

katres

DUE
SI



izontales

UVENECIDOS
NIMARASE
ANATEMA AZ
ONABA AMO
ACO ATAN
A ANERA
DO SIANAM
O RETNI
ACO POTE
OTIRA SON
ATINABA ST
LIMITADO O
OMOCEFALOS

rticales

ENIDAMENTE
SABASELE S
APINARE IT
AZADA ALO
ADA OTIM
A O ATIMO
CA OCINIC
O S ORATE
AIR ABLE
ANAEP ADA
ATENTOS OL
MARANTOS O
ONAMIENTOS

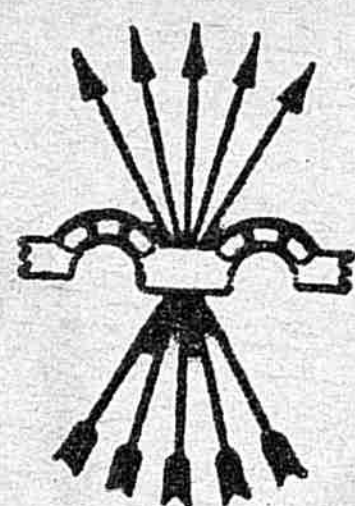
ecobrava la salu
s, nota musical-
Isla del archipi
(vés). Al revés, m
tos. Al revés, m
an de rumbo. C
res que aparec
s frutos. Al rev
te del Consejo d
ar. Punto cardin

-3: Al revés, m
a. Ciudad de Ital
s antiguas. P
nor italiano (U
Corta los ámb
ugar de La Coru
Bajáselas del t

aunque dispers
finen. De estas
as algunas de
las que deb
ante ordenadas
aje: Celebre
ldino.

AL PERSONA
ULTO

RISPO



Arriba

Madrid, domingo 18 de mayo de 1969

MADRID: RONDA DEL ALCALDE

Las fiestas de San Isidro en 1969 han registrado dos acontecimientos importantes para la ciudad: la inauguración de la primera fase del parque de la Arganzuela y la entrada en funcionamiento del parque de atracciones de la Casa de Campo. La naturaleza de ambas empresas ha modificado el propósito de este reportaje. El Alcalde de Madrid, señor Arias Navarro, que aparece aquí ante la entrada principal de las nuevas instalaciones, accedió a recorrer, en compañía de nuestro cronista municipal, el itinerario de las obras realizadas por el Ayuntamiento. La dimensión del empeño era excesiva para limitarla luego a la forzosa austeridad del espacio periodístico. Con textos de Antonio Izquierdo y fotografías de Emilio Lavandeira, ofrecemos (páginas 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11 de huecograbado) el resultado de esta ronda madrileña del Alcalde, particularmente simbolizada en los dos regalos de la Casa de la Villa a los vecinos: la Arganzuela y el Parque de Atracciones.



Ayuntamiento de Madrid

El verano 69 estrena moda en El Corte Inglés

En nuestros Departamentos
triumfa el moderno estilo
de elegancia que impone
el nuevo verano

GRANDES COLECCIONES

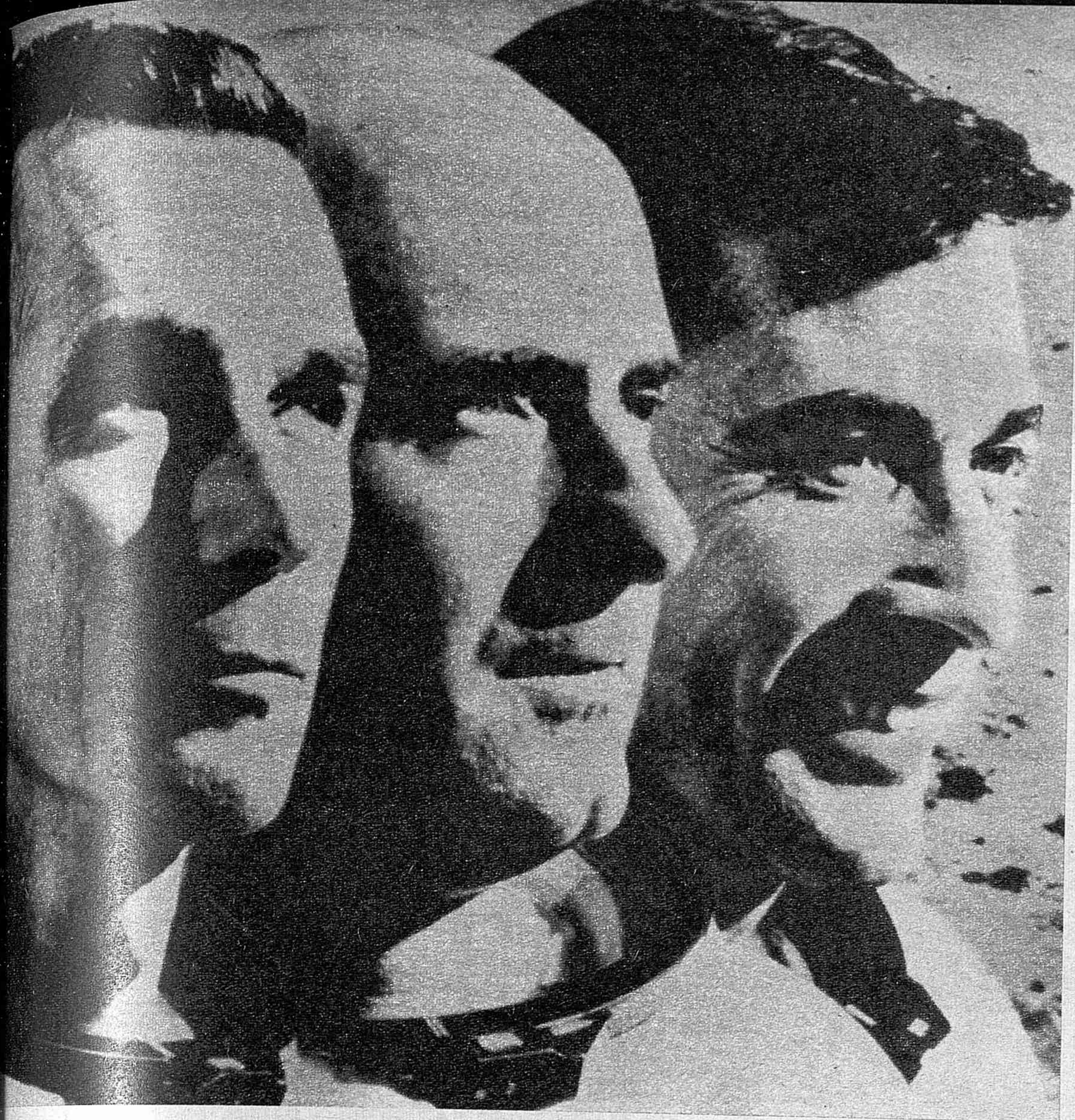
de prendas cómodas, frescas...
realizadas con los tejidos más
ligeros y transpirables.
Además, toda clase de artículos
y complementos propios de la
temporada estival

USTED TIENE UNA CITA
CON LA MODA DE VERANO
EN

El Corte Inglés

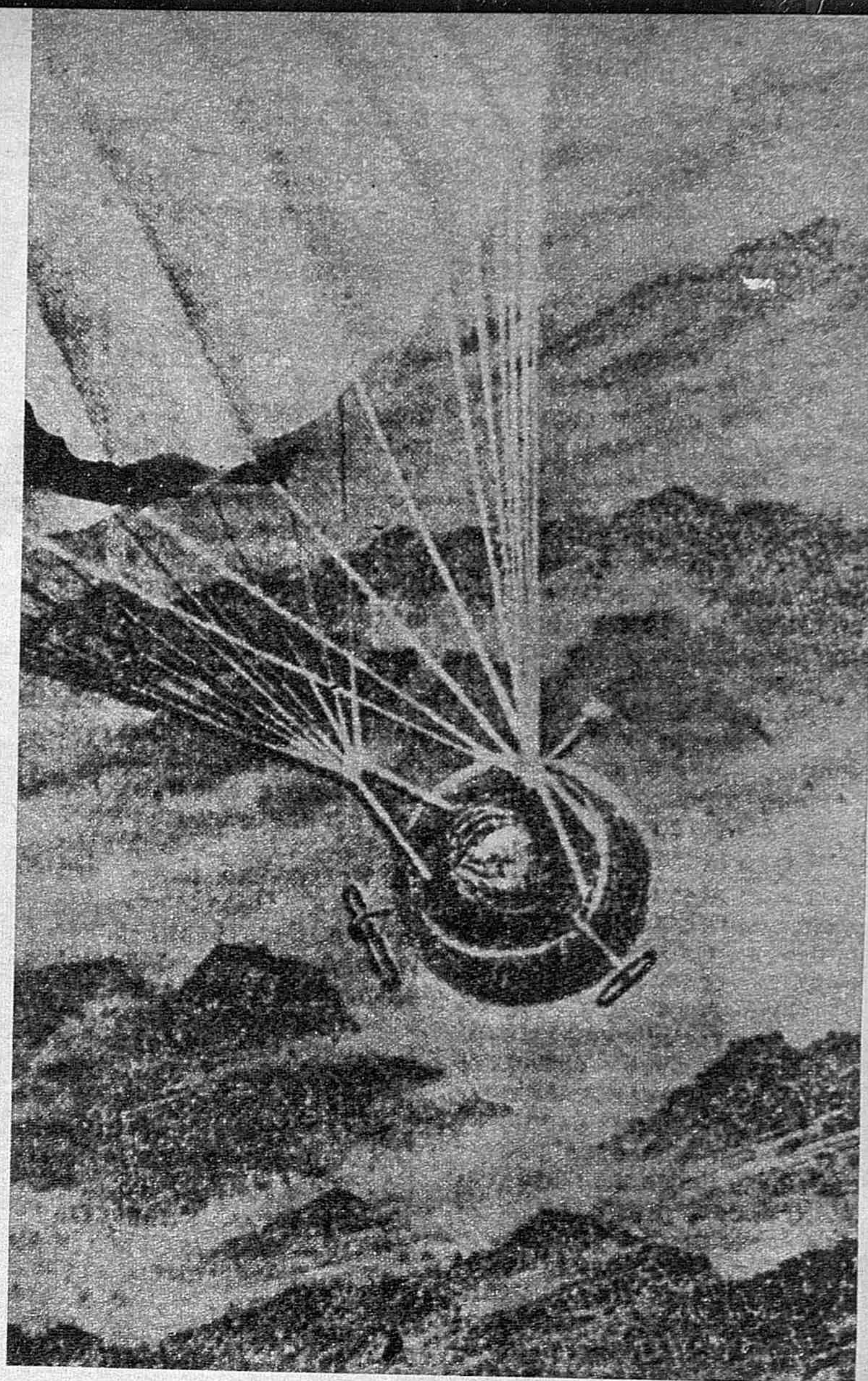
Preciados, 3 - Goya, 76





LOS PRELUNARES, DE PERFIL

No han salido aún, pero ya marean las cifras. cinco millones de piezas, ciento diez metros de altura, 350 millones de dólares. El «Apolo 10» cuesta 40 millones más que el «ocho» y diez más que el «nueve». Ahí tienen a Cernan, Stafford y Young, que tendrán que situarse a 15 kilómetros de la Luna, si todo sale bien. Ha habido algún fallo: de madrugada hubo que reparar una pérdida de helio y después —ayer por la mañana— se presentó una nueva avería. Del éxito de este «Apolo» depende el definitivo «hombre en la Luna» del mes de julio. (Fotografía de Cifra.)



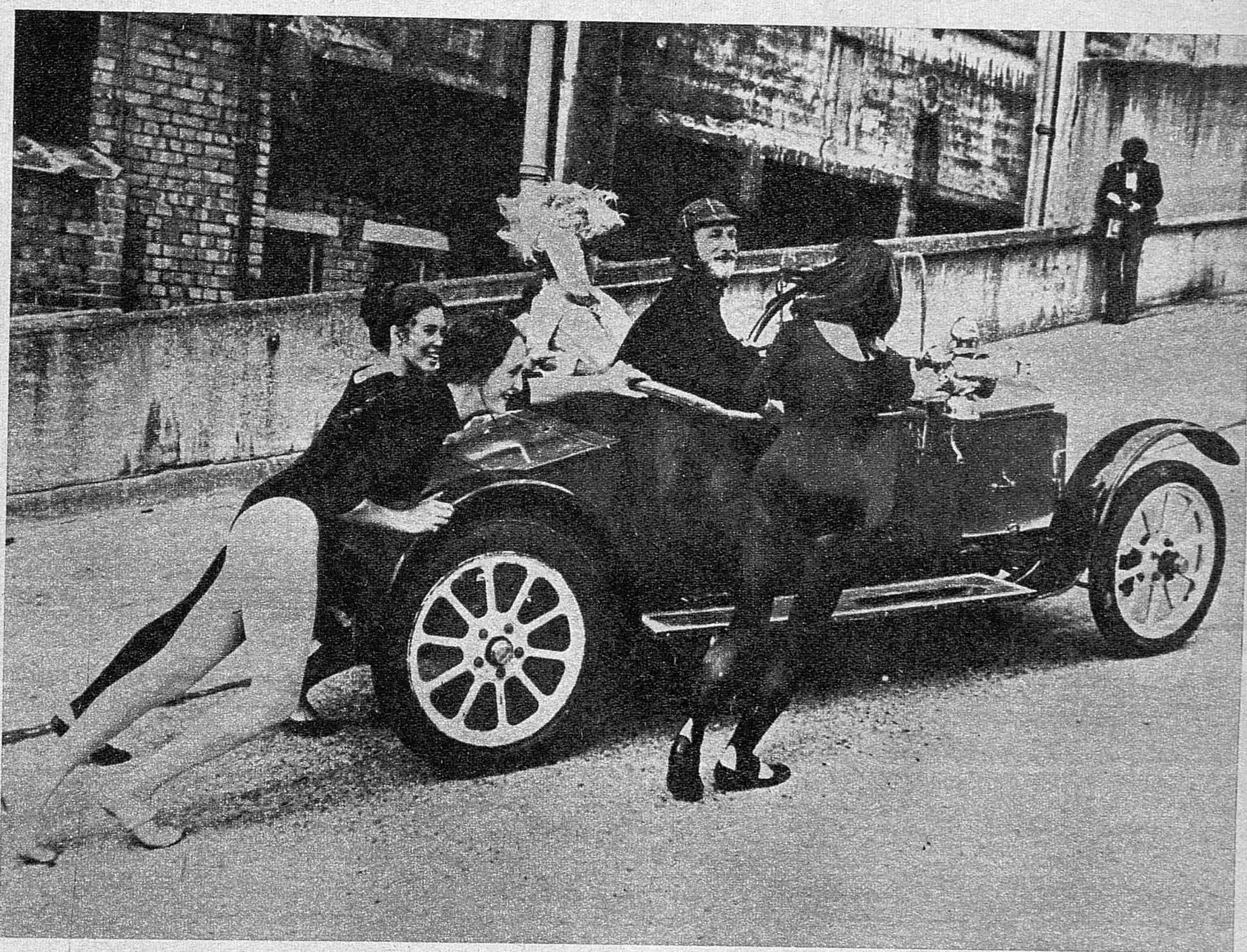
ASI LLEGO EL «VENUS 5»

El dibujo lo ha publicado «Pravda». Así llegó el «Venus 5» soviético a la superficie de Venus. Ochenta millones de kilómetros de camino son muchos millones. Primera impresión: Venus arde materialmente a quinientos grados y su atmósfera es irrespirable. (Fotografía de Cifra.)



PRINCESA ESTA ALEGRE

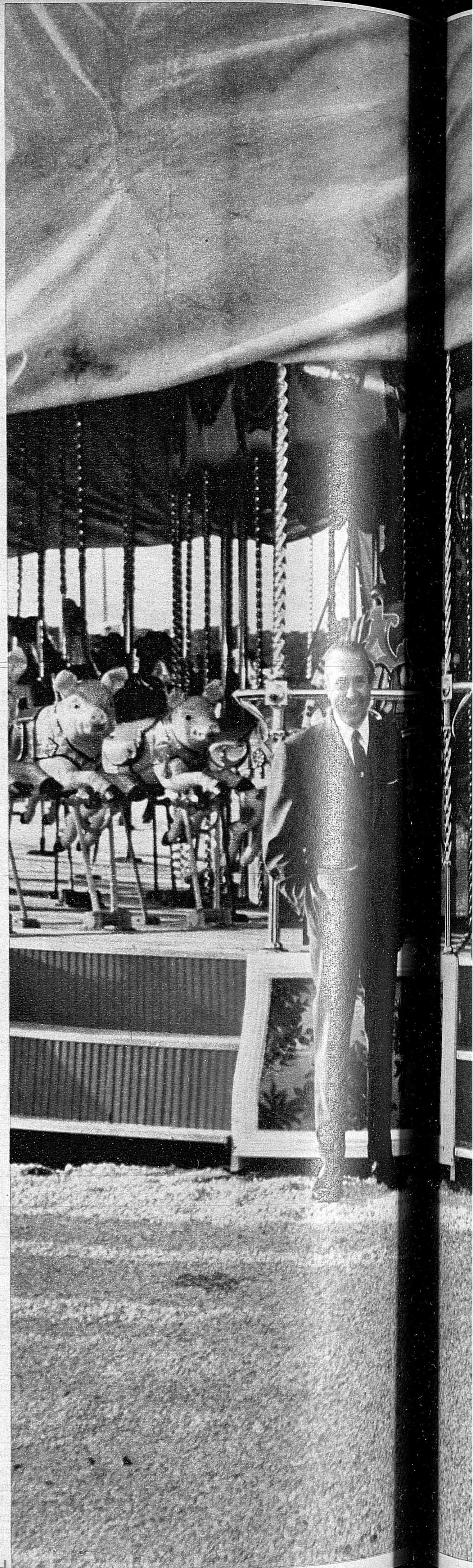
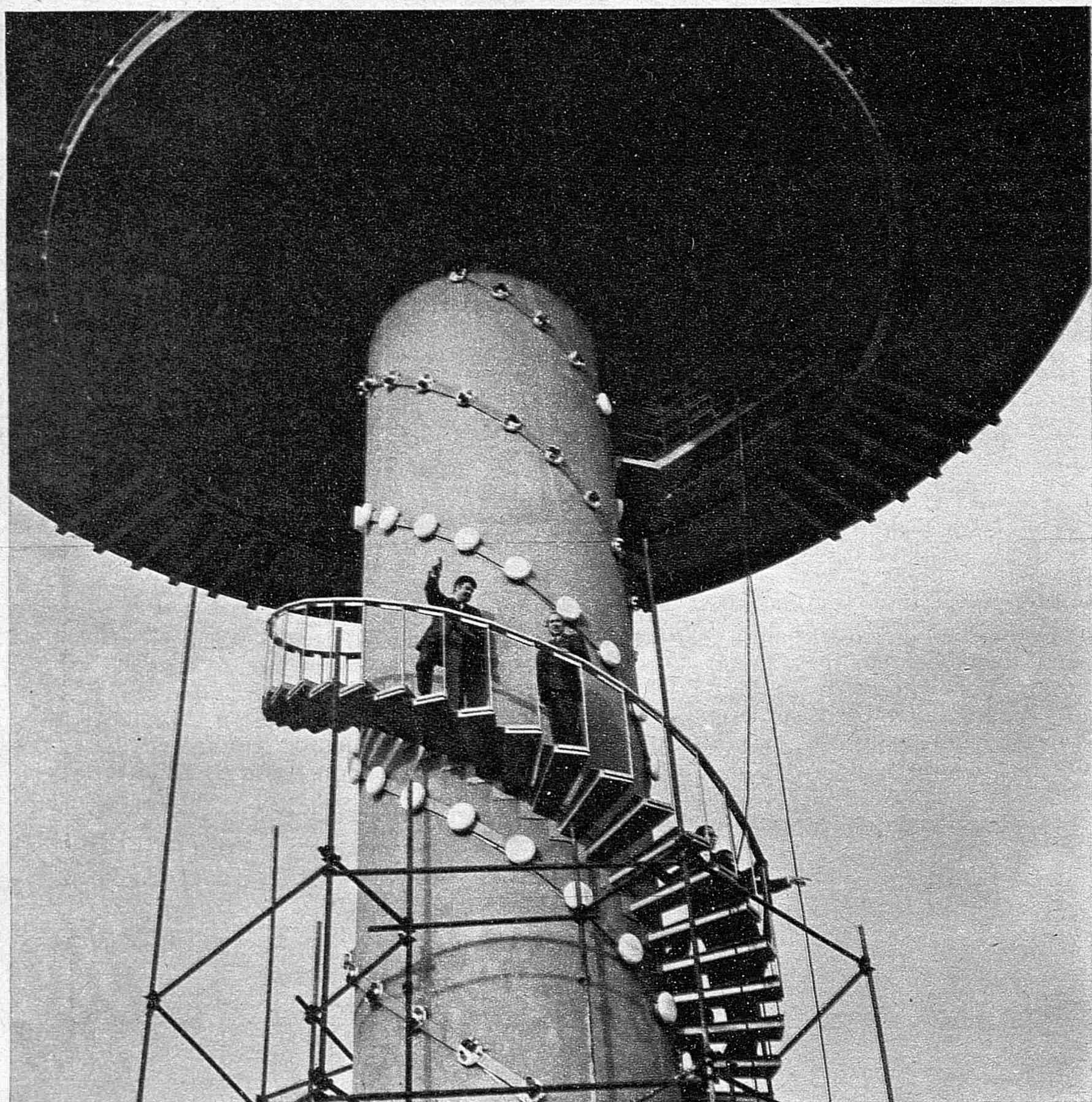
La princesa es Ana de Inglaterra hecha un bombón. El dicho sea con respeto. Ha ido a celebrar el aniversario de la OTAN con su familia. El señor al lado es su tío, el conde Mountbatten



SUBASTA, CUESTA Y BALLET

Demasiadas cosas juntas para que no haya fotógrafos. El modelo—de coche—es un «Stellite» de 1914. La cuesta es de Londres y las señoritas en traje de faena son del Grupo de Danza Contemporánea. Lo que le pasaba al coche es que iba a «Shoteby» a que lo subastasen con otros carros del año pum, que no disponían los pobrecitos de tan suculentos, esbeltos y danzarines medios de locomoción

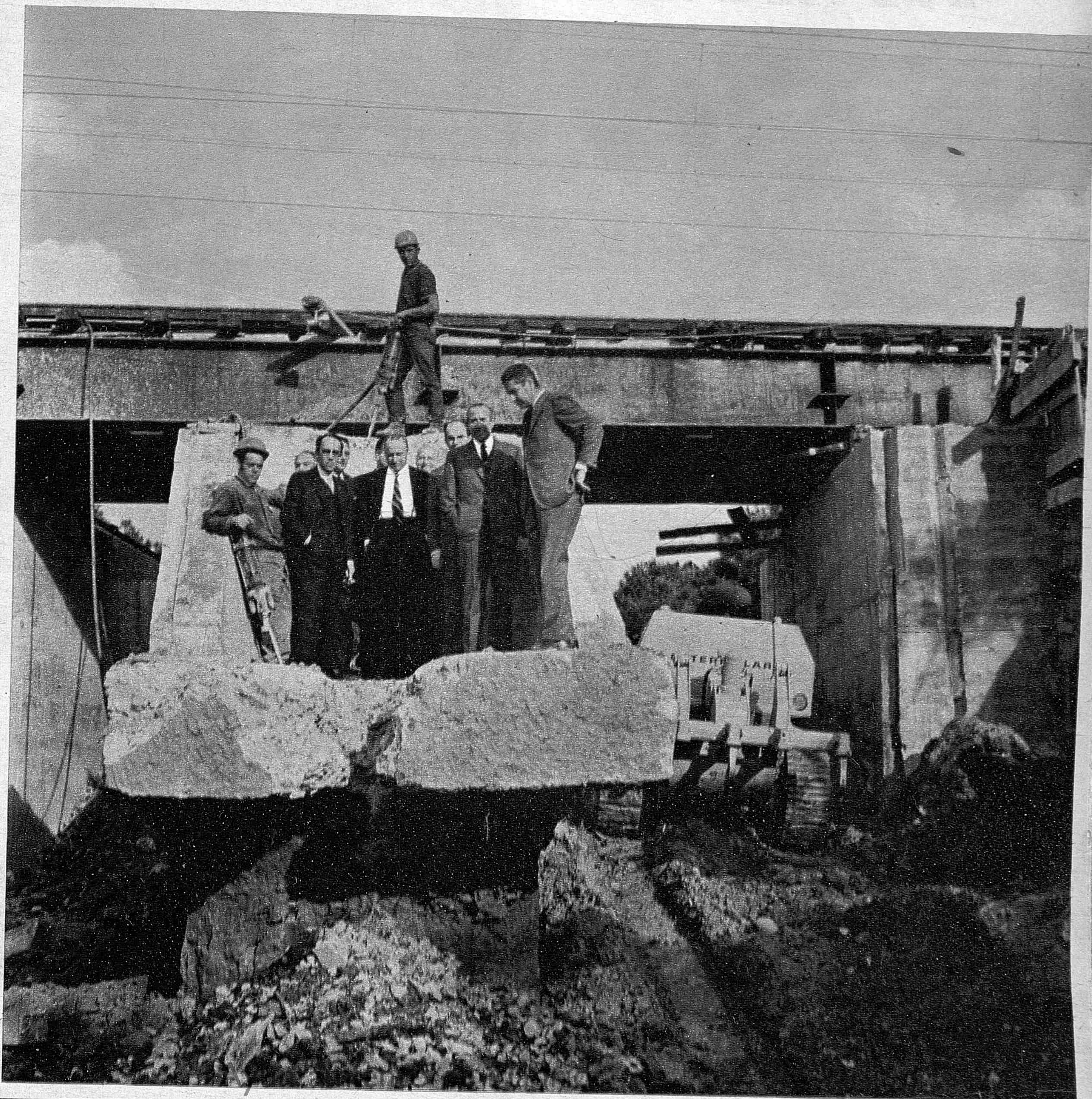
MADRID: RONDA DEL ALCALDE



LA VERBENA, RACIONALIZADA

LA visita no se inició por el Parque de Atracciones, sino por los solares municipales de la avenida de los Reyes Católicos y el paso elevado de Atocha. Pero la ronda se detuvo considerablemente en los doscientos mil metros cuadrados de las flamantes instalaciones de la Casa de Campo, ya inauguradas. El Parque de Atracciones es la versión racionalizada y aséptica de la verbena madrileña: un sitio para cada cosa y cada cosa en su sitio. Ferial, gastronomía, teatro, cine, quermés, zona ornamental y parque. Un alarde técnico al servicio de la fantasía. La visita del señor Arias Navarro, cuyas imágenes se recogen en esta doble página, se verificó diez días antes de que las obras fueran inauguradas. Todavía trabajaban en el recinto quinientos cincuenta operarios y se agotaban las últimas horas de trabajo: las últimas de las seiscientas mil empleadas en transformar un extenso polígono de la finca madrileña en un sugestivo polo de atracción popular, particularmente dedicado a los niños. El Parque de Atracciones de la Casa de Campo es, en cierto modo, un solemne réquiem por la verbena madrileña o la obertura de un

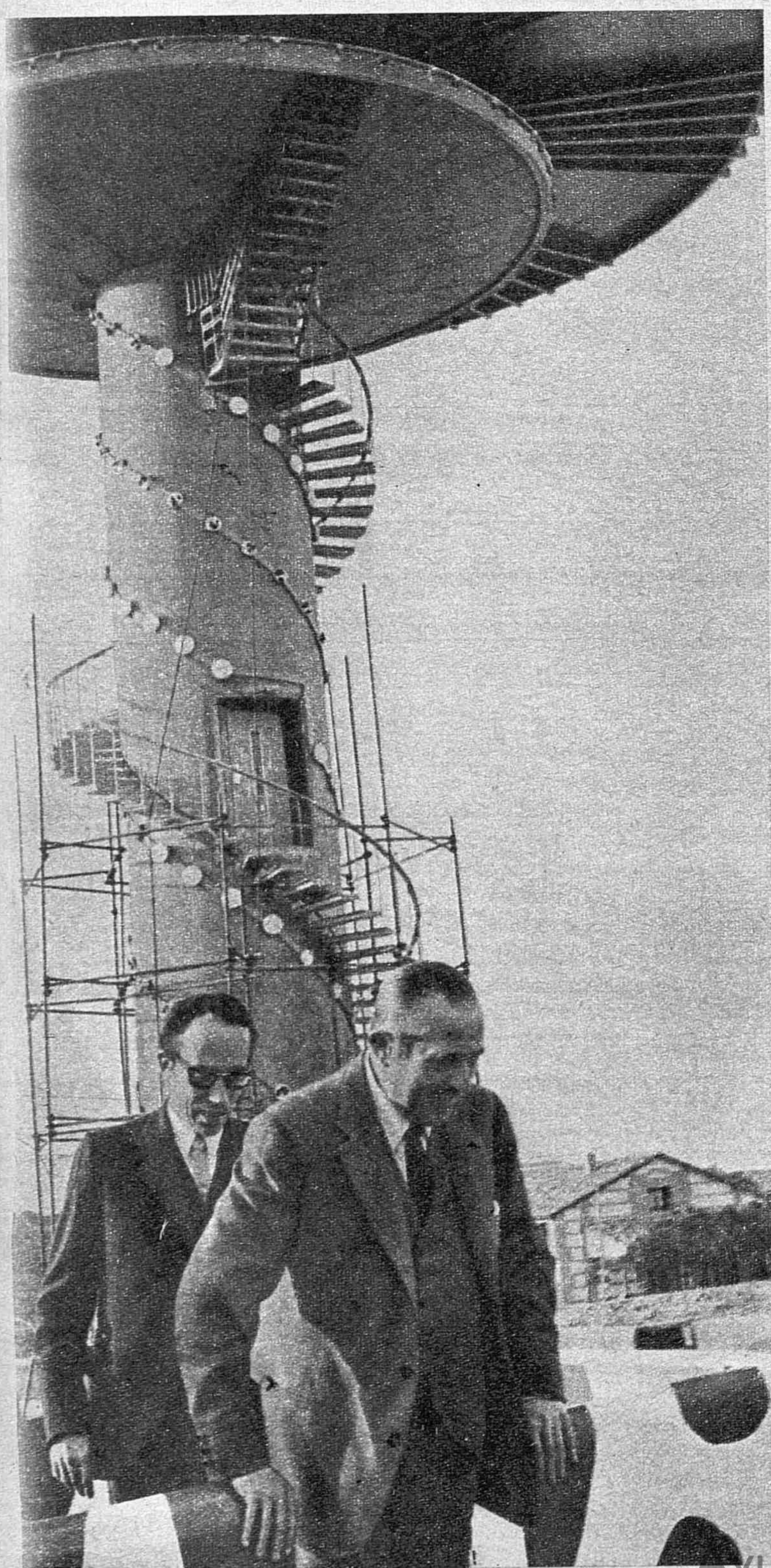
tiempo urbano nuevo que exige, inexorablemente, la sistematización y el ordenamiento administrativo de cada actividad humana colectiva. Se acabaron los tíovivos y los carrouseles, las casetas y las fábricas de churros, del mismo modo a como periclitaron los tranvías con jardinera y los oradores políticos en los cafés de la Puerta del Sol. No es cuestión de preferencias, sino de aceptación de la realidad. Tampoco existen ya las praderas de San Isidro o San Antonio, ni apenas corralas, gracias a Dios. La Casa de la Villa ha aceptado el reto. Más o menos éste es el resultado. El Alcalde fue durante su visita de inspección el primer usuario del parque, como podrán comprobar ustedes siguiendo con atención este reportaje. Luego, camino de otras urgencias urbanas, dijo con un tono de discreta melancolía: "Nos guste o no, éste es el futuro." La verbena madrileña murió hace muchos años. Es ya el símbolo de un tiempo decididamente peor. El Madrid de la avenida de la Paz —si es que algún día se ejecuta— y la descongestión administrativa no está para aquellos trotes, aunque lo sintamos...



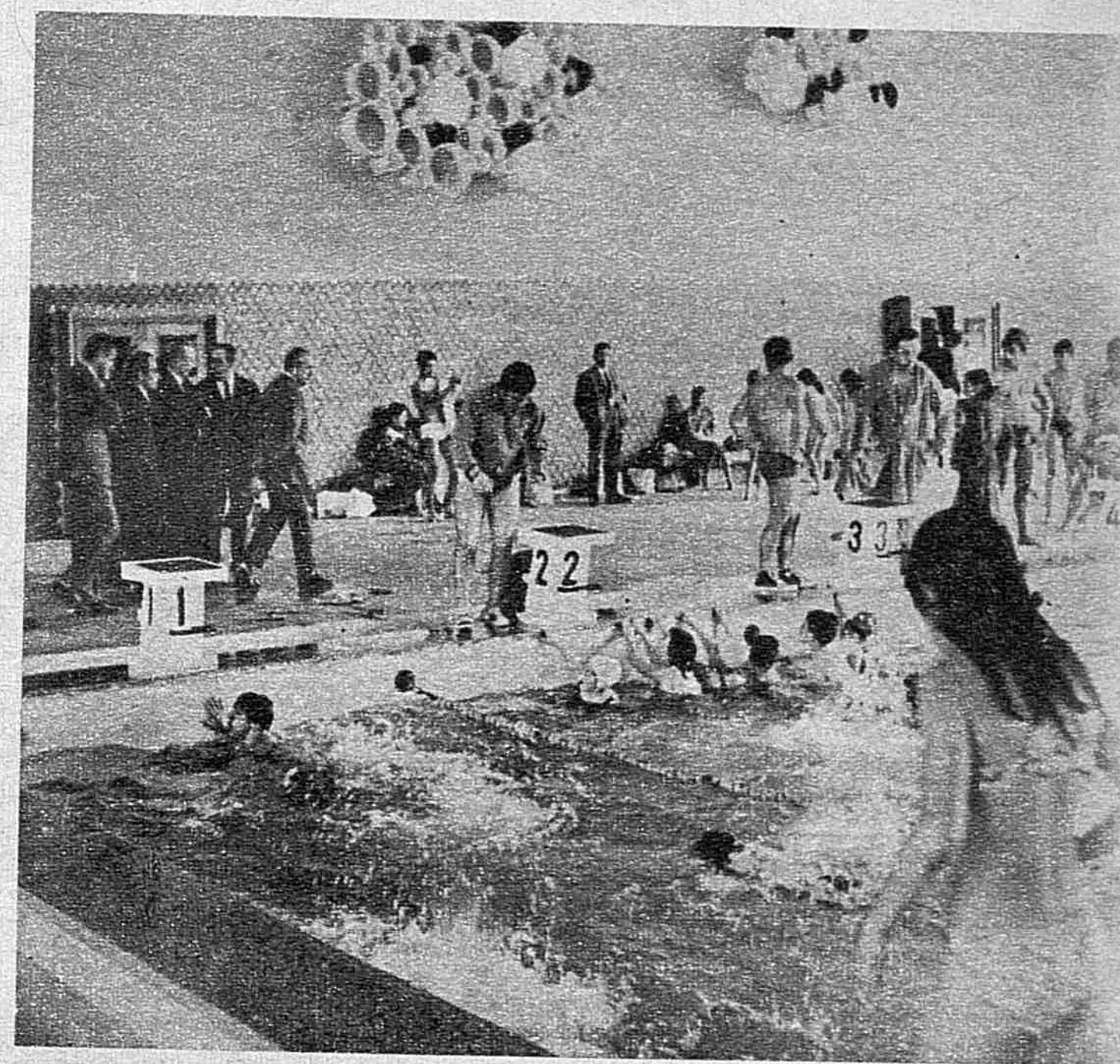
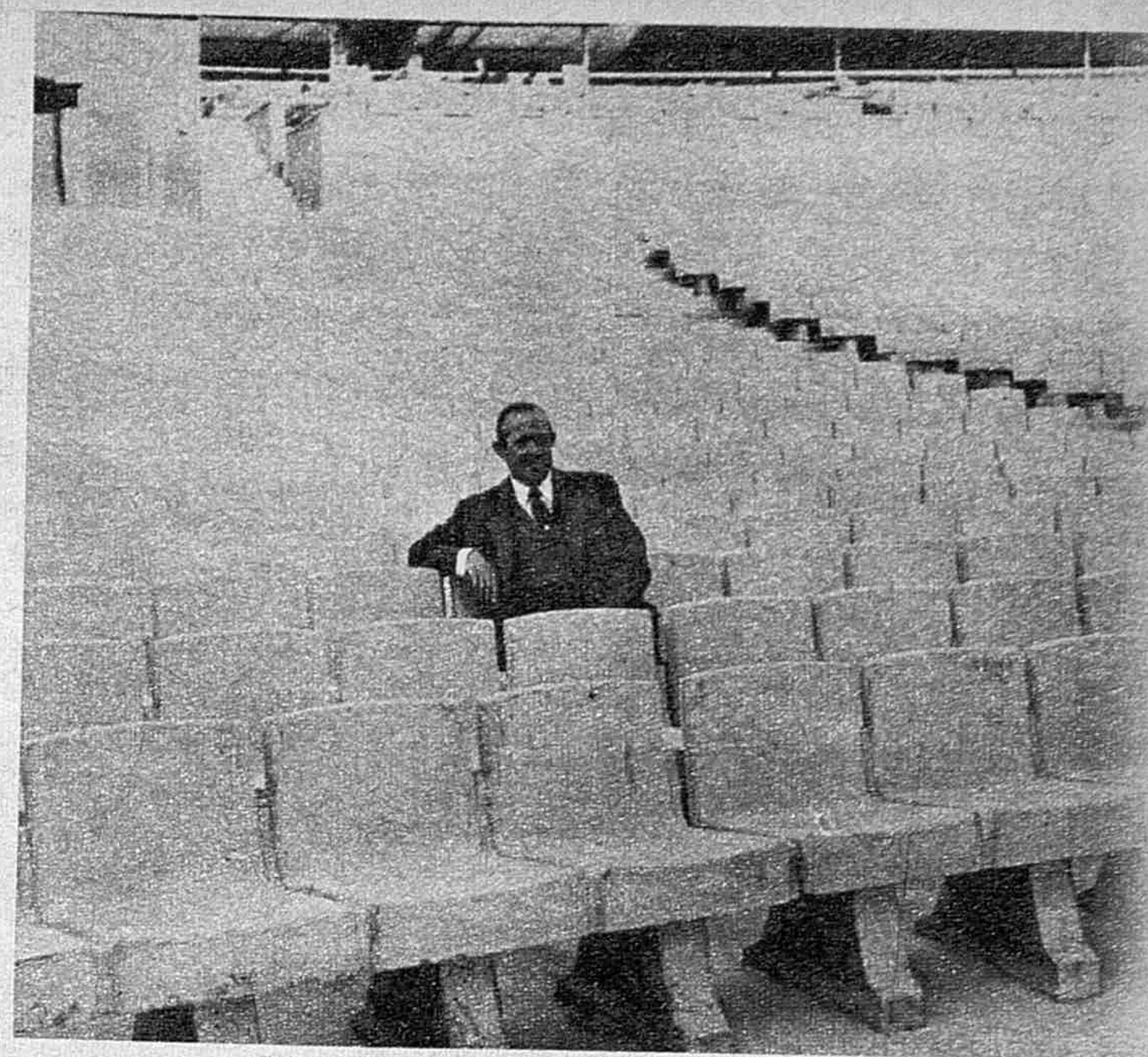
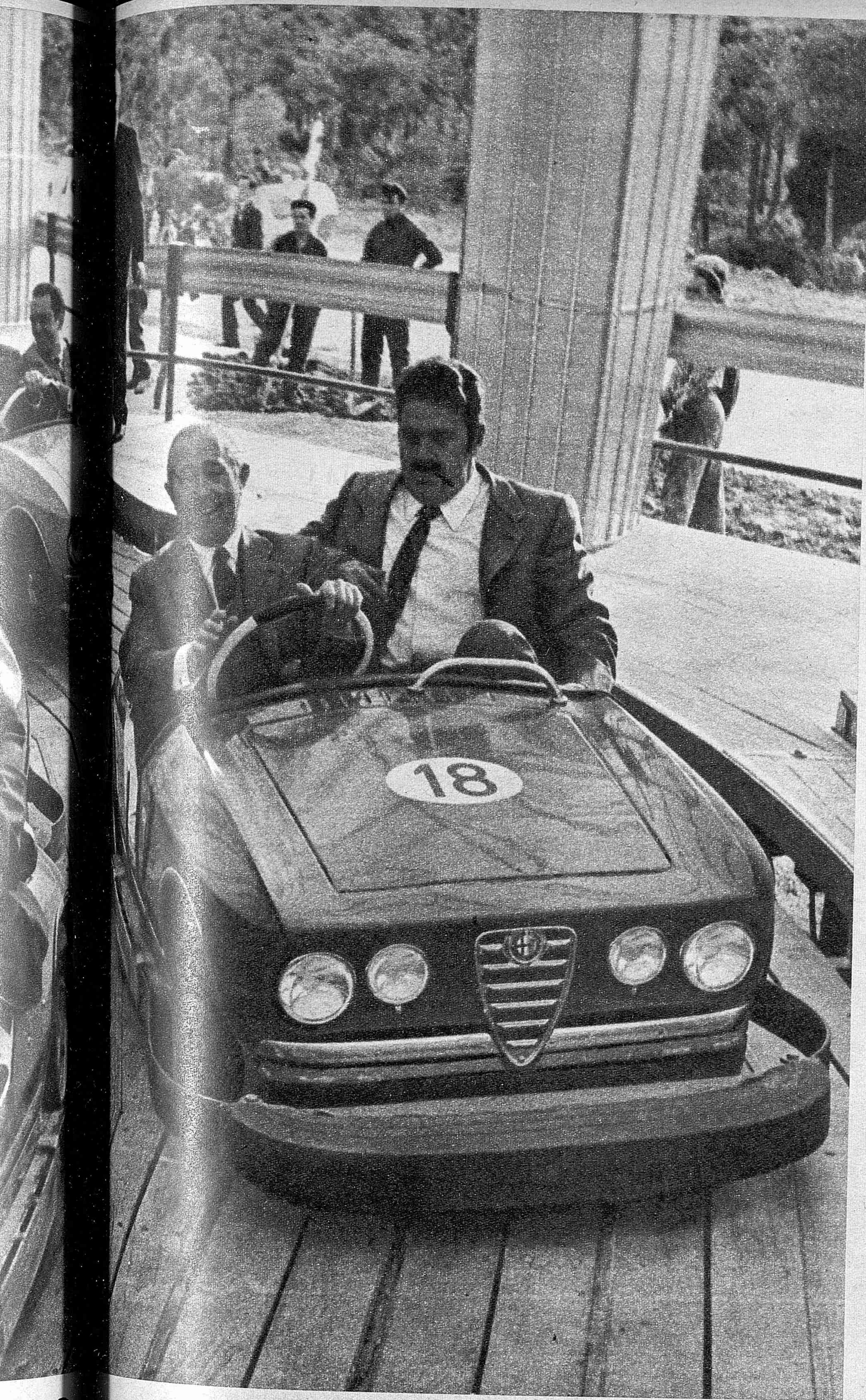
MADRID:



RONDA DEL ALCALDE



CASA DE CAMPO DOMINIO POPULAR



PO
LA

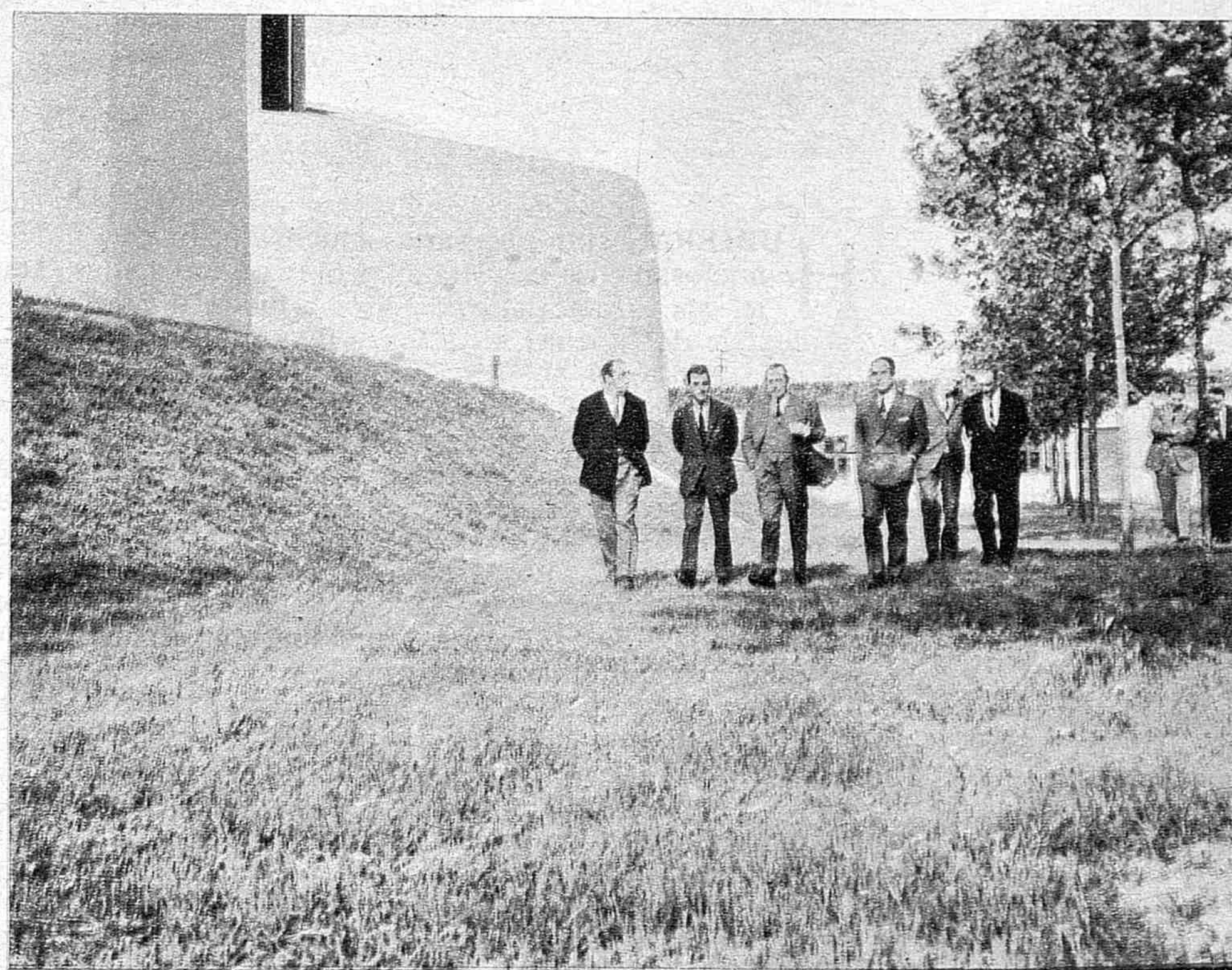
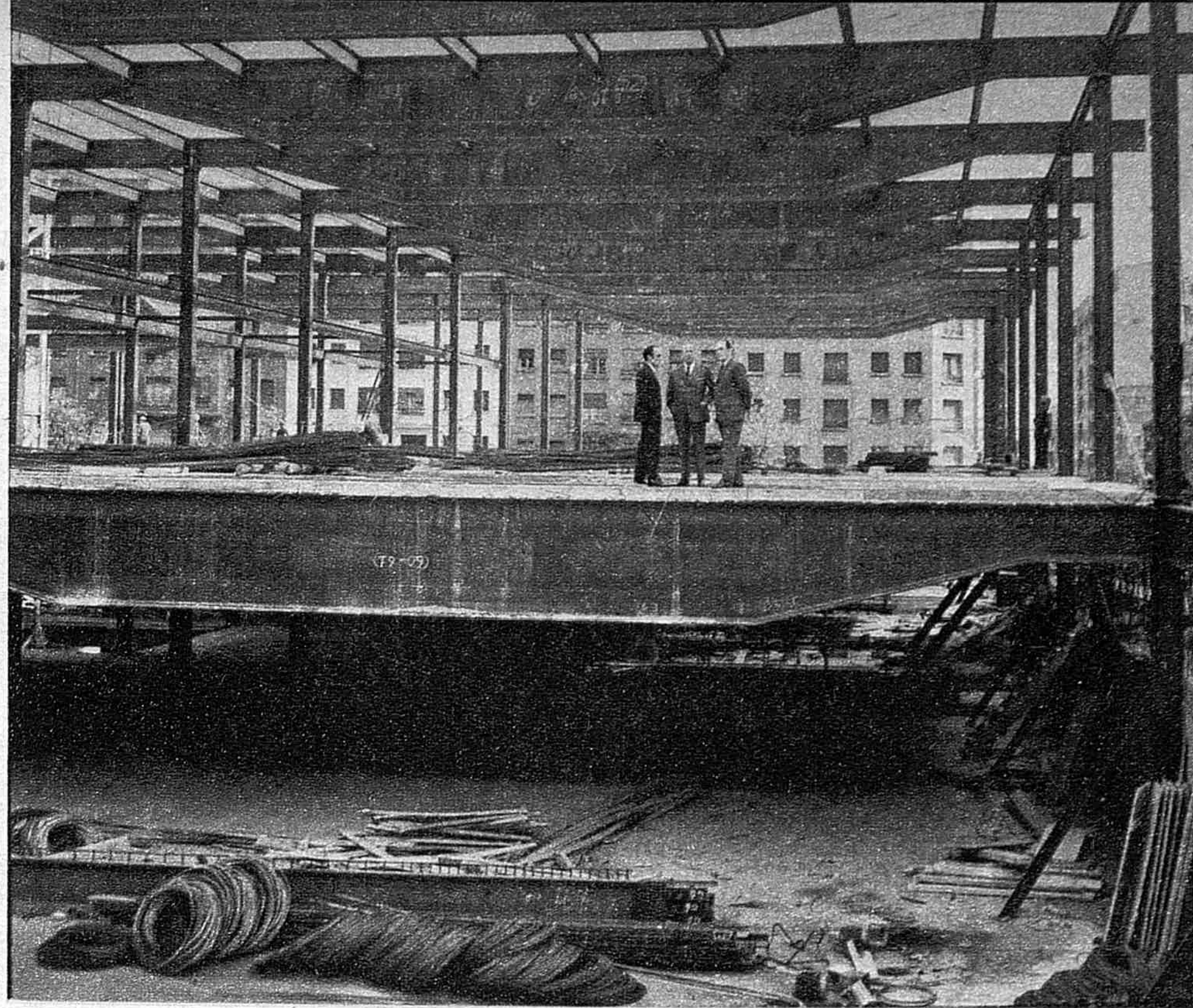
El Parque de Atracciones es todavía una novedad, alegre y festiva, para los millares de madrileños que, en las horas inaugurales, han puesto en trance de apuro la capacidad del recinto y en prueba de resistencia la solidez y eficacia de las instalaciones. La Casa de Campo —o mejor el dominio público de la Casa de Campo— ya no conforma ninguna unidad. Lo fue para los vecinos de 1931, que unieron a la sorpresa de la República, la sorpresa del acceso libre, sin la dispensa de la tarjeta, al recinto. Los hombres del 14 de abril, el Alcalde Pedro Rico, no hicieron en principio, más que abrir, todavía con alguna secreta timidez, las puertas de la finca. Los madrileños de 1963 vieron con absoluta naturalidad la cesión en pleno dominio de la Casa de Campo al vecindario (tercera disposición, de las transitorias, de la ley de Régimen Especial, suscrita por Franco y aprobada por las Cortes Españolas). En 1969 asistimos a la privatización del colosal parque público. Ya no es para el disfrute de los pocos, sino para el recreo de todos. El ocio exige su tratamiento, y el ocio del ocio, su ordenación. Las instalaciones deportivas y el Parque de Atracciones —lugares que recorre en esta doble página el Alcalde, Arias

Navarro— son como dos decisivas avanzadillas del plan general, que culminará con la entrada en servicio del teleférico, si el recurso no lo impide, y la realización del gigantesco Zoo. Con ello no peligrará el carácter forestal de la finca: todas las instalaciones no llegarán a ocupar más del 10 por 100 de la superficie total del recinto, destinado a convertirse en uno de los parques urbanos más importantes de Europa. La visita del Alcalde a la Casa de Campo fue especialmente atenta y complacida. La Casa de la Villa tiene conciencia exacta de lo que la popular finca será para el Madrid de los años 2000. Ignoro si esa conciencia, tan viva y dinámica a la hora de plantearse la ordenación, será lo suficientemente enérgica para reclamar, en cumplimiento estricto de la ley, aquellas parcelas que todavía no son del dominio del pueblo madrileño. El texto legal que proclama la titularidad de la finca mantiene únicamente dos concesiones: una, a favor de la Organización Sindical, y otra, en favor del Ministerio de Agricultura. Las restantes, alguna de gran importancia, han de revertir, inevitablemente, a sus legítimos propietarios: los vecinos de la capital de España.

LA ARGANZUELA, RES



El Alcalde se detuvo considerablemente en la dehesa de la Arganzuela, cuya primera fase de transformación ha quedado inaugurada. La promesa municipal de ofrecer a la ciudad un nuevo parque cada año se mantiene. Y, sin embargo, no creo que esta última inauguración pueda atribuirse íntegramente a aquel propósito. Sería limitar su trascendencia y reducir a pura anécdota el lentísimo proceso de reversión. La Arganzuela, que en su origen constituía una graciosa donación de los Reyes Católicos al pueblo madrileño (1492) es, a mi modo de ver las cosas, una de las más importantes reivindicaciones municipales de este tiempo. De hecho, la dehesa de la Arganzuela había dejado de ser del común de Madrid. La ley que creó Canalización del Manzanares sustrajo del dominio público la hermosísima finca, ya gravemente mutilada por una serie de instalaciones municipales (Mercados Centrales y Mataderos) construidas sobre su suelo. Entre 1940 y 1965 por el salón de sesiones de la Casa de la Villa no pasó la idea de recabar la devolución del parque o gestionar, por vía de negociación, su reversión al dominio público. De hecho, fueron los periódicos —y la nómina sería muy fácil de elaborar— quienes insistentemente subrayaron el derecho del pueblo de Madrid sobre aquel sector verde. El Ayuntamiento lo tenía por perdido. Canalización del Manzanares tenía, a su vez, previsiones muy concretas para la finca y un proyecto de edificación ultimado. Las gestiones de la Casa de la Villa a partir de 1965 acerca del ministerio de Obras Públicas y una comprensiva actitud de aquel Departamento hacia los problemas madrileños, pusieron fin al enojoso pleito: la Arganzuela quedó restituida y el proyecto de edificación archivado. El señor Arias Navarro aparece en esta doble página recorriendo el parque días antes de su apertura al público. También puede verse al Alcalde en las obras de la estación de autobuses (Palos de Moguer) y en la estación depuradora de aguas, primera realizada de la serie prevista. El sur de Madrid, tan tímidamente tratado por el urbanismo, se recupera y valoriza. La ciudad, asfixiada por el cerco de la especulación, ha recobrado una inmensa zona verde, cuya culminación está en manos del propio Ayuntamiento, que ha de derribar sus instalaciones para completar el colosal pulmón sur. Un simple vistazo a la más reciente historia madrileña revela que la restitución de la dehesa constituye, como digo, una de las más importantes reivindicaciones populares. Otras aguardan su planteamiento, su gestión. El crecimiento de Madrid no debe estar condicionado, exclusivamente, a quienes han encontrado en el suelo urbano la más portentosa de las ruletas mágicas: una ruleta sin riesgo.

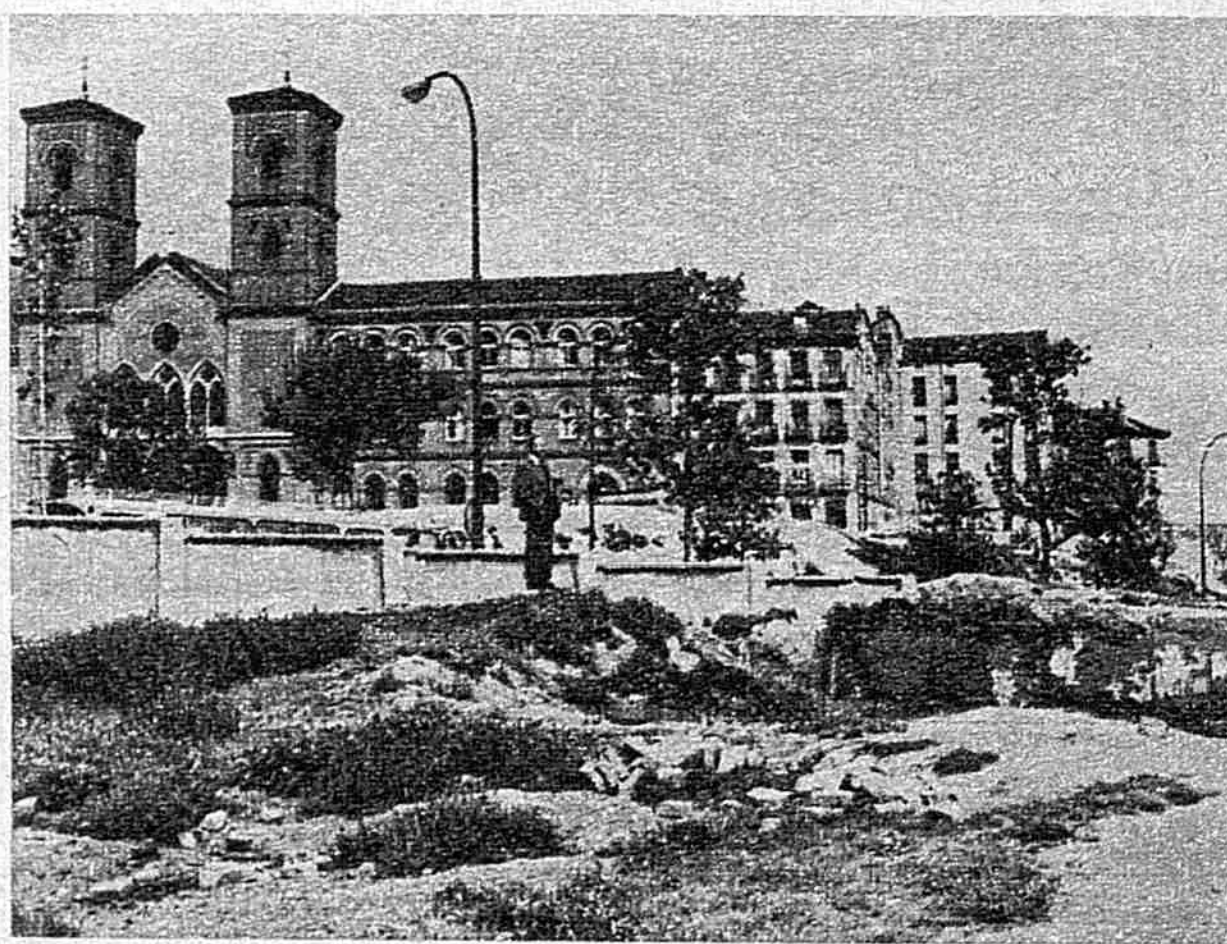


MADRID: RONDA DEL ALCALDE



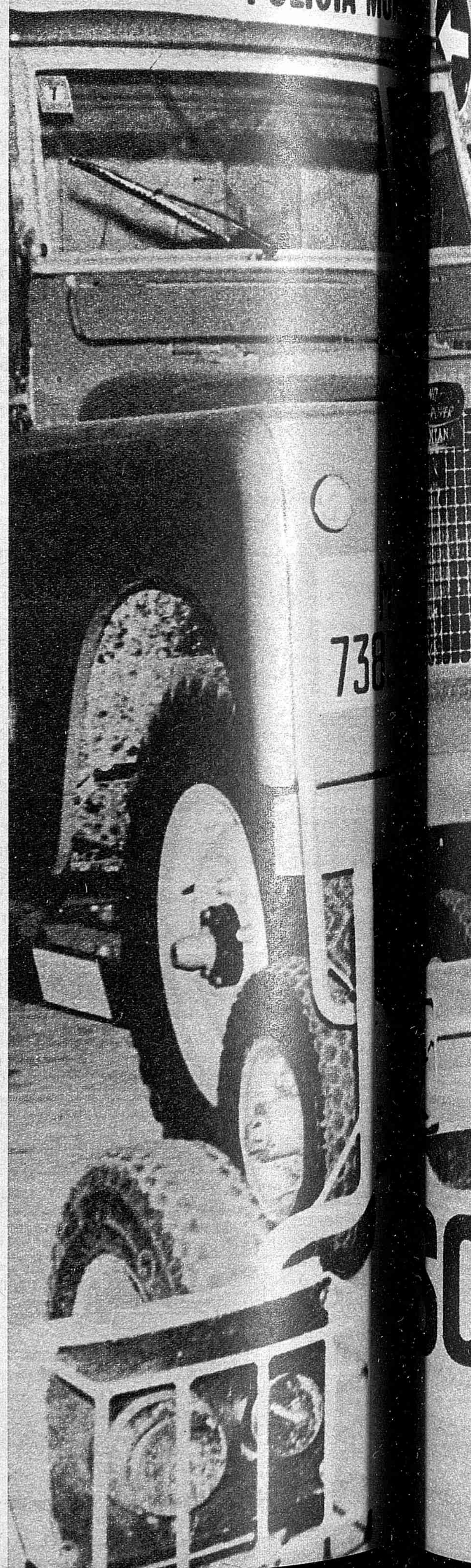
HUBIERAN sido necesarias muchas páginas y muchas líneas para registrar minuciosamente la visita a las obras municipales. Aquí se recogen, simbólicamente, sus características: pasos a distinto nivel (el señor Arias Navarro en el escalextric de Atocha), estaciones de autobuses (Palos de Moguer), estacionamientos (Plaza Mayor), solares municipales (proyecto de nuevas edificaciones en la avenida de los Reyes Católicos) y reorganización de la Policía Municipal (Parque Automovilístico). ¿Cuántas operaciones quedaron en la agenda de la visita?... La mayoría: colegios, circulación, plaza del Carmen, galerías de alimentación, las Rondas, Centro de Protección Animal, etc. Era imposible atender en una sola jornada al plan previsto. Y tampoco parecía correcto exigir una segunda vuelta. La empresa realizada está ahí y no parecen necesarias certificaciones de urgencia. Los últimos disparos del fotógrafo Lavandeira se produjeron cuando don Carlos recorría el Parque Móvil de la Policía Municipal: la grúa. El Alcalde quedó solo ante el impopular y efficacísimo armatoste, sonriente. Solo ante la grúa; convencido de que el pueblo madrileño —el feliz pueblo automovilista de 1969— descarga, a veces, la impopularidad de la “zorrilla” sobre la autoridad que en última instancia representa. Y, sin embargo, en cierto modo, la estampa de Arias Navarro frente a la grúa o junto a la grúa, simbolizaba el sentido personal que tiene toda la obra que visitamos. En la historia de Madrid, acaso la gestión del actual Alcalde marque una frontera decisiva. No sé si en verdad se están tendiendo las líneas maestras del Madrid del año 2000, que es una frase más literaria que otra cosa. Creo, en cambio, que se está superando, definitivamente, el anquilosamiento histórico de una ciudad que, como recordaba doña Victoria Eugenia el pasado año, no tenía a principios de siglo más que un hotel “que parecía una fonda”. En este orden es justo proclamar que Carlos Arias Navarro ha sido un Alcalde decisivo, aunque sea el Alcalde de la grúa.

Antonio IZQUIERDO
(Fotos Lavandeira.)



MADRID ROND DEL ALCALD

POLICIA MU



DRID
OND
CALD

ICIA MU

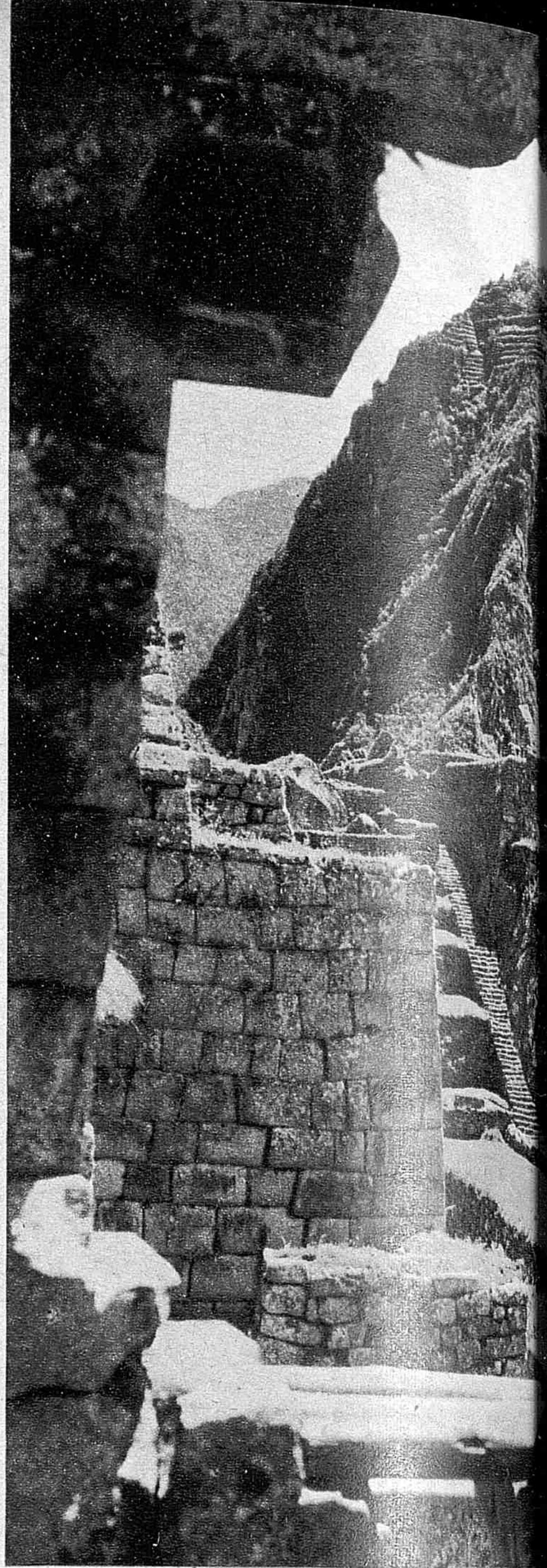
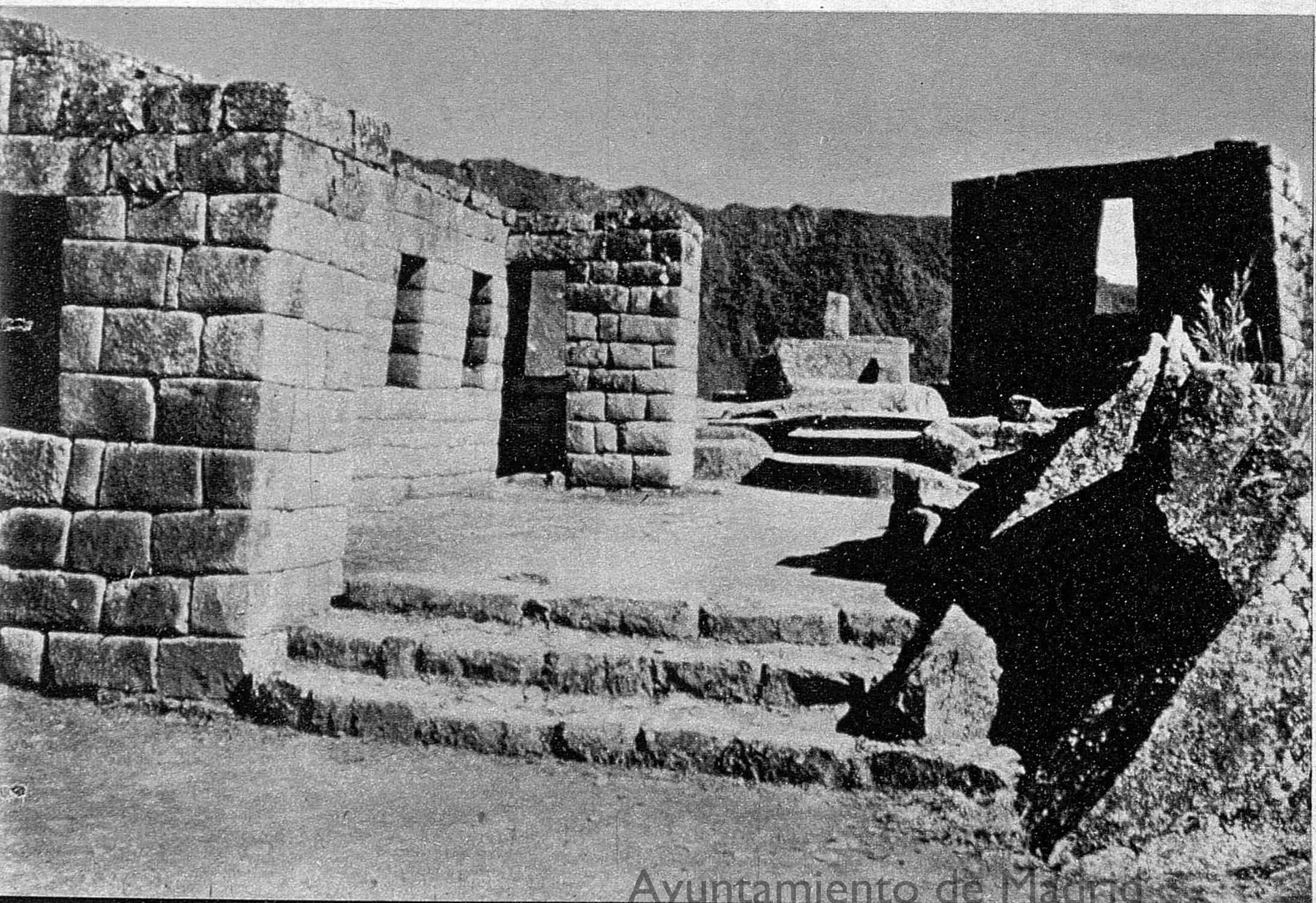
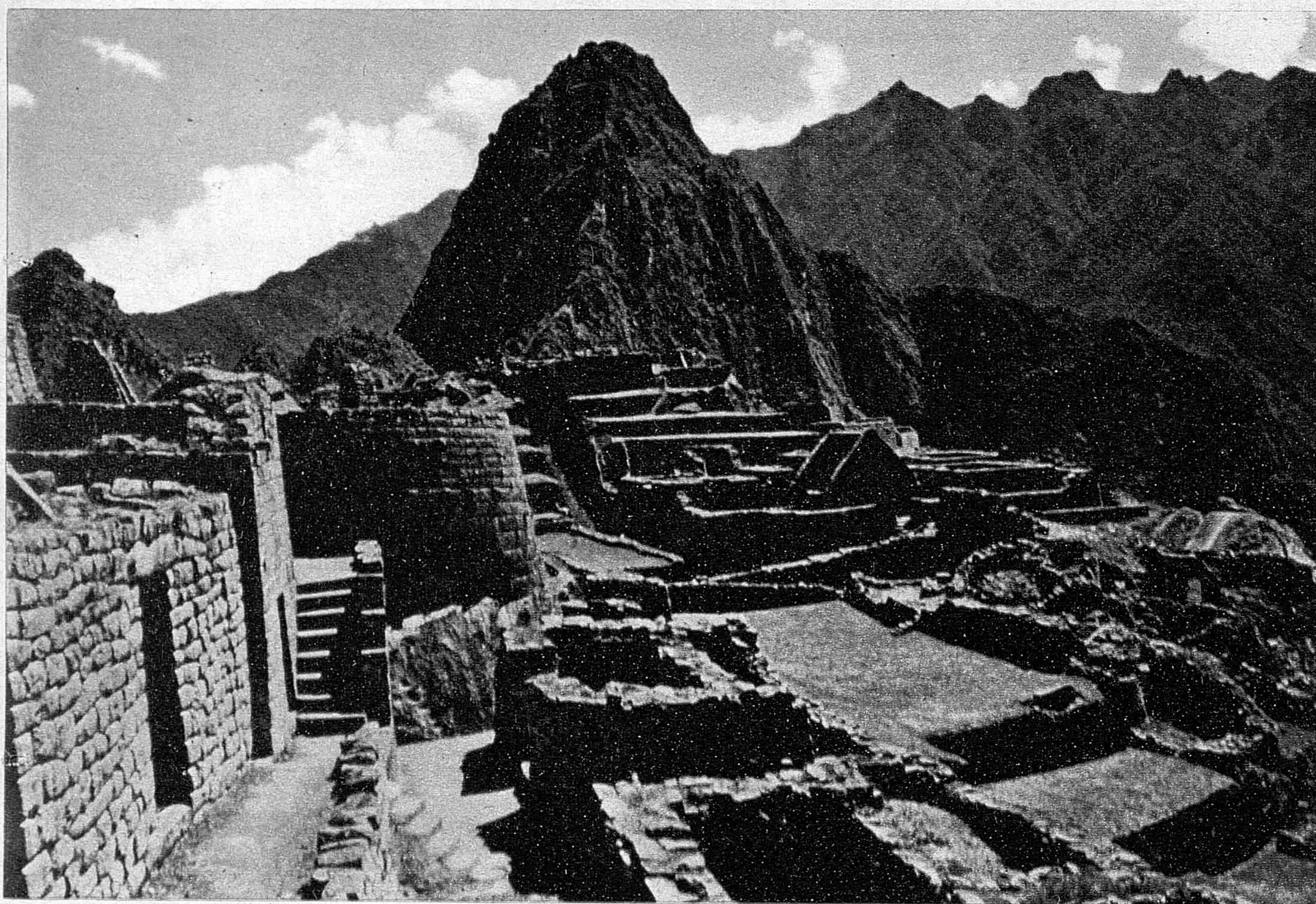
738



SOLO ANTE LA GRUA

Ayuntamiento de Madrid

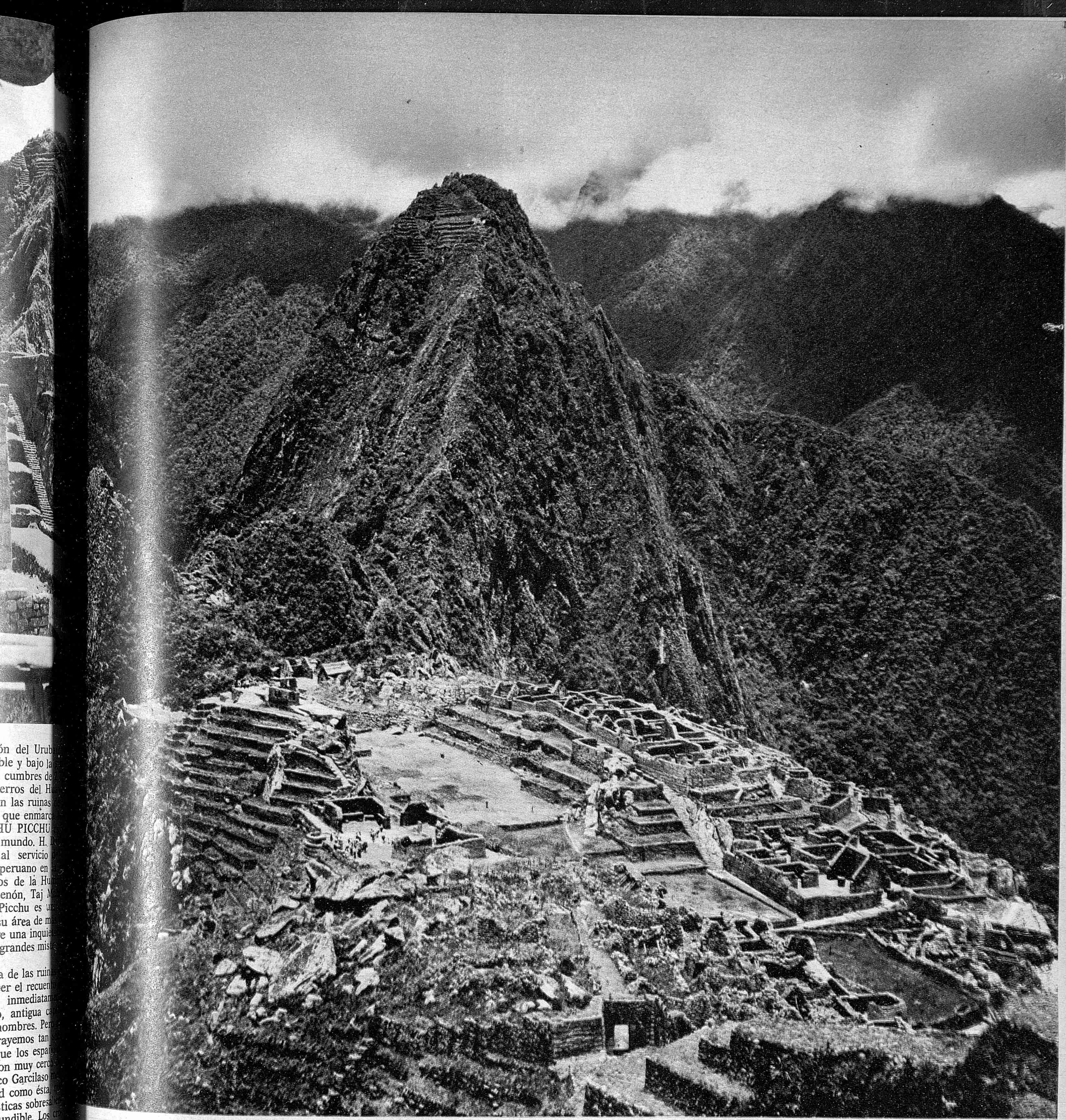
MACHU PICCHU



SOBRE el majestuoso cañón del Urubamba, en una cima casi inaccesible y bajo la niebla que montan, desde sus cumbres de miles de metros, respectivamente, los cerros del Huayna Picchu y el Machu Picchu, están las ruinas de la "Ciudad perdida de los Incas", que empujó a una vegetación agresiva. MACHU PICCHU es un nombre extendido por todo el mundo. H. H. Ku, etnólogo estadounidense, al servicio de la UNESCO, consigna este lugar peruano en la reducida lista de los monumentos de la Humanidad con los nombres del Partenón, Taj Mahal, Persépolis, Tikal, etc. Machu Picchu es una ciudad sal, y desde el señorío de toda su área de más de cinco kilómetros cuadrados abre una inquietante interrogación a uno de los más grandes misterios de la piedra: ¿qué fue este lugar?

Para comprender la existencia de las ruinas de Machu Picchu sería preciso hacer el recuento de los acontecimientos acaecidos inmediatamente después de la toma del Cuzco, antigua capital del Incario, por Pizarro y sus hombres. Pero, para detenernos en la Historia, subrayemos tan sólo con fuerte renglón llamativo, que los españoles, que sin lugar a dudas anduvieron muy cerca de este lugar, no lo conocieron; tampoco Garcilaso menciona en lo absoluto una ciudad como ésta, que posee, evidentemente, características sobresalientes para una referencia inconfundible. Los cronistas todos de la época lo silencian, pero Machu Picchu está —y estaba— ahí.

La ciudad, ignorada de nuestra civilización por más de cuatrocientos años, se descubrió en 1911 por el profesor Bingham, norteamericano, cuando fue al Cuzco o Cuzco con el propósito de conocer el Vitcos y el Vilcabamba de que hablaban los historiadores como el último refugio del Manco Inca y sus descendientes. Había publicado ya su libro, intitulado "Across South America" dos años antes. ¿Fue acaso Machu Picchu un lugar sagrado, el del origen de los incas? ¿crecimiento de las escogidas vírgenes del sol, según sugieren, sobre todo, las contadas momias encontradas de cuerpos de mujeres? ¿fue un sistema de fortalezas de la ciudad ritual del Cuzco, meca a la que debían acudir a presentar sus ofrendas los súbditos todos del vasto Imperio, los hijos del Chin



on del Urub
ble y bajo la
cumbres de
erros del H
n las ruinas
que enmarc
HU PICCHU
mundo. H. D
al servicio
peruano en
os de la Hu
enón, Taj M
Picchu es un
u área de m
e una inquis
grandes mis

a de las ruina
er el recuen
inmediatame
, antigua cap
ombres. Pero
ayemos tan
ue los espa
on muy cerc
co Garcilaso
d como ésta
ticas sobresal
undible. Los
cian, pero Mach

a civilización por
descubrió en 1911
americano, cuan
propósito de re
ba de que habie
último refugio de
s. Había publica
South America
hu Picchu un li
incas?; ¿reñin
l, según sugiere
encontradas de
sistema de fortale
o, meca a la que
ofrendas los sub
os hijos del Chín

asuyo y del Ollasuyo, los del Antisuyo y del
Antisuyo?, ¿acaso el baluarte de Manco Inca, el
último reino del Incario?"

A NIVEL DE LOS CONDORES

Si las verdades no son patrimonio de nadie
porque todos somos sus propietarios, hay algu
as, sin embargo, que parecen no pertenecer a
ningún hombre; Machu Picchu es una de ellas.
¿Cuál es su verdad? Miles de turistas lo visitan.
Nadie descifra el enigma de ese conjunto que in
tegran las ruinas de los supuestos Reloj del Sol,
del Wirana o Palco del Inca, del Gran Templo,
el aposento del Willac Uma o sacerdote, de la
Tumba Real, de la Ventana de las Serpes, de la
camara de la Nusta y de tantas piedras "secreta
mente al descubierta".

Es explicable que este lugar no fuera conocido
porque su acceso sólo se hizo posible cuando, ha
ce unos setenta años nada más, se abrió el cami
no de la quebrada La única ruta hasta entonces,
en el laberinto andino, era la llamada del Puerto.
Pero de una cosa podemos hoy estar seguros ya.
entre las miles de páginas que se han escrito para
dar respuestas a las preguntas, y es que Machu
Picchu no es pre-incáico ni milenario. Datos del
carbono 14 afirman que es de fines del siglo XIV
o principios del XV, y nada hay más incáico, en
verdad, que este lugar: su arquitectura corres
ponde al apogeo del Imperio y es el mismo est
ilo del Intiwasi o Casa del Sol del Cusco.

A Machu Picchu se llega por tierra —por los
caminos del Inca— en la ruta Cuzco-Nazca-Aban
cay, o a nivel de los cóndores, en avión. Nosotros
escogimos un camino doble: por tierra y por ai

re, con el Inca y con los cóndores. De Lima so
brevolamos los Andes hasta el Cuzco, en un po
tente "Boeing 727" de las líneas Foucett (aten
ción APSA), entre los altos nevados, y el Salcan
tay —6.264 m.— saludó nuestro paso. Luego, de
Cuzco la emprendimos en un tren de zig-zag va
rias horas bordeando precipicios y custodiado
siempre por las aguas del Urubamba, hasta al
canzar una altura de 3.680 m. y descender lue
go a los 2.000 m. del misterioso valle de la ciu
dadela perdida.

Machu Picchu no es para contarlo. Es para vi
virlo. Y es lo que débilmente intentamos hoy su
gerir con estas fotos, en las que puede verse, jun
to a dos vistas generales, el Templo del Sol y el
Reloj Solar.

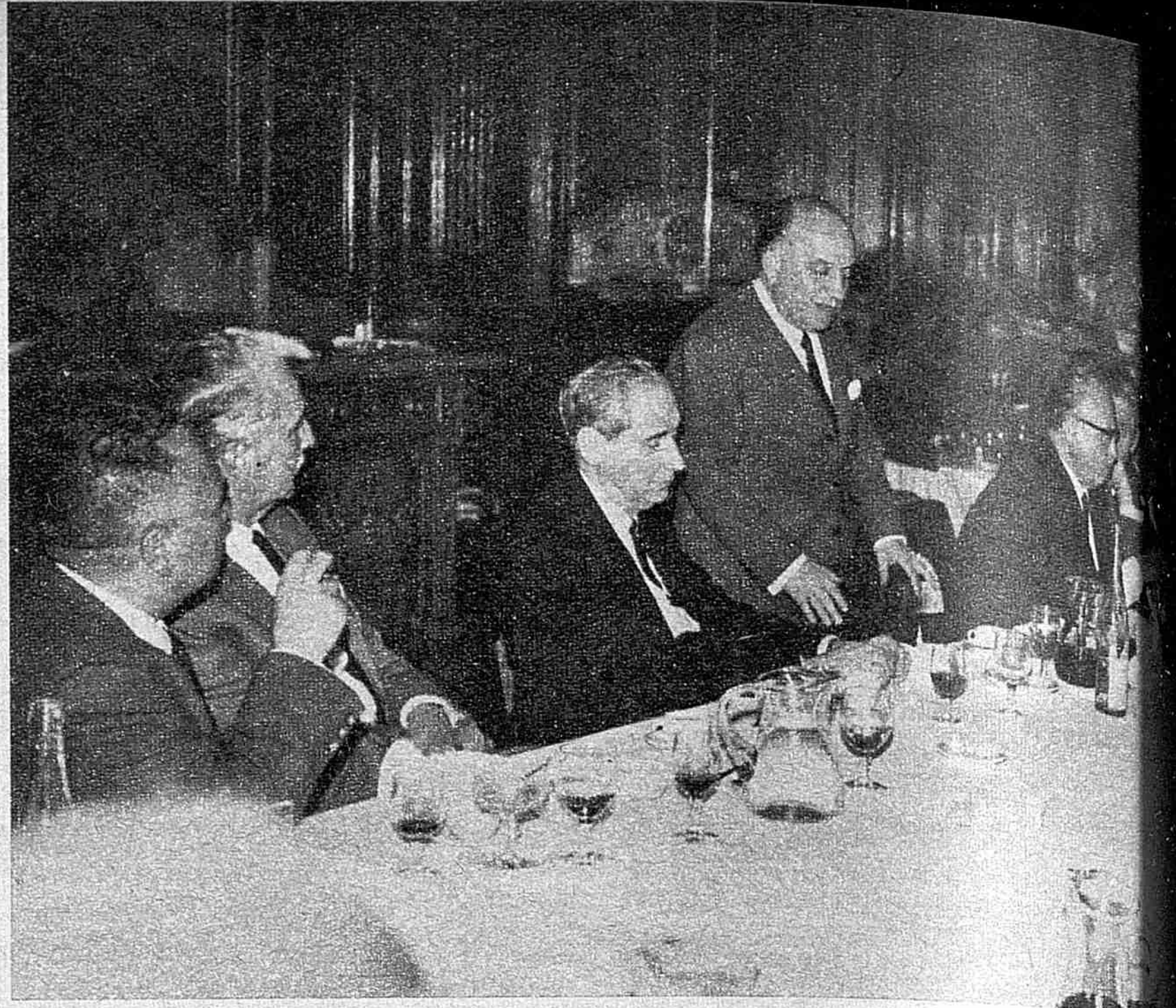
Nivio LOPEZ PELLON

(Fotos ENTUR-PERU.)



PERGAMINO A GALO PLAZA

Ayer, en el Instituto de Cultura Hispánica, fue entregado un pergamino y una insignia de la Lonja de Valencia al secretario general de la OEA, don Galo Plaza. Hizo la entrega el cónsul de Ecuador en Valencia. (Contreras.)



HOMENAJE A GOMEZ DE ARANDA

Los alicantinos residentes en Madrid ofrecieron un almuerzo en homenaje a su paisano, don Luis Gómez de Aranda, Secretario Técnico del Movimiento, con motivo de habersele otorgado la Gran Cruz de Isabel la Católica.

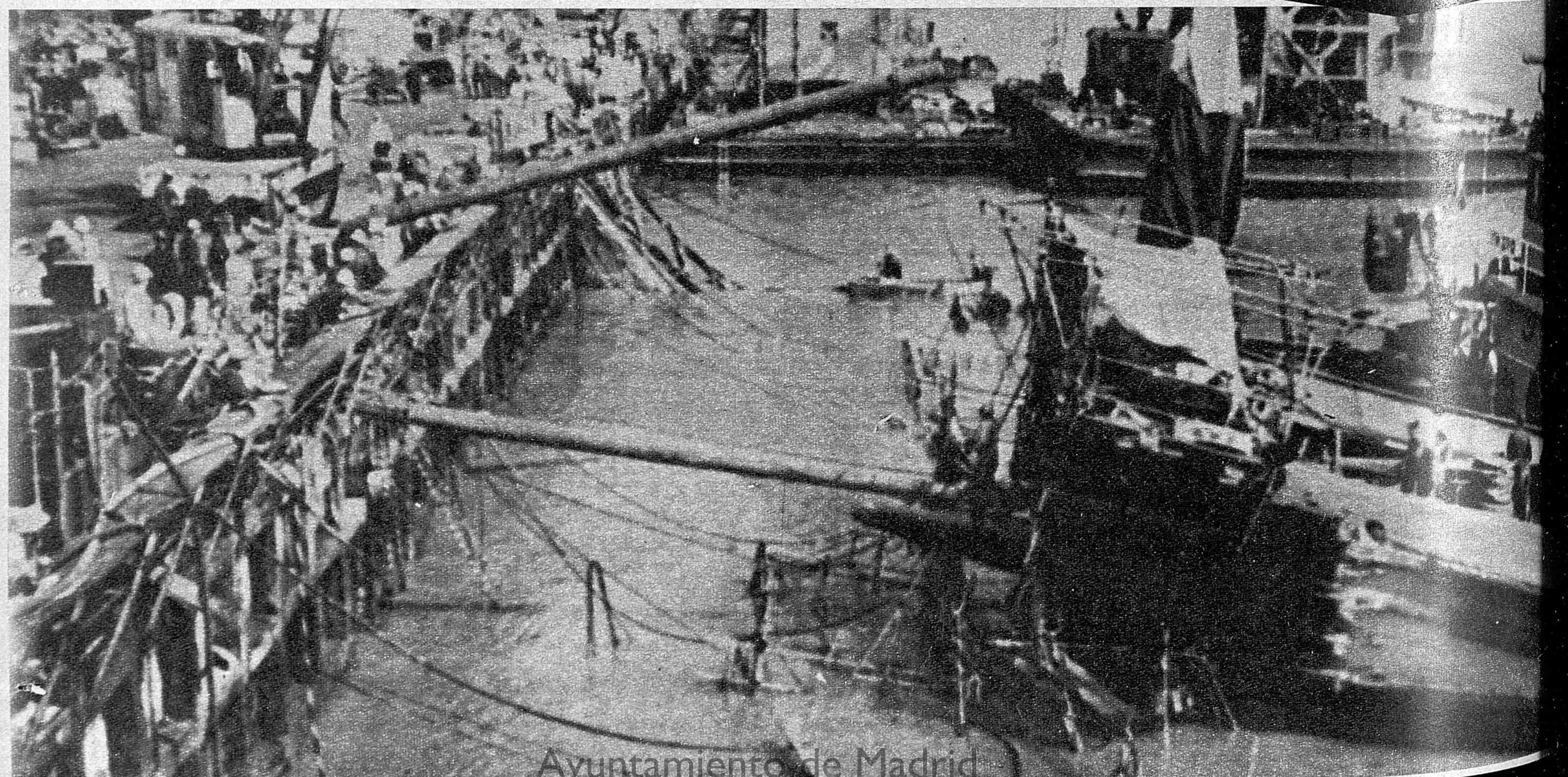


«CUMBRE» DE «MORROSKOS»

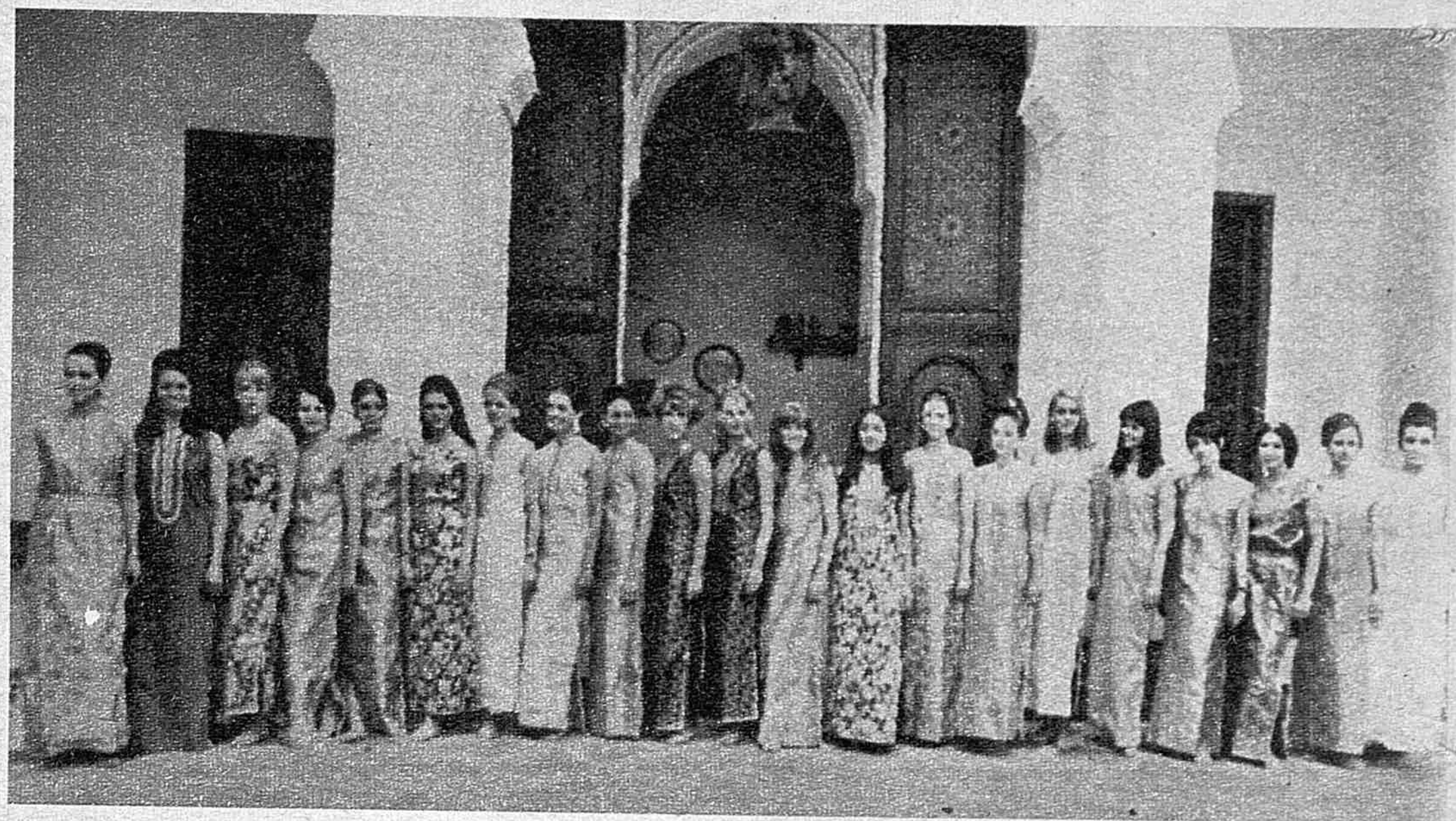
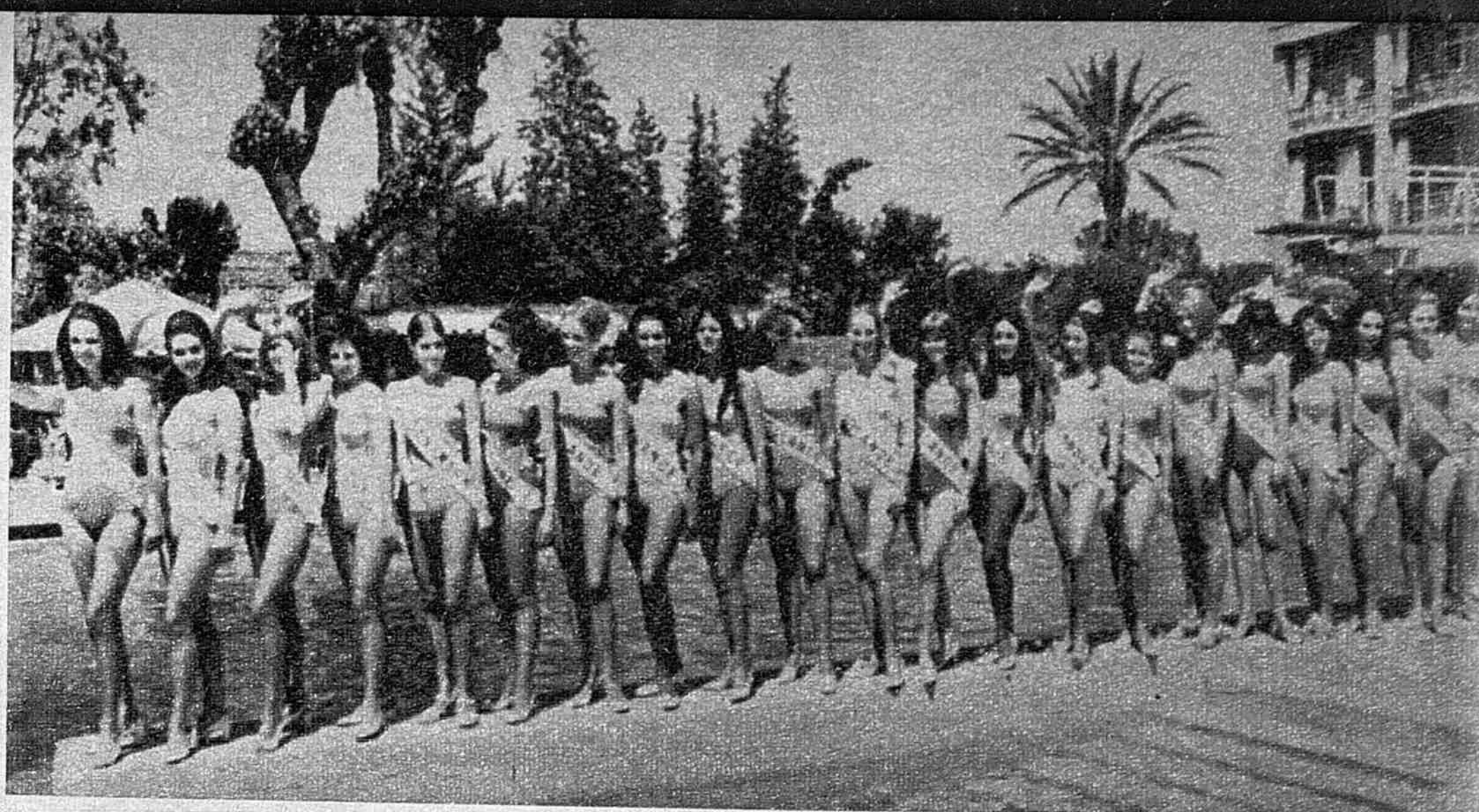
Los tendrán esta tarde, a las 7,15, en sus televisiones. Vienen de Navarra, Guadalajara, Huesca, Teruel, Sevilla, Guipúzcoa, León y Zamora. Al más fuerte de todos los fuertes lo van a llenar de regalos, desde una cosechadora a un «jeep». La Delegación de Deportes le pondrá una instalación deportiva a su pueblo. Ahí les tienen, «avant match».

NAUFRAGIO EN DIQUE

Naufragio importante: el submarino «Guittaro» se hundió en plena astilleros de Mare Island, California. No está, claro, muy profundo, y los remolcadores lo tienen, como se ve, sujeto con cables. Como el «Guittaro» es submarino nuclear, le han tapado con lonas el periscopio y otros instrumentos secretos. (Fotografía de Cifra)



Ayuntamiento de Madrid



VISTA A LA IZQUIERDA

serven la racial mirada del forzado de la ruta, que soporta, impertérrito, la más dura prueba de la señora impresionante que ha tenido la mala idea de ponerse en la cuneta. Para animar la Vuelta a Italia, se supone. (Cifra.)

...Y VISTA AL FRENTE

Las guapas de campeonato están en Fez disputándose el Campeonato de Europa de palmito. De elementos de juicio, dos vistas panorámicas del elemento humano. En ambos casos, Amparito Rodrigo es la sexta izquierda

FUENCARRAL

TIVOLI

**MAÑANA LUNES,
GRAN ESTRENO**

TODO PARIS DISCUTIO ESTA PELICULA ENVUELTA EN LO IMAGINATIVO Y LO REAL...

SEDUCCION

BIBI ANDERSON
BRUNO CREMER
FREDERIC DE PASQUALE

DIRECTOR
JACQUES DONIOL VALCROZE

EASTMANCOLOR
PANORAMICA

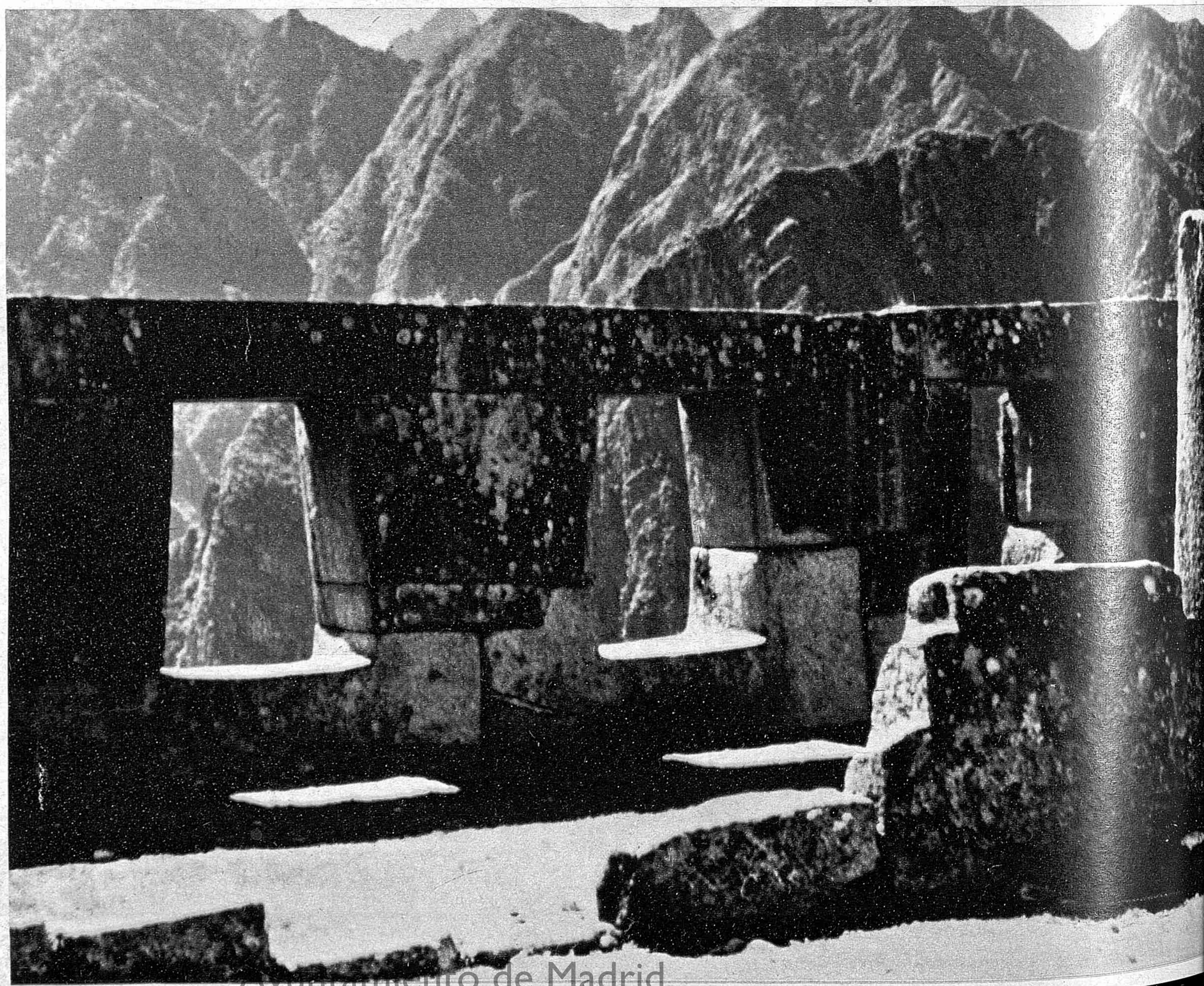
AS FILMS
JANO.

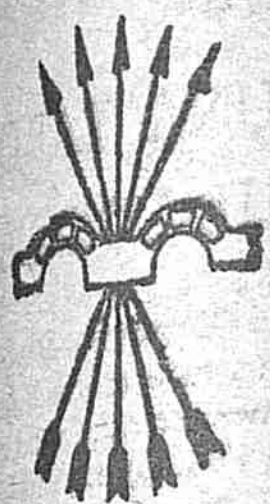
PARA MAYORES DE 18 AÑOS



MACHU PICCHU, LA CIUDAD PERDIDA DE LOS INCAS

Cerramos el reportaje inserto en el interior de este número con dos fotografías de Machu Picchu, la maravilla andina: Una vista panorámica y el templo de las tres ventanas, restos espléndidos de la civilización inca





Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NÚM. 11.380. — II ÉPOCA. — MADRID, DOMINGO 18 DE MAYO DE 1969. — DEP. L.: M. 17.198. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 215 06 40 y 215 22 40. — 4,00 Ptas.

HOY, MISIÓN «APOLO 10»

LA LUNA, A QUINCE KILOMETROS



NIXON.—Tantas veces le hemos dicho "ven aquí, palomita" y luego le largábamos una patada, que, claro, ahora se confía...

SE REANUDAN LOS EMBAQUES DE CARNE ARGENTINA A ESPAÑA

BUENOS AIRES, 17. (Efe.) — «La Argentina y España pusieron fin a una larga negociación que por momentos pareció comprometer las posibilidades de exportación de nuestras carnes y, a la vez, era extraña a la inquebrantable decisión de solidaridad y cooperación que anima a ambos pueblos», comenta hoy el diario argentino en un extenso editorial dedicado a la reanudación de los embaques del producto a la Península Ibérica.

El comentario revela la situación de coyuntura que surgieron durante las negociaciones, máxime por el particular interés de Argentina en exportar carnes al mercado español y el deseo de ese país de ofertar sus astilleros para colaborar en el reequipamiento de la flota argentina.

Advierte al respecto que el acuerdo entre ambos países prevé la exportación de sesenta mil toneladas para los dos años que rige el convenio con precios que oscilan

*** PAG. 8

LOS CALCULOS NO FALLAN: 16

ERE OTRO GENERAL RUSO

SCU, 17. (Efe-Upi.) — El jefe de las Fuerzas Armadas informó ayer sobre la muerte del teniente general Georgi K. Volynski, que se encontraba en situación de retirado.

Feymar

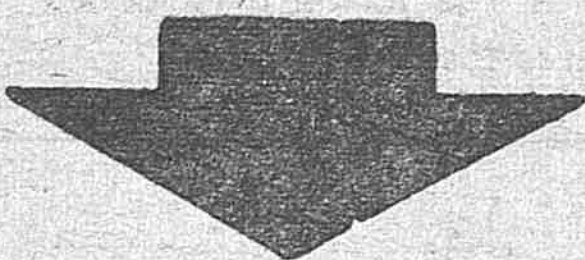
TV - RADIO - FOTO

GLORIETA BILBAO, 5. 224 00 67
NARVAEZ, 3. 225 17 72
AVENIDA JOSE ANTONIO, 6. 231 06 04
PLAZA SAN JUAN DE LA CRUZ, 1. 234 67 94

APARCAMIENTOS FRENTE A SUS ESTABLECIMIENTOS
FACILITAMOS «TICKETS» GRATUITOS A NUESTROS CLIENTES

- Una «penúltima» avería, escape de gas helio, reparada
- Young, Stafford y Cernam: «visto bueno» médico
- Cabo Kennedy: todo dispuesto para las 17,48 (hora española)

El complejo espacial «Apolo 10»-«Saturno 5», compuesto por más de cinco millones de piezas, tiene una altura de 110 metros; sólo el cohete mide 86. Perteneció a la serie más grande de todos los «Saturnos» construidos y está formado por tres partes, llamadas también «etapas».



Después de la ignición, el cohete alcanzará una velocidad de 11.112 kilómetros por hora, necesaria para vencer la fuerza de la gravedad. Cuando entre en funcionamiento la tercera etapa, la nave «Apolo» recibirá un nuevo impulso de velocidad, que será de una velocidad máxima de 30.284 kilómetros por hora.

Durante el quinto día de su permanencia en el espacio se producirá el momento considerado como más «crítico» en toda la aventura. Los astronautas se separarán —uno en la nave «Apolo» y dos en el «módulo» lunar, llegando a 14 kilómetros del próximo alunizaje, misión que será cumplida por los tripulantes del «Apolo 11». Los encargados de este «primer casi contacto» son Stafford y Cernam,

*** PAG. 11

CHINA: TEMOR DE EVASIONES

TROPAS MILITARES SUSTITUYEN A LOS GUARDIAS FRONTERIZOS

HONG-KONG, 17. (Efe.) — Gran número de personas se han desplazado a Kwantung y otras provincias del sur de China con intento de escaparse del continente, según dijeron fuentes bien informadas aquí, informa la agencia CNA.

Entre aquéllas figuran intelectuales y miembros de cuadros comunistas, que temen el expurgo de Mao Tse Tung y desean huir a Hong-Kong y otras islas costeras de la República de China.

En previsión, los guardias de la frontera, que podrían ayudar a la fuga, fueron reemplazados por tropas militares, añadieron las fuentes.

Se pide la devolución de Okinawa

TOKIO, 17. (Efe.) — Chobyō Yara, jefe ejecutivo del Gobierno de las islas Ryu-Kyu, ha presentado a Tokyō Tokonami, director general de Asuntos Administrativos de la Oficina del primer ministro, una petición escrita de cuatro puntos, relativa a la devolución de Okinawa, informa la agencia Kyodo.

FRANCIA
ANTE LA PUERTA
DEL MISTERIO

Manuel Blanco Tobio
ESCRIBE DESDE
PARIS

EL POBRE PAPEL DE LOS PARTIDOS POLITICOS ANTE LAS ELECCIONES

Causas: Su descrédito durante la IV República y la languidez de once años de gaullismo

SOLO LOS COMUNISTAS SABEN LO QUE QUIEREN

*** PAG. 8

Formación sindical

Se han cumplido los diez años de las tareas que realiza la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, en aras de una mejor formación sindical de los trabajadores españoles. De su importancia dan fe las palabras del Secretario General de la Organización, Arturo Espinosa Poveda, en el acto conmemorativo que con este motivo se celebró en la sede central de nuestros Sindicatos y que coincidió con la clausura del curso celebrado en la Santa Cruz del Valle de los Caídos para empleados en las Juntas de Puertos —dirigentes representativos encuadrados en el Sindicato Nacional de la Marina Mercante—, cuya promoción hace la número cuatrocientos de este carácter: "Más de cien mil trabajadores —dijo— se capacitan en las escuelas, Academias y cursos sindicales todos los años." Se trata de hombres elegidos para puestos directivos, que luego, al regresar al escenario de su labor cotidiana, hacen llegar las enseñanzas recibidas a todos los obreros por ellos representados. Y es justo recordar también que este tipo de centros funcionan en todas nuestras provincias, y

que se proyectarán y perfeccionarán más en el futuro en beneficio de quienes son, en acertada expresión de Espinosa Poveda, "la savia y la sangre de los Sindicatos".

Es más que posible que muchas de las dificultades surgidas en otro tiempo entre los distintos factores de la producción tuvieran su origen, precisamente, en un pleno desconocimiento por parte del trabajador de sus derechos y obligaciones para con el empresario en materia social y sindical. Es decir, que ignoraban casi por completo qué es lo que podían hacer en cada situación planteada y cómo podían hacerlo. No existía tampoco un mayor interés en llevar a ellos el dominio de estos cauces. Es decir, todo lo contrario de lo que debe ser y de lo que sucede ahora. El trabajador no puede integrar en ningún caso algo así como una Segunda División de las actividades productivas, sino, en todo caso, exactamente lo más opuesto: la categoría de Honor, la auténtica aristocracia laboral del país.

De esto tiene conciencia exacta nuestro sindicalismo, y a ello responde la convocatoria ininte-

rrumpida de estos cursillos, que cumplen ahora su décimo aniversario. De esta forma, en el pensamiento del Secretario General, se dota a los trabajadores del argumento dialéctico que les corresponde para afrontar con inteligencia a los problemas que les afectan. Porque si es absolutamente inadmisibles la explotación o el abuso de cualquier tipo, también lo sería el carecer de estas ideas básicas, de este dominio práctico de los recursos y las acciones que correspondan utilizar en cada coyuntura, a tenor de sus circunstancias características y definitivas. Estos cien mil trabajadores que se documentan con precisión cada doce meses, y los diez años cumplidos ahora en esta misión, nos hablan con claridad del resultado positivo logrado en este aspecto sustantivo por la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social. Y el camino sigue abierto, con fe ilusionada, para todos los trabajadores españoles, que conocen así —sin lugar al equívoco— sus obligaciones laborales, sí, pero también sus legítimos derechos y la forma más idónea de ejercerlos.

ESPEJO CONCAVO UNA TARDE HISTÓRICA

Mientras Paco Camino, S. M. El Viti y el Macareno estaban iniciando, a las seis de la tarde, la tarde de toros más redonda que Madrid recuerda en muchos años, a unas treinta pesetas de taxi (sin brando la boda del año: la de Marisol con Carlos Goyanes).

El todo Madrid había tenido que optar entre dos acontecimientos. Como la Feria de San Isidro, a través de las seis corridas pretenidas abonó en Ventas no pudieron figurarse que la Feria iba a cobrar de pronto semejante altura y preferirse que la Feria iba a cobrar para contemplar cómo la «Shirley Temple» española daba el sí al hijo de su descubridor. Quizá si hubiesen sospechado el tumulto en el Viti habían de practicar la suerte de recibir, quizá no hubiera habido ciertos abonos vacíos en los tendidos de sombra, como los dejados por Lola Flores, Mayte y otros personajes más del mundo popular del cine y sus alrededores, según apunta un reportero.

Tendrían que disculparse, es cierto, con Marisol, por no asistir a la ceremonia de su casamiento en el templo; pero apurándose un poco a la salida, todavía podrían llegar a tiempo al convite de boda. Llevando, además, como regalo inesperado, el relato ardoroso de las faenas magistrales del «Niño sabio de Camas» y de Santiago Martín. E incluso, la alusión al valor probado del Macareno, que por las dificultades de sus bichos no pudo mostrar su alegre y variado repertorio.

Fue una tarde histórica el 16 de mayo de 1969, con todo el sabor castizo de las mejores fechas del calendario festivo de España. De una España que, gracias a Dios, no deja de ser del todo de pandereta. De bien sonante pandereta: con su boda de trono, con corridas comparables con las del tiempo de Lagartijo y Frascuelo, de Joselito y Belmonte. Ya se apunta un «mano a mano» como no hubo otro desde las tardes triunfales de Manolete y Arruza. Ya vuelve a luchar esa España diferente que, para horror de europeístas y puritanos, acaso sea la España negra que ilustró Regoyos, pero vista con color de rosa, o de escarlata.

Pues el colorido de esta España, que se aprecia tanto en las muletas de Camino y Viti, o en el vestido verde que le quiero verde de Rocío Dúrcal, es brillante y caliente. Invita al optimismo y a la candorosa. Media España, ahíta de estadísticas, la que lee «Hola» o discute a Alfonso Navalón, se jugaría la vida por armar, como bandera estelar, un trozo del traje blanco de Massiel, o andaría a trompazos por sacar a hombros a S. M. El Viti.

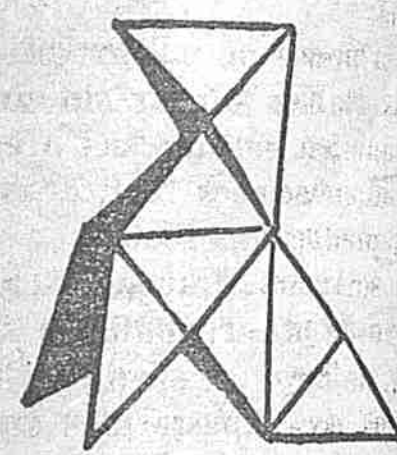
Hay gente para todo. En la variedad está el gusto. Junto a la canción protesta y la trascendencia de los jóvenes barbudos hemos de anotar también que aún somos así de castizos. Anxelo NOVO

REGRESO del silencio, hermanos, como quien regresa del destierro, para decirlos que tengo apretado el corazón, y casi arrasados los ojos, y casi en carne viva el alma, desde que he leído esa estremecedora confesión de los mil sacerdotes de Vich. Humillados y confusos —dicen— pedimos públicamente perdón por nuestros pecados sacerdotales, no sólo individuales, sino colectivos. Y piden a Dios y nos piden a nosotros perdón por su falta de oración; por sus malos ejemplos; por sus silencios en descubrir el pecado; por sus apostasías que hacen vacilar la fe de los sencillos; por los desacertados consejos a la juventud; por sus actitudes públicas, indignas del carácter sacerdotal; por su falta de caridad y unión entre los mismos sacerdotes; por sus lujos provocativos y su falta de pobreza; por sus ambigüedades y cobardías en la defensa de la verdad dogmática, moral y disciplina de la Iglesia...

¡Dios mío, qué dolorosa, qué terriblemente confortadora y acongojante esta confesión pública de los mil curas de Vich! Y más acongojante y más confortadora, porque quizás ellos han puesto en su frente la ceniza por pecados más ajenos que propios, en una impresionante imitación de la Redención. Quizás esos mil sacerdotes de Vich no sean los más impuntuales en la oración, ni los menos edificantes en el templo, ni los más mudos ante el pecado, ni los más tentados a la apostasía, ni los más imprudentes en el consejo a la juventud, ni los más gesticulantes en el mercado público de las cosas temporales, ni los más tibios defensores de los dogmas de la Iglesia, de las normas de la moral tradicional de la Iglesia, del rigor disciplinario de la Iglesia.

Alguien tendrá que salir desde el pueblo fiel y acercarse a ellos, no para señalarlos convictos y confesos, no para recibir triunfal o compasivamente en nuestras manos su terrible palinodia, sino para aprender de ellos a pe-

LA CONFESION DE VICH



dir perdón, a gritar públicamente nuestros pecados. A pedir perdón por pecados que quizá no sean nuestros y a gritar con más fuerza y con mayor contrición los pecados que son más de nosotros mismos.

Alguien de entre el pueblo de Dios tendrá que salir y acercarse a esos mil sacerdotes de Vich, arrodillados a la sombra de Balmes y con las palabras de su obispo sobre la cabeza, para arrodillarse con ellos y aprender de ellos a darnos el golpe de la culpa en el sitio del pecho que más nos duela. Para poner tras de su confesión la nuestra. Para darnos mutuamente el perdón de nuestras deudas. Para decir las palabras que más nos arañen la garganta, que con mayor sonrojo nos avergüencen, que más humillación nos cuesten.

Para decir, por ejemplo:

Pedimos perdón públicamente a Dios, a los demás y a nosotros mismos por haber acudido a las casas de Dios a refugiar nuestras revanchas y amparar nuestras rencillas con el mismo paso malicioso con que otros acuden a enmascarar y a proteger sus ambiciones de poder o riqueza.

Por haber respetado reverenciosamente el celibato antes que amar virtuosamente la castidad.

Por habernos dormido en la rutina de Santo Tomás y haber despabilado en el relámpago de Teilhard, sin haber leído, a la luz de nuestros propios ojos, ni a Teilhard, ni a Santo Tomás.

Por habernos hecho a la comodidad y a la costumbre de distinguir al monje por el hábito, mirándole al sayal pardo o a la sotana negra más que a las palabras blancas.

Por haber solicitado bendiciones espirituales para todos los propósitos que empedrarán el infierno.

Por habernos escandalizado del Vaticano II sin haber bañado los ojos en la luz de Trento.

Por glorificarnos y enorgullecernos de haber sembrado la religión a punta de lanza antes de pedir a todos religiosamente la paz y la palabra.

Por haber impetrado anatemas contra el error sin estar dispuestos a abrazar a los que yerran, a tenderles la mano inerte y a ponerles la otra mejilla.

Por haber ofrecido a los pastores de almas pactos para negocios de este mundo a cambio de alianzas para el otro.

Por haberles tentado a llenar la bolsa a renglón seguido de obligarles a perder la vida.

Por haberles llamado para que enseñen Física o Geografía a los hijos de unos antes de exigirles, casi a cristazo limpio, que enseñaran el Padrenuestro a los hijos de todos.

Por haber creído que su presencia, más que nuestra conducta, nos serviría para edificar la ciudad de Dios.

Y así sucesivamente. Y así hasta que no nos escandalicemos de nuestra propia contrición y de nuestro propósito

de enmienda. Y así hasta que todos hayamos dicho todas nuestras culpas. Y así hasta que no quede nadie que se alegre íntimamente al escuchar la confesión pública de nuestros pecados, sino que se duela en ellos y lllore por ellos como si fueran de él mismo.

Estamos todos, hermanos, temerosos y aterrorizados dentro del pánico que ha traído el terremoto de los tiempos nuevos. Algunos de los asideros de nuestra costumbre están rotos, y algunas «misericordias» están vacilantes y desvenecadas, y algunos clavos están ardiendo. Buscamos orientación y verdad, y a veces chocamos entre nosotros y nos golpeamos unos a otros, en el desconcierto de no hallar viejos caminos familiares que creíamos seguros e imborrables. Antes de ser todos como hormigas enloquecidas, antes de iniciar la dispersión o el enfrentamiento, vamos a tomarnos un respiro para el examen de conciencia, vamos a arrodillarnos todos en la plaza pública, como los mil sacerdotes de Vich, y vamos a decirnos nuestros pecados, a contarnos nuestras dudas y a perdonarnos nuestras deudas. Quizá todos juntos, después de nuestra pública confesión, encontremos lo que no hallamos cada uno, mirando ansiosamente a un lado y al otro. Para un cristiano, en cuya madera haya una sola astilla de apóstol, el grito más triste es éste: ¡Sálvese quien pueda!

Jaime CAMPANY

EN TRES TIEMPOS

LOS BUITRES DE LA ESPECULACION

1

El franco tiene que pasar ante la crujía de septiembre. Se sigue especulando con su devaluación. Ello llevaría del brazo y por las alas internacionales la baja de otras monedas hoy tan poco firmes, tan inseguras como la que más.

Tras la fiebre del oro todo son cábalas. Los «grandes» de Basilea dijeron la última palabra. El «suspense» continúa, pese a las tranquilizadoras declaraciones y aun acciones de los poderosos Bancos internacionales. Devaluar, no. Revaluar el marco, tampoco.

2

A los alemanes no se les perdona tan fácilmente su prosperidad. Los propios ingleses, que han recibido en más de una ocasión rebozamientos importantes para afianzar su valuta, hacen comentarios agrios contra Alemania. Los germanos tratan de hacerse perdonar su laboriosidad y bienestar. Dictan medidas perjudiciales para ellos y beneficiosas para el resto de las economías. Grabar los capitales que afluyen a la querencia del «dinero caliente», para evitar que aumenten las cuentas bancarias. Poner dificultades a las exportaciones. Aumentar los tipos de interés. ¿Qué más? Toda una teoría que da al traste con los acuerdos que más pronto o más tarde habrá que revisar por inservibles. Bretton Wood cumplió ya su cometido. Hoy no nos valen sus acuerdos. Se han quedado varados en lo inútil, anquilosados, viejos.

Los capitales que afluyeron al conjuro de una revaluación inminente del marco serán devueltos a su lugar de origen. Los buitres de la especulación han quedado defraudados.

3

Francia necesita devaluar. Es casi seguro que lo hará. De Gaulle, que lo tenía todo previsto, desde el hotel buscado en Irlanda, hasta la carta de dimisión, fechas antes del referéndum, se negaba, por principio, a estampar su firma en el documento que restase poder adquisitivo a su moneda. El, que había creado el «franco fuerte», no podía prestarse a la alteración de la paridad de su divisa.

A la peseta no pueden ni deben afectarle ninguna de estas medidas. No han faltado, sin embargo, los «aprovechateguis» de siempre que han tomado sus precauciones. Desde pagar antes de plazo las importaciones realizadas, a cruzar la frontera con auténticos cargamentos de billetes. La afluencia de capital a Alemania no ha sido solamente francesa. También españoles de los que se denominan de pro triunfalistas de la catástrofe, descomprometidos de ayer, de hoy y de siempre, han hecho sus apuestas y les ha faltado tiempo para transformar sus pesetas en marcos.

Las cotizaciones del mercado internacional nos muestran la firmeza de la peseta. Sólo la del franco baja algo, pero esto es natural, conociendo todos, con esa sensibilidad de los bolsistas, cuál es la situación de Francia. Sus depósitos oro han mermado en los últimos tiempos. Nuestra reserva de divisas, en cambio, asciende a más de mil millones de dólares, de los cuales más de 750.000 son en oro.

La crisis ha aflojado su tenaza; no es que vayamos a pensar que está definitivamente conjurada, no. Pero lo cierto es que, a lo largo de la semana que ha terminado, el dinero trashumante que pensaba obtener pingües beneficios a cuenta de la revalorización del marco, ha tomado nuevos derroteros, en espera de mejor ocasión.

Donato LEON TIerno

ATENCIÓN

TIEMPO DE EXAMENES

En un reciente coloquio sobre el «Libro Blanco» celebrado en Madrid, el secretario general técnico del Ministerio de Educación anunció que «en el extranjero, cuando se dan más del 10 por 100 de suspensos, se hacen investigaciones, puesto que se duda de que el fracaso sea de los estudiantes».

«Conocemos las investigaciones que al respecto se hayan hecho en nuestro país: si conocemos el exuberante, escandaloso número de suspensos que viene dándose en nuestra enseñanza media, sea la culpa de quien fuere, estanca de manera alarmante la promoción cultural y profesional de la juventud española».

«No sabemos qué nos reservará el destino para este año; pero el espíritu creador, reformador del «Libro Blanco» haya comenzado a hacer mella en no pocas mentalidades de nuestro país, y una enseñanza perfectamente impartida a lo largo del curso nos traiga como resultado la reducción de la tradicional elevada nómina de suspensos».

«No pretendemos absolver taxativamente al alumno, pero en casos que es tan justo como urgente llevar a cabo esa investigación que aludía el secretario general técnico de Educación, cuando los suspensos superan determinados porcentajes».

UNA V REPUBLICA PARA ASMATICOS

Por Jesús SUEVOS

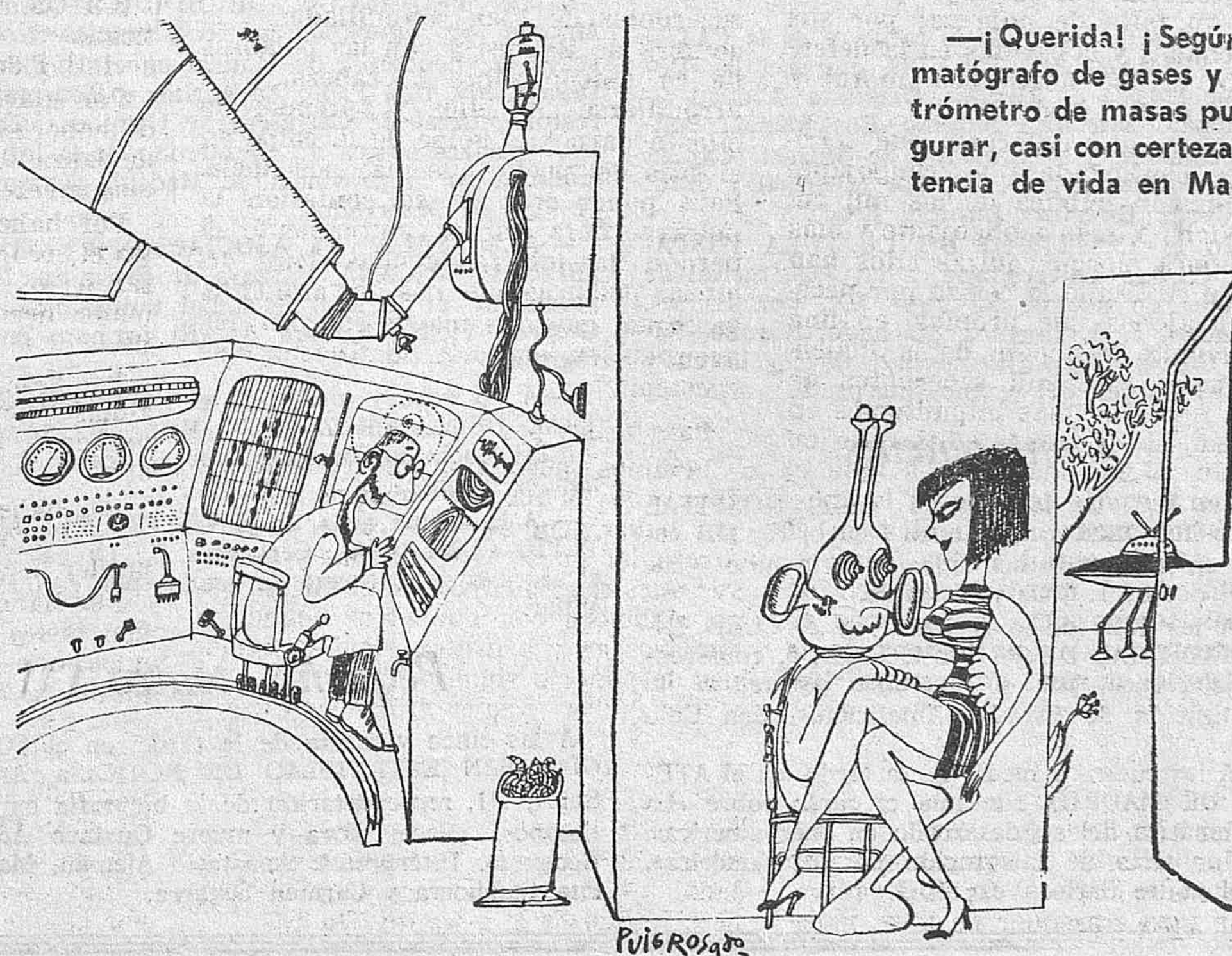
EN Francia, como en todas partes, los supervivientes de la vieja política liberal del siglo XIX se resisten a desaparecer y echan mano de todos los trucos y maniobras a su alcance para subsistir entre unas circunstancias que no entienden y que, por añadidura, no les corresponden. Como estaba previsto, la «gauche», que tanto presume de «avanzada», «progresista», «innovadora», patatín y patatán, no ha sido capaz de ofrecer a sus conciudadanos un programa mínimo de orden y concierto que, saltando por encima de sus clásicas parcialidades, pueda interesar a la entera nación a que pertenecen. Cada grupo o grupito quiere campar por sus respetos y presenta, con pueril petulancia, su propio candidato a la Presidencia de la República frente a ese irónico enigma que se llama Pompidou. El genial, humano, futurista y, según dicen, incluso evangélico «pluralismo», que tanto entenece a nuestros ilustres «ilustrados», suele gastarse estas bromas pesadas.

Pero la «gauche» que es vetusta e incoherente, no es tonta. Y se da cuenta de que con tanta dispersión y rebullicio de tópicos sólo es posible el más rotundo de los fracasos, por lo que está montando a toda prisa una maniobra de gran estilo para darle la puntilla no sólo a la sombra del general De Gaulle, que aún se cierne sobre Francia, sino a todo cuanto huela a gaullismo e impida o entorpezca la feliz restauración de la partidocracia y la dictadura de los caciques y muñidores parlamentarios al servicio de los grupos de presión o de la demagogia. Todos los Defferre, Duclos, Rocard, Krivine y Ducatel son sólo amagos, ademanos, posturas tras las que apenas se esconde la verdadera intención de desconcertar y dividir lo más posible a la opinión francesa para que Pompidou no consiga vencer en el primer escrutinio y se tenga que ir a una segunda elección en la que todos coaligados en torno al bueno de Alain Poher tengan la oportunidad de conseguir una victoria que parece imposible si no es con tan sinuoso rodeo.

Ahora bien, esa coalición no sólo es artificiosa, sino desvergonzada. Todos los remilgos y pudibundeces políticas que impidieron que prosperase la candidatura Defferre porque los socialdemócratas no quisieron colaborar con los comunistas, o que torpedearon a Mitterrand porque el centro no quiso entenderse con la extrema izquierda, ahora no parece que vayan a resurgir, sino que se van a poner de acuerdo alrededor de una figura, como la de Poher, sin relieve ni prestigio, po-

co menos que desconocida y que, según una frase del escritor Emmanuel d'Astier, famoso comentarista independiente de la televisión francesa, «recuerda a un hombre que se llamaba René Coty, pero sin cabeza». Lo que es muy grave, porque el señor Coty no era precisamente un linde y fue literalmente barrido por unas circunstancias de las que tuvo que desalojarlo, sin muchos cumplimientos, el general De Gaulle. En torno a Poher se van a congrega todos los residuos de la IV República, desde la extrema derecha a la extrema izquierda: desde Tixier-Vignancour y el general Koenig —que se han apresurado a visitarle— hasta Duclos y el partido comunista, siempre a la procura de no perder su puesto en el «establishment» francés, pasando por el «genial» Mèndès France y el no menos «genial» y «eminencia gris», señor Pinay. Una verdadera confabulación de irreductibles enemigos que supeditan su lógica enemistad al odio común a una posible nueva Francia que les impida caciquear a su gusto desde los instrumentos oligárquicos, de derechas o de izquierdas, que manipulan. Es la consabida historia: los residuos del siglo XIX impidiendo que puedan nacer y prosperar las formulaciones políticas propias del XX. He ahí la médula de la «operación Poher» que se esboza en Francia. Un síntoma que añadir a los ya numerosos que están surgiendo por todas partes en un mundo que tras un pedantesco lenguaje progresista impone una realidad perfectamente reaccionaria.

Si bien se mira, en Francia está ocurriendo ahora algo muy parecido a lo que sucedió tras la caída de Napoleón: lo que con la disculpa de destruir el Imperio lo que se liquidó de verdad fue la Revolución francesa. Todos los residuos de la vieja política hablan únicamente de «cambios», pero nadie habla de lo que verdaderamente se proponen: una restauración del viejo régimen. Por muy malo que fuese De Gaulle y muchos defectos que tenga el gaullismo, constituyeron —y constituyen— un propósito importante de renovación nacional: un esfuerzo para descubrir el rostro del futuro. Y aunque Pompidou, Couve de Murville y Giscard d'Estaing no son precisamente unos revolucionarios ni se concibe que puedan entusiasmar a las multitudes, parecen el colmo de la juventud y la modernidad al lado del respetable señor Poher y sus muy interinos y oportunistas muñidores. En definitiva, lo que se quiere elaborar es una V República gemela de la IV. Una V República para políticos sin resuello: para asmáticos.



—¡Querida! ¡Según el oromatógrafo de gases y el espectrómetro de masas puedo asegurar, casi con certeza, la existencia de vida en Marte...!

P. ROSA

Arriba

Agenda

DOMINGO 18 DE MAYO DE 1969

FELICITAR A:

Yenancio, Félix, Julita, Alejandra, Claudia y Eufrosia
— Santos que hoy conmemora la Iglesia —

Mañana ciento treinta y nueve del año, decimotercero de su quinto mes y último de la vigésima semana. Quedan, pues, doscientos veintiseis de 1969 y trece de mayo.

El Sol sale a las 5,56 y se pone a las 20,26. La Luna, a las 6,52, para ponerse a las 23,02.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.—El termómetro alcanzó los 25 grados a las dos de la tarde. La mínima fue de 12 a las seis de la mañana. Muchas horas de sol y contento general en el fin de semana, que se predice con características semejantes.

RELACIONES PUBLICAS

La primera promoción del Curso Superior de Relaciones Públicas celebrará un cóctel el próximo martes día 20, a las veinte treinta horas, en el restaurante Commodoro (Mayte), plaza de la República Argentina, para celebrar el «paso del ecuador». La primera promoción española es el primer precedente de cursos oficiales que se realizan en Europa.

Vida cultural

PARA HOY, DOMINGO

Conciertos

A las seis y media de la tarde, en el INSTITUTO RAMIRO DE MAEZTU, Serrano, 127, «Festival de la Canción Popular». Actuación de «Els Sapaters»—Jaume Amella, Maria Consol Casajoana, Angel Ciriza y Ramón Casajoana—. Elisa Serna, Juan Manuel Bravo, Adolfo Celdrán y el conjunto «La máquina».

— A las siete y media, en el COLEGIO MAYOR «SANTA TERESA DE JESUS», Fortuny, 53, recital de canciones, por Susan Colledge, mezzosoprano, acompañada al piano por Manuel Valdés. Programa: «Art, thou troubled» y «Spring», de Haendel; «Didós Farewell» y «The Myrtle Shade», de Pulcell; «Queen Mary Songs» y «Where Corals Lie», de Elgar; «The Sky Above the Roof», de Vaughan Williams; «A Charm» y «Seplesias Lullaby», de Britten; «Copla marinera», de Pedrell; «El majo olvidado» y «El tralalá y el punteado», de Granados; «El paño moruno», «Nana» y «Canción», de Falla; «Pastorcito santo», de Ro-

drigo; «Trois Poèmes», de Nin Culmell, y «Chevere» y «Canto negro», de Montsalvatge.

Teatro

En el COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LAS MARAVILLAS, Guadalquivir, 9, a las doce del mediodía, actuación de «Los Comediantes». Teatro Popular de Mimo.

Poesía

En el TEATRO LARA, a las doce y media, sesión de «Alforjas para la poesía», dedicada a la Fiesta Nacional. Dirá el pregón Federico Muelas, y recitarán poemas originales, de tema taurino, Gerardo Diego, Rafael Morales, Rafael Duyos, Luis López Anglada, Manuel Martínez Remis, Mariano Povedano, Antonio Almeda y Manuel Vegas Asín.

MAÑANA, LUNES

Conciertos

A las siete y media de la tarde, y en la CATEDRAL PRIMADA DE TOLEDO, empieza la «Decena de Música en Toledo». Orquesta «Ciudad de Barcelona». Director: Antonio Ros Marbá. Polifonía catalana y «Requiem», de Mozart. Capilla Clásica Polifónica del FAD, Cor Madrigal y Coral Sant Jordi. Director: Enrique Ribó.

— En el INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, Ciudad Universitaria, a las 8,00, recital de canciones de poetas del siglo XX, por Ismael. (Unamuno, J. R. Jiménez, Machado, Neruda, Salinas, García Diego, Hernández, García Lorca y Alberti.) Música del propio intérprete.

Conferencias

A las 11,00 de la mañana, en el HOSPITAL DEL NIÑO JESUS, Menéndez Pelayo, 65, «La cesárea en la leyenda hispánica y en la mitología», por el doctor J. Cruz y Hermida.

— A las 12,00 de la mañana, en el CLUB INTERNACIONAL DE PRENSA, Pinar, 5, conferencia de Prensa, por el secretario general de la Organización de Estados Americanos, don Galo Plaza.

— A las cuatro y media de la tarde, en el ATENEO DE MADRID, continúa el curso sobre «La problemática del subdesarrollo en Iberoamérica». «Las políticas de integración en Iberoamérica», por el padre Carlos Vela, S. J.

A las siete y media de la tarde, en la DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS, José Antonio, 69, empiezan las conferencias coloquio sobre la «Economía de Madrid en el II Plan de Desarrollo». Don Pablo de Areitio y Rodrigo, director general de Carreteras y Caminos Vecinales, disertará acerca de «Desarrollo de la infraestructura en la provincia de Madrid, dentro del II Plan de Desarrollo».

— A las 8,00, en la ASOCIACION CULTURAL IBEROAMERICANA, Bárbara de Braganza, 11, el presidente de la Real Sociedad Fotográfica, don Gerardo Vielba, hablará de «El formato en fotografía».

— A las ocho y media, en el HOSPITAL CENTRAL DE LA CRUZ ROJA, Reina Victoria, 26, «Insuficiencia suprarrenal», por el doctor J. Fernández Noguera.

— A la misma hora, en el TEATRO DEL MONTEPIO COMERCIAL, Cervantes, 5, «La psicología al servicio de la fuerza de venta», por don Javier Villar.

Pequeño teatro

A las cinco y media de la tarde, en el COLEGIO «SAN ESTANISLAO DE KOTKAS», Arturo Soria, 111, representación de la biografía en tres tiempos: «Nace, mora y muere Gustavo Adolfo Bécquer». Intérpretes: Anastasio Alemán, Margarita Calahorra y Carmen Segarra.

1 V E

Recomendamos

PRIMERA CADENA

Domingo:

12,00 (mediodía): «En directo». (Retransmisión desde Mataró del partido de baloncesto España-Bulgaria.)

6,15: «Fauna».

10,05: «Sesión de noche». («Buchanan, el solitario».)

Lunes:

4,30: «Novela». («El hombre de la oreja rota», de Edmond About.)

8,00: «Tele Club». (Final del concurso «El hombre más fuerte de España».)

10,05: «El espectador y el lenguaje». (El equivoco de «su».)

10,15: «Un millón para el mejor».

SEGUNDA CADENA

Domingo:

8,02: «A vista de pájaro». (Continuación de la India.)

9,52: «Cuentos de Chejov». («El vengador».)

Lunes:

6,47: «Opera». («Luisa Miller», de Verdi.)

10,30: «Hora 11». («Restaurante del Angel», de Fernand Milland.)

TELEFONOS DE URGENCIA

Faxi	254 26 00
Policia	0 91
Policia Municipal	266 17 00
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

600

AVISOS

SESIONES DE ESTUDIO

Los próximos días 2 y 3 de junio se celebrarán las primeras sesiones de bequinos, durante las cuales se estudiará el tema de inspección de los bienes de equipo en dos ponencias, tituladas respectivamente, «Base del trabajo de inspección» y «Los departamentos de Inspección y la figura del inspector».

En ellas se recogen los aspectos más destacados de la inspección y las características profesionales y humanas de los inspectores.

JUEGOS FLORALES

La Delegación Provincial de Juventudes de Avila, por medio de la Organización Juvenil Española y del Club Juvenil Abulense, convoca los III Juegos Florales de la Juventud.

Podrán tomar parte todos los jóvenes de ambos sexos cuya edad no exceda de los veinticinco años. Cada autor tendrá derecho a presentar como máximo un total de dos composiciones.

Los trabajos deberán presentarse escritos a máquina, a doble espacio, por una sola cara y en folio triplicado, exigiéndose una extensión máxima de sesenta versos y un mínimo de catorce. Compitará este certamen de dos estilos literarios: verso y prosa. Para la prosa la extensión máxima será de quince folios. Se otorgarán los siguientes premios:

Verso.—Primer premio: flor natural y 4.000 pesetas. Segundo: 2.000 pesetas.

Prosa.—Primer premio: 3.000 pesetas. Segundo: 2.000 pesetas.

La fecha de admisión de trabajos finalizará el día 25 del mes de mayo de 1969, a las doce horas de la noche, debiendo presentarse los originales personalmente o por carta certificada dirigida a la Delegación Provincial de Juventudes (calle de los Reyes Católicos, Avila); indicando en el sobre: «III Juegos Florales de la Juventud».

CONCURSO SOBRE LA FRESA

El Centro de Iniciativas y Turismo de Linares de Rueda convoca el segundo concurso nacional de artículos periodísticos sobre la fresa.

El tema será referido especialmente a la fresa o a todo cuanto con la misma se relacione. Los trabajos han de ser originales y publicados hasta el 25 de mayo de 1969, debiendo presentarse los originales, y en ejemplar triplicado, de la publicación en que aparecen en la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo en Salamanca (Gran Vía, 11, primer piso), y hasta el 28 de mayo próximo, fecha en que se cerrará el plazo de admisión, y a las catorce horas.

Se otorgarán los siguientes premios:

Primer premio, de 4.000 pesetas y placa conmemorativa.

Segundo premio, de 2.000 pesetas y placa conmemorativa.

Premio especial de 1.000 pesetas para escritores nacidos o residentes en la comarca de la Sierra de Francia.

Accésit de honor, con placa conmemorativa.

PREMIO «GERONA»

Podrán participar en el presente concurso todos los escritores, cualesquiera que sea su nacionalidad, que presenten novela o novela original e inédita. Cada novela irá firmada con el nombre y apellidos del autor, o bien con pseudónimo. En este último caso será indispensable que, en sobre aparte y cerrado, el autor de la novela escriba su nombre y apellidos. Sólo será abierta la pluma de la obra premiada.

Se otorgarán dos premios de 100.000 pesetas cada uno. Uno a la novela escrita en lengua castellana y otro a la novela escrita en lengua catalana que, por unanimidad o, en su defecto, por mayoría de votos del Jurado, se consideren con mayores méritos.

La extensión de dichas novelas, lo mismo las novelas escritas en castellano que las escritas en catalán, no ha de ser inferior a 200 páginas, tamaño holandés, claramente mecanografiadas a doble espacio y por una sola cara.

La admisión de originales se cierra el día 31 de julio del año en curso, a las catorce horas.

Los escritores que deseen optar a uno u otro premio, o bien a ambos, enviarán los originales por duplicado y sencillamente encuadrados o cosidos, al Ayuntamiento de Gerona, Negociado de Cultura, haciendo constar en la cubierta de los mismos que concurren al premio objeto de estas bases.

CONCURSO DE CUENTOS

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León convoca un concurso de cuentos.

Los trabajos, originales e inéditos, y escritos en español, tendrán una extensión mínima de cuatro folios y máxima de seis, mecanografiados a dos espacios, por una sola cara.

El plazo de admisión de los originales se cerrará a las doce de la noche del día 10 de septiembre de 1969. Los trabajos habrán de remitirse a la siguiente dirección: Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León (Obra Cultural), plaza de San Marcelo, 9, León, con la indicación precisa «Para el concurso de cuentos».

Se establecen los siguientes premios:

Un primer premio dotado con 20.000 pesetas.

Un segundo premio dotado con 15.000 pesetas.

Un tercer premio, dotado con 10.000 pesetas.

Y dos premios más, a los cuales se les asigna la cantidad de 5.000 pesetas a cada uno.

ON PRO CIEGOS
eo efectuado ayer
600

S
UDIO

en el Cantábrico
y Mediterráneo
riesgo de tormentas
en el interior

ADRID, 17. (Pyresa.) — Esta mañana, el tiempo ha experimentado una importante mejoría, con una subida general de las temperaturas. No obstante, se registran aún lluvias en la mitad sur de la Península, con precipitaciones del orden de 14 litros en el Cantábrico, ocho en La Coruña y Duero, y de uno a tres en el Centro, Alto Ebro, Cataluña y Baleares. Las temperaturas diurnas alcanzan máximas de hasta 33 grados en Sevilla, Córdoba, Ciudad Real y Jaén, y de 32 en Huelva, Badajoz, Bilbao y Málaga.

Se otorgarán...
ambos sexos cuya...
tendrán derecho...
posiciones.
a máquina, a de...
cado, exigiéndose...
mo de catorce. Co...
verso y prosa. P...
olios. Se otorgarán...

Segundo: 2.000...
000 pesetas.
a el día 25 del mes...
debiendo presentarse...
ficada dirigida a D...
Reyes Católicos, e...
rales de la Juventud...

A FRESA
mares de Rudio...
os periodísticos sob...

reses o a todo...
de ser originales y...
lo presentarse los...
ción en que apare...
Información y Tur...
hasta el 28 de mayo...
de admisión, y r...

memorativa.
omemorativa.
tores nacidos o na...

NA»
todos los escritores...
senten novela o no...
ada con el nombre...
En este último ca...
trado, el autor de...
abierta la plica...
aldea de su fantasía y de vivir en «una...
de Walter Mitty».

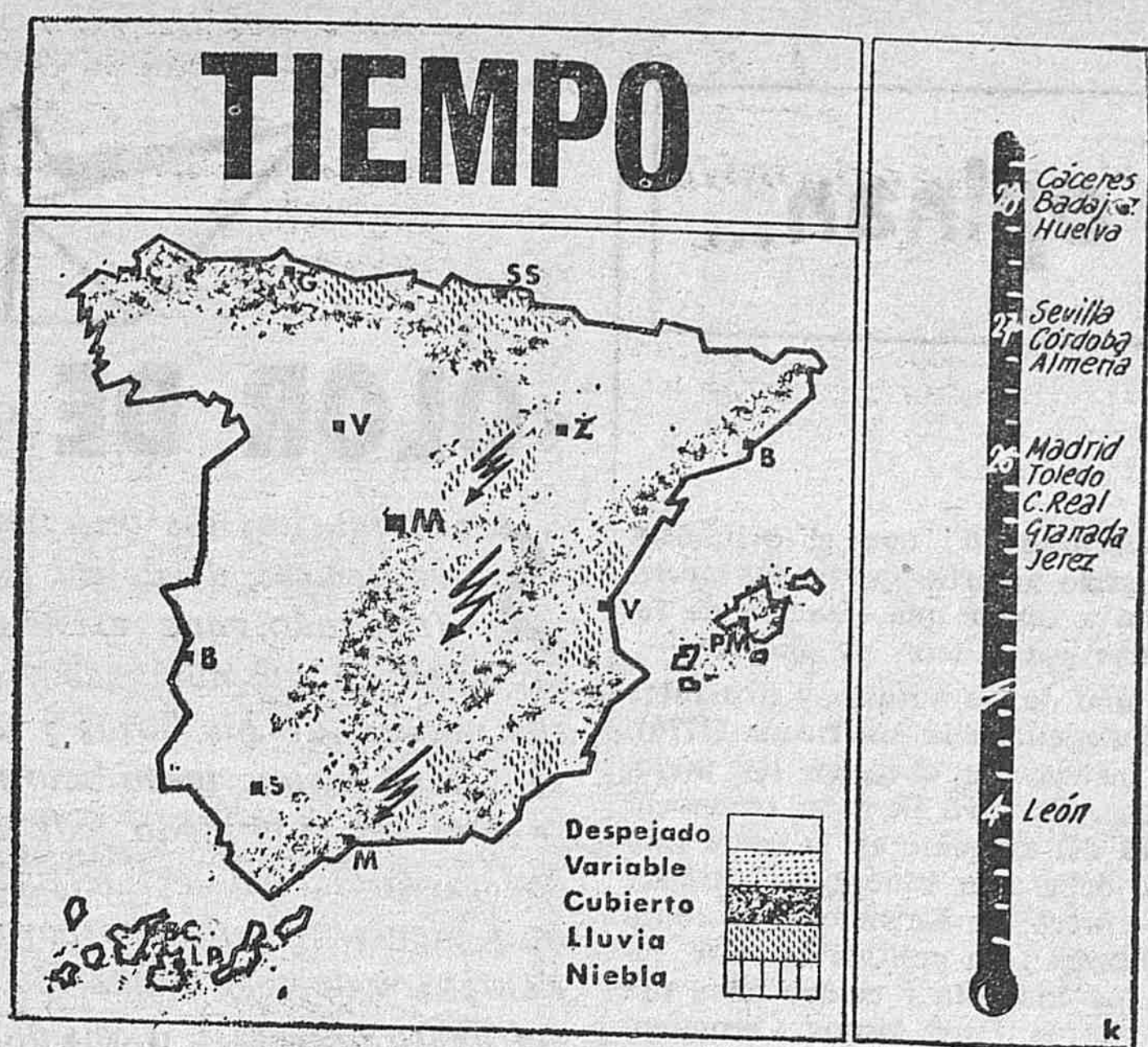
ADOR
Angelo Mancini, que había cambiado...
este su verdadero nombre inglés de Leonard...
Butler, se intitulaba a sí mismo «periodis...
aldea de su fantasía y de vivir en «una...
de Walter Mitty».

31 de julio del año...
ro premio, o bien...
y sencillamente...
erona; Negociado...
mismos que con...

NTOS
eón convoca un q...

en español, tendra...
na de seis, meca...

errará a las doce...
trabajos habrán...
y Monte de Piedad...
elo, 9, León, con...



vatios hora, y el total disponible actual de 6.690 millones.

PRONOSTICO

La situación general meteorológica es bastante estacionaria. El anticiclón seguirá al este de las Azores, y la Península estará sometida a un flujo del noreste. Así las cosas, mañana deberá haber cielo nublado o muy nublado en el Cantábrico, con riesgo de lloviznas en Vascongadas. En el

litoral mediterráneo y Baleares habrá cielo nublado, con riesgo de chubascos que, en ocasiones, serán de origen tormentoso. En el Centro, La Mancha, cordillera Central e Ibérica y Alta Andalucía, habrá nubosidad convectiva por la tarde, con formación de núcleos tormentosos. En el resto de la Península, buen tiempo, despejado o poco nublado. En Canarias, cielo nublado. Las temperaturas se mantendrán estacionarias.

MUNDO LOCO

En previsión, los directores del circo arrebataron los cachorros a la madre y los entregaron a una gran perra loba, que los amamanta con toda normalidad.

FUTILIDAD

Angela Turnes es una bonita chica de veinte años, secretaria de profesión, que ha sido «miss Inglaterra» por veinte segundos exactamente. El excesivamente corto tiempo de su reinado se debió a una equivocación del locutor del concurso de belleza celebrado la noche del lunes.

Cuando el locutor anunció que la ganadora del concurso «miss Inglaterra» era el número 28, Angela saltó de alegría. Sus compañeras la felicitaron con la forzada sonrisa de las vencidas y se le puso la banda de «miss».

Pero, inmediatamente, el locutor pidió excusas y dijo que se había equivocado. La ganadora era el número 29, Van Heck, de veintidós años.

GLOTON

«Simbad» fue atrapado en el acto de delincuencia que ha puesto en peligro la economía del lechero Joe Dennis y su propia salud, por tener ahora un exceso de proteínas. El perro gloton ha comido 15 docenas de huevos.

Joe Dennis dejaba en las puertas, junto con la leche, los huevos que le encargaban sus clientes. Cuando iba a cobrar, éstos se quejaban de que no habían recibido el pedido. Joe pensaba que se trataba de algún ladrón y avisó a la Policía, que observó cómo «Simbad» se llevaba una caja de huevos de una puerta en Norfolk St. En un recodo de la calle se disponía a comer su botín cuando fue atrapado «con las manos en la masa».

«BANG»

El «bang» —es decir, el momento de traspasar la barrera del sonido— de los aviones a reacción, parece ser mortal para los visones, según se desprende de la muerte de casi todos los ejemplares de esta especie que se encontraban en una granja de la localidad de Cetona (Siena) poco después de que sobrevolasen la zona un grupo de este tipo de aviones.

Casi un millar de pequeños visones que se encontraban en el establecimiento entraron en estado agónico inmediatamente después del «bang» de los aviones. Murieron poco después.



LA ARQUITECTURA: MEDICINA E INGENIERIA

«EL ARQUITECTO DEBE PREVER TODAS LAS MEJORAS PARA LA COMODIDAD DEL HOMBRE»

La sociedad moderna necesita de revulsivos, de la caricatura y del escalpelo para saber de sus lacras. Los seres humanos irían hacia su destrucción sin paliativos si no existieran, a las veces, hombres terribles, disconformes y acusadores. Parece como si de pronto desde el otro lado de la frontera un ser humano contemplara nuestros actos y les diera sentido, descargando toda emotividad, todo parcialismo, contrario a una labor constructiva en serio. La presencia en Madrid del profesor Richard J. Neutra, vienés de origen, con sus setenta años largos sobre sus espaldas, es una ocasión bien oportuna para hablar de nuestras ciudades, saber de sus deficiencias y de los terribles peligros que acechan al hombre en esta moderna producto de la sociedad de hoy que es la gran urbe. Neutra es, con su cabello blanco y largo, al estilo de Einstein, de esos hombres geniales de procedencia germánica que revolucionaron la vida y costumbres de los humanos; que están «vivos» todavía en el mundo de hoy. La hazaña de Einstein, con ser revolucionaria en el campo científico, era modesta junto a la que casi hace setenta años se echó sobre sus sepaldas este europeo nacionalizado en Estados Unidos.

DINAMICA

No voy a pretender exponer, en unas breves palabras, la filosofía de Neutra sobre la arquitectura y el urbanismo, pero sí creo que es oportuno esgrimir y sacar a luz algunas de sus ideas más claras para el gran público. Cuando Neutra habla de una ciudad o de un edificio, se pone siempre en función de quien lo habita. Una ciudad o un edificio no son volúmenes y superficies, pura geometría. No basta un sentido «estático» de la arquitectura para el hombre de hoy, es preciso ir a saber la «dinámica»

de la arquitectura, pues las paredes de una determinada habitación o las vías de una ciudad, no tienen una función puramente estadística. Hay algo, más allá, que nos habla de esta envoltura en que habitan los humanos, que las pueden convertir en grandes cárceles doradas. El conocimiento del hombre y de sus reacciones y el conocimiento del comportamiento de las sociedades, nos llevan a saber cuáles son las exigencias mínimas de un edificio, de una calle,

TODOS

No bastan únicamente los espacios verdes, situados por normativas frías, es preciso ir más allá, conocer los mecanismos que hieren la personalidad de los hombres y eliminarnos, fomentar aquellos que pueden ir en beneficio del desarrollo de su personalidad. Quizá el caso más directo son las medidas primeras de calor y luz. Una casa con excesivo calor puede ser incómoda, como lo es cuando la luz sobrepasa un cierto límite. El hombre

posee hoy medios técnicos para crear artificialmente el ambiente del bosque donde nació, esa gradación precisa de luz para que se encuentre liberado de acciones agresivas extrañas y pueda vivir y trabajar como tal ser humano. Pero no le basta al profesor Neutra hacer esto para unos pocos, es preciso poner al alcance de todos los humanos todas estas comodidades que la vida científica y tecnológica que estamos viviendo nos obliga

MEDICINA E INGENIERIA

«El arquitecto debe prever todas las mejoras para la comodidad del hombre, a fin de que le ayuden a vivir durante muchos años y eviten que vaya a parar a manos del cardiólogo o de un especialista de las enfermedades nerviosas. La instalación de una oficina es, al mismo tiempo, medicina preventiva e ingeniería eficaz», dice el profesor Neutra en un libro publicado en castellano por el Instituto «Eduardo Torroja», primero que se edita en España y el primero que, por primera vez en el mundo, recoge una visión integral de

su vida. En sus declaraciones en el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, Neutra llegó a decir que «no solamente es digno de cuidados y constante atención biológica el astronauta que vuela hacia la Luna, sino que lo requieren, de igual forma, miles de millones de hombres, mujeres y niños en sus superdensos distritos terrestres de las ciudades y los edificios. Dicho cuidado ha de estar basado en una bien enfocada dirección. En este sentido todos los países son países en desarrollo».

LLUVIA

Utilizar el esfuerzo del hombre para la mejora de las condiciones de vida del hombre es, en definitiva, lo que Neutra propugna con su arquitectura. No una arquitectura nacida de las puras lucubraciones intuitivas, mecanistas o estéticas, sino una arquitectura que tiene que tener como base de partida el conocimiento del hombre y de la sociedad. Una arquitectura para su servicio en su más noble sentido y que pueda llegar a crear unidades integradas de casas, donde los hombres puedan vivir felices, libres de la multitud de agresiones de todo tipo que hacen mella en su ser en cualquier ciudad del mundo, repetida, obsesivamente, sin que nadie se haya puesto seriamente a poner remedio. Escuchar a Neutra es casi una lluvia mágica, tras la sequedad de un desierto demasiado prolongado.

Octavio RONCERO

Arriba 5

...vosotros opináis, ellos opinan...

OTRA VEZ LOS PRECIOS

Escribe Nemesio Fernández Cuesta en «ABC»:

«Las cartas de los lectores son un buen termómetro de la opinión pública y nos indican la temperatura de la preocupación general. Ahora, pese a la reducción del índice del coste de la vida en el primer trimestre de este año, parece que esta afirmación estadística no está muy acorde con la confrontación de la vida cotidiana de muchos lectores, que nos exteriorizan su disconformidad con la evolución oficial de los precios. "Decir que la vida ha bajado, cuando las patatas están a catorce pesetas kilo, los tomates a dieciocho, etcétera, —nos escriben, por ejemplo—, es para pensar que el señor que confecciona la dieta alimenticia, la misma en ambos periodos, se equivocó de operación o redujo su dieta de carne y patatas a gazpacho andaluz, pero sin aceite ni tomate, pues el aceite también subió." Bien sabemos que los costes de la vida y demás índices estadísticos ofrecen cada vez mayor fiabilidad y responden a investigaciones muy completas de los consumos familiares, pero la divulgación de los resultados trimestrales contrastan a veces con una subida coyuntural de algunos productos de popularizado consumo —léase patatas—, y la coincidencia de una versión oficial positiva con una versión real de plaza de la compra negativa produce una irritación comprensible. La explicación de tales disparidades es muy sencilla y no merece la pena detenernos en el tema, pero es una pena que muchos esfuerzos políticos se vengán a tierra por las sorpresas que nos proporcionan inoportunamente algunos productos de nuestra habitual alimentación. El hombre de la calle se desconcierta ante unas situaciones anómalas que se repiten todos los años, no obstante los perfeccionamientos institucionales de coordinación económica que se pregonan y la acumulación de organismos creados para evitar precisamente que ocurra lo que ocurre. Los problemas del campo y de la producción agrícola son tal vez los más difíciles que inciden en todas las economías, a escala nacional o internacional, pero desalienta la reiteración de esas sorpresas que, en sus consecuencias reales, pueden ser de escasa monta, pero que en sus efectos psicológicos y políticos son siempre de gran desgaste. Es una lástima que no sea más accesible una ordenación nacional de nuestros recursos y nuestras necesidades, pero, desde luego, debe ser muy difícil cuando, al cabo de tantos años de esfuerzo y de intervenciones, seguimos poco más o menos donde estábamos. La economía nacional ha progresado. Todos los españoles vamos ascendiendo cotas en el nivel de vida. Jamás se han estudiado tanto y con tanto ahínco los problemas de nuestro desarrollo y se ha luchado más por la ansiada coordinación. Por eso sorprende esta impotencia resolutoria, que es como una inesperada falta garrafal de ortografía en una página de brillante literatura.»

Los euroestudiantes

A un comentario de L. Méndez Domínguez pertenecen estos párrafos:

«Los euroestudiantes de 1969 pertenecen a una nueva generación. No conocieron la guerra. La recuperación y la prosperidad de Europa les parecen naturalísimas. Son "the new europeans" de las aulas. Comparten el mismo consmo con eurotécnicos, con eurócratas y con europolíticos, pero se rebelan contra la sociedad en que viven. Creen que la generación anterior tiene todavía vuelta la cabeza hacia atrás. Los estudiantes nuevos europeos constituyen, y lo subraya Sampson, la primera generación (en medio siglo) aliviada de los horrores de una guerra precedente y sin la preocupación de una guerra futura. La obsesión por el dinero y la ausencia de ideas les irrita. Los universitarios alemanes exclaman: "Nuestros padres permanecen "bewältigung der vergangenheit", subyugados por el pasado. A nosotros sólo nos interesa el futuro.»

Los obreros germanos hacen, empero, caso omiso del lenguaje revolucionario de las aulas. Lo consideran un ataque a la clase proletaria, parte activa en la sociedad de consumo vapuleada por el léxico estudiantil. ("No les dejaremos que derriben lo que hemos levantado.") Un estudiante berlinés de los grupos bases destinados al contacto con los trabajadores, no ocultó su desaliento al inglés Anthony Sampson: "No nos entienden." Se muestran exasperados por el "conservadurismo" tradicional del obrero ale-

mán, mucho más "disciplinado" que el británico. "Lenin tenía razón cuando advirtió que si los proletarios germanos fueran a tomar una estación de ferrocarril, pagarían antes sus billetes de andén."

Benjamín Franklin, uno de los autores y firmantes de la Declaración de Independencia Americana (1776), dijo: "Inversiones e Instrucción. obtienen los mejores réditos." El profesor Edward Denison reconoció en 1962: "El 42 por 100 del aumento en la renta real de Estados Unidos se debe a la educación." Robert McNamara, el hombre fuerte de Kennedy y de Johnson en cuestiones militares y en política exterior, joven capitalista que a los cuarenta y cuatro años fue designado presidente de la Ford Motor Company, afirmó en 1967: "La zanja tecnológica atlántica sólo puede ser colmada en su origen: educación. Europa es débil pedagógicamente, y esa flaqueza frena el crecimiento europeo. Europa resulta endeble en su educación técnica y, de modo particular, en su educación administrativa." La ineptitud de las Universidades constituye la causa inicial, en teoría de Sampson, del descontento estudiantil en toda la Europa occidental.»

La deflación de la libertad

Orti Bordás escribe en «Pueblo»:

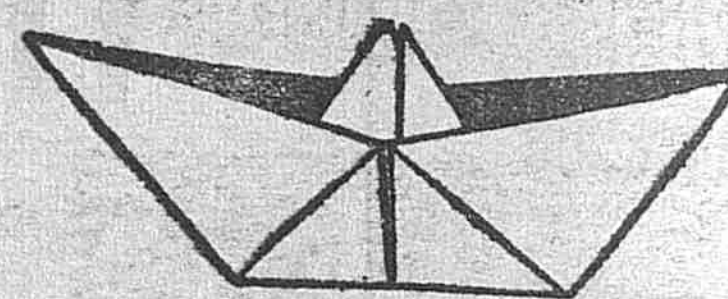
«Deseo unirme hoy al coro de los contestatarios del neocapitalismo con el solo objeto de advertir del muy serio peligro que todos corremos de ir perdiendo nuestra libertad a medida que el mentado neocapitalismo avanza apenas sin resistencia.

La enorme, avasalladora y hasta dramática concentración económica que exige e impone el neocapitalismo y la sociedad de consumo en masa está convirtiendo la libertad de expresión, y más concretamente, la libertad de Prensa en puro papel mojado. Es ridículo querer oponerse a los grandes "trusts" que se han enseñoreado del cuarto poder con una ciclosil a mano. Y esos "trusts" existen. Aunque referidos a Francia, país, por otra parte, tan de moda, dispongo de unos cuantos datos significativos. Son ellos los que nos dicen que los 28 diarios con que contaba París en 1939 se redujeron a 13 en 1962 y a 11 en 1965; son ellos los que nos aseguran que los cinco grupos capitalistas de Hachette, Prouvost-Béghin, Amaury, Boussac y Del Duca controlaban ya en 1963 el 80 por 100 de la Prensa diaria de París y 23 revistas de más de 12 millones de ejemplares de tirada semanal.

Nuestro inolvidable y siempre paradójico Unamuno, cuando la comercialización de la cultura todavía no era un hecho consumado, acostumbraba a aconsejar a quienes demandaban libertad de pensamiento que se ejercitasen antes en pensar. ¿Qué diría el bueno de don Miguel ante la actual monopolización del pensamiento? Pasarían los días en que los totalitarios uniformados quemaban los libros que no eran de su agrado, pero estamos viviendo otros muy parecidos en que no podemos leer más que aquello que a los muy liberales empresarios de la letra impresa les place. Siguiendo el ejemplo francés, nos damos cuenta de que en nuestro vecino país, tres grandes grupos dominan el panorama editorial: Hachette, de nuevo, que produce el 80 por 100 de los libros franceses; Nielsen, que reina sobre Presses de la Cité, Plon, Julliard y Pauvert, y Gallimard, que controla a Denoël, Mercure de France y Table Ronde.

Así las cosas, llegará un momento en que el hombre del bienestar sólo podrá hacer uso de la libertad real a condición de crear un orden político que, en vez de dejarse dominar, domestique en debida forma al neocapitalismo y a sus dictatoriales beneficiarios.»

ARRIBA, fiel al contraste de pareceres, recoge en esta sección las opiniones de otros periódicos, sin seleccionar exclusivamente aquellas que coinciden con su inequívoca y conocida línea política.



«OLOR DE MULTITUD»

SON muchos los que tienen muy poco que hacer. Quiera decirse, desde mi particular punto de vista de vago frustrado, que existen muchos contemporáneos que disponen de sus mañanas y de sus tardes, de sus días y de sus noches, de sus horas y de sus deshoras. Y quiere decirse, y se dice, que tanto ocio me produce envidia.

Una vez dominado este lamentable sentimiento, paso a considerar la indole intelectual de los que lo suscitan. Está muy bien tener «tiempo para todo», pero está mal «matar el tiempo» o dejarlo malherido. (Los ingleses, parafraseando el refranero universal, dicen que «el oro es tiempo». O sea: que el ocio puede comprarse.) Hay quien lo tira por la ventana o quien lo emplea en arduos trabajos: por ejemplo, en no «perderse nada». ¿Hay tarea más agotadora?

Una preciosa criatura se ha casado, por amor, con un muchacho joven. Esto pasa muchas veces y no es noticia. Pero ocurre que ella es «famosa». Legítimamente famosa porque ha venido siendo, desde niña, como una sobrina de todos los españoles. Una niña de ojos claros y voz arterial, paisana y, por lo tanto, con mucha Málaga y mucho barrio de la Victoria en la voz y en los ojos. (Por paisanaje y porque uno tiene —si bien adquiridos por otra niña— discos de villancicos de la ex chava malacitana, no tengo más que simpatía por ella.) Quiero decir que Marisol me cae muy bien y que me encanta que arrastre eso que se llama «fervores populares». Pero no locura colectiva. Son mucho peores que las individuales.

He visto una foto de Massiel, despeinada, con el vestido roto y un poco aturdida. Sus «segundos» la llevaban a un rincón neutral. He leído que algunos invitados perdieron el bastón y que otros resultaron ilesos. Los guardias protegieron a algunos «populares» y los novios, que algunos cronistas siguen llamando «la feliz pareja», se fueron del templo sin firmar. ¿Se puede escoger un día así para demostrar la admiración? ¿No sería más coherente que cada admirador hubiera mandado un regalo en vez de contribuir al tumulto?

Comprendo que para una persona cuyas actividades dependan del favor del público no deja de ser halagador el bululullo. Pero también un poco molesto. Está bien que a un «artista» le pidan autógrafos, pero es fastidioso que le arranquen la corbata. «Los feichistas, por taquilla», pudiera ser el slogan de los asediados. Porque hay muchos modos de demostrar que se tiene en alta estima el trabajo profesional de una persona, pero el más molesto de todos es despanzurarla.

Sé que no es lo mismo la popularidad que la fama. Y sé que ambas cosas difieren de modo sustancial de la gloria. El baremo de ser «conocido» no sirve. El concursante de televisión goza —es un decir— de mayor publicidad que el investigador. Y Urtain, en quien tengo depositadas si no mis mejores esperanzas, unas esperanzas bastante buenas, es más «famoso» que Duperier. Es lógico, hasta un cierto punto muy movable, que esto sea así. No debe irritar la desjerarquización porque es normal que la masa, que no el pueblo, se aprenda de memoria los nombres de los extremos izquierda con preferencia al de los Premios «Adonais». Pedir otra cosa sería no sólo utópico, sino un tanto repelente. En cambio, no queda desproporcionado solicitar que, puestos a admirar a alguien, a quien quieran, le demuestren la admiración con un cierto respeto.

Los llamados «medios de comunicación de masas» acrecientan estos destrozos en las bodas. (Lo audiovisual es en tal forma coactivo que la «alienación» de que tanto se habla se obtiene, mejor que con nada, mirando un rostro en una pantalla. Es la mejor forma conocida para lavar cerebros. Sólo tiene una pega: que los cerebros que lava estaban absolutamente limpios y no precisaban detergentes.)

Son muchos los que disponen de sus días y de sus noches, de sus mañanas y de sus tardes, de sus horas libres y de sus horas ocupadas. Dan un poco de envidia, pero, si consideramos sus casos, no dan tanta. Hace falta un vacío muy considerable para rellenarlo convirtiendo los alrededores de una iglesia en un Metro de cien estaciones. Estoy convencido de que «el olor de multitud» es más aromático de lejos. ¿Qué hacer con quienes tienen tanta precisión de idolatría? Acaso suministrarle la dirección de Severo Ochoa, que está en su habitación del hotel, con gripe, y que no se sabe si podrá pronunciar su anunciada conferencia.

Manuel ALCANTARA

LA FRASE DEL DIA

«No puedo considerarme identificado con mis personajes.»

Emilio CALVO SOTELO

ANALISIS

EL SOCIALISMO ITALIANO, EN CRISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

que hacer. Que de vista de naga temporáneos que de sus días y de s. Y quiere decir vidia.

timiento, paso o lo suscitan. Esto está mal «matar el parafraseando el tiempo». O sea: que por la ventana o ejemplo, en no «per-

umor, con un mu-

o es noticia. Pero

e famosa porque

rina de todos los

erial, paisana mía

barrio de la Vis-

y porque uno tie-

cos de villancicos

que simpatía por

bien y que me en-

vores populares»

s que las indivi-

a, con el vestido

levaban a un rin-

perdieron el bas-

ias protegieron a

nos cronistas si

el templo sin fir-

mostrar la admira-

mirador hubiera

tumulto?

s actividades de

halagador el ba-

en que a un «ar-

que le arranquen

udiera ser el slo-

modos de demos-

ofesional de uno

panzurrarla.

de la fama. Y se

de la gloria. El

arsante de televi-

da que el investi-

si no mis mejo-

nas, es más «le-

erto punto muy

lesjerarquización

eblo, se aprenda

quierda con pre-

tra cosa sería no

mbio, no queda

mirar a alguien

n con un clero

de masas» ac-

ovisual es en tal

unto se habla se

ntro en una pan-

Para evitar una ruptura de la izquierda, el Comité central del partido socialista italiano aceptó la propuesta de Tanassi, dirigente de su tendencia «Rinoceronte», de aplazar toda decisión un mes, en espera de encontrar un terreno de entendimiento entre las dos facciones que se combaten encarnizadamente desde hace algún tiempo y cuya lucha se acentúa últimamente. Mientras, Mauro Ferri, su secretario general y hombre de Nenni, ha permitido, acusando de conspiración contra él y el cincuenta y tres por ciento de miembros autonomistas a los dirigentes de la tendencia «Risorgimento», y especialmente a Francesco De Martino, que es vicepresidente del Gobierno. La acusación que le ha hecho es de conspirar contra la unidad del partido socialista en beneficio de los comunistas. La tensión es tan violenta que, dentro de un mes, a menos que intervenga el puño de hierro del romano Nenni, o bien se producirá una nueva escisión, como la que desprendió del grupo a los llamados socialistas proletarios, o se romperá la reunificación conseguida hace dos años entre los socialistas de Saragat, actual Presidente de la República, y los socialistas de Nenni. El problema es mucho más hondo de lo que parece y con tales implicaciones que puede poner en juego la existencia misma del Gobierno de centro-izquierda, formado por la coalición de los demócratas cristianos, los socialistas y los centristas.

La «conspiración» del vicepresidente del Gobierno, De Martino, secundado por Mancini, que también pertenece a la tendencia autonomista, y Molitotti, de la tendencia «Impegno», es cierta en el sentido de que se trata de cambiar de signo al Comité central del partido y, por tanto, a la actual coalición gubernamental. Para entender bien estas cosas, las familiares conviene precisar que después de su unificación, en el socialismo italiano hay cinco tendencias, algunas menos que entre sus asociados demócrata-cristianos, pero las suficientes para haber creado un verdadero caos. De los 121 miembros del Comité central, Nenni, que es partidario de la actual fórmula de centro-izquierda, cuenta con 64 votos, al menos nominalmente. Ese número es, en realidad, algo menor, porque ha utilizado una docena de autonomistas, partidarios de Mancini, teóricamente también con los restantes grupos para derrotar a Ferri. Todo esto confuso y algo tenebroso juego de los socialistas italianos solo se dirige a un objeti-

vo: elegir un nuevo Comité central y un nuevo secretario del partido que marque una nueva orientación a la fórmula de centro-izquierda, tan desdichadamente inaugurada por Moro, cuya posición —dentro de las no menos maquiavélicas tendencias de la democracia cristiana— es parecida a la de De Martino.

Esta nueva orientación conduciría, más pronto o más tarde, a la entrada de los comunistas en el Gobierno. El periódico «L'Altra Italia», del grupo de los martinianos, habla ambiguamente de «una nueva articulación democrática y unitaria de la izquierda italiana», fórmula tras la que se esconde apenas su oferta de mano tendida a los comunistas, a la vez que afirma que esa «nueva articulación estimularía las fuerzas avanzadas del mundo católico», influenciaría el Congreso de la democracia cristiana —donde hay sectores dispuestos a entrar en este juego— y valoraría a los socialistas. En claro: lo que se quiere es que los socialistas den un paso más a la izquierda y se conviertan en bisagra de una alianza entre los comunistas y los llamados «católicos de la izquierda». Paralelamente a esta operación en la democracia cristiana, un sector, una propuesta de «un nuevo pacto constitucional» a los comunistas, que ya especulan con las perspectivas que se les quiere suicidamente regalar. ¿Es que esos demócrata-cristianos —y los de otros países o los vergonzantes aspirantes a serlo— no han aprendido nada después de Budapest y Praga, para no citar más que ejemplos recientes?

Malagodi, que resulta poco sospechoso, ha denunciado en un discurso en Grosseto la intencionalidad: «Los neomasimalistas del socialismo italiano se desvían hacia el comunismo en compañía de no pocos demócrata-cristianos, desviando o hacia la separación de Italia de la OTAN y buscando en política interna la colaboración con los comunistas». Tal es la culminación del proceso que se inició con la colaboración entre cristiano-demócratas y socialistas y cuyo único resultado ha sido el aumento de votos comunistas en cada elección y la impunidad de que éstos disfrutaban para su agitación subversiva. Ahora se quiere pasar a otra fase: un Gobierno de coalición de cristiano-demócratas, socialistas y comunistas, para mayor felicidad de Luigi Longo y de Moscú. Después vendrá lo que vendrá. Dado el mimetismo que ciertas actitudes italianas producen, conviene no perder de vista lo que se tramaba en esa «troika» de partidos.

El lino en la moda de verano



El lino es un material fresco y agradable. Muy adecuado para el verano. Este año se ha convertido en el «tejido-rey». Manda en la moda. En las colecciones veraniegas de «Alta Costu-

ra» y «Pret a Porter», los trajes y prendas de lino destacan por su ligereza y frescor.

Lino en cien colores. No sólo en el tono crudo, tan característico.

¡Adóptelo para su vestuario!

Galerías de Arapiles | Galerías de Lista | Sederías Carretas

Galerías Preciados

EL POBRE PAPEL DE LOS PARTIDOS POLITICOS ANTE LAS ELECCIONES

Ayuntamiento de Madrid

AL MARGEN DE LA LEYENDA Y DEL MITO

Por Ismael HERRAIZ

DE Gaulle fue el hombre del "no". pero el pasado 27 de abril, Francia demostró que había tomado buen ejemplo. Decir que no a los generales y colonos de Argelia, a Norteamérica, a la NATO, a Europa y a Inglaterra era, seguramente, plantear una batalla sobre un frente demasiado extenso y complejo. Ahora bien, decir no a los judíos fue el colmo de la osadía y de la soberbia. Fue, sencillamente, como firmar la propia sentencia de muerte. No son las causas de la caída de De Gaulle el tema de este reportaje y, además, aún es pronto para individualizarlas y ordenarlas como es debido y, sobre todo, hay que dar al tiempo lo que es suyo y saber hasta qué extremo el postgaullismo —sin De Gaulle— incluso —contra De Gaulle— sobre mantener la paz de Francia y su estabilidad política. Al menos yo no estoy muy seguro si el comunismo se ha mantenido durante once años en un estado de hibernación porque la constitución ponía un mecanismo fuerte en las manos del jefe del Estado o porque esa Jefatura estaba en manos del general.

Mientras esperamos —vivir para ver—, cada cual es libre de examinar la obra de la V República bajo el prisma que le parezca más verídico o más divertido. Al fin y al cabo, el verdadero color, el que corresponda con exactitud a la Historia, no esté definido todavía. Estos once años, que comienzan el 13 de mayo de 1958, son aparentemente, y en su conjunto, los años más pacíficos y creadores de la historia contemporánea de Francia, ni siquiera los más encarnizados enemigos del general De Gaulle y de la V República se atreverían a postular el retorno a la cuarta o a la tercera. La llegada del General al Poder inauguró una gran esperanza. El Presidente de la República, René Coty, ha llamado a De Gaulle y pronto cuenta a los visitantes su alegría por el prestigio que el retorno del general ha dado a Francia. "Nuestro prestigio —dice Coty a un periodista— está en alza. Yo percibo lo que piensa el extranjero gracias a los despachos diplomáticos. De Gaulle lleva perfectamente la barca." El buen señor, sin embargo, sufre al mismo tiempo la indiferencia absoluta que el jefe de Gobierno reserva al jefe del Estado. La reforma constitucional que llevará a De Gaulle a la presidencia de la República está en marcha. Pero Coty observa, amargamente, que a él se le tiene al margen del proyecto. "El futuro régimen quiere hacer de la presidencia de la República una magistratura de influencia, pero se comienza por no informar de nada al jefe del Estado."

El éxito de la política degaullista parece asegurado desde el primer momento. Nada menos que el 80 por 100 de los votantes aprueba en el referéndum del 28 de septiembre de 1958 el nuevo texto constitucional y el 21 de diciembre el general De Gaulle comparece otra vez en la escena histórica ahora como el primer Presidente de la V República. Las crónicas de aquellos días cuentan el júbilo nacional del 9 de enero de 1959, fecha de la transmisión de poderes.

"El primero de los franceses —dice Coty— se convierte en el primero de Francia." De Gaulle extrema su con-

descendencia y afirma: "Habéis sido un gran ciudadano y abandonáis con dignidad perfecta un mandato que habéis ejercido de un modo verdaderamente ejemplar." Y no se vuelve a recordar de él. (Más tarde, cuando algún jefe político le contradice, suele preguntarle secamente: "¿Pretende usted tomarme por Coty?"). La crónica cuenta cómo el señor Coty, abandonado de las autoridades y de la multitud que marcha delirante detrás del "guía", se queda con los brazos caídos, al borde de la acera y acompañado por dos o tres colaboradores. Un día lo explicará con admirable magnanimidad: "Un gran hombre no tiene fibras humanas porque no las necesita para el ejercicio de sus funciones. Si las necesitara no sería un gran hombre."

Mejor que dividir en períodos de tiempo la historia de la V República prefiero resumirla bajo tres topónimos que, más o menos, sintetizan los grandes temas que fueron la cara y la cruz del régimen personificado por Charles De Gaulle. Argel, Norteamérica y Europa son los tres rótulos geográficos en torno a los cuales, si ensanchamos su ámbito, se despliegan todos los grandes problemas con que ha tenido que enfrentarse la V República. "Los grandes y auténticos problemas de los pueblos —ha dicho el escepticismo permanente del general De Gaulle— no se resuelven nunca. Hay que acostumbrarse a convivir con ellos."

ARGELIA

Durante cuatro años, la V República tuvo que combatir en Argelia y, por añadidura, el desenlace de la cuestión argelina constituyó la crisis más grande que ha sufrido el régimen. Y, sobre todo, fue el primer fraccionamiento serio de la opinión gaullista. Se dice que De Gaulle mantuvo desde fuera del Poder la tesis de la Argelia francesa y que, ya en el Gobierno, traicionó las esperanzas de quienes se oponían a la independencia. Es posible, pero conviene tener en cuenta que el general —que ya había tenido que pasar por la experiencia de la guerra de Indochina— consideraba inevitable, imparable, el proceso total de la descolonización. A un ministro que le interroga sobre el porvenir de Francia en Indochina, le contesta: "Sí, por supuesto, conservaremos el derecho a visitar las ruinas de Angkor." Va y viene a Argelia. Propone "la paz de los bravos" y sortea el "asunto de las barricadas". La ofensiva de los ultras de Argel entra en conexión con los extremistas de la metrópoli y Jacques Soustelle abandona el Gobierno y, más tarde será expulsado del partido.

Por fin, el 20 de mayo de 1961 comienzan en Evian las conversaciones con vistas a la independencia. Luis Soxte preside la Delegación francesa, mientras en la base de Bizerta tuneños y franceses traban una batalla a cañonazos. El 18 de marzo de 1962, los acuerdos de Evian deciden la independencia argelina. Por dos veces, De Gaulle —en Pont-Sur-Seine y en Potit Clemart— escapa de los atentados. Impávido, sólo piensa ante el peligro corrido en la necesidad de ratificar los acuerdos de Evian por me-

dio de elecciones. Demócrata a toda prueba, no se siente tranquilo mientras el pueblo no ratifique la independencia de Argelia y, sobre todo, que decida sobre la elección del Presidente de la República. Gran triunfo gaullista en las elecciones legislativas y, como triste secuela del drama argelino, queda la ejecución del teniente coronel Bastian-Thiry. El responso de De Gaulle merece conocerse: "Los franceses tienen necesidad de mártires —dice a un viejo compañero de la liberación—, pero es preciso que les elijan bien. Hubiera podido darles uno cualquiera de esos generales cretinos que juegan al fútbol en la prisión de Tule, pero les he dado a Bastian-Thiry. Cuando yo desaparezca podrán hacer de él un mártir. Si así lo desean. Se lo merece".

En resumen, la descolonización francesa es un éxito, sobre todo la de África negra, llamada "Francófona" —trece nacionalidades— que entra en un régimen de acuerdos de cooperación con Francia, que en algunos países, como en la costa de Marfil, por ejemplo, dan resultados deslumbradores. De Gaulle —que pese a la "grandeur" es un empírico absoluto— dice el 14 de junio de 1960: "Es natural que se sienta nostalgia por aquello que fue el Imperio, como se puede recordar la dulzura de la luz en los velones de aceite, el esplendor de la navegación a vela o el encanto de los coches de caballos. Pero no hay política que pueda conducirse fuera de las realidades."

La vida es un tejido de paradojas. Mientras el hombre que habla así es presentado como un autócrata. El imperialista Wilson —sí, el de Gibraltar— pasa por un modelo de tolerancia democrática.

NORTEAMERICA

Dudo mucho que la política gaullista de recelo o de defensa frente a Norteamérica sea tan impopular como aseguran los periódicos europeos, porque lo curioso es que la misma Prensa que critica a De Gaulle es la caja de resonancia del "yankee go home" y de toda la escandelería universal contra la guerra del Vietnam, etc. Es verdad que la idea de la unidad de Europa es un espantajo para montar el egoísmo capitalista de la CEE. Pero, ¿no fue presentado a la opinión como un modo de eludir la subordinación económica, política y militar a los Estados Unidos? ¿Qué quiere decir "el desafío norteamericano"? Que luego la CIA movilice ríos de dólares sobre la Prensa y que haga del general De Gaulle la cabeza de turco, es otra cosa; pero, a mi juicio, la posición gaullista está más vinculada de lo que parece con la conciencia popular de Europa.

La manifestación más clara de aquella política estuvo en la cuestión atlántica. Ya en 1958 De Gaulle lanzó la idea de un directorio de la NATO en el cual Francia tendría tanta influencia como Inglaterra. Bien, ¿por qué no? Además, "un país no puede poner su defensa en las manos de esa máquina burocrática". Esos genera-

** PAG. SIGUIENTE

GUERRILLEROS ARABES MUERTOS EN LAS ALTURAS DEL GOLAN

EL FRENTE DE LIBERACIÓN DE PALESTINA INFORMA DE HABER DADO MUERTE A VARIOS SOLDADOS ISRAELÍES

TEL AVIV, 17. (Efe-Reuter.) — Las fuerzas israelíes han dado muerte a tres guerrilleros durante un ataque contra posiciones israelíes al sur del poblado de El Al, en las alturas del Golan, en el día de ayer, según un portavoz israelí anunció en esta ciudad.

Otros guerrilleros huyeron cuando se inició la lucha dejando abandonados tres rifles, una metralleta y dos minas antivehículos, según comunicó el portavoz.

Activación de los comandos palestinos

AMMAN, 17. (Efe-Reuter.) — El Frente Popular de Liberación de Palestina comunica que varios soldados israelíes han resultado muertos o heridos el pasado 11 de mayo cuando sus comandos lanzaron una granada de mano a un vehículo cerca de la sede del Gobernador militar de Jan Yunes, en la Franja de Gaza.

También resultaron heridos tres soldados israelíes en el mes de mayo cuando los comandos atacaron a un vehículo militar cerca de Jan Yunes, según añade el comunicado.

El Frente Nacional de Liberación señala que una sección del ferrocarril al sur de Jan Yunes quedó destruida el pasado 6 de mayo por cargas de explosivos depositadas por comandos.

EN CAROLINA DEL NORTE

EXTREMA TENSION EN EL BARRIO NEGRO DE BURLINGTON

UN MUERTO EN LA LUCHA ENTRE LA GUAR. DIA NACIONAL Y JOVENES DE COLOR

NUEVA YORK, 17. (Efe.) — Continúa hoy el estado de tensión en el barrio negro de Burlington, en Carolina del Norte, donde anoche resultó muerto a tiros Leon Mebane, de dieciséis años de edad, en la confrontación entre miembros de la Guardia Nacional y Policía con jóvenes negros, después que éstos fueron dispersados al intentar ocupar el edificio administrativo de una escuela local.

Los estudiantes, al ser desalojados del centro docente, hicieron frente a la Policía lanzándole piedras y toda clase de objetos.

El gobernador Robert Scott ordenó anoche la movilización de doscientos miembros de la Guardia Nacional, cuando después de la confrontación con la Policía, los jóvenes negros lanzaron bombas incendiarias contra tiendas, algunas de las cuales fueron saqueadas y se produjeron disparos de francotiradores.

La Policía señaló no saber quién disparó contra la víctima.

Domingo 18 de mayo de 1969

LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS POLITICAS, BLOQUEADA POR LA POLICIA

Más de un centenar de extremistas se habían atrincherado en ella

EL GOBIERNO HA PEDIDO A LOS TRIBUNALES LA APLICACION DE LA LEY DE SEGURIDAD INTERIOR DEL ESTADO

SANTIAGO DE CHILE, 17. (Efe.)—La Policía, cumpliendo instrucciones del ministro del Interior, ha bloqueado ayer el recinto de la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile, donde más de un centenar de elementos extremistas se habían atrincherado.

En una declaración del secretario de Estado se afirma que las fuerzas de carabineros no serán retiradas de la Universidad, pues los revoltosos deben ser detenidos y puestos a disposición de las autoridades judiciales para responder de los desmanes de que son autores.

Medio centenar de detenidos como consecuencia de los incidentes que se registraron ayer han compare-

cido hoy ante la justicia. El Gobierno ha pedido a los Tribunales la aplicación de la ley de seguridad interior del Estado, al mismo tiempo que redobla la vigilancia para que no se repitan los disturbios.

En una denuncia formulada ante la opinión pública, el Gobierno se refiere a la intensa campaña que desde hace un mes, aproximadamente, viene siendo realizada por grupos extremistas que no reparan en medios para alterar el orden. «La campaña —dice— ha culminado con la aparición en el centro de Santiago de pequeños grupos de «vándalos», que escudados en su condición de estudiantes universitarios han cometido toda clase de desmanes contra personas y bienes.»

Lima: Violentas manifestaciones estudiantiles

LIMA, 17. (Efe.)—Fuerzas de la Policía penetraron ayer en el «campus» de la Universidad de San Marcos para disolver una manifestación en la que tomaban parte 300 estudiantes, aproximadamente.

Efectivos de la Unidad de Servicios Especiales detuvieron a 40 manifestantes, que portaban carteles, distribuían panfletos o arrojaban piedras contra la Policía.

París: Doce jóvenes estudiantes detenidos

PARIS, 17. (Efe.)—Como consecuencia de los incidentes ocurridos estos últimos días en el centro de segunda enseñanza de Corbell, en el departamento de Essons, seis de los doce jóvenes interrogados por la Policía han sido detenidos.

Se les acusa de haber intervenido activamente en la destrucción de la bandera francesa situada en el mástil principal del Liceo y de haber escrito frases difamatorias contra entidades y per-

sonalidades políticas en los muros del edificio.

Invaden los locales administrativos de la Universidad de Amsterdam

AMSTERDAM (Holanda), 17. (Efe.)—Un grupo de unos 500 estudiantes ha invadido, durante la noche pasada, uno de los locales administrativos de la Universidad de Amsterdam.

La Policía ha acordonado la zona, impidiendo que los asaltantes puedan abastecerse de víveres y prolongar así la ocupación. Los estudiantes que abandonan el local para adquirir alimentos son inmediatamente detenidos.

marihuana

KNOSVILLE (Tennessee), 17. (Efe-Reuters.)—Las plantas encontradas en el «campus» de la Universidad de Tennessee a principios de este mes eran marihuana, según han revelado los análisis, informa la Policía.

Las plantas han sido cortadas y en la zona de cultivo se ha fumigado con productos químicos para destruir toda posible semilla.

SE RECRUDECEN LOS DISTURBIOS EN KUALA LUMPUR

KUALA LUMPUR, 17. (Efe-Uri.)—Los disturbios raciales que estallaron esta semana en Kuala Lumpur, cuyo balance fue de cien muertos, aproximadamente, se han recrudecido ayer en esta capital.

Las tropas levantaron ayer el toque de queda durante tres horas para que la población pudiera adquirir víveres, cuyos precios se han duplicado. La Policía informa que han decrecido el tiroteo, la lucha en las calles y los incendios, si bien se han registrado seis nuevos incendios intencionados en los alrededores de Kuala Lumpur.

Hasta este momento, y según informes policiales, son 600 los detenidos, entre los cuales hoy 93 terroristas. Se eleva a 100 el número de muertos, y el de heridos, a 289, desde que comenzaron los disturbios.

A estas cifras hay que añadir 39 edificios y 100 vehículos destruidos por el fuego. La Cruz Roja comunica que hasta ayer ha atendido a más de 10.000 refugiados.

Tropas con bayoneta calada patrullan por las calles. Los precios de la fruta, carne y otros comestibles se han duplicado al abrir algunos comercios del ramo de la alimentación. Docenas de otros comercios continúan cerrados.

Un funcionario de la Cruz Roja ha declarado que hay gran escasez de antibióticos.

BOMBARDEROS AMERICANOS ATACAN POR PRIMERA VEZ OBJETIVOS EN CAMBOYA

NIXON: «LA PAZ Y LA LIBERTAD DE VIETNAM ESTAN LIGADAS A NUESTRA PAZ Y LIBERTAD»

SAIGON, 17. (Efe-Uri.)—Los aviones de bombardeo norteamericanos «B-52» por vez primera han atacado objetivos en Camboya, en un intento de privar a las tropas comunistas de refugios situados a unos 56 kilómetros de Saigón, informan los círculos militares norteamericanos de Saigón.

Añaden dichas fuentes informativas que por lo menos tres superfortalezas atacaron objetivos situados en el país neutral vecino en los últimos días, y dichos ataques habían sido previamente preparados.

Antes de llevarse a cabo los bombardeos, los oficiales norteamericanos de los campamentos situados cerca de la frontera fueron informados de que los

aviones «B-52» arrojarían sus cargas de bombas contra zonas en las que se sospechaba la existencia de posiciones comunistas situadas en terreno de Camboya, inmediato a la frontera.

Precisamente desde aquella zona los comunistas han lanzado sus últimas ofensivas, según han comunicado los oficiales de espionaje norteamericanos.

En otras acciones bélicas la artillería del Vietnam y de Vietnam del Norte han bombardeado 41 bases y ciudades aliadas. Dos cohetes que hicieron explosión en las inmediaciones de Saigón ocasionaron ligeros daños materiales y una mujer resultó herida.

Declaraciones de Nixon

WASHINGTON, 17. (Efe.)—«Los Estados Unidos están embarcados en el conflicto de Vietnam no por gloria, no por conquista, no por

un palmo de territorio, sino por salvaguardar la paz con libertad», dijo ayer el Presidente Nixon en un acto conmemorativo de la fe-

cha que celebra Norteamérica el Día de las Fuerzas Armadas.

«La paz y la libertad de Vietnam están íntimamente ligadas a nuestra paz y libertad», agregó el Presidente al condecorar con la Medalla del Honor a dos veteranos de la lucha en el sureste asiático, en un acto celebrado en la Casa Blanca.

Después, el Presidente se trasladó en helicóptero al portaaviones «Saratoga», anclado en la base naval de Norfolk (Virginia), para presenciar desde él unas maniobras navales que la Armada norteamericana celebró en el Atlántico, cerca de las costas de Virginia, conmemorando este Día de las Fuerzas Armadas.

Van Thieu desea entrevistarse con Nixon

SAIGON, 17. (Efe-Uri.)—William P. Rogers, secretario de Estado norteamericano, que llegó a Vietnam del Sur hace tres días, ha visitado ayer el distrito de Ba Tri, en el delta del Mekong.

Dicho distrito está considerado como zona modelo de pacificación, y ha sido muy visitado por destacadas personalidades norteamericanas y survietnamitas. Desde 1967, gran parte de aquella zona estaba bajo el control del Vietcong y fue reconquistada paulatinamente por las tropas del Gobierno.

Dennis G. Harter, consejero del secretario de Estado, le ha acompañado en su visita a través de los pueblos de la zona.

AL MARGEN DE LA LEYENDA Y DEL MITO

(Viene de la página anterior.)

les americanos no valen lo que Foch y ni siquiera lo que Petain, cuando fue lo que fue. «Después de las entrevistas de Nassau entre Kennedy y McMillan, y de los acuerdos nucleares entre los EE. UU. e Inglaterra, esta última aparece ante los ojos del general De Gaulle mucho más ligada a los Estados Unidos que a Europa.» En la conferencia de Prensa de enero de 1963 habla «de una comunidad atlántica colosal bajo la presidencia y dirección norteamericana y que pronto o tarde absorberá la personalidad europea».

Otro de los aspectos más tajantes de la posición frente a Norteamérica lo tenemos en el rearme nuclear. Ni siquiera es una idea nacida en la mente del general De Gaulle, ya que las discusiones sobre la fabricación de la bomba atómica pertenecen a los Parlamentarios de la IV República. «La bomba atómica francesa —escribía «Le Monde» en diciembre de 1959— nació virtualmente en 1950 en Gif-Sur-Yvette.» Sin embargo, la «Force de Frappe» cristalizará todas las oposi-

ciones contra De Gaulle; la de las izquierdas, por razones sentimentales (de las que Bevin hizo poco caso en Inglaterra), y por razones financieras la de las derechas.

EUROPA

Si es cierto que la clave de la unidad de Europa reside en la amistad franco-alemana, según Robert Schuman habría que conceder la primacía de este logro al canciller Adenauer y al general De Gaulle. Todos sabemos el sarcasmo, las críticas y los obstáculos que los «europeístas» opusieron a los acuerdos franco-alemanes de enero de 1963. Ahora, con la retirada —seguramente definitiva— del general han desaparecido las barreras. Europa, la unidad de Europa, ya no tiene enemigos. Sin duda alguna se hará uno de estos días...

El Mercado Común volverá a conocer horas solares. ¿Fue De Gaulle la sombra negra de la Comunidad Europea? Chapsal escribe: Se puede discutir la manera categórica con

que Francia ha expuesto sus deseos en lo que concierne a la puesta en marcha acelerada del Mercado Común. Hay, sin embargo, una cita que nadie puede negar, y es que esa manera abrupta de presentar las cosas ha obligado a resolverlas y que jamás se hubiera llegado a unos resultados tan rápidos, sobre todo en el sector agrícola, sin la firmeza y energía de Francia.

Y Serge Bromberger escribe: «¿Es cierto que el general De Gaulle mató el espíritu comunitario europeo, como dicen sus adversarios, o fueron los «padres de Europa» los que se negaron a ver las realidades humanas, políticas o económicas?» Ahora, sin De Gaulle pueden materializarse los sueños. Hacer al fin coexistir a la plutocracia y al socialismo... Todo está a punto. Existe incluso un socialismo monárquico, una doctrina de Marx en su versión Groucho. Es la hora de Europa.

(Pyresa.)

Ismael HERRAIZ

La conquista de la Luna vale la pena incluso en la Tierra

Al amparo de los cohetes espaciales ha nacido toda una generación de satélites de telecomunicaciones comerciales

DENTRO DE POCO SE FABRICARAN COLCHONES, TRAJES PARA NIÑOS, ETC., A PRUEBA DE FUEGO

NUEVA YORK, 17. (Del corresponsal de ARRI-BA y Pyresa).—Hacia las cinco de esta tarde domingo, hora de Madrid, deberán emprender Thomas Stafford, Eugene Cernan y John Young, el último gran vuelo espacial previsto en el programa «Apolo» previo al alunizaje, en julio próximo, una especie de «gran ensayo general» ha sido confiado a estos tres hombres que en los próximos ocho días deberán alejarse 240.000 kilómetros de la Tierra, transcurrir sesenta y una horas y cinco minutos en órbita lunar (tres veces más tiempo que sus compañeros del «Apolo 11») y conducir su «módulo», bautizado «Snoopy», hasta una distancia de tan sólo unos 16 kilómetros de la superficie lunar. ¿Se justifican los riesgos, los gastos, los tremendos esfuerzos? o, por lo visto, se hacen hoy en día millones de dólares sobre toda la faz de la Tierra, ¿vale la pena intentar la conquista de la Luna?

Hemos visto en crónica precedente en qué medida se están beneficiando los médicos de la Tierra de los adelantos introducidos en su ciencia por la revolución médico-técnica producida por la medicina espacial. No paran aquí los beneficios concretos e inmediatos derivados del inmenso esfuerzo, ingenio y capital invertido en la conquista de la Luna. A la pregunta: ¿De qué sirve que un hombre llegue a la Luna cuando hay tantos problemas que resolver en la Tierra?, contestamos también, éste y otros ejemplos:

Las células de energía colocadas a bordo de las naves de «Apolo», encierran la promesa de poder proveer en breve a un hogar humano, a una fábrica o un hospital con una fuente de electricidad barata y eficaz, capaz de dar toda la luz, el calor, el aire acondicionado e incluso la purificación del ambiente. Esta promesa está siendo investigada actualmente por 27 Compañías americanas que se están gastando en la empresa unos millones de dólares; más de una ciudad americana espera ahora confiada en que muy pronto habrá una fuente de energía libre de todo efecto contaminador de la atmósfera, y hay quien asegura ya que la promesa quedará cumplida dentro de los próximos cinco años.

EVITANDO INCENDIOS

La imperiosa necesidad de crear materiales a prueba de fuego, a fin de reducir el peligro de incendio a bordo de las cápsulas espaciales tan dramáticamente ilustrado por la pérdida del «Apolo 1», y su tripulación en la pista de lanzamiento de Cabo Canaveral, ha conducido al desarrollo de materiales absolutamente nuevos, revolucionarios que ahora están siendo ofrecidos a la industria. Dentro de muy poco se podrán fabricar colchones, trajes para niños, cortinas para aviones de guerra, etc., a prueba de fuego, evitando así una se-

rie de incendios y las muertes y daños consiguientes, sobre toda la faz de la Tierra.

SATELITES DE TELECOMUNICACIONES ESPACIALES

Más de 2.500 innovaciones tecnológicas han sido atribuidas ya directamente al programa espacial americano, innovaciones que incluyen nuevas aleaciones de metales, equipos electrónicos miniaturizados, pinturas inorgánicas, baterías eléctricas minúsculas, pero de increíble potencia y duración, equipos bio-médicos; pero a parte de los beneficios directos, ya introducidos en la industria de los hombres o a punto de incorporarse a la vida de cada día de la Humanidad, el esfuerzo realizado para conquistar la Luna también está teniendo ya otro y no menos importante resultado indirecto. Al amparo de los cohetes portadores de naves espaciales, ha nacido toda una generación de satélites de telecomunicaciones comerciales, de agrimensores orbitales fotográficos e incluso de auténticos laboratorios meteorológicos. Por ejemplo, el huracán «Carla» fue identificado a tiempo por un satélite meteorológico, por lo que, cuando descargó en 1968 en los Estados sudistas de la Unión, unas 500.000 personas habían podido ser evacuadas anteriormente del área, evitándose así pérdidas humanas y limitándose los daños. Una fotografía tomada por «Geminí» del desierto occidental de Egipto fue examinada por un geólogo egipcio en la Universidad de California, descubriendo en ella la evidencia de depósitos minerales en dicha región, por lo menos cuatro veces mayores de lo que hasta entonces se sospechaba. Un fallo en la Tierra, visto por el ojo de un satélite en el noreste africano, es tan parecido a otro, rico en petróleo, existente en Arabia, que se abrigan ahora serias esperanzas de que también en esa región africana se logrará encontrar oro negro; es más, desde su órbita ultraterrenal, los satélites fotográficos pueden transmitir a Tierra información sobre incendios en bosques o sobre enfermedades en los campos arados de los hombres, permitiendo una operación rápida de combate contra el fuego en los bosques, salvando toneladas y toneladas de madera, o una operación de salvamento de las cosechas, y por fin, y volviendo ya a la conquista de la Luna, probable primer escalón de una escalera luminosa que algún día conducirá a otros planetas del sistema solar, ¿cómo no señalar que, a la hora en que los recursos minerales de nuestro planeta empiezan a estar amenazados ya con agotamiento en un futuro más o menos cercano por el apetito voraz, insaciable, del hombre de cada vez más nuevos y más abundantes productos, estos cuerpos celestes pueden convertirse en nuevas fuentes de riqueza? ¿Cómo dudar de que la conquista de la Luna «vale la pena» incluso en la Tierra?

IRLANDA

EL CAPITAN DE UN PESQUERO ESPAÑOL, ASESINADO

BANTRY (República de Irlanda), 17. (Efe.)—El patrón del pesquero «Rosa Cudilleiro», R. Chans Centeno, ha sido encontrado muerto en su cabina por la Policía irlandesa de este puerto.

«Rosa Cudilleiro» había entrado en el puerto de Bantry y un miembro de la tripulación saltó a tierra para pedir la asistencia de la Policía. Los agentes descubrieron el cadáver del patrón. Según las primeras noticias había recibido cuatro tiros de revólver en la cabeza.

La Policía ha informado que uno de los miembros de la tripulación será obligado a comparecer, el próximo martes, ante el Tribunal para ser juzgado según la ley sobre tenencia de armas de fuego, que data de 1925, y espera que investigaciones ulteriores permitan un mayor esclarecimiento de los hechos.

Según parece, la muerte del señor Chans Centeno ocurrió durante la navegación y poco antes de que el barco tocara el puerto de Bantry.

A CAUSA DE UNA HUELGA

EL AEROPUERTO DE MILAN, CERRADO

ROMA, 17. (Efe-Reuter.) — Las autoridades de la Aviación Civil Italiana cerraron ayer el aeropuerto Linate, de Milán, hasta nueva orden, a causa de una huelga declarada por el personal de tierra encargado de la carga y descarga de los aviones.

En un anuncio publicado por la línea aérea Alitalia se dice que todos los vuelos a Linate serán desviados a Génova o a Turín.

HOY, MISION «APOLO 10»

LA LUNA, A QUINCE KILOMETROS

DE 1.ª PAG.

mientras que John Young quedará en el «Apolo 10». Cuando el vehículo lunar haya concluido su recorrido de descenso sobre el Mar de la Tranquilidad el astronauta Cernan maniobrará de tal modo que el aparato se desprenderá de lo que podría llamarse su tren de aterrizaje. Luego volverá a recuperar altura, dirigiéndose hacia el punto donde ha de volver a encontrarse con la nave «Apolo», que entonces habrá cumplido setenta horas de vuelo alrededor del satélite.

Concluirá la misión con el viaje de la nave a la Tierra después que el motor de ella haya logrado su punto de salida de la Luna. Quedando, para «estar en casa», el problema de reingreso en la atmósfera, parte también peligrosa, pero que ha sido practicada numerosas veces, concretamente desde 1963, cuando se encontraba en pleno desarrollo el proyecto procedente al «Apolo».

ANOMALIAS

Una avería menor que amenazaba con demorar el lanzamiento fue detectada y reparada ayer en la madrugada por los técnicos que trabajaban en la operación.

Al parecer, se trataba de una pérdida de gas helio, la cual ha tardado cuatro horas en ser descubierta. Esta avería no ha interrumpido la «cuenta atrás», que prosigue normalmente. El lanzamiento está previsto para las diecisiete cuarenta y ocho, hora española de hoy domingo.

«VISTO BUENO»

Con respecto a los astronautas que toman parte en el vuelo del «Apolo 10», ayer recibieron el «visto bueno» final por parte de George Hage, vicedirector del programa. Asimismo, el médico de los astronautas, Charles Berry, tras practicarles un último y minucioso examen confirmó ayer noche que «no existen síntomas de que ninguno de los tres cosmonautas pueda caer enfermo en fecha próxima».

Mientras, las esposas hacen frente a la no menos peligrosa misión de mantener sus respectivas familias en paz y tranquilidad delante de los televisores en ausencia de los patriarcas.

El «módulo» lunar ha recibido cariñosamente el nombre de «Snoopy», mientras que la cápsula ha sido bautizada también como «Charlie Brown».

El «Saturno 5» producirá un ruido jamás alcanzado en intensidad por ningún otro hecho producido por la mano del hombre. Han llegado a detectarse en Nueva York, a 1.500 kilómetros de distancia, las ondas sonoras producidas por anteriores lanzamientos.

«DETALLES»

Algunos de los «detalles» que han sido dados a conocer producen escalofríos; ¡palabra!, véanlo, sino:

El «Saturno 5» está dotado de 3.375 millones de kilogramos de propulsión y recorrerá trescientos

mil kilómetros en cuatro días, hasta las veintidós horas del jueves.

La misión de la cápsula «Apolo 10» será una especie de «ensayo general», en la que sólo faltará el alunizaje real, que a mediados del próximo mes de julio realizará la cápsula «Apolo 11», vuelo cumbre del programa lunar de la NASA, que ha costado 24.000 millones de dólares (1.680.000.000.000 de pesetas).

El vehículo lunar —«Space Slander»— tiene una altura de ocho metros y pesa 15.000 kilos.

Los Estados Unidos han gastado, en los últimos diez años, en la carrera del espacio 37.000 millones de dólares (3.990.000.000.000 de pesetas).

La NASA ha solicitado para el presente año fiscal un presupuesto de 80.000 millones de pesetas, considerado insuficiente por otra parte.

Un vuelo espacial tripulado, tipo «Apolo», cuesta 340 millones de dólares (23.800 millones de pesetas).

II CONGRESO INTERNACIONAL DE LA FEDERACION EUROPEA DE LA PUBLICIDAD LUMINOSA

Se ha celebrado en Madrid el II Congreso Internacional de la Federación Europea de la Publicidad Luminosa. Organizado por la Asociación Española «CLUB DEL NEON», tuvieron lugar las reuniones en un céntrico hotel de la capital.

Numerosos representantes de catorce países europeos informaron de la situación y problemas que tienen planteados la publicidad luminosa, e importantes ponencias de un gran nivel técnico, seguidas de animados coloquios, permitió a la Presidencia fijar los objetivos a cumplir, de cuyo resultado se informará en las reuniones del «Bureau» y de la III Asamblea, que se celebrará en el año 1971, posiblemente en Suecia.

En cumplimiento de sus Estatutos, cesaron en la Dirección de «EUR» los señores Amman (Suiza), Collet (Francia) y Kamm (Alemania), siendo nombrados por aclamación los señores Gut (Alemania), Vlerken (Bélgica) y Sevilla (España).

Las señoras asistentes pudieron disfrutar de visitas artísticas y turísticas, cerrando el Congreso con una cena en el Real Automóvil Club (Circuito del Jarama), a la que asistieron representantes de los Ministerios, y en la que se puso de relieve la gran amistad y deseo de colaboración de todos los países europeos para conseguir que la publicidad luminosa, a la par que establece su mensaje alegre en nuestras ciudades, colabore a su ornato, respetando los monumentos históricos, barrios típicos, etcétera.

Al final hicieron uso de la palabra diversas personalidades y Presidentes de Federaciones Nacionales de otros países, que fueron muy aplaudidos.

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 y 215 22 40

BONN: Alberto Crespo

TIRANTEZ ENTRE LAS PARTES DEL GOBIERNO DE COALICION

Schiller insiste en que sólo la revaluación aseguraría la estabilidad económica

BONN, 17. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Hay quien dice que el Gobierno de Bonn se parece cada vez más al doctor Fausto. Como en el pecho del célebre personaje de Goethe, «cohabitan dos almas y cada una quiere separarse de la otra»; nada más cierto.

El alma socialista y el alma democristiana ya no cohabitan sosegadamente en el amplio torso del Gobierno de gran coalición, sino que disputan. La querrela monetaria con la derrota de los socialistas, partidarios de la revaluación del marco a manos de los democristianos, aguerridos defensores de la no revaluación y paladines de un arrogante nacionalismo económico, ha hecho más incómodo todavía la cohabitación de las dos almas. En el centro de la semana que termina dieron en el Parlamento federal una prueba concluyente de su incapacidad para cohabitar, o si ustedes quieren, de su capacidad para hacerlo a desgana, como a la fuerza; ahora, al término de la semana, siguen igual.

Al marcharse al Japón en visita oficial de cinco días, el canciller Kiesinger ha dejado el «campus» gubernamental más bien, agitado que tranquilo. En el momento de su partida, las dos almas de su Gobierno en Maguncia, el ministro de Economía, profesor Schiller, repetía ante el Comité directivo del partido socialista, que la no revaluación del marco fue un error, que sólo la revaluación habría servido para asegurar la estabilidad económica y combatir la subida de precios que se espera. A la vez, el vicecanciller, ministro de Asuntos Exteriores y presidente del partido socialista, Willy Brandt, expresaba su escepticismo en las posibilidades de proseguir la gran coalición hasta el fin de la actual legislatura, o sea, has-

ta el 28 de septiembre próximo, fecha prevista para la celebración de elecciones generales legislativas.

SCHILLER O LA REVALUACION

Para Willy Brandt, los responsables de la crisis de la coalición gubernamental están a la vista: Franz-Josef Straus y el ala conservadora de la democracia cristiana, a ellos van dirigidas estas palabras: «Aquellos que pretenden ganarse al favor del pueblo alemán, con llamamientos a los institutos nacionales y con un regreso a los "slogans" de ayer y anteayer, no tienen razón.»

En todo caso, el vicecanciller Brandt ha anunciado su intención de invitar a Kiesinger, a su vuelta del Japón, a una entrevista destinada a asegurar la realización del programa gubernamental a pesar de la enconada batalla monetaria; a su juicio, es preciso que sus aliados democristianos cambien de actitud, especialmente hacia la persona del ministro de Economía, profesor Schiller, reconocido por propios y extraños como «segundo padre» del milagro económico alemán, es decir, de la estabilización de 1967-1968 y de la incontenible expansión actual. «Nuestro aliado gubernamental debe darse cuenta de que no puede recurrir en la última fase de la legislatura a ciertas actitudes. Puesto que el Gobierno está compuesto de manera casi paritaria —mitad democristiana, mitad socialista—, es evidente que tal estilo ni es oportuno ni podrá ser aceptado.»

De vuelta al principio, he aquí las dos almas antagonistas que cohabitan en el cuerpo del Gobierno federal, como conviven en el pecho del Fausto goethiano las dos almas anhelantes «de separarse la una de la otra». Pero igual que en Fausto, no pueden separarse aunque coexistan constantemente en trance de separación.

NUEVOS CHOQUES ENTRE CATOLICOS Y PROTESTANTES EN BELFAST

CINCO GUARDIAS RESULTARON HERIDOS POR BOMBAS DE GASOLINA Y PIEDRAS

BELFAST, 17. (Efe-Reuter.)—Fueron arrojadas bombas de gasolina, resultando cinco guardias heridos, en los nuevos enfrentamientos entre católicos y protestantes en las calles de Belfast.

Fueron apedreados varios coches, y numerosas lunas de escaparates fueron destrozadas al entrar la Policía en acción para poner orden en el tumulto organizado cerca de un edificio público, donde se unen los distritos de los católicos y protestantes.

La Policía pidió ayuda y acudieron al lugar del suceso varios coches de la Policía desde otras zonas de la ciudad.

Los representantes del orden público fueron recibidos con piedras, botellas y toda clase de objetos, a los que hicieron frente con sus cascos y escudos, al tiempo que arremetían contra los revoltosos blandiendo sus porras, y haciéndolos huir por las calles conlenguas, donde quedaron dispersados.

Este tumulto ha roto las tres semanas de tranquilidad que han seguido a la dimisión del capitán Terence O'Neill como primer ministro.

Representantes de todos los grupos de derechos civiles en la provincia se van a reunir en Inniskillen mañana, domingo, donde se decidirá si se reanudarán o no las manifestaciones callejeras.

OTRA VICTIMA DEL MURO

BERLIN, 17. (Efe.)—Una patrulla de soldados fronterizos de la República Democrática Alemana del sector situado frente al barrio Lichterfeld, de Berlín occidental, disparó el sábado por la tarde sus armas contra un desconocido, que, pilotando una motocicleta, se acercó hasta las proximidades del muro divisorio de la ciudad. El presunto fugitivo quedó tendido en el suelo.

Según testigos oculares de Berlín occidental, el desconocido debió resultar muerto o gravemente herido, ya que desde el momento de caer en tierra hasta que su cuerpo fue retirado por los soldados, no se advirtió ninguna señal de vida. Minutos después de ser abatido por los disparos, el cuerpo de la víctima fue llevado detrás de unos arbustos, a fin de que no se pudiera ver desde Berlín oeste. Allí permaneció hasta la llegada de una ambulancia.

MOSCU NO PODRA ELIMINAR LAS DIVERGENCIAS EN EL «CONCILIO ROJO»

A TRES SEMANAS ESCASAS DE LA CONFERENCIA MUNDIAL, SE IGNORA AUN SU FINALIDAD PRECISA

VIENA, 17. (Del corresponsal de Pyresa.)—La nueva actitud soviética pareció funcionar en apariencia. Radio Varsovia podía anunciar en 1966 que unas 40 de las 59 Delegaciones presentes en el Congreso del partido comunista búlgaro, apoyaban la idea de una Conferencia internacional. Pero después se supo que mientras entre los apoyos se contaban los de partidos tan poco importantes como el español y el chileno, comunismos realmente poderosos como el de Italia o Rumania, persistían en su oposición. Si, no obstante, la iniciativa soviética fue abriéndose camino, ello se debió a que los chinos se habían ido aislando a sí mismos del movimiento comunista mundial. Sobre todo perdieron simpatías al escalar su lucha ideológica contra la Unión Soviética hasta el punto de poner obstáculos a la ayuda rusa y de los satélites europeos al Vietnam del Norte. A lo largo de los años 66 y 67, la Prensa de la Europa oriental denunció constantemente las dificultades puestas por los chinos a los transportes ferroviarios al Vietnam, así como la negativa china para permitir a la URSS utilizar sus aeropuerto en la ayuda a los vietnamitas. Tales denuncias fueron naturalmente recogidas en las publicaciones comunistas del Oeste, Hispanoamérica, África y Asia, y contribuyeron esencialmente a eliminar la helada hostilidad de vietnamitas y coreanos frente a la URSS, provocando una especie de neutralidad de estos partidos entre Moscú y Pekín.

Preparación

Tras los Congresos comunistas de Bulgaria y Hungría, los partidarios de la Conferencia pudieron aumentar así su presión y en febrero del año pasado la reunión preparatoria de Budapest significó el primer triunfo moscovita al decidir la convocatoria de la Conferencia internacional para noviembre en Moscú. Pero los acontecimientos de Checoslovaquia, que indignaron a los partidos comunistas occidentales, parecieron haber dado fin a las esperanzas soviéticas. Sin embargo, la nueva reunión de Budapest en noviembre del 68, en la que los soviéticos actuaron con gran habilidad, permitió llegar de nuevo al acuerdo de que la Conferencia internacional constituya una necesidad fundamental y que se necesitaba otra reunión preparatoria, fijada para el 17 de marzo. Sin embargo, el diario del partido polaco, «Tribuna Ludu», reveló el 27 de noviembre que los partidos de la Gran Bretaña, Suiza y las islas de La Reunión continuaban negando su acuerdo.

Objetivos imprecisos

Apenas tres semanas antes del concilio, queda en pie la pregunta de qué es lo que esperan los soviéticos en la Conferencia mundial. Es más que dudoso que puedan poner fin a las divergencias existentes. El 28 de marzo, el diario de las juventudes comunistas eslovacas, «Smena», opinaba que la cumbre mundial habrá de limitarse a discutir aquellos temas sobre los que ya existe acuerdo. Si se intenta un esfuerzo serio para superar las divergencias existentes —añadía «Smena»— la Conferencia tendrá que poner fin a las viejas ideas sobre la unidad que reconocen formalmente, pero no admiten, en la realidad, caminos individuales hacia el socialismo en armonía con las condiciones específicas de cada país. «La información que se ha filtrado en la última reunión del Comité preparatorio —concluía el órgano juvenil eslovaco— no parece abonar la opinión de que la Conferencia de Moscú vaya a eliminar las causas de los actuales desacuerdos.»

Pero este mismo domingo pasado, el diario húngaro «Nepszava» reconocía: «Las últimas discusiones no han eliminado las diferencias de opinión. Nadie puede esperar que en el encuentro de Moscú vaya a lograrse una actitud plenamente unitaria en todas las cuestiones.» Tras esta confesión anticipada de fracaso, «Nepszava» intenta salirse por la tangente confiando en que el concilio conseguirá una actitud común en las cuestiones esenciales de la lucha contra el imperialismo. Viniendo de un órgano oficial húngaro y conociendo la actitud totalmente favorable de Budapest a la Conferencia, huelga todo comentario.

F. EGUIAGARAY

De EL CASERIO, me fío!



Por algo es el primer queso en porciones de España

PARIS: Manuel de Agustín

LOS GRANDES INDUSTRIALES QUIEREN DIARIOS PARA AUMENTAR SUS AMBICIONES

DIRECTOR Y LA IDEOLOGIA DE «LE FIGARO» HASTA AHORA, DETERMINADOS POR LA REDACCION

PARIS. 16. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa.)—Desde hace tres años no había ocurrido cosa semejante. El número de suscriptores de «Le Figaro» había bajado a la calle el pasado lunes, porque a raíz de una votación, los redactores decidieron declararse en huelga para oponerse a las decisiones de la Empresa, y con este conflicto, se mezclan lo laboral con lo político y lo profesional con lo humano, el pueblo francés acaba de descubrir que además de una falta de Estado, de una falta de constitución precisa y de una verdadera doctrina administrativa de gobierno, la nación necesita también una ley de Prensa que establezca los principios de información y defina en qué consiste la verdadera libertad de pensamiento, si en permitir a cada hombre que quiera, en hacer respetar que sólo los profesionales, responsables por la posesión de un título, puedan expresar las ideas en los medios de comunicación; que sean los equipos y no los individuos los que se ocupen con el sello de una Redacción o, por el contrario, que los individuos al servicio de una Empresa comercial tengan que defender los intereses que más convienen a la dirección propietaria, simples mercenarios, sin derecho a opinar. El conflicto es profundo y los principios que en él se dilucidan afectan a la base de la democracia y de los derechos humanos.

COMPLEJO EDITORIAL

La historia del caso concreto que ahora nos ocupa es relativamente simple: a raíz del final de la última guerra, la propiedad de «Le Figaro» pertenecía a unos accionistas que para poder sacar adelante el diario tuvieron que consentir la creación de una nueva entidad administrativa, cuyo setenta y cinco por ciento de las acciones recayó sobre «el equipo intelectual», entiéndase Redacción. Nombraban su director, señalaban la tendencia política del periódico y decidían el espíritu y la forma de las publicaciones (son los títulos), hasta que el término de este contrato ha llegado. En este momento, el poseedor del cincuenta y uno por ciento de las acciones, que es también propietario de «Paris Match», de «Midi», de «Tele 7 Jours», de «Radio Télévision Luxembourg» y de otras tantas grandes Empresas más, dice que, por su experiencia y competencia periodística, no necesita prolongar la continuación de responsabilidades redaccionales en ningún equipo ajeno y para sí los cargos de dirección que distribuirá entre los miembros de su confianza.

AMBICIONES PERSONALES

Entonces, en las dos posturas hay razones justas. El hombre que ha comprado un diario tiene derecho a dirigirlo. Es suyo. Los hombres que rehicieron un diario no son simples mulas que se puede atar con otro arreo a tirar de cualquier carro. Si el dueño puede traspasarse, unos ideales y unas vidas consagradas a ellos, no pueden ser vendidos o liquidados «por un simple cambio de dueño». La actual Redacción de «Le Figaro» se aferró a esta tesis y no quiere que el capitalista cambie los hombres que figuran al frente de las publicaciones sin previo consentimiento de esta mayoría, cuyas aspiraciones exige que se mantengan intactas. Y como no se ha llegado a ningún acuerdo entre el dueño y sus periodistas, la huelga es el clima de tensión.

Esta crisis es más que un simple problema interior —dice un periodista—. Las Empresas de Prensa escrita o radiada no pueden considerarse como simples Empresas capitalistas que venden información como un cualquier otro producto, imponiendo la obligación de conseguir beneficios, aunque sea a expensas de la calidad. La mayoría del grupo económico las subordina a los caprichos de un individuo y por ello, desde hace ya tiempo, los grandes industriales se preocupan por la influencia que da un diario, los adquieren como un activo personal para alcanzar gracias a ellos todas sus ambiciones políticas.

M. DE AGUSTIN

ALMERIA, CON FACHADA AL MAR EDIFICIO TAHITI

Departamentos lujo totalmente terminados. Uno y dos dormitorios, salón y servicios.

Entradas desde 75.000 pesetas. Resto, hasta tres años.

Información: Edificio «Tahiti». Calle Antonio Atienza, 36 (Zaragoza). ALMERIA. Teléfonos, 21 42 56 y 21 58 17.

V. I. P. (PERSONAJES)

PHILIP BLAIBERG:

El estado del más antiguo de los beneficiarios de un corazón trasplantado, el doctor Blaiberg, empeoró ayer y su salud «causa preocupación», según comunica un boletín del Hospital «Groote Schuur».

El boletín no revela más detalles y señala que no habrá más boletines hasta hoy, domingo, a menos que entre tanto haya mejorado el estado del doctor Blaiberg.

Blaiberg, que cumplirá los sesenta años dentro de una semana, fue llevado al Hospital «Groote Schuur», ayer, en una ambulancia desde su casa, en Ciudad del Cabo, donde se le había ordenado que guardase reposo, debido a un estado de agotamiento que había sufrido a principios de la semana.

Su mujer, Eileen, que llamó a los médicos el martes, dijo que se había echado en la cama debido a que se sentía agotado, pues no paraba un momento.

MILENTIJE

POPOVIC:

La Asamblea Nacional yugoslava (Parlamento) ha reelegido a Milentije Popovic en calidad de su presidente, para un segundo mandato, hasta 1973.

La Asamblea, que se reunió ayer en su primera sesión, en Belgrado, tras las recientes elecciones parlamentarias, también eligió al primer ministro saliente, Mima Spiljak, como presidente de la Cámara Federal de Nacionalidades.

GUSTAV HUSAK:

Se encuentra nuevamente en Checoslovaquia Gustav Husak, primer secretario general del partido comunista checoslovaco, después de su estancia de dos días de duración en Hungría, donde celebró conversaciones oficiales

con su colega húngaro Janos Kadar, y otros altos funcionarios de partido y Gobierno.

Las jornadas de trabajo de Husak en Hungría finalizaron el viernes por la tarde con la publicación de un comunicado conjunto destacando la unidad de criterio de ambos jefes de partido y el deseo mutuo de colaboración entre Hungría y Checoslovaquia.

Durante su entrevista con el primer secretario del partido comunista húngaro, Gustav Husak, transmitió a Janos Kadar, en nombre del Comité Central del partido checoslovaco, una invitación a visitar Checoslovaquia, que fue aceptada.

JOSE ITURBI:

El pianista español José Iturbi renunció a su cargo como director de la Or-

questa Filarmónica de Calgary, en Alberta (Canadá), según se reveló ayer en los medios artísticos neoyorquinos.

Iturbi, de setenta y tres años de edad, quien reside actualmente en Beverly Hills (California), y que fue nombrado director de la citada orquesta en la primavera de 1963 con contrato para tres años, manifestó que renunciaba a su cargo por motivos personales.

ROBERT GALLEY:

El ministro francés de Investigaciones Científicas y Cuestiones Espaciales, Robert Galley, inició ayer una visita oficial a Moscú. Su viaje tendrá ocho días de duración. Desde la dimisión del Presidente De Gaulle el pasado 28 de abril, es el primer contacto oficial de un miembro del Gobierno francés con las autoridades soviéticas.

La visita de Galley a Moscú responde a la efectuada el pasado mes de enero a Francia por el vicepresidente del Consejo soviético —también ministro de Investigaciones Científicas—, Alexis Kiriline. El viaje del ministro francés responde a los tratados franco-rusos sobre cooperación espacial, atómica y de medicina.

VASSILEI KOUKARS:

El viceministro de Cultura soviético, Vassilei Koukars, llegó a París por vía aérea, procedente de Moscú. El viceministro soviético asistió ayer, en el teatro de la Villa, de París (antiguo Sarah Bernhardt), a la inauguración del festival de música rusa y soviética. Estas actividades entran en el marco de los acuerdos culturales firmados entre la Unión Soviética y Francia.

LOS TECNICOS SECUESTRADOS EN NIGERIA, SANOS Y SALVOS

Seiscientos casos de sarampión a la semana se registran en las zonas afectadas por la guerra

ROMA, 17. (Efe.)—Los 24 técnicos italianos desaparecidos hace más de una semana, junto a tres alemanes y dos libaneses, se encuentran todos sanos y salvos, según informó en la madrugada última la sede en Roma de Caritas Internacional.

La noticia llegó a Roma por vía telegráfica desde el Centro de Organización de la Asistencia a Nigeria y Biafra de Caritas, situado en la isla de Sao Tomé. Al parecer, ha sido el padre Anthony Byrne, sirviéndose de un enlace de radio entre Biafra y Sao Tomé,

el que ha comunicado el buen estado de los desaparecidos.

El padre Byrne, uno de los responsables de la organización del puente aéreo de socorro entre las poblaciones afectadas por la guerra, se trasladó hacia unos días a Biafra para entrar en contacto con las autoridades de aquella región, sobre la suerte de los técnicos que se encontraban en un campo petrolífero, a unos 20 kilómetros de la orilla occidental del Níger. Se cree que el dirigente de Caritas ha logrado cumplir sus propósitos y es esperado en Sao Tomé.

Epidemia de sarampión

LAGOS, 17. (Efe-Reuters.)—Unos 600 casos de sarampión se registran cada semana a causa de la epidemia que se ha declarado en todas las zonas afectadas por la guerra civil de Nigeria, según informa el Comité Internacional de la Cruz Roja.

«La epidemia de sarampión se extiende desde Abak a Ikot y, en todo el Estado suroeste del país», informa el boletín de la Cruz Roja publicado en Lagos.

Añade el citado boletín que el ministerio de Sanidad ha iniciado una campaña de inmunización, en caminata a controlar la epidemia de sarampión, y en algunas zonas se han registrado también casos de meningitis y de tos ferina.

La Cruz Roja ha decidido suministrar más proteínas que hidratos de carbono en las 1.100 toneladas de alimentos que están enviando semanalmente.

ORGANIZACION SINDICAL

CONCURSO PUBLICO PARA LA IMPRESION DE LAS OBRAS «ARANCEL DE ADUANAS E IMPUESTO DE COMPENSACION DE GRAVAMENES INTERIORES» Y «DISPOSICIONES Y NORMAS»

La Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica convoca concurso público para la impresión de 2.000 ejemplares de la obra «Arancel de Aduanas e Impuesto de Compensación de Gravámenes Interiores», en número de 650 páginas por ejemplar, así como la impresión, en igual número de ejemplares, de 200 páginas trepadas.

Igualmente se saca a concurso la impresión de 2.150 ejemplares de la obra «Disposiciones y normas», en número de 1.100 páginas por ejemplar.

El pliego de condiciones generales y técnicas y los modelos de la obra se encuentran a disposición de los industriales interesados hasta el día 3 de junio, a las trece horas, en el Departamento de Publicaciones de esta Vicesecretaría Nacional (Casa Sindical), paseo del Prado, 18, sexta planta.

Madrid, 8 de mayo de 1969.—El Secretario General de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica (firmado), Guillermo Canals Palau.



PERDON. Pero me estoy riendo a escondidas. No parece sino que he abierto bufete gratuito para causas ganadas de antemano. Hace unos días, y aquí mismo, defendía —pobre de mí!— al Primado de Toledo y de España. Y ahora, aun a costa de rubores, al mantenedor de esta página, don Adolfo Muñoz-Alonso.

Tengo la enorme ventaja de que son causas hermosas y que se defienden por sí solas. No se trata de guirnaldas floridas ni de compadreo lírico, sino de hacer honor al honor y justicia a la justicia. La verdad debe ser la primera noticia de todos los periódicos. Tenemos capacidad de actores dramáticos o cómicos, pero bastante menos de actores serios con todos y con nosotros mismos. También hay que contar que sin envidia no se puede escribir mal del prójimo y que las barbaridades no dejan de serlo porque se piensan aunque —hipócritamente— no se escriban. Contra lo que se cree se dejan muy pocas cosas en el tintero, porque se dejan con mucho cuidado entre líneas.

De aquí arranca mi modesto alegato. En un artículo de «Ya», firmado por Manuel Villar Arregui, y de fecha del 14 de los corrientes, bajo el título «El derecho del obispo a adquirir información directa», arremete sin blandurillas ni alcoholitos, contra el profesor Muñoz-Alonso, por el impoluto delito de lesa limpieza del lenguaje, en estas columnas de ARRIBA. En buena ley el articulista debía procesar a las desbocadas palabras que, sin freno de honestidad ni riendas de cabalgadura, irrumpieron en cotos lingüísticos vedados. Pero para eso ya está, en última instancia, la cárcel de papel de «La Codorniz»...

Muñoz-Alonso, exquisito de alma y pluma, no citó al autor. Pero el autor comparece, nada menos que con el voluminoso Diccionario de la Real Academia en las manos. No es cuestión de Filología, sino de Derecho. Y hasta me temo que hay crisis de juristas en los sillones académicos. En el Diccionario, una palabra llama a otra; pero en el Derecho, una situación crea otra. Allí se juega con palabras, aquí se juega —es un inocente decir— con personas.

La cosa es radicalmente distinta y los postulados y consecuencias también.

No vale emplear las palabras como caballos de Troya. Los filólogos empiezan por estudiar griego; los juristas, casos. El utillaje mental tiene, por lo mismo, que ser distinto. Además, España es contradictoria en palabras. Los loores de Alfonso X el Sabio —en plural, por ser legión— dicen que es «palaciana en palabras». Y, sin embargo, todo el mundo sabe que llama «al pan, pan, y al vino, vino». Es decir, que no es nada «palaciana» o palaciega. Ahora mismo, al ladrón se le llama «hombre de mucha pupila», y a la mala mujer, «mujer alegre». ¡Como para hacerse caso del lenguaje, amigos...!

Pero otra cosa es el lenguaje técnico o científico. Ahí sí que se sacan los nombres de pila, como criaturas bautismales. Pero ya he dicho que no vale exactamente el Diccionario, sino el Código, para pesarlos y distinguirlos. «Otorgar», mi querido señor Villar Arregui, no equivale, en su dimensión jurídica, químicamente pura, a «estipular», «establecer», «convenir». Ni por

chos saberes griegos y latinos, sus muchas horas de pupitre y reflexión, y porque, en definitiva, es un filósofo. Y un filósofo, desde Aristóteles hasta el fin del mundo, juega con las palabras porque juega con los conceptos. Y lo hace, según Cervantes, «en burles disfrazadas de veras y en veras aligeradas por la burla».

La filosofía, para él, es la «grata delicia» de Platón. ¡Déjele que juegue, por amor de Dios, y que nos desarraque el ceño de vez en cuando! ¡No le propine una azotaina por palabra más o menos o por esa jardinera pre-ocupación de limpiar el lenguaje de aechaduras y marañas con su pluma de jaspé! ¡No le riña, señor Villar Arregui! Que una riña se sabe dónde empieza, pero no dónde termina...

Yo le doy mi palabra de honor de que su pluma no tiene hiel, y que la rompería en mil pedazos si supiera que hacía una gota de sangre con ella. Yo le doy mi palabra de honor de que es un filósofo que convierte la Teología en eje diamantino de su pensamiento, es decir, que Dios pasa por el meridia-

l. ideas vueltas hacia dentro. Bajo sus rugosos párpados de muchas viglias de estudio derrama el pensamiento y el alma en hilos de cristal. Busca de frente el camino del bien y de la vida, luchando por un espacio donde instalar su alma. No necesita más. Es de latido noble. No se ha cortado las alas. Y defiende tercamente lo bello frente a la violencia cúbica del mundo. Esto es todo por ahora.

Conste que ni me paga por estas cosas ni se las debo. Estoy, más bien, algo dolido de él, porque me brindó estas columnas para poner «en equilibrio» —me dijo— una verdad que había sido, como el trigo candéal, zarandeada por un padre benedictino, y luego me dejó fuera de juego dialéctico, dando ventaja para que él publicara dos artículos y yo sólo uno —¡viva el equilibrio!— permitiéndole decir cuanto quiso y tratarme como le vino en gana, y hasta enjuiciar con poca delicadeza, por lo menos, posturas y decisiones y responsabilidad, como el nombramiento de cardenales que dijo, textualmente, «que ahora se dan con

Pequeña defensa de Muñoz-Alonso

la historia del Derecho, ni por la jurisprudencia, ni por los textos legales. Siempre se «otorga a», o se «estipula, conviene, concuerda, pacta, trata...» con. Presénteme, por favor, un protocolo histórico o notarial que demuestre lo contrario. Me gustaría coleccionarlo como una linda rareza jurídica. Y en todo caso, y a mayor abundamiento, sólo probaría una vez más un axioma incuestionable: «la excepción confirma la regla».

No vale, pues, su distinción de «otorgar a» y «otorgar con», en sana mente jurídica. Ni tampoco el instrumental de prueba aducida: la escritura pública. Porque desborda el ser jurídico del concordato, que es lo que se estudia. Y en tal caso se argumentaría de menos a más o de uno a mil, a distinta escala. Además, toda escritura pública se toma por contrato, pero nunca por concordato, ni siquiera en un momento de despiste del Código. No son de naturaleza convertible, o sea: todo concordato es un contrato, pero no al revés.

A pesar de todo, mi defendido —perdón, don Adolfo— está libre de posible culpa en esta ocasión, por sus mu-

no de su vida, aplomada de fe y razón. El concepto áureo que posee de las cosas le da categoría de ser el más libre de nuestros escritores. Porque la libertad no es una declaración de orden jurídico, sino una facultad de orden moral que sólo tiene el que tiene la verdad. Yo le encuentro un pequeño defecto para los gustos teológicos de esta hora. Y es que cree mucho en Trento. Mucho más que en el enciclopedismo. Claro es que en Trento se llegó más lejos que en la Enciclopedia. A lo que no se atrevió Trento fue a guillotinar cabezas. Pero esto ya no es progreso, sino revolución: un papantismo con sangre.

Sigamos, si usted me lo permite, con mi defendido. Un río de claridad le ataca sin piedad en la frente. Habla con una metafísica voz sin ecos ni propopeyas (¡no, por Dios!). ¡Nada de «catonizar admoniciones» y «dogmáticas y totalitarias calificaciones», que usted le achaca sin ningún escrúpulo! Me da la impresión de que no le conoce ni por el forro...

Eso, sí. Tiene una sinceridad de augusta piedra, y pone las palabras, una a una, como las casas de una calle con

tanta facilidad... Ya ve que no me callo nada, pero así puede crearme mejor.

Queda una segunda parte netamente jurídica y más al margen del profesor Muñoz-Alonso. No tengo inconveniente, sino mucho gusto, si ese es el suyo, de abordarle en otra ocasión. Sería, si es su deseo, «a instancia de parte».

Lo único que pido a Dios de todo corazón es que nos dejemos de auto-críticas, que en el fondo son una manobra más contra la Iglesia. Que sacudamos la psicosis de escándalo que hace correr tanta tinta con cosas y personas tan sagradas. Que haya menos críticos católicos —muy bien pagados, por añadidura— que emplean para la Iglesia el método de la santificación por la abyección. Que se piense que la Iglesia no es sólo un florido claustro de monjitas. Y que a la hora de resobar códigos y apelar a la justicia hasta los que escriben de caballos o de musleras, no olvidemos que Dios, sí, es justo, pero no cruel. Y que Él tenga infinita misericordia con todos nosotros. ¡Falta algo? ¡Ah, sí! Falta el amén.

Nicolás SANCHEZ PRIETO

LA IGLESIA DEBE SERVIRSE DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL

MONSEÑOR CIRARDA ANUNCIA EN UNA EXHORTACION PASTORAL LA CREACION DE UN ORGANO DE INFORMACION PROPIO

BILBAO, 17. (Pyresa).—El cancliller secretario del Obispado de Bilbao ha enviado a los medios de información una exhortación del obispo administrador apostólico de la diócesis, monseñor Cirarda, con el ruego de su difusión, «ante el Día de los Medios de Comunicación Social».

Los medios de comunicación social son hoy altavoces de los que la Iglesia debe servirse para predicar su verdad a los hombres como pueden ser y son muchas veces instrumentos del mal.

«Son de absoluta evidencia, dice el Concilio, la gravedad e importancia de los deberes que atañen a quienes trabajan en dichos medios de comunicación social en las actuales circunstancias de la Humanidad, ya que, informando

o enseñando, pueden dirigir recta o desgraciadamente al género humano.»

Por lo que a lo religioso se refiere, añade: «Procuren las informaciones concernientes a la religión se confíen a personas dignas y expertas y se traten con la debida reverencia» (Im, 11).

Estas consideraciones son válidas para esa jornada en cualquier año; pero quiere el Papa que cada Día de los Medios de Comunicación Social se fije en uno de sus variados aspectos. Este de 1969 centra nuestro interés en la influencia de dichos medios en la familia, la Prensa, la radio, la televisión, etc. Se meten como de rondón en nuestros hogares para bien o para mal, según sirvan para ampliar el horizonte de la familia,

instruir y entretener o para una siembra de ideas desenfocadas o gérmenes de inmoralidad, incitando estas o aquellas pasiones en nuestra diócesis. Queremos que este día sirva también como anuncio de un medio propio de información, modesto y popular, que este mismo mes de mayo se pondrá en manos de los fieles.

Sintiendo con el Papa vamos a reflexionar el 18 de mayo sobre la trascendencia de estos medios de comunicación social. Oremos por quienes trabajan en ellos para que sean siempre servidores de la justicia y del amor de que es fruto la paz, y demos nuestra limosna a la Iglesia, para que pueda contar con los medios que precisa aquí y en todas partes, para cumplir el mandato de Cristo de predicar la verdad a todos los hombres.

NUEVA YORK: EXCESIVA PORNOGRAFIA CINEMATOGRAFICA

NUEVA YORK, 15. (Efe).—La Oficina Católica Nacional de Cinematografía ha acusado a todos aquellos actores que «se hacen pasar por artistas recurriendo únicamente a interpretaciones pornográficas», que han invadido la industria del cine norteamericana.

La citada Oficina critica la enorme explotación de situaciones ímicas «siempre relacionadas con el sexo y la violencia».

Este ataque ha sido publicado en el boletín de la Oficina Católica del Cine con motivo del Día Mundial de Comunicaciones Sociales, que se celebrará el próximo 18 de mayo, haciendo un llamamiento para una amplia renovación en la industria del cine en el plazo de seis meses.

El director de la citada Oficina, reverendo padre Patrick J. Sullivan, ha declarado que ésta había revisado un total de 111 películas desde el pasado enero y que una tercera parte de ellas han sido calificadas de «enorme explotación de situaciones relacionadas con el sexo y la violencia». Menos de un 25 por 100 de las películas revisadas han sido calificadas como adecuadas para ser presentadas por la familia y los menores de edad.

El informe de la Oficina Católica Nacional de Cinematografía dice: «El problema consiste, no obstante, en si los productores, distribuidores y dueños de salas de cine están preparados para hacer algo acerca de esta invasión de pornografía que afecta a nuestra cultura. Una pregunta similar puede ser dirigida a los banqueros que emplean el dinero ahorrado por las familias en financiar la mayor parte de la producción cinematográfica actual.»

FALLECIO EN ROMA EL CARDENAL BERAN, ARZOBISPO DE PRAGA

EL PAPA, QUE HABIA SALIDO PARA VISITARLO, NO LLEGO A VERLO VIVO

CONTABA OCHENTA AÑOS Y PADECIA DESDE HACE TIEMPO UNA ENFERMEDAD INCURABLE

Había estado en un campo de concentración y aislado durante la época de Novotny

CIUDAD DEL VATICANO, 17. (Efe.)—El cardenal Joseph Beran, arzobispo de Praga, falleció en la mañana de hoy en el Pontificio Colegio Nepomuceno, de Roma, a los ochenta años de edad.

El purpurado checoslovaco, que sufría un mal incurable desde hace tiempo, falleció a las 10.40. Su Santidad el Papa Pablo VI, que había trasladado desde el Vaticano al Colegio para visitar al cardenal Beran, no pudo verlo ya con vida, al llegar unos minutos después de su muerte. El Santo Padre, tras unos minutos de luto ante los restos del arzobispo de Praga, regresó al Vaticano.

En un campo de concentración

El cardenal Beran había nacido en Pízen, ciudad checoslovaca situada casi junto a la frontera con Alemania el 29 de diciembre de 1888.

Después de cursar sus estudios eclesiásticos, obteniendo el doctorado en Teología en 1914, desempeñó durante varios años el cargo de párroco en diversas feligresías de la diócesis de Praga y se dedicó a la enseñanza religiosa. En 1920 fue nombrado rector del seminario arzobispal de Praga y profesor de Teología pastoral en la Universidad estatal de dicha ciudad, dedicándose especialmente a la publicación de sus más importantes obras de estudio sobre la liturgia y las teorías y prácticas pastorales.

El 6 de junio de 1942, durante la ocupación alemana, fue arrestado, y tras pasar por varias prisiones fue internado en el campo de concentración de Dachau, donde permaneció hasta la terminación de la contienda.

El 26 de mayo de 1945 regresó a Praga, siendo condecorado con diversas medallas militares por el Presidente de la República. El 4 de noviembre de 1946 fue nombrado arzobispo de Praga por el Papa Pío XII, celebrándose la consagración el 8 de diciembre del mismo año.

"Trasladado" por Novotny

El nuevo arzobispo de Praga, había demostrado en varias ocasiones su firmeza en la defensa de los derechos de la Iglesia, habló repetidamente y con valor para defender las prerrogativas de la religión, obstaculizada por el nuevo régimen comunista checoslovaco. Después de una declaración el 19 de junio de 1951, en la catedral de San Vito, Praga, fue confinado en su residencia arzobispal por orden de la Policía. El 10 de marzo de 1951, una declaración del Gobierno checoslovaco anunciaba que el entonces arzobispo Beran había sido trasladado a "otra localidad", donde permaneció desconocida durante varios meses.

Se dio la circunstancia de que los mensajes del Papa Pablo VI con motivo de su cincuenta cumpleaños, en 1958, y su cincuenta aniversario sacerdotal, en 1961, no

podieron serle enviados, publicándose solamente en "L'Osservatore Romano".

Tras el cambio político registrado en Checoslovaquia el 2 de octubre de 1963, se anunció que monseñor Joseph Beran había sido puesto en libertad, aunque no se le permitía el regreso a su archidiócesis de Praga. Siempre bajo la vigilancia de la Policía, residió en diversas localidades alejadas de la capital, como Mukarov y Radvanov.

En Roma

El 19 de febrero de 1965, inesperadamente, el arzobispo de Praga llegó a Roma, y tres días más tarde, el 22 de febrero, su santidad el Papa Pablo VI lo elevó a la púrpura cardenalicia en el Consistorio celebrado en dicha fecha.

Desde su llegada a Roma, el cardenal Joseph Beran no volvió a regresar a Checoslovaquia, y aun conservando el título de arzobispo de Praga, ha residido estos últimos cuatro años en el Pontificio Colegio Nepomuceno, reservado a los jóvenes sacerdotes checoslovacos. Durante este tiempo, la archidiócesis de Praga estuvo dirigida por el administrador apostólico «sede plena» monseñor Frantisek Tomasek.

Su última participación en una ceremonia oficial de la Iglesia fue la solemne concelebración que tuvo lugar en la Basílica vaticana de San Pedro el 14 de febrero último, con motivo del once centenario de la muerte de San Cirilo, evangelizador de los pueblos eslavos. En aquella ocasión el cardenal Beran estuvo junto al Papa Pablo VI y a numerosos obispos de los países del Este, llegados a Roma con este motivo.

Recientemente corrieron rumores en Roma sobre un posible regreso a Checoslovaquia del arzobispo de Praga, pero no recibieron ninguna confirmación oficial.

Falleció el prebendado honorario del CMI

LONDRES, 17. (Efe Reuter.) El doctor Joseph Oldham, presidente honorario del Consejo Mundial de las Iglesias desde 1961, ha fallecido hoy en esta capital a la edad de noventa y cuatro años.

CIUDAD DEL VATICANO: Ismael Medina

Escándalo en el pueblo católico por las declaraciones del cardenal Suenens

NO SE ESPERA NINGUNA REACCION ABIERTA DE LOS MEDIOS VATICANOS

CIUDAD DEL VATICANO, 17. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) Las fuentes oficiales de la Santa Sede guardan silencio cuando se solicita en ellas un juicio sobre las dobles y casi simultáneas declaraciones del cardenal Suenens, hechas a «Informations Catholiques Internationales» y las hechas a un enviado especial de «Avvenire».

Ambas entrevistas han aparecido el mismo día en Italia. La del «Avvenire» es presumible que en su texto íntegro. La de «Informations Catholiques Internationales» en las versiones fragmentarias de un cierto número de periódicos: ayer, en los que estimulan los movimientos de «contestación», y hoy, en los restantes. La huelga de correos ha impedido la llegada de la revista francesa, el texto completo de las declaraciones del cardenal Suenens sólo ha sido conocido este mediodía, gracias a «Le Monde», que le dedica una entera página.

Silencio

Las declaraciones del cardenal Suenens han servido para crear un cierto escándalo en parte del pueblo católico. En la Santa Sede se admite que la índole de las declaraciones permitía ser utilizada de una manera sensacionalista.

Casi todas las personas autorizadas a las que he pedido opinión se han refugiado en el silencio.

En algunos medios vaticanos se hace ver que el arzobispo de Malinas-Bruselas podía haber evitado el riesgo del escándalo, abordando sus delicadas y muy discutibles afirmaciones en sede conveniente. También se dice que el cardenal podía haber esperado al próximo Sínodo de los Obispos, en cuya temática encuadrar algunas de sus opiniones. Se añade, de otra parte, que el purpurado pertenece a una serie de Comisiones y órganos deliberantes de la Santa Sede en los que se tratan bastantes de las cuestiones abordadas en sus declaraciones. Algún miembro de una de estas Comisiones ha comentado: «Es sorprendente que el purpurado, que en algunas cuestiones parte de situaciones de hecho ciertamente discutibles, si bien en otras traspone no ya sólo las fronteras de la prudencia, mantenga públicamente radicales criterios que no hemos escuchado de él en la sede apropiada».

Raniero La Valle, un conocido periodista ex director de «L'Avvenire», se entusiasmaba ayer en su sección de «La Stampa» con las declaraciones del cardenal Suenens, y recordaba la predilección que hacia él sentía Pablo VI, hasta el punto de que en una ocasión, hace ya bastante tiempo, lo distinguió con una insólita demostración: hacerlo salir junto a él por la ventana del Palacio Apostólico, un domingo, a la hora del rezo del Angelus. Durante un largo período, que llega hasta fecha relativamente próxima, el Papa Montini ha mostrado un afecto, una especial devoción, hacia el cardenal Suenens. Meses atrás se hablaba con insistencia en los pasillos vaticanos del cardenal Suenens como serio candidato pontificio a la Secretaría de Estado. Alguien me dijo entonces que el purpurado no había confirmado el rumor, pero que tampoco había mostrado interés en desmentirlo.

En los medios vaticanos no se espera ninguna reacción abierta a las declaraciones del cardenal Suenens. Se supone, sin embargo, que si se produjera más adelante una réplica indirecta en «L'Osservatore Romano», mediante escritos de personalidades eclesísticas de

solvencia doctrinal (¿caso el cardenal Dani Lou?) que confirmen la posición de la Iglesia en los temas de más grave acento polémico suscitados por el arzobispo de Malinas-Bruselas, no sería extraño, por otra parte, que tales cuestiones fuesen tratadas por el propio Pontífice en uno o varios discursos durante las próximas audiencias generales.

El cardenal Suenens, en fin, es hoy el centro de las conversaciones y de las discusiones en los ambientes católicos de Roma, en los que la personalidad del purpurado belga está siendo sometida a una metódica disección.

BRUSELAS: Ignacio M. Sanuy

SEMBRARON EL DESCONCIERTO

NO CONTRIBUIRAN AL CLIMA DE PAZ Y AMOR QUE DEBE PRESIDIR EL SINODO

BRUSELAS, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Ignacio Maria Sanuy.)—Ustedes pudieron leer ayer mientras desayunaban, igual que lo hicieron sus fieles en Bruselas, las declaraciones publicadas por el Cardenal Suenens en la revista «Informations Catholiques Internationales». La única diferencia es que en mi crónica me limitaba a brindar los extractos de un texto, mientras que la Prensa belga ha podido dedicarse a comentar las palabras de su cardenal. Un hecho es evidente: las palabras de monseñor Suenens han causado un gran impacto y hoy son comentadas en diversos círculos de la ciudad, que consideran que estas declaraciones, tal como lo precisa «Standaard», vienen a significar que el cardenal está de nuevo en la línea de protagonista que tuvo, como sabe todo el mundo, durante el Concilio Vaticano II.

«La Cite» subraya que la entrevista está escrita con un lenguaje claro y con una pluma en ocasiones acerada, y asegura que las palabras del cardenal obtendrán un eco merecido, teniendo en cuenta que su difusión ha sido asegurada al mismo tiempo en francés, neerlandés y español por la propia revista, y en alemán por «Orientierung», así como en inglés via «The Tablet». Uno se pregunta a qué se debe esta difusión «urbi et orbe», teniendo en cuenta, sobre todo, que la problemática abordada por su eminencia es más o menos el núcleo fundamental del temario del próximo sínodo extraordinario de los obispos en Roma. Ya no se trata de enjuiciar las palabras del cardenal, sino de saber por qué un temario especialmente delicado ha preferido usar de los grandes medios de difusión antes que limitarse a tratar la cuestión previamente con sus hermanos los obispos. Sobre todo teniendo en cuenta la serenidad proverbial de monseñor Suenens y su sentido de equilibrio y ponderación, que no es precisamente la tónica general de la revista que publica su entrevista. Hay opiniones para todos los gustos y no faltan comentarios francamente negativos por parte de quienes, siendo admiradores fervientes del primado de Bélgica, no comprenden las verdaderas razones de esta entrevista. Pero además es fácil prever que las palabras de su eminencia crearán ciertas tensiones y hasta bandos con anterioridad a la reunión del sínodo y no contribuirán en ningún caso al clima de paz y amor que debe presidir en principio estas reuniones de los pastores.

Se señala aquí que las opiniones del cardenal, y sobre todo la forma en que se expresa, no son siempre compartidas por los demás obispos belgas. También se dice que donde podrán encontrar eco más favorable es en el coloquio de los obispos europeos que se celebrará a primeros de julio en Suiza y donde, al parecer, la tendencia es al menos muy germánica, sin descartar que en algunos casos sea claramente antirromana.

Lo único cierto en este momento es que reina un auténtico desconcierto y que son muchos los que se preguntan hasta qué punto todas las palabras del cardenal se han dicho haciendo que la verdad y la caridad sean verdaderamente hermanas.

CONCLUSIONES DE LA REUNION DE ORGANISMOS FAMILIARES

- * Precisar los elementos que constituyen la personalidad del niño y del educador
- * Reconocimiento de la familia en todos los niveles de la enseñanza
- * Ayudar y favorecer las vocaciones del personal docente
- * Conceder la autonomía que piden actualmente los jóvenes

MARTINEZ ESTERUELAS SEÑALO LA NECESIDAD DE LOGRAR LA CONVIVENCIA SOCIAL A TRAVES DE LA EDUCACION

MADRID. (Pyresa).—Ayer tarde fue clausurado en Madrid la reunión de un Comité especial de la Unión Internacional de Organismos Familiares, que ha estudiado el tema de las «relaciones entre padres y profesores».

El acto estuvo presidido por el titular de la Comisión, señor Guibourge; por el Delegado Nacional de Asociaciones, don Cruz Martínez Esteruelas, y por el presidente de la UNAF, don Marcelo Fernández Nieto.

En la sesión de la tarde, en primer lugar, intervino don Juan Testa, para hacer una exposición sobre el «Libro Blanco» editado por el Ministerio español de Educación y Ciencia; explicó los puntos más importantes del informe y señaló que él mismo estaba sujeto a una amplia consulta abierta a todas las instituciones del país.

A continuación, resumió el informe crítico al «Libro Blanco» elaborado por las Federaciones Provinciales de Asociaciones Familiares; afirmó que, en principio, las Federaciones Provinciales elogian unánimemente al «Libro Blanco», aunque indican algunos defectos o lagunas en él existente. «Las Federaciones familiares —añadió— hacen notar que se hallan especificados convenientemente, a pesar de ser un proyecto de ley de bases, los instrumentos y medios con los que se cuenta para hacer la reforma. Tampoco se hace un tratamiento de la actual crisis universitaria. La educación general básica, según el parecer de las Federaciones, debe ser gratuita tanto en los centros oficiales como en los privados. Se solicita también una mayor participación de las Federaciones en las Juntas de enseñanza.

Intervención del señor Haby

Seguidamente se inició un debate, en el que intervino en primer lugar el inspector general de Educación francés, señor René Haby, quien puso de manifiesto el interés que el Libro Blanco denota por prever todas las necesidades en orden a la educación, aunque creía que no era suficiente el año de preparación profesional que se señala al final de los distintos ciclos educacionales.

En lo referente a la Enseñanza Superior afirmó que, a la vista de la experiencia francesa, consideraba que el porcentaje previsto que abandonaría el primer ciclo de la Enseñanza Superior era excesivamente elevado, ya que en su país habían fracasado los intentos de separar los dos ciclos de esta Enseñanza.

Por otra parte, observó que en la formación profesional se debería hacer intervenir a los representantes de cada una de las profesiones, además de los padres, los jóvenes y los estamentos docentes.

Intervino a continuación Marcelo Fernández Nieto, presidente en funciones de la UNAF para exponer los trabajos de las asociaciones familiares en la provincia de Salamanca en el examen del Libro Blanco.

Dijo que en las citadas reuniones se pusieron de manifiesto una serie de inquietudes, entre las que destaca la escasa participación que se señala a la familia en toda la problemática de la enseñanza. Se propuso, por tanto, que se asentara el rango preferente de la familia en todos los niveles de la educación.

Respecto al principio de gratuidad, se sugirió que ésta debería extenderse a todos los niveles y no sólo a la enseñanza básica, aunque su aplicación se fuese haciendo de modo paulatino, en tanto las condiciones económicas del país no lo permitieran.

Señaló que se había observado en el citado Libro Blanco cierta discriminación entre la Enseñanza oficial y la privada, por lo que las asociaciones salmantinas propusieron que se tendiera a evitar esta discriminación en lo posible. Se manifestó además la necesidad de actualizar la formación política y se señaló la laguna existente

en torno a la instrucción sexual como fenómeno que puede alterar el equilibrio de la personalidad del muchacho.

Seguidamente, M. Menzingu, de nacionalidad alemana, se interesó por las experiencias en materia de educación sexual realizadas en España. Arguyó que, según algunos estudios realizados, cerca del 80 por 100 de los padres no están en condiciones para formar a sus hijos en el tema sexual.

CONCLUSIONES DE LA REUNION

El señor Fernández Nieto dio lectura a continuación a las principales conclusiones a que habían llegado las distintas ponencias desarrolladas. Enumeró las siguientes:

Primera. Precisar los elementos psicológicos y sociológicos que constituyen la personalidad del niño y del educador.

Segunda. Obtener el reconocimiento de la familia en todos los niveles de la enseñanza.

Tercera. Ayudar y favorecer las vocaciones del personal docente.

Cuarta. Conceder la autonomía

que piden y exigen actualmente los jóvenes.

INTERVENCION DE MARTINEZ ESTERUELAS

Seguidamente pronunció unas palabras el Delegado Nacional de Asociaciones, don Cruz Martínez Esteruelas, quien agradeció la elección de España como sede de la reunión.

Se refirió a la necesidad de lograr la convivencia social a través de la educación, y señaló el problema existente respecto a las relaciones entre el Estado y la sociedad.

Manifestó que el Estado moderno parece suficiente para colmar todas las necesidades de índole educacional.

El Estado puede y debe erigir centros de enseñanza; pero ¿por qué no ofrece su administración y gestión a las instituciones familiares? Pudiera, pues, pensarse en que el Estado cree los centros escolares, pero que sea la familia quien tenga la última palabra.

El señor Martínez Esteruelas anunció que próximamente será creado en España un centro-piloto de ordenación sexual y familiar.

Finalmente, uno de los asambleístas dio cuenta de los preparativos del Año Internacional de la Educación, que será organizado por la UNESCO y las Naciones Unidas en 1970.

La Unión Internacional de Organismos Familiares, organizadora de la reunión celebrada en Madrid, tiene por objeto el desarrollo de las instituciones familiares en todo el mundo. Entre sus fines principales se halla el de aportar su concurso a los estudios sobre los problemas familiares, tanto en el plano nacional como en el internacional; difundir información general sobre los principales problemas de la familia en el orden sociológico, económico, fisiológico y educativo; expresar ante la opinión mundial las necesidades, aspiraciones y derechos de una paz perdurable.

La UIDOF agrupa actualmente a 256 organismos miembros, pertenecientes a 53 países de los cinco Continentes. Ya en 1961 celebró una reunión en Madrid sobre el trabajo de la mujer casada.

"DEMOCRACIA SOCIAL O ALGO PARECIDO"

BALLARIN MARCIAL ANUNCIA PROMOVER UNA ASOCIACION POLITICA CON ESTE NOMBRE

DICE QUE EN ESTE PAIS ABUNDAN LAS MINORIAS EXTREMISTAS A LA DERECHA O A LA IZQUIERDA

MADRID. (Pyresa).—«Anuncio desde ahora que muy probablemente promoveré una asociación política, bajo el nombre Democracia Social o algo parecido.» La afirmación corresponde a don Alberto Ballarín Marcial, Consejero Nacional por Huesca y Procurador en Cortes y notario de Madrid.

«Democracia Social —añade el señor Ballarín en una entrevista concedida a «El Noticiero Universal» y que publicó el diario «Ya»— presentará una posición centro, muy necesaria y constructiva en este país, donde abundan las minorías extremistas, a la derecha o a la izquierda. Más que adoptar un «ismo», pretendo señalar una orientación de justicia social y de servicio a los intereses del pueblo.»

«Estimo que cualquier persona partidaria de una «socialización sin socialismo» cabrá en ella, lo mismo si está bautizado como si no lo está, si practica como si no va a misa. Por supuesto, Democracia Social no tiene nada que ver con la jerarquía eclesiástica.»

«Creo que las asociaciones políticas pueden jugar en España el papel de una oposición de hecho no institucionalizada ni sistemática. Cuando hablo de oposición, me refiero a los núcleos de ciudadanos partidarios de soluciones políticas distintas de las mantenidas por un determinado equipo gobernante, y que tratan de hacerlas valer dentro del actual cauce constitucional.»

«Me inspira una gran simpatía la iniciativa de Ortí Bordás, buen amigo mío —como lo son otros falangistas de orientación semejante a la suya: Labadie Otermín, Cantarero, Rodrigo Royo...— de crear una asociación que propugne soluciones «laboristas», la juzgo imprescindible dentro del marco del Movimiento para encauzar esta importantísima corriente ideológica que es el socialismo. Yo no podré hacer más que colaborar con tal asociación.»

Sobre el tema de las asociaciones políticas, el señor Ballarín Marcial termina diciendo: «De todos modos, yo hago votos porque no se creen demasiadas, mejor que sean muy pocas, pero importantes.»

SOLUCIONES CONCRETAS

Sobre temas más concretos, el Consejero Nacional por Huesca afirma en la citada entrevista: «Soy, por supuesto, un decidido anticomunista, y creo que el marxismo y el neomarxismo, por muy importantes que sean, están equivocados. Lo que es más grave: su equivocación y su fracaso aparece históricamente en las sociedades marxistas, donde el ciudadano está alienado en beneficio del partido.»

«Las verdaderas causas de nuestra guerra civil fueron la injusticia social y la incultura. Por ello, nosotros tenemos que verla, de una parte, como un hecho doloroso, y, de otra, como una lección actualísima que nos aboque a evitar y suprimir las causas que la originaron.»

«Acometer la «reforma de la Empresa», que es el tema básico de nuestro tiempo, para conseguir de verdad una Empresa comunitaria, desencadenando un proceso continuo y ascendente de acceso al control y a la propiedad en favor de los trabajadores, sin que ello suponga, en modo alguno, eliminar la iniciativa privada ni suprimir los incentivos.»

«Democracia Social no será revolucionaria. Propugnaré un «reformismo permanente» para atacar las injusticias y los males de la actual sociedad española, pero el impulso de este reformismo debe ser «popular»».

LA POSIBILIDAD DE LAS ASOCIACIONES

Don Alberto Ballarín Marcial vuelve una y otra vez sobre el tema de las asociaciones. Esta es otra de sus afirmaciones sobre el mismo problema: «El asociacionismo es el tema más difícil del momento. ¿Caben asociaciones que no sean partidos políticos? Creo que sí. Utilizaré un ejemplo deliberadamente vulgar, tomado de la sociedad de consumo en que vivimos. Las asociaciones políticas serán como las agencias publicitarias que anunciarán éstas o aquellas ideas para que el consumidor confeccione libremente su menú, mientras que el partido político es la unión de los consumidores del detergente X, dispuesta a conseguir que todos los consumamos. Las asociaciones políticas tendrán influencia, no poder; sugerirán, no ordenarán; habrán prestigio a su alrededor, no disciplina.»

ALCALDIA DE LOS BARRIOS (CADIZ) ANUNCIO

A las doce horas del 2 de junio próximo celebrará este Ayuntamiento subasta para enajenar 3.510,79 Qm. corcho segundero, a 400,42 pesetas Qm., y 306,54 Qm. bornizo, a 368,48 pesetas Qm.

Las proposiciones se presentarán en esta Secretaría, desde las diez a las catorce horas, durante todos los días hábiles, hasta el 31 de mayo actual. El Edicto de la subasta aparece en el «Boletín Oficial de la Provincia» de 7 del actual.

Los Barrios, a 10 de mayo de 1969.—El Alcalde (firma ilegible).

GUILLAM MILLAR, INGLESA, «MAJA INTERNACIONAL

MADRUGADA. (Pyresa).—En el Palacio Municipal de la Lonja se ha celebrado la gran fiesta de gala para elegir la «Maja Internacional 1969». El Jurado fue presidido por el dibujante Mingote, y en él figuraba, entre otras personalidades, el peculiar barman Perico Chicote. Entre las 18 «majas» nacionales de los distintos países fue elegida «Maja Internacional» la señorita Guillam Millar, de Londres, que nació el 17 de octubre de 1949, trabaja como modelo de alta costura en la capital londinense y cursó estudios en el Instituto Femenino de South Port. Habla inglés, alemán y francés. Su mayor ambición es tener un negocio propio de alta costura.

ACTIVIDAD MINISTERIAL

FRAGA IRIBARNE: VISITA A LAS ZONAS TURÍSTICAS DE ALBACETE.—SOLÍS, EN MÁLAGA.—MENÉNDEZ TOLOSA, EN CORDOBA.—DÍAZ AMBRONA, EN LAS COMARCAS AGRÍCOLAS DE CASTELLÓN

ALBACETE, 17. (Pyresa y Cifra).—El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, al que acompaña el subdirector general de Empresas y Actividades Turísticas, don Francisco Soriano Frade, ha llegado procedente de Madrid al límite de esta provincia, cerca de Minaya, donde ha sido recibido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Juan Murillo de Valdavia, y otras primeras autoridades.

Después de visitar el pintoresco pueblo de Ayna, en plena serranía albaceteña, el señor Fraga Iribarne se dirigió al pantano de la Fuentesa, que regula las aguas del río Segura, en la cuenca del mismo nombre. Después de visitar la presa del pantano, que embalsa doscientos cincuenta millones de metros cúbicos, recorrió el Ministro el lugar donde se proyecta instalar un club náutico, un camping, una playa artificial y un hotel, proyectos que ascienden a más de cinco millones de pesetas. A continuación recorrió el señor Fraga varios lugares de la cuenca del río Tis, donde se agrupan varias pintorescas pedanías que van a ser dotadas en fecha inmediata de teleclubs. Allí visitó la ermita de San Bartolomé; el Alcalde, don Daniel Pérez González, Procurador en Cortes por los municipios de la provincia, dio la bienvenida al Ministro y éste le contestó con unas palabras referidas a la belleza de las tierras que visitaba y al agradecimiento que debía por el cariñoso recibimiento que se le había tributado. El castillo de Veste, que data del siglo XV, convertido en fortaleza por Alfonso X para la Orden de Santiago, y la iglesia de San Bartolomé, de estilo gótico, construida en 1053 por el cantero vizcaino Ortuño de Villar, fueron visitados también por el señor Fraga y sus acompañantes, quienes recorrieron a continuación y sucesivamente el hogar de San José, que alberga a 55 niños y a 55 niñas; la agrupación escolar Santiago Apóstol y el Círculo Cultural de Veste. Finalmente, contempló la iluminación del castillo y después de una cordial despedida, el señor Fraga Iribarne regresó al pantano de la Fuentesa, donde permanecerá. Mañana continuará sus visitas a otros pueblos de la comarca.

Alcalde honorario de Jerez

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 17. (Cifra).—En el último pleno celebrado por la Corporación Municipal, por el Ayuntamiento de Jerez ha sido acordada la aprobación del expediente por el que se nombra Alcalde honorario de la ciudad al Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, en virtud de los méritos contrados al impulsar grandemente la Feria del Caballo y la Fiesta de la Vendimia, que, gracias a la generosa ayuda de su Departamento y al interés desplegado por el Ministro, han alcanzado últimamente resonancias de carácter internacional.

Solís, en Málaga

MÁLAGA, 17. (Pyresa).—Procedente de Madrid ha llegado a Málaga la marquesa de Villaverde, que a continuación se trasladó a Marbella, donde pasará unos días.

En el mismo avión hizo el viaje hasta Málaga el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, quien ha pasado unos días en Asturias.

Ambas personalidades fueron recibidas en el aeropuerto por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Ramón Castilla Pérez, y otras autoridades. El señor Solís se trasladó después a Estepona, localidad donde permanecerá unos días.

El Ministro del Ejército, en Córdoba

CORDOBA, 17. (Cifra).—En su segundo día de estancia en Córdoba, el Ministro del Ejército, señor Menéndez Tolosa, visitó esta mañana, en compañía de los Gobernadores Civil y Militar y del Vicepresidente de la Diputación, el nuevo hospital general civil que se está construyendo por la Diputación Provincial cordobesa en las inmediaciones del nuevo parque municipal, y en cuyas obras se invierte la suma de 200 millones de pesetas. Contará el centro sanitario con 400 camas, y en su financiación colabora el Ministerio de la Gobernación.

Después de esta visita, el Ministro y autoridades recorrieron la nueva barriada de la Huerta de Figueroa, donde la Diputación construye actualmente 2.000 viviendas sociales.

Esta noche, el Ayuntamiento de la ciudad ofreció al Ministro del Ejército, en la torre-fortaleza de la Calahorra, una comida, a la que asistieron también el Capitán General de la Segunda Región y autoridades provinciales y locales.

Díaz Ambrona: Visita a las zonas agrícolas de Castellón

CASTELLÓN DE LA PLANA, 17. (Cifra).—Diversas zonas agrícolas de esta provincia han sido visitadas en la mañana de hoy por el Ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz Ambrona, quien llegó hoy, acompañado de varios directores generales de su Departamento, a esta capital.

En la visita, el señor Díaz Ambrona, a quien acompañaron las primeras autoridades provinciales, inspeccionó el solar sobre el que se va a levantar la escuela de capataces agrícolas. Posteriormente, el Ministro recorrió la zona de transformación de nuevos regadíos en Becchi, Villavieja y otras localidades, con cuyas autoridades sostuvo un intercambio de impresiones.

A mediodía, el Ministro de Agricultura regresó a la capital, donde, en el Gobierno Civil, presidió una reunión del Cabildo de la Cámara Oficial Sindical Agraria, y en el transcurso de la cual se expusieron los diversos problemas que en el orden agrícola y ganadero tiene planteados la provincia.

Tras la reunión, las autoridades se trasladaron a la marjadería de Benicasin y Castellón, cuyos terrenos van a ser desecados, conforme a un plan del Ministerio de Obras Públicas. Por último, el Ministro visitó la zona de montaña del desierto de las Palmas, tras lo cual regresó a Castellón.

RESPALDO PLENO A LOS ACUERDOS DE TARRAGONA SOBRE LA LEY SINDICAL LA NEGOCIACION A NIVEL DE EMPRESA NO ADMITE LIMITACION ALGUNA

ACUERDOS DE LA SECCION SOCIAL DEL SINDICATO PROVINCIAL DE PRENSA, RADIO, TELEVISION Y PUBLICIDAD DE BARCELONA

BARCELONA, 17. (Cifra).—Respaldar plenamente los acuerdos de Tarragona en materia de estructuración de la nueva Ley Sindical y entender que la negociación a nivel de Empresa no admite limitación alguna, fueron algunos de los acuerdos más importantes adoptados por la Sección Social del Sindicato Provincial de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, reunido bajo la presidencia del titular del mismo.

El Pleno, que respaldó plenamente los acuerdos de Tarragona, señaló que según el informe emitido por la Organización Internacional de Trabajo (OIT), la integración en las corrientes laborales europeas

sólo puede realizarse sobre la base de los acuerdos del último Congreso Sindical, por lo cual se solicita la pronta promulgación de la nueva Ley Sindical.

Por otra parte, la Sección Social reafirmó su postura frente a la actual política sobre limitación de Convenios Colectivos, entendiendo el Pleno que la negociación a nivel de Empresa no admite limitación alguna; debe prevalecer, en todo momento, el criterio de que el crecimiento del salario está en función del incremento del coste de la vida, de la productividad o de la rentabilidad de la Empresa.

Convenio Colectivo

BARCELONA, 17. (Cifra).—Ha sido aprobado el nuevo Convenio Sindical Colectivo del Comercio del Metal, cuyas características y mejoras afectan a 25.452 productos pertenecientes a 4.748 Empresas de la provincia de Barcelona.

Al recibir el correspondiente documento, el Delegado Provincial de Sindicatos, don José Navarro Villorede, significó que este Convenio sobrepasa el 50 por 100 de los que este año van a ser suscritos en esta provincia, y prome-

tió su rápida tramitación, con objeto de dar cumplimiento lo antes posible a los acuerdos adoptados.

Firma de un Convenio

SANTANDER, 17. (Cifra).—Bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos, al que acompañaban otros cargos sindicales, y con asistencia de cargos directivos de la Empresa de productos químicos Solvay, se celebró el acto de firma de un nuevo Convenio Colectivo de trabajo establecido entre la citada Empresa y sus 1.600 trabajadores.

En dicho Convenio se concede una serie de mejoras tales como elevaciones de niveles en salarios, dotación del fondo del premio al mérito personal, primas de relevo, antigüedad y vacaciones.

Reunión sindical

OVIEDO, 17. (Pyresa).—Se ha celebrado en la Casa Sindical de La Felguera Junta de Mandos de la Delegación Sindical de esta localidad asturiana, para tratar de los problemas por los que atraviesa el valle de Langreo, ante el anuncio del desmantelamiento de la mayor parte de las instalaciones que la Empresa UNINSA tiene en esta localidad.

Entre los acuerdos más importantes tomados por los asistentes a la reunión figuran el de ejercitar todas las actuaciones posibles para evitar el desmantelamiento que anuncian los dirigentes de la Empresa siderúrgica. Este desmantelamiento significaría (aparte de la conveniencia de la propia Empresa) el planteamiento de una difícil situación para la vida económica del valle de Langreo, puesto que serían varias las miles de familias que deberían trasladarse a Gijón con todas las transformaciones que ello lleva consigo.

ESPAÑA, EN NUMEROS

285 PESETAS, PRESUPUESTO DIARIO MINIMO DE UNA FAMILIA MEDIA

MAS DE ONCE MILLONES DE ESPAÑOLES VIVEN EN LAS CAPITALES DE PROVINCIA

MADRID, 17. (Pyresa).—Según el «Boletín de Informaciones Sociales», el presupuesto mínimo diario en Madrid, para una familia compuesta por el matrimonio y dos hijos es de 285,78 pesetas en este momento. Dentro de esta cifra se ha calculado en 134,23 pesetas el presupuesto mínimo para alimentación; en 8,9 para combustible, 33,60 para vivienda, 75,53 para vestidos y aseo personal y 33,50 para gastos varios. En total, anualmente una cantidad mínima de 104.810 pesetas para una familia «unidad» de cuatro personas.

En relación con el pasado mes de marzo, en este último mes se han experimentado alzas ligeras en alimentación y en gastos varios. El combustible y la vivienda han quedado fijos, mientras que capítulo «Vestido y aseo personal» ha descendido también ligeramente.

Según la misma fuente informativa, estos gastos diarios mínimos para alimentación para una familia de cuatro personas son: para Barcelona, 144,84 pesetas; para Bilbao, 149,37; para Gijón, 138,33; para Oviedo, 143,22; para Sevilla, 140,80, y para Valladolid, 135,37. Todas las demás capitales españolas quedan por debajo de estos índices.

La población española

MADRID, 17. (Pyresa).—El Instituto Nacional de Estadística, en el último número de su «Boletín», establece que la población total de las capitales de España, en diciembre del año 1967, ascendía a 11.522.216 personas; de ellas eran hombres 5.519.302, y 6.000.914 mujeres. La concentración mayor correspondía a Madrid, con 2.949.801 habitantes, seguida de Barcelona (1.738.498), Valencia (613.997), Sevilla (610.289), Zaragoza (429.696), Bilbao (393.425), Málaga (334.554), Murcia (265.250), Las Palmas (254.751) y Córdoba (224.916).

El primer puesto entre los Municipios —no capitales— mayores de 50.000 habitantes correspondía, en aquella fecha, a Hospitalet, con 206.512 personas, seguido de Vigo (186.461), Jerez de la Frontera (147.633) y Sabadell (145.979).

En los datos relativos a matrimonios, las cifras recogidas por este «Boletín» del Instituto de Estadística reflejan un ligero descenso. Así, por ejemplo, en número de matrimonios, en 1958, fue co-

mo media mensual de 17.417; en 1964 esta media se había elevado a 19.376, para descender en 1968 a 19.308. El número total de matrimonios celebrados en el primer mes de 1969 ascendió a 13.512. En este mismo mes, el número de niños nacidos vivos fue de 54.065 (27.682 niños y 26.303 niñas), y el número de defunciones, 18.444 (14.522 hombres y 13.922 mujeres).

El crecimiento vegetativo, en este primer mes de 1969, fue de 25.623, cifra que supone un considerable descenso en relación a la de la misma fecha de 1968: 28.207.

En relación a los datos de migraciones interiores, la ciudad que recibió mayores incrementos en enero de 1969 fue Barcelona (4.918), seguida de Valencia (1.354), Madrid (1.292) y Bilbao (1.067).

Por último, el número de extranjeros residentes en España, en los últimos días de 1969, era de 131.518 (32.935 en Madrid, 25.170 en Barcelona). De estos extranjeros, 25.459 eran portugueses; 14.142, franceses, y 12.689, alemanes.

NUEVO SELLO DE LA SERIE «TRAJES TÍPICOS»

MADRID. (Cifra).—Un nuevo sello de la serie «Trajes típicos», con valor facial de seis pesetas, dedicado a la provincia de Logroño, se pondrá en circulación el próximo día 20 de mayo, comunica la Dirección General de Correos.

La venta del nuevo sello y su inutilización con el matasellos de «primer día de circulación» se efectuará a partir de las nueve de la mañana de dicho día en las ventanillas del Servicio Filatélico de Correos, en el palacio de Comunicaciones de Madrid.

EL CONFLICTO LABORAL DE SUPER-SER, RESUELTO

LA EMPRESA LEVANTO LAS SANCIONES Y LOS OBREROS ACUDIRAN AL TRABAJO EL LUNES

PAMPLONA, 17. (Cifra).—Ha quedado resuelto el problema laboral surgido hace ocho días en la factoría Super Ser, que afectó a ochocientos cincuenta trabajadores, y a consecuencia del cual la Dirección de la Empresa acordó el despido masivo del personal, según se ha sabido de fuentes informadas en las primeras horas de la noche de hoy.

Durante todo el día hubo conversaciones con intervención de representantes de la Empresa y de los trabajadores y Delegados Provinciales de Trabajo y de Sindicatos, así como miembros del Consejo Provincial de Trabajadores, llegándose a una solución satisfactoria, en virtud de la cual, los obreros reanudarán el trabajo en el primer turno del próximo lunes.

La Empresa ha accedido a levantar todo tipo de sanciones, que serán sustituidas por una simple amonestación, así como a readmitir a todo el personal que cesó, que percibirá el salario correspondiente al tiempo que permaneció en paro. Igualmente la Empresa ha dado su voto de confianza al Jurado de la Empresa para proseguir las discusiones en cuanto a las primas que no habían sido actualizadas desde hace tres años, viéndose así satisfechas las aspiraciones del personal.

Paro en otra industria

PAMPLONA, 17 (Pyresa).—Con arreglo a lo acordado en la Asamblea del viernes, los obreros de EATON Ibérica se han presentado en las fábricas a las seis y siete de la mañana de hoy, según los turnos, pero las han encontrado cerradas y con una nota en la puerta indicando que no se abrirán hasta nuevo aviso.

Por otra parte, se sabe que, a pesar del anuncio de cierre, la Empresa ha abierto las puertas a los administrativos y algunos encargados. Parte de los empleados de la sección técnica se encuentran en paro, lo mismo que los obreros.

En los medios próximos a la EATON Ibérica se ha informado que ayer, a las dos menos veinte,

suspendió el trabajo el turno de la tarde, previa aparición de algunas octavillas de reclamación laboral, en las que se pedía 1.000 pesetas al mes para cada productor. Ante el hecho de las causas del paro—no aceptación de la reivindicación laboral—, la Empresa, al parecer, manifestó no estar dispuesta al diálogo bajo presión. Hizo ver también a los representantes y trabajadores que, teniendo noticia de la aparición del Convenio del sector metalúrgico, como norma de obligado cumplimiento, sugerirá una reunión el próximo lunes, para, a la luz de la misma, examinar la situación. Al no tener aceptación inmediata a sus demandas, los trabajadores, excepto los administrativos, fueron al paro total.

La situación en Asturias

OVIEDO, 17. (Pyresa).—Según informa el Servicio de Información Sindical, en la tarde de ayer faltaron al trabajo un total de 609 productores, de los que 98 pertenecen a la plantilla del pozo «Carrio», 122 al pozo «San Mamés», 181 al pozo «Sotón», 55 al pozo «Entrego», 82 a la mina «María Luisa» y 71 al pozo «Llamas», todas explotaciones de HUNOSA; y el censo total de trabajadores correspondiente a los relevos en que se produjeron estos paros es de 1.037 hombres.

Las causas de esta anomalía —siempre según el SIS— son las pretensiones de los ayudantes mineros de algunos pozos de que se les equipare a los picadores en un 75 por 100 del promedio que éstos perciben cuando los ayudantes son auxiliares suyos; en un 85 por 100 cuando trabajen con ellos en chimeneas de contraataque, y en un 60 por 100 en los restantes casos.

En el escrito de reclamación se concedía a la empresa un plazo de quince días para la resolución del problema.

En los primeros relevos de la mañana de hoy se han producido paros en las siguientes explotaciones mineras, todas ellas también de HUNOSA: en pozo «Sotón» faltaron al trabajo 416 hombres, de los 470 del relevo; en pozo «Venturo», 99 de 221; en pozo «María Luisa», 371 de 630; en pozo «Llamas», 60 de 259; en pozo «San Luis», 156 de 319; en pozo «Entrego», 240 de 330; en pozo «Carrio», 259 de 333, y en pozo «San Mamés», 291 de 380. El total de parados es de 1.892.

LA COOPERATIVA FERROVIARIA DE VIVIENDAS «JUAN XXIII» CELEBRA ASAMBLEA GENERAL

MADRID, 17. (De nuestra redacción).—En el Salón «B» de la Delegación Nacional de Sindicatos se celebró ayer la Junta general extraordinaria de la Cooperativa Ferroviaria de Viviendas «Juan XXIII», que hace escasos días ha resultado afectada por la desaparición de su tesorero con siete millones de pesetas de los fondos de esta entidad.

En la Junta general celebrada se informó cumplidamente sobre la situación creada por la desaparición y apropiación indebida del tesorero, señor Sierra, y sobre las

disposiciones adoptadas para hacer entrega a los socios de las viviendas en la fecha prevista; exponiendo la Comisión de investigación nombrada recientemente, la buena disposición de la Dirección Social de la Renfe para aportar solución al descubierto creado.

Por la Asamblea en pleno se estimó el cese de la Junta rectora, procediéndose a la elección de nuevos cargos, que recayeron sobre los siguientes socios: Presidente, don Juan Pablo Asensio Domenech; secretario, don Luis Sosa Soriano; tesorero, don José Ra-

món Balbuena Laso, y vocales, don José Ramón López Toya, don José Luis Martínez García, don Julián Fernández Paniagua y don Luis de Vergara Merino.

De la situación jurídica entendiéndolo el Juzgado de Instrucción número 13, habiéndose encargado la Asesoría Jurídica de la Renfe de la defensa de los intereses de la Cooperativa.

Se acordó, por último aportar el esfuerzo total de los socios para cumplir los compromisos con la empresa constructora en la fecha prevista.

LA BANDERA DEL CONSEJO DE EUROPA ONDEA EN UN CASTILLO ESPAÑOL

FIESTAS MILENARIAS EN BAÑOS DE ENCINA

EUGENIO MONTES EXPLICO UNA HERMOSA LECCION DE HISTORIA

BAILÉN. (Por teléfono. De nuestro redactor enviado especial, Pedro Pascual).—Por vez primera la bandera del Consejo de Europa ha ondeado en un castillo español. Por vez primera, la ancha seda azul, con el círculo de estrellas, el símbolo de la milenaria cultura europea, se ha erguido junto al símbolo español, sobre el redondo cubo de la torre del homenaje de un castillo que ha cumplido mil años. España ha preparado un breve y significativo programa conmemorativo del milenario del castillo de Baños de Encina, al que el Consejo de Europa se ha asociado, enviando al conde Víctor de Pange, director de Asuntos Culturales y representante personal del secretario general del Consejo. Un pueblo de Jaén, a diez kilómetros de Bailén, frontera un día de las luchas de la Reconquista, ha sido hoy como un apretado abrazo español para el haz de pueblos que forman el solar europeo, como un saludo a Europa de esta parte cuya que es España.

DIEZ SIGLOS

En el año 968 de la Era Cristiana se terminaba de construir este castillo, por mandato de Alhaken II. Ha conocido vientos y lluvias de mil años, soles de diez siglos. Desde su leve loma presenció guerras; pero su belleza y solidez han resistido todo y han sabido hacer frente al paso del tiempo. Una arquitectura del más puro estilo califal, solemne y alada como un soneto, con sus catorce torres, al que, desde los siglos XIII o XIV, se le añadió el puro estrambote de la torre del Homenaje en sillería, la cual ha sido restaurada por el Ministerio de Educación hace poco tiempo.

Los actos conmemorativos comenzaron ayer sábado, por la tarde, con el descubrimiento de dos lápidas. Una, reproducción de la que se guarda en el Museo Arqueológico Nacional, que fue hallada casualmente en 1902, donde se revela la fecha de la construcción del castillo. Otra, con su traducción en castellano. La lápida termina con estas palabras: «Y esto fue en la luna del Ramadán del año 357 de la Egidia».

El Gobernador Civil de Jaén, señor Gardoa Quintana, y el director general de Promoción del Turismo, señor Rodríguez Acosta, tiraron de los terciopelos rojos que cubrían las lápidas. Para el pueblo ha sido una fiesta inolvidable. Para Baños de Encina, y para la provincia de Jaén. La gente se agolpó en el patio de armas para asistir a las ceremonias, en las que tomaron parte también las primeras autoridades civiles, militares y eclesiásticas de la provincia, así como el Capitán General de Sevilla, teniente general Chamorro Martínez.

AFIRMACION DE ESPAÑA

El conde Víctor de Pange comenzó saludando al pueblo en idioma español, para leer a continuación, en francés, una declaración del secretario del Consejo Europeo, en la que se dice que este acto es una afirmación más de España en su larga contribución a la cultura europea, ya que la conservación de los testimonios heredados de hace siglos demuestra el amor a los valores permanentes del espíritu. Terminó exaltando la labor que se viene haciendo con los monumentos históricos, especialmente en esta obra fecunda de los paradores que el Ministerio de Información y Turismo ha sabido rescatar para la posteridad. Seguidamente entregó la bandera del Consejo, que inmediatamente fue izada en el mástil más alto de la torre del Homenaje.

Después, unas palabras de agradecimiento de don Luis Messia Jiménez, nacido en el pueblo, cónsul general de España en Estrasburgo; del Alcalde de Baños de Encina, señor Azorit, y del Gobernador Civil de Jaén, quien presentó a don Eugenio Montes como pregonero de las fiestas del milenario del castillo.

EUGENIO MONTES

Al aire libre, bajo un cielo levemente entoldado, en el patio de armas de un castillo bañado por el pantano de Rumbiar, hasta donde llegaba el suave y limpio aroma de las flores del campo andaluz, oír a Eugenio Montes fue un regalo para recordarlo siempre.

Habla pausado, matizando, descubriendo, adivinando. Habló de la cultura musulmana, más sólida que las europeas, y que, por eso, se asentó en una España que acababa de nacer al cristianismo. Explicó que un castillo es una sinfonía popular. Indicó que las gentes del norte de España tardaron tanto en acercarse a Granada, después de conquistar esta frontera, porque la tierra andaluza les ganó, les afincó allí. Dijo que España se sintió huérfana de Europa durante la larga Reconquista al ver cómo los políticos no hicieron caso de un problema que afectaba a toda Europa, mientras que los poetas cantaban la gesta española. Fue una lección de historia, de amor, de paz, de poesía, de gracia, de júbilo. Fue un canto de descubrimientos históricos y de amaneceres de siglos. Europa, ahora, ha plantado su bandera en este castillo, que fue frontera y trinchera.

Por último, se estrenó el auto de «El santo reino», original de Antonio Gala, dirigido por Roberto Carpio. A medias entre poema histórico y auto sacramental de hoy, su representación, escenografía y movimiento de actores constituyó un regalo de arte para las gentes que vieron cómo ante ellas desfilaba una historia milenaria centrada alrededor de lo que es su riqueza: el olivo.

ONSEJO
EN
NOL
BAÑOS DE
HERMOSA
SE REUNE EN
MADRID
EL CONSEJO DE
ADMINISTRACION
DE LA UNION
EUROPEA DE
RADIOFUSION

LAS SESIONES DE TRABAJO TERMINARÁN MAÑANA, LUNES

MADRID, 17. (Cifra).—Por primera vez en España se ha reunido en Madrid el Consejo de Administración de la Unión Europea de Radiodifusión, que en ésta, su cuarenta y una edición, va a trabajar en las sesiones de trabajo, que durarán hasta el próximo lunes, de asuntos relacionados con su competencia. Por el momento, no se ha dado ninguna información de los asuntos que figuran en la agenda de trabajo, si bien es de esperar que al término de la reunión se facilite una nota a los medios informativos.

A esta cuarenta y una reunión del Consejo de la UER, que, según los reglamentos que rigen dicha Asociación, debe reunirse dos veces al año, asisten once consejeros y once suplentes, pertenecientes a Yugoslavia, España, Francia, Alemania, Italia, Inglaterra, Suecia, Suiza, Noruega, Túnez y Holanda.

Los miembros de estos países, que componen en la actualidad el Consejo de Administración de la UER, se eligen entre los veintiocho organismos de radiodifusión de los países europeos que componen dicha reunión.

En las reuniones de trabajo que actualmente celebra el Consejo en un hotel madrileño, y que por primera vez se ha reunido en España, invitado por la Dirección General de Radiodifusión y Televisión, toman parte, en representación de España, el director general de Radiodifusión y Televisión, don Jesús Aparicio Bernal, y el subdirector general de Televisión, don José Luis Ezcurra.

AMPLIO PLAN DE CONSTRUCCIONES ESCOLARES EN EL CAMPO DE GIBRALTAR

COMPRENDE ESCUELAS, VIVIENDAS PARA MAESTROS, INSTITUTOS Y CENTROS DE FORMACION PROFESIONAL

ALGECIRAS (Cádiz), 17. (Cifra).—Para conseguir la total escolarización de todos los menores comprendidos entre los seis y los catorce años, se van a construir en el Campo de Gibraltar 161 Escuelas y 184 viviendas para maestros, según se informa hoy.

En cuanto a enseñanza media se proyecta la transformación de los Colegios libres adoptados de Los Barrios y Jimena de la Frontera en secciones delegadas; mejora del Instituto Nacional de La Línea, creación de uno nuevo en Algeciras, con lo que serán tres los que funcionen en esta ciudad en 1971, además de una Escuela de aprendizaje femenino en La Línea de la Concepción.

Respecto a la enseñanza profesional se incrementará el número de cursos del programa de promoción obrera; será creada una Escuela Pro-

fesional para la mujer en La Línea de la Concepción, y se construirán Escuelas-Hogar y Círculos de Juventudes en Algeciras, Los Barrios, Jimena, La Línea, San Roque y Tarifa.

Se van a llevar a cabo, por otra parte, diversas obras de conservación en las ruinas de Carteya y Bolonia; de adaptación del Castillo de Guzmán el Bueno, en Tarifa, para museos árabe y cristiano medieval; y la restauración del Castillo de Jimena de la Frontera, declarado ya monumento nacional.

Todas estas obras y proyectos están previstos para realizarse en el Campo de Gibraltar dentro del programa del II Plan de Desarrollo. Las obras deben estar terminadas en un plazo no superior a dos años.

Crédito a Municipios

los Municipios interesados y en presencia también de las primeras autoridades provinciales.

Pavimentación

PONTEVEDRA, 17. (Cifra).—Con un presupuesto de más de cinco millones de pesetas se están realizando actualmente las obras de pavimentación de la zona de servicio del puerto de Pontevedra. Dichas obras finalizarán próximamente.

Matadero

PAMPLONA, 17. (Cifra).—Entró hoy en servicio el Matadero Municipal, notablemente mejorado, con instalación de cámaras frigoríficas y diversos servicios de que carecía, así como otras obras relacionadas con la sanidad e higiene. Se han invertido en estas reformas nueve millones de pesetas, que se calcula amortizarán los usuarios en unos dos años y medio.

Iluminación

LUGO, 17. (Cifra).—La santa iglesia catedral basilica de Lugo

va a ser iluminada en su exterior, según ha declarado el Alcalde de la ciudad, don Fernando Pedrosa.

Técnicos de la Dirección General de Bellas Artes son esperados estos días en esta capital para proceder a la instalación del alumbrado, que se pretende luzca ya en la próxima festividad del Corpus.

El presupuesto rebasa las doscientas cincuenta mil pesetas, que serán sufragadas por el Ayuntamiento.

Presupuesto para obras

LEON, 17. (Pyresa).—Se reunió el Pleno de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de León, y entre los diversos asuntos relacionados con la provincia figura la adhesión de la Comisión provincial a la petición hecha sobre el Polo de Desarrollo o de preferente localización industrial y solicitar para la zona antracitera el mismo apoyo económico que tiene la ya existente para el sector hullero.

La cifra destinada a inversiones en obras de infraestructura en la provincia será, en el presente año, de doscientos doce millones

de pesetas. El Ayuntamiento de esta capital va a solicitar del Ministerio de Educación y Ciencia la construcción de un nuevo Instituto Nacional de Enseñanza Media para la zona norte de la ciudad, para lo cual el Municipio leonés hace el ofrecimiento de los terrenos.

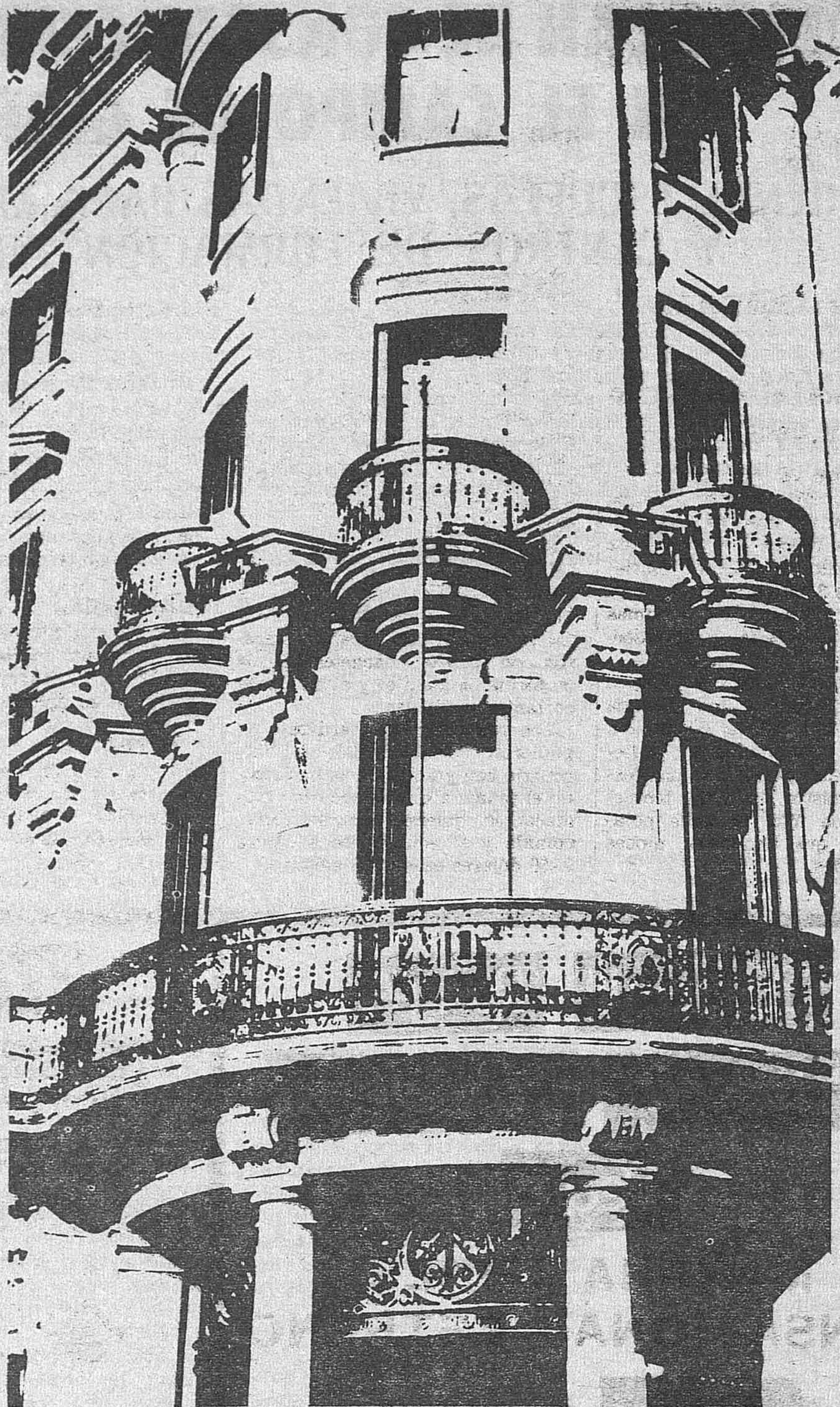
Obras locales

BAÑOLAS (Gerona), 17. (Cifra).—El inmueble histórico-arqueológico conocido por «Llotja del Tint», sito en el pasaje de San Pedro, de Bañolas, ha sido adquirido por el Ayuntamiento de la ciudad, según acuerdo de su última sesión plenaria. En la misma reunión se aprobó el presupuesto municipal ordinario para el actual ejercicio, por un importe de 10.700.000 pesetas. También se acordó solicitar de la Junta provincial de Construcción Escolares la aportación para construir en el Grupo Escolar de Quemol cinco nuevas aulas, un comedor escolar para más de cien plazas y dos nuevas viviendas para maestros.

LA MUTUALIDAD GENERAL DE PREVISION DE LA ABOGACIA

Y en su nombre la Junta de Gobierno, comunica a todos sus asociados que el próximo día 20, a las once de la mañana, se celebrará, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara (General Castaños, 2), un solemne funeral en memoria de los mutualistas fallecidos.

RUEGA a los asociados, familiares, compañeros y amigos de los finados su asistencia a este sufragio.



• UNA NUEVA • OPORTUNIDAD

Emisión de **BONOS** de caja
CONVERTIBLES en acciones
BANCO URQUIJO

Fecha de emisión: 22 de Mayo de 1969

Emisión autorizada por el Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo

SESENTA CASAS DE SALVADOR (Brasil), DESTRUIDAS POR LAS LLUVIAS

UNAS CIEN FAMILIAS HAN QUEDADO
SIN HOGAR

En otra zona del país fue decretado el estado de
emergencia a causa de la sequía

SALVADOR, Bahía (Brasil), 17.
(Efe).—Las lluvias caídas en esta
ciudad durante las últimas cua-
renta y ocho horas causaron la
destrucción de 60 casas y provo-
caron deslizamientos de tierra en
25 puntos de la urbe, dejando a
la intemperie a más de 100 fami-
lias.

Los barrios de San Cayetano,
Libertad, Palo Húmedo y el Iapi
se encuentran sumergidos por las
aguas, en tanto las autoridades
municipales procuran evacuar a
los damnificados con el empleo de
camiones del Cuerpo de Bombe-
ros.

Varias carreteras de acceso a la
ciudad se encuentran intransita-
bles, mientras algunos puentes
corren peligro de derrumbamiento
debido a la crecida de las aguas.
La situación tiende a agravarse,
pues, según el Servicio Meteoroló-
gico, seguirá lloviendo durante
la presente jornada y la de maña-
ña. En los últimos días, el índice
pluviométrico registrado alcanzó
los 111 milímetros.

Paradójicamente, fue decretado
el estado de emergencia en el
valle de Jaguaribe, en el Estado
de Ceara, en razón de la persis-
tente sequía, que indujo a los po-
bladores de la zona a invadir una
ciudad en busca de alimento.

Derrumbamiento de un
colegio: dos muertos

BELLO HORIZONTE (Brasil),
17. (Efe).—Dos muertos y 14 heri-
dos es el trágico saldo dejado ayer
por el derrumbamiento del cole-
gio de orientación para el trabajo
de «Gobernador Valladares», mien-
tras 16 operarios y un ingeniero
realizaban unas obras.

Entre las víctimas se encuentra
el ingeniero director de los traba-
jos, Eurípides Meneses Guimaraes.
Los heridos fueron internados en
el hospital de Santa Teresita.

Muertos de hambre
en la India

JAIPUR, 17. (Efe-Reuter).—Unas
2.640 personas han muerto desde
el mes de octubre al 15 de mayo
en los cuatro distritos del Estado
de Rajasthan, desértico y azotado
por el hambre.

LIMA

VICTIMA DE UNA PIEL DE PLATANO

LIMA, 17. (Efe).—Un hombre
murió por pisar una cáscara de
plátano en esta capital.

El infortunado se encontraba de
compras en uno de los principa-
les mercados del distrito residen-
cial de Barranco, y al pisar la cá-
scara cayó de espaldas, golpeándose
el cráneo.

Raúl Orihuela Cabrera, de trein-
ta y cinco años, es la víctima. Su
muerte se produjo instantánea-
mente.

Domingo 18 de mayo de 1969

DIECIOCHO PERSONAS, ASELINADAS POR TRIBEÑOS

MANILA, 17. (Efe).—Dieciocho
hombres, mujeres y niños fueron
muertos el pasado martes, día 13,
por miembros de otra tribu de
«negritos», en el sitio de Taruytuy,
provincia de Aklan, y a unos 400
kilómetros al sur de Manila, infor-
ma en primera página el «Daily
Mirror» de hoy.

Según el informe atrasado, he-
cho llegar al brigadier general Wil-
fredo Estrada, comandante de la
Tercera Zona Constabularia (Poli-
cía Nacional), los tribañes atacaron
con «bolos» (machetes nativos
en forma de alfanje) y otras armas
cortantes y afiladas.

Los residentes de Taruytuy, no
pudieron defenderse porque todo
ocurrió con gran rapidez, incluyen-
do el pillaje a que se dedicaron los
atacantes, quienes robaron ropas,
comida y el equivalente a unos
1.250 dólares en dinero efectivo.

DETENCION DE LOS SEQUESTRADORES DE UNA MUCHACHA, EN VIRGINIA

LA HABIAN DEJADO YA EN LIBERTAD A CAMBIO
DE DIEZ MIL DOLARES DE RESCATE

NUEVA YORK, 17. (Efe).—Agen-
tes del Federal Bureau of Inves-
tigation practicaron hoy en un
hotel de Peterburg (Virginia) la
detención de dos personas acusa-
das del secuestro, hace una se-
mana, de Anne Kathryn Jenkins,
de veintidós años, estudiante de
la Universidad de Pensilvania, cu-
yo padre tuvo que pagar 10.000
dólares para el rescate de su hija.
La víctima fue dejada en liber-
tad el pasado martes, después de
tres días de haber sido secues-
trada de su apartamento en Bal-
timore (Maryland).

El FBI, que no intervino en el
caso, a petición del padre de la
secuestrada, hasta que su hija se
encontrara a salvo, identificó a
los secuestradores como Edward
Lee Dull (treinta y nueve años) y

Alvina Marie Spring (veintitún
años), ambos de Baltimore.
No fue revelado si el dinero
entregado por el rescate de la
víctima había sido recuperado.

Robos en el aeropuerto
de París

PARIS, 17. (Efe).—Los rateros,
desde hace meses plaga del aero-
puerto parisiense de Orly, han des-
valijado hoy, en diez minutos, el
contenido de una caja de caudales
portátil al cuidado de una «hotes-
se» de una compañía de aviación
norteamericana (2.000 francos), la
cartera de bolsillo de un indus-
trial francés (1.100 francos) y los
200 dólares que un turista norte-
americano llevaba en su bolsillo
trasero del pantalón.

Carlos III Roxy "A" Princesa Consulado Regio MAÑANA LUNES, SENSACIONAL ESTRENO



PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Prensa Bilbao Velazquez Progreso MAÑANA LUNES, GRANDIOSO ESTRENO



EL VICIO ALIADO CON EL CRIMEN
EL ASESINATO COMBINADO CON LA
DEGRADACION

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

UN CONTRABANDISTA, MUERTO POR LA GUARDIA CIVIL

INTENTO HUIR CUANDO SE LE DIO LA ORDEN
DE «ALTO»

SALVATIERRA DE MIÑO (Pontevedra), 17. (Cifra.) — Un contrabandista resultó muerto, al intentar darse a la fuga, por la Guardia Civil, que le dio el alto.

El hecho ocurrió en el lugar de Casal, en Salvatierra de Miño, en la noche del 14 al 15. Según parece, una furgoneta de la Guardia Civil que pasaba por dicho lugar fue embestida de pronto por un automóvil sin luces encendidas que salía de un camino. El automóvil dio marcha atrás y embistió nuevamente contra la furgoneta de la Guardia Civil, y al apearse los números, el conductor del automóvil, sin hacer caso del alto que le dieron, se dio a la fuga. La Benemérita disparó, y una de las balas hirió gravemente al conductor, José Iglesias Pazos, de veinticinco años de edad, que fue trasladado en estado muy grave a la Residencia «Almirante

Vierna», del Seguro de Enfermedad, en Vigo, donde falleció.

En el vehículo que conducía José Iglesias fueron encontrados 700 kilos de café de contrabando. El asunto ha pasado a la jurisdicción militar.

Le roban el coche y captura al ladrón

BILBAO, 17. (Cifra.) — A un bilbaíno le robaron el coche, que tenía aparcado en la calle de Calixto Díez. Antes de dar cuenta a la Policía, él mismo hizo de detective, y después de cuatro horas de pesquisas e investigaciones personales, halló el vehículo aparcado en otra calle.

Continuó en sus trabajos policiales, y poco más tarde halló al presunto ladrón, que resultó ser Lamberto Aragón Sánchez, quien fue entregado a la Policía.

PERECE UN MATRIMONIO BELGA EN ACCIDENTE DE TRAFICO

SU VEHICULO OCUPO LA PARTE IZQUIERDA DE
LA CALZADA Y CHOCO CON UN CAMION

TARRAGONA, 16. (Pyresa.) — Un matrimonio belga pereció en accidente de circulación registrado en el kilómetro 288,900 de la carretera nacional 340, en término de Arbós de Panadés.

El turismo matrícula belga 2337-J, al parecer, por exceso de velocidad, ocupó la parte izquierda de la calzada y colisionó violentamente con el camión matrícula GE-59670, conducido por Vicente Justín Planas, vecino de Bañolas (Gerona), que resultó ileso. El conductor del turismo belga, Eduard Camille Parent, de cuarenta y seis años, y su esposa, Josephine de Cruster Adele, de cuarenta y nueve años, vecinos ambos de Ucle (Bélgica), fallecieron a consecuencia de las heridas recibidas.

Choque triple de camiones

BARCELONA, 17. (Cifra.) — En el choque en cadena de tres camiones resultó muerto el conductor del último de ellos, José Cano Soler, de veintiocho años, vecino de Aleria.

El accidente ocurrió a primeras horas de la madrugada de hoy, en el término municipal de Gavà.

El camión GE-32526, conducido por Pedro García Zurriaga, de treinta y cuatro años, vecino de Barcelona, que resultó ileso, fue alcanzado por el camión AL-2035,

conducido por Miguel Santander Alvarez, de treinta y seis años, vecino de Almería, y éste, a su vez, por el camión AL-33119, conducido por el citado José Cano, que resultó muerto.

Tractorista muerto

CRUCES (Pontevedra), 17. (Cifra.) — José Rendo Fernández, vecino de Boqueijón (La Coruña), resultó muerto a consecuencia de las gravísimas heridas recibidas al volcar el tractor que conducía.

El accidente ocurrió en la carretera de Callobre a Puente Ledesma, en el término municipal de Cruces.

BILBAO

INCENDIO POR INFLAMACION DE UNA BOMBONA DE GAS

BILBAO, 17. (Cifra.) — Al parecer, como consecuencia de la inflamación de una bombona de gas, se registró un incendio en la azotea de la casa número 35 de la calle Fernández del Campo, de esta ciudad.

Los inquilinos que se hallaban en el interior de la vivienda requirieron los servicios de los bomberos del parque bilbaíno, quienes con extintores y mangueras, sofocaron el fuego al cabo de una hora de trabajos; en total ardió varias ropas.

Una puerta que da a la azotea, un marco y una lavadora sufrieron daños por el calor. Afortunadamente no se registró ninguna desgracia personal.

También trabajaron durante una hora, aproximadamente, los bomberos bilbaínos en sofocar otro incendio registrado en un almacén de trapos ubicado en la calle «T», del barrio de Recaldebarri. Ardieron unos veinte fardos de trapos viejos, por lo que se supone que los daños materiales no son de importancia. Afortunadamente tampoco se registró ninguna desgracia personal.

MADRID DESAPARECE UNA MALETA VALORADA EN MILLON Y MEDIO DE PESETAS

El extravío o sustracción de una maleta con un contenido muy valioso de joyas y prendas de vestir ha sido denunciado ante la Policía ayer por doña Angeles Castroviejo de Murphy, domiciliada en la calle de Miguel Angel, número 1. Según los términos de la denuncia, se evalúa el contenido de la maleta en la cifra de un millón y medio de pesetas.

Cinco heridos en choque de autobuses

Cinco personas resultaron heridas, afortunadamente de escasa consideración, al colisionar dos vehículos de la Empresa Municipal de Transportes en la avenida de la Ciudad de Barcelona.

Los lesionados fueron Gabriela Iglesias Cantero, de cincuenta años; Florentino Sanz Duque, de cincuenta y nueve; Blanca Laguna Huertas, de veintiocho; Milagro Herráiz Solanilla, de treinta y siete, y Carmen Rodríguez López, de treinta y cinco años. Todos ellos recibieron asistencia en la Casa de Socorro del Mediodía.

Grave en atropello

Daniel Rodríguez Rodríguez, de ochenta y cuatro años de edad, domiciliado en General Lacy, número 56, resultó con heridas de pronóstico grave al ser atropellado por el coche que guiaba Florentino Aliaguilla Chavarria. El accidente ocurrió en la ronda de Atocha.

Arden tres buzones

En pocos minutos de diferencia tres buzones de Correos ardió la pasada noche, quemándose la mayor parte de la correspondencia depositada en los mismos.

El primero ardió a las 23,45 horas, frente al número 60 de la calle del General Ricardos. Veinte minutos más tarde se prendió el situado frente al número 127 de la misma calle. El tercero fue a la una y diez de la madrugada, en la calle de la Alondra, esquina a Martínez Hernández.

JORGE JUAN - VOZ - METROPOLITANO

BAHIA - PAVON - FATIMA

¡MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!

JEAN LOUIS
GABIN-DE FUNES

EL TATUADO

DIALOGO PASCAL JARDIN

UN FILM DE
Franscope DENYS DE LA PATELLIERE Eastmancolor
PARA TODOS LOS PUBLICOS

MORASOL

SAINZ DE BARANDA

APOLO

POSTAS

BEQUER

SAN CARLOS

¡MAÑANA LUNES,
Y EN PROGRAMA
DOBLE!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PEZ ¡MAÑANA LUNES,
GRAN PROGRAMA DOBLE!

«LAS ESTACIONES DE NUESTRO AMOR»

ENRICO M. SALERNO

«BANDOLERO»

COLOR DE LUXE

JAMES STEWART - DEAN MARTIN

PARA MAYORES 18 AÑOS



RUTA PELIGROSA

ANDREWS GORDON JACKSON MAURICE DENHAM WANAMAKER
MEADE ROBERTS PETER ROBERTS ANDREW YORK
ROSEMEYER WILSON SUBOTSKY STEPHEN LEE

ZOZOBRO UN PESQUERO JAPONES

SOLO FUE RESCATADO
CON VIDA UNO DE SUS
CUATRO TRIPULANTES

IWATE (Japón), 17. (Efe.) — Un pesquero japonés, el «Ryujin Maru 5», de diez toneladas, y con cuatro tripulantes a bordo, zozobró hoy en aguas frente a la costa de la Prefectura de Iwate, Japón septentrional.

La Agencia local de Seguridad Marítima informó que se han encontrado los cadáveres de dos de los tripulantes, y otro fue rescatado con vida y hospitalizado. El cuarto no ha sido hallado aún. Se cree que ha muerto.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Priados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75.)

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

DEMANDAS

GANE de 10.000 a 15.000 pesetas mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a Productos Alba, Enamorado, 23, Barcelona 13.

HIPOTECAS

HIPOTECAS garantizadas. mas, primeras, segundas. 2244627.

COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino, Mar-

qués de Urquijo, 10. Padilla, 58. Fuencarral, 23.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

HIPOTECAS rápidamente. cualquier cantidad. 2767984.

RADIO

TELEVISORES frigoríficos. Ocho días prueba gratis. Sin entrada. 590 mensuales. Regalo Toca-

discos. Estufa. Estalidador. Antena. Mesita. Todo verdad. Servicio simple llamado. 258479. Exposición: Paseo Estrella, 107.

MUEBLES

CAMAS nuevas por piezas. Quintiliano, 6.

VARIOS

«CLINICA Fuencarral. En enfermedades venéreas. Prescripción facultativa. Doctor Vázquez Vicente. (60) Legado 5.015. Fuencarral, 88. (40.)

MADRID - PARIS, QUINCE HORAS Y VEINTICINCO MINUTOS EN EL TALGO «PUERTA DEL SOL»

MADRID, 17. (Cifra.)—El servicio del tren «Puerta del Sol», directo desde Madrid-Chamartín a París, y el del «Catalán Talgo», de Barcelona a Ginebra, son las novedades principales que anuncia la RENFE para el 1 de junio, según informó ayer el Gabinete de Prensa de la Red.

Otras innovaciones serán introducidas en las líneas de Asturias, Galicia, Andalucía y Salamanca-Bilbao-Hendaya.

El nuevo expreso «Puerta del Sol», directo Madrid (estación de Chamartín)-París, vía Aranda, y regreso, pasará la frontera sin transbordo en Irún-Hendaya. El recorrido lo hará en 15 horas 25 minutos. Tres horas menos que los actuales. Llevará coches-cama con departamentos individuales y dobles cabinas turísticas con tres camas. El precio del billete será análogo al que rige actualmente. Saldrá de Madrid a las 19,15 para llegar a París a las 10,40. De la capital francesa (estación de Austerlitz) saldrá a las 18,05 para llegar a Madrid a las 9,30. Se mantendrá el actual surexpreso, con salida de la estación Príncipe Pío.

El «Catalán Talgo», Barcelona-Ginebra, evitará asimismo el transbordo. Dispondrá de primera clase y coche-restaurante. Saldrá de Barcelona-Término a las 9,45, y de Ginebra a las 11,02, para llegar a Ginebra a las 19,35. Al regreso partirá de Ginebra a las 10,40, llegará a Ginebra a las 19,13 y a Barcelona-Término a las 20,30.

Un nuevo Ter funcionará también a partir del 1 de junio, entre Málaga y Madrid. Saldrá de Madrid-Chamartín a las 9,45, y llegará a Málaga a las 17,30. Al regreso partirá de Málaga a las 11,05 para llegar a Madrid-Chamartín a las 19 horas.

Habrán también un nuevo expreso para Avilés, que saldrá de Madrid-Príncipe Pío a las 21,25. Llegará a Oviedo a las 7,05, y a Avilés a las 7,57. Al regreso saldrá de Avilés a las 21,44, de Oviedo, a las 22,40, y llegará a Madrid-Príncipe Pío a las 8,45.

Será modificado el expreso Madrid-La Coruña-El Ferrol del Cantón, vía León, acortándose el viaje en una hora. Saldrá de Madrid-Príncipe Pío a las 21,25. Llegará a Lugo a las 8,41; a La Coruña, a las 10,53, y a El Ferrol, a las 11,25. Saldrá de La Coruña a las 18,20; de El Ferrol, a las 17,40, y de Lugo, a las 20,40, para llegar a Madrid a las 8,45.

GALO PLAZA HIZO UNA DETALLADA VISITA A LA CLINICA DE LA PAZ

AL FINAL DE SU VISITA MANIFESTO QUE CONSIDERABA EL PLAN COMO «MARAVILLOSO EJEMPLO PARA OTROS PAISES»

MADRID, 17. (Pyresa.)—El doctor Galo Plaza, secretario general de la Organización de Estados Americanos (OEA), ha visitado ayer por la mañana la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social «La Paz». Fue recibido por el subsecretario de Trabajo, señor Ibáñez Freire; director general de Previsión, señor Guerra Zúñunegui; delegado general del Instituto Nacional de Previsión, doctor Martínez Estrada y el director del complejo asistencial, doctor Cuesta Inclán, que le acompañaron durante la visita.

Proyección de documentales

En primer lugar, el doctor Galo Plaza asistió a la proyección de diversos documentales sobre las distintas Residencias y Centros asistenciales de la Seguridad Social. Fue ampliamente informado del plan nacional de instalaciones sanitarias.

A continuación efectuó una detallada visita a los distintos Centros que integran la Ciudad Sanitaria «La Paz». Primeramente visitó la maternidad y la clínica infantil, interesándose especialmente por las secciones de prematuros y las instalaciones de oxígeno para el tratamiento de los mismos. También le llamó la atención el moderno sistema de nidos que mantiene la relación constante de la madre con su hijo en las mejores condiciones de asepsia.

También visitó el doctor Galo Plaza varios quirófanos, laboratorios, dependencias de radiodiagnóstico y algunas habitaciones de enfermos, con los que conversó. Por último, el ilustre visitante hispanoamericano recorrió el Centro de Traumatología y Rehabilitación, las secciones de terapia ocupacional, departamento especial de quemados y los dedicados a la recuperación fisiológica y social de los accidentados.

El doctor Galo Plaza hizo gran-

des elogios de nuestra Seguridad Social y del alto nivel científico de la medicina que en la misma se practica, y «que puede servir de maravilloso ejemplo para otros países».

Visita al Ministro de Educación

MADRID, 17. (Pyresa.)—El Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, ha recibido a mediodía de ayer en su despacho oficial, al secretario general de la Organización de Estados Americanos, don Galo Plaza.

Con el Ministro se encontraba el Secretario General Técnico del Ministerio, don Ricardo Díez Hochleitner, y al señor Plaza le acompañaban el delegado adjunto de la OEA en Europa y otros altos funcionarios de la Organización y del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Los señores Plaza y Villar tuvieron un cambio de impresiones sobre diversos puntos de la cooperación de España en las tareas de la organización en materia educacional en aquella zona y se cambiaron impresiones sobre el programa a desarrollar, especialmente como preparación a la reunión plenaria que se celebrará por la Organización de Estados Americanos en el próximo mes de junio en la capital de Trinidad.

«DIA DAS LETRAS GALEGAS»

INTERVINIERON GAMALLO FIERROS, LEAL INSUA Y FERNANDEZ OXEA

MADRID, 17. (Cifra.)—El Centro Gallego celebró el Día de las Letras Gallegas con un acto en el que intervinieron: don Dionisio Gamallo Fierros, que habló sobre «Noriega y uno de sus resortes de la ternura: el diminutivo». Con una glosa sobre la producción poética de Noriega Varela estudió el uso de los diminutivos en su poesía, así como la actitud del poeta de la montaña y su encuentro con la costa en un contraste de expresión lírica que pesó en su obra, pero esa ternura se torna, a veces, bronca, como en la muerte de Curros Enríquez.

Don Francisco Leal Insúa hizo una exposición del homenaje que le rindió Galicia a Noriega Varela con la edición definitiva «D'o ermo», con alusión a su trato personal con el poeta durante quince años, los últimos de la vida del poeta. Dio lectura a fragmentos de la correspondencia que tuvo Noriega con el poeta portugués Teixeira de Pascoas. Destacando también alusión al carácter complejo del poeta montañés y su modo de ser, a veces chocarrero como algo que él utilizaba para defensa. Destacó también la formación humanística y clasista y las condiciones que puso a la edición «D'o ermo», por lo que no figurar en él algunos poemas.

Don José Ramón Fernández Oxea aludió a las conmemoraciones que el Centro Gallego hizo del

Día de las Letras Gallegas, que comenzó el año 1958 con la de «A festa da poesía galega», diciendo que la obra de Noriega es esencialmente gallega y que es la lengua del pueblo y para el pueblo.

EL DIRECTOR GENERAL DE LAS JUVENTUDES ALEMANAS EN MADRID

MADRID. (Pyresa.) — Procede de Lisboa ha permanecido dos días en Madrid el director general de la Juventud del ministerio federal alemán de la Familia y la Juventud, don Philip Ludiwig, a quien acompañaban dirigentes alemanes de movimientos juveniles. Durante su estancia en la capital de España visitó la Delegación Nacional de Juventudes, en donde fue cumplimentado por el Delegado Nacional de Juventudes, don Baldomero Palomares.

El señor Ludiwig se mostró vivamente satisfecho de su estancia en Madrid, así como de la cooperación hispano-alemana en el ámbito de juventudes, y manifestó sus deseos de incrementar al máximo esta cooperación e intercambio que tan excelentes resultados están dando en orden a una mayor amistad y comprensión entre los jóvenes de Alemania y de España.

CONGRESO INTERNACIONAL DE ESPECTROQUIMICA

SE INICIARA EN MADRID EL PROXIMO DIA 26

Veintisiete países, ocho de más allá del «telón de acero» incluida Rusia, participarán en el XV Congreso Internacional de Espectroquímica, que se celebrará en Madrid durante los días 26 al 30 de este mes. Es la primera vez que un Congreso de esta naturaleza se celebra en nuestro país, y está patrocinado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y organizado por el Grupo Espectroquímico Español de la Real Sociedad Española de Física y Química.

España tiene una ejecutoria muy destacada en la Espectroscopia, ya que desde sus comienzos, hace poco más de un siglo, cuando Kirchhoff y Bunsen con sus primeros trabajos dieron carta de naturaleza al análisis espectroquímico. Los profesores Casares, padre e hijo (ambos de la Universidad de Santiago), desarrollaron esta técnica, aplicándola especialmente al estudio de diversas aguas; el profesor Del Campo, de la Universidad de Madrid, y más intensamente, su discípulo, Piña de Rubies, la aplicaron al importante campo de la Geoquímica. En el campo de la Espectroscopia teórica, científicos españoles, como el profesor Miguel Angel Catalán, contribuyeron con sus trabajos a esclarecer la estructura del átomo.

ENTREVISTA

LOS RESTOS DEL INCA GARCILASO IRAN AL CUZCO

El Cuzco (Perú) ha sido noticia en estos días en Madrid por más de un motivo. Nosotros traemos aquí ahora una voz cuzqueña relacionada con un hecho muy español, o por mejor decir, muy hispanico-peruano. Don Alfredo Díaz Quintanilla, ex alcalde de El Cuzco, actualmente presidente del Directorio de la Empresa editora del periódico local «El Comercio»

—Los restos del inca Garcilaso de la Vega —comienza diciéndonos— reposan en la catedral de Córdoba. Los cuzqueños queremos, lógicamente, y esperamos que pronto estén en su tierra, El Cuzco. Allí nació, de allí es toda esa emotiva historia de su mestizaje y allí vivió la primera parte de su vida.

—¿Se han hecho gestiones para el traslado?

—Se consiguió, en min noventa y seis, que el obispo de Córdoba accediera al traslado de los restos.

—No sería tarea fácil.

—Es verdad que el inca dejó una disposición testamentaria de que fuese inhumado en la catedral de Córdoba, pero esa disposición ha sido cumplida ampliamente. El obispo sólo puso una condición para acceder al traslado.

—¿Cuál?

—De que los restos fuesen llevados de un lugar santo, en que estaban, a otro lugar santo. De ahí que probablemente se depositen en la catedral de El Cuzco o en el convento de Santo Domingo.

—La cuestión ahora será ver cuándo.

—España ya ha cumplido. Incluso, en Córdoba le tienen preparada una artística arqueta de plata. Falta ahora canalizar la ejecución.

—¿El murió de avanzada edad?

—A los ochenta años. Vino a España con un dinero que le dejó su padre para continuar los estudios acá. Al acabársele el dinero y no pudiendo conseguir la pensión que creyó le pertenecía de su padre, quedó en España, que recorrió toda e incluso perteneció al Ejército español con el grado de capitán. Aquí escribió primero «La gloria del inca» y luego sus famosos «Comentarios reales».

—¿Hijo de capitán español y princesa inca?

—Nació de los amores del capitán español, don Sebastián Garcilaso de la Vega y de la princesa Chimu Ocllo (Isabel de nombre, después). El capitán casó después, legítimamente, con doña Luisa Martell de los Ríos. También ella casó más tarde con un español.

—Datos interesantes todos éstos, señor Díaz Quintanilla.

—Uno menos conocido es el siguiente: su padre no le puso nombre alguno, lo inscribió simplemente, por capricho, como Gómez Suárez Figueroa y de niño le llamaban el «Gomecillo». Fue él quien en España mudó de nombre: Garcilaso de la Vega, por su padre, e Inca, en recuerdo a su madre.

Nivio LOPEZ PELLON

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

TURNO 7.º A (NORTE)

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las ONCE de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid están señaladas con una flecha las más próximas a ella en servicio de urgencia.

ARGANZUELA-VILLAVERDE

* Almendres, 24 (frente cine Copacabana-Usera). Balears, 59 bis. * Pl. de Cascorro, 6 Embajadores 58. * Jacinto Verdader, 11 Jaime el Conquistador, 38. * Los Maceda, 73 (Orcasitas). Mari Blanca, 21 (Colonia Moscardó). * Plaza Pafuelas, 9. San Magín, 21 (frente Marcelo Usera número 159).

BUENAVISTA

* Alcalá, 121 (esquina Gral. Mola). Brescia, 4 (Parque de las Avenidas). * Cartagena, 20. * Conde de Peñalver, 23 (esq. Ayala). General Mola, 60. * Jorge Juan, 131 (próx. Doctor Esquerdo). María de Molina, 22 (ent. C. Coello, 145). Narváez, 3. * Serrano, 45.

CARABANCHEL

Avenida Oporto, 53. * Camino de la Laguna, 221. (C. Bajo). Albox, 27 (Col. San Francisco-C. Alto). E Morales, 10 (V. Alegre-Salida Oca). * Eugenia de Montijo, 52 (C. Bajo). General Ricardos, 59. Poblado Mini-mo Caño Roto, local 1. * Urogallo, núm. 21 (frente A. Sánchez 31). Cebros, 12 (ent. calle Higuera). Naval-moral Mata, 40 (S. Ignacio Loyola). Paseo de Extremadura, 136. * Paseo de Extremadura, 319 P. Aluche-Sesena, 31 (Sta. Elena). San Rulfo, 3 (próx. Av. Manzanares 26). * Vicente Camarón, 6 (B. Extremadura).

CENTRO

Botoneras, 7 (de Pl. Mayor a Imperial). Génova, 18. * Mejía Lequerica, 3. * Preciados, 14. * Prim, 15. * Plaza de San Ildefonso, 4. San Marcos, 6.

CHAMARTÍN

* Alberto Alcocer, 28. * Canillas, 2 (Col. Virgen del Pilar). Cañamar, 12 (junto Carril Conde, 35). Concha Espina, 10 (esq. S. Dom. Silos). * Corazón de María, 23 (paral. C. Rey). Chile, 9 (prol. General Mola). Eugenio Salazar, 26. Francisco Suárez, 20 (final P. Damián). * López de Hoyos, 200. * Mar Caspio, bloque 14 (barrio Orisá). Avda. San Luis, 95 (detrás Marina). Arturo Baldasano, núm. 10 (próx. L. de Hoyos, 321).

CHAMBERÍ

* Covarrubias, 22. * Gral. Alvarez Castro, 24 (esq. Viriato). J. de la Quintana, 2 (fr. Proyecciones). Ponzano, 46. Santa Feliciano, 13. * Plaza S. Juan de Cruz, 3 (frente Ministerio de la Vivienda).

LATINA

* Cte. Fortea, 36 (Fuente la Teja). * Torre de Madrid-Plaza de España, núm. 18. * Factor, 4 (próx. Mayor, núm. 84). San Bernardo, 39. * Segovia, 63.

RETIRO-MEDIODÍA

* Alcalde Sainz de Baranda, 9. Antonio Maura, 10. Avda. Dr. Esquerdo, núm. 107. Paseo Gral. Primo de Rivera, 12. * Juan de Urbieto, 73 (Colonia del Retiro). Príncipe, 15. * Santa Isabel, 7. Tarragona, 16. Dr. Esquerdo, 180 (salida metro Pacifico). Paseo Infanta Isabel, 23.

TETUÁN

Alonso Núñez, 31. Bravo Murillo, núm. 151. * Bravo Murillo, 306 (Tetuán). * Comte. Zorita, 8 (semiesquina Gral. Perón). Genciana, 49 (entre V. Catal. 62. Tetuán). Isla de Oza, núm. 16 (Ciudad Puerta Hierro). Magnolias, 116 (c/v. a Luis Esteban). Hernani, 76 (entre Moscardó y Orense). * Avda. Reina Victoria, 20. * Capitán Haya, 74. * San Enrique, 22.

UNIVERSIDAD

* Alberto Aguilera, 19. * Arapiles, núm. 21. * Cea Bermúdez, 60. Ferraz, núm. 33. Galileo, 61. * Princesa, 72. * Torre de Madrid Plaza España, 18.

VALLECAS

Avda. Albufera, 252 (Colonia Villota). Conde Rodríguez S. Pedro, 45. (Entrevisas). Calle Cuatro, 49 (Palomeras). Martínez de la Riva, 37 (Pte. Vallecas). * Avda. Monte Iguel, 7 (Pte. Vallecas). Puerto Canfranc, 23 (Pte. Vallecas). Teniente Muñoz Díaz, 2 (metro Portazgo). * Barrio Moratalaz, Polígono G, 928. Barrio Moratalaz, Polígono F.

VENTAS

Alcalá, 172. * Alcalá, 363. * Avenida de Aragón, 167 (Canillejas). Berastegui, 91 (Barrio Bilbao). * Castillo Simancas (prol. S. Blas). * Avenida de Daroca, 7 (antes Crta. del Este). * Gerardo Córdón, 63 (Barrio Elipa). Lenceros, 15 (Gran San Blas). * Valentín Aguirre, 14 (Canillas). Virgen del Luluc, 16 (antes Oraco). Trelaguna, 16 (Barrio Alegría).

ORIENTACION DEL MERCADO

EL CORDERO, CON SU COTIZACION MAS BAJA, ES UNA CARNE COMPETITIVA

En el Mercado Central de Legazpi sobraron el 65 por 100 de los tomates, porque se venden a precios muy altos

¡ATENCIÓN! VUELVEN A SUBIR LAS PATATAS

Las alzas que se han registrado en los mercados de consumo de Madrid durante esta semana han estado referidas al pescado, algunas frutas y a los tomates. El cordero pascual registró la cotización más baja de la temporada en el mercado mayorista. Esta favorable coyuntura hizo que presionara sobre el precio del resto de las carnes. En el mismo sentido se ha orientado el precio de las hostalizas, que a partir del martes que registraron una baja general, sus cotizaciones tienden a perder firmeza. El mercado tiene, pues, una tónica muy primaveral, con el abaratamiento progresivo de las hortalizas y la es-

casez de frutas producida por el desfase entre la disminución de existencias en cámaras y la llegada de las de primavera-verano. No tiene una explicación lógica, sin embargo, el aumento del precio del pescado, que si en otras circunstancias podría haberse considerado como una fluctuación de precio debido al menor éxito de las capturas, ahora no se puede calificar así porque la noticia de que pescadores de la Costa Brava han arrojado pescado al mar ensombrece bastante el panorama, como es lógico.

El cordero sigue siendo una carne competitiva

El cordero se sostiene muy bien con cotizaciones que oscilan entre las 66 y 65 pesetas el kilo en canal para el pascual, y las 82 a 78 para el lechal. Ambas cotizaciones, pero sobre todo la primera, resultan muy competitivas en la lonja del Matadero Municipal. Por eso esta carne, como puede considerarse con buen precio, compite con ventaja con las demás clases de ganado y obliga a la estabilización de precios en el resto de las canales en las demás especies. La cotización que hemos señalado para el cordero pascual es la más baja que se ha registrado en el mercado. En los medios próximos a lonja mayorista se señala que no es probable que baje más. Pronóstico que puede considerarse confirmado, porque el viernes de esta semana ya se efectuaron algunas ventas una peseta más caras en kilo. No obstante, los precios favorables continúan.

El resto de las carnes han girado en torno a la cotización del cordero. Así el vacuno ha tenido que perder una peseta en kilo, y la ternera, dos. La ternera en canal se vendió a 114 y 91 pesetas

el kilo, según su procedencia, y el vacuno menor, entre 88 y 76.

PESCADOS: VUELVEN A SUBIR

Predominaron las alzas en el pescado. Principalmente los selectos y algunos que no lo son tanto, como los besugos y los calamares. Casi podría haber pasado inadvertido este encarecimiento si no fuera porque ha coincidido con la noticia de que pescadores de la Costa Brava han arrojado determinadas cantidades de pescado al mar; pescado azul, en concreto sardinas y boquerones. Vaya por delante que el mercado de pescados para nosotros es uno de los más oscuros, y sobre el que más difícil resulta extraer datos sobre los que analizar la situación de su abastecimiento y sus precios. Bien es verdad que, a la vez, concurren en su mercado una serie de complejidades que hacen más difícil establecer un pronóstico y comprender del todo una situación. No todos los días se pesca lo mismo, y la situación de las lonjas de los puertos no llega a Madrid con rapidez. Como contrapartida, existe la certeza de que en determinadas épocas del año una espe-

cie o toda la pesca, en general, suele atravesar momentos favorables. Por eso, en este sentido, la noticia del suceso de la Costa Brava merece que haya sido conocida por cuanto nos revela una situación. Resulta que las sardinas se venden en Madrid a 25 pesetas el kilo y los boquerones a 45; pues bien, a pesar de ello los pescadores arrojan el pescado al mar, porque dicen que los precios que les pagan no son rentables, y que si lo mantuvieran en la lonja envilecerían las cotizaciones. Entre las razones manifestadas por los pescadores y el precio a que se está vendiendo en Madrid, hay todo un ancho margen de ganancia que las autoridades, sin dilación, tienen que conocer, porque en su formación puede haber bastantes operaciones especulativas. El consumidor tiene derecho a conocer todos los pormenores de esta comercialización, porque entre el suceso ahora citado y las denuncias que se formularon tiempo atrás por las amas de casa sobre los exagerados márgenes de venta, tiene bastantes razones para estar confundido. Otro dato importante que hemos señalado en estas páginas y que viene a completar un poco el panorama de su comercialización, es el hecho conocido por todos de que en las lonjas de los puertos no se comercializan gran número de especies, con perjuicio para el pescador, que las tiene que vender a las fábricas de harina de pescado, y para el consumidor, que podría comprarlas a precios más económicos. Tiene mucho que hacer la Comisaría de Abastecimientos en este terreno de los pescados inéditos en los mercados de consumo.

FRUTAS Y VERDURAS

La fruta se muestra encarecida principalmente las naranjas y las fresas. La única clase aconsejable para el consumidor son los plátanos que, en buenas cantidades, llegan de Canarias. Las hortalizas siguen manteniendo buena oferta. En el Mercado Central de Legazpi, la demanda fue buena, con la sola excepción de los tomates debido a los altos precios a que se vendieron, que produjeron más de un 65 por 100, del total del género aportado, de sobrantes. Se vendieron a 8, 17 y 13 pesetas el kilo.

Atención a las patatas, porque las nuevas han vuelto a subir. Se han vendido en el Mercado Central a 9 y 10 pesetas el kilo. Creemos que sobre su abaratamiento se han echado las campanas al vuelo con cierto apresuramiento. Jesús TORRE FRANCO

FIESTAS DE SAN ISIDRO

Actos para hoy, domingo

A las diez de la mañana, en el campo de tiro de Canto Blanco, pruebas de pistola standard en fases de precisión y rapidez, organizadas por la Federación de Tiro Nacional de España.

A las once, comienzo de la Romería en los Viveros de la Villa (puente de los Franceses), organizada por el Centro Gallego de Madrid.

A las doce, en la colonia de Nuestra Señora de Lourdes, actuación del Carro de los Titeres. Y en el Colegio Nuestra Señora de las Maravillas (Chamartín) actuación de «Los Comediantes», teatro popular de mimo.

A las cinco de la tarde, en la colonia del Lucero, actuación del Carro de los Titeres.

A las seis, en la plaza de las Ventas, corrida de toros, en la que se lidiarán un novillo de la ganadería de Bohórquez por el rejoneador don Fermín Bohórquez y seis toros de la ganadería de don José Benítez Cubero por los

diestros Alfredo Leal, Jaime Ostos y Curro Romero.

A las ocho, concierto en la plaza Mayor por la banda de la XVI Fuerza Aérea USA.

A las diez y cuarenta de la noche, en el distrito de los Carabanchales, representación teatral por la compañía de Rafael Corés.

A las doce, en el barrio de los Carmenes, de Carabanchel, quema de un castillo de fuegos artificiales por la pirotecnia Alonso Pola, de Oviedo.

Otros actos

En el aeródromo de Cuatro Vientos, festival de clausura del IV Campeonato Nacional de Paracaidismo Deportivo Civil.

En el moto cine de Barajas, torneo «kart», organizado por la Federación de Automovilismo.

Concierto

Programa del concierto que interpretará la banda municipal bajo la dirección del maestro Rodrigo de Santiago, hoy a las 11,45 de

la mañana, en el Parque de Madrid.

Primera parte: I, «Caballería», pasodoble gallego, G. Freire; 2, «María Cristina», gavota, M. Yuste; 3, «Cantando y bailando», rapsodia, P. Marín; 4, «Goyescas», intermedio, E. Granados.

Segunda parte: 5, «Obertura en estilo italiano» (1.ª vez), F. Schuzert; 6, «Suite en la», J. Gómez; I, preludio; II, intermedio; III, canción popular; IV, final danza.

En el barrio de la Concepción

A las diez y media de la mañana, en el escenario del Parque, concierto por la banda de la XVI Fuerza Aérea de los Estados Unidos.

A las nueve de la noche, actuación por primera vez en el barrio del conjunto Los Chimberos, Rosa Sarmiento y la tuna universitaria de la Facultad de Ciencias,

Actos para mañana, lunes

A las doce del mediodía, en la

colonia del Gran Madrid, actuación del Carro de los Titeres.

A la una, inauguración de la exposición de pinturas sobre temas madrileños, organizada por la Asociación de Pintores y Escultores. Permanecerá abierta hasta el día 31.

A las cinco de la tarde, en la colonia del Pilar, actuación del Carro de los Titeres.

A las seis de la tarde, en la plaza de las Ventas, corrida de toros en la que se lidiarán seis toros de la ganadería de don Pedro Domecq por los diestros Julio Aparicio, Diego Puerta y Paco Caminó.

A las ocho, en la plaza Mayor, concierto por la banda del Tercio Móvil de la Guardia Civil.

A las once de la noche, en la plaza Mayor, quema de un castillo de fuegos artificiales por la pirotecnia madrileña de Julio Fernández.

Otros actos

Concurso de escaparates con motivo de la Semana Nacional del Algodón.

**MAS
TIVA**

por 100
muy altos

AS
desfase entre la
aras y la llegada
ene una explosi-
to del precio del
cias podría ha-
uación de precio
ras, ahora no se
ia de que pesca-
ojado pescado al
ama, como es lo

esca, en general,
momentos favora-
este sentido, la
de la Costa Bra-
aya sido conoci-
os revela una si-
que las sardinas
drid a 25 pesetas
erones a 45; pues
ello los pescade-
pescado al mar,
los precios que
rentables, y que
en la lonja en-
tizaciones. Entre
festadas por los
precio a que se
Madrid, hay to-
gen de ganancia
des, sin dilación,
er, porque en su
haber bastantes
culativas. El con-
recho a conocer
ores de esta co-
que entre el sur-
y las denuncias
on tiempo atrás
de casa sobre los
enes de venta
razones para estar
dato importante

do en estas pági-
a completar un
a de su comer-
hecho conocido
en las lonjas de
se comercializan
especies, con per-
escador, que las
a las fábricas de
o, y para el con-
dria comprarlas
onómicos. Tiene
la Comisaría de
en este terreno
inéditos, en los
sumo.

VERDURAS
estra encarecida
s naranjas y las
se aconsejable
or los platos
s cantidades, lle-
Las hortalizas si-
o buena oferta.
entral de Legaz-
ne buena, con la
los tomates de
precios a que se
rodujo más de
total del género
sobrantes. Se
y 13 pesetas el

patatas, porque
uelto a subir. Se
el Mercado Cen-
el kilo. Crea-
u abaratamiento
as campanas al
apresuramiento.
RRE FRANCO



BOXEO

El poeta, que no puede disimular su afición al box, nos da su opinión sobre el próximo combate entre Velázquez y Carrasco. Lamenta que tenga que perder uno de los dos, porque los dos son grandes deportistas y excelentes personas, pero, ¿cómo ha de ser? Sigue la conversación por derroteros pugilísticos, y el sor- dido, que ha ido a los toros, interviene en la conversación. Para combatir el que han sostenido después del arrastre de la última res en el patio de caballos. ¿A que no sabéis quiénes? «Yo ramos a saber ahora mismo.» «Sí. Morenito de Talavera y Navalón. Ha sido un combate a un solo asalto y con resultado favorable.» «¿Qué ha pasado?» «Pues, parece que Morenito se ha sentido ofendido con un pie de foto dedicado a su hijo, y no ha esperado a más. En cuanto ha visto a Navalón, ¡primer round!»

TOREROS

Parece que se está poniendo de moda entre los toreros atacar a Navalón, dice el curioso. «El caso es que ese valor podrían aprovecharlo mejor en atacar a los toros», dice el serio. «A mí lo que más me molesta es el intrusismo», opina el meticuloso después de saber que la cosa no ha ido a mayores. «Porque hay toritos que no le durarían a Urtain ni dos minutos. Seguramente el morroko ganaría más dinero tumbando toros que tumbando toreros, y si los toreros quieren torear...» «Sí; es posible cómo se está poniendo el mundo del toro.»

CENCERRO

Cuenta el taurófilo, que viene de la corrida con su puro y su clave en el ojal, que esta pugna entre toreros y revisteros no es nueva. Dice que en el patio de caballos, apenas restablecido el orden, un viejo aficionado, de los que tenían abono en la plaza de la carretera de Aragón, contó infinidad de anécdotas, entre las cuales destacó la siguiente: «En mis años mozos, un revistero asturiano, deseoso de alcanzar notoriedad como fuese, presenciaba las corridas desde un tendido de sol, vestido de levita y tocado con chistera. Cuando toreaba un diestro que no gozaba de sus simpatías, poníase en pie y amenizaba la lidia con el ronco sonar de un enorme cencerro.

DESPERDICIOS

Otro de los conturlios relata con profusión de detalles los desplantes del maestro «Desperdicios» en el patio de caballos, antes de comenzar el despeje. Lo único que decentemente puede transcribirse es que este célebre matador adquirió su mote porque durante una corrida uno de los toros le arrancó u nojo en un derroite. El señor Manuel se llevó la mano al rostro, acabó de arrancar los nevios y vasos que le quedaban y, tirándolos a la arena, dijo: «Bah! esto son desperdicios.»

LUNA

La noche se ha metido en toros. El científico trata de torcer el rumbo de la conversación y habla del lanzamiento del «Apolo», que esta tarde comenzará su excursión a la luna. «Cuando vosotros y yo estemos haciendo la digestión plácidamente, los astronautas norteamericanos estarán iniciando una gran aventura para toda la humanidad.» «¿A qué hora es el lanzamiento?» pregunta el castizo. «A las cinco de la tarde.» «Chico, lo has dicho con un empaque que me recordaba a Gabriela Ortega recitando el poema a la muerte de Ignacio Sánchez Mejías.» «Déjale de bromas. Esos hombres van a preparar la conquista de la luna.» Y el castizo, erre que erre, con su tema: «Podrían preguntarle si es verdad que el torito estaba enamorado de ella, o si es cierto que ella le hizo muchos quites de luz al torerillo.»

POEMA

El científico queda muy amoscado y lo demuestra. Para con- tarle, el viajero le dice: «Ven, que te voy a recitar unos versos recientes recientemente traducidos de unas cerámicas antiguas: «Quebraré con mi cintura — la afilada media luna del toro — quebraré la muerte con mi salto — si en tus ojos veo la promesa del amor. — Mas si cuando yo esté en la arena — no clavás en tu mirada — dejaré que mi sangre — tiña de rojo la negra Sociedad.» El científico da un respingo y grita: «¡Viva la Real Sociedad!»

FUTBOL

«¿Qué le pasa al Atlético?», pregunta con guasa el forofo. «Nada. Que lo importante era dejarle k. o. al Madrid. Demostrar que es el mejor equipo de la capital. Lo demás, ¿qué importa? La que no les entra en la cabeza a los dos aficionados es que la Real Sociedad está en una forma fenomenal, y que el año que viene va a seguir dando unos disgustos «de miedo».

J. MARTINEZ

«LA INDUSTRIA DEL CARBON TIENE VIDA PARA RATO...»

Regresó la delegación de mineros españoles de su visita al Reino Unido



«La industria del carbón no está herida de muerte, como se ha dicho. Tiene vida para un largo futuro», afirmó el Procurador en Cortes, don Noel Zapico, quien regresó ayer por vía aérea procedente de Londres.

El señor Zapico, al frente de una Delegación del Sindicato del Combustible, había sido invitado oficialmente por los Sindicatos británicos para visitar las minas e instalaciones e intercambiar opiniones sobre los intereses comunes. La Delegación española estaba integrada por cinco mineros representantes de las zonas carboníferas: don José Antonio Ramírez, presidente de la Junta Social de León; don Francisco Barredo, con el mismo cargo, en la de Palencia; don Alberto Tuñón, en la de Teruel; don Fernando Monge, asturiano y Jefe del Grupo Nacional de la Hulla, y don Pablo Navarro, Asesor del Grupo.

La Delegación española había partido el pasado sábado. La impresión del viaje ha sido gratísima. «Creía a los ingleses un pueblo cortés, pero frío. Pero he hallado tal grado de camaradería que he llegado a olvidar que estaba en país extraño. Anoche, en la cena de despedida, en unas palabras que dirigimos el jefe del Sindicato inglés del Carbón y un servidor, a ambos estuvieron a punto de caernos lágrimas. Debemos insistir en este clima de hospitalidad que nos han brindado. Regresamos sumamente complacidos y satisfechos. Sólo hemos recibido parabienes, hospitalidad y cordialidad», dijo el señor Zapico.

Una de las visitas que más impresionaron a nuestra Delegación fue la de una de las minas, considerada entre las mejor acondicionadas del mundo, acaso la mejor de Europa. Una mina plana, con

cero grados de inclinación. (Las de nuestro país son incluso verticales.) De ella se extrae un millón de toneladas de carbón anuales. Parece ser que en ella se ha invertido últimamente una cantidad entre los nueve y diez millones de libras esterlinas para hacerla competitiva. Es una muestra de que la tradición minera del Reino Unido se esfuerza por no desaparecer, y mediante la mecanización hasta lograr una productividad que las haga rentables, incluso con la competencia de otros combustibles.

«En el orden sindical, motivo de nuestro viaje, visitamos dos centros ejemplares: una residencia para mineros parapléjicos, y otra, centro de recuperación e internamiento de accidentados, ambas con un régimen extraordinariamente acogedor.»

Asimismo, tuvimos ocasión de dialogar con los agregados culturales de Inglaterra y otros seis países, con frutos plenamente positivos en el intercambio de ideas y opiniones. Coinciden nuestras condiciones de trabajo y objetivos laborales. Son igualmente satisfactorias sus condiciones de seguridad social, más altos sus salarios, similares las medidas de protección. Nuestros objetivos generales son plenamente coincidentes, y el lenguaje, idéntico. Desde un principio, el entendimiento ha sido total.»

También fueron recibidos por el embajador de España en Londres, marqués de Santa Cruz, quien se interesó por los resultados del viaje. Mantuvieron una interesante conversación con lord Caradon, director del Banco Nacional Británico. «Aunque anticipó que, como dirigente de la Industria del Gas y de la Energía Atómica habría de defender criterios diferentes, pien-

so, no obstante, que llegamos a un acuerdo: en efecto, cree que sigue siendo posible la competitividad y complementariedad del carbón, con estos nuevos combustibles, sin que sea preciso temer por su futuro», añadió el jefe de la Delegación.

Finalmente, mostraron su satisfacción por la visita que efectuaron al Parlamento, donde asistieron a una de sus sesiones e incluso participaron dentro de él, oportunidad no concedida con mucha frecuencia.

APAREJADOR

Empresa de ámbito nacional precisa Aparejador Jefe de Obra

SE REQUIERE

- Experiencia mínima de dos años en puesto similar.
- Incorporación inmediata.
- Conocimiento programación por PERT.
- Absoluta dedicación a la Empresa.
- Dotes de mando.

SE OFRECE

- Retribución inicial de 250.000 a 300.000 pesetas netas anuales, según aptitudes.
 - Grandes posibilidades de mejorar en función rendimientos.
- Escriban de puño y letra referencia 8.117. Plaza de Cristino Martos, 4. Madrid 8. (8.117.)

DOS OREJAS A VITI Y OTRAS DOS A PAQUIRRI

JUAN JOSE OBTUVO UNA EN EL TORO DE SU CONFIRMACION

LA FERIA, EN FRANQUIA

Por Juan LEON

Mucho tememos que la Empresa haya sobornado a los hombres del tiempo para que alejaran esa gran cadena de borrascas que nos estuvo amenazando hasta la víspera de dar comienzo el abono. La entrada es buena, con algo más de tres cuartos de plaza ocupado. El público, que es venturosamente más torerista que torista, no ha olvidado la magistral labor de Viti ayer, y recordará mientras viva esa estocada en la suerte de recibir con la que dio bella muerte al quinto toro, y le ovaciona,

Con una vara y tres aceptables pares de banderillas llegamos a la ceremonia de la confirmación de Juan José, quien, por lo que vemos, no estaba muy ensayado en el menester. Brinda al público, trastea con brevedad y se mete en faena. El toro, «Castañeto», de hermosa estampa, embiste con nobleza y no atosiga al matador, al que da tiempo para ponerse y componerse para que vaya y para que vuelva. Juan José lo aprovecha para instrumentar una buena faena, con los pases clave del toro de estos tiempos, sin que falte el adorno de un gallardo molinete. Mata bien, de una estocada corta. No ha sido una faena de alboroto, pero sí de general contentamiento. (Oreja y vuelta, y aplausos al toro en el arrastre.)

El segundo toro, «Compuestito», tiene cuajo y cómoda cabeza, de cornamenta brocha. Encaja voluntarioso dos puyazos. Curro Chaves prende un buen par; Pinturas, otro superior, y cierra Curro, mal. Viti lo tantea con eficacia, con maestría y con gracia. Si, este hombre tan serio también sabe echar sal al guiso, y hasta picante si es preciso. La faena es injuriosa, porque «Compuestito», con tendencia a humillar, necesita el inteligente tratamiento que prodiga Viti. No se va en el momento supremo detrás de la espada, pero clava media por el hoyo de las

agujas, y con un certero descabello refrenda la muerte de su buen enemigo. (Se piden y se le conceden dos orejas. No es que lo considere excesivo, pero sí advierto falta de matizaciones, porque lo de hoy no es en absoluto comparable con lo de ayer, premiado, asimismo, con dos orejas.)

Paquirri recibe con excelentes verónicas a «Farolete», brocho y cornigacho, y al hacer el quite de la primera vara pide el cambio. (Es preciso disminuir el castigo que infiere la actual puya o modificar el Reglamento en lo que afecta a este tercio.) Paquirri se dispone a banderillar, y tras un fallo en el primer par, prende deseguida dos soberanos. El último con rehiletes de a cuarta. Brinda al público. Paquirri es de los toreros que progresan de forma palpable. En la faena que realiza hay un temple aprendido en su carrera y hay algo que nos parece de singular importancia: la perfección con que se queda colocado entre pase y pase. Cierto que «Farolete» se ha prestado a ello, pero aun así es muy meritorio. Girar sencillamente sobre los pies sin rectificar terrenos es una virtud escasamente común. Una muerte obtenida al tercer viaje, refrendada con descabello al segundo intento. (Su labor se agradece con vuelta al ruedo.)

Vuelve Viti a la palestra para entendedérselas con «Recobero», de El Pizarra de Casatejada, de bonita lámina y bien encornado. Se protesta por cojo. (Hay evidentes deseos de que cambie la decoración, pero el toro sigue en la arena razonablemente.) Toma dos varas sueltas y no hace nada feo en el flojo tercio de banderillas. Viti lo castiga con duros ayudados por bajo. «Recobero», pese a ello, sigue embistiendo, aunque sin clase, y Santiago no se acopla como otras veces, «enseñándolo» a embestir, en nuevos conatos de faena. Quizás un buen puyazo había dejado a «Recobero» en mejores condiciones. Ni en matar pone Viti su peculiar estilo. En un primer viaje deja una estocada contraria y en el segundo y último se desvía notoriamente de la recta y alarga el brazo. No obstante, la estocada —mortal— queda correctamente colocada en lo alto. (Se aplaude a Viti, se silba al toro y se abuchea al presidente, y así hay de todo, como en botica.)

«Rondeño» —¡vaya nombrecito, Antonio Ordóñez!— es berrendo en negro, abulta mucho y está bien encornado. Es un galache cien por cien. Pero atendamos a su juego. Paquirri le enjareta, rodillas en tierra, una buena larga cambiada. El de tanda le encaja dos buenos puyazos, aceptados con resignación, pero sin irse. Paquirri vuelve a coger los garapillos. Otra cosa no se le había consentido. A los diestros banderilleros se les exige, sin atenerse a los no siempre buen éxito de la «operación». El resultado es inferior al obtenido en el tercer toro, pero es superior el tercer par, que es de las cortas. «Rondeño» está sin fuerza y dobla algunas veces las manos. En el centro de un pase de pecho

se arroja. Paquirri queda en su sitio, mueve la muleta hacia arriba. El toro se pone en pie y el torero remata el pase. La faena va por buen camino, va a más, y el de Barbate se cree de pase en pase. Culmina su labor con el famoso «teléfono», que trajo el inolvidable Carlos Arruza. Por lo que tarda en cortar la comunicación, y por su gesto satisfecho pareciera hablar con una guapa muchacha. Para su mayor alegría, acierta a cobrar una buena estocada, durante la cual tal vez diga: «¡Va por tí, preciosa!» (A Paquirri se le conceden dos orejas con todos los honores.)

Al último, con nombre de buen vino, «Coquinerio», se le despacha con un solo puyazo y pasa a banderillas, en las que se tapa, pese a su cara juvenil, que desentona de las más serias de sus hermanos. Terciado y con muy poca fuerza, se dobla de manos y deslucen la faena que Juan José intenta cuajar y no cuaja. No se le pueden pedir peras al olmo, y, además, «Coquinerio» no es ni siquiera un olmo, es un arbusto cualquiera. Juan José mata como puede, y a las ocho y dos minutos se acabó la octava corrida de abono.

La Feria de San Isidro parece entrar en franquía. Los toros, de Paco Galache, han dado noble juego. Sus pesos en vivo son los siguientes: 512, 525, 520, 505 (el del Pizarra), 549 y 490 kilos.

JORNADA ESPAÑOLA EN CANNES CON EXITO DE MANUELA VARGAS

Por Luis GOMEZ-MESA
(Enviado especial)

CANNES, 17. — El cine español interesa en éste y en todos los Festivales, aunque por causas distintas, y algunas políticas, hay quienes nos quieren bien, amigos leales, que se alegran de nuestros éxitos, y los que buscan siempre tres pies al gato, y hacen, se les presente o no ocasión, preguntas mal intencionadas, de doble y más filo. Pero el carácter español, apasionado o templado —según se maneje—, y la inteligencia, muy aguda, aciertan en las frases que paran en seco a los molestos interpelantes y les dejan sin ganas de volver a las andadas.

Suscitó expectación nuestra película «España otra vez», que interesó a unos y otros; no se marcharon espectadores, como pasa con tantas, que muy pocos aguantamos, y por las ineludibles obligaciones de crítico.

En primer plano todavía de la atención mundial, para su estudio, nuestra guerra, se ha reconocido que es valiente acometer el tema, pero ya con mirada actual. Ese doctor norteamericano, David Foster, que puso su trabajo al servicio de la brigada internacional «Lincoln» está otra vez en España, pero por motivos diferentes: participa en un Congreso Internacional de Neurocirugía. Apaciguado su temperamento, sin más política que su profesión y vocación de médico, visita Barcelona con fervor. Es una ciudad en continuo avance, que no se parece en nada a la de hace años, cuando nuestra contienda, busca ilusionada, afanosamente, a María, su colaboradora como enfermera, y ve en su hija, que es bailarina y actúa en un tablado

flamenco, su reflejo fiel... Ernest Hemingway, que escribió «Por quién doblan las campanas», y retiró su nombre del documental «Tierra española», de Yoris Irena, terminada la guerra, ya en nuestro país, volvió a España muchas otras veces. Y Orson Welles, que ahora se le parece tanto en lo físico —muy gordo y con barbas blancas, que antes, en su época de «Biografía íntima pública» como en boda con Rita Hayworth, fue un entusiasta de nuestra fiesta brava—, ha declarado a la Prensa mundial que realizará su próxima película en España, donde hizo ya «Mr. Aradín», «Campanas a medianoche» (Falstaff), premiada en este Festival de Cannes, y «Una historia inmortal».

MANUELA VARGAS

Manuela Vargas, que llegó un día antes de la proyección de «España otra vez», para saludar a la Prensa, obtuvo un gran éxito. Se celebró el acto en la terraza del Palacio del Festival.

Interrogada con qué directora prefería trabajar, citó, como española, a Antonio Isasi, y como extranjero, a Orson Welles.

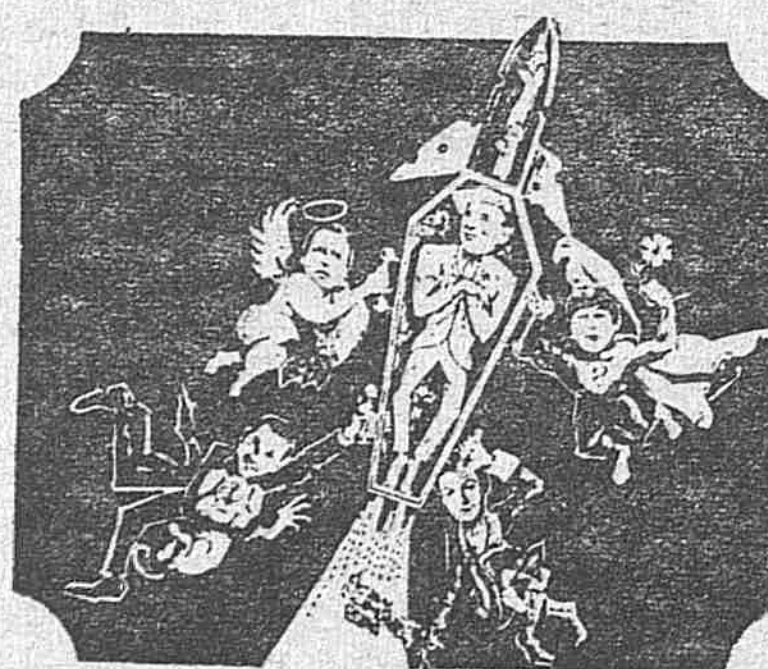
Han asistido a la jornada española de este XXII Festival de Cannes, el subdirector general de Espectáculos, don Francisco Sanabria; el secretario general, don Manuel Andrés Zabala; el director de Uniespaña, don Fernando Blanco; el director de Cinespaña, José Antonio Suárez de la Dehesa; el secretario ejecutivo, don Luis Garri-

CINE-TEATRO
GOYA

MAÑANA LUNES,
GRAN ESTRENO

El film de Arte y Ensayo que destierra el último tabú...
DIRIGIDO por TONY RICHARDSON, realizador de «TOM JONES»

Nunca otra película reunió una selección de artistas como ésta:
BOD STEIGER, ROBERT MORSE, JONATHAN WINTERS, ANJANETTE COMER, DANA ANDREWS, JAMES COBURN, TAB HUNTER, RODDY McDOWALL, ROBERT MORLEY, SIR JOHN GIELGUD



ROD STEIGER PREMIO «SAN JORGE DE CINEMATOGRAFIA» POR SU INTERPRETACION

¡EL FILM QUE NO RESPETA NADA NI A NADIE!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo 18, seis tarde
Un novillo para el rejoneador
DON FERMIN BOHORQUEZ
6 toros de don José Moreno Yagüe, de Madrid

JAIME OSTOS
JOSE MANUEL TININ
PEDRIN BENJUMEA

Lunes 19, seis tarde
Seis toros de don Juan Pedro Domecq, de Jerez de la Frontera, para

JULIO APARICIO
DIEGO PUERTA
PACO CAMINO
Taquillas: VICTORIA, 9

CUANDO LLEGA EL PRIMER HIJO

N niño quiere ir a tu casa. A vivir para siempre con vosotros, con tu marido y contigo. Os llamará papá y mamá y dará un nuevo sentido a esa vida que todavía hace poco habéis emprendido juntos. Tú estás preparada y llena de amor, de inmensa ternura. Quieres lo mejor del mundo para tu niño y estás dispuesta a no escatimar sacrificios para conseguirlo. Y te entrenas a conciencia para salir airosa en tu empeño.

Desde aquí, desde esta página especialmente escrita para la mujer, queremos ayudarte, aunque, la verdad, poco podremos decirte que no sepas. Porque el instinto que toda mujer lleva en sí le hace ver cómo debe actuar en cada momento al lado del hijo. Aun así, vamos a contarte unas cosas que ya las sabes de puro intuitivas, pero que te gustará leer porque te encanta que te hablen del hijo que pronto llegará a tu casa.

Todo muy normal



nes para envolverlos, con las mismas características que las chaquetitas. Hay mucho donde elegir, ajustándose a todos los gustos y a todos los presupuestos.

LA CUNA

RESULTAN cómodas y prácticas las de ruedas para desplazarse de un lugar a otro. Con barandillas abatibles y de un tamaño no demasiado pequeño, que los niños crecen rápidamente y en seguida puede resultarles corta.

El colchón, más bien duro. Encima, un plástico —los hay especiales de cuna, muy flexibles y cómodos—; sobre éste, la sábanilla de abajo, e inmediatamente encima, un empapador. Terminaremos con la sábana de arriba y manta de poco peso y suficiente abrigo, y la colcha.

A los peques no se les pone almohada. Un poco más adelante puedes ponerle una muy bajita.

Dicen las madres con mucha experiencia que conviene hacer más sábanas de abajo que de arriba, por la sencilla razón de que se cambian con más frecuencia. La tela ideal para ropa de cuna es el algodón. Si, algodón, a un que tenga que plancharse, porque precisamente la plancha caliente es la mejor forma de esterilizar cualquier tipo de ropa.

TU EQUIPO

PIENSA en los primeros tiempos. En la clínica, en la crianza. Unos camisones de tipo camiserito, muy lavables, muy sencillos; pero también pueden ser muy bonitos. Sujetadores especiales para madres lactantes o con hombreras fijadas por medio de hebillas. Y, por favor, no prescindas de la faja. Llévala especial, cómoda, flexible, pero llévala siempre. Y después de te-

ner el niño, otra vez la faja para ayudar a los músculos, un tanto relajados, a volver a su posición normal.

EQUIPAJE DE URGENCIA

AL CUMPLIR el octavo mes, poco más o menos, ten una maleta preparada con todo lo necesario para llevar a la clínica.

—Tus camisones, zapatillas, ropa interior y bata.

—Bolsa de aseo.

—Bolsas para la ropa usada.

—Camisitas, picos, chaquetita de lana o perle, para el niño. También puede hacer falta una toquilla.

—Bolsa de aseo para el niño: esponja natural, colonia, jabón, polvos de talco, aceite especial para la piel, un bálsamo para posibles escoraduras.

—Unos finos pañuelos de batista blanca para limpiar la boca del niño durante los primeros días.

UN LUGAR PARA LA CUNA

LA CUNA estará siempre en la habitación del matrimonio y al lado de la madre. Dicho lugar debe quedar al abrigo de corrientes de aire: ni al lado de la puerta, ni debajo de la ventana. Tampoco resulta aconsejable instalarla al lado del muro que da al exterior, porque es donde hace más calor y más frío. Mucha ventilación, mucha ventana abierta, para que llegue el sol al fondo del cuarto. Y, naturalmente, llevarse cuna y niño a otro lugar mientras se hace la limpieza en la habitación.

Durante el día debe llevarse la cuna al lugar más soleado de la casa. Acuérdate siempre que el sol, el aire y el agua son los mejores amigos de tu hijo.

Manolis MARTINEZ ROMERO

EL YOGURT, ALIMENTO IDEAL EN PRIMAVERA

Son tantas las ventajas del yogurt que resulta aconsejable consumirlo durante todo el año y por todos los miembros de la familia, desde el abuelito al bebé. Dadas sus características de alimento dietético ahora, en primavera, debe consumirse con más asiduidad para que, añadiendo una alimentación básica de frutas y verduras, nos sirva para conseguir un cutis fresco y limpio, reflejo de un organismo sano y que funciona perfectamente.

El yogurt se presta a muchas combinaciones distintas, algunas de las cuales les vamos a indicar.

YOGURT CON FRUTAS

Cuatro yogurts, de dos a cuatro vasitos de puré de frutas (compota, frutas frescas), dos vasitos de nata, azúcar, canela y zumo de limón.

Batir el yogurt, el puré de frutas, el azúcar, la canela y el zumo de limón. Servirlo en copas adornando con nata.

YOGURT CON CONFITURA DE CEREZAS

Cuatro yogurts, de cuatro a seis cucharadas de confitura de cerezas, zumo de limón.

Mezclar bien los ingredientes y servir en copa.

YOGURT CON FRESAS

Limpiar bien las fresas y cuando hayan escurrido, mezclar con una cucharada de azúcar y el contenido de un tarro de yogurt.

YOGURT CON NARANJAS

Peladas las naranjas, se cortan en trocitos despojándolas también de las pepitas. Endulzadas con una cucharada de azúcar, se añade el contenido de un frasco de yogurt.

YOGURT Y ENSALADA DE FRUTAS

Mezclar el contenido de una taza de frutas cortadas en trocitos menudos o avellanas o almendras peladas. Añadir una taza de nata y un frasco de yogurt, una cucharada de zumo de limón y una cucharada de azúcar. Agitar todo.

BATIDO DE YOGURT

Consiste, simplemente, en poner en la batidora el contenido de un frasco de yogurt, añadir azúcar a gusto y batir medio minuto.

YOGURT CON MERMELADA

Colocar en batidora el contenido de un frasco de yogurt y dos cucharadas de mermelada de albaricoque, fresas, cerezas o melocotón. Batir, enfriar y servir.

YOGURT AL LIMON

Proceder como en la receta anterior, pero sustituyendo la mermelada por zumo de limón y una cucharada de azúcar.

YOGURT-TOMATE

Mezclar una cucharada de crema de tomate en conserva con un yogurt y sazonar con pimentón y sal.

YOGURT BULGARO

Una taza de pepinillos cortados en trocitos, empapados en zumo de limón; agregar hinojos picados, mezclando todo con un tarro de yogurt. Servir espolvoreando con pimentón.

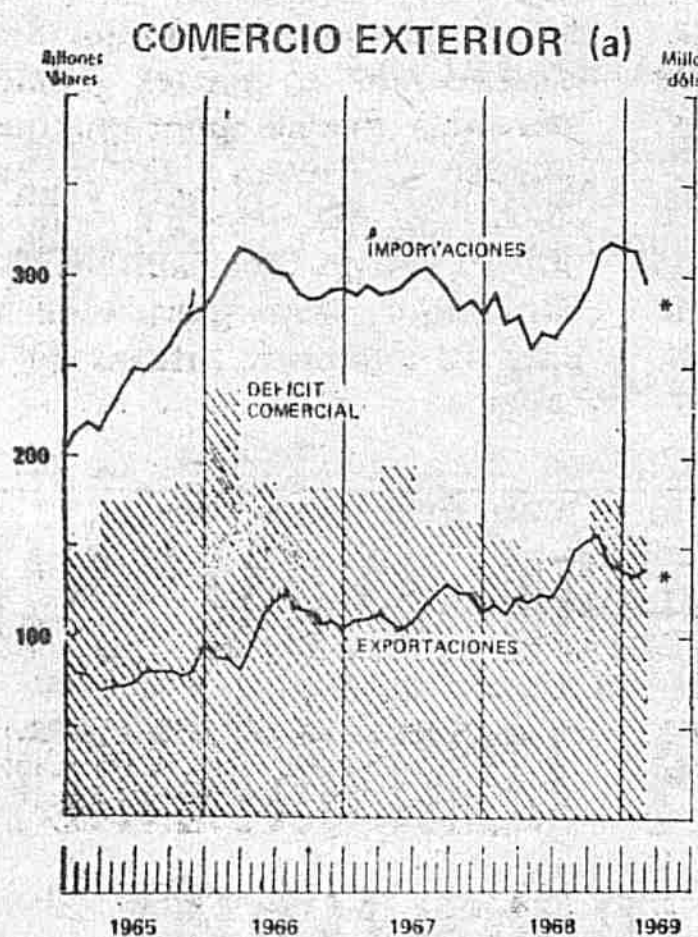


Mientras la margarita del sistema monetario internacional comienza nuevamente a deshojarse en todas las cancillerías del mundo, el Boletín del Banco de España correspondiente al mes de marzo nos da el parte escueto y lacónico de los aspectos más sustanciales de la actividad económica nacional.

La situación de nuestro comercio exterior, cuya evolución brinda magníficas perspectivas en sus dos vertientes: en el de las exportaciones y en el de las importaciones; las entradas netas de capital a largo plazo; las reservas oficiales; el comercio exterior de la O.C.D.E.; los tipos de descuento en los diversos países del mundo; los tipos de interés internacionales, son espléndidamente presentados por el Boletín del Banco de España, que ha mejorado sensiblemente en su contexto informativo. Sencillamente, nos limitaremos a reproducir los cuadros del citado Boletín. De por sí constituyen el más lúcido y objetivo comentario.

Por otra parte, la Comisaría del Plan de Desarrollo nos ha brindado un amplio avance de los resultados que se registraron en el año 1968, y que analizaremos en días sucesivos.

Hoy, este panorama desde el puente del más alto Organismo Bancario Nacional refleja claramente el ímpetu con que el español ha abordado el II Plan de Desarrollo sin más distorsiones que las que glossábamos en nuestra crónica de ayer.



Las exportaciones vienen manteniendo en los últimos años una tendencia creciente continua, lo que, unido al estancamiento o descenso de las importaciones en-

Peninsular de Asfaltos y Construcciones, S. A.

MADRID

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad se convoca a Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en su domicilio social, avenida de José Antonio, 6, el día diez de junio del año en curso, a las once horas de su mañana, para someter a su examen y aprobación, en su caso, la Memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1968, la gestión del Consejo de Administración, nombramiento de censores de cuentas y renovación estatutaria de Consejeros.

Se convoca asimismo a Junta general extraordinaria, para celebrarse a las doce horas de su mañana, en el mismo lugar y fecha de la Junta ordinaria citada, a efectos de «Estudio de modificaciones de los Estatutos Sociales». Los señores accionistas deberán tener presente para los efectos de asistencia y representación los Estatutos Sociales vigentes.

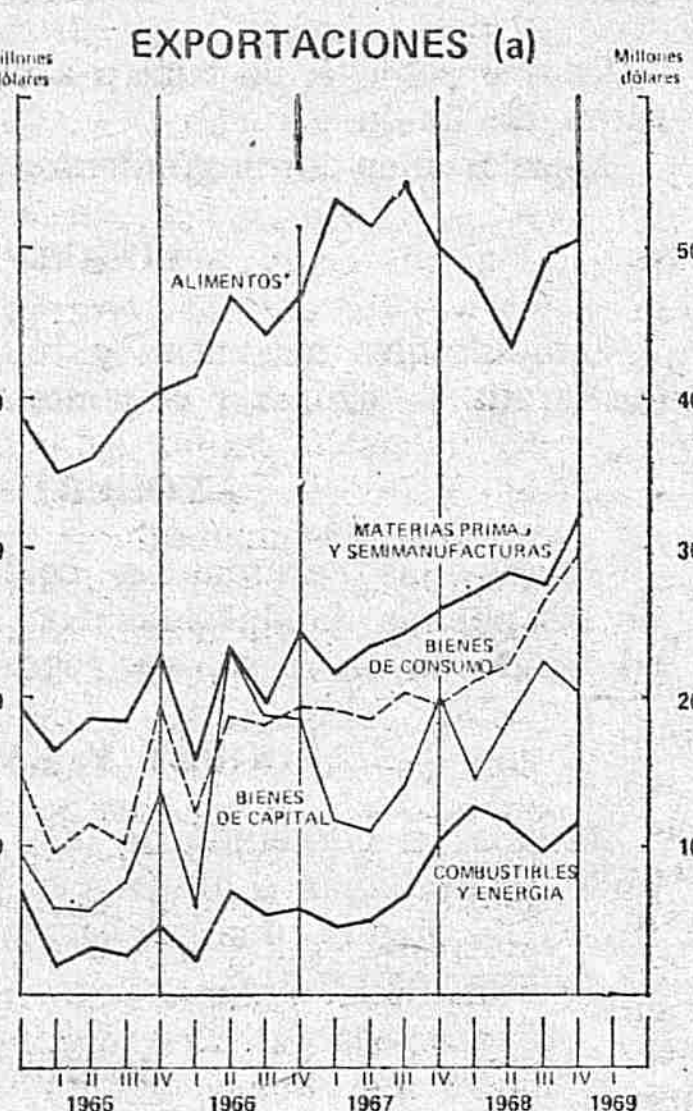
Madrid, 16 de mayo de 1969.—El Consejo de Administración.

HOY, DOMINGO

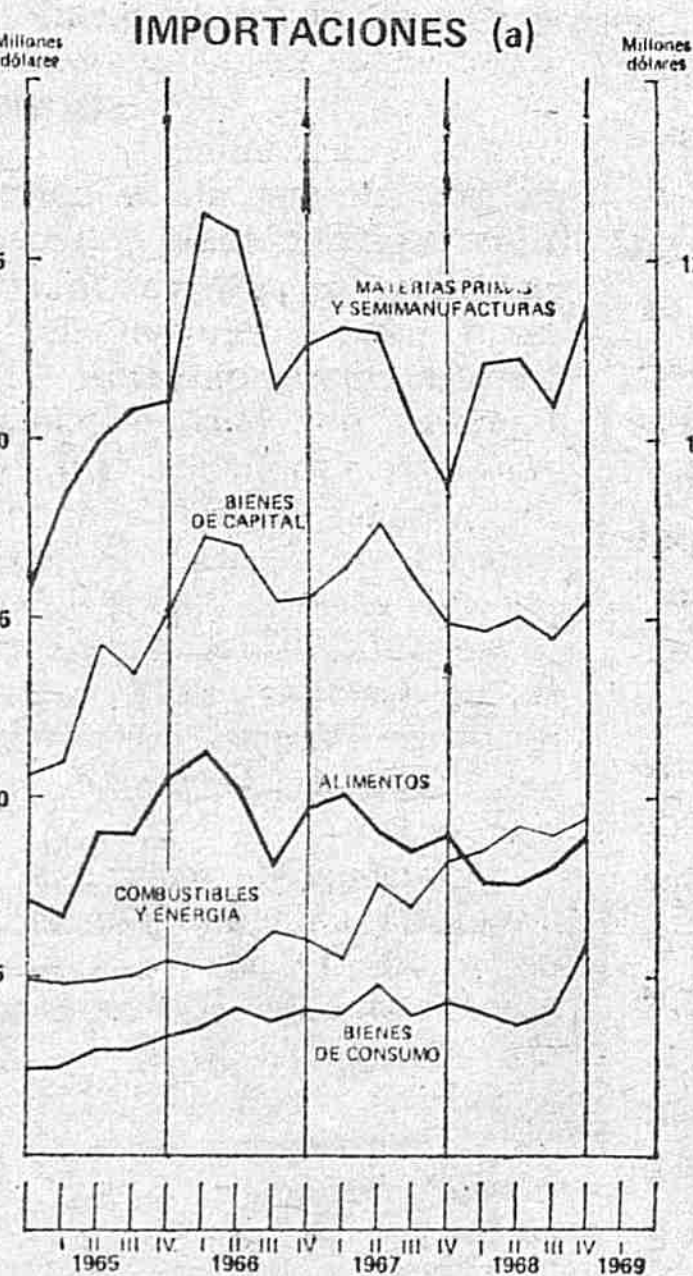
PANORAMA DESDE EL PUENTE

Por José Antonio REVILLA

Entre el segundo trimestre de 1966 y mediados del pasado año, ha permitido una progresiva reducción del déficit comercial. Esta evolución se ha interrumpido en el último trimestre de 1968, pues las importaciones experimentaron un fuerte crecimiento que se tradujo en una apreciable elevación del déficit comercial. Este movimiento está ligado, en parte, al proceso de reconstitución de stocks. Durante los dos primeros meses de 1969 el déficit comercial se ha reducido de nuevo, aunque probablemente por razones independientes de la tendencia de la coyuntura.



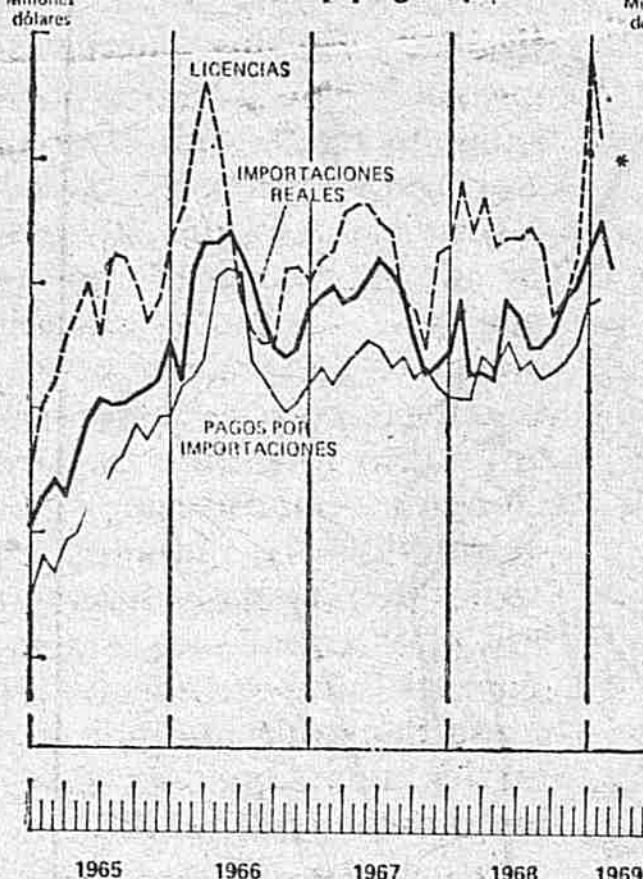
En 1968 se aceleró el crecimiento de las exportaciones de materias primas y semimanufacturas, bienes de consumo y bienes de capital, sometidas estas últimas a las fluctuaciones producidas por las ventas de buques. Por el contrario, las de combustible, que crecieron fuertemente entre mediados de 1967 y el primer trimestre de 1968, han bajado posteriormente, y las de productos alimenticios descendieron en relación con su alto nivel de 1967, debido a la evolución de las cosechas.



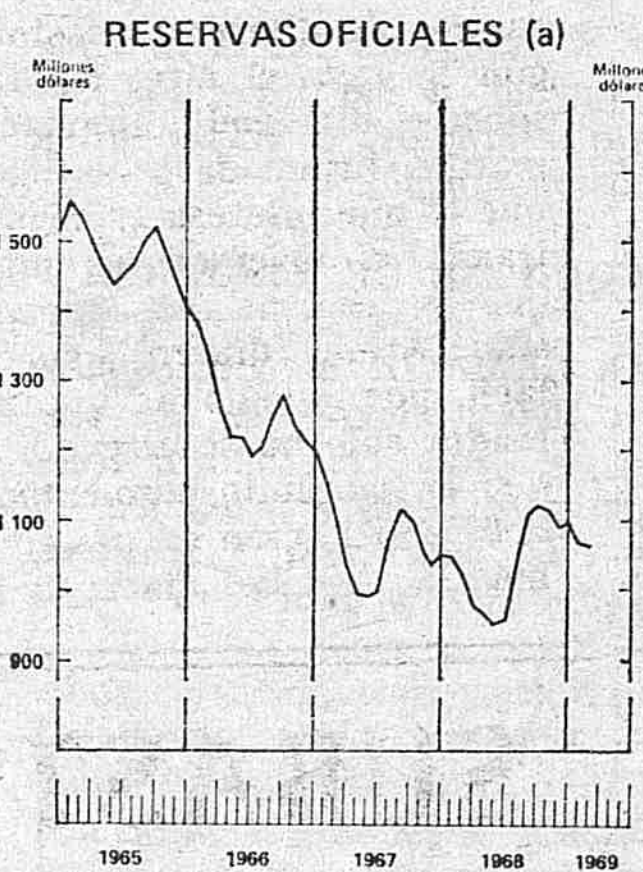
Las importaciones de materias primas y semimanufacturas acusaron una reanimación desde los primeros meses de 1968, después de su fuerte caída en 1967. En la segunda mitad del año esta tendencia se extendió a los alimentos

y sobre todo a los bienes de consumo. Las importaciones de bienes de capital también aumentaron durante los últimos meses de 1968, pero aún siguen muy por debajo de los niveles alcanzados en 1966 y 1967, lo que refleja probablemente alguna lentitud en la recuperación de las inversiones industriales.

IMPORTACIONES
Licencias y pagos (a)

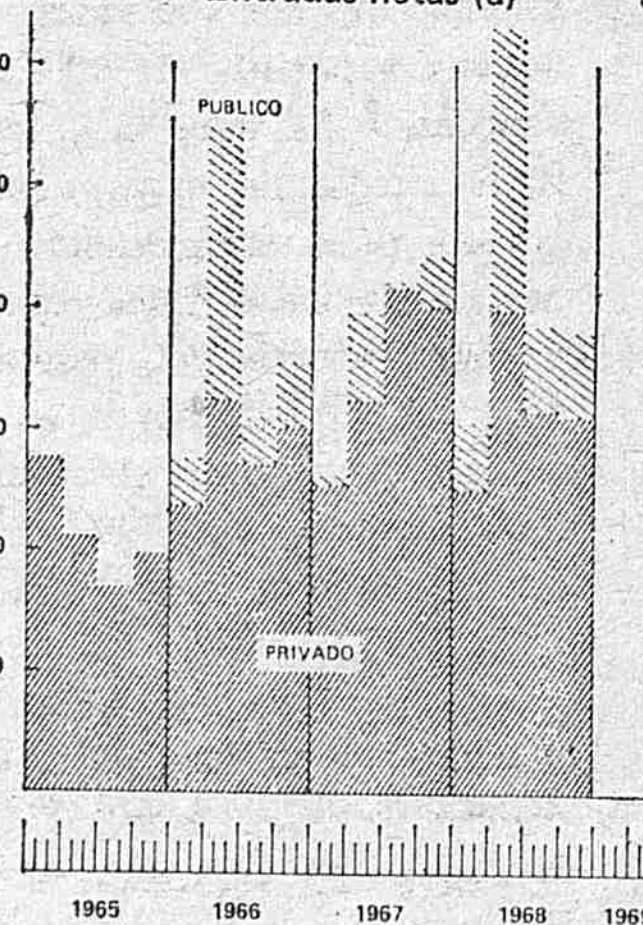


Las licencias de importación, que normalmente permiten prever con uno o dos meses de anticipación la evolución probable de las importaciones, se han visto alteradas en los últimos meses por la introducción de un nuevo sistema de licencias.



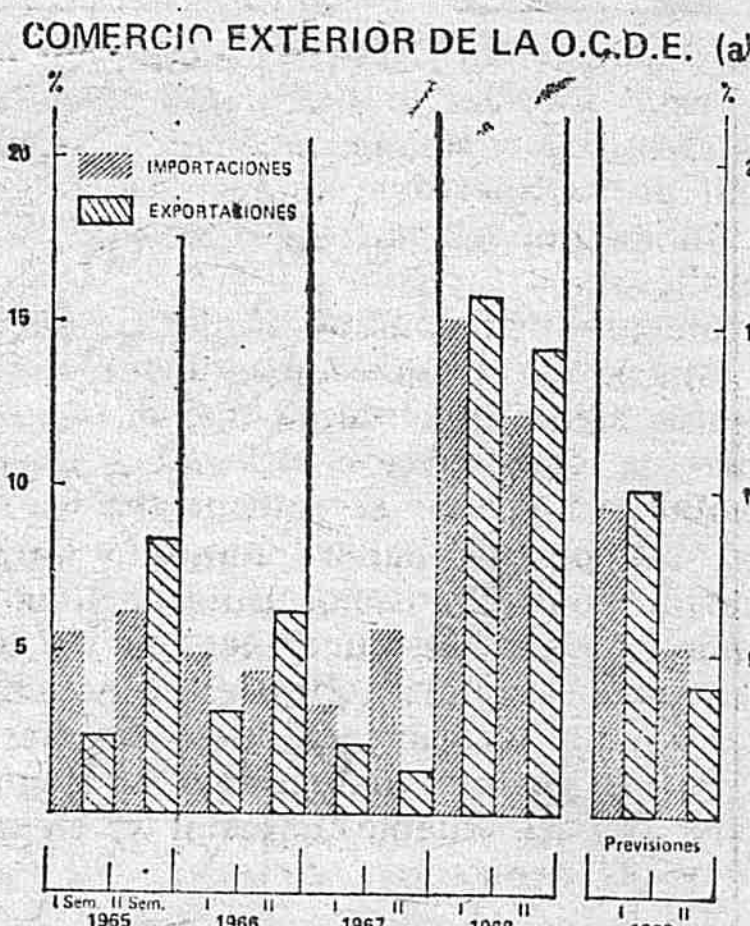
La diferencia entre los pagos por importaciones y las importaciones efectivamente realizadas, se debe al crédito a medio o largo plazo, o al aplazamiento comercial de los pagos. Esa diferencia se redujo sensiblemente en los meses que precedieron a la devaluación, y de nuevo en la crisis monetaria de principios de 1968.

CAPITAL A LARGO PLAZO
Entradas netas (a)

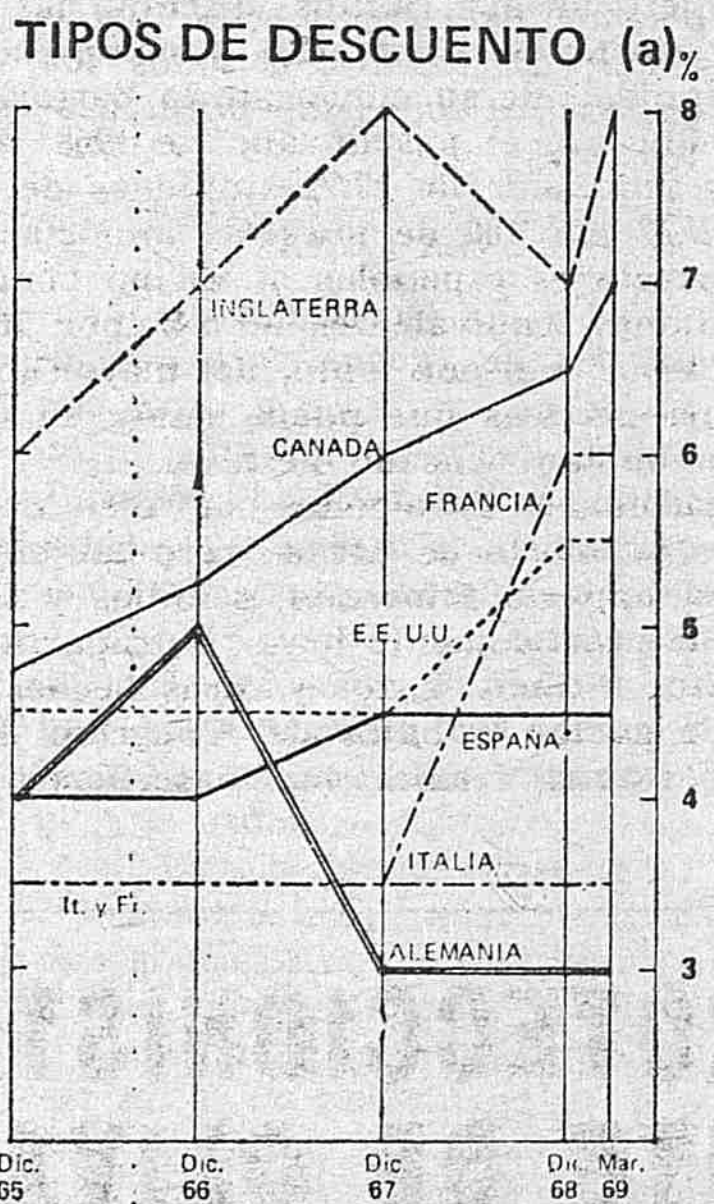


Según las cifras provisionales del

registro de la IEME, en 1968 han continuado aumentando las entradas netas de capital a largo plazo gracias a un extraordinario crecimiento del capital público (131 millones, frente a 39 en 1967). Por el contrario, el capital privado ha disminuido un 5 por cien. Las partidas más afectadas han sido las inversiones directas y de cartera.

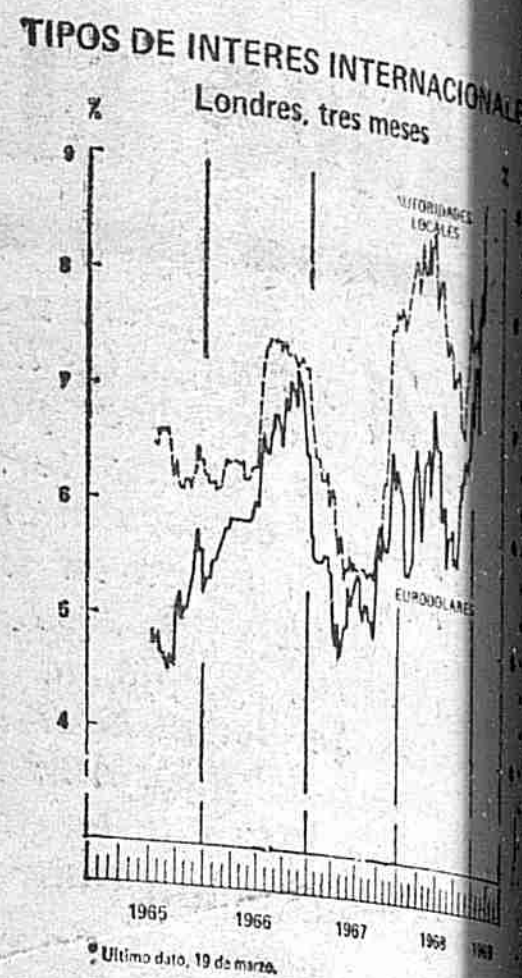


El notable incremento experimentado por el comercio exterior de los países miembros de la OCDE en 1968 no se repetirá seguramente en el año actual. Se prevé, en efecto, que las tasas de crecimiento de las importaciones y exportaciones retornarán gradualmente a los niveles más moderados de 1965-1967, a partir, sobre todo, de la segunda mitad del año.



Los tipos de descuento de los principales bancos centrales muestran en conjunto —con la única excepción del Bundesbank una tendencia claramente ascendente en los últimos dos años. Esa tendencia continúa en abril de 1969 (después de la última fecha recogida en el gráfico) con nuevas elevaciones en Estados Unidos, Holanda y Bélgica. El Banco de Italia también ha aumentado el coste de algunas de sus operaciones de crédito, aunque no el tipo de descuento.

El descenso de los tipos de interés en el mercado internacional a corto plazo iniciado tras la crisis del oro y del franco en la primavera de 1968 ha resultado pasajero, dando paso a fines de ese año y comienzos del actual a una nueva y brusca elevación que los sitúa a niveles nunca alcanzados en las últimas décadas.



LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros de España, S. A.

ADJUDICACION DE ACCIONES

El Consejo de Administración de la Compañía, de conformidad con los acuerdos adoptados por la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el 11 de junio de 1968, y en uso de las facultades que por la misma tiene concedidas, ha acordado la incorporación parcial de cien millones de pesetas al capital social con cargo a la «Cuenta de Regularización, ley 76/1961, de 23 de diciembre», de conformidad con el decreto 3.155/1966.

Esta incorporación se realizará de la forma siguiente:

a) Se emitirán y pondrán en circulación doscientas mil acciones nuevas, ordinarias y al portador, de 500 pesetas nominales cada una, números 1.400.001 al 1.600.000, ambos inclusive, de las mismas características y derechos que las circulantes.

b) Estas acciones se adjudicarán a razón de una nueva por cada siete de las actuales, contra entrega del cupón número 178 de estas últimas y participarán en los beneficios sociales obtenidos desde el 1.º de enero de 1969. Participarán asimismo, con las acciones hoy circulantes, en las sucesivas incorporaciones que al capital social se realicen en los ejercicios 1970 y 1971, con cargo a la «Cuenta de Regularización, ley 76/1961, de 23 de diciembre», según el programa establecido en la Junta general extraordinaria celebrada por esta Compañía el 11 de junio de 1968.

c) El plazo señalado para la adjudicación y entrega de dichas acciones será el comprendido entre el 15 de julio y el 15 de octubre de 1969.

d) La emisión, puesta en circulación y adjudicación y entrega de las nuevas acciones se efectuarán libres de gastos e impuestos para los accionistas.

e) La presentación de los cupones habrá de hacerse en el Banco Español de Crédito, calle de Alcalá, número 14, de Madrid o en cualquiera de sus sucursales. Los accionistas residentes en el extranjero podrán realizarla también en dicho Banco o a través de la Sucursal que Transatlántique, 17 Boulevard Haussmann; en la Société Générale, le Agence Centrale, 29 Boulevard Haussmann; en la Banque de Paris et des Pays Bas, 3 rue d'Angoulême; y en el Banco Español de París, 16 Chaussée d'Antin, todos ellos en París.

f) Esta Compañía se ocupará como en anteriores ocasiones, de solicitar y obtener los documentos de propiedad de las nuevas acciones, los cuales entregará en su día a los interesados.

Madrid, 12 de mayo de 1969.—El Consejo de Administración.

BARCELONA

EXCEPCIONALMENTE, LA FERIA DE MUESTRAS SERA INAUGURADA EL 31 DE MAYO

DURANTE SU TRANSCURSO SE CELEBRARA EL CONGRESO HISPANO-AFRICANO DE COOPERACION Y COMERCIO

España importa de Africa por valor de 17.923 millones de pesetas y sólo exporta por valor de 6.058

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada).—Por excepción, este año, la ya inminente Feria Oficial e Internacional de Muestras no será inaugurada en la mañana del 1 de junio, fecha habitual de su apertura, sino a las cinco de la tarde del 31 de mayo, a fin de que el acto no coincida con la celebración del Desfile de la Victoria.

Como de costumbre, el problema principal de la Feria consiste en el aprovechamiento del espacio en proporciones inverosímiles, ya que el número de expositores sigue aumentando de año en año. Urge, por ello, cada día más, la construcción del nuevo Palacio Central, que sustituya al demolido, porque se encontraba ya virtualmente en estado ruinoso, después de haber cumplido ampliamente su misión desde la memorable Exposición Internacional de 1929 (hace ahora cuarenta años), cuyas construcciones, en un principio, no fueron proyectadas con carácter definitivo, sino meramente provisional, sólo para aquella ocasión, si bien después se ha procurado consolidarlas en lo posible, habiéndolo conseguido plenamente en la maravilla del famoso Pueblo Español y, en gran parte, en el Palacio Nacional y las demás.

CONGRESO HISPANO-AFRICANO DE COOPERACION Y COMERCIO

Año tras año también, la Feria viene dando lugar a reuniones importantes, que han contribuido notablemente a ganar para Barcelona el título de «Ciudad de Ferias y Congresos». Así, en los días comprendidos entre el 9 y el 12 de junio, se celebrará en el Palacio de las Naciones el Congreso Hispano-Africano de Cooperación y Comercio, convocado por el Ministerio de Comercio de España, cuya apertura será presidida por el Ministro, don Faustino García Monco. Este Congreso reunirá en Barcelona a dirigentes y empresarios de quince países africanos y a comerciantes e industriales españoles, con objeto de que, juntos, discutan las posibilidades de ampliación de relaciones económicas y comerciales.

Para dar idea de la oportunidad de su convocatoria bastará con aducir los siguientes datos: durante el pasado año de 1968, Africa vendió a España mercancías por valor de 17.923 millones de pesetas, cifra que representa el 7,27 por 100 de nuestras importaciones totales; en cambio, las exportaciones españolas al vecino continente sólo importaron 6.058 millones, equivalentes al 5,45 por 100 de nuestras ventas totales al exterior. Es, por tanto, del mayor interés proceder al estudio de las perspectivas que pueda haber en orden a una razonable disminución de tan acusado desnivel.

España compró grandes cantidades de algodón, petróleo, gas natural y fosfatos en los países del norte de Africa, pero también de los situados al sur de Sahara importa minerales, semillas y frutos oleaginosos y maderas, sin que prácticamente haya contrapartida de exportaciones españolas a estos últimos. Estos y otros hechos análogos serán objeto de estudio en los trabajos del Congreso de referencia, cuyo extraordinario interés resulta, en consecuencia, evidente.

PRECIOS PROTECCIONISTAS DEL ACEITE DE OLIVA

SERA DE 36,20 PESETAS KILO PARA LOS DE UN GRADO DE ACIDEZ

MADRID. (Pyresa).—Desde primeros de mayo, los precios proteccionistas del aceite de oliva son de 36,20 pesetas kilogramo para los aceites de un grado de acidez; de 35,70 pesetas kilo, para los de grado y medio, y de 34,20 para los de tres grados, según informa la Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura. Este alza de precios no había repercutido, a finales de la primera semana del mes, en el mercado libre, en el que se seguían cotizando los precios de la semana anterior.

En Sevilla se pagó el kilo de aceite de un grado a 35,75 pesetas como máximo; el de grado y medio, a 35,25, y el de tres grados, a 34,25. En Málaga, los precios fueron, 35,50, 34 y 33,75 pesetas kilo, respectivamente, y en Córdoba, a

36, 35,20 y 34 pesetas kilo.

En general, a principios de mes, el mercado del aceite pasó por una situación de calma y desgana, que sólo adquirirá alguna actividad en el sector libre, cuando aparezca alguna posibilidad de especulación.

Sin embargo, la situación de los aceites de semillas era totalmente opuesta, pues la demanda se mostraba ávida y pagaba bien. La oferta se hallaba muy concentrada y cada vez más exigente, «corriendo en el mercado precios de auténtico escándalo, muy próximos a los de oliva en general y, en particular, para determinados tipos, por encima de los niveles a que se cotizan los caldos de oliva corriente», concluye «Información Precios y Mercados», del Ministerio de Agricultura.

PERFIL DE LA SEMANA BURSATIL

RESISTENCIA A LA BAJA Y REALIZACION DE BENEFICIOS

Por Antonio ESPADA BEJAR

Corta fue la semana bursátil en Madrid, pero definidora de la actual tendencia que busca la realización del beneficio, muy a pesar de la inversión institucional, que haya comprado alto, y con gran complacencia de los que ya habían adquirido, fiándose de los rumores de una mejor ampliación, que al no ser tan buena se producen los recortes en la alta cotización. En los corros se viene operando con bastante papel, muy solapado, esperando ver la reacción de la demanda, alertada para entrar a la compra, al menor atisbo de rentabilidad por pequeña que sea. Cuando la presión de la oferta es muy clara, se deja caer la cotización a cifras en que ya es de nuevo favorable hacer inversión que contabilizar en alza. La selectividad se impone cada día más, buscándose acciones de valores poco tratados que son los que pueden ofrecer nuevos alicientes a esa demanda que por su característica tiene que ser invertida en los mercados bursátiles.

El mercado se caracteriza por la continuidad del fuerte volumen de mandatorio y la cada vez menor posibilidad de invertir con plusvalía. Por ello se duda de que siga la racha alcista de meses anteriores, aunque aún se continúe con ganancias más ponderadas y sin esos altibajos especulativos en general; en cambio, se suelen dar en valores de diferentes sectores, según le vaya el aire, los rumores sobre el dividendo, ampliaciones y marcha futura de la entidad, porque lo que interesa es seguir mostrando al inversor las plusvalías que resultan de toda buena inversión. Atraer dinero sigue siendo fácil, por aquello de que un ahorrador solo no se atreve a operar, y si en conjunto, aumentando así la diversificación del riesgo y también la ansiedad diaria de ver su

bir el valor de su inversión. Ello es difícil mantener por los muchos que quieren realizar los beneficios que ya tienen conseguido y dan orden de vender por lo mejor, acumulándose una mayor cantidad de oferta, que, en el caso del sector bancario, hace echar por tierra sus cotizaciones, aunque después actúe la contrapartida y recupere prontamente lo perdido; pero esto no se puede lograr en el caso de los demás sectores.

De fondo, la Bolsa está muy mal; pero de superficie parece otra cosa. Sólo con analizar los índices parciales observamos tendencias claras a la baja general y el afán de realizar mayores cantidades de beneficios. En esta corta semana ha predominado la oferta, que con la cobertura de esa demanda remansada ha hecho posible salir con un mercado muy sostenido. Tan sostenido, que el grupo bancario, a pesar de las profundas bajas del principio, que luego fueron recuperadas, sale de la semana recuperador en pequeña cuantía; y si es el eléctrico, la diferencia, aunque negativa, es también de poca cuantía. No así el sector construcción e inmobiliarias, que se destaca como el que más alzas obtiene en la semana, bien porque ofrece una mejor rentabilidad en función del beneficio conseguido en el anterior ejercicio, o bien por un trasvase de demanda que busca el valor óptimo para hacer una buena inversión, aun-

que de momento la renta en función de la cotización sea baja, que se puede ir incrementando cuando haya desdobles y abono de dividendo. Por el contrario, el grupo industrial opera en baja, con la excepción de mineras, que con sólo una entidad en recuperación ya se recupera, pero no así en químicas y siderometalúrgicas, que son los sectores que mayores bajas presentan. Las entidades químicas aflojan la tendencia alcista, para entrar en una desviación realizadora ante la acumulación de ganancias, sin venir a cuento todas ellas; sólo por los rumores de buenas ampliaciones, o porque el mercado le ofrece buen cariz en sus fabricados, y no por lo que pueda ganar más y que beneficie al dividendo, ya que ampliaciones no habrá, y si la hay es para finales de año, plazo que aún da un margen para que puedan ocurrir muchas cosas en lo bursátil.

El ambiente de cierre era muy peculiar en el sentido de que predominaba la incertidumbre de que se pudiera contener la probable baja general, que ya estaba en el haber de todos. Lo mejor sería ir dosificando en partes iguales las pérdidas diarias por aquellos que pueden y tienen que invertir a diario, ya que les va mucho en el juego; y si pueden contenerla, mucho mejor, tanto para ellos como para la tendencia futura del mercado.

FINALIZA LA SESION ANUAL PARA LA REVISION DEL COMPORTAMIENTO DE PAGOS MEJICO-ESPAÑA

MEJICO, 17. (Efe).—El acta de la sesión anual para la revisión del comportamiento del Acuerdo de pagos Méjico-España, celebrada en esta capital los días 14 al 16 de mayo fue firmada ayer por ambas Delegaciones.

Este acuerdo fue establecido el 2 de marzo de 1961 y a partir de entonces se celebra una sesión anual para la revisión del mismo. El acta correspondiente a 1969 fue firmada, por parte española, por José María González Vallés, director general adjunto del Instituto Español de Moneda Extranjera, y por parte mejicana, por Antonio Armendáriz, director general del Banco Nacional de Comercio Exterior de Méjico y representante del Banco de Méjico, S. A. para este acto.

La Delegación española estuvo integrada, además, por el delegado en Méjico del Instituto Español de Moneda Extranjera, Antonio Alonso Muñozyero; director de política Comercial, Manuel Lorente; subdirector general de Comercio Exterior, Juan Arencibia, y por el adjunto a la Dirección del Instituto Español de Moneda Extranjera, Ignacio Perales.

En la sesión celebrada, de los días 14 al 16 del presente mes, después de pasar revista al comportamiento del comercio y de las relaciones económicas entre Méjico y España, durante el año 1968, ambas partes manifestaron su propósito de intensificar y diversifi-

car el intercambio comercial y financiero entre los dos países.

La Delegación mejicana, por su parte, reiteró su preocupación por el desequilibrio, en contra de Méjico, del volumen total de transacciones con España y su interés por que se adopten las medidas necesarias para solucionarlo.

En este sentido, la Delegación española declaró que su Gobierno está dispuesto a aplicar los principios de liberalización en vigor en los países de la Organización de Cooperación Económica y Desarrollo (OCED), a todas las mercancías mejicanas que se encuentren incluidas o se incluyan en el futuro en los regímenes de liberalización o globalización. La Delegación española anunció asimismo una importante aplicación de los cupos de importación que España tiene establecidos para la piña enlatada y el tequila procedente de Méjico.

Las dos Delegaciones manifestaron su profundo interés en incrementar la formación de empresas de capital mixto mejicano-español y de incrementar la transmisión de asistencia técnica. La Delegación española expresó también que su país está dispuesto a dar mayores facilidades a los inversionistas españoles para que participen en empresas conjuntas con capital mejicano, y a facilitar un acelerado proceso de reinversión en estas empresas conjuntas.

SUBASTA

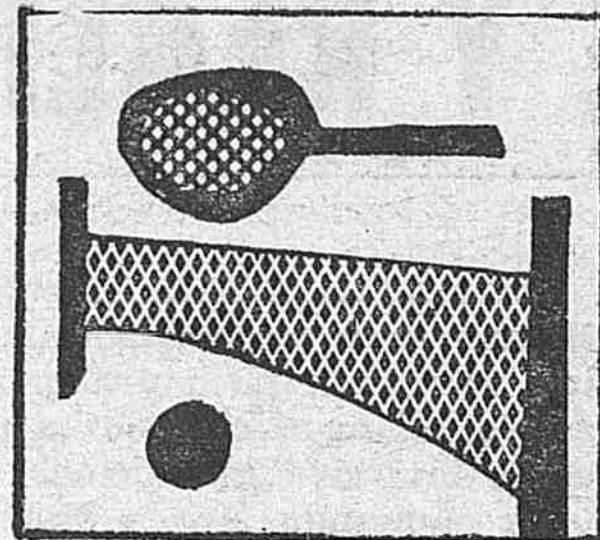
Los albaceas testamentarios de la ilustrísima señora doña Luisa Ruiz Bartolomé sacan a la venta en pública subasta, y por primera vez, la finca perteneciente a dicha testamentaria, sita en Madrid, calle de la Farmacia, número cinco moderno, compuesta de planta baja, con dos locales comerciales, cuatro plantas con dos viviendas por planta y una planta más abuhardillada, con dos viviendas, teniendo una superficie de 3.377,75 pies cuadrados. La subasta se celebrará el treinta de mayo y hora de las seis de la tarde, siendo el tipo de tasación de la finca cuatro millones seiscientos mil pesetas, que deberá ser cubierto por los licitadores, que habrán de consignar previamente el diez por ciento de su importe para tomar parte en la subasta. Esta tendrá lugar en la Notaría de don Manuel Amorós Gozálbez, cuyo despacho es en General Sanjurjo, número 45, donde estarán de manifiesto el pliego de condiciones y la documentación relativa a la finca.

Madrid, a 13 de mayo de 1969.

Domingo 18 de mayo de 1969

SANTANA Y ORANTES, FINALISTAS DEL TROFEO «CONDE DE GODO»

VENCIERON A BUDING Y MOORE, RESPECTIVAMENTE



BARCELONA, 17. (Mencheta).—En el Real Club de Tenis Barcelona se celebró la penúltima jornada de los II Campeonatos Internacionales de España - Trofeo «Conde de Godó». Después de diecisiete años de historia de este Trofeo, por primera vez se disputará la final entre dos tenistas españoles, ya que en partidos de semifinal Manuel Orantes, que atraviesa un momento de gran juego y moral, venció al australiano Barry Phillips Moore en cuatro sets, resultado técnico de 6-3, 6-1, 4-6 y 7-5.

Numerosísimo público presenció este encuentro, en el cual el jugador español, con juego rápido y preciso, consiguió anotarse con relativa facilidad los dos primeros sets. El australiano, recuperado en el tercer set, logró anotárselo a su favor, a pesar de la fuerte resistencia ofrecida por Orantes. El cuarto set, que fue el decisivo, fue reñidísimo y bien jugado por ambos bandos, pero Orantes se mostró más eficaz en las jugadas decisivas. Brillante triunfo el conseguido por el joven tenista español.

En el otro partido de semifinales, Manuel Santana se impuso netamente al alemán Ingo Buding en tres sets. Resultado técnico: 6-3, 6-3 y 6-2.

El segundo set fue el más reñido, y durante su desarrollo el alemán, con juego muy eficaz e inteligente, puso a prueba el gran tenis de Santana, quien mostró estar en pleno momento de juego.

El tercer set, después de un resultado adverso para Santana de 0-2, el español pudo superar este handicap y anotarse seis juegos seguidos. El público tributó en diversas ocasiones del encuentro ovaciones a ambos contendientes, pero en especial a Santana, quien evidenció ser un serio aspirante para anotarse el triunfo en el Trofeo.

En la prueba individual, damas, la final será disputada entre dos jugadoras australianas, las cuales se clasificaron tras vencer en las semifinales a compatriotas suyas.

K. Melville venció a Karine Kranstke por 6-3 y 6-4, y Helen Gourlay a Lesly Turner, por 7-5 y 7-5.

En dobles caballeros, Manuel Orantes - Patricio Rodríguez (Chile) vencieron en la final a los australianos Ray Keldie Terry Addison en cinco disputadísimos sets de larga duración y seguidos con vivísimo interés por los espectadores, que presenciaron brillantes jugadas de los cuatro participantes.

El triunfo de Orantes y Rodríguez fue por el resultado de 8-10, 6-3, 6-1, 5-7 y 6-2.

En dobles damas, semifinales, se dieron estos resultados:

Turner - Gourlay vencieron por w. o. a Brown-Martin.

Melville - Kranstke vencieron a Christenson - Valdovinos por 6-1 y 6-0.

Dobles mixtos, cuartos de final: Melville - Addison vencieron a Giscafre-Gorostiaga por 6-3 y 6-2; Bustamante - Alberich a Godwin-Fassbender, por w. o.

Semifinales: Turner - Arilla vencieron a Bustamante-Alberich por 6-2 y 6-1, y Melville-Addison a Kranstke-Kelvie, por w. o.

Hoy se disputarán las cuatro finales que quedan pendientes, habiendo despertado gran expectación el encuentro entre Manuel Santana y Manuel Orantes.

CAMBIO DE LIDER EN EL GIRO DE ITALIA

✱ ✱ ✱

Boifava ganó la segunda etapa y se puso el «jersey rosa»



MIRANDOLA (Modena). (Afil.) Etapa movida desde los primeros momentos. Un intento de fuga ya a los tres kilómetros de la salida, con unos veinte corredores, entre los que figuraba Michele Dancelli capitán del equipo del «jersey rosa», Polidori. Tras quince o dieciséis kilómetros, los fugitivos son absorbidos por el grupo. Pero dura poco la calma, porque en seguida hay otra escapada, esta vez de 28 corredores, muchos de los cuales figuraban ya en la anterior. También esta fuga se acaba pronto.

A los cuarenta kilómetros intenta otra escapada el danés Ritter, seguido de Chappano y Baldan que pronto ceden, como poco después sucede a Mantovani, Taccone y Armani.

En el kilómetro 56 escapa, en solitario, Lucillo Lievore, un modesto pero pertinaz corredor que ya en las dos anteriores ediciones del Giro fue protagonista de episodios similares y va ganando terreno poco a poco, permaneciendo solo durante casi 60 kilómetros y llegando a sacar al grupo una diferencia máxima de seis minutos. En el kilómetro 115 se acaba esta aventura de Lievore, que entrará luego el último en Mirandola, dos minutos y cincuenta y tres segundos del ganador. Lievore pertenece este año al equipo de Julio Jiménez.

Pasado Legnano, control de aviación, el grupo, que poco

antes ha absorbido a Lievore, vuelve a descomponerse y hay una escapada de quince corredores, entre los que figura Eddy Merckx, que prontamente es cortada por el grupo. Nuevos intentos consecutivos, hasta que faltando quince kilómetros para la meta, se produce la fuga definitiva de nueve hombres: Bitossi, De Rosso, Van Lieberghne, Vercelli, Ritter, Paoletti, el «jersey rosa» Polidori y sus dos compañeros de equipo, Anni y Boifava. Después de una vana tentativa de Anni, es Boifava el que escapa hasta adquirir una ventaja que oscila entre quince y veinte segundos, para llegar hasta veintitrés al pisar victorioso la meta.

El joven Boifava, que ya obtuvo varias victorias como «dilettante», ve premiada su primera como profesional, con el jersey rosa de líder del Giro.

Hoy, tercera etapa, Mirandola-Montecatini, con Terme, 129 metros; Abetone, 1328 y La Prunella, 953 para descender hasta la meta de Montecatini. Puede ser un buen día para entrever las posibilidades de Julio Jiménez en este Giro.

La clasificación oficial de la segunda etapa del Giro ha sido:

1. Davine Boifava, en 4 horas, 18 minutos, a la media de 41,855.
2. Albert van Vlieberghe (Belgica), a 23 segundos.
3. Mario Anni; 4. Franco Bitossi; 5. Enrico Paoletti; 6. Ole Ritter (Dinamarca); 7. Guido de Rosso; 8. Giancarlo Polidori; 9. Celasino

SEGUNDA DIVISION

EL CALVO SOTELO EMPATO CON EL INDAUCHU EN BILBAO

EN EL CARRANZA, EL CADIZ GANO AL ILICITANO

BILBAO.—En encuentro de mala calidad empataron a cero el Indauchu y el Calvo Sotelo, con lo que el equipo bilbaíno se ha despedido de su permanencia en Segunda División prácticamente.

Domó infructuosamente el Indauchu en los primeros veinte minutos, pese a que tuvo ocasiones de marcar. A partir de ese momento el juego transcurrió aburrido, con patadones, balones por alto y carencia absoluta de técnica.

Aún fue peor la segunda parte, en que los jugadores correataron sin ton ni son.

Durante el encuentro resultaron lesionados Rovira, del Calvo Sotelo, y los vascos Zamacona y Abascal.

CADIZ, 3; ILICITANO, 1

El equipo local logró salvar el escollo del Ilicitano, conjunto éste que se encuentra en parecidas

circunstancias a los gaditanos en cuanto a dificultades de descenso, y al que venció por tres goles a uno.

El encuentro se resolvió en los diez primeros minutos del segundo tiempo. Tras haber perdido Mendoza, por torpeza, una excelente oportunidad, este mismo jugador, a los dos minutos, consiguió el primer gol gaditano.

Poco después, y a centro del propio Mendoza, el interior Barcalero obtiene el segundo.

El Ilicitano abre líneas para jugar con mayor afán, lo que le permitió en un descuido de la defensa local, a los seis minutos, acortar distancias por mediación de Climent.

Sobre los veinte minutos llega la tranquilidad a las filas locales como consecuencia de una jugada personal y disparo de Barcalero que bate por tercera vez a Esteban. (Mencheta.)

Vercelli. Todos con el tiempo de Van Vlieberghe.

La clasificación general del Giro, después de la etapa de ayer, queda así:

1. Boifava, en 4 horas, 35 minutos, 23 segundos.
2. Polidori, a cuatro segundos.

3. De Rosso, a 23 segundos; 4. Anni, a 7 segundos; y con el tiempo de Anni 5. Bitossi; 6. Ritter (Dinamarca); Van Vlieberghe (Belgica); 8. Vercelli.

Julio Jiménez figura en el puesto 55 a un minuto, cuarenta y seis segundos del líder.

LA VUELTA A LOS VALLES MINEROS

MIERES, 17.—El corredor Lezcano ha vencido en la primera etapa de las dos de que consta la V Vuelta Ciclista a los Valles Mineros, que organiza la Peña Trapiello, de Mieres.

Esta primera etapa, con el recorrido Mieres-Gijón-Mieres, de 190 kilómetros, ha sido muy dura, con tres puertos: uno de tercera categoría, La Rebollada, y dos de segunda, la Manzana y el Padrón.

A las 2,20 de la tarde se dio en la avenida de José Antonio, de Mieres, la salida a los 16 corredores que participan en esta V Vuelta Ciclista a los Valles Mineros, de los que nueve forman el equipo del Kas, que por este motivo sería en esta primera etapa el controlador de la carrera.

A 52 kilómetros de la salida, después de haber pasado por el valle de Aller, llegaron los corredores a Oviedo, donde se retiraron Errandonea y Aranzabal.

A buen tren y en pelotón se pasó por Gijón, y ya camino de Langreo se inicia la escalada de la Gargantada, y saltan del pelotón Balagué y López Carril, que en el descenso, impresionantemente ganan terreno y pasan por Laviana con una ventaja de dos minutos sobre el pelotón, que, encabezado por el veterano Martín Piñera, alcanzaría a los escapados en Tudela de Verín.

Estaba previsto que el Padrón sería el juez de esta primera etapa y así ha sido. Lezcano salta del pelotón en las primeras rampas y comienza a escalar con facilidad, seguro de sí mismo, llegando a la cumbre en cabeza, seguido de López Carril. Se baja a tumba abierta La Rebollada, y Lezcano llega a la meta de Mieres, repleta de aficionados, en gran triunfador.

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

ATO CON
ILBAO
AL ILICITANO

a los gaditanos en
ultades de descanso,
ió por tres goles

o se resolvió en
minutos del segun-
tras haber perdido
torpeza, una ex-
dad, este mismo
dos minutos, consi-
gol gaditano.

es, y a centro del
za, el interior Bar-
el segundo.

abre líneas para
afán, lo que le per-
escuido de la defen-
seis minutos, acon-
por mediación

nte minutos llega
las filas locales
cia de una jugad-
sparo de Bancalera
tercera vez a Este-
a.)

ALIA



a 23 segundos.
7 segundos; y con
Anni 5. Bionzi, 6.
ra), Van Vliet, 8.
Vercelli.
6 f. En la en el
minuto, cuarto y
el líder.

MINEROS

ido en la primera
ciclista a los Valle-
dieres.

es Gijón-Mieres, de
tos: uno de ferrocarril
a Manzanera y el

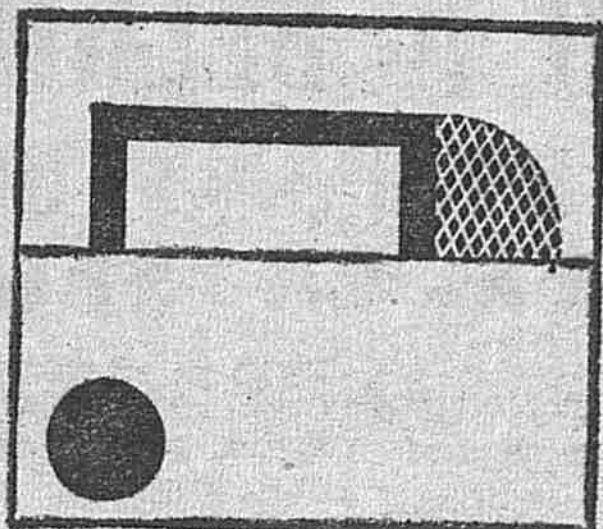
de José Antonio, de
un en esta y Vuelta
rman el equipo del
ra etapa el contro-

ber pasado por el
donde se retiraron

n, y ya camino de
y saltan del pelot-
aso, impresionan-
taja de dos minu-
eterano Martín Pi-
Verín.

z de esta primera
las primeras ran-
de sí mismo, lle-
ez Carril. Se ha-
la meta de Mieres.

FELICITACION AL «JUGADOR NUMERO 12»



Hoy toca Méjico. Primero, porque el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Samaranch, ha felicitado a la Federación Andaluza de Fútbol por el éxito alcanzado en la realización del partido España-Méjico el día 23 del mes pasado, y al jugador —ya tradicional por estas latitudes— número doce, que, como de todos es conocido, es el magnífico público de la capital andaluza. Lo que no se salvó en aquella ocasión fue el partido, y los dos equipos, que no jugaron como había esperar. Segundo, porque, según se afirma una y otra vez, el Real Madrid no irá a Veracruz a jugar en el CDL aniversario de la fundación de la ciudad por Hernán Cortés. Los enviados especiales, señores Sarquis y Lajud, no convencer a la Directiva madridista. Esta considera que «motivos técnicos» impiden el viaje en estos momentos. Puede ser que las alturas no convengan a nuestros jugadores...

* * *

Y ahora, dos noticias de Méjico nos dan una versión doble de un mismo tema: las derrotas de la selección de este país por Europa. Por un lado el entrenador que fue de la misma, Nacho Trelles, sustituido como se sabe hace días, dice: «En casos como el mío no cabe sino reír o llorar yo prefiero reír...» Cosa que no parece de un agredido delirioso, pues no estimamos que valga la pena tomar las cosas por la tremenda. Nacho asegura que hay muchos sicólogos en Méjico, y que él ha sido el co-adjutor de Indias en el que están probando su talento los si-ccanalizadores. Como se recordará, el principal motivo de reemplazar a Trelles fue el de que se necesitaba a un hombre con más moral de victoria para el equipo mejicano. De esto no cabe duda. La cosa terminó en una sola satisfacción en Noruega y lo demás... tirando a mano. Pero, junto a las consideraciones del ex entrenador hay otra: que el hombre-gol del equipo mejicano, Borja, que no marcó un solo tanto de los pocos que se lograron, a pesar de esto, está de moda en los círculos futbolísticos porque no se decide por qué equipo fichar si por el Universidad o por el América. Pero resulta que Borja desea continuar como «universitario», aunque hay por medio un compromiso contractual con una importante factoría vendedora de refrescos si sigue donde jugaba. Lo que no sabemos es si Borja —otro fracasado— reirá también. Creemos que sí.

* Los «cacos» están a la que salta. Bueno, en estos casos «son los que saltan»; no sabemos si en su propósito de llevarse la caja fuerte del estado francés de Saint Rouen, o de alegría por que se han apropiado de más de seiscientas mil pesetas. El caso es que los ladrones penetraron en el despacho del director de la instalación deportiva después que se jugó el partido Red Star-Nantes y cometieron la fechoría.

* ¿Roldán al Zaragoza? Después que este Club se va quedando sin delanteros, como Bustillo, Villa, etc., etc., no nos extrañaría que «arrancase» —si el Pontevedra lo desea y le conviene la cantidad— al buen delantero centro que juega en este equipo gallego. En las «peñas» pontevedresas se rumorea el traspaso, y como cuando el río suena... ¡Ya lo saben, Roldán al Zaragoza!

Equipos suramericanos en los torneos veraniegos

España será la meta de algunos excelentes equipos sudamericanos. Así, los argentinos River Plate y Vélez Sarsfield y el brasileño Corinthians tomarán parte en varios torneos que suelen caldear más el ambiente en plena etapa estival. El River participará en los Trofeos «Conde de Fenosa», «Costa Brava» y «Carranza». El Vélez, en este último y en el «Gamper». Y el Corinthians en el «Fenosa» y Trofeo «San Sebastián». Todo esto quiere decir que tendremos fútbol iberoamericano en esta temporada veraniega en los mejores torneos que se celebran en España por esas fechas. Nos cabe la reciprocidad de que conjuntos españoles viajen más allá del océano y cosechen los triunfos que merezcan y que acostumbran a conseguir.

ESCUADERO

EN EL MANZANARES

LA REAL SOCIEDAD VENCIO AL ATLETICO DE MADRID

A los seis minutos de juego ya estaba en el marcador el 2-1, que sería definitivo

Si el Atlético de Madrid-Real Sociedad tenía atractivo y «gancho» antes de empezar, pueden imaginarse el interés que ofrecía a los seis minutos de juego, cuando en el marcador ya había dos goles de los donostiarras y uno de los madrileños. Fue un principio impresionante, que respondía a la expectación de las vísperas y que anunciaba un auténtico partido de Copa, con todos los ingredientes —goles incluidos— que el fútbol copero exige. A los tres minutos, en un tremendo fallo del central rojiblanco, llegaba el primer tanto de los de Atocha, obra de Gaztelu a pase de Boronat. En el minuto cinco, tras una jugada confusa y embarrullada en el área donostiarras, Hernández lograba el empate. Y un minuto escaso después, tras una excelente penetración de Urriaga por la derecha, Boronat conseguía el gol segundo de su equipo. En el corto espacio de tres minutos, cuando sólo van seis de juego, tres goles. Los más viejos de la localidad se frotaban los ojos, porque no es normal tal número de dianas en este fútbol de nuestros días. ¿Qué pasaba en el campo? Sencillamente que la Real Sociedad y el Atlético de Madrid jugaban abiertamente al ataque, como si ambos tuvieran prisa por alcanzar ventaja, como si les urgiera tomar la delantera en el marcador. Y aún pudo haber más goles en los minutos siguientes, pues cuando iban doce, Hernández falló una clara oportunidad y al cumplirse los veinte, hasta cuatro delanteros guipuzcoanos tuvieron en su bota la ocasión del gol, en el más tremendo y estrepitoso fallo colectivo que uno recuerda.

Después, el partido se fue diluyendo en la vulgaridad, más por errores y fallos de los rojiblancos que por desaciertos de sus rivales, pues si bien es cierto que los jugadores de la Real Sociedad cedían terreno ante el empuje de los locales, no es menos cierto que en la cesión había orden y ritmo, con contraataques peligrosísimos, con lo que el dominio del Atlético perdía en eficacia lo que ganaba en superioridad territorial. Durante todo el segundo tiempo fueron los rojiblancos los que mandaron en el campo, pero con mando alocado, ingenuo, sin orden y sin fuerza, a la buena de Dios, a la espera de un fallo donostiarras que facilitara el camino del gol. Aparentemente, el partido tenía color madrileño. Pero en el fondo no sucedía así, ya que la Real daba una estupenda demostración de eficacia defensiva, sacando provecho de su mejor forma física y, sobre todo, de su mayor espíritu de lucha. Ante el firme y seguro Martínez había un escalón integrado por Gorriti, Gaztelu, Lema y Ormaechea, y ante ellos, otro intermedio formado por Urriaga, Arzac y Mendiluce, sin que la pareja de extremos se fuera más allá a la hora de defender. Con todos sus efectivos bien ordenados en campo propio, los donostiarras se sacudían el dominio atlético sin perder la serenidad y aún tenía fuerzas y genio para lanzarse velozmente al asalto de la puerta de Zubizarain, en la que pudieron hacer más de una diana, mitad por méritos, mitad por fallos de la insegura defensa rojiblanca.

La Real ha hecho un buen partido, justificando que la eliminación del Barcelona no es producto de la casualidad. En torno a Ur-

tiaga, que ha sido algo así como el motor del equipo, todas las líneas han respondido a la perfección, derrochando entusiasmo, ilusión y afán de triunfo, con fuerza individual y colectiva y con excelente sentido posicional, hasta el extremo de que sus ataques han sido mucho más peligrosos que los del Atlético. Junto a Urriaga, magnífica la actuación de Arzac, Mendiluce y Martínez, sin desmerecer los demás, incluido Esnaola, que ha tenido abundante, pero cómodo trabajo, pues el 90 por 100 de los balones le han llegado por alto. No será fácil vencer a la Real en Atocha. Y no será difícil, ni será sorpresa que la Real llegue a la final. Está en un buen momento y hay moral de triunfo en sus filas. Todo lo contrario del Atlético, que, pese a haber eliminado al Real Madrid, continúa en su tono irregular e impreciso de la Liga, sin encontrar el hombre que ponga orden en el campo. Ayer ha dado una muestra más de su desconcierto, de su falta de fe y, en especial, de su floja preparación física. No ha tenido línea media ni interiores. Y el equipo se ha roto por el centro, colaborando a ello aún más la inoperancia de los extremos y el férreo marcaje a que ha estado sometido Gárate. De ahí

EN MESTALLA

EL VALENCIA PERDIO ANTE EL ELCHE POR 2-1

EN EL PRIMER TIEMPO FUERON EXPULSADOS ANTON Y SERENA POR AGRESION MUTUA

VALENCIA, 17. — La primera ronda de cuartos de final de Copa entre el Valencia y el Elche, que colmó de público Mestalla, dio la sorpresa de la victoria del equipo visitante con el tanteo de 1-2.

El partido evidenció en muchos momentos la clásica y apasionada pugna del fútbol regional. El equipo ilicitano se replegó casi desde el principio, ejerciendo al mismo tiempo un estrecho marcaje del adversario.

En un contraataque a los veintitrés minutos de juego, un centro de Vavá en posición de extremo derecha, que no acertó a interceptar la defensa local, lo remató Serena, solo ante Pesudo, hasta las mallas.

El gol hizo mella en los de casa, que jugaban nerviosos y con algún fallo que otro, mientras el Elche se crecía y se acercaba con más asiduidad al área de enfrente.

Se jugó con algunas brusquedades por ambos bandos en el período breve que precedió al descanso, lo que determinó en el último minuto de la primera parte las expulsiones de un jugador por bando: Anton y Serena, que habían llegado a las manos.

Acosó el Valencia en los comienzos del segundo tiempo, pero con fútbol lento y desordenado, mientras que el Elche, empleándose con más seguridad, jugó en plan defensivo y a la espera del contraataque. Hasta que a los dieciséis minutos, a la salida de un córner, Ansola, de cabeza, lograba el empate.

El gol dio más ánimo a los locales, pero el fútbol continuaba siendo negativo. Claramunt estuvo

que todo el dominio se perdiera inútilmente y se redujera a «colgar» balones en el área donostiarras, sin una sola jugada a ras de suelo. Un partido muy flojo del Atlético de Madrid, que, además, en las postrimerías, ha querido arreglar por la tremenda lo que no tenía arreglo en juego. Melo debió ser expulsado por la agresión a Gaztelu. Como anteriormente debió ser expulsado Arzac por zancadilla a Luis. Han sido los dos únicos lunares del árbitro, señor Sánchez Ríos, que, por lo demás, ha estado discreto en su trabajo de dirección. Noche de excelente temperatura, con más de 40.000 aficionados en el Manzanares, en la que puede ser última jornada oficial de competición, pues no creo que el Atlético obtenga en Atocha lo que ayer no fue capaz de alcanzar en su propio campo. Las alineaciones de los equipos fueron las siguientes:

ATLETICO DE MADRID. — Zubizarain; Colo, Jayo, Paquito; Melo, Iglesias; Hernández, Luis, Gárate, Adelardo y Collar.

REAL SOCIEDAD. — Esnaola; Gorriti, Martínez, Ormaechea; Gaztelu, Lema; Urreisti, Urriaga, Arzac, Mendiluce y Boronat.

J. M. L.

a punto de deshacer la igualdad, pero no tuvo suerte en el remate. Poco más tarde decaía el juego, motivado mayormente por los nervios.

A los treinta y cinco minutos se castigó al Valencia con un golpe franco directo, que ejecutó Casco, entrando la pelota en el portal valencianista junto a un poste. Era el 1-2, que había de ser definitivo, a pesar del esfuerzo de última hora que realizó el Valencia, sobre todo en ocasión de un córner sobre el marco ilicitano, que congregó en el área a todos los jugadores.

El árbitro señor Martín Álvarez, aragonés, tuvo manifestos desaciertos, que, en general, perjudicaron más a los de casa.

Alineaciones:

VALENCIA: Pesudo, Tatón, Anibal, Vidagany; Sol, Roberto; Claramunt, Waldo, Ansola, Anton y Poli.

ELCHE: Blas; Ballester, Iborra, González; Lezcano, Llompard; Serena, Curro, Vavá, Emilio y Casco. (Mencheta.)

ESCOCIA VENCIO A CHIPRE POR 8-0

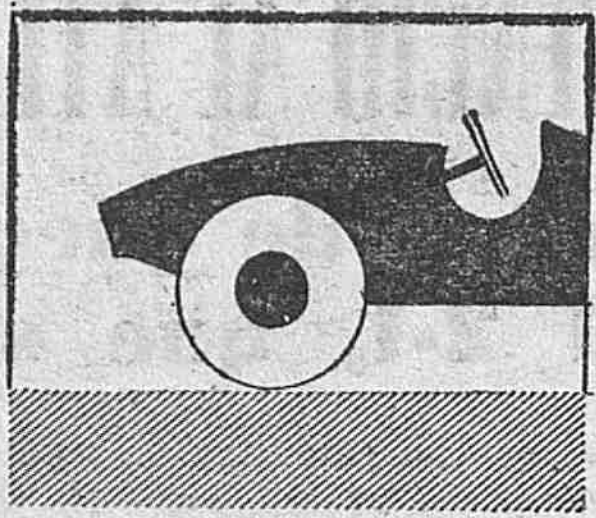
GLASGOW. — Por ocho goles a cero ha aplastado Escocia a Chipre en el partido de la fase de calificación para el Campeonato del Mundo de 1970, que se jugará en Méjico.

Con esta victoria Escocia y Alemania occidental quedan empatadas en su grupo a siete puntos, de cuatro partidos disputados,

Arriba 31

SIN ALERONES, STEWART VOLVIO A SER EL MEJOR

BATIO DE NUEVO EL RECORD DEL CIRCUITO DE MONACO



MONACO.—Aunque obedeciera a disgusto la orden de la Comisión Deportiva Internacional Automovilística de suprimir los «alerones» de los coches Fórmula 1, el británico Jockie Stewart ha vuelto a ser el más rápido en la última sesión de ensayos para el Gran Premio de Mónaco que se disputa hoy. Ha cubierto una vuelta del sinuoso circuito urbano de Montecarlo, 3,145 metros, en 1 m., 24 s. 6/10, a una velocidad media de 133,829 kilómetros hora, lo que supera el record establecido por Richard Attwood en 1960: 1 m., 28 s. 1/10.

Detrás del piloto de «Matra-Ford», los mejores tiempos registrados en las dos sesiones oficiales de ensayos han sido:

1. Jackie Stewart (Gran Bretaña), «Matra», 1-24-6.
2. Chris Amon (Nueva Zelanda), sobre «Ferrari», 1-25.
3. Jean-Pierre Beltoise (Francia), «Matra-Ford», 1-25-4/10.
4. Graham Hill (Gran Bretaña), «Lotus», 1-25-8/10.
5. Joseph Siffert (Suiza), «Lotus-Ford», y
- * John Surtees (Gran Bretaña), «B.M.», 1-26.
7. Jacky Ickx (Bélgica), «Brabham», 1-26-3/10.

La colocación en la salida de los dieciséis coches participantes se establecerá de acuerdo con los mejores tiempos obtenidos en una vuelta, en el conjunto de las dos jornadas.

La carrera consta de ochenta vueltas al circuito, en total 251 kilómetros con 600 metros, y se iniciará a las 14,00 horas.

Este es el tercer Gran Premio de la temporada puntuable para el Campeonato del mundo de conductores. Stewart ganó ya los de Sudafrica y España.

CHRIS CRAFT VENCIO EN SILVERSTONE

SILVERSTONE (Inglaterra). —

ANUNCIO

Consejo de Familia de la incapacidad. DOÑA RAFAELA LOPEZ GONZALEZ.

En cumplimiento de lo dispuesto en el art. 272 del Código Civil, se pone en conocimiento del público en general que el día 9 de junio del presente año, a las doce horas, en la Notaría de don Antonio Rodríguez Adrados, sita en Madrid, calle de Cea Bermúdez, número 61, tendrá lugar la SUBASTA PÚBLICA del solar NO EDIFICABLE, sito en esta capital, avenida de Portugal, de una superficie total de 72 metros 90 decímetros cuadrados, que pertenece a diócesis incapaz, en el tipo de 446.595 pesetas.

La documentación puede examinarse en dicha Notaría, en hora de oficina, donde deberá consignarse, para tomar parte en la subasta, la cantidad de 200.000 pesetas.

PLAYA DE MADRID

H O Y
INAUGURACION
TEMPORADA

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

32 Arriba

En el circuito de Silverstone se ha disputado el Trofeo Internacional «Martini 300», una de las principales pruebas europeas para coches de «sport».

Treinta y siete vehículos han participado en la misma, deparando una emocionante carrera, en la que ha lucido la habilidad de los conductores, pues las naturales dificultades del circuito se han aumentado por la intensa lluvia que ha caído durante la carrera, lo que ha hecho que la media de velocidad bajase unos 50 kilómetros por hora de las alcanzadas en los entrenamientos de ayer.

La carrera ha estado dominada por los «Lola T70», de cinco litros, que han copado los cuatro primeros lugares, resultando emocionante la lucha sostenida por los conductores Chris Craft y Paul Hawkins, que en la primera mitad de la prueba se han disputado constantemente el primer puesto. El terrible duelo cesó cuando en la vuelta 48, de las 65 de la carrera, Hawkins tuvo que parar para reparar una ligera avería en el carburador. Hasta entonces Hawkins había ido en primera posición, después de pasar a Craft en la cuarta vuelta, a la salida de una curva, de manera impresionante, bajo la lluvia, arriesgando mucho.

El «Porsche 906» de John Delmar-Morgan se salió de la pista a causa de la lluvia; pero el accidente no ha tenido consecuencias. Richard Brostrom y Tony Dean, también con «Porsche 906», quedaron fuera de combate por averías, así como el «Lola» de Brian Redman, después de que éste había dado la vuelta más rápida, a 102,3 millas por hora.

Chris Craft, con un gran dominio sobre la mojada pista y ayudado por la magnífica respuesta de su coche en todo momento, mantuvo el liderato en las últimas vueltas, cuando los frecuentes deslizamientos de los coches en las curvas hacían difícil los adelantamientos.

CLASIFICACION

La clasificación en los seis primeros lugares ha sido de la siguiente forma:

1. Chris Craft, «Lola T70», 65 vueltas, 2 horas, 13 minutos, 43,2 segundos (85,28 millas por hora).
2. Brian Redman, «Lola T70», 64 vueltas, 2-14-19,4.
3. David Piper, «Lola T70», 63 vueltas, 2-14-0,6.
4. Paul Hawkins, «Lola T70», 61 vueltas, 2-15-19,8.
5. Chris Skeaping, «Chevron», 61 vueltas, 2-15-33,4.
6. John Lepp, «Chevron», 60 vueltas, 2-14-30.

RUGBY

ESPAÑA APLASTO A BELGICA POR 41-3 LA SUPREMACIA HISPANA SE MANIFESTO ESPECIALMENTE EN LA SEGUNDA PARTE

Con más de 4.000 espectadores, cantidad muy estimable, teniendo en cuenta que eran las tres y media de la tarde, se celebró ayer en el campo de la Ciudad Universitaria el encuentro internacional entre España y Bélgica, último de la fase final clasificatoria de la Copa de las Naciones o Copa de la FIRA, en el que se debatía quién de los dos quedaba en el segundo lugar del grupo, ya que batidos ambos por Italia, ésta se clasificaba para jugar el año que viene en el grupo de los «grandes».

La superioridad española se deducía del resultado de los dos conjuntos con Italia, ya que España había perdido por escasa diferencia de puntos, e incluso debía haber ganado, de no anular el árbitro un ensayo precioso y completamente reglamentario de los españoles, mientras que los belgas fueron batidos por los italianos por 30-0.

En el encuentro jugado ayer, España venció a Bélgica por un aplastante 41-3, con el que se vuelve a demostrar que el equipo hispano es superior al italiano, aunque esta demostración sea por carambola y sin efectos clasificatorios.

Comenzaron los españoles muy nerviosos y los belgas presionando, por lo que, en los primeros minutos, se juega en zona española, aunque no duró

mucho esto, y a los once minutos de juego se produce el primer ensayo español por medio de Obispo a los dieciocho es Abecia el que ensaya, a los veintiséis Bueno II y a los treinta y cinco Matutano, los cuatro sin transformar, por haberse logrado muy cerca de la bandera. Faltando un minuto para el descanso, y por un fuera de juego entre palos, el belga Van Hulsel, que ha sustituido a Michel, logra los tres puntos que subirian en solitario al marcador belga en todo el partido.

En la segunda parte, más tranquilos los españoles, empezaron a ligar y a rematar jugadas, que iniciadas por la buena actuación del «paquete» delantero, pasaban por los dos medios y llegaban a la línea de tres cuartos, que de forma veloz y decidida perfora una y otra vez la defensa belga, logrando los españoles siete ensayos; dos por Abecia, dos por Matutano, dos por Cortázar, el capitán y veterano jugador castellano, y uno por Del Rey; de los siete se transformaron cinco y sumaron los 41 puntos de España.

El equipo belga, muy lento, tuvo su mejor calidad en la defensa enérgica y eficiente que mantuvieron en la primera parte y en la voluntad puesta en la segunda, pues no se entregó en ningún momento.

RIVADULLA

CONCURSO HIPICO

DOBLE TRIUNFO DEL BRASILEÑO PESSOA EN BARCELONA

CON «BRASILIANA» Y «NAGIR» GANO LAS DOS PRUEBAS DE AYER

BARCELONA, 17.—En las pistas del Real Club de Polo de Barcelona, con gran concurrencia, se celebró la quinta jornada del Concurso Hípico Internacional.

En primer lugar se disputó la prueba «Ayuntamiento de Barcelona», baremo A, con cronómetro, con un recorrido de 550 metros, con 90 segundos de tiempo límite y 11 obstáculos, dos de doble esfuerzo, de 1,40 metros de altura máxima, 1,30 de mínima y 1,90 de anchura.

Resultados:

1. «Brasiliana», señor Pessoa (Brasil), cero puntos, 63-4-10.
2. «Nathan», señor Broome (Gran Bretaña), cero puntos, 67-7-10.
3. «Mascaret», señorita Bertrand de Belanda (Francia), cero puntos, 79-2-10.
4. «Don Juan», señorita Holreid (España), cero, 69-6-10.
5. «Paradech», señor Snoek (Alemania), cero, 71-2-10.

A continuación se celebró la prueba «Ejército Español», baremo A, con cronómetro, con un recorrido aproximado de 560 metros y 95 segundos de tiempo conce-

dido, con 12 obstáculos, dos de doble esfuerzo, de 1,50 metros de altura máxima, 1,35 de mínima y 2,00 de anchura en los fondos.

Clasificación:

1. «Nagir», señor Pessoa (Brasil), cero puntos, 75-5-10.
2. «Pasche de Bourg», señor duque de Aveiro (España), cero, 77-5-10.
3. «Bay Rum», señor Oliver (Gran Bretaña), cero, 89-2-10.
4. «Nam Gao», señor D'Oriola (Francia), cero, 88-2-10.
5. «Pagello», señor Bohorquez (España), cero, 89-6-10. (Mencheta.)

HOCKEY

REAL POLO Y EGARA, FINALISTAS DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA

SAN SEBASTIAN, 17.—Se ha disputado la tercera jornada de los campeonatos de España de hockey sobre hierba; habiéndose registrado los siguientes resultados: Real Polo, de Barcelona; 3; Tennis, de Santander, 0.

Alcázar, de Santander, 0; Club de Campo, Madrid, 0.

Egara, Tarrasa, 1; Atlético, San Sebastián, 0.

Tarrasa, 0; Jolaseta, Bilbao, 0. Con estos resultados se clasifican para disputar la final del campeonato, el Real Polo, de Barcelona y el Egara, de Tarrasa.

CAMPEONATO NACIONAL FEMENINO DE AJEDREZ

SANTANDER, 17.—Del 3 al 5 de junio, y en los salones de Ateneo santanderino, se va a disputar el XI Campeonato de España de Ajedrez femenino.

Esta competición se celebrará diariamente formando dos grupos de ocho jugadoras, de las que se clasificarán las dos primeras de cada uno para la final, que se disputará a doble vuelta entre estas cuatro clasificadas, y cuya confrontación dará la nueva campeona de España 1969.

Las Federaciones Regionales que estarán representadas en este Campeonato son las de León, Logroño, Murcia, Castilla, Guipúzcoa, Aragón, Salamanca, todas ellas representadas con una sola jugadora, a las que hay que añadir Valencia, que manda tres jugadoras, entre las que se encuentra la actual campeona de España, señorita María Luisa Gutiérrez. En cuanto a Cataluña, plaza fuerte en ajedrez, concurrirá a esta competición con cuatro jugadoras, de las que destacan dos maestras nacionales,

como son las señoritas Oloria Velat y Pepita Ferrer.

Por su parte, la Federación Madrileña de Ajedrez contará con la representación de una sola jugadora en esta máxima competición ajedrecística nacional. El total de jugadoras que intervendrán será de dieciséis, número nunca alcanzado hasta ahora en ninguna competición de esta clase.

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL CIUDAD DEPORTIVA

DOS NUEVAS PISCINAS INAUGURADAS

Dimensiones Olímpicas de 50x21 m.

Y PISCINA INFANTIL BAR Y RESTAURANTE

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

OR 41-3
NIFESTO
PARTE

los de juego se pro-
por medio de Obi-
e ensaya, a los ve-
cinco Matutano, lo
berse logrado mu-
minuto para el de-
entre palos, el bel-
a Michel, logra lo
olitario al marcador

quitos los españoles,
jugadas, que inicia-
«paquete» delantera,
egaban a la línea de
y decidida perfo-
logrando los espa-
cia, dos por Matu-
y veterano jugador
e los siete se trans-
l punto de España
vo su mejor calidad
te que mantuvieron
luntad puesta en
ningún momento.
RIVADULLA

OLO
RA,
TAS
PEONATO
AÑA

STIAN, 17.—Se ha
tercera jornada de
s de España de ho-
ba; habiéndose re-
sultados: de Barce-
lona, 3; To-
der, 0.

Santander, 0; Club
drid, 0.

olasetta, Bilbao, 0.
sultados se clasi-
utar la final del
Real Polo, de Bar-
ara, de Tarrasa.

CIONAL
EDREZ

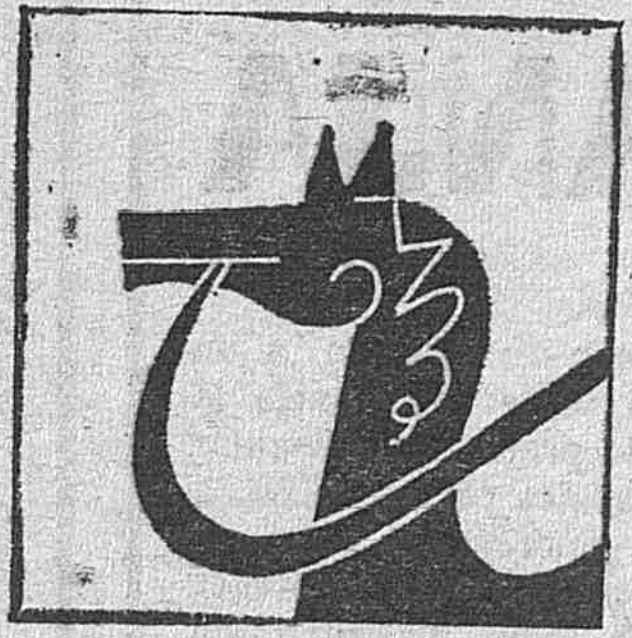
ñoritas Oloria Ve-
rer.
la Federación Mon-
rez contará con la
de una sola jugado-
r máxima competición
cional. El total de
intepréndrán ser
mero nunca alcan-
a en ninguna com-
clase.

MADRID
E FUTBOL
DEPORTIVA

AS PISCINAS
URADAS
Olimpicas de
21 m.

A INFANTIL
STAURANTE

NUEVE CABALLOS EN EL PREMIO VELAYOS



Premio Los Hornillos; 800 metros L. R.

«Dragón» (56), Carudel; «Caragua» (54), R. Martín; «Ithaca» (54), Me-
dina; «Malassia» (54), Delcher.

De los potros que toman parte en esta carrera, MALASSIA es la úni-
ca que ha corrido, pero a la vista de su deficiente actuación nos inclina-
mos más por la probabilidad de CARAGUA y de DRAGON, que están
trabajando bien.

Premio Tablada (aprendices); 2.100 metros.

«Gringo III» (58), Ortega; «Taraje» (52), Herrera; «Edelweis» (52), M.
González; «Monique» (52), Muñoz; «Mileto» (47), F. González; «Sensiti-
va» (47), J. González; «Carlota» (47), P. García.

MILETO está apuntando y además tiene la ventaja de llevar la mejor
mona, factor decisivo en estas carreras de aprendices. GRINGO III
puede ser su mayor enemigo, pues EDELWEIS va conducido por un ji-
lete debutante.

Premio Sanlúcar de Barrameda (venta); 1.800 metros.

«Alldórea» (54), J. García; «Katia II» (57), Carudel; «Perla II» (52),
Robles; «Crestan» (56), Gelabert; «Capelia» (49), F. González; «Donegal»
(47), J. González; «Joshepa» (51), R. Martín; «Maitine» (52), Carrasco.

Premio Onagro (hándicap); 1.600 metros.

«Jagua II» (54), Sánchez; «Sonable» (52), Ferreira; «Goa» (49), Medi-
na; «Turulamba» (47), F. González; «Quirós» (45), P. García; «Fricandot»
(46), R. Martín; «Hywind» (46), Gelabert; «Wild Fox» (47), Robles; «Va-
mosanda» (49), Reyes; «La Veguilla» (40), J. González.

Para JAGUA II es un poco corta esta distancia, aunque no hay que
olvidar que ya ganó en 1.600 metros el Premio Vicente Cremades del pa-
sado año.

Premio Velayos; 2.200 metros.

«Brimming» (56), Carrasco; «Casabé» (56), Figueroa; «Rey Optimista»
(56), Borrego; «Anamur» (52), R. Martín; «Desirée» (52), Reyes; «El San-
to» (52), Barderas; «Golden Boy» (52), Carudel; «Hoquis» (51), Medina;
«Gujarata» (50), Robles.

Premio Aranda (hándicap); 2.400 metros.

«Pedreña» (53), R. Martín; «Traca» (59), Medina; «Keñ» (56), Tallón;
«Panemá» (58), Delcher; «Farsalia» (57), Borrego; «Aladino» (54), Sán-
chez; «La Conca» (55), Carrasco; «Grana y Oro» (48), F. González; «Mur-
mure» (51), Carudel; «Tornelia» (51), Saugar; «Nóche» (44), J. González;
«Sirkita» (43), P. García; «Viklor» (45), Gelabert.

De los trece caballos de esta carrera, es ALADINO quien más mé-
ritos puede exhibir. GRANA Y ORO, mejorando sus últimas salidas, po-
dría figurar, pues va cómoda de peso. LA CONCA no ha corrido en liso
esta temporada, pero lo está haciendo aceptablemente en vallas. VI-
LOR podría ser una bonita sorpresa, al igual que SIRKITA.

RASCON LOPEZ

ESPAÑA Y BULGARIA, CLASIFICADAS PARA EL CAMPEONATO DE EUROPA EN NAPOLES

AMBAS SELECCIONES SE ENFRENTARAN HOY
PARA DECIDIR EL GANADOR DEL TORNEO
DE MATARO



MATARO, 17. (Mencheta.) —
Cuarta jornada del torneo de cla-
sificación para los XVI Campeo-
natos de Europa de Baloncesto.

En el primer partido se enfren-
taron Bélgica y Bulgaria, que fina-
lizó con la victoria de los búl-
garos por 67-88.

Dirigieron el encuentro los cole-
giados señores Blanchart, de Fran-
cia, y Bianchi, de Italia.

Partido de dominio de los búl-
garos, que llevaron ventaja en to-
do momento. Al descanso se gegó
con 30-41 a su favor. Equipos:

BELGICA. — Aerts (6), Herzole
(8), Vankerschaever (12), De Bel-
der (6), Scholiers (10), Stercken-
dries (8), Michelet (12) e Ibens
(5).

BULGARIA. — Peitchev (11), Kuyt
(12), Dimov (14), Dimitrov (19),
Christov (6), Galabov, Tohanov
(10), Breshov (6), Doitchirov y
Philipiv (4).

Seguidamente jugaron España y
la RAU, encuentro que fue dirigi-
do por los colegiados Guillerd, de
Suiza, y Popovitch, de Bulgaria.
Ganaron los españoles por 91-42.
Partido de neto color español que
incluso permitió al seleccionador
nacional mantener inédito a Emi-
liano y también en la banda, du-
rante todo el segundo tiempo, a
Luyck.

ESPAÑA. — Ramos (4), Sagi-Vela,
(16), Bucató (4), Alfonso Martí-
nez (11), Luiyck (18), Escorial
(11), Juan Martínez (12), Alócén
(9), Margall (6) y Martínez Arroyo.

RAU. — Abou Aof (12), El Sayed
(10), Bagdhadi (2), Tallat (2),
Moustafa (8), Charf (3), Adel Ab-
del (1), Cherif (4) y Sami Salah.

Con estos resultados, los equi-
pos de Bulgaria y España están ya
claficados para el Campeonato de
Europa, que se jugará en Nápoles.
Hoy se enfrentarán las selecciones
española y búlgara para decidir
el primer puesto de este torneo
pre europeo, en partido que dará
comienzo a las doce de la mañana
y que será televisado en directo.

TENIS DE MESA

TERMINARON LOS CAMPEONATOS NACIONALES

PALES II CONSIGUIO EL TITULO INDIVIDUAL

BARCELONA, 17.—En el Palacio Municipal de Deportes se ha dispu-
tado la última jornada de los XXIV Campeonatos de España de tenis
de mesa. Los resultados de las finales fueron:

Individual masculino: Pales II (Barcelona), venció a Castillo (Bar-
celona), por 3-2, proclamándose campeón.

Individual femenino: Campeona, señorita Lupón, que venció a Mer-
cedes Foz, por 3-2.

Dobles masculinos: Pareja campeona, la formada por Salvia-Marqués,
que venció a Pales II-Malet por 3-2.

Dobles femeninos: La pareja integrada por las hermanas Foz. Se
proclamaron campeonas al vencer a la pareja Rimbau-Navarro por 3-0.

En dobles mixtos: Campeona, la pareja Montserrat Foz y Pales I,
al vencer a Mercedes Foz y Pales II por 3-2.

Una vez finalizado el último partido se procedió al reparto de pre-
mios, con la asistencia del delegado regional de la Delegación de Edu-
cación Física y Deportes, señor Platón, y miembros de la Federación
Española de Tenis de Mesa. (Mencheta.)

Consigne siempre, al reverso de sus envíos con-
fiados al correo, su nombre y señas comple-
tas, y si reside en Madrid, Barcelona, Valen-
cia o Bilbao, haga constar también el núme-
ro del distrito postal.

PANORAMA

INSTALACIONES

El Alcalde de Santiago, el presidente de la S. D. Compostela y el
director gerente de la Caja de Ahorros de esta ciudad, se despla-
zaron la semana próxima a Madrid para celebrar diversas entrevistas
sobre la construcción de un complejo deportivo en Santiago, cuyo
presupuesto se eleva a cincuenta millones de pesetas.

Entre estas visitas figuran la que harán al Ministro Comisario
del Plan de Desarrollo, Delegado Nacional de Educación Física y
Deportes y presidente de la Federación Española de Fútbol.

BOXEO

El campeón de Europa de los
semipesados, Jean Josselin, se
encontrará con el nigeriano Ray
«Sugar» Hassem el día 31.

La reunión se celebrará en la
ciudad francesa de Besançon,
donde se trasladará «Sugar» des-
de Barcelona, ciudad donde ac-
tualmente reside el nigeriano.

El italiano Fernando Atzori,
campeón de Europa de los pesos
mosca, pondrá en juego su títu-
lo frente al francés Kamara Diop
el 16 de julio, en Montecatini.

Atzori, que recientemente ba-
tió al uruguayo Vilella, ha mos-
trado que se encuentra recupe-
rado de la lesión que sufrió en
la mano derecha.

El campeón mundial de los pe-
sos ligero-junior, Hiroshi Koba-
yashi, pondrá en juego su título
en breve, probablemente contra
el argentino Carlos Cañete, se-
gún manifestó Shunichi Nakamu-
ra, promotor del boxeador japo-
nés, quien está realizando ges-
tiones para que la pelea se cele-
bre en Buenos Aires.

Cañete está considerado como
el aspirante número uno en la
citada categoría por la Asocia-
ción Mundial de Boxeo.

CICLISMO

La sexta etapa de la clásica ci-
clista de Los Cuatro Días de
Dunkerque, Dunkerque - Boulog-
ne-Dunkerque, de 201 kilómetros
de recorrido, ha sido ganada al
sprint por el belga Debever,
que metros antes de la meta lo-
gró despegarse del pelotón.

Por su parte, el holandés Pij-
nen, que alcanzó la meta en el
grupo de cabeza, continúa como
maillot rosa de líder.

El X Gran Premio Ciclista
Ayuntamiento de Getafe se ce-
lebrará el día 26, organizado por
el Veloclub Portillo.

La carrera, reservada para afi-
cionados de primera y segunda
categorías, se disputará sobre

un recorrido de 84 kilómetros.
Está dotada con numerosos pre-
mios en metálico, correspon-
diendo al primer clasificado cin-
co mil pesetas y un trofeo.

GINNASIA

La alemana oriental Karin
Janz ha ganado el título de cam-
peona de Europa, finalizadas las
pruebas celebradas en el Palacio
de Deportes de Landskrona
(Suecia).

INEF

Mañana comenzará en el Insti-
tuto Nacional de Educación Fi-

sica y Deportes las reuniones
previas de los miembros inte-
grantes del Buró Internacional
de Documentación e Información
de Educación Física y Deportes
de la Unesco (BIDI). A estas se-
siones de trabajo asistirán dele-
gados de Checoslovaquia, Fran-
cia, Bélgica, Holanda, Polonia,
Rumania, Hungría, Alemania
oriental, Alemania occidental,
Bulgaria, Italia y España.

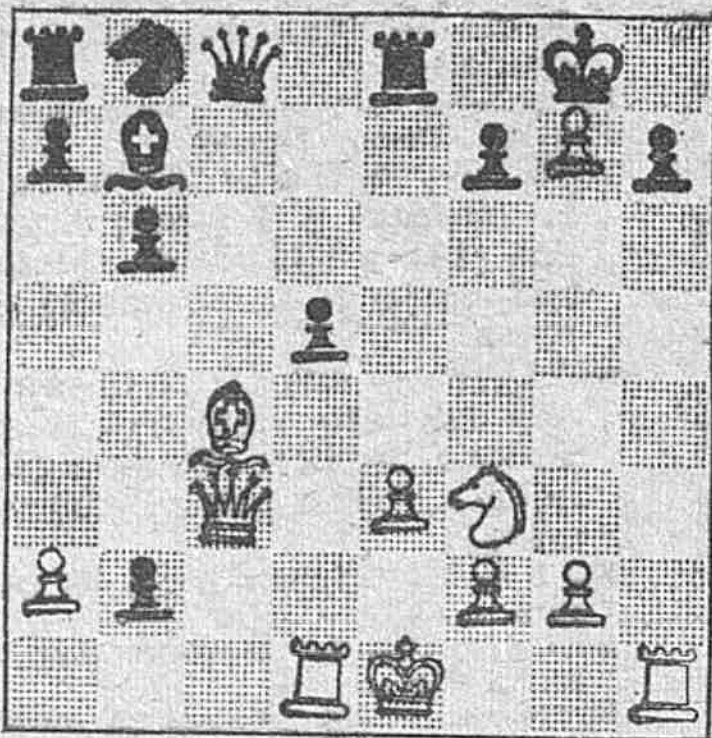
A partir del miércoles 21, y
paralelamente a las reuniones de
la BIDI, se iniciará el segundo
Seminario Internacional del Film
Deportivo, que organiza el Cen-
tro de Documentación del INEF.

VELA

El yate «Fortuna», del Yacht Club Escuela Naval, será embar-
cado en el «Mormacscam», de la Moore-McCormack Lines, que el
19 del corriente partirá del puerto de Buenos Aires con destino a
Nueva York.

Dicho yate representará a la Argentina en la regata transatlántica
que se iniciará en Newport, Estado Unidos, el 22 de junio y finali-
zará en Cork, Irlanda.

PROBLEMA DE AJEDREZ



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

A esta compleja situación se arribó en la partida Rakic-Martínovic (Belgrado, 1968), después de excitante lucha. Las negras amenazan ganar una pieza, pero, la delicada situación de su enroque, sugirió al conductor de las blancas un bello juego combinativo, con el que remató espectacularmente la partida. La continuación ganadora es larga —nueve jugadas—, contando con la mejor defensa. ¿Cómo seguiría usted?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Doce minutos, para el jugador

SERAPION EL CAPUCHITA

Por Kalikates



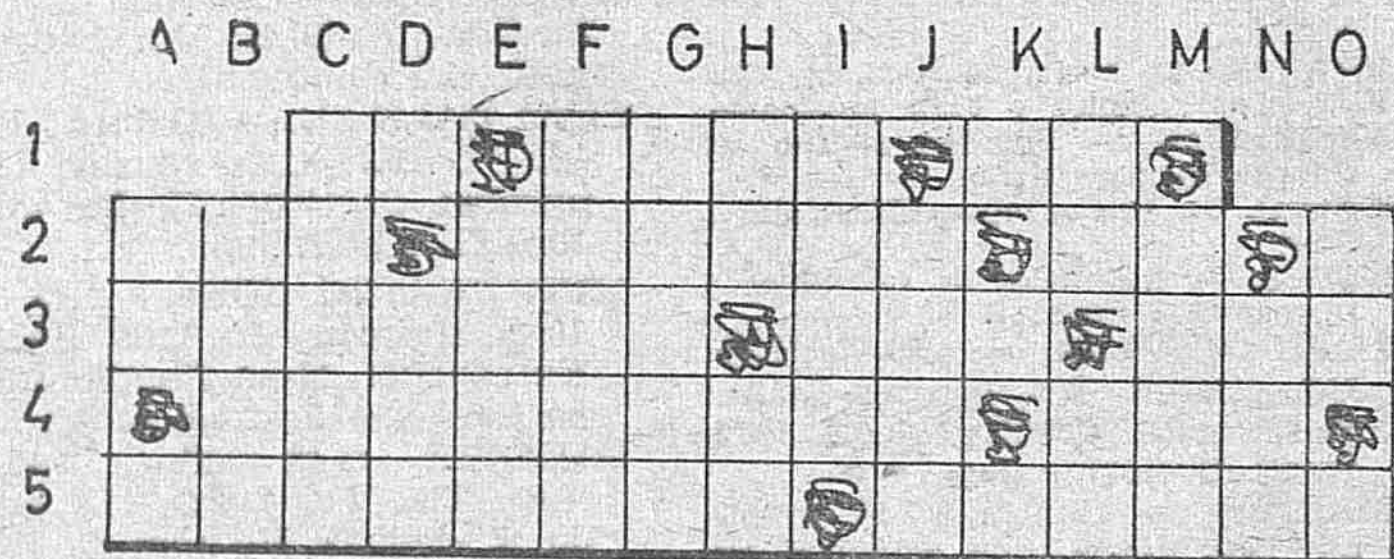
de primera categoría; veinte, para el de segunda, y treinta y cinco, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUMERO 635

1... P4C!; 2. CST, P5C; 3. CXC+,... (si 3. D4A, CXC ganaría pieza.) 3... PXC!; 4 D4A, C4D! y las blancas abandonaron, pues pierden la dama.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS



2-E 3-F 2-B 1-F 4-E 2-L 1-D 4-C 1-I

Conviene a beber entre gente del pueblo.

3-I 5-N 4-D 5-A 3-A 2-J

Animal de sexo femenino.

3-M 3-N 4-G 5-F 1-G 3-C 5-K

Ciencia que estudia las propiedades de los cuerpos.

2-O 5-L 2-F 4-M 2-H 5-O

Conjunto de palabras que forman sentido, plural.

4-F 5-G 5-D 1-K 4-H 3-J 1-L

Instrumento de costura.

3-K 2-C 4-I 3-O

Uno de los centros de enseñanza más importantes de los EE. UU.

1-H 2-M 5-J 3-B 5-M

Abandonan.

3-G 2-A 3-E 4-B 5-H 4-J

Célebre opereta vienesa de Gilbert.

1-C 4-N 2-G

Contienda.

3-D 5-C 4-L

Esposa de San Joaquín.

5-B 2-I 5-E

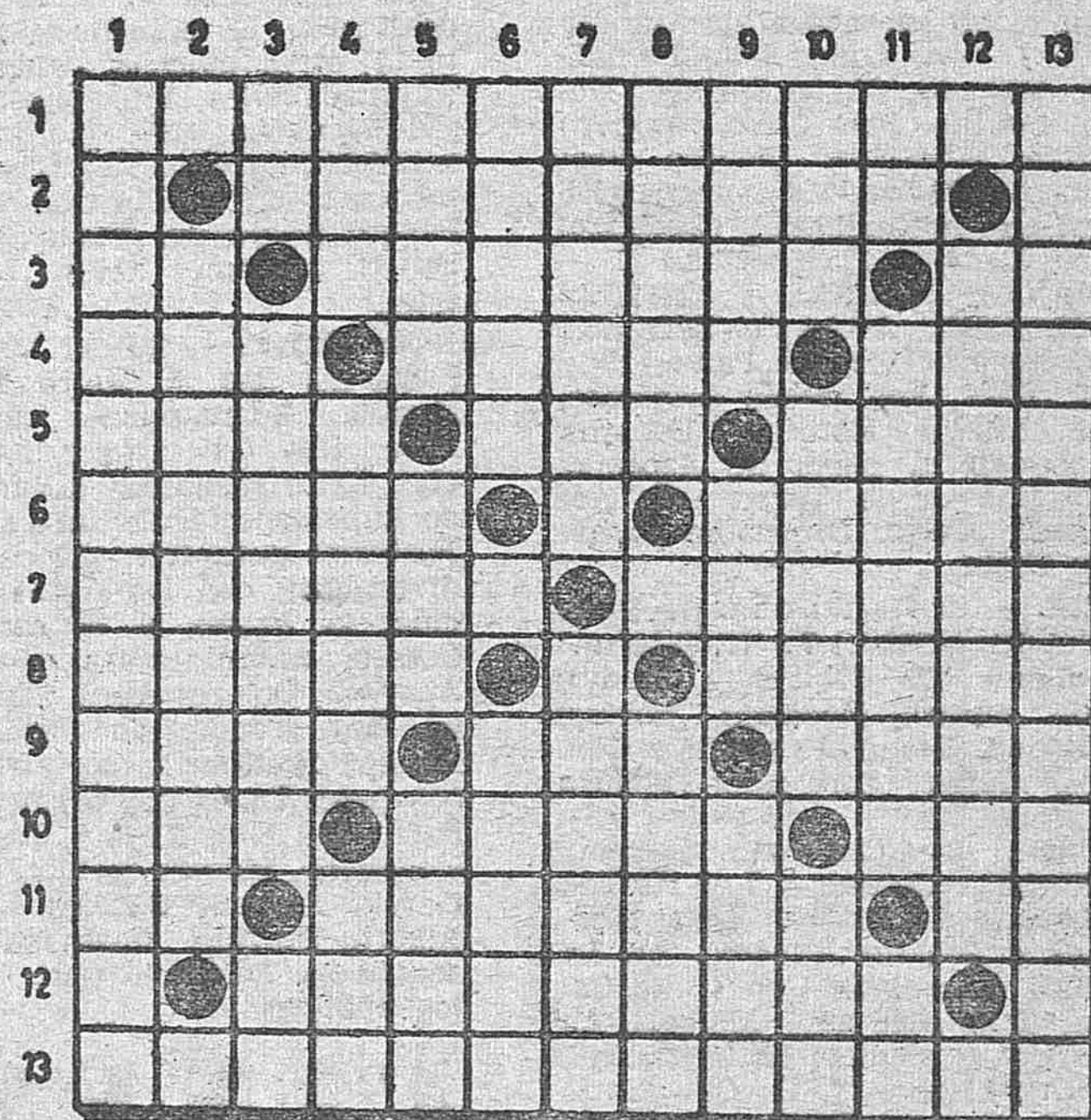
Pueblo de Huesca.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«La prosperidad es el más seguro lazo del amor».—SHAKESPEARE.

Por K.B.ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales

- 1: PUERICULTORES
- 2: A REPONIASE
- 3: RA ASTILLA
- 4: SPA OADLA
- 5: IRNI SAO
- 6: MEDEA D
- 7: OSASES
- 8: NARIV C
- 9: IRIS SAN
- 10: OIA AERAV
- 11: SA ISTURIZ
- 12: O OCIOSIDAD
- 13: SUPERDOTASELE

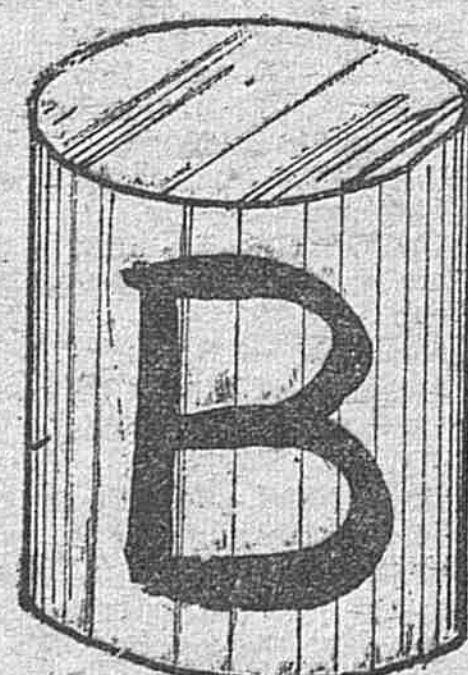
Verticales

- 1: PARSIMONIOSOS
- 2: U APRESARIA
- 3: ER ANDARIA
- 4: REA IESIS
- 5: IPSO ABEV
- 6: COTAS S
- 7: UNIDAD CARUSO
- 8: LILLO L
- 9: TALA AES
- 10: OSA OIBAS
- 11: RE ACLARAR
- 12: E APEASELAS
- 13: SOFISTICABASE

HORIZONTALES.—1: Oración breve en que se afirma una cosa, plural.—2: Símbolo químico. Mariposa muy pequeña. Punto cardinal.—3: Al revés, nota musical. Villa de Badajoz. Al revés, río de Italia.—4: Al revés, dativo del pronombre. Al revés. Ninfa de las fuentes y los montes en la mitología popular asturiana. Volcán de la isla de Mindanao.—5: Ciertos frutos. Nival. Al revés, desafío.—6: Golpear en el suelo. Símbolo químico. Al revés, nombre de mujer.—7: Ullas celas. Al revés, farol.—8: Al revés, porción de un todo. Vocal. Al revés, isla de las Baleares.—9: Al revés, entregáis. Al revés, baile regional. Al revés, vaso de grandes dimensiones que se usaba en Grecia.—10: Semejante. Insecto heminóptero. Fenómeno atmosférico.—11: Campaña. Marchase a cierto paso en caballo. Al revés, nota musical.—12: Punto cardinal. Que obra lentamente. Guarismo.—13: Liberábalos.

VERTICALES.—1: Fórmase anticipadamente el cómputo de los gastos.—2: Símbolo químico. Cubrias. Mil.—3: Al revés, río de Italia. Lo que viene por línea recta. Repetido, padre.—4: Sazón. Sazonad. Adviento.—5: Ondas. Al revés, título de dignidad en algunos Estados. Al revés, sana.—6: Terreno para edificar. Punto cardinal. Príncipe a quien Felipe II elevó a Conde de Castilla (1517-1575).—7: Magnetizar. Al revés, rótula.—8: Lo más alto de los montes, plural. Vocal. Al revés, camino más corto.—9: Acebo. Rey de Israel. Al revés, repite.—10: Fenómeno atmosférico. Al revés, alotropía del oxígeno. Lugar de Huesca.—11: Matricula de coche española. Con mucho frío. Al revés, artículo.—12: Punto cardinal. Intervénalo. Guarismo.—13: Preparado para producir sueño.

PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: Personificación del tiempo en la mitología griega.

1: Asperos.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

1: Cercos.

Personajes:

CROCE

LOS PREMIOS Y LA PROMOCION LITERARIA

Por Dámaso SANTOS

A UN mucho antes —habla de ellos Cervantes— de que Jovellanos propusiera, en su tiempo de sequedad, la solución de los premios para estimular la obra de creación literaria ha existido en España, como en todo el mundo, esta manera de liberación del mecenazgo arbitrario —honroso siempre para el Mecenaz— que nos sonroja un poco al leer las dedicatorias de nuestros más altos ingenios o su más igualitaria sustitución.

La invención de la imprenta, que trajo la mercantilización del libro y, por consiguiente, la rentabilidad de la escritura, puso al escritor en el difícil trance de acceder, cuando menos, a la gloria de la difusión. Para bautizarse en ella empezaron a hacer falta padrinos que garantizasen el riesgo de la publicación o de los méritos convincentes ante el editor.

No es, pues, un invento de ahora esto de los premios literarios que, eso sí, han alcanzado en nuestros días una abrumadora profusión. Mucho interés ha debido haber siempre en ellos cuando Clarín llegó a escribir que no todo consiste en ganar un premio literario. Días pasados he visto la sorpresa de algunos cuando recordábamos en los periódicos que en 1929 recibió «Doña Bárbara», de Rómulo Gallegos, el premio «al mejor libro del mes». Tan positivo debió ser aquello que el gran novelista venezolano escribió y publicó después en España las otras dos obras de la trilogía, «Canaim» y «Cantaclaro».

Vino después en la novela la violenta irrupción de las editoriales deseosas de promover nombres españoles tras de nuestra guerra, agotados aquellos proveedores de antes de ella que producían incansablemente, como este Eduardo Zamacois que ahora ha dedicado, vuelto a Madrid a sus noventa y seis años, muchos de sus títulos resistentes en sobados ejemplares de las librerías de viejo. También entre aquellos hubo sus premios y sus estímulos, pero mucho más los poco recomendables destajos impuestos por casas editoriales que quisieron explotar la frívola vertiente que los muchachos llamábamos «picaresca». A las editoriales de posguerra se debe, en cambio, la ancha o relativa popularización de una novelística española que en línea tradicional o de vanguardia ha procurado dar respuesta, con mayor o con menor acierto, a preocupaciones españolas de nuestro tiempo en conexión con las preocupaciones más universales. Los nombres españoles —e hispanoamericanos también— puestos en circulación constituyen ya una amplia nómina, aunque haya que contar, como es natural, con un cierto porcentaje de estrellas fugaces. De las veinticinco mil pesetas del primer «Nadal» al millón del «Planeta», puede inducirse la seguridad de un indicativo del anticipo que los premios de esta índole en realidad son o han llegado a ser.

Pero no ha quedado lo de los premios en una búsqueda interesada de original. Entidades públicas y privadas de todas las provincias han establecido sus premios literarios en cuantías que se aproximan o identifican con las de las casas editoriales y que llevan los nombres de ilustres es-

critores o de la ciudad, la provincia o la entidad de donde procede el patrocinio. Y, además, procurando que no predominen los jurados comprometidos con la entidad o la localidad para que la promoción tenga un desinterés total quedándose exclusivamente con el honor de haber dado lugar a ella.

Es mucha la literatura que se ha vertido contra los premios literarios o al menos contra su exceso. No me refiero, naturalmente, a los juicios gruesos procedentes del despecho o de una mala conciencia de su verdadero origen, de su intención, de su carácter. Me refiero a aquellos más finos, como los de aquel británico, Jeffries, cuando dijo, con la evidente exageración del humor, que en España no se escribían artículos, ensayos, poemas o novelas, sino que se escribían premios. Estamos ciertos de que muchos escritores han llegado a la cima sin necesidad de ellos, que han quedado sin premio muchos que lo merecían y que en algún momento, tal vez, han sido en algo culpables —cosa que habría que demostrar, no obstante— de ciertos mimetismos y que lleven en algo el lastre del sistema de las oposiciones. Pero yo entiendo que ésta es una de las cuestiones en las que vale aquello de D'Ors cuando decía que mejor que oponerse a la corriente es colaborar con ella.

Yo tengo especial simpatía por esos premios creados en las provincias con la generosa y depurada intención de contribuir a la estruenda promoción literaria. Entonces entiendo que debe iniciarse una seria colaboración para ayudar a estos fines. Ya una de ellas es la de sugerir su diversificación. A que cada uno adquiera una personalidad definida y sirva, no de lotería, sino de verdadera ayuda y solución. He comprobado que esto preocupa seriamente a los comisionados para su organización. Se han iniciado contactos con editoriales para la publicación de la obra elegida, se ha pensado en la adquisición de ejemplares una vez publicado el libro para que el premio no se quede en mera mención. Recientemente, en Alicante, para la concesión del Premio «Gabriel Miró de Ayuntamiento», hablábamos con los representantes municipales que solicitaban de nosotros alguna idea de mejoración. Entonces, a Ramón Solís —y le asistimos en seguida Pérez Valiente y yo— se le ocurrió de que en lo sucesivo se otorgue de cualquier género en prosa de los libros publicados cada año, atendiendo al estilo, al cuidado del lenguaje, a la riqueza de la expresión castellana. La mejor manera de definir un premio que lleva el nombre del autor de «Años y leguas». Hoy se puede, proponer esto con éxito. Años atrás, acaso no, porque era como nefando hablar del estilo. Hoy, un escritor, como el sevillano Alfonso Grosso —perfectamente radicado en lo que hemos llamado novela social—, no ha tenido empucho en declarar: «Yo soy un estilista.» Bueno, pues por ahí...

CARTAS Y EPISTOLARIOS

Por Gerardo DIEGO

ESCRIBIR una carta es un acto de un alcance incalculable. Claro está que quiero decir escribirla y echarla al correo. Cuando un escritor escribe cartas íntimas a la familia o amigos de su confianza es muy humano que se desahogue y que diga con toda naturalidad lo mismo que hubiera podido decir en una conversación con palabras que el viento se las lleva. Pero el viento no tiene la buena costumbre de llevarse las palabras inconvenientes de las cartas donde en un momento de sinceridad quedaron depositadas. Yo siempre he creído que las cartas, cuando no se trata (caso bastante frecuente) de vanidad literaria pensando ya en que algún día se van a publicar, deben escribirse con toda sencillez, sin borrador, sin temor a defectos de estilo ni al uso de expresiones vulgares. Escritor hay, por ejemplo Juan Ramón Jiménez, que usa dos maneras completamente distintas para sus cartas de familia y para sus cartas que podríamos decir literarias, admirables unas veces por elevación de conceptos y otras por gracia poética y también notables a veces por lo intencionado y cruel de sus referencias y burlas. En cambio hay otros escritores, Antonio Machado es en esto modelo, que escriben sus cartas, a lo que podemos juzgar por las que de él se conocen, sin el menor ánimo de lucimiento.

Cuando se trata de poetas o escritores cuya vida interesa apasionadamente para

comprender mejor su obra a sus lectores y a sus exégetas de bastantes años o muchos años o varios siglos después de su muerte, resulta muy natural y casi inevitable que tarde o temprano, si aparecen sus cartas, sean recogidas en epistolarios y comentadas para que se entiendan mejor en las alusiones que el paso del tiempo deja ya a oscuras. Pero parece que hay un límite que una humana, ya que no religiosa, moral, debe imponer a la publicación de las cartas íntimas. Y se comprende muy bien que los herederos de un hombre público, y un escritor en cierto modo lo es, aunque no en tan alto grado como un político, sientan escrúpulos para autorizar la publicación de las cartas del que ya reposa bajo la tierra. Lo grave es que los herederos tienen la llave para impedir que se impriman las cartas recibidas por el escritor, que son ya las únicas propiedad suya, aunque no en buena moral con propiedad equivalente al derecho de publicar las. Pero les es muy difícil a dichos herederos el impedir que los destinatarios o los historiadores o eruditos venideros algún día las reúnan y las aireen en revistas o en libros.

Digo todo esto a propósito de un reciente epistolario que se ha publicado en una revista de erudición, y por consiguiente a cubierto de posible escándalo, y en que un escritor español revela a un amigo suyo las diferencias, rivalidades, rencillas e in-

cidentes de su vida literaria y personal, especialmente al referirse a un compañero y en cierto modo rival.

Es muy natural que en una capital de provincia de no muy numerosa población haya celos mutuos entre artistas o escritores, celos a veces avivados por la indiscreta oficiosidad de partidarios y admiradores. Cuando han pasado tres generaciones, ochenta años de la fecha de las cartas, ya parece que las pasiones se han serenado y que los nietos o bisnietos no se han de molestar por la revelación de lo que entonces sería voz pública en la ciudad y después el tiempo piadoso ha ido sepultando en el olvido. Por otra parte, no es nada grave lo que en esas cartas se cuenta, y aún no siéndolo yo no quiero decir ni quién las firma ni a quién se refiere en sus ataques ni en dónde las he leído. Lo único que sí quiero decir es que aparte del maligno placer que como pecador siento al ver a hombres superiores incurrir en alguna debilidad, y es bien sabido que han hecho más santos los pecados de los santos que no sus milagros, no ha dejado de causarme cierta pena, cierta desilusión, el ver enzarzados en pequeñas banderías y disputas a dos insignes varones por los que siempre he sentido y sigo sintiendo la más profunda admiración y respeto no sólo en cuanto escritores artistas, sino también en cuanto autores de libros de una intachable y ejemplar moralidad.

LOS ANTISUEÑOS DE MANUEL PILARES, O LO SENCILLO Y LO CLARO

Por Rafael MORALES

MANUEL Pilares no quiere soñar. Se prende a sus realidades cotidianas y escribe. No quiere evadirse por el sueño o por el ensueño. No da importancia a la fantasía disparada hacia el futuro, ni tampoco a la nostalgia, o en todo caso —porque no le falta una mal disimulada melancolía—, no suele fantasear sobre ella. Y si contra el humano dolor de cada día pone en juego las defensas naturales con que el hombre intenta ayudarse, procura que sea el humor su tabla salvadora para ir sorteando los temporales. No es esto lo más frecuente en la poesía actual. Pero en la de Manuel Pilares, ¿qué duda cabe!, también hay drama, amor, ternura... Lo que ocurre es que es distinta, tanto por el humor como por la ironía, y está un poco desentendida del lirismo más recónditamente íntimo y de la belleza del decir. Hay aquí, sin duda, más corazón que afán literario; más verdad y hondura humana de lo que pudiera parecer a simple vista. También es posible que el buen Manuel Pilares —el simpático, disculador y bondadoso Manolín Pilares, como le siguen llamando sus amigos— sueñe más de lo que él mismo sospecha. Pero no desea soñar, sino vivir y cantar, así, como un buen minero asturiano —que lo fue en su adolescencia—, como lo fue también su padre.

Y, naturalmente, para cantar sus «antisueños» —«Primer libro de antisueños» se titulan estos poemas de Pilares—, es decir, para reflejar sus realidades inmediatas, el poeta no se anda por las ramas más o menos floridas del lenguaje, sino que se afana por ser sencillo y claro, como nos certifican estos versos:

Ser tan sencillo como
las cosas más sencillas,
la cruz, la raya, el cero,
la estela y la ceniza.

Y ser tan claro como
las fronteras más limpias,
el agua, el sol, tus ojos,
tu silencio y tu risa.

No es de extrañar, pues, que ese afán de sencillez y claridad, hija ésta y aquélla de la limpieza del pensar y del sentir, lleven al poeta en algunas ocasiones hasta la copla de pura estirpe popular, que muy bien pudiéramos esenchar cualquier día en cualquier camino o cualquier calle:

¡Feliz quien pudo comprar
y pagar con cuerpo y alma
sus cuatro palmos de tierra
allá en las tierras de España!

Esta sencillez, este aproximarse a lo más po-

pular y directo, puede entrañar también un atisbo de rudeza, de acercamiento a lo vulgar, y así vemos que algunos poemas de Pilares no desdén el «taco» o el desenfado y la llaneza del lenguaje más cotidiano y callejero. Y del mismo modo vemos incorporarse a la poesía, por obra y gracia de este poeta sin presunciones, la más sencilla, humana y vulgar anécdota, a veces conmovedora:

Dulce amor que haces dulce
la cebolla y el pan,
la pobreza y el miedo,
y hasta el desesperar.

Otras veces, el poeta se queda tan sólo en la pura gracia descriptiva, pero presentada con un no sé qué de ingenuo, como si escribiera para niños, y nos recuerda la monorritmia y la monorrima del viejo alejandrino de nuestra clerecía medieval, aunque aquí nos lo presente partido en sus hemistiquios heptasílabos, al modo del buen rabino don Sem Tob, que hizo lo mismo por primera vez allá en la segunda mitad del siglo XIV, si bien rimando los hemistiquios alternativamente. Pero nuestro poeta de hoy sólo emplea la rima en los heptasílabos pares. Añadamos que éste recurre, además, a la fusión del viejo sistema medieval con la gracia sencilla de un tipo de imagen muy prodigada en el período de los «ismos»:

El tren de mercancías
salió de la estación.
Humo blanco en la máquina,
luz roja en el furgón.
El guardafreno iba
en su andante balcón.
Tenía en cada puente
ojos de aviador.
Tenía en cada túnel
orejas de ratón.
Y para las guardesas
tenía un verde adiós
de verde banderín
y de verde farol.

Y siempre el humor brotando acá o allá en medio de estos versos, por lo general de arte menor, que componen el nuevo libro de Pilares, un humor como una espita liberadora o como un escudo contra el asedio del dolor:

Lo seguro...
Lo seguro es el humor
que lleva en sí cada uno.

Manuel Pilares, «Primer libro de antisueños». Smar, S. L., Madrid, 1969.

«Hemeroteca Municipal de Madrid. Su vida y su quehacer: MCMXL-MCMLXVII». — Eulogio Varela Hervias. Zaragoza, 1969.

EN TRE los grandes directores de la Hemeroteca Municipal, desde su fundación al día de hoy, hay que colocar en un lugar de excepción al que lo fue hasta hace unos años, don Eulogio Varela Hervias, tantas veces colaborador de estas páginas. El señor Varela Hervias, que dejó los mejores entusiasmos y afanes en aquella casa, ha querido, al término de su mandato, hacer una Memoria que fuera fiel y desapasionado reflejo de aquéllos. Y aquí está, en forma de libro, de una pulcritud y de un exquisito gusto tipográfico, ese a que de siempre en todas sus publicaciones nos tiene acostumbrados el caballero Varela Hervias.

Lo que se hizo en la Hemeroteca en lo grande y en lo chico, en lo puramente arquitectural, como en lo que es su pura esencia y razón lo periodístico, se analiza en una crónica donde nada falta ni sobra; en una crónica que es ejemplo para los que escribimos de lo que este género debe ser.

Habrà quien estime que hay pasión, o mejor diré apasionamiento, en las páginas de esta obra de tanto valor en la bibliografía de la Hemeroteca; no será, justo es decirlo, un pensamiento erróneo, pero justo es también decir que aquél no quita conocimiento, más aún se lo da al tema.

A las páginas varelianas, que se leen de prisa, se une un extenso y exhaustivo catálogo de todo lo grande y chico que en los años del mandato de Varela entró en la Hemeroteca Municipal, para bien de ella y de los madrileños. En esa Hemeroteca que ve

CRITICA BREVE

abrirse así un nuevo e interesante capítulo de su historia. Esa gran historia a la que el nombre de Varela se incorpora con honra y provecho.

«Lejos del mundanal ruido». — Thomas Hardy. Colección Austral. Espasa-Calpe. Madrid, 1969.

NO creo que sea necesario descubrir el gran papel que en la novelística inglesa del tiempo que corre, de mediados del siglo pasado al primer tercio de éste, representa Thomas Hardy. En todo caso digamos que es figura de alta estimación literaria, todo ello abonado por una crítica no ya nacional, sino internacional que así lo asevera, más aún por la presencia constante de sus obras en la bibliografía actual.

Novela ésta que hoy lleva Austral a su colección, siempre perfecta, de carácter romántico, y en donde la tierna trama y el buen perfil de sus gentes se conjugan con una serie de paisajes de época muy bien logrados, y otros, del campo y la ciudad inglesa, de singular belleza y fidelidad constante.

Una novela que en la distancia de cuando fuera escrita no ha perdido ninguno de los valores primeros: hermosura y estilo, con que Thomas Hardy concebió «Lejos del mundanal ruido». Y, acogiéndonos a su título,

lo, digamos que es el mejor lugar para leer la esta que señala el título de esta novela.

«El sembrar en buena tierra». — «Quien todo lo quiere...». — Fray Félix Lope de Vega. Editorial Espasa-Calpe. Madrid, 1969.

UNA vez más, la Austral incorpora a Lope de Vega a su colección, para bien y alegría, justo es decirlo, de aquellos que son —somos— amantes de un teatro que no pasa, que no envejece con el correr de los siglos. Y aquí están, como muestra viva, estas dos comedias del «monstruo»: «El sembrar en buena tierra» y «Quien todo lo quiere...».

Ellas nos traen situaciones y gentes donde ingenio e intención, donde pasión y amor, resplandecen como en todo el teatro lopian. Hay cosas, claro está, que han variado en esas comedias de Lope, pero otras, y en particular su fondo, siguen en idéntica vigencia del día lejanísimo en que fueron escritas.

Aurelio Baig Baños prologó con brevedad y saber de Lope estas dos comedias cuando por primera vez nacieron a la luz de la Colección Universal. Una frase de este prologo, le llamo así por breve, quiero anotarla como la mejor crítica de estas obras, «porque el Fénix de la dramática española supo sembrar el oro de su poesía por todo el orbe». Y así fue, es y será.

«Literatura española siglo XIX. De Moratín a Rivas». — Antonio Alcalá Galiano. La Alianza Editorial. Madrid, 1969.

A un siglo largo —corría el año de 1834— de su aparición, nos llega hasta la mesa de trabajo y lectura este volumen de los artículos que un día, en ese año de referencia, aparecían en Londres y en lengua inglesa, claro está, en las columnas de la revista «The Athenaeum», y que publicaba don Antonio Alcalá Galiano, de cuya personalidad periodística y política no es necesario añadir una línea para los lectores de estas páginas.

Artículos en donde a los perfiles humanos se unen los críticos en lo que a la sombra de los escritores que él abre con Moratín y cierra con Rivas van, y en donde igual nos encontramos con famosos cuyo nombre hoy perdura, hasta otros cuyo conocimiento es sólo flor de eruditos o para éstos.

No es una crítica demasiado formal la de Alcalá Galiano, pero sí como dedicada a un público muy general, a un público extranjero, que tampoco exige demasiado lo bastante clara para dar una panorámica total de la misma en el marco de su tiempo. Una panorámica que hoy es de muy interesante vigencia dentro de los libros de este género.

Vicente Llorens ha traducido con limpieza el libro para los clásicos de La Alianza Editorial, más aún ha puesto al libro infinitas y curiosas notas que le dan un mayor valor, y, más aún, hay que apuntar dentro de éstas los cuadros que en torno a la biografía de Galiano y la literatura, el arte, la cultura y la historia de su tiempo cierran este volumen con que «Alianza Editorial» se apunta un tanto más de los tantos que lleva ya en su gran carrera.

en un atisbo
ulgar, y así
s no desde-
za del len-
del mismo
por obra y
es, la más
veces con-

Dr. Jesús M. FALERO

so sólo en la
ada con un
tribiera para
y la mono-
tra clerecia
y partido en
del buen
mismo por
tad del si-
quios alter-
só em-
Añadamos
n del viejo
eilla de un
período de

o allá en
de arte
de Pilares,
o como un

antiseñeros.

la siglo XIX.
vas».—Anto-
no. La Alian-
rid, 1969.

corría el año de
n, nos llega hasta
y lectura este vo-
os que un día, en
recían, en Londres
está, en las colum-
heneum», y que
Alcalá Galiano, de
ética y política no
nea para los le-

perfiles humanos
que a la sombra
re con Morán y
donde igual nos
cuyo nombre hoy
conocimiento es
ara éstos.

La predilección por los estudios
pología digestiva y dentro de
por la hepatología, han hecho
el profesor Díaz Rubio, dedi-
un especial interés a las cirro-
s hepáticas, que ya comunicó en
curso de ingreso en la Real
Academia de Medicina, al ocupar
de académico de número,
que ahora culmina con la publi-
ción de este libro lleno de su-
gracias, de atisbos y aportacio-
es al estudio de este tema, donde
autor expone su criterio, como
indudable, de la aparición
diversos tipos de cirrosis, que
después de la existencia de
hepatitis viral, que haya cur-
con clínica expresiva o silen-
y en un tiempo variable de
de evolución.

El médico interesado por la pa-
ta del hígado, encontrará en
tura de este libro, muchos
que pondrán en claro
as que tenga sobre esta

DESARROLLO DE EUGENIO D'ORS EN SU HOMENAJE

Por Antonio VALENCIA

EN 1964, al cumplirse el décimo aniversario de la muerte de Eugenio d'Ors, la Academia del Faro de San Cristóbal, postrera de las agrupaciones culturales que promovió aquella egregia figura, ligada a la que fue su última residencia en vida, tributó un homenaje a la memoria del maestro desaparecido consistente en la promoción de una serie de trabajos y estudios sobre su obra y su personalidad en tan variados campos de la cultura española y universal. Aun con algún retraso, la Editora Nacional no ha querido dejar perder en lo inédito esta conmemoración de sus amigos y discípulos, que trabajan para el esclarecimiento y la difusión de la huella dorsiana a través del tiempo y, como reza textualmente, bajo aquel signo de «la amistad y diálogo» que fue siempre distintivo de una vida y una obra.

Bajo el título «Homenaje a Eugenio d'Ors» contemplamos agrupados en volumen no menos de veinte trabajos, colocados por orden alfabético de sus ilustres autores y prologado por uno de ellos, Jaime Delgado. Juan Alsamora recuerda las lecciones filosóficas de Eugenio d'Ors en la cumbre de su magisterio barcelonés. Rafael Ballester Escalas examina a D'Ors en el contexto de una «pléyade» de contemporáneos: Spengler, Keyserling, Dilthey, Valéry y Barres. Juan Eduardo Cirlot le contempla como crítico de arte. Victor Conill recuerda a «Xenius» en Munich en el año 1910. José Cruset habla del estudio de San Juan de la Cruz realizado por el maestro. Jaime Delgado estudia a D'Ors como político y sus ideas políticas. Guillermo Díaz-Plaja compara la huella dejada por D'Ors con la de sus contemporáneos españoles Unamuno y Ortega. J. Farrerons ilustra sobre la tesis «la fórmula biológica de la lógica» dorsiana. Federico Mares lo examina a la luz de su credo artístico expresado luminosamente en «Tres horas en el Museo del Prado». Juan Ramón Masoliver resalta la vena académica profunda de Eugenio d'Ors. María Luz Morales insiste sobre la faceta de periodista y del periodismo que fue vehículo de mucha obra de «Xenius» desde sus comienzos. Elisabeth Mulder proclama la lección de serenidad de la filosofía dorsiana. José María Pi Suñer analiza la afición musical del maestro. P. Philach lo señala como un infatigable defensor de la verdad. Pedro Pruna insiste en el clasicismo que fue eje de sus valoraciones artísticas. M. Riera Claville pone de relieve el europeísmo de Eugenio d'Ors y a continuación Ramón Roquel explica su angelología. En los tres últimos trabajos del volumen a que nos referimos, Félix Ros insiste en aspectos personales del maestro. Octavi Saltor nos ilustra sobre su conexión con Maragall y finalmente Ramón Sarro pone de relieve la existencia de un paralelismo entre C. G. Jung y Eugenio d'Ors.

Este somero índice revela la variedad de dirección a que se han extendido los trabajos del homenaje, que, en principio, han realizado una labor más que necesaria, de continuación y de amor estudioso por una figura que —Díaz-Plaja tiene razón—, huérfana de la tumultuosa atracción neotológica de Unamuno y de la fidelidad del aparato discipular y editorial de Ortega, se halla más a la intemperie, tanto más como que en su vida no asumió jamás el romántico papel del rebelde, por él estigmatizado. Queremos decir que en este tiempo de las «contestaciones» y en que el anarquismo vuelve a manifestarse como actitud del mismo modo como en los tiempos que retrató magistralmente en «Amiel en Vich», nos explicamos que Eugenio d'Ors no sea figurín de la moda intelectual. Ello no obs-

ta para que ofrezca inmensas posibilidades un estudio serio y fiel. Esos veinte trabajos tienen por lo pronto la ventaja, aparte de su valor relativo, de ser como un haz de flechas que se dirigen a explorar varias direcciones de una obra y de una personalidad ingentes, tanto si se mide su grandeza por la relatividad de los valores patrios como a su magnitud absoluta entre sus contemporáneos. Probablemente la situación definitiva en este punto ha de ser obra precisamente de los discípulos que desbrocen, sistematicen y fijen definitivamente lo que está disperso en las circunscripciones, bien peninsulares, de la formulación de su obra.

El examen del índice nos explica que los discípulos han partido en varias diversas direcciones. ¿Con igual fruto? Sería difícil precisarlo. En primer término todavía palpitan en buena parte de los estudios recogidos vivencias anecdóticas y admirativas, bien explicables y a las que uno mismo, dorsiano raso, confiesa que le es difícil sustraerse, pero que tienen más valor dirigidas hacia el interior del dorsianismo como nostalgia y corroboración que «erga omnes». (Hay que advertir, con todo, que cuando se aborda lo anecdótico con la firmeza con que Félix Ros lo hace, de frente, es «placador y categórico».) Con todo, estimamos que la mayoría de los trabajos tienen un valor enunciativo equivalente a señalar su validez dentro de una consideración deseable de la obra dorsiana, que definitiva.

Eugenio d'Ors fue contradictorio en algunos puntos nacidos de la contradicción radical entre su clasicismo profesado y su evidente barroquismo, es decir, romanticismo en potencia y a veces en franca realización. Cuando señalaba su «alter ego» Octavio de Romeu contra un detractor del gusto, que si el gusto se llamaba Debussy, el genio se llamaba Strauss, pensaba siempre que si el gusto de Eugenio d'Ors fue

siempre clásico, su genio fue barroco. Esta contradicción es la que da origen a una serie de fluctuaciones. No se explica uno, por ejemplo, refiriéndose al estudio de José María Pi Suñer, cómo se puede aceptar el debussismo de Eugenio d'Ors, cuando en pintura es sabido que sólo la mención del impresionismo o los impresionistas le ponía literalmente lívido. La contradicción sube de punto al tratarse de hombre y de doctrina en la que no existían compartimientos estancos de la cultura y las artes. Claro es que no cabe negar su musicalidad al negar su wagnerismo, a no ser que, como fue muy corriente allá por el fin de siglo catalán, se identificase a la música con Wagner en exclusiva o poco menos. Creo que es más fácil —recordemos sus audiciones de Mozart en Salzburgo o sus peticiones de Bach para las audiciones de órgano en cualquier catedral— concluir en que la musicalidad de Eugenio d'Ors vino unida a la significación de los compositores en la historia de la cultura y en las constantes dorsianas. No puedo, por mucho que el «Glosario» nos hable de Debussy, concebir a Eugenio d'Ors en una audición de «Pelleas et Melisande».

Y en la crítica de arte, ¿habremos de conformarnos con la condición limitativa que le impone el juicio de Cirlot, por lo demás tan lúcido? Hay, en los trabajos que señalamos como componentes de este volumen, motivo para mil sugerencias, motivo, en fin, para comprender que la obra de Eugenio d'Ors nos espera para el estudio, para que el estudio le dé perfiles definitivos. Los trabajos de este volumen, beneméritos, deben ser un punto de partida. Para hablar con terminología dorsiana son, a la vez y más que una linde, una tentación.

«HOMENAJE A EUGENIO D'ORS».—Academia del Faro de San Cristóbal.—Editora Nacional.

LIBROS RECIBIDOS

MUERTE EN LA ESCUELA. — Giorgio Scerbanenco. Editorial Noguer, S. A.
LOS NIBELUNGOS. — María Luisa Gefaell. Editorial Noguer, S. A.
VERMEER. — Introducción, de Giuseppe Ungaretti. Biografía y estudios críticos, de Piero Bianconi. Clásicos del Arte. Noguer-Rizzoli Editores.
CIENCIA FICCIÓN INGLESA. — Ballard, Sellins, Rayer. Aguilar, S. A.
LAS CONFESIONES DE NAT TURNER. — William Stiron. Editorial Lumen.
EL ESTILO Y LA EVOLUCIÓN DE LA CULTURA. — A. L. Kroeber. Ediciones Guadarrama.
DIARIO (II). — Eugene Tonesco. Ediciones Guadarrama.
CUENTOS FANTÁSTICOS. — E. T. A. Hoffmann. Breve de Bolsillo. Seix Barral, Sociedad Anónima.
UNA ALDEA DE LA CHINA POPULAR. — Jan Myrdal. Breve de Bolsillo. Seix Barral, S. A.
LA FILOSOFÍA Y SU SOMBRA. — Eugenio Trias. Seix Barral, S. A.
CONCEPTO DE PERSONA. — A. J. Ayer. Seix Barral, S. A.
EN BUSCA DEL TIEMPO PERDIDO. — 7. El tiempo recobrado. Marcel Proust. Alianza Editorial.

LITERATURA ESPAÑOLA SIGLO XIX. — Antonio Alcalá Galiano. Alianza Editorial.
AUTOBIOGRAFÍA. — Sigmund Freud. Alianza Editorial.
EL ENIGMA DE LA CATEDRAL DE CHARTRES. — Louis Charpentier. Plaza & Janes, S. A.
PICAROS Y PICARESCA. — Marcel Bataillon. Taurus Ediciones.
PASAJE DE PRIMERA. — José Gerardo Manrique de Lara. Plaza & Janes, S. A.
CRÍTICA I VERITAT. — Roland Barthes. Llibres de Sinera, S. A.
Y EL PUEBLO AL FONDO. — José Bujeda Sanchiz. Editorial Linosa.
HORTENSIA, LA COSECHA FINAL. — Cecil Saint Laurent. Luis de Caralt, Editor.
SIEMBRA Y COSECHA. — Henri Troyat. Luis de Caralt, Editor.
TN ERES PEDRO. — Frank G. Slaughter. Luis de Caralt, Editor.
LAS SEMILLAS DEL MAR. — Davis Grubb. Luis de Caralt, Editor.
TOPAZ. — León Uris. Libro Amigo. Editorial Bruguera, S. A.
ANTIGUA PATRIA. — María Beneyto. Prometeo, S. L.
TELON. — Liberata Masoliver. Jaimes-Libros.

TAPICES FRANCESES CONTEMPORANEOS

Por L. FIGUEROLA-FERRETTI

HASTA principios del siglo XIV la tapicería no llega a normalizarse como producción en Francia. En la segunda mitad del XIII aparece en París una obra firmada por Esteban Boileau —«El libro de los oficios»— donde se trata de la técnica de su fabricación que debió contribuir sensiblemente a su auge, y mucho más, todavía, los encargos que Carlos V de Francia hizo por entonces a las fábricas de Arrás y Tournai. A finales del XVIII el tapiz cae en el amañamiento que entre nosotros, por ejemplo, puede advertirse en los cartones de Mengs impelidos, finalmente, a su desaparición como proyectos patrones por el genio de Goya en este terreno. Después de este paréntesis excepcional en Europa la decadencia del género sólo es vencida por el arte de los contemporáneos franceses de los cuales ofrece lucida muestra esta exposición.

Y tenemos que recurrir al

como una traslación de sus temas peculiares de la pintura al plano textil y en este sentido, naturalmente, puede apreciarse una mayor adecuación, por ejemplo, de los esquemas originales de Hartung o Miró sobre los de un Braque o Le Corbusier donde la descriptiva estilizada conserva el lastre figurativo, a nuestro juicio, menos propio del tapiz actual, que la pura disposición de masas, colores y grafismos suficiente para cumplir el papel ornamental que, en definitiva, deben cubrir. En cualquier caso la manifestación tapicera de los contemporáneos franceses, que además de los citados, incluye nombres como los de Adam, Arp, Atlan, Beaudin, Borderie, Calder (el escultor), Sofía Delaunay, Giglioli, Lagrange, Lenormand, Matisse, Millicamps, Prassinos, de Stael, Vasarely y Vieira da Silva, constituye una interesante y valiosa prueba de los intentos que se realizan para devolver toda la gloria y esplendor que gozó este género en el

No quiere esto decir que nosotros deleitemos ante las obras aquí reunidas, algunas prodigadas en exhibiciones anteriores, como el de Juan Ramón de Echevarría y el retrato femenino de Vázquez Díaz, y que, en cualquier caso, no quepa la posibilidad de observar lo que va de la serena figura de Casas a los expresionismos peculiares de un Quirós, de un Mateos o de Mignoni, pongo por ejemplo. Y así, sucesivamente, entre las muestras del catalán Sunyer y la de la primera época de su paisano Tapiés con las de Cristino de Vera, Zabaleta o Solana. Reunir a Cossío, Barjola, Ortega Muñoz, Jardiel, Aguayo, Bardonny, G. Delgado y Valdivieso con los antes citados puede hacerse siempre con placenteros resultados, pero entiendo que la misión exhibitoria, medianamente ambiciosa, debe proponerse objetivos de mayor trascendencia en un orden de consecuencias interesantes por cualquier motivo adecuado a los problemas y sensibilidad de nuestro tiempo. (Theo.)

POL MARA.—Había que esperar una exposición como la que nos ofrece este pintor belga tras la consideración de la escasa entidad cualitativa alcanzada por el cartelismo pictórico, y había que suponer que el camino elegido para ello había de ser, poco más o menos, como el que Pol Mara ha escogido para manifestarse con alguna mayor voluntad de elevación del nivel mental solicitado por ese mini-arte de la comunicación publicitaria. La motivación, el pretexto temático, no obstante, permanece ligado a las peculiares llamadas a la mirada de la masa, al típico «puñetazo en el ojo» susceptible de promover reacciones instintivas y primarias. Así puede advertirse el marcado predominio en todas estas composiciones del factor erótico entremezclado con ciertos dominantes de la llamada sociedad de consumo en sus estratos más propicios al estímulo de aquél.

Por lo demás puede también observarse una cierta preocupación por superar la habitual calidad del color plano dentro de la jerarquía compositiva tradicional —similar a la añeja técnica del «collage» y de la fotografía— sin que, de todos modos, consiga hacernos olvidar su procedencia y el inevitable destino de este tipo de realizaciones. (J. Mordó.)

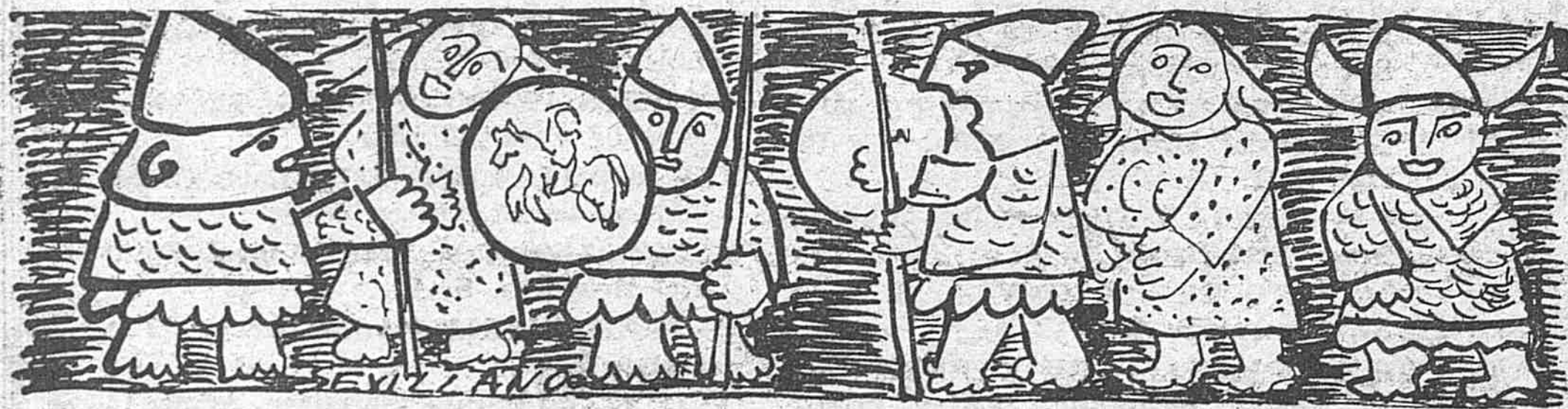
LA FIGURA Y SUS PINTORES Y EXPOSICION DE POL MARA

nombre y obra de Lurcat, fundamentalmente, porque él fue quien ofreció, fuera de las fronteras de su Patria, por vez primera, una nueva versión de lo que podía ser el tapiz moderno, merced al renacimiento logrado de esta noble artesanía en su país a partir de 1915. Pero, probablemente, como ocurre, por ejemplo, en el grabado, el género tapiz no habría logrado el prestigio actual, que ha llegado hasta promover en Lausanne una biennial dedicada a las realizaciones contemporáneas, si no se hubieran incorporado a su planteamiento pictórico los más descolantes maestros de nuestro tiempo. Gracias a ellos la temática, y en algunos casos la técnica del tapiz, ha podido gozar de una auténtica renovación cuya prosperidad no está clara en cuanto aplicación al muro de una arquitectura escasamente favorable a la doble función, práctica y ornamental, que originalmente estimuló su nacimiento.

Con la incorporación de estos artistas lo realizado viene a ser

pasado de acuerdo con las dominantes estéticas de hoy. (Dirección General de Bellas Artes.)

LA FIGURA Y SUS PINTORES.—Me parece bien todo intento antológico de una materia determinada de la pintura, aunque esta exposición no tenga tan amplio empeño, pero en cualquier caso creo que convendría puntualizar algo más el propósito cuando la titulación se reduce a un sustantivo lo suficientemente indeterminado para que quepa todo un mundo de sugerencias «figurativas». La figura es, ciertamente, este u otro repertorio, pero las limitaciones impuestas por una selección deben obedecer a un criterio menos arbitrario que el simple de reunir unos cuantos lienzos y nombres prestigiosos fruto de residuos de exposiciones o prestaciones ocasionales, ni ligados a una línea estética ni tan contrastadores de varias diferentes susceptibles de proponer un criterio, sea cual fuere, o una intención bien marcada.



TEATRO UNIVERSITARIO DE MURCIA

Por Enrique MARTINEZ DE MEANA

El grupo escénico experimental de cámara y ensayo que desde el año 1967 desarrolla sus funciones bajo el lema «Teatro Universitario de Murcia», es un ejemplo claro del proceso de emancipación que en los cinco últimos años está sufriendo el teatro en la Universidad.

Hasta esta fecha, el T.E.U. era el cauce normal de la expresión escénica no profesional. En Madrid y Barcelona, y paralelamente en provincias, el público fue perdiendo paulatinamente la confianza que había depositado en estas asociaciones. La pobreza de medios, la eventualidad de las programaciones, la ausencia progresiva de elementos vocacionales, daba como producto un espectáculo muy personalizado.

Como reacción, y para mantener la supervivencia, dentro del mismo seno del T.E.U. comenzaron a proliferar asociaciones alternativas que en ocasiones permanecían adscritas a la estructura universitaria, pero que por regla general tendieron hacia la independencia. La Universidad se vio así privada de su tradicional función teatral sin que por ello decayera el número de manifestaciones escénicas.

La vida posterior de estos grupos así formados ha sufrido distintos avatares. Entre los que han sobrevivido creo que cabe destacar el de estos jóvenes murcianos. En el año 1955 iniciaron su labor como miembros del T.E.U. de la facultad de Filosofía y Letras de Murcia, y bajo las estructuras internas de dicha asociación ofrecen sus primeras representaciones. En el año 1967 se renueva el equipo humano y se decide acometer la tarea de la emancipación en vías a constituir un grupo experimental de teatro independiente. Con este paso el grupo se autonomiza y alcanza una proyección que hoy se puede considerar nacional.

Continúan adscritos a la Facultad de Filosofía y Letras como asociación colaboradora, y es en ella, en su salón de actos, donde tienen lugar los ensayos y representaciones, así como con cierta frecuencia en el Teatro Romea de la capital. Los ingresos que antes fluían del estamento docente, ahora se consiguen por vía de subvención de la Federación Española del Teatro Universitario, del Ministerio de Información y Turismo, y del Ayuntamiento y corporaciones locales. Aunque estas subvenciones carecen de periodicidad, no ha sido la carencia de recursos un obstáculo para coartar su labor. Han desarrollado su campaña por Murcia y provincia en colaboración con las directrices del Teatro Popular, y en distintos puntos de España como Mallorca, León y Sitges en su segundo festival de teatro.

A su consideración el teatro es la expresión del arte en su sentido total y grandioso. Buscan en la escena la carga humanista que nos llega de la lengua y literatura española, pero sin permitir que ese humanismo llegue a constituirse en coto cerrado de la intelectualidad pura. Pese a ser un grupo de teatro independiente, no han trastocado los valores políticos y los artísticos, se mantienen fieles a una línea de teatro por y para el pueblo, abierto e inteligente, asequible a todos los públicos. «Nuestro compromiso arranca precisamente de una entente literatura-arte de tal forma que el estudio de la primera desemboca en los montajes escénicos. Como tal, no entendemos un «compromiso» en el sentido de «compromiso», «servir a», «defensa de», pues olería a demagogia, y eso no tiene nada que ver con el arte.»

Al oír su repertorio se observa una clara preferencia por los autores del «novecento», preferencia que en los últimos años se viene manifestando con creciente intensidad en los círculos intelectuales jóvenes. Entre sus representaciones se cuentan «La Licencia de la Reina Castiza» de Valle Inclán, «La Diferencia» de don Miguel de Unamuno, «Doctor Death, de tres a cinco» de Albert Camus, «Fiesta de los Carros» colaboración de autores que alcanzó las veinticuatro representaciones (casi un record si se considera la limitación expansiva de un teatro experimental).

El «Teatro Universitario de Murcia» prosigue en su labor de una sincera vocacionalidad. El estudio y el arte se armonizan en la consecución de la obra. Confío que muy pronto alcancen el nivel y proyección que persiguen.