

ntres



(L12-706)

TALES

ULERIAS
TARAS
RAL EN
CAL EL
S ABH
OMEGA
ALEJA
ANIN
AS ACT
OT OEN
ERO SE
GADO O
ESIMAS

TALES

ALESCOS
RADAS
NEO AP
LEN SIT
OP SUR
COBRA
SARBA
SORE
LA TRAS
NICA CE
NICO OM
ANTES
RIANLOS

cardinal-
tejido, p
apones. Sin
de la esfa
mbre de m
as cosas-
era. Propo

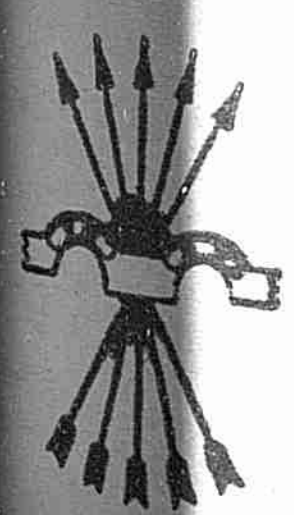
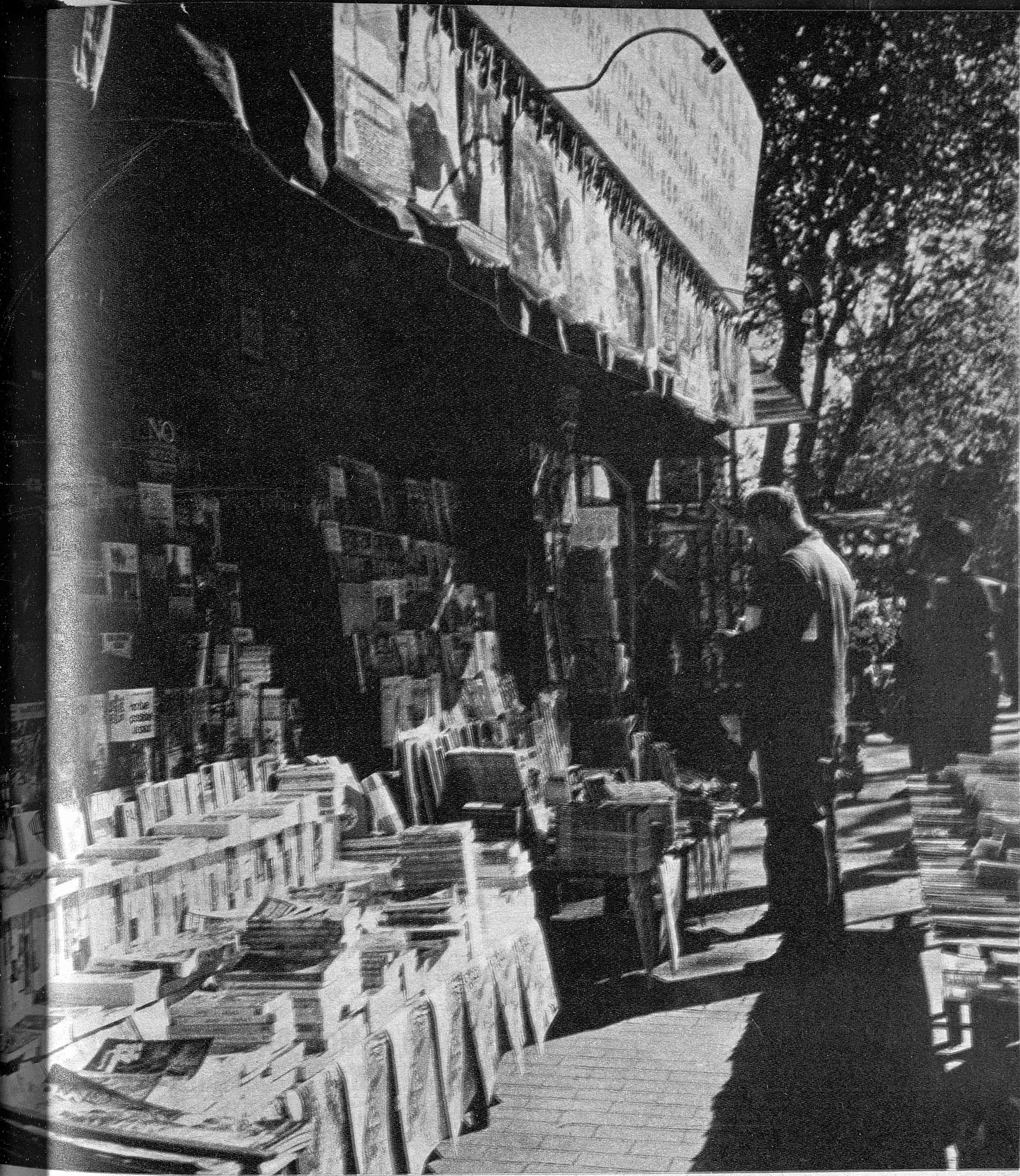
co. Que re
a. Provin
ito desord
o resulta
asar. Al
o cardinal
Al reser
ma. Propo

unque dis
nen. De es
algunas d
as que deb
rdenadas
los poetas
tes de Jesu

oyo de la

PERSONA
TO

AIL



Arriba

Madrid, domingo 13 de abril de 1969

Ayuntamiento de Madrid

LAS RAMBLAS, BAJO EL SOL

Hay muchos libros, flores y pájaros en las Ramblas de Barcelona. Millares de libros, pájaros y flores. Y es que cuando un pueblo pide esas tres cosas, como cuando el pueblo pide pan, algo importante está sucediendo en un país. Algo importante sucede también cada día en las Ramblas, donde cada paso está abocado a la sorpresa y cada minuto es una alegre y sencilla novedad. (Foto: ELEESBAAN SERRANO.)



VIVA LA JUVENTUD!

Mañana, damos comienzo a esta Gran Promoción con dos importantes actividades:

Concurso: «LA JUVENTUD DISEÑA SU MODA»

Encuesta: «LOS 10 JOVENES MAS ELEGANTES»

¡SOLICITAD LAS BASES DE PARTICIPACION!

El reconocido vanguardismo de nuestras «Boutiques» jóvenes, para «ELLA» y para «EL», se sitúa en primer plano de esta gigantesca campaña, ofreciendo

**TODO LO MODERNO, LO ORIGINAL,
LO INEDITO, LO QUE GUSTA A LA
NUEVA GENERACION**

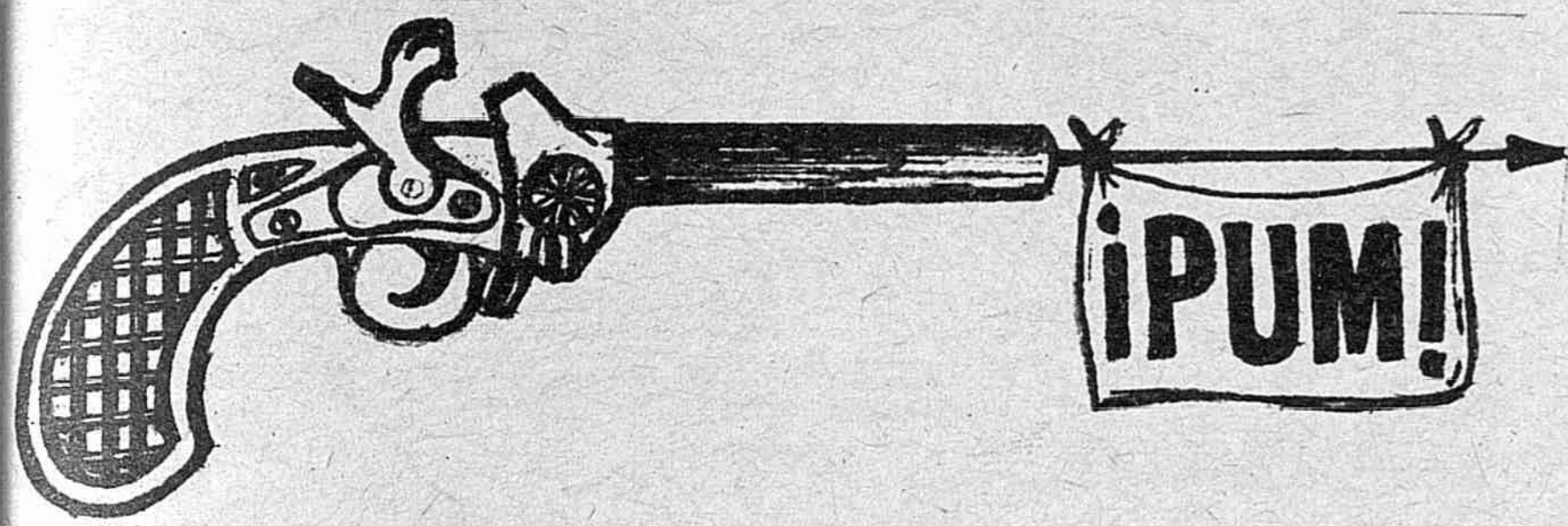
Concurso y Encuesta
con la colaboración
de la Revista

**MUNDO
JOVEN**

El Corte Inglés

PRECIADOS, 3-GOYA, 76

Ayuntamiento de Madrid



UN PULPO EN NUEVA YORK

(Por 007, con licencia para reír)

DE madrugada sonó el teléfono. No extrañó demasiado la llamada. Todo lo contrario, produjo la consabida alegría de hablar con los hijos que viven en Nueva York. En Madrid eran las cinco de la madrugada, y en la capital norteamericana, las once de la noche.

—Papá: Perdona que te moleste, pero es que tengo algo importante que decirte.

—¿No estaréis enfermos?

—¡No, hombre, no; nada de eso! No seas pesimista, que todos estamos bien.

—Bueno; pues, entonces, explícate.

—Verás; ayer estuvimos de pesca y tuvimos la suerte de capturar un pulpo. ¡Imagínate la alegría! Todos nos pusimos como locos, pensando en los que habíamos comido este verano cuando estuvimos con vosotros en Galicia. Pero lo que pasa es que ni mi mujer ni yo tenemos idea de cómo se cocina. Te llamo para que me des la receta.

—En buen lío me metes, porque mis conocimientos culinarios no llegan hasta el extremo de poder explicarte todas las operaciones que hay que hacer.

—Pues, despierta a mamá y que me lo explique ella.

—Bien; espera.

Don Antonio despertó a su mujer:

—Que llama Tony desde Nueva York, que dice que ha pescado un pulpo y que necesita la receta para ponerlo con patatas, como lo comíamos este verano en Galicia.

—Pues, la verdad, es que yo tampoco la sé muy bien. Eso, mi madre, que es la que entiende de esas cosas.

—Llama a tu madre, por favor, que si no le damos pronto la receta del pulpo a Tony se va a arruinar.

Despertaron a la abuela. No se encontraba muy bien y no pudo levantarse de la cama. Entonces establecieron un sistema de comunicación de los de repetición. El padre, al teléfono; la madre, en el centro del pasillo, y la abuela, desde la cama, iba diciendo...

—Se le dan cuarenta palos, primero; se deja un día al sereno. Luego se cuece en agua abundante y se saca para trocearlo más. En el agua que se coció el pulpo se prepara... Y así la receta completa.

—¿Me oyes?

—Sí.

—¿Te has enterado bien?

—Perfectamente.

—Pues, ahora, suerte y que te salga bien...

Hablaron de alguna otra cosa; pero el protagonista era el pulpo.

—¡Adiós!

Pasaron algunos días y ellos seguían comentando lo de la receta y de cómo les habría salido. La respuesta no se hizo esperar. Un telegrama: «Pulpo, sensacional; tan bueno como el que comíamos en Areas durante las vacaciones.»

Y es que la gastronomía, querámoslo o no, aun en los más sobrios y funcionales, tiene cada vez más adictos. Y que, a la hora de la verdad, no es lo mismo un pulpo con patatas bien guisado, con arreglo a las normas clásicas del Picadillo, que un sandwich de lechuga y tomate. Aunque sea en Nueva York. Y aunque la conferencia telefónica costó 37 dólares.



CARGAR CON EL MUERTO

ES una expresión que se utiliza muchas veces en sentido figurado, pero que en ocasiones se convierte en real, como sucedió en el caso del señor Joaquín, alias «el Portugués», que además de dedicarse a la mendicidad desde su más tierna infancia, no desdenaba el hacer algún pequeño contrabando, viviendo un poco de la caridad de los vecinos, y otro poco de la renta de aduanas. Al señor Joaquín, alias «el Portugués», esto le resultaba fácil porque él residía por temporadas en las aldeas fronterizas hispano-lusas, y casi todos los días cruzaba la línea divisoria para sus andanzas de mendicación y contrabando.

Aquella era una frontera seca cuyos mojones desaparecían entre los altos tojos, y las aldeas de una y otra banda solamente se diferenciaban en que sus habitantes del lado norte hablaban gallego con acento gallego y los del lado sur hablaban gallego con acento portugués. Por lo demás, las casas y los hombres, el ganado y el paisaje, el sol y los caminos, eran los mismos en la falda norte y en la falda sur del monte, cuya cima separaba dos Estados, dos Gobiernos, dos Legislaciones y dos Administraciones celosas de su fuero territorial, de su jurisdicción, de su poder y de sus límites.

El señor Joaquín, alias «el Portugués», había cumplido ya los ochenta cuando sucedió aquello. Y aquello fue que el corazón de nuestro hombre se paró en el preciso instante en que cruzaba la frontera por la misma cima del monte. Y su cuerpo, ya sin vida, quedó situado al borde de la línea, pero en la parte que correspondía a las gentes que hablaban gallego con acento gallego. Al señor Joaquín, alias «el Portugués», que era soltero y que había nacido en una de las aldeas de la falda sur, no se le conocían parientes ni tampoco bienes. El vivió sus ochenta años bien cumplidos —como ya dijimos— con lo que le daban los vecinos y también algunos comerciantes por convertirse en porteador, a través de la frontera, de ciertas mercancías. Y siempre el dinero recibido era inmediatamente consumido, porque él fue un acérrimo partidario de la buena vida y de la holganza, principios que practicó en todo lo que pudo y le dejaron. Precisamente cuando se le paró el corazón traía encima diez

kilos de café para la tienda del Severino. Y pensando en los cuarenta duros que le había ofrecido por la operación de transporte, ya había encargado en la taberna del Rudesindo media docena de bistecs con patatas fritas y un par de chorizos asados como postre.

Fue el olor a café el que llevó al señor Antonio, celador de una de las aldeas de la falda norte, a encontrar el cadáver del señor Joaquín, alias «el Portugués». Y no debe extrañarnos esto, porque sus vecinos dijeron siempre que el señor Antonio tenía muy buen olfato. No en balde era, además de celador, alguacil del Juzgado, cazador y tendero de ultramarinos. Por todas estas circunstancias el señor Antonio, en su doble vertiente de autoridad administrativa y funcionario judicial, se dio cuenta en seguida de lo que significaría cargar con aquel muerto, que ni siquiera era del país. Había que pensar en el Juzgado, en el levantamiento del cadáver, en la autopsia. Y también en la caja, en el entierro, y en los funerales a cargo de los vecinos. Y, al mismo tiempo, en un posible juicio por contrabando y defraudación, porque allí había café. Y tan oloroso, que era difícil ocultarlo.

El señor Antonio, como celador, como alguacil y como vecino, no dudó siquiera en lo que tenía que hacer, y después de rezar una oración por el alma del difunto, lo movió un poco y lo dejó situado al borde de la línea fronteriza, pero en la parte opuesta. Y juntamente con el cuerpo del señor Joaquín, alias «el Portugués», pasaron al otro lado de la frontera los diez kilos de café. Al señor Antonio, que era muy escrupuloso en sus cosas y muy legalista, el café le olía a mercancía prohibida y a encargo del tendero Severino, su competidor. Y él, a fuer de buen cristiano, nunca había codiciado los bienes ajenos.

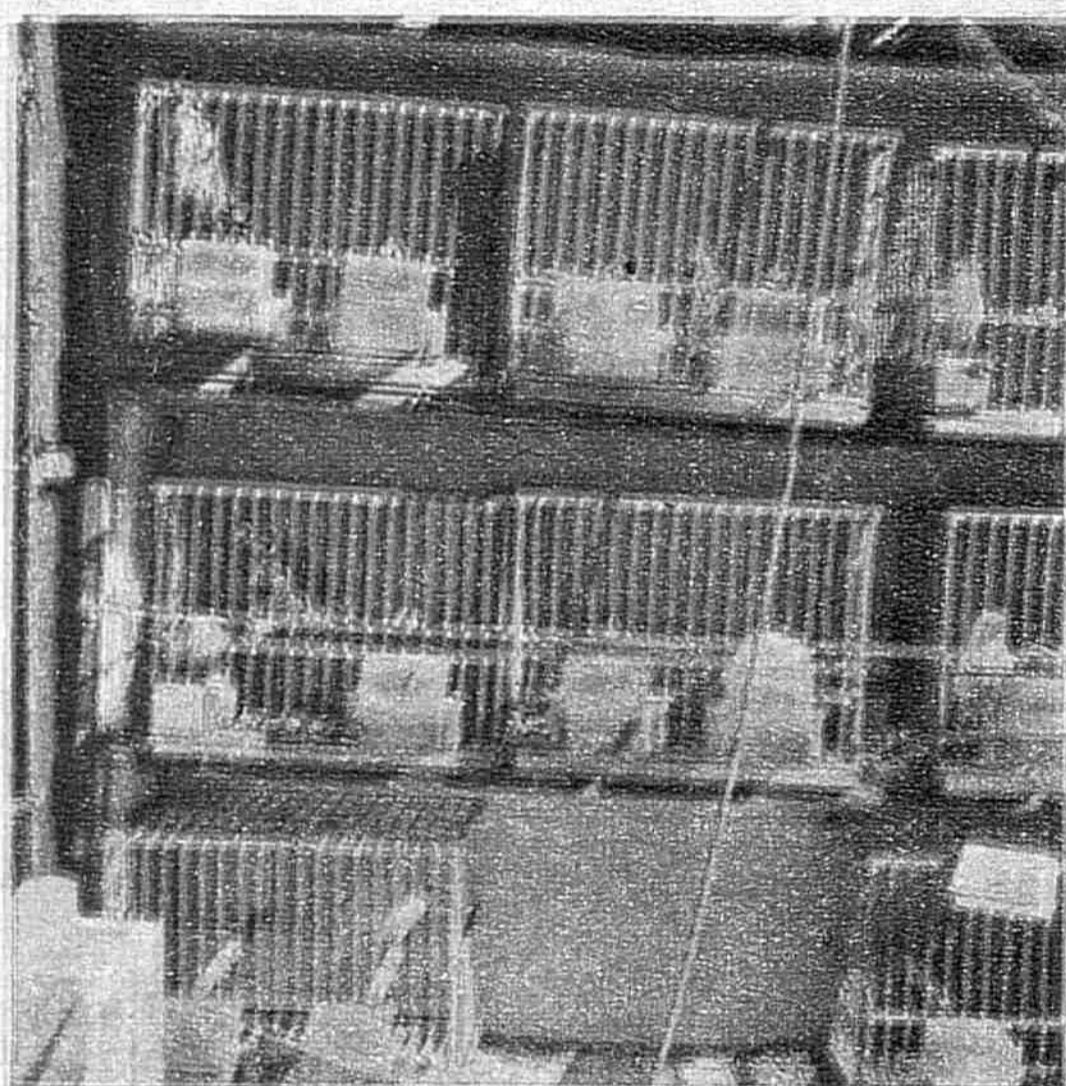
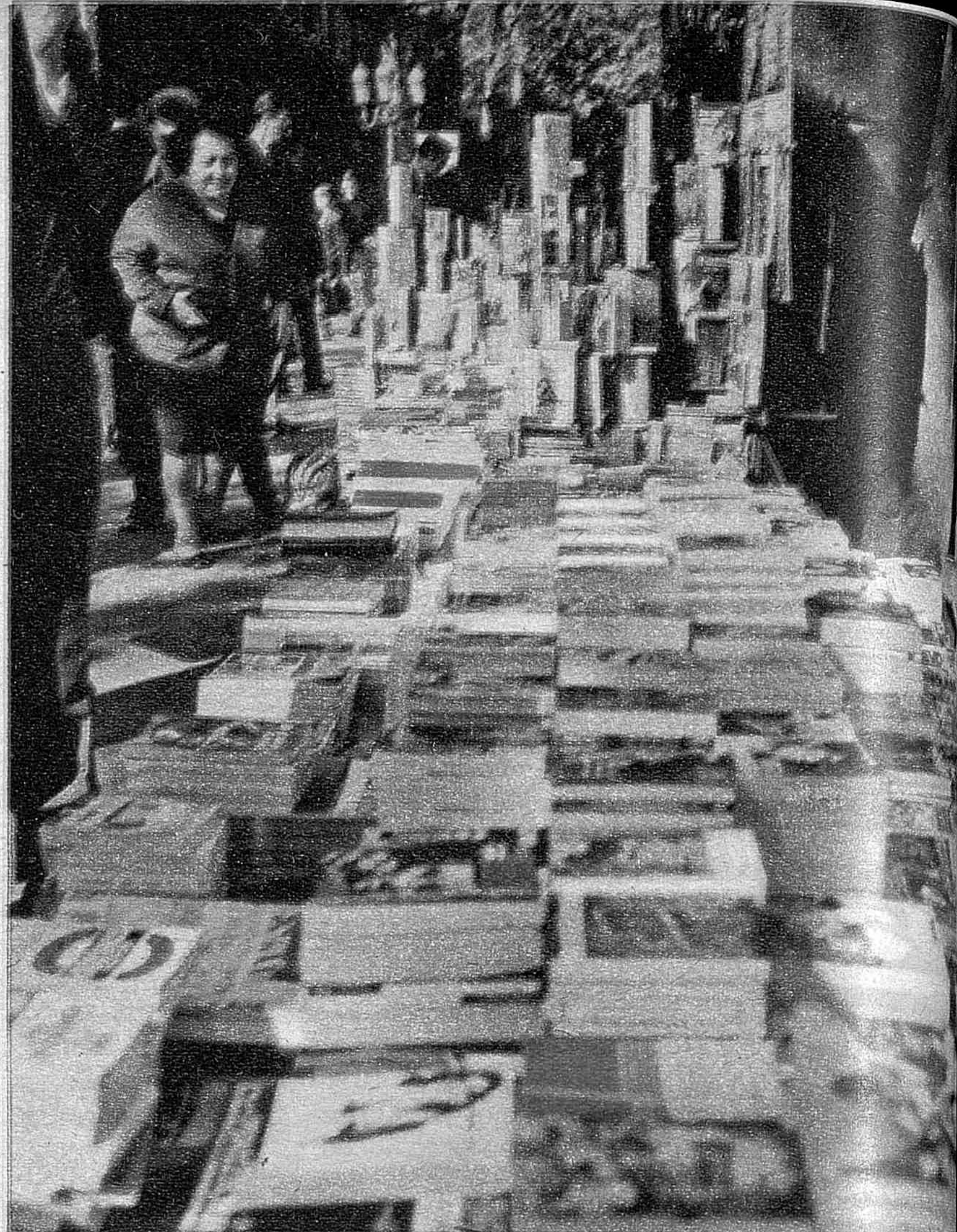
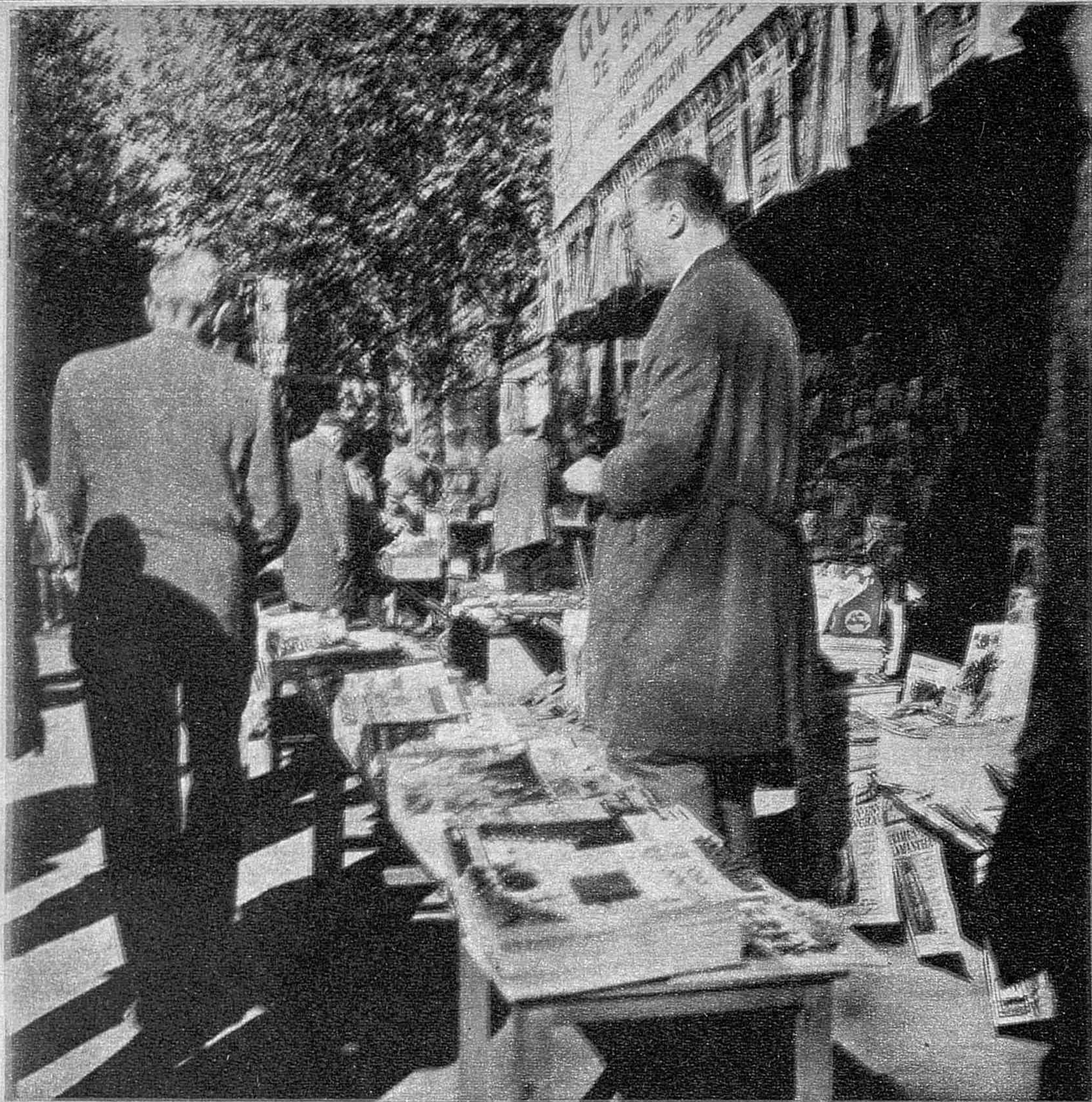
Fue al día siguiente por la mañana cuando el celador de una de las aldeas de la parte sur, cuyas gentes hablaban gallego, pero con acento portugués, y que por una de esas raras casualidades que hay en la vida también se llamaba Antonio, en su rutinaria visita a la frontera, y atraído por el fragante olor del café, tropezó con el cuerpo sin vida de su paisano. Este señor Antonio, de la parte sur de la

frontera, considerando las mismas cosas que el día anterior había considerado el señor Antonio de la parte norte, después de examinar los paquetes de café, porque sin duda alguna aquél era café portugués, en cumplimiento de su deber de velar por los intereses del Estado, se apropió de los diez kilos, al tiempo que rezaba una oración por el alma de su ex paisano y lo empujaba al otro lado de la línea fronteriza.

Con la natural sorpresa, al otro día, el señor Antonio de la parte norte pudo comprobar que el cuerpo sin vida del señor Joaquín, alias «el Portugués», que ya olía lo suyo y no precisamente a café, estaba de nuevo dentro de sus dominios territoriales, viéndose precisado a empujarlo, otra vez, hacia la parte sur. Lo mismo le ocurrió, dos días después, al señor Antonio de la parte sur, que tampoco quería cargar con el muerto, y que no hizo más que devolverlo. De esta forma los restos mortales del señor Joaquín, alias «el Portugués», estuvieron pasando y repasando la frontera durante una semana. El séptimo día coincidieron los dos señores Antonio en la frontera, y precisamente en el momento en que el señor Antonio de la parte norte cruzaba la línea empujando al muerto. El señor Antonio de la parte sur le dio el alto, y le dijo «que ni él ni el cadáver diesen un paso más». Y el señor Antonio de la parte norte, le contestó «que bueno; pero que como el muerto estaba en la misma línea, que allí se quedaría. Porque él no admitiría que fuese trasladado a su territorio.» En vista de lo cual, y de que los restos mortales del señor Joaquín, alias «el Portugués», además de oler planteaban un conflicto de jurisdicción, los dos señores Antonio cayeron en la cuenta de que una de las obras de misericordia es la de enterrar a los muertos, y en la misma línea cavaron una fosa en la que, al fin, pudo descansar y para siempre el cuerpo del señor Joaquín, alias «el Portugués».

De esta manera ni los del norte ni los del sur cargaron con el muerto, sino la misma frontera, tierra de nadie. Con lo que se demuestra que las fronteras, algunas veces, pueden tener cierta utilidad.

José FARIÑA JAMARDO



LA MAS GRANDE «R» DE ESPAÑA EN LA MAYOR «B» DE EUROPA



de Madrid

ES prima
En las
pero a
más pájaros
hay tiendas tí
del paisaje ur
y todo un air
flores, como l
vel de vida. B
cultural, mani
centro de cult
En las Ram
sabor antiguo
tura de toda l
poesía de la s
el canto de m
lorista de tod



Es primavera en las Ramblas de Barcelona. En las Ramblas siempre es primavera, pero ahora, con abril, hay más flores y más pájaros y más libros. Y hay más color. Y hay tiendas típicas, concentrando en la maravilla del paisaje urbano todo el color de la tradición y todo un aire de desarrollo; los pájaros y las flores, como los libros, son un exponente del nivel de vida. Barcelona, capital industrial, núcleo cultural, manifiesta así su vocación de siglos de centro de cultura y de imagen de progreso.

En las Ramblas de Barcelona están juntos el sabor antiguo y los afanes progresivos. La aventura de toda la bohemia de una gran ciudad y la poesía de la sorpresa cotidiana representadas en el canto de millares de pájaros y en el brillo colorista de todas las flores de Cataluña.

La gran ciudad se acerca cada día a los tres millones de habitantes. Pero aún queda, cada mediodía, con el sol y con el cielo azul, un lugar para la sorpresa. Como queda, cada atardecer, un lugar para el sosiego, algo así como un oasis en el atisigamiento. Como queda, cada mañana, un nuevo despertar de luz nueva.

"La más grande B de Europa", la han llamado. Y las Ramblas son la más grande R de España. Me atrevería a decir que del mundo. Dicen que allí caben todos, y se hablan todos los idiomas. Y que se juntan la alta sociedad con las sencillas gentes curiosas del sencillo pueblo. Y que conviven las últimas novedades literarias con las librerías de viejo. Y que hasta es posible confundir, en el concierto, los cantos de la alondra, el jilguero y el canario.

Alguien tuvo alguna vez la idea de contar los pájaros que había en todas las tiendas. Pero daban demasiados millares. Incluso de las flores se han hecho estadísticas. Pero los números resultaban fríos. Las Ramblas, hoy, con minifaldas y trajes clásicos, con caras nortecñas y con tipos morenos, con turistas y visitantes de a diario, con bohemios y señoras encopetadas, con artistas de ocasión y con los portes clásicos, son el mejor exponente de una ciudad, de un país que ya sueña —porque por ventura la añora— con la vuelta a la Naturaleza y se tropieza con el libro en la calle.

F. O.

(Fotos Eleesbaan SERRANO.)



PALACIO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES EN LA COSTA DEL SOL

La maqueta fue presentada en el Club Internacional de Prensa por el presidente de la Cooperativa de Promotores de la Costa del Sol, señor González Gallarza. El Palacio de Congresos y Exposiciones estará instalado en Torremolinos. Tendrá circuito cerrado de televisión, cabina de proyecciones, zona de aparcamiento para más de quinientos vehículos, etc. Estuvieron en el coloquio Fernández-Cuesta y Rodríguez Acosta. (Fotografía de Cifra.)



JAPON: OPTICA Y FOTOGRAFIA

La exposición se celebrará en la Sala de Exposiciones de la Cámara Oficial de Comercio. Se exhibe material fotográfico y óptico japonés. En la foto, el embajador del Japón y don Pío Cabanillas. (Fotografía de Cifra.)



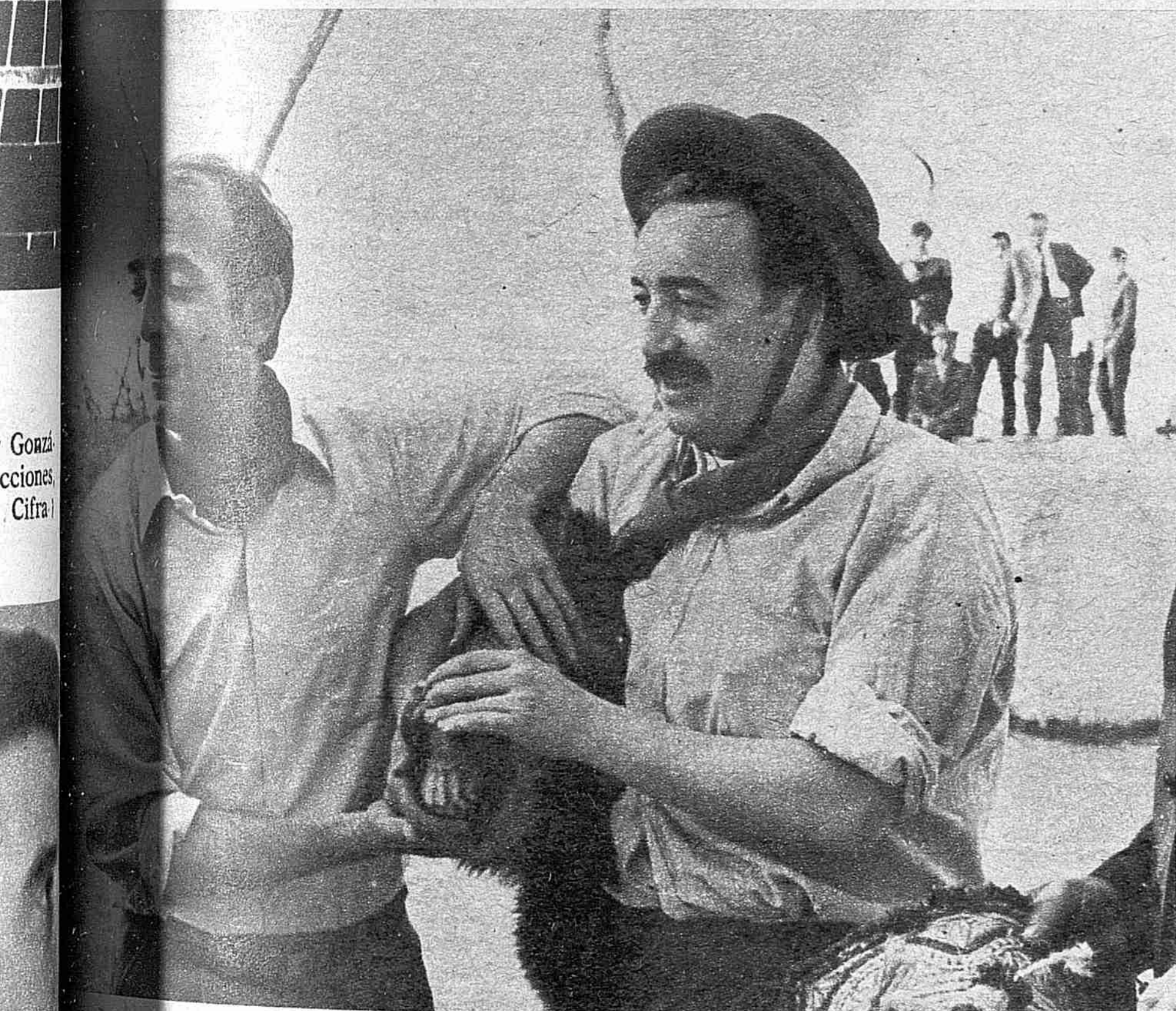
SE LE ACUSA DE LA MUERTE DEL TAXISTA

Miguel Echevarría Iztueta. Tiene 23 años y es natural de Berástegui (Gipúzcoa). Se le acusa del asesinato del taxista de Bilbao, D. Fermín Monasterio. Miguel se dio a la fuga en los bosques de la localidad de Orozco.



COSTA MENDEZ, EN MADRID

Desde ayer, a las 12,20, el ministro de Asuntos Exteriores de Argentina, don Nicanor Costa Méndez, está en Madrid. Al aeropuerto de Barajas le fue a recibir el Ministro de Asuntos Exteriores español, señor Castiella y su esposa. La esposa del Ministro español hizo entrega a la señora de Costa Méndez de un ramo de flores. (Fotos de Contreras.)

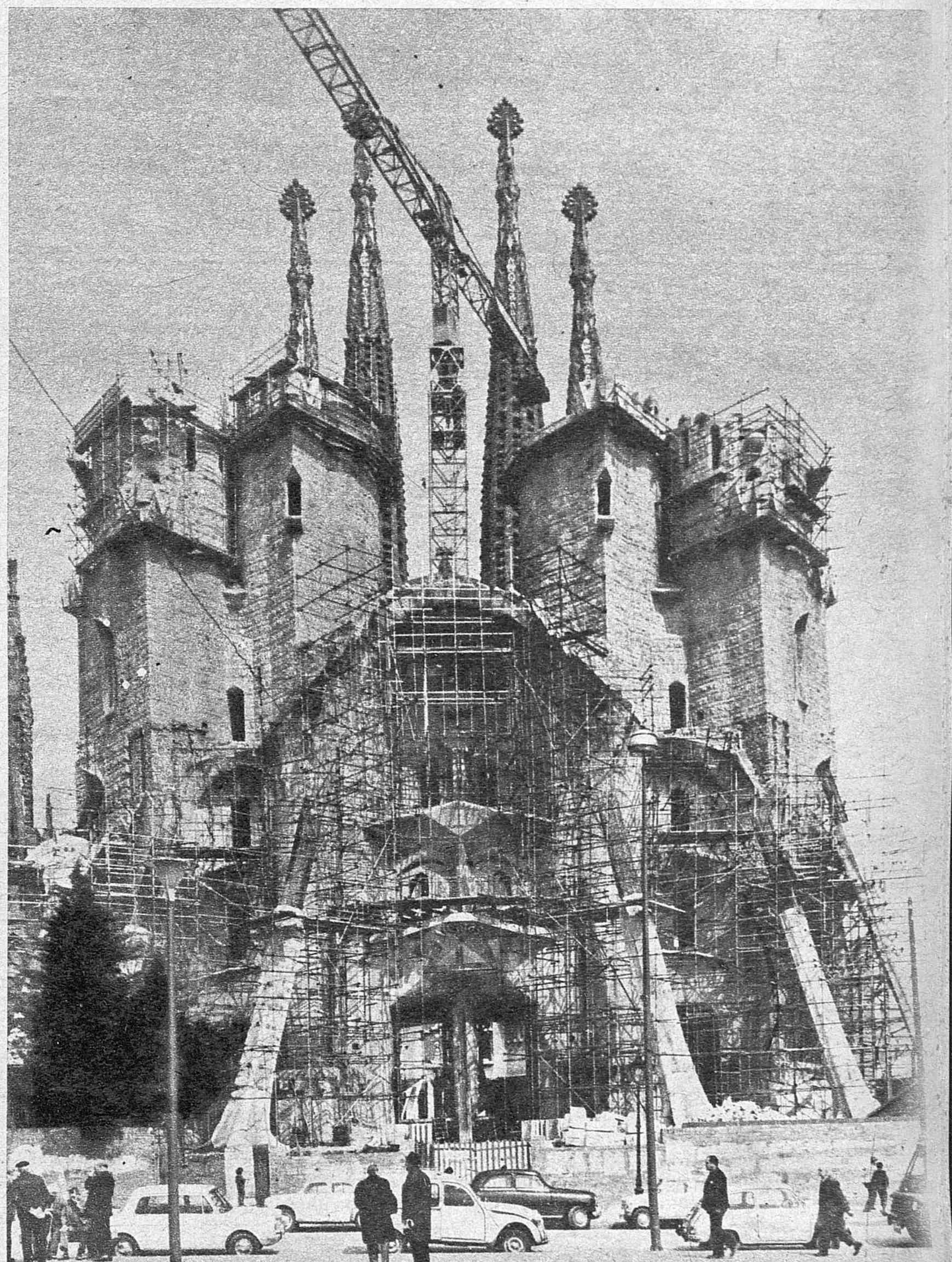


LA JUERGA DE LOS ODONTOLOGOS

Hicieron un descanso en las sesiones del Congreso Internacional de Odontología, que esta variopinta España se lo merece, y marcharon cargados de optimismo a Aranjuez. Allí celebraron una fiesta campera por todo lo alto. Profesión obliga y uno de los doctores no tuvo otro remedio que examinar la dentadura del borrico

HACIA LOS 110 METROS

Es la fachada de la Pasión del Templo Expiatorio de la Sagrada Familia. Las máquinas han iniciado la construcción de los cuatro campanarios. Actualmente tienen 38,30 metros. En el plazo de cinco años alcanzarán los 110 metros. Al fondo, los del Nacimiento, que no llegan a esa cifra



Ayuntamiento de Madrid

LA CONSERVACION DE LOS VALORES DE LAS CIUDADES



EN uno de los primeros capítulos de «El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha», escribe Miguel de Cervantes: «En esto descubrieron treinta o cuarenta molinos que hay en aquel campo...», el autor no aclara qué campo es el mencionado, ni tampoco está seguro del número: treinta o cuarenta, como si diez más o menos no tuviese importancia. El caso es que dado el valor comprobablemente documental del «Don Quijote» es de suponer que en época de Cervantes había pueblos manchegos que censaban varias decenas de molinos, aunque en la cuenta no se estudiase muy exacto.

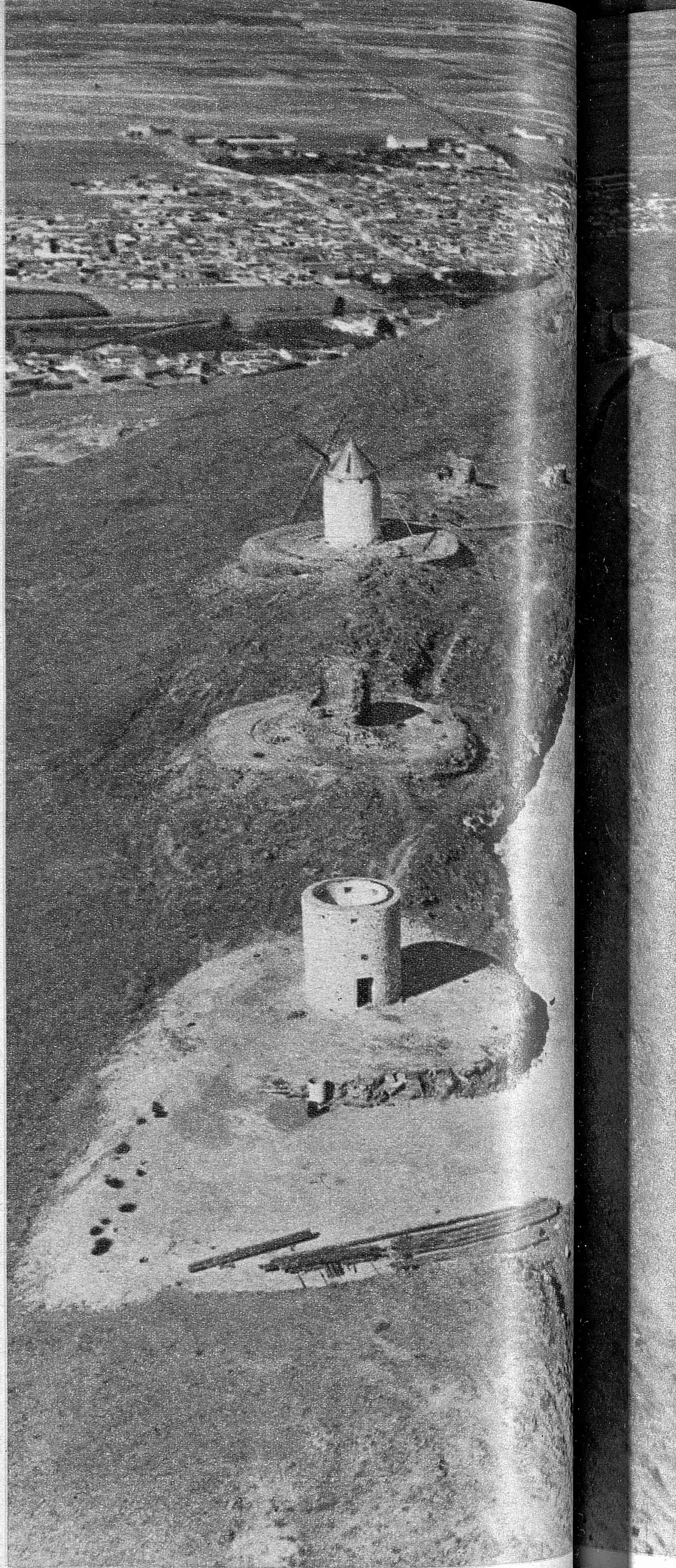
¿Cuántos de estos molinos habían quedado completos en la región manchega después de los tres siglos y medio de la primera edición del libro inmortal? Seguramente no llegaban a diez por los años cincuenta de nuestro siglo. Los molinos ya no molían el trigo, ya no era necesaria su fuerza para producir la harina de cada día. Otras máquinas a las que sólo era preciso apretar un botón, subir una palanca, habían sustituido a las complicadas arboladuras de los molinos, que al igual que los navíos antiguos necesitaban de velas, de mástiles y de la fuerza caprichosa del viento para ponerse en movimiento.

Los molinos ya no molían, eran viejos caducos improductivos en una sociedad industrial poco dada a considerar los sentimentalismos. Si no producían, que muriesen, filosofía inhumana según muchos principios éticos, pero que se lleva a la práctica con más frecuencia de la que sospechamos. La razón vulgar sólo veía molinos, pero la razón poética (que suele ser la razón suprema) sabía que aquellos no eran sólo molinos: «La ventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear; porque ves

allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta, o poco más, desahorados gigantes...» Sancho sólo ve molinos: «¿Qué gigantes?», «Aquellos que allí ves, de los brazos largos...» «Mire vuestra merced, que aquellos que allí se parecen no son gigantes, sino molinos de viento...»

La discusión entre caballero y escudero no tenía sentido, puesto que cada uno veía una cosa diferente. ¿Y qué eran en realidad, molinos o gigantes? Pues resulta que los dos tenían razón, eran molinos y eran gigantes también: molinos, porque molían, y gigantes en el sentido más poético, mitológico, porque ya los griegos consideraban a los Gigantes hijos de Gea, la madre-tierra, sepultados por Zeus bajo las montañas y representados con alas desplegadas hacia el cielo, que significaban la inmensidad de las nubes. Hijos de la tierra, con alas desplegadas como nubes, ¿no es ésta una definición exacta del molino? Gigantes y bien gigantes.

Gigantes maltrechos, completamente vencidos. Pero para todo es necesario el amor, para nacer y para crecer en lozanía. De estas semillas amorosas bien sabe el pintor Gregorio Prieto, que las lanzaba a voleo por todos los sitios que podía. Y bien lo sabemos los que desde el principio le ayudamos. Las semillas fueron prendiendo en todos los pueblos molineros hasta producirse una rivalidad en ver quién tiene más y mejor otorgados, ¿quién lo diría? Valdepeñas, Campo de Criptana, Alcázar de San Juan, Madrideros, Mota del Cuervo, Consuegra, etc., rivalizan en levantar de nuevo los molinos, que unas veces son restaurados por los respectivos Ayuntamientos, y, otras veces, por los particulares a los que han sido cedidos. Los usos a que ahora se destinan son de lo más variado: unos son Museos de los respec-



LA MANCHA VUELVE

tivos países que los han prolijado, como los de Campo de Criptana, al amparo de los países hispanoamericanos; otros son pinacotecas, como los de Prieto, en Valdepeñas, y Consuegra; otros pertenecen a particulares, como el del austriaco mancheguido Oscar Dignoes, el de la actriz Josita Hernán, el del periodista Tico Medina, y, otros, han sabido combinar un uso práctico con lo cultural, como el molino del arquitecto Gonzalo Valcárcel, que destina a Museo de la arquitectura de los Molinos, pero que también puede servir como temporal residencia de fin de semana.

La Mancha vuelve a tener la corona que le correspondía: la de sus molinos, remozados, blanquíssimos. Una corona para una cabeza a pájaros, es

decir soñadora, ansiosa de infinitos, con los pies bien asentados en el suelo y la mente girando, produciendo.

Y no son sólo los molinos manchegos de los pueblos mencionados los que han resucitado. Molinos hay bastantes en toda España, por las tierras huertanas de Cartagena, por las salinas de Cádiz, por las doradas de Mallorca e Ibiza, por las solares de las islas Canarias y hasta por las brumosas de Bilbao. El arquitecto Gonzalo Valcárcel me da el número exacto: doscientos setenta y dos, capicúa. Muchos de ellos son sólo un recuerdo apenas perceptible, pero todo se andará; predicción que ahora ya se puede hacer sin pasar por iluso ante lo que se ha conseguido en algo más de quince años. La recién estrenada «Ruta

cervantina», la «Comunidad turística de La Mancha» que acaba de constituirse, forzosamente tienen que desembocar en la restauración total del símbolo manchego por excelencia literaria: el molino de viento. Muchos piensan en declararlos Monumentos Nacionales para que toda suerte de ayudas y protecciones se ciernan sobre ellos. Todo lo que se haga estará bien, lo más difícil, lo más impensado, lo más importante, ya se ha producido: las ciudades manchegas han tomado conciencia de lo inapreciable del tesoro que poseen y no dejarán que se pierda de nuevo. «La ventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear.»

J. RAMIREZ DE LUCAS



Ayuntamiento de Madrid

Blowin' in

EVOLUCION DE UN ESTILO

UNA de las palabras que más se barajan hoy es la llamada «folk». Todos los países, desde luego, poseen un folklore; sin embargo, al que nos referimos es al conocido simplemente por «folk».

En un principio tenía unas características muy semejantes con lo que hacían los trovadores y juglares en la Edad Media, ya que éstos se dedicaban a recorrer todos los reinos de Europa con sus composiciones, propias del trovador y acompañadas al laúd por el juglar.

Hoy en el «folk» al que nos referimos, que es el americano, encontramos a hombres con unas peculiaridades idénticas. Por ejemplo, solamente tenemos que fijarnos en lo que hicieron «deadbelly», Woody Guthrie, y ya como único que queda de esa primera serie, a Pete Seeger. Los dos primeros ya fallecidos, Pete, en cambio, superado enormemente por las modernas directrices lanzadas por Bob Dylan.

El «folk» de estos hombres era sencillo, de fácil acompañamiento, con un contenido popular propio de los primeros tiempos de la colonización de los Estados Unidos. Su misión se limitaba a recorrer todo el territorio, caminando de pueblo en pueblo, con su guitarra, banjo o armónica. En los textos de las canciones, todas ellas generalmente anónimas, iban descripciones de todo tipo: construcciones de ferrocarriles, ambiente de las prisiones, cánticos religiosos y reminiscencias del folklore escocés e irlandés. Todo ello distribuido a través de unos cuantos miles de

canciones que han jalonado los años desde últimos del siglo pasado hasta la aparición de Bob Dylan.

Canciones como «THE HOUSE OF THE RISING SUN» (La casa del sol naciente), «WE SHALL OVERCOME» (Venceremos), «MICHAEL ROW THE BOAT ASHORE»... son clásicas del primitivo «folk» americano, que fueron interpretadas por infinidad de artistas.

Todo este estilo adquiere un nuevo cariz a la llegada de Bob Dylan, que inmediatamente introduce en el «folk» nuevas ideas. Podemos decir que se inicia una segunda etapa de este estilo, muy corto comparado con lo que queda detrás, pero sí, en cambio, más importante.

Desde 1962 Bob Dylan comienza a impresionar a todos con su personalidad, con su guitarra y canciones. No obstante la tónica que seguía todavía no estaba muy separada de la dictada por Woody Guthrie y Pete Seeger. Esto es lo referente a la parte instrumental; sin embargo, en lo tocante a los textos expresados, la cosa cambiaba, porque si recordamos la canción «BLOWIN' IN THE WIND» (Soplando en el viento) y todas las contenidas en el álbum «THE FREEWHEELIN'» nos damos perfecta cuenta de que esos temas eran muy superiores a los de sus predecesores.

Con Dylan surgen otros jóvenes, todos ellos muy importantes, como Donovan, escocés; Tom Paxton, Tom Rush, Tim Buckley, P. F. Sloan..., que unidos a Dylan llevan el «folk» por los mejores caminos.

Bob Dylan, al igual que los Beatles por el otro lado, nota que está surgiendo mucha gente a su alrededor con las mismas tendencias. Inmediatamente se da cuenta que otros están creando canciones muy considerables y que van poco a poco convirtiendo el «folk» en algo muy fácil de alcanzar. Y es cuando Dylan rompe con la barrera de cantantes «folk» y avanza a paso agigantado para situarse en un punto nuevo, original, más inverosímil. Para ello opta por no encasillarse en el «folk» clásico, comenzando a interpretar todo tipo de música. En su álbum «HIGHWAY 61 REVISITED» inicia su nueva etapa, que adquiere su punto de apogeo en el álbum siguiente, «BLONDE ON BLONDE». Aquí ya nadie ve el «folk», ya no es posible decir que es una música con un fuerte apego al pasado. Todo en él es nuevo; en canciones como «VISIONS OF JOHANNA», «RAINY DAY WOMEN», «SAD-EYED LADY OF THE LOWLANDS», está el nuevo Bob Dylan y también el «dejar atrás» el «folk». ¿Qué pasó con sus demás compañeros? La mayoría, los que verdaderamente comprendieron el propósito de Dylan, decidieron seguirlo, y hoy tampoco tienen nada en común con el clásico «folk».

Por ejemplo, Donovan es una clara muestra de lo que decimos. Su música empezaba a ser distinta en «SUNSHINE SUPERMAN» y «MELLOW YELLOW». Hoy con su álbum «HURDY GURDY MAN» vemos en Donovan un buscador de sonidos de las más imprevistas procedencias, ya sean de la India o de antiguos estilos de la Europa del pasado. Los pianos, órganos, «sitar», guitarras eléctricas..., todo lo maneja magistralmente este gran artista. ¿Hay alguien que reconozca al Donovan de «CATCH THE WIND» en sus últimas composiciones? No; creemos que es imposible; tal es el aumento de su progreso por buscar una buena música.

Tom Paxton, Phil Ochs, P. F. Sloan, Tim Hardin... hacen lo mismo, y así todos los que se consideran con ganas de caminar al ritmo de Bob Dylan, máximo e inalcanzable creador de música.

Otro caso un tanto diferente al de Dylan y sus seguidores es el que ocurre con el irlandés David McWilliams, que con una influencia inicial en su estilo del «folk» experimenta constantemente en un nuevo sonido, con la mezcla de una nota de la música clásica y el clásico sonido del «folk» americano. McWilliams obtiene buenos resultados, todavía no en la cumbre, pero con esperanza y seguros caminos.

No podemos olvidarnos de hablar de dos artistas que por su extraordinaria música merecen mención especial: nos referimos al dúo americano Simon & Garfunkel, que a decir verdad iniciaron su carrera allá por 1964 con una línea muy influida por Dylan, pero que hoy han adquirido un giro totalmente opuesto haciéndose espejo de la mejor música. A través de sus últimos álbumes, especialmente los llamados «PARSLEY, SAGE...» y «BOOKENDS» encontramos unas canciones de una calidad especial y una sensibilidad única.

Con todo esto no pretendemos depreciar el «folk» clásico, sino hacer constar que en estos artistas citados hay unas ansias por buscar algo mucho mejor para la música. Pretendemos hacer creer que no cabe ya encasillarlos como cantantes «folk». Ellos experimentan ideas y formas completamente libres, que aseguran que la buena música no sólo reside en los Beatles, Rolling Stones, Moody Blues, Jimi Hendrix, sino también en hombres que hacen frente a todos con su sola y única personalidad. Todo gracias a Bob Dylan, al que no solamente tienen que agradecer los primitivos «folk-singers», sino todo el resto de la música que se hace hoy.

Carlos VINAS DEL VALLE



MARIO LO SABE

- ◆ Después de su gran éxito con «bueno, el bruto y el malo», Mario Montenegro, con su orquesta y sus músicos, vuelven a intentar el éxito con el tema que hizo populares a los Beach Boys: «Tood Vibrations».
- ◆ Richard Harris, el actor de cine cantante que se reveló con «Arthur Park», vuelve ahora a la actualidad con un nuevo disco que se incluye una composición de Jim Webb llamada «One of the nicer things».
- ◆ John Lennon y Yoko Ono están terminando de grabar su segundo álbum. Esperamos que sea un poco mejor que el primero, ya que es inexplicable que un genio como Lennon hubiera podido grabar aquel horroroso «I'm a virgin».
- ◆ El primer álbum de Barry Ryan «Barry Ryan sings Paul Ryan» contiene, entre otras, estas canciones: «The colour of my love», «Crazy days», «Eloise», «Love on the way», «I will bring you love»...
- ◆ Los Ohio Express parecen una máquina de hacer música. Cada mes lanzan un nuevo disco, saliendo de esa línea mediocre y convencional que se han trazado. El disco de este mes se llama «Mercy».
- ◆ El grupo inglés Jethro Tull con Ian Anderson al frente, se ha



Españoles

	Semana anterior	
1.º	1	«Yo sólo soy un hombre»: Miguel Ríos.
2.º	4	«Las tres de la noche»: Iberos.
3.º	5	«Save me, Save me»: Bravos.
4.º	7	«La juventud tiene razón»: Manolo Díaz.
5.º	2	«Oh, pretty woman!»: Buenos.
6.º	3	«Cada día»: Angeles.
7.º	—	«Baby I love you»: Bravos.
8.º	10	«Es muy fácil»: Mitos.
9.º	—	«Palabras»: Daniel Velázquez.
10.º	8	«Cuéntame»: Fórmula V.

En España

	Semana anterior	
1.º	2	«Ain't got no, I got life»: Nina Simone.
2.º	7	«Proud Mary»: Creedence Clearwater Revival.
3.º	5	«Crown of creation»: Jefferson Airplane.
4.º	1	«River deep, mountain high»: Eric Burdon & Animals.
5.º	3	«Race with the devil»: Gun.
6.º	4	«Urban spaceman»: Bonzo Dogs Band.
7.º	—	«First of may»: Bee Gees.
8.º	6	«Wichita lineman»: Glen Campbell.
9.º	—	«Goodbye»: Mary Hopkin.
10.º	8	«I can turn you lose»: Chambers Brothers.

En el mundo

	Semana anterior	
1.º	1	«I'm so glad»: Cream.
2.º	2	«Pinball wizard»: Who.
3.º	5	«Kick out the jams»: MC 5.
4.º	6	«I need love»: Rhinoceros.
5.º	3	«All too much»: Beatles.
6.º	8	«Wishful Sinful»: Doors.
7.º	10	«Rock me»: Steppenwolf.
8.º	—	«Good times, bad times»: Led Zeppelin.
9.º	4	«Speed kills»: Ten Years After.
10.º	—	«You've made me so very happy»: Blood, Sweat & Tears.

CADA SEMANA UNA FIGURA

THE CREAM

No podíamos en esta sección dejar de hablar de un grupo tan importante como Los Cream. Desde sus comienzos hasta la actualidad han demostrado ser un conjunto en toda la extensión de la palabra.

La unión se efectuó el 30 de julio de 1966 con Eric Clapton, veinticuatro años, guitarra solista; Jack Bruce, veinticinco años, bajo, armónica y cantante, y Ginger Baker, veintiocho años, batería.

Los tres miembros de Los Cream tenían ya antes de unirse una gran experiencia musical. Eric Clapton estuvo durante dos años con los Yardbirds y después con John Mayall & Bluesbreakers. Jack Bruce tocó con Manfred Mann y también con John Mayall. Por último, Ginger Baker tocó en multitud de grupos de gran calidad, pero completamente desconocidos.

Los Cream comenzaron a hacer su música, pero sin conseguir resultados positivos en cuanto a popularidad. Así, temas de gran calidad, como «Wrapping paper», «I'm so glad», «I feel free», «Strange brew», e incluso su álbum «Fresh Cream» pasaron totalmente inadvertidos. Con su L. P. «Disraeli Gear» pasó exactamente lo mismo, sólo que ahora, reconocida su calidad, se vende en cantidades masivas en Estados Unidos.

La primera vez que se colocaron entre los diez primeros lugares de las listas americanas fue el año pasado, con «Sunshine of your love», un tema que después sería grabado por muchos intérpretes.

Pero la música de Los Cream no se puede estudiar en discos «single». Por eso, a partir de «Sunshine of your love» se dedican a preparar un álbum doble. Así surge su fabuloso «Wheel's on fire», un disco con verdaderas obras maestras, como «White room», «Crossroads»..., en fin, todos los números son realmente magníficos. Con este álbum fueron ya reconocidos en Inglaterra, ya que anteriormente su éxito se extendía únicamente por los Estados americanos de California y Florida.

El grupo está formado por tres hombres realmente conocedores a la perfección de sus instrumentos. Así, Eric Clapton está considerado como el mejor guitarrista mundial junto con Jimi Hendrix. Ginger Baker es sin duda el mejor baterista del mundo, superando, por ejemplo, a Buddy Miles, que pertenecía antes al Electric Flag y ahora ha formado su grupo Buddy Miles Express; a Keith Moon, de los Who, o a Mitch Mitchell, del Jimi Hendrix Experience; el instrumento de Ginger es completísimo y verle tocarlo es un espectáculo maravilloso. Jack Bruce es menos importante que los anteriores, pero también está considerado como un gran guitarrista-compositor.

Pero una noticia surge a finales del año pasado: Los Cream deciden separarse. Todo el mundo comenta apenado esta disolución y comienzan a surgir rumores sobre el destino de cada uno de ellos. En esos meses surge también la separación de otro grupo importante: Los Traffic. Stevie Winwood, su leader, de ideas bastante similares a las de Los Cream, queda sin saber qué hacer. Y entonces surge la bomba: Ginger Baker y Eric Clapton deciden unirse a Winwood para formar un supergrupo de dimensiones desconocidas hasta entonces. Eric Clapton habla con Jack Bruce para que de nuevo se uniera a ellos, pero éste no acepta, alegando que se dedicaría a promocionar nuevos grupos. El nombre de la nueva agrupación seguirá siendo probablemente el de Los Cream y no creemos que ya aumente el número de componentes.

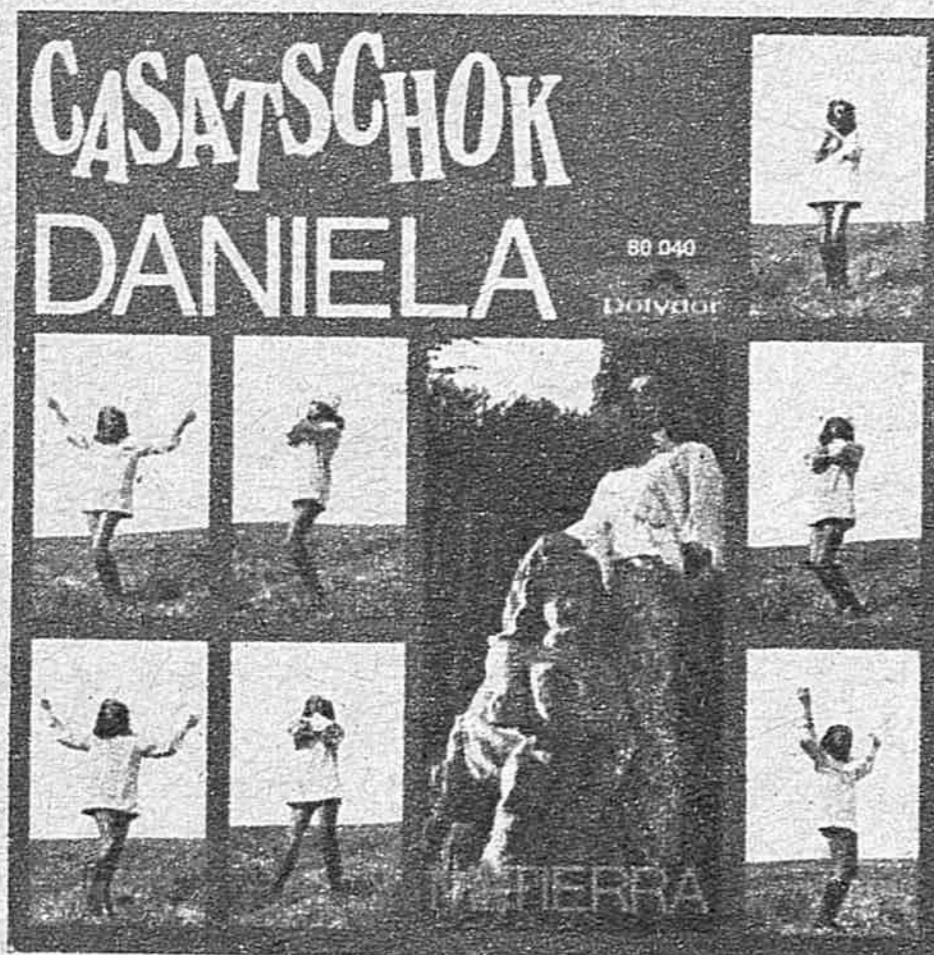
Mientras ocurrían todos estos acontecimientos ha aparecido en el mercado un álbum de despedida de los antiguos Cream llamado «Goodbye», con una remozada versión de «I'm so glad», un tema que cuando lo tocaban siempre tenía gran éxito y que constituye una de sus mejores piezas. En este álbum se engloban un número de canciones ya conocidas de su «Wheel's on fire» y otras completamente inéditas, como «Doing that scarpard thing», «What a bringdown», «Badge»... En el disco han intervenido Félix Pappalardi, su productor, tocando el melotrón, y George Harrison, tocando su guitarra y componiendo con Clapton el tema «Badge».

Clapton, Winwood y Baker han grabado en riguroso secreto su primer álbum, que esperamos se edite pronto. También hay noticias de un concierto en Hyde Park el día 7 de junio.

Estos son Los Cream, creemos que el grupo más importante de la actualidad no sólo por su potente formación, sino por la altura de su música.

José Luis LEON

DISCOS NUEVOS



DANIELA

«Casatschok»
«Mi tierra»

POLYDOR

Nueva versión al canto del célebre y ya archipopular «Casatschok». Con ésta ya van cerca de quince o veinte. Todo el mundo quiere forrarse con este nuevo baile. La mayoría se pone un nombre ruso y ya está. Daniela no tiene nombre ruso, pero se ha apuntado a eso de popularizar el impacto de los próximos meses. Al final, más de uno se volverá loco con tanto «Casatschok».



HAPPENINGS

«Breaking up is
hard to do»
«Anyway»

SONOPLAY

Desde aquel «I got rhythm», los Happenings no han conseguido ningún éxito en todo el mundo, y la razón está en su poco avance dentro del mercado del disco. Sus canciones suenan igual que hace muchos años y, prácticamente, no tienen garra. Así, claro, no llegan al comprador. Estos dos temas, desde luego, no aportan nada nuevo, y no creemos que tengan algún éxito.

do a conocer en el mercado americano del disco con su álbum «This was». Jethro Tull es un grupo al que hay que prestar mucha atención, ya que ha realizado cosas bastante importantes.

◆ Esperamos que el primer álbum de Gabriel Salinas en España «Canto a mi América» obtenga el éxito que merece. Gabriel Salinas es un cantante sudamericano que estudia en Bélgica y que se presenta en España con un L. P. representativo de su país.

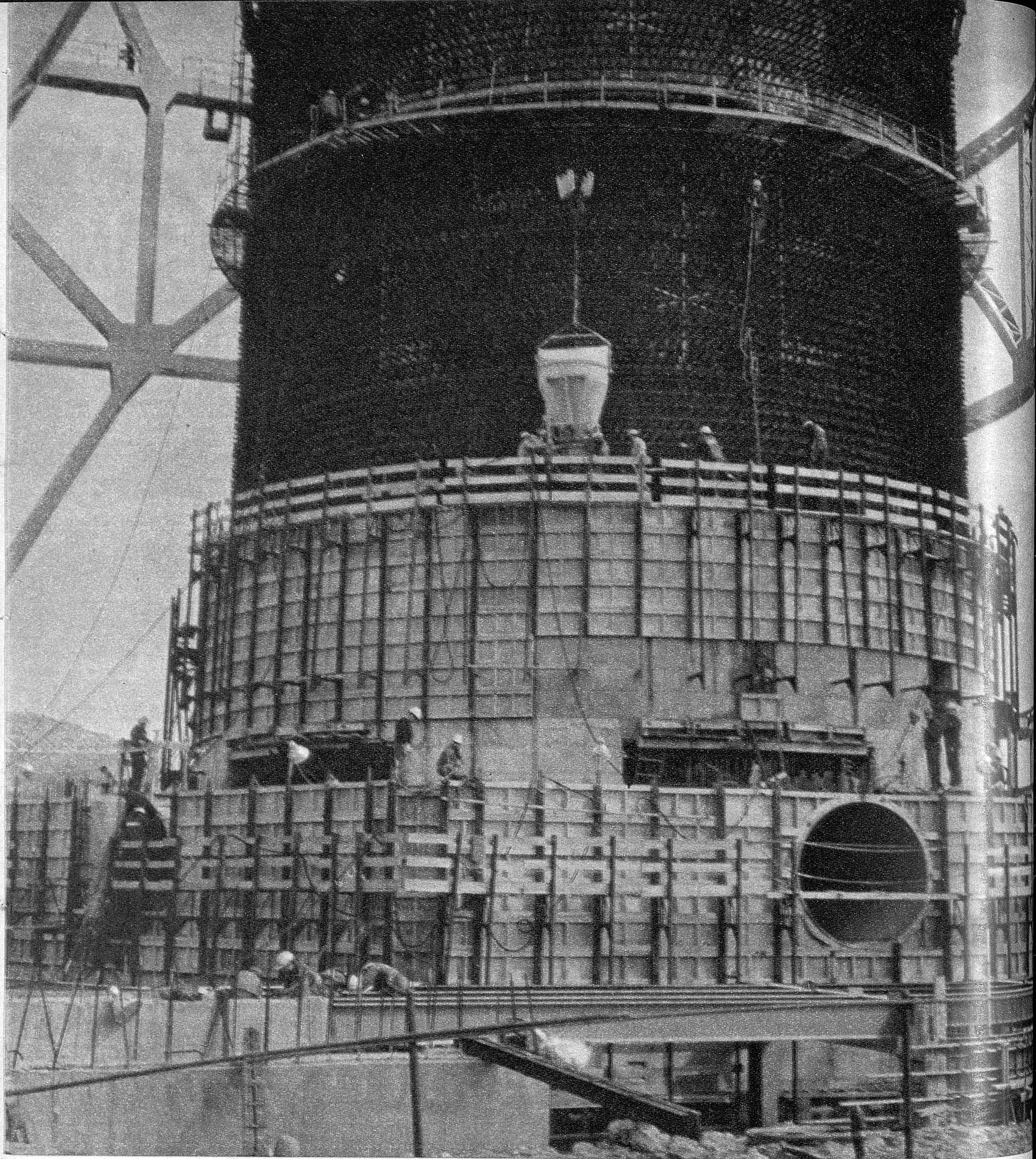
◆ Eric Burdon, a pesar de anunciar su retirada del mundo de la canción, ha decidido volver a él, pero como cantante solista, ya que Los Animals se hallan desperdigados.

◆ Paul McCartney prepara una canción para Noel Harrison, hijo de Rex Harrison, que actualmente triunfa en Inglaterra con un buen tema llamado «The windmills of your mind».

◆ Los antiguos Swinging Blue Jeans han cambiado de nombre, mejor dicho lo han acortado, y ahora se llaman Los Bluejeans. Su nuevo disco está compuesto por Tony Hazzard y se llama «Hey mrss. Housewife».

◆ El nuevo single de los Cream está compuesto por «Badge», el tema de Eric Clapton y George Harrison, y «What a bringdown», de Ginger Baker. Estos dos títulos están incluidos en su álbum «Goodbye», que esperamos se edite rápidamente en España.

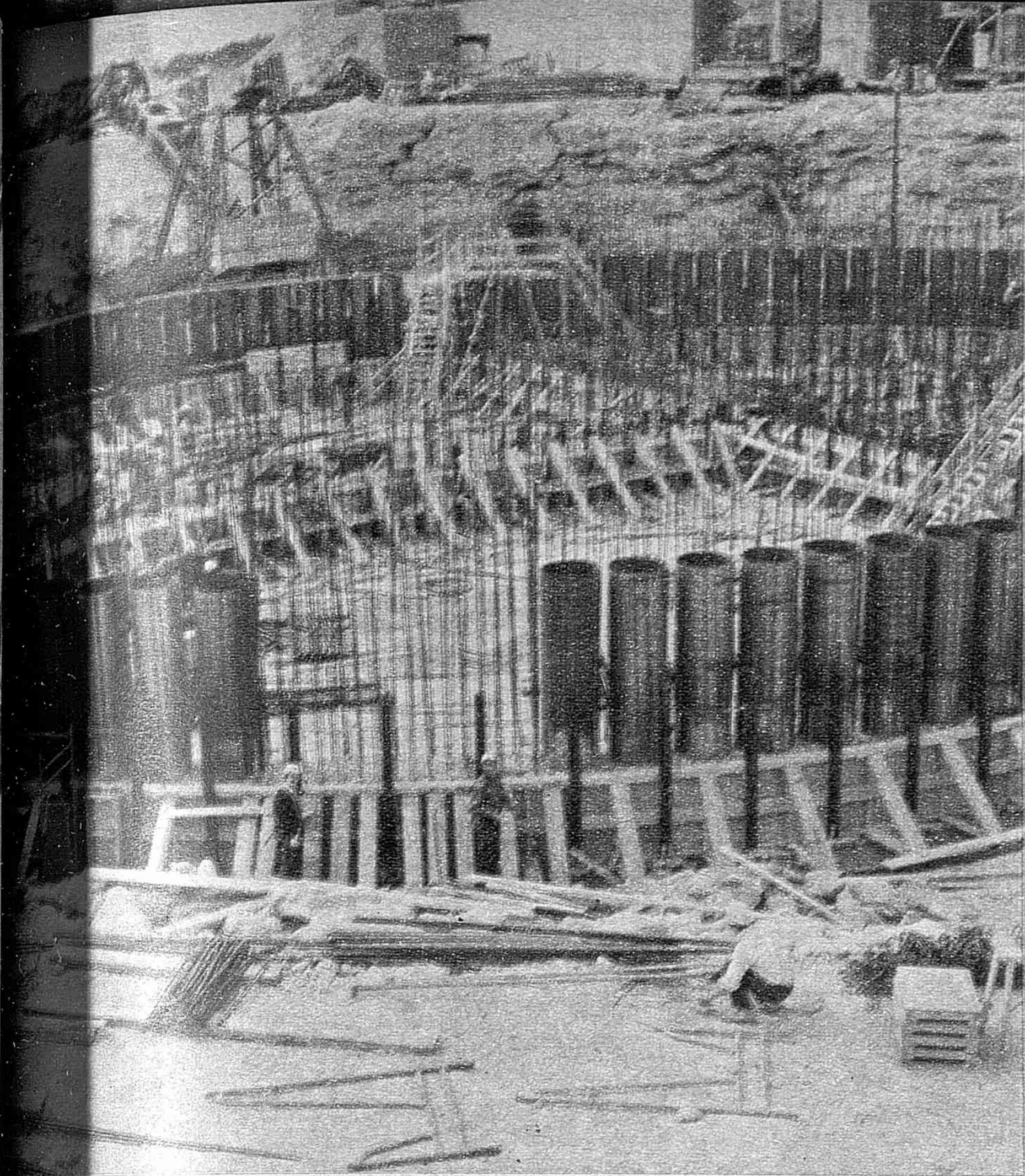
Luis Mario QUINTANA



UNA «FABRICA» PARA HACER UNA CENTRAL NUCLEAR

241 KILOMETROS DE TUBERIAS PARA «MOVER» EL CALOR

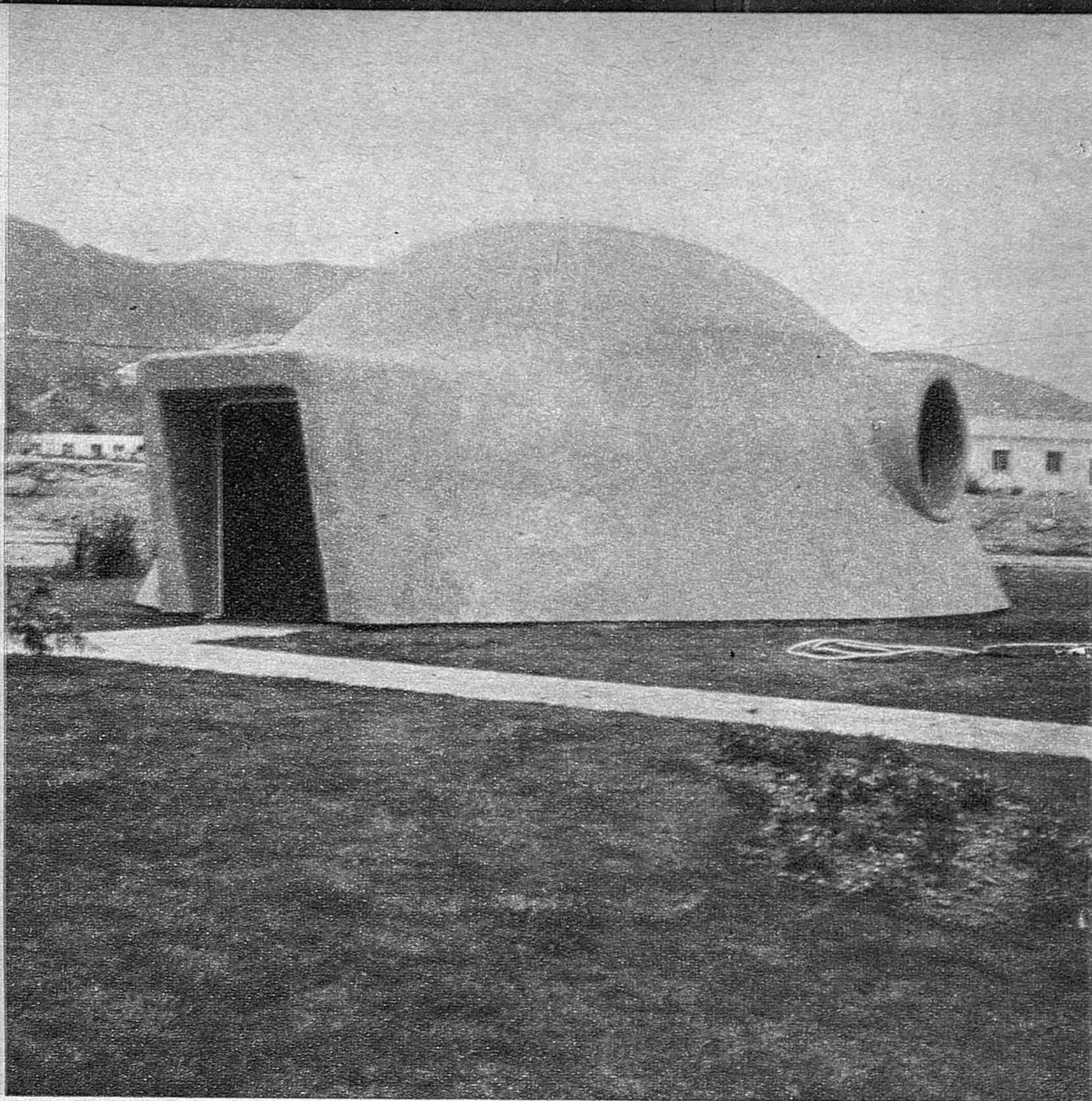
El cilindro
tral nu
debida
prisma recto
y 49,1 metro
diámetro y
tensado con
espesor, que
tir el calor
El reactor
lindrico, de
3.000 tonelad
este bloque
ral en núme
puestos en 3
Para mor
y se trueca
obra. Uno de
de un campo
central para
auténtica «fá
fabrican, que



El cilindro de la izquierda es la carcasa que albergará al reactor de la central nuclear de Vandellós, única en España que utilizará uranio natural, y debida a un acuerdo entre Francia y España. El cilindro no es tal, sino un prisma recto de base hexagonal, de 28,5 metros entre caras opuestas paralelas y 49,1 metros de altura. La forma interior es de un cilindro de 19 metros de diámetro y 36 metros de altura. Sus paredes son de hormigón armado y pretensado con cables de acero, sobre una camisa de acero de 25 milímetros de espesor, que evita toda posible fuga del gas carbónico, necesario para transmitir el calor de la fisión del átomo hasta el agua que irá a mover las turbinas.

El reactor propiamente dicho está constituido por un bloque de grafito, cilíndrico, de 16 metros de diámetro, 11 metros de altura y un peso de unas 3.000 toneladas, formado por unas 50.000 piezas que se ensamblan entre sí. En este bloque de grafito se albergan los elementos combustibles de uranio natural en número de 45.000 unidades, cuyo peso total es de unas 450 toneladas, dispuestos en 3.000 canales cilíndricos verticales.

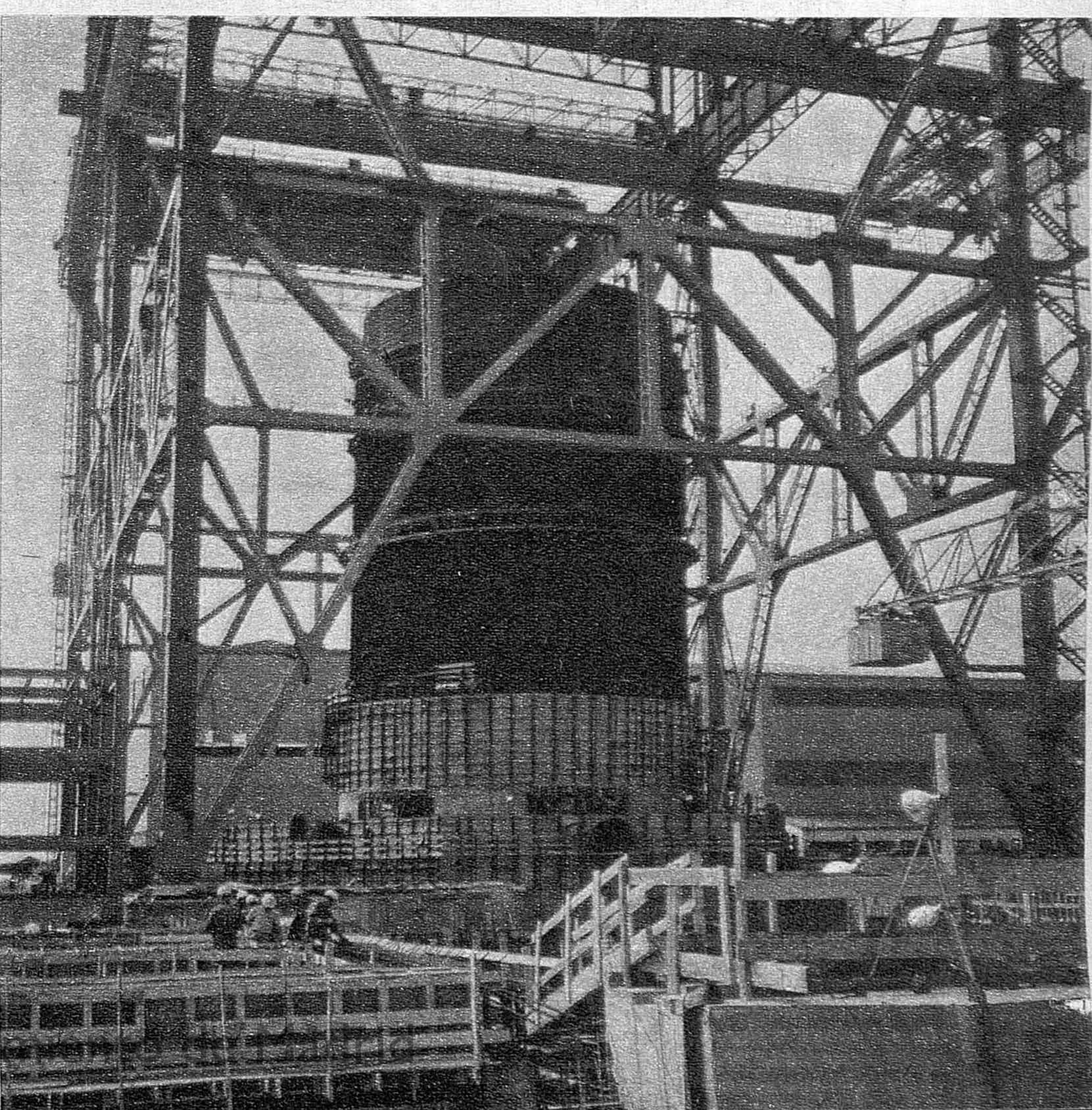
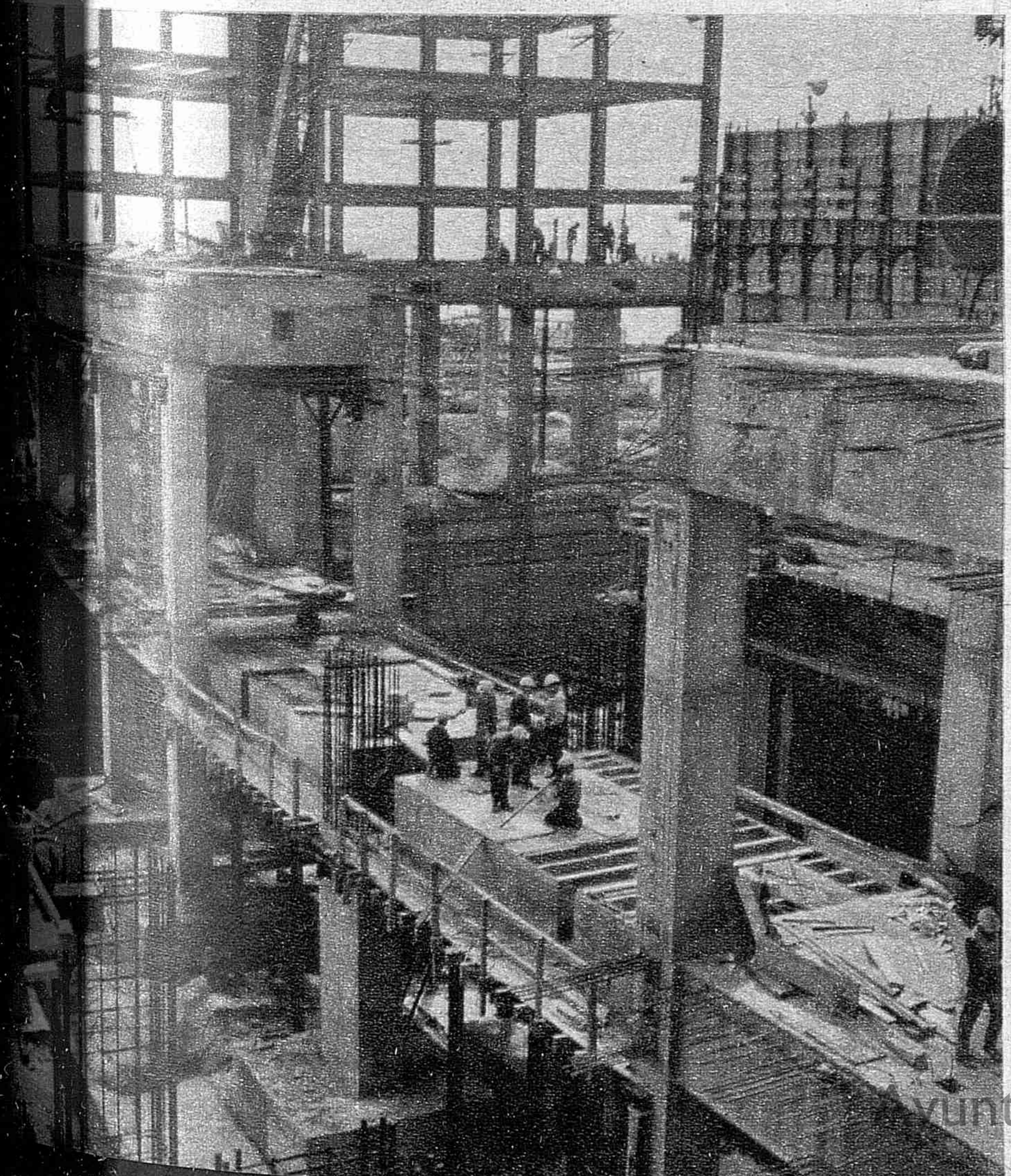
Para montar tan gigantesco ingenio, donde se amansa la energía nuclear y se trueca en pacífica electricidad, se han montado varios talleres a pie de obra. Uno de los cuales tiene una superficie de dimensiones semejantes a las de un campo de fútbol. Y tal vez sean estos talleres lo más destacado de la central para un profano y en una primera impresión. Estamos delante de una auténtica «fábrica» de una central nuclear. Las gigantescas piezas que allí se fabrican, que pueden alcanzar hasta las 600 toneladas de peso (unos 1.200 co-



ches «seiscientos»), se manejan por un entramado metálico de 80 metros de altura (una casa de 30 pisos), 16 de los cuales están bajo tierra. Sobre este inmenso artillugio metálico, que luego será la estructura del edificio que albergará el reactor, funcionan hasta siete grúas de distintos tamaños, y que llevan desde los mismos talleres donde se realizan las enormes piezas hasta su lugar exacto en este gigantesco prisma que se viene alcanzando a paso de vértigo.

Las fotos de arriba dan cuenta (de izquierda a derecha) del gigantesco artillugio, de once metros de altura, que servirá para filtrar y decantar las enormes cantidades de agua del mar, necesarias para refrigerar el reactor, y el edificio que albergará la central telefónica, verdadero modelo de arquitectura de anticipación. Las fotos de abajo recogen la enorme estructura que albergará la central eléctrica, maniobrada automáticamente mediante un computador electrónico, el cual realiza las principales operaciones de explotación, control y proceso de informaciones. Un segundo computador vigila al primero y, en caso de fallo, toma automáticamente el mando de la maniobra. La última foto da idea de la estructura de hierro, que sirve para el montaje de las enormes piezas que formarán la central de Vandellós, cuya producción total será, a finales de 1972, de 3.500 millones de kilovatios hora anuales, tanto como se produjo en España, para todos los usos, en 1935.

Octavio RONCERO
(Fotos: José PASTOR)





VIOLENCIA EN ANGUILLA

Son dos momentos de los incidentes registrados en Anguilla. Doscientos manifestantes rodearon y apedrearon la residencia del comisario británico Anthony Lee. Uno de los guardias que vigilaba la casa salió malparado de la confrontación y se dio a la fuga hacia el interior. Más tarde, soldados británicos rodearon el edificio fijando en sus fusiles las bayonetas. Los habitantes de Anguilla han decidido pasar de la resistencia pasiva a los actos de fuerza



INUNDACIONES EN DAKOTA

Continúan las inundaciones en Dakota del Sur, Estados Unidos, a consecuencia de la crecida del río Sioux. Más de 50 familias han sido evacuadas. En la foto, el estado en que ha quedado la villa de Renner. (Foto: AP)



ULTIMA PELICULA

La presentó en Roma el director John Houston, acompañado de las actrices suecas Bibi Anderson, izquierda, y Bárbara Parkins, tan atractivas como buenas actrices las dos. La película es «The Kremlinletter».

CONTRA LA POLICIA FISCAL

El primer plano es de la Policía fiscal. Al fondo, en la carretera, están los pequeños comerciantes de Bourgoin, Francia, protestando con autos y pancartas contra la Policía fiscal de Francia. Los ligeros cortes de tráfico por los botellamientos y quince heridos, pues al negarse 200 manifestantes a disolverse por medios pacíficos.

RIA

GRAT

UNA BE
VER

cin

PRODUCCION
CLIFF R

ce

RIALTO

FANTASIO

EL ESPAÑOLETO

CINE
Canciller
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

FIGARO

SEGUNDA SEMANA

¡UN ESPECTACULO IMPRESIONANTE Y GIGANTESCO SOBRE LA GUERRA DE LA JUNGLA!



PARA MAYORES 18 AÑOS

GRAN VIA

FUENCARRAL

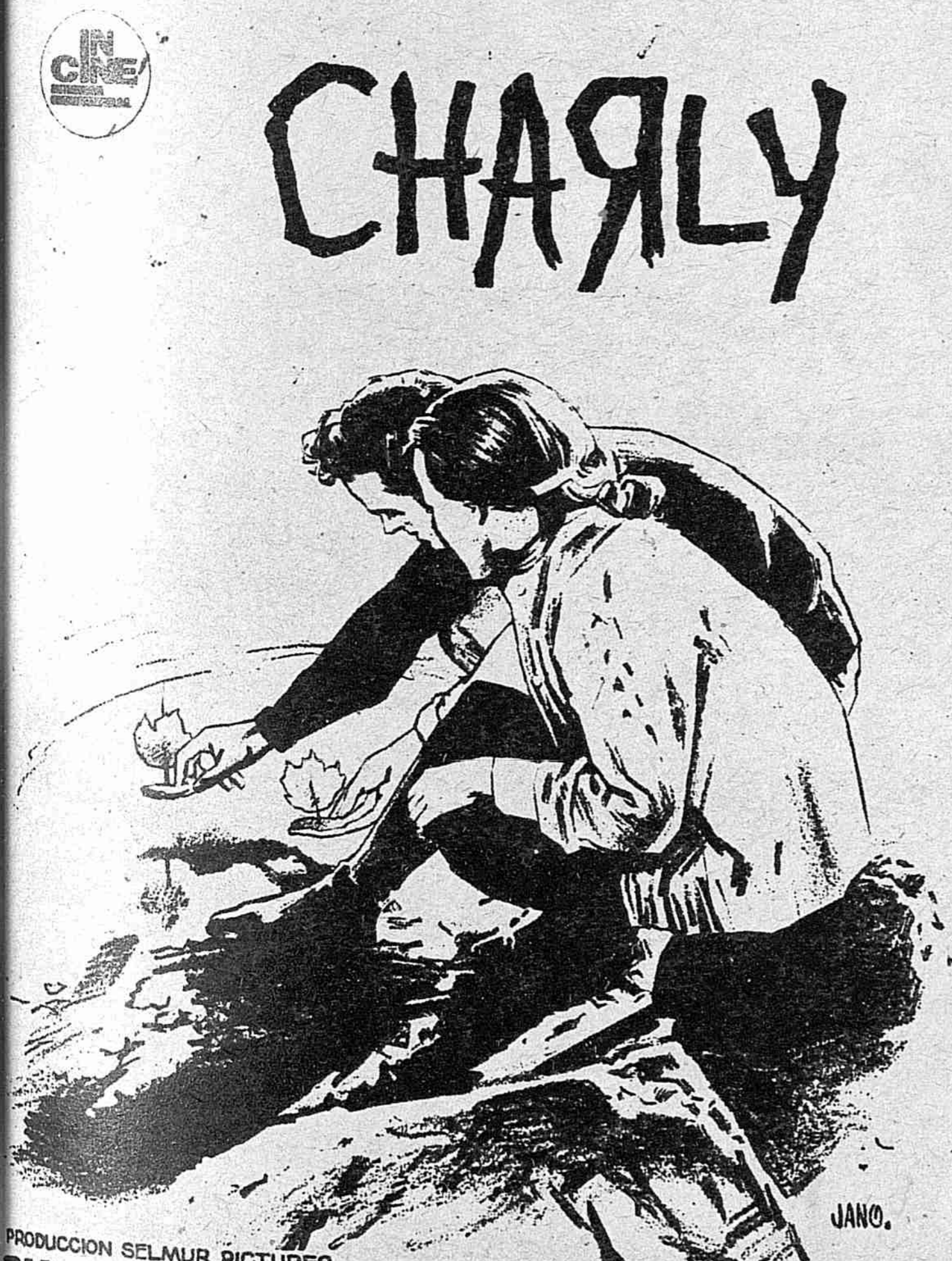
LOPE DE VEGA
EMPRESA MUÑOZ LUSARPEA

ROXY SALA "B"

SEGUNDA SEMANA

UNA BELLA HISTORIA DE AMOR QUE DEBE
VERSE INMEDIATAMENTE PARA NO
OLVIDARSE JAMAS!

ALCALA PALACE



PRODUCCION SELMUR PICTURES
CLIFF ROBERTSON en **CHARLY** con **CLAIRE BLOOM**

LILIA SKALA · LEON JANNEY · RUTH WHITE

SEGUN LA NOVELA FLOWERS FOR ALGENON POR DANIEL KEYES

DIRECTOR **RALPH NELSON**

Technicolor · Techniscope

PARA MAYORES 18 AÑOS



PARA MAYORES 18 AÑOS



DE CARA AL VERANO

Ayuntamiento de Madrid

Terminemos el número de buena manera. Estas muchachas, de palmar que hay que ver, nos ofrecen gentilmente dos modelos de bañadores "pieza" para el tiempo que ya llega. Los dictadores de la moda aseguran que se van a llevar mucho, aunque siguen otorgando la supremacía a los "bikinis", que irán en aumento; no podía ser por menos. Que lo vean



FUNDACIÓN

Director: MANUEL

NUM. 11.350.—II

EL CANO ACOSTA

Fue recibido con qu de más

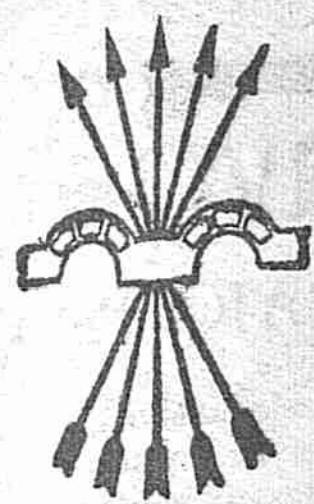
EXAMINA CIONAL Y

A las doce y diez de ayer llegó a Madrid el argentino de Relaciones Exteriores, señor Costa Méndez, con su esposa y su séquito.

En el aeropuerto de Barajas fue recibido por el ministro de Asuntos Exteriores, Sr. Arias, y su esposa, y a los señores de al pie del avión le entregó la señora de Castiella flores a la esposa argentina.

Los señores Costa Méndez y Castiella escucharon el discurso de bienvenida en una tribuna, y a continuación se fueron a la sala de recepción del Ejército del Aire para recibir honores militares, después a la sala de recepción de la señora Costa Méndez para una breve declaración.





Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.350.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 13 DE ABRIL DE 1969.— DEP. L.: M. 17.198. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 215 06 40 y 215 22 40.—4,00 Ptas.

Feymar
TV - RADIO - FOTO

GLORIETA BILBAO, 5. 224 00 67
NARVAEZ, 3. 225 17 72
AVENIDA JOSE ANTONIO, 6. 231 06 04
PLAZA SAN JUAN DE LA CRUZ, 1. 234 67 94

APARCAMIENTOS FRENTE A SUS ESTABLECIMIENTOS
FACILITAMOS «TICKETS» GRATUITOS A NUESTROS CLIENTES

EL CANCELLER ARGENTINO, ACOSTA MENDEZ, EN MADRID

Fue recibido en Barajas por Castiella,
con quien celebró una entrevista
de más de cincuenta minutos

EXAMINARON LA POLITICA INTERNA-
CIONAL Y LAS RELACIONES HISPANO-
ARGENTINAS

A las doce y diez de la mañana
de ayer llegó a Madrid el ministro
argentino de Relaciones Exterio-
res, señor Costa Méndez, en com-
pañía de su esposa y de las per-
sonalidades que forman parte de
su séquito.

En el aeropuerto de Madrid-Bar-
ajas fue recibido por el Ministro
de Asuntos Exteriores, señor Cas-
tiella, y su esposa, quienes saluda-
ron a los señores de Costa Mén-
dez al pie del avión, ofreciendo la
señora de Castiella un ramo de
flores a la esposa del ministro ar-
gentino.

Los señores Costa Méndez y
Castiella escucharon los himnos
nacionales de ambos países desde
una tribuna, y a continuación pa-
saron revista a las fuerzas del
Ejército del Aire que rindieron
honores militares, trasladándose
después a la sala de Prensa, don-
de el señor Costa Méndez hizo
una breve declaración a los in-

formadores de la Prensa, la radio
y la televisión.

El señor Costa Méndez dijo:
«Voy a decirles todas las pala-
bras que me permita la gran emo-
* * * PAG. 15

ROMA:

POR TODA ITALIA CORRE UN VIOLENTO AIRE INSURRECCIONAL

■ El Partido Comunista ha montado un
turbio proceso contra la fuerza pública

LOS AGENTES ESTAN SIENDO ACUSADOS DESDE EL PROPIO
ESTADO A QUIEN DEFIENDEN

ROMA, 12 (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa). — «De hoy en adelante, no más
revueltas: revolución», proclamaba ayer una de las pancartas exhibidas por los promotores de los
graves incidentes que se prolongaron hasta muy entrada la noche en Milán. No se trata de un
lema apresuradamente escrito por unos jóvenes exaltados. Es sin duda la más exacta definición de
lo que está sucediendo en Italia. Asistimos de hecho al ensayo general de una acción insurreccional
perfectamente programada.

AL GRITO DE «¡QUEREMOS LA PIEL DE LEE!»

MANIFESTACIONES Y DISTURBIOS ANTIBRITANICOS EN ANGUILA

Fue apaleado un policía inglés
que maltrató a un menor isleño

THE VALLEY (isla de la An-
guila), 12. (Efe - Upi.) — Tropas
de Infantería de Marina británi-
cas, con bayoneta calada, mon-
tan guardia frente al domicilio
del antipopular comisario An-
thony Lee.

Los «marines» proceden de las
fragatas ancladas en la bahía a
raíz de un incidente en el que

los habitantes de esta capital
apalearon a un policía de Scot-
land Yard, que a su vez —según
se informa— había maltratado a
un isleño menor de edad en el
aeropuerto.

La multitud, cantando consi-
gnas antibritánicas marchó con-
tra la casa del comisario.

* * * PAG. 12

Los sangrientos sucesos de
hace dos días en Battipaglia
no fueron casuales. Se buscó
con frialdad un campo apro-
piado de experimentación
no tanto una zona deprimida,
con graves problemas de des-
ocupación, sino el principal
nudo de comunicaciones de
la Italia del sur, cuyo anula-
miento deja inermes y prácti-
camente aislada casi un ter-
cio del territorio italiano. Pe-
ro, sobre todo, se pretendió
provocar un conflicto capaz
de justificar una vasta acción
de protesta a escala nacional.

EXPLOSIVOS CONTRA
LA POLICIA

Desde hace dos días, en
efecto, corre por toda Italia
un violento aire insurreccio-
nal. Las manifestaciones se
convierten en una acción pre-
cisa de «guerrilla urbana»
contra objetivos muy calcu-

* * * PAG. 10.

NUEVA YORK

Llamamiento de la OTAN a la Unión Soviética

MOSCU HA ENVIADO TRES NUEVAS DIVISIONES
A CHECOSLOVAQUIA Y PARECE QUE AMENAZA A RUMANIA

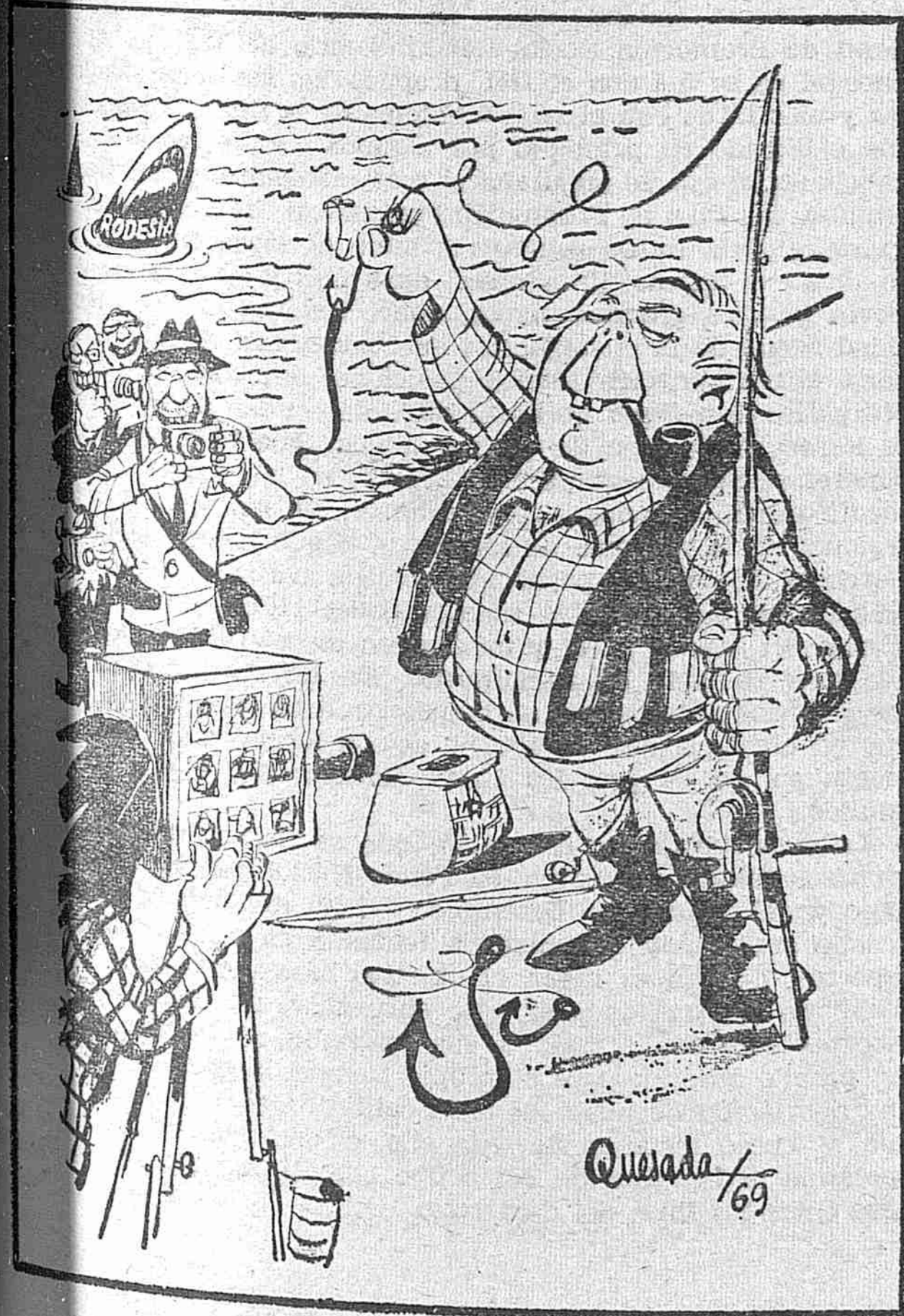
NUEVA YORK, 12. (Del co-
rresponsal de ARRIBA y Pyre-
sa.) — A pesar del golpe infligi-
do por la intervención soviética
en Checoslovaquia a las espe-
ranzas de mejorar las relaciones
entre Occidente y Oriente, la

OTAN decidió reafirmar en su
sesión de noviembre pasado su
deseo de perseverar en la bús-
queda de un acuerdo con la
URSS y su intención de explorar
toda posible avenida de negocia-
ciones. Al recordar ahora seme-

jantes disposiciones en el comu-
nicado publicado al término de
la reunión en Washington, los
ministros juzgaron oportuno
subrayar que una auténtica
mejoría en las relaciones in-

* * * PAG. 9

Ayuntamiento de Madrid



Sociedad de ahorro

En el período 1955-1960 el ahorro en España representaba el 13,5 por 100 de la renta nacional. En los últimos cuatro años, a pesar de haberse elevado en muy fuerte cuantía dicha renta y de haber crecido los consumos de forma que en algunos momentos se ha considerado como excesiva, el ahorro ha sido todos los años superior al 20 por 100 de la indicada renta.

Otro hecho que conviene también subrayar es que quienes efectivamente elevan sus ahorros son las economías domésticas; esto es, las familias. En 1955, del 12 por 100 a que ascendió el ahorro nacional en relación con la renta, el 2,3 por 100 fue realizado por el Estado, el 5,8 por 100 las Empresas y el 3,9 por 100 por las familias.

En 1966, el total de ahorro supuso el 20,3 por 100 de la renta nacional. El ahorro del Estado representó un 4,9 por 100, el de las Empresas el 5,8 por 100 y el de las familias llegó al 9,5 por 100. Esto quiere decir que casi exactamente la mitad del ahorro nacional procedió del

llevado a cabo por las economías familiares.

Otro dato también interesantísimo, puesto que señala la extensión personal alcanzada por el ahorro como consecuencia de la mejor distribución de la renta, es el siguiente: a principios del presente siglo el número de cartillas de ahorro abiertas en las distintas instituciones financieras (Cajas de Ahorro, Bancos, etc.) era de 1,9 por cada 100 habitantes. En la actualidad hay 78 cartillas por cada 100 habitantes, por lo que, contando con que buen número de personas tengan dos o más cartillas, cabe calcular que tres de cada cuatro españoles practican lo que se denomina "ahorro institucional"; esto es, cuentan con algún dinero depositado en las instituciones financieras.

Si aducimos todos estos datos es para llegar a la conclusión de que tanta razón existe para calificar a la sociedad actual como "sociedad de consumo" como para denominarla "sociedad de ahorro", dado que si nuestro tiempo se caracteriza

por un consumo de masas, también tiene como una de sus esenciales notas el conocer un ahorro masivo.

A poco que nos detengamos a profundizar en la realidad de los hechos advertiremos que ambos fenómenos poseen una fuente común. La sociedad actual, sobre todo en los pueblos altamente desarrollados, es una sociedad de consumo, y a la vez, una sociedad de ahorro y ello por la única razón de haber alcanzado un elevado índice de productividad. Tan elevado es dicho índice que, en las naciones más progresivas, un solo agricultor produce alimentos y materias primas de origen animal y vegetal para 40 personas, y un solo trabajador industrial obtiene bienes para satisfacer las necesidades de un centenar de individuos.

Llamar a los pueblos actuales "sociedades de consumo" es tratar de calificar con una parte un todo indivisible. Cuando llega a ignorarse la otra mitad —que es en realidad lo que ahora acontece—, tal denominación es incompleta.

¿QUIEN ES?

JUAN MANUEL CASTRO-RIAL Y CANOSA



tral, llevó la representación de su Facultad a los cursos que celebró en Salamanca la Asociación «Francisco de Vitoria».

Al iniciarse el Movimiento Nacional se incorporó como voluntario a la Falange gallega, alcanzando en la guerra española el grado de alférez provisional de Infantería. Terminada nuestra guerra, fue pensionado para efectuar estudios de Derecho Internacional en el Wilhelms Kaiser Institut (Instituto del Emperador Guillermo), de Berlín.

De regreso a España, explicó Derecho Internacional Público en la Universidad de Madrid por

enfermedad del catedrático titular, y Derecho Internacional Público y Privado en el primer curso abreviado del Centro de Estudios Universitarios. Pasa nuevamente a Alemania en 1940, donde da una importante conferencia en el Instituto Iberoamericano de Berlín sobre el tema «España y la nueva Europa».

Vuelto a España, trabaja el profesor Castro-Rial en el Instituto «Francisco Vitoria», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y en el Instituto de Estudios Políticos. Oposita a Cátedras de Derecho Internacional y gana por votación unánime del Tribunal, en enero de 1941, la Cátedra de la Universidad de La Laguna. Era en ese momento el catedrático más joven de España, pues contaba solamente veinticinco años.

Ingresó en la carrera diplomática, desempeñando durante varios años el puesto de agregado cultural en la Embajada de España en Bonn, concediéndole al finalizar su misión el profesor Heuss, entonces Presidente de la República Federal Alemana, la Gran Cruz de Mérito de la Orden del Mérito de su nación, que le impuso en Madrid el embajador alemán.

Ha publicado el profesor Castro-Rial varios libros y numerosos trabajos sobre la ciencia de su especialidad. Entre sus primeros trabajos pueden citarse: «Noción, principios y fundamentación de las represalias», «Generalidades sobre la guerra total», «Ideas sobre el nuevo Derecho Privado alemán», etc.

Como representante legal del Gobierno español en el litigio hispano-belga sobre el caso de la Barcelona-Traction, cuyo procedimiento oral se inicia el próximo martes, actúa el profesor don Juan Manuel Castro-Rial, ilustre catedrático de Derecho Internacional y distinguida figura de la carrera diplomática, donde ostenta la categoría de ministro plenipotenciario.

Juan Manuel Castro-Rial nació en la villa de Cee (provincia de La Coruña) el 9 de febrero de 1915. Su padre era el banquero de aquella villa, don Perfecto Castro. Uno de sus hermanos es el catedrático de Derecho Mercantil y ex director general de Previsión, don Buena Ventura Castro-Rial. Otros hermanos suyos —todas personas de extraordinaria valía— gozan de gran prestigio en su región natal: uno de ellos, cirujano del Hospital Provincial de Pontevedra; otro, uno de los más competentes empresarios de la industria gallega.

Después de estudiar el bachillerato en la Fundación «F. Blasco de Lema», de su pueblo, y en el colegio Santiago Apóstol, de los padres jesuitas, de Vigo, inició Juan Manuel Castro-Rial la carrera de Derecho en la Facultad de Santiago y la concluyó en la Universidad de Madrid, con matriculas de honor en todas las asignaturas, salvo en tres.

Amplia estudios el año 1933 en las Universidades de Cambridge y de Londres. En 1935, después de haber trabajado en el Seminario de Derecho Internacional Público, de la Universidad Cen-

Arriba

ESPEJO CONCAVO

LA FUERZA DE TRABAJO JUVENIL

Según las estimaciones de la Oficina Internacional del Trabajo la fuerza laboral integrada por adolescentes de menos de veinte años pasará de 230 millones en 1970 a más de 245 millones en 1980. Los trabajadores de veinte a veinticuatro años de edad pasarán de 211 millones en 1970 a 264 en 1980.

Así, pues, a pesar de que se espera reducir la proporción de jóvenes que trabajan en las diferentes esferas de actividad económica, de la extensión de la educación, el aumento neto de la fuerza de trabajo mundial, integrada por jóvenes de menos de veinte años, representará unos 68 millones más de trabajadores, es decir, una totalidad (64,5 millones) pertenece a los países en desarrollo.

Por consiguiente, tendrán que desplegarse esfuerzos enormes para crear un número mayor de empleos y dar ocupación a esa gran fuerza de trabajo juvenil, evitando a toda costa que se incremente la ya elevada proporción de jóvenes sin empleo que ya existen en muchos países en vías de desarrollo. En realidad, la penuria de ocupaciones afecta a todos los sectores de la fuerza de trabajo, se acentúa mucho más en el caso de los jóvenes que en el de la población adulta, y la condición de recién llegados al mercado del empleo.

En el sector más avanzado de la economía se calcula que con toda probabilidad, para cada nuevo puesto remunerado que se creará bajo el signo de la escuela cuatro nuevos aspirantes. La proporción normal de nuevos empleos y reemplazamientos satisface, por lo tanto, la mitad solamente de las necesidades de la nueva generación en materia de ocupación. Pero en 1980 sólo podrá satisfacer la tercera parte de esas necesidades.

De cualquier modo, es evidente, si no se produce un cambio —como reconoce la OIT en su estudio sobre «El empleo de los jóvenes en los países en desarrollo»—, que los sectores de la fuerza de trabajo industrial no podrán absorber más que una fracción del contingente de jóvenes que incrementa la fuerza de trabajo. Este hecho, unido a la necesidad de elevar la producción agrícola, significa que es necesario dedicar una creciente atención a la transformación rural y a las necesidades de la juventud en las zonas rurales, sector que en el pasado se ha considerado con marcada negligencia. Mas si el desarrollo rural ha de proporcionar nuevas oportunidades a la juventud, es necesario que el ambiente rural sea lo suficientemente atractivo para que los jóvenes vivan en él.

Habría que pensar, por tanto, en que se produzca un movimiento migratorio totalmente contrario al que se ha venido observando en los últimos decenios. En vez de irse los jóvenes del campo a la ciudad, volverán los de la ciudad al campo. El caso es que sean retornar. Con mayor gusto lo harían las personas mayores, ya están hartas de aguantar las incomodidades de las grandes ciudades y sueñan con una casa de campo, con su tractor, su huerto, sus vacas frisonas o su granja avícola y, desde luego, su vida en color.

Para los jóvenes, además de todo esto, habrá que crear muchos teatros de cámara y ensayo en las aldeas e incrementar chisimos los miles de whisky-clubs que ya existen en ellas.

Anselmo

ESTO PASA

A LOS CINCO AÑOS DEL PPO

No es fácil resumir los efectos que directa o indirectamente han derivado para nuestra sociedad del Plan de Promoción Profesional Obrera, iniciado ahora hace cinco años por la Dirección General de Promoción Social del Ministerio de Trabajo. Al igual que sucedió en su día con el INI, después con las Universidades Laborales y más tarde con el nuevo sistema de la Seguridad Social, el PPO fue calificado en principio por algunos sectores como un plan caparrosado, al que se auguraba el más estrepitoso de los fracasos. Pero, supuesto, el Plan de Promoción Profesional Obrera, dada la importancia de sus objetivos, hubo de hacer frente en el primer momento a ciertas dificultades, unas más graves que otras. Pero, obvio que los grandes planes, sobre todo cuando revisten una finalidad social de la envergadura que caracteriza al PPO, no deben darse apriorísticamente desde posiciones negativas, sino al contrario, otorgarles el margen imprescindible de confianza y valoración. Es lógico, en función de sus resultados. Pues bien, los resultados concretan, durante el período 1964-69, en la formación profesional de medio millón de trabajadores adultos, sin ninguna calificación profesional en la mayoría de los casos. Según datos facilitados por la Gerencia del PPO, el pasado año realizaron cursos de formación profesional en sus distintas especialidades 116.000 trabajadores pertenecientes del ámbito rural y urbano, en especial de las provincias menos desarrolladas industrialmente. En 1967 fueron cerca de 100.000 los alumnos adultos que se beneficiaron de estos cursos y se prevé que en el transcurso de 1969 la acción formativa del PPO se realice en un 90 por 100 hasta alcanzar los 140.000 trabajadores adultos.

La importancia de este plan, que se financia íntegramente con recursos estatales a través del Fondo Nacional de Protección al Trabajo y del Seguro de Desempleo —1.400 millones de pesetas en el pasado año—, hay que medirla teniendo en consideración otros aspectos. En primer lugar, el objetivo básico, esto es, la promoción social de los trabajadores, que encuentran así una oportunidad de incorporación, con arreglo a sus aptitudes, al torrente circulante del mundo laboral; pero al propio tiempo, la positiva inclinación de una aportación de mano de obra calificada al conjunto de la economía, y, como resumen de todo ello, el decidido impulso hacia la paulatina especialización del activo laboral, aspecto de singular importancia entre los fines del desarrollo.

Vamos a dar al te...
venimos obligados a r...
cias, un carácter fe...
derecho natural, qu...
momento en que alc...
es el caso de la con...
que ha hecho cargar...
tas veces, debido pri...
a la falta de pericia...
nada a una minoría...
unos días, que hace...
sus semejantes y qu...
Se ha precisado y...
de la recién decreta...
se ha puntualizado...
deben tomarse tal co...
no incurrir en infra...
castigo. La Adminis...
prudencia y que alc...
es natural, en bene...
regla general, el que...
coche tiene concien...
conducción de un ve...
me responsabilidad...
los primeros mome...
dominio y pericia...
vorajine del tránsito...
da anula la person...
ello se derivan y qu...
Nos parece acerta...
Parques Infantiles d...
con participación pu...
esta especialidad. T...
ciparán en estas pri...
una reducidísima y...
portancia de lo que...
cación vial infantil...
educa a los niños y...
el que han de dese...
infancia que sepan e...
tumultuosos con el...
actitudes. Y, lo que...
que hacen, con gene...
derechos y sus deb...
conciencia de la hum...
semejantes.
Nos parece corto e...
en este campeonato...
tipo de actividades...
Central de Tráfico, r...
capitales y ciudades...
este sentido de nece...
para que adquieran...
sobre todo de su ca...
al cabo, se trata de...
el máximo de posi...
es miniconductor.

SECRETOS
NUEV
Muchos niños de...
poner el dedo en el...
nola, y decir: «Aquí...
Y es que ha naci...
de escuela a escuela...
cooperación, que co...
por encima de las dis...
siste en que los al...
comprometen a reco...
unidad de un país...
escuela, no dispone...
Es una hermosa i...
do en práctica en Hi...
dos, pioneras del pr...
aldea de otros país...
dad con el pueblo c...
llevar adelante el pro...
Alguien ha lanzado...
miliar, y parece que...
próximo curso. No t...
bien, nos parecería i...
egoísmo— que se int...
Nuestro país está...
la enseñanza. La tar...
cos, como hace unos...
pus». Tal vez pudier...
darse a los de los s...
que los de las local...
colaboración en las c...
pauperadas. No creer...
Domingo 13 de abri

MINICONDUCTORES

Vamos a dar al tema de los conductores, que casi siempre nos vemos obligados a reflejar con una orla de luctuosas consecuencias, un carácter festivo. La utilización de la vía pública es un derecho natural, que tiene sus limitaciones justamente en el momento en que atenta contra el derecho de los demás. Y este es el caso de la conducción de vehículos por calles y carreteras, que ha hecho cargar las tintas de la imprecación y la queja tantas veces, debido principalmente a la desatención, unas veces, y a la falta de pericia y la ignorancia, las más. Y dejamos marginada a una minoría, a la que ya hemos hecho referencia hace unos días, que hace de este oficio permanente atentado contra sus semejantes y que no parece sino que tiene patente de corso.

Se ha precisado ya hasta la saciedad el alcance y el propósito de la recién decretada reforma del Código de la Circulación, y se ha puntualizado, sobre todo, lo referente a las sanciones, que deben tomarse tal como son, con un sentido de advertencia, para no incurrir en infracciones que puedan dar lugar a rigor en el castigo. La Administración no exige otra cosa de nosotros que prudencia y que alcancemos un mínimo nivel de conocimientos y experiencia en el manejo de los vehículos. Y todo ello, como es natural, en beneficio nuestro y de nuestros semejantes. Por regla general, el que se sienta por primera vez al volante de un coche tiene conciencia de esta necesidad de formación para la conducción de un vehículo, y tiene conciencia también de la enorme responsabilidad que asume como tal conductor, agudizada en los primeros momentos, cuando aún no está en posesión del dominio y pericia suficientes para lanzarse a esa tremenda vorágine del tránsito rodado, en la que tan corrientemente queda anulada la personalidad, con las graves consecuencias que de ello se derivan y que tan bien conocemos.

Nos parece acertadísima la iniciativa de los Campeonatos de Parques Infantiles de Tráfico, que van ya por su quinta edición, con participación posterior en la Copa Escolar Internacional de esta especialidad. Treinta equipos de otras tantas ciudades participarán en estas pruebas, y nos parecen muy pocos; nos parece una reducidísima y mínima representación, dada la enorme importancia de lo que con estas competiciones se persigue: la educación vial infantil. Con un sentido competitivo y de juego se educa a los niños y se les forma para adaptarse a un medio en el que han de desenvolverse posteriormente, logrando desde la infancia que sepan enfrentarse con estas situaciones y problemas tumultuosos con el mejor espíritu, sin desplantes ni avinagradas actitudes. Y, lo que es mejor, que tengan plena seguridad de lo que hacen, con generoso desprendimiento en el ejercicio de sus derechos y sus deberes como conductores; pero con la plena conciencia de la humana consideración que deben merecerles sus semejantes.

Nos parece corto el número de equipos, treinta, que participan en este campeonato, al que debería dársele mayores vuelos. Este tipo de actividades, que tan apasionadamente cuida la Jefatura Central de Tráfico, no tienen aún la réplica adecuada en muchas capitales y ciudades importantes, a las que parece no ha llegado este sentido de necesaria formación de los futuros conductores, para que adquieran una verdadera concepción de sí mismos, sobre todo de su capacidad y su práctica como tales. Al fin y al cabo, se trata de una actividad humana, para la que deseamos el máximo de posibilidades, que se adquieren ya desde que se es miniconductor.

Máximo ESTEVEZ

SECRETO A VOCES

NUEVA FORMA DE AYUDA

Muchos niños de muchas escuelas de los Estados Unidos pueden poner el dedo en el mapa, en cualquier lugar de la América española, y decir: «Aquí estamos construyendo una escuela.»

Y es que ha nacido una nueva forma de ayuda, de niño a niño, de escuela a escuela. Un programa de auténtico valor humano y de cooperación, que contribuye a la creación de unos lazos humanos por encima de las distancias en culturas y en kilómetros. La idea consiste en que los alumnos de un determinado centro primario se comprometen a recoger el dinero necesario para enviarlo a la comunidad de un país en vías de desarrollo que, queriendo tener una escuela, no dispone de los medios necesarios para construirla.

Es una hermosa idea que, por el momento, sólo se está poniendo en práctica en Hispanoamérica. Las escuelas de los Estados Unidos, pioneras del proyecto, no tratan de construir escuelas en las aldeas de otros países. Se trata, sencillamente, de entrar en sociedad con el pueblo de cada localidad y hacer juntos el trabajo de llevar adelante el programa.

Alguien ha lanzado la idea de que nuestros niños hicieran algo similar, y parece que se va a programar este tipo de ayuda para el próximo curso. No tenemos, en principio, nada que oponer. Ahora bien, nos parecería mejor —sin que signifique en modo alguno un egoísmo— que se intentase una ayuda de España para España.

Nuestro país está aventurado en la reforma y en la extensión de la enseñanza. La tarea va a ser muy difícil por motivos económicos. Tal vez pudiera intentarse que los niños de las ciudades ayudasen a los de los sectores agrarios, que son los más necesitados. Que los de las localidades con mayor nivel de vida intentasen la colaboración en las construcciones escolares de las comarcas más deprimidas. No creemos que sea una utopía. Sólo falta la dirección.

EL ANGEL DE NUEVA YORK

Por Jesús SUEVOS

NUEVA York es una ciudad que todos dicen que es muy interesante, pero rara vez se oye decir que es, además, muy bella. Y lo es en grado sumo. Vista desde lo alto, desde la cabina de un helicóptero o del mirador del Empire State Building, ofrece uno de los espectáculos más impresionantes del mundo. La situación de Manhattan entre dos ríos, que son dos brazos de mar atravesados por grandiosos puentes, se presta a las más audaces e ingeniosas soluciones. Y como el neoyorquino es audaz e ingenioso, el resultado es fascinante. Nueva York no se puede comparar con las famosas urbes europeas, como París o Londres, ni con las que tienen una fantástica situación, como Río de Janeiro, porque es otra cosa más intrépida, original y, si se nos permite el término, más contemporánea. Gonzalo Torrente Ballester, que ahora profesa en la Universidad de Albany, nos decía paseando entre los rascacielos de Park Avenue: «Nueva York no es la primera ciudad del futuro, sino la última del pasado.» Es posible. Pero no hemos visto nada que refleje mejor lo que hay de audaz, punzante y vigoroso en el siglo XX. Nada. Ni siquiera —aunque suene a paradoja— el propio Nueva York que ven los neoyorquinos.

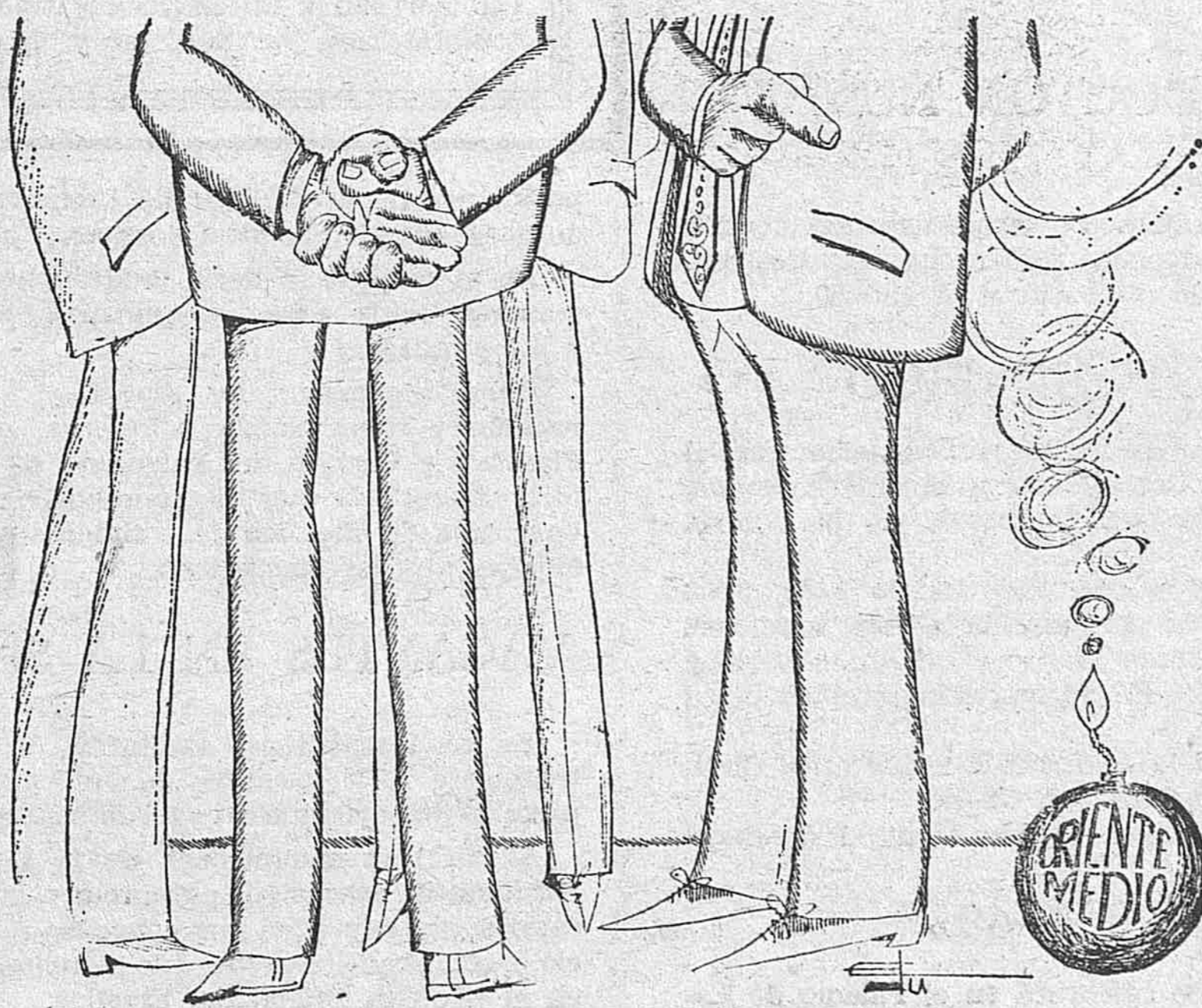
Porque es una ciudad que más que para sus permanentes moradores, parece hecha para los forasteros. Todo es allí cambiante y transitorio, enemigo de la rutina y el anquilosamiento. Nueva York tiene algo de encrucijada, de estación de paso, de interinidad. Su trepidante ritmo está lleno de sorpresas e incitaciones. Es difícil que puedan ver y entender adecuadamente a Nueva York quienes se limiten a vivirla: hay, por decirlo así, que cabalgarla, procurando no ser derribado por sus galopes y corcovos. Quien no sea joven, o al menos juvenil y en buena forma física y moral, no puede estar a gusto en Nueva York, que a su vez no gusta de los románticos y débiles. Es una ciudad atlética, impulsiva, cruel, como un muchacho sin escrúpulos. Y hay que precaverse contra sus empujones.

Una noche, mientras contemplábamos desde la cima de un rascacielos los millares de luciérnagas que se apagaban y encendían en la inmensidad urbana, recordamos de pronto unos versos de Federico García Lorca:

Nueva York de cieno,
Nueva York de alambre y muerte.
¿Qué ángel llevas oculto en la mejilla?

La Nueva York pornográfica, racista, co-

diciosa, venal, atea, apátrida, delincuente, que por todas partes pulula y que en algunos barrios y lugares —Harlem, Bowery, Central Park— impide a determinadas horas el tránsito de los ciudadanos pacíficos, la Nueva York «de cieno, alambre y muerte» hizo, de todos modos, sospechar al poeta que albergaba algo más limpio, más noble y mejor. Y como los poetas no se equivocan nunca, no les será difícil descubrir a quienes tengan ojos y sepan ver los síntomas delatores de una profunda regeneración bajo las trazas inquietantes. No nos referiremos aquí a las iglesias, sobre todo las católicas, rebosantes de un público que por su actitud no sólo parece fiel, sino incluso devoto; ni a los solícitos ciudadanos que con el menor pretexto se reúnen y desfilan, con una mezcla de marcialidad y candor, para demostrar su patriotismo, sus sentimientos filantrópicos o simplemente su disciplina. Nos referimos a cosas menos plausibles, pero acaso más reveladoras. Por ejemplo, a los «hippies», esos grupos de jóvenes que a fuerza de extravagancias y con un buen bagaje de puerilidades y tonterías constituyen la única actitud verdaderamente original y repleta de posibilidades que osa oponerse a la implacable materialización de la vida impuesta al alimón por el capitalismo y el marxismo. Detrás de sus melenas y de su cochambre hay como un resurgimiento franciscanista, un ansia de humildad, de sencillez, de pobreza que ciertamente no se vincula al Evangelio, pero que en muchas cosas fundamentales coincide con él. Cuando en la historia surgieron agitaciones de este talante —que hubo muchas—, su trayectoria fue siempre la misma: de la extravagancia y el desorden al ascetismo y la religiosidad. «¡Dios a la vista!», gritó hace ya muchos años, con su habitual perspicacia, Ortega. También nosotros tuvimos la tentación de gritarlo viendo la torreada ciudad de Wall Street, rebosante de oro, sitiada por un ejército de vagabundos-trovadores que desdeñan el dinero y no quieren prosperar, sino sencillamente vivir. Palpita en ellos un viejísimo impulso que va rodando por la historia a través de eremitas, filósofos y poetas a la busca de un mundo mejor, desasido de las cosas, justiciero y fraternal, que la historia nunca concede. Hasta que llega el momento en que se dan cuenta de que ese otro mundo que reclaman está muy por encima del que viven. Y cuando llegue se verá muy claro el ángel que Nueva York oculta en su mejilla.



LOS CUATRO GRANDES

—Yo sugiero que mientras nos ponemos de acuerdo sobre la forma de apagar esto, le pongamos una mecha más larga.

TELEFONOS DE URGENCIA

Taxis	254 26 00
Policia	0 91
Policia Municipal	266 17 00
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

231

AVISOS

CURSO DE TAPICERIA Y EBANISTERIA

Organizado por la Regiduría Local de la Sección Femenina del Movimiento del distrito II (Fernández de los Ríos, 2), el próximo día 23 de abril se celebrará un curso de tapicería y ebanistería para mujeres trabajadoras, de ocho a nueve de la tarde, los miércoles y viernes.

Informes, en el distrito II. Teléfono 2232056.

CENTRO SEGOVIANO

El Centro Segoviano de Madrid tiene programadas para el próximo mes de mayo las siguientes excursiones:

Jueves 1 de mayo, a Matabuena. Romería de la Cruz de Mayo y visita a Pedraza.

Domingo 4 de mayo, a la romería de la Virgen de Hontanares (Riaza).

Domingo 11 de mayo, a Sepúlveda.

Jueves 15 de mayo, a Segovia.

Domingo 18 de mayo, a Ruta de los Palacios (Riofrío, Segovia, La Granja).

Domingo 25 de mayo, a la romería de la Virgen de Hornuez (Riaza).

Domingo 25 de mayo, a la romería del Cristo de Castiltierra (Riaza).

Para información e inscripciones, en la secretaría de dicho Centro Regional (calle de Alburquerque, 14), de seis a diez de la noche. Telefonos 2243231 y 2243234.

CATEDRA LIBRE DE COOPERACION

Debido a haber coincidido el plazo de matrícula con las vacaciones de Semana Santa, y por este motivo no se han enterado algunas personas interesadas, se prorroga el plazo de dicha matrícula hasta el día 18 del actual para la Cátedra Libre de Cooperación de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales.

ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL DEL EJERCITO

Del 1 al 8 de julio próximo se realizarán exámenes para cubrir 200 plazas de alumnos en la Escuela de Formación Profesional del Ejército.

Podrán participar en la oposición todos los varones españoles nacidos entre el 1 de enero de 1953 y el 30 de septiembre de 1955 que acrediten reunir alguna de estas circunstancias: huérfanos de maestros y obreros de las mencionadas bases, huérfanos de militares y ex combatientes, hijos de maestros y obreros de las repetidas bases o hijos de padres pobres y familias numerosas.

Los alumnos ingresados realizarán su aprendizaje en tres cursos en la Escuela de Formación Profesional.

ADMITIDOS A OPOSICION

Cuarenta y tres aspirantes han sido admitidos al concurso-oposición convocado para cubrir plazas de practicantes-ayudantes técnicos sanitarios del Servicio Especial de Urgencia de la Seguridad Social de Valencia, y 15 al convocado para cubrir plazas de la misma índole en Zaragoza.

En las resoluciones correspondientes de la Delegación General del Instituto Nacional de Previsión, insertas ayer en el «Boletín Oficial del Estado», se concede un plazo de quince días para formular cualquier recurso contra las mismas.

CONSULTA DEL DOCTOR NUÑEZ QUESADA

El doctor don Guillermo Núñez Quesada, especialista del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, tiene a bien comunicarnos que el nuevo número de teléfono de su consultorio es el 4101300.

CONCURSO FOTOGRAFICO

La Agrupación Fotográfica «San Ignacio», para conmemorar el sorteo número 5.000 de la Lotería, celebrado recientemente en Cádiz, ha convocado un concurso con el tema exclusivo de la Lotería Nacional.

La Lotería Nacional ha concedido tres premios de 5.000, 3.000 y 2.000 pesetas, respectivamente, para cada una de las tres secciones de fotografías que se pueden presentar: blanco y negro, en color y diapositivas. En total, 30.000 pesetas. Se adjudicarán también otros numerosos premios y trofeos.

Las fotografías deben enviarse a la Agrupación Fotográfica Gaditana «San Ignacio», apartado de Correos 318, Cádiz.

El plazo de presentación de trabajos termina el día 1 de mayo del presente año.

«EXPOPLASTICA 69»

Del 4 al 12 de octubre próximo se celebrará en el Palacio de Ex-

4 Arriba

Vida cultural

PARA HOY, DOMINGO

Conciertos

En el TEATRO REAL, a las once de la mañana, Orquesta Nacional, bajo la dirección de Rafael Frúbeck de Burgos. Solista de piano: Leopoldo Querol. Programa: «Sinfonía pastoral», de Beethoven; «Concierto en mi bemol mayor», para piano y orquesta, de Muñoz Molleda, y «Segunda suite de Dafnis y Cloe», Debussy.

A las siete y cuarto de la tarde, en el mismo TEATRO REAL, Orquesta Sinfónica de la Radio-

televisión Española. Director: Odon Alonso. Programa: Esteban Sánchez. En programa, obras de Chopin, De Pablo y Rimsky-Korsakoff. (Retransmisión directa por el Tercer Programa de la Radio Nacional.)

A las siete menos cuarto, en el REAL ORATORIO DE MUSICA, plaza de Isabel II, Agrupación Nacional «Sociedad de Conciertos de Música de Cámara». Antón, León, Meroño, Villanueva, Carmen Díaz Martín. Obras de Beethoven, Schubert y Schumann.

MAÑANA, LUNES

Conciertos

En el TEATRO REAL, a las siete y cuarto, «Grupo Alea». Conjunto de solistas. Director: Franco Gil. Soprano: Geneviève Robot. Programa: «Cinco canciones, op. 15»; Webern; «Magies», Miró; «El sol de los incas», Denisov; «Concierto Lizara, número 1», Barce; «Lúdica III, Coria, y «Alea 68», de Gombau. (Estrenos de España.)

En el TEATRO DE LA ZARZUELA, calle de Jovellanos, a las nueve y media de la noche, inauguración del VI Festival de la Opera en Madrid. «Ballet Theatre Contemporain», con obras de Stravinsky, Malec, Varèse y Parmegiani.

Conferencias

A las diez de la mañana, en el CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS, Serrano, 127, sesión inaugural del III Symposium Internacional para la Caracterización Biológica de los Tumores Humanos.

A las siete de la tarde, en el INSTITUTO DE ESTUDIOS ISLAMICOS, Francisco de Asís, Méndez de Casariego, 10, II conferencia sobre Egiptología del catedrático de las Universidades de Chile y Puerto Rico don Eduardo Alfonso Hernán, «La cultura egipcia de las primeras dinastías».

A las siete y media, en el CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS, Duque de Medinaceli, 6, «Forma y conflicto en la tragedia de Esquilo», por el catedrático de Filología Griega de la Universidad de Sevilla, doctor don Javier de Hoz.

A la misma hora, en el MUSEO ROMANTICO, calle de San Mateo, 13, «Estudio paisajista de los nuevos emplazamientos de los monumentos afectados por la gran presa de Assuan (El Cairo), por don Joaquín Miranta de Onís.

A las ocho, en el HOSPITAL CENTRAL DE LA CRUZ ROJA, Reina Victoria, 26, comienza el XII Curso de Geriatria, dirigido por los doctores J. de la Hoz, A. Salgado Alba y F. Guillén Llera. Primera «mesa» redonda: «Psicopatología del anciano». Intervienen los doctores Acosta Lorenzo, «Trastornos psíquicos específicos del anciano»; V. Conde, «Incidencia en el anciano de otros procesos psicopatológicos», y Escudero Pérez, «Empleo de los psicofármacos en Geriatria».

También a las ocho, en el INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, Ciudad Universitaria, empieza el XIV Curso de «Lo español en la creación artística», dirigido por don Antonio Almágro. «Estilo barroco y estilo clásico desde sus raíces protohistóricas». Barroquismo y clasicismo como est-

posiciones de la Cámara de Comercio de Madrid la Feria Técnica de la Química Aplicada (plásticos y afines), «Expoplastica 69».

En el seno de la Feria tendrán lugar unas jornadas técnicas, que versarán sobre aspectos fundamentales de los plásticos, el caucho y las pinturas.

Simultáneamente, los días 6 y 7 de octubre se celebrará una reunión europea sobre polímeros, organizada por el Instituto de Plásticos y Caucho del Patronato de Investigación Científica y Técnica «Juan de la Cierva», con asistencia de varios profesores e investigaciones de Química de polímeros, pertenecientes a varias escuelas europeas de la especialidad.

VACANTES EN LA SEGURIDAD SOCIAL

En las instituciones sanitarias de la Seguridad Social existen actualmente 1.258 vacantes de enfermeras, 27 de matronas y 395 de practicantes-ayudantes técnicos sanitarios de zona.

Según tres resoluciones de la Delegación General del Instituto Nacional de Previsión, por las que se anuncian las citadas vacantes, éstas serán cubiertas por concurso a escala e ingresadas de excedencia y concurso-oposición. Las mencionadas resoluciones se publicaron en el «Boletín Oficial del Estado».

Estrenos cinematográficos

GALILEO, calle de Galileo, 100, Sala de cine y Ensayo, «Les cousins», de Claude Chabrol. Intérpretes: Gerard-Blain, Jean-Claude Brialy y Liette Maynil (versión original francesa).

MADRID, plaza del Carmen: «Viento negro», mejicana, de Servando González, y «Chinos y nifaldas», española, de Román Comas.

Exposiciones

En la CASA DE MALAGA, Puerta del Sol, a las siete, inaugura la suya el pintor malagueño Rafael Bejarano Pérez.

SALAS NOBLES DE LA BIBLIOTECA NACIONAL, paseo de Calvo Sotelo, 20. Exposición de los dos libros ilustrados por José Luis Gallo «Homenaje» y «La gran tauromaquia», de Pizarro.

GALERIA KREISLER, Serrano, 19. Exposición de Francisco Echaz.

SALA ALCON, Infantas, 27. Flores, paisajes y bodegones de Toledano.

QUIXOTE, plaza de España, 11. A las siete y media, inaugura José Herrero la Exposición de sus últimas pinturas.

CIRCULO 2, Manuel Silvela, 2. Exposición de firmas femeninas: Tatiana (francesa) y Pepa (española).

GRIFE & ESCODA, Los Madrazo, 6. Obras de Concha María Gutiérrez Navas.

GALERIA SEIQUER, Santa Catalina, 3. Obras de Jordi sobre un poema de Oroza.

SALA DEL PRADO, del Ateneo. Pinturas de Gloria Fernández.

GALERIAS ALBA, Hortaleza, 88. Pinturas, esculturas y tallas.

IOLAS-VELASCO, Zurbano, 88. Obra reciente de Raúl Valdivielso.

CULTART, Bravo Murillo, 4. Vidrieras de loma de Hita.

MITZOU, Serrano, 27. Pintura de los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX.

Recomendamos

PRIMERA CADENA

Domingo

12,00 «En directo» (retransmisión del partido de fútbol entre el Real Madrid y el Athletic de Badalona).

5,47 «Fauna».

7,30 «Retransmisión de la Real Sociedad» (mas).

10,05 «Sesión de noche» (mas del lago).

Lunes

4,45 «Novela» (La casa del nombre, de Felipe Solé).

10,00 «Un millón para el futuro».

ROBO

Mis Betty Mitchell presentó el jueves su denuncia al robo de un reloj de oro. El ladrón no lo van a encontrar. Mis Mitchell se estaba bañando.



del cuarto de baño. Él, al ver el reloj, valoró su situación. Betty dijo que se le cayó.

URGENTE

En días pasados se calificó de los de las telecomunicaciones, telegrafía, Colquiri, prefirió a su destino. 50 kilómetros de comunicaciones esta a juicio al interés.

CAPATAZ

Junio con los penetró al Banco. El canoso que ni qué papel jugaba. gaba alguno real. mantenían a los armas y mientras. cable telefónico y el extraño person. diario en uno de. piernas tranquilas. que los asaltante. se levantó y do.

Domingo 13 de a

EMPEORAMIENTO

MADRID, 12. (Pyresa.) — Esta semana, durante su primera mitad, todavía continuó el mal tiempo frío y nuboso, especialmente en Cataluña donde se totalizaron 63 litros de agua de lluvia por metro cuadrado de superficie como promedio regional. En el Ebro el promedio de lluvia fue de 35 litros, 28 en Andalucía, en el Cantábrico y Baleares, 14 en el Duero.

Destacan sobre todos los observatorios el de Girona, con 49 litros, seguido de La Molina, Barcelona con 91, Montseny con 84, y Huesca, Tarifa y Málaga con 70, como cantidades más importantes.

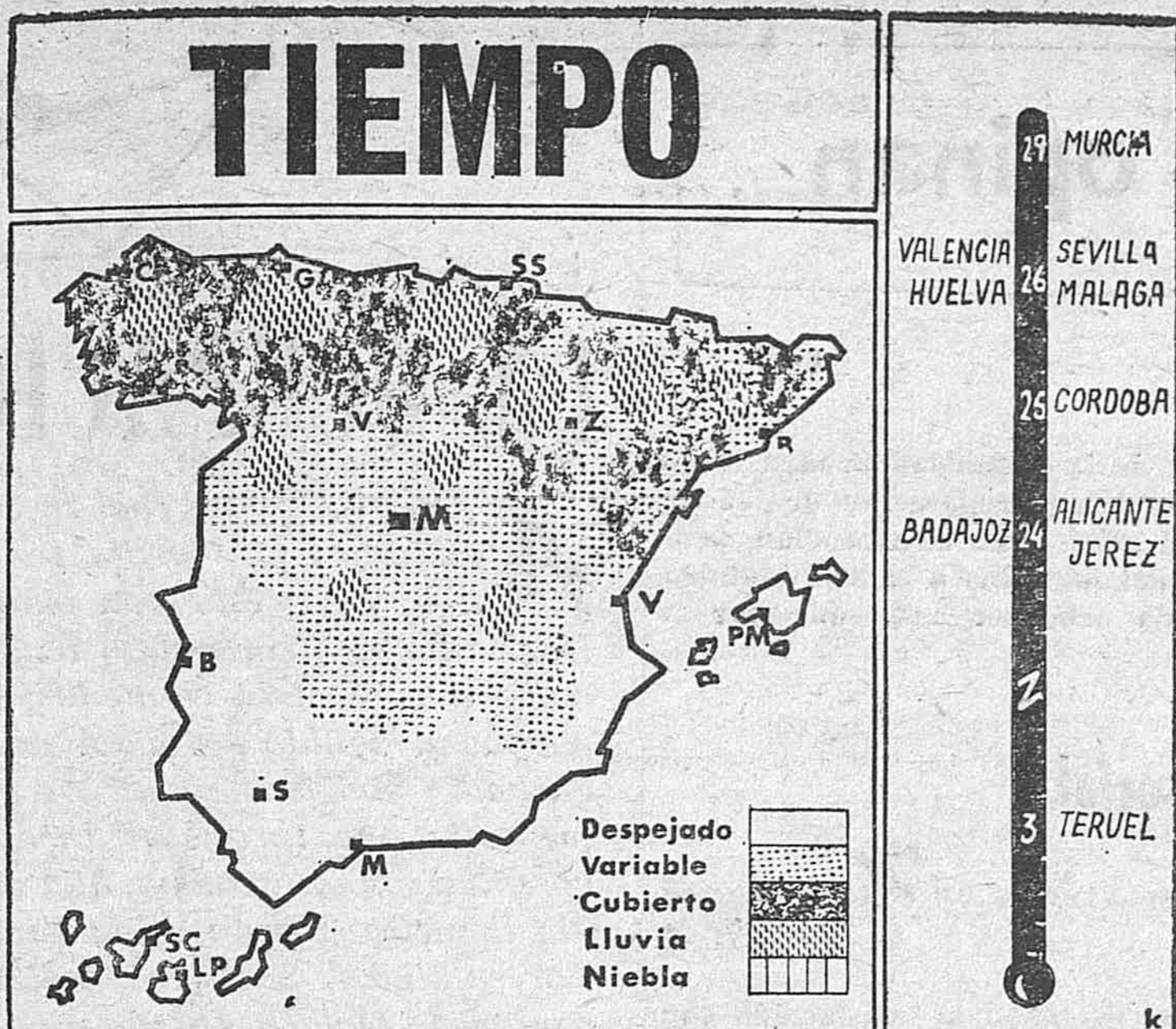
Estas lluvias han hecho que continúen incrementándose las reservas de agua embalsada, que en la actualidad a 21.134 millones de metros cúbicos, cantidad superior en 214 millones a la existente hace ocho días, y 3.974 millones de metros cúbicos al promedio existente durante esta misma fecha en los últimos cinco años.

En cuanto a la reserva de energía hidroeléctrica, en la actualidad es de 6.209 millones de kilovatios-hora, 74 millones más que la semana anterior.

El mal tiempo de los primeros días cedió con rapidez. La Península se despejó casi por completo de nubes y las temperaturas emprendieron una rápida y profunda subida.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

El anticiclón del Atlántico próximo ha ascendido un poco de



latitud y para mañana los vientos soplarán de componente Norte, frescos y húmedos sobre la Península. Estos vientos arrastrarán un frente frío, que mañana a mediodía estará aproximadamente sobre Sierra Morena. Aunque la presión es alta en toda la Península, esta perturbación deberá provocar un aumento de la nubosidad en toda la mitad oriental del país y dar lluvias únicamente en el Cantábrico y comarcas del extremo Este de la Península. Concretamente, para mañana la nubosidad deberá ser muy abundante en el Cantábrico, mitad oriental del Duero, cuenca del Ebro, Cataluña, Levante y Ba-

leares, con chubascos moderados en la mitad oriental del Cantábrico, cabecera del Ebro, norte de Cataluña y Baleares, y débiles en el resto de las regiones citadas. En el Norte de Galicia, cuencas del Ebro, Centro, La Mancha, Segura y Andalucía oriental, habrá nubosidad variable, con riesgo de algún chubasco débil y disperso en el sur de Galicia, Extremadura y Andalucía occidental, predominará el buen tiempo, poco nuboso o despejado, así como en el Mediterráneo andaluz. En Canarias, cielo nuboso o poco nuboso. Las temperaturas descenderán notablemente con respecto a los valores registrados hoy.



EL RIESGO DE LA CONTAMINACION

NECESIDAD DE CREAR UNA CONCIENCIA COLECTIVA SOBRE ESTE PROBLEMA

«La población española no tiene conocimiento del riesgo a que está sometida», se dijo ayer en la constitución de la Comisión Técnica Asesora sobre Problemas de Contaminación, celebrada bajo la presidencia del Ministro de Industria, don Gregorio López Bravo. Explicó el Ministro en unas palabras previas que la Comisión tenía como objetivo coordinar los distintos esfuerzos que en el campo de la contaminación se están realizando en España, agrupando todas las voluntades, no con propósito centralizador, sino «participativo». Para ello era preciso informar al país del peligro que la contaminación representa, a fin de sembrar conciencia para poner los medios obligados a su remedio. Representantes de los Ministerios de Industria (Direcciones Generales de Minas, Energía, Industrias Químicas e Industrias Siderometalúrgicas, y Consejo Superior de Industria), de la Gobernación (Dirección General de Sanidad, Comisión Central de Saneamiento, Jefatura Central de Tráfico), de Marina, Trabajo (Instituto Nacional de Medicina, Higiene y Seguridad en el Trabajo), de Agricultura, Aire, Vivienda; Junta de Energía Nuclear e Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial, Campsa y representantes de los Sindicatos Nacionales de Industrias Químicas, Combustible, Metal; Agua, Gas y Electricidad; Madera y Caucho, Transportes y Comunicaciones, Marina Mercante y Actividades Sanitarias, y Ayuntamiento de Madrid, perfilaron a continuación las ideas expuestas por el Ministro para aportar sus puntos de vista, sus experiencias concretas en este problema nacional que es la contaminación atmosférica.

PARTICIPACION

Lo importante de esta Comisión necesaria es, precisamente, este deseo de «participación» a todos los niveles. Entre los organismos de la Administración interesados o que de alguna forma pueden influir en la contaminación atmosférica —que a lo largo de las intervenciones que siguieron a las palabras del Ministro se dirían que eran prácticamente todos: «en el problema de la contaminación se mueve un tornillo y se afectan a los diversos campos» y la «participación de la sociedad entera, a través de organismos y entidades científicas, educativas y técnicas, empresas industria-

les y público en general. El Ministro hizo hincapié a la gran importancia de esta creación de conciencia que el problema de la contaminación plantea en España. Un problema mundial, pero que entre nosotros ha adquirido un ritmo vertiginoso —en un año, se plantean tantos problemas en España en este campo como en cinco en los países de Europa occidental, dijo el representante de la Dirección General de Sanidad—, y que necesita una urgente respuesta, más allá de la concepción clásica de la Administración, con planteamiento de esta época, es decir, con la colaboración y la participación de todos.

MAYORIA

Estamos asistiendo a una mayoría de edad de la sociedad española, incluyendo en ella a Administración y administrados. No es que todo vaya sobre ruedas —entonces estaríamos sobre un cadáver y no sobre un cuerpo vivo—, pero bien podemos decir que cada vez se repite en mayor número y con mayor rigor, este deseo que ansía la mayoría de los españoles de atajar los problemas conjuntamente, como suma de esfuerzos, desde campos distintos, sin bastardías y política de campanario. Es lo cierto que ese sólo síntoma nos avisa que estamos en presencia de una sociedad en desarrollo,

donde los problemas no pueden ser ya resueltos por individualidades solitarias, sino con el consenso y participación de todos. El ejemplo que nos ofrece esta Comisión asesora de contaminación es, ciertamente, digno de ser tenido en cuenta y valorado adecuadamente. Es lo cierto que en la Comisión, a mi ver, todavía quedan estamentos del país que tienen algo que decir en este importante problema, pero también lo es que la Comisión ha nacido con un espíritu abierto, cara a un reto de este tiempo, y ya en el acto de su constitución el propio Ministro indicó la necesidad de solicitar la colaboración de otros organismos.

INVESTIGACION

Nos encontramos en presencia de una preocupación consciente e inconsciente por la investigación en su amplio y auténtico sentido. La Comisión de Contaminación, en cierto sentido, es una declaración positiva a necesidad urgente de estudiar —investigar— los problemas en grandes equipos, desde ángulos y saberes distintos. El mundo de este tiempo, modelado en cierto sentido por la investigación científica y técnica, no tiene más arma para combatir los problemas que la tecnología en crecimiento representa, que atajarlos con ímpetu científico-técnico, con talento de investigación científica. El método científico se ha manifestado como el más eficaz para la búsqueda de unos resultados, y hoy, los problemas de este tiempo, necesitan ser atajados con criterio científico. No cabe otra solución. Para mí la creación de esta Comisión no es más que uno de los múltiples pasos que se están dando en España, pausada pero inexorablemente, hacia ese mundo que la investigación científica y técnica comporta. Estamos en presencia de indicios evidentes de preocupación por la Ciencia y la Tecnología.

Octavio RONCERO

Arriba 5

MUNDO LOCO

ROBO

Mis Betty Mitchell, de Larkspur, California, se presentó el jueves en la Comisaría local para denunciar el robo de su reloj, aunque sabe que al ladrón no lo van a cazar.

Mis Mitchell explicó a la Policía que mientras se estaba bañando un pájaro entró por la ventana



del cuarto de baño, se acercó a la cómoda, agarró su reloj, valorado en 150 dólares y salió por donde había entrado.

Betty dijo que cree que el pájaro era una corneja.

URGENTE

En días pasados ocurrió un hecho que puede ser calificado de único en su género en los anales de las telecomunicaciones bolivianas. Carlos Galindo, telegrafista de la localidad minera de Colquiri, prefirió llevar personalmente un telegrama a su destinatario en la ciudad de Oruro, a 50 kilómetros de La Paz, en vista de que las comunicaciones estaban interrumpidas para no perjudicar al interesado.

CAPATAZ

Junio con los empleados y con los asaltantes penetró al Banco de Crédito un hombre de cabello canoso que nadie acierta a explicarse todavía qué papel jugaba en todo aquello, si es que jugaba alguno realmente. Mientras los atracadores mantenían a los empleados bajo amenaza de sus armas y mientras tiraban papeles y cortaban el cable telefónico y después embolsaban el dinero, el extraño personaje —ausente— leía impasible un diario en uno de los asientos del local, con sus piernas tranquilamente cruzadas. Poco después de que los asaltantes huyeron corriendo el hombre se levantó y doblando con cuidado el periódico

salió a la calle y se fue caminando tranquilamente. Sucedió en Montevideo.

PANTALONES

Los pantalones traicionaron a Charles Davis (treinta y cuatro años), fugitivo de la prisión de Los Angeles, California, cuando paseaba por Bakersfield.

Charles, que se había fugado de la prisión hace un par de días, iba paseando tranquilamente por la ciudad cuando otro paseante notó que en los bolsillos del pantalón del fugitivo habían escrito: «Prisión del Condado de Los Angeles».

Inmediatamente llamó a la Policía y Davis fue arrestado y devuelto a la cárcel.

ELIXIR

Un peluquero chileno anunció haber inventado un sistema que le devuelve su antigua y frondosa cabellera a los actuales calvos.

Según explicó a los periodistas, su método, «el cual no contiene ninguna brujería», según su pro-



pia expresión, consiste en una mezcla de diez diferentes hierbas nacionales y penicilina. Con este líquido o preparado lava la cabeza de sus clientes, frota la calva durante diez minutos cada cinco días y... después comienzan a aparecer los primeros pelos.

Informó, asimismo, que hasta la fecha ha tratado a más de 70 clientes y ha tenido pleno éxito en todos.

AZUL

El Servicio Municipal de Recogida de Basuras de Tokio ha decidido pintar de azul los recipientes que utiliza porque, según un grupo de científicos del laboratorio de investigación de la Universidad de Kyoto, las ratas sienten aversión a tal color, según informa un periódico de Tokio.

Domingo 13 de abril 1969

...vosotros opináis, ellos opinan...

TERRORISMO

Los siguientes párrafos encabezan un editorial de «Diario SP».

De ninguna manera podemos —ni queremos— dejar pasar en silencio esta nueva «hazaña» de la ETA. La muerte de un taxista que se ganaba confiadamente —acaso duramente— la vida, no tiene ni la lejana explicación de ser la víctima agente de un orden, que aquella organización acostumbra a calificar de opresión. Disculpas nunca las hubo. Ahora no cabe ni la comprensión a que parecen acreedores los equivocados.

No. No son estos los métodos de la discrepancia, sino los del delito. No es así como se consigue vencer, sino como se desprestigia un objetivo. No se puede comprender, desde fuera del País Vasco, cómo esta organización quiere representar a un pueblo sano, leal, trabajador y respetable, o cómo se atreve a alzarse con la bandera de unas reivindicaciones que el pueblo vasco no plantea. Sobre todo, no entendemos, desde fuera de esa entrañable región española que, procediendo como delincuentes, intenten aparecer como vascos.

Trasplantes y acotados

En la sección «Sí, pero...», de «Informaciones», se publica lo siguiente:

TRASPLANTES

Tinta y más tinta periodística han consumido, consumen y consumirán los trasplantes de corazón. Sin embargo, la polémica cuestión de si los trasplantes son legales o no, aún está sin decidir, en el aire. Que la carrera de los trasplantes debe seguir, es evidente. Pero los receptores no pueden esperar a que se elabore, discuta y dictamine el proyecto de ley que sitúe la cuestión en su exacto punto. ¿Por qué ese proyecto de ley no se beneficia de un procedimiento de urgencia?

ACOTADOS

Cientos de miles de madrileños se desplazan los días festivos a los alrededores de Madrid para pasar unas horas y aire libre. Pero cada día es menor el espacio disponible donde disfrutar de agua y sombra. Surgen los «acotados» por todas partes, tanto por iniciativa de particulares como de los Ayuntamientos. Resultaría factible que éstos destinaran cierta extensión, con mesas y bancos de piedra, a modo de parques públicos, a la expansión de esa masa de madrileños. Incluso cobrando, para acceder a ellos, una pequeña cantidad simbólica.

El derecho del inquilino

Reproducimos algunos párrafos de un comentario que publica «Pueblo»:

El argumento de la congelación de las rentas no basta para justificar el abandono de los deberes de la propiedad. El arrendatario, que contrató hace muchos años el precio de un alquiler, comprometía también la habitabilidad de su vivienda. Si la cifra convenida llegó a resultar insuficiente con el tiempo, tal depreciación no extingue la obligación del propietario de mantener el inmueble en condiciones mínimas de comodidad y decencia. Decimos esto porque en Madrid hay casas de alquiler en las que los vecinos han de soportar las goteras, las grietas peligrosas y las escaleras semiderruidas. Tal exceso de abandono es una flagrante injusticia, por muy congeladas que se encuentren las rentas, y sólo una interpretación anacrónica del derecho de propiedad podría amparar la tolerancia de dejación tan abusiva.

Nos consta, naturalmente, que hay numerosas casas de alquiler cuyos dueños colaboran con los inquilinos en la conservación de los inmuebles y que aceptan los efectos de la congelación como un riesgo normal y

transitorio del negocio de la propiedad urbana. Pero aunque los que desatienden la reparación de los inmuebles o procuran su ruina sean la excepción, pensamos que el derecho del inquilino a la habitabilidad correcta de su vivienda debe ser amparado por la más rígida legalidad.

La dimensión social

Reproducimos parcialmente un editorial de «El Alcázar»:

Sería injusto repudiar de plano la satisfacción con que los miembros de la OTAN se han festejado a sí mismos con motivo del aniversario vigésimo de la Carta Atlántica. En líneas generales, se ha dicho que la poderosa organización ha cumplido los dos fines para los que fue creada: la defensa de Europa y la contención del comunismo. Fines que se resumen en uno porque, ¿quién amenaza a Europa sino el comunismo? La OTAN es una consecuencia inmediata de las disensiones planteadas entre los heterogéneos aliados, al día siguiente de su victoria sobre el fascismo y el nazismo. Y, al mismo tiempo, un pretexto para incorporar militarmente a los vencidos —Alemania e Italia— en la lucha contra el comunismo.

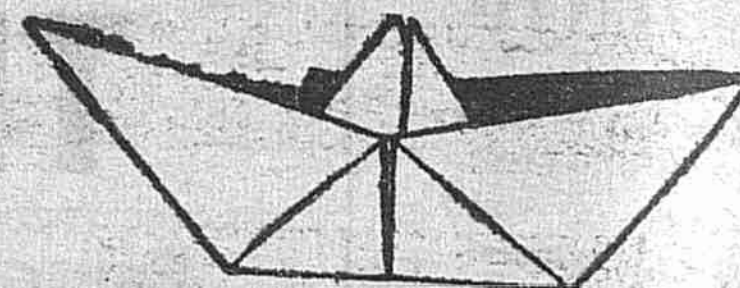
Dos aspectos del discurso de Nixon —cuyas palabras son las únicas que cuentan a la hora de la realidad— habrán caído como agua de mayo sobre el egoísmo hedonista de las plutocracias europeas. En primer lugar, la certeza de que Norteamérica «seguirá considerando la defensa de Europa tan importante como la propia» y que la participación en esa defensa «continuará siendo tan importante como siempre». ¡Generosas palabras de un pueblo joven! Claro es que estos propósitos habrán aportado un alivio igual o mayor a las grandes industrias norteamericanas de armamento y munición, porque la generosidad internacional no es una balanza de un solo platillo y donde se da, se toma.

Sin embargo, la gran aportación de Nixon a esta hora del mundo es, a nuestro juicio, cuando plantea una tarea insólita a una Alianza nacida con fines militares: «Ahora necesitamos dar a la Alianza una dimensión social para luchar por un mejor nivel de vida en esta tercera década que ahora comienza». Se comprenderá que estas palabras levanten un punto de sorpresa en la conciencia de las gentes sencillas, porque vienen a confirmar que el milagro económico europeo —construido al amparo de la potencia militar de la OTAN— no ha reparado aquellas injusticias sociales que habían justificado o, al menos, explicado la subversión comunista. A los veinte años de la Carta Atlántica, el presidente Nixon parece decidido a transformar, en lo posible, la misión militar de la OTAN en una tarea declaradamente social.

Mentidero de la Villa

Cabezas escribe en «ABC» lo que sigue:

El tercer problema municipal, o de reforma interior, es el que plantea la vieja Universidad (la Universidad Central) de la calle de San Bernardo, que, perdida por superación manifiesta su capacidad funcional, no le queda más que la simbólica y sentimental. Trasladadas las clases a la Ciudad Universitaria, y en estudio la segunda «Ciudad» en Valdeletras (Fuencarral), el caserón de San Bernardo está llamado a desaparecer. Perdida su función y su carácter, lo lógico es que su demolición permita la tan necesaria ampliación de las calles circundantes. Desde 1843, por la Casona de San Bernardo (nuevo edificio levantado sobre el antiguo Noviciado de los Jesuitas) pasaron, alborotando la barriada, cuantas figuras destacaron en las distintas disciplinas durante más de cien años. Por aquella puerta entró, con indumentaria masculina de petimetre romántico e intelectual, doña Concepción Arenal, verdadera precursora, con su ejemplo y su «La mujer del porvenir», de ese actual plantel de mujeres jóvenes que en la Ciudad Universitaria disputan a los varones los títulos del saber.



LA OCUPACION DEL MAR

Acabo de verlo. Iba de celeste y plata, de sus cuarteles a la orilla frívola. Iba y venía para ir y regresar con otro gesto estrictamente patético. Hace mucho tiempo que tengo la certeza de que el mar copia a sí mismo, como los escritores importantes. El mar plagia su sonido insomne porque sabe que, de no ser él, nadie podría simular los eventuales fragores, la jazmines, las turquesas inconstantes. Acabo de verlo cuando de Mediterráneo, allá en los litorales míos, en un blo llamado Rincón de la Victoria y en una ciudad capital de Málaga. Iba de níquel y penumbra, hecho un de mar, pero un brazo armado. No estaba para muchas barcaciones de cabotaje. Pero era él. El mar —otras la mar, que es como debe decirse— era el mismo ser despiadado como un dios, raro como un perro verde, como el mismo mar. Allí estaba y me gustó comprobarlo.

Ahora acabo de verlo, en «redonda del 7», en una tipográfica. Después de saludarle en persona, me lo llevo a la vuelta de la página. Antes era un paisaje etéreo, ahora es una noticia: «En Brighton se ha celebrado conferencia, donde participaron veinte países, en la que expuso la conveniencia de que la humanidad llegue a un conocimiento suficiente del medio marino para ocuparlo sus tres dimensiones y para explotarlo desde todos los puntos de vista: pesquero, minero, estratégico, etc.».

Lo acabo de ver entre geranios proletarios y campanillas azules. Pensé: aquí mismo, hace nada, Ismael Herráiz «ligando bronce», que dicen en Embajada y poniendo postales azules y reconfortantes. Aquí estaba, hace nada, preguntándole a un espejo móvil si alguien más leal a sus lealtades. Aquí estaba, hace más nada, Manolo Altolaguirre mirando las barcas de dos en dos, sandalias puestas a secar, y Emilio Prados, en su blanca de farero honorario, y aquí estaban —estuvieron— los que han comprendido que el Mediterráneo es el de los sueños. Desde el padre Homero a mí —con perdón pasando por Byron y pasando por carros y carretas, muchos los que creemos que si estar frente al mar no concede una cierta amnistía vital, estamos perdidos.

Ahora el mar, la mar, es territorio de ocupación, parece bien. No va a ser sólo mirarlo y decir que el hierro incesante, que se reconstruye a sí mismo y que la más acabada técnica hereditaria. Que contribuya a la vida. Que venga el «conocimiento suficiente». Que el medio marino nos suministre algas rizadas como pulpas de nereidas, «algas frescas de la mar, algas», para la hambre —un hambre tan grande como el mar— de los rrestres. El futuro alimentario dicen que está ahí, en los dines submarinos o en la carne blanca de las sirenas pables. La humanidad se dispone a la ocupación del mar.

Llegará un día en que no podamos mirarlo con el interés que caracteriza a las sensaciones estéticas. Ahora amamos porque sí, porque no es utilitario, porque nos gana. Dentro de poco diremos, amarrados al banco de galera esa, que si no fuera por él nos habríamos muerto. El mar está el futuro de las sobremesas. Los peces muertos, reservados, que se comen a los chicos en el fondo alma azul. Los corales de acreditada finura y condonación posible. El yodo necesario no únicamente para las dermis. Yo acabo de verlo entre geranios y campanillas les, tranquilo como siempre y sin el menor síntoma de jecimiento, nadando en el mar, náufrago y sobreviviente si mismo. Y me da una cierta pena mezclada con orgullo —como cuando muere un héroe— saber que está destinado a ser despena y que van a ocuparlo. Le he mirado a los azules, verdes y de cinco colores más, y nada en él presagiar que sabe su destino. No sabe nada el mar. No se segurísimo. Va a ser ocupado y lo ignora. ¿No es eso? ¿No tenemos motivos de gratitud hacia el mar? ¿Por qué no decirselo?

Cronista de inutilidades, debo avisar a navegantes y névolos pasajeros de este barquito de papel: el mar va a ocupado y está totalmente desprevénido.

Manuel ALCANTARA

LA FRASE DEL DIA

«No sé hablar ni escribir. Lo mío es cantar.»

SALOME

ANALISIS

VISPERAS CHECOSLOVACAS

Por J. L. GOMEZ TELLO

La juventud de Praga ha lanzado un nuevo desafío a los ocupantes soviéticos y a los servidores comunistas locales para mañana lunes, organizando una jornada de protesta. «Rechazamos la doctrina de la soberanía limitada. Nuestras relaciones con los cinco países socialistas no podrán normalizarse más que cuando el último tanque y el último soldado extranjero hayan dejado nuestro territorio», dice el documento dirigido al Comité Central en visperas de la reunión plenaria que este celebrará el día 17. Queda para una parte —afortunadamente sólo una parte— de la juventud de Occidente el dudoso honor de extasiarse ante la propaganda marxista, de Moscú, de Pekín, de los «Che» Guevara y de los Camilo Torres, del internacionalismo antinacional y de la antipatria. En Praga, a la sombra siniestra de las bayonetas soviéticas, se piensa de manera muy distinta, por arriesgado que ello sea.

Porque este desafío ha sido lanzado sólo una semana después de que el mariscal soviético Gerasimov amenazara con el ultimátum de que si Dubcek y su equipo no tomaban medidas de represión, serían los rusos invasores quienes lo hicieran, y pocos días después de que Dubcek apareciera imprecisamente para condenar, en el más puro estilo de la «Pravda», a los responsables de las manifestaciones «antisocialistas y antisoviéticas».

No puede negarse que Dubcek, Cernik y Svoboda hacen todo lo que pueden por complacer a sus amos del Kremlin, pero las exigencias de Moscú son cada vez mayores. Algunos cambios han dado más influencia a los incondicionales del pro soviétismo, pero eso no impide la agitación entre la juventud e incluso entre las fuerzas armadas checas, pasivas durante la invasión de agosto y ahora agitadas. Se habla de divergencias entre el Gobierno de Praga y un grupo de generales, Dvorak, Bedrich, Stangl y Rusov, que podrían sentir la tentación de asumir el Poder.

¿Los generales rojos en un Gobierno marxista? Que éstos sean prosoviéticos no puede dudarse. Lo son, por lo menos, tanto como su jefe, el Presidente de la República, general Svoboda, que no cesa en sus visitas de estos días a las acciones de exaltar la «amistad fraterna» entre la URSS y Checoslovaquia. Pero tan prosoviéticos como ellos lo son los ortodoxos comunistas Husak, Indra o Bacilek. El grupo coincide con los jefes militares en sus críticas contra Dubcek. Husak, secretario del partido comunista eslova-

co, atacó violentamente, en un mitin reciente en Netra, a los dirigentes del partido comunista checoslovaco y del Gobierno de Praga por haber dejado infiltrarse a las fuerzas antisocialistas. He aquí un augurio de que la reunión del Comité Central va a ser turbulenta y amarga para los «reformistas» de Dubcek.

Si la tensión estalla explosivamente —y nunca puede saberse cómo reaccionará el temperamento checo—, los soviéticos podrían provocar la distensión del actual equipo por los medios «legales», reemplazándole por los «ortodoxos». Pero el clan prosoviético no significa nada —casi tan poco como el de los «reformistas», desprestigiados por sus constantes humillaciones ante los invasores—, y sólo podría mantenerse en el Poder con el apoyo de las bayonetas soviéticas. Una nueva intervención rusa más directa de lo que ya es, resulta peligrosa.

Un Budapest checo no es deseable para la URSS —salvo si consideraciones extremas lo exigieran, como en agosto— por razones de política interna dentro del bloque socialista y por razones de su política exterior, de tácita aproximación a Estados Unidos. El apoyo tendría que ser el del Ejército checoslovaco, y este explica las prolongadas visitas de Svoboda a las guarniciones y la actitud del grupo de generales que reclama la subida al Poder de los «duros», antes de que sea demasiado tarde.

La situación en el Ejército checo empeora rápidamente, en efecto. Soldados y oficiales intervinieron en las últimas manifestaciones n a c i o n a l i s t a s de Praga y Bratislava. Se producen constantes fricciones entre soldados checos y soviéticos, y la indisciplina aumenta. Para restablecerla, el Colegio Militar del Ministerio de Defensa y el Bureau de la Administración Política del Ejército (Comisariado) han ordenado intensificar el trabajo ideológico entre los cuadros, y anuncia medidas contra los culpables «de haber violado el juramento militar y los compromisos internacionales», es decir, entendimiento con los soviéticos.

¿Llegarán los soviéticos, como se proponen, a desarticular al Ejército checoslovaco, enviando parte de sus efectivos a servir en otros países del Pacto de Varsovia y encuadrando las restantes unidades por divisiones más seguras del mismo Pacto? La suposición ha intranquilizado aún más a la población checa, porque este desplazamiento de recueltas sería una manera de deportar a la juventud nacional. Algo confuso y tenebroso se agita en las visperas de Praga.

BONN: Alberto Crespo

EL RECONOCIMIENTO DE PANKOW, CABALLO DE BATALLA ELECTORAL

LOS LIBERALES, PARTIDARIOS; DIVISION ENTRE LOS SOCIALISTAS Y OPOSICION DEMOCRISTIANA

BONN, 12. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—El tema del reconocimiento de la Alemania oriental por la República Federal se presenta ya, de cara a las elecciones de septiembre, como uno de los caballos de batalla de la campaña electoral. Aunque la cuestión es vieja, parece haber adquirido en los últimos tiempos mayor intensidad de la que tuvo en los pasados. Uno de los tres partidos representados en el Parlamento federal, el liberal, ahora en la oposición, reclama abiertamente el reconocimiento de la República Democrática Alemana y la conclusión de un «tratado general» entre los Gobierno de Ulbricht y de Bonn. Por su parte, los socialistas, miembros paritarios de la coalición gubernamental, tratan desde su alianza con los democristianos de llegar a acuerdos concretos de carácter técnico con la Alemania comunista, especialmente en las relaciones económicas y administrativas, susceptibles de mejorar la triste suerte de los «hermanos alemanes» que viven al lado de allá de la frontera interalemana. La persistencia de los socialistas en esta política de aproximación es tanto más de admirar cuanto que no ha recibido hasta el momento más que desdenes del régimen de Ulbricht, empecinado en presentar exigencias que el partido socialista, instalada en el Gobierno, puede aceptar: reconocimiento de Pankow, conversión de Berlín occidental en una entidad política independiente (es decir, en la tercera Alemania) y aprobación sin reservas del «statu quo» europeo.

Sin embargo, algunas Federaciones regionales socialistas del norte del país se han unido a los liberales para pedir el reconocimiento, de la República Democrática Alemana, ya que a su entender, es inevitable a la larga. Incluso el órgano oficial de la poderosa Federación Alemana de Sindicatos, «El Mundo del Trabajo», publicó días atrás un artículo de fondo en el mismo sentido.

OPOSICION DEMOCRISTIANA

Frente a esta posición de liberales y socialistas —los segundos divididos en partidarios de la aproximación paulatina a través de una política definida de «pequeños pasos» por Willy Brandt y partidarios del reconocimiento— se alza como una muralla la de los democristianos de Kiesinger y los cristianos sociales de Baviera, de Strauss. A estos dos partidos, que en la práctica forman uno sólo, se les enciende la sangre —si es que uno puede expresar así— al oír la palabra «reconocimiento». Lo ven como un puro disparate político y califican la campaña propagandística en su favor, con una palabra harto dura: traición. Hace un par de días han salido al paso de los «traidores» en las páginas del órgano democristiano, «Deutschland-Union-Dienst», con una contundencia que no deja lugar a dudas sobre su manera de enfocar el problema

y de presentarlo a los electores en los meses venideros. Según la publicación antedicha, una política de reconocimiento de la RDA no serviría ni a los intereses de la República Federal ni a los de la desdichada población de la Alemania oriental, y menos todavía a las relaciones de buena vecindad que Bonn quiere mantener con los países de la Europa oriental. «La CDU-OSU (siglas de las dos organizaciones demo-cristianas) no está dispuesta a otorgar un crédito de confianza a un régimen que no por sus declaraciones ni por sus actos lo merece. Una asociación y una normalización de relaciones entre la República

Federal y la RDA supondría un mínimo de identidad de intereses, cosa que no existe. El reconocimiento no alteraría el comportamiento anormal del fomentador de la «guerra fría», Walter Ulbricht». La discusión en torno al problema del reconocimiento de Pankow está planteada, como se ve, en unos términos absolutamente inconciliables. Quizá pueda decirse que los partidarios del reconocimiento piensan con realismo histórico, ya que será inevitable a la larga, y los partidarios de lo contrario con realismo político, más atento que el anterior a las necesidades y condiciones del presente.

PARIS: Manuel de Agustín

Nuevos disturbios y amenaza de huelga

PARIS, 12. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—De momento se lamentan ya una docena de heridos de consideración, medio centenar leves, varios camiones incendiados, muchos coches averiados, miles de personas bloqueadas en las carreteras por una manifestación de pequeños comerciantes, que fue contrarrestada por la fuerza de guardias armados y que entre todos provocaron la pérdida de muchos millones de francos y la vuelta a un período de inquietud.

Porque resulta evidente que en la vida actual lo único capaz de trastornar la mecánica del orden establecido son las clases. En este mundo que quiere ser adocenado donde intentan igualarlo todo y hacer desaparecer las diferencias de condición, hablando sin cesar de la persona y del individualismo, lo que aún verdaderamente consigue aunar la acción de los hombres es la comunidad de intereses gremiales y ahora nos encontramos ante otra de estas manifestaciones colectivas provocada por las aspiraciones de un grupo social, entendámonos, de una clase que son los comerciantes.

Disminución de cargas

Hace diez años el problema francés consistía en las exigencias de una clase que, según las calificaciones populares, se llamaba Ejército. Eran entonces los militares los únicos capaces de constituir un problema. Años después, y con un recuerdo aún presente para todos, la clase estudiantil revivió la vigencia del drama. Fueron ellos los únicos que provocaron una agitación social cuyas consecuencias aún sufrimos, y cuando esta rebelión fue sofocada y sus repercusiones parecían limitadas, entró en juego la clase obrera, ensanchando la fosa de los perjuicios con un déficit que se tardará bastante en cubrir; pero que nos permite hacer observar que no existe real parentesco entre los tres conflictos, aunque las apariencias los vinculen. Al contrario, un preciso análisis demuestra que los militares pedían lo contrario a lo que más tarde reclamaban los estudiantes, y los Sindicatos obreros crearon un colapso nacional por razones totalmente distintas a las aspiraciones estudiantiles.

Hoy la revuelta de la pequeña burguesía lleva otros fines también dispares a los anteriores y pretende defender otros intereses. Difiriendo de las añoranzas del Ejército, los comerciantes no pos-

tulan ninguna reivindicación patriótica; contrariamente a la demagogia estudiantil, no solicitan revolución ni renovación, y en contrapartida a las exigencias sindicales, no piden reivindicaciones de horario ni de trabajo. Lo que solicitan es una vuelta atrás de las cargas fiscales y una simplificación burocrática de sus declaraciones tributarias, así como la tolerancia de un mayor liberalismo en la contabilidad y en la aplicación de los deberes laborales.

Este descontento ha conducido ya a tres resultados efectivamente amenazadores: primero, una concentración de protesta, que permitió el asalto a las oficinas del Estado, la quema de los ficheros de la Delegación de Finanzas y la parálisis de una provincia; segundo, el anuncio de un cierre general por veinticuatro horas de todos los comercios de Francia para el próximo miércoles, y tercero, la promesa de que si las autoridades no acceden a liberar a los dirigentes detenidos y aceptar la disminución de cargas reclamada, las organizaciones de este pequeño patronato recurrirán a la violencia y a la lucha armada con una ofensiva terrorista, según anuncian.

OCHO BAJAS ISRAELIES EN UN INTERCAMBIO DE DISPAROS DE MORTERO

REACCION DE LA PRENSA CAIROTA AL DISCURSO DEL REY HUSSEIN

AMMAN, 12. (Efe-Reuter.)—Las tropas israelíes han sufrido ocho bajas durante el intercambio de disparos de mortero y armas automáticas de ayer en el sector norte del valle del Jordán, según informa en esta capital un portavoz militar jordano.

El citado informador añade que por parte jordana no se han registrado bajas.

Comentario de «Al Ahram»

EL CAIRO, 12. (Efe-Reuter.) — El discurso que el Rey Hussein de Jordania pronunció el pasado jueves en el Club de Prensa de Washington ha sido explotado por las agencias internacionales de información para conseguir reacciones en El Cairo y en otras capitales árabes, escribe el prestigioso diario «Al-Ahram» en esta capital.

El citado diario caiota añade que las agencias han especulado con frases atribuidas al Monarca hachemita referentes a las garantías de navegación libre a todas las naciones por el canal de Suez y golfo de Akaba.

La actitud de Egipto —continúa «Al Haram»— está bien clara en lo que concierne a la resolución

del Consejo de Seguridad de 1967 para llegar a un arreglo pacífico en el conflicto de Oriente Medio. «El Presidente Nasser ha hecho repetidos llamamientos para eliminar las consecuencias de la guerra de junio de 1967 y para la retirada de las tropas israelíes de los territorios árabes que ocupan», añade el diario citado.

Estados Unidos presiona a Israel

WASHINGTON, 12. (Efe.)—«No veo una solución de las cuatro potencias como un sustituto de la misión del embajador Jarring o de un acuerdo entre las partes», declaró hoy el secretario de Estado adjunto para Asuntos de Oriente Medio, Joseph Sisco.

Sobre la libertad de navegación en el canal de Suez, el Presidente egipcio ha puesto de relieve repetidas veces que este tema va íntimamente unido a los derechos del pueblo de Palestina y no tiene nada que ver con la guerra de junio, termina diciendo el citado diario caiota.

En un discurso ante la Academia de Ciencias Políticas y sociales Sisco cargó indirectamente contra Israel la responsabilidad de la cada vez mayor separación de posturas entre ella y los árabes.

El funcionario norteamericano no mencionó, sin embargo, los seis puntos de la fórmula de paz presentada esta semana en Washington por el Rey Hussein de Jordania en nombre propio, del Presidente Nasser y de las autoridades del Líbano.

Fuentes norteamericanas han dado la bienvenida a la fórmula jordana, especialmente al punto donde se habla por vez primera desde el lado árabe de libertad de navegación para todos por las vías marítimas, incluido el canal de Suez.

Información oficiosa de Naciones Unidas habla de que los representantes de Francia, Rusia, Gran Bretaña y Estados Unidos acordaron en su primera reunión sobre Oriente Medio incluir en una solución final en un tratado de paz algo que hasta ahora se han negado firmar los árabes en los veinte años de crisis que soporta la región.

Por su parte, el Presidente Nixon conferenció con el representante del Presidente egipcio, Muhamud Fawzi, que se encuentra en Norteamérica sondeando las perspectivas de una reanudación de relaciones diplomáticas entre ambos países.

VASTA CAMPANA DE OCCIDENTALIZACION EN RU

EXTENSA CRONICA DE LA AGENCIA NOVOSTY DE LA REPRESENTACION DE UNA OPERETA DE STRAUSS

VIENA, 12. (Del corresponsal de Pyresa.)—En primera página del Boletín diario de noticias de la agencia soviética Novosty (APR), la diferencia de la Tass, se ocupa sobre todo de temas relativos a la situación interior de la Unión Soviética, aparece hoy una noticia incongruente. Cualquiera quedaría sorprendido, en efecto, al ver el lugar más destacado de un boletín de propaganda soviética dedicado a toda costa que la URSS está llevando a cabo en sus regiones asiáticas. Para esta campaña, todos los medios son buenos y el elemento, por insignificante que parezca, resulta desdenable. La portancia tiene la fundación de toda una ciudad técnico-intelectual es Academgorosk, como la conversión de los siberianos a la Occidente a través del val. No olvidemos que los grandes poetas de hoy, como Yevutshenko, acaban de escribir poemas en que frases que recuerdan la propaganda de Hitler durante la segunda guerra mundial. «Las hordas mongolas pretenden convertir el Louvre en establos de sus caballos.»

La noticia es tan curiosa —pensando en que durante años la propaganda soviética se ha enseñado contra estas «manifestaciones de decadencia imperialista»— que merece una traducción literal. La lo relata así:

Noticia

«En Magadan, capital del noroeste soviético, ha tenido un éxito bomba el estreno de la ópera «El murciélago». De Johann Strauss. Parece como si incluso la agresiva naturaleza de estos parajes se hubiera alegrado de que esta ópera vienesa eternamente joven haya llegado al norte. Los huracanes con vientos del grado 12 se amansaron, al igual que las ventiscas nórdicas que desataban su furia sobre Magadan. Las temibles heladas del Kolyma cedieron, y el sol asomó sus primeros rayos tímidos. Ni siquiera la traicionera gripe de Hong-Kong, que obligó a guardar cama el día del estreno a los protagonistas, pudo impedir la representación. Dos horas antes de alzarse el telón llegó en un avión especial «TU-104» (uno de los reactores más modernos de la flota soviética) el actor Vladlen Iristenko, que venía de Jaborovsk, a 1.800 kilómetros de distancia.

El teatro Gorki, de Magadan, inició su actividad en la costa del mar de Ojotsk, hace treinta y un años. Su repertorio comprende piezas modernas y clásicas, así como operetas. En temporadas anteriores se representaron en su escenario: «La condesa Maritza», «La princesa de la Ozardas» y «La violeta de Montmartre», de Kal-

man. «El amor gitano», de «La gran duquesa de Gerolstein», de Offenbach. «El murciélago», de Strauss. «El rey de los valses», de Strauss, que se representó en la escena de Magadan.

En este romántico estrobo del comentario sigue diciendo sobre la representación. Pero creo que lo tradujo para persuadir al lector de la ex decadente ópera ha por magia de la política su puesto junto a tanques y en el frente del Ussur.

F. EGUILLO

GRETSCHKO, POR VEZ EN PR

VIENA, 12 (Efe).—Se ha vuelto nuevamente en Checoslovaquia donde llegó el viernes, el soviético de Defensa, Gretschko, que inmediatamente después de su llegada a la entrevista con el ministro checo de Defensa, Miroslav

PREPARATIVOS FEDERALES PARA UNA OFENSIVA CONTRA UMUAHIA

COLONIA DE LEPROSOS BOMBARDEADA POR LA ARTILLERIA FEDERAL

LAGOS, 12. (Efe-Upi.)—Las tropas federales de Nigeria han atacado ayer la ciudad de Uzuakoli y han comenzado a concentrar fuerzas para lanzar la esperada ofensiva contra Umuahia, capital de Biafra, según ha dicho un portavoz militar de Nigeria.

Las tropas federales han atacado con intenso fuego de artillería las carreteras que conducen a Uzuakoli, que fue ocupada por los biafreños hace una semana.

Según indican noticias procedentes del frente de combate, los soldados nigerianos han avanzado unos tres kilómetros hacia dicha ciudad; pero, según ha comunicado un portavoz biafreño, las fuerzas secesionistas están rechazando a las federales.

Anthony Enahoro, comisario de Información de Nigeria, ha dicho que los jefes de las tropas federales han recibido ya las órdenes correspondientes; pero no ha querido decir cuándo esperan que caiga Umuahia. También se ha negado a decir cuándo espera que termine la guerra.

Colonia de leprosos bombardeada

UMUAHIA (Biafra), 12. (Efe-Upi.)—La mayor colonia de leprosos de África occidental está siendo bombardeada por la artillería federal, según han informado las autoridades sanitarias biafreñas.

El avance de las fuerzas del Ejército federal hacia Uzuakoli de hace dos semanas dio lugar a que las enfermeras que había en la colonia huyesen, dejando a unos cincuenta leprosos a su propia suerte, sin alimento alguno.

Añaden las citadas autoridades que los intentos hechos por los biafreños para evacuar a los leprosos se han visto fallidos por los continuos bombardeos a que la colonia está sometida por la artillería federal.

Golpe de Estado fracasado en la República Centroafricana

BANGUI (República de África

Central), 12. (Efe-Upi.) — El Gobierno de la República de África Central ha dicho ayer que ha sido detenido y condenado a muerte el organizador de un atentado, que ha fracasado, mediante el cual se pretendía derribar el régimen del Presidente Jean Bokassa.

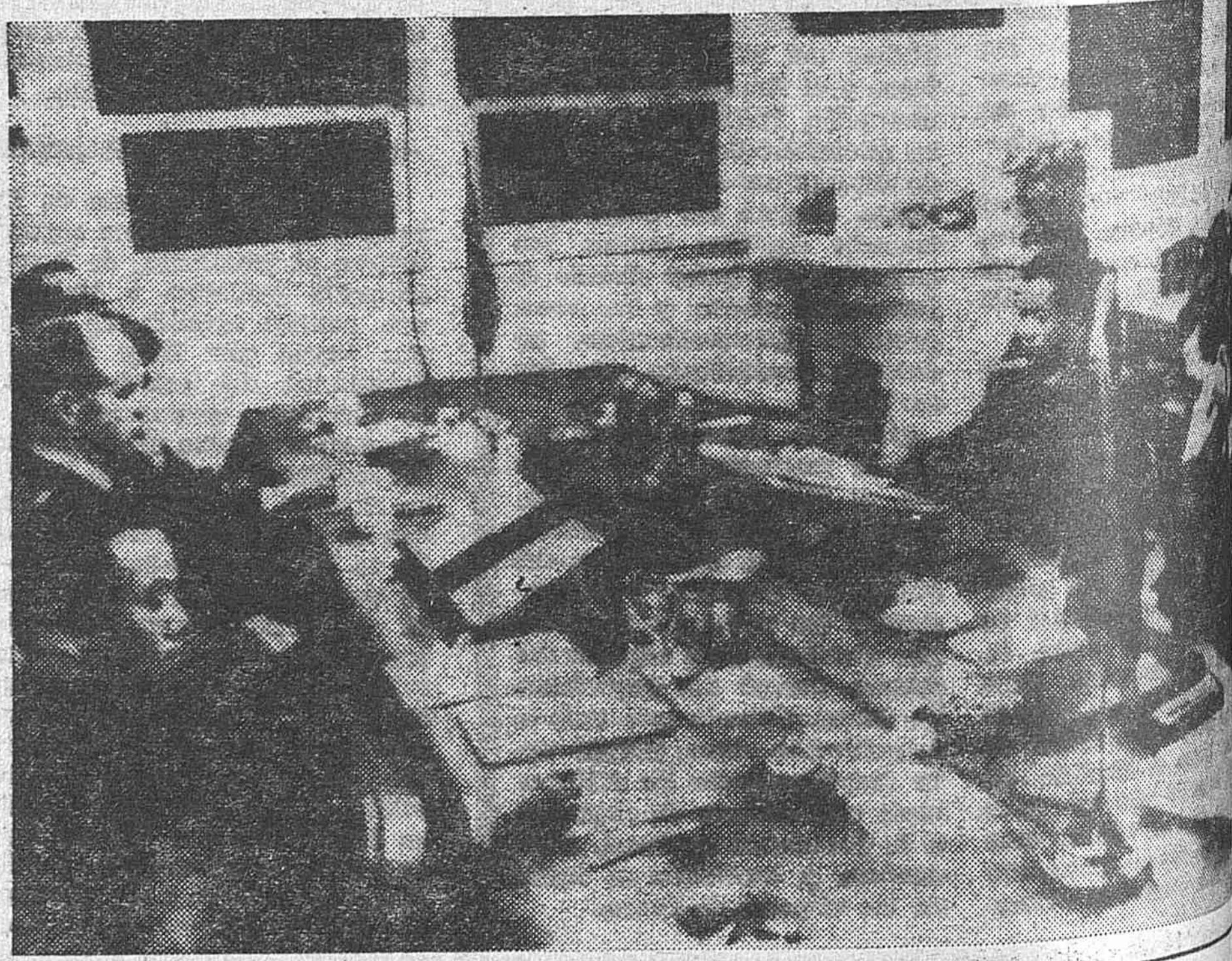
En un comunicado facilitado por el Presidente se informa al país que el fallido golpe de Estado estaba dirigido por el teniente coronel Alexandre Banza, ministro de Sanidad.

Otros funcionarios del Gobierno de la República de África Central han dicho que, al parecer, están complicados en la conspiración numerosos oficiales del Ejército.

La ciudad estaba ayer en calma.

EXTRAÑA SESION, EXTRAÑO SILENCIO

Quizá se haya olvidado que existe una Comisión de tregua, nacida en virtud de los acuerdos de Panmunjon, que establecieron un armisticio en Corea. Esta Comisión se ha reunido ya centenares de veces. Pero la 289 sesión ha sido excepcional: norteamericanos y coreanos comunistas permanecieron sentados frente a frente durante cuatro horas y media sin pronunciarse una sola palabra. El gesto hosco es revelador. Tras ese tiempo ambas partes salieron por puertas opuestas con idéntico silencio.



Llamamiento de la OTAN a la Unión Soviética

* * DE 1.ª PAG.

ternacionales tan sólo podrá materializarse si la Unión Soviética se aviene a «respetar plenamente los principios de la independencia e integridad territorial de los Estados, la no interferencia en sus asuntos domésticos, el derecho de cada pueblo de moldear su propio futuro y la obligación de prescindir del uso de la amenaza de la fuerza».

Muy seria debe ser, en opinión de los líderes soviéticos, la situación reinante en Checoslovaquia, como para que pocas horas después de recibir este aviso, acompañado por inequívocas manifestaciones de un deseo común a la alianza de buscar nuevas fórmulas de convivencia con la Unión Soviética, Moscú haya decidido enviar tres nuevas divisiones a Checoslovaquia en el curso de los próximos días. Este decisión constituye, sin duda, un inesperado jarrón de agua fría echado sobre las esperanzas de fructuosas negociaciones entre Occidente y Oriente, tan claramente expresadas por los ministros de Asuntos Exteriores y de la Defensa de la OTAN. Tanto más, cuanto que unas declaraciones facilitadas hace apenas cuarenta y ocho horas por el ministro de Asuntos Exteriores búlgaro, Ian Bashev, parecen presagiar la posibilidad de una intervención de los países miembros del Tratado de Varsovia que invadieron Checoslovaquia en agosto pasado en otros países de la «mancomunidad socialista», siendo así que aun cuando el señor Bashev no mencionó Rumania, éste parece ser el pueblo hoy amenazado. Por lo demás, el ministro también apuntó hacia una posible «operación conjunta» del bloque de Varsovia contra China, en apoyo de la Unión Soviética.

DECLARACION DE FIDELIDAD AL PAPA DE 2.000 SACERDOTES ALEMANES

BONN, 12 (Efe).—Unos dos mil sacerdotes católicos de la Alemania Federal han firmado una declaración de fidelidad al Papa Pablo VI, que ya ha sido remitida al Vaticano.

En la declaración—según señala el diario «Die Welt»—los firmantes ponen de manifiesto que «permanecen incondicionalmente tras la Santa Sede». Subrayan, asimismo, que están convencidos de que «el Papa, en medio de las asechanzas que amenazan a la Iglesia de nuestros días, protege el tesoro de la fe que Cristo le ha encomendado». Por último, los sacerdotes expresan la Encíclica «Sacerdotalis caelibatu», que confirma la declaración del Concilio sobre el mantenimiento del celibato.

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

Domingo 13 de abril 1969

Estos desarrollos justifican ampliamente los esfuerzos realizados por la pasada reunión de la OTAN en Washington para evitar que el panorama de posibles acuerdos con la Unión Soviética oteado por los ministros pueda producir un clima de excesiva euforia.

El propósito de los aliados es explorar con la Unión Soviética las posibilidades de definir cuáles serían las cuestiones concretas que más fácilmente se prestasen a una útil negociación y a una rápida solución. Definida así el área de negociaciones ulteriores, se pasaría a la segunda fase, es decir, probablemente, a la Conferencia propuesta por el Tratado de Varsovia en su última reunión de Budapest, en la que—según el comunicado de la OTAN—«deberían participar todos los Gobiernos necesarios para alcanzar un acuerdo político en Europa». Simultáneamente, los aliados occidentales prometen perseverar «en sus esfuerzos y estudios en el ámbito del desarme y del control de armamentos» previendo—y ello es lo más importante—eventuales y respectivas «reducciones de fuerzas»; es decir, posiblemente, algo así como el mutuo desenganamiento de tropas de ambos bloques estacionadas en Europa

Central, sugerido por el entonces ministro de Asuntos Exteriores americano, Dean Rusk, en el encuentro de la OTAN celebrado en Reykjavik en junio de 1968. Por fin, otro hito más en la vereda conducente a una auténtica convivencia entre Occidente y Oriente debería ser colocado por la URSS y los Estados Unidos mediante un acuerdo sobre la limitación de sistemas ofensivos y defensivos nucleares, habiendo aprobado ahora la reunión de la OTAN las oportunas negociaciones entre ambas potencias.

Todo parece confirmar, pues, que los aliados han aceptado la propuesta gráficamente expresada por el Presidente Nixon en las palabras dirigidas a sus aliados en la sesión de apertura de su última reunión, al indicarles que desearía transformar el puño cerrado en ademán de defensa de la OTAN en una mano abierta de amistad ofrecida a la Unión Soviética y a los pueblos europeos orientales. Y todo dependerá, por ende, de la respuesta que Moscú dé a esta oferta. Es decir, de si a su vez abrirá la mano o cerrará el puño, aun cuando sólo sea para descargarlo sobre sus propios aliados.

Guy BUENO

«EL PROGRESO TECNICO NO LLEVA CONSIGO EL PROGRESO ESPIRITUAL»

MENSAJE DEL PAPA A LA UNION DE OBRAS CATOLICAS DE FRANCIA

CIUDAD DEL VATICANO, 12. (Efe.) — «L'Osservatore Romano» publicó ayer tarde el texto del radiomensaje que el Papa Pablo VI dirigió anteayer con motivo de la clausura del 73 Congreso Nacional de la Unión de Obras Católicas de Francia, que se ha estado celebrando en Estrasburgo.

El Congreso tenía como tema «Los medios de comunicación social», y han participado más de dos mil sacerdotes y religiosos, bajo la presidencia del obispo de dicha diócesis, monseñor A. Elchinger, y con asistencia del secretario general del Episcopado Francés, monseñor Etchegaray, y de monseñor Populard, representante de la Secretaría de Estado de Su Santidad.

Pablo VI, en su mensaje, hace notar que las modernas técnicas de la comunicación social suscitan casi un mundo nuevo, una nueva cultura en la que la audiovisión confiere a los hechos un nuevo grado de existencia, y añade:

«Es un hecho irreversible, con sus riesgos de nivelación, de empobrecimiento, de conformismo, de propaganda y de presión, así como con sus amenazas a la inte-

rioridad, a la reflexión, a la objetividad, pero al mismo tiempo con nuevas posibilidades de acceso a un conocimiento más rico de los hombres en su universo diversificado. Posibilidades para mejor discernir los valores de justicia, de paz, de fraternidad, de necesidad espiritual, que se manifiestan en el mundo, posibilidades (ambien de suscitar el intercambio, la participación, la solidaridad, la caridad. He ahí vuestra labor: pasar de la comunicación a la comunión. A través de un uso juicioso de estos nuevos medios de comunicación nos sentimos invitados, en efecto, a una comunión más profunda con todos los hombres, hijos del mismo padre y todos hermanos».

«El progreso técnico —sigue diciendo el mensaje— no nos hace efectivamente mejores. No lleva consigo, necesariamente, el progreso espiritual».

Pablo VI concluyó su alocución radiada expresando a los congresistas el deseo de que continúen dando testimonio cristiano «en un mundo sediento de justicia, de paz, de verdad, de fraternidad y de esperanza».

LA HAYA: Ignacio M. Sanuy

ULTIMA FASE DEL LITIGIO HISPANO-BELGA «BARCELONA-TRACTION»

EL MARTES COMIENZA ANTE EL TRIBUNAL DE LA HAYA EL PROCEDIMIENTO ORAL PREVIO A LA SENTENCIA

LA HAYA, 12. (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa).—El próximo martes, en el palacio de la Paz de La Haya, sede del Tribunal Internacional de Justicia, se inicia el procedimiento oral en el litigio «Barcelona-Traction», que opone a España y Bélgica.

El origen inmediato de este proceso es el auto dictado por el juez de Primera Instancia de Reus, en febrero de 1948, por el que declaraba la quiebra de la Sociedad Barcelona-Traction Light and Power Company Ltd., nombre oficial de una complejísima red de intereses internacionales, conocida en Cataluña con la designación popular «La Canadiense».

Tras el auto de quiebra tuvieron lugar una serie de gestiones diplomáticas en las que tanto los Gobiernos del Canadá como el de Gran Bretaña intervinieron en defensa de los intereses de la Sociedad quebrada. Una de las versiones más difundidas en relación con este asunto—versión a la que no eran ajenos los interesados de la complicada red de negocios que agrupaba la Barcelona-Traction—fue de que la quiebra se debió al hecho de que las autoridades españolas no habían concedido las autorizaciones necesarias para transformar en divisas los recursos del quebrado y, por consiguiente, le habían impedido hacer frente al pago de sus deudas exigibles en libras esterlinas.

En estas circunstancias, el Gobierno español, para aclarar esta cuestión debidamente, invitó a los Gobiernos del Canadá y de Gran Bretaña a que designasen expertos al objeto de poder examinar todos los antecedentes pertinentes no sólo en lo que se refiere a los archivos de la Barcelona-Traction, sino también a los de las autoridades y organismo españoles. Cabe señalar que esta iniciativa española de sugerir el examen de sus propios archivos es rara en el mundo internacional. De esta forma, se pretendía esclarecer si las autoridades de nuestro país estaban o no justificadas en su negativa para autorizar la transferencia de las divisas en cuestión.

Intereses belgas

Tanto los expertos españoles como los de

Gran Bretaña y Canadá llegaron a la conclusión de que la negativa oficial española a dar las autorizaciones necesarias había estado plenamente justificada: una vez conocido el dictamen de los expertos de los tres países, los tres Gobiernos interesados, el 11 de junio de 1951, mediante una declaración conjunta, hacían suya la conclusión a que habían llegado los expertos. Sobre la base de esta declaración los Gobiernos del Canadá—país cuya nacionalidad ostentaba la Sociedad—y el Gobierno de Gran Bretaña—país en cuya moneda debían haber sido hechos los pagos—dejaron, en la práctica, de intervenir en favor de la Barcelona-Traction. Fue Bélgica la que, a partir de este momento, tomó sobre sí la tarea de defender al grupo financiero que actuaba bajo el nombre de Barcelona-Traction, tras una larga fase de intervenciones diplomáticas a las que el Gobierno español respondió siempre negando que Bélgica estuviera capacitada para interponer su protección diplomática en favor de una sociedad canadiense. Ese país, aprovechando el ingreso de España en las Naciones Unidas e invocando un tratado de arbitraje existente entre España y Bélgica desde 1927, demandó al Gobierno español ante el Tribunal Internacional de Justicia de La Haya. Esto ocurrió exactamente el 15 de septiembre de 1958. Esta primera demanda belga terminó por el desestimamiento por parte del Gobierno de Bélgica, tras conocer los argumentos con que España respondió a la primera memoria belga, y por tanto renunció a continuar con su pretensión.

Acusaciones

Pero esta renuncia duró poco. Unos meses después, Bélgica acudió de nuevo al Tribunal de La Haya con una «nueva» demanda, en la que ya no pretendía amparar a la sociedad quebrada, sino a los intereses belgas dentro de dicha sociedad. Tras una larga fase de procedimiento escrito, es decir, presentación de una memoria por el demandante y una contramemoria por el demandado y sus respectivas réplica y réplica, la cuestión ha llegado ahora a la última fase, es decir, al procedimiento oral en el que, tras escuchar a

los agentes y abogados de ambas partes, o sea al Gobierno español y al Gobierno belga, el Tribunal dictará sentencia.

Bélgica acusa a España de haber negado la justicia mediante una serie de medidas arbitrarias y antijurídicas y de haber despojado a la Barcelona-Traction y, por tanto, a los intereses belgas en dicha sociedad, de sus haberes y derechos. Según se desprende de la demanda del Gobierno belga, tanto la Administración española como el Poder Ejecutivo, y de manera especial los Tribunales españoles, desde el más modesto juez de Primera Instancia hasta el Tribunal Supremo, han usado y abusado de sus legítimos intereses en nuestro país. Esta es, a grandes trazos, la acusación ante la cual, con rigor, seriedad y energía, los representantes de España ante el Tribunal Internacional de La Haya, con un cúmulo de razones jurídicas, morales y de toda índole, defenderán la limpieza y corrección de las actuaciones españolas y demostrarán la falsedad de las imputaciones que—procedentes en realidad de intereses financieros privados acostumbrados a toda clase de manejos—ha hecho suyas el Estado belga.

Defensa de un derecho

Casi podemos asegurar que este litigio es el más importante que en su clase se haya planteado ante el Tribunal Internacional de Justicia. Este alto Tribunal, además de tener que decidir sobre la justificación de las pretensiones económicas belgas, que se cifran, aproximadamente, en unos 175 millones de dólares, cifra verdaderamente de mayor cuantía, tendrá que declararse igualmente sobre numerosos e interesantísimos aspectos del Derecho internacional, tales como la nacionalidad de las sociedades, la protección de sus accionistas, el agotamiento de los recursos internos en el marco del Derecho nacional, las inversiones extranjeras, la legitimidad de ciertas transferencias de divisas, sin olvidar arduos problemas de evasión fiscal. En resumen, todo un completo temario de Derecho internacional público y privado.

Los más optimistas calculan que serán necesarios, al menos, cuatro meses para el desarrollo y culminación del proceso oral.

Pero lo que en ningún caso debemos olvidar, además de estos intereses económicos y de esta diversidad de cuestiones jurídicas, es que España ha acudido al Tribunal Internacional de La Haya para defender la justicia de su Derecho, la corrección de su conducta internacional y el prestigio de su Magistratura.

Arriba 9

POR TODA ITALIA CORRE UN VIOLENTO AIRE INSURRECCIONAL

* * DE 1.ª PAG.

lados, se lanzan explosivos contra los cuarteles de Policía, son atacados brutalmente los agentes del orden público aislados, se ensaya el bloqueo de las estaciones ferroviarias, de las autostradas y de las carreteras, se provocan incendios, se buscan «víctimas inocentes»... Anoche, en Milán, dos muchachos que leían un manifiesto ante la «Casa del Estudiante» fueron víctimas de un atentado con «botellas Molotov», que los convirtieron en involuntarios antorchas humanas.

La Prensa comunista se ha apresurado a denunciar que se trata de un «criminal atentado fascista», realizado por «una quincena de delincuentes que vestían camisas negras». La autoridad se ha apresurado a detener como sospechosos a varios «missinos», mientras pone en libertad a los detenidos por los graves sucesos de Battipaglia y permanece en actitud pasiva respecto de las bombas que desde hace semanas estallan ante los templos, los edificios de la Justicia, los monumentos a los caídos y los cuarteles de Policía. O intenta minimizar las agresiones de grupos comunistas a soldados y marinos aislados o el atentado contra unas instalaciones militares en el puerto de la Spezia.

La mayor gravedad del proceso insurreccional que vive Italia, no reside tanto, sin embargo, en la capacidad resolutoria de la subversión, como en la dimisión del poder de que está dando prueba el Estado. En el comunicado del Gobierno sobre los trágicos sucesos de Battipaglia, su Presidente, el democristiano Mariano Rumor, hubo de suprimir el adjetivo de «inadmisible», bajo la presión del vicepresidente, el socialista De Martino.

CONSPIRACION COMUNISTA

No es cuestión de adjetivos. Más grave todavía para el prestigio del Estado es su aceptación de las violentas acusaciones comunistas contra las fuerzas del orden público. El partido comunista está montando desde hace tiempo un turbio proceso contra la fuerza pública, combinado con la propuesta parlamentaria de desarmar a la Policía. La izquierda socialista, la izquierda democristiana y la Acción Católica Obrera se suman con entusiasmo demagógico a la propuesta, mientras el Gobierno calla y los servicios informativos de la televisión, bajo control socialista, se suman a la conspiración y admiten tácitamente la culpabilidad de la Policía pretendida por el PCI.

En esta situación no sería aventurado esperar que se aprobara la ley de desarme de la Policía. Pero mientras tanto, nada se hace para desarmar a los agitadores y destronar las centrales de la subversión y controlar las ya bien entrenadas y dirigidas «guerrillas urbanas». El Gobierno practica, en suma, una doble y suicida complacencia: la impunidad para la insurrección y la degradación para quienes defienden al Estado.

Estoy sintetizando el juicio de un amplio sector de la Prensa italiana, cuya durísima crítica a la debilidad del Gobierno no parece tener demasiado eco entre quienes lo integran, y de los observa-

dores extranjeros, cuyos informes llenan de lógica preocupación a las Cancillerías europeas. Y más todavía a Washington.

PROTESTA DE VARIOS CUERPOS DEL ORDEN PUBLICO

Apenas si es necesario poner nada por cuenta propia. Ayer mis-

EL OBSERVATORIO ORBITAL, CASI INSERVIBLE

HA COMENZADO A FALLAR DEBIDO A LA CONSTANTE PERDIDA DE SU PODER ELECTRICO

WASHINGTON, 12. (Efe).—Funcionarios de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA) y científicos norteamericanos han recibido con preocupación la noticia de que el costoso Observatorio Astronómico Orbital (OAO) ha comenzado a fallar, debido a la constante pérdida de su poder eléctrico, y que puede ser declarado de un momento a otro inservible.

La OAO fue lanzado desde Cabo Kennedy el 7 de diciembre pasado, llevando consigo once telescopios, los cuales permitirían a los científicos una nueva visión del firmamento de nuestro sistema solar, imposible de lograrse desde tierra por las dificultades de observación que presenta la atmósfera terrestre.

La construcción y el lanzamiento del OAO supuso una inversión de más de 74 millones de dólares, y hasta la fecha se la ha considerado como el más completo de todos los aparatos espaciales en función.

Las fallas de pérdida de su poder eléctrico fueron reveladas ayer cuando se hallaba cumpliendo su 1.814 órbita alrededor de la Tierra y a una distancia mayor de los 450 kilómetros.

JAPON

CONSERVACION DEL ARROZ EN EL FONDO DE UN LAGO

La Agencia de Alimentos del Ministerio de Agricultura japonés anunció ayer que comenzará desde el martes próximo el primer experimento en el mundo para conservar arroz en el fondo de un lago.

Según el plan, ocho «barcos» de goma sintética conteniendo una tonelada de arroz cada uno serán enviados al fondo del lago, unos 30 metros desde la superficie. El lago escogido está situado en Kinomoto, prefectura de Shiga.

Las autoridades expresaron la idea de conservar arroz en los lagos en que la temperatura del agua en los mismos permanece fija. El Gobierno espera conservar un excedente de unas 55.700.000 toneladas de arroz hacia noviembre de este año.

mo, varios periódicos publicaron una carta conjunta escrita por un grupo de representantes de los varios Cuerpos del orden público, al final de una reunión, en la que sólo participaron agentes de baja graduación o sin ella. Acusaban al Gobierno de dejarlos a merced de la subversión y de ser acusados desde el propio Estado al que defienden. En el escrito había, además, la amarga conclusión de si merecía la pena seguir arriesgando la piel y aumentar su ya larga lista de muertos, inválidos y heridos por defender un sistema que se ponía del lado de quienes querían derribarlo. Algún periódico ha escrito que en los cuarteles de las fuerzas del orden público reaparece el «espíritu del 8 de septiembre», es decir, del tiempo ya lejano en que, tras la defección de Badoglio, «carabinieri» y policía de seguridad, abandonaban los uniformes y las armas y se marchaban a sus casas.

El Gobierno ha aceptado prácticamente la acusación comunista contra la Policía por los trágicos sucesos de Battipaglia, sin apenas una palabra de condena para los agitadores que asaltaron el Comisariado e hicieron burla y fuego con los uniformes y los emblemas. ¿Puede sorprender que la Policía en Battipaglia abandonara el Comisariado resistiendo dejando a merced de los comandos de la «guerrilla urbana» todo lo que había en él, incluso las armas?

Frente a la situación amenazadora que se está creando en Italia, cada día más grave, sólo caben dos explicaciones: la total dimisión del poder del Estado ante el asalto comunista o el arriesgado juego de «alguien», que pretende dejar extenderse la insurrección hasta un límite tal que justifique una acción de fuerza, capaz de hallar el respaldo de una gran masa del pueblo cansada y atemorizada. O la impotencia de la democracia-cristiana ha llegado a los grados de dimisión que en España puso de manifiesto el populismo católico treinta y cinco años atrás o, por el contrario, «alguien» pretende imitar al De Gaulle del «mayo rojo». Ambas posibilidades han sido denunciadas por más de un periódico.

HACIA UN SISTEMA PRESIDENCIALISTA

¿Quién podría ser ese «alguien» capaz de inclinarse a su favor la decepción y el hastío de ese poderoso Ejército que son en Italia, pese a su aparente impotencia, las fuerzas del orden público? ¿Alguien que intenta valerse de la ley del referéndum casi recién aprobada, para avanzar hacia un sistema presidencialista?

«La historia de la política italiana —me decía días atrás un amigo muy experimentado— se explica con las pequeñas anécdotas.» Y añadió: «Ha leído usted la disposición por la que se disminuye la talla de los coraceros del Quirinal? Eso quiere decir que el próximo Presidente será bajo.» Los sucesos de estos días, los más violentos que ha sufrido Italia desde el 45, no son, sin embargo, una mínima anécdota. Asistimos a un plan muy preciso de insurrección, en un país sin figuras determinantes, sin una clara mayoría en el Poder y con un sistema político en crisis.

Ismael MEDINA

PABLO VI VIAJARA UGANDA EL 31 DE JULIO Y OCHO HORAS

CIUDAD DEL VATICANO, 12 (Efe).—Su Santidad el Papa Pablo VI iniciará su viaje a Kampala, en Uganda, el 31 de julio próximo, según se anuncia hoy en el Vaticano.

La estancia del Santo Padre en el continente africano se prolongará cuarenta y ocho horas. Pablo VI regresará a Roma el 2 de agosto.

Monseñor Willebrands, sucesor del cardenal Bea

CIUDAD DEL VATICANO, 12 (Efe).—El futuro cardenal Jean Willebrands ha sido nombrado por Su Santidad el Papa Pablo VI presidente del Secretariado para la Unión de los Cristianos, en sustitución del fallecido cardenal Agustín Bea.

Al mismo tiempo, el Santo Padre ha nombrado secretario del Secretariado, ocupaba monseñor Willebrands, monseñor Jerónimo Hays ya era secretario adjunto.

Otros nombramientos

Pablo VI ha nombrado presidente del Secretariado de no creyentes a monseñor Mauro, hasta ahora secretario de la Sagrada Congregación de Religiosos.

Monseñor Edward Heffernan, secretario de la Sagrada Congregación de Religiosos.

Por último, el Santo Padre ha nombrado secretario de la Administración del Patrimonio Sede Apostólica a monseñor Caprio, actualmente nuncio en la India.

JORGE JUAN - VOZ - METROPOLITANA BAHIA - PAVON - FATIMA - SAN CARLOS

¡MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!

¡Lea Ud. las 17 maneras de ser feliz!



¡QUE HERMOSA ES LA VIDA!

PARA MAYORES 18 AÑOS

MORASOL SAINZ DE BARANDA APOLO POSTAS BECQUER

¡MAÑANA LUNES! Y EN PROGRAMA DOBLE

PARA MAYORES 18 AÑOS

P E Z

¡MAÑANA LUNES, PROGRAMA DOBLE!

«HA DESAPARECIDO UN HOMBRE»

FRANSOPE — EASTMANCOLOR

JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

«LOS HIJOS DEL AMOR»

JEAN CLAUDE PASCUAL

PARA MAYORES 18 AÑOS

CHOQUE DE ESTUDIANTES ROJOS Y POLICIAS EN MILAN

PROTESTA DE LAS FUERZAS DEL ORDEN POR LAS CRITICAS A SU ACTUACION EN BATTIPAGLIA

MILAN, 12. (Efe).—Millares de estudiantes han chocado con la fuerza pública en el centro de Milán, cerca de la plaza del Duomo. Los estudiantes habían organizado una manifestación una vez terminado el mitin convocado por los Sindicatos, como consecuencia de los incidentes de Battipaglia. Los manifestantes hacían ondear banderas rojas y otras de color verde, con la insignia de la organización Al Fala, y pancartas con los nombres de Stalin y Mao. La marcha se dirigió hacia el local donde se alberga la Asociación de Industriales Lombardos, protegida por las fuerzas de Policía. Los manifestantes han lanzado piedras, y las fuerzas de seguridad han tenido que hacer uso de bombas lacrimógenas. Los revoltosos han volcado coches, bloqueando completamente el tráfico rodado, y han arrancado las señalizaciones viarias. La Policía se ha visto obligada a realizar varias cargas con bombas lacrimógenas y con mangueras contra incendios.

«Agresividad y búsqueda del caos»

ROMA, 12. (Efe).—En total, 70 personas, entre ellas 58 policías, resultaron heridas en las manifestaciones que tuvieron lugar ayer en Milán, anuncia hoy la Prensa italiana, que añade que unas 40 personas han sido detenidas. La manifestación había sido organizada en solidaridad con los trabajadores de Battipaglia. En cambio, en la pequeña ciudad meridional, en la que se celebraron ayer los funerales de las dos víctimas de los desórdenes del miércoles, reina la calma; las tiendas están abiertas y se han reanudado las clases en los centros de Enseñanza.

Los incidentes de Milán han reavivado en la Prensa las polémicas sobre las causas de los desórdenes de los últimos días. «El Popolo», órgano de la democracia cristiana, indica que «las manifestaciones sindicales han estado acompañadas de actos de bandadaje», y añade que «los problemas económicos y sociales que provocan situaciones de preocupación y exasperación no pueden confundirse con la agresividad organizada de algunas minorías que buscan evidentemente el caos».

La Policía italiana, vilipendiada

ROMA, 12. (Efe).—La Prensa italiana ha publicado un comunicado de un grupo de policías y carabinieri reunidos el jueves en Roma en el que censuran a los Poderes Públicos, a la televisión y a los partidos de extrema izquierda por sus silencios y parcialidad, al referirse a los disturbios de Battipaglia.

Los policías «protestan vivamente contra el silencio de los ministros del Interior y de Defensa, y contra los servicios de radio y televisión, abiertamente favorables a los grupos de extrema izquierda, que no han cesado de difundir los comunicados, ignorando al mismo tiempo, como todos los gobernantes, los numerosos agentes y carabinieri víctimas de su deber».

NAVALCARNERO

El «Boletín Oficial del Estado» del día 1.º del corriente mes de abril publica el anuncio de subasta para contratar la concesión de los derechos de caza de la Dehesa Mari-Martín, propiedad de este Ayuntamiento, por un período de seis años, contados desde la apertura de veda del año 1969 hasta el cierre de la misma, de 1975.

Tipo de licitación: 120.000 pesetas por cada uno de los seis años. Presentación de proposiciones: Hasta las catorce horas del día 25 del mes de abril en curso. La apertura de plicas tendrá lugar a las 13,30 horas del día 26 de igual mes.

Navalcarnero, 7 de abril de 1969. El Alcalde (firma ilegible).

SE PIDEN MEDIDAS DRASTICAS PARA ACABAR CON LA AGITACION ESTUDIANTIL

Dieciocho Estados norteamericanos afectados por las violencias y el vandalismo

NUEVA YORK, 12 (Efe).—Un clamor cada vez más generalizado se extiende por los Estados Unidos pidiendo la expulsión de las Universidades de los activistas y alborotadores, dice «U. S. News and World Report», que añade que bajo la presión de la reacción de la opinión pública, legisladores, jueces y autoridades académicas se disponen a tomar medidas drásticas para acabar con la agitación estudiantil. Los educadores han advertido ya claramente, dice la revista, que a menos que terminen las violencias y el vandalismo, habrá que emplear la fuerza. Ha sonado ya la hora de usarla contra los perturbadores, subraya.

Según «U. S. News and World Report», 18 Estados norteamericanos están elaborando nuevas leyes para el castigo de los perturbadores del orden académico con la imposición de multas y penas de prisión. Los Tribunales de justicia están endureciéndose. Un juez de Nueva York ha impuesto quince días de prisión a 21 estudiantes que participaron en una «sentada» en la Universidad estatal de Stony Brooke. En Los Angeles otro juez condenó a tres estudiantes a treinta días de prisión por actos vandálicos provocados por ellos en el «campus» universitario. La severidad de las penas que se prevén para futuros disturbios viene explicada —continúa «U. S. News»— porque la paciencia pública ha llegado ya a su límite frente a los excesos estudiantiles.

De acuerdo con la misma información la legislación de Colorado prevé multas de hasta 500 dólares (35.000 pesetas) y penas de prisión de hasta un año para los alborotadores. Esta disposición entró en vigor el pasado 1 de marzo. La Cámara del Estado de California está estudiando cuatro severas dispo-

siciones, que ya han sido aprobadas por gran mayoría de votos en el Senado.

MEDIDAS DE REPRESION

Dichas medidas comprenden la declaración del estado de emergencia en todos los centros universitarios cuando los agitadores creen una situación amenazadora, imposición de multas de hasta 5.000 dólares (350.000 pesetas), penas de cinco años de prisión, o ambas, «contra cualquiera que use la fuerza, la violencia, la amenaza, la intimidación, la extorsión o la coacción» para impedir que el profesorado desarrolle normalmente su actividad, expulsión de los centros docentes de cualquier estudiante que perturbe la normalidad académica, con prohibición expresa de poder matricularse en cualquier centro en un plazo mínimo de tres años, y finalmente destitución de los profesores o empleados de los centros universitarios que secunden la agitación estudiantil, con prohibición de que puedan ser contratados en un plazo mínimo de tres años.

«U. S. News and World Report» señala también que la Asamblea de Nueva York aprobó el pasado 24 de marzo una ley por la que se dispone la cancelación de toda clase de ayuda financiera a los estudiantes convictos de participación en los desórdenes estudiantiles. El Senado ha aprobado ya esta ley. La Asamblea ha aprobado también una disposición por la que se obliga a los colegios y universidades a tomar medidas para asegurar el mantenimiento del orden. Caso de no hacerlo dichos centros perderán la ayuda financiera que reciben del Estado, terminando la revista.

Estalla una bomba en la Universidad de California

NUEVA YORK, 12 (Efe).—Una bomba incendiaria de fabricación local que había sido colocada por desconocidos estalló en la mañana del viernes en el recinto de la Universidad de California en Santa Bárbara, causando heridas graves a un vigilante del centro, Dover Sharp.

Sharp que al parecer intentaba desmontar la bomba antes de que

llegasen los artificieros, fue lanzado a más de cuatro metros por la explosión, y, con sus ropas ardiendo, consiguió, sin embargo, alcanzar, corriendo, una piscina distante unos veinte metros. Sufrir graves quemaduras. Estudiantes alertados por la explosión acudieron a socorrerlo.

Los daños causados por esta bomba se calculan en 1.500 dólares. Dos bombas de fabricación casera ya habían estallado en el mes de enero en el recinto de la Universidad de Santa Bárbara, pero sólo causaron daños de poca importancia.

Este es el único incidente registrado en la Universidad de California.

Por otra parte, en la Universidad de Harvard (Massachusetts), la orden de huelga general de los cursos lanzada en los tres últimos días apenas fue seguida, de los quince mil estudiantes matriculados, todo lo más, dos mil han cumplido la consigna de sus camaradas extremistas miembros de la asociación de los Estudiantes por una Sociedad Democrática.

La Policía intervino el jueves para desalojar a los estudiantes rebeldes que ocupaban las aulas. Varios estudiantes resultaron heridos.

Marcha estudiantil suspendida

JOHANNESBURGO, Africa del Sur, 11 (Efe-Reuter).—No se ha concedido permiso a los estudiantes de la Universidad de Witwatersrand para efectuar una marcha que tenían planeada a través de la ciudad la semana próxima.

La manifestación, que debía cerrarse el miércoles una campaña que ha durado más de una semana, se había preparado por los estudiantes de las cuatro Universidades inglesas de Africa del Sur.

El Consejo Municipal de Johannesburgo no ha concedido la autorización para la marcha, señalando que tales manifestaciones

son contrarias al interés general, a la ley y al orden, y a la misma seguridad personal de los estudiantes.

La campaña suscitada por elementos estudiantiles se había preparado para que coincidiera con el X aniversario de la ley por la que las Universidades del país quedaron racialmente segregadas.

Ciento diez estudiantes detenidos en Tokio

TOKIO, 12. (Efe).—Ciento diez estudiantes izquierdistas japoneses han sido detenidos ayer en Tokio durante una manifestación, en la que unos seiscientos estudiantes han sido cercados por la Policía en el «campus» de la Universidad de Meiji.

Por otra parte, 52 policías y siete estudiantes han resultado heridos ayer mañana en el «campus» de la Universidad de Okayama. Los disturbios tuvieron lugar cuando la Policía intentaba desalojar a los estudiantes, que ocupaban el edificio principal de la Universidad. Las fuerzas del orden, atacadas con piedras y objetos incendiarios, se vieron obligadas a hacer uso de granadas lacrimógenas, logrando hacer salir a los estudiantes.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE AMPOSTA (TARRAGONA)

SUBASTA DE OBRAS

Objeto: Obras de Reforma y Ampliación del Matadero Municipal, con instalación de un horno crematorio y dos cámaras frigoríficas.

Tipo: 1.757.437,74 pesetas.

Plazo: Hasta el día 21 del corriente.

«B. O. E.» núm. 85, de 9 de los corrientes.

Amposta, a 11 de abril de 1969. El Alcalde (firma ilegible).

EL PROXIMO DOMINGO

MANIOBRAS DE LA OTAN EN EL MEDITERRANEO

PARTICIPARAN SESENTA BUQUES Y UNOS TRESCIENTOS AVIONES

NAPOLIS (Italia), 12. (Efe).— Sesenta buques y unos trescientos aviones tomarán parte en las maniobras «Down Patrol», de la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte), que se desarrollarán, del 20 de abril al 2 de mayo, en aguas del mar Mediterráneo.

Los ejercicios tácticos, en los que participarán naves, aviones y personal militar de cinco países —Estados Unidos, Gran Bretaña, Italia, Turquía y Grecia—, estarán dirigidos por el almirante Horacio Rivero, comandante jefe de las Fuerzas aliadas en la Europa meridional.

En medios próximos al comando de la OTAN en Nápoles, se definen estas maniobras de «normales», a pesar de la importancia de unidades marítimas y aéreas que tomarán parte en los ejercicios.

Sin embargo, no se deja de comentar la posible significación política de estas maniobras, en relación con el creciente aumento de buques de la Marina de Guerra soviética en aguas del Mediterráneo, que actualmente se calculan en cerca de cincuenta. Después de la entrada de nuevas naves por

el estrecho de Gibraltar, procedentes del Atlántico septentrional.

Embajador americano en la OTAN

WASHINGTON, 12. (Efe).—El Presidente Nixon nombró hoy a Robert Ellsworth, un ex congresista de Kansas y actual consejero en la Casa Blanca, como embajador de los Estados Unidos en la OTAN.

DOÑA VICTORIA EUGENIA, EN COMA

LAUSANA, Suiza, 12 (Efe).—«Doña Victoria Eugenia ha entrado en estado comatoso, del cual se desconfia pueda salir», se dice escuetamente en un comunicado hecho público a las diez y media de la noche.

El estado de la enferma ha experimentado una seria declinación, que es causa de preocupación en sus familiares.

Domingo 13 de abril 1969

V. I. P. (PERSONAJES)

MAURICE H. STANS:

El secretario de Comercio norteamericano Maurice H. Stans, llegó el viernes a Bruselas, donde a partir del lunes celebrará diversas entrevistas con el presidente de la Comisión Económica Europea, Jean Rey, sobre el «contencioso» comercial Estados Unidos-CEA.

MAURICE COUVE de MURVILLE:

El primer ministro francés, Maurice Couve de Murville, expresó ayer ante los micrófonos de France-Inter (emisora nacional) su confianza en que los franceses todavía indecisos, faltos de suficiente información sobre el texto del próximo referéndum sobre la reforma del Senado y la regionalización en Francia, acabarán por manifestarse en favor del «sí» el próximo 27 de abril.

«Creo —ha subrayado textualmente el primer ministro— que el resultado del referéndum será positivo, y pienso que el número actual de indecisos disminuirá. Hay muchas posibilidades de que gran número de esta mayoría de indecisos se pronuncien por el «sí».

DAMIAN BOULOGNE:

El padre Damien Boulogne, que desde el 12 de mayo de 1968 vive con un corazón trasplantado, efectuó el viernes un viaje aéreo hacia la isla de Bendor, en la Costa Azul francesa, invitado por el industrial Paul Ricard.

Este es el primer viaje aéreo del padre Boulogne, el más veterano de los trasplantados europeos. En Bendor verá al profesor Dubost, el cirujano parisiense que le efectuó el trasplante.

A preguntas de los informadores que le interrogaron sobre cómo se encontraba, el padre Boulogne respondió: «Perfectamente. Ya no soy un cardíaco.»

JORGE PACHECO ARECO:

El Presidente de la República de Uruguay, Jorge Pacheco Areco, elevará al Senado, en los primeros días de la próxima semana, la solicitud de permiso para ausentarse del país con motivo de su viaje a Brasil. Cumpliendo con las normas constitucionales, el Jefe del Estado transferirá el mando al vicepresidente de la República, Alberto Abdala, en una sencilla ceremonia que consiste en la firma de un acto, protocolarizada por el escribano del Gobierno. Se estima que Pacheco Areco se ausentará por cinco días.

NGUYEN CAO KY:

Nguyen Cao Ky, vicepresidente del Vietnam del Sur, llegó ayer a Saigón procedente de París, haciendo caso omiso de la cere-



monia oficial de bienvenida que aguardaba su llegada en el aeropuerto de Tan Son Nhut.

En vez de aterrizar en el aeropuerto citado, el avión del vicepresidente Ky aterrizó en la base militar de la ciudad, y desde allí se dirigió en su automóvil a su domicilio.

Ky salió de París en compañía de su esposa en vez de haber salido de la capital de Francia el jueves, como estaba previsto, debido a cambios de última hora.

ISMAIL NASIRUDDIN:

El Jefe del Estado de Malasia, Sultan Sir Ismail Nasiruddin, y la Reina Zaharah, salieron ayer por vía aérea de Teherán rumbo a Suiza después de su visita oficial de siete días a Irán, durante la cual visitaron las ciudades de Ispahan y Shiraz y los modernos centros industriales y proyectos de desarrollo económico del país.

El Sultán celebró conversaciones con el Shah Reza Pahlavi, con el primer ministro Amir Abbas Hoveida, ministros del Gabinete, jefes del servicio de seguridad y miembros del Cuerpo Diplomático.

Después de dos días de visita en Suiza, el jefe del Estado malasio y su esposa iniciarán una visita oficial a la República federal de Alemania, y el día 19 de abril regresarán a su país.

AYUNTAMIENTO DE MADRID CONVOCATORIA

Por acuerdo de la Comisión Municipal de Gobierno de 21 de marzo de 1969, se convoca concurso para proveer dos plazas de Ingenieros Industriales, dotadas con el haber provisional de 45.750 pesetas anuales y con las demás condiciones que se especifican en las bases que han sido publicadas íntegramente en el «Boletín Oficial de la Provincia de Madrid» número 86, de 11 del corriente mes de abril.

El plazo de presentación de instancias para solicitar tomar parte en el concurso será de treinta días hábiles, contados a partir del siguiente al en que aparezca el último de los anuncios de la presente, que se publicarán en el «Boletín Oficial del Estado» y en uno de los periódicos de la capital.

Madrid, 12 de abril de 1969.—El Secretario General (firmado), Juan José Fernández Villa.

REUNION DE LOS BANCOS CENTRALES DEL COMECON

BERLIN, 12. (Efe.) — Sobre la situación en los mercados internacionales de divisas y capital discutieron ayer en Berlín oriental altos representantes de los Bancos centrales y del Comercio Exterior de los países miembros del COMECON. Este tema fue, asimismo, objeto de estudio durante el miércoles y el jueves.

Durante los tres días de conferencia, los asistentes trataron también asuntos actuales de la colaboración entre países miembros del COMECON en materia bancaria, según informa hoy la agencia alemana oriental de noticias ADN.

Además de los representantes del COMECON intervino en una parte de las sesiones de trabajo un representante del Banco internacional para colaboración económica.

EL VIETCONG ATACO CON FUEGO DE MORTERO LA CIUDAD DE VINH LONG

PERECIERON SUS CUATRO OCUPANTES AL SER DERRIBADO UN HELICOPTERO NORTEAMERICANO

SAIGON, 12. (Efe-Reuter.) — Guerrilleros del Vietcong atacaron el viernes con fuego de mortero la ciudad de Vinh Long, situada en el delta del Mekong, alcanzando con sus proyectiles varias casas, pero fallando en su principal objetivo: cuartel general de la Policía, según informa un portavoz militar survietnamita.

Un hombre de la población civil resultó muerto y otras tres personas heridas. Estas víctimas elevan el número de ellas a 16 muertos y a 120 heridos en los dos ataques que sufrió la ciudad en menos de catorce horas.

Más de 100 proyectiles de mortero fueron disparados contra la ciudad de 33.000 habitantes por las fuerzas del Vietcong.

Durante la pasada noche, artilleros del Vietcong atacaron también un campamento de Infantería estadounidense situado a cinco kilómetros de Ty Ninh, a 90 kilómetros al noroeste de Saigón.

Las bajas y los daños materiales en dicho campamento han sido calificadas de ligeros, informa un portavoz.

Un helicóptero tipo «Chi-46», de las fuerzas de Infantería de Marina de los Estados Unidos fue derribado por la artillería antiaérea del Vietcong, a 13 kilómetros de Hoa, en la provincia septentrional de Quan Nam, pereciendo sus cuatro tripulantes.

Reanudación de relaciones americano-camboyanas

WASHINGTON, 12. (Efe.) — Un mensaje del Presidente Nixon al príncipe Norodon Sihanouk, de Camboya, en el que los Estados Unidos reconocen las fronteras señaladas por aquel país, ha sido enviado este fin de semana, dijeron fuentes políticas en la Secretaría de Estado norteamericana.

Con esta iniciativa de Nixon se espera poner fin a la controversia sobre las fronteras camboyanas que ha originado serios problemas a los soldados USA que combaten en Vietnam y alrededores.

Sihanouk rompió relaciones diplomáticas con los Estados Unidos en mayo de 1965, en protesta por las

MANIFESTACIONES Y DISTURBIOS ANTIBRITANICOS EN ANGUILLA

DE 1.ª PAG.

Estos brotes de rebeldía contra Gran Bretaña se han producido poco antes de que llegara a la isla, por segunda vez en lo que va de crisis, lord Caradon, representante británico en las Naciones Unidas.

Para lord Caradon, delegado permanente de Gran Bretaña en las Naciones Unidas, ocurrieron en Anguilla «cosas muy sorprendentes e inquietantes» desde el pasado 31 de marzo, cuando dio por terminada su primera visita.

CHOQUES CON LA POLICIA

Según las informaciones recibidas en Londres durante las últimas horas, las cosas van de mal en peor en la minúscula isla del Caribe, incluso para lord Caradon, cuya visita en el último fin de semana de marzo parecía haber

puesto fin a la rebelión del «presidente» Ronald Webster y a seis mil anguilanos.

Anoche, los «royal marines» los paracaidistas tuvieron que guardar la residencia del comisario de la Corona, Anthony Lee, después de un choque entre los isleños y los agentes de la Policía londinense que se encuentran en comisión de servicios en la isla. Uno de los agentes resultó herido en el forcejeo.

Lord Caradon llegó a la isla ayer viernes acompañado de Arthur Galsworthy, subsecretario del departamento de Asuntos Exteriores y de la Commonwealth en un avión de las Reales Fuerzas Aéreas; el avión tomó tierra a media hora antes de lo acordado, probablemente en previsión de aglomeraciones hostiles. Así hubo algunos grupos hostiles que les gritaron insultos.

Lee y un grupo de sus colaboradores recibieron a los diplomáticos en la misma pista. Mientras el «Land Rover» del comisario Lee llevaba a su residencia, camiones y camionetas llenos de isleños se acercaron a la pista con la misma intención de recibirlos con gritos de protesta.

BAYONETA CALADA

En el curso de la tarde, grupos de isleños rodearon la casa donde se hospedaba lord Caradon a los gritos de «queremos la piel de Lee». Cuando el comisario de Scotland Yard, Alexander Way y sus hombres se vieron desbordados llamaron a las tropas en auxilio, que acudieron con la bayoneta calada, y desde entonces patrullan por las inmediaciones de la casa.

Al llegar el «Presidente» Webster para una visita a lord Caradon se produjo un verdadero tumulto en el exterior de la casa y se oyeron insistentes gritos de: «Di a estos condenados que se vayan». «Queremos un comisario negro». «No más mentiras con Anguilla». Después de entrevistarse con Webster y de hablar con otros anguilanos, lord Caradon dijo a los corresponsales que no veía la forma de llegar a una solución que no fuera a base del acuerdo firmado en su primera visita. Reconoció que la situación había empeorado mucho desde su visita anterior.

La impresión hoy en Londres es que los días están contados para el actual comisario de la Corona. En este momento está claro que las iras de los isleños han cristalizado en la persona de Anthony Lee, y ni el propio delegado británico en la ONU parece tener recursos para arreglar de nuevo las cosas.

EL AVION ECUATORIANO RAPTADO, EN CUBA

LA HABANA, 12. (Efe-Reuter.) El avión ecuatoriano que con 65 personas a bordo fue secuestrado en vuelo entre Guayaquil y Quito, aterrizó anteanoche en La Habana, en el aeropuerto internacional José Martí.

El avión, un «DC-6» cuatrimotor, se dirigía a Miami cuando fue desviado sobre Ecuador por tres secuestradores.

La Embajada suiza, encargada de los asuntos ecuatorianos en Cuba, está gestionando la obtención del permiso para la inmediata partida del avión y sus 59 pasajeros y seis tripulantes, con la excepción de los secuestradores.

Se espera que el avión pueda continuar su vuelo a Miami tan pronto como las formalidades queden ultimadas.

†

DON ALEJO VALIA LAUREIRO

TENIENTE DE INFANTERIA DE LA UNIDAD DE HELICOPTEROS NUM. 11

Falleció en accidente aéreo el día 11 de abril de 1969

R. I. P.

El Capitán General, los generales, jefes y oficiales de la 1.ª Región Militar y de la Unidad de Helicópteros,

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará a las 5,45 de la tarde de hoy domingo día 13, saliendo del Hospital Militar del Generalísimo (Isaac Peral).

El pueblo de Dios

RESULTARIA demasiado arriesgado pretender hoy oponerse a la libertad de conciencia. Pero puede resultar inhumano dejar que las ideas y las palabras discutan por los cauces turbios, o por lo menos equívocos, por los que se están moviendo. Parece como si la Iglesia Católica hubiera cambiado su doctrina, y desde una posición en que la libertad de conciencia era condenable, se esforzara ahora en mostrar o demostrar que estaba en un error. No es así exactamente. Y no porque no admitamos de buen grado que también la Iglesia progresa y purifica sus opiniones en adecuación al progreso y evolución del hombre, de la historia y de la sociedad, sino porque en el caso concreto que nos ocupa de la libertad de conciencia, la que anda revuelta es la idea.

Tan cierto es que la libertad de conciencia es un imperativo de la conciencia, que hasta podríamos escribir que una conciencia que no sea libre no merecería el nombre de conciencia. Lo que sucede es que de ley ordinaria, por conciencia libre o por libertad de conciencia, suelen entender los hombres la facultad libérrima de que gozan para profesar cualquier creencia religiosa o para no admitir ninguna. La libertad de conciencia suele englobar la libertad religiosa. La distinción entre ambas libertades no es cosa que les inquiete demasiado. En el orden práctico quizá tengan razón, aunque los sutiles se desasosiegen.

Lo que sucede es que la libertad de conciencia, como cualquier otra libertad, se manifiesta ejerciéndola. Y todavía se encuentran por el mundo algunos extraños sujetos que proceden como si la libertad fuera un denario que hubiera que esconder bien escondido en la tierra del corazón para que no le roce o desgaste ni el aire siquiera.

La libertad de conciencia no puede hacer creer a nadie que al hombre le asiste el derecho de la indiferencia absoluta en asuntos de creencia religiosa. La libertad de conciencia expresa exactamente lo contrario: el derecho inalienable de la persona humana a profesar aquellas creencias que, en su fuero interno, considera verdaderas. El escepticismo absoluto o el agnosticismo radical no sólo no son la expresión de la libertad de conciencia, sino que, en rigor, constituyen su negación, ya que no cabe libertad real donde no hay ejercicio y uso determinado. El indiferente por sistema, en asuntos religiosos, comienza por negar, lo sepa o lo dude, a ignorancia o a conciencia, la dimensión religiosa del hombre.

Nuestros entrañables hermanos separados favorecieron, en sus orígenes, esta confusión. No digo que lo pretendieran. Señalo simplemente el hecho.

Al empobrecer el dogma, al entregar a la conciencia las llaves no sólo de la creencia —lo que es justo—, sino también del dogma como verdad en la que se cree, introdujeron en los espíritus los gérmenes del escepticismo religioso. Insisto en que, en rigor de verdad y de seriedad, son dos cosas bien dispares la libertad de conciencia y el indiferentismo o agnosticismo religioso; pero a fuer de verdad hay que añadir que la confusión se ha producido y rige todavía en muchas mentalidades.

Como la creencia religiosa es asunto íntimo, difícilmente —quizá debiera decir imposible— podrá nadie intervenir en la conciencia ajena. Esta es una razón por la que la libertad de conciencia resulta intangible. Se dirá que la manifestación de la conciencia se resuelve en actos juzgables. Es cierto. Pero no ésta la cuestión. Mientras tales actos no violen los elementales dere-

chos naturales, a nadie le puede ser dado intervenir coactivamente. La historia y la experiencia nos enseñan que los abusos cometidos por el celo o provocados por los celadores pueden ser más graves que los beneficios para la fe de los creyentes erigidos en jueces.

Lo que ocurre es que en los ardientes defensores de la libertad de conciencia —advirtanse bien las expresiones: ardientes defensores de la libertad de conciencia— late, a las veces, un desmedido fervor por el indiferentismo religioso. Se suele dar, por supuesto, que cada uno puede tener o profesar la religión que le venga en gana, porque la fe o la religión son, en última instancia, eso: algo que uno admite o rechaza porque así le viene en gana. Se oculta o palpita en tal concepción la «creencia» de que ninguna creencia responde a la verdad o que todas ellas son inciertas o que todas pue-

no debe adoptar otra actitud que la de la comprensión, la del amor, la de la oración, la del testimonio vivo y edificante, la de la ejemplaridad en la caridad. Pero frente a los que en virtud de una libertad de conciencia falsamente concebida creen que ninguna religión es admisible, frente a quienes sólo creen en la incredulidad como norma, como programa y como filosofía individual y política, el católico tiene el deber moral de denunciar con hechos y palabras —hechos de caridad, palabras de Evangelio, decisiones de voluntad— el error de falsa posición en que yacen. Frente al indiferentismo radical el católico es misionero, y la única complacencia es el apostolado.

Se me dirá que la prudencia, la coexistencia, la convivencia no pueden ser descuidadas. De acuerdo. No seré yo quien arremeta contra estas virtudes de las que, por lo demás,

Libertad de conciencia

den ser probables. En algunos ardientes defensores de la libertad de conciencia se esconde el integrismo por la indiferencia y la negación de la verdad objetiva inherente a algunas creencias y negable a otras, aunque el que profese estas últimas esté en buena fe subjetiva.

Quienes piensen que es defendible una libertad de conciencia basada en la indiferencia por la verdad de cualquier creencia, se apartan del sentir y de la doctrina de la Iglesia católica preconizar, conciliar y posconciliar. Sería lo único que faltaba. Que ni la Iglesia católica estuviera segura de que unas creencias son verdaderas objetivamente siempre y para todos, y otras falsas, por recta que sea la intención de los que las profesen y crean.

Ante los que en virtud de una libertad de conciencia rectamente entendida creen en unas proposiciones distintas de las que enseña el catolicismo, el católico no puede,

andamos más sobrados a veces de lo que fuera menester, sobre todo si se las considera a la luz y práctica del Evangelio de Cristo. Pero el católico está obligado a la confesión de su fe, con pertinencia o con impertinencia, frente a quienes confiesan y practican la erradicación de la religión y de la fe, de cualquier fe, del espíritu del hombre. Díganme si no qué sentido o qué alcance puede tener el mandato imperativo del Evangelio, o para qué vino Cristo a la tierra, o para qué se entregó y fue crucificado, o para qué instituyó la Iglesia Católica.

Por poco que sea el amor por Cristo que todavía quede en el corazón de un católico, reflexiones como las que acabo de exponer si de algo pecan son de timidas y de acobardadas, pero no de intransigentes o de ultras, como ahora dicen los mansos del mundo.

Adolfo MUÑOZ-ALONSO

HOY, DÍA DE LA IGLESIA PERSEGUIDA

EDITORIAL DE «ECCLESIA»

MADRID. (Pyresa).—Bajo el título «Libertad para la Iglesia», el último número de «Ecclesia» recuerda que hoy la Acción Católica, por encargo de la jerarquía española, celebra el día de la Iglesia perseguida. Y dice: «Es triste constatar que los cristianos recordamos poco a la Iglesia perseguida, a esa Iglesia que sufre callada y en silencio.»

La verdad de los medios informativos nos ofrece continuamente noticias sobre la represión de la Iglesia en determinadas zonas del mundo. En los cultos países europeos, en esos países satélites del comunismo, soportan los cristianos la falta de libertad religiosa y de conciencia. Sin estridencia y como cosa natural, va desapareciendo su jerarquía católica. Carecen de medios de formación, de ceremonias religiosas continuadas, de libros, maestros y organizaciones donde poder revivir su fe.

Poco a poco, y por falta de vocaciones, previamente ahogadas en la familia y la escuela, se van cerrando seminarios, conventos, colegios e instituciones. En contraposición, surgen los institutos científicos o las entidades laicas, donde se ofrece a los jóvenes el cultivo de la inteligencia.

«Métodos distintos de persecución, mas persecución al fin. Todavía están recientes las graves protestas de los católicos en Irlanda del Norte. Existe una auténtica discriminación para la minoría católica. Y no hablemos de las persecuciones en el África. Allí la Iglesia sufre de forma cruenta en muchas naciones. Han sido expulsados o sacrificados misioneros, religiosos y seglares. Muchos han sellado con su vida la lealtad al Evangelio y el delito de una apostasía sincera al progreso y la cultura.»

IV CENTENARIO DE LA MUERTE DEL BEATO JUAN DE AVILA

MADRID (Pyresa).—Con motivo del IV centenario de la muerte del beato Juan de Avila los obispos españoles han escrito un documento, que será enviado al Papa, en el que piden la canonización de «modo extraordinario» del maestro Juan de Avila, Patrono del clero español. En noviembre de 1960 el Episcopado español pidió la apertura del proceso de canonización de este santo español que murió el 10 de mayo de 1569.

Con motivo del centenario de su muerte se celebrará del 28 de abril al 10 de mayo una semana avilista.

Comisión Episcopal de Apostolado Seglar

MADRID (Pyresa).—Se ha reunido por vez primera después de la última conferencia episcopal la nueva Comisión Episcopal de Apostolado Seglar.

Asistieron, junto al presidente de dicha Comisión, monseñor Abi-

lio del Campo, obispo de Calahorra-Logroño-La Calzada, los obispos de Astorga, monseñor Briva; de Cádiz, monseñor Añoveros; de Orense, monseñor Temiño; el obispo secretario, monseñor Guerra Campos, y el auxiliar de Toledo, monseñor Granados.

Estudiaron los distintos aspectos de las Asambleas nacionales de los movimientos, los nombramientos de los miembros de las Comisiones nacionales de la JOC y la JO, así como del Consiliario de las Comisiones nacionales de Apostolado Rural.

LA DEVOCION A LA VIRGEN DEL PUERTO

Se celebra el CCL aniversario del culto en Madrid de la Virgen del Puerto. Del 10 al 12 se conmemoró la efeméride con un triduo en la ermita que se levantó en la capital de España gracias al marqués de Vadillo, corregidor que fue de Plasencia y Madrid. Con ocasión de esta fecha centenaria se ha nombrado hermanos mayores honorarios de la Cofradía a los Alcaldes de los Ayuntamientos de esas dos ciudades.

Hoy, domingo, en dicha ermita, se celebrará una misa a las once y media de la mañana, y por la tarde, otra a las seis y media. El día 19 saldrá de Madrid una peregrinación al santuario de la Virgen del Puerto, en Plasencia.

Arriba 13

edición 51

EL PASO ALEGRE DE LA PAZ

VIAJAR

Y VER

ESPAÑA (y 3)

LA APORTACION ESTATAL.-CREDITO HOTELERO.-«CAMPINGS» Y BALNEARIOS.-UN PAIS EN CONSTANTE EVOLUCION

Claro que hay personas que son alérgicas al turismo. Desde los que lo consideran una demoníaca manifestación del averno, que infecta las buenas costumbres, y que ante los beneficios que la industria del turismo produce se muestran cautas y sibilinas: ¿Qué sucederá el día que los turistas dejen de visitar España? ¿Y si se produce una guerra? ¿Y si una epidemia diezma la población del mundo? ¿Y si nuestro planeta es invadido por seres extraterrestres? En su concepción al aspaviento, con añoranzas anacrónicas, se preguntan cuál será la solución del mañana si la industria turística hace crisis.

Pero frente a esa escéptica postura ante el futuro cabría preguntarse también que para qué se instalan fábricas de automóviles, complejos siderúrgicos, astilleros, centrales de energía atómica...

Ni faltan las que se autocalifican personas de ideas avanzadas, pero que caminan por el mundo con los prejuicios de un anacronismo imposible, y se rebelan al contemplar cómo en zonas antes sórdidas y abandonadas surgen grandes edificios, piscinas, modernas instalaciones... No admitir esta realidad de nuestro tiempo, porque adoptan un falso aire de docta superioridad que fluctúa en-

tre la madre superiora y el Oráculo de Delfos.

Se creen paladines defensores de la pureza y virginidad del paisaje, cuando precisamente la misión del hombre consiste en contribuir, con su obra, a destacar los valores naturales de aquél. Recuerdo cómo me llamó gratamente la atención en un país progresista, como Dinamarca —bajo su cielo bajo, nublado y gris, en donde cae irremisiblemente la noche a las cuatro de la tarde— contemplar aquellos edificios pintados de violentos colores —rojo, azul de mar, amarillo—, que aportaba una escala de valores estéticos al verde paisaje septentrional, envuelto en un cenital de niebla.

A estos sistemáticos detractores del «boom» turístico, como gran recurso para contribuir a la transformación de España, les habrá dejado turulatos la visita de esa Comisión de la Rumania socialista que vinieron a conocer la experiencia turística, y que declararon con franqueza a un grupo de periodistas:

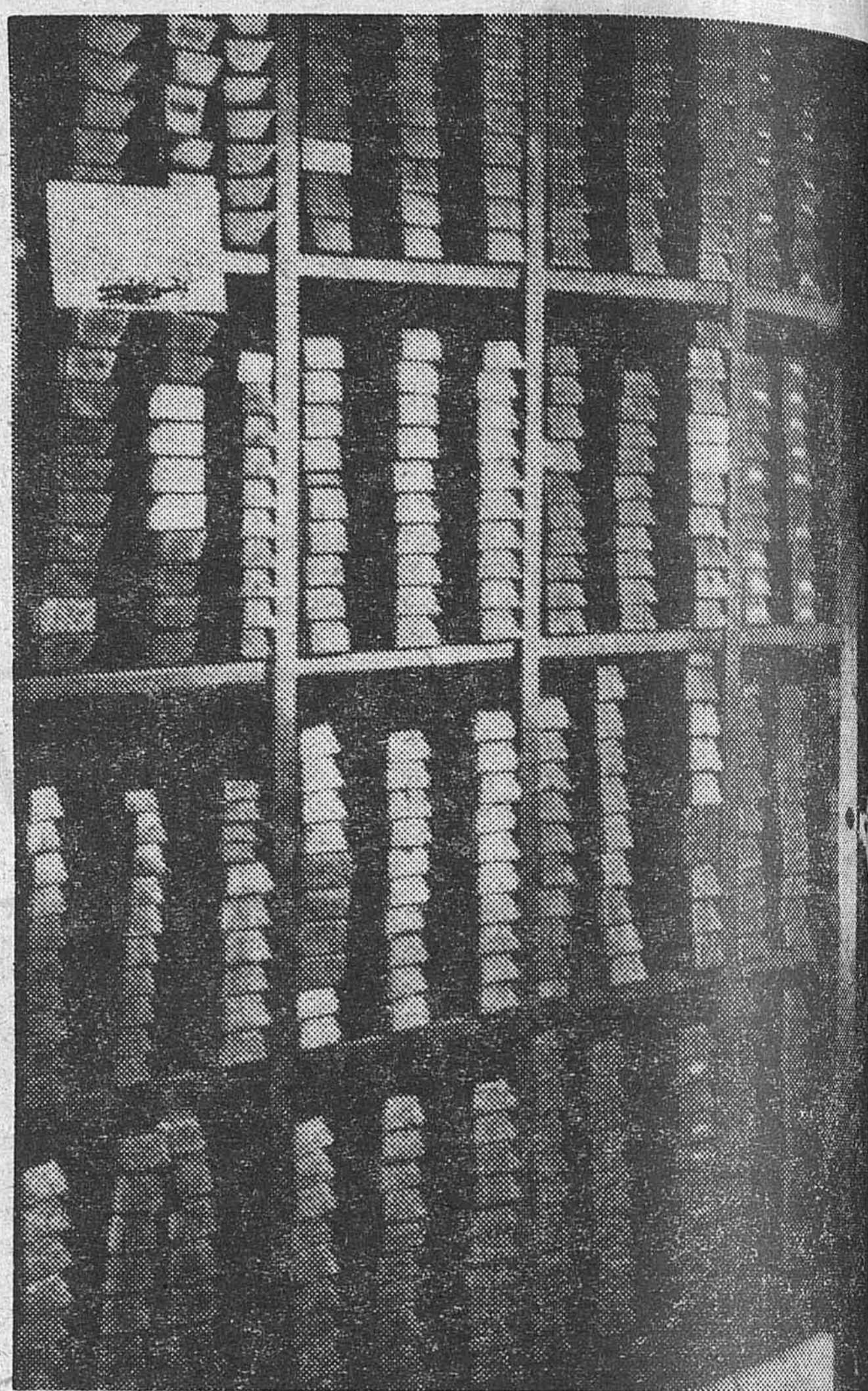
—Hemos venido a aprender...

RESULTADOS POSITIVOS

Esa transformación, ese cambio que se ha operado a lo largo de los últimos años es el fruto de serias medidas constructivas. La red de carreteras, los ferrocarriles, las líneas aéreas... y la industria hotelera. Se han dado facilidades de todo orden, se ofrecen créditos, exenciones fiscales... Y allí donde la industria privada no se decidía a construir, pero que, sin embargo, era necesario contar con alojamientos, ha sido el propio Estado el que los ha creado.

En diciembre de 1968 el número de establecimientos turísticos propiedad del Estado era de 76. De ellos, 53 paradores, 15 albergues, un hotel, seis hostelerías y una cafetería. Mas sepamos en qué consiste esa clasificación: El parador es, en puridad, un hotel con todos los servicios que exige el moderno confort; los albergues de carretera están instalados en modernos edificios de nueva planta y estratégicamente situados en las principales vías de comunicación, por lo que ofrecen al automovilista, ya de día o de noche, un lugar en donde poder cobijarse. La hostería es un restaurante típico, decorado, por lo general, a usanza de la región, en donde se puede comer bien. En cuanto a los refugios, se hallan emplazados en los más bellos parajes montañosos, y ofrecen abrigo cómodo y están bien atendidos, con calefacción y confortables habitaciones.

El crédito hotelero ha venido a impulsar la construcción de numerosos edificios, en distintos lugares del país, allí donde, debido a la afluencia turística, era necesaria su realización. En octubre de 1965, en una orden ministerial, se regulaba el crédito hotelero y para construcciones turísticas, teniendo como finalidad la construcción, ampliación, modernización y transformación de establecimientos hoteleros y alojamientos turísticos, restaurantes y cafeterías en zonas de manifiesta necesidad. Se reguló la cuantía en función del importe del presupuesto de la inversión que se acepte por el Ministerio de Información y Turismo, sin que pueda exceder del 60 por 100. Existe una legislación para el caso que atiende, como es lógico, a ~~comparar~~ que la industria



El turismo, con su aportación de divisas, ha contribuido a aumentar las reservas oro del Banco de España

hostelera sea útil y ofrezca garantías.

«LOS «CAMPINGS»

Pero no todos los que viajan por España —ya sean españoles o extranjeros— lo hacen de idéntica forma. Eso depende de los gustos. Ahora se está generalizando, por ejemplo, entre los matrimonios jóvenes, el «camping». Se puede decir, también en este aspecto, que los campamentos de turismo españoles están considerados entre los mejores de Europa. El número de ellos es de alrededor de 500. Y se puede añadir que se encuentran ubicados en la casi totalidad de las provincias, aunque en algunas proliferan por razones obvias. En Gerona, pongo por caso, hay 79; en Tarragona, 51; en Alicante, 36; en Barcelona, 64; en Lérida, 14...

Aunque la práctica turística a base de «campings» es moderna en España, en otros países es hasta dos veces centenaria. Los «campings» deportivos ingleses se remontan al siglo XVIII. Y también en Suiza. En cambio, en Francia, en Italia e, incluso, en España, se remonta a los años treinta de este siglo... La población flotante de los «campings» españoles suele acoger un 90 por 100 de extranjeros y sólo un 10 por 100 de turistas indígenas.

EL AGUISMO

Otra modalidad turística, antañona, y que vuelve ahora por sus fueros, es la de la temporada de aguas en el balneario. Muchos acuden a los balnearios por prescripción facultativa; otros, para prevenir males, y otros, simplemente en busca de un lugar de sosiego y reposo.

En España existen cerca de dos centenares de establecimientos de esta índole, aunque las regiones que cuentan, proporcionalmente, con más son Cataluña y Galicia.

El aguismo, como industria, tiene aún un risueño porvenir, a poco que se sepan explotar esas fuentes de salud. En suma, los viajes, sobre todo gracias a las posibilidades de transporte que se ofrecen en nuestro tiempo, no sólo nos permiten conocer mejor a los pueblos y a los hombres, sino que, además, enriquecen nuestra cultura, fortalecen nuestra salud y levantan nuestro espíritu. Hay como una voluptuosa aventura en este afán que nos conduce hacia lo desconocido. Aventura fascinante, aunque no llene, a veces, de melancolía. Ya lo decía Ortega y Gasset: «En los viajes se hace extremada la momentaneidad de nuestro contacto con los objetos, paisajes, figuras, palabras, y, paralelamente, crece y nos acongoja la pena de que así sea.»

Por eso, en esa gozosa expectación, en esa alegría de viajar, nos satisface comprobar que España evoluciona, se transforma. Hoy que sacudir ese inmovilismo opaco y aldeano, localista y sin alas. Desprendámonos, en la letra y en el espíritu, de ese deseo tan español, que ha llegado a ser hasta una fórmula de cortésia: «¿Qué no haya novedad?»

¡Si lo que precisamente nos falta es que todo se renueve, se supere, se salve de la mediocridad y de la estulticia!

Al menos, en esto del turismo, estamos en línea con la Europa que avanza. (Pyresa.)

J. L. FERNANDEZ-RUIZ



España, gran meta del turismo internacional

ASTURIAS

EL POLO DE DESARROLLO, EN EL CONSEJO DE EMPRESARIOS

ES NECESARIO APROVECHAR EL ESCASO SUELO INDUSTRIAL DE QUE SE DISPONE

OVIEDO, 12. (Pyresa.)—El Pleno del Consejo Provincial de Empresarios se ha reunido en la Casa Sindical de Oviedo. Asistieron especialmente invitados los Alcaldes de los Consejos afectados por el polo de desarrollo y representantes de las tres Cámaras de Comercio de la provincia.

Se trató principalmente de la delimitación del polo, de las acciones preliminares que se estiman oportunas, de las zonas de preferente localización industrial y de la Sección de Actividades y de Formación Profesional.

Asturias necesita actividades no solamente diversas, sino dispersas. Esta es la idea de cara al desarrollo, en que las Cámaras de Comercio, Industria y Particulares tendrán ocasión de plantear sus sugerencias sobre las actividades convenientes del polo. Se sabe, por ejemplo, que ha sido aconsejada la inclusión de Industria Naval y Auxiliar de la Construcción y Obras Públicas. También se habló de la conveniencia de incluir la Carboquímica, últimamente en inferioridad de estimación respecto a la Petroquímica por parte del Ministerio de Industria. Huidosa prevé la concentración de sus carbones en abono, y cerca de este gran parque podría instalarse una planta de derivados del carbón, según apuntó el señor Menéndez Magdalena.

Una cosa es el territorio del polo y otra las zonas de concentración, los polígonos industriales dentro del polo. Asturias está muy escasa de suelo industrial, y sería lamentable desaprovecharlo. Será preciso incluso una reconsideración de los planes de ordenación

urbanos para lograr la deseada independencia entre los centros residenciales y los fabriles. Les corresponde a los Ayuntamientos proponer emplazamiento de polígonos industriales.

Convenios Colectivos

MÁLAGA, 12. (Pyresa.)—Bajo la presidencia de don Carlos Corpas, Delegado Provincial de la Organización Sindical, se ha firmado un Convenio Colectivo Sindical de trabajo entre los trabajadores y la Empresa Compañía Internacional de Telecomunicaciones y Electrónica, S. A. (CITESA), que afecta a unos 900 productores de la ciudad factoría.

El Convenio tiene vigencia de un año, a partir de primero de enero, prorrogable por dos años, salvo denuncia. En el mismo se otorgan mejoras salariales y otras de tipo social, tales como el establecimiento de un plan de ayuda a la Enseñanza, con percepción de mil pesetas por cada hijo de productor en edad escolar, fijada entre los seis y los quince años; prestaciones para viviendas y equipación del personal de cobro diario al mensual a efectos de gratificaciones extraordinarias.

— O —
BARCELONA. (Cifra.)—Ochenta y ocho mil novecientos siete trabajadores barceloneses se beneficiarán de las mejoras pactadas en 13 Convenios Colectivos que han sido aprobados esta semana por la Delegación Provincial de Trabajo, y que afectan a 12.401 empresas. Los efectos económicos de estos Convenios comenzarán a regir desde 1.º de enero pasado.

FRAGA IRIBARNE, EN BARCELONA Y LERIDA

ESTUDIO LAS POSIBILIDADES TURISTICAS DE LA COMARCA DEL ALTO BERGADA

BARCELONA, 12. (Pyresa.)—A las nueve y media de la mañana llegó el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne.

Le acompañaba el director general de Radiodifusión y Televisión, señor Aparicio Bernal.

En el aeropuerto fue recibido por el jefe del sector aéreo, general don Joaquín Puig y de Cárcer; Gobernador Civil accidental, don Nicolás Heredia Coronado, delegado de Información y Turismo y otras personalidades.

Inmediatamente el señor Fraga Iribarne, acompañado por los señores Aparicio Bernal y Ortiz Muñoz, marchó a Berga, donde fue recibido por el Alcalde y autoridades locales y todos los Alcaldes de la Mancomunidad del Alto Bergada.

En el salón de actos del Ayuntamiento se le expuso al Ministro por el Alcalde las grandes posibilidades turísticas del Alto Bergada, que se contienen, asimismo, en una Memoria que le fue entregada al señor Fraga Iribarne, quien agradeció los esfuerzos de la Corporación Municipal de Berga y de la Mancomunidad por elevar el rango de sus poblaciones y, con ello, llegar al montaje de una interesante ruta turística del Alto Bergada.

El Ministro prometió su apoyo y el de su Departamento por que los logros y exposiciones que se le hacían fuesen palpable realidad. Desde el Ayuntamiento, el señor Fraga Iribarne y su séquito marcharon hasta el santuario de Santa María de Querat, Patrona de la comarca, santuario que se levanta a dos kilómetros de la ciudad. Desde el hostal, en la cima del monte donde se yergue el santuario, el señor Fraga Iribarne pudo admirar la bella e impresionante

panorámica de la comarca del Bergada. Parte del recorrido, hasta el hostal, fue realizado en un funicular de reciente construcción.

El Ministro y autoridades se trasladaron después a Castellar y realizaron una breve visita a las inmediaciones de la zona donde nace el Llobregat.

En el moderno y gran parador de las Fonts de Llobregat, al pie del Pedraforca, fue servido un al-

muerzo al Ministro y personalidades que le acompañaban.

Por la tarde, el señor Fraga Iribarne continuó viaje a Lérida.

MAÑANA, A ANDORRA

Mañana, el Ministro, tras ofr misa en la capilla de San Miguel, de Seo de Urgel, visitará al obispo copríncipe soberano de los Valles de Andorra, y, a las diez de la mañana, penetrará en el Principado.

EL CANCELLER ARGENTINO, ACOSTA MENDEZ, EN MADRID

* * DE 1.ª PAG.

ción que siento de encontrarme hoy en España. Es el regreso a la casa materna, y eso nos debe llenar de emoción; pero también, cuando se vuelve a la casa materna, es para recobrar energías, para cambiar opiniones y para buscar aliento para nuevas empresas.

Esto es lo que intentaremos hacer con el Ministro señor Castiella, amigo a quien admiro y aprecio y a quien continuamente felicito por sus éxitos.

Espero que no sólo recordaremos nuestras comunes raíces, sino que también hablaremos sobre temas concretos y precisos y que delinearemos juntos las empresas que el futuro de la Hispanidad reclama de Argentina y de España.

Séquito y personalidades en Barajas

El séquito del señor Costa Méndez está formado por el doctor Enrique Miguel Peltzer, embajador extraordinario y plenipotenciario; doctor Mariano Carlos Grondona, embajador extraordinario y plenipotenciario; doctor Juan Carlos E. Katzenstein, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario; doctor Gustavo Figueroa, consejero de Embajada; doctor Enrique Jorge Carrier, consejero de Embajada; doctor Guillermo McGough, consejero de Embajada.

Entre las personalidades que acudieron al aeropuerto para recibir al ministro argentino se encontraban el embajador subsecretario de Política Exterior, señor Sedó; los embajadores de España en Buenos Aires, señor Alfaro, y

de la Argentina en Madrid, señor Urien; el primer introductor de embajadores, señor Villaceros; el embajador señor Aznar; los directores generales del Ministerio de Asuntos Exteriores; el delegado especial del Ministro de Asuntos Exteriores para Asuntos de Iberoamérica, don Pedro Salvador; el jefe de la Oficina de Información Diplomática, señor Martín, y el alto personal de la Embajada argentina en Madrid. También se encontraba en el aeropuerto el jefe de la I Región aérea, teniente general Ayilés.

Entrevista Castiella-Costa Méndez

El Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el ministro argentino de Relaciones Exteriores, señor Costa Méndez, celebraron esta mañana, en el palacio de Santa Cruz, una entrevista que se prolongó durante más de cincuenta minutos.

Alrededor de la una de la tarde llegó al Ministerio de Asuntos Exteriores el señor Costa Méndez, acompañado de las personalidades que forman su séquito. Fue recibido por el señor Castiella, e inmediatamente el señor Costa Méndez pasó al despacho oficial del señor Castiella, donde ambos Ministros quedaron solos y dieron comienzo a su entrevista, en el curso de la cual, tras hacer un examen general de la situación política internacional, especialmente de aquellos aspectos que más directamente afectan a Iberoamérica, los señores Castiella y Costa Méndez abordaron temas referentes a las relaciones hispano-argentinas y a su proyección en la política de Iberoamérica y en el mundo.

Cena en el palacio de Viana

MADRID. (Cifra.)—Anoche el Ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Castiella ofrecieron en el palacio de Viana una cena en honor del ministro argentino de Relaciones Exteriores, señor Costa Méndez, y de su esposa, a la que asistieron los Ministros de Industria, señor López Bravo; Secretario General del Movimiento, señor Solís; y de Trabajo, señor Romeo; los embajadores de Argentina en Madrid, señor Urien, y de España en Buenos Aires, señor Alfaro. Los embajadores argentinos que forman parte de la Delegación que preside el señor

Costa Méndez, señores Peltzer y Grondona; el embajador subsecretario de Política Exterior, señor Sedó; los embajadores de España señores Aznar y Armijo, presidente éste del Consejo Superior de Asuntos Exteriores; el primer introductor de embajadores, señor Villaceros; el director general de Cooperación y Relaciones Económicas Internacionales, marqués de Nerva; el delegado especial del Ministro de Asuntos Exteriores para Asuntos de Iberoamérica, señor Salvador de Vicente, y el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Marañón.

32 AÑOS ESCONDIDO EN UNA HABITACION

UN ANTIGUO ALCALDE DE MIJAS DEJO SU REFUGIO AL CONOCER EL ACUERDO DE AMNISTIA

MÁLAGA, 12. (Del corresponsal de Cifra, Francisco Javier Bueno.)—Al cabo de más de treinta y dos años de permanecer encerrado en una habitación de su domicilio se ha presentado hoy ante el teniente coronel de la Guardia Civil de Málaga el que durante el período rojo fue Alcalde de la localidad de Mijas, don Manuel Cortés Quero, que cuenta en la actualidad sesenta y cuatro años de edad. Está casado y es padre de una hija, también casada. Su yerno, a base de un negocio de transporte de materiales de construcción, con una camioneta de su propiedad, ha mantenido a la familia durante los últimos años. Anteriormente había sido la esposa, llamada Juliana, la que con un pequeño negocio de huevos y gallinas había conseguido sacar adelante la familia.

Al parecer, según se desprende de sus declaraciones, el señor Cortés Quero se refugió en su domicilio, en la calle de Hernán Cortés, de Mijas, el día 2 de febrero de 1937, cuando la localidad fue liberada por las fuerzas nacionales.

Durante todo este tiempo ocupó una habitación cercana al comedor de la casa, sin que en ningún momento los vecinos del pueblo sospecharan de su presencia. Unos creían que estaba en Francia; otros, en

Méjico, y muchos le daban por muerto. Hace algunos años un vecino de Mijas manifestó que se lo había encontrado en una calle de Málaga, si bien no tenía seguridad de ello por el cambio que había experimentado con el paso de los años. La Guardia Civil hizo entonces una serie de investigaciones que no dieron resultado, aunque no se descarta la posibilidad de que durante este tiempo Manuel se trasladase en ocasiones a la capital de la provincia.

Ayer, la esposa del señor Cortés Quero se presentó ante el actual Alcalde de Mijas, don Miguel González Berral, y le comunicó todo lo que sucedía, preguntándole si había algo que temer, puesto que tanto ella como su esposo habían tenido conocimiento del acuerdo del Consejo de Ministros por el que se prescribían los delitos cometidos durante la guerra.

Esta mañana se trasladaron a Málaga acompañados por el señor González Berral, quien condujo al ex Alcalde de Mijas hasta la comandancia de la Guardia Civil, donde se le dieron las máximas facilidades. Marcharon a la comisaría de Policía, donde le fue expedido el Documento Nacional de Identidad. A última hora de la tarde regresaron nuevamente a Mijas.

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

TREINTA DIRIGENTES DE LA ETA, DETENIDOS EN UNA SEMANA

Sigue la búsqueda del asesino del taxista bilbaíno

LOS DETENIDOS HAN CONFESADO REALIZACIONES Y PROYECTOS DE LA ORGANIZACIÓN

BILBAO. (Cifra.)—Unos treinta destacados activistas de la ETA han sido detenidos, en lo que va de semana, en diversas operaciones montadas por la brigada regional de Investigación Social de Bilbao, en estrecha colaboración con fuerzas de la Guardia Civil de toda la región.

Estas detenciones en cadena han sido posibles gracias a las confesiones de los activistas que, sucesivamente, iban cayendo en manos de las fuerzas del orden. Como se recordará, las detenciones se iniciaron

el pasado martes, cuando media docena de miembros de la citada organización, algunos de ellos hispano-americanos, fueron descubiertos y puestos a buen resguardo por la Policía. La operación culminó, por el momento, al ser detenidos cuatro dirigentes —entre ellos un ex sacerdote y una mujer— en la localidad santanderina de Mogrovejo, en las estribaciones de los picos de Europa, tras de un breve pero intenso intercambio de disparos, de cuyas resultas un «etista» cayó herido en el pecho.

Busca del asesino

Hasta el momento de redactarse esta crónica queda libre otro destacado y peligroso elemento de la citada organización: Miguel Echevarría Iztueta, de veintitrés años de edad, natural de Berástegui (Guipúzcoa). A Echevarría —alias «Mikel» y «José»— se le supone autor del asesinato del taxista don Fermín Monasterio, al que remató de cuatro disparos a bocajarro a la altura de la localidad vizcaína de Arrigorriaga, en dirección, al parecer, de Orduña.

«Mikel» es ya un viejo conocido de la Policía, pues fue el acompañante de la algarotera María Concepción Rodríguez Grisaleña en su intento de liberar al novio de esta última, Antonio López, que se encuentra detenido en la prisión de Soria. Echevarría, en aquella ocasión —agosto del año pasado—, también consiguió escapar. Se trata, como se ve, de un experto en huidas. Lleva cinco años actuando como «liberado», esto es, dedicado exclusivamente al activismo político, separado de la familia y desertor del Ejército desde 1966. Un joven más bien alto, de recia complexión, que, según las muestras, conoce palmo a palmo la región, los escondites más secretos de la geografía vasca. La Policía y la Guardia Civil lo buscan sin descanso.

OPERACIONES AL DESCUBIERTO

Gracias también a las confesiones de los detenidos se han conocido, asimismo, algunas de las realizaciones y proyectos de la organización. Entre los primeros figuran los petardos que estallaron en diversos lugares del país vasco antes de la Semana Santa; entre los segundos, y como más destacados, el secuestro de dos conocidas personalidades bilbaínas —una provincial y otra municipal— con el objeto de exigir los correspondientes rescates. Pensaban, además, dar muerte a otro policía.

También se ha podido saber, en otro orden de cosas, que Escubi Larraz, otro de los cabecillas aún

en libertad, había dado órdenes de volar el gasómetro de Altos Hornos de Vizcaya, precisamente a raíz de la reincorporación al trabajo —a finales del pasado mes de febrero— de dos trabajadores de la citada empresa, tras de casi un mes de paro. Este demencial acto de sabotaje no se llevó a cabo.

Condolencia por el taxista

SAN SEBASTIAN. (Pyresa.) — La Junta de Auto-Taxis y Auto-Turismos de Guipúzcoa ha remitido a la correspondiente de Vizcaya el siguiente telegrama:

«Encuadrados este Grupo Sindical, consternados muerte compañero Monasterio, hacemos patente repulsa contra el asesino y quienes le instigaron. Junta directiva del Gremio de Taxistas de Guipúzcoa.»

Suscripción

BILBAO. (Pyresa.) — A 408.626 pesetas ascienden los donativos recibidos en el Gobierno Civil para la suscripción abierta a favor de la viuda e hijas del taxista asesinado en Bilbao, don Fermín Monasterio Pérez.

Entre los donativos destaca el del Sindicato Nacional y Grupo Nacional Auto-Taxi, por un importe de 100.000 pesetas; el de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Bilbao, con 15.000 pesetas, y, asimismo, son numerosos los donativos de 100 y 200 pesetas, lo que da idea del sentir popular en torno a este hecho.

Más detenidos

BILBAO, 12. (Cifra.)—Otras dos personas han sido detenidas en Bilbao como continuación de la operación montada por la Policía contra la organización terrorista y separatista ETA.

Se trata de Pedro Rodríguez Irastorza, de cuarenta años de edad, propietario del piso de Artecalle que miembros de la ETA tenían alquilado, y donde fueron detenidos el pasado miércoles tres

CONVENIO COLECTIVO EN LA BANCA

MADRID. (Pyresa.) — Existe un cierto malestar entre los empleados de Banca ante las dificultades que han surgido y que demoran la firma del Convenio Colectivo de carácter interprovincial que ha de regular las condiciones de trabajo en el sector.

Durante los pasados días, en las principales agencias bancarias se han producido algunos síntomas de este malestar y determinadas acciones de protesta. Algunos grupos de empleados se reúnen a las

puertas de los locales donde deben prestar servicios a la hora de entrar al trabajo. La Fuerza Pública tuvo que intervenir en la mañana de ayer para invitar a los grupos concentrados en los alrededores de la carrera de San Jerónimo, donde están situadas las más importantes entidades bancarias, a que se disolvieran. Los empleados obedecieron las órdenes de la Fuerza Pública sin plantear más incidencias.

CIENTO CINCUENTA ASTURIANOS REPATRIADOS DE GUINEA

ALGUNOS DE ELLOS NO PUDIERON TRAER NI EL CARNET DE IDENTIDAD

OVIEDO, 12. (Pyresa.)—Unos ciento cincuenta asturianos forman grupo de repatriados de Guinea que, escalonadamente, en los últimos días fueron llegando a la provincia. En este número solamente veinte hasta el momento, han solicitado acogerse a los beneficios sitorios concedidos por el Gobierno.

Todos estos asturianos, la mayor parte de ellos empleados en el país, han llegado a la provincia con lo imprescindible, incluso muchos de ellos no pudieron traer consigo ni el carnet de identidad que habían puesto en su maleta porque les impidieron sacar sus enseres personales. Pero tal vez en caso más expresivo sea el de la mujer de un carpintero de obras, natural de Gijón, que tuvo que hacer el viaje en avión desde Guinea a Canarias con una bata de andar por casa y unas zapatillas. A su llegada a Canarias, Auxilio Social proporcionó a esta señora ropas de abrigo.

Otro caso significativo es el de un estudiante que realiza cuarto curso de Derecho en la Universidad de Oviedo y que se encuentra actualmente sin dinero, porque su padre, maderero en Guinea, ha querido permanecer allí; pero no puede enviar ni una sola peseta para que su hijo pueda continuar sus estudios.

Por otra parte, parece ser que se van a organizar algunos cursos de PPO en Oviedo, para que quienes estén en edad de poder seguir las enseñanzas de algún oficio lo hagan, con el fin de obtener un puesto en alguna Empresa. Sin embargo, hay problemas difíciles de solucionar, que algunos de los repatriados que han llegado a Asturias tienen una edad avanzada y ya no pueden iniciar el aprendizaje de un oficio.

PERDIDAS POR HELADAS EN MURCIA QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS

La cosecha de albaricoque se ha reducido a la mitad

SE RECRUDECE LA «GUERRA DE LA LECHE» EN ASTURIAS

MURCIA, 12. (Cifra.)—En quinientos millones de pesetas se cifran las pérdidas causadas por las heladas de las dos últimas noches de marzo y una cantidad semejante por jornales y manipulación.

El fruto más afectado ha sido el albaricoque, del que se preveía una cosecha de ciento treinta mil toneladas, que ha quedado reducida a la mitad. No obstante, hay fruto suficiente para desarrollar, a entera satisfacción, una campaña normal de exportación de este fruto fresco, ya que las variedades y calidades que se exportan no han sufrido daño, según han manifestado los expertos.

En cuanto al melocotón, el perjuicio ha sido en menor escala, pero sí es importante en el almendro, aunque no en las zonas de la costa, donde no se registraron heladas.

Por lo que respecta al cultivo de patata y otras hortalizas, las heladas han afectado sólo a algunos puntos. Pero, en cambio, se registran otras plantaciones que han sido favorecidas por las precipitaciones de estos días.

Se recrudece la «guerra de la leche»

OVIEDO, 12. (Pyresa.)—La guerra de la leche ha vuelto a recrudecerse en Asturias. Nuevamente se han enfrentado ganaderos e industriales, y tal como se han puesto las cosas y al extremo que han llegado, no se ve camino viable para una solución.

El primer punto de roce entre ambas partes se ha suscitado a partir del precio de la leche. Hace unos meses se había acordado entre ganaderos e industriales pagar el litro de leche a 5,75 pesetas, fórmula que fue aceptada. Sin embargo, en el momento actual se ha roto este compromiso a que se había llegado entre unos y otros, y los industriales han llegado al punto de fijar un precio de 5,25 pesetas por litro.

Esta diferencia de 50 céntimos entre el precio convenido con anterioridad y el que han puesto en vigor ha suscitado una nueva polémica: los industriales basan su rebaja de precios en el hecho de que existe un gran excedente de leche. Como consecuencia de ello, con frecuencia no recogen el producto en los lugares convenidos

y obligan a los ganaderos a aceptar el precio que ellos fijan.

La situación es esa. Se sabe que en distintas zonas asturianas los ganaderos han de utilizar la leche para dar de comer a su ganado, o, en el peor de los casos, se ven obligados a tirarla. Se cree en los círculos ganaderos que el problema no tiene solución alguna por el momento y que solamente la guerra de la leche llegará a su fin en el momento en que la Central Lechera Asturiana, que actualmente se construye, entre en funcionamiento. Tal vez en aquellas fechas, quienes tengan que padecer las consecuencias de la situación, sean los industriales asturianos.

Exposición de ganado selecto

SEVILLA, 12. (Cifra.)—Más de 800 cabezas de ganado, desde la especie bovina hasta gansos del Nilo, faisanes, perros de diferentes razas, pasando por caballos, ovejas, etc., participarán en la I Exposición-Concurso Internacio-

nal de Ganado Selecto que el martes por la mañana se inaugurará en el Hipódromo de Pineda bajo organización de la Cámara Oficial Sindical Agraria.

Según ha informado a Cifra el portavoz de la COSA, para el mejor examen de todos los ejemplares que se exhiben se han nombrado diversos Jurados, según las distintas especies exhibidas. Habrá, asimismo, un Jurado especial para la especie equina; otro, para la bovina, e igualmente para las especies ovina y canina, así como para la avicultura y la cunicultura.

Atendiendo las sugerencias de los propietarios, el día 19 tendrá lugar una subasta del ganado expuesto, efectuándose su venta por este procedimiento.

CASTIELLA, A ARGEL

VISITARA ESTE PAÍS OFICIALMENTE DEL 20 AL 23

MADRID. (Cifra.)—Invitado oficialmente por el Gobierno argelino, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, realizará una visita de tres días a Argel, donde se entrevistará con su colega el señor Buteflika, y con el Presidente Bourguiba.

Según comunica la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, el señor Castiella saldrá de Madrid el próximo día 20 y estará de regreso el día 23.

CRISTOBAL COLON FUE VASCO Y NO ITALIANO

LOS DOCUMENTOS FABRICADOS POR LOS ITALIANOS HAN MANTENIDO A LOS HISTORIADORES EN EL ERROR

COLON LUCHO COMO CORSARIO CONTRA LAS NAVES ESPAÑOLAS

ENTREVISTA CON EL HISTORIADOR DON FERNANDO DEL VALLE LERSUNDI

No he terminado de sentarme aún en el sillón cuando don Fernando del Valle Lersundi me pregunta por el origen de mi apellido... Doy unos datos fiado en la memoria; inquiere, insiste, y al final su veredicto es apabullante: «Usted desciende del bachiller Fernando de Rojas, el autor de «La Celestina»; de quien afirmaron que era judío, y, sin embargo, probó cuatro veces su nobleza. No se puede decir otro tanto de su mujer...»

—¡Caramba!, jamás hubiera sospechado que tuviera antepasado tan frívolo... ¿Y cómo ha averiguado este dato...?

—Muy sencillo; usted y yo somos parientes... La verdad es que no he ido a casa de don Fernando del Valle a hablar de nuestra familia común, sino del origen de la familia Colón, del cual ofrecí el viernes unas líneas...

—Don Fernando, ¿insiste en que Colón no era italiano, ni gallego, ni...?

—Insisto...! Cristóbal Colón, el almirante de Castilla, descubridor de las Indias, era vasco... Tengo en mi poder multitud de documentos que prueban la tesis que presenté en la Real Academia de la Historia...

—No lo dirá usted porque también es vasco...

—Ni pensarlo... A mí lo único que me extraña es que los documentos fabricados por los italianos hayan hecho caer en el error a tantos investigadores. La desfachatez de muchos historiadores es manifiesta... No se puede investigar sin saber paleografía. A este respecto recuerdo las confusiones de cierto sedicente investigador argentino a quien trituré, porque al leer documentos antiguos interpretó la frase «cristianos viejos» por «capitanes viejos», al leer un documento acerca de un expediente de sangre de Juan de Garay, fundador de Buenos Aires. Este historiador, de «mucho prestigio», confundió también «mozos» por «moros»...

—Bueno, y ¿a qué viene esta confusión sobre el origen de la familia del almirante...?

—Muy sencillo. Todos los errores surgen de las fuentes; esto es, de los textos de fray Bartolomé de las Casas y de Fernando Colón... Ambos mantuvieron la pauta de ocultar el hecho de que Cristóbal Colón era un corsario que luchó junto a su tío contra las naves de Fernando el Católico...

—¡Demonios!... ¿al servicio de quién...?

—Al servicio del Rey de Francia. El tío de Cristóbal Colón era el almirante Guillermo Casanove, corsario francés. Otro sobrino, Juan Coullon, le heredó en el mando de la escuadra corsaria. A este respecto le diré que el catalán Luis Ulloa sostiene que Juan fue el que cambió su nombre por el de Cristóbal Colón, pero esto no es cierto.

—¿Qué prueba más importante puede proporcionar usted acerca de lo dicho...?



—Sin duda alguna, la que data del mes de agosto de 1476... En aquellos días, el almirante Guillermo Casanove y su sobrino Cristóbal Colón se salvaron de milagro en el combate naval del cabo de San Vicente. No quiero rebajar la categoría de Cristóbal Colón, pero como corsario fue un delincuente, puesto que luchó, aliado con Portugal, contra una flota genovesa. En esta batalla la escuadra de los Colón perdió cuatro naves, y tres la genovesa, muriendo en el combate el almirante portugués Ataíde. En realidad, los Colón eran unos corsarios de cuidado...

—¿Y por qué se «metieron» a corsarios...?

—Yo sospecho comenzó porque los Colón eran nacidos en Navarra (no sé si en la Alta, española, o en la Baja, francesa). Juan II de Aragón, por su matrimonio con doña Blanca de Ebreux, reina de Navarra, pasó a ser monarca consorte de dicho Reino. Al casarse, en segundas nupcias, con doña Juana Enríquez, madre de don Fernando el Católico, al poco tiempo de heredar la corona de Navarra el príncipe de Viana, surgieron entre éste y su padre graves desavenencias, que dieron lugar a una terrible guerra civil, que terminó en la batalla de Aybar. En esta batalla fue derrotado y hecho prisionero el príncipe de Viana; el partido que defendía al príncipe era el agramontés, al cual es posible perteneciera Guillermo de Casanove, a quien se le incautaron sus bienes y se viera obligado a emigrar a Normandía y convertirse allí en corsario.

—¿Y cómo surge el apellido Colón...?

—Ahí estamos... Colón no es apellido, sino mote. Al igual que nosotros copiamos mal los diccionarios franceses, a ellos les ocurre otro tanto... Sin meternos en profundidades afirmo que Colón, en el francés antiguo, equivalía a «Coullon», auténtico sobrenombre de un verdadero corsario.

J. BLANCO

ADQUISICION DE TERRENOS PARA LA UNIVERSIDAD DE CADIZ EN PUERTO REAL

CADIZ, 12. (Cifra).—La Diputación Provincial gaditana ha adquirido en Puerto Real dos parcelas de terrenos —consistentes en sendas fincas de pinares, con un lago y vistas al mar, situadas a sólo diez minutos de Cádiz— con la finalidad de destinarlas a las instalaciones de la futura Universidad de Cádiz, según acaba de informar hoy a los periodistas el Presidente de la Corporación provincial, señor Portillo.

Ambas parcelas, de 60.000 y 240.000 metros cuadrados, se hallan situadas a la salida del puente de la bahía de Puerto Real, próximo a terminarse.

En los terrenos adquiridos se instalarán primeramente las Facultades de Ciencias y Letras. En tanto se construyen los edificios, tendrán su sede provisional en el Colegio «Rodríguez de Valcárcel», de la Diputación. Los centros adscritos a la Universidad de Sevilla, donde se cursarán los estudios de Ciencias y Letras. Se calcula que los dos nuevos edificios estarán terminados dentro de dos años.

«Tras estos dos edificios —dijo el Presidente de la Diputación— se irán construyendo paulatinamente los demás que sean necesarios, hasta constituir la Universidad gaditana.»

Insistiendo en lo céntrico del emplazamiento de estos nuevos terrenos para las futuras Facultades, hizo las siguientes puntualizaciones: «Por el puente sobre la bahía, que se inaugurará a finales de agosto, estarán a 6,5 kilómetros de Cádiz, lo que, a 65 kilómetros por hora en vehículo, supone sólo seis minutos de viaje. Las distancias de los principales pueblos de la provincia serán éstas: de San Fernando, 17 kilómetros; de Chiclana, 20,5; de El Puerto de Santa María, 10; de Jerez, 20; de Puerto Real, 1,8; de Sanlúcar de Barrameda, 34, y de Medina Sidonia, 33. La población de todas estas localidades es de 510.495 habitantes.»

PROXIMAMENTE

UN AUTENTICO ESTRENO DE EXCEPCION

¡¡APLAUDIDO MUNDIALMENTE!!

DONDE SOLO LAS AGUILAS SE ATREVEN A VIVIR...

DONDE SOLO LOS VALIENTES SE ARRIESGAN A LUCHAR...

Metro Goldwyn-Mayer presenta una película Jerry Cerwin y Elliott Kastner



Richard Burton
Clint Eastwood
Mary Ure

"El Desafío
De Las Aguilas"

Patrick Wymark-Michael Hordern
Producción: Brian G. Hulton-productor Elliott Kastner

Nos ofrece la sorprendente creación interpretativa de CLINT-EASTWOOD junto al coloso RICHARD BURTON

Presentada en CINERAMA

Arriba 17

«LA ENSEÑANZA DE ESTOMATOLOGIA ES DEFICITARIA EN ESPAÑA»

CLAUSURA DEL I CONGRESO INTERNACIONAL DE ODONTOLOGIA

FUE PRESIDIDA POR EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA SUPERIOR Y EDUCACION

MADRID. (Pyresa.)—El director general de enseñanza superior e investigación, señor Rodríguez Rodríguez, en ausencia del Ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí, ha presidido el acto de clausura del I Congreso Internacional de Odontología y XXI Na-

cional Español, en el salón de actos de la Escuela de Estomatología.

Asimismo, asistieron al acto de clausura, el doctor don Gerardo Zabala Rubio, presidente de la Comisión Permanente del Consejo de Colegios de España y el doctor don

Arturo Pacios García Esteller, presidente de la Junta de Gobierno del Colegio de Odontólogos de Madrid y otras personalidades nacionales y extranjeros de esta especialidad.

El doctor Pacios resumió al director general de enseñanza superior las conclusiones de la mesa redonda, que se había celebrado poco antes, diciendo que daba las gracias al Ministerio de Educación por la ayuda recibida para realizar este Congreso.

«Hemos tenido ocasión —añadió— de contrastar nuestro nivel científico con el de los 26 países participantes hemos desarrollado muchas actividades científicas. Los resultados serán conocidos cuando se publique el libro de actas del Congreso.»

«La enseñanza de la estomatología es deficitaria en España —señaló el doctor Pacios— por la longitud de los estudios. Tenemos planeado aumentar el número de odontólogos que necesita el pueblo español. Vamos a organizar una Comisión nacional para estudiar los problemas y las soluciones, de las cuales informaremos al señor Ministro. Le mejora de la enseñanza de la odontología en España exige que pidamos mucho, por lo que se redactará un «Libro Blanco» acerca de esta especialidad de la medicina para lograr que nuestras ambiciones.»

La clausura finalizó con unas palabras del señor Rodríguez Rodríguez, quien señaló: «Este es un tema que preocupa vivamente al señor Ministro. Las sugerencias de ustedes serán bien recibidas, así como el planteamiento y las soluciones que ustedes nos faciliten.»

Ultima sesión

Durante la mañana de ayer se llevaron a cabo diversas sesiones sobre «ejercicio profesional» y tres mesas redondas, que han tratado de los temas «Economía dental», «Equipos dentales», «Materiales de impresión», «Personal auxiliar de clínicos» y otros.

La que más interés despertó fue la relacionada con la enseñanza de la odontología, en la que actuó como moderador el doctor García Boix y han intervenido, entre otros, los doctores Zabala, Pacios, Suárez Núñez, Fonto y los doctores norteamericanos S. Forrest, decano de la Escuela Dental de Pittsburgh, y el doctor Durocher, también de dicha ciudad norteamericana.

En la mesa redonda casi todos los que intervinieron coincidieron en la necesidad de estructurar dicha enseñanza, mayor número de horas de prácticas, remunerar más a los profesores para su plena dedicación, aumentar el número de éstos, crear más escuelas odontológicas, intercambio de profesores con el extranjero y otras cuestiones.

Se dijo que cuando el estudiante llegaba a la escuela era muy mayor de edad y que arrastraba problemas personales que perjudicaban su formación. Se habló de que la odontología debe ir unida siempre a la medicina, cuya enseñanza tiene que plantearse como base primordial para el desempeño de la profesión y, por último, que era necesario ponerse en contacto con las técnicas y avances de Europa, las cuales eran en muchos casos desconocidas en España. (Cifra.)

HEISENBERG LLEGARÁ MAÑANA A MADRID

PRONUNCIARA TRES CONFERENCIAS ESTA CONSIDERADO COMO UNA DE LAS GRANDES CABEZAS DE LA FISICA ACTUAL

El próximo lunes, día 14, llegará a Madrid, a las cuatro menos cuarto de la tarde, procedente de Milán, el profesor Werner Heisenberg, director del Instituto «Max Planck», de Física y Astrofísica, y Premio Nobel de Física del año 1932.

Durante su estancia en España pronunciará conferencias en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, sobre el tema «Problemas filosóficos en la Física de las partículas elementales»; en la JEN, sobre «Estado actual de la teoría de las partículas elementales», y en la Universidad Autónoma de Madrid, sobre «Relación entre los problemas cosmológicos y la Física de las partículas elementales».

En su estancia en España visitará la Junta de Energía Nuclear y la ciudades de Madrid y de Granada.

Werner Carl Heisenberg nació en Würzburg, el 5 de diciembre de 1901. Estudió Física en la Universidad de Munich, siendo discípulo de Sommerfeld, Wien, Pringsheim y Rosenthal. Posteriormente, en la Universidad de Göttingen, fue discípulo de Born e Hilbert.

En 1923 se doctoró en Física, en la Universidad de Munich, versando su tesis doctoral sobre la «Mecánica de matrices», trabajo sobre el cual, más adelante, le sería concedido el Premio Nobel, y pasó a desempeñar el cargo de auxiliar del profesor Born, en Göttingen. En los años 1924 y 25 fue pensionado por la Fundación «Rockefeller», para estudiar en Copenhague con el profesor Niels Bohr. Fue nombrado profesor, sucesivamente, de las Universidades de Göttingen, Copenhague y Leipzig.

En el año 1932 se le concedió el Premio Nobel de Física por su trabajo sobre la «Mecánica cuántica», una de las teorías fundamentales que han dado lugar a la Física Atómica. En los años 1932 y 1939 desarrolló cursos de profesor visitante en los Estados Unidos. En 1941 fue nombrado profesor de la Universidad de Göttingen y director del Instituto de Física «Kaiser-Wilhelm».

Al término de la segunda guerra mundial, junto a otros profesores de Física alemanes, fue hecho prisionero por tropas norteamericanas y conducido a Inglaterra. En el año 1945 regresó a su patria, para ocupar el puesto de director del nuevo Instituto de Física «Kaiser-Wilhelm» en Göttingen, Instituto que posteriormente cambió su nombre al de Instituto de Física «Max Planck», en honor de su fundador. En él concentró su trabajo en el estudio de la radiación cósmica y en el estudio de las partículas elementales de altas energías.

Trabajos más importantes del profesor Heisenberg se refieren a principios de la teoría cuántica de la Física Nuclear, interacciones de la radiación con la materia, y numerosas sus publicaciones sólo de carácter científico, también filosófico. Sus trabajos caracterizan por una gran profundidad y riqueza conceptual. Entre ellos destaca el «Principio de indeterminación», que ha tenido grandes repercusiones en la Física y en la Filosofía de la Ciencia.

Junto a Planck, Einstein, Rutherford, Schrödinger, Pauli, Broglie y Fermi, está considerado como una de las más preclaras cabezas de la Física actual, y de las modernas teorías atómicas.

COLOQUIOS SOBRE ORGANISMOS INTERNACIONALES

SE INICIAN EL PROXIMO DIA 15, ORGANIZADOS POR TECNIBERIA

España invierte todos los años 450 millones de pesetas como parte de sus cuotas a diversos organismos internacionales y, sin embargo, obtiene poco como contrapartida, o al menos debía obtener más. Es la razón de la organización de unos coloquios de «Organismos internacionales», primeros que se celebran en España sobre este tema, para crear conciencia de las posibilidades que encierran estas entidades, más interesantes en la vida de relación entre los pueblos de hoy, los más diversos y concretos campos de actuación, y de gran interés para las entidades públicas y privadas de cada país.

Los coloquios están organizados por la Asociación Española de Oficinas y Empresas de Estudios y Proyectos (Tecniberia), y están dirigidos por el director de Cooperación Internacional y Organismos Internacionales Especializados del Ministerio de Asuntos Exteriores, para la participación de diversos especialistas sobre el tema. Se celebrarán en la sala de conferencias de Tecniberia en Madrid (Velázquez, 94), las siete de la tarde de los días 15, 22 y 29 de este mes. Se estudiarán tres temas especialmente: «Los organismos internacionales y la sociedad contemporánea», «Las organizaciones internacionales económicas» y «Los funcionarios y dirigentes internacionales».

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELCHE

OBJETO.—Ejecución de las obras de construcción de un Grupo Escolar en el Sector 6 de esta ciudad, frente al Grupo «Cesablanca».

PROPOSICIONES.—Se admitirán, hasta las trece horas del día 30 del actual, en la Oficialía Mayor de este Ayuntamiento.

ANUNCIO EXTENSO.—En el «Boletín Oficial del Estado» número 81, del día 4 de los corrientes.

Elche, a 8 de abril de 1969.—El Alcalde (firmado). Vicente Quiles.—El Secretario Accidental (firmado), Francisco Prats.

«NUESTRA EXPERIENCIA PODRIA SER UTIL PARA LA PLANIFICACION DE LA ENSEÑANZA PROFESIONAL»

«VEMOS CON SORPRESA LA Poca ATENCION DEL "LIBRO BLANCO" A ESTA FORMACION»

«SERIA PRECISO UNA ACCION CONJUNTA DE LOS MINISTERIOS DE EDUCACION, TRABAJO E INDUSTRIA»

MANIFESTACIONES DE LA ASOCIACION NACIONAL DE MAESTROS DE TALLER

MADRID. (Pyresa.)—«La aportación de nuestra larga experiencia, obtenida de la dedicación intensiva, podrá ser útil para la planificación de la enseñanza profesional, que ha de constituir ahora y siempre el puntal más firme para la industria nacional, abarcando las aspiraciones y el porvenir de la mayor parte de la población estudiantil española.» Así da comienzo una nota remitida por la Asociación Nacional de Maestros de Taller de Escuelas Oficiales de Formación Profesional Industrial.

«Una vez completados los estudios de educación general básica, la total juventud estudiantil seguirá dos vertientes: una, hacia estudios superiores de grado universitario, y la otra, la más numerosa, hacia la enseñanza profesional. Esta enseñanza profesional tendrá como única misión la de nutrir de profesionales y técnicos a la industria.

Pero vemos con sorpresa la poca atención que el Libro Blanco presta a esta enseñanza profesional. Al pronto da la sensación de ser esta enseñanza el obligado paradero, así como el recurso de emergencia, para todos aquellos muchachos que, faltos de capacidad o estímulo, o quizá, más frecuentemente, debido a una situación económica apurada, encuentren dificultades para seguir estudios superiores.

Será precisa una acción conjunta de los Ministerios de Educación y Ciencia, de Trabajo e Industria para coordinar perfectamente el nivel de estudios y sus titulaciones, con los correspondientes puestos de trabajo en la industria, pues no debemos olvidar que esta enseñanza profesional constituirá por sí sola el porvenir de la mayoría de la población estudiantil.»

CONSTITUCION DE LA COMISION ASESORA DE CONTAMINACION

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DE INDUSTRIA

MADRID. (Cifra.)—«Si no se crea una conciencia de la situación en el país, el problema de la contaminación atmosférica no se solucionará», dijo el Ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, en el acto de la constitución de la Comisión técnica asesora sobre problemas de contaminación atmosférica de origen industrial, que se celebró a mediodía de ayer en el Ministerio de Industria, bajo la presidencia del titular del Departamento, a quien acompañaba don Jesús García Usano, presidente de la Comisión, y otras personalidades.

Esta Comisión técnica asesora, creada por orden del Ministerio de Industria en enero del presente año, que está integrada por representantes de más de treinta organismos y entidades, tiene como mi-

siones específicas el estudio de las contaminaciones, la determinación de los valores límites aceptables, investigación de las técnicas y medidas de las contaminaciones y la elaboración de estudios para evitar y corregir las contaminaciones.

En el acto de la constitución de la Comisión, el señor López Bravo señaló la complejidad y trascendencia del problema de la contaminación atmosférica, que, al fin y al cabo, es una consecuencia de las múltiples manifestaciones del nivel de vida. El Ministro de Industria, que invitó a los reunidos a un diálogo, a fin de que se expusieran algunas sugerencias, hizo hincapié en que el primer paso para tratar de corregir la contaminación era el de crear una conciencia nacional del peligro que esto representa.

PROSIGUEN LAS OBRAS DEL TEMPLO DE LA SAGRADA FAMILIA

EN MENOS DE CINCO AÑOS ESTARA TERMINADA LA FACHADA DE LA PASION

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)— Al ritmo que actualmente llevan las obras del templo expiatorio de la Sagrada Familia, en menos de cinco años estará terminada la fachada de la Pasión, con sus cuatro campanarios, algo más altos que los cuatro de la fachada del Nacimiento, según nos han manifestado los componentes de la Junta constructora durante una amplia reunión informativa celebrada a primera hora de la noche, con motivo de la próxima cuestación anual anunciada para dentro de una semana.

Después de unas palabras del presidente de la Junta, vizconde de Güell, ha intervenido don Juan Antonio Maragall, hijo del insigne poeta, para manifestar que durante el año transcurrido desde la cuestación anterior ha aumentado considerablemente cuanto se refiere a las obras de referencia: así, por ejemplo, se ha recaudado para ellas, por todos conceptos, un 12 por 100 más que el año anterior, y en análogas proporciones ha crecido todo lo demás.

La recaudación ha ascendido a 11.294.650 pesetas, alcanzando la cantidad máxima recogida en un año desde que fue iniciada la construcción de dicha fachada de la Pasión, clara demostración de cómo los fieles, no sólo de Barcelona, sino de toda España —puesto que de toda España se reciben constantemente donativos—, estiman y sienten lo que significa el templo expiatorio de la Sagrada Familia, y de cómo desean y presienten la próxima terminación de su nuevo pórtico y de sus cuatro campanarios, que duplicarán el número de los que, mundialmente famosos, han llegado a constituir el símbolo de la moderna Barcelona.

Actualmente, la fachada de la Pasión alcanza ya casi cuarenta metros de altura, percibiéndose claramente el arranque de los cuatro campanarios. Se cuenta desde hace dos años con la grúa gigante más alta de España, extensible hasta los 120 metros necesarios para sobrepasar la altura de los cuatro nuevos campanarios. Esta mecanización de las obras ha producido en el rendimiento de los trabajos un aumento del 30 por 100, con la economía consiguiente. Fruto de todo ello es el rápido crecimiento de los mencionados campanarios de la Pasión y el espectacular avance de las grandes columnas inclinadas del pórtico que habrán de caracterizarlo y cuya cubierta adelantada va a ser colocada en los próximos meses, según nos ha anunciado en esta ocasión el arquitecto don Isidro Puig Boada.

El número de visitantes ha aumentado en la proporción de un 8 por 100, habiéndose elevado a 170.600 (más de 500 diarios), de los cuales, 70.000 han utilizado el ascensor instalado hace dos años en uno de los campanarios de la fachada del Nacimiento y que se encuentra ya amortizado, pues la recaudación por estos conceptos ha importado casi tres millones de pesetas, con un aumento de más del 14 por 100 respecto al año anterior.

La cuestación de este año se celebrará al mismo tiempo en Madrid —donde la organiza el Círculo Catalán—, así como en Tarragona, Reus, Montblanch, Valls y Riudoms, el pueblito cercano a Reus, de donde era oriundo Gaudí.

CONVERSACIONES HISPANO-SUECAS

El próximo día 14 se iniciarán en el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas las conversaciones entre las Delegaciones de la Federación sueca de importadores de frutas y del citado Sindicato a fin de convenir las modalidades del comercio hispano-sueco de fruto cítricos y de uva.

España ha venido suministrando a Suecia importantes cantidades de naranja y mandarina, con porcentajes variables, cercanos, repetidamente, al 50 por 100 de las

importaciones totales de dicho país. Sin embargo, últimamente las estadísticas de exportaciones españolas a Suecia señalan un descenso de cierta importancia.

En estas conversaciones se tratará de la forma de venta plazos de transporte marítimo, embalajes, reclamaciones por deterioro en las entregas de las mercancías y, en fin, de todos aquellos aspectos que conduzcan a un entendimiento comercial provechoso por ambos países. (Cifra.)

EL VOLUMEN DEL AGUA EMBALSADA AUMENTO EN 214 MILLONES DE METROS CUBICOS

MADRID (Cifra).— En 214 millones de metros cúbicos aumentó el volumen de agua embalsada en relación con el pasado día 5 de abril, según informan los servicios correspondientes de la Dirección General de Obras Hidráulicas. En el mismo período se incrementó la reserva de energía eléctrica en 74 millones de kilovatios-hora.

Las reservas actuales en ambos conceptos equivalen a un 82,7 y un 76,1 por 100, respectivamente, de las que existirían a embalses

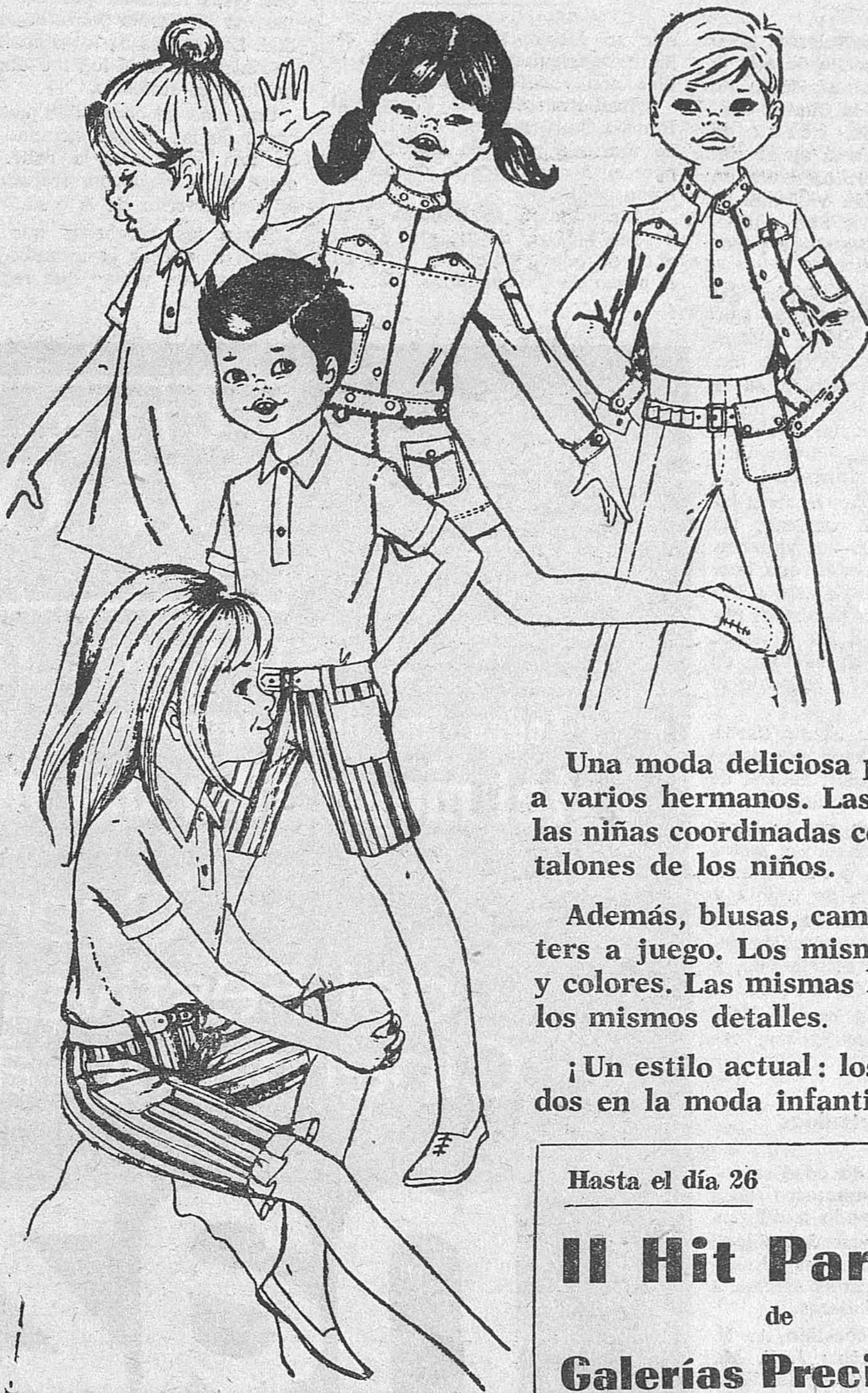
lentos.

El mayor porcentaje de aumento en agua embalsada y en acumulación de energía se registró en la cuenca del Pirineo Oriental, con un seis y un cuatro por ciento de incremento.

En cuanto a disponibilidades en el día de la fecha, es la mayor deficitaria, tanto en almacenamiento de agua como de energía eléctrica, la del Segura, que registra un 50 por 100 de su capacidad en la primera y un 53 por 100 en la última.

Moda infantil

Trajes coordinados



Una moda deliciosa para vestir a varios hermanos. Las faldas de las niñas coordinadas con los pantalones de los niños.

Además, blusas, camisas y suéters a juego. Los mismos tejidos y colores. Las mismas hechuras y los mismos detalles.

¡Un estilo actual: los coordinados en la moda infantil!

Hasta el día 26

II Hit Parade
de
Galerías Preciados

¡Importantes premios!

Solicite las bases en las secciones de Discos y juveniles de Galerías Preciados y Galerías de Arapiles.

Galerías | Galerías | Sederías
de Arapiles | de Lista | Carretas

Galerías Preciados

SEIS MUERTOS AL ESTRELLARSE UN TURISMO CONTRA UN CAMION EN LA CARRETERA DE EL PARDO

ENTRE LAS VICTIMAS FIGURAN DOS CRIATURAS DE CORTA EDAD

Seis personas perecieron poco antes de la medianoche de ayer a consecuencia de un accidente de tráfico ocurrido en la Ciudad Universitaria madrileña, cerca de Puerta de Hierro, a la altura del kilómetro 6,700 de la carretera de El Pardo. Entre las víctimas se encuentran dos niños, niña y niño, éste todavía sin identificar y dos mujeres.

Parece ser que el conductor del turismo M-666927 perdió el control del automóvil al ser adelantado por otro vehículo, y se metió en dirección prohibida en la carretera de El Pardo. En dirección contraria circulaba el camión SS-41428, que se hallaba detenido en un «stop», a la altura de la gasolinera que se encuentra en el kilómetro citado. El turismo, un «Renault 4-L» chocó tan violentamente contra el camión que quedó encajado debajo de éste y fue preciso avisar a los bomberos para que rescataran a las víctimas, aplastadas entre el montón de chatarra a que quedó reducido el «Renault».

Los muertos son: Eladio Carballo Mariñas, conductor del Coche de treinta y siete años, natural de Don Benito (Badajoz); un niño, todavía sin identificar, que se supone fuera hijo de Eladio; el matrimonio compuesto por Alfonso Quevedo Hernández, de treinta y cinco años, y María del Carmen Ayala Ruiz; una niña, también pequeña, hija de este matrimonio, y la abuela materna de la niña.

El conductor del camión, Manuel Hernández Santisteban, resultó ileso.

Menores detenidos

Cuatro menores de edad, autores supuestos de numerosos robos cometidos amenazando a diferentes personas en lugar despoblado y con armas blancas, han sido detenidos por inspectores afectos a la Comisaría de Vallecas.

Los menores en cuestión, A. N. N., de diecisiete años; J. S. M., de diecisiete; T. V. C., de dieciséis, y A. C. D., de la misma edad, actuaban preferentemente en la zona denominada Puente de los Tres Ojos, haciendo objeto de amenazas a parejas y personas que transitaban por aquellos alrededores. De esta forma, lograban que les entregasen sus víctimas cuanto llevaban encima. Algunos de los detenidos tienen antecedentes delictivos. En unión de las diligencias oportunas, los detenidos pasaron a disposición de la autoridad competente.

Fallece el conductor de un coche funerario

El conductor de un coche fúnebre se sintió repentinamente indispuerto cuando, al volante del vehículo, salía de la necrópolis del Este, después de efectuar un servicio. Sus acompañantes, al ver

que se desplomaba sobre el volante, consiguieron hacerse con la dirección y detener el coche.

Inmediatamente fue llevado al Equipo Quirúrgico número 1, donde murió a poco de ingresar, al parecer a consecuencia de un colapso cardíaco.

El conductor se llamaba José Arranz Muñoz, de treinta y seis años de edad, soltero, y vivía en el paseo de Extremadura, 148.

CINCO NIÑOS PERECEN EN UN INCENDIO EN TEJAS

NUEVA YORK, 12. (Efe.)—Cinco niños de edades comprendidas entre los cuatro y los nueve años murieron durante un incendio en la ciudad de Houston, Texas.

El incendio, cuyas causas no han sido determinadas, se produjo de madrugada en una casa de dos pisos habitada por dos familias, en un barrio pobre de la ciudad. Los padres de los niños no se encontraban en el lugar cuando se produjo el siniestro.

Una niña de once años pudo escapar de las llamas saltando desde una ventana a la calle. Los otros niños quedaron atrapados en el piso superior de la casa.

Según los bomberos que acudieron a sofocar el incendio, avisados por un vecino que regresa-

ba de trabajar, las cinco víctimas fallecieron asfixiadas por el humo.

No fueron revelados los nombres de los niños.

Carbonizados en su casa

TEMUCO (Chile), 12. (Efe.)—Dos mujeres y un hombre de avanzada edad perecieron quemados entre las lenguas de fuego que redujo a escombros humeantes la vieja casona campestre que se levantaba en la localidad de Collinco, próximo al puerto de Carahue.

Los cadáveres fueron hallados horriblemente carbonizados entre los maderos y los restos de la techumbre de la casona.

Se presume que el siniestro tuvo su origen en el recalentamiento de una cocinilla de keroseno.

Por la posición de los cadáveres, la Policía presume que dormían profundamente en sus respectivos lechos.

Dos muertos al estrellarse un bimotor

MEJICO, 12. (Efe.)—Dos personas murieron calcinadas y otra resultó con heridas, al estrellarse ayer un bimotor particular en un lugar conocido con el nombre de Agua Hedionda, a 30 kilómetros de Ciudad Valles, del Estado de Tamaulipas, en el noreste de la República.

CINE-TEATRO

GOYA

SALA DE ARTE Y ENSAYO

2. SEMANA DE GRAN EXITO

Todos los días, funciones a las 4,45 y 7 tarde y 10,45 noche
el mejor film del mejor de los directores!

Gran Premio
del Festival Internacional
Cinematográfico de Cannes

nazarin

de

LUIS BUÑUEL

según la obra de PEREZ GALDOS

FRANCISCO RABAL - MARGA LOPEZ

(VERSION ORIGINAL EN ESPANOL)

AUTORIZADA MAYORES DE 18 AÑOS

LA GUARDIA CIVIL DISPARA SOBRE UN AUTOMOVIL

SUS OCUPANTES RESULTARON SER DELINCUENTES JUVENILES HABITUALES

BARCELONA, 12. (Pyresa.) — La Guardia Civil efectuó varios disparos sobre un automóvil que no atendió a sus señales de alto cuando circulaba por el campo de la Bota. Tras abandonar el coche en la playa, sus tres ocupantes salieron corriendo. A pesar de haber conseguido escapar los delincuentes, se supo que uno de ellos estaba herido, pues se encontró un rastro de sangre. La Benemérita siguió la pista de los fugitivos, y después de varias horas de gestiones los localizó en una barraca de la barriada de Pekín.

Los dos detenidos son menores de edad y hermanos. Sus antecedentes penales datan de cuando tenían ambos ocho y nueve años de edad.

Agresión a un policía

BARCELONA, 12. (Pyresa.) — En el transcurso de una discusión con un policía municipal que le había reconvenido, Alfonso Mano Gamero agarró al policía y lo lanzó contra un quisco próximo causándole lesiones. A continuación se dio a la fuga.

Incendio provocado por ladrones

BARCELONA, 12. (Cifra.) — Al tratar de penetrar en una confitería con intención de robar, unos ladrones ocasionaron involuntariamente un corto circuito que pro-

vocó un incendio. El hecho ocurrió esta madrugada en una confitería de la calle de Villarreal, 70, propiedad de José María Masique. Tuvieron que intervenir los bomberos para sofocar el siniestro, estimándose las pérdidas materiales en doscientas cincuenta mil pesetas. Luego, al analizar las causas del siniestro, se averiguó que alguien había forzado una puerta y con instrumentos que se ignora provocaron el corto circuito que causó el incendio. Los ladrones, al ver el fuego, huyeron sin robar nada.

UN NIÑO MUERTO Y OTRO HERIDO EN UN INCENDIO

Ellos mismos lo habían provocado involuntariamente

DOS HERMANAS (Sevilla), 12. (Cifra.) — Murió un niño de cinco años de edad y otro de cuatro se halla en grave estado, como consecuencia de las quemaduras que ambos recibieron al prender en sus ropas las llamas de un incendio que ellos mismos habían involuntariamente provocado, cuando jugaban a los «pasos» de las cofradías en un local destinado a almacén de electrodomésticos.

Los dos chicos, Juan Luis Pérez Rivas, de cuatro años, hijo de los dueños de un establecimiento comercial de la calle Virgen del Valle, y su amiguito Carlos Blanco Lorenzo, de cinco años, habían rea-

lizado para sus juegos una especie de «paso» pequeño —semejante a los que desfilan por las calles en Semana Santa—, en el que habían instalado unas velitas, encendieron éstas con una cerilla, y fue así como, sin proponérselo, originaron el incendio, al prenderse fuego en el material de embalaje del almacén.

Al darse cuenta del siniestro, los dos pequeños trataron de protegerse, introduciéndose en una oquedad de la pared. Les acompañaba en el juego otra pequeña, Amelia, hermana de Juan Luis, la cual pudo escapar del recinto incendiado. Cuando la madre de éstos, doña Luisa Rivas Cueli, tuvo conocimiento de lo que sucedía entró sin

vacilar en el local y pudo rescatar a los dos niños, ya sufriendo ambos los efectos de graves quemaduras, y sin poder ella misma evitar ser, asimismo, alcanzada por las llamas.

Los dos niños, junto con la señora Rivas, fueron llevados a la casa de socorro municipal y después al centro de rehabilitación y traumatología de la Seguridad Social de Sevilla. Al poco tiempo del ingreso falleció el pequeño Carlos Blanco Lorenzo, quedando internado, con serias lesiones, Juan Luis. La señora sufre quemaduras de menor consideración.

El incendio, que ha destruido todos los objetos almacenados, pudo ser extinguido por los propios vecinos del pueblo, con la eficaz colaboración del personal de una fábrica de gaseosas de las proximidades del lugar. El suceso ha causado una honda impresión en todo el vecindario de Dos Hermanas.

OCHO HERIDOS CERCA DE EL FERROL

● Un autobús de viajeros se estrelló contra un talud

EL FERROL DEL CAUDILLO, 12. (Cifra.) — Ocho personas resultaron heridas, aunque todas ellas de escasa consideración, al estrellarse el autobús de viajeros en que viajaban contra un talud.

El accidente ocurrió en la carretera de El Ferrol a Redes. Un ómnibus, que cubre la línea entre ambas localidades, se salió de la calzada y fue a estrellarse contra un talud de la carretera. De las ocho personas heridas, seis son de pronóstico leve, y las otras dos, una de ellas el conductor, Angel López Carneiro, de treinta y seis años, de pronóstico reservado.

Ciclista muerto al estrellarse con un camión

LUGO, 12. (Cifra.) — Dositeo López Pombo, de veintiocho años de edad, resultó muerto al estrellarse con la bicicleta que montaba contra un camión.

El ciclista, que deja esposa y un

hijo, se dirigía a la localidad de Baralla, para asistir al curso de montadores electricistas que celebra el programa de Promoción Profesional Obrero en aquella localidad.

Colisión

TERUEL, 12. (Pyresa.) — En el término municipal de la Puebla de Valverde (Teruel), cuando circulaba por el camino denomi-

nado Cirugeda, la furgoneta matriculada de Castellón número 40538, chocó contra la pared de la masía Cirugeda. Como consecuencia del

choque resultó muerto su conductor, don Joaquín Alcaine Jiménez, de cuarenta y siete años, casado, vecino de Toras (Castellón), y con heridas de gravedad doña María Igual Escriche, de cincuenta años, y su hija Miguella Agustín Igual, de tres años, ambas vecinas de La Puebla de Valverde.

Caída mortal

BARCELONA, 12. (Cifra.) — Resultó muerto José Sorribas Castells, de treinta años de edad, como consecuencia de la violencia del golpe que se produjo al caer a la calle por causas desconocidas desde una ventana del tercer piso de un inmueble sito en la calle de Altos Hornos, número 18, de esta ciudad.

Atropellado

ELCHE (Alicante), 12. (Cifra.) Falleció Francisco Manuel Hernández García, de veinte años, arrollado por un turismo en las inmediaciones de la vecina localidad de Santa Pola. (Cifra.)

Dos españoles muertos al chocar su pesquero con otro francés

GLASGOW (Escocia), 12. (Efe.) Por lo menos, dos miembros de la tripulación del barco pesquero español «Guzelupe» murieron cuando éste entró en colisión con un pesquero francés en la costa occidental de Escocia.

Siete marineros se han dado por desaparecidos. El pesquero español «Oligozza», que se encontraba cerca del lugar de la colisión ha recogido los cuerpos de dos marineros muertos.

Parece que el «Guzelupe» pertenecía a una flota pesquera española estacionada en el área.

La colisión ocurrió a 60 kilómetros de la isla de Lewis en la costa noroccidental de Escocia.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, cinco tarde
6 toros del señor conde de la Maza, de Sevilla, para
ANDRES VAZQUEZ
AGUSTIN CASTELLANOS
«EL PURI»
GREGORIO TEBAR
«EL INCLUSERO»
Público: Hoy, de 10 a 4



Cuatro personas han perecido en el kilómetro 7 de la carretera de Nules al chocar el turismo CS-33567 contra un camión, al salir aquél a la carretera desde un camino vecinal. Los muertos son: Juan Villar, de treinta y dos años; José Travell, de treinta y cuatro; Eduardo Pallares Pitarch, de treinta y tres, y su hermano Avelino, de treinta y uno. (Foto Cifra.)

RESCATE DE LOS CUERPOS DE DOS DE LOS OFICIALES DESAPARECIDOS EN EL PANTANO DE EL VELLON

MADRID, 12. (Pyresa.) — Poco después de las doce y cuarto ha sido recuperado el cadáver del teniente Alejo Valia, que pilotaba el helicóptero de la base de Los Remedios, de Colmenar Viejo, que ayer a mediodía capotó en aguas de la presa de El Vellón, en términos de Guadalix de la Sierra.

Minutos antes, en el centro de la presa fue localizado el helicóptero aproximadamente en el mismo punto en que se suponía que había caído.

El rescate lo verificaron los hombres-rana, que desde las primeras horas de la mañana iniciaron los trabajos de rastreo por el pantano, encaminados a rescatar la aeronave siniestrada y los cadáveres de los tres militares que quedaron bajo las aguas.

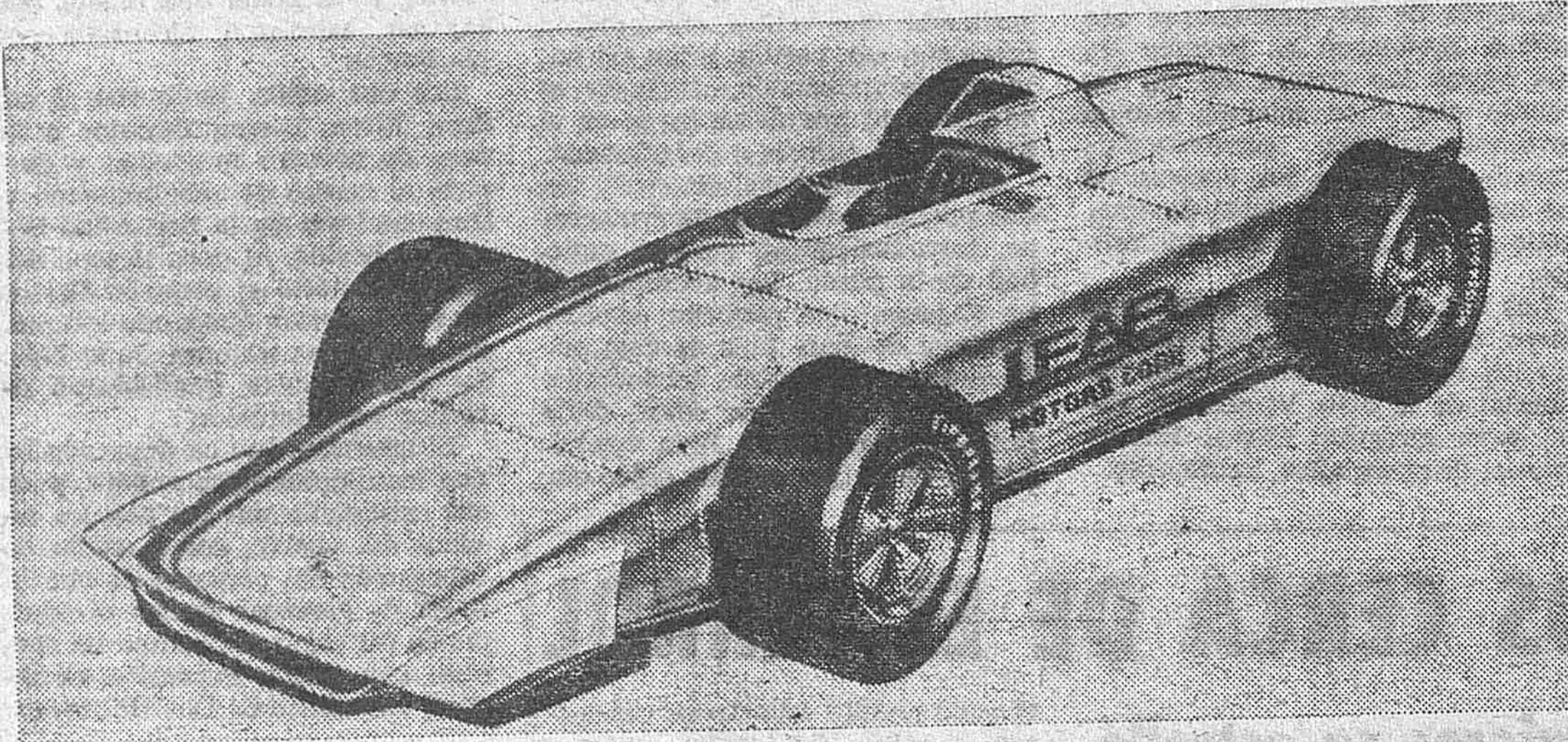
RESCATE DE OTRA VICTIMA

MADRID, 12. (Pyresa.) — Sobre las dos de la tarde fue rescatada en el embalse de El Vellón el cuerpo del capitán don Luis Guerrero de la Prada, que fue localizado por tres hombres rana y se hallaba a pocos metros del helicóptero hundido. Una vez rescatado este segundo cadáver continuaron con la misma intensidad las tareas encaminadas a lograr la localización y rescate del cuerpo de la tercera víctima, correspondiente al comandante don Pablo Hueino Ruiz-Luso, pero tuvieron que suspenderse a las seis y media, debido al mal tiempo reinante en el embalse, como oleaje, baja temperatura de las aguas y escasa visibilidad, para continuar mañana a las ocho.

El cadáver del señor Guerrero, como el del señor Valia Loureiro, extraído dos horas antes, fue trasladado desde la base de helicópteros de Colmenar, donde provisionalmente fue depositado, al Hospital Militar de Madrid.

automoción

EL COCHE A VAPOR, EL AUTOMOVIL DEL FUTURO



Un paso más en el continuo avance tecnológico en el que está enmarcado el lujoso y creativo mundo del motor será, sin duda, después de los coches de turbina, el automóvil a vapor.

Este gran salto de nivel en el enfrentado y codicioso mercado mundial del automóvil ya ha empezado a gestarse como una gran realidad gozosa. En Warwickshire, Inglaterra, dentro de las más absolutas medidas de seguridad, un equipo de dieciséis expertos de la Donal Healey Motor Company de Warwick están trabajando en el desarrollo de un automóvil deportivo, accionado a vapor, que se espera alcance los 225 kilómetros por hora, encontrándose este coche secreto en su fase inicial de prototipo.

Esta firma, famosa en el campo del coche deportivo de alto performance, de hecho se ocupa principalmente en la fabricación de prototipos, por lo que pocos son los vehículos salidos de sus factorías; únicamente en el pasado año 1968 sólo fueron cuatro los automóviles que salieron de sus plantas. A partir de 1971, fecha en que ha de expirar la colaboración que esta firma viene realizando con la BMC, es de esperar que se dedique a la fabricación de sus propios automóviles en base de diseños, que actualmente se realizan para la aplicación del vapor al automóvil, medida que, de tener éxito, el automovilista del futuro muy bien podría encontrarse con una producción en masa de automóviles de propulsión a vapor.

La Healey lleva años estudiando la propulsión a vapor, fruto del estímulo y atención prestada a la solución del problema que el ruido y la contaminación atmosférica planteaba. Aun cuando este automóvil del futuro no está especialmente pensado para el automovilista medio, sino más bien para el entusiasta capaz de aceptar los problemas singulares que ha de presentar un coche deportivo a vapor, tales como puesta en marcha más lenta y la indudable necesidad de realizar una serie de controles similares a los de un avión, como los actuales estudios tienen por fin el conseguir un performance aceptable, aunque resulte algo caro, la firma considera que, de acuerdo con las actuales condiciones de «aceptables comodidades comerciales», este futuro coche se podrá vender con facilidad si en efecto se logra con-

seguir un elevado performance, pues si bien ahora es de esperar que el consumo de combustible sea relativamente alto, esto quedará neutralizado por el mayor grado de silencio y con la eliminación de los problemas de contaminación.

De hecho, se estima que el empleo de combustibles más baratos pueda hacer mantener el gasto del automóvil a vapor al mismo nivel que el de los convencionales.

Si bien teniendo en cuenta los problemas de entretenimiento de caldera, el equipo de diseño trabaja sobre la idea de conseguir un vehículo con una autonomía de 400 kilómetros, con un motor que tendrá un alto grado de retención y la posibilidad de incorporar la tracción a las cuatro ruedas, posibilidad ésta de tentadora realidad.

Un reflejo más de la gran acogida que siempre dispensa este tropicante mundillo del automóvil a cuantas novedades revolucionarias impliquen un deslumbrante derroche de esfuerzo y mejoras en perfecto equilibrio armónico para bien y futuro de la industria mundial del automóvil, es la gran aceptación que este coche a vapor está obteniendo en Norteamérica, ya que la baja de las turbinas en Indianápolis parece que va a ser cubierta por esta novedad revolucionaria del coche a vapor que en la actualidad está preparando en Estados Unidos el famoso industrial norteamericano W. Lear, que desarrolló el modelo de avión a reacción que lleva su nombre, ya que Lotus, pionero de los constructores de bólidos de turbina para las 500 Millas de Indianápolis, ha capitulado ante las dificultades técnicas que el nuevo reglamento presenta.

En esta ocasión, los «padres» de los turbinas para Indianápolis, C. Chapman y A. Granatelli, estarán nuevamente asociados para la construcción y puesta a punto de tres nuevos modelos, que, como ya hemos indicado anteriormente, están en actual fabricación en Inglaterra. Estos monoplazas llevarán motor Plymouth preparados especialmente por la Chrysler y serán pilotados por Graham Hill, Rindt y Mario Andretti.

Aunque el Automóvil Club de los Estados Unidos no tiene prevista categoría ni reglamentación para coches de vapor en las 500 Millas, mister Lear ha anunciado oficialmente que su bólido tomará la salida el día 30 de mayo próximo y

que es muy posible que gane la célebre carrera.

El coche tiene forma de cuña, con motor de vapor de 18 pulgadas de diámetro, montado en la parte trasera. La caldera va instalada junto al asiento del piloto y funciona con keroseno blanco. La potencia de este grupo motriz está calculada en 480 HP.

Firestone, cuyos neumáticos han equipado durante cuarenta y cuatro años consecutivos el coche vencedor de Indianápolis, está preparando las cubiertas y las llantas adecuadas para las características de los tres nuevos «Lotus» y del bólido de la Lear Motors Corporation, cuyo diseño muestra la foto.

José LAS MORENAS

NUEVO PROTOTIPO DEPORTIVO «FORD»

En la carrera denominada «BOAC 500», que se celebrará mañana 13 de abril en Brands Hatch (Inglaterra), hará su presentación un nuevo prototipo deportivo de «Ford», el «P69», que puede alcanzar una velocidad superior a los 320 kilómetros por hora. Estará pilotado por los australianos Frank Gardner y el ex campeón mundial, Jack Brabham.

El «P69» es más corto y más bajo que su predecesor el «P68», presentado el pasado año. Ambos automóviles han sido diseñados para colaborar en el desarrollo a largo plazo del motor «Ford» fórmula 1.

El «P69», de construcción mo-

LAS «500 MILLAS», ESCENARIO DE NUEVOS MODELOS

El nuevo Ferrari P-312 será la máxima atracción de las 500 Millas BOAC, tercera prueba del Campeonato Mundial de Constructores, que se disputará mañana, 13, en Inglaterra.

El nuevo bólido, afinado ya en su rodaje, será encomendado a Chris Amon, en pareja con el mejicano Pedro Rodríguez, el cual parece vuelve a la escudería Ferrari. Tanto confía Ferrari en el comportamiento de su nuevo prototipo P-312, que está preparando un segundo coche para la próxima carrera del Campeonato, los 1.000 Kilómetros de Monza, el 25 del presente mes de abril.

Porsche, que no ha entrado esta temporada con tan buen pie como la pasada, en la que ganó las dos primeras pruebas de Daytona y Sebring, intentará por todos los medios triunfar en Brands Hatch, para lo que pre-

senta un potente escuadrón de diez coches, cuatro de ellos como equipo de fábrica.

Por su parte, los Fort GT-4 de John Wyer, confían en repetir su victoria de 1968 en este mismo circuito de Brands Hatch, con lo que se colocarían en cabeza de la actual clasificación. Los «dos Jacks» del equipo Ford, el belga Ickx y el inglés Oliver, forman un tándem que conoce bien la técnica de estas duras pruebas de duración y resistencia, aparte de que tienen a su disposición un coche que demostró su puesta a punto ganando las «12 Horas de Sobering». El otro Ford irá pilotado por Hobbs-Hallwood.

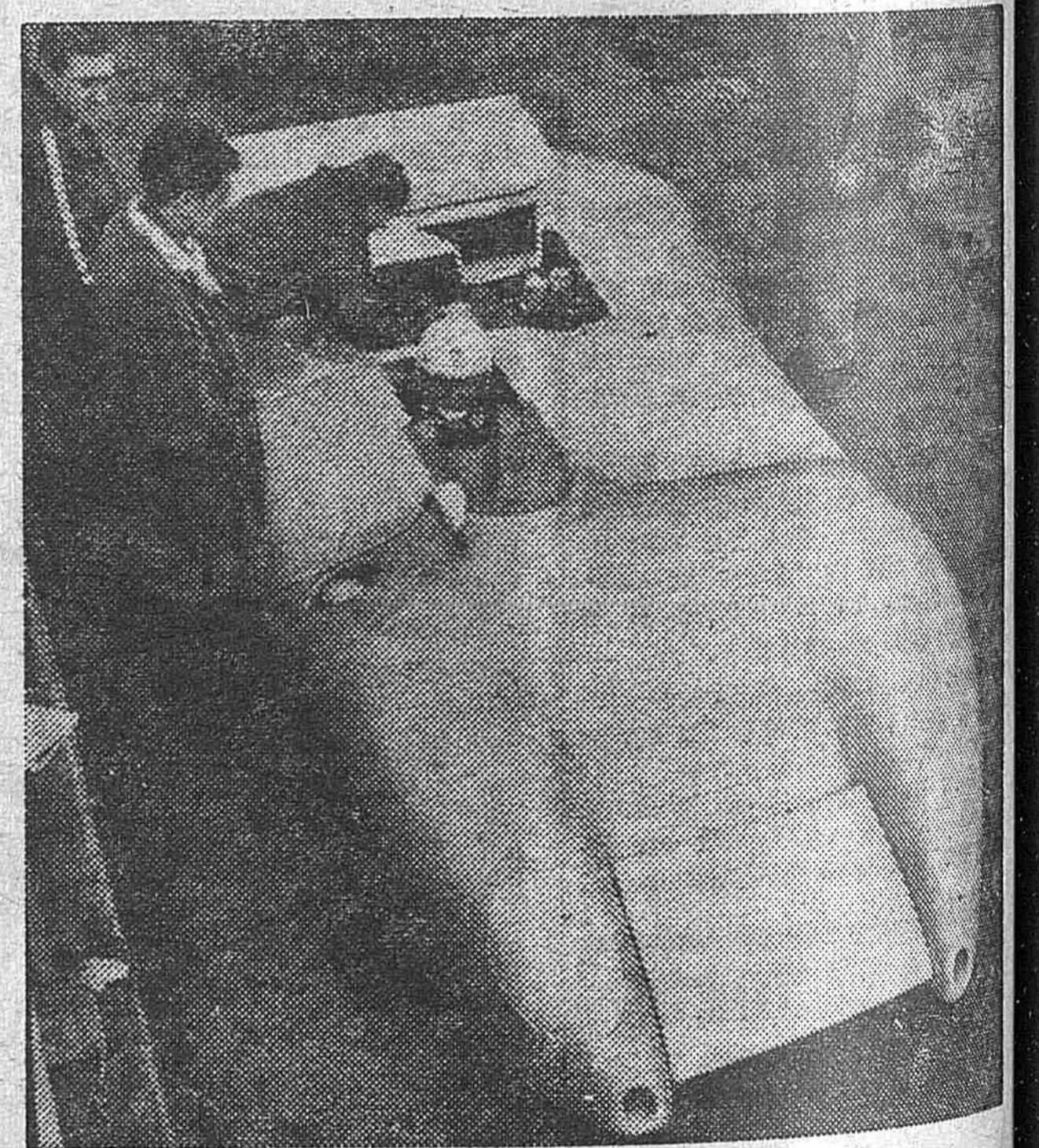
Los dos coches Ford y el Ferrari correrán en Brands Hatch con los nuevos neumáticos de Firestone, que tan buenos resultados les dieron en Sebring.

NOTABLE PRODUCCION DE AUTOBUSES Y CAMIONES «LEYLAND»

Desde el pasado mes de noviembre, cuando la British Leyland Motor Corporation fusionó sus divisiones de camiones y autobuses, la producción en las plantas británicas ha aumentado en un 22,5 por 100 en relación con el período comprendido entre noviembre de 1967 y febrero de 1968, inclusive.

Este aumento es alentador, pero es solamente el comienzo. Otro factor importante es el aumento en las exportaciones.

El número total de vehículos fabricados durante los cuatro meses fue de 19.000 unidades, en lugar de las 15.450 del período anterior.



nococa, ha sido específicamente diseñado como un estudio integral de las alas sustentadoras. La Fundación «Jim Clark» trabaja en estrecha colaboración con Ford en el estudio de las aletas sustentadoras en fórmula 1, utilizando un chasis «Lotus» 1968.

En cuanto al motor, es el fórmula 1, de «Ford», con tres litros de capacidad y ocho cilin-

dro en V, que desarrolla una potencia de 420 caballos al litro. La caja de cambios es de cinco velocidades. Como queda atrás del conductor, el radiador se ha colocado en un canal especial en la parte trasera del automóvil, siendo la suspensión completamente independiente con dobles horquillas oscilantes en el eje delantero.

EL OJO DE LA AGUJA

URBANIZACION

El Area Metropolitana de Madrid y su Comisión de Planeamiento y Coordinación se crearon (2 de diciembre de 1963) como una extensión de la desaparecida Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus Alrededores. ¿Fue algo más que un cambio de denominación? Al Area Metropolitana de Madrid le está atribuida la ejecución del Plan General. En teoría, la Comisión de Planeamiento y Coordinación del Area y el Area mismo cumplen unas funciones específicas ajenas a la jurisdicción local, reforzada, también teóricamente, por el Régimen Administrativo diferencial. Pero, en la práctica, en la pequeña anécdota cotidiana, este organismo adscrito al Ministerio de la Vivienda viene a constituirse en una especie de Ayuntamiento superpuesto sobre la Corporación municipal. De hecho, y sobran ejemplos y antecedentes prácticos, donde la Casa de la Villa dice digo, el Area dice Diego, y donde el Area afirma el Ayuntamiento deniega. El ejercicio de esta doble y muchas veces simultánea competencia administrativa origina serios quebrantos en la ordenación de la ciudad. No sé qué insensato fue el que solicitó para el Gobierno de Madrid un ministerio concreto mediante la previa fulminación de la institución municipal en la capital de España. La sugerencia no prosperó... El Area Metropolitana no llega a ser un ministerio, su homologación se corresponde con los módulos de las direcciones generales, pero no deja de ser, a mi modo de contemplar el fenómeno, una limitación gratuita, centralizadora y, en cierto modo, perturbadora de la acción municipal.

Recuerdo, por ejemplo, el conflicto de la calle de Bravo Murillo. El Area concedió allí licencias denegadas por el Ayuntamiento (injustamente denegadas, por cierto). O el pequeño escándalo de la calle de General Yagüe, que obligó a la desaparecida Comisaría de Urbanismo a convocar una de las conferencias de Prensa más tumultuosas de las celebradas con el antiguo régimen de censura. El problema adquiere caracteres de mayor jerarquía en otros órdenes: particularmente en la planificación de Madrid, en el sistema de expropiaciones, urbanización de polígonos, etc. Estas interferencias de jurisdicciones llegan hasta crear un sistema discriminatorio inaceptable para los vecinos, que, en ocasiones, se ven obligados a soportar situaciones administrativas y cargas económicas que no padecerían de estar asentados en una zona de competencia municipal.

Este es el caso de los ocupantes de un bloque de edificación de la calle de Vicente Gaceo, propietarios de unas viviendas del Patronato de Casas para Funcionarios y Empleados del Ministerio de Información y Turismo. Estas familias accedieron a los pisos en 1966. El bloque no está situado en la remota periferia, sino en la avenida del Generalísimo. Estos vecinos pagaron sus pisos y con ellos el solar que ocupa la casa, y el polígono en que se levanta. Pero, además, el Area Metropolitana les cobró un canon de urbanización de medio millón de pesetas. El Area Metropolitana expropia y ordena los terrenos. Luego subasta. En el precio van incluidos los viales y zonas verdes. Pues bien, a los vecinos de la calle de Vicente Gaceo no sólo no se les han urbanizado los terrenos —al cabo de tres años de ocupar las viviendas—, sino que ahora se les exige el pago de la urbanización, valorada, creo, en siete millones de pesetas, si es que desean vivir liberados del barrizal y del lodo. Ya es grave que el organismo que ha de presidir y ejecutar la ordenación urbana de Madrid autorice la edificación antes de realizar la urbanización. Pero más grave, e injusto, es que al cabo de un retraso de tres años dimita de su deber y exija el cumplimiento de aquella función a la economía privada de las familias que ocupan el bloque. La ordenación de la avenida del Generalísimo y su zona de influencia cuenta con mil y una historias apasionantes. Esta es la última que puede sumarse al dossier. De ella hablaré, con mayor extensión, otro día.

Antonio IZQUIERDO

SE IGNORA SI SE TELEVISARAN LAS CORRIDAS DE SEVILLA

MADRID. — No habiéndose aún firmado el convenio entre Televisión Española y la Junta Nacional Sindical Taurina para las retransmisiones de corridas de toros durante la campaña en curso, el Sindicato Nacional del Espectáculo

hace público, para general conocimiento, que no podrá ser televisada ninguna corrida hasta tanto no se haya llegado a un acuerdo definitivo entre Televisión Española y el citado Sindicato, a través de la citada Junta.

LA ESPOSA DEL PRESIDENTE DEL PERU, EN MADRID

LLEGO EN EL AVION QUE INAUGURA LA NUEVA LINEA LIMA-MADRID-LONDRES



Luciendo un uniforme inspirado en el traje típico peruano, el equipo de azafatas del vuelo inaugural de APSA posa para la Prensa. (Foto Cifra.)

MADRID. (Cifra).—«Es para mí una real y honda satisfacción llegar por primera vez al suelo de la Madre Patria portando la bandera del Perú en este vuelo inaugural al Viejo Continente», ha declarado a la agencia Efe el presidente de Aerolíneas Peruanas (APSA), doctor Máximo Cisneros, instantes después de llegar al aeropuerto de Barajas el avión que inaugura la línea Lima-Madrid-París-Londres, servida por la citada Compañía, en el que arribó a nuestra capital la esposa del Presidente de la República Peruana, doña Consuelo González de Velasco.

«Se cumple así —continuó diciendo el doctor Cisneros— un viejo anhelo de los peruanos en el que hemos puesto, quienes dirigimos sus líneas aéreas, nuestro esfuerzo y nuestro tesón para lograr unir a los dos pueblos hermanos con un nuevo lazo de amistad y afecto y de intercambio cultural.»

El presidente de APSA expresó después su agradecimiento a las

autoridades que han hecho posible el establecimiento de la nueva línea, resaltando de manera especial la colaboración prestada por Iberia, Líneas Aéreas Españolas.

Con la primera dama del Perú, viajaron hasta Madrid en la nueva línea numerosas personalidades de aquella República, entre las que figuraban el ministro de Educación, general Alfredo Arrisueño Cornejo; la hija del Presidente, María Elena Velasco; doña Rosa Arriola Tiburcio; el director de Aeronáutica Civil, general Fernández Lañas; el presidente de APSA, doctor Máximo Cisneros; el embajador de España en Lima, don Manuel Alabart; el director ejecutivo de APSA, ingeniero Juan Manuel Peña Roca; el gerente general de la misma Compañía, don Manuel Velarde Watson. Todos los caballeros, acompañados por sus esposas.

El ministro de Educación continuará viaje a París y Londres. Dentro de unos días regresará a Madrid, donde permanecerá varias jornadas y sostendrá diversas entrevistas con autoridades.

Los restantes viajeros quedaron en Madrid y fueron recibidos en el aeropuerto por la esposa del Ministro español de Asuntos Exteriores, doña Soledad Quijano de Castiella; embajador del Perú en España, general Nicolás Lindley López; altos funcionarios de la Embajada, representantes del Ministerio de Asuntos Exteriores y destacadas personalidades de la colonia peruana en Madrid.

Forman parte de la expedición un grupo de señoritas, entre las que figuran Gladys Zender y Madeleine Hartog Bell, Miss Universo y Miss Mundo, respectivamente, quienes exhibirán en Madrid, París y Londres un conjunto de trajes inspirados en motivos del Perú precolombino.

Llegada de militares canadienses

MADRID. (Cifra). — Cuarenta y tres jefes y oficiales pertenecientes

al Grupo de Defensa del Canadá han llegado a Barajas en un avión especial de las Fuerzas Armadas de aquel país.

Invitados por el Ejército español, visitarán centros e instalaciones militares y regresarán a su patria el próximo martes.

En el aeropuerto fueron recibidos por alto personal de la Embajada canadiense en Madrid y por el general del Ejército del Aire, don Luis Serrano de Pablos.

Madrid-Barajas

MADRID. (Cifra). — Con dirección a Roma, salió ayer por la mañana del aeropuerto internacional de Madrid-Barajas el director general del Instituto Español de Emigración, don Salvador García de Pruneda.

DOCTOR ROYUELA



El doctor don Fernando Royuela Sánchez, nuevo neurólogo clínico de la Asociación de la Prensa de Madrid

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

TURNO 8.º B

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las ONCE de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid, están señaladas con una flecha las más próximas a ella en servicio de urgencia.

ARGANZUELA-VILLAVERDE

* Paseo de las Acacias 5. * Antonio López, 152 (frente a Iby). Antonio Leyva, 61. * Paseo de la Chopera, 13 (bloques interiores). * Embajadores, 18. Isabelita Usera, 29. * Jacinto Verdaguer, 11. Glorieta Pirámides, 2.

BUENAVISTA

* Alcalá, 173. Avenida de Baviera, número 13 (Parque Avenidas). Castelló, 34. * Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena). General Pardiñas, 61. * Lope de Rueda, 16. María de Molina, 56. * Matías Montero, 14. * Calle de Recoletos, 17. * Serrano, 76.

CARABANHEL

Alfredo Aleix, 34 (Carabanchel Alto, carretera Leganés, 76). Camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo). * Poblado Dirigido Caño Roto, bloque 64. * Federico Grases, 20 (Carabanchel Alto). Mercedes Artiga, 52 (Carabanchel Bajo). * Avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo). Oca, número 16 (entrada General Ricardos, 162). * Rascón, 19 (colonia Tercio). * Vía Lusitana, 20 (colonia San Vicente Paul). * Escalona 62 (colonia Santa Elena, Parque Aluche). * Madrigal Vera, 14 (San Ignacio Loyola). Paseo de Extremadura, 92. * Paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura).

CENTRO

Fernando VI, 29. Plaza Herradores, número 2. * Hortaleza, 44. Pz. 9. Victoria, 6. * Peligros, 4.

CHAMARTIN

* Apolinio Morales, 4 (Edificio Los Olivos). * Plaza Cruz Latina, 19 (barrio Manoteras). Barrio San Lorenzo, bloque 19. * General Mola, 256. Avenida del Generalísimo, 53. Avenida de La Habana, 40 (esquina a Palacios Valdés). * Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina Padre Domínguez). * López de Hoyos, 121. López de Hoyos, número 301. Rodríguez Marín, 11 (esquina Oria, 32).

CHAMBERI

* Fuencarral, 83. Joaquín García Morato, 4. Joaquín García Morato, número 111. * Ríos Rosas, 14. Sandoval, 4 (frente cine Bilbao). * Zurbano, 54.

LATINA

* Cava Baja, 7. * Comandante Fortea, 62. Tabernillas, 19.

RETIRO-MEDIODIA

Batalla del Salado, 12. * Bustamante, 12. Paseo de las Delicias, 106. Doce de Octubre, 17. * Avenida Mediterráneo, 69 (Bl. M. Textil). Narciso Serra, 12. * Prado, 6 (esquina a Echegaray). Paseo del Prado 14. Zurita, número 41.

TETUAN

* Almansa, 76. * Angel Mujica, 17 (Poblado Virgen Begoña). Aguilafuente, 1 (altura Sánchez Preciados, 42). Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos). * Bravo Murillo, 339 (Tetuán). * Picos Balaitus (Peña Grande). Avenida Presidente Carmona, 8. San Benito, 20 (Ventilla).

UNIVERSIDAD

* Cea Bermúdez, 15. Fernando el Católico, 32. Hilarión Eslava, 65. Marqués de Urquijo, 27. * Meléndez Valdés, 64. * Princesa, 16. * Glorieta de Quevedo, 6.

VALLECAS

* Avenida Albufera, 302 (Puente Vallecas). Guillermo Pingarrón, 17 (esquina San Alfo). Laredo, 45 (Pozo del Tío Raimundo). * Puerto Bonaguá, número 34 (Puente Vallecas). * Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas). Robles, 2 (esquina Melquiades Biencinto, Puente Vallecas). * Barrio Moratalaz, Polígono C, 134 Barrio Moratalaz, Polígono Z, casa 5.

VENTAS

* Alberique, sin número (Galerías Comerciales, Gran San Blas). Alcalá, número 380. * Avenida de Aragón, 226 (Canillejas). * Avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este). * Emilio Ferrer, 65. Hermosilla, 124. * Manilla, hotel 45 (colonia San Vicente). * María Teresa Sáenz Heredia, 49 (barrio Elipa). Mieres, mercado (barrio San Blas). San Gumerindo, 10 (entrada Alcalá, 282).

MUSEO DEL AUTOMOVIL EN MADRID

Se abrirá el 1 de mayo, con la III Feria-Mercado del Automóvil y Maquinaria de Ocasión

Casi a las puertas del verano y a quince días de su inauguración, ya está a punto la III Feria Mercado del Automóvil y Maquinaria de Ocasión que a lo largo de sus preparativos ha venido registrando una animación sin precedentes. En relación con la última edición se ha duplicado el número de expositores. Hasta el día de su apertura, 1 de mayo, se espera sigan aumentando los boletines de inscripción relativos a todos los

sectores de esta importante feria del automóvil y maquinaria de segunda mano. Ante este manifiesto interés y dada la cifra nunca alcanzada de participantes, el Comité organizador se ha visto obligado a habilitar dos pabellones más aparte de los que habitualmente se han venido utilizando en versiones anteriores.

Por otra parte, se espera que, dada la época de la celebración de la FAMO, acuda al certamen un numeroso público procedente de todas las provincias españolas.

En el Pabellón de Cristal estará ubicado el Museo del Automóvil, enriquecido con la presencia de 50 coches antiguos y sus correspondientes accesorios históricos. En una de sus plantas y cedida por la dirección del certamen a la Jefatura Central de Tráfico se desarrollarán las pruebas de la séptima copa mundial de parques infantiles. En la sala de proyecciones se exhibirán documentales educativos sobre circulación y el visitante podrá contemplar, asimismo,

una exposición de dibujos relacionada con temas de tráfico y en la que participarán niños de toda España.

Exposición de fotografías turísticas

MADRID.—Está siendo muy visitada la Exposición Nacional de Fotografías Turísticas, instalada en el Palacio de Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo, promovida por dicho Ministerio y el Grupo de la Producción Fotográfica del Sindicato Nacional de Industrias Químicas. Se exhiben más de 200 fotografías y diapositivas de extraordinaria calidad. Entre la totalidad de las obras expuestas llaman singularmente la atención, la fotografía galardonada con el primer premio «España-68» y el paisaje marino «Alcoa». La Exposición, una vez clausurada en Madrid, se proyecta llevar a diversas capitales de provincia y, posteriormente, a Hispanoamérica.

HOMENAJE A DOS CORONELES DE INFANTERIA DE MARINA

SON LOS PRIMEROS ALFERECES PROVISIONALES QUE LLEGAN A ESTA GRADUACION

MADRID (Pyresa).—En el Ministerio de Marina se celebró ayer por la mañana un acto de homenaje a los coroneles de Infantería de Marina señores Vigueras Martí y Marqués Fernández, que son los primeros coroneles que llegan procedentes de alféreses provisionales a la citada graduación. Presidió el acto el comandante general de Infantería de Marina, general Rivas Faval, y el general de brigada Ricardo Pita y de Ponte.

Hizo el ofrecimiento del acto el comandante Lafuente Morales.

Tras unas palabras de agradecimiento, en nombre de los homenajeados, pronunciadas por el coronel Vigueras Martí, cerró el mismo el comandante general de Infantería de Marina.

ENTREVISTA

El ministro de Economía Nacional de Bolivia, don Alberto Larrea Humeret, a quien se ha impuesto, poco antes de abandonar nuestra capital, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, ha sintetizado el resultado de todas sus gestiones, hechas a nivel oficial, y nos ha hecho para ARRIBA las observaciones que resumimos en la presente entrevista:

—A plena satisfacción dice— han sido cumplidos los tres objetivos que nos trajeron a la capital española: el de obras de electrificación, el de tipo educativo y el del viaducto.

—Sínteticemos, señor ministro, cada uno de los acuerdos; el de electrificación, por ejemplo.

—Dentro del préstamo de cinco millones de dólares hecho por España a Bolivia a principios de este año, se pensó inicialmente en destinar un millón para obras de electrificación de frentes poblacionales, pero ahora esto ha sido ampliado.

—¿A cuánto?

—A dos millones y medio de dólares; uno, a cuenta del referido préstamo, y millón y medio más a través de SERCOBE.

—¿Y se beneficia mayor número de poblaciones?

—Sí: serán ahora cincuenta y una poblaciones en total.

—¿Y el segundo objetivo de su visita, el de tipo educativo?

—Otro tanto, porque de un millón de dólares que dentro del convenio de los cinco millones

OBRAS BOLIVIANAS EN LAS QUE ESPAÑA SE HA COMPROMETIDO

se había fijado para la compra de material didáctico y equipos de laboratorios, se ha comprometido también una ampliación de millón y medio de dólares más; el total, pues, dos millones y medio. Esta ampliación está canalizada, a partes iguales, por CAMER y ENOSA.

—¿Y el tercer objetivo, el del viaducto?

—Se trata de un viaducto en la ciudad de La Paz, con una extensión aproximada de cuatro kilómetros.

—¿Costo?

—Trescientos setenta y ocho mil dólares.

—En una lista de prioridades para el desarrollo de la economía del país, ¿cuáles señalaría usted?

—La exportación de capitales, las obras de infraestructura y la necesidad de Empresas mineras urgentemente en la industria de la construcción.

—¿Proyectos específicos en este último?

—La construcción de edificios de viviendas multifamiliares, para su venta a plazos.

—Para terminar, señor ministro, ¿qué por ciento de la industria minera boliviana está nacionalizada?

—Toda la gran minería, y en manos privadas que, aproximadamente, un cuarenta por ciento de la producción nacional, en unas trescientas Empresas, de mediana explotación.

NIVIO LOPEZ PELLON

DIECISEIS COOPERATIVAS MADRILEÑAS EDIFICARÁN 988 VIVIENDAS Y LOCALES COMERCIALES

Se levantarán entre García Noblejas y la carretera de Vicálvaro

MADRID.—Ha celebrado una importante reunión la Junta rectora de la Unión Territorial de Cooperativas de Viviendas de Madrid, presidida por su titular, don Alfonso Vázquez Fraile, a su vez presidente de la Unión Nacional de dichas entidades.

El principal motivo de esta sesión fue el dar a conocer a los

reunidos la rápida puesta en marcha del núcleo residencial cooperativo que va a construirse en el sector situado entre la avenida de los Hermanos García Noblejas y la carretera de Vicálvaro, un gran polígono, en el que dieciséis cooperativas madrileñas edificarán 988 viviendas y locales comerciales para sus asociados, en terrenos cedidos por la Comisión del Área Metropolitana de Madrid.

Los presidentes de las cooperativas que tienen parcelas en dicho sector adjudicaron las obras de urbanización a la Empresa que ofrecía condiciones más ventajosas, circunstancia que permitirá la iniciación de las edificaciones en un plazo de días, lo que servirá para contribuir a paliar el problema de la vivienda en la capital de la nación.

El señor Vázquez Fraile informó también sobre diversos aspectos que afectan a las cooperativas de viviendas, tales como financiación, cupos oficiales, normas para promocionar viviendas de acuerdo con el nuevo Reglamento de Viviendas de Protección Oficial, estatuto fiscal, crédito del mutualismo laboral y labor a desarrollar para que un importante grupo de chabolistas encuentre solución a su aloja-

miento a través de la fórmula cooperativa, principalmente en los barrios de Orcasitas, Palomeras y Almendrales.

EXPORTACIONES DE LA INDUSTRIA TEXTIL LANERA

EN 1968 EL BALANCE FUE DE MAS DE CATORCE MILLONES DE DOLARES

MADRID, 12. (Pyresa).—A más de ocho millones de dólares se elevó el balance positivo de la exportación de manufacturados de lana en el año 1968, con respecto al anterior.

En el año citado, nuestra industria textil lanera exportó por valor de 14.187.971,75 dólares, mientras que en 1967 el volumen total de las exportaciones laneras había sido de 5.851.450,84 dólares.

Aunque todavía no se han facilitado cifras concretas, se calcula que durante los primeros meses del año actual se ha triplicado el contravalor en dólares de las exportaciones realizadas en los mismos meses anteriores.

SEGUNDA CIUDAD UNIVERSITARIA DE MADRID

MADRID. (Pyresa).—Por un decreto del Ministerio de la Vivienda se concreta la delimitación de los terrenos necesarios para la edificación de la segunda ciudad universitaria de Madrid y sus servicios e instalaciones complementarias. La zona, que comprenderá una superficie mínima de 200 hectáreas, estará limitada por los topógrafos de los terrenos del monte de Valdeatas y el trazado de la línea del ferrocarril Ma-

Excmo. Ayuntamiento de Valencia ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en la subasta de las obras de urbanización de la calle de los Santos Justo y Pastor (hoy Explorador Andrés) y parcial de la calle de José Aguilar podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento hasta las trece horas del día 29 de abril de 1969, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 4 de abril de 1969.

La garantía provisional asciende a 110.961,42 pesetas. Lo que se anuncia para conocimiento del público en general. Valencia, 9 de abril de 1969.—El Alcalde (firma ilegible).



FILOSOFIA

Hoy nos han dado una verdadera lección de filosofía del tongo. Por si hay alguien que no lo sepa, aclararemos que tongo es un acuerdo doloso en virtud del cual se arregla una competición. Nadie crea que no podemos dar una explicación más literaria. Es, sencillamente, que así se entiende mejor. Bien. Pues en el arreglo del tongo sólo participan el «perdedor» y el intermediario. Es conveniente que el «beneficiario» no sepa nada a fin de que no se note demasiado el arreglo. Ocorre a veces que el intermediario se pasa de listo en el arreglo económico y entonces todo se va al diablo. Otras veces, el presunto perdedor ve de repente una oportunidad brillante, se olvida del acuerdo y, ¡zas!, mete el gol. Puede hacerse famoso y rico de repente. «¿Y por qué se puede pasar de listo el intermediario y todo se va al diablo?», pregunta el ingenuo. El profesor de filosofía del tongo se explica: «Si a mí, contratado como perdedor, me ofrecen, por ejemplo, ciento veinte mil pesetas, pero a la hora de la verdad me llegan solamente treinta mil, eso quiere decir que noventa mil se han perdido por el camino. Y entonces hago lo que recomendaba Goethe: «Para ser loco y no ganar nada, vale más que seas honrada». ¿Está claro?». Está.

LECTURA

«Esa cita de Goethe es un tanto inexacta —dice el culto—. Sería más atribuible a Cervantes.» Cervantes siempre es tema de controversia en cualquier reunión, y aquí se arma porque el culto termina su intervención preguntando sin malicia: «¿Tú has leído «El Quijote»?». «Más que tú.» Por ahí seguimos, llegando a la triste conclusión de que donde se hace una tremenda labor anticervantista es en los colegios españoles de primera enseñanza. Esas horribles versiones arregladas para la infancia, esas obligadas lecturas en alta voz... Alguien recuerda la atinada cita de que «los españoles aprenden a leer en un libro que en el resto del mundo se utiliza para aprender a pensar». Es así. A los niños les repele un héroe que siempre pierde, que a su juicio es idiota y que tiene unos brazos muy delgaditos.

VIAJES

«Oye. En el capítulo de viajes —nos dice un visitante— citabas ayer el de Romeo a varios países americanos. Pues a lo mejor hay otro viaje de Castilla a tierras de Argelia con un grupo de ingenieros. Vosotros sabéis bien lo que hay de cooperación técnica.» ¿Y quién dice que nosotros no sabemos nada?

CONTAMINACION

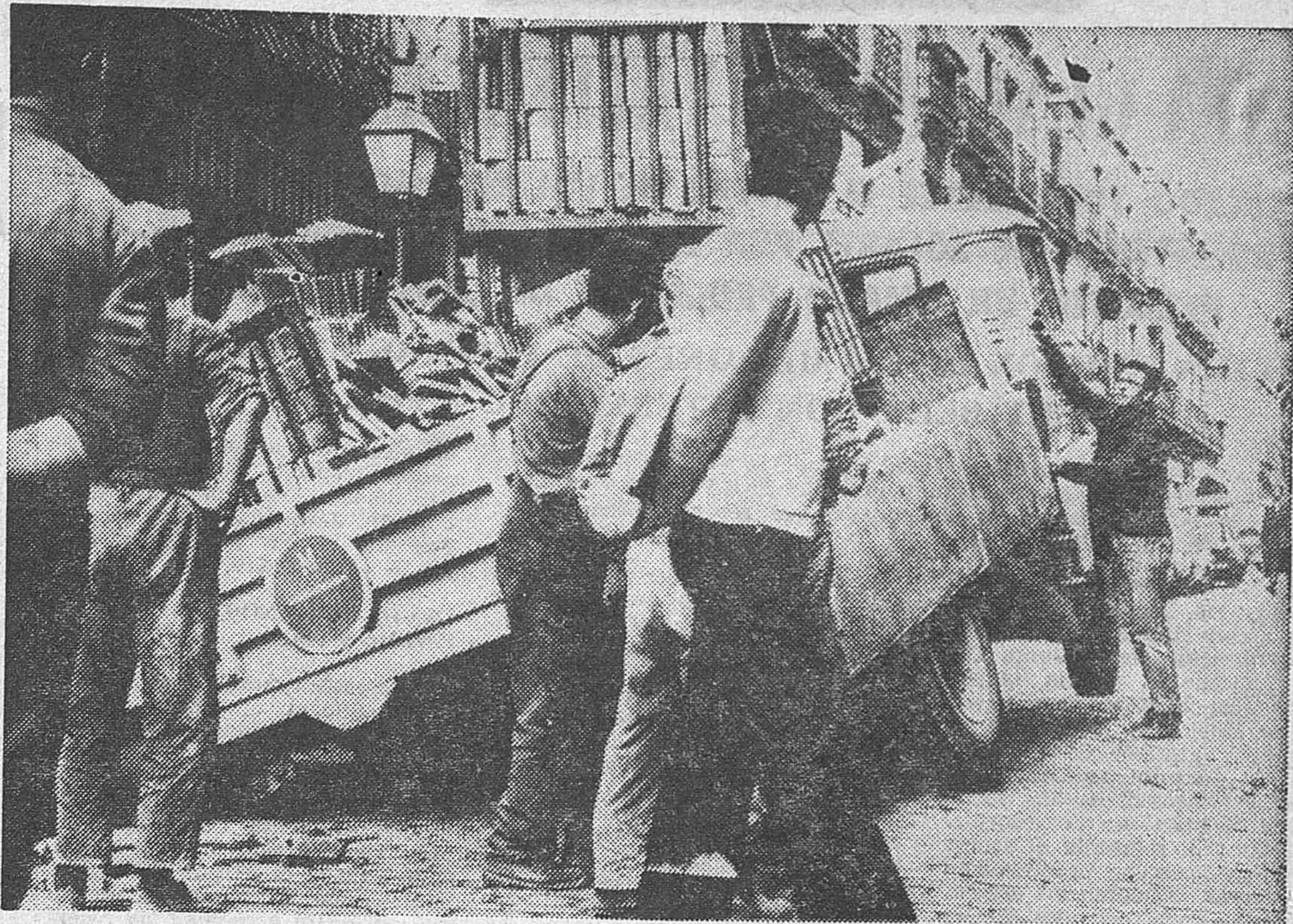
Resulta, según informe de uno de los científicos que forman parte, desde hoy, de la Comisión técnica asesora sobre problemas de contaminación, que en algunas calles de Madrid existe peligro de silicosis. Hay en esas vías —según el informe— un treinta por ciento de sílice libre, proporción muy superior a la de las minas más peligrosas. La causa de esa situación es la falta de cubierta de rodadura sobre la superficie, y que un riesgo inadecuado no impide la suspensión de polvo en el aire. Ese polvo es, en su mayoría, de sílice. Cosas que ocurren y que no debieran ocurrir, pero saberlas es bueno a fin de corregirlas.

LAURITA

La aparición de Laurita Valenzuela en el programa de televisión «Galas del Sábado» era esperada con mucha expectación por cuatro o cinco enterados. «A ver si la sacan un primer plano y se le nota.» «Sí, sí. Mira.» «No; eso era una sombra.» Los demás terminamos por contagiarnos de su curiosidad. «Oye, ¿qué tiene que notarse?». «La nariz. Después del accidente en que por suerte no le pasó nada, Laurita iba a grabar; pasó a la cafetería de la Televisión para tomarse un refresco y se pilló la cara con las dos puertas de cristales. Nos habían dicho que se le habían hinchado las narices.» «Cuando se le van a hinchar es cuando se entere de tanta tontería. Miradla; está como una rosa.» Lo está, por suerte para ella y para todos los telespectadores.

J. MARTINEZ

EL ULTIMO SOCAVON



El socavón es una «enfermedad» urbana de frecuente manifestación en Madrid. Generalmente el socavón no obedece a razones de pavimento, sino de subsuelo: a la ausencia de galerías de servicio y, consecuentemente, a filtraciones de agua. Este es el último: sucedió ayer, en la calle de Churruca, al paso de un camión cargado de ladrillos. Al caer, el camión alcanzó a un turismo. No hubo que lamentar daños personales, afortunadamente.—(Foto Cifra.)

ORIENTACION DEL MERCADO

SUBEN LOS PRECIOS DEL VACUNO PORQUE FALTA CARNE DE IMPORTACION MIL TONELADAS DE CARNE DE POLLO COMPRARA LA CAT PARA AMINORAR LOS EXCEDENTES

Progresivamente, desde los comienzos del mes de abril, comenzaron a aumentar las entradas de hortalizas. La tónica se ha mantenido a lo largo de esta última semana, y como consecuencia de ella, las hortalizas—con la excepción de las patatas y los tomates—se han abaratado. En diferente sentido se han orientado los precios de la carne, que, en su mayoría, han registrado alzas. El pescado se vende ligeramente más barato, pero sin que todavía haya grandes diferencias con las cotizaciones que mantuvo durante la pasada Semana Santa. Por lo avanzado de la época, la fruta sigue con precios firmes. Los huevos y los pollos siguen sin recuperar su precio, y ambos tienen cotizaciones poco rentables para los productores. En resumen, pues, el mercado se muestra con altibajos en los precios, y en lo único que se observa una tendencia clara es en la baja de las hortalizas.

ESCASEZ DE CARNE DE IMPORTACION

La carne de vacuno continúa con precios altos. La escasez de carne de importación se acusa notablemente en el Matadero, donde, como consecuencia de esto, las vacas están subiendo de precio. En la última semana se consumieron en toda España toneladas de carne congelada 1.447,4, y 50,5 de refrigerada, frente a las 1.837 y 322,6, respectivamente, de la semana anterior. El equilibrio de precios que consigue la carne de importación ha tenido una fiel demostración durante estos últimos días. Es obvio que la producción nacional de carne no está preparada todavía para reducir las im-

portaciones. Y así, al final de la semana, el vacuno se vendía en Madrid a 165 pesetas el kilo.

El mercado de carne de pollo sigue, por el contrario, presentando un exceso de oferta. Hubo nuevas cesiones de precio, tendencia que se ha mantenido en el comercio minorista, donde se está vendiendo el kilo de pollo a 40 pesetas. Para aminorar los efectos perjudiciales que se pueden derivar para este sector de la producción por el exceso de oferta y las bajas cotizaciones alcanzadas, se ha aprobado una propuesta del FORPPA acordando la intervención en el mercado mediante la compra de 1.000 toneladas de esta carne, para su congelación en el plazo de tres meses, operación que se ha de realizar por la CAT.

«La Mesta» ha publicado un detallado estudio firmado por un directivo de la ANSA, que en este momento sentimos no recordar su nombre, donde dice que los primeros problemas productores y comerciales se hicieron presentes en el panorama avícola en 1967. «A la hora de calcular las dimensiones de un mercado—añade—,

es difícil determinar los límites a los que deberían acomodarse las tentativas de crecimiento. A la vista del problema de excedentes planteado no cabe duda que es necesario pensar en una prudente reducción de la producción de carne de pollo, porque está demostrado que las 350.723 toneladas que se produjeron el pasado año somos incapaces de consumirlas. Lo contrario es volver a tropezar en la misma piedra; producir lo que no consumimos y tener que importar lo que nos falta. Hablando de carnes, el pollo y el vacuno es un buen ejemplo de lo anterior.»

PESCADOS: BUEN ABASTECIMIENTO Y PRECIOS ALTOS

El nivel de abastecimiento de pescado fresco se desenvuelve con normalidad. El mercado presenta disponibilidades abundantes o al menos satisfactorias, para todas las variedades, destacando la pescadilla y los boquerones. A pesar de las bajas registradas, mínimas, no ha perdido la carestía.

La oferta de frutas ha disminuido ligeramente y sus precios se mantienen altos, aparte de que su calidad está disminuyendo. Las hortalizas, siguiendo una tendencia opuesta, llegan en mayores cantidades al Mercado Central de Legazpi, con sus consiguientes abaratamientos. Pero las patatas han vuelto a subir de precio; esta semana se vende en Madrid a 12 pesetas el kilo. Ya sabemos que se han acabado las tardías y que las extratempranas resultan insuficientes para el abastecimiento. Pero —nos preguntamos—, ¿por qué no se vuelven a importar de Francia.

Jesús TORRE FRANCO

VIDA SOCIAL

Petición de mano

José Luis Bermúdez de Castro, el popular hombre cinematográfico, Ayudante de Dirección de la Producción de Rafael Mateo «Simón Bolívar», contraerá matrimonio. El próximo 6 de mayo se casará con Maribel de la Fuente Peruch, hija de don Alfonso de la Fuente Chaos, ex Presidente de la Federación Española de Fútbol, Catedrático de Medicina y Procurador en Cortes.

JUNTA GENERAL DE VALLEHERMOSO, S. A.

TERMINADO TOTALMENTE EL SECTOR DE VALLEHERMOSO, LA SOCIEDAD ES PROPIETARIA DE SOLARES POR 248.000 METROS CUADRADOS, QUE PERMITEN UN AMPLIO PROGRAMA DE CONSTRUCCIONES

PROXIMA EMISION DE 300 MILLONES DE PESETAS EN BONOS CONVERTIBLES, CON INTERES DEL 7 POR 100

El viernes día 11 se celebró la Junta general de Vallehermoso, S. A., bajo la presidencia del excelentísimo señor don Pedro Gamero del Castillo, y con gran asistencia de accionistas, que representaban a más del 80 por 100 del capital social.

Como ya es costumbre en esta Sociedad, los accionistas habían recibido con suficiente antelación a la celebración de la Junta General, juntamente con la tarjeta de asistencia, la Memoria del ejercicio de 1968, muy abundante en fotografías, gráficos y estadísticas de los distintos aspectos de la marcha y situación de la Sociedad, destacando, en la información gráfica la referente al sector de Vallehermoso, ya prácticamente terminado, así como las del estado de las construcciones de los importantes solares de Princesa (con fachadas a Princesa, Martín de los Heros Ventura Rodríguez y Vizcondesa de Jorbalán) y Castellana-Serrano (con fachadas a Castellana, Marqués de Villamagna, Serrano y Ortega y Gasset). La Memoria constituye un claro exponente del firme y ponderado progreso de Vallehermoso, S. A., durante el pasado ejercicio.

Los beneficios netos obtenidos han sido de 151,1 millones de pesetas, para un capital medio en el ejercicio de 902,4 millones, frente a 114,3 millones de pesetas en 1967, para un capital medio de 687,2 millones.

De los beneficios se destinan a reservas 66 millones de pesetas, máxima cifra hasta ahora aportada a reservas.

INFORME DEL CONSEJERO-DIRECTOR

El Consejero-Director, don José Antonio Vicéns y Gómez-Tortosa, comentó brevemente los datos más importantes consignados en la Memoria.

RESULTADOS DEL EJERCICIO

Comenzó por destacar cómo a pesar de las dificultades que presentó el ejercicio de 1968 para las empresas inmobiliarias, a consecuencia de las medidas estabilizadoras, se han logrado unos beneficios de 151.172.768 pesetas, con lo que se mantiene la misma proporción sobre el capital social que en el año anterior.

ESTUDIO DEL BALANCE

Comentó después la solidez de la estructura del Balance, en donde se comprueba que los inmuebles en explotación totalizan 1.154 millones de pesetas, excediendo, por lo tanto, en más de 80 millones al importe del capital social; mientras tanto, la suma de Inmuebles y Terrenos, por valor de 1.503 millones de pesetas, resulta prácticamente igual a la suma de fondos propios.

En cuanto a las Obras en Curso, manifiesta que tales Obras, en este tipo de empresas, constituyen

más bien capital circulante que inmovilizado estando financiadas en su totalidad con préstamos hipotecarios u obligaciones en circulación.

Subrayó también como exponente índice de la fortaleza de la empresa, que a pesar de haberse repartido durante el año en forma de acciones liberadas el 50 por 100 restante del Fondo de Regularización, se mantiene, e incluso aumenta ligeramente, la proporción de reservas respecto del capital. Al iniciarse el ejercicio, las reservas representaban el 30 por 100 del capital desembolsado, y en la actualidad, después de aprobadas las propuestas sometidas a la Junta, las reservas representarán el 31,8 por 100 del capital social.

PLUS VALIAS LATENTES

Agrega que todo ello es sin tener en cuenta las Plus Valías latentes no contabilizadas, de cuya importancia dan idea las cifras siguientes: los solares, contabilizados en balance por 349 millones de pesetas, tienen una extensión de 247.900 metros cuadrados y sobre ellos pueden construirse edificios con una superficie total de 400.000 metros cuadrados. Según ello, el precio medio del solar es de 1.408 pesetas metros cuadrado y su repercusión sobre futuras edificaciones no excederá de 873 pesetas por metro cuadrado de edificación.

Los inmuebles en explotación aparecen valorados en 1.194 millones de pesetas antes de las amortizaciones. La superficie edificada de estos inmuebles es de 240.000 metros cuadrados y, por consiguiente, su precio medio contable no excede de 4.807 pesetas por metro cuadrado.

NUEVAS CONSTRUCCIONES

En la actualidad —continuó diciendo el señor Vicéns— han finalizado las obras del Sector Vallehermoso, que constituyó el patrimonio inicial de la Sociedad, y que ya está, por consiguiente, en plena rentabilidad. En dicho sector se han construido 300.000 metros cuadrados de edificación, de los cuales, 60.000 se han vendido y 240.000 quedan en poder de la Sociedad.

Se hallan en marcha tres nuevos e importantes sectores: el de Castellana, que el año próximo comenzará a ponerse en explotación, y los de Princesa y avenida de América, iniciados durante el pasado ejercicio.

Como los solares propiedad de la Sociedad permiten construir 400.000 metros cuadrados, es decir, un tercio más de los edificados en los últimos dieciséis años, la Sociedad tiene asegurada su actividad, constructora por mucho tiempo, incluso incrementando el actual ritmo de las construcciones.

El Consejo, entretanto sigue estudiando la adquisición de nuevos solares, para garantizar la indefinida continuidad de las actividades de construcción.

A continuación, el Consejero-Director pasó a comentar las propuestas que el Consejo somete a la Junta General.

DISTRIBUCION DE BENEFICIOS

Por lo que se refiere a la distribución de beneficios, se mantiene el dividendo del 9 por 100,

en virtud de las disposiciones vigentes respecto a la congelación del mismo. Como consecuencia, la dotación destinada a reservas será este año la más alta de la historia de la Sociedad.

CANJE DE BONOS, EMISION 1964

Se presenta también la propuesta de ampliar el capital en 91,4 millones de pesetas, en acciones emitidas al tipo de 161,045 por 100, para canjearlas por los bonos convertibles, emisión 1964, que así lo han solicitado. Comenta el señor Vicéns el éxito de esta operación ya que el 98 por 100 de los bonistas han solicitado el canje, lo que permitirá aumentar las reservas de la Sociedad en 55,8 millones de pesetas.

NUEVA EMISION DE BONOS CONVERTIBLES

El Consejo propone también la emisión de 300 millones de pesetas en bonos convertibles, al tipo de interés del 7 por 100, amortizables totalmente al quinto año, con una prima de 81,33 pesetas por título.

Estos bonos serán canjeables en el mes de abril de cada uno de los años 1970, 1971, 1972, 1973 y 1974, por acciones de Vallehermoso, siendo el tipo inicial de canje el de 240 por 100, y rebajándose del tipo de canje el importe del valor teórico de los derechos de suscripción de todas las ampliaciones de capital realizadas por la Sociedad y reservadas a los accionistas entre la fecha de emisión y la fecha en que se realice el canje.

Los actuales accionistas de Vallehermoso S. A. tendrán derecho preferente para suscribir los nuevos bonos, que se ofrecerán al público el día 18 de abril.

Esta emisión de bonos permitirá financiar durante cinco años las obras en curso, con una carga de interés de tan sólo el 7 por 100.

Aparte de ello, se solicita también de la Junta autorización para emitir nuevos títulos de renta fija en los próximos tres años, si hubiere oportunidad para ello.

AMPLIACION DE CAPITAL

Por último, se propuso a la Junta ampliar el capital en 6,4 millones de pesetas para la adquisición de unos terrenos en la avenida de América, así como autorizar al Consejo para poder ampliar el capital hasta el 50 por 100 de su importe actual, ya que será necesario seguir efectuando ampliaciones, que se procurará coincidir con las fechas de pago de los dividendos a cuenta y complementarios para proseguir el desarrollo de los planes de la Sociedad. Reiteró sobre este punto, que durante los próximos cinco años, el Consejo entiende que las ampliaciones anuales serán como mínimo, del orden de una acción nueva por cada diez antiguas y como máximo de una acción nueva por cada cinco antiguas.

Varios señores accionistas hicieron uso de la palabra para felicitar al Consejo por los brillantes resultados obtenidos, así como para solicitar algunas aclaraciones sobre varios de los puntos tratados en el informe del Consejero-Director, a todos los cuales contestó éste a continuación.

Todas las propuestas del Consejo fueron aprobadas por aclamación, terminando la Junta entre aplausos y favorables comentarios a la marcha y perspectivas de Vallehermoso, S. A.

PERFIL DE LA SEMANA BURSÁTIL

EL INCENTIVO DE UN MERCADO ALCISTA ATRAER UNA MAYOR CANTIDAD DE INVERSORES

Por Antonio ESPADA BEJAR

Muy pocas sociedades cotizan en baja; tan pocas, que se pueden contar en unas quince aproximadamente, pero éstas, muy selectivas y sujetas a especulación. Esta forma de operar puede ser que dé al traste con toda la realidad bursátil, nacida del afianzamiento y expansión de la economía española, ante unas medidas que ya están dando sus resultados y unas previsiones futuras que provocarán nuevos aumentos del nivel de vida español.

Es imposible mantener una Bolsa en constante alza, contando, naturalmente, con los dividendos que pagan a sus accionistas; otra cosa es ofrecer los incentivos de ampliaciones gratis o a la par, que rebajan los cambios de compras y, por tanto, aumentan la rentabilidad de los títulos. Ello se da en bastantes entidades, principalmente bancarias, que gira sobre ellas casi toda la especulación con que se viene operando actualmente en el mercado bursátil. Y como ejemplo, pongamos a Banesto, por ser la principal entidad, no sólo en Bolsa, sino también en el sector bancario. Nuestra extrañeza se basa en el porqué baja, si ha salido hace poco de una ampliación gratis y tiene ya en perspectiva una de pago. Puede ser que la una por diez a la par, con un desembolso inicial del 50 por 100, no ha gustado mucho al tenedor de sus títulos, que al ver en otras entidades ampliaciones más interesantes, se desemparan de éstos y compran los otros. Sin embargo, ahí tenemos el cambio del Banco Central, muy cuidado y arropado cuando es menester, como también el del Banco de Santander y el del Banco Ibérico, al olor de las ampliaciones que puedan salir de sus respectivas Juntas generales, tanto para el presente año como para venideros. En este mismo sector hay otros valores que operan en baja o en recuperación, tales como el Popular, Continental y la Banca López Quesada. Es extraño que esta última entidad salga de una semana en baja, sin que nos acordemos haya así acontecido alguna otra vez. Por el contrario, el Banco Exterior se recupera de la depresión bajista a que lo sometieron la semana anterior. Sin ahondar más, queremos advertir, por todo lo dicho, que la especulación se centra sobre aquellos valores que más pueden fluctuar sus cambios por motivos ampliatorios, estando en este caso muchos bancarios, de los cuales hay que tener bastante cuidado con su cotización, ya que si se compra alto y le viene rebaja se tarda bastante en recuperar lo invertido, aunque, claro está, hay excepciones, como en otros sectores del "parquet".

En el sector eléctrico acontece cosa parecida, porque no hay que olvidar las cotizaciones de hace unos meses tan sólo, que estaban muy por debajo de las actuales, sin que todavía se haya llegado a un arreglo sobre las tarifas eléctricas, y que por la campaña del cambio de mentalidad sobre el dinero que necesitan las entidades

eléctricas, o lo que les debemos los españoles, al pagar el fluido a más bajo precio de lo que estiman están llegando actualmente a cotas muy satisfactorias, con las que se maniobran mejor en los canjes por acciones con los cálculos del cambio medio del semestre anterior. Advertimos la sensibilidad de este sector en Bolsa, ya que cualquier rumor, positivo o negativo, hace subir o bajar desmesuradamente sus cotizaciones, y al que pilla con compras altas tarda bastante en recuperarse.

BRESSEL, S. A.

CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL

En cumplimiento de lo dispuesto en los Estatutos de la Sociedad, se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 7 de mayo de 1969, a las 18,30 horas, en el domicilio social, Ciudad Jardín, calle Cuarta, en primera convocatoria, y en el mismo lugar y hora el día 8 del mismo mes y año en segunda, si a ello hubiese lugar, para tratar de los siguientes asuntos:

- 1.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance de Cuentas de Pérdidas y Ganancias correspondiente al ejercicio de 1968 y aplicación de los beneficios.
- 2.º Aprobación de la labor realizada por el Consejo de Administración durante el ejercicio de 1968.
- 3.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1969.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Tienen derecho de asistencia a la Junta general los accionistas que posean diez o más acciones con cinco días de antelación al señalado para dicho acto.

El boletín de admisión a Junta será facilitado por la Sociedad por mediación de las Entidades bancarias en las que se encuentren depositadas las acciones.

Madrid, 2 de abril de 1969.—Por el Consejo de Administración: El Secretario.

MUINSA

SOCIEDAD DE INVERSION MOBILIARIA

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo previsto en los artículos 19, 20 y 21 de los Estatutos sociales, se convoca Junta general ordinaria de accionistas para el día 28 de abril, que se celebrará en Madrid, en avenida de Calvo Sotelo, 25, a las trece horas, con el siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión social, Memoria, cuentas, balance y distribución del beneficio de 1968.
- 2.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio 1969.
- 3.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 12 de abril de 1969.—El Secretario del Consejo de Administración (firma ilegible).

Previsión Financiera, S. A.

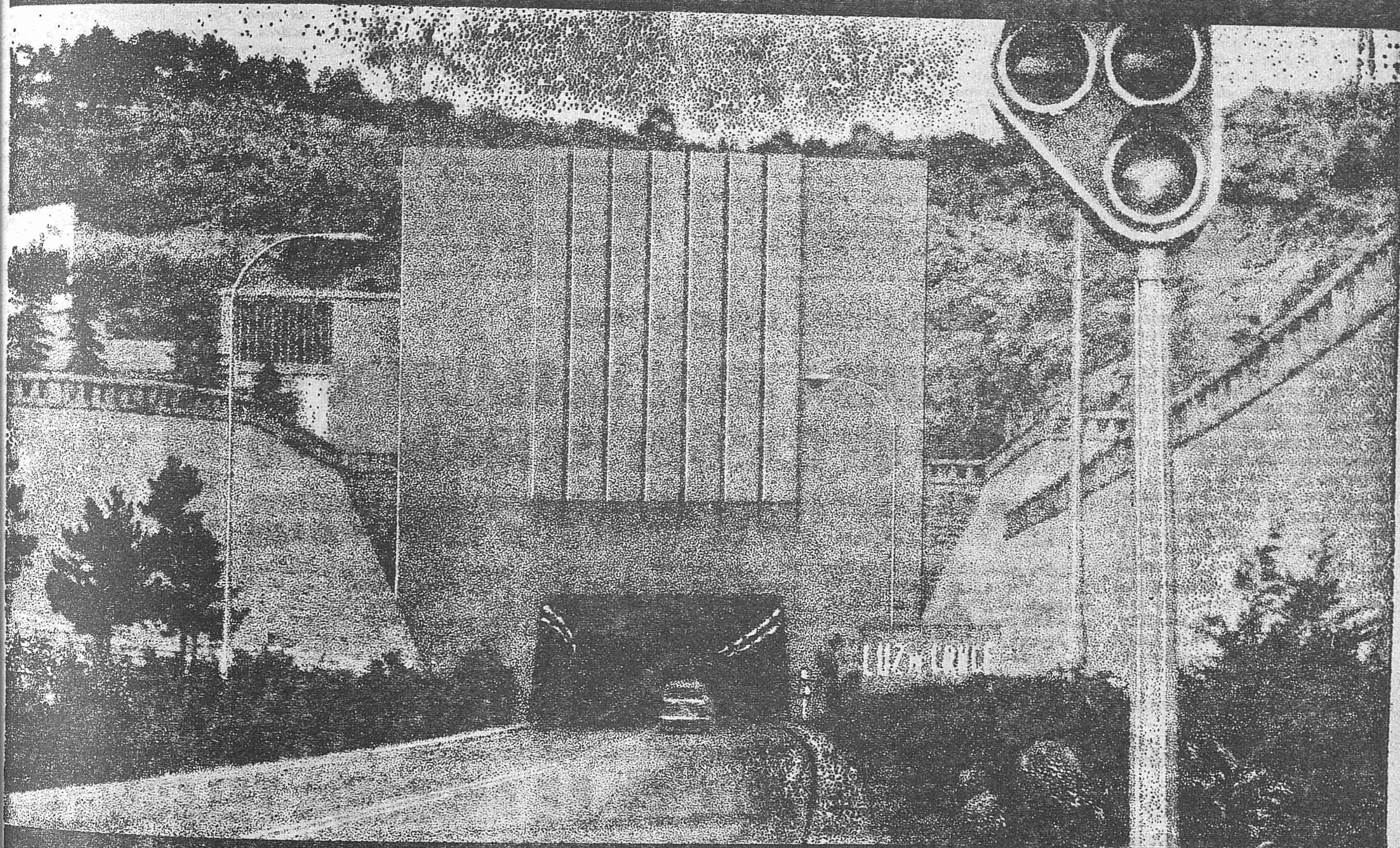
Compañía Española de Capitalización.—MADRID

En el sorteo del día 10 de abril de 1969, celebrado ante el Notario de Madrid don Julio Albi Agero, resultaron designadas las siguientes combinaciones:

HCY TCHP KKF XLLG
IBT NDZ DICH WNN

Aprobado por la Dirección General de Seguros en 6 de marzo de 1963

también hoy sabemos algo de grandes empresas



Participe en una gran empresa cuya primera realización fue el Túnel del Guadarrama: las Obligaciones Hipotecarias Convertibles de Iberpistas le ofrecen además la posibilidad de convertirse en accionista. Lanzamiento de la emisión: 15 DE ABRIL DE 1969, por un total de 900 MILLONES de pesetas, 6'832% de interés.

con una renta líquida del 6'75%. Entidades colaboradoras: Bancos Central, de Valencia, de Fomento, de Tolosa, Crédito y Docks, Crédito Navarro, Confederación Nacional de las Cajas de Ahorros y todas las Cajas de Ahorros de España. Si le interesa ampliar su patrimonio participando en grandes empresas...

invierta vd. en una que le rinde el 6,75%

TUNELES DEL GUADARRAMA-AUTOPISTA VILLALBA-VILLACASTIN-ADANERO

Autorizado por el I. de C. a M. y L. P.

iberpistas
IBERICA DE AUTOPISTAS S.A.

Ayuntamiento de Madrid



ESTA TARDE, LA GRAN CARRERA DE VENTA

Premio Aya; 1.600 metros.

«Wild Fox» (51), F. González; «Farsalia» (51), P. Balcones; «Recolección» (52), Hernanz; «Cerberio» (48), R. Martín; «Carlota» (41), P. García. WILD FOX debería ganar esta carrera, puesto que siempre superó a FARSALIA a pesos iguales. Entre los tres años, CARLOTA puede correr bien.

Premio M. Ponce de León (gentlemen, handicap); 2.200 metros.

«Edén» (71), señor Parladé; «Falconera» (69), señor Mingo; «Gringo II» (66), señor L. Urbano; «Trigueña» (65), señor Morán; «Richmond» (60), conde Ruiz de Castilla; «Saturno II» (60), señor Salas; «Donegal» (61,5), señor Asperilla; «La Cosecha» (62), duque de Alburquerque.

GRINGO II viene de ganar en el Premio Saigón, circunstancia que, unida a no ir castigado en la escala, nos hace confiar en él. FALCONERA está corriendo con regularidad y hoy será peligrosa. No hay que olvidar a EDÉN, no obstante su decepcionante última carrera.

Premio Torrepalma; 2.000 metros M. E.

«Heriot Water» (53), J. García; «Acaymo» (52), Carudel; «Hidul» (52), R. Martín; «Miss Anselma» (52), Saugar; «Corviglia» (51,5), Carrasco; «Astoria» (51), Figueroa; «Furia» (50), Barderas; «Aditcha» (48), Gelabert; «Bolonia» (48), Robles; «Dafne» (47), Ortega; «Miss Tily» (47), F. González; «Optimist Girl» (48), Reyes; «Tiberio» (49), Medina; «Venencia» (41), P. García.

De los caballos que han corrido anteriormente, destacan HERIOT WATER y CORVIGLIA, ambos ganadores en sus respectivos compromisos, aunque parece que el primero convenció más que la segunda. Sin embargo, vemos que puede ser MISS TILY la ganadora, pues está segunda de «Ishtar» en el Premio Experto Crede. El debutante HIDUL está trabajando bien en sus entrenamientos.

Premio Nertal (handicap); 1.800 metros.

«Ventarrón» (62), Chavarrías; «Jagua II» (61), Carrasco; «Deo Gracías» (58), Ferreira; «Rosette» (54), Sánchez; «Grimpola» (56), Borrego; «Tremoline» (52), F. González; «Light» (51), Alvarez; «Pedreña» (52), Medina; «Stelar» (52), R. Martín; «Quinta» (51), P. Balcones; «Fábula» (51,5), Carudel; «Rapatín» (46), P. García; «La Veguilla» (48), Reyes; «Nivaria» (40), J. González.

Una difícil carrera con catorce participantes, todos ellos muy igualados por el peso. ROSETTE, que estuvo segunda de QUINTA en su última carrera, puede superar esa actuación y estar en la llegada. Otro tanto podemos decir de TREMOLINE, perjudicada en la salida del Premio Frisco, a pesar de lo cual está tercera. De los pesos bajos, son cotizables las probabilidades de NIVARIA y RAPATIN.

Gran carrera de venta; 1.800 metros.

«Beau Geste» (62), Delcher; «Gabacho» (53), Ortega; «Atrium» (56), R. Martín; «Capri II» (51), P. Balcones; «Relicario» (56), Borrego; «Tiburcia» (51), F. González; «Edelweiss» (52), Medina; «Tayfur» (52), Carudel; «Efigie» (50), Saugar; «Grana y Oro» (45), P. García; «Karina» (51), Figueroa; «Katia II» (48), Alvarez.

Concediéndole cinco kilos a GABACHO, CAPRI II es batido por él en el Premio Who's He; hoy este caballo tiene siete kilos en su favor para desquitarse. ATRIUM, TAYFUR y TIBURCIA apun- an una probabilidad, singularmente el segundo, que viene de ganar en su último compromiso.

Premio Vik (handicap); 1.800 metros.

«Aldovea» (60), M. Alonso; «Aronde» (57), F. González; «Aladino» (55), Sánchez; «Murmure» (58), Carudel; «Joshepa» (58), Borrego; «Tornelia» (55), Alvarez; «Estoril» (56), R. Martín; «Monique» (56), Delcher; «Maitine» (55), Carrasco; «Tapatia» (55), Medina; «Sirikit» (53), Reyes; «Capalta» (48), Robles; «Guinea» (50), Saugar; «Viklor» (47), Gelabert; «Noche» (44), P. García.

ARONDE, ALADINO y ESTORIL son ganadores en sus últimas salidas y nos parece mejor la victoria de la primera, que hoy puede repetir, aunque la resulte difícil batir a JOSHEPA, cuyo jinete no ha de confiarse este día. Outsider: CAPALTA.

RASCÓN LOPEZ

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, DIA 13 DE ABRIL, A LAS 4.30 TARDE

CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

C. D. MALAGA - REAL MADRID C. de F.

DECIMOQUINTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—HOY DOMINGO, en las taquillas habituales, de 11 a 1,30 de la tarde, y en las exteriores del Estadio, desde las 3,15 de la misma en adelante.

La entrada del personal de servicio del Estadio será a las 2,45 tarde.

EXITO DE URTAIN EN SU PRESENTACION EN MADRID

FRENTE AL NORUEGO ROMSAAS CONSIGUIO SU DECIMOPRIMER KO EN 4 MINUTOS Y 25 SEGUNDOS

Hacia mucho tiempo que no se vivía en Madrid un ambiente de expectación tan intenso como el de anoche, con motivo de la presentación de Urtain. El Palacio de Deportes registró uno de sus más impresionantes llenos para ver a este boxeador que, después de diez combates, sigue sin demostrar su capacidad en la profesión elegida. Su paso por el ring continúa siendo tan fugaz que es materialmente imposible sacar conclusiones. El noruego Romsaas, sustituto del alemán Stroer en el combate de anoche, estuvo en el cuadrilátero exactamente cuatro minutos y veinticinco segundos; es decir, un asalto completo y poco menos de minuto y medio del siguiente, porque Urtain tenía prisa y nos dio la impresión de que, por ningún concepto, quería conceder beligerancia a su rival. Ya es importante la diferencia de cinco kilos en los grandes pesos, pero si a esto añadimos la impresionante contextura atlética del morroscu guipuzcoano, no puede extrañar demasiado que los rivales caigan una vez por efecto de los puños y otras creo que por sugestión ante lo que parece inevitable. Urtain es una auténtica locomotora que arrolla materialmente, con los dos puños, golpeando con rapidez e inusitada potencia, sin que necesite precisión en sus impactos. Sin embargo, en su nueva y rápida exhibición de fuerza, en su presentación en Madrid, Urtain ha dejado un buen sabor.

El aficionado pudo apreciar que si las cualidades técnicas no son todavía convincentes, el púgil de Arona posee otras muchas virtudes imprescindibles en el arte de las doce cuerdas. No podemos juzgar a Urtain desde el punto de vista de sus progresos técnicos estableciendo un orden comparativo, pero ajustándonos a lo que hizo anoche frente al noruego Romsaas, si se puede asegurar que reúne las mejores condiciones para pensar en su futuro. Es un auténtico brillante que hay que pulir. Posee una extraordinaria fortaleza física, unos puños demolidores y, sobre todo, una tremenda capacidad de reacción ante el castigo. Es posible que su irreducible fogosidad, su acreditado valor le ocasione algún disgusto serio cuando tenga enfrente a un adversario que, con sobrada experiencia y recursos, no se encoja ante la avalancha de músculos que supone el ataque de Urtain. No es fácil frenar al español cuando se lanza en busca de su rival; pero puede bastar una fracción de segundo en la iniciación del ataque para que un golpe de contra doblegue su impulso. Porque Urtain se lanza en la ofensiva, seguro de su potencia, golpeando con ambas manos, arrollando materialmente a su contrario.

El noruego Romsaas nos dio la impresión, ya de salida, que era poco rival para el español. Las adiposidades en su anatomía indicaban con absoluta claridad falta total de entrenamientos y preparación adecuada. Le sobran algunos kilos y puede ser un buen semipesado, pero tiene poco que hacer en la categoría crucero. Saca bien la derecha y pega con precisión, aunque la falta de ring, por un

lado, y la impresionante musculatura de Urtain, por otro, bastaron para crear en él un complejo de justificada inferioridad. En el primer asalto, Romsaas cayó dos veces como consecuencia de dos buenos golpes de izquierda de Urtain. Era el anticipado anuncio de un desenlace inminente. Sin embargo, lanzó bien la derecha en una contra y el español acusó en su rostro la perplejidad de lo inesperado. En el segundo, el noruego se arrodilló por tercera vez para oír la cuenta del árbitro señor Cano, pero consciente de lo que hacía, porque el puño de Urtain no había sido en esta ocasión tan demolidor y preciso como quería dar a entender Romsaas.

Se volvió a levantar, y el noruego llegó por segunda vez a la cara del español, lo que significó su sentencia, porque entonces vimos al Urtain arrollador, impulsivo, demolidor, lanzado a un ataque en tromba que Romsaas ya no pudo resistir. Habían transcurrido un minuto y veinticinco segundos de este «round» cuando el noruego dobló la rodilla para no levantar-

se. Pudo hacerlo; pero entonces estaba la amenazadora estampa de Urtain, y optó por esperar a que el árbitro terminase la cuenta, que determinaba la decimoprimer victoria del español por fuera de combate de su rival.

Nos gustó de Urtain su forma de sacar la izquierda, su rapidez, una agilidad impropia de su peso y, sobre todo, por ahora, su tremendo coraje. Está en el buen camino. Lástima que haya escogido esta profesión a los veintisiete años, porque no dispone del tiempo necesario para depurar su técnica, salvo que su capacidad de asimilación y su inteligencia guarden una línea paralela con su excepcional condición física.

AISA, NUEVO CAMPEON DE LOS PLUMAS

En el primer combate, a doce asaltos, Luis Aisa se proclamó campeón de España de los pesos plumas, título vacante por haberlo dejado Manuel Calvo, al vencer por puntos en doce asaltos a José Arranz, al que tuvo ligeramente «groggy» en el noveno round y también en el último. Fue un combate muy espectacular, en que ambos pugiles pusieron en juego su máximo ardor, pero sin grandes alardes técnicos, para acabar por imponerse la rapidez y ligereza de Aisa, que intentó reiteradamente con mediana fortuna el bolo-punch. Mereció ganar y lo consiguió.

BUEN COMBATE DE VELAZQUEZ

Miguel Velázquez se enfrentó en los pesos ligeros a Tahar Ben Hassen, frente al que hizo una de las mejores peleas de su brillante carrera deportiva. Ambos lucían, entre otros títulos, el de campeones mundiales militares, y lo cierto es que hicieron buena gala de ellos. En el segundo asalto, Velázquez abrió la ceja izquierda de su rival, y por ese camino vino el desenlace, a pesar de la gran rapidez y buena esgrima de Ben Hassen. La herida de la ceja se agravaba por momentos, fue inspeccionada por el médico entre el quinto y el sexto asalto y, en el descanso siguiente decidió el combate al no poder reanudar la pelea Ben Hassen.

VICTORIA DE CALVO A LOS PUNTOS

El campeón de Europa Manuel Calvo combatió, en los ligeros, a die zassaltos, con Meftah Koudar, cuya cerrada defensa se le atragantó en exceso y le impidió brindar la gran pelea que deseaba. Meftah salió al ring con una clara defensiva y el combate discurre en un toma y daca con iniciativa de Calvo, que, a pesar de ello, no acertó a abrir la guardia de su rival. Para complicar más las cosas, Meftah abrió la ceja de Calvo en el octavo asalto y la hizo sangrar en abundancia hasta el final. Ganó Calvo a los puntos, con algunas protestas del público, innecesarias, porque hasta ese momento del octavo asalto toda la iniciativa fue suya.

BILLAR

GALVEZ REVALIDA SU TITULO NACIONAL

EN LA MODALIDAD DE
LIBRE ES TAMBIEN
CAMPEON DE EUROPA

TARRAGONA. — El actual campeón mundial europeo y nacional de billar, en la modalidad de libre, José Gálvez, ha renovado su título de campeón de España en la XXXIX edición de este Campeonato organizado por el Club Billar Tarragona.

Participaron cinco jugadores, y la clasificación final ha sido la siguiente:

José Gálvez, Federación Andaluza, 16 puntos.

Aguilera, Federación Catalana, 11.

Pedro Nadal, Federación Balear, ocho.

Perona, Federación Castellana, tres.

Espona, Federación Catalana, dos.

José Gálvez, además realizó la mayor tacada, habiendo conseguido 500 carambolas en una entrada, en do p idas. En la última jornada Nadal venció a Espona por 500-159, y Gálvez a Aguilera por 500-5.

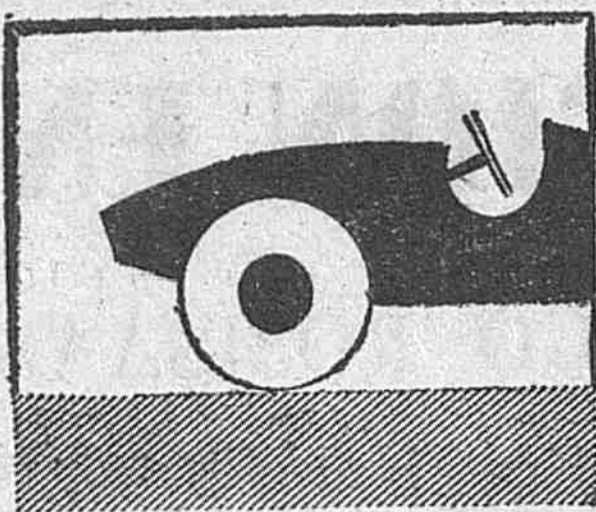
Finalizadas las partidas se procedió a la entrega de trofeos, que fue presidida por Eduardo Martín, presidente de la Española de este deporte, que declaró clausurados los Campeonatos.

Le acompañaban don José Creus Ferrando, delegado provincial de la Junta de Educación Física y Deportes; señor Palleja, concejal del Ayuntamiento; señor Trave, presidente de la Catalana, y el señor Sanchón, presidente del Club Billar de Tarragona.

GRAN PREMIO DE LAS FORMULAS

1 Y 5.000 EN EL JARAMA

AYER SE REALIZARON
LOS ENTRENAMIENTOS
CON BUENAS MARCAS



Peter Gethin, con un «McLaren» de fórmula 5.000, ha sido el piloto más rápido en los entrenamientos efectuados ayer en el circuito del Jarama, para el Gran Premio de las Fórmulas I y 5.000, que se disputará hoy.

Gethin realizó 24 vueltas, la más rápida, en 1 minuto y 31,9 segundos, a una velocidad media de 133,359 kilómetros por hora.

A continuación quedaron:

2. Keith Holland, con «Lola Chevrolet», de Fórmula 5.000, 22 vueltas, la más rápida, en 1-35-2, a 128,737 kilómetros por hora.

3. Tony Diff, con «BRM», Fórmula I, 16 vueltas, 1-35-8, a 127,930 kilómetros por hora.

4. Max Mosley, con «Lotus Ford», Fórmula I, diez vueltas, 1-38-3 a 124,677 kilómetros por hora.

5. Robert Lamlough, con «Lotus», Fórmula 5.000, seis vueltas, 1-39-0, a 123,796 kilómetros por hora.

6. Neil Corner, con «Cooper»,

Fórmula I, 24 vueltas, 1-41-1, a 121,224 kilómetros por hora.

7. Jock Rosel, con «Lotus», Fórmula 5.000, siete vueltas, 1-42-4, a 119,686 kilómetros por hora.

«FERRARI» ESTARA EN MONZA

MILAN. — Dos bólidos del modelo «312-P» formarán la representación de la escudería «Ferrari» en la próxima edición de los Mil Kilómetros de Monza, que se disputará en esta ciudad el día 25.

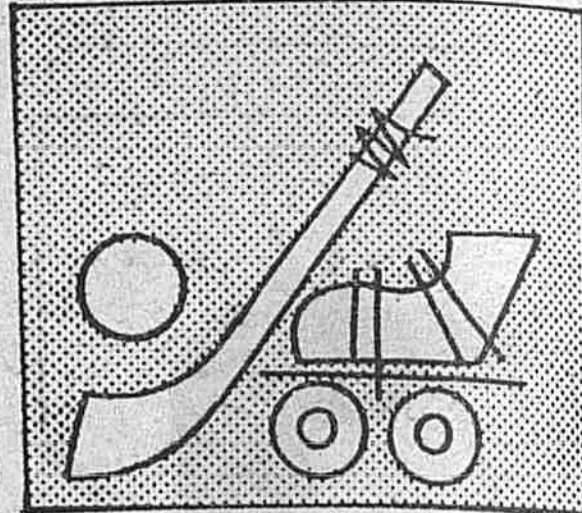
El modelo que «Ferrari» presentará en el autódromo de Monza, de tres litros, será el mismo con el que tomó parte en las competiciones anteriores del Campeonato del Mundo de marcha, es decir, Sebring, y hoy, en Brands Hatch.

En cuanto a los pilotos, la casa de Maranello no parece haber tomado una decisión definitiva aún, aunque se cree posible que uno de los dos «Ferrari» esté encomendado al neozelandés Chris Amon, que tendrá como copiloto a Schetty.

COPA DE EUROPA DE HOCKEY SOBRE PATINES

EL REUS APLASTO AL BENFICA POR 7-1

EL EQUIPO ESPAÑOL, A PUNTO DE REVALIDAR SU TITULO EUROPEO



REUS. — En partido de ida de la final de la Copa de Europa de hockey sobre patines, jugado en el Pabellón Deportivo de Reus, ante unas 3.500 personas, y en un ambiente de extraordinaria expectación, el Reus Deportivo, actual campeón de Europa, ha vencido al Benfica, de Lisboa, por 7-1 (3-1).

A las órdenes del árbitro español Luis García, quien hubo de hacerse cargo del arbitraje del encuentro por incomparecencia del holandés Van Vinder, los equipos formaron así:

REUS. — Santy García; Vilallonga I (Salvat), Vilallonga II, Sabater y Rabassa.

BENFICA. — Carlos Alberto; Garrancho, Livramento, Casimiro, Victor Sosa (J. Vicente). Antes de comenzar el encuentro se interpretaron los Himnos Nacionales español y portugués. El partido de vuelta se celebrará en Lisboa, el próximo día 23 del presente mes.

GOLES

Cuarenta y cinco segundos: Vi-

lallonga I, jugador que se despedía del público español y del hockey, por contraer matrimonio próximamente, centra sobre Sabater, que rápido coloca la bola en la red portuguesa.

Cuatro minutos y medio: Sabater envía a Vilallonga II, que desde el mismo centro de la cancha lanza un durísimo tiro, que vale el segundo gol.

Diecinueve minutos: Falta que saca Rabassa en corto y Vilallonga II remata a gol.

Veintinueve minutos: Penalty en que incurre el portero español, Santy García, y que, lanzado por Livramento, se convierte en el único tanto luso.

Con este resultado de 3-1 termina el primer periodo.

A los dos minutos de la segunda mitad, Juan Sabater realiza una gran jugada personal, regateando a Casimiro y al meta luso y marca el 4 a 1.

Seis minutos: Rápido contraataque del Reus, y el pase de Vilallonga II lo recibe Sabater, que bate de nuevo a Carlos Alberto.

Veintidós minutos: Vilallonga II, en tiro desde el centro de la cancha, bate a Carlos Alberto de forma sorprendente.

Veintisiete minutos: Juan M. Vilallonga marca, a pase de Sabater, el séptimo y último tanto del encuentro. Total, 7 a 1.

El partido ha sido de absoluto dominio del Reus, alentado constantemente por el público, frente a un Benfica en el que solamente Livramento ha dado sensación de peligro, aunque abusando constantemente del regate, del retraso del

juego y de las florituras, en un intento de congelación de la bola, lo que le ha costado al conjunto lisboeta una seria derrota, que no será fácil superar en Lisboa el día 23. Livramento, que hizo, además, gala de muy malos modos, no encontró ayuda en sus compañeros, dominados siempre por los españoles, sobre todo por el excelente juego de Vilallonga II y Sabater, quien en dos minutos, en la segunda parte, puso en franquía el resultado para el equipo español. Los dos citados, Vilallonga II y Sabater, en el Reus, y Livramento, con los defectos apuntados, en el Benfica, han sido los jugadores más destacados del partido.

BELGICA, CAMPEON EUROPEO OESTE DE VOLEIBOL

HELSINKI. — Bélgica se ha proclamado campeón europeo oeste de voleibol, al vencer por 3-0 al conjunto de Alemania, en el último encuentro del torneo.

Los veintisiete periodistas que han acudido al Campeonato han señalado el siguiente equipo, formado por jugadores de todos los países participantes, como el «equipo ideal»:

Maes (Bélgica), Janssen (Holanda), Valkenburg (Holanda), Knuutinen (Finlandia), Aallonen (Finlandia) y Palomaeki (Finlandia).

AGENDA DEPORTIVA PARA HOY

FUTBOL

Campeonato de Primera División

En Madrid
(Santiago Bernabéu, a las 16,30):
Real Madrid-Málaga.

En La Coruña:
Coruña-Zaragoza.

En San Sebastián:
Real Sociedad-Las Palmas.

En Barcelona:
Español-Elche.

En Sabadell:
Sabadell-Barcelona.

En Córdoba:
Córdoba-Granada.

Campeonato de Segunda División

En Valencia:
Mestalla-Valladolid (se juega mañana).

En Bilbao:
Indauchu-Ferrol.

En Alcoy:
Alcoyano-Betis.

En Puertollano:
Calvo Sotelo-Oviedo.

En Jerez:
Jerez Industrial - Rayo Vallecano.

En Mallorca:
Mallorca-Cádiz.

En Gijón:
Gijón-Onteniente.

En Vigo:
Celta-Ilicitano.

En Burgos:
Burgos-Alavés.

HALTEROFILIA

Campeonato de España, juniors, en Girona.

BALONMANO

Liga Nacional

En Madrid:
(Instituto Nacional de Educación Física, a las 12,30):
Seat-Eguía.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

REAL MADRID- MALAGA

Hora: 16,30.

Arbitro: Zariquiegui.

ALINEACIONES

Real Madrid: Betancort; Calpe, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; Bueno, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento.

Málaga: Américo; Montero, Arias, Monreal; Migueli, Benítez; Pons, Conejo, Martínez, Fleitas y Otiñano.

(Colegio Maravillas, a las 19,30):
Bofarull-Zaragoza.

En San Sebastián:
Salleko-Atlético de Madrid.

En Elda:
Pizarro-Altos Hornos.

En Granollers:
Granollers-Barcelona.

En Sabadell:
Sabadell-Anaitasuna.

BALONCESTO

Liga Nacional

En Madrid:
(Ramiro de Maeztu, a las 12,30):
Estudiantes-Juventud.

En Badalona:
San José-Real Madrid.

En Barcelona:
Picadero-Manresa.

En La Coruña:
Bosco-Atlético de San Sebastián.

En Mataró:
Mataró-Barcelona.

En Bilbao:
Kas-Náutico.

AUTOMOVILISMO

En Madrid:

En el Circuito del Jarama, a las 10,30 de la mañana, Trofeo Seat para el Gran Premio de las Fórmulas 1 y 5.000.

JUEGOS NACIONALES ESCOLARES

Jornada de clausura en el Estadio de Vallehermoso a las 11,00.

BOXEO

En Madrid:

En el Circo Price, a partir de las 11,30 horas, finales del Campeonato de Castilla de aficionados.

CARRERAS DE CABALLOS

En Madrid:

(La Zarzuela, a las 16,30):

Se disputará la Gran Carrera de Venta con otras cinco pruebas más.

RUGBY

En Madrid:

(Ciudad Universitaria, a las 12):
España-Marruecos de selecciones nacionales.

PELOTA

En Madrid:

(Recoletos, a las 11):
Castilla-Aragón (cesta punta).
(Recoletos, a las 10,30):

Castilla-Valladolid (paleta, pala corta, mano individual y parejas).

En Zaragoza:

Aragón - Castilla (pala corta, mano individual y por parejas).

SAMARANCH RINDIO HOMENAJE AL GENERAL MOSCARDO EN TOLEDO

POSTERIORMENTE IMPUSO LA ENCOMIENDA DE LA ORDEN DEL MERITO CIVIL A BAHAMONTES

TOLEDO. — El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch, ha visitado Toledo para rendir homenaje al Capitán General Moscardó, de cuya muerte se cumple trece años, e imponer la Encomienda de la Orden del Mérito Civil al corredor ciclista Federico Martín Bahamontes.

En la cripta del Alcázar asistió a una misa, a la que concurrieron también las primeras autoridades toledanas, y después se rezó un responso. El Delegado Nacional y don Miguel Moscardó Guzmán, conde del Alcázar de Toledo, depositaron una corona de laurel sobre la tumba en que reposan los restos del Capitán General Moscardó.

Posteriormente tuvo lugar una reunión plenaria de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes, durante la cual, su presidente, el Gobernador Civil, ofreció al señor Samaranch una espada, reproducción de la de Alfonso VI, y una placa de plata con la siguiente inscripción: «Al capitán del deporte español, excelentísimo se-

ñor don Juan Antonio Samaranch Torelló».

El delegado provincial informó de las instalaciones deportivas existentes en la provincia y del plan cuatrienal de instalaciones en marcha. Después, el arquitecto municipal explicó el estudio realizado sobre la proyectada Ciudad Deportiva de Toledo. Finalmente, el Delegado Nacional agradeció el obsequio y prometió su ayuda para todos los proyectos en marcha. Más tarde, en el Ayuntamiento, impuso las insignias de la Encomienda de la Orden del Mérito Civil a Federico Martín Bahamontes, quien pronunció unas palabras para agradecer la distinción que se le otorgaba.

Clausuró el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Thomas de Carranza.

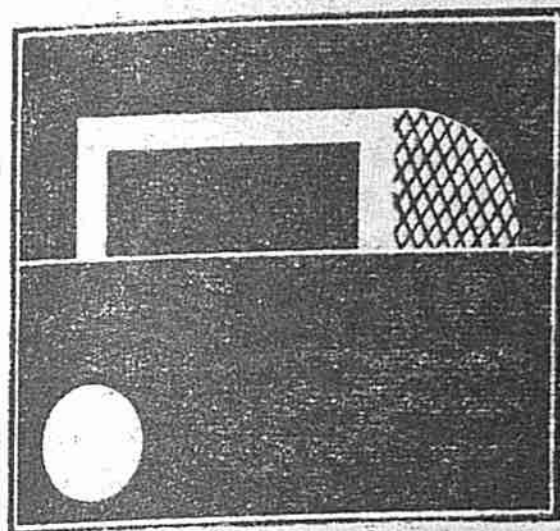
El Delegado Nacional visitó las instalaciones deportivas de la Escuela Central y de Educación Física del Ejército y recorrió las obras de tipo deportivo, que se realizan por el Ayuntamiento en la barriada de Palomarejos.



**REAL SOCIEDAD
LAS PALMAS**

**Campo: Atocha
Hora: 19,30**

JUVENILES PRESELECCIONADOS PARA EL TORNEO DE LA UEFA



**LA PRIMERA LISTA HA
SIDO DE TREINTA
Y TRES JUGADORES**

Treinta y tres jugadores han sido convocados por la Real Federación Española de Fútbol como preparación para el Torneo Internacional Juvenil organizado por la UEFA. Estos seleccionados tomarán parte en los partidos de preselección que se celebrarán en Madrid los días 16 y 17 en el campo del Plus Ultra, en la Ciudad Lineal.

En Iberoamérica, las cosas del fútbol son seriamente consideradas porque a veces rozan con lo delictivo. Así, tras el escandaloso encuentro entre las selecciones nacionales de Perú y Brasil, que se jugó en el famoso Estadio de Maracanã, prosiguen los sumarios para determinar si algún jugador pudiera ser procesado por los incidentes que degeneraron en batalla campal. «Nadie acusa a nadie», declaró el comisario Cicerón Gomes Ribeiro, encargado de aplicar las normas sobre gamberrismo deportivo. (Recordemos que en Gran Bretaña se han dictado medidas recientes en tal sentido). La guerra a la delincuencia es general en todo el mundo del deporte. ¡Congratulaciones!

* * *

♦ El Español se proclamó ayer campeón de Cataluña de aficionados. Venció en la final al Tenis Barcinó por tres goles a uno. Lo curioso del encuentro es que todos los tantos se marcaron en la prórroga.

♦ Una sanción que resulta conmovedora y que no deja de ser eficaz: el Racing de Eirís deberá pagar un jersey al árbitro que dirigió el encuentro entre este equipo gallego y el Cambre. Los espectadores la emprendieron a agarrones con el juez de la contienda y de resultados del mal trato la prenda quedó inservible. El Comité comarcal de fútbol modesto de La Coruña ha dictado la sentencia que ya es conocida. ¡Buen ejemplo para los que empiezan y un toque de atención al gamberrismo!

♦ El famoso preparador brasileño Zézé Moreira es probable que dirija la selección de fútbol de Ecuador con vista a los Campeonatos Mundiales que se celebrarán en México en 1970. «Tendré mucho gusto en considerar la oferta ecuatoriana», ha dicho Zézé. Según se sabe es tentadora la cantidad de dinero ofrecida.

♦ El equipo inglés del North Shields venció al Sutton United por dos goles a uno en Wembley y se proclamó campeón de la Copa amateur de fútbol.

♦ Colombia, Chile y Perú han acordado celebrar partidos entre sí con vistas a entrenarse entre las eliminatorias que deben celebrar para la Copa «Jules Rimet» de 1970. En mayo y junio tendrán lugar los encuentros. De lo que no estamos seguros es de si todo acabará bien entre dichas selecciones nacionales...

♦ El árbitro de fútbol Manuel del Valle Hernández, que hoy deberá dirigir el encuentro Celta-Licitano, resultó herido en accidente de automóvil. Por Ribadavia, el vehículo fue a estrellarse contra una pared, y junto al colegiado fueron heridos otros ocupantes del coche. El señor Del Valle continuó viaje a Vigo, donde, pese a sus lesiones, desea arbitrar hoy.

♦ «Pasieguito» ha renovado su contrato como entrenador del Centro de Deportes Sabadell. Es la sexta temporada que este preparador dirige el equipo vallesano.

Una derrota demasiado cara

Trae cola la derrota de la selección mejicana en Luxemburgo. Veamos desde el ángulo belga: Según el seleccionador nacional, Raymond Goethals, «Méjico jugó en el gran ducado a un cuarenta por ciento de su valor real, y el próximo miércoles veremos a un equipo muy distinto». Lo que resulta evidentemente perjudicial para la televisión de aquel país americano es que, tras la derrota sufrida, ha decrecido el interés por ver a su selección jugar contra Bélgica. Y ahora desde la parte allende el Atlántico: Los resultados negativos han originado una campaña en contra del director técnico del equipo tricolor, Nacho Trelles. Se refieren a Raúl Cárdenas y a Javier de la Torre como más aptos para dirigir al «seleccionado». «Trelles debe quedar en segundo término», se reitera en la Prensa.

ESCUADERO

EL ATLETICO DE MADRID PERDIO EN VALENCIA RESULTO INTERESANTE EL PARTIDO, CON UN TIEMPO PARA CADA EQUIPO

VALENCIA.—Por 2-1 el Valencia ha vencido al Atlético de Madrid en el último partido de Primera División jugado esta temporada en Mestalla. Esta victoria es la segunda que el Valencia consigue en su campo en toda la segunda vuelta. El campo de Mestalla registró una gran entrada. Las alineaciones fueron:

VALENCIA: Pesudo; Tatono, Aníbal, Vidagañy; Roberto, Antón; Claramunt, Sol, Ansola, Paquito y Poli.

ATLETICO DE MADRID: Zubizarraín; Colo, Iglesias, Paquito; Melo, Eusebio; Ufarte, Luis, Barriocanal, Adelardo y Hernández.

Arbitró el colegiado aragonés Bueno, cuya actuación fue protestada por el público en varias ocasiones.

El Valencia hizo una salida arrolladora, estableciendo una presión desatada sobre el Atlético de Madrid. A los cinco minutos un centro de Claramunt desde la derecha lo remata Paquito de cabeza y de cerca, y marca el primer gol.

Prosigue la presión valencianista, que convierte en embotellamiento el juego. El Atlético apenas si consigue salir de su área. Y dentro de esta tónica de juego consigue el Valencia su segundo tanto a los quince minutos, cuando Sol centró desde la derecha y Poli, situado cerca de un poste, entró a rematar de cabeza la pelota lanzándose en tromba, a pesar de estar a su lado Colo, y logró su propósito de marcar el tanto.

REACCION NOCIOS

A partir de los veinte minutos se atenuó un poco la presión valencianista y la reacción del Atlético se hace patente, empleándose en el contraataque en forma peñgrosa en algunas ocasiones.

En la segunda parte el juego no tiene la misma intensidad valencianista que en la primera y con frecuencia es el Atlético el que contraataca. En una de estas jugadas, a los veinte minutos, un centro de Ufarte lo remata Hernández de cabeza y bate a Pesudo. En el Valencia se acusa un desfondamiento en sus hombres y una desorientación, lo que le da la iniciativa del juego al Atlético, que presiona de manera constante.

El juego tiene ya alternativas

hasta el final, y a los treinta y tres minutos un tiro de Claramunt se estrella en el larguero.

La victoria valencianista ha sido justa y merecida.

En el Valencia destacaron Antón, Paquito, Claramunt y Roberto. En el Atlético el mejor fue Zubizarraín, seguido de Hernández y Adelardo.

EL PONTEVEDRA EMPATO EN BILBAO LOS GALLEGOS LLEGARON A TENER UN DOSCERO A SU FAVOR

BILBAO.—Atlético de Bilbao, 2; Pontevedra, 2.

Primer tiempo: 0-1.

Alineaciones:

PONTEVEDRA: Cobo; Irulegui, Batalla, Cholo; Calleja, Antonio; Fuertes, Roldán, Barros, Fernández y Odriozola.

AT. DE BILBAO: Iribar; Betzuen, Echeberría, Sáez, Igartua, Larrauri; Estéfano, Argoitia, Arieta, Ibáñez y Lavín.

Dirigió el encuentro el señor Pintado, del Colegio Catalán. Su actuación, aceptable. Ha tenido algunas lagunas, particularmente al no aplicar la ley de la ventaja. El penalty con que sancionó a los de casa fue totalmente justo, así como el gol anulado, pues fue precedido de una mano de Arieta.

AMBIENTE

Partido nocturno —empezó a las ocho menos cuarto de la noche—, con lluvia abundante durante la primera parte; un «sirimiri» que dificultó el desplazamiento raso de los balones. Buena entrada en San Mamés, rozando el lleno.

GOLES

0-1. A los diez minutos de la primera mitad Fuertes realiza una gran jugada desde la posición teórica de interior izquierda, combinando con Barros, que le devuelve el balón, batiendo el extremo a Iribar después de esperar serenamente la salida del meta bilbaíno.

0-2. A los ocho minutos de la segunda parte Barros desborda a la defensa, y cuando se va hacia el portal bilbaíno, Larrauri le zancadillea dentro del área. El penalty lo transforma en gol Odriozola.

1-2. Lavín acorta distancias al rematar a las mallas un pase hacia atrás de Ibáñez, que realizó una gran jugada.

2-2. El empate definitivo lo materializó Ibáñez al rematar espléndidamente de cabeza a las mallas un centro largo de Estéfano.

EL PARTIDO

Dos fases totalmente diferentes ha tenido el encuentro. En la primera el Pontevedra fue mucho mejor que el Atlético, al que desbordó continuamente, gracias a la rapidez que imprimía a los frecuentes contragolpes el equipo gallego, más dominado que dominador. Fue, sin embargo, el único conjunto que creó peligro en el área contraria.

La segunda parte comenzó con las mismas características, y así, en el primer minuto, a punto estuvo el Pontevedra de aumentar el marcador tras de otra gran jugada de Fuertes, con remate de Fernández y gran parada de Iribar a córner. Pero nada más marcar de penalty su segundo gol, el Pontevedra se vino abajo. Al Atlético le sucedió exactamente todo lo contrario. Sacó fuerzas de su aparente flaqueza y se lanzó furiosamente en contra del marco contrario, al que puso cerco constante ya hasta el final de la contienda.

Fruto de este dominio y de este relativo buen fútbol de los de casa fue el empate, y hasta pudo alzarse con la victoria en varias «melees» que se produjeron ante Cobo. Hubo incluso un gol anulado por mano de Arieta previa a la llegada del balón a la red.

Por los visitantes destacó todo el sistema defensivo, así como Barros, y, sobre todo, Fuertes.

ATLETISMO

EL CAMPEONATO DE FONDO EN CARRETERA SE CORRE HOY EN TARRASA

TARRASA (Barcelona).—El Campeonato de España de gran fondo en carretera, sobre 30 kilómetros de recorrido, se disputará hoy en Tarrasa, con salida y llegada en la avenida del Abad Marcet. También se correrán los Campeonatos de España de marcha atlética de 50 kilómetros para seniors y 20 para juniors.

La prueba de mayor interés es la de fondo en carretera, para la que se han inscrito 27 corredores, entre los que figuran varios de calidad olímpica, como el finlandés Leppilampi, el campeón catalán de cross, Amorós, y el campeón nacional de marathon, Carlos Pérez.

Para la prueba de marcha atlética de 50 kilómetros hay 12 inscritos.

2-1 EL SEVILLA GANO AL MURCIA LOS ANDALUCES DOMINARON EN AMBOS PERIODOS

SEVILLA.—Por dos goles a uno ha vencido el Sevilla al Real Murcia en partido anticipado correspondiente a la Segunda División, jugado esta noche en el Estadio Sánchez Pizjuán. Primer tiempo: 1-0.

SEVILLA: Rodri; Chacón, Costas, Toni; Santos, Pazos; Polo, Bergara, Eloy II, Fernando y Lebrón.

MURCIA: José Luis; Robles, Villacampa, Rabellón; Ramos, Erviti; Terol, Silvio, Hundain, Abenza y Juan Antonio.

Ha dirigido el partido el colegiado canario Santana Pérez: discreto.

A los cuatro minutos centró Toni desde su banda y falló en la recogida del balón el meta José Luis, aprovechando Eloy II la ocasión para entrar rápido al remate y marcar el primer gol de la noche.

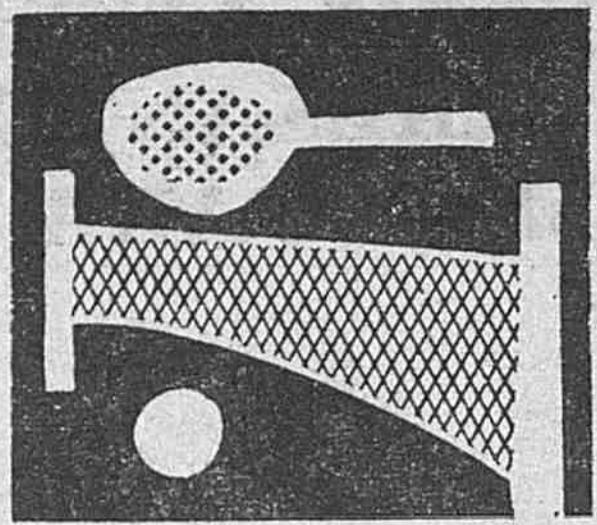
A los nueve minutos de la continuación, internada de Lebrón,

con centro medido que remató Polo a la red: 2-0. A los treinta y dos minutos un centro de Robles provoca un doble fallo de Pazos y el meta Rodri, y Silvio empujó suavemente el balón a la red, marcando el gol murciano.

Dominio del Sevilla en los dos tiempos. En la segunda parte el Sevilla tuvo media hora de juego inspirado, tal vez el fútbol más brillante de toda la Liga, desbordando con facilidad las líneas defensivas del Murcia. A raíz del gol murciano, que desconcertó algo al Sevilla, el conjunto visitante pasó a dominar y equilibró el juego. Victoria justa del Sevilla, que como el Murcia ha tenido sus mejores hombres y línea en la zona de cobertura, pero que ha practicado un fútbol más ofensivo y ambicioso que los visitantes.

Los mejores del Murcia han sido Robles, Villacampa, Silvio y Abenza. Por el Sevilla, Chacón, Costas, Santos, Eloy II y Lebrón.

ORANTES Y MUÑOZ, FINALISTAS EN NIZA



NIZA.—En semifinal de dobles masculinos del Torneo Mediterráneo de tenis, los españoles Orantes y Muñoz han derrotado, al no presentarse, a sus compatriotas Gisbert y Guerrero.

Orantes y Muñoz se enfrentarán en la final a Barclay (Francia) y Hombergen (Bélgica).

Victoria de Pancho González-Moore en Johannesburgo

JOHANNESBURGO. — La campeona norteamericana Billie Jean King ha ganado el título individual femenino del Torneo Internacional de Johannesburgo, al vencer en la final a su compatriota Nancy Richey por 6-3 y 6-4.

En la final de dobles masculinos, el norteamericano Pancho González y el surafricano Moore vencieron a Hewitt y McMillan, de Sudafrica por 6-3, 4-6, 6-1 y 6-3.

En la final de dobles mixtos, el holandés Tom Okker y la surafricana A. Du Plooy han vencido a R. Maud (Africa del Sur) y Virginia Wade (Gran Bretaña) por 8-6, 5-7 y 6-4.

TORNEO DE MEJICO

MEJICO. — Continuaron las jornadas del Torneo Internacional que se viene celebrando en el Club Deportivo Chapultepec de esta ciudad. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Simple caballeros:

Rafael Osuna (Méjico) se impuso a Francisco Guzmán (Ecuador) por 6-2 y 6-2.

El Shaffei (Egipto) venció a Ingo Buding (Alemania occidental) por 6-4 y 6-2.

J. Ploetz (Alemania occidental) derrotó a Ray Ruffles (Australia) por 4-3, 6-3 y 6-4.

Hoy, en semifinales, el brasileño Tomas Koch se enfrentará al egipcio El Shaffei y el mejicano Osuna al alemán Ploetz.

Simple damas:

Elena Subrats (Méjico) se impuso a Nancy de Realme (Méjico) por 7-5 y 6-0.

D. Zienjenfus (USA) ganó a Lupita Suárez (Méjico) por 6-2 y 6-1. Patricia Montano (Méjico) ganó

a J. Dickson (USA) por 6-4 y 7-5. Se enfrentarán en semifinales para damas Patricia Montano a Zienjenfus.

Dobles caballeros:

Tkillet (USA) y Brown (USA) se impusieron a Ruffel (USA) y Tate (USA) por 6-3, 4-6 y 6-4.

Mandarino (Brasil) y Koch (Brasil) vencieron a Donadieu (Méjico) y Budin (Alemania) por 6-4 y 10-8.

Ploetz (Alemania) y El Shaffei (Egipto) derrotaron a los mejicanos Cervantes y Ochoa por 6-3, 4-6 y 6-4.

Rafael Osuna (Méjico) y Ray Ruffles (Australia) se impusieron a Tutbim (USA) y Schletwein (Méjico) por 6-3, 7-9 y 6-2.

En semifinales de dobles se enfrentarán hoy Millet y Brown a Osuna y Ruffel y Koch y Mandarino a Ploetz y El Shaffei.

CUARTOS DE FINAL EN CATANIA

CATANIA (Italia). — Se han disputado los cuartos de final singles masculinos, del Torneo Internacional de Catania, con los siguientes resultados.

Stilwell (Gran Bretaña) venció a Ion Tiriac (Rumania) por 6-2 y 6-4.

Martin Mulligan (Italia) venció a Patricio Rodríguez (Chile) por 3-6, 6-0 y 6-4.

Istvan Gulyas (Hungría) venció a Nicola Pietrangeli (Italia) por 6-3 y 6-4.

Gasiorek (Polonia) venció a Boro Jovanovic (Yugoslavia) por 6-1 y 8-6.

Singles, semifinales:

Nasueli (Italia) venció a Mónica Salfati (Francia) por 6-2 y 6-4.

Guzmán (Ecuador) venció a Neumanova (Checoslovaquia) por 2-6, 9-7 y 6-1.

NATACION

FRANCIA AVANTAJA A ESPAÑA EN POITIERS

TRAS LA PRIMERA JORNADA, LAS PROMESAS FRANCESAS GANAN POR 60-38

POITIERS (Francia). — La selección francesa de «esperanzas» de natación gana a la española por 60-38 después de la primera jornada del encuentro internacional amistoso que ambas selecciones celebran aquí.

Los resultados técnicos de esta primera jornada han sido:

100 metros libre, damas:

- 1, Silvie Canet (F), 1,29.
- 2, Ch. Petit (F), 1,43.
- 3, Aurora Chamorro (E), 1,5.
- 4, Clara Ortuño (E), 1,6-2.

800 metros libre, hombres:

- 1, Daniel Didou (F), 9,21-8.
- 2, Juan Rouras (E), 9,22-4.
- 3, J. François Holl (F), 9,41.
- 4, Jorge Rigau (E), 9,44-3.

200 metros braza, chicas:

- 1, Martine Cartier (F), 2,54.
- 2, Montserrat Carbó (E), 2,58-1.
- 3, M. Firter (F), 2,58-2.
- 4, T. Hernández (E), 3,8-8.

200 metros braza, chicos:

- 1, Bernard Combet (F), 2,36-2.
- 2, Pedro Balcells (E), 2,36-2.
- 3, Manuel Garrido (E), 2,37-1.
- 4, Alain Lessaffre (F), 2,38-4.

100 metros espalda, damas:

- 1, Silvie Canet (F), 1,36.
- 2, F. Desorby (F), 1,41-8.
- 3, Margarita Molins (E), 1,44-8.
- 4, M. Bringas (E), 1,45-2.

200 metros espalda, masculinos:

- 1, Enrique Melo (E), 2,17-3.
- 2, J. Paul Berjeau (F), 2,18-2.
- 3, Jorge Comas (E), 2,20-5.
- 4, Michel Niau (F), 2,22-4.

4 por 200 libre, chicos:

- 1, Francia (Lelop, Moine, Caban, Cully), 8,19-5.
- 2, España (Soler, Rouras, Melo, Comas), 8,26-4.

4 por 100 cuatro estilos, chicas:

- 1, Francia (Cenet, Arene, Noel, Petit), 4,46.
- 2, España (Molins, Carbó, Bringas, Chamorro), 4,47-2.

Clasificación masculina:

Francia, 27; España, 22.

Clasificación femenina:

Francia, 33; España, 16.

Clasificación conjunta:

Francia, 60; España, 38.

ESPAÑA DOMINA A RUMANIA EN SALTOS DE TRAMPOLIN

VALENCIA. — Anoche, en la piscina Valencia, se ha celebrado la

primera jornada del encuentro internacional de saltos de trampolín entre España y Rumania.

En los saltos masculinos los españoles han logrado una brillante clasificación, ya que en esta primera jornada de saltos obligatorios el campeón español, Garabato, marcha en cabeza con 181,15 puntos.

- 2, Cabezas (España), 179,30.
- 3, Yon Ganea (Rumania), 174,50.
- 4, Díaz (España), 173,75.
- 5, Constantinu Nedelcu (Rumania), 167,95.
- 6, Nicolai Spariosu (Rumania), 166,90.

En la categoría femenina la campeona rumana Melania Decuseara va ganando a la española Nieves Mateos por 167,25 frente a 136,75.

NUEVO RECORD MUNDIAL EN LONG BEACH

LONG BEACH (California). — La triple campeona olímpica Debbie Meyer ha sufrido dos nuevas derrotas, la primera en una de sus grandes especialidades, en 200 yardas libre, y la segunda en las 400 yardas libre, en el curso de la segunda jornada de los Campeonatos de Estados Unidos de natación en piscina de 25 metros, disputada en Long Beach, mientras que Ga-

ry Hall, un rubio californiano de diecisiete años, ha establecido en las 400 yardas cuatro estilos el nuevo record mundial del día.

Debbie Meyer, vencida en las 500 yardas libre el día anterior, ha quedado en cuarto lugar en las 200 yardas libre, prueba en la que ha resultado vencedora Linda Gustavson (1-54-4), delante de Wendy Fordyce (1-55) y Pan Kruse (1-55-1), la gran triunfadora de los Juegos de Méjico, ha hecho un tiempo de 1-55-6.

Su tercer revés lo sufrió en las 400 yardas estilos, prueba ganada por Lynn Vidali delante de Beppy Walton, en 4-38-2, y Debbie Meyer, la tercera, en 4-38-7.

Sin la menor oposición —Charles Hickcox no toma parte en estos Campeonatos—, Gary Hall ha pulverizado el record mundial de las 400 yardas cuatro estilos en 4-0-8.

Las 200 yardas estilo libre han sido ganadas por Frank Heckl, en 1-42-3, delante de Dave O'Malley, en 1-42-8, y Greg Charlton, en 1-43-7.

En relevos se ha batido otro record mundial, el de los 4 por 100 yardas cuatro estilos, femenino, reducido en 1,7 segundos a 4-07 por Santa Clara, con Jane Swagerty, Jane Henne, Lynn Vidali y Linda Gustavson.

RUGBY

HOY, EN MADRID, ESPAÑA-MARRUECOS

El seleccionador nacional de rugby, Alfredo Calzada, comunicó la lista definitiva de los jugadores seleccionados para el encuentro internacional que el equipo español disputará con el de Marruecos en la Ciudad Universitaria de Madrid. Son los siguientes:

Segurola (dorsal número 15), Matutano (14), Del Rey (13), Tormo (12), Adecia (11), Font (10), Fonfo (9), Esparza (8), Modrego (7), Bueno II (6), Cortázar, capitán (5), Irastorza (4), Bueno I (3), Gómez Reino (2) y Morroco (1).

GALES GANO EL TORNEO DE LAS CINCO NACIONES

CARDIFF. — Al vencer a Inglate-

rra por 30 a 9 (primer tiempo, 3-3), el País de Gales, con siete puntos (tres victorias y un encuentro nulo contra Francia), ha ganado el Torneo 1969 de las Cinco Naciones, delante de Irlanda, con seis puntos.

Ha sido en la segunda parte del encuentro, y con ayuda del viento, cuando los galeses han aumentado su victoria. Los dos grandes del encuentro han sido el extremo izquierdo del Cardiff, Maurice Richards, y el centro del Newport, Keith Jarrett.

Clasificación definitiva:

- Gales, 7 puntos.
- Irlanda, 6.
- Inglaterra, 4.
- Escocia, 2.
- Francia, 1.

PANORAMA

INSTALACIONES

Una subvención de seis millones de pesetas será concedida a la provincia de La Coruña para instalaciones deportivas, con cargo al II Plan de Desarrollo.

De dicha cifra, 500.000 pesetas serán con cargo al ejercicio de 1969; tres millones de pesetas, con cargo al de 1970, y 2.500.000, al de 1971.

MONTAÑISMO

Un equipo de 37 miembros del Club Alpinista Japonés ha sido autorizado por el ministerio del Exterior pakistaní a escalar la cima del Everest, una altura de 8.848 metros, la mayor del mundo.

Los japoneses proyectan también escalar la cima del Lhotse, con una altura de 8.511 metros.

El Club de Alpinistas coordinará su plan con Yoichiro Miura, que proyecta descender en esquíes desde la cima de South Col en la primavera de 1970.

HIPICA

El equipo francés que interviendrá del 26 de abril al 4 de mayo en el concurso hipico internacional de Roma estará formado por el comandante Guy Lefront (capitán), Jerome Chabrol, Jean Michel Gaud, Bernard Genest y Hubert Parot, in-

forma la Federación Francesa de Deportes Ecuestres.

Jongueres d'Oriola, doble campeón olímpico en Helsinki y Tokio, falto de caballos adecuados, se ha abstenido de presentar su candidatura al concurso.

AVIACION

El capitán Alvin Marks, de California, que intenta establecer un nuevo registro de vuelo mundial con una avioneta («Cessna») de un solo motor, llegó a Manila, procedente de Singapur.

Dijo que espera realizarlo en catorce días. El actual record mundial para un avión ligero fue establecido hace varios años por una mujer —Sheila Scott—, de Inglaterra, que lo hizo en treinta días.

GOLF

El norteamericano Billy Casper encabeza la clasificación del Torneo «Masters», que se disputa en Augusta, después de la segunda ronda. La clasificación es la siguiente:

- 1, Billy Casper (Estados Unidos), 137 golpes.
- 2, Bruce Devlin (Australia), 137 golpes.

- 3, George Archer (Estados Unidos), 140.
- 4, Dan Sikes (Estados Unidos), 140.
- 5, Bruce Crampton (Australia), 142.

El español Ramón Sota se clasificó después de esta segunda ronda en vigésima posición, con 154 golpes, y no se ha clasificado para las dos últimas rondas.

BOXEO

Paco Bermúdez, manager del campeón mundial de los welter junior Nicolino Locche, amenazó a su pupilo con renunciar a dirigirlo en su combate con el púgil venezolano Carlos «Morochito» Hernández si no inicia hoy su concentración.

Locche defenderá su título por primera vez, frente a Hernández, el 3 de mayo, en el Luna Park. El púgil argentino conquistó el cinturón mundial al vencer por abandono al norteamericano Paul Fuji en Tokio.

EN EL ESTADIO VALLEHERMOSO

HOY SE CLAUSURAN LOS XXI JUEGOS ESCOLARES NACIONALES

Han tenido lugar las últimas finales de los deportes de asociación y también las pruebas definitivas de natación, pelota y tenis.

Es digna la actuación de los equipos infantil y juvenil de natación de Las Palmas, puesto que sus componentes han logrado la victoria definitiva en las referidas categorías. También los escolares canarios han logrado establecer cuatro nuevos récords, correspondientes a 100 metros mariposa, infantil y juvenil, y 4 por 100 metros estilo, igualmente en las dos categorías. Otro record registrado en estas finales de natación corresponde al valenciano Pastor, que en 100 metros mariposa logró un registro de 1 minuto 9 segundos 6-10.

En categoría infantil, los equipos vencedores fueron: Chamberí, de Madrid, en baloncesto; San Miguel, de Barcelona, en balonmano; Salesianos Elcano, de Madrid, en

voleibol; San Ignacio, de Barcelona, en hockey patines y hockey sala; Padres Jesuitas, de Durango, en pelota paleta, y Hermanos Maristas, de León, en rugby.

En categoría juvenil, La Salle, de Barcelona, logró la victoria final en baloncesto; Corazonistas, de Zaragoza, en balonmano; Mirasierra, de Madrid, en voleibol, repitiendo su victoria del pasado año; Paloma, de Madrid, en fútbol; Inmaculada, de Barcelona, en hockey patines, también logró el campeonato en los dos años anteriores; Instituto de Enseñanza Media, de Alsasua, en pelota mano, y Hermanos Maristas, de Durango, en pelota paleta. En las pruebas de tenis destacan las actuaciones del barcelonés Bosch y el tarraconense Ganigué.

Hoy tendrán lugar, en la brillantemente programada jornada de clausura, las últimas pruebas de atletismo, que nos ofrecerán una excelente confrontación deportiva.

Una Comisión de los XXI Juegos Escolares Nacionales, integrada por los miembros del Comité Técnico Nacional; una representación de deportistas y delegados de equipos, presididos por el Delegado Nacional de Juventudes, Baldomero Palomares, a quien acompañaban el Subdelegado Nacional y otros mandos de Juventudes, fue recibida por el Ministro de Educación y Ciencia, José Luis Villar Palasí, en su despacho del Ministerio.

También, durante esta jornada, dicha Comisión de los Juegos giró visita al Gobierno Civil de Madrid y Secretaría General del Movimiento, donde les fueron entregadas las Medallas de Plata de los XXI Juegos Escolares Nacionales al Gobernador Civil de la provincia, señor Pardo de Santallana, y al Vicepresidente General del Movimiento, señor Rodríguez de Valcárcel.

CATEGORIA JUVENIL

NATACION

100 metros mariposa (final de segundos)

1. Barravino (San José Calasanz, Barcelona), 1 m. 15 s. 1/10.
2. Padrón (I. S. Media, Las Palmas), 1 m. 17 s. 3/10.
3. González (A. Galicia, La Coruña), 1 m. 18 s. 7/10.

100 metros mariposa (final de primeros)

1. Apolinario (Salesianos, Las Palmas), 1 m. 5 s. 1/10 (establece record nacional escolar).
2. Sánchez Mondéjar (L. Escolar, Madrid), 1 m. 5 s. 3/10.
3. Rodríguez (Esc. Comercio, Tenerife), 1 m. 8 s. 3/10.

100 metros libres (final de segundos)

1. Sánchez (Esc. Pr. San José, Valencia), 1 m. 3 s. 2/10.
2. Timón (R. Maeztu, Madrid), 1 m. 4 s. 5/10.
3. Cárcamo (Santa María la Real, Navarra), 1 m. 7 s.

100 metros libres (final de primeros)

1. Suárez (Esc. Maestría, Las Palmas), 58 s. 3/10 (record nacional).
2. Roldán (Liceo Escolar, Madrid), 59 s. 2/10 (record de Baleares).
3. Mena (R. Maeztu, Madrid), 1 m. 1 s. 2/10.

4 x 100 m. estilos (final)

1. Las Palmas (Ramírez-Hernández-Apolinario-Suárez), 4 m. 30 s. 8/10. R. N. y R. Pal.
2. Madrid (Sánchez Mondéjar-Camús-Franco-Sastre), 4-40-8/10.
3. Tenerife (Barquín-Ojeda-Bermúdez-Rodríguez), 4-43. R. Tene.

Indauchu (Vizcaya), 0; I. S. S. Vicente Ferrer (Valencia), 1.

El título se resolvió por penalties, siendo favorable a Madrid por 5-3.

HOCKEY PATINES

Grupo único

- Inmaculada (Barcelona), 4; Alameda Osuna (Madrid), 2.
HH. Maristas (Granada), 0; Universidad Laboral (Tarragona), 0.
Santo Domingo (Oviedo), 1; Claret (Sevilla), 1.

CLASIFICACION FINAL

1. Inmaculada (Barcelona), 10 puntos.
2. Sto. Domingo (Oviedo), 7.
3. Claret (Sevilla), 7.
4. Alameda Osuna (Madrid), 4.
5. U. Laboral (Tarragona), 2.
6. HH. Maristas (Granada), 0.

HOCKEY SALA

Grupo único

- C. M. Mediterráneo (Málaga), 4; Inmaculada (Gijón), 2.
Virgen del Carmen (Cádiz), 7; La Salle (Barcelona), 2.
PP. Salesianos (Zaragoza), 1; Loyola (León), 6.

CLASIFICACION FINAL

1. La Salle Bonanova (Barcelona), 9 puntos.
2. Loyola (León), 7.
3. Inmaculada (Gijón), 7.
4. Ins. S. Virgen del Carmen (Cádiz), 4.
5. Col Menos Mediterráneos (Málaga), 2.
6. PP. Salesianos (Zaragoza), 1.

PELOTA A MANO

Grupo único

- San José (Logroño), 22; San Agustín (Valladolid), 3.

U. Laboral (Sevilla), 9; I. E. Media (Alsasua), 22.

HH. Maristas (Durango), 22; U. Laboral (Tarragona), 4.

CLASIFICACION FINAL

1. I. E. Media (Alsasua), 10 puntos.
2. HH. Maristas (Durango), 8.
3. San José (Logroño), 6.
4. U. Laboral (Sevilla), 4.
5. San Agustín (Valladolid), 2.
6. U. Laboral (Tarragona), 0.

Pelota paleta

Grupo único

- HH. Maristas (Durango), 35; Inmaculada (Alicante), 12.
San Agustín (Valladolid), 11; Padres Capuchinos (Zaragoza), 35.
U. Laboral (Sevilla), 7; E. Diocesana (Alava), 35.

CATEGORIA INFANTIL

NATACION

100 metros mariposa (final de segundos)

1. Elquisuain (X. de Radá, Navarra), 1 m. 21 s. 8/10.
2. Artiles (Inst. E. Media, Las Palmas), 1 m. 21 s. 8/10.
3. Mendoza (I. E. Media, Las Palmas), 1 m. 23 s. 6/10.

100 metros mariposa (final de primeros)

1. Pastor (S. José Calasanz, Valencia), 1 m. 9 s. 6/10 (record nac.).
2. Yoldi (San Ignacio, Navarra), 1 m. 13 s. 4/10.
3. Polo (San José, Alava), 1 m. 13 s. 9/10.

100 metros libres (final de segundos)

1. Cordere (Mañanet, Barcelona), 1 m. 8 s. 5/10.
2. Gómez (Escuelas Pías, Tenerife), 1 m. 9 s. 8/10.
3. Yurramendi (San Ignacio, Guipúzcoa), 1 m. 10 s.

100 metros libres (final de primeros)

1. Fernández (I. N. E. M., Las Palmas), 1 m. 3 s.
2. Suárez (Corazonistas, Zaragoza), 1 m. 4 s.
3. González (Escuela Maestría, Las Palmas), 1 m. 5 s. 2/10.

4 por 100 estilos (Final):

1. Las Palmas (Anacho, Caballero, González, Fernández), 5-01-2 (record nacional).
2. Navarra (Hurtado, Elizondo, Yoldi, Elquisuain), 5-03-2.
3. La Coruña (Villaescusa, Gómez, Mesías, Fernández), 5-33-8.

CLASIFICACION POR PROVINCIAS

CATEGORIA INFANTIL

1. Las Palmas, 81 puntos.
2. Navarra, 71.
3. Barcelona, 33.
4. Tenerife, 32.
5. La Coruña, 30.
6. Zaragoza, 28.
7. Valencia, 20.
8. Alava, 19.
9. Guipúzcoa, 15.
10. Madrid, 9.
11. Baleares, 1.

CLASIFICACION FINAL

1. HH. Maristas (Durango), 8 puntos.
2. Esc. Diocesana (Alava), 8.
3. PP. Capuchinos (Zaragoza), 8.
4. Inmaculada (Alicante), 4.
5. San Agustín (Valladolid), 2.
6. U. Laboral (Sevilla), 0.

TENIS

Finales de simples

Cambra, de la Sagrada Familia, de Barcelona, gana a Ganigué, del Instituto Gaudí, de Reus (Tarragona), por 6-4 y 6-1.

Finales de dobles

Bosch y Mena, de San Ignacio, de Barcelona, ganan a Vines y Albiol, del Sagrado Corazón, de Valencia, por 6-2 y 6-2.

Puestos tercero y cuarto:

La Salle Condal (Barcelona), 3; U. Laboral (Zamora), 0.

HOCKEY PATINES

Grupo único:

Santo Tomás Villanueva (Valencia), 3; Alameda Osuna (Madrid), 2.
San Ignacio (Barcelona), 7; PP. Salesianos (Alcoy), 0.
Nuestra Señora del Pilar (Asturias), 6; Gasterieta (Vizcaya), 0.

CLASIFICACION FINAL

1. San Ignacio (Barcelona), 10 puntos.
2. Nuestra Señora del Pilar (Asturias), 8.
3. Santo Tomás Villanueva (Valencia), 6.
4. Alameda Osuna (Madrid), 4.
5. Gastelueta (Vizcaya), 1.
6. PP. Salesianos (Alcoy), 1.

HOCKEY SALA

Grupo único:

San Ignacio (Barcelona), 6; Virgen del Carmen (Cádiz), 0.
Inmaculada (Gijón), 5; Valdehuz (Madrid), 4.
Aleman (Guipúzcoa), 1; Loyola (León), 6.

CLASIFICACION FINAL

1. San Ignacio (Barcelona), 8 puntos.
2. Loyola (León), 8.
3. Inmaculada (Gijón), 5.
4. I. T. S. V. del Carmen (Cádiz), 4.
5. Aleman (Guipúzcoa), 4.
6. Valdehuz (Madrid), 1.

PELOTA PALETA

Final:

Universidad Laboral (Córdoba), 20; PP. Jesuitas (Durango), 30.

Puestos tercero y cuarto:

Santo Tomás Villanueva (Valencia), 29; Chamartín (Madrid), 30.

RUGBY

Grupo único:

La Salle Bonanova (Barcelona), 3; I. E. Media (Guipúzcoa), 6.
I. E. M. La Calzada (Asturias), 3; Seminario (Zaragoza), 6.

CLASIFICACION FINAL

1. HH. Maristas (León), 8 puntos.
2. I. E. M. Peñaflores (Guipúzcoa), 6.
3. Seminario (Zaragoza), 4.
4. I. E. M. La Calzada (Asturias), 2.
5. La Salle Bonanova (Barcelona), 0.

BALONCESTO

Final (puestos 3 y 4)

La Salle Bonanova (Barcelona), 56; Maravillas (Madrid), 46.
San José (Vizcaya), 43; U. Laboral (Córdoba), 33.

BALONMANO

Final (puestos 3 y 4)

Santa M. Pilar (Alava), 14; Claret (Segovia), 19.
Corazonistas (Zaragoza), 15; San Estanislao (Málaga), 8.

VOLEIBOL

Final (puestos 3 y 4)

Mirasierra (Madrid), 3; E. M. Industrial (Alicante), 1.
I. E. M. Jovellanos (Gijón), 1; U. Laboral (Tarragona), 3.

FUTBOL

Final (puestos 3 y 4)

I. S. Virgen Paloma (Madrid), 0; Corazonistas (Guipúzcoa), 4.

Domingo 13 de abril 1969

CON FUERZA PARA REIR

Nada menos que Arniches, García Alvarez, Paso y Abati colaboraron en «Genio y figura», la divertida obra que se ofreció el viernes último en «Risa española». Por si a tan excelentes autores les podía faltar algo para la transcripción televisiva, fue Alfonso Paso quien la efectuó con su gran maestría, y para realizarla, en fin, Domingo Almendros, que de seguro estaría deseoso de reaparecer en este programa de «Risa española».

Pero «Genio y figura», para mayor gloria de sus autores y para plena satisfacción de los espectadores, tuvo también un magnífico reparto encabezado por José Bódalo, que hizo un perfecto Bedoya borrachín y mujeriego, alegre y campechano, que acaba por poner en evidencia la hipocresía de su hijo y de su consuegro para evitar su boda con la tonadillera Paquita Torres, que interpretó Marisol Ayuso.

Situaciones de comicidad, válida para todos los tiempos, y diálogos fáciles, chispeantes y agudos, con chistes de buena ley, que provocaban la risa franca que el programa se propone, fueron la tónica de «Genio y figura».

La presentación, como la de todos los espacios de «Risa española», estuvo encomendada a Alfonso Paso, cuya admiración por los autores del género es bien patente, lo que no obsta para que sus juicios sobre ellos y sobre sus obras

sean objetivos. La audiencia no suele salir defraudada de sus presentaciones. Es un programa que nació bien perfilado, y si es cierto que ha tenido un par de baches (repetiré aquí lo que dije el otro día de que en las mejores carreteras nunca falta algún que otro bache), es

Por Julio FUERTES

como consecuencia de haber dado obras que no encajaban con el género.

Aunque en un papel breve, resaltó José Luis Coll, cuya comicidad es personísima. Como Coll es, al tiempo, un buen escritor, también podrían confiarsele guiones humorísticos, que de seguro haría muy bien. Entre los programas de humor o que pretenden ser de humor, bien podría confiarsele alguno a José Luis Coll, en la seguridad de que cosecharía buenos éxitos para sí y para TVE.

El próximo espacio del programa «Risa española» estará ocupado por la gran astracanada de Pedro Muñoz Seca «La plasmatoria». Es probable que no alcance el éxito que obtuvo en su estreno, porque, si mal no recuerdo, estaba cuajada de chistes políticos que quizá no lleguen a ser entendidos por una mayoría; pero

se puede confiar en la adaptación de Alfonso Paso, que procurará actualizarla o sacrificará los dichos que antaño hicieron reír a carcajadas y probablemente dejaría ahora impávidos a muchos espectadores.

COMO SALOME NO PODIA ser menos que Massiel, fue condecorada el viernes con el famoso «garbanzo de plata» que un club periodístico otorga a las personas que popularmente destacan en la vida española en el ejercicio de sus respectivas profesiones. La condecoración le fue impuesta por Alvaro de Laiglesia, y Salomé dio las gracias sinceramente emocionada por la distinción de que se le hacía objeto.

AYER SE DIJO AQUI la evidente incompatibilidad de los programas de las respectivas Cadenas los jueves de cada mes en que se emite «Teatro lírico español» por la primera, a la vez que se emite en la segunda «Teatro de siempre». Pues bien; por ello, he recibido una abundante adhesión telefónica rogándome que insistiera. Casi todas las llamadas procedían de caballeros aficionados al teatro que decían de las polémicas habidas con sus familiares que preferían «Teatro lírico español», teniéndose ellos que privar de «Teatro de siempre». Problema a resolver, repito.

DOMINGO

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE.

Los Swingle Singers cantan a España.

10,02 LA FIESTA DEL SEÑOR. Santa Misa, desde los Estudios de Miramar en Barcelona.

11,00 CONCIERTO.

12,00 EN DIRECTO.

Retransmisión en directo, desde el Instituto Ramiro Maeztu, de Madrid, del encuentro de baloncesto entre los equipos del Estudiantes y Juventud de Badalona.

SOBREMESA

1,32 CLUB MEDIANO.

2,15 PERFIL DE LA SEMANA.

2,30 TELEDIARIO.

3,00 CARAVANA.

«Santiago Quesada.»

Historia de una joven que se ha criado con un muchacho indio al que ama y por el que es correspondida. Este amor tropieza con la grave resistencia por parte del tío de la joven.

4,50 Información deportiva.

INFANTIL

4,55 DIA DE FIESTA.

Un programa infantil con simpáticos personajes y los muñecos de Herfá Frankel. Guión: Manuel Segura. Realización: Julio Herrera.

TARDE

5,47 FAUNA.

6,13 Información deportiva.

6,15 VIAJE AL FONDO DEL MAR.

«El monstruo.» El capitán Crane, tras haber bajado al fondo del mar en un nuevo ingenio, comienzan a sucederle extrañas cosas.

7,20 Información deportiva.

7,30 Retransmisión deportiva.

Real Sociedad-Las Palmas.

NOCHE

9,30 TELEDIARIO.

10,05 SESIÓN DE NOCHE.

«La dama del lago» (Lady in the lake).

Un detective privado es contratado para averiguar el paradero de la esposa de un editor de novelas de misterio. Una extensa red de circunstancias, entre nombres supuestos y amores comprometidos complica la cosa.

11,45 TELEDIARIO.

11,53 BUENAS NOCHES.

cierre.

SEGUNDA CADENA

6,00 CARTA DE AJUSTE.

Selección de óperas.

6,47 LA FAMILIA ADDAMS.

«El amante problemático.» El niño Pericles preocupa a la familia, porque dice que está enamorado. Decide escribir una carta a la persona que ama, es decir, a su maestra, y para ello copia una antigua carta de su padre a su madre, lo que da lugar a un gracioso equívoco.

7,15 TEATRO REAL.

Retransmisión en directo, desde el Teatro Real de Madrid, del Concierto de la Orquesta de la RTV Española. Programa:

«Concierto de Brandeburgo, número 3, en sol mayor», de Bach.

«Concierto para piano y orquesta, número 1, en mi menor», de Chopin.

«Imaginario 2», de Luis de Pablo.

«Capricho Español», de Rimsky-Korsakov. Orquesta Sinfónica de la RTV Española.

Solista: Esteban Sánchez. Director: Odón Alonso.

Realización: Carlos Usillos.

9,30 TELEDIARIO.

10,02 NUEVAS GENTES.

Es un espacio de Natalia Figueroa.

10,30 HORA 11.

«La bella del bosque», de Jules Supervielle.

Intérpretes:

Tina Sáinz, Maruchi Fresno, Carlos Méndez, Ramón Corroto y José Martín. Adaptación, dirección y realización: Jaime Jaimes.

MATINAL

7,45 CARTA DE AJUSTE.

Concierto para trompa y orquesta. Haynd

8,02 BUENOS DIAS.

Gimnasia, Santoral, Efemérides. El tiempo para los navegantes y El estado de las carreteras.

8,30 TELEDIARIO.

9,02 DOCUMENTOS PARA LA CLASE.

Literatura: Teatro Clásico Español: «Peribáñez y el Comendador de Ocaña». Autor: Lope de Vega.

TELEVISION ESCOLAR

10,02 TELEVISION ESCOLAR.

Félix, el amigo de los animales: «Las cobras y los gnus de África Oriental». Educación física y deportiva (niños): «Velocidad, movilidad y agilidad». Música y canto: «La orquesta sinfónica».

SOBREMESA

1,45 CARTA DE AJUSTE.

Jorge Fresno interpreta viñetistas españoles.

2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.

2,30 TELEDIARIO.

3,15 LOS INVENCIBLES DE NEMESIS.

«Ladrones de cuerpos.» Un viejo periodista, amigo de uno de los agentes Némesis, lo llama para que venga al país de Gales. Allí ha descubierto algo que para él puede ser un premio de periodismo y para el agente un caso sensacional.

4,15 NIVEL DE VIDA.

4,45 NOVELA.

«La casa sin hombre» (I), de Felipe Sassone. Reparto: Micaela, Irene Daina; Rufina, Mercedes Préndes; Jaime, Arturo López; Isabelita, Isabel M. Pérez.

TARDE

6,45 CARTA DE AJUSTE.

Zabaleta interpreta a Ravel y Debussy.

LUNES

7,02 BIBLIOTECA JOVEN.

7,30 DIBUJOS ANIMADOS.

«El oso Yogi».

7,47 ESPAÑA AL DIA.

8,00 EL ESTADO DE LA CUESTION.

«Las Artes» y «Los Libros».

NOCHE

8,25 AYER DOMINGO.

Información deportiva. Por Matías Prats y Miguel Ors. Información taurina. Por Rafael Campos de España.

9,00 TELEDIARIO.

9,32 PROGRAMA INFORMATIVO.

10,00 UN MILLON PARA EL MEJOR.

10,45 EL ESPECTADOR Y EL LENGUAJE.

(Magnetófono.)

10,50 MANNIX.

«La trampa» (Segunda parte.)

El muerto fingido tiene de una trampa al jefe de Mannix y lo secuestra. Mediante la administración de una droga, el jefe sufre un fuerte desequilibrio mental. Mannix acude en su ayuda.

11,45 TELEDIARIO.

11,53 EL ORO DEL TIEMPO y cierre.

SEGUNDA CADENA

7,15 CARTA DE AJUSTE.

Ritmos y voces de España.

8,02 DIBUJOS ANIMADOS.

«Dick Tracy».

8,10 A VISTA DE PAJARO.

«La India: La epopeya de los arios».

9,00 TELEDIARIO.

9,32 DOCE LECCIONES DE FELICIDAD CONYUGAL.

«Diez años después», por André Maurois. Protagonistas: María José Alonso, Pedro Osinaga y Rafael Navarro en «El Profesor».

Dirección y realización: Luis Calvo Teixeira.

10,00 FILMOTECA TV: «El desaffio».

RADIO

CENTRO

7,58: Apertura.—8,05: Feliz despertar.—9,05: Historia de las ciudades.—9,20: De domingo a domingo.—10,05: Madrid, provincia.—10,30: Club 2.000.—11,05: Plaza de Cervantes.—11,45: Siete días.—13,45: Antena deportiva.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,05: Sobremesa.—16,05: Ritmo y juego.—18,05: Sala de fiestas.—21,30: Antena deportiva.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Charlas de orientación.—23,05: Noche musical.—0,45: El sonido de la música.—0,58: Lectura de programas y cierre.

PENINSULAR

6,27: Apertura.—6,30: Saludo musical (Zamora).—7,31: Música del mundo.—8,02: Almanaque sonoro.—8,05: Música de hoy (Peyrou).—8,31: Palabras para una melodía.—8,36: Música de Hispanoamérica (O. Merino).—9,02: Kiosco de música (R. Angel).—9,31: Madrid, nueve treinta (Vázquez).—10,31: Melodías preferidas.—11,31: Música en la montaña.—12,00: Ángelus y Faro de Madrid.—12,04: Andando.—13,02: Diálogos con música (Tena).—13,31: España canta.—14,36: Surco 69 (J. Fraile).—14,31: Crónica deportiva (M. Ors).—15,05: Discobalance.—15,31: Desfile de orquestas (L. de Guevara).—16,02: Concierto ligero (Urbietta).—16,30 (aproximadamente): Estadio.—18,31: Selección de tarde (D. Herrero).—19,00: Club de baile (A. Corral).—21,00: Album (A. Alvarez).—21,30: Aquí, España (Banda).—22,31: Mundodisco (Mantilla).—23,01: Pequeño concierto (Pagan).—23,31: Hispanoamérica (Castellanos).—0,01: Música en la medianoche.—0,45: Melodías de ayer y de hoy.—1,01: Melodías para el recuerdo (Molero).—1,31: Extraños en la noche (Fraile).—2,00: Cierre.

LA VOZ DE MADRID

7,55: Apertura.—8,00: Buenos días, domingo (música para el despertar).—9,00: Educación y Descanso.—9,30: Gran circuito (deportivo musical).—12,00: La gran familia raphaellista.—13,00: Club musical Telefunken (música joven).—14,00: Aperitivo musical.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—15,00: Exitos musicales.—16,00: Anda jaleo (ritmos del Sur).—16,30: Domingo deportivo español. Información de los partidos de Primera y Segunda División.—19,00: Club de amigos (peticiones asociados).—19,30: El redondo de oro (novedades musicales).—20,30: Pista de baile.—21,55: La voz de la Fiesta (información taurina).—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,50: Caravana musical (música de actualidad).—24,00: España de noche (música y noticias).—4,00: Cierre emisión.

NACIONAL

4,56: Apertura. Al nacer el día. Índice de programas.—5,00: Boletín informativo.—5,05: Feliz jornada.—6,00: Boletín informativo.—6,05: Feliz jornada.—7,00: Boletín informativo.—7,05: Feliz jornada.—8,00: España a las ocho.—9,00: Misa de España.—9,30: El genio musical de España.—10,00: Boletín informativo.—10,05: Tres ritmos tiene el domingo.—12,30: La caridad en la Radio.—13,00: Caravana de amigos.—13,00: Boletín informativo.—13,05: Madrid, noticiario local.—13,20: El domingo y su música.—14,00: Diario hablado general retransmitido.—14,30: Avance de programas.—14,35: Novedades musicales del mundo.—16,00: Boletín informativo.—16,05: Fiesta.—21,00: Boletín informativo.—21,10: Radiografía cristiana. Música espiritual.—21,30: Radiografía de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Transmisión diferida del concierto de la orquesta de la RTVE.—24,00: Boletín informativo resumen de Radio Nacional.—0,30: Encuentros de música y poesía.—1,00: Meditación religiosa.—1,05: Circuito nocturno.—2,00: Boletín informativo.—2,05: Circuito nocturno.—3,00: Boletín informativo.—3,05: Circuito nocturno.—4,00: Boletín informativo.—4,05: Circuito nocturno.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—7,58: Matinal SER.—8,30: Homilia para la misa del domingo, por el Rvdo. P. Federico Sopena.—8,40: Compañero de viaje.—9,00: Hoy es domingo, por Miguel de los Santos.—9,00: Los Angeles a las nueve.—10,00: Rumbo bo fiyo.—11,00: Operación partida.—11,35: Todo para los jóvenes.—12,00: El gran musical.—13,30: Los 40 principales. Cartelera de espectáculos.—14,00: Última hora futbolística.—14,15: Música en L. P.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—15,00: Actualidad cinematográfica.—15,05: Cita a las tres.—16,30: Carrusel deportivo.—19,00: Pista de balles.—19,30: Operación retorno.—20,00: Rumbo bo fiyo.—20,30: Carrusel deportivo.—21,00: Sonría, por favor.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,30: Desde Sevilla, crónica taurina.—22,35: Concierto del domingo.—23,30: «La ilustre fregona», de Miguel de Cervantes. Adaptación libre para la radio de José Fernando Dicenta. Interpretado por la compañía de actores de Madrid.—0,30: Club de oyentes.—1,00: Madrugada en Radio Madrid.—4,00: Cierre de la emisora.

PROGRAMAS EN F. M.

10,00: Apertura y lectura de programas. Discoteca española.—11,30: Todo para los jóvenes (O. M.).—12,00: El gran musical.—13,30: Windy Club.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—15,00: Los 40 principales.—16,00: Presentación de la nueva lista de los 40 principales.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—22,45: Concierto en alta fidelidad: «Concierto che» para piano y orquesta número 1, de Liszt. «La ciudad invible de Kitej», Rimski-Korsakoff.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. FRÜHBECK DE BURGOS. QUEROL (PIANISTA)

«Pastora», Beethoven; «Segundo concierto piano», Muñoz Molleda; «Dafnis», Ravel. Hoy, 11,30 mañana.

ORQUESTA NACIONAL. KLECKI. BUCHBINDER (PIANISTA). TEATRO REAL

«Escocesa», Mendelssohn; «Primer concierto piano», Chopin; «El mar», Debussy. Viernes y sábado, 7,15 tarde. (Localidades abonadas: Lunes y martes. Venta libre: Desde miércoles.) Domingo, 11,30 mañana. (Localidades: Desde jueves. Taquillas: Abiertas de diez a dos y de tres a seis y media. JUEVES: Se abre taquilla nueve mañana.)

VI FESTIVAL DE LA OPERA. DE MADRID. TEATRO DE LA ZARZUELA

Ciclo de «Ballet». Día 14, 9,30 noche (1.ª de abono.). «Ballet» THEATRE CONTEMPORAIN. Obras de Strawinsky, Malec, Varese, Parmegiani-Erlih. Día 15, 9,30 noche: Repetición mismo programa. (Localidades: En taquilla teatro.)

PILAR BILBAO (piano). CLUB DE CONCIERTOS DE FESTIVALES DE ESPAÑA

Miércoles 16, 7,15 tarde. Teatro Real. Obras de Mozart, Chopin, Prokofiev, Granados, Liszt. (Localidades: De 10 a 75 pesetas.)

ODON ALONSO, ESTEBAN SANCHEZ (piano). ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO TELEVISION ESPAÑOLA. CLUB DE CONCIERTOS DE FESTIVALES DE ESPAÑA

Teatro Real. Hoy domingo, 7,15 tarde. Obras de Bach, Chopin, De Pablo, Rimsky-Korsakov. (Precios: De 10 a 75 pesetas.)

VI FESTIVAL DE LA OPERA. DE MADRID. TEATRO DE LA ZARZUELA

Ciclo de «Ballet». Día 14, 9,30 noche (1.ª de abono.). «Ballet» Theatre Contemporain. Obras de Strawinsky, Malec, Varese, Parmegiani-Erlih. Día 15, 9,30 noche: Repetición mismo programa. (Localidades: En taquilla teatro.)

ALEA

conjunto solistas. (Director: Franco Gil. Soprano: Genevieve Roblot. «Cinco canciones. Opus 15», Webern; «Magies», Miroglio; «El Sol de los incas», Denisov; «Concierto Lizars número 1», Barce; «Lidica III», Coria; «Alea 68», Gombau. Lunes 14, 7,15 tarde. Teatro Real. (Información: 2258397 y 2445967.) (3 a 5.)

FRANCO GIL

dirige estrenos de Webern, Denisov, Miroglio, Barce, Coria, Gombau. Lunes 14, 7,15 tarde. Teatro Real.

GENEVIEVE ROBLLOT

soprano. Estrenos en España de Webern, Miroglio y Denisov. Lunes 14, 7,15. Teatro Real.

ALEA

Inscritos: Retiren invitaciones conciertos días 14, 7,15, y 21, 9,30. Teatro Real. (Taquillas: Orquesta Nacional, plaza de Oriente, de 10 a 2 y de 3 a 6,30.) (Información nuevas inscripciones: 2258397 y 2445967.) (3 a 5.)

ENTIDADES MUSICALES Y CULTURALES

miembros invitados conciertos música contemporánea. Lunes 14, 7,30 y lunes 21, 8,30. Teatro Real. Informes respectivas Secretarías, taquillas Teatro Real y teléfonos: 2258397 y 2445967.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía Zori-Santos, con Manolo Codeso, en Los tunantes (de Manuel Baz y música de García Morcillo).

ARLEQUIN. — (2475131.) 7 tarde y 11 noche: 5.º mes del éxito extraordinario de la divertidísima obra de Penán... Pero en el centro, el amor. Angel Picazo, Lola Herrera y compañía titular... «¿Peman dice muchas cosas...? ¡Qué bien dichas y con cuánta gracia!», Enrique Llovet,

Televisión Española; «Una comedia que hace reír sin cesar al público», «A B C.»)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11. Pastor Serrador, con Conchita Núñez y la colaboración de Doris Coll: El armario (de Alfonso Paso). (Gran éxito.)

BEATRIZ. — (2264626.) 7 y 11: España es diferente (de Alfonso Paso). Con José Sazatorni «Saza», Mari Begoña, José Montijano y Fernanda Hurtado. (Último día.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Manolo Gómez Bur, en El inocente (de Joaquín Calvo Sotelo). Con Olga Peiró, José María Caffarel y Ricardo Alpuente. (Dirección escénica: José Osuna.) Miércoles, noche: No hay función, por descanso de la compañía.

CALDERON. — 7, 10,45 (Compañía revistas Tony Leblanc.) ¿Que viene el Moreno! (Primerísimas figuras: Eva Greiner, Lynda Ross, Nano Martín, «El Chico», Luis Cuesta y el famoso «ballet» inglés, procedente de Las Vegas: Doce Stafford Dancers.

CLUB. — (Bajos Palacio Música.) 7, 11: Ismael Merlo, Vicky Lagos, en Estado civil: Marta (de Alonso Millán). (Hacia las 200 representaciones.) (12.ª semana de éxito triunfal.)

COMEDIA. — 7 y 11: Compañía de Conchita Velasco, con Alfredo Landa, en la comedia de humor, de Alonso Millán, El alma se serena. Con Rosario García Ortega, Ricardo Merino, María José Román, Sonia Rubio y la colaboración de Julia Caba Alba. (Dirección: José Luis Sáenz de Heredia.)

COMICO. — (2227289.) 7, 11 (Compañía María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga.) Representando a Karin. (¡Un éxito mundial!) (Dirección: Fernando Fernán-Gómez.)

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria, en De profesión: soltero (de Tejedor y Alfayate). Con Rafael López Somoza, María Guerrero, Carmen Alonso de los Ríos, Rosa Fontana y María Rus. (¡Gran éxito cómico!)

ESPAÑOL. — (2212247.) (Compañía titular.) Hoy, 4 y 7 tarde: 7.ª y 8.ª representaciones de El sí de las niñas (de Leandro Fernández de Moratín; música de Manuel Angulo). Con (por orden alfabético): Ana Belén, Javier Loyola, Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Luchy Soto. (Director: Miguel Narros.) (Localidades: De 20 a 80 pesetas.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) (Dirección: Arturo Serrano.) (Compañía Vicente Parra.) 7 y 11: Sólo Dios puede juzgarme (de Emilio Romero). (Encarna Paso, en el papel de Azucena; Josefina de la Torre, con Armando Calvo.) (Dirección: Ricardo Lucía.)

LARA. — (2211631.) (Compañía Julia Gutiérrez Caba.) 7 y 11: Cuarenta quilates (de Barillet y Gredy). Con Aurora Redondo, Manuel Collado, Víctor Valverde y Carlos Muñoz. (Dirección: Alberto Ciosas.)

LATINA. — (Teléfono 2652835.) (Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, en La chica del barrio. Con Lolita Cano, Tito Medrano, Manena Algorta y el «ballet» Le Maxims.

MARAVILLAS. — (Compañía María José Goyanes-Emilio Gutiérrez Caba.) 7 y 11: El amor de los cuatro coroneles (de Peter Ustinov; adaptación de Alejandro Casona). (Escenografía: Víctor María Cortezo.) (Dirección escénica: José María Morea.) Intérpretes (por orden de aparición): Carlos Ballesteros, Antonio Medina, Pedro Osinaga, Estanis González, Pedro del Río, Emilio Gutiérrez Caba, Tina Sainz, María José Goyanes. (Localidades con siete días.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7, 11: María José Alfonso, Francisco Valladares, Terele Pavez, Manuel Torremocha, en La casa de las chivas (de Jaime Salom). (Dirección: José María Loperena.) (¡Apasionante!) Día 15: 200 representaciones.

MARTIN. — 7 y 11. Marujita Díaz presenta el superespectáculo musical: Si Eva fuera española. Con Paquito de Osca, «Ballet» Ricardo Ferranti. (Un espectáculo distinto.)

REINA VICTORIA. — (2213458.) 7, 11: Asunción Sancho, Manuel Dicenta, en La dama del alba (la obra maestra de Alejandro Casona). (Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara.) (Dirección: José Osuna.)

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: Compañía Amelia de la Torre, Enrique Diosdado, en Historia de un adulterio (de Víctor Ruiz Iriarte.)

ZARZUELA. — (2214341.) VI Festival de la Opera, de Madrid. Mañana, 14 de abril, 9,30 noche (Primera de abono.): Presentación del «Ballet» Theatre Contemporain. Obras de Strawinsky, Malec, Varese, Parmegiani-Erlih. (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Día 15: Repetición mismo programa. (Localidades: En taquilla.) (Información: Festivales de España.)

CIRCOS

CIRCO ATLAS. — (Instalado en la avenida del Generalísimo esquina a la plaza de Castilla.) (Teléfono 2705141.) Hoy, domingo, tres funciones: 4 y 7 tarde y 10,45 noche: Tobogán de emociones. ¡25 atracciones internacionales! Y los mejores payasos de la actualidad, Hermanos Tonetti. (Medios de comunicación: Metro, autobuses, tranvías y microbuses.)

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Plaza del Rey. Con aparcamiento oficial. Metro Banco España.) 6,45 y 10,45: ¡Éxito grandioso! Feijoo y Castilla presentan al genio del humor: Cassen, en el fabuloso espectáculo cómico-musical Historias para reír. (¡Un viaje espacial a la órbita del humor!) Con las famosas figuras: Antonio Casal, Dolores Abril, Elia Fleita, la colaboración de Rafaela Aparicio y más de cien artistas. (Tolerado todos los públicos.)

CINES

ALCALA-PALACE. — ¿Por qué te engaña tu marido? Infantil: Rock el valiente. **ALBENIZ.** — Estación polar Cebra. **ALVI.** — Una vez al año ser «hippy» no hace daño.

AMAYA. — Adivina quién viene esta noche. **APOLO.** — Una ráfaga de plomo y Adiós, amigo.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funes). (Tolerada.)

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: El arte de vivir... ¡pero bien! (Philippe Noire, Françoise Brion). (Eastmancolor.) (Tolerada.)

AZUL. — El maravilloso mundo de los hermanos Grimm y El fabuloso mundo del circo. **BAHIA.** — En Chenttar se muere fácil y Su Excelencia.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funes). (Tolerada.)

BECERRA. — Rebeldes en Canadá y ¿Qué sucedió entonces? **BECCUER.** — Una ráfaga de plomo y Adiós, amigo.

B. ARTES. — Emboscada a Matt Helm. **BENLLIURE.** — 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funes). (Tolerada.)

BILBAO. — Una mujer espera. **BRISTOL.** — Assassination y Emboscada a Matt Helm.

BULEVAR. — Mayerling. **CALIFORNIA.** — El hombre que mató a Billy el Niño y El aventurero.

CALLAO. — 4,15, 7, 10,30: La Celestina. (Color.)

CANCELLER. — Boinas verdes. **CANDILEJAS.** — Abbot y Costello contra la «polla» y La última aventura.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funes). (Tolerada.)

CARLOS III. — El nadador. **CARLTON.** — 2001: una odisea del espacio.

CARRETERAS. — 10 mañana: Los cien caballeros y Más peligrosas que los hombres.

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 4,30: Balada de un pistolero y Diabólicamente tuyo. **CERVANTES.** — ¿Qué noche, muchachos! y La guapa y su fantasma.

C LINEAL. — Duelo a muerte en Río Rojo y Objetivo bi-ki-ni.

COIMBRA. — La espada del vencedor y La batalla de las Ardenas.

COLISEVM. — 4,30, 7, 10,45: Georgina (Oliver Reed, Carol White, Orson Welles). (Technicolor.) (¡Otro triunfo colosal!)

CONCEPCION. — Abbot y Costello contra la «polla» y La última aventura.

CONDE DUQUE. — La semilla del diablo. **CONSULADO.** — El nadador.

COPACABANA. — Los chicos con las chicas y La batalla de las Ardenas.

CHUECA. — Desafío en el rancho y Trenzas doradas.

DOS DE MAYO. — 4,30: Codo con codo, El guateque. (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETE. — Boinas verdes. **EMPERADOR.** — La casa de las tres geishas y El precio de la muerte.

EUROPA. — Aventura en el bosque y La batalla de las Ardenas.

ESPRONCEDA. — Operación Crossbow y Objetivo bi-ki-ni. **FANTASIO.** — Boinas verdes.

FATIMA. — La puerta de las siete cerraduras y Su Excelencia. **FELIPE II.** — El más feliz millonario y No le busques tres pies.

FIGARO. — Boinas verdes. **FLORIDA.** — El cantor de México y El guateque.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,45: Charly (Cliff Robertson). (Technicolor. Cinemascope.) (Mayores dieciocho años.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 5: Tiempo de locura, La hora del coraje.

GRANADA. — Tiempo de locura y La hora del coraje. **GRAN VIA.** — Charly.

IBIZA. — La ley del forastero y Dame un poco de amor. **IDEAL.** — Sor Citroën y Un hombre para Ivy.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y El libro de la selva (de Walt Disney). (Tolerada.)

IMPERIO. — Niebla en el pasado y Tarzán 66. **INFANTE.** — Una vez al año ser «hippy» no hace daño.

IRIS. — Marc Matto, agente S.077 y Casino Royale. **JORGE JUAN.** — Su Excelencia.

KURSAL. — Luna de miel en familia y Emboscada a Matt Helm. **LIDO.** — Lejos del mundanal ruido y Un hombre para Ivy.

LISBOA. — Duelo a muerte en Río Rojo y Emboscada a Matt Helm. **LOPE DE VEGA.** — 4,30, 7, 10,45: ¿Por qué te engaña tu marido? (Alfredo Landa, Lali Soldevilla). (Eastmancolor.) (Mayores dieciocho años.)

LUCHANA. — Orbits mortal. **LUX.** — El sheriff implacable y Long Play.

MADRID. — Continúa, 10 mañana. Dos maravillosas películas en doble programa de riguroso estreno: Doctor Who y los Daleks (¿Podrá suceder lo mismo a los astronautas el próximo mes de julio?), Las cicatrices (Vivir entre cuernos siempre es peligroso.). (Amhas, color.) (Tolerado menores.)

MADRID. — Continúa, 10 mañana. Lunes, monumental doble programa de riguroso estreno: Viento negro (Personas que, pretendiendo llegar a héroes, solamente se quedan en hombres.) Chinos y minifaldas (Aunque, quizás... más minifaldas que chinos.). (Color.)

MAGALLANES. — 4: Los tesoros de Katai y La batalla de las Ardenas. (Mayores catorce años.)

MARVI. — Los chicos con las chicas y La última aventura. **METROPOLITANO.** — En Chenttar se muere fácil y Su Excelencia.

MOLA. — Romeo y Julieta. **MONACO.** — (Teléfono 4157499.) 4,30: Un hombre para Ivy. (Color.)

MONTECARLO. — 4,30: Tres herederas y Villa cabalga (Technicolor.) (Yul Brynner, Robert Mitchum.)

MONTERA. — Objetivo bi-ki-ni. **MONUMENTAL.** — 4,30: Abuelo made in Spain (Paco Martínez Soria).

MORASOL. — Una ráfaga de plomo y Adiós, amigo. **MUNOZ SECA.** — (2315141.) 10: Los chicos con las chicas y La batalla de las Ardenas. (Mayores catorce años.)

MURILLO. — Long Play y Amenaza Black Box. **NARVAEZ.** — El renegado de Arizona y La guapa y su fantasma.

NIZA. — Cinco marinos en Singapur y La hora del coraje. **ODEON.** — El último tren a Katanga y Emboscada a Matt Helm.

OPERTO. — La condesa de Hong Kong y Emboscada a Matt Helm. **PALACIO DE LA MUSICA.** — 4, 7, 10,30: Chitty Chitty bang bang (Dick van Dike). (70 milímetros.) (Tolerada.)

PALAFOX. — El golfo. **PAVON.** — En Chenttar se muere fácil y Su Excelencia.

PAZ. — (TODD-AO.) (70 milímetros.)

tros.) 3,15, 6,30, 10: Las sandalias del pescador (Anthony Quinn). (Metrocolor.) (Tolerada.) (Venta anticipada.)

PEZ. — Tiempo de locura y La hora del coraje. **FLEYEL.** — Vivir un largo invierno y Sentencia para un dandy.

POSTAS. — Una ráfaga de plomo y Adiós, amigo. **PRINCESA.** — El nadador.

PRINCIPE PIO. — 4: Crónica de nueve meses y De hombre a hombre.

PROGRESO. — Una mujer espera. **REAL CINEMA.** — El magnífico Tony Carrera.

REGIO. — El nadador. **REX.** — (2471237.) Continúa, 10,45 mañana a 4 tarde; numeradas, 4,30 y 7 tarde. Continúa, 9,30 noche a 1: Diabolik.

RIALTO. — 4, 7, 10,30: Boinas verdes (John Wayne, David Janssen). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

RICHMOND. — La Celestina. **RIO.** — Cinco marinos en Singapur y La hora del coraje.

RIVIERA. — Los chicos del Preu y La pícara Rita. **ROMA.** — (2593863.) 4: La historia que nunca ocurrió, Sonrisas y lágrimas. (Toleradas.)

ROXY «A». — El nadador. **ROXY «B».** — ¿Por qué te engaña tu marido?

SAINZ DE BARANDA. — Una ráfaga de plomo y Adiós, amigo. **SAN CARLOS.** — 5, 9,15: En Gletcher se muere fácil y Su excelencia.

SAN DIEGO. — Horror en la mansión Fordyke y Casino Royale. **SAN REMO.** — Superargo el gigante y ¡Pero en qué país vivimos!

SOL. — 10 mañana: Cruzada en la mar y Flashman contra el hombre invisible.

TIVOLI. — Una vez al año ser «hippy» no hace daño. **UNIVERSAL CINEMA.** — 4,30, 7, 10,45: Un hombre para Ivy (Sidney Poitier). (Color.)

VICTORIA. — Emboscada a Matt Helm. **VOZ.** — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 4,30: Su excelencia (Cantinflas). (Mayores catorce años.)

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continúa, 11: numeradas, 7, 10,45: Sleeping Tiger (El tigre dormido). (Últimos días.)

CINE GALILEO. — (Galileo, 100.) 4,30, 7, 10,45: La voglia matta (Deseo loco).

CINE-TEATRO GOYA. — 4,45, 7, 10,45: Nazarin (de Luis Buñuel). (En español.) (Gran Premio Internacional del Festival de Cannes.)

GAYARRE. — 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45: Paris vu par... (Paris visto por...) (Godard, Rohmer, Chabrol, Pollet, Rouon y Douchet). (Eastmancolor.) (V. O. francesa, subtitulada.) (Mayores dieciocho años.)

INFANTAS. — Continúa, 11 mañana; numeradas, 10,45: Las margaritas (Sedmikrasky). (Eastmancolor.) (Un film de Vera Chitilova.) (V. O., subtitulada en español.) Cortometraje: Caminos de Castilla. (Mayores dieciocho años.)

PALACE. — 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45: The incident (El incidente). Un dramático testimonio de la vileza y la cobardía humanas. Director: Larry Peerce (con Tony Musante y Martin Sheen). (V. O. inglesa, subtitulada.)

PENALVER. — 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45: Le puits aux 3 verites (El pozo de las tres verdades). Un film de François Villiers (con Michele Morgan, Jean-Claude Brialy y Catherine Spaak). (V. O. francesa subtitulada. Mayores dieciocho años.)

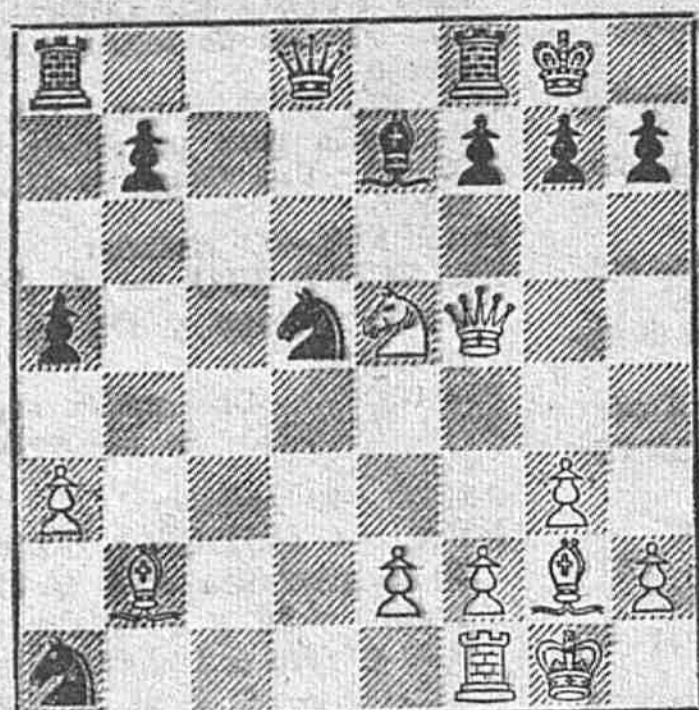
POMPEYA. — 11 mañana, 4,30, 7, 10,45: Helga (El milagro de la vida). (V. O. subtitulada (Ruth Gassman). Color. Cortometraje en color producido por No-Do: Modas 69. Mayores dieciocho años.)

ROSALES. — 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45: El extranjero (Marcello Mastroianni, Anna Karina). Color. Versión original subtitulada en español. (Mayores dieciocho años.)

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, cuatro y media tarde: Carreras de caballos. (Autobuses: Isaac Peral, esquina a Donoso Cortes. Metro Moncloa.)

Domingo 13 de abril 1969



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Del Campeonato de Estados Unidos, por equipos, de 1968, es esta interesante posición, que se produjo en la partida Benko-Horowitz. Las negras acaban de ganar la calidad, capturando la T. D. enemiga, pero Benko había preparado una contundente réplica y, con elegante juego combinatorio, consiguió una ventaja decisiva en cuatro movimientos. ¿Cómo continuaría usted?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos para el jugador de primera categoría; doce, para el de segunda, y veinte, para el de tercera.



SOLUCION DEL NUM. 605

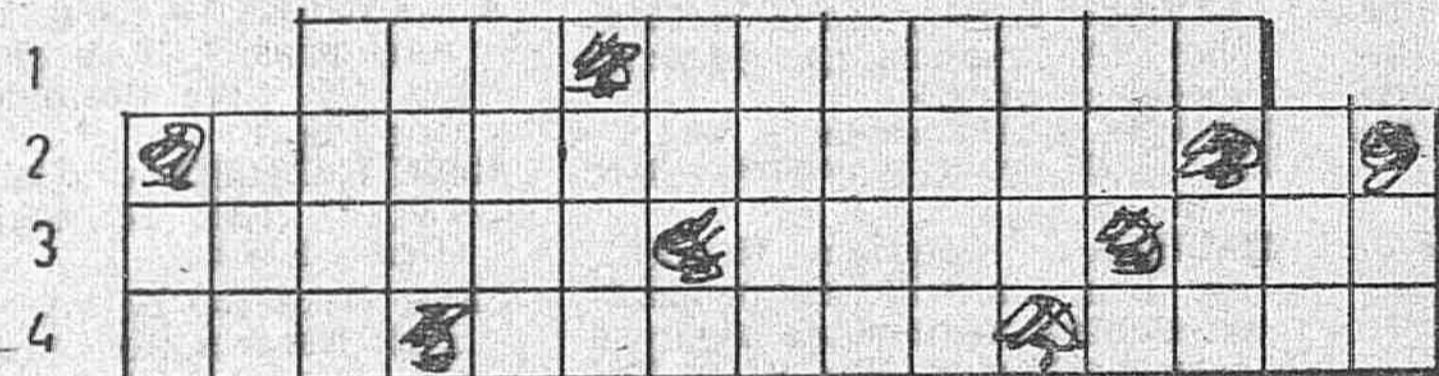
1... C6T+; 2. RIT, DxA!; 3. DxA... (si 3. PxD?, seguiría AXP mate) 3... CxP+; 4. RIC... (o bien, 4. TxC, DXT+!; 5. DxD, TxD+; 6. CxT, T8R+.) 4... D6R!; 5. C4A... (ya no hay defensa eficaz.) 5... C6T+; 6. RIT, D8C+ y las blancas abandonaron, ante 7... C7A mate.

TORAN



TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



3-H 2-D 3-C 1-E 2-E 3-F 4-E 2-H 2-L 2-B Hija de Júpiter y de Ceres.

2-C 3-J 1-J 3-O 2-G 1-D

Garantía.

4-M 1-H 1-M 4-A 3-N

Monasterio de la provincia de Cáceres.

4-G 3-D 4-I 4-J

Pujanza.

4-C 2-I 1-G 2-K 4-H 3-A 4-O 2-F

Balneario de los Alpes, Francia.

1-L 4-N 2-N

Período de tiempo.

1-I 4-F 3-M 4-B 3-B 1-C 3-E

Ciudad de la provincia de Murcia.

1-K 3-K 4-L

Nivel.

2-J 3-I

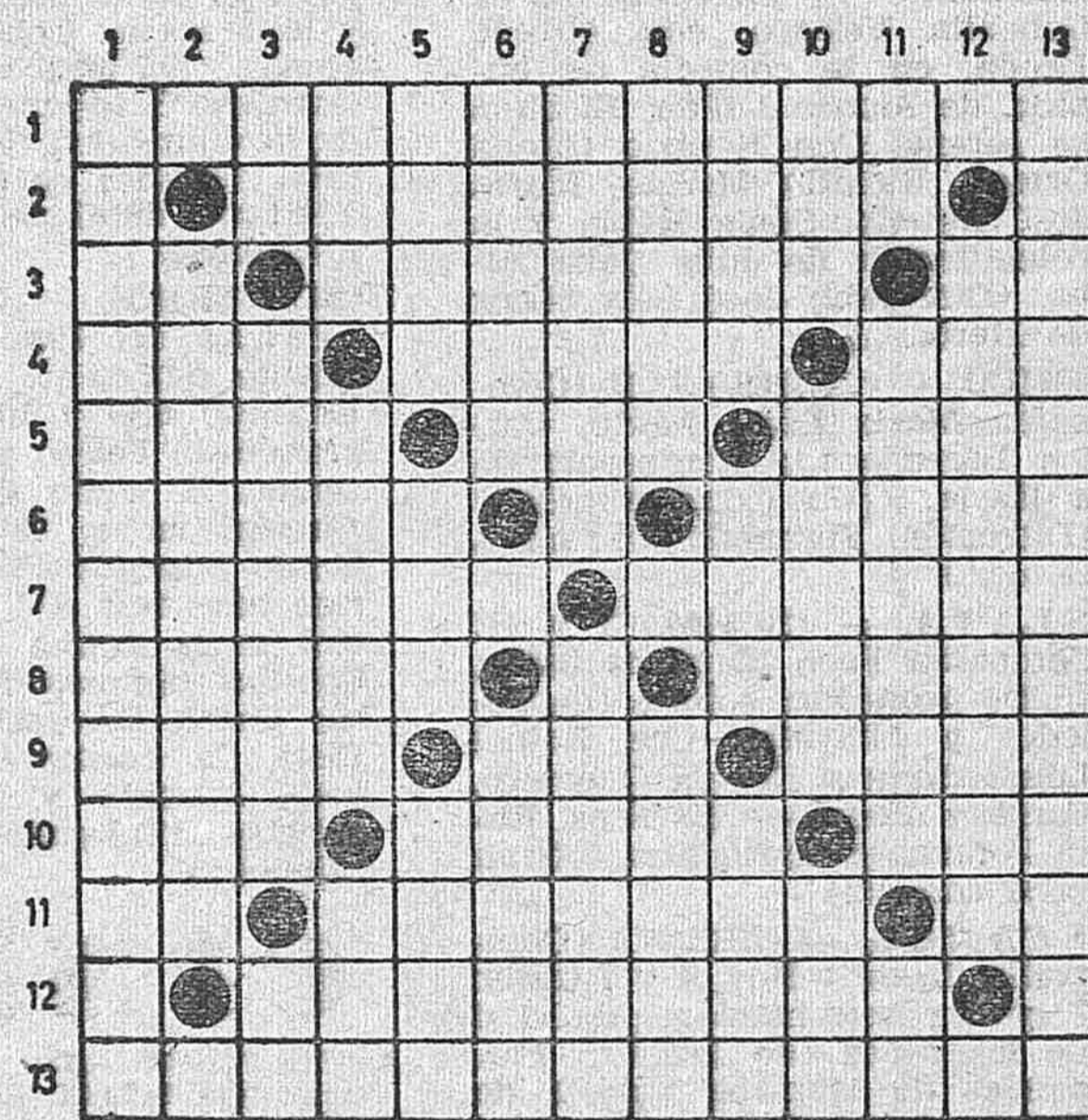
Dios egipcio.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Las mujeres prefieren las emociones a la razón.»—STENDHAL.

Por K.B.ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales

- 1: TRIBULACIONES
- 2: R REVISASES O
- 3: ER SADAVAL AL
- 4: PES SEDAS ALA
- 5: AMUS DOS APUP
- 6: NIPON R ABACA
- 7: ATORAR EMIRID
- 8: CENT E ELENA
- 9: INIA AME ACAM
- 10: OTA ADALA ESE
- 11: NE ALIGERA EN
- 12: E ILUMINASE T
- 13: SOSEGADAMENTE

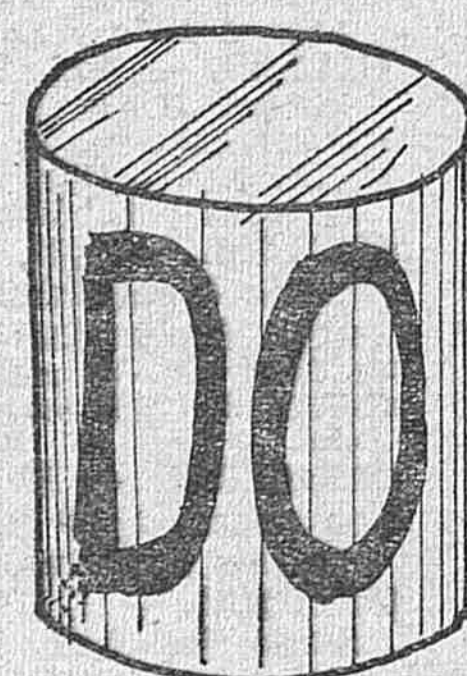
Verticales

- 1: TREPANACIONES
- 2: R REMITENTE O
- 3: IR SUPONIA IS
- 4: BES SORIA ALE
- 5: UVAS NAT ALUG
- 6: LIDED R ADIMA
- 7: ASADOR EMAGID
- 8: CAVAS E ELENA
- 9: ISAS AME ARAM
- 10: OEL ABILA ASE
- 11: NS APARECE EN
- 12: E ALUCINASE T
- 13: SOLAPADAMENTE

HORIZONTALES.—1: Hacíalos partícipes.—2: Número romano. Cierta moneda. Punto cardinal.—3: Al revés, matrícula española de automóvil. Alegrase. Preposición inseparable.—4: Hijo de Noé que hizo burla de su padre. Conturbe. Al revés, nombre del primer desierto que recorrieron los israelitas en su expedición a tierra prometida.—5: Al revés, cierto tejido. Al revés, posición. Al revés, señoras.—6: Cierta ganancia. Punto cardinal. Al revés, practican cierta comida.—7: Tocaban. Al revés, instruyo.—8: Célebre ciudad del antiguo Egipto. Punto cardinal. Ameno.—9: Opas. Lugar de la provincia de Castellón de la Plana. Quiéren.—10: Animal cuadrúpedo. Animas. Río de Italia.—11: Al revés, nota musical. Atreverías. Al revés, artículo.—12: Punto cardinal. Estancias. Punto cardinal.—13: Designación de día para juicio o vista, plural.

VERTICALES.—1: Pertenecientes a la circulación.—2: Punto cardinal. Uníseles. Punto cardinal.—3: Nota musical. Cavabas. Al revés, tratamiento que se da a mujeres de cierta edad entre la clase ordinaria.—4: Desgasta. Ciertos huesos. Al revés, volcán de la isla de Mindanao.—5: Cación de cuna. Nivel. Al revés, piedra llana y de poco grueso.—6: Isla de las Baleares. Punto cardinal. Nombre de mujer.—7: Especie de ciervo. Al revés, disminuyas.—8: Al revés, rézala. Punto cardinal. Al revés, relativo a la nuca.—9: Repita. Placa en los automóviles de Nigeria. Al revés, letra griega, plural.—10: Al revés, lugar de la provincia de Huesca. Cada una de las tres tabillas que se ponen en el altar con oraciones. Sonido.—11: Artículo. Al revés, recoger las velas de una embarcación. Siglas comerciales.—12: Punto cardinal. Acrecentado. Punto cardinal.—13: Que causan sensación.

PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: compositor y director de orquesta belga (N. 1890). Fundador de la revista «Polyphonia».

1: Que causan mucho ruido.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

1: Charco.

2: Pío.

Personaje: HORACIO.



Páginas especiales del domingo

LA CALIDAD POETICA EN CONCHA ESPINA

Por Gerardo DIEGO

El estilo de Concha Espina a partir de sus obras maestras es inconfundible. Cuando pinta la naturaleza o cuando penetra en el sagrario de los corazones, en la lumbre cambiante de unos ojos, en el temblor con alma de unas aguas; cuando se pone a escuchar lo rumoroso, la soledad sonora, la queja de raíces y de rocas, el murmullo infinito de los astros, los latidos y las voces de la noche desierta, su pluma encuentra las palabras indecibles, las imágenes novicias, los colores y ritmos que pintan y definen por elevación exacta, por matemática reducción al infinito.

Algunos ejemplos pueden atestiguarlo. Elijamos el tema de las fuentes, tema común a otros poetas más o menos de su generación: a los hermanos Machado o a Villaespesa, por ejemplo. O a otros más jóvenes, a Lorca o a Guillén —«oh, mi niñez, ya fábula de fuentes»— o, más atrás, a ciertos románticos y hasta a Gonzalo de Berceo.

He aquí algunas fuentes que lloran o ríen con toda su hermosura, aun descuajadas violentamente del materno lecho del párrafo: «El gallardo temblor de la fuente compadecido por un rayo de luna.» Qué conmovedor este compadecimiento. «Más allá la fuente, un tanto decorativa, donde el chorro fresco restalla y ondula como un látigo de cristal.» «El manadero de una fuente saturaba el paraje de frescura.»

O bien, ampliando el motivo, escuchemos otras aguas con luces y espumas. «Contempló la dama anhelante el espumoso cielo donde aún flotaba la desertora claridad del día.» Otra vez la palabra esencial, poesía que jamás se le ocurre al que no es poeta, «desertora». O la confesión prodigiosa de la misma «Soledad», trasunto de la autora en «El Cáliz Rojo», que yo pondría al frente de una vida: Concha Espina: «Soy de una ribera entristecida por el mar.» Toda la poesía, toda el alma de Cantabria está en esa frase maravillosa. Sólo los grandes poetas aciertan alguna vez a desnudarnos así su alma y el alma de su patria.

Yo tengo que insistir en esto porque me parece esencial. La calidad poética de la lengua, de la sensibilidad, de la imaginación de Concha. Calidad de tan aristocrática distinción que no tiene par entre nuestros prosistas. Aun sin olvidar a un Gabriel Miró que la supera en perfección y plasticidad, pero que no la iguala en sentimiento, en temblor humano y en flor de fantasía. Y esto por sí solo es la prueba de la superioridad de ella sobre sus contemporáneos los novelistas que no son más que novelistas. Los valores novelescos de Concha Espina me parecen evidentes en sus mejores libros, pero de ponerlos de relieve ya se encargan los expertos en la crítica del género. En cambio, no es frecuente advertir —aunque el lector ingenuo ya lo creo que lo advierte y lo goza— la emoción poética que alienta en la totalidad de la fábula, en la conducción, en su climax y en su valor simbólico, y que vibra y late en cada pormenor de imagen, de adjetivación y de ritmo. El estudio de la cláusula habría que emprenderlo con rigor y sensibilidad. Se vería cuánto hay en ella de romántica y cuánto de altiva y personal rebeldía innovadora. He presentado algunos ejemplos, recortados en frase entresacada del período, con lo cual pierden ritmo y calor le onda, pero un análisis justo con la balanza de precisión me llevaría mucho tiempo.

Como lo llevaría el estudio del léxico. Pocos escritores de nuestro siglo lo poseen y lo lucen más rico, más suyo, más ricamente matizador, popular, literario, arcaizante y moderno a la vez o sucesivamente. Se impone también este estudio, como se impone en Ramón Gómez de la Serna, en Miró, en «Azorín», en Juan Ramón. Hasta que no tengamos primero —modestamente— un léxico ordenado alfabéticamente y también por series de ideas. Y luego un estudio explicativo de las acepciones o de los caprichos creadores, imaginísticos o metafóricos, no se podrá tratar en serio el tema del vocabulario en los grandes mineros del idioma, en los exploradores y descubridores y creadores. ¿Lo conseguirán las computadoras, las máquinas implacables del estilismo? No me opongo a su uso. Siempre serán útiles, a condición de no dejarse dominar por ellas. El alma, que es lo esencial, no estará nunca a su alcance.

Y siempre resultará que la prueba suprema, y el goce pleno con la lectura, es la lectura sencilla y sin prejuicio, el abandono al encanto, al hechizo. Concha Espina es, en el mejor sentido de la palabra, la máxima hechicera de nuestra novela poética.

RADIOGRAFIA DE ALGUNAS LETRAS Y DE LA «X» DE MEXICO

Por José Miguel NAVEROS

mi hijo, que estudia en la Escuela Media Italiana de Madrid, su profesora de español, hace días, le puso un ejercicio muy simpático: componer la «grebueria» algunas letras y algunos animales.

mi hijo llegó ya a casa con las «grebuerias» de cuatro letras por él elegidas: la T, la A, la V y la O. De la T decía: «Es la sombrilla del abecedario»; de la A: «La escalera abierta del abecedario»; de la V, «la A al revés, pero sin bigote»; de la O: «Una bombilla vista desde abajo».

El ejercicio de mi hijo me llevó a recordar algunas de las «grebuerias» de Ramón (de Ramón Gómez de la Serna) sobre las letras, y también un título realmente bello, «Mi analfabeta», de la novela «Escenas junto a la muerte», de Benjamín Jarnés, autor que no sabemos por qué hoy pareció olvidado, cuando escribía con fluidez, elegancia y arte clásico. Pero... por esa misma razón no ha pasado quien le ponga «peros».

Al describiéndome a la radiografía de las letras, de algunas letras, yo quisiera ir comparando con lo que me sirvo para ello de la memoria —unas de las definiciones de Ramón y de Benjamín Jarnés sobre la F, la X, la L, la I, etcétera. La F dice Ramón: «Es el grifo del abecedario»; Jarnés: «Parece una percha.» Sobre la X apunta Jarnés autor de las «grebuerias»: «Es la silla de las del alfabeto», y Jarnés, el audaz autor de «Pura y muerte de nadie»: «Gracioso molino de viento.» De la L dice Ramón: «Es un puntapié a la letra que lleva al lado», y Jarnés: «Para conservar la L se convierte a la I en un recogedor.» Cuanto a la I, la piropea Jarnés llamándola: «Pocita encendida», y «Ramón dice de ella: «El meñique del alfabeto.»

Podríamos seguir haciendo comparaciones. ¿Quién vencería? Pero no se trata de eso... Se trata de ver sencillamente este juego de ingenio. Ramón nos dice —y nos lo suponemos muy serio al escribirlo, que «La W es la M haciendo la plancha», que «La g es la p que vuelve de paseo». (La W, ¿no veis estas dos letras andando?

que las «grebuerias» son ingeniosas y poéticas, pero «chay-kais» comprimidos, no cabe la menor duda. Pero «chay-kais» satíricos donde predomina la sátira sobre lo sentimental. A mí me viene a la memoria a los ojos un «chay-kai» famoso de Kikaku, uno de los más grandes epigramas de la poesía oriental, que dice: «Bello es el viejo pescador / pudiera comerlo y Ramón descortcha casi sin darle importan-

cia: «Los chinos comen tocando el tambor.» ¡Qué delirio de palabras y de ingenio!

Ahora que se ha vuelto a plantear lo de la «x» o «j» de México, con intervención de la Academia Española y una petición mexicana para que se escriba México, que así lo escribía nuestro don Ramón María del Valle-Inclán en su «Tirano Banderas» (y que dijo: «Fui a México porque se escribe con "x"»), bien merece que se reconsidere esa «x» de México y no empeñarnos en que se siga escribiendo con «j».

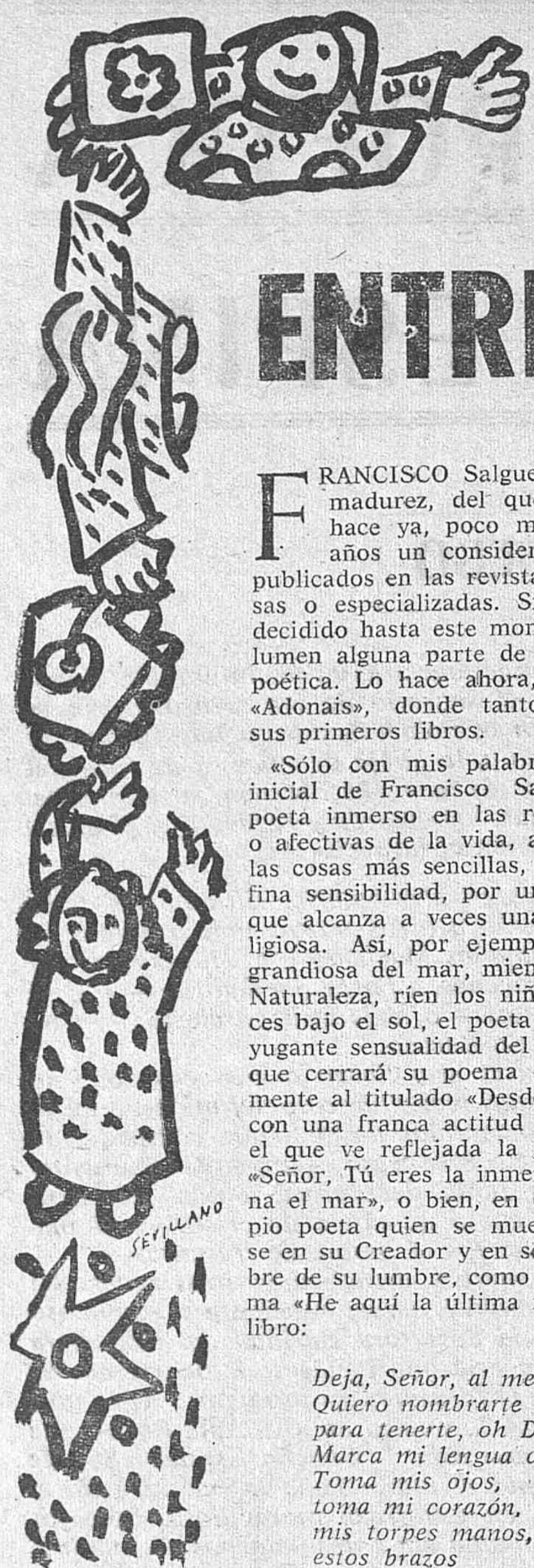
(«Una "j" como una casa».) A veces las intransigencias no conducen a nada, y en el caso de México, digámoslo con todos los respetos hasta contraproducente: los mexicanos seguirán diciendo México. Además, siempre tendrán a su favor, como apisonadora de la «j», el que Valle-Inclán —artífice supremo de nuestra lengua—, con su gracioso ceceo, más de andaluz que de gallego, pronunciara esa «x» que era un primor y que escribiera México. Que también con «x» lo escribe Ramón Gómez de la Serna en la biografía sobre don Ramón: «...y se lanzó al viaje ultramarino y se fue a México.» Esta «x» que se quiere suprimir de un papirotazo. Y recordamos —palabra que sin segunda intención— el lema que campea en el palacio de los ascendientes de Valle-Inclán:

«El que más vale,
no vale tanto
como vale Valle.»

A mí, la imaginación del escritor me parece lo esencial en él. El alfabeto y las palabras no se inventaron para que figuraran inflexibles, como números en un balance, en los grandes diccionarios.

El aspa de molino de la «x» de México no deja de dar vueltas. Yo escribiré México y escribiré psicología... Guardo un respeto imponente al gran prosista don Ramón María del Valle-Inclán —el solo toda la Academia de la Lengua Española—, que escribía México con «x» Y atravesó el Océano, de una orilla a otra, buscando la incógnita de las tierras de Anahuac. Toda la Historia de España se empequeñece ante la proeza del Descubrimiento. Y México es, dentro de la gran concha de América, uno de los sagrados trozos de España.

Y nos quedamos pensando, sin saber por qué (¿será porque hablamos de la Academia?), en una «grebueria» más sobre el abecedario, y muy oportuna en este caso: «...la sillita graciosa de la h, donde pueden sentarse todas las vocales.» (Y agregamos nosotros: y las mayúsculas también.)



FRANCISCO SALGUEIRO,

ENTRE EL CONCEPTO Y LA EMOCION

Por Rafael MORALES

FRANCISCO Salgueiro es un poeta en plena madurez, del que venimos leyendo desde hace ya, poco más o menos, unos veinte años un considerable número de poemas, publicados en las revistas literarias más prestigiosas o especializadas. Sin embargo, no se había decidido hasta este momento a recoger en un volumen alguna parte de su abundante producción poética. Lo hace ahora, por fin, en la colección «Adonais», donde tantos poetas han publicado sus primeros libros.

«Sólo con mis palabras», título de esta obra inicial de Francisco Salgueiro, nos muestra al poeta inmerso en las realidades más inmediatas o afectivas de la vida, así como en el ámbito de las cosas más sencillas, todo ello tocado por una fina sensibilidad, por una delicada espiritualidad que alcanza a veces una auténtica dimensión religiosa. Así, por ejemplo, frente a la sencillez grandiosa del mar, mientras, en pleno gozo de la Naturaleza, rien los niños y las muchachas, felices bajo el sol, el poeta no se entregará a la subyugante sensualidad del ambiente que canta, sino que cerrará su poema —nos referimos concretamente al titulado «Desde la duna de mi carne»— con una franca actitud de alabanza al Señor, en el que ve reflejada la grandeza de su creación: «Señor, Tú eres la inmensa caracola/donde resuena el mar», o bien, en otra ocasión, será el propio poeta quien se muestre anhelante de sumirse en su Creador y en ser su eco, su reflejo, lumbre de su lumbre, como nos manifiesta en el poema «He aquí la última noche», con que acaba el libro:

*Deja, Señor, al menos que te invoque.
Quiero nombrarte
para tenerte, oh Dios.
Marca mi lengua con un eco de Ti.
Toma mis ojos,
toma mi corazón,
mis torpes manos,
estos brazos*

*que nunca te rindieron,
esta sed
que es un hambre de quererte,
este cansancio de ser hombre;
y en esta noche inmensa
que guarda en sus entrañas
el último relámpago
de un tiempo que vas a arrebatarme,
cobijame, Señor, contra tu pecho
y que mi voz sea lumbre de la tuya.*

En el ejemplo anterior se puede observar también cómo este poeta maneja un lenguaje escaso de brillantez, no matizando por sensualidades adjetivas. Son los sustantivos y los verbos los que predominan. Aquí no hay más adjetivos que los imprescindibles para precisar la idea, los que no sensualizan. Y es precisamente en el concepto donde Salgueiro parece buscar la emoción. Pese a ello, no le faltan confusos barroquismos conceptuales que destruyen toda emotividad y que nosotros le aconsejamos que fuese eliminando, puesto que enturbian precisamente lo que parece manantial o fundamento de su lírica. Esto se puede apreciar, por ejemplo, en el poema que titula «Cuando cortes el pan de la tristeza», y que, dada su brevedad, transcribimos íntegro:

*Cuando cortes el pan de la tristeza.
cuando bebas espigas
en la gracia del aire,
cuando el río más claro
me pida una limosna de árbol rojo
y hermana lluvia se convierta en niño
y el niño en una espuma clamorosa,
el payaso del mundo que ahora sueñas
nos dará su alegría.*

Creemos entrever que la poética ideal de Salgueiro podría encerrarse en estos dos versos suyos: «Sólo nombrar las cosas/y el alma allá en lo hondo», y a esto, quizá, debiera ser fiel si quisiera ser leal a lo que nos parece su propia idiosincrasia lírica. Claro está que ese simple nombrar las cosas, él no lo hace casi nunca de una forma impresionista, sino, como ya hemos anticipado, con una pureza, con una desnudez conceptual, tocada suavemente por un delicado temblor afectivo, que es lo que, a nuestro entender, le caracteriza y le conviene. Claridad, mucha claridad en los conceptos es lo que le va bien a Salgueiro, lo que —quizá no haga falta decirlo— no es lo mismo que explicación.

Pese a este predominio de lo activo y sustancial, apretado en conceptos, que es lo que predomina en estos versos libres de Salgueiro, no faltan tampoco algunos rasgos impresionistas, e incluso de ascendencia superrealista, como ocurre en el poema «Y se calla el silencio alejante», inspirado en la pintura de Marc Chagall, o bien en el poema «El hombre del paraguas», donde encontramos imágenes que parecen de la época de los «ismos», tales como ésta tan sugerente que cierra un poema: «Adora esa guitarra/que no suena: la lluvia.» Y no olvidemos tampoco algunos rasgos impresionistas de una extraordinaria sugerencia, así éste: «Y ese ciego que toca su violín/en la esquina amarilla del tiempo.» Pero todo ello —conceptos esencializadores y rasgos impresionistas— no son obstáculo para que frecuentemente prevalezca la tensión afectiva e incluso dramática, tan destacada en poemas como los titulados «Tu sombra no se extiende», motivado por la madre muerta; «Quisiera hablarte casi sin palabras» y «Y ahora una casa nuestra», que nos dan la máxima medida de este poeta que tan amorosamente funde lo conceptual y lo entrañable.

FRANCISCO SALGUEIRO: «Sólo con mis palabras. Col. «Adonais», núm. 254. Ed. Rialp, Madrid, 1968.

«Islas Canarias». — Antonio Martí. — Publicaciones Españolas. — Madrid, 1969.

A la serie siempre interesante y útil de las rutas de España que desde hace ya algún tiempo viene dando a la estampa Publicaciones Españolas bajo la dirección de la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos, viene hoy a sumarse la dedicada a las Islas Canarias.

Una necesidad para el viajero, para el turista extranjero era en la serie de aquellas esta que Antonio Martí ha escrito para decirnos de todas las cosas de hermosura y grandeza, de arte y de folklore que encierran Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.

Como muy bien dice el autor de este libro cuidadosamente ilustrado y lleno de gráficas y mapas, el mismo no es una ruta, «sino un racimo de rutas. Un saltar de una a otra, entre las islas y en cada una de ellas».

Y esto es lo que es este libro, que abre caminos de belleza y de encanto; esto es, el ir y venir de aquí a allá en descubrimientos prodigiosos que ahora, merced al quehacer y al correr de Antonio Martí, serán para nosotros fáciles y hasta cómodos de seguir.

«Furgón de cola». — Joaquín Aguirre Bellver. — Editora Nacional. — Madrid, 1969.

CADA atardecida, o al menos con una alegre frecuencia, se encuentran los lectores con la firma de Joaquín Aguirre Bellver en las columnas de «Pueblo». El reportaje de altura, el artículo político o la crónica literaria están allí

CRITICA BREVE

atestiguando una cultura por un lado y un buen escribir por otro, y en toda ocasión, un pensamiento claro y sincero.

Ahora, José Joaquín Aguirre llega a incorporarse a la Colección de Prosistas Españoles de la Editora Nacional y pone a su tren de prosistas con fama o en trance de ganarla un «Furgón de cola». Un «furgón» con rango de «slipping-car».

Cuentos de varios tonos ha escrito para este libro, o ha incluido en él, después que vieron otras luces ya en diarios o revistas, José Joaquín Aguirre Bellver, pero siempre hay en unos y en otros, como medida que todo lo preside, hasta en esos de «violencia y de muerte» un tono de emoción y de humanidad, de vida de verdad que no siempre nos es dado hallar en este género que a él tanto le gusta y que tantas horas de gloria a lo largo del tiempo dio al género una generación ya lejana ya presente de españoles.

La humanidad, y como signo primerísimo del volumen —es decir, de todos sus más varios relatos—, la ternura. Una ternura que se sale por todos los poros de las páginas, donde se mueven sus más tiernos, graciosos o tremendos personajes.

Un libro de cuentos que permite cojear y

dejar una lectura en la que siempre al volver hallaremos el goce de leer.

«Gauguin». — Lee van Dovski. Editorial Espasa-Calpe, S. A. Madrid, 1969.

U hombre en toda su humana dimensión, un hombre al que su pintura dio la categoría de genio fue Paul Gauguin, de quien al correr de los días se han escrito tantas cosas para el puro camino de la imaginación o la realidad de la más severa crítica.

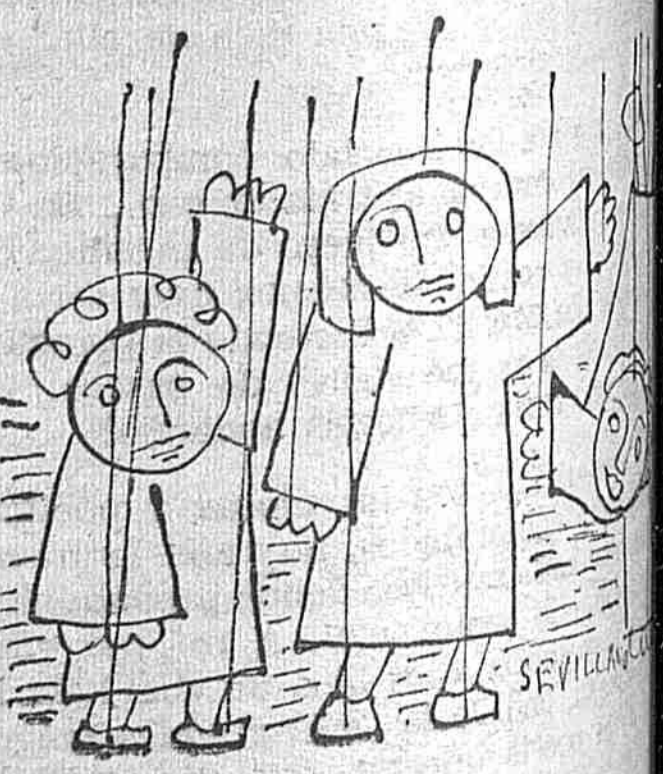
Lee van Dovski ha buscado a la hora de retratar a el gran maestro de la pintura universal la de traer hasta nosotros su más potente y poderosa humanidad. Una humanidad buscada en los datos —documentos humanísimos— de los relatos personales de Gauguin, de los de sus gentes y sus amigos en las cartas que se cruzaron y que han quedado como testimonios irrecusables de la vida del maestro.

Luminosa en todos esos aspectos que,

sacados de muchas partes, nos dicen que él fuera en su calidad de hombre, en su calidad que algunos estiman hombre sin razón y de su calidad que niega de genio.

Sin pasión, pero con un entusiasmo verdadero, ha escrito Lee van Dovski una obra que con perfecto derecho viene a sumarse a las «Grandes Biografías» que Espasa-Calpe incorpora a sus tareas entre los grandes del más lejano pasado y el cercano presente.

Si la iconografía del libro es cuidada, interesante, justo es señalar el buen trabajo de éste en la muy cuidada —se ve— no de una mujer de Letras, más que una poetisa, con mayúscula— versión de Concha de Marco ha hecho de esta obra que no es uno más de los a Gauguin sagrado, sino uno de los más bellos y más logrado que es totalmente diferente.



LIBROS

CON su novela «La puerta falsa», Salvador García de Pruneda abandona el tema de sus obras anteriores, las que un poco tardíamente le habían revelado como un novelista de cuerpo entero, poseedor de uno de los estilos más clásicos y nobles de la narrativa contemporánea española. Precisamente los últimos avances de la narración hispanoamericana, en donde hemos de ver, pese a quien pese, los avances más logrados del género en los últimos años, está de vuelta sobre el tumulto y el desorden a la hora de novelar y de los alardes cubistas sobre el asunto. Prescindiendo del tema en que emplan su narrativa Borges, Cortazar o García Márquez, han vuelto a una lisura narrativa singular, y en este sentido hubimos de considerar cuánta valía existía en aquella sobria solemnidad clásica de «La soledad de Alcunza» o «La encrucijada de Carabanchel», las novelas que dieron entrada a García de Pruneda en el ruedo literario con billete de primera clase.

Aquellas obras, con todo, trataban de una temática, si autobiográfica y generacional en buena parte, obligada también si bien se piensa. En el fondo no hay nada más natural y obligado, diríamos, que el novelista dé testimonio de su circunstancia, y García de Pruneda, al filo del medio siglo español, no podía evadirse de la circunstancia nacional que rodeó su tiempo-eje vital. Pudo hacerlo, como lo han hecho otros novelistas españoles a costa de dejar visible en su obra la huella de la evasión o del rodeo temático, mientras otros, como nuestro novelista, no solamente lo recibían de frente, sino como algo primordial e inexcusable a la hora de ofrecer su propia versión de la vida en torno como eje del novelar. García de Pruneda no sólo lo hizo muy bien, sino que sus obras han quedado (nos parece que todavía incompleta la trilogía anunciada o propuesta) en la primera fila de las nucleadas por aquella ocasión temática.

Faltaba ver hacia dónde se encaminaría la atracción narrativa de García de Pruneda cuando, de un te-

ma que en sentido explicado podríamos llamar obligado, saliese a un tema de libre elección. Tenía mucho interés saber por qué parajes se orientaba una narrativa que hasta ahora, en sus dos eslabones precedentes, había sido fiel al tema español de los años treinta y cuarenta del siglo que corremos, con la guerra en medio. «La puerta falsa», que es el título de la novela recientemente aparecida, tercera entre las del novelista, responde a esta cuestión. En cierta forma, su temática está prefigurada, aunque al sesgo, con constituir y todo un soporte radical, en su novelística precedente, en las que raza, tradición y ejercicio caballeresco, en sus dos acepciones fundamentales, eran conceptos presentes en el desarrollo de los acontecimientos y eje de las acciones humanas a través de los mismos. Pero en la novela a que aludimos, estos conceptos se hacen corpóreos y vitales por sí mismos. No constituyen código de conducta para hacer frente a unos acontecimientos nacionales que sacudieron unas generaciones, sino que se ofrecen destacados, como para personificar un tipo de conducta humana.

La raza, la aristocracia de la sangre, aparecen vinculados al linaje de los Cobos, cuyo solar se alza en el límite meridional español, derivado históricamente de la conquista de las últimas posiciones musulmanas. Los Cobos, en sus últimas generaciones, son jinetes consumados, ligados al Arma de la Caballería —un coronel muerto en Cuba, y un teniente, en las cargas de Alcántara, de la retirada de Annual—, padre e hijo, respectivamente, del protagonista don Gaspar, retirado del servicio activo a consecuencia de un duelo. Don Gaspar, en medio de la ruina de su casa solar, lleva la vida llena de raza e inutilidad —colmado, juego, mujeriego y jineta campera— que ha solido ser típica en este estado de cosas. Pero la preocupación de estirpe y de descendencia masculina para seguir llevando encima el peso y honor del apellido por línea recta de varón, quebrada por el guimazo de un cabileño de Beniurriaguel, preocupación que se hace ob-

LA RAZA Y EL LINAJE COMO TEMA

Por Antonio VALENCIA

sesiva por un lado; avasalladora, por otro, como de quien no está hecho a contradicciones, es el motor de la novela. Don Gaspar quiere violentar su cuadro social, y a falta de hijo legítimo, forzar la situación, para que recaiga la sucesión, imposible en su hijo adulterino, un francés noble, o en su hijo natural, un marino de Gibraltar.

La novela de García de Pruneda es, ante todo, un retablo del problema y de las gentes a lo ancho y a lo hondo de la Historia, que desemboca en una solución que no lo es. En una catarsis extraña, la quema accidental del solar que congrega en la Atalaya que sirvió de origen al linaje de los últimos miembros, a la familia imposible de los Cobos. Creemos que la novela de García de Pruneda tiene dos características que la definen. Por lo pronto es una novela inmóvil, cuyo dinamismo es el interior, que mana de una situación invariable y llena de tensión. Luego, cuando ésta se rompe para resolverla, la resolución es ajena y casual, aunque fatal también. No la resuelve el autor, sino que deja al hado favorable —al autor, desde luego— para que la desenlace. Y otra característica es que otros de sus planos miran continuamente hacia atrás y hacia los lados, hacia la simultaneidad de las acciones de sus varios personajes en sus distintos escenarios —la corrida, el mar, la Segovia del hermano, la hermosa tierra llana de la marisma, la casona jerezana, en donde muere la tía— y hacia la historia que desemboca en los personajes actuales, Cuba, el liberal

don Fidel, los cien episodios de la historia de la familia. Este juego de tensiones, la interior y la circunstancial, es la que toma el lugar del movimiento en una novela inmóvil, que por ello hemos calificado de retablo.

Pero un retablo hermosamente descrito, porque el estilo de García de Pruneda es noble, y en «La puerta falsa» sigue sus huellas con más solemnidad al comienzo, con dinamismo ajustado a las situaciones en la segunda parte. En la primera es frecuente incluso el hipérbaton, que parece traído por la exacta construcción latina de la frase; la concisión extremada y, a veces (y ello lo toman los preceptistas como defecto), la cristalización espontánea de un verso bien medido. En la segunda, el estilo es más dinámico y nervioso. Este estilo narrativo describe deleitadamente un mundo complejo, muy matizado por su descripción fiel y por la admiración morosa del autor, que cumple con ello un precepto no muy seguido por los narradores modernos: describir con amor a sus criaturas y al mundo que las envuelve. El mundo de «La puerta falsa» es un retablo social, pero la clave social se halla ausente por completo. Este matiz es bien extraño en la narrativa actual, y es de justicia destacarlo también como distintivo de una novela muy bien escrita y penetrada del interés que el novelista transmite sobre sus criaturas.

LA PUERTA FALSA.—Salvador García de Pruneda. Editorial Prensa Española.

LIBROS RECIBIDOS

UNA FUERZA LOCA. — Henri-François Rey. Plaza & Janés, S. A.
POESIA PLURAL. — Jorge Ramón Medina Plaza & Janés, S. A.
AMERICA VIBRA EN MI. — Guillermo Díaz-Plaja. Ediciones Cultura Hispánica.
MANERAS DE LLOVER. — Hugo Lindo. Ediciones Cultura Hispánica.
AUTOBIOGRAFIA. — Bertrand Russell. Aguilar, S. A. de Ediciones.
CORRIENTES ALTERNAS. — Frederik Pohl. Novelas y Cuentos.
DESCONSIDERACIONES. — Juan García Ponce. Joaquín Mortiz, Editor.
POESIA 1935-1963. — Efraín Huerta. Joaquín Mortiz, Editor.
BELLISIMA BAHIA. — Ricardo Garibay. Joaquín Mortiz, Editor.
UNA VIOLETA DE MAS. — Francisco Tarrío. Joaquín Mortiz, Editor.
ESPEJO HUMEANTE. — Juan Bañuelos. Joaquín Mortiz, Editor.
PEDIR EL FUEGO. — Montes de Oca. Joaquín Mortiz, Editor.
LUCIA JEREZ. — José Martí. Editorial Gredos, S. A.
TIEMPO PROVISIONAL. — Gonzalo Torrente Malvido. Alfaguara.
PEDRO SALINAS FRENTE A LA REALIDAD. — Olga Costa Viva. Alfaguara.
EL MANUSCRITO HALLADO EN ZARAGOZA. — Ian Potocki. Ediciones Taber.

UNA HISTORIA DE APARECIDOS. — Henry James. Editorial Taber.
BARCELOBA. — Oriol Vergés. Editorial Taber.
EL ARZOBISPO CARRANZA Y SU TIEMPO (I y II). — José Ignacio Tellechea Idigoras. Ediciones Guadarrama.
LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO. — Thomas Hardy. Espasa-Calpe.
EL SEMBRADOR EN BUENA TIERRA. — Lope de Vega. Colección Austral.
FURGON DE OOLA. — Joaquín Aguirre Belber. Editora Nacional.
LA REGULACION LEGISLATIVA DEL PARTIDO POLITICO. — Francisco Leoni. Editora Nacional.
LA PRENSA EN LA SOCIEDAD CONTEMPORANEA. — Bernardo Boyene. Editora Nacional.
LA PUERTA FALSA. — Salvador García de Pruneda. Editorial Prensa Española.
LA GRANJA DEL SOLITARIO. — M. García Viñó. Plaza & Janés.
ORIGEN Y META DE LA HISTORIA. — Karl Jaspers. Revista de Occidente.
LOS MIL Y UN DESCUBRIMIENTOS DE

AMERICA Y OTROS ENSAYOS. — Torcuato Luca de Tena. Revista de Occidente.
NUEVOS ENSAYOS DE FILOSOFIA. — Julián Marias. Revista de Occidente.
TODO VERDOR PERECERA. — Eduardo Mallea. Revista de Occidente.
ENSAYO SOBRE LA LITERATURA DE CORDEL. — Julio Caro Baroja. Revista de Occidente.
HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLITICO RUSO. — S. V. Utechin. Revista de Occidente.
LIBERALES Y ROMANTICOS UNA EMIGRACION ESPANOLA EN INGLATERRA, 1823-1834. Segunda Edición. — Vicente Llorens. Editorial Castalia.
POESIAS CASTELLANAS COMPLETAS. — Garcilaso de la Vega. Clásicos Castalia.
POESIAS. — Nicasí Alvarez de Cienfuegos. Clásicos Castalia.
LA VOLUNTAD. — Azorín. Clásicos Castalia.
SONETOS COMPLETOS. — Luis de Góngora. Clásicos Castalia.
LA COMEDIA NUEVA. EL SI DE LAS NI-

NAS. — Leandro Fernández de Moratín. Clásicos Castalia.
LA REBELION ESTUDIANTIL. — Charlton Th. Craig. Plaza & Janés, S. A.
LA APUESTA EUROPEA. — Louis Armand y Michel Drancourt. Plaza & Janés, S. A.
EL AMETRALLADOR. — William Stevens. Plaza & Janés, S. A.
LA ISLA DE JANO. — Sloan Wilson. Plaza & Janés, S. A.
EL AÑO NUEVO. — Pearl S. Buck. Plaza & Janés, S. A.
GAUGUIN. — Lee Van Fovski. Espasa-Calpe, S. A.
LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO. — Thomas Hardy. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
MAZARINO. — Auguste Bailly. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
EL TRASGO. — Fedor Sologub. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
CONTRATO SOCIAL. — Juan Jacobo Rousseau. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
EL SEMBRAR EN BUENA TIERRA. — QUIEN TODO LO QUIERE. — Lope de Vega. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
LA SOLUCION Y OTRAS HISTORIAS. — Paulino Posada. Editorial Prensa Española.
LA NOCHE DESDE CERCA. — Eduardo Trives. Ediciones Marte.
POEMAS ESCOGIDOS. — Dámaso Alonso. Editorial Gredos, S. A.

EL ARTE Y LA CRITICA

EL caso de Echáuz es un elocuente índice de la lucha por el hallazgo de una vía propia para la expresión pictórica. Hace ya algún tiempo que nuestro pintor está en ese camino y su afán, arduo y tenaz, comienza a dar los mejores frutos. Su duelo personal reside, a mi juicio, en un no querer entregarse a especulaciones mentales totalmente, en tanto siga percibiendo en la vida vulgar, que a todos nos rodea, queramos o no, elementos imaginativos suficientes para nutrir sus composiciones. Al fin y al cabo —debe decirse Echáuz— lo que incita a imaginar es un tipo de realidad que está al alcance de la mirada. A partir de ésta, es decir, desde el trampolín de un buen mirar y saber ver, todo es posible.

Con motivo de su Exposición en diciembre de 1967 decíamos de este pintor su clara intención de «comprometerse», de «conectarse con las dominantes imaginativas que proceden de la deformación de motivos propios de nuestra ajetreada manera de vivir»; pues bien, Echáuz sigue en la brecha y el paso decisivo que entonces dio en un sentido conceptual se mantiene firme. En esta nueva muestra suya se afianza una suerte de surrealismo que no procede tanto de lo subconsciente cuanto de la consideración aislada de tipos de humanidades quebradas, solitarias, anónimas, que, al tipificarse en altura plástica se poetizan y su faz no es el rostro, sino el gesto total del cuerpo macerado, deshecho y un tanto dolorido. Entregado a este empeño el problema para Echáuz es no perder de vista la pintura como materia y, así, no desaprovecha en cada obra suya el dejar impronta de esta preocupación. Tal vez en este sentido debiera conceder menos importancia a la informalidad de ciertos temas que al acento de contundencia real que algunos piden hacia la clarificación expresiva. Pero, en todo caso, tanto en sus pinturas, como en sus dibujos, su «saber hacer» corre parejo a una voluntad de dar con el hallazgo definitivo, sueño de esa realidad que todo buen artista desea. (Kreisler.)

NEOCONCRETISMO Y «OP-ART»

Después de esta titulación, siempre provisional, podríamos añadir la relativa al arte cinético o animador de líneas y for-

mas, que de todo hay en esta Exposición donde se dan cita audacias modernas resabidas de antiguas invenciones. Los manes de Boccioni con su «dinamismo muscular», los «roto reliefs» de Duchamp, y los principios ópticos que Hans Richter dedujo del cine en su aplicación a la inventiva del arte plástico, flotan en la atmósfera, un tanto inquietante, de estas salas, donde cabe igualmente la sorpresa para el neófito en estas lides o una vaga nostalgia de ciertos antiguos trucos de la fotografía en papel-cartón que cobraba vida animada mediante un simple movimiento lateral. Porque ya en estas últimas «novedades» de principios de siglo, que nuestra curiosidad infantil acogía con alborozo, existía, ahora lo vemos, buena parte del artificio promotor de esa especie de alucinación óptica que Ivaral nos ofrece

facciones incautas más que sendas claras para el arte plástico. Porque ya hoy creo que las nuevas formas o dimensiones basadas en el hallazgo supuesto en este orden de cosas le sirve bien poco. Puede ser útil, en cambio al cine experimental en sus nuevas expresiones o a un ingenioso escaparatismo, no nos engañemos. Y traer aquí a Arp con un tapiz o al propio Vasarely con una variante de la pintura plana encajada en geometrías maderables —lo que se trató ya en la llamada pintura monocroma— no nos confunde ni, mucho menos, nos sorprende. La más moderna aceptación de la pintura ya viene abandonando desde hace algún tiempo los acrílicos para volver a la noble coloración oleaginosa, y lo mismo los que venían confiando más en los mecanismos de la mecánica electrónica que en su capacidad de imagina-

lativo de este humano con ambiciones metafísicas.

Naturalmente que todo es argumentable y en cualquier ambiciosa creación cabe un nexo de justificación, pero, en definitiva, debemos decir que en nuestro tiempo ya sólo caben realidades demostrables a base de la propia obra y que, por nuestra parte, lo que ya hemos tratado recientemente, como las creaciones de Labra y no hace tanto tiempo las de Zobel o Gabino, no tiene por qué implicarse en el abstruso conjunto de unas realizaciones de varia raíz y que individualmente pueden valorarse de una u otra manera, sin más. Así las planimetrías de Vila-Casas, demostrativas de una visión específicamente naturalista en su génesis tienen poco que ver con la pintura monocroma de Rueda, y mucho menos con las estructu-

PINTURA DE ECHAUZ

«ISMOS» Y TENDENCIAS MODERNAS EN DOS EXPOSICIONES

aquí. Y lo mismo que ciertos dispositivos aplicados a la juguetería animada actual consiguen efectos sorprendentes, Le Parc, en un plano abstracto, obtiene esa sensación del músculo metálico, capaz de alumbrar ráfagas de luces y sombras.

Quizá lo que nos quede más añejo sea ese «op-art» de rayas de distinta densidad dispuestas de manera que nuestro simple acercamiento o lejanía promueve el cambio o movimiento de círculos o formas ovales. Y lo más limpio, lo más netamente manifiesto, el juego circular en plásticos cristalinos azulencos de Sobrino y los dispositivos verdeazules de De Marco. Morelet, con su esfera de flejes metálicos, capaz de sugerir luces de contorno o sumisión a la oscuridad, y hasta el propio Vasarely, que, a poco de nuestro Semper, o tal vez «al alimón», vaya usted a saber, promovió el artificio delineado del «op-art», están aquí promoviendo estupe-

ción, es decir en la creación de imágenes a partir de la propia sustancia humana. (J. Moradó.)

«ISMOS» Y TENDENCIAS

Hace tiempo que estamos dispuestos a participar, con buena voluntad, en todo nuevo intento de expansión de ideas plásticas. Las que aquí se acogen bajo lo que denominan «tendencia esencialista» podría perfectamente ser una continuidad de las que acabamos de comentar, pero, una vez más, el nombre no hace a la cosa, ni el hábito al monje, por mucho que nos empeñemos en jerarquizar proposiciones a base de oscuridad y confusiónismo. Zobel, Amadeo Gabino y Labra, por ejemplo de artistas con acusada personalidad, tienen poco que ver con Bosch Cruañas, Victoria, Rueda u Odrián, por mucho que quieran acogerse unidos bajo el texto especu-

ras metálicas de Aljaro o los jeroglíficos de Bosch Cruañas.

Decimos esto porque creo que este tipo de agrupaciones circunstanciales más que diafanizar oscurecen conceptos en sí intrincados y no contribuyen a la difusión de unos valores posibles en el terreno de la plástica, cuya vecindad ocasional enturbia cualquier buena intención. La muestra en este caso queda manifiesta con la cita de los cuatro citados Zobel, Labra, Gabino y Vila Casas, que en su variedad conceptual ofrecen clara muestra de unas ideas nobles y claras. No digo que las de un Victoria y las de los demás expositores no lo sean, pero en una escala normal de calidades forman cuerpo de doctrina sumamente discutible y contingente de lo que son tendencias más que obra convincente. (Dirección General de Bellas Artes.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

Aquí y ahora

Por Marta PORTAL

DE Séneca a Sartre, en los distintos caminos que van del estoicismo teísta al absurdo existencial, hay un acceso común: el vivir del nera de ser (Sartre), y nosotros hombre. El hombre escoge su mismo nos damos el bien vivir (Séneca). Es decir, el hombre es el artifice de su propia dignidad; vive, sobre su existencia biológica, otra que él mismo se va haciendo. La vida es un proyecto y en ella el hombre es arquitecto a la par que albañil. Se le proporcionan los materiales, se le asigna un espacio, se le da un tiempo (¡cortol!), y él realizará su obra.

En toda obra arquitectónica, como en un poema, las partes deben ser convergentes. Deben de coincidir en un fin; en el caso de nuestro propio vivir el fin dependerá del sentido que nosotros demos a la vida. Sea cual fuere la ideología del constructor y su imaginación o genio, sólo a partir de dos concepciones, dos estilos,

podrá proyectar y asentar su edificación: para vivirla o para quedar.

En el primer caso, el ritmo será rápido, sorpresivo; en el segundo, ritmo lento, pausado, de quien ama las cosas hechas con detalle, de quien realiza para los que han de venir más que para sí.

Aunque cada hombre es libre de elegir su vida y darle un sentido propio, en las distintas etapas históricas se ha dado un tipo humano representativo de su tiempo, que parecía encarnar las aspiraciones de los más, un ideal de persona. El caballero del Medioevo se sentiría (pese a sus miras superiores) ridículo y fuera de lugar en la sociedad actual.

En nuestros días hay hombres-mitos, pero no el ejemplar arquitectónico. Y de las dos posibles concepciones de la vida, el hombre actual se ha abalanzado sobre la primera, vivir aquí y ahora, o como decía una película de éxito reciente, vivir para vivir.

Ello ha implicado cambios ro-

tundos en las estructuras sociales, crisis dolorosas. Crisis vocacionales. El hombre hoy no quiere comprometerse, asegurarse un buen vivir; prefiere la aventura del riesgo cotidiano. No elige de preferencia las profesiones que le puedan comprometer de por vida; ni las que ponen sus fines en ideales lejanos y un tanto abstractos: la defensa de la Patria o el Reino del Más Allá. El concepto de Patria se empieza a diluir absorbido en conceptos más universales, como Oriente y Occidente; y el Reino del Más Allá, exorcizado de tartarismos y descolonización, ha perdido atractivo con las prácticas hedonistas del Reino de Este Mundo y con las profecías de la conquista del Espacio.

Ni milites del Ejército regular ni soldados de Cristo. El número de aspirantes a ingreso en las

Academias militares ha disminuido en proporción alarmante: de un 8,7 por 100 en el 62 a un 3,2 por 100 en el 68. En cuanto a las vocaciones sacerdotales, en el curso 1963-64, del que se cuenta con estadísticas fiables, se observa un descenso pronunciado en el número de aspirantes, un 20 por 100, y datos posteriores, de carácter particular todavía corroboran este acusado movimiento descendente de las vocaciones religiosas.

Muchas deserciones y escasez de voluntariado, ¿qué está delatando todo ello? A mi modo de ver, dos cosas: la desacralización y la deshumanización de la vida. El progreso de las técnicas ha llegado a deshumanizar, incluso, los conflictos bélicos. El hombre hoy, cuando quiere dirimir algo con sus semejantes opta por la guerrilla, prefiere ser «francotirador» a sol-

dado regular que aprieta un botón y aniquila un poblado. En el orden religioso algo parecido debe ocurrir; casos de solidaridad, de amor al prójimo, de heroísmo callado, se dan afortunadamente cada día; pero los samaritanos y los héroes de este momento no quieren alistarse bajo ninguna bandera, hay algo que aman por encima de todo: la opción. Quieren que la vida sea una propuesta y una realización individual y diaria.

Ello entraña dos peligros, uno que ya está empezando a vivirse, la soledad; el otro, la intrascendencia. Viviendo sólo para hoy, la muerte triunfará definitivamente sobre el sentido de nuestras vidas, que, entonces sí habremos de decir con Jaspers, serán la historia de un fracaso.

