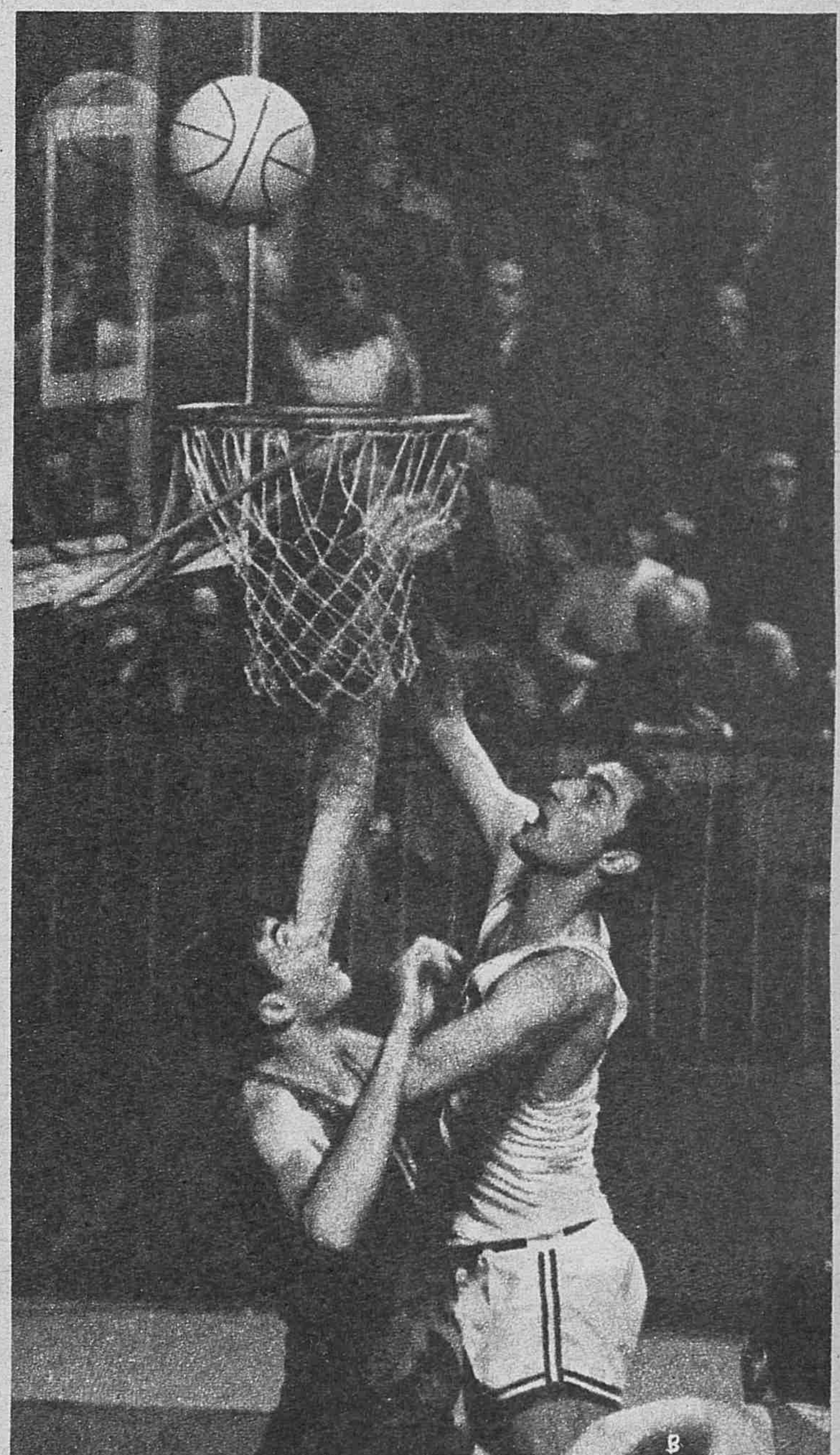
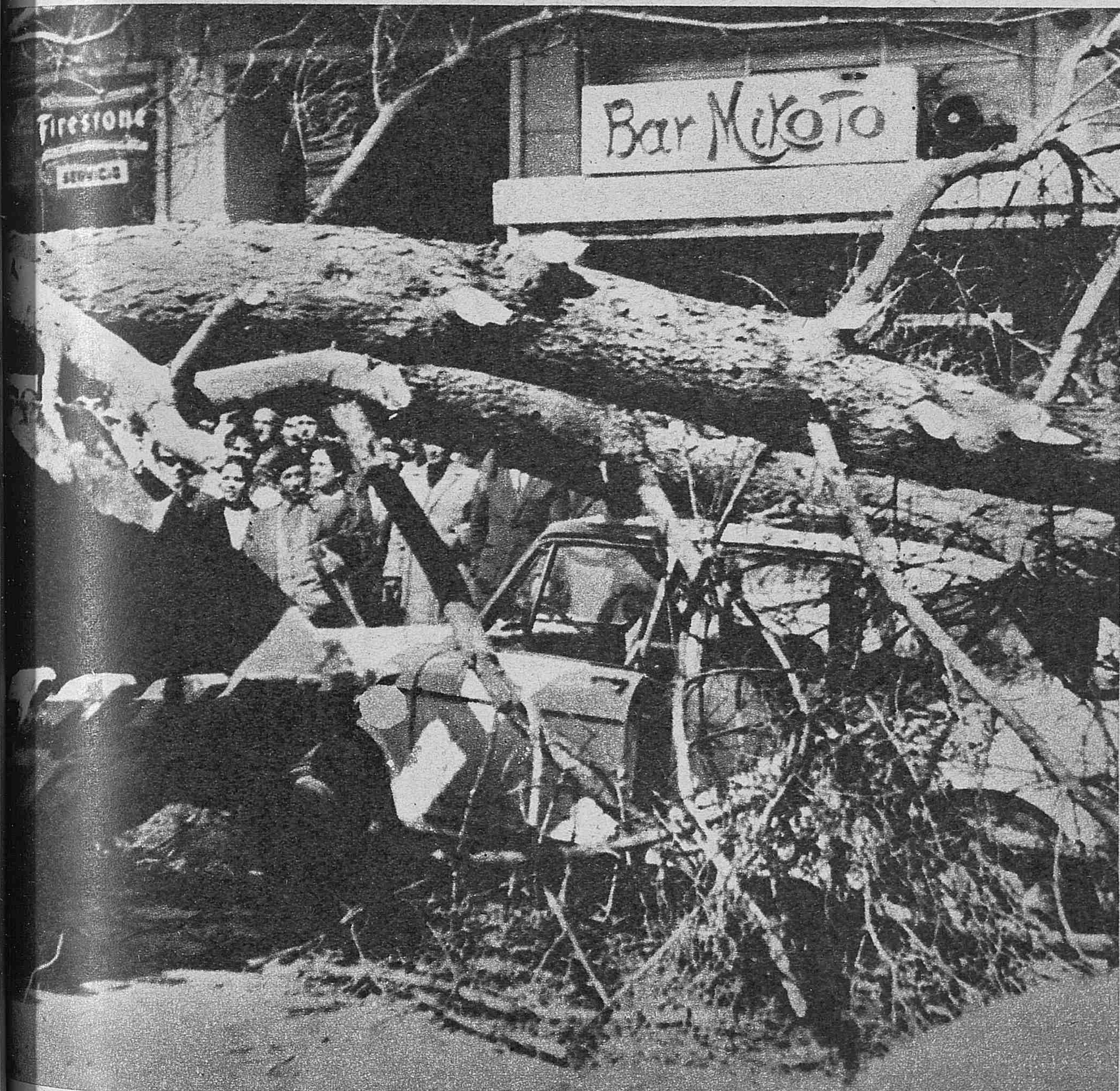
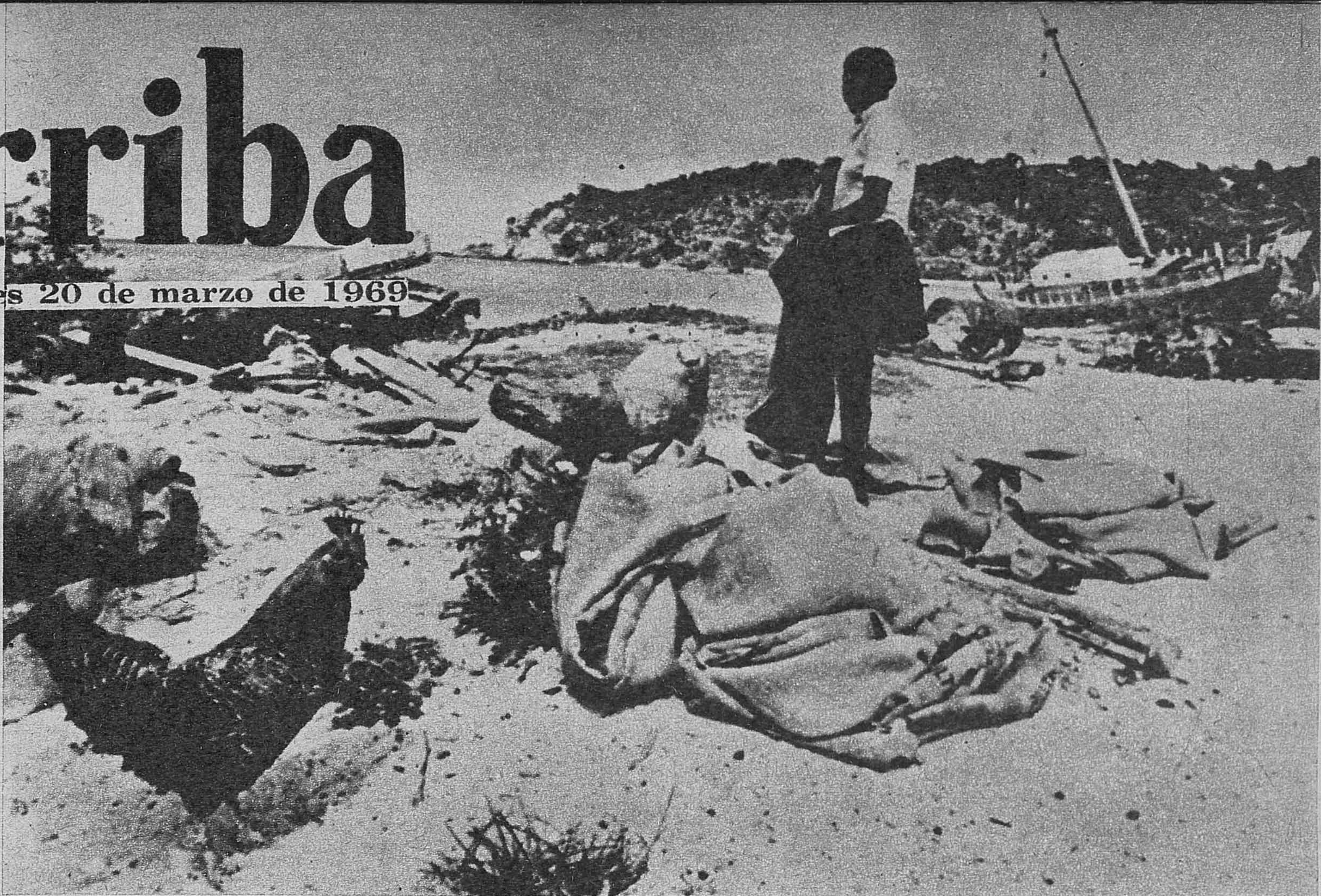


Arriba

Madrid, jueves 20 de marzo de 1969

ANGUILLA: DESEMBARCO BRITANICO

Esta pacífica vista de las playas de Anguilla ya no vale. Ayer se produjo el desembarco de las fuerzas inglesas. No hubo oposición en los 6.000 habitantes de la isla. Se lanzaron octavillas pidiendo la «cooperación» de los nativos. Una fuente inglesa ha dicho que la isla «estaba dominada por gánsters norteamericanos». (Fotografía de Cifra.)



LO QUE EL ARBOL SE LLEVO

Es un árbol de Talavera de la Reina. Los árboles de allí estaban soportando el fuerte temporal y éste de la foto no aguantó más. En su caída, el gigante aprisionó a seis turismos. Cuatro de ellos estaban aparcados. Otros dos, circulando cuando se les vino encima la mole. Afortunadamente no hubo daños personales. Materiales, sí: los seis vehículos sufrieron grandes desperfectos. En la foto, uno de los coches con nutrida expectación de curiosos al fondo

LOS DOS A LA FINAL

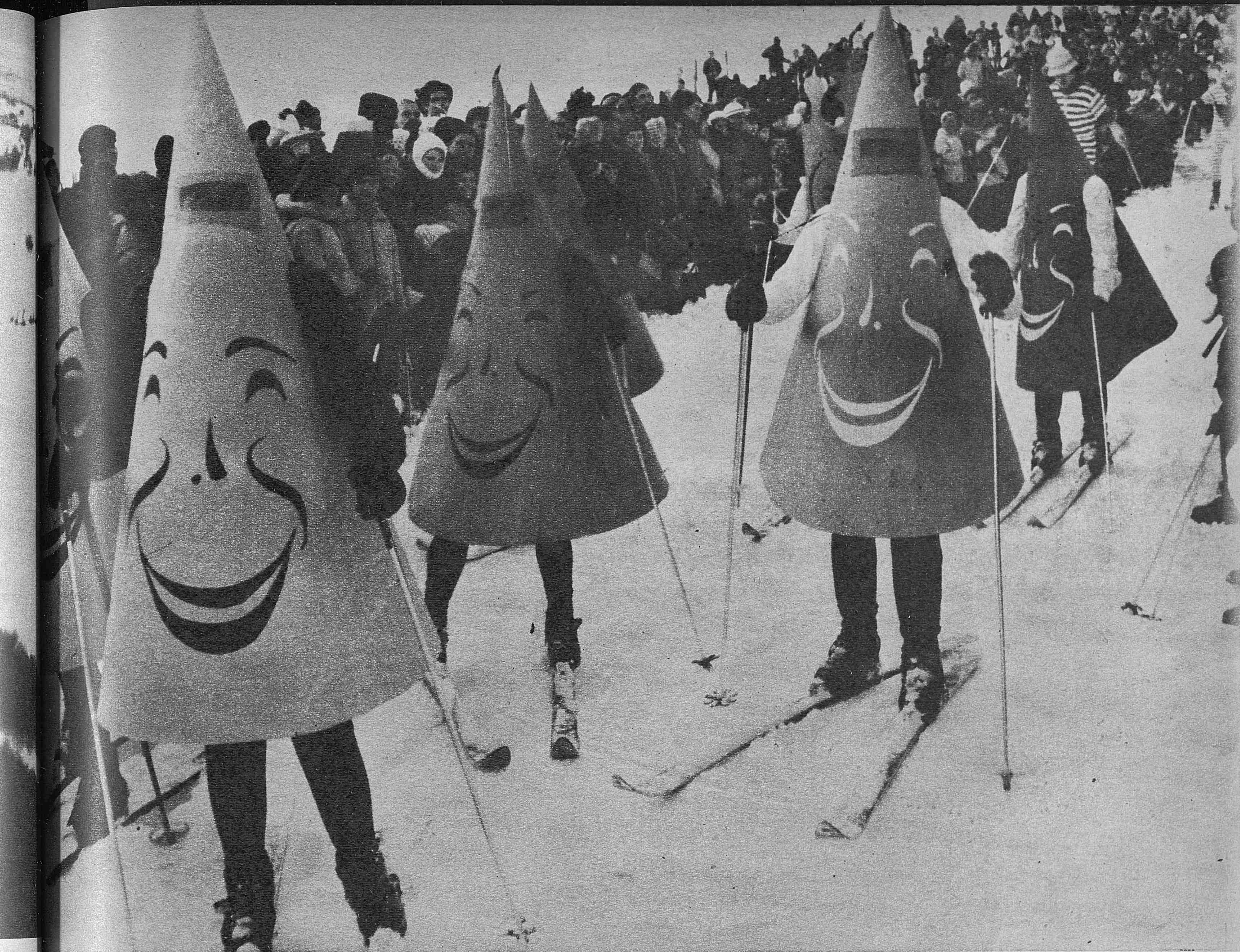
Ya clasificados para la fase final de la Copa de Europa, Madrid y TSSKA jugaron ayer su partido de ida. Los rusos tuvieron más habilidad y picardía en el control de la pelota y ganaron por dos puntos. En la foto, un intento de Luyk. (Foto Lavandeira.)



TAJO, ZANCARA, GUADIANA, FUERA DE SI

Así, tal como se ve en la foto grande de arriba, ha dejado las tierras de Santarem el río Tago. En esa zona la evacuación hubo de ser general. Cientos de familias perdieron sus hogares y cuatro personas resultaron muertas. Otros dos ríos españoles anegaron también tierras y paisajes. El Zancara, abajo izquierda, inundó trozos de la carretera Madrid-Alicante. Al lado, el Guadiana se desbordó también en varios puntos. La foto es de la provincia de Badajoz





SONRIA, POR FAVOR

Se han disfrazado de lámparas elementales, de nazarenos festivos, de pilones de azúcar, de geometría que entra por los ojos, de "pirulis" de La Habana. Han abierto una milla orientadora en lo alto del uniforme. Han requerido tablas y muletas. Y a deslizarse. No importa mucho quién será el primero. Lo que importa es que se cumpla por una vez aquello de que el último es el que ríe mejor.

¿Dónde? Firstalm, en Alemania. ¿Cuándo? Hace unos días. ¿Por qué? Porque es preciso tomar el frío en serio, entenderse con él, vivirlo "como nada". (Firstalm está cerca de Munich; "hace unos días" puede querer decir el lunes de carnaval; "tomar el frío en serio" es una frase hija de la experiencia del que firma: una vez que se le ocurrió tomar el frío en broma, por poco se queda convertido en estatua de hielo.) Pero sigamos.

Aquí, en Firstalm, las caretas llegan a las rodillas. Nada de mascarita que no me cono-

ces y luego todo bicho viviente sabe quién es quién. Aquí, en Firstalm, es imposible determinar el atractivo esquiador con los recursos puramente visuales. Aquí, en Firstalm, hay que andarse con ojo. Dentro de una sonrisa grande, ya que no blanda y universal, puede esconderse un tío con toda la barba, con toda la barba cortada precisamente en forma de cola de pato. Y en el interior de una figura cónica, toda cabeza en punta, a lo mejor habita, como la perla en la ostra, la mujer de nuestros sueños. Se trata de descubrir, pendiente abajo —más blanda será la caída—, qué pasará después, cuando suene la hora de la chimenea, cuando los torsos sean mensurables, cuando el pie, acaso el lindo pie de la canción, salga de su bota como sale de su armadura la cola de una langosta. (Al que esto firma le es imposible sustraerse a la idea de que la medida del calzado en Alemania se presta a todos los equívocos: ha cono-

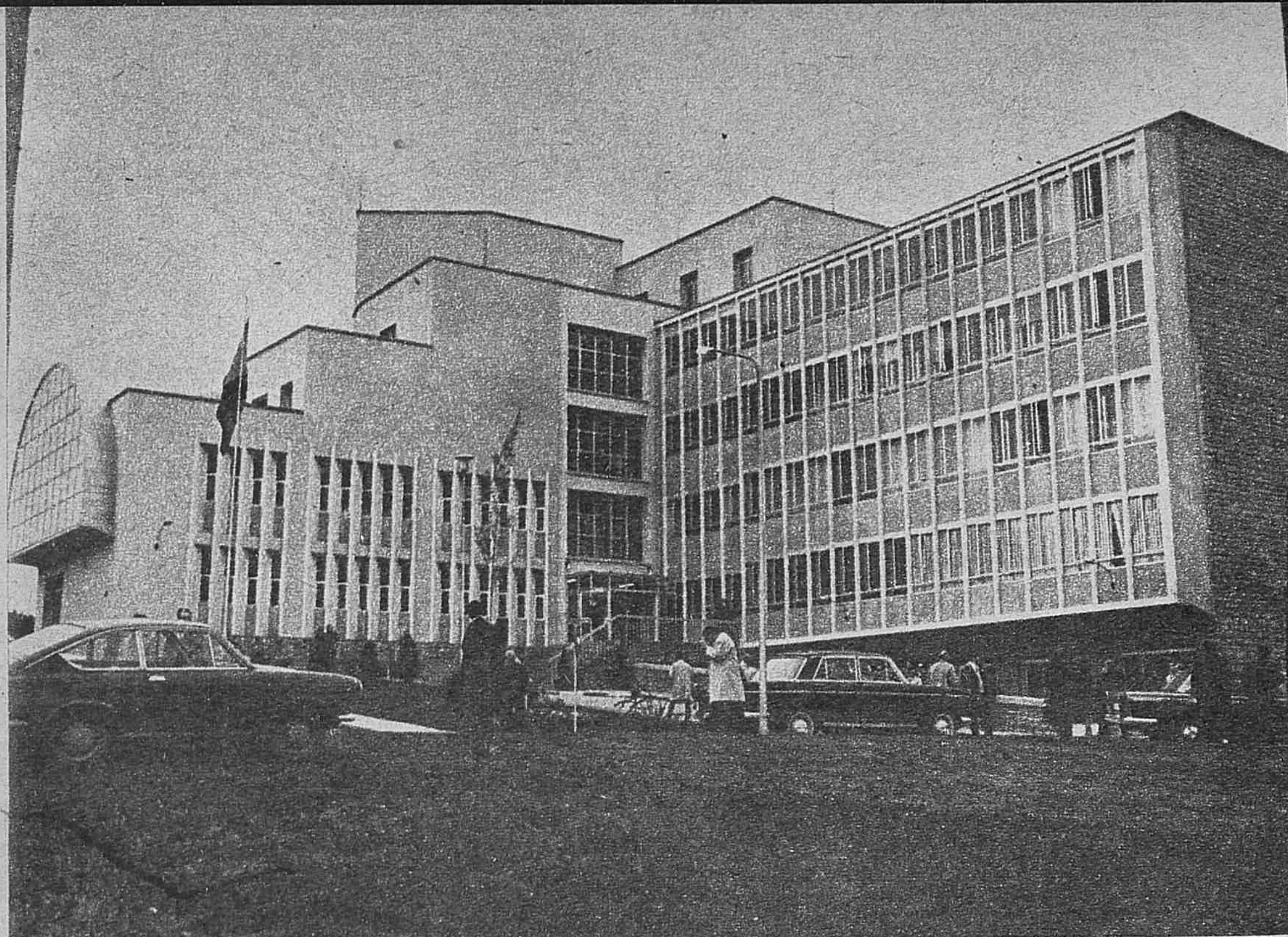
cido señoras estupendas, alemanas, que calzan el cuarenta y uno.) Pero sigamos.

Lo asombroso del hombre, aparte de la guerra del Vietnam y otras minucias, es que se amolda a todo y en todas partes está a gusto. La costumbre es nuestra segunda naturaleza. Un día no lejano se demostrará, sin lugar a dudas, que los esquimales no tiritan, salvo cuando tienen fiebre, y que los guineanos sólo sudan en ciertos hoteles europeos con calefacción. También quedará probado concluyentemente que este descenso en nieve dura es tan divertido, por ejemplo, como una juerga flamenca en el Sacromonte. Cuestión de enfoque. Adaptación al medio. Paciencia y barajar.

Ocorre, sin embargo, que el abajo firme —uno también tiene derecho a pensar por su cuenta— desconfía un poco, sólo un poco, de las evasiones que pregonan de antemano, por si las moscas, lo que se debe hacer. Patinar así, sin que se sepa quién está en el campo de los gigantes y quién en el de los cabezudos, no merece la pena. "Sonría, por favor" —lo siento mucho— es un slogan fracasado.

Luis DE DIEGO

(Foto Cifra.)



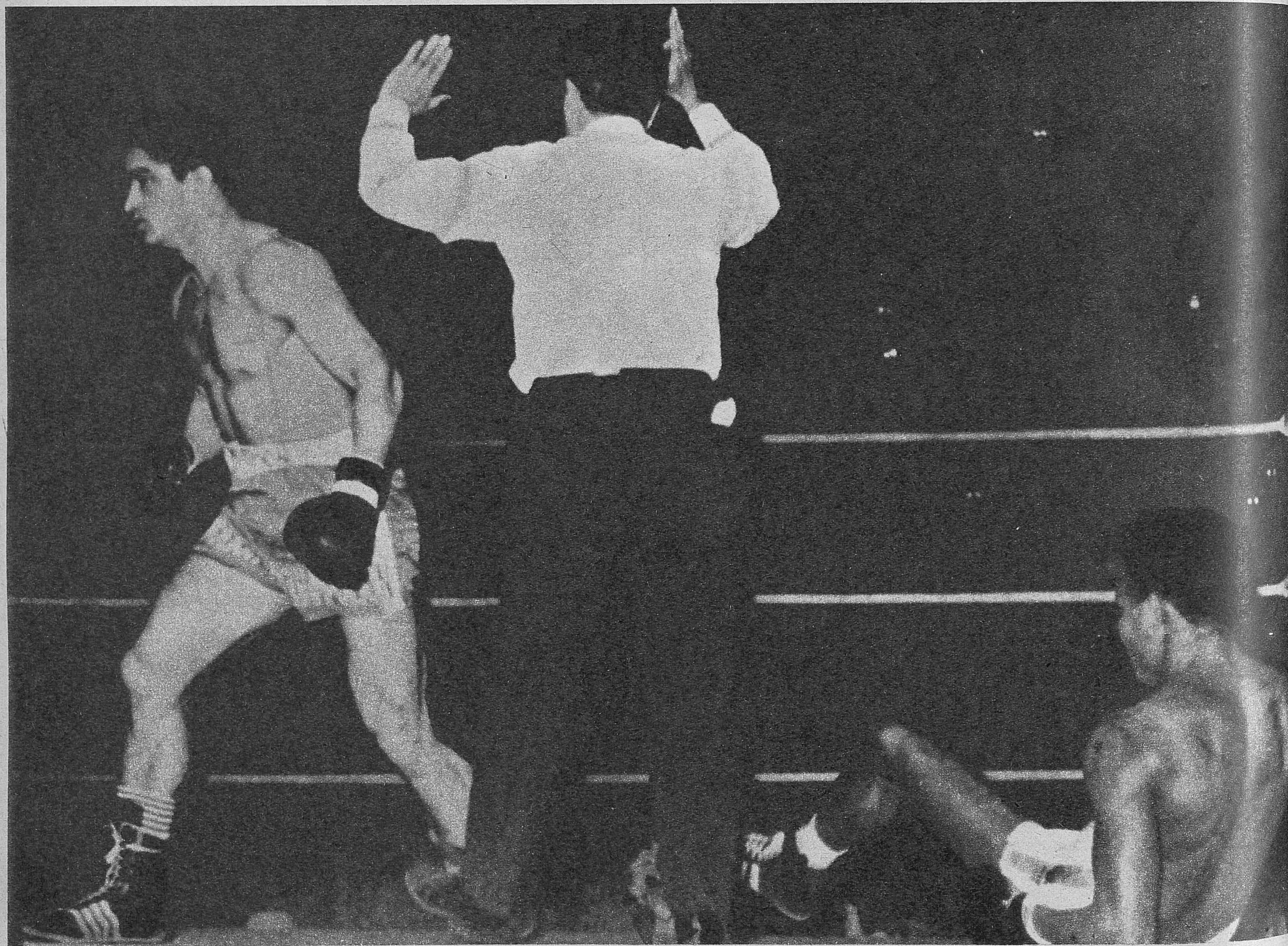
SEGURIDAD SOCIAL: 71 RESIDENCIA

Esta es la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social de Cabueñes, cerca de Gijón. La inauguró anteayer Romeo Gorría. Es la número 71 de las construidas por la Seguridad Social. Con ella se llega a 20.000 camas en España



PLACA AL «COCHE DEL AÑO»

Por votación popular el «124» ha sido elegido «Coche del año» en España. El presidente de la Asociación de la Prensa, D. Lucio del Alamo, entrega la placa al presidente de la Seat, D. Juan Sánchez Cortés. El acto, en Madrid



LA NOCHE MAS LARGA DE JOSE MANUEL IBAR

Tres asaltos aguantó, más o menos de pie, el nigeriano Mouchto delante de los puños del señor Ibar, alias «Urtain». Con una bolsa de hielo sobre una ceja abierta, Urtain aclaró que había prolongado el combate para dar satisfacción al público. El público valenciano ha sido el que más tiempo ha visto pegar al pupilo de Almadoz y Lizarrazu, por cierto, metidos en algunas que otras diferencias. En la foto, Expidet Mouchto acaba de caer por más de la cuenta



NUESTROS NIÑOS CANTORES

Ciento doce niños cantores de cuatro escolanías estuvieron ayer en el Palacio de la Música en un festival benéfico, patrocinado por el Ministerio de Información y Turismo. Cristóbal Martínez Bordiú, hijo de los marqueses de Villaverde, recibió la insignia de oro de la Federación de «Pueri Cantores». José Luis Pecker presentó el festival y Ana Mariscal el programa, que se cerró con la «Pasión según San Juan», de Bach, en la que intervino Cristóbal Martínez Bordiú



SILVA MUÑOZ, MEDALLA DE ORO

La medalla de oro de Sevilla le fue impuesta al Ministro de Obras Públicas por el Alcalde de la ciudad, Sr. Moreno de la Cova, en un acto al que asistió el cardenal-arzobispo Dr. Bueno Monreal. Aquí, el momento de la imposición



LAS PATRULLAS «ANTIUMOS»

Menos humos, conductores. Estas furgonetas patrulleras del Ayuntamiento madrileño actúan a petición, por si usted quiere saber si su coche se pasa de humos. Pero a partir del 14 de abril le pueden parar y multar. Se supone que empezando por los autobuses. Hoy, mañana y pasado, el control gratuito y voluntario funcionará al borde del Estadio Bernabéu. Del 24 al 29 estarán en la plaza de toros, luego en San Francisco de Sales y Manzanares. (Contreras.)



SOBRE LA HISTORIA DE LA ALIMENTACION

SABEMOS, por la Biblia, el primer pecado cometido por el hombre. Todavía, los restos del pecado, producido por una manzana que no debió ser comida, lo está pagando la Humanidad, precisamente con hambre, entre otras cosas.

Es una cifra ya muy conocida que dos de cada tres hombres que viven en este momento pasan hambre o están mal nutridos.

No debemos olvidar que lo primero que encontraron los israelitas en la Tierra Prometida fue la leche y la miel.

El primer documento escrito que tenemos sobre la alimentación humana se remonta a hace cuatro mil años. Dos mil años antes de Jesucristo, Hammourabi, rey de Babilonia, en una estela que nos ha llegado, habla de algunos alimentos que empleaban en su reino: pepinos, berenjenas, cebollas, lentejas, garbanzos, ciruelas, albaricoques, almendras, higos, dátiles, nueces. Por nues-

tra parte, sabemos lo caras que le costaron a Esaú las lentejas.

Del trigo de Egipto también tenemos noticias, y fue él quien, en definitiva, hizo que se originase el pueblo judío, o, por lo menos, el que determinó su desarrollo histórico. Los hermanos de José se quedaron en Egipto a cuenta de un negocio triguero.

¿Qué vamos a decir de Noe y el vino? ¿Cuántos años nos separan de Noe? Y, sin embargo, ¡cómo le agradecemos hoy su descubrimiento!

Más de una, o uno, se habrá preguntado a qué puede deberse a que el pan con el que comulgamos sea ázimo. Lo primero, se come pan ázimo; esto es, sin levadura; debido a que los judíos consumían ese pan por Pascua, y por eso, pan ázimo fue el que se empleó en la Última Cena.

Pero ahondemos más: ¿Pero por qué los judíos empleaban pan ázimo en su fiesta de la Pascua?

Lo hacían simplemente para recor-

dar los duros años que pasaron en el desierto comiendo pan ázimo.

Sucedió la cosa en Egipto. Cuando el Ángel Exterminador da la orden de salida de los judíos de Egipto, las mujeres judías, como las de toda época y lugar, se olvidaron cosas al hacer los paquetes. Se olvidaron una muy principal, que es la levadura. Por eso los judíos estuvieron cuarenta años comiendo pan sin levadura, y ésta es la razón que por Pascua recordasen, comiendo ese pan, los duros años pasados por sus antecesores.

Ningún libro clásico habla tanto de comida y alimentación como la Biblia. Un amigo mío está preparando una tesis doctoral sobre lo que la Biblia habla de alimentación. Es prueba de su importancia. Hay que fijarse que en cuatro sacramentos, en los que se emplean cosas materiales para transmitir la gracia, se emplean cuatro alimentos muy divulgados en el área del mar Mediterráneo, donde tuvo origen nuestra religión: vino, pan, agua y aceite.

Los milagros de Jesús sobre cosas de alimentación son numerosos. El primero fue el de la conversión del agua en vino. Se calcula que convirtió unos 800 litros de agua en vino. El último milagro fue también en vino, ya que El mismo se convirtió en vino. Nada hablemos del milagro de los panes y peces, y, después de su ayuno, los ángeles le sirvieron. Jesús no era vegetariano, comía cordero.

Un paseo por los mercados de la Roma imperial nos puede enseñar mucho. Melones pequeños, espárragos enormes, hasta de un tercio de libra cada uno; confituras de frutas, azucaradas o secas.

Había un mercado especial para el pescado, que gustaba mucho a los romanos, según se deduce por los liles que nos dejaron.

Se las arreglaban para tener pescados del Ródano, del Rin y hasta de los países que hoy llamamos Medio Oriente, e incluso de Persia o Irán. Los peces, en casos los traían vivos, y en otros, envueltos en nieve. Los desembarcaban en el puerto de Ostia, y de allí, a las mesas de los palacios.

Los romanos estaban por aquellas épocas en lucha con los galos. Estos no eran tan refinados en el comer como los romanos, pero descubrieron la cerveza, que se convirtió en la bebida alcohólica preferida por los habitantes de los países europeos que no podían tener vino.

Pero hablando de alimentación no podemos dejar de hablar del hambre; o sea, la antialimentación.

El griego Hesiodo llamó al hambre la "hija de la noche", prueba de que tampoco en tiempos pasados ataban los perros con longaniza.

El hambre reinaba en forma casi periódica en Europa, como venían las pestes u otras enfermedades.

Hambres espantosas hubo en Europa los años de 843, 879, 1016, 1033, 1162.

En el hambre del 843 en París se comía pan en el que la arcilla intervenía en el 80 por 100 del peso. Los hombres se habían convertido en geófagos por el hambre que tenían, esto es, en comedores de tierra.

Por mala alimentación se produjeron trastornos horribles. Por consumo de centeno, atacado de la enfermedad llamada cornezuelo y entonces desconocida, enloquecía la gente y las ciudades parecían manicomios. Era lo que se llamó el mal de "los ardientes o quemados".

En Francia, durante el siglo XVI, se cuentan nada menos que trece hambres.

La patata es la que acabó con las hambres en Europa. Luego fueron los abonos químicos los que regularon la producción agrícola, y los sabios, creando nuevas razas de vegetales más productivas y resistentes a las enfermedades.

Un alimento muy empleado en épocas de hambre son las raíces de las plantas y las cortezas de los árboles, de las que se llega a hacer pan.

Hoy, todavía en la India, las poblaciones hambrientas se alimentan de determinadas raíces de plantas de bambú.

Hay una nota impresionante del obispo de Chartres en Francia en una época de hambre en que la gente comía hierba.

Decía el obispo: "Comen hierba como carneros y mueren como moscas." El peor pan de todos los que se hacían con cortezas de árbol era el que se hacía con las cortezas de los pinos.

De un hambre de 1769, J. Beckman decía: "Cuando se come durante unos días seguidos pan de pino, los pies se hinchan y no se puede caminar."

La plaga del hambre no es de ahora precisamente, como hemos podido ver por este paseo histórico.

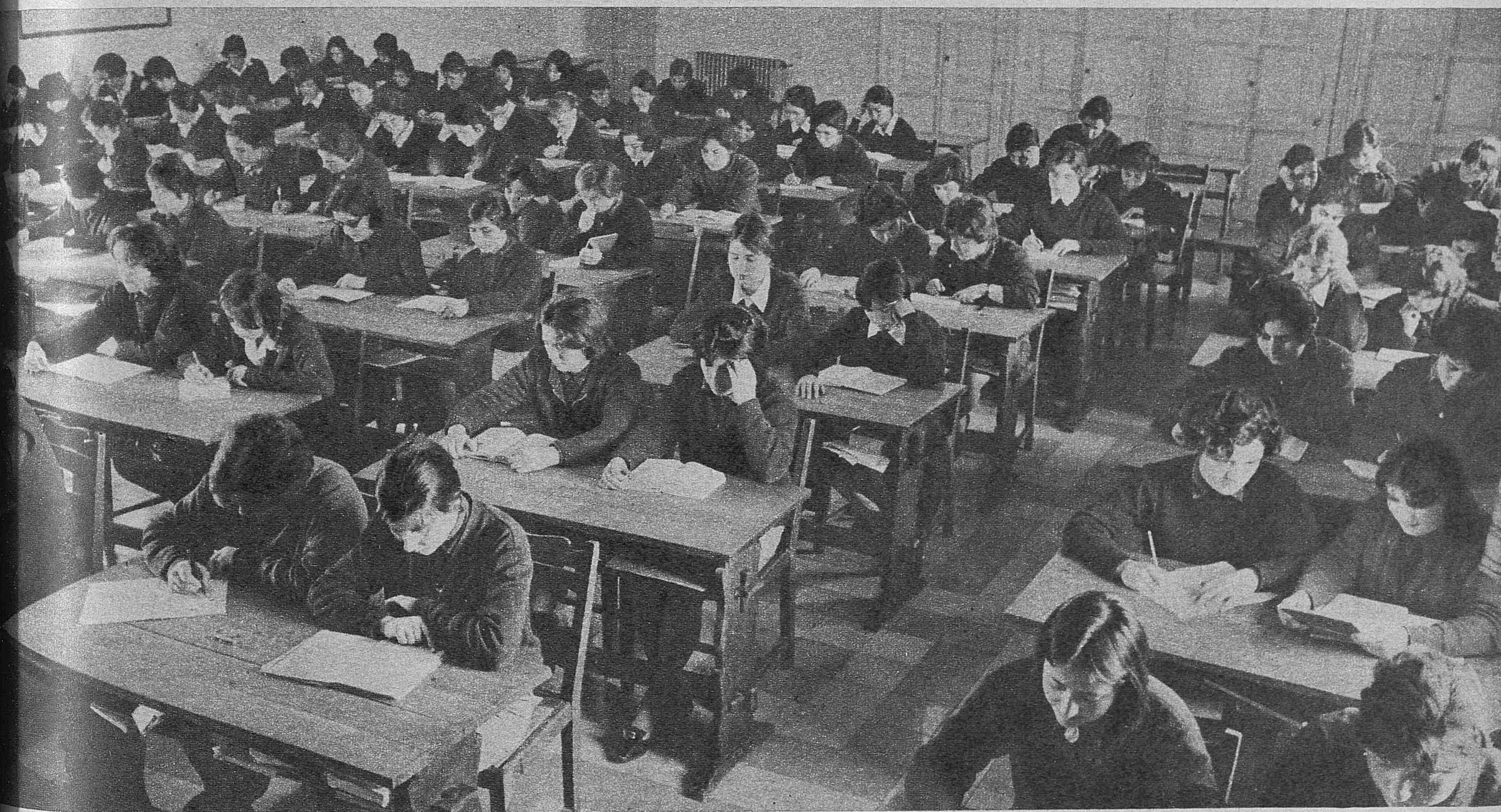
José María BUSCA ISUSI



LA SECCION FEMENINA: UNA OBRA PARA ESPAÑA

3

UN DIA
DE CULTURA
A CUARENTA
PESETAS



HABIA que elevar el nivel cultural del pueblo llano. Había que elevarlo, sobre todo, allí donde muy difícilmente llegan las instituciones docentes. En los pueblos de montañas, en las comarcas rurales, en las zonas peor comunicadas. Por ello, la Sección Femenina ha calado profundamente en los sentimientos del país.

La tarea es lenta. Hay que distribuir menos de 300 millones de pesetas —presupuesto anual de Hacienda— en muchas actividades costosas. Esta indigencia creada se traduce en salarios de 2.068 pesetas mensuales para el personal administrativo, 1.082 pesetas para el personal especializado, una nó-

mina de 420 pesetas para los colaboradores, una gratificación de 150 pesetas para las divulgadoras y cerca de 5.000 mandos que no perciben absolutamente nada por actuar en localidades de menos de 50.000 habitantes.

Y todo se hace poco a poco. En un pueblo y otro. Casi persona a persona. Es una revolución callada, sin preocupaciones de Prensa, sin resonancias de masa. A menudo, aquella labor se queda enclaustrada entre las paredes que forman las montañas. Pero allí dentro, después, en la intimidad de un hogar o en la pequeña revolución social, la vida cambia.

La sección que se encarga de esto es el Servicio Central de Cátedras, que abarca las cátedras ambulantes «Francisco Franco» y «José Antonio», regida ésta por el Instituto Nacional de la Vivienda.

De las primeras hay 72 por todos los pueblos de España. Cincuenta de ellas, además, están radicadas en cada una de las provincias, como Misiones pedagógicas dirigidas por una maestra nacional que nombra el Ministerio de Educación y Ciencia. Proyectan su labor enviando equipos a los núcleos humanos que los necesitan, y conviviendo en ellos durante cursos de 45 ó 60 días.

La cátedra ambulante, provista de un personal

2.300.000 EJEMPLARES PUBLICAN AL AÑO

LOS SERVICIOS DE EDICIONES DE LA S.

Cinco mil mandos sin cobrar en poblaciones de menos de cincuenta mil habitantes

especializado, atiende a la promoción cultural, sanitaria y humana de todo el pueblo. No hay discriminaciones de edad: asisten a las clases y a las charlas desde los niños hasta los ancianos. Animar, promueven, informan y orientan en general sobre todos los temas que interesan en los pueblos, y en particular sobre los problemas que a cada uno de ellos se les plantea.

Naturalmente, un solo organismo, por muy bien organizado que esté, no puede realizar esta función en solitario en tan diversos frentes. Se impone un criterio de colaboración, y esta colaboración procede de Enseñanza Primaria, Ordenación Rural, Extensión Agraria, Sanidad, Sindicatos, Juventudes, Información y Turismo, etcétera.

La primera cátedra nacional motorizada fue donada a la Sección Femenina por el Jefe del Estado. Fue hace cerca de 30 años. Cuando se concibió la idea de su creación no se pensó más que en la promoción de la mujer. Pero pronto se hizo extensible a los hombres, a petición de ellos mismos.

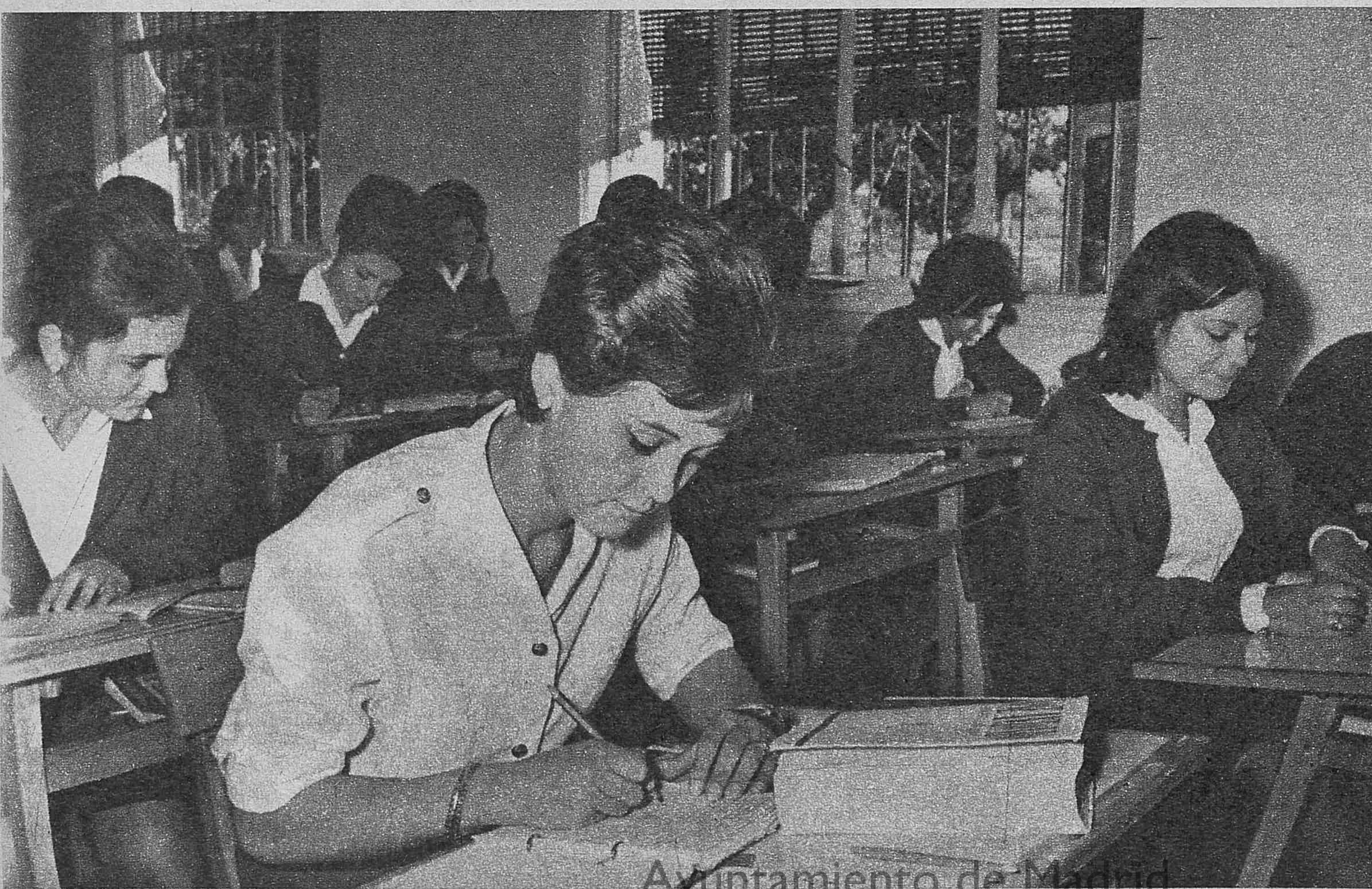
Por lo que se refiere a las cátedras «José Antonio» realizan la misma labor, pero de forma permanente. Existen 72 equipos, en los que trabajan 72 jefes y 380 profesoras capacitadas en cursos de la Sección Femenina, y con un salario diario de «cuarenta pesetas» para la manutención. En sólo el año de 1968 realizaron 287 cursos, en los que se han recorrido 593 pueblos, con la asistencia del total de sus habitantes.

Pero en el aspecto docente la Sección Femenina no queda reducida a eso. Números cantan: esta cargada del régimen interno de las Universidades laborales de Zaragoza y Cáceres, de la ciudad de la «Francisco Franco» —de Madrid— y de docenas de cuélicas-hogar. Posee 32 guarderías infantiles con parvularios, 34 talleres de artesanía, 199 escuelas de hogar para cumplidoras del servicio social, 17 centros culturales «Medina», 630 círculos de Juventud para actividades extraescolares. Además, el presupuesto de la Sección Femenina actúa en 697 centros de enseñanza del Estado y privados.

Ligado a esta labor divulgadora aparece el departamento de Prensa y Propaganda y de Ediciones. Se publican anualmente 2.300.000 ejemplares por año de libros de diversas materias. Sólo de «Obras completas» de José Antonio se han publicado cinco ediciones, con 125.000 ejemplares en total.

Tiene que haber verdadera vocación de entrega en estas mujeres de la Sección Femenina. No es sólo la pequeñez de sus honorarios. Es la dedicación de la vida que han de llevar los equipos. Es el invierno y un verano, con fríos y calores. Es la estrechez de un camión vivienda en el que están instaladas. Es el no tener fin en el horario de trabajo tiempo para la intimidad.

F. ONEGA



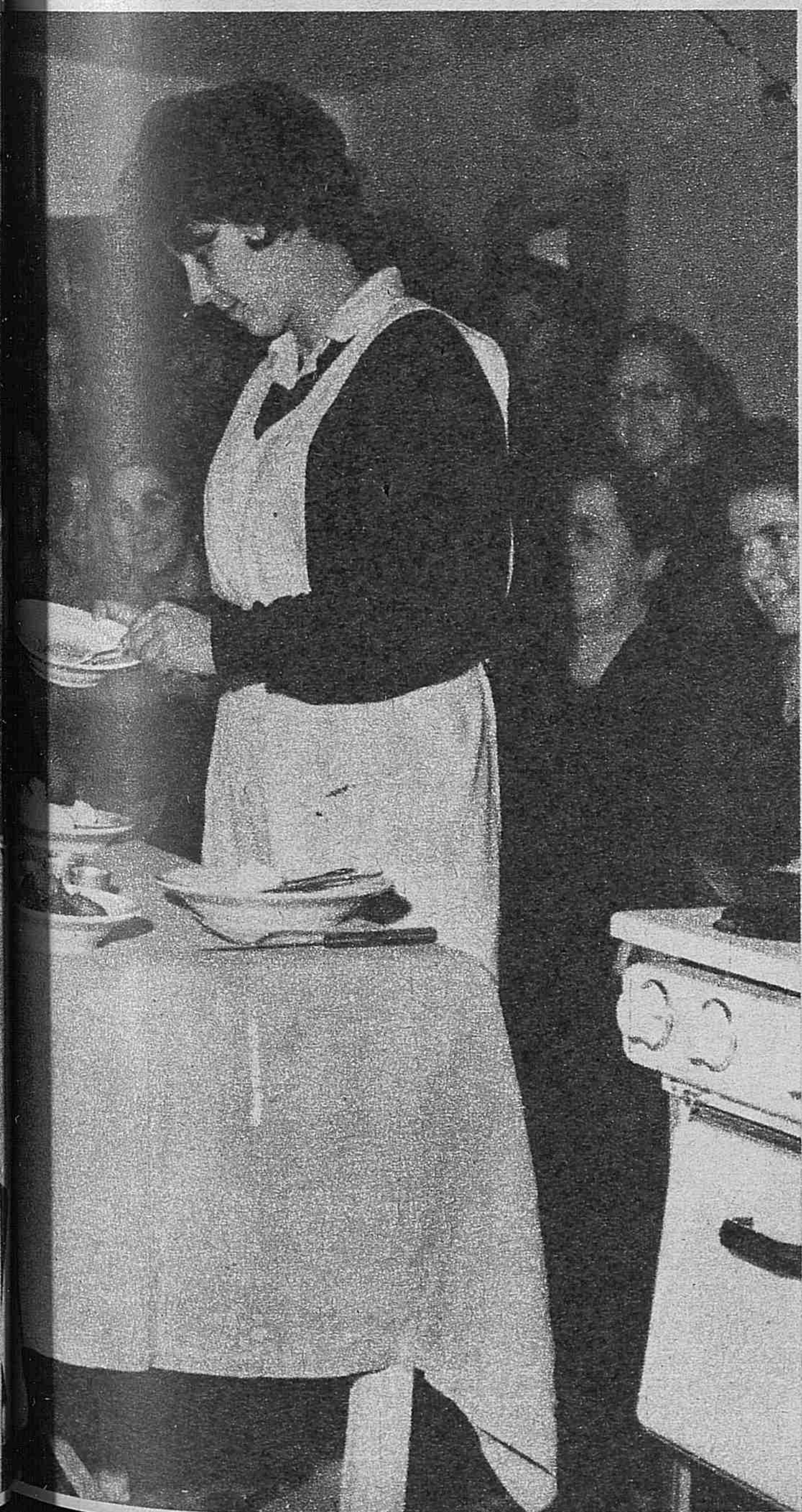
Ayuntamiento de Madrid



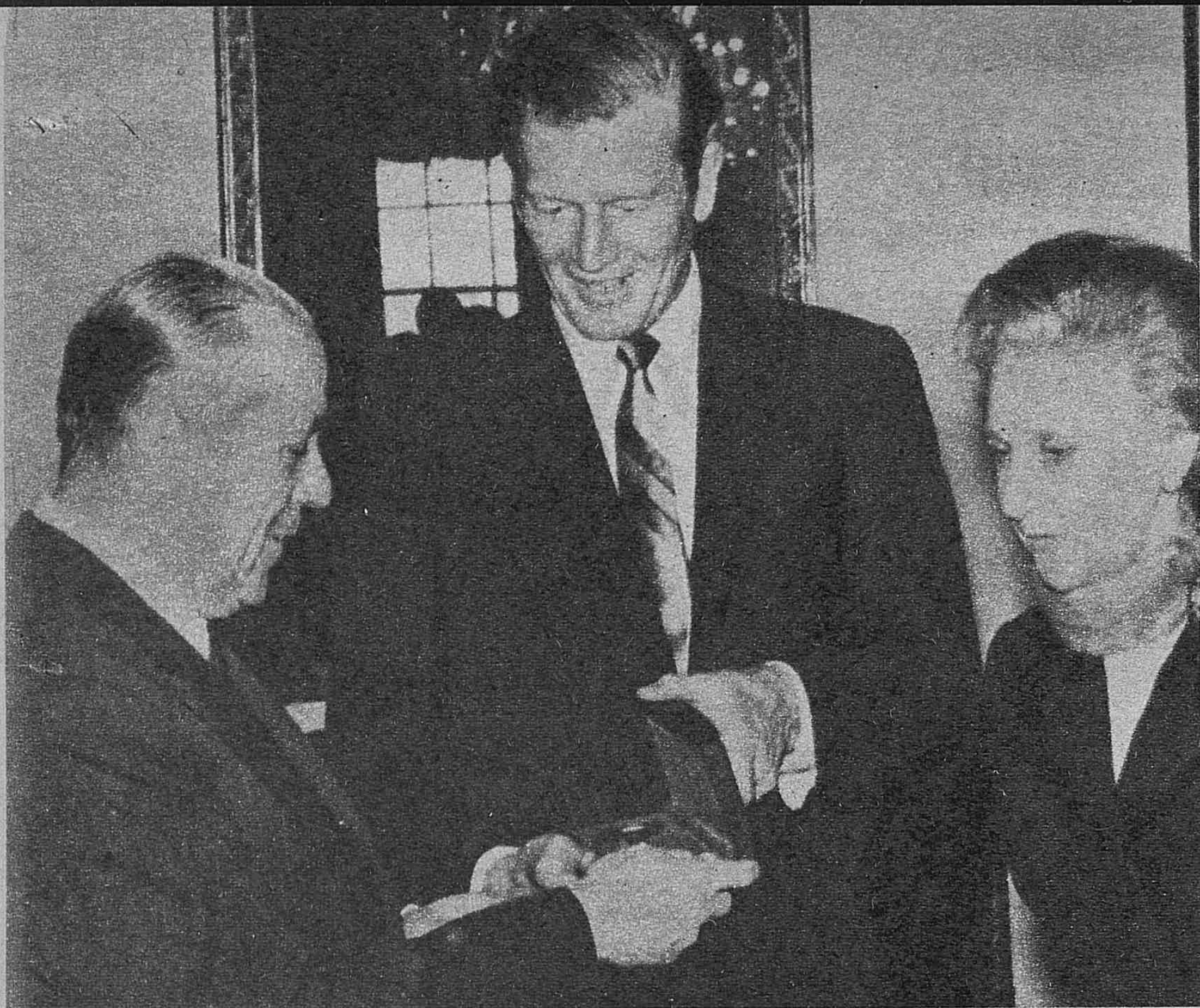
Ñ
S.
one

ción Fem
tantan: es
Universi
a ciudad
- y de d
antiles co
199 esc
ocial, 17
de Juven
ás, el pro
en 697 ce

F. ONE



Ayuntamiento de Madrid



DE ALCALDE A ALCALDE

Recepción en la «Gracie Mansion» neoyorquina. John Lindsay, alcalde de la capital, entrega a su colega madrileño la simbólica llave de la ciudad. Don Carlos Arias le regaló un biombo con el plano de Madrid, de Teixeira, 1656



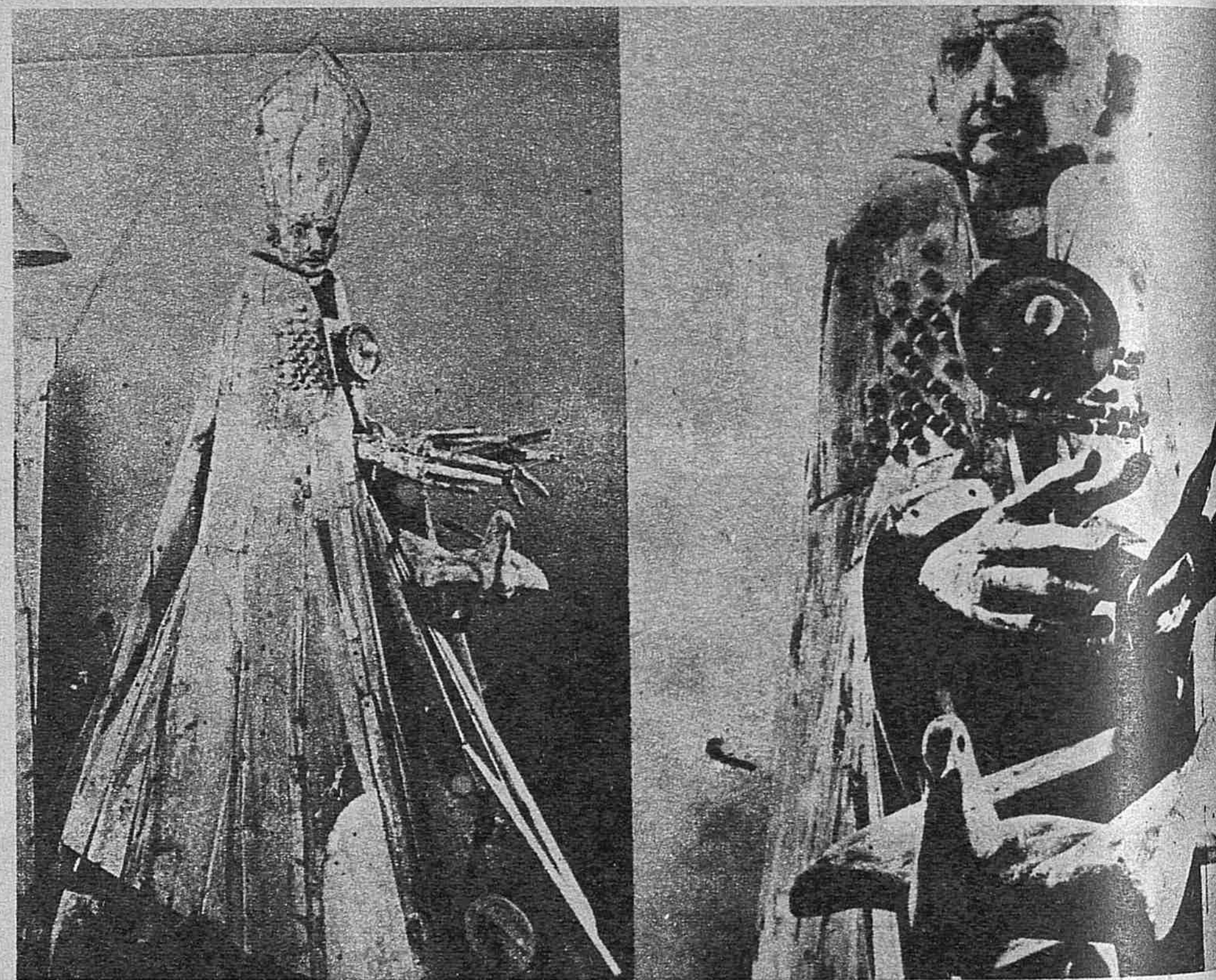
LA MUERTE DE UN GUERRILLERO

Entierro en El Cairo. La ciudad presente en el traslado de los restos de Fayoz Youssef Jarah, guerrillero muerto en el raid israelí del pasado domingo sobre Jeresh, a 50 kms. de Amman. El féretro iba con la bandera palestina



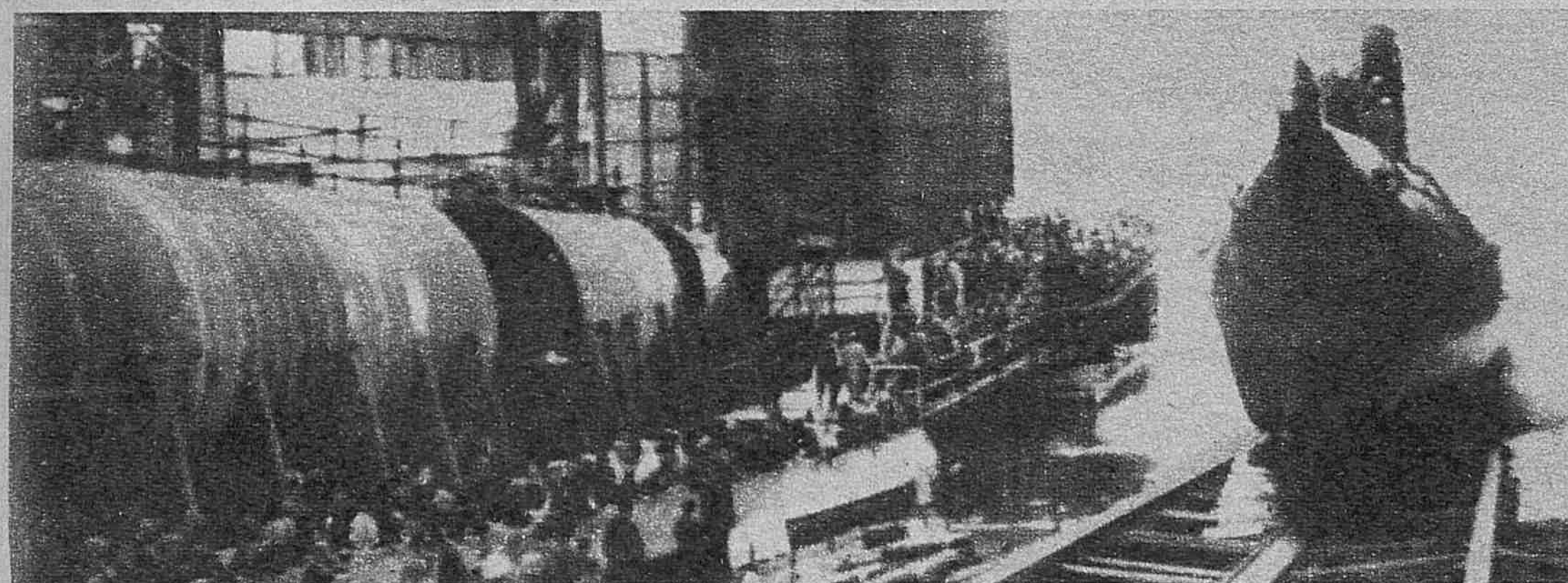
LOS FUTUROS SEÑORES DE MUSANTE

Tranquilos y sonrientes, Giovanni Musante y Giovanna Carlevaro pasean por Roma. El era hasta hace poco monseñor en la Casa Pontificia y recibió una licencia especial de Pablo VI para su boda. Ella, viuda, tiene 38 años



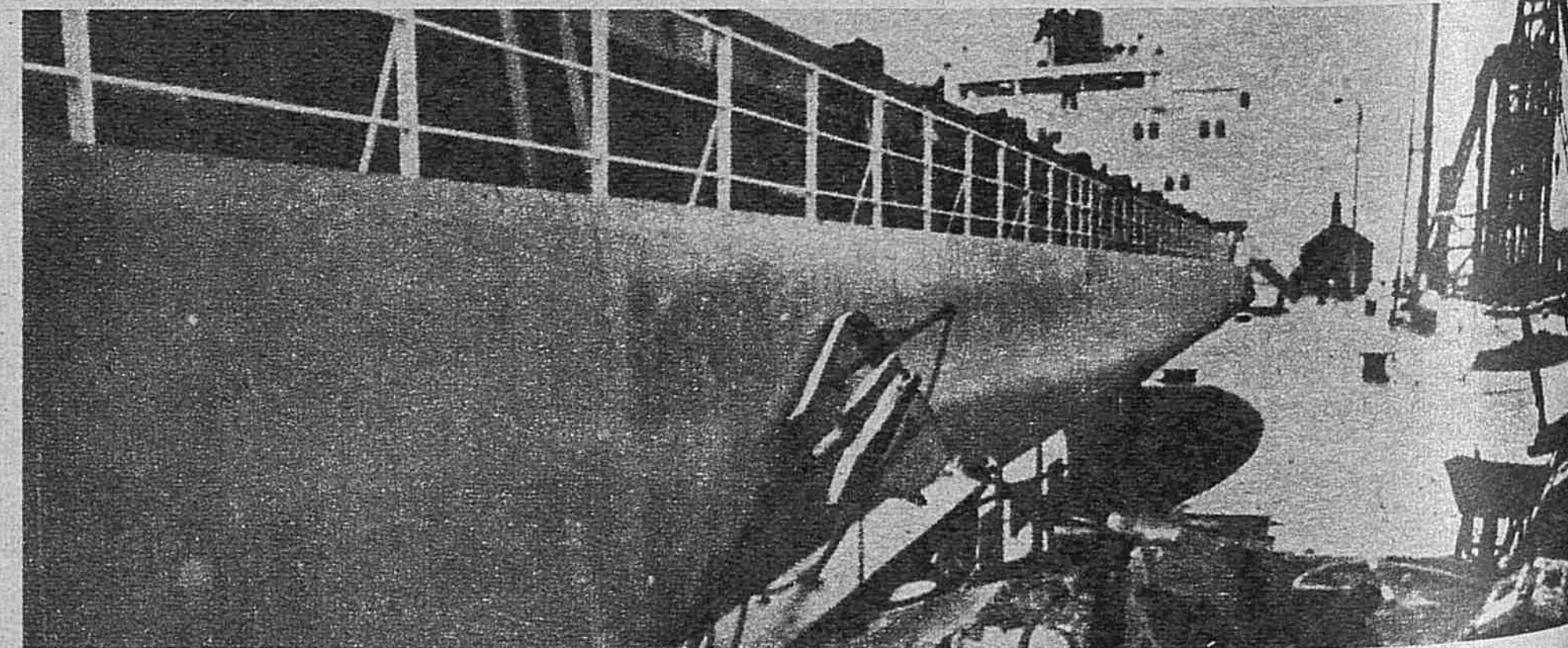
LA ESTATUA DE LA POLEMICA

Ya es una escultura famosa: Italia se ha dividido en dos para juzgar esta obra de Floriano Bodini, que representa a Pablo VI. La escultura, de madera, llegó a Hamburgo para ser expuesta. Recorrerá unos 12 países europeos



MARIA, MATRICULA DE NANTES

Es un submarino, pero se llama «María van Riebeeck». Ha sido construido en los astilleros de Nantes y navegará con bandera de África del Sur. Forma parte de un pedido de tres submarinos de aquella nación. Aquí, la botadura



EL «MANCHESTER», ATRAPADO

Ahora ya está en los diques de Chester. Pero este barco, el «Manchester Courage», las ha pasado canutas en pleno Canal cuando comenzaba su viaje a Montreal. Quedó apresado y los daños ascienden a una pila de miles de libras



Mahou

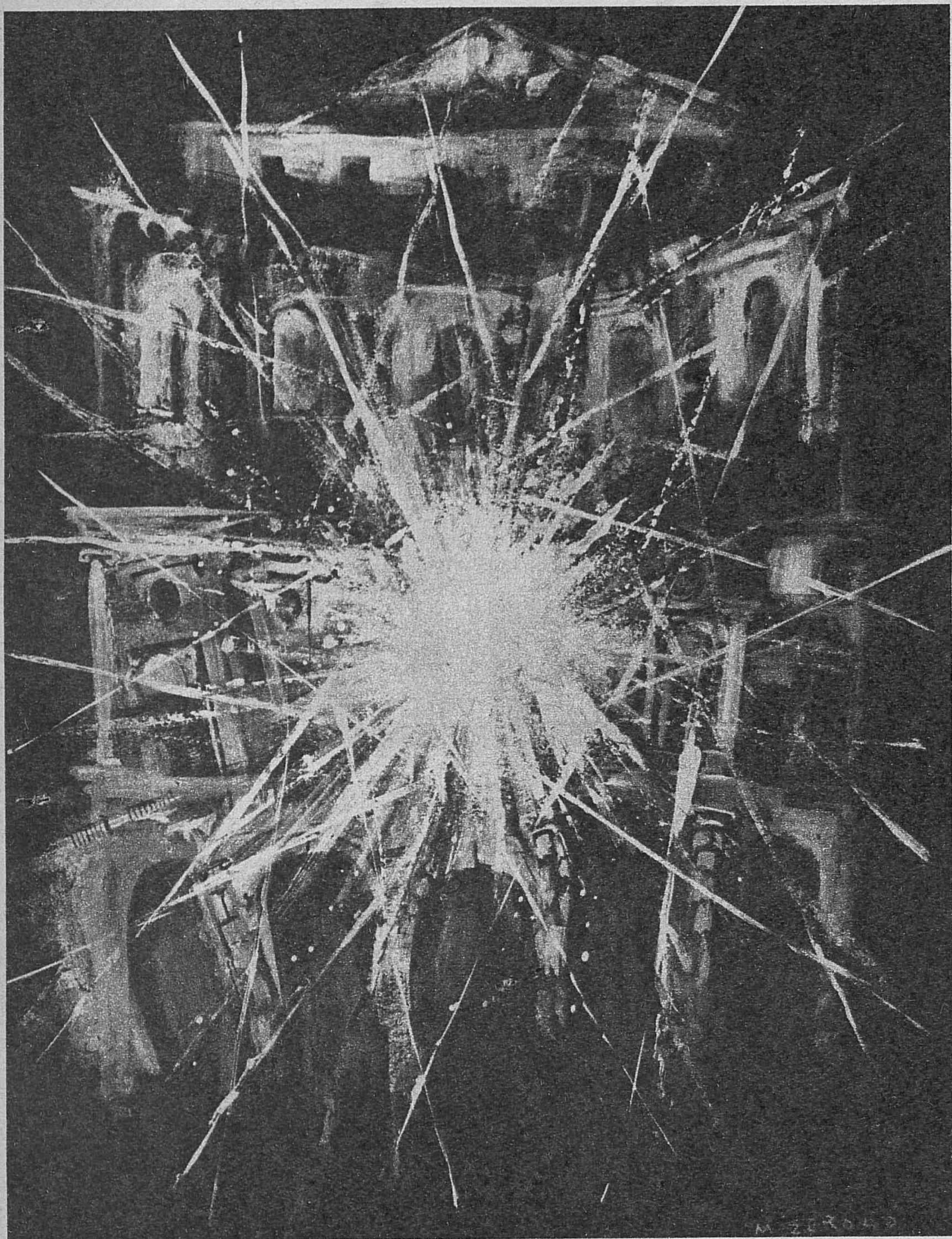
tiene el honor de presentar
su nueva cerveza

CINCO ESTRELLAS

CALIDAD EXTRA / TIPOS PILSEN Y MUNICH



EUROFESTIVAL

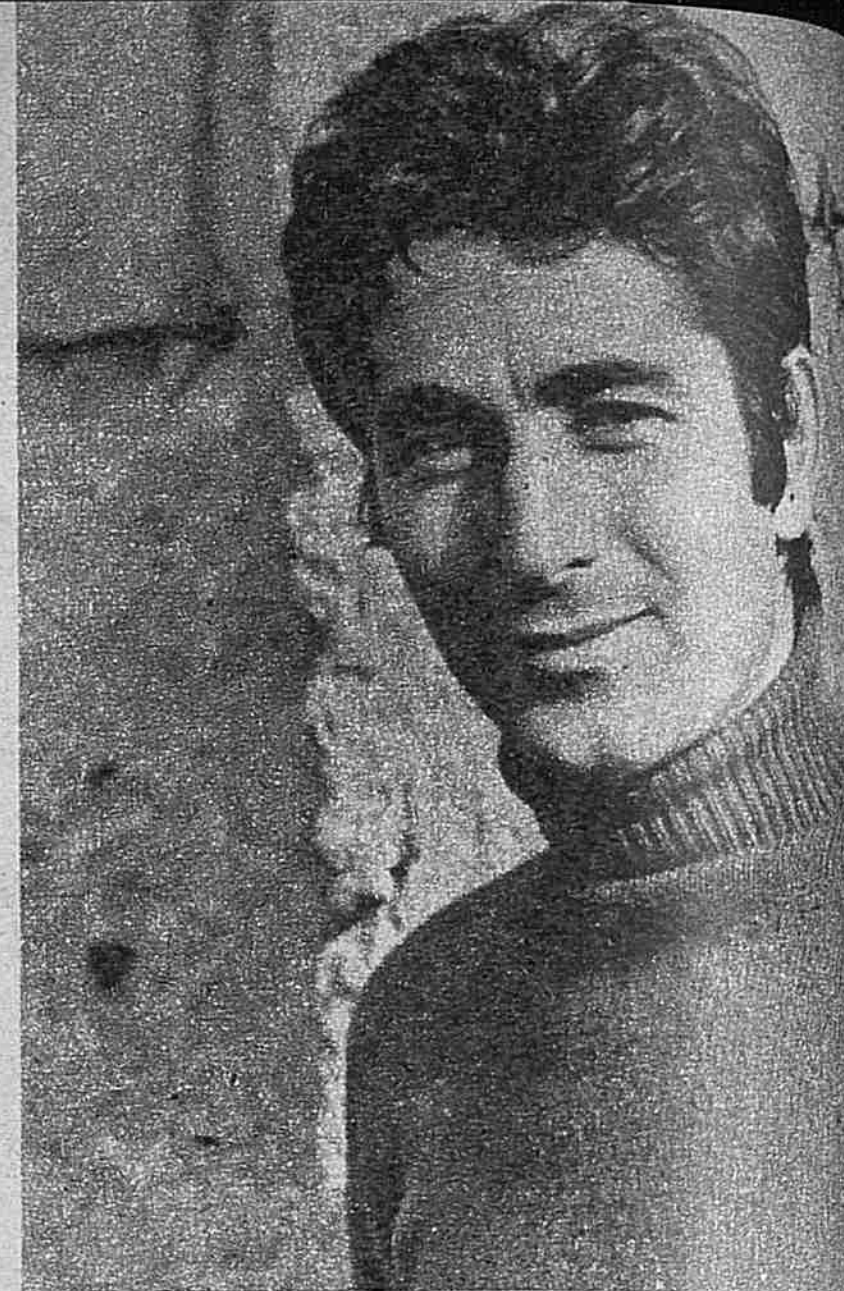


LOS QUE VAN A CANTAR, OS SALUDAN

Bueno: no todos os saludan. Faltan aún fotos de Jean Jacques, el muchachito de catorce años que viene a cantar por Mónaco; de Mariel Day, irlandesa, y de Kirsti Sparboe, garganta noruega. Los demás, aquí están. En carne y hueso, a partir del día 24. Neefs, Lulú e Iván Ivica ya cantaron el sábado en Televisión Española. Desde anteayer está Simone de Oliveira. Y todos, sin pronóstico. Pero con recuento: Francia ha ganado tres veces el Eurofestival. Luxemburgo y Holanda, dos veces. En el Real, el día 29, habrá nueve países que aún no han ganado. En ese Real que parece estallar en el «poster» —sobre estas líneas— de Martín Zerolo, por cierto, marido de Gracita Morales y famoso por su paleta. El «poster» de Zerolo irá en los programas de mano, la noche en que Europa se ponga a cantar, aquí, en Madrid



ALEMANIA.—Siw Malmkvist. Es sueca y rubita. Defenderá «Primaballerina», de Hans Blum



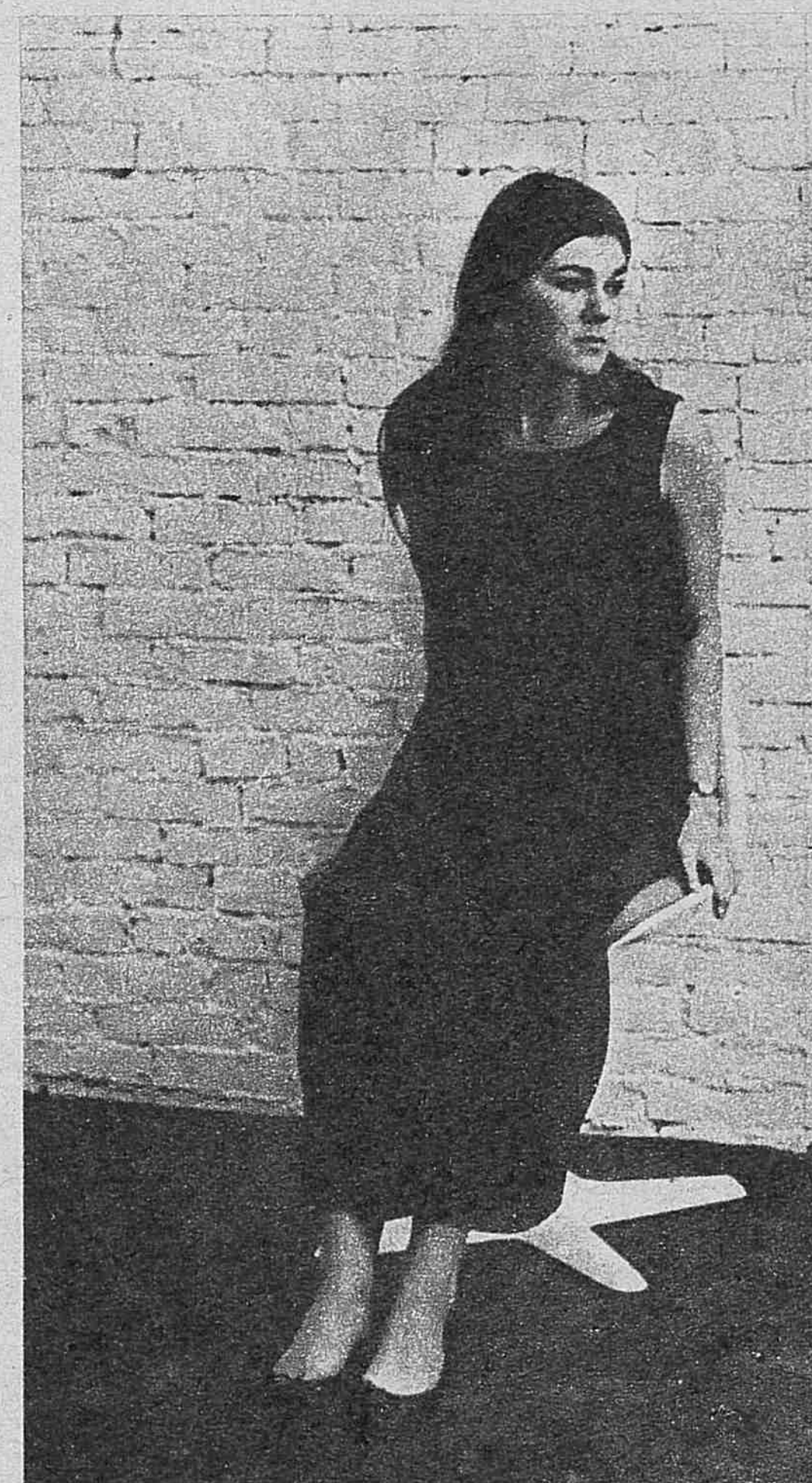
LUXEMBURGO.—Se llama Romuald. Se saben muchas cosas de él. Canta «Catherine». Lo dirigirá Alguero



SUECIA.—El joven Tommy Koerberg. A los nórdicos no se les da bien el Festival. Cantará «Judy min vaen»



SUIZA.—Paola del Médico. Garganta liana con cierto nombre. La canción titula «Bonjour, bonjour»



HOLANDA.—Lennie Kuhr se llama esta monada. Cantará con acompañante. Título: «De troubadour»



ITALIA.—Iva Zanicchi. Dos «San Remo» su haber. No cantará «Zingara», sino gruesas lágrimas blancas



PORTUGAL.—Simone de Oliveira. Ojo con él. Camarero. Desfolhada». Casada, tres hijos. Puede dar la sorpresa



INGLATERRA.—Lulú. Ya la han visto y oído. Los ingleses no se han quedado contentos con su «Boom bang»



YUGOSLAVIA.—Iván Ivica Krajac. Ya ha presentado su canción en Televisión Española. Es el que abrirá el Festival



BELGICA.—Louis Neefs. También oído. Buena voz. Su «Jennifer Jennings» puede dar guerra



ESPAÑA.—Rosa Maria Marco, dispuesta a todo. Los técnicos dicen que su «Vivo cantando» ha ganado muchos enteros con el arreglo. Salomé cantará en tercer lugar



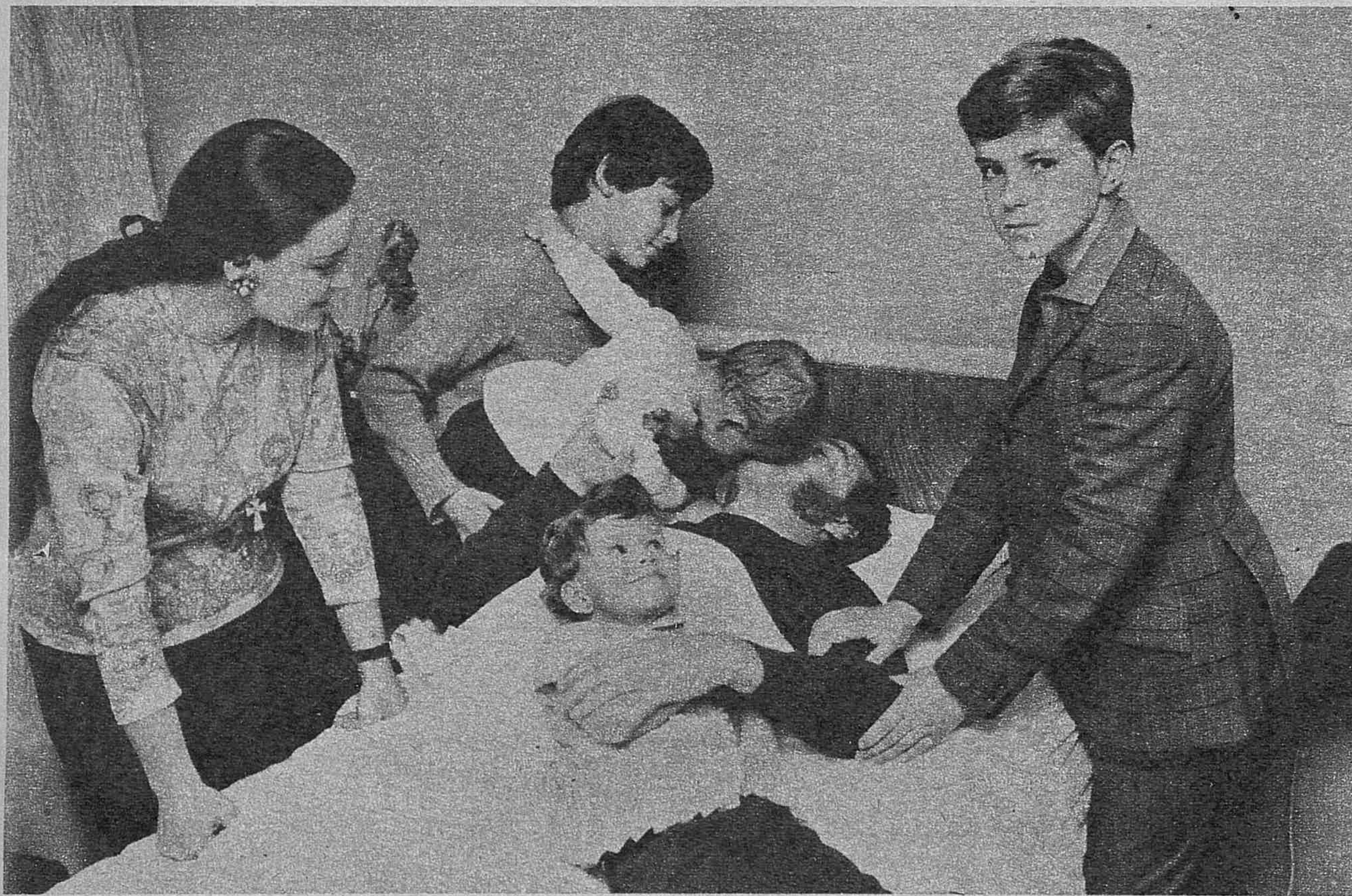
FRANCIA.—Frida Boccara. Otro trasplante de país. Ha cantado en el «Mediterráneo». Canción: «Un día, un niño». La dirigirá Frank Pourcel



FINLANDIA.—Jarkko y Laura. Extraña pareja «beat». Son los que cerrarán el Festival. Canción: «Kuín silloin ennen»

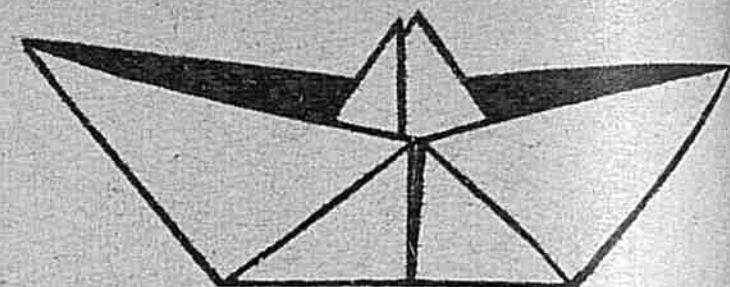


Expectación a nivel nacional ayer, aunque tanto el TSSKA como el Madrid estaban clasificados para la final. Los blancos consiguieron, al principio, buena ventaja, pero la salida de Luyk acabó nivelando el tanteador. Los rusos fueron más hábiles en provocar las personales y en retener el balón. Al final, dos puntos de ventaja para ellos: 69-67. En las fotos, dos encestes de Luyk y de Andréiev, el gigantesco muchacho de los 2,15 metros. (Fotografías de Lavandeira.)



EL PADRE (EN SU DÍA), LESIONADO

El padre es Conrado Sanmartín, uno de nuestros veteranos del cine. Su «día del padre» fue en cama. Conrado se lesionó de gravedad rodando exteriores de «Simón Bolívar» en la Casa de Campo. Su caballo lo tiró. Entre otras lesiones, se fracturó la columna vertebral



UN TREBOL DE PAPEL PARA TIRSO ECHEANDIA

Es, al mismo tiempo, una antología y un museo literario. Conviven los endecasílabos con las láminas y junto a un adjetivo revelador está la púrpura de un manto o la cera trémula de Diana y sus ninfas sorprendidas por los faunos rijosos con la frente de erales. Es, a la vez, una colección de poemas y una colección de cuadros, pero es, ante todo, un libro.

Un prodigioso libro enteramente hecho entre nosotros y por nosotros. (Uno de esos libros que a los buenos amantes les gusta acariciar por el lomo adicto y colocar con cuidado en los anaqueles, no sea que pueda torcerse una capitular majestuosa o se desprenda el puntito equilibrista de las íes o se descolquen las cejas de agosto de las comas. Un libro silente y armonioso como una estatua, lleno de vivas razones y de colores transitivos.) «Todo, en el mundo, existe para acabar convirtiéndose en un libro», dijo Mallarmé...

«A la Pintura». Un Rafael Alberti de veinte años, con aire de «pintor florentino», como descubrió Vicente Aleixandre, entra por vez primera en el Museo del Prado. Tenía pinos en los ojos y el suficiente «candor cotidiano» para copiar la paleta de los viejos pintores. Aún las salinas sureñas no habían pasado de la blancura oriunda a la blancura de los papeles. Todavía Alberti no había inventado que la nostalgia puede ser traslúcida y no era llegado el tiempo de recordar esteros rezumantes ni tender un puente octosilabo del Guadarrama al Puerto de Santa María. Un muchacho llamado Rafael ante los muchos ventanales de colores del Prado:

¡Inusitada maravilla!
Mi mano y Venus frente a frente
con mi ilusión de adolescente:
un papel y una carbonilla.

Ya es «A la Pintura» un libro clásico. Como es un clásico, desde antes, desde que escribiera «Marinero en tierra», su autor. Lo sorprendente ahora es la espiritual materialización del libro. Su maravillosa edición, después de tantas ediciones. Nunca se nos ha acercado la poesía—que siempre es «lo lejano»—más suntuosamente ataviada y nunca la pintura se ha reproducido con fidelidad mayor que en este libro. En él se advierte la hermandad de ambas artes mayores, acogidas bajo la tutela amparadora del arte editorial, hecho de iniciativa y amorosa paciencia. Todo ha sido cuidado con respeto sacral: desde la encuadernación canosa, con hebras de níquel sobre lo gris, como la cabeza misma del poeta, hasta el trébol de cuatro hojas donde se hace justicia artística y artesana. El libro se inicia con la semblanza de Aleixandre, con un poema de Alberti al poeta Pablo Picasso y un dibujo de Picasso al pintor Rafael Alberti. Y el libro acaba, en la hoja cuarta del trébol, con una nota humilde, en letras muy pequeñas, donde se dice que la edición fue realizada «bajo la dirección artística y técnica de Tirso Echeandía».

Por eso quiero escribir aquí su nombre. Porque todo el prodigio editorial merece constancia mayor que el de la minúscula y agorera hoja cuarta del trébol. Tirso Echeandía ha logrado algo difícilísimo: que la edición sea digna no sólo del poeta y de los pintores, sino de la Poesía y de la Pintura. A muchas cosas artísticas ha añadido una más. Y como este tipo de publicaciones no está presidido por criterios mercantiles, sino estéticos, hay que alegrarse. Un libro como éste supone un lujo benemérito, un decoro editorial y una contribución. Y es nuestro enteramente. (Ya está bien del papanatismo ése de «¡Hay que ver cómo se edita por ahí!» El papel fue fabricado en Gerona, la fotocomposición se hizo en Madrid, y la reproducción de ilustraciones, y el «offset» y la encuadernación. Lo que hay que ver es cómo se edita aquí.) Bien merece el alertado celador de este libro las palabras que el poeta escribiera para don Diego de Velázquez:

En tu mano un cinzel,
pincel se hubiera vuelto,
pincel, sólo pincel,
pájaro suelto.

«Siempre hay algo profesional en hacer una cosa supremamente bien», dijo Bernard Shaw. Y este libro está supremamente bien hecho. El poeta, el clásico que llevamos en el corazón, hizo un homenaje a la pintura. Tirso Echeandía ha hecho un homenaje al libro y a todos los amantes del libro. A los que sabemos que el libro es un amigo silencioso dispuesto a abrirnos sus numerosos brazos de par en par.

Manuel ALCANTARA

EL
DIA

eo fili-
inas y
de un
prende-
s, a la
adros,
osotros
aman-
on cui-
na ca-
ista de
comas.
eno de
mun-
», dijo

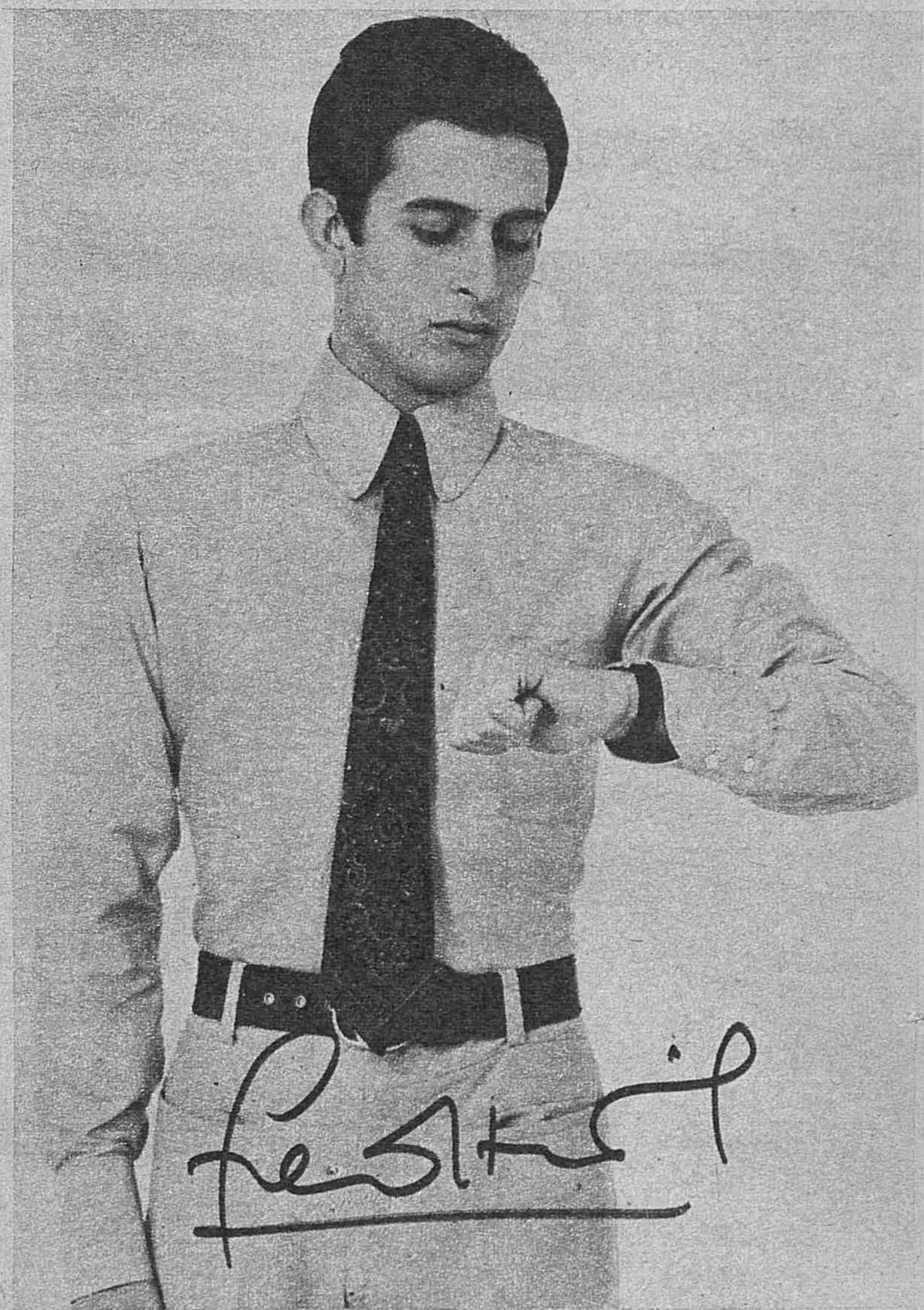
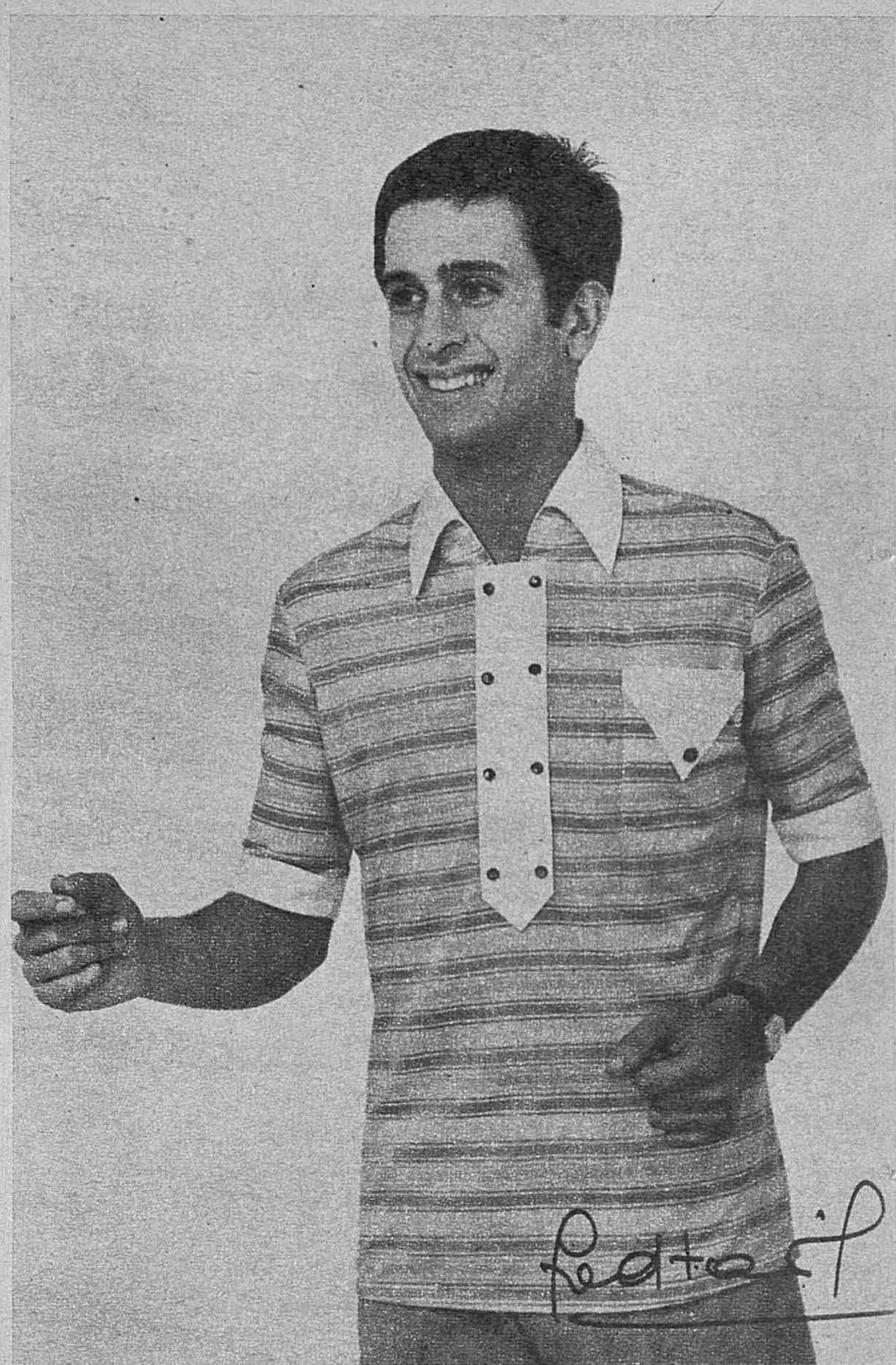
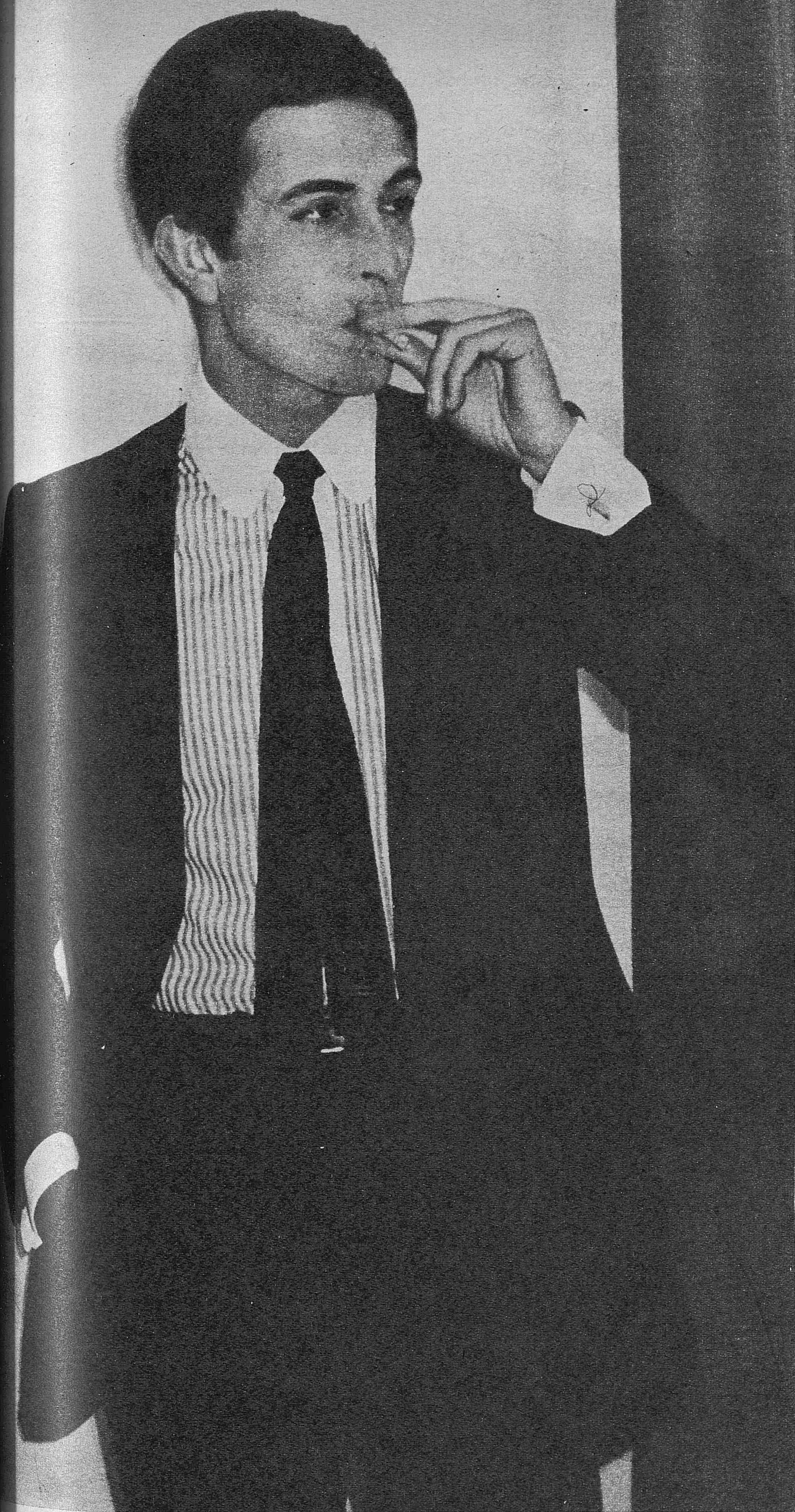
s, con
e Algi-
do. Te-
diano»
s sali-
la a la
inven-
legado
der un
ta Ma-
venta-

un clá-
en tie-
al ma-
ués de
—que
ada y
mayor
de am-
radora
pacien-
la en-
o gris,
cuatro
libro
poema
icasso
cuar-
peque-
ajo la

e todo
de la
chean-
digna
a y de
a más.
o por
se. Un
o edi-
e. (Ya
mo se
foto-
e ilus-
e hay
ertado
ibiera

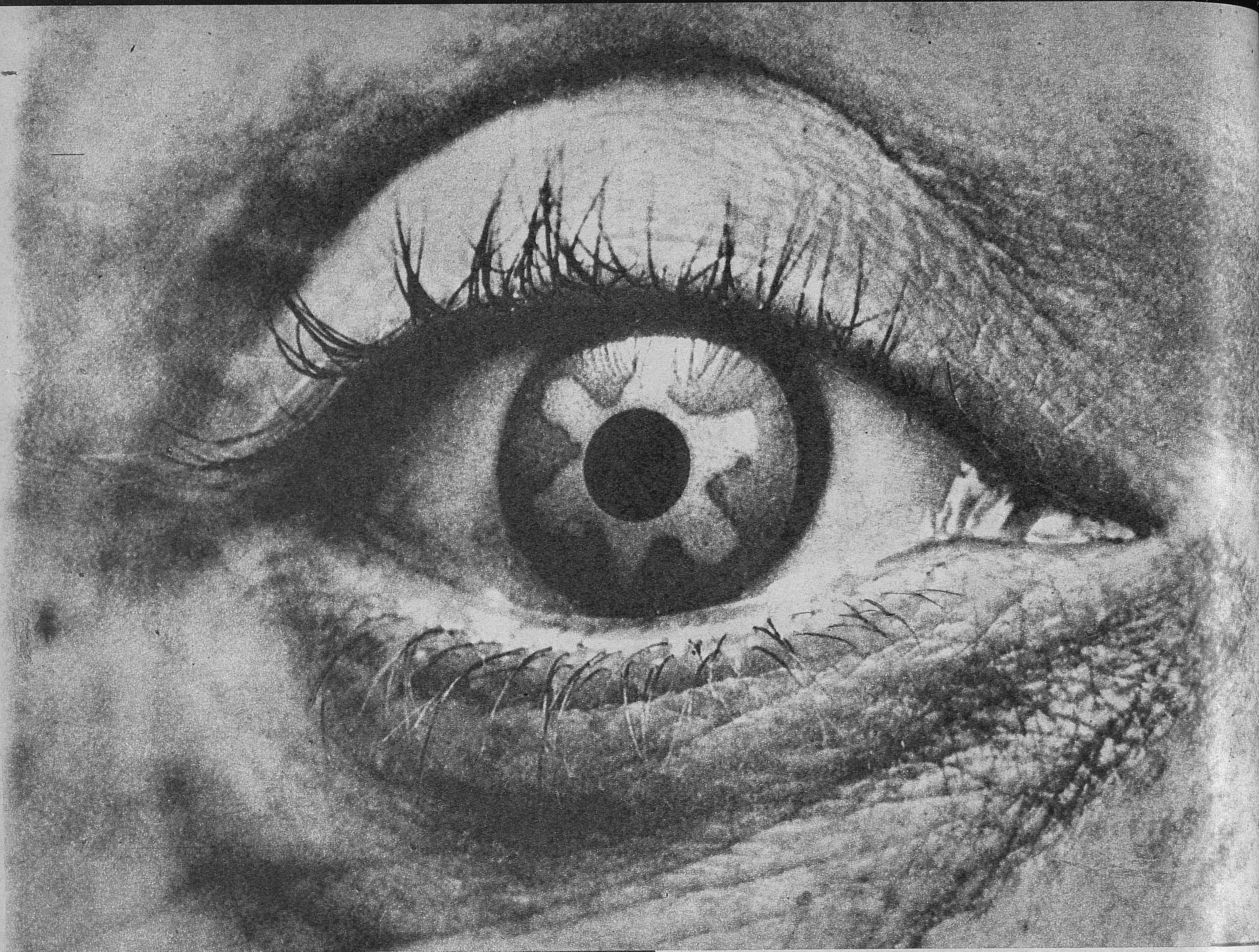
sa su-
o está
lleva-
Tirso
os los
es un
s bra-

RA



HABLANDO DE CAMISAS

Dime qué camisa te pones y te diré quién eres. O no te lo diré, porque el Día del Padre hay que aguantarse y poner buena cara a lo que le «echen» a uno. Bueno. Pues aquí tienen un señor con camisas, y, sin embargo, feliz. Es el pregonero de lo que se va a llevar en los masculinos pechos. De lo que tendremos que llevar, si queremos mantenernos «in» y optar a algún que otro modesto «ligue» visual. Los tres modelos vienen firmados —firmados hasta en las fotos— por Fred Tardif. La rayadilla con cuello blanco, de la izquierda, se llama «Trocadero». La veraniega lleva por título «Racing», y la del señor elegantón que está consultando la hora, muy serio él, se ha bautizado como «Oxford». Ahora, caballeros, todo es cuestión de echarle un poco de valor...



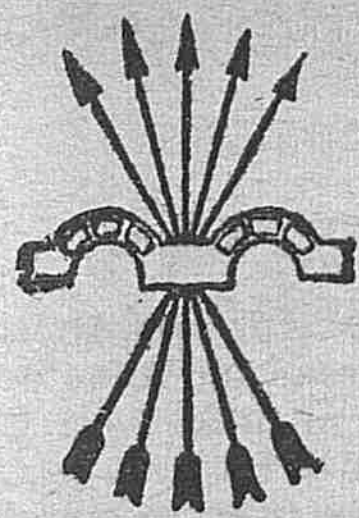
TUS OJOS DE COLORES

Precioso invento, caballeros: desde ahora las damas pueden ponerse los ojitos del color que más les guste, del amarillo al púrpura y del naranja al blanco. No es invento «pop». Es científico para los operados de cataratas. Acaba de ser presentado en Houston por el Dr. Morrison, pero acabarán en Serrano



HOY, «EL HUESPED DEL SEVILLANO»

Esta noche la podrán ver. Es «El huésped del sevillano», de Reollo y Luca de Tena, con música de Guerrero. Producción, TVE para su serie de zarzuela. Aquí, Manuel Gil, María Silva, María José Alfonso y Angel Picazo, que es el huésped



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.330.—II EPOCA.—MADRID, JUEVES 20 DE MARZO DE 1969.—DEP. L.: M. 17.198 — AV DEL GENERALISIMO. 142. — MADRID (16). TELS. 215 06 40 y 215 22 40.—3,00 Ptas.

Para ver
y oír BIEN

ULLOA
OPTICO

PABLO VI VISITARA AFRICA EN LA SEGUNDA QUINCENA DE JULIO

Será el séptimo
viaje del Papa
fuera de Italia
durante su
pontificado

CIUDAD DEL VATICANO.
(Efe.) — Su Santidad el Papa
Pablo VI realizará un viaje a
Africa, concretamente a Kam-
pala (Uganda), en la segunda
mitad del mes de julio, según
se anunció ayer oficialmente.
El anuncio del viaje fue he-
cho por el propio Pontífice al
finalizar la misa y audiencia
concedida en la mañana de
ayer, en la Basílica de San
Pedro, a millares de fieles.

* * PAG. 14

LOS INGLESES INVADEN ANGUILLA

EL DESEMBARCO DE PARACAIDISTAS Y «MARINES» NO ENCONTRO RESISTENCIA

INGLATERRA ENVIO CON SUS TROPAS A UN REPRESENTANTE
PARA «ADMINISTRAR» EL TERRITORIO

OLEADAS DE PROTESTAS EN TODO EL TERRITORIO

Tropas británicas desembarcaron ayer en la pequeña isla de An-
guilla, en el Caribe, sin encontrar resistencia.

Anteriormente se encontraban en la isla Antigua, a bordo de las
fragatas «Minerva» y «Rothsay» estas fuerzas, compuestas por 315
paracaidistas, 40 agentes de la Policía metropolitana londinense,
amén de helicópteros y «jeeps», según informó la BBC en su boletín
de las nueve de la mañana de ayer.

De acuerdo con los rumores recogidos en los medios políticos
londinenses, se ha procurado evitar todo derramamiento de sangre,
al parecer con bastante éxito.

OLEADAS DE PROTESTAS

El paso de las fuerzas inglesas había creado anteanoche una tor-
menta de protestas políticas. Los soldados habían sido acogidos con
gritos de «¡Asesinos a sueldo!», «¡Id a Rodesia!» e «¡Inglaterra de-
bería avergonzarse!». Los miembros del partido de la isla de Anti-
gua, en donde permanecían las tropas, prometieron una serie de
manifestaciones y marchas mientras durase la estancia de éstas
en la isla.

Mientras tanto, el Presidente anguilleño, Ronald Webster, había
asegurado un «especial» recibimiento a los ingleses con los disparos
de dos antiguos cañones, pertenecientes a los tiempos de los piratas.



Andrew Way, de Scotland Yard,
ayudante del comisario de Poli-
cia, que dirige el grupo especial
que tratará de mantener el or-
den en las calles de Anguilla.
(Telefoto Upi-Cifra.)



El Presidente de Anguilla, Ro-
nald Webster, durante una im-
provisada conferencia de Prensa
frente al edificio del Gobierno
en relación con la pretendida
invasión de Anguilla por para-
caidistas ingleses
(Telefoto Upi-Cifra.)

MAS DE 10.000 MILLONES DE PESETAS, INVERSION DE 1968 PARA OBRAS HIDRAULICAS

El total de las consignaciones
superará los 12.000 millones

MADRID, 19. (Pyresa.) — Las certificaciones y libramientos extendidos durante el año de 1968
con cargo a los créditos para inversión de la Dirección General de Obras Hidráulicas ascen-
dieron a un total de 10.003,7 millones de pesetas, según informes emitidos por la referida Direc-
ción General.

Esta cifra representa el 81 por 100 de los créditos y tiene carác-
ter provisional, ya que será modificada con el importe de las certi-
ficaciones que se contabilicen hasta el próximo 31 del presente mes
de marzo, con cargo al presupuesto de 1968.

El total de las consignaciones para inversión en el indicado año
de 1968 se cifra en 12.385,9 millones de pesetas, que supone el 87
por 100 de la cantidad consignada para inversión en 1967. La diferen-
cia existente en relación con el año 1967 se debe a la sensible dismi-
nución en los conceptos de regadíos y abastecimientos.

De otra parte, entre las principales relaciones de la Dirección
General de Obras Hidráulicas durante el pasado año se señala la
puesta en regadío de 79.388 hectáreas, de las cuales 72.808 correspon-
den a planes coordinados realizados conjuntamente con el Ministe-
rio de Agricultura, a través del Instituto Nacional de Colonización;
la terminación de 16 nuevas presas, todas ellas de altura superior
a 15 metros; la terminación, asimismo, de las obras de saneamiento
del río Urumea, en San Sebastián, y las obras, en ejecución aún,
de la desviación del río Turia, en el marco de la llamada solución
Sur de Valencia.

Pese a todo ello, fuerzas del
batallón número 2 de para-
caidistas y un destacamento
de los «Royal Marines» han
desembarcado ayer por la
mañana en Anguilla, según
informa un comunicado dado
a conocer por el departamen-
to de Asuntos Extranjeros y
de la Commonwealth, en Lon-
dres.

«No se tienen noticias de
ninguna oposición al desem-
barco —añade el comunica-
do—, y se espera una pronta
declaración de Michael Ste-
wart en los Comunes sobre
esta cuestión.»

Anteriormente habían sido
lanzadas octavillas entre la
invasión de Anguilla, pidiendo cooperación a
los habitantes

* * PAG. 11.

EMBAJADA ETIOPE EN MEJICO

**UN EMPLEADO
ASESINA A LA
ESPOSA DEL
EMBAJADOR
Y A DOS
SIRVIENTES**

* * PAG. 21

INTERCAMBIO DE DISPAROS ENTRE RUSOS Y CHINOS

La URSS airea su incidente fronterizo con China roja
PARECE QUE MOSCU HA ENVIADO YA TREINTA DIVISIONES
A LA FRONTERA

* * PAG. 2

Enseñanza Media

Según el Instituto Nacional de Estadística la cifra de matriculados en la Enseñanza Primaria, durante el curso 1966-1967, ascendió a 4.025.244 alumnos; de ellos, 2.798.977 en centros estatales y 1.226.267 en centros no estatales. En la Enseñanza Media, el total de alumnos matriculados, según la misma fuente, fue de 1.362.000; de éstos alumnos, 475.000 pertenecientes a centros estatales y 547.412 a centros privados.

La primera evidencia que arrojan estos datos es bien conocida: la enorme proporción de muchachos que cortan en la Enseñanza Primaria su incipiente proceso educacional. El segundo hecho que se nos ofrece es la gran desproporción que, entre ambos niveles de enseñanza, existe en la división de la tarea educacional entre centros estatales y privados.

En primer lugar conviene aclarar que los datos de matriculación, en cuanto a Enseñanza Primaria se refiere, no alumbra sino una parcela de la realidad educacional española a nivel elemental. Son los datos sobre frecuencia de asistencia los que en verdad muestran esa realidad. El hecho

de que existan niños matriculados en nuestras escuelas, pero que, sin embargo, acuden con escasa frecuencia a ella es uno de los factores que, sin duda, contribuyen al fuerte descenso numérico que se experimenta en el paso de la Enseñanza Primaria a la Media, ya que sin una debida preparación anterior queda prácticamente cerrado el acceso al bachillerato.

Tanto resolver el ya citado problema del estancamiento que viene produciéndose en la fase de la Enseñanza Primaria, como el propósito de llevar esta a toda la geografía y la población infantil de España, son dos de las metas fundamentales que persiguen la reforma general de la política educativa, anunciada en el "Libro Blanco". Política cuya realización —sobre todo en esos iniciales escalones— no es obra exclusiva del Estado, sino que requiere verse asistida por el pueblo, como dijo el Ministro Villar Palasí.

De un modo natural, el perfeccionamiento de la Enseñanza Primaria —extendiéndose e intensificándose— habrá de perfeccionar igualmente los niveles superiores de enseñanza. Sin

embargo, y en lo que a extensión educativa se refiere, es preciso insistir en el enorme desequilibrio que todavía, según las cifras que comentamos, se advierte en el binomio enseñanza estatal-enseñanza privada.

Puede apreciarse cómo en tanto que es estatal la educación impartida a casi las tres cuartas partes de la población escolar de Enseñanza Primaria, más de la mitad de la Media corre a cargo de las instituciones o centros educativos no estatales. Ello se debe al carácter que la Enseñanza Media ha venido poseyendo de tamiz a un nivel determinado de posibilidades económicas, del mismo modo que la Enseñanza Superior habría de serlo para niveles más altos. Este fenómeno sólo puede verse superado con una gran actividad estatal, que haga innecesarios, o simplemente "lujosos", otros centros de Enseñanza Media que no han demostrado un ánimo educativo en muchos casos, sino un puro sentido de rentabilidad, como lo prueba también el hecho de la relativamente escasa comparecencia no estatal en la Enseñanza Primaria.

Minutos antes de entrevistarse con el Alcalde de Madrid, señor Arias Navarro, y de hacerle entrega de la llave simbólica de la ciudad de Nueva York, el alcalde de la colosal urbe norteamericana, John V. Lindsay, había anunciado, en conferencia de Prensa, su candidatura para la reelección en el puesto que actualmente ostenta.

John V. Lindsay es nieto de un emigrante que dejó la isla de Wright, en las costas inglesas, cuando la pequeña tienda que regentaba se vino abajo. El padre del actual alcalde neoyorquino abandonó la escuela a los quince años y se puso a trabajar como botones en unos almacenes de Wall Street, convirtiéndose luego en agente de Bolsa. La madre de John Vliet Lindsay fue actriz. La ya desahogada economía de la familia permitió el envío de John Vliet a la Universidad de Yale, el centro de Enseñanza Superior rival de la también famosa Universidad de Harvard.

Incorporado a la Armada durante la segunda guerra mundial, obtuvo sus estrellas en cinco batallas en el Mediterráneo y en el Pacífico, regresando después a Yale para terminar su carrera de leyes.

Por su aspecto físico, John V. Lindsay es realmente un atleta. Con sus 1,90 metros de estatura, es un avelado jinete; practica la natación y el tenis y es un entusiasta del esquí. También le gusta navegar a vela, jugar a los bolos, andar en bicicleta, y es un apasionado del base-ball y del rugby.

Por otra parte, Lindsay posee una personalidad muy televisiva. En esto influyen sus conocimientos del arte dramático, aprendidos en Yale y ampliados luego

¿QUIEN ES?

JOHN V. LINDSAY



con actuaciones en televisión, donde en 1960 tomó parte en la producción de Broadway "John Brown's Body". Mas, a pesar de que conoce el alcance persuasivo de este medio, sabe que el método de máxima persuasión electoral siguen siendo las reuniones y entrevistas con los votantes.

En 1958 dirigió Lindsay un movimiento de los jóvenes republicanos del distrito 17 del Congreso, que comprende importantes barrios de Nueva York, con el fin de que el nombramiento de los candidatos al Congreso no

fuese una exclusiva de la "vieja guardia" del partido. En las elecciones generales de ese mismo año ganó su puesto por 7.800 votos, y su mayoría se vio incrementada en cada elección sucesiva. En la última que participó como candidato al Congreso venció a su oponente por 91.000 votos, la más alta mayoría de un candidato republicano en toda la historia del partido. El distrito 17, que representaba en Washington, es llamado el "distrito de las medias de seda"; es decir, el Nueva York del rico, en buena posición social. El apodo le venía de cuando llevar medias de seda era una señal de distinción. Además ese distrito contenía la más variada mezcla de razas de toda la nación. Para conseguir sus votos, Lindsay se vio obligado a bailar danzas watusis y las ceremoniosas danzas orientales con un trío de bellezas en quimono.

Cuando decidió presentar Lindsay su candidatura para la alcaldía de Nueva York conocía la dificultad de su triunfo en una ciudad donde de cada cuatro electores, tres están inscritos en los censos del partido demócrata. Lo hizo resaltando el carácter absolutamente moderado y liberal que ocupaba en el partido republicano, al cual un año antes Goldwater había conducido a la más estrepitosa derrota en las elecciones presidenciales. Tan sólo así pudo realizar la hazaña de vencer en Nueva York, inaugurando una nueva era en la historia local, dominada por el partido demócrata, que tan brillantemente representó durante los doce años anteriores el alcalde Wagner, quien hasta hace poco, y durante unos meses, fue embaajador en Madrid.

ESPEJO CONCAVO

ZABALETA COMO SORPRESA

Siempre hay cuadros vueltos a la pared en la casa de don Alvaro. El dueño, que ha sufrido hace unas semanas ese tremendo aviso que da el corazón a los grandes ejecutivos, no puede ni debe hacer esfuerzos. Por eso me complazco en reemplazarle en la tarea de poner los cuadros del derecho. El otro día, antes de que él fuese a reposar unos días a Alicante, iba dándole vuelta y colocándole apoyados en una silla o en una butaca a varios lienzos de Corredoira. Era como un Greco galaico, a quien muchos emparejan ahora con Zuloaga. Yo creo que no; era otra cosa.

Era, sí, de la misma calle lucense donde nació don Alvaro. De niño —con el poeta Pimentel, quien, por ser algo mayor, le servía de modelo para un joven capellán— posaba ante Corredoira vestido de monaguillo. Ahora reúne cuantos cuadros encuentra de su vecino pintor, y los que no le caben en su casa los reparte entre todos los museos de su tierra. El de Lugo tiene una sala entera.

Pues bien, el otro día, entre un par de Corredoiras, me quedé boquiabierto dándole la vuelta a un cuadro muy distinto: era una niña del siglo XVII, con una cestilla de mimbre a sus pies, un ovillo de lana o de hilo entre las manos y unas flores. Era una delicia. Era un Zurbarán. Era un retrato de la Virgen Niña.

Se lo había pedido a don Alvaro el subdirector del Prado para exponer en el Museo, y por eso lo tenía allí, descolgado, apoyado en la pared. Y es que había que dejar sitio para otros óleos, pues con ser la casa tan grande —y los museos de su tierra tampoco son pequeños—, no cabe en las paredes toda la pinacoteca dispersa y sorprendente de don Alvaro.

A todo el que llega se le van los ojos hacia unos pequeños lienzos, a un lado y otro del retrato que Luis Mosquera pintó de la señora de la casa. Y al no estar prevenido —sabiendo ya que hay Zurbaranes protegidos entre Corredoiras, apoyados en la pared—, el recién llegado no se atreve a anunciar lo que piensa, acercándose al autor por aproximación. El otro día sólo insinué: «¿Son Lucas?»

No, no eran Lucas; eran unos preciosos Goyas, como a primera vista se apreciaba, pero que no se decía por el aquel de no meter demasiado la pata. Ayer, un ilustre colega, insigne escritor y experimentado crítico, también se quedó de una pieza ante aquel par de maravillas, y apuntó: «¿Son Alenzas?» Don Alvaro, sonriente, confirmó su anterior respuesta: «No, son Goyas».

Seguidamente repetí la faena del otro día: dar la vuelta a los cuadros para que ahora los contemplasen el referido escritor —que escribió casi toda su obra en América— así como el corresponsal extranjero más famoso de España y su esposa, la cual está haciendo de la historia de su país el tema periodístico más apasionante.

Sin embargo, los lienzos que ayer tarde estaban de cara a la pared ya no eran los mismos. Era la rutilante pintura de Rafael Zabaleta, que casi obligó a Eugenio d'Ors a repasar nuevamente la teoría de los colores de Goethe. Era el mayor asombro de la pintura española contemporánea, dejando aparte, acaso, a Picasso. Uno a uno iban apareciendo algunos de los cuadros de aquel terrateniente de Quesada, un pueblo de Jaén que hasta el día de San Juan de 1960, en que murió, compuso quizá la más bella, alegre y rica pintura del siglo. Ya los cuadros de Zabaleta se cotizan tanto como los de Solana. Y yo, con enorme temor a estropear aquellas joyas, iba apoyando en distintas sillas aquel abierto ventanal que Zabaleta tituló «Nocturno», y su encantador «Paraíso» y otras obras de semejante valor.

«Los aparté —nos informó don Alvaro— para que mañana Juan elija el que quiera. No pude ir ayer a su banquete porque guardo un régimen muy severo. Pensaba ofrecerle un Corredoira, pues también andaba con nosotros por Lugo aquellos años. Pero sé que le gusta mucho Zabaleta y le reservo esa sorpresa para después del almuerzo. Puesto que no pude ir a su homenaje, mañana Rof vendrá a comer conmigo.»

Anxelo NOVO

ESTO PASA

SEGURIDAD SOCIAL PARA LA MINERIA

Al tiempo que el «Boletín Oficial del Estado» publicaba el régimen especial de la Seguridad Social para la minería del carbón, Romeo Gorria, Ministro de Trabajo, explicaba en Asturias todo el alcance de esta novedad. Jesús Romeo llevó a las cuencas mineras una gran noticia que por fuerza tenía que provocar en aquellos hombres la gratitud. Pero llevaba también la voz de toda España, que vibra con todas las preocupaciones de los trabajadores de la mina.

Por todo ello se están preparando las bases para un programa nacional minero. Un plan que abarca cuatro puntos fundamentales: la investigación, la explotación, la legislación y la política social. Política social: he aquí uno de los puntos más débiles, que van desde las inquietudes laborales a la protección al trabajador.

La especial naturaleza de la minería del carbón, sus particulares características, el mismo afán progresista de la Seguridad Social son razones que estaban pidiendo una especial aplicación de los beneficios de pensiones y otras ayudas al trabajo. Ello se agravaba desde el momento en que el número de afiliados y cotizantes a la Seguridad Social estaba en continuo descenso, mientras que simultáneamente aumentaba el número de pensionistas. De la misma forma, el déficit se incrementó hasta llegar en 1967 a 576 millones de pesetas. Dentro de tres años el número de trabajadores pasivos representará nada menos que el 86,5 por 100 del total de los trabajadores activos.

Ahora se trata, por una parte, de nivelar estas cifras. Pero por encima de todo se va a llevar al mundo minero a unas condiciones de seguridad que a voz en grito estaba reclamando. No podía ser menos al tratarse de lograr una mejor cobertura de los riesgos de una actividad eminentemente peligrosa. Sobre todo cuando la nación sigue teniendo en las minas uno de sus puntos más sensibles para la economía y la misma convivencia social.

RESPONSABILIDADES

1

En el Tribunal Superior de Apelación de Bélgica acaba de verse un caso que ha interesado mucho a la opinión pública, cuyas sesiones —tres— ha seguido apasionadamente. El hecho era éste:

Un automovilista paró en una estación de servicio a repostar y a cambiar una rueda. Pagó y reemprendió la marcha. Dos kilómetros después, ya embalado el coche, sin ninguna causa aparente que lo justificase, se salió de la carretera despenándose por un barranco. Su ocupante resultó con heridas gravísimas, de las que ha tardado en curar dos meses, tras haberle sido amputada una pierna.

2

M. Mordan, que éste es el nombre del accidentado, recurrió a los Tribunales y demostró que el siniestro se había producido porque el operario que le cambió el neumático se olvidó de colocar todos los tornillos que sujetan la llanta al plato. Sólo puso uno de los cuatro que lleva. De los otros tres, con las prisas, se olvidó. Así, pues, cuando el automóvil adquirió velocidad, no pudiendo resistir el peso, se rompió el espárrago, y el vehículo se salió de la carretera hacia el precipicio.

3

La defensa sostenía que el operario no tuvo intención de causar daño a M. Mordan y que, por tanto, no se le podía castigar. Agregaba que se trataba de un accidente no previsible y que su patrocinado trabajó bajo los efectos del cansancio, pues llevaba muchas horas de servicio.

De nada le han valido los argumentos. La sanción ha sido ejemplar: dos años de prisión y dos millones de francos de indemnización.

Es éste un caso que nos invita a reflexionar. En el cada vez más numeroso batallón de los automovilistas se dan ésta y otras situaciones que, sin ser trágicas, pueden crear serios contratiempos a un hombre, a una familia, a una empresa...

Por inexperiencia, prisa, fatiga, etc., no siempre las reparaciones que realizan en los talleres son acertadas. El error aquí, siempre es pernicioso y sin rentabilidad para nadie.

Para cuantos hechos se deriven de la obra mal terminada, y generalmente bien cobrada, se debía recabar la categoría de delito, con sus correspondientes penalizaciones.

Donato LEON TIerno

LA otra CARA UNO DE FILATELIA

Cuantos coleccionamos sellos de Correos sabemos que hay países cuyas emisiones son abusivas. Países muy pequeños, sin verdaderas necesidades de signos de franqueo postal, emiten al año más sellos que Gran Bretaña, Bélgica y Holanda reunidas. Las autoridades mundiales de la Filatelia han prohibido que estas emisiones figuren en exposiciones y certámenes... pero la gente las compra «porque son bonitas».

De estos países abusivos, los siete Estados que forman la Federación de Arabia del sureste son los más insistentes y empeñados. Ajman, Dubai, Abu Dhabi, Fujeira, Sharjah, Ras al Khaimak y Umm al Qiwain han emitido sus series olímpicas, de flores, de animales, de folklore, de pintura, posiblemente desconocidas en cada país y destinadas a la venta exterior. Recientemente, Ajman ha sacado a la luz una serie, llamada «Campeones del deporte», en la que figuran Pelé, Rivera, Eusebio, Amancio, Bobby Charlton y Beckenbauer.

Se da el caso de que en Ajman, la correspondencia media anual es inferior al 10 por 100 de lo que escribe en un mes la más pequeña de nuestras provincias. ¿Para qué, pues, tantos sellos? Para convertirlos en divisas, gracias a la ingenuidad de una gran masa de personas que coleccionan sellos «a gogó» sin saber en absoluto qué cosa compran.

Todavía me complacería —no como filatelista, sino como persona— si esas ganancias indudables revistiesen en, por ejemplo, hospitales para ciegos, dado el ingente número de invidentes que ocasiona la pesca de perlas en el Golfo Pérsico, pesca que, por unos cuantos céntimos, hace ciegos a millares de hombres y más ricos a los ya riquísimos jeques que gobiernan con permiso de Londres.

Por otra parte, Brasil, Argentina, Portugal, España, Gran Bretaña y Alemania tienen, entre sus hombres vivos, personas más caracterizadas para figurar en los sellos de Correos si, como se viene diciendo, la Filatelia es materia educativa.

En fin, esperamos ver dentro de poco a Massiel en una emisión de Fujeira y a Urtain en otra de Abu Dhabi. Y no tenemos nada contra la cantante ni contra el «moskorro», ni contra los seis divos del balón redondo que figuran en la emisión ajmanita. Es el signo de los tiempos.

Maese PEREZ

FIGURAS SIN PROPAGANDA

Por Demetrio CASTRO VILLACAÑAS

MUCHOS españoles hemos tenido noticia muy indirecta, antes de ahora, de que un compatriota nuestro, a sus treinta y tres años de edad, había sido el hombre que dirigió todos los cálculos matemáticos necesarios para asegurar el vuelo del «Apolo VII». De Pedro Ramón Escobal se han ocupado algo los periódicos; pero no hasta el extremo de hacer saber a todos los españoles los altos méritos de este singular sabio, que no logra convalidar sus estudios en nuestra Patria porque el sistema vigente le obliga a una previa reválida.

España es, ciertamente, un país singular. Tiene sistemas rígidos para muchas cosas, pero con cordiales fisuras que permiten determinadas permeabilidades, que inculso se alaban, y desde luego se comprenden, cuando vienen respaldadas por razones que, generalmente, se apoyan en la popularidad. Que un torero o un futbolista, un cantante o un hombre de esos que salen muchas veces en los periódicos logre atravesar barreras burocráticas o salvar formalidades determinadas, a nadie extraña; y hasta se estima como compensación, en cierta medida, a lo que su fama representa. Pero Pedro Ramón Escobal no es famoso. En España la fama se logra a base de propaganda; por efectos de unas bien dirigidas asistencias ambientales; por causas que presuponen el valor; aún cuando muchas veces haya que demostrar éste después para poder mantener vigente la admiración previamente preparada.

Es más triste, por eso, ver que a quienes tales apoyaturas no le son menester, a quienes por otros caminos que aquellos por los que la popularidad se logra entre nosotros alcanzan evidentes categorías de ejemplaridad, solemos ignorarlos. Frente a la fama de vocalistas, bufones más o menos distinguidos de la sociedad de consumo, o semiartistas cuidadosos antes de su extravagancia o de su medido escándalo que de su arte, no sabemos levantar el nombre de las gentes que de verdad dan gloria a nuestra Patria y seguirán dándosela cuando el tiempo barra la frágil barahúnda de tantos nombres repetidos en incesante afán de adentrarlos en el conocimiento general.

Piensa uno que resulta triste cosa no sepamos los españoles, por ejemplo, quiénes son nuestros sabios; que en otros países, los hombres primeros de las actividades más silenciosas y recoletas tengan detrás el reconocimiento y la admiración de sus compatriotas, mientras que en el nuestro cumplen su misión y agotan su esfuerzo en solitario. Está claro que no queremos para ellos la bullanga atropellada de los alardes publicitarios y de las famas de las revistas baratas, pero sí la información de sus logros y conquistas; el hacer a todos partícipes de cuanto puede representar para el progreso de la Humanidad el trabajo de unos hombres que no se disputan entre sí espacio en las planas publicitarias, pero que lo hacen, noblemente, en las de las enciclopedias y los libros de texto.

Somos en España sentimentales para el reconocimiento de la obra, y necesitamos revestirla de dificultades humanas, de riesgos o de lutos. La muerte

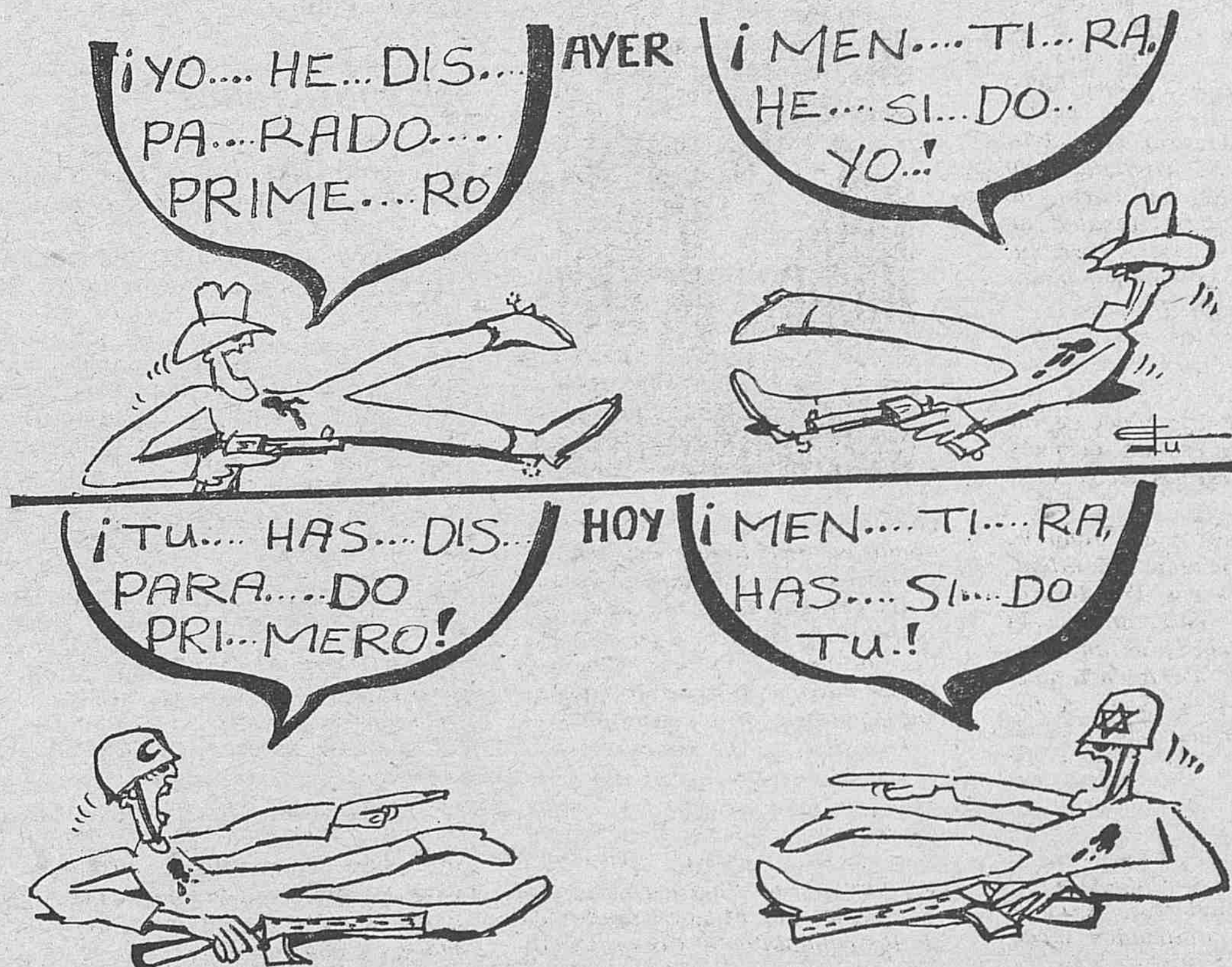
de quien destaca en cualquier actividad, por muy minoritaria que sea, tiene —al menos de manera transitoria y mientras dura el duelo— buena y abundante prensa; los que luchan con dificultades para que se reconozca su genio, aún cuando sea difícil de reconocer en razón de su dimensión más bien menuda, también son propiciamente considerados y ofrecidos al conocimiento y admiración de sus semejantes; pero el hombre del trabajo diario, el del quehacer cotidiano que escala a fuerza de talento un puesto de primera categoría pasa inadvertido entre nosotros, a no ser que de fuera nos llegue el timbrado que sobre él llame la atención, o que le iluminen, como a primera figura, focos que nosotros no dirigimos.

Ya es triste, por supuesto, que nombres como Ochoa o como Ramón Escobal se nos vayan de España; pero no lo es menos que haya que esperar a que la academia sueca les otorgue un Nobel o a que vuele por la otra cara de la luna el ingenio que ellos sometieron a norma matemática para que sus nombres se escriban en nuestros papeles.

Uno piensa, acaso equivocándose, que también pueden ser objeto de información, tema de comentario y hasta ocasión de entrevistas con ejemplo y moraleja, estos hombres que fuera de nuestras fronteras suelen tener mucho más nombre popular que el que alcanzan entre nosotros. No es cosa de pretender, por supuesto, que el pueblo conozca mejor a un investigador que a una cantante de música moderna, pero sí de evitar que haya tan grande, tan asombrosa distancia entre la popularidad fugaz y artificiosa de ésta y el general desconocimiento de aquél. Quizá fuera conveniente pensar en la ventaja de ir montando, incluso por interés común, por lo que puede tener de estímulo y hasta de sano fomento del orgullo patrio, la publicidad adecuada de nuestros genios, de nuestras primeras descollantes figuras del estudio, de la ciencia y del pensamiento, que también las tenemos.

Sería cosa de ir pensando si no sería conveniente interesar a los medios que crean opinión y forman estado de conciencia, sobre la ventaja de fijarnos, ahora, además, que estamos, al parecer, en crisis de otras figuras, en esta consoladora realidad de la presencia de destacadas mentes españolas —españolas de origen, al menos— en centros de la máxima exigencia internacional.

¿Qué sabe el hombre de la calle de nuestros médicos más destacados, de nuestros físicos más punteros, de nuestros más aventajados matemáticos? No sería ocioso divulgar sus nombres, publicar sus fotografías, hacernos saber a todos cómo viven y de qué forma trabajan, cuál fue su juventud y cuáles sus méritos y darles, en definitiva, no solo el honor de la ciencia, sino también un poco la lisonja de la popularidad; no, desde luego, porque ellos la necesitan, pero sí porque a nosotros nos puede ser útil; por si acaso conseguimos así, aun cuando sólo fuera eso, acrecentar nuestra conciencia de pueblo puesto en el tiempo de hoy, en la valoración de lo que importa, y no sólo de lo que divierte.



Arriba 3

Agenda

JUEVES 20 DE MARZO DE 1969

FELICITAR A

Eufemia, Aniceto y Martín Dumiense
Santos que hoy conmemora la Iglesia —

Ochenta días han transcurrido del año y veinte de su tercer mes. Hoy es el cuarto de su decimosegunda semana. A las ocho con ocho minutos de la noche comienza astrológicamente la primavera.

El Sol sale a las 7,18 y se pone a las 19,27. La Luna, a las 8,13, para ponerse a las 22,12.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN LA CAPITAL Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.—Los Pepes tuvieron suerte: sol, poco viento y un día estupendo... salvo para aparcar en el Retiro los padres que querían gastar menos gasolina en oxigenar a sus niños; 15,04 de máxima a las dos y media de la tarde; nueve grados a las cuatro y media de la madrugada. Confiemos en la primavera y su entrada triunfal para hoy.

FUNCION PUBLICA

Ha sido convocado el VIII curso de diplomados en organización y métodos en la función pública española. Para solicitar la admisión será requisito indispensable el pertenecer a los Cuerpos de la Administración por un período mínimo de cinco años o a alguna Corporación u organismo autónomo que exija para su ingreso título superior. La selección se realizará mediante pruebas orales y escritas y el período de formación abarcará un curso en la Escuela Nacional de Administración Pública y la elaboración de un trabajo práctico.

Vida cultural

Conciertos

— A las siete y media de la tarde, en el salón de Tapices de la Casa de Cisneros, plaza de la Villa. Cuarteto Renacimiento y Orquesta de Cámara de las Juventudes Musicales de Madrid, con la colaboración del violinista Enrique Iniesta.

— A la misma hora, en el INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, Ciudad Universitaria, recital de tangos argentinos, de Jorge Morel. (Patrocinado por la Embajada de la República Argentina.)

Conferencias

A las seis y media, en el INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, «Impresiones de un viaje al Perú», por la doctora Consuelo Sanz Pastor y Fernández de Piñola.

— A las siete y media, en la ASOCIACION DE ESCRITORES Y ARTISTAS, Leganitos, 10, don Luis Morales Oliver, sobre el tema «El beato Juan de Avila y el lenguaje interior».

— A la misma hora, en la REAL ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA, Marqués de Cubas, 13, «Trasplante de órganos humanos: el hecho y el derecho», por el doctor don Emilio Novoa González.

— A las siete, en el PATRONATO «JUAN DE LA CIERVA», Serrano, 150, «Problemas de la ortoproyección: El ortoproector G-Z-1» por el doctor Wolfgang Lüder. (Con proyecciones.)

— A las siete y media, en el CENTRO DE ESTUDIOS ORIENTALES, Claudio Coello, 129, el doctor P. Patrocinio García Barruso, O. F. M., disertará sobre «La música árabe en la España musulmana y cristiana».

— En el CENTRO SEGOVIANO, Alburquerque, 14, también a las siete y media, II Sesión Machadiana, «El humorismo de Antonio Machado». Mesa: marqués de Lozoya, Mariano Quintanilla, Aurora de Albornoz y José Luis Cano. Expositor: Pablo de Andrés Cobos. Tema de hoy: «Saturación. En el Juan de Mairena docente».

— A la misma hora, en la CASA AMERICANA, Castellana, 37, «Flamenco y jazz», charla de Alfonso Eduardo sobre el paralelismo de espíritu y técnica entre el flamenco y el jazz.

— A las ocho, en el CLUB PUEBLO, Huertas, 73, Antonio Gala hablará de «El teatro futuro».

— También a las ocho, en el CLUB INTERNACIONAL DE PRENSA, Pinar, 5, conferencia-coloquio del doctor Rubén Darío, titulada «Rubén Darío: el mito y el hombre».

Poesía

A las ocho, la poetisa Emma de Cartosio dará a conocer una selección de sus poemas. Crítica a cargo de Francisco Umbral.

Exposiciones

En la GALERIA DE ARTE EUROCASA, Claudio Coello, 35, clausura de la de Francisco José Zabala.

— En la SALA GOYA, del CIRCULO DE BELLAS ARTES, Alcalá, 42, «Pintura Cósmica», de C. Toral.

— En la SALA ARCE, Colegio Mayor «San Juan Evangelista», avenida de la Moncloa, «Selección de la mejor pintura española: Vázquez Díaz, Pancho Cossio, Maruja Mallo, Mateos, Colmeiro y Cornejo».

— En GALERIA ARRIBAS, Castellana, 19, pinturas de Teodoro Delgado.

— En GALERIA DA VINCI, Conde de Xiquena, 8, «Paisajes españoles» del pintor francés Bepoix.

— GALERIA DEL CISNE, Eduardo Dato, 17. Expone Jordi Maragall y Mira.

— QUIXOTE, plaza de España, 11, Adolfo Estrada —pintura 1969.

— EDITORA NACIONAL, José Antonio, 51. Obras de Ramón Lapayese.

— En el CLUB URBIS, Angel Edecio Cárdenas.

I V E

Recomendamos

PRIMERA CADENA

8,25: «España viva.» (Lérida).
10,00: «Teatro lírico español.»
«El huésped del sevillano», con libro de Juan Ignacio Luca de Tena y música de Jacinto Guerrero. Como principales intérpretes figuran María Silva, Manuel Gil, Rubén Rojo, María José Alfonso y Antonio Durán, con las voces respectivamente de Dolores Pérez Cayuela, Carlo del Monte, Luis Frutos, Rosa Sarmiento y Enrique del Portal. Dirección y realización de Juan de Orduña; dirección musical de Federico Moreno Torroba. Más detalles se ofrecen en la antepenúltima página de ARRIBA).

SEGUNDA CADENA

10,00: «Teatro de siempre.»
(Ciclo tiempo de nostalgia con «La casa de Sam Ego», de William Saroyan. Intérpretes: Javier Loyola, José Orjas, Luis Barbero, Jesús Enguita y Raquel Daina. Dirección y realización de Federico Ruiz.

TELEFONOS DE URGENCIA

Taxi	254 26 00
Policia	0 91
Policia Municipal	266 17 00
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	205 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

AVISOS

PREMIO «CAFE GIJON»

Mañana por la noche, a las doce en punto —coincidiendo con la entrada de la primavera—, se concede el Premio «Café Gijón» de novela corta, en su edición número 13, otorgado por la revista «Garbo». El acto será público, como todos los años, y pueden asistir al mismo quienes lo deseen.

El Jurado clasificador está constituido por doña Aurora Díaz-Plaja, don Pedro Laín Entralgo, don Pedro de Lorenzo, don Román Escudatado y don Antonio Nadal-Rodó. La participación de este año consiste en 96 novelas, procedentes de Madrid, Barcelona, Zaragoza, Bilbao, Sevilla, Burgos, Las Palmas de Gran Canaria, Mahón, Vitoria, La Coruña, Tarragona, Alicante, Málaga, etc.

CEMENTO

Durante los días 5 al 8 de mayo próximo se celebrarán en Madrid, en el Instituto «Eduardo Torroja», de la Construcción y del Cemento, los quintos coloquios de directores y técnicos de fábricas de cemento. El tema general de estos coloquios será «La automatización de fábricas de cemento».

El Instituto «Eduardo Torroja», de la Construcción y del Cemento; la Agrupación de Fabricantes de Cemento de España y Oficinas trabajan actualmente en la organización de estos coloquios, que reunirán a unos 200 especialistas de diversos países.

PREMIO DE POESIA «PUENTE CULTURAL»

Mañana día 21, a las nueve y media de la noche, tendrá lugar el fallo del I Concurso Nacional de Poesía «Puente Cultural» durante una cena que se celebrará en el restaurante Jai-Alai, de Madrid.

El Jurado, compuesto por jóvenes poetas españoles, ha designado ya los finalistas de dicho premio.

PREMIO «PROVINCIA DE ALAVA»

El Consejo de Cultura de la Diputación Foral de Alava, dentro de los actos organizados en honor de San Prudencio, Patrono de la provincia, convoca por primera vez el Premio de Poesía «Provincia de Alava» para libro de poemas compuesto por textos inéditos en libro, dotado con 75.000 pesetas, y el Premio «Félix María S. de Samaniego» para fábulas en verso castellano, dotado con 25.000 pesetas y «Cigarra de Oro».

El plazo de presentación de trabajos finalizará el día 8 de abril de 1969, a las trece horas, y habrán de entregarse o remitirse por correo certificado al Consejo de Cultura de la Diputación Foral de Alava, plaza de la Provincia, Vitoria. En el envío se hará constar que concurren al Premio de Poesía «Provincia de Alava» o, en su caso, al premio para Fábulas «Félix María S. de Samaniego».

LETRAS Y CIENCIAS

Dos cursos comunes de la Facultad de Letras y el selectivo de la de Ciencias podrán cursarse desde el próximo mes de octubre en Cádiz.

JORNADAS BOLIVARIANAS

Las Asociaciones de Estudiantes de Bolivia, Colombia, Ecuador, Panamá, Perú y Venezuela celebrarán del 25 al 28 del presente mes una serie de actos con la denominación de «Jornadas Bolivarianas».

FORMACION DE PERSONAL INVESTIGADOR

Se pone en conocimiento de los centros receptores de becarios del Plan de Formación de Personal Investigador que podrán recibir el importe de la ayuda económica paralela correspondiente al último trimestre del año 1968 en la habilitación del Ministerio de Educación y Ciencia (Alcalá, 34, planta baja), de las nueve a las trece horas.

PREMIO DE NOVELA CORTA

El Ateneo «Jovellanos», de Gijón, convoca el premio de novela corta del presente año. Las obras han de ser inéditas, escritas en español y con una extensión no inferior a 100 ni superior a 125 folios, mecanografiados a doble espacio y por una sola cara. El premio estará dotado con 50.000 pesetas, y no podrá ser declarado desierto.

Los originales, con la firma y domicilio del autor, o bien bajo seudónimo y plica, serán enviados por duplicado al Ateneo «Jovellanos», de Gijón, antes del día 15 de junio de 1969.

ADMINISTRACION DE JUSTICIA

Han sido admitidos 1.816 aspirantes, dentro del turno libre, para opositar al ingreso en el Cuerpo de Oficiales de la Administración de Justicia, Rama de Tribunales. Otros 243 realizaron la oposición por turno de aptitud, y 190 por el restringido. Las listas de los admitidos y de los excluidos se publicaron ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

BUEN TIEMPO, CASI GENERAL

MADRID, 19. (Pyresa.) — Durante el día de hoy el tiempo ha mejorado en toda la Península, con excepción del Cantábrico, donde hubo algunas nubes. En el resto de España predominaron los cielos despejados o escasamente nublados. No obstante, en la noche todavía se registraron algunas precipitaciones en Galicia, Cantábrico, las dos mesetas y cuenca del Ebro, totalizándose ocho litros en San Sebastián; 7, en Lugo; 6, en Ponferrada; 5, en Montevitos y Estaca de Vares, y 4, en La Coruña, Bilbao, Cuenca y Huesca, como cantidades más importantes. Estas precipitaciones, como decimos, se produjeron durante la noche, y por el día la mejoría del tiempo alcanzó a prácticamente todo el país.

Las temperaturas han sido altas, con máxima de 25 grados en Castellón; 24, en Alicante, Murcia y Almería; 23, en Valencia; 22, en Córdoba y Málaga; 21, en Sevilla y Huelva, y 20, en Barcelona y Tarragona. En cuanto a las mínimas, la más baja la registraron en León, Soria, Avila y Segovia, con cuatro grados.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

La cuña de altas presiones, responsable del buen tiempo de hoy, persistirá mañana, dominando la



Península. Este pequeño anticiclón que ha avanzado desde el Suroeste, estará mañana centrado en Argelia, extendiéndose hacia el norte de la mitad occidental de la Península y al Mediterráneo. Por el Oeste llega un nuevo sistema frontal muy débil, que producirá un nuevo empeoramiento del tiempo a última hora en el tercio occidental de la Península, con riesgo de precipitaciones débiles en el bajo Duero, Extremadura y área del

golfo de Cádiz. En Galicia tendrán nubes todo el día, debido al viento del Suroeste, y algunos chubascos. En el Cantábrico, cielo nublado o poco nublado, y en el resto de la Península, Balcas y Canarias, buen tiempo, despejado o con nubosidad escasa, siendo probable aparezcan algunas nieblas matutinas en la mitad oriental de la Península, pero que serán de poca duración.

Las temperaturas continuarán subiendo.

MUNDO LOCO

CABALLO

Lo que se cree que ha sido el caballo más grande jamás transportado por el aire fue puesto ayer a bordo de un avión «Jet» en el aeropuerto de Prestwick para un vuelo de 4.800 kilómetros a Nueva York.

El caballo es un semental de 900 kilos y 2 metros 10 centímetros de alto y ha sido comprado por una Compañía cervecera norteamericana para usarlo en una campaña publicitaria.

El envío de este gigantesco caballo ha costado 2.400 dólares e iba asegurado en 3.840 dólares.

AYUNO

El yogui uruguayo Yamandu Ynsaum batió anoche la marca mundial de ayuno que anteriormente sustentaba un yogui de la India. Ynsaum abandonará la urna de cristal en la que permaneció por espacio de varios días sin comer ni un trozo de pan y tomando solamente agua mineral.

El yogui uruguayo es examinado diariamente por un médico y pese a que su estado es relativamente bueno su rostro está demacrado y pálido.

MUERTO

Haciéndose el muerto, un súbdito soviético, se paró de su mujer, trató de eludir las responsabilidades del mantenimiento de sus hijos, para ahorrarse todos los meses una estimable cantidad de su reducido sueldo. Las autoridades descubrieron el engaño y el falso muerto ha sido llevado a los Tribunales.

La mujer, madre de tres hijos, recibió una carta en la que se le comunicaba el fallecimiento de su marido. Entre la misiva aparecía una fotografía del «difunto» con los brazos cruzados sobre el pecho y dentro de un ataúd adornado con ramos y coronas de flores. Se anunciaba en la misiva que ella y sus hijos no recibirían, por tanto, más dinero para su mantenimiento.

Cuenta hoy el diario moscovita «Pravda» —que difundió anteriormente información sobre el engaño— que la familia ha comenzado a recibir las mensualidades como si nada hubiera ocurrido y que el estafador frustrado fue condenado a pagar una multa equivalente al mantenimiento de su familia durante dos meses.

PRISAS

Maureen Lidgarde y su marido se prometieron en matrimonio a los pocos minutos de conocerse. Ayer han solicitado el divorcio. Maureen, finalista en el concurso «miss» Reino Unido y «miss» Gran Bretaña, ha dicho que espera que el divorcio le sea concedido para volver a trabajar como modelo.

Hablando de su rápido romance, Maureen ha dicho: «Fue todo muy rápido. Los matrimonios que se hacen sin pensar suelen ser siempre un desastre. Pero de los experimentados salen los avisados. La próxima vez tendré un noviazgo tan largo como los de la época victoriana.»

OPTIMISMO

Mister Joe Steel, de Eastmanville, Michigan, dejó de fumar anteayer después de consultar a su médico de cabecera sobre la posibilidad de que el vicio le acortara sus años de vida.

El médico informó a mister Steel que, de hecho, el tabaco podría robarle alguno de los años que le quedan por vivir.

Mister Steel cumplirá ciento nueve años el próximo día 31 de marzo.

CARADURA

Armado de diplomas falsos, Robert Erwin Brown (treinta y tres años), prosperó desde peón caminero, en Birmingham, a ingeniero aeronáutico, primero, luego doctor en Medicina General y, finalmente, especialista de corazón.

Y durante su mes de práctica, bajo el nombre de doctor Glenn L. Foster, Brown trató en la clínica de medicina interna de Santa Ana, California, a 87 pacientes, cuatro de los cuales murieron.

Ayer, mister Brown fue encarcelado por violar el Código Profesional del Estado de California.

Como ingeniero aeronáutico, el impostor trabajó con la firma Hayes International durante un año y medio. «Mister Brown fue uno de los mejores ingenieros que tuvimos», dijo un portavoz de la Compañía al enterarse.

El impostor fue descubierto cuando uno de sus compañeros en la clínica comentó con un colega de Birmingham que había llegado a trabajar con ellos un médico joven graduado en el Colegio Médico de la Universidad de Alabama.

El colega nunca había oído hablar de él, y de allí fueron haciendo investigaciones que resultaron en el arresto del impostor.



INVESTIGACION HUMANISTICA

ES TANTO O MAS IMPORTANTE QUE EL CONOCIMIENTO DE TECNOLOGIAS DIVERSAS

Hoy se inaugura en el salón de actos del Archivo Histórico Nacional el I Simposio de Historia Medieval. El tema de esta reunión científica está perfectamente concretizado: «La investigación de la Historia hispánica del siglo XIV: problemas y cuestiones». Han organizado el Simposio dos centros de investigación del Consejo (Escuela de Estudios Medievales y el Departamento de Estudios Medievales) y las Direcciones Generales de Relaciones Culturales (Ministerio de Asuntos Exteriores) y de Archivos y Bibliotecas (Ministerio de Educación y Ciencia). La sesión inaugural está prevista para las once de esta mañana, pero si traigo este Simposio a esta sección es para mostrar ese otro mundo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en buena parte desconocido. Me estoy refiriendo a las investigaciones de carácter humanístico, entre las que podrían figurar éstas de carácter histórico.

HISTORIA

Tener un conocimiento más riguroso de nuestra historia es algo que debía ser objeto de preocupación pública. Por los motivos que sean, los historiadores españoles —con las excepciones de rigor— siempre se han situado desde bases de partida preconcebidas y nuestra historia urge llenarla de objetividad y equilibrio, sin desviaciones a la izquierda o a la derecha, sin manías de grandeza ni complejos de inferioridad, tanto o más peligrosos que las mismas manías de grandeza, y de llegar a conocer nuestra historia por una es-

pecie de guía de teléfonos a lo «bestia», donde se suceden, sin solución de continuidad, las rutinarias vidas de los reyes que nacen, viven y mueren, sin ir más allá que pueda darnos una visión de nuestro pasado, del que tengamos la seguridad que está apoyado sobre datos y hechos ciertos, y no sobre fantasías y caminos fáciles literarios. Es inconcebible, para mí, que un país como España, con ocho siglos de ocupación árabe, no tenga toda una escuela de estudiosos para conocer esta época española.

OCHO SIGLOS

Y es inconcebible, porque la ocupación árabe, con el desarrollo en nuestro solar del primer imperio español que se conoce, con unas características verdaderamente notables, dentro del mundo europeo de aquel tiempo, y una influencia en la vida y manera de ser de los españoles todos, procedió, a la creación de nuestra nacionalidad como tal. Saber de estos ocho siglos es casi como conocer los cimientos de nuestra sociedad, saber sus caminos y sus tendencias. El Simposio que hoy se inaugura trata precisamente de un estudio

de nuestro siglo XIV, y forma parte de las investigaciones de dos centros especializados en estudios medievales, es decir el tiempo en que los reinos cristianos y musulmanes ofrecían una variopinta y sorprendente calidad sobre nuestro solar. Un tiempo de fábula para saber de nuestro país tanto o más que con los estudios directos de nuestra realidad inmediata. A las veces, las investigaciones más alejadas de la realidad práctica, son, por una rara sorpresa, las que resultan ser las más prácticas y utilizables.

INVESTIGACION HUMANISTICA

Siempre he marcado más el acento en la investigación científica y técnica, pero no olvido en ningún momento la investigación humanística, en el amplio haz de saberes y conocimientos que verdaderamente importan y nos hacen saber más del mundo que nos rodea y hasta de su utilización práctica tanto o más que los avances tecnológicos. Si queremos transformar un país, pongamos un ejemplo, y recibimos una enorme ayuda exterior; si utilizamos todo lo que nos parece que ha dado buenos resultados fuera de nuestras fronteras

y, de otra parte, desconocemos de verdad qué es nuestro país, cuáles son sus costumbres, las razones históricas que las hicieron posible, su forma de relación, su organización administrativa más allá de las mismas leyes que le rigen, tenemos que ir a beber en las fuentes de la historia entre otras cosas. Una fuente que debe ser objetiva y tan puntillosa de su rigor como un estudio sociológico sobre nuestra realidad actual, que nos permita hacer un planeamiento de nuestro futuro económico.

ALGO MAS QUE ECONOMIA

Se habla mucho ahora, porque es moda, de desarrollo económico, y se procura forzar la mano en todos los temas económicos, aquellos que nos ofrecen dinero en mano inmediatamente; pero un país, con ser economía, no es sólo economía. La economía, si me apuran, es hasta marginal. Un país es algo más diverso y sorprendente. Pese a sus posibles fallos, aun partiendo del hecho de que pudiéramos encontrar «recetas» económicas seguras para lograr el desarrollo económico, esto nos llevaría a caminos perdidos. El hombre es algo más complejo y sorprendente que un amasijo de tecnologías diversas. Lo sorprendente de la Tecnología y la Ciencia no está en la Tecnología y la Ciencia, sino en el hombre que la hizo posible. Ahí radica, en verdad, el desarrollo económico, uno de los resultados de una actitud inteligente de una sociedad ante sus problemas, una preocupación por saber en todos los campos, sin cortapisas. Saber más es, en principio, estar en condiciones de poder acertar más cerca de la realidad.

Octavio RONCERO

...vosotros opináis, ellos opinan...

A «NIVEL UNIVERSITARIO»

Desde Londres escribe Felipe Mellizo en su sección de «Pueblo» de «Cartas demagógicas» entre otras cosas las que siguen:

«En muchos de esos anuncios veo que se exige a los aspirantes «nivel universitario». Cuando para lo que se quiere a un ciudadano es para vender chocolate en una furgoneta, exigir ese «nivel» es grotesco. Pero hay otras cosas que no lo son y que, me parece, sugieren a las autoridades docentes de nuestro país muchas ideas. Veo, por ejemplo, que alguien necesita un «experto en artes gráficas» A NIVEL UNIVERSITARIO, que una Empresa busca «fotógrafo industrial» A NIVEL UNIVERSITARIO, que una casa publicitaria desea un «diseñador de posters» con formación UNIVERSITARIA. En la Prensa extranjera este tipo de anuncios suele ser más corriente que en la nuestra, pero ya digo que los españoles van apretando.

Yo creo que los españoles padecemos de un error original en nuestra concepción de lo que es «cultura». Hemos hecho así como una clasificación de los conocimientos en «primera división» y «segunda división». Y hemos reducido los de «segunda división» a OFICIOS, lo que equivale y equivale a menospreciar, a infravalorar a los oficiales y a provocar estupidamente un conflicto social permanente y un problema industrial insoluble. Supongo yo que, en parte, eso se ha debido a nuestro «complejo de las Humanidades», por el que nos hemos convencido de que vale más hacer cosas con la cabeza que hacerlas con las manos, saltándonos a la torera la verdad: que las cosas se hacen bien cuando cabeza y manos funcionan al mismo tiempo. El sentido humanista, universal, de los conocimientos no se adquiere en la Universidad: se adquiere en la Enseñanza Media, que para eso está. El que llega a la Universidad hecho un berzotas sale de la Universidad hecho un berzotas, aunque haya aprendido Derecho Mercantil. Me parece que la Universidad de nuestros días y de los que vengan debe ser una continuación normal de la fase educativa anterior, en la que, al sentido MORAL adquirido ya, se unan los «saberes» de índole superior, NO por su contenido, sino por su extensión y su profundidad y eso que los anglosajones llaman «craftmanship», la capacidad de hacer cosas materiales perfectamente. Un catedrático muy ilustre y famoso de la Universidad española me decía no hace mucho en una carta: «A veces pienso que los responsables de la Universidad deberíamos leer con cuidado y con respeto los anuncios de los «cursos por correspondencia», porque a lo mejor es eso lo que la sociedad espera encontrar en nuestras aulas y no encuentra».

El 18 de Julio, puesto al día

Reproducimos parcialmente el editorial de «El Alcázar»:

«Nunca entendimos bien las nerviosas pretensiones de los ex fascistas. Trémulos de pavor ante la victoria militar del comunismo y de las grandes democracias, iniciaron el pernicioso carnaval de la oposición y de la deslealtad. El miedo es mal consejero y sólo acertaban a proponernos la transmutación urgente del Movimiento Nacional en una democracia de media casta. Verdaderamente, nos parecían más lógicas las pretensiones de los españoles vencidos, que ensayaban la conquista guerrillera de España y la implantación de su paraíso perdido. Ellos, por lo menos, no engañaban a nadie. Fue entonces cuando se alzó bizarramente la voz de un pensador derechista: «Es ingenuo, mal intencionado o ignorante —escribía el señor Calvo Serer— el pretender imponer a determinados países un constitucionalismo democrático, cuando en ellos hay tantas experiencias catastróficas de la inviabilidad de las constituciones escritas. Tampoco hay que aferrarse a la teoría racionalista de la división de poderes, que ha conducido al predominio absoluto de las Asambleas legislativas, cuya función originaria fue la defensa de las libertades personales, mien-

tras se limitaron tan sólo a su esencial carácter representativo.»

El gran discurso del señor Solís ante las viejas y las nuevas falanges de Galicia viene a resumir una de las etapas históricas del Movimiento Nacional. Y no se diga que la definitiva, porque el progreso político no conoce términos ni debe conocer pausas. Es, pura y simplemente, poner al día la alta fecha del 18 de Julio, confirmar su vigencia en el tiempo y su perennidad histórica. Las antiguas organizaciones —las avanzadillas del rescate español— anuncian en su plena madurez un impulso de rejuvenecimiento, un afán por incrustar su actividad en formas a tono con el tiempo universal que vivimos. ¿Y mañana? Mañana, «el Movimiento seguirá sucediendo al Movimiento», haciendo de la Historia una plataforma giratoria de cara a los datos objetivos que la vida del mundo plantea.

Hemos de referirnos con más detención a los puntos concretos de ese «aggiornamento» que el Ministro Secretario ha anunciado en Villagarcía de Arosa y que es como una convocatoria popular y una llamada a la colaboración de todos los españoles. Y sin pretender una vuelta a 1936 ni a 1939 hay en el discurso la repulsa y la ilusión nacional que viven históricamente implícitas en esas dos fechas. Con cuánta precisión nos fueron profetizadas estas jornadas revitalizadoras por los grandes teóricos del Régimen!

En busca de una mayor seguridad en la carretera

Reproducimos el comentario que publica «Informaciones» referente a la «Operación Tortuga» que se proyecta en Francia:

«La nueva experiencia de limitación de la velocidad en Francia, anunciada el pasado día 18 de febrero, interesará a 22 departamentos franceses y a cinco grandes itinerarios, de entre 300 y 400 kilómetros cada uno, que son: Pacy-Sur-Eure a Cherburgo, Chartres a Nantes, Vienne a Niza y Roissy a la frontera belga.

Los itinerarios han sido escogidos porque actualmente atraviesan por ellos más de 3.000 vehículos por día y abarcan entre sí los diferentes tipos de rutas que existen en Francia, con el fin de sacar de la experiencia de limitación de velocidad enseñanzas válidas en todos los casos.

El objeto, según el director francés de Carreteras, es demostrar científicamente que «la limitación de la velocidad puede aumentar la seguridad en las carreteras». Los controles serán efectuados por los efectivos normales de la gendarmería y policía nacionales, provistos de aparatos de radar. Las estadísticas demuestran que solamente un 15 a un 20 por 100 de los automovilistas franceses sobrepasan en carretera los 100 kilómetros puestos como límite en «Operación Tortuga». Los técnicos aseguran que el exceso de velocidad determina un gran porcentaje de accidentes graves. Por otra parte, a medida que crece el número de vehículos en circulación disminuye la proporción de accidentes, pero los que suceden son mucho más mortales que antes.

La «Operación Tortuga» coincide con la entrada en vigor del nuevo Código de la Carretera, que establece la limitación de velocidad a 90 kilómetros, durante un año, para los automovilistas nuevos. Tras el período de prueba las autoridades francesas aplicarán un plan definitivo en el cual los infractores de las normas serán sancionados con multas que irán desde 60 a 180 francos nuevos (de 840 a 2.520 pesetas), pudiéndose llegar en algunos casos a una detención del infractor durante ocho días.

Las autoridades francesas estiman que el problema de la limitación de la velocidad será la medida más importante para atajar las causas de los accidentes. En segundo lugar, estaría la cuestión de los conductores en estado de embriaguez, que será objeto, al parecer, de una próxima campaña. Anterior-

Señor Director:

EL ESPAÑOL EN FILIPINAS

Muy distinguido señor:

He leído en su periódico del 14 del corriente una carta de don Enrique Pérez de Briviesca en la que refiere su conversación con un estudiante filipino sobre el asunto del «progresivo descenso» en Filipinas de la influencia de la cultura española «en beneficio de la norteamericana», manifiesto principalmente —así se deduce del relato— en la corrupción del español hablado y escrito en aquel país.

El señor Pérez trata noblemente de absolvernos a los filipinos de la responsabilidad por el lamentable hecho al observar que aquí mismo, en España, se están introduciendo muchos extranjerismos, particularmente del inglés, en el habla corriente, inclusive en algunos medios de difusión.

Esto que el señor Pérez y, con seguridad, la inmensa mayoría de los españoles lamentan, lo sentimos muchos más los filipinos, que en nuestro país estamos procurando no sólo conservar el castellano, sino, además, mantenerlo limpio y puro en lo posible. Porque resulta que cuando advertimos y censuramos los anglicismos empleados en nuestra reducida Prensa en castellano, sus redactores se defienden invocando precisamente el ejemplo de algunas revistas y periódicos españoles donde han visto usados más de una vez los barbarismos condenados.

La actitud de los que en Filipinas son tildados de puristas o demasiado conservadores se funda en una advertencia del que fue personificación del hispanismo filipino, don Claro M. Recto, quien, en memorable ocasión, y refiriéndose al inglés que hablará el pueblo filipino, y que será un «inglés dialectal», dijo: «De ese porvenir doloroso hemos de librar al idioma español si verdaderamente lo amamos, porque si habría de sobrevivir marcado con lacras de impureza, arrastrando sus días en una ancianidad sin decoro, mejor le fuera morirse a tiempo con tal de mantener immaculados hasta el fin los blasones de su linaje.»

Con lo expuesto sólo he querido secundar cordialmente los patrióticos deseos de don Enrique Pérez para la mayor gloria y esplendor de la lengua española y su predominio mundial.

Quedo, señor Director, agradecido por la acogida que pudieran merecer estas manifestaciones en su importante diario.

Le saluda muy cordialmente,

Enrique FERNANDEZ LUMBA

LA CARRETERA ARANJUEZ-MADRID

Señor Director:

Tengo la desgracia de hacer, diariamente, un doble recorrido entre Aranjuez y Madrid.

Pues bien, lo que en circunstancias normales ya es molesto, desde hace un mes o mes y medio se está convirtiendo en un suplicio difícil de soportar. Porque ese tramo inicial de la carretera de Andalucía, que, en circunstancias normales, por su amplitud, escasas curvas y excelente señalización era una cómoda autopista, es hoy día una ruta auténticamente peligrosa. Centenares de baches, algunos —lo hemos comprobado— de más de diez centímetros de profundidad, la convierten en una vía intransitable.

Con ese afán, tan hispánico, de echar la culpa a los elementos, se atribuyen los baches a la lluvia, y así es. No puede ser más lógico que verdaderos cráteres chapucemente «arreglados» con procedimientos dignos de la Edad Media —espuertas de arena, gravilla embadurnada someramente de alquitrán— no resistan la fuerza de un simple chaparrón.

Desde que empezaron las lluvias, y con ellas el descarnado de una carretera mal hecha, ¿no tienen los países nórdicos unas carreteras impecables, pese a una mayor adversidad climatológica?, sólo se ha puesto el insuficiente remedio de una docena escasa de obreros a lo largo de cuarenta y siete kilómetros. Su gravilla, su arena, sus pegotes de alquitrán y lo que se arregló tan precariamente ayer, ya está estropeado hoy. Y los automovilistas, sin atender al bien intencionado «slogan» de «circulen por la derecha», que en este tramo infernal es una clara invitación al suicidio, haciendo peligrosos giros y con la zozobra de una rotura de dirección o cualquier otra contingencia de este tipo.

Nos asombra, señor Director, que nadie haya puesto remedio a estas alturas a una situación como esta. Y no es preciso acudir a la impresión que pueda causar en nuestros visitantes esta situación sino al derecho que tenemos los españoles a circular por rutas dignas de un país civilizado. Al que crea que exagero lo remito a los alrededores del Cerro de los Angeles, al cruce de Pinto y a tantos otros lugares.

Le saluda, suyo affmo.

C. V. D. V.

LA FRASE DEL DIA

«En el teatro, como director, cuando se levanta el telón te puedes ir a casa, porque nada depende ya de ti.»

Pilar MIRO

ANALISIS MOSCU CAMBIA SU TACTICA

Por J. L. GOMEZ TELLO

¿Qué significan las mil ochocientas palabras de la declaración aprobada en la «cumbre» roja de Budapest y referente a Europa? Parece extraño que la reunión de máximos dirigentes de los siete países del Pacto de Varsovia no haya producido otro resultado que este texto y el vacío comunicado final, en el que no se encuentran las esperadas alusiones al conflicto con Mao Tse Tung y a la guerra del Vietnam ni se sea muy explícito en lo que concierne a la reorganización militar del Pacto. Este era, en principio, el tema central del conclave rojo y se sabe que era propósito de Brezhnev presentar un proyecto de «integración», que reforzaba el control por los soviéticos de las tropas de los países satélites.

Todo esto se ha venido abajo, y sobre las aguas del cambio ha quedado flotando el llamamiento a los países de la Europa occidental, para que se celebre una Conferencia sobre «la paz y la seguridad» en Europa.

La idea no es nueva. Es la misma que Krustchev lanzó a Europa en la primavera de 1964, fecha en que envió a su yerno Adjubey a realizar una gira para ofrecer una imagen tranquilizante de su política y de su orientación. El motivo de ese cambio de táctica en un hombre que poco antes había formulado un ultimátum sobre Berlín, hecho construir el «muro» en la antigua capital alemana y pronunciado su amenaza de «Os enterraremos» a los occidentales era también el mismo que hoy se encuentra tras el documento hecho aprobar en Budapest: el mal estado de las relaciones chinoso-soviéticas y las dificultades y divergencias entre los dirigentes comunistas de la Unión Soviética y entre los de Moscú y sus vasallos. Esa crisis interna concluyó con la caída de Krustchev el mismo año, empujado por la conspiración en que participaban Brezhnev, Kosyguin, Suslov, Chelopin y Polyansky. ¿Sucederá ahora lo mismo con Brezhnev?

Las dificultades en que éste se encuentra son mucho mayores. La fricción con Mao ha pasado del plano dialéctico al de los choques armados, después del fracaso de una reconciliación que Brezhnev creyó conseguir aplazando la Conferencia internacional de Moscú. Dentro del Pacto de Varsovia, los rumanos, que en tiempos de Krustchev pedían sólo la rotación del mando militar, ahora, en Budapest se han opuesto abiertamente al proyecto de integración que llevaba Brezhnev en el bolsillo, y

lo han hecho abortar. Los húngaros y los checoslovacos, que entonces se mostraban muy sumisos, han protestado también en Budapest de otra de las peticiones de los soviéticos: el aumento de los efectivos y del presupuesto militar de los satélites, para facilitar a la Unión Soviética el envío de grandes contingentes de tropas a Siberia. Ambos países, por otra parte, padecen las consecuencias de las limitaciones a sus relaciones comerciales con Occidente decretadas por Moscú después de la invasión de Checoslovaquia. Por motivos distintos, Rumania, Hungría y Checoslovaquia han formado un bloque en la Conferencia de Budapest, y Brezhnev, el polaco Gomulka, el alemán oriental Ulbricht y el búlgaro Todo Jikov, han constituido otro, en el que tampoco reina la armonía. Gomulka y Ulbricht están irritados por la sorprendente retirada de los soviéticos en la crisis de Berlín.

Ante esta situación, Brezhnev ha hecho lo mismo que hizo Krustchev: adoptar una táctica de aproximación a la Europa occidental, cuya primera manifestación es el llamamiento para una Conferencia general, que trataría de la seguridad de nuestro Continente. En realidad, de lo que se trata es de darle a Brezhnev un respiro para que resuelva sus problemas.

Esto no impide que el famoso llamamiento a Europa sea una trampa. En uno de sus párrafos se pide «el reconocimiento de la existencia de la República Democrática Alemana» —es decir, del régimen de Pankow—, la renuncia de Bonn al armamento atómico y a los lazos políticos con Berlín occidental. Y el eje de la reunión sería, como siempre, un acuerdo para reducir las fuerzas de la OTAN y del Pacto de Varsovia, en espera de la supresión de ambos organismos. No es preciso recordar que a cambio de la desaparición del escudo defensivo de Europa y de la neutralización de la Alemania occidental, el Ejército soviético no haría, sino retirarse unos cuantos kilómetros.

No se sabe si la idea prosperará. No han faltado ya dirigentes occidentales socialistas que la hayan acogido con entusiasmo, sin querer examinar su verdadero alcance. Brezhnev quiere que Europa occidental le garantice la espalda por si el conflicto con los chinos empeora y en tanto restablece su autoridad en el Kremlin y entre los «borrachos» satélites. Bonito papel para los europeos occidentales

LA OTAN NO CONCEDE NINGUN VALOR POSITIVO A LA DECLARACION DE BUDAPEST

El conflicto con China es la sola razón de la actual ofensiva de coexistencia iniciada por Moscú

BRUSELAS. (Efe.) — Los círculos oficiales de la OTAN se niegan a hacer comentarios sobre la reciente reunión en Budapest de los países del Pacto de Varsovia y sobre el hecho de que el comunicado publicado al final de la misma pueda entrañar una «respuesta positiva» a las proposiciones presentadas por la OTAN en su reunión de mayo de 1968 en Reikiavik, y basadas en el «plan Harmel» (ministro belga de Relaciones Exteriores), según el cual los países que integran los dos grandes bloques mili-

tares debían proceder a desarmes regionales y paralelos.

Desde la reunión de Reikiavik hasta la recién terminada en Budapest, la única respuesta dada por los países del Pacto de Varsovia a «una reducción paralela de armamentos en Europa» había sido la invasión de Checoslovaquia lo que provocó naturalmente la «congelación» de las proposiciones de Reikiavik.

Acercamiento a los «revanchistas» de Bonn

Desde entonces, nuevos acontecimientos se han sucedido en la escena internacional, siendo el más trascendente de ellos que el enfrentamiento chino-soviético pasó del terreno de las invectivas y anatemas al militar, lo que podría explicar la actual ofensiva de paz soviética, de lo que existen recientes y claros testimonios, como la visita del embajador soviético en la República Federal Alemana, S. Tsarapkin, a los «revanchistas de Bonn», según la fraseología soviética, para exponer el punto de vista de Moscú respecto al diferendo sobre el Ussuri.

Pese a ello, algunos observadores próximos a los círculos de la OTAN estiman que el comunicado de Budapest no constituye en sí una respuesta positiva «trascendente», y no es sino una manifestación más de las realizadas a partir de 1966 por el grupo de Varsovia en relación con un eventual desmantelamiento de las alianzas militares en Europa.

Estas proposiciones no habían sido tomadas en consideración por la OTAN, al no poder marginar de este «desarme paralelo» a las fuerzas norteamericanas ni hacer aceptar a Bonn el reconocimiento de la línea Oder-Neisse como a definitiva frontera entre Polonia y Alemania, ni, sobre todo, abandonar toda esperanza de reunificación.

CONSIDERACIONES TACTICAS

Estos observadores estiman que el comunicado de Budapest obedece a consideraciones tácticas puestas al servicio de la necesidad de dar una nueva cohesión al bloque socialista, traumatizado por «el golpe de Praga», y prevenir toda aventura exterior en un momento en que la tensión Pekín-Moscú puede ser calificada de gravísima.

Por su parte, como el Consejo de la OTAN prepara estos días la próxima reunión de la Organización, que celebrará en abril en la capital norteamericana el XX aniversario de su fundación, es posible que en estas reuniones el comunicado de Budapest sea sometido a un minucioso análisis, lo mismo que las noticias que puedan irse filtrando de la reunión iniciada ayer en Moscú por Delegaciones de sesenta partidos comunistas, preparatoria de la que tendrá lugar en mayo.

Norteamérica «ignorarán» las insinuaciones de los del Pacto de Varsovia

WASHINGTON. (Efe.) — Los Estados Unidos no consideran propuesta formal la hecha ayer por la Conferencia del Pacto de Varsovia en Budapest, para una reunión de países europeos, comunistas o no sobre seguridad mutua.

El portavoz del Departamento de Estado afirmó que los Estados

Unidos no consideran la propuesta como una petición formal de respuesta por parte de Norteamérica.

«La Seguridad Europea es una cuestión de interés vital para los Estados Unidos; pero no se considera el comunicado de Budapest como una propuesta formal para una conferencia europea», añadió Robert McLoskey.

«Hemos de enfrentarnos con una mayor capacidad estratégica soviética»

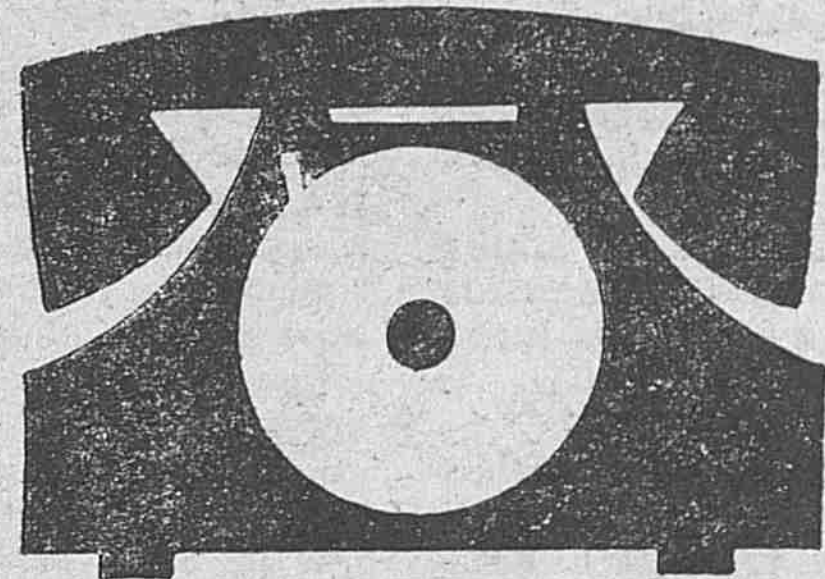
WASHINGTON, 19. — El secretario norteamericano de Defensa, Melvin Laird, declaró ayer ante el Subcomité de Servicios del Ejército, del Congreso —en relación con la situación en Europa—, que los Estados Unidos, así como sus aliados, han de hacer frente a un incremento en la capacidad estratégica soviética, como se demostró

por la invasión de Checoslovaquia y por las maniobras en el Berlín oriental hace unas semanas.

Diplomáticos-espías en la Embajada rusa en Bonn

BONN, 19. (Efe.) — El diplomático soviético A. P. Bondarenko, ministro plenipotenciario de la Embajada de la URSS en Bonn, durante una conversación mantenida en el ministerio federal de Relaciones Exteriores hizo constar que estimaba «columniosas e inspiradas por las autoridades alemanas» las afirmaciones del semanario «Der Spiegel» sobre el consejero de Embajada de la URSS Yuri Nikanorovich Woronzov. El semanario hamburgués había revelado que en Colonia en accidente de automóvil, dirigía en realidad el servicio de espionaje soviético en Alemania occidental.

GISPERT,s.a



MAS LINEAS PARA SERVIRLES

ANULE
NUESTROS ANTERIORES
NUMEROS DE TELEFONO
Tome nota
de los nuevos

225 85 81

DEZ LINEAS

ASISTENCIA TECNICA
MAQUINAS DE OFICINA

275 44 17 y 275 44 68

ASISTENCIA TECNICA
CAJAS REGISTRADORAS

245 18 58

GISPERT,s.a

LAGASCA, 64 - MADRID-1

INTERCAMBIO DE DISPAROS ENTRE CHINOS Y RUSOS

LOS GUARDIAS FRONTERIZOS SOVIETICOS RECIBIERON COMO REGALO LAS ARMAS DE SUS COMPAÑEROS MUERTOS

MOSCU, 19. (Efe-Upi.)—Las tropas soviéticas y chinas intercambiaron disparos el martes nuevamente a lo largo del río helado Ussuri, según informa el diario «Estrella Roja», de las Fuerzas Armadas.

Señala en una información el diario desde la isla Damansky: «Los maoístas abrieron fuego de nuevo, pero no se les dejó sin respuesta. Nuestras tropas ofrecieron una cumplida respuesta.»

Disparos chinos contra las tropas soviéticas, en la isla cubierta de matorrales, fueron registrados tras un día de calma a continuación de la batalla total, con contingentes equivalentes a un regimiento, ocurrida el pasado sábado. Sin embargo, no hay señales de que los rusos devolvieran el fuego en el intercambio de fuego del último lunes.

Los soviéticos no han hecho mención de las bajas del encuentro del martes. Hasta ahora sólo se ha mencionado la muerte de unas cuantas personas del combate del pasado sábado.

La información de los nuevos disparos en el diario del Ejército rojo señala: «Hubo silencio del lado chino del río tras el intercambio de fuego, pero pudimos observar a sus soldados, cubriéndose. No han abandonado sus reclamaciones sin sentido, pero están siendo objeto de observación.»

Por otra parte, el general Alexander Anikushin, jefe de las tropas fronterizas, ha declarado en el diario «Sovetskaya Rossiya», ayer: «Nosotros, los guardias fronterizos, hemos sido testigos de varios miles de violaciones de nuestras fronteras por parte de los chinos.»

Regalo a los guardias fronterizos soviéticos

MOSCU. (Efe-Upi.)—Los guardias fronterizos soviéticos en el Lejano Oriente han recibido como regalo las armas de los soldados rusos muertos en la batalla librada contra los chinos.

Cada hombre, al recibir el arma, juró: «Cumplir las órdenes y hacer todo lo posible para guardar las sagradas fronteras de la madre patria.»

El acto se celebró ante la tumba de los 31 guardias fronterizos muertos el 2 de marzo en la lucha con los chinos por la isla de Damansky.

Probablemente se celebrarían actos similares en memoria de las aún no reveladas bajas de la batalla del 15 de marzo.

Una película de televisión mostrando la ceremonia de entrega de armas también contenía fotogra-



El coronel Leonov, del Ejército soviético, muerto en la frontera ruso-china del río Ussuri, el pasado sábado, cuando dirigía una operación contra los invasores maoístas. «Izvestia» informó de su muerte, acaecida cuando dirigía personalmente el contraataque, en el que había sido herido dos veces, «sucumbiendo finalmente cuando una bala atravesó su corazón».

mas de soldados soviéticos heridos en la lucha del 15 de marzo, cuando eran transportados desde helicópteros a ambulancias en tierra firme.

Las exhibiciones en televisión, los artículos de Prensa y los editoriales, y las reuniones en masa en todo el país alimentan la indignación pública contra los chinos.

Informaciones de Prensa de la zona de la isla Damansky se refieren a una concentración de fuerzas chinas en su orilla del río, y sugieren la posibilidad de que se esperen más choques.

Los dirigentes soviéticos regresaron ayer de Budapest para hacerse cargo de una Comisión de más de 60 partidos comunistas que hará los preparativos para la Conferencia comunista mundial que los rusos esperan celebrar en mayo a fin de condenar a los chinos comunistas.

Informa (poco) la Prensa soviética

VIENA. (Servicio especial de Pyresa).—Aunque con cuentagotas, los diarios soviéticos dejan escapar cada día novedades sobre la batalla entablada entre rusos y chinos, el pasado día 15, a orillas del río Ussuri que separa China de la URSS. Según noticias oficiales, el número de muertos rusos se eleva definitivamente a 18, y el de heridos a 30. Las fuentes soviéticas afirman que tanto la cifra de los primeros como la de los segundos han sido muy inferiores a las respectivas de las bajas chinas.

«Estrella Roja», el diario del Ejército soviético, precisa que el encuentro armado a orillas del Ussuri fue intentado por los chinos veinticuatro horas antes de ser perpetrado. Este periódico dice que los soldados de Mao comenzaron a hostilizar a los rusos por medio de altavoces «con bur-las histéricas, amenazas y proposiciones absurdas». La guardia fronteriza soviética permaneció en

su puesto, ignorando voluntariamente la acción de los chinos. Sin embargo, estos irrumpieron en la isla donde se encuentra la guarnición rusa y se produjo un choque armado en el que no hubo víctimas.

Veinticuatro horas después, el sábado, los soldados de Mao atacaron la posición soviética en gran número.

TRES MIL HOMBRES CONTRA UNA GUARNICION

Es difícil calcular hasta dónde llega la verdad y hasta dónde la publicidad en este acontecimiento. Los soviéticos han esgrimido en su favor un pretendido número elevado de atacantes. No olvidemos que el número de ciudadanos de la China continental es, además, de una realidad, un dato para la justificación política.

A este respecto, la Prensa soviética repite la afirmación del general Basilio Lobanov, co-

mandante del distrito fronterizo del Pacífico. El general manifestó a la agencia oficial Tass que la batalla llegó a durar nada menos que doce horas. Que los chinos atacaron con un regimiento, es decir, por lo menos 3.000 hombres. «Se lanzaban en oleadas —dice Lobanov— que constituían una verdadera avalancha humana. La nieve se volvió negra por la explosión de la pólvora y los proyectiles lanzados por los chinos. Una auténtica tempestad de fuego se abatía sobre la isla. El comandante Yan-shin condujo valerosamente y con inteligencia a sus hombres contra los atacantes. Nadie de los nuestros manifestó estar asustado por la desigualdad del número.»

El general Lobanov señala a continuación en su informe el nombre de un teniente muerto en la refriega, Lev Mankovski, que se opuso a cuerpo descubierto a una columna de chinos. También afirma el general que los hombres de Mao trataron de apoderarse de la isla varias veces durante el pasado año y primeros meses de 1969.

Por su parte, el diario «Sovetskaya Rossiya» afirma que los soldados soviéticos «se vieron obligados a defenderse». Este periódico informa que la batalla fue iniciada con columnas motorizadas —no carros armados, precisa.

TENSION EN LA URSS

El encuentro armado entre rusos y chinos ha conmovido a la opinión pública soviética. Los soviéticos se sintieron, por momentos, desamparados de su Gobierno. Brezhnev, Kosyguin y Gredyko —ministro de Defensa— se encontraban en Budapest con motivo de la celebración de la «cumbre» del Pacto de Varsovia.

El pueblo expresó su ira con manifestaciones ante la Embajada china y persecución de asiáticos, con apariencia de chinos y chinos auténticos, por las calles de las ciudades más importantes de la Unión. Muchos jóvenes han manifestado públicamente su deseo de marchar a la frontera, a luchar contra los amarillos. La población civil de la frontera ha iniciado cursos de adiestramiento en el manejo de las armas con vistas a una repetición —que se prevé— del avance chino.

El diario «Pravda» ha enjuiciado el incidente a lo largo de siete artículos y una página de «cartas a los lectores». El periódico oficial del Gobierno de la URSS concede ahora un inusitado interés a sus lectores, en un momento en el que renace el nacionalismo de «todas las Rusias».

«El odio y la ira popular —dice «Pravda»— son como un Océano. Pekín ha traicionado a todos los países socialistas.»

Los próximos días serán, en definitiva, decisivos para las relaciones URSS-China continental. Por lo pronto, los soviéticos acumulan tropas en las fronteras, confiados en reducir la diferencia de número existente entre los dos pueblos en discordia por medio de la utilización de armamento más moderno. Según noticias oficiales recogidas en Moscú, la URSS dispone ya de treinta divisiones en la frontera.

«AL AHRAM» ACUSA A ISRAEL DE EMPLEAR GASES VENENOSOS

AVIONES JUDIOS ATACARON LA REGION DE AL MANSHIYA

EL CAIRO, 19. (Efe-Reuter.)—Israel utilizó gases venenosos para obligar a los comandos palestinos a abandonar sus acantonamientos, acusaba ayer el periódico egipcio «Al Ahram».

En una editorial, «Al Ahram» declara que los israelíes utilizaron armas no empleadas desde la primera guerra mundial.

«Esto es un grave suceso. Tales métodos bárbaros deberían ser expuestos al mundo», añade el diario.

Asimismo se indica que las tropas israelíes habían disparado contra trenes de pasajeros y de mercancías durante los intercambios artilleros a través del canal de Suez.

El tren de pasajeros fue blanco de los disparos de ametralladoras, y el tren de mercancías fue alcanzado por fuego de granada cerca de Suez unos cuarenta minutos después, según señala «Al Ahram».

Ataque a la región de Al Manshiya

AMMAN, 19. (Efe-Reuter.)—Cuatro aviones de caza israelíes han atacado con disparos de ametralladora y con napalm la región de Al Manshiya, unos 13 kilómetros al sur del mar de Galilea, según ha informado un portavoz militar jordano.

Los aviones israelíes fueron interceptados por la artillería anti-aérea jordana, según añade el comunicado.

Un vehículo militar fue alcanzado por los disparos israelíes, pero las tropas jordanas no han tenido baja alguna en el ataque que ha tenido lugar, de unos veinticinco minutos de duración.

Reactores israelíes sobre el Jordán

TIBERIAS (Israel), 19. (Efe-Reuter.)—Los reactores israelíes han volado nuevamente sobre el río Jordán, en el día de ayer, para atacar los puestos guerrilleros, según se ha revelado en esta localidad.

Los habitantes israelíes del valle Beit Shean han manifestado que los reactores evolucionaron a lo largo del río, tras explotar cerca de Nevea-Ur, a 16 kilómetros al sur del mar de Galilea, granadas de mortero disparadas desde los puestos mencionados.

Informaciones procedentes de la región comunican que sólo unos pocos reactores fueron utilizados en el ataque aéreo de hoy, que constituye el tercero lanzado a través del río en los pasados cuatro días.

En Tel Aviv, un portavoz militar israelí ha declarado que fueron disparadas granadas de mortero, a través del río Jordán, en la zona de la localidad de Nevea-Ur.

No hubo bajas del lado israelí y todo volvió a la calma.

Disparos en el Canal de Suez

NACIONES UNIDAS (Nueva York), 19. (Efe-Reuter.)—Observadores militares de las Naciones Unidas en la zona del canal de Suez comunicaron anoche que tanques israelíes abrieron fuego en varias ocasiones durante el día a través del canal de Suez.

Un puesto observador manifestó que «el fuego comenzó simultáneamente», y que las fuerzas egipcias fueron las primeras en detenerlo. En otra ocasión, los israelíes detuvieron el fuego nueve minutos antes que los egipcios.

SE ENTREVISTARON HUSSEIN Y FAISAL

EL MONARCA JORDANO ADVIERTE QUE ISRAEL «PODRIA IMPONER LA LUCHA NUEVAMENTE EN GRAN ESCALA»

AMMAN (Jordania), 19. (Efe-Reuter.)—El Rey Hussein y el Rey Faisal de Arabia Saudita han tratado de la crisis en el Oriente Medio cuando se entrevistaron el martes en el Palacio de Yeddah, según indica la emisora de Arabia Saudita.

Las conversaciones duraron una hora y media. El Rey Hussein llegó a Yeddah por vía aérea después de celebrar conversaciones con el Presidente Nasser en El Cairo.

Declaraciones de Hussein

EL CAIRO, 19. (Efe-Reuter.)—El Rey Hussein de Jordania ha manifestado en una entrevista difundida por televisión que no excluía la posibilidad de que los recientes ataques israelíes a países árabes sean preludio de operaciones militares en gran escala.

Ha señalado que los Estados árabes han de estar en guardia porque Israel «podría imponer la lucha nuevamente en gran escala».

También ha estado de acuerdo con la sugerencia de que Israel podría contar con nuevas armas «y esto podría llevar al enemigo a cambiar de táctica».

Ha hecho un llamamiento para la acción unificada árabe y la cooperación militar al más elevado nivel.

El Rey Hussein, que grabó la entrevista durante una visita de dos días a El Cairo, ha indicado que había estado de acuerdo en todos los detalles sobre la adopción de una acción conjunta.

Ha señalado a un informador que «en nuestros contactos con Gran Bretaña, presentaremos nuestro punto de vista de que no se le concedan más armas a Israel por su desafío al Consejo de Seguridad».

El Rey también ha expresado esperanzas de un cambio en la actitud de Estados Unidos a la política israelí.

LA POLICIA DESALOJA LOS EDIFICIOS UNIVERSITARIOS DE NAPOLES

DESDE HACE DOS MESES ESTABAN EN PODER DE LOS EXTREMISTAS DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL

NAPOLES, 19. (Efe.)—La Policía ha desalojado en las primeras horas de ayer a los ocupantes de diversos edificios universitarios de Nápoles, que se encontraban en poder de extremistas del «movimiento estudiantil» desde hace dos meses.

La operación de la Policía, durante la cual no se registraron incidentes, se inició en la Facultad de Economía y Comercio, en la que se encontraba un centenar de estudiantes. La misma operación se repitió posteriormente en el Instituto Jurídico de la Facultad de Derecho y en dos centros de enseñanza artística.

Treinta días de cárcel a dos estudiantes revolucionarios brasileños

SAN PABLO, 19. (Efe.)—El Consejo Permanente de Justicia Militar, de la segunda Auditoría de Guerra, decretó ayer la prisión preventiva por treinta días de los estudiantes Bernardino Ribeiro de Figueiredo y Marcelo Abramo, los cuales estaban acusados de cometer delitos contra la ley de seguridad nacional.

El primero dedicó a distribuir panfletos de carácter subversivo entre los estudiantes, en tanto el segundo disparó un cohete contra una fuerza de Caballería de la Policía, hecho que motivó la caída de un animal y heridas en el agente que lo montaba.

CAJAS DE EXPLOSIVOS DONDE CAYO EL AVION VENEZOLANO

PERTENECIAN, AL PARECER, A MIEMBROS DEL FALN

AFORTUNADAMENTE NO EXPLOTARON EN EL INCENDIO QUE PROVOCO EL REACTOR

MARACAIBO (Venezuela), 19. (Efe.)—La Policía de esta ciudad investiga hoy el hallazgo de unas cajas con artefactos explosivos que fueron encontradas en la urbanización La Trinidad por las Comisiones de rescate que trabajan entre los restos del avión de VIASA que el pasado domingo 16 explotó en el aire, cayendo posteriormente sobre dicho sector residencial y provocando la muerte de unas 200 personas, según se estima.

El hallazgo de las cajas fue confirmado por las autoridades policíacas, presumiéndose que los explosivos estaban destinados a actividades de terrorismo o de subversión, como parte de los planes de sabotaje anunciados por la organización clandestina de extrema izquierda (FALN).

Asimismo se informó que la Policía de Maracaibo solicitó el envío desde Caracas de una Comisión de expertos en armas y explosivos para que ésta examine las granadas encontradas en el lugar donde cayó el avión.

Un portavoz de la Policía, al comentar el hallazgo de las cajas, expresó su admiración por el hecho de que no hubiesen estallado con el enorme calor producido por el gigantesco incendio que se declaró en La Trinidad después de precipitarse el avión.

Finalmente, trascendió en esta ciudad que la Policía ha practicado numerosas detenciones de habitantes de la urbanización La Trinidad, así como del barrio indígena Ziruma, que también fue afectado, pero se han abstenido de proporcionar mayores detalles al respecto.

Barco pesquero norteamericano capturado por Perú

WASHINGTON, 19. (Efe.) — El departamento de Estado norteamericano recibió una comunicación de San Diego (California) en la que se dice que el pesquero norteamericano «San Juan» fue capturado por la Armada peruana, a primeras horas de ayer, a unas 23 millas de la costa peruana.

Al parecer, otro pesquero fue capturado con el «San Juan», pero no hay aún confirmación.

El «San Juan» fue objeto de persecución el 14 de febrero por lanchas peruanas, pero logró escapar, metiéndose en aguas ecuatorianas.

La comunicación fue hecha a la Secretaría de Estado, en Washington, por el director de la Asociación de Pesqueros de California.

El Gobierno colombiano no tolerará más desórdenes

BOGOTA, 19. (Efe.)—El Presidente de la República, Lleras Restrepo, hizo anteanoche una severa condena de los episodios registrados en los últimos días, y advirtió que el Gobierno no permitirá que se altere el orden público, y se aplicará el rigor de la ley a aquellos que lo hagan.

En el mensaje, retransmitido por radio y televisión, el mandatario colombiano realizó un detallado resumen de la situación actual.

Agregó que se había recuperado la normalidad después de los graves incidentes ocurridos con los estudiantes, en los que numerosos agentes resultaron lesionados.

CONTINGENTES DE TROPAS ALIADAS SE ADENTRARON EN UN REDUCTO DEL VIETCONG

LAIRD: «NO HABRA REDUCCION DE EFECTIVOS, HASTA LA RETIRADA TOTAL DE LAS TROPAS NORVIETNAMITAS»

SAIGON, 19 (Efe-Upi).—Millares de soldados aliados precedidos por una columna de carros de combate de ocho kilómetros de longitud se han adentrado ayer profundamente en el reducto de una fuerza de unos 20.000 vietcongs al norte de Saigón y han señalado haber hallado una gran resistencia. Las gran fuerza de asalto norteamericana y survietnamita comenzó el martes cerca de Saigón lo que podría ser una de las más vastas operaciones de la guerra de Vietnam. Los corresponsales han señalado luchas de gran intensidad en las plantaciones de caucho situadas al noroeste de la capital en dirección a Camboya.

Mientras tanto los artilleros comunistas han dado muerte o herido ayer mañana a 35 personas con fuego de cohete en Da Nang.

Portavoces militares han señalado que al menos dos cohetes habían hecho blanco en la misma ciudad de Da Nang, segunda zona metropolitana de Vietnam del Sur, y al menos ocho más habían caído en un cercano complejo de depósitos militares.

Diez civiles han resultado muertos y 20 heridos en la ciudad, mientras que un soldado no identificado resultó muerto en el complejo militar.

Tres soldados norteamericanos y un coreano también han resultado heridos.

La retirada de tropas americanas, condicionada

WASHINGTON, 19. (Efe.)—«Ninguna reducción en el personal norteamericano en Vietnam será posible hasta que no se produzca una retirada total de las tropas de Vietnam del Norte», declaró ante el Congreso el secretario de Defensa norteamericano, Melvin Laird, que ha pasado una semana en aquel país recientemente.

Laird dijo que durante su visita a Vietnam, el jefe de los marines, general Robert Cushman le dijo que «por lo menos en dos años» la situación militar no estaría completamente controlada por los aliados.

Las declaraciones del ministro de Defensa ante el subcomité de Servicios del Ejército fueron a puerta cerrada, pero el Pentágono distribuyó un texto con la exposición de Laird.

Los Estados Unidos creen que Vietnam del Norte tiene infiltrados en el sur alrededor de 100.000 soldados. Las fuerzas norteamericanas se estiman en 540.000 hombres.

Han corrido rumores a raíz de la visita de Melvin Laird a Vietnam de que los Estados Unidos podrían retirar unas 50.000 tropas para finales de este año, pero tanto el Presidente Nixon el viernes pasado como su ministro de Defensa han desmentido esos rumores.

El jefe del Pentágono afirmó al Congreso que ahora iba a cambiar la orientación de la política seguida en Vietnam, para pasar de acciones en el campo de batalla a entrenamientos de las fuerzas survietnamitas.

Laird pidió un aumento de 156 millones de dólares de los 1.000 millones antes solicitados para dedicarlo al Ejército survietnamita.

En sus conversaciones con los jefes militares norteamericanos en

Saigón quedó la impresión de que al menos serán necesarios dos años más para poder lograr un éxito en las operaciones contraguerrilleras, afirmó Melvin Laird.

Un senador demócrata por Ohio, Young, reveló que existen conversaciones secretas para conseguir un cese del fuego en Vietnam si los Estados Unidos retiran inmediatamente 100.000 hombres. Sus declaraciones, poco específicas, parecen quedar desmentidas por las del ministro de Defensa.

En su informe de 58 páginas al Senado sobre Vietnam y otros asuntos relacionados con el Pentágono, Laird pidió un aumento de 102 millones de dólares para las operaciones de los bombarderos «B-52» en Vietnam. «El general Creighton Abrams considera que los «B-52» son su arma más importante y recomendó decididamente un mayor número de misiones de combate para ellos», manifestó el jefe del Pentágono USA.

Nixon sigue estudiando la reanudación de los bombardeos

WASHINGTON, 19. (Efe.) — El Presidente Nixon continúa estudiando la posibilidad de una gran acción de represalia contra Vietnam del Norte, informaron fuentes oficiales de la Casa Blanca.

Esta acción podría ser un bombardeo contra las instalaciones militares norvietnamitas existentes justo al norte de la zona desmilitarizada, que separa el norte del sur de Vietnam.

Las mismas fuentes han indicado que las fuerzas aliadas en Vietnam están llevando a cabo una contraofensiva en la zona de Saigón y que esto puede ser considerado como parte de las repre-

salias anunciadas para contrarrestar la ofensiva general desencadenada desde hace dos semanas por los comunistas.

VIVIO CON EL CORAZON TRASPLANTADO 156 DIAS

AHORA HA FALLECIDO DE UNA AFECCION INTESTINAL

HOUSTON, 19. (Efe-Upi.) — La señora Myrtle Schmidt, de cincuenta y ocho años de edad, natural de Woodbridge (Virginia), la paciente operada de trasplante de corazón que hace el número 58, murió ayer, cinco meses y seis días después de practicársele la intervención.

Un portavoz del hospital dijo que al parecer la muerte se debió a una afección intestinal, de todos modos se le practicará una autopsia.

El corazón de la paciente continuó, hasta el momento de su muerte, funcionando normalmente.

La señora Schmidt recibió el corazón de un muchacho de dieciséis años el 12 de octubre de 1968, que en aquella ocasión era el sexto trasplante que hacía el doctor Michael Debakey. Actualmente el doctor Debakey lleva realizados 10 trasplantes y tres de los pacientes operados sobreviven.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75.)

«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doc-

tor Vázquez Vicente (Colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40)

HIPOTECAS

HIPOTECAS garantizadas, primeras, segundas. 2244627.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

COMPRAMOS letras proe-

dentos de venta de pisos. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

PATENTES

OFRECESE Licencia Exploración Modelos Utilidad 77.103: «Un dispositivo perfeccionado para elevación y dirección de juguetes volantes con control a distancia». 89.687: «Aparato limpiabotas electrónico». 103.108: «Doble tapón de seguridad para botella». 111.073: «Botella con radio-receptor incorporado». 111.074: «Barril con radio-receptor incorporado». 111.111: «Portatubos perfeccionado». 115.943: «Caja envase perfeccionada». 117.316: «Depósitos cambiables para basuras domésticas». Patente 265.548: «Galería de

desección de ciclo continuo especialmente adecuado para maderas en general». Informes: Registro Propiedad Industrial.

RADIO

Y TELEVISION

TELEVISORES, frigoríficos. Ocho días prueba gratis. Sin entrada. 59 mensuales. Regalo: Toca-discos. Estufa. Estabilizador. Antena. Mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2562479. Exposición: Paseo Extremadura, 107

El rumor se hizo realidad

Uganda, meta de la próxima peregrinación de Pablo VI, cuenta con una fiel y fervorosa mayoría católica

CIUDAD DEL VATICANO. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—El Papa irá a Uganda en la segunda quincena de julio. El anuncio, hecho esta mañana por Pablo VI, tiene mucho más de confirmación oficial que de novedad. Desde hace casi dos meses se especulaba en los medios vaticanos con la posibilidad de este nuevo viaje del Papa «peregrino», y casi las únicas dudas que cabían se referían a la fecha. El Santo Padre ha dado también la razón a quienes suponían que el tiempo de su viaje estaba unido no tanto a razones de benignidad meteorológica (tesis que se conforma a un cierto tipo de mentalidad periodística de corte anglosajón), como al plazo necesario para la conclusión de las obras del monumento que perpetuará en Kampala la memoria de los mártires africanos, canonizados precisamente durante el primer período del pontificado de Pablo VI.

Las especulaciones en torno al ya seguro nuevo viaje de Pablo VI tomaron cuerpo cuando se supo que monseñor Marcinkus, un prelado de la máxima confianza pontificia y sobre el que recaen funciones de muy particular delicadeza, había sido enviado a África, y más concretamente a Uganda, con una misión secreta por encargo personalísimo del Santo Padre. El más reciente viaje de monseñor Benelli a Costa de Marfil había sembrado una cierta confusión. Difícilmente, sin embargo, Pablo VI podía ir a otra nación africana que no fuese Uganda, con su ostensible y fervorosa mayoría católica, sólidamente trabada sobre ejemplares pilares de martirio.

El viaje de Pablo VI a Uganda será el séptimo que realiza fuera del espacio vaticano-italiano durante su pontificado. Y si alguna proximidad quiere buscarse entre esta nueva peregrinación y las anteriores, la más cercana en su dimensión espiritual habría de buscarse en la todavía caliente a Colombia.

LA EJEMPLAR FIDELIDAD DE LA IGLESIA AFRICANA

Las genéricas explicaciones dadas ayer por el Papa merecen siquiera sea una sintética ampliación. ¿Cuáles son, en primer lugar, los perfiles de esa fidelidad de los obispos y los fieles africanos exaltada por el Santo Padre? La pieza fundamental que el tiempo más reciente ha servido a Pablo VI para medir la temperatura de la adhesión y obediencia de la Iglesia (del pueblo de Dios y de la jerarquía en los distintos países) al magisterio es la encíclica «Humanae Vitae». La adhesión de la Iglesia africana ha sido unánime y emocionante, muy parecida a la del pueblo de Dios de casi todos los países subdesarrollados, cuya protección se atribuyen, con un equívoco y nada desinteresado paternalismo quienes, desde la sociedad opulenta, defienden el control de la natalidad. Los obispos africanos, como tantos otros de Iberoamérica, han dicho, en efecto, con palabras muy claras y acusadoras que la política de control de la natalidad es un instrumento de la política colonialista.

LA FECUNDA SIMIENTE DEL MARTIRIO

Hay, sin embargo, una fidelidad más sustancial y profunda para la Iglesia en el pueblo de Dios africano: la siembra fecunda

del martirio. El santuario a los mártires que Pablo VI consagrará en Kampala no recuerda sólo a aquellos que fueron canonizados, sino a muchos millares de mártires anónimos, en holocausto de fe. Y no ya sólo exclusivamente de la fe católica. El santuario de Kampala adquiere una dimensión ecuménica del martirologio religioso.

Pero el altar levantado para honrar el ejemplo y la memoria de tantos mártires hermanos de piel negra no es sólo una vivencia retrospectiva. En África hay un martirologio militante, activo, presente, emocionante, exigente. Cuando Pablo VI pise la tierra de Uganda entrará en una proximidad geográfica dramática a la implacable persecución religiosa del vecino Sudán, sin apenas hueco ni eco en esa gran Prensa que tan ampulosamente se escandaliza con pequeñas y penosas historias de rebeldía o desánimo en el seno de la Iglesia. Y sentirá próxima también la tragedia del pueblo de Biafra, en la que tantos católicos inocentes mueren desde hace meses, víctimas de una sucia conjura del neocolonialismo económico. Y tantos otros espacios africanos, alguno tan próximo a nuestro corazón español, donde esa misma amenaza se perfila con tintes sombríos.

Pablo VI va, no ya a Uganda, sino al África martirizada por tantas oscuras luchas y violencias. Va a África con un mensaje desolado y angustioso de amor, de paz, de fraternidad y de justicia. Irá a Kampala precedido casi en un año por aquel hermoso «Mensaje a África», escrito con caridad y con dolor, y hecho público el 29 de octubre de 1967. Ya entonces Pablo VI anunció que iría al continente negro a confirmar el mensaje de hermandad del Evangelio. Quien quiera conocer con pormenor los objetivos fundamentales de esta séptima peregrinación paulina debe acudir a la lectura atenta y limpia de aquel mensaje, que la reunión de los obispos africanos en Kampala habrá de tomar, sin duda, como pauta de sus deliberaciones.

LA VOZ DE UNA IGLESIA POBRE Y SUFRIDA

Las conclusiones que resulten de esta Conferencia episcopal africana, retrasada para dar ocasión a Pablo VI de otorgarle la solemnidad y el valor de su presencia, habrán de ser estudiadas luego con muy particular interés. Será la voz de una Iglesia joven, pobre, sufrida, con el limpio espíritu de los neófitos. Una Iglesia que, en muchas cosas esenciales, puede ser un ejemplo a meditar gravemente por tantos arbitristas, cualquiera que sea su ocasional y equivocada etiqueta, como deambulan por la Iglesia de la sociedad opulenta en riesgo de desacralización.

El Papa y quienes, con corazón abierto, le acompañaron en la peregrinación a Iberoamérica regresaron de allí recreados en su fe y en su esperanza por el ejemplo impresionante de aquel humilde y sufrido pueblo de Dios. No será menos aleccionadora esta nueva peregrinación a África. Es casi seguro que tenga razón un sacerdote amigo, para quien está cambiando el signo misionero en nuestro tiempo. «Son ellos—dice—, los creyentes de la Iglesia nueva, quienes habrán de venir a hacer misión purificadora en la ensoberbecida vieja Iglesia de la sociedad del bienestar.»

LA ESRO PRODUCE UNA «NUBE» IONIZADA

SITUADA A UNA ALTURA DE 70.000 KILOMETROS, REALIZARA IMPORTANTES INVESTIGACIONES

BRUSELAS, 19. (Efe.)—La ESRO (Organización Europea de Investigación Espacial) acaba de anunciar el éxito completo de un experimento espectacular, consistente en la producción de una nube artificial ionizada a una altura de 70.000 kilómetros de la tierra y que será luego observada desde ella.

Este experimento, del que luego se podrán obtener conocimientos científicos fundamentales, fue concebido y realizado por el Instituto «Max Planck», para las investigaciones físicas extraterrestres de Garching (República Federal Alemana).

Con objeto de que la sección de mando pudiera enviar la señal de lanzamiento, la NASA había puesto a disposición de la ESRO toda su red de comunicaciones mundiales.

La ESRO espera que el «Heos 1» continuará todavía acumulando datos durante muchos meses para recoger información científica de gran interés.

Viaje simulado del «Apolo 11»

WASHINGTON, 19. (Efe.)—Los tres astronautas que irán a la Luna a bordo del «Apolo 11» el próximo julio probaron anteayer su nave espacial en la gigantesca cámara de vacío de Cabo Kennedy.

Neil Armstrong, Michael Collis y Edwin Aldrin ocuparon sus respectivos puestos en la cabina del «Apolo 11» y pusieron en funcionamiento los sistemas eléctricos y mecánicos, simulando así un vuelo espacial.

De los tres astronautas mencionados, dos de ellos, Armstrong y Aldrin, serán los que intentarán realizar el primer descenso real sobre la superficie selenita, en la región del «Mar de la Tranquilidad».

De otro lado, la nave «Apolo 10», que será también lanzada hacia la Luna a mediados de mayo entrante, se encuentra adosada al cohete impulsor «Saturno 5».

CASI DIECISEIS MILLONES DE PESETAS COSTO LA ELECCION DEL PRESIDENTE ALEMAN

BONN, 19. (Efe.)—Exactamente, 920.000 marcos (15.916.000 pesetas) costó al Estado alemán la elección de Presidente federal, celebrada el día 5 de marzo en Berlín occidental, según se desprende de un informe publicado por el Parlamento de Bonn el martes.

LOS ALEMANES, DISCONFORMES CON LA POLITICA DE AYUDA AL «TERCER MUNDO»

BONN, 19. (Pyresa.)—En la República Federal crece el número de los contribuyentes que no están de acuerdo con la política de ayuda al desarrollo, practicada por Bonn. Mientras en 1957 se manifestaba un 17 por 100 de los interrogados contra dicha política, hoy ha aumentado el número a un 26 por 100, según demuestra una encuesta llevada últimamente a cabo por el Instituto Demoscópico de Allensbach.

Uno de los motivos de este descontento estriba en que muchos de los países en desarrollo que reciben esa ayuda en cantidades generosas y no sólo de la República Federal, sino también de otros Estados, no hace un uso adecuado de la misma.

Alemania envía treinta mil toneladas de trigo a Egipto

BONN, 19. (Efe.)—Treinta mil toneladas de trigo, por un valor de más de cuatro millones de marcos, enviará próximamente Alemania Federal a Egipto, correspondiendo a las resoluciones de la «Ronda Kennedy», en Ginebra. El envío, completamente gratis, es una parte de la ayuda, en productos alimenticios, de países industrializados, en favor de otros en vías de desarrollo.

MAS DE

300 PLAZAS

AGENTES JUDICIALES DE ADMINISTRACION DE JUSTICIA.—Edad 21 a 45 años. Ambos sexos. NO SE EXIGE NINGUN TITULO académico o profesional. Pruebas sencillísimas y elementales. Plazas: Madrid, Barcelona, capitales provincia o poblaciones importantes. Retribuciones MUY INTERESANTES. Instancias hasta el día 29.

SUBINSPECTORES ALUMNOS DE LA ESCUELA GENERAL DE POLICIA.—Edad 18 a 30 años. Sólo varones. Título Bachiller superior o equivalente. Retribuciones MUY INTERESANTES (más de 150.000 pesetas).

Solicite URGENTEMENTE (HOY MISMO) amplia y detallada información de las plazas que le interesen, adjuntando DIEZ pesetas en sellos de correo para franqueo, a ADAMS, Sagasta, 23, MADRID-4.

PARIS: Manuel de Agustín

Nefasta influencia comunista en la vida francesa

JEAN PAUL SARTRE ACONSEJA LA VIOLENCIA

PARIS, 18. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Todo cuanto los rojos dominan o pueden influir está en ebullición: la política, el sindicalismo, la Universidad y la economía. Francia entera, en todas sus órbitas, acusa los efectos de una vibración dirigida desde el estado mayor del comunismo local para desencadenar una grave crisis contra el régimen.

Desde el punto de vista social, la situación empeora cada día, porque la normalidad no se restablece, actualmente sufrimos otra huelga a cargo del personal de tracción de los ferrocarriles franceses. Este conflicto se escuda en reivindicaciones de tipo laboral y afecta los servicios que cubren itinerarios en el suroeste, es decir, las comunicaciones con las zonas vecinas a nuestro país, pero tranquilícese el lector, porque de la misma forma que nada tienen que ver los horarios de trabajo con la huelga, igual ajena está España a las razones del paro que responden simplemente a la serie prevista «de combates parciales entre gremios y patronos».

Evidentemente hoy o mañana estos activos funcionarios de la empresa nacionalizada reanudarán el trabajo, pero el trastorno ocasionado en la regularidad de la marcha del correo, por ejemplo, alargará sus efectos por lo menos una semana más, y cuando ya parezca todo resuelto... comenzarán los empleados del gas y la electricidad, que también dicen haber llegado a un completo desacuerdo con las normas preconizadas por el ministerio de Trabajo. Entonces los efectos serán más graves, porque la falta de energía afectará por igual a hogares que industrias. Precisamente lo que desean en la CGT comunista.

TAREA DE AGITADORES

Mientras los dirigentes esperan que la situación social «pudra», en las universidades, como en los colegios de primera enseñanza, continúan paralizando la actividad estudiantil con reclamaciones, protestas, discusiones y agresiones llevadas a cabo casi siempre por las células de agitadores que mantiene el partido comunista y que naturalmente no reduce a estos sectores la constante de su intriga.

Otro de los campos donde ahora empieza la agitación es el político, tomando como punto de partida el indiscutible desconcierto provocado por el próximo referéndum por medio del cual el Gobierno pide autorización para proceder a la reforma del Senado y a la regionalización nacional.

Lo primero forma parte de la evolución administrativa y lo segundo es una experiencia de carácter constitucional. ¿Por qué el Presidente De Gaulle ha insistido en unir ambos problemas en un solo voto? Nadie se lo explica, pero lo cierto es que según la opinión gubernamental las dos reformas deben estar unidas para que resulten eficaces, mientras que a juicio de una gran mayoría de juristas esta mezcla representa en sí una violación de los principios institucionales.

Pero dejando aparte los fundamentos de una u otra teoría, perfectamente discutible, y que podrían ser objeto de unos debates particularmente aleccionadores en el marco de la legalidad y del derecho, los intelectuales propugnan el caos, como lo hace el filósofo existencialista Jean Paul Sartre, que para aconsejar a los ciudadanos el «no» en el próximo comicio declara nada menos que esto:

«Nosotros concebimos nuestra acción en la agitación. No es posible concebir otra forma de lucha de masas, como no sea con el empleo de la violencia.»

Esta condenable actitud sólo ofrece un lado bueno: advertir que en semejante posición no hay engaño. El comunismo francés, agitando a los obreros, a los estudiantes y a los intelectuales, quiere, sueña, espera repetir otro mayo en marzo.

MUTUALIDAD LABORAL DEL COMERCIO

Se pone en conocimiento de los señores mutualistas y pensionistas de esta Mutualidad, que a partir de esta fecha, y hasta el día 22 de abril próximo, podrán solicitar plaza de alumnos, masculino y femenino, para el curso 1969-70, en Universidades Laborales.

Solicitudes e informes en las oficinas de la entidad, Fuenca-rral, núm. 77, días laborables, excepto sábados, de 16 a 21 horas.

UNA NEGRA EN EL CONGRESO

SHIRLEY CRISHOLM, LA PRIMERA MUJER DE COLOR CON ESCAÑO EN EL CAPITOLIO

En toda la sección de Brooklyn que ella representa, es mucho más normal pronunciar su diminutivo «Shoiley» que Shirley. Y corrientemente, las mujeres de aquellos populosos barrios dedicadas a la política lo hacen así. Pero la flaca Shirley Crisholm de piel color café no es precisamente una mujer más de las que hacen política.

Hace pocas semanas, ella fue la primera mujer de color de la historia que pisó los consagrados suelos del Congreso de los Estados Unidos, alzó su mano derecha y se convirtió en nuevo miembro de la Cámara de Representantes. El 12 Distrito de Brooklyn ha roto con la tradición y enviado a uno de sus propios ciudadanos —una mujer de color— a representarlo a Washington.

Shirley llegó a la capital con todo el intenso dinamismo que ha hecho de ella la mujer de más éxitos en el terreno de la política del Estado de Nueva York. «Yo sé que a los estudiantes de primer curso se les ve, pero no se les escucha —dijo—, pero mi voz sí va a escucharse. Yo no pienso quedarme tan tranquila».

Aunque pesa solamente alrededor de cuarenta y seis kilos, Shirley tiene unos ojos combativos que miran penetrantemente a través de sus grandes gafas. Algunos sectores la ven como a un potro salvaje. «Yo no digo las cosas por conveniencia política», insiste. «Yo no hago tratos». Esto le ha granjeado el afecto de sus electores, que tantas veces se han visto defraudados por políticos poco escrupulosos.

Ganó su mayor batalla política en noviembre último cuando derrotó a James Farmer, el famoso negro que más tiempo ha ostentado la representación pública en la organización CORE, para la defensa de los derechos civiles. En un año republicano, Farmer llegó a la conclusión de que la sombra protectora de Nixon no iba a ser lo suficientemente poderosa como para darle victoria frente a Shirley.

El pecado del señor Farmer era vivir en Manhattan y tomar un apartamento en Brooklyn para establecer allí su residencia local.

Shirley, por otra parte, había



vivido en Bedford-Stuyvesant virtualmente toda su vida, excepto durante ocho años de su infancia, que regresó a Barbados, a casa de sus padres, para recibir enseñanza inglesa. Incongruentemente, en Brooklyn, donde se oye hablar el inglés en un tono peculiar, ella sigue hablando con el deje típico de las Indias Occidentales.

Terminó los estudios correspondientes a nuestro Bachillerato en Brooklyn, acudió al Brooklyn College y finalmente se graduó en la Universidad de Columbia, justamente distante una estación de Metro del «ghetto» de Brooklyn, al que ella llama su hogar. Muy interesada por la infancia, fue una activa cuidadora de niños y, eventualmente, estuvo adscrita a la «Oficina para procurar felicidad al niño de la ciudad». En el desempeño de esta labor, Shirley ganó el favor del sector femenino, y este otoño las esposas ordenaron a sus maridos que votaran a favor de Shirley, e incluso que atrajeran a posibles simpatizantes.

«Y AHORA, ACCION»

Shirley surgió, políticamente, en 1964, cuando con vigor y éxito luchó por la Asamblea del Esta-

do. Su labor en Albany se centró en la legislación social. «Los aspectos sociales de la legislación no logran suficiente atención», se lamenta. «Lo que a mí me gustaría hacer es reestructurar totalmente el programa de lucha contra la pobreza. Debería convertirse en un programa de reinstrucción para dar a la gente una formación que la hicieran apta para realizar las nuevas tareas que están apareciendo en la sociedad actual: programadores de computadores, reparadores de acondicionadores de aire y oficios parecidos. Esto no se hace actualmente en el programa que existe de lucha contra la pobreza».

Ella no milita a favor de los negros, aunque comprende las actividades de algunos de los que lo hacen, porque también ha padecido muchas frustraciones a consecuencia de su color. «Los negros —dice— hace mucho tiempo que han perdido interés por mítines y conferencias, encuestas y gráficos comparativos. Hemos sido estudiados desde todos los ángulos. Ahora necesitamos acción. Los negros estamos dispuestos a unirse a aquellos movimientos que están decididos a sustituir la palabra por la acción». —(Pyresa)

LOS INGLESES INVADEN ANGUILLA

* * DE 1.ª PAG.

Las octavillas dicen: «Nuestro propósito es acabar con la intimidación para que la población pueda vivir en paz y expresar sus opiniones sin miedo. No pretendemos que vuelvan a estar gobernados por una Administración que no les gusta».

«Mr. Lee —añaden— viene como un amigo, para que pueda haber paz, estabilidad y progreso... cuanto antes se instaure la Ley y el orden antes podrán continuar su vida normal y pacífica».

Tony Lee ha sido designado para administrar la isla mientras se resuelve el futuro definitivo de Anguilla. Es un funcionario británico que anteriormente había servido en la isla.

La intención de Mr. Lee —o sea, la de Inglaterra— es suprimir el Gobierno de Ronald Webster, que, según la versión de Gran Bretaña,

está «dominado por los gangsters norteamericanos, a b u n dantes en esa zona tras su expulsión de Cuba por Fidel Castro».

Anguilla, junto con las islas de Saint Kitts y Nevis, formaba una Federación independiente de los ingleses en los asuntos puramente internos, pero dependientes en cuestiones de política exterior y defensa.

En mayo de 1967, Anguilla se separó de la Federación e instauró su propio Gobierno.

La pasada semana, el subsecretario del Gobierno británico, Whitlock, que estaba recorriendo la zona del Caribe, acudió a Anguilla para ofrecer a sus habitantes un acuerdo que pusiera fin a la extraña situación de la isla. Pero el representante de Gran Bretaña tuvo que salir apresuradamente, obligado por la fuerza. Según Whitlock, los guardespaldas de «individuos con

aspecto de mafiosos norteamericanos», le amenazaron e incluso dispararon contra él.

El único problema que existía para que los británicos retardaran la invasión era de realizar ésta sin derramamiento de sangre. Tal obstáculo fue allanado anteañoche con la declaración de Webster, al anunciar que su gente no opondría resistencia y no quería convertirse en «mártires»; así, con la garantía de que no se produciría el temido derramamiento de sangre, el Gobierno inglés dio a primera hora de ayer la orden de invasión.

Paracaidistas y «marines» desembarcaron en las soleadas playas de Anguilla sin que fuese disparado un solo tiro.

Gran Bretaña ha prometido a los anguilleños no imponerles un Gobierno que no deseen. (Resumen de Efe-Upi.)

MAO, UN XENOFOBO

Por J. L. GOMEZ TELLO

(Continuación)

Porque comunista, Mao comprendió la táctica tortuosa de Stalin y replicó con operaciones igualmente tortuosas. Cuando hoy se analiza el desarrollo de la larga guerra de los Ejércitos chinos comunistas, se percibe un hecho que llama brutalmente la atención. Al comienzo; es decir, en el confuso período de 1927, cuando el partido no disponía de medios para vencer, Stalin ordenó implacablemente que se lanzara a ofensivas e insurrecciones condenadas al fracaso. Fue así un verdadero organizador de derrotas. En cambio, a partir de 1945, cuando Mao comienza a tocar la victoria con las manos, Stalin tira de las riendas. Sobre esta operación hay un testimonio curioso. El dirigente yugoslavo Kardely escuchó de labios de Stalin, en 1948, esta frase: «Nosotros les dijimos a los chinos brutalmente que la sublevación en China no tenía porvenir, y que lo que debían hacer era buscar un «modus vivendi» con Chang Kai Chek y disolver su Ejército. Los camaradas chinos dijeron que aprobaban el punto de vista de los rusos, pero después de volver a su país hicieron lo contrario...» Todo Mao está ahí. En lenguaje menos exótico que el staliniano, esto quería decir que Mao, fingiendo admitirlas, se negó a cumplir las órdenes de Stalin. No podía ignorar que si disolvía su Ejército, como le ordenaba Stalin, no sería el dictador de China. Mao prefirió tener paciencia. Blanco por fuera, rojo por dentro...

ENTRE WASHINGTON Y MOSCÚ

Si tiene que tener paciencia no se debe sólo a que así engaña mejor a Stalin, sino, además, porque hacia el fin de la segunda guerra mundial sus fuerzas siguen siendo numéricamente muy inferiores a las de Chang Kai Chek, y el régimen de éste parece aún muy sólido para ser derribado. Pactará una vez más con el Kuomintang —como Stalin ordena—, pero no disolverá el Ejército rojo—contra las órdenes de Stalin—ni renunciará a su objetivo. En el VII Congreso del partido comunista chino exclama: «Nosotros, comunistas, no ocultamos ni disfrazamos nuestros objetivos políticos. Nuestro programa es empujar China hacia el socialismo y el comunismo; esto es definitivo y está fuera de toda discusión.» Mientras, Washington sin enterarse. En Norteamérica, los más sesudos periódicos y los más inteligentes «sinólogos», afirman que Mao Tse Tung no es un comunista, sino un «reformador agrario», como dijeron de Fidel Castro años más tarde. Hay errores tan repetidos, que ya no pueden llamarse errores, sino complicidad. Y esta complicidad es otra carta en manos de Mao, que se mueve entre Washington y Moscú.

Al fin de la segunda guerra mundial, lo importante para Moscú es evitar que la intervención americana dé la victoria completa a Chang Kai Chek, y en esto es en lo único en que coinciden con las intenciones de Mao, aunque por motivos opuestos. Moscú quiere controlar China, aunque sea a través de Chang Kai Chek. Mao quiere controlar China, pero para sí mismo. Los últimos episodios del conflicto mundial aproximan esos intereses opuestos. Los soviéticos, declarando la guerra al ya vencido Japón, ocupan Manchuria y se apoderan de toda su industria —que es el botín más precioso—, mientras el cuarto y el octavo Ejércitos rojos chinos de Mao se unen a las tropas populares de ese territorio. Si Stalin se establece permanentemente en Manchuria, descubrirá su juego ante los norteamericanos y mucho más ante Mao. Por eso ordena la retirada de las tropas soviéticas. En realidad, no hace sino remplazar sus unidades por los soldados comunistas chinos, que, en 1946, son dueños de todo el territorio. (Más tarde intentará un golpe político para apoderarse de Manchuria por medio de un dirigente chino prosoviético.) Hay un punto importante que conviene aclarar. La facilidad con que Mao Tse Tung penetra en Manchuria se debe a la convicción de Washington de que así se aleja el peligro comunista soviético, ya que, según el general

Marshall, enviado a China para dirigir la política norteamericana en Asia, entre los comunistas chinos había «liberales» que tendrían en cuenta más el interés del pueblo chino que la aplicación implacable en un futuro inmediato de los principios comunistas. Si pensaba en Mao, se equivocó.

Pero el juego entre Moscú y Washington es también favorable para Mao. Al fin de la segunda guerra mundial, lo importante para Moscú es evitar que la intervención americana dé la victoria completa a Chang Kai Chek, como lo importante para los americanos es impedir un triunfo total de Mao, al que esperan, sin embargo, «recuperar» en calidad de «reformador agrario», como le presenta complacientemente el «lobby» prochino de Washington.

Tres años más tarde, el general Marshall, principal agente de este «lobby», sabría que su famosa frase sobre la voluntad de Mao de no aplicar implacablemente los brutales principios del comunismo, era un error. Mao, una «cara de luna», según sus adversarios; «una cabeza de granito», como decía Stalin, no era un nacionalista. Si explotaba el nacionalismo del pueblo chino hasta ese momento —como lo está explotando ahora con motivo de los incidentes del río Oussuri— es porque sólo así podía unificar la China, siempre centrífuga, para que le sirviera de pedestal a su régimen comunista, cuyos principios aplicó —inmediatamente— en forma mucho más implacable y sangrienta de lo que podía imaginarse Marshall. La cifra de víctimas del terror maoísta es desconocida: los cálculos oscilan de seis a quince millones de asesinados. Las terroríficas imágenes de las ejecuciones con el tiro en la nuca a la entrada de las tropas rojas en Shanghai están aún frescas.

BANDUNG, UN CHISPAZO

¿No había dicho el filósofo Soung, al que Mao cita con frecuencia, «aplica a cada uno el método que él ha empleado primero»? Mao vuelve contra Stalin los principios que éste aplica a China: servirse de Mao como un peón.

En la conferencia de Bandung, en 1955, pudo advertirse que Chu En Lai asumió un papel de primer plano, ya hacia proyectarse la sombra de la gran China sobre toda Asia y hasta África. A los ojos del Kremlin, eso representaba el signo inquietante de las ambiciones mundiales chinas, que inevitablemente tendrían que chocar con las soviéticas. Y el mismo Chu En Lai viaja mucho por todos los continentes como portador de la antorcha maoísta. Incluso irrumpe en Europa oriental, coto reservado del Kremlin. Se le ve en Varsovia, en Budapest, en Bucarest, después del papel de primer orden que la Delegación china desempeñó en la conferencia de Ginebra en 1954, en que llegaron a oscurecer a los soviéticos.

Si Mao admite y repite fielmente en esas fechas las acusaciones de Krushev contra Stalin en el XX Congreso, es porque eso contribuye a disminuir la figura de Stalin y, al mismo tiempo, a minar el prestigio de la Unión Soviética, hundida en aquel lozadal de la «destalinización», mientras brilla la estrella de un «comunismo duro y puro» que tendrá su exponente en el mismo Mao. No es ninguna casualidad que en esas fechas se lance la campaña contra las tendencias «derechistas» en el partido chino. En la terminología marxista, eso quiere significar los más conservadores. Todavía no se comprendía que eso significaba exactamente los más prosoviéticos. La depuración de 1957 alcanza, en efecto, a intelectuales, veteranos funcionarios del partido, cuadros de la industria —es decir, los que por su formación habían estado más cerca de los instructores de la Komintern o no comprendieron la sutil batalla entre Mao y Stalin—, mientras permanecía intacta la gran reserva del campesinado, que parecía aletargada bajo la burocracia de las ciudades. En 1958, nueva oleada de depuraciones, que alcanza, entre otros dirigentes, a tres miembros suplentes del Comité Central, mientras comienza el fulgurante ascenso de Lin Piao, el jefe del 4 Ejército. Y, en cambio, es reha-

bilitado el general Loung Young, que, en 1957, había acusado públicamente a la Unión Soviética de explotar a China. Esa rehabilitación equivalía a una acusación contra Moscú.

Dos años después, en 1960, comienzan los «incidentes» o las «provocaciones» fronterizas, aunque se mantienen aún en secreto. Del núcleo ideológico se ha pasado a las disputas territoriales. Y desde 1966 los ataques son ya violentos. Para «proteger la soberanía china» se promulgan entonces una serie de medidas que afectan a la navegación en los ríos fronterizos, claramente restrictivas: las armas, instrumentos de comunicación, señales, equipos de radar de los buques soviéticos, deben ser sellados. No se pueden tomar fotografías, ni los tripulantes pueden bañarse o pescar. Con ello, el tráfico



soviético por los ríos Amur y Oussuri se dificulta. A partir de esta fecha puede precisarse que cuando llegue el conflicto abierto en esta zona, sonarán los primeros disparos.

El incidente del buque soviético «Zagorsk», en el puerto de Dalny, llamó la atención porque estalló como un suceso inesperado, cuando en realidad era la culminación de una larga serie de episodios. Mucho más llamó la atención que la resistencia a la «revolución cultural» se manifestara de manera especialmente violenta en las provincias de Heilung Kang, en el puerto mismo de Dalny y Port Arthur y en la Manchuria central, y la difusión concedida por la Prensa soviética a estos hechos. Es también la Prensa soviética la que más habló del éxodo de millares de mujeres y niños chinos a través del río Amur, para buscar refugio en la isla de Damansky.

Al principio se creyó que se trataba sólo de una mal disimulada satisfacción por las dificultades del régimen chino. Hoy estos sucesos pueden inscribirse en el marco de la pugna entre Moscú y Pekín.

LOS «SEÑORES ROJOS DE LA GUERRA»

Los sentimientos de Mao Tse Tung hacia la Unión Soviética no son muy distintos de los que alimentaron los «boxers» contra las potencias occidentales. Esto es lo que le presta un color aparentemente nacionalista. Puede explicarse, porque Mao advirtió que sólo con el programa marxista no podía apoderarse de los millones de chinos esparcidos en una inmensa geografía, y en los que estaba sembrada la semilla del impulso nacionalista por la labor del Kuomintang y del doctor Sun Yat Sen. La disgregación del Estado tras la caída de la dinastía imperial

y la creación de la República, las luchas entre los jefes militares de las provincias, «los señores de la guerra», que buscaban el apoyo de las potencias extranjeras, y las ingerencias de estas mismas potencias, fueron otros tantos factores determinantes de este mismo proceso. Lo que el tratado de Versalles significó para la Alemania de 1918, lo significó también la política seguida a partir de este tratado en China, donde se favoreció al Japón a expensas de los sentimientos nacionales. La revuelta estudiantil del 4 de mayo de 1919, en Pekín, fue el primer chispazo de este movimiento nacionalista, que captaría Mao en una larga lucha con el Kuomintang. Sólo un año después de esta revuelta, George Voitinsky, enviado desde Moscú por la sección oriental de la Internacional comunista, llegó a Pekín para estudiar allí la posibilidad de crear un partido comunista. No fue a buscar a los campesinos ni a los obreros, sino a los profesores de la Universidad de Pekín que habían participado en la revuelta: Li Ta-chao y Tchen Tonsiou, que será el primer secretario general del partido y el profesor de Mao, entonces sólo de veintiocho años, y cuyo nombre no figuró entre los miembros del primer Comité Central. Li Ta-chao fue ejecutado en 1927, cuando el Gobierno republicano de Pekín hizo registrar la Embajada soviética y encontró pruebas de la intervención rusa en China y de las relaciones que el dirigente chino mantenía con la Embajada.

Poco después, en julio de 1921, se reunieron en Shanghai doce delegados comunistas, representando en total a medio centenar de militantes inscritos, y a esos doce se les considera oficialmente los fundadores del partido comunista. De ellos sólo viven dos, Mao Tse Tung y Tseung Piwov. Pero más importantes que ellos son los dos delegados de la Komintern, que están presentes. Maring, pseudónimo del comunista holandés Sneeuvel, y un soviético no identificado. En el segundo Congreso, celebrado en mayo de 1922 y en el que se adoptó un doble programa —mínimo, correspondiente a la fase democrático-burguesa de la revolución, y máximo, que constituye el objetivo de la fase socialista proletaria—, se decidió enviar a Tchen Tse-tsiou al frente de la Delegación que representaría al partido en el IV Congreso de la Komintern, en Moscú. A este viaje siguió el de Ioffé a Shanghai para entrevistarse con Sun Yat-sen.

Con ello comienza la presencia de los mandatarios soviéticos en China. No son otra cosa que «los señores rojos de la guerra», que quieren manipular al país al servicio de la Unión Soviética como los jefes de bandas que operan por su cuenta en las distintas regiones y ponen éstas al servicio de los intereses de distintas potencias. Silenciosos, los chinos presencian las evoluciones políticas que tienen que realizar, según le convenga a Moscú, las insurrecciones inútiles a que se las lanza por razones tácticas que no comprenden, los cambios inesperados, a los que deben obedecer sin más explicaciones. Todo ello crea un fermento que ahora, en los incidentes del río Oussuri, está asomando ferozmente a la superficie.

Ioffé, conocedor de que en aquel momento los comunistas no forman más que un grupo de algunos centenares de militantes, apoya a Sun Yat-sen, fingiendo admitir sus argumentos de que no es posible instaurar el comunismo en China. El Gobierno bolchevique —dice Ioffé— comprende que es así. Las intenciones de Moscú, agrega, no pueden ser más puras: ayudar a China a conseguir la unificación del país y su plena independencia nacional. La realidad es que de este modo da un golpe doble: se gana la amistad del movimiento nacionalista chino, muy poderoso en aquella época, y hace aparecer a la Unión Soviética como la desinteresada protectora de los sentimientos nacionales del pueblo.

Eso no impide que las tropas soviéticas ocupen la Mongolia exterior, que formaba parte del imperio chino y que será convertida en el primer satélite de Rusia.

(Continuará.)

DISTURBIOS, «OCUPACIONES», MANIFESTACIONES Y HUELGAS EN VARIAS CIUDADES BELGAS

BRUSELAS, 19. (Efe.)—Durante todo el día de ayer continuaron produciéndose incidentes y manifestaciones estudiantiles en diversas ciudades belgas.

En Bruselas, donde 200 estudiantes ocuparon esta mañana la Biblioteca Real, un nuevo grupo de otros 200 estudiantes de la Universidad libre, así como simpatizantes de los ocupantes se han reunido en la explanada de entrada del edificio, cantando «La Internacional».

En Gante varios centenares de estudiantes se han reunido esta mañana en la Facultad de Filosofía y Letras, «ocupada» desde ayer

tarde, para salir a continuación por las calles en manifestación.

La Policía ha intervenido en varias ocasiones con matracas para disolver a los manifestantes que se habían refugiado en un gran almacén.

En Amberes también varios centenares de estudiantes de la Facultad universitaria de San Ignacio y del centro universitario del Estado se manifestaron esta mañana en el centro de la ciudad. Dos manifestantes fueron detenidos.

Finalmente, en Charleroi tres secciones de la Escuela Social han decidido proseguir su movimiento de huelga.

NUEVA YORK: Guy Bueno

El destino político de Nixon se llama Vietnam

Su dilema: autorizar la «escalada» propuesta por los militares o aceptar el intento de solución política que propugnan sus colaboradores civiles

NUEVA YORK (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—El embajador estadounidense en Saigón, Bunker, llegará a finales de semana a Washington para participar en unas consultas que se anuncian no sólo como decisivas en cuanto a próximos desarrollos en el conflicto vietnamita, sino también, y como consecuencia de éstos, en lo que a la propia presidencia de Richard Nixon se refiere. Nixon no ignora que su destino se halla en Vietnam: que en los lejanos campos de batalla podrá surgir como el gran Presidente de la paz americana o desaparecer en ellos como su predecesor. Y como su predecesor, Lyndon Johnson, Nixon oye a su vez hoy los consejos que prodigan quienes desde un principio han creído en una posible victoria y que una vez más insisten en que por poco que se persevere, que se haga un último esfuerzo, que se tenga un poco más de paciencia, el enemigo quedará totalmente derrotado. Entre éstos, el propio almirante John S. McCain, comandante en jefe de las fuerzas estadounidenses en el Pacífico, quien en una entrevista publicada en febrero en el «Reader's Digest», no dudó en asegurar que el enemigo en Vietnam «ya está derrotado», sino que también pronosticó que, como en Corea, América deberá permanecer más o menos indefinidamente en Vietnam para proteger los intereses de la nación en Asia. La tesis del almirante McCain, que se apoya en las siguientes cifras de bajas padecidas por el adversario: 420.000 muertos, 170.000 de los cuales tan sólo en lo que atañe al año pasado, contradicen por cierto las declaraciones hechas por el propio Presidente Nixon en su última conferencia de Prensa al asegurar que fue el enemigo y no el Cuerpo Expedicionario norteamericano quien «escaló» el conflicto en las semanas pasadas, y contradice también la declaración hecha hoy por el ministro de Defensa, Laird, al desmentir determinados rumores que insistentemente circularon en días pasados y afirmar que no se podrán repatriar fuerzas americanas del Vietnam en un futuro previsible.

ESPERANZAS FRUSTRADAS

El Presidente Nixon sabe perfectamente que las promesas de «victoria» resultaron ser falaces una y otra vez y no parece, pues, que esté dispuesto a escuchar la voz de la sirena. Por otra parte, ¿cómo reaccionar eventualmente ante la continuada ofensiva del Vietcong? ¿A quién escuchar: al sector de opinión militar que aboga en favor de operaciones de represalia y escarmiento —incluida la reanudación de bombardeos allende el paralelo 17—, o a las esferas civiles, especialmente fuertes en el Senado, que amonestan contra toda nueva «escalada»? A finales de esta semana, con la llegada del embajador Bunker, la posible presencia del embajador Lodge —negociador principal americano en París—, los ministros de Defensa, Laird, y de Asuntos Exteriores, Rogers; los jefes del Estado Mayor y del asesor especial, doctor Kissinger, Richard Nixon deberá enfrentarse con el dilema y llegar a una conclusión. Y deberá hacerlo sabiendo que el tiempo de que dispone para zanjar el pleito se está agotando rápidamente y que a lo sumo para finales de este año Vietnam habrá vuelto a convertirse en el ácido corrosivo que produjo la erosión de la Administración johnsoniana. La respuesta dada por el Presidente Nixon a las demandas formuladas por determinados sectores militares e industriales en favor del desarrollo de un sistema antimisiles ha sido, como es sabido, favorable a la adopción de dichas medidas de relativa protección. La pregunta que América hoy se hace es si frente a Vietnam Nixon se inclinará también esta vez en favor de una solución «militar» o si aceptará por fin la solución «política» que Lyndon Johnson se negó a considerar.

V. I. P. (PERSONAJES)

EURICLIDES ZERBINI.

El profesor Euriclides Zerbini no realizará más trasplantes de corazón hasta que no sean resueltos los problemas inmunológicos, según comunicó ayer el gobernador de San Pablo. Zerbini, considerado como uno de los mejores cardiólogos del mundo y autor de los tres únicos trasplantes de corazón efectuados en Brasil —dos de los cuales con éxito—, elevó una nota al jefe del ejecutivo en la cual comunica su decisión de abstenerse de seguir realizando operaciones de trasplante de órganos mientras no sea perfeccionada la técnica inmunológica para superar la etapa del rechazo del órgano injertado.

JOSEPH LUNS.

El ministro de Asuntos Exteriores de Holanda, Joseph Luns, que se encuentra en Roma desde el pasado domingo, fue recibido ayer en el



palacio Cenci, por el presidente del Consejo de Ministros italiano, Mariano Rumor.

La entrevista se prolongó durante una hora y el ministro holandés y el jefe del Gobierno italiano realizaron un examen panorámico de los principales problemas de la política mundial, aunque con especial referencia a los de la OTAN.

CARLOS de INGLATERRA.

El príncipe Carlos, heredero del Trono de Gran Bretaña, recibió ayer una espada de Infantería para conmemorar su nombramiento de coronel en jefe del nuevo regimiento real de Gales. Se cree que el príncipe Carlos usará la espada para su investidura como Príncipe de Gales en Caernarvon el 1 de julio próximo.

La espada tiene el emblema del Príncipe de Gales en un lado de la hoja. En la otra figuran los nombres del primer batallón de fronterizos del sur de Gales y el primer batallón del regimiento galés, que regalaron la espada. Estos dos batallones for-

marán el nuevo regimiento real de Gales.

La vaina de la espada es de cuero y plata.

El príncipe Carlos usará el uniforme de gala del regimiento real de Gales para su investidura en Caernarvon.

GENERAL CAZELLES.

A propuesta del primer ministro francés, Couve de Murville, fue nombrado ayer secretario general de la defensa francesa el general Cazelles.

El general Cazelles ocupará su nuevo puesto el próximo primer de mayo y reemplazará al general De Brissou.

LOUIS de FUNES.

La próxima gala de la Unión de Artistas Franceses, que tendrá lugar en el circo de invierno de París, será presentada por el actor Louis de Funes, el 25 de abril próximo.

Esta gala ha sido presentada con anterioridad por los más prestigiosos actores cómicos de Francia, entre los que se cuentan a Raimu, Victor Francen, Harry Baur, Pierre Fresnay, Jean Louis Barrault, Jean Marais, Michel Simon y François Perier.

SERVANDO FERNANDEZ VICTORIO.

Para asistir a la reunión de la Junta de censores de cuentas de la OCDE se encuentra en París el presidente del Tribunal de Cuentas español, Servando Fernández Victorio.

FRANCO ZEFFIRELLI.

El director cinematográfico italiano Franco Zeffirelli ha sido sometido en una clínica de Roma a una nueva intervención quirúrgica, la tercera que se le practica en la cara, donde sufrió numerosas fracturas de huesos a raíz de un accidente automovilístico, junto a Gina Lollobrigida, el 16 de febrero, cerca de Orvieto.

La operación, que se prolongó una hora, fue llevada a cabo por el doctor Ward, que vino expresamente de Londres con este motivo. A Franco Zeffirelli le han quitado ya una escayola que el médico le había aplicado en la anterior operación, observándose que las fracturas faciales están casi completamente soldadas.

Según se estima, el director cinematográfico podrá abandonar en breve la clínica donde se encuentra internado, aunque tendrá que guardar un largo periodo de convalecencia antes de reanudar las actividades normales.

Esta Junta está integrada por representantes de cuatro países entre ellos España, y su misión consiste en fiscalizar las cuentas de la OCDE, las aportaciones de los veintidós países miembros, la buena administración de este organismo internacional.

El nombramiento de Servando Fernández Victorio se extiende por un periodo de cuatro años. El presidente del Tribunal de Cuentas de España visitó a su colega francés, Leonard, y al secretario general de la OCDE, Kristensen.

MICHEL DEBRÉ.

El ministro francés de Asuntos Exteriores, Michel Debré, presenció ante el Consejo semanal de Ministros, celebrado en París, bajo la presiden-



cia del general De Gaulle, un proyecto de ley autorizando la ratificación de «dos convenios firmados en Viena relativos a las relaciones diplomáticas y consulares, según declaró el secretario de Estado para la información, a la salida del Consejo.

Por otra parte, el Consejo aprobó el programa presentado por el ministro de la Cultura, André Malraux, relativo a la conmemoración del bicentenario del nacimiento de Napoleón.

ARGENTINA: CONFERENCIA DEL PRESIDENTE DEL INI

BUENOS AIRES, 19. (Efe.)—Sobre el tema «El Instituto Nacional de Industria en el desarrollo industrial de España», pronunció anteayer una documentada conferencia en la Secretaría de Comercio Exterior, el presidente de aquella entidad, José Sirvent.

Al acto, que estaba patrocinado por la Secretaría de Estado de Energía y Minería y la Embajada de España, asistieron el titular de dicha representación diplomática, José María Alfaro, el agregado comercial de la misma, altos funcionarios del Gobierno nacional, miembros de las Cámaras de Co-

mercio argentina y española, de instituciones hispánicas y numerosos invitados especiales.

Comenzó el disertante haciendo una detallada exposición del funcionamiento y desarrollo de la institución que preside, deteniéndose en enumerar la gran prosperidad alcanzada por España en sus diversas etapas, así como los complejos industriales, en continua expansión y rendimiento, controlados y dirigidos por el citado Instituto.

Tuvo frases de elogio para la Argentina, «con sus incalculables riquezas naturales» y sus enormes posibilidades en todos los órde-

nes, señalando después que su potencial económico y recursos de explotación de su suelo y subsuelo la hacen merecedora del respeto y la «admiración» del mundo. «Siempre nos hemos entendido los españoles con nuestros hermanos iberoamericanos porque hay una razón poderosa que nos impulsa a ello. Una razón de sangre, de idioma, de religión y de Historia».

Se refirió finalmente a las magníficas obras llevadas a cabo por los técnicos argentinos en el ámbito de su industria y destacó concretamente lo que supone para la economía de este país sus yacimientos petrolíferos.

El pueblo de Dios

HERMOSA y profunda expresión castellana: hablar, obrar y decidirse por su cuenta y razón. Parece que se puede escribir —algunos entendidos así lo afirman— que la frase encierra uno de los posibles significados del «logos» helénico.

El cristiano no es una persona que comienza por descuidar en Dios sus ocupaciones o sus preocupaciones para quedar libre de ellas. Al contrario. Es el que toma con rigor, gravedad y responsabilidad su puesto en el mundo, porque es también ante Dios ante el que ha de responder de sus acciones y de sus omisiones. Su descanso en Dios es el término.

Hoy escribo obligado por ciertos equívocos en los que, según puedo apreciar, se debaten algunos escritores. De creer en lo que dicen, los cristianos seríamos unos sujetos que nos despersonalizamos en Dios; que nos desentendemos del cultivo de nuestra personalidad, esperando el agua bendita de los cielos; que entregamos a Dios las llaves de nuestro aposento para que sea El el que lo habite por nosotros o para que abone las mensualidades del inquilinato. De ser ciertas las apreciaciones de esos pensadores, los cristianos seríamos unos extraños sujetos que antes de tiempo, y con el pensamiento en agraz, recurriríamos a Dios para evitarnos la dramática situación de madurar en la soledad, en la náusea, en la desesperación o en el ateísmo.

Como nos han oído decir que Dios es el principio y fundamento, y que en El se cifra nuestra esperanza, se han apresurado a achacarnos la triste condición de «enajenados» o de «alienados», existencializando en Dios la frustración de nuestra personalidad o salvando en El el naufragio de nuestra vida. Algunos llegan más lejos. Nos acusan de superficialidad ideologizadora. Nos consideran como seres que, antes de conocernos a nosotros mismos, y con desprecio de la ciencia de la naturaleza y del progreso de la historia, se inventan un ser omnipotente y previsor, como niños que gritan por el padre cuando las tinieblas cunden

balmente la historia del pensamiento y de la vida de los creyentes está esmaltada de pensadores, de santos y de sabios —por lo menos la historia del cristianismo— que han consagrado su existencia a la búsqueda y al escudriñamiento de las raíces humanas en las que la existencia de Dios adquiere una luminosidad y una presencia exigente y testimonial. No cualgan a Dios de una rama de tronco de la cultura o de la sociedad, sino que le descubren en la savia interna y sustancial que alimenta la racionalidad del ser humano personal.

Claro que no sólo los cristianos creen en Dios. Obvio es también que

hasta sus últimas consecuencias, es el que nos constriñe a una opción en la que quedamos o trascendidos o enterrados. El hombre pasa a ser un ser de Dios para Dios o un ente de la tierra para la tierra. Pero este paso el que le da es la inteligencia del hombre, su recogimiento, su sinceridad y no la comodidad, el recurso infrahumano o la cobardía existencial.

La fe en Dios es una respuesta consecuente al descubrimiento de la persona humana. Luego resultará que la fe no se identifica ni se reduce a la inteligencia que alcanzamos de Dios; pero el Dios de la fe no es un Dios contrapuesto al Dios

Por su cuenta y razón

o cuando crecen las dificultades o simplemente por alivio sentimental.

Mal conocen la «filosofía» del hombre cristiano los que tan fácil o con tal desconsideración nos arguyen y montan el tinglado de sus prevenciones. Aunque es desde Dios desde quien ordenan su vida los que en El creen, no es desde Dios desde el que arrancan para concertar sus conocimientos primeros o incoar su fe. No es desde un Dios, presupuesto o gratuito, desde el que inician el itinerario, sino desde una seria y profunda y autónoma reconsideración de sí mismos como hombres. Lo que no hacen —eso sí— es aislar su pensamiento o su discurso, desencarnándolo, pero tampoco les subordinan a motivaciones instintivas, sociales, políticas o emocionales. Ca-

teístas no cristianos pueden verificar su fe en Dios con pruebas, testimonios y praxis superiores a los que algunos cristianos exhiben. Pero es más cierto aún que el pensamiento y la praxis cristiana se elevan hasta Dios desde la rampa que se abre y se prolonga en el aeródromo de la reflexión interior. Lo más cercano a mí mismo soy yo mismo, decía San Agustín de mil maneras. Lo que sucede es que para que esa vecindad y entrañamiento adquieran sentido personal humano hay que ahondar más todavía y decidirse a esclarecer el alcance y la verdad que anuncia el conocimiento de sí mismo.

El conocimiento de sí mismo es una constante del pensamiento cristiano. Este conocimiento, llevado

de la inteligencia. Luego resultará que el Dios de la fe estalla en la antorcha de la inteligencia con lumbres insospechadas, pero el Dios de la inteligencia no sufrirá por ello mengua alguna. Luego resultará que el Dios de la inteligencia y de la fe no sólo no enajena al hombre, sino que le rehace en un mundo en el que todo tiende a despersonalizarse.

La conclusión no es difícil de obtener. Las presiones del ateísmo y los ataques al cristianismo acrecian en tiempos de deshumanización y de despersonalizaciones. Aunque, como era de esperar, la deshumanización se cometa en nombre de la libertad individual o de la socialización y por cuenta y razón extrañas.

Adolfo MUÑOZ-ALONSO

«Os damos, para terminar, una noticia en la cual se han comentado muchas curiosidades —afirmó el Santo Padre— y acumulado diversas hipótesis y no pocas esperanzas. La noticia es ésta:

Hemos sido viva e insistentemente invitados por numerosos obispos y fieles a hacer una visita a África, y precisamente a Uganda, donde se está trabajando activamente en el nuevo santuario, en el que ha sido erigido un altar en honor de los mártires africanos que Nos tuvimos la feliz suerte de canonizar. Se desea que la ceremonia de la consagración sea presidida por Nos y concelebrada juntamente con algunos obispos africanos y en presencia de aquellos fieles cuya conmovedora fidelidad a la vocación cristiana conocemos bien. Pues bien, hemos aceptado la invitación.»

Visita a Uganda

«Se tratará, como otras veces —agregó Pablo VI—, de un viaje rápido, que se realizará Dios mediante, en la segunda quincena del mes de julio. Iremos a Kampala, capital de Uganda, con el beneplácito de aquellas autoridades civiles y con la previsión, por Nos ardientemente deseada, de encontrar muchos obispos del Continente africano, que ya están convocados para tener allí una reunión.»

«Tendremos en el corazón —prosiguió el Papa— los destinos espirituales y civiles de África entera; tendremos en la oración y en las ansias de nuestro espíritu la paz de aquellos pueblos, especialmente de ese que conocemos y tanto amamos: Nigeria, todavía ator-

PABLO VI VISITARA AFRICA EN LA SEGUNDA QUINCENA DE JULIO

mentada por los dolorosos sucesos que todos conocemos.»

El Santo Padre concluyó: «Asistidnos, hijos dilectísimos, con vuestra adhesión y orad con nosotros, con el fin de que este nuevo viaje lleve consigo los dones de la fe, de la paz y del verdadero bienestar para toda aquella tierra que, desde ahora, saludamos y bendecimos.»

Peregrino en cuatro continentes

El próximo viaje, en la segunda quincena de julio, que Su Santidad el Papa Pablo VI realizará a

Kampala (Uganda) será el séptimo que lleva a cabo fuera de Italia durante su pontificado.

Pablo VI, que ha visitado ya cuatro continentes, inició sus viajes con el de Tierra Santa, en el mes de enero de 1964. En el mismo año, a finales de noviembre y principios de diciembre, el Santo Padre se trasladó a Bombay, en la India, para asistir al Congreso Eucarístico Internacional.

El día 5 de octubre de 1965 Pablo VI viajó a Nueva York para visitar la sede de las Naciones Unidas, en cuyo salón de reuniones pronunció un importante discurso.

HUESCA

PRESENTACION OFICIAL DEL NUEVO ADMINISTRADOR APOSTOLICO

HUESCA, 19. (Cifra).—Extraordinaria brillantez ha tenido la presentación oficial del nuevo administrador apostólico de Huesca, monseñor don Damiano Iguacen. Millares de fieles abarrotaron las naves de la catedral y otros tantos tuvieron que permanecer fuera del templo.

El acto se efectuó esta tarde con asistencia de las autoridades provinciales y locales presididas

por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Víctor Frago del Toro. También asistieron el obispo de Barbastro, doctor don Jaime Flores, así como el Ayuntamiento de Fuencalderas, de donde es natural el nuevo administrador.

Durante la misma, monseñor Iguacen pronunció una alocución y, a la salida del templo, los fieles le aplaudieron calurosamente.

El cuarto viaje fue el de la peregrinación a Fátima, el 13 de mayo de 1967, y del 25 al 27 de julio del mismo año llevó a cabo su visita a Turquía, que tenía un carácter eminentemente ecuménico.

Por último, Pablo VI se trasladó, el 22 de agosto del año pasado, a Colombia para asistir a las celebraciones del Congreso Eucarístico Internacional y presidir la inauguración de los trabajos de la sesión plenaria del CELAM (Consejo Episcopal Latinoamericano).

El Papa, antes de su elevación al pontificado, y cuando era arzobispo de Milán, había realizado ya un viaje por el continente africano, durante el cual visitó varios países.

Kenia invita al Santo Padre

NAIROBI (Efe).—Su Santidad el Papa Pablo VI ha sido invitado a visitar oficialmente Kenia por el Presidente Jomo Kenyatta durante el viaje que en el próximo mes de julio realice el Santo Padre a Uganda.

El Presidente de Kenia ha hecho esta invitación durante la visita que ayer le ha hecho el nuncio apostólico en Kenia, monseñor Pier Luigi Sartorelli, para entregarle un mensaje en el que el Sumo Pontífice confirmaba al Presidente su intención de desplazarse a Uganda en la segunda

quincena del próximo mes de julio.

Homilía de Su Santidad en honor a San José

CIUDAD DEL VATICANO, 19 (Efe).—Durante la misa celebrada ayer mañana en la basílica de San Pedro, con asistencia de varios cardenales, prelados y numerosos fieles procedentes de diversos países, el Sumo Pontífice pronunció una homilía en la que invitó a meditar sobre San José como padre legal de Jesús, protector de su infancia y su juventud, protector también de la Iglesia, que sigue la misión de Cristo.

Poco nos dice el Evangelio de la figura de San José. Su lenguaje es el silencio, la obediencia pronta y generosa, su trabajo manual en la forma más modesta y fatigosa, que le valió a Jesús el nombre de «hijo del carpintero». La humilde figura de San José —dijo el Papa— está llena de un rico contenido evangélico.

«Por esto —añadió el Papa— la Iglesia convoca como protector a San José con un profundo y actualísimo deseo de hacer rejuvenecer la existencia secular de sí misma y porque está segura de que aquel que tuvo la protección de la infancia de Jesús, humana y frágil, continuará desde el cielo su misión tutelar guiando y defendiendo el cuerpo místico, siempre débil y en peligro constante del mismo Cristo. En favor también del mundo invocaremos a San José seguros de que en el corazón del humilde obrero de Nazaret anida ahora y siempre un singular y precioso amor por la Humanidad entera.»

NOTICIAS BREVES

CONGRESO.—Unos cuatrocientos médicos, en su mayor parte españoles y portugueses, tomarán parte en el VII Congreso Hispano-luso de Cirugía Ortopédica y Traumatológica, que se celebrará en Bilbao del 24 al 27 de junio.

PERIODISMO.—Un grupo de cincuenta alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo llegaron ayer a Córdoba en viaje de prácticas.

PREMIOS.—Don Celestino Monje y don Arsenio Sanz han sido galardonados con los Premios «Venerable Agreda». La Pluma de Oro se concedió, a título póstumo, a don Luis García Royo.

CURSILLO.—Ha sido clausurado en Bilbao el primer cursillo femenino de mecánica y electricidad del automóvil, organizado por la Asociación de Ayuda en Carretera.

MUSICA.—La «suite» sobre temas vascos denominada «Euzko-erai», de la que es autor el maestro Loroño, será estrenada hoy por la tarde en Bilbao.

ESCUELAS.—En las 150 escuelas de Alicante faltan aproximadamente 6.300 pupitres, un centenar de mesas para profesores y otros 100 armarios, según informes de la Comisión Municipal de Cultura.

PLAZA.—Ha sido realizado un proyecto para cubrir la plaza de toros de Eibar. Las obras, incluida la ampliación del aforo, costarían unos cinco millones de pesetas.

TAPIZ.—David Rockefeller acaba de concertar la compra de un tapiz con una de las firmas de más prestigio en el mercado: el español Grau Garriga.

HOTELES.—Cuando todavía faltan once días para la Semana Santa, las 1.600 plazas hoteleras que se calcula hay en Santander están totalmente cubiertas.

TELEFONO.—Comenzó a funcionar en Barcelona el «Teléfono de la esperanza». Pretende ser un auxilio moral y espiritual para los barceloneses durante la noche.

DOÑA VICTORIA EUGENIA PARECE QUE MEJORA

MADRID, 19. (Pyresa.)—Desde su residencia de Viller Fontaine, en Lausanne (Suiza), han facilitado a la agencia Pyresa el siguiente comunicado sobre el estado de salud de doña Victoria Eugenia, en la mañana de hoy: «En el curso de las últimas treinta y seis horas, el estado de salud de Su Majestad se ha estabilizado. El tratamiento parece indicar una ligera mejoría en diversos aspectos».

Crónica de ESPAÑA

VALLADOLID: PROBLEMAS GANADEROS

Los problemas de la ganadería vallisoletana se pueden entender fácilmente tan pronto como se plantea el tema general de la ganadería española. Salvo casos de excepción, de explotaciones de tipo industrial, debidos a la iniciativa privada y las que actualmente realiza Uteco en la provincia de Orense—que, a juicio de los técnicos, pueden considerarse como modelo—, la situación de la ganadería nacional es francamente deficitaria, tanto en lo que se refiere a producciones y rendimientos como al planteamiento de su estructura. El dato más elocuente de esta deficiencia se refleja en un cuadro estadístico que ha dado a conocer la Ponencia correspondiente del Consejo Económico Sindical de Valladolid, según el cual, la media de peso vivo por hectárea nacional es de 64 kilogramos, con lo cual quedamos bastante malparados frente a una larga lista de países europeos, para los que esa misma media se sitúa de dos a diez veces por encima de la nuestra. Por ejemplo, si Grecia, un país en subdesarrollo, consigue 108 kilos de peso vivo por hectárea, Portugal obtiene 144; Italia, 235; Francia, 245; Suiza, 260; Alemania occidental, 434; Dinamarca, 533; Bélgica, 600, y Holanda, 609 kilos de peso vivo por hectárea.

Por muy diferentes que sean las condiciones en que se desarrollan las producciones de estas ganaderías—y éste es un tema que habría que someter a un análisis serio—, la mencionada estadística pone de relieve de forma suficientemente clara las limitaciones y los defectos de la actual estructura ganadera nacional. Ello no significa, sin embargo, que no existan en nuestro país zonas regionales y aun provincias donde el rendimiento de peso vivo por hectárea esté a la altura de ciertos países de gran rentabilidad ganadera. Entre estas zonas especiales habría que señalar, en primer lugar, a Vizcaya, que consigue un promedio de 365 kilos por hectárea—con lo que se iguala a Suiza—, e inmediatamente después, a Santander, con 241 kilogramos, y a cierta distancia, Alava, que obtiene una media de 185 kilos por hectárea. Pero al margen de estas provincias el resto queda situado en un plano de extrema limitación, de acuerdo con la línea general de rendimientos del país.

Por lo que se refiere a determinadas provincias de la cuenca del Duero, el propio Consejo Económico Sindical de Valladolid nos da las siguientes cifras: Soria, 52 kilos; Burgos, 55; Segovia, 79; Palencia, 60, y el mismo Valladolid, 56 kilos de peso vivo por hectárea, que la sitúa por debajo de los rendimientos medios nacionales. Lo que, en cierto modo, se explica perfectamente, dado que la explotación ganadera de esta provincia mantiene «un marcado carácter pastoril extensivo, con lo que sus ciclos de crecimiento y desarrollo son lentos y discontinuos».

El censo ganadero oficial de la provincia valli-

soletana, de acuerdo con las cifras ofrecidas en 1960 y 1966, es el siguiente:

Clases	1960	1966
Vacuno	13.800	22.203
Lanar	383.000	439.782
Porcino	10.700	42.739
Equino	12.200	10.076
Caprino	5.800	4.176
Aves	600.000	3.091.313
Conejos	15.000	41.466

Como se ve, hay un predominio total de la ganadería ovina, si bien de razas generalmente no mejoradas, lo que determina una baja rentabilidad. Por ello, se considera a esta especie como la más necesitada de una urgente transformación en sus sistemas de explotación, selección, cruzamientos correctos, alimentación, etc.

El censo vacuno es poco importante, en proporción a las posibilidades de la provincia, especialmente si se tiene en cuenta los amplios proyectos de transformación de secanos en regadíos, lo que dará mayores posibilidades a la producción bovina. Los principales núcleos parece que se centran en el ganado de aptitud lechera. En este aspecto, cabe señalar explotaciones intensivas, dotadas de las más modernas instalaciones, merced a las cuales se han conseguido para la provincia galardones muy preciados de producciones record, con lo que se sitúa en este aspecto a la cabeza de la nación y al mejor nivel de otros países europeos.

En el sector ganado porcino y aves cabe destacar una pujante ganadería de cría intensiva en explotaciones muy modernas y perfeccionadas. También en este aspecto se sitúa la provincia a la mejor altura mundial, tanto en rendimiento como en coeficiente de desarrollo y expansión. Por lo pronto, en avicultura puede considerarse a la provincia de Valladolid como uno de los núcleos más importantes del país. Puede decirse que el 90 por 100 del censo ganadero de estas especies se explotan en plan industrial, sobre la base de híbridos genéticos de estirpes americanas. Por lo que se refiere al ganado porcino, en Valladolid existen explotaciones industriales consideradas como modelos de instalación, y lo que parece más importante, como modelos de índice de producción. En general, se explotan razas selectas y mejorantes: Large White, Landrace y Pietrain, fundamentalmente.

Con esta base, los incrementos que han de desarrollarse en la medida que la propia estructura agrícola mejore con la transformación de secanos en regadío; el establecimiento de granjas piloto, bien orientadas por el Cuerpo de Veterinarios y los agentes de Extensión; la mejora de los canales de comercialización, que hasta el momento dejan bastante que desear, y las solicitadas campañas de saneamiento ganadero, los técnicos vallisoletanos del Consejo Económico Sindical están seguros de poner en marcha una ganadería provincial de tan extraordinario auge como prometedor futuro.

M. L. DOMINGUEZ

IV ANIVERSARIO DE LA CASA DE PUERTO RICO EN MADRID

MUÑOZ-ALONSO CLAUSURA EL V SEMINARIO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA

La Casa de Puerto Rico en España cumple estos días el IV aniversario de su fundación en Madrid. Cuatro años de continuada entrega al quehacer cultural y al estrechamiento de unos lazos cada vez más fuertes entre aquella isla y nuestra Península.

Para celebrarlo han sido organizados varios actos que han tenido por marco a la Casa Americana y al Instituto de Cultura Hispánica.

El renombrado pianista Rogelio R. Gavilanes ofreció un concierto donde mezcló, con exquisito gusto y magistral ejecución, obras de Albéniz, Bach, Beethoven, Liszt y Debussy, con las más conocidas Danzas del puertorriqueño Juan Morel Campos.

También se puso de manifiesto la fina sensibilidad de sus grandes poetas, a través del arte del conocido actor español Jose Crespo, quien ofreció a la memoria del prócer José de Diego, poemas de autores tan conocidos en España como Luis Palés Matos, Evaristo Ribera Chevrement, Julia de Burgos, Joglar Cacho..., en un recital que ofreció en el Instituto de Cultura Hispánica.

Finalmente, el próximo lunes, 24, a las siete de la tarde, en el Salón de Actos del mismo Instituto, el profesor Adolfo Muñoz-Alonso, catedrático de Historia de la Filosofía de la Universidad de Madrid y Procurador en Cortes, clausurará el V Seminario de Cultura Puertorriqueña, que viene celebrándose desde el pasado mes de noviembre, con una conferencia sobre «Puerto Rico, entre la melancolía y el milagro».

La Casa de Puerto Rico ha convocado, con este motivo, el Primer Premio de Periodismo y Ensayo «Puerto Rico».

ISLA CRISTINA.

DONDE SE GANA LA PRIMERA BATALLA A LOS ELEMENTOS

Queda al fondo de la provincia de Huelva, según se mira el mapa. Casi tierra adentro, en el estuario del río Carreras. Con cuatro kilómetros de río navegable entre el océano y el puerto. Es—dicen los técnicos—un verdadero canal natural de navegación, viable en todo tiempo para las embarcaciones pesqueras. Hay, de todas formas, días en el año, como estos que estamos pasando, en que las aguas se desbordan y las olas se soliviantan, y los barcos tienen que permanecer a la espera de un bonancible. Pero son los menos.

Sucedé, además, que la salida del puerto de Isla Cristina era una barra. Una barra divagante, como todas las de aquellas comarcas del suroeste español. Peligrosa, como todas las salidas al mar en zonas de estuario. Propicia al remolino y fácil al temporal, como todas las desembocaduras de los ríos. Entonces, aquellos hombres que viven de la mar y de sus embarcaciones, de sus fábricas de conservas y de sus industrias del pescado, tuvieron que pedir. Y pidieron seguridad para sus

vidas y estabilidad para aquellos 120 millones de pesetas que se desembarcan en espaldas cada año.

Fue hace dos años. Durante estos últimos 24 meses, el Ministerio de Obras Públicas realizó las obras que hoy mismo inaugura Silva Muñoz. Dieron el resultado previsto: durante los temporales de enero y febrero últimos no se interrumpió ni un solo día el tráfico de entrada y salida en el puerto de Isla Cristina. Puede decirse que es la primera vez que el hombre, en España, gana la batalla a los elementos. Puede asegurarse que, por primera vez, se ha domesticado al mar. Ha sido en un tramo muy corto, y el mar es infinitamente grande. Pero ha sido en un espacio suficiente para que las embarcaciones no volvieran a estrellarse contra las costas. Ha sido suficiente para salvar en cuatro kilómetros al hombre del fatal tributo de sangre al océano.

Todo ello ha sido posible así: se ha fijado un canal artificial de entrada, precisamente en la desembocadura del río Carreras, donde

se formaba la peligrosa barra. Se construyeron dos espigones: el de Ponente, de 900 metros, para la contención de las arenas, y el de Levante, de un kilómetro de largo, que canaliza las corrientes de vaciante y contiene las arenas de la parte oriental. Entre ambos hay una separación de un poco menos de un cuarto de kilómetro, anchura no muy grande, pero suficiente para los barcos que tienen por base el puerto de Isla Cristina.

Ayer, Silva Muñoz inauguró estas obras y otras varias de la provincia de Huelva. Quizá, el Ministro no pudo pronunciar un gran discurso, porque tampoco se trata de una gran realización, con una inversión total que no llega ni a los 60 millones de pesetas. Quizá la obra tampoco tenga un gran eco de Prensa, porque su valor es eminentemente localista. Pero allí se ha ganado una batalla. La batalla de los elementos. La guerra del mar y el hombre, en la que, fatalmente, hasta ahora sólo salía ganando el más fuerte.

F. ONEGA

CAMPAÑA CONJUNTA DE PROMOCION TURISTICA ENTRE ESPAÑA Y PORTUGAL

SE EFECTUARA BAJO LOS LEMAS «PRIMAVERA EN PORTUGAL» Y «PRIMAVERA EN ESPAÑA»

MADRID. (Pyresa.)—Las administraciones ferroviarias de Portugal y España, en la colaboración de las autoridades turísticas de los dos países, van a iniciar una campaña conjunta de promoción turística bajo los lemas «Primavera en Portugal» y «Primavera en España».

Con este motivo, el próximo día 23 saldrá para Lisboa una representación de los medios informativos españoles.

Durante el viaje se darán a conocer las innovaciones que en materia de conexión ferroviaria entre los dos países se van a establecer. Una de estas mejoras será el pase de los trenes que unen las dos capitales de Madrid y Lisboa a la estación de Atocha; hasta ahora salían de la estación de Delicias, pero se estima que en la estación de Atocha los viajeros gozarán de mayores comodidades.

Paralela a la visita de los veinticinco periodistas españoles a Portugal, invitados por las autoridades ferroviarias portuguesas, se realizará la visita de un grupo similar de periodistas portugueses invitados por Renfe. Los miembros de ambas representaciones visitarán a personalidades e instituciones relacionadas con el turismo durante su viaje.

«NIT DE FOC» EN VALENCIA

FUERON QUEMADAS CUATROCIENTAS FALLAS

VALENCIA, 19. (Pyresa.)—Con la apoteósica «nit de foc» y la «cremá» han terminado las fiestas falleras de este año. A las diez de la noche comenzó la «cremá» de las 189 fallas infantiles plantadas, y a las doce en punto, como es tradicional, la de todas las fallas mayores, 210 en total, menos la de la plaza del Collado, que ha conseguido este año el primer premio de todas las categorías, y que empezó a arder a las doce y media, y la de la plaza del Caudillo, a la que se prendió fuego con la última carcasa de la «nit de foc», una apoteosis de fuegos artificiales que había comenzado a la una de la madrugada.

Como todos los años, una enorme multitud asistió a estos actos finales, especialmente la «cremá» del Collado y la de la falla de la plaza del Caudillo, donde la gente se agolpaba en espacios acotados de la plaza y en todas las calles cercanas. Con estos actos han terminado las fiestas, durante las cuales han sido disparados más de 1.500 kilómetros de tracas, tres millones y medio de «trone de bac», 790 «masclatás» los últimos cuatro días y 300 castillos de fuegos artificiales sólo en esta última noche de la «cremá». El costo total de las fiestas es superior a los 70 millones de pesetas.

PETICION DE QUE SEA PROMULGADA PRONTO LA LEY SINDICAL

HA SIDO PRESENTADA EN LA REUNION DEL CONSEJO DE TRABAJADORES DE CIUDAD REAL

CIUDAD REAL, 19. (Pyresa.)—En el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado el Pleno del Consejo Sindical Provincial. Se estudiaron en esta reunión diversos asuntos relacionados con la pronta promulgación de la Ley Sindical.

El Presidente del Consejo de Trabajadores destacó en la lectura de su Memoria el comportamiento de los trabajadores soportando con sacrificios la congelación salarial y resaltando los propósitos que animan al Consejo de seguir insistiendo en la igualdad de todos los sectores ante la seguridad social; de un mejoramiento de la política de Convenios, sin topes ni entorpecimientos; realización de política de viviendas sociales, y en la promulgación de una Ley Sindical, como compromiso adquirido en el pasado Referéndum.

Seguidamente, y por varios vocales, se informó ampliamente sobre la encuesta sindical relativa al «Libro Blanco» de la enseñanza, detallando que dentro de la premura de tiempo concedido se han compulsado numerosas opiniones, y tras la intervención de bastantes vocales, se dio conformidad a los trabajos de la ponencia. Entre ellos hay que destacar que se propugna por una verdadera democratización de la enseñanza; libertad de elección de centro, privado u oficial; posibilidad para todos los españoles de descentralización de los estudios superiores; dedicación presupuestaria suficiente; unificación de planes, sistemas, organismos, etc.

El Vicepresidente Provincial de Ordenación Económica realiza un estudio del II Plan de Desarrollo, en el que destacó, entre otros, el artículo tercero, en el que se asigna a la Organización Sindical importantes misiones y la posibilidad de elaboración de los planes de abajo a arriba, por medio de los Consejos Económicos Sindicales.

Por último, y por unanimidad, se aprobó una moción interesando la pronta promulgación de la Ley Sindical.

Mejoras rurales

LAS PALMAS, 19. (Pyresa.)—Continúan los trabajos de la Comisión de Expertos de la Administración, que presidida por el señor Mombiedro de la Torre, titular de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, realiza sus trabajos para buscar solución a los problemas plan-

teados al agro canario, en cumplimiento de la promesa hecha en su reciente viaje por el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

La Comisión se ha reunido con representantes del agro canario y se ha llegado a la conclusión de que es conveniente crear una serie de seis núcleos de viviendas rurales en la zona del sur; estos núcleos, cuya localización también se ha estudiado, constarán de un máximo de 250 viviendas y un mínimo de 150. La creación de estos conjuntos logrará mejorar el «habitat» campesino de la zona e incluso provocará la reestructuración económica de la agricultura del tomate hacia formas empresariales en las que el campesino participe.

Para ello, el señor Mombiedro anunció que el principal propietario de la zona, el conde de la Vega Grande, ha manifestado su incondicional apoyo a la tarea, tanto mediante el ofrecimiento de terrenos para la construcción de las nuevas viviendas, como mediante su predisposición a una reestructuración empresarial en el cultivo del tomate.

MEJORA DEL NIVEL DE VIDA

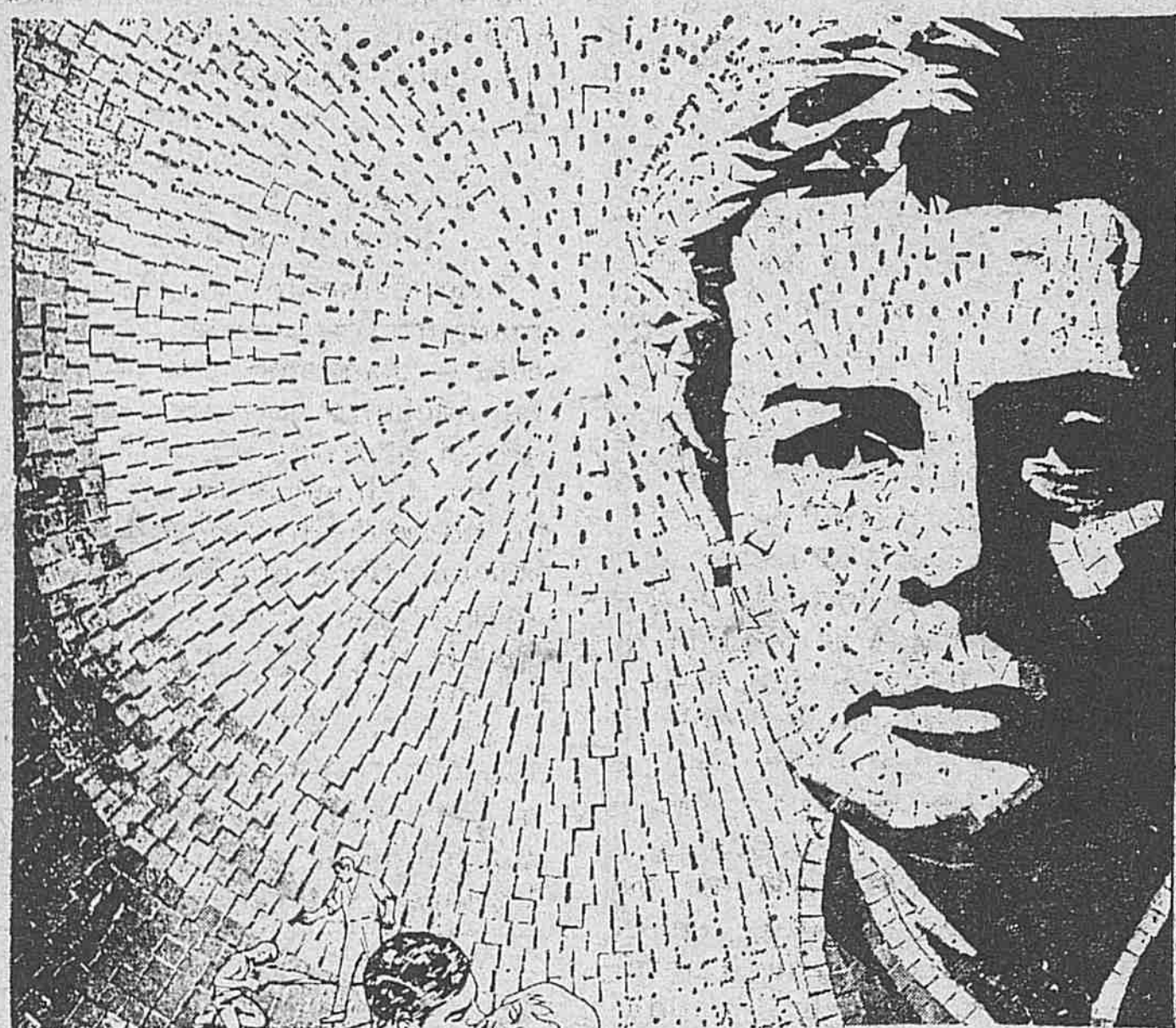
En la tarea de conseguir una elevación en el nivel de vida de los campesinos de la zona tomatera del sur, se ha logrado ya la participación de la Sección Femenina y de los organismos dependientes del Ministerio de Educación y Ciencia. Por el Ministerio se va a ir a una conferencia escolar en la zona mediante el establecimiento del servicio de transporte escolar, que concentrará a la población en edad escolar en escuelas bien dotadas, en las que se proporcionará a los niños la comida de mediodía. Esta labor se complementará con la actuación de las cátedras de la Sección Femenina y sus divulgadoras.

ROSALES

CINE DE ARTE Y ENSAYO

MAÑANA VIERNES, ESTRENO

A PARTIR DE LAS 4 DE LA TARDE



MARCELLO MASTROIANNI

el extranjero

Basado en la novela «EL EXTRANJERO» de ALBERT CAMUS
ANNA KARINA · BERNARD BLIER · JACQUES HERLIN
GEORGE GERET · GEORGE WILSON

Director: LUCIANO VISCONTI · Coproducción: Italia-Francia CINE DE LAURENTS CINEMATOGRAFICA S.p.A. ROMA · MARINIA PRODUCTIONS S.A. PARIS · El Nuevo CINE DE LAURENTS · COLOR

VERSION ORIGINAL SUBTITULADA en ESPAÑOL

¡Una vigorosa superproducción, elogiada mundialmente por la crítica y el público!

TRAFICO DE CARRETERAS EN 1968

EL DE VEHICULOS LIGEROS AUMENTO UN 17 POR 100 RESPECTO AL AÑO ANTERIOR

EL DE MOTOS DESCENDIO EN UN 7 POR 100

MADRID, 19. (Pyresa.)—Según datos de la División de Planes de la Dirección General de Carreteras, los tráficos aforados en las carreteras del Estado en 1968, expresados en vehículos-kilómetro, han sido de 3.010 millones de kilómetros para motos, 19.260 millones para vehículos ligeros y 7.380 millones para vehículos pesados. En relación con el año 1967, el tráfico de las motos ha descendido un 7 por 100, y aumentó un 17 y un 9 por 100, respectivamente, el de vehículos ligeros y pesados.

Según información de la misma fuente, los incrementos en los parques en circulación han sido: motos, 1,8 por 100; vehículos ligeros,

21 por 100, y vehículos pesados, 7,6 por 100.

La comparación de estos porcentajes con los correspondientes a los crecimientos en el último año de los tráficos producidos por estos vehículos permite observar una mejor utilización y productividad de los vehículos industriales, ya que han aumentado más sus tráficos que sus unidades, y una menor utilización relativa de vehículos ligeros y motos, como corresponde a un mejor nivel de vida, ya que, por el contrario, en ambos casos son mayores los aumentos de los parques que los tráficos respectivos.

DIA DEL AGENTE COMERCIAL

El VIERNES 21 del actual tendrá lugar, en el Palacio de Exposiciones de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid, Av. Generalísimo, 177, el DIA DEL AGENTE COMERCIAL.

Se invita a todos los Agentes Comerciales para acudir a esta convocatoria, y especialmente a la reunión profesional en el Palacio del Certamen, que con asistencia de las autoridades se celebrará a las once de la noche.

LOS CASERIOS CERCANOS AL DUERO, EVACUADOS

LAS AGUAS DEL RIO ALCANZARON UN NIVEL SUPERIOR EN CUATRO METROS AL CAUDAL NORMAL

TORO (Zamora), 19. (Cifra).—Cuatro metros sobre el nivel de los días pasados lleva hoy el río Duero a su paso por esta ciudad, como consecuencia de los temporales de agua desencadenados en las últimas fechas.

Las aguas han llegado a saltar por encima del puente denominado La Bardada, y los caseríos cercanos están siendo evacuados como medida de precaución.

Según informes que se reciben de los centros competentes es de esperar que la crecida del Duero continúe.

Temporal de viento

SAN SEBASTIAN, 19. (Cifra).—Un fuerte temporal de viento azota San Sebastián desde las primeras horas de la madrugada. La velocidad máxima fue de ciento cinco kilómetros por hora, a las cinco de la mañana.

El mar presenta un imponente aspecto, con fuerte oleaje. Mediada la mañana, un pesquero que intentó entrar en puerto, hubo de desistir ante el peligro de zozobrar.

A pesar de la violencia del vendaval no se tienen noticias de que hayan ocurrido accidentes graves ni desgracias personales.

LIBROS MAS VENDIDOS EN FEBRERO

Resultado de la encuesta realizada por el Negociado de Estadística del Instituto Nacional del Libro Español para averiguar los libros de mayor venta durante el pasado mes de febrero:

Primero. «El Libro Blanco sobre la enseñanza». Bases para una política educativa. Ministerio de Educación y Ciencia.

Segundo. «País de nieve», de Yasunari Kawa baba. Editorial Zeus.

Tercero. «Un hombre que se parecía a Orestes», de Alvaro Cunqueiro. Editorial Destino.

Cuarto. «Con la noche auestas», de Manuel Ferrand. Editorial Planeta.

Quinto. «Cien años de soledad», de García Márquez. Editorial Sudamericana.

Sexto. «Eros y civilización», de H. Marcuse. Editorial Seix y Barral.

Séptimo. «El credo del pueblo de Dios». La Editorial Católica, S. A.

Octavo. «El libro de la vida sexual», de López Ibor. Ediciones Danae.

Noveno. «El español y los siete pecados capitales», de Fernando Díaz-Plaja. Alianza Editorial.

Décimo. «Arde América», de James Hepburn. Ibero-Europea de Ediciones.

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS INAUGURO DIVERSAS REALIZACIONES DE SU DEPARTAMENTO

Destacan las mejoras del puerto de Isla Cristina, el nuevo puente sobre el río Tinto y el abastecimiento de aguas a la ciudad

HUELVA, 19. (Cifra).—Llegó a Huelva esta mañana procedente de Sevilla el Ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz. En el límite de la provincia, el Ministro fue recibido por las primeras autoridades onubenses, encabezadas por el Gobernador Civil, señor Gutiérrez Rubio; el director general de Fomento Hidráulico y otras autoridades y personalidades. Acompañaban al Ministro el Subsecretario de Obras Públicas, el director general de Obras Hidráulicas y el jefe del Gabinete Técnico del departamento.

A las diez, el Ministro y acompañantes llegaron a Huelva, siguiendo camino hacia Isla Cristina.

En el término municipal de Cartaya el señor Silva Muñoz declaró inaugurada la presa del río Piedras, a unos cuarenta kilómetros de la capital, a la que abastecerá de agua, con una nueva red de traída que asimismo será inaugurada por el señor Silva en esta misma jornada de hoy.

La presa del río Piedras tiene una longitud de coronación de 620 me

tros, siendo de 37 metros la altura del dique. Su capacidad de embalse es de 60 millones de metros cúbicos de agua. En su construcción se han empleado 488.000 metros cúbicos de escollera y 18.500 metros cúbicos de hormigón. Se han invertido cerca de 205 millones de pesetas.

Inaugurada esta primera obra, de trascendencia fundamental para la economía de la provincia, el Ministro siguió viaje hacia Isla Cristina, a donde debía llegar alrededor del mediodía para inaugurar las obras del nuevo acceso al puerto pesquero.

Una corrida de toros prevista para esta tarde, y a la que asistiría el Ministro, ha sido suspendida a causa de la inestabilidad del tiempo. También ha sido aplazado el acto de entrega de la Medalla de Oro de la provincia de Huelva, que recientemente le fue concedida al Ministro. Esta distinción será entregada al señor Silva Muñoz en una próxima visita anunciada para el mes de abril. La misma Medalla será impuesta en esa ocasión al Ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, que, según está previsto, le acompañará en tal viaje.

Inauguraciones en Isla Cristina

de que se continúen, hasta dejar convertido en un puerto ideal este de Isla Cristina, cuyo tráfico pesquero rebasa ampliamente los 120 millones de pesetas anuales de valor de pesca desembarcada, y cuya total población puede decirse que vive de la pesca e industrias derivadas.

Palabras del Ministro

Por último, el señor Silva Muñoz se dirigió al vecindario para manifestar su agradecimiento a todo el personal de su Ministerio que había hecho posible—dijo—, con la ayuda de Dios, la realización de la primera fase de las mejoras portuarias, la más importante obra para el mejor desenvolvimiento de la flota pesquera, y de cuyos inmediatos efectos ya se están percibiendo los primeros beneficios. «El nombramiento que acabáis de hacerme de patrón mayor honorario de vuestra Cofradía de Pescadores lo llevaré siempre en mi corazón con entrañable gratitud», dijo el Ministro.

«Pero quiero que tengáis en cuenta—añadió—que no hemos hecho más que empezar, y así como vosotros, para construir de ahora en adelante vuestras casas a prueba de terremotos (hacía referencia el señor Silva con estas palabras a una casa que previamente había visitado, y en la que observó los efectos del reciente sismo), tendréis que afianzar los cimientos, nosotros, siguiendo vuestro ejemplo, estamos firmemente dispuestos a hacer lo mismo: plantar los buenos cimientos para una nueva Isla Cristina próspera y feliz.»

Después de asegurar que acogería con cariño todas las iniciativas que le fueran propuestas para seguir mejorando la infraestructura portuaria, el Ministro se refirió al vecino puerto de Ayamonte, del que dijo se ocuparía inmediatamente, para dejar igualmente resueltos sus problemas, posiblemente a través de un convenio internacional con la nación hermana.

«He de volver otra vez a Isla Cristina—terminó el señor Silva—, y tendré la seguridad de que me haré portador ante nuestro Jefe del Estado de vuestro fervoroso

patriotismo y de vuestros nobles deseos de engrandecimiento.» Las palabras del Ministro fueron rubricadas por los aplausos y el entusiasmo del vecindario isleño presente en el acto.

Puentes sobre el Odiel y el Tinto

HUELVA, 19. (Cifra).—Dos nuevos puentes, uno sobre el Odiel y el otro sobre el Tinto, las obras de abastecimiento de agua a la ciudad, un muelle petrolero en la zona de Torre Arenillas y una nueva carretera del Polo de Promoción que va desde San Juan del Puerto hasta la Rábida han sido las realizaciones inauguradas en las primeras horas de esta tarde por el Ministro de Obras Públicas en la provincia onubense.

El puente-sifón sobre el río Odiel se ha construido con la doble finalidad de dejar tendida la segunda fase del paso del Odiel y acortar sensiblemente la comunicación entre la ciudad de Huelva y la costa occidental de la provincia. Construido sobre pilotes prefabricados, con sus 1.650 metros de longitud, se constituye en el mayor de España, y viene a abreviar la comunicación de la capital con sus playas, acentuando así el desarrollo de una y otras. Además, el puente es conductor de la nueva traída de agua a Huelva. Las obras se han realizado en el tiempo record de un año y se han invertido en ellas más de 350 millones de pesetas.

Abastecimiento de agua

En cuanto al abastecimiento de agua, obra asimismo inaugurada por el Ministro, se ha puesto de relieve que, así como hasta ahora era Huelva la provincia de España más atrasada en lo relativo al aprovechamiento de sus recursos hidráulicos, hoy, por el contrario, puede considerársela como una de las que tienen mejor orientado este problema hasta su solución final. Han supuesto las obras una inversión de cerca de 2.000 millones de pesetas, y se garantiza con ellas el suministro de agua a todas las instalaciones del Polo industrial, representando también un importante paso en el desarrollo turístico de la Costa de la Luz,

ya que abastecerá a todos los pueblos del litoral.

El Ministro inauguró diversas instalaciones pesqueras en la zona norte del muelle de Levante. Estas obras han costado 44,6 millones de pesetas, y su plazo de terminación era el mes de noviembre de este año en curso, por lo que se han ejecutado con un adelanto de ocho meses. Consisten en una lonja para subasta de pesca, cinco grandes naves para exportadores, urbanización general de la zona y una zona prevista para armadores que se extiende hasta el puente sobre el Odiel.

Seguidamente, el señor Silva inauguró el puente sobre el río Tinto, asimismo construido con un adelanto de nueve meses, ya que el plazo de ejecución finalizaba en diciembre de este año. Con un presupuesto de 325 millones de pesetas, tiene una longitud de 907 metros, que salva con treinta vanos de más de treinta metros cada uno. Sus 28,8 metros de ancho se destinan a doble vía de ferrocarril, cuatro carriles de carretera, dos accesos para peatones y una banda de dos metros y medio destinada a servicios.

Muelle petrolero de Torre Arenillas

Posteriormente, la comitiva ministerial se dirigió al muelle petrolero de Torre Arenillas, obra que consta de una pasarela de acceso y dos atraques independientes, cada uno con trece metros de calado, permitiendo el atraque de petroleros de hasta 35.000 toneladas de peso muerto. Todo el conjunto está cimentado sobre pilotes huecos centrifugados y pretensados, hechos por primera vez en Europa. La inversión es de 130 millones de pesetas.

Finalmente, el Ministro de Obras Públicas dio por terminado su denso programa de trabajo, visitando y declarando inaugurada la carretera de acceso al puerto y Polo de Promoción que, partiendo de la localidad de San Juan del Puerto, enlaza con Moguer, Palos de la Frontera y zona de La Rábida, y facilita enormemente los accesos a las playas del litoral, así como a la refinería de Río Gulf y otras instalaciones industriales del Polo de Promoción.

FINALIZARON LAS OBRAS DEL NUEVO AEROPUERTO DE MENORCA

Se espera que sea inaugurado a primeros de abril

MENORCA, 19. (Cifra).—El nuevo aeropuerto de Menorca, a falta de concluir algunas de sus instalaciones complementarias, está prácticamente terminado para su inauguración, que se espera se lleve a cabo a finales del presente mes o a primeros de abril.

La central eléctrica, el centro de emisiones y el control de vuelos pueden entrar en funcionamiento en cualquier momento, si bien faltan algunos detalles para su completa y definitiva terminación.

Para inspeccionar las obras ha visitado el nuevo aeropuerto el director general de Infraestructura del Ministerio del Aire, general Noreña, quien ha decla-

rado que sólo falta que se fije la fecha de la inauguración.

Construido para aviones de hasta cuarenta y cinco toneladas del tipo «Caravelle», el nuevo aeropuerto dispone de una pista de dos mil trescientos cincuenta metros, que puede ser ampliada para permitir aterrizajes de aviones del tipo «DC-9». Esta realización permitirá dar cauce con fluidez al creciente tráfico de aviones y pasajeros del antiguo aeropuerto, que durante 1968 registró el paso de ciento diez mil viajeros. El incremento normal del tráfico de pasajeros es, a este respecto, del 16 por 100.

Polígono urbanístico

PAMPLONA, 19. (Cifra).—El polígono de Ermitagaña, que tiene una extensión de 700.000 hectáreas, ha pasado a propiedad del Ayuntamiento de esta ciudad, después de la firma de la correspondiente escritura, efectuada por el Ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona. Según ha manifestado el Alcalde de Pamplona, don Angel Goicoechea, se realizaría un avance del plan de urbanización de dichos terrenos.

Otros de los asuntos que llevaron a Madrid al Alcalde fue la necesidad de conseguir un préstamo de 250 millones de pesetas para las obras del embalse de Eugui y la conducción de sus aguas a la capital. Con tal motivo, el Alcalde mantuvo una entrevista con el Ministro de Hacienda, don Juan José Espinosa San Martín, a quien hizo ver la urgencia de esta inversión para que no se demoren los trabajos.

Viviendas para inválidos

BILBAO, 19. (Cifra).—El Servicio de Rehabilitación del Hospital Civil del Generalísimo, de Bilbao, ha hecho una proposición a la Caja de Ahorros vizcaína para que construya un bloque especialmente diseñado para inválidos dentro de un grupo de viviendas, próximo a levantarse en esta capital.

De esta forma se pretende resolver dos problemas: el de habitabilidad y el de trabajo de los inválidos. En las casas normales, tropiezan éstos con muchas dificultades, una de las más notorias es la imposibilidad de poder introducir sus sillas de ruedas en los ascensores. Respecto al trabajo, los inválidos hallan muchas trabas para encontrarlo, por lo que se pretende que se ocupen de los comercios que se instalarían en los bajos del citado bloque especial.

Viviendas

EL ROSAL (Pontevedra) 19. (Cifra).—Ha sido autorizada a la Obra Sindical del Hogar para sacar a subasta la construcción de treinta viviendas en El Rosal, con un presupuesto de 10.350.000 pesetas.

Dicha autorización fue comunicada hoy telegráficamente al Gobernador Civil de la provincia por el director general del Instituto Nacional de la Vivienda.

Polo de Desarrollo

GRANADA, 19. (Pyresa).—En el salón de actos del Gobierno Civil se ha celebrado una rueda de prensa convocada por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Antonio Gómez Jiménez de Cisneros, que comenzó dando cuenta de que en el «Boletín Oficial del Estado» se publica una orden procediendo a la delimitación geográfica del Polo de Desarrollo industrial concedido a

Granada, en la que se determina también el área de expansión de la ciudad y la reserva de zonas que por su riqueza agrícola, interés turístico o monumental, se estima conveniente excluir de las instalaciones industriales.

Prosiguió diciendo que hay dos tipos de municipios afectados por el Polo: nueve de ellos, totalmente, y seis, de un modo parcial, comprendiendo una extensión de 230 a 250 kilómetros cuadrados. Manifestó que habrá dos polígonos industriales, de momento: el ya solicitado por la ASEGRA (Asociación Sindical de Empresarios Granadinos) y adquirido por esta entidad en el pueblo de Peligros, que comprende unos 800.000 metros

cuadrados, y otro Polo próximo al anterior, de unas 200 hectáreas de extensión. Se ha considerado conveniente esta proximidad de los dos primeros Polos, ya que de este modo muchos servicios costosos, comunicaciones, acueductos, canalización de agua, etc., serán comunes para los mismos. El Polo será indivisible.

Finalmente, el Gobernador expresó su satisfacción por la unión estrecha que ha existido entre las localidades granadinas que han trabajado en equipo hasta conseguir lo que será el punto de partida de la promoción cultural, ganadera, industrial y, en una palabra, el motor de nuevas actividades de Granada.

CORTES ESPAÑOLAS

CUATRO ENMIENDAS AL TRATADO SOBRE RETROCESION DE IFNI

HOY SERA EXAMINADO POR LA COMISION DE ASUNTOS EXTERIORES

MADRID. (Pyresa).—Cuatro enmiendas, una de ellas a la totalidad, se han presentado al tratado entre España y el reino de Marruecos sobre retrocesión de Ifni, que será examinado hoy, para informar sobre su ratificación, por la Comisión de Asuntos Exteriores de las Cortes, que preside don Alberto Martín Artajo. De estas cuatro enmiendas, la firmada en primer lugar por el Procurador don Blas Piñardo, es a la totalidad, y las restantes, a cargo de los Procuradores don Antonio José Hernanz Navarro, don Juan Marrero Portugués y don Enrique Salgado Torres, como primeros firmantes, se refieren a diversos aspectos del tratado. A este respecto, conviene señalar que el reglamento de las Cortes vigente, en su artículo 51, punto 2, dice que «Los tratados y convenios internacionales que por afectar a la plena soberanía o a la integridad territorial española deban ser objeto de ley aprobada por el Pleno de las Cortes, así como aquéllos en que éstas deban ser oídas, en Pleno o en Comisión, según los casos, por afectar a materias de su competencia conforme a los artículos 10 y 12 de la ley de Cortes, serán remitidos por el Presidente a la Comisión de Asuntos Exteriores. Las propuestas de enmiendas o reserva a estos últimos se tramitarán, en todo caso, como enmiendas a la totalidad, y en los demás se estará a las disposiciones del presente título («Tramitación de los proyectos de ley») en lo que fueren aplicables.»

En el orden del día de la Comisión, que ha sido convocada a las cinco de la tarde, figuran, además, los siguientes asuntos: convenio internacional del café; convenio entre los Gobiernos del Estado español y de la República Francesa relativo a la construcción de la carretera que unirá el Valle del Roncal con Arrette, por el puente de la Piedra de San Martín; convenio de cooperación técnica en materia de turismo entre el Gobierno español y el del Líbano; acta adicional al arreglo de La Haya relativo al depósito internacional de dibujos o modelos industriales de 6 de noviembre de 1925, revisado en Londres el 2 de junio de 1934; convención de Berna para la protección de las obras literarias o artísticas; acuerdo comercial a largo plazo de cooperación económica entre los Gobiernos de España y la República Árabe Unida, y convenio de pesca entre el Estado español y el reino de Marruecos.

IMPORTANTES SUELTAS DE COLINES

Estas aves, de procedencia americana, surcan ya el cielo de muchas provincias españolas

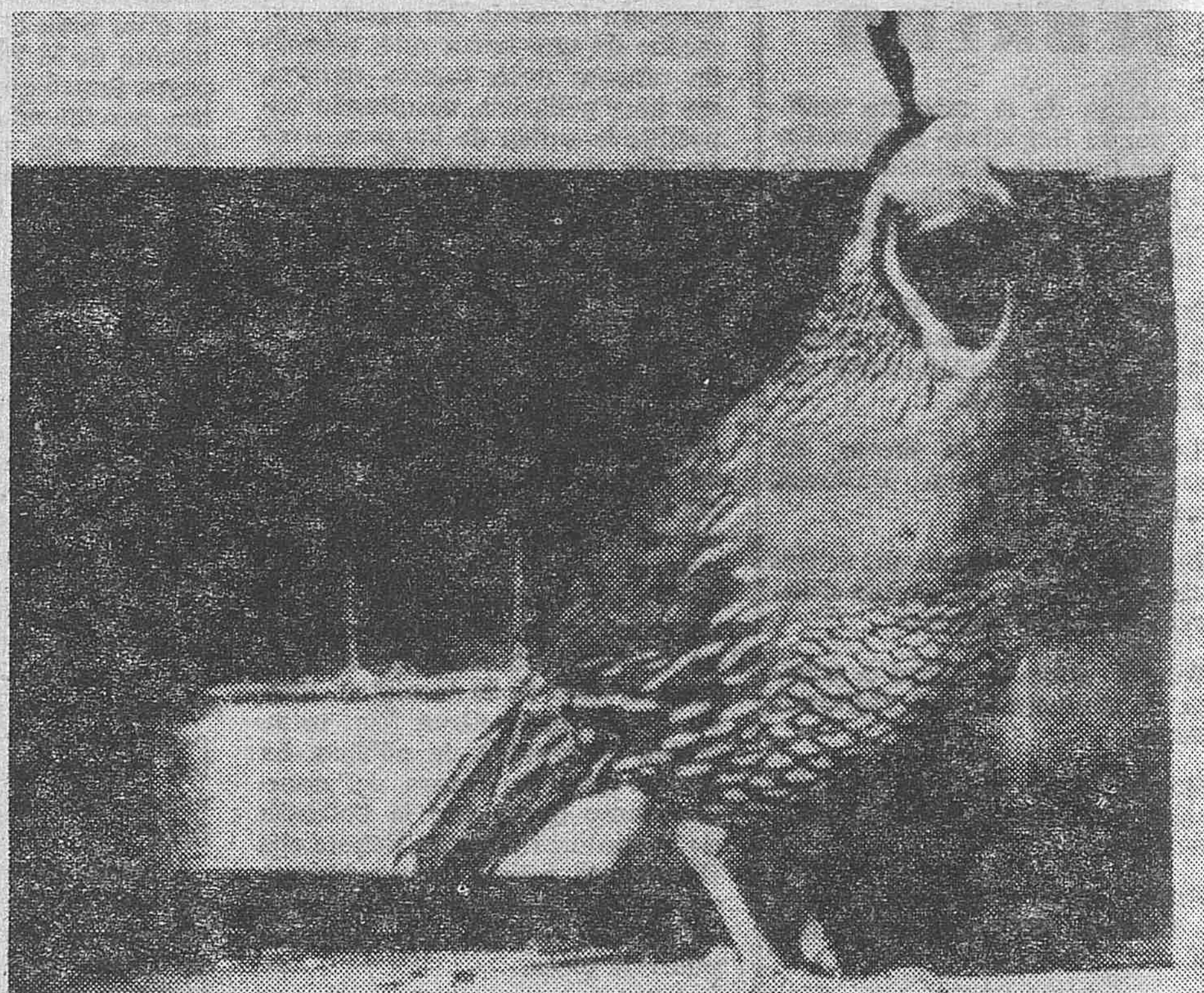
Respondiendo al ambicioso programa de fomento y mejora de nuestra riqueza cinegética que los servicios oficiales se han trazado, se están realizando en nuestro país importantes sueltas de la especie colín.

Como se sabe, el colín es un ave americana, intermedia entre la perdiz y la codorniz en lo que a su tamaño se refiere, que fue importada en 1963, a partir de cuyo año se han venido realizando frecuentes e intensas repoblaciones con ella. De rápido y ágil vuelo, esta ave goza de un gran interés deportivo, como lo demuestra el hecho de que en Estados Unidos su caza cuenta con miles de entusiastas.

Merece consignarse aquí que, hasta ahora, los informes recibidos sobre la marcha y evolución de esta especie en los terrenos en que ha sido soltada, son muy satisfactorios, puesto que los ejemplares puestos en libertad presentan un buen estado y una gran vigorosidad, lo que induce a pensar que estos ejemplares resisten bien las inclemencias del tiempo y cualquier otro género de adversidad.

De las dos variedades importadas, la de Virginia y la de California, la primera es, al parecer, la más adecuada para nuestros terrenos y, por consiguiente, la de mejor aclimatación. Esta circunstancia hace que la granja cinegética de Lugar Nuevo, localizada en terrenos de Andújar (Jaén) y cuna de esta atractiva ave, así como la de Dodro, en la provincia de La Coruña, regidas ambas por el Servicio de Pesca Continental, Caza y Parques Nacionales, dirijan preferentemente su actividad a la cría y producción del colín de Virginia.

Procedentes de este último establecimiento, se ha dado suelta recientemente a un gran número de colines, cuyo rápido vuelo alegría ya el cielo de muchas provincias. Así ocurre con la de Pontevedra, donde se puso en libertad no hace mucho a 1.200 ejemplares, acto que ocurrió en la península de Morrazo. Otras importantes sueltas, con las que se liberarán en total 1.000 colines, se están llevando a cabo estos días en



la Reserva Nacional de Los Puertos de Beceite, cuyo recinto comprende terrenos de las provincias de Tarragona, Castellón de la Plana y Teruel. Finalmente cabe señalar la próxima repoblación con 800 ejemplares en terrenos de la provincia de Cáceres.

Resulta significativo el hecho de que el colín haya sido introducido en la citada Reserva Nacional, puesto que ésta es una de las primeras de las veinte Reservas que existen en España que ha dado la bienvenida a este prestigioso huésped. Se ha procurado con ello responder a la primordial finalidad con que estas Reservas —cuya am-

plitud de miras abre un futuro esperanza— fueron creadas: la mayor promoción posible de su riqueza cinegética.

No cabe duda de que estas sueltas conducen a la revalorización de la fauna nacional, y que, cuando se realizan en terrenos protegidos oficialmente, a dicha revalorización hay que añadir la garantía de que este capital dará su máxima rentabilidad, en un plazo más o menos largo, al cazador, principal beneficiario de tan preciada renta. (Pyresa.)

Fernando LOPEZ SERRANO

TRIUNFAL COMBINACION EN LA PELICULA "GUNN"

Aunque hemos de remontarnos a 1968 para encontrar el momento en que Blake Edwards, creador del personaje de Peter Gunn, expresó su deseo de unirse al compositor Henry Mancini y al actor Craig Stevens para desarrollar en una película las hazañas del mejor detective particular americano, sólo en este año se ha convertido tal deseo en realidad con la producción Paramount, en technicolor, «Gunn», que Cepicsa presentará en breve en nuestras pantallas.

Si quieren ustedes saber el motivo por el que el personaje de Peter Gunn no se ha visto en el cine hasta hoy, échele la culpa a la televisión.

El destino decidió que por su trabajo en la TV, los tres se vieran envueltos en el torbellino de los estudios y no pudieron disponer del tiempo suficiente para hacer esa película que tanto deseaban realizar.

Stevens, que había empleado veinte años de su vida en más de 50 películas en Hollywood sin relieve especial, se convirtió de repente en uno de los actores más solicitados de los Estados Unidos. Una serie de TV siguió a otra, y una actuación vino tras la ante-



rior, hasta desembocar en esta producción que marca el cenit de su carrera.

De esta triunfal combinación surgió «Gunn», una historia policiaca que ha resultado tan potente, que el trío está pensando en convertirla en una serie. Pero esta vez no habrá ocho años de plazo entre la idea y su realización.

**GUNN ¡explosivo!... GUNN ¡violento!...
GUNN ¡apasionado!...**



CRAIG STEVENS · LAURA DEVON
EDWARD ASNER · ALBERT PAULSEN · SHERRY JACKSON · HELEN TRAUBEL
director: BLAKE EDWARDS

**SU VESTUARIO ESTABA CONSTITUIDO POR
SU PROPIA PIEL Y UNA GRAN TOALLA DE
BAÑO CON PROPENSION A DESLIZARSE**

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

LOS HIJOS ARTIFICIALES (1)

EL DOCTOR STEPTOE DESMIENTE EN MADRID A LA PRENSA MUNDIAL

«NO HE PRETENDIDO FABRICAR UN SER HUMANO EN UN TUBO DE ENSAYO», HA DICHO

Por Diego Luis HORTELANO

—No soy el creador del «niño de tubo de ensayo». Ni he pretendido fabricar un ser humano fuera del seno materno. El error ha sido general al haber interpretado mal mis palabras. Quizá todo sea culpa del sensacionalismo.

Con estas palabras contundentes y categóricas, el doctor P. C. Steptoe ha desmentido en Madrid las lucubraciones de la Prensa mundial con respecto a sus recientes experimentos llevados a cabo en Inglaterra sobre la creación de vida «in vitro».

El doctor Steptoe, de cincuenta años de edad, jefe del Servicio de Obstetricia y Ginecología del Hospital General de Oldham, Manchester, ha venido a España con el fin de pronunciar una serie de conferencias, invitado por el doctor López de la Osa, director de la Sección de Ginecología del Instituto N. del Cáncer.

Le conocí poco antes de disertar acerca del diagnóstico de la metástasis del carcinoma ginecológico. A la conferencia asistieron el director General de Sanidad, señor García Orcóyen, y más de cuarenta médicos del Instituto.

El doctor Steptoe es un hombre agradable que no rehuye el diálogo. Habla un inglés claro y la sonrisa ilumina sus ojos casi constantemente. Su misión en Madrid ha consistido en exponer a los especialistas españoles los últimos adelantos en la moderna técnica de lamparoscopia.

—Le invité a España el pasado mes de septiembre —señala el doctor López de la Osa—, a raíz de haber publicado en la revista «Natura» unos trabajos sobre la fecundación, en colaboración con el doctor Edwards. Sus investigaciones en Manchester no le permitieron venir antes. La lamparoscopia es una técnica empleada en ginecología para observar directamente los órganos humanos y hacerlos accesibles a su manipulación, sin necesidad de abrir.

IMPEDIR EL NACIMIENTO DE MONSTRUOS

—El objetivo de mis investigaciones —señala el doctor Steptoe— es conocer con exactitud los problemas del momento en este aspecto, la inseminación del óvulo por el espermatozoide, para descubrir la posible patología de éste y prevenir las posibles malformaciones fetales. Que es igual que evitar el nacimiento de monstruos.

Ya que un gran número de mujeres no pueden concebir a causa de una obstrucción de las trompas, estas investigaciones podrían lograr la maternidad. El «niño de tubo de ensayo» es un sensacionalismo que nada tiene que ver conmigo ni con el equipo de científicos que colaboró conmigo.

Si los experimentos del doctor Steptoe han causado gran impacto, desde el punto de vista científico, en la medicina mundial, no son menos importantes las



El doctor López de la Osa, con su colega inglés, doctor Steptoe, en la sección de Ginecología del Instituto Nacional del Cáncer de Madrid.—(Foto Pyresa.)

consecuencias ético-morales que pueden resultar de la fecundación artificial.

Hace unos veinte años que empezó a emplearse en Medicina, poco después de la segunda guerra mundial. En varios países occidentales, miles de mujeres, casadas con maridos impotentes, han dado a luz mediante la fecundación artificial. Y las interrogantes que se plantearon fueron las siguientes: ¿Cómo se desarrollan estos niños? ¿Siente el padre una hostilidad latente hacia el niño que no es de su propiedad? ¿Puede sufrir la mujer complejos de culpabilidad?

El doctor Allan F. Guttenacher, Director del Departamento de Ginecología del Hospital Monte Sinai, de Nueva York, afirma: —No conozco ni un solo caso en que las cosas hayan salido mal.

Sabiendo la gran responsabilidad que tienen, los médicos que practican este método son bastante estrictos en sus intentos de asegurar un feliz resultado. Pero éste no es el caso del doctor Steptoe. Su objetivo es facilitar la maternidad en mujeres que padecen alguna deficiencia en sus órganos y que mediante una paternidad legítima pueden llegar a tener hijos.

Naturalmente, todos los experimentos, tanto de la Medicina como de la Ciencia, en general, pueden emplearse en dos vertientes diferentes que pueden plantear problemas morales o religiosos.

Pero tal vez la más notable in-

novación en el campo de la fecundación artificial es el empleo del semen congelado. No hace mucho, se trasladó cierta cantidad de esta sustancia desde Montreal (Canadá) hasta Nueva York (Estados Unidos). Pero, ¿de qué nacionalidad era el niño que nació? ¿Norteamericano o canadiense?

Cuando el doctor Irving Fisher, ginecólogo de Manhattan, apareció recientemente en la televisión neoyorquina para discutir el problema de la fecundación artificial, algunos de sus pacientes reaccionaron con disgusto ante la aparición en público de su médico de cabecera. El doctor Fisher reveló que el noventa por ciento de las parejas que han tenido hijos así son muy felices. Y señaló:

—Hace falta una mentalidad madura para enfocar este problema con toda claridad.

Pero ha surgido el problema de los padres «fantasmas». En los Estados Unidos y en Inglaterra, puesto que no hay ninguna ley que regule la fecundación artificial, existen ininidad de «padres» de este tipo.

—¿Quién soy yo para decidir quién puede tener o no tener hijos?

De este modo se expresó el doctor ginecólogo. Y añadió:

—Muchos de los padres que acuden a mi consulta no merecerían tener un hijo. Creo que si ellos se deciden en porque saben lo que hacen. Discutimos la adopción y lo que se puede hacer para conseguirla.

LA MUJER, INSTIGADORA

La fecundación artificial es en sí un proceso simple, desde el punto de vista médico. Y muchos especialistas extranjeros opinan que no debería ser la causa de que muchos maridos tengan celos. El doctor Fisher señala que el marido puede enfrentarse a un problema psicológico, puesto que no se puede prever cómo reaccionará cuando su mujer dé a luz un hijo de otro hombre.

En muchos casos, es la mujer la instigadora de la fecundación artificial, respondiendo a la necesidad no sólo de tener niños, sino de concebirlos. El doctor Steptoe afirma que ciertos colegas americanos están investigando tan a fondo el problema de la fecundación artificial que han conseguido fotografiar el proceso que sigue el espermatozoide hasta que fecunda el óvulo.—(Pyresa.)

MADRID

APARECE MUERTO EL GUARDA DE UN TALLER

Un hombre fue hallado muerto en el interior de un taller de accesorios de automóvil, donde prestaba sus servicios como vigilante nocturno, en la calle de Bolívar, número 11. La víctima fue identificado como Ataúlfo Vispo Quiroga, de sesenta y un años, domiciliado en la Ciudad de los Angeles, bloque 62. El taller es propiedad de Rafael Santibáñez García y se encuentra cerrado.

Al parecer, la muerte le sobrevino al guarda por causas naturales.

Tres heridos en choque

Tres heridos, uno de ellos grave y los otros dos de pronóstico reservado y leve, es el resultado de un accidente de tráfico ocurrido en la calle de Juan Bravo, esquina a General Mola.

Conducía un turismo Eugenio Bezares de Pértica, de treinta y dos años de edad, domiciliado en Madrid, que llevaba como pasajeros a sus padres, Eugenio Bezares Barrera-Sacove, de sesenta y seis años, de Guernica (Vizcaya), y María Beatriz de Pértica Aslondo de cincuenta y seis, nacida en San Sebastián, que habían venido a pasar unos días con su hijo.

Estos dos se encuentran hospitalizados en el Equipo Quirúrgico de Montesa, él, con heridas de pronóstico grave, y ella, reservado. El hijo y conductor del turismo, que fue arrollado por otro automóvil que no pudo frenar a tiempo, sufre lesiones leves.

Muerto en atropello

Un peatón resultó muerto al ser arrollado por un camión en la carretera de Andalucía, kilómetro 34,960. El vehículo, matrícula de Ciudad Real, iba conducido por Francisco Jurado Barónizo, y la víctima fue identificada como Juan Pérez Suárez, que falleció en el acto.

Maleantes detenidos

Funcionarios de la Policía afectos a la Comisaría de Chamartín

AVERIA EN UN POZO SUBMARINO DE PETROLEO

WASHINGTON, 19. (Efe.)—Una fuerte tormenta impidió ayer arreglar una avería en un pozo de petróleo situado fuera de la costa de Louisiana, en el golfo de México, al que se considera «peligroso», según las autoridades.

El escape de petróleo está fuera de control en espera que amaine la tormenta, que ocasiona olas de tres o cuatro metros de altura.

El pozo pertenece a la Mobil Oil Company, que cerró el mismo hace días, pero que no pudo evitar la avería en las instalaciones.

El mes pasado ocurrió otro escape de petróleo frente a la costa de California, que provocó millones de dólares en pérdidas en propiedades, embarcaciones y playas.

han detenido a dos individuos, presuntos autores de un robo cometido en una frutería de la calle de Cartagena, número 23, donde se apoderaron de 7.100 pesetas en metálico. Fueron identificados como Manuel Gallego Gordillo, de veintidós años, y un menor cuyo nombre y apellidos corresponden a las iniciales M. G. P., de dieciocho años. Los mismos son autores también del hurto de un coche propiedad de don José Antonio Rodríguez Martín. Ambos han sido puestos a disposición judicial.

PERECE SEPULTADA UNA NIÑA EN TARRAGONA

CAYO DE UNA ALTURA DE CINCO METROS Y SE HUNDIO POR REBLANDECIMIENTO DEL TERRENO

TARRAGONA, 19. (Cifra.)—Una niña de once años pereció cuando se encontraba jugando con su hermana de siete. Tras caerse de una altura de cinco metros, quedó sepultada, falleciendo a causa de las graves heridas sufridas.

El hecho ocurrió en el lugar conocido por «Punta Paláu», en el término municipal de La Cenia, y se cree que las causas del accidente fueron debidas a un reblandecimiento de la tierra a causa de las lluvias últimamente caídas. Cuando la niña estaba sobre una pared de piedra, cedió el terreno y la pequeña quedó sepultada por piedras y tierra. Rápidamente dio aviso su hermanita y acudieron en

socorro de la niña su madre y varios vecinos.

Homicidio involuntario

BUJALANCE (Córdoba), 19. (Cifra.)—José María Cid Requena, de treinta y siete años, causó involuntariamente la muerte de su vecino Tomás Malagón Moreno, de veintiocho años, casado, al dispararle la escopeta.

La víctima conducía un «Land Rover», y José María disparó contra una perdiz. Al bajarse Tomás Malagón a recogerla se disparó el segundo cartucho de la escopeta, alcanzándole de lleno en la cabeza la perdigonada, produciéndole la

muerte. El causante del hecho se presentó voluntariamente a la Guardia Civil.

Cadáver identificado

SANLUCAR DE BARRAMEDA, 19. (Cifra.)—El cadáver arrojado por el mar esta mañana en una playa de la localidad de Barbate de Franco ha sido identificado por sus familiares. Se trata de José Cáceres Benítez, soltero, de cuarenta y tres años, uno de los seis hombres que desaparecieron el martes por la noche al ser abordado el pesquero «La Sarratana» por un buque desconocido frente a las costas de Conil.

Los restos del infortunado tripulante recibirán mañana sepultura en el cementerio de Sanlúcar de Barrameda.

Niño ahogado

LEON, 19. (Cifra.)—Un niño de seis años, Miguel Calero Diéguez, resultó ahogado al caer, cuando se encontraba jugando, a un arroyo en crecida que pasa por las cercanías del pueblo de Lagunas de Negrillos. Su cuerpo pudo ser rescatado horas después del accidente, a varios centenares de metros de donde cayó.

UN MOTORISTA Y SU ACOMPAÑANTE, MUERTOS AL CHOCAR CON UN TAXI

EL ACCIDENTE SE PRODUJO EN EL TERMINO DE CAMARLES (TARRAGONA)

TARRAGONA, 19. (Pyresa.)—El conductor y el ocupante de la motocicleta matrícula T-36671 resultaron muertos al colisionar contra ella el taxi matrícula AB-35103 en el kilómetro 184 de la carretera nacional 340, en el término de Camarles.

Las víctimas son los hermanos Manuel y Angel López Tarifa, de veinte y once años de edad, respectivamente, vecinos de Amposta.

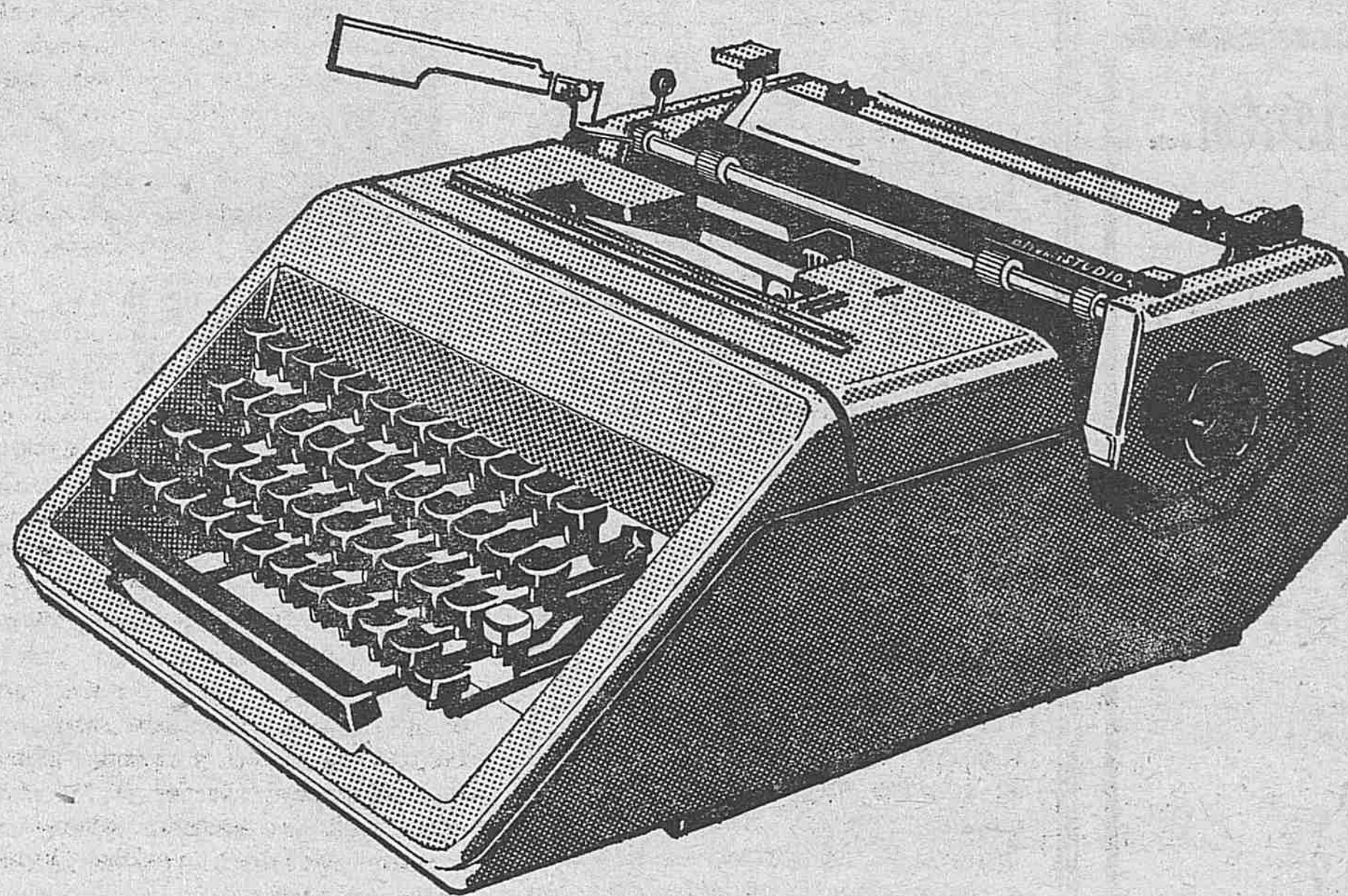
El conductor del taxi, José Garrido García, resultó ileso.

Motorista grave

SEVILLA, 19. (Cifra.)—Sobre las tres y media de la madrugada fue hallado tendido en el suelo en la avenida de la Victoria, de esta ciudad, junto a una motocicleta matrícula SE-75635, Francisco Manuel García Lérica, de treinta y dos años de edad, con domicilio en la calle Arrayán, 32.

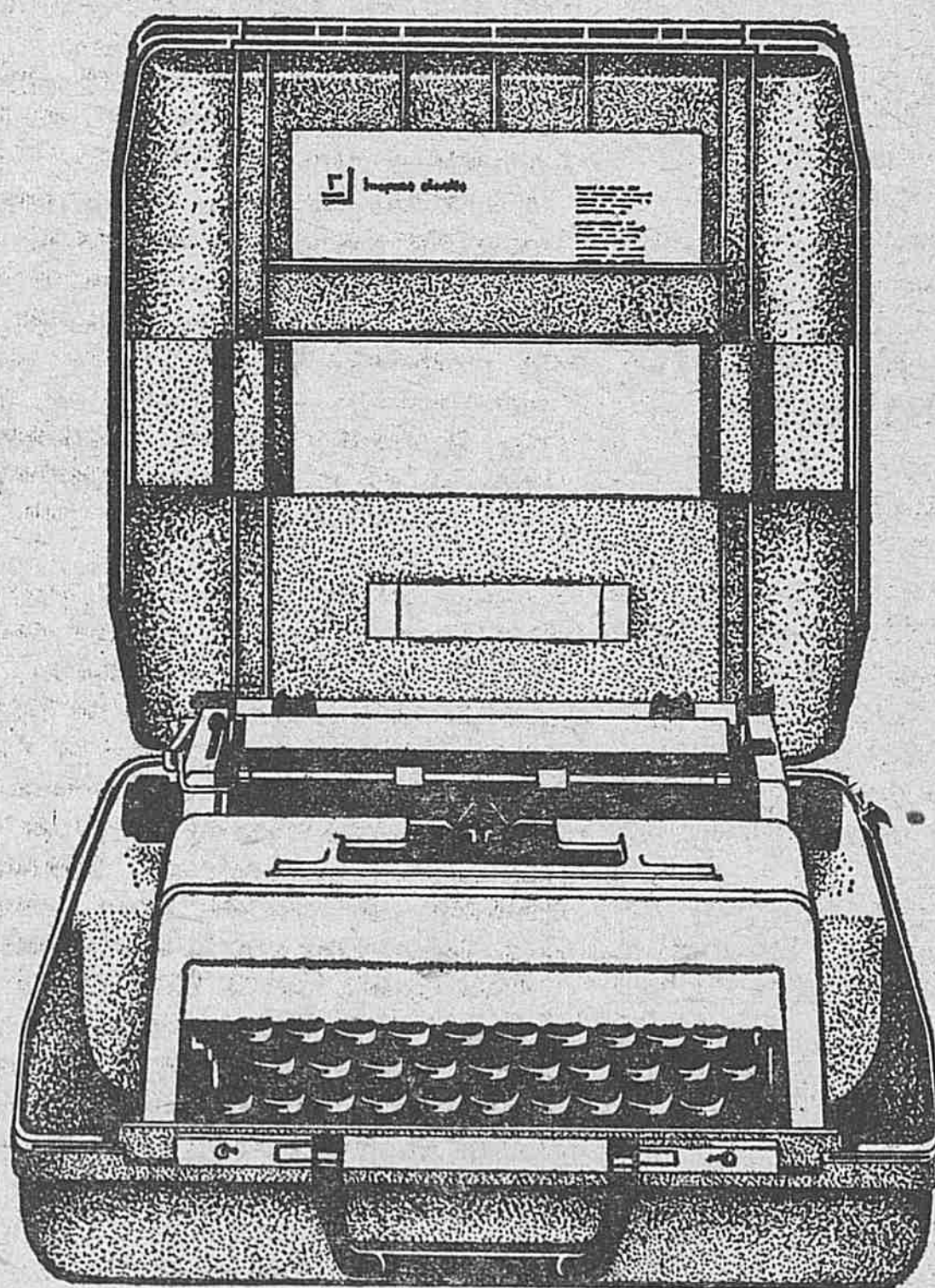
Trasladado al Centro de Traumatología de la Seguridad Social por don Luis Lavado Iglesias y otro automovilista que a dicha hora pasaron por aquel lugar, fue asistido de lesiones calificadas de muy graves, quedando internado en dicho centro sanitario.

De lesiones de pronóstico reservado ha sido curado en el Hospital Central Pedro Ortiz Salas, de veinticuatro años, con domicilio en la barriada del polígono de San Pablo. Lesiones que se produjo al chocar el velomotor que conducía con un turismo en la avenida de Curro Cuchares.



Una máquina de escribir capaz de dar el mismo rendimiento que los modelos de oficina, pero que no transforma en oficina el despacho profesional. Una máquina fácil de desplazar que posee todas las características esenciales de los modelos standard.

 **olivetti**



STUDIO 45

HISPANO OLIVETTI, S.A.- BARCELONA

FIEBRE TIFOIDEA A CONSECUENCIA DE LAS INUNDACIONES EN BRASIL

ONCE HERIDOS GRAVES AL HACER EXPLOSION EL HORNO DE UNA FABRICA

RIO DE JANEIRO, 19. (Efe- Upi.)—Unas 300 personas han perecido en Brasil a consecuencia de las inundaciones registradas en cuatro Estados del noroeste del país después de cinco días consecutivos de intensas lluvias.

Entre las 10.000 personas sin hogar se señala que se han registrado casos de fiebres tifoideas en

Maceio, capital del Estado de Alagoas.

Once heridos graves a causa de una explosión

MEJICO, 19. (Efe.)—Once obreros resultaron gravemente heridos a mediodía del martes al producirse una explosión en un horno de secado en la fábrica de accesorios para automóviles Producciones Automotrices, S. A., situada en un barrio de esta capital.

El estallido hizo saltar los vidrios de varias manzanas situadas en las inmediaciones de la fábrica.

Los heridos sufren quemaduras en su mayoría, ya que tras la explosión se produjo un incendio que fue sofocado por los bomberos.

PERDIDA

Extraviada perra raza Chow Chow, leonada, en las cercanías de los Nuevos Ministerios. Atiende por «Chúa». Gratificaré espléndidamente. Llamar al teléfono 253 60 36.

MEJICO: ACTO DE SALVAJISMO EN LA EMBAJADA ETIOPE

Un empleado asesina a la esposa del embajador y a dos sirvientes

DEJO GRAVEMENTE HERIDOS A TRES HIJOS DEL MATRIMONIO Y A LA INSTITUTRIZ

EL ASESINO APARECIO AHORCADO EN LA HABITACION DE UN HOTEL

MEJICO, 19. (Efe.)—Un empleado de la residencia del embajador de Etiopía en Méjico asesinó anoche a la esposa del embajador y a dos muchachas del servicio, dejando heridos de suma gravedad a tres hijos de corta edad del representante diplomático y a la institutriz, en un acto de salvajismo sin precedentes que ha conmovido a Méjico.

El suceso ocurrió en ausencia del embajador, Gaitachew Bekele, que conoció la desgracia de su familia tres horas y media después.

El asesino, que logró huir, Berhanu Afework, de nacionalidad etíope, dejó bañados en sangre los tres pisos de la residencia, situada en la calle de Alejandro Dumas, número 146, del barrio residencial de Polanco. Se cree que cometió los homicidios y agresiones en un rapto de locura.

Cuando la Policía entró en el edificio, una vez que el canciller de Méjico tomó la decisión de autorizar la violación de la inmunidad diplomática por la ausencia del embajador, se presentó a sus ojos una escena espantosa:

En la planta baja, en medio de un gran charco de sangre, el cadáver de la cocinera, con heridas de pistola y arma blanca; en el primer piso, en la alcoba, sobre la cama y con ligera prenda de dormir, la esposa del embajador, Belaynesh de Bekele, muerta por herida de bala en la cabeza.

En habitaciones contiguas, con heridas en la cabeza y otras partes del cuerpo, producidas por arma de fuego, los hijos del embajador: Judith, de siete años; Pedro, de ocho, y Fadit, de cinco; Tadeus, de un año y cuatro meses, sufría lesiones, al haber sido golpeado, pero su vida no está en peligro.

La institutriz Chavaler, inglesa, de veinte años, sufría también una grave herida en la cabeza y otras de menor importancia en el cuerpo.

Por último, en el tercer piso, Lucía, camarera, agonizaba, con heridas de bala y arma blanca. Poco después murió en la Cruz Roja. Otra camarera, María del Carmen Méndez, estaba brutalmente golpeada.

Vieron huir al asesino

Paredes, pisos y escaleras aparecían bañados en sangre.

El múltiple crimen se cometió a partir de las 21.00 horas de ayer. Los disparos y los gritos alarmaron a la Policía, que llamó a la Cruz Roja. Una camarera, de nombre María del Carmen, pudo huir saltando la verja que rodea el inmueble, auxiliada por su novio, que acudió al oír los gritos.

Cerca de las diez de la noche acudieron fuertes contingentes de la Policía y periodistas, que se vieron impotentes para auxiliar a las víctimas, al no poder violar la inmunidad diplomática de que goza la residencia del embajador.

En la calle, policías, periodistas y curiosos observaron que alguien, desde una ventana de la alcoba, pretendía pedir auxilio. Más tarde se comprobó que había sido la esposa del embajador, de unos treinta y ocho años de edad.

Por medio de altavoces la Policía pedía al asesino que saliese al exterior, prometiendo respetar su vida; pero el homicida, Berhanu Afework, de treinta años, camarero, para entonces ya había huido.

Poco antes de la llegada de la Policía, las ambulancias de la Cruz Roja, sin pararse a respetar el territorio diplomático, penetraron en la residencia, rescatando a los heridos.

Pésame del Gobierno

Hasta las once y media de la noche, cuando se personó en el lugar el canciller Carrillo Flores,

la Policía no penetró en el edificio. Previamente el jefe de la diplomacia mejicana, ante la imposibilidad de comunicarse con el embajador, pidió autorización telefónica al representante de Etiopía en los Estados Unidos para permitir el ingreso de la Policía en la residencia. Para entonces, el asesino ya había desaparecido.

A la 1.30 de hoy llegó a su casa el embajador Gaitachew Bekele, que había asistido —dijo— a una cena que se celebraba en un hotel situado a poca distancia del lugar donde ocurrieron los hechos. Fue atendido por el canciller, que le expresó el sentimiento del Gobierno mejicano por la desgracia que está sufriendo.

Bekele autorizó a las autoridades mejicanas, que están efectuando un gran despliegue, a capturar y juzgar al homicida.

Dijo el embajador que había traído de su país a Berhanu Afework en abril de 1967, recomendado por un amigo, y que jamás había observado en él una actitud sospechosa de que pudiese realizar tan espantosa acción. Sin embargo, los miembros del servicio que han escapado con vida declararon que el homicida se embriagaba con frecuencia y era de actitud violenta.

La Cruz Roja comunicó a la agencia Efe que se habían efectuado operaciones quirúrgicas a los heridos, encontrándose en muy grave estado, con riesgo de perder la vida, los tres hijos mayores del embajador, así como la institutriz. El pequeño Tadeus y la sirvienta María del Carmen se encuentran fuera de peligro.

El asesino se ahorcó

MEJICO, 19. (Efe.) — Berhanu Afework, que el martes asesinó a la esposa del embajador de Etiopía, en Méjico y a dos muchachas del servicio, se ahorcó ayer, de madrugada, en un modesto hotel del barrio de Tepito, de esta capital.

Berhanu puso fin a su vida, si bien su cadáver no fue identificado por las autoridades hasta varias horas después, ya que se había inscrito en el hotel con el nombre de Alexander Pérez.

A las 2.30, una huésped del hotel Peñón observó a través de la puerta entreabierta de la habitación número 18 el cuerpo de un hombre que pendía de una viga.

El encargado del hotel declaró a la Policía que el individuo, que hablaba correctamente el español, había llegado a las dos de la mañana en estado de suma excitación y que se inscribió con el nombre de Alexander Pérez.

Las autoridades observaron que todas las características del suicida coincidían con las del etíope Berhanu Afework, empleado de la residencia del embajador Gaitachew Bekele. En un bolsillo de la chaqueta se le encontró la pistola homicida.

HISPANOAMERICA Y ESPAÑA ESTAN MAS CERCA

Es la hora de incrementar las relaciones familiares, culturales, económicas y sociales de los países hermanos, por medio del diálogo, a través del teléfono, en una perfecta audición, y con tarifas, en la mayoría de los casos, ampliamente reducidas.

La Estación Terrena de Comunicaciones de Buñago hace que pueda hablar ya, vía satélite, y en servicio permanente con

CHILE, MEJICO y BRASIL y pronto podrá hacerlo con PUERTO RICO y demás naciones de Centro y Suramérica.

Comunicaciones "teléfono a teléfono"

	CHILE	MEJICO	BRASIL
3 minutos	633	1.056	633
Cada minuto más	211	352	211

Comunicaciones "persona a persona"

	CHILE	MEJICO	BRASIL
3 minutos	844	1.056	844
Cada minuto más	211	352	211

Los domingos, y de las 20 horas de cada día a las 8 horas del día siguiente, la tarifa se reduce aún más, para favorecer las relaciones con estos países, que quedan así:

Comunicaciones "teléfono a teléfono"

	CHILE	MEJICO	BRASIL
3 minutos	528	843	528
Cada minuto más	176	281	

Comunicaciones "persona a persona"

	CHILE	MEJICO	BRASIL
3 minutos	704	843	704
Cada minuto más	176	281	176

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

MUSICA: por Enrique FRANCO

IGOR MARKEVITCH, DIRECTOR-FUNDADOR DE LA SINFONICA DE RTVE Y DIRECTOR HONORARIO DEL CORO DE RTVE

ROWICZKI Y SUS CONCIERTOS CON LA ORQUESTA NACIONAL

ACTIVIDADES DEL CONSERVATORIO Y EL ATENEO

Después de cuatro años de labor como primer conductor de la Sinfónica de Radio Televisión Española, el maestro Igor Markevitch ha acordado con el Ministerio de Información una modificación de las condiciones de su compromiso con España en el sentido de abandonar el ejercicio de la dirección artística de la citada orquesta. Con tal motivo, Igor Markevitch ha sido designado director fundador de la Orquesta de RTVE y director honorario del Coro del mismo organismo. Por otra parte, las relaciones entre los organismos musicales citados continuará siendo tan estrecha como entrañable. Markevitch dirigirá la próxima tempo-

rada, en calidad de maestro invitado, seis conciertos dobles a la Orquesta de RTV, grabará nuevos discos con ella, y, una vez resueltos todos los extremos pertinentes, irá a Hispanoamérica en «tournée» con la orquesta española, que será dirigida también por los titulares Enrique García Asensio y Odón Alonso. Los lazos de unión que desde hace años se establecieron entre el maestro Markevitch y España —desde su presentación con la Sinfónica madrileña en el Monumental hasta su designación como maestro de la de RTV— continuarán en el mismo régimen de entrañable colaboración y amistad.

ACTIVIDADES DEL REAL CONSERVATORIO

Continúan con gran profusión las actividades de conciertos, cursos y conferencias que, como complemento de su regular labor didáctica, viene desarrollando nuestro primer centro de enseñanza musical. En estas semanas debemos destacar las siguientes sesiones, celebradas todas en el salón de actos de dicho centro:

Día 6.—Ciclo «Sonatas para piano», de Mozart, desarrollado por el profesor Julián López-Gimeno, con la actuación de los alumnos María del Carmen Llana, Soledad Iglesias, Isabel García y Pilar Gayoso.

Día 8.—En colaboración con la Sociedad Guitarrística Madrileña. Actuación del dúo Pomponio-Zárate en obras de Johnson, Cimarosa, Bach, Carulli, Albéniz, Moreno Torroba, Debussy, Uray y Martínez Zárate.

Día 13.—«Sonatas para piano», de Mozart, por el profesor López-Gimeno, con intervención de los alumnos Pilar Gayoso y María Antonia Fouz.

Día 17.—Recital de órgano por José Rada: Anónimos españoles, Cabezon, Pisador, Trabaci, Murillo Caballero y Bach.

Días 18 y 25.—Conferencias del padre Federico Sopena sobre «La Pasión, según San Mateo», de Bach. Breve historia de la Pasión en la música. Panorama general de «Pasiones» de Bach. El coral luterano en Leipzig. Estructura de «La Pasión, según San Mateo». El coral. Los coros. La expresión dramática. Actitud ante el italianismo. Haendel y

Bach. Las formas musicales en la expresión de personajes y acontecimientos. Recitativo. Aria, arioso y orquesta. El extraño futuro de «La Pasión, según San Mateo». Mendelssohn.

Día 20.—«Sonatas para piano», de Mozart, por Julián López-Gimeno, con la colaboración de María Antonia Fouz y Francisca Torres.

“LA MUSICA CINEMATOGRAFICA” EN EL ATENEO

El Aula de Música del Ateneo madrileño ha iniciado un curso sobre «La música en el cine». Consta de seis lecciones-conferencias a cargo de los siguientes conferenciantes especialistas: César Galve: «Cine, música, tiempo, memoria». Enrique Llovet: «Acción dramática y música». Manuel Villegas López: «Cine y música». Luis de Pablo: «Música para desde el cine». Antonio Iglesias: «Música y cine». José Camón Aznar: «Integración de las artes en el cine».

SE EDITARA EN LIMA LA PRIMERA OPERA DEL NUEVO MUNDO

Así denominó el musicólogo norteamericano Robert Stevens a «La púrpura de la rosa», libro de Calderón de la Barca, música de Torrejón, escrita en Lima el año 1701, cuando Tomás Torrejón era maestro de capilla de la catedral. Por cierto, se da el caso de que

fue el primer seglar que ocupó tal puesto en la capital peruana. El manuscrito se conserva en los archivos de la Biblioteca Nacional limeña, y sobre él realizó un detenido estudio el citado Stevens, así como Andrés Sas.

«La púrpura de la rosa» —que así se titula la obra— será editada por la Biblioteca Nacional de Lima, y, según informaciones procedentes del Perú, se hacen gestiones para su estreno en Madrid en un próximo festival de ópera. «La púrpura de la rosa» —como «Celos aun del aire matan», que editara su descubridor, José Subirá— representan los comienzos de un teatro lírico nacional que, en España como en América, quebró su evolución ante la influencia italianista, a la que cedieron con tanto entusiasmo los Borbones.

CURSO DE DIRECCION POR HERBERT VON KARAJAN

La Fundación «Karajan», creada en Berlín hace unos meses, organiza por vez primera un concurso internacional de dirección para jóvenes músicos, que tendrá lugar a finales de septiembre de 1969 en la antigua capital alemana. La dirección del curso corresponde al maestro Karajan, que estará asistido por Herbert Ahlendorf. Podrán asistir al curso los directores nacidos entre el 1 de octubre de 1934 y el de 1949.

ROWICZKI Y ZUCKERMAN, CON LA NACIONAL

Por segunda vez consecutiva, el maestro polaco Witold Rowiczki ocupó el «podium» de la Orquesta Nacional. El programa comprendía el «Concierto número 6», de Rameau, en versión de orquesta de cuerda, el «Concierto en si bemol mayor, K. 191», para fagot y orquesta, de Mozart, y la sinfonia «Nuevo Mundo», de Dvorak.

Fue protagonista en la obra de Mozart George Zuckerman, especialista notable en un instrumento no particularmente dotado para la exhibición en solista. Zuckerman lució una bonita técnica, un sonido de inhabitual dulzura y un criterio plausible, puestos al servicio de una obra como este juvenil concierto mozartiano, grata, amable y sin especial relieve. Los aplausos cosechados por el solista fueron largos y sostenidos.

Rowiczki y la Nacional obtuvieron una muy buena versión del concierto de Rameau y encendieron el entusiasmo del auditorio con la de la sinfonia «Nuevo Mundo», obra de la que el maestro polaco tiene una visión personal y muy atractiva.

Tiende Rowiczki, en general, a aligerar los tiempos, a veces de manera muy acusada. Esta viveza, que puede en ocasiones parecer discutible —como lo es, en definitiva, el personal entendimiento de cualquier obra, apenas se aparte un tanto de las versiones corrientemente admitidas—, tiene la virtud de sacudir la actitud rutinaria en que casi inevitablemente caen las orquestas a fuerza de repetir una y cien veces las mismas obras de repertorio. Esa misma rutina, en la que se refugian confortablemente tantos directores, es ahuyentada por Rowiczki con sólo exigir de sus músicos un esfuerzo de atención mayor del habitual. Los resultados, discutibles o no, son siempre atractivos, al menos por lo que hemos podido juzgar en estas dos semanas consecutivas que Rowiczki ha actuado al frente de la Nacional. El entusiasmo del público fue, como queda dicho, muy grande, y el maestro, tan cortés como justo, puso especial empeño en hacer a la orquesta destinataria de las ovaciones.

M. CARRA

DON NARCISO ALONSO CORTES, VALLISOLETANO

Días pasados, uno de nuestros colaboradores dedicó un interesante artículo a exaltar el noventa y cuatro cumpleaños del maestro de la investigación literaria en torno a figuras del siglo XIX, excelentísimo señor don Narciso Alonso Cortés. Se refirió a un periódico de Burgos que hace años hizo público que dicho historiador y crítico era natural de aquella provincia, concretamente de Revilla Vallejera, y, aunque suponiendo que se trataba de un malentendido, se permitió sugerir al ilustre biógrafo de Zorrilla que nos aclarase lo que en ello pudiera haber de error o exactitud. Don Narciso ha respondido, con bondad y sencillez a dicho llamamiento, aclarándonos que él es natural de Valladolid y que el nacido en Revilla Vallejera, a orillas del Arlanzón, ha sido su señor padre, que andando el tiempo se vinculó a Valladolid, como catedrático de su Facultad de Medicina. Con mucho gusto informamos de ello a nuestros lectores, agradeciendo al maestro Alonso Cortés la fina y pronta cortesía con que nos ha sacado de dudas.

FESTIVAL DE LOS NIÑOS CANTORES

AL NIETO DEL JEFE DEL ESTADO LE FUE IMPUESTA LA INSIGNIA DE LA FEDERACION

MADRID. (Pyresa).—Ayer por la mañana, en el Palacio de la Música, se ha celebrado el festival organizado por la Federación Nacional de Niños Cantores de España, bajo el patrocinio del Ministerio de Información y Turismo. El Comité de honor, presidido por la marquesa de Villaverde, estaba integrada por los Ministros de Información y Turismo, Educación y Ciencia y Secretario General del Movimiento, directores generales de Cultura Popular y Espectáculos y Bellas Artes, Delegado Nacional de Juventudes, Arzobispo de Madrid-Alcalá, obispo de Sigüenza y director de la red de emisoras de Radio Nacional de España.

En el festival tuvo lugar la ceremonia de imposición de la insignia de oro de la Federación «Pueri Cantores» a Cristóbal Martínez Bordin, nieto de Su Excelencia el Jefe del Estado.

El programa fue presentado por la actriz y directora cinematográfica Ana Mariscal y el locutor José Luis Pécker.

La Escolanía «Mater Amabilis», dirigida por César Sánchez, interpretó piezas de Victoria, Lotti, Pretorius y Civil; la de Nuestra Señora del Recuerdo, también dirigida por César Sánchez, interpretó a Guerrero, Torner, Schubert y Haendel. Posteriormente la Escolanía de Jesús de Medinaceli, de la que es director el padre Esteban de Cegón, interpretó piezas de Sorozábal, Gracia y Mozart. Finalmente, el Orfeón «Donceli», dirigido por Juan Sánchez Domínguez, interpretó a Van Berchen, Bach, Victoria y Boller. Todos los coros interpretaron, como colofón, la coral final de la «Pasión según San Juan», de Bach.

En el festival intervinieron también distintas figuras populares del mundo del espectáculo, tales como Las Brujas, Mercedes, Robert Jemtal, Maya, Los gemelos del Sur, Los Carabelas, Los Brincos, Víctor Manuel y Daniel Velázquez.

ULTIMA CORRIDA DE LAS FALLAS

ORDÓÑEZ, MIGUEL MARQUEZ Y JOSE LUIS ROMAN, QUE TOMABA LA ALTERNATIVA, CORTARON OREJAS EN MALAGA

VALENCIA.—Última corrida de Fallas. Un toro de Francisco Galache para rejones, y seis del marqués de Ruchena para lidia ordinaria. Uno de éstos fue sustituido por otro de Galache.

El rejoneador Peralta, oreja.

En lidia ordinaria: Dámaso Gómez, aplausos en el primero y oreja en el cuarto.

Jaime Ostos, aplaudido en los dos.

Carnicerito de Ubeda, petición y vuelta en el tercero y un aviso y aplausos en el sexto.

En Málaga

MALAGA.—Toros de Urquijo de Federico.

José Luis Román, que tomaba la alternativa, oreja en el primero y petición y vuelta en el sexto.

Antonio Ordóñez, oreja en el segundo y petición y vuelta en el cuarto.

Miguel Márquez, dos orejas en el tercero y oreja en el quinto.

La fundación de los «Pueri Cantores»

La Federación Internacional de «Pueri Cantores» fue fundada en 1944 por Abbe Maillet, que había integrado el primer coro «Los niños de la cruz de madera» en los suburbios de París. Seis años después el padre Prieto funda en España la Federación Nacional, entre cuyas actividades adquiere especial importancia su I Congreso Nacional celebrado en Zaragoza en 1952, con la asistencia de 1.500 niños. El IX Congreso de la Federación Internacional celebrado en Santiago de Compostela y Madrid acogió a más de 4.000 niños de todo el mundo. En total se han celebrado once Congresos de rango internacional, con la intervención de coros representativos de 54 naciones. La Federación Española agrupa 200 coros asociados, con un total de 12.000 cantores. Su misión es la de estudiar el canto religioso y popular en todas sus manifestaciones, cultivo de la música polifónica, clásica y moderna, y participación musical en la liturgia.

El festival organizado en el Palacio de la Música ha constituido un rotundo éxito ante la perfección, el adiestramiento, la armonía de los coros y escolanías que intervinieron. La música clásica sacra adquiere una dimensión singular en las voces de las Agrupaciones corales de estos niños, que están preparados para proporcionar una dimensión distinta y superior a las composiciones de los maestros.

ACTO ACADÉMICO EN EL COLEGIO MAYOR «FRANCISCO FRANCO»

SE IMPUSIERON BECAS A VARIOS COLEGIALES Y EL VÍCTOR DEL SEU A DON VICENTE FORTEZA

MADRID. (Pyresa.)—Ayer por la mañana, en el Colegio Mayor «Francisco Franco», se celebró un acto académico, presidido por el Delegado Nacional Comisario para el SEU, don Ignacio García, en el curso del cual se impusieron las becas a diversos colegiales y el Víctor del SEU a don Vicente Forteza.

El acto concluyó con una lección a cargo del doctor don Luis Buceta, Secretario General del SEU, que disertó sobre «El Libro Blanco y la democratización de la enseñanza».

Inicio su conferencia el señor Buceta señalando que considera un gran acierto la publicación del «Libro Blanco», en que, por primera vez, se intenta afrontar la Educación como un proceso armónico y unitario y no como una serie de grados aislados. En conjunto, señaló, el «Libro Blanco» representa un avance importante en los planteamientos de una política educativa, y el hecho de que hagamos hincapié en sus aspectos negativos no quiere decir que no estemos de acuerdo con indudables aciertos que hay en él.

Se refirió más adelante a los obstáculos socioeconómicos y geográficos que se oponen a una democratización de la enseñanza, señalando los caminos más radicales para su consecución. Tras referirse a las desigualdades culturales, a las discriminaciones estructurales, a los becarios y a la selección de alumnos, concluyó afirmando que:

—Las diferencias de actitud no pueden condicionar el punto de partida.

—Los internados son un medio adecuado para superar las desigualdades culturales y los obstáculos geográficos.

—La enseñanza general básica ha de ser única, obligatoria y gratuita para todos los españoles.

—Acabar con la separación y distinción entre Universidad y enseñanzas técnicas.

—Superar el trato discriminatorio de los becarios.

—La necesidad de que la enseñanza superior esté abierta a todos y que las tasas académicas de la enseñanza superior se reduzcan cada vez más, hasta llegar a su supresión.

El señor Buceta señaló, finalmente, su esperanza de que para los españoles la igualdad de oportunidades deje de ser una posibilidad de igualdad, para ser una evidente igualdad de posibilidades.

MULTA POR IRREGULARIDADES EN LA FABRICACION DE CHOCOLATE

MADRID. (Pyresa.) — Por irregularidades en la fabricación de chocolate, el Servicio de Inspección de la Disciplina del Mercado ha impuesto una multa de 100.000 pesetas a la firma López Molto, S. A., con domicilio en la calle de José de Hierro, de Madrid.

El recurso presentado por aquella firma ha sido desestimado, según resolución que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

ENLACE PIRRI-SONIA BRUNO

SE CELEBRARÁ A FINALES DE LA ACTUAL TEMPORADA DE FUTBOL

MADRID. (Cifra.) — José Martínez «Pirri», del Real Madrid, y la actriz Sonia Bruno contraerán matrimonio a finales de la actual temporada futbolística.

El anuncio ha sido hecho por el propio jugador a Miguel Vila, colaborador de «El Alcázar». La noticia la publicó dicho vespertino.

TELEFONO PARA LOS ENFERMOS DE CORAZON EN MADRID: 234 88 66

Este servicio, que por primera vez existe en España, se ha inaugurado en el Hospital de la Cruz Roja

MADRID. (Pyresa.) — Con sólo marcar un teléfono (234 88 66), una ambulancia de la Cruz Roja trasladará a cualquier persona víctima de infarto de miocardio hasta la unidad coronaria, inaugurada ayer en el hospital central de la Cruz Roja, situado en la avenida de la Reina Victoria.

Esta unidad, cuyo costo sobrepasa los cuatro millones de pesetas, es la primera que funciona en España y puede equipararse con las que desde hace un año existen en los Estados Unidos.

Las ambulancias de servicio permanente en la unidad están dotadas de un equipo de resucitación cardíaca, oxígeno, botiquín de emergencia y teléfono para estar en contacto con la unidad coronaria, con el fin de comunicar durante el recorrido el estado del enfermo.

La unidad inaugurada lleva ya diecisiete días en funcionamiento, y en ella han ingresado ya 37 enfermos, de los cuales sólo ha fallecido uno, una mujer de setenta años.

Posee este nuevo servicio de la Cruz Roja, entre otros equipos, un aparato de resucitación cardíaca con circulación asistida, capaz de mantener la circulación de la sangre. A la cabecera del enfermo existe un monitor con electrocardiograma, registro de temperatura y de presiones con un sistema de alarma sonoro y luminoso, a la vez, en caso de anomalías. Junto a cada una de las camas existen además todos los equipos necesarios para el tratamiento de esta clase de enfermos. Una de las siete camas existentes está totalmente aislada de las restantes y esterilizada, destinada al enfermo de mayor gravedad.

Por otra parte existe una especie de «globo», en donde están clavados los monitores centrales, y en donde se sitúan los servicios médicos de vigilancia permanente.

La guardia sanitaria es permanente, con varias enfermeras y

médico especialista en cardiología.

Todos estos datos fueron expuestos a los periodistas en una rueda de Prensa por el director del hospital de la Cruz Roja, don Enrique García Ortiz. Asistieron también el presidente de la Cruz Roja Española, don Enrique de la Mata Gorostiza; la presidente de Hospitales, marquesa de Varela; el vicepresidente de la Cruz Roja, don Eustasio Villanueva y otras personalidades.

El doctor García Ortiz agradeció al presidente de la Cruz Roja la dotación de este importante servicio. Se refirió también al progresivo aumento de los fallecimientos por infarto de miocardio —más de 1.600 al año en España— y expresó su esperanza de que otras unidades de este tipo sean próximamente inauguradas en España.

Posteriormente, el presidente de la Cruz Roja española resaltó la coincidencia entre la inauguración de la unidad con la festividad de uno de los Patronos del hospital, y tuvo un recuerdo para doña Victoria Eugenia, enferma actualmente, y que no hace mucho visitó el hospital.

AYER, MUCHO MOVIMIENTO EN LAS CARRETERAS MADRILEÑAS

MADRID. (Pyresa.) — Gran incremento de tráfico registraron ayer por la mañana las carreteras cercanas a Madrid. Debido a la festividad del día y a la benignidad del clima, numerosos madrileños abandonaron la capital, no registrándose accidente alguno ni embotellamiento en las carreteras.

Según informe de la Jefatura Provincial de Tráfico, la carretera que mayor tráfico soportó, como era de esperar, por lo que se había previsto, fue la de La Coruña, donde se habían adoptado con antelación las medidas correspondientes para facilitar la debida fluidez en la circulación.

Patrón de los ingenieros industriales

MADRID. (Pyresa.) — El Colegio Oficial de Ingenieros Industriales y la Hermandad de San José, de Ingenieros Industriales de Madrid, han celebrado la festividad de su Patrono con una misa solemne. Al acto religioso, oficiado por el consiliario de la Hermandad, don Pedro San Martín, en la capilla de la Escuela, han asistido el Subsecretario del Ministerio de Industria, don Manuel Aguilar Hardisson, en representación del titular del Departamento; decano del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales, don Mariano del Fresno; presidente de la Hermandad, señor Lamadrid, así como las Juntas directivas del Colegio y de la Hermandad y numerosos ingenieros.

ENTREVISTA

LA ESPAÑA LABORAL NECESITA DARSE A CONOCER EN AMERICA

Hablamos hoy con el instructor y asesor del Departamento de Adiestramiento del Centro Cooperativo Técnico Industrial de Honduras, don Antonio B. Suazo, becario en estos momentos en el Centro Internacional de la OIT de Turín y que se encuentra en España como parte de un curso de Perfeccionamiento de Gestión Administrativa.

—¿Por qué quiso venir a España?—le preguntamos.

—Es parte del propio programa de estudio en el país que uno elige. Yo escogí venir aquí para estudiar el PPO (Promoción Profesional Obrera).

—¿Cuántos hay de Hispanoamérica en Turín?

—En estos momentos habemos allí, entre los distintos cursos, ciento sesenta becarios, de todas partes del mundo. De Hispanoamérica, unos veintitantos.

—¿Son muchos los que aquí han venido?

—Habemos varios. Unos han venido a conocer la Formación Profesional Acelerada; otros, las Universidades Laborales, y así, cada uno, lo que, por tal o cual razón le interesaba más en orden a su país o al cargo que en él tiene. Influyen, lógicamente, en la selección del país, por parte de nosotros, el idioma, la afinidad, la vinculación hispánica, etc.

—¿Tenía conocimiento del PPO antes de venir?

—Vagamente, y ahí está el problema.

—¿Qué problema?

—Digo que ahí está, en el conocimiento vago que de esto yo tenía, probada la necesidad existente de que España, la España del trabajo de hoy, sea más conocida en nuestros países; ignoramos prácticamente que hay en España realizaciones ya logradas y altamente ejemplarizadas para nosotros.

—¿Quiere con esto decir que da por bien empleado el haber venido?

—Eso es lo que digo, y hablo en general. Urge que la España del PPO, de las Universidades Laborales, de la FPA, de la Seguridad Social y de tantas otras cosas se conozca en América.

—Ustedes mismos, creo yo, son llamados a ser los voceros.

—Sí, pero en América hay prisa. Hay que hacer algo. Quizá el crear un Centro Iberoamericano aquí. El número de becarios nunca podrá ser lo suficiente como para que en corto tiempo, y en un buen número de países iberoamericanos, sean conocidos; en todas sus dimensiones, estos logros de la España laboral de hoy.

—¿Qué aspectos del PPO le han llamado más la atención?

—Varios, y, en primer lugar, los propios que definen el Programa de Promoción Profesional Obrera: la movilidad o desplazamiento a los Centros laborales y la formación del personal adulto. Es una primera respuesta a la urgencia que tiene Hispanoamérica.

Nivio LOPEZ PELLON

«EL PROFESOR UNIVERSITARIO TIENE UNA MISIÓN ESENCIAL: ENSEÑAR»

Discurso de don Agustín Pedro-Pons

MADRID (Cifra.)—«El profesor universitario tiene una misión esencial que cumplir: transmitir su saber, enseñar. El catedrático es elegido para que enseñe. Esto, que es obvio, en ocasiones conviene recordarlo», dijo el doctor don Agustín Pedro-Pons, catedrático de Patología Médica de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona, académico electo, en el discurso que leyó en la sesión pública y solemne que celebró la Real Academia Nacional de Medicina para darle posesión de la plaza de número en la Corporación, y en el que trató del tema «Final de etapa, nuevas perspectivas». En nombre de la Academia le contestó el numerario don Pedro Lain Entralgo.

Abierta la sesión por el presi-

dente, doctor don José Palanca, el recipiendario entró en el salón de actos acompañado de los doctores don José Paz Maroto y don Juan Rof Carballo.

Seguidamente, el doctor Pedro-Pons comenzó diciendo que toda obra humana, como la vida de cualquier hombre, es susceptible de ser presentada en capítulos o etapas, y después de justificar la elección del tema de su discurso de ingreso en la Corporación, hizo un relato de páginas vividas como catedrático y clínico, pero sin olvidar agradecer a la Academia el que le hubieran elegido para ocupar el sillón del que había sido también maestro el doctor Jiménez Díaz, al que dedicó un emocionado recuerdo. Siguió el nuevo académico su discurso con

lúcida reflexión memorativa y resumida en cinco puntos principales: el drama íntimo del hombre de ciencia, la constitución de una escuela científica, la actual inquietud estudiantil, la reforma universitaria y el futuro de la Medicina.

En el discurso de contestación, el doctor Lain Entralgo hizo una amplia exposición de la vida ejemplar del recipiendario como catedrático y como clínico de la Facultad de Medicina de la Universidad barcelonesa.

Finalmente, el presidente le impuso la medalla y le hizo entrega del diploma correspondiente, acompañándole al sillón para darle posesión del mismo como miembro de la Corporación.

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

TURNO 8.º B

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las ONCE de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid, están señaladas con una flecha las más próximas a ella en servicio de urgencia.

ARGANZUELA-VILLAYERDE

* Paseo de las Acacias, 5. * Antonio López, 152 (frente a Ibsen). Antonio Leyva, 61. * Paseo de la Chopera, 13 (bloques interiores). * Embajadores, 18. Isabelita Usera, 29. * Jacinto Verdader, 11. Glorieta Pirámides, 2.

BUENAVISTA

* Alcalá, 173. Avenida de Baviera, número 13 (Parque Avenidas). Castelló, 34. * Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena). General Pardiñas, 61. * Lope de Rueda, 16. María de Molina, 56. * Matías Montero, 14. * Calle de Recoletos, 17. * Serrano, 76.

CARABANHEL

Alfredo Aleix, 34 (Carabanchel Alto, carretera Leganés, 76). Camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo). * Poblado Dirigido Caño Roto, bloque 64. * Federico Grases, 20 (Carabanchel Alto). Mercedes Arteaga, 52 (Carabanchel Bajo). * Avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo). Oca, número 16 (entrada General Ricardos, 162). * Rascón, 19 (colonia Tercio). * Vía Lusitana, 20 (colonia San Vicente Paul). * Escalona, 62 (colonia Santa Elena, Parque Aluche). * Madrigal Vera, 14 (San Ignacio Loyola). Paseo de Extremadura, 92. * Paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura).

CENTRO

Fernando VI, 29. Plaza Herradores, número 2. * Hortaleza, 44. Pez, 9. Victoria, 6. * Peligros, 4.

CHAMARTÍN

* Apolinio Morales, 4 (Edificio Los Olivos). * Plaza Cruz Latina, 19 (barrio Manoteras). Barrio San Lorenzo, bloque 19. * General Mola, 256. Avenida del Generalísimo, 53. Avenida de La Habana, 40 (esquina a Palacios Valdés). * Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina Padre Damián). * López de Hoyos, 121. López de Hoyos, número 301. Rodríguez Marín, 11 (esquina Oria, 32).

CHAMBERÍ

* Fuencarral, 83. Joaquín García Morato, 4. Joaquín García Morato, número 111. * Ríos Rosas, 14. Sandoval, 4 (frente cine Bilbao). * Zurbano, 54.

LATINA

* Cava Baja, 7. * Comandante Fortea, 62. Tabernillas, 19.

RETIRO-MEDIODÍA

Batalla del Salado, 12. * Bustamante, 12. Paseo de las Delicias, 106. Doce de Octubre, 17. * Avenida Mediterráneo, 69 (Bl. M. Textil). Narciso Serra, 12. * Prado, 6 (esquina a Echegaray). Paseo del Prado, 14. Zurita, número 41.

TETUÁN

* Almansa, 76. * Ángel Mujica, 17 (Poblado Virgen Begonia). Aguilafuente, 1 (altura Sánchez Preciados, 42). Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos). * Bravo Murillo, 339 (Tetuán). * Picos Balaitus (Peña Grande). Avenida Presidente Carmona, 8. San Benito, 20 (Ventilla).

UNIVERSIDAD

* Cea Bermúdez, 15. Fernando el Católico, 32. Hilarión Eslava, 65. Marqués de Urquijo, 27. * Meléndez Valdés, 64. * Princesa, 16. * Glorieta de Quevedo, 6.

VALLECAS

* Avenida Albufera, 302 (Puente Vallecas). Guillermo Pingarrón, 17 (esquina San Alió). Laredo, 45 (Pozo del Tío Raimundo). * Puerto Bonaguá, número 34 (Puente Vallecas). * Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas). Robles, 2 (esquina Melquiades Bien-cinto, Puente Vallecas). * Barrio Moratalaz, Polígono C, 134. Barrio Moratalaz, Polígono Z, casa 5.

VENTAS

* Alberique, sin número (Galerías Comerciales, Gran San Blas). Alcalá, número 380. * Avenida de Aragón, 226 (Canillejas). * Avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este). * Emilio Ferrer, 65. Hermosilla, 124. * Manilla, hotel 45 (colonia San Vicente). * María Teresa Sáenz Heredia, 49 (barrio Elipa). Mieres, mercado (barrio San Blas). San Gumerindo, 10 (entrada Alcalá, 282).

HOY SE INAUGURA EL PRIMER CONGRESO NACIONAL DE AUTOSERVICIO

DURANTE TRES DÍAS SE ESTUDIARÁN VARIAS CUESTIONES TÉCNICAS Y ECONÓMICAS

MADRID (Cifra).—El I Congreso Nacional de Autoservicio, del que será presidente de honor el Jefe del Estado, y de cuyo Comité también de honor forman parte varios ministros y personalidades españolas e invitados oficiales extranjeros, se desarrollará en Madrid durante los días 20 al 22 del actual marzo.

El tema principal de las reuniones se centrará en estudiar en común las cuestiones técnicas y económicas en relación con el autoservicio, con varias ponencias y conferencias a cargo de técnicos en la materia.

Día de China

MADRID (Pyresa).—En la festividad de San José, Patrón de la China, se ha celebrado el Día de China en la Exposición del Autoservicio, en el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.

Con este motivo, el embajador de China en Madrid, señor Chu-Fu-Son, ha visitado la Exposición de Arte Chino y todas las instalaciones de la Exposición, acompañado del jefe del "stand" chino, don Juan Pao, fundador de la Obra de Formación Apostólica Universitaria China, y el director general de CETA, señor Casaurran.

Durante toda la jornada se proyectaron dos películas en color, dobladas al castellano, sobre la música y danza clásica china y sobre el Año Nuevo en Formosa.

PRIMER TROFEO «OSO Y EL MADROÑO» FUE ORGANIZADO POR LA AGRUPACIÓN PROVINCIAL DE PELUQUEROS DE CABALLEROS DE MADRID

MADRID, 19 (Cifra).—Luis Bernalt Pereira ha ganado el primer trofeo "Oso y el madroño" en certamen organizado por la Agrupación Provincial de Peluqueros de Caballeros de Madrid, a través de su sección artística, con la colaboración de la firma Henry Colomer. El acto dio comienzo a las nueve de la mañana en los salones del Centro Asturiano. Con el mismo, los peluqueros celebraron la festividad de su Patrono San José.

Merecieron otros premios: Pedro Romero Aguilar, copa de la Agrupación Nacional de Peluqueros de Caballeros, y Rafael González-Muñoz, copa de la Agrupación Provincial.

Al certamen concurren veinte peluqueros, aunque a última hora falló uno de los inscritos. Hubo dos pruebas sobre un mismo modelo: la primera consistía en un corte de pelo y peinado de libre ejecución; la segunda consistió en un corte de pelo a navaja y peinado clásico, ajustándose a unas medidas fijadas. Como único producto a emplear, agua.

Entregaron los premios, don Ricardo Melo, Presidente de la Agrupación Provincial de Peluqueros de Madrid; don Eugenio Martínez Baena, Presidente de la Agrupación Nacional, y don Juan Moruno, Vicepresidente de la Sección Social y del Grupo Artístico de la Agrupación Provincial.

El primer certamen "Oso y el madroño" despertó el máximo interés entre los profesionales de Madrid, que llenaron los salones.

Al mediodía se celebró un almuerzo de hermandad en el Centro Asturiano.

Desfile de modelos de piel

MADRID (Cifra).—En el salón de exhibiciones del Sindicato Na-

cional de la Piel ha tenido lugar un desfile de las últimas creaciones de alta peletería en ante y napá, realizadas en España para la temporada 69-70. Asistieron al acto representantes de la Prensa económica y financiera europea y española, así como el Presidente del citado Sindicato, el Secretario Nacional del mismo y representantes del Ministerio de Comercio. Sobre la pasarela se exhibieron cerca de medio centenar de modelos masculinos, femeninos e infantiles.

CONVENIO COLECTIVO PARA EL SECTOR DE GENEROS DE PUNTO

SU ÁMBITO DE APLICACIÓN COMPRENDE VEINTE PROVINCIAS

MADRID (Pyresa).—El "Boletín Oficial del Estado" publicó ayer el texto del Convenio Colectivo interprovincial de géneros de punto y calceñería.

Su ámbito territorial comprende las siguientes provincias: Alicante, Baleares, La Coruña, Guipúzcoa, Navarra, Soria, Valladolid, Madrid, Castellón, Asturias, Barcelona, Gerona, Logroño, Pontevedra, Tarragona, Zaragoza, Valencia, Jaén, Sevilla y Vizcaya, si bien este ámbito territorial se divide en tres niveles, a los que se aplicarán prestaciones salariales distintas.

También se establece en el Convenio un complemento retributivo para el personal masculino mayor de dieciocho años.



PRIMER ANIVERSARIO DEL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

DON CESAREO GONZALEZ RODRIGUEZ QUE FALLECIO EN MADRID EL DIA 21 DE MARZO DE 1968

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

La Presidencia, Dirección, personal y colaboradores de "CESAREO GONZALEZ, S. A. PRODUCCIONES CINE-MATOGRAFICAS" y "SUEVIA FILMS-CESAREO GONZALEZ, S. A."

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia al funeral que se celebrará por su eterno descanso, el día 21 de marzo, a las trece horas, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara (calle de Bárbara de Braganza).



PULSERAS

Los relojeros de todo el mundo invierten en investigación sumas verdaderamente importantes. La consecuencia inmediata es la continua renovación de sus maquinarias y de sus cajas. Componen joyas verdaderamente delicadas, aunque no faltan tampoco los mazacotes de oro y pedrería que hacen tan felices a las burguesas de nuevo cuño. «Por sus pulseras las conoceréis», como explicaba el duque de Tinoco al nuevo palaciego, quien le pedía una norma para distinguir a las señoras de verdadera clase de las parvenues.

RELOJES

Y si en la parte externa de los relojes se hacen esas maravillas, en cuanto a la maquinaria se refiere, el progreso es mucho más notable. El deportista ha llegado hoy luciendo un reloj de pulsera que es una notabilidad en cuanto a complicación mecánica se refiere. Recuerda a aquellas navajas de veinte usos que hacían las delicias de los «boy scouts». Es, de entrada, anti-magnético, antigolpazo y subacuático. No es preciso darle cuerda. Tiene calendario para días, semanas, meses y años. Posee mecanismo despertador y luminosidad suficiente para encontrar la cerradura en la noche. Lleva el historial clínico del propietario, con su grupo sanguíneo. Finalmente dispone de regla de cálculo. «Es una verdadera maravilla —le dice el racial—. Pero a mí me traen esta semana de Suiza el último invento en relojes, la última moda. Tiene hasta pastillero». «Más moderno es el mío —interviene Fernando el meticuloso—. Mira, sólo da la hora. Pero en punto, y se ve a la primera».

PEATONES

El poeta viene intrigado a preguntarnos si se confirma que los norteamericanos van a depositar hombres en la Luna en el próximo verano. «Seguro». El amanerado, que ha reaparecido, bromea a costa de la preocupación que a los poetas les ocasiona el desvelamiento de la Luna. «No digas bobadas, hombre. Ya hace mucho que los poetas no se preocupan demasiado de la Luna. Si algo se merece un poema son esos primeros peatones del espacio y de los astros». «¿Peatones del espacio?». «Claro. Salieron de sus naves y ollaron los caminos vírgenes del éter, manchando sus botas con polvo de estrellas». «¡Mucho, mucho! —nos aplaude el poeta—. Algo anticuado, pero de buena ley». «No es un buen título para un poema moderno ese de "Los peatones del espacio". Es más "in". "Los auto-stopistas siderales" —opina el que en su lengua haya compuesto la primera oda a los modernos argonautas».

TIBETANO

«Si lo sabes, recítanoslo». «Sólo he traducido hasta ahora el estribillo, pues los modernos tibetanos componen todo con estribillos. Oído, pero tened en cuenta que el ritmo no es el mismo en castellano, y la rima tampoco. Va: "Toreador de la Luna / banderillero de estrellas. / En tu próximo «week-end» al vacío / acércate a la Vía Láctea. / Y llénate esta botella / Haz auto-stop / en el aerolito más bello / en el más rápido / en el más luminoso / y grábame su ritmo / y el ritmo de los cometas para componer mi canción / dedicada a tu hazaña / toreador de la Luna / banderillero de estrellas».

FUTBOL

Se hace un silencio en la Redacción. «Os impresionó, ¿eh? Pues ya veréis cuando termine la traducción». «Nos impresionó sobre todo enterarnos de que tú sabes tibetano». El racial interviene. «No creo que haga falta saber eso para traducir lo otro. Ya véis lo que pasa en el fútbol». Y al llegar aquí, se arma el lío. Lorente, que es el que más sabe de eso, se marcha muerto de risa. Uno de nuestros gallegos hace el relato épico de la jornada triunfal del Coruña, el Pontevedra, el Celta y el Ferrol. «Cuatro equipos gallegos, cuatro, en Primera División la temporada próxima». El pelota remata. «Tienes razón. Y por merecimientos propios, porque con hombres como Fuertes». «¡Pero si Fuertes es de Valladolid!», dice el americano, que ha nacido en Puebla. Y no hubo más.

J. MARTINEZ

EN BREVE ENTRARA EN VIGOR UN NUEVO REGLAMENTO DE LAS GALERIAS DE ALIMENTACION PERFECCIONADO

Atenderá a las normas de competencia, dimensiones de los comercios y régimen de salubridad

EL MERCADO TRADICIONAL PIERDE AUGE.—CUARENTA Y DOS MERCADOS DE DISTRITO HAY EN MADRID.—LA CONSTRUCCION DE OTROS NUEVOS EXIGE TRAMITES PROLONGADOS.—HACE NUEVE AÑOS QUE SE INICIARON LOS DEL DE GUILLERMO DE OSMA.—EL AYUNTAMIENTO DE MADRID DISPONE DE 201 TIENDAS PARA LA VENTA DIRECTA

Con motivo de la I Convención-Exposición del Autoservicio, la Delegación de Abastos y Mercados del Ayuntamiento de Madrid, que concurre a este certamen con un moderno «stand», ha editado un estudio sobre las Galerías de Alimentación, donde a la vez que se orienta sobre este fenómeno del comercio madrileño también se analiza el mercado minorista de la capital en algunos de sus aspectos más importantes. Parte de la problemática del comercio de Madrid queda, pues, reflejada en el informe que por su interés resumimos para nuestros lectores.

Madrid y sus clases de comercios

En términos generales, el mercado minorista de la alimentación registra la existencia de dos tipos de establecimientos: los comercios independientes y los comercios agrupados. Los primeros son aquellos que tienen completa autonomía mercantil, instalados generalmente en la planta baja de un inmueble y, por eso, comúnmente llamados «de puerta de calle». Según la vigente nomenclatura de las ordenanzas de Policía Urbana y Gobierno de la Villa de Madrid, los comercios independientes pueden adoptar once especialidades. Desde pescaderías a salchicheras. Los agrupados se consideran a aquellos independientes que, con un estatuto u otro, forman por agregación unidades mercantiles de mayor magnitud en las que, al mismo tiempo que se economizan los desplazamientos del comprador, se favorece por la proximidad de los comercios de la misma clase el principio de la competencia. A esta clase de comercios agrupados pertenecen los mercados por antonomasia y las nuevas Galerías de Alimentación. Ahora bien, en términos generales, tanto el comercio independiente como los agrupados mantienen la forma de «comercio estanco»; es decir, de comercio dedicado a la venta de una clase de producto alimenticio. Frente a esta situación surge, cada vez, con más fuerza la idea del «comercio de la alimentación» en el que con absoluta unidad mercantil se ofrezca toda clase de productos alimenticios. Estos, llamados también comercios polivalentes de la alimentación, deben superar en el futuro todas las actuales inercias gremiales y administrativas. A ello trata de servir las Galerías de Alimentación, que no son otra cosa que un mercado que se instala debajo de una casa, dicho en términos simples.

LOS MERCADOS DE DISTRITO O BARRIADA

A la vista de la evolución que se advierte en las ciudades de mayor desarrollo, puede afirmarse que el mercado es su representación tradicional, como edificio exento, concentración de comercios generalmente de dimensiones muy pequeñas, es una institución que va perdiendo auge. El Ayuntamiento de Madrid, particularmente a partir de la Alcaldía de don Alberto Alcocer, es decir, desde la posguerra española adoptó el sistema de promover la construcción y funcionamiento de los entonces muy necesarios Mercados de Distrito, en régimen de concesión administrativa. La fórmula, que resolvía la incapacidad económica del Ayuntamiento, tuvo

tal éxito que hoy son treinta y cuatro los mercados que funcionan en Madrid por este procedimiento, con manifiesta superioridad numérica sobre los de estricto carácter municipal: (Torrijos, Olavide, Vallehermoso, Tirso de Molina y Ballesta) y sobre los de propiedad particular (San Ildefonso, San Antonio y San Miguel). Las características principales de los mercados de concesión son: Participación económica del Ayuntamiento en la subasta de puestos, percepción de un canon de explotación, nunca inferior al 5 por 100 de los ingresos y, reversión del solar y del edificio en un plazo no superior a cincuenta años. Este mercado tradicional supone, por la concurrencia competitiva de puestos, un factor de regulación respecto a los comercios independientes. Pero por su propia naturaleza económica implica unos inconvenientes que se han agudizado con el tiempo. Son éstos el mantenimiento de un acusado minifundio comercial, la dificultad de disponer de solares para su construcción y la lentitud del procedimiento que por exigencias administrativas de la construcción, puede prolongarse en condiciones normales, durante dos o tres años, y en condiciones más complicadas durante nueve o más (caso del Mercado de Guillermo de Osma).

GALERIAS DE ALIMENTACION

Las Galerías de Alimentación hay que situarlas entre el despegue del mercado tradicional y la meta de la implantación de un comercio polivalente en el que se integren las funciones de minorista y mayorista. La necesidad de mercados en zonas de expansión urbana, en las que se tiene muy en cuenta la rentabilidad de los solares, determinó la potenciación de ellas. Sus ventajas pueden concretarse en las siguientes: mantienen la agrupación funcional y competitiva de un mercado, no necesitan solar puesto que se instalan en los sótanos o bajos de un edificio, multiplican las posibilidades comerciales del inmueble, reducen el minifundio mercantil por la imposición de dimensiones comerciales mínimas y mejoran las condiciones técnicas del comercio. Las ventajas para el consumidor, aparte de ser comercios modernos y escrupulosamente regulados, está en el establecimiento de tiendas de reserva municipal para efectuar la venta directa. Según el reglamento vigente un número no inferior al 8 por 100 de todas ellas debe reservarse para estos fines. En la actualidad el Ayuntamiento dispone de esta manera de 201 tiendas

que puede destinar a aquellos productores que deseen efectuar la venta directa de sus productos. La primera Galería de Alimentación surgió en Madrid en el año 1954 en la calle de Mártires Concepcionistas, como un ingenio mercantil que promovió don Valeriano M. Borregón. La novedad de la propuesta no tenía encaje administrativo en las regulaciones y normas de la época y fue causa de que el propio señor Borregón lo calificara como «incomprensión por parte de las autoridades municipales y sindicales». El primer reglamento entró en vigor el 5 de abril de 1966. El actualmente vigente es el segundo y fue aprobado por el Ayuntamiento el 31 de mayo de 1967.

NUEVO REGLAMENTO

En la actualidad está pendiente la entrada en vigor de un nuevo reglamento. Este se justifica por la radical novedad de las Galerías de Alimentación y, en consecuencia, por la necesidad de recoger y perfeccionar las experiencias de un modo gradual y progresivo. Los perfeccionamientos atenderán a la definición de la Galería de Alimentación, distinguiéndola de otros mercados; sobre las normas de competencia comercial en lo que se refiere al número mínimo de tiendas y a la posibilidad de incluir establecimientos en régimen de autoservicio, perfeccionamiento de trámites, inclusión del informe sobre el cumplimiento del Reglamento de Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas; dimensiones mínimas de las tiendas y, por último, perfeccionamiento de las normas sobre ubicación.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 58, correspondiente al día 8 de marzo de 1969, se inserta anuncio de concurso para contratar el suministro e instalación del mobiliario y complemento del Salón de Sesiones de este Ayuntamiento.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de veinte días, que termina el 2 de abril próximo, contados a partir de la publicación del anuncio en el expresado «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

León, 11 de marzo de 1969.—Alcalde (firma ilegible)

INCREMENTO DEL CONSUMO DE PETROLEO

SE CALCULA QUE ESTE AÑO SERA DE VEINTE MILLONES DE TONELADAS

MADRID. (Pyresa.) — En un 18 por 100 aumentará durante 1969 el consumo de petróleo en España peninsular y Baleares, según previsiones expresadas en el Sindicato Nacional del Metal. Este incremento supondrá el consumo total de 20 millones de toneladas métricas. Según cálculos publicados en el plan nacional de combustibles para este año, la importación de crudo a estas zonas donde la Campsa ejerce el monopolio del mercado, alcanzará 21,5 millones de toneladas, a los que habrá que añadir otros 7,1 millones de toneladas para satisfacer la demanda de las islas Canarias.

La importación de productos se eleva a no más de 95.000 toneladas. El total que entró en España en 1968 por el mismo concepto ascendió a 140.000 toneladas.

DEMANDA DE CRUDO

El plan estima que la demanda de crudo para este año de las refinarias será: Tenerife (Cepsa), ocho millones de toneladas; Car-

tagena (Repesa), ocho millones; La Coruña (Petroiber), 2,5 millones; Puertollano (Calvo Sotelo), 2,2 millones; Fábrica de Asfalto de Tarragona (Asesa), 800.000 toneladas.

Para refinarias relacionadas con la exportación, los cálculos, incluidos en el plan nacional de combustibles por primera vez, son: Castellón de la Plana (Esso y Banco Español de Crédito), 3,1 millones de toneladas; Huelva (Gulf y Río Tinto), 2,2 millones, y Algeciras (Cepsa), 1,8 millones de toneladas.

Se pronostica oficialmente que el costo incluidos fletes de las importaciones, incluidos también crudo y productos, será de 461,2 millones de dólares americanos, contra 311,5 millones anunciados para este año. El valor de las exportaciones, presupuestado en 135,5 millones de dólares, reducirá la cuenta neta de importaciones a cerca de 325 millones de dólares, casi un 13 por 100 más que el año pasado.

PROGRAMA DE INVESTIGACION MINERA

SU FIN PRIMORDIAL ES EL CONOCIMIENTO PRECISO DE LAS RESERVAS MINERALES DE ESPAÑA

PROPORCIONARA INFORMACION PARA ESTRUCTURAR LAS INDUSTRIAS MINERAS

MADRID. (Cifra.) — Como parte integrante del Plan Nacional de Minería, actualmente en preparación, la Dirección General correspondiente del Ministerio de Industria ha iniciado la elaboración del primer programa de investigación minera, que se realiza en España. Dicho programa, al servicio del cual se utilizarán cuantos medios científicos y técnicos sean necesarios. Se espera quede ultimado y publicado en el plazo de dos años ininterrumpidos de trabajos.

Según el anteproyecto de bases del programa confeccionado por la Dirección General de Minas, se pretende proporcionar, de cara al futuro, la información suficiente para la estructuración de las industrias dedicadas a los recursos del subsuelo. A este respecto, el programa dará cuenta de las sustancias minerales que pueden en-

contrarse en el subsuelo español, así como de las ya existentes, y las condiciones que presentan para su explotación industrial cantidades y características de las mismas, sistemas adecuados de explotación y métodos idóneos de tratamiento y concentración, en su caso.

El estudio de la naturaleza de la investigación minera propiamente dicha y el de las labores de reconocimiento de criaderos permitirán armonizar ambas tareas, de manera que podrán aunar los intereses generales del Estado y los de los particulares titulares de permisos de investigación de minerales o de concesiones de explotación. Para la consecución de los fines expuestos —dice el anteproyecto— se detallan las directrices generales a seguir en la elaboración del programa y que son —primeramente— la estadística minera, los objetivos medios y otros elementos de que se dispondrá, y, por último, la sistemática del programa.

CONTROL DE PERMISOS

Se considera indispensable, con

INVERSIONES DE LA RENFE EN 1968

SE DESTINARON MAS DE SIETE MIL MILLONES A LOS CONCEPTOS «VIA», «MATERIA MOTOR» Y «ELECTRIFICACION»

MADRID. (Pyresa.) — A un total de 7.327,4 millones de pesetas ascendieron las inversiones realizadas por la Renfe durante el año 1968, según informes recibidos de fuente competente. Estas inversiones representan el 77 por 100 de los créditos disponibles para el citado año, que han sido de 9.502,4 millones de pesetas.

De la referida cantidad invertida, 2.019,3 millones lo fueron por concepto «vía», del plan decenal de modernización, habiéndose destinado al de «materia motor» 1.342,5 millones y 1.142,9 millones de pesetas al concepto «electrificación», siempre dentro del plan decenal de modernización de Renfe.

Durante 1968, esta entidad renovó 262 kilómetros de vía e incorporó a su servicio, cuatro locomotoras diesel de línea, de 1.977 CV., 33 locomotoras diesel de maniobras, 72 ferrobuses, una locomotora eléctrica bitensión, 22 unidades de tren eléctricas bitensión y 38 coches remolques para unidades de tren eléctricas.

pañola, unida a la investigación los permisos de investigación en vigor, la expresión de su naturaleza, la orientación de la misma, la intensidad y, a ser posible, su eficacia; el presupuesto de las labores de investigación durante el último quinquenio, las zonas reservadas para el Estado, orientación y características de las labores; investigación actual del Instituto Geológico y Minero, resultados de sus trabajos; investigación de la Empresa Nacional Adaro y del Consejo de Industria, así como de otros organismos; estadística y previa de reservas minerales; concesiones de explotación en vigor, y finalmente concesiones de explotación y zonas reservadas, abandonadas o caducadas.

El programa nacional de investigación minera, según su anteproyecto, estará constituido por el conjunto de disposiciones, operaciones y estudios que permitan desarrollar sistemáticamente el conocimiento sobre las posibilidades del subsuelo del país. En orden al suministro de materias primas a la industria nacional y, eventualmente, a la exportación. Por lo tanto ello se tendrá en cuenta el futuro desarrollo de la minería española, unida a la investigación y como elemento primordial para el planteamiento del negocio minero.

OBJETIVOS FUNDAMENTALES

Como objetivo fundamental figura —precisa el anteproyecto— obtener conocimiento preciso de las reservas minerales existentes en el subsuelo, su naturaleza, características, condiciones de explotación y localización, y, partiendo de esto, se podrá planificar los labores de reconocimiento. Al objeto de establecer las concesiones de explotación y los sistemas adecuados; se facilitarán las operaciones de financiación, se coordinarán las investigaciones de cara a la mayor rentabilidad y se facilitará igualmente la puesta a punto de los equipos de investigación y la aportación de capital extranjero a las tareas mineras.

Compañía Metropolitana de Madrid, S. A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que por no haberse reunido el quórum necesario para su celebración en primera convocatoria, la Junta general de accionistas tendrá lugar el día 25 del corriente mes de marzo, a las doce de la mañana en segunda convocatoria, en el cine Carlos III, sito en esta capital, calle de Goya, 5 y 7, conforme al anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 6 del mes de marzo actual.

Madrid, 19 de marzo de 1969. El Consejo de Administración.

FUERZAS ELÉCTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA)

CAPITAL Y RESERVAS: PESETAS 10.484.327.568,59

EMISION DE OBLIGACIONES CONVERTIBLES EN ACCIONES

Suscripción pública de 1.000.000 de obligaciones simples, de mil pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

INTERES: Bruto, del 6,5789 por 100, que una vez deducido el impuesto, supone una renta del 6,50 por 100 anual, además del beneficio de la conversión en acciones.

CUPONES: Semestrales, vencimientos 25 de marzo y 25 de septiembre de cada año, siendo el primer cupón a pagar el del vencimiento 25 de septiembre de 1969.

DURACION DEL EMPRESTITO: Veinticinco años.

AMORTIZACION:

a) Por conversión en acciones de la Sociedad:

A los tres, doce y veinticinco años de la emisión, los tenedores de los títulos podrán proceder al canje de los mismos por acciones de la Sociedad, estimadas éstas con una baja del 15, 20 y 25 por 100 sobre la plusvalía del cambio medio que se tome para el canje.

Dicho cambio medio será el menor de los siguientes: La cotización media en los seis meses anteriores a la fecha del canje o la media de las diez últimas sesiones anteriores a dicha fecha.

b) Reembolso en efectivo:

Mediante sorteos quinquenales, a partir del año 1974.

Amortización voluntaria a los quince años de la emisión.

BENEFICIOS FISCALES Y OTROS PRIVILEGIOS

Estos títulos gozan de beneficios fiscales en los impuestos sobre Rentas de Capital, sobre transmisiones patrimoniales y actos jurídicos documentados y General sobre la Renta de las personas físicas.

La Junta de Inversiones ha autorizado esta emisión para la constitución de Reservas e Inversiones a las Cajas de Ahorro, Cajas Rurales, Mutualidades Laborales e Instituto Nacional de Previsión.

Será solicitada la admisión de estos títulos a cotización en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, así como la inclusión en las listas de valores aptos para las reservas de las Compañías de seguros. También se solicitará la conceptualización de «cotización calificada».

Los señores accionistas de la Sociedad podrán, de conformidad con las disposiciones vigentes, ejercer su derecho preferente para suscribir estas obligaciones.

Esta emisión ha sido aprobada por el Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo, con fecha 17 de marzo de 1969.

ENTIDADES EN LAS QUE PUEDE EFECTUARSE LA SUSCRIPCION

Banco Español de Crédito
Banco Popular Español
Banco de Santander
Banco de Crédito e Inversiones
Banco Guipuzcoano
Banco General del Comercio y de la Industria
Banco Mercantil e Industrial
Banco Industrial de Barcelona

Banco Pastor
Banco Central
Banco de La Coruña
Banco March
Banco Itálico
Banco Zaragozano
Banco de Valencia
Banco del Noroeste
Banco de Gijón
Banco Echeverría

Banco Hispano Americano
Banco de Vizcaya
Banco de Aragón
Banco de Bilbao
Banco Exterior de España
Banco Rural y Mediterráneo
Banco Herrero
Banco de Madrid

Confederación Española de Cajas de Ahorro

LA SUSCRIPCION PUBLICA QUEDARA ABIERTA EL DIA 25 DE MARZO DE 1969

La Coruña, marzo de 1969

CONVENIO FISCAL DE AMBITO NACIONAL ENTRE HACIENDA Y EL GRUPO DE TEJEDORES NO HILADORES

LA CUOTA GLOBAL ASCIENDE A MAS DE NO- VENTA Y TRES MILLONES DE PESETAS

MADRID. (Cifra).—En noventa y tres millones doscientas sesenta y cuatro mil pesetas se fija la cuota global para el conjunto de contribuyentes y por las actividades y hechos imponible comprendidos en el convenio fiscal de ámbito nacional entre la Hacienda Pública y el grupo de tejedores no hiladores de la agrupación de fabricantes y tejidos de algodón, fibras afines, sus mezclas y borras, para la exacción del impuesto general sobre el tráfico de las empresas durante el periodo de 1 de enero a 31 de diciembre de 1969.

En ochenta y cinco millones de pesetas se fija la cuota global para el conjunto de contribuyentes y por las actividades y hechos imponible comprendidos en el convenio fiscal de ámbito nacional entre la Hacienda Pública y el subgrupo de elaboradores de vermut y bitter soda, para la exacción del impuesto sobre el lujo, durante el periodo de 1 de enero al 31 de diciembre de 1969.

En cuarenta y ocho millones trescientas ochenta mil pesetas, de las que treinta y seis millones doscientas ochenta y cinco mil corresponden al impuesto y doce millones noventa y cinco mil pesetas al

arbitrio provincial, se fija la cuota global para el conjunto de contribuyentes y por las actividades y hechos imponible comprendidos en el convenio fiscal de ámbito nacional entre la Hacienda Pública y el grupo de hiladores de algodón, fibras afines, sus mezclas y borras, para la exacción del impuesto general sobre el tráfico de las empresas, durante el periodo de 1 de enero al 31 de diciembre de 1969.

Y en cuatro millones ciento veintiséis mil pesetas, de las que tres millones ochenta y nueve mil pesetas corresponden al impuesto y un millón treinta y siete mil pesetas al arbitrio provincial, se fija la cuota global para el conjunto de contribuyentes y por las actividades y hechos imponible comprendidos en el convenio fiscal de ámbito nacional entre la Hacienda Pública y el gremio fiscal de fabricantes de hilados y de tejidos de hilos de coser y para labores, para la exacción del impuesto general sobre tráfico de empresas durante el periodo de 1 de enero al 31 de diciembre de 1969.

Estos convenios son aprobados por órdenes del Ministerio de Hacienda que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado».

CARNE CONGELADA EN MADRID DESDE EL AÑO 1965 SE HAN CONSUMIDO 52.885.069 KILOS

Las importaciones se hacen de diez países

MADRID. (Pyresa).—Desde 1965, fecha en que se inició en España el consumo masivo de carne refrigerada y congelada, los madrileños han consumido 52.885.069 kilos de este tipo de carne. Es la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes quien se hace cargo de la carne refrigerada a su llegada a los puertos y la distribuye, a través del Grupo Sindical Nacional de Carniceros y Salchicheros, que, a su vez, la envía a sus distintos Grupos Sindicales Provinciales al precio de sesenta pesetas kilo. Estos grupos en reparto rotativo las envían, a su vez, a los distintos carniceros que realizan la venta al público a los precios convenidos previamente por la Comisaría y el Ministerio de Agricultura, que son los siguientes para este mes de marzo: de primera, ciento diez pesetas el kilo; de segunda, sesenta pesetas, y, de tercera, cuarenta.

La carne congelada, sin embargo, es distribuida directamente por la Comisaría y es objeto de un suministro mucho más regular que la refrigerada. Sus importaciones proceden, por orden de volumen, de Argentina, Uruguay, Brasil, Cuba, Colombia, Yugoslavia, Polonia, Rusia, Kenia y Nueva Zelanda. El precio para este tipo de carne oscila entre las setenta y nueve pesetas kilo, de la de primera calidad; a veintiocho pesetas, la de la tercera, y, de la de segunda, a cincuenta y seis el kilo.

Tanto de la carne refrigerada como de la congelada la demanda excede a la oferta.

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

Fechas y condiciones de pago de los intereses líquidos semestrales correspondientes a las siguientes emisiones de obligaciones:
A partir de 1.º de abril de 1969:

- Serie 17.ª, emisión 24-3-61, 26,41 pesetas, más 10 pesetas prima 1 por 100 anual, 36,41 pesetas netas, contra cupón número 16.
- Serie 18.ª, emisión 16-3-62, 26,23 pesetas netas, contra cupón núm. 14.
- Serie 24.ª, emisión 8-10-65, 28,75 pesetas netas, contra cupón núm. 7.

A partir del 10 de abril de 1969:

- Serie 4.ª, emisión 10-4-54, 24,70 pesetas netas, contra cupón número 30.
- Serie 7.ª, emisión 22-9-55, 25,65 pesetas netas, contra cupón número 27.
- Serie 15.ª, emisión 8-4-60, 26,41 pesetas, más 10 pesetas prima 1 por 100 anual, 36,41 pesetas netas, contra cupón número 18.
- Serie 16.ª, emisión 7-10-60, 26,41 pesetas netas, contra cupón número 17.

El cobro de estos intereses podrá realizarse en cualquiera de las oficinas centrales y sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito, Hispano Americano o Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Madrid, 15 de marzo de 1969.—Secretaría General.

DE TODO UN POCO

EL «124»: COCHE DEL AÑO

Por José Antonio REVILLA

La traemos como noticia porque bien es sabido que el automóvil es uno de los indicadores más expresivos del desarrollo de un país. Nos referimos al título de «Coché del Año» que le ha sido otorgado al modelo «124» de SEAT. En un sencillo acto celebrado el pasado lunes, nuestro entrañable presidente de la Asociación de la Prensa, Lucio del Alamo, le ofreció el título y placa al señor Sánchez-Cortés, presidente de SEAT, el «socializador del automóvil» en España, como ya se le denomina en los medios populares. La elección, como apuntó Lucio del Alamo, ha revestido un carácter verdaderamente democrático.

Sin entrar en detalles técnicos, que no corresponden a esta sección, si considera un deber el cronista subrayar la línea de crecimiento de la primera firma automovilística española. Realmente, será difícil no identificar ya a la SEAT o a los coches SEAT, como típicamente nacional. Es el coche español por excelencia. Posee tradición—casi veinte años—; se ha preocupado de las necesidades de los españoles a medida que sus circunstancias económicas y sociales han ido evolucionando; y diría que se ha ceñido con la finura de un espada de primera categoría, a las exigencias de nuestro pueblo, brindándole, sobre todo, con el «600» y el «850», en sus amplísimas gamas, unos medios de locomoción insólitos hace todavía quince años; en fin, que SEAT se ha ganado a pulso esa consideración de coche nacional que, indudablemente, posee para nuestro orgullo y nuestra complacencia. La presencia del «124», refrendada por esta elección popular, confirma la preocupación de los dirigentes de SEAT, por brindar a los españoles los últimos modelos de la técnica del automóvil en el mundo. Con el pie puesto ya en el pódium de las grandes industrias internacionales de la automoción, podemos augurarle un futuro henchido de ricas y sabrosas posibilidades. Nuestra más cordial felicitación a la —repetimos— primera firma automovilística española por este nuevo éxito.

REESTRUCTURACION

En las V Jornadas de los Constructores Españoles de Bienes de Equipo, la palabra «reestructuración» ha salpicado las intervenciones de las diversas personalidades que se hicieron presentes en ellas. El Presidente del Sindicato Nacional del Metal, José Ramón Esnaola, puso de manifiesto cómo en estas Jornadas se atendía a un requerimiento especial efectuado por el Ministro de Industria en las primeras Jornadas y reiterado en las segundas, de que se estudiaran los temas de reestructuración. Realmente, las deficiencias estructurales que se presentan en el panorama industrial, constituyen —como también lo recalcó el señor Esnaola— el más difícil problema que se plantea a nuestra Administración. Ayer mismo nos referíamos a la conferencia de Pierre Massé en la Asociación para el Progreso de la Dirección sobre la eficacia de la Empresa. Hace solamente unas horas Antonio Enrich Valls, uno de los paladines más esforzados de la exportación española, me explicaba cómo sin una Empresa vigorosa, adaptada a las exigencias técnicas y comerciales del mundo moderno y con sentido dinámico de penetración y de agresividad, poco se podría esperar en el futuro.

Enrique Kalbel, Director de Sercobe, solicitaba

en dichas Jornadas, entre otras cosas, la designación de una Comisión formada por los fabricantes y por representantes de la Administración, que se dedique al estudio de los sectores que necesitan reestructuración, proponiendo las medidas convenientes.

Existe, pues, una rara unanimidad en lo conveniente de esta «reestructuración». Digamos, que existe, una especie de conciencia reestructuradora. Pero, naturalmente, así como Zamora no se tomó en una hora, tampoco la «reestructuración» de la industria española se puede realizar en un día ni en un año. Lo importante es que esta conciencia barre todos los obstáculos e imponga sus razones a los sectores vitalmente afectados. La Organización Sindical está en la vanguardia de este empeño y Jornadas como las que comentamos, pueden contribuir en gran manera a que se aceleren los resultados que han de ser forzosamente positivos para el conjunto de la actividad económica nacional. Sin una Empresa moderna, ágil y técnicamente idónea, no habrá un desarrollo industrial acorde con las exigencias del tiempo ni crecimiento económico estable y equilibrado. No lo olvidemos nadie.

LOS ESTADOS UNIDOS Y LA INFLACION

El boletín Económico de la Embajada de los Estados Unidos de América, correspondiente al 13 de marzo, reproduce un artículo de Gerard A. Donohue titulado: «Los Estados Unidos decididos a frenar la inflación». El tema de la inflación, como verán ustedes, es un tema permanente y no tiene fronteras. Posee actualidad, como se dice vulgarmente, aquí y en Lima. En este caso, aquí y en Estados Unidos. «El poner freno a la inflación parece ser cuestión de psicología tanto como de economía», dice Gerard A. Donohue. En efecto, yo nunca me olvidaré de las palabras que escuché de labios de una personalidad tan importante y destacada como la de don José María Aguirre, hace ahora exactamente cuatro años. Vino a decir aproximadamente esto, en uno de los momentos de mayor euforia económica de nuestro país: «Estamos bajo el azote de la inflación; lo que nos salva es que no le acompaña la psicosis». En efecto, tres años más tarde, la inflación se nos presentó como un torrente que amenazaba con anegar todos los logros conquistados en los años precedentes. Donohue añade en su artículo: «Comienzan a advertirse señales de que los frenos financieros empiezan a actuar poco a poco. Esta gradual deflación es, naturalmente, lo que casi todo el mundo desea. Nadie quiere una deflación fulminante, pues el remedio podría ser peor que la enfermedad».

Las últimas disposiciones del Ministerio de Hacienda no dejan de ser—frente a la oferta monetaria que ya comienza a desmesurarse—un sistema de prudentes frenos financieros para evitar males mayores, es decir, los de una inflación a más o menos largo plazo que nos obligara a una drástica deflación que en ocasiones resulta como remedio peor que la enfermedad. Así lo entendemos nosotros y así lo hacemos constar. Sin olvidarnos de que, como bien afirma el economista norteamericano, «el poner freno a la inflación parece ser cuestión de psicología tanto como de economía».

Producción eléctrica de UNESA

Las centrales cuya producción regula UNESA han vertido a la red en la última semana 1.026 millones de kilovatios hora, lo que representa un aumento del 12 por 100 aproximadamente sobre la producción de la misma semana del año anterior.

Considerando los intercambios internacionales, el consumo nacional de energía eléctrica en esta semana resulta ser de 946 millones de kilovatios hora, con un aumento del 12 por 100 aproximadamente respecto a igual semana de 1968.

ASAMBLEA GENERAL DE BEQUINOR

Y por último va de asambleas. Esta ha sido importante.

En el Sindicato Nacional de Industrias Químicas se celebró la Asamblea General de la Co-

misión de Estudios de Normalización de Bienes de Equipo BEQUINOR.

Presidió el acto el director general de Industrias Químicas y de la Construcción, don José Lladó, con el presidente del Sindicato de Industrias Químicas, don Alberto García Ortiz, y a los que acompañaban el director del Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo, don Fermín de la Sierra; el secretario nacional del Sindicato del Metal, don Olegario González, en representación del presidente de dicha entidad; el procurador en Cortes don José María Múgica, el presidente de BEQUINOR, don Ernesto Maceira, y el secretario nacional del Sindicato de Industrias Químicas, don Gonzalo Bilbao.

El presidente del Sindicato

Nacional de Industrias Químicas dio la bienvenida a los asistentes, a quienes ofreció el Sindicato y se congratuló de la celebración de esta Asamblea. Destacó la labor desarrollada por BEQUINOR.

Se desarrolló a continuación el orden del día, en el que se aprobaron la Memoria de actividades, el balance de ingresos y gastos en 1968 y el presupuesto para 1969.

Cerró el acto el director general de Industrias Químicas, que calificó de asombrosa la tarea llevada a cabo por BEQUINOR en este corto espacio de tiempo, en el que ha sido capaz de definir objetivos a corto y a largo plazo, logrando al propio tiempo crear el clima de relación entre fabricantes y usuarios de bienes de equipo.

Título español: «Estación Polar Zebra».—**Título original:** «Ice Station Zebra».—**Producción:** Martin Ransohoff, para Metro-Golwyn-Mayer, 1968.—**Director:** John Sturges.—**Argumento:** la novela de Alistair McLean, adaptada al cine por Harry Julian Fink.—**Guión:** Douglas Hayes.—**Decorados:** George W. Davis y Addison Herr (bocetos) y Jack Mills (realización).—**Fotografía:** Daniel Fapp.—**Música:** Michel Legrand.—**Montaje:** Ferris Webster.—**Asesor técnico:** John M. Connolly, capitán retirado de la Armada de los Estados Unidos.—**Procedimiento color:** «Metrocolor».—**Sistema panorámico:** «Super-Panavision 70 mm.».—**Proyección:** «Cinemas».—**Local de estreno:** Albéniz.

«Estación polar Zebra»

DOS INTRIGAS HOLLYWOODENSES DE ESPIONAJE: UNA DRAMÁTICA Y OTRA BROMISTA

Por Luis GOMEZ MESA

Hay en esta película una parte imaginaria y otra verdadera. El tema no es ningún vuelo espacial, ninguna proeza interplanetaria—acciones que cada vez son menos «ficción» y más «ciencia», sino la expedición a una región de la tierra—la Polar—para rescatar a los supervivientes de una Estación Meteorológica inglesa en el sector Norte. Los norteamericanos envían un submarino nuclear. Esto demuestra la gran importancia de tan peligrosa y difícil operación. ¿Un nuevo invento o secretos bélicos...? Es un relato de aventuras puesto al día, con los adelantos científicos, que se disputan los Estados Unidos y la Unión Soviética. Está desarrollado en un tono de intriga, de misterio. Entre los expedicionarios, de diversas procedencias—figura un ruso anticomunista—suceden cosas muy extrañas. Se desechó la idea de utilizar un avión ante la imposibilidad de que éste supere el temporal. Durante la marcha, bajo los hielos del submarino, ocurre el primer hecho dramático. Las amenazas ocultas, los riesgos que acechan, que se presienten y sienten y que no se sabe cuando surgirán, se agravan y adquieren mayor tensión en tierra.

Como en todos los enredos de espionaje—y esta película lo es, con la originalidad del lugar de acción—, los distintos personajes son sospechosos. Hasta los aparentemente «más de fiar...» Sorpresas continuas. Se mantiene este interés hasta el final.

El comentario sobre la colaboración de rusos y norteamericanos, después de lo que se ha visto, es irónico.

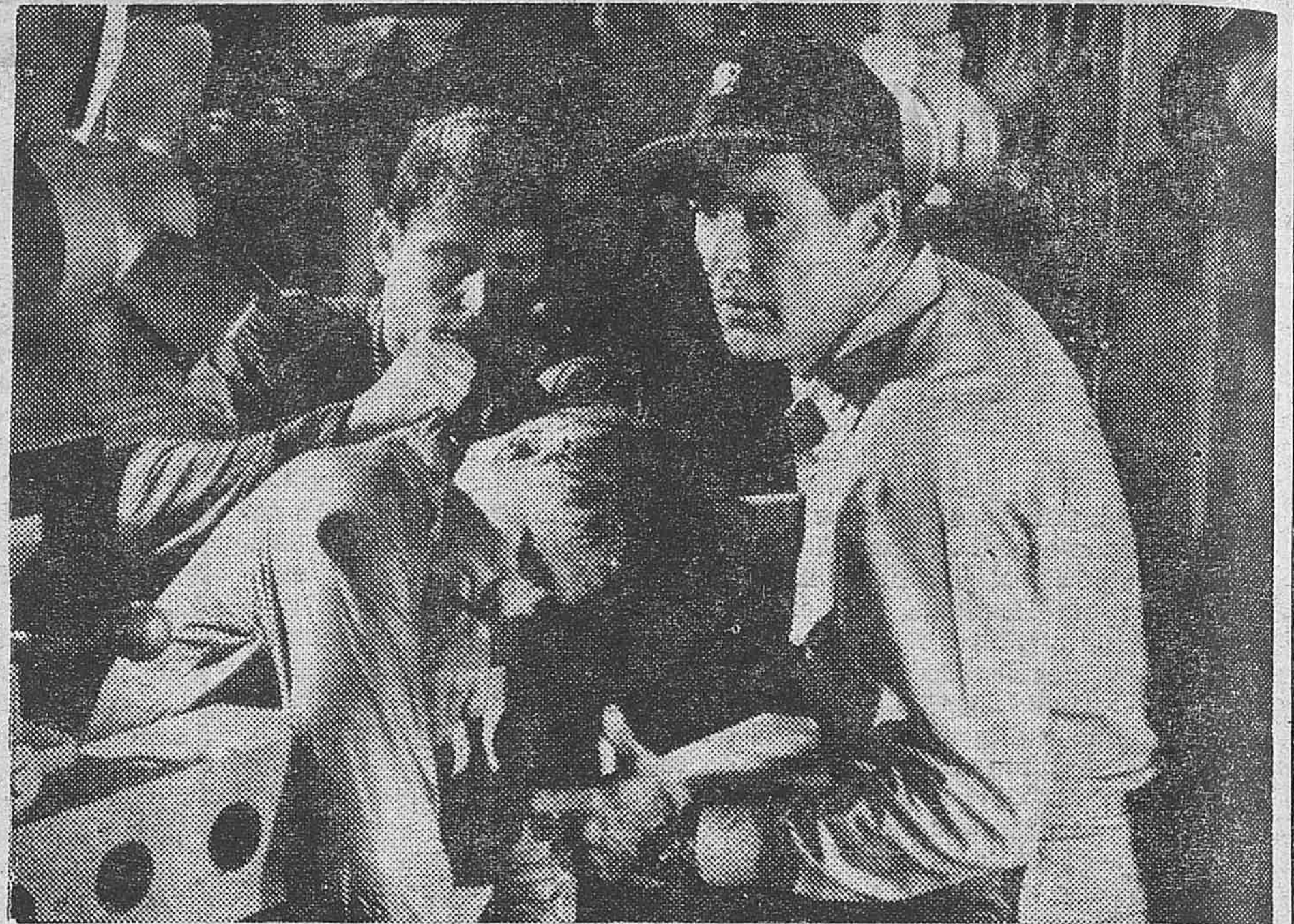
John Sturges, un director adiestrado en el «western» y en las tramas de aventuras aplicó peculiaridades de ambos géneros. La primera mitad, preparatoria, es inferior a la segunda.

La película, realizada íntegramente en Hollywood, es un alarde de pericia en el empleo de cuantos «efectos especiales» se precisaron para lograr la exacta ambientación polar.

Interpretan los diferentes papeles Rock Hudson, Ernest Borgnine, Patrick McGeehan, Jim Brown, Tony Bill, Lloyd Nolan, Alf Kjellin, Gerald S. O'Loughlin, Ted Tarley, Murray Rose, Ron Masak, Sherwood Price y Lee Stanley.

Las más modernas técnicas panorámicas realzan la espectacularidad de «esta aventura científica y de espionaje en el Polo Norte».

Título español: «Emboscada a Matt Helm».—**Título original:** «The Ambushers Matt Helm».—**Producción:** Columbia Pictures (Irving Allen), 1968.—**Director:** Henry Levin.—**Argumento:** la novela de Donald Hamilton.—**Guión:**



Herbert Baker.—**Música:** Hugo Montenegro.—**Procedimiento color:** «Technicolor».—**Cines de estreno:** Bilbao, Palacio de la Prensa, Progreso y Velázquez.

«Cualquier similitud con la realidad es pura coincidencia...» Y, sin embargo, casi a diario son secuestrados aviones trasatlánticos en pleno vuelo y llevados a otro país que no es el de su destino. En esta película es robada y desaparece misteriosamente una nave espacial «último modelo», perteneciente a los Estados Unidos... Se encarga que aclare el caso—misión fácil—al super famoso Matt Helm—igual o más que James Bond y que Flint—del Servicio norteamericano de Contraespionaje ICE. Se resiste, se hace el remolón. Porque como sus compañeros unos «donjuanes» al descubierto, no obstante sus actividades secretísimas, es muy afortunado con las mujeres. Y estaba en uno de sus más gozosos momentos.

La película, más bromista que sería—aquello en el tono y esto en la calidad de la realización—divierte. ¿E interesa?

No. Se espera continuamente lo inusitado y las imaginaciones de los espectadores avezados a estos relatos «van más allá» del absurdo.

No es esa nave espacial ni las instalaciones supermodernas de esa factoría de cerveza en Acapulco—con su secreto—, ni los peligros que acosan al audaz y seguro de sí mismo Matt Helm—«narcisista de su valentía», lo que constituye el atractivo de la película, sino su preciosa escenografía natural y su muestrario de bellezas femeninas, unas a favor de Matt y las otras en contra, todas, al fin las de los «labios que adormecen» y las de los disparos que salen de lo oculto prendadas de él.

Henry Lavin, un director con oficio, se limitó a cumplir hábilmente su tarea.

Con Dean Martin, en el personaje de Matt Helm, incorporan los cometidos interpretativos principales Senta Berger, Janice Rule, Beberly Adams y James Gregory.

Engalanan lo mucho que la película tiene de revista, de recreo para la vista como en ese género teatral más o menos frívolo, las «Slagirls».

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA PELICULAS AUTORIZADAS A RODARSE EN ESPAÑA EN 1968:

«España otra vez» ha sorprendido gratamente. Su realizador, Jaime Camino, ha dado un salto importante en su propia trayectoria cinematográfica. Atrás quedó ya un intento tan noble como «Mañana será otro»; atrás quedó también una apertura al cine nuevo, como «Los felices sesenta».

«España otra vez» es una obra casi redonda; madura, impecablemente narrada. Camino se ha servido de una historia interesante, humana, para hacer cine-cine, sin complicaciones de otro tipo. Camino, bajito, regordete, serio y bigotudo, es hoy uno de los más importantes realizadores españoles de cuantos miran al mercado internacional.

Ahora, Camino, licenciado en Derecho, profesor de piano, escritor, ensayista y cineasta, por encima de todo, prepara otra película. Un nuevo giro—casi redondo—y un tema exquisito: «Idilio en Mallorca», que posiblemente interprete Lucia Bosé en el papel de George Sand... El principal papel masculino puede correr a cargo del italiano Franco Nero, con Giuliano Gemma, el más feliz hallazgo comercial de aquella cinematografía, en mucho tiempo...

DEFINITIVO: AURORA BAUTISTA SERA «PEPA DONCEL»

Aurora Bautista le ha dado demasiadas vueltas a su reingreso en el cine nacional. Desde que llegó de Méjico, la verdad, no ha hecho nada serio, porque su intervención

en el «Colón» televisivo, de Cotafavi, no puede pasar de lo anecdótico. Desde «La tía Tula», el más completo acierto de su dilatada carrera, que comenzó a cimentarse en el impacto de «Locura de amor», para diluirse, en cierta manera, con películas muy medianas, filmadas en España o Suramérica.

Aurora Bautista quiso reincorporarse a esta cinematografía de la mano de Miguel Picazo, el realizador que le brindó la gran oportunidad de «La tía Tula». Juntos proyectaron una película, «Tema para Adriana», que no llegaba a realizarse. Entonces surgió la oportunidad de trasplantar a la pantalla la pieza de don Jacinto

ROCIO, CELIA Y «LAS LEANDRAS»

Eugenio Martín ha comenzado a rodar su «versión» cinematográfica de «Las Leandras», la pieza de Paco Alonso que puso en órbita, allá por los años treinta, a Celia Gámez. Rocio Dúrcal es la principal intérprete, y la Gámez tiene a su cargo el papel de madre. Dirige Eugenio Martín, un granadino con trayectoria profesional muy interesante. Estudió Derecho en aquella Universidad y cursó estudios de Dirección en el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas. Fue ayudante de dirección de Nicholas Ray, cuando Bronston sentó en estos lares su cuartel general.

Con «Las Leandras»—música y garbo de don Francisco Alonso,

Benavente «Pepa Doncel». A las órdenes del argentino Luis César Amadori—hombre de cortos vuelos artísticos y aciertos comerciales ramplones—, Aurora Bautista sería la protagonista principal. Pero la idea tampoco prosperó, hasta que ofrecieron la dirección del filme a Luis Lucia. Aceptó, y el mes que viene se comenzará a rodar. En el reparto irá también Juan Luis Galiardo, el más cotizado de los jóvenes intérpretes, y posiblemente reaparezca Emma Penella, señora de Emiliano Piedra y madre feliz de dos criaturas. Emma es otra de las intérpretes que pudieron subir muy alto... Ahora puede volver a intentarlo. Garra y arte no le faltan.

otro granadino preñado de esencias—, Martín puede apuntarse un éxito doble: con película e intérprete, la «estrellita» que se hizo mujer. Ella necesita demostrar que es actriz-actriz, y tras el fracaso artístico de «Cristina Guzmán», otro resbalón puede resultar peligroso. Porque la comedia en colorines, acaramelada y tierna, ya no debe cobrar validez. Rocio demostró que podía ser una excelente intérprete cuando Adolfo Marsillach la dirigió en «Un domingo en Nueva York». Y ahora necesita un buen mentor cinematográfico que sopesa sus posibilidades—y sus necesidades—para neutralizar tanta mediocridad anterior. (Pyresa. Juan José PORTO

MADRID. (Cifra.)—El rodaje de 70 películas de largo metraje, 98 «cortos» y 3.330 publicitarias, todas ellas de producción española, fue autorizado en nuestro país en el transcurso del pasado año, según cifras tomadas del «Boletín de Información Estadística», que edita el Ministerio de Información y Turismo. Cifras que demuestran, por otra parte, un incremento en el rodaje de cortos y largometrajes y una disminución de películas publicitarias con respecto a 1967, año en el que se concedieron 54 permisos para largometrajes, 62 para «cortos» y 4.525 publicitarias.

En coproducción con otros países, en 1968 se concedió autorización para rodar 42 largometrajes, de 49 que fueron solicitados, mientras que en 1967 el número de estas autorizaciones se elevó a 66. Por lo que respecta a películas extranjeras, el año pasado se concedieron autorizaciones para el rodaje de 33 largometrajes, 32 «cortos» y una para publicidad, cifras sensiblemente parecidas a las de 1967.

Señala el informe cinematográfico del «Boletín de Información Estadística», que las autorizaciones de rodaje de coproducciones entre España y otros países fueron las siguientes: tres hispano-argentinas, tres hispano-alemanas, 21 hispano-italianas, dos hispano-norteamericanas, seis hispano-germano-italianas, dos hispano-portu-

guesas, diez hispano-otros países y una hispano-francesa.

La Junta de censura, en el transcurso del pasado año, calificó para menores ocho largometrajes y ocho «cortos»; para todos los públicos, 70 largometrajes y 75 «cortos»; para mayores de catorce años, 42 largometrajes y dos «cortos»; y para mayores de dieciocho años, 307 largometrajes y 16 «cortos», cifra esta última mayor a la de 1967, en que la Junta de censura calificó para mayores de dieciocho años 271 largometrajes y 11 «cortos».

Por lo que a color se refiere, en 1968 se dictaminaron 102 largometrajes 21 «cortos»; en blanco y negro, 321 largometrajes y 74 «cortos» en color.

A través de los distintos sistemas, el pasado año, un total de 632 películas recibieron un volumen de protección de 623.838 pesetas. De este total, 395.000 pesetas lo fueron por el sistema de propia clasificación; 224.543.760, por el sistema de control según rendimientos, y 391.279.529 pesetas a través del crédito cinematográfico a plazo medio.

SEMANA DEL CINE CIENTIFICO Y TECNICO

BARCELONA. — Hoy, dentro de la II Semana Universitaria de Cine Científico y Técnico, se presentará una película sobre el viaje del «Apolo VIII»



El día 21 se cumple el primer aniversario de la desaparición de don Cesáreo González, el gran hombre del cine español.

No hace falta repetir quién era y cuánto significó este ejemplar productor, que puso su máximo entusiasmo y el trabajo de largos años para que el cine español alcanzase una altura y para extenderle fuera de las fronteras.

Puede decirse, sin exageración, que la historia del cine español de los últimos treinta años no puede

escribirse sin poner en todas las páginas —o en las más importantes— el nombre de Cesáreo. Al cumplirse un año de su ausencia, el mejor homenaje que le rinden sus colaboradores y los que trabajaron con él en su marca Suevia Films, es seguir realizando y llevando a la práctica muchos de los proyectos que Cesáreo dejó iniciados o en estudio. Porque Cesáreo, que nos falta desde hace un año, hasta el último momento estuvo atento y dedicado a lo que fue su gran ilusión: el cine español.

¡¡ GEORGINA !!



Georgina es una chica moderna e independiente, a quien no le preocupa el amor. Trabaja y vive sin complicaciones.

Hasta que conoce a Andrew Quint, un hombre casado y con amantes, cuya personalidad le inquieta. Porque Quint es un invertido, cuyos contactos con el mundo se pronuncian con violencia y siempre a tenor de sus deseos. Obsesivamente posesivo, es un pasional egoísta, incapaz de amar.

Georgina sabe todo esto y sospecha que ella misma será asediada, y sin embargo, no le rehúye. Por el contrario, parece gozarse con este peligroso juego, aunque lo provoca. Para Andrew Quint, que no acaba de desligarse del todo de sus pasados enredos, Georgina es algo nuevo, diferente, prometedora. Y quizá regenerador.

La curiosidad de Georgina y el deseo de Quint coincidirán en un momento imprevisto, cuando el poder exige y la debilidad se somete.

Pero... ¿son amor esa exigencia y esa sumisión?

Tenemos en «Georgina» otro tema donde enhebrar la polémica. Porque este nuevo hallazgo de Interpeninsular Films ofrece sobrados elementos para ello. Es una historia de complejos pasionales, que juega con piedad con todos sus personajes, en buena parte mujeres sometidas al capricho de un hombre. Juegos ardorosos, en los que son intérpretes Oliver Reed (Quint) y Carol White (Georgina), con Osson Welles, Wendy Craig, Marianne Faithfull, Lyn Ashley, Ann Lynn, Veronica Clifford, Norman Rodway y Harwey Hall.



SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

Como el tiempo corre que vuela ya estamos, sin que apenas nos hayamos dado cuenta, más allá de las Fallas. Con la «crema» se bajó el telón de lo que bien pudiéramos llamar prólogo de la temporada. Del tal prólogo quizá se puedan deducir posiciones que habrá de primar en sucesivas Ferias. La bellísima plaza de Valencia no ha logrado aforos aceptables en general, sin que los mejores hayan podido compensar el desolador vacío de otros. Es decir, que desde el punto de vista del negocio los resultados han sido malos y debieran convertirse en aleccionadores para los empresarios que, contra un propósito inicial, en vez de disminuir proyectan aumentar el número de espectáculos a celebrar en sus respectivas plazas.

Como tanto a favor figura el hecho de que los toros hayan salido en puntas, aunque disminuidos en las demás condiciones que se anhelan para el toro de lidia. Reses terciadas en general y con fuerza harto escasa, restan importancia al asunto. Queda el consuelo de que a la salida del invierno no están los toros en debidas condiciones de presentación y puede esperarse que vayan mejorando en lo sucesivo.

En cuanto al capítulo de la torería ha habido de todo, sin faltar la concesión de alternativas, en las que las Fallas suelen ser fecundas. Este año se han concedido dos: las de Macareno y Sancho Alvaro. No tuvieron el éxito que sin duda apetecían, lo que en realidad carece de importancia para el futuro de ambas. Las alternativas vienen a ser como los exámenes de «preu», y bien sabido es que se reparten calabazas a boleo que no influyen en el futuro del estudiante, si es bueno.

Ahora se trata de saber cuál de los diestros actuales ha sido el verdadero triunfador de las corridas falleras. Cuando escribo estas líneas todavía no se sabe, porque no se ha efectuado el cómputo de puntos establecido por nuestro querido colega «El Ruedo» para determinarlo. Esto de los puntos obtenidos de acuerdo con los trofeos concedidos a cada diestro, si bien es el único baremo posible para los fines propuestos, está muy lejos de responder a la realidad. Para nosotros, por ejemplo, como simples lectores de lo que han escrito nuestros colegas, todos nuestros colegas, de forma unánime, el triunfador absoluto es Diego Puerta. Puerta es el único que ha dejado una estela imborrable, una de esas estelas que se recuerdan sin apuntes, sin necesidad de recurrir a lecturas, lo que queda al final de una temporada cuando se hacen los resúmenes. Lo que no se olvida.

LA RETIRADA DE PARRANDA

No es la retirada de un torero, es la retirada de un monosabio, el más insignificante subalterno de la Fiesta. Pero en todos los quehaceres humanos se puede ser figura, se puede destacar del montón, se puede ganar fama, aunque no fortuna; se puede conquistar una notoriedad singular. Tal es el caso de José Rubio, conocido por «El Parranda». El Parranda ha sido durante muchos años monosabio en la plaza de toros de Valencia y de otras regionales, a las que era llamado precisamente por su competencia, por la fama bien ganada como ejerciente de una profesión en la que el valor es necesario y el conocimiento del toro conveniente. Un buen monosabio es el mejor auxiliar de los picadores.

José Rubio, como no habría podido subsistir a cuenta de su profesión de monosabio, era a la vez —y esto seguirá siéndolo por muchos años— camarero, otro oficio en el que se puede destacar y ocupar, como él ocupa en La Pepica, un puesto destacado como jefe de comedor. El mundo de los toros ha sido su ambiente natural no sólo en la plaza, sino en la misma Pepica, donde acuden toreros, apoderados, empresarios, cronistas taurinos y ese cúmulo de aficionados valencianos y forasteros de toda España que llegan a Valencia a presenciar sus corridas de Fallas y las de su Feria de julio. Entre todos ellos, por su simpatía, por su trato sencillo y cordial, por las innumerables atenciones que a todos dispensa, se ha ganado grandes amistades a la vez que lo identificaban en la plaza y tenían ocasión de verlo actuar con serenidad y valor en el lugar que le correspondía

junto al picador de tanda. Más de una vez le vieron correr peligros sin cuento y salir airoso de ellos con naturalidad, como cosa sabida y siempre esperada, sin perder los nervios, dispuesto, si ello era preciso, a salir a cuerpo limpio para hacer un quite a quien estuviese en peligro.

El Parranda se ha retirado. Es todavía joven y aún parece más joven de lo que realmente es, porque su jovialidad y su optimismo ante la vida son fuente de perenne juventud. Suerte para El Parranda.

MALOS VIENTOS PARA SAN ISIDRO

Parece ser que la organización de la Feria madrileña para San Isidro no avanza con la celeridad que se esperaba, que los que dieron un paso al frente, rectifican, y quienes no lo dieron siguen en sus trece, es decir, en su negativa a rebajar sus honorarios. Se teme, no sin fundamento, que la plantilla de figuras quede reducida a una mínima expresión y así no se ve el modo de que se puedan montar diecisiete corridas consecutivas.

Si verdaderamente existiera el monopolio de que tanto se ha hablado no ocurriría semejante cosa, pues los disidentes se verían seriamente amenazados de estar ausentes de las Ferias más importantes, con lo que sus honorarios totales quedarían sensiblemente rebajados en relación a los de las últimas temporadas. En fin, que cada palo aguante su vela y que los aficionados se resignen a ver lo que les echen, que después de todo es lo de siempre.

LA JUVENTUD DE K-HITO

Sí, nuestro gran maestro don Ricardo está cada día más joven. Ahora ha emprendido en su semanario «Dígame» una serie de cuatro artículos bajo el sugestivo título de «4 Verdades 4». A la primera ya le abrió el toril y salió pastueña, muy toreable, con el subtítulo de «jóvenes, no os dejéis engañar». Un vistazo atrás y otro al presente, temiendo por tal lo que él lleva visto. El presente gana, que es lo que trataba de demostrar y ha demostrado. Las cosas como son. Al final de la primera verdad anuncia el título de la próxima: «Eminencias grises». No barruntamos su contenido, como ignoramos los temas de las restantes verdades; pero estamos seguros de su interés y de su resonancia, que será semejante a la de aquel artículo de «Al cuerno el pasado». El espíritu juvenil de K-Hito se sostiene, más, se remozca, y es de esperar que los jóvenes le lean y se enteren de sus cuatro verdades que serán verdaderas.

SE CERRO EL CICLO DE «LOS DE JOSE Y JUAN»

La última conferencia dictada en «Los de José y Juan» revisió excepcional solemnidad. Presentado por el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón Moya, hizo uso de la palabra don Guillermo León Valencia, ex presidente de Colombia y actual embajador de este país en España sobre el tema «Política y toros». Para abrigar la solemnidad, el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, presidió el acto, en el cual quedó clausurado el famoso ciclo de conferencias. El presidente de la Peña organizadora, don Joaquín Casas, hizo entrega al señor Ministro de unas peticiones que, naturalmente, tienden a ensanchar el ámbito y la importancia de la Fiesta de los toros.

LO QUE SE ANUNCIA EN MADRID

Para los domingos últimos de marzo, días 23 y 30, se anuncian sendas novilladas sin fijar los carteles. Tras ellas, en el primer domingo de abril, día 6, que es el de Resurrección, se celebrará una corrida de toros, pero tampoco se sabe cuál será el cartel. A partir de este día y hasta que dé comienzo la Feria de San Isidro, sólo se celebrarán corridas de toros. Aunque las localidades no alcancen el precio que tendrán las de Feria serán una buena orientación. Empresa: ¡conciencia!

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

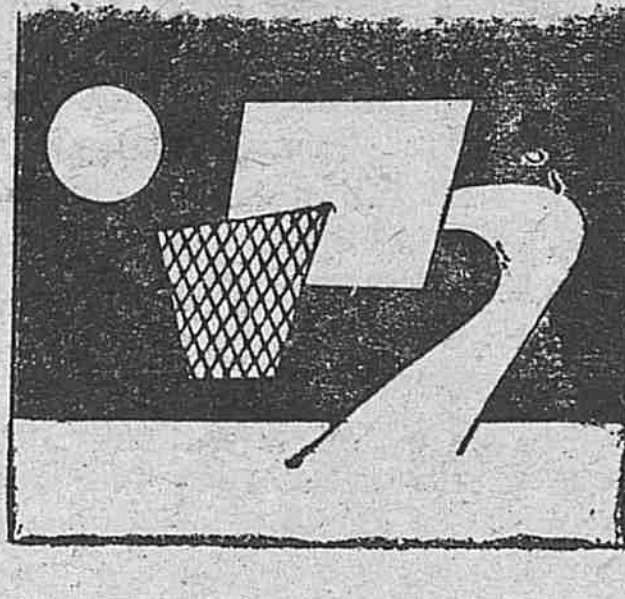
Jueves 20 de marzo 1969

Arriba 29

COPA DE EUROPA

EL MADRID PERDIO ANTE EL TSSKA POR 69-67

LA SALIDA DE LUYK, POR CINCO PERSONALES, PERJUDICO SENSIBLEMENTE A LOS MADRIDISTAS



El partido de cuartos de final de la Copa de Europa entre el Real Madrid, campeón de España y de Europa, y el TSSKA, de Moscú, campeón de la URSS, había despertado tal interés entre los aficionados madrileños que el Pabellón Deportivo se llenó por completo, pese a ser el encuentro televisado en directo.

El partido respondió por su emoción, pues luego de un primer tiempo que terminó con 33 puntos a 31 a favor del Real Madrid, el cual llegó a tener una ventaja hasta de 10 puntos, acabó con la victoria del equipo soviético por 69 puntos a 67.

El TSSKA no hay duda de que es un gran equipo que ve facilitado su juego por la magnífica condición física de la mayoría de sus componentes, que, gracias a ella, forzaron un gran número de personales al Real Madrid, el cual perdió el concurso de Luyk en el primer tiempo por las cinco «fálticas» personales; y en el segundo, el de V. Ramos y Brabender. Los rusos perdieron asimismo a Kulkov y Volnov, pero ya bien avanzada la segunda mitad.

Al Real Madrid le faltó serenar su juego cuando el marcador le era favorable; claro que esto no era fácil, pues los soviéticos son muy duros jugando y se vieron fa-

vorécidos por algunas decisiones arbitrales.

ALINEACIONES INICIALES

El Real Madrid formó de salida con V. Ramos, Emiliano, Aiken, Luyk y Brabender, haciendo entrar en juego después a Nava, Cristóbal, J. R. Ramos y Cabrera, mientras el TSSKA, de Moscú, comenzó con Kulkov, Kapranov, Volnov, Andreiev y Sidjakin, haciendo intervenir a continuación a Astarhov, Selikhov y Lipso.

Como ya decimos, al perder tan pronto el concurso de Luyk y no tener Emiliano, que estuvo poco en la cancha y sólo marcó dos puntos, una buena noche, fue fatal para el Real Madrid, pues al abandonar el juego el primero de los citados, el marcador le era favorable a los blancos por 10 puntos.

Del Real Madrid fueron los mejores Brabender y Nava, seguidos a distancia de V. Ramos y Aiken, mientras el equipo de Moscú tuvo sus figuras en Kapranov, Andreiev y Lipso, de manera particular los dos primeros, magníficos en la defensa y en el ataque.

El arbitraje del italiano Rossini y del húngaro Kassai fue menos que mediano; claro que el partido tenía mucho que arbitrar por la velocidad y dureza que pusieron ambos conjuntos.

Los equipos y marcadores de los puntos fueron los siguientes:

REAL MADRID: V. Ramos (3), Emiliano (2), Aiken (15), Luyk (11), Brabender (18), Nava (14), Cristóbal (4), J. R. Ramos y Cabrera.

TSSKA, DE MOSCÚ: Kulkov (2), Kapranov (17), Volnov (5), Andreiev (21), Sidjakin (6), Astarhov (8), Lipso (10) y Selikhov.

BENEDICTO

JUEGOS UNIVERSITARIOS NACIONALES

SUPERIORIDAD DEL DISTRITO DE MADRID EN LA FASE DE SECTOR

El Distrito Universitario de Madrid «A» se impuso rotundamente en la fase de sector de los XII Juegos Universitarios Nacionales.

Tan sólo en las especialidades de hockey sobre patines y en dobles de tenis fue superado por Sevilla.

En la categoría femenina, sólo en baloncesto fue superado Madrid por Granada. En las demás especialidades ganó claramente.

RESULTADOS

Campo a través: 1, Carlos García Caro (Madrid). Por distritos, Madrid, Sevilla, Granada y Murcia. Por centros: CC. PP. EE. (Madrid), Aparejadores (Sevilla) y Ciencias (Murcia).

Baloncesto femenino: Farmacia (Granada), Ciencias (Madrid), Filosofía (Sevilla) y Filosofía (Murcia).

Baloncesto masculino: Ciencias (Madrid), Medicina (Granada), Derecho (Murcia) y Aparejadores (Sevilla).

Balonmano femenino: Ciencias (Madrid), Ciencias (Sevilla) y Farmacia (Granada).

Balonmano masculino: CC. PP. EE. (Madrid), S. Hermenegildo (Sevilla) y Ruiz de Alda (Murcia).

Fútbol: La Salle (Madrid), Medicina (Granada), Ciencias (Murcia) y Arquitectura (Sevilla).

Hockey hierba femenino: Medicina (Madrid) A. T. S. (Sevilla) y Conservatorio (Murcia).

Hockey hierba masculino: Derecho (Madrid), Aparejadores (Sevilla), C. M. Loyola (Granada) y Conservatorio (Murcia).

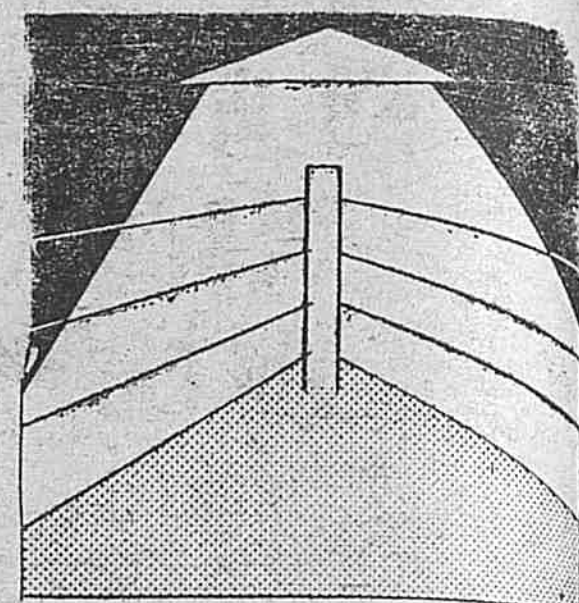
Rugby: Cisneros (Madrid), Arquitectura (Sevilla), Medicina (Granada) y Ciencias (Murcia).

Tenis: Individual femenino: Filosofía (Murcia) y Ciencias (Sevilla). Individual masculino: I. Caminos (Madrid) y Ciencias (Sevilla). Dobles masculinos: Arquitectura (Sevilla) e I. Caminos (Madrid).

Voleibol femenino: Filosofía (Madrid), CC. PP. EE. (Madrid),

DIVERGENCIAS EN EL CLAN URTAIN

NO HAY ACUERDO ENTRE EL MANAGER DEPORTIVO Y EL ADMINISTRATIVO



VALENCIA. (Alfil.)—A primera hora de esta mañana abandonaron Valencia Urtain y quienes con él han compartido su período de estancia en esta ciudad. A las diez y media, boxeador y acompañantes habían dejado sus habitaciones del hotel donde se hospedaron y tomaron la carretera con dirección a San Sebastián. En un coche partieron Urtain Lizarazu, Echevarría y Sabadell. Por su parte, Miguel Almazor y el púgil San José emprendieron el regreso poco después de terminada la velada de boxeo que tanta expectación levantó en Valencia. También éstos últimos tomaron la carretera con dirección a San Sebastián.

Las diferencias que separan al popular clan Urtain han sido claramente advertidas aquí por estos días. Almazor advirtió antes de marcharse que habían concertado una reunión —que tendrá lugar en San Sebastián— para tratar de resolver amigablemente este asunto que separa al manager deportivo del administrativo, es decir a Almazor de Lizarazu.

La liquidación de la bolsa de Urtain la efectuó Lizarazu en presencia del gran pegador guipuzcoano. El pago del dinero a Urtain fue el último que efectuó la empresa de la plaza de toros y, por cierto, se vio claramente que las diferencias entre estos dos hombres se notaron claramente en esta escena, y que Almazor se despidió de los dos excepto de Lizarazu. Urtain ayer cobró una bolsa que llega a las 550 mil pesetas.

Los periódicos de Valencia, por su parte, dedican amplio espacio en sus páginas deportivas a la velada de anoche. El diario «Levante» el único que escatimó espacio al púgil Urtain, dice: «El senegalés Mounchto fue quien conectó el primer golpe de la pelea contra todo pronóstico, haciendo temblar a Urtain y, gracias a que el árbitro, no sabemos por qué, se paró a los dos púgiles. La pelea no dio más de sí. Quien diga lo contrario no está en lo cierto. Urtain no sabe boxear. Urtain pega y pega muy duro.»

En «Las Provincias», «Sincerato» firma una crónica en la que afirma: «De Urtain hemos intuido su tremenda fortaleza y demoleción pegada. Del adversario apenas nada. Su cara ya reflejaba lo que se le venía encima. Victoria rápida prevista. Adversario apenas entre visto. De nuevo quedará flotando en el espacio la duda de si es tan bueno como parece. Compás de espera que sólo el tiempo, su director y los organizadores de veladas se encargarán de despejar. Sobre todo el mismo Urtain, que lleva un buen paso y firme hacia la cúspide. No digamos hasta la fama porque ya la tiene conquistada.»

«Jornada», en comentario que firma Miguel Domínguez, titula así el comentario: «El fenómeno sigue en pie. Con sus virtudes (su formidable pegada y valentía) y sus defectos (su bisoñez) —entre otras cosas, Domínguez dice— El dramatismo y la emoción parecen constanciales con Urtain, que ha pasado por el ring valenciano dejando la estela de la que no puede desprenderse totalmente en esta fase de lanzamiento en que aún se encuentra: exhibiendo sus defectos y sus virtudes. La impresión, como resumen, que nos ha dejado es alentadora. ¿Quién sabe hasta dónde puede llegar!»

(I. N. E. F., Madrid), 39,22 metros.

CATEGORIA FEMENINA

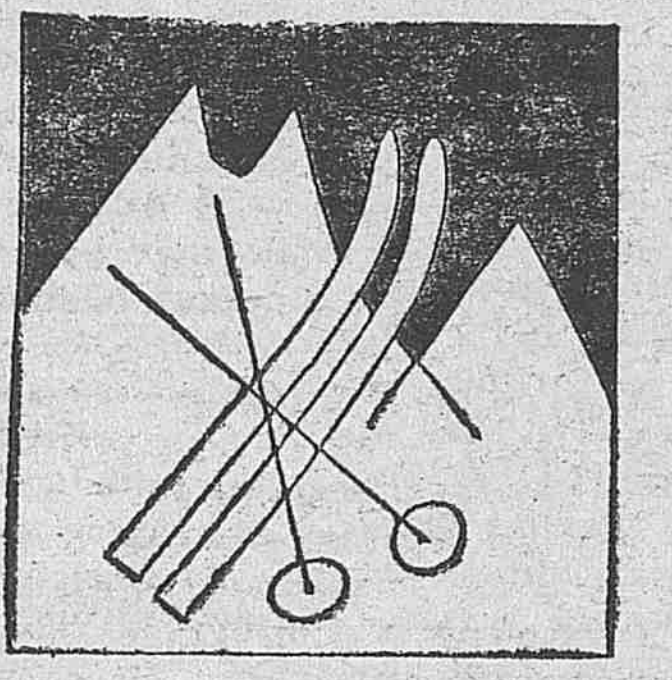
100 metros: 1, Iciar Martínez (CC. PP. EE., Madrid), 14"3-10.

Altura: 1, Mayte García de la No (CC. PP. EE., Madrid), 1,20 metros.

Longitud: 1, Angelines Pova (CC. PP. EE., Madrid), 4 metros.

TORNEO DE LAS CINCO NACIONES EN VAL D'ISERE

EL ALEMAN RIEDER GANO EL SLALOM ESPECIAL



VAL D'ISERE, 19. (Alfil.)—El alemán Max Rieder, seguido del francés Bernard Orcel, ha ganado el slalom especial, primera prueba del Torneo de Esquí de las Cinco Naciones, disputado en Val d'Isère, en dos pistas con 57 y 61 puertas, respectivamente.

En la clasificación por equipos, Alemania va a la cabeza en esta primera prueba, seguida de Francia, Austria e Italia. Suiza, que no se presenta en las pruebas alpinas, participará mañana en la prueba de patrullas.

Clasificación individual:

- 1, Max Rieder (Alemania), 87 s 96 c.
- 2, Bernard Orcel (Francia), 96-65.
- 3, Norber Wendner (Austria), 90-02.
- 4, Adolph Osterried (Alemania), 90-62.
- 5, Jules Melquiond (Francia), 91-01.

- 6, Giuseppe de Biaso (Italia), 92-05.
- 7, Peter Posch (Alemania), 94-17.
- 8, Frantz Resmann (Austria), 95-60.
- 9, Roger Rossat-Mignot (Francia), 96-68.
- 10, Giuseppe de Filippi (Italia), 96-91.

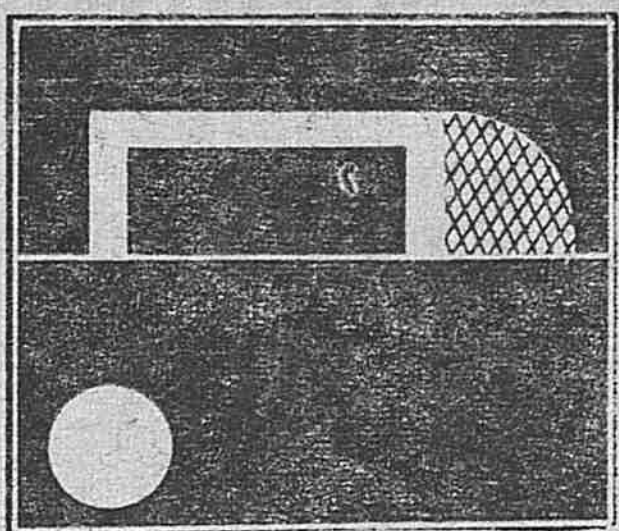
SEMANA INTERNACIONAL DEL LIBANO

BEIRUT.—La Semana Internacional de Esquí del Líbano se iniciará mañana con la participación de los ocho países siguientes: Francia, Gran Bretaña, Austria, Suiza, Alemania Oeste, Italia, Hungría y Líbano.

Programa de pruebas:
Día 21: slalom gigante (primera manga).

Día 22: slalom especial
Día 23: slalom gigante (segunda manga).

UN EQUIPO DEL ATLETICO DE MADRID DERROTADO EN CACERES



Un equipo del Atlético de Madrid perdió por tres goles a dos frente al Cacereño en partido de bodas de oro del Club de esta capital. El partido fue muy disputado y los locales llegaron a tener un tres a cero en el marcador. Después, el Atlético acortó distancias con dos goles de Hernández y Correa. En los últimos minutos la presión de los madrileños no se resolvió en nuevos goles, y terminó así el encuentro.

Al principio del partido el presidente del Cacereño impuso la medalla de oro del Club al jugador local Adolfo Gómez Peñasco (Tate).

La directiva del Cacereño obsequió al equipo madrileño con una cena en un céntrico hotel.

* * *

◆ También el Ferrol, equipo de Segunda División, venció a un conjunto de Primera como el Pontvedra. Al final del partido el marcador señalaba un 2-1 para los ferrolanos, que veían el fruto de una lucha franca por la victoria. Se entregó al capitán del Racing el V Trofeo Nuestra Señora de Chamorro.

◆ El tarrasa triunfó sobre el Español de Barcelona por un gol a cero en partido para la disputa del Trofeo Industria y Comercio de Tarrasa. El tanto de la victoria del Tarrasa fue a los 41 minutos de la segunda parte, lo que da idea de lo competido que fue el encuentro.

◆ Por ocho tantos a cero venció el Barcelona al Figueiras en partido amistoso, con el que se iniciaban los actos de las bodas de oro del Club del Ampurdán. En la alineación catalana se alinearon sus mejores hombres y así lograron la goleada. Hay que destacar la presencia de Mendoza que obtuvo un gol.

◆ Para inaugurar el campo

de Sanjén, el Orense se enfrentó al Deportivo de La Coruña, al que venció por un gol a cero. Las nuevas instalaciones han sido construidas por el Ayuntamiento en colaboración con la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y la Federación Española de Fútbol.

◆ En el Estadio Antonio Borrero, de la Ciudad Lineal, se celebró ayer la final de la Copa de Europa de Compañías Aéreas. Venció el equipo de Aviación al de Sabena por cuatro goles a cero, por lo que se proclama campeón europeo en este torneo. Los goleadores fueron: Criado, que marcó dos tantos, Aranda y Caballero. El partido, disputado dentro de gran corrección fue de dominio español, como lo expresa el abultado tanteo.

◆ Otto Bumbel es secretario técnico del Real Jaén. El ex entrenador del Málaga será presentado hoy a los jugadores y entrenador del Club. No se sabe la cantidad que recibirá Otto Bumbel por el desempeño de este cargo, pero se cree que se acerca al millón de pesetas.

Campeonato de selecciones juveniles

En Murcia, Cataluña ganó por 4-0 a Valencia, y Murcia venció por 2-1 a Baleares.

En Bilbao, Vizcaya triunfó sobre Navarra por el resultado de 4-2.

Cantabria perdió con Galicia por 3-2 en partido celebrado en Gijón.

ESCUDEIRO

COPA DE FERIAS

FUERTE DERROTA DEL ATLETICO DE BILBAO EN GLASGOW

El Rangers venció a los bilbaínos por 4-1 en su primer partido de cuartos de final

LOS ESCOCESES MARCARON DOS GOLES EN LOS ULTIMOS CINCO MINUTOS DEL ENCUENTRO

GLASGOW, 19. (Del enviado especial de Pyresa, Erostarbe).—Es más que probable que la liquidación de los cuartos de final a pie de la Copa de Ferias al único representante que le quedaba en ella al fútbol español. Diferencia apreciable de la clase y forma de los equipos contendientes en Ibrox Park y manifestada, según lo que era sabido, de antemano. El Glasgow Rangers se había permitido el lujo de dejar en el banquillo a Persson y solo jugó su baza muy a última hora, con nada más que quince minutos por delante, cuando el correr del cronómetro iba ayudando a los bilbaínos, para quienes el 1-2 de entonces podía estimarse un excelente resultado en cualquiera de sus consideraciones, bien porque la mínima derrota —y habiendo logrado un gol en campo rival, que por eso se cotiza doble— le daba alas para la fevancha de San Mamés, o por la otra razón indiscutible de que el equipo escocés tenía merecidos uno o dos tantos más.

Exactamente, a tenor de lo producido por ambos rivales, el 4-1 con que terminaría el encuentro, constituirá aun fiel reflejo de su transcurso y de la calidad del juego ofrecido. Pero sin negar esa evidencia, cabía, asimismo, atenderse a la realidad del momento. En ese cuarto de hora, que cerraría el encuentro, se modificó todo. Contribuyó el relevo de Ferguson, muy cansado, por Persson, en cuanto a una inyección de vivacidad para el Glasgow, y en dicho lapso llegaron los dos goles definitivos, auténticos mazazos para las esperanzas del Atlético de Bilbao, que otra vez hizo el milagro de reunir en su turno a voces españolas de todos los acentos, porque, vale como dato, que llegasen gallegos desde Manchester y pidieran fiesta camareros andaluces de Londres.

En el minuto seis, el primer gol:

saque de esquina de Johnston y cabezazo de Ferguson. En el 26, gran servicio de Smith, conectado por Penmaou. Y en el 29, remate esperanzador de Clemente, empalmado al rechace de una defensa, tras el córner botado por Argotia. Desde ese instante, hasta el minuto 85, el leve y halagador resultado a que se aludía al comienzo, a pesar de que Greig pusiera el balón en órbita espacial —tan arriba lo mandó—, fallando el penalty con que se había castigado una zancadilla de Larrauri a Stein (47 minutos). Las ocasiones que se le escaparon a Stein, aunque sus remates tuvieron sello de maestría en la prontitud de su ejecución, y las brillantes paradas de Iribar —que en el primer tiempo acreditó la fama con que le distinguen en Glasgow—, confortaba a los seguidores bilbaínos. Hasta que se rompió el cántaro de la ilusión en la fuente de la desgracia, por un tiro raso de Persson, que cogió a Iribar a contrapié y con el balón resbalado en el suelo húmedo. La puntilla la daría Stein en su soberbio desquite al infortunio anterior, cogiendo la bolea un centro que le mandó Johnston. Quedaban dos minutos y todo estaba sentenciado: el partido y —salvo milagro— la eliminatoria.

No hay nada que oponer a la justicia del triunfo escocés. El Glasgow Rangers había tenido un comienzo ciertamente abrumador para Iribar, y obsequió a los 80.000 espectadores con una estupenda exhibición de fútbol británico, sostenida hasta el descanso y merced a raíz del penalty que falló. Volvió a brindarla en las peñías del match, y mientras Martín, el guardameta indígena, apenas intervenía —y nunca por disparos contrarios—, el Atlético de Bilbao no intentaba más que defenderse a base de una mejor contención, soldada su armazón con el relevo de Argotia por Betzen, al lesionarse aquél y no volver al terreno en la segunda mitad.

Un más efectivo marcaje y atención a los volantes del Glasgow y la excelente y continuada vigilancia de Larrauri sobre Stein, contribuyeron a la relativa nivelación apreciada, pero nada más.

El Atlético de Bilbao podía perder, a cambio de negarse a sí mismo cualquier opción a la victoria. Iribar paró largamente. La zaga se sostuvo con firmeza, recuperado Echeberria, y tenaces los defensas de ala. Clemente se dejó ver en zona retrasada —y por supuestos en su remate del gol—, para cerrarse con el toda otra distinción. Partido y campo para extremos. Rojo fue tan absorbido por Johansen y tanto le faltó personalidad que ni siquiera se le vislumbró nunca.

En contraste, a Hendersson y Johnston, los exteriores del Glasgow se les notó de principio a fin. Y los cambios de juego de los volantes nos quitaron años de encima, como valía para rejuvenecerse admirando la categoría del formidable delantero centro que es Stein.

Nada, nada que oponer al 4-1. Añádase, para completar la referencia, que Smith fue otro desta-

cado personaje de la formación triunfadora.

El señor Marchi arbitró a la usanza latina y, para descargo suyo, por lo general, bastante aceptable.

EL LEEDS, ELIMINADO

BUDAPEST (Alfil).—Por dos goles a cero el Ujpest, Dosza, de Hungría, ha vencido al Leeds United, de Inglaterra, eliminándole de la Copa europea de Ciudades en Feria de fútbol, torneo del que era campeón el propio Leeds. En el primer partido, jugado en terreno británico, también habían vencido los húngaros merced a un gol de Dunai.

En el encuentro de hoy, Solimossy, a los sesenta y cuatro minutos, de penalty, y Bene, a los setenta y cinco, a centro de Fazekas, marcó el segundo.

Al encuentro, celebrado en el Magyar Stadium, asistieron unas 30.000 personas, con tiempo frío.

PARTIDOS DE TERCERA DIVISION JUGADOS AYER

Primer grupo:

Fabril, 3; Pravianno, 1.

Tercer grupo:

Aragón, 2; Arenas, 1.

Séptimo grupo:

Atlético malagueño, 2; Atlético de Ceuta, 3.
Balompédica Linense, 0; Estepona, 0.

Octavo grupo:

Plasencia, 0; Tenerife, 0.

MOTOCICLISMO

HA MUERTO PEDRO ALVAREZ

BARCELONA.—A última hora de la tarde de ayer falleció en la clínica del doctor Soler Roig, sin llegar a recobrar el conocimiento, el motorista que el pasado domingo sufrió un aparatoso accidente en Castellón, tomando parte en el "Trofeo de la Magdalena", Pedro Alvarez Fernández.

Pese a su juventud, Pedro Alvarez, madrileño de nacimiento, había llegado a escalar los primeros puestos del motorismo nacional, llegando a subcampeón de España de velocidad en la categoría de 250 c. c. Podía ser considerado, sin duda, como una de las más firmes promesas de este deporte. (Alfil.)

RAMON SE DESPIDIO AYER COMO JUGADOR PROFESIONAL

ALICANTE. (Alfil).—Unas quinientas mil personas han asistido al campo de La Viña a la despedida oficial de Ramón como jugador profesional de fútbol.

El éxito económico puede considerarse garantizado. Para este homenaje se habían montado dos partidos: el primero, entre viejas glorias del fútbol español, y el segundo, entre un combinado nacional y otro del Hércules.

El primer encuentro citado resultó interesante y con ráfagas de calidad, habiendo correspondido el triunfo al combinado regional por 4-2. Las alineaciones iniciales fueron las siguientes:

RESTO DE ESPAÑA: Ramallets; Pantaleón, Marquitos, Gabriel Alonso; Sendra, Fuchades; Atienza I, Sánchez-Lage, Héctor Núñez, Atienza II y Méndez.

SELECCION REGIONAL: Pacheco; Chacho, Santos, Ferrándiz; Galvis, Jover; Peña, Paqui, Mecarle, Bello y Fustero.

A continuación saltaron al campo los jugadores del combinado español y del Hércules, precedidos por el trió arbitral y Ramón. El público, puesto en pie, dedicó una cariñosa ovación al ex jugador, que duró varios minutos.

Seguidamente fueron entregados varios obsequios a Ramón, entre ellos sendas insignias de oro y brillantes que le han otorgado el Atlético de Madrid y el Hércules.

Tras efectuar el saque de honor, Ramón se retiró del terreno de juego visiblemente emocionado, mientras se repetía una gran ovación en los graderíos.

El partido ha resultado muy bonito y de excelente calidad, em-

pleándose ambos equipos en el ataque y practicando un excelente fútbol. Aunque el dominio fue alterno, el Hércules se mostró más incisivo, y gracias a ello pudo llegar al descanso con la ventaja en el marcador de 2-0, goles marcados por Araujo y Arana, éste de penalty.

En la reanudación acortó distancias Zunzunegui, y Patiño volvió a marcar para el Hércules, dejando el marcador en 3-1.

Las alineaciones iniciales fueron:

COMBINADO NACIONAL: Reina; Tatón, González, Gustavo; Zunzunegui, Castellanos; Veloso, Luis, Vavá, Waldo y Collar.

HERCULES: Pazos; Torres, Murcia, Bello; José Juan, Toledo; Luis Costa, Araujo, Arana, Rebelo y Maxi.

«MASPALOMAS», DEL MARQUES DE LA FLORIDA, CANADOR DEL DIPUTACION

POR UNA CABEZA BATIO A «FEITA» EN EL ULTIMO TRANCO



Otra victoria de «Maspalomas». Esta vez en el Premio de la Diputación de Madrid, y en unos últimos trancos de antología. «Feita», prácticamente, tenía ya la carrera ganada, hasta el punto que su jinete, el uruguayo Ferreira, miró para atrás, pues sus contrarios se encontraban perdidos en la retaguardia, al ser casi imposible enjugar la ventaja de la yegua de la Dos Estrellas. Pero allí estaba «Maspalomas», que, desde la última curva había conseguido acercarse a todos sus rivales, para tener las energías suficientes de alcanzar también a la conductora.

El jockey del ganador, Borrego, es, indudablemente, un jinete de «suspense» como ya nos lo ha demostrado otras temporadas—y, por lo visto, le gusta echarle emoción donde, quizá, de otra manera no la hubiese habido; pues ahora creemos sinceramente que, de no desconnectarse tan por completo, «Maspalomas» hubiera ganado con mucha más facilidad, pese a la buena carrera de «Feita», y también aunque esta yegua hubiera reservado sus energías para los últimos metros, en lugar de quemarse antes de tiempo.

Buena carrera de «Farnesio»,

que está tercero y un poco faltó. «Donagua», cuarto en la llegada, no parece agradarle el terreno pesado ni los 60 kilos. «Gala II» figuró en cabeza en la primera parte del recorrido, para desaparecer por completo.

Dio comienzo el programa con una carrera de «gentlemen», en la que el señor De Miguel montó impecablemente a «Eros», logrando así una fácil victoria al desbordar a «Tayfur», que había conducido.

Una debutante, «Corviglia», ganó la segunda carrera, haciendo honor a su padre, «Caburé», cuyos productos mejoran en el barro, lo mismo que «Quinta», ganadora de la tercera, descendiente de «Primitivo», que también da hijos a los que favorece el terreno pesado.

De punta a punta se adjudicó «Ishtar» la cuarta carrera, en la que fracasó «Acaymo» y corrió en progreso «Miss Tily».

El «handicap» de venta constituyó un buen triunfo de Carudel, que, gracias a su energía, consiguió que «Aronde» aventajase a «Joshepa», cuyo jinete no tuvo fuerza para empujar al final.

RASCON LOPEZ

RESULTDOS TECNICOS

Premio Casa Antúnez (gentlemen): 1, «Eros» (señor de Miguel); 2, «Tayfur» (señor L. Urbano); 3, «Falconera» (señor Mingo). 2, lejos, 3. Premio Nagir: 1, «Corviglia» (Alvarez); 2, «Aela» (R. Martín); 3, «Vina» (Robles). 3, lejos, lejos.

Premio Roque Nublo (handicap): 1, «Quinta» (Reyes); 2, «Rosette» (Sánchez); 3, «Fasto» (Carrasco). Cabeza, lejos, 1.

Premio Experto Crede: 1, «Ishtar» (Figueroa); 2, «Miss Tily» (F. González); 3, «Desiree» (R. Martín). 5, 3, lejos.

Premio de la Diputación de Madrid: «Maspalomas» (Borrego); 2, «Feita» (Ferreira); 3, «Farnesio» (Medina). Cabeza, lejos, 2, lejos.

Premio Legamarejo (handicap): 1, «Aronde» (Carudel); 2, «Joshepa» (Alvarez); 3, «Ria» (J. González). 2, 3, 2 1/2.

APUESTAS: QUINTUPLE, a 50.504 pesetas. TRIPLE-GEMELA, sin acertante (quedan 159.153 para cada uno de los dos días sucesivos).

RUGBY INTERNACIONAL JUVENIL EN MADRID

EL CHRIT'S COLLEGE DE CAMBRIDGE JUGARA MAÑANA EN LA UNIVERSITARIA

El seleccionador nacional juvenil, don Antonio Mejías, ha previsto para mañana, día 21, a las doce de la mañana, en el campo de la Ciudad Universitaria, un encuentro entre el Christ's College, de Cambridge, frente a un combinado juvenil nacional, compuesto por los siguientes jugadores: Monero, Cortajarena, Illa, Lázaro, Soriano Gallego, Fontanet, Ordinas, Iraleui, Serrano, Garayeta, Rus, Contreras, García, Gutiérrez, Usabiaga, Bedoya, Sainz, Moriche, Barrios, Puerta, Fernández y Garriga.

El equipo inglés, el próximo día 23, a las doce y media, celebrará un segundo encuentro con un nuevo combinado juvenil, formado por los siguientes jugadores: Colás, Rapallo, Mocoroa, Cantos, Verdugo I, Velasco, Reglero, Guezua, Manrique, Muñoz, Peinado, Escoda, Martín, Cabezas, Urquía, Bustero, Iglesia, López, Castilla, Muga, Zabaiain, Yurrita y Ruiz.

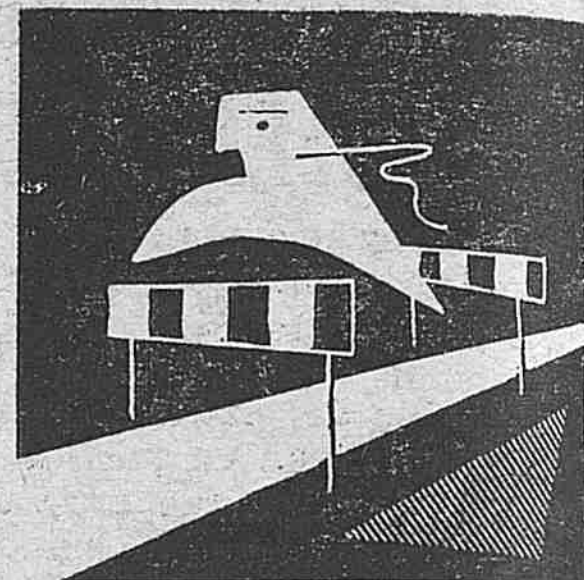
De estos 46 seleccionados juveniles quedarán seleccionados 40, que formarán las selecciones «A» y «B», que representarán a España en la primera Copa de Naciones FIRA, que se celebrará en Barcelona del 1 al 7 de abril del próximo año.

SAMARANCH MARCHO AYER A SUIZA

Salió ayer hacia Lausana el presidente del Comité Olímpico español y Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch, para asistir en esa ciudad suiza a las reuniones de la Comisión Ejecutiva del Comité Olímpico Internacional, cuyas sesiones serán presididas por el señor Avery Brundage, presidente del Comité Olímpico Internacional.

HOY, ALEMANIA OESTE-ESTADOS UNIDOS EN PISTA CUBIERTA

EL ENCUENTRO SE CELEBRARA EN KIEL



KIEL, 19. (Alfil).—Los atletas de Alemania-Oeste no tendrán la partida fácil hoy en Kiel, frente a los norteamericanos, en su segundo encuentro en pista cubierta. Parece, de todas maneras, que la competición estará más equilibrada que hace cuatro años, cuando los norteamericanos les vencieron por el contundente resultado de 101 puntos a 56 y por 61 a 52 en categoría femenina.

Esta vez el equipo del otro lado del Atlántico, que acaba de participar en Moscú, no es tan fuerte, «solamente» cuenta con tres vencedores olímpicos: Charlie Green, Mildrette Netter y Bill Toomey. En función de los resultados obtenidos desde su debut de la temporada en pista cubierta, los norteamericanos deberán dominar en las carreras de velocidad con Charlie Green (recordman mundial de cien metros, con un tiempo de 9 segundo 9-10) y el joven Bill Gaines. El alemán Gerhard Wucherer, que ha realizado una marca de 5,5 en los Juegos Europeos de Belgrado, podrá intercalarse en las primeras posiciones. En vallas, Leon Colenhan (6,4 en Moscú, iguala mejor marca mundial en pista cubierta) deberá dominar a Werner Trzmiel, lo mismo que sobre 400 metros, Bill Kemp (45,2) tomará mejor puesto que Helmar Mueller. En semifondo y fondo, la competición estará más abierta a las posibilidades alemanas y a las marcas de Kinder Harald Nortnoth y Walter Adams.

Serán, finalmente, los concursos los que decidirán la victoria. En altura, los norteamericanos Jim Crawford y John Lawson tendrán por rivales a Guenter Spielvogel y Sieghart; Oldfield y Birkenbach, en peso, y en pértiga, Peter Chen contra Heinfried Engel y Claus Schiprowski.

En categoría femenina la situación será sensiblemente la misma. La norteamericana Mildrette Netter dominará las carreras de velocidad, delante de Baerbel Haehnle y Jutta Stock, lo mismo que Mamie Rallins y Cherry Rogers se impondrán con toda facilidad en las pruebas de vallas, delante de Inge Schell y Ulla Fahrtnmann. En 400 metros, las alemanas podrán tomarse la revancha gracias a Christel Freese; en 800 metros, con Anita Rottmueller; en peso, con Marlene Fuchs, y en longitud, con Heide Rosendahl.

La competición, que se iniciará a las 16,10 hora local, se disputará sobre las disciplinas siguientes:

Hombres: 800 metros, 3.000 metros, 50 metros-vallas, pértiga, 50 metros, 400 metros, altura, peso, longitud, 1.500 metros, relevos 4 por 400 metros.

Mujeres: Longitud, peso, altura, 50 metros, 50 metros-vallas, 400 metros, 800 metros, relevos 4 por una vuelta.

Es decir, un total de once pruebas masculinas y ocho femeninas.

Cuando haya de desplazarse a Correos para utilizar cualquier servicio postal, hágalo antes de las once de la mañana y se evitará aglomeraciones y molestias.

PANORAMA

PESCA

El I Concurso Nacional de Pesca Fluvial para Abogados Españoles ha sido convocado por la Delegación Provincial de Información y Turismo de Lugo. Se celebrará los días 3 y 4 de mayo y se disputará un trofeo otorgado por Manuel Fraga Iribarne. Lo extraordinario del caso es que posteriormente habrá concursos para profesionales de otras carreras. Se pretende que los aficionados españoles más calificados conozcan la importancia y valor piscícola de los cuatro mil kilómetros de riberas «pescables» que tiene la provincia de Lugo.

BOXEO

«La nobleza y la deportividad deben caracterizar este deporte» ha dicho el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal en una homilía dirigida durante una misa a la que asistieron deportistas amateurs de esta especialidad. «Hay que respetar al contrario», puntualizó monseñor Bueno Monreal.

PELOTA

El Club Larraina, de Pamplona,

formado por los jugadores Casado y Asenjo, venció al Club Ollagorria, de San Sebastián, en el que figuraban Urresti y Alcorita. El tanteo fue de 35 a 34 y el partido se celebró en Vitoria. Con este triunfo el Club Larraina se proclama campeón de España de esta especialidad para aficionados.

INSTALACIONES

La Ciudad Deportiva ferrolana tendrá un coste no inferior a los doscientos millones de pesetas, con lo que será una de las me-

jores de España. Estará emplazada en la zona de Serantes, desde la Malata hasta Joane.

GOLF

Jim Colbert ha ganado siete millones de pesetas en su primera victoria como profesional en el Torneo de Pensacola (Florida, Estados Unidos). El vencedor era agente de seguros y actualmente tiene veintiocho años de edad.

BALONCESTO

La selección chilena venció a la de Brasil por 74 a 68 en el Campeonato Suramericano que se celebra en Montevideo. Los campeones del mundo no dieron sensación de serlo en todo el partido. Chile supo jugar su baza y alzarse con un importante triunfo, dada la calidad del adversario. Argentina se impuso a Colombia por un tanteo de es-

cándalo. Al final del encuentro el marcador señalaba 91 puntos a 45.

MOTORISMO

El que fue nueve veces campeón mundial, el inglés Mike Hailwood, vuelve a su deporte favorito después de haber abandonado su práctica y dedicado exclusivamente al automovilismo. Participará con una «Honda» de cuatro cilindros en la prueba de Riccione, el 30 de este mes en Italia.

AUTOMOVILISMO

El mejicano Pedro Rodríguez ha contratado con «Ferrari», y ya en las XII Horas de Sebring correrá con un prototipo de la casa italiana. Como es lógico participará en el Campeonato mundial de marcas defendiendo estos colores. Por otro lado, se dice que Pedro Rodríguez también ha firmado por la casa italiana «Tecno», para bólidos de Fórmula 2.

RUGBY

El equipo del Christ's College de Cambridge venció por 28 puntos a cero al Universitario de Barcelona en un encuentro en la Ciudad Universitaria barcelonesa. El primer tiempo acabó con un seis a cero, que fue enormemente aumentado en el segundo. La nivelación de fuerzas de los comienzos terminó con la primera parte del partido. Después, los colegiales británicos dieron una lección de cómo debe jugarse este deporte.

Automovilismo se impuso por 35 puntos a 12 a Arquitectura, en el torneo Copa de la Federación Española. En otro partido para este trofeo, el Olímpico 64 derrotó al Canoe «B» por 11 a cero.

EL CIRCUITO DE MONTJUICH ESTARA EN PERFECTAS CONDICIONES EL 4 DE MAYO

BARCELONA. (Afil.)—Ha tenido efecto en los locales del Real Automóvil Club de Cataluña una rueda de Prensa con el piloto Jochem Rindt, enviado por la Asociación Internacional de Pilotos para comprobar el estado del circuito de Montjuich, lugar donde el próximo 4 de mayo tendrá efecto la segunda prueba puntuable para los Campeonatos del mundo de automovilismo, fórmula 1.

El piloto, después de inspeccionar el circuito, ha hecho diversas sugerencias a los organizadores para conseguir una mayor perfección del mismo, pues Montjuich reúne excelentes condiciones para disputar pruebas de esta categoría, ya que es mucho más rápido que el de Montecarlo. Asimismo, Montjuich tiene una diferencia vital con el circuito monegasco, y es que por sus desniveles y curvas obliga no sólo a considerar la potencia de la máquina, sino también la habilidad del piloto para sacar el máximo rendimiento a su máquina.

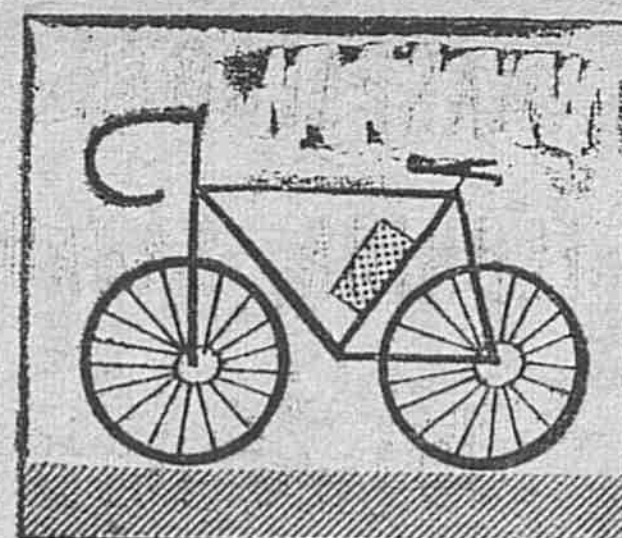
Una de las sugerencias efectuadas por el piloto ha sido que defina más la línea de separación de la pista de carreras a la de entrada a los boxes de avituallamiento, ya que al estar en idéntico nivel y sin casi separación, podría ser utilizado el espacio de la calzada para que los pilotos la aprovechen en beneficio propio.

Preguntado Jochem Rindt sobre lo que tiene más interés en conseguir la Asociación Internacional de Pilotos, si la seguridad del público o de los conductores, dijo que si se consigue la seguridad de los pilotos, la del público se alcanza igualmente en la misma proporción.

Corredor y organización han llegado a un perfecto acuerdo en lo que se refiere a obras a realizar en el circuito, confiando en que para el día de la competición haya alcanzado ya la plenitud de la perfección deseada por ambas partes.

EDDY MERCKX GANO TAMBIEN LA CLASICA MILAN-SAN REMO

EL BELGA ESCAPO A TRES KILOMETROS DE LA LLEGADA PARA ENTRAR DESTACADO EN LA META



SAN REMO.—El belga Eddy Merckx ha ganado por tercera vez la prueba Milán-San Remo, cubriendo los 288 kilómetros en 6 horas, 37 minutos, 56 segundos. A los 12 segundos se clasificó Vlaeminck, seguido de Zandegu, Godefroot y de todo el grupo.

Tomaron la salida 173 corredores. Tras un breve desfile de los participantes por las calles milanesas, comenzaron las escaramuzas con intentos de escapadas por parte de los corredores del grupo. Las figuras hicieron todos los intentos por medio de los hombres de su equipo para cortar todas estas escapadas. En las proximidades de Pavia, en donde se produce el primer abandono—el italiano Morelli—, se inicia la primera fuga importante, con 17 corredores, que en pocos kilómetros consiguen sacar 30 segundos al pelotón.

En ese momento se produjo un desgraciado accidente, cuando el italiano Durante, en una caída que parecía sin consecuencias, se dio un fuerte golpe en la cabeza. Transportado en ambulancia a un hospital, se le diagnosticó una fuerte conmoción cerebral, que, si no hay complicaciones, podrá curar en veinte días.

La clasificación de la «clásica» carrera ciclista Milán-San Remo, disputada sobre un recorrido de 288 kilómetros entre la capital milanesa y la capital de la Riviera italiana, ha sido la siguiente:

1. Eddy Merckx (Bélgica), 6-37-56, a la velocidad media de 43,423 kilómetros por hora.
2. Roger de Vlaeminck (Bélgica), a 12 s.
3. Marino Basso (Italia), ídem.
4. Dino Zandegu (Italia), ídem.
5. Walter Godefroot (Bélgica), ídem.
6. René Pijnen (Holanda), ídem.
7. Jan Janssen (Holanda), ídem.
8. George van Coningsloo (Bélgica), ídem.
9. Eric Leman (Bélgica), ídem.
10. Patrick Sercu (Bélgica), ídem.
11. Sparbozza (Italia), 6-38-08.
12. Schil (Bélgica), ídem.
13. Tamiazzo (Italia), ídem.
14. Milioni (Italia), ídem.
15. Bellone (Francia), ídem.
16. Genet (Francia), ídem.
17. Samyn (Francia), ídem.
18. Rosiers (Bélgica), ídem.
19. Steevens (Bélgica), ídem.
20. Raymond (Francia), ídem.
32. Echevarría (España), mismo tiempo que Sparbozza.

37. Gómez del Moral (España), ídem.
38. San Miguel (España), ídem.
67. Gandarias (España), 6-38-39.
75. González (España), 6-38-47.

86. Jiménez (España), 6-39-37.
- De los 179 corredores inscritos, tomaron la salida 173, de los que se clasificaron 111 abandonando los demás.

MARTIN SAEZ, VENCEDOR DEL CRITERIUM EUROPEO DE MONTAÑA, EN EIBAR

EIBAR (Guipúzcoa). (Afil.)—Germán Martín Sáez, del equipo Pepsi Cola, ha ganado el I Criterium Europeo de Montaña Gran Premio «El Correo Español-El Pueblo Vasco» disputado en esta villa guipuzcoana, en la categoría de aficionados.

El recorrido, 122 kilómetros, muy dificultoso y con numerosos obstáculos, ha sido cubierto a gran velocidad, teniendo en cuenta que se trataba de corredores aficionados, habiendo realizado una media horaria de 32,390 kilómetros.

Han participado 67 corredores y se han clasificado aproximadamente la mitad.

En la subida a Arrate puerto en el que terminaba la prueba, se presentan cuatro corredores, notablemente distanciados de todos los demás. El francés Parenteau lleva la dirección de este grupo e intenta escaparse en numerosas ocasiones, pero sus compañeros, sobre todo Sáez, impiden todos los intentos de fuga del corredor galo.

Ya cerca de la cima y la meta, Germán Martín Sáez lanza un fortísimo ataque al que no pueden responder sus tres compañeros de escapada, presentándose en la meta.

- La clasificación fue esta:
1. Germán Martín Sáez, en 3-46, a una media de 32,390 kilómetros por hora.
 2. José Moreno Torres, 3-46-02.
 3. Pierre Parenteau (Francia), 3-46-04.
 4. José Antonio Mur, 3-46-39.
 5. José Caras, 3-47-30.
 6. Miguel Bengoa, 3-47-48.
 7. Antonio Halcón, 3-48-36.
 8. José María Fuentes, 3-49-36.
 9. Alain Bernard (Francia), 3-49-37.
 10. Angel Barrigón, ídem.

FULGENCIO SANCHEZ GANO EL TROFEO IBERDUERO ZAMORA. (Afil.) — Fulgencio

Sánchez, al sprint, ha sido el vencedor del XXII Trofeo Ibero, organizado por el Club Ciclista Zamorano, con la colaboración de la mencionada Empresa, que se disputó sobre su trayecto de 125 kilómetros.

La carrera se inició en el Salto del Esla, para continuar al de Villacampo, de éste al de Castro y regreso al de Esla, incluyendo la subida al Alto del 18 de Julio y un circuito urbano por la capital.

Tomaron la salida en la carrera, que deslució un fuerte viento, 45 corredores, profesionales y de primera especial.

La clasificación final fue la siguiente:

1. Fulgencio Sánchez, 3 h. 15 m. 35 s.
2. Gabriel Mascaró, ídem.
3. Juan Silloniz, ídem.
4. Jesús Manzaneque, ídem.
5. Vicente López Carril, ídem.
6. Luis Balaguer, ídem.
7. Enrique Cifuentes, ídem.
8. Ventura Díaz, ídem.
9. Manuel Galera, ídem.
10. Gamazo, ídem.

El premio a la desgracia se le adjudicó a Luis Zubero y el de la montaña a Santiago Lazcano.

LIGA DE VOLEIBOL

Resultado de los encuentros de Primera División de voleibol disputados ayer:

Hispano-Francés, 3; Real Madrid, 0.
Atlético de Madrid, 3; Antorchas de Lérida, 0.
Picadero Damm, 0; Hogares Mundet, 3.
Esmena de Gijón, 3; Estudiantes de Valladolid, 0.

TELEFONOS DE «ARRIBA»:
215 06 40 Y 215 22 40

Arriba 33

¡NUNCA OLVIDAREIS SU NOMBRE!

Oliver Reed
Carol White
Orson Welles



GEORGINA

(IL COMPLESSO DEL SESSO)

Technicolor

DIRECTOR Michael Winner

AYER FUE CLAUSURADO EL SALON NAUTICO INTERNACIONAL

BARCELONA. (Afil.) — Ayer fue clausurado el VII Salón Náutico Internacional, con el sencillo ritual de los primeros tiempos; es decir, a la hora de la clausura, el vocal secretario, don Andrés Espinós, hizo sonar la sirena en presencia de los vicepresidentes, señores conde de Godó y Martorell, y vocales del Comité organizador.

El resumen de este VII Salón Náutico Internacional es altamente significativo, ya que el número de visitantes puede establecerse, provisionalmente, en 150.000, si bien hay que destacar que este año la presencia de visitantes ha tenido un carácter más técnico que en pasadas ediciones.

Antes de la clausura, en el «stand» de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, se celebró el sorteo de los dos viajes a Rusia y cuatro a Génova.

LO PROMETIDO NO ES DEUDA

Pensaba ayer, unas horas antes de la anunciada para el nuevo programa musical, que hoy tendría ocasión de comentarlo; pero, pese a ser víspera de fiesta y a que se trataba del primero, no se dio, aunque hubo tiempo, ya que la programación terminó como en los días normales. Otras razones, que ignoro y que no recuerdo se advirtieron a los espectadores, debieron de oponerse al proyecto. En verdad, el hecho no tiene nada de sorprendente. Hay que reformar eso de «lo prometido es deuda» por todo lo contrario. Es un caso, sin embargo, de deuda aplazada hasta otra fiesta.

«Estudio 1» nos trajo «El collar», de Claudio de la Torre. Sólo fue mediano hasta el instante del rompimiento de los novios al cabo de sus diez años de relaciones. Es algo más bien dramático que suele ocurrir en la vida. La novia abandonada, Clementina, tuvo una fiel y acertada interpretación en esa gran actriz que es Mary Paz Ballesteros, a la que habrá venido muy bien la oportunidad. El tipo perfectamente concebido por el autor precisaba una actriz así. Con ella, la obra tuvo relieve hasta en esas primeras escenas aludidas. A la inversa de lo que suele ocurrir en muchísimas comedias, «El collar» se desarrolló con interés creciente. La última parte, diez años después de la ruptura de

los novios, discurrió con verismo y emoción singulares, merced a la labor de Mary Paz Ballesteros, Luis Peña —como Forastero— y Blanca Sendino —como Mendiga—, sin olvidar al novio, Ricardo Merino, que llenó las exigencias de su ingrato papel.

Pedro Amalio López cumplió en esta ocasión con mayor acierto al realizar que

Por Julio FUERTES

al dirigir, porque estimo que fue descuidada la dirección, dada la actuación poco feliz de algunos intérpretes demasiado apagados a sus formas de actuar muy personales, sin amoldarse al tipo que se les había asignado. La última parte se impuso a todas, y «El collar» resultó un muy merecido éxito de su autor, Claudio de la Torre.

TVE HABÍA VENIDO ANUNCIANDO la retransmisión en directo desde la plaza de toros de Valencia de la velada de boxeo en la que el famoso morrosko Urtain se enfrentaría con el senegalés Mountcho, al que dejó KO en el tercer asalto. TVE se vio sorprendida por la negativa de la Empresa de la dicha plaza de toros a que se instalaran los ele-

mentos necesarios para el caso, ya que con los organizadores de la velada había pactado la retransmisión.

No dudo que la citada Empresa tendría sus razones para negarse, quizá por no haberse contado con ella, cosa que debería haber correspondido a los organizadores, o acaso por no haberse asignado una retribución económica, que probablemente le correspondía tanto o más que a aquéllos; pero en cualquier caso se condujo de manera harto impopular y antipática.

Hay circunstancias en la vida en las que se debe saber perder, y una bien importante fue la que nos ocupa. En efecto, millones de espectadores esperaban la retransmisión como algo muy de su gusto. Entre esos millones de espectadores están todos los que son concurrentes a las plazas de toros que administra en propiedad o en arriendo la misma Empresa de Valencia, y su conducta ante ellos fue absolutamente infortunada. Ante todos también. Personalmente no acabo de explicármelo. Creo que su resolución negativa debía de haberla notificado con mayor anticipación, y si es que no pudo hacerlo por la causa que fuere debió de resignarse abdicando de sus fueros. Desde anoche cuenta, por su inadecuada conducta, con millones de antipatías.

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura.—7,30: Música para el despertar.—7,33: Panorama 69 (música y horóscopos).—9,30: Coplas y romances.—10,00: Bolsa del hogar Clesa (para el ama de casa).—11,00: La gran familia rathia (música).—11,30: Cita en la mañana (música femenina).—12,02: El show de la suerte (álbumes musicales).—12,30: Musical Calem (temas populares).—13,00: Gran circuito (deportivo-musical).—14,00: Aperitivo musical (grabaciones para todos).—14,30: Conexión con Radio Nacional.—14,55: Agenda financiera.—15,00: Nuestra música.—16,00: Novela seriada.—16,30: Audición Bru.—17,00: Selección. 18,00: La música de... (cada día un compositor diferente).—19,00: Club de amigos (peticiones de asociados).—20,00: Escala en Madrid (novedades).—20,30: Catorce aciertos (deportivo).—20,45: Noticias Clás.—21,45: La voz de la Fiesta (taurina).—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,20: Eco sonoro de la jornada (informativo).—23,00: Cartel de Italia.—23,15: La hora brujía (música para el descanso).—24,00: España de noche (música y noticias).—4,00: Cierre emisión.

PENINSULAR

6,27: Apertura.—6,30: Saludo musical (Zamora).—7,08: Concierto: «Triana», Albéniz; «La paloma», Iradier; obertura de «Egmont», Beethoven.—7,31: Disco rama.—8,01: Faro de Madrid.—8,03: Almanaque sonoro.—8,05: Noche de canciones.—8,30: Palabras para una melodía.—8,36: Concierto breve.—9,02: Cartel de España.—9,15: Cartel de Hispanoamérica.—9,45: Música del mundo.—10,02: Bolsa musical (Vázquez).—11,02: Destino, ellas.—11,31: La incubadora (primera parte), por Banda.—12,04: Al pie de la letra (Palacios).—12,31: Madrid, paralelo 40.—13,02: Nueva frontera.—13,31: Música de nuestro tiempo. 13,50: Tiempo y ritmo (Mantilla).—14,30: Diario hablado.—15,01: Crónica deportiva (M. Ors).—15,05: Vuelo 605 (A. Alvarez).—15,35: Desfile de orquestas.—16,02: Concierto en familia (Carra).—«Sonata en la mayor», Schubert; «Sinfonía n.º 3», Brahms; fragm. de «Mascara», Khachaturian.—16,31: Escaparate de éxitos.—17,01: La música que usted prefiere.—18,31: Musical expreso.—19,01: Club de baile (Corral).—20,01: La incubadora (segunda parte).—20,31: Con acento español (Mantilla).—21,02: La música y su noticia (Portolés).—21,31: Contraste de ritmos. 22,16: La música en la noche.—23,31: Buzón del disco (Rosado).—23,01: Juego de parejas (Molero). 23,31: Pequeño club: «El pájaro de fuegos», de Stokowsky.—24,00: Música en la medianoche (Palacios). 0,45: Acento de Hispanoamérica (Merino).—1,00: Hombres en ruta.—2,00: Cierre.

NACIONAL

4,56: Apertura. Al nacer el día. Índice de programas.—5,00: Boletín informativo.—5,05: Estudio 1. 6,00: Boletín informativo.—6,05: Estudio 2.—7,00: Boletín informativo.—7,05: Estudio 3. Lección de gimnasia.—8,00: España a las ocho.—9,00: Novedades musicales.—9,30: La hora del hogar.—10,00: Boletín informativo.—10,05: Concierto de la mañana. 11,00: Boletín informativo.—11,05: Música de fondo. 11,35: La España que trabaja.—12,00: Angelus. Oración del siglo XX. Boletín informativo.—12,10: Concierto popular del mediodía.—13,00: Boletín informativo.—13,05: Madrid, noticiario local.—13,20: Columna sonora.—14,00: Alta fidelidad.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Avance de programas.—15,05: El libro de mi vida.—15,30: Radiograma.—16,00: Boletín informativo.—16,05: Concierto de la tarde.—17,00: Boletín informativo.—17,05: Novela.—17,30: La historia del rock.—18,00: Boletín informativo.—18,05: Para vosotros, jóvenes.—19,00: Misión rescate.—20,00: Boletín informativo.—20,05: Escriben para la Radio.—20,20: Discoteca 69.—21,00: Boletín informativo.—21,10: Melodías de España.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Cartel de toros. 22,40: Obertura.—22,45: Gran Teatro de Radio Nacional: «El caballero Varona».—24,00: Boletín resumen informativo de Radio Nacional.—0,30: Encuentros de música y poesía.—1,00: Meditación religiosa. 1,03: Circuito nocturno.—2,00: Boletín informativo. 2,05: Circuito nocturno.—3,00: Boletín informativo. 3,05: Circuito nocturno.—4,00: Boletín informativo. 4,05: Circuito nocturno.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—8,00: Matinal SER.—10,00: Gran Vía.—12,00: Cantando en español. 12,25: De lo que lei con gafas.—12,30: Mediodía cadena SER.—13,00: La hora 13.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—15,00: La hora de la música.—16,00: «Canción de amor», adaptación de Antonio Losada, cap. 49.—16,30: «La hija del diablo», de Pedro Roger, cap. 59.—17,00: «Marea brava», de Custodia Juárez, cap. 34.—17,20: Momento musical.—17,30: «Las abandonadas», de Rafael Barón, cap. 53.—17,50: Lo que dicen las canciones.—18,00: Conflictos humanos.—18,30: «Destinos cruzados», de Mercedes Antón, cap. 112.—18,50: Intermedio.—19,00: «El pecado de la mujer», de Guillermo Sautier Casaseca, capítulo 57.—19,30: «Sloa», de José Mallorquí, cap. 38.—19,45: Ritmo joven.—19,50: Última hora musical.—20,00: Media hora de humor: Andrés Pajares, presentado por Juan de Toro.—20,30: Madrid espectáculo.—21,00: La hora de los musicales: El gran musical. Don disco. Precisamente hoy.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,30: Siguiendo los deportes, por Quilates.—22,37: Última hora musical.—22,45: Ustedes son formidables.—23,30: La superdiscoteca. 24,00: Club de oyentes.—0,30: La superdiscoteca.—1,00: Edición de madrugada: Deportes en Radio Madrid. El tiempo. Palabras de Dios en la noche. 1,15: Madrugada en Radio Madrid.—5,30 a 7,00: Concierto del alba.

PROGRAMAS EN F. M.

9,00: Apertura y lectura de programas. Bachillerato radiofónico.—9,45: Discoteca española.—13,00: Los 40 principales.—14,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,30: Vuelan las melodías.—15,00: Los 40 principales.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—22,45: Opera en alta fidelidad: «La Traviata», de Verdi, acto II, escena II, y acto III.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

JUEVES

MATINAL

- 7,45 CARTA DE AJUSTE.
Selección de música Zúgar.
8,02 BUENOS DIAS.
Gimnasia, Santoral, Efemérides, El tiempo para los navegantes y El estado de las carreteras.
8,30 TELEDIARIO.
9,00 Documentos para la clase.
Fauna: «La jungla (II)».
Misterios al descubierto: «La lluvia».

TELEVISION ESCOLAR

- 10,02 TELEVISION ESCOLAR.
Inglés: «Respuestas negativas en plural».
Amigos que nos visitan: Eduardo Barreiros.
Saber elegir: «Actividades agrícolas».

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
Jotas de Aragón.
2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
Comentarios musicales, por Antonio Fernández Cid.
2,30 TELEDIARIO.
3,00 JIM WEST.
«La noche del peligro gitano».

4,00 NIVEL DE VIDA.

- 4,30 NOVELA.
«Los otros ángeles» (IV), de Rodolfo Hernández.
Realización: Manuel Aguado.

TARDE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE.
Selección de canciones gallegas.
7,04 ESPAÑA AL DIA.
7,17 EL CAPITAN ESCARLATA.
«La región de los ángeles».
7,45 TELECLUB.
«Ventana abierta»: Las Hurdes.
8,15 DIBUJOS ANIMADOS.
«El concurso de pintura» (primera parte).

NOCHE

- 8,25 ESPAÑA VIVA: Lérida.
9,00 TELEDIARIO.
9,32 LA QUINIOLA.
10,00 TEATRO LIRICO ESPANOL.
«El huésped del sevillano». Libro, Juan Ignacio Luca de Tena; Música, Jacinto Guerrero; Dirección musical, Federico Moreno Torroba; Adaptación para TVE, Manuel Tamayo, y Fotografía, Federico G. Larraza.
Dirección y realización: Juan de Orduña.

VIERNES

MATINAL

- 7,45 CARTA DE AJUSTE.
Temas musicales de cine.
8,02 BUENOS DIAS.
Gimnasia, Santoral, Efemérides, El tiempo para los navegantes y El estado de las carreteras.
8,30 TELEDIARIO.
9,00 DOCUMENTOS PARA LA CLASE.
HISTORIA CONTEMPORANEA: «Depresión y esperanza».
POESIA E IMAGEN: Juan Ramón Jiménez.
NATURALEZA Y VIDA SOCIAL: «Nuestros ríos» (I).

TELEVISION ESCOLAR

- 10,02 TELEVISION ESCOLAR.
Historia: «El hombre y el castillo: Alta Edad Media».
Actividades extradiadicticas (niños): «Filatelias».
Recuerda en imágenes: «Borneo».

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
Regiones de España.
2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
2,30 TELEDIARIO.
3,00 LA CASA DE LOS MARTINEZ.
4,00 NIVEL DE VIDA.
4,30 NOVELA.
«Los otros ángeles» (IV), de Rodolfo Hernández.
Autor y guión: Rodolfo Hernández.
Reparto: Isabel, Lola Herrera; Ana, Mercedes Prendes; Nelo, Miguel Aguado; Toña, Victoria Rodríguez; Mujer 2.ª, Mary Delgado; Lucas, José Caride; José, Roberto Cruz; Sabas, Juan José Otegui; Elias, Carlos Marce; Nachi, Mario Abad; Mujer 1.ª, Araceli Hurtado; Mujer 3.ª, Mari Paz Sánchez; Médico, Modesto Blanch.

TARDE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE.
Bocetos pianísticos de P. Lerma.
7,04 ESPAÑA AL DIA.
7,17 CAMARA VIAJERA.
«Puerto Rico histórico», por Carlos Sentís.
Realización: José Luis Monter.
7,45 POR TIERRA, MAR Y AIRE.
8,15 DIBUJOS ANIMADOS.
«El gato Félix».

NOCHE

- 8,25 FIN DE SEMANA.
Información de caza, pesca, montañismo, esquí y deportes náuticos.
9,00 TELEDIARIO.
9,32 LOS HOMBRES SABEN... LOS PUEBLOS MARCHAN.
Un programa concurso presentado por Joaquín Soler Serrano.
Realización: Enrique Martí Maqueda.
10,15 RISA ESPAÑOLA.
«Bastantes diabólicos», de Alvaro de Laiglesia.
Reparto: Fernando, Rafael Navarro; Andrés, Manuel Alexandre; Matilde, Luisa Sala; Celia, María Luisa Ponte.
11,45 TELEDIARIO.
11,53 EL ORO DEL TIEMPO Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 7,15 CARTA DE AJUSTE.
Canciones y ritmos de España e Hispanoamérica.
«Cuarteto en la menor», Turina.
8,02 7 DIAS.
Espacio informativo con la actualidad en las distintas provincias españolas que reciben la señal UHF. Dirección: Juan Blanco.
8,30 MUSICA EN LA INTIMIDAD. (Ciclo de música vocal española).
«Música profana del siglo XVI».
Bajo este título les ofrecemos obras polifónicas de Juan Vázquez y canciones para soprano y conjunto instrumental de famosos vihuelistas españoles, como Luis de Narváez, Miguel de Fuenllana y Enrique de Valderrábano. Así como canciones «descubiertas» por Felipe Pedrell.
Intérpretes: Pura Gómez (soprano), Capilla Clásica Polifónica, dirigida por Enrique Ribó.
9,00 TELEDIARIO.
9,32 ARRESTO Y JUICIO: «Estamos mejor como desconocidos».
Tres muchachos son arrestados después de saltar la casa de un distinguido juez y cometer diversos actos de vandalismo.
10,45 LUCES EN LA NOCHE.
«Marcel Amont».
11,15 ATENEO.
El Arte, por C. M. Barbeito. Los Libros;

Intérpretes	Personajes	Cantantes
Maria Silva	Raquel	Dolores Pérez Cayuela
Manuel Gil	Juan Luis	Carlo del Monte
Rubén Rojo	Don Diego	Luis Frutos
Maria José Alfonso	Constancia	Rosa Sarmiento
Antonio Durán	Rodrigo	Enrique del Portal

Coreografía: José Grancero, Dimitri Constantinov, Juan Magriña y «Coros y Danzas» de la Sección Femenina.
Regidor musical: Antón Navarro.
Orquesta Lirica Española. Coros Cantores de Madrid, bajo la dirección de José Perera.

- 11,45 TELEDIARIO.
11,53 EL ORO DEL TIEMPO y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 7,15 CARTA DE AJUSTE.

Homenaje a Federico Mompou.
8,02 MI MARCIANO FAVORITO: «Nada más que la verdad».
8,30 A TODO GAS. Revista del motor.
9,00 TELEDIARIO.
9,32 EMBAJADORAS.
10,00 TEATRO DE SIEMPRE. (Ciclo tiempo de nostalgia).
«La casa de Sam Ego», de William Saroyan.
Intérpretes: Javier Loyola, José Orjas, Luis Barbero, Jesús Enguita y Raquel Daina.
Dirección y realización: Federico Ruiz.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía Zori-Santos, con Manolo Codeso, en Los tunantes (de Manuél Baz y música de García Morcillo).

ARLEQUIN. — (2475131.) 7, 11: Exito extraordinario de la divertidísima obra de Pemán. Pero en el centro, el amor. Por Angel Picazo, Lola Herrera y toda la compañía titular. («Pepe» dice muchas «cosas»... ¡Qué bien dichas y con cuánta gracia!», Enrique Llovet, Televisión Española. «Una comedia que hace reír sin cesar al público», «A B C».)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2244991.) 7 y 11: Pastor Serrador, con Marisol Ayuso y la colaboración de Doris Coll en Por lo menos, tres (de Alfonso Paso). («Hacia las 20 representaciones»)

BEATRIZ. — (2264626.) 7 y 11: España es diferente (de Alfonso Paso). Con José Sazatornil («Saz», Mari Begonia, José Montejano y Fernanda Hurtado).

DE LAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Manolo Gómez Bur, en El inocente (de Joaquín Calvo Sotelo). Con Olga Peiró, José María Caffarel, Carmen Lozano y Ricardo Alpuente. (Dirección escénica: José Osuna.)

CALDERÓN. — 7, 10,45 (Compañía revistas Tony Leblanc.): «Que viene el Moreno!» (Primeras figuras: Eva Greiner, Lynda Ross, Nano Martín, «El Chico» y el famoso «ballet» inglés, procedente de Las Vegas: Doce Stafford Dancers).

CLUB. — (Bajos Palacio Música.) 7, 11: Ismael Merlo, Vicky Lagos, en la obra de Alonso Millán Estado civil: Marta. (Nove-nena semana.)

COMEDIA. — 7, 11: Compañía de Conchita Velasco, con Alfredo Landa, en la comedia de humor, de Alonso Millán, El alma se serena. Con Rosario García Ortega, Ricardo Merino, María José Román, Elena Arnau y la colaboración de Julia Caba Alba. (Dirección: José Luis Sáenz de Heredia.)

COMICO. — (2227289.) Sábado, 11 noche, estreno: María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga, en Representado a Karin (de Arieu Chen; versión española: Juan José Asteché). (Decorados: Ontañiz.) (Dirección: Fernando Fernán-Gómez.) (Localidades a la venta para el estreno y días sucesivos.)

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria, en De profesión: soltero (de Tejedor y Alfayate). Con Rafael López Somoza, María Guerrero, Carmen Alonso de los Ríos, Rosa Fontana y María Rus. («Gran éxito cómico»)

ESPAÑOL. — (2212247.) (Teatro Municipal Infantil.) Hoy, 4 tarde: El hombre de las cien manos (de Luis Matilla). (Director: Antonio Guirao.) (Compañía titular.) Hoy, 7 tarde: 20.ª representación de Te espero ayer (Premio «Lope de Vega» 1968.) (de Manuel Pombo Angulo). Con orden alfabético: Ana Belén, Javier Loyola, José Luis Pellicena, Mari Carmen Paredes, Luchy Soto. (Dirección: Miguel Narros.) (Localidades: De 15 a 70 pesetas.) Día 8 de abril, estreno: El sí de las niñas (de Moratín).

INFANTA ISABEL. — (2214778.) (Dirección: Arturo Serrano.) (Compañía Vicente Parra.) 7 y 11: Sólo Dios puede juzgarme

(de Emilio Romero). Primera actriz: María Luisa Ponte; Encarna Paso, en el papel de Azucena, con Armando Calvo. (Dirección: Ricardo Lucía.)

LARA. — (2211631.) (Compañía Julia Gutiérrez Caba.) 7 y 11: Cuarenta quillates, de Barillet y Gredy, autores de Flor de cactus. Con Aurora Redondo, Manuel Collado, Víctor Valverde y Carlos Muñoz. (Dirección: Alberto Closas.)

LATINA. — (Teléfono 2652835.) (Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, en La chica del barrio. Con Lolita Cano, Tito Medrano, Manena Algorta y el «ballet» Le Maxim's.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Florinda Chico y José Bódalo, en Viuda ella, viudo él (de Alfonso Paso). Con Mara Goyanes, Pedro Valentin. («El espectáculo de las mil carcajadas!») (Cuatro últimos días.) Próximamente, presentación compañía María José Goyanes-Emilio Gutiérrez Caba, en El amor de los cuatro coronales.

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7 y 11: María José Alfonso, Francisco Valladares, Terele Pavez, Manuel Torremocha, en La casa de las chivas (de Jaime Salom). (Dirección: José María Loperena.) («Apasionante!») (Más de 100 representaciones.)

MARTIN. — 7 y 11: La revista a tres dimensiones Valeriano tiene... eso. Por Irene Daina, Angel de Andrés (Exito cómico.)

REINA VICTORIA. — (2213458.) 7, 11: Asunción Sancho, Manuel Dicenta, en La dama del alba (la obra maestra de Alejandro Casona). Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. (Dirección: José Osuna.)

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: Compañía Amelia de la Torre, Enrique Diosdado, en Historia de un adulterio (de Víctor Ruiz Iriarte).

ZARZUELA. — (2214341.) (Temporada Oficial de Teatro Lírico Nacional.) (Compañía titular.) 7 tarde y 10,45 noche: La Revoltosa (de J. López Silva y C. Fernández Shaw; música de Ruperto Chapí) y Bohemios (de Perrín y Palacios; música de Amadeo Vives). Con Mari Carmen Ramírez, Rosa Abril, Marisol Lacalle, Josefina Meneses, Paquita Maroto, María Dolores Travesedo, Amparo Madrigal, Nati Piñero, Ramón Contreras, Juan Antonio Dompablo, Evelio Esteve, Francisco Ortiz, Francisco Saura, Andrés García Martí, Rafael Castejón. Coro titular. (Director: José Perera.) «Ballet» titular. (Coreografía: Alberto Lorca.) Orquesta titular. (Director: Jorge Rubio. Dirección escénica: Angel F. Montesinos.) Domingos, funciones: 4,30 y 7,30 exclusivamente. (Doce últimos días de actuación de la compañía.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (2214607.) (Plaza del Rey, 3. Metro Banco de España.) 6,45 y 10,45: «Sensacional acontecimiento! Charlie Rivel, el más famoso payaso del mundo, en Su Majestad el Clown, con sus célebres hijos, los fantasistas acróbatas Los Charivari; El rey de la magia, Chang; Los Mongoles a caballo; El avión diabólico, «Ballet» ruso Dimitri Constantinow, Peritos futbolistas, Palomas

amaestradas, y otras muchas novedades. Miércoles, sábados y festivos: Función especial, 4 tarde

CINES

ALCALA-PALACE. — Los pecados de la señora Blossom y Estudiantes en Oxford.

ALBENIZ. — Estación Polar Cebra.

ALVI. — Mafia.

AMAYA. — Adivina quién viene esta noche.

APOLLO. — Cruzada en la mar y Flashman contra el hombre invisible.

ARGÜELLES CINEMA. — El más «chico». 4,30, 7, 10,45: Abuelo made in Spain (Paco Martínez Soria).

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Catalina la Grande (Peter O'Toole, Jeanne Moreau). Technicolor. Mayores dieciocho años (3.ª semana).

AZUL. — Molly Brown y Una señora sospechosa.

BAHIA. — Nido de espías y Shalako.

BARCELÓ. — 4,30, 7, 10,45: Abuelo made in Spain (Paco Martínez Soria).

BECERRA. — Viaje alucinante y La mujer pirata.

BECQUER. — Cruzada en la mar y Flashman contra el hombre invisible.

B. ARTES. — Objetivo bi-ki-ni.

BENLILURE. — 4,30, 7, 10,45: Abuelo made in Spain (Paco Martínez Soria).

BILBAO. — Emboscada a Matt Helm.

BRISTOL. — A quemarropa y Objetivo bi-ki-ni.

BULEVAR. — Mayerling.

CALIFORNIA. — No desearás la mujer de tu prójimo y Operación Trueno.

CALLAO. — 7, 11: El novio de mamá (Doris Day, Brian Keith). (Color.) (Apta.)

CANCELLER. — Camino de la venganza.

CANDILEJAS. — Operación Snafu y Las garras del Dragón Rojo.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: Abuelo made in Spain (Paco Martínez Soria).

CARLOS III. — El silencio de un hombre.

CARLTON. — Dulce noviembre.

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 5,30: Jack de diamantes y La dinamita está servida. (Tolerado.)

CARRETAS. — 10 mañana: Sendas de barro, Acusación de asesinato. (Mayores.)

CERVANTES. — Agente 04 del imperio sumergido y Rossie, una señora riquísima.

C. LINEAL. — Tarzán de los monos y Solos los dos.

COMBREA. — Cómo casarse con un primer ministro y Casino Royale.

COLISEUM. — 7, 10,30: Las Vegas, 500 millones (de Antonio Isasi) (Gary Lockwood, Elke Sommer, Lee J. Cobb, Jack Palance). (Technicolor. Techniscope.) (¡¡21 y última semana!!)

CONCEPCION. — Operación Snafu y Las garras del Dragón Rojo.

CONDE DUQUE. — La semilla del diablo.

CONSULADO. — El silencio de un hombre.

COPACABANA. — Mafia, yo te saludo y Casino Royale.

CHUECA. — Los cuatreros y Ladrón a la fuerza.

DOS DE MAYO. — 4,30: Superargo, el Gigante, y Viaje increíble. (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETE. — Camino de la venganza.

EMPERADOR. — Crónica de un atraco y El gendarme de Saint-Tropez.

ESPRONCEDA. — Tres en un sofá y Sargento Ryker.

EUROPA. — Club de solteros y Casino Royale.

FANTASIO. — Una vez al año ser «hippy» no hace daño.

FATIMA. — Noches del universo y Shalako.

FELICI II. — Eldorado y 20 docenas de hijas.

FIGARO. — Una vez al año ser «hippy» no hace daño.

FLORIDA. — La pícara Rita y El viaje increíble.

FUENCARRAL. — 7, 10,45: Una vez al año, ser «hippy» no hace daño (Tony Leblanc y Conchita Velasco). (Technicolor.) (Mayores dieciocho años.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9, Finaj Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 4: Rebeldes en Canadá. ¿Qué sucedió entonces? (James Donald). (Color.) (Catoree años.)

GRANADA. — Rebeldes en Canadá y ¿Qué sucedió entonces?

GRAN VIA. — Camino de la venganza.

IEIZA. — El abuelo está loco y No le busques tres pies.

IDEAL. — Operación matrimonio. Solo en la oscuridad.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y El libro de la selva (de Walt Disney). (Tolerada.)

IMPERIO. — El mundo de la risa y La batalla de las colinas del whisky.

INFANTE. — Mafia.

IRIS. — Un novio para dos hermanas y Al ponerse el sol.

JORGE JUAN. — Shalako.

KURSAL. — Bonny and Clyde y Objetivo bi-ki-ni.

LIDO. — Persecución a un espía y Solo en la oscuridad.

LISBOA. — Noche de violencia y Objetivo bi-ki-ni.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,45: Mafia (Kirk Douglas). (Technicolor.) (Mayores dieciocho años.)

LUCHANA. — Dulce noviembre.

LUX. — Un hombre solo y La mujer indomable.

MADRID. — Continúa, 10 mañana. Otras dos grandes sorpresas, rigurosos estrenos. La bandida (Una casa llena de mujeres demasiado libres... y sin prejuicios.), Ypotron (Vivirá intensamente una acción e inquietud constante.). (Ambas, en color.) (Dieciocho años.)

MAGALLANES. — 4: Maffia, yo te saludo, y Casino Royale.

MARVI. — Operación Snafu y Las garras del dragón rojo.

METROPOLITANO. — Nido de espías y Shalako.

MOLA. — Mafia.

MONACO. — (Teléfono 4157499.) 4,30: Solo en la oscuridad. (Technicolor.)

MONTECARLO. — 4,30: Amazonas negras y El caso Tomás Crown. (Cinemascope, color.)

MONTERA. — Sargento Ryker.

MONUMENTAL. — 4,30: Abuelo made in Spain (Paco Martínez Soria).

MORASOL. — Cruzada en la mar y Flashman contra el hombre invisible.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Casino Royale (James Bond 007) y Días sin vida.

MURILLO. — Diez negritos y ¿Cómo sois las mujeres!

NARVAEZ. — Agente 04 del imperio sumergido y Rossie, una señora riquísima.

NIZA. — Rebeldes en Canadá y ¿Qué sucedió entonces?

ODEON. — Demasiados secretos para un hombre solo y Objetivo bi-ki-ni.

OPORTO. — El último tren a Katanga y Objetivo bi-ki-ni.

ORAA. — El abuelo está loco y No le busques tres pies.

PALACIO DEL CINE. — Operación Snafu y Las garras del Dragón Rojo.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 7, 10,30: Chitty Chitty Bang Bang (Dick van Dike). (70 milímetros.) (Tolerada.)

PALAFOX. — El golfo.

PAVON. — Los ojos perdidos y Shalako.

PAZ. — (TODD-AO.) (70 milímetros.) 6,30, 10: Las sandalias del pescador (Anthony Quinn). (Metrocolor.) (Tolerada.) (Venta anticipada.)

PEZ. — Rebeldes en Canadá y ¿Qué sucedió entonces?

PLEYEL. — Codo a codo y La mujer pirata.

POSTAS. — Cruzada en la mar y Flashman contra el hombre invisible.

PRINCESA. — El silencio de un hombre.

PRINCIPE PIO. — 4: Un hombre y Volver a vivir.

PROGRESO. — Emboscada a Matt Helm.

REAL CINEMA-CINERAMA. — El magnifico Tony Carrera.

REGIO. — Emboscada a Matt Helm.

REX. — (2471237.) Continúa, 11 mañana a 6 tarde; numeradas, 7 tarde, Continúa, 9,15 noche a 1: El extra. (Tolerada.)

RIALTO. — 7, 10,45: Una vez al año, ser «hippy» no hace daño (Tony Leblanc, Conchita Velasco). (Color.)

RICHMOND. — El novio de mamá.

RIO. — Rebeldes en Canadá y ¿Qué sucedió entonces?

RIVIERA. — Novios 68 y Sansón y Dalila.

ROMA. — (2593863.) 4,30: El asalto de los apaches, ¡Dame un poco de amor...! (Toleradas.)

ROXY. — «A».—El silencio de un hombre.

ROXY. — «B».—Los pecados de la señora Blossom.

SAINZ DE BARANDA. — Cruzada en la

mar y Flashman contra el hombre invisible.

SAN CARLOS. — 5: Nido de espías y Shalako. (Mayores dieciocho años.)

SAN DIEGO. — Diabólicamente tuyo y Doce del patíbulo.

SAN REMO. — La muerte llama a la puerta y Sindicato de asesinos.

SOL. — 10 mañana: Tres en un sofá y La Centineta. (Tolerado.)

TIVOLI. — Camino de la venganza.

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa, 6: Solo en la oscuridad (Audrey Hepburn). (Color.)

URQUIJO. — Operación Snafu y Las garras del Dragón Rojo.

VALLEHERMOSO. — Tierra de alimafias y Sargento Ryker.

VELAZQUEZ. — Emboscada a Matt Helm.

VERGARA. — Objetivo bi-ki-ni.

VERSALLES. — A quemarropa y Objetivo bi-ki-ni.

VICTORIA. — Objetivo bi-ki-ni.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: Shalako (Sean Connery, Brigitte Bardot).

SALAS ESPECIALES

CINE-TEATRO GOYA. — (Sala especial.) 4,45, 7, 10,45: Of human bondage (Servidumbre humana) (de Ken Hughes). Con Kim Novak y Laurence Harvey. (Versión original inglesa, subtitulada.) (Mayores dieciocho años.) (Sexta semana.)

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continúa 11, numeradas 7, 10,45: Steeping Tiger (El tigre dormido).

GALILEO. — (Galileo, 100.) Continúa, 5; numerada, 10,45: La volgia matta (Deseo loco).

GAYARRE. — Continúa, 4,15 a 9,30; numeradas, 10,45: I pugni in tasca (Las manos en el bolsillo). (Un film de Marco Bellocchio.) Con Lo Castel y Paola Pitagora. (La película más importante del cine italiano.) (Versión original italiana, subtitulada en español.) Cortometraje francés: La invención de la fotografía. (Mayores dieciocho años.)

INFANTAS. — Continúa, 11 mañana; numeradas, 10,45: Las margaritas (Sedmikrsky). East mancolor. Un film de Vera Chitilova. V. O. subtitulada en español. Cortometraje: Caminos de Castilla (Mayores dieciocho años.)

PALACE. — Continúa, 4,30; numeradas, 10,45: Freud (Pasión secreta) (Versión original inglesa, subtitulada.) (Montgomery Clift, Susannah York). Cortometraje húngaro: Cuento del insecto. (Mayores dieciocho años.)

POMPEYA. — Continúa, 11 a 6; numeradas, 7, 10,45: Helga (El milagro de la vida) (Versión original, subtitulada.) (Ruth Gassman). (Color.) Cortometraje en color producido por NODC: Modas 69. (Mayores dieciocho años.)

ROSALLES. — Continúa, 4,30 a 9,30; numeradas, 10,45: Skupljasi perja (Encontré zingaros felices). (Un film de Alexander Petrovic). (Eastmancolor.) (Versión original, subtitulada en español.) (Mayores dieciocho años.)

VARIOS

PIPER CLUB. — (Duque de Sesto, 27. Metro Goya.) Todas las tardes, tres conjuntos internacionales. (Teléfono 2754716.)

DOS INTERPRETES GENIALES

En la vida, cuando la colisión de las fuerzas espirituales se produce súbitamente, surgen tragedias inevitables, colosales, tremendas. Y los seres que las producen, los que promueven el choque, se convierten en una especie de marionetas movidas por fuerzas superiores a su voluntad... En este campo árido, heterogéneo e inaudito, se centra el clima de «El tigre dormido» la impresionante reelización del genial director Joseph Losey, el maestro del cine nuevo y revolucionario.

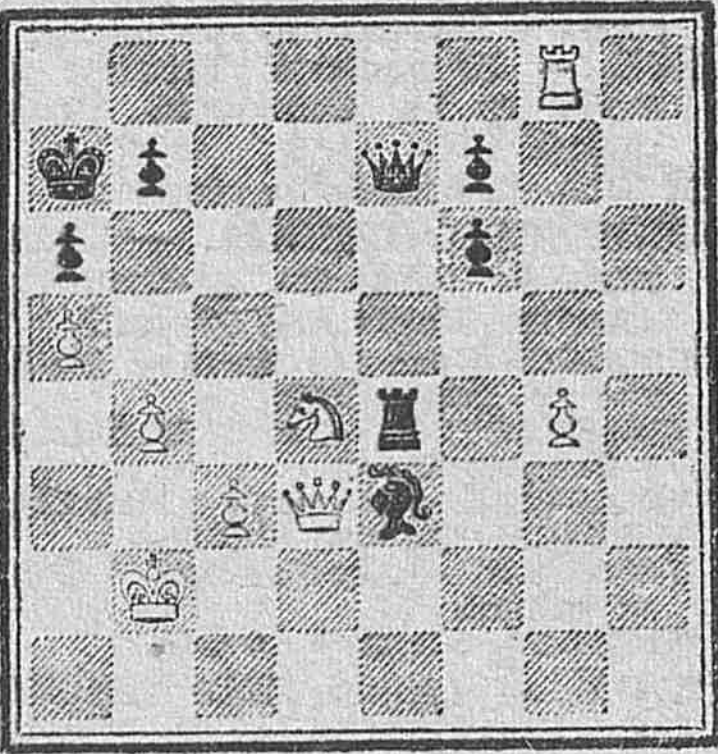
RESTAURANTE
JULIAN ROJO
LOS MEJORES PLATOS
TÍPICOS ESPAÑOLES
VENTURA DE LA VEGA, 5

«El tigre dormido», el meridiano que recorre la nueva superficie de la cinematografía innovadora, es una obra que marcará una inesperada reacción en el espectador, sólo entregado ya a las auténticas modalidades del séptimo arte.

Dick Bogarde y Alexis Smith forman la pareja interpretativa sobre la que gira la sensacional acción de «El tigre dormido», presentada por Rey Soria Films, y que estrenará una de las mejores salas de cine de Arte y Ensayo.

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE
AMAYA
26 SEMANAS DE EXITO
«ADIVINA QUIEN VIENE ESTA NOCHE»
PANAVISION — TECHNICOLOR — 70 m/m
SPENCER TRACY — KATHERINE HEPBURN
SIDNEY POITIER
PARA TODOS LOS PUBLICOS

PROBLEMA DE AJEDREZ



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Esta posición se produjo en la partida Spassky-Petrosian, de la IV Spartakiada, Moscú 1967. Pese al equilibrio de material existente, la activa disposición de las piezas blancas permitió a las Spassky lograr un rápido triunfo, especulando con la desamparada situación del rey negro. Dos contundentes jugadas dejaron sin defensa al campeón mundial. ¿Cuáles son?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos, para el jugador de primera categoría; nueve, para

SERAPION EL CAPUCHITA



el de segunda, y quince, para el de tercera.

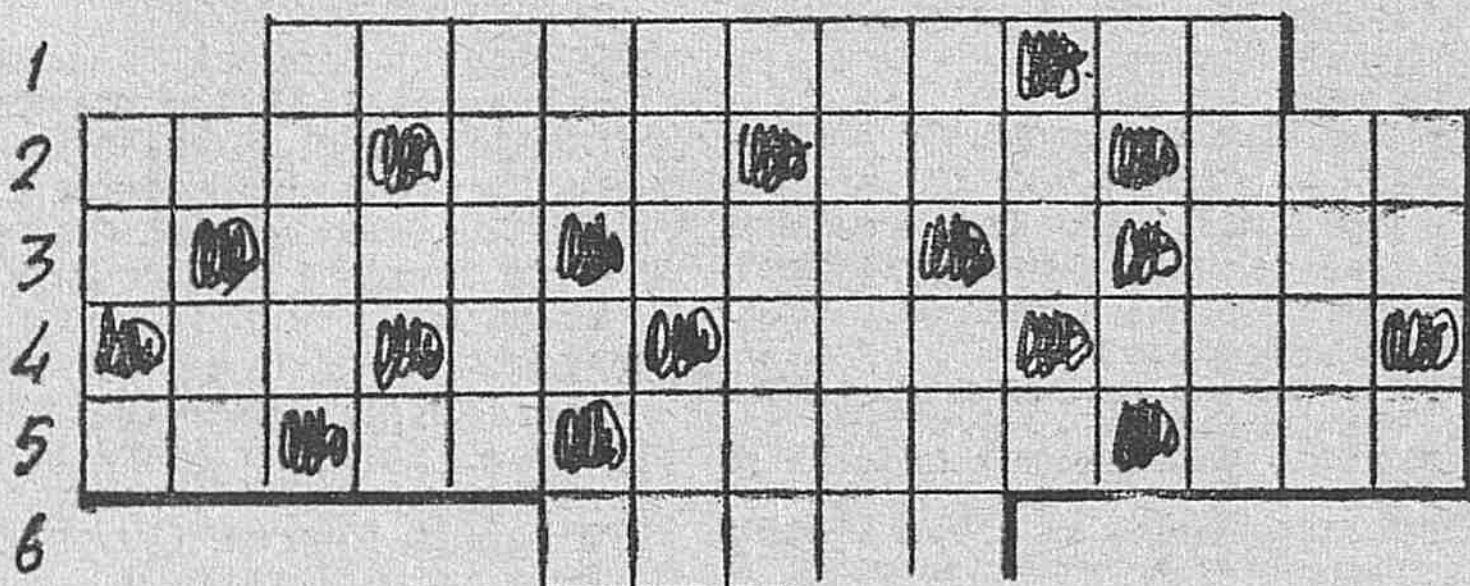
SOLUCION DEL NUMERO 585

1. C3xP1, PxC; 2. P6R1, D3A (si 2... AXP; 3. TxA1, CxT; 4. AXP+, R1T; 5. C6C+, decide); 3. DXP+ y las negras abandonaron, puesto que, si 3... DxD; 4. AxD+, R1T; 5. C6C+, R2T; 6. C5R+, R1T; 7. C7A mate.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



3-M 2-J 5-E 2-F 4-J 2-O 3-A 1-I

Imagen de una Virgen.

3-C 4-M 5-J 1-G 2-B 6-F 4-I 1-C

Hurtarán.

1-E 2-K 6-H 3-D 4-B 5-M 3-N 5-B

Representación simbólica de una cosa inmaterial, plural.

5-G 3-H 5-I 2-N 4-C 5-A 1-H 5-H

Barco que obedece bien a las maniobras.

1-F 5-N 4-F 1-L 6-J 5-O 2-E 3-E

Librense.

4-L 6-I 1-M 2-G 3-K

Corteza de cierto árbol.

4-E 3-I

Preposición.

3-O 5-D 1-J

Animal cuadrúpedo.

2-M 4-N 2-A 6-G 2-I

Aprisco.

4-H 1-D 2-C

Juego de naipes.

5-K

Símbolo químico.

3-G

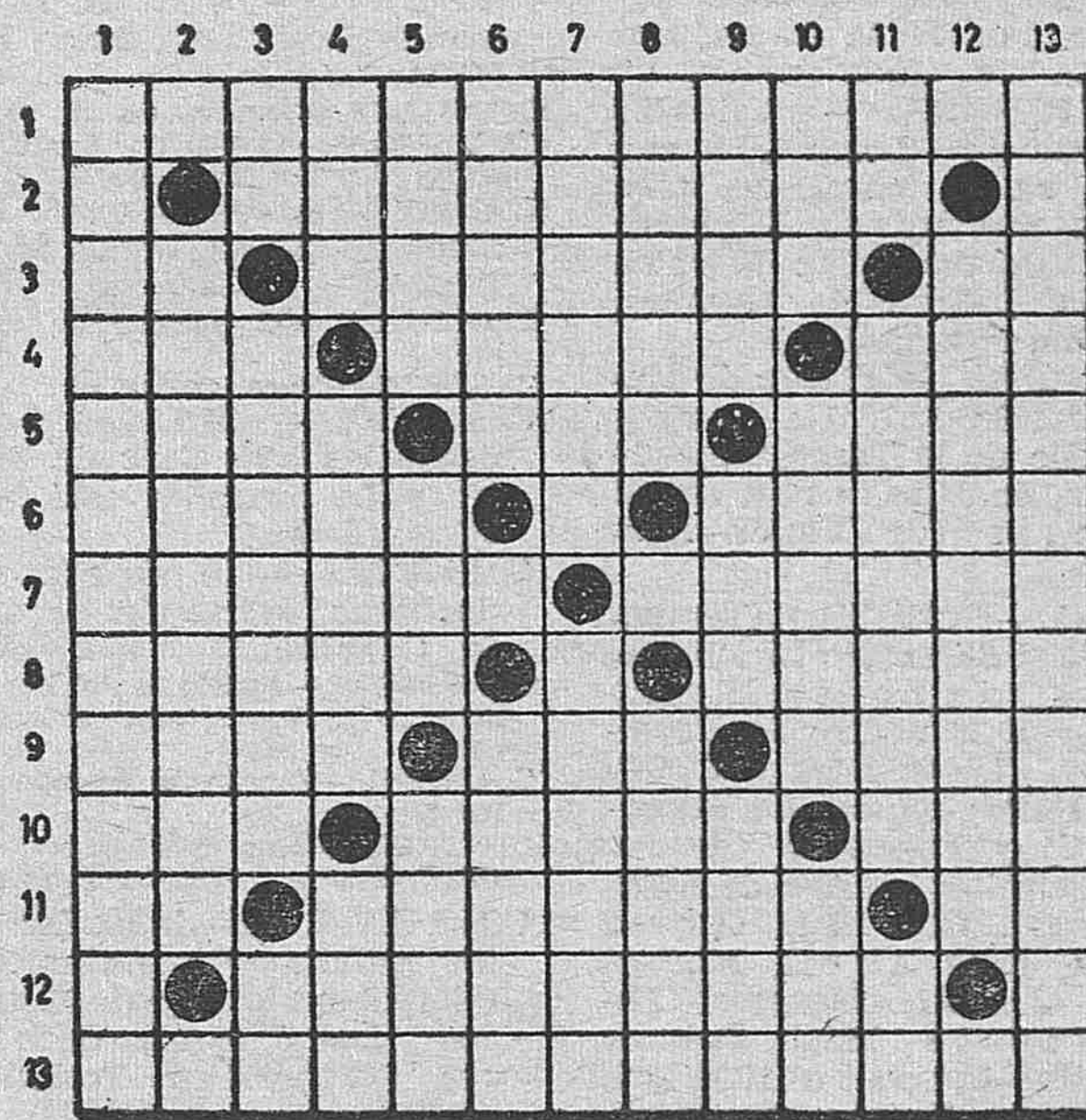
Cinco.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

«Aclarádselo vos, compadre, que tenéis la boca a mano.»

Por K.B.ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales

- 1: NATURALIDADES
- 2: O UFANABASE I
- 3: TE ATONITO IM
- 4: AME ADAZA ELU
- 5: BUDA ODA AMIL
- 6: ILICI A ASUMA
- 7: LATERO ADALID
- 8: IBARO C ADATA
- 9: DADO SAC ORAM
- 10: ALO TAZAS ESE
- 11: DE SACARIA EN
- 12: E AUXILIARE T
- 13: SUSPICAZMENTE

Verticales

- 1: NOTABILIDADES
- 2: A EMULABASE U
- 3: TU EDITADO AS
- 4: UFA ACERO SUP
- 5: RATA IRO TAXI
- 6: ANQDO O SACIC
- 7: LANADA CAZALA
- 8: IBIZA A CARIZ
- 9: DATA ADA SIAM
- 10: ASO ASADO ARE
- 11: DE EMULARE EN
- 12: E ILIMITASE T
- 13: SIMULADAMENTE

HORIZONTALES.—1: Multiplicación de formas similares. —2: Punto cardinal. Viajes que se hacen por distracción. Guarismo. —3: Dios egipcio. Restablecer lo interrumpido. Al revés, nombre de letra. —4: Humor que se segrega accidentalmente en los tejidos inflamados. Islas de Grove, Pontevedra, plural. Al revés, doncella india que se enamoró de Buda. —5: Letra griega, plural. Condimento. Al revés, delicado. —6: Cajitas donde se guardan reliquias. Símbolo químico. Al revés, copia. —7: Propiedad de todo ser. Al revés, adorno de armas. —8: Liáis. Punto cardinal. Acredita. —9: Determino su capacidad. Sujeta. Tostar. —10: Ninfa del Aire y de la Tierra. Que tiene alas. Composición poética. —11: Negación. Respuesta que da Dios por sí o por sus ministros. Al revés, punto cardinal. —12: Consonante. De mucha agua. Cincuenta. —13: Liberábanse de la patria potestad.

VERTICALES.—1: Para siempre. —2: Símbolo químico. Positivo. Mil. —3: Lengua provenzal. Satisfecho. Nombre de una consonante. —4: Casa. Al revés, escuchadas. Al revés, nave. —5: Al revés, sospeché. Eclesiástico y patriota español que se distinguió en el sitio de Zaragoza. Al revés, sacerdote. —6: Sutiles. Quinientos. Al revés, defensa de las fronteras. —7: Desasosegar. Al revés, pacífico. —8: Ciudad de la India. Vocal. Que no tiene riego determinado. —9: Sujetas. Trabaja la tierra. Al revés, trozo de palo cónico para que se tenga derecho en el suelo. —10: Extremo inferior de la antena. Al revés, cierto árbol. Constelación. —11: Al revés, nota musical. Decidido. Al revés, negación. —12: Guarismo. Suprimido. Punto cardinal. —13: Díerale judicialmente noticia

PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: historiador romano que compuso una «Historia de Roma», vulgarmente llamada «Las Décadas».

- 1: No recuerda.
- 2: Nota musical.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: Formentor.

Personaje:

FORMENT