVIDAD EN COLOMBIA»

Desde Bogotá llega a las ondas de España esta evocación navideña realizada por la emisora más famosa en el campo de la radiodifusión educativa.

«RADIO SUTATENZA»

(Acción Cultural Popular, S. A.)

Por La Voz de Madrid, La Voz de León, La Voz del Mediterráneo, La Voz de Castellón, La Voz de Alicante, La Voz de Cantabria, La Voz de Sagunto, La Voz de Ausona, La Voz del Panadés, La Voz de Requena, La Voz de Orihuela y La Voz de la Costa Brava (a las 22,30) — La Voz de Navarra (a las 22,45) — La Voz de Valladolid, La Voz de Guipúzcoa, La Voz de Extremadura, La Voz de Levante y La Voz de Palencia (a las 23) — La Voz del Ferrol (a las 24) — La Voz de Cataluña (a las 21,15) — La Voz de Vigo (a las 15,30) — La Voz de Alava (a las 19) — La Voz del Principado de Asturias (a las 11,30) y La Voz de la Ribera Valenciana (a las 20)

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

¡PASO A LOS CHICOS!

El Auditorio Central de la R.E.M.

(HILARION ESLAVA, 38)

abre sus puertas a la infancia

MAÑANA SABADO, A LAS 18,45

El programa dedicado a los pequeños artistas

«LA NUEVA OLITA»

PRESENTADO POR

NELIDA PEREZ-ALFARO

Y

ANTONIO LOMBARDO

con Nicolás F. Gómez en el personaje

«ABUELITO NICOLAS»

POR

«LA VOZ DE MADRID»

«CANCION DE NAVIDAD»

Uno de los más famosos cuentos navideños, debido a la pluma del escritor inglés CHARLES DICKENS, en guión infantil, correspondiente al ciclo

«LETRAS DE ORO»

Adaptación de JOSE MARIA LLANOS

para el programa

«ONDAS ESCOLARES»

que dirige JOSE LEON DELESTAL

HOY VIERNES

Por La Voz de Madrid (a las 19,25)

La Voz de Cantabria y La Voz de Palencia (a las 17,30), La Voz de Ausona y La Voz de Levante (a las 18,30), La Voz del Principado de Asturias, La Voz de Guipúzcoa y La Voz de Alicante (a las 19,00), La Voz del Mediterráneo (a las 19,30), La Voz de León, La Voz de El Ferrol, La Voz de Cataluña, La Voz de Alava, La Voz de Valladolid y La Voz de Extremadura (a las 20,00), La Voz de Navarra y La Voz de Castellón (a las 20,30), La Voz de Vigo, La Voz de Sagunto, La Voz de Orihuela, La Voz de la Ribera Valenciana, La Voz de la Costa Brava y La Voz de Requena

Es un programa de servicio público de la R. E. M.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE HUELVA ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 265, de fecha 28 de noviembre pasado, y en el de esta Provincia núm. 273, del día 30 del mismo mes, aparecen insertos anuncios convocando concurso para contratar el seguro de incendios de fincas, muebles, enseres, vehículos de tracción mecánica propiedad del Municipio, el de responsabilidad civil de los vehículos y el de transportes del instrumental de la Banda de Música.

El acto de la apertura de las proposiciones que sean presentadas tendrá lugar en esta Casa Capitular el primer día hábil, pasados otros veinte, también hábiles, de la publicación del mencionado anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o sea el 23 del actual mes de diciembre, a las doce horas.

Las proposiciones para dicho concurso se presentarán en la Secretaría Municipal hasta el día anterior hábil en que se haya de verificar la licitación, o sea el día 21 del citado mes de diciembre, en las horas de las diez a las doce.

Huelva, 12 de diciembre de 1963.—El Alcalde (firma ilegible). El Secretario (firma ilegible).

«GORRION», EN EL CLUB

AUTOR: Alfonso Paso.

DIRECCION: Rafael Muñoz Lorente.

REPARTO: Josefina Robeda, Irene Gutiérrez Caba, Manuel Brieba, Ricardo Acero, Luchy Soto, Manuel Salguero, Julito Trujillo.

DECORADOS: Redondela.

Paso, otra vez, vuelve al sainete puro. De continuar la línea, quedará como el sainetero de nuestro tiempo. Habrá, por tanto, que definir la manera que tiene Paso de hacer sainetes. En él no se ve particular atención por el lenguaje, como en Arniches. Tampoco propende a densificar el ambiente, como los Quintero. Su estética, e incluso técnica, no son nuevas ni mucho menos; pero se esfuerza por presentar las costumbres y tipos actuales. Últimamente no asoman a su tablado tipos anacrónicos. Recurre a caracterizaciones muy de hoy. Como puede, al antiguo uso del género costumbrista, se apoya en el pintoresquismo, en el toque caricaturesco. Ha encontrado su cantera —que repite mucho, esa es la verdad— en pintar el piso estrecho e incómodo que abunda en nuestras barriadas humildes. A las compras a plazos de chismes electromecánicos y las consiguientes letras les saca gran partido. Los calambres y efectos de luz y sonido, insospechados por causa de una instalación eléctrica deficiente, le dan mucho juego. Suele haber en sus sainetes un tipo o dos bien vistos, aunque casi siempre presentados un poco en chafarrinón, de manera simplista. La verdad es que tampoco el sainete tradicional se andaba con honduras psicológicas. La exageración a veces desmesurada de situaciones y soluciones abundan. Los convencionalismos no escasean. Suele medir bien los efectos sentimentales sin llegar al melodrama, pero no le sobra poesía. Elude el chiste fácil, pero no la alusión o hipérbola referidas a cosas actuales, bien a la altura de todas las fortunas mentales. Siempre queda la sensación, al acabar de ver uno de sus sainetes, de que la materia no quedó bien elaborada; que se ven demasiado las aristas y el pulido es deficiente. Pero a la vez hay garra y entretiene con más o menos intensidad al público medio, al público sin exigencias.

Este diagnóstico improvisado de los sainetes de Alfonso Paso pue-

de valernos, afeitando de aquí y añadiendo de allí, para calificar «Gorrion», título ciertamente muy sainetero.

En «Gorrion» aparece un matrimonio joven en muy mala situación económica. El es un pobre hombre que fracasa en todo. Ella —buen tipo— es un raudal de vitalidad, de alegría, de optimismo... y de hijos. (Carácter muy de sainete optimista.) La llaman «Gorrion» por este su gozoso y cantarín vivir. «Gorrion» tiene una hermana rica, bien situada y sin hijos. Una hermana antipática y presumida. Decide un buen día proponer a «Gorrion» que le venda uno de sus hijos por un millón de pesetas. (Idea también muy de sainete tradicional, con todas las variantes que se quiera.) En las negociaciones cómico-sentimentales para cerrar esta operación está la clave de la pieza. De pronto hay una sorpresa poética, a la que posiblemente no se le ha sacado todo el partido posible: una enorme bandada de gorriones llena el auto en el que la hermana presumida iba a subir con el hijo comprado a «Gorrion». El final es desasosegante, claudicante, amargo y nada gallardo. Efectivamente sentimental, pero claudicante, amargo y nada gallardo. Es un parecer. Tampoco tiene por qué ser de otra manera. Final de una confusa generosidad.

La obra, en conjunto, no resulta feliz ni demasiado interesante. Se mantiene gracias al tipo, de verdad fresco, de «Gorrion». Le falta aplicación para ser redonda. Hay lagunas desgastadas y sin elaborar lo suficientemente. En general hay más oficio que gracia.

Salvan y engrandecen la estatua de la comedia la interpretación y dirección. Irene Gutiérrez Caba, actriz de cualidades totalmente extraordinarias, mantiene el personaje con un brío y gracia estupendas. La labor de Ricardo Acero sensible, fina de verdad; la de Luchy Soto, graciosa y eficaz en su papel de caricatura; Manuel Salguero, en verdad bien. Josefina Robeda y el resto del reparto consiguieron una buena función.

Muñoz Lorente se acredita de buen director en esta puesta tan correcta, y Redondela ambientó el escenario con gracia.

El público aplaudió cortesmente al concluir el primer acto y con más intensidad al final de la comedia. El autor, director y compañía saludaron en el entreacto y al acabar el espectáculo.

F. GARCIA PAVON

VILLANCICOS

El espíritu culto y popular que animó las mil variedades de villancicos españoles impulsa también el ciclo musical que el Ministerio de Información ha organizado dentro de las celebraciones «Paz en la Tierra». Ya no está la Navidad madrileña —como no lo está la Semana Santa— sin contrapunto musical adecuado. Contrapunto que quiere decir, entre otras cosas, voluntad comunitaria. Porque a «Paz en la Tierra» llevarán las voces acordadas de la Sección Femenina y de Juventudes, de los Coros de Radio Nacional y de los Cantores de Madrid, de los Universitarios de la capital y de Valencia, de la Orquesta Sinfónica, Filarmónica, «Manuel de Falla» y de Cámara, el teatro de «Los Juglares» y la ópera de «Los Titeres», las batutas jóvenes de López Cobos, Spiteri, Blancafort, Halfiter y Odón Alonso, el lirismo cálido de nuestros cantantes, Chamorro, Penagos, Tourné.

Es hermoso y humanísimo contemplar cómo un Ministerio —un aparato administrativo— enarbola con alegría armoniosa la gran pandereta de los días navideños, instala a la puerta de su edificio los «christmas» anunciadores de cada programa, revuelven en el teatro para desde Dickens razonar la sinrazón de la tristeza en las presentes jornadas. Las palabras sagradas —ocioso será resaltar que hoy las palabras «Pacem in Terris» encierran un hondo y renovado contenido social— y el canto callejero de los niños sirven como altísimo fin de una política llena de fe en Dios y los hombres, cargada de amor a la paz y la solidaridad. Una política que quisiera hacer de la vida entera una larga, inextinguible Navidad.

«LOS ARBOLES MUEREN DE PIE», EN EL BELLAS ARTES

Autor: Alejandro Casona.

Reparto: Lola Cardona, Milagros Leal, Elena Monserrat, Carmen Luján, Esperanza Alonso, María Jesús Mayor, Luis Prendes, Francisco Pierrá, Fernando Guillén, Antonio Martínez, José Santamaría, Miguel Armario, Manuel Galiana.

Ilustraciones musicales: Isidro Maiztegui.

Decorados: Sigfredo Burman. (Realizados por M. López.)

«Los árboles mueren de pie» es una comedia «inventada», pura elaboración escénica desde la primera frase hasta el saludo final. Una invención más de este gran físico de la fantasía teatral, de este gran hacedor de mundos ilusionados y felicidades poéticas que tanto escasean en el confuso mundo de los hombres. Pero es una «invención» que centellea por todos sus perfiles limpieza, claridad, hombría de bien y, sobre todo —esa difícil cualidad humana—, inteligencia. Inteligencia y poesía juntamente. Nada menos. Inteligencia, poesía y equilibrio, añadimos. Casona fue siempre un gran proyectista de edenes, de jardines superrealistas que encierran en lo más tupido de su floresta una elegante y desgastada pedagogía: «Cada cual ha de conquistarse su pequeña parcela feliz con el mismo sudor y el mismo trabajo con que se gana el pan.» No hay efemérides de nuestra vida que no hayamos de hacernos. Casona así viene a burlarse, sonriendo, de su propia invención —«la felicidad dirigida» que se propone montar el doctor Ariel—, encontrando en el fondo de su cesta «inventada» la fresa madura de la lección humanísima.

Tiene toda la comedia un trasfondo de imaginaria y sensación, un punto preterizante de los años treinta, diríamos, que huele bien, que evocan delgadamente, que dan profundidad cronológica a un problema sin tiempos. Como en otras creaciones de Casona, domina, qué sé yo, como un optimismo casi estudiantil, todavía de aula ilusionada, a través de cuyas ventanas primaverales se ve la vida más hermosa, todavía ensoñada. Todo el primer acto, larga exposición, tiene mucho de juego escolar, de invención juvenil, esperanzada y melífica. Y en el último acto, cuando todas las ilusiones tan jubilosamente proyectadas se disuelven en el vaso de la existencia «como es», todavía queda esa abuela que idealiza la realidad y el dolor mismo con una «invención» ahora de la mejor tradición literaria: su resignación, su aceptación del engaño, transformándose en engañadora.

En este asturiano con ojos risueños hay mucho campo humilde, un paisaje siempre en la ventana, una delgada conseja que salta y rezoza en el diálogo, en las imágenes, en el trasfondo de sus producciones más cosmopolitas.

Su buen arte —oficio y temblor— de hacer comedias queda patente una vez más en la pieza estrenada en España anoche. La gracia y limpieza de su habla, su cultura, su claridad en el arte y en la idea. Sí, comedia «inventada» como un hermoso cuento del conde de Lucanor, con su sienta poesía y su pequeño «castigo» y

«documento». Artificio juguetón que lleva entre las valvas el hallazgo humano y cálido.

Otra vez Milagros Leal, nuestra primera e indiscutible actriz de carácter, que el año pasado puso cátedra en «La barca sin pescador», vuelve a reír y a llorar magistralmente sobre el pentagrama de Casona. Vuelve a ser esa gran pieza del teatro de Casona sobre la que lo inventado choca y al hacerse humanidad se transforma en realidad feliz, cordial, entrañable. Supo darle a la magnífica interpretación de anoche un acorde genial. El público le premió varios mutis y partes con fervorosos aplausos de verdad. Aquella escena final en la que enlaza las partes de una receta de cocina que está dictando con sus graves preocupaciones y dolor del momento, es antológica. Su porte, gesto, voz, ese vivir la escena en cada instante, en cada matiz, la hacen inigualable en su género. Lola Cardona gana cada día en profundidad y autenticidad. Se le va cayendo el traje del oficio y apareciendo la actriz que lleva dentro. Tuvo momentos felicísimos que el público premió con aplausos justamente. Luis Prendes, con su peculiar estilo y desenvoltura, estuvo muy bien en todo momento y situación. En general —debe contarse aquí a todos los intérpretes— la puesta en escena, bajo la dirección del propio Casona, fue ejemplar, cuidada, madura, sensitiva, inteligente... Como debe hacerse antes de que se suba un telón.

Queda claro que el público escuchó con grandísima atención, emocionado por la interpretación y la fábula. Y aplaudió prodigamente mutis, finales de acto, y reforzó con «bravos» y palmas interminables al concluir el espectáculo. Alejandro Casona se vio obligado a adelantarse y decir con la serenidad y claridad que le caracterizan unas palabras de agradecimiento a los actores por su extraordinaria labor. Enhorabuena a todos.

F. GARCIA PAVON

FIESTA LITERARIA EN HONOR DE CELIA GAMEZ

Un grupo muy significativo de escritores y periodistas se reunió ayer en Casa Valentin para festejar a Celia Gámez. Ni por el modo de la convocatoria ni por su finalidad cabe clasificar esta reunión como un homenaje al uso. Alguien apuntaba como antecedente el famoso banquete literario en honor de Manolete. Más improvisadamente, con ingeniosa espontaneidad, en Celia no sólo se festejaba una culminación artística, sino también una permanencia que empezaba por ser la permanencia de los autores del homenaje, testigos del tiempo y de la vida.

Edgar Neville lo dijo como quien no quiere la cosa en un estupendo discurso de ofrecimiento, al que siguieron palabras no menos estupendas de José Luis Sáenz de Heredia, Federico García Sánchez y Manuel Augusto García Villanolas. Nada sobró en esta fiesta de gracia e inteligencia, a la que, en la voz de Rafael Penagos, también asistieron escritores ausentes.

Celia, una Celia impar de sentido de la adecuación, dijo exactamente, naturalmente, lo que tenía que decir, y hasta fue precisa y gentil en su modo de llorar de emoción sobre el Madrid de su vida, sobre la agudeza urbana, representada por aquella breve asamblea literaria reunida para poner una pluma más, una pluma insólita en el penacho de la auténtica «vedette».

REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO

En la Real Escuela Superior de Arte Dramático pronunció una lección acerca de la técnica de la interpretación teatral la actriz Lola Membrives. A la disertación asistieron, juntamente con los alumnos del centro, gran número de actores, autores y gente de teatro, que aplaudieron fervorosamente. Dio la bienvenida a la ilustre conferenciante don Fernando Fernández de Córdoba.

UN EXTRAORDINARIO DE «EL RUEDO»

EN CIEN PAGINAS RESUME ESCRUPULOSAMENTE LA TEMPORADA ESPAÑOLA DE 1963

Ayer se puso a la venta el anunciado número extraordinario de «El Ruedo». Contra lo que suele ocurrir cuando se anuncia una mercancía refiriendo sus excelencias, el resultado ha sido óptimo, superando en mucho lo que los anuncios prometían. El ordenado criterio que preside en los resúmenes de la temporada, la calidad de los originales y la esmerada confección han logrado un número —el 1.017— del que su director, nuestro camarada Alberto Polo; redactores, colaboradores y cuantos han contribuido a convertirlo en realidad pueden estar legítimamente orgullosos.

Los errores, si es que los hay (nosotros no hemos podido advertirlos en una primera ojeada), en cuestiones de estadísticas, téngase en cuenta las enormes dificultades que su confección entraña y más todavía en una materia como la taurina, en la que innumerables veces se producen inesperadas sustituciones de toreros y toros, sobre todo de estos últimos, que se hacen con frecuencia en el transcurso del espectáculo y sin previo aviso. Apartándose de esa mala costumbre de incluir los espectáculos celebrados en Francia, ofrece la relación circunstanciada

de las corridas de toros y de novillos celebradas exclusivamente en España, que es lo que nos da idea de la verdadera marcha de la Fiesta en indiscutible auge. La cifra total de las primeras es de 413, y la de las segundas, 520, que suman 933 espectáculos, sin contar los menores de novilladas económicas y charlotadas, 46 más que la temporada de 1962 y 184 más que en el año 1954, primero de la década.

Los comentarios a los respectivos resúmenes, sabrosos y objetivos, están escritos con amenidad, así como las colaboraciones firmadas «Clarito», Joaquín Jesús Gordillo, Javier María Pascual, Adolfo Bollán, Zabala, Manzano, «Don Antonio», Castro Gaicedo, «Juan de Dios», Alfredo Paredes, «Don Justo» y Antonio Casero. Todos ellos abordan con fortuna en fondo y forma asuntos del máximo interés para los aficionados.

La escrupulosa selección de fotografías, con firmas tan acreditadas como las de Emilio Cuevas, Roderio, Vaquero, Valls, etc., ilustran espléndidamente este extraordinario de «El Ruedo», que habrá de estar muy poco tiempo en los quioscos.

LOS DEPORTES

LA SELECCION CATALANA DE RUGBY, DERROTADA POR EL PAMBROCKE

LOS BRITANICOS SE MOSTRARON MENOS SEGUROS Y EFICACES QUE EN EL PARTIDO ANTERIOR

BARCELONA. — En el estadio municipal de Montjuich se ha celebrado el segundo encuentro de rugby entre el equipo inglés Pembroke, de la Universidad de Cambridge, y una selección de Cataluña formada por jugadores con menos de veintitrés años.

El resultado final del partido ha sido de 11 puntos contra 9 a favor de los jugadores británicos,

tras haberse llegado al descanso con ventaja de 9-3 de los seleccionados catalanes.

El encuentro se ha desarrollado casi en su totalidad con ventaja de dominio y efectividad de los jugadores españoles, mientras los ingleses se mostraban menos seguros en su juego que en su partido frente al Universitario. Se vieron buenas jugadas por ambas partes y al final, en una brillante reacción, el Pembroke pudo inclinar el tanteador a su favor por la diferencia de dos puntos.

SELECCION CATALANA: De Mique (6), Armenteras, Garcia, Bover, Hurtado, Recasens, Robert, Petit, Florit (3), Barbero, Iglesias, Salvador, Espada, Tomás y Alfonso.

PEMBROKE: MacMagen (2), Schaffer, Sayer (3), Payne (3), Kirkwood (3), Harris, Kirkpatrick, Helich, Tenser, Gerrans, Young, MacFrieff, Blackwood y PacPherson. (Alfil.)

LAS SANCIONES DE LA SEMANA

En la última jornada no hubo suspensiones

El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol ha tomado los siguientes acuerdos:

JUGADORES

PRIMERA DIVISION.—Imponer multa a Ignacio Arieta (Atlético de Bilbao) y José Antonio Pérez Balcado y José María Vall (Levante U. D.) por formular reparos al árbitro.

SEGUNDA DIVISION. — Amonestar y multar a Angel Galilea y Antonio Solana (Burgos C. F.) y Antonio Ubeda (Onteniente C. F.) por pérdida deliberada de tiempo.

CLUBS

Imponer multa al C. D. San Fernando por incidentes del público con un juez de línea.

NUESTRA QUINIELA

Nada importaron las sorpresas que se dieron en la jornada ligera del domingo pasado para que los acertantes de las tres categorías fueran bastante numerosos, pues como se siguen jugando muchas columnas y los apostantes afinan más cada día, los acertantes fueron asimismo numerosísimos, en especial en las dos últimas categorías, y los premios, por lo tanto, no demasiado cuantiosos.

El boleto del domingo próximo comprende, como de costumbre, los ocho partidos de Primera División y seis de Segunda, tres de cada grupo, más los dos reservas para los casos de suspensión o aplazamiento de alguno de los encuentros.

Dentro de la Primera División, los dos encuentros más difíciles para pronosticar, a nuestro modo de ver, son los dos de la confrontación madrileño-sevillana, en donde los equipos visitantes, Real Madrid y Betis, superan a los visitados, que cuentan con la ventaja de actuar en sus campos, por lo que les adjudicamos dos triples variantes.

En segunda, el más dudoso es el Celta-Coruña, partido de clásica rivalidad regional, por lo que le colocamos la triple variante que nos resta. En dificultades les siguen los encuentros Levante-Elche y Mallorca-Las Palmas, para los que son la pareja de dobles variantes de que disponemos, quedando con un solo signo los que restan, signo que en todos es el uno.

Por lo tanto, nuestra quiniela para la jornada del domingo próximo es la siguiente:

1. OVIEDO-AT. BILBAO	1
2. LEVANTE-ELCHE	1-X
3. SEVILLA-R. MADRID	1-X-2
4. BARCELONA-CORDOBA	1
5. ZARAGOZA-ESPAÑOL	1
6. AT. MADRID-BETIS	1-X-2
7. MURCIA-VALENCIA	1
8. VALLADOLID-PONTEVEDRA	1
9. CELTA-CORUNA	1-X-2
10. ORENSE-OSASUNA	1
11. ALAVES-SANTANDER	1
12. CONSTANCIA-R. SOCIEDAD	1
13. MALLORCA-LAS PALMAS	1-X
14. ELDENSE-S. FERNANDO	1

RESERVAS

1. AT. CEUTA-MÁLAGA	X
2. GRANADA-ONTENIENTE	1

HOCKEY

El Torneo de Reyes comenzará el 4 de enero

BARCELONA. — El Real Club de Polo tiene en avanzada fase la organización de su tradicional Torneo de Reyes de hockey sobre hierba, que reunirá en la próxima edición a equipos de Alemania, Holanda, Bélgica y Francia, en competencia con los españoles del Polo y Pedralbes, el Junior y la selección nacional juvenil El Cid.

Los equipos extranjeros serán el Heidelberg H. C. de Alemania; Delft, de Holanda; Standard, de Lieja, y el Racing, de París.

Como ya es tradicional, durante las fechas de este torneo, es decir, entre el 4 y el 6 del próximo mes de enero de 1964, se disputará también un torneo juvenil en el que intervendrá, junto a equipos barceloneses, el Real Jolaseta, de Bilbao. (Alfil.)

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

La lesión sufrida por Gento en el partido del miércoles contra el Dinamo es una rotura de fibras, por lo que el extremo madrileño no jugará el domingo en el estadio Sánchez-Pizjuán contra el Sevilla. Su puesto lo cubrirá Manolín Bueno.

Los componentes de la expedición madridista que esta noche saldrá para la capital andaluza no se conocerán hasta después del entrenamiento de hoy, si bien es segura la baja de Muller, que marchó ayer a Francia, donde ha fallecido su padre, y muy probable el alta de Isidro, ya repuesto de su enfermedad.

Definitivamente, el aplazado partido Español-Atlético de Madrid se jugará el próximo día 22 de enero, y sólo falta por decir la hora en que será disputado.

Como ya es tradicional, los Clubs catalanes jugarán algunos partidos amistosos en las fiestas navideñas. El Español se enfrentará en su campo de Sarriá al equipo argentino San Lorenzo de Almagro, partido que se disputará el próximo día 26.

En Alicante ha producido mucha satisfacción la manifestación de César de que Arana, actual jugador del Hércules, figurará muy pronto en el equipo azulgrana.

En encuentro jugado en Santiago el Dynamo de Moscú venció al Colo Colo, actual líder del Campeonato chileno, por cuatro tantos a uno, todos ellos marcados en el primer tiempo. Al encuentro asistieron treinta y cinco mil espectadores.

La Federación vietnamita ha decidido que su equipo nacional no dispute la eliminatoria del torneo olímpico, ya que el equipo es muy joven y no tendría ninguna probabilidad frente al de Israel.

LEA USTED

“Marca”

DIARIO DEPORTIVO

Ayuntamiento de Madrid

El ochenta y cuatro por ciento de los boxeadores chilenos padecen «anormalidad cerebral»

LA INVESTIGACION HA SIDO REALIZADA POR EL INSTITUTO DE NEUROCIROLOGIA DE CHILE

SANTIAGO DE CHILE. — El resultado de una encuesta llevada a cabo por el Instituto de Neurocirugía ha demostrado que el 84 por 100 de los púgiles chilenos profesionales padecen de «anormalidad cerebral u otro tipo de aberración».

Cien púgiles chilenos con varios años de boxeo profesional han sido los sujetos de esta investigación, realizada durante un período de dieciocho meses por especialistas de todos los órdenes que han investigado en sus cuerpos, vidas y medio social inclusive.

Esta investigación ha sido realizada por presiones determinadas por el fallecimiento de 27 púgiles profesionales en diferentes partes del mundo.

El informe del Instituto dice que el coeficiente de inteligencia de los púgiles examinados ha sido tan sólo de 87, mientras que el tipo normal oscila entre 90 y 110, y continúa:

«De los púgiles examinados, el 84 por 100 mostraron anormalidades mentales o aberraciones y perturbaciones de tipo inteligente.

Un seis por ciento mostraron falta de eficiencia, cuarenta y dos por ciento muestras evidentes de daños cerebrales u orgánicos, y sólo un dieciséis por ciento estaban completamente normales.

En general, los púgiles examinados mostraron anormalidades evidentes en su personalidad, en su adaptabilidad, estabilidad emocional y afectos.»

El Servicio de Asistencia Social estudió el aspecto social, y en su informe se dice que la mayoría de los púgiles profesionales proceden de familias muy pobres y pasan al campo profesional con el único objeto de hacer dinero.

Isabel Korn, asistente social, que participó en el estudio socioeconómico de este asunto, encontró que la mayoría de los púgiles son iniciados en el profesionalismo en su adolescencia, con objeto de salir de su medio de pobreza y hambre que le rodean.

«Sin embargo—añadió—nuestra investigación prueba que de 100 púgiles que desean mejorar su posición en la sociedad, sólo uno o dos consiguen una mejora apreciable».

NATACION

El encuentro Vasco-Navarra-Castilla comienza mañana en Vitoria

Los días 21 y 22 se celebrará en Vitoria el encuentro Vasco-Navarra-Castilla de natación, que servirá de homenaje al nadador José Manuel Espinosa.

El equipo castellano participante femenino estará formado por Pilar von Carsten, Angelines Villar, Ana María Gallego, Eli Redondo, Rosa María Gómez Zamora y Margarita Becerril.

Y el masculino por Manuel Plaza, Guillermo Fernández, José Antonio Rodríguez, Mateo Larrauri, Roberto Deesman, Eduardo Hernández, Jaime Cuspinera y Enrique Córdoba.

ble. El resto continúa llevando una vida de extrema miseria y deben tener un oficio además de practicar el boxeo. Sin poder adquirir mejor educación, sin tener medios para estudiar e incluso para leer o escribir, sus esfuerzos no conducen a nada».

El doctor Maro Bórquez, médico oficial de la Federación Chilena de Boxeo durante los últimos veinticinco años, dice:

«Se deben poner todos los medios con objeto de garantizar al máximo la seguridad de los púgiles, someténdolos a exámenes médicos periódicos, suspensión automática de noventa días después de un «knock out» y cancelación total después del tercero. (Efe.)

DOCUMENTAL

BALONCESTO

Los Campeonatos del mundo femeninos, que se celebrarán en Perú a partir del 18 de abril, se terminarán el 3 de mayo de 1964, según ha anunciado la Federación peruana. Las series eliminatorias comenzarán el 18 de abril, en Arequipa, Chiclayo y Tacna, y la fase final a partir del 23, en Lima. El grupo de consolación se disputará en Iquitos.

BOXEO

El ex campeón del mundo de los pesos medios, Dick Tiger, Nigeria, ha llegado a Londres, por vía aérea, procedente de Nueva York, todavía con el mal sabor de su derrota a los puntos a manos de Jacy Giardello, que le costó el título mundial. «He visto el film del combate—dijo Tiger, que se dirige a Abadán, Nigeria, para pasar las Navidades con su esposa e hijos—y cualquiera que lo haya visto estará de acuerdo en que yo fui el ganador.»

El púgil nacido en Alemania, Willi Besmanoff, ha anunciado su retirada del boxeo, después de haber sido vencido en el sexto asalto de un combate celebrado ayer, en Akron, frente a Amos Johnson, Ohio. Besmanoff, de treinta y un años de edad, fue lanzado tres veces contra la lona antes de que el combate fuera interrumpido.

El estado de Marvin Westmoreland, de veintinueve años de edad, es mejor, aunque todavía crítico, debido a las lesiones sufridas en la cabeza durante un combate celebrado el pasado sábado. Emmet Weller, promotor del combate citado, ha manifestado que celebró una entrevista con Westmoreland y que éste le había dicho que se encontraba bien. Entre tanto, Weller ha denegado las acusaciones de «desproporción» en el combate y solicita una audiencia pública de la Comisión de Minnesota.

TENIS DE MESA

Organizado por el Club 7 a 9 se va a celebrar hoy y mañana un torneo denominado Copa Navidad, en el que van a intervenir, junto a jugadores locales pertenecientes a todos los Clubs barceloneses, la pareja suiza formada por Mariotti y Pevny. La participación femenina estará a cargo exclusivamente de jugadoras catalanas.

CONCESION DE LOS TROFEOS ANUALES DE "MARCA" Y "ARRIBA"

Fueron otorgados el miércoles, con asistencia del Secretario Nacional de Educación Física y Deportes

TROFEO "AMBERES": REAL SANTANDER

TROFEO "ZAMORA": VICENTE

TROFEOS "PICHICHI": PUSKAS, OLANO Y NAVARRO

TROFEO "ARABOLAZA": IGNACIO ZOCO

TROFEO "MONCHIN TRIANA": ORTIZ

VENTANAL

LA HORA DEL RELEVO

Hace un año, por estas mismas fechas, ARRIBA y «Marca» otorgaron sus premios anuales, cumpliendo con ello la primera década, ya que nacieron en 1953, con el Atlético de Bilbao, el madrileño Miguel, el bilbaíno Zorra y el valenciano Puchades, como primeros vencedores. Para los «deones» de San Mamés fue el Trofeo «Amberes»; para el veloz extremo del Atlético de Madrid, el «Patricio Arabolaza»; para el noble y generoso ariete del Atlético bilbaíno, el «Pichichi»; y para el tesorero medio del Valencia, el «Monchin Triana». Nacer con tan buenos auspicios y con tan excelentes representantes abriendo marcha en el palmarés tenía que asegurar el éxito a que han conducido año tras año las deliberaciones del Jurado. Entonces fue un tímido ensayo, que se lanzaba con aire de aventura, aportando al fútbol nombres históricos y gloriosos del propio fútbol. Un medio y dos delanteros abrieron la marcha, escoltados en el orden colectivo por el Club más representativo de las propias virtudes balompédicas.

Después, con el correr del tiempo, el Atlético de Bilbao, Miguel, Puchades y Zorra fueron entregando el testigo del relevo a otros Clubs y a otros jugadores. El palmarés de cada trofeo fue engordando con nombres que hoy son ya legendarios y con todos los cuales se podría escribir una estupenda y gloriosa historia de nuestro fútbol. Basta repasar la lista completa que se ofrece en esta misma página para calibrar la importancia adquirida por nuestros trofeos, importancia que viene respaldada por los propios galardones. Ellos han sido los grandes vencedores de un certamen que no tiene lugar en el terreno de juego, sino en la palestra de la honradez deportiva, de la generosidad y del esfuerzo máximo. Para el Jurado de estos trofeos la dificultad máxima estriba en los muchos nombres que cada año se pueden barajar a la hora de la elección. Y ello no hace sino confirmar que nuestro fútbol, nuestro deporte, tiene protagonistas de auténtica excepción, dentro de los nobles cauces del movimiento olímpico, que también caben en la parcela del profesionalismo.

Con la elección de este año los Trofeos ARRIBA y «Marca» inician su década segunda. Y una vez más, con puntualidad y acierto, los «Trofeos» se asoman a la palestra, llevando nombres que serán recogidos con ovación colectiva, porque tanto Zoco, como Ortiz, Vicente y el Real Santander, más Puskas, Olanó y Navarro, tienen bien ganado el ascenso al cuadro de honor. Puskas y Vicente revalidan en esta ocasión laureles ya viejos en el palmarés, laureles que dejaron de ganar en 1962, cuando fueron desplazados por Seminario y Araquistáin. Los dos veteranos, como se ve, han vuelto por sus fueros. Los demás nombres son nuevos. Zoco, navarro, joven, entusiasta y tesorero, simboliza la furia española y gana merecidamente el Trofeo «Arabolaza», el mismo que conquistaron anteriormente Miguel, Araujo, Navarro, Campanal, Badenes, Sabino, Ruiz-Sosa, Mauri, Rivilla y Adelardo. El gijonés Ortiz, soldado eficiente y casi anónimo de un gran Club español, se alza con el Trofeo «Monchin Triana», que premia la adhesión a los colores de un equipo. Es la misma lealtad que antes pusieron de relieve Puchades, Basora, Gainza, Lesmes I, Escudero, Pasieguito, Mañó, Paz, Canito y Segarra. Y por último queda el reconocimiento a la labor del Real Santander, hoy en Segunda División, pero ayer, hoy y siempre, el Club entusiasta que sabe cuidar una cantera propia, que hace jugadores, que los convierte en figuras y que sigue su noble senda del esfuerzo y de la superación.

Estos son los ganadores de unos trofeos que cada año alcanzan mayor cotización. Estamos de enhorabuena, y al felicitar a los vencedores felicitamos igualmente a todos aquellos que no han hecho diana, a los que invitamos a seguir con su entusiasmo, su fe, su nobleza y su ilusión, virtudes que son el mejor cimiento del popular deporte balompédico. Hemos cumplido la undécima edición. Que Dios nos ayude para cumplir la próxima con el mismo acierto. Y que el simbolismo de estos trofeos se extienda cada vez más entre las innumerables escuadras de jóvenes que sueñan con la gloria. Hace diez años, cuando ARRIBA y «Marca» constituyeron estos trofeos, Zoco, por ejemplo, era un chaval de catorce años, al que se le encandilaban los ojos al ver los nombres de Miguel, Zorra y Puchades. Hoy, Zoco ha tomado el testigo del relevo. Vamos por buen camino.

José María LORENTE

Anualmente nuestro periódico y el diario deportivo «Marca» conceden sus premios balompédicos, que suponen algo así como los premios gordos de la lotería del fútbol. Los correspondientes al año 1963 han sido concedidos el miércoles, tras larga deliberación del Jurado, que estaba integrado por el Secretario Nacional de Educación Física y Deportes, Jaime de San Román; el secretario general de la Federación Española de Fútbol, Andrés Ramírez, y los directores de ARRIBA y «Marca», Sabino Alonso-Fueyo y Nemesio Fernández-Cuesta, respectivamente.

Sabido es que los trofeos son cinco, aunque uno de ellos se refiere a tres jugadores, pues es el que se otorga a los máximos goleadores, es decir, al de la División de Honor y a los de los dos grupos de Segunda. Estos son los tres únicos nombres que no exigen deliberaciones del Jurado, toda vez que vienen determinados por la capacidad rematadora de

los propios protagonistas. Para los cuatro restantes, que tanto supone en el historial personal de los futbolistas hispanos, es preciso examinar muchos factores, aquilatando mil detalles, a fin de acertar con el que en verdad lo merece. La elección de 1963 ha recaído en el navarro Zoco, el catalán Vicente, el gijonés Ortiz y el equipo del Real Santander. Son cuatro nombres más que se unen a la ya larga lista de galardonados por ARRIBA y «Marca». De los cuatro, el nombre que puede causar mayor sensación es el del conjunto montañés, que se alza al cuadro de honor de los grandes como premio y reconocimiento a la eficaz labor que viene realizando.

Pero la mejor conclusión de cuanto se ha acordado este año en las deliberaciones realizadas por el Jurado otorgador de nuestros premios, es la transcripción íntegra del acta levantada al término de la reunión. Precisamente, la misma que a continuación ofrecemos a nuestros lectores:

ACTA DE LA REUNION

En Madrid, a las seis de la tarde del día 18 de diciembre de 1963, reunidos bajo la presidencia del Secretario Nacional de Educación Física y Deportes, don Jaime de San Román y de la Fuente, con asis-

tencia de los señores don Andrés Ramírez Pardiñas, secretario general de la Real Federación Española de Fútbol; don Sabino Alonso-Fueyo, director del diario ARRIBA, y don Nemesio Fernández

Cuesta y Merelo, director del diario «Marca», acordaron por unanimidad conceder los premios anuales de ARRIBA y «Marca» en la forma que a continuación se relaciona:

TROFEO «AMBERES»

Para premiar a la sociedad futbolística que aporte más y mejores jugadores de la cantera regional, al Real Santander.

TROFEO «PATRICIO ARABOLAZA»

Para el jugador que personifique en el juego presente la tradicional furia española, a Ignacio Zoco Esparza, del Real Madrid.

TROFEO «MONCHIN TRIANA»

Para el jugador profesional que haya demostrado a lo largo de su vida futbolística el más recto espíritu deportivo y adhesión a los colores de su Club, a José Ortiz Peláez, del Real Gijón.

TROFEO «PICHICHI»

Al máximo goleador de la Primera División de la Liga, a Ferenc Puskas Biro, del Real Madrid C. F., con 26 tantos.

El Trofeo «Pichichi» tiene establecido dos versiones para los dos grupos de Segunda División, que son adjudicadas al jugador del primer grupo José Miguel Olanó, de la Real Sociedad, con 31 tantos, y del segundo grupo, Vicente Navarro, del C. D. Mestalla, con 20 tantos.

TROFEO «ZAMORA»

Para premiar al portero menos goleado que haya jugado un mínimo de quince partidos en la Liga, al jugador José Vicente Train, del Real Madrid C. F., que jugó 27 partidos y recibió 26 goles.

Acordados estos premios se levantó la sesión, firmando su conformidad todos los presentes.

PALMARES DE NUESTROS TROFEOS

TROFEO AMBERES

1953: Club Atlético de Bilbao.
1954: Valencia C. de F.
1955: Real Sociedad de San Sebastián.
1956: U. D. Las Palmas.
1957: C. A. Osasuna, de Pamplona.
1958: Desierto.
1959: Club Atlético de Bilbao.
1960: R. C. D. Español de Barcelona.
1961: C. de F. San Sebastián.
1962: Real Gijón.

TROFEO «PATRICIO ARABOLAZA»

1953: Miguel (Atlético de Madrid).
1954: Araujo (Sevilla C. F.).
1955: Navarro (Real Madrid).
1956: Campanal (Sevilla C. F.).
1957: Badenes (Real Valladolid).
1958: Sabino (C. A. Osasuna).
1959: Ruiz Sosa (Sevilla C. F.).
1960: Mauri (Atlético de Bilbao).
1961: Rivilla (Atlético de Madrid).
1962: Adelardo (Atlético de Madrid).

TROFEO «MONCHIN TRIANA»

1953: Puchades (Valencia Club de Fútbol).
1954: Basora (C. de F. Barcelona).
1955: Gainza (Atlético de Bilbao).
1956: Lesmes I (Real Valladolid).
1957: Escudero (Atlético de Madrid).
1958: Pasieguito (Valencia Club de Fútbol).
1959: Mañó (Valencia C. de F.).
1960: Paz (Real Sociedad).
1961: Canito (Atlético de Bilbao).
1962: Segarra (C. F. Barcelona).

TROFEO «PICHICHI»

(Primera División)

1953: Zorra (Atlético de Bilbao).
1954: Di Stefano (Real Madrid).
1955: Arza (Sevilla C. F.).
1956: Di Stefano (Real Madrid).
1957: Di Stefano (Real Madrid).
1958: Di Stefano (Real Madrid).
1959: Di Stefano (Real Madrid).
1960: Puskas (Real Madrid).
1961: Puskas (Real Madrid).
1962: Seminario (Real Zaragoza).

(Segunda División)

1953: Mauro (Avilés) y Arregui (Real Jaén).
1954: Chas (Cultural Leonesa) y Xirau (Linense).
1955: Chaves (Real Zaragoza) y Castaño (España de Tánger).
1956: Sabino (C. A. Osasuna) y Rafa (Granada).
1957: Ricardo (Real Gijón) y Araujo (Córdoba).
1958: Lalo (Real Oviedo) y Nené (San Fernando).
1959: Morollón (Real Valladolid) y Cardona (Elche).
1960: Ribera (Orense C. F.) y Paredes (Levante F. C.).
1961: Veloso (C. D. La Coruña) y Mauri (Levante).
1962: Amancio (R. C. La Coruña) y Conesa (Real Jaén).

TROFEO «RICARDO ZAMORA»

1959: Ramallets (C. F. Barcelona).
1960: Ramallets (C. F. Barcelona).
1961: Vicente (Real Madrid).
1962: Araquistáin (Real Madrid).

No hay acuerdo entre el Madrid y el Milán para las fechas de su eliminatoria

EL EQUIPO ESPAÑOL QUIERE JUGAR EL 22 DE ENERO EN MADRID Y EL 26 DE FEBRERO EN ITALIA

MILAN.—Parece que será difícil el acuerdo entre el A. C. Milán y el Real Madrid para las fechas de sus encuentros de la Copa Europea de Campeones de Liga, por los compromisos adquiridos anteriormente por ambos conjuntos.

El Real Madrid ha propuesto, ya en Zurich, con ocasión del sorteo, las fechas de 22 ó 29 de enero para el partido de ida, en Madrid, y

la del 26 de febrero para el partido de vuelta, en Milán.

El Club milanés preferiría aplazar el partido de ida en un mes aproximadamente, e indica como posible la fecha de 26 de febrero. El partido de vuelta, de acuerdo con el gusto de los milaneses, sería en San Siro el 11 ó el 18 de marzo. (Afil.)

C I N E

¡INMINENTE!

WILLIAM
HOLDENEN LA PRODUCCION DE
RAY STARKEL MUNDO
DE
SUZIE
WONG

NANCY KWAN

SYLVIA SYMS

MICHAEL WILDING

JOHN PATRICK · RICHARD QUINE

TECHNICOLOR
ES UN FILM PARAMOUNT

A RATOS, GRAN SEÑORA...
OTRAS VECES, MUJER DE LA CALLE...
¿CUAL ERA EL VERDADERO MUNDO DE
SUZIE WONG?

TELEFONOS DE ARRIBA: 235 06 40 Y 235 22 40

¡¡MUY PRONTO!!

Un superespectáculo auténticamente
grande por su tema..., sus escenarios
y... por los nombres de su reparto

MIRISCH COMPANY PRESENTA

YUL BRYNNER
GEORGE CHAKIRIS
SHIRLEY ANNE FIELDLOS REYES
DEL SOL

RICHARD BASEHART

BRAD DEXTER · J. L. THOMPSON

LA GRAN INTERPRETACION DE GEORGE CHAKIRIS DESDE SU TRIUNFO
EN «WEST SIDE STORY»

AMABAN COMO HOMBRES, LUCHABAN COMO GUERREROS Y APLACA-
BAN CON SANGRE LA IRA DE SUS DIOS

"EL MUNDO DE SUZIE WONG"

A lo largo de toda la historia del cine, el mito de la «pareja ideal» ha ido encontrando sucesivas justificaciones en intérpretes, un día tan compenetrados como Greta Garbo-John Gilbert, Ronald Colman-Vilma Banky, Maurice Chevalier-Jeannette Mac Donald, Mirna Loy-William Powell, Elizabeth Taylor-Richard Burton, etc., etc.

Ahora —desde que Richard Quine filmó la extraordinaria superproducción «El mundo de Suzie Wong»— la más cotizada pareja del séptimo arte la constituyen el varonil William Holden y la deliciosa actriz oriental Nancy Kwan, héroes ambos de esta romántica historia de amor que deja al descubierto los secretos rincones del corazón humano.

Gracias a esta maravillosa película en technicolor, el espectador penetra en ambientes que hasta el momento le estuvieron vedados y en los que palpita un extraño mundo de insólita moral, donde los prejuicios acaban ce-



diendo el paso a la pureza de los sentimientos.

«El mundo de Suzie Wong» aborda un atrevido tema, en el que las renunciaciones se hermanan con las esperanzas, y su exuberante

realismo la convierte en una de las cintas más importantes del cine americano de los últimos años.

Próximamente, Paramount Films la presentará en las pantallas españolas.



DESPUES DE «20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO», EL FINAL QUE
JULIO VERNE ESCRIBIO PARA EL CAPITAN NEMO Y EL «NAUTILUS»

MICHAEL CRAIG JOAN GREENWOOD
GARY MERRILL MICHAEL CALLAN
BETH ROGAN HERBERT LOM EN EL CAPITAN NEMO

LA ISLA MISTERIOSA

DIRECTOR
CY ENDFIELD

BASADA EN LA NOVELA DE JULIO VERNE

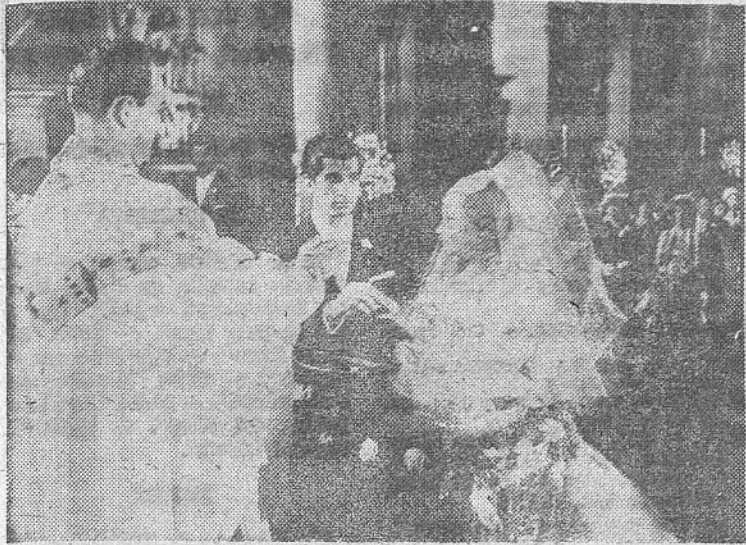
SUPERDYNAMACION

EASTMANCOLOR



Ayuntamiento de Madrid

"LUZ EN LA CIUDAD" REUNE LOS MAYORES ALICIENTES



Creemos que vale la pena enumerar los alicientes de «Luz en la ciudad», ya que son pocas las películas que pueden brindar tal balance. Está basada en una novela de Elisabeth Spencer, premio McGraw-Hill y «best-seller» americano. Ha sido rodada en Florencia y Roma; en la primera, el Museo de los Uffizi permitió, por vez primera, la entrada de unos cineastas. La casa Christian Dior confeccionó para Olivia de Havilland una gran colección de modelos.

El productor de «Luz en la ciudad», Arthur Freed; el director,

Guy Green, y Olivia de Havilland, cuentan en su haber con cinco «Oscar» correspondientes a otros títulos. En el reparto figuran nombres de la talla de Rossano Brazzi, Ivette Mimieux, George Hamilton y Barry Sullivan. La película ha sido rodada en cinemascope.

Por todo ello, el estreno de «Luz en la ciudad», anunciado para hoy en la pantalla de los cines Pompeya y Palace, presentado por la marca Radio Films, S. A. E., se anuncia como uno de los más importantes de la presente temporada.

POMPEYA-PALACE

HOY, ESTRENO
DE UNA ALEGRE Y DELICIOSA COMEDIA
CINEMATOGRAFICA

RADIO
FILMS



Luz en la Ciudad

OLIVIA ROSSANO
de HAVILLAND · BRAZZI

DIRECTOR:
GUY GREEN

YVETTE GEORGE BARRY
MIMIEUX · HAMILTON · SULLIVAN

Cinemascope
METROCOLOR



OLIVIA DE HAVILLAND LUCE UNA MARAVILLOSA COLECCION DE MODELOS DE LA FIRMA «CHRISTIAN DIOR»

CONTADAS PELICULAS LLEVAN LA FIRMA DE UN PRODUCTOR, UN DIRECTOR Y UNA PROTAGONISTA QUE CUENTA EN SU HABER CINCO «OSCAR»

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

¡SOLO POR VER ESTE DESFILE DE CHICAS EN EL PISO DE SOLTERO DE "DON JUAN" SINATRA MERECE LA PENA QUE NO SE LA PIERDA!

Directamente desde los estudios de la PARAMOUNT a una selecta pantalla de Madrid!

FRANK SINATRA

LEE J. COBB · MOLLY PICON
BARBARA RUSH
JILL ST. JOHN

DIRECTOR
BUD YORKIN

PANAVISION
TECHNICOLOR



Gallardo y Calavera

Homenaje a las azafatas de todo el mundo en los salones del Ayuntamiento de Madrid con motivo del estreno de la película «3 azafatas»

El lunes pasado, al mediodía, el Alcalde de Madrid, señor conde de Mayalde, ofreció a las señoritas azafatas de todas las Compañías aéreas, españolas y extranjeras, una recepción, seguida de una copa de vino español, como expresión de homenaje y simpatía del pueblo de Madrid; homenaje éste que fue organizado por la Distribuidora Cinematográfica Iris Films-M. de Miguel con motivo del estreno de la película Metro Goldwyn Mayer «3 azafatas». Durante el acto le fue entregado al señor Alcalde un mensaje de salutación que el lord mayor de Londres le envió por medio de las azafatas de Iberia señoritas Magdalena Martín y Gloria Martín.

El estreno de «3 azafatas» tuvo lugar en los cines Real Cinema y Torre de Madrid. Todos los palcos del Real Cinema estuvieron ocupados por más de setenta azafatas de las distintas Compañías, y fueron presentadas al público las que obtuvieron los títulos de «Miss Azafata» en 1962 y 1963, con sus respectivas Damas de Honor.

COBARDIA Y VALOR



Herbert se consideraba cobarde. Harding le enseñó que el secreto del valor está en dominar el miedo, no en desconocerlo. Y Herbert se convirtió en el más atrevido de los siete robinsones de la Isla Misteriosa, ganándose, de paso, el amor de Elena.

«La Isla Misteriosa», basada en la novela de Julio Verne, es una producción en superdynamation y eastmancolor, que le brinda, hecho realidad cinematográfica, un

mundo de inconcebible fantasía. Fuerzas secretas, peligros increíbles amenazaban al Capitán Harding y su gente en aquel pedazo de tierra desconocida y deshabitada que la Providencia puso en su camino.

«La Isla Misteriosa», presentada por Chamartín, con Michael Craig, Michael Callan, Beth Rogan y Herbert Lom en el papel de Capitán Nemo.

Méjico, escenario de «LOS REYES DEL SOL»

Desde el primer momento en que la Mirisch Company planteó el rodaje de «Los Reyes del Sol», espectacular relato que transcurre en el exótico ambiente de la civilización maya, se decidió que sería Méjico el único lugar adecuado para la filmación, dado que subsisten en el país gran número de monumentos erigidos por los antiguos mayas. El director del film, J. Lee Thompson, especialista en dirigir películas en territorios apartados (Grecia, en el caso de «Los cañones de Navarone», o Argentina, en «Taras Bulban»), se desplazó a Méjico para recorrer los escenarios naturales en que debían realizarse la mayoría de las secuencias de «Los Reyes del Sol». La amplia zona de Méjico fue escogida para el rodaje de las escenas del espectacular éxodo de

los mayas a bordo de 60 embarcaciones, algunas de ellas con capacidad hasta para 35 personas. Y fue en la misma población donde el director artístico del film, Al Ybarra, dispuso la construcción de dos ciudades mayas y de una monumental pirámide, en la que debe desarrollarse la cruenta lucha final.

Otros escenarios fueron localizados en Yucatán y en la localidad de Querétaro, donde tiene lugar la secuencia de la espectacular lucha entre Yul Brynner y George Chakiris, principales protagonistas del film.

«Los Reyes del Sol», un espectáculo incomparable por su grandiosidad y originalidad, será presentado por la distribuidora C. B. Films.



MUSICA

ORQUESTA FILARMONICA

Arpista, Marisa Robles. Estreno: "Sones de la Giralda". Joaquín Rodrigo. Teatro Español, lunes 23, noche.

TEATRO

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 10,45: Maruja Díaz en la famosa comedia musical americana Kiss me Kate (Bésame, Kati), de Cole Porter, con Juan Barbará. ¡Un nuevo espectáculo musical! Dirección: José Tamayo. Localidades, cuatro días antelación.

BEATRIZ. — (2253108.) 7 y 11: La pareja (de Jaime de Armiñán), con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES. — (Tel. 2324437. Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo. Compañía titular.) 7 y 10,45: Luis Prendes, Lola Cardona, en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona), con Fernando Guillén, Francisco Pierrá y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal.

CALDERON. — (2391333.) 7, 10,45. Revista. Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz, presentan Todos contra ella (con Addy Ventura y Julio Riscal).

COMEDIA. — Compañía titular. 7 y 11: La bella Dorotea (de Miguel Mihura), con Susana Canales, Angel Pizarro y Elena María Tejero. 116 y 117 representaciones. ¡Clamoroso éxito!

COMICO. — (Compañía María Fernanda D'Onof.) 7, 11: Antígona (de Anouilh), con Carlos Muñoz, Valeriano Andrés y actor invitado Carlos Lemos.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7, 10,45: Gorrión (de Alfonso Paso), por Irene G. Caba, Manuel Salguero, con la colaboración de Luchy Soto y Ricardo Acero. Dirección: Muñoz Lorente.

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 10,45: Nati Mistral en la farsa musical La Perrichola (de Luca de Tena y el maestro Moraleda), con Rafael Alonso y Guadalupe Muñoz Sampedro; "ballet" y coreografía: Alberto Portillo. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL. — (2212247.) 7 tarde: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina), con Carmen Bernardos, Armando Calvo y Angel de la Fuente.

GOYA. — Hoy, 7 tarde, gran éxito de Lola Membrives en El río se entró en Sevilla (de don José María Pemán). Noche, no hay función por descanso de la compañía.

INFANTA ISABEL. — (2214778. Metro Banco, salida Barquillo.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a María Cuadra, Rafael Arcos y Rafael Navarro en Si, quiero. El mayor éxito de Paso. Con Luisa Rodrigo, Elías y Rosita Palomar. ¡Alegre! ¡Optimista! ¡Divertidísima! ¡De todas las obras de Paso, ésta es la mejor. (Llovet, "A B C.") "Un auténtico éxito de los de verdad." (García Pavón, ARRIBA.)

LARA. — (2211631.) 7 y 10,45: Conrado Blanco presenta a Pepita Serrador y Narciso Ibáñez Serrador, con Carlos Casaravilla en Aprobado en inocencia (de Luis Peñafiel). ¡Un éxito de clamor! Hacia las 200 representaciones.

LATINA. — Revista. 7, 10,45: Esperame en La Luna (una revista de "altura"). Finita Ruffet, Luis Cuenca, Pedro Peña. Un éxito de clamor.

MARAVILLAS. — (Compañía revistas Zorí-Santos, con Licia Calderón, Rafael López Somoza, Mercedes Llofriu y Le "ballet" de Miss Baron.) 7 y 10,45: Me lo dijo Adela (de Manuel Baz y Fernando García Morcillo).

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) Hoy viernes día 20, a las 11 de la noche, presentación de la compañía titular, con el estreno de Los verdes campos del Edén (de Antonio Gala).

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! Exito extraordinario.

MARQUINA. — (Prim. 11. Teléfono 2318467. Compañía Fernando Fernán Gómez.) Hoy, viernes, en función única, 7 tarde: El capitán Veneno (de Pedro A. de Alarcón; adaptación teatral de Víctor Ruiz Iriarte).

MARQUINA. — (Prim. 11. Teléfono 2318467.) Hoy viernes, 11 noche: Rosario en un recital extraordinario de danza y poesía flamenca. Localidades en taquilla.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Anaía Gadé y Vicente Parra en La carraca (versión de Claudio de la Torre). Dirección: José Osuna.

RECOLETOS. — (Tel. 2269878.) 7 y 11: Antonio Prieto, Esperanza Grases, Gabriel Llopert, presentan el gran éxito cómico El hombre, la bestia y la virtud (de Pirandello). Dos horas de risa.

VALLE INCLAN. — (Torre Madrid. 2411389.) 7, 10,45: Conchita Montes presenta un éxito mundial: Mary, Mary. Catorce semanas triunfales. Lunes, funciones tarde y noche. Martes, no hay funciones.

ZARZUELA. — (2214341.) 7 y 10,45: Celia Gámez presenta la revista de gran espectáculo: Buenos días, amor (de Rigel, Arozamena y maestro García Segura), con Chicho Gordillo, Jovita Luna, José Luis Coll, Georg Koen y María Martín. Dos grandes "ballets". Coreografía: Ricardo Ferrante. Dirección escénica: Angel F. Montesinos. Supervisión: Celia Gámez. Localidades, con cinco días antelación. Autorizado mayores 18 años.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL. — Teléfono 2314607. 7 tarde y 10,30 noche: Segundo nuevo Programa Internacional. "El Circo de las Navidades", con Binder and Binder. ¡Sensacionales saltadores equilibristas a la balanza! Osos motoristas. Mr. Karmus y sus poneys. The Rone. Les Coronas. Tonisco. Los Osados. Los perros de Miss Lidia. Troupe Vasallos. The Waranchs. Lorentis Sisters. The Welfis. Hermanos Madrid. ¡15 nuevas y sorprendentes atracciones! Localidades a la venta! Domingo, 4 tarde, función especial.

CINE

ALBENIZ. — 6,15, 9,45: La conquista del Oeste (technicolor). Cinerama apto todos los públicos. (Pases película: 6,25, 9,55.) Domingo, 11 mañana, función especial.

ALEXANDRA. — Una razón para vivir. AMAYA. — Montecarlo Palace Hotel. APOLO. — Cuando hierve la sangre y Todo el oro del mundo.

ARGUELLES. — 5: Impulso criminal (Orson Welles).

ASTUR. — Tierra brutal y La mujer de la habitación 251.

AVENIDA. — (2217571.) 7, 10,15: Venus imperial (Gina Lollobrigida, Stephen Boyd). Technicolor, supertecnirama 70.

AZUL. — Romeo y Julieta en las tinieblas y Sólo Dios lo sabe.

BARCELO. — 7, 10,45: Impulso criminal (Orson Welles).

BECERRA. — Todas las mujeres quieren casarse y Todo el oro del mundo.

BECQUER. — Historia de San Michele y Todo el oro del mundo.

BENAVENTE. — El agente «K» será asesinado y Un rey sin corona.

BENLIURE. — 7 y 10,45: La ruta de los narcóticos.

BILBAO. — Una muchacha llamada Tamiko.

BELLAS ARTES. — Una muchacha llamada Tamiko.

BULEVAR. — La mujer sin nombre.

CALLAO. — Sábado, 4,30. Domingo, matinal, 12: Ali y el camello (tercer episodio: La tormenta de arena (color) y Navidades en la jungla).

CALLAO. — 7 y 10,30: Una parisina (color). Brigitte Bardot, Charles Boyer, Henry Vidal.

CANDILEJAS. — La pandilla de los once y Una razón para vivir.

CAPITOL. — 7, 10,30: La verbena de la Paloma (eastmancolor, diáliscope). Conchita Velasco, Vicente Parra.

CAPRI. — (2521069.) 4,30: La gran familia y Del cielo ha caído una estrella. Primer reestreno. Tolerado.

CARRETAS. — 10 mañana: El gladiador invencible, Robin Hood y los piratas. Toleradas.

CARTAGO. — (2577023.) 7, 10,30: Una razón para vivir. Color. Tolerada.

CARLOS III. — La taberna del irlandés.

CERVANTES. — Seguiré tu camino y Cuando el hampa dicta su ley.

COLISEUM. — 6,45, 10,15: Con faldas y a lo loco (de Billy Wilder). Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon. ¡Exito mundial!

CONCEPCION. — Venecia, la Luna y tú e Impulso criminal.

CONSULADO. — Rogelia.

COPACABANA. — Tómbola y La carga de la Brigada Ligera.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable, continua: Blanca Nieves y los tres vagabundos, Bellezas en auto-stop.

CHAMBERI. — 125 rue Montmartre y Todo el oro del mundo.

DOS DE MAYO. — 5: Primer festival del Pájaro carpintero, El valle de las espadas (tolerado).

ESPRONCEDA. — El valle prohibido y El montacargas.

FELIPE II. — Ninotchka y Esplendor en la yerba.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,45: Los tres caballeros Tolerada. Technicolor.

GALILEO. — Los pedigueros y Montecarlo Palace Hotel.

GRANADA. — Estrella de fuego y Todo el oro del mundo.

GONG. — 4,30, 6,30: Marisol rumbo a Río. Tolerada.

GONG. — 8,30, 10,30: The Unforgiven (Burt Lancaster, Audrey Hepburn).

GRAN VIA. — 7, 10,30: Una chica casi formal (Liselotte Pulver, Alberto de Mendoza). Eastmancolor.

IDEAL. — 4: La ruta de los narcóticos. (Pases: 4, 6, 8, 10,15.)

IMPERIAL. — Continua 10 mañana: Complementos y Los tres caballeros (la más genial de Walt Disney). Tolerada.

IBIZA. — Ladrón de manos de seda y Las cuatro verdades.

INFANTAS. — Montecarlo Palace Hotel.

IRIS. — No soy para ti y Juicio a puer-

ta cerrada.

JORGE JUAN. — Montecarlo Palace Hotel.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,30: Página en blanco (Cary Grant, Robert Mitchum, Deborah Kerr, Jean Simmons). Color.

LUCHANA. — 7, 10,30: La ruta de los narcóticos.

LUX. — Primer Festival Pájaro Carpintero y El valle de las espadas.

MADRID. — Mañana sábado, 4,45 (infantil): Segunda selección Tom-Jerry. 7 y 10,30: Un demonio con ángel y Cortos Tom-Jerry. Tolerado.

MAGALLANES. — 4: Tierra brutal y La mujer de la habitación 251 (Van Heflin).

METROPOLITANO. — A hierro muere y Una mujer en la niebla.

MONACO. — (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211.) 4,30: Una razón para vivir (color, cinemascopio). Tolerada.

MONTERA. — El valle prohibido y El montacargas.

MONUMENTAL. — 5: Impulso criminal (Orson Welles).

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: Tierra brutal. La mujer de la habitación 251.

NARVAEZ. — Bombas sobre Montecarlo y El montacargas.

NIZA. — Último chantaje y Voto decisivo.

ODEON. — La venganza del Zorro y Una muchacha llamada Tamiko.

ORAA. — Alí en el colegio y El valle de las espadas.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,30, 10: El gatopardo (Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon). Localidades a domicilio. Teléfono 2322200.

PALACIO DEL CINE. — Una razón para vivir.

PALACIO DE LA PRENSA. — ¿Qué fue de Baby Jane?

PAVON. — A hierro muere y Una mujer en la niebla.

PAZ. — 6,30, 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión S. E. Todd-ao. (Pelicula: 6,45, 10,15.)

PEÑALVER. — Una mujer en la niebla.

PEZ. — Todas las mujeres quieren casarse y Todo el oro del mundo.

PLEYEL. — Dos caras del destino y Todo el oro del mundo.

POSTAS. — Sucedió en lunes y Noches de Casablanca.

PRINCESA. — Una muchacha llamada Tamiko.

PRINCIPE PIO. — La ley de los fuertes y Una mujer en la niebla.

PROGRESO. — Chica para todo.

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable, económico: El emigrante, La carga de la brigada ligera.

REAL CINEMA. — Tres azafatas.

REX. — (2471237.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: Tarzán y el safari perdido. Tolerada.

RIALTO. — 7, 10,30: El apartamento (Jack Lemmon, Shirley MacLaine, Fred MacMurray). Director: Billy Wilder.

RICHMOND. — Una parisina y El pequeño campeón.

RIVIERA. — Suspense, hora cero y El valle de las espadas.

ROXY «A». — La taberna del irlandés.

ROXY «B». — Rogelia.

SAINZ DE BARANDA. — El hombre de las pistolas de oro y Una mujer en la niebla.

SALAMANCA. — Impulso criminal.

SAN CARLOS. — 4,30: El trapisondista y La mujer sin nombre (Giulietta Massina).

SAN DIEGO. — Zafarrancho en el casino y Jerónimo.

SAN MIGUEL. — 7, 10,30: Carmen Jones (color-cinemascopio; Harry Belafonte, Dorothy Dandridge).

SORRENTO. — La India en llamas y Montecarlo Palace Hotel.

SOL. — 10 mañana: La maldición de Frankenstein (color) y South Pacific (color; cinemascopio).

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 7, 10,15: Tres azafatas (Dolores Hart). Panavisión. Color.

UNIVERSAL CINEMA. — Continua 6,30: Una razón para vivir (cinemascopio, color). Tolerada.

URQUIJO. — Complementos y Una razón para vivir.

VALLEHERMOSO. — Vacaciones en Acapulco y El montacargas.

VELAZQUEZ. — La cuarta ventana y Misión en la jungla.

VERGARA. — Una muchacha llamada Tamiko.

VICTORIA. — Bombas sobre Montecarlo y El montacargas.

VOY. — Alemania zona Este y Novio a la vista.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) Continua desde las 5 (Pases: 5, 7,40 y 10). El tesoro del lago de la plata (Lex Barker). Cinemascopio. Color. Tolerada.

RADIO

"LA VOZ DE MADRID"

278 metros, 1.079 Kcs., 98,7 FM

MEDIODIA

12,05: "Calle de Alcalá". — 13,05: "Memorias 1963".

SOBREMESA

14,18: "Madrid, otoño". — 14,30: "Diario hablado de Radio Nacional de España". — 14,47: "Que usted lo pase bien". — 15,01: "Cita en la tarde". — 15,16: "La voz del deporte". — 15,26: "Pantalla cinematográfica". — 15,49: "Parada española del disco". — 16,04: "La voz del taxista".

TARDE

17: "Noches de Madrid". — 17,40: "SOS, noticia". — 17,45: "La Voz de Madrid se pone a sus órdenes". 18,30: "Siempre ellas: Las novias de España". — 18,48: "Club de amigos". — 19,25: "Ondas escolares".

NOCHE

20,15: "La nueva ola musical". — 21,25: "Música y palabras". — 21,40: "La voz de la fiesta". — 21,48: "Increíble, pero verdad". — 22: "Diario hablado de Radio Nacional de España". — 22,19: "La anécdota diaria". — 22,20: "El mundo de la noche". — 22,30: "La Navidad en el mundo". — 23: "Panorama musical". — 23,30: "Escenarios". — 24: "Los ángeles cantan". — 1: Cierre de la emisión.

TVE

VIERNES

SOBREMESA

2,17: Primera página. — 2,30: Páginas especiales. — 3: Telediario. — 3,30: Para vosotras. — 3,40: El jugador (Capítulo V). — 4: Final del programa de sobremesa.

CULTURAL

6: Academia TV. — 6,30: Bachillerato TV.

NOCHE

7,30: Aventuras de Pablito. — 8: Los viernes, concierto. — 8,30: Bugs Bunny. — 8,40: Campeones. 8,55: Mundo ligero. — 9: Confidencias. — 9,30: Telediario. — 9,47: El tiempo. — 9,52: Marcando el compás. — 10: Espejo del Destino. 11: Sospecha. — 12: Telediario. — 12,20: El programa de mañana. — 12,30: Cierre.

SABADO

SOBREMESA

2,17: Primera página. — 2,30: Páginas especiales. — 3: Telediario. — 3,30: Fin de semana. — 3,40: La rueda gira. — 4: Final del programa de sobremesa.

INFANTIL

4: Bugs Bunny. — 4,07: Sesión de tarde. — 6: Walter y los Corchea. — 6,30: Charlie Chaplin. — 6,45: Sólo para menores.

NOCHE

7: Visado para el futuro. — 7,30: Flecha Rota. — 8: Tiempo alegre. 8,30: Bugs Bunny. — 8,40: La España de los españoles. — 8,53: Mundo ligero. — 9: La escuela de los maridos. — 9,30: Telediario. — 9,47: El tiempo. — 9,55: Marcando el compás. — 10: Esta es su vida. 10,30: ¿Quién tiene la palabra? — 11: Gran parada. — 12: Telediario. — 12,20: El programa de mañana. — 12,23: Medianoche. — 1: Cierre.

TEATRO ESPAÑOL

TODOS LOS DIAS

LA PRUDENCIA EN LA MUJER

de TIRSO DE MOLINA

CON

CARMEN BERNARDOS, ARMANDO CALVO y ANGEL DE LA FUENTE

HORARIO

Hoy, 7 tarde.

Sábado, 7 tarde y 10,45 noche.

Domingo, 4 tarde (populares).

Domingo, 7 tarde.

Butaca, 25 ptas.

Paraíso, 2,50 ptas.

Butaca, 50 ptas.

Paraíso, 5 ptas.