

FRANCO RECIBE A COSTA MENDEZ

Ayer en el Palacio de El Pardo el Jefe del Estado recibió en audiencia especial al Ministro argentino de Relaciones Exteriores, doctor Costa Méndez, con el que mantuvo una entrevista, a la que asistió el Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella. (Fotografía de Contreras.)



Arriba

Madrid, miércoles 16 de abril de 1969



SAN VITTORE, DOMINADO

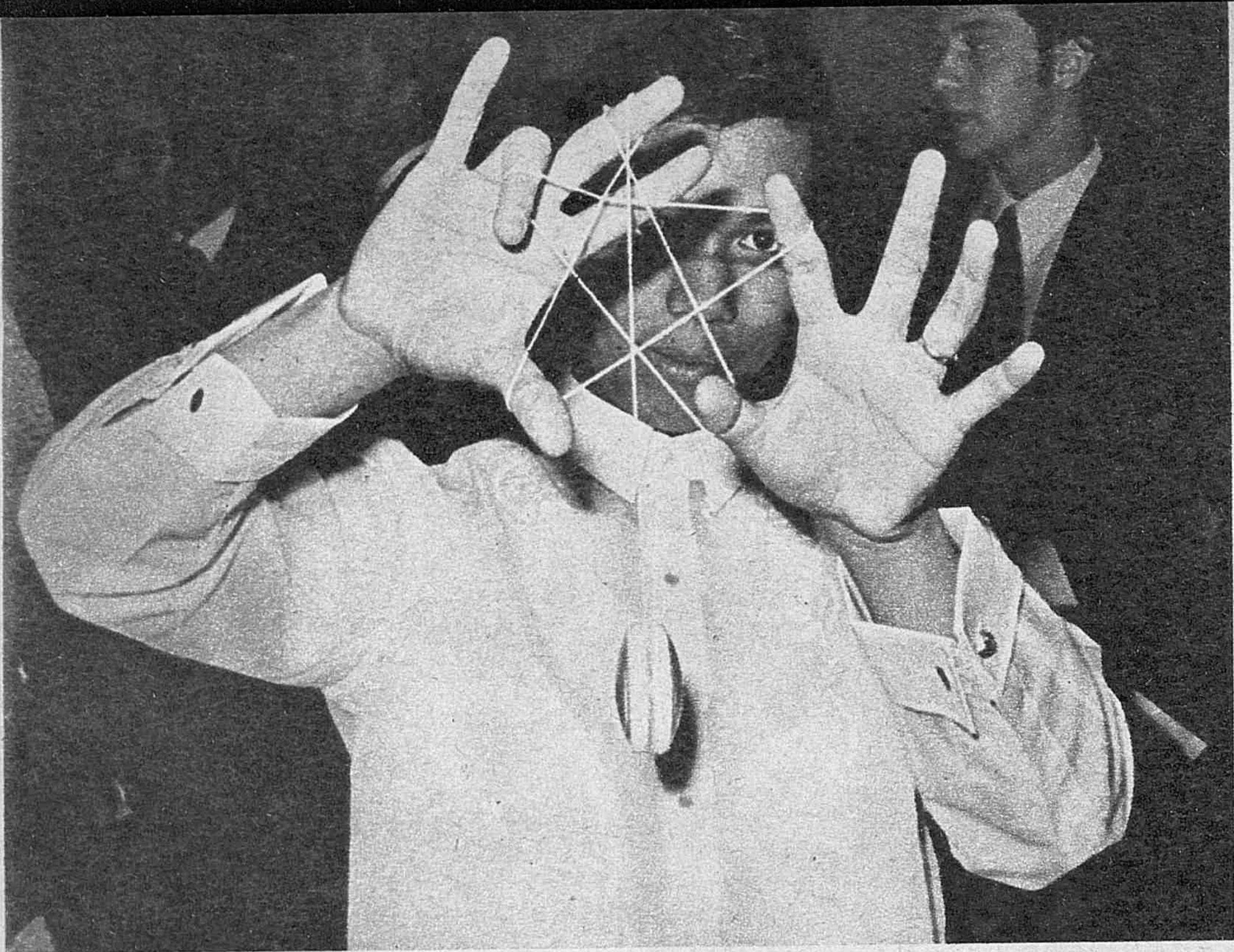
Muy lentamente va cediendo la oleada de motines en las cárceles italianas. La foto viene de la penitenciaría de San Vittore, en Milán, donde se situó la acción de «El general Della Rovere». Allí se llegó al caos: miles de detenidos amenazaron con la evasión en masa. Hubo saqueo, destrozos y pillaje en el interior del edificio. Se produjeron varios heridos, mientras las familias de los reclusos gritaban a las fuerzas del orden. Con bombas lacrimógenas, la Policía pudo entrar, de madrugada, y apresarse de nuevo, según se ve en la foto, a los amotinados



Ayuntamiento de Madrid

HABLAN LAS «PANTERAS»

Con un «poster» de Guevara al fondo y el lema de «revolución», las «panteras negras» de Des Moines han celebrado conferencia de Prensa. Los que hablan, con esa extraña facha «beat», son los líderes de la organización. La conferencia de Prensa fue, naturalmente, para censurar a la Policía por su actuación en los disturbios



DE NUEVO, EL «YO-YO»

Resulta que casi habíamos olvidado el «yo-yó» con la llegada del «ye-yé». Pero no parece que sean términos opuestos ni que se eliminen. Este juego, que pretende ser reinstaurado entre nosotros mediante concursos, tiene demasiada historia para poder pasar a los anales sin reparaciones, novedades, sin los ribetes de más siglos y países: Fueron los filipinos los «inventores», y era el «yo-yó» un arma arrojadiza. Lo utilizaron los griegos y queda constancia en ánforas del tiempo. Era entonces de barro. Más tarde fue en hueso, madera... En botones ya lo conocíamos nosotros. Es ahora una elegante pieza de plástico, que acaso reúna en sí las necesidades técnicas del peso, la resistencia, velocidad, energía, órbitas... y revoluciones por minuto. ¿Habremos de incluirlo entre los deportes del slogan «Contamos contigo»? Pocas pistas de juego precisa. Tal vez las salas de espera, el autobús... A Madrid llegaron maestros en este arte de muchos países y tiempos... Habrá que recordar antiguas habilidades y competir. (Lavandeira.)



NOTICIAS DEL ESPACIO

QUE las cosas vengan por sus pasos contados, aun cuando la andadura sea rápida, tiene el inconveniente —o la ventaja, vaya usted a saber— de que las recibimos sin asombro. Hace veinte años, estas fotografías hubieran dejado mudos a los más habladores. Hoy, las contemplamos sin frío ni calor. Y la verdad es que se las traen. Una retrata al primer hombre que pisará la Luna, Dios mediante, el próximo mes de julio. La otra recoge una "anticipación" de la visita a Marte, que, en 1973, aprovechando su máxima proximidad a la Tierra, harán dos ingenios no tripulados, dos embajadores, mejor dos veedores de nuestro planeta.

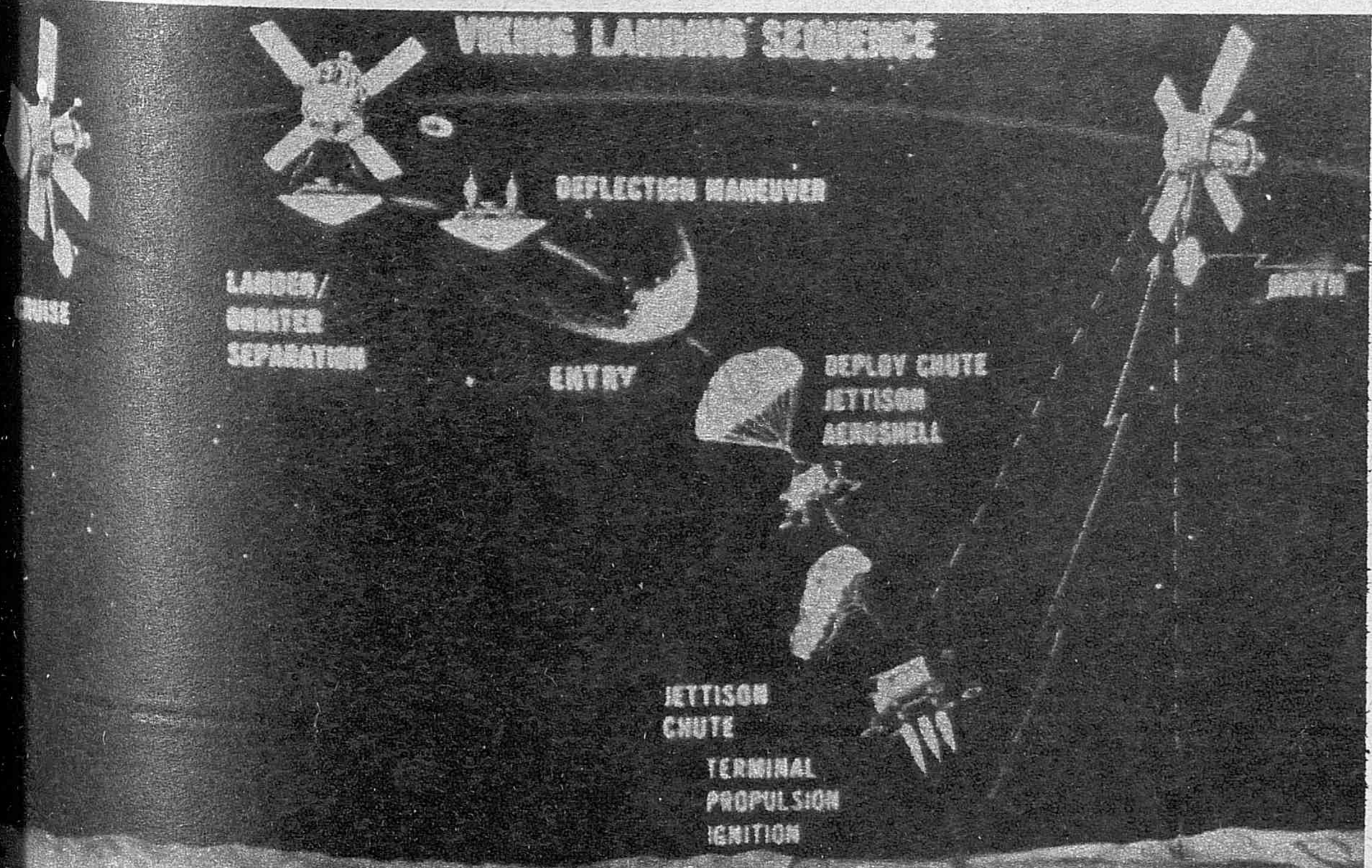
A Neil Armstrong, con la cabeza en una pechera, le corresponde por méritos especiales acreditados y espaciales supuestos poner pie antes que nadie en el yermo vedado, en el infierno frío, en la ceguera esférica que nos escolta en nuestro viaje alrededor del Sol. Los vehículos marcianos, de la clase "Viking", serán propulsados por un cohete "Titán III", colocados en órbitas cercanas a su misterioso destino y dispuestos para depositar desde allí sobre la superficie incógnita sendas navecillas como la que muestra el grabado. Cada una de esas navecillas, sin perjuicio de su apariencia de caballito hecho con el "mecano" o de mantis religiosa enana, irá provista de aparatos electrónicos de gran sensibilidad para determinar si en Marte existe alguna forma de vida. Terminadas sus observaciones —que pueden resultar revolucionarias, espantosas y hasta desilusionantes— darán un salto gigantesco para tomar en marcha el "Viking", y a casa.

Entre los compañeros de Vasco Núñez de Balboa, en el descubrimiento del Pacífico, figuraba un tal Alonso Martín, nacido en Don Benito, que entró en la fama relativa por ser el primero que se mojó en las aguas del Mar del Sur. Neil Armstrong, cuatrocientos cincuenta y seis años más tarde, va a mejorar al infinito aquella humilde gloria al empaparse en el oleaje polvoriento de la Luna. De Alonso Martín, en un tiempo en que la información padecía de subdesarrollo, apenas se escribieron unas líneas que ha costado mucho encontrar. Con Neil Armstrong, en cambio, los medios informativos darán el do de pecho y él mismo, salvo que se lo prohiban los Reglamentos de la NASA o el Código de Honor de los astronautas, escribirá sus impresiones —"Yo estuve en la Luna antes que usted"— a un precio vertiginoso. Y si en ellas hay una frase, una sola frase relacionada o que pueda relacionarse aunque sea de lejos con el lenguaje poético, el mundo occidental la imprimirá en todos sus idiomas, los niños la repetirán en las escuelas, los letristas de canciones modernas la incorporarán a sus engendros y las agencias publicitarias la invocarán en sus "slogans", convenientemente mutilada, para vender neveras, bebidas o saxofones.

De aquí a julio, nosotros, en nuestros menesteres a la caza y captura del pan, el aparcamiento y el reposo, olvidaremos a Neil Armstrong. De aquí a 1973 será difícil que volvamos a pensar siquiera una vez en caballitos hechos con el "mecano". Pero el Adelantado, el que va a pasear la redonda y accidentada playa de la Luna, no tendrá momento de tranquilidad. Porque, a diferencia con el pasado, el héroe actual es designado con antelación, con precisión matemática. Y al fin y al cabo un hombre, al ver llegar su aventura por sus pasos contados y veloces, se desvela.

Luis DE DIEGO

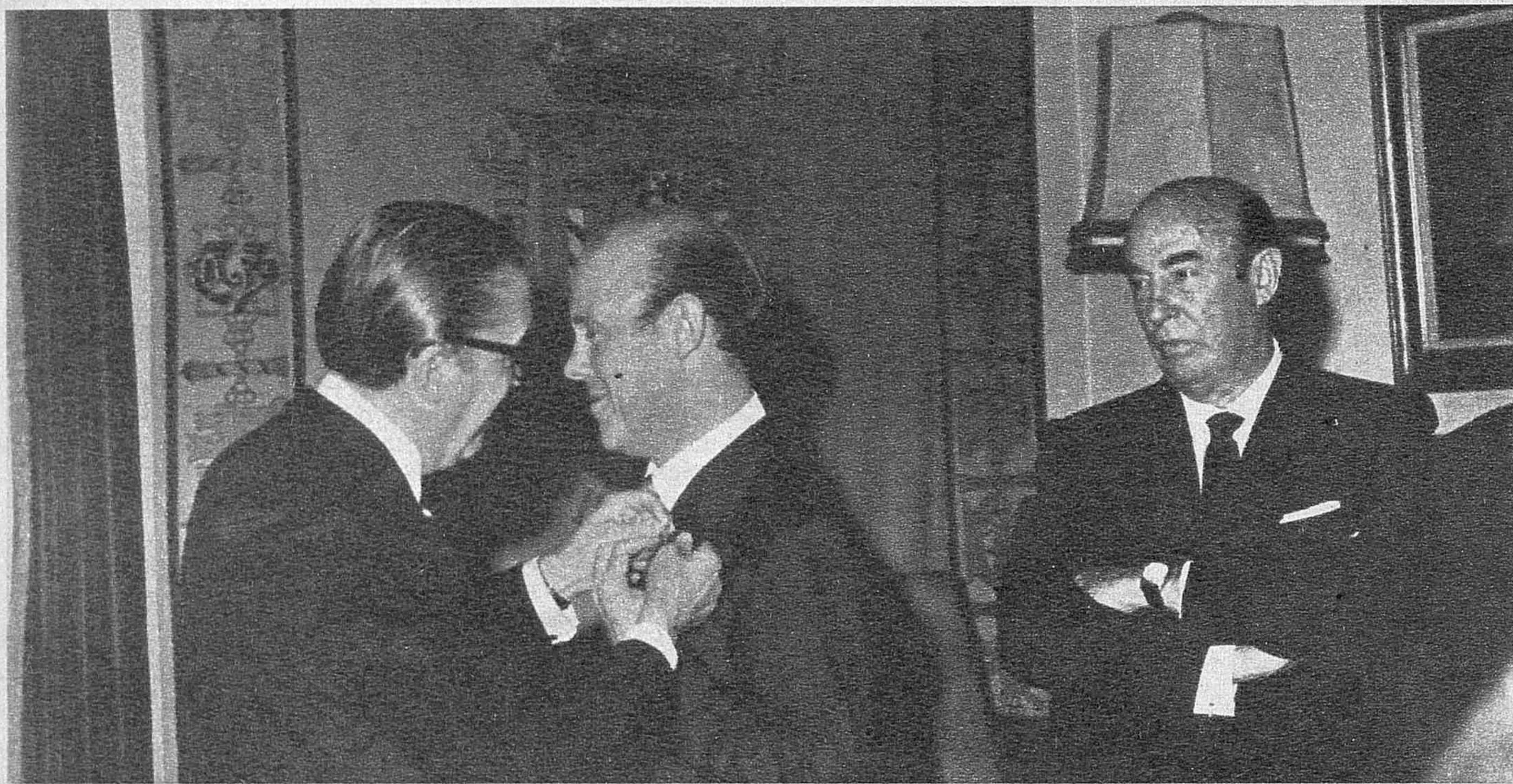
(Fotos Cifra.)





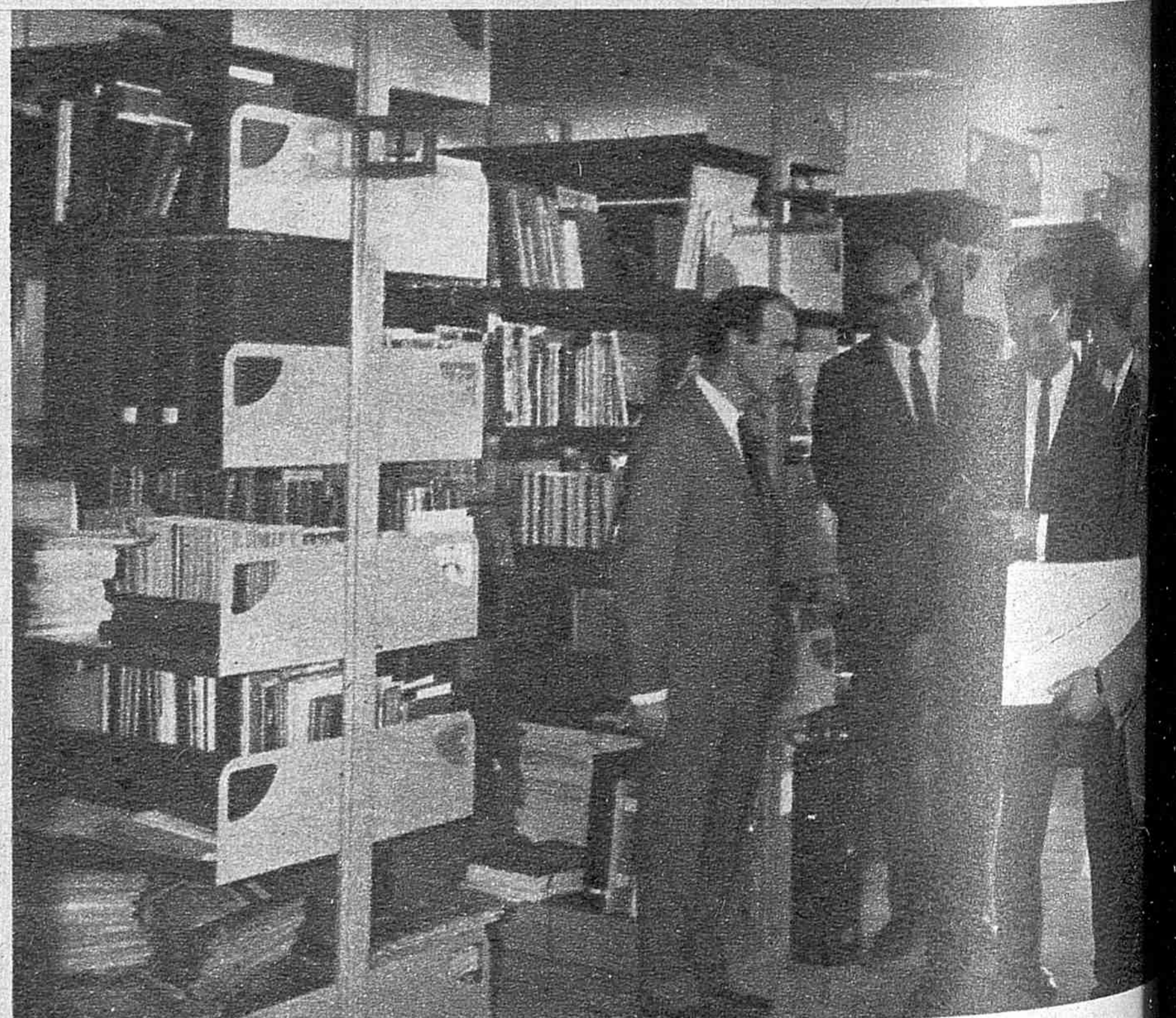
TODA UNA FAMILIA DE MILITARES

Ayer el Caudillo recibió en El Pardo al general de Estado Mayor, don Ramón Armada, y a sus hijos: Ramón, Arturo, Carlos, Juan, Alfonso, José Angel y Javier. Todos ellos militares. Todos ellos sirviendo en distintos puntos de la Patria. Ayer se reunieron en torno al Caudillo. (Fotografía Contreras.)



CONDECORACION A COSTA MENDEZ

Ayer en el Instituto de Cultura Hispánica se celebró un almuerzo en honor del ministro de Asuntos Exteriores de Argentina, don Nicanor Costa Méndez. Al final, el director del Instituto, don Gregorio Marañón Moya, impuso al señor Costa Méndez la insignia de miembro de honor del Instituto. (Fotografía de Contreras.)



A VIVIR DEPORTIVAMENTE

Nunca había ocurrido en este país: dotación a las escuelas de instalaciones y material deportivo por un importe de 116 millones de pesetas en un año. El convenio fue entre la Dirección General de Enseñanza Primaria y la Delegación de Educación Física y Deportes. De eso, y del establecimiento de la especialidad de educación física entre los maestros nacionales, se habló ayer en la rueda de Prensa en torno al Ministro de Educación y Ciencia y el Delegado Nacional de Deportes. Allí, en las instalaciones del Instituto de la Ciudad Universitaria, se revisaron instalaciones y se vivió, muy, muy deportivamente. (Fotografías de Contreras.)

Ayuntamiento de Madrid

Su mujer y usted tienen en casa más servidores eléctricos que personas hay en su familia

Sí, porque en pocos años, usted ha comprado todo un pequeño ejército de aparatos que han cambiado su manera de vivir.

Han pasado aquellos viejos tiempos, cuando las bombillas eran lo único que, en su casa, funcionaba con electricidad.



¿Ha caído usted en la cuenta? Ahora no es sólo la luz: es la música, la limpieza, las noticias, la plancha, muchas veces la cocina y hasta el reloj lo que funciona con electricidad.

Ella pone en marcha a sus servidores eléctricos, que le traen los partidos a casa, y el cine, y el teatro. Lavan, tuestan, muelen, baten...

¡No paran...!

Y, naturalmente, necesitan más electricidad.

Para producirla, las compañías eléctricas de España tienen que invertir cada año treinta mil millones de pesetas.

Porque tienen que asegurar el porvenir técnico de los españoles. Y su comodidad.

UNESA

Real cinema

GALA DE MADRID

CINERAMA

PROXIMO VIERNES

**AUTENTICO ESTRENO
DE EXCEPCION**

¡¡APLAUDIDA MUNDIALMENTE!!

Metro-Goldwyn-Mayer presenta una película Jerry Gershwin y Elliott Kastner



**Richard Burton
Clint Eastwood
Mary Ure**

**"El Desafío
De Las Aguilas"**

con Patrick Wymark - Michael Hordern - Alistair MacLean
director Brian G. Hutton - productor Elliott Kastner

70^{mm}
CON LA MARAVILLA
DEL SONIDO ESTEREOFONICO

EL DESAFIO DE LAS AGUILAS
EL DESAFIO... A MAS ACCION;

PRESENTADA EN
CINERAMA

A MAS INTRIGA; A MAS SUSPENSE
EL DESAFIO INTERPRETATIVO DE DOS COLOSOS:
RICHARD BURTON, CLINT EASTWOOD

HORARIOS: LABORABLES, 6,45 - 10,15. DOMINGOS Y FESTIVOS:
MATINAL, 10,45 - 3,30 - 6,45 - 10,15

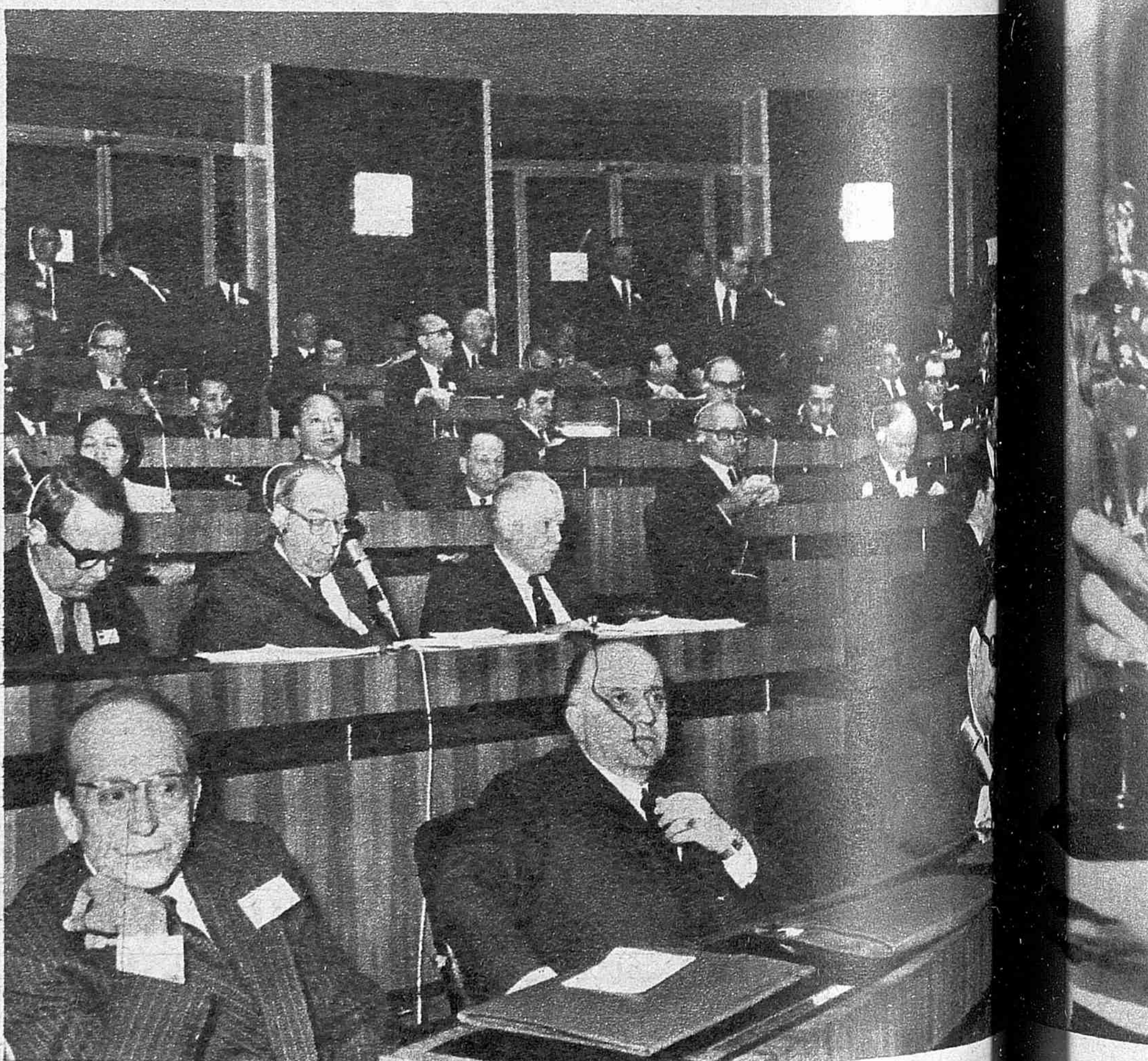
SE DESPACHAN LOCALIDADES CON ANTICIPACION

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS



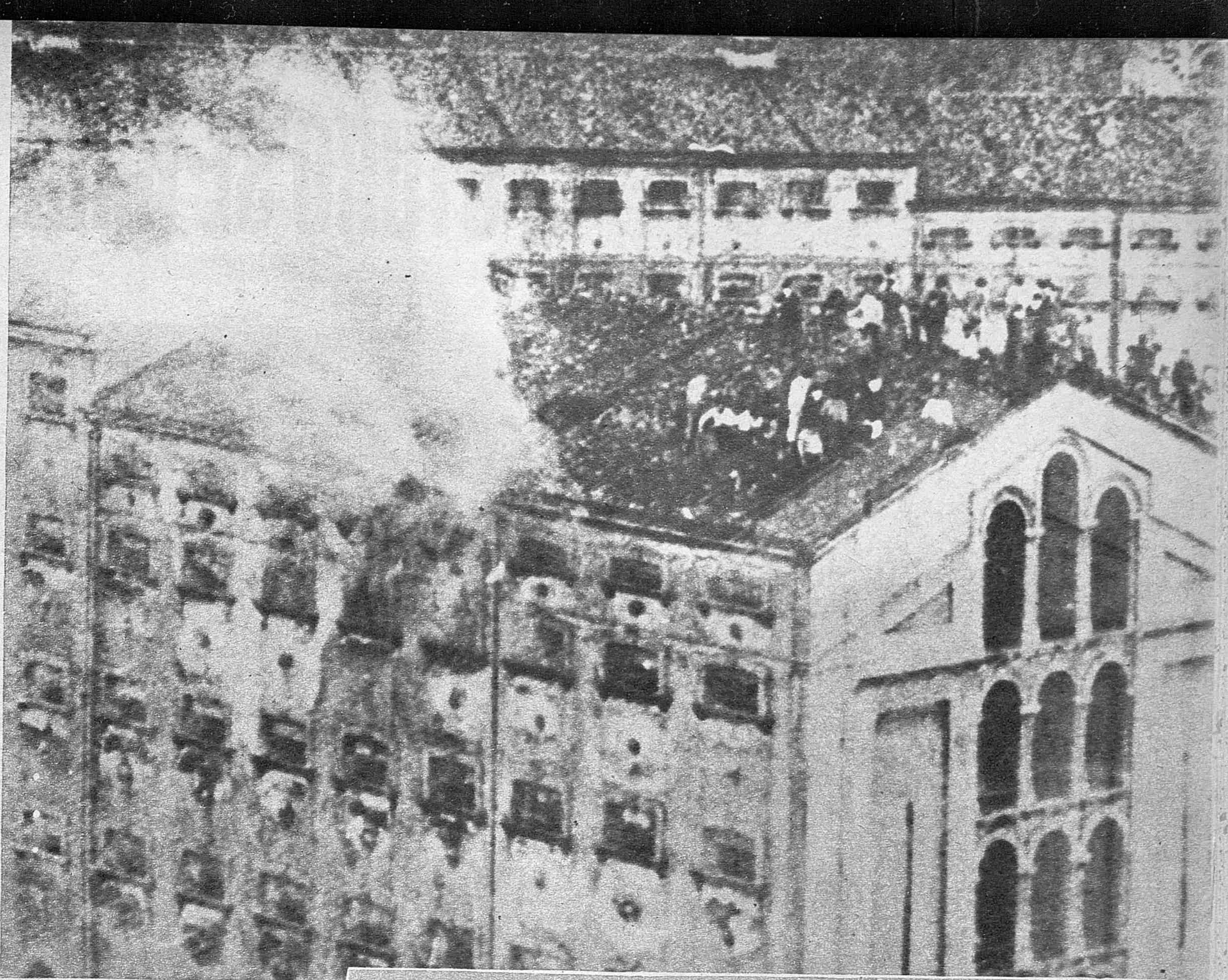
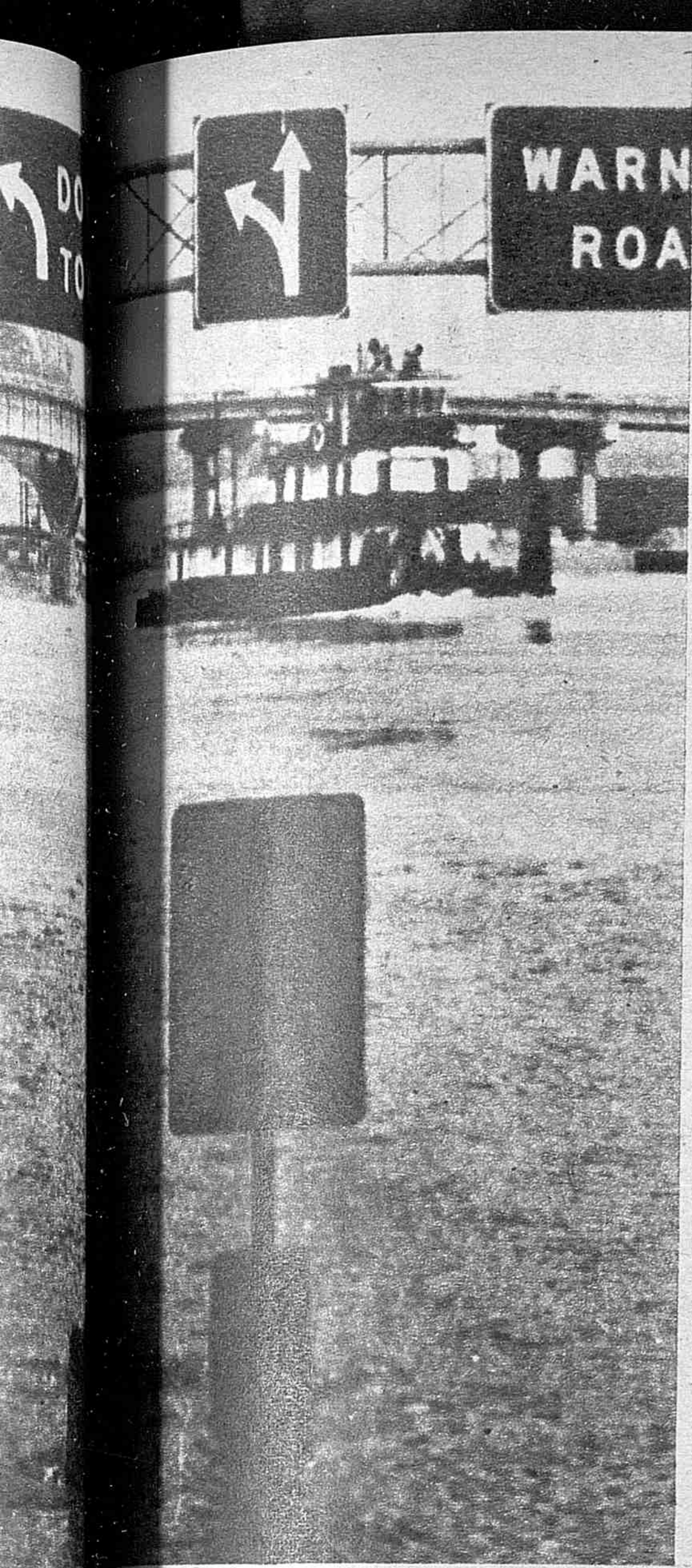
«PARKING» A ESTRIBOR

No hay multas estos días para los automovilistas en Saint Paul, Minnesota. Porque no hay automovilistas. Al menos en este "parking". La culpa fue de las inundaciones del Mississippi desbordado. Las aguas lo llenaron todo y dejaron la nutrida señalización de aparcamiento sólo para barcos, y sin grúa



ESPAÑA EN LA UNION INTERPARLAMENTARIA

Los Procuradores de las Cortes Españolas, señores Valdecasas, Gómez de Aranda, E. Iniesta Cano y don Manuel Aranegui, han formado parte de la Delegación española en la reunión de la Unión Interparlamentaria que se ha celebrado en Viena. Aquí vemos a los tres primeros en una de las sesiones



SE ACABO EL CAOS EN MILAN

Millares de reclusos están amotinados en varias prisiones italianas. El caos ha sido total. Sobre todo en Turín, donde hubo saqueo, pillaje e intento de asalto a la cárcel femenina. La primera paz se ha producido en la prisión de San Vittore, de Milán, donde consiguió entrar la Policía. Las dos fotos pertenecen a Milán: sobre el tejado, los reclusos campan por sus respetos, destrozando todo



BARBARA, <OSCAR>

Reñidos han estado los «Oscar» este año. Sobre todo, para ellas. Al final, lo compartieron Katherine Hepburn —la única que ha reunido tres— y Bárbara Streisand, de la nueva ola, en la foto



EL



FUTURO SE HACE CANTANDO



Ayuntamiento de Madrid

IVA la
 ción g
 es de
 so. Es como
 Es un viva
 ra la gent
 chos. Docien
 de juglares,
 se llaman «U
 llano», y du
 en el Palacio
 han estado e
 de marchars
 Murcia y Bar
 durante los d
 Ya han lleg
 ciones públic
 do con tres p
 García, un an
 y una joven c
 también, clar
 —Pertenece
 menos, pero
 —¿Pero qué
 la vez?
 —Sólo pens
 ción positiva
 una generaci
 para el futur
 —Somos po
 der y que qu
 ro lo tenemos
 do unidos. Po
 chachos de v
 —Estamos
 energía para
 no de Nuevo
 —¿Entonces
 —Eso no es
 mos anti nada
 —Bueno, ¿p
 que quizá des
 —Somos la
 quiere destrui
 quieran usar
 mos un cami
 miles de jóve
 —Bien, ¿y c
 —Por medio
 ticar, ¿por qu
 otros cantam
 turo.
 —También b
 tinda David t
 salir de las c
 La juventud
 los líderes del
 tenemos que
 nes nos gobier
 —Y cómo
 —Una músic
 cosas. Muy di
 tos de los paí

VIVA la gente! es un grito cordial. Es una exclamación generosa. Vivan todos y no sólo yo. El deseo de agradecer y a nosotros nos parece contagioso. Es como si el egoísmo se muriese de aburrimiento. Es un viva simpático, quién lo duda. ¿Pero quién dice «viva la gente!»? Ahora nos lo dice un grupo de muchachos. Doscientos jóvenes de todo el mundo; un puñado de juglares, de país en país, cantando su mensaje. Ellos se llaman «Up with people!» —«¡Viva la gente!», en castellano, y durante tres días van a cantar para Madrid en el Palacio de Deportes. Vienen de Italia, pero antes han estado en otras naciones. Van a Alemania y, antes de marcharse, cantarán en Bilbao, Zaragoza, Valencia, Murcia y Barcelona, además de en el Palacio de Deportes durante los días 20, 21 y 22 de este mes.

Ya han llegado a nuestra ciudad y andan haciendo relaciones públicas sin intermediarios. Por ello hemos hablado con tres portavoces del gran grupo. Ellos son: David García, un americano de Nuevo Méjico; Lem van Natta y una joven cantora, Dorothy Martínez, de Nuevo Méjico también, claro.

—Pertenece al tipo de americano que se conoce menos, pero que somos la mayoría —nos dicen.

—¿Pero qué hicisteis para reunir tantos cantantes a la vez?

—Sólo pensar que teníamos que hacer una demostración positiva de la juventud actual. Unir el espíritu de una generación y mostrarlo al mundo. Marchar unidos para el futuro.

—Somos portavoces de una juventud que quiere aprender y que quiere prepararse para el futuro, y ese futuro lo tenemos que construir todos los jóvenes del mundo unidos. Por eso, «¡Viva la gente!» lo componemos muchachos de veinticinco países —nos dice Dorothy.

—Estamos interesados en la juventud que quiere su energía para construir —añade David García, el americano de Nuevo Méjico.

—¿Entonces vosotros sois un grupo «anti-hippy»?

—Eso no entra en nuestros cálculos; nosotros no somos anti nada. Nuestra actividad es siempre positiva.

—Bueno, ¿pero hay una juventud que no construye, que quizá destruye?

—Somos la voz de la mayoría, porque la mayoría no quiere destruir. La juventud es positiva, quizás algunos quieran usar su energía y no sepan cómo. Nosotros abrimos un camino. En todos los países hemos movilizad miles de jóvenes.

—Bien, ¿y cómo construís?

—Por medio de la acción positiva. Si tenemos que criticar, ¿por qué no vamos a buscar una respuesta? Nosotros cantamos y tomamos responsabilidades para el futuro.

—También buscamos una nueva forma de estudiar—continúa David García.—Hemos encontrado la manera de salir de las cuatro paredes y usar ya lo que sabemos. La juventud tiene que encauzar sus energías y formar los líderes del mañana. Porque, queramos o no queramos, tenemos que estar unos años en los zapatos de quienes nos gobiernan.

—¿Y cómo es vuestra música?

—Una música que va junto con el tiempo y con las cosas. Muy diferente, porque nos amoldamos a los gustos de los países que visitamos. Tenemos más de treinta

«¡VIVA LA GENTE!», 200 JOVENES

DE 25 PAISES QUE QUIEREN DAR UN

EJEMPLO AL MUNDO

Los días 20, 21 y 22 actuarán en Madrid

y cinco canciones escritas. Las hay folklóricas, otras son melódicas; muchas, modernas. Hay diferentes tipos, algunas son canciones del espacio, del futuro.

—¿Pero tenéis un estilo característico?

—Eso nos han preguntado muchas veces. Nuestro estilo lo da el grupo.

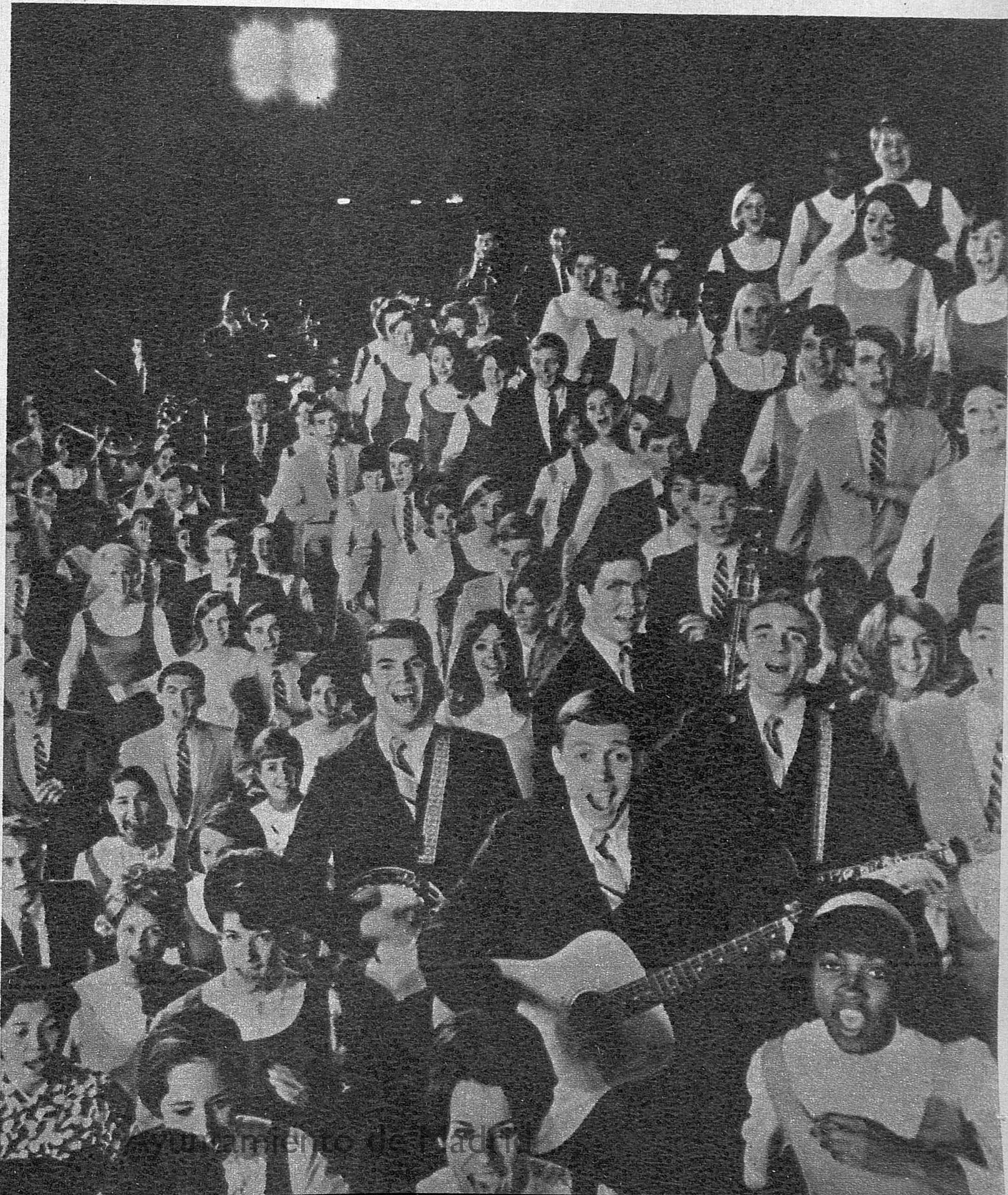
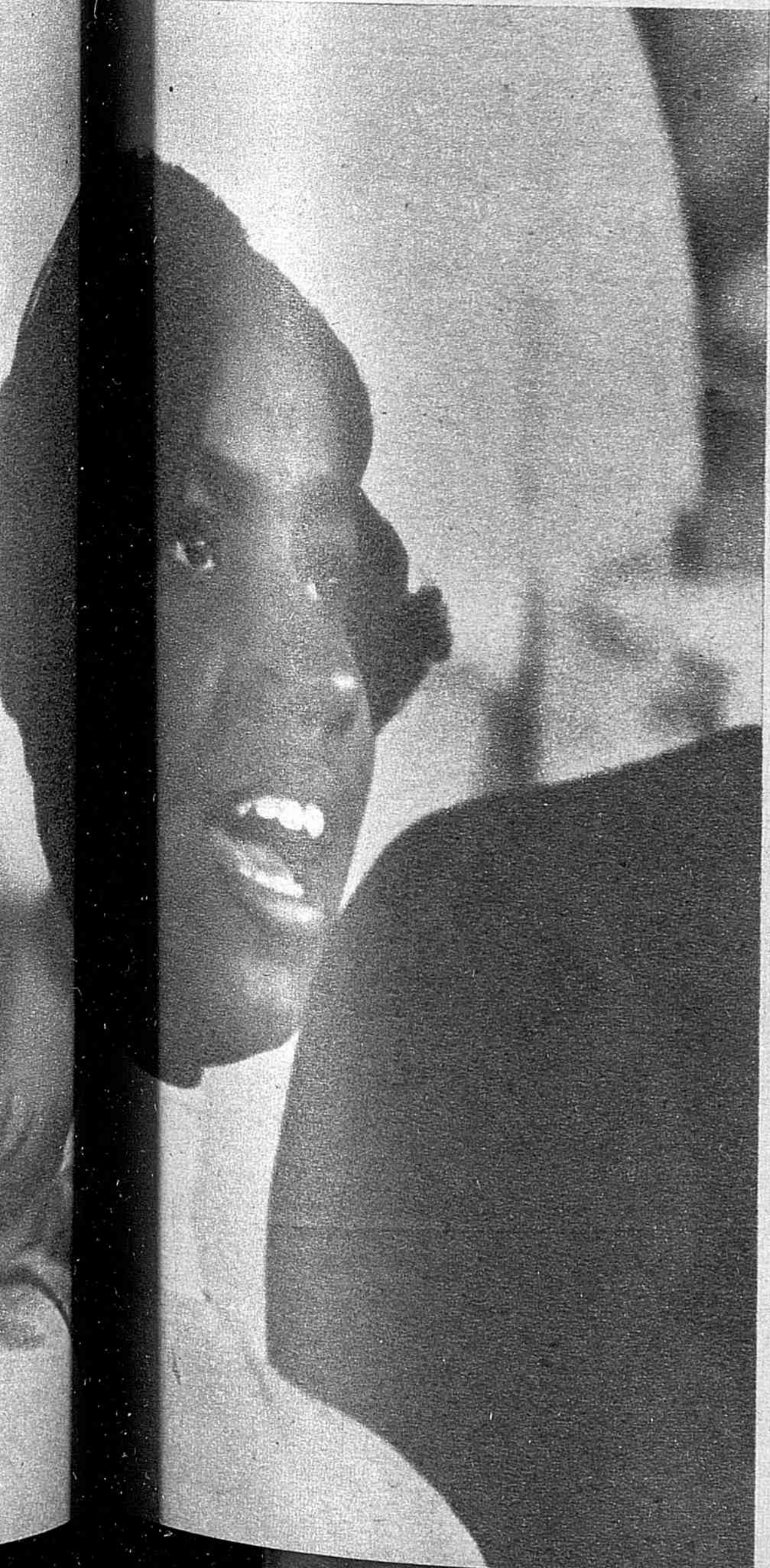
—¿Quién compone la música?

—Escribimos nuestras canciones, y en cada país que visitamos acostumbramos a estrenar una con el sabor del lugar. Aquí cantaremos todas en español.

Ellos son el camino del entendimiento. Todo el mundo es bueno y los jóvenes del futuro lo vamos a ser más, parecen pensar. Vamos a conocernos y vamos a cantar;

después, un futuro de todos será más fácil. Es la nueva moral que se avecina. Festivales de España acertó al traer a estos artistas que hacen camino cantando. ¿Problemas para ellos, embarcados como están en esta singlatura mundial? Muchos. Cobran poco y son bastantes a repartir. «Vamos tirando», dicen. Pero la verdad es que se alojan en las casas particulares que quieren recogerlos. Algunos todavía no tienen alojamiento, su problema. Por eso nos hacen un ruego. Su teléfono es el 231 79 00 y esperan la llamada de alguien que quiera tener un huésped durante tres días.

Jesús TORRE FRANCO





EL ARTE MULTICOLOR DEL BARRO TOLEDANO

Toledo, en estas fechas, está afilando sus lanzas y dorando los puñales que abran sobres... Está ultimando pisapapeles con figuras del Quijote, ceniceros con Sancho o con la plaza de Zocodover el fondo...

Todo para el turista veraniego que se acerca.

Toledo es, ya todos los sábados, un tropel de gentes en trance de admirar. Trepan sus calles-museos, la historia de sus muros y contemplan

Tajo que la
bellas en farol
Toledo se pro
una magna exp
un cuello de jin
es, flores o pi
barro cocido





o los puñ...
 as del Gr...
 Zocodover...
 Toledo se prepara ya..., desde tres kilómetros antes de llegar, con
 una magna exposición y venta de cerámica popular y colorista. Jarras
 de cuello de jirafa, jarrones esbeltos o afilados, platos con pájaros, to-
 rres, flores o pinturas en el fondo. Botijos, caballitos de porcelana y
 barro cocido pintados «in» y «pop», fuentes, tiestos; las figuras

más extrañas, llamativas, típicas, geométricas, están ahí, a la entrada de la Ciudad Imperial.

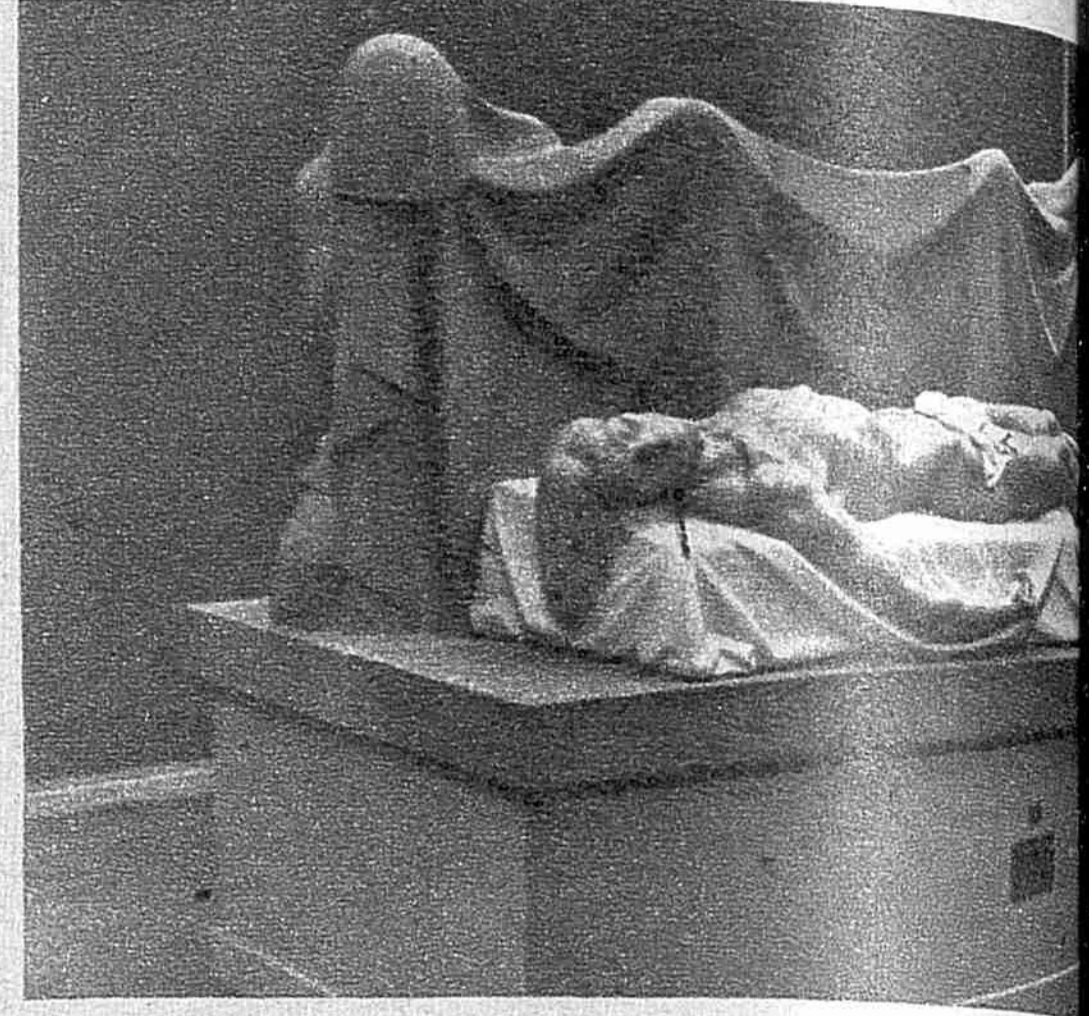
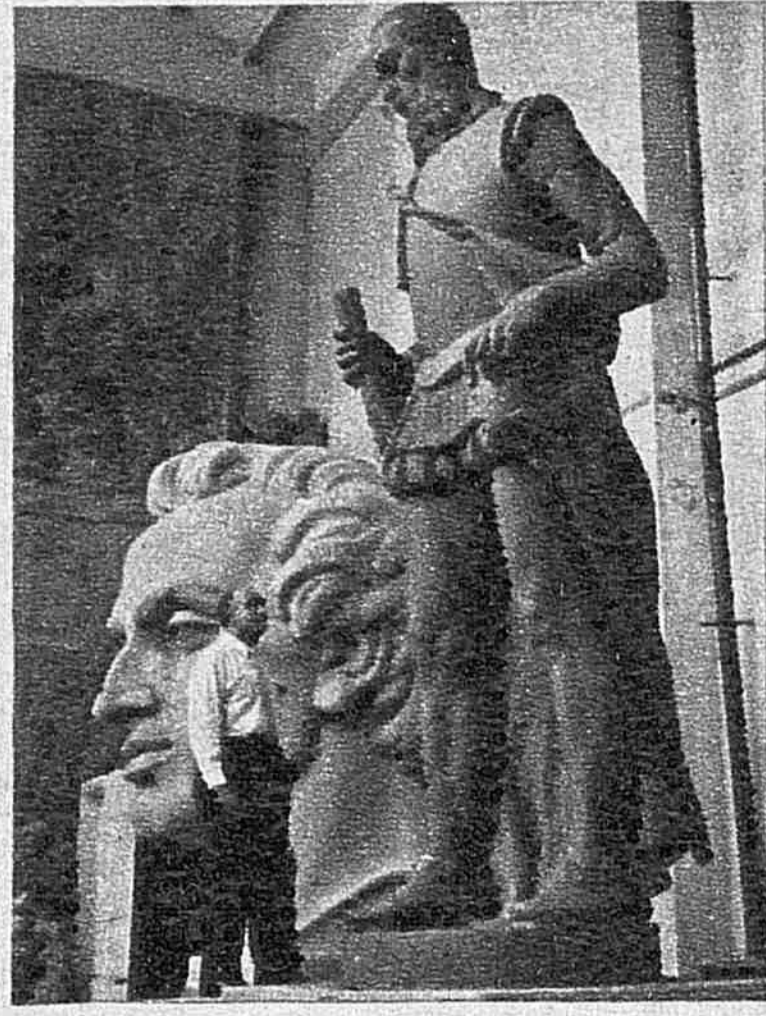
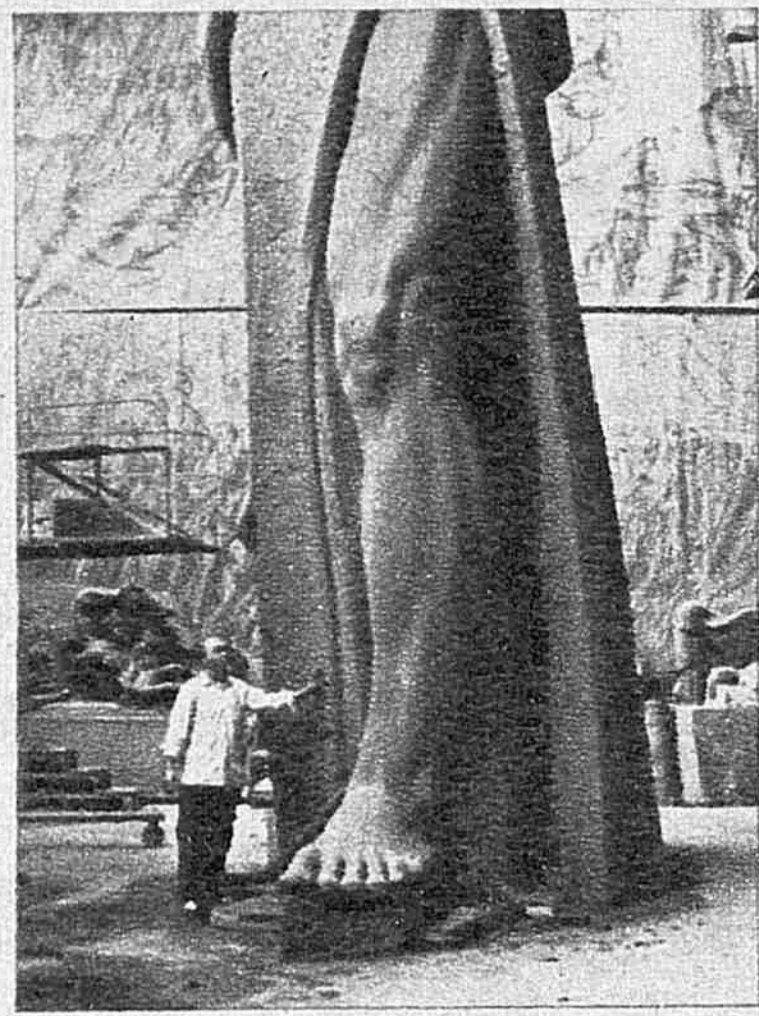
La turista minifaldera elige el adorno de su mesa de noche, el florero que recordará su paso por Toledo, la ciudad que afila y dora lanzas en cada primavera nueva...

(Fotos: PASTOR.)

J. C. J.



JUAN DE AVALOS, O EL GIGANTIS EN



SU ULTIMA OBRA: "DON FERNANDO II DE ARAGON"

**FERNANDO
EL CATOLICO,
«ALGO MENOS
QUE EL ESPOSO
DE ISABEL»**

**La escultura
es para el
pueblo. Por
eso debe ser
entendida por
cualquiera**

JUAN de Avalos, el hombre pequeño que fabrica gigantes en piedra y bronce, da los últimos toques a su "Fernando el Católico". El escultor con "pinta de tendero", como él mismo dice, se ha encerrado dos meses largos con el alma de Don Fernando y ha organizado su alquimia particular: alma y piedra, martillazo y caricia.

El techo del estudio nos oprime con sus casi treinta metros de altura. Juan de Avalos, mientras, juega a Gulliver y los enanos con su estatua.

—La estatua mide cinco metros. El monumento, catorce. La diferencia, es el pedestal. —¿Dónde irá emplazada?

—En la avenida de los Reyes, en Zaragoza. Será el centro de una plaza en las inmediaciones de la Universidad. Mirará hacia Castilla.

El Don Fernando, de Avalos, aparece revestido con una personalidad nueva. El escultor ha querido que el "rey consorte de Isabel de Castilla" se manifieste tal y como era: estadista y conquistador.

—¿Qué significan la espada y el pergamino que lleva la figura?

—La espada, en mi estatua, no quiere decir poder militar. Don Fernando era un luchador, pero no un militar de carrera. La espada es, ante todo, una cruz. El rey empuña el arma como quien lleva una cruz procesional. Sus conquistas eran, fundamentalmente, espirituales y políticas. Por eso he puesto en su mano derecha un decreto. Al rededor del cuello, siguiendo la costumbre de entonces, que, por cierto, ha desenterrado la juventud de hoy, aparece un medallón. Yo he grabado en él la imagen de su esposa Isabel. La túnica es el vestido de la época.

FERNANDO EL CATOLICO,
¿UN "REY CONSORTE"?

—¿Cómo era Don Fernando?

—Aunque tradicionalmente se le ha tomado por el "esposo de Isabel", simplemente, estaba adornado de una enorme personalidad. Me he documentado todo lo que he podido antes de poner manos a la obra. Sobre todo, he leído la "Crónica general de los Re-

yes Católicos", de su secretario Fernando del Pulgar. Me he encontrado con un Rey joven en un principio, sencillo, inteligente... Carlos I lo recibió casi todo hecho de ellos, de Fernando y de Isabel. Era un hombre prudente y justo. Fisicamente, era de estatura mediana. Muy religioso. No sé de dónde habrá salido toda esa leyenda negra que ahora le acompaña.

—¿Por qué le encargaron a usted el monumento?

—El Ayuntamiento de Zaragoza quería, desde hacía tiempo, dedicar un homenaje permanente al Rey aragonés que logró la unidad de España. Entonces hablaron conmigo y yo presenté bocetos, que fueron aceptados inmediatamente.

—¿Cuándo será inaugurado?

—No lo sé. Dentro de unos meses estará concluida la estatua. Ya he terminado lo más difícil.

—¿Ha encontrado resistencia su proyecto?

—Me ha ocasionado algunos momentos dolorosos. En un principio hice ver que, aunque la realización del monumento me interesaba enormemente, sería más propio que el encargo se hiciese a escultores aragoneses, como Pablo Serrano. El Ayuntamiento insistió en que fuese yo el indicado y acepté definitivamente. Desde entonces he recibido críticas, sobre todo del citado escultor aragonés, a quien aprecio cordialmente. Me dijeron que mi escultura era demasiado vulgar, sin imaginación... Criticaron antes de haber visto la obra, y esto me dolió.

LA ESCULTURA, PARA EL PUEBLO

—¿No le parece a usted, realmente, que su monumento aporta muy poco a la corriente escultórica actual?

—Opino que la escultura, como el arte, debe ser fundamentalmente para el pueblo. Yo no puedo dedicarme a hacer escultura para minorías. Además, con la estatua de Don Fernando no he pretendido hacer otra cosa que representar a Fernando de Aragón lo más exactamente posible de como él fue, in-

TIS EN LA ESCULTURA



DEON" (CATORCE METROS)

cluso con sus vestidos. Prefiero ser realista. El pueblo pide realismo.

Juan de Avalos, el escultor que maneja más piedra en España, que levantó la montaña y esculpió en el Valle de los Caídos, prefiere el gigantismo. No desdeña lo pequeño, pero sus figuras aterrorizan de cerca.

—¿Por qué prefiere esculpir por metros y no por centímetros?

—Por la razón que apuntaba antes: porque le gusta al pueblo. La gente normal pide colosos y esfinges, monolitos y pirámides. Sería un dato a estudiar por la psicología.

—¿Qué ganará —hablo de dinero— Juan de Avalos con su "Fernando II de Aragón"?

—Prefiero no hablar de satisfacciones económicas. Sentimentalmente, este monumento me dará enormes satisfacciones. Casi como cuando asistí a una procesión y el Sagrado Corazón que iba en las andas era mío, y todo el mundo iba religiosamente detrás de él. Es un pequeño orgullo al que, creo, tenemos derecho los escultores.

—¿Qué cantidad obtuvo por otras obras, como las del Valle de los Caídos, el monumento a los combatientes del Alcázar de Toledo...?

—En el Valle de los Caídos esculpi, entre otras obras, "Los cuatro evangelistas", "Las virtudes" y "La Piedad". Por todo ello no obtuve más de novecientos mil pesetas. Sin embargo, aunque no hubiese cobrado nada lo habría hecho, porque es una ocasión cumbre para un escultor poder participar en una obra así. Para mí, que voy frecuentemente al Valle de los Caídos, el lugar es un auténtico "valle de resurrección" y de paz.

JIMENEZ DIAZ, EN PIEDRA

El médico, el orador de clínicas, pintor y, también, escultor, doctor Jiménez Díaz, se ha ganado una fuente "cavada" por la mano de Avalos. La imagen del doctor respira ya desde la piedra.

—¿Cómo será el monumento? ¿Dónde irá situado?



—Frente a la Clínica de la Concepción que él creó; entre las calles de Isaac Peral y Reyes Católicos. El monumento será una fuente. La parte principal de ella será una estela de seis metros y medio de altura, por uno cuarenta de longitud y un metro de anchura. El agua manará de los lados y de la parte inferior. El agua significa sabiduría, hombría y patriotismo. Al final, en cascada, se formará un remanso donde pondré una imagen, que representa la juventud, en actitud de beber.

—¿Cuándo será inaugurado el monumento?

—La fecha prevista, que quizá se retrase, es el próximo 29 de mayo, con motivo de la concesión del premio "Jiménez Díaz" a don Severo Ochoa, premio Nobel, y de la primera lectura de éste en la Fundación del médico desaparecido. Sin embargo, es muy posible que se retrase, ya que hemos descubierto la existencia de un transformador subterráneo de electricidad en el lugar en que va a ir emplazado el monumento y esto traerá dificultades a resolver.

—¿Conoció al doctor Jiménez Díaz?

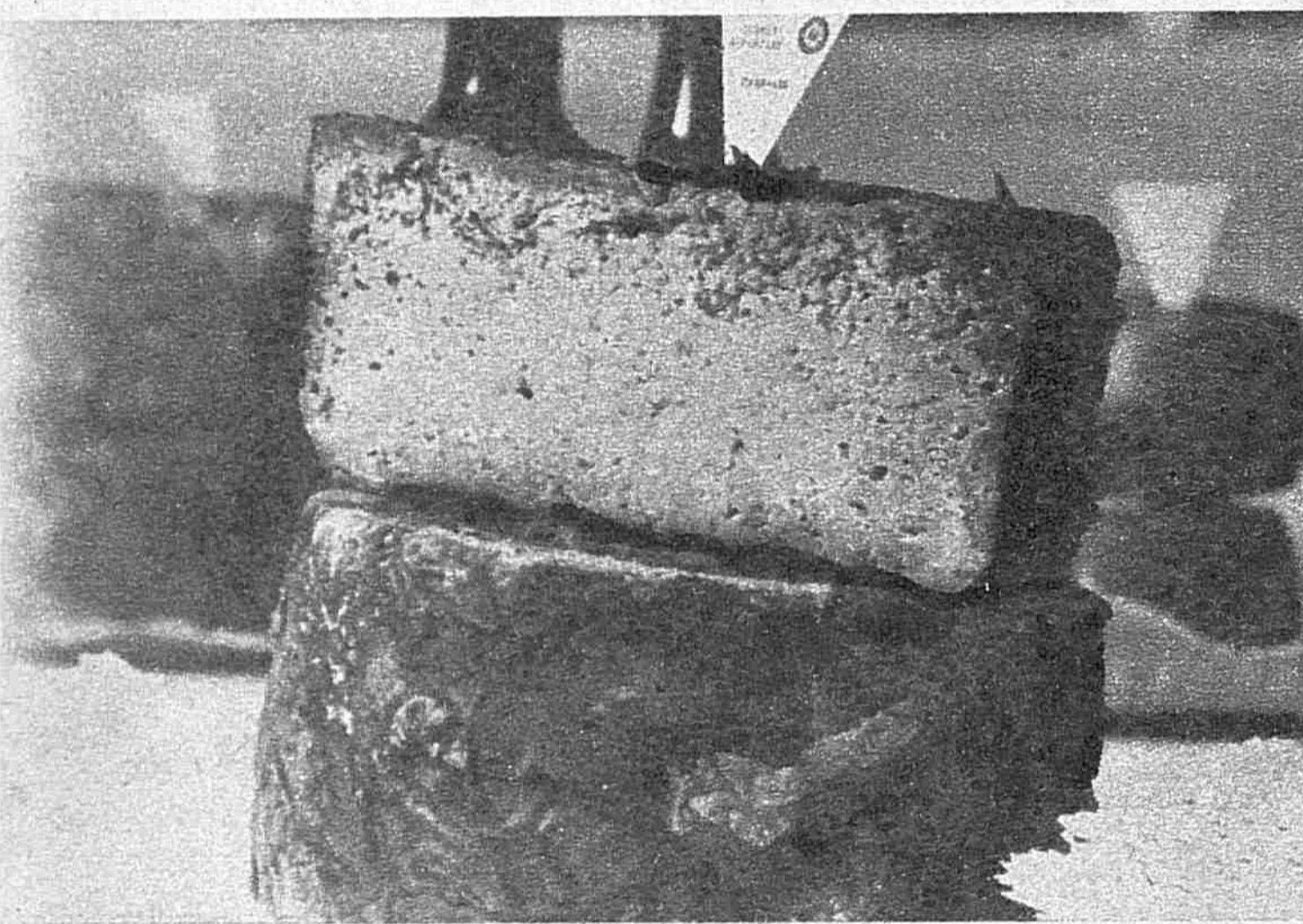
—No pude tratarlo mucho. Hace dieciséis años atendió, como médico, a mi mujer. Luego le he visto en contadas ocasiones. Para realizar el monumento he tenido que hablar con amigos del doctor y leer obras suyas.

—¿Qué cualidades ha detectado en la personalidad del médico que representa su monumento y cuáles de ellas desea patentizar en su obra?

—Su capacidad de trabajo, ojo clínico, bondad, alegría y flexibilidad de trato y de aficiones.

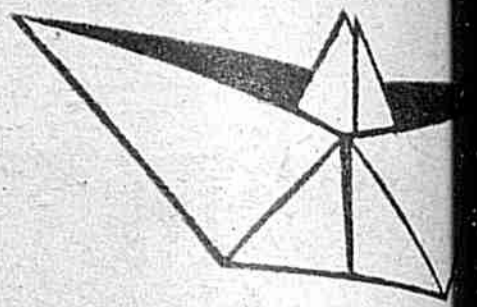
Humilde y seguro, Juan de Avalos maneja gigantes. En su taller aguardan vez varias esculturas para Suiza, bajo relieves y fuentes. "España necesita fuentes", dice. David, que juega con Goliat y se aguanta para no hacerlo hablar, como Miguel Angel a su Moisés, de un martillazo.—(Pyresa.)

Julio SIERRA



LOS QUESOS ESPAÑOLES, EN CATALOGO

No se sabe qué dirán los «gourmets» franceses cuando vean el catálogo, pero por lo menos se les hará la boca agua. Ahí es nada, puestos en fila el Villalón, Burgos, Cebreros, León, Mahón, Quesucos, San Simón, Tetilla, Los Bellos, Ulloa, Gorbea, Idiazábal, Manchego, Orduña, Oropesa, Los Pedroches, La Serena, Torta del Casar, Manchego en aceite, Roncal, Cabrales y Gamonedo. Resulta que los quesos españoles, los succulentos quesos españoles, tienen catálogo. El catálogo y los quesos fueron presentados ayer por el Ministro de Agricultura. Al sabroso acto, que viene a poner orden y rigor en lo que era artesanía dispersada, asistió el Ministro de Información y Turismo, el general Campano y otras personalidades. También España es diferente en quesos. Y en vinos, que también han sido llamados a catalogación. Del norte al sur del este al oeste, provincia a provincia, España ha demostrado ayer que es una pura delicia para el paladar. (Fotografía de Lavandeira.)



TRES MINUTOS MIRANDO UN MAPA

A Neil Armstrong le acaban de comunicar sus felicitaciones. Ha llegado a su casa. Procura que su rostro delate ningún sentimiento. Abre un mapa...

Su índice, que algún día se quedará en las estatuas, tando de igual modo que el índice de Colón, divaga en una cartulina satinada. La luna de merengue está llena de puntos en la cartografía optimista. Junto a las pulsaciones de los cráteres, los astrónomos escribieron nombres de la eufonía, pero una cosa es mirar la Luna con un telescopio y otra ponerle la primera huella. No se trata ahora de descubrir, sino de hacer camino. Son previos los científicos, siguen haciendo falta los aventureros. ¿Cómo será la vida lunar? ¿Dará cosechas de nata? ¿Crecerán en ella los jazmines, almendros? Neil Armstrong está pensando en el tamaño de sus zapatos de cosmonauta. Se mira la Luna. Nunca pensó que podían ir tan lejos. Una pisada suya en la Luna con el pie derecho?, ¿saltar con los brazos? — será allí la primera humana señal y Armstrong, un enfermo, está mirando de arriba abajo su organismo.

Tiene delante el mapa y nadie le ha notado nada en su rostro. Hace muy poco tiempo que le han dicho que él es el primer hombre que pisará la Luna. No recuerda bien cómo contestó, cree que fue «¡a la orden!», y ahora parece ridículo, como todas las órdenes a las que uno no está acostumbrado a obedecer. ¿Qué respondió cuando le comunicaron que había sido propuesto para pasar a la Historia? No lo sabe, pero sabe que mantuvo su autocontrol. Ahora está sereno. Todo en él está sereno, menos el índice de su mano derecha frente al atlas planetario. ¿Aquí, caerá este puntito oculto por una inicial? Neil Armstrong, un minuto largo mirando un mapa...

Un modista espacial ha confeccionado su traje de astronauta del aire. Aún no ha visto el modelo, pero sabe que algún día estará en los grabados antiguos, con un nombre. Y sabe que sonreirán los niños del año 3000 ante su fandra y sus celofanes. Algo le conforta la idea de no quedarse en exceso de su nave: sólo treinta metros. La gravedad lo comprende del todo, pero un cosmonauta sabe que el hombre es como el caballo. Un Pegaso de níquel vertiginoso no se queda a su dueño. ¿Será aquí? ¿Este redondo alcornoque respirable de cerca? Neil Armstrong no quiere dudar de los cálculos de sus superiores. Sólo desea obedecer. ¿No es eso lo que ellos los que han alabado sus nervios y su «equilibrio emocional». Sin embargo, Neil Armstrong lleva dos minutos mirando un mapa...

Nunca tuvo demasiada imaginación. Un día le dijeron que esa peculiaridad era una virtud en un astronauta. No se da cuenta, en sus treinta y ocho años, haber estado enfermo, haber sentido angustia ni depresión. En el último reconocimiento fue felicitado y creyó descubrir cierto admirativo en los ojos de los médicos. Ahora, sin embargo, está pensando que será julio en la tierra cuando él pise el planeta. Habrá aquí calores conocidos, flores como muchas muchachas como un calor conocido y él estará pisando la tierra que mira ahora en el mapa y la medalla que se ve a través de la ventana. («No debo darle más vueltas, de aquí al momento de enloquecer.») Neil Armstrong ha cerrado el puño de su mano derecha sobre los irreales colores del atlas planetario. Su índice se ha replegado sobre los espacios infinitos que cubren los hombres, sobre los cráteres que son como insectos cucuruchos de astrónomo. Ha sido sólo un momento de tranquilidad. («No volverá a ocurrir.») Neil Armstrong se da cuenta que no volverá a ocurrir.

Sólo tiene que aguardar. Aguardar y obedecer. Debe decir «¡a la orden!» y vulnerar el semáforo de la noche y poner su mano en esa Luna que está viendo a través de los cristales de la ventana. «Es muy difícil.» Sus ojos, no obstante, no se apartan del mapa. Se lleva la mano izquierda al bolsillo, el brazo opuesto y piensa en la roca —unos veinticinco kilos— que recogerá. Será el primer expolio lunar y será el primer momento en un museo. Bruscamente, Neil Armstrong cierra los ojos.

Han sido tres minutos. Tres minutos mirando un mapa.

Manuel ALCANIZ

UN M

ir sus jefe
que su ro
tapa...

as estatua
in, divoga
ta llena d
a las pul
bres de h
on un tel
ata ahora
cientific
ómo ser
án en ell
ensando a
Se mira
isada sup
con los
Armstrong
u organis

otado vad
dicho que
recuerda b
a parece
uno no es
comunica
ria? No lo
l. Ahora
s el índice
ui, caeré
mstrong

u traje de
o, pero se
con un
ara ir a la
000 ante
idea de
tros. La g
sabe que
eriginoso
do alcan
iere duda
cer. ¿No
«equilib
dos min

ña le dije
nauta. No
o enferma
mo recon
Admirativo
argo, está
se el livio
como mu
rá pisando
se se ve
qui al ver
do el pun
el atlas
infinitos
a como in
momento
strong se

edecer. De
he y pon
os cristal
tante, no
erda al bi
intincio
lunar y
g cierra
irando m

el ALCAN



TODO EL CUERPO AL SOL

El sol, todo completo, para las damas. El sol llegará a todo el cuerpo. Podrá dorar a su gusto en todas las playas.

Este es el hallazgo del señor Graiter: un tejido que deja traspasar los rayos ultravioleta en un cincuenta por ciento. El tejido será utilizado —no mucho, es la verdad— en bikinis. No habrá mas «cebras» en las playas por gracia de este dos piezas reducido.

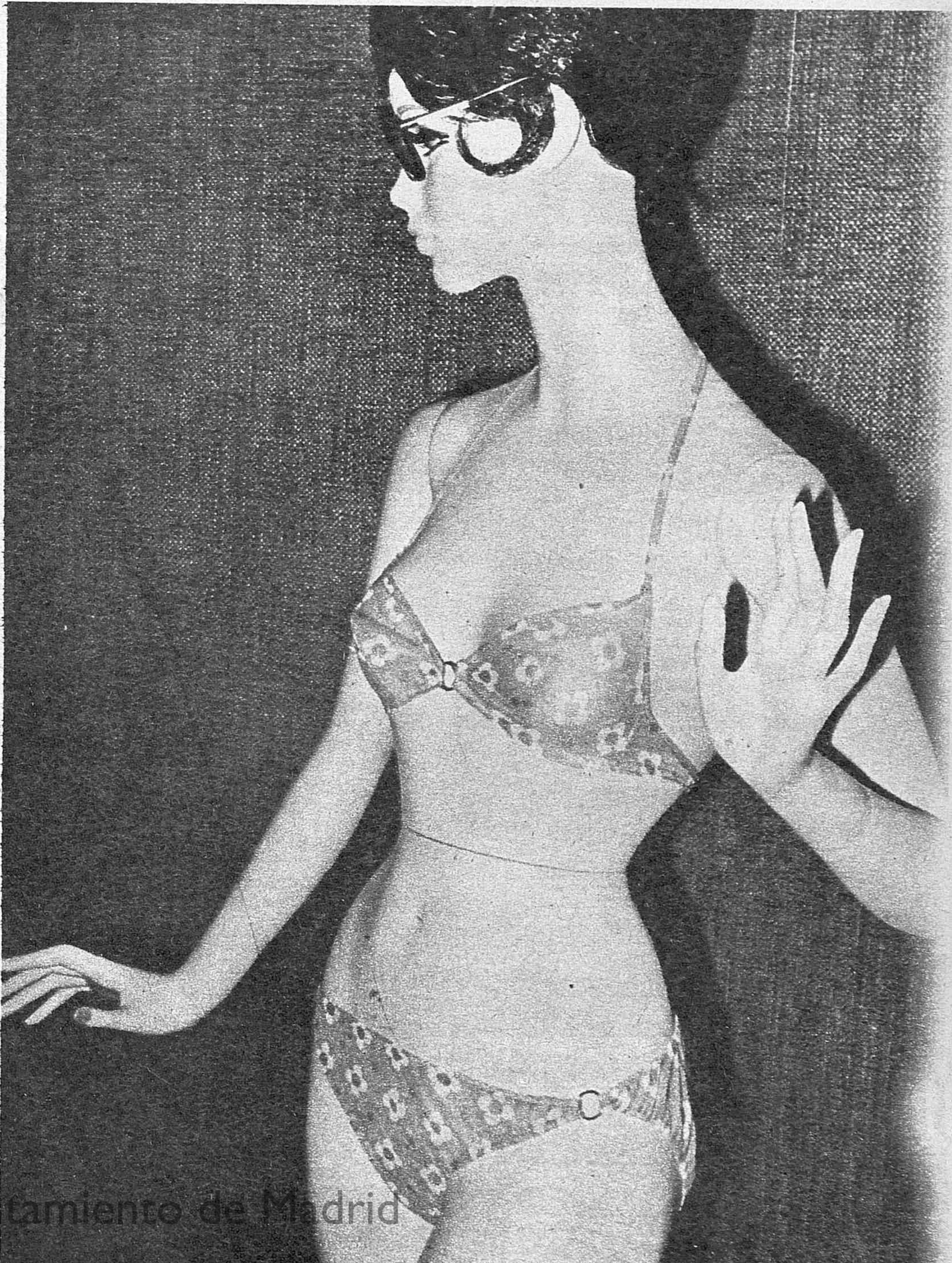
Las señoras podrán hacer gala de sombreado perfecto y pleno. Pero, cuidado: el tejido linda por su delicadeza con la transparencia. Sobre todo, en virtud del agua. Lo que equivale a decir que es bikini para tomar el sol. Tan sólo para eso.

Observen las fotografías y sonrían. La maniquí era fría-fría. De cartón-piedra. Juega con su inventor, con el inventor de su minivestido. Y las señoras acuden a medir tallas, a

considerar posibles transparencias, a imaginarse dentro —?— del invento. La pieza se llama Piz Buin. Nació en Austria, con nostalgia de sol, y es por ello que se afincará con placer entre nosotros.

Para satisfacción de muchos, a fe mía.

J. C.

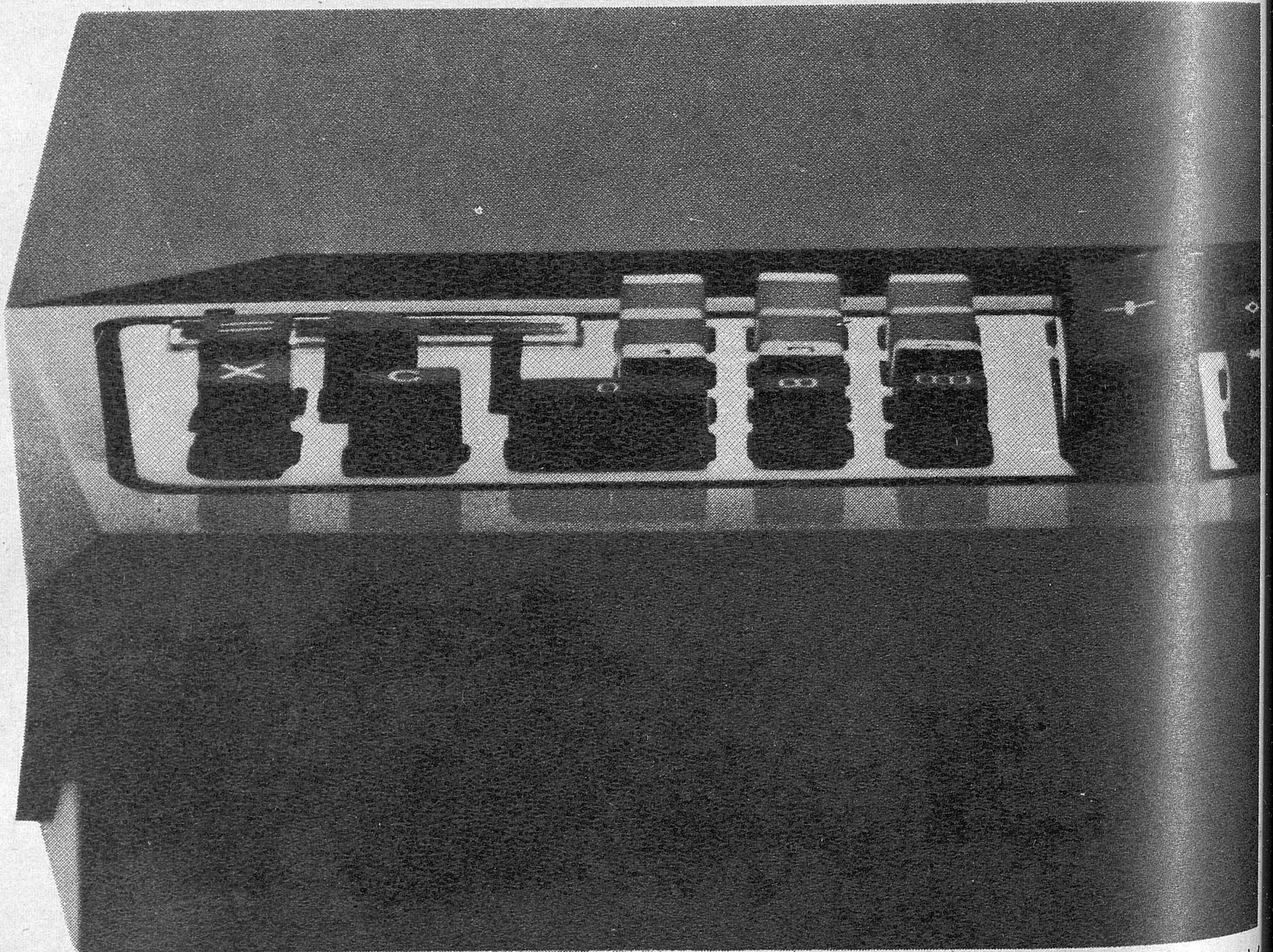


La información pasa a través de

Olivetti

Información, multiplicada o dividida por información, es igual a información. Información es el número 3 que, escrito en fila tres veces, hace 333 y 333 por 449 dará 149.517 que, dividido por 888, arrojará 168 con un resto de 333. ¿Metros o litros? ¿Millas o millones? ¿Micrones? ¿Años luz? ¿Trescientos treinta y tres pares de zapatos? Precisar caso por

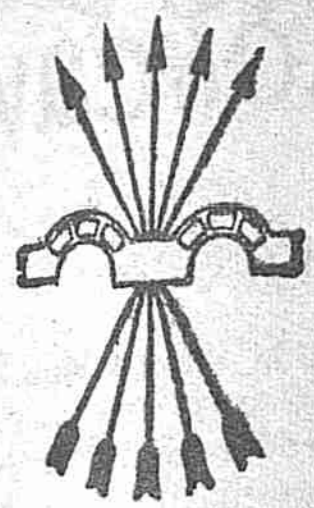
caso. Lo importante es hallar el cálculo exacto, calcular rápidamente, calcular sin fatiga y tratar la información numérica a través de los instrumentos más seguros porque son los más sencillos; a través de los teclados, memorias y totalizadores de las máquinas de calcular Olivetti



Sumadoras impresoras, manuales y eléctricas — Calculadoras impresoras, eléctricas y electrónicas — Máquinas de contabilidad y facturadoras, eléctricas y electrónicas, con o sin perforador de cinta

Ayuntamiento de Madrid

HISPANO OLIVETTI, S. A. - BARCELONA



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.352.—II EPOCA.—MADRID, MIÉRCOLES 16 DE ABRIL 1969.— DEP L: M 17.198 — AV DEL GENERALISIMO 142 — MADRID (16) TELS 215 06 40 y 215 22 40.—3,00 Ptas.

DOÑA VICTORIA DE BATTENBERG FALLECIO AYER EN LAUSANA

CONTABA OCHENTA Y UN AÑOS DE EDAD
Fue la esposa de Alfonso XIII

LAUSANA, 15. (Pyresa.) — Doña Victoria Eugenia de Battenberg, esposa del último Monarca español, ha fallecido a las once y veinte de la noche de ayer en su finca de «Vieille Fontaine».

Pésame del embajador español

LAUSANA (Suiza), 15 (Cifra). — A los pocos minutos de conocerse el fallecimiento llegó a «Vieille Fontaine» el embajador de España en



** PAG. 9

FRANCO RECIBIO AL MINISTRO ARGENTINO DE RELACIONES EXTERIORES

Estuvo presente en la entrevista
el señor Castiella

COSTA MENDEZ VISITO AYER EL MUSEO DE AMERICA Y EL
INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

MADRID. (Pyresa.) — A mediodía de ayer llegó al palacio de El Pardo el ministro argentino de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Costa Méndez, acompañado de su séquito, embajadores de España en Buenos Aires y de la República Argentina en Madrid, y del introductor de embajadores, señor Villacieros

Al pie de la escalera de honor fue recibido por el alto personal de la Casa Civil, que acompañó al doctor Costa Méndez hasta el salón de audiencias, donde fue cumplimentado por los jefes de las Casas Militar y Civil de Su Excelencia.

Seguidamente, el ministro argentino pasó al despacho del Caudillo de España, quien recibió al señor Costa Méndez en audiencia especial. Con el Jefe del Estado se hallaba el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella.

El Caudillo y el doctor Costa Méndez celebraron una entrevista, a la que asistieron don Fernando María Castiella y los embajadores de la República Argentina en Madrid y de España en Buenos Aires.

** PAG. 15

COREA DEL NORTE HA DERRIBADO UN AVION NORTEAMERICANO

Llevaba 31 personas a bordo y realizaba, desarmado,
vuelos de reconocimiento rutinarios

EL PRESIDENTE NIXON INFORMO SOBRE EL INCIDENTE A LOS
DIRIGENTES REPUBLICANOS DEL CONGRESO

WASHINGTON, 15. (Efe.) — El avión norteamericano desaparecido el lunes, y que Corea del Norte dice haber derribado, es un modelo «EC-121», desarmado, que realiza vuelos de reconocimiento rutinarios, similar a cientos de misiones de otros aparatos de la aviación norteamericana en los últimos veinte años, dice el Pentágono en su declaración formal sobre el accidente.

Dos destructores, el «Tucker» y el «Dale», con base en Sasebo (Japón), han aslido en su búsqueda, así como aviones de reconocimiento tipo «HAC 130», «Hércules» y «P-3» de la Armada.

El área actualmente en reconocimiento se encuentra a 95 millas al sureste de Ch' Ongjin, un puerto de Corea del Norte cerca de la frontera con China y Rusia.

La búsqueda continúa con dificultad, debido a la poca luz (noche en el mar del Japón), y es imposible predecir si hay supervivientes.

El avión desaparecido, continúa la declaración del Pentágono, operaba bajo las órdenes del comandante en jefe de la Flota del Pacífico, y tenía órdenes de mantenerse a unas 50 millas marinas de la costa nortecoreana. Iba tripulado por 30 miembros de la Marina norteamericana y uno del cuerpo de «marines».

El avión estuvo en comunicación durante sus operaciones con la base de Atsugi (Japón), hasta que se perdió el contacto, la noche del lunes.

Por su parte, fuentes del departamento de Estado han pedido a las autoridades soviéticas, a través de la Embajada de Moscú, que les ayude en la búsqueda del avión desaparecido. Vladivostok es la capital más cercana (unas 250 millas) a la zona donde se supone ha caído el aparato.

El Presidente Nixon informó a los dirigentes republicanos del Congreso sobre el incidente del

«EC-121» en el curso de una reunión que tenía programada en la Casa Blanca.

El representante Hugh Scott, de Pennsylvania, dijo a la salida que todas las evidencias concuerdan en que el avión fue abatido,

** PAG. 7

HURACAN EN DAKA (PAKISTAN): AL MENOS 165 MUERTOS

EL CICLON DESARROLLO
UNA VELOCIDAD DE 140
KILOMETROS POR HORA

NUEVA DELHI, 15. (Efe-Upi.) — Por lo menos 165 personas han resultado muertas ayer por un huracán que azotó a Daka, la capital del Pakistán Oriental, y zonas limítrofes, según Radio Pakistán.

Más de 1.000 personas han resultado heridas por el ciclón, que desarrolló una velocidad de unos 140 kilómetros por hora, según la misma emisora.

La fuerza del huracán era tan grande, que se llevó tejados, arrancó cientos de árboles y tiró los postes de las líneas de comunicación.

VEINTISIETE AÑOS DE EDAD

La abuela más joven de España

FIGUERAS (Gerona), 15 (Cifra). — La abuela más joven de España reside en la vecina localidad de Llansa. Se trata de doña Dolores Rodríguez Lemus, de veintisiete años de edad, cuya hija, Encarnación Molina Rodríguez, de trece años, ha dado a luz una niña en una clínica de esta ciudad, según dice hoy el «Noticiero Universal», de Barcelona.

El citado diario añade que Dolores Rodríguez, convertida en abuela a tan temprana edad, nació en Badajoz y contrajo matrimonio a los trece años allá en su tierra, en donde nació su hija. Desde Extremadura la joven familia decidió trasladarse a Cataluña, y fijó su residencia en la población de Llansa. Allí su hija, Encarnación, a una edad igual a la que tenía su madre cuando se casó, contrajo también matrimonio y ha tenido una hija.

Ayuntamiento de Madrid

Juventud de oro

La clausura de la vigésima primera edición de los Juegos Nacionales Escolares ofreció a España entera, a través de la pequeña pantalla, un ejemplo y un compromiso. En efecto, en unas circunstancias internacionales, algunos de cuyos capítulos rubrican las alteraciones juveniles, constituye toda una lección presenciar el airoso desfile de estos dos mil muchachos, procedentes de todas nuestras provincias, que han tomado parte en la fase final de los Juegos. Y más aún su auténtico agonismo, su hondamente arraigada deportividad, culminada, como señaló el Delegado Nacional, Baldomero Palomares, en el solemne acto de clausura, en el hecho de que, a lo largo de estas jornadas finales disputadas en Madrid no haya sido preciso imponer una sola sanción, ni siquiera se haya dado curso a ninguna reclamación por parte de los equipos, que han dejado testimonio de su prometedora presencia.

Pero esto, de forma paralela, implica todo un compromiso para la sociedad española, obligada a tutelar con abnegada previsión el camino a lo largo del cual estos muchachos habrán de convertirse en hombres al paso de muy pocos años. En el acto de clausura también afirmó el Ministerio Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, que "al hacer deporte hacéis a España", en la línea insustituible de buscar un mañana mejor. Porque esta juventud, convocada ahora bajo el signo de las actividades lúdicas, estudia y trabaja con intensidad para conseguir una formación adecuada, y cumple las estadías de su cuaderno de bitácora, jornada tras jornada, en los colegios, institutos y Universidades Laborales de toda nuestra geografía. Y es por ello por lo que no podemos permitir que se abran heterodoxas desviaciones en un sendero que los propios jóvenes ansían limpio y constructivo.

Conjugados así ejemplo y compromiso, el quehacer común será la llave adecuada para conquistar nuestro destino histórico. Pero es interesante pensar hoy, a la vista de estos XXI Juegos Escolares Nacionales, en esta juventud de oro española de nuestro tiempo, afanosa en su preparación, cumplidora en su labor, eficaz en sus realizaciones y promesa feliz de un porvenir que vislumbramos ya muy próximo. Son muchos años de acción permanente en este mismo sentido de los Juegos, y, a través de ellos, se ha podido comprobar hasta la saciedad la valoración exacta de nuestras jóvenes promociones. Este compendio de virtudes que es el deporte ha sido uno de los marcos ideales para ello. Ahora el lograr que ese oro del que hablamos brille siempre esplendoroso es una misión que a todos los españoles nos incumbe, una responsabilidad a la que bajo ningún concepto podemos renunciar.

Ha sido propuesto a la Academia Sueca para el Premio Nobel de Literatura el genial actor y director de cine Charles Chaplin. Nació Charlot en el barrio de Kensington, de Londres, el 16 de abril de 1889. Sus padres eran unos cómicos musicales de escaso prestigio, y Charlot siguió su misma carrera al aparecer en escena por vez primera a la edad de cinco años. Tres años después ingresaba en la «troupe» infantil The Eight Lancashire Lads.

A los diecisiete años se unió a la compañía de pantomimas inglesa de Fred Karno, con la que marchó a América en 1910 y recorrió casi todo el territorio de Estados Unidos y Canadá. Se convirtió en la figura más destacada de la compañía por su éxito en un número titulado «Una noche en un music-hall inglés», que luego llevaría al cine con el título de «Charlot, artista de circo».

Inicia entonces su vinculación con el cine: Adam Kessel, uno de los magnates, con Mack Sennett, de la casa Keystone, vio trabajar a Charlot en Nueva York y le ofrece un contrato a razón de 150 dólares por semana. Llegó Chaplin, en diciembre de 1913, a los estudios Keystone y realizó durante el año siguiente, conforme al contrato, 35 filmes. Con la Keystone apenas hace nada significativo, salvo popularizar el atuendo que tanto había de tardar en abandonar y demostrar cuán provechosa le había sido la experiencia adquirida en la compañía de Karno, pudiendo reducir la pantomima a fórmulas visuales perfectamente adecuadas al cine.

Pasa Charlot en 1915 a la Essanay and Company, donde gana 1.500 dólares semanales. A partir de «Charlot se divierte» apa-

¿QUIEN ES?

CHARLES CHAPLIN



rece con Edna Purviance. Filma entonces, entre otras películas, «Charlot, señorito bien» y «Charlot y los atracadores». Firma contrato con la Mutual por dos años y 10.000 dólares a la semana; realiza para ella 12 cintas, entre las cuales destacan «El vagabundo», «La calle de la paz» y «El emigrante».

En septiembre de 1917 se casó Charles Chaplin con Mildred Harris (de quien se divorció en 1921), y unos meses después pasa a la First National, la cual le paga un millón de dólares por

tiempo ilimitado. De esta época es «Una vida de perro», su primer gran filme. Presenta «Armas al hombro», única película de guerra que ha perdurado; «El chico», primer ataque a fondo del tema social; «El peregrino» y otras cuatro cintas completan las que hizo para la First National.

En pleno éxito ya, hace venir Chaplin a su madre desde Inglaterra y la instala en Santa Mónica. Viaja a Europa en 1921 y regresa por Nueva York a California. Fue un viaje clamoroso, en olor de multitud. Funda al año siguiente, con Griffiths, Mary Picford y Douglas Fairbanks, la United Artists. Produce para ella «La opinión pública», también titulada «Una mujer de París». Por vez primera Charlot no interpreta; dirige. Chaplin senta las bases de un nuevo lenguaje cinematográfico, en que la técnica es despreciada para sobrestimar la sensibilidad, el talento y la expresión.

Se estrena en 1925 «La quimera del oro». Chaplin ha decidido llegar por la risa a los estratos más bajos y a los más sublimes del alma humana. Y se basa para ello en un hecho histórico, lleno de agudos contrastes: la historia del grupo de Sutter en el «rush» de Klondike de 1898. Hasta 1928 Charlot no vuelve a aparecer en las pantallas. «El circo» lo presenta de nuevo en su eterno vagabundear. Había nacido el cine sonoro, y el sonido se incorpora a su siguiente obra —«Luces de la ciudad»—, con un valor caricaturesco. Charlot lo desprecia, y las imágenes llevan el patetismo de Chaplin más lejos que nunca. Y cuando la segunda guerra mundial es una amenaza en el horizonte, Charlot crea «Tiempos modernos».

ESPEJO
CONCAVO

EL HUEVO DE COLON

Los nuevos coches que se matriculan cada día en Madrid man una calle. Por tanto, si cada día no se construye una nueva calle, en la capital de España no habrá pronto el menor espacio libre para que puedan circular los nuevos automóviles. Las dos mil calles que, si mal no recuerdo, existen en Madrid deben estar ya a punto de quedar colmadas. El gran atasco se aproxima, quizá ya en el próximo otoño, cuando la gente vuelva de las vacaciones.

Nacen cada día —informaban hace poco— doble número de coches en Madrid que de personas. Si esa proporción persiste durante unos años, a los madrileños les corresponderán dos coches por cabeza. Así podrán tener un automóvil para circular por dentro de Madrid —si pudieran— y otro, aparcado en las afueras, para ir a la Sierra o a Toledo.

El gran atasco se aproxima a velocidad de coche deportivo. Las medidas drásticas para evitar la absoluta paralización de eso que llaman tráfico automovilístico —aunque yo prefiero llamarle tránsito— supongo que estarán planeándose. Día llegará —día cada vez más cercano— en que será preciso prohibir la circulación de autos privados por todo el centro de Madrid. Un centro que irá ensanchándose, ampliándose hasta abarcar todo el enorme casco de la villa.

Dentro de ese casco sólo podrán moverse los medios de transporte colectivo o de interés público: ambulancias, coches de bomberos, en primer lugar; inmediatamente, autobuses y microbuses; después, taxis y microtaxis. Sólo así podrá conseguirse la necesaria agilidad circulatoria. El servicio público automovilístico exige poseer carnet de primera, y al ser los conductores más expertos los únicos que circulen, podrá elevarse mucho la velocidad media. Además exigirá mucho menos espacio. En un sólo autobús caben cincuenta o sesenta personas que, en otro caso, distribuidas en cincuenta o sesenta coches, ocuparían una calle entera.

Montero Ríos, para llegar antes a Pontevedra prefería hacer el recorrido a pie que tomar aquel tranvía lentísimo de Marín. Ahora, los coches más veloces son lentos tranvías de Marín a causa de los constantes atascos en las calles de Madrid. Si la Oficina de Estadística calculara las horas de trabajo que se pierden a causa de los retrasos en la circulación y las multiplicara por el valor medio en pesetas de una hora de trabajo, la cifra sería aterradora. Seguramente, tan grande como el presupuesto del Ayuntamiento de Madrid.

Por ello, creo que ha llegado el momento de pensar en la prohibición de la circulación privada. Si bien podría empezarse, y ensayarse, con una solución ecléctica. Cabría distribuir las calles en los grandes grupos: el grupo «A», por donde podrían circular sólo autobuses, taxis y demás medios de transporte público, y el grupo «B», por el que circularían únicamente los camiones y los coches privados.

Quien deseara andar en su propio coche iría por las calles «B», exponiéndose a atascos y retrasos enormes. Quien, por tener más prisa, o por carecer de coche, optase por tomar un autobús o pararse un taxi, llegaría a su destino con muchísima mayor rapidez que ahora porque iría circulando por las calles «B». O mucho me equivoco o ese sistema que propongo sería el huevo de Colón de la circulación urbana.

Anxelo NOVO

POR TELEFONO

JOSE MARIA LORENTE

—¿Cómo ha quedado el Palacio Municipal de Deportes de Madrid?, José María.

—Yo creo que muy bien. Se le ha sometido a una reforma grandísima, y se ha conseguido, fundamentalmente, una funcionalidad mayor que la que tenía; se han aprovechado al máximo todos los espacios y se ha logrado más comodidad y bienestar.

—¿Puedes ser más concreto...?

—Sí. Ahora ya se pueden montar toda clase de pruebas deportivas y espectáculos; las instalaciones se han complementado con gimnasios de judo, halterofilia, boxeo, sala de esgrima, un club de Prensa, desde donde se puede informar a cualquier periódico o agencia, y dieciocho cabinas para retransmisiones de radio y televisión, que son las mejores de Europa en su género: se ha colocado una nueva cubierta al recinto, se ha instalado calefacción, se han cerrado las tribunas bajas, para evitar el frío; se han sustituido los bancos viejos por butacas, se han construido nueve bares moder-

nos y capaces, se ha colocado un reloj electrónico...

—¿Es suficiente...? Pero, ¿qué más puede de esta mejora, ¿estará cerrado siempre cerrado como antes el Palacio de Deportes?...

—Ahí iba y no me has dejado terminar. Toda esta gran reforma se ha realizado con el propósito de dotar a Madrid de unas instalaciones permanentes que funcionen, no apenas como antes, sino cuatro o cinco veces por semana. Al margen, cuatrocientos o quinientos chicos acudirán diariamente al palacio para entrenarse en los diversos deportes.

—¿Y en cuanto a espectáculos...?

—El programa de espectáculos se desarrollará primordialmente durante el verano, cuando termina la temporada deportiva. Para este próximo tenemos un programa fabuloso...

—¿Y el programa deportivo...?

—En octubre comenzaremos un gran despliegue. Puedes anunciar que los aficionados quedarán totalmente satisfechos.

J. BLANCO

ORDENACION MARISQUERA

Parece que vamos a reivindicar a una región tan apasionadamente nuestra, que hasta en su condición de cenicienta la distinguimos y amamos. Y parece que se la va a entender en sus problemas y aspiraciones; pero de momento sólo en uno: en el de la formulación de una ley de Ordenación Marisquera, que comienza a estudiarse en las Cortes para ser dictaminada por la Comisión de Comercio. Cuando estamos dando un salto adelante, en el orden general del crecimiento y desarrollo del país, dejamos casi en un injusto desamparo a la región gallega, que ve inerte y sin posibilidades de explotación y utilización su enorme riqueza potencial. De la misma forma que en otro tiempo fue viendo quedar sus campos yermos, porque no disponía de brazos para trabajarlos, ya que sus hijos buscaban en una emigración con signo de aventura la única posibilidad de elevar su condición de vida.

Galicia se ha puesto de moda en los últimos años, pero tan sólo en la teórica alabanza de sus posibilidades. Se la canta, se la admira, se la pondera, pero no se la ayuda. Por el contrario, se deja que sus problemas se vayan haciendo seculares y se agudicen hasta extremos que provocan la rebeldía y el desconsuelo de sus gentes. Tal es el caso del tema marisquero, en el que incluso por abandono se causa pérdida para el consumo y economía de la nación. Es éste un elemento del sector primario de fundamental importancia en la potenciación y riqueza de las rías bajas, en las que ya comenzaba a reinar un verdadero confusiónismo en torno a la multiplicación de las concesiones marisqueras, surgidas casi como por generación espontánea a lo largo de aquel litoral.

Se nos quejaba recientemente una destacada personalidad de la industria pesquera, coincidiendo con la celebración del Pleno del Consejo Económico Sindical del Noroeste, al que corresponden los más acabados y ponderados estudios de la problemática socioeconómica de Galicia, de que parecía que aquella región estaba condenada de por vida al minifundio. Primero fue en el campo, con su triste secuela de pobreza; y ahora en el litoral, sobre todo en las playas, donde existen los mejores criaderos naturales de marisco. Pero esos criaderos naturales constituyen un medio de vida para las gentes sencillas, que se consideran atropelladas en sus intereses cuando se conceden parcelas a entidades o personas determinadas para su explotación.

Así fue creciendo, en la misma medida del malestar entre las gentes que tienen sus vidas aposentadas al borde del mar, el problema de las concesiones marisqueras, con un claro sentido de abandono, ante el cual reaccionaba con entereza la gran familia marinera, que era la primera en desear se pusiera orden en una cuestión de tan vital importancia para ella. De ahí la oportunidad del proyecto de ley que ha comenzado a discutirse en las Cortes, que no sólo vendrá a poner el necesario orden en la zona marítimo-terrestre de Galicia, sino que logrará actuar como factor multiplicador de la riqueza de aquellas rías y, por tanto, de la riqueza nacional.

El tema es, además, popular. El consumo de marisco ha cobrado un incremento espectacular en España, hasta tal extremo que si consideramos cifras anteriores a la época actual casi nos abochornaría pensar que las partidas de exportación, salvo en determinadas especies, eran mayores que las del consumo interior. Como si la degustación de nuestro incomparable marisco estuviera reservada tan sólo a las clases privilegiadas.

Nos gustaría que el proyecto de ley de Ordenación Marisquera viniera a poner freno, mejor aún, a cortar de raíz estos males. Por Galicia y por el interés general de la nación.

Máximo ESTEVEZ

ESTO PASA

ESPAÑA, PAIS IMPORTADOR DE SOJA

Las mejores cocinas del mundo utilizan aceite de oliva. Poco a poco se abre paso, no con la celeridad esperada, pero produce sonrojo conocer que en 1967, después de Alemania (República Federal), es España la que ocupa el segundo lugar europeo importador de habas de soja procedentes de Estados Unidos. Cuando llegue la estadística de 1968 no sabemos hasta qué punto el sonrojo podrá ser mayor, si continuamos comprando en la misma proporción.

La soja es mercancía que llega invadiéndolo todo. Hay quien estima que su inclusión en la alimentación española es artera, envuelta en mezclas—lo delatan las multas—, mientras nuestras exportaciones van de mal en peor. Dicen que el aceite de soja es rechazado por la mayor parte de la población, que no entra en demasiados usos culinarios, que la gente lo rechaza. Entonces, ¿cómo son explicables las compras de habas de esa clase en aumentos patentes de un año a otro? ¿Combinaciones fraudulentas? ¿Mejores márgenes comerciales? ¿Propaganda temeraria? ¿Qué, entonces? Como consuelo, envuelto en buena voluntad, se puede colegir que Italia tendrá que comprar aceite de oliva próximamente. Su cosecha última ha sido menor. Sin embargo, no se puede cantar victoria.

Italia, como otros países, es posible que se agarre al carro de la soja, y más admitiendo que en todas partes cuecen «habas» de esta leguminosa debido a compromisos comerciales de tantos como ignoramos y no admitiríamos de buena gana.

En la tercera semana de marzo fueron contratadas, para enviar al extranjero, 1.612 toneladas de aceite español. Destino: Estados Unidos, Italia, Australia, etc. En total, nada o demasiado poco.

LAS FINANZAS DE LA GLORIA

Por Jesús VASALLO

La reunión estaba lastante animada, aunque cierto es que los dijestos a aburrirse podían hacerlo a discreción. Es lo que suele ocurrir en estas combinaciones de personas conocidas, y otras que no lo son tanto, a la hora de tomar una copa. Me habían enjaretado ya un par de «whiskies» y los había con la disculpa de eso del corazón. La verdad, aunque parezca raro, es que era de categorías anfitriones se portaban. Los temas de conversación estaban agotados. Se había hablado lo suficiente de Salomé y otros motivos por el estilo. De pronto, y a raíz de pronunciarse este nombre, salieron otros a relucir. Una señora comenzó a echar cuentas —aquello subió de punto en cuanto a interés. Me explicaré.

Que una mujer se ponga a hacer números, sorprende o no, según por donde se mire. Conozco a despampanantes esposas que sienten por el dinero auténtico desprecio..., siempre que, como es su obligación, los maridos les faciliten el chorro de billetes que necesitan cada mes. Y sé también de heroicas amas de casa que, a base de los conocimientos matemáticos mínimos del Bachillerato o el colegio, se ven impelidas a llevar una contabilidad de primera magnitud. El tira y afloja, la dosificación de la minucia, el poder en juego con inteligencia y oportunidad, el sabio detalle administrativo, las llevan de coronilla. Y sin posibilidad de pedir ampliaciones de crédito a los cabezas de familia. Pero las cuentas que la distinguida concurrente al guateque depositó sobre el tapete, no eran las propias, sino las de otra.

Se trataba de una cantante conocida. Era su situación económica la que salía a relucir con pelos y señales. Como tenedor de libros, la señora que explicaba los datos, no tiene precio. Antes, en esta clase de reuniones, las mujeres especulaban primero sobre la edad de las figuras famosas. La median casi siempre por la propia; es decir, ellas eran unas niñas cuando las demás triunfaban. Eso ya no tiene apenas importancia. Una ilustre actriz ha descubierto recientemente, sin tapujos, sus años. Confieso que desde ahora la admiro todavía más, porque yo le calculaba menos. Hay que ver cómo se defiende. El otro tema preferido por las féminas en ese chauchau de sociedad, eran los devaneos amorosos. Tampoco atraen hoy demasiado. Los divulgan todas las revistas populares, con profusión de fotografías casi pornográficas. Lo que sugestióna e inquieta es el dinero.

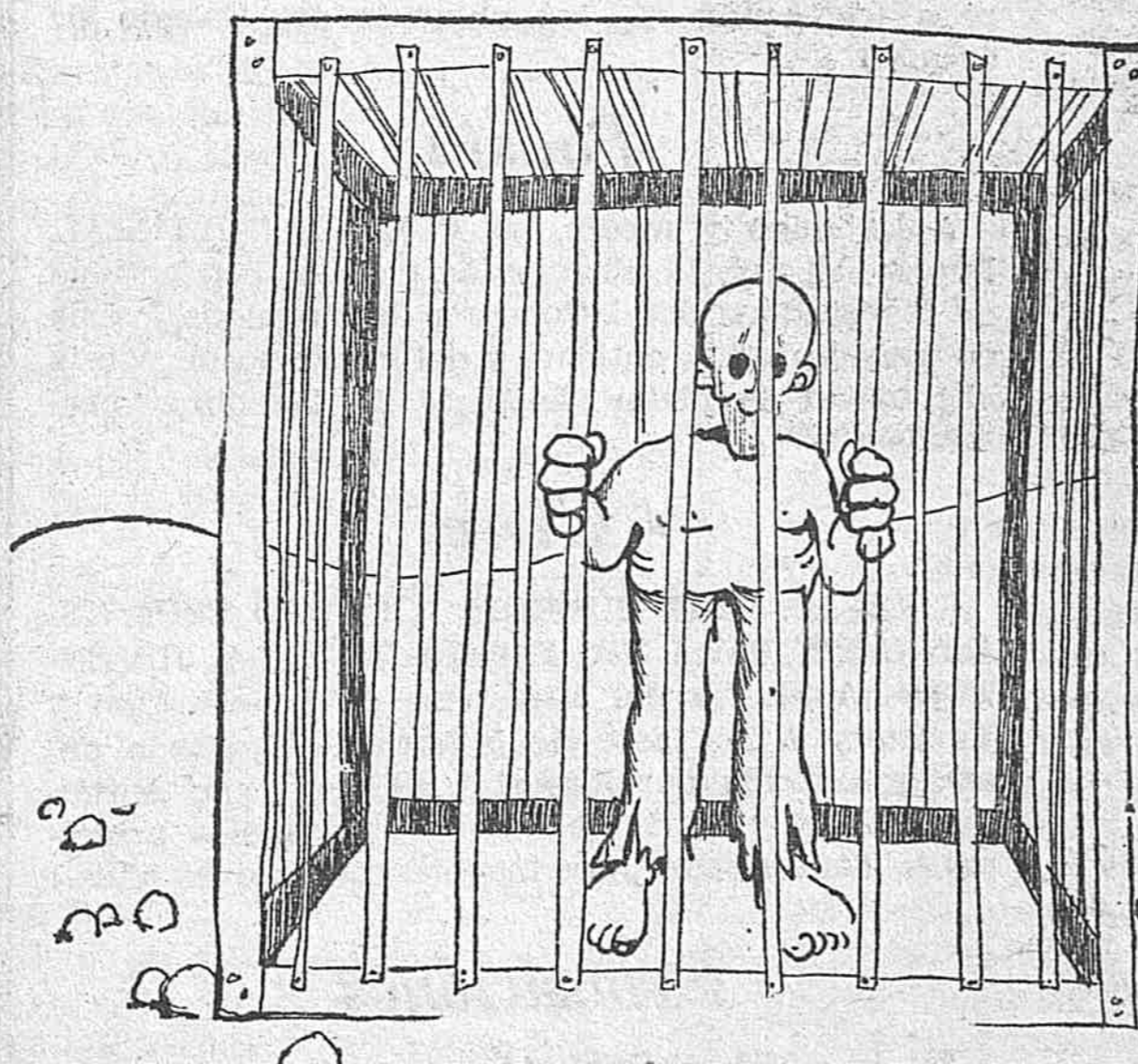
Por supuesto, más a los maduros que a los jóvenes. Eso de que las nuevas generaciones son demasiado egoístas le abría que verlo. Cierta que quieren llegar con urgencia al apartamiento, al cupé y a la amiguita con pildora; pero si no tienen nada de eso por derecho de papá, en líneas generales, también se conforman con lograrlo cuando puedan por sus propios medios.

Por otro lado, la juventud es, en dosis masivas, la sostenedora de esa sociedad de consumo que patrocinan los mayores para disfrutar de una holgada existencia. Interesan las finanzas de la gloria. Lo de menos es que una cantante haya sido favorecida con una buena voz o dotada de un gusto pésimo. Lo importante son los cuartos que gana.

Como uno de los deportes nacionales es llevarle las cuentas al prójimo, e la tertulia salieron a relucir los millones de una artista que ha obtenido premios de trono, luce abrigos rimbombantes y actúa casi todos los días. Es joven y desenuelta. Los periódicos aludían recientemente a la marcha de su economía. Se barajaron cifras. Un director de Banco, presente en el cóctel, tuvo que seguir trabajando en su especialidad sin cobrar las horas extra. Eso sí, con pesimismo. No se augura a la muchacha un halagüeño porvenir a largo plazo. Su triunfo ha sido pasajero y prefabricado. Las campanas de la propaganda, el furor de la imagen, crearon un ídolo; ya están inventando otros, para que la rueda gire y la pública curiosidad quede alimentada. Pero si se administra bien y su familia es sensata, la chica puede cubrir con suerte no un riñón, sino los dos. Se llegó a la conclusión de que, sumando su fortuna actual a sus posibilidades, no debe tener miedo a la vida. Eso contando con que no se case, o si lo hace, el hombre elegido sólo tenga donde caerse vivo. Muerto, ¿para qué?

Vistas como estaban las cosas, me servi otro vaso de estimulante cardiovascular y describí con profusión los ingresos de los Beatles. Un inspector de Hacienda, que estaba a mi lado por casualidad y no para olfatear —pobre de mí— mis signos externos de lujo, lamentó no ser inglés. Mi abundante información —aunque hubiera interesado más alguna sobre hombres españoles de éxito por la cercanía— fue acogida con entusiasmo. Yo me sonreí. Acababa de leerla en el estupendo libro de Hunter Davis sobre este conjunto musical que desquició al mundo hace unos años. Al final aparece un índice exhaustivo de sus caudales. Tuve éxito. Ninguno de los asistentes a la fiesta lo había leído. No tienen tiempo. Sin embargo, aquello me entristeció.

Creo que las finanzas de los gloriosos debieran reservarse, como tantas otras cosas, para su intimidad. Aunque no tuviésemos tema de diálogo en los guateques. O en caso contrario, que se publiquen también en apéndices, como en el volumen inglés, los ingresos de los grandes magnates y hombres de empresa —algunos, incluidos en la lista de celebridades más o menos relativas—, junto con cada memoria anual sobre las actividades de sus industrias, negocios u organizaciones. El anexo resultaría sumamente ilustrativo y daría también mucho que hablar.



Mijas: —Y tanto tiempo perdido para luego que con un decreto lo dejen a uno sin siquiera pasar por el Juzgado...

Agenda

MIERCOLES, 16 DE ABRIL DE 1969

FELICITAR A:

Maria Ana de Jesús, Engracia, Toribio de Liébana, Calixto y Cayo — Santos que hoy conmemora la Iglesia —

Día 107 del año, tercero de su décimosexta semana y 16 del cuarto mes. Quedan, por lo tanto, doscientos cincuenta y ocho para que finalice 1969 y catorce para que termine abril.

■ Sol sale a las 6,35 y se pone a las 19,34. La Luna, llena, a las 6,16 y se pondrá casi al mismo tiempo que el sol: a las 19,53.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY: Fue un día presidido por el número seis: Máxima, 17,06, a las 16,00 horas. Mínima, 6 a las 6 de la mañana. Hizo sol, cedió en viento y alimentamos esperanzas optimistas de que siente la cabeza el mes de abril.

PREMIO

El próximo día 20 se cierra el plazo de admisión de reportajes o artículos sobre la piel en su aplicación a la peletería que deseen optar al trofeo «Visión de Plata», creado por Siber y que se hayan publicado en 1968.

Los interesados en participar deben dirigir sus trabajos al Sindicato Nacional de la Piel (avenida José Antonio, 32; Madrid), indicando en él sobre que es para el trofeo «Visión de Plata».

Vida cultural

Conciertos

En el TEATRO DE LA ZARZUELA, calle de Jovellanos, a las nueve y media de la noche, «Ballet de la Opera de Bucarest». Primer programa: «El lago de los cisnes», de Tchaikowski.

— A las siete y cuarto de la tarde, en el TEATRO REAL, plaza de la Opera, Club de Conciertos de Festivales de España. Recital de piano por Pilar Bilbao. Obras de Mozart, Chopin, Prokofieff, Granados y Liszt.

— A las siete y media de la tarde, en el INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA, Mayor, 76, Dúo Angeló Stefanato, violín; Margaret Barton, piano. Programa: «Sonata en mi menor», «Allegro. Tempo de minuetto», «Sonata en sol maggiore» y «Allegro son spirito. Allegro», de Mozart; «Tre canti», «Affettuoso, quasi grave e commosso appassionato», de Pizzetti; «Sette arabesque», de Martinu, y «Sonata», «Allegretto ben moderato» (Allegro-Recitativo-Fantasia), «Allegretto poco mosso», de César Frank.

— A la misma hora, en el INSTITUTO FRANCÉS, Marqués de la Ensenada, 10, Concierto por el conjunto instrumental de viento de la Orquesta Sinfónica de la RTVE.

Conferencias

A las siete, en el INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, Ciudad Universitaria, Cátedra «Ramiro de Maeztu»: «Los movimientos de vanguardia en Europa», por don José María Souvirón.

— A las siete y cuarto de la tarde, en el ATENEO DE MADRID, Conferencia de Fernando de Castro Pires, de Lima, sobre «A sereia na historia e na lenda».

— A las siete y media, en el INSTITUTO «LUIS VIVES», DE FILOSOFIA, Serrano, 127, presentado por el señor Viníola Oria, disertará sobre «Las tres materias», el epistemólogo francés, de origen rumano, Stéphane Lupasco.

— A la misma hora, en la REAL ACADEMIA DE CIENCIAS EXACTAS, FISICAS Y NATURALES, Valverde, 22, el Premio Nobel de Física profesor Werner Heisenberg, desarrollará el tema «Philosophische probleme in der physik der elementar Teilchen». («Problemas filosóficos en la física de partículas elementales»). Se distribuirá a los asistentes el texto completo de la conferencia en español.

— A las ocho, y en el CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS, Duque de Medinaceli, 6 y 8, «Filiación natural y filiación reconocida», por el catadrático de Derecho Civil don Francisco de A. Sancho Rebullida.

— También a las ocho, en el INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, tercera conferencia del

XIV Curso «Lo español en la creación artística», dirigido por don Antonio Almagro, que esta tarde hablará de «Desarrollo y formas del estilo asiático o barroco». «Culturas del indio e hindúes». «Arte de la India: arquitectura, escultura y pintura. Conexión con el estilo vital».

— En el HOSPITAL CENTRAL DE LA CRUZ ROJA, Reina Victoria, 26, también a las ocho, continúa el XII Curso de Geriatria, dirigido por los doctores J. de la Hoz, A. Salgado Alba y F. Guillén Llerá. Hoy: Mesa redonda: Tema: «Rehabilitación en geriatría». Intervienen los doctores González Más, «Rehabilitación respiratoria»; Roldán Alvarez, «Rehabilitación del anciano hemipléjico», y Martín Alvarez, «Terapia ocupacional en geriatría».

— A la misma hora, en el SALON DE ACTOS DE PREVISION SANITARIA, Villanueva, 11, «Aspectos de la polución industrial», por el director general de Industrias Químicas y de la Construcción, don José Lladó Fernández-Urrutia.

— También a las ocho, en el INSTITUTO NACIONAL DE PSICOLOGIA APLICADA Y PSICOLOGIA, Ciudad Universitaria, «La asistente social en el campo sanitario pediátrico», por el doctor don Juan Bosch Marín.

— A las ocho y cuarto, en la CAMARA DE COMERCIO, Plaza de la Independencia, 1, «Caridad y compromiso humano», por don Luis Sánchez Agesta.

— A las ocho y media, en el SALON SABATINI, del hotel Meliá, calle de la Princesa, «El valor religioso en la educación de hoy», por el padre Bartolomé de F. Vicens Fiol, O. P. (Ciclo de charlas para los padres de los alumnos del Colegio de Osuna.)

Poesía

A las ocho y media, en PUENTE CULTURAL, Puerta del Sol, 14, «Tardes de poesía», con entrega de los premios del I Concurso Nacional de Poesía convocado por la entidad, y del concurso de poesía «El banco de plata». Lecturas de las obras premiadas.

Cine

CLUB DE CINE JUVENIL (CENTRO ESPAÑOL DE CINE PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD). Auditorio del Ministerio de Información y Turismo: A las siete de la tarde, «El precio del éxito», dirigida por Robert Mulligan y con Anthony Perkins y Karl Malden en los papeles principales. (Autorizada para mayores de catorce años.)

Exposiciones

En la CASA AMERICANA, Cas'ellana, 37, a las siete y media, inauguración de «Gentes y tierras de España», reflejos fotográficos por Rhoda Sidney.

I V E:

Recomendamos

PRIMERA CADENA

- 4,45. «Novela» («La casa sin hombre», de Felipe Sassone).
- 8,12. «España al día».
- 8,25. «Misterios al descubierto».
- 9,45. «Pequeño estudio» («La parábola de Gregorio»).
- 10,15. «Tele-Ritmo».

SEGUNDA CADENA

- 8,02. «Encuentro con la música» (conciertos con Leonard Bernstein).
- 10,30. «Cuestión urgente» (sobre los trasplantes, primera parte).
- 11,00. «Tauromaquia».

Nota: La Segunda Cadena advierte la posibilidad de alterar su programación de hoy si tuviese la oportunidad para ofrecer en directo, vía Eurovisión, el partido de fútbol Portugal-Suiza, que se disputará en Lisboa.

TELEFONOS DE URGENCIA

Taxis	254 26 00
Policia	0 91
Policia Municipal	266 17 00
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

634

AVISOS

EXPOSICION FOTOGRAFICA

Hoy, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar la inauguración de la Exposición fotográfica «Gentes y tierras de España» en la Casa Americana de esta capital. La Exposición se debe a la artista norteamericana Rhoda Sidney y recoge su visión personal sobre nuestros paisajes y gentes.

IUSTA POETICA

El Ayuntamiento de Madrid convoca una justa poética en honor de su Santo Patrono, San Isidro Labrador.

Primer certamen.—Tema: Los milagros de San Isidro y su séquito. Premio, 15.000 pesetas.

Segundo certamen.—Tema: Imagen poética de Manzanares el Real. Premio, 15.000 pesetas.

Tercer certamen.—Tema: Figura literaria femenina, madrileña, de una comedia de Lope de Vega. Premio, 15.000 pesetas.

Cuarto certamen.—Tema: Composición alusiva a la figura y a los hechos de Santa María Micaela. Premio, 15.000 pesetas.

Quinto certamen.—Tema: Composición descriptiva de alguna costumbre popular madrileña de cualquier época. Premio, 15.000 pesetas.

Sexto certamen.—Tema: Composición alusiva a la Villa de Madrid y su transformación urbana. Premio, 15.000 pesetas.

Los poetas tendrán libertad absoluta de metro, rima y extensión en sus composiciones.

Los originales y sus copias deberán remitirse, con el sobre cerrado correspondiente, a la Delegación de Educación del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid (Sección de Deportes y Festejos), con la indicación de «Justa poética en honor de San Isidro Labrador», antes del día 14 de mayo.

AYUDA A SUBNORMALES

La Dirección General de Enseñanza Primaria, recogiendo la petición de las Asociaciones de Padres de Niños Subnormales, ha resuelto prorrogar el plazo de presentación de solicitudes de ayudas para la educación de escolares deficientes e inadaptados. Las solicitudes pueden presentarse hasta el próximo día 30 de abril en las Inspecciones de Enseñanza Primaria, de acuerdo con las normas dictadas en la orden ministerial del 26 de febrero pasado.

CANCION DE PRIMAVERA

El 19 de este mes, a las siete y media de la tarde, se celebrará en la Casa de La Mancha en Madrid (Paz, 4) el acto de proclamación de la reina del Festival Nacional de la Canción de Primavera de Alcázar de San Juan, señorita Teya Roger Canals.

TESIS DOCTORALES

Se convoca el cuarto concurso público de tesis doctorales en torno a la juventud.

Las tesis habrán de tener una extensión no inferior a los doscientos cincuenta folios, mecanografiados a dos espacios por una sola cara.

Cada concursante deberá presentar su tesis por cuadruplicado en este Instituto (calle del Marqués de Riscal, número 16; Madrid 4) antes del día 28 de febrero de 1970, bien personalmente o por correo certificado.

El autor de la tesis premiada tendrá derecho a:

- 50.000 pesetas de premio.
- 50 ejemplares gratuitos de la obra.
- Un descuento del 20 por 100 del precio de venta al público en cuantos ejemplares desee adquirir.
- El 16 por 100 del precio de venta al público de cuantos ejemplares se vendan a partir de los 3.000.

Cualquier aclaración a esta convocatoria podrá ser solicitada al director del Centro de Información y Documentación del Instituto de la Juventud.

PLAZAS DE PROFESOR

Con objeto de atender la petición formulada por la Escuela Nacional Politécnica de Quito (Ecuador), la UNESCO ofrece un puesto en Ingeniería metalúrgica para formar parte del cuadro de profesores de dicho centro.

La misión específica de dicho especialista consistirá en supervisar la enseñanza y formar técnicos en las materias de: Ciencia de materiales; Física metalúrgica; Tecnología metalúrgica; Resistencia de materiales; dirigir las secciones de equipo y planta piloto, así como las actividades de investigación. Se precisa título de especialista en Ingeniería mecánica a nivel universitario y varios años de experiencia en la enseñanza o la industria.

La misma Organización internacional, y con igual destino, anuncia un puesto de especialista en Ciencias básicas en Ingeniería mecánica.

La misión consistirá en dirigir cursos regulares y seminarios en la materia. Se requiere el título de especialista en Matemáticas puras y aplicadas y amplia experiencia en este terreno.

Información y solicitudes: Secretaría General de la UNESCO, Nueva York.

BUEN TIEMPO CASI GENERAL

MADRID, 15. (Pyresa.) — Durante el día de hoy ha habido abundancia de nubes en el Cantábrico oriental y cabecera del Ebro, donde se registraron precipitaciones débiles o inapreciables, con excepción de la capital donostiarra, donde fueron moderadas.

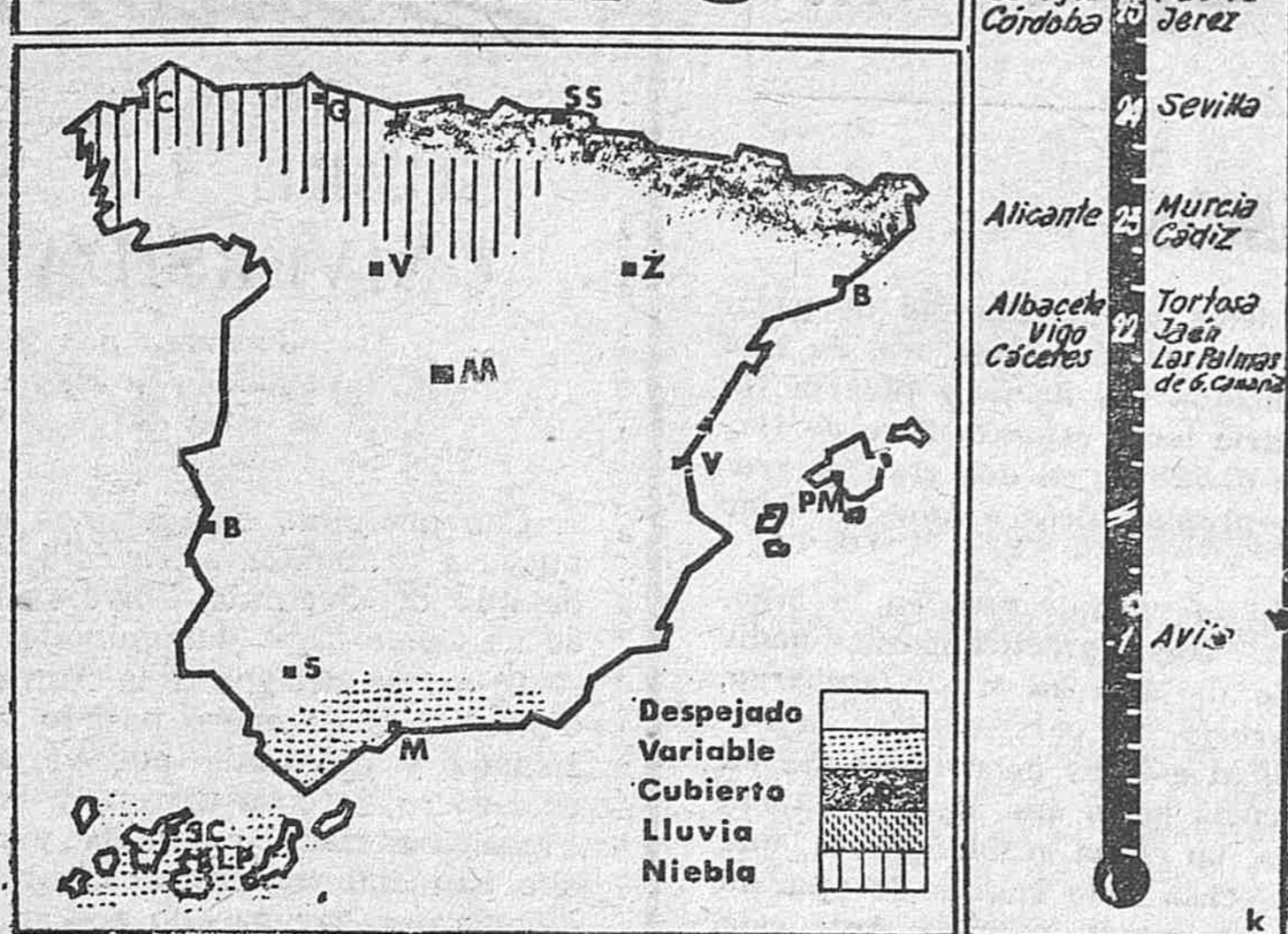
El cielo estuvo nuboso en el norte de Galicia, Cantábrico occidental y Canarias; poco nuboso en las dos mesetas, medio y bajo Ebro, Cataluña y Baleares, y despejado en el resto de España. Se totalizaron doce litros de agua de lluvia por metro cuadrado de suelo en San Sebastián; dos en Vitoria, uno en Santander y Bilbao y cantidades inferiores o inapreciables en Logroño y Pamplona.

Las temperaturas han seguido subiendo. La máxima absoluta de 25 grados la registraron Vigo, Córdoba y Huelva, a quienes siguen Sevilla, con 24, que ha empezado la feria con un tiempo espléndido; Alicante, Murcia y Cádiz con 23; Badajoz, Albalade, Cáceres, ortosa, Jaén y Las Palmas de Gran Canaria con 22; Ciudad Real, Valencia, Granada y Málaga con 21, y Ponferrada, Toledo, Lérida, Girona, Tarragona, Castellón e Ibiza con 20. La mínima de un grado bajo cero la registró Avila, única población donde heló la pasada noche.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

El anticiclón del Atlántico próximo, mañana al mediodía estará centrado justamente al oeste

TIEMPO



de Galicia y cubrirá esta región y el Cantábrico. Los vientos, en general, soplarán flojos en la Península, de componente Este, y el tiempo para mañana deberá ser de cielo nuboso o poco nuboso en el Cantábrico, con neblías mañaneras en toda la región y riesgo de lloviznas o lluvias débiles en Vascongadas. En Galicia, cielo poco nuboso, con neblías, y en el Duero, nuboso en el Nordeste y poco nuboso o despejado el resto, con bancos de niebla en los valles. En Extremadura, Centro y La Mancha, buen tiempo despejado. En Andalucía, nuboso en el estrecho y poco nuboso en el litoral andaluz, permaneciendo despejado en el resto de la región. En Levante y Segura, despejado. En

el Ebro, nuboso en la cabecera y despejado en el resto. Cataluña, nuboso en el Nordeste y poco nuboso en elitoral, y despejado en el interior. Baleares, poco nuboso. Canarias, nuboso. Las temperaturas continuarán subiendo.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Oslo: -2 mínima; 7 máxima. Estocolmo: -2 v 8. Helsinki: 0 y 4. Londres: 10 y 15. Birmingham: 10 y 14. Manchester: 8 y 9. Copenhague: 1 y 7. Berna: 1 y 8. París: 8 y 16. Lyon: 4 y 11. Marsella: 9 y 18. Lisboa: 10 y 24. Berlín: 0 y 7. Hamburgo: 0 y 9. Frankfurt: 2 y 9. Munich: -2 y 7. Bonn: 3 y 12. Viena: 2 y 12.



PARTICIPAR MAS EN LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES

UNOS INSTRUMENTOS EN BUENA PARTE DESCONOCIDOS POR LA SOCIEDAD ESPAÑOLA

España debe participar más en los organismos internacionales. Si fuéramos a buscar una frase simplista que recogiera el espíritu del primer coloquio sobre organismos internacionales, dirigido por el director de Cooperación Internacional y Organismos Internacionales Especializados del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor García Tejedor, que ayer se inició en Madrid, tal vez sacaría ésta con que inicio estas líneas. Nuestro país dedica al pago de sus cuotas a los organismos internacionales 350 millones de pesetas anuales, pero no ha sabido utilizar estos centros de relación de la vida de los pueblos de hoy. Estamos ante un mundo que se universaliza a ojos vista, y los organismos internacionales son los depositarios, o las fuentes naturales de las informaciones mundiales. Saber utilizar este material fabuloso de la vida de nuestros días es tener un conocimiento más exacto de nuestro tiempo. El organismo internacional, en cierto sentido, es el primer estadio hacia una integración mundial. Nunca como ahora se ha presentado la posibilidad de que los hombres de las distintas razas colaboren juntos e intercambien sus experiencias.

TIMIDEZ

España ocupa el lugar 17 ó 18 por sus aportaciones económicas a los organismos internacionales. Tenemos expertos en varios de ellos a todos los niveles, pero carecemos de personal directivo. La Administración y la sociedad española es tímida a la hora de utilizar sus servicios. Existe un campo entreabierto que está ahí y que es importante para saber lo que se hace por el mundo. Estos Coloquios sobre Organismos Internacionales, organizados por la Asociación Española de Oficinas y Empresas de Estudios y Proyectos, Tecniberia, tienen una razón de ser evidente, están de actualidad

a todos los niveles de la sociedad española de hoy, y es curioso que casi coincidan con los Seminarios de Información de la OCDE, celebrados simultáneamente en Madrid, Barcelona y Bilbao, organizados por aquel organismo con la colaboración española, y que se inaugurarán el próximo lunes en Madrid. Siglos de ausencia de vida de relación Exterior nos impiden tener la debida fluidez, pero las necesidades del tiempo nos obligan a saber de estas reuniones donde se universaliza, por primera vez en la historia del hombre, la vida humana.

TRAFICO

«La tarea de la participación en las organizaciones internacionales no corresponde sólo a la Administración Pública, sino también a la Prensa, a la Universidad, a las agrupaciones sociales y culturales de toda índole», dijo ayer el señor García Tejedor. Su exposición se inicia con aumento del «tráfico» en la vida de los pueblos, no por lo que se requiere a mercaderías, técnicas y personas, sino también de ideas. Los organismos internacionales son los instrumentos de gestión formidables de la vida de los pueblos de hoy. A todos los campos del espectro de las preocupaciones

humanas allí puede encontrarse un organismo especializado internacional encargado de una determinada parcela de la realidad. En cierto sentido tiene la misma función cultural y económico-social que el ágora griega. Allí se dialoga y se intercambian ideas y datos, se sabe de experiencias diversas y se cuenta con una selección de «cerebros» mundiales que tienen ante sus ojos un campo nunca conocido en la vida del hombre: todo el mundo. Sus experiencias son a escala mundial su entrenamiento importa y vale para todos los pueblos de la Tierra.

CONCIENCIA

Los coloquios sobre organismos internacionales, primeros que se celebran en España, repito, tienen como principal objetivo crear conciencia en la vida española, saber de su existencia, pero de una forma más mediata y viva, y saber lo que son y lo que representan en la vida de hoy. Hasta las Empresas más importantes del mundo se valen de la información fabulosa y del instrumento de gestión que representan para operar por el mundo entero, o tratar de adivinar cómo se producirá la evolución social que agita a todos los países. Las tecnologías de última hora están o se manejan, en buena medida, en organismos internacionales. Allí se toma el pulso al mundo y se puede intentar su diagnóstico. Un organismo internacional es una cooperación entre países. Se puede participar de muchas formas, pero el simple hecho de participar nos entrenará para un mundo que va a venir, que está viviendo y que, en cierto sentido, los organismos internacionales nos ofrecen a escala de laboratorio. La sociedad española, que tiene sobre su conciencia una experiencia digna de no ser olvidada, en el caso del CERN (Organismo Regional Científico), necesita una puesta al día de lo que son y lo que significan los organismos internacionales. Lo que representa trabajar en común, junto a otros pueblos, o dejar de hacerlo.

Octavio RONGERO

Arriba 5

MUNDO LOCO

RANICIDIO

Los habitantes de una barriada del archipiélago de Hyeres (en el Mediterráneo, frente a la ciudad francesa de Toulon) presentaron una denuncia contra las ranas de los estanques por escándalo nocturno. Esta denuncia, hecha hace dos días, suscitó comentarios en la Prensa francesa, comentarios por demás, un tanto jocosos.

Como en un tema de fábula clásica, las ranas, que esta vez no se quejan a Júpiter de la falta de un rey, sino que se limitan a molestar a los vecinos impidiéndoles el merecido sueño, deberán ser castigadas por la ley humana, que ya no divina. A falta de cigüeña, es de esperar que las autoridades tomen medidas más en consonancia con los tiempos actuales, destinando algún potente veneno que destruya a los ruidosos batracios que al parecer se reproducen en legiones.

Los pacíficos vecinos del minúsculo archipiélago se limitaron a presentar su denuncia, pero mal se ve que el «affaire» pueda llegar hasta los tribunales, porque, ¿quién responderá, quién defenderá a los acusados animalitos?

«POESIA - OPTICA»

En el museo regional de Munster fue inaugurada la mayor Exposición de poesía óptica celebrada en Alemania. Bajo el título de «poesía óptica e imágenes conceptuales» han sido presentados al público trabajos de 43 artistas de 12 países, entre los que destacan, además de Alemania, Brasil, Italia, Japón y Checoslovaquia.

El profesor Siegfried J. Schmidt calificó esta nueva forma artística de «evolución privativa de la literatura», que cabe considerar como arte concreto. Esta poesía, que no puede juzgarse con arreglo a criterios tradicionales, presenta palabras o elementos lingüísticos aislados, como signos ópticos en una superficie.

CALEFACCION

La autopista Quincinetto-Aosta, en el valle de Aosta, ha sido la primera carretera italiana que ha

estrenado un sistema de calefacción central en un tramo experimental de dos kilómetros y medio para evitar la formación de hielo.

El sistema, basado en una serie de paneles térmicos, mediante energía eléctrica, se alimenta con dos pequeñas centrales que funcionan con nafta pesada. Esta red tiene un poder de dispersión de 8.400.000 calorías a la hora y con ello se ha podido evitar que se formasen capas de hielo en un lugar que se había convertido en peligrosísimo para la circulación.

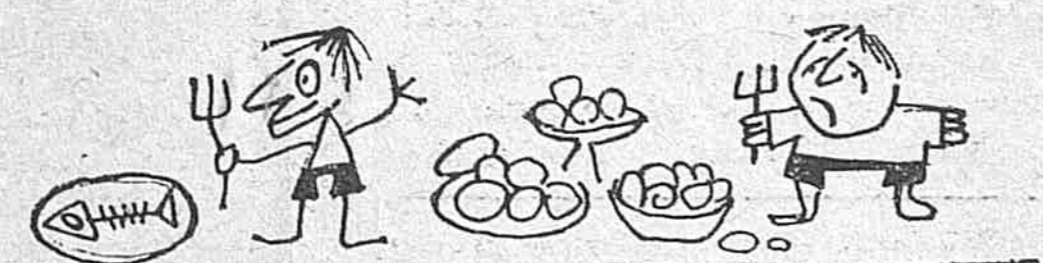
OBESIDAD

«Los niños que comen mucho son en la mayoría de los casos niños desgraciados», dice el doctor June L. Lloyd de la Universidad de Londres en la revista «Health» de este mes.

«Los niños que no son felices encuentran una satisfacción en comer más de lo debido. Los padres deben poner un especial interés en ver si sus hijos son niños que viven alegres y sin complejos como única forma de comprobar si su exceso de peso no se debe a un desequilibrio emocional.» Continúa: «Raramente, los niños tienen problemas glandulares y, sin embargo, el medio ambiente ejerce una gran influencia en su peso.»

El doctor Lloyd señala que es un error el que cometen las madres que piensan que dando a sus hijos una sobrealimentación le demuestran su amor.

«Los niños que la gente llama «ricos y hermo-



» pueden en el futuro ser propensos a la obesidad debido al excesivo celo de sus padres en su parte física y a la desatención de su mente que es más importante.»

Termina diciendo que los padres obesos tienen un 80 por 100 de posibilidades de tener hijos con la misma dolencia.

Miércoles 16 de abril 1969

...vosotros opináis, ellos opinan...

LA DEMOCRACIA Y SUS MECANISMOS

Tomamos de un comentario de «Pueblo» los siguientes párrafos:

«La decisión del general De Gaulle de someter a referéndum unas leyes que considero constitucionales ha levantado polémicas en los sectores democráticos tradicionales. Las clases políticas sobrellevan mal que los temas nacionales les sean sustraídos y expuestos a la decisión del pueblo. El predominio de la consulta popular adjunta una limitación de la esfera de acción de los partidos, las coaliciones y los políticos profesionalizados. Pero la preferencia del Presidente de la República francesa por el referéndum delata una noción moderna de la democracia apta para eludir a los intermediarios. El pueblo ya no es un mudo y distinto espectador al que han de interpretar las fuerzas políticas configuradas. Hoy cada zona de la opinión sabe cómo le afectan las leyes y los actos de gobierno. La polarización de intereses sigue con frecuencia en la realidad unos cauces distintos de los marcados por los partidos y las minorías parlamentarias. Todos los pueblos disponen ahora de unos elementos de juicio que antes les eran inaccesibles. Por eso los márgenes de confianza que antes alentaban a unas personalidades o a unas fracciones pueden contener ahora unos conceptos precisos sobre las tendencias y los modos de gobernar.

La práctica del referéndum tiene un sentido de apelación al pueblo que subordina el dictamen de los órganos políticos establecidos. Frente a las caletas de los líderes y los grupos parlamentarios, el gobernante esgrime la convocatoria suprema de la opinión del pueblo. No hay duda de que la voluntad popular expresa, refuerza la voluntad de quien la obtiene, en la misma medida que desautoriza a los que desaira. Esta es la causa de que las fuerzas políticas, que ejercen su influjo mediante el condicionamiento de su apoyo o de su oposición, aborrezcan la fórmula del referéndum, que responde a las preguntas del Poder con sus apoyos inequívocos o sus negativas tajantes.»

Murió la Alianza para el Progreso

Reproducimos parcialmente un comentario de «ABC»:

«Si en política es el realismo la premisa fundamental habrá que saludar como positivas las palabras del Presidente Nixon dedicadas a la Alianza para el Progreso. La actitud de las Repúblicas hispano-americanas ante el gigante del Norte encontrará ahora menos dificultades para entender algunas cosas. En efecto, lo que Nixon acaba de enterrar era ya, de hecho, un cadáver. La guerra de Vietnam, como señala Massip, había absorbido recursos y atención de Washington durante el mando del Presidente Johnson; aparte de que nunca había servido la tal Alianza más que para financiar las exportaciones de manufacturas estadounidenses a los mercados del Sur; exportaciones de manufacturas y no de bienes de equipo, que si hubieran contribuido al progreso de las economías de los pueblos «aliados». En este sentido, la retirada de la «bella retórica» beneficiará más a las Repúblicas meridionales americanas —que más que nunca sabrán a qué atenerse— que a la política de Washington en sus relaciones con el mundo que comienza, en peligrosos hervores, más allá de Río Grande. Económicamente, la Alianza no puede decirse que le resultara onerosa; pero políticamente cumplía un fin, señalaba, siquiera en teoría, una posibilidad de concordia entre los dos orbes americanos.»

Enmascaramiento político

Copiamos los siguientes párrafos de un editorial de «El Alcázar»:

«La principal razón de la polivalencia de la terminología política hay que buscarla en el propósito de

enmascaramiento, es decir, en la voluntad de pasar por lo que no se es. Las razones, a su vez, de este deseo de enmascaramiento, son de muy diversa índole, y su estudio exigiría largo espacio. Pero de forma simplista podemos dividirlos en dos grandes grupos: falta de fe en las propias ideas o falta de valor para sostenerlas.

Un ejemplo conocido lo encontramos en el binomio derecha-izquierda. Hoy, prácticamente, nadie quiere ser considerado de derecha y, sin embargo, son muchos, quizá mayoría, las personas que en Occidente tienen mentalidad e ideas de derecha. Se ha creado, como consecuencia de lo que algunos llaman «vientos de la historia», un clima antiderechista, que hace atribuir a la «derecha» todo cuanto de opuesto al progreso existe en el mundo político. Ante esta situación, los dirigentes e ideólogos derechistas no se han parado a recapacitar qué hay de verdad y qué de mentira en los ataques a la derecha, qué valores positivos de la misma deben ser salvados y qué defectos corregidos. Han buscado un remedio mucho más expeditivo: decir que son de izquierda. Y para demostrarlo atacan a una derecha fantasmagórica, y se embarcan en cualquier extremismo hacia la izquierda, con la esperanza de hacerse perdonar su pecado de origen. Así se da hoy el divertido espectáculo de órganos sostenidos a pura pérdida por banqueros, atacando la «plutocracia» y haciendo carantoñas al marxismo; de medios clericales, presumiendo de anticlericalismo, y de burgueses yendo en coche de lujo a aplaudir las canciones de «protesta» y «contestación».

Lin Piao: El triunfo de la ortodoxia

Reproducimos de «Informaciones» lo siguiente:

«La vida política de Lin Piao, nacido en el año 1908 en la ciudad de Hupeh, comienza con el fin de los estudios en la Academia Militar de Whampoa. De origen burgués y nacionalista, optó por la tendencia izquierdista e ingresó en el partido comunista en 1926. Dos años más tarde, el joven militar es nombrado comandante del Cuerpo de Ejército y en 1931 elegido miembro del Comité Central Ejecutivo de la República Provisional de la China. Durante la gran marcha, Lin Piao estuvo al mando de las tropas de vanguardia; en 1937 dirigió, en calidad de comandante en jefe, la batalla de Pinghsingkuang, donde venció a los japoneses. En 1942 fue nombrado presidente de la Liga Universitaria Antijaponesa, y en 1945, miembro del séptimo Comité Central del partido comunista chino; acaudilló posteriormente la liberación de Manchuria, así como de vastas áreas del sur de China. En 1951 recibió el cargo de representante en la Comisión Planificadora del Estado, y en 1955 vio consolidada su vocación política con el ingreso en el Politburó, desde entonces y hasta el momento de su brillante y significativa aparición en el año 1966, desarrolló una labor de eminencia gris, cristalizada en definitivas intervenciones en la Conferencia de Kwantung (1959), como ministro de Defensa (septiembre del mismo año) y organizador de la Conferencia de Lanchow (1960).

El episodio final de la escalada política de Lin Piao se inicia con la publicación de su artículo «Viva la victoria de la guerra del pueblo», en 1965, y culmina con la renovación interna del Ejército chino, que basada en el «principio de cinco puntos de Lin Piao» convirtió las obras del Presidente Mao en las «primeras instrucciones para todos los aspectos del funcionamiento del Ejército». El triunfo político del mariscal, como defensor de la ortodoxia ideológica de la revolución cultural, como vicepresidente del partido y Presidente de la República (este último cargo ejercido en sustitución de Liu Chao Chi) le situó en la línea directa de la sucesión en el Poder respecto a Mao Tse Tung.»

LA FRASE DEL DIA

«Cuando supe lo de Hiroshima sentí profunda tristeza: se había traicionado a la ciencia.»

Werner Carl HEISENBERG
(Premio Nóbel de Física)

Señor Director:

SOBRE LA SEGUNDA UNIVERSIDAD DE MADRID

Firmada por 50 personas, desde Alcalá de Henares, nos llega la siguiente carta:

Muy Sr. nuestro:

Con profundo estupor nos hemos enterado los alcalaínos de la noche a la mañana a través de las escuetas referencias de la Prensa de que la «Segunda Universidad de Madrid» va a ser construida en un cierto lugar denominado El Goloso.

Si así se designa a la Autónoma, cuya creación se publicó por O. M. de 25 de enero pasado y fue aireada por la Prensa de toda España y celebrada por varias y prestigiosas Universidades del extranjero, la cosa merece y exige una pública aclaración, con una exposición clara, razonada y concreta de los poderosos motivos que han determinado el cambio. Motivos de un peso tan extraordinario que han pasado por encima de todas las también poderosas razones que aconsejaron su construcción en Alcalá de Henares. Estos motivos fueron:

1.º Existencia de 230 hectáreas de terreno que gratuitamente se ofrecieron y recibió el Ministerio de Educación y Ciencia, terreno con abundante agua.

2.º Ubicación de un complejo docente de esta categoría junto a inmejorables vías de acceso, autopista y ferrocarril ya existentes.

3.º El prestigio que el nombre de Alcalá de Henares prestaría a los títulos por la Universidad Autónoma expedidos y la posibilidad de reparar a nivel nacional y universal el error que supuso la supresión en su día de la Universidad Complutense.

Todas estas razones nos hacen pensar en las otras poderosísimas, misteriosas e inéditas que han aconsejado el cambio de idea, han tenido el poder de anular un orden ministerial y han pasado por encima de todas las razones económicas que en un Estado como el nuestro en tiempos de austeridad no puede ni debe ignorar. Y que además han de justificar ante esas Universidades extranjeras que se congratularon de que fuera devuelto a Alcalá el rango universitario que nunca debió perder la conveniencia de preferir los títulos expedidos por la Universidad de un cierto lugar denominado El Goloso frente al prestigio de los expedidos por la Universidad de Alcalá.

Esta carta, que firman sólo un grupo de alcalaínos por falta material de tiempo, podría ser suscrita por varios millares de ellos, y que merecen por su condición de españoles se les conteste con meridiana claridad a todas y cada una de las extrañas preguntas que hoy en sus mentes desconcertadas se formulan.

Muy agradecidos, señor Director, por la publicación de esta carta.

(CINCUENTA FIRMAS)

¿SE TERMINARA LA CARRETERA EL ESCORIAL-AVILA?

Muy señor mío:

Durante el breve paréntesis de descanso de las pasadas vacaciones de Semana Santa tuve ocasión de vivir de cerca el problema planteado por la lentitud ¿o paralización? de las obras de la proyectada carretera de El Escorial a Avila, cuya longitud total es de 52 kilómetros, evitando el paso por el puerto de Guadarrama en la comunicación entre Madrid y Avila.

Según mis noticias, la construcción de esta carretera se inició en el año ¡1954! Iba a constar de una sección transversal de nueve metros formada por una calzada de siete metros con firme asfáltico de doble tratamiento superficial y dos arcenes de un metro cada uno. La pendiente máxima era del 6 por 100 y los radios mínimos de las curvas de veinticuatro metros, a excepción de los tramos de La Cañada y en El Cojío, donde son de ciento veinte metros.

La importancia de esta carretera, que acercará Avila, Salamanca e incluso la parte de Extremadura por Plasencia a Madrid, estando el puerto de Guadarrama y la consabida vuelta hasta Villacastín, se aprecia observando cualquier mapa.

Los habitantes de los pueblecitos por donde la anhelada carretera debía pasar se preguntan con escepticismo si alguna vez la verán en funcionamiento; rumores de muy diversa índole se ponen en circulación e incluso se afirma que el dinero presupuestado para tal obra se ha terminado, y no faltan agoreros y malintencionados que interpretan la construcción del segundo túnel del Guadarrama como un sintoma decisivo en el sentido del abandono del proyecto de la carretera. Pero las gentes sencillas y recias de estos pueblecitos serranos tienen fe en el Ministro de Obras Públicas, que, como todo el mundo ha podido comprobar, «no es hombre de primeras piedras, sino de obras terminadas», y así me lo decían con un brillo de esperanza en sus ojos mientras echábamos un trago de la bota y la nieve caía lentamente sobre nuestras espaldas.

Creo firmemente que esa fe y esa esperanza no serán defraudadas, y es más, espero que en letras de molde muy pronto los hombres de la Dirección General de Carreteras den a esos recios campesinos todas las aclaraciones necesarias al respecto disipando rumores malévolos, pesimismo aventurados, especulaciones sin fundamento y dando una vez más la razón a quienes con la elemental «fe del carbonero» siguen alimentando su ilusión y su esperanza. ¡De verdad, de verdad, que esa carretera se la merecen!

Atentamente le saluda,

Firmado: Carlos MENDEZ DOMINGUEZ

ANALISIS

UN «COOLI» BELICOSO

Por J. L. GOMEZ TELLO

Si hubiera de creerse a Mao Tse Tung, el noveno Congreso del partido comunista chino, el primero que se celebra desde 1956, ha sido «un Congreso de unidad y un Congreso de victoria».

La victoria parece haber sido para Mao Tse Tung y sus seguidores. Realmente, no tiene nada de sorprendente porque los derrotados están muertos o exilados. Estos personajes son dos: Chen Tu-Hsiu, uno de los fundadores del partido comunista chino en 1921, excluido en 1927 y muerto en 1945 al caer en manos de los nacionalistas, y Wang Ming, que de 1931 a 1935 asumió las funciones de secretario general del partido —había de sucederle Mao— y como representante en la Komintern se hizo sospechoso a Mao. Hoy vive en Moscú y los soviéticos lo utilizan como polarizador de los sectores prosoviéticos y antimaoístas en el interior de China. En cuanto a otros dos de los condenados, el ex Presidente de la República, Liu Shao-Shi, y el anterior secretario del partido, Teng Hsiao-Ping, contra los que desencadenaron los rayos de la «revolución cultural», estaban ya eliminados antes de comenzar el Congreso, en el que se les vuelve a condenar con la denominación pintoresca de «cuartel general burgués». Si se recuerda que Liu Shao-Shi fue el primer organizador de los sindicatos comunistas —lo que le llevó a enfrentarse con Mao, que prefirió apoyarse en los campesinos— el título de «burgués» resulta atrozmente irónico. Entre los condenados de los años veinte y los de los años sesenta hay una cosa en común: todos han sido prosoviéticos.

¿Congreso de unidad? La designación del mariscal Lin Piao, ministro de Defensa y vicepresidente del partido, como sucesor designado de Mao Tse Tung, había sido anticipada, y no ha producido sorpresa. Representa, en teoría, una victoria del factor militar. Se ha hecho observar que en la lista del presidium del partido, entre sus veinticuatro miembros predominan los jefes del Ejército. Aparte de Lin Piao, se encuentra, en efecto, el jefe del Estado Mayor, Huang Young-Sheng. Pero esto no significa unidad. Sigue siendo secretario general del partido, el mandarín rojo Chu En Lai, en tercer lugar, y los puestos cuarto y quinto son ocupados por Chen Po-Ta, uno de los principales dirigentes de la «revolución cultural», y Kang Sheng, el ideólogo del partido. El sexto lugar corresponde a la mujer de Mao, Chiang Cheng, otra de las animadoras de la «revolución cultu-

ral». Se percibe una amalgama entre las tres fuerzas: los cuadros maoístas, el Ejército y los «guardias rojos» de la «revolución cultural». Pero esta amalgama no llega a ocultar por completo las luchas de clanes —que se manifestaron sangrientamente en los tres últimos años.

El Ejército sólo ocupa una posición predominante, no hegemónica porque Chu En Lai sigue siendo secretario. E incluso puede ponerse en duda la unidad interna de este factor. El depuesto Presidente de la República era también mariscal y cuenta con numerosos partidarios, lo que explicaría el lento proceso de su destitución y que no haya sido ejecutado. Por otra parte, de los diez mariscales que figuraban en los cuadros del Ejército —y de cuyo comunismo no podía dudarse— diez han sido eliminados o destituidos. Sería interesante saber si los jefes militares restantes que se encuentran al frente de las inmensas y lejanas provincias chinas son fieles a Mao Tse Tung o si éste tiene que limitarse a la apariencia de subordinación a través de Lin Piao. La confusa y anárquica situación de las provincias abona la tesis de que se comportan como «señores de la guerra». Tal sería la razón del ascenso de Lin Piao, cuya salud deja mucho que desear.

Otra razón —y esta es inquietante para el mundo— radica en su «ideología». En el «Libro Rojo» de Mao —cuya «filosofía» es incorporada ahora formalmente a la nueva Constitución—, se dice que «el Ejército es el componente principal del Poder estatal» y que «el mundo entero sólo puede ser transformado por medio de las armas». Esta «filosofía» constituye, en el plano internacional, la ampliación de sus ideas sobre la política interna: «La obtención del Poder por fuerza armada, la afirmación de la decisión por la guerra es la principal tarea de la revolución. Este principio marxista-leninista de revolución tiene validez universal, para China y para todos los demás países.» A los ojos de Mao Tse Tung, el mérito de Lin Piao es haber traducido este «pensamiento» en una táctica concreta: la creación de guerra de guerrillas en los países industrializados y en sus antiguas colonias para provocar su hundimiento. La consecuencia que debe extraer el mundo occidental es clara: los maoístas son los agentes de la violencia armada, unos cipayos a las órdenes de Pekín. Lo sabíamos —o debíamos saberlo—, pero es mejor que lo declare Pekín mismo.

COREA DEL NORTE DERRIBA UN AVION USA

EL MUNDO PUEDE HALLARSE ANTE UNA GRAVE CRISIS

Nixon prometió durante su campaña electoral que no permitiría retos de «una potencia de cuarto orden»

NUEVA YORK. (Pyresa.) — Richard Nixon prometió durante la campaña electoral que, de ser elegido Presidente, no permitiría que «una potencia de cuarto orden»

lanzara impunemente un reto a los Estados Unidos, como Corea del Norte lo había hecho al secuestrar la nave espía «Pueblo» y a su tripulación. La «potencia de cuarto orden» acaba de lanzar un nuevo guante al ruedo americano con la destrucción de un avión de reconocimiento; es decir, una especie de «Pueblo» aéreo, con 31 personas a bordo, que la agencia central de noticias norteamericana asegura haber derribado ayer, a la 1,50 de la tarde, hora local.

Ante la categórica postura adoptada por el entonces candidato presidencial y hoy Presidente de los Estados Unidos, tras la captura de la nave americana, en enero del año pasado, este nuevo incidente (el primer avión americano destruido por Corea del Norte en diez años) es considerado aquí como particularmente ominoso. Por de pronto, Estados Unidos están tratando de averiguar exactamente lo que ha sucedido, ignorándose todavía, por lo visto, en ausencia de toda traza del avión desaparecido y de su tripulación, si el aparato fue realmente derribado en cielos norteamericanos, como afirma Pyongyang, o si fue agredido en cielos internacionales, según insisten fuentes americanas, al asegurar que el avión tenía órdenes de no acercarse a menos de 50 millas de las costas enemigas. En busca de noticias exactas sobre el posible desarrollo de los sucesos, Washington se ha dirigido incluso a Moscú pidiendo ayuda a las naves y los aviones soviéticos en esas aguas.

Teóricamente, Estados Unidos podrían acudir con su queja al Consejo de Seguridad, en virtud del hecho de que las Naciones Unidas aún se ocupan oficialmente del conflicto coreano y que los «casos azules» de las Naciones Unidas siguen destacados al sur del 38 paralelo. Si Corea del Norte ha destruido realmente al «Constellation» de reconocimiento

americano, cargado de sofisticadísimos ingenios electrónicos en cielos internacionales, no parece que una protesta ante el Consejo de Seguridad logre dar plena satisfacción al pueblo americano, que aún no ha olvidado todavía el golpe encajado el 23 de enero de 1968 con la pérdida del «Pueblo». Y de hecho, el Congreso norteamericano acaba de calificar la situación de «seria», habiéndose ya de la posibilidad de la adopción de futuras medidas de represalia.

Una inmensa incógnita encierra por ahora la desaparición misteriosa del avión espía. Los cohetes antiaéreos que Rusia ha puesto a la disposición de los norteamericanos tan sólo tienen un radio de acción de 30 millas, por lo que si el derribo del «Constellation» ha sido debido a semejantes ingenios, cabría llegar a la conclusión de que el aparato probablemente penetró en cielos norteamericanos. Ello explicaría también la aparente ausencia de todo aviso, de toda alarma, dada a la base en Japón, que normalmente se hubiera debido esperar en el supuesto de que el aparato fuera atacado por «Migs» de caza norteamericanos, fuera de las aguas territoriales. Tan sólo un cohete podría destruir en el acto a un avión sin dar tiempo a sus operadores radiotelegrafistas de ponerse en contacto con la base. Por otra parte, si —cualquiera hayan sido los medios— las autoridades de Pyongyang realmente han decidido provocar a los Estados Unidos al derribar a uno de sus aviones fuera de sus aguas jurisdiccionales, entonces no podría dejarse de llegar a la conclusión —se comenta en Naciones Unidas— de que Corea del Norte ha aceptado también el riesgo de una respuesta americana, es decir, que, efectivamente, el mundo se hallaría de repente ante una crisis muy grave.

GUY BUENO

LAS TROPAS FEDERALES HAN OCUPADO LA CIUDAD DE BENDE

LAGOS, 15 (Efe Upi).—Las tropas federales de Nigeria han ocupado Bende, importante ciudad situada al noroeste de Umuahia, según ha informado hoy radio Nigeria.

Bende es la ciudad natal del doctor Michael Okpara, ex primer ministro de la zona oriental de Nigeria y principal asesor político del dirigente biafraño, teniente coronel Odumegwu Ojukwu.

La emisora de radio dijo que la ciudad fue ocupada por las tropas de la primera división, que siguen avanzando hacia Umuahia, centro administrativo de Biafra.

Umuahia, atacada por la artillería federal

GINEBRA, 15. (Efe-Reuter.) — Umuahia, capital administrativa de Biafra, ha sido atacada por la artillería de las tropas federales y parte de la población civil está evacuando la ciudad, según han informado esta noche personas allegadas al Comité Internacional de la Cruz Roja.

Un portavoz del Comité suizo ha dicho que no pueden dar detalles de carácter militar, pero han manifestado que el delegado jefe destinado en Umuahia ha retirado parte de sus equipos de distribución a zonas inmediatas a la capital.

COREA DEL NORTE HA DERRIBADO UN AVION NORTEAMERICANO

DE 1.ª PAG.

pero que se espera la confirmación del departamento de Defensa.

Scott añadió que el Presidente les había dicho que el aparato «no violó el espacio aéreo de Corea del Norte».

Nixon, informado

WASHINGTON, 15. (Efe.) — El Presidente Nixon fue despertado a primeras horas de ayer por su consejero para Asuntos de Seguridad Nacional, Henry Kissinger, que le comunicó la noticia del avión norteamericano abatido por Corea del Norte, según se atribuye el Gobierno de Pyongyang.

Esta fue la declaración facilitada hasta ahora, por la Casa Blanca, sobre el incidente mencionado.

El departamento de Defensa, al igual que ocurrió con el buque

«Pueblo», afirma que el avión tenía órdenes de mantenerse 50 millas fuera de territorio norteamericano.

Fuentes coreanas manifiestan haber derribado un avión espía norteamericano que volaba a gran altura dentro de su territorio.

«El Presidente estará informado del asunto a través del día», dijo el portavoz de Prensa de la Casa Blanca. Se espera que en las próximas horas se dé un comunicado oficial sobre el accidente.

Norteamérica pide ayuda soviética

WASHINGTON, 15. (Efe.) — El secretario de Estado norteamericano, William Rogers, llamó al embajador soviético en Washington, Anatoly Dobrynin, para solicitar la ayuda de Rusia en la búsqueda del avión norteamericano perdido en el mar del Japón y que

Corea del Norte dice haber derribado mientras violaba su territorio.

Los Gobiernos de Japón y Corea del Sur, así como el de la URSS, fueron puestos al corriente por los embajadores norteamericanos en sus respectivas capitales, después de conocida la noticia.

De momento, dijo el portavoz de Prensa de la Secretaría de Estado, se busca el avión tratando de salvar a los supervivientes si es que los hay.

Después, el Presidente Nixon decidirá qué acción tomar a la luz de la investigación que se lleve a cabo.

Varios congresistas republicanos han comenzado a acusar a Corea del Norte de un nuevo acto de provocación, aunque ninguna fuente oficial ha indicado aún la localización exacta del avión cuando fue atacado.

ROMA: Ismael Medina

Claro objetivo de la maniobra subversiva comunista: quebrantar la unidad de la coalición de centro-izquierda

* EL GOBIERNO, DOCIL INSTRUMENTO EN MANOS DE LOS PARTIDOS

* EL PARTIDO COMUNISTA GOBIERNA EN ITALIA EN UN 30 POR 100

ROMA (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—El debate parlamentario sobre los sucesos de Battipaglia se aguardaba con expectación en los medios políticos. No se puede decir que en la calle existiera un análogo interés. Hace ya tiempo que el Parlamento vive al margen de la realidad del país.

En la larga sesión de la Cámara de los Diputados de esta tarde había motivos suficientes para preguntar si las interrogaciones de los partidos, la declaración pactada del Gobierno e incluso la habitual intemperancia comunista respondían a las preocupaciones, a los intereses y a las aspiraciones del pueblo italiano.

El presidente del Gobierno ha negado audiencia a la petición de la extrema izquierda de desarmar a la Policía. Ha debido hacer una concesión en este punto a los socialistas democristianos: es un objetivo deseable para el Gobierno desarmar a la Policía, pero no puede pensarse en ello en tanto en la calle no exista una plena garantía de conducta pacífica por parte de quienes protagonizan las manifestaciones públicas.

Condicionar el desarme de la Policía a la cesación de la violencia en el comportamiento político y sindical de la Italia de hoy equivale a una negación terminante.

Basta mirar en torno. Tres de las grandes prisiones del país han sido escenario de una exasperada insurrección que las ha dejado inhabitables por bastante tiempo. La revuelta en las prisiones, por la coincidencia en el tiempo, en la táctica y en los gritos e incluso por ciertos intentos de apoyo externo, no pueden considerarse sólo como una protesta espontánea, degenerada luego en violencia, por las condiciones realmente inaceptables de las instalaciones, posiblemente entre las más anticuadas e insalubres de Europa y por las muchas deficiencias del entero sistema penitenciario. Las bombas siguen estallando (ayer le tocó el turno a la iglesia Regina Pacis, de Palermo) y las instigaciones a la agitación no ceden.

El presidente del Gobierno ha querido concluir su discurso con voz y argumentación enérgicas: «Todos tienen interés en que se rompa la espiral de la violencia y del desorden. Pero el Estado se encuentra ante el indeclinable deber de actuar en tal sentido, respecto del cual entendemos comportarnos con equilibrio y con firmeza en interés del país.»

No parece demasiado cierto, a juzgar por el comportamiento y los discursos de comunistas y extrema izquierda en el Parlamento o fuera de él, que sean «todos» quienes estén interesados en concluir con la espiral de la violencia y del desorden. Y todavía menos en que emerjan con claridad las culpas que a cada cual correspondan por los sucesos de Battipaglia y de los siempre más numerosos de parecida naturaleza que se producen en el país.

De la misma manera que las prisiones justifican el malestar de los encarcelados, las gentes del mediodía de Italia tienen no pocos motivos para inquietarse: el desarrollo económico prometido no llega e incluso no pocas veces se registran evidentes fenómenos de regresión; el desempleo aumenta, la renta «per capita» en estas regiones está clavada en niveles de auténtica depresión económica... Pero si estos hechos justifican un clima de reivindicación, es asimismo cierto que el recurso a la violencia es casi siempre ajeno a quienes sufren esta situación. La presencia de un plan sistemático de subversión en Battipaglia y en tantos otros lugares promovidos por grupos profesionales extraños a la reivindicación es demasiado evidente.

Lo más importante, lo más significativo del debate parlamentario de ayer ha sido de nuevo la falta de unidad y de coherencia del Gobierno centro-izquierda. La actitud del grupo democristiano en una defensa no demasiado terminante de la paz social y del orden público, sólo ha sido seguida por una parte de los socialistas: aquellos que se alinean en la línea ideológica y táctica que podríamos llamar saragatiana.

Se ha visto claro de nuevo que el objetivo inmediato de la maniobra subversiva comunista es la de quebrantar aún más la ya débil y cuarteadada unidad de los partidos de la coalición de centro-izquierda. Y en cierta medida pues darse por satisfechos de la fácil colaboración que encuentra en las facciones demartiniana y lombardiana del partido socialista, tenazmente filiadas, como la izquierda democristiana, a la política de «doble vía», es decir, de disfrutar las gabelas nada desdeñables del Poder, con sus generosos filones de «subgobierno», jugando al propio tiempo las cartas demagógicas de la oposición.

Del debate, finalmente, emerge la confirmación de que no es el Gobierno quien gobierna, sino los grupos reducidos de poder de los partidos. La declaración del ministro del Interior y del Presidente del Gobierno sobre los sucesos de Battipaglia no ha sido acordada y convenida por el Consejo de Ministros, sino por un «vértice secreto» celebrado ayer entre los máximos exponentes de la dirección de los partidos de la coalición. El Gobierno, a la postre, se presenta al país como un instrumento dócil de un reducido grupo de hombres, no precisamente bien avenidos, que dictan la ley fuera del marco institucional. Es a través de este mecanismo de luchas intestinas y de pactismo partitocrático como puede hacerse cierta la denuncia insistentemente reiterada de algunos políticos: el partido comunista gobierna en Italia en un 30 por 100.

UN EPISODIO DE LA GUERRA SECRETA

Sólo el cine, con su maravillosa capacidad de traslación, es capaz de darnos la impresión de una realidad, que no por ser novelesca es menos impresionante.

La pasada guerra mundial es un vivero inagotable de emociones, y diríase que cuanto más tiempo pasa más impacto producen los relatos excepcionales de bravura o sagacidad.

Ahora es un film, caracterizado tanto por su espectacularidad como por su acción, lo que nos entrega un episodio más de la pasada contienda, aunque no se trata

realmente de un episodio más, sino acaso del más singular entre cuantos se conocen.

La operación llevada a cabo por un comando británico para liberar a un «general» americano cautivo en un castillo bávaro, debe ser considerada entre las más audaces.

«El desafío de las águilas», película M. G. M. interpretada por Richard Burton, Clint Eastwood y Mary Ure, describe con escalofriante verismo este singular hecho de armas.



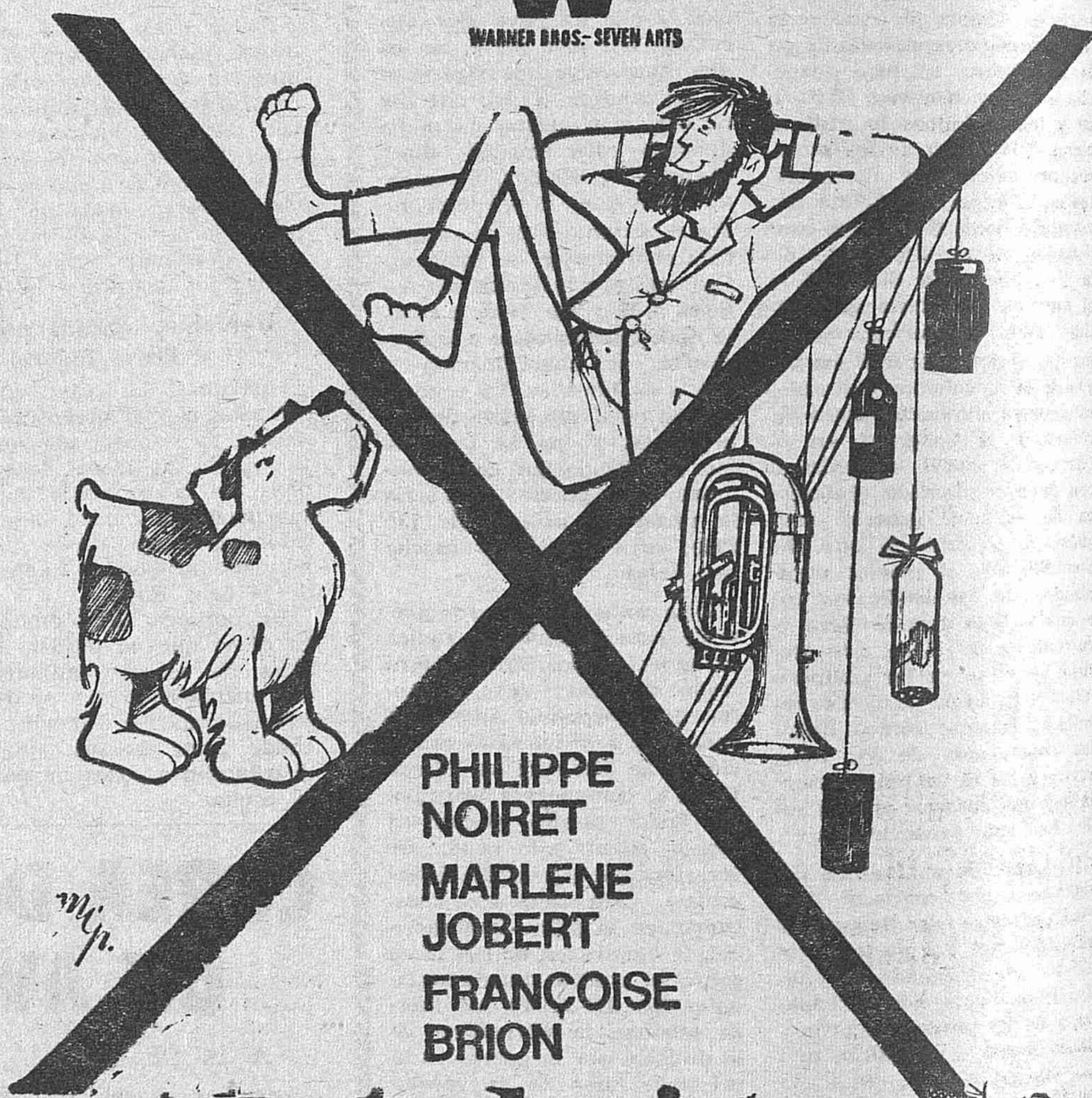
AVENIDA

3ª SEMANA DE FABULOSO EXITO

A REIRSE TOCAN, YA ERA HORA, CON EL ARTE DE VIVIR... ¡PERO BIEN!



WARNER BROS.-SEVEN ARTS



PHILIPPE NOIRET
MARLENE JOBERT
FRANÇOISE BRION

¡el arte de vivir... pero bien!

director YVES ROBERT EASTMANCOLOR

SEA OPTIMISTA, SIN COMPLEJOS. RIASE DE LO LINDO CON EL ARTE DE VIVIR... ¡PERO BIEN! PARA TODOS LOS PUBLICOS

DISTURBIOS EN OTRA ISLA BRITANICA DEL CARIBE

FUE DECLARADO EL ESTADO DE URGENCIA EN MONTSERRAT

LA POLICIA ARROJO GRANADAS LACRIMOGENAS CONTRA LA MULTITUD

LONDRES. (Efe.)—Disturbios y ataques a la Policía han motivado la declaración del estado de urgencia en la isla de Montserrat, con 14.000 habitantes, en las Indias Occidentales Británicas, confirmó hoy en Londres el departamento de Asuntos Extranjeros y de la Commonwealth.

La isla de Montserrat está situada a 27 millas al suroeste de Antigua, pertenece al grupo de las llamadas islas de Sotavento, fue descubierta por Colón en 1493 y ha sido británica desde hace ciento ochenta años.

No hay hasta el momento comentarios oficiales sobre si la fragata «Minerva», que tomó parte en el desembarco de Anguila, se ha trasladado a las cercanías de Montserrat.

Según un portavoz del Foreign Office, cuando anoche se declaró el estado de urgencia, la isla estaba en calma. No está claro si los desórdenes ocurridos en Montserrat revisten carácter político.

El estado de urgencia declarado prohíbe las reuniones o asambleas públicas y el transporte de cualquier clase de armas. El Poder queda ahora en manos del administrador de la isla.

Las fuentes de Whitehall se muestran muy sorprendidas por el desarrollo de los acontecimientos en Montserrat.

Lord Shepherd, ministro de Estado para asuntos de la Commonwealth, visitó Montserrat durante un reciente recorrido por los territorios del Caribe y se encontraba en la isla cuando las fuerzas británicas desembarcaron en Anguila hace un mes.

Informes posteriores llegados a Londres indican que los disturbios en la isla comenzaron el sábado por la noche, y en ellos se vio complicado un policía de Barbados, que estaba fuera de servicio.

Una multitud se manifestó después, y la Policía actuó con granadas de gases lacrimógenos. Nuevas manifestaciones se produjeron en la pequeña isla de Montserrat.

ESTADO SATISFACTORIO DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA MEXICANA

MEXICO, 15. (Efe.)—El estado postoperatorio del Presidente de la República, Gustavo Díaz Ordaz, es satisfactorio, después de haberse realizado una operación en el ojo derecho, que duró una hora y cuarenta y dos minutos, declaró a la agencia Efe el departamento de Prensa de la Presidencia.

Una hora después de haber concluido la operación, que comenzó a las diez y terminó a las 11.42, todavía no había sido emitido el parte médico. No obstante, se informa que el estado del ilustre paciente es satisfactorio.

Díaz Ordaz fue tratado con un sistema denominado «fotocoag» en la retina del ojo derecho. Esta enfermedad no es de origen traumático ni infeccioso, sino un proceso común en personas de cierta edad que padecen miopía, según informó el oftalmólogo Francisco Arenas Bolaños.

DOÑA VICTORIA DE BATTENBERG FALLECIO AYER EN LAUSANA

* * DE 1.º PAG.

Berna, don Juan Pablo de Lojendio, quien testimonió oficialmente a los hijos y nietos de doña Victoria Eugenia el pésame del Jefe del Estado y del Gobierno español. Anunció la próxima llegada de una Delegación oficial española para asistir a las honras fúnebres que se oficiarán en esta ciudad.

Biografía

MADRID, 15. (Pyresa.)—Doña Victoria Eugenia de Battenberg hubiera cumplido el próximo mes de octubre ochenta y dos años de edad. Hija de la princesa Beatriz de Inglaterra y de Enrique de Battenberg, nació en Balmoral (Escocia). Su madrina de pila fue Eugenia de Montijo, y Emperatriz de Francia por su matrimonio con Napoleón III.

Doña Victoria Eugenia se educó en la rigida disciplina que caracterizaba a la Corte de la Reina Victoria de Inglaterra. Su primer contacto con España sería un abanico sevillano, recuerdo que le envió su padre durante un viaje por nuestro país.

El idilio de la joven princesa con el Rey Alfonso XIII, que aún no había cumplido los diecinueve años, surgió durante un banquete celebrado en el palacio de Buckingham.

El 31 de mayo de 1906 se celebró la boda en la iglesia de los Jerónimos. El acontecimiento se convirtió en tragedia al estallar una bomba anarquista que causaría 28 muertos y otros tantos heridos en la calle Mayor. La joven Reina nunca sería plenamente dichosa, y dos de sus seis hijos, don Alfonso, príncipe de Asturias, y don Gonzalo perecieron trágicamente.

Doña Victoria Eugenia era de

naturaleza abierta y sincera. Cred grandes obras sociales y benéficas entre las que merecen destacarse la Fiesta de la Flor, La Cruz Roja Española, el Cuerpo de Enfermeras y el Instituto de Reeducación de Inválidos. De ella se ha dicho que fue la Soberana más bella de Europa en este siglo. Sus pasiones, a la hora del esparcimiento, fueron la equitación, la música y el teatro.

Abril de 1931 significó para la Reina el destierro. En Galapagar tomó el tren real que la llevaría con sus hijos a San Sebastián y al exilio. Desde 1942, año en el que murió en Roma Don Alfonso XIII, la Reina Victoria Eugenia residía en su villa de Lausana. En febrero del pasado año visitó Madrid después de casi treinta y siete años de ausencia. En marzo del mismo 1968, siendo huésped de los Príncipes de Mónaco, sufrió una caída, por la que tuvo que ser hospitalizada.

ACTITUD POSITIVA Y ABIERTA DE LA IGLESIA EN RELACION CON EL CINE

CIUDAD DEL VATICANO, 15. (Efe.)—El Sumo Pontífice por medio de una carta del cardenal secretario de Estado, Amleto G. Cicognani, ha enviado una felicitación a la Asociación Católica de

Empresarios de Cine que, con motivo del vigésimo aniversario de su fundación, está celebrando un Congreso en Roma. La ACEC controla en Italia millares de salas cinematográficas parroquiales.

En la carta se reafirma la actitud positiva y abierta de la Iglesia en relación con el cine, ya que trata de poner a disposición de las familias cristianas los valores positivos de este medio audiovisual, cerrando al mismo tiempo con energía el camino a sus expresiones nocivas o, al menos, no aceptables para las conciencias rectas.

En este Congreso la ACEC está estudiando la posibilidad de utilizar otras formas de actividad, como debates cinematográficos, representaciones teatrales, coloquios sobre programas televisivos, conciertos, conferencias, etcétera.

«La complejidad de la vida moderna —dice la carta— y la difícil relación entre la familia y la difusión de tantas ideas y actitudes nuevas hacen cada día más necesaria una acción pastoral en profundidad, para tratar de ayudar a los adultos y a los jóvenes a distinguir, especialmente en los medios de comunicación social, entre lo que es bueno y lo que es incompatible con su fe y su ideal de vida. La comunidad parroquial ofrece, por tanto, a la comunidad cristiana local un lugar apto para tales encuentros que favorecen la adaptación, la reflexión, la toma de decisiones en común, con la presencia diligente y vigilante del sacerdote.

Esa asociación, además de contribuir a la renovación segura y ordenada de la comunidad parroquial, constituye también una ocasión de encuentros y contactos con los profesionales de espectáculos, con los que puede haber continuas relaciones en el plan organizativo y personal. Tal contacto crea un puente providencial entre la familia cristiana y la industria cinematográfica, y os ofrece ocasión frecuente de hacer incansables llamamientos a la fidelidad de los responsables hacia las sacras tradiciones, así como a su sensibilidad hacia las obligaciones morales, para dar a los espectadores en su contenido y en la publicidad, un aspecto conforme a la dignidad del hombre y a las ineludibles exigencias de la ley divina.»

CAMPAÑA ANTICHINA EN RUSIA

El Gobierno soviético pretende mostrarse sereno, pero «caldea» la pasión popular

VIENA, 15. (Pyresa.)—Cuando la tensión ruso-china parece que amaina, en cuanto a incidentes directos armados, la URSS trata de afirmar los sentimientos populares en contra de la amenaza amarilla. El ruso, amante del cine, se encuentra en plena proyección de la película con un documental, de obligada inserción, en todas las salas de la Unión, sobre los pasados choques militares del Ussuri entre guardias fronterizos de las dos superpotencias. El ciudadano se siente obligado así a plantearse, una y otra vez, tantas como películas vea, el problema de su amistad o aversión hacia el lejano vecino.

El documental en cuestión tiene una duración de veinte minutos, pero si el espectador se queda con ganas de más, puede recurrir a la información recogida en una especie de «Libro Blanco Popular» sobre el acontecimiento: «Los héroes de la isla Damansky», de venta en cualquier librería.

El documental oficial comienza por un primer plano de «guardias rojos» con Mao en el centro. Debajo, la leyenda «el traidor a China, al pueblo y al socia-

lismo». Los soviéticos aparecen a lo largo de la cinta como magníficos intérpretes de una representación en la que el director se empeña en definir a sus personajes como «buenos» y «malos». El documental ha recogido escenas de los encuentros armados de los días 2 y 15 de marzo, muchas de las cuales ya habían pasado por televisión. Y concluye con una secuencia simbólica: un tanque soviético que se lanza a toda máquina contra la frontera para aplastar a «los provocadores maoístas».

El «Libro Blanco», por su parte, puede resumirse con el subtítulo: «Esto ocurre en Damansky». En su interior, una buena cantidad de fotografías y escritos ditirámicos para expresar con fuerza «el salvajismo y la premeditación» de los hombres de Mao y sus actividades antisoviéticas.

En definitiva, parece que el Gobierno soviético pretende mostrarse sereno oficialmente, pero sin dejar de «caldearse» en la pasión popular, directamente encendida por él mismo.

LA URSS ESPERA RESPUESTA A SU OFERTA DE CONVERSACIONES

HONG-KONG, 15. (Efe-Reuter.) Rusia aún espera una respuesta a la oferta formulada el 11 de abril a China para reanudar conversaciones fronterizas, informa Radio Moscú.

La Unión Soviética, en una nota entregada a la Embajada china en Moscú el viernes, propuso que representantes de ambas partes se entrevistaran en la capital soviética a partir de ayer o cualquier otra fecha conveniente para la parte china, a fin de reanudar

negociaciones sobre demarcación, canceladas hace cinco años.

En su transmisión, sintonizada en Hong-Kong, Radio Moscú señaló que el Gobierno soviético está haciendo lo posible para evitar derramamientos de sangre en la frontera chino-soviética, «choques que solamente agrandan al enemigo de la paz y del socialismo».

Añadió la emisora: «Esperamos la respuesta de China.»

La nota del Kremlin del 11 de

abril será un complemento a su declaración del 29 de marzo que pedía inmediatas conversaciones con los chinos sobre las medidas a adoptar para poner fin a las tensiones fronterizas.

La Unión Soviética y China reclaman la isla denominada, respectivamente, Damansky y Chen Pao, que está situada en medio del río Ussuri.

El 15 de marzo pasado se produjo un combate que duró once horas

PARIS: Manuel de Agustín

LA «ALTA COSTURA» FRANCESA HA MUERTO

SOLO SUPERVIVE, FRENTE AL MODELO «STANDARD», COMO UN PRODUCTO DE LABORATORIO

PARIS, 15. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—En torno a la inquietante situación, oímos todos los discursos, y, sin embargo, los gritos que más alarman los lanzan los responsables de diferentes gremios, ante una realidad industrial y económica que amenaza mucho de lo que antaño cimentaba la riqueza nacional; el de hoy concierne a la moda.

Todo el mundo sabe que París ha sido, durante un siglo, el vivero de la creación femenina. Nada se llevaba si antes no había sido pensado y realizado en la Ville Lumière, y así, desde las extravagancias de la «belle époque», cuando cada vestido costaba una fortuna y cada decorado una gloria, hasta las adaptaciones elegantes a la vida práctica, de Coco Chanel, sin olvidar las «genialidades» de Balenciaga (que fue el último «gran dictador» en el universo de los trapos caros), nada en el mundo podía ser distinguido sin etiqueta de París, de cuyo prestigio se beneficiaba, naturalmente, Francia entera. Este privilegio prácticamente ha desaparecido con las exigencias sociales de la posguerra y los descubrimientos colectivos que ha facilitado turismo y comercio. La exclusiva del buen gusto ya no se acepta, y en cuanto a los vestidos de cien mil pesetas para una sola noche, están considerados como inaccesibles; para y cuando alguna mujer puede llevarlo, el acto pasa a figurar en las crónicas no como un alarde de «chic», sino como una provocación de mal gusto. Total, que del medio centenar de «grands coutouriers» que antes sumaba París, sólo queda ahora media docena que apoyan su comercio en la «boutique».

AHORA SOLO SE VENDEN MODELOS «STANDARD»

Lo que se vende en esos establecimientos, aunque esté disfrazado con mil argucias ingeniosas llenas de verbo y propaganda, no son más que modelos «standard» producidos en serie, en todas tallas y colores, ante los cuales la agudeza del publicista aplicó el sofisticado calificativo de «prêt-à-porter»; para elevarlo en el concepto popular, semejante frase significa simplemente confección. Sí, la «alta costura» como forma de venta directa ha muerto, y sobrevive en la práctica como laboratorio o centro de estudio, del cual se extraen los patrones para gigantescas series de una confección admirablemente hecha de una calidad hasta ahora ignorada que, afortunadamente, llega a casi todas las clases sociales, lo que significa una cifra elevadísima de mujeres vistiendo bien y económico.

Pero esta fórmula constituye una nueva órbita en los estadios de la moda y viene a París no para aprender, sino para enseñar, como lo prueba la exposición (exclusivamente dedicada a comerciantes), donde presentan más de 80.000 creaciones, a la que acuden cincuenta mil personas (diez mil extranjeros) y en la que figuran setecientas firmas, entre las cuales, naturalmente, también españolas.

BENEFICIO PARA LA CONFECCION ALEMANA E ITALIANA

El mercado que ofrece París con esta nueva Bolsa mundial ha permitido que una de nuestras casas, Andrés Andréu, multiplique sus ventas por cuatro, pero permite que la confección alemana e italiana aumente sus exportaciones en un 25 por 100, siendo detalle importante el auge alcanzado por las series venidas de Hong Kong y Formosa, con patrones americanos e ingleses, que discuten la clientela a Europa a las más tradicionales firmas y que, como punto final de esta inesperada transformación, se comprueba el hecho de que Francia ha reducido el 16 por 100 sus exportaciones, mientras la moda de París, para las francesas, se hace en Roma, Berlín, Londres, Madrid, Nueva York y Taipeh en una cuarta parte de «lo que se lleva». Curiosa forma de «dernier cri».

LONDRES: Antonio Castro

EN EL PRIMER ANIVERSARIO DE LA LEY, EL NÚMERO DE VIDAS PERDIDAS ES DE UNAS 30.000

LONDRES, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Cada cuarto de hora del día y la noche se practica un aborto voluntario y legal en Inglaterra. En otras palabras, desde que en abril del año pasado entró en vigor la «Abortion Act», hasta el 25 de febrero se habían practicado 28.849 abortos oficialmente, con el cargo al estado, porque esta es una particularidad de la citada ley: el Estado corre con los gastos «siempre inferiores al coste de la crianza y educación de un hijo entregado por su madre a los centros benéficos oficiales», como puntualizó entonces un oficial del Ministerio de Asuntos Económicos.

La tristemente famosa ley del aborto fue aprobada el 27 de julio de 1967 y entró en vigor a los nueve meses: el 27 de abril de 1968. Todos los esfuerzos realizados para torpedear esa ley o quitar algunos artículos de su contenido fueron inútiles: sólo fue posible cambiarle el título originariamente se llamaba «ley para el fin médico del embarazo», ahora «ley del aborto».

Así, pues, es suficiente que la futura madre

declare que, por razones físicas o psicológicas, no quiere tener ese hijo, para que el Estado niegue puntualmente el derecho a la vida a esa criatura.

El episcopado católico —que no está autorizado por el Parlamento para sentarse en la Cámara de los Lores como hacen los obispos anglicanos— al no poder intervenir en el debate de la ley, celebró reuniones especiales y, el mismo día de la promulgación, hizo público un severo documento en el que prohibía terminantemente a los médicos y enfermeras católicas que colaborasen de alguna forma en esa clase de aborto voluntario, «imposible de justificar, decían, ni desde el punto de vista ético ni desde el médico».

CLINICAS PRIVADAS

Los defensores de la Ley escogieron como argumento-base el que las mujeres que querían un aborto se entregaban en manos de

SUIZA

EL PACIENTE TRASPLANTADO DE CORAZON, SATISFACTORIAMENTE

ZURICH, 15. (Efe-Reuter.) — El paciente de la primera operación de trasplante de corazón practicada en Suiza respira con normalidad, sin necesidad de que le sea aplicado oxígeno, según ha informado el hospital cantonal.

El paciente es un hombre de negocios de cincuenta y cuatro años de edad, y ya ha recuperado el conocimiento y puede hablar, pero desde que le fue practicada la intervención quirúrgica por un cirujano sueco, no ha tomado ningún alimento. Su estado es muy satisfactorio y no se teme que surjan complicaciones, según ha informado el hospital.

Un funcionario del Servicio Sanitario de Zurich dijo ayer que el donante murió al sufrir un accidente de automóvil.

En el hospital han informado que el paciente fue sacado del pulmón de acero poco después del mediodía y ahora su respiración es normal.

MUERE A LOS NUEVE MESES DE OPERADO

ARLINGTON (Virginia, Estados Unidos), 15. (Efe-Reuter.) — Ha fallecido Fred Ezerman, de cincuenta y ocho años, un barbero de origen alemán, que era superviviente de una operación de trasplante cardíaco de mayor supervivencia.

Ezerman fue intervenido quirúrgicamente en Houston (Tejas) el pasado día 20 de julio, y se recuperaba normalmente hasta el sábado.

El médico que le atendía ha manifestado que murió mientras dormía, pero la causa de su muerte no será determinada hasta que los especialistas examinen su corazón.

DIFICULTADES

JOHANNESBURGO (Africa del Sur), 15. (Efe-Upl.)—Pieter Smith, el tercer paciente en recibir con éxito un corazón trasplantado en Africa del Sur se encuentra en dificultades para trabajar, porque nadie se atreve a contratarlo por el temor «de verlo caer muerto».

Smith, que cuenta cincuenta y un años de edad, fue intervenido

quirúrgicamente hace siete meses, siéndole injertado el corazón de una mujer de color. La operación tuvo éxito, y desde entonces ha venido recuperándose. Sin embargo, la situación de Pieter Smith no puede ser más precaria: tiene deudas, no puede pagar el alquiler de su casa y ha sido amenazado de desahucio.

Smith, que relató todas sus cuitas y problemas al «Sunday Times», de Johannesburgo, afirma que está fuerte y puede trabajar, pero que todos los intentos que hace para colocarse resultan baldíos.

El hospital Grootte Schurr le reclama 700 dólares, importe de la operación de trasplante a que fue sometido. No obstante, el doctor Barnard, por mediación de un amigo de Smith, dijo que no se preocupase por su deuda.

Ahora intenta ofrecerse a algunas Compañías de televisión estadounidense para trabajar en relaciones públicas.

MISION COMERCIAL CANARIA INVITADA A GRAN BRETAÑA

LONDRES, 15. (Efe.) — Una Misión compuesta por nueve hombres de negocios de las islas Canarias vendrá a Gran Bretaña el próximo día 11 de mayo, invitados por el Consejo Británico de Exportación, según ha informado un portavoz de dicho Consejo.

La Misión canaria tendrá aquí diversos contactos con comerciantes y exportadores británicos, en una gestión para intensificar el tráfico comercial entre Gran Bretaña y las islas Canarias.

La estancia de la Misión canaria en Inglaterra durará diez días, en los cuales se espera se realicen operaciones de compra de diversos productos industriales.

INVENTO PARA EVITAR LOS ACCIDENTES EN PASOS A NIVEL

DOS SEMAFOROS ROJOS SE ENCIENDEN AUTOMATICAMENTE AL ACERCARSE EL TREN

UTRERA (Sevilla), 15. (Cifra) José Luis Morales Vuela es un utrerano de cuarenta y cuatro años, modesto empleado de RENFE —oficial cepillador de empleo— y padre de cinco hijos que acaba de conseguir una medalla de plata en el XVIII Salón Internacional de Inventores, recientemente celebrado en Bruselas.

José Luis ha inventado un dispositivo para evitar accidentes de carretera y ferroviarios en los pasos a nivel, con o sin guardas.

—¿En qué consiste concretamente este invento?

—Pues verá. Unos dos kilómetros antes de llegar el tren al paso a nivel se encienden automáticamente dos semáforos rojos que dan a la carretera. De modo que, aunque la barrera no haya sido bajada, queda siempre la señal de peligro para los automovilistas que vayan a cruzarla.

—¿Es complicado su montaje?

—De lo más sencillo. Entre otras cosas, porque la corriente para el encendido la produce la misma máquina.

José Luis Morales viene trabajando en lo que ha cristalizado ahora como un invento que puede ser —los técnicos lo dirán— muy útil para evitar esos frecuentes accidentes en los pasos a nivel desde hace cerca de cuatro años. Justamente a partir del 30 de junio de 1965, cuando ocurrió una catástrofe de ese tipo en un paso próximo a la localidad de El Arenal, donde murieron quince personas.

—Aquello me impresionó mucho —nos dice el empleado de RENFE—, y desde entonces me he dejado de darle vueltas en la cabeza hasta dar con este sistema.

Añade que no tenía demasiada confianza al principio en que en Bruselas repararan en su idea. Pero después lo pensó mejor, intentó su invento y allá que se fue a la capital belga por sus propios medios. Le preguntamos si piensa ganar mucho dinero con este procedimiento de su invención.

—El dinero hace falta siempre, máxime cuando, como me ocurre a mí, somos una familia numerosa, y habiendo gastado además unas pesetas en los diez días que pasé en Bélgica. Pero, la verdad es que cuando se piensa en estas cosas, lo de menos son las pesetas. Me satisface mucho pensar en que esto que yo he ideado pueda evitar tantas muertes que cada año se producen en el mundo por este peligro constante de los pasos a nivel.

—¿Será verdaderamente aprovechable en la práctica el invento de José Luis Morales? No tardamos mucho en saberse. José Luis solicitó una entrevista con el director general de la RENFE para exponerle con detalle su sistema. Pronto se sabrá si se pone en práctica.

TELEFONOS DE «ARRIBA»
215 06 40 Y 215 22 40

MARCIAL TAMAYO ENTREGO A U THANT SU INFORME SOBRE GUINEA

SERA PUBLICADO EL PROXIMO MES

NACIONES UNIDAS, 15. (Efc.)—El diplomático boliviano Marcial Tamayo entregó hoy al Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant, un informe sobre los resultados de su misión mediadora en Guinea Ecuatorial entre el Gobierno de aquel país y España.

Tamayo, que regresó a Nueva York este fin de semana después de haber permanecido en Guinea desde el 10 de marzo como representante del Secretario General, negoció, entre otros asuntos, la retirada de las tropas españolas en aquel país y la repatriación de los súbditos españoles que quisieron regresar a España.

Un portavoz de U Thant declaró hoy que Tamayo no celebrará conferencia de Prensa alguna con los informadores sobre sus gestiones en Guinea Ecuatorial; pero su informe, en cuya redacción ha intervenido también el argentino Héctor Fernández, será publicado el próximo mes.

Marcial Tamayo se reintegrará una vez concluida su misión a su puesto de director del Centro de Información de las Naciones Unidas en Washington, se dijo en fuentes bien informadas.

VIENA: INESPERADA CORDIALIDAD EN LA VISITA DEL PRIMER MINISTRO BULGARO

Bulgaria teme quedarse demasiado aislada por su absoluta fidelidad a Moscú

SHIVKOV HA VUELTO A PLANTEAR EL TEMA DE UNA CONFERENCIA POR LA PAZ Y LA SEGURIDAD EN EUROPA

VIENA, 15. (Del corresponsal de Pyresa, Francisco Eguigaray.) Esta tarde se han celebrado las primeras conversaciones de trabajo entre la amplia delegación búlgara, presidida por el jefe del Gobierno (y del partido comunista), Todor Shivkov, y la austriaca, encabezada por el canciller Klaus Ayer, tras su llegada al aeropuerto de Schechat, el presidente del Consejo de Ministros de Bulgaria realizó las protocolarias visitas de cortesía al Presidente de la República, el canciller y el ministro de Asuntos Exteriores. Pero los

auténticos encuentros han comenzado con la sesión de esta tarde; aunque no es mucho lo que se ha filtrado del contenido de las conversaciones, la composición de ambas delegaciones, en que ocupan lugar destacado los ministros de carácter económico, dan una pista segura sobre los objetivos fundamentales, en el aspecto de las relaciones bilaterales; en primer plano se encuentra el mejoramiento del intercambio comercial y la cooperación económica. En este sentido se advierten desde hace tiempo en Bulgaria síntomas de que los dirigentes del país temen quedar demasiado aislados en virtud de su fidelidad absoluta a Moscú, y buscan contactos económicos con Occidente, no sólo a través de la neutral Austria, sino hasta directamente con la Alemania occidental, tan atacada por el Kremlin.

Pero lo que más ha sorprendido a los que observamos directamente el decurso de la visita es la inesperada cordialidad que rodea a esta primera salida de un jefe de Gobierno de uno de los cinco países comprometidos en la invasión militar de Checoslovaquia a Occidente. Ambas partes se esfuerzan visiblemente por el éxito de la visita: Bulgaria, como decimos, teme quedar demasiado aislada, demasiado ceñida a la URSS en exclusiva, y que según señalábamos en anterior crónica se viene esforzando desde hace semanas por mejorar su situación en los balances-sondeos respecto a Yugoslavia, Turquía y Grecia.

El jefe de Gobierno, Shivkov, parece actuar, además, en esta ocasión, como antena de Moscú, para explorar las posibilidades de la propuesta del Pacto de Varsovia respecto a una conferencia por la

paz y la seguridad en Europa. Ya en el primer brindis público, Todor Shivkov ha arrojado sobre la mesa este tema, que, sin duda, será cuestión fundamental en la parte de las conversaciones dedicadas a problemas internacionales.

Esto por sí solo confiere a la visita a Viena de Shivkov un valor muy por encima de la rutina cortés de las visitas oficiales: se trata, en efecto, del primer paso concreto que dan los países del Pacto de Varsovia para llevar adelante su propuesta de la última reunión de Budapest. Lo que a su vez confirma que la propuesta no fue un mero ademán retórico, y confirma la opinión de aquellos observadores que se inclinaban a tomar en serio la propuesta, en virtud del hecho cada vez más patente de que la URSS, envuelta en demasiados conflictos internacionales, desea seguridad y calma en lo que ha venido a convertirse, por ironía de la historia del comunismo mundial, en su retaguardia europea.

Austria, por su parte, pone el máximo cuidado en sacar nuevo brillo a su papel de «gozne entre Oriente y Occidente» y puerta fundamental al Este. Así se explica el calor de las palabras de los representantes oficiales y el interés que se ha puesto en confeccionar un programa donde las sesiones de trabajo están ampliamente compensadas por los aspectos turísticos y las reuniones sociales, que deben atraer el ánimo de los huéspedes búlgaros. Tan sólo hoy, por ejemplo, se sitúan junto a la conversación oficial, la visita a las Cámaras del Tesoro (la del tesoro temporal y el espiritual), a la famosa Escuela Española de Equitación, y a la ópera, más dos banquetes, uno ofrecido por el Presidente de la República y otro por el canciller. Tampoco ha faltado en el apretado programa la recepción en el Ayuntamiento, donde el alcalde de la ciudad se desahoga en flores retóricas sobre la cooperación entre ambos países, y los lazos culturales de ambas ciudades (parece que un par de artistas búlgaros de cierta notoriedad, han trabajado en Viena). Mañana el día se dedica a la visita a Linz, donde está la modernísima Siderurgia, orgullo de Austria, por haberse inventado en ella el procedimiento de obtención de aceros, que hoy se aplica en todo el mundo. El programa de cinco días de la visita está, pues, perfectamente relleno.

Ante la inesperada cordialidad desplegada por ambas partes y la presentación desde el primer momento, por parte de Shivkov, de la cuestión de la conferencia para la paz y seguridad en Europa, los observadores más optimistas se permiten incluso de esta reunión de Viena la posibilidad de que se abra una nueva época de deshielo. Si se considera que, al propio tiempo, se están desarrollando, al parecer con normalidad, las conversaciones atómicas bilaterales entre norteamericanos y soviéticos, y se tiene en cuenta la cautela mostrada —contra todo pronóstico— por Moscú en la actual crisis checoslovaca, no parece descabellado por completo la esperanza de algunos observadores, respecto a un cierto mejoramiento de la tensión política.

PRIMER CONGRESO DEL NUEVO PARTIDO COMUNISTA ALEMAN (DKP)

Su eficacia es nula en el marco político

BONN, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La peor música de fondo que podía brindar Ulbricht al primer congreso del nuevo partido comunista alemán han sido los disparos de los tres últimos incidentes del muro, después de un largo «alto el fuego».

Los comunistas de la República Federal, agrupados (y no todos) en un nuevo partido comunista, ya que la prohibición del KPD ha sido levantada, han celebrado en Essen su primer Congreso Nacional. Originalidad no era de esperar y no la ha habido. Alguien salió del Congreso con la impresión de haber asistido a una reunión de aficionados. Un vocabulario perfectamente desactualizado deja ver que los «nuevos» comunistas de este lado de la línea de demarcación no han caminado al compás de los años. Se han quedado anclados en un pasado que todos, incluso sus hermanos de ideología del bloque, han superado generosamente.

Al Congreso acudieron cerca de mil delegados y un buen número de sindicalistas activos de tercera fila. Kurt Bachmann, hasta ahora portavoz del Comité Fundacional, fue elegido, casi por unanimidad —sólo tres camaradas le negaron el voto de confianza—, presidente del nuevo partido. Nuevo hasta cierto punto. Acaso no haya más novedad que la de su nombre, ya que, preguntado un miembro de la presidencia por la diferencia entre éste y el partido comunista prohibido, contestó que «existe una pequeña diferencia, consistente en que éste es legal y el otro está prohibido». Cara al público, sin embargo, los nuevos comunistas tienen que diferenciarse de sus antecesores, prescindiendo, al menos, de ciertos llamamientos a la violencia, que justificaron la anticonstitucionalidad del antiguo KPD.

El DKP (el trueque de letras DKP, en lugar de KPD era necesario para la autorización) cuenta, por lo menos eso dice su presidente, con 22.000 miembros y seis meses de existencia. Esta buena cosecha en tan pocos meses no significa, ni mucho menos, que medio año más tarde sean 40.000, y al año siguiente, 80.000. Los mismos dirigentes no se hacen ilusiones a este respecto. Es muy posible que el DKP haya agotado ya todas sus posibilidades de conquista. Sin duda, hay más comunistas en la República Federal,

pero no dispuestos a enrolarse en el movimiento.

El temor al comunismo en la República Federal —sí es que se da— es infundado. La población alemana, en su mayoría es anti-comunista convencida —aun aquella parte que se considera de izquierdas— y el momento actual tampoco es muy adecuado para hacer prosélitos. El DKP no puede ofrecer a los alemanes nada que éstos no tengan, es decir, nada mejor de lo que tienen. Sólo una seria crisis laboral podría acudir en auxilio del nuevo movimiento político.

Pero Strauss y Schiller se las

han arreglado para que el ciudadano vuelva a recuperar la confianza —vacilante hace dos años— en la estabilidad de su economía. Consciente de su desventajosa situación, el DKP no librará batalla autónoma en las próximas elecciones federales. Se ha unido para la campaña a «Acción Democrática», una agrupación —no un partido— que reúne a la mayoría de las fuerzas de izquierdas dispersadas en pequeños grupos. Con todo y con esto, los recién organizados comunistas no pueden soñar todavía con hacer acto de presencia en Bonn.

César SANTOS



SEGUNDO ANIVERSARIO DEL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON JOSE SALGADO TORRES

SUBGOBERNADOR DEL BANCO DE ESPAÑA

CABALLERO GRAN CRUZ DE LAS ORDENES DEL MERITO CIVIL, MERITO NAVAL Y DE CISNEROS. ALFEREZ PROVISIONAL. VIEJA GUARDIA Y FUNDADOR DEL S. E. U.

Falleció en Madrid el día 31 de marzo de 1967

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña Francisca Jiménez Hernández; sus hijos, María Jesús, María José, María Luisa, Francisco José y María Paloma; hermanos, Enrique, Rafael y Antonio; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará en el Colegio Santa María del Pilar (calle Reyes Magos, núm. 2) el jueves día 17, a las veinte horas.

NUEVO E IMPOPULAR PRESUPUESTO EN INGLATERRA

La balanza de pagos inglesa continúa liquidando con números rojos

HEATH: «ESTE ES EL CALLEJON SIN SALIDA DE UN GOBIERNO AGOTADO»

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Antonio Castro.)—Una tarde al año el ministro de Hacienda se convierte en estrella de la Cámara de los Comunes: cuando lee el presupuesto.

Ayer, todo el mundo habló de él con temor durante el almuerzo y con reproches a la hora de la cena. Es lógico que sea así. Desde esta noche ha subido el precio de la gasolina, el vino de Jerez (6,30 pesetas en cada botella) y hasta las patatas fritas.

Pero no queda otro remedio. El ministro ha puesto el dedo en la llaga y en el gatillo. El primero, en reconocer que la posición económica actual de Inglaterra es alarmante porque la devaluación de la libra no trajo los frutos esperados, el consumo interior aumentó en lugar de disminuir, pese a los tremendos impuestos del año pasado; la balanza de pagos continúa liquidando con números rojos y, sobre todo, las huelgas no oficiales amenazan arruinar la economía del país.

El segundo, el dedo en el gatillo, porque al subir el precio de la gasolina y aumentar cierta clase de impuestos, el país desemboca inexorablemente en un encarecimiento de los productos, esto es, del coste de la vida.

ZUMO DE LIMON

Como es tradicional, los diputados se ponen ropas de gala para escuchar al ministro de Hacienda; también es costumbre que el ministro beba algo durante el discurso, de dos horas. Churchill, allá por los años 20, al leer este discurso se bebió un whisky; otro sucesor, Dalton, tomaba leche con ron y Gaitskeluna, especie de jarabe con miel. El actual bebe simplemente agua, aunque la gente sospecha que todos los ministros beben zumo de limón.

Por supuesto, que el discurso es impopular, el Gobierno está obsesionado con aumentar las ventas al exterior y disminuir las de casa. El único medio que aquí funciona para que la gente no gaste dinero es el de quitárselo a base de impuestos, porque nadie quiere ahorrar (sólo en gasolina, cada propietario de automóvil tendrá que gastar ahora un extra de 700 pesetas al año, como término medio). Así que todo el mérito del discurso está en darle vueltas a la pildora para que la gente la tome sin atragantarse. Como decía un tipo de la City esta mañana: «El resultado de esta carrera ya lo sabemos; lo que nos falta conocer es cuánto tenemos que pagar por el caballo.»

OBJETIVO

Así que, ¿aumentar las exportaciones para que Inglaterra salga de los números rojos? Pero esto es una utopía mientras que las huelgas boicoteen la producción del país. Si no se produce no se vende. Esta misma mañana fui con un amigo a comprar un coche. El distribuidor nos dijo consternado que le era imposible entregarle hasta dentro de dos meses. ¿Fuerte demanda? No. Retraso en la producción por culpa de las huelgas.

Así que nadie ha derramado lágrimas esta tarde cuando el ministro dejó a un lado las altas finanzas para arremeter contra las huelgas: «Este verano —prometió— habrá una ley aprobada contra ellas.»

En resumen, el nuevo presupuesto sacará del bolsillo de los súbditos de Su Majestad un extra de 60.000 millones de pesetas. La industria se rebela contra él. Los Sindicatos temen una subida del coste de vida y en la City se reciben noticias de que, por ahora, no llegarán inversores con capital extranjero; prefieren el marco alemán a la libra esterlina.

«CALLEJON SIN SALIDA»

LONDRES, 15. (Efe.)—«Este presupuesto es el callejón sin salida de un Gobierno agotado», dijo el líder de la oposición, Edward Heath, en la Cámara de los Comunes, cuando el canciller del Tesoro, Roy Jenkins, estaba terminando de leerlo.

«¿Dónde está el milagro económico del primer ministro?», preguntó Heath. Sin embargo comentó aprobatoriamente la intención del Gobierno de fomentar el ahorro.

Por otro lado, Jenkins anunció a su vez que no hay previsto aumento en los impuestos de venta de la ropa, muebles, dulces, bebidas no alcohólicas, helados y pieles.

«Las cifras de la balanza comercial en marzo, y que fueron anunciadas ayer, son decepcionantes, especialmente después de los pobres resultados de febrero», señaló Jenkins, haciendo hincapié, especialmente, en que para nivelar la balanza de pagos son necesarias nuevas medidas de restricción del consumo.

«Si el desarrollo económico del país, de acuerdo con esta predicción, no resulta satisfactorio —agregó—, se harán necesarias nuevas medidas, poniendo especial atención a la inversión privada y a una reducción del desempleo, así como cualquier acuerdo que ayude a fortalecer nuestro progreso.»

Jenkins afirmó que el presente presupuesto no está confeccionado para operar un cambio radical en la estrategia del Gobierno con vistas a la balanza de pagos, sino para reforzarla y continuarla.

Al final de su discurso en el Parlamento y la lectura del pre-

supuesto para los doce próximos meses, anunció a los parlamentarios que el Gobierno intentará po-

ner en práctica sus principales planes para terminar con las «descabelladas huelgas no oficiales».

LOS PROXIMOS MESES, CRUCIALES PARA CUALQUIER ACUERDO DE PAZ

ISRAEL PROTESTA POR LOS ATAQUES DE LA ARTILLERIA EGIPCIA

NUEVA YORK, 15. (Efe-Reuter.) — El Rey Hussein de Jordania ha manifestado que los próximos dos o tres meses son cruciales para cualquier acuerdo de paz sobre Oriente Medio, y que si no se progresa «era inevitable otra guerra».

También expresó su satisfacción con los resultados de su actual visita a los Estados Unidos y la simpatía hacia los árabes que ha observado entre el público estadounidense.

A nivel oficial, los Estados árabes están recibiendo ahora mayores atenciones que antes de los Estados Unidos, manifestó el Rey Hussein en una conferencia pronunciada en la Cámara de Comercio árabe, ante un auditorio compuesto por árabes y estadounidenses.

Recibiendo con satisfacción los nuevos esfuerzos conjuntos de Estados Unidos, Rusia, Francia e Inglaterra, dijo que si ellos y el enviado de paz de la ONU, Gunnar Jarring, no tenían éxito ahora, la oportunidad podría producirse de nuevo.

«El verdadero problema —dijo Hussein— no consistía en temas

territoriales, de fronteras o libertad de navegación, sino en la cuestión palestina. Hasta que sus derechos no sean restaurados totalmente, nunca habrá una verdadera paz para el pueblo palestino», dijo.

«Los palestinos deben beneficiarse de lo establecido por la ONU hace veintiún años —regresar a sus casas o recibir compensación por sus pérdidas—», dijo.

Protesta judía

NACIONES UNIDAS, 15. (Efe-Upi.) — Israel ha protestado ante el Consejo de Seguridad de la ONU por los ataques de artillería egipcia contra sus fuerzas, que ocupan la margen oriental del canal de Suez.

El embajador israelí, Yosef Tekoah, ha manifestado, en una carta dirigida al presidente del Consejo, Padma Bahadur Khatri, de Nepal, que durante los incidentes del lunes, un avión egipcio fue derribado y un soldado israelí resultó muerto y otros tres heridos.

Anteriormente, el jefe de los observadores de la ONU en Oriente Medio, teniente Oad Bull, acusó a Egipto de iniciar la lucha

OCHENTA VIETCONG MUERTOS AL ATACAR UNA BASE NORTEAMERICANA

SAIGON, 15. (Efe-Upi.)—Tropas norvietnamitas con morteros de grueso calibre, lanzacohetes y armas automáticas han atacado una base estadounidense situada en las proximidades de la frontera camboyana.

Un portavoz militar ha manifestado que los estadounidenses rechazaron el asalto y eliminaron a unos 80 soldados norvietnamitas, de los 600 que efectuaron el ataque. Los primeros informes señalan que las pérdidas norteamericanas eran «moderadas».

El portavoz dijo que la fuerza norvietnamita atacó el puesto denominado «Diamante», situado a unos siete kilómetros de la frontera con Camboya y a unos 53 kilómetros al oeste-noroeste de Saigón. Las tropas norteamericanas de la 25 división, que defienden la base, fueron apoyadas por artillería, helicópteros artillados y aviación.

La citada base se encuentra junto a una importante ruta de suministros comunista, que conduce de Camboya a Vietnam del Sur.

Las tropas comunistas efectuaron anteayer y ayer por la mañana unos 20 ataques con cohetes y morteros contra bases militares y ciudades de Vietnam del Sur, informan comunicados aliados. Las pérdidas debidas a los bombarderos fueron calificadas de «ligeras».

Las superfortalezas volantes estadounidenses efectuaron dos misiones durante la noche, arrojando más de 135.000 kilogramos de bombas sobre supuestas concentraciones de tropas y diversas posiciones comunistas en las provincias de Binh Long y Tay Ninh.

Efectivos de la tercera división de Infantería de Marina estadounidense han informado sobre el descubrimiento de un depósito de municiones en la provincia de Quang Tri, a unos 185 kilómetros al noroeste de Da Nang.

Al parecer, la ofensiva comunista de invierno-primavera ha perdido fuerza, y en la actualidad Saigón no corre peligro de ser atacada.

¡Vd. presente las grandes películas!



Oscar Werner, el clérigo de fe atormentada en «Las sandalias del pescador», triunfa ahora con un problema matrimonial en

Interludio de Amor

TECHNICOLOR PANORAMICA

Una película Columbia, presentada bajo la garantía de AS FILMS

V. I. P. (PERSONAJES)

ALEXANDER DUBCEK: El secretario del partido comunista checoslovaco, Alexander Dubcek, llegó ayer a Moscú para iniciar importantes conversaciones con los dirigentes soviéticos, según se informa en fuente digna de crédito. Sin embargo, no hay inmediata confirmación oficial a esta noticia.

Dichas fuentes añaden que Dubcek permanecerá solamente pocas horas en esta capital y que regresará a Praga lo más tarde esta noche, para asistir mañana jueves a la importante reunión del comité central del partido comunista checoslovaco.

Añaden también las expresadas fuentes que Dubcek viene a Moscú acompañado de una pequeña delegación, pero no se sabe si en ella figura algún otro de los altos dirigentes checoslovacos.

GUSTAVO DIAZ ORDAZ:

El Presidente de México, instalado en el Hospital Militar, debido a una afección ocular, se halla listo para ser operado, según un parte médico dado a conocer en las últimas horas del día 14.

El parte agrega que en el examen últimamente realizado



al paciente no se halló ninguna modificación sustancial ni nuevas lesiones. Las condiciones generales son mejores, sigue diciendo el comunicado, y ello permite un más favorable pronóstico.

El oftalmólogo Francisco Arenas Bolaños ha declarado que la enfermedad ocular que padece el Presidente Díaz Ordaz no es de origen traumático ni infeccioso, sino un problema de retina.

WILLY BRANDT:

El Comité directivo del partido socialdemócrata alemán (S P D) confirmó una recomendación del partido en la que se defiende el nombramiento de Willy Brandt, actual presidente del partido, vicescanciller y ministro de Asuntos Exteriores, para cancelar de un futuro Gobierno formado por los socialdemócratas alemanes.

Esta confirmación del Comité directivo ha sido necesaria para salir al paso de informaciones de Prensa en las que se venían barajando, hace varias semanas, otros nombres para la candidatura de canciller. El (SPD) pretende así «expresar con toda la claridad» —según las palabras de su vicepresidente, Herbert Wehner— que el partido elige a un hombre sobre quien recaerá toda la responsabilidad para la formación de un futuro Gobierno.

RAYMOND MARCELLIN:

«Valery Giscard D'Estaing le vuelve la espalda a la mayoría, pero no creo que tenga graves consecuencias. La mayor parte de los republicanos independientes votará «sí», porque prefieren las vías de la prudencia», declaró en París el

ministro del interior, Raymond Marcellin.

Raymond Marcellin criticó severamente las posiciones de Giscard D'Estaing, «indeciso siempre y perjudicando a la mayoría».

«Se trata —dijo— de una maniobra con vistas a las futuras elecciones presidenciales. Giscard D'Estaing nunca ocultó su deseo de presentar su candidatura a la Presidencia de la República en 1972, al cesar el actual mandato del general De Gaulle.

CHARLIE CHAPLIN:

«Dicen que yo pretendo transmitir un mensaje y no es cierto. Soy un hombre que pertenece al mundo del espectáculo. Mi misión es hacer reír, y si no lo consigo merezco una bofetada», declaró, a través de una emisora parisiense, «Charlot». Fue interrogado con motivo de su ochenta cumpleaños, que celebra hoy, día 16.

La obra de Charlie Chaplin inspiró al poeta danés Piet Hlem la idea de presentarlo como candidato al Premio Nobel de Literatura. Hiem comparó la obra de Chaplin a la de Shakespeare o Ibsen.

Actualmente en París los distribuidores hacen campaña para el «relance» de la película de Charlot «El Circo», tras muchos años de no haber sido proyectada en temporada, en tres de las salas de estreno más importantes de la ciudad.

MAURICE STANS:

Maurice Stans, secretario norteamericano de comercio, salió ayer por vía aérea con destino a La Haya, después de permanecer en Bélgica cuatro días en visita oficial, durante los cuales se entrevistó con los miembros de la Comisión de las comunidades europeas y del Gobierno Belga.

En La Haya, el secretario norteamericano de Comercio tendrá conversaciones con el ministro holandés de Comercio Exterior sobre las relaciones comerciales bilaterales norteamericano-holandesas y con la Europa de «los Seis» en general, ya que Holanda es miembro de la misma.

JAMES MACGOVERN:

Del 19 al 24 de mayo tendrá lugar en Londres una conferencia sobre «El racismo, obstáculo mayor para una comunidad mundial», presidida por el senador americano James McGovern, candidato del partido demócrata en las últimas elecciones presidenciales de los Estados Unidos. En el curso de una conferencia pública habrá una confrontación entre el doctor Ramsey, arzobispo anglicano de Canterbury, y el señor Tambo, líder negro de África del Sur, actualmente exilado en Tanzania.

LA HAYA: Ignacio M. Sanuy

Intervención del delegado belga en el pleito de la «Barcelona Traction»

TRATO DE JUSTIFICAR QUE LOS TRIBUNALES ESPAÑOLES NO ERAN COMPETENTES PARA DECLARAR LA QUIEBRA DE UNA SOCIEDAD EXTRANJERA

LA HAYA, 15. (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa).—Esta mañana a las diez se inició el procedimiento oral en el asunto de la Barcelona Traction, que opone al Gobierno español y al del Reino de Bélgica.

Los jueces, precedidos por un ujier, entraron en el gran salón de audiencias del palacio de la Paz en lenta y solemne comitiva, siendo recibidos en pie por las Delegaciones de ambos países y el público que llenaba la sala. Los miembros del alto Tribunal vestían de toga negra y los miembros de las Delegaciones daban una nota de color luciendo mucetas y togas de distintos estilos, según las tradiciones de los países a que pertenecen individualmente cada uno de los abogados que intervendrán en el procedimiento.

Seguidamente hizo uso de la palabra el agente de Bélgica, señor Devadder, juriscónsul del Ministerio belga de Asuntos Exteriores, para hacer una breve introducción y ceder la palabra al co-agente belga que es el ilustre profesor y senador Henri Rolin. El señor Rolin ha hecho una rápida presentación del conjunto del caso tal y como lo ve el Gobierno belga. Podemos decir que la intervención del señor Rolin ha tenido dos partes. La primera ha sido la exposición general del caso, en la cual, tras unas breves consideraciones jurídicas, el profesor Rolin ha derivado hacia temas acusadamente políticos, temas que suponemos quiere manejar el Gobierno que representa para apuntalar algunas cuestiones no demasiado tramadas de su argumentación jurídica. Por ejemplo, el profesor Rolin ha insistido en la insinuación de que el enfoque dado al caso de la Barcelona Traction por parte de las autoridades españolas había sido un deseo—según sus luces notorio—de facilitar a determinados intereses financieros españoles encabezados por don Juan March, sus aspiraciones de apoderarse de una Empresa extranjera para nacionalizarla. Como la palabra «nacionalizar» podía ser grata a algunos miembros del Tribunal—pongamos por caso al juez ruso y al polaco—, el profesor Rolin se ha apresurado a añadir que se trataba de entender la palabra «nacionalizar» como equivalente de «españolizar».

Otra cuestión sugestiva ha sido la relación que el señor Rolin ha creído oportuno insinuar entre la actitud de las Naciones Unidas ante España en 1946 y las actividades del Gobierno español en relación con la quiebra de la Canadienses.

Posteriormente el ilustre orador señaló cuál será la participación de cada uno de los miembros de la Delegación belga en la exposición de los argumentos del Gobierno que representan y a este propósito agradeció pública y elocuentemente la colaboración de los tres catedráticos españoles que con su asesoramiento han permitido a la Delegación belga conocer profundamente todas las complejidades del ordenamiento jurí-

El presidente del Tribunal Internacional de Justicia, don José Luis Bustamante y Rivero, ex Presidente del Perú, declaró abierta la sesión, y en unas breves palabras se felicitó de que nuevamente aparecieran ante el Tribunal dos Estados miembros de la ONU a fin de resolver por vía pacífica el litigio que les opone. El señor Bustamante y Rivero invitó al juez «ad hoc» designado por Bélgica, que es el señor Riphagen, de nacionalidad holandesa, a que hiciera la solemne declaración prevista por el estatuto del Tribunal, prometiendo actuar en conciencia y con absoluta imparcialidad. El juez «ad hoc» designado por España, que es el señor Armand-Ugon, del Uruguay, no tuvo que prestar juramento por haber actuado ya en el procedimiento oral sobre las excepciones preliminares.

de justificar que los tribunales españoles no tenían competencia para declarar la quiebra de una sociedad extranjera que no tenía negocios en España, que no ejercía actividades en nuestro país y no estaba radicada en nuestro territorio. En apoyo de sus tesis—que por supuesto dan por sentadas las afirmaciones de que la Barcelona Traction no tenía actividades en nuestro país, cosa que no dudamos será plenamente contradicha en su día por la Delegación española—, el señor Rolin adujo tres sentencias anteriores del Tribunal Internacional de Justicia, una de las cuales es también presentada en las argumentaciones españolas como favorable a nuestro punto de vista, pero que el señor Rolin, si hemos entendido bien, estima que los españoles no interpretan en debida forma otras dos sentencias muy recientes—una de ellas de este mismo año—y que realmente brinda, según nos parece, asideros muy forzados a lo que el juriscónsul belga quiere demostrar mañana y, según es de esperar, durante los veinticinco días que continuará la exposición del Gobierno belga y procuraremos seguir informándoles.

TEMAS JURIDICOS

Terminada esta introducción, el señor Rolin sugirió al Presidente que se podría suspender la sesión hasta el miércoles.

La Presidencia, sin embargo, le rogó que continuase algún tiempo más en su exposición confirmando de esta manera la opinión de determinados círculos próximos al tribunal que señalan la voluntad del tribunal de que el proceso avance con la mayor rapidez.

Ante esta sugerencia, el Sr. Rolin inició el desarrollo del primero de los temas jurídicos cuyo exposición le corresponde. Se trataba

REVISTA DE NAVES DE LA OTAN EN INGLATERRA

SE CELEBRARÁ EL PROXIMO 16 DE MAYO

SPITHEAD (Inglaterra), 15. (Efe.)—Sesenta y tres buques de guerra de doce países pertenecientes a la Organización del Tratado del Atlántico Norte tomarán parte en la revista naval que se realizará en este puerto el próximo 16 de mayo, se anunció hoy en Spithead.

La Reina Isabel II de Gran Bretaña realizará la revista en el yate real «Britannia» acompañada por su esposo, el duque de Edimburgo; el Secretario General de la OTAN, Manlio Brosio; los representantes permanentes en el Consejo del Atlántico Norte y los representantes militares en la Comisión Militar de la OTAN.

Los países representados son: Bélgica, Canadá, Dinamarca, Alemania, Grecia, Italia, Holanda, Noruega, Portugal, Turquía, Reino Unido y Estados Unidos.

Los barcos que tomarán parte en la revista, con una tripulación de 15.500 hombres en total, son el portaaviones estadounidense «Wasp», tres cruceros, «HMS Blake», del Reino Unido, convertido para utilizarlo como comando para helicópteros; el «Doria», italiano, dotado con cohetes teledirigidos, y el «De Ruyter», de Holanda. Los otros barcos son: 36 destructores y fragatas, cuatro submarinos, un buque comando, un porta-minas, 14 barraminas y tres barcos de reaprovisionamiento de flotas.

el pueblo de DIOS

SOBRE la mesa tengo seis catecismos. El holandés, el francés, el italiano de Isolotto, los españoles de Astete y de Ripalda y el «Catecismo escolar» publicado por la jerarquía de la Iglesia de España para un periodo experimental. Otros catecismos me miran, en latín —pues el latín es algo más que una lengua, es también una forma de mirar y de ver—, me miran, digo, desde los anaqueles. Como el «Catecismo escolar», redactado por el Secretariado Nacional de Catequesis, es el que habrán de estudiar nuestros hijos, puesto que está adaptado a los programas nacionales, no creo que resulte del todo ocioso dar cuenta y razón del acontecimiento religioso y bibliográfico.

Son cinco pequeños volúmenes. Como impresión merecen todos los elogios: Pulcritud, cuidado, amor, han puesto en sus páginas autores y editores. Se ha respetado la elegancia y mimo en los colores, de una gran suavidad óptica. Nada tan distante de los textos de Ripalda o de Astete como este «Catecismo escolar». Nadie se atreverá a escribir que nuestros obispos no han asimilado las técnicas de la impresión o que se han olvidado o han descuidado la adecuación a los hallazgos pedagógicos.

Pero no son estos aspectos los más dignos de glosa, con ser importantes. Cuando yo me he adentrado en sus páginas lo que me preocupaba era comprobar la doctrina y la enseñanza que iban a recibir mis hijos en un asunto en que se juega el alfabeto espiritual de su fe y en el que podían enturbiarse las aguas del bautismo. Me apresuro a dejar constancia de mi gozo. No porque el «Catecismo escolar» del Secretariado Nacional de Catequesis mantenga la doctrina de la Iglesia, que acerca de ello la duda puede resultar hasta ofensiva, sino porque, en un afán de complacencia o de contaminación pudiera ofrecerse un lenguaje equivoco. Si, las novedades son muchas. Hasta podría decirse que el «Catecismo escolar» go-

za de evidente originalidad. Pero esta originalidad se aprecia en el progreso pedagógico y educativo, sin resquebrajar con ella los derechos sagrados del niño, que no pueden quedar a merced de teólogos intrusos.

El catecismo es una ofrenda a los niños que les presenta su obispo. Es la primera novedad. ¿Y quién, si no es el obispo, podía y debía ofrecer el don del magisterio? El obispo, su obispo. El obispo, su obispo, ofrece la gracia de la doctrina para que padres, maestros y sacerdotes se la expliquen y les enseñen a vivir. Es lo correcto y lo sagrado: padres, maestros y sacerdotes no son los que dan a conocer lo que Dios ha hecho por nosotros, comen- zando por darnos a Jesús, su Hijo, sino que son los que explican y esclarecen las enseñanzas del obispo. El catecismo es, tiene que ser siempre, obra original y responsable del obispo, sin que padres, maestros y sacerdotes asuman funciones de re-

que constituyen y atesoran las verdades de su fe y el aliento y sustancia de su amor, fácil nos será defender la existencia inescindible de la literalidad.

El catecismo pide ayuda a la Sagrada Escritura para exaltar la maravilla de la creación. Es otro acierto. Se pone al niño en comunicación con la naturaleza, buscando que la semilla del asombro crezca al contacto y al tacto con el florecer de la luz, de la montaña, del mar, del cielo. Dios es el Señor de todas las cosas, pero no tanto porque es su creador —aspecto de no muy fácil comprensión infantil—, sino preferentemente, al menos en el despertar de la inteligencia, porque es a Dios al que pertenecen las cosas todas. La obra de la creación se eleva a motivo de oración y de respeto. Entre todas las cosas, el hombre. Pero no el hombre en abstracto, sino el niño, que es la criatura que vive, alienta y palpita. En el descubrimiento de su cuerpo, de su cora-

no como un Padre que sabe todo lo que necesitamos y que espera y se goza en que se lo pidamos con amor y esperanza. Nos ama más que lo que nos amamos nosotros a nosotros mismos. El ejemplo de los muchedumbres que convirtieron su vida en amor al Señor que cuida de todos viene a mover al niño hasta un grado de devoción y de compaña.

El catecismo salva, con sencillez e inteligencia, el don del bautismo, que el niño recibió a los pocos días de nacer. Es una prueba de que Dios nos ama desde sí mismo, sin que haya mediado en la primera manifestación de su amor favor o merecimiento nuestro. Somos hijos de Dios por libre y amorosa voluntad del Padre. Aunque el niño no sepa explicarlo con palabras, advierte el prodigio de su filiación en forma análoga a como siente que es hijo de su padre. Por ser hijo de Dios, por el nacimiento en el bautismo, el niño advierte la hermandad con to-

Catecismo escolar

forma o modificación. Al proceder en este orden se comienza por reconocer la autoridad en la Iglesia y la responsabilidad suprema del magisterio.

El catecismo se inicia —me estoy refiriendo al primer fascículo— con las oraciones del cristiano. Sigue la profesión de fe. Se supone que el niño ha de memorizar estas oraciones y esta profesión de fe. No quiere suponer, ni por un momento, que haya padres, maestros o sacerdotes que estimen como antipedagógico este aprendizaje. Las oraciones del cristiano y la profesión de fe son, para un cristiano, algo así como el nombre y apellidos que acreditan la legitimidad del nacimiento sobrenatural. Y nadie consiente en el hogar que el nombre de los padres o el de la calle en que habita la familia sean aprendidos o recitados por los hijos con alteraciones fonéticas o de significado o valiéndose de aproximaciones ideológicas. Será más tarde cuando el niño captará el alcance de las palabras. Si a esto se añade que las oraciones del catecismo son las

de la virtud de sus manos, el niño va descubriendo la grandeza y el amor del Señor que ha hecho posible la maravilla. El descubrimiento es avalado por un salmo. No hay ni una sola palabra, ni una idea, ni una imagen, que puedan ser retratadas por la ciencia. Los redactores del catecismo han tenido buen cuidado en no mezclar sugerimientos o teorías, por dogmáticas que pudieran sonar, con las expresiones esenciales y fundantes del conocimiento natural y obvio de las cosas que nos rodean.

En las páginas que se suceden aparece la idea de Padre. Dios es Padre porque nos da la vida y nos ama. Es una transferencia religiosa de la bondad y la grandeza del padre, lo que se logra es la elevación hasta un Padre común. El catecismo da pruebas evidentes de que ha asimilado el proceso evolutivo de la psicología del niño y acierta al ofrecer una noción bíblica y evangélica de Dios, no como un ente soberano o como un Monarca extraterrestre, si-

dos los demás niños bautizados como él. Si el padre, el maestro o el sacerdote aciertan en sus explicaciones a sacar con sencillez las conclusiones de esta verdad, no habrá «sociedad» que merezca más alto título ni que enlace con más fuerza a unos hombres con otros, que la de la hermandad en la fe.

Estoy en el capítulo VII. El primer fascículo, que es por el que he comenzado, cuenta 31. Adentrarse en ellos con ojos esenciales de padre que quiere ser como niño, acordándose del consejo evangélico, emocional y conmueve con más verdad y profundidad que la que se desprende de muchos tratados de teología. No exagero si concluyo afirmando que nunca como ahora tenemos necesidad del catecismo como suplemento de sabiduría. Porque el Secretariado Nacional de Catequesis de la Comisión Episcopal de Enseñanza, ha sabido realizar el prodigio, yo le rindo este emocionado tributo en nombre también de mis hijos.

Adolfo MUÑOZ-ALONSO

CIUDAD DEL VATICANO, 15 (Efe).—Los Jefes de Estado de Francia, España, Italia y Portugal han renunciado al privilegio de imponer el birrete cardenalicio a los respectivos nuncios cuando son elevados a la sagrada púrpura.

En el caso de España, el privilegio se extendía a los arzobispos u obispos residenciales que pasaban a formar parte del Sacro Colegio.

De la renuncia da cuenta un comunicado oficial facilitado este mediodía en el Vaticano.

El comunicado dice textualmente:

«Es sabido que algunos Soberanos y otros Jefes de Estado han gozado en el pasado del privilegio de imponer el birrete cardenalicio a los nuevos cardenales, especialmente a los nuncios apostólicos elevados a la dignidad de la púrpura.

Aun siendo consciente de las circunstancias que antaño justificaron la concesión por su parte

EL PAPA IMPONDRA EL BIRRETE CARDENALICIO

Han renunciado a este privilegio los Jefes de Estado de España, Italia, Francia y Portugal

de dicho privilegio, la Santa Sede ha juzgado ahora que era su deber el hacer respetuosamente presente a los Jefes de Estado interesados—Italia, Francia, Portugal y España—que, habida cuenta del carácter exquisitamente sagrado y espiritual del alto cargo cardenalicio, y también siguiendo el espíritu del Concilio Ecuménico Vaticano II, parecía oportuno que también el privilegio de la imposición del birrete cardenalicio debiera cesar.

La adhesión que los mencionados Jefes de Estado han dado a

la propuesta de la Santa Sede ha sido cortésmente diligente y loablemente unánime. La Santa Sede la ha recibido con reconocimiento y sincera satisfacción.»

De acuerdo con esta renuncia, con motivo del próximo Consistorio, el actual nuncio en Francia, monseñor Bertoli, y los arzobispos españoles de Toledo y Pamplona vendrán a Roma, al igual que los restantes neopurpurados, a asistir a todas las ceremonias consistoriales. Antiguamente recibían el nombramiento en sus respectivas sedes, y el birrete, en caso de

nia posterior, de manos de los Jefes de Estado correspondientes. Después, en otra ocasión, venían a Roma a recibir el capelo o galero de manos del Papa. Pero la consigna del galero ha sido ya suprimida en todos los Consistorios celebrados por Pablo VI y no se hará más en adelante.

Relaciones de la Iglesia con los hebreos

CIUDAD DEL VATICANO, 15 (Efe).—Ha concluido en Roma la reunión de unos veinte expertos para examinar las propuestas so-

bre una puesta al día del documento conciliar «Nostra aetate», que trata sobre las relaciones de la Iglesia con las religiones no cristianas, en cuanto se refiere a los contactos entre católicos y hebreos.

La citada Comisión de expertos, formada por quince eclesiásticos, tres laicos y dos religiosos, ha durado cuatro días y estuvo presidida por el jefe de una de las secciones del Secretariado para la Unión de los Cristianos, el padre Cornelius Rijk, que se ocupa de las relaciones entre católicos y hebreos.

Ninguna referencia sobre temas tratados en concreto en esta reunión ha sido hecha al término de los trabajos, aunque se sabe que en los mismos ha intervenido el nuevo cardenal Jean Willebrands, quien el sábado último fue nombrado por el Papa presidente del Cristianismo, en el puesto que ocupaba el difunto cardenal Agustín Bea.

COMUNICADO CONJUNTO
ESPAÑA Y ARGENTINA, IDENTIFICADAS EN LOS
PROBLEMAS DE GIBRALTAR Y LAS MALVINAS

Al término de la visita oficial a España del señor Costa Méndez se ha hecho público el siguiente comunicado:

«Invitado por el Gobierno español ha visitado oficialmente España, desde el día 12 hasta el 15 de mayo de 1969, el doctor Nicanor Costa Méndez, ministro de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina. Durante su estancia en Madrid fue recibido por Su Excelencia el Jefe del Estado, don Francisco Franco Bahamonde, y sostuvo amplias conversaciones con el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella.

Asimismo, el señor Costa Méndez tomó contacto con los Ministros de Industria, señor López Bravo; de Comercio, señor García Monó; de Trabajo, señor Romeo Gorria; de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y de Justicia, señor Oriol Urquijo.

A lo largo de las conversaciones mantenidas por los señores Castiella y Costa Méndez, ambos Ministros tuvieron la oportunidad de realizar un detenido examen de la situación internacional, especialmente de aquellos aspectos de la misma que más directamente afectan a Iberoamérica, abordando a fondo los temas que se refieren a las relaciones hispano-argentinas y a su proyección en la política de Iberoamérica. Los señores Castiella y Costa Méndez se mostraron de acuerdo en subrayar la intensificación que en los últimos años ha experimentado la tradicional y firme amistad que une a España y a la República Argentina.

Entre los temas de interés común que fueron estudiados se puso de manifiesto la identidad de puntos de vista de España y de Argentina en lo que se refiere a los problemas nacionales de Gibraltar y de las Malvinas, reconociendo la necesidad de que los respectivos Gobiernos continúen prestándose

mutuo e inquebrantable apoyo diplomático hasta haber obtenido la justicia que les es debida.

Los Ministros español y argentino estimaron la necesidad de apoyar conjuntamente la intensificación de las relaciones entre América y Europa, especialmente en los campos económico, comercial y tecnológico.

Durante la estancia en Madrid del doctor Costa Méndez se firmó el convenio de nacionalidad hispano-argentina, y fue ratificado el de Seguridad Social.

El convenio de nacionalidad es una muestra de los lazos que unen a España y a la República Argentina, y viene a dar un marco jurídico a la tradicional hermandad de dos pueblos con una misma raíz histórica y una cultura común.

Paralelamente a las entrevistas de los señores Castiella y Costa Méndez, los miembros de la Delegación por él presidida celebraron reuniones de trabajo con altos funcionarios españoles de los Ministerios de Asuntos Exteriores, de Comercio y de Industria, así como con el director del Instituto de Cultura Hispánica, estableciéndose un amplio y sincero diálogo entre los representantes españoles y sus colegas argentinos.

La visita del ministro argentino de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Costa Méndez, a Madrid ha sido una gran contribución para estrechar más todavía los lazos de hermandad que existen entre la Argentina y España.

Ha servido, además, para actualizar el diálogo político entre España y la Argentina, destinado a promover una mayor participación de ambas naciones en los grandes problemas de la comunidad internacional. Acordaron, en este sentido, continuar el diálogo en una oportunidad próxima.

AUDIENCIA MILITAR
DEL JEFE DEL ESTADO

MADRID. (Pyresa.)—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia militar en el día de ayer, en su residencia del palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Angel González de Mendoza y Dorvier, teniente general, delegado para el Desarrollo de la Ayuda Americana.

Don José Angosto Gómez-Castriellón, teniente general, Capitán General de la octava región militar.

Don José del Castillo Brao, general inspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamentos y Construcción, director general de Fortificaciones y Obras.

Don Flávido Alvarez-Buylla y López-Villamil, general de brigada de Artillería.

Don Ramón Armada Sabau, general de brigada de Estado Mayor (acompañado de sus hijos, don Ramón, don Arturo, don Carlos, don Juan, don Alfonso, don José Angel y don Javier Armada de Sarriá).

Don Angel Seivane Cagide, general de brigada de Aviación, jefe del Estado Mayor de la tercera región aérea.

Don Manuel Losada Perujo, intendente del Ejército, jefe de los Servicios de Intendencia del Ministerio del Ejército.

Don Carlos García Riveras, general de brigada de Artillería del

S. E. M., profesor principal de la Escuela Superior del Ejército.

Don Santiago Avial Lloréns, coronel de aviación, jefe del Servicio de Defensa Química y Contra Incendios.

Don Jaime Miláns del Bosch y Ussia, coronel de Infantería del S. E. M., segundo jefe del Estado Mayor de la Capitanía General de la primera región militar.

Don Enrique Rodríguez Pérez, coronel de Infantería, jefe del Regimiento de Infantería «San Marcial» número 7.

Don Antonio Rey Ardid, coronel de Infantería del S. E. M., jefe del Centro de Instrucción de Reclutas número 8.

Don Teodoro Díaz de Artauri, y Camino, coronel del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos, de la Dirección General de Navegación y del Transporte Aéreo.

Don Juan Mediavilla Jaudenes, coronel de Artillería, jefe del regimiento de Artillería de Campaña número 22.

Don Luis Suárez Carreño, coronel médico del Cuerpo de Sanidad del Aire, jefe de la Clínica de Cirugía Ortopédica del Hospital del Aire.

FRANCO RECIBIO AL MINISTRO ARGENTINO
DE RELACIONES EXTERIORES

* * DE 1.ª PAG.

Finalizada la entrevista, Su Excelencia el Jefe del Estado saludó a los integrantes del séquito del ministro argentino, quien abandonó palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

VISITA AL MUSEO DE AMERICA

Posteriormente, don Nicanor Costa Méndez visitó el Museo de América, donde fue recibido por el director y subdirectora, don Carlos Martínez Barbeitio y seño-

rita María Luisa Vázquez Parga.

El ministro se mostró altamente complacido por lo que la obra del Museo representa como presencia de América en España, y manifestó su vivo deseo de acrecentar esta presencia de Iberoamérica en España, así como la de España en América. A continuación entregó a su director una colección de piezas de cerámica argentina para su exhibición en el Museo, como testimonio de la gratitud americana al mismo.

Por su parte, el señor Martínez Barbeitio agradeció la presencia del ilustre visitante, y le hizo ob-

sequio de un edicto que data del siglo XVIII y en el que se pone de manifiesto la preocupación española por la situación política y social de los aborígenes de las Indias occidentales.

El señor Costa Méndez no disminuyó la satisfacción que le producía el obsequio, y aseguró que será exhibido en el Museo de Arte Colonial «Fernando Blanco», de Buenos Aires.

Finalmente, el ministro argentino se trasladó a pie al Instituto de Cultura Hispánica, en donde el señor Marañón Moya, director de la entidad, le obsequió con un almuerzo.

RUEDA DE PRENSA CON NICANOR COSTA MENDEZ

«ARGENTINA ES SOLIDARIA CON ESPAÑA EN EL CASO DE GIBRALTAR»

«El intercambio de ideas entre los Jefes de Estado de mi país y España da respuesta a los problemas y desafíos que se nos plantean»

SOBRE EL CAUDILLO DIJO: «LE HE ENCONTRADO CON UNA MEMORIA MUY RAPIDA, PERFECTO CONOCEDOR DE LOS ASUNTOS DE LA ADMINISTRACION Y DE LOS PROBLEMAS INTERNACIONALES»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—«Argentina es solidaria con España en el caso de Gibraltar. Lo hemos apoyado y lo seguiremos apoyando en el seno de las Naciones Unidas en todas las acciones que se planteen en este sentido», dijo el ministro de Relaciones Exteriores y Culto de Argentina, don Nicanor Costa Méndez, en una rueda de Prensa celebrada en el hotel donde se hospedaba.

El señor Costa Méndez puso de relieve «el deseo ferviente de que el Peñón vuelva a ser tierra española». «El problema de Gibraltar —dijo— es similar al de las Malvinas.» En este sentido aseguró que las conversaciones bilaterales entre Inglaterra y Argentina continúan normalmente.

A la pregunta de por qué en su gira por Europa no había visitado Londres, el ministro manifestó que lo lamentaba, pero cuando llegó la invitación del Gobierno británico el viaje estaba planeado y no hubo posibilidad de modificar el programa.

Respecto a los resultados de su viaje por Europa significó la importancia de éstos en el plano político. «No se trata de un viaje personal —dijo—. Nosotros nos sentimos vinculados a Europa por la cultura. El viaje no tenía por objeto misiones y propósitos concretos, sino el hacer más patente y personalizada la presencia política de Argentina en este viejo continente.»

RELACIONES CON ESPAÑA

«Los tratados suscritos con España —dijo más adelante— son el

de nacionalidad y el canje de instrumentos de ratificación del Convenio de cooperación social. El primero de ellos —el más importante— prevé la posibilidad de adquisición de la nueva nacionalidad —española o argentina— sin perder la de origen. No hemos venido —continuó— a negociar acuerdos comerciales; pero, de cara al futuro, estos contactos pueden tener gran repercusión.»

Respecto a las conversaciones con Castiella dijo que habían sido muy interesantes. En virtud de la amistad que les une, «reunirse con Castiella puede trascender el ámbito oficial para llegar al personal.»

El diálogo con el Ministro de Industria no fue para negociar, pero sí para intercambiar puntos de vista sobre problemas comunes. También manifestó que tuvo la oportunidad de dialogar con el Ministro de Comercio en la cena de la Embajada, y que había sido altamente fructífera.

Elogió también la labor del Instituto de Cultura Hispánica, calificándola de extraordinaria. «Argentina —dijo— ayudará al Instituto en el cumplimiento de sus fines.» Y añadió que para la consecución de un vínculo todavía mayor entre los países hispanoamericanos sería necesaria la realización de intercambios entre universitarios y profesores de ambos países, intercambios técnicos e intercambios de relevantes personalidades.

Para contestar a una pregunta

de un periodista extranjero sobre la impresión que le causó el General Franco en la entrevista mantenida en la mañana de ayer con él, dijo: «He encontrado al Caudillo con memoria muy rápida. Perfecto conocedor de los asuntos de la Administración, de los problemas internacionales, y mostró gran interés por conocer las cuestiones de Argentina.»

También se refirió, a requerimiento de los periodistas, al mensaje que había enviado al Jefe del Estado español. «El mensaje —aseguró— ha sido verbal.» Puso de manifiesto que el intercambio de ideas entre los dos Jefes de Estado dan respuesta a desafíos y problemas que se plantean a España y Argentina.

Preguntado por la intervención de Argentina en la crisis peruano-estadounidense, el señor Costa Méndez contestó que debía de precisar que la participación de su país en estas desavenencias no era «exactamente mediación». Invocando la solidaridad entre los países iberoamericanos en este conflicto ha ocurrido que Argentina ha colaborado para su resolución, para superar estas pequeñas diferencias y «en lo que hemos podido alguna palabra útil hemos pronunciado».

Antes de finalizar puso de relieve que el acercamiento a Europa no quiere decir en modo alguno que pueda existir distensión entre Argentina y Estados Unidos. Norteamérica es un país americano como nosotros y a ellos nos unen cualidades de juventud, inquietud y anhelos comunes.

ALTOS HORNOS, S. A. PIDE LA REDUCCION DE SU PLANTILLA

PROPONE LA JUBILACION ANTICIPADA PARA EVITAR DESPIDOS Y PAROS

BILBAO, 15. (Cifra.)—Altos Hornos de Vizcaya ha solicitado, ante la Delegación de Trabajo de la provincia, una reducción de plantilla mediante el correspondiente expediente de regulación de empleo, según ha comunicado a Cifra un portavoz de la citada Empresa.

Para evitar despidos y el subsiguiente paro, la Empresa propone la jubilación anticipada a todos aquellos de sus productores que hayan cumplido, o cumplan en 1969, los cincuenta y siete años de edad.

La plantilla total de Altos Hornos la habían fijado las Delegaciones de Trabajo de Vizcaya y Valencia en 11.115 puestos. En la actualidad, la plantilla real es de 12.900 productores. Sobran, pues—de acuerdo con estos datos—, un total de 1.785. Este exceso, según cálculos de la Empresa, tardaría en amorti-

zarse, por bajas naturales, de diez a quince años.

De acuerdo con el citado expediente de regulación de empleo, Altos Hornos solicita la ayuda del Fondo Nacional de Protección al Trabajo y se compromete a complementar las prestaciones de dicho fondo para que los afectados por la jubilación anticipada perciban, como mínimo, el 100 por 100 de la retribución real total que cobrasen al jubilarse.

Al propio tiempo, Altos Hornos pide también el derecho a continuar en el servicio de todos aquellos que, «justificadamente, pudieran alegar un perjuicio irreparable, los cuales serán considerados por la Empresa de forma que la jubilación anticipada pudiera tener un cierto carácter de voluntariedad y se mantuviera intangible el matiz tuitivo característico de la legislación laboral».

Paro en las minas asturianas

OVIEDO, 15. (Pyresa.)—En el segundo relevo del Pozo «San José de Turón», faltaron a su trabajo ayer, por la tarde, 146 productores de los 189 que componen el turno. En este pozo, ya por la mañana, se había planteado un conflicto al reclamar los ayudantes mineros se les concediesen las mismas mejoras que Hunosa está estudiando para picadores y destajistas.

Esta mañana—según informa el SIS—, la situación de anomalía persistía, ya que tan sólo entraron al trabajo 123 mineros de los 356 que debían haberlo hecho.

Por otra parte, la anomalía laboral se ha extendido a los Pozos «San Víctor» y «Santa Bárbara», de la misma Empresa, en el «San Víctor» han faltado al trabajo 113 mineros de un total de 173, mientras que en el «Santa Bárbara» la ausencia ha sido de 112 sobre un turno de 346.

Problemas de los silicóticos

MURCIA, 15. (Pyresa.)—El Presidente del Sindicato Nacional del Combustible, don Víctor Arroyo, que presidirá hoy reuniones en las ciudades Murcia y Cartagena, ha manifestado que deben restablecerse las condiciones de equilibrio en relación con todos aquellos mineros silicóticos, que por una razón o por otra padecen situación semejante. Añadió que todas las disposiciones que se han dictado por el Gobierno fueron hechas para los silicóticos en general, sin perjuicio de que se haya adoptado también—afirmó—determinadas particularidades re-

lativas a los enfermos procedentes de la minería del carbón.

Refiriéndose a las nuevas Comisiones que se han asignado a las estaciones de servicio de gasolina, el Presidente Nacional ha dicho que no son satisfactorias del todo, ni por la cuantía ni por la forma en que ha sido montado el sistema.

En relación con ciertos rumores sobre los proyectos de una Compañía petrolífera mundial, de instalar en España estaciones de servicio, considera muy difícil que se modifique la legislación vigente en cuanto se refiere a la entrada de capital extranjero para este tipo de instalaciones.

Finalmente y refiriéndose al problema del carbón en los países europeos occidentales, dijo que la dificultad principal que se presenta a estos países, incluido España, está en la decisión de contar con una energía al mejor precio de competencia, olvidando un aprovisionamiento para un futuro a largo plazo o conseguir sus fuentes de energía, aun cuando en la actualidad no estén en términos de absoluta competencia.

Convenio Colectivo

BARCELONA, 15. (Cifra.)—La Delegación Provincial de Trabajo ha aprobado el Convenio Sindical Colectivo del Grupo Local de Empresas Consignatarias de Mercados Centrales de Pescado.

La entrada en vigor de este Convenio, que afecta a 570 trabajadores de 58 Empresas, se retrotrae hasta el 1 de enero de 1969 y su vigencia es de dos años.

Se pide la constitución del Consejo Económico del Area Metropolitana de Madrid

SEGOVIA, 15. (Cifra.)—El Consejo Sindical Provincial ha adoptado el acuerdo de solicitar que, con la mayor urgencia, y siempre dentro del año en curso, quede constituido el Consejo Económico del Area Metropolitana de Madrid y que en él sea incluida Segovia.

La petición está fundamentada partiendo de la base de que el futuro segoviano dependerá prácticamente de la descongestión industrial de Madrid. Por otra parte, ante la puesta en marcha del Consejo Sindical del Duero, los Sindicatos segovianos estiman que no deben estar ausentes de las actividades del mismo, a fin de participar en el planteamiento de los grandes problemas comunes a esta zona, especialmente los referidos al sector agrícola.

La reunión estuvo presidida por el Delegado Provincial de Sindicatos y los acuerdos han sido re-

frendados por los Consejos Provinciales de Empresarios y Trabajadores.

EL 4 DE MAYO, CONCENTRACION DE MONTEJURRA

PAMPLONA, 15. (Cifra.)—La Hermandad del Vía Crucis Penitenciaria de Montejurra, integrada por ex combatientes de la Cruzada, ha acordado celebrar el día 4 de mayo próximo, domingo inmediato a la festividad de la Santa Cruz, la tradicional romería al histórico monte.

Como en años anteriores, la comitiva saldrá del monasterio de

GREGORIO MILLAN, ENCOMIENDA DE LA ORDEN DE CISNEROS

LE FUE IMPUESTA POR EL PRESIDENTE DEL SINDICATO NACIONAL DEL METAL

Asamblea plenaria de los constructores españoles de bienes de equipo

MADRID. (Pyresa.)—En el transcurso de la Asamblea plenaria del Servicio Español de Constructores de Bienes de Equipo (SERCOBE), el Presidente del Sindicato Nacional del Metal, Esnaola Raymond, impuso la Encomienda de la Orden de Cisneros al Mérito Político al presidente de SERCOBE, don Gregorio Millán.

El señor Esnaola resaltó en sus palabras la personalidad y méritos del señor Millán, que han quedado suficientemente acreditados a lo largo de los cinco años que lleva en la presidencia de SERCOBE, desde su fundación. El señor Millán pronunció unas palabras en las que agradeció la

distinción de que había sido objeto.

Durante la Asamblea, el director de SERCOBE, señor Kaibel, presentó la Memoria de actividades desarrolladas por el servicio durante 1968. En este informe se destaca principalmente el incremento de asociaciones que SERCOBE ha tenido en el año 1968, en el que pasó de 127 a 169, y en el día de hoy agrupa a 183 empresas constructoras de bienes de equipo y sociedades de ingeniería, en las que trabajan 124.000 productores, cuya producción está valorada en 50.000 millones de pesetas, de los que 9.000 van destinados a la exportación.

Es interesante destacar que en SERCOBE se agrupan el 80 por 100 de las empresas españolas productoras de bienes de equipo, y que su producción constituye el 9 por 100 del total de la industria nacional y el 3 por 100 del producto nacional bruto de la economía del país.

SERCOBE, durante 1968, informó 547 proyectos de construcción de plantas industriales, con un valor de 6.000 millones de pesetas, y en los que el porcentaje de participación de la fabricación nacional sería del 50 por 100. La cifra más importante corresponde al sector siderometalúrgico, con 128.000 millones de pesetas. Los proyectos estudiados para realizar en los Polos de Promoción y Desarrollo Industrial, el volumen de inversión alcanza los 876 millones de pesetas, de los que la parte mayor va destinada a Huelva, con 704 millones.

POMPEYA

CINE DE ARTE Y ENSAYO

14

SEMANAS
...Y CONTINUA
CON EXTRAORDINARIO EXITO



LA VIDA INTIMA DE UNA JOVEN MADRE

DE PONTEVEDRA A MONFORTE

UN TELEGRAMA TARDA MAS DE VEINTE DIAS EN LLEGAR

MONFORTE DE LEMOS (Lugo), 15. (Cifra.)—Un telegrama ha tardado más de veinte días en llegar desde Pontevedra a Monforte de Lemos.

Don Germán Vázquez Vázquez, residente en Monforte, recibió el pasado día 13 un telegrama expedido en Pontevedra el 19 de marzo, en el que se felicita a su esposa. Así, pues, el telegrama ha tardado en recorrer esta distancia (menos de 200 kilómetros) exactamente veinticinco días.

España contribuye con 350 millones de pesetas a los organismos internacionales

SERIA CONVENIENTE QUE FIGURASEN ESPAÑOLES EN SUS CUADROS DIRECTIVOS

Conferencia-coloquio del señor García Tejedor, director de Cooperación Internacional y Organismos Internacionales

Trescientos cincuenta millones de pesetas destina España anualmente al pago de las cuotas de los organismos internacionales, manifestó ayer el director de Cooperación Internacional y Organismos Internacionales Especializados, del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor García Tejedor, en el salón de actos de la Asociación Española de Oficinas y Empresas de Estudios y Proyectos (Tecniberia), durante la primera jornada de coloquios sobre Organismos Internacionales que ha organizado la Asociación.

DIJO EL SEÑOR GARCIA TEJEDOR

El final de la segunda guerra mundial produjo las condiciones políticas para el nacimiento de las Naciones Unidas, y con las Naciones Unidas surgieron y quedaron vinculadas a ella toda una serie de organizaciones internacionales llamadas especializadas, que cubren importantes campos de la técnica, las comunicaciones y la vida laboral, etc. El enorme aumento de las relaciones entre países ha hecho que se busquen soluciones multilaterales para muchos problemas comunes de la humanidad. Si bien la primera finalidad de las Naciones Unidas es el mantenimiento de la paz, las otras finalidades que persiguen las organizaciones internacionales son la cooperación en todos sus sentidos: técnico, político, científico, jurídico, cultural, etc., y últimamente la ayuda al desarrollo de los países

llamados del Tercer Mundo. España, puede decirse, ha llegado a la normalidad de su situación con respecto a las Organizaciones Internacionales, después de haber pasado por dificultades políticas de todos conocidos, con la elección para el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

Esta normalidad implica también que la sociedad española debe plantearse cuáles son sus responsabilidades hacia la sociedad universal tal como las representan las Organizaciones Internacionales. España contribuye con aportaciones financieras importantes, ya que el monto de las cuotas llega a ser por año del orden de los 350 millones de pesetas. Hay también la contribución en hombres y en trabajo, a través de las participaciones en numerosas asambleas, conferencias, etc., pero dentro de esta participación hay que tomar nota de la conveniencia de que los españoles figuren en los cuadros permanentes del Secretariado de las Organizaciones Internacionales.

El ser funcionario internacional, o llegar acaso a dirigente internacional, es un campo atractivo para los hombres de ideales que quieren amplios horizontes en su vida profesional, teniendo en cuenta que servirán a la Humanidad es servir a su propia Patria.

La tarea de la participación en las Organizaciones Internacionales no corresponde sólo a la Administración Pública, sino que en ella deben contribuir la Prensa, la Universidad, las agrupaciones sociales y culturales de toda índole, etc.

MANIOBRAS NAVALES CONJUNTAS

PARTICIPARAN UNIDADES NORTEAMERICANAS, ESPAÑOLAS Y PORTUGUESAS

EL EJERCICIO SE CELEBRARA LA PROXIMA SEMANA EN AGUAS DEL ATLANTICO ORIENTAL

SE PRETENDE AUMENTAR EL NIVEL DE PREPARACION DE LAS FUERZAS DE LUCHA ANTISUBMARINA

Se ha anunciado ayer que la próxima semana tendrá lugar un ejercicio en aguas del Atlántico oriental, proyectado para aumentar el nivel de preparación de las fuerzas de lucha antisubmarina de los Estados Unidos, España y Portugal.

El ejercicio comenzará el lunes, 21 de abril, y durará cinco días. Durante este ejercicio, una fuerza combinada de buques de superficie de los Estados Unidos, España y Portugal intentarán localizar y seguir a un cierto número de submarinos que simularán el papel de una fuerza enemiga.

El ejercicio será dirigido bajo el mando del almirante E. P. Holmes, comandante en jefe de la flota norteamericana. El contralmirante Frank B. Stone, comandante de la división 14 de portaviones, tendrá el mando efectivo por parte de los Estados Unidos, a bordo del portaviones antisubmarino «USS Wasp» (CVS-18) mientras que el contralmirante Elías Vázquez Reyes y el capitán de fragata Mario Estévez Brinca mandarán, respectivamente, las unidades españolas y portuguesas.

El «Wasp» partirá de su base de Quenset Point, con el grupo aéreo antisubmarino número 54 a bordo. El grupo aéreo se compone de los escuadrones aéreos antisubmarinos 32 y 22 y del escuadrón de helicópteros antisubmarinos número 5.

Otras unidades navales norteamericanas que participarán en el

ejercicio son los destructores «USS Dewey» (DLG-14), «USS Barney» (DDG-6), «USS Claude V.» «Ricketts» (DEG-5) y «USS Laffey» (DD-124), todos ellos con base en Norfolk, «USS McCloy» (DE-1037), y «USS Voge» (DE-1047), ambos con base en Newport, y «USS Allen M. Sumner» (DD-692), con base en Mayport; los submarinos «USS Sea Poacher» (SS-406), «Key West», y «USS Thornback» (SS-418) Charleston, y el petrolero de la flota «USS Chukawan» (AO-100), Norfolk.

CONTINGENTE ESPAÑOL Y PORTUGUES

El contingente español participante consistirá en el portaaviones «Dédalo» y la 21 escua-

drilla, compuesta por los destructores «Lepanto», «Almirante Ferrándiz», «Almirante Valdés», «Alcalá Galiano» y «Jorge Juan», cuyos puertos de base son Cádiz y Cartagena, respectivamente.

Portugal está representada por las fragatas «Almirante Pereira da Silva» (F-472), «Almirante Gago Coutinho» (F-473), «Comandante Hermenegildo Cypelo» (F-481), y el submarino «Barracuda» (S-164).

A la terminación del ejercicio las unidades participantes intercambiarán visitas a los puertos de Lisboa, Rota y Cádiz, donde las dotaciones tendrán la oportunidad de reconocerse mejor por medio de una serie de acontecimientos deportivos y sociales.

EL MINISTRO DE TRABAJO VISITARA HISPANOAMERICA

ULTIMAR ACUERDOS DE COOPERACION SOCIAL

MADRID. (Cifra.) — Último acuerdos de cooperación social y tomar contactos con las colonias de españoles residentes en los países hermanos son los objetivos del viaje que hoy inicia el Ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorría, por diversos países de Hispanoamérica, según han informado hoy fuentes competentes. En el viaje el Ministro estará acompa-

ñado por los directores generales de Previsión, don José María Guerra Zurzuegui, y del Instituto Español de Emigración, don Miguel García de Sáez.

En la actualidad, y según las fuentes a que hacemos referencia, existen quince acuerdos de cooperación social suscritos entre el Ministro de Trabajo español y otros tantos países hispanoamericanos y sus organismos supranacionales. Estos acuerdos marcan un hito fundamental en las relaciones de España con aquellos países, aunque, sin embargo, los aspectos de tipo técnico, laboral, de asistencia, de Seguridad Social, de emigración y de formación profesional requieren la existencia de nuevos contactos y el darle cumplida solución.

Son estos los motivos a los que responde el viaje del Ministro al continente iberoamericano, que comenzará con la visita a Uruguay, para continuar con Argentina, Brasil y Chile. Firmas y conversaciones recíprocas sobre cuestiones que afectan a los diferentes acuerdos y convenios de asistencia técnica, cooperación y Seguridad Social, sobre los ya existentes o los que se ultimen, constituyen el programa de actos del viaje. Actividad que se verá completada con la visita por parte del señor Romeo Gorría y de sus acompañantes a los centros e instituciones con que cuentan los españoles residentes en esos países, y a los que se hará entrega de varias subvenciones de tipo asistencial.

COMO HACE AÑOS

Esta vez no fue la casualidad, como hace años; mi amistad con el acompañante de entonces, fuerte y cimentada por el paso del tiempo, volvió a ponernos en ruta para intentar poder disfrutar de la alegría de volver a ver a nuestro Caudillo en sus últimas vacaciones de Semana Santa.

Hace unas semanas llegó a mis manos un panfleto clandestino, en el que se hablaba, en un artículo firmado por «Gudari», de una reunión de médicos en el domicilio del hijo político del Caudillo y de los apuros del galeno de éste para «darle cuerda», a fin de que su figura fuera correcta en las audiencias. (No sabíamos que existieran medicamentos que actuasen sobre el organismo para darle prestancia y tersura, como el almidón hace a la ropa.)

El tal «Gudari», con muy mala «tinta», describe a la figura del Caudillo como un muñeco de ventrílocuo, al que, para darle vida, se precisa de la laringe y manos del artista para manejarle, y quiere dar a entender que tal es su médico, al que incluso trata con cierta confianza al decir que «si viera a Gil...»

Mi viejo amigo y yo emprendimos el camino ya conocido de otros años, que, a pesar de su dificultosa carretera, aventaja a las de Levante, por su menor tráfico. Nos plantamos en Vivero, con la esperanza de poder hacer una escapada al río para contemplar, una vez más, el arte, el tesón y la salud de Franco.

El tiempo sólo era propicio para estar junto al fuego de una chimenea, contemplando las llamas y escuchando el alegre chisporroteo de los leños al arder. Con la esperanza perdida, por considerar que un hombre a los setenta y seis años de edad se aventurase a soportar agua y frío en las orillas de un río, nos prometimos no nublar nuestras vacaciones, y, con tanta alegría como resignación por las noticias climatológicas que nos llegaban del resto de España, nos procuramos dos libros que servirían de «matahorras» en nuestro descanso.

El tercer día de estancia en Vivero leímos que el Caudillo había llegado a Ribadeo, procedente de Santiago. Tomamos el camino de aquel lugar para intentar verle de cerca, ya que—nos decíamos—su sola presencia a la orilla del río, en medio de aquel temporal, confirmaría nuestro deseo sobre su salud, magnífica, que todos los

españoles le deseamos, a excepción del citado «Gudari» y un pequeño puñado de afines a él.

Es posible que algunos de los que lean estas líneas piensen que soy un favorecido del Régimen; afirmo que lo soy, como lo somos todos los españoles que disfrutamos de la paz, del progreso y, ¿por qué no decirlo?, del trabajo que nos proporciona. A los que tal piensen yo me permito preguntarles: ¿conoce algún español otra época de progreso y bienestar superior a la actual?

Me sacó de mis reflexiones un guardia civil de Tráfico, porque mi modesto coche entorpecía la circulación, y, desde él, preservándome de la lluvia, que no era poca, podía contemplar la pesca; el agente me obligó a situarme más orillado.

Quisiera dar forma a las notas que tomé, a vuelapluma, de lo que pensaba en aquellos momentos. Recordaba a aquel pescador, con su gorro de legionario, que en viejas revistas había contemplado una y mil veces durante mi niñez, y también el valor acreditado por él en aquellas operaciones. El ejemplo de su vida, tanto pública como privada; su bondad para con la minoría de asalariados del comunismo internacional, que serían aplastados irremisiblemente si no existiese la fe y la confianza de los españoles en la autoridad y el valor de su Caudillo. Me acordaba de esos pocos universitarios, «hijos de papá», enrolados en una seudodemocracia exportada desde Rusia—democracia que ella no practica—, que usa para comprometer a nuestra juventud medios bastardos: excitan-tes, amor libre, chantaje, etc.; y me acordaba también de la compasión que por ellos siente el Caudillo; y de la paciencia con que tolera a ciertos clérigos descarriados, gracias a su fe y a su espera en el milagro que haga volver a todos ellos a lo que deben ser: verdaderos siervos de Dios que ahora, abusando de su condición sacerdotal, pactan con lo que hicieron y hacen escarnio y mofa de nuestra religión. Y recordé, en fin, la meta de Franco de asegurar a España Una, Grande y Libre para todos sus hijos, a los que ha dado, como ningún otro gobernante, todo lo que es capaz de dar un ser humano: el sacrificio y la esclavitud de su vida para el bien de la nuestra.

Manue IGLESIAS

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

Arriba 17

EL PODER INFORMATIVO RESIDE HOY EN LAS EMPRESAS PERIODISTICAS

Merece preferente atención el examen de la libertad del informador dentro de la empresa

CONFERENCIA

El conferenciante, que hablaba como profesional del Derecho, cree necesario ensayar una configuración estrictamente jurídica del problema de la Prensa. Para ello hay que partir de lo que podría llamarse «la relación informativa», entendida como una relación social de comunicación múltiple, que se establece entre un sujeto informador y una pluralidad indeterminada de sujetos receptores. Es decir, entre Empresa y sociedad.

EL ESTATUTO DE LA EMPRESA

La obsesión por el problema de los límites de la libertad —que afecta al Estatuto de la publicación— ha hecho perder perspectiva y prestar poca atención al tema, jurídicamente fundamental, del Estatuto de la Empresa. El derecho de Prensa es, en el ámbito del derecho privado, un derecho de un peculiar tipo de Empresas, y éstas son el centro de gravedad de todo el fenómeno. A ellas les corresponde el poder de suministrar información, el poder de comentar e interpretar la información que se suministra y el poder de intermediar en el proceso de formación de la opinión pública. Actúan como tales en el campo del derecho privado, y para llevar sus normas de comportamiento al derecho público, sería menester aceptar la tesis de que las Empresas periodísticas realizan o cumplen un servicio público, posición que debe ser rechazada, porque presupone otorgar al Estado la función informativa y estimar que las Empresas no se ocupan de otra cosa que concesionarias de tal función.

Como reconoce Roger Pinto, hay que partir, por tanto, de que la situación actual de la Prensa resulta de su estructura orgánica, es decir, la actividad es ejercida por Empresas privadas con todas las consecuencias que esto significa.

La tensión información-sociedad enfrenta —como se ha dicho— al promotor y al receptor de las noticias. Atribuido el poder al promotor, esto es, a la Empresa, hay que reconocer que la exigencia de control de todo poder jurídico, plantea la doble necesidad de proteger al receptor, garantizando su libertad —derechos del lector— y, al mismo tiempo, exige en el seno de la Empresa defender al profesional para lograr que actúe dentro de ella, en condiciones de auténtica libertad. Es decir, deben establecerse los medios jurídicos que permitan la libertad de los receptores y de los informadores. Cuando modernamente se habla de «libertad contra la Prensa», se están planteando directa o indirectamente estos dos temas.

Respecto al primero, hay que entender —como reconoce Teprou— que el derecho a estar plenamente informado supone que todos aquellos a quienes va destinada una información «puedan disponer de los medios de apreciación necesarios sobre el origen y el alcance de esa información y, en especial, de la Empresa de Prensa, de sus dirigentes, de sus propietarios y de su base financiera...»

LIBERTAD DEL INFORMADOR

El segundo de los temas, esto

CONFERENCIA DE DON PIO CABANILLAS EN EL CURSO DE LA ACADEMIA DE DOCTORES DE BARCELONA

BARCELONA.—Con motivo de la inauguración del curso de la Academia de Doctores, el Subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, don Pío Cabanillas Gallas, ha pronunciado la siguiente conferencia en el paraninfo de la Universidad de Barcelona. El tema ha sido «La empresa periodística; aspectos internos».

es, el del examen de la libertad del informador, dentro de la propia Empresa, merece preferente atención. Después de realizar un completo análisis del momento actual, en que se encuentran la teoría de la Empresa —deteniéndose en la tesis moderna de que la función específica de la misma es asegurar «la creatividad económica»—, el conferenciante se planteó el problema de si la Empresa periodística era o no Empresa «sui generis», merecedora, por ello, de un tratamiento especial. Después de rechazar las tesis de la especialidad, que descansan en la brevedad del producto (ciclo de veinticuatro horas para la producción y venta del periódico), analizó la especialidad que quiere plantearse viendo en el propio seno de la publicación una contraposición de intereses entre lo informativo y lo publicitario. Sobre dicho aspecto afirmó que la antítesis es más aparente que real, y que la publicidad hay que estimarla hoy como una rama de la información y debe ser propiamente constante el reconocer la mutua interdependencia entre la Prensa y la publicidad.

Donde pueden encontrarse razones de especialidad en la empresa periodística que justifiquen un tratamiento idóneo y por ello una normativa a decuada, son, de acuerdo con la realidad vigente, en la figura del director de la publicación y en el especial significado de la redacción o cuerpo de redactores. La peculiar naturaleza de la función del primero y la necesidad de afrontar un tratamiento adecuado de la misión de los redactores, son en el ámbito interno de la empresa periodística, los verdaderos elementos diferenciales. Ambos supuestos se encuentran tratados en la vigente ley de Prensa, pero con distinta obligatoriedad. Mientras el tema del director posee una regulación completa, al tema de los redactores hay que encontrarle solución por vías de segundo grado, utilizando, en especial, como después veremos, el mecanismo legal de la Junta de Fundadores.

LA FIGURA DEL DIRECTOR

La figura del director es la auténtica especialidad de la empresa periodística. Desgraciadamente, la obsesión de la responsabilidad —tradicional problema del Derecho de Prensa— ha oscurecido el «aspecto positivo» de esta figura.

Lo importante en el director de una publicación periódica no es solamente «cómo es» responsable, sino «de qué es titular». La ley le confiere un poder jurídico de Derecho privado que comprende la

dirección, el voto y la representación, situándolo más allá de la relación laboral con la empresa, al proporcionarle un contrato civil de servicios.

Hay que estimar que los límites al ejercicio de este poder jurídico —en cuanto a la publicación se refieren—, no resultan más que de respeto a la línea ideológica que aceptó expresamente al ser nombrado y, a deberes de comportamiento o conducta que resultan de la ética o moral periodística. No puede afirmarse, sin embargo —lo cual no dejará de tener partidarios—, que en el poder jurídico conferido al director hay una función pública, que convertiría tal poder en potestad.

Este poder de autonomía privada confiere a su titular, esto es, al director, la discrecionalidad en su ejercicio porque las normas que lo regulan son normas instrumentales o normas de producción jurídica que no contienen mandato sino que constituyen el fundamento de validez de las decisiones futuras que se adopten.

La otra especialidad de la empresa periodística surge de la naturaleza que tiene la labor de los profesionales a ella vinculados por una relación laboral. Por un lado, los periodistas como trabajadores, en unión de los trabajadores no periodistas, deben poseer en la empresa de Prensa los mismos derechos de co-gestión y participación que puedan reconocerse en las empresas de cualquier tipo. Pero el tema no es ese. Podría plantearse así: ¿Hay, dada la naturaleza del trabajo fundamental intelectual que desarrollan los redactores de Prensa, base para estimar existente en su favor una causa atributiva de derechos en el control de la

empresa o de participación en la sociedad?

LAS SOCIEDADES DE REDACTORES

Para lograr una respuesta es necesario diferenciar la participación a nivel empresa y la participación a nivel sociedad; esto es, la participación en el control de la gestión y la participación en el capital. Respecto a estos temas, el conferenciante analiza los distintos supuestos de estatuto de empresa periodística, que, desde 1928, han ido produciéndose en la República Francesa.

Se detiene especialmente en dos obras recientes (las de Shwoebel y la de Boegner), que estudian el tema de las «Sociedades de redactores» de un modo totalmente contradictorio.

Afirma que hay que reconocer que los supuestos de sociedades de redactores actualmente existentes arrancaron amparados por el especial momento que significó la incautación o expropiación de los bienes de empresas colaboracionistas. Por otro lado, en la mayoría de estos casos, la sociedad de redactores surge precisamente cuando se plantea un problema concreto: el intento de sustitución de un director periodístico. Por ello es más partidario de un nuevo enfoque del tema que del estudio detallado del supuesto extranjero. Cree que en cuanto al aspecto de control de la empresa periodística, el mecanismo idóneo lo ofrece el artículo 20 de la ley de Prensa, a través de la Junta de fundadores. Es ahí donde debe insertarse, sin necesidad del apoyo de un capital, la

utilización en España de las sociedades de redactores. Estas sociedades profesionales o como simples sociedades civiles, deben tener, en el caso de creación de una nueva empresa periodística, su derecho a ostentar un número determinado de representantes en la Junta de fundadores. Ahí, entonces, si que será posible —necesidad de capital— el control de la propia anónima, ejercitando los derechos de veto, autorización y propuesta que la Ley de Prensa les confiere en todos los casos de decisiones importantes. Más que ir a la importación de los supuestos franceses debe aprovecharse la propia legalidad vigente.

EL EQUILIBRIO DE PODERES

Problema aparte sería que aprovechando las ventajas de la más lograda organización española, en el campo de lo profesional (Asociaciones de Prensa, Federación Nacional, etc.), se pudiese afrontar la creación de una empresa de Prensa de la que resultaría titular la Federación Nacional —a quien le correspondiera propiedad de los medios de producción— y que estuviese dirigida por una sociedad de redactores compuesta exclusivamente por periodistas.

En resumen, el poder informativo reside hoy en las empresas periodísticas, y en cuanto a estructura interna, sus peculiaridades parecen descansar en la figura del director y en el papel que alcance el Consejo de Redacción o los redactores.

Estima el conferenciante que lograr el equilibrio de poderes dentro de la estructura de la empresa periodística es el objetivo más importante a perseguir en el futuro Derecho de empresa. Equilibrio en una industria de pensamiento que, como se ha recordado, posee una bandera que pertenece a ninguna otra: la libertad. Equilibrio entre la capacidad de crear una organización y el cumplimiento de los deberes profesionales de quienes en ella dedican su esfuerzo. Equilibrio final entre lo material y lo humano.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

AUTO ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández Duque Alba, 10. Enfermedades ve-

néreas. Análisis. 2653446. (75.)

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS garantizadas, primeras, segundas. 2244627.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

MUEBLES

ARTESANIA lujo piel legítima. Tresillos piel ¡¡¡18.000 pesetas!!! Fábrica directamente. Representante: Espín. Guzmán Bueno, 52. 2435372.

RADIO

Y TELEVISION

TELEVISORES, frigoríficos. Ocho días gratis. Sin entrada. Regalo Toos mensuales. Regalo Toos discos, Estufa, Estabilizador, Antena, Mesita. Todo verdad. Servicio simple llamada. 2435372. Exposición: Paseo Emancipación, 107.

COMI
COMI
MADRI
sión de
Españolas
fanio Rídr
primera v
latura par
to de ley
quera.
A esta I
misión, qu
y cuarto d
tió el Pr
don Ant
tras salud
dio posesi
Rídruejo,
llosa pers
ción que l
bre de su
ración ocu
la Comisi
Elogió
dente, señ
y dedicó
Presidente
rrano.
El señ
cias ai Pr
por sus pa
vaba cinco
ininterrum
pondría en
carga la r
de servicio
laboración
servicio de
Seguidan
di abandon
en el estud
asiste com
ministro de
neral de Ce
mando Mar
L
La Poner
mar el pr
por don Ju
tin Bércen
don Fernan
don Enrique
El proyec
tículos, un
ria y una d
se han pres
emienda,
miendas a
del proyect
Se entró a
al que hicie
tores Azca
drosa.
Este últi
vención dec
triste suces
dos pesque
lla Isabel
jadores vas
dido con e
muestra de
profesión.
guerdo y la
lencia y de
misión.
El Preside
contestó que
compartidos
tanto, const
El señor B
una emmien
Ponencia in
cena, quien
ñor Pedrosa
cadores fall
de su profes
rios de la I
el proyecto
de una o
que contem
tente en la a
mación de
riqueza que
el aumento
sumo, grac
de transport
la llegada d
terior, y qu
vación de lo
Señaló qu
Miércoles

COMIENZA EL ESTUDIO DEL PROYECTO DE LEY DE ORDENACION MARISQUERA

ASISTIO A LA PRIMERA SESION EL PRESIDENTE DE LA CAMARA LEGISLATIVA

AYER FUERON APROBADOS LOS DOS PRIMEROS ARTICULOS DEL PROYECTO

MADRID. (Pyresa.) — La Comisión de Comercio de las Cortes Españolas, que preside don Epifanio Rídruejo, se ha reunido por primera vez en la presente legislatura para el estudio del proyecto de ley de Ordenación Marisquera.

A esta primera sesión de la Comisión, que comenzó a las cinco y cuarto de la tarde de ayer, asistió el Presidente de las Cortes, don Antonio Iturmendi, quien, tras saludar a los Procuradores, dio posesión de su cargo al señor Rídruejo, del que destacó su valiosa personalidad y la satisfacción que le producía que un hombre de su competencia y preparación ocupara la presidencia de la Comisión.

Elogió asimismo al Vicepresidente, señor Fernández Regatillo, y dedicó un recuerdo al anterior Presidente, don Rafael Alvarez Serrano.

El señor Rídruejo dio las gracias al Presidente de las Cortes por sus palabras y señaló que llevaba cincuenta años de profesión ininterrumpida bancaria. Dijo que pondría en el desempeño de su cargo la mejor voluntad y deseo de servicio, y que esperaba la colaboración de todos para el mejor servicio de la Patria.

Seguidamente el señor Iturmendi abandonó el salón y se entró en el estudio del proyecto, al que asiste como representante del Ministerio de Comercio el director general de Pesca Marítima, don Fernando Marcitllach.

LA PONENCIA

La Ponencia encargada de informar el proyecto está compuesta por don Juan Aizpurúa, don Agustín Bárcena, don Manuel Breva, don Fernando Conde de Ponte y don Enrique Lorenzo Dócampo.

El proyecto consta de 16 artículos, una disposición transitoria y una derogatoria; y al mismo se han presentado tres escritos de enmienda, que equivalen a 83 enmiendas a los distintos aspectos del proyecto.

Se entró al debate del artículo 1, al que hicieron enmiendas los señores Azcárraga, Molina y Pedrosa.

Este último comenzó su intervención dedicando un recuerdo al triste suceso del hundimiento de dos pesqueros —«Gaztelupe» y «Vila Isabel»—, en que doce trabajadores vascos y gallegos han rendido con el tributo de sus vidas muestra de la heroicidad de su profesión. Pidió un piadoso recuerdo y la expresión de condolencia y de solidaridad de la Comisión.

El Presidente, señor Rídruejo, le contestó que sus sentimientos eran compartidos por todos, y, por tanto, constarían en acta.

El señor Botija presentó también una enmienda «in voce», y por la Ponencia intervino el señor Bárcena, quien, tras agradecer al señor Pedrosa el recuerdo a los pescadores fallecidos en el ejercicio de su profesión, expuso los criterios de la Ponencia y señaló que el proyecto obedece a la necesidad de una ordenación marisquera que contemple el problema existente en la actualidad de la explotación de los bancos y de una riqueza que se está perdiendo por el aumento incontrolado del consumo, gracias a los nuevos medios de transporte, que hacen factible la llegada de los productos al interior, y que ha motivado la elevación de los precios.

Señaló que no tenía preferencia

por un texto en especial y propuso una nueva redacción sobre el que figuraba en el informe de la Ponencia.

El señor Pedrosa insistió en su postura y pidió la opinión del director general de Pesca, señor Marcitllach, quien se mostró más de acuerdo con su redacción.

El señor Bárcena contestó que no tiene inconveniente en recogerla, aunque, a su juicio, quedaba pendiente el problema de las lagunas y albuferas.

Tras la intervención de los señores Serrats (don José María), Azcárraga y Botija, el Presidente acordó la suspensión durante unos minutos de la sesión para que la Ponencia redactara el texto y ofrecerlo definitivamente a la aprobación de la Comisión.

Ordenación marisquera

Reanudada la sesión, el señor Bárcena, por la Ponencia, da lectura al texto del artículo primero, que es aprobado, y el señor Pedrosa da las gracias por haberse recogido su enmienda. El artículo queda redactado así: "Artículo primero. La ordena-

ción marisquera en los bienes declarados de dominio público por la legislación general de Costas, así como en las lagunas y albuferas en comunicación directa con el mar, se regulará de acuerdo con las normas comprendidas en la presente ley."

Antes de entrarse en el debate del artículo segundo, el señor Serrats (don José María) solicita que, por criterios de sistemática, debería debatirse en primer lugar el artículo sexto del proyecto y séptimo del informe de la Ponencia referente a definiciones. Así se acuerda por la Comisión y, por tanto, se entra en el debate de este artículo, que pasará a ser primero bis.

En la discusión del precepto intervienen numerosos Procuradores, entre ellos los señores Maiz, Liaño, Molina, Pedrosa, Serrats, Azcárraga, y Bárcena y Aizpurúa por la Ponencia. El punto de mayor discusión se refiere a la definición de banco natural. Para concretar esta definición en forma adecuada, tras los distintos puntos de vista mantenidos en el debate, el presidente suspende la sesión durante unos minutos.

Denominaciones

Reanudada la sesión se da lectura, por parte del letrado señor Deranas, al texto que la Ponencia ofrece a la Comisión, y en el que se recogen varias enmiendas y sugerencias, con el voto en contra del señor Liaño al apartado a); es aprobado con el siguiente texto:

"Artículo 1 bis. A los efectos de esta ley se entiende por:

- a) Concesión: otorgamiento del derecho al uso y disfrute exclusivo y con carácter temporal por personas naturales o jurídicas de nacionalidad española de una playa o parcela de dominio público para la explotación racional de un banco natural o establecimiento marisquero.
- b) Autorización: permiso que se otorga a personas naturales o jurídicas para instalar y explotar racionalmente a título de precario un establecimiento marisquero.
- c) Marisco: cualquier animal invertebrado marino susceptible de comercialización para el consumo humano.
- d) Banco natural: lugar en el que se encuentra espontáneamente en cualquiera de las fases de su desarrollo una o varias especies de mariscos y que por su riqueza pueda ser objeto de explotación.
- e) Establecimiento marisquero: cualquiera de los que se definen a continuación:

Parque o vivero: lugar acotado o instalación, flotante o no, en la que, con bases científicas y procedimientos técnicos, se realiza el cultivo, total o parcial, de mariscos.

Depósito: lugar o recinto, fijo o flotante, donde se acumulen temporalmente las especies de moluscos vivos con fines de regulación comercial o para ser sometidos a cualquier tratamiento que mejore su calidad.

Cetárea: estación en comunicación con el mar o alimentada con las aguas del mismo, dedicada al mantenimiento de crustáceos vivos con fines de regulación comercial.

Estación depuradora: instalación dotada de los medios necesarios para conseguir de forma natural o artificial la eliminación en los moluscos vivos de los gérmenes patógenos para el hombre inmediatamente antes de su envasado en el mismo centro.

Centro de expedición: instalación dedicada al embalaje y distribución de los mariscos en las condiciones sanitarias establecidas oficialmente para su comercialización y consumo."

A las nueve menos diez de la noche el presidente de la Comisión, señor Rídruejo, levanta la sesión, para proseguirse a las cinco de la tarde del día siguiente.

«Boletín de las Cortes»

MADRID. (Pyresa.)—El «Boletín Oficial de las Cortes Españolas», correspondiente al día de ayer, publicó, además de la convocatoria de la próxima sesión del Pleno, que tendrá lugar el próximo martes día 22, los dictámenes de los proyectos recientemente de-

batidos en la Comisión de Presupuestos, referente a la modificación de la plantilla del Cuerpo de economistas del Estado y de la Policía Armada, así como diversos créditos extraordinarios y suplementarios. Asimismo, el «Boletín» inserta

el texto del convenio sobre infracciones y ciertos otros actos cometidos a bordo de las aeronaves y de la convención relativa a la lucha contra las discriminaciones en la esfera de la enseñanza. Se publican también tres proyectos de ley con destino a la Comisión de Presupuestos:

Un suplemento de crédito al Ministerio de la Gobernación en cuantía total de 2.499.945 pesetas con destino a satisfacer atenciones de personal de la gran Residencia de Ancianos, con anulación de la misma cuantía en otro crédito del Departamento; un crédito extraordinario al Ministerio del

Aire, por importe de 1.601.848 pesetas, con destino a satisfacer a la Compañía Telefónica Nacional de España servicios prestados al Ministerio durante 1967, y otro crédito extraordinario al Ministerio de Asuntos Exteriores de 20.587.176 pesetas, para desarrollar el proyecto de cooperación técnica, estudiado y aprobado por la CICAT con la República de Tunecia.

El Presidente de las Cortes, según se señala en el expresado «Boletín Oficial», ha acordado la adscripción a la Comisión de Hacienda, a los solos efectos de su intervención en el examen del proyecto de ley de modificación del artículo 4.º de la ley Orgánica del Tribunal de Cuentas del Reino a los siguientes Procuradores: don Agustín Bárcena, doña Mónica Plaza, don Arturo Núñez-Samper, don Rafael Salgado, don José Morán, don Ezequiel Pui, don Raimundo Fernández-Cuesta, don Alberto García Ortiz, don Antonio Ibáñez Freire y doña Belén Landaburu.

NUEVO CONSULADO DE LA REPUBLICA DOMINICANA EN SEVILLA

SEVILLA, 15. (Cifra.) — Con asistencia del embajador de la República Dominicana en España, don Porfirio Dominici, acompañado de su esposa, han sido inauguradas las oficinas del nuevo Consulado en Sevilla de dicho país, instaladas en la calle de Oscar Carvalho, número 9.

Ofició en el acto de inauguración, bendiciendo las instalaciones, el cardenal-arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, asistiendo el Capitán General de la segunda región militar, teniente general Chamorro Martínez; otras autoridades y representaciones, así como los cónsules saliente y entrante, señores Amores Alonso y Orueta Arrese, con personal de la Embajada dominicana en Madrid.

El doctor Bueno Monreal evocó en el acto de la bendición el histórico momento del Descubrimiento, que llevó a tierras de América, con la religión cristiana, la cultura y el idioma español.

Tras imponer el embajador de la República Dominicana en Madrid, señor Dominici, la Medalla de Caballero de la Gran Orden

Heráldica de Cristóbal Colón al cónsul saliente, el diplomático dominicano pronunció unas palabras de reconocimiento a la labor del señor Amores Alonso, dando posesión seguidamente al nuevo cónsul.

DOS FAMILIAS, SIN HOGAR EN AVILES

OVIEDO, 15. (Pyresa.)—Se ha hundido parte de una humilde vivienda situada en la avenida de Lugo, en Avilés, y como consecuencia de ello han quedado sin hogar dos familias de un total de nueve miembros, que vivían en el inmueble en condiciones muy incómodas, ya que para ambas solamente disponían de una cocina. Una vez que se hundió parte de la vivienda fue necesario que acudieran los bomberos, para completar el derribo. El Ayuntamiento de Avilés hace gestiones para que la Obra Sindical del Hogar conceda una vivienda a estas familias.

CINCUENTA Y UN MUNICIPIOS CON MAS DE 50.000 HABITANTES

MADRID.—Treinta y un municipios tiene España que, sin ser capitales de provincia, albergan cada uno a más de cincuenta mil habitantes, según el último censo oficial y de acuerdo con los datos que publica el Instituto Nacional de Estadística en su boletín correspondiente al mes de marzo distribuido hoy.

Son esos municipios, por orden decreciente de población de hecho, los siguientes:

Hospitalet, 206.512 habitantes de hecho; Vigo, 186.461; Gijón, 148.787; Jerez de la Frontera, 147.633; Car-

tagena, 144.316; Badalona, 139.223; Tarrasa, 127.814; Baracaldo, 110.516; Elche, 101.028; El Ferrol del Caudillo, 86.066; Santa Coloma de Gramanet, 80.842; Melilla, 76.723; Algeciras, 75.061; Avilés, 74.660; Langreo, 71.121; Ceuta, 71.121; La Laguna, 69.701; Mieres, 68.720; Santiago, 66.825; Mataró, 65.656; Cornellá, 64.025; San Fernando, 62.769; Lorca, 62.082; Linares, 61.682; Manresa, 61.227; Alcoy, 60.333; La Línea, 58.825; Reus, 55.135; Puertollano, 55.135, y Ecija, 52.618.

LA VIEJA EMPRESA CAPITALISTA, SI NO EVOLUCIONA, NO SE SALVA

LA PARTICIPACION DE LOS TRABAJADORES, LEJOS DE DESTRUIRLA, LA REFUERZA

EL SINDICATO, PROTAGONISTA DEL FUTURO, PERO SIN PACTAR CON EL CAPITALISMO

EL NUEVO SINDICALISMO TIENE QUE ROMPER EL ENFEUDAMIENTO CON LOS PARTIDOS POLITICOS Y BUSCAR EL CONTACTO CON EL ESTADO

DISCURSO DE NAVARRO RUBIO AL TOMAR POSESION COMO ACADEMICO DE CIENCIAS MORALES Y POLITICAS

El ex Ministro de Hacienda y actual Gobernador del Banco de España, don Mariano Navarro Rubio, pronunció ayer su discurso de ingreso al tomar posesión de la plaza de académico de número de la de Ciencias Morales y Políticas.

El acto estuvo presidido por don José de Yanguas Messía, a quien acompañaba el Ministro de Hacienda, don Juan José Espinosa de los Monteros.

Fueron padrinos del nuevo académico el conde de los Andes y el ex Ministro don José Ibáñez Martín. Entre los asistentes se encontraban el Ministro Comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó, y los señores Legaz Lacambra, Millán Pueyes, Martín Artajo, Zaragüeta, García Valdecasas, Ollero, Jordana de Pozas y otras personalidades.

Al nuevo académico le contestó el miembro de la docta Corporación, don Luis Olariaga Pujana, quien después de destacar la biografía del señor Navarro Rubio dijo que la masa social aspira a elevar su nivel de vida, y para eso hay que producir más. Pero para producir más hace falta más capital. Ello es evidente. Lo que no es evidente es que sin producir más se pretenda aumentar el consumo y, en consecuencia, se vaya cortando la formación de capital.

En su discurso, el señor Navarro Rubio se refirió, en primer lugar, al antecesor, don Pedro Gual. Recordó que algún apologeta suyo dijo certeramente que fue, durante su mandato, un auténtico «Ministro de la calle». Hizo examen de la obra de Gual Villalbí, deteniéndose en los libros más destacados, y subrayó el tema del discurso de ingreso en la Academia pronunciado por don Pedro Gual: «La remodelación del orden económico actual».

Cuando se habla de la «Remodelación del orden económico actual» todos los comentarios apuntan hacia el mismo blanco: la Empresa, porque tiene todo lo que se requiere para convertir en realidad los proyectos decisivos. Pero cualquier reforma tiene que contar con dos grandes frentes: el capitalismo y el sindicalismo.

Nadie cree que se pueda transformar el capitalismo a base de ponerle un «neo», como han hecho los políticos de la posguerra. Las nuevas generaciones esperan una contestación convincente, sin ambages.

A los espíritus impacientes, les advierte que las tesis espectaculares y catastróficas podrán ser las más efectistas, pero no las más convenientes. Además, la economía, a medida que se perfecciona, se complica, se hace más frágil. Una carreta podrá ser arreglada a martillazos, pero no un computador electrónico. Se podrá hacer una revolución de signo drástico en un país recién salido de la barbarie, pero no en España, Francia o Estados Unidos.

A los espíritus conservadores les aclara que se pueden plantear, por vía de evolución, transformaciones medulares; que la sociedad no admite posturas falsas o simplemente inmóviles. La táctica de evasión no le va a ser fácil, en lo sucesivo, al capitalismo.

Cada vez surgen mayores dudas acerca del papel que está llamado a desempeñar el capitalismo en el futuro. Hay quien sentencia que ha de morir porque tiene un cáncer bien diagnosticado: el exclusivismo que prolifera dentro de su misma entraña.

Expone la transformación del sistema capitalista, principalmente a causa de la llamada «revolución de los gerentes». No es una revo-

lución de los coroneles. Lo que sucede es que cada vez es más importante el «manager» como figura que ha de ejercer en la empresa el dominio indispensable. Y, a medida que la figura del manager se ensalza, se produce una erosión de poder en los Consejos de accionistas. Esta metamorfosis, «mutatis mutandis», se está produciendo, también, en el mundo comunista, respecto al capitalismo de Estado, naturalmente.

Al repasar la función de la Banca afirma que la idea de servicio comunitario tiene que presidir toda su ordenación. Hay quien cree, con demasiada simpleza, que el problema de la Banca se resuelve con la nacionalización. Las nacionalizaciones no se pueden rechazar «a priori», porque a veces son la única forma de romper los «mudos gordianos» que forman los grupos capitalistas, al entrecruzar sus intereses; pero tampoco se pueden aceptar sistemáticamente. Antes al contrario, la experiencia de los países occidentales ha puesto de manifiesto que la nacionalización sólo consigue, muchas veces, qui-

tar el cetro a unos capitalistas significados, para ponerlo en las manos de unos funcionarios distinguidos. La clave de este problema está, con nacionalización o sin ella, en la probada responsabilidad de los directivos y en el montaje de un sistema de vigilancia y cobertura.

Una llamada general de atención: la vieja empresa capitalista, si no evoluciona, no se salva. Lo peor que puede suceder a la empresa capitalista es hacer lo que quieren sus defensores; es decir: nada. Por el contrario, la participación de los trabajadores en la empresa, junto a otras exigencias integradoras, lejos de destruirla la refuerzan y consolidan.

Pregunta seguidamente: ¿por qué no se ataca de una vez, de una manera formal, legal, el problema de la reforma de la empresa si, mientras esto no se haga, el mundo occidental tiene su talón de Aquiles al descubierto?

Después de señalar hechos aleccionadores para el viejo sindicalismo de afares casi exclusivamente salariales, de niveles profesionales bajos —o a lo sumo medios—, de bloques masivos y de presiones directas ejercidas desde el exterior —tanto sobre el Estado como sobre la empresa—, afirma que el nuevo sindicalismo tiene que romper el contrato de enfeudamiento que le sujeta a los partidos políticos y, una vez libre, buscar el contacto con el Estado y la empresa, porque son estas dos instituciones las que pueden serle más útiles.

Lo que esencialmente ofrece la propuesta de participación al mundo del trabajo es el descubrimiento de horizontes hasta ahora ignorados. Hay que operar necesariamente la sustitución del Sindicato de lucha por el de participación. El Sindicato está llamado a ser uno de los grandes protagonistas en la creación del futuro. Pero ha de cambiar de postura, porque de continuar pactando con el capitalismo, no hace más que convertirse en perpetuador del actual sistema.

Por último, enumera y desarrolla los valores propios del empresarismo en nueve conclusiones abiertas.

Consigne siempre, al reverso de sus envíos confiados al correo, su nombre y señas completas, y si reside en Madrid, Barcelona, Valencia o Bilbao, haga constar también el número del distrito postal.

SIGUE AUMENTANDO LA EXPANSION DE LA ACTIVIDAD ECONOMICA NACIONAL

INFORME DE LA CAMARA DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACION DE BARCELONA

Nuestra balanza comercial ha mejorado considerablemente y las exportaciones cubren ya casi el cincuenta por ciento de las importaciones

BARCELONA. (De nuestro correspondiente).—La expansión de la actividad económica nacional continúa progresando en la mayoría de los sectores, de los cuales el exterior registra una mejoría sostenida; en cambio, algunos precios han vuelto a elevarse, aunque, al parecer, a causa de las circunstancias de carácter estacional que afectan a determinados productos, según la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona, en su más reciente informe sobre la situación económica en nuestro país y en sus relaciones con el extranjero.

Subraya también este informe cómo el problema principal que se planteaba a la economía española al finalizar el año 1968 era el de conseguir una tasa de crecimiento más elevada que en los dos anteriores, sin que se volviese a perder el equilibrio externo y el control de la inflación, y cómo, considerando los tres indicados frentes de acción, en los dos primeros se está logrando cubrir los objetivos durante el periodo transcurrido del año presente, mientras que en el tercero —inflación— no se ha logrado todavía el control total, problema que, por lo demás, afecta a países tan industrializados como los Estados Unidos, Inglaterra y Francia, con notables

incrementos de precios; Alemania e Italia, donde las previsiones apuntan análoga tendencia.

CONSIDERABLE MEJORA DE LA BALANZA COMERCIAL

Nuestra balanza comercial ha mejorado considerablemente. El aumento de las exportaciones viene siendo mucho mayor que el de las importaciones; en consecuencia, sigue reduciéndose el déficit de nuestro comercio exterior y la tasa de cobertura de las ventas sobre las compras se acerca ya notablemente al cincuenta por ciento, hecho sobremediano satisfactorio y ampliamente prometedor.

Corroborándolo, vemos, por ejemplo, cómo nuestras exportaciones se incrementaron en la proporción de un 15,98 por 100 en enero y un 20,18 por 100 en febrero, porcentajes superiores a los del semestre anterior. Destacan, sobre todo, los aumentos de las exportaciones de bienes de equipo, en gran parte a través de la construcción naval, y las de bienes de consumo, que progresivamente van ganando peso en la estructura de las ventas españolas al exterior. Los tejidos de algodón, los géneros de punto, el calzado y los libros son los productos que en mayor medida influyen en esta favorable evolución.

En cuanto a las importaciones, sólo se han incrementado en un 3,4 por 100, cifra más baja que la del último semestre de 1968. En la composición del indicado aumento sobresalen los bienes de equipo, especialmente los industriales y diversos productos intermedios, como los químicos orgánicos, los abonos y las chatarras. Cabe, asimismo, destacar el descenso de las adquisiciones de crudos de petróleo.

MAYOR AUMENTO DE LA PRODUCCION INDUSTRIAL

Los índices de la producción industrial han registrado nuevos incrementos, por encima del 4 por 100, superiores a los precedentes. Los sectores que han mostrado últimamente una mayor expansión son las industrias químicas y derivadas, las de producción de energía y las de materiales de construcción.

El informe de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona refleja también cómo la encuesta del Ministerio de Industria, correspondiente al pasado mes de febrero, acusa una notable mejoría de las previsiones empresariales en cuanto a la evolución de la producción se refiere, optimismo que principalmente se registra en los sectores de bienes de consumo e intermedios.

Asimismo, confirma la tendencia que el Ministerio de Trabajo señalaba en su más reciente estimación, indicando un retroceso en el número de parados, que, en efecto, para la provincia de Barcelona, se ha reducido en un 13 por 100 respecto a la misma época del pasado año de 1968, según informe de la Organización Sindical, observándose igualmente una sensible disminución en el número de los expedientes de crisis.

3.500 MILLONES DE PESETAS POR EXPORTACION DE LIBROS

DENTRO DE TRES AÑOS SE ESPERA LLEGAR A LOS 5.000 MILLONES

MADRID.—Un total de 3.526 millones de pesetas representó la exportación de libros españoles durante el año 1968, según datos facilitados por el «Boletín de Información» del Banco Exterior de España.

Dicha cifra representó un aumento del 25 por 100 en relación con la de 1967.

Indica el referido «Boletín» que para 1971 «se espera llegar a la cifra de 5.000 millones de pesetas» en la exportación de libros. (Cifra.)

Inversiones extranjeras

MADRID.—Las compras en valores mobiliarios realizados por extranjeros o españoles residentes en el extranjero, en la Bolsa de Madrid, durante el pasado mes de marzo, alcanzaron la cifra de 99,82 millones de dólares (698.740.000 pesetas), según informan hoy medios allegados al Banco Exterior de España.

SUSCRIPCION EN FAVOR DE LA FAMILIA DEL TAXISTA ASESINADO

LA RECAUDACION ASCIENDE A MAS DE SEISCIENTAS MIL PESETAS

BILBAO, 15. (Cifra).—A más de 600.000 pesetas se eleva ya la cantidad recaudada a favor de la viuda e hijas del taxista don Fermín Monasterio Pérez, asesinado el pasado miércoles por un elemento de la ETA.

La citada suscripción se ha visto engrosada últimamente con la recaudación hecha por los vecinos del barrio donde vivía el taxista, que ha totalizado las 8.711,60 pesetas, y con las 100.000 pesetas recaudadas por los taxistas vizcaínos desde las seis a las siete de la tarde del pasado sábado.

MADRID

LE ROBAN EL BOLSO, POR EL PROCEDIMIENTO DE «EL TIRON», EN LA AVENIDA DE PIO XII

Una joven se vio despojada de su bolso, por el procedimiento conocido como del «tiron», cuando transitaba por la avenida de Pio XII. La víctima, Angeles Vivero Arena, que vive en la calle de Calasparra, número 7, manifestó a la Policía que un joven se le aproximó y después de quitarle el bolso subió a un turismo que estaba con el motor en marcha, al parecer conducido por otro individuo, también joven, huyendo amablemente.

Se da la circunstancia de que este caso se ha repetido ya otras veces en la misma calle, y que los informes de la víctima parecen coincidir en cuanto a la descripción de los autores y del vehículo empleado para huir después de cometido el robo.

Incendio

Un incendio se declaró anoche en una de las viviendas de la finca número 11 de la avenida de Valladolid. El servicio de bomberos actuó inmediatamente, pero no pudo evitar que diversos muebles y enseres fueran pasto de las llamas, que comenzaron simultáneamente en tres habitaciones. Ante la sospecha de que el inquilino,

Lorenzo Martínez Gutiérrez, pueda ser el autor del siniestro, hasta tanto se aclaren las circunstancias, ha sido detenido.

Varios robos

Una pulsera de oro, que valora en la cantidad de 25.000 pesetas, le fue sustraída a María de las Mercedes Rodríguez Martín, que vive en la calle del Doctor Federico Rubio, número 27. La sustracción se produjo, según denuncia de la perjudicada, en el trayecto de Metro entre las estaciones de Quevedo y Cuatro Caminos.

Quince mil pesetas en metálico fueron robadas del estanco propiedad de doña Tomasa Olibito, sito en la calle de Batalla de Brunete, número 23. Los autores del robo parecen ser dos individuos jóvenes, a los que pudo vislumbrar la dueña del establecimiento cuando huían.

Varios bolsos de piel de cocodrilo, valorados en más de 10.000 pesetas, fueron robados de un establecimiento del ramo sito en la calle Mayor, núm. 40. Los autores del robo rompieron las lunas del escaparate.

SE ESTRELLA UN «STARFIGHTER» ALEMAN

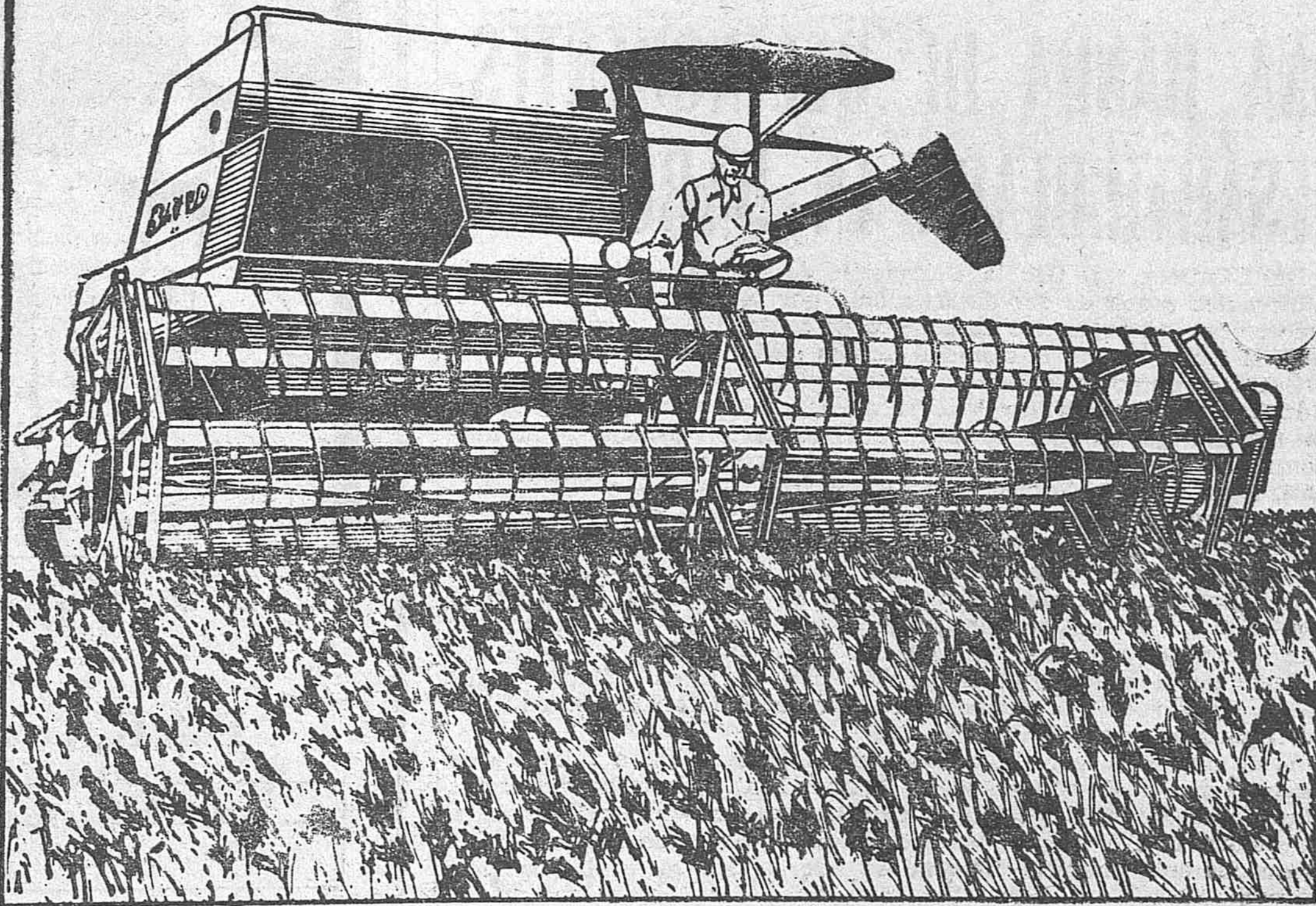
WITTMUND, Alemania Federal, 15 (Efe).—Un avión, biplaza tipo «Starfighter F-104», perteneciente a las Fuerzas Aéreas Alemanas, Luftwaffe, se ha estrellado al mediodía de ayer, según comunica el

ministerio alemán de Defensa, en las cercanías de la población de Wittmund (este de Friesland). Ambos pilotos lograron, en el último momento, saltar del aparato empleando el asiento catapulta,

muriendo uno de ellos y sufriendo ligeras lesiones el otro.

Con este accidente, la Luftwaffe alemana ha perdido, hasta la fecha, 93 aviones «Starfighter F-104», muriendo en ellos 49 pilotos.

en todo el mundo BRAUD simbolo de calidad



CONCESIONARIO PARA TODA ESPAÑA



S.A.M.A.
RENAULT

Teléfono: 294 60 00. Torrejón de Ardoz (Madrid)

Extensiones: 631-632-633-671-672-673

Dir. telegráfica RENOTRAC. Torrejón de Ardoz

Apartado de Correos 13.131. Madrid

MADRID: Ctra. de Barcelona, Km. 23,6 Telex: 22.517 RTRAC E

SE ENTREGA TRAS ASESINAR A DOS POLICIAS, EN CHICAGO

PERMANECIO CERCADO POR LAS FUERZAS DEL ORDEN DURANTE SEIS HORAS

CHICAGO, 15. (Efe-Reuter).—Un hombre dio muerte a dos policías e hirió a otros cuatro al ser cercado por la Policía y contra la cual luchó por espacio de seis horas, hasta que por fin se entregó. Según la Policía, el protagonista de este hecho, Frank Kulak, que había servido en la segunda guerra mundial y en la guerra de Corea como guardiamarina, se enfrentó a la fuerza pública desde un edificio de tres pisos.

Kulak había llegado a esta situación de desesperación porque no podía encontrar trabajo debido a que le faltaban tres dedos de una mano.

Los dos policías que posteriormente resultaron muertos penetraron dentro del edificio, donde se encontraba el interesado, después de evacuados los inquilinos. Cuando llegaron al segundo piso fueron alcanzados por las balas de Kulak.

La Policía se había dirigido a hacer una inspección al edificio donde el día 7 hizo explosión una bomba, que causó la muerte a una mujer e hirió a otras tres personas, pero fue recibida a tiros desde las ventanas del edificio y a la que la fuerza pública contestó con disparos y usó gases lacrimógenos hasta que se entregó.

Evacuación de los presos italianos amotinados

TURIN (Italia), 15. (Efe).—Cerca de ochocientos de los mil sesenta reclusos de la cárcel de Turín—donde el pasado sábado se produjo un motín que se prolongó hasta ayer—han sido evacuados ya de dicho penal hacia otros penales en las regiones de Toscana y la Emilia o a las islas de Cerdeña y Sicilia.

En la mañana de hoy ha salido un contingente de 372 presos hacia diversos destinos, sin que se produjesen incidentes.

Sin embargo, sí se produjeron algunos incidentes en la madrugada última, cuando salía una columna de vehículos con reclusos. Uno de los camiones fue apedreado por un centenar de personas,

pero las fuerzas de Seguridad lograron restablecer el orden inmediatamente.

En las primeras horas de hoy zarpó de Génova una nave con 235 detenidos de Turín, que serán internados ahora en la penitenciaría de Isla Asinara, Alghero y Sassari, en Cerdeña. Otros 105 revoltosos han sido trasladados por vía férrea a Sicilia, donde serán internados en diversas cárceles.

La evacuación concluirá en la misma jornada de hoy, calculándose que en total el número de evacuados será de unos 850.

Unos mil agentes siguen montando cordones de seguridad en torno a la cárcel, en donde quedaron solamente unos 150 presos.

UN HOMBRE, HERIDO A CUCHILLADAS POR UNA MUJER

LA AGRESION SE PRODUJO DURANTE UNA DISCUSION ENTRE AMBOS

COTOBAD (Pontevedra), 15. (Cifra.) — Salustiano García Piñón sufrió fractura de la bóveda del cráneo al claverle un cuchillo María Guerra Hermida, en el transeurso de una discusión que ambos sostuvieron en la parroquia de Gesteira, del término municipal de Cotobad.

Salustiano fue trasladado a un sanatorio de la capital, donde se encuentra en estado grave.

La agresora ha sido detenida por la Guardia Civil y puesta a disposición de la autoridad judicial.

Hallazgo de un cadáver

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 15. (Cifra.)—El cadáver de un hombre apareció hoy flotando sobre las aguas del mar, en las inmediaciones de una playa junto al lugar conocido por Mar Fea, no lejos de donde se construye la planta potabilizadora.

No ha podido ser identificado por carecer de documentación, aunque se supone se trata del mariner ruso Alexander Fateev, de la dotación del pesquero «Osmusar», fondeado en este puerto y cuyo capitán ha manifestado que Fateev cayó desde el buque al mar el pasado domingo, recibiendo un fuerte golpe en la cabeza al precipitarse por la rampa de arrastre, desapareciendo a continuación entre las olas.

Robo de joyas

BARCELONA, 15. (Cifra.) — Un bolso de viaje, conteniendo joyas por valor de 100.000 pesetas, le fue sustraído a María Victoria Sánchez Gárate, a bordo del buque «Cabo San Roque», según denunció la perjudicada a su llegada a este puerto.

También se denunció el hurto de joyas por valor de 28.000 pesetas,

propiedad de José Escalona Barrán, en la pensión de la calle Vallhonrat, 2, tercero, primera, en donde residía. Acusa del hecho a un tal Hermenegildo M. B., que estaba hospedado en la misma pensión y ha desaparecido.

Delincuentes detenidos

BARCELONA, 15. (Cifra.)—Acusados de cometer delitos contra la propiedad han sido detenidos y puestos a disposición judicial Francisco Santiago Piñero y Antonio Palacios Martínez.

El segundo fue reconocido por un vigilante nocturno como supuesto autor de la sustracción de monedas y daños en una cabina telefónica de la calle de Borrell.

Robo en un estanco

BARCELONA, 15. (Cifra.)—Un importante robo de tabaco de varias marcas y otros efectos, por valor de 150.000 pesetas, más 5.000 en efectivo, se cometió en un estanco de la calle de Magallanes, 33, según denuncia que Adoración Collado Collado presentó en la Comisaría de Policía de aquel distrito.

UNA BANDA DE DELINCUENTES, DESARTICULADA EN BARCELONA

BARCELONA, 15. (De la Delegación de Pyresa.)—Una banda de delincuentes acaba de ser desarticulada por la Policía. Operaban preferentemente en comercios de géneros de confección. Las sustracciones, hasta la fecha, suman la cantidad de dos millones de pesetas.

Entre el grupo es figura destacada un muchacho de quince años, F. L. C. empezó su carrera delictiva ayudando a robar coches, y ahora, con tan sólo quince años, es un experto conductor, manejando normalmente un «Citroen-Tiburón» con el que, lanzado a 180 kilómetros por hora, logra escapar de cualquier persecución.

Por cada servicio como conductor cobraba siete mil pesetas, y en bastantes ocasiones la gratificación fue de doce mil, pues merced a su pericia, delincuentes y mercancias quedaban lejos del alcance policíaco.

El muchacho tuvo una buena escuela de aprendizaje: la calle y lo peor de ella. Comenzó con tirones de bolsos a pie, en moto, para pasar hace tiempo al «Seiscientos», y de éste a los «D. S. 19».

Parte de la banda está en prisión, pero el joven delincuente fue puesto a disposición del Tribunal Tutelar de Menores. Estaba en libertad tres horas después.

Y, de nuevo en la calle, ronda por los bares, quizá a la espera de nuevos contratos de conductor. El joven F. L. C. ha entrado numerosas veces en los locales del Tribunal Tutelar, escapándose inmediatamente, por no ser lugares de reclusión con rejas, sino reformatorios. Hasta que no cumpla dieciséis años no se interpondrá entre él y la calle ninguna reja.

Desvalijadores de coches

BARCELONA, 15. (Cifra.)—Tres desvalijadores de coches han sido detenidos esta madrugada por la dotación de un coche patrulla de la Policía Municipal, que les sorprendió abriendo las puertas de varios automóviles en la calle del Doctor Carulla. Aunque intentaron huir, fueron perseguidos y detenidos rápidamente, ocupándose a uno de ellos varios géneros sustraídos de un automóvil estacionado en la calle de las Escuelas Pías. Al parecer, durante su inten-

to de huida se desprendieron de otros objetos que habían robado de otros coches.

Presentados en la Comisaría del Oeste fueron identificados como Rosendo Franco Pascual, con múltiples antecedentes penales, que había salido de la cárcel de Zamora hace tres días, y dos menores de diecisiete años, las iniciales de cuyos nombres son: A. R. O. y P. S. C. El primero ha pasado a disposición judicial y los dos menores al Tribunal Tutelar

Alexandra

CINE DE ARTE Y ENSAYO

San Bernardo, 29 (a 100 metros de Gran Vía)

HOY, SENSACIONAL ESTRENO
¡¡SOLO PARA PERSONAS DE GRAN FORMACION!!
Dos mujeres acusadas por un mundo que no supo comprenderlas

REY SORIA FILMS. PRESENTA

AUDREY HEPBURN | SHIRLEY MacLAINE
JAMES GARNER

THE CHILDREN'S HOUR
(LA CALUMNIA)



LA ACUSACION DE LA NIÑA ERA DEMASIADO DIABOLICA PARA SER FALSA; DEMASIADO INSOLITA PARA SER VERDAD.

DIRECTOR
WILLIAM WYLER

DIFERENTE A TODO...

V. O. con subtítulos en español

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

... Y el maravilloso cortometraje en color «ROMANICO ROMANTICO», de ANTONIO PEREZ OLEA

«LA CALUMNIA», HOY, EN EL ALEXANDRA

William Wyler, el director de los triunfos rotundos, observador minucioso y penetrante de los grandes conflictos humanos, se atreve ahora a realizar lo más audaz y definitivo. Con «La calumnia», Wyler llega a sostener un interés extraño y perturbador, una emoción inquietante. Sus dos personajes centrales— dos muchachas acusadas por la sociedad de un pecado imperdonable por los hombres—, nos muestran valientemente un tema crudo, vigoroso y reforzado «La calumnia», con las severida-

des y los vicios de una sociedad siempre en tensión, será la película que el público juzgará como una de las más atrevidas, pero que no por esto pierde su dignidad artística, esa gran categoría de superproducción.

El reparto, excepcional por las figuras que lo componen, registra los nombres de Audrey Hepburn y Shirley MacLaine.

Rey Soria Films presenta «La calumnia» como la mejor película del cine de Arte y Ensayo. Hoy se estrena en el cine Alexandra.



REGLAMENTACION DE TRABAJO EN EL «METRO»

MADRID. (Pyresa.)—El Ministerio de Trabajo ha dictado una orden por la que se aprueba la reglamentación de trabajo de la Compañía Metropolitana de Madrid, S. A. Está compuesta por 14 capítulos, referentes a organización de trabajo, jerarquía, clasificación y definiciones del personal, plantillas y escalafones, ingresos y ascensos, salario y otras percepciones, jornada de trabajo, turquesas y descansos, vacaciones, licencias y excedencias, premios, faltas y sanciones, despidos y ceses, previsión, seguridad e higiene en el trabajo, reglamento de régimen interior y otras disposiciones.

En un anexo a la reglamentación se determina que los nuevos suel-

dos y jornales-base, fijados para las distintas categorías, serán los que existen actualmente, multiplicados por el coeficiente 1,3. Los trienios del personal quedan unificados en cuanto al tipo, fijándose éste con carácter general en el 7 por 100 del sueldo base actual, incrementado en la forma citada. Las pagas extraordinarias se satisfarán valorando los salarios-base y trienios en la cuantía indicada. Dichas pagas equivalen a una mensualidad de treinta días, las de 18 de julio y Navidad, y a quince días la de septiembre.

Las enfermeras y la Seguridad Social

Después de numerosas gestiones cerca del Ministerio de Trabajo, Instituto Nacional de Previsión y Dirección General de Previsión para atender la aspiración de las enfermeras que prestan servicio en las instituciones sanitarias de la Seguridad Social en el sentido de que sean incluidas en el grupo segundo de la tarifa de bases de cotización al régimen general de la Seguridad Social, el Servicio de Información Sindical comunica que el Sindicato Nacional de Actividades Sanitarias ha logrado tal propósito y espera que en breve aparezca publicada la orden ministerial que dé satisfacción al citado deseo de las enfermeras. Si es así, las mismas quedarán equiparadas, en cuanto a cotización, a sus compañeros de trabajo, practicantes y matronas. (Cifra.)

LA ESPOSA DEL PRESIDENTE DEL PERU, A PARIS

La esposa del Presidente peruano, doña Consuelo González Velasco, salió del aeropuerto de Madrid-Barajas en avión con rumbo a París, poco después de las cuatro de la tarde de ayer, acompañada de su hija y personalidades de su séquito.

En el aeropuerto fue despedida por el embajador del Perú en Madrid, general don Nicolás Lindley López, y señora, representantes del Ministerio español de Asuntos Exteriores y otras personalidades.

PRESENTACION DEL CUARTO PREMIO «PRIMA LUCE»

MADRID. (Pyresa.)—«El premio Prima Luce para libros, de carácter pedagógico, tiene dos vertientes, una de servicio de los maestros que forman la Editorial Prima Luce a la Enseñanza Primaria y otra de descubrir y promocionar auténticos valores dentro del magisterio». Con estas palabras resumió don Domingo Ros, presidente de la Editorial Prima Luce la finalidad del mencionado premio en el curso de una rueda de Prensa celebrada ayer tarde en el Club Internacional de Prensa con motivo de la presentación del libro ganador de la última convocatoria.

«¿Qué quiero ser?» es el título

del libro que ganó el premio Prima Luce 1968, dotado con 150.000 pesetas. Su autor es el maestro sevillano don Paulino González Jiménez. El libro es un texto de lectura para uso en la escuela primaria que sirva de orientación profesional para los niños. Para ello y a través de una selección de textos de variados autores se presentan las características principales de medio centenar de profesionales y se explican las condiciones requeridas para ejercerlas. A ello se une una serie de biografías que completan cada capítulo y que sirven de referencia al niño a la hora de leer los textos de una determinada profesión. Entre otras, se incluyen las biografías de Franco, en el capítulo dedicado a los militares; la de Kennedy, en el de los políticos; la de De Gaulle, en el de los héroes modernos; la de Pulitzer, en el de periodismo; la de Bell, en las comunicaciones; la de Lindberg, en el de los transportes; la de Castán Tobeñas, en el de la Justicia, etc., etc.

El tema del libro fue seleccionado por medio de una encuesta realizada a través del semanario «Servicio». El 90 por 100 de los maestros encuestados respondieron que faltaba un libro de orientación profesional. Ello indujo a la elección del tema «¿Qué quieres ser?».

Finalmente, el señor Ros informó que el premio, en su quinta edición, sobre el tema «Los caminos de la paz», será fallado el día 10 del próximo mes de mayo en Barcelona y que son casi un centenar los originales presentados, algunos de ellos remitidos desde Hispanoamérica.

DECRECEN LOS NACIMIENTOS Y LAS DEFUNCIONES

MADRID. (Cifra.)—Con una variación muy ligera decrecen en España los matrimonios, los nacimientos y las defunciones.

Ello se aprecia en los datos que publica el Instituto Nacional de Estadística en su «Boletín» mensual correspondiente al mes de marzo, distribuido ayer.

En 1968, los matrimonios por cada mil habitantes fueron 8,5; los nacimientos vivos, 21,8, también por mil, y las defunciones 8,6 sobre la misma base. Las tres cifras van decreciendo año tras año, y en 1969, con datos provisionales, están situadas así: matrimonios, 7,1; nacimientos vivos, 20,2, y fallecidos, 8,5 por cada mil habitantes.

INAUGURACION DE LA EXPOSICION «ARQUITECTURA ALEMANA, HOY»

SU FINALIDAD ES LA DE COLABORAR EN LA BUSCA DE FORMAS ARQUITECTONICAS UNIVERSALES

EXHIBE LOS PROBLEMAS DEL PAIS Y EL MODO DE SUPERARLOS

EL MATERIAL, CON 400 FOTOGRAFIAS, TIENE UN PESO DE 50.000 KILOS

El Ministro de Educación y Ciencia, Villar Palasi, acompañado del embajador de Alemania, inauguró ayer en el Casón del Buen Retiro la Exposición «Arquitectura alemana, hoy», patrocinada por el Ministerio de Asuntos Exteriores alemán, con la colaboración de la Dirección General de Bellas Artes

del Ministerio de Educación y Ciencia y el Instituto Alemán en España. La Exposición comprende más de 400 fotografías, planos y modelos. El peso del material rebasa los 50.000 kilogramos y ha sido traído de la República Federal en nueve contenedores y diez camiones.

La arquitectura, una necesidad

El Casón del Buen Retiro ofrecía un aspecto festivo. Las salas estaban extraordinariamente distribuidas con los grupos arquitectónicos siguientes: Urbanismo, edificios de Administración —pública y privada—, edificios culturales, iglesias, instalaciones deportivas, recintos de exposiciones, edificios de enseñanza, clínicas, hospitales, industria e investigación y biblioteca de un arquitecto.

La justificación primera de esta Exposición radica precisamente en la necesidad que tiene la humanidad de encontrar formas arquitectónicas nuevas que estén en consonancia con las necesidades del hombre moderno, sin hacer perder a éste su humanidad. El nacimiento de macrourbanismos unidos con grandes redes viarias, que algunos geógrafos y economistas han llamado Megalópolis, por una parte, y el crecimiento demográfico de los pueblos ha hecho que la Organización Mundial de la Salud, de las Naciones Unidas, pusiese de manifiesto que «después del mantenimiento de la paz mundial, el problema más acuciante con el que se enfrenta la humanidad en la segunda mitad del siglo XX es la planificación urbanística».

Las soluciones urbanísticas han rebasado, pues, las fronteras nacionales. Los problemas no se pueden atacar con criterios nacionalistas estrechos. Es necesaria la colaboración de todas las fuentes intelectuales y la apertura de las naciones a los intercambios internacionales de opiniones, de críticas y de experiencias. «A tareas universales hay que buscar también soluciones universales.» En este sentido quiere colaborar la Exposición organizada por el Ministerio de Asuntos Exteriores alemán. Quiere colaborar, y ya podemos adelantar que lo va a hacer de manera efectiva, por las soluciones que ofrece a muchos de los problemas del mundo de hoy —construcción armónica de arquitecturas antiguas con núcleos modernos, aprovechamiento integral de los grupos arquitectónicos escolares...—, con las investigaciones y las arquitecturas de otros países. Efectivamente, el tema, por su propia naturaleza, se sustrae a toda suerte de representación unidimensional. En este sentido, la Exposición «Arquitectura alemana, hoy» tiene un valor eminentemente informativo y de comunicación, puesto que contiene una serie de datos que, «mutatis mutandi», pueden ser aplicadas a diversas naciones. Los problemas planteados en aquel país y el modo de superarlos. Las metas sociales y los medios de alcanzarlas que exhibe la Exposición garantizan, de un lado, el afán crítico de los téc-

nicos, y del otro, la colaboración más exquisita que pueda prestar un intelectual inquieto por las distintas formas de vida que padece y, sobre todo, va a padecer la humanidad en los años venideros.

DOS CONSTRUCCIONES, COMO EJEMPLO

A modo de ejemplo, y simplemente como tal, pues la Exposición ofrece otras facetas de tanto o más interés, citaremos dos tipos de construcciones que resaltan una por su eficacia y la otra por su armonía.

En el orden de la eficacia está la Universidad del Ruhr, situada a cinco kilómetros del centro urbano de Bochum. Es una estrecha imbricación de todas las disciplinas, con doscientas cincuenta cátedras. En el eje central del complejo, los edificios comunes. En la

fase final dispondrá de una capacidad para 10.000 estudiantes. Los terrenos están situados en una zona accidentada de colinas con diferentes niveles hasta 80 metros. El paisaje es atractivo y la construcción en acero.

En el orden de la armonía está el Museo Histórico de Hannover. Combina los aspectos urbanísticos y monumentales, respetando las instalaciones propias del Museo. El emplazamiento está situado en un lugar de gran importancia desde el punto de vista histórico y urbanístico. El arquitecto, doctor Oesterlen, conservando las antiguas líneas constructivas adyacentes, creó, por superposición escalonada, una serie de espacios cambiantes. La estructura es de hormigón armado y los muros de piedra arenisca y hormigón gris visto.

P. VARELA

CONVENIOS COLECTIVOS

HA SIDO APROBADO EL DE EMPRESAS DE PUBLICIDAD

MADRID. (Pyresa.)—En la sede del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad se ha firmado el Convenio Colectivo de ámbito interprovincial de Empresas de Publicidad que afecta a once provincias: Barcelona, Granada, Guipúzcoa, Madrid, Málaga, Oviedo, Pontevedra, Sevilla, Valencia, Vizcaya y Zaragoza, 876 Empresas y a 5.426 trabajadores.

Con este nuevo pacto laboral se ha producido el aumento salarial que establecen las disposiciones en vigor y otros tipos de mejoras que se refieren a aspectos como el de la jornada de trabajo y de enfermedades.

En Renault

MADRID, 15 (Pyresa.)—La Dirección General de Trabajo ha dictado una resolución, publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado», por la que se aprueba el Convenio Colectivo Sindical, de ámbito interprovincial, para la Empresa Automóviles Renault de España, Sociedad Anónima (Fasa-Renault), con vigor desde el pasado día 1 de enero hasta el 31 de diciembre. De acuerdo con lo establecido en la ley de 24 de julio de 1958, el Convenio afectará a todos los centros de trabajo de la Empresa.

El Convenio incluye anexos relativos a los reglamentos para

aplicación de la valoración de puestos de trabajo, disminución de la aptitud para el desempeño de un puesto, de ascensos, tablas de retribución, estatutos de la prima de incentivo a la productividad y régimen de premios. Asimismo, se determinan en el convenio la jornada de trabajo, calendario laboral, jornada reducida de verano y vacaciones, y se fijan los salarios para el personal de las fábricas de Sevilla y Valladolid, así como el correspondiente al centro de Madrid.

SOLAR DONADO PARA FACULTAD DE ECONOMIA DE VALENCIA

MADRID. (Pyresa.)—El Ministerio de Hacienda ha dictado un decreto, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado», por el que se acepta la donación del Ayuntamiento de Valencia al Estado de un solar situado en la zona de la Ciudad Universitaria —paseo de Valencia al mar—, con una superficie de 5.520 metros cuadrados, con destino a la construcción de una Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

TURNO 11 B

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las ONCE de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid, están señaladas con un flecha las más próximas a ella en servicio de urgencia.

ARGANZUELA-VILLAVERDE

Conde Vistahermosa, 25 (entrada Inmaculada). Paseo de la Chopera, número 31. * Jesús del Gran Poder, 1 (Usera). * Laurel, 23 (entre Acacias, número 17 y Moratines, 22). Miramadrid, 18 (entrada Isabelita Usera, 71). * Ribera Curtidores, 12 (esquina Carneor). * San Ramiro, 17 (Orcasitas). Toledo, 147.

BUENAVISTA

* Ayala, 10. Don Ramón de la Cruz, número 109. * Avenida Felipe II, 1. Francisco Silveira, 36. * José Ortega y Gasset, 47 (antes Lista). * Lagasca, número 126. * Martínez Izquierdo, 92. * Pilar Zaragoza, 104 (esquina avenida América). Velázquez, 20. Velázquez, 86.

CARABANCHEL

Alondra, 49 (Mercado Puerta Bonita). * Alvarez Abellán, 12 (colonia San José Obrero). * Antonio Antoraz, número 1 (plaza Carabanchel Bajo). * Caño Roto, 5 (frente al mercado). General Ricardos, 105. * Iglesias, 5 (entrada General Ricardos, 13). * Vía, 6 (detrás avenida Oporto, 32, Viviendas Experimentales). * Anzar, número 49 (entrada Camino Laguna, número 5, barrio Lucero). Caramuel, número 38. * Colonia Santa Margarita, local 45. * María del Carmen, 44 (barrio Extremadura). Quero, 73 (construcciones Coca-Aluche). * Paseo Extremadura, 310, km 6,100. Paseo Extremadura, 169 (frente gasolinera).

CENTRO

* Augusto Figueroa, 39. * Preciados, número 19. Puebla, 9. * San Bernardo, 60.

CHAMARTIN

Avenida Alfonso XIII, 75. * Avenida de Alfonso XIII, 152. General Mola, 210 (esquina Ramón y Cajal). Joaquín Costa, 27. * Juan Ramón Jiménez, 28. López de Hoyos, 351 (Pinar del Rey). Mateo Inurria, 16 (plaza Castilla). Palermo, 1 (Ciudad Lineal). * Calle Particular, 8 (barrio Querol). Ramos Carrión, 3. * Ramón de Santillán, 12. Parque San Juan Bautista, casa 21. * Sánchez Pacheco, 17 (entrada Mant. Vinaroz).

CHAMBERI

* General Goded, 34. General Sanjurjo, 59. * Joaquín García Morato,

número 81. * Modesto Lafuente, 53. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Sagasta, 21.

LATINA

Angosta Mancebos, 4 (próximo Bailén). Linneo, 14. Mayor, 59. * Paseo Onésimo Redondo, 32.

RETIRO-MEDIODIA

Abtao, 32. Amparo, 31. * Plaza Antón Martín, 46. * Avenida Ciudad Barcelona, 14 (antes Pacifico). * Paseo de las Delicias, 40. * Doctor Esquerdo, 89. Doctor Fourquet, 11 (detrás Hospital Atocha). Marqués de Cubas, 16.

TETUAN

* Aguilar de Campoo, 2 (detrás colonia Paloma). * Aligustre, 27 (antes Colón, Tetuán). Azucenas 51. * General Moscardó, 31 (semiesquina General Perón). Avenida Generalísimo, número 43 (prolongación Castellana). * Avenida Generalísimo, 163. Infanta Mercedes, 127 (Tetuán). Juan Oñas, número 3. * Lazaga, 9 (final M. de Leis). * Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43). Pinos Alta, 92 (Tetuán). * Sánchez Preciados, 34 (entrada Francos Rodríguez, 96).

UNIVERSIDAD

Fernández de los Ríos, 21. * Galileo, 3. Gaztambide, 23. Juan Vigón, número 9 (esquina Guzmán el Bueno). Luisa Fernanda, 17 (entre Princesa-Ferraz).

VALLECAS

* Avenida de la Albufera, 177 (Punto Vallecas). Enrique Velasco, número 14 (Puente Vallecas). José Serrano, 11 (esquina Manuel Benlliure, Puente Vallecas). * Martínez de la Riva, 41 (Puente Vallecas). * Peña Prieta, 39 (Puente Vallecas). * Pont de Molins, 68 moderno (Puente Vallecas). Puerto Milagro, 26 (colonia San José, Palomeras). Calle Seis, 7 (próximo colonia San Pablo, Puente Vallecas). * Carlos Auriolés, número 32 (Puente Vallecas). * Barrio Moratalaz, Polígono X, casa 36. Barrio Moratalaz, Torre La Paz.

VENTAS

Alejandro González, 7. * Avenida de Aragón, 82. * Doctor Esquerdo, 89. Elvira, 17 (final de Jorge Juan). Emilio Ferrari, 25 (entrada Alcalá, 356). * Emilio Muñoz, 49 (final calle, San Blas). * Hermanos Machado, 42 (entrada Alcalá, 396). José Arcones Gil, número 100 (colonia Eguaras). * San Marcelo, 6 (esquina Ricardo Ortiz, Ventas). Plaza de Platón, 13 (barrio Blanco). * Tapicería, 5 parcela D (Gran San Blas). Virgen de Nuria, 5 (barrio Concepción). * Zigia, 52 (esquina Boldano, 37). Santa Irene, 1 (esquina José Luis de Arrese, 24).

CONCURSO DE FORMACION PROFESIONAL INDUSTRIAL Y ARTESANA

LA FASE PROVINCIAL COMENZO EN MADRID

Se inauguró la fase provincial de la XXIII edición del Concurso de Formación Profesional Industrial y Artesana en la Escuela Sindical «Virgen de la Paloma». El acto estuvo presidido por el Delegado Provincial, Enrique Samnateo Meana, quien ostentaba la representación del Jefe Provincial del Movimiento, y asistieron los miembros del Jurado y otras personalidades.

Asimismo comenzaron las pruebas del mismo concurso en la Escuela de Maestría Industrial de Delineantes y en el Taller-Escuela Sindical de Joyería.

Misiones culturales

Se inició el cuarto turno de misiones, en colaboración con la Escuela de Dirigentes Sindicales de Madrid. Cada turno va agrupando mayor número de participantes, dando lugar a tener que dividirse en dos grupos de clases.

Las clases se desarrollan en régimen externo, en dos aulas de la Escuela Sindical «Gran San Blas»,

recogiéndose diariamente en un autocar a los alumnos para trasladarlos a este centro.

El temario de clases está distribuido de la siguiente forma: «La política de la juventud en España», a cargo del profesor Fernando García.

«Los movimientos sociales y el Sindicalismo», por el profesor José Cantalapiedra.

«Derecho del trabajo», por los profesores Luis María Llana, Manuel Núñez y Pedro Valle.

«Estructura del Estado español», por Joaquín Blanco.

Asimismo, jóvenes trabajadores de las Empresas Artes Gráficas Ibarra, Banco Popular Español; Gráficas Uruzo, S. A.; Rivadeneira, Compañía Metropolitana de Madrid, Benito Delgado; Iberia, Bredsel, Talleres Arte Granda, Omes, S. A., y Papelera Madrileña.

También comenzó el quinto turno, asistiendo otros tantos empleados de las anteriores Empresas, más la incorporación de 30 jóvenes trabajadores de la Empresa Barreiros Diesel, formando otro grupo con ellos.

LOS TEATROS NACIONALES, MAS CAROS EN BARCELONA QUE EN MADRID

MADRID. (Pyresa.)—Una diferencia de treinta pesetas los días laborables y de veinte los festivos en el precio de una butaca de patio existe entre los teatros nacionales de Madrid y Barcelona, según informa la revista teatral «Yorik».

En tanto que en el teatro Español de Madrid las localidades oscilan entre las 70 y las 15 pesetas los días laborables y las 80 y las 20 pesetas los festivos y visperas, en el teatro Calderón de Barcelona estos precios oscilan entre las 100 y las 20 los laborables y las 100 y las 25 los festivos.

La misma revista señala que en tanto en Madrid son ofrecidas sesiones populares a precios reducidos los festivos por la tarde, en Barcelona no ocurre tal cosa.

«Nuestra ciudad, por lo visto —comenta Juan G. Achroeder—, no merece siquiera la consideración de que le sea ofrecida una sesión popular los días festivos.»

1968, AÑO DE EXITOS PARA TVE

CONSIGUIÓ UNA SERIE DE PREMIOS Y AMPLIO LOS MERCADOS DE SUS PRODUCCIONES

MADRID. (Cifra.)—Mil novecientos sesenta y ocho ha sido el año más positivo para Televisión Española, a juzgar por los importantes éxitos conseguidos y por la aceptación de sus programas en varios continentes. Efectivamente, Televisión Española, según un informe que acaba de hacerse público, triunfó de nuevo en campos ya cultivados (Montecarlo), así como en otros campos nuevos (Montreux, Praga y Milán); consiguió éxitos resonados, no sólo en Europa occidental, sino en Hispanoamérica y en los países del Este, e incorporó a sus triunfos con producciones dramáticas otros de tipo musical en variadas facetas, como la clásica (zarzuela, en Milán), moderna (Massiel y Salomé) y folklórica (Peret).

En tres países hispanoamericanos, la presencia de Televisión Es-

pañola ha sido destacada durante el último año: en Méjico, con motivo de la celebración de los Juegos Olímpicos; en Colombia, para la retransmisión del viaje del Papa a Bogotá, y en Argentina, donde tuvo lugar la Semana de la Zarzuela, celebrada en la capital de la República. También, durante ese mismo año, Televisión Española vendió un lote importante de programas a la Empresa Videorecord Panamericana, Sociedad de capital predominantemente español, que cuenta con estaciones de televisión en Perú, Ecuador, Venezuela, Costa Rica, Honduras y Guatemala.

Importantes también han sido las relaciones en este orden con los países de la ribera mediterránea. Contactos a diverso nivel se han establecido con Líbano, Ara-

bia Saudita, Argelia y Marruecos. Igualmente hay que destacar el esfuerzo de Televisión Española en Guinea, poniendo en funcionamiento tres meses antes de la independencia de este país la emisora de TV en Santa Isabel.

Hasta la fecha, el programa de Televisión Española de mayor difusión y venta ha sido, sin duda, «Historias de la frivolidad». En el futuro lo serán las superproducciones de teatro lírico español, a juzgar por el interés despertado en el mundo televisivo. Cinespaña, S. A., ha adquirido ya para todos los países de habla española, excepto Méjico, los derechos de la explotación cinematográfica. Y en general, se aprecia fuerte demanda del resto de la programación de Televisión Española puesta en antena a través de sus dos canales.

NORMALIZACION DE LAS BASES SUPERIORES DE COTIZACION

Por orden del Ministerio de Trabajo de 25 de marzo de 1969 («Boletín Oficial del Estado» número 83, de 7 de abril) se establece una tabla, permanente y única, para la normalización de las bases de cotización superiores a las de tarifa.

Esta tabla será de aplicación a los ingresos de cuotas correspondientes a los trabajadores y Empresas que con anterioridad vinieran cotizando por bases de cuantía superior a las de las tarifas de cotización vigentes y para las mejoras que se concedan en el futuro.

La normalización ordenada deberá tenerse en cuenta a partir de la liquidación de cuotas del mes de marzo, que procede ingresar durante el presente mes de abril.

A efectos de orientación, se comunican que se han confeccionado instrucciones, que podrán recoger las Empresas interesadas en la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión (calle de Sagasta, número 6) o en cualquiera de sus agencias urbanas o comarcales.

TELEFONOS DE "ARRIBA":
215 06 40 Y 215 22 40

ENTREVISTA

Préstamo a la provincia de Buenos Aires para tecnificar la enseñanza

La Argentina ha sido, en todos estos días en Madrid, la presencia del canciller, don canor Costa Méndez. Y nos hace igualmente dar también una nota argentina, que, aunque na al hecho de la visita a España del ministro, muestra una serie de realizaciones, dignas de destacarse. Nos referimos a la tecnificación de la Enseñanza en la provincia de Buenos Aires, convenio con la OEI, cuyo secretario general, don Rodolfo Castro, a su regreso a aquel país, nos dice:

—Se trata de una operación de asistencia técnica a los Centros de Enseñanza, a distintos niveles, de toda la provincia de Buenos Aires, mediante un préstamo que hace la OEI de más de cinco millones de dólares.

—¿Y la OEI, u Oficina de Educación Iberoamericana, hace préstamos?

—Es la primera operación de este tipo. Es dinero que se presta con este fin de un grupo de países hispanoamericanos, y pone a disposición de la provincia de Buenos Aires en materiales para la tecnificación de la Enseñanza.

—¿Quiere decir entonces que la Oficina de Educación Iberoamericana podrá hacer operaciones de préstamos con otros países?

—La OEI no es un Banco de préstamos, pero puede hacer operaciones de esta clase, ahora se ha estrenado, recibiendo dinero de entidades bancarias, con fines específicos.

—Los cinco millones de dólares son todos para materiales de tecnificación de la Enseñanza?

—Sí; pero el préstamo es algo más de cinco millones, otros cien mil dólares para cursos, simposios y preparaciones general de los profesores, su conocimiento de los nuevos elementos técnicos, y otros mil dólares para el estudio de la viabilidad de todo el proyecto. En total, cinco millones y ciento veinte mil dólares.

—¿Es un préstamo estrictamente hablando, quiero decir que después, va reintegrándolo Buenos Aires?

—En cinco años, la provincia de Buenos Aires devolverá los plazos, esa cantidad.

—¿Esto ya estaba firmado antes?

—Ha sido, como todas las cosas, un proceso largo. La OEI fue quien dio primeramente la noticia, en su oportunidad, el Protocolo de Intención se firmó en abril del año pasado. El Convenio, (entre OEI y la provincia de Buenos Aires, en el mes de febrero último.

—¿Y ahora, con su ida a Argentina...

—Se firmó un Convenio de cooperación para concretar la ejecución de todo el plan importante aquí es, como ya dije, que la Oficina de Educación Iberoamericana, por primera vez, hace una operación de esta índole, recibiendo de Bancos españoles para dar un préstamo.

Nívio LOPEZ PELLERIN



URTAİN

El pensador viene inquieto. Ayer leyó lo del «santo» aplicado a Urtain y no le pareció bien. «Mirad —dice serio—, bromas, no. Urtain puede ser bueno o malo, pero es todo un hombre». De acuerdo —asegura el frívolo—; otdo un hombre, pero menos. Tengo un amigo que estuvo en un club con el hermano de Urtain y asegura que a Urtain no le gustaba nada el boxeo. Me explicó que a su hermano le habían engañado. De momento, nuestro subdirector, donostiarra de pro, Donato León Tierno —dijo—, todo marcha bien porque no le pegan mucho, pero cuando le den unas «ortas» bien dadas deja de boxear. «¿A que no!» «Y ahora pasamos, puede liarse en cualquier momento con el «clan» que le dirige. «¿Ni hablar!» El reflexivo le replica: «Vamos hombre, que tú la última vez que acertaste fue con lo de la nariz de Laurita, y para eso te lo contó ella.» «De acuerdo», replica el frívolo. «Al tiempo!»

VIAJE

El indiferente viene hoy apasionado. Se ha empeñado —y en su palabra: «Lo siento»— en que le tiene cierta manía a Simón Wiesenthal, ese señor que encuentra «nazis» por todas partes. No te preocupes, hombre —le dice el apasionado de verdad—; yo puedo ir más lejos y aseguraro que los dedos se les han vuelto huespedes a determinadas personas que hicieron de la persecución un medio de vida. «Como en la época de Nerón», interrumpe el sordito. «Cállate, listillo», continúa el apasionado. «Sin ir más lejos —dice mirando al indiferente—, estoy dispuesto a pagar el viaje a Tel-Aviv a todos los que se apunten —ahora se pone muy serio— para el día que inauguren la primera iglesia católica romana en aquella ciudad.» El indiferente mira a todos los jóvenes de la redacción, como esperando algún argumento en contra de la teoría del apasionado. La verdad, y no sabemos si por timidez, nadie levanta la voz para desmentir sus palabras.

CERVEZA

Llega el metuloso como una tromba, se para en medio de la Redacción y dice: «Hace calor, ¿eh?» «Pues sí», le responde el frívolo. «Y ello me alegra mucho, porque las niñas ya están metiendo sus abrigitos en los armarios y...» «¿Ya está bien!», corta el filósofo. Efectivamente hace calor, y en julio y agosto hará más. «Pero, bueno, ¿a qué viene esa afirmación sobre el calor?», pregunta el americano al metuloso. «Pues nada más que a esto: hablar de calor es meternos en el tema de la cerveza. ¿Sabéis vosotros a cuánto venden las fábricas la botella a los comerciantes...?» «Pues hombre, supongo que a unas cuatro pesetas, porque en la tienda de la esquina de mi casa...» «Y un jamón —grita el metuloso—. A unas dos pesetas con veinte céntimos, poco más o menos. Esto es, que el calor no nos hace sudar tanto como los precios de los bares. Dentro de unos días voy a proporcionar todos los datos relativos a este negocio... ¿Ya está bien de calor y de intermediarios...!»

DORMILON

Lo cuenta el experto en sucesos: un camarero, de dieciocho años de edad, se quedó encerrado en un cine, dormido, y permaneció allí encerrado hasta la madrugada de ayer. El resto se lo pueden imaginar ustedes: gritos, llamada al sereno, éste llama a la Policía, la Policía no puede abrir, hay que avisar al encargado del cine, etc. La verdad sea dicha, Madrid está lleno de historias de este tipo. Tantas, que cada uno de los contertulios empieza a recordar pequeños acontecimientos particulares de dormidas inoportunas. El frívolo, naturalmente, tiene que anotar también su hazaña, que ya no es para contar aquí. Hasta que surge el moralista. Y entonces empieza su racha de preguntas. ¿Se imaginan ustedes que se quedase allí un ratero? Nadie se hubiese enterado. ¿Se dan cuenta qué hubiese pasado si fuese un terrorista? ¿Y los vagos? ¿Y los maleantes? Pero la conversación se pone demasiado seria y hay que volver, invariablemente, al tema de los callos a la madrileña que los madrileños han ofrecido esta noche.

CENA

Por cierto que, y dicho sea de paso, los madrileños de la Redacción han roto una lanza. Casi impensadamente se descolocaron con lo más típico de su cocina. Pero, ¡lo que son las añoranzas—comenzaron a surgir voces de auxilio: «Mariscada, mariscada...!» Había un representante del Ayuntamiento de Madrid, y se acordó que, para próximos acontecimientos de este tipo, se contaría con un criadero de mariscos en el Manzanares. No es probable, de todas formas, que la iniciativa vaya al próximo Pleno municipal.

J. MARTINEZ

CONTINUA EL III SIMPOSIO INTERNACIONAL DE TUMORES HUMANOS

MAS DE CINCUENTA ESPECIALISTAS INTERVINERON EN LAS SESIONES DE AYER

MADRID. (Pyresa.)—En el Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha celebrado hoy la segunda sesión del III Simposio Internacional para la Caracterización Biológica de los Tumores Humanos, presidido por el profesor Llompert y patrocinado por la Asociación Española contra el Cáncer.

Más de cincuenta especialistas españoles y extranjeros han intervenido en esta sesión, en la que

se han tratado, entre los más importantes, los temas siguientes: «El factor tiempo en el cáncer», «El problema de la anemia en las leucemias agudas», «Cáncer gástrico» y «Acción de un nuevo derivado sobre las células tumorales humanas».

Hoy miércoles tendrá lugar la cena de clausura en los jardines de Cecilio Rodríguez, donde se ofrecerá a los congresistas un espectáculo flamenco.

DELEGACION ESPAÑOLA EN LA ASAMBLEA DE LA IRU

LAS REUNIONES SE CELEBRARON EN PRAGA

MADRID. (Pyresa.)—Una Delegación española ha marchado a Praga para tomar parte en las sesiones de trabajo de la Asociación Internacional del Transporte por Carretera, en la que tomarán parte Delegaciones de veinte países para estudiar los problemas relacionados con el régimen de aduanas, transporte de mercancías peligrosas, régimen aduanero y armonización de las diferentes legislaciones de tráfico por carretera en los países del Mercado Común.

La Delegación española está integrada por el Secretario Nacional del Sindicato de Transportes, señor Vega, el presidente de la Agrupación de Transportistas Internacionales, señor Matéu, y el asesor de dicho departamento, señor Muñoz Abad.

Imposición de condecoración

MADRID. (Pyresa.)—Se ha celebrado el acto de imposición de la Encomienda de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a don Antonio Olmedo, Presidente Nacional del gremio de Detallistas de Alimentación y Jefe Provincial de los detallistas de Madrid. Presidió el acto el Comisario General de Abastecimientos y Transportes, en representación del Ministro de Comercio, acompañándole don Antonio Chozas, Inspector Nacional de Organización Sindical, en representación del Ministro Secretario General del Movimiento, así como el Jefe del Sindicato Nacional de Alimentación, director general de Comercio Interior, y director técnico de consumo y Secretario de la Comisaría de Abastecimientos.

Detallistas de Alimentación

MADRID. (Pyresa.)—Para estudiar, entre otros problemas, la actividad de los economatos en sus específicas funciones profesionales, los horarios de comercio del ramo de la alimentación y los márgenes absolutos en esta actividad comercial, se han reunido los detallistas de alimentación en el Sindicato Nacional correspondiente.

Asimismo se consideró el estudio encaminado a encuadrar en dicho grupo a los autoservicios, y se examinó lo relativo a la venta de frutas y verduras, modificaciones de licencia fiscal, campaña oleícola y otros temas de importancia, como la actividad de los

supermercados oficiales, la competencia desleal y la participación de los detallistas en la próxima Exposición «Aida 69», que se celebrará en la Feria del Campo, a principios de verano.

CURSO DE FORMACION DE ASESORES DE EDUCACION POPULAR

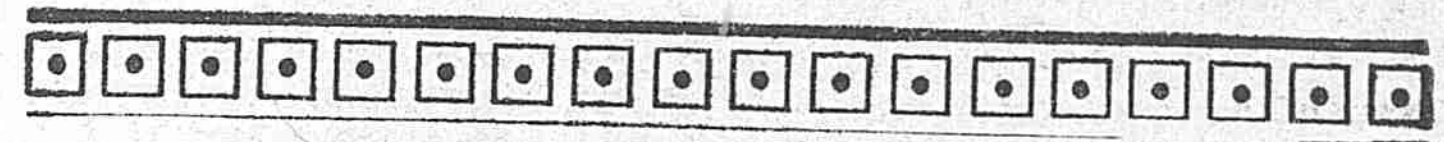
SE INICIO AYER EN EL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

MADRID. (Pyresa.)—En el salón de actos del Ministerio de Información y Turismo ha tenido lugar la inauguración del I Curso Nacional de Formación de Asesores Provinciales de Educación Popular, que ha sido organizado por la Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular.

Asisten al mismo 47 cursillistas de las distintas provincias españolas. Durante el cual los asistentes recibirán la oportuna formación que les permita dirigir adecuadamente la organización y funcionamiento de los teleclubs de la Red Nacional, que hoy supera el número 3.500, y que abarcan toda la geografía española.

La figura de estos asesores, que se crea ahora en España a nivel provincial, supondrá un decisivo avance en el proceso de extensión de la cultura popular que el Ministerio de Información y Turismo está llevando a cabo a través de los teleclubs.

El cursillo será clausurado el próximo día 2 de abril.



GUIA TELEFONICA DE MADRID

TOMO I. Sección Alfabética (Letras A - K)

Quedará cerrado el original de la próxima edición del Tomo I de la Guía Telefónica de Madrid, que comprende la Sección Alfabética (Letras A-K), el próximo día 24 de abril.

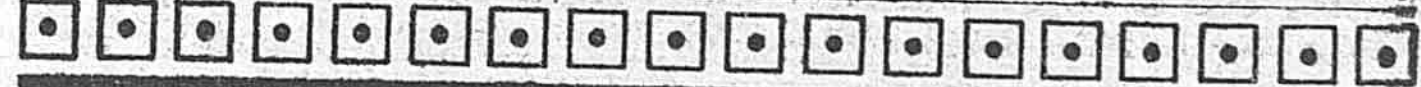
Antes de esa fecha, los interesados pueden comunicar las modificaciones o correcciones, mediante carta certificada, dirigida a las oficinas de la Compañía, Avda. de José Antonio, 28, Madrid

Si no es Vd. titular de su teléfono

puede normalizar la situación con la Compañía, dirigiéndose a nuestras Oficinas Comerciales, antes del cierre de la Guía, con lo que podrá figurar ya en ella.

SAIS

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



Título: «Viento negro».—**Producción:** Yanco, Méjico, S. A., 1964.—**Director:** Servando González.—**Argumento:** la novela «El muro y la trocha», de Mario Martí.—**Adaptación y guión:** Servando González y Rafael García Travesi.—**Decorados:** Manuel Fontane.—**Fotografía:** Agustín Jiménez y Alex Phillips.—**Música:** Gustavo César Carreón.—**Montaje:** Juan José Marino.—**Cine de estreno:** Madrid.

Las fórmulas del mejor «western» aplicadas a un relato vigoroso, con sus aspectos de ejemplaridad. Como fondo de la trama, un hecho verdadero: la construcción, el año 1946, del ferrocarril que une Sonora y la Baja California, importante obra iniciada antes de la segunda guerra mundial que ésta interrumpió. Y como personajes, unos caracteres recios observados de la vida.

El empeño, muy difícil, ya que ha de realizarse parte en el desierto de Altar —una zona inhóspita—, exige no sólo unas especiales aptitudes de fuerza, de resistencia y gran preparación técnica en los jefes, sino también entusiasmo. Nada de desanimarse ante las adversidades. Es preciso superarlas.

Como sucede con las películas que proceden de novelas, en ésta las psicologías de los personajes están certeramente descritas. Pero no hay literatura. Ni en el diálogo, o sí, pero de la que refleja fielmente la manera de hablar de cada uno, según su educación, y no de la que se idean los autores y por ello falsa, sin la espontaneidad y la gracia de lo popular.

Acción directa, expresada en imágenes, de estilo recio. Como corresponde al argumento.

La Naturaleza, como escenografía y ambientación, que realza la autenticidad de cuanto ocurre.

Servando González, joven, espíritu inquieto, profundo enamorado del cine, efectuó en «Yanco» un poema, en que los tipos, los paisajes y las notas indias del México ancestral, adquirirían, en bellísima plasticidad, un dramatismo lírico, «hacia dentro» de resignación. Era como una película de Emilio Fernández: «El indio»,

«Viento negro»

UNA GRAN PELICULA MEJICANA Y UNA COPRODUCCION HISPANO-ITALO-GERMANA

Por Luis GOMEZ-MESA

pero sin furia, sin su pasión, con un resplandor soterrado que asomaba de cuando en cuando para iluminar de ferrosidad y de emoción.

Esta es todo lo contrario. Durísima. Violenta. Pero no mueven sus lances el mal —excepto unos de tono melodramático y unas rencillas—, sino el bien. Se llega al objetivo propuesto —el enlace de los dos equipos que trabajaban para encontrarse— después de vencer sinsabores. Y de sacrificios.

El personaje principal es ese capataz de apariencia ruda —porque así entiende que ejerce mejor su cargo—, pero de gran corazón, y que desvió todas sus ambiciones en su hijo para que fuese ingeniero. Personaje que vive exactamente David Reynoso.

Comparten su actuación: José Elías Moreno, Jorge Martínez de Hoyos, Enrique Elizalde, Fernando Luján, Eliazar García, Rodolfo Landa, Enrique Aguilar, José



Torvay, Miguel Suárez, José Carlos Ruiz, Guillermo Sánchez y Marianela Peña.

Título: «Chinos y minifaldas».—**Producción:** Procensa, Aquila Films y Tici no (Madrid, Roma y Berlín), 1968.—**Director:** Ramón Comas.—**Guión:** Keirh Luger, Chris Chatterley y Ramón Comas.—**Fotografía:** Eloy Mella Medina.—**Música:** Piero Umiliani.—**Procedimiento color:** «Eastmancolor».—**Cine de estreno:** Madrid.

Paris, Nueva York, Hong Kong. Película «muy viajera», muy movida. Pero como si nada. Ni turismo ni cultura. Embrollo de mucho correr. Personajes que se siguen, que se persiguen. De donde menos se espera surge un montón de chinos agresivos, poquitos para los milloneros que son. Son las chicas —podía haberse titulado la película más expresivamente «Chicas y chinos», o al revés, da

igual— las que más interesan del relato. Una droga, R. N. A., que se adueña de las mentes de los que se la inoculan. Una organización, «El Escorpión Rojo», con ramificaciones —sucursales del mal— en el mundo. Y un superagente, Paul —¿por qué considerarle menos que a James Bond?—, del Servicio de Contraespionaje.

La película es una más del género. De coproducción hispano-italo-germana, la ha dirigido el español Ramón Comas, digno de mejor suerte. Seguramente le sirvió de «diversión». No es de creer que haya olvidado sus ambiciosos empeños de «Historias de Madrid» (1957) y «Nuevas amistades» (1963).

Adrián Hoven, Bath Warren, Lila Neyung, Karing Feddersen, George J. Wang, Tere del Río —que es una de las chicas minifalderas y de las más bonitas— y Gerard Landry incorporan desenvueltamente sus papeles.

VII SEMANA INTERNACIONAL DEL TORO DE LIDIA EN SALAMANCA

TAMBIEN SE CELEBRARAN EL CAMPEONATO DE ACOSO Y DERRIBO, EXPOSICION DE ARTE Y FESTIVAL DE MUSICA TAURINA

Don Francisco Santolalla de Lallave, Gobernador Civil de Salamanca, anunció la programación que este año tendrá la VII Semana Internacional del Toro de Lidia, que preside don Gregorio Marañón Moya, director del Instituto de Cultura Hispánica y presidente de la Federación Nacional de Asociaciones Taurinas.

Se halla patrocinada por la Diputación Provincial de Salamanca siendo el titular de la misma don Julio Rodríguez Muñoz, presidente de la Comisión organizadora de la Semana.

La Semana del Toro de Lidia tendrá una mayor proyección internacional, con participación de los principales países hispano-americanos. Don Guillermo León Valencia, ex Presidente de la República de Colombia y actual embajador de Colombia en Madrid, pronunciará una conferencia sobre el tema «Política y toros».

Se hace cargo de la Secretaría el primer secretario-fundador, don Antonio Santander de la Croix, delegado provincial de Prensa y Radio del Movimiento, y de la dirección el creador de la Semana, don Eleuterio Ferreira Carretero, jefe de los Servicios Municipales de Salamanca y director de la revista «Ferias, Mercados y Mataderos», integrándose en la Comisión don Javier de Sarracina como primer patrocinador de

las Semanas del Toro de Lidia a través del Consejo de la Soja de los Estados Unidos de América.

Tomarán parte en la misma todos los Clubs, Peñas y Asociaciones taurinas de España y del extranjero, a cuyos presidentes y Juntas directivas se les encomienda ya la organización de viajes para venir a Salamanca a la Semana Taurina, para revitalizar la Fiesta nacional a través de conferencias, exposiciones y actos que culminarán en la corrida-concurso de la Beneficencia, en la que se lidiarán «toros-toros», escogidos de las más famosas ganaderías españolas. En esta corrida, única en su género, por primera vez, se interpretará el «Himno al toro de lidia», que será seleccionado en el Festival Internacional de Música Taurina que se celebrará en la Semana.

Los veterinarios especialistas en toros de lidia, los escritores conferenciantes, pintores y artistas taurinos darán un auténtico contenido a la VII Semana Internacional del Toro de Lidia, en su mayor representatividad del alma y sentir de la afición taurina.

Dentro de esta Semana se celebrará el V Campeonato Internacional de Acoso y Derribo, la IV Corrida-Concurso de Beneficencia, la I Exposición Internacional de Arte Taurino y el I Festival Internacional de Música Taurina.

EXPOSICION

ARQUITECTURA ALEMANA HOY

16 ABRIL - 15 MAYO

HORAS DE VISITA: 10 - 2 * 5 - 9

DOMINGOS Y FESTIVOS: 10 - 2

CASON DEL BUEN RETIRO

CALLE FELIPE IV

ENTRADA LIBRE

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

ESTRENO DE «IMAGINARIO II», DE LUIS DE PABLO.-ESTEBAN SANCHEZ, ODON ALONSO Y LA ORQUESTA DE RTV.-«BALLETS» FRANCES CONTEMPORANEO EN LA ZARZUELA

Volvió la Sinfónica de RTV Española, después de sus intervenciones en Asturias y en la Semana de Música Religiosa de Cuenca, a reanudar su ciclo habitual de sábados y domingos en el Real. Y volvió con un programa interesante y atrevido. Odón Alonso debió pensar—y no le quitó la razón—que ante una música como la de Luis de Pablo (en «Imaginario II»), es preferible el contraste fuerte que la compañía más o menos neutra. Así, Chopin, Bach y Rimsky-Korsakoff, fueron aplaudidos con calor, más aún la segunda, pues se benefició de muchos «aplausos» que iban «contra» la obra de De Pablo interpretada arrotos a Orquesta y director, que terriormente. Lo que no quita mé. hizo muy bien en levantar a los solistas, ya que trabajaron con entera competencia.

Punto de especial atractivo fue la actuación de Esteban Sánchez en el primer concierto de Chopin. Tocó Esteban Sánchez con una finura de criterio y una delicadeza sonora extraordinarias, a las que sirvió—como siempre—una técnica flexible y segura. La evolución de nuestro intérprete se advierte en el sentido de un mayor control expresivo y una sincera huida de

todo pianismo superficial, por virtuosista que pueda ser. El instintivo temperamento de Esteban Sánchez resulta así equilibrado, contenido y depurado. Su versión del concierto chopiniano fue de primera clase y estuvo acompañada con extraordinaria identificación por Alonso y la Orquesta de RTV Española.

La línea lograda en el tercer concierto brandemburgués y la rutilante brillantez con que fue expuesto el «Capricho español», de Rimsky-Korsakoff, fueron aplaudidas con calor, más aún la segunda, pues se benefició de muchos «aplausos» que iban «contra» la obra de De Pablo interpretada arrotos a Orquesta y director, que terriormente. Lo que no quita mé. hizo muy bien en levantar a los solistas, ya que trabajaron con entera competencia.

Por ruidosa que resulte la protesta de mucho público a «Imaginario II» se me antoja cosa anecdótica, por lo que no he de dedicarle mayor atención. Al lado de ella hubo—por otra parte—no pocas muestras de entusiasmo expuestas con verdadera vehemencia. Vayamos, pues, a la misma obra, que es lo nuestro.

«IMAGINARIO II», DE LUIS DE PABLO

La personalidad de Luis de Pablo, como compositor y en su calidad de promotor de la música contemporánea, ha adquirido en pocos años no sólo prestigio, sino popularidad, tanto en España como en el extranjero. Su nombre figura en los programas de los Festivales especializados y en los conciertos sin especialización. Su producción—larga ya—registra un anhelo constante de renovación en busca de palabras—o «sonidos», para ser más exactos—lo más inéditos posibles.

En este sentido he de confesar que «Imaginario II» me ha interesado profundamente. Desde estos pentagramas—complejos y flexibles—De Pablo nos dice cómo ha roto ya, por superación, con todo prejuicio sistemático. Queda claro que sus años «seriales», en distinta y variada gradación o sus búsquedas en el terreno de una «combinatoria» que, por paradójico que pueda resultar, cabría calificar también de sistemática, han dado paso a una libertad de expresión cuyo centro radica exclusivamente en la invención personal. A su servicio pone el compositor cualquier procedimiento o recurso y cuantos las corrientes actuales han puesto en circulación son bien conocidos y dominados por De Pablo.

Hay en «Imaginario II»—como ha escrito la crítica francesa—una imaginación puesta en movimiento. Gracias a ella, De Pablo nos sorprende, aquí y allí, con notable número de hallazgos, alguno, como el de los cuatro «flautines», en verdad estúpido. Hay también en la obra que comentamos un aliento grandé y una radicalización de la inventiva que otorga fuerte unidad a la no corta página. Es de admirar, igualmente, el gran efecto del final, con una secuencia de gran flexibilidad, que nos conduce al «climax» final, punto culminante del «Imaginario». Y consigue Luis, en fin, otro valor muy buscado por él y por otros y rara vez encontrado con tanta precisión: una «aleatoriedad»

amplia y, sin embargo, sujeta a la voluntad del compositor de manera inevitable. Llega a afirmar el compositor que «en rigor no se trata de una obra, sino de un número de ellas, de las que el director extrae una única versión en cada audición». Sin embargo, todos los posibles resultados son clara expresión de la intencionalidad de De Pablo, sin que pueda darse el caso, tal sucede con otras creaciones aleatorias, de que el intérprete venga a convertirse en auténtico co-autor.

El conjunto es de un «iberismo» que participa de lo bronco como de lo irónico. Lo que cuaja en resultados tan agresivos como un «capricho» de Goya, muchos versos de Quevedo o no escasos «sonetos» de Góngora. Podrá parecer esta

última cita un poco lejana de lo que estéticamente es «Imaginario II», pero sirve para reforzar la idea «iberista», a la que no pudo sustraerse en su acerada crítica, cruel ironía o dura invectiva, un formalista de la talla del egregio tocayo de De Pablo.

Estamos, pues, ante una creación profundamente inconformista, de naturaleza eminentemente retórica. Mas las palabras, la acentuación y la entonación son como un formidable monólogo: incisivo o tonante, aparatoso o sosegado, matizado de mil colores y gestos sonoros. Que el público se encrespa cuando le hablan duro y alto es cosa sabida. Yo diría que su misma reacción es prueba de que hubo impacto. Compositor y público dialogaron, cada cual a su manera. Ca-

yó, con el pescuezo retorcido la diferencia.

Luis de Pablo, desde el escenario, polarizó, una y otra vez, y ovaciones. Odón Alonso, la difícilísima obra de manera admirable y la orquesta rindió máximo hasta poner bien en evidencia los valores y caracteres de «Imaginario II».

INAUGURACION DEL FESTIVAL DE LA OPERA «BALLETS» FRANCÉS CONTEMPORANEO EN LA ZARZUELA

Como prólogo del VI Festival de la Opera dio comienzo, en el teatro de la Zarzuela, un breve ciclo de «ballets». Están las primeras presentaciones a cargo del Ballet Theatre Contemporain, del Centro Coreográfico Nacional Amiens, una de las creaciones del Ministerio de Cultura francés de su movimiento de descentralización de las diversas manifestaciones artísticas.

El programa era interesante, pues abordaba las «Concertantes», de Stravinsky (mo título más clásico); «Agonie», de Malec; «Violos», de Parmegiani y Erih, y «Deserto», de Varèse. El trabajo de los coreógrafos—Blasña, Adret, Descombes—se funde con el de los escultores—Delaunay, Singier, Rafta—y «Groupe de Recherches Visuelles». La unidad artística tal se produce, de este modo, en los que juegan colores, intensidad de las luces y los elementos reflectantes y técnicos bailé hecha de fusión de estilos: restos de tradición, influencias orientales e invención personal. La labor de conjunto es gran calidad, sobre la que se el mérito individual de los artistas: la Parmain, Juan Gil, Magdalena Popa, Checulescu, bain, la Kolmadova, Lazarus y otros.

La presentación constituyó justo y largo triunfo, feliz augurio de un Festival que se ofrece de atractivos.

AYER COMENZO LA FERIA DE ABRIL EN SEVILLA

AL MISMO TIEMPO SE INAUGURARON LAS EXPOSICIONES GANADERA Y DE MUESTRAS IBEROAMERICANA

SEVILLA, 15. (Pyresa).—Se ha inaugurado la tradicional y típica feria de abril sevillana, en el recinto del Prado de San Sebastián, donde se alzan más de mil casetas artísticamente exornadas por cerca de un millón de bombillas. Durante la mañana han sido numerosos los coches enjaezados y los caballistas que han paseado el recinto, reinando una extraordinaria animación en la mayoría de las casetas.

Distintas personalidades de la Política, las Artes y las Letras están llegando a la ciudad para asistir a estos castizos festejos.

Feria de Muestras

SEVILLA, 15. (Pyresa).—Este mediodía ha sido solemnemente inaugurada la IX Feria de Muestras Iberoamericana y Filipina de Sevilla, enclavada en los jardines de San Telmo, que se extiende sobre ochenta mil metros cuadrados y en la que figuran una docena de grandes pabellones especiales y unos dos mil stands con muestras de toda la actividad industrial y comercial nacional y de distintos países americanos.

El cardenal-arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, bendijo las instalaciones ante un altar montado en la gran rotunda de acceso al certamen, en presencia de las primeras autoridades civiles y militares. El prelado pronunció unas palabras glosando la significación del acto y seguidamente el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, que representaba al Ministro de Comercio, declaró inaugurado el certamen. A continuación procedió a izar la Bandera Nacional en el mástil de honor y cortó la cinta simbólica, iniciándose así un detenido recorrido por el recinto con todas las autoridades.

En la IX Feria de Muestras participan con pabellones y stands las siguientes naciones extranjeras: Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, República Dominicana, Ecuador, El Salvador, Filipinas, Guatemala, Honduras, Méjico, Nicaragua, Panamá, Perú, Portugal, Puerto Rico, Uruguay, Estados Unidos y Canadá.

EXPOSICION GANADERA

SEVILLA, 15. (Pyresa).—Se ha inaugurado la I Exposición-Con-

curso Internacional de Ganado Selecto de Sevilla, montada en las instalaciones del Hipódromo de Pineda. Presidieron el acto el subdirector general de Expansión y Fomento Ganadero, don Eduardo Laguna, y las primeras autoridades civiles y militares sevillanas. El presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Sevilla, organizadora de la muestra ganadera, don Eduardo León y Manjón, pronunció unas palabras significando el interés y el esfuerzo desarrollado por la organización en pro de este certamen, que trata de devolver a Sevilla el prestigio de su tradicional feria ganadera.

A continuación intervino el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, quien ponderó la valía ganadera de España, indicando que la interesante muestra no tenía un aspecto meramente competitivo, sino que fundamentalmente era una gran Exposición que daba a conocer las excelencias ganaderas del país al tiempo que devolvía a Sevilla su tradición de feria pecuaria.

En nombre del Ministro de Agricultura, el señor Utrera Molina declaró inaugurada la Exposición, que fue recorrida detenidamente por las autoridades asistentes.

La espléndida exhibición acoge en bien dotadas instalaciones a un millar de cabezas de ganado correspondientes a las razas caballar, vacuna y lanar, así como gallos de pelea y perros.

VIDA SOCIAL

Enlace Moreno Peñas-Gómez Díaz

En la iglesia parroquial de San Pedro el Real, en donde se venera la madriñona Virgen de la Piedad, se celebró ayer el enlace matrimonial entre Sebastián Moreno Peñas y Aurora Isabel Gómez Díaz. La novia entró en el templo con el brazo de su padre, don Pedro mis Mañas. El novio accedió al brazo de su madre, doña Bienvenida Peñas Bellón.

Los novios oyeron misa y leyó la Epístola de San Pablo. Luego, el sacerdote pronunció la bendición y hermosa plática para jóvenes desposados. Después terminada la ceremonia firmaron los testigos del enlace matrimonial y el nuevo matrimonio salió a la calle a los acordes de la marcial nupcial de Mendelssohn.

Firmaron como testigos del enlace don Fernando Coca de la Hiera y don José Moreno Peñas. Avanzada la tarde fue servido un lunch en un conocido restaurante de la capital. Los jóvenes desposados iniciarán un viaje de luna miel por varias capitales de España.

ZARZUELA
TEATROS NACIONALES
Jovellanos, 4. — Tel. 221 43 41

VI FESTIVAL DE LA OPERA
CICLO DE BALLETS
Hoy, 9,30 noche, 2.ª de abono
Presentación del
BALLETS DE LA OPERA NACIONAL DE BUCAREST
«El lago de los Cisnes», de Tchaikowski
Director de orquesta: CORNELL TRAILESU
Orquesta de Cámara de Madrid
RIGUROSA PUNTUALIDAD
Se ruega smoking o traje oscuro
Mañana, repetición mismo programa

ESPAÑOL
HOY, 6 tarde
COMPANIA TITULAR
11.ª representación de
«EL SI DE LAS NIÑAS»
de Leandro Fernández de Moratín
con (por orden alfabético):
Ana Belén — Javier Loyola
Guillermo Marín
Mari Carmen Prendes
Luchy Soto
Director: MIGUEL NARBOS
RIGUROSA PUNTUALIDAD

TEATRO NACIONAL DE CAMARA Y ENSAYO
Director: MARIO ANTOLIN
HOY, 11 noche, 12.ª de abono
Comedia de CAEN
CENTRO FRANCES DRAMATICO NACIONAL PRESENTA
«LE MARIAGE DE FIGARO»
(«La boda de Figaro»)
Director: J. TREHARD
RIGUROSA PUNTUALIDAD

TEATROS NACIONALES
FESTIVALES DE ESPAÑA
MINISTERIO INFORMACION Y TURISMO

VENTANAL

EL HABITO DEL DEPORTE

Para cuatro millones y medio de alumnos ha sonado la campana escolar que convoca a la práctica deportiva. Se trata de la octava parte de los habitantes de España. La cifra me parece considerable. Más aún si se tiene en cuenta que esa masa está diseminada por toda la geografía española, encuadrada en más de cien mil centros estatales de enseñanza primaria. Hace poco más de un mes que para esos alumnos y para esos centros ha nacido una orden ministerial, en la que junto al texto siempre frío hay el calor que han puesto los hombres responsables de la educación y del deporte. Sobre el papel de los proyectos todo es bello, todo es bueno, todo es realizable. La práctica, después, se encarga de poner piedras en el camino, de crear obstáculos, de hacer difíciles las metas. Sin embargo, esta vez creo que la campana del deporte va a sonar puntualmente en toda España, porque previamente ha sonado en el Ministerio de Educación y Ciencia, cuyo titular, don José Luis Villar Palasí, ha sabido ver dónde está el problema y cuál son las soluciones aplicables.

Lo he podido comprobar ayer, en diálogo abierto con el Ministro, el director general de Enseñanza Primaria, el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes y los representantes de las Delegaciones Nacionales de la Sección Femenina y de Juventudes. Diálogo sin tapujos. Diálogo impregnado de fe, de ilusión y de confianza. La consigna a escala nacional es muy sencilla: "Crear el hábito del deporte." Y crearlo dentro de las exigencias de 1969, con mentalidad actual, con los medios e instalaciones que esta mentalidad exige, adecuando sistemas, maestros y directrices, en un gran movimiento que sólo puede cumplirse con el esfuerzo y la colaboración de cuantos tienen algo que ver con la educación y la formación de la juventud. La educación —como decía ayer el Ministro— es siempre cara. Pero la tarifa no puede asustar, como no puede ser un freno el saber de antemano que los frutos de este trabajo no se recogerán hasta dentro de muchos años. Hay un plan de trabajo

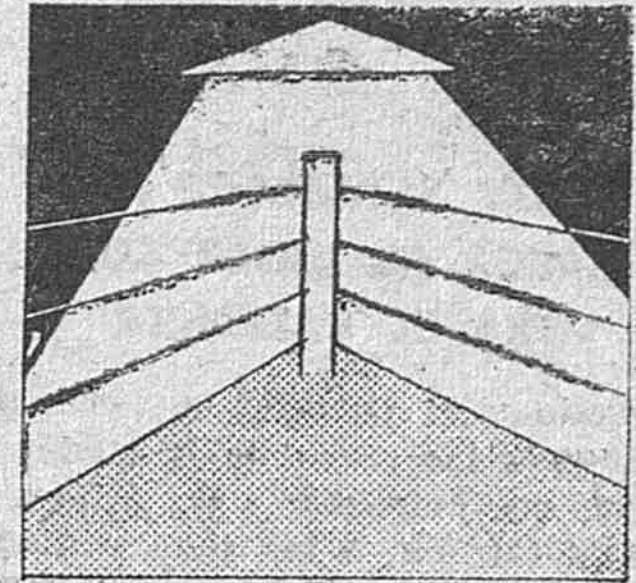
y hay que aplicarlo, con persuasión, si es posible, y si no, con la coacción.

La asociación de empresas —que tanto se lleva ahora— era y es necesaria para acometer la realización de este plan que comprende la construcción de instalaciones deportivas, el establecimiento de la especialidad de Educación Física entre los maestros nacionales y la dotación de material a todos los centros estatales de enseñanza primaria. De golpe y porrazo, muchos millones de pesetas. Más de uno se rasgará las vestiduras. Los padres de cuatro millones y medio de alumnos de esos centros sentirán que la llama olímpica empieza a alumbrar de verdad. Y sabrán que en sus hijos se puede hacer realidad la formación física y deportiva que ellos no pudieron sentir en sus propios músculos. Y podrán responder con generosidad de padres a la llamada del deporte, al "vive deportivamente". Y verán cómo sus hijos pueden llevar a la práctica lo que la pantalla de la televisión les enseña casi a diario. Se trata del deporte primario, del minideporte, de la primera etapa, la fundamental, la que crea el hábito, complemento de ese magnífico e indiscutible clima que ya existe en el país y al que se ha llegado con la labor anónima y titánica del Frente de Juventudes, de la Sección Femenina, del SEU, de Educación y Descanso y de la Delegación Nacional de Deportes. Quedan atrás muchos años de esfuerzos y en este momento no es necesario personalizar en los capitanes que ha habido en esos organismos. Ellos encendieron la mecha. Ellos mantuvieron la fe. Ahora, nuevos capitanes —Samaranch, Pilar, Palomares—, con el refuerzo siempre fresco de Eugenio López, han formado escuadra en torno a un Ministro deportista, que entiende el deporte como parte esencial de la formación integral, y ha salido este Plan que pase lo que pase y cueste lo que cueste hay que llevar a la práctica. Cuatro millones y medio de chicos y chicas están esperando.

José María LORENTE

EL CAMPEONATO MUNDIAL DE LOS WELTER-JUNIOR, EL 3 DE MAYO EN BUENOS AIRES

EL ARGENTINO LOCHE PONDRÁ EN JUEGO SU TITULO FRENTE AL VENEZOLANO "MOROCHO"



BUENOS AIRES. — «El combate entre el campeón mundial Nicolino Locche y su retador el venezolano Carlos «Morochó» Hernández, se realizará indefectiblemente en la fecha prevista y no sufrirá postergación alguna», declaró el titular de la Empresa Luna Park, de Buenos Aires —promotora de la pelea—, Juan Carlos Lectoure, en una breve reunión con los periodistas.

Acompañado por el campeón, Locche, Lectoure confirmó —desmintiendo de esa manera versiones circuladas— que el combate para el título mundial de los welter-junior, entre su poseedor, el argentino Nicolino «Intocable» Locche, y el aspirante, Carlos «Morochó» Hernández, venezolano, tendrá lugar el 3 de mayo próximo, como estaba previsto. Subrayó también que la llegada de Hernández a Buenos Aires está fijada para el próximo miércoles.

En cuanto a Locche, que la semana pasada llenó de preocupación a los aficionados argentinos con motivo de su insólita «fuga» (desapareció varios días sin informar cuál era su paradero), se muestra muy confiado tras su reaparición. Ayer comenzó su entrenamiento y declaró a los periodistas que está «muy bien» y que tiene «tiempo suficiente para la preparación requerida». Su preparador físico dijo, por su parte, que «el estado de Nicolino es irracional y no tendrá problema alguno en el momento del combate». Finalmente, Bermúdez afirmó: «Digamos que el título mundial quedará en la Argentina.»

del peso medio le gusta asistir a todas las grandes veladas. También estuvo en la de Barcelona, en la última ocasión en que allí peleó Urtain. Pero ahora parece que seguirá tanto a Urtain perteneciendo a un plan preconcebido, a un plan de estudio del peso fuerte.

No sería la primera vez que Follado se enfrentase a un peso pesado. El 8 de febrero del presente año se enfrentó en Vigo a Expedit Moutcho, al que venció por inferioridad en el sexto asalto. (Pyresa.)

DOS ALEMANES ASPIRAN AL TITULO EUROPEOS DE LOS PESADOS

BERLIN. — Los boxeadores alemanes, de pesos pesados, Peter Weiland y el ex campeón europeo Juergen Blin han sido presentados por la Federación Alemana de Boxeo Profesional (BDB) como aspirantes al título de Europa contra el inglés Henry Cooper. La nota ha sido cursada a la Unión Europea de Boxeo.

Hasta el día 4 de mayo, por lo menos, en el Congreso de la Unión Europea de Boxeo, no se conocerá la decisión final sobre la disputa del título continental. La Federación Alemana ha remitido la propuesta de Weiland y de Blin respondiendo a una solicitud de la Europea en que se pedía a las Federaciones nacionales la presentación de sus candidatos.

En círculos boxísticos alemanes se indica que Peter Weiland tiene claras posibilidades de ser elegido para disputar el título frente a Cooper.

EL VENEZOLANO ARNAL BOXEARA EN BARCELONA EN MAYO

MEJICO. — El boxeador Manuel Arnal, campeón de Venezuela de los pesos gallos, que se encuentra actualmente en Méjico, declaró que a finales del mes de mayo próximo peleará en Barcelona contra el español Mimoun Ben Ali, ex campeón europeo de los pesos gallos.

FOLLEDO QUIERE ENFRENTARSE A URTAIN

«Luis Follado, campeón de España del peso medio, quiere boxear contra Urtain. Afirma que no le tiene miedo y que, no es que pueda, sino que está seguro de vencerle», escribe el vespertino «Informaciones».

Follado estaba el sábado en el Palacio de Deportes. Al campeón

HOCKEY SOBRE PATINES

LA FASE FINAL DE LA LIGA NACIONAL, EN VIGO

COMENZARA EL DIA 18 EN EL PABELLON DEPORTIVO

Finalizada la fase de grupos de la V Liga nacional de hockey sobre patines, seniors, se han clasificado para la fase final, que se disputará en el Pabellón del Centro Deportivo Municipal de Vigo, durante los días 18, 19 y 20 del actual, los cuatro equipos siguientes:

Club Patín La Cibeles, de Oviedo; Club Atlético Montemar, de Alicante; Real Club Deportivo Español, de Barcelona; Reus Deportivo, de Reus.

Esta fase final se jugará por puntos, con arreglo al siguiente calendario:

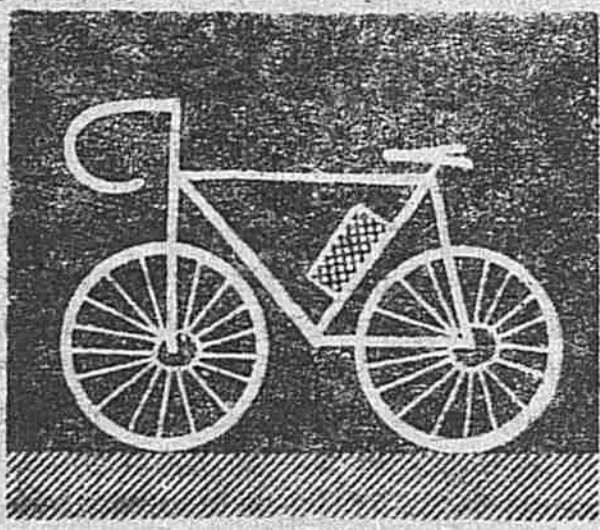
Primera jornada, 18 de abril: C. P. La Cibeles contra R. C. D. Español; Reus Deportivo contra Club Atlético Montemar.

Segunda jornada, día 19: C. P. La Cibeles-Reus Deportivo; R. C. D. Español-C. At. Montemar.

Tercera jornada, día 20: C. At. Montemar-C. P. La Cibeles; R. C. D. Español-Reus Deportivo.

HOY SE INICIA LA VUELTA A COLOMBIA

LOS ESPAÑOLES TOMARAN LA SALIDA COMO GRANDES FAVORITOS



mienzo de la carrera», escribe hoy el diario «El Tiempo».

La crítica deportiva concede también ligera opción a los corredores de Venezuela para las primeras etapas.

EQUIPO HOLANDES EN LA VUELTA A ESPAÑA

V A L KENWAARD (Holanda). — He aquí la composición del equipo Willem II, que dirige Ton Vissers, y que participará en la Vuelta Ciclista a España en su edición de 1969:

Evert Dolman, Rini Wagtmans, Harm Ottenbros, Cees Haast, Hub Silberberg, Henk Nijdam, Jan van Silberberg, Henk Nijdam, Jan van los belgas Jules van der Flaas, Marcel Maes y Henri de Wolf.

SOGAMOSO (Colombia). — Cincuenta y nueve corredores de Colombia, España y Venezuela inician hoy aquí la Vuelta Ciclista a Colombia en medio de medidas especiales de seguridad adoptadas ante el crudo invierno que azota toda la zona que recorrerá la caravana ciclista en sus primeras etapas.

Para la jornada de apertura, los españoles han surgido como grandes favoritos, con la consideración que se disputará en terreno llano y por carretera completamente pavimentada.

«Estrictamente, España debe lanzar su ofensiva en los terrenos llanos, ya que tiene que conservar energías y acumular minutos que permitan llegar con tranquilidad a las cuestas. Es, pues, de prever un ataque español en el co-

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

LAS APUESTAS DE FUTBOL

CASI 800.000 PESETAS PARA LOS DE CATORCE

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XXX jornada, del día 13 de abril de 1969:

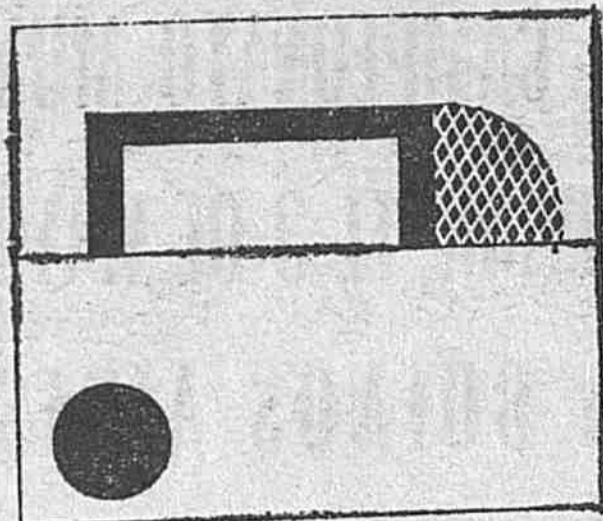
Columnas	36.448.788
Recaudación	182.243.940 pesetas
55 por 100 de premios	100.234.167

REPARTO DE PREMIOS

Pesetas 33.411.389, entre 42 de 14 aciertos, a	795.509 pesetas
Pesetas 33.411.389, entre 1.661 de 13 aciertos, a	20.115 pesetas
Pesetas 33.411.389, entre 22.006 de 12 aciertos, a	1.518 pesetas

PARTIDO MIL DEL BARCELONA EN PRIMERA

HOY ESTABLECE LA MARCA AL JUGAR CONTRA EL VALENCIA



Todos los partidos de Primera División se iniciarán el domingo a las cinco de la tarde, excepto el Las Palmas-Real Madrid, que comienza a las ocho y media, y el que será televisado, Elche-Coruña, a las siete y media. El Barcelona-Valencia se jugará hoy. Por cierto que el club catalán bate un récord con el adelantamiento de su partido. Es el primer equipo español que juega su partido número mil en Primera División. Como los catalanes, bilbaínos y madrileños del Real son los únicos equipos que jamás descendieron a Segunda, el récord correspondía a los tres. Pero el que el Colonia juegue el día 19 contra el Barça ha hecho anticipar su encuentro y batir un récord, que, dicho sea de paso, no está nada mal.

Muñoz renovó su contrato

Miguel Muñoz renovó ayer tarde su contrato como entrenador del Real Madrid para la temporada próxima. Así serán diez las temporadas que lleva el preparador madridista al frente del equipo que preside don Santiago Bernabéu. Ayer entrenaron los jugadores que no actuaron el domingo frente al Málaga y descansaron aquellos que jugaron y ganaron por dos a cero al equipo andaluz. Las ausencias ya conocidas de algunos jugadores que pronto se incorporarán al equipo, exceptuando la de Miguel Pérez, que presta el servicio militar. Félix Ruiz y José Luis, recientemente intervenidos quirúrgicamente, ya están próximos a a realizar ligeros ejercicios, aunque con las reservas propias en sus casos.

* * *

◆ En el Estadio del Manzanares entrenaron ligeramente los jugadores atléticos, tanto los suplentes como los que el sábado estuvieron en Valencia. Realizaron ejercicios gimnásticos, toques con el balón y carreras con el césped. Pronto se incorporarán algunos jugadores que estaban lesionados días atrás. Algunos de ellos sufrían molestias de no mucha importancia pero que les impedía jugar en el equipo.

◆ Al parecer, hay un intento de fusión entre el Jerez Deportivo y el Jerez Industrial. El presidente de aquel equipo está dispuesto a iniciar la unión. Y por lo que se puede lograr la unidad deportiva futbolista en esta ciudad es por la buena disposición al diálogo que haya entre ambos Clubs. Estos tienen dividida a la afición. Esta sería más eficaz, así como más potente un solo equipo. El Jerez Industrial es, como se sabe, el farolillo rojo de Segunda División. Y el Jerez deportivo milita en Tercera.

◆ Los abusos en el fútbol llegan a extremos insospechados. El ministro de Educación y Cultura de Brasil dirigió al presidente del Consejo Nacional de Deportes de su país informes sobre los acontecimientos ocurridos durante el partido entre Brasil y Perú. El ministro trata de asegurar en lo sucesivo la máxima disciplina en las competiciones internacionales y nacionales, por supuesto. Se ha de garantizar la seguridad de los participantes y de los espectadores. Al ha-

blar de este interés, lógico, del ministro brasileño, no podemos por menos que traer aquí el caso sucedido al jugador argentino Oswaldo Pérez, que fue encarcelado en Armenia (Colombia) por actitudes violentas asumidas contra el ministro de Justicia de este país. El jugador en cuestión fue arrestado bajo la acusación de «falta de respeto a la autoridad» y permaneció un día en un Juzgado.

◆ No todas las agresiones parten de los jugadores. Las hay procedentes de los mismos directores de la contienda. De los árbitros, por supuesto. Por ejemplo a un jugador en argentina, Luis Spinetto estuvo arrestado cinco días. Pero sus colegas han declarado boicotear los partidos que se celebren en la zona de Santa Fé, en donde sucedió el desagraviado. ¡No es para tanto señores! Pues de seguir así las cosas mal futuro tienen los jueces del fútbol argentino. Y de cualquier país en donde se produzcan estos arrebatos por quienes deben serrenar sus ánimos y dar ejemplo

◆ Alcalá, delantero centro del Marbella, ha sido probado satisfactoriamente por el Valencia. Un millón de pesetas —se dice— será el beneficio que le reportará al Club malagueño el traspaso. El jugador recibirá unas trescientas mil pesetas por la ficha y un sueldo de doce mil al mes. No parece mala adquisición si el jugador responde, cosa que no parece dudarse.

Selección mejicana que juega hoy contra Bélgica

He aquí el equipo mejicano que se enfrentará hoy en Bruselas a Bélgica: Calderón; Vantoira, Pena, Núñez, Pérez; Pulido, Munguía; Díaz, Morales, Cisneros y Pereda. Ojo a la formación, que puede repetirse en Sevilla contra España. Debe ser fuerte, para intentar batir a Bélgica, tras el «descalabro» de Luxemburgo.

ESCUDERO

REUNION DEL COMITE NACIONAL DE FUTBOL INFANTIL

TUVO LUGAR AYER EN LA FEDERACION ESPAÑOLA

Se ha reunido ayer por vez primera el Comité Nacional de Fútbol Infantil, de la Real Federación Española, presidido por don Antonio Piñero Gil, jefe del Servicio de Actividades Deportivas de la Delegación de Juventudes.

Después, en el despacho del presidente de la Federación, don José Luis Costa, el presidente del nuevo Comité, señor Piñero, presentó a los miembros del mismo al señor Costa. Y seguidamente fue firmado por ambos el estatuto del fútbol infantil en España.

El señor Piñero pronunció unas palabras de gratitud a la Federación Española por la atención que ofrece al fútbol infantil y prometió el máximo desvelo por alcanzar metas que han de resolver, primero, las necesidades del fútbol del niño, y más adelante, las de las etapas siguientes, a partir de los juveniles, cuidando desde abajo la cantera desde la edad escolar.

Contestó también brevemente el señor Costa, agradeciendo el ofrecimiento y la colaboración de la Delegación Nacional de Juventudes, y subrayando su esperanza, y la de todos los hombres que dirigen el fútbol de España, de que estos cimientos que ahora se instauran darán el fruto que todos deseamos.

Al acto asistieron, además del presidente de la Federación, los vocales don Manuel Amat, don Eusebio Sánchez, don Rafael Cañabantes y don Maximino Sanz.

LOS MUNDIALES DE MEJICO SERAN TELEVISADOS EN DIRECTO PARA EUROPA

TVE HA REALIZADO LAS GESTIONES EN NOMBRE DE LA UER

El subdirector general de Televisión, don Luis Ezcurra Carrillo, saldrá hoy a mediodía con dirección a Holanda, donde se entrevistará con altos directivos de la UER (Unión Europea de Radio-difusión), como mediador en las discusiones entre este organismo y Telesistema Mejicano. En el día de ayer salió ya hacia Amsterdam don Tomás García, encargado de las relaciones con Eurovisión en Televisión Española.

Tanto el señor Ezcurra como el señor García han mantenido conversaciones con una representación de Telesistema Mejicano, encaminadas a resolver el problema de la retransmisión para Europa de los partidos de la Copa Mundial de fútbol 1970, Trofeo «Jules Rimet».

Televisión Española actúa de mediadora en el pleito planteado entre la Compañía mejicana y la UER, después que los aztecas habían vendido los derechos de retransmisión a World Wide

Ya hay preselección española para el Torneo de Mataró

ENTRE LOS CATORCE CONVOCADOS FIGURAN BRABENDER Y ESCORIAL



En la Federación Española de Baloncesto hubo ayer reunión de la Junta directiva, bajo la presidencia de Anselmo López. El orden del día era amplio, sabroso e importante, destacando en el mismo el punto relativo a la selección nacional, ya que, como es sabido, el equipo español tiene que participar el mes próximo en el Torneo Pre-europeo, que tendrá lugar en Mataró, y en el cual intervendrán asimismo las selecciones nacionales de Bélgica, Suiza, República Árabe Unida y Bulgaria. Los dos primeros del torneo se clasificarán para el Campeonato europeo, que se celebrará en Nápoles durante el mes de septiembre. Con vistas al certamen de Mataró, el seleccionador nacional, Antonio Díaz Miguel, propuso

ayer a la Junta directiva, y dio el visto bueno, la lista de seleccionados, integrada por los siguientes jugadores:

Francisco Buscató, Enrique Gall, Alfonso Martínez y Wifredo Gol, del Juventud; Juan Martínez del Mataró; Enrique Alocén, Picadero; José Luis Sagüés, Juan Martínez Arroyo y Víctor Manuel Escorial, del Estudiantes; Clifford Luyk, Wayne Brabender, Emiliano Rodríguez, Cristóbal Rodríguez y Vicente Ramos del Real Madrid.

Se trata de catorce jugadores de los que dos serán eliminados después del partido España-Cuba que tendrá lugar en Barcelona el 10 de mayo. El torneo de Mataró dará comienzo el día 14 y finalizará el día 18.

EL REAL MADRID EN LIEJA

LIEJA. (Aifil.)—El equipo de baloncesto del Real Madrid ha llegado a esta ciudad, donde el jueves a las ocho y media de la noche se enfrentará al Standard local, en el partido de vuelta correspondiente a las semifinales de la Copa de Europa de Clubs campeones.

El Real Madrid ha señalado un

entrenamiento en la cancha que se jugará mañana el encuentro.

El «cinco» inicial madridista será probablemente formado por Emiliano, Vicente Ramos, Luis Brabender y Aiken, pese a que este último se resiente aún de la lesión sufrida en un partido jugado recientemente en el Campeonato nacional español.

Un directivo del Real Madrid ha declarado que pese a la importante ventaja que el equipo madrileño sacó al Standard en Mataró el partido no es fácil y el Madrid no saldrá confiado, ya que los equipos que quedan son todos de gran categoría y capaces de dar la vuelta a un partido.

Los jugadores del Real Madrid, agregó el directivo, están muy ilusionados con llegar a la final, harán todo lo posible por conseguirlo.

Como se recordará, el partido jugado en Madrid, terminó con la victoria del Real Madrid por 84 tantos a 64.

Componen la expedición del Real Madrid los directivos Pedro Martínez y Alfredo Onoro, el entrenador Ferrándiz y los jugadores Cristóbal, Emiliano, Sevillano, Paniagua, Vicente Ramos, José Ramón Ramos, Luyk, Brabender, Cabrer, Aiken y Guardiola. Sólo Vicente Ramos, que se encuentra lesionado, se ha quedado en Madrid.

Los jugadores del Real Madrid se encuentran en perfecto estado físico, salvo Aiken, que parece estar lesionado.

El equipo de titulares está probablemente formado por Emiliano, Vicente Ramos, Luyk, Brabender y Aiken.

La final de la Copa de Europa de Baloncesto se celebrará el año en Barcelona, el próximo mes de abril. Además del Real Madrid y el Standard, TSK de Moscú y Spartak de Brno son los otros equipos que disputarán la semifinal.

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

TENIS DE MESA

RECORD DE PARTICIPANTES EN LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO

LOS JAPONESES SON FAVORITOS EN EL TORNEO QUE HOY COMIENZA EN MUNICH

MUNICH.—A partir de mañana y durante diez días, Munich se convertirá en la capital mundial del tenis de mesa. A pesar de la ausencia de China y Corea del Norte, estos trigésimos Campeonatos del mundo suponen un nuevo enfrentamiento entre especialistas asiáticos (japoneses y coreanos del Sur) y europeos. Munich también conocerá un nuevo record en esa especialidad: la de inscritos. Cuarenta y siete equipos masculinos disputarán la Copa Swaythlin; 39 selecciones femeninas se alinearán en la Copa Corbillón (contra 40 y 24, respectivamente, que compitieron el año 1967 en Estocolmo). Para los partidos individuales han inscrito 228 hombres y 149 mujeres. Todo ello da un resultado de casi 3.300 partidas para la atribución de cinco títulos y dos trofeos por equipos.

Japón, que se llevó la parte del premio en Estocolmo, defenderá con

interés las dos copas, y, por su parte, los suecos Hans Alser y Kjell Johansson se esforzarán por renovar sus éxitos en dobles (masculinos) frente a los japoneses, que practican un juego muy agresivo; sólo algunos europeos podrán pretender frenarles: Eberhard Scholer, de Alemania Oeste; el yugoslavo Fragutin Surbek, el húngaro Janos Boerszsei, los suecos Hans Alser y Kjell Johansson y el soviético Stanislav Gomozkov.

Por el lado femenino la situación es muy parecida y sólo tres europeas parecen capaces de poner dificultades a los puestos de honor, que en teoría los tienen, antes de jugarse, las jugadoras asiáticas. Estas jugadoras son: la campeona rusa Zoja Rudnova, la joven checoslovaca Iona Vostova (quince años de edad) y la rumana María Alexandra, ex campeona del mundo y de Europa.

EXITO ESPAÑOL EN EL «OPEN» DE MONTECARLO

Gimeno, Santana, Orantes, Muñoz y Arilla ganaron sus partidos

MONTECARLO.—El tenis español está cosechando brillantes victorias en el Internacional Open de Montecarlo, donde Andrés Gimeno, Manuel Orantes y A. Muñoz han derrotado a sus respectivos adversarios.

La victoria de Orantes en especial sobre el veterano tenista alemán Wilhelm Bungert, número uno del tenis alemán, ha sorprendido a los expertos por la facilidad con que el joven Orantes se ha desembarazado de su rival, que tiene treinta años de edad y que fue finalista en Wimbledon hace un par de años.

Orantes venció a Bungert por 7-5 y 6-1.

Gimeno venció al australiano B. Geraghty por 6-3 y 6-2.

Muñoz venció al francés Grodella por 6-2 y 6-4.

La pareja española José Luis Arilla-Manuel Orantes ha vencido en la primera ronda de dobles caballeríos del Torneo internacional Open de Montecarlo a la pareja belga Janssens-Sheridan en dos sets por 6-3 y 6-3.

Manuel Santana, número 1 de España, ha vencido en tres sets (cediendo uno) al joven promesa español Antonio Muñoz, de diecisiete años por 6-2, 7-9 y 6-2, después de un reñido encuentro, en que ambos jugadores demostraron gran clase.

El encuentro entre Santana y Muñoz era valedero para los octavos de final del Torneo internacional Open de Montecarlo.

CAMPEONATOS «OPEN» DE ROMA

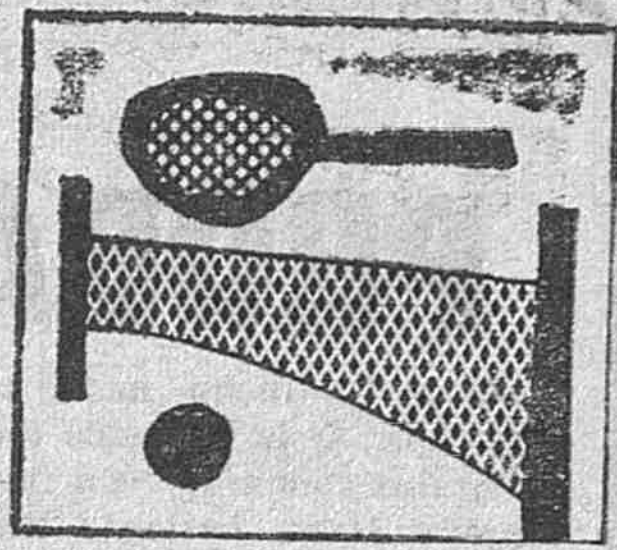
ROMA.—El español Manuel Santana figura en quinta posición entre los cabezas de serie anunciados por los organizadores de los Campeonatos Open de Roma, que se celebrarán del 20 al 27 de abril.

En la categoría masculina los primeros cabezas de serie son:

1, Tony Roche (Australia); 2, John Newcombe (Australia); 3, Arthur Ashe (EE. UU.); 4, Tom Okker (Holanda); 5, Manuel Santana (España); 6, Marty Riessen (EE. UU.); 7, Martin Mulligan (australiano residente en Italia);

8, Cliff Drysdale (Africa del Sur); 9, Charles Pasarell (EE. UU.); y 10, Nicola Pietrangeli (Yugoslavia).

Las primeras cabezas de serie en la categoría femenina son:



1, Billie Jean Moffit King (Estados Unidos); 2, Lesley Bowrey Turner (Australia); 3, Ann Haydon Jones (Gran Bretaña); 4, Virginia Wade (Gran Bretaña).

GOLF

MAÑANA COMIENZA EL CAMPEONATO INTERNACIONAL DE ESPAÑA

SE DISPUTARA EN LOS TERRENOS DEL REAL AUTOMOVIL

El XLIII Campeonato Internacional Abierto de España de Golf se disputará en los eslabones del campo del Real Automóvil Club de España, entre los días 17 al 19. En el mismo terreno se jugará el día 20 la prueba «Alianza Amateur Profesional».

El Campeonato se jugará a 72 hoyos «medal play», disputándose 18 hoyos los días 17 y 18 y los 36 agujeros finales el día 19 de abril. Los 36 hoyos finales solamente los disputarán los 30 primeros jugadores profesionales clasificados y los seis primeros amateurs.

Son importantes los premios metálicos: el primero, de 200.000 pesetas; de 140.000, el segundo, y de 100.000 el tercero. Habrá una copa de plata para el ganador del Campeonato y otra para el primer amateur clasificado.

El «Premio Alianza» se jugará bajo la modalidad de «cuatro bolas medal-play hándicap» a 18 hoyos, y está dotado con dos copas de plata para la pareja ganadora y 10.000 pesetas para el profesional que la integre.

EL DIA 26, LA COPA DE FERIAS

Organizada por la Oficina Nacional Suiza de Turismo, se celebrará el día 26 la III Copa Suiza de Golf. La competición se desarrollará en el recorrido de golf de la Real Sociedad Hípica Club de Campo, sobre 18 hoyos «medal-play», con hándicap, estableciéndose dos clasificaciones indepen-

dientes, una para señoras y otra para caballeros.

VOLEIBOL

EN CHILE, EL CAMPEONATO MUNDIAL

SANTIAGO DE CHILE.—Con el enfrentamiento de los cuadros representativos de Chile con Checoslovaquia y de Cuba con la Unión Soviética, se inició anoche en esta capital el Campeonato mundial de voleibol «Cinco Continentes».

El acto inaugural del torneo se efectuará en el estadio de Chile, con un desfile de las Delegaciones participantes.

Checoslovaquia es el actual campeón del mundo. Ganó el título en el torneo disputado en Praga y obtuvo el tercer lugar en los recientes Juegos Olímpicos de México.

Los cubanos son campeones del Caribe y Centro América, y la Unión Soviética es el actual campeón olímpico.

NO HAN PODIDO SER RESCATADOS LOS ALPINISTAS BLOQUEADOS EN LOS ALPES

EL EQUIPO DE SOCORRO TUVO QUE REGRESAR ANTE EL PELIGRO DE UNA AVALANCHA

SION (Suiza), 15. (Afil.)—Los siete guías que salieron ayer mañana de la localidad de Blatten para tratar de llegar al refugio «Hollandia» (3.200 metros de altura), en el que diez alpinistas quedaron bloqueados el domingo por una tempestad de nieve, han tenido que renunciar, debido al peligro de las avalanchas de nieve.

El equipo de salvación ha vuelto al valle por la tarde, y ha transmitido un mensaje por radio a los alpinistas bloqueados en el refugio, que disponen de un receptor que les permite hablar con el guardián. Los guías han pedido que no abandonen el refugio, sean cuales fueren las circunstancias en las que se en-

cuentren, ya que, según ellos, toda tentativa de descenso podría ser causa de un nuevo drama.

«Incluso los guías, que conocen perfectamente el terreno, dicen que no se arriesgarían a tal aventura.»

En Sion se tiene la esperanza de que el helicóptero de la Guardia Aérea Suiza pueda actuar hoy. El aparato está dispuesto a despegar al menor cambio de tiempo.

De los diez alpinistas bloqueados en el refugio, cinco son de nacionalidad suiza. Uno de ellos tiene graves congeladuras. Parece que otro ha muerto de agotamiento y de frío poco antes de llegar al refugio.

Consigne siempre, al reverso de sus envíos confidenciales al correo, su nombre y señas completas, y si reside en Madrid, Barcelona, Valencia o Bilbao, haga constar también el número del distrito postal.

PANORAMA

POLO

Para Niza salió, en avión de Iberia, la preselección nacional cubana de polo acuático, que participará en el torneo internacional que se celebrará en aquella ciudad, entre los días 18 y 22 del actual, entre equipos de Yugoslavia, Rumania, Italia, España, Francia y Cuba.

TIRO

Con dos millones de pesetas de premios se celebrarán del 15 al 25 de mayo en el campo de Montjuich las tiradas oficiales de «Barcelona 1969», organizadas anualmente por la Sociedad Tiro de Pichón, de esta ciudad.

La «Copa de España», que se disputará los días 21 y 22 de

dicho mes, es la más importante de las tiradas programadas.

PESCA

Una trucha de cuatro kilos de peso ha sido capturada en aguas del río Duero, a su paso por el pueblo de Villarrolla por el pescador de la localidad Isaías Maján. Es esta pieza la de mayor

peso pescada en lo que va de temporada.

BILLAR

El campeón mallorquín de billar, Pedro Nadal, maestro en la especialidad de fantasía, ha sido invitado por la Federación Alemana de Billar para realizar una exhibición ante las cámaras de televisión de aquel país con motivo de los Campeonatos mundiales de pentathlon, que darán comienzo en Berlín el día 19.

AUTOMOVILISMO

La primera escudería automovilística de la provincia lucense ha quedado oficialmente constituida con el nombre de Escudería del Miño.

El propósito de dicha escudería es realizar Rallyes y pruebas automovilísticas en la provincia.

AJEDREZ

El campeón mundial, Tigran

Petrosyan, se ha adjudicado la primera partida de la serie de 24 que sostiene contra el aspirante al título mundial de ajedrez, Boris Spassky.

Petrosyan se apuntó el primer punto de la serie después de que fuera aplazada en el movimiento 41, en cuyo momento el campeón tenía ventaja de un peón.

BOXEO

Pasó unos días en Torremolinos el campeón europeo de boxeo de los pesos pesados, el inglés Henry Cooper.

Su estancia en la Costa del Sol es de turismo, antes de someterse a severo entrenamiento con vistas al campeonato mundial, para el que ha sido nombrado aspirante.

MUSICA

FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. TEATRO DE LA ZARZUELA

Ciclo de «Ballet». Hoy, día 16, 8:30 noche. II de abono. «BALLET NACIONAL DE LA OPERA DE BUCAREST. «El lago de los cisnes», de Tchaikowski. ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID (Director: Cornell Traillescu.) Mañana: Repetición mismo programa (Localidades: En taquilla teatro.)

BILBAO (piano). CLUB DE CONCIERTOS DE FESTIVALES DE ESPAÑA
Recital. Hoy, miércoles, 7,15 tarde. Teatro Real. Obras de Mendelssohn, Beethoven, Chopin, Prokofieff, Granadinsky y Liszt. (Localidades: De 10 a 75 pesetas.)

MANUEL GALDUF, CHRISTIAN FERRAS (violín). ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO TELEVISION ESPAÑOLA. CLUB DE CONCIERTOS DE FESTIVALES DE ESPAÑA
Teatro Real. Sábado 19, 11 noche y domingo 20, 7,15 tarde. Obras de Mendelssohn, Beethoven, Bertomeu y Zoltan Kodaly. (Localidades: De 10 a 75 pesetas.)

ORQUESTA NACIONAL, KLECKI, BUCHBINDER (PIANISTA). TEATRO REAL
«Escocesa», Mendelssohn; «Primer concierto piano», Chopin; «El mar», Debussy. Viernes y sábado, 7,15 tarde. (Venta libre: Desde hoy) Domingo, 11,30 mañana. (Localidades: Desde jueves. Taquilla: Abiertas de diez a dos y concertos de diez a seis y media.) (JUEVES: Se abre taquilla nueve mañana.)

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía Zori-Santos, con Manolo Codeso, en Los tunantes de Manuel Baz y música de García Morcillo.

ARLEQUIN. — (Teléfono 2475131.) 7 y 11: Quinto mes del éxito extraordinario de la divertidísima obra de Pemán. Pero en el centro, el amor. Angel Picazo, Lola Herrera y compañía titular. («Pemán dice muchas cosas... ¡Qué bien dichas y con cuanto gracia!» Enriqué Llovet, Televisión Española; «Una comedia que hace reír sin cesar al público», «A B C».)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 224991.) 7 y 11: Pastor Serrador, con Conchita Núñez y la colaboración de Doris Coll, el armario (de Alfonso Paso). (Gran éxito.)

BATRIZ. — (2264626.) Viernes, estreno: Pepi and Gumer (Vivir del aire) (de Alfonso Paso).

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) Hoy, miércoles, 7 tarde: Manolo Gómez Bur, en El inocente (de Joaquín Calvo Sotelo). Con Olga Peiró, José María Caffarel y Ricardo Alpuente. (Dirección escénica: José Osuna.) Noche: No hay función, por descanso de la compañía.

CALDERON. — 7, 10,45 (Compañía revistas Tony Leblanc.) ¡Que viene el Moreno!. (Primerísima figura: Eva Greiner, Lynda Ross, Nano Martín, «El Chico», Luis Cuesta y el famoso «ballet» inglés, procedente de Las Vegas: Doce Stafford Dancers. CLUB. — (Bajos Palacio Música.) 7, 11: Ismael Merlo, Vicky La Rosa, en Estado civil: Marta (de

Alonso Millán). (Hacia las 200 representaciones.) (13.ª semana de éxito triunfal.)

COMEDIA. — 7 y 11: Compañía de Conchita Velasco, con Alfredo Landa, en la comedia de humor, de Alonso Millán, El alma serena. Con Rosario García Ortega, Ricardo Merino, María José Román, Sonia Rubio y la colaboración de Julia Caba Alba. (Dirección: José Luis Sáenz de Heredia.)

COMICO. — (2227289.) 7,15, 11 (Compañía María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga.) Representando a Karin. ¡Un éxito mundial! (Dirección: Fernando Fernán-Gómez.)

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria, en De profesión: soltero (de Tejedor y Alfayate) Con Rafael López Somoza, María Guerrero, Carmen Alonso de los Ríos, Rosa Fontana y María Rus. ¡Gran éxito cómico!

ESPAÑOL. — (2212247.) (Compañía titular.) Hoy, 6 tarde: 11.ª representación de El sí de las niñas (de Leandro Fernández de Moratín; música de Manuel Angulo). Con (por orden alfabético): Ana Belén, Javier Loyola, Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Luchy Soto. (Director: Miguel Narros.) (Localidades: De 15 a 70 pesetas.) Teatro Nacional de Cámara y Ensayo. (Director: Mario Antolín.) Hoy, 11 noche, 12.ª de abono: Le mariage de Figaro (La boda de Figaro). Por La Comedia de Caen, Centro Francés Dramático Nacional. (Dirección: J. Trebard.) Mañana, día 17: L'Evenement (El suceso). (Localidades: De 30 a 125 pesetas.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) (Dirección: Arturo Serrano.) (Compañía Vicente Parra.) 7 y 11: Sólo Dios puede juzgarme (de Emilio Romero). Encarna Paso, en el papel de Azucena; Josefina de la Torre, con Armando Calvo (Dirección: Ricardo Lucía.)

LARA. — (2211631.) Compañía Julia Gutiérrez Caba.) 7 y 11: Cuarenta quilates (de Barillet y Gredy), con Aurora Redondo, Manuel Collado, Víctor Valverde y Carlos Muñoz. Dirección: Alberto Closas.

LATINA. — (Teléfono 2562835.) (Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, en La chica del barrio. Con Lolita Cano, Tito Medrano, Manena Algara y el «ballet» Le maxim's.

MARAVILLAS. — (Compañía María José Goyanes-Emilio Gutiérrez Caba.) 7 y 11: El amor de los cuatro coroneles (de Peter Ustinov, adaptación de Alejandro Casona). Escenografía, Víctor María Cortezo. Dirección escénica, José María Morera. Intérpretes (orden de aparición): Carlos Ballesteros, Antonio Medina, Pedro Osinaga, Estanis González, Pedro del Río, Emilio Gutiérrez Caba, Tina Sainz, María José Goyanes. Localidades con siete días.

MARQUINA. — (Prim. 11.) (Teléfono 2318467.) 7, 11: María José Alfonso, Francisco Valladares, Terele Pavez, Manuel Torremocha, en La casa de las chivas (de Jaime Salom). (Dirección: José María Loperena.) ¡Apasionante! (Más de 200 representaciones.)

MARTIN. — 7 y 11: Marujita Díaz presenta el superrespetáculo musical Si Eva fuera española. Con Paquito de Osca, «ballet» Ricardo Ferrante. (Un espectáculo distinto.)

REINA VICTORIA. — (2213458.) 7, 11: Asunción Sancho, Manuel

Dicenta, en La dama del alba (la obra maestra de Alejandro Casona). (Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara.) (Dirección: José Osuna.)

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: Compañía Amelia de la Torre. Enrique Diosdado, en Historia de un adulterio (de Víctor Ruiz Iriarte.)

ZARZUELA. — (2214341.) VI Festival de la Opera, de Madrid. Hoy, 9,30 noche (segunda de abono): «Ballet» de la Opera Nacional de Bucarest: El lago de los cisnes, de Tchaikowski. (Director: Cornel Traillescu.) Orquesta de Cámara de Madrid. (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Mañana: Repetición mismo programa. (Localidades: En taquilla.) (Información: Festivales de España.)

CIRCO

CIRCO ATLAS. — (Instalado en la avenida del Generalísimo esquina a la plaza de Castilla.) (Teléfono 2705141.) Hoy, miércoles, a las 4 tarde: Gran gala infantil, fabuloso sorteo de juguetes para todos los niños. Una fiesta inolvidable para todos. 7 tarde y 10,45 noche: Tómbogan de emociones. ¡Y los mejores payasos de la actualidad. Hermanos Tonetti. (Medios de comunicación: Metro, autobuses, tranvías y microbuses.)

CIRCO PRICE. — (Teléf. 2314607.) Plaza del Rey, con aparcamiento oficial. Metro Banco España. 6,45 y 10,45: ¡Éxito grandioso! Feijoc y Castilla presentan al genio del humor Cassen en el fabuloso espectáculo cómico-musical Historias para reír. ¡Un viaje espacial a la órbita del humor! Con las famosas figuras Antonio Casal, Dolores Abril, Elia Fleita, la colaboración de Rafaela Aparicio y más de cien artistas. Tolerado todos los públicos.

CINES

ALBENZ-CINERAMA. — Estación polar Cebrá.

ALCALA-PALACE. — ¿Por qué te engaña tu marido?, All y el camello y El ojo volador.

ALVI. — Adolphe o la educación amorosa.

AMAYA. — Activina quién viene esta noche.

APOLO. — Los hijos del amor y Ringo de Nebraska.

ARGUELLES CINEMA. — (El más «chico») 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funès). Tolerada.

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: El arte de vivir... ¡pero bien! (Philippe Noire, Françoise Brion). (Eastmancolor.) (Tolerada.)

AZUL. — La ingenua explosiva y Luna de miel en familia.

BAHIA. — Un hombre viene a matar y Qué hermosa es la vida.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funès). Tolerada.

BECERRA. — Operación secretaria y Cinco marinos en Singapur.

BECCUER. — Los hijos del amor y Ringo de Nebraska.

BENLLIURE. — 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funès). (Tolerada.)

BELLAS ARTES. — El silencio de un hombre.

BILBAO. — Una mujer espera.

BRISTOL. — El escuadrón de la muerte y El silencio de un hombre.

BULEVAR. — Mayerling.

CALIFORNIA. — Iperes y El fabuloso mundo del circo.

CALLAO. — 7: La Celestina. (Color.) 10,30: Función de gala, patrocinada por la Asociación de la Prensa, con el estreno mundial de Pierre et Paul.

CANCELLER. — Boinas verdes.

CANDILEJAS. — Playa de Formentor y La extraña pareja.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funès). (Tolerada.)

CARLOS III. — El nadador.

CARLTON-TODD-AO. — 2001: Una odisea del espacio.

CARTAGO. — (2577023.) Continua desde las 5,30: ¡Cuidado con las señoras! y El poder.

CARRETAS. — 10 mañana: La ruta de los narcóticos, Cargamento blanco.

CERVANTES. — Kid Rodelo y El caso Thomas Crown.

C. LINEAL. — Mañana será otro día y Castillo de naipes.

COIMBRA. — Operación Snafu y La casa de las mil muñecas.

COLISEUM. — 7, 10,45: Georgina (Oliver Reed, Carol White, Orson Welles). (Technicolor.) (¡Otro triunfo colosal!)

CONCEPCION. — Playa de Formentor y La extraña pareja.

CONDE DUQUE. — La semilla del diablo.

CONSULADO. — El nadador.

COPACABANA. — Operación Snafu y La casa de las mil muñecas.

CHUECA. — Un novio para dos hermanas y Una dama entre vaqueros.

DOS DE MAYO. — 4,30: Los monstruos invaden la Tierra. Proceso a una estrella. Mayores catorce años.

EL ESPAÑOLETE. — Boinas verdes.

EMPERADOR. — La casa de las tres gelsas y El precio de la muerte.

ESPRONCEDA. — Playas de la Riviera y Castillo de naipes.

EUROPA. — Operación Snafu y La casa de las mil muñecas.

FANTASIO. — Boinas verdes.

FATIMA. — Cinco marinos en Singapur y ¡Qué hermosa es la vida!

FELIPE II. — Los subdesarrollados y A quemarropa.

FIGARO. — Boinas verdes.

FLORIDA. — La leyenda de un valiente y

FUENCARRAL. — 7, 10,45: Charly (Cliff Robertson). (Technicolor. Cinemascope.) (Mayores dieciocho años.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continua, 5: Los hijos del amor, Ha desaparecido un hombre. (Color.) (Mayores dieciocho años.)

GRANADA. — La máscara de hierro y Ha desaparecido un hombre.

GRAN VIA. — Charly.

IBIZA. — El lancero negro y Viaje increíble.

IDEAL. — Cabalgando sobre un tigre y El póker de la muerte.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y El libro de la selva (de Walt Disney). Tolerada.

IMPERIO. — Nido de espías y Llama da para el muerto.

INFANTE. — Adolphe o la educación amorosa.

IRIS. — Club de solteros y La rebelde.

JORGE JUAN. — ¡Qué hermosa es la vida!

KURSAL. — Los profesionales y El silencio de un hombre.

LIDO. — Corredor sin retorno y El póker de la muerte.

LISBOA. — Sólo se vive dos veces y El silencio de un hombre.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,45: ¿Por qué te engaña tu marido? (Alfredo Landa, Lali Soldevilla). (Eastmancolor.) (Mayores dieciocho años.)

LUCHANA-TODD-AO. — El detective.

LUX. — Encucijada para una monja y Las pistolas del Norte de Texas.

MADRID. — Continua 10 mañana. Monumental doble programa de riguroso estreno: Viento negro (Personas que, pretendiendo llegar a héroes, solamente se quedan en hombres.), Chinos y minifaldas (Aunque quizás... más minifaldas que chinos.). (Color.)

MAGALLANES. — 4: Operación en Snafu y La casa de las mil muñecas.

MARVI. — Playa de Formentor y La extraña pareja.

METROPOLITANO. — Un hombre viene a matar y ¡Qué hermosa es la vida!

MONACO. — (Teléf. 4157499.) 4,30: El póker de la muerte. Color.

MONTECARLO. — 5: Más peligrosas que los hombres y Un hombre para Ivy (Sidney Poitier). (Ambas, color.)

MOLA. — Romeo y Julieta.

MONUMENTAL. — 4,30: Abuelo made in Spain (Paco Martínez Soria).

MONTERA. — Castillo de naipes.

MORASO. — Nido de espías y Ringo de Nebraska.

MUNDO SECA. — (2315141.) 10: Operación «Snafu» y La casa de las mil muñecas.

MURILLO. — El último safari y Los chicos con las chicas.

NARVAEZ. — Kid Rodelo y El caso Thomas Crown.

NIZA. — Llamada para el muerto y Ojango.

ODEON. — Mátame, tengo frío y El silencio de un hombre.

OPORTO. — Los profesionales y El silencio de un hombre.

ORAA. — El último tren a Katanga y Así no se trata a una dama.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 7, 10,30: Chitty Chitty bang bang (Dick van Dike). 70 mm. Tolerada.

PALACIO DEL CINE. — El diablo y los Diez Mandamientos y La extraña pareja.

PALAFUOX. — El golfo.

PAVON. — Un hombre viene a matar y ¡Qué hermosa es la vida!

PAZ. — (TODD-AO.) (70 milímetros.) 6,30, 10: Las sandalias del pescador (Anthony Quinn).

(Metrocolor.) (Tolerada.) (Venta anticipada.)

PEZ. — Los hijos del amor y Ha desaparecido un hombre.

PLEYEL. — Mayores con reparos y La mosca tras la oreja.

POSTAS. — El hijo de todas y Ringo de Nebraska.

PRINCESA. — El nadador.

PRINCIPE PIO. — 4: Mili, una chica moderna, y El coronel von Ryan. (Catorce años.)

PROGRESO. — Una mujer espera.

REAL CINEMA-CINERAMA. — El magnífico Tony Carrera.

RIALTO. — 7, 10,30: Boinas verdes (John Wayne, David Janssen). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

REX. — (2471237.) Continua 11: mañana a 6 tarde; numeradas 7 tarde; continua 9,30 noche a 1: Diabolik.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Playas de la Riviera Raquel y sus bribones.

REGIO. — Una mujer espera.

RICHMOND. — La Celestina.

RIO. — Llamada para el muerto y Ojango.

RIVIERA. — El nuevo caso del inspector Clousseau y Mujeres en su defensa.

ROXY «A». — El nadador.

ROXY «B». — ¿Por qué te engaña tu marido?

SAN CARLOS. — 4,30: Un fabuloso bribón y Ringo de Nebraska.

SOL. — 10 mañana: Pistolas norte de Texas y Riesgos de oficio.

SAINZ DE BARANDA. — El hijo de todas y Ringo de Nebraska.

SAN DIEGO. — La señal y La batalla de las Ardenas.

SAN REMO. — Mando perdido y Objetivo Bi-kini.

TIVOLI. — La estrella.

UNIVERSAL CINEMA. — Continua 6. El póker de la muerte (Dean Martin, Robert Mitchum). Color.

URQUIJO. — Los subdesarrollados y La extraña pareja.

VALLEHERMOSO. — Mayores con reparos y Castillo de naipes.

VELAZQUEZ. — Una mujer espera.

VERGARA. — El silencio de un hombre.

VERSALLES. — Operación póker y El silencio de un hombre.

VICTORIA. — El silencio de un hombre.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continua desde las 5: ¡Qué hermosa es la vida! (Technicolor.) (George Peppard).

ALEXANDRA. — Continua, 11: numeradas, 7, 10,45: The children's hour (La calumnia).

CINE GALILEO. — (Galileo, 100.) Continua, 5: numeradas, 10,45: Les cousins (Los primos). Cortometraje: Les mistons (Los golillos).

GAYARRE. — Continua, 4,15 a 10; numeradas, 10,45: Paris vu par... (Paris visto por...). Godard, Rohmer, Chabrol, Pollet, Rouch y Douchet. Eastmancolor. V. O. francesa subtitulada. Mayores dieciocho años.

CINE-TEATRO GOYA. — 4,45, 7 y 10,45: Nazarin (de Luis Buñuel). (En español.) (Gran Premio Internacional del Festival de Cannes.)

PALACE. — Continua, 4,15 a 10 noche; numerada, 10,45: The incident (El incidente). Un dramático testimonio de la vileza y la cobardía humanas. Director, Larry Peerce. Con Tony Musante y Martin Sheen. V. O. inglesa subtitulada.

PENALVER. — Continua desde las 4: Le puits aux trois vérités (El pozo de las tres verdades). Un film de François Villiers. Con Michèle Morgan, Jean-Claude Brialy y Catherine Spaak. Versión original francesa subtitulada. Mayores dieciocho años.

POMPEYA. — Continua, 11 a 6; numeradas, 7, 10,45: Helga. (El milagro de la vida.) V. O. subtitulada Ruth Gassman. Color. Cortometraje en color, producido por No-Do: Modas-69. Mayores dieciocho años.

ROSALES. — Continua, 4,15 a 10; numeradas, 10,45: El extranjero (Marcello Mastroianni, Anna Karina). (Color.) (V. O. subtitulada en español.) (Mayores dieciocho años.) (Último día.)

Sin discusión Un espectáculo majestuoso

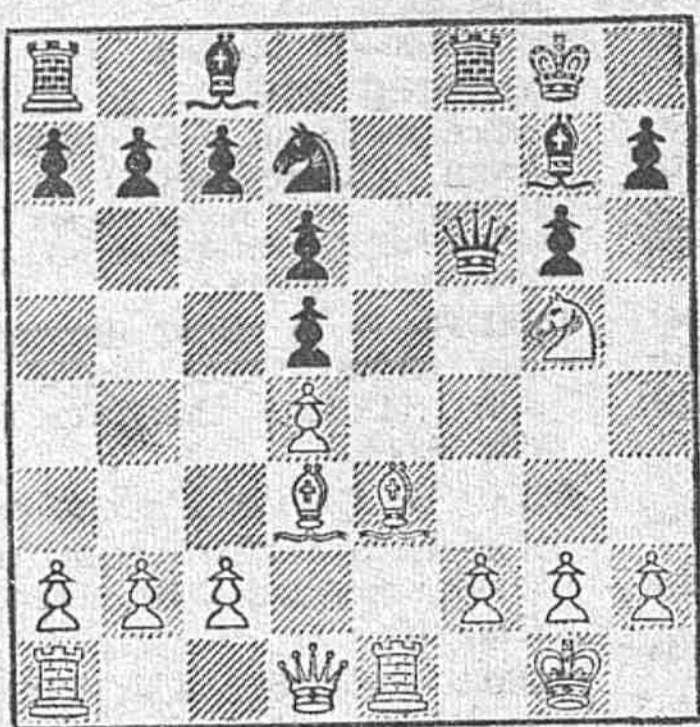
FILMAX presenta

Mayerling

OMAR SHARIF — CATHERINE DENEUVE
JAMES MASON — AVA GARDNER
70 MILIMETROS — TECHNICOLOR

CINE BULEVAR

MAYORES 18 AÑOS



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Esta posición, que a primera vista parece bastante equilibrada, corresponde a la partida Todorovic-Jean (Bagneux, 1968). Las blancas, sin embargo, consiguen una rápida victoria, especulando con la excelente situación de sus alfiles, bien dispuestos para el asalto del enroque enemigo. Naturalmente, el tema combinatorio es el ataque sobre diagonales; pero, ¿cómo se realiza? Se gana en siete jugadas, de las que son difíciles la primera, la quinta y la séptima, ya decisiva.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Seis minutos para el jugador de primera categoría; quince, para el



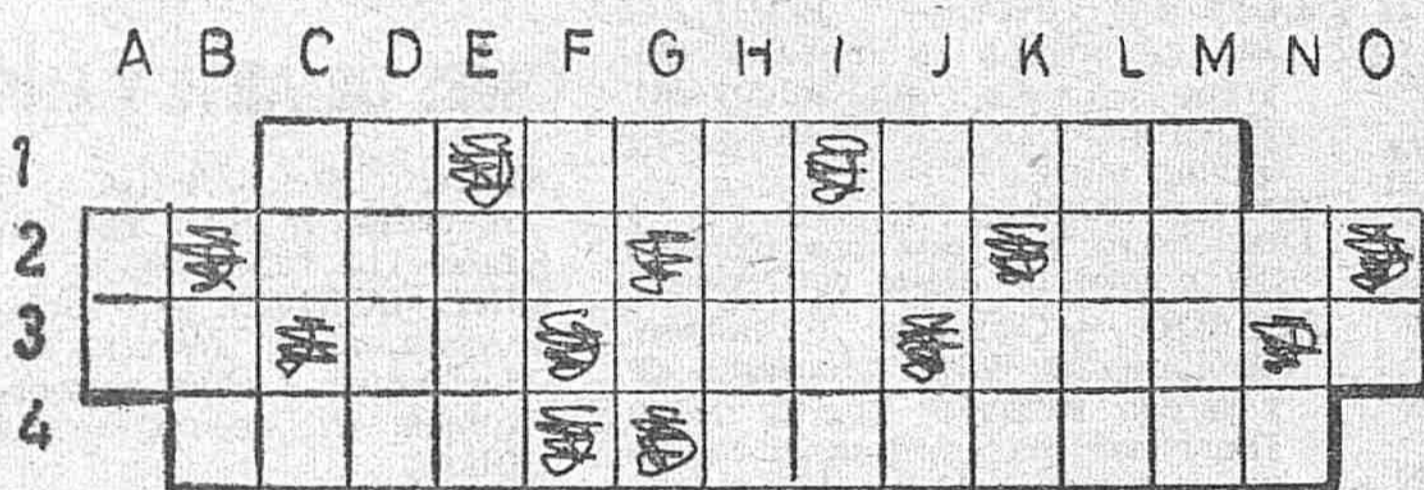
de segunda, y veinticinco para el de tercera.

SOLUCION DEL NUM. 607

1. A×P+, R×A (si 1..., RIT; 2 T4T, gana); 2. T×T!, ... (eliminando la mejor pieza defensiva de las negras y desviando al otro defensor del enroque). 2..., A×T; 3. T4T+, RIT; 4. T8T+, R×T; 5. D6T+ y las negras abanderaron, ya que si 5..., RIC; 6. D×P mate.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS



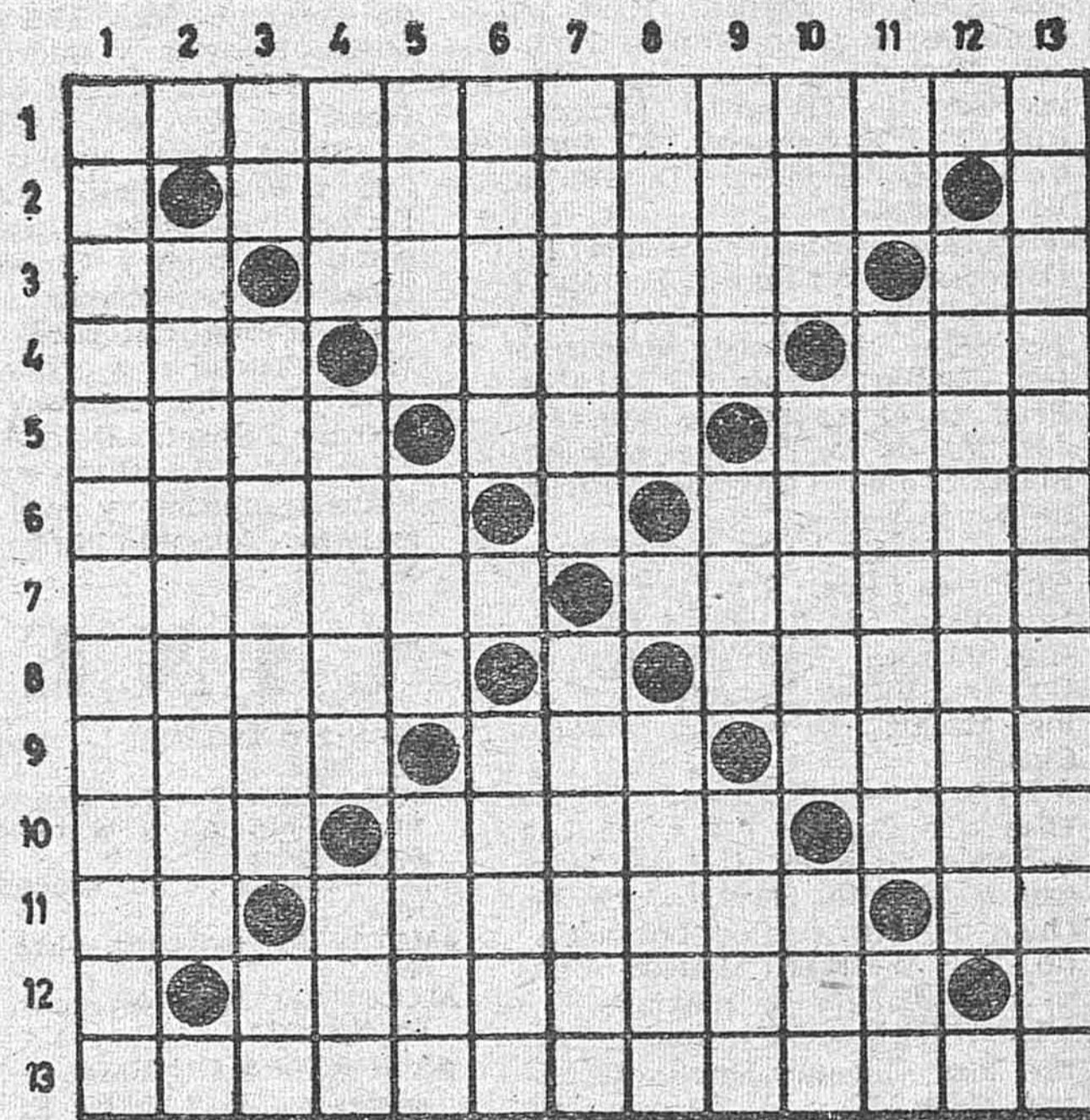
- 1-J 2-D 4-K 3-L 4-N 4-M Célebre dios de las riquezas adorado en Siria.
- 2-H 4-H 3-I Pronombre relativo.
- 3-G 1-G 4-B 3-A 4-I Condado de Irlanda.
- 1-F 3-H 1-C 2-A 4-D Cura extremeño guerrillero de la Independencia.
- 2-E 3-M 4-L 1-D Especte de arca.
- 4-C 3-K 2-I 1-L 4-J País fabuloso de leyenda.
- 4-E 1-M 2-L Pueblo de la provincia de Burgos.
- 2-M 2-F 3-B 2-N Clero mueble.
- 3-E 1-H 2-J Interpreta.
- 3-O 3-I 2-Q Periodo de tiempo.
- 1-K Punto cardinal.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Si queréis mal a una mujer, dejadle hacer su voluntad.»—YOUNG.

Por K.B.ZAS

CRUCIGRAMA

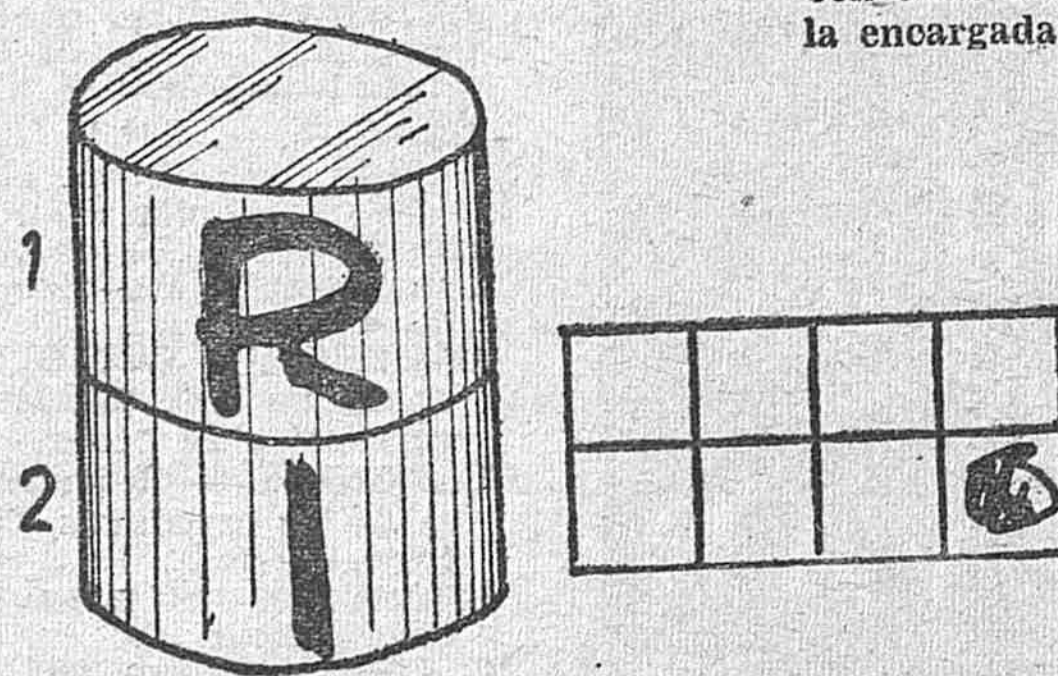


- Horizontales
 - 1: PROTUBERANCIA
 - 2: R DISEMINAS B
 - 3: ER CASACAS IR
 - 4: PAR SANOS ASU
 - 5: AMES RES ETOM
 - 6: RIMAS S ALAMA
 - 7: AFANES OREMUR
 - 8: BITON O ENERI
 - 9: ACES AVA ALFA
 - 10: SAS OTIMA EOS
 - 11: ER OMITIDO SE
 - 12: L SIALAGOGO L
 - 13: AJUSTADAMENTE
- Verticales
 - 1: PREPARABASELA
 - 2: R RAMIFICAR J
 - 3: OD REMATES SU
 - 4: TIC SANOS OIS
 - 5: USAS SEN OMAT
 - 6: BESAR S ATILA
 - 7: EMANES OVITAD
 - 8: RICOS O AMUA
 - 9: ANAS ARE ADOM
 - 10: NAS ELENA OGE
 - 11: CS ATAMELE ON
 - 12: I ISOMORFOS T
 - 13: ABRUMARIASELE

HORIZONTALES.—1. Enseñabansela.—2. Punto cardinal. Al revés, triunfareis. Consonante. 3. Matricula de coche española. Sujétaselo. Nombre de letra.—4. Al revés, pronombre posesivo. revés, interjección. Coloca.—5. Número. Composición poética. Al revés, cierta tela.—6. Aparato de tector. Punto cardinal. Perfecto y libre de toda culpa. — 7: Provechosos. Producen beneficio. — 8. Atrevida. Vocal. Instrumento para trabajar la tierra.—9: Aislado. Percibís. Al revés, fundador de cierta religión.—10: Al revés, isla del archipiélago de las Nuevas Hébridas. Al revés, contiene. Trabaja la tierra.—11: Concede. Que anda. Partícula inseparable.—12: Vocal. Pertenecientes a una de las cinco partes del mundo. Punto cardinal.—13: Amansásele.

VERTICALES.—1: Desproporción.—2: Punto cardinal. Al revés, pondría con algún fin cabal en algún lugar determinado. Punto cardinal.—3: Siglas comerciales. Estimábase la dimensión. Al revés, repetido, madre.—4: Parienta. Remate de las cuentas. Al revés, demostrativo.—5: Desafía. Culpable. Cierta bebida.—6: Lábralo. Punto cardinal. Al revés, nombre de varón.—7: Puntado. Al revés, nación europea.—8: Agregada. Símbolo químico. Al revés, hombre valiente, plural.—9: Río de Africa oriental. Al revés, plural de letra. Escasa.—10: Trono de un prelado. Arma. Prenda militar.—11: Al revés, nota musical. Dibujada. Punto cardinal.—12: Cincuenta. Religión. Número romano.—13: Dejábanse.

PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben insertarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: una de las tres Parcas encargada de cortar el hilo de la vida.

- 1: Vestigio.
- 2: Piadoso.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: Pobres.
- 2: Pierde.
- 3: Re.

Personaje: ROBESPIERRE