

atres

ontales

OSAMENTE
GONESA S
ADURA AT
MIDA MUR
ACA PETO
A LADEP
MATINE
O SIATA
ELA OLIS
LIERA OCE
CIANO OL
STIESE E
ANTADOS

cales

ILAMINAS
MINADO O
ATEMA AL
NEXA ASI
ARO ONIV
A ELCSI
PLETTA
M ARAIN
LAS ANET
ATTO OSA
DIALO ED
ENTICO O
PEASELES

or. Símbolo qu
ción.—4: Parient
s, ciudad de Ma
e. Al revés, ve
as en vainas—
dad de Bu gani
nante. Diácono

cosa con otr
uego de cart
ahometano. Ma
s, planta mon
de se discuti
o de Italia. In
Siglas oficia
tíantlo ocupan

unque dispers
n. De estas p
algunas de su
que deben l
ordenadas, In
jo de Medusa

PERSONAJE
TO

U O

Arriba

Madrid, jueves 15 de mayo de 1969

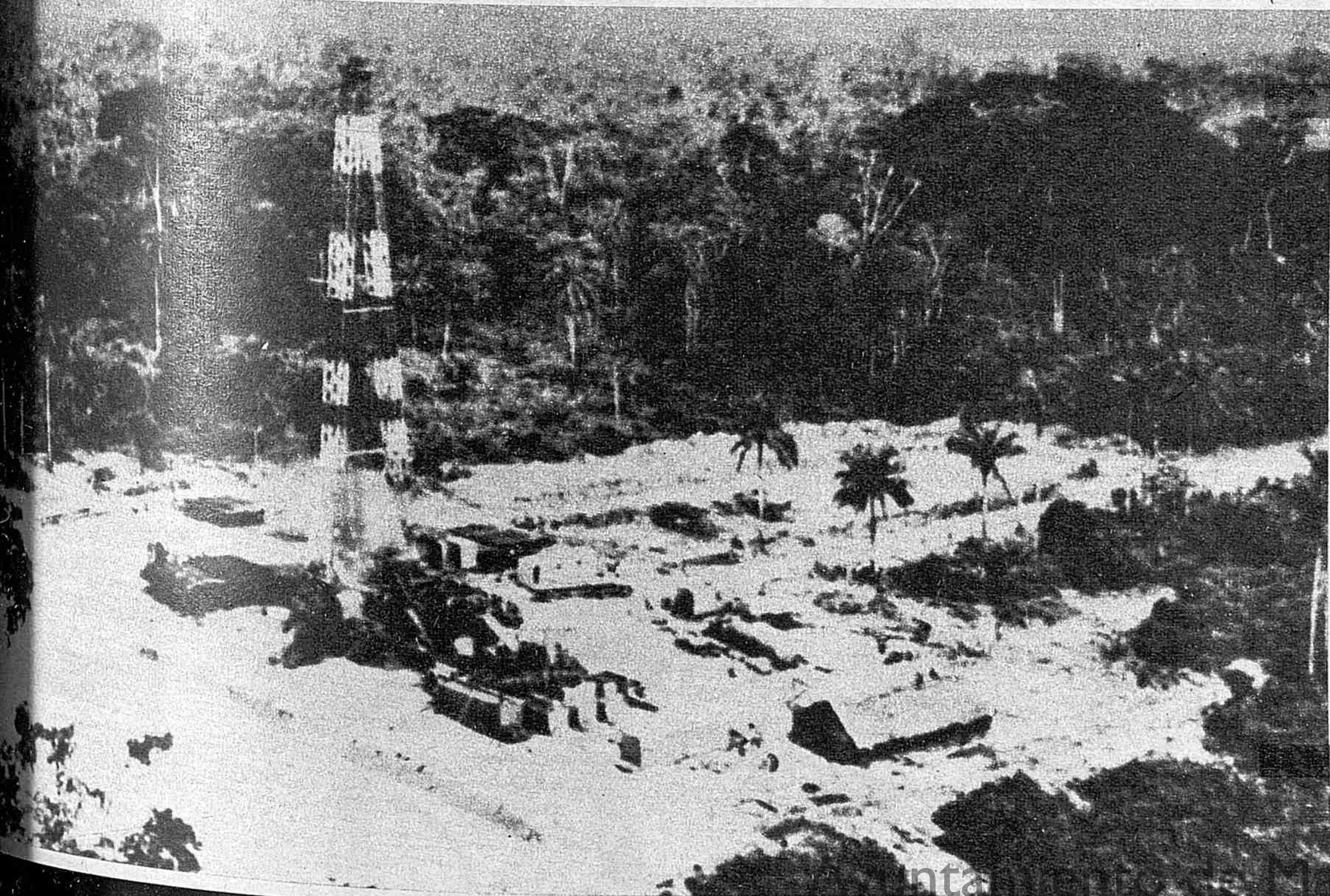


SESENTA DIAS EN EL FONDO DEL MAR

En dos cápsulas como las que ven ustedes en la foto se ha roto un récord: sesenta días en el fondo del mar. El mar era el Pacífico y los acuanautas que han salido a la superficie, tras cumplir el «Proyecto Tektite», han recibido sus recompensas de manos del vicepresidente USA, Spiro T. Agnew. Los acuanautas se llaman Van Derwalker, Mahneken, Clifton y Waller. (Fotografía Cifra.)

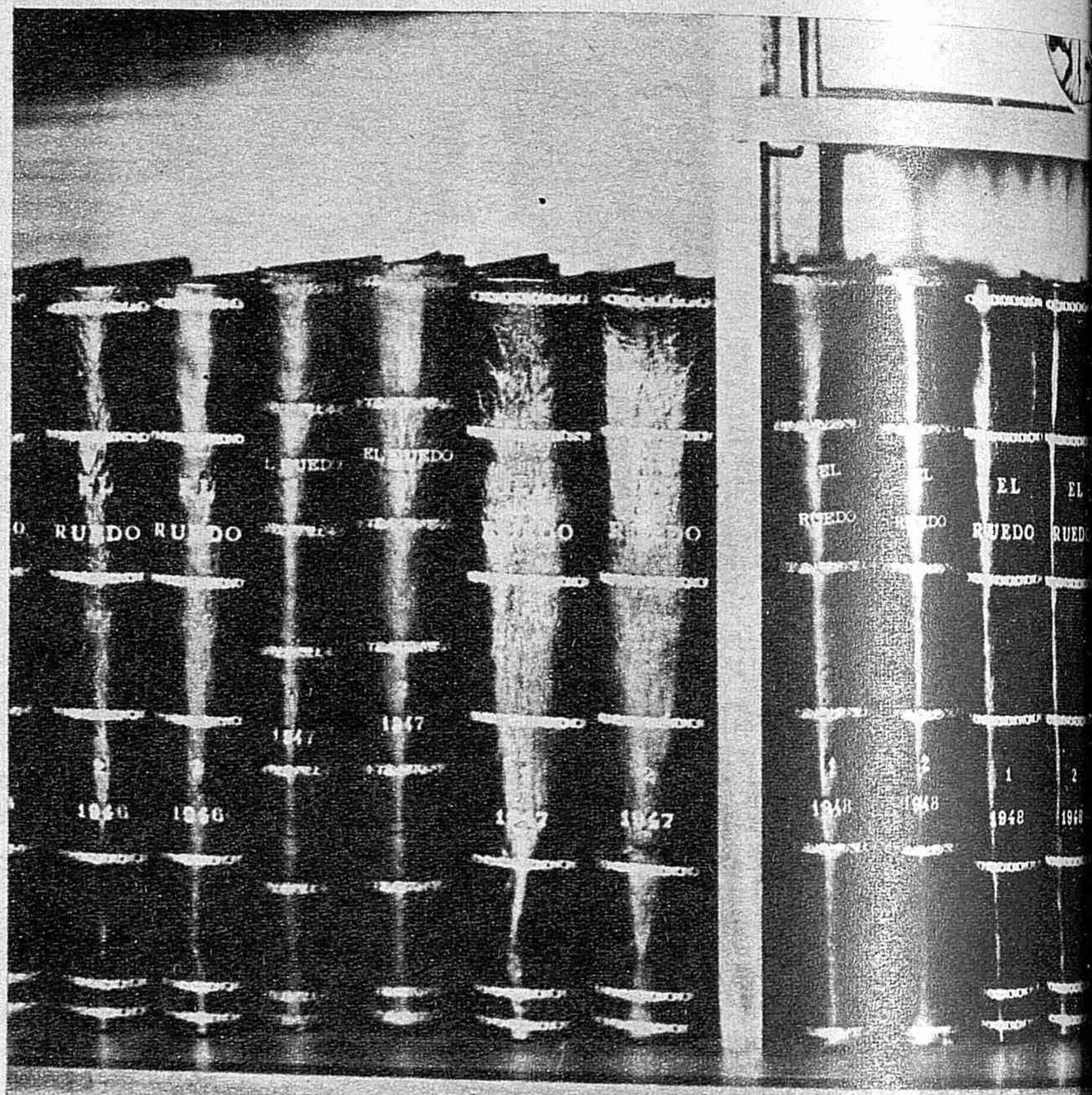
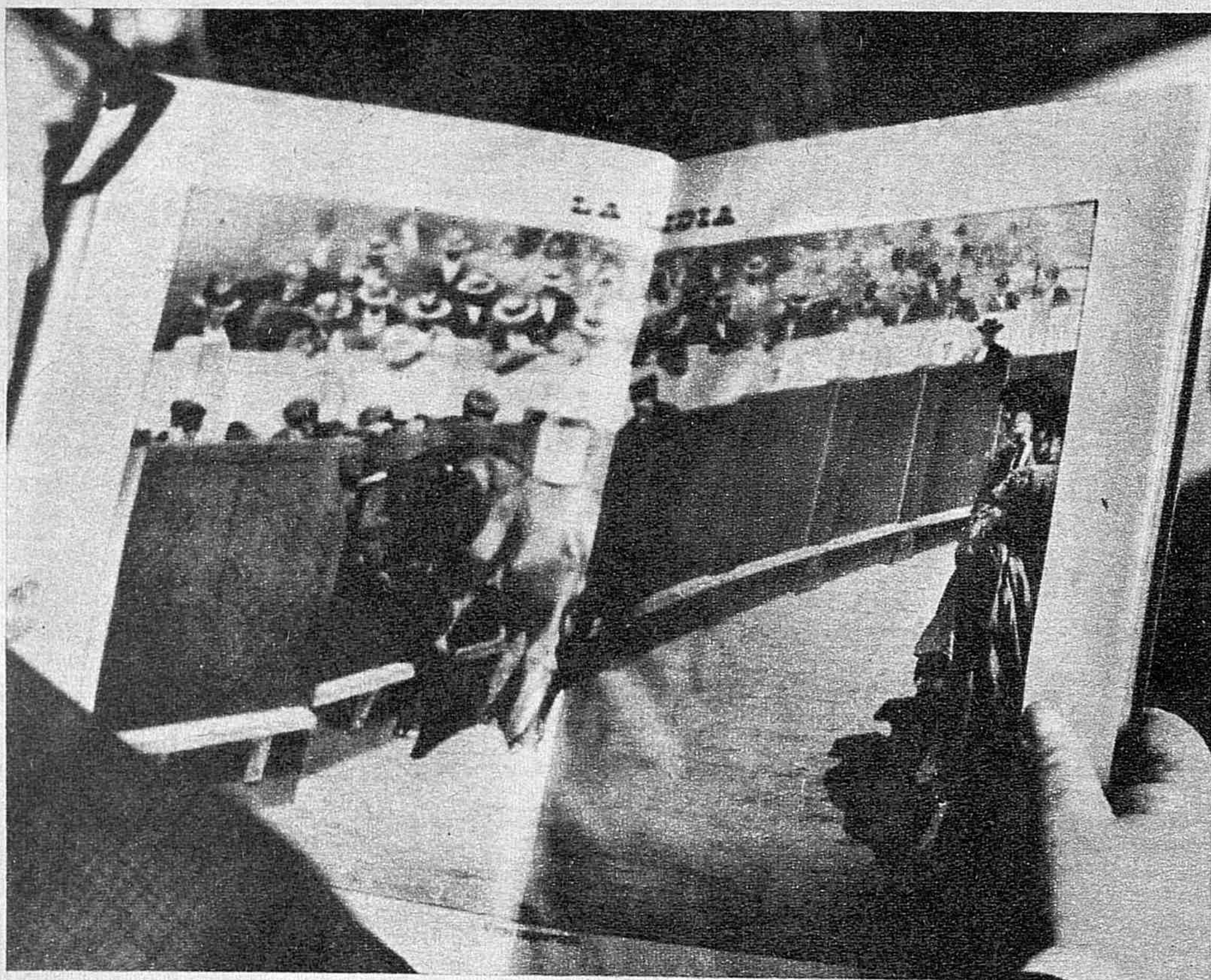
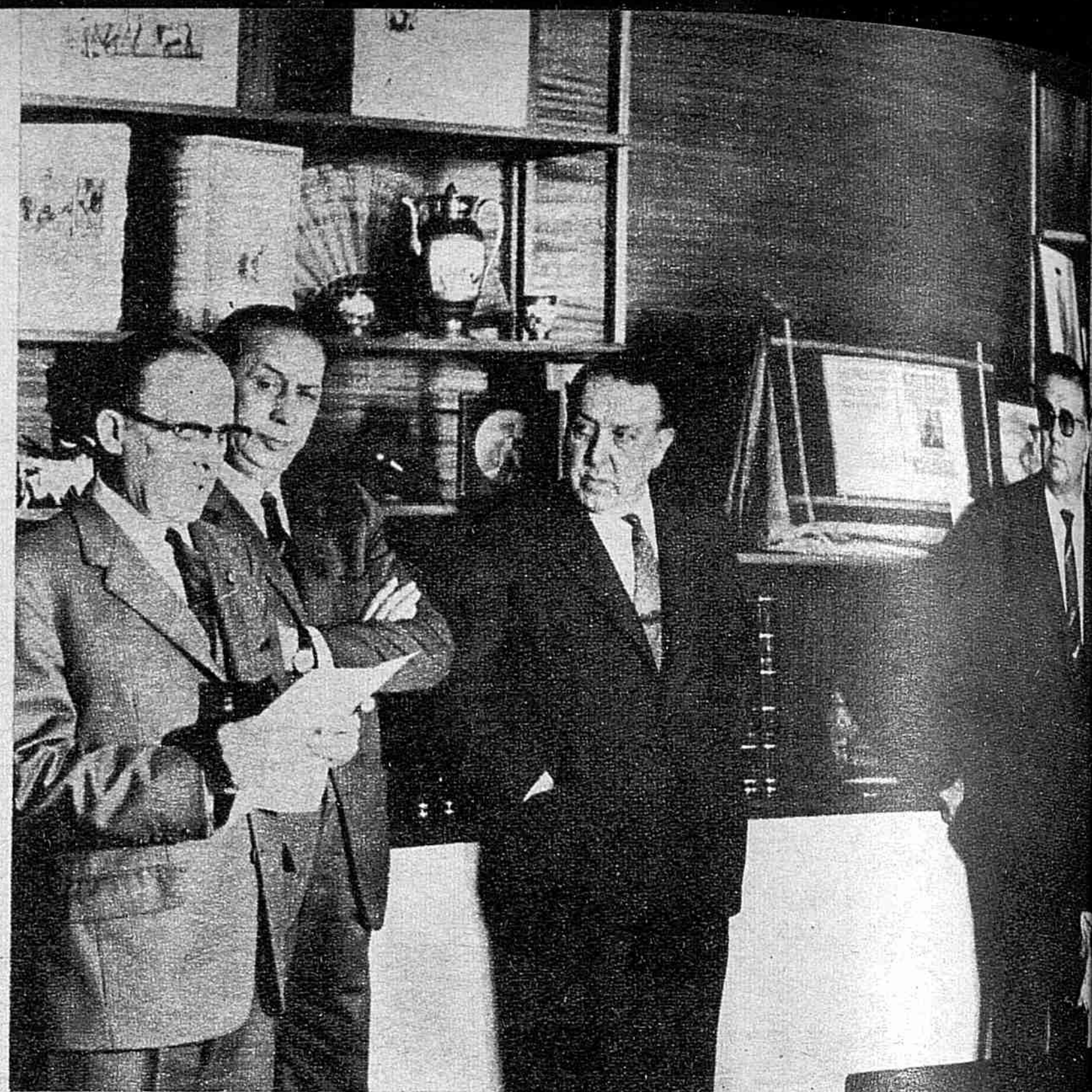
PREGONANDO LA FIESTA

Desde el balcón de la Casa de la Panadería, en la Plaza Mayor, don Enrique de Aguinaga le dice con hermosas palabras a la Villa y a sus hombres que ya es fiesta en Madrid. La ceremonia del Pregón de San Isidro tuvo buena presencia de público, «gigantes», desfile de gala y «mascletá» por todo lo alto. (Contreras.)



MANOS NEGRAS SI OFENDEN

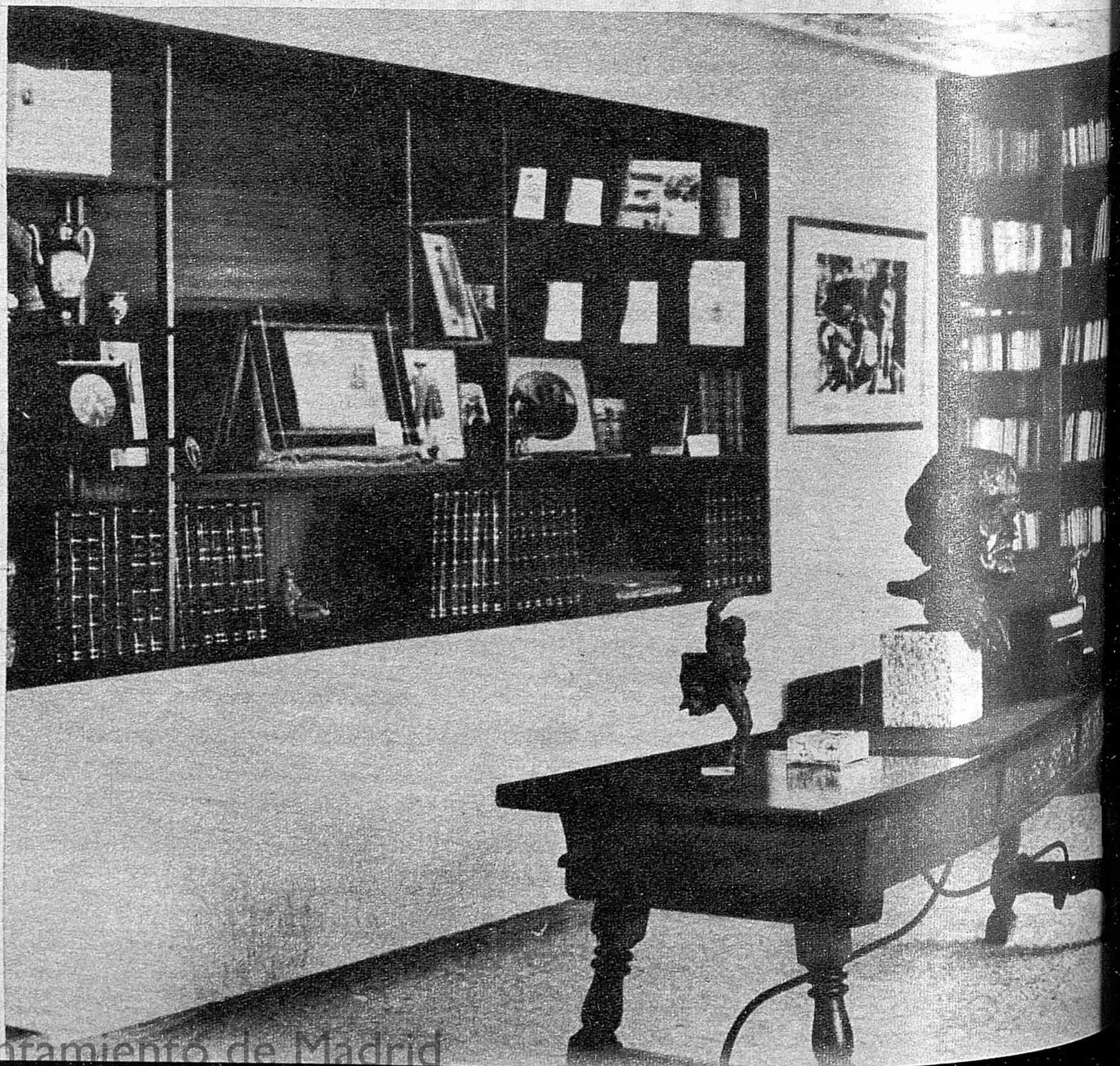
Esta es una vista del campo de prospecciones de la Compañía Italiana de Petróleos, en Nigeria. Aquí es donde llegaron tropas biafreñas que llevaron a cabo un múltiple e increíble rapto: el de veinticuatro italianos, tres alemanes y dos libaneses. (Foto Cifra.)



DESDE AYER

LA BIBLIOTECA DE «CAPDEVILA», EN EL MUSEO TAURINO

Es una de las bibliotecas más completas que haya habido en el mundo del toro. Y era de Celesino Espinosa, el hombre que en las páginas de ARRIBA, con el seudónimo del «Capdevila», dio rango, rigor y altura a la crítica taurina allá por los años 40. Ahora la biblioteca de «Capdevila» ha sido adquirida por la Diputación Provincial a la viuda del inolvidable crítico. Dos mil quinientos libros, con los que se inicia el fondo bibliográfico del Museo Taurino que la Diputación tiene instalado en la plaza de toros. Allí, ayer, fue inaugurada la Biblioteca con unas palabras de los señores Matos Aguilar, García Ramos y del doctor González Bueno. En el mismo acto el escultor Sanguino hizo entrega de un busto de Juan Belmonte y de otra escultura que reproduce una media verónica. (Fotos de Pastor.)



RESERVADO
NACIONALES

A mo
vidu
jes:
y agrio cua
señales m
zan, advie
hiben. El p
de recoger
con apénd
pesante ev
nes venide
tos a cual
El segund
sumirá a l
queólogos
dades y da
nuestro eq
Esta foto
2849, pued
nos de dis
telogramas
combinado
zora y cuic
descubrirá
la ciudad
vivir. El ca
tallano an
actos oficia
les" acaso



ALMACEN DE SEÑALES

A motorización, ese privilegio, esa servidumbre, se expresa en dos lenguajes: uno verbal, por lo común airado y agrio cuando no violento, y otro gráfico, de señales metálicas y coloreadas que autorizan, advierten y prohíben, sobre todo prohíben. El primero, si alguien se preocupara de recogerlo en un diccionario minucioso, con apéndices anuales para registrar su incesante evolución, aportaría a las generaciones venideras auténticos tesoros de denuestos a cual más original, hiriente, ineducado. El segundo, como los bisontes de Altamira, sumirá a los hombres del porvenir, a los arqueólogos futuros, en insondables perplejidades y dará pie a peregrinas hipótesis sobre nuestro equilibrio mental...

Esta foto, tomada en Madrid en mayo de 1949, puede ser un anticipo de los cementerios de discos, triángulos, cuadrados y paralelogramos, independientes unos de otros o combinados entre sí, que la piqueta prospectora y cuidadosa de nuestros descendientes descubrirá un lejano día bajo las ruinas de la ciudad en que hoy nos desvivimos para vivir. El castellano actual, entonces, será castellano antiguo. Rótulos como "reservado para autos oficiales" o "excepto coches municipales" acaso den lugar, en su concisión y su ar-

caísmo, a interpretaciones diametralmente opuestas, discusiones enfervorizadas y aún disputas reñidas sobre si los privilegios de las autoridades podían equipararse o no, salvadas las distancias históricas y las diferencias técnicas, al derecho de pernada medieval, perdido en la noche de los tiempos. Y avisos como "hundimiento" —que no es gerundio, pero merecía serlo— y "calle cortada" —que parece el título de una película—, acaso lleven a la conclusión, luego de complicadas especulaciones, de que la Tierra, en el tercio final del siglo XX, acusaba debilidades superficiales que el pavimento, su armadura de guerrero dormido, no servía a evitar.

—Eran gentes —dirán de nosotros los investigadores de señales de tráfico—, eran gentes que gustaban de estacionar sus elementales vehículos de gasolina o aceite pesado en las vías precisamente habilitadas para que pudieran desplazarse; y de la dirección de ciertas flechas blancas en campo de azul, oblicuas al suelo, se deduce que solían penetrarlo, el suelo, como los conejos, para salvar los frecuentes tapones de circulación; y no es disparatado aventurar, a la vista de tanto y tanto círculo rojo con una franja tam-

bién blanca en su interior, que todos los caminos les estaban vedados, por lo que no tenían más remedio (y así lo prueban las numerosas pes mayúsculas aparecidas en las excavaciones) que Permanecer, Pernoctar, Pudrirse en los callejones sin salida en que se metían al menor descuido. Aparte todo eso, usaban vallas de distintos modelos para estrechar aún más los angostos pasillos disponibles en sus urbanizaciones. Y, bisoños en el manejo de la luz eléctrica, que ya nadie recuerda, plantaban semáforos donde primero se les ocurría para localizar, en la imposibilidad de suprimirlas, las colisiones aparatosas. Eran gentes de símbolos, ya que no de disciplina, que llegaron a inundar el planeta de condecoraciones con peana a las que nadie hacía caso, aunque todo el mundo las conocía por haberlas estudiado en un libro llamado Código, o así.

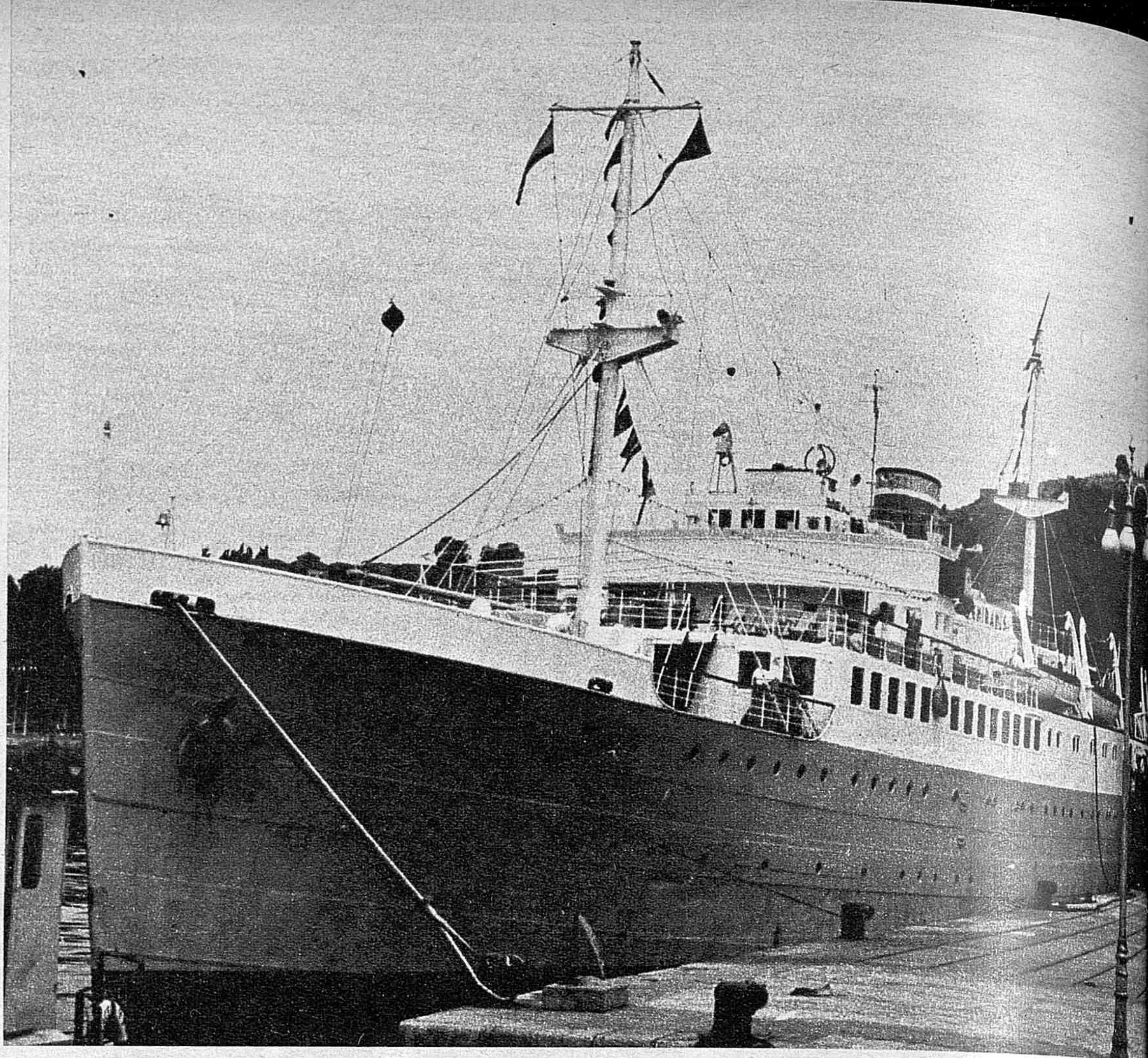
Eran gentes, en fin, en cuyas estadísticas de mortalidad figuraban en primer término las defunciones consecuencia de accidentes de circulación, ¡en una época en que las velocidades de 150 kilómetros por hora en carretera y 70 en la ciudad, se consideraban peligrosas! (Foto Lavandeira.)

Luis DE DIEGO



ES FIESTA EN CADIZ

Es fiesta y hay que ver cómo está de guapa Cádiz. Y sus muchachas. Ahí un ángulo de la cabalgata de carrozas que desfilaron echando toneladas de imaginación y confeti. Los caballos, de cartón, y las muchachas, de maravilla



EL «SEMIRAMIS», 15 AÑOS DESPUES

Es un barco inolvidable. El que trajo en 1954 a aquellos cientos de españoles de la División Azul. Ahora el «Semiramis» ha llegado a Málaga. El legendario buque griego se dedica—al menos en este viaje—a cruceros turísticos



SOLEADO PREGON DE LA FIESTA

«El Alcalde me manda que os dé las gracias por vuestra alegría, por vuestra paciencia, por vuestro trabajo y por vuestro espíritu... Un madrileño impar, de nombre José Antonio, ya dijo que lo mejor de España es el pueblo. Una ciudad



PUES

de españoles
aga. El legen
ros turísticos

LA «EXPO» DE LA ELECTRIFICACION

Es ya la VI edición. El Salón Nacional de la Electrificación ha sido inaugurado en el Pabellón de la Cámara de Comercio. En representación del Ministro de Comercio presidió el Subsecretario. Le acompaña el director del certamen

LOS OFTALMOLOGOS, A BARRAQUER

Los asistentes al Curso Internacional de Oftalmología, que se celebra en Barcelona, han depositado una corona de flores ante el monumento al Dr. Barraquer. El presidente del Curso, Dr. Vail, con la familia del ilustre científico



gracias por
a, por vues
Un madrile
ya dijo que
Una ciudad

no se mide por la altura de sus casas, sino por el corazón de sus gentes...» Así habló ayer, desde el balcón de la casa de la Panadería, Enrique de Aguinaga, cronista oficial de la Villa, y en esta víspera de San Isidro, pregone-

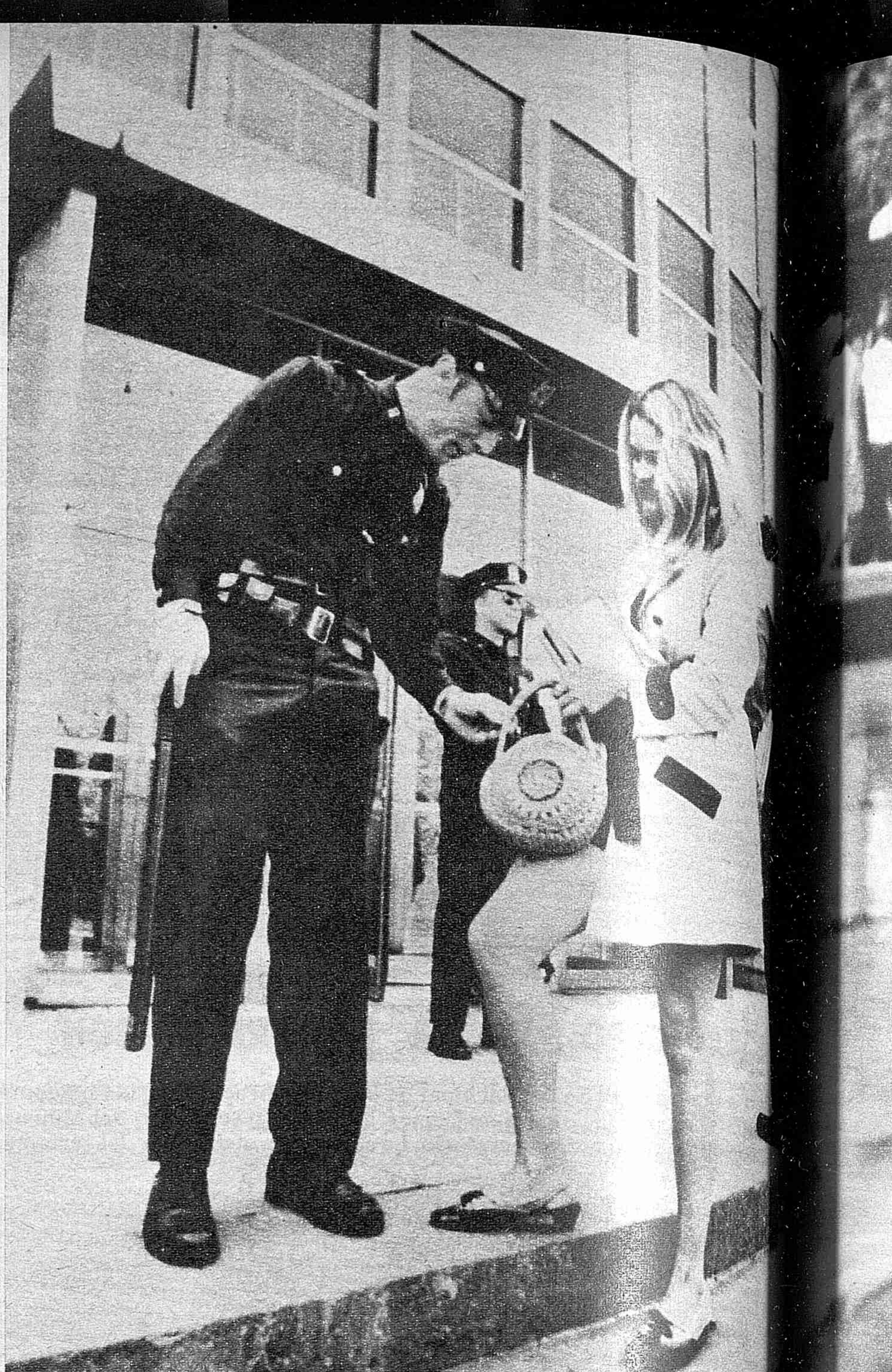
ro mayor de las fiestas. Puede la fiesta empezar, y empezó, de verdad, con el espaldarazo del pregón que escucharon muchos madrileños, con el Alcalde y Concejales presentes. El pregón se completó con el desfile de los «gi-

gantes», con el paso de un escuadrón de la Policía Municipal, en traje de gala, y con una «mascletá», versión madrileña, de las de campeonato. La víspera del Patrono se completó con los dos nuevos parques. (Fotos Contreras.)



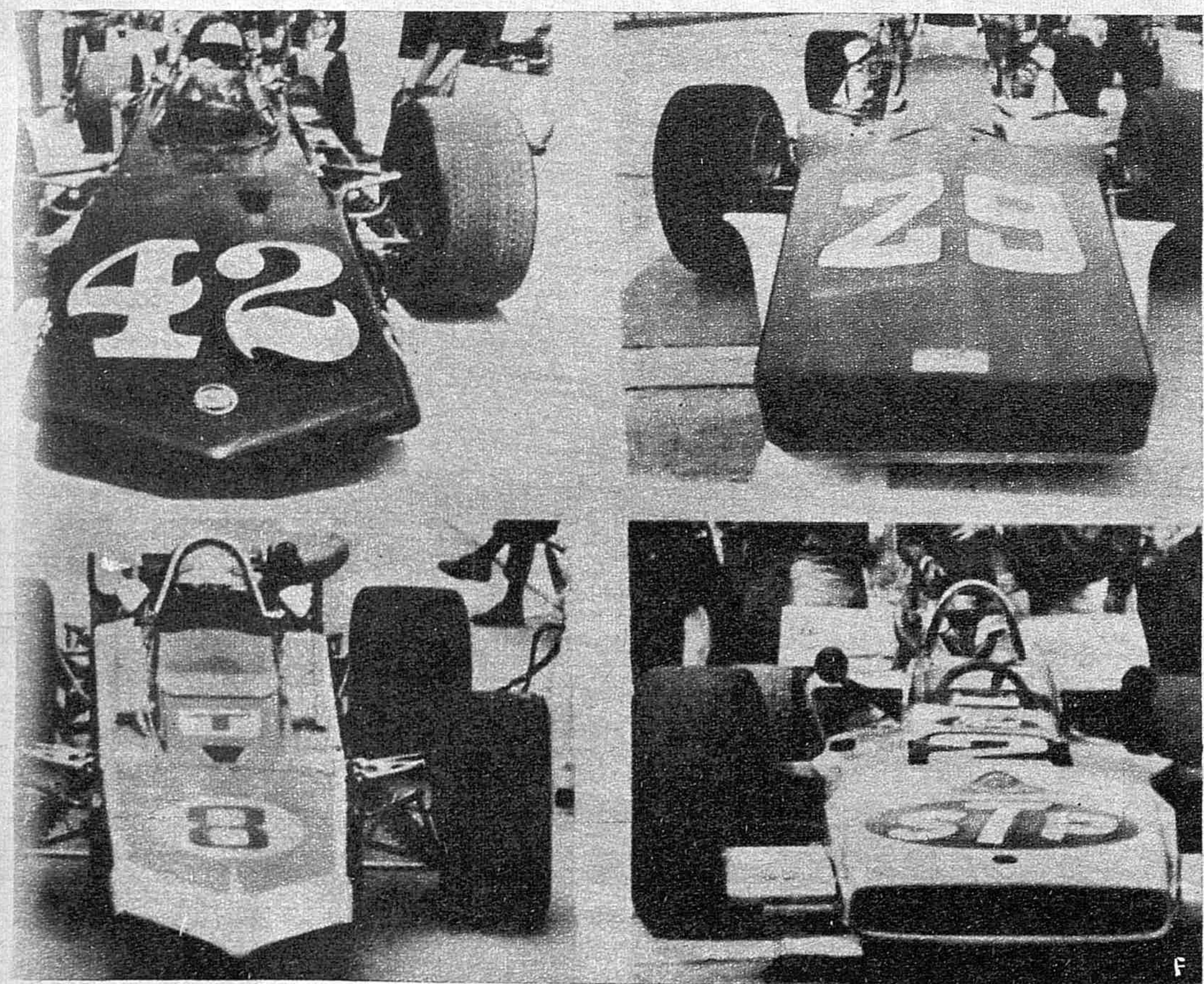
VUELVEN LOS VIKINGOS

Salen de Escocia. Con buena provisión de whisky, según se puede admirar. La primera etapa terminará en Lisboa. Si llegan. El barco es vikingo, por los dos costados, y se llama «Alfredo el Grande». Llevan médico a bordo



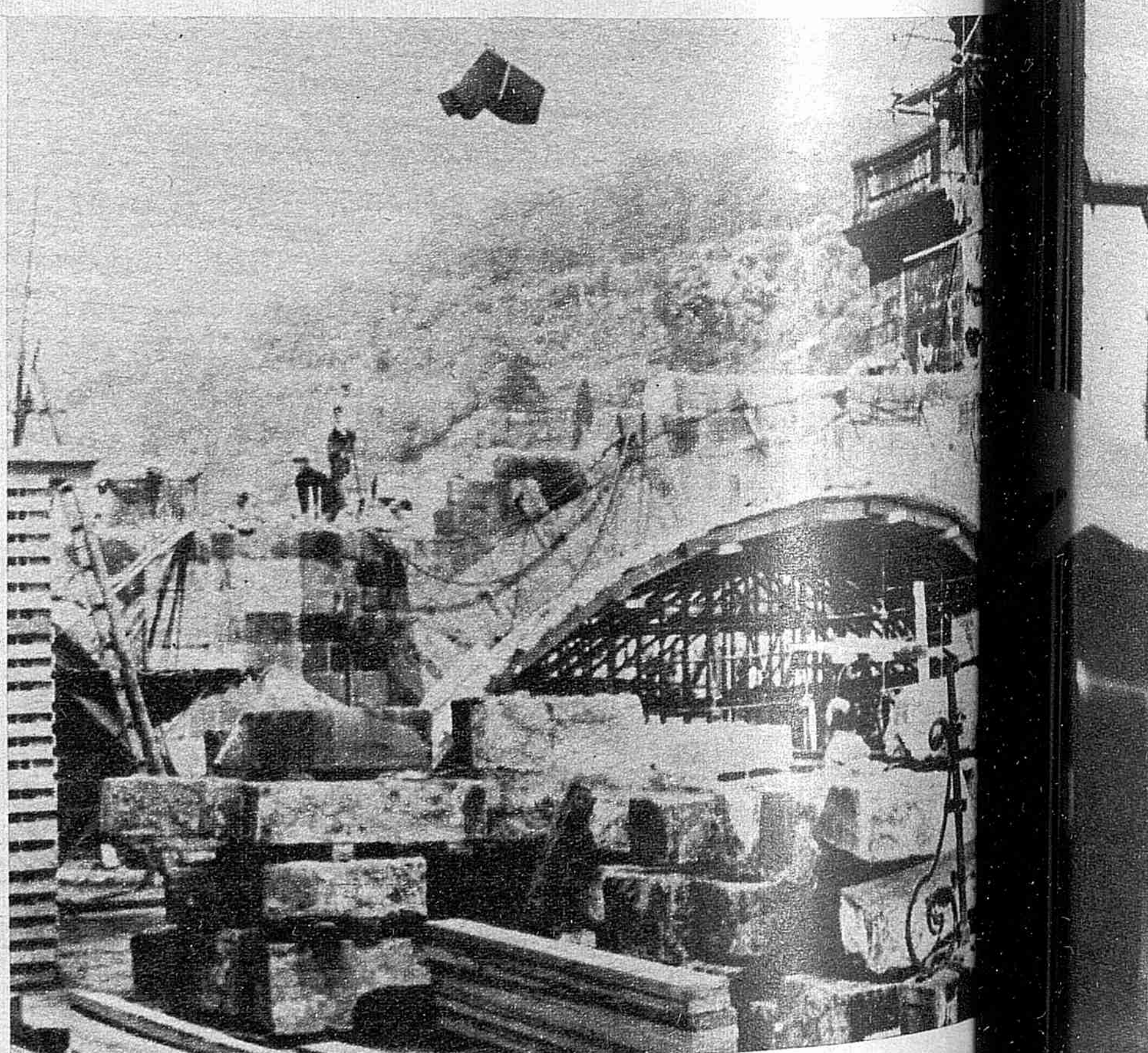
CON PERMISO, SEÑORITA...

No es un aparcamiento de minifalderas, sino un suave "chequeo" a la puerta del College City, de Nueva York. Hubo lío, días atrás, y el Colegio se ha reabierto. La señorita se llama Mary y —¡ay!— se apellida Garczynski.



INDIANAPOLIS ESTRENA «CUÑAS»

Ya rodaban algunos por ahí, pero donde van a saltar a la fama es en Indianápolis. Son los «coches-cuña», aquí retratados. Alguno, como el de arriba, derecha, con un tremendista «aire» a ataúd. Fueron pensados para turbinas



LA MUERTE DE UN PUENTE

En Heilberg se van con el puente a otro lado. Este es el famoso «Puente Viejo» que saltaba sobre el río Neckar. Lo están matando, piedra a piedra. Quizá porque el río se ha muerto y sobre él van a construir una autopista.



CANNES: «PREMIERE» EN LA PISCINA

Bueno. Pues ha empezado el Festival de Cannes. Con menos genio que el del año pasado. La primera guapa que la organización envía —«starletts», aparte— es Silvie Cavale, «Miss Francia-Cinema», al borde de la piscina. Confidencial: la señorita tiene dieciséis años. (Cifra.)



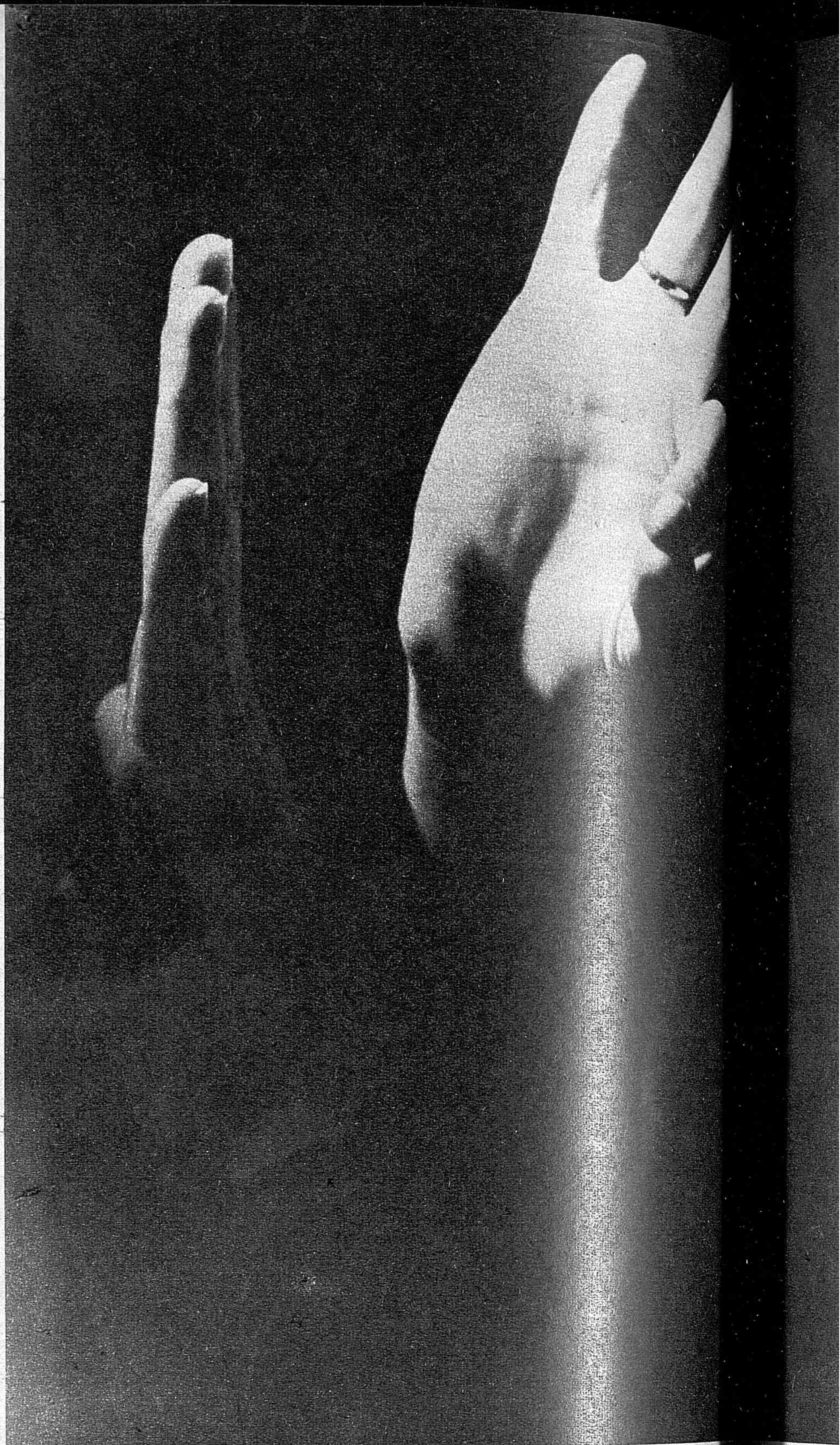
BERGMAN, FALTON

Es Ingmar Bergman. Al Juzgado va. Le han puesto una multa de mil dólares porque, allá por febrero, le dio por golpear a un crítico en el teatro Dramten. (Fotografía de Cifra.)

LISTOS PARA VOLAR

Son, de izquierda a derecha, Young, Stafford y Cernan. Los tres del «Apolo 10». Han sido declarados listos para volar. El domingo salen. La foto pertenece a su último examen médico. Muy serios están en el penúltimo paso para la Luna. (Foto Cifra.)

DOS PIEZAS DE JOSE RUIBAL EN EL CAFE- TEATRO «LADY PEPA»



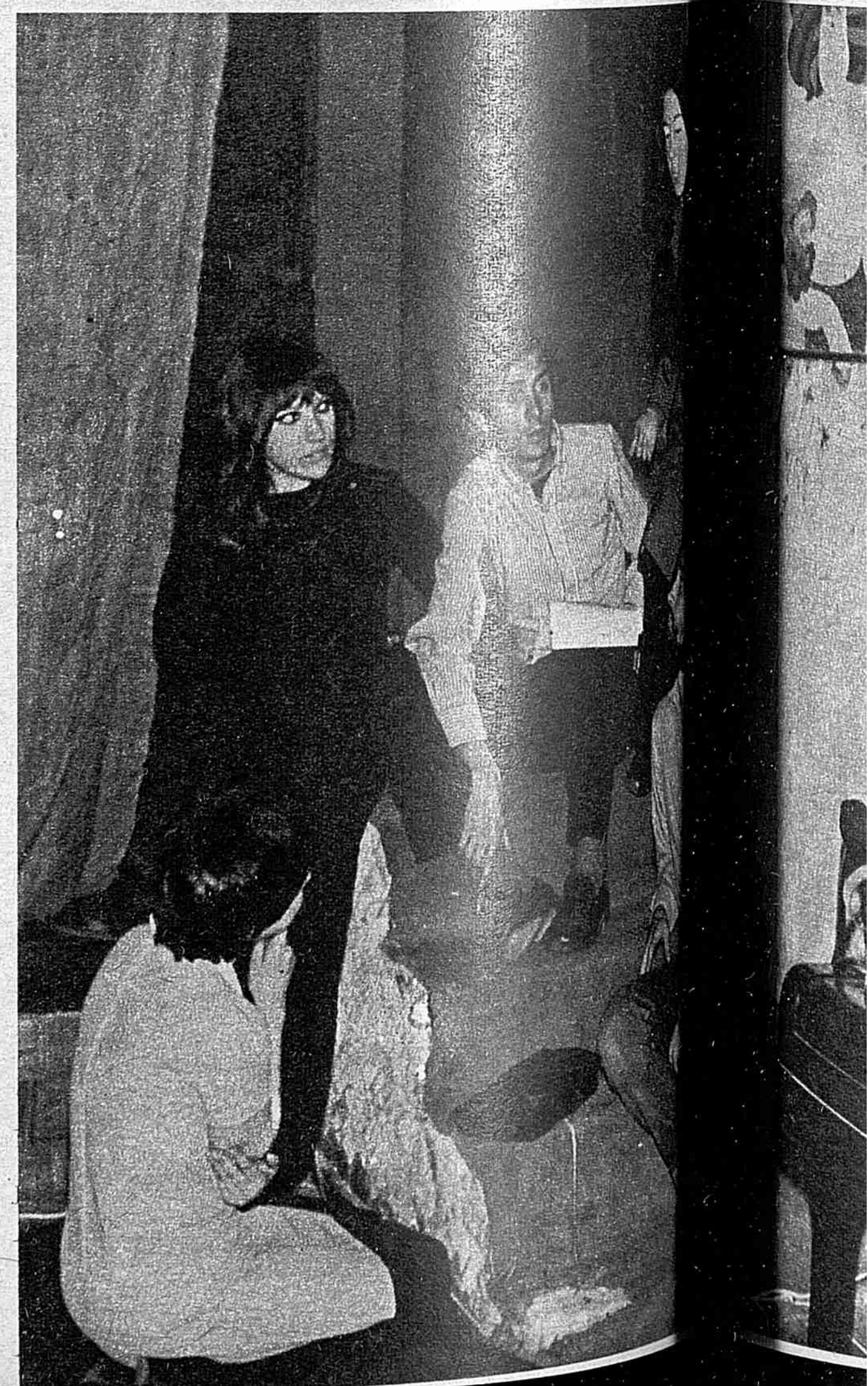
JOSE Ruibal hace teatro en una línea de vanguardia valiente y firme, en la que vibra un dramático neorromanticismo que no canta los lirios del valle ni las noches de luna, sino la realidad necesaria de mejorar la vida oprimida por las normas rutinarias que la han hecho imposible. Su teatro está en una línea naturalista de retorno, que se expresa con símbolos de fácil comprensión, llevando dentro gran carga de humanidad. De esta forma teatral ha ofrecido recientemente dos breves obras clave en el Café-Teatro «Lady Pepa», cuya aventura ha iniciado en Madrid con singular acierto Concha Llorca.

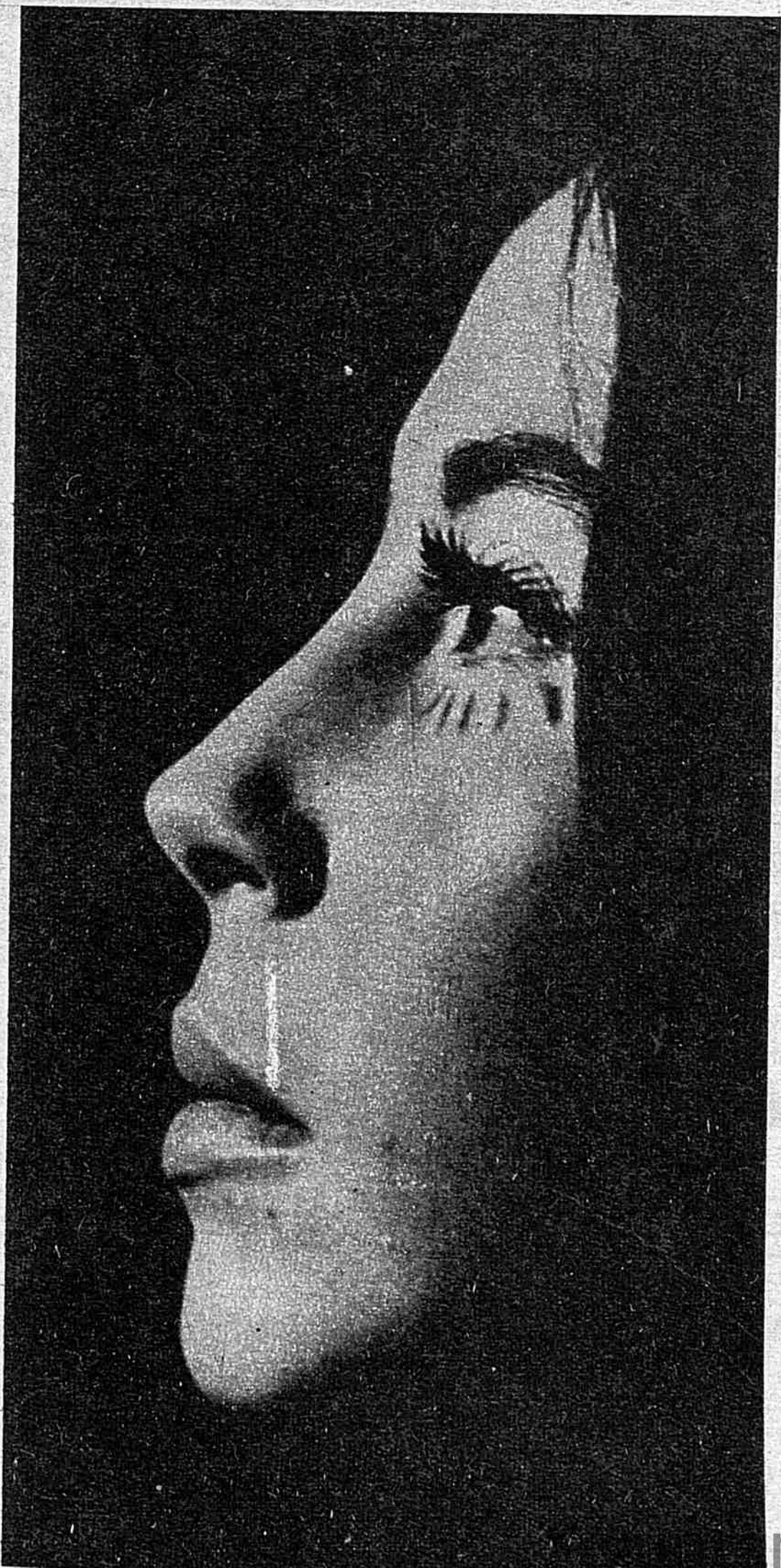
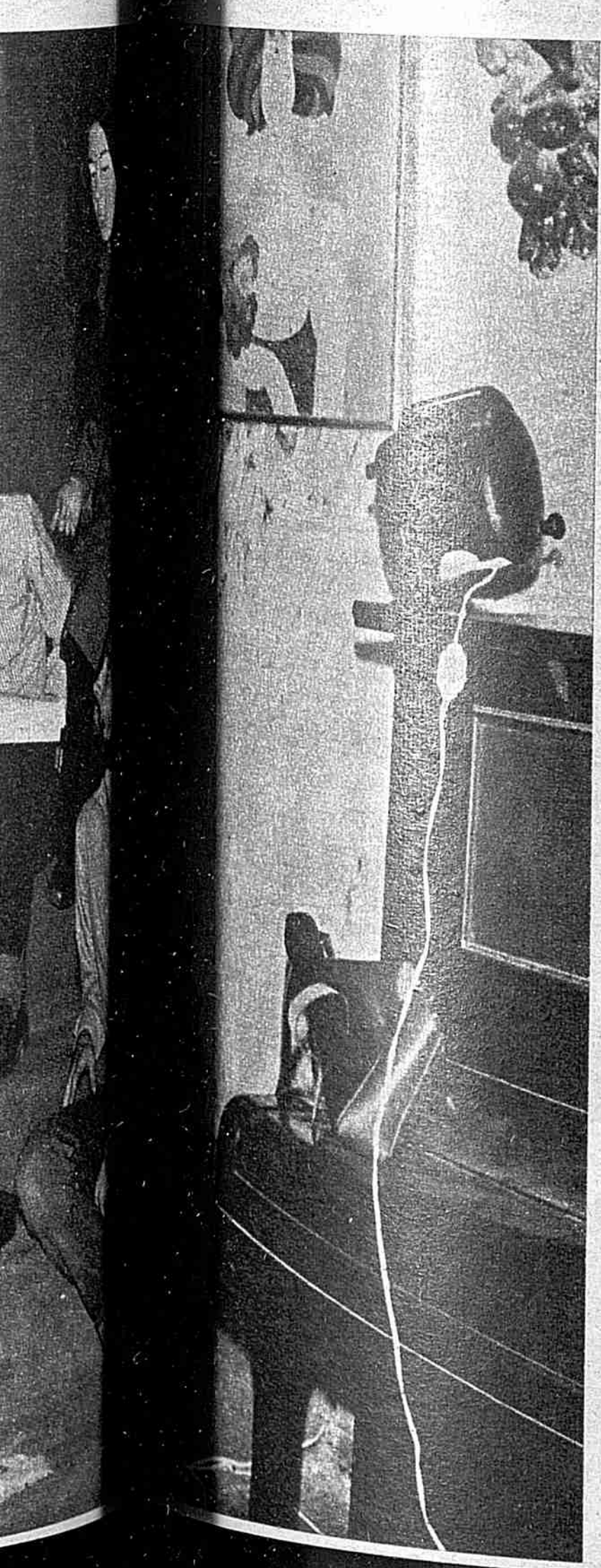
En «Los mutantes», José Ruibal pide desesperadamente amplios espacios para los oprimidos por la necesidad. Lo pide a través de un símbolo patético y tierno, cual es el alumbramiento de un hijo por una madre sola en un humilde hogar sin sol, invadido por electrodomésticos almacenados por su marido, representante de ellos y causa de la soledad de la mujer. Hay que vender. Hay que estar en la calle mientras nace el hijo para no perder comba en la rueda de la obligación. Una gran actriz en ciernes, Clara Heyman, realizó el monólogo con acento de excelente dramática, dando al personaje una descarnada visión impresionante. La voz convincente de Paco Benlloch sirvió, en «off», de perfecto complemento.

«La secretaria», interpretada muy bien por María José Torres, muestra en una deliciosa, aunque amarga, estampa la caminata cuesta abajo de una de las muchas mujeres que luchan por la vida. Su singladura no retrata el vivir cotidiano de todas las secretarias, pero sí de muchas secretarias y, en general, el destino implacable de cuantos siguen amarrados a un quehacer cuadriculado. La forma dada por Ruibal a este segundo monólogo es más amable que la de «Los mutantes», pero la profunda tristeza del tema viene a ser idéntica. Tal vez se haya elegido el programa completo como muestra de un contraste en la forma de hacer del autor, que superó la prueba victoriosamente a juzgar por los fuertes aplausos del público.

Ambas piezas se montaron sobre elementos escenográficos de José Ollero Díaz y fueron dirigidas con acierto por Gerardo Gimeno. A modo de reseña he de hacer constar que el Café-Teatro estaba completamente lleno destacando entre el público importantes personajes de la vida española. José Ruibal, a quien vemos en una de las fotos cambiando impresiones con los actores, recibió muchas felicitaciones. Y Concha Llorca, fundadora y directora del local, se apuntó otro éxito de su acogedora y moderna «Lady Pepa».

José DE JUANES
(Fotos Lavandeira)





**EL MOVIMIENTO Y EL PUEBLO
ESPAÑOL**

por Alejandro Rodríguez de Valcárcel
150 ptas.

JOSE ANTONIO Y LA REVOLUCION NACIONAL

Textos seleccionados.
por Agustín del Río Cisneros. 150 ptas.

**LA INESTABILIDAD POLITICA Y EL
DECLIVE ESPAÑOL**

La historia como experiencia y advertencia.
Cuadros y esquemas (1808-1936) 30 ptas.

LA GUERRA POLITICA

por el general Díaz de Villegas 180 ptas.

LOS SINDICATOS EN ESPAÑA

por Carlos Iglesias Selgas 200 ptas.
(Premio Nacional "Francisco Franco" 1965)

**VIRAJE POLITICO ESPAÑOL. DURANTE LA
SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (1942-1945)
Y REPLICA AL CERCO INTERNACIONAL
(1945-1946)**

por Agustín del Río Cisneros 150 ptas.

**MENSAJES DE FRANCO AL PUEBLO ESPAÑOL ANTE
1968**

LEYES FUNDAMENTALES DEL REINO

Discurso del Jefe del Estado ante las Cortes Españolas
en la sesión de presentación de la Ley Orgánica del
Estado. 40.—ptas.

**ESQUEMAS ANALITICOS DE LA LEY ORGANICA DEL
ESTADO**

(Sistematización en fichas, cuadros e índices del texto
de la Ley) 50.—ptas.

**LEY ORGANICA DEL MOVIMIENTO Y DE SU CONSEJO
NACIONAL**

40.—ptas.

**LEY SOBRE EL EJERCICIO DEL DERECHO CIVIL A LA
LIBERTAD EN MATERIA RELIGIOSA**

40.—ptas.

LEY DE REPRESENTACION FAMILIAR EN CORTES

40.—ptas.

LA VIA ESPAÑOLA A LA DEMOCRACIA

por Carlos Iglesias Selgas 150 ptas.

ESPAÑA Y MEJICO

El Derecho Laboral en "Nueva España Siglos XVI y XVII"
por Guillermo Canalda Paláu 50 ptas.
(Colección NUEVO HORIZONTE)

EL PENSAMIENTO DE JOSE ANTONIO

Introducción y sistematización de textos.
por Agustín del Río Cisneros 80 ptas.

LA MAR Y LA GLORIA

por Sergio Cifuentes 150 ptas.
(Premio "Virgen del Carmen" 1967)

FAMILIA, MUNICIPIO, SINDICATO

por Martín Brugarola, S. J. 70 ptas.

PENSAMIENTO Y POLITICA

por José María del Moral 150 ptas.

LEY ORGANICA DEL CONSEJO DEL REINO

35.—ptas.

DISCURSO DE FRANCO EN LAS CORTES ESPAÑOLAS

17 de noviembre de 1967.

**DISCURSO DE FRANCO EN EL XI CONSEJO NACIONAL
DEL MOVIMIENTO**

28 de noviembre de 1967.

XXIV CONSEJO NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

Discursos de Pilar Primo de Riveray y Alejandro Rodríguez
de Valcárcel en el acto inaugural y de José Solís Ruiz
en la reunión de clausura. Madrid, enero de 1968.

DISCURSO DE LICINIO DE LA FUENTE

En el acto conmemorativo de la fusión de Falange Es-
pañola y las J. O. N. S., pronunciado en Valladolid el día
3 de marzo de 1968.

CONFERENCIA DE LUIS GOMEZ DE ARANDA

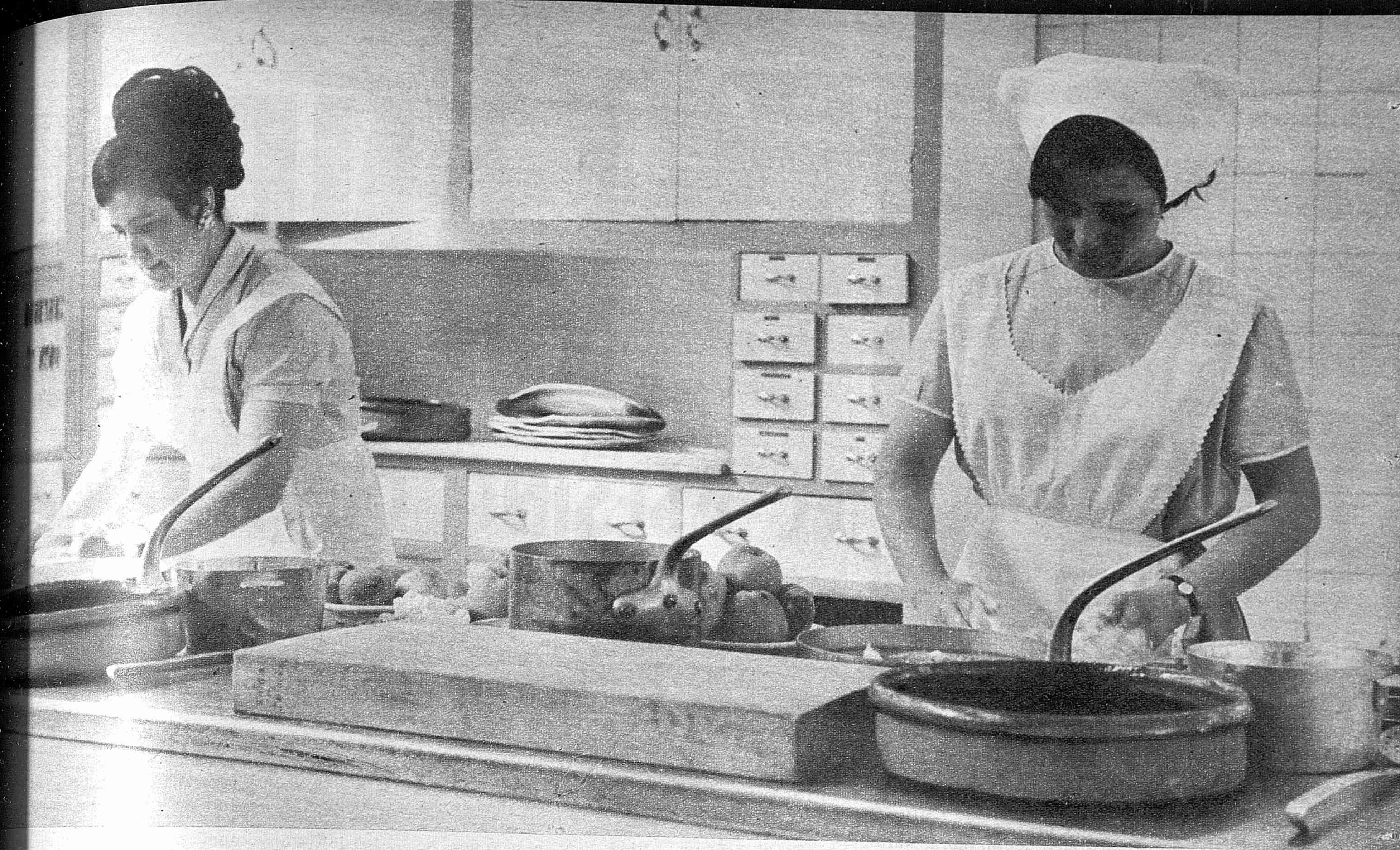
Sobre el X Aniversario de la Ley de Principios
Fundamentales del Movimiento

LUIS CARRERO BLANCO

Discurso del Vicepresidente del Gobierno en la Sesión
Plenaria de las Cortes Españolas, 3 de Abril de 1968 y
Anexo documental.

EDICIONES DEL MOVIMIENTO

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA o en Gaztambide, 59 • Teléfono 243 00 01 • Madrid-15



EL CONCURSO DE CHUPARSE LOS DEDOS

Se llamaba Concurso de Destreza en el Oficio. Pero había que llamarlo Destreza en el Arte. Que esto del perol es un arte, señoras nuestras; 28 candidatas se presentaron al Concurso convocado por la Sección Femenina. Tenían que confeccionar dos platos: uno de cocina y otro de repostería. Con entrega de trofeos para las campeonas, que pusieron a prueba de gusto el paladar del Jurado y que hubieran entusiasmado al mismísimo Brillat-Savarin. (Basabe.)





50
AÑOS
ATRAS
(6)

LANDRÚ

EL ASESINO DE SEÑORAS

UN ENCUENTRO OPORTUNO.—EL COMISARIO DAUTEL, EN ACCIÓN.—EL MONSTRUO HACE GALA DE SU CINEMA.—LAS PRUEBAS EVIDENTES DE LOS DELITOS. — EL PROCESO

ESTE es el París de 1919, marco esplendoroso del triunfo aliado. El París burgués, de los bulevares, y el proletario, de la "banlieue". Una ciudad densa, plural, varia, jubilosa y sórdida a la vez. Pero cuyas ventanas al mundo muestran su alegría y frivolidad. Es el París que supera los años de hambre, de angustia, de racionamiento... y confía en el porvenir. De los que vuelven de la guerra. El que saluda a la vida con jubilosas canciones. El que corona a Marcel Proust con el Goncourt, por su novela "A la sombra de las muchachas en flor". El de Cecil Sorel, Sarah Bernhardt, Poincaré, Georges Carpentier, Mistinguett, Chevalier, Mauricio de Kobra... En ese año en que Bergson da a conocer "La energía espiritual".

Una mañana de abril reclama por teléfono, al jefe de la brigada móvil de Policía, una voz femenina.

—¡Allo, mademoiselle!, saluda desde el otro extremo del hilo telefónico el comisario-jefe.

—Señor comisario —informa la voz sofocada de la señorita— lo acabo de ver... Lo he visto hace unos momentos... No me cabe la menor duda... Estuve a escasos metros de él, en los almacenes de la Samaritana... Concretamente en la sección de artículos de menaje...

La interrumpe, persuasiva la voz del comisario-jefe:

—Vamos, señorita, tranquilícese... Dígame exactamente lo que sucede... Con mucho gusto la atenderemos... En primer lugar, ¿quién es usted?

Tras un hondo suspiro, la desconocida se presenta:

—Tiene usted razón, señor comisario... ¡Es que estoy tan nerviosa!... Soy la señorita Lacoste... Ya sabe... Ya me conoce... Le he hablado a usted en varias ocasiones, a propósito de la extraña desaparición de mi hermana viuda... La señora Buisson... Se había ido a vivir con un individuo, al que yo he conocido... Pero no supimos más de ella... La dirección que nos dio era falsa.

—¡Ah, ya! —recuerda el comisario, al poner en orden sus ideas...—. Tranquilícese usted... Ahora le envío ayuda... ¿Se encuentra usted en los almacenes de la Samaritana?

—Sí. En la misma sección de menaje...

—Es cuestión de pocos minutos... Nos encontramos muy cerca... ¡Hasta ahora!...

EN BUSCA DEL HOMBRE DE LA BARBA

No mucho tiempo después, dos inspectores se presentan en los grandes almacenes, en el lugar indicado. La señorita Lacoste los conduce ante el mostrador en donde había visto al misterioso enamorado de su hermana.

—Hace unos momentos —dice, sin más preámbulos, a la dependienta— estuvo aquí un

individuo, de estatura regular, calvo, de poblada barba negra...

Uno de los inspectores mostró, en silencio, su placa a la empleada.

—Sí, si señores... Creo que sé a quien se refieren... Es un buen cliente de la casa... Se trata de monsieur Guillet...

—No puede ser, denegó la señorita Lacoste. Es el ingeniero Frémynet...

—¡Perdón, señorita! —rechazó la dependienta a la vez que, alternativamente, miraba a los dos inspectores—. Sin duda se trata de un error... Ese caballero es monsieur Guillet...

Intervino uno de los inspectores:

—Sin duda conoce usted la dirección de ese caballero...

La dependienta fue en busca de la jefe de su sección. Cuchicheó unos instantes. Y tras consultar el libro de direcciones, informó:

—Vive en el número 76 de la Rue Rochechouart...

—Mil gracias, se despidió uno de los inspectores, en tanto que la señorita Lacoste hacía esfuerzos por convencer al otro policía de que ella estaba segura de que aquel individuo era el ingeniero Frémynet...

Fue así, con un casual encuentro, como comenzó a tirarse hilo del ovillo de lo que había de terminar en uno de los procesos más famosos del mundo: El caso Landrú.

UNA VIDA PLURAL

El comisario-jefe Dautel era hombre de corazonadas. Así que cuando los inspectores Belis y Bradenberger le fueron a informar de lo que había sucedido en los almacenes de la Samaritana, dando a entender que la señorita Lacoste había sufrido poco menos que una alucinación, el comisario-jefe no estaba de acuerdo con sus subordinados. ¿Y si se trataba de un caso de suplantación de personalidad...?

Desde hacía tiempo el comisario-jefe Dautel se encontraba metido en un laberinto. Muchas mujeres desaparecían como por arte de magia. Al igual que madame Celeste Buisson, viuda de buen ver —la hermana de la señorita Lacoste— habían desaparecido otras señoras de edad otonal. Esta serie de extraños, misteriosos hechos, le preocupaban. Las denuncias habían llovido sobre su mesa, sin que pudiera hallar ningún rastro de las citadas damas. Y, además, sus superiores le increpaban:

—Pero, ¿qué pasa, Dautel? ¿No nos dirá usted que esto es normal!...

De ahí que el comisario Dautel, al tener conocimiento de lo ocurrido en los almacenes de la Samaritana, se caló el sombrero hongo e indicó a los dos inspectores que le siguieran.

—Han dicho ustedes que en el 76 de la Rue Rochechouart?

—Sí, señor comisario...

—Pues vamos para allá, ahora mismo.

Y hacia aquella calle encaminaron sus pasos. Estaba cerca.

La portera del número 76 de la Rue Rochechouart, asomó su jeta y las greñas, y con mal humor dijo a los recién llegados:

—¡Hum!... Siempre viene gente a molestar... ¡Como si una no tuviera otra cosa que atender a las visitas!... Sí, sí, el señor Guillet vive aquí en el tercer piso... Y les advierto...

Mas cuando uno de los visitantes, sin decir palabra, mostró la placa, la harpía cambió de tono, zalamera:

—Pasen, pasen ustedes caballeros... No se queden ahí en la puerta... ¡Pues no faltaría más! Sí, señores... El señor Guillet es ingeniero. Un señor muy amable y de muy buenas costumbres... Está casado... Posee un pequeño coche... Pondría por ese señor la mano en el fuego... ¡Lo que no sabré yo!... Y es que una...

Aún seguía su bla-blá, dándoles carrete a los inspectores, cuando el comisario-jefe desapareció... C cogió un taxi, regresó a la Comisaría, consultó un fichero... Al fin, halló lo que buscaba. Una cartulina en la que estaba escrito: "Guillet... Hensi-Desiré Landrú, llamado Guillet... Cincuenta y un años, cuatro condenas... buscado por estafa..." Más abajo se precisaban los datos: condenado el 21 de julio de 1904, en París, dos años de prisión; 28 de marzo de 1906, en Sens, trece meses de prisión; 27 de mayo de 1907, en París, tres años de cárcel; el 20 de julio de 1915, en Sens, cuatro años...

EN NOMBRE DE LA LEY

Aquello era suficiente. En el peor de los casos —reflexionó el comisario-jefe— le echaré el guante a un estafador, que tiene pendiente una cuenta con la Justicia.

Salió de estampida, y aún encontró a sus subordinados, pacientemente, escuchando a la portera:

—...Cuando los zeppelines alemanes bombardeaban París, yo, que soy una patriota...

Dautel les hizo una señal a los inspectores, subió las escaleras. Ya en el tercer piso llamó a la puerta.

Le franqueó la entrada una mujer de mediana edad, envuelta en una bata:

—¿Qué desea...?

El comisario se metió en el piso, y le siguió uno de los dos inspectores.

—¡Qué es esto! —se encorajinó la señora—. ¿Qué modos son éstos de entrar en mi casa? Si no salen inmediatamente llamaré a la Policía...

El comisario, con voz queda indicó:

—¡Pronto!... Queremos ver al señor... Guillet...

—Les digo —insistió la irritada señora— que...

U

RAS

TEL, EN
O.—LAS
PROCESO

nismo...
Dr. sus pasos

ue Rochecho
con maj hu

a molestar...
que atende
let vive aquí

es, sin decir
a cambio de

ros... No se
faltaría más
ingeniero. Un
enas costum
año coche... ¡Lo

carrete a los
fe desapare
a Comisario
o que busca
escrito: "Guil
do Guillet...
nas... busca
ecisaban los
1904, en Pa
o de 1906, en
de mayo de
el 20 de julio

EY

de los casos
e echaré el
endiente un

ontró a sus
chando a la

manes bom
patriota...
inspectores,
r piso llama

er de media

y le siguió

la señora—
mi casa? Se
a Policía...

ó: Gu

ñora— que



si no abandonan ahora mismo esta casa, llamaré a la Policía...

—No se moleste, señora. Nosotros somos la Policía...

—¿Cómo...?

Ante las voces de madame, se abrió una puerta y apareció la figura de un hombrecillo, autoritario, a medio vestir, calvo, de poblada barba negra:

—¿Qué es lo que sucede aquí?—inquirió enérgico.

—Usted es Enrique Deseado Landrú...

Protestó, muy gallo, el hombrecillo:

—Se equivocan... Este es un caso típico de allanamiento de morada... ¿Traen ustedes alguna orden judicial para entrar, como lo han hecho, en mi domicilio? Pues les va a costar caro. Llamaré ahora mismo a mi abogado... Yo soy el ingeniero Luciano Guillet, natural de Roroy... ¡Estos son mis documentos de identidad!—dijo a la vez que mostraba unos papeles.

—Déjese de monsergas, Landrú, atajó el comisario-jefe. Vístase y acompañenos.

—¿En qué país vivimos?—se sulfuró el hombrecillo de la barba negra—, ¡Y éste es un Estado de derecho!... ¡Para eso hemos ganado la guerra!... Para estar a merced de la botia.

Fueron inútiles sus protestas. El comisario-jefe Dautel conocía el percal. Sabía con quién se las gastaba.

Así que los inspectores se llevaron al vecino, mientras su supuesta esposa —que resultó ser su amiga, Fernanda Segret "artista lírica"— rompió a llorar histérica.

—¡Qué vergüenza, qué vergüenza!... Hacerle esto a Luciano que es un ángel... No hay justicia en el mundo...

SUS ANDANZAS AL DESCUBIERTO

Ante la denuncia presentada por la señorita Lacoste, el comisario quiso conocer las últimas andanzas del detenido. Lo sometió a un interrogatorio, y, pese a su dominio, se contradujo en varios puntos. Se le volvió a interrogar una y otra vez, hasta el agotamiento. Y comenzaron a surgir las vidas de Landrú. El hombrecillo era un don Juan, que las enamoraba, sin dejar rastro de ellas. En unos sitios era conocido por Landrú, en otros por Dupont; también por Frémeyet... Confesó que se valía de los anuncios económicos en la Prensa para entablar relaciones con las damas de corazón solitario...

"Caballero, aún joven, que vive solo, de espíritu amable y tierno corazón, en buena situación económica, desearía conocer a una mujer de mediana edad, comprensiva y deseosa de rehacer su vida..."

Con ese anuncio, salvo ligeras variaciones, habían sido muchas hijas de Eva las que habían picado mortalmente el anzuelo. Aquel caballero cándido, todo amabilidad, muy romántico y sentimental, las invitaba a pasar una mortal luna de miel.

Las seducidas damas se aprestaban a poner a nombre de los dos sus ahorros, con promesa de matrimonio inmediato. Landrú las conducía a un chalet, la villa Gambais, donde se deshacía, una tras otra, de sus enamoradas, y colocaba sus cadáveres en un horno crematorio...

Aquel proceso, que se inició, como hemos dicho, en 1919, había de durar hasta noviembre de 1921. A pesar de que el fiscal presentó pruebas abrumadoras —huesos humanos, dentaduras, pelucas, joyas de las víctimas— el hombrecillo de la negra barba, se defendía con un cinismo y una frialdad sorprendentes.

Su abogado defensor, el famoso Morro-Giaferi, para explicar la desaparición de las mujeres que habían tenido relación con Landrú, afirmó que se encontraban en Buenos Aires, para donde las había embarcado el procesado, alejándolas así de las privaciones de la guerra.

Demostrado quedó que había mantenido íntimas relaciones con sesenta mujeres, de las que nunca más se supo: Celestine Buisson, María Teresa Marchadier, Anna Collomb, Annette Pascal, Marie Angélique Guillin, Jeanne Cuchet...

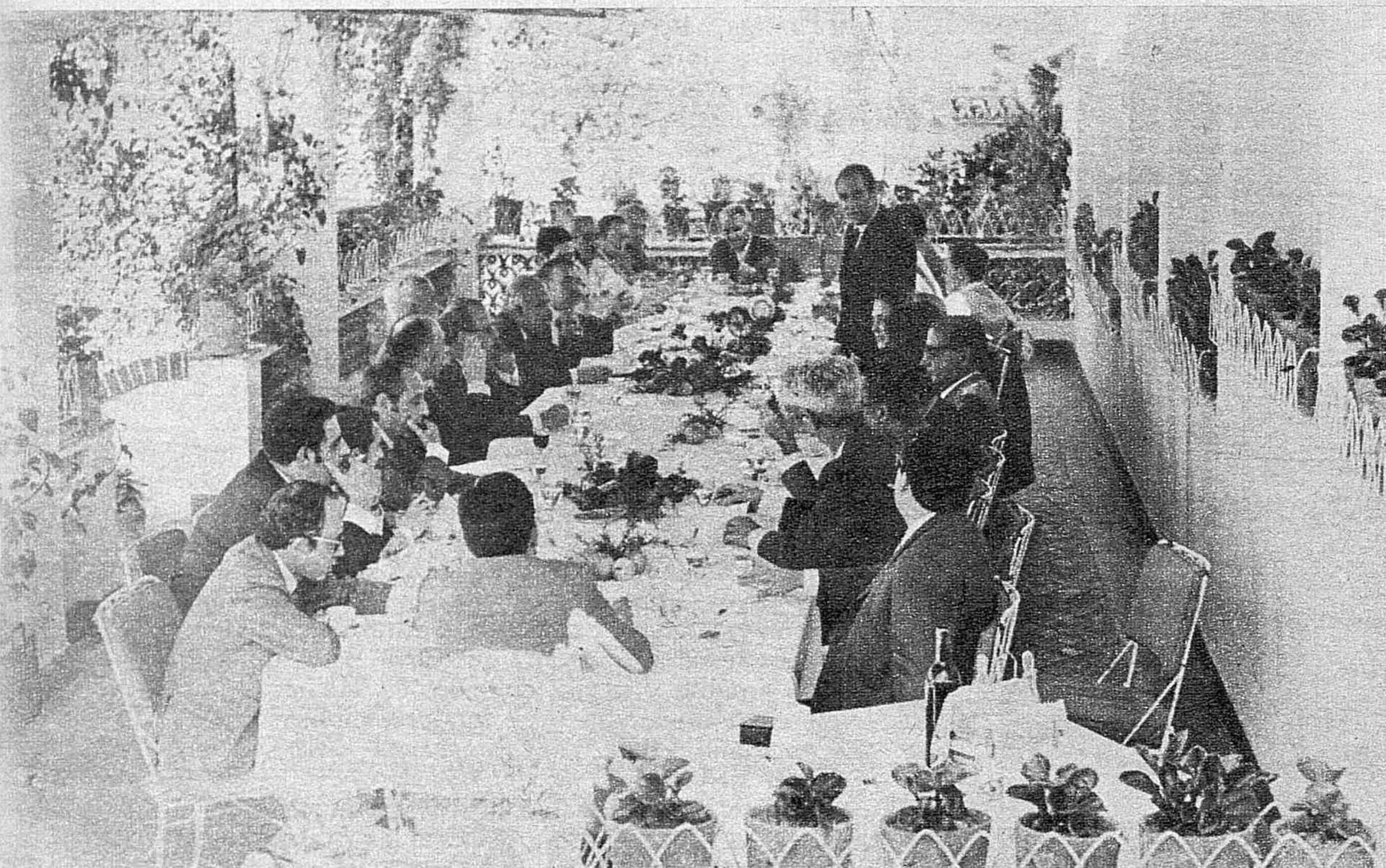
—El gran amor de mi vida —confesó Landrú— fue Fernanda Segret, artista lírica...

No se salvó de la afilada cuchilla de la guillotina.

—¡Qué falta de comprensión!—se lamentó, momentos antes de su muerte, el Barba Azul. (Pyresa).

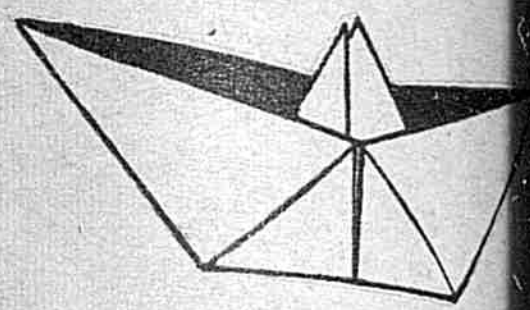
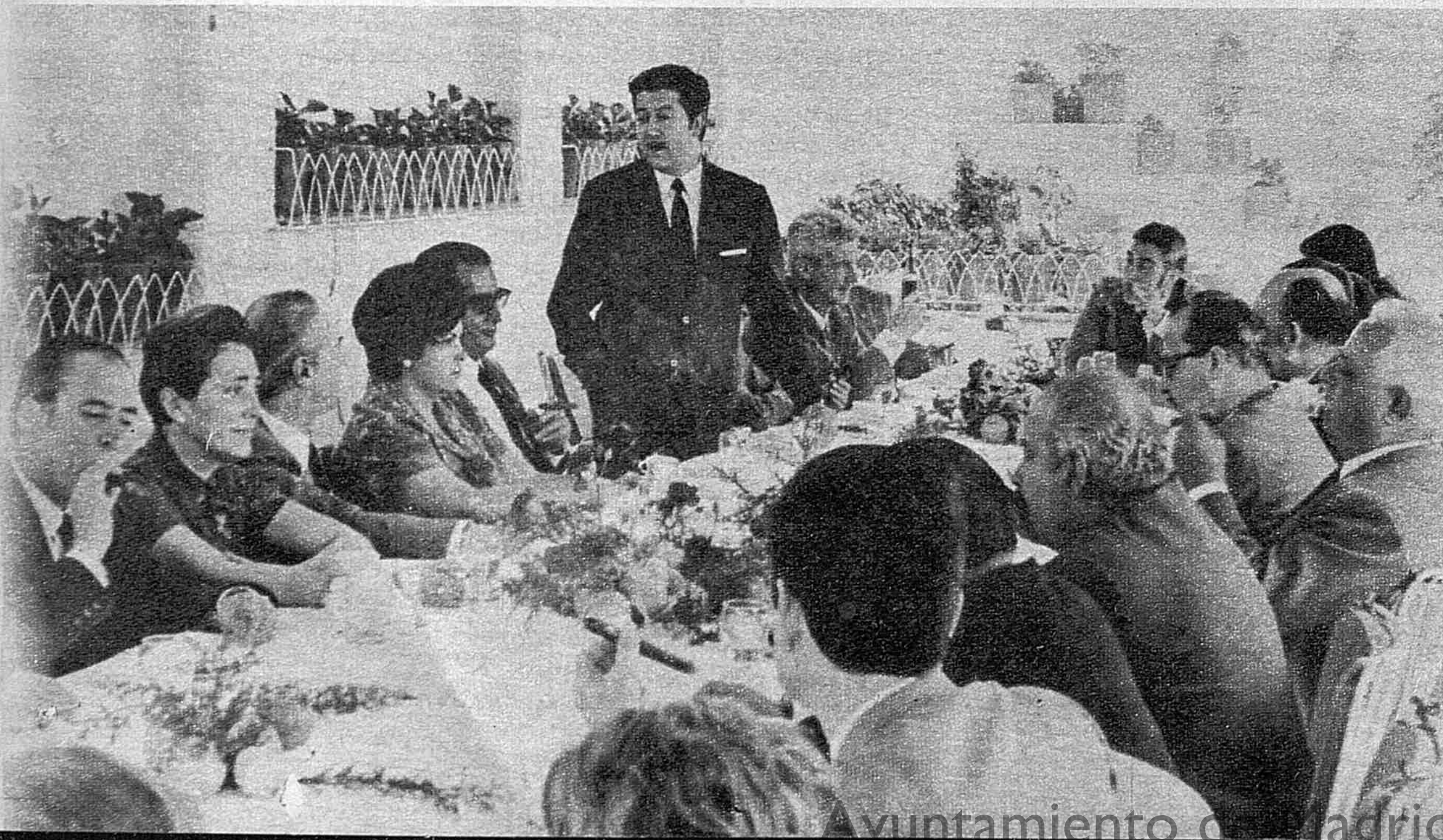
J. L. FERNANDEZ-RUA

la foto que abre este artículo, Landrú con su primera esposa, antes de convertirse en asesino. Arriba, durante su proceso, en el que se defendió con gran cinismo



EL «MINGOTE» Y TODOS NOSOTROS

Todos nosotros éramos "los viejos, los nuevos, los de siempre de ARRIBA", que así rezaba el menú. Todos, con el cariñoso refuerzo de «Marca», «7 Fechas», Pyresa y «El Alcázar», compartimos ayer el pan, la paella y la admiración con Carlos Tauler, ese «personaje de Kipling», como le dijo Manolo Alcántara, al que el Premio «Mingote» ha venido como a herir la humildad increíble de tantos y tantos años al pie de unos mágicos pinceles y una ancha humanidad, de la que ARRIBA es testigo. (Fotos de Lavandeira.)



CARLOS TAULER

ESTA claro que no se puede honrar a nadie que nos honre. Cuando nos reunimos con un amigo que nos ofrece esa oferente gastronomía comunal que llamamos «banquete» estamos haciendo algo sagrado: restituimos lo que queremos dar algo de lo que él nos ha dado previamente. Honor, compañía, ejemplo...

No debiera desaparecer este talante que hace posar unas comidas donde, en realidad, nadie va a comer. A ratos en el número podemos hacerle saber al amigo el cabal que ocupa en nuestro corazón. A solas es muy difícil porque hay una suerte de pudor de «varón varonista» que nos impide el elogio cara a cara. Sobre todo cuando el hombre al que queremos rendir un homenaje —que significa, entre otras acepciones, respeto— es un ser manso y entrañable al mismo tiempo; tímido —¿quién que es tímido?— y asistido por un ángel que no gusta que le palmeen en las alas.

Los que contribuimos a hacer ARRIBA, aunque sea una escala tan insignificante como la que representa el singladuras, y los que de verdad lo ponen en pie diariamente, todos, los más viejos y los más jóvenes, nos hemos reunido con Carlos Tauler. Hacía un sol hermoso y vamos al libre aire velazqueño de los alrededores de Madrid. El estaba en el centro de la mesa y en la mitad de nuestro corazón. Un tanto azorado y como haciéndose donar el protagonismo. (Tiene un deje de investigador comandante que estuvo mucho tiempo en las colonias, un pasajero recién llegado a un puerto donde estuvo un tiempo. ¿Quién no se llama Carlos o cualquier otra cosa?) ¿Gustaba César Vallejo. ¿Quién que conozca a este Carlos nuestro puede dejar de alegrarse con su éxito? ¿Cómo compartirlo? Además, su premio tiene nombre de premio. A Tauler le han concedido el «Mingote». Las mieles del triunfo están sobre hojuelas.

Estoy seguro que Carlos Tauler, rodeado de amigos ciertos, un tanto cohibido por concitarles en su torbellino repasado su vida profesional. Desde «Buen Humor», «Blanco y Negro» y «Gutiérrez», hasta «La Codorniz», «Tice» y ARRIBA. Viajes, editoriales, incertidumbres, trabajos y días estaban presentes allí, entre las sienes camufladas del dibujante. Cuando uno se emociona —cuando le emocionan—, pasados los primeros instantes, donde sólo cabida para la emoción misma, siempre se repasan cosas. Casi diría que es inevitable un sentimiento melancólico en ciertas alturas de la vida siempre faltan personas queridas y, si se hace balance, se notan oquedades entre piernas y espalda. Amigos que ya no están y paisajes que se funden en el cinematógrafo involuntario de la memoria. ¿Ha pensado Carlos Tauler, bajo el cielo de su Madrid, los altos cielos de la Pampa? ¿En África? ¿En aquella jer? La calle de Fuencarral y el Paraná se confundieron. No se sabe si este aroma proviene de acacias matritenses o del jacarandá azul. Si es de chotis o de tango la melodía que se oye sin que nadie la tararee... Carlos Tauler mira al campo. Está incómodo porque es él el que es menajeado.

Un ramo de colores para Tauler. Una panoplia de colores para este señor de su propio señorío que lleva tantos años poniendo línea y sangre a ajenos escritos. El traidor ilustre. El hombre que sabe muy bien que una vida es no tener vanidad y otra muy distinta ser modesto. ¿Qué bien va el «Premio Mingote»? Se instituyó de modo justiciero, porque a veces un trazo es superior a un artículo de fondo y porque hay dibujos con más fuerza que un editorial. El primer año fue para Tono. El segundo para Tauler. El «Mingote» se está concediendo con un grado de talento y de tolerancia. Las dos cualidades que mayor grado precisa el amor y el humor.

El sol de mayo, al fin vehemente, estaba entre las nubes. Haciendo miles de dibujos animados en la tierra. Nos hicimos unas fotos. Hubo que llamarle para que se situara en primer plano. (Si uno fundara un instituto para «cuidar la línea interior», buscaría a este hombre para dirigirlo.) Sé que por su gusto no hubiera ido a su menaje. Pero como sabía que estábamos allí sus amigos no ha querido dejarnos solos.

Manuel ALCÁNTARA

Así de guapa
de margarita
primero; y,
mo, en bicol



ULER

ar a nadie que
con un amigo
nal que llama
ado: restituir
lado previam

que hace pos
va a comer. A
er al amigo el
las es muy di
arón varonib
e todo cuan
enaje —que s
un ser mar
—¿quién que
e no gusta q

A, aunque se
e representa
en en pie di
venes, nos he
hermoso y
rededores de
y en la mita
o haciéndose
e investigado
n las colonias
de estuvo an
otra cosa?»,
zca a este Ca
éxito? ¿Cóm
ombre de an
». Las mieles

leado de am
s en su torn
«Buen Hum
Codorniz»,
tidumbres, tr
as sienes cam
—cuando le
s, donde sólo
se repasan co
o melancólico
personas ne
lades entre p
sajes que se
de la memo
de su Madri
¿En aquell
se confundie
acias matril
de tango la
ree... Carlos
que es el

panoplia de
o que lleva
escritos. El
oien que una
ata ser mod
stituyó de m
superior a u
a más fuerz
ono. El seg
ediendo con
ualidades que

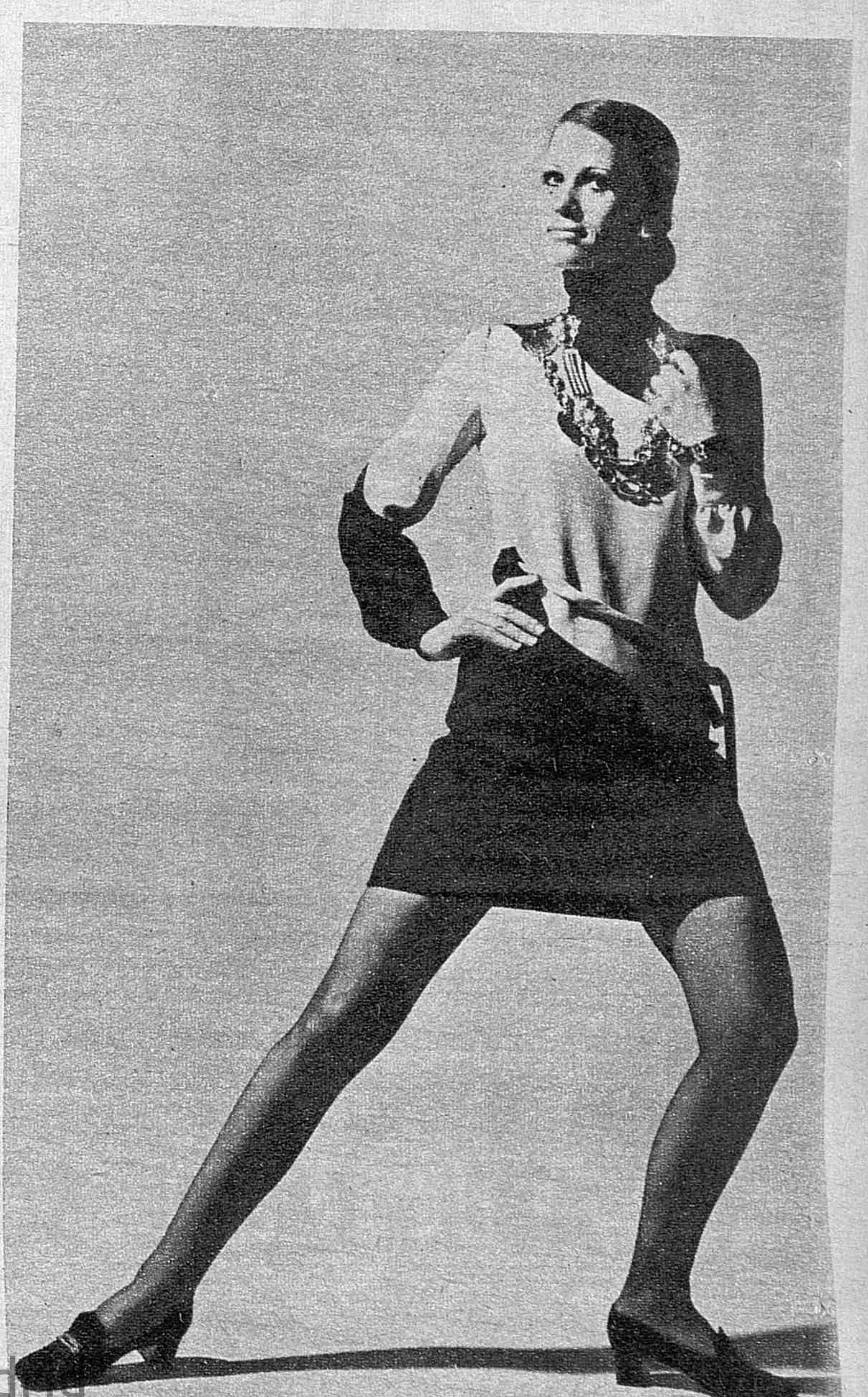
aba entre la
los en la tie
arle para q
un instituto
este hombre
era ido a su
s allí sus am

ALCANTARA



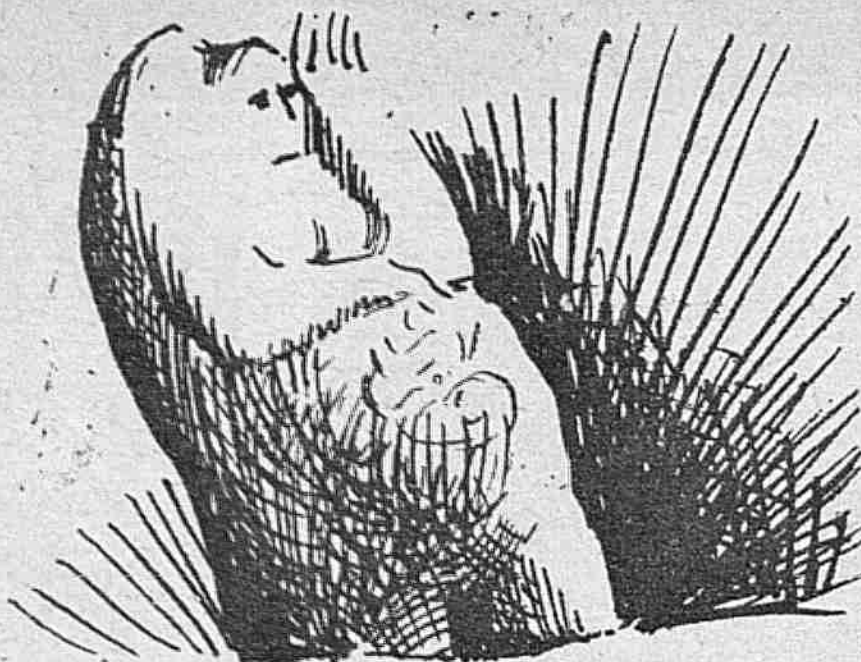
PARA BODA Y PARA OTOÑO

Así de guapa está esa novia que nos presenta Triumph International. El modelo es ligero, cuajado de margaritas, faldicorto. Las otras chicas nos ofrecen conjuntos de Ducharne para miss Dior, el primero; y, del mismo, para Guy Laroche, el de la monada que no sabe juntar los pies. Este último, en bicolor contrastado, dando preferencia a los rojos «pasión». Ambos, para el otoño próximo





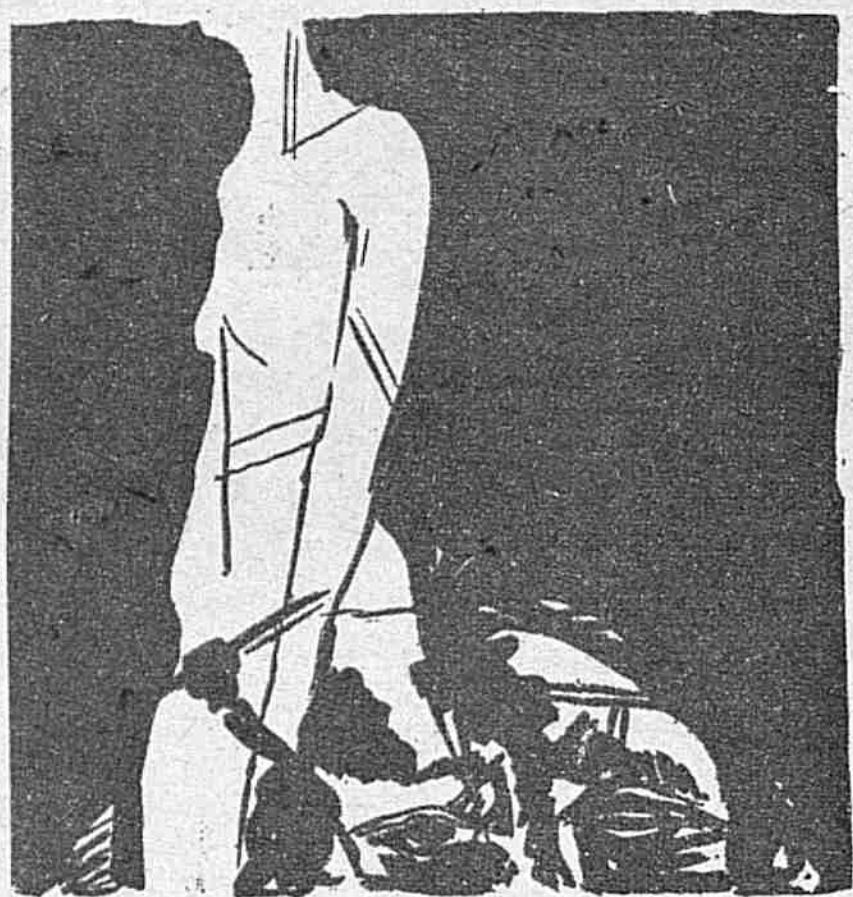
ESTHER ORTEGO
Víctor Pradera, 36
MADRID-3



FRANCISCO APARICIO SANCHEZ
Aguilar de Campó, 3
MADRID



FRANCISCO L. ALVAREZ
Avenida Mediterráneo, 7
MADRID-7



JOSE LUIS DELGADO
Alcalde López Casero, 10
MADRID-17



DANIEL MERINO
Silva, 22
MADRID-13

17

EXPOSICION DE PRIMAVERA AL AIRE LIBRE

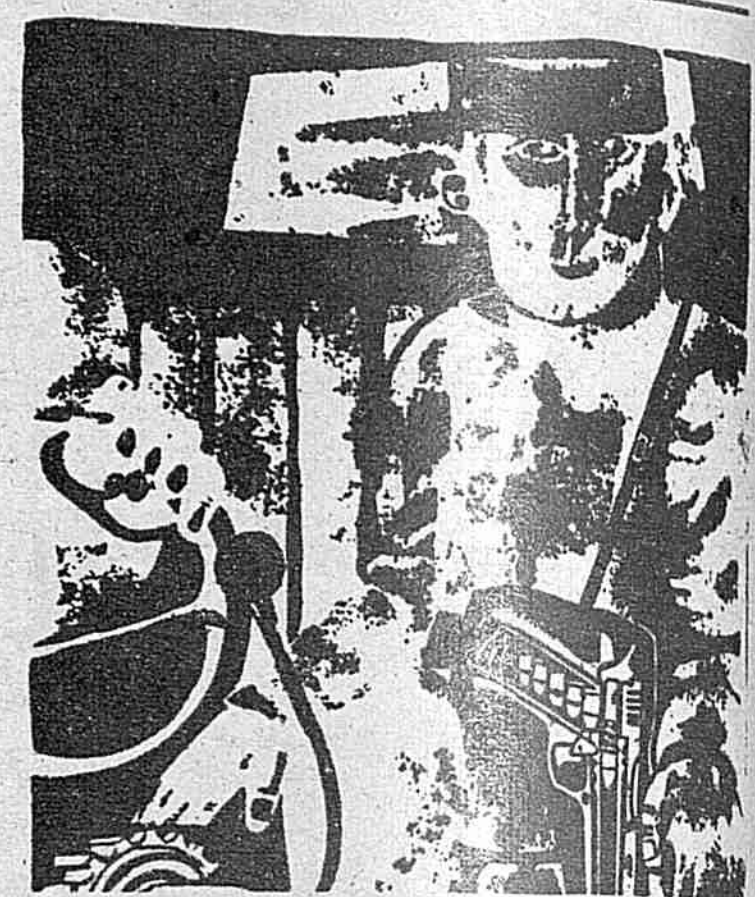
DIBUJO-PINTURA-ESCULTURA-GRABADO

PLAZA DE LAS CORTES

Del 15 de MAYO al 8 de JUNIO

ABIERTA DE SOL A SOL

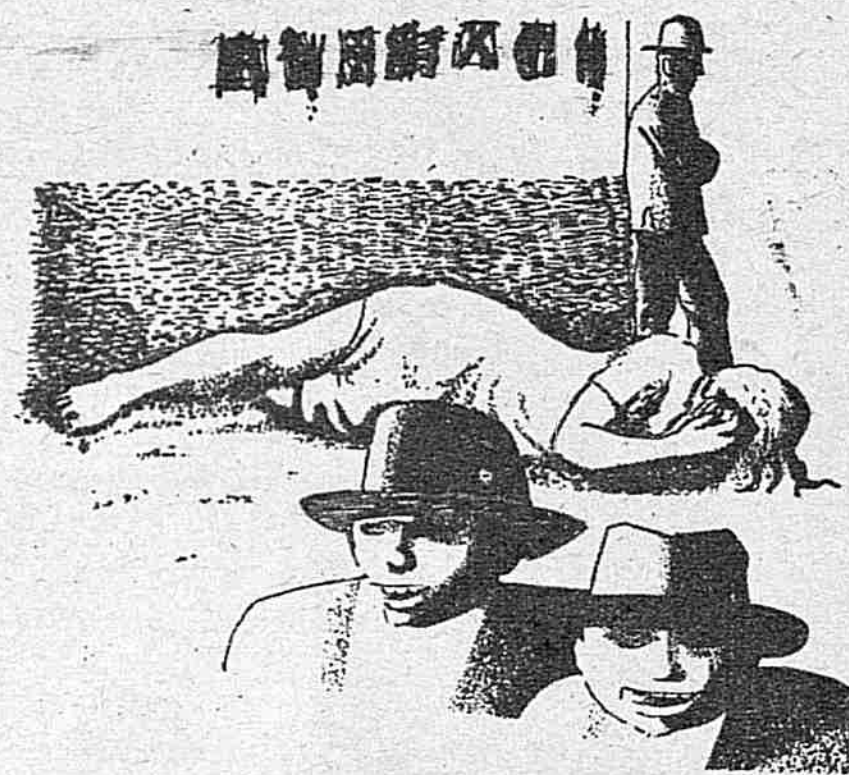
Patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento de Madrid



J. ANTONIO ALCACER CARMENDIA
Santa Rita, 47
MADRID-2



VICENTE MARTINEZ
Conde de Altea, 52
VALENCIA-5



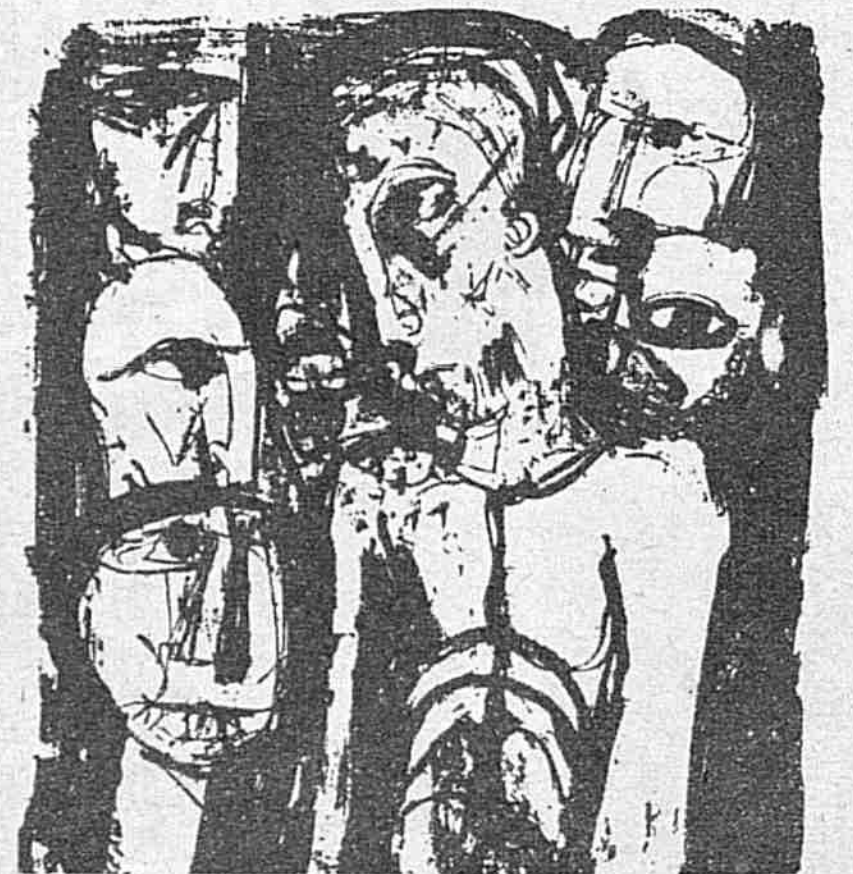
JAVIER PAMPLONA
Toledo, 142
MADRID-14



MARIA JOSE MARTI FABREGAT
Eduardo Ruiz, 28
MADRID-18



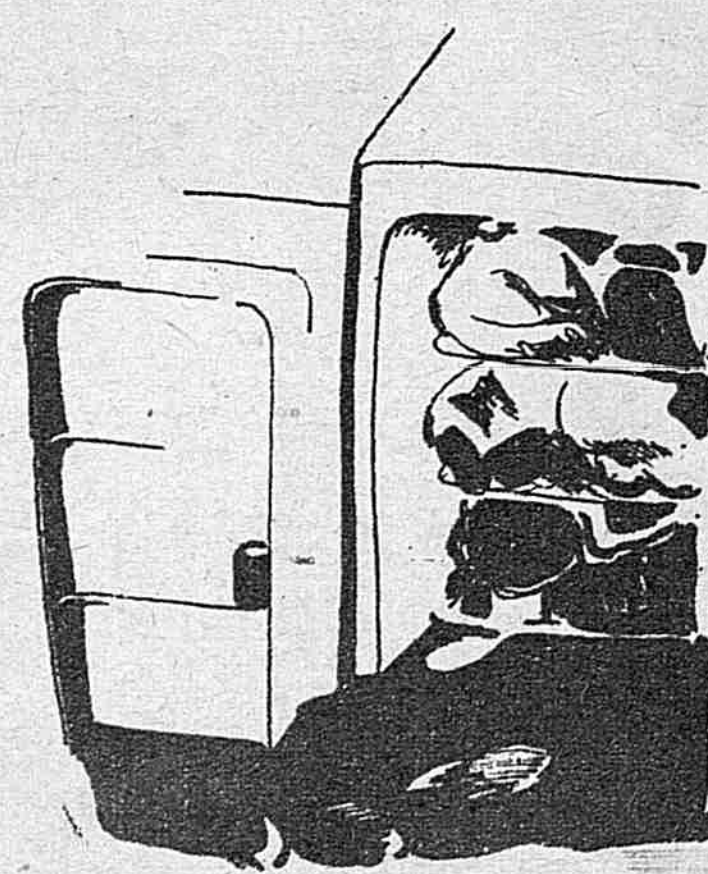
JULIO ALVAREZ
Beire, 17
MADRID-20



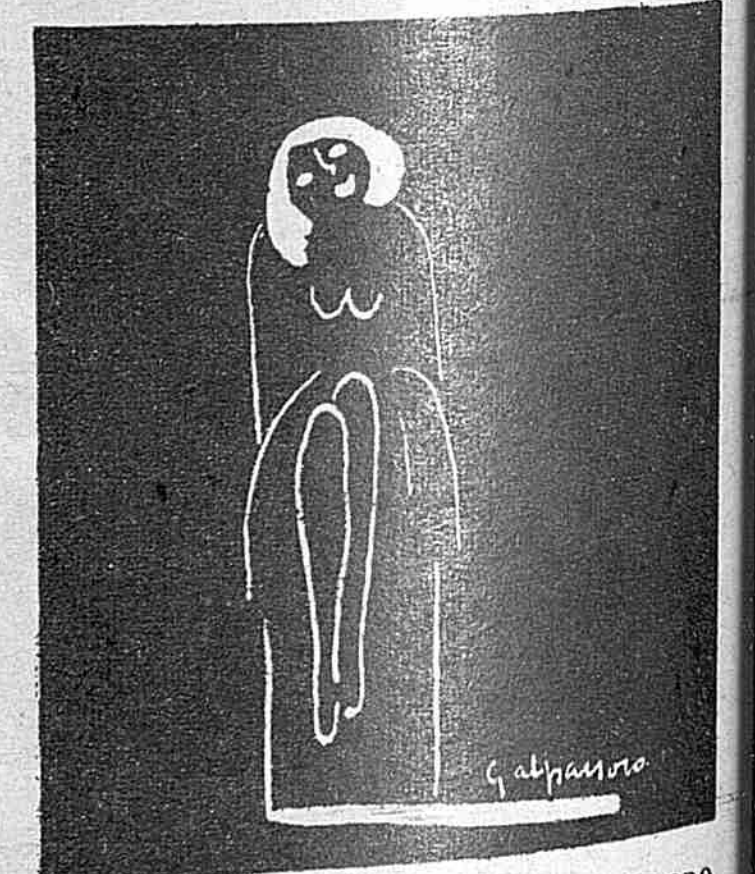
VIVI ESCRIVA
Avenida Mediterráneo, 7
MADRID-7



MARIA ANTONIA S. ESCALONA
Primo de Rivera, 12
MADRID-2



ISABEL BAQUEDANO
Claudio Coello, 106
MADRID-6



CARMEN GALPARSORO
Aguilar de Campó, 3
MADRID

ABIERTA DE SOL A SOL

Hasta el cartel es bonito: desde hoy sale la pintura madrileña a la calle. Estos 14 pintores estarán hasta el 8 de junio en la plaza de las Cortes De sol a sol y en primavera. Además de pintura habrá escultura, dibujo y grabado. La «Expo del sol» está patrocinada por el Ayuntamiento



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.377.—II EPOCA.—MADRID, JUEVES 15 DE MAYO DE 1969.—DEP. L.: M. 17.198.—AV. DEL GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 215 06 40 y 215 22 40.—3,00 Ptas.

Para ver
y oír BIEN



ULLOA
OPTICO

ABE FORTAS PUEDE SER BARRIDO EN UN CLIMA DE IGNOMINIA

Aceptó un cheque de una institución
luego condenada por manipulación ilegal

EL ATAQUE DIRIGIDO CONTRA EL
TIENE UN CARACTER POLITICO
Y RACIAL

EL DEPARTAMENTO DE JUSTICIA NO SE
OPONDRA A QUE SEA PROCESADO

NUEVA YORK, 14. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—
Poco antes de su retirada del Poder, el Presidente Johnson quiso
hacer dos pájaros de un tiro al elevar a la presidencia del Tribunal
supremo estadounidense a su amigo, el juez de dicha Corte, Abe
Fortas. El momento era propicio, pues el presidente actual, Earl
Warren, había anunciado su decisión de abandonar el cargo y sobre
todo también porque, al ser nombrado a vida y por ende no depen-
diente de fluctuaciones administrativas, el nombramiento de Fortas
como presidente de la Corte Suprema hubiera asegurado la perma-
nencia de un espíritu liberal en tan augusto Cuerpo legislativo, en
ausencia del juez Warren, campeón de las causas liberales ameri-
canas y, por supuesto, diana de los ataques de los sectores conser-
vadores.

SUMA Y SIGUE

HA MUERTO EL CORONEL VASSILY IVANOV

MOSCU, 14. (Efe-Upi.)—La
muerte de un destacado pilo-
to de pruebas soviético, el
coronel Vassily G. Ivanof, es
relatada hoy en el periódico
«Zvezda» («Estrella
roja»), órgano de las Fuerzas
Armadas.

Ivanof, que contaba cin-
cuenta y tres años de edad,
probó numerosos aviones so-
viéticos desde que se inició
era de los reactores, pero
posteriormente realizaba prue-
bas con aviones de hélice. Se
le consideraba, según el pe-
riódico, héroe de la Unión
Soviética.

«Estrella Roja» dice que la
muerte le sobrevino el pasa-
do 9 de mayo, «después de
una breve, pero grave enfer-
medad».

La revelación de que Abe
Fortas había cobrado honora-
rios tal vez excesivos en ci-
clos de conferencias y, sobre
todo, el hecho de que, natu-
ralmente, el entonces candi-
dato a la Presidencia Richard
Nixon quería tener las manos
libres para poder nombrar a
hombres propios para tan
alta y delicada función, sirvie-
ron de catalizador para las
fuerzas opuestas a dicho nom-
bramiento.

Más si Abe Fortas no logró
obtener entonces la presiden-
cia del Tribunal Supremo, no
terminó, empero, allí la lu-
cha desencadenada por de-
terminados sectores políticos
del país contra su persona.
Hoy esta lucha se ha conver-
tido en avalancha, que ame-
naza con barrer a Abe Fortas
en un clima de ignominia. El
escándalo con el que ahora se
trata de obtener la dimisión

*** PAG. 12

FLEXIBLE Y CONCILIADOR, NIXON PROPONE:

RETIRADA DE TODAS LAS TROPAS EXTRANJERAS DE VIETNAM DEL SUR

«Alto el fuego» supervisado internacionalmente

ELECCIONES LIBRES EN EL PAIS

WASHINGTON, 15. (Efe.) (Urgente.)—El Presidente Nixon ha propuesto la
mutua y progresiva retirada del Vietnam del Sur de todas las tropas extranjeras,
seguida por un «alto el fuego» supervisado internacionalmente y por elecciones
libres en el país.

La propuesta está formulada en un plan de ocho puntos, que ha sido calificado
por la Administración norteamericana como el más amplio, flexible y conciliato-
rio presentado hasta hoy por los Estados Unidos.

La retirada se realizaría en un plazo de doce meses.

Nixon hizo la propuesta en un importante discurso político transmitido por las
redes de radio y televisión a todo el país.

*** PAG. 12

FRANCIA
ANTE LA PUERTA
DEL MISTERIO

Manuel Blanco Tobio
ESCRIBE DESDE
PARIS

POMPIDOU, UN GAULLISTA CON REPAROS

SUS RELACIONES CON DE GAULLE,
CLAVE DE LA ACTUAL SITUACION

LA ALTA FINANZA JUGO LA BAZA DEL DELFIN DESDE ANTES
DE LA CAIDA DEL GENERAL

PARIS, 14. (Crónica del director de ARRIBA.)—A medida que van pasando los días, más
tiene la convicción, o la sospecha, y así se lo oímos decir a gentes que merecen crédito, que la
clave de lo que ha sucedido en Francia desde el 27 de abril está en las relaciones entre De Gau-
lle y Pompidou, al menos en cuanto se refiera al «posgaullismo», que es en lo que estamos. Por
nuestra parte, vamos a tratar de reconstruir esa historia, con los materiales de que disponemos.
Quizá sea superfluo añadir que en la narración de esa historia yo, como el caballero Dugues-
clin, de la noche de Montiel «no quito ni pongo rey», y tampoco voy a ayudar a «mi señor»,
por la sencilla razón de que no tengo señor.

Como hay que partir de al-
go, vamos a hacerlo desde el
momento en que el general
De Gaulle, después de manie-
ner a Pompidou durante seis
años en el hotel Matignon co-
mo primer ministro, le licen-
cia, pasándole a la reserva
de la República y sustitui-
yéndole por Couve de Muri-
lle. Hoy está claro que lo que
el general hizo con Pompidou
fue lo que los americanos ha-
man «un empujón escaleras
arriba», ambigua promoción
o forma maquívica de de-
hacerse de alguien.

*** PAG. 7

INAUGURACION DEL PARQUE DE ATRACCIONES DE MADRID

Asistieron al acto los Ministros de
Gobernación y Justicia y el Alcalde

A PARTIR DE HOY SE ABRIRAN LAS INSTALACIONES *** PAG. 25

Sentido de unidad

Causa verdadero asombro comprobar algunas veces que el mundo cuando se enfrenta con problemas de grave peso específico, como son buscar nuevas bases y fundamentos para sentar el orden social futuro, llega a estar casi al borde la unanimidad. Fue un Papa de nuestro tiempo el que dijo que debía ser la unidad la apoyatura fundamental, la base de ese futuro que se presentaba incierto para cuantos querían escrutar el porvenir desde cualquier confín de la tierra: "La unidad —afirmaba— es, sobre todo, condición de la libertad del hombre."

Con motivo del reciente viaje del Ministro Secretario a Alemania, y ante el hecho de que también aquel país está en camino de reformas, tendentes a un sindicalismo de carácter más unitario, con un sentido de mayor unidad en la representación de las organizaciones sindicales, hemos tenido la oportunidad de preguntarle hasta qué punto estos principios van imperando en distintos países. Y su respuesta confirmó lo que se está apuntando ya como intento de reforma y evolución. "Creo —dijo— que la tendencia a la unidad sindical se va generalizando en todo el mundo. Todos los orígenes tienen tendencia a la unidad sindical, dentro de la necesaria variedad y la correspondiente representatividad y libertad."

En España tenemos una idea clara de cuál ha sido en este orden nuestro proceso evolutivo, basado precisamente en la unidad, y gracias al cual el sindi-

calismo constituye uno de los síntomas más esperanzadores del momento presente de nuestra Patria. El proceso evolutivo que ahora se preconiza y se proyecta, y cuyo esquema básico fue elaborado por el Congreso Sindical de Tarragona, tras una amplia consulta a los órganos representativos de los sectores social y económico, tiene también las supremas bases presueltas de unidad, y los frutos de la libertad y de la autonomía sindical que se han de conseguir por la vía de ciertas reformas estructurales carecerían de valor en un sindicalismo que se amparara bajo otro signo. En definitiva, lo que se persigue es que si el elemento humano ha de ser el núcleo mismo de la comunidad integrada en nuestro sindicalismo, así también el esfuerzo, el espíritu y la perseverancia de los llamados a una función representativa en diferentes escalas de gradación han de constituir la verdadera infraestructura de una racional ordenación sindical de la producción española.

No podemos, a la manera de un trasnochado liberalismo que aún hoy va sembrando su quejumbre por el mundo, volver a gastar legislaturas enteras y hacer inútil el esfuerzo de muchas generaciones, por conseguir la simple determinación de una jornada de trabajo que sea compatible con la salud y la alegría de vivir. El presente de España necesita obras de más alientos, con instituciones vigorosas, donde se agrupen solidariamente

cuantos intervienen en la producción. Un verdadero sindicalismo de integración, al que lógicamente no se le puede pedir que por virtud de su sólo nombre nos dé resueltas las diferencias o discrepancias entre empresarios y trabajadores, pero que aliente y confirme el hecho, hasta ahora no desmentido, de que por el camino del entendimiento y del diálogo se puede llegar a un equilibrio orgánico y funcional de todos los elementos del trabajo, con el consiguiente beneficio que de ello se deriva para la sociedad. Por lo pronto, hemos logrado una creación institucional que encarna para hoy y para mañana toda la virtualidad del Movimiento en la que se integran unas minorías dirigentes, en las que concurre la más auténtica y entrañable representación del pueblo, que han ido surgiendo a la vida pública con un genuino sentido de la democracia.

Es curioso que cuando en otros países europeos se trata de buscar una nueva forma de organización de la unidad sindical, le surjan las principales oposiciones y dificultades desde el ángulo del sector político, que teme que ello podría llevarles a un creciente aumento del poder de las organizaciones sindicales. Y es curioso también que entre los que consideran necesaria la existencia de unos Sindicatos fuertes se generalice el criterio de que la unidad supone tanto como una esperanzada victoria progresista. No olvidemos este ejemplo.

LOS PUEBLOS PERDIDOS

Un entrañable amigo, culto, aficionado a las cosas antiguas, devoto de las reliquias y las delicadezas arquitectónicas y toda arqueología viva; pero atento también a la vida que transcurre aquí y ahora, en su más activo presente (aunque esto del presente sea ya y en sí mismo una pura digamos el presente), y, por añadidura, empleado en menes del Ministerio de Información y Turismo —lo que le obliga a viajar con frecuencia y a recorrer pueblos y detenerse en ellos, lo que hace con deleite—, etc., pasó no ha mucho por el mío y se detuvo un momento a charlar en la mesa —solo en aquel momento, a salvo yo mismo— del pequeño café provincial en que había recalado yo este verano con mis huesos. Fuimos antiguos condiscipulos de Universidad, en Santiago, y siempre mantuvimos intacta nuestra amistad, y esa cosa que se llama simpatía, y que es recíproca y total o no es nada, y que no es modo de explicar enteramente como no sea recurriendo a la generosidad —que en este caso le corresponde yo creo que a sobre todo— y la dulzura del carácter.

Me habló con pena de uno de los pueblos en ruta. Fue importante —como tantos— en tiempos visigodos. Y conserva bellas reliquias y tesoros de tiempos del románico y del gótico y también del renacimiento, sin contar lo que haya de ese barroco llamado compostelano de que Galicia está llena. Pero no por llena, deja de ser bellísimo. Y alcanzar, a veces —sobre todo en los ejemplares campesinos más ingenuos y espontáneos—, cumbres de suprema ternura, cuasi vegetal, como la fronda de pinos mansos, de amplia copa, y de centenarios y copudos castaños y robles que a menudo la circundan; pues suele haberlos en el mismo atrio de las iglesias. Ese atrio, «quinto de vivos e dos mortos», al propio tiempo, que es como llaman en gallego al seductor espacio.

Había allí una iglesia que le interesaba visitar. Estaba cerrada. La plaza, poco menos que desierta. Con unas mujeres rañas, desconfiadas, que pasan con la sella del agua o el bato y miran de reojo a todo forastero. Asomé una moza y demás dole:

—¿Esta iglesia. No la abren...?

—Tiene la llave el sacristán.

—¡Ah! ¿Y dónde vive? ¿No se podría ver? Es interesante y gustaría...

Gestos de duda, silencio, indiferencia... Evasividad, miedos.

—¿Qué voy ganando en ello? —diría la moza (o el mozo, o mujer adulta, o el hombre adulto, o la vieja)...

Cada cual anda a lo suyo hoy. Y tiene sobradísima razón para que vivir.

Pero no deja de ser una pena.

No hubo modo de ver la iglesia. Ni tampoco cierta abstracción. Ni tampoco... Nada.

Mi amigo se marchó. Siguió viaje rumbo a su misión de turismo e información.

El pueblo allí se quedó: mustio, silencioso, desierto. Sin nadie que dé razón de él. Ni él de sí mismo: un pueblo que boyante y pujante no hace muchos años todavía.

Es ley de vida.

Cambia la vida, cambian las costumbres. Ya se comprende.

Pero uno siente el dolor de toda esta muerte en torno, de cosas tan esplendorosas y tan nobles. Y no sabe ya si mejor o peor, por el contrario, el tratar de resucitarlas. Quizá decir: resucitarlas y reanimarlas a la fuerza. Como cuando el hombre agotado se le dan energéticos nerviosos o a un mundo se le ponen muletas o estaquillas.

En fin: así son las cosas.

Como ese pueblo hay otros. Y él mismo, mi amigo, en aquella ocasión me habló de varios.

Luis TRABALLO

¿QUIEN ERA?

R. CAPDEVILA

cuanto da ocasión a precisar y concretar aspectos muy interesantes del ambiente taurino, que están en candelero y en pleno furor.

«R. Capdevila» fue un escritor barroco, enrevesado, de finisimos arabescos de su Granada natal. Su literatura, personalísima, de bellos replandores, tuvo ocasión, cuando fue preciso, de adquirir dureza y contundencia al servicio de la Fiesta de los toros. Por ahí anda la crónica del plateresco, que así fue bautizada popularmente la que «R. Capdevila» dedicó a una faena de Pepe Luis. Y también la que llevó por título «Maestro Domingo», en premio a una actuación del maestro Ortega. Pero en letras de oro debería estar escrito el artículo «Yo acusó», auténtico restallido de la preocupación de un verdadero aficionado; y el «Peso... y medidas». Reconozcamos que si las dos crónicas que hemos citado

calaron hondo en el lector, los dos artículos que mencionamos, que eran un serio llamamiento para que el toro fuera toro, fueron muy leídos, largamente comentados... y no atendidos.

Para estudiar el desarrollo de la Fiesta de los toros desde el final de nuestra Cruzada, las crónicas de «R. Capdevila» y todos sus escritos taurinos constituyen un precioso bagaje. Merece la pena releerlos por el fondo y la forma.

Leo conservaba con cariño la biblioteca que Celes había ido creando a lo largo de muchos años, en la que figuraba un libro propio: la biografía de Marcial Lalanda. Dos mil quinientos ejemplares en total. Los que conocemos a Leo nos damos cuenta de lo dolorosa que le habrá sido su decisión de deshacerse de esa biblioteca para que figure en el Museo Taurino; pero creemos que ha sido una medida bien adoptada, la que Celes hubiera deseado: que su constante e inteligente labor de coleccionista en bibliografía taurina quede al servicio de cuantos quieran investigar y estudiar lo relacionado con la Fiesta de los toros.

M. R.

Para nosotros, aña Leonor, viuda de «Capdevila», es y será Leo; y «Capdevila», Celes. Con estas simplificaciones de los nombres propios los conocimos y entrañablemente les tratamos. Porque aquí, en estas columnas de ARRIBA, Celestino Espinosa Echevarría, abogado, escritor, con cultura amplia y enciclopédica, inició y desarrolló su actuación como crítico taurino, que sería, a lo largo de muchos años, de auténtico magisterio. Celes llegó a nuestra Casa (la de entonces, la de la calle Larra) traído de las manos de José María Alfaro, entonces director. Después de muchísimos años de aficionado, de espectador constante en la plaza de toros de la carretera de Aragón, pasó a ser espectador analítico en la Monumental. Lo de «R. Capdevila» fue cuestión seria casi tomada en broma. Para la creación del pseudónimo bastó con adoptar el segundo apellido materno.

Estamos en momentos de ebullición taurina, y bien venido sea el recuerdo de «R. Capdevila», a quien la Diputación honra designando con el pseudónimo que popularizó la biblioteca provincial reservada a escritos taurinos; oportuno el recuerdo por

Los NUMEROS

EL COMERCIO HISPANO-ALEMAN

Con datos para 1968, ahora conocidos, del Ministerio Federal de Economía alemán, cabe compaginar los comentarios que siguen según el «Boletín de la Cámara de Comercio» de España en Alemania.

A una exportación total de la República Federal de Alemania de DM. 99.540,4 millones, correspondió, en cuanto a la que a España desde allí se hizo, DM. 1.690,3 millones. Esto supone el 16,88 por 100 de las actuaciones alemanas al exterior.

En cuanto a importaciones, de las que Alemania occidental le a contabilizar DM. 81.184,3 millones, procedieron de España la cantidad de DM. 850,2 millones, tanto como el 10,47 por 100 de la totalidad de DM. 8.092 millones, que hace ocho.

El saldo de la balanza comercial fue favorable a Alemania en cantidad de DM. 18.356,2 millones. España colaboró a su formación en DM. 840,1 millones, algo así como el 4,57 por 100 del total alcanzado.

De una relación nominal de 48 países, España ocupa, como receptor de productos alemanes, el puesto 11; como suministrador al mercado alemán, el término 18, y por la importancia del saldo, la balanza comercial particular individual, el que hace ocho.

Durante 1968, en relación con el año anterior, las exportaciones españolas a la República Federal de Alemania, aumentaron en 19,3 por 100, mientras que los envíos alemanes a España disminuyeron en el 4,3 por 100.

Tomando en consideración el volumen total del comercio exterior alemán —exportaciones e importaciones— y comparándolo con el que realizó con España, éste supuso el 14,05 por 100.

De cada unidad de valor exportada por España a Alemania occidental, la República Federal de Alemania envió 1,98 a España.

COM

LLEVA

(Así perru vaca com mata

A P

s

s

s

s

s

s

s

s

s

s

s

s

SEGUROS

«Sé previsor y eleva el nivel de España asegurándote», reza un slogan que estos días han transmitido reiterada y repetidamente las emisoras de radio. Para recordarnos que se celebraba el Día del Seguro; nos advertían acertadamente que la conservación de nuestro patrimonio y de nuestra vida no dependen de nosotros; pero las consecuencias de su pérdida, sí. Es bien cierto que en estos últimos treinta años se han dado en España pasos decisivos en las actividades aseguradoras, a la vez que se avanzaba en la configuración de unas situaciones jurídicas capaces de preservar al hombre, en todos los órdenes de la vida, de los riesgos que pueden amenazarle, tanto en su persona como en su patrimonio. En definitiva, el crecimiento y desarrollo del país ha traído consigo una lógica y necesaria revalorización del Seguro.

Aumentan con la vida moderna las posibilidades de peligro para el hombre, que, además, tiene que pensar en sentar los cimientos de un venturoso porvenir. De ahí que el ahorro y las distintas formas de Seguro haya experimentado en muchos países un crecimiento espectacular, hasta el extremo de hacer posible que grandes y poderosas Empresas oficiales pasaran a ser de propiedad privada. En España quedó ya atrás el tiempo de imperdonables sesteos, cuando se hacía ley el refrán de «vive hoy y no pienses en mañana». Hoy en día se extienden y se multiplican entre nosotros los Seguros de daños, que tienen como finalidad indemnizar total o parcialmente las pérdidas que se produzcan en acontecimientos dañosos, futuros e inciertos, en el patrimonio de cada uno, y el Seguro de personas, en el que no hay otra limitación de las indemnizaciones que la expresada por la voluntad del asegurado. Como es lógico, este último Seguro es uno de los más caros en nuestro país, y la necesidad de ponerlo al alcance incluso de los económicamente más débiles ha dado motivo a que surjan gran número de modalidades, como las pensiones, los retiros, los seguros colectivos, etc. Todo esto no es más que un simple intento de expresar hasta qué punto se va expandiendo el Seguro en España, que en el ramo de vida, por ejemplo, tiene suscritas alrededor del millón de pólizas.

Pero para confirmar más nuestro aserto de que son las exigencias de los nuevos modos, de las nuevas formas de vida y de las exigencias de una constante aspiración de crecimiento las que traen consigo el desarrollo del Seguro, ahí tenemos el último implantado en nuestro país, que tiene la finalidad de cubrir los riesgos que en su persona o patrimonio puedan sufrir los turistas que traspan nuestras fronteras. Estos riesgos son los de accidentes individuales, enfermedades y asistencia sanitaria, defensa jurídica, repatriación de vehículos y de ocupantes y equipaje.

Vale la pena destacar que el Seguro Turístico de España goza ya de gran popularidad en el extranjero, y ha contribuido de soberana manera a impulsar esta industria de fundamental importancia hoy para nuestro desarrollo. Ha venido a cubrir una importante laguna que existía en el Seguro español, de lo cual podría derivarse daño para un sector de producción en el que están implicados intereses y actividades de fundamental importancia para nosotros.

Quiere todo esto decir que no podemos dejar de escuchar cuanto se nos aconsejaba en el Día del Seguro. Porque, efectivamente, asegurar nuestra vida es dar seguridad a la vida de los nuestros.

Máximo ESTEVEZ

¿INOCENTE O CULPABLE?

Por Tomás SALVADOR

¿EMOS presenciado el pase de una vieja película por Televisión, en la sección de noche de los domingos. Toda la familia está reunida, incluso yo mismo, que suelo aprovechar esos ratos para leer tranquilamente en otra habitación. Me he incorporado accidentalmente y quedo ya prendido en el interés de la trama. Un Tyrone Power jovencísimo tiene el papel de un oficial de Marina Mercante, que en circunstancias dramáticas debe hacerse cargo del único bote que, con supervivientes, queda del otrora orgulloso barco de pasajeros.

La película le mete a uno el corazón en un puño y es una muestra de esa vieja sabiduría de Hollywood cuando, ciento por uno, quiere demostrar que también sabe hacer películas fuera del «Star system». Una película, digamos anticomercial, por cuanto la totalidad de su argumento se desarrolla en un bote lleno de naufragos y no hay ni un solo beso, ni una escena amorosa, ni una concesión a la sexualidad. Hay, en cambio, mucha violencia, moral y física.

Una forma de la violencia que, en momento, llega a ser intolerable, que llegó a excitar nuestras opiniones. Yo diría que, incluso, es una película que se anticipó quince o veinte años a la actual incógnita o división del mundo entre «técnicos e idealistas». En resumen, concretamos un poco a favor de quienes no vieron el filme. Hundido el barco, con un solo bote a flote y herido gravemente el capitán, éste delega el mando en el segundo, con toda la solemnidad del caso que, en aquellas circunstancias, tiene una trágica sencillez.

La barquichuela va recargada. Los naufragos son veintiséis y un perro. Varios de los pasajeros deben flotar en derredor, agarrados a cuerdas, por la imposibilidad del bote salvavidas de contenerlos a todos. El nuevo capitán se hace simpático en seguida. Ordena los turnos, cuenta el material y se pone de morros ante un viejo general, que pretende que un perro, también naufrago, sea arrojado al mar. Todo parece que va encaminado a una epopeya con «happy end», con la apoteosis final del héroe, cuando a mediados de la cinta, el «primero después de Dios» cambia absolutamente de conducta.

No hay comunicación radiada, ni siquiera el consabido SOS que haya prevenido a los barcos cercanos; se avecina una tormenta. Y el capitán decide: que las mujeres, los enfermos y los débiles, sean abandonados a sus fuerzas, para que los fuertes y aptos puedan salvarse. Y asistimos a unas escenas crispadas, violentísimas; algunos de los así condenados se lo toman con filosofía, otros se rebelan y más de uno está a punto de morir frente al revólver del capitán. Es decir, muere uno, que se atreve a gritar que son seres humanos y se enfrenta al marino con un cuchillo. De esta misma acción, queda herido el matador.

Como fuere, aligerado el bote de diez o doce personas, afrontan un temporal y la calma del amanecer los encuentra agotados, pero todavía a salvo. El capitán, herido y febril, con arreglo a su teoría de «ajufiera los débiles», debe eliminarse a sí mismo. Y lo hace, dejándose caer. Pero, casualidad de las casualidades, en aquel momento se oye la sirena de un barco. Están salvados. El capitán es vuelto al bote y casi instantáneamente, parece abrirse una luz en la conducta de los supervivientes: le vuelven la

espalda, a él, a su responsabilidad, a las órdenes, que monstruosas o no, les han salvado.

Aquí, el comentario puede tener dos vertientes: prima, la soledad tremenda del que tiene que tomar decisiones donde se juega la vida de otros hombres; segunda, la decisión propiamente dicha, a la luz de los valores humanos. ¿Deben prevalecer los idealismos o las razones técnicas? ¿Debe el capitán de un bote abandonado, matar a la mitad de los hombres a él confiados, para salvar a la otra mitad, agravado en este caso por el hecho que, en la mitad salvada, está él?

Porque, en contra de todas las tradiciones marinerías, donde las mujeres y los niños necesitan ser salvados primeros, el capitán ha ordenado el salvamento de los fuertes. ¿Salvamento? ¿Existía acaso una posibilidad o se trataba de prolongar una probabilidad? En todo caso, ¿qué extraña distorsión de su cerebro le obliga a tan drásticas medidas? ¿Es preferible salvar la vida para luego pasarse todas las noches de su vida soñando el mismo y trágico dilema?

La película termina cuando los naufragos son izados al buque salvador, mientras una voz en «off» dice: «En la vida real, el capitán Fulano fue encontrado convicto de asesinato y condenado a treinta años.» Con una interrogante final: «¿Inocente o culpable?» Y esa es la duda que nos trasladan, la elección que nos dejan a los que, cómodamente sentados en una butaca tenemos que juzgar. ¿Inocente o culpable?

Pero, ¿es que acaso la sociedad no ha juzgado ya, en muchos y parecidos casos? ¿Es que acaso todo el tinglado no está montado para que los listos, los fuertes, los audaces triunfen y vivan? ¿Es que acaso nuestra misma educación no está planteada desde la infancia para dar oportunidades a los listos y abandonar a los tardos?

Lo que no hemos aceptado todavía es que dicha practicidad se convierta en ley moral. Todavía, condescendentemente, cuidamos a los enfermos, negamos la eutanasia, protegemos a la mujer y el niño. Prácticamente, los arrollamos, los matamos, lo mismo que hizo el capitán de mi película. Moralmente tenemos unos frenos, pero, ¿hasta cuándo? Si, ¿cuándo vendrá un técnico y nos dirá que es antieconómico alimentar a quinientos millones de ancianos? ¿Cuándo vendrá un ser inminentemente práctico que nos diga que los enfermos incurables deben ser eliminados?

Bueno... Quiero decir que, nosotros, en casa, tuvimos nuestra votación particular. Todos condenamos al capitán del bote, asesino de naufragos. Todos sentimos la tremenda soledad de su responsabilidad, pero nadie pudo admitir la ley de la selva, que ordena vivir a los más fuertes, aplastando a los débiles. Todos nosotros coincidimos en ello, encontramos que es preferible morir a deber la vida a un acto innoble.

Pero, claro, es que en casa, todos somos idealistas; es decir, tontos, desfasados, alejados de la realidad. Un tipo de tontería que ya nos ha costado muchos disgustos. Menos en de naufragar y tener que ocupar un bote salvavidas. Y es que, en realidad, el único barco que tomamos es la golondrina que lleva al rompeolas de este puerto de mar llamado Barcelona.

COPLAS

LLEVARON A DORMIR A «KITTY»

(Así se dice en Washington a dejar en los mataderos a perros, gatos y pájaros cuando sus dueños marchan de vacaciones. Una inyección mortal cuesta menos que la compra de otro animalito o el viaje, del que se hace matar, en avión o barco.)

▲ Pedro Hernández y Félix Rodríguez de la Fuente.

Si. La vida es así. Desarrollados hasta más no poder, en vacaciones duermen a Kitty. Dejan apiñados mantas, collares, jaulas y edredones...

Sus perros y sus gatos, tan mimados, tan besados, tan llenos de atenciones, son en la vacación sacrificados y pienso que con pocas excepciones.

Porque unos cuatro centenares son los perros que reciben la inyección mortal cada jornada. Es inhumano

que existan hoy procedimientos tales. Tal vez las protectoras de Animales también se van en USA de verano.

MAESE PEREZ



— ¡¡ Marchando, una tortilla a la española de patatas holandesas!!

Jueves 15 de mayo de 1968

Arriba 3

Agenda

JUEVES 15 DE MAYO DE 1969

FELICITAR A

La Ascensión del Señor y San Isidro Labrador, Patrón de Madrid. Día ciento treinta y seis del año, cuarto de su vigésima semana y decimoquinto de su quinto mes. Quedan, por tanto, doscientos veintinueve de 1969 y dieciséis de mayo.

El Sol sale a las 5,58 y se pone a las 20,24. La Luna, a las 5,08, para ponerse a las 19,57.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.—La mínima, de 14 grados, fue a las nueve de la mañana, y con llovizna. Ganó posteriormente el sol, y a las dos y media de la tarde el termómetro marcaba 21,06. Pero el tiempo sigue inestable y la predicción advierte que irá aumentando la nubosidad según avance este jueves, que debiera ser uno de los más luminosos del año en atención a su renombre.

IV E

Recomendamos:

PRIMERA CADENA

4,30: «Novela». (IV capítulo de «Isabel y Fernando», de Carlos Muñiz.)

8,02: «Tele Club». (Con el final de «El hombre más fuerte de España».)

9,32: «Misterios al descubierto». (Segunda parte de «Cuando Apolo tiene cita con la Luna», por el profesor Luis Miratvilles.)

SEGUNDA CADENA

9,32: «Viaje sin pasaporte». («A través de la Sierra Madre mejicana».)

10,00: «Teatro de siempre». («Sublime decisión», de Miguel Mihura, con un interesante reparto.)

Vida cultural

Opera

En el TEATRO DE LA ZARZUELA, calle de Jovellanos, a las 9,30, «Werther», de Massenet. Director de orquesta: Jean-Pierre Marty. Director de escena, Frank de Quell. Cantantes: Victoria de los Angeles, soprano; Alfredo Kraus, tenor; Gianni Maffeo, baritono; Pier Francesco Poli, tenor; Milena dal Piva, soprano, y Victor de Karke, bajo.—Orquesta Sinfónica de la Radiotelevisión

Española. (Será retransmitida, en directo, por el Tercer Programa de Radio Nacional.)

Cine-club

En la CASA DO BRASIL, Ciudad Universitaria, a las siete de la tarde, y dentro del Ciclo de Cine Inglés, proyección de las siguientes películas: «Every day except Christmas», de Lindsay Anderson; «We are the Lambeth boys», de Karel Reisz, y «Terminus», de John Schelesinger.

FIESTAS DE SAN ISIDRO

Actos para hoy

A las diez de la mañana, en el CAMPO DE TIRO DE CANT BLANCO, competición de Carabina Standard, calibre 22, tres posiciones, organizada por la Federación de Madrid del Tiro Nacional de España.

— En la CATEDRAL, solemne misa de pontifical oficiada por el Arzobispo, a la que asistirá el Ayuntamiento en Corporación, haciéndose por la Sección Femenina la ofrenda de frutos a San Isidro.

— En el GIMNASIO GENERAL MOSCARDO, encuentro de lucha entre la selección de Castilla y otra regional, organizados por la Federación Centro de Lucha.

— En la PLAZA DE LA VILLA, control; firma y salida neutralizada hacia Puerta de Hierro de los corredores que participarán en el Gran Premio de San Isidro «Vuelta a los Puertos», organizada por la Federación Castellana de Ciclismo.

— En la SIERRA DE GUADARRAMA, XVI Trofeo San Isidro, organizado por la Federación de Montañismo.

— A las once de la mañana, III Rayle Femenino San Isidro, organizado por la Sociedad Internacional de Azafatas en colaboración con la Federación Centro de Automovilismo.

— En el PANTANO DE SAN JUAN, IX Regata Internacional San Isidro y Regata Internacional Primavera, organizadas por la Federación de Vela, continuando los días 16 y 17.

— A las doce del mediodía, en el PARQUE DE ARGANZUELA, homenaje a Madrid de las Casas Regionales. Ofrecerá el homenaje el presidente de dicha Federación, don Hermenegildo Moreno Serna, y actuarán los grupos de las Casas de Aragón, Murcia, León, Zamora y la Mancha; Círculo Catalán; Centros Asturiano y Gallego; Mesa de Burgos y Hogares Canario, Linense y Extremeño. A continuación, comida de Hermandad que las Casas Regionales ofrecen al Ayuntamiento.

— En CARABANCHEL ALTO, actuación del Carro de los Títeres.

— En la ESCLUSA SEGUNDA DEL MANZANARES, Trofeo San Isidro K-1, K-2, mas, seniors y juvenil, de la Federación de Piragüismo.

— En el CENTRO POLIDEPORTIVO ALMUDENA, Torneo San Isidro, entre los equipos Medina-Madrid y Medina-La Coruña, organizado por la Federación de Baloncesto.

— A la una de la tarde, inauguración del Parque de la Arganzuela.

— A las cuatro de la tarde, en el CIRCULO DE

LA UNION MERCANTIL, organizado por la Federación Española de Ajedrez, encuentro internacional de ajedrez entre las selecciones de Bráselas y Madrid. Esta competición terminará el día 18.

— En el GIMNASIO PARQUE MOVIL, I Trofeo de Gimnasia Femenina, organizado por la Federación de Gimnasia.

— A las cinco, en la PLAZA DE TOROS DE CARABANCHEL, actuación del Carro de los Títeres.

— A las seis, en la PLAZA DE LAS VENTAS, corrida de toros. Se lidiará un novillo de la ganadería de don José Moro Jiménez, por el rejeador don José Manuel Lupi, y seis toros de la ganadería de don José Luis Osborne, por los espadas Agapito García «Serranito», José Manuel «Tinín» y Gabriel de la Casa.

— A las siete y media, en el PABELLON DE DEPORTES DEL REAL MADRID, encuentro de baloncesto entre las selecciones de España y Cuba.

— A las ocho, solemne procesión del Santo Patrón de la Villa, a la que asistirá el Ayuntamiento. Saldrá de la catedral.

— A las nueve y media, en el TEATRO DE LA ZARZUELA, representación de la ópera «Werther», de Massenet, dirigiendo la orquesta Jean Pierre Marty.

— A las diez y cuarto de la noche, en el PARQUE DE CALERO, distrito de Ventas, representaciones teatrales por la compañía de Rosita Yarzosa-José María Seoane.

— A las once, en el ESTANQUE DEL RETIRO, castillo de fuegos artificiales por la pirotecnia zaragozana de Hijos de Angel Sanz.

Otros actos

También hoy se celebrará el IV Campeonato Nacional de Paracaidismo Deportivo Civil, en el aeródromo de Cuatro Vientos.

— Y la XLIII Exposición Internacional Canina, en el Parque del Retiro.

En el barrio de la Concepción

A las diez y media de la mañana, solemne misa de campaña, en la glorieta del parque.

— A las doce del mediodía, en el salón de actos del COLEGIO NACIONAL «NUESTRA SEÑORA DE LA CONCEPCION», el actual campeón de España, don Fernando Visier, disputará doce partidas simultáneas de ajedrez frente a ajedrecistas del barrio.

TELEFONOS DE URGENCIA	
Taxis	254 26 00
Policia	0 91
Policia Municipal	266 17 00
SEÑAL DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer
438

AVISOS

HOMENAJE

Mañana día 16, a la una de la tarde, se celebrará en el salón de actos de la Escuela de Ingenieros Agrónomos un homenaje de los alumnos como despedida a los catedráticos recién jubilados don Francisco Domínguez García-Tejero y don Tomás de la Vega Morán. En el mismo acto se hará entrega del Premio «Cofradía de San Isidro».

DOCTOR SEVERO OCHOA

El doctor Severo Ochoa, profesor de Bioquímica de la Universidad de Nueva York y Premio Nobel de Medicina, pronunciará la primera lección conmemorativa «Jiménez Díaz» en el curso de un acto que se celebrará el próximo día 19 de mayo, a las doce de la mañana, en la Fundación del mismo nombre.

La lección conmemorativa «Jiménez Díaz» ha sido instituida por la citada Fundación para honrar la memoria del insigne profesor, que se esforzó por el desarrollo de la enseñanza e investigación médica en España. Se celebrará todos los años el 19 de mayo, aniversario de su muerte, y se instituye con carácter permanente, estando dotada, por el momento, con un premio de 2.000 dólares (unas 140.000 pesetas), una medalla conmemorativa y un diploma.

La viuda del profesor Jiménez Díaz, doña Concepción de Rabago, recientemente fallecida, ha constituido un capital para la financiación y sostenimiento de esta lección.

PREMIOS DE EMPRESAS MODELOS Y PRODUCTORES EJEMPLARES

Como viene haciéndose ininterrumpidamente desde 1941, la Organización Sindical ha convocado los Premios de Empresas modelo y Productores ejemplares para 1969.

La selección de Empresas se determinará mediante la valoración de las circunstancias que concurren en las mismas en orden a su actividad social, sindical-asistencial y económica; y la de productores se hará valorando sus circunstancias sindicales, sociales y profesionales.

Las propuestas se harán por las Juntas Sociales y Económicas de los Sindicatos Provinciales y de los Consejos de Trabajadores y de Empresarios.

FILATELIA

Un sello conmemorativo del III centenario de la ofrenda del antiguo reino de Galicia a Jesús Sacramentado, con valor nominal de 1,50 pesetas. Se pondrá en circulación el próximo día 4 de junio, según comunica el Servicio de Información de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.

Se conmemora con este sello el compromiso del antiguo reino de Galicia con su ofrenda a Jesús Sacramentado, efectuada en la iglesia de Santa María (hoy catedral) de Lugo el día 4 de junio de 1669. El sello reproduce el pingante, en forma de capitel, existente en la fachada norte de la mencionada catedral, con la representación de la Cena Eucarística.

Igualmente informa la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre que la fecha de venta y circulación de la serie conmemorativa de la fundación de San Diego, en California, será la del 16 de julio próximo y no la del 26 del mismo mes, como apareció en la orden que autorizaba tal emisión.

PREMIOS

Han sido convocados por la Organización Sindical los premios de la Fundación Sindical «Sanz Orrio» para 1969. Se otorgarán un Premio Sindical al Trabajo «Sanz Orrio» y dos menciones de honor, denominadas «Diploma Sanz Orrio al Trabajo». La concesión de estas distinciones lleva aneja la entrega de premios en metálico, que dependen de los intereses producidos por el capital fundacional.

Las propuestas deberán presentarse y cursarse por las Delegaciones Provinciales de Sindicatos y Sindicatos Nacionales al Patronato de la Fundación, radicado en la Vicesecretaría Nacional de Organización Social, hasta el día 1 de julio próximo.

TRASLADO DE CATEDRAS EN SANTANDER, BARCELONA Y SEVILLA

MADRID.—La Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación del Ministerio de Educación y Ciencia ha nombrado las Comisiones especiales para los concursos de traslado de las Cátedras «Historia del Arte Español», de la Universidad de Sevilla, «Teoría de Estado», de la Universidad de Barcelona, y de «Química», de la de Valladolid.

PREMIOS

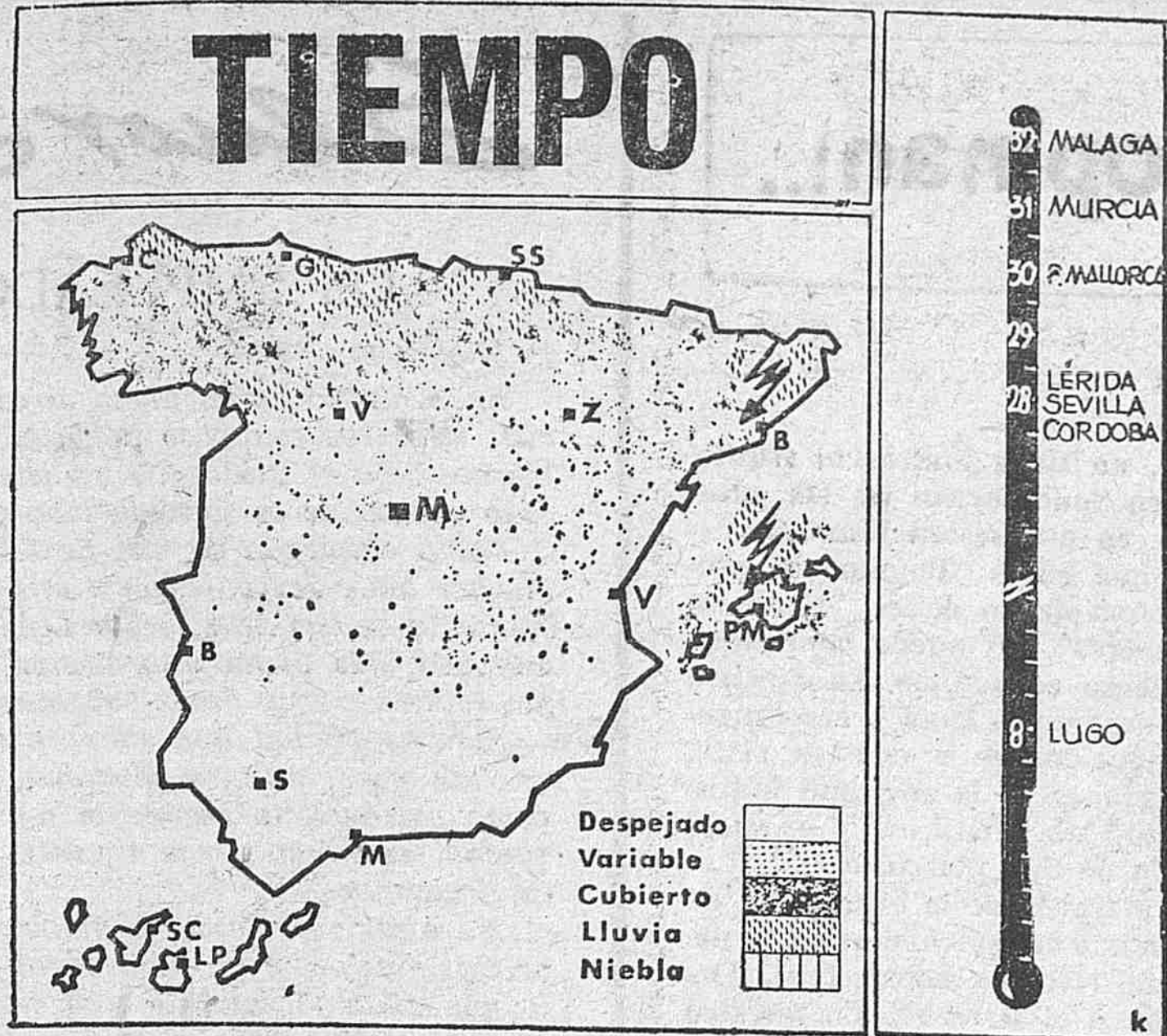
Se han creado los Premios Nacionales de Turismo para conductores destinados al transporte de mercancías y para los conductores de vehículos destinados al transporte de viajeros que más se hayan distinguido por su asistencia a personas que hayan sufrido accidente o accidente en las carreteras españolas. Los premios tendrán carácter anual y no podrán quedar desiertos. Serán dos, dotados con 50.000 pesetas. Asimismo se otorgarán otros dos accésits de 25.000.

BUEN TIEMPO CASI GENERAL

MADRID, 14. (Pyresa.) — Durante el día de hoy, el cielo ha estado muy nuboso en el Cantábrico y con nubosidad variable, aunque también abundante en Galicia, meseta superior, cabecera del Ebro y área central. Se totalizaron 24 litros en Santander, 17 en Bilbao, 13 en Burgos, 10 en Navacerrada, 9 en San Sebastián, 7 en Vitoria y Logroño, 5 en Salamanca, 4 en Palencia, 3 en Gijón, Valladolid, Avila y Segovia, 2 en León y Madrid (Cuatro Vientos) y uno en Lugo. Las temperaturas han iniciado un descenso, y las máximas más altas se tuvieron en Málaga con 32 grados, Murcia 31, Palma de Mallorca 30 y Lérida, Sevilla y Córdoba, 28. En cuanto a las mínimas, Lugo ostentó la más baja de las capitales, 9,8 grados.

PRONOSTICO

El frente frío que ha cruzado hoy la Península estará mañana al mediodía en el Mediterráneo, rebasando ya las Baleares. El anticiclón de las Azores se trasladará un poco más hacia el Este y comenzará a cubrir la Península, donde la presión está subiendo ya considerablemente. Los vientos serán relativamente frescos y de componente norte, produciendo, como es lógico, un agradable descenso de la temperatura.



peratura. Y el pronóstico para mañana es de cielo nuboso en las rías altas gallegas, litoral cantábrico, noreste del Duero y noroeste del Ebro, norte de Cataluña y Baleares, con chubascos débiles de lluvia que, ocasionalmente, serán de origen tormentoso en estas dos últimas regiones citadas. En el resto de la Península predominará el buen tiempo, despejado, o poco nuboso, con áreas de nubosidad convectiva por la tarde sobre los sistemas montañosos. En Cana-

rias habrá cielo nuboso o poco nuboso.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN CAPITALES EUROPEAS

Oslo: 8 mínima y 15 máxima. Estocolmo: 7 y 9. Helsinki: 1 y 13. Londres: 13 y 16. Manchester: 13 y 16. Birmingham: 12 y 16. Amsterdam: 16 y 19. Copenhague: 9 y 25. Berna: 12 y 27. París: 17 y 25. Marsella: 13 y 26. Berlín: 18 y 30. Hamburgo: 19 y 26. Frankfurt: 15 y 30.

MUNDO LOCO

EXTRAESCOLAR

La Universidad de Carolina del Sur prometió a los estudiantes clases extraordinarias, independientes de las carreras de cada estudiante, para



las materias que los jóvenes determinarían por votación.

Los estudiantes votaron y la Universidad cumplió con su palabra... Esta primavera, el centro enseña cómo practicar alquimia, cazar mariposas, pelearse en duelo, preparar cocktails y rellenar los informes anuales sobre impuestos.

LINEA

El ejercicio físico es malo para los gordos cuando se lleva a extremos, y los aperitivos entre comidas ayudan a mantenerse saludable cuando se espere bien entre comida y comida.

El doctor Ledrer declaró en San Francisco que el ejercicio físico sin vigilancia adecuada y llevado a extremos no ayuda a adelgazar, pero sí a buscar una enfermedad cardíaca.

Lo más aconsejable para una persona con tendencia a la redondez —dijo el doctor— es darse paseos regulares entre una y otra habitación de la casa o levantarse de vez en cuando de la silla para cambiar de canal de televisión o apagarlo.

SABOTEADORES

Al quedarse mudas las líneas telefónicas en un centro de comunicaciones del ejército de alto secreto, cerca de la ciudad inglesa de Worcester, inmediatamente se sospechó que habían sido víctimas de un acto de sabotaje.

Pero después de recibir una información técnica, el mando del cuartel general de Norton —un centro vital de la red de defensa de satélites de Inglaterra— solamente ha tenido que montar una investigación en torno a un grupo de ratoneros que tienen colocadas en las dependencias militares. Los saboteadores eran ratones que royeron los

cables subterráneos dejando al campamento con una sola línea telefónica conectada con el Ministerio de la Guerra.

DESPIDO

El gato «Orlando» quedó despedido de la compañía. Tenía que desempeñar el papel de un gato goloso que arrebatara todo lo que cae ante sus ojos. Pero la primera actriz era alérgica a los gatos, en general y a «Orlando» en particular.

«Siento mucho tener que prescindir de un compañero, pero no hay otra solución. O el gato o yo», dijo la actriz Audrey Barr, que actúa en Lincoln (Inglaterra).

Y «Orlando» ha sido borrado de la lista de intérpretes.

REINCIDENTE

Una mujer que ha sido suspendida en exámenes de conducir por 31 vez consecutiva ha declarado que su esposo la ha amenazado con abandonarla a menos que desista definitivamente en sus intentos por conseguir el permiso.

Se trata de Miriam Hargrave, de sesenta y un años, vecina de Lupset, Inglaterra, quien al ser suspendida por treinta y una vez lloró desconsoladamente: «He gastado todos sus ahorros. Ya no sé qué hacer y mi esposo me ha amenazado con abandonarme si no abandono la idea de conseguir el permiso de conducir».

La señora Hargrave ha declarado haber gastado unas 59.000 pesetas, al cambio, para tomar lecciones de conducir durante los dos últimos años.

Como es sabido, los exámenes de conducir en Inglaterra son los más difíciles del mundo.

REINICIO

August Foulon y Charlotte Dulup, que rompieron su noviazgo hace cincuenta y siete años, acaban de contraer matrimonio en la localidad francesa de Saumur. Ambos cuentan ahora setenta y siete años de edad.

Los recién casados decidieron romper sus relaciones en 1912, pero volvieron a verse en el pasado mes de agosto, reanudando sus relaciones amorosas. Ambos habían contraído matrimonio y en viudado.

GLOSARIO TECNICO RUSSO-ESPAÑOL

LABOR DE DOCE AÑOS DEL CENTRO DE INFORMACION Y DOCUMENTACION

En el Centro de Información y Documentación (CID) del Patronato «Juan de la Cierva», de Investigaciones Científicas, acaba de ser publicado un diccionario-glosario del ruso al español, con un total de unas cien mil voces. Al parecer, se trata de la primera obra del mundo de su tipo en esta lengua. Puede medirse su importancia, expresada en más de diez años de labor, en una docena de especialistas.

¿Por qué del ruso? El CID cuenta con el mayor servicio de revistas técnicas especializadas, recibidas de todo el mundo. Trabajo del Centro es la recopilación de las materias que presentan interés y sean aplicables a la investigación y a la industria española. Al propio tiempo, servir las traducciones solicitadas sobre estas materias. De entre las dos mil revistas, en cifra aproximada, que llegan mensualmente a su biblioteca, una cifra importante, unas ciento cuarenta, son rusas. Es obvio que la labor de traducción sería facilitada de poseer un diccionario ruso-español completo y especializado.

Por otra parte, se trata de publicaciones valiosísimas, las llegadas en idioma ruso. Además de tratarse de un idioma técnico y científicamente importante, incluyen estas publicaciones problemas prácticos, dirigidos al maestro o jefe de taller, sobre tornos, fresas... Es la suya una industria de tipo medio, muy similar a la nuestra. Por estos motivos, las solicitudes de traducción son numerosas. Era preciso el esfuerzo de reunir

las voces técnicas más usuales, al par que las palabras de uso común, para mayor comodidad en el uso de un solo diccionario.

La idea nació hace unos doce años. Y entonces comenzó también el trabajo. En su elaboración han contribuido algunos de los niños que fueron llevados a Rusia durante nuestra guerra de Liberación y regresaron especializados en materias científicas.

Un nuevo problema se presentaba en el momento de la realización definitiva: la impresión, en offset, requería tipos adecuados —tipos cirílicos— inexistentes en nuestro país. La tentativa de importarlos no era posible por su elevado coste. Una máquina de doble teclado, accionada por mecanógrafas con conocimientos del ruso, solucionó la cuestión.

Evidentemente, la tirada de esta obra habrá de ser restringida. La primera edición consta de dos mil ejemplares. Su comprador será el traductor de materias técnicas del ruso en España e Iberoamérica.

Cien mil voces: Un 75 por 100, aproximadamente, de términos especializados y el resto de lenguaje común. Doce años de trabajo de buen número de especialistas. Un nuevo tipo de diccionario, el glosario de términos especializados. El CID se propone ahora la elaboración de obras de este tipo sobre temas más precisos: glosario de términos sobre electrónica, sobre máquinas...

José CAVERO

ENTREGA DE LOS PREMIOS QUEVEDO

FUERON CONCEDIDOS A OCHOA, SILIO, MARTINEZ MENA Y GREGORIO JAVIER

MADRID. (Pyresa.) — «Me congratula enormemente recibir este premio en compañía del gran historiador que es Vicente Silió y juntamente también con dos jóvenes creadores pertenecientes a una nueva generación, en la que tengo puestas mis esperanzas», manifestó el Premio Nobel don Severo Ochoa en el acto de entrega de los Premios Quevedo, concedidos, en su categoría de medallas de oro, al ilustre investigador y al historiador don Vicente Silió, y en las de plata, a don Alfredo Martínez Mena, periodista y escritor, y don Gregorio Javier, novelista.

El doctor Ochoa, al dar las gracias por la mención que se le ha concedido, señaló la importancia de estos premios que, por encima de todo, crean ambiente científico y cultural y sientan la base, tan necesaria, para el desarrollo. «Desde la época de Cajal —manifestó— no ha habido en España un ambiente cultural propicio. Este ambiente, necesario a todas luces, necesita para formarse del apoyo de la maquinaria estatal y también de la empresa privada. Los españoles deben convencerse de que un país no puede progresar sin una ciencia en desarrollo constante».

Los premios fueron entregados en el curso de un acto celebrado en la casa del escultor don Juan de Avalos, que es el autor de las medallas, e hizo entrega de las mismas don Rafael Narbona, director de la Editorial Quevedo, en

tividad creadora de los galardones. El Jurado que otorgó los Premios Quevedo en su primera edición estuvo constituido por don Francisco de Cossío, don Dolores Medio, don Raúl Torres, don Santiago Riopérez y don Rafael Narbona.

Premios de Periodismo, Farmacia y Academia

MADRID. (Pyresa.) — En el acto de actos de la Cooperativa Española de farmacéuticos ha tenido lugar la entrega de los Premios de Periodismo, Farmacia y Academia, dotados con 25.000 y 10.000 pesetas, respectivamente.

El primer Premio Farmacia ha correspondido a don Pedro Crespo, por un artículo aparecido en el «ABC» de Madrid. El segundo, a don Antonio Manuel Campoy.

Los premios Academia han recaído sobre don José Alegre y el doctor don José Álvarez Sierra.

A continuación, y después de escuchar grabaciones de diversos compositores, se inició un interesante coloquio sobre el tema «La música entre el pasado y el futuro», en el que intervinieron don Lorenzo López Sancho, que hizo la presentación; el crítico don Antonio Fernández-Cid y los compositores señores de Pablo y Halfeter. El grupo instrumental «Los Relámpagos» interpretó dos de sus composiciones.

...vosotros opináis, ellos opinan...

BANCOS LIGADOS

José Bujeda escribe en «Pueblo» un artículo bajo este título, al que corresponden los siguientes párrafos:

«Nuestro Banco Europeo de Negocios (Eurobanco) es una especie de campeón de las ligazones exteriores. Participan en su propiedad el First National de Boston, el Hambros Bank de Londres, la poderosa Société General de París, Compagnie Privée de Banque de París, la Banque d'Indochine de París, el Crédit Commercial de France de París —buen abanico de participaciones francesas, que engloban desde la gran Banca tradicional a los giscardianos—, la Bayerische Vereinsbank de Munich, el Bachinaus Friederich Simon KG de Düsseldorf, la Mediobanca de Milán y Lombard Odier de Ginebra, ya que no podía faltar un banquito suizo. Confesemos que es un brillante cuadro representativo de lo que podemos llamar el neocapitalismo tecnócrata, con alguna incrustación de los grandes del dinero. Nuestra enhorabuena.

El Banco del Desarrollo Económico Español (Badesco) nos presenta un panorama más técnico-financiero y menos politizado. Participan en él la International Finance Co. de Washington y la famosa Morgan Guaranty Trust de Nueva York, el Barklay Bank de Londres, la omnipotente Rothschild Freres de París, el Deutsche Bank de Frankfurt, la Banca Commerciale Italiana de Milán, el Allgemeine Bank de Amsterdam, menos en número, menos homogéneos en significación, pero mucho más fuertes en potencia.

El Banco de Financiación Industrial (Induban), también tiene numerosos participantes en su propiedad. El First National City Bank de Nueva York, el Hill Samuel and Co. de Londres y el Westminster Foreign Bank, también de Londres, el Crédit Lyonnais de París, la Banque de l'Union Européenne de París, la Worms and Co. de París, la Compagnie Financière de Suez de París y el Dresdner Bank de Frankfurt.

Bankunion, que como ustedes saben es la Unión Industrial Bancaria, tiene capital del De Neufelize Schulumberger de París de la Banca Privata Financiera de Milán y del Nederlandse Overzee de Amsterdam.

El Banco Urquijo, que es Banco industrial y de negocios, está ligado por cesión de parte de sus acciones al Henry Schoroder Wagg de Londres, a la Banque de París et les Pays Ban de París, al Commerzbank de Düsseldorf, al Crédito Italiano de Milán, a la Banque de Bruxelles de Bruselas, al Credit Suisse de Zurich, a la Banca Totta Alianza de Lisboa y a la Svenska Handelsbank de Estocolmo.

El documento nos informa de otras participaciones del Banco Comercial para América, Promisa, Liga Financiera S. A., Financiera de California, Banco del Noroeste, etc. Pero con la reseña sobra para tener un panorama de cómo está planteada la cuestión. ¿Interesante? A mí me parece que estos datos deben ser conocidos a todos los niveles del país. Por eso los transcribo.»

Justicia social

«SP» escribe un editorial con este título, al que pertenecen los siguientes párrafos:

«La justicia —clásicamente comunicativa, distributiva y legal— tiene otro apellidado, que acaso no se le ha reconocido todavía, con adhesión popular. No importa que sobre la justicia "social" se hable diariamente, o que a fijar su concepto se hayan aplicado encíclicas y filosofía. Gómez de Aranda ha hecho una nueva aportación a la definición de la "justicia social" en una conferencia pronunciada en Huesca recientemente.

El bien común, último criterio inspirador de la justicia clásica —conmutativa, distributiva o legal— no lo es de la justicia social, que atiende al libre perfeccionamiento integral del hombre, no a través del bien común, sino de modo directo e inmediato. Si no temiéramos ser mal interpretados, diríamos que la justicia social ha de prevalecer sobre el bien común; que una estructura socialmente injusta no ha de prevalecer por que su desaparición entrañe el "mal común" de todos los que la crean o la mantienen.

«Mientras la justicia clásica —ha dicho Gómez de Aranda— es un término exactamente fijado y equidistante de los extremos, la justicia social, como se caracteriza por promover al máximo el libre perfec-

cionamiento del hombre, no tiene límites ni fronteras, y constituye el único fundamento de las sucesivas conquistas sociales, en progresión ilimitada.»

El desarrollo integral que en la "Populorum progressio" se sitúa por encima de un deber, "como un resumen de nuestros deberes", no puede confundirse con el simple crecimiento económico. La quiebra de este planteamiento —desarrollo igual a crecimiento económico— está produciéndose a nuestra vista, a través de las contradicciones de la sociedad industrial, el sentimiento juvenil de frustración y el vacío que ofrece una subversión de tipo marcusiano.

Siguiendo estas ideas, a través de la exposición de Gómez de Aranda, llegamos a la conclusión de la necesidad de una profunda reforma estructural. Los caminos son la revolución o el Derecho. En nuestro país, hemos planteado la solución reformadora a través del Derecho. En el marco jurídico, dentro del cual ha de conseguirse la justicia social, falta aún algo tan importante como la regulación —con criterios actuales— entre las fuerzas económicas y laborales, y su papel en la gestión política: falta, en una palabra, la Ley Sindical.»

Los pregones del Santo

A un artículo de José Montero Alonso corresponden estos párrafos:

«En los pregones de San Isidro se han dicho cosas ciertas y bonitas sobre el espíritu y la fisonomía de Madrid, sobre su rostro y su hondura. Un año, por ejemplo, Antonio Ferro, un escritor portugués que amó muy sinceramente a España, habló de la ciudad diciendo que ésta "sabe a carrusel, a feria permanente, donde la calle es siempre una rosaleda humana, una gran zarzuela que se representará hasta el fin de los siglos..."

Otro año, Jaime de Foxá entonó como un requiem a lo que Madrid iba perdiendo de presencia campesina. Venía el Santo, en mayo, a recordarle a la ciudad aquella ascendencia suya, que ella iba olvidando, como otras ciudades, "para convertirse en un turbio fenómeno, amontonado y monstruoso. Por sí solas van devorando, como plaga de orugas, la fresca cercanía de los sembrados y de los arroyos, hormigonando las altas alamedas, asfaltando los sotos florecidos".

Para Francisco Serrano Anguita, el pregón de San Isidro fue una exaltación del fabuloso salto dado por Madrid en sus años de paz. Para el escritor no era una nostalgia el Madrid de comienzos de siglo, "con la mitad de las casas faltas de luz eléctrica y de agua; con el azacán subiendo a los pisos las cubas de turbio líquido..." Era el Madrid —eyocaba en su pregón Serrano Anguita— "de las calles sin asfaltar y con el empedrado de cuña; de las mujeres del corsé y el cubrecorsé, la chambra y el corpiño, las medias de algodón, la saya hasta el suelo, la falda de "barros", el reflejo y la enagua; del jornalito de siete reales, del periodista de cinco duros..."

Esta mañana, en el pregón del Santo, Enrique de Aguinaga ha subrayado el sentido de maternidad, integración y comprensión que hay en la capital. (Madrid, madre, según una etimología caprichosa, pero intuitiva.) Hay un espíritu de entendimiento y cohesión en este Madrid "de tablaos y de poblados de absorción"; de casquería y de grandes almacenes; del Rastro y de conferencias a las ocho; del scalextric de Atocha y del reloj de la Puerta del Sol; de tascas y de whiskys; del Bernabéu y de las sacramentales; de fábricas de camiones y de fábricas de patatas fritas; de pluriempleados y de mirones; de laboratorios y de vendedores de hilos para collares...

ARRIBA, fiel al contraste de pareceres, recoge en esta sección las opiniones de otros periódicos, sin seleccionar exclusivamente aquellas que coinciden con su inequívoca y conocida línea política.

LA FRASE DEL DIA

«Mi boda no es un arreglo. Carlos y yo nos queremos y nos necesitamos.»

MARISOL

Señor Director:

LOS EMPLEADOS DE SEGUROS

Muy señor mío:

En el diario de su digna dirección del pasado día 6, y en la edición «En tres tiempos» de la tercera página, escribía Donato León Tierno, bajo el título «Ni un paso atrás», sobre el tan traído y llevado asunto de la jornada laboral en las Empresas de seguros.

Como empleado de una de estas Compañías, francesa ella, y con muchos años de profesión a mis espaldas, quiero, para mayor abastecimiento de cuanto el señor León Tierno dice en su artículo, ampliar un poco más dicha información, resaltando la situación económica tan caótica por la que atravesamos los empleados de seguros.

Bien es verdad que siempre que se trata de remediar un poco sólo un poco, nuestra economía, parece ser que sale a relucir, por parte patronal, la supresión de la jornada continuada, como si la verdad fuese una ganga el tenerla en las condiciones que la permitieran disfrutarla.

Me explicaré: desde su implantación en 1. de septiembre de 1955, muchísimos —por no decir todos— empleados de seguros no sabemos lo que es la jornada de siete horas de trabajo que entonces se implantó, porque, más o menos desde entonces, nos vimos obligados (gracias a los sueldos de que disfrutamos) a trabajar once o doce horas diarias para poder vivir un poco decentemente. Siete horas por la mañana y un complemento de cuatro o cinco en el nefasto plantel de empleo de la tarde.

Y créame que tantas horas, un día y otro día, no se hacen gusto o por un afán desmedido de aumentar los ingresos para hacer dispendios. ¿O acaso es un dispendio la buena educación de nuestros hijos? Los colegios son caros, pero tenemos que enfrentarnos con el gasto como sea. ¿Acaso es otro dispendio la alimentación? La bodega de la compra, por mucho que se escriba en contrario, no deja de ser (últimamente, 16 pesetas el kilo de patatas), pero tenemos que comer. Por otra parte, a la oficina no podemos ir desnudos, y los trajes nos los regalán, que digamos, etc.

Y ¿sabe usted lo que ganamos? Una miseria. Por eso tenemos que usar el pluriempleo, aunque a nuestros directores no les guste. ¿Nos den un salario más justo, más a tono con el tiempo en que vivimos! Entonces, sólo entonces, dejaremos el pluriempleo. Pero no debe ser poco bonito tener la tarde libre para dedicarla al descanso y a nuestras esposas e hijos!

Reciba un afectuoso saludo de

UN EMPLEADO DE SEGUROS

VEINTIUN AÑOS DE OCUPACION SIONISTA

«Señor Director de ARRIBA:

El 15 de mayo de 1948, Gran Bretaña se retiró de Palestina. Los sionistas proclamaron la creación del «Estado de Israel» en la parte que ocuparon de Palestina, después de expulsar por fuerza a los habitantes árabes.

Los árabes de Palestina, entretanto, hemos sido las víctimas de una larga conspiración y de una alianza imperialista anglosionista. Los refugiados de ayer, guerrilleros de hoy, han decidido usar la única lengua que comprenden los sionistas: la de las armas. Ha pasado veinte años de vida amarga, en unas condiciones infrahumanas y en la miseria total, mientras que nuestras fincas, casas y pueblos están ocupados por extranjeros. Nuestro pueblo, de todas las clases sociales, hombres mujeres, niños y ancianos, está con la revolución armada que empezó en 1965 bajo la dirección de Al Fatah. Nuestros guerrilleros no son terroristas ni sabotadores, luchadores por la liberación de su Patria.

El pueblo palestino ha recobrado su conciencia nacional y se ha agrupado en el movimiento de resistencia Al Fatah, anterior a la guerra de los seis días y será posterior a cualquier solución pacífica. Estamos dispuestos a continuar la lucha hasta la victoria total.

Nosotros, los estudiantes palestinos de España, declaramos nuestra adhesión y apoyo total a Al Fatah y estamos a su disposición para tomar parte en la lucha por la liberación nacional.

Queremos manifestar en esta ocasión, una vez más, nuestra profunda gratitud a nuestros amigos y compañeros los estudiantes españoles, a nuestros profesores, al Gobierno español y a todo el pueblo español por su noble y justa postura hacia nuestra causa en Palestina, por su generosa hospitalidad.

LOS ESTUDIANTES PALESTINOS EN ESPAÑA

NECESITAN UNA FARMACIA

Avalada por más de cien firmas recibimos la siguiente carta:

Muy señor nuestro:

Decimos a quien corresponda, por causa de que hace muchísimo tiempo estamos solicitando un servicio muy necesario para toda la barriada, y es, tener un servicio de farmacia, o sea, el servicio de guardia los días festivos, y de noche, pues cuando ocurre alguna desgracia por causa de enfermedad y se tiene que conseguir los medicamentos, se tiene uno que desplazarse, en busca de los medicamentos anteriormente mencionados, a San Cristóbal y Ciudad de los Angeles, con unos peligros grandísimos, por tener que cruzar lo primero, la carretera de Andalucía, y lo segundo, la carretera y un pinar llamado Coto, que es maravilloso para cruzarlo por la noche.

Nosotros nos preguntamos, ¿no se puede nombrar una guardia de noche en nuestra barriada de Villaverde Bajo y Orogal, teniendo como 1.º y 2.º cinco o seis farmacias en el barrio? Por favor, rogamos, pero de todo corazón, vean la forma de solucionar este servicio por ser de verdadera justicia.

Todos los vecinos esperamos este servicio con gran alegría que sea pronto.

Marta ESTEBAN ESPINOSA

(Hay varios pliegos de firmas.)

ANALISIS

LOS REBELDES CONTRA WILSON

Por J. L. GOMEZ TELLO

Entre las Trade Union, rebeldes, que reclamaban la cancelación de la ley antihuelgas, y el jefe del Gobierno británico, el laborista Harold Wilson —de quien aquellas son clientela electoral y cajeros complacientes—, las diferencias y controversias sobre el proyecto de la ministra Barbara Castle, que pertenece a la izquierda del partido en el Poder, se han resuelto provisoriamente con un compromiso. El Gobierno no presentará la ley al Parlamento antes de la reunión extraordinaria que los Sindicatos celebrarán el 5 de junio. Victor Feather, secretario general de las Trade Union, ha encontrado así una salida, más que para los Sindicatos, para el propio Wilson, salvando el riesgo de una ruptura y el inmediato de una dimisión de todo el Gabinete. La derrota del Gobierno se habría consumado al votar en contra, como habían advertido sesenta y un diputados laboristas, sumándose a los «torics», y abstenerse una docena. Pero este simple aviso indica que casi una tercera parte de su mayoría parlamentaria está en contra de Wilson. Disputada temporalmente esta tempestad, queda por saber lo que sucederá el día 5 en Croydon, cuando los delegados de los 156 diputados se congreguen a las órdenes de jefes bastante más belicosos que Feather.

Pero, ¿por qué, solucionada parcialmente esta diferencia, Wilson ha dado el pequeño golpe de Estado doméstico de expulsar a James Callaghan, ministro del Interior, apenas nombrado miembro del directorio o Gabinete restringido de este mismo directorio? Callaghan, el jovial «Sunny Jim», como se le llama, ha sido el portavoz de los Sindicatos dentro del Gobierno. La medida tomada contra él, unas cuantas horas después del compromiso con las Trade Union, significa un desafío a los mismos Sindicatos. La realidad es que Wilson ha llegado, en el resbaladizo terreno en que se aventuró, a tal situación que sólo podía hacer dos cosas: restablecer la disciplina con mano de hierro entre sus ministros o dimitir.

Hace algunos días, en una reunión conjunta del Gobierno y el Comité ejecutivo del partido laborista, afirmó que no estaba dispuesto a dimitir, y pidió a sus correligionarios —perdón por la palabra, pero es la que se utiliza en la vieja política, a la que algunos quieren volver— que cerraran filas, olvidando las disputas internas, y no se dejaran desmoronar por la derrota electoral última. Así anda la olla laborista. A estos 28 miembros del Comité ejecutivo —de ellos cinco son ministros y trece diputados— ya les hizo la concesión que después reafirmó al secretario de las Trade

Union. Parece claro que esto, más la amenaza de reemplazar a los rebeldes, ha bastado para calmar a algunos, aunque no haya sido suficiente para apaciguar a la mayoría y, entre ellos, al irreductible Callaghan. «Yo permanezco; el futuro nos sigue abiertos», proclamó el optimista Wilson, aludiendo a la aplastante derrota sufrida en las elecciones municipales. Pero el panglossismo del primer ministro no satisfizo tampoco a Callaghan, cuyas críticas se dirigen no sólo contra la ley antihuelgas, sino contra la política general del Gobierno. El ministro del Interior atribuye, en efecto la pérdida de 616 puestos, aparte de la irritación causada por el proyecto de Barbara Castle a la incapacidad de Wilson. Su opinión es casi igual a la que ha formulado Cecil Kings, antiguo director de la International Publishing Corporation, cuya salida del puesto dio mucho que hablar en otro tiempo: «Mister Wilson es un brillante táctico parlamentario, pero nada más».

Hay tres jefes. Wilson ha formado una «troika» de desesperados, con Barbara Castle, la ministra de Productividad, que ha sembrado la rebelión con su famosa ley, y con Jenkins, el ministro de Hacienda, cuyas palabras tranquilizadoras sobre la salud de la libra esterlina son negadas cada día por una realidad dramática. Para imponer la aprobación de su ley, la señora Castle amenazó con la dimisión, que habría sido fatal para Wilson. La libra aguanta un poco más gracias a una nueva inyección de mil millones de dólares, pero esto equivaldrá a nuevos sacrificios para el país y, probablemente, a un mas duro enfrentamiento con los Sindicatos, porque esa ayuda se les presta a los laboristas sólo a condición de que pongan un poco de orden en la economía del país. En abril se ha registrado un nuevo déficit de 59 millones de libras en la balanza comercial. Y con la rebelión latente en las filas del partido, Wilson, en cuya memoria no se ha borrado el recuerdo de la «conspiración» para arrancarle la dimisión, ha comenzado por librarse de los sospechosos, entre ellos Callaghan. Pero el problema que se plantea es que resulta imposible que haya un «Gabinete interior», que es lo que significa el directorio, sin participación del ministro del Interior, que asume enormes funciones políticas. Esto hace pensar en la destitución próxima de Callaghan como ministro o en su dimisión. Lo primero revelaría la desintegración del Gobierno. Wilson no puede hacerla, al menos por el momento. Pero Callaghan no está dispuesto a marcharse, sino a esperar en su despacho la sucesión de Wilson.

POMPIDOU, UN GAULLISTA CON REPAROS

** PAG. 1

Pregunta: ¿Por qué? En Francia, veo una tendencia a explicar todo por los humores de De Gaulle, o por sus defectos o manías. Demasiada simplicidad, tratándose de un personaje de su talla. Es de suponer que De Gaulle, además de buenos o malos humores, tiene inteligencia, un código moral y un corazón humano. La explicación «humoral» pretende que el general se deshizo de Pompidou porque le hacía sombra, porque había salvado al «gaullismo» contra De Gaulle en las dos últimas consultas electorales, y porque el general quería demostrar al pueblo francés que podía seguir gobernando sin la ayuda de Pompidou. Nos hallaríamos, según esta tesis, ante un pequeño drama «conyugal» de celos. Me parece exagerado.

DE «DELFIN» A CANDIDATO

Tenemos ya a Pompidou de «reserva de la República», o de «delfín». ¿Cómo se comporta durante este supuestamente dorado ostracismo? Se comporta respetuoso con De Gaulle en las formas, pero calculadoramente insinuante en las palabras. Poco antes del 27 de abril, dice en Ginebra: «Yo podría tener, si Dios lo quiere, un destino nacional». Esta pequeña sentencia, causa un gran revuelo, en su día. Descifrado ese mensaje ginebrino, dice así: «Si Dios quiere, un día podré ser Presidente de la República». Posteriormente, muchos leales «gaullistas» han sacado estas consecuencias: Pompidou, al hacer tal afirmación, dejó entrever la posibilidad de que había desahucado al general y continuar con el «gaullismo», o con lo que éste tiene de «intereses consagrados». O sea, «le acusan» de una invitación al «no» del 27 de abril, por después darle un «sí» a Pompidou.

Simultaneando la presentación de su candidatura a la Presidencia, Pompidou le escribe una carta a De Gaulle, recluso ya en «La Boissière», su casa en Colombey les-deux-Eglises, esperando que el general le eche sus paternales bendiciones, y que como Eisenhower a Nixon, también en trance de rupturas, diga al electorado francés, refiriéndose a Pompidou: «You are my boy» («tú eres mi hombre»). Pero la bendición de De Gaulle no llega nunca. Su respuesta es hacer las maletas y marcharse de vacaciones a Irlanda, desentendiéndose de todo, incluido el «delfinado». ¿Otro gesto de «malhumor» del general? ¿Otra comedia de celos?

A todo esto, Pompidou tiene que llevar adelante una campaña electoral, hacer declaraciones a la Prensa, dejarse entrevistar, abocetar su programa. ¿Qué dice Pompidou? Dice (entrevista en «Paris-Match»), que «el 27 de abril de 1969, por la noche, un solo sentimiento me ha dominado la tristeza». Y un poco más adelante: «Ingratitud, seguro. Pero por lo demás, yo no sé quién ha dicho que la ingratitude es la reacción de los grandes pueblos ante los grandes hombres». También afirma: «Yo considero que lo esencial de su obra (de De Gaulle) debe ser preservado. Me ha parecido que ese era mi papel y mi deber, pero mi estilo no puede dejar de ser diferente. Además, el «referendum» obliga a una nueva partida».

DESVIACIONISMO

Una y otra vez Pompidou rinde tributo al general, pero añadiendo a renglón seguido que su «estilo» será otro. Y tan otro, a juzgar por

lo que el mismo dice: otro en política interior y otro en política exterior, no muy explícito porque no puede enajenarse al «gaullismo» leal si quiere ganar las elecciones, desviándose demasiado de la doctrina del maestro. Y esa es precisamente la palabra que suena mucho estos días entre los incondicionales del general, «desviacionismo», no referido a nadie en concreto, pero insinuándolo. Hoy mismo hemos leído una proclama del Servicio de Acción Cívica (SAC), de los «gaullistas» a ultranza, renovando su adhesión al general en términos altamente emocionales, poniendo como hoja de perejil a los desertores del «gaullismo» y diciendo: «Otros han llorado. Nosotros cerramos los puños».

Por otro lado, en «Le Monde», escribe un diputado de UDR, Paul Granet: «¿Votar por Georges Pompidou? Muchos «gaullistas», entre los más fieles pertenecientes con frecuencia al ala más progresista

de la mayoría, se hacen hoy esa pregunta. Se preguntan si el legado que les ha dejado el general De Gaulle, en sus tres aspectos esenciales: la política exterior, la política social y las instituciones, es decir, la independencia nacional, la participación, la Presidencia de la República, estará en buenas manos... Algunos de ellos son tentados por el suicidio, es decir, por el abandono de toda vida política. Otros están dispuestos a erigirse en «Comités de vigilancia». Toda declaración de Georges Pompidou es objeto de exégesis infinitas. Se sospecha el desviacionismo detrás de cada palabra...»

JUEGA LA BANCA

A aumentar las sospechas de desviacionismo vienen historias un tanto sorprendentes. Sobre el juego de los grupos financieros en el desprestigio del régimen y en el montaje del «no». «Le Nouvel Observateur», por ejemplo, escribía en un número reciente, bajo el título «Los banqueros juegan a Pompidou»: «A partir de la primavera pasada, los grandes grupos privados han acelerado sus exportaciones de capitales no sólo por provecho, sino con el designio secreto de poner al Poder en dificultades». Un poco más adelante: «Las divisas seguían saliendo de los cofres del Banco de Francia al ritmo de más de cien millones de dólares al mes, hallándose el Poder a merced de un «golpe» de los financieros franceses...» Añade «Le Nouvel Observateur» que conociendo su verdadero poder, ciertos financieros declaraban confidencialmente ya desde los primeros días de 1969 que «De Gaulle dejaría el Poder en la primavera. Se pronunciaba el nombre de Pompidou como el nombre del sucesor, incluso antes de que hiciera sus declaraciones en Ginebra. La alta finanza, jugaba ya a Pompidou como ganador, mientras la clase política se estaba todavía persuadida de que De Gaulle se mantendría en el Poder hasta el final de su mandato». Por último, la misma publicación dice: «Hoy, si esos mismos medios empujan a Pompidou hacia el Eliseo, es porque han recibido de él las seguridades que reclamaban».

El resto de esta Historia, corregida o aumentada, la contarán los hechos y el tiempo. De momento, ya ha sonado la hora de las reevaluaciones y de las sospechas.

CONFERENCIA DEL DOCTOR MARTINEZ BORDIU EN PARAGUAY

ASUNCION, 14. (Efe.) — En la sede de la Asociación Médica Paraguaya pronunció anoche una conferencia sobre trasplante de corazón el médico español doctor Cristóbal Martínez Bordiu, marqués de Villaverde.

El auditorio siguió con evidente interés la disertación del doctor Martínez Bordiu, quien ilustró su exposición con películas de las principales intervenciones practicadas en los servicios de la Seguridad Social «La Paz» de Madrid. Al término de la conferencia, el doctor Martínez Bordiu fue felicitado por el ministro de Salud Pública y Bienestar Social y por los catedráticos de la Universidad Nacional y directivos de la Asociación de Asistencia al Cardíaco.

Más tarde, el embajador de España, Ernesto Jiménez Caballero, agasajó al ilustre médico español con una recepción a la que asistieron relevantes personalidades del mundo oficial y universitario. El marqués de Villaverde regresará esta tarde a Madrid.

SEGUN "L'OSSERVATORE DELLA DOMENICA"

«LA INESTABILIDAD DE LOS PARTIDOS, CAUSA DE LA CRISIS EN ITALIA»

CIUDAD DEL VATICANO, 14. (Efe.) — La inestabilidad que parece sentirse en la actual situación política de Italia es objeto hoy de un editorial del semanario vaticano «L'Osservatore della Domenica», en el que se analiza concretamente la evolución de los acontecimientos en torno a las divisiones internas del partido socialista.

«El aspecto paradójico de la situación; paradójico en sentido negativo, desde luego, está —escribe el semanario vaticano— en el hecho ya evidente desde hace tiempo de que la debilidad no se encuentra en el Gabinete Rumor, el cual puede registrar en su activo realizaciones notables, sino más bien en la inestabilidad de los partidos de la mayoría. Estos parecen estar demasiado acaparados por las controversias de la «cumbre» para seguir de cerca la evolución, a veces tumultuosa, de un país en desarrollo y para convertirse en mediadores eficaces.»

El editorialista subraya: «La excesiva presencia en las discusiones internas, aunque sean referentes, de forma teórica, a una situación general, corren el riesgo de que los partidos se encuentren como ausentes de la situación o, al menos, de convertirlos en incomprensibles para la opinión pública.»

FUERON RECHAZADAS

TROPAS ISRAELÍES, EN EMBARCACIONES NEUMÁTICAS, INTENTARON ATRAVESAR EL CANAL DE SUEZ

ESTADO DE EMERGENCIA EN LOS HOSPITALES DE PORT SAID KUWAIT PIDE UNA REUNION URGENTE PANARABE PARA ESTUDIAR LA SITUACION DE ORIENTE MEDIO

EL CAIRO, 14. (Efe-Reuter).—Tropas israelíes, en embarcaciones neumáticas, han tratado de cruzar el canal de Suez, al sur de Port Said, poco después de la medianoche del martes, pero fueron rechazadas, según se informa hoy en un comunicado militar egipcio.

Dice el comunicado que los israelíes intentaron infiltrarse en las posiciones egipcias a lo largo del Canal, al norte de Cap, una pequeña localidad situada a pocos kilómetros de Port Said. Las fuerzas egipcias abrieron fuego —dice el comunicado— y rechazaron a los israelíes, hundiendo una de las embarcaciones. Las otras regresaron a la orilla oriental, ocupada por Israel a lo largo del Canal. A bordo había algunos heridos.

Estado de emergencia en los hospitales de Port Said

EL CAIRO, 14. (Efe-Reuter).—En todos los hospitales de Port Said ha sido declarado el estado de emergencia, según ha informado el ministro de Sanidad de Egipto, doctor Abdou Salam.

En un comunicado, facilitado pocas horas después de que los tanques israelíes disparasen contra las posiciones egipcias en el extremo norte del canal de Suez, el doctor

Salam ha dicho que ha dispuesto que todos los hospitales y sanatorios de la ciudad sean dotados de más personal y equipos médicos.

Ha sido facilitado un comunicado militar egipcio en el que se dice que ha habido algunas bajas en la población civil como consecuencia del ataque israelí contra Port Said, pero no se dan cifras concretas.

sometidos a una constante vigilancia en aquel aeródromo.

Dos soldados judíos y un guerrillero muertos

TEL AVIV, 14. (Efe-Upi).—Las fuerzas israelíes y egipcias han mantenido un duelo de artillería a través del canal de Suez que comenzó el martes. Por la noche y ayer ha continuado durante todo el día, según ha informado un portavoz militar israelí.

Dos soldados israelíes resultaron muertos y uno herido, según ha manifestado el citado portavoz, quien ha afirmado que las tropas egipcias han bombardeado la zona norte del Canal en la noche del martes, repeliendo el ataque las fuerzas israelíes.

Los dos soldados israelíes murieron al reanudarse el ataque egipcio ayer mañana. Otro soldado resultó herido en la zona de el Kantara.

Según ha informado el mismo portavoz un guerrillero árabe resultó muerto en la zona de el Ma, cerca de las colinas de Golan.

Kuwait pide una urgente reunión árabe

KUWAIT, 14. (Efe-Upi).—El ministro del Interior y Defensa de Kuwait, Jeqe Saad al Abdullah As Sabbah, pidió la celebración urgente de una reunión panárabe para estudiar el empeoramiento de la situación en el Oriente Medio.

As Sabbah llegó el martes de un viaje de cuatro semanas a Irak, Egipto y Jordania, cuyo objetivo era fortalecer el esfuerzo militar árabe contra Israel.

El ministro declaró a la Prensa que había mantenido «útiles» conversaciones con los dirigentes de los tres países y que existía entre ellos un entendimiento completo, respecto a los problemas árabes. Añadió, sin embargo, que la actual situación requería con urgencia una reunión árabe para hacer frente a Israel.

Seis muertos en Jordania por un ataque aéreo israelí

AMMAN, 14. (Efe-Upi).—Seis personas han resultado muertas esta noche en Jordania a consecuencia de un ataque aéreo israelí, según ha anunciado un portavoz militar jordano, a través de Radio Amman.

En un comunicado, éste ha añadido que dos aviones israelíes lanzaron cohetes que causaron la muerte a seis personas civiles, tres hombres y tres mujeres. El ataque duró diez minutos.

El portavoz ha dicho también que los aparatos israelíes lanzaron cohetes que causaron la muerte a seis personas civiles, tres hombres y tres mujeres. El ataque duró diez minutos.

Señaló igualmente que no había habido víctimas entre los soldados jordanos y que un séptimo civil había sido herido y una casa destruida.

Toque de queda en una localidad de Jenin

TEL AVIV, 14. (Efe-Reuter).—El toque de queda ha sido impuesto en la localidad de Jenin, tras haber sido disparadas armas de fuego contra un vehículo, resultando heridos dos paisanos israelíes, según ha revelado un portavoz militar israelí.

Añadió que se procede a buscar a los atacantes.

Jenin se halla situada a la orilla occidental del río Jordán.

Protección a los aviones israelíes

PARIS, 14. (Efe).—Tanto las instalaciones en tierra como los aparatos de la Compañía de aviones israelí El Al, están siendo objeto de especiales medidas de protección por parte de las autoridades francesas, que, al parecer, temen sean cometidos nuevos actos terroristas.

DIEZ MUERTOS EN UN ATAQUE DE LA AVIACION NIGERIANA

Trece personas condenadas a muerte por conspirar contra el régimen guineano del Presidente Seku Ture

ORLU (Biafra), 14. (Efe-Reuter).—Diez personas han resultado muertas y otras 39 heridas durante el ataque llevado a cabo por dos reactores nigerianos que han ametrallado los pueblos situados a unos 25 kilómetros al noroeste de Umuahia.

Según han informado testigos presenciales, el ataque se produjo poco después del mediodía y estuvo concentrado principalmente contra la autopista Orlu-Umuahia.

Dos mercados situados cerca de la carretera fueron atacados durante veinte minutos por los aviones que volaban a poca altura, por encima de los árboles, dirigiéndose finalmente hacia el Sureste.

Según han informado en el hospital, seis personas murieron en el ataque y otras cuatro fallecieron cuando estaban siendo sometidas a tratamiento médico.

Trece condenados a muerte

ABIDJAN (Costa de Marfil), 14. (Efe-Reuter).—Trece personas, entre quienes se incluyen tres ex ministros, han sido condenados a muerte, por conspirar para derrocar al Gobierno de Guinea, del Presidente Sekou Toure, según ha informado «Radio Conaky», en una emisión captada ayer en esta capital.

Entre los condenados a muerte por un Tribunal del Consejo Revolucionario Nacional, figuran el coronel Kaman Diaby, secretario de Estado de Servicios Civiles; el ex ministro de Defensa, Katta, y el secretario de Estado para Obras Públicas, Karin Fofana.

Dos de los acusados han sido sentenciados en ausencia. Las propiedades de los trece acusados han sido confiscadas.

Los técnicos italianos no han sufrido ninguna violencia

ROMA, 14. (Efe).—Es muy probable, que en la jornada de hoy se puedan tener noticias concretas de

los veinticuatro técnicos italianos, los tres alemanes y los dos libaneses, que desaparecieron el jueves último, en el campo petrolífero de Kwale, en la orilla occidental del río Níger, según se señala en la sede Caritas Internacional, en Roma.

En dichos medios se indica, que los técnicos desaparecidos, al parecer, fueron capturados por soldados biafreses en el curso de una operación de comandos sobre territorio nigeriano. En este caso se mantiene cierto optimismo sobre la suerte que hayan podido correr y se afirma que es muy probable que, como sucedió en ocasiones anteriores, con otros europeos capturados por las tropas de Biafra, puedan ser repatriados inmediatamente.

El padre Byrne, un religioso irlandés que trabaja en la organización de los puentes aéreos para el traslado de medicamentos y víveres a Biafra, salió la noche última en un avión con objeto de establecer contacto con las autoridades de aquella zona, para lograr la libertad de los veintinueve técnicos, quienes según noticias de última hora, están vivos y no han sufrido ninguna violencia.

LOS COMUNISTAS ATACARON DA NANG Y OTRAS CUARENTA Y CINCO CIUDADES Y BASES

EN LOS CUATRO DIAS DE «OFENSIVA GENERAL» LOS AMERICANOS TUVIERON 150 MUERTOS, Y LOS NORVIETNAMITAS, 1.500

SAIGON, 14. (Efe-Upi).—Las tropas norvietnamitas y del Vietcong, en el cuarto día de su «ofensiva general», han atacado con disparos de cohete y de mortero la base de Da Nang y otras 45 ciudades y bases aliadas.

Según ha informado Radio Hanoi, en este ataque los norvietnamitas han tenido más bajas que en ninguna otra acción bélica en Vietnam, mientras que según informan fuentes militares norteamericanas, los comunistas han tenido mayor número de bajas.

El portavoz norteamericano afirma que por lo menos 1.500 norvietnamitas y del Vietcong han muerto en los tres últimos días, mientras que las bajas norteamericanas han sido de 150 muertos y 750 heridos. Las bajas survietnamitas han sido calificadas como «ligeras».

Sin embargo, los bombardeos comunistas han causado importante número de víctimas entre la población civil. Diez cohetes hicieron explosión en el centro de Da Nang, segunda ciudad en importancia en Vietnam del Sur; murieron 12 personas y otras resultaron heridas. En la localidad de An Loc, a 96 kilómetros al norte de Saigón, murieron cinco paisanos y uno resultó herido.

El secretario de Estado, William P. Rogers, que ha llegado a Saigón en misión dedicada a estudiar las posibilidades de paz, ha deplorado los ataques comunistas y los ha calificado de actos que carecen de sentido y que constituyen una especie de cortina para ocultar sus intenciones con respecto a las conversaciones de paz que se celebran en París.

Hace tres noches los cohetes comunistas y granadas de mortero cayeron sobre 212 bases y ciudades. Tres helicópteros norteamericanos fueron derribados, con los que suman nueve los helicópteros derribados en los tres días últimos. Tres tripulantes resultaron muertos y otros tres heridos.

La artillería norteamericana ha disparado contra posiciones situadas en la zona desmilitarizada para silenciar a la artillería comunista.

Radio Hanoi anunció que la lucha continuará

SAIGON, 14. (Efe-Upi).—La emisora oficial de radio norvietnamita dijo ayer mañana que las ofensivas lanzadas en Vietnam del Sur en el mes de febrero, y también las de esta semana, tenían por fin probar el «extraordinario poder de lucha» de sus fuerzas.

En un comentario captado en

Saigón, la emisora de Hanoi dijo que la oleada de bombardeos durante los dos días pasados en Vietnam del Sur iban encaminados a infligir castigo a los norteamericanos y a sus aliados.

Dijo que los ataques en gran escala del mes de febrero pasado, como los del domingo por la noche y los del lunes, han demostrado que los comunistas distaban de una «positiva y segura» posición en los campos de batalla.

«La lucha continuará», anunció la emisora.

«Los norteamericanos han estado intentando engañar a la opinión mundial afirmando que el paso iban camino de la paz».

Pero la verdad es que lo que únicamente han hecho hasta ahora ha sido intensificar la lucha en Vietnam del Sur, con la intención de conseguir una posición más fuerte en las negociaciones de París.

La emisora manifestó que los aviones «B-52» habían efectuado más incursiones aéreas que nunca.

Afirmó también que durante los dos días pasados las fuerzas del Vietcong habían infligido un castigo a las tropas norteamericanas.

«Cuanto más duros se muestran —terminó diciendo la emisora—, más resistencia encontrarán por nuestra parte y sufrirán grandes pérdidas.»

HA MUERTO LA VIUDA DE FOSTER DULLES

WASHINGTON, 14. (Efe).—El net Pomeroy Avery Dulles, viuda del que fuera secretario de Estado con Eisenhower, John Foster Dulles, murió hoy en un hospital de Washington, a la edad de setenta y siete años.

El matrimonio dejó dos hijos, uno de ellos, Avery, religioso

ACARON
JARENTA
BASIS

A GENERAL
MUERTOS,
1.500

amitas y del
han atacado
ang y otras 45

que los mortu-
otra acción de
es militares: no
mero de bajas
o menos 1.500
en los tres últi-
sido de 150 mu-
sido calificadas

causado im-
vil. Diez cohe-
segunda ciudad
personas y otras
a 96 kilómetros
resultó herido.

ue ha llegado
sibilidades de
calificado de ac-
especie de con-
conversaciones

anadas de mor-
pteros norteam-
ve los helicópt-
ulantes resulto

ra posiciones sin-
la artillería con-

continuará

ora de Hanoi
de bombardeo
días pasados
ur iban en cam-
istigo a los nort-
sus aliados.

ataques en gran
de febrero pasado
romingo por la
tunes, han dem-
comunistas dis-
itiva y segura-
campos de batalla
inuarán, añadió

americanos han
engañar a la op-
firmación que
camino de la pa-
ad es que lo
hecho hasta
ensificar la bo-
Sur, con la in-
uir una posición
las negociaciones

manifesto que
habían efectua-
ones aéreas

n que durante
las fuerzas
an infligido
ropas norteam-

uros se muestra-
do, la emis-
encontrarán
sufrirán gran-

ERTO LA
E FOSTER
LES

14. (Efe.)—
ery Dulles, mi-
secretario de Es-
wer, John Foster
y en un hospital
la edad de ses-
deja dos hijos
ery, religioso

VIENA, 14. (Efe.)—Los negocios
en Checoslovaquia, incluidos los
establecimientos de primera nece-
sidad, están cada vez peor surti-
dos, especialmente en lo que va de
año. Este fenómeno ha sido de-
nunciado, no solamente por el des-
contento de la población, sino in-
cluso por el órgano del partido co-
munista checosloaeco, «Rude Pra-
vo», que afirma en un comentario
de martes: «El suministro en el
país ha alcanzado ya una peligro-
sa frontera.»

Reconoce «Rude Pravo» que la
lucha de estos primeros meses del
año de la economía checoslovaca
ha sido inútil, debido a las reper-
cusiones de los problemas de los
tiempos pasados.

15 de mayo de 1945

Prosigue el juicio del millonario alemán acusado de espionaje

SU MISION CONSISTIA
EN UTILIZAR AL PARTIDO
LIBERAL COMO PLATA-
FORMA PARA SUS FINES

KARLSRUHE (Alemania fede-
ral), 14. (Efe.)—En el tercer de-
bate forense de la vista de la
causa por espionaje instruida
contra el multimillonario Han-
s Heinz Porst, de cuarenta y seis
años, fabricante de material fo-
tográfico, y sus cómplices y em-
pleados implicados en el mismo
delito, el acusado, Alfred Filny
hizo algunas revelaciones de in-
terés sobre el papel de que el
Gobierno comunista alemán de
Pankow reservaba a Porst en
calidad de enlace de altura con
el partido libre alemán (FDP).

La misión de Porst consistía
—según instrucciones de la «con-
ducción» en hacer carrera política
dentro del partido liberal uti-
lizándolo para plataforma de la
infiltración de Alemania occiden-
tal por la ideología de Ulbricht
sobre el problema de la unidad.

Pyini refirió hoy a la sala de
lo criminal del Tribunal de
Karlsruhe que Porst después
de afiliarse al partido FDP finan-
ció con diez mil marcos por per-
sona a cuatro diputados libera-
les subvencionándoles sus gastos
personales durante las elecciones
de 1967.

La maniobra alcanzó el grado
máximo de «penetración», de
acuerdo con las instrucciones se-
cretas de Berlín Este, en el li-
beral de Francfort, de 1961, cuan-
do Porst logró beber unas cer-
vezas con el entonces ministro li-
beral Erich Mende. Fue aquel
día cuando Porst y su cómplice
Pyini enviaron un mensaje a
Berlín Este al «jefe Boehm» co-
municándole: «Mende y yo nos
tuicamos. Esto marcha.»

Este caso de espionaje tuvo su
momento de madurez cuando el
2 de mayo de 1958 Karl Boehm,
en su lujosa villa berlinesa de
litterato galardonado con el Pre-
mio Nacional puso en contacto
a Porst y cómplices con la jefa-
tura del servicio secreto del mi-
nisterio de Seguridad del Estado
de Berlín-Pankow.

CHECOSLOVAQUIA

LOS ARTICULOS DE PRIMERA NECESIDAD, CADA VEZ MAS ESCASOS

VIENA, 14. (Efe.)—Los negocios
en Checoslovaquia, incluidos los
establecimientos de primera nece-
sidad, están cada vez peor surti-
dos, especialmente en lo que va de
año. Este fenómeno ha sido de-
nunciado, no solamente por el des-
contento de la población, sino in-
cluso por el órgano del partido co-
munista checosloaeco, «Rude Pra-
vo», que afirma en un comentario
de martes: «El suministro en el
país ha alcanzado ya una peligro-
sa frontera.»

Reconoce «Rude Pravo» que la
lucha de estos primeros meses del
año de la economía checoslovaca
ha sido inútil, debido a las reper-
cusiones de los problemas de los
tiempos pasados.

PREHISTORIA E HISTORIA DE LA V REPUBLICA (II)

LA FRANCIA ERRANTE

Por Ismael HERRAIZ

MAS que el jefe de una Francia li-
bre, el general de Gaulle pareció,
durante los años de la guerra, el
indomable pastor de una Francia
errante y poseída de todos los demo-
nios del fraccionamiento político y del
oportunismo militar. Tiene razón Pie-
ro Buscaroli cuando subraya la ingra-
titud del general hacia los Estados
Unidos. Efectivamente, fueron las ar-
mas de los Estados Unidos las que res-
cataron Francia; pero tan sólo porque
ese rescate era un paso estratégico im-
prescindible para el vencimiento de
Alemania. ¿Por qué no rescataron
igualmente —si la libertad de los pue-
blos era una meta en sí— Polonia,
Checoslovaquia, Hungría y la Alema-
nia oriental? Sin duda, los Estados
Unidos salvaron Francia para la cau-
sa aliada; pero de Gaulle ganó Fran-
cia para los franceses y también para
la libertad del mundo.

En realidad, la derrota militar ha-
bía llegado como un fruto maduro y
el armisticio —¡paz a los muertos!—
encontró una aprobación masiva. Pe-
tain dijo, sollozante, ante la radio:
“Hago donación entera de mi persona
para atenuar la desventura de Fran-
cia.” Hermosa frase, casi tan hermosa
como aquella otra de: “Ya que no he
podido ser vuestra espada, seré vues-
tro escudo.” Yo estaba por entonces
en París y asistí a la firma del armis-
ticio del 25 de junio de 1940 en el bos-
que de Compiègne. No diré que Fran-
cia estuviera contenta con la ocupa-
ción, pero afirmo que, desde luego, no
parecía dispuesta a seguir combatién-
do y que se dispuso a convivir lo me-
jor posible con el odiado invasor. Es
por entonces cuando se echa a volar
la palabra “coexistencia”.

Tanto Petain como Weygand habían
sido partidarios del armisticio y no
de la capitulación. De aquella manera,
Francia podía continuar viviendo co-
mo un Estado soberano, con su Go-
bierno, su Parlamento y demás “outi-
llage” administrativo. Seguramente,
quienes consideran un honor haber
votado contra de Gaulle el pasado 21
de abril han olvidado que el 10 de ju-
lio de 1940 todo el país legal y el país
real estuvieron ya contra el general.
Por 569 votos a favor —repito—, con-
tra 80 en contra y 17 abstenciones, la
Asamblea Nacional reunida en Vichy
aprueba el siguiente acuerdo, que ma-
parece un poco menos liberal que las
dos leyes sometidas a referéndum ha-
ce tres semanas:

“La Asamblea Nacional otorga todos
los poderes al Gobierno de la Repú-
blica bajo la autoridad y la firma del
mariscal Petain a fin de promulgar,
por uno o por varios actos, el texto de
una nueva Constitución del Estado
francés. Esta Constitución debe de ga-
rantizar los derechos del trabajo, de
la familia y de la patria. Será ratifi-
cada por la nación y aplicada por las
Asambleas que se vayan creando.”

La Francia de la post-guerra alzó en
triunfo los nombres de aquellos 80 di-
putados, todos izquierdistas, que se
opusieron nominalmente al texto. “El
10 de julio —ha escrito Raymond
Aron— se votó libremente en una at-
mósfera de angustia y para cada uno
de los votantes el sentimiento de li-
bertad dependía sólo de su propio va-
lor personal.” De 126 socialistas, 90
votaron por Petain y de 197 radicales
apoyaron la protesta nada menos que
170. Eduardo Herriot, presidente de la

Cámara, conmina a los diputados:
“En torno al mariscal Petain, bajo la
veneración que su nombre inspira a
todos, la nación se agrupa en su infor-
tunio. Tengamos cuidado de no turbar
el acuerdo que ha sido establecido ba-
jo su autoridad.” El acuerdo con los
alemanes, se entiende.

DE GAULLE, A SOLAS

El 23 de junio, cinco días después
de su alocución radiada, el Gobierno
francés degradó a de Gaulle y ordenó
que se le sometiera “al tribunal mili-
tar más próximo” Philippe Barrés re-
fiere el odio que suscitaba en muchas
conciencias la terquedad combatiente
del jefe de la Francia libre. “Los que
van a Londres a reunirse con de
Gaulle son unos traidores”, se oía de
cir en los ministerios de Vichy... y en
los innumerables “café du Commer-
ce” de las ciudades y pueblos de Fran-
cia. Y el régimen de Vichy era acep-
tado y reconocido por el mundo, in-
cluida Norteamérica.

De Gaulle comienza a pulsar toda
la desolación, la enorme ruptura de
la conciencia francesa. La Francia
errante, que quiere integrar, está jalo-
nada de nombres dudosos, de empre-
sas infelices que sólo terminan por
resolver las armas norteamericanas o
inglesas: Mers-el-Kebir, Dakar, Orien-
te Medio, Argel... ¿Quiénes apoyaban
a Vichy contra de Gaulle? Natural-
mente, el papel de Gaulle subirá en la
opinión pública de Francia en razón
directa al declive militar alemán; pe-
ro no vale la pena de engañarse sobre
la soledad amarga en que se inició la
empresa de la Francia libre. Al gene-
ral, la oposición limitada del 27 de
abril le habrá parecido, tal vez, casi
un triunfo multitudinario si la compa-
ra con aquella empresa sin amigos,
sin soldados que emprendió el verano
de 1940 y que tenía como quimérico
objetivo incluir la Francia vencida en-
tre los vencedores futuros de Hitler.

Jacques Chapsal analiza con gran
cuidado los elementos sociopolíticos y
económicos sobre los que sostuvo Vi-
chy: los oportunistas de todas las co-
yunturas históricas, la derecha tradi-
cional, la jerarquía eclesiástica (toda-
vía el fascismo era visto con muy bue-
no ojos en el Vaticano); la Acción
Francesa, el Ejército y los cuadros
militares; intelectuales como Carcopi-
no, Drieu La Rochelle, Brasillach, Mo-
rand, etc., etc., y periodistas como
Romier; la llamada “sinarquía”, espe-
cie de secta indefinida formada por
financieros, técnicos y altos funciona-
rios y que, modernamente, llamamos
en latín “obra de Dios” y, por último,
la gran masa campesina.

En Vichy coincidieron, más o me-
nos tiempo, hombres como Flandin,
Couve de Murville, Pucheu, Darlan,
Weygand, Herriot o como Belin, uno
de los líderes de la CGT... El inspi-
rador de la doctrina de Petain fue el
antiguo radical socialista y diputado
del Frente Popular, Gaston Bergery.
¿Quién recordó el 27 de abril que uno
de los enemigos más acérrimos del
general, el director de “Le Monde”,
señor Beuve-Méry, fue en Vichy uno
de los animadores políticos de la Es-
cuela de Cuadros de Uriage? “¡Oh, les
gironettes!”

Los cuarenta y nueve años —es-
cribe De Gaulle en sus Memorias—
yo entraba en la aventura como un

hombre al que el destino proyecta
fuera de todo patrón. Por limitado y
solitario que fuese era preciso ganar
las cumbres y no descender jamás.”
La aventura está jalonada de inter-
minables choques con los aliados; si-
gue con las dificultades que brotan
en el enorme cuerpo geográfico de lo
que se llamó el Imperio Colonial de
Francia (1), y, por fin, con las difi-
cultades políticas que le enfrentan no
sólo con Vichy, sino con las persona-
lidades francesas exiliadas por el
mundo libre. Sus primeros colabora-
dores —Cassin, Maurice Schumann y
Preven— son realmente hombres ca-
si desconocidos en Francia. Los fran-
ceses de Londres no son todos gaullis-
tas y Churchill aprovecha esta cir-
cunstancia para acumular las intrigas
en torno al jefe de la Francia libre,
como en el famoso choque entre el
general y el almirante Muselier.

Realmente, cabe preguntarse si de
Gaulle avanzó por su cuenta hacia la
jefatura de la Francia libre o se en-
contró al frente de la Francia libre
porque nadie —político ni militar—
apeteció ese poder fantasmagórico.
Los aliados buscaron siempre un je-
fe con quien sustituirle. Giraud, Dar-
lan y hasta el propio Juin (2) fueron
manejados, oscura o abiertamente, a
fin de que se avinieran a convertir el
esfuerzo militar francés en algo pa-
recido, políticamente, a la aportación
italiana o albanesa. A mi juicio, en
esos momentos “la grandeur” —que
hoy produce tanta risa— jugó un pa-
pel decisivo y Francia fue tratada co-
mo un grande.

Se dice que de Gaulle tomó poco en
serio el movimiento de Resistencia
interior en Francia; pero a mí me pa-
rece que lo aceptó cuando, realmen-
te, ese movimiento existió, es decir,
cuando los franceses comprendieron
que Alemania perdería irremisible-
mente la guerra. También se asegura
que de Gaulle percibió con mucha
perspicacia que el comunismo lleva-
ría la voz cantante en los grupos de
la Resistencia. Influencia natural, por-
que era la única fuerza política con
vocación conspiratoria y con capaci-
dad para montar el terrorismo y el
crimen a mansalva, delitos que la re-
sistencia nacional transformaba, como
es sabido, en virtudes heroicas. El ca-
so es que sólo en 1 de enero de 1942,
un antiguo prefecto, Jean Moulin, fue
parachutado en Francia como repre-
sentante del general de Gaulle cerca
de la Resistencia. Moulin será fusilado
por los alemanes, pero a partir de en-
tonces quedaba asegurado el contac-
to entre la Resistencia interior y la
exterior. Y así llegó la victoria y con
ella de Gaulle; pero esto será ya otro
capítulo. (Pyresa.)

Mañana: “La batalla política de la
liberación.”

(1) De Gaulle no consiguió imponer su
autoridad ni en el Africa del Norte, que
se encontraba bajo la autoridad de Wey-
gand, en Argelia, y de Nogués, en Marrue-
cos. Fracasó en Dakar en 1940, y sólo con-
siguió unir al Africa ecuatorial francesa, lo
que dio origen al Manifiesto de Brazzaville.

(2) «Ya sé qué dedicataria voy a poner
en la fotografía que Juin me pide —decía
un día de Gaulle a Tournoux—: «Al gene-
ral Juin, que ha sabido coger la victoria
cuando ésta se le ha ofrecido.» Así estoy
seguro de que no se atreverá a ponerla so-
bre el piano.» («La tragédie du General
Tournoux», pág. 101.)

Divergencias en el Parlamento alemán

SE ACUSO A STRAUSS DE PROVOCAR LA ESPECULACION POR HABLAR DE UNA POSIBLE REVALUACION DEL MARCO KIESINGER DIJO QUE «DEBEN SALIR DE LA REPUBLICA FEDERAL LOS CAPITALES APATRIDAS Y VAGABUNDOS»

BONN, 14. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Anuncian de Francfort que el reflujo del capital acumulado con fines especulativos ha sido hoy insignificante. Solo contados millones de dólares de esos capitales, llamados esta mañana por Kiesinger en el Parlamento «apatridas y vagabundos», han tomado el camino de regreso a sus lares de origen. Muchos se han quedado aquí... a ver lo que pasa, o, mejor, al ver que no pasa nada, puesto que las medidas tomadas por el Gobierno para promover la repatriación del dinero especulativo y frenar la inflación son tibias y poco enérgicas. Desde el momento que dentro del Gobierno los ministros socialistas han puesto el veto a las medidas deflacionistas propuestas por los demo-cristianos, y los ministros demo-cristianos han vetado las medidas de sobretasación de las exportaciones y de doble desgravación fiscal de las importaciones propuestas por los socialistas, está claro que las medidas correctivas de la no revaluación del marco tenían que quedar en poca cosa. Por lo tanto, como no se ha previsto penalización alguna de los capitales arribados a Francfort con una finalidad especulativa, no ponen ninguna prisa en repatriarse.

DIVERGENCIAS

Una prueba del desconcierto gubernamental y un ejemplo de la viveza de las contradicciones internas del Gobierno se han dado hoy en el Parlamento Federal al discutirse las interpelaciones de urgencia lanzadas por la oposición liberal sobre la decisión ministerial de no revalorar el marco. Aunque los principales oradores de los dos partidos de la coalición gubernamental —demo-cristiano y socialista— se han esforzado, ante todo, en rechazar los ataques de los liberales, las divergencias entre el ministro de Economía —el socialista Schiller— y su colega de Finanzas —el demo-cristiano Strauss— no han tardado en hacer acto de presencia, envenenadas, de añadidura, por la oposición.

Strauss, curable

El ministro Strauss, enemigo feroz de la revaluación, ha temido que subir seis veces a la tribuna de oradores del Bundestag para defenderse de las críticas a su «incontinencia verbal». A Strauss se le acusa de haber provocado la especulación al hablar, semanas atrás, de la posibilidad de una revaluación del marco del 8 al 10 por 100 en el cuadro de un reajuste general de las paridades monetarias. Aunque Strauss ha recurrido al socorrido expediente de una «falsa interpretación», no todos los diputados lo han creído. Incluso el ministro de Economía se ha negado a echarle una mano a su colega de Finanzas.

Es más: Schiller ha mantenido ante el Parlamento su punto de vista, según el cual una revaluación del 6,25 por 100 del marco, rechazada por el Consejo de ministros, habría sido la mejor solución en espera de una devaluación del franco francés. Sin embargo, y puesto «que todos los ministros están en el mismo barco», la decisión mayoritaria del Gobierno debe ser aceptada democráticamente.

CAPITALES APATRIDAS Y VAGABUNDOS

Pero hasta tal punto son vivas las diferencias, que el propio canciller Kiesinger se ha visto obligado a intervenir en el debate parlamentario para aplacar la querrela entre democristianos y socialistas, es decir, entre los que van «en el mismo barco». En tono autoritario, el canciller ha invitado a los antagonistas a poner fin a su disputa ociosa sobre una cuestión ya decidida: la no revaluación del marco. «Lo

esencial ahora es machacar la especulación y hacer que salgan de la República Federal los capitales apatridas y vagabundos».

No parece esta de hoy una jornada de gloria para el Gobierno de Bonn. No ha quedado claro que tengan razón los partidarios de la no revaluación, medida tomada por razones de arrogancia política, sobre los partidarios de la revaluación moderada, más modestos y realistas en la apreciación de las posibilidades políticas del país y hombres persuadidos de que nada despierta tantos celos como el nacionalismo político.

DE TREINTA A CUARENTA MUERTOS POR LOS VIOLENTOS DISTURBIOS EN MALASIA

KUALA LUMPUR, 14. (Efe-Upi).—Más de 3.000 soldados y fuerzas de la Policía, armados, obligan a cumplir el estado de sitio en la capital de Malasia, a raíz de violentos disturbios raciales entre chinos y malayos.

Según datos preliminares de la Policía, el número de víctimas es elevado a causa de los sangrientos choques registrados. Los muertos oscilan entre 30 y 40 y los heridos se elevan a 90.

Los primeros incidentes se registraron a última hora del lunes y continuaron el martes.

Ayer se experimentó una tensa calma. Las Fuerzas Armadas hicieron uso de bombas de gases lacrimógenos para dispersar a los elementos de uno y otro bando que deambulaban por las calles prendiendo fuego a casas y vehículos.

Aumentará la tensión chino-soviética

TAIPEH, 14. (Efe).—Un destacado comentarista político chino predijo que la controversia entre la Unión Soviética y China comunista llegará a su máxima tirantez después del 5 de junio y entonces la situación internacional comenzará a alterarse visiblemente, informa la agencia Kyodo.

Los Sindicatos, convertidos en instrumentos de los partidos

LAS CUATRO CONFEDERACIONES SOLO AGRUPAN AL VEINTE POR CIENTO DEL CENSO LABORAL

ROMA, 14. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Unidad y autonomía sindicales se han convertido en tema puntero del retoricismo en que se debate la vida política italiana. La unidad y la autonomía sindicales son reclamadas con particular entusiasmo por dos frentes en un tiempo irreconciliables y ahora a partir un piñón: el obrerismo de la acción católica y la clase dirigente sindical del partido comunista. Entre estas dos posiciones extremas también los otros grupos sindicales se insertan en la convocatoria, aunque con muy diverso entusiasmo.

Una tal unanimidad de propósitos no puede engañar, sin embargo, sobre el verdadero trasfondo político del problema. La idea que cada uno de los grupos tiene de la unidad y la autonomía sindicales es muy diversa, como muy distintos son los objetivos que unos y otros persiguen al proponerlas. Bajo la genérica identidad de propuestas existe de hecho un fuerte e irreconciliable contraste, que reproduce con bastante fidelidad el paisaje confuso y complejo en que se debaten los partidos.

Hay toda una serie de realidades que no pueden

desconocerse a la hora de examinar las perspectivas de una tal propuesta de unidad y autonomía sindicales:

Se calcula que la masa de afiliados a las cuatro Confederaciones sindicales con presencia oficial (CGIL, comunista-socialista; CISL, democristiana; UIL, socialdemocrática; Cislán, missina), a la categoría de autónomos y de empresa, no excede del 20 por 100 del censo laboral; en cualquier empresa italiana se repite, con los lógicos matices y diferencias, una situación sindical que puede describirse de esta manera: una minoría afiliada y cotizante a las diversas centrales sindicales; un minoritario grupo «profesional» de las ACLI, cuyos miembros, por lo general, pertenecen a la CISL, pero actúan de hecho en proximidad a la CGIL, una minoría que considera necesario el respaldo sindical y que reparte su lealtad matemáticamente entre las centrales sindicales representadas en la fábrica; una mayoría que ni está afiliada ni cotiza, pero que en un cierto porcentaje vota en las elecciones para las comisiones de fábrica.

Al servicio del capitalismo

Las rigurosas servidumbres de las Confederaciones sindicales a los partidos políticos han acabado por convertirlas en simples instrumentos de «agit-prob» de los mismos, corrompiendo irremediablemente sus razones originales de existencia. Puede establecerse, sin demasiado error, que más de setenta por ciento de las agitaciones promovidas el pasado año por las Confederaciones sindicales obedecían mucho más a finalidades políticas que estrictamente laborales. Esa es una de las causas principales de que las convocatorias sindicales a manifestaciones y demostraciones públicas se resuelvan casi siempre en una muy exigua concurrencia.

Las agitaciones de verdadero contenido laboral, aquellas que logran una más extensa adhesión, se promueven y desarrollan, cada vez con mayor frecuencia, desde la «base», espontáneamente; es decir, el margen de la disciplina de las Confederaciones sindicales, cuyos dirigentes han de realizar verdaderos juegos de equilibrio para insertarse formalmente en ellas.

La estrecha y ostensible vinculación de los dirigentes sindicales, en todos sus niveles, a los órganos

de dirección de los respectivos partidos (los dirigentes sindicales, como los dirigentes políticos, constituyen una cerrada clase entre burocrática y tecnocrática que apenas si se renueva y en la que incluso se ha insertado un cierto derecho hereditario), vincula íntimamente, por otra parte, el aparato sindical a los grandes grupos de poder económico, sean para-estatales o de capitalismo privado. Esa puede ser una explicación suficiente de que el «chivo expiatorio» de la lucha sindical promovida por las Confederaciones sea por lo general la pequeña y mediana empresa agrupada en la añosa confindustria. Por el contrario, las agitaciones sindicales de «base» o «espontáneas» se producen en aquellos sectores donde existe un más fuerte coagulante de naturaleza profesional o de «categoría». Es consecuente, por ello, que de dos años a esta parte, período en el que la crisis sindical se ha hecho más ostensible, las agitaciones más unánimes y correas se realicen en el sector de los servicios: transportes, comunicaciones, funcionarios, hospitales, etc.

DESPLAZAMIENTO

La reproducción en el área del sindicalismo «oficial» de los fenómenos que corren la vida de los partidos ha hecho que también bajo las Confederaciones sindicales haya estallado la «contestación» extremista, con la multiplicidad de «ismos» que en ella pululan.

Los trágicos sucesos de Battipaglia constituyeron la demostración más espectacular y fehaciente del desplazamiento real del aparato sindical y de partido. La agitación de Battipaglia fue una actitud colectiva, de promoción y dirección espontánea, en la que intentaron insertarse los sindicatos «oficiales» y la «contestación» extremista, verdadera protagonista de la violencia, a través de grupos de acción llegados de otras ciudades. No sólo tales grupos fueron aislados por la masa y hasta entregados a los «carabinieri», sino que incluso fueron abroncados y expulsados (se llegaron a quemar las tribunas) los dirigentes sindicales y de partido que intentaron una apropiación polémica de los sucesos.

Las propuestas de unidad y au-

tonomía sindicales deben, por consiguiente, ser valoradas en el contexto de la lucha política que llevan adelante los partidos. La CISL pretende la unidad y la autonomía sindicales con el propósito, un tanto problemático y genuino, de desgajar a la CGIL de la disciplina comunista y, sobre todo, de liberar a los socialistas de su subordinación al PCI en el área laboral. Tal propósito conlleva a la UIL, la cual no puede contemplar con tranquilidad, sin embargo, una fórmula unitaria que la situaría en clara posición de desventaja. La CGIL quiere, con particular devoción, una unidad y una autonomía que le permitan volver a controlar, como cuando aquella existía en la inmediata posguerra, gracias a sus mejores parados, extensos y disciplinados cuadros de mando, el entero aparato sindical. Pero si bien la CGIL defiende la autonomía sindical respecto al Estado y las centrales patronales, e incluso acepta la demanda de incompatibilidad de cargos sindicales con los de representación política en el Parlamento, municipios, etc., se niega a admitir la autonomía de los mandos sindicales respecto a los partidos y la incompatibilidad entre cargos sindicales y puestos de dirección política en el partido. El secretario confederal de la CGIL, Lama, miembro destacado de la dirección del PCI, lo dijo con toda claridad, noches atrás, en televisión.

¿Y la Acción Católica Obrera? ¿Qué esconde tras su entusiasmo unitario y autónomo? Al hablar de las ACLI debe pensarse siempre en su actual presidente, Livio Latta, creador de la AC-POL y de los «católicos de izquierda» que asisten. Las ACLI, en el contexto de la batalla política italiana, siguen enconadamente manteniendo el «puente» hacia el partido comunista, en servicio a una política de «alargamiento del centro-izquierda», mediante el que ha intentado congelar no tanto el partido socialista, como la matriz social-democrática hacia el presidencialismo. Las ACLI, en definitiva, juegan una carta táctica de carácter demagógico en favor de una determinada corriente neoclerical cuyo objetivo es la conquista del Quirinal en las elecciones presidenciales del 71.

PROSIGUEN LOS DISTURBIOS EN LOS «COLLEGE» NORTEAMERICANOS

DETENCION DE VEINTE ALUMNOS DEL BROOKLYN COLLEGE DE NUEVA YORK

Acusados cada uno de 23 cargos, podrían ser condenados a 228 años de cárcel por persona

NUEVA YORK, 14. (Efe.)—Veinte muchachos negros y puertorriqueños han sido detenidos ayer en sus casas por la Policía, acusados de conspirar y provocar incendios y otros actos delictivos en el Brooklyn College, de Nueva York, del que son alumnos.

Alborotos estudiantiles, actos de vandalismo, incendios, ocupación de edificios, destrucción de mobiliarios y otros hechos delictivos han agitado el Brooklyn College durante las últimas semanas.

A petición de las autoridades del colegio, desde el pasado viernes, fuerzas de Policía, con cascos y equipos «contra disturbios» vigilan los alrededores del Colegio.

Si los veinte detenidos son declarados culpables de las veintitrés acusaciones que sobre cada uno de ellos pesan, pueden ser condenados a un máximo de doscientos veintiocho años de cárcel por acusado.

La Universidad de Cornell, en Ythaca (Nueva York), ha vivido hoy también un día de gran tensión, aunque no se han producido violentas acciones de la detención de algunos de los estudiantes que ocuparon el centro de estudios los días 19 y 20 del pasado abril.

El gran Jurado del condado de Tompkins ha terminado su investigación sobre aquella ocupación, en la que los estudiantes emplearon armas, y dictó ayer órdenes de prisión contra 21 de los participantes en aquellos desórdenes.

En la mañana de ayer, unos 200 alumnos de la Universidad participaron en una manifestación, convocada por la organización de «estudiantes para una sociedad democrática» en protesta contra la detención de 10 de sus compañeros, pero no se produjeron desórdenes. La Policía, provista de cascos, vigilaba en los alrededores de la Universidad.

También en el City College de Nueva York la Policía continúa patrullando a pesar de una resolución del Consejo de la Facultad, en la que se pedía la retirada de la Policía.

«La Policía permanecerá en el colegio mientras exista el peligro real de desórdenes, vandalismo e incendios», dijo el doctor Joseph Copelan, nuevo presidente del colegio, rechazando la resolución del Consejo de Facultad.

En los últimos días de la semana pasada se produjeron sangrientos incidentes en los que culminó un prolongado y tenso enfrentamiento racial, al que siguió la dimisión del presidente del colegio.

Los estudiantes puertorriqueños y negros del colegio están celebrando discusiones con las autoridades escolares sobre una serie de demandas presentadas por los estudiantes, entre ellas la admisión de un mayor número de alumnos de su minoría y estableciendo cursos de cultura africana e hispánica.

En la Universidad del Estado de Long Island, pandillas de estudiantes incendiaron ayer varios coches de la Policía, rompieron cristales de ventanas y provocaron varios incendios en la Universidad, en represalia contra la detención de varios de sus compañeros acusados de consumo y venta de drogas.

Desde que, hace tres semanas, la Policía descubrió que una banda de alumnos de la Universidad traficaba con narcóticos, han sido detenidos más de 20 estudiantes.

En Baton Rouge (Louisiana), la Policía y los estudiantes de la Universidad del Sur intercambiaron disparos de armas de fuego. La Policía tuvo que arrojar gases lacrimógenos contra los estudiantes, que habían lanzado bombas incendiarias, piedras y botellas contra las fuerzas del orden.

Un portavoz de la enfermería de la Universidad ha informado que habían sido curados más de 30 heridos, algunos de ellos por arma de fuego, y que 25 estudiantes habían sido atendidos por inhalación de gases lacrimógenos.

Nueva York: desocupación del Seminario Teológico Protestante

NUEVA YORK, 14. (Efe.)—El Seminario Teológico Protestante neoyorquino, cuyo edificio administrativo fue ocupado el lunes por 50 de sus alumnos, ha vuelto a la normalidad.

Los 50 seminaristas —blancos y negros— decidieron la ocupación del edificio en apoyo de las demandas de James Foreman, de que las Iglesias cristianas y las sinagogas judías de los Estados Unidos paguen 500 millones de dólares a los negros norteamericanos como «reparación».

La ocupación del colegio terminó tras una reunión en la capilla del Seminario de unos 100 alumnos.

GRAN BRETAÑA

INQUIETUD ANTE EL NUEVO PRESTAMO DEL FONDO MONETARIO

LOS RUMORES DE SUPRESION DE CREDITOS OCASIONARON GRANDES PERDIDAS EN LA BOLSA

LONDRES, 14. (Efe.)—Una ola de inquietud invadió a los medios políticos británicos al trascender que el FMI (Fondo Monetario Internacional) concederá a Gran Bretaña un nuevo crédito a la vista de 417 millones de libras (70.000 millones de pesetas) sólo en contrapartida de nuevas y severas medidas encaminadas a sanear la situación de su economía. En los medios financieros se habla desde hace cuarenta y ocho horas de una serie de restricciones crediticias sin precedentes. Ayer tarde en los Comunes, Harold Lever, secretario financiero para el departamento del Tesoro, se vio acosado a preguntas en los Comunes, pese a que negó la imposición de medidas de austeridad a Gran Bretaña por el Fondo Monetario Internacional, sus palabras no consiguieron calmar los ánimos, ni siquiera en las filas de su propio partido.

Las repercusiones que para la economía puede tener la concesión de nuevos créditos, despierta hoy más interés que el déficit de 59 millones de libras sufrido por el comercio exterior en abril, después de una cifra de 673 millones de libras de importaciones.

Esta noche el Gabinete fantasma se reúne a las órdenes del jefe de la oposición, Edward Heath, para discutir la situación política creada por el anuncio del acuerdo provisional entre el FMI y el Tesoro británico, respecto a la concesión de este nuevo crédito.

INQUIETUD IZQUIERDISTA

La inquietud es todavía más visible, entre los di-

putados del ala izquierda laborista. James Dickens, laborista por West Lewinsam, pidió ayer un debate extraordinario en los Comunes para «saber cuáles son las obligaciones en que el Gobierno incurre antes de que el acuerdo del nuevo préstamo sea firmado». Su moción lleva la firma de otros cincuenta diputados laboristas.

Los rumores de nuevas restricciones al crédito y otras medidas de austeridad, unidos al anuncio de las cifras del comercio Exterior en abril hecho por el «Board of Trade» (ministerio de Comercio) fueron las causas de que la bolsa sufriera ayer una de sus peores jornadas en los últimos meses, el índice del «Financial Times» perdió 3,98 puntos para quedar en 428,5.

En realidad, con la obtención del nuevo crédito, lo que consigue la Tesorería británica es un aplazamiento de cuatro años en la devolución de 1.000 millones de dólares, de los 1.500 que debía reintegrar entre mayo de 1968 y mayo de 1970.

Además, cabe recordar que este país retiró del FMI otros 1.400 millones de dólares, en junio de 1968, a reintegrar entre junio de 1970 y junio de 1973. Ayer tarde, Harold Lever, calificó de «demagogia vacía», los rumores de las últimas cuarenta y ocho horas.

Peter Jay, director de la sección económica de «The Times», dice hoy desde Washington: «Las condiciones serán de una dureza sin precedentes, especificando los límites de la oferta dineraria e impondrán visitas trimestrales a comenzar en agosto, de funcionarios del Fondo Monetario Internacional, para observar nuestros progresos.»

Moción solicitando un debate en los Comunes

LONDRES, 14. (Efe.)—Una moción pidiendo un debate en los Comunes para discutir las negociaciones entre Gran Bretaña y el Fondo Monetario Internacional, será probablemente presentada esta tarde a la Cámara por el parlamentario laborista James Dickens.

lamentario laborista James Dic-

diciones del nuevo préstamo que Gran Bretaña ha pedido al FMI.

Estos parlamentarios temen que si el Gobierno se compromete demasiado con sus acreedores, podrían ser impuestas nuevas restricciones al consumo en Gran Bretaña.

ABERNATHY, DEFRAUDADO DE SU ENTREVISTA CON NIXON

WASHINGTON, 14. (Efe.)—A pesar de haber evitado del programa la parte espectacular de una «marcha» sobre la ciudad y un campamento de barracas en los parques públicos, manifestaciones pacíficas, etcétera, que caracterizaron la campaña de los pobres el año pasado, sus miembros han recibido de los republicanos peor trato que de los demócratas.

El reverendo Ralph David Abernathy, sucesor de Luter King, al frente de la conferencia de dirigentes cristianos del Sur y organizador de la «marcha de los pobres» saltó de su entrevista de dos horas y media con el presidente Nixon diciendo que había sido «la reunión más frustrante e infructuosa que hemos tenido hasta el momento».

«Creo que Nixon es un político cauto, astuto e inteligente, pero no creo que hayamos obtenido nada constructivo en nuestro encuentro», comentó Abernathy.

Abernathy, con otros treinta miembros de la campaña que esperan fuera de la Casa Blanca, fue invitado a exponer sus demandas ante el consejo para asuntos urbanos del presidente después de que varios ministros del gabinete Nixon se habían negado a recibirle por separado.

El líder negro, sucesor del movimiento pacifista del Premio Nobel de la Paz, asesinado en abril del año pasado, dijo a los

periodistas que había descubierto que Nixon «siente que el pueblo de Vietnam es más importante que la gente pobre de esta tierra, que se supone es la más libre y abundante de la tierra».

Peticiones

La «marcha de los pobres» está integrada por representantes de todas las mino-

«Siente más interés por Vietnam que por los pobres de su país»

rias raciales norteamericanas, incluidos algunos blancos pobres de las zonas centrales y meridionales de los Estados Unidos

Entre sus peticiones, contenidas en diez puntos, figuran la eliminación del hambre mediante la concesión de comida gratuita a aquellas personas que ganen menos de 3.000 dólares anuales.

Creación de tres millones de puestos de trabajo en los sectores público y privado;

educación especializada para los pobres, y fin del doble sistema de escuelas (para minoría raciales y para blancos).

Fin de la guerra de Vietnam; abandono del proyecto «Salvaguardia» y conversión de los gastos militares en gastos domésticos.

Un programa nacional de sanidad para los pobres y créditos para viviendas. Incremento de los beneficios de la seguridad

social, de acuerdo con los aumentos en el coste de vida.

Por último, entre las medidas políticas se pide también la reducción hasta los dieciocho años de la edad de voto en Norteamérica.

«Nixon desea hacer que el rico sea más rico y el pobre más pobre», dijo un mejicano americano que esperaba a la comitiva de Abernathy, recibida ayer por el Presidente

ABE FORTAS PUEDE SER BARRIDO EN UN CLIMA DE IGNOMINIA

DE 1.ª PAG.

La inmediata del antiguo amigo de Lyndon B. Johnson se basa, teóricamente por lo menos, en que Abe Fortas aceptó un cheque de veinte mil dólares de la Fundación «Louis Wolfson», restituido meses después, cuando el agente en Bolsa Wolfson fue condenado por manipulación ilegal de acciones. En realidad, no se acusa —por lo menos ahora— a Abe Fortas de haber cometido, a su vez, un acto ilegal, sino tan sólo de conducta imprudente y tal vez carente de ética. De hecho, el escándalo tiene aspectos políticos y raciales, amén de éticos, pues Fortas es el único juez judío en la Corte Suprema, a la vez que uno de sus elementos más liberales. Su desaparición de la Corte, combinada con el retiro de Earl Warren este verano, y la posible, por no decir probable, vacante de dos o tres jueces que por razones biológicas no dejarán de producirse en el curso de la Administración nixoniana, permitiría que incluso cuando Richard Nixon haya dejado de ser Presidente, dentro de cuatro u ocho años, el Tribunal Supremo Federal tenga un marcado carácter conservador.

Hoy por hoy, y si Abe Fortas no dimite en los próximos días, la intención de sus adversarios es tratar de imponer su expulsión de la Corte a través de una maniobra en el Congreso, cuyo único precedente se registra en 1804, cuando la Cámara de Representantes anuló el nombramiento del juez Chase, cancelando, por cierto, poco después el Senado tan grave medida.

Si el «caso Fortas» apasiona actualmente a la opinión pública americana, y si el escándalo desatado en torno a su persona parece presagiar un final ignominioso de una brillante carrera, el desenlace eventual de este drama, no será el fin del asunto. Por ahora, las acusaciones no se basan en hechos concretos, sino, sobre todo, en oscuras alusiones, a las que se ha asociado el propio fiscal general —o ministro de Justicia— del Gobierno, señor Mitchell. Si bien es cierto que en esteras adversarias a Fortas se insiste en que el juez no ha cometido un acto ilegal, se justifica, sin embargo, tan dramática caza al hombre alegando que los miembros del Tribunal Supremo deberían tener una conducta tanto más ejemplar cuanto que han sido nombrados a vida. El argumento es interesante, pues reconoce implícitamente —y a menudo explícitamente— que las normas de conducta tolerables y toleradas en lo que a representantes del Congreso, por ejemplo, se refiere, no pueden ser aceptadas en un juez de la Corte Suprema. Es decir, que la carencia de ética e incluso la corrupción que puede existir a todo nivel administrativo, tan sólo es intolerable en la Administración de la Justicia federal. De prevalecer este criterio no parece haber duda, sin embargo, de que el pueblo empezará a exigir también una conducta ejemplar por parte de otros líderes de la nación, basándose posiblemente en el «precedente Fortas», al insistir en mayor probidad, integridad y limpieza.

El propio Abe Fortas no se ha defendido todavía públicamente contra las acusaciones e insinuaciones de que está siendo objeto; y de la suerte, el silencio mantenido por Fortas y el misterio que aún envuelve los auténticos cargos eventualmente elevados contra él han dado ahora al «affaire» un carácter particularmente dramático, sensacionalista, por el que se

tiende a ignorar que el ataque dirigido contra el juez no es sólo personal, sino también, y posiblemente sobre todo, de carácter político.

No habrá objeciones

WASHINGTON, 14. (Efe.) El Departamento de Justicia norteamericano dijo hoy que no pondrá ninguna objeción y que, al contrario, cooperará a cualquier intento de «acusación pública» contra el magistrado del Tribunal Supremo Abe Fortas.

En una declaración el Ministerio de Justicia dijo esta mañana que el titular, John Mitchell, había prometido al representante Clark McGregor su cooperación con el Congreso en cualquier acción judicial en contra de Fortas.

La Cámara de Representantes norteamericana debe votar ahora si se procede con una acusación pública contra el juez del Tribunal Supremo, algo que sólo ha ocurrido una vez en la Historia y terminó con la absolución del juez.

Muchos legisladores republicanos han pedido a Fortas que dimita, y otras informaciones de Prensa aseguran que la Administración Nixon ha presionado también al presidente del Supremo, Earl Warren, para que le aconseje lo mismo.

Ni Warren ni ninguno de los otros ocho miembros del Tribunal Supremo USA, incluido el propio interesado, han comentado el asunto.

NIXON PROPONE SUS CONDICIONES DE PAZ PARA EL VIETNAM

WASHINGTON, 15. (Efe.) — En un importante discurso a la nación el Presidente norteamericano ha revisado durante media hora el pasado y presente de la guerra, que él ha calificado «como la más difícil de la historia americana».

«Ofrecemos una retirada simultánea para ambos lados, acuerdo sobre el momento oportuno y porque la retirada sea completada rápidamente.»

«Si Vietnam del Norte desea insistir que no tiene tropas en Vietnam del Sur, no debatiremos más ese punto, siempre que sus fuerzas cesen efectivamente de estar allí y que tengamos seguridad de que no volverán», añadió el Presidente Nixon.

Las propuestas de paz enuncia-

das esta noche por el Presidente norteamericano «son consistentes con los seis puntos del programa enunciado hace tiempo por el Gobierno de Van Thieu». «Nosotros estamos dispuestos a hablar acerca de cualquier programa, los cuatro puntos de Hanoi, los diez del FLN, siempre que ellos estén en consistencia con los pocos puntos enunciados por mí.»

EL PROGRAMA DE NIXON

En concreto, los puntos que se ahora en adelante se llamarán el programa Nixon son los siguientes:

Tan pronto como un acuerdo sea alcanzado, todas las tropas no survietnamitas comenzarán a retirarse de Vietnam del Sur.

Sobre un período de doce meses, por etapas acordadas, las mayores contingentes de todas las tropas USA aliadas y otras no survietnamitas serán retiradas. Al final de estos doce meses, el resto de las tropas USA aliadas y otras no survietnamitas que quedan serán trasladadas a unas determinadas áreas y no se comprometerán en operaciones de combate.

Estas fuerzas de reserva, tanto USA como aliadas, comenzarán una completa retirada tan pronto como las de reserva de Vietnam del Norte sean retiradas y regresen a Vietnam del Norte.

Un organismo internacional de supervisión, aceptable para ambos lados, sería creado para el propósito de verificar las retiradas o para cualquier otro propósito que acordarán ambos lados.

Este organismo internacional comenzaría a operar de acuerdo con un tiempo fijado de antemano, y participaría en la supervisión del cese del fuego.

Tan pronto como sea posible después de que el organismo internacional esté funcionando se celebrarían elecciones bajo un procedimiento que se acuerde y bajo la supervisión del órgano internacional.

Se tratará cuanto antes de devolver los prisioneros de guerra de ambos lados.

Todas las partes accederán a observar los acuerdos de Ginebra de 1954, respecto a Vietnam y Camboya y los de Laos de 1962.

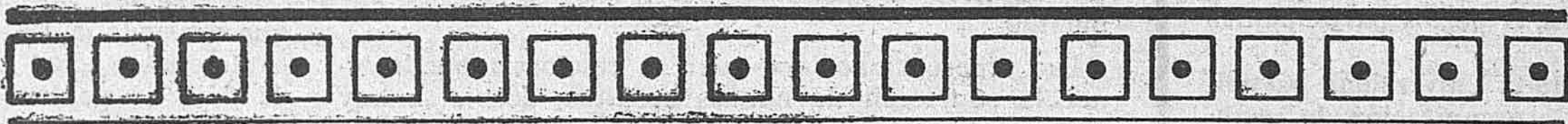
Richard Nixon aseguró al país que estaba estudiando cuidadosamente la última propuesta del Vietcong, pero avisó a éste y a Vietnam del Norte que no cometiera el grave error de esperar que va a obtener una victoria militar.

A lo largo de las 3.000 palabras aproximadamente de su discurso Nixon se refirió siempre que habló del error a Vietnam del Norte y en muy escasas ocasiones al Frente de Liberación Nacional de Vietnam del Sur.

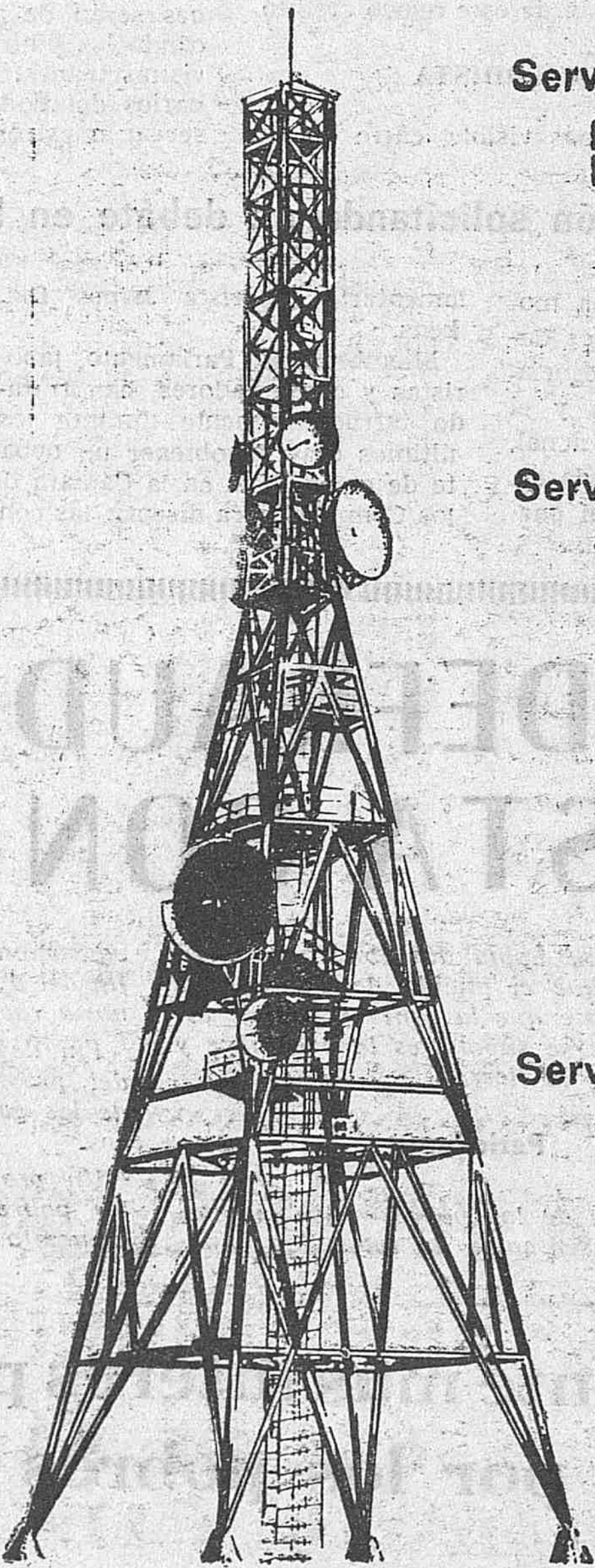
En sus palabras finales, el Presidente norteamericano reconoció que no podía pedir a su pueblo «una paciencia ilimitada», pero añadió que cada día tenía un mayor efecto que ver al pueblo americano unido, detrás de una generosa y razonable oferta de paz, como la que él había propuesto.

DOS BULGAROS PIDEN ASILO POLITICO EN ITALIA

Dos súbditos búlgaros, de cincuenta y siete y treinta y dos años de edad, respectivamente, han logrado atravesar clandestinamente la frontera italo-yugoslava por la zona de Gorizia, pidiendo asilo político a las autoridades italianas.



Servicios telefónicos al servicio de las empresas



Servicio móvil marítimo "largo alcance"
para hablar con un barco, o desde un barco, en alta mar.

Bastará que, a bordo, se pida comunicación en la Estación Radio-eléctrica, y, en tierra, al 008, o a la Central Telefónica de su localidad.

Servicios para transmisión voz/datos
a través de líneas telefónicas.

Permite el acceso, permanente, por horas, o discrecionalmente (conferencias), a ordenadores situados en diversos y dispersos puntos geográficos, para transportar grandes cantidades de información, a velocidades convenientes, y el empleo de voz para el control y resolución de incidencias.

Servicios complementarios
por una amplia gama de aparatos.

Contestador automático de llamadas, que recoge en cinta magnética los mensajes que le transmitan quienes llamen a su oficina fuera de las horas de trabajo; **avisor portátil**, para su localización urgente; **teléfonos con sistemas de intercomunicación**, interna y externa, de 2 a 6 líneas.

Para obtener una mayor información sobre estos servicios puede dirigirse a las OFICINAS COMERCIALES de la

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



Los astronautas del «Apolo 10», «listos para el vuelo»

NUEVA YORK, 14. (Efe).—Los tres astronautas del «Apolo 10» han sido declarados «listos para el vuelo» tras el último examen médico a que han sido sometidos ayer en Cabo Kennedy, antes de su partida hacia la Luna, el próximo domingo.

Un portavoz de la NASA dijo hoy que Thomas Stafford, John Young y Eugene Cernan «se encuentran perfectamente de salud y con excelente ánimo y han sido declarados «listos para el vuelo» por los médicos tras una mañana de minuciosos análisis».

Los equipos de tierra siguen la preparación y puesta a punto del vehículo espacial «Apolo 10» y de su cohete portador, el «Saturno V».

Cámara de televisión en color

Una cámara de televisión en color de poco más de cinco kilos de peso, y valorada en 40.000 dólares, que acaba de ser construida, será utilizada por los astronautas del «Apolo-10» para sus emisiones desde el espacio.

Desde hace meses, Thomas Stafford, John Young y Eugene Cernan han estado luchando por conseguir transmitir en color a Tierra los «programas» de televisión de su misión lunar, y con esta cámara podrán proporcionar a los telespectadores del mundo las más espectaculares imágenes de la historia de las transmisiones espaciales.

El comandante del «Apolo-10», Thomas Stafford, dice que, al contrario que en otras misiones espaciales, a los tripulantes del «Apolo-10» no les

va a dar pereza el uso de la cámara de televisión «porque el espectáculo del espacio en color es realmente fantástico. Es imposible de describir; hay que verlo».

«No hay nada parecido al colorido del espacio exterior. Por eso hemos estado presionando para llevar una cámara de televisión en colores —dijo hace unos días Stafford—. Esperamos poderles enviar algunas imágenes cuando estemos en órbita alrededor de la Luna».

En los ocho días que durará la misión del «Apolo-10» está previsto que los astronautas transmitan a Tierra por televisión en directo en once ocasiones. Dispondrán además de un pequeño monitor para comprobar la perfección de las imágenes.

Controles

CABO KENNEDY, 14. (Efe-Upi).—Existen 3.858 controles, por medio de los cuales se puede estar al tanto de la marcha del cohete «Apolo» en su viaje hacia la Luna.

Todos ellos indicarán el funcionamiento del gigantesco cohete, cuyos datos serán retransmitidos a la Tierra durante el vuelo de los astronautas Stafford, Young y Cernan.

También los innumerables cuadros distribuidos por toda la nave suministrarán información sobre la velocidad del cohete y de la nave espacial, su vibración, nivel de carburante, voltaje, posiciones de las válvulas y llaves en toda la maquinaria, e incluso la velocidad de las palpitaciones de los astronautas.

La información telemétrica procedente del espacio nutre a los computadores, quienes la distribuyen por diferentes circuitos a los correspondientes equipos de control de la base de lanzamiento y al centro de vuelos espaciales tripulados de Houston.

El total de controles se elevan a 2.342, procedentes de las tres secciones del cohete «Saturno» y su sección de instrumentos; 222 de la cápsula de mando del «Apolo» y 1.194 del ingenio espacial que se posará en la Luna, siendo ésta su segunda misión tripulada y al que se le someterá al más riguroso control para su puesta a punto.

UN CASO EXTRAORDINARIO

Calcificado, lleva 37 años en el vientre de su madre

CAMPOBASSO (Italia), 14. (Efe).—Desde hace treinta y siete años, María T., una mujer de setenta y dos años de edad, lleva en su seno un niño de ocho meses de edad, según se ha descubierto en el curso de una visita médica, realizada en el hospital de Campobasso.

La anciana fue al médico, quejándose de fuertes dolores abdominales. El especialista de ginecología la sometió a diversos exámenes, comprobando con asombro que, a través de las radiografías se observaba la presencia de un niño de ocho meses, completamente calcificado, en el vientre de la mujer.

Posteriormente se ha podido comprobar que se trata de un extraordinario caso científico. La anciana, hace treinta y sie-

te años, fue sometida a una intervención quirúrgica por un embarazo extrauterino, pero el cirujano no se debió de dar cuenta de que un óvulo fecundado había ido a parar al intestino, donde había encontrado una zona adecuada para el desarrollo del embrión hasta el octavo mes. El niño, al llegar esta fecha de la gestación, debió de morir, calcificándose con el tiempo.

Según se indica en ambientes médicos de esta ciudad, en el mundo de la medicina no se conocen más de treinta casos de este tipo, pero quizá ninguno sea tan extraño por el período que el niño, convertido prácticamente en un fósil, se ha mantenido en el vientre sin producir graves disturbios a la mujer.

V. I. P. (PERSONAJES)

NICOLAI PODGORNÝ

El Presidente de la URSS, Nikolai Podgorný, llegó ayer a Pyongyang, en viaje de visita oficial a Corea del Norte, según ha informado Radio Pyongyang. La emisión, captada en Tokio, señalaba que el dirigente soviético ha sido invitado por Isai Yen Gen, presidente del Presidium de la Asamblea Suprema Popular de Corea.

Podgorný, que salió de Moscú el lunes, pasó por las ciudades siberianas de Irkutsk y Vladivostok. Ambas ciudades están próximas al punto de la frontera chino-soviética actualmente en disputa.

CHARLES DE GAULLE

Como Presidente de Francia pudiera haberse molestado, pero Charles de Gaulle ya es un turista y ciudadano como otro cualquiera y lo ha aceptado divertido.

A De Gaulle le regalaron ayer



un plato de cerámica en el cual se le veía llevando del ronzal a un borrico, en el que también figuraban las palabras: «Bien venido a Sneem», que es el nombre del pueblo próximo al hotel del condado de Kerry, donde el ex Presidente francés está pasando un mes de vacaciones en Irlanda.

«Al general le ha hecho gracia el plato», dijo el ayudante del general De Gaulle. El plato fue pintado por la señora Rosemary Bradshaw, nada más llegar De Gaulle al pueblo, situado en el suroeste de Irlanda, el sábado pasado.

«Me ha gustado mucho que le haya agradado —dijo la señora Bradshaw—. Cuando lo llevaba al hotel pensaba que a lo mejor se ofendía. Es una especie de caricatura y podría haberse disgustado por haber pintado al burro».

JAMES EARL RAY

Aunque el asesino del doctor Martin Luther King ha completado ya el tiempo que debía permanecer en la celda de la Penitenciaría del Estado de Tennessee, no será trasladado, por ahora, a otra prisión. Wildon Cox, vicesecretario del Departamento de Prisiones del Estado, ha declarado que no sabe cuándo va a ser trasladado Ray de la celda individual y aislada que ocupa desde el pasado 11 de marzo, tras haberse declarado culpable del asesinato de King y ser condenado a cadena perpetua.

«Me imagino que Ray permanecerá en su actual celda hasta que se tenga la seguridad de que su vida no correría peligro si fuera trasladado a una celda colectiva», ha dicho Cox.

JOSE MARIA OTERO NAVASCUES

Después de haber permanecido unos días en Portugal regresó a Madrid el presidente de la Junta de Energía Nuclear, don José María Otero Navascués, y el vicepresidente de la misma, don Antonio Colino. En las conversaciones que han celebrado el profesor Otero Navascués y el presidente de la Junta portuguesa de Energía Nuclear, general Kaulza de Arriaga, se han establecido las bases para la futura intensificación de prospecciones, reconocimiento y exploración de yacimientos de uranio entre las dos Juntas de Energía Nuclear, en el territorio nacional, y de la producción y comercialización de los respectivos concentrados.

JOSEPHINE BAKER

«Soy como los monumentos históricos, que he hecho falta iluminarlos con luces matizadas para resaltar su valor; pero no soy una ruina», se definió la cantante de color Josephine Baker que actualmente presenta su «show» en un pequeño cabaré parisense.

Josephine no lo oculta. «Canto por necesidad». En efecto, fue expulsada por deudas el pasado mes de marzo de su finca «Les Milandes», donde albergaba a sus doce hijos adoptivos de diferentes razas y religiones. «Pero no es cierto», añadió, que me «despidan» cada año del público. Sólo me he «despedido» una vez, en 1959, pero...»

URHO KEKKONEN

El Presidente de Finlandia, Urho Kekkonen, y el jefe del Gobierno soviético, Alexei N. Kosyguin, se entrevista-

rán en Leningrado el próximo lunes, anunció ayer la agencia de noticias soviética Tass.

Añadió que la entrevista no tendrá carácter oficial y que ha sido preparada de mutuo acuerdo. Kekkonen y Kosyguin son amigos y suelen reunirse de vez en cuando.

KURT G. KIESINGER

A bordo de un «Boeing 707» del Ejército federal emprendrá viaje al Japón el viernes próximo el canciller federal Kurt Georg Kiesin-



ger, con una Delegación oficial. El motivo principal del viaje, acordado tiempo atrás, es la celebración de las consultas anuales germano-niponas.

Kiesinger permanecerá en el Lejano Oriente cuatro días, y hará el largo vuelo por la ruta polar sobre Alaska. El programa oficial prevé la llegada de los huéspedes alemanes a Osaka el sábado y una estancia de descanso en Kyoto de veinticuatro horas antes de salir el lunes con dirección a Tokio.

El matrimonio Kiesinger y sus acompañantes serán recibidos por el Emperador Hiro-Hito, que ofrecerá un almuerzo en su honor. Ese mismo día, por la tarde, comenzarán las conversaciones políticas entre Kiesinger y su colega japonés, Eisaku Sato.

POLEMICA SOBRE EL MONUMENTO AL SOLDADO DESCONOCIDO DE PARIS

EL PREFECTO DE PARIS DESEA TRASLADARLO A LES INVALIDES

PARIS, 14. (Efe).—«No toquen al Soldado Desconocido», «Los símbolos permanecen en sus puestos», «El Soldado Desconocido debe permanecer bajo el Arco del Triunfo». Estas voces se desataron contra el prefecto de París, Maurice Grimaud, que proyecta cambiar de lugar la tumba del Soldado Desconocido, desde su primitivo lugar. El Arco del Triunfo, de la plaza de L'Etoile, de París, a Les Invalides. El motivo sería, según el prefecto, que su presencia en la céntrica plaza parisense supone un grave perjuicio para la circulación.

Los antiguos combatientes, animados por muchas otras voces, protestaron hoy enérgicamente de la decisión del prefecto. Este pretendería instalar las céntricas que representan al millón y medio de soldados muertos durante la primera guerra mundial en el monumento de los Invalides, donde se halla la tumba de Napoleón Bonaparte.

Las numerosas ceremonias que se celebran en honor del Soldado Desconocido en la céntrica plaza suponen, constantemente, embotellamientos y trastornos de la circulación rodada.

El pueblo de Dios

El problema —si es problema— de la incineración de cadáveres es un problema cultural. En forma alguna podemos consentir que se mezcle en la cuestión la fe del cristiano. Cuando señalo que es un problema cultural no pretendo resolver las dificultades a favor o en contra de los enterramientos del «cuerpo entero» o de la incineración. Lo que sostengo —y a esto apunta el artículo— es que los partidarios de una u otra práctica habrán de ser respetuosos con la doctrina de la Iglesia católica que, acerca de la cuestión, no hace sino reclamar una cierta delicadeza a la hora de decretar lo más conveniente. Tan equivocado sería atribuir al magisterio de la Iglesia una predilección irrevocable por la práctica de los enterramientos como negar que, de ley ordinaria, esta práctica era acogida con piedad y consuelo por los familiares del difunto. Ni que decir tiene que en la ocasión presente, y por recurso de léxico, llamo problema cultural a la cuestión con el único objeto de distinguirlo de un problema religioso o de fe.

Lo importante y decisivo a la hora de la muerte, y después de ella, no es saber qué van a hacer con nuestro cuerpo, sino qué va a pasar con nuestra alma. Y no porque el cuerpo sea despreciable, sino porque es el alma la que lleva el cuerpo en sus alas, si se me permite la metáfora, que es algo más que un tropo literario.

Voy a procurar explicarme con entera claridad. El cuerpo del hombre no es, por mucho que lo parezca, como el cuerpo del animal. El hombre no tiene cuerpo o no consta de alma y cuerpo, al modo en que lo tienen los seres vivientes que no son hombres. El hombre más que tener cuerpo es, en cierto y verdadero sentido, su cuerpo. No quiere decir que sea sólo cuerpo o que sólo con su cuerpo el hombre sea hombre. Lo que sugiere es que la pertenencia del cuerpo al ser del hombre es una pertenencia muy singular. Tan singular que bien puede decirse que el hombre es un espíritu encarnado, un espíritu corporizado. El cuerpo no es sólo un vestido carnal del alma, es la dimensión humana del espíritu. La re-

lación del alma con el cuerpo es tan estrecha que sin alma el hombre no es hombre, pero tampoco el hombre es hombre sin el cuerpo. Alguna vez me he atrevido a escribir que el hombre más que un ser compuesto de alma y cuerpo es un ser descomponible en alma y cuerpo. Esto lo decía para llamar de una vez la atención sobre la unidad originaria del hombre y expresar en castellano inteligible la unión constitutiva de alma y cuerpo en el hombre. Cuerpo y alma son dos realidades constituyentes del hombre y no dos elementos constitutivos.

Lo que sucede es que una de estas realidades, la del espíritu, es la que forma y conforma al hombre con el valimiento del cuerpo. Si no fuera por el alma, el cuerpo no sería jamás cuerpo del hombre. Los biólogos o, mejor quizá, los biólogos, tienen que decir muy poco sobre el tema. La razón es sencilla: es el espíritu el que dota al cuerpo de dimensión humana, y sabido es que el espíritu no sufre las manipulaciones de laboratorio. Tan-

descanso. Convendrán ciertas precisiones. Con la misma razón y fundamento con que decimos que el hombre yace en el sepulcro, podríamos escribir que el hombre goza de Dios o padece en los infiernos después de muerto. Digo con la misma razón y fundamento, para aproximarme a la cuestión, pues en rigor responde más a la verdad la segunda frase que la primera. Si una de las realidades constituyentes del hombre —el cuerpo— se deshilara, y la otra persiste en la inmortalidad de su naturaleza, bien podemos quedarnos con la inmortalidad del hombre en vez de proclamar su desaparición.

Pero es que las cosas no suceden exactamente así. El alma, al separarse del cuerpo, no olvida, ni puede olvidar, que es alma de un cuerpo. El alma, separada de su cuerpo, sigue siendo el alma de ese cuerpo, del suyo, del cuerpo gracias al cual ha sido y ha comenzado a existir. Entiéndase a derechas. No es que el cuerpo origine el nacimiento o la creación del alma, pero sí que es cierto que el cuerpo es la con-

presar la verdad de lo que venimos escribiendo.

Pues bien; lo que hagamos con el cuerpo «mineral» en la tierra no afecta absolutamente en nada al alma, una vez separada de él, ni ofrece o reprisa el auténtico sentido de la resurrección final. La corporeidad del ser humano y su integridad eterna ha quedado salvada por el mero hecho de la animación espiritual del alma. Pueden quedar tranquilos los científicos que perciben cómo el cuerpo se funde en la naturaleza cósmica. Lo que la fe nos enseña es la verdad de una resurrección del cuerpo, que ha hundido para siempre sus raíces y su florecer eterno en la luz incandescente del alma personal. La resurrección lo único que nos asegura —que es todo— es que nuestra inmortalidad es personal y no cósmica o despersonalizada. Es una resurrección con el mismo cuerpo que tuvimos, ya que es el cuerpo que transporta el alma como algo suyo. La «forma de vida» en la eternidad no exige

La incineración de cadáveres

pronto como se somete el cuerpo del hombre al escabelo o se le introduce en la cámara de operaciones, o se le metaforiza químicamente, desconsiderando al alma porque no se hace ni visible ni palpable, se comete un error de falsa posición. El cuerpo, sin el alma, no es cuerpo humano. Por eso, mientras el alma alienta al cuerpo, cualquier ofensa o desprecio al cuerpo es también ofensa o desprecio al alma, y cualquier terapéutica con el cuerpo o cualquier ascesis para que el cuerpo sea habitable por el alma o siga siendo su componente, es digna de alabanza y de mérito. Como el cuerpo tiende de suyo a la disgregación y el alma a la perdurabilidad, todo lo que sea domar al cuerpo o recomponer su arquitectura es un tributo que se rinde al alma.

Pero la cuestión que nos ocupa es la valoración del cuerpo, una vez que el hombre ha muerto verdaderamente. Solemos pensar u obrar y actuar como si lo pensásemos así, que, al morir, el cuerpo queda en el sepulcro y el alma ha ascendido a las alturas para descansar eternamente o para sufrir sin

dición existencial para que sea creada el alma. Donde no hay cuerpo que habitar no hay alma que crear, podríamos decir en tono de epíteto. El cuerpo es cuerpo humano, porque el alma le «anima» y humaniza. El alma es alma y es creada, y es humana porque el cuerpo es el que predispone la interiorización en él.

¿Qué hacemos con el cuerpo una vez que el alma de ese cuerpo se ha separado de él? ¿Le incineramos o le enterramos? Antes de responder debemos insistir, aun a riesgo de pecar de enfadosos. El alma se lleva consigo lo que pudiéramos llamar el cuerpo espiritual. La vida del alma con el cuerpo es tan estrecha, íntima y constituyente del ser humano, que en algún cierto sentido no se desvanece jamás. Sigue viviendo el alma con su cuerpo, al estilo, forma y manera en que puede vivir en la otra vida. Los teólogos han llegado a decir que hasta la resurrección de los cuerpos, el alma está en una especie de suave y exigente exploración de su cuerpo. Es una forma de hablar, no sé si muy feliz, para ex-

ni permite que el cuerpo ostente la faz que posea en la vida mortal.

¿Enterramos o incineramos los cuerpos? Los hombres, la comunidad, los responsables de la salud pública, las exigencias humanas y humanitarias, la cultura, la demografía, tienen la palabra. Lo único que cabe es solicitar a los que hayan de decidir que preceda a la medida una prudente, atenta, delicada — amorosa, me atrevería a suplicar — labor de educación y formación de los sentimientos del pueblo. Desde un ángulo de visión, que se me antoja correcto, la incineración, a nivel de actualidad, puede ser aceptada como una práctica de amor y piedad, tan digna y respetuosa como el enterramiento. Y si se acertara con los métodos de formación y educación religiosa del pueblo, hasta podría, a la larga, ser considerada la incineración como un testimonio de la verdad de la resurrección, que no depende de la capacidad somática, sino de la energía espiritual del alma.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

«LA RELIGION CATOLICA POSEE LA VISION DEL TODO»

«GUARDAD CON CELO, ORGULLO Y SATISFACCION, LA UNIDAD PERENNE Y FECUNDA DE LA FE»

Discurso del Padre Santo en la audiencia concedida a millares de fieles

CIUDAD DEL VATICANO, 14. (Efe.)—«La fe no es pluralista; la fe, incluso por lo que respecta a las fórmulas externas que la expresan, es muy delicada y exigente, y la Iglesia vigila y exige que la palabra enunciativa de la fe no traicione su verdad sustancial», lo afirmó ayer el Papa en el discurso pronunciado durante la audiencia general concedida en la Basílica vaticana a millares de fieles procedentes de diversos países.

Pablo VI comenzó refiriéndose a la palabra «pluralismo».

«No es —dijo— que el Concilio la haya inventado, aunque aparezca en alguno de sus textos; pero

puede decirse que ha favorecido su uso poniendo en evidencia su concepto y realidad, y, por tanto, autorizando su aplicación a los campos más amplios y diversos del saber y de la vida.

¿Somos nosotros pluralistas? La respuesta a esta pregunta no puede ser más que plural. Es decir: lo somos... precisamente porque somos católicos, o sea, universales... Más aún, podríamos decir que la religión católica posee la visión del todo, el conocimiento superior del mundo, de los destinos del tiempo y de la vida.

«Sabemos —insistió el Papa— lo exigente que es la Iglesia Católica sobre el punto decisivo de

nuestras relaciones con Cristo, con la tradición, con el destino referente a nuestra salvación. La fe no es pluralista. La fe, incluso por lo que respecta a las fórmulas externas que la expresan, es muy delicada y exigente, y la Iglesia vigila y exige que la palabra enunciativa de la fe no traicione su verdad sustancial».

Y recordó a continuación la lineal exigencia del Evangelio cuando Cristo dice a sus discípulos que su palabra debe ser «sí, sí, no, no», lo que significa que ha de ser «clara, recta, honrada, unívoca, sin segundas intenciones, sin reticencias, sin incoherencias, sin errores».

«Sed abiertos —concluyó Pablo VI— a toda la verdad, inmensa, riquísima, siempre capaz de estudios profundos y aplicaciones nuevas. Pero guardad también con celo, orgullo y satisfacción la unidad perenne y fecunda de la fe, en la que únicamente está la verdad y la salvación».

EL PRIMADO, PROPUESTO PARA ACADEMICO DE LA ESPAÑOLA

LA VOTACION SE CELEBRARA EL 29 DE MAYO

MADRID. (Cifra.)—El Primado de España y cardenal-arzobispo de Toledo, monseñor Vicente Enrique y Tarancón, es el candidato propuesto para ocupar el sillón «B», vacante en la Real Academia Española por fallecimiento de don Ramón Menéndez Pidal, según información obtenida al finalizar la sesión celebrada ayer tarde por la Corporación.

Firmaron la propuesta del cardenal-arzobispo de Toledo los académicos don José María Pemán, don Pedro Lain-Entralgo y don Alfonso García Valdecasas, y la votación se celebrará el jueves, día 29.

El primer purpurado que fue elegido académico de esta Corporación fue el filósofo dominico fray Ceferino González, elegido el 29 de noviembre de 1894, a quien la muerte sorprendió antes de leer el discurso de ingreso, que versaba sobre «Relaciones entre la habla castellana y la mística española».

El otro purpurado elegido numerario de la Real Academia Española fue el Cardenal Primado-Arzobispo de Toledo, don Isidro Gomá Tomás, que ocupó el sillón «T» hasta su fallecimiento, acaecido el 22 de agosto de 1940.

Entre los miembros numerarios de la Real Academia Española hubo también tres obispos: don Antonio Tavera, elegido el 6 de enero de 1807; don Félix Torres Amat, elegido el 7 de diciembre de 1847 (Autor de la versión castellana de la Biblia Vulgata); y don Leopoldo Eijo, patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, electo el 11 de febrero de 1926, que sucedió a don Antonio Maura en el sillón «U».

REGRESO DE PORTUGAL LA MISION ESPAÑOLA DE ENERGIA NUCLEAR

SE TRATARON TEMAS
RELACIONADOS CON
INTERCAMBIO Y COLA-
BORACION MUTUA EN EL
CAMPO DE LA INVE-
STIGACION

MADRID. (Cifra.)—En el día de ayer ha regresado de Portugal la Misión de la Junta de Energía Nuclear española, que, invitada por el organismo lusitano de idéntico nombre, ha permanecido en el país vecino durante cinco días. La Misión estaba compuesta por el presidente y el vicepresidente de la JEN, señores Otero Navasques y Colino López, respectivamente; el director de Geología y Minería, señor Martín-Delgado, y el jefe de la secretaría particular del presidente, comandante Nuche.

Existía ya una tradición de colaboración entre los dos organismos, y con el presidente, señor Kaulza de Arriaga, antiguo ministro de la Aeronáutica portuguesa, nombrado el año pasado para su actual cargo, se ha tratado en estas entrevistas de examinar los puntos más prometedores para la colaboración entre los países.

Entre los temas tocados se encuentran el del suministro de uranio por parte de Portugal y posibilidades de colaboración española en la exploración de las provincias ultramarinas portuguesas.

Por lo que se refiere a mineras radiactivas y afines, presencia de técnicos portugueses en instalaciones y proyectos de la Junta de Energía Nuclear española, entre otras.

Es de destacar en esta visita la ciudadísima planificación llevada a cabo por la JEN portuguesa al reestructurarse, que abarca desde una Comisión delegada del Gobierno para los usos pacíficos de la energía nuclear hasta la promoción de la industria.

Además de las reuniones de trabajo, los miembros de la Junta española visitaron con detenimiento el laboratorio de Física e Ingeniería Nuclear de Sacavem, dirigido por el doctor Cacho, pudiendo apreciar los grandes progresos realizados desde la visita celebrada en 1963. El centro de Sacavem cuenta con 500 productores, de los que 120 tienen título superior.

Es de destacar el control que la Junta portuguesa ejerce sobre todas las instalaciones donde existe riesgo radiactivo, incluyendo los aparatos de rayos X de uso industrial y médico. El servicio de la Junta portuguesa vigila e inspecciona a dos mil quinientas personas dedicadas a estas actividades.

ALAVA

SE DERRUMBAN DOS GRUPOS DE VIVIENDAS EN CONSTRUCCION

LLODIO (Alava), 14. (Cifra.)—Dos grupos de viviendas en construcción se han derrumbado esta mañana, sobre las diez, en el barrio de Areta, situado en la margen izquierda de la carretera Bilbao-Pamplona, de esta localidad alavesa.

El Gobernador Civil de la provincia, don Miguel Angel Alonso Samaniego, se personó inmediatamente en el lugar del suceso.

Crónica de ESPAÑA

QUE SAN ISIDRO LES ILUMINE

Me resisto a aceptar la afirmación de algunos compañeros de Redacción de que soy la persona de este diario «que más entiende de temas agrarios», de los problemas de los hombres y de las tierras de la hermosa geografía rural de España. El tema de la agricultura, de sus estructuras, de sus necesidades, de su necesaria adecuación, del interés y de las atenciones que está reclamando, social y económicamente, para situarla al nivel de los otros dos sectores económicos, está tan en la calle, es motivo de tan constante preocupación en la Prensa y las revistas especializadas, ha llegado a constituir tal obsesión en la opinión pública, ha trascendido de tal forma a los núcleos políticos, a las Cortes y últimamente al Plan de Desarrollo, que es difícil encontrar un solo español que no sepa en qué consisten los principales defectos de la actual estructura agraria y por qué las denominadas patatas «tempranas», pongo por caso, se han pagado a cuatro pesetas en determinadas zonas productoras y las amas de casa de Madrid las han estado pagando a 16 pesetas hasta hace pocos días.

Pero hoy es San Isidro, Santo Patrón de la agricultura española y también de la capital de España—que por algo es madrileño de nacimiento, allá por la segunda mitad del siglo XI—, y me parece obligado echar unas parrafaditas sobre uno de los aspectos más humanos y a la vez más delicados de la agricultura nacional. Es el tema de los cultivadores agrícolas, de las familias campesinas que en el último cuarto de siglo, en virtud de un Régimen que para algunos grupos políticos—posiblemente los que al final han resultado más favorecidos por el mismo—tantos defectos tiene, han encontrado hogar propio, tierras que cultivar y un sistema de vida que ha prestigiado su condición de trabajadores y de padres de familia. En otras palabras, el delicado y a la vez alegre, hermoso tema de los colonos instalados en sus propiedades rurales por el Instituto Nacional de Colonización.

De este tema se ha hablado mucho en los últimos tiempos, y no siempre bien. ¿Por qué? En principio no se entiende demasiado bien que se trate de rebajar—y a veces algo peor—una actuación que no tiene precedente en España en su magnitud y en su importancia social. Y no me hablen ustedes de las «colonizaciones» de La Carolina y otros intentos semejantes, que no pasaron de ser un deseo de buena voluntad, sin trascendencia nacional alguna. No sé si habrá existido algún fallo en las instalaciones de familias de cultivadores realizadas por el Instituto Nacional de Colonización desde que este organismo del Estado inició sus asentamientos, ¿pero qué obra importante no los tiene? En cualquier caso, independientemente de esos posibles fallos, ¿cuándo se habían construido en España trescientos pueblos, limpios, envidiables, magníficos, con el fin exclusivo de acoger a las familias de campesinos que emprendían una hermosa tarea productora en las nuevas zonas regables o de tierras de secano adecuadas, preparadas por el Estado? ¿En qué otra era que no sea la nuestra una política social agraria se ha preocupado de instalar en hogares propios a no menos de 50.000 familias, humildes la mayor parte de ellas, para que a partir de ese momento comenzaran una nueva vida orientada hacia su emancipación económica y su mejor desarrollo social?

* * *

La mayor parte de las «motivaciones» que se han aducido son de este orden. «Muchos» colonos se han visto obligados a abandonar las tierras entregadas por el Instituto, porque «eran malas y pocas». Es como si, para razonar esta actitud, se argumentara diciendo que a unos cuantos millares de familias de trabajadores, de las que viven al día y, en muchos casos, con verdaderas estrecheces, se les habían ofrecido créditos suficientes para organizar su vida económica, con esfuerzo, pero a la vez con desahogo,

y renunciaban a ellos porque no implicaban una cuenta corriente generosa, coche y un chalet a orillas del mar.

Lo gracioso del caso es que, en general, quienes han aducido estas «razones», quienes más se han preocupado de empequeñecer esta extraordinaria tarea socio-económica de nuestro tiempo han sido grupos políticos en los que se implicaban grandes propietarios de tierras, la mayor parte de los cuales son auténticos absentistas, gentes que abandonaron sus tierras y las dejaron en manos de un complaciente administrador. ¡Con lo fácil que sería para ellos predicar con el ejemplo! Con lo fácil que sería corregir la posible deficiencia del Estado, en este caso del Instituto Nacional de Colonización, desprendiéndose de una buena parte de sus propiedades para repartirlas o siquiera parcelarlas entre las familias de cultivadores más necesitadas de sus respectivas comarcas. ¿Por qué no se recuerda la frase del Caudillo en Córdoba, hace unos ocho años, cuando al dirigirse a la grandeza, a los grandes propietarios agrícolas, habló de «las irritantes desigualdades» sugiriendo la necesidad de ir a una más justa distribución de la propiedad agraria?

* * *

Yo no sé si el Instituto Nacional de Colonización ha tenido errores o no al parcelar determinadas superficies de tierras «en exceso» en zonas transformadas por nuevos regadíos. Es posible que, en algunos casos, las parcelas cedidas a sus colonos sean de insuficiente extensión. Es posible. Pero volvamos al tema fundamental. ¿No es extraordinario que en menos de veinte años no menos de 50.000 familias de agricultores humildes hayan encontrado, porque el Estado se las ha facilitado, tierras, hogares, medios de explotar sus parcelas, el ganado mínimo indispensable, la orientación precisa, etcétera, etc., en comarcas que están llamadas a constituir lo más florido y exuberante de la agricultura nacional en los próximos años? Me he pasado un montón de años visitando una por una la casi totalidad de estas nuevas comarcas de regadíos, de zonas redimidas de la miseria y la escasez, y he hablado con infinidad de cultivadores asentados por el Instituto. La mayor parte de ellos bendecían el momento en que consiguieron ser aceptados como colonos, ya que desde entonces su vida cambió radicalmente de signo. Muchos de ellos no solamente habían engrandecido su pequeño patrimonio, no solamente atendían a sus compromisos económicos para con el Instituto, sino que disponían, ¡bendito sea Dios!, de importantes cuentas corrientes que habían ido consiguiendo con el esfuerzo y el trabajo realizado en las tierras concedidas por el Estado. Por lo demás, de esas 50.000 familias instaladas hasta 1968, solamente poco más de un millar había abandonado sus parcelas. Y esto no porque estuvieran aburridos de trabajar sin beneficio, sino por causas tan naturales como fallecimiento sin descendencia de varones, emigraciones de los hijos varones a países europeos, expulsión por insuficiencia en la producción y también, por qué no, porque algunos de los colonos envejecieron o se aburrieron del quehacer agrario. Que también es humano.

En cualquier caso, esta gran tarea socio-económica del Estado, del Instituto Nacional de Colonización en favor de la agricultura nacional y, muy concretamente, de los trabajadores humildes de la tierra, está por justipreciar con hodura y honradez. Quizás ello sea posible con el paso de los años, cuando el juego turbio de las pasiones, de los oscuros intereses, no enturbie el juicio de tantos avinagrados y resentidos como proliferan hoy por esos mundos de Dios. Mientras tanto, que San Isidro, Patrón de la agricultura y de Madrid, les proteja y oriente.

M. Luis DOMINGUEZ

ENTREVISTA

COLOMBIA ESTUDIA ADQUIRIR PROGRAMAS DE TVE Y RADIO

Ha venido a España el presidente de la Primera Cadena Radial Colombiana (CARACOL), don Fernando Londoño Henao, y ha mostrado gran interés en conocer pormenores de las producciones de TVE, incluso de Radio, que pudiera, en su oportunidad, contratar para varios de sus muchos programas en aquel país. Recogemos de él la siguiente información:

—Colombia—comienza diciéndome—tiene doscientas cincuenta emisoras de Radio. Nuestra cadena opera cincuenta y cuatro, con distintos sistemas de programación. Con sólo tres de nuestras emisoras, de 50 kilovatios cada una, cubrimos todo el país y buena parte de los vecinos.

—Ha sufrido, a su juicio, la Radio, en el mundo moderno, algún aminoramiento o desplazamiento por el desarrollo de la Televisión?

—Se pensó, en un principio, que la Radio restaría vida al disco, y no fue así; tampoco ahora la Televisión dañó a la Radio. Todos cobraron nueva vida, incluso nuevas facetas. Y en el caso concreto de la Radio, éste sigue siendo, fuera de las capitales, el principal medio de comunicación. El transistor es hoy, además, un compañero de bolsillo, y en los cafetales colombianos cuelga del «guamo», mientras el campesino recolecta.

—¿Objetivo de su visita?

—Contactos con Promoción Exterior de RTVE, principalmente Televisión, de la que he salido complacido. Hay buenas posibilidades de adquisición de material.

—¿Tiene su Empresa Televisión también?

—En Colombia, la Televisión, como usted sabe, es estatal; pero periódicamente, cada dos años, el Gobierno lleva a licitación los espacios, que varias Compañías programadoras compran. Es el caso nuestro.

—¿Su finalidad, pues, ahora es ver con qué material español poder contar para una próxima licitación?

—Exacto.

—¿Qué interesaría más?

—Sobre todo, teatro. Mis planes son de contratar la serie de teatro clásico español. No puedo dejar de alabar las producciones españolas, que compiten hoy en el mercado internacional. —Y de Radio no se lleva programas españoles?

—Tengo ya una información completa, y llevo distintas muestras. Nuestra misión ha sido la de establecer contactos, que desde ahora se inician.

—España sigue hoy, a mi juicio, una penetración, radial y televisiva, en el mercado competitivo, ¿no le parece?

—Las posibilidades comerciales de una España hoy industrializada, son cada vez más. Todos estamos convencidos de que la España nueva ha determinado un turismo tan fuerte y universal, que se ha constituido en puerta abierta al mundo para que de todas partes se vea el resurgimiento, en treinta años, de un país progresista.

NIVIO LOPEZ PELLON

Jueves 15 de mayo de 1969

Arriba 15

ES IMPRESCINDIBLE QUE LOS ESPAÑOLES TENAMOS UNA PERMANENTE PREOCUPACION POR LOS PROBLEMAS DE LA MAR

EL COMERCIO MARITIMO ABSORBE MAS DEL
90 POR 100 DE LAS IMPORTACIONES
Y EXPORTACIONES

Palabras de Nieto Antúnez a los jóvenes
a través de la CAR

Don Pedro Nieto Antúnez, Ministro de Marina, ha dirigido a todos los jóvenes españoles, a través del programa «Así es la mar», que transmiten todas las emisoras de la Cadena Azul de Radiodifusión (CAR), las siguientes palabras:

«La mar es para España de una importancia parecida a la que tienen los pulmones para el hombre. Si fallan o no se cuidan pueden, y de hecho sucede a menudo, producir afecciones graves y hasta la muerte. Porque la mar, como ellos, es el órgano vital de la respiración de nuestro país. Las rutas marítimas son amplias e ilimitadas, por ellas afluye lo que la mar produce y por ellas se transportan la casi totalidad de los productos de la tierra y de la industria. El comercio marítimo absorbe más del 90 por 100 de las importaciones y exportaciones españolas. Invito a todos ustedes a que hagan un cálculo de lo que costaría una infraestructura terrestre de capacidad suficiente para movilizar los millones de toneladas que supone nuestro comercio exterior. El pescado y el resto de los productos que se extraen de la mar participan con importancia creciente en el total de la producción nacional, y los recursos que la mar producirá en un futuro próximo de tal entidad que incrementarán notablemente la base económica de los países marítimos. Por último, los caminos marítimos son y seguirán siendo las grandes vías de la cultura y civilización.

Por todas estas razones es imprescindible que los españoles tengamos una permanente preocupación por los problemas del mar. Y como consecuencia directa, es preciso fomentar las construcciones navales mercantes y de pesca, rentables, para cubrir nuestras necesidades comerciales y nuestro consumo de pescado.

Afortunadamente y gracias a nuestro Régimen, España empieza a vivir cara al mar. Se están consiguiendo las metas propuestas para la Marina Mercante y la de pesca. La Marina de recreo es hoy ya una espléndida realidad, alcanzando límites que jamás habíamos soñado pero que queremos superar, poniendo las embarcaciones deportivas al alcance de todas las fortunas. Al mismo tiempo, nuestra Marina y de guerra aspira a lograr la capacidad suficiente para proteger y salvaguardar nuestro camino de la mar que, como ya dije en otra ocasión, tienen la indiscutible ventaja de que no necesitan ni fines especiales ni reparaciones costosas.

Y yo, refiriéndome a lo que espera la mar de la juventud española, diré que todo. Todo, porque la mar es aventura, riesgo, trabajo en común, disciplina y afán de superación. ¿Qué más se le puede ofrecer a un joven y que más puede pedir la juventud? La mar fue siempre cuna de héroes, y la juventud española a lo largo de la Historia ha sabido hacer honor a ella, sin duda porque la mar es amplio campo para el noble y ambicioso espíritu juvenil. Por lo tanto, la mar y España, que prácticamente vivo sobre ella, esperan de la juventud audacia, entusiasmo y entereza. Porque la mar significa contacto con una naturaleza de espacios abiertos que purifica el espíritu y enseñan al hombre el concepto de camaradería, del honor y de Dios.

Sólo me resta agradecer a la Cadena Azul del Frente de Juventudes, la amabilidad que ha tenido para conmigo, y estos programas que pueden atraer a nuestra juventud hacia la mar que es camino de la grandeza, de la ilusión y del bienestar de la Patria.»

DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUDES CONCURSO-SUBASTA

Esta Delegación Nacional de Juventudes saca a concurso-subasta la realización de la obra siguiente:

«CONSTRUCCION DE UN PABELLON POLIDEPORTIVO EN HUESCA».

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas, económicas y económico-legales redactados al efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes, así como el modelo de proposición al que se ajustarán éstos, en la Delegación Provincial de Juventudes, sita en la calle Villahermosa, 1. 1.º, de Huesca, y en la Delegación Nacional de Juventudes en Madrid, sita en la calle José Ortega y Gasset, núm. 71.

El concurso-subasta se celebrará en la Delegación Provincial de Juventudes de Huesca el día 14 de junio próximo, a las doce horas, debiendo presentarse a dicha hora y día las proposiciones (en triplicado ejemplar), en sobre cerrado, ante la Junta Económica constituida a este efecto.

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 12 de mayo de 1969.—El Secretario de la Junta Económica Nacional.

BARCELONA

EL CLERO CATALAN DICE ENERGICAMENTE: «¡BASTA!»

CONTRA LA CONFUSION CULPABLE DE LA CRISIS DE FE
Y DE LA CORRUPCION DE COSTUMBRES QUE SE ADVIERTEN

CUATROCIENTOS SACERDOTES REUNIDOS EN VICH FORMULAN UNA
«DECLARACION DE PRINCIPIOS Y CRITERIOS SACERDOTALES»

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)—Cuatrocientos sacerdotes catalanes se han reunido en Vich, ante el sepulcro de San Antonio María Claret (el gran calumniado del siglo XIX, a quien los enemigos de la Iglesia acusaban de oponerse al «progreso»), Patrono y titular de su Asociación, para formular, nos han manifestado, un «energico y categorico «¡BASTA!» contra la pavorosa confusión que está conturbando gravísimamente a innumerables almas, haciéndolas vacilar en su fe y determinando esa crisis de vocaciones que tan dolorosamente contrasta con aquellos Seminarios rebosantes de hace todavía pocos años, cuando el entonces Nuncio de Su Santidad en España y hoy insigne cardenal Antoniutti señalaba tan venturosa realidad como elocuentísima indicación de un ambiente de auténtica vida religiosa en el seno de la familia española, hasta entonces, siempre, tradicionalmente, inagotable vivero de sacerdotes de Cristo.

Representaban estos cuatrocientos sacerdotes a los de todas las diócesis de Cataluña diseminados por los pueblos, que ya no saben cómo contestar a

las angustiadas preguntas de sus feligreses, horas, radas gentes, llenas de la más conmovedora bufe, desconcertadas ante los efectos de la acción de un enemigo, contra el cual, hace también algunos años, precisamente aquí, en Barcelona, dio la voz de alarma don Alberto Ullastres, expresándose en estos términos: «El «progresismo» es la herejía del siglo XX. Y es hoy el enemigo más peligroso que tiene la Iglesia Católica; más aún que el comunismo, porque la ataca desde dentro.»

Esos pobres y humildes curas de pueblo; «esos curas que sufren», como tan certeramente ha dicho en el título de su reciente libro Michel de Saint Pierre, el famoso autor de «Los nuevos curas» (en que se refería a «los otros»), se han puesto en pie para pedir que cesen de una vez ciertos silencios favorecedores de la confusión; «silencios cada vez más culpables, que hacen crecer la irreligión, la inmoralidad y la indisciplina; silencios cuya gravedad sólo Dios puede medir, y que están haciendo al pueblo cristiano más daño que todas las apostasías sacerdotales y la falta cada vez más completa de vocaciones».

Defensa del celibato eclesiástico

El «¡BASTA!» de referencia ha tomado impresionante forma escrita en una extensa y bien meditada «Declaración de principios y criterios sacerdotales», en uno de cuyos primeros párrafos se formula una ardorosa y contundente defensa del celibato eclesiástico. Dice así: «Ante los ataques contra el celibato, nosotros, apoyados en la Tradición de la Iglesia y en la ejemplaridad de tantos y tantos sacerdotes y religiosos, repetimos que el celibato es posible y fácil para los que cuentan con la gracia divina. La misa bien celebrada, el breviario debidamente rezado, la devoción a la Santísima Virgen, la huida de las ocasiones de pecado, son medios infalibles para conservar intrépidamente la virtud angélica. Por ello, frente a los vanos pretextos que se vienen esgrimiendo, nos unimos a las razones de Su Santidad Pablo VI en su «Sacerdotalis celibatus». Y pedimos a la Santa Sede y al Episcopado que se aseguren en los seminarios y casas de formación el cultivo verdadero del amor a la pureza sacerdotal.»

Más adelante, después de haber tratado problemas como el de la adecuada formación eclesiástica y el de la autoridad en la Iglesia, «cuya constitución divina abona la autoridad pontificia y episcopal, no por la fuerza de los votos, ni el consenso de una mayoría, ni la recogida de unas firmas como báculos del gobierno eclesiástico», porque «su fuerza radica en el Espíritu Santo y quienes están colocados para regir la Iglesia en El han de encontrar su fortaleza»; aborda el del temporalismo, diciendo: «También los sacerdotes, en esta hora del mundo, de tanta apostasía, corremos el peligro de minusvalorar nuestros deberes sobrenaturales y entregarnos a temporalismos alicortos.» Decimos con

el gran obispo de Vich, doctor Torras y Bages: «Nunca hemos de olvidar que Jesucristo no nos hizo ordenadores de pueblos ni confeccionadores de sociedades, sino «pescadores de hombres»... Hemos de buscar las almas por las almas, en cuanto son redimidas por Jesucristo, no en cuanto son elementos de una sociedad; acordémonos de que no somos sociólogos, sino sacerdotes de Dios...» «Cuanto dice el gran obispo de Vich —continúa la «Declaración»— es luz para entender el Decreto Conciliar «Presbyterorum ordinis» y para una recta interpretación de la «Gaudium et Spes». En consecuencia, creemos que el sacerdote debe fundamentalmente ser el «alter Christus», o sea el hombre de lo sobrenatural.» Y que «el orden político y social brota espontáneamente, como una flor, de la doctrina del Evangelio.»

SITUACION DE ESCANDALO

Pero el párrafo más impresionante de esta luminosa, ponderada y firme «Declaración de principios y criterios sacerdotales» titulado «Situación de escándalo», es el que expone como sigue el sobrecogedor panorama de esa corrupción de costumbres que la confusión ha traído como lógica consecuencia:

«El celo que como sacerdotes sentimos por la salvación de las almas nos provoca terribles angustias hoy. Muchos errores circulan impunemente no sólo en libros del todo anticristianos, sino aún en revistas llamadas católicas y en autores que publican con o sin censura eclesiástica. Nos duele en el alma la creciente marea de amoralismo y corrupción de costumbres en la niñez, en la juventud, en el

matrimonio, en la vida pública en los medios de comunicación social. Esta situación de escándalo, con ser tan gravemente perjudicial a la fe y a la vida cristiana, no se ve atajada ni denunciada siquiera doctrinalmente. Todo ello explica el desengaño que advertimos en la práctica religiosa de nuestros pueblos y ciudades, en medio de un silencio culpable y de un acoqueamiento mundano.»

Finalmente, la «Declaración» hace un llamamiento a cuantos piensan y sienten como nosotros para que en todas las diócesis de España se establezca, según la mente del Concilio Vaticano II (P. O. II, 8), asociaciones de sacerdotes y religiosos que se unan en vínculo fraternal, bajo la advocación de San Antonio María Claret, del Beato Juan de Ávila o de otros santos escudados de nuestra Patria, para la defensa de la fe, el mejor servicio de Dios y de su pueblo, la más inquebrantable fidelidad al magisterio del Papa y de los obispos en comunión con El, y termina con una vibrante invocación a la Santísima Virgen, Madre de Dios y Madre de los sacerdotes, comprometiéndose a ser apóstoles de sus glorias, para llegar cada uno a ser en la hora presente lo que sería, de vivir en estas circunstancias graves de la Iglesia, un San Antonio María Claret de nuestros días.

Como resumen, uno de los sacerdotes asistentes a esta Asamblea nos ha dicho: «En Vich, sin «manifestaciones por la Vía Layetana», ni algaradas políticas, ni confabulaciones con ETA, se ha hablado valientemente y muy claro, para los de arriba y para los de abajo. Que Dios que esta voz de esperanza resuene en España entera.»

CON MOTIVO DEL DIA DE SAN ISIDRO

RELACION DE CONDECORACIONES DE LA ORDEN DEL MERITO AGRICOLA CONCEDIDAS

MADRID, 14. (Cifra.)—Con motivo del día de San Isidro han sido concedidas las siguientes condecoraciones de la Orden del Mérito Agrícola:

Grandes Cruces

Excelentísimo señor don Federico Muñoz Durán.
Excelentísimo señor don Fernando Oria de Rueda.

Encomiendas de número

Ilustrísimo señor don José M. Cervera Ibáñez.
Ilustrísimo señor don Jesús Delgado Merlo.
Ilustrísimo señor don Francisco Gándia García.
Ilustrísimo señor don Pedro García Carrasco.
Ilustrísimo señor don Francisco Megolla Rodríguez.
Ilustrísimo señor don Antonio Sánchez Belda.
Ilustrísimo señor don Alberto Fernández Galar.
Ilustrísimo señor don Manuel Hernández Sánchez.
Ilustrísimo señor don Manuel Huarte Francés.
Ilustrísimo señor don Pío Miguel Irujo Goicoa.
Ilustrísimo señor don Alvaro de la Puerta Quintero.
Ilustrísimo señor don Mariano Lozano Colás.
Ilustrísimo señor don José María Martínez del Val.
Ilustrísimo señor don Ricardo Moreno Navarrete.
Ilustrísimo señor don Mariano Nicolás García.
Ilustrísimo señor don Miguel Vaquer Salort.
Ilustrísimo señor don Joaquín Viola Saurat.

Encomiendas

Don José Brián Sanz.
Don Francisco Carpio Charavignac.
Don José Manuel Hernández Bendi.
Don Mariano Lázaro Franco.
Don José Narváez Fernández.
Don Francisco Livert Kirant.
Don Anacleto Ramos Bermúdez.
Don Juan Rodríguez Rodríguez.
Don Manuel Rubio y Palencia.
Don Antonio Salvador Chico.
Don Arturo Almazán Casaseca.
Don Luis Asmarats Ruiz de Larrañendi.
Don Olegario Asensio Laoruz.
Don Manuel Aulló Urech.
Don José Benito Cardenal.
Don Guillermo Blanco Cipitria.
Don Carlos Bonet Hernández.
Don Tomás Bonilla Ramírez.
Don Rufino Briones Matute.
Don Fernando Bullón Infante.
Don Juan José Burgaz López.
Don Luis Bustamante Ezpeleta.
Don Emilio Caballero Gallardo.
Don Victoriano Calzedo Ordóñez.
Don Francisco Enguidano Miguel.
Don Alfonso Escudero Ruiz.
Don Vicente Fernández Lobato.
Don Julio Luis Fernández Sevilla.
Don Carlos Gallardo Rodríguez.
Don José Luis García Chiverchies.
Don Jesús Garrido Rodríguez.
Don Agustín Gutiérrez Guitano y Rudín de Celis.

SE HA CONSTITUIDO LA FEDERACION NACIONAL DE ASOCIACIONES DE CONSUMIDORES

Agrupar a 24 Asociaciones de diecinueve provincias.—Su objetivo es formar el frente común del consumo en España.—Analizarán todos los productos que salgan al mercado.—Para el verano contarán con una publicación.—Piensan reclamar ayuda económica del Estado.—La integración de las Asociaciones en la Federación es voluntaria

AL ACTO ASISTIERON EL DIRECTOR GENERAL DE COMERCIO INTERIOR Y EL DELEGADO NACIONAL DE ASOCIACIONES DEL MOVIMIENTO

En el salón de actos de la Delegación de Cultura e Información se reunieron, en la mañana de ayer, los representantes de las Asociaciones para el Consumo Familiar correspondientes a Madrid, Barcelona, Valencia, Córdoba, Sevilla, Alava, Guadalajara, Toledo, Ceuta, Melilla, Ciudad Real, Alizante, Vizcaya, Orense, Viana del Bollo, Carballino y El Barco de Baldehorras para elegir la Junta Rectora de la Federación Nacional de Asociaciones de Consumidores, constituida recientemente por orden ministerial de la Secretaría

General del Movimiento, al amparo de su ordenamiento legal. En el acto de constitución se integraron también las Asociaciones de Consumidores de Madrid, Alicante, Barcelona, Vizcaya, Burgos y Las Palmas de Gran Canaria. Celebrada la elección, mediante votación de todos los asistentes, quedó proclamada la siguiente Junta: presidente, don Enrique Villoria Martínez; vicepresidentes, don José Antonio Suárez Baulines, don Antonio Díaz Taboasa y don Jesús Delgado Diarte; secretario, don Manuel Milla, y tesorero, don Neftalí Prieto Barrios.

También forma parte de la Junta directiva doña Ascensión Sedeño, presidente de la Asociación de Amas de Casa de España, siendo igualmente vocales los presidentes de las Asociaciones restantes. En la misma reunión se promovió unánimemente a don José Hernando Navarro a la presidencia de honor, en atención a los méritos que en él concurren, como fundador de la primera Asociación de Consumidores.

EL ASOCIACIONISMO Y EL CONSUMO

Posteriormente, los asistentes a este acto de constitución de la Federación Nacional de Asociaciones de Consumidores, mantuvieron una reunión con los representantes de los medios informativos. Estaban presentes acompañando a la Junta Rectora de la nueva Federación el director general de Comercio Interior, don Leopoldo Zumalacárregui; el Delegado Nacional de Asociaciones, don Cruz Martínez Esteruelas; el Consejero Nacional del Movimiento por la Provincia de Madrid, Martínez Emperador; Belén Landáburu, Procurador en Cortes, y el Delegado Provincial de Asociaciones, don Francisco de la Caballería, y el director técnico de Consumo de la Comisaría de Abastecimientos, señor Andoain.

En ella, don Enrique Villoria dijo, refiriéndose a los motivos que han dado lugar al fenómeno de asociacionismo del consumo, que ya no basta la ocupación y tutela del Estado. El cuerpo social debe organizarse y llevar criterios a la Administración. La función de la Federación será triple: educar, orientar y colaborar, a la vez que planteará las acciones de defensa propias de su naturaleza. "Vamos a ser incómodos para las autoridades—continuó—, pero cumpliremos lealmente con nuestra misión. Quieren el calor y el respeto del pueblo español, para que sepa lo que queremos y que nos pida cuentas." Con estas palabras finalizó su intervención.

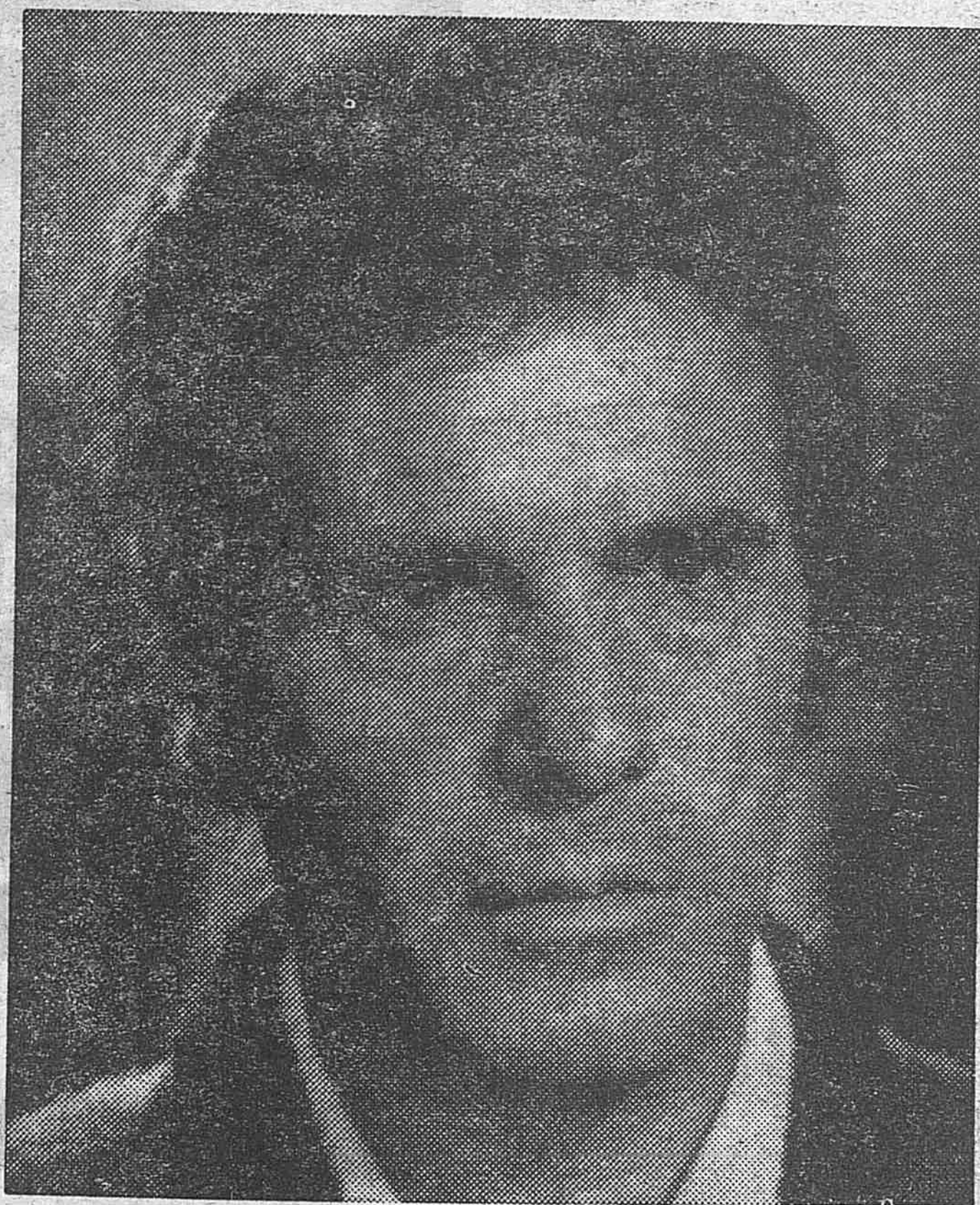
El Delegado Nacional de Asociaciones, don Cruz Martínez Esteruelas, señaló que en la intención del Movimiento está la libre conformación de la sociedad. Por ello las Asociaciones de Consumidores, que en los últimos tiempos se han

fortalecido notablemente, preocupadas estatutariamente por la defensa y orientación de los consumidores, han desarrollado una labor y alcanzado una madurez que aconseja la unión de los esfuerzos dispersos en una entidad única que agrupe y potencie los mismos. Todo ello sobre una estructura ampliamente representativa que colabore en la defensa de los intereses de los consumidores y canalice su representación en las entidades que entienden sobre este tema. El punto de partida de las Asociaciones de Consumidores es la colaboración, pero señaló a la vez que nunca deben ser contempladas por la Administración como un instrumento, y ella tendrá a la vez la seguridad de que la crítica y consideraciones que presente estarán siempre guiadas de un sentido constructivo. Ambas intervenciones fueron muy aplaudidas por los asistentes.

LA DEFENSA DEL CONSUMIDOR

Al finalizar la rueda de Prensa mantuvimos con don Enrique Villoria un breve diálogo en el que respondió a nuestras preguntas que pretendían ampliar con detalles la tarea de la nueva Federación Nacional de Asociaciones de Consumidores. A ellas respondió diciendo que "las nuevas Asociaciones de Consumidores que surjan no tienen que integrarse forzadamente en la Federación. Nosotros esperamos que lo hagan, porque nos parece mucho más eficaz. Analizaremos todos los productos que salgan al mercado, para el que el consumidor tenga puntualmente una información de la bondad o maldad de los mismos. En la primera etapa de nuestra marcha sólo analizaremos aquellos productos que se sometan a nuestro análisis voluntariamente. Posteriormente lo haremos con todos. Desde productos alimenticios a detergentes, pasando por automóviles, electrodomésticos, etc. Lo primero que vamos a hacer es ponernos en contacto con todos los organismos que les pueda interesar nuestra opinión y con aquellos que estén relacionados con el consumo. A la vez, en nuestra primera etapa trataremos de extendernos por toda la geografía nacional. Las Asociaciones que se han integrado en la Federación lo han hecho voluntariamente, por supuesto; unas estaban acogidas al régimen jurídico del Ministerio de la Gobernación, y otras, por ser un trámite más rápido, al del Movimiento. Antes del verano lanzaremos una publicación, que, naturalmente, no tendrá publicidad. Los fondos económicos que necesitamos hasta ahora los hemos obtenido de las cuotas de los asociados. Con la constitución de la Federación, un tanto por ciento de estas cuotas estarán dedicadas al mantenimiento de la misma.

«SANGRE EN EL RUEDO»



¿POR QUE JUAN, RETIRADO
DE LOS RUEDOS, SEGUIA TO-
REANDO EN SECRETO AQUE-
LLOS MISMOS TOROS QUE
NEGABA HOSTILMENTE A LA
FIESTA QUE LE HIZO FAMOSO?

CLAUSURA DEL CICLO DE CONFERENCIAS EN LA CASA DE MADRID EN BARCELONA

El presidente del Círculo Catalán en Madrid disertó sobre la unidad de España a través de los Reyes Católicos

BARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)—Formando parte del programa de actos organizados por la Casa de Madrid en Barcelona, con motivo de las fiestas de San Isidro Labrador, se ha celebrado a primera hora de la noche la clausura del ciclo de conferencias correspondiente al curso 1968-1969, con una disertación a cargo del presidente del Círculo Catalán de Madrid, don Santiago Udina Martorell, que ha sido largamente aplaudido y felicitado y que, bajo el expresivo título de «Quinientos años después», se ha referido extensamente a la trascendental efemérides histórico de

la boda de los Reyes Católicos y a su definitiva e irrevocable proyección en la forja de la sagrada unidad de España.

El presidente de la Casa, don Luis Sanz de Madrid, ha hecho la presentación del conferenciante, afirmando que, en realidad, don Santiago Udina Martorell no necesita en Barcelona presentación alguna, y menos en la Casa de Madrid, que es como su propia casa, puesto que en Madrid preside la equivalente, que congrega a los catalanes residentes en la capital de España y, en beneficio de ambas ciudades, ha trabajado intensamente desde hace ya bastantes años, como teniente de alcalde del

Ayuntamiento de Barcelona y, después, como Subsecretario de Obras Públicas y en otros importantes cargos.

UNIDAD DE DESTINO EN LO UNIVERSAL

En la primera parte de su conferencia don Santiago Udina Martorell, al evocar el matrimonio de Isabel, princesa de Castilla, y Fernando, príncipe de Cataluña y duque de Montblanch, como heredero de la Corona de Aragón y del condado de Cataluña, ha subrayado certeramente el indudable designio providencial que a través de tantas y tan complejas vicisitudes (entre ellas la trágica historia del infortunado príncipe de Viana y la también triste de La Beltraneja, ambos dignos de mejor suerte) condujo a aquel venturoso acontecimiento decisivo para que España fuese una unidad de destino en lo universal, como José Antonio definió a la Patria, culminando así un grandioso proceso histórico absolutamente irreversible.

Ha hablado después el señor Udina Martorell de la noble misión que los catalanes residentes en Madrid y los madrileños residentes en Barcelona vienen cumpliendo eficazmente para reforzar los vínculos de entrañable hermandad en que nuestra unidad nacional se funda, y se ha extendido en amplias consideraciones sobre los diversos aspectos de tan hermosa tarea y su proyección hacia el futuro, hacia una España que siga siendo cada día mejor, como quiere la juventud, que tiene razón cuando pide una Patria mejor porque la ama, aunque todavía no le gusta, y ha terminado recordando que, como también decía José Antonio, «España es varia y plural», y, por eso, no atenta contra su unidad, antes bien, por el contrario, la refuerza reconociendo la existencia de particularidades regionales, felicitando calurosamente al Ministerio de Información y Turismo por la catalogación de la bibliografía catalana, e invitando a la Real Academia de la Lengua a conceder la entrada en ella a todos los idiomas peninsulares como dignos y entrañables hermanos de nuestro castellano universal.

APLICACION DEL ESTATUTO DE PERIODISTAS A LOS DIRECTORES DE PRENSA

AYER SE VIO UNA CAUSA SOBRE ESTE PROBLEMA EN EL TRIBUNAL SUPREMO

Ayer se ha visto, ante la sala primera del Tribunal Supremo, una importante vista que traía causa de la sentencia dictada por la Audiencia Territorial de La Coruña, en la que se reconoció al antiguo director de los periódicos «El Correo Gallego» y «La Noche», de Santiago de Compostela, una indemnización por cese, correspondiente a cada uno de ellos y valorada según lo que establece el artículo 30 del Estatuto de la Profesión Periodística.

Contra la citada sentencia, que condenó a la Editorial Compostela, S. A., a pagar a don Ramundo García Domínguez la cantidad global de 752.396,11 pesetas, recurrió en casación la parte obligada al pago, viéndose el recurso, actuando como representante del recurrido el procurador don Balduino Isorna Casal, y como letrado, el de la Asociación de la Prensa de Madrid, don Miguel Ángel García Brera.

En el acto de la vista la Empresa mantuvo los motivos de

casación que alegó en su escrito de recurso, contrados, fundamentalmente, a negar eficacia al Estatuto de la Profesión Periodística, frente al contrato que en el año 1959 había sido pactado entre las partes, recogiendo las dos obligaciones de dirigir dos periódicos bajo un solo precio unitario.

El asunto ofrece particular interés para los periodistas, de los que el letrado del recurrido, en su brillante informe, aseguró que, gracias a estas normas intuitivas, se había dignificado su profesión, de tanta importancia en una sociedad que sigue por el impacto de los medios de comunicación.

La tesis del letrado de la Asociación de la Prensa, en el aspecto jurídico, fue, fundamentalmente, la de considerar al Estatuto como norma de derecho necesario, con el lógico efecto de novar cualquier contrato anterior que se oponga a su contenido.

El asunto quedó visto para sentencia.

TVE TRANSMITIRA EL VIAJE DEL «APOLO 10»

MADRID. (Cifra.)—En directo, por vía satélite, Televisión Española—según informa un portavoz de la misma—retransmitirá el próximo domingo, día 18, el lanzamiento del «Apolo 10», desde Cabo Kennedy, y su salida de la órbita terrestre en dirección a la Luna.

El vuelo del «Apolo 10», que durará ocho días, recorrerá un millón de kilómetros, dando 30 vueltas alrededor de la Luna. De sus tres tripulantes, dos de ellos volarán a tan sólo 15 kilómetros de la superficie lunar, durante ocho horas, a bordo del módulo lunar. Con esta fase se pretende preparar el lanzamiento definitivo del «Apolo 11», que tendrá lugar en julio próximo.

Durante los ocho días del vuelo, Televisión Española efectuará conexiones, vía satélite, para retransmitir en directo los momentos más

importantes del vuelo. A las nueve de la noche del lunes está prevista la inclusión en telediarlo de las imágenes de la Tierra y del módulo lunar, tomadas durante el viaje Tierra-Luna. A las 0,5 horas de la madrugada del martes, la nave enviará imágenes de la Tierra, de la Luna y de las estrellas. A las seis de la tarde del jueves, los astronautas enviarán vistas de la Luna llena desde 9.000 millas.

En el transcurso de la segunda órbita lunar, el jueves, día 22, se recibirán imágenes de la Luna, tomadas desde una distancia de 70 millas; ese día Televisión Española efectuará una conexión a las nueve de la mañana. A las ocho de la tarde de ese mismo día se conectará con el «Apolo 10» para captar la fase de separación del módulo lunar del módulo de mando. Y ello durante la undécima órbita lunar.

A las nueve de la mañana del viernes, otra nueva conexión mostrará el funcionamiento del cohete de separación del módulo lunar y el pequeño vehículo que descenderá hasta unos 15 kilómetros de la superficie lunar. El sábado, en el transcurso de la 25 órbita lunar, la nave enviará imágenes de la Tierra, ocultándose detrás del horizonte lunar, conexión ésta que se producirá sobre las nueve de la mañana.

El domingo, día 25, a la una menos cuarto de la mañana, está prevista la retransmisión de la Luna llena alejándose, mientras la nave abandona la órbita lunar, imágenes que serán tomadas desde una distancia de 20.000 millas. Finalmente, el lunes, día 26 se procederá a la recuperación de la cápsula en un punto del océano Pacífico, al sur de las islas Hawai.

EN LA ULTIMA SESION

EL BANCO DE CREDITO AGRICOLA CONCEDIO MAS DE 117 MILLONES DE PESETAS

En la última sesión del Comité Ejecutivo del Banco de Crédito Agrícola se han concedido 117.503.000 pesetas, distribuidas de la siguiente forma:

SECCIONES DE CREDITO DE LAS HERMANDADES DE LABRADORES Y GANADEROS

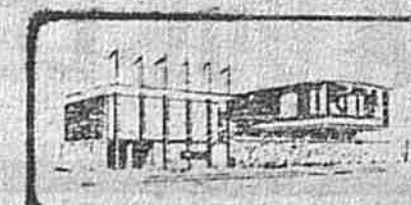
Juneda (Lérida) ...	5.000.000
Tárrega (Lérida) ...	1.000.000
Navas de San Antonio (Segovia) ...	1.750.000
El Escorial (Madrid) ...	3.600.000
Rielves (Toledo) ...	14.000.000
Tarazona de la Mancha (Albacete) ...	3.900.000
Puebla del Duc (Valencia) ...	6.000.000
Liria (Valencia) ...	3.600.000
Sanlúcar la Mayor (Sevilla) ...	2.800.000
Talarrubias (Badajoz) ...	1.800.000
Ceadea (Zamora) ...	170.000
Villalba (Lugo) ...	6.000.000
COOPERATIVAS AGRICOLAS Y GANADERAS	
Constantí (Tarragona) ...	7.000.000
Ainzón (Zaragoza) ...	2.200.000
Ainzón (Zaragoza) ...	1.800.000
A través de Entidades Colaboradoras de Albacete, Córdoba, Madrid y Valencia	
A empresas e industrias agrarias ...	41.150.000
	18.600.000

VEA LO QUE LOS DEMAS HAN PENSADO PARA SU COMODIDAD



VI CERTAMEN del 13 al 25 de Mayo de 1969

PALACIO DE EXPOSICIONES DE LA CAMARA DE COMERCIO Av. Generalísimo, 175



Patrocinado por las Cámaras de Industria y Comercio de Madrid

A CONCEDER
PESETAS

de Crédito Agrario
de la siguiente

Peetas

5.000.000

1.000.000

1.750.000

3.000.000

650.000

14.000.000

3.500.000

6.000.000

3.500.000

600.000

170.000

6.000.000

7.000.000

2.200.000

1.800.000

Córdoba

41.155.000

18.650.000

«LA VIVIENDA MAL DIRIGIDA ENTRAÑA UNA MONOTONIA QUE PUEDE CAUSAR DAÑOS SICOSOMATICOS»

«ES DIFÍCIL, CASI IMPOSIBLE, SOLU-
CIONAR EL PROBLEMA DE LA
VIVIENDA»

«ARQUITECTONICAMENTE, FINLANDIA ES EL
MEJOR PAIS DEL MUNDO»

Declaraciones del profesor Neutra, uno de los
cinco mejores arquitectos del mundo

MADRID, 14. (Pyresa).—«Es di-
fícil, casi imposible, solucionar el
grave problema que acosa al mun-
do, el de la vivienda. La explota-
ción demográfica hace necesaria
la construcción en serie», ha di-
cho el profesor Richard Neutra,
genio mundial de la arquitectura,
que se encuentra en Madrid, invi-
tado por la Escuela Superior de
Arquitectura para pronunciar una
serie de conferencias. El profesor
Neutra nació en Viena, en 1892 y
se trasladó a Norteamérica, donde
se nacionalizó poco después de la
primera guerra mundial.

En el salón de actos de dicha
escuela presentó una película que
ha sido adquirida por la Unesco,
y que se proyectará el próximo
octubre con motivo de la celebra-
ción en Buenos Aires (Argentina)
del Congreso Mundial de Arquitec-
tos.

«Esta película —señala el
profesor Neutra— no se ha ro-
dado pensando sólo en los ar-
quitectos, sino en los demás pro-
fesionales interesados en la ar-
quitectura. Mi objetivo es esta-
blecer el gran alcance del senti-
do biológico, de la arquitectura,
ya que el arquitecto se proyecta
hacia seres tan inocentes como
el niño o el ama de casa. La vi-
vienda mal dirigida entraña una
monotonía que puede causar da-
ños sicosomáticos.

El profesor Richard Neutra,
considerado como uno de los cin-
co mejores arquitectos del mun-
do, ha adquirido prestigio univer-
sal por los conceptos revolucionarios
que ha aportado a la arqui-
tectura y por haber construido la
famosa colonia de chalets fabulo-
sa de Beverly Hills (Los Ange-

les), para millonarios exclusiva-
mente.

«El noventa por ciento de lo
que nos rodea —señala— está
construido artificialmente, lo
cual puede llegar incluso a ma-
tarnos. Creo que el ambiente
nos puede calmar o trastornar,
según los casos. Por eso el ar-
quitecto debe saber esto y estu-
diar al hombre y a su circuns-
tancia. Los seres humanos reci-
ben millones de impresiones del
exterior, pero sólo le condicio-
nan cinco o seis de ellas. El pro-
fesional de la arquitectura tiene
que conocer a la perfección cuá-
les son esas impresiones y a la
larga se obra en función de las
mismas. Mi arte se adapta a la
naturaleza teniendo en cuenta
siempre al hombre. Todo ser
humano vale en cuanto que es
capaz de estimular y ser estimu-
lado. Y el hombre es la piedra
angular de todas las interpreta-
ciones arquitectónicas.

El profesor Neutra dice que ha
gastado 6.090 millones de pesetas
en viviendas sociales, escuelas y
hospitales, y añade:

«En la actualidad, el princi-
pal problema de casi todos los
países es el urbanismo. Arqui-
tectónicamente, Finlandia es el
mejor país del mundo.

«¿Qué materiales se emplearán
en el futuro?

«Paneles de hormigón, que
sustituirán al ladrillo. Este tien-
de a desaparecer. En las obras
futuras se emplearon aluminio
plástico y cristal.

Don Víctor D'Ors, director de la
Escuela Superior de Arquitectura
entregó al profesor Neutra un di-
ploma por el que se le nombraba
catedrático extraordinario de di-
cho centro.

EL DR. DON LUIS DE AZUA DOCHAO, PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE ASOCIACIONES PROTECTORAS DE SUBNORMALES

EL ANTERIOR PRESIDENTE HA RENUNCIADO
POR MOTIVOS DE SALUD

MADRID, 14. (Cifra).—El doctor don Luis de Azúa Dochao ha sido
designado presidente de la Federación Española de Asociaciones Protec-
toras de Subnormales en el curso de la reunión celebrada en Madrid
el pasado día 11, al solicitar su relevo, por motivo de salud, el anterior
titular, don Ernesto Puerto, que estuvo al frente de la entidad desde
su constitución, en 1964, comunicando la referida Asociación.

El señor De Azúa Dochao era presidente de la Asociación Protectora
de Zaragoza, y ejerce como catedrático en la Facultad de Medicina de
dicha capital.

Entre otros acuerdos adoptados destaca el de interesar de las auto-
ridades competentes el que en todos los organismos y Comisiones re-
lativos a los subnormales, tanto nacionales como provinciales y locales,
se como en centros de rehabilitación y educación especial, exista un
miembro en representación de las Asociaciones Protectoras Familiares.

Mayores 15 de mayo de 1969

CONSEJO GENERAL DEL FORPPA

SE PIDE LA COMERCIALIZACION DE TODOS LOS CEREALES CON LA PARTICIPACION DE LA INICIATIVA PRIVADA

Debe seguir fomentándose la producción de cereales-pienso

PROPOSICIONES PARA ELEVAR LA CALIDAD DEL ARROZ

FUERON ESTUDIADAS Y APROBADAS LAS BASES PARA LA ORDENACION
DE LA CAMPAÑA DE HUEVOS 1969-70

Bajo la presidencia de don Licinio de la Fuente se
ha reunido el Consejo General del FORPPA para tra-
tar diversos asuntos de su competencia, entre los
cuales destacan los siguientes:

En relación con la ordenación de la campaña ce-
realista 1969-70 se acordó elevar al Gobierno diversas
propuestas que, insistiendo sobre la orientación de
la política cerealista en las últimas campañas, van
encaminadas a conseguir una mayor adecuación en-
tre producción y demanda, así como a facilitar la co-
mercialización de todos los cereales, con participa-
ción cada vez mayor de la iniciativa privada.

Preocupado por el logro de estos objetivos y por
el de procurar una auténtica producción selectiva,
el FORPPA considera que debe seguir fomentándose
la producción de cereales-pienso, especialmente de
maíces y sorgos, así como también, y dada la progre-
siva reducción de la producción de trigos duros, que
puede colocarnos en una situación importadora en
relación con los mismos, cuyo consumo aumenta,
mientras que el de los trigos blandos disminuye,
se ha considerado oportuno proponer una política de
incentivo para la producción de esta clase de trigos
que, además, por su menor rendimiento pueden con-
tribuir a reducir los actuales excedentes.

PRODUCCION Y DEMANDA

En esta misma línea de equilibrio de producción
y demanda y reducción de excedentes está una pro-
puesta encaminada a conseguir un reajuste del con-
sumo mediante una mejor calidad de las harinas y
del pan.

En materia de comercialización se considera con-
veniente incrementar la colaboración de las industrias
transformadoras en la función reguladora del Ser-
vicio Nacional de Cereales, proponiéndose las medi-
das adecuadas para ello.

Por lo que se refiere a la campaña 1969-70 del
arroz, sobre unos criterios generales de mantenimien-
to de los precios, se proponen unas medidas enca-
minadas a la mejora de la calidad, así como también
una acentuación de la política de transformación de
superficies arroceras en otros cultivos más conve-
nientes para la economía nacional.

Fueron estudiadas y aprobadas también las bases
para la ordenación de la campaña de huevos 1969-70,
en las que se comprenden diversas medidas sobre di-
pificación, almacenamiento en cámaras frigoríficas
para regulación del mercado y posible exportación
de excedentes.

Se ocupó, por último, el Consejo de los acuerdos
tomados por el Comité ejecutivo y financiero y ele-
vados en su día al Gobierno, en relación con el mer-
cado de la leche y con el comercio del algodón, in-
formando la presidencia de las conversaciones y
acuerdos realizados con las industrias lácteas para
resolver los problemas planteados por excedentes ca-
yunturales de leche en determinadas comarcas.

Por considerar el tema del mayor interés para
toda la actividad futura de comercialización de pro-
ductos agrarios, se acordó constituir una Comisión
especializada para orientar la normalización y tipifi-
cación de dichos productos, urgiéndose los trabajos
de las distintas Comisiones en esta materia en quan-
to a los productos que tienen encomendados.

CELEBRACION DEL DIA DEL SEGURO

Después de un tedéum fueron impuestas las medallas al mérito
en el Seguro, concedidas a distintas personalidades

MADRID, 14. (Cifra).— El Día
del Seguro ha sido solemnizado
con un tedéum, oficiado a medio-
día en la iglesia de los Sagrados
Corazones por el economo de la
Congregación que rige el templo,
reverendo padre Fulgencio Arbe-
loa. Asistieron el director general
del Tesoro y Presupuestos, presi-
dente de la Comisión del Día del
Seguro, don José Ramón Benavi-
des; subdirector general, don José
Rubio; presidente y vocal del Tri-
bunal Arbitral de Seguros, magis-
trados del Supremo don Ambrosio
López Jiménez y don Rodrigo Vi-
var Téllez, respectivamente; el Pre-
sidente del Sindicato Nacional del
Seguro, don Arturo Núñez Sam-
per, y otras personalidades, así
como numerosas representaciones
del campo del Seguro.

Luego, en la Subdirección Ge-
neral de Seguros, presidido por el
Subsecretario de Hacienda, don
José María Latorre Segura, y con
asistencia del director general de
Empresas y Actividades Turísticas,
don León Herrera, y las personali-
dades citadas, se celebró la im-
posición de condecoraciones y en-
trega de premios a diversas per-
sonas que se han distinguido por
su dedicación a las actividades del
Seguro.

En primer término, el director
general del Tesoro y Presupuestos,
don José Ramón Benavides, pro-

nunció unas palabras en las que
se refirió a las disposiciones que
regulan el Seguro de Asistencia
Sanitaria de una manera definiti-
va, tanto en el orden de la defen-
sa del asegurado como en el del
funcionamiento de las entidades
aseguradoras; la regulación del Se-
guro de afeanzamiento de las can-
tidades entregadas por los com-
pradores de viviendas; las órdenes
ministeriales que regulan las ope-
raciones de los seguros sobre la
vida o sobre accidentes, relaciona-
dos con las cuentas de los Bancos
y Cajas de Ahorros; el Seguro de
prospección de mercados, de espe-
cialísimo interés para los expor-
tadores españoles; el Seguro obli-
gatorio de viajeros, que pone al
día una de las cuestiones más im-
portantes del Seguro oficial, y co-
mo proyección hacia el futuro,
agregó el señor Benavides que se
tiene a punto de promulgar una

modificación en el Seguro de auto-
móviles y en los seguros de grupo,
que, como complementarios de la
Seguridad Social, ya están previs-
tos en el II Plan de Desarrollo.

A continuación, el Subsecretario
de Hacienda, señor Latorre, pre-
nunció unas palabras en las que
felicitó a las personas que iban a
ser condecoradas con la Medalla
al Mérito en el Seguro por sus de-
tacados méritos, y les impuso las
insignias. Con Medallas de plata
con ramas de palma fueron galar-
donados don José María Arias Sal-
gado y Cbuas, don Fernando del
Cano Escudero, don José Ramón
Ortiz de la Torre Lastra y don
Fernando Xavier Tornos Cubillo,
y con las de plata y bronce, otras
dieciocho personas, entre las que
se encontraban varias damas.

Finalmente, en nombre de los
condecorados, dio las gracias el se-
ñor Ariel Salgado.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 111, correspondiente al día
de hoy, se publica anuncio de la subasta pública para enajenar la cha-
tarras de plomo procedente de la revisión de los almacenes del Canal
de Isabel II, con peso aproximado de 25 toneladas, al precio base de
20 pesetas kilogramo y con presupuesto, también aproximado, de
500.000,00 pesetas. Las proposiciones se presentarán en la Secretaría Ge-
neral (García Morato, 125) hasta las TRECE horas del día TRES de
junio de 1969. Apertura de pliegos, el día CUATRO de junio, a las
DIEZ horas, en el Salón de Consejos del Canal.

Madrid, 9 de mayo de 1969.

FIRMA DEL CONVENIO DE LA BANCA PRIVADA

La Comisión deliberadora fue recibida por el Ministro de Trabajo

MADRID. (Pyresa.)—Al mediodía de ayer se procedió a la firma del nuevo Convenio Colectivo Interprovincial de la Banca privada,

por los representantes económicos y sociales de la Comisión deliberadora de dicho Convenio.

Inmediatamente después de la firma, los miembros de la Comisión fueron recibidos por el Ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, a quien acompañaban el Subsecretario del Departamento, señor Ibáñez Freire, y el director general de Trabajo, señor Posada Cacho. La Comisión deliberadora del Convenio iba acompañada por el Presidente del Sindicato Nacional de Banca, señor Lamo de Espinosa, quien expresó al Ministro su gratitud por la colaboración tan importante que, desde el Ministerio del Trabajo, se había prestado al feliz acuerdo del nuevo Convenio de Banca. Asimismo los señores Tiemblo y Baldellou, Presidentes respectivamente de las secciones Económica y Social de la citada Comisión deliberadora del Convenio, expresaron al Ministro su gratitud y satisfacción.

Por su parte, el señor Romeo se refirió a la voluntad de cooperación manifestada por los representantes de las dos partes para llegar a buen puerto la negociación del Convenio, lo que era motivo de alegría para todos. «Y quiero hacer hincapié en ello —dijo— para poner de manifiesto que, al margen y por encima de que la oración legal de contratación colectiva configure estas vías de

contratación colectiva, las puertas del Ministerio están permanentemente abiertas a vuestro servicio para conocer de vuestras inquietudes y diferencias. No estamos aquí puestos para otra cosa».

Señaló en seguida que tal ofrecimiento no debiera interpretarse como un secreto propósito intervencionista, como expresión de un punto de vista rotundo en favor de la negociación por los propios interesados para fijar las condiciones de trabajo.

La intervención administrativa sólo debe entrar como recurso suplementario, pero sin anteponerse a la libre y soberana voluntad de las partes. Esta confianza declarada le respalda el número de Convenios ultimados en los cuatro primeros meses del presente año, cuya cifra alcanza la cantidad de 26 interprovinciales y otros 326 de ámbito distinto, que afectaron a millón y medio de trabajadores.

FORMACION SOCIAL Y SINDICAL DE LA MUJER

A LOS CURSOS DE LA RESIDENCIA SINDICAL «MANUEL MATEU» HAN ASISTIDO 11.500 PRODUCTORAS

ESPINOSA POVEDA CLAUSURO EL ULTIMO DE ESTOS CURSOS, EN EL QUE PARTICIPARON ALUMNAS DE DIECIOCHO PROVINCIAS

Hasta el momento se han desarrollado 140 cursos de formación social y sindical para mujeres trabajadoras en la Residencia Sindical «Manuel Mateu», de El Escorial, a los que han asistido más de 11.500 productoras, en su mayoría del sector campesino. La clausura del último curso, en el que participaron 70 alumnas, procedentes de 18 provincias españolas, fue presidida por el Secretario General de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda, comunicando el Servicio de Información Sindical.

En su discurso de clausura, señor Espinosa Poveda señaló la labor realizada por la Residencia «Manuel Mateu», iniciada hace una decena de años, y que ha puesto en práctica una acción formativa de la mujer en el terreno social y sindical, en contacto con la Delegación Nacional de la Sección Femenina. «Queremos conseguir la participación libre, activa y voluntaria de la mujer trabajadora en las tareas sindicales, que tiene que compartir con el hombre en todos los aspectos».

Asistieron el titular de la Residencia Sindical Nacional de los Bradores y ganaderos, don Luis Mombiedro de la Torre; el Secretario de la misma, don Emilio Estón Crespo, y otras jerarquías sindicales. (Cifra.)

Clausura de un curso sobre cooperativismo

MADRID. (Pyresa.)—En la Casa Sindical ha sido clausurado por el Secretario General de Sindicatos, señor Espinosa Poveda, un curso de especialización de vendedores cooperativos, al que han asistido alumnos procedentes de todas las provincias. Acompañaban al señor Espinosa Poveda el Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, don Rodolfo Argentería; el Director del Instituto de Estudios Sindicales, Sociales y Cooperativos, don Adolfo Muñoz Alonso, y otras jerarquías sindicales.

Pronunció unas palabras el profesor Muñoz Alonso, en las que resaltó la acción del curso, tendiente a especializar a quienes deben proteger, vigilar e inspeccionar a Cooperativas, uno de los servicios más puros de la Organización sindical. A continuación, el señor Espinosa Poveda dirigió unas palabras, en las que expresó su satisfacción por los resultados del curso. «Un paso más —dijo— para el perfeccionamiento de las estructuras cooperativas, cuyo aumento cada día mayor y necesita de asesoramiento técnico, misión que correspondió a los nuevos vendedores, la cual exige vocación, unión y a la formación que se ha prestado».

GERONA

EXPLOTA UN ARTEFACTO EN LA ESCALERA DEL EDIFICIO DE LA ORGANIZACION JUVENIL

GERONA, 14 (Cifra).—Un artefacto de fabricación casera ha hecho explosión esta mañana en la escalera donde se encuentra ubicada la Organización Juvenil, en calle del General Primo de Rivera, 25, de esta capital.

Este artefacto, compuesto a base de azufre, ha hecho explosión en el interior del ascensor de la citada escalera, produciendo serios daños al mismo. Simultáneamente han sido arrancados de cuajo los buzones metálicos instalados en la entrada de la escalera.

Se desconoce la identidad de los autores de este atentado.

PUEDE PRODUCIRSE UNA FALTA DE TRABAJO EN «LA CARRACA»

LOS PROBLEMAS QUE SE DERIVARIAN DE ELLO, EXPUESTOS AL SECRETARIO DE SINDICATOS

MADRID, 14. (Pyresa.)—Los Jurados de Empresa de las factorías de La Carraca, de Cádiz, y de la Empresa Nacional Bazán, de Cartagena, han expuesto al Secretario General de la Organización Sindical los diversos problemas planteados en estos centros de trabajo, que pueden derivar, en fecha próxima, en la falta de trabajo y consiguiente paro, informa el SIS.

El señor Espinosa, que se encontraba informado sobre esta si-

tución, facilitó a los Jurados de Empresas que le visitaban, algunas orientaciones para el debido planteamiento de los problemas y las oportunas instrucciones para que puedan llevar a cabo con eficacia la defensa de los intereses de sus representados.

Los Jurados de Empresas fueron acompañados en esta visita por el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, el Gobernador Civil, el Delegado Provincial de Sindicatos y el delegado de Trabajo de Murcia y el Subdelegado Sindical de Cartagena.

Intercambios hortofrutícolas

MADRID. (Pyresa.)—Ha regresado de Italia una Misión citricola española que durante varios días mantuvo conversaciones con los medios profesionales de aquel país en las Cámaras de Comercio, Industria, Agricultura y Artesanía de Milán, Verona y Trieste, y visitó igualmente los mercados centrales de dichas ciudades, así como las instalaciones de carácter internacional que en ellas se dispone.

Los medios italianos interesados han acogido con gran interés los puntos de vista expuestos por la Misión acerca de las posibilidades de mejoras en los intercambios hortofrutícolas italo-españoles en general y, especialmente, en establecer una cierta coordinación entre las políticas citricas de ambos países, con vistas a la exportación al Mercado Común Europeo.

¡LARGA NOCHE CON UNA MUJER ENAMORADA!



Bibi Anderson, la famosa actriz sueca que ha protagonizado innumerables películas de Ingmar Bergman, es secuestrada y amordazada en su propio domicilio por un hombre extraño. Si se rebela, su marido correrá peligro. Pero una relación extraña se establece entre ambos. Hasta sentirse ella atraída por él. ¿Secuestro? ¿Violación? ¿Imaginario? ¿Real? Todo París discute esta película, que se desenvuelve entre el sueño y el despertar. Bibi Anderson, en la mujer seducida, está extraordinaria. Es una garantía de As Films de próximo estreno.

CONVOCATORIA

Por acuerdo de la Comisión Municipal de Gobierno de 30 de abril de 1969, se convoca concurso-oposición para proveer dos plazas de Aparejadores Jefes de Zona del Departamento de Prevención, extinción de Incendios, Socorros y Salvamento, dotadas con el haber provisional de 42.000 pesetas anuales y con las demás condiciones que se especifican en las bases que han sido publicadas íntegramente en el «Boletín Oficial de la Provincia de Madrid» número 113, de 13 del corriente mes de mayo.

El plazo de presentación de instancias para solicitar tomar parte en el concurso-oposición será de treinta días hábiles, contados a partir del siguiente al en que aparezca el último de los anuncios de la presente, que se publicará en el «Boletín Oficial del Estado» y en uno de los periódicos de la capital.

Madrid, 14 de mayo de 1969.—El Secretario General (firmado), Juan José Fernández-Villa.

Granada: Un niño de doce años, pequeño héroe

GRANADA, 17. (Pyresa.)—El presidente de la Audiencia y presidente también de la Junta Provincial de Protección de Menores, ha hecho entrega de un premio de 15.000 pesetas, otorgado por obra, al niño de doce años Juan Jesús Ruiz Huertas, por acto de heroísmo realizado por este pequeño al salvar de una muerte segura a la niña de dos años Gema, alzó Fernández, cuyo cuerpo fue arrastrado por el interior de un túnel de una acequia en el pueblo de Peligros.

MUERE
TROZO
NABIA

JUICIO CO

ALHERO

En su discurso de clausura, señor Espinosa Poveda señaló la labor realizada por la Residencia «Manuel Mateu», iniciada hace una decena de años, y que ha puesto en práctica una acción formativa de la mujer en el terreno social y sindical, en contacto con la Delegación Nacional de la Sección Femenina. «Queremos conseguir la participación libre, activa y voluntaria de la mujer trabajadora en las tareas sindicales, que tiene que compartir con el hombre en todos los aspectos».

Acusados

BOLONIA (I

En su discurso de clausura, señor Espinosa Poveda señaló la labor realizada por la Residencia «Manuel Mateu», iniciada hace una decena de años, y que ha puesto en práctica una acción formativa de la mujer en el terreno social y sindical, en contacto con la Delegación Nacional de la Sección Femenina. «Queremos conseguir la participación libre, activa y voluntaria de la mujer trabajadora en las tareas sindicales, que tiene que compartir con el hombre en todos los aspectos».

El proceso, i

El proceso, i

Falsi

BRUSELAS,

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

El material c

JER
CIDENCIA
MATEU
500
ULTIMO D
RTICIPARON
OVINCIA
so de clausura,
Poveda señaló
por la Residencia
iniciada hace
s, y que ha pue
acción formali
el terreno social
contacto con la D
nal de la Sección
remos conseguir
ore, activa y volu
jer trabajadores
cales, que tiene q
el hombre en toda
titular de la Ha
l Nacional de la
naderos, don Lu
la Torre; el Se
na, don Emilio A
tras jerarquías s
de un curso
operativismo
resa.)—En la C
clausurado por
ral de Sindicatos
Poveda, un curso
ón de vendedores
que han asistido
entes de todas
pañaban al se
a el Vicesecreta
ras Sindicales
ntería; el Direct
Estudios Sindi
Cooperativos, d
Alonso, y otras
les.
las palancas el p
onso, en las que
del curso, tendie
quienes deben p
inspeccionar u
no de los serv
Organización S
ción, el señor B
dirigió unas pa
expresó su su
resultados de
más —dijo— p
ento de las estr
as, cuyo auge
y necesita de m
cénico, misión q
los nuevos vec
se vocación, ju
que se ha pre

MUERE ASFIXIADO POR UN TROZO DE CARNE QUE LE HABIAN PROHIBIDO COMER

JUICIO CONTRA 59 ITALIANOS POR ENGORDAR RESES ARTIFICIALMENTE

ALGERO (Cerdeña), 14. (Efe-Upi).—Antonio Castigliero, de treinta años de edad, se hallaba hospitalizado con una afección al estómago, por cuyo motivo los médicos le habían prohibido comer carne. Echaba tanto de menos la carne, que convenció a unos compañeros para que le llevaran un filete al hospital. Cuando se lo comió apresuradamente, para evitar que los médicos le viesen, un trozo de carne se le quedó incrustado en la garganta, falleciendo por asfixia, sin que nadie pudiera hacer nada por ayudarlo y evitar la muerte.

Acusados de engordar reses artificialmente

BOLOGNA (Italia), 14. (Efe.).—Cincuenta y nueve personas deberán comparecer ante un Tribunal de Bologna para responder a los cargos existentes contra ellas por el escándalo de los «terneros drogados», es decir, el ganado bovino que era alimentado artificialmente para conseguir un engorde más rápido.

El proceso, iniciado ya hace varios meses, provocó un gran escándalo nacional, al considerarse que los elementos que eran suministrados a los animales podrían ser perjudiciales para la salud pública. Los cincuenta y nueve acusados deberán responder a delitos de actividades contra la salud pública, adulteración de sustancias alimenticias y fraude comercial.

Falsificación de moneda yugoslava

BRUSELAS, 14. (Efe.).—La Policía judicial descubrió hoy la suma de 50 millones de dinares yugoslavos —en billetes de 5.000 dinares— en billetes falsos, que estaban almacenados en una imprenta de Ixelles (Bruselas).

El material de la imprenta ha sido confiscado y tres personas han sido detenidas.

Los detenidos son: Louis Bellen, de cuarenta y tres años; su hermano Jacques, de treinta y ocho, y un menor, cuya identidad no ha sido revelada.

Al cambio oficial, la suma confiscada de dinares yugoslavos equivale a 18.500.000 francos belgas, unos 25 millones de pesetas.

ESTADOS UNIDOS: SECUESTRO DE UNA FAMILIA ENTERA

NEW YORK, 14. (Efe.).—Cien mil dólares ha tenido que pagar el Fuchs director del Franklin National Bank, de Bethpage Long Island, Nueva York, para recuperar a su mujer y sus tres hijos secuestrados esta mañana por cuatro hombres.

Fuchs informó a la Policía que esta mañana, cuando se dirigía al trabajo, fue interceptado a la puerta de su casa por cuatro hombres que le obligaron a entrar de nuevo en su domicilio, llevándose a su mujer, a su hija de cinco años y a sus dos hijos menores de tres.

Antes de marcharse, los secuestradores le indicaron que si quería ver con vida a sus familiares debería depositar cien mil dólares en un lugar determinado

y siguiendo las instrucciones de una nota que encontraría dentro de su coche.

Minutos después, los secuestradores desaparecieron en un coche llevándose a la familia de mister Fuchs.

Este se dirigió al Banco y tomó el dinero notificando a los empleados que era para rescatar a su familia, depositándolo en un bidón de basura en un lugar próximo a un motel en Jericho Long Island.

Cuando él regresó a su casa después del tiempo de espera indicado en la nota dejada por los secuestradores encontró a su familia sana y salva.

Agentes de la Policía y del FBI se encuentran investigando el caso.

COLISION DE HELICOPTEROS EN EL AIRE, EN INGLATERRA

PERECIERON TRES OCUPANTES

CHATTENDON BARRACKS (Rochester, Inglaterra), 14. (Efe.).—Tres personas resultaron muertas en el choque de dos helicópteros ocurrido en Chatten-don Barracks, en Rochester (Kent).

Los dos helicópteros, un «Scout» y un «Sioux», chocaron en el aire cuando iban a tomar parte en una exhibición del Arma de Ingenieros ante James Boyden, subsecretario de Estado para el Ejército, y doscientos jefes y militares.

Dos personas muertas por un rayo

DAMASCO, 14. (Efe-Reuter.).—Un hombre y una mujer han resultado muertos y otra mujer gravemente herida al ser alcanzados por un rayo en la localidad de Deir Al Zor, en el nordeste de Siria, donde el Eufrates ha provocado graves inundaciones.

Un portavoz del ministerio del Interior ha declarado que la amenaza de las aguas ha disminuido hoy.

Continúa lloviendo, y fuertes vientos siguen azotando la región.

Choque de automóviles

GUNDAGAI (Australia), 14. (Efe-Reuter.).—Un autobús que se dirigía a Sidney, con turistas a bordo, y un camión articulado chocaron cerca de esta ciudad de Nueva Gales del Sur, a causa de la niebla. Una joven de dieciocho años de edad resultó muerta y heridas otras 20 personas que viajaban en el autobús.

A causa de la fuerza del choque, un costado del autobús quedó al descubierto, precipitando a la carretera a numerosos turistas.

El accidente se registró en un punto situado a 355 kilómetros al sud de Sidney.

MADRID

UN GRUPO DE MENORES, CON PALOS Y CADENAS, ATEMORIZARON A LA COLONIA DE LOS ANGELES

FUERON DETENIDOS POR LA POLICIA, Y ENTRE ELLOS HAY ALGUNO DE TRECE Y CATORCE AÑOS

Diez jóvenes, en edades comprendidas entre los trece y los diecisiete años, fueron detenidos por la dotación de un coche-patrulla de la Policía y números de la Policía Armada, cuando, provistos de palos y cadenas, estaban entregados a actos de gamberrismo en la colonia de Los Angeles, en la barriada de Usera.

El grupo de menores, con su actitud, tenía atemorizada a la barriada, y fueron algunos de los vecinos quienes avisaron a la Policía de lo que ocurría. Los efectivos mencionados hicieron acto de presencia en el lugar de los hechos, procediendo a la detención de los «gamberreros», de los cuales, los menores de dieciséis años pasaron a disposición del Tribunal Tutelar, mientras los de mayor edad fueron puestos a disposición de la Jefatura Superior de Policía de Madrid.

La filiación de los detenidos no ha sido facilitada.

Muerto en accidente de trabajo

Un obrero falleció a consecuencia de las gravísimas heridas su-

fridas en accidente laboral ocurrido ayer tarde en la factoría de gas del paseo de los Pontones.

Ramón Carrasco Martínez, de cuarenta y siete años de edad, domiciliado en la calle de Buendía, número 11, estaba trabajando, con otros compañeros, en el desguace de una caldera de grandes dimensiones, a unos diez metros de altura. Se cree que uno de los trozos de metal desprendidos pudo engancharse en las ropas del operario, arrastrándole al vacío. Inmediatamente fue llevado a un centro de urgencia próximo, donde recibió la primera cura, siendo trasladado después a la Residencia «La Paz», donde ingresó ya cadáver.

Menor detenido

Ha sido detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial competente, acusado de hurto de un bolso y amenazas con una navaja a una señorita, el menor J. M. A. LL., de dieciséis años de edad. El detenido sorprendió a su víctima, María de África López Socastro, cuando ésta regresaba a su domicilio, en la calle de Abdul, número 13.

INCENDIO EN UN MERCANTE JAPONES

WHANGAREI (Nueva Zelanda), 14. (Efe-Reuter.).—El mercante de 10650 toneladas «World Fuji» ha quedado inmovilizado a causa del incendio que se declaró en su sala de máquinas.

Según las informaciones recibidas, la situación ha empeorado y han sido enviadas, en ayuda del barco, algunas unidades navales.

Se tiene entendido que el «World Fuji» tiene a su mando oficiales británicos y que la tripulación está integrada por chinos. Se desconoce, sin embargo, el número de personas a bordo.

Conocida su posición, a unos 96 kilómetros al este de las Islas Moko Hinay, desde Ausckland ha sido enviado en su ayuda el dragaminas de la Marina neozelandesa «Inversill», que llegará al lugar donde se supone se encuentra el barco siniestrado en la mañana de hoy.

El mercante neozelandés «Rangitoto», de 21.809 toneladas, se dirige también en ayuda del barco japonés, y llegará hacia el medio-día de hoy.

Fuego en otro barco alemán

LA HAYA, 14. (Efe-Reuter.).—Un barco de Alemania occidental, el «Hreich Brand», de 980 toneladas, ha comunicado, a primeras horas de hoy, que había fuego a bordo, en el río Weser (Alemania).

Las llamadas de socorro del barco, captadas en esta ciudad, no daban detalles sobre la amplitud del fuego.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy jueves, seis tarde
Un novillo para el rejoneador
DON JOSE MANUEL LUPI
6 toros de don José Luis Osborne, del Puerto de Santa María

AGAPITO GARCIA
«SERRANITO»
JOSE MANUEL TININ
GABRIEL DE LA CASA
que confirmará la alternativa

Viernes 16, seis tarde
Seis toros de don Baltasar Ibán, de Madrid
SANTIAGO MARTIN
«EL VITI»
PACO CAMINO
JUAN ANTONIO MACARENO
que confirmará la alternativa
Taquillas: VICTORIA, 9

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández, Duque de Alcazar, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75)
CLINICA doctor Ferrero.

Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)
«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa, doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40).

HIPOTECAS

HIPOTECAS garantizadas, primeras, segundas. 2244627.
COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10. Padilla, 58. Fuencarral, 23.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

HIPOTECAS rápidamente, cualquier cantidad. 2767984.

RADIO

Y TELEVISION

TELEVISORES, frigoríficos. Ocho días prueba gratis. Sin entrada. 590

mensuales. Regalo Toca-discos, Estufa, Estabilizador, Antena, Mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2562479. Exposición: Paseo Extremadura, 107.

VARIOS

DON Fernando Ramos Estévez, en representación de Quenn-Bess, S. L., propietario del restaurante Quenn-Bess, deja de pertenecer a la misma, tomando el restaurante la denominación de St. Patrick.

DIEZ HERIDOS AL CHOCAR UN MICROBUS DE PASAJEROS CONTRA UN TURISMO

LAS PALMAS (Gran Canaria), 14. (Pyresa.) — Diez heridos, de ellos cuatro graves, se han producido al chocar un microbús de pasajeros contra un turismo, entre los kilómetros 32 y 33 de la carretera del Sur, en las proximidades del cruce de Arinaga.

Las causas del choque no se saben a la hora de redactar esta información. Los heridos fueron atendidos en las Casas de Socorro de Los Llanos de Teide, de Agüimes y de Ingenio.

Cuatro de los accidentados, entre ellos el conductor del microbús, resultaron con lesiones que fueron calificadas de graves.

Todos ellos quedaron hospitalizados en la clínica San Roque. Estos heridos graves son: Miguel Trujillo Rodríguez, Juan Sánchez Hormiga, Juana Abrante Hernández y Juan Melián Azcanio.

SAN SEBASTIAN

ROBO EN LAS OFICINAS DE UNA EMPRESA DE TRANSPORTES

SAN SEBASTIAN, 14. (Pyresa.) En la madrugada de hoy se ha cometido un robo en las oficinas de la Empresa de transportes Tresa, enclavada en un barrio extremo de San Sebastián.

La cuantía de lo robado no alcanza una cifra importante, ya que se estima en unas 100.000 pesetas; pero, en cambio, revisten cierta espectacularidad los modos empleados por los ladrones para llevar a cabo la operación.

Por lo pronto, los trabajadores de la Empresa, cuyo turno daba comienzo a las seis de la mañana, se encontraron a su llegada con que el guarda del establecimiento, Domingo Larrea Pérez, se hallaba atado a una silla y con la cabeza cubierta por la funda de una máquina de escribir.

Los ladrones, según manifestación del guarda, una vez localizado el lugar de la oficina, donde estaban situadas dos cajas fuertes, actuaron con un soplete de oxígeno de la propia Empresa, y permanecieron unas dos horas y media en el interior, hasta que consiguieron abrir varios boquetes, a través de los cuales extrajeron el dinero.

Se apoderaron también de varias cajas de galletas y de una escopeta de caza de dos cañones, propiedad del director de la Empresa, y forzaron, asimismo, una caja-depósito de Coca-Cola para extraer las monedas que había en las huchas.

Agentes de la Brigada de Investigación Criminal han iniciado las investigaciones pertinentes para la aclaración del suceso o identificación de los ladrones.

Robo de dinero y joyas

BARCELONA, 14. (Cifra.) — Tres individuos, que le asaltaron en el pasaje Rivadeneyra, arrebataron a Manuel Alonso Ríos 3.900 pesetas y joyas que valora en 110.000 pesetas más, según denuncia presentada por el perjudicado en la Comisaría, y en la que se indica que los ladrones no exhibían armas de ninguna clase.

Los heridos leves: Vicente González García, Juan Viera Alamo, Francisco Artiles Vera, Amalia Rodríguez Mayor, María del Pino Trujillo Abrante y Julio Lassalle Nomclán. El conductor del turismo, Angel Suárez Suárez, resultó ileso.

Dos motoristas heridos

SEVILLA, 14. (Cifra.) — Los dos ocupantes de una motocicleta han resultado con diversas lesiones al subir la acera y chocar con los veladores y sillas en la terraza de un bar en la plaza del Duque, de esta ciudad.

El accidente se produjo al intentar frenar violentamente la moto que conducía Antonio Blasco Pérez, de veintinueve años, con domicilio en Heliópolis, 9, causando daños en sillas y veladores y resultando herido, así como su acompañante, Francisco Martín Mateo, de veinticinco años.

Ambos fueron asistidos, el primero de lesiones de pronóstico reservado y el segundo de heridas leves, en el Hospital Central.

Mujer apuñalada en una iglesia

ALBACETE, 14. (Cifra.) — En el interior de la iglesia del Buen Pastor una mujer, no identificada, agredió con arma blanca a Josefa Sánchez Peinado, de veintiséis años, causándole diversas heridas, todas ellas de carácter leve.

La agredida asistía a los funerales en sufragio del alma de Francisco Fernández Lozano, fallecido días pasados a consecuencia de la explosión de un artefacto cuando buscaba chatarra, en las proximidades de la localidad de Chinchilla. Hasta el momento no se tienen más detalles del suceso.

BILBAO

ROBAN UN COCHE CON UN MUESTRARIO VALORADO EN DOSCIENTAS MIL PESETAS

BILBAO, 14. (Cifra.) — Doscientas mil pesetas vale el muestrario de relojes que estaba en el interior de un coche "Seat-600", aparcado en una calle bilbaína, y que ha sido robado en la última madrugada.

Su dueño ha presentado la correspondiente denuncia a la Policía.

ALBACETE

MUERE UNA NIÑA AL CAER DESDE UN TERCER PISO

ALBACETE, 14. (Cifra.) — La niña de trece meses María Teresa Moral Sánchez, murió instantáneamente al caer desde la terraza de un tercer piso al patio de luces, en un descuido de su madre, que estaba tendiendo ropa.

CAPOTA UN AVION MILITAR Y RESULTAN SIETE MUERTOS Y UN HERIDO GRAVE

LA MOTONAVE ESPAÑOLA «GARBI» RESCATO POCO DESPUES AL HERIDO Y LOS CUERPOS DE DOS DE LOS FALLECIDOS

HASTA EL MOMENTO NO HAN SIDO HALLADAS CINCO DE LAS VICTIMAS UN TENIENTE CORONEL, EL COMANDANTE PILOTO Y DOS SUBOFICIALES

ALMERIA, 14. (Pyresa.) — A las seis menos cuarto, de esta tarde, ocurrió un trágico accidente aéreo en el que hay que lamentar siete muertos y un herido de gravedad.

Cuando bordeaban la costa de cabo de Gata dos aviones militares que, procedentes de Cartagena, se dirigían hacia su base de Jerez de la Frontera, uno de ellos capotó a una milla y media de la playa; el avión se partió al chocar contra el agua, quedando a flote la parte posterior del aparato, que era tipo «Grumas-Albatros», anti-submarino, en ella se hallaba aferrado, gravemente herido, el teniente de navío don Pedro Mackinlay Leceaga, poco después salieron a la superficie dos cadáveres.

La motonave española «Garbi» matrícula de Bilbao, que pasaba a poca distancia de donde se produjo la catástrofe, enfiló proa a toda máquina hacia aquel lugar, recogiendo los cuerpos del herido y de los fallecidos, trasladándolos al puerto de Almería, en donde se encontraban las autoridades sanitarias

con las ambulancias correspondientes aguardaban la llegada de este barco el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señores de la Cruz, y autoridades militares y navales en plaza.

El herido ingresó en el hospital y su estado fue calificado de leve. El otro aparato continuó volando sin percibirse del suceso; cuando se cuenta volvió hacia Almería, realizando diversas salidas sin resultado positivo.

Los dos cadáveres han sido identificados por el capitán de corbeta señor Navarro Amador, radiotelegrafista, señor Bermejo. Entre los desaparecidos figuran un teniente coronel, un comandante piloto y dos suboficiales.

Embarcaciones de la Marina realizan una labor de búsqueda en la zona del siniestro. Se espera la llegada del juez instructor de Granada y del jefe de la zona aérea del Estrecho.

EN LA CARRETERA SEVILLA-HUELVA

UN MUERTO Y DIEZ HERIDOS AL CHOCAR UN CAMION CONTRA UN TURISMO

Mejoran los heridos del accidente aéreo de Alcalá de Guadaira

SEVILLA, 14. (Cifra.) — En un accidente de circulación ocurrido hoy en el kilómetro 565 de la carretera general Sevilla-Huelva, en el término municipal de Sanlúcar la Mayor, han resultado una persona muerta y otras diez heridas, dos de ellas de pronóstico grave, siete de carácter reservado y la otra, leve.

Por causas no determinadas con exactitud, el turismo de servicio público SE-21654, que venía de la localidad de Manzanilla (Huelva) con dirección a Sevilla, y ocupado por nueve viajeros, además del conductor, fue a chocar de frente y en forma muy violenta con el camión SE-124512, conducido por José María Puerto Undina, de veinticuatro años, vecino de la localidad sevillana de San Juan de Aznalfarache.

Con heridas gravísimas resultó el conductor del turismo, Pedro Casado Pérez, de veintiocho años, casado, natural de Manzanilla. Trasladado con toda urgencia al Hospital Central de la Macarena, dejó de existir a los pocos minutos de su ingreso.

La relación completa de los heridos que ocupaban el turismo es la siguiente: Antonio Rodríguez Rodríguez, de ocho años, heridas diversas de pronóstico grave; Carmen Escobar Carrasco, de treinta y un años, grave; Manuela Pérez García, de veintinueve años, reservado; María Jesús Rodríguez Coronado, de treinta y nueve años, reservado; Manuela Rodríguez Escobar, de tres años, reservado; Dolores López Rodríguez, de cuarenta y siete años, reservado; Florentina López García, de diecinueve años, reservado; María Dolores Brevil López, de catorce años, reservado, y Antonia Rodríguez Rodríguez, de once años, leve.

Todos ellos naturales y vecinos del pueblo de Manzanilla.

El conductor del camión también resultó herido de pronóstico reservado.

Los heridos recibieron una primera cura de urgencia en la Casa de Socorro de Triana, de donde pasaron posteriormente al Hospital Central y al Centro de Traumatología y Rehabilitación de la Seguridad Social.

En el accidente ha intervenido la Guardia Civil de Tráfico, que trasladó a los heridos a los mencionados centros sanitarios y practicó las diligencias correspondientes.

Sevilla: Mejoran los heridos del accidente aéreo

SEVILLA, 14. (Cifra.) — Según se informa a Cifra en el Centro de Traumatología de la Seguridad Social, aunque todavía persiste la gravedad, una ligera mejoría parece apreciarse en el estado de Manuel Carreño Martínez, de dieciocho años, empleado de un ta-

ller de tonelería de Alcalá de Guadaira, que resultó con heridas graves al estrellarse el reactor de la base contra Morón de la Frontera, en el taller, en el accidente que le costó la vida al teniente de navío don José Miguel Antequera.

Informan también en el mencionado centro que otros heridos graves, Manuel Verdugo, de veintiocho años, jefe del taller, se encuentran prácticamente fuera de peligro tras haber sido intervenido quirúrgicamente de las heridas que sufrió en la cabeza.

El otro lesionado de gravedad en el accidente, Antonio donado Burguillos, se halla en su domicilio.

Los heridos han sido atendidos hoy por el Gobernador Civil de la provincia, don José Utrilla, quien asistió esta mañana a un solemne funeral, de carácter insepulto por el alma del fallecido, oficiado en la parroquia de Nuestra Señora de la Encarnación, en la base de Triana.

Por iniciativa del mando de la segunda región aérea, los muertos del infortunio han sido trasladados hoy al Real, donde recibirán sepultura.

Motorista muerto en accidente

MURCIA, 14. (Pyresa.) — Al caer su moto con otra en la zona de la capital, ha fallecido el Castellón, de veintidós años. Al parecer, rozó con su moto al otro, que venía en dirección contraria. La colisión fue violenta.

Titulo origi...
ción: Mei...
ter: John...
John Mc...
W. Davis...
Henry Gr...
Joseph La...
McMillan...
Bernstein...
ring.—Pro...
lor.—S...
ción.—Ch...
Una peli...
Pocos direc...
las peli...
mas firmes y...
compilados co...
arros gestos...
radiante film...
vibrantes y ex...
terio, género...
sta duda su f...
labor de fide...
Esta peli...
entendido y...
más bella sig...
na de 1935—
tación,— en...
ción, en u...
Málaga sin...
percibirse del...
sucedo, cuando...
cuenta volvió...
hacia Almería, realizando...
diversas...
salidas sin...
resultado po...
sitivo.
Los dos cadáveres han sido identificados...
ta del capitán de corbeta señor Navarro Amador...
radiotelegrafista, señor Bermejo. Entre los desaparecidos...
figuran un teniente coronel, un comandante piloto y dos suboficiales.
Embarcaciones de la Marina realizan una labor de búsqueda en la zona del siniestro. Se espera la llegada del juez instructor de Granada y del jefe de la zona aérea del Estrecho.

Título español: «Siete mujeres».—Título original: «Seven women».—Producción: Metro-Goldwyn-Mayer, 1965.—Dirección: John Ford.—Guión: Janet Green y John McCormick.—Decorados: George W. Davis y Eddie Imazu (bocetos) y Henry Grace (realización).—Fotografía: Joseph Lashelle.—Efectos especiales: J. McMillan Johnson.—Música: Elmer Bernstein.—Montaje: Otto S. Love.—Procedimiento color: «Metrocolor».—Sistema panorámico: «Panavision».—Cine de estreno: Palafox.

Una película digna del mejor John Ford. Pocos directores como él han reflejado en sus películas —algunas admirables— los más firmes y ejemplares valores humanos, cumplidos con sencillez, sin aspavientos ni otros gestos rebuscados. En su variada y rauda filmografía abundan los relatos vibrantes y valientes. Y no sólo en el «western», género que domina como nadie. Y sin duda su figura más importante, por su labor de fidelidad y de renovación.

Esta película es una trama de aventuras, entendida y aplicada este concepto en su más bella significación. Ocurre en el verano de 1935 —es preciso puntualizar la época— en un lugar fronterizo entre China y Mongolia. Luchan unos señores poderosos, dueños de vidas y haciendas, y unos bandidos, que no respetan nada ni a nadie y que se imponen por el terror. Un tercer bandido, Tunga Khan, llega a la misión que regenta Agatha Andrews, ayudada en su tarea por mujeres —la más reciente es la doctora Cartwright— y sólo un hombre, Charles Pether, marido de una de ellas. Bajo el poder de Khan tiránico y caprichoso, hay que esperar todo lo peor....

La película, intensa e interesante, contiene situaciones dramáticas, algunas muy violentas. Unicamente las supera la doctora con su carácter vigoroso, con su seguridad en sí misma.

Una nueva versión del trágico tema de Judith y Holofernes, puesto al día, adaptado a unos sucesos profundamente dramáticos, «muy de esta angustiosa hora del mundo».

John Ford, con el ímpetu de los mejores años de su plenitud creadora, ha plasmado en recto estilo la trama.

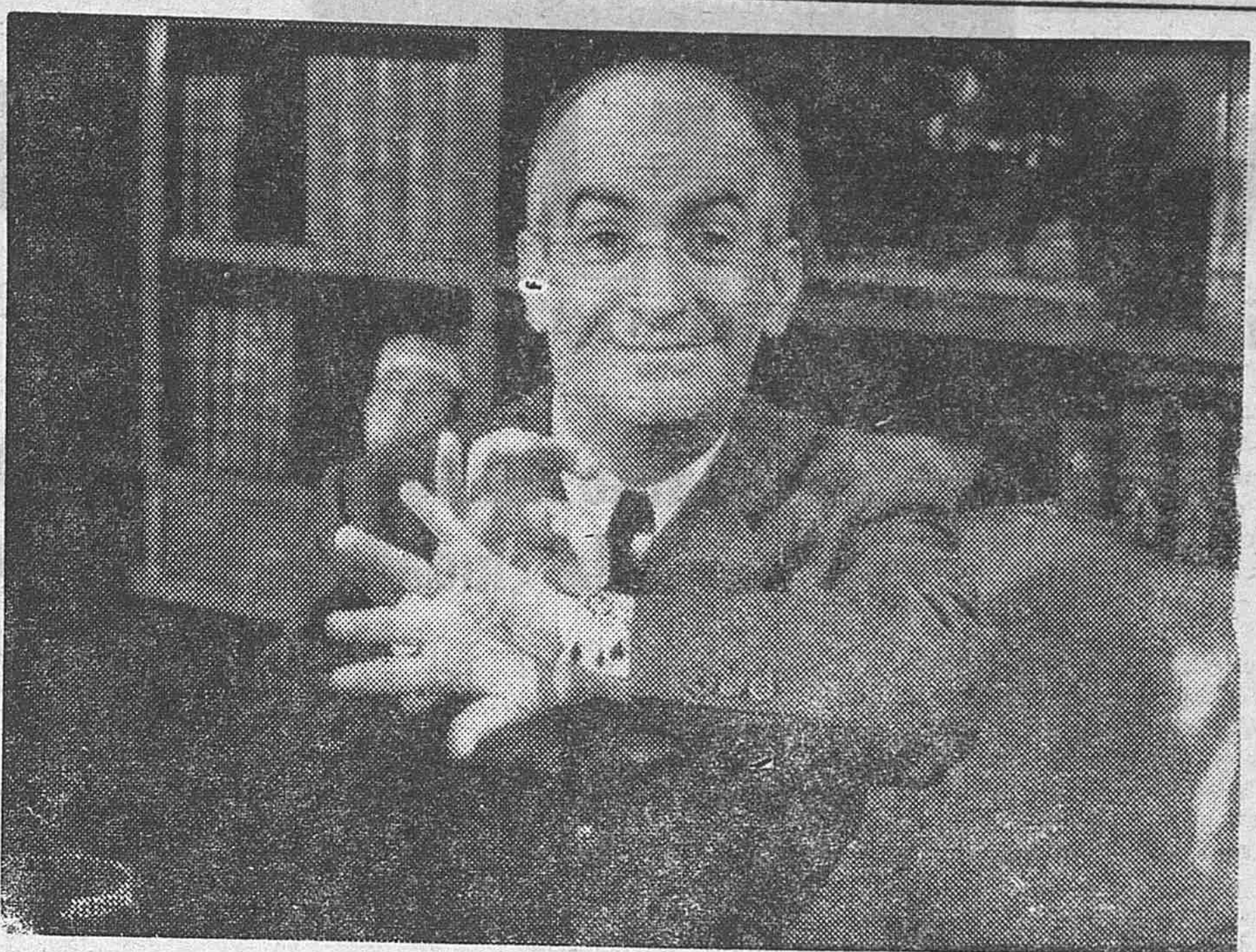
«Una maleta, dos maletas, tres maletas»

INTENSIDAD DRAMÁTICA EN UNA PELÍCULA DE JOHN FORD Y COMICIDAD DE LOUIS DE FUNES EN UNA DIVERTIDA FICCIÓN

Por Luis GOMEZ-MESA

Anne Bancroft vive en su patetismo, pero sin excesos, el papel de personaje de la doctora Cartwright. Sue Lyon—revelada fugazmente a una fama escandalosa en «Lolita», Margaret Leighton, la veterana Flora Robson, Mildred Dunnock, Betty Field, Anne Lee, matizan expresivamente las emociones de sus personajes. Eddie Albert incorpora a Charles Pether, y Mike Mazurki, a Tunga Khan.

Título español: «Una maleta, dos maletas, tres maletas».—Título original: «Oscar».—Producción: Gaumont International. París, 1968.—Director: Edouard Molinaro.—Argumento: la obra teatral de Claude Magnier.—Adaptación: Jean Halain, Edouard Molinaro y Louis de Funes.—Diálogos adicionales: Jean Halain.—Decorados: Georges Wakhevitch.—Fotografía: Raymond Le Moigne.—Música: Jean Marion.—Procedimiento co-



lor: «Eastmancolor».—Sistema panorámico: «Franscope».—Cine de estreno: Bulevar.

Una ficción escénica muy ocurrente, muy divertida. Confusiones que originan el enredo. Uno que no es el que se suponía. Otro que tampoco lo es. Y al fin, el que sí es. No sólo no se ha pretendido ocultar la procedencia teatral de los lances, sino que se ve que esto no preocupó nada a cuantos intervinieron en la película. Comedia en las situaciones, en los diálogos —derivados de esos equívocos— y en los intérpretes. Particularmente en Louis de Funes, gesticulante, pero muy expresivo. Con una actitud exagerada, dice mucho más que con unas palabras de enfado. Es el buen actor hilarante que pasa con la mayor naturalidad del contenido a la irritación, de la alegría a la tristeza, y viceversa. Como sucede con los mejores artistas cómi-

cos —se recuerda una escena de antología del lio fenomenal que se arman Stan Laurel y Oliver Hardy al utilizarlas mecánicamente y con gran rapidez—, sus manos hablan por sí mismas y de modo persuasivo cuando cierra la boca.

En ese personaje, «Oscar», del título original que ostenta el chófer de los señores Barnier está el intrínseco de la trama. Y también en esas maletas, tan igualitas, pero de contenido muy distinto. Uno y otras, con Christian Martin y Bertrand Barnier, son elementos resaltantes del regocijante juego que es esta película. Antes, en París, un gran éxito teatral cómico. Y ahora, una película de garantizado éxito de risa.

Con Louis de Funes, entran, salen, charlan, gritan, se llevan, en continuo trajín, las maletas Claude Rich —en el papel de Christian Martin, el que promueve todo el jaleo—, Claude Gensac, Agathe Natanson, Paul Preboist, Mario David, Dominique Pa-ge, Sylvia Saurel y Riger van Hool.

SANGRE EN EL RUEDO", ESPECTACULO DENTRO Y FUERA DE LA PLAZA



El cine grande —y por ello que no ha es-
fuerzo alguno en aras
la máxima calidad y el máximo
espectáculo— ha vuelto a entrar
en el ruedo con la producción Hi-
spano S. A., Andrés Velasco, en
Eastmancolor, que Filmex se dis-
pone a estrenar en nuestra ciudad,
en el ruedo. Su director
es el gran realizador nacional Ra-
fael Gil, y a sus órdenes han ac-
tuado en su debut ante las cáma-
ras: Francisco Rabal, Cristina
Roda, José Sazatornil, José Saorín,
Fernando S. Polack, Mary Be-
rtrán y un largo etcétera de prime-
ras figuras del cine y la TV, entre
las que descuella José Bódalo en
un cometido especial.

«Sangre en el ruedo» hace al-
gunos 15 de mayo de 1969

papel de hijo único de Rabal, ex-
plica Rafael Gil a Montejano en
«SP», torero retirado que no quie-
re que siga su profesión. Al des-
cubrir que ha empezado a torear
a escondidas, ayudado por su ma-
yoral, lo echa de casa. El chico se
cambia de nombre y empieza a
torear como maletilla... Conoce a
la hija de Closas, que incorpora
Cristina Galbo, y el cual resulta ser
un íntimo amigo y rival máximo
en los ruedos de su padre, con el
que rompió por un quite que no
le hizo en la arena y que permi-
tió que recibiera una cornada que
le apartó de las pazas.

El argumento de «Sangre en el
ruedo» es original de Andrés Ve-
lasco y fue convertido en guión
por Pedro Mario Herrero.

LA ACTRIZ SUECA BIBI ANDERSON, AMORDAZADA

Esta es Bibi Anderson, la célebre actriz sueca que protagonizó tantas películas de Ingmar Bergman, y que ha sido secuestrada y

amordazada en su propio domici-
lio por un hombre extraño, cortés
y violento. Terminará todo en una
crótica diversión para los dos, a

puerta cerrada? Usted puede com-
probarlo en la película «Seduc-
ción», donde usted mismo discuti-
rá lo imaginativo o real

Es un film en eastmancolor pa-
norámico, bajo la garantía de As
Films.

EN EL PERIODO DE MAYOR ESPLENDOR IMAGINATIVO, WALT DISNEY CREA LA PELÍCULA MAS GENIAL PARA TODA CLASE DE PUBLICOS...

DESDE EL LUNES PROXIMO



—TOCATA Y FUGA
—CASCANUECES
—APRENDIZ DE BRUJO
—LA PRIMAVERA
—PASTORAL
—DANZA DE LAS HORAS
—UNA NOCHE EN EL
MONTE PELADO
—AVE MARIA

de Bach
Tchaikowsky
Dukas
Strawinsky
Beethoven
Ponchielli
Moussorgsky
Schubert

UNA OBRA DE ARTE Y UN AUTENTICO DELEITE MUSICAL

Arriba 23

edma 22

MADRE E INTELIGENCIA ES MADRID

Si queréis entrar verdaderamente en Madrid haceros como labriegos

Ayer, a la una del mediodía, Enrique de Aguinaga, cronista oficial de la Villa, pronunció el pregón de las fiestas de San Isidro, del que es autor, desde el balcón central de la Casa de la Panadería, en la Plaza Mayor, y dijo así:

Madrileños de toda España:
El señor Alcalde me manda que os diga cuatro cosas. A saber:

La primera, la más larga de contar, que San Isidro está otra vez aquí como un renuevo, como "otro milagro de la primavera", como un examen de conciencia, como una reflexiva invitación a la humildad y a la perseverancia. San Isidro está otra vez aquí, como un pregón que se repite, año tras año, desde hace tres siglos y medio, desde que en la Plaza Mayor, en esta misma Plaza Mayor, se pregonó la gloria del Santo labriego, y, en ejercicio espiritual, Madrid consagró al sublime paleta como su procurador de lluvias y de cielos.

Desde la Villa medieval, desde el Madrid del siglo XII, frente a la arrogancia de la urbe, San Isidro nos evangeliza cada día: "Si queréis entrar verdaderamente en Madrid, haceros como labriegos."

Mayo a mayo, San Isidro nos viene a explicar la enorme pero grullada, tantas veces enormemente olvidada, de que la ciudad está en medio del campo, de que la ciudad no es nada por sí sola. Tanto en sus hombres como en sus fabricaciones, la ciudad es un producto de su contorno.

MADRID ES SU GENTE

Al tiempo de los tulipanes de la Puerta de Alcalá, al tiempo de las verbas del suburbio, San Isidro nos viene a explicar que el íntimo remedio de nuestras complicaciones urbanas es el retorno a la naturalidad, la nueva búsqueda del hombre, cada vez más difícil, pero cada vez más necesaria.

Ahora sabemos que la ciudad no es castillo, sino plaza; que la ciudad no es defensa, sino encuentro. Labrador de tierras ajenas, San Isidro nos viene a explicar la generosa maternidad de Madrid, a la cual estamos afiliados porque si lo porque no, por la raza o por la razón; pero, en cualquier caso, partícipes de la sustancia madrileña y viva respuesta a la pregunta "¿En qué consiste Madrid?"

Toda ciudad, grande o pequeña, hermosa o vulgar, tiene una consistencia que perdura por encima de la vida de sus pobladores de cada época, una consistencia a la que se incorporan necesariamente los nuevos habitantes, una consistencia que a veces incluso se mantiene a pesar de los desvíos de sus ciudadanos.

Cuando se dice que "la ciudad es su gente" se quiere decir que el carácter urbano está determinado, más que por la arquitectura o por el urbanismo, más que por la entidad física de la ciudad, por el genio de sus ciudadanos. Sin embargo, resulta casi evidente que, más allá de la simple composición humana o más allá de la simple composición material, la ciudad tiene un espíritu propio, una consistencia particular.

En las geografías de mi infancia está escrito que Madrid tenía novecientos mil almas. Era un

Tanto en sus hombres, como en sus fabricaciones, la ciudad es un producto de su contorno

ENRIQUE DE AGUINAGA DIJO AYER SU PREGON DE LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

modo espiritual de hacer el censo de la población. Pero el alma de Madrid, como el alma de cualquier ciudad, no es la suma aritmética de las almas de sus habitantes, sino un alma propia, única y superior que, por lo pronto, y en cualquier parte del mundo, hace que el adicto a una ciudad considere a esta ciudad como la mejor, como su ciudad, con la misma simultaneidad que todos consideramos la mejor a nuestra propia madre o a nuestra propia inteligencia.

Madre e inteligencia es Madrid. Así lo han visto los poetas, que todo lo ven. Así lo vio Tirso de Molina cuando piropea a Madrid con cuatro versos:

¡Oh, madre de gente extraña;
madre, punto y excelencia
de la real circunferencia
con que te corona España!

En el lenguaje poético de los clásicos se repite la idea materna de Madrid. "Madre de todas las ciencias", dice Lope de Vega; "Madre de todo el orbe", dice Salas Barbadillo; "Madre de los nacidos", dice Francisco Santos; "Madre benigna del mundo", dice el propio Tirso. Más fieles a la música que a la gramática, los poetas resolvían por corazonada la etimología de Madrid. Madrid: Madre. De esta ciudad materna nacerían, en verso de sainete, Casta y Susana, una morena y una rubia hijas del pueblo de Madrid. De esta ciudad materna, ya dijo Calderón:

... patria de todos,
pues en su mundo pequeño
son hijos de igual cariño
naturales y extranjeros...

ENTENDERSE EN MADRID

Tanta maternidad es más notable aún al ver que la Gramática de la Academia pone el nombre de Madrid junto con los de Calatayud y Jerez, como ejemplo de los sustantivos de población que por sus terminaciones, pudieran corresponder a los dos géneros y, por lo regular, son masculinos.

La masculina maternidad de Madrid es lo que se llama poder de integración, que desde hace cuatro siglos, exactamente desde que Felipe II determinó el establecimiento de la capitalidad, es la consistencia madrileña: aquello en lo que Madrid consiste.

Esta consistencia madrileña no sólo ha persistido, sino que se ha perfeccionado, a pesar del demonio familiar del localismo, definido por Ortega como la tibetización de Madrid, que no ha logrado anular aquel genio integrador.

Así, aun en sus demolidores desvíos autárquicos, Madrid ha conservado siempre su buen humor de integración, su materni-

dad universal, que le han dado dos títulos peregrinos: el de la ciudad más americana de Europa y el de la ciudad mejor pavimentada de África.

Madrid se hace maternal al hacerse capital, cabeza, inteligencia. Si una ciudad no es inteligencia, si una ciudad no es entendimiento, quiere decirse que no tiene consistencia, que no tiene espíritu. En los últimos tiempos se han acuñado los títulos de "Morir en Madrid" o "Vivir en Madrid"; pero lo verdaderamente importante es entenderse en Madrid, que Madrid sea la inteligencia de España. Creo en la consistencia de Madrid y, por tanto, creo que, a pesar de las incomunicaciones, por encima de todas las diferencias y discrepancias, hay un punto final de entendimiento madrileño.

Por lo pronto, somos tres millones de españoles los que, con mayor o menor poder de decisión, aquí conventimos, en este Madrid de tablas y de poblados de absorción; de casquerías y de grandes almacenes; del Rastro y de conferencias a las ocho; del "scallextric" de Atocha y del reloj de la Puerta del Sol; de tascas y de "whiskys"; del Bernabéu y de las sacramentales; de fábricas de camiones y de fábricas de patatas fritas; de pluriempleados y de mirrones; de laboratorios y de vendedores de hilos para collares; de comidas políticas y de horas punta; de zona azul y de pinchitos morunos; de serenos y de contaminación atmosférica; de la calle del Sacramento y de la avenida de la Paz; de la Zarzuela y del "rico parisien"; de "Usted no sabe con quién está hablando" y de "Sube a tomar una copa"; de las Juntas de Damas y del Parque Sindical; de Academias y de Bancos; de premios literarios y de lucha libre; de presentación de credenciales y de bodas en Cuatro Caminos; de amigos de la capa y de salas de juventud; de intelectuales y de señores que siempre están dispuestos a no ir a comer a casa; del frenesí de los ejecutivos y de gentes que toman el sol tranquilamente en la Plaza Mayor.

COMPRESION

La segunda cosa que os digo de parte del Alcalde es una solicitud de comprensión: que comprendáis lo difícil que es alterar la propia alteración de la ciudad con fiestas o domingadas; que está haciendo todo lo posible para festejar a los madrileños; pero que, en resumidas cuentas, la fiesta, como el luto, va por dentro. Por eso este pregón no se hace tanto para que corráis tras los gigantes y cabezudos como para pedirlos encarecidamente, por amor de Dios, que alegréis vuestro espíritu, que pongáis una verbená en la mirada, que cada madrileño sea un feste-

jo personal y una grúa para los enfurruñados, los taciturnos o los solemnes.

La tercera cosa que el Alcalde me manda decir es que apliquéis aquel entusiasmo al jubileo de Madrid, porque entre todos tenemos que preparar a Madrid para el año dos mil; porque esta obra es una suma de muchísimas obras; porque de estas obras sólo se ha hecho una parte; porque para conseguir que Madrid sea el gran hogar, la empresa nacional de todos los españoles, hay todavía mucho que reformar y crear; porque esta reforma y esta creación no serán posibles sin una conciencia general, sin un empeño común.

Y cuarta y última cosa. El Al-

PREGON Y «MASCLETA» EN LA PLAZA MAYOR

Don Alvaro Bazán, que fue heroico y galante caballero de otros días, y al que ayer se le nublaban los ojos al ver minifaldistas pidiendo para la Lucha contra el Cáncer, al mediodía de hoy, con su buena calor, vio pasar a la Marizápalos, al Julián y a la Susana; en fin, a los gigantes y a los cabezudos de esta Villa de las Siete Estrellas. Luego, a ratos, salió a peonza, que se dice, el señor Alcalde, con su mujer, y con las y los que del municipio escribimos en los papeles o hablamos por las radios. Camino, todos, de la plaza Mayor nos vio salir don Alvaro, quien le dijo a Margarita Jiménez, la muchachita del «Ya»: «Oiga, moza, dé recuerdos a don Felipe IV.» Se caminó deprisa, porque la hora del pregón de San Isidro se acercaba, ya que la rueda de Prensa del Alcalde, esta mañana, junto al cerebro electrónico del tráfico, había sido larguita. César Navascués, el de «Pueblo», el más alto del grupo, iba en cabeza, y cerrando marcha, con levitín azul, un ordenanza del Excelentísimo Ayuntamiento. Allí iban, mirando las tiendas del trayecto, María Luz Náchón, que de las cosas del municipio sabe «un porción» y luego las escribe en «Informaciones», y no dejando pasar sin mirada de experto a una chavala, Manolo Mora, de Cifra, soltero del grupo.

Don Carlos Arias y su esposa, doña Luz del Valle de Arias, y la tropa de la información toda—Marlasca, el gaditano de «A B C»; Alberto Delgado, tan buen periodista de las Cortes como fuera en sus días Azorín; Muñoz Gras, el micrófono de Radio Centro; nuestro

calde me manda que os agradezcas por vuestra alegría, vuestra paciencia, por vuestro bajo, por vuestro espíritu, os voy a decir? Un madrileño dijo, hasta la muerte, que el mejor de España es el pueblo de la ciudad no se mide por la cantidad de sus casas, sino por el amor de su gente.

Para conformar al sentido de la razón del pueblo de Madrid, estas fiestas suelen decirse en la ciudad misma es una fiesta permanente. Es una verdad social. Por eso cada día tenemos que hacer entre todos, con toda la isidreña, que Madrid sea una verdad profunda una consagración de inteligencia, de justicia, de trabajo y de amor.

El pregón fue escuchado por numeroso público, que se congregó en la Plaza Mayor. Después de la lectura, se ensayó una "mascleta", tras la cual desfilaron por la plaza el escuadrón montado, en traje de gala de la Policía Municipal, y los gigantes y cabezudos.

Al acto asistió el Ayuntamiento en pleno, presidido por su alcalde, don Carlos Arias Navarro.

Antofito Izquierdo, uno más, se detuvo ante un semáforo, se desahogó ante un semáforo, plaza Mayor, con el espasmo de la Guardia Municipal, de gala, mado ante la Casa de la Panadería.

El escuadrón y la banda municipal tocando piezas de Chopin y Bretón. Y los gigantes, cabezudos, y la chavalería de rrio disfrutando de lo lindo. Se repartían programas de Isidro a la entrada de la Casa de la Panadería. Por las mesas, azules y verdes, amarillos y rojos, con la llamada pregón de Enrique de Aguinaga. Estaban rebosando los balcones. Allí, el presidente del Ayuntamiento, don Carlos Arias Navarro; Agustín Gómez Iglesias, el señor del archivo, y señores y señoras. Allí, el Alcalde de la Villa, y los caballeros del Consejo de esta Villa.

Enrique de Aguinaga estaba mo debutante en el toro, mo mija nervioso, y como los tos de la Española de la Leza para no dar el rollo, había cortado el texto.

Suena la una en el reloj de plaza. La plaza Mayor, muy de gente nacional y forastera, tografos, con carnet y sin él, placas a placer. Aguinaga repite: «El señor Alcalde me manda que os diga cuatro cosas...»

Los aplausos y la «mascleta» ruido que ensordeció al barrio que alegró a la gente. Un que, como decía alguien por ni en Diqueque.

Juan SAMPOL

JESUS FUEYO TOMO POSESION DE SU CATEDRA

PRESIDIO EL ACTO EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID

MADRID.—El rector de la Universidad de Madrid, José Botella, dio posesión de su cargo de catedrático de Teoría de la Economía, de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, a don Jesús Florentino Fueyo Alvarez, en una ceremonia celebrada a primera hora de la tarde en el despacho del rector.

Después de ser leída la orden ministerial de Educación y Ciencia, en virtud de la cual, y previa oposición, se nombra al profesor Fueyo Alvarez como tal catedrático, fue firmada el acta correspondiente.

Seguidamente el rector pronunció unas palabras de acogida al nuevo catedrático de la Sección de Política y, de otra parte, se alegró de que el señor Fueyo Alvarez se incorpore a la Universidad de Madrid. En estos momentos—dijo—en que se prepara la completa reestructuración de la misma. También el rector reafirmó que la Universidad madrileña ganará mucho contando con figuras como la del señor Fueyo, cuya personalidad posee una significación en España.

El nuevo catedrático de Teoría de la Política, respondiendo a los deseos del rector, expresó su gratitud, haciéndola extensiva a los miembros del Tribunal de oposiciones que le votaron y a los compañeros de Claustro.

Asistieron a la toma de posesión, entre otras personas, el vicerrector, don Enrique Costa, y el decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, don Agustín Cotorrueco Sendagorta.

Castán, en la Academia de Ciencias

MADRID. (Pyresa).—En junta celebrada por la Academia de Ciencias Morales, el señor Castán Tobeñas dio lectura a un estudio sobre «El problema estimativo de las declaraciones de depósitos». En este trabajo, que pronto será editado, se examinan los principios fundamentales que sirven de base para la valoración de depósitos.

CARLOS ECHENIQUE, PREMIO «CARLOS SEPTIEN»

MADRID. (Cifra).—Ha sido galardonado con el Premio «Carlos Septien 1968», el periodista chileno Carlos Echenique.

Este premio es concedido anualmente por el Instituto de Cultura y Recreación, para recompensar al autor de la mejor colección de artículos sobre España, publicadas en la Prensa iberoamericana.

El premio rinde culto a la memoria del periodista mejicano Carlos Septien.

«Miss Publicidad» 69

MADRID. (Pyresa).—La segunda edición de técnicos publicitarios del Centro de Instrucción Comercial e Industrial ha celebrado una gala, en el curso de la cual fue elegida «Miss Publicidad» 1969 la modelo angloespañola Norma Perriman, a quien la madrina de la promoción —también modelo—, Liliane Meric, impuso la banda acreditativa.

El título de «Miss Publicidad» tiene como premio un viaje a Roma para dos personas.

Los trece componentes de la promoción de técnicos publicitarios de la citada Escuela proyectan realizar una excursión por diversas capitales europeas, con escala final en Londres.

INAUGURACION DEL PARQUE DE ATRACCIONES

ASISTIERON LOS MINISTROS DE GOBERNACION Y JUSTICIA Y EL ALCALDE

A partir de hoy se abrirán las instalaciones, cuyo precio máximo será de 20 pesetas

Anoche fue inaugurado el Parque de Atracciones de la Casa de Campo, de Madrid. El acto estuvo presidido por el Alcalde, don Carlos Arias Navarro, a quien acompañaban los Ministros de Justicia y Gobernación, don Antonio María de Oriol y Urquijo y don Camilo Alonso Vega, respectivamente; el Vicepresidente de las Cortes, don José Luis Zamanillo; los directores generales de Actividades Turísticas, don León Herrera, y de Cultura Popular y espectáculos, señor Robles Piquer; el Gobernador Civil de Ciudad Real, don José María Roger Amar; el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona, don Luis Asmarats; el presidente del Parque de Atracciones de Barcelona, don José Antonio Borges de Villegas; el presidente del consejo de administración del Parque de Atracciones de la Casa de Campo, de Madrid, don Claudio Colomer, así como altos cargos del Ayuntamiento de Madrid.

Bendijo las instalaciones el párroco-arcipreste de la parroquia de Santa Cristina, don Francisco Moreno Chichero, y a continuación, don Claudio Colomer, presidente del Consejo de Administración del Parque de Atracciones de la Casa de Campo, pronunció unas breves palabras, ofreciendo a las familias madrileñas, y en general a todas las familias españolas, este Parque de Atracciones, a la vez que agradeció los servicios prestados por los Ministerios de Información y Turismo y de Comercio, a las Empresas constructoras y a los ejecutivos de la obra, así como la desinteresada colaboración del Alcalde de Madrid, señor Arias Navarro, promotor de este Parque. El señor Arias, en breves palabras, deseó que el Parque fuera del agrado del pueblo madrileño.

A continuación, las personalidades asistentes efectuaron un recorrido por las instalaciones, deteniéndose a contemplar el espectáculo de luz, agua y sonido, celebrado en el teatro del Parque, único de su clase en España.

NUEVO REGLAMENTO DE LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO

FUE APROBADO POR ORDEN DEL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

MADRID, 14. (Pyresa).—Un nuevo Reglamento, aprobado por orden del Ministerio de Información y Turismo, rige las actividades de la Escuela Oficial de Periodismo. Dicho Centro, que funcionará como organismo autónomo a través de las Escuelas Oficiales de Madrid y Barcelona, dependerá del Ministerio de Información y Turismo. Será de la competencia de la Escuela Oficial de Periodismo la organización, con rango académico superior, de las enseñanzas del periodismo y la elaboración de los planes para el funcionamiento de un Centro Nacional de Perfeccionamiento de Periodismo. Previo informe del Patronato General de la Escuela Oficial, se podrán crear en las cabeceras de Distrito Universitario, secciones de la Escuela, que podrán tener su Patronato propio.

ORGANIZACION DE LA ESCUELA

La Escuela Oficial de Periodismo estará regida por el Patronato general, la Junta de gobierno y la Dirección de cada Escuela. El Patronato general estará presidido por el Ministro de Información y Turismo, y de él formarán parte un representante por cada una de las Asociaciones de Antiguos Alumnos de las Escuelas de Madrid y Barcelona.

La Junta de gobierno del Patronato general estará presidida por el Subsecretario de Información y Turismo. La dirección de la Escuela corresponderá a la persona designada por el Ministro presidente del Patronato, cuatro profesores de la Escuela, periodistas profesionales o personas que estén en posesión de título universitario superior.

El Reglamento que ayer se aprobó establece las diversas situaciones del profesorado así como el régimen interno y disciplinario de las Escuelas, al mismo tiempo que determina también que las Asociaciones de Alumnos que se creen se sujetarán a la normativa legal que en cada momento les sea de aplicación.

IMPOSICION DE LA BECA DE COLEGIAL DE HONOR DEL COLEGIO SANTA CRUZ AL GENERAL GALERA PANIAGUA

EN EL MISMO ACTO LES FUERON IMPUESTAS BECAS DE HONOR A OTRAS PERSONALIDADES

MADRID, 14. (Cifra).—El teniente general don Alfredo Galera Paniagua, Consejero del Reino y Procurador en Cortes, ha recibido la beca de colegial de honor del Colegio Mayor Internacional «Santa Cruz», en un acto celebrado ayer. También les fue impuesta la beca de honor al presidente del Consejo Nacional de Educación y vicepresidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don Enrique Gutiérrez Ríos; al inspector nacional de Colegios Mayores, don Francisco J. Ansuategui, y al abogado y periodista don Javier Aysta.

Después de las palabras del presidente de la Junta de Gobierno del Colegio Mayor y del director del mismo, el señor Gutiérrez Ríos pronunció una lección magistral sobre el tema «El lenguaje simbólico: la naturaleza».

La beca de colegiales les fue impuesta a ocho residentes del Colegio Mayor Internacional «Santa Cruz».

SEGUN EL SOCIOLOGO OCTAVIO CABEZAS

EL CONTROL DE NACIMIENTOS ES UNA REALIDAD EN ESPAÑA

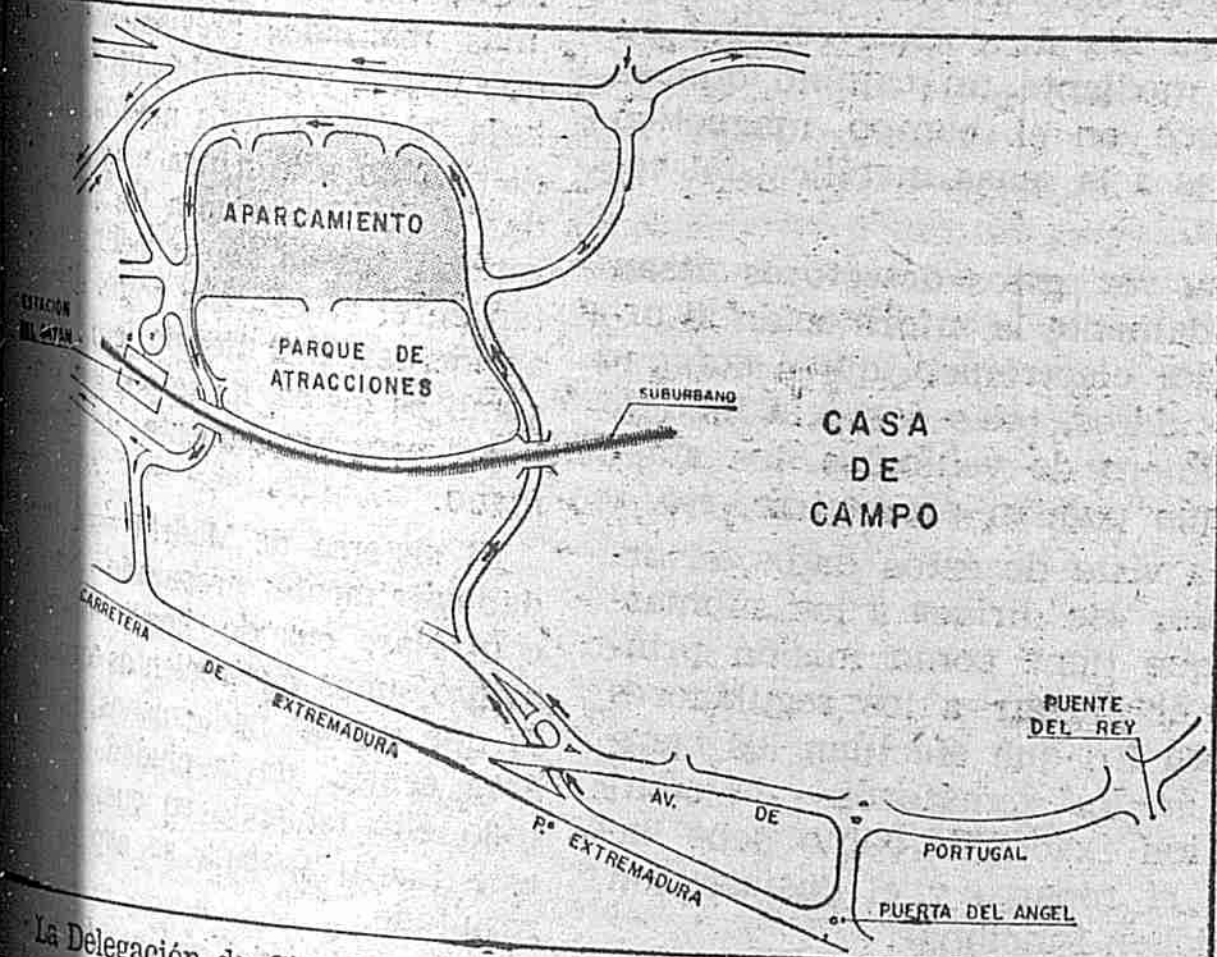
MADRID. (Pyresa).—«Puede afirmarse sin la menor duda que el control de nacimientos en España tiene una realidad tan acelerada e irreversible como en el resto del mundo. Además, las expectativas y actitudes respecto al tamaño de la familia abonan la previsión de un mayor control de la natalidad en el futuro», dice el sociólogo don Octavio Cabezas en un artículo que publica la revista «Familia Española».

«En lo que va de siglo, el índice de natalidad en nuestra Patria ha pasado de 35,1 nacimientos por 1.000 habitantes, en 1900; a 29,9 en 1920; 21,6, en 1942, hasta los ac-

tuales 20,9 para el año 1967. Como puede verse —añade el señor Cabezas— la natalidad española ha disminuido, desde 1900 a 1940, de una manera acelerada, para seguir después bajando, pero ya a ritmo más lento. De cualquier forma, esto revela que desde principios de siglo la población española ha procedido a una sistemática regulación, en el sentido más amplio del término.»

Citando la opinión de experto y datos estadísticos, se afirma en este artículo que la natalidad comenzó a ser controlada por las clases altas españolas, pero luego se extendió a la clase media y obrera.

INSTRUCCIONES PARA EL ACCESO AL PARQUE DE ATRACCIONES DE LA CASA DE CAMPO



Extremadura y nuevo acceso a la Casa de Campo.

b) Vehículos procedentes de las zonas Sur y Centro de Madrid: Puente de Segovia, Paseo de Extremadura, Alto de Extremadura y nuevo acceso a la Casa de Campo.

Dentro de la Casa de Campo no estará permitido estacionar los vehículos en la calzada, la cual, para conseguir una mayor fluidez de tráfico ha sido señalizada de forma que los vehículos circulen en una sola dirección.

El acceso a los estacionamientos más próximos a la puerta principal del Parque de Atracciones estará convenientemente indicado por medio de señales.

Aquellas personas que quieran acudir en los transportes públicos podrán utilizar el Suburbano, cuya estación del Batán está situada muy cerca de una de las entradas del Parque de Atracciones, o bien los autobuses de la Empresa Municipal de Transportes, que establecerá un servicio especial, con salida en la plaza de Isabel II.

Para evitar las aglomeraciones que actualmente se producen en el recinto de la Casa de Campo durante los días festivos se recomiendan los siguientes itinerarios:

a) Vehículos procedentes de las zonas Sur y Centro de Madrid: Puente del Rey, avenida de Portugal, Alto de

La Delegación de Circulación y Transportes del Ayuntamiento de Madrid nos envía la siguiente nota: Para facilitar la entrada a la zona de estacionamiento del Parque de Atracciones de la Casa de Campo, el Ayuntamiento de Madrid ha construido unos nuevos

15 de mayo de 1969

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

TURNO 4.º A

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las ONCE de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid están señaladas con una flecha las más próximas a ella en servicio de urgencia.

ARGANZUELA-VILLAVERDE

Avenida Manzanares, 158 (altura Antonio López, 51). Doctor Sanchis Barús, 31. Los Arcos (colonia Moscardó). * Martínez Moya, 20 (Almendrales). * Parque Paloma, 20 (barrio Zofío). Ronda de Toledo, 8. Teniente Compaire, 12 (entrada Isabelita Uscara, 48). Toledo, 53. Torres Miranda, número 12 (final Cáceres). * Tribulete, 25.

BUENAVISTA

Avenida de América, 56 (Parque Avenidas). Alcalá, 181 (esquina a Ayala). * Conde Aranda, 7 (esquina Claudio Coello). Diego de León, 63. * Doctor Gómez Ulla, 6. * Goya, 89. * José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista). Núñez de Balboa, 53 (esquina a Ayala). * Serrano, 86. * Velázquez 130 (próximo María de Molina).

CARABANCHEL

* Antonio Leyva, 39. Aveña, 6 (colonia San José Obrero). * Duquesa de Parcent, 36 A (colonia A. Blasco). * El Toboso, 16 (esquina General Ricardos, 94). Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto). * Matilde Hernández, 77 (plaza de toros). * Nuestra Señora de Fátima, 37. Paseo Quince de Mayo, 8 (esquina General Ricardos, 6). Tordo, 9 (cruce avenida P. Díez y M. Hernández). * Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo). Barrio Puerto Chico-Camarena, 200. * Carriñena, 2 (Campamento). * Ermita del Santo, 12 (Punto de Segovia). * José Cadarso, 52 (c/v. a R. Finat). * Paseo Extremadura, 170 (Alto Extremadura). Plaza Molino de Viento. (colonia Molino de Viento).

CENTRO

* Arenal, 15. * Espíritu Santo, 10. Hortaleza, 66. Plaza de la Provincia, 4 (esquina plaza Santa Cruz). Salud, 16.

CHAMARTÍN

* Corazón de María, 55 (paralela C. Rey). Prolongación de General Molina, 257. General Zabala, 26. * Joaquín Costa, 7 (próximo Castellana). Juan Ramón Jiménez, 14 (próximo A. Alcor). Luis Cabrera, 82 (entrada López de Hoyos, 140). * C. de Nápoles, local 54 (Poblado dirigido de Canillas). * Colonia Pinar del Rey (calle poste-

rior Balaguer). Ramón y Cajal, 68 (Ciudad Jardín). Serrano, 206. * Torrelaguna, 108 (Parque San Juan Bautista). Vicente Muzas, 8 (Arturo Soria, 195). * Avenida Pío XII, 94.

CHAMBERÍ

* Bravo Murillo, 76. Fortuny, 12. García de Paredes, 78. * Ponzano, 31 (esquina Bretón de los Herreros). San Bernardo, 112 (frente iglesia Dolores). * Trafalgar, 14.

LATINA

Avenida José Antonio, 68. * Santa Fe, 9 (colonia Manzanares). * Segovia, 8.

RETIRO-MEDIODÍA

Atocha, 32. * Avenida Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico). Paseo de las Delicias, 1. * Ferrocarril, 31. * Fúcar, 10. * Marqués de Cubas, 3. Narváez, 50. * Pez Volador, 7 (esquina Doctor Esquerdo, 117). Sánchez Barcáiztegui, 35.

TETUAN

* Pedro Teixeira, 9. Avila, 33. * Bravo Murillo, 257. * Paseo de la Dirección, 314 (junto Capitán Blanco Argibay, 174). Francos Rodríguez, 80. General Moscardó, 3. Isla de Oza, 54 (Valdeconejos). * Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán). Muller, 49 (Tetuán). * Olite, 48. Colonia Virgen de Aranzazu, bloque 2.

VALLECAS

Avenida de la Albufera, 48 (Punto Vallecas). Camino Bajo Palomeras, 68 (Punto Vallecas). * Colonia Hogares, calle 4.º, número 163. Eduardo Requena, 9 (entrada Martínez de la Riva, 60). * Avenida Monte Igueldo, 20 (Punto Vallecas). * Puerto Cardoso, 9 (Punto Vallecas). * Santa Beatriz, 17 (antes P. Almanzor). * Pto. Vallecas. Barrio Moratalaz, polígono H. * Barrio Moratalaz, polígono A.

VENTAS

* Alcalá, 257. * Arturo Soria, 42. Caudillo de España, 21 (entrada Alcalá, 383). Marqués de Corbera, 60 (barrio de La Elipa). * Peñascales, 68. * Sambara, 67 (Parque Quintana). * Sifide, 12 (Canillejas). Los Urquiza, 21 (entrada Alcalá, 334). * Plaza Vilafior, 1 (entrada García Noblejas, número 36). * Zayas, 2 (detrás cine Simancas).

UNIVERSIDAD

* Andrés Mellado, 1 (esquina Alberto Aguilera). * Fernández de los Ríos, número 40. Ferraz, 53. Plaza de la Moncloa, 14 (esquina Isaac Peral, 2). Avenida Reina Victoria, 44.

EL V CONGRESO INTERNACIONAL DE BOMBEROS DEL 21 AL 25 DE MAYO EN MADRID

Ayer entró en funcionamiento el cerebro electrónico para ordenar el tránsito rodado

ZONA EXPERIMENTAL: EL BARRIO DE SALAMANCA COMISION MUNICIPAL DE GOBIERNO PRESIDIDA POR EL ALCALDE, DON CARLOS ARIAS NAVARRO

Del 21 al 25 de este mes se celebrará en el Parque de Santa María de la Cabeza el V Congreso Internacional de Bomberos, según un acuerdo aprobado fuera del orden del día, por la Comisión Municipal de Gobierno, que se reunió ayer por la mañana, presidida por el Alcalde, don Carlos Arias Navarro.

Pavimentación y saneamiento

Setenta y seis asuntos figuraban en el orden del día. Entre ellos merecen destacarse los referentes a la aprobación de varios proyectos para reparación

de aceras y pavimento en las calles de Castellana, la, Don Ramón de la Cruz, Hermosilla, Fuentetaja, Prado y Enrique Chicote, Madera, Peg, y Travesía del Arenal. Los proyectos importan de dos millones de pesetas.

También se aprobaron los proyectos referentes saneamiento de las zonas periféricas de Tetuán, Vallecas y la adjudicación al escultor Laiz Carro de la realización de una estatua representando deportista portador de la antorcha olímpica, para colocación en un lugar próximo a la piscina de Casa de Campo.

Funcionamiento del cerebro electrónico ordenador del tránsito rodado

Al terminar la sesión, el Alcalde visitó el cerebro electrónico regulador del tránsito rodado en Madrid, que comenzó a funcionar ayer después del período de pruebas. El señor Arias Navarro sostuvo su habitual conferencia de Prensa con los informadores municipales en la sala donde se ha instalado el cerebro electrónico.

El delegado de Circulación, don Antonio Valdés, y los técnicos encargados del aparato facilitaron datos sobre su funcionamiento.

El tráfico en la capital de Madrid no es sólo un motivo de preocupación para todo aquel que puede disponer de un vehículo y rodar por nuestras calles. El Ayuntamiento de la capital de España, también participa en esa constante preocupación, quizá obsesiva para él, por una mayor y mejor fluidez en el tráfico rodado. Por ello decidió en el año 1967 construir un sistema centralizado para regulación de los semáforos en una zona de la capital, que com-

prendía, aproximadamente, el 20 por 100 de los cruces existentes.

La misión específica de este sistema —una vez llevada a término y próxima a efectuarse la puesta a punto del sistema de control automático— es la de ordenar el funcionamiento de los semáforos, adecuándolo a las necesidades del tráfico, que, como todos sabemos demasiado bien, varían constantemente a lo largo del día, incluidas las horas punta, en las que la aglomeración de coches hace interminable nuestra llegada a cualquier sitio prefijado.

A la hora de decidirse por un sistema a adoptar se pensó en uno que fuera fácil de ampliar y modificar y que a su vez resultara más flexible. Después de diversos contactos a nivel nacional e internacional se decidió adoptar un sistema de tráfico controlado por un ordenador electrónico.

Se efectuaron estudios del movimiento rodado en la capital, se hicieron contajes en los cruces, se registraron los cambios de densidad y fluidez. Fue entonces cuando se seleccionaron puntos estratégicos para el emplazamiento de los detectores de vehículos.

DETECTORES Y ORDENADORES

Estos detectores consisten en un cable empotrado en el suelo, en forma de lazos magnéticos rectangulares que, como decimos, hundidos en el pavimento y cubriendo una fila de coches registra su paso mediante un cambio que se produce en el campo magnético gracias a la masa metálica del vehículo.

A su vez, estos detectores pasan seguidamente la información al ordenador electrónico, quien computa los datos, tales como la fluidez, el número de vehículos, los atascos que puedan producirse, etc.

A la vista de estos datos, el ordenador «se dirige» a los submaster, que tiene como misión principal el indicar a los reguladores —o sea los que efectúan los cambios en los semáforos— la combinación exacta de cómo debe hacerse el reparto y el desfase con que deben funcionar.

Dentro de cada área centralizada hay ocho zonas, llamémoslas parciales, en cada una de las cuales existe un submaster o subcentral. Se han instalado unas en la superficie, otras en estacionamientos subterráneos o bien en estaciones del Metro.

Y por último, dentro de este ciclo encontramos el que tiene mayor importancia en este control dinámico de zonas: el ordenador,

Los ordenadores estudian las características del tráfico, intensidad y velocidad, elaborando el programa de funcionamiento que sea más adecuado para aquél en este momento.

Cabe destacar que el ordenador sólo se encarga de transmitir los talles esenciales, siendo las subcentrales las encargadas de complementarlos.

CONTROLARA HASTA 40 CRUCES

Tenemos, pues, formados los veles que constituyen este sistema de tráfico:

«Detectores de lazos»: registran el paso de los vehículos.

Ordenador electrónico: recibe datos de los anteriores y programa los detalles más esenciales.

Submaster o subcentrales: completan las órdenes del ordenador electrónico.

Reguladores locales: son los encargados de realizar los cambios de luces en los semáforos, haciendo el programa ordenado de los submaster.

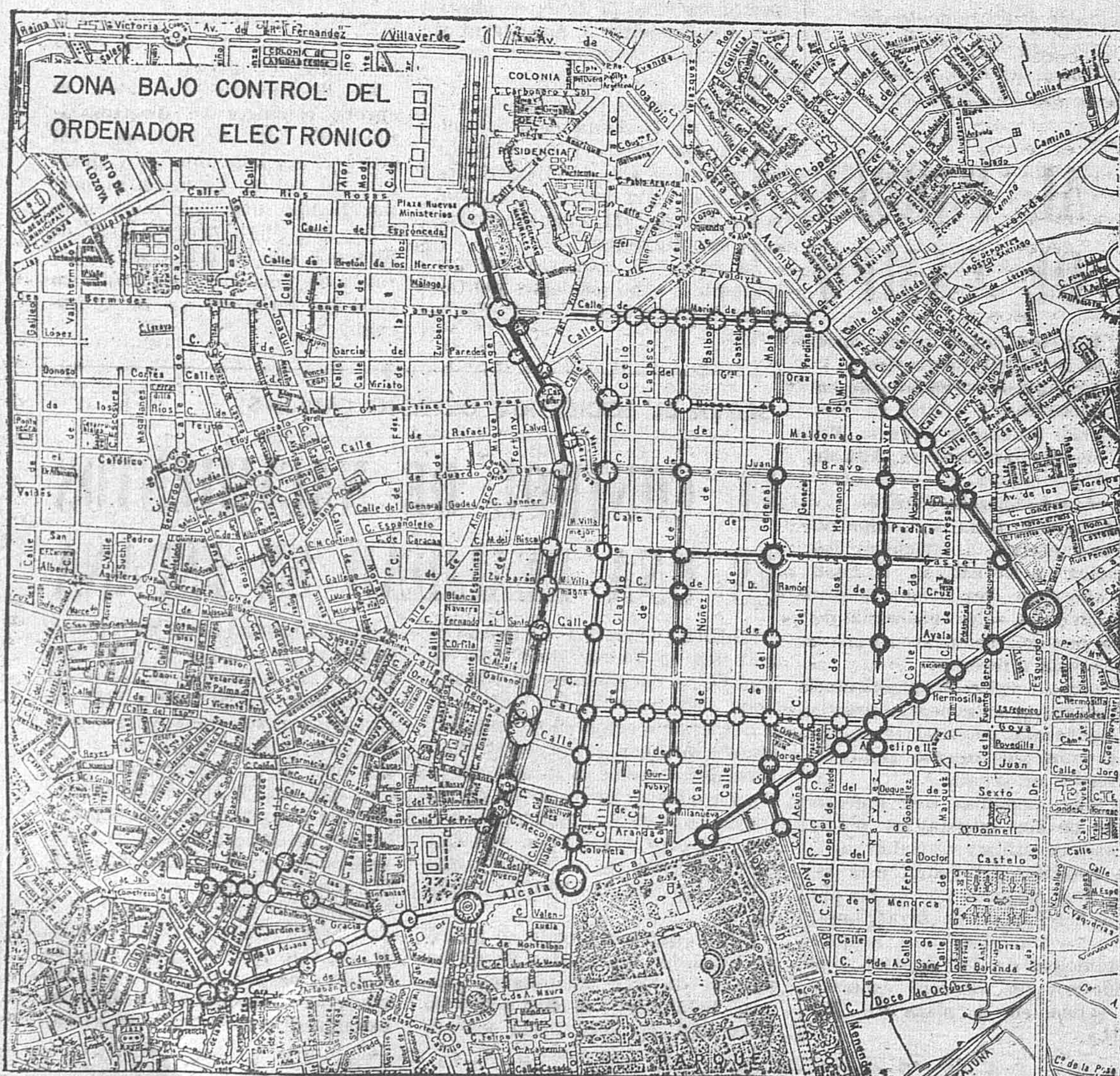
Merece la pena destacar el bajo de la pieza más importante de este «juego de mayores», por cierto, está siendo estudiado para Barcelona y Lisboa, entre otras capitales decididas a utilizar el mismo y revolucionario sistema que el Ayuntamiento madrileño.

El ordenador de Madrid, en general, no actúa mediante programas realizados previamente, que puede, y generalmente sí, bajar, elaborar otros nuevos, dando no sólo a una mayor fluidez de tráfico, sino a las interrelaciones que en ese momento existen en el cruce, tales como choques, accidentes, mal tiempo, etc., como es lógico, no se pueden prever y programar.

El sistema de Madrid está fundamentalmente preparado para controlar, cuando llegue el momento, unos cuatrocientos cruces, lo que supone nada menos que la zona central de la ciudad. Todo ello teniendo en cuenta que este nuevo sistema se espera un resultado.

A excepción del ordenador centralizado, un «Elliot 903», de fabricación inglesa, los restantes componentes son de fabricación nacional, y la instalación, realizada conjuntamente por ingenieros españoles, ingleses, alemanes y belgas.

La zona elegida para primera decisiva etapa fue el barrio de Salamanca, con noventa cruces, regulados por semáforos controlados por este sistema.





ALMUERZO

De la comida que en El Cortijo Blanco los de ARRIBA hemos ofrecido a Carlos Tauler se ocupa, con el mejor garbo literario, Manuel Alcántara en su sección. Así que en estas líneas sólo vamos a referirnos a los flecos. Comencemos por saber que hemos comido al aire libre, entre los generales pestaños de todos los que estamos acostumbrados a la luz artificial y al humazo de las redacciones. Pero lo hemos aguantado bien y no hubo necesidad de recurrir a las máscaras de aire viciado que alguno llevó por si acaso. El menú fue sencillo: Paella y carne de venado a la cortijera. De postre, sorpresa de piña. El económico presentaba del menú: «Con el primer plato te llenas de granos; el segundo no lo pruebo, porque me parece que estoy devorando a un amigo.» «¿Por lo loco?», le pregunta el deslenguado. «Lo cortés no quita lo valiente, niño. Por las dos cosas.»

CHISTES

Estaban en la comida dos de las personas que peores chistes cuentan en la España de nuestros días: Antonio Gibello, actual subdirector de «El Alcázar», y Rafael García Serrano, que hoy dirige «7 Fechas». Ahí van dos muestras: Gibello: «¿En qué se parecen el queso, los helados, la fruta y los palos de teléfono? En que son postres.» García Serrano: Iban en Iceberg papá pingüino, mamá pingüina y el pingüinito primogénito. Papá dice: cuá; mamá dice: cuá; el hijo dice: cuá; sigue el viaje y papá dice: cua-cuá; mamá dice: cua-cuá, y el hijo dice: cuá, cua-cuá. El padre le arrea un aletazo que lo dobla. Mamá reprocha: «¿Por qué le pegas? Papá replica: Por cambiar la conversación hacia temas revolucionarios.»

MARISCOS

Enrique de Aguinaga se pasó la comida hablando de mariscos. Por lo visto, se le ha despertado recientemente una afición investigadora acerca de las proteínas que tienen esos animales. El zamorano le escucha con toda atención y sentencia: «¡Ah, sí! Mariscos. Eso que comían los antiguos.» Eso nos recuerda un hecho rigurosamente auténtico. Al final de un almuerzo que unas montañas agradecidas por un favor que se había hecho a su Congregación ofrecieron a unas personalidades, un ex edil decía palándole el estómago: «He comido como un antipoda.» «¿Cómo?», «Sí, hombre, como un antipoda. Esos antiguos que comían tan bien.»

POLITICA

Claro está que hablamos de política. Mucho y muy profundamente. Pero de eso trataremos mañana. Faltaron algunos amigos que quieren entrañablemente a Carlos. Unos no vinieron porque no se han enterado; otros, porque no han podido por razones diversas. De uno de nuestros visitantes más antiguos que precisamente está de viaje decía el bonzo: «Ese no ha venido porque ha creído que es caro el cubierto. No lo creas —le corrigió el filósofo—, que de agarrado no tiene nada. Dedicar a la caridad mucho más dinero de lo que pudiera creerse; pero, como es natural, lo hace en secreto.» El frívolo interviene: «¡Ah! Se llama Caridad. Yo creía que se llamaba Pepita.»

ARTICULOS

Ismael Herraiz, que está esbelto y moreno como un gitano, hablaba con Jaime Campmany y Vicente Cebrián de su serie sobre De Gaulle. Vázquez-Prada se negaba a hablar de trenes. Muñoz Alonso y Luis de Diego admiraban las patillas de Rafael García Serrano y de Donato. Rafael decía que no se estaba dejando patillas, sino que el pelo se le va bajando hacia los hombros y que además no tiene tiempo para ir a la peluquería. Rufo Gamazo, recién peladito, se sonreía con suficiencia: «¿Y los dedos?», decía acariciando su limpia nuca. Al fin llegaron los postres y no hubo discursos, sino unas sinceras palabras de amistad que pronunciaron Donato, Alcántara y Tauler. Pero entre el ruido de los camiones que pasaban por la carretera próxima y el rugido del serrucho que un señor del patio vecino manejaba con encomiable entusiasmo, el único que se enteraba bien de lo que se decía, aparte del orador, era el sordito. Al menos cabeceaba como dando su conformidad a cuanto se decía.

CONMEMORACION

El radical protesta de que no se entera de nada: «No te apurores —dice el republicanote—. El sordito, tampoco; pero tiene más horas de vuelo político que tú.» «¿Qué tiene que ver la política con esto?», «Mucho. Hay gentes que hacen carrera por asistir siempre, aunque no entiendan nada.» El castizo admira: «Me has dejado conmemorado con tanta sabiduría.»

J. MARTINEZ

NUEVO PABELLON Y HOSPITAL INFANTIL EN LA CIUDAD SANATORIAL DE LA DIPUTACION

Fueron inaugurados por el Ministro de la Gobernación

En la mañana de ayer el Ministro de la Gobernación ha inaugurado oficialmente un nuevo pabellón anexo al Hospital Provincial Médico-Quirúrgico y el Hospital Infantil, modernísimos edificios integrados en el complejo sanitario de la Ciudad Provincial «Francisco Franco».

El señor Alonso Vega fue recibido por el doctor don Carlos González Bueno, Presidente de la Diputación, a quien le acompañaban todos los miembros

del Consejo de administración del órgano de gestión directa, compuesto por su vicepresidente, don Emilio Jiménez Millas, y por los consejeros señores García Moreno, Huerta Álvarez de Lara, Matos Aguilar, Rodríguez Tarduchy, Ruiz Fernández, López Ibor, Gullerri Navarro y doctor Hidalgo Huerta, director general técnico de la Ciudad Sanitaria, y por don Adriano Espina Pérez, administrador general, y por don Antonio Gullón Walker, secretario general del mencionado complejo sanitario.

Visita a las instalaciones

de Santa Gemma Galgani con motivo de su festividad.

La mayoría de estos peregrinos vestían los trajes típicos de las regiones a que pertenecen. Al frente

de ellos figuraba el Alcalde de la localidad mencionada, don Angel García Aparicio. Todos ellos entraron formados en el templo y oyeron misa, que ofició el padre Bernardo Monsegu, pasionista, coadjutor de la parroquia.

Ofrendaron a Santa Gemma ramos de flores, y después de comulgar besaron la reliquia de la Santa.

Desde las seis de la mañana, en que se abrieron las puertas del santuario, hasta la hora del cierre, ayer por la tarde, se calcula que desfilaron por el mismo unas treinta mil fieles.

Castillo de Garachico

MADRID. (Cifra).—Un patronato para la decoración interior del castillo de Garachico, en la isla de Tenerife, se ha constituido en el Hogar Canario de Madrid.

Preside este patronato don Manuel Ballesteros Gaiboris, catedrático de la Universidad de Madrid, y está integrado por personalidades tinerfeñas, con representación de la Asociación Nacional de los Castillos y del Ayuntamiento de Garachico.

El patronato se propone dotar a aquella fortaleza de mobiliario de la época, instalado juntamente con una biblioteca-museo, una Exposición de cartografía y planos de las fortificaciones isleñas, según ha manifestado el secretario del Hogar Canario.

CASTIELLA IMPUSO LA GRAN CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA AL TENIENTE CORONEL EDUARDO ALARCON AGUIRRE

MADRID. (Pyresa).—El Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha impuesto en la mañana de ayer, en el Palacio de Santa Cruz, en su despacho oficial, la Gran Cruz de Isabel la Católica, al coronel don Eduardo Alarcón Aguirre, que hasta hace muy poco tiempo fue jefe de las fuerzas españolas destacadas en Guinea.

LA FUTURA TEMPORADA DE C. B. FILMS-UNITED ARTISTS, TRAZADA EN SU REUNION DE VENTAS 1969

Para coincidir con el L aniversario de la fundación de United Artists, por Mary Pickford, Charles Chaplin, Douglas Fairbanks y David W. Griffith, C. B. Films, distribuidoras en España de la famosa Compañía americana ha celebrado en Barcelona su anual reunión de Ventas.

Pero esta circunstancia no ha sido aprovechada para evocar el glorioso pasado de ambas Compañías, sino para establecer las bases de un futuro inmediato.

La Reunión de Ventas 1969 ha contado con la participación de la fuerza de choque personal que opera en la Casa Central, Subcentrales y Agencias de toda España, bajo la dirección de los señores Salvador Vidal, Presidente del Consejo de Administración; Casimiro Bori, Consejero Delegado, y Jaime Gallart, Director-Gerente.

En las sesiones de trabajo se dieron a conocer los títulos que componen la lista de material 1969-70.

Después de la brillante aparición de «El graduado», en Madrid y Barcelona, la selección de C. B. Films-United Artists está encabezada por el nuevo James Bond, «Al servicio secreto de Su Majestad», la superproducción «Las aventuras de Gerard», de Skolimowsky, con Claudia Cardinale y Peter McEnery; «Gaily, Gaily», de Norman Jewison (Oscar por «En el calor de la noche»), con Melina Mercuri; «El puente de Remagen», de John

Guillermin, sobre el episodio de la segunda guerra mundial, y otras importantes producciones.

Figuran también cinco novedades del moderno cine francés: «La vida, el amor, la muerte», último film de Claude Lelouch; «La Chamade», según la novela de Françoise Sagan; «Besos robados» y «La sirena del Mississippi», de François Truffaut, y «Le Diable par la Queue», de Philippe de Broca, con Yves Montand.

La película de Bergman, «La vergüenza», premiada recientemente en Valladolid, y dos obras maestras: «El circo», para celebrar el LXXX aniversario de Chaplin, y «Rebeca», de Hitchcock.

En su plan de producción, C. B. Films acaba de terminar «Las nenas del Mini-Mini», con Sonia Bruno y Juan Luis Galiardo, y se dispone a empezar el rodaje de «¿Por qué pecamos a los cuarenta?», «De profesión, sus labores» y «El otro árbol de Guernica», esta última basada en la obra de Castresana, Premio Nacional de Literatura.

Se anunció para el mes de octubre el estreno en España del grandioso film «La batalla de Inglaterra», producida por Harry Saltzman.

Ante estas perspectivas no cabe duda ninguna que la contribución de C. B. Films-United Artists a la próxima temporada cinematográfica superará todo lo realizado a lo largo de su extenso y brillante historial.

ARREGLO BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

Hay muchos que hablan de la Bolsa como si hablaran del Congo: que la conocen de oídas, y en su pragmatismo la quieren arreglar como si arreglaran cualquier máquina. «Si queremos que el mercado bursátil cumpla realmente su función, es preciso equilibrar la oferta y la demanda dentro de unos límites razonables, para que las plusvalías reflejen realmente incrementos patrimoniales de las Empresas, con mejores perspectivas de rentabilidad.» Muy bien; que pongan un portero que deje pasar las órdenes precisas, tanto de compras como de ventas, y así podrá equilibrarse adecuadamente las alzas y las bajas, que es, en suma, lo que hay que nivelar; como también el evitar que baje o que suba tal valor, porque no concuerda tal diferencia con su conjuntura y las perspectivas de rentabilidad. Lo que se pretende es una regulación de las contrapartidas, en perjuicio de la especulación, privada o institucional, y en beneficio de las entidades. Por ejemplo, si una entidad llega al 1.500 por 100, todo lo que suena más, a pesar de que pueda tener una buena ampliación de capital, es peligroso para la tal Empresa; pero no si baja, por no coincidir ésta con los límites razonables para que las plusvalías reflejen realmente incrementos patrimoniales de las Empresas. Tales premisas no se ajustan a la realidad, por ser parciales. El mayor bursátil está en la cortadía de valores tratados y en la abundancia demandatoria, que le da al mercado una gran liquidez para casi todas las entidades que en él cotizan. Démosle más valores, una mayor diversificación del riesgo de inversión y quedará prácticamente equilibrado en sus diferencias. Puede ser que un valor baje mucho por rebajas de dividendo o peor o ninguna ampliación de capital, que en seguida se cotiza.

Como ejemplo de que no se puede frenar un alza o una baja, a no ser que se emplee mucho dinero y que salgan rumores de donde no hay, les diremos que el Banco de Valencia en sólo ocho días hábiles de Bolsa ha perseguido 140 enteros (709 pesetas) por acción, y es una entidad bancaria con todos los pronunciamientos favorables de ampliaciones gratis o de pago, y dividendo óptimo; o bien Dragados o Petróleos y tantas otras, que sólo lucen cotizaciones de poco fiar porque de pronto a primeras vienen las realizaciones, y al que compró alto que le parta un rayo y a esperar la recuperación. Todo esto viene a cuento de los muchos que hablan de lo bursátil y lo que se puede ganar, advirtiéndoles que miren muy mucho en dónde colocan sus ahorros, porque después es difícil recuperarlos.

La sesión se ha mostrado floja, tirando a mala. Algunos Bancos se muestran alcistas y otros bajistas, al realizarse las plusvalías que realmente reflejan la conjuntura de la entidad. Los valores eléctricos operan también realizadores, principalmente Hidrola, Iberduero y Unión. En construcción e inmobiliarias destacan las alzas de Dragados y Urbis y las bajas de Ceisa y Encinar. En el grupo industrial se recupera una minera, bajando químicas y siderometalúrgicas; destacando Cros, Petróleos y Seat. En los demás tenemos fuerte baja en Sniace, Metro, Campsa y Telefónica; por alza en Trasméditerranéa. Los valores tratados son 114 de los que suben 41, bajan 35 y repiten 38.

TENDENCIAS AL CIERRE. — Demanda para Exterior, Continental, Mercantil, Crédito Navarro, Valderivas (a 470), Cinca (a 128), Guindos (a 73,5) y Simago (a 300). Oferta para Banesto, Central, Hispano Popular, Valencia, Hidrola, Iberduero, Unión Eléctrica, Galerías, Encinar, Cros, Explosivos, Petróleos, Hornos, Seat, Fasa-Renault, Sniace y Metro.

A. ESPADA BEJAR

28 Arriba

	Cambio	Dife- rencia		Cambio	Dife- rencia		Cambio	Dife- rencia		Cambio
Efectos públicos:										
Interior 4 %	111,25	=	Bankiún	217, —	+ 1, —	Inmobiliarias:			Gai	
Exterior 4 %	113, —	*	B. de	1.210, —	+ 5, —	Alcazar	225, —	*	Española de Petróleos	677, —
Amort 4 % 1950 62	113,75	=	C. Navarro	930, —	=	Bani	140, —	=	Unión Resinera	347, —
Amort 4 % 1951	113,75	- 0,25	Centra	1.425, —	- 3, —	Ceisa grandes	136, —	- 4, —	Seguros:	
Amort 4 % 1953	113,75	=	Continental	1.645, —	+ 5, —	Ceisa pequeñas	137, —	*		
Amort 4 % 1957	113, —	*	Eurobanco	263, —	- 2, —	Fincosa	112, —	*		
Amort 3,50 % 1951 ...	106,50	=	Exterior	645, —	+ 3, —	Hispana prei	135, —	=	Hermes B.	334, —
Amort 3 % 1949	104, —	+ 0,75	Fomento	493, —	+ 8, —	Imm Metropolitana ...	315, —	+ 4, —	Unión Fenix	1.400, —
Céd Inver B 1961	103,50	=	Grat de Comercio ...	921, —	+ 1, —	Urbis	360, —	+ 10, —		
Céd Inver C 1962	103,50	=	Granada	300, —	*	Vacasa	310, —	=	Siderometalúrgicas:	
Céd Inver D 1963	103,75	=	Indus Bilbao	380, —	*				Aitos Hornos	87, —
Inst Nac Colonizac ...	102,50	=	Hispanc	1.149, —	- 5, —	Urbanizaciones:			Seat	670, —
Reconst. Nacional	108, —	=	Ibérico	920, —	+ 2, —	Ures	100, —	*	Auxiliar F. C.	94,70
Renfe	110, —	=	López Quesada	1.578, —	*	Urb Metropolitana ...	680, —	=	Citroën Hispania	222, —
Deuda Universitaria ...	107,50	- 0,50	Mercantil	900, —	+ 10, —	Saonia	134, —	*	Basconia	240, —
Cédulas:										
Banc. Hipot 4 %	89,75	*	P. Español	1.105, —	=	Inversión mobiliaria:			Babcock Wilcox rojas	38, —
— A	99,50	*	Rural	415, —	+ 5, —	General de Inversiones	584, —	*	Enasa	165, —
— B	99,50	*	Santander	1.269, —	+ 1, —	Finsa	218, —	*	Ensidesa, pref. B ...	97, —
— C	99, —	*	Urquijo	820, —	+ 1, —	Ibérica Valores	120, —	*	A. Tudor	530, —
— exenta 4 %	109, —	*	Valencia	1.905, —	- 20, —	Continental Valores ...	120, —	*	E. Zinc	127, —
Crédito Local Inter. ...	99, —	- 0,50	Vizcaya	1.180, —	=	Insa	150, —	+ 3, —	Femsa	300, —
— Cotes 1942-44	104,75	=	Zaragozano	948, —	+ 5, —	Fibansa	805, —	=	Fasa Renault	311, —
— de 1.000	102, —	=	Electricidad y Gas:			Popularinsa	305, —	=	Finanzauto	791, —
— prei 500	104,75	*	Asturias Gas	172, —	*	Vamosa	117, —	*	Finanzauto Servicios	715, —
— prei 1.000	104,25	*	Eléct Vieser	228, —	- 1, —	Cartisa	482, —	+ 2, —	General Eléctrica ...	127, —
Donos bancarios:										
Bandescc 1963	93, —	*	Eléct. Leonesas	94,25	+ 2,25	Mineras:			I. Santa Barbara	87, —
— 1964	91, —	*	Reunidas Zaragoza ...	109,50	=	Rio Tinto A	280, —	- 1, —	Maquinista I y M ...	102, —
— abril 1965	91, —	*	Recsa grandes	281, —	=	Duro Felguera	84, —	=	M. Santa Ana	135, —
— agosto 1965	91, —	*	Recsa pequeñas	289, —	+ 0,50	Los Guindos	70, —	*	Motor Iberica	1.630, —
— octubre 1965	93, —	*	Renosa	183, —	=	M. Ponferrada	255, —	+ 3, —	Nueva Mont Quijano	102, —
— agosto 1966	92,75	*	El Cantábrico	188, —	+ 1, —					
Euroban 1964	100, —	=	El Cataluña	159, —	- 1, —					
— 1965	100, —	=	El Español	241, —	- 3, —					
— 1966	100, —	=	Iberdue	332, —	- 2, —					
Induban 1964	101,75	=	Langreo	190, —	- 2, —					
— julio 1965	101,25	*	Salto del Nansa	132, —	+ 2, —					
— diciembre 1965 ...	102,25	*	Sevillana	250, —	+ 1, —					
— junio 1966	101,75	*	Urdor E M	197, —	- 3, —					
Fomento 1964 I	92,50	*	Alimentación:							
— 1965 II	93, —	*	El Agulla	298, —	=					
— 1965 III	93,25	*	Azucarera	144, —	- 1, —					
Bilbao 1964	100, —	*	Ebro	904, —	+ 1, —					
Bankinter 1965	100, —	*	Comercio:							
— 1966	100, —	*	Central Inver y Créd	266, —	*					
— 1967	100, —	*	Galerías Preciados ...	887, —	*					
— 1968	100, —	*	Montserrat	163, —	*					
Urquijo 1963	102,50	+ 0,25	Construcción:							
— 1964	101,25	=	Cementos Alba. A ...	280, —	*					
— 1965	100,75	=	Cementos Alba. B ...	296, —	=					
— conv 1965	121, —	*	Financiera y Minera ...	415, —	*					
— conv 1967	145, —	- 3, —	Portland Valderrivas ...	455, —	*					
Bankiún 1964	100, —	*	Valenciana Cement ...	470, —	s/do.					
— 1965	100, —	*	Cristalería Española g	990, —	*					
— 1966	100, —	*	Cristalería Española p	995, —	*					
ACCIONES										
Bancos:										
Aragón	920, —	=	Construtoras:							
Banesto	1.118, —	=	Hidroctivil	77, —	=					
Base 31 de diciembre de 1968 = 100										
			Dragados y Constr ...	700, —	+ 10, —					
			Enclinar de los Reyes	203, —	- 5, —					
			Cantabria	186, —	=					
			Valehermoso	275, —	=					
BOLSA DE BARCELONA										
				Día 13	Día 14					

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

	Día 13	Día 14
Fondos públicos ...	30.321.000	32.872.100
Obligaciones ...	27.540.500	12.813.000
Acciones ...	38.303.764	24.477.390
Total ...	96.165.264	70.162.490

LEA USTED

«El Ruedo»

APARECE LOS MARTES

MANOLO CORTES MERECE UNA OREJA BELLA PRESENTACION DE LOS TOROS

SEVERIDAD IMPROCEDENTE

Por Juan LEON

La tarde es hermosa, muy torera; los toros, de Urquijo, vistos en el Batán, hermosísimos; pero la entrada es muy floja, menos de media plaza. No torea Ordóñez, cosa bien prevista en cuanto se habló de una intervención quirúrgica. La Empresa se ha equivocado. Nada hay que objetar al sustituto Antoñete, torero madrileño de mucha clase, pero sin fuerza para obtener un aforo confortable. Quedan dos sustituciones y ya veremos cómo se las arreglan, pues la de hoy hace difícil las dos que faltan. El público, lógicamente, suponía que Puerta, Camino y Viti serían los naturales sustitutos de Ordóñez. Hay que prepararse a peores sorpresas.

El primer Urquijo, «Lechuguino», cumple en varas, acudiendo cinco veces a los caballos, pero sin emplearse, sin estilo y sin raza. Espera en banderillas y opone dificultades a que le prendan dos pares. Así, Antoñete, poco placeado, ¿de qué recursos podrá echar mano? De torear por bajo, como puede, para no exponer demasiado con un bicho probón y desagradable. Muletazos por la cara a «Lechuguino» y va que arde. Al segundo viaje y alargando el brazo cobra una estocada desprendida, que basta. (Ha habido pitos y protestas durante la faena; pero, al final, después de aplaudir ligeramente al toro, protestas al torero.)

Miguelín va a entendedérselas con «Caraancha», cuya presencia se acoge con aplausos a su buen trapío, porque luego... Pero no precipitemos las cosas. Si en el capote de Miguelín no se ha comportado como bueno, en varas ha cumplido como bravo; pero Miguelín ha disminuido su ejecutoria pidiendo el cambio con sólo dos varas, con el claro propósito de poderse lucir en banderillas, lo

que no es recusable, pero sí menos importante para los buenos aficionados que verle tomar a «Caraancha» una tercera vara, aunque hubiese sido con el regatón. El maestro no se luce clavando un solo par entero y dos medios pares. No ha habido compensación. Y con la muleta, ¿qué? Precauciones, miedo, torpeza. La gente, que lo había hecho su idolo cuando «aquella hazaña», grita, pero sin ira, como en expectativa de que resurja «el fenómeno». Con la espada se despacha con un mal pinchazo y un sopapo que provoca vómito sangriento. (Pitos.)

Salida fea la de «Polillo». ¿Quién lo hubiera pensado en el Batán? En varas cumple, acudiendo fácil

al caballo, pero sin entregarse. Tampoco vale el tercio de banderillas, y vamos a ver al promotor Manolo Cortés, que brinda solemnemente al público. El hombre no se anda por las ramas y cita a «Polillo» desde el centro del ruedo para aguantar, hecho una estatua, dos ayudados por alto valentísimo. Con la derecha a continuación y con la izquierda de seguido, liga y liga series, empalmándolas con las de pecho. «Polillo», rendido, dominado, va a menos por momentos. Se pone soso, pero la sal la echa Cortés con valor y muy buen arte. Con la espada, tras un pinchazo, cobra una excelente media estocada, que basta. (Hay abundante petición de oreja, pero el presidente, con mayor severidad de la observada, transigiendo en alguna pasada tarde con otras cosas más importantes, no la concede. Vuelta al ruedo y protestas a la presidencia.)

Según la salida de chiqueros de «Pajarillo», puede dar a Antoñete la gran oportunidad de un desquite. Avían al Urquijo con dos varas aceptables y dos pares de banderillas recusables. Antoñete brinda al público, lo que hace suponer que «Pajarillo» le gusta. La gente espera, porque está segura de que Antoñete lleva dentro un torero, un gran torero, y si lo saca fuera... Y lo saca, ligando espléndidas series de naturales, aunque sin empalmar una con otras, como es conveniente para que una faena sea una auténtica gran faena. Baja al matar de media estocada delantera y perpendicular, seguida de tres descabellos. (Ovación grande, pero no se permite la vuelta al ruedo, quizá porque el público ha sabido calibrar las excelentes cualidades de «Pajarillo».)

«Tabardillo», sin enterarse de que hay un matador que podría haberle capeado, acomete briosamente al caballo, derribándolo aparatadamente. Con otra vara más se pasa a banderillas, y nada de nada. El toro está algo tardo, pero Miguelín está más tardo todavía. Voces del público le dicen que toree de paisano, y le protesta cuanto hace, sobre todo, cuando se pone a rascarle el testuz, como para decir que no es un toro, sino una burra. Pues bueno. Mata de estocada corta atravesadilla y descabello al segundo intento. (Pitos.)

«Placentero», último urquijo, anda flojo de remos, lo que muy bien advierte el picador Molina, quitándole la vara apenas puesta, bien puesta, en lo alto del morrillo. Cortés, al que tampoco ha pasado inadvertido el defecto, pide el cambio. Dos pares de banderillas. Cortés lo hace lo mejor posible, toreando a media altura, en evitación de caídas y dándole sitio para que se arrime. Abrevia, porque la cosa no da para más. Lo peor es el trance final, con seis pinchazos, algunos muy bien señalados, y descabello al tercer intento.

Los toros, de don Carlos Urquijo de Federico, de respetable y hermosa presencia, no ofrecieron dificultades, y el segundo, el tercero y el cuarto fueron bravos y nobles. Sus pesos en vivo son los siguientes: 571, 579, 545, 523, 507 y 530 kilos.

HA MUERTO DON JOSE LOMBARDIA, JEFE DE REALIZACIONES DE TVE

MADRID, 14. (Cifra).—En las primeras horas de esta noche falleció en su domicilio de Madrid don José Lombardía, jefe de Realizaciones de Televisión Española. Perteneció desde muy joven a Radio Nacional de España, fue de los pioneros que pusieron en marcha Televisión Española, donde se distinguió en seguida como brillante realizador; fue director de Televisión Española en Canarias y jefe de Realizaciones de la emisora central, cargo que ocupaba en la actualidad.

Hace cinco años, en acto de servicio, José Lombardía sufrió un accidente de aviación, de cuyas consecuencias no pudo recuperarse y le han mantenido postrado hasta el momento de su muerte.

INAUGURACION DE LA BIBLIOTECA «R. CAPDEVILA», EN EL MUSEO TAURINO

Ayer, en el Museo Taurino que la Diputación Provincial de Madrid tiene instalado en la plaza de toros, se celebró la inauguración de la Biblioteca «Capdevila», recientemente adquirida por la Corporación a la viuda de don Celestino Espinosa «Capdevila», que en vida fue crítico taurino en el diario ARRIBA. Dicha biblioteca, una de las más completas de las existentes en España sobre temas taurinos, consta de 2.500 libros, y con ellos se inicia el fondo bibliográfico con que estará dotado dicho Museo. En este acto, el escultor don Luis Sanguino hizo entrega de un busto de Juan Belmonte y de una escultura que reproduce una de sus medias verónicas características.

El acto inaugural se inició con unas palabras del diputado-presidente de la Comisión Plaza de Toros, don Leopoldo Matos Aguilar, quien destacó la importancia que tiene esta inauguración, ya que con la creación de la biblioteca del Museo Taurino se pretende que

los eruditos y aficionados a la Fiesta encuentren en ella las obras y documentos informativos que precisen. El señor Matos Aguilar agradeció las facilidades que había recibido de la señora viuda de Espinosa, y tuvo frases de recuerdo emocionado hacia Capdevila, maestro de la crítica taurina.

El crítico de toros señor García Ramos dio lectura de unas cuartillas en relación con la bibliografía de la Fiesta nacional.

Seguidamente habló el Presidente de la Diputación Provincial, doctor González-Bueno, quien subrayó en sus palabras que la Corporación, junto a realizaciones sanitarias, docentes y asistenciales, posee otras de carácter cultural, como esta del Museo Taurino, de la que se sentía orgulloso. Tuvo frases de reconocimiento para la familia de don Celestino Espinosa, y significó, asimismo, su agradecimiento al escultor don Luis Sanguino por la donación que había hecho.

EL VIERNES DIA 16, A LAS 10,45 DE LA NOCHE
FUNCION HOMENAJE DEL CLUB DE LOS PAYASOS ESPAÑOLES Y ARTISTAS DE CIRCO EN EL CIRCO ATLAS

Como todos los años, va a tener lugar la función homenaje del Club de los Payasos Españoles y Artistas de Circo, cuyos beneficios son íntegramente dedicados a cuantos artistas circenses lo necesitan.

La función promete ser brillantísima, porque en la misma, además de pasarse todo el espectáculo que triunfa en el Circo Atlas, intervendrán, en un fabuloso fin de fiesta, figuras tan importantes como Paco Martínez Soria, Lina Morgan-Juanito Navarro, Fernando Vargas, Manolito Díaz, Carmen Esbri, Hermanos Reyes, Grupo del Tablao Las Brujas, Carmen Moreno, Marga Pereira, Grupos de Payasos, Compañía completa del Circo Atlas, Colaboración de artistas circenses, Enanitos del Bombero Torero.

Como todo Madrid sabe, el famoso Circo Atlas, que tan acertadamente dirigen sus propietarios, los Hermanos Tonetti, está instalado actualmente en el Puente de las Ventas, precisamente junto a la plaza de toros. Es de esperar que por el magnífico emplazamiento del Circo Atlas, al que se puede ir por todos los medios de locomoción existentes en nuestra capital, tales como autobuses, microbuses, metro, etc., llene su carpeta en tan memorable noche. Todo

Madrid aportará con su apoyo a tan loable Homenaje a los artistas, que ayudan a los artistas lo necesitan, le hicieron reír o emocionaron a usted; ayuda al homenaje que se les dedica.

SANCHO ALVAREZ OPERADO

Sancho Dávila tomó la iniciativa el pasado domingo en la monumental madrileña. Al matar su primer toro, sufrió una «da interior», de la que fue operado en el Sanatorio de Toreros por el doctor don García de la Torre, que le operó en la fosa iliaca derecha mayor y de la vaina del recto anterior derecho, con apertura peritoneo.

A pesar de estas importantes operaciones, Sancho Dávila continúa el ruedo y mató al sexto su segundo enemigo.

LA GRAN AVENTURA DE UN DETECTIVE PRIVADO: EMOCION, RIESGO Y AMOR



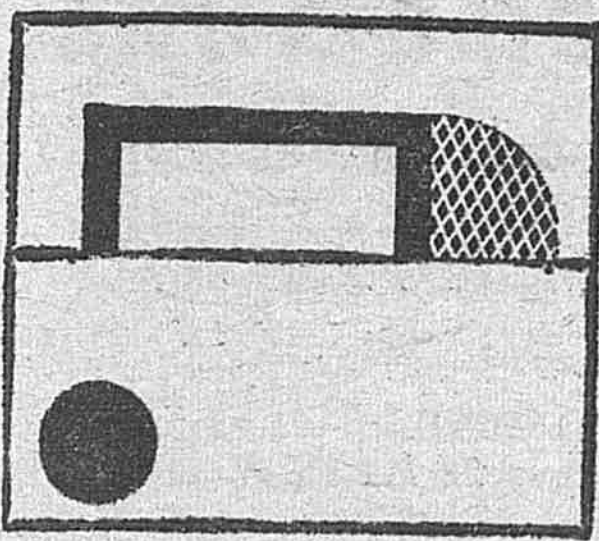
20th Century-Fox presenta a
FRANK SINATRA



RAQUEL WELCH
RICHARD CONTE - MARTIN GABEL - LAINIE KAZAN - PATRICIA
DAN BLOCKER
"Gransky"

¡PROXIMO LUNES, ESTRENO

EL ATLETICO DE MADRID ENTRENO AL COMPLETO



Ayer hubo entrenamientos generales en el Estadio del Manzanares. Después de eliminar al Real Madrid de la Copa del Generalísimo, el Atlético ha entrenado esta semana desde el lunes. Toda la plantilla evolucionó por el campo, y Eusebio e Irureta, que se hallan en el camino de la recuperación, asistieron a los entrenos. Ante el partido del sábado contra la Real Sociedad, los atléticos han decidido no dormirse en los laureles de un triunfo excelente frente al campeón de Liga. Saben que los donostiarras vencieron a un difícil Barcelona y por goleada. La defensa deberá preocuparse por esos artilleros guipuzcoanos que saben hacer diana con frecuencia. Y ya que hablamos del Atlético, haremos mención sobre sus fichajes (en este caso rumor, al parecer). Ayer comentábamos que el guineano Maccolly, del Novelda, venía a la capital de España porque había sido llamado por el Club de la calle del Barquillo. Un portavoz del mismo nos comunicó que nada sabía sobre el particular. Pero se ha comprobado que el paso del delantero del Novelda por Madrid fue en «escala técnica», y su destino era Granada. Hasta aquí todo.

* * *

Al general de los jesuitas, el español padre Arrupe, le ha sido regalado un banderín del Atlético de Bilbao. Varios vizcaínos llegaron a Roma, entre ellos, algunos amigos de la infancia del ilustre compatriota y le hicieron este simpático obsequio, junto con una carta del presidente del Club vasco.

José, preparador del Valencia, ha suscrito contrato con este Club como director técnico de los dos primeros equipos de la capital del Turia. Valencia y Mestalla tendrán al ex jugador del Real Madrid como inmediata autonomía.

En lo que podríamos denominar «viaje de buena voluntad», al mejor estilo diplomático y político, ha llegado don Santiago Bernabéu a Bilbao. El presidente del Real Madrid, acompañado del gerente del Club, don Antonio Calderón, desea visitar al ex jugador madrileño José María Peña, que se halla enfermo. También presidirá en Baracaldo el homenaje que se ofrecerá al también ex jugador del Real Madrid, Pacheco Prati. Don Santiago no olvida a quienes fueran en otros tiempos los defensores de los colores de su Club.

Un buen conjunto por parte de los juveniles españoles que disputarán en Alemania los Campeonatos del Mundo de Fútbol. Ayer derrotaron a la selección nacional de aficionados, en el Estadio «Antonio Borrachero», por dos goles a cero. Realizaron un magnífico

partido, y la mano de Santamaría se advierte claramente sobre los muchachos que nos representarán. ¡A ver si los chicos hacen mejor papel que los grandes y recordamos aquella ocasión —lejana en el tiempo— en que fueron campeones universales!

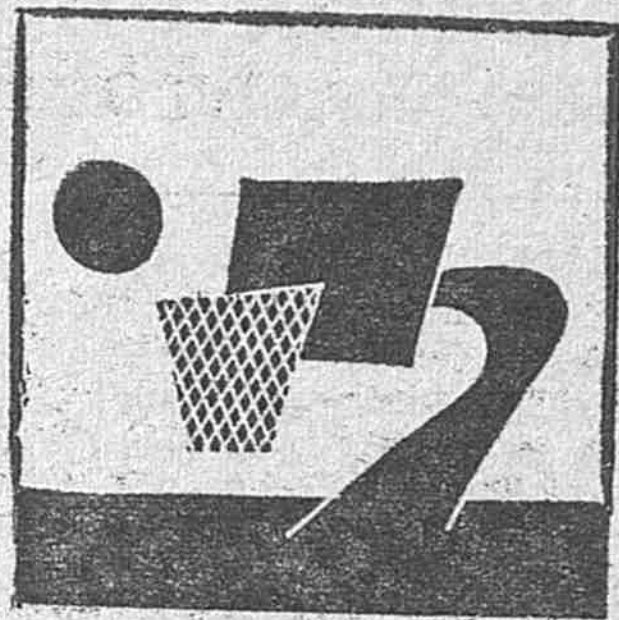
Llegaron las horas de tormenta por México. Y recayeron sobre el entrenador del «seleccionado» que realizó la gira por Europa. Ignacio Trelles ha sido relevado por Raúl Cárdenas, colaborador de aquél en la «tournée» que hizo este equipo por América del Sur. Se ha precisado, muy políticamente, que la sustitución se debe a aspectos psicológicos de alta moral que debe acompañar a quien entrene la selección con vistas a los Mundiales de 1970. Como anticipamos desde aquí —y no fue un prodigio de profecía, porque la cosa estaba clara—, con el balance de derrotas, empates a cero y única victoria frente a Noruega, poco se podía aventurar por el éxito de un conjunto que necesita de otros aires y no sabemos si de entrenador. Aparte de la psicología está el valor y la calidad, amén de la capacidad, que son elementos importantes en todo deporte. El equipo tenía casi nulo remate. Defensa embarullada. Portero excelente. Con esta disposición no sabemos si el entrenador nuevo —colaborador de Trelles en su día— va a cambiar algo. Aunque conocemos de lo que es capaz un equipo con moral, no sabemos si un equipo pobre de juego hará el resto.

Hoy, Manchester-Milán en la Copa de Europa

Hoy se juega en Old Trafford el partido de vuelta de la semifinal entre el Manchester United y el Milán. Las alineaciones han sido dadas por parte italiana —pese a que el entrenador, Rocco, no lo pensaba hacer hasta que Matt Busby se decidiera—, según creen los técnicos, «la defensa a ultranza» será lo que decida por dos goles a un Milán que ya ganó en la primera confrontación por dos goles a cero. He aquí los hombres que saltarán al campo manchesteriano: Fabio Cudecino; Angelo Anquilletti, Maderia; Kurt Hamrin, Giovanni Lodetti, Angel Benedicto Sorriani, Gianni Rivera y Pierino Prati.

ESCUADERO

PRIMER TRIUNFO ESPAÑOL EN EL TORNEO PREEUROPEO DE MATARÓ



NUESTRA SELECCION, COMODAMENTE, VEN-
CIO A SUIZA POR 93-52

MATARÓ, 14. (Del enviado especial de Pyresa, Gonzalo Padrón.)—España ha derrotado a Suiza por 93-52 en el partido inaugural del Torneo pre-europeo de baloncesto de Mataró; la primera parte finalizó con el tanteo de 37-24.

ESPAÑA: Juan M. Arroyo (10), Vicente Ramos (4), Juan Martínez (4), Buscató (4), Escorial (12), Brabender (20), Sagi-Vela (13), Luyk (2), Margall (9), Allocen (9) y Alfonso Martínez (6).

SUIZA: Dizerens (8), F. Hanger (10), Yder (8), Fornerono (3), Currat (2), Kund (11) y Kiener (10).

La diferencia de 41 puntos ya es un claro indicio de la neta superioridad española; faltando dos minutos y cuarenta y cinco segundos, ya había conseguido España doblar a su adversario, con un tanteo de 88-44, sin embargo, esta diferencia ha sido poca porque, en la mitad, el equipo español ha jugado muy por debajo de sus posibilidades. Lo mejor del partido ha sido la incorporación al equipo nacional de Brabender y Escorial. El primero ha sido, sin lugar a duda, el mejor hombre sobre la cancha; ha conseguido 20 puntos en diez lanzamientos, incluidas personales, o sea, un cien por cien de promedio. Por si esto fuera poco, ha conseguido dejar en cero puntos a los dos jugadores suizos que ha marcado alternativamente: Fornerono y Currat. Para completar aún más su labor, Brabender ha obtenido dos rebotes en ataques y dos en defensa, ha dado dos asistencias y ha puesto dos tapones.

Por lo que se refiere a Víctor Escorial, en los quince minutos que ha jugado, ha obtenido 12 puntos y ha capturado cinco rebotes, cuatro de ellos en defensa.

En la primera mitad, con defensa individual por parte de ambos equipos, España no ha jugado bien, arrastrando el peso muerto de un Luyk desangelado

y fallón, sólo a dos minutos del final, y con la incorporación al equipo de Vicente Ramos ha mejorado algo la tónica de juego. Después, en la segunda mitad, el equipo ha carburado mejor, bajo la dirección de los tres bases, con la incorporación de Alfonso Martínez, que ha capturado siete rebotes y anotado seis puntos. Además, en esta segunda mitad, se ha aumentado Sagi-Vela, que, sin alcanzar su mejor momento, ha conseguido 13 puntos.

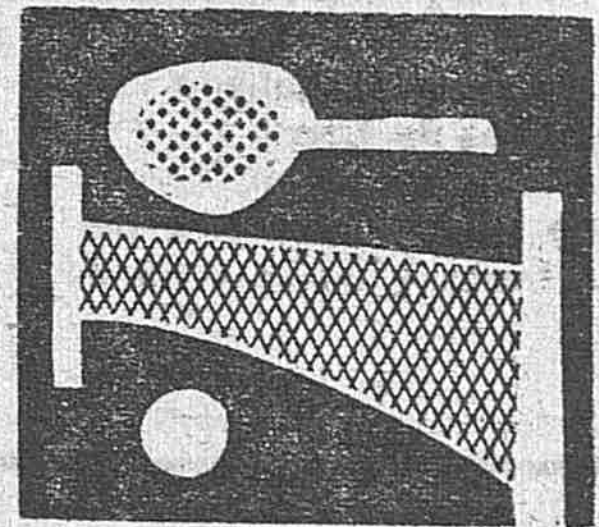
De los suizos, poco hay que contar. Jugaron alegremente en la primera mitad, cuando España marcaba individualmente. Después, cuando Díaz Miguel cambió a zona 1-3-1, los jugadores helvéticos no supieron que hacer con la pelota. El nivel de todos ellos es bastante bajo, pero destacaron Kund y Kiener, por los hombres altos, y Dizerens y Fornerono en la dirección del juego. Este último dio tres asistencias.

EN EL SEGUNDO PARTIDO DE LA JORNADA

Bélgica ha vencido a la RAU por 70-62. El primer tiempo finalizó con el tanteo de 34-29, a favor de Bélgica.

Bélgica se ha deshecho con facilidad de la RAU, en un partido jugado a muy bajo tren por los flamencos, que confiaban desde el principio en su clara superioridad. El partido, lo mejor, ha estado en la primera mitad, en que se han registrado sucesivos empates a 12, 14, 25 y 27 puntos. Pero en una reacción final, los belgas han conseguido, en los tres últimos minutos, la diferencia de cinco puntos, con que acabó el primer tiempo; en el segundo, juego embarullado y sin clase, que ha aburrido a los pocos espectadores que había en el Pabellón de Deportes de Mataró. Los egipcios han defendido individualmente, mientras que los belgas han pasado de una defensa a hombre a una en zona 2-3.

SANTANA Y ORANTES, EN LOS CUARTOS DE FINAL DEL TROFEO CONDE DE GODO



SON LOS UNICOS ESPAÑOLES CLASIFICADOS
PARA ESTA ELIMINATORIA

BARCELONA, 14.—En las pistas del Real Club de Tenis de Barcelona prosiguió la disputa de los II Campeonatos Internacionales de España-Trofeo conde de Godó. El tiempo magnífico sigue acompañando a la organización en el buen desarrollo de esta interesante competición de tenis, que ha reunido a grandes figuras mundiales de este deporte.

En esta tercera jornada se jugaron un total de 37 partidos, lo que demuestra la actividad que registraron las distintas pistas de club barcelonesas.

En la prueba individual caballeros es de destacar que para los octavos de final han quedado clasificados únicamente dos jugadores españoles: Manuel Santana y Manuel Orantes, los cuales se hicieron con la victoria.

Los resultados técnicos registrados fueron estos:
Dieciséisavos: L. Mulligan (Ita-

lia) vence a E. Davidman (Israel) por 6-4, 6-2 y 7-5; S. Patridge (Gran Bretaña) a J. Moreno (España), por 6-2, 6-4, 5-7 y 6-2; M. Orantes vence a J. Staboolz (Israel) por 6-1, 6-0 y 6-2; P. Rodríguez (Chile) vence a A. Muñoz (España) por 6-3, 6-4 y 6-4; T. Kock (Brasil) vence a M. Mesffer (Gran Bretaña) por 6-1, 6-3 y 6-0; G. Masters (Australia) vence a E. Mc. Cabe (Gran Bretaña) por 6-3, 6-1 y 6-1; A. Stone (Australia) a J. Guerrero (España), por 6-2, 6-1, 6-8 y 8-6; N. Pietrangeli (Italia) a D. Moreau (Francia), por 6-1, 6-0 y 6-3; J. Bartlett (Australia) vence a B. Tym (Estados Unidos) por 4-6, 6-2, 6-3 y 6-1; I. Buding (Alemania) vence a F. Tavares (Brasil) por 6-1, 6-4 y 6-0; H. Irvine vence a Fassbender por 3-6, 5-7, 6-2, 6-4 y 6-1; J. E. Mandarino (Brasil) vence a J. Gardner (Australia) por 8-6, 7-5 y 6-2; J. Cooper (Australia) a R. Keldie (Australia), por 7-5, 6-4,

1-6 y 10-8; Manuel Santana a A. Rivas, por 6-1, 6-1 y 6-3.

Individual damas, dieciséisavos:

M. Schultze vence a P. Templer (España) por 5-7, 6-3 y 6-1; M. Godwin (Brasil) a señora Tym (Estados Unidos), por 7-5 y 6-1; G. Morán (Argentina) a M. Christensen (Estados Unidos), por 6-2, y 6-4; H. Gourlay (Australia) a S. Petterssen (Brasil), por 7-5 y 6-4.

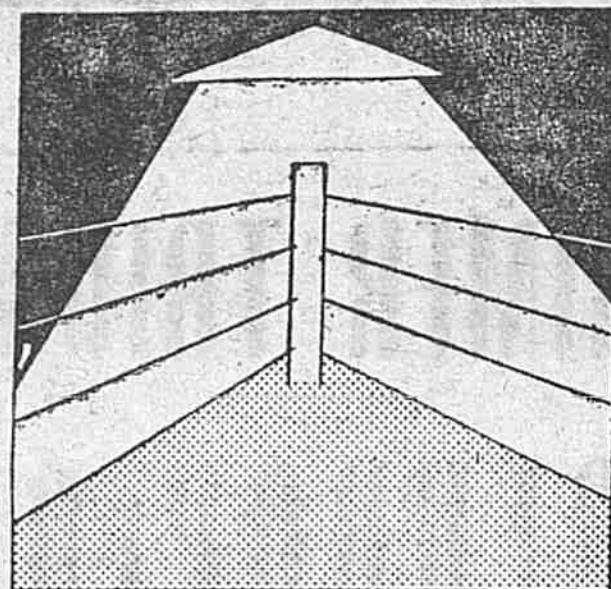
Octavos de final:

K. Kranstke (Australia) vence a señora Phillips Moore (Australia) por 6-0 y 6-2; K. Pigeon (Estados Unidos) a A. Guri (España), por 6-1 y 6-1; L. Rossow (Brasil) a M. Guzmán, por 6-4 y 6-2; L. Turner (Australia) a M. Anshner, por 6-2 y 6-3.

Doble caballeros, dieciséisavos: Bartlett-Master vencen a Oquendo-Anzola por 6-0, 6-3 y 6-4.

DECIMOTERCER K. O. DE URTAIN

EL BELGA PEYRE RESISTIO
CINCO ASALTOS EN BARCELONA



BARCELONA, 14.—En la plaza de toros, con una asistencia de público que se puede calcular en unas 15.000 personas, se celebró una velada de boxeo, en el curso de la cual el púgil Urtain venció al belga Peyre, por k. o. en el quinto asalto.

En el primer round Urtain se mostró cauteloso ante un adversario que le superaba en envergadura. A pesar de ello logró lanzarle al tapiz en una ocasión, aunque el árbitro, no llegó a contar.

En el segundo, de salida, Urtain acorrala a Peyre con varios golpes seguidos, que acusa el belga, hasta el punto de que en ese periodo siguiente sangra por cejas, boca y nariz, debiendo ser inspeccionado por el médico, que le autoriza a continuar.

El belga sigue recibiendo una fuerte paliza en el round tercero, pero es una auténtica mole rocosa, muy difícil de batir, manteniéndose la pelea con la misma tónica en el cuarto. Sin embargo, en el quinto, Urtain a poco de comenzado, consigue lanzar a Peyre a la lona en dos ocasiones, en la se-

gunda de las cuales no puede levantarse.

En el combate de pesos gallos entre Ben Ali (53,900) y el italiano Carmelo Massa (54,500), el púgil español ha vencido a los puntos tras una pelea en la que, si bien el ex campeón de Europa dominó a su contrincante boxeando en corto, en los últimos asaltos el italiano pasó a obtener alguna ventaja, que, como demostró el resultado final, no fue suficiente para contrarrestar los puntos que Ben Ali fue sumando, a lo largo de los ocho asaltos a que se disputaba el combate.

Antonio Torres (66,200), aspirante al Campeonato de España, venció al campeón de Cataluña, Antón II (67,500) al lanzar su preparador la toalla unos instantes antes de finalizar el octavo y último asalto del combate de pesos welters.

Los golpes poco precisos que Torres fue propinando a su rival a lo largo de toda la pelea marcaron las fuerzas de Antón II. Fue un combate poco vistoso en el que el público demostró con protestas su decepción.

tuiría a Coscia, ¿a quién se buscó para sustituir a Bob Allotey?

—A José Bisbal, como rival de José Arranz. Es un primera serie; un buen boxeador, no un desconocido.

El empresario pugilístico dijo después:

—Recientemente, en el Palacio de Deportes de París ha habido una velada de boxeo en la que hubo cuatro sustituciones de boxeadores. Y en la velada de Londres, en la que Legrá se enfrentó a Famechon, hubo también tres sustituciones. Uno de los sustitutos fue, por ejemplo, «Sombrita».

—Señor Bamala, ¿por qué no ha venido Coscia a enfrentarse a Legrá?

—Porque recientemente ha conseguido un magnífico contrato para defender su título de Italia. Sin embargo, al sabía que si antes de esa pelea se enfrentaba a Legrá y era derrotado por «k. o.», no cobraría lo mismo que si no venía a Madrid a medirse con el moreno ex campeón del mundo. El señor Bamala aclara:

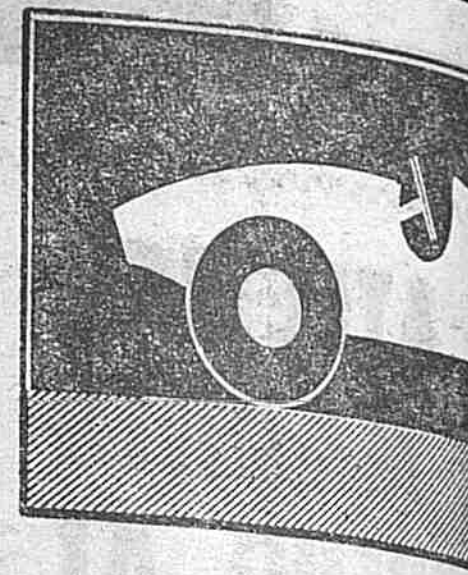
—Coscia nos confirmó telefónicamente que vendría a Madrid a medirse a Legrá. En consecuencia, le enviamos los billetes de avión para él y sus cuidadores. Sin embargo, anoche me telefonó su preparador para decirme que, contrariamente a lo acordado, Coscia no vendría a Madrid. «En este momento —afirmó el preparador de Coscia— dejó de ser el entrenador del campeón, porque no puedo aceptar este incumplimiento de un acuerdo para disputar esa pelea con Legrá.»

—¿Y Allotey, señor Bamala?

—Bob Allotey está enfermo. El médico de la Federación Catalana de Boxeo, a requerimiento de la Federación Española, se personó en el domicilio de Allotey y comprobó y certificó la enfermedad. Por tanto, había que buscarle un sustituto a toda prisa, y conseguimos a Bisbal.

ANDRETTI «VOLO» EN INDIANAPOLIS

EN UN «LOTUS-FORD»
SUPERO LOS 275 KILO.
METROS POR HORA



INDIANAPOLIS.—Mario Andretti mejoró su récord de velocidad sobre la pista de las 500 Millas de Indianápolis, al rodar a una velocidad de 275,992 kilómetros por hora. De esta manera se aproximó bastante al pronóstico que él mismo hizo: «Rodaré a más de 280 kilómetros por hora en los ensayos oficiales del sábado y domingo.»

El lunes pasado, el italo-norteamericano, que pilotaba un «Lotus-Ford», consiguió un promedio de 273,906 kilómetros por hora.

Sólo hasta el momento, en el circuito, de 4,022 kilómetros, de Indianápolis, los bólidos a turbina realizaron mejor tiempo que Andretti.

El domingo se disputa el Gran Premio de Mónaco

PARIS.—Dieciséis corredores se han inscrito para participar el domingo en el XXVII Gran Premio de Mónaco. Esta prueba, que se disputará en un circuito de 3,145 kilómetros (80 vueltas, con un total de 251,600 kilómetros), es la tercera de la temporada valedera para el Campeonato del mundo de conductores.

Los organizadores del Principado de Mónaco han recibido inscripciones de Graham Hill (Gran Bretaña) y Jochen Rindt (Australia), con «Lotus»; Denis Hulme y Bruce Mac Laren (Nueva Zelanda), con

«Mac Laren»; Jack Brabham (Australia) y Jacky Ickx (Bélgica), con «Brabham»; Jacky Stewart (Gran Bretaña) y Jean-Pierre Beltoise (Francia), con «Matra-Ford»; Sébastien Siffert (Suiza), con «Ferrari»; Pedro Rodríguez (Méjico), con «BRM»; Chris Amon (Nueva Zelanda), con «Ferrari»; Vic Elford (Gran Bretaña), con «Cooper»; John Surtees (Gran Bretaña); Jack Oliver (Gran Bretaña), con «BRM»; Piers Courage (Gran Bretaña) y Silvio Moser (Suiza), con «Ford-Cosworth».

LA FEDERACION SUSPENDIO LA VELADA DEL PALACIO DE DEPORTES

El empresario de boxeo don Luis Bamala, quien, con su socio, señor Losa, había organizado la velada que iba a celebrarse anoche en Madrid y que la Federación Española de Boxeo ordenó suspender, ya que no acepta las sustituciones de los boxeadores Carmelo Coscia y Bob Allotey, manifestó anoche a un redactor de Alfili:

—Hasta primera hora de la tarde no he conocido la suspensión decidida por la Federación Española. El señor Duque, presidente de la Federación, telefonó por la mañana a mi domicilio, seguramente para darme a conocer la decisión de suspender la velada, pero yo estaba ausente, ya que, precisamente, había acudido al aeropuerto de Barajas para recibir al boxeador francés Claude Meftah, que contratamos para sustituir al campeón italiano Coscia como rival de Legrá.

El señor Bamala ha añadido: —Meftah llegó a las dos y media de la tarde, y no se trata de

ningún desconocido, sino de un primera serie internacional, cuya calidad avala el magnífico combate que hace unos días hizo frente a Manuel Calvo, todo un campeón de Europa.

El señor Bamala continuó diciendo:

—No comprendo los motivos de la suspensión por dos razones: una, porque sustituciones de combates por causas justificadas hay en muchas veladas; otra, porque los púgiles contratados para sustituir a los originales no son dos desconocidos, sino boxeadores de calidad reconocida.

—Además de Meftah, que susti-

ATLETISMO

EN MADRID, ELIMINATORIAS DEL CAMPEONATO DE EUROPA

SE REUNIRAN EQUIPOS DE CINCO PAISES INCLUIDO EL ESPAÑOL

Reunido el Comité de Europa de la IAAF en Viena tomó el acuerdo de que una de las eliminatorias de la Copa de Europa de atletismo del año 1970 se celebre en España (Madrid, Estadio de Vallehermoso). La eliminatoria reunirá a los equipos de Rumania, Holanda, Grecia, Turquía y España. Los dos primeros equipos clasificados pasarán a las semifinales, enfrentándose en Suiza a la URSS, Francia, Gran Bretaña y Suiza.

RECORD EUROPEO DE LANZAMIENTO DE PESO

BERLIN.—El atleta alemán

oriental Hans Joachim Rohde, de veinticinco años de edad, ha establecido un nuevo récord europeo en el lanzamiento del peso, al conseguir un tiro de 24,10 metros.

El record europeo anterior lo estableció el 20 de julio de 1967 por el atleta alemán occidental Birlenbach, con 20,18 metros.

Sin embargo, el ruso Gushin logró, el 14 de octubre último, en Méjico, un tiro de 20,28, pero el marca no ha sido aún homologada.

PANORAMA

AJEDREZ

La once partida del Campeonato del Mundo Femenino de Ajedrez terminó en tablas. Al finalizar esta partida, en Moscú, la clasificación queda de la siguiente forma: Caprindachvili (siete puntos) y Kouchnir (cuatro puntos). Hoy se disputará la duodécima partida.

VOLEIBOL

Un equipo de voleibol soviético, compuesto de 34 jugadores, llegó a Tokio para una serie de catorce partidos amistosos con los japoneses, que se celebrarán en varias ciudades del país.

El primero se jugará mañana en Yokohama.

TIRO

Tres bilbaínos figuran en la selección nacional de tiro olímpico.

MONTAÑISMO

Comenzó ayer en Vigo el

II Cursillo Infantil de Iniciación en la Montaña, organizado por el Club Montañeros Celtas, en colaboración con la Federación Gallega de Montañismo, Delegación Regional de la Escuela Nacional de Alta Montaña y Grupos de Socorro de Montaña.

Este Cursillo se extenderá hasta el primero de junio, y a lo largo de él se impartirán enseñanzas teóricas y prácticas a cursillistas cuyas edades estén comprendidas entre los siete y los doce años.

CICLISMO

Raymond Louviot, de sesenta y un años, jefe del equipo Bic, que sufrió un accidente de carretera cuando se dirigía a la

salida de los Cuatro Días de Dunkerque, ha fallecido a consecuencia de sus heridas.

Louviot, ex campeón ciclista y actualmente director técnico del equipo Bic, chocó con su vehículo contra otro que marchaba en dirección contraria. Hospitalizado en Dunkerque, costa atlántica, se le apreciaron fracturas en el cráneo.

Ha sido recuperada la bicicleta del equipo Peugeot, participante en la Vuelta a España, que fue robada en Bilbao con cinco ruedas de repuesto, todo ello valorado en unas 19.500 pesetas, según se informó.

La bicicleta y el material cedido fueron sustraídos de una furgoneta del equipo que había sido aparcada en un garaje bilbaíno.

HALTEROFILIA

Por motivos de organización, la Federación Española de Lucha ha comunicado a la Federación Provincial que se retrasen las fechas previstas en principio, para la celebración del Campeonato de España de Lucha Greco-romana, por regiones e individualmente.

Estaban fijados los días 17 y 18, que, con la modificación pasan a ser el 24 y 25 del presente mes, en tanto que no varía el escenario de los combates: el Pabellón Municipal de los Deportes bilbaíno.

ESTA TARDE, LA COPA DEL ATLETICO DE MADRID



de velocidad... dar a una velocidad... aproximó basian... 280 kilómetros...
...otaba un... por hora... kilómetros, de... tiempo que Andri...

Premio

ack Brabham (A... Ickx (Bélgica),... cky Stewart (Gr... ean-Pierre Bal... «Matra-Ford»,... (Suiza), con aff... Rodríguez (Méj... Chris Amon (Nue... Ferrari; Vic Elf...), con «Cooper...» (Gran Bretaña... (Gran Bretaña... Courage (Gran Es... Moser (Suiza), on...».

ATORIAS EUROPA CO PAISES

Joachim Roh... lino años de ed... un nuevo rec... anzamiento del... r un tiro de 20...

ropeo anterior... 10 de julio de... alemán occiden... 20,18 metros.

el ruso Gush... octubre último... de 20,28, pero... sido aún hom...

da la bicicle... geot, partici... España, que... ao con cinco... todo ello va... 5.500 pesetas.

material ci... fidos de una... o que había... n garaje bil...

de Lucha ha... n las fechas... de España... te, ción pasan a... escenario de... baño.

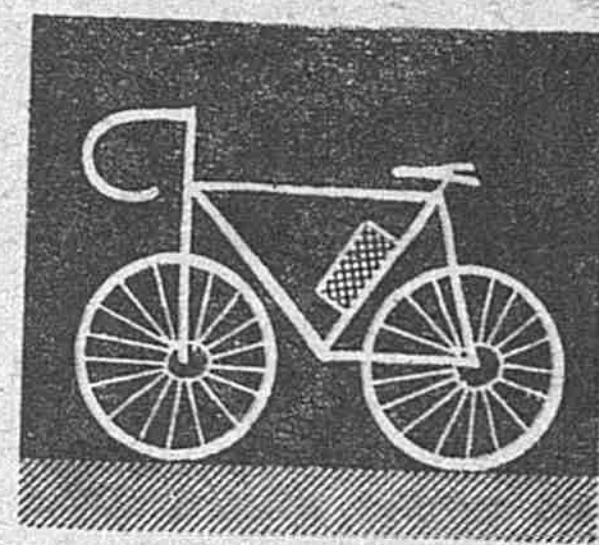
CURSO HIPICO

UNFOS DEL CAPITAN RAMIRES, PORTUGAL, Y DEL BRASILEÑO PESSOA, EN BARCELONA

BARCELONA, 14. (Mencheta).— La lista de concursos del Real Club de Polo ha continuado dispuesta el Concurso Hípico Internacional Oficial 1969.
La cuarta jornada se ha disputado en primer lugar la prueba de 520 metros, velocidad por minuto, 12 obstáculos, doble esfuerzo, altura máxima 1,50 y anchura 2,00 metros, baremo C, recorrido de caza. Participaron 21 caballos.
1. Señor Nelson Pessos, Brasil, «Olimpia», 72 segundos.
2. Señor Schmidt, Alemania, «Wolfdieter», 73-2/10.
3. Señor Oliver, Gran Bretaña, «Bay Hum», 77-3/10.
4. Señor Winkler, Alemania, «Enigk», 78-3/10.
5. Señor Pessos, Brasil, «Negir», 78-3/10.

HOY, EN AMPUERO, EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE FONDO EN CARRETERA

LA DUREZA DEL CIRCUITO HACE INCIERTO
EL PRONOSTICO



AMPUERO, 14. (Del enviado especial de Pyresa, Viota).—Ampuero ha engalanado sus calles para recibir, una vez más, a los forzados de la ruta, que en esta ocasión deberán disputar el Campeonato nacional de ruta profesional.

El Grupo Regional de Educación y Descanso ampuerense, bajo la batuta de Paco Céspedes, ha tomado a su cargo la organización de este Campeonato nacional, como anteriormente lo hiciera con el Séptimo Campeonato de España por regiones, aficionados, en el que venció el conjunto castellano, y hace un par de años, el de ruta aficionados que ganó el castellano Moreno Torre.

En esta ocasión, la ambición organizadora de estos

entusiastas ampuerenses los ha llevado, nada menos, que a enfrentarse con el Campeonato de profesionales, que debió cambiar su primitiva fecha, a petición de los conjuntos de Langarica y Machain, que solicitaron esta del 15 de mayo, al objeto de intensificar su preparación con vistas al Tour.

Los corredores han estado examinando el recorrido, mejor dicho, el circuito, aproximadamente de 37,100 kilómetros, que deberán cubrir seis veces totalizando unos 223 kilómetros. Recorrido ideal para un hombre fuerte y rodador, en el que si no hay ninguna subida de gran porcentaje, si existen varios repechos que a partir de los 150 kilómetros pesarán mucho en las piernas de los corredores, ya que no hay lugar para el descanso.

Baja de Ocaña

Entre las bajas tenemos que señalar una sensible: la de Luis Ocaña, que, examinado al terminar la Vuelta, los doctores le han «recedado» quince días de reposo absoluto, a fin de curar su rodilla.

Baja sensible, tanto por el buen momento que atraviesa el conquisense como por perder éste la oportunidad de defender su título. Asimismo, se cree que no estará en la salida Julio Jiménez, con plena justificación a nuestro entender, porque el abulense deberá estar el día 16 en el lago Garda para tomar la salida en el Giro, carrera en la que nuestro escalador puede hacer mucho mejor papel que en Ampuero.

Los demás estarán presentes, salvo alguna excepción de última hora, pero que no restará interés alguno a la prueba, mientras que es nuevo en la inscripción el montañés Linares, revelación de la última Vuelta a España y que estrena en esta carrera su categoría de profesional. Otra de las novedades más interesantes es la reaparición de Antonio Gómez Moral después de la tragedia sufrida por el egabrense apenas dadas las primeras pedajadas en la Vuelta, pues como todos saben perdió a sus padres. Esperamos que la recia fortaleza de Antoñito se imponga al bache moral que lógicamente atraviesa el muchacho.

EL FACTOR SORPRESA

¿Posibilidades...? Es precisamente una prueba para no hacer conjeturas alguna «a priori», porque como decimos antes, el circuito es duro y en pruebas de un solo día la sorpresa juega un gran papel. Lo que sí podemos afirmar es que quien se enfunde el maillot rojo y gualda habrá de sudarlo bien, en una carrera en la que los marca-

jes, si existen, habrán de ser individuales, porque cada uno defenderá su propia actuación, sin tener que someterse a las tácticas del equipo.

Los organizadores han reunido en Ampuero a los enviados especiales de toda España de Prensa, Radio y Televisión, dándoles cuenta minuciosa de cada uno de los detalles del Campeonato, y puede apreciarse que no han dejado un solo hilo suelto. El presidente de la Federación Española, don Luis Puig, junto con el asesor técnico, don Gabriel Saura, tienen anunciada su llegada.

Pocas, muy pocas horas faltan para que Ampuero deje oír el cañonazo de salida del LXVIII Campeonato de España de ruta profesional, como cuando el 8 de septiembre se escuchaba la «bomba»

que encierra el tradicional encierro, vértice de las tradicionales fiestas ampuerenses.

LA VUELTA A ARAGON

ZARAGOZA. (Pyresa).—Todo está dispuesto para que comience la Vuelta Ciclista a Aragón el próximo día 21, en Andorra (Teruel), con la participación de varios de los corredores que tomaron parte en la recién terminada Vuelta a España.

Consta de siete etapas, distribuidas en cinco días, doblándose jornada el primero y el último día. El 21, Andorra-Andorra y Andorra-Calamocho; el 22, Calamocho-Ejea de los Caballeros; el 23, Ejea de los Caballeros-Monzón; el 24, Monzón-Caspe, y el 25, Caspe-Zaragoza y Zaragoza-Zaragoza.

EL DOMINGO COMIENZA LA COPA DEL GENERALISIMO

EN LA PRIMERA ELIMINATORIA EL ATLETICO DE MADRID SE ENFRENTARA AL ALTOS HORNOS



El próximo domingo día 18 de los corrientes dará comienzo el Campeonato Nacional Copa de Su Excelencia el Generalísimo de balonmano.

Toman parte en esta competición los cuatro equipos que se han clasificado en los primeros lugares de la División de Honor, en unión de los tres primeros clasificados en Primera División y del campeón de Segunda División.

Dichos equipos han sido los siguientes:

División de Honor:
Barcelona (Barcelona).
Altos Hornos (Sagunto - Valencia).
Atlético de Madrid (Madrid).
Eguía (San Sebastián).

El Club B. M. Granollers se ha clasificado en tercer lugar, pero por pertenecer a la misma Federación que el Barcelona no pueda tomar parte, de acuerdo con lo

estipulado en las cláusulas de esta competición.

Primera División nacional:
Vulcano (Vigo).
Picadero (Barcelona).
Obras del Puerto (Alicante).

Segunda División nacional:
Don Bosco (San Sebastián).

Efectuado ayer el sorteo correspondiente para decidir los encuentros de esta eliminatoria, que se jugará a doble partido, de ida y vuelta, en las fechas 18 y 25 del corriente mes, ha arrojado el siguiente resultado:

Día 18 de mayo:
Atlético de Madrid-Altos Hornos.
Picadero-Vulcano.
Barcelona-Don Bosco.
Obras del Puerto-Eguía.

Día 25 de mayo:
Altos Hornos-Atlético de Madrid.
Vulcano-Picadero.
Don Bosco-Barcelona.
Eguía-Obras del Puerto.

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL CIUDAD DEPORTIVA

DOS NUEVAS PISCINAS
Dimensiones Olímpicas de 50x21 m.

Y PISCINA INFANTIL
INAUGURACION:
HOY, 15 de mayo
BAR Y RESTAURANTE

LA ULTIMA CLASE

Ayer se despidió hasta un nuevo curso de Televisión Escolar. Fue una clase más, pero la última. Las vacaciones veraniegas se aproximan y TVE anticipa las suyas. Uno quisiera volver a disfrutar de una mentalidad infantil para acoger esta temporal despedida con la alegría que la acogen los niños. ¡Vamos empeño! La melancolía es inevitable. Aunque no con la asiduidad que el programa merece, estaba acostumbrado a verlo con cierta frecuencia. Era como una tibia y deliciosa ducha que arrastraba tras sí inquietudes, preocupaciones y esas espigas que los espacios informativos van clavando en el alma ante un imprevisible futuro envuelto en impenetrables sombras. Ase sinatos, incendios, guerras patentes y latentes, odios, destrucciones, luchas raciales y otros acaecimientos dramáticos fomentan nuestra insegura seguridad. Por fortuna para ellos, para los niños que forman esa ingenua audiencia de Televisión Escolar, nada de esto tiene importancia. ¿Acaso se le ocurrirá alguno que esa última clase contemplada y escuchada ayer podrá ser definitivamente la última? Imposible. Ellos están cara a las vacaciones y ante esta última clase del curso, piensan en la gozosa libertad que les espera.

Pero basta de divagaciones melancólicas. La última clase, como la primera fue prometedora. Les enseñaron primero

ese fabuloso desarrollo del Brasil, tenedor de aventuras, inmenso y vario, con sus tierras fértiles y sus tierras áridas que el trabajo de los hombres puede convertir en fecundas; con su ancha zona tropical invadida por una exuberante vegetación tan salvaje como los animales y alimañas que viven entre sus verdes sombras. A los niños se les abre un mun-

Por Julio FUERTES

do lleno de sugerencias y posibilidades. Ellos saben lo que a su edad no sabíamos los hombres de hoy. Ellos llegarán antes no ya al mundo conocido, sino al impenetrable de otros planetas. Un uso eficaz y correcto de los medios audiovisuales les permite viajar y les enseña burla burlando cuanto sus mayores aprendieron bajo el horrendo lema de «la letra con sangre entra». Para ellos está vigente en todo su esplendor ese otro lema más justo, eficaz y alegre de «instruir deleitando».

A la lección de Geografía del Brasil, sucedió la de «Dibujo y pintura». Los niños dibujan tan bien que no son pocos los hombres que tratan de imitarlos, sin gracia, por supuesto. Los niños —dicen— dibujan lo que saben y por eso muchas veces a un rostro de perfil le pintan dos

ojos y dos orejas, porque saben que los hombres los tienen. Pero en «Televisión Escolar» les enseña a observar minuciosamente lo que ven. Para dibujar bien, les dicen, hay que ser muy observadores, fijarse en todo y reproducirlo todo. Los ejemplos se suceden mostrándoles dibujos infantiles de tiendas y mercados. A ninguno se les había escapado que entre mercancías y baratijas de toda especie, existía un personaje importante: la cajera. El locutor, con voz grata y persuasiva, les hacía notar los detalles. Luego llegó la parte práctica: una iglesia con su torre. Sencillez y claridad máximas. Llamada a la observación: a la torre le remata una cruz, tiene dos ventanas, a su lado, etc. Y ahora, a copiar. Y al fin: «Esta es la última clase, pero si os fijáis bien no es la última, porque tenéis el verano por delante para dibujar cuanto se os antoje —árboles, barcos, ermitas...— Ya lo veréis en octubre cuando volváis con vuestros dibujos.» Finalmente, «Educación cívica»; qué es una nación, un estado, cómo se organiza una convivencia con la participación de todos...

A la iniciativa de TVE con la colaboración del Ministerio de Educación Nacional, ha respondido un equipo humano que trabaja ilusionadamente. Justo es felicitarlo, aunque sea innominadamente porque no me queda espacio para más.

JUEVES

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE: Las guitarras andaluzas de R. Modrogo y P. Lucía.
10,45 LA FIESTA DEL SEÑOR. SANTA MISA, desde los Estudios de Prado del Rey, en Madrid. Realización: Eladio Royán.

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: Sonata homenaje a Schubert (M. Luque de Santiago).
2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
2,30 TELEDIARIO.

3,00 JIM WEST.
«La noche en que volvieron los muertos».
Para descubrir la verdad de la participación de cierto personaje influyente en un hecho delictivo, del que fue víctima un coronel confederado, se prepara un ardid. Es una trampa que utiliza Jim West y en la que juegan elementos fantásticos, como reencarnaciones transitorias, etc. El objetivo se cumple.

- 4,00 NIVEL DE VIDA.
4,30 NOVELA.

«Isabel y Fernando» (IV). Guión: Carlos Muñoz. Realización: Pilar Miró. Isabel, Amparo Pamplona; Fernando, Nicolás Dueñas; Arzobispo Carrillo, Miguel Angel; Beatriz de Bobadilla, Dolores Cerdón; Moisés Pierres, Ricardo Merino; Alfonso de Coca, Carlos Ballesteros, y don Juan, Francisco Melgares.

ESPECIAL

- 8,00 HIPICA.
Retransmisión en directo, desde el Real Club de Polo de Barcelona, del Gran Premio de las Naciones.

TARDE

- 8,02 TELECLUB.
«Ventana abierta».
Final del concurso: «El hombre más fuerte de España».
Guión: Alfredo Amestoy. Realización: Luis Leal Soto.

NOCHE

- 8,30 ESPAÑA VIVA.
9,00 TELEDIARIO.
9,32 MISTERIOS AL DESCUBIERTO.
Por el profesor Luis Miratvilles.
«Cuando Apolo tiene una cita con la Luna».

- 10,05 PREMIOS TVE.
«El último reloj».
Autor: Edgar Allan Poe. Guión: Luis Penafiel. Realización: Narciso Ibáñez Serrador.
«El conocido cuento de Edgar Allan Poe —El corazón delator— ha servido de base a este programa, que, con impecable lenguaje televisivo, nos muestra cómo un viejo usurero atormenta con su avaricia a su dependiente, hasta convertirle en su asesino».
«El último reloj» obtuvo, en el V Festival Internacional de Televisión de Montecarlo (Mónaco) de enero de 1965, una «mención especial».
Intérpretes: Narciso Ibáñez Menta, Manuel Galiana, Antonio Casas, Josefina Gaza y María Jesús Lara.

- 11,45 TELEDIARIO.
11,53 El oro del tiempo y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 19,15 CARTA DE AJUSTE: Ritmos y voces de España e Iberoamérica.
20,02 MI MARCIANO FAVORITO.
«El marciano favorito de Tío Martín».
Tío Martín no tiene más remedio que dejar que su sobrino el terrícola sea acusado de marciano, para librarse él de toda sospecha ante una familia de intrusos.

- 20,30 A TODO GAS.
21,32 VIAJE SIN PASAPORTE.
«A través de la sierra Madre mejicana».
22,00 TEATRO DE SIEMPRE. (CICLO TEATRO ESPAÑOL DEL SIGLO XX).
«Sublime decisión», de Miguel Mihura.
Intérpretes: Alicia Hermida, Amparo Valle, Mari Paz Ballesteros, Lota Gaos, Gerardo Malla y José Franco.
Dirección y realización: Luis Calvo Teixeira.

VIERNES

MATINAL

- 7,45 CARTA DE AJUSTE: Canciones de España.
8,02 BUENOS DIAS.
— Gimnasia, Santoral, Efemérides, El tiempo para los navegantes y El estado de las carreteras.
8,30 TELEDIARIO.

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: Rías Baixas (J. R. Azagra) y Romance Cordobés (J. Vin).
2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
2,30 TELEDIARIO.
3,15 LA CASA DE LOS MARTINEZ.
Un programa para la sobremesa presentado e interpretado por Julieta Martínez, Carlos Muñoz, Mari Carmen Yepes, Olga Peló, Eduardo Coutelep e Isabel María Pérez. Con José Rubio, Mari Carmen Prendes y Laly Soldevilla. Realización: Romano Vilalba.

- 4,15 NIVEL DE VIDA.
4,45 NOVELA.

TARDE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE: Sinfonía en re menor (C. Frank).
7,05 ESPAÑA AL DIA.
7,20 DIBUJOS ANIMADOS.
«El gato Félix».

ESPECIAL

- 7,30 BALONCESTO.
Retransmisión en directo, desde el Pabellón Deportivo de Mataró, del encuentro de baloncesto entre las selecciones nacionales: ESPAÑA-RAU.

NOCHE

- 9,00 TELEDIARIO.
9,32 LOS HOMBRES SABEN... LOS PUEBLOS MARCHAN.
10,15 RISA ESPAÑOLA.
«¿Usted es Ortiz?», de P. Muñoz Seca. Realización: Domingo Almemoros.
Reparto: Amaranito, José Bódalo, Casta, Florinda

Chico; Mariano, Serafin García Vázquez; Valentín, Ana María Morales; Ateneo, Joaquín Pamplona; Pulido, Alfonso G. Harro; Amílcar, Luis Jarela; Celina, María Jesús Lara; Prodosia, Mara Goyanes; Juan, Alberto Fernández; Casado, Gregorio Díaz Valero; Everilda Ofelia Zarico; Eulogia, Angeles Montenegro; Flora, Rocio Paso, y El Fratel, Antonio Colinos.

- 11,45 TELEDIARIO.
11,53 El oro del tiempo y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 19,15 CARTA DE AJUSTE: Oberturas. Supplé.
20,02 7 DIAS.
Espacio informativo, con la actualidad en diversas provincias españolas. Director: Juan Blanco.
20,30 MUSICA EN LA INTIMIDAD. (CICLO DE MUSICA VOCAL ESPAÑOLA).
Esperanza López Abad (soprano), acompañada al piano por María Canela, interpreta música vocal de Enrique Granados.

- 21,00 TELEDIARIO.
21,32 LA CASA EN EL SIGLO XXI.
22,00 OSCAR 1969.

Reportaje de la entrega de los Oscars 1969. «Show» con Frank Sinatra, Jane Fonda, los Sound Rascals, José Feliciano, Abbey Lincoln y Bárbara Streisand. El reportaje se completa con secuencias de las películas: «Rachel, Rachel», «Funny Girl», «Romeo y Julieta», «El león en invierno» y «Oliver».

- Esta gran gala de Hollywood está presentada por Frank Sinatra, Burt Lancaster, Gregory Peck, Tony Curtis, Jane Fonda, Ingrid Bergman, Natalie Wood, Sidney Poitiers, Rosalind Russell y Walter Matthau. Los arreglos musicales de la orquesta corren a cargo de Henry Mancini.
23,00 ATENEOS.
El arte, por C. M. Barbeito; Los Libros y La Escena, por Alfredo Marquerie.
23,30 LUCES EN LA NOCHE. «Los Pop Tops».

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura.—7,30: Música para el desayuno.
8,00: Panorama 69 (música y horóscopo).
Descanse, pero con música.—10,00: Bolsa de valores (para el ama de casa).—11,00: La gran familia (canciones por Raphael).—11,30: La mañana (miscelánea femenina).—12,00: El día de la suerte (música y premios).—12,30: Voz de los musicales (temas populares).—13,00: Gran concurso (deportivo-musical).—14,30: Conexión con Radio Nacional.—14,55: Agenda financiera.—15,00: Música.—15,10: La música de... (cada día un compositor distinto).—16,15: Disco-primicia (nacional).—16,30: Audición Bru.—17,00: Selección de amigos de La Voz de Madrid.—17,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—18,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—18,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—19,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—19,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—20,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—20,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—21,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—21,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—22,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—22,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—23,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—23,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—24,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—24,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—25,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—25,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—26,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—26,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—27,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—27,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—28,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—28,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—29,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—29,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—30,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—30,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—31,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—31,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—32,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—32,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—33,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—33,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—34,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—34,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—35,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—35,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—36,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—36,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—37,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—37,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—38,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—38,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—39,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—39,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—40,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—40,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—41,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—41,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—42,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—42,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—43,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—43,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—44,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—44,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—45,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—45,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—46,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—46,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—47,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—47,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—48,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—48,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—49,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—49,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—50,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—50,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—51,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—51,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—52,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—52,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—53,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—53,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—54,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—54,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—55,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—55,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—56,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—56,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—57,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—57,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—58,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—58,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—59,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—59,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—60,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—60,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—61,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—61,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—62,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—62,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—63,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—63,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—64,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—64,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—65,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—65,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—66,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—66,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—67,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—67,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—68,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—68,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—69,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—69,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—70,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—70,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—71,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—71,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—72,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—72,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—73,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—73,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—74,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—74,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—75,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—75,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—76,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—76,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—77,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—77,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—78,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—78,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—79,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—79,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—80,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—80,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—81,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—81,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—82,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—82,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—83,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—83,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—84,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—84,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—85,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—85,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—86,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—86,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—87,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—87,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—88,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—88,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—89,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—89,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—90,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—90,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—91,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—91,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—92,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—92,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—93,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—93,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—94,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—94,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—95,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—95,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—96,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—96,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—97,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—97,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—98,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—98,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—99,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—99,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—100,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—100,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—101,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—101,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—102,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—102,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—103,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—103,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—104,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—104,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—105,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—105,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—106,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—106,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—107,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—107,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—108,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—108,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—109,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—109,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—110,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—110,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—111,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—111,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—112,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—112,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—113,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—113,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—114,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—114,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—115,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—115,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—116,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—116,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—117,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—117,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—118,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—118,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—119,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—119,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—120,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—120,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—121,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—121,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—122,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—122,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—123,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—123,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—124,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—124,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—125,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—125,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—126,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—126,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—127,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—127,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—128,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—128,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—129,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—129,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—130,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—130,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—131,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—131,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—132,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—132,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—133,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—133,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—134,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—134,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—135,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—135,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—136,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—136,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—137,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—137,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—138,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—138,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—139,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—139,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—140,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—140,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—141,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—141,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—142,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—142,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—143,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—143,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—144,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—144,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—145,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—145,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—146,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—146,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—147,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—147,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—148,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—148,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—149,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—149,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—150,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—150,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—151,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—151,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—152,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—152,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—153,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—153,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—154,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—154,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—155,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—155,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—156,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—156,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—157,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—157,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—158,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—158,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—159,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—159,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—160,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—160,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—161,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—161,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—162,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—162,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—163,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—163,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—164,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—164,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—165,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—165,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—166,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—166,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—167,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—167,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—168,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—168,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—169,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—169,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—170,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—170,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—171,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—171,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—172,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—172,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—173,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—173,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—174,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—174,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—175,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—175,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—176,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—176,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—177,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—177,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—178,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—178,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—179,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—179,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—180,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—180,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—181,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—181,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—182,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—182,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—183,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—183,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—184,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—184,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—185,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—185,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—186,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—186,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—187,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—187,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—188,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—188,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—189,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—189,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—190,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—190,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—191,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—191,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—192,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—192,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—193,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—193,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—194,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—194,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—195,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—195,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—196,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—196,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—197,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—197,30: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—198,00: Párrafo de amigos de La Voz de Madrid.—198,3

PHILIPS. VI SALON DE LA ELECTRIFICACION

Pases de programas: 11, 13, 19 y 20.30. Esta hoja es canjeable en taquilla para dos entradas al teatro.

MUSICA

DECENA DE MUSICA EN TOLEDO

Del 19 al 28 de mayo. Venta localizaciones Madrid: Taquillas Teatro Real. Toledo: Palacio Fuensaldaña.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía Zori-Santos, con Manolo Codeso, en Los tunantes (de Manuel Baz y música de García Morcillo). (6 últimos días.)

ARLEQUIN. — (2475131.) 7 tarde y 11 noche: sexto mes del éxito extraordinario de la divertidísima obra de Pemán: ...Pero en el centro el amor, Angel Picazo, Lola Herrera y compañía titular. «Pepe» dice muchas cosas... ¡qué bien dichas y con cuánta gracia! (Enrique Llovet Televisión Española.) «Una comedia que hace reír sin cesar al público» (ABC).

MINCHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11 (Pastor Serrador, con Conchita Núñez y la colaboración de Doris Coll): El armario (de Alfonso Paso). (Gran éxito.)

BEATRIZ. — (2264626.) 7 y 11 (María Enriqueta Carballeira, José Sacristán, Luis Sánchez Polack (Tip) y María Isbert.): Peleand gumer (Vivir del aire) (de Alfonso Paso). (Dirección: Eugenio García.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Manolo Gómez Bur, en El inocente (de Joaquín Calvo Sotelo). Con: Olga Peiró, José María Caffarel, Gloria Osuna y Ricardo Alpuente. (Dirección: Eugenio García.)

VALERON. — 7, 10, 45 (Compañía revistas Tony Leblanc.): ¡Que viene el Moreno! (Primeras figuras: Eva Greiner, Lynn Ross, Nano Martín, «El Chicho», Luis Cuesta y el famoso «ballet» inglés, procedente de Las Vegas: Doce Stafford Dancers.)

CLUB. — (Bajos Palacio Música.) 7, 11: Ismael Merlo, Vicky Lagos en Estado civil: Marta (de Alonso Millán). (Hacia las 30 representaciones.) (17.ª semana de éxito triunfal.)

COMEDIA. — 7 y 11 (Compañía de Conchita Velasco, con Alfredo Landá): 6.º mes del clamoroso éxito, de Alonso Millán, El alma se serena. Con: Rosario García Ortega, Ricardo Merino, María José Román, Sonia Rubio y la colaboración de Julia Caba Alba. (Dirección: José Luis Sáenz de Heredia.)

COMICO. — (2227289.) 7, 15, 11 (Compañía María Luisa Merlo, Carlos Larranaga.): Representando a Karin. (Un éxito mundial) (Dirección: Fernando Fernán-Gómez.) (Hacia las 20 representaciones.)

ESPAÑA. — (2665440.) 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria, en De profesión: soltero (de Teodoro Alfiayate). Con: Rafael López Somoza, María Guerrero, Carmen Alonso de los Ríos, Rosa Fontana y María Rus. (¡Gran éxito cómico!)

ESPAÑOL. — (2212247.) Temporada extraordinaria de Primavera. Hoy, 7 tarde y 11 noche: Un delicado equilibrio (de Edward Albee, el autor americano de mayor éxito, en versión de Antonio Gala). Con: Luisa Sala, Fernando Delgado, Charo Soriano, Pilar Muñoz, José Vivó, Amparo Valle. (Director: Claudio Guerin.) (Autorizado mayores.) Jueves y viernes, 11 noche: 15.ª de abono del Teatro Nacional de Cámara y Ensayo. (Rigurosa puntualidad.) (Localidades: De 30 a 125 pesetas.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) (Dirección: Arturo Serrano.) (Compañía Vicente Parra.) 7 y 11: Sólo Dios puede juzgarme, de Emilio Romero. Encarna

Paso en el papel de Azucena, Josefina de la Torre, con Armando Calvo. Dirección: Ricardo Lucía.

LARA. — (2211631. Compañía Julia Gutiérrez Caba.) 7 y 11: Cuarenta quitaes (de Barillet y Gredy), con Aurora Redondo, Manuel Collado, Víctor Valverde y Carlos Muñoz. Dirección: Alberto Closas.

LATINA. — (Teléfono 2652835.) (Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid. Lina Morgan y Juanito Navarro, en La chica del barrio. Con Lolita Cano, Tito Medrano, Manena Algara y el «ballet» Le Maxim's.

MARAVILLAS. — 7, 11: Cía. María José Goyanes-Emilio Gutiérrez Caba en El amor de los cuatro coroneles (de Peter Ustinov, adaptación de Alejandro Casona). 4 últimas semanas, por compromisos de programación.

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7, 11: María José Alfonso, Francisco Valladares, Terele Pavez, Manuel Torremocha, en La casa de las chivias (de Jaime Salom). (Dirección: José María Loperena.) (¡Apasionante!) (Próximamente: 300 representaciones.)

MARTIN. — 7 y 11: Marujita Díaz presenta el superespectáculo musical Si Eva fuera española. Con Paquito de Osca, «ballet» Ricardo Ferrante.

REINA VICTORIA. — (2213458.) 7, 11: Asunción Sancho, Manuel Dicenta, en La dama del alba (la obra maestra de Alejandro Casona). (Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara.) (Dirección: José Osuna.) (4 últimos días.)

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: Compañía Amelia de la Torre, Enrique Diosdado, en Historia de un adulterio (de Víctor Ruiz Iriarte).

ZARZUELA. — (2214341.) VI Festival de la Opera. Hoy, 9,30 noche: (Séptima de abono.): Werther (de Massenet). Con: Victoria de los Angeles (soprano), Alfredo Kraus (tenor), Gianni Maffeo (barítono), Milena dal Piva (soprano), Víctor de Narké (bajo), Pier Francesco Poli (tenor), Juan Rico (barítono), María Teresa del Castillo (soprano), Antonio Lagar (barítono). (Director orquesta: Jean-Pierre Marty. Director escena: Frank de Quell.) Orquesta Sinfónica Radio Televisión Española. Escalonia «Nuestra Señora del Recuerdo». (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) (Localidades, taquillas teatro.) (Información: «Festivales de España».) Sábado 17, 9,30 noche: Repetición mismo programa.

CIRCOS

CIRCO ATLAS. — (Antes, plaza de Castilla. Ahora, instalado en el Puente de las Ventas.) (Teléfono 2466861.) ¡¡39 días de triunfal éxito, por ser el mejor!! Hoy, tres funciones: 4 y 7 tarde y 10,45 noche: Tobogán de emociones. ¡¡Las 25 mejores atracciones internacionales, con los reyes de la gracia española, Hermanos Tonetti!! ¡Círculo Atlas! (Instalado junto Plaza Toros de las Ventas.) (Medios de comunicación: Metro, autobuses y microbuses.) Mañana, viernes 16, a las 10,45 noche: Festival homenaje Club Payasos Españoles, con la colaboración especial de Paco Martínez Soria, Lina Morgan, Juanito Navarro, Manolito Díaz, Hermanos Re-

yes, Fernando Vargas, Los Hermanos Tonetti harán «La Sardinera». Y muchísimas figuras más de la actualidad madrileña.

CIRCO «HOLIDAY CIRCUS». — (Por primera vez en Madrid.) (Instalado en la plaza de Castilla.) (Teléfono 2703839.) Hoy, cuatro tarde, función infantil, especial; 6,45, 10,45 noche: ¡Elefantes! ¡Caballos! ¡Ferozes leones del Congo! ¡Las Águilas Humanas! ¡Los clowns 4 The-dys! ¡Troupe Urbans! ¡Impresionantes saltos sobre balanza! ¡Los 5 Erlinton! ¡Malabaristas! ¡Los Matías, saltos sobre toneles! ¡La fantasía sobre caballos! ¡La divertidísima Escuela de Equitación! ¡Roust Hoot, de Boston! ¡El salto de la muerte! Y otras muchas atracciones internacionales. Funciones: 6,45 tarde y 10,45 noche. Miércoles, sábados y festivos: Especial, 4 tarde. (¡No pierda este acontecimiento!) (Localidades, con cinco días.) (Taquillas permanentes en el Circo.) (Gran Parque Zoológico. Visita: Desde las 11 mañana.)

CIRCO PRICE. — (Teléf 2314607. Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches.) Hoy, 6,45 tarde y 10,45 noche: Exito grandioso del fabuloso superespectáculo musical Historias para reír. ¡30 cuadros divertidos! con las figuras del cine, la escena y la canción: Cassen, Antonio Casal, Rafaela Aparicio, Dolores Abril, Elia Fleita. Dos grandes ballets, Los Dandys Gaditanos, las atracciones procedentes del Olimpia de París, Les King Toys y Les Scaramouche. Música de Montorio y García Segura. Coreografía de Alberto Portillo. Fastuosa presentación. Tolerado para todos los públicos.

CINES

ALBENIZ. — Estación polar Cebra.

ALCALA-PALACE. — ¿Por qué te engaña tu marido? Menores: La bomba y Navidad en la jungla.

ALVI. — La noche del siguiente día.

AMAYA. — Adivina quién viene esta noche.

APOLO. — Un hombre viene a matar y Abuelo made in Spain.

ARGUELES CINEMA. — El más «chico» 4,30, 7, 10,45: El baile de los vampiros. (Un film de Román Polanski.)

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Las amigas (Sonia Bruno, Teresa Gimpera). (Color.) (Mayores dieciocho años.) (4.ª semana.)

AZUL. — El mundo de Susie Wong y Un hombre y una mujer.

BARCELLO. — 4,30, 7, 10,45: El baile de los vampiros. (Un film de Román Polanski.)

BAHIA. — Los monstruos del fin del mundo y Una vez al año ser «hippy» no hace daño.

BECERRA. — Viento en las velas y El rastro del asesino.

BECQUER. — Un hombre viene a matar y Abuelo made in Spain.

B. ARTES. — Diamantes a Gogo.

BENLIIURE. — 4,30, 7, 10,45: El baile de los vampiros. (Un film de Román Polanski.)

BILBAO. — Charada internacional.

BRISTOL. — El último tren a Katanga y Diamantes a Gogo.

BULEVAR. — Una maleta, dos maletas, tres maletas.

CALIFORNIA. — La muerte tenía un precio y Matt Helm, agente muy especial.

CALLAO. — 4,15, 7, 10,30: La Celestina. (Color.) (6.ª semana.)

CANCILLER. — La noche del siguiente día.

CANDILEJAS. — Sor Ye-yé y Las novias de Fu-Manchú.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: El baile de los vampiros. (Un film de Román Polanski.)

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 4,30: De aquí a la eternidad y Bonni y Clyde.

CARRETAS. — 10 mañana: Jhonny West, Gengis Khan. (Mayores.)

CARLOS III. — Doctor Fausto.

CARLTON. — Crónica negra de un policía.

CERVANTES. — Mademoiselle Mauphin y El póker de la muerte.

C. LINEAL. — El turismo es un gran invento y El nadador.

COIMBRA. — La caja de música y La vuelta al mundo en 80 días.

COLISEVM. — 4,30, 7, 10,30: Bullit (Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset). (Technicolor.) (¡La sensación del día!)

CONCEPCION. — Tarzán de los Monos y Las novias de Fu-Manchú.

CONDE DUQUE. — La canción del olvido.

CONSULADO. — Doctor Fausto.

COPACABANA. — Los tesoros de Cathay y La vuelta al mundo en 80 días.

CHUECA. — Las malditas pistolas de Dallas y El triunfo de Robin Hood.

DOS DE MAYO. — 4,30: Sin novedad en el Alcazar, Combate de gigantes. (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETE. — La noche del siguiente día.

EMPERADOR. — Los héroes de Telemar y El fabuloso britón.

ESPIONCADA. — Duelo a muerte en Río Rojo y El nadador.

EUROPA. — Libertad vigilada y La vuelta al mundo en 80 días.

FANTASIO. — La noche del día siguiente.

FATIMA. — Bandolero y Una vez al año ser «hippy» no hace daño.

FELIPE II. — Sissi y La mujer indomable.

FIGARO. — La noche del día siguiente.

FLORIDA. — El señor doctor y Sin novedad en el Alcazar.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,45: Charly (Cliff Robertson). (Technicolor. Cinemascope.) (Mayores dieciocho años.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 4: En Chentarr se muere fácil. Su excelencia (Cantinflas). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

GRANADA. — En Chentarr se muere fácil y Su Excelencia.

GRAN VIA. — El graduado.

IBIZA. — Coraza negra y ¡Pero en qué país vivimos!

IDEAL. — La borrasca y Camino de la venganza.

IMPERIAL. — 10 mañana: El libro de la selva (de Walt Disney). Complemento: El niño y el águila (de Walt Disney). (Tolerado.)

IMPERIO. — Casi ángeles y La gran juega.

INFANTE. — La noche del siguiente día.

IRIS. — Los palomos y Viaje alucinante.

JORGE JUAN. — Una vez al año ser «hippy» no hace daño.

KURSAL. — A quemarropa y Diamantes a Gogo.

LIDO. — La borrasca y Camino de la venganza.

LISBOA. — Amistades de mi mujer y Diamantes a Gogo.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,45: Cometieron dos errores (Clint Eastwood). (Technicolor.) (Mayores dieciocho años.)

LUCHANA. — El detective.

LUX. — El justiciero de Kansas y Combate de gigantes.

MADRID. — Continúa, 10 mañana. Dos grandiosos estrenos en doble programa: 2.000 \$ por Coyote (Conociendo su maldad, aún resultaban baratos.) y La viudita ye-yé (Busco marido Stop. No hace falta tenga melenas. Stop. Saludos, Mari Sam-pere.) (Ambas, color.) (Toleradas.)

MAGALLANES. — 4. El astuto vengador y La vuelta al mundo en 80 días.

MARVI. — Las que tienen que servir y Las novias de Fu-Manchú.

METROPOLITANO. — Bandolero y Una vez al año ser «hippy» no hace daño.

MOLA. — El golfo.

MONACO. — (Teléfono 4157499.) 4,30: Camino de la venganza. (Catorce años.)

7, 10,30: Chitty Chitty bang bang (Dick Van Dike). (70 milímetros.) (Tolerada.)

PAZ. — (TODD-AO.) (70 milímetros.) 3,15, 6,30, 10: Las sandalias del pescador (Anthony Quinn) (Metrocolor.) (Tolerada.) (Venta anticipada.)

PEZ. — En Chentarr se muere fácil y Su Excelencia.

PLEYEL. — Cantinflas en el teatro y Que vienen los rusos.

POSTAS. — Un hombre viene a matar y Abuelo made in Spain.

PRINCESA. — Doctor Fausto.

PRINCIPE PIO. — 4: Rugidos en la selva y El maravilloso mundo de los Hermanos Grint. (Tolerado.)

PROGRESO. — Charada internacional.

REAL CINEMA. — El desafío de las águilas.

REX. — (2471237.) Continúa, 11 mañana a 4 tarde; numeradas, 4,15 y 6,45 tarde. Continúa, 9,15 noche a 1: El halcón y la presa.

RIALTO. — 4,30, 7, 10,45: La noche del día siguiente (Marlon Brando, Richard Boone). (Technicolor.) (Mayores dieciocho años.)

ROMA. — (2593863.) 4: El monóculo. Aquellos chálidos en sus locos cacharros. (Toleradas.)

SAN CARLOS. — 5,30, 9,15: Fieras humanas y Bandolero.

SOL. — 10 mañana: Desafío en el rancho y El leopardo de Sabarrac. (Catorce años.)

TIVOLI. — Un día es un día.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 10,45: Camino de la venganza (Burt Lancaster). (Color, cinemascope.) (Catorce años.)

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 4,30: Una vez al año, ser «hippy» no hace daño (Tony Leblanc, Conchita Velasco).

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continúa 11, numeradas, 7 y 10,45: The children's hour (la calumnia).

CINE GALILEO. — (Galileo, 100.) 4,15, 7, 10,45: Les cousins (Los primos). Cortometraje: Les mistons (Los golfillos).

CINE-TEATRO GOYA. — 4,45, 7 y 10,45 Nazarin, de Luis Buñuel. En español. Gran Premio Internacional del Festival de Cannes.

GAYARRE. — 11,15 mañana, 4,15, 7, 10,45: The war game (El juego de la guerra). (Un film de Peter Watkins.) («Oscar» de la Academia de Hollywood y Premio de Venecia.) (V. O. inglesa, subtítulo.) Tres films checoslovacos de animación, en color: Primeros, El villar; segundo, La palabra inicial; tercero, ¿Por qué sonríes, Monna Lisa? (Mayores dieciocho años.)

INFANTAS. — Continúa 11 mañana. Numeradas 10,45: A cause, a cause d'une femme. (Por culpa de una mujer), de Michel Deville. Con Jacques Charrier, Mylene Demongeot y Marie Laforet. V. O. francesa subtítulo. Mayores dieciocho años.

PALACE. — 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45: The incident (El incidente). (Un dramático testimonio de la vileza y la cobardía humanas.) (Director: Larry Peerce.) Con: Tony Musante y Martin Sheen. (V. O. inglesa, subtítulo.) (Ultimo día.)

PENALVER. — 11,15 mañana, 4,15, 7, 10,45: Le depart (La partida) (de Jerzy Skolimowski). Con: Jean-Pierre Léaud, Catherine Duport. (V. O. francesa, subtítulo.) (Mayores dieciocho años.)

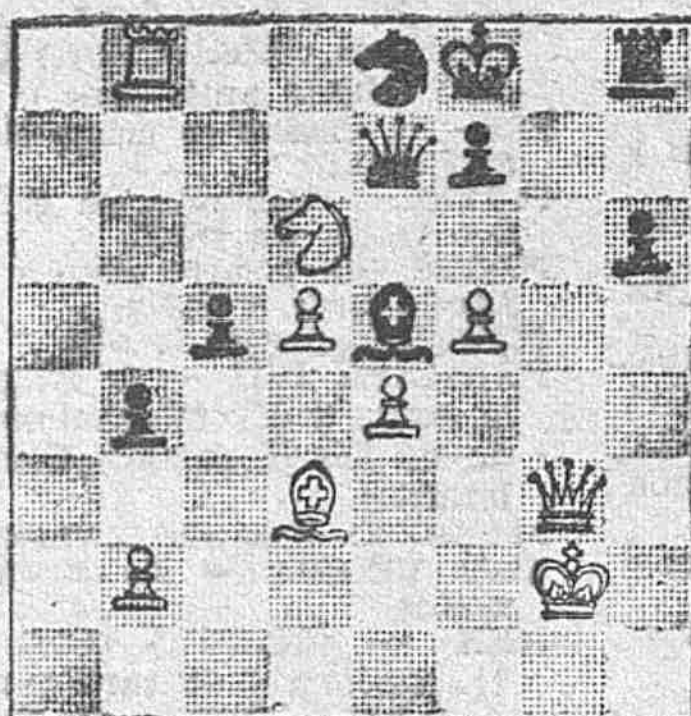
POMPEYA. — 11 mañana, 4,30, 7, 10,45: Helga (El milagro de la vida) (V. O., subtítulo.) (Ruth Gassman). (Color.) Documental: El pequeño colonizador. (Mayores dieciocho años.)

ROSALES. — 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45: Le amiche. (Un film de Antonioni.) («León de Plata» en la Mostra de Venecia.) Con: Eleanora Rossidrago, Gabriele Ferzetti, Valentina Cortese, Franco Fabrizi. (V. O. italiana, subtítulo.) Cortometraje húngaro: Tú. (Mayores dieciocho años.)

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, jueves, cinco menos cuarto tarde: Carreras de Caballos. (Autobuses: Isaac Pera esquina a Dosso Cortés. Metro Moncloa.)

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE AMAYA 34 SEMANAS DE EXITO «ADIVINA QUIEN VIENE ESTA NOCHE» PANAVISION — TECHNICOLOR — 70 m/m SPENCER TRACY — KATHERINE HEPBURN SIDNEY POITIER PARA TODOS LOS PUBLICOS



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Esta complicadísima posición, en la que ambos bandos tienen planteadas fuertes amenazas, corresponde a la partida Uhlmann-Espig, del torneo de Berlín, 1968. Aunque, a primera vista, parece que las blancas están indefensas, ante 1... AxD y 1... AxC, una contundente jugada del gran maestro Uhlmann dio tan brusco cambio al panorama, que forzó al inmediato abandono a su adversario, pues no hay forma de evitar la pérdida de material. ¿La hallará usted, amigo lector?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Tres minutos, para el jugador de primera categoría; siete, para



el de segunda, y quince, para el de tercera.

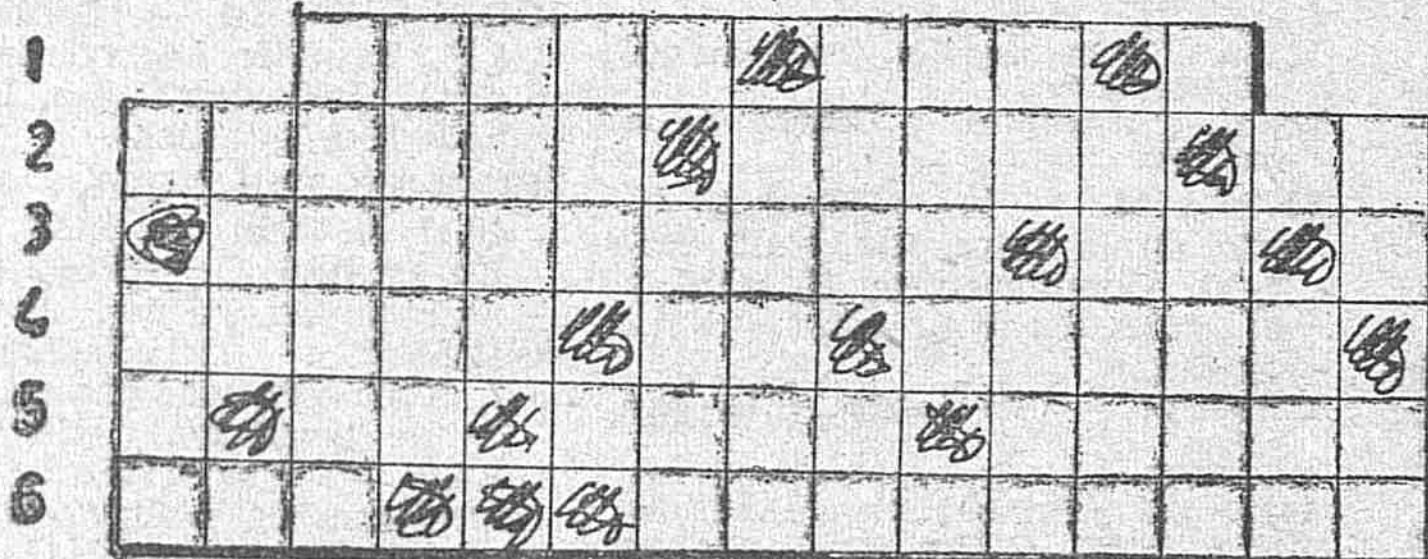
SOLUCION DEL NUMERO 632

1. T8A!, T×T (forzada ante la doble amenaza T×T+ y D8A+); 2. D7R!! y las negras abandonaron, ante la doble amenaza 3. D×D, P×D; 4. P×T=D y 3. P8D=D+, T×D; 4. D×T, que no tienen defensa eficaz, ya que, si 2... D×D; 3. P×T=D+, segundo de mate.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



5-K 2-D 4-H 1-E 5-C 4-C 5-D 3-B
4-M 6-G

Aspiración.

5-H 4-E 5-A 2-E 6-B 5-N 3-I 6-L

Características de Goya.

6-M 6-N 5-F 4-J 2-I 6-K 2-O 4-A

Obras mal hechas.

2-B 1-J 3-C 6-J 1-G 4-N 6-C 2-F

Encargados de montar en las cacerías.

4-D 1-F 3-O 1-K 3-D 5-I 2-J 1-D

Alborotos.

2-K 3-M

Titubéese.

2-H 4-B 3-H 6-I 2-L 1-C

Número.

3-F 6-H 1-I

Escapad.

1-M 4-K 3-E 4-L

Cierta tela.

4-G 5-L 3-G 5-G

Parte de una cuenta corriente.

3-J 5-M 2-C 3-L

Envuelvo.

2-N 5-O 6-A

Río de Galicia.

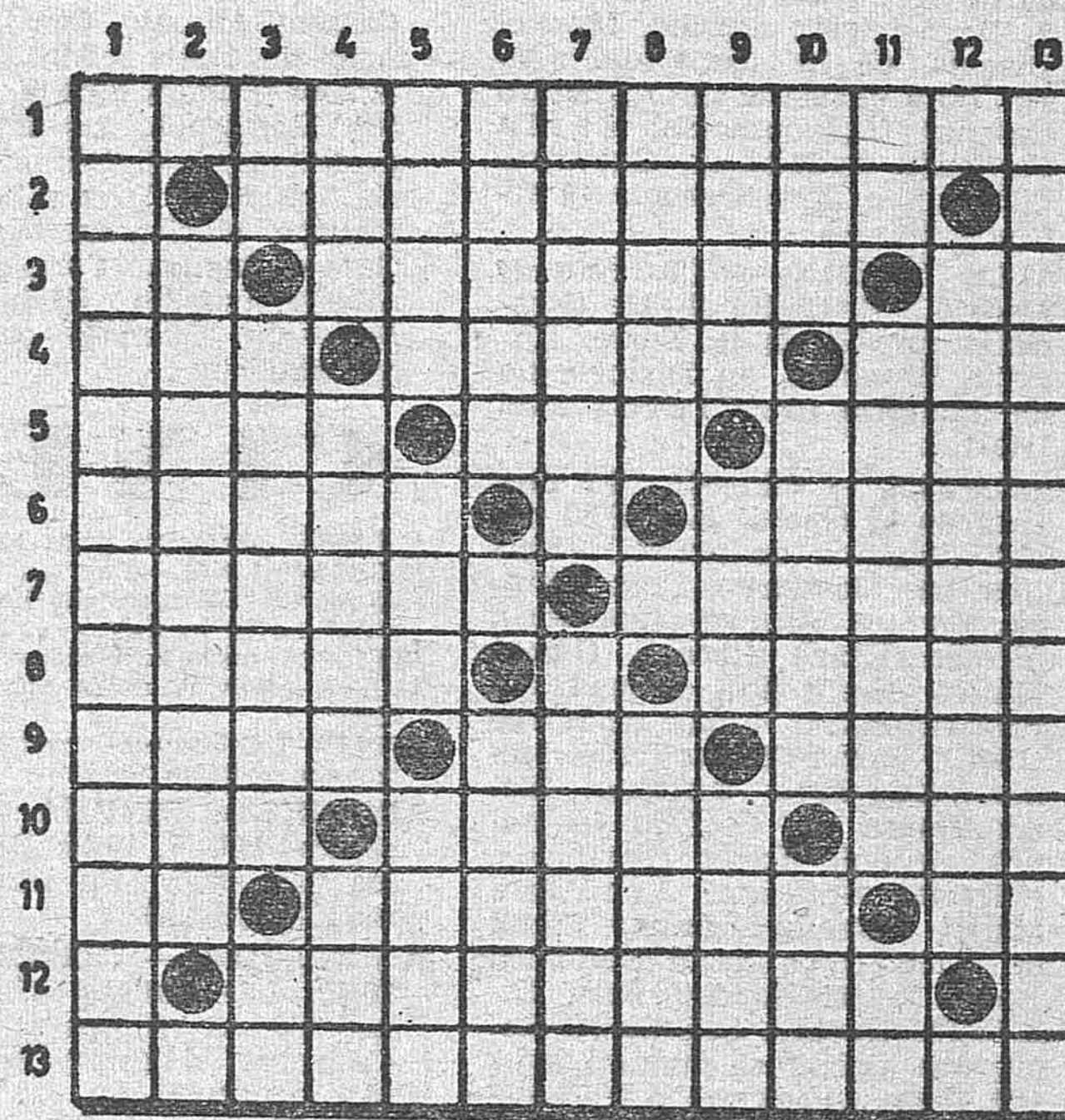
6-O 2-A

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

Hay menos distancia de un amante a mil, que de un marido a un amante.—DIDEROT.

Por K.B.ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales

- 1: SENSACIONALES.
- 2: A SUBASTADO U
- 3: LA MARMITA UP
- 4: TIO SIARA TAL
- 5: IRIS ZEF MATA
- 6: MARIA L TAPEN
- 7: BRILLA OENRT
- 8: ADALA O ACAFA
- 9: NASA OEN ADOB
- 10: QUE VIDIN ANA
- 11: UC LEVITAS ON
- 12: I AUTORIZAS L
- 13: SOSTENIMIENTO

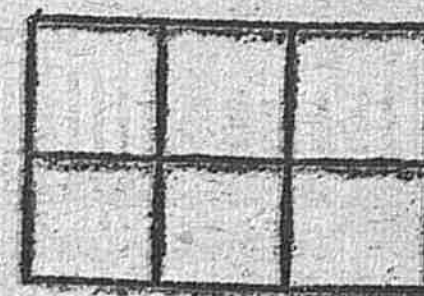
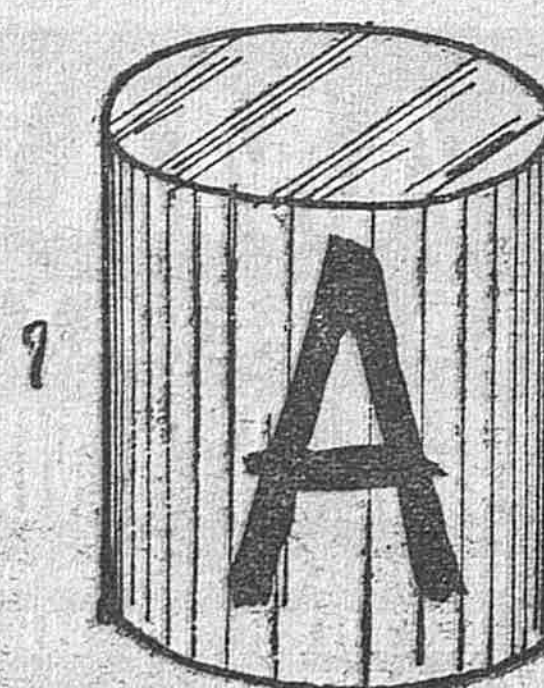
Verticales

- 1: SALTIMBANQUIS
- 2: E AIRARDAUC O
- 3: NS OIRIASE AS
- 4: SUM SILLA LUT
- 5: ABAS ALA VETE
- 6: CARIZ A OIVON
- 7: ISMAEL OEDIR
- 8: OTIRF O NITIM
- 9: NATA TEA NAZI
- 10: ADA MANCA SAE
- 11: LO TAPIADA SN
- 12: E UATERFONO T
- 13: SUPLANTABANLO

HORIZONTALES.—1: Calcinación.—2: Punto cardinal. Agujeros. Guarismo.—3: Preposición separable. Especie de olla podrida. Al revés, repetido, madre.—4: Juego. Cruz de los molinos viento, plural. Al revés, hijo de Witiza.—5: Pie de una hierba. Insigne militar suizo fundidor caracteres tipográficos. Al revés, cargo anejo a un empleo.—6: Al revés, dé cordura. Punto cardinal. Al revés, símbolo de la fe.—7: Antigua ciudad de Asia. Suelo de arena movediza.—8: Ayuntamiento de La Coruña. Punto cardinal. Al revés, sujetase.—9: Planta tiféica. Al revés, sin macla. Al revés, cierto recipiente.—10: Río de Gerona. Al revés, masa de cosas machacadas. Al revés, utiliza.—11: Al revés, afirmación. Comarca del Africa ecuatorial, plural. Al revés, nota la escala musical.—12: Punto cardinal. Celebraría los oficios divinos. Preposición.—13: Natural de cierto Estado de la América central.

VERTICALES.—1: Súplica.—2: Punto cardinal. Oportunidades. Uno.—3: Acude. Tener cuenta. Lengua provenzal.—4: Hijo de Witiza. Tomará con las manos. Antiguo Gobierno ruso.—Instrumento del arado. Terminación numeral. Al revés, ciudad de Letonia.—6: Viento del noreste. Punto cardinal. Acomete.—7: Raciones de la tropa en campaña. Al revés, planta araldea de China.—8: Chozas de los indios. Vocal. Al revés, ciudad del Adrar, en el Sahara.—9: Circulo Rece. Detenga.—10: Apócope. Ciudad y puerto de Ucrania. Preposición.—11: Al revés, nota musical. Aprisiona. Campeón.—12: Guarismo. Redujese el precio. Punto cardinal.—13: Conjunto de voces propias de una facultad, plural.

PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben verse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje. Segunda esposa de Jason murió abrasada por un vestido que la regaló su primera, Medea.

1: Ocasionaré.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

1: Corsario.

Personaje:

CRISAOR