

Arriba

Madrid, domingo 8 de junio de 1969

BAJO EL CIELO

SOBRE LA TIERRA

Desde la concentración a la dislocación —en términos militares—, unas cuarenta o cuarenta y cinco aviones habrán demostrado —en sólo seis días— que España se hace cada año más íntima a medida que aumenta la potencia de los aviones, y más grande y diferente, en el sumar de los años de paz. Y no son palabras nuestras, sino del general Juste. A nosotros sólo nos resta anunciar que el día 10 comienza una nueva edición de la Vuelta Aérea a España y que sólo bajo el imperativo de la paz es posible que las nuevas generaciones de españoles hayan transformado en un deporte las antiguas tácticas guerreras. Bajo el cielo, sobre la tierra, un año más la Vuelta Aérea a España. (Fotos de Pastor.)



Ayuntamiento de Madrid



ESTILO JOVEN

**en nuestras creaciones
de verano para la mujer**

Vestidos de avanzado diseño
y alegres estampados, pantalones
de línea muy moderna,
conjuntos deportivos.

La moda, en toda su amplitud,
está presente en las fabulosas
colecciones que presentan
nuestros Departamentos.

TODO PARA VESTIR EN EL ACTO

**EQUIPESE DE ACUERDO
CON SU PRESUPUESTO**

El Corte Inglés

PRECIADOS, 3 - GOYA, 76



DOS MESES DESPUES, VOLVER A CANTAR

Hace dos meses justos —ayer por la tarde— que los coches de Mieres y los hospitales de Mieres se volcaban para atender a las niñas madrileñas del Colegio Cristo Rey, cuyo autocar se acababa de despeñar en el Pajares. Ayer, justo, la gran gente de Mieres, los que cantan y bailan, llegaron a la calle Santa Ursula, con gaita y tamboril, a saludar otra vez a las muchachas. Faltaban tres para escuchar y ver a los Coros y Danzas de Mieres. Las demás chicas, algunas escayoladas, se rompieron las manos para decir otra vez «gracias» a aquella gente que les dio la mano y ahora la alegría de cantar. (Contreras)



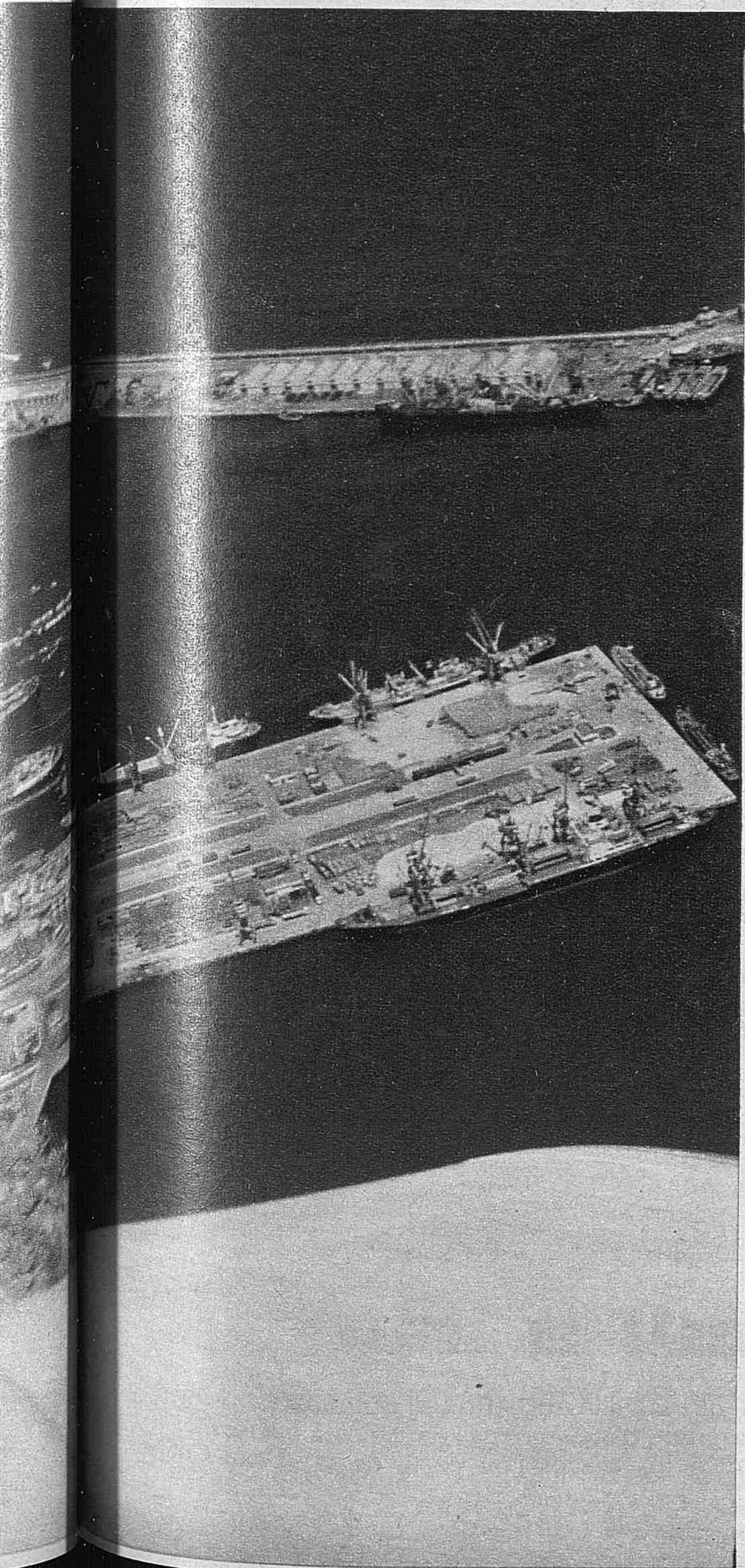
EL CIELO, ESTADIO PARA UNA HERMOSA COMPETICION

Como si nada, cuarenta o cuarenta y cinco hombres, nuevos pegasos sobre madera, tela o metal, se lanzarán por estos caminos, sobre estas alas de Icaro, a través de una España inédita. El Real Aeroclub de España, todos sus socios adheridos, van a lanzarse el día 10 a la más hermosa aventura de estos tiempos: la del hombre libre, sin computadores electrónicos, sin radares, sin comunicaciones, sin más entrenamiento que el apetecido por la propia persona. Un puñado de hombres —¿los más arriesgados?, ¿los más privilegiados?— van a imitar al águila, al halcón, a la cigüeña para demostrar que la técnica —en su principio y final— depende del ser hecho a imagen y semejanza de Dios... Vuelo libre, para el hombre que es libre... (Fotos Pastor.)

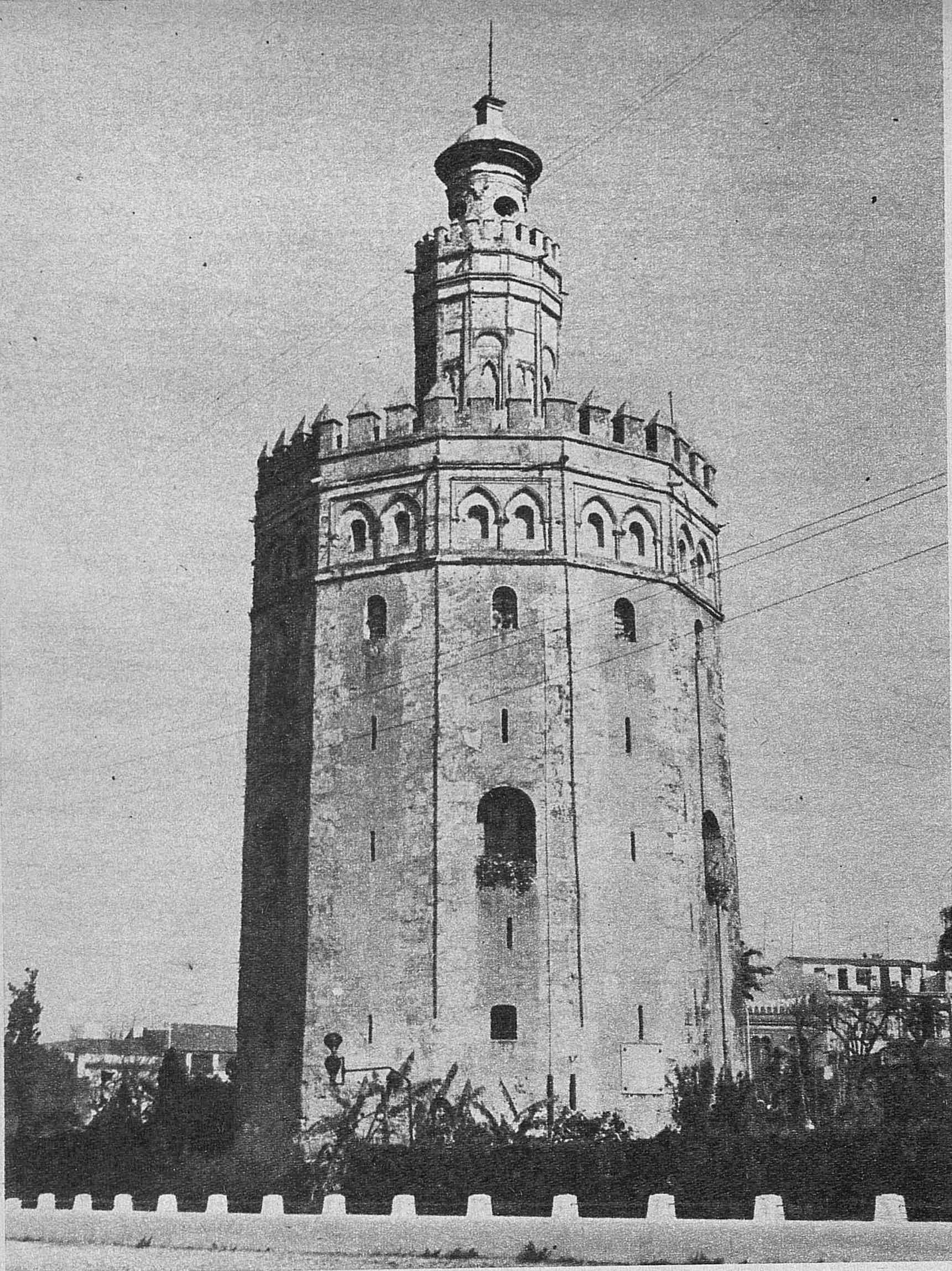


Ayuntamiento de Madrid





Ayuntamiento de Madrid



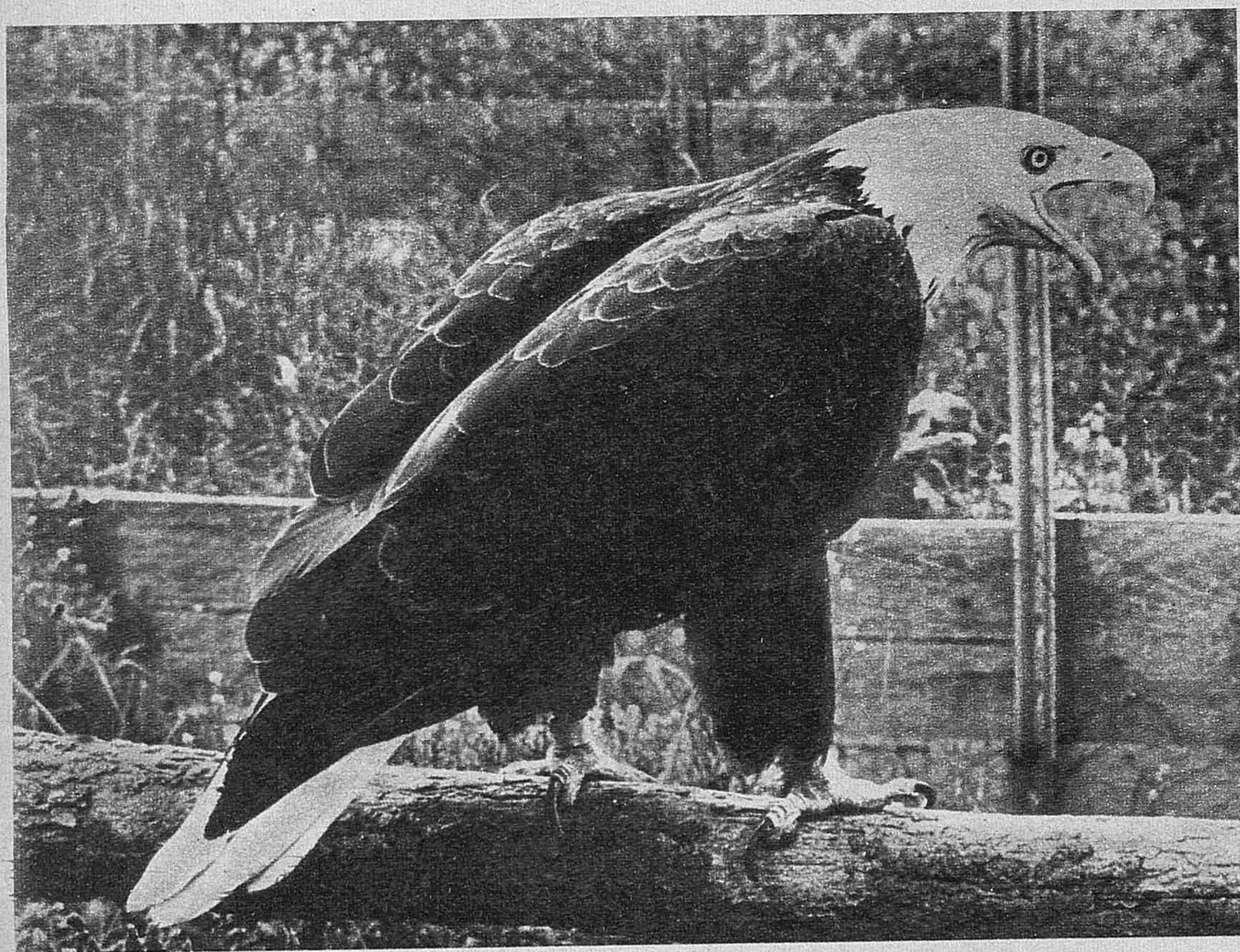
EL SEISMO TUVO LA CULPA

Hay que demoler el remate de la Torre del Oro sevillana. El seísmo del 28 de febrero le afectó y se ha creado una peligrosa situación. La Academia de Santa Isabel ha solicitado de la Dirección General de Bellas Artes la demolición



CON CEBO DE PATATA

Es una carpa real. Pero realísima: seis kilos y 800 gramos ha pesado. Fue capturada en la presa de Castronuño, Valladolid, por estos dos pescadores de Toro, Zamora. Atención a la técnica: sólo cebo de patata en el anzuelo



EL AGUILA USA SE EXTINGUE

Es el águila de cabeza y cola blancas. El símbolo nacional de EE. UU. Los expertos han dado la alarma: figura entre 89 especies amenazadas de extinción. Se van a tomar medidas para que el animal no desaparezca de la nación



MANIOBRAS EN GRECIA

Son maniobras de la OTAN, que las ha bautizado con el nombre de «Olympix Express». Aquí, un desembarco de tropas griegas en la costa occidental, atacando «al enemigo». Observen los cascos con corte de la «Gran Guerra»



EL MINISTRO DE AGRICULTURA DE PARAGUAY, EN EL PARDO

A mediodía de ayer el Jefe del Estado recibió en audiencia especial, en el Palacio de El Pardo, al Ministro de Agricultura y Ganadería del Paraguay, don Hernando Bertoni Flores. El Sr. Bertoni iba acompañado de su colega español, D. Adolfo Díaz Ambrona, del embajador de España en Paraguay y del encargado de Negocios de este país en España. En la entrevista, el Ministro paraguayo entregó al Caudillo un mensaje del Presidente de su nación. (Contreras)



MEDALLA DE LA JUVENTUD

En la Delegación Nacional de Juventudes, el señor Arquero Soria ha recibido la Medalla de Plata de la Juventud, concedida por méritos en la enseñanza. En la foto, el Sr. Martínez Emperador, impone la medalla. (Cifra.)



KUALA LUMPUR, UN DIA CUALQUIERA

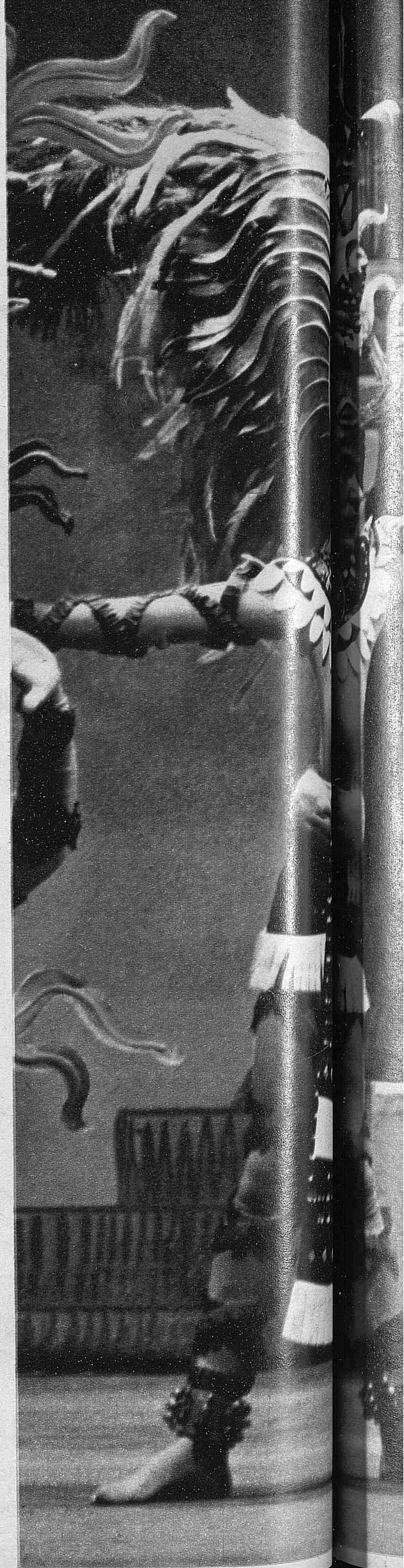
Así están las cosas en Kuala Lumpur: alambres de espino en las calles, «colas» esperando que abran los comercios y una china con suerte que ha atravesado las líneas militares con los enseres familiares en su bicicleta. (Cifra)



Es el Ballet Folklórico de Méjico
que va a recorrer
España durante
un mes.
Como anticipo a sus
actuaciones, que han acaparado
la atención
mundial, ofrecemos
cuatro muestras
de su buen
hacer. Arriba, y
con ciertos
acentos africanos, el
«Lamento mocambo» de
la costa tropical
de Veracruz;
a la derecha, danza maya,
de Yucatán, repleta
de leyenda y rito.
Bajo estas
líneas, la mitológica
danza de los quetzales,
de exultante
plumería. Por
último, en la foto
grande, el gran ballet
de los dioses aztecas y
los hijos
del Sol. Méjico, muy pronto,
con nosotros,
en sus danzas y
su música antigua



Ayuntamiento de Madrid



COLOR Y FOLKLORE DE MÉJICO POR TODA ESPAÑA

«Y A viene, madre...», ya viene el Ballet Folklórico de Méjico, espectáculo de primera calidad mundial en su género. Ya viene por toda España: debuta en Barcelona, ¡diez días en la Ciudad Condal!; después irá a Linares, a Jaén, a Granada, a Huelva, a Cáceres, ¡ah! y a Madrid, ocho días, y a Santander, a Pontevedra, a Vigo y también a Melilla, y a lo último, a Sevilla, después de bastante más de un mes de recorrido.

«Ya viene, madre... Me han dicho que es muy bueno y muy bonito, y que es la primera vez en España, y que trae muchos colores y cien bailarines...» Esplendor y arte de todo, todito Méjico: de los príncipes y núbiles mayas, de los ricos tocados zapotecas, de los novios de Tehuantepec, de los dioses aztecas y de los hijos del Sol... Fiesta de Veracruz y fiestas de Tamaulipas, de Patcuaro y de Guadalajara... Fiesta de Méjico lindo. Plumería y máscaras, leyendas y danzas... Música de todo Méjico.

Es la música india y la música jarocho, la música de los mariachis y la música de marimba. Las canciones de los tarascos, los lamentos mocambos, los zapateos de Veracruz, el torbellino de vida y música de Jalisco, con sus charros, sus jinetes y sus mariachis: los sones de Michoacán y la danza del quetzal... Es la coreografía multicolor de treinta ballets, que suman cincuenta y seis bailes diferentes.

La Dirección de Cultura Popular y Espectáculos del Ministerio de Información y Turismo, dentro de los Festivales de España, trae ahora este ballet a España. Con el ballet, su creadora y directora general, Amalia Hernández, coreógrafa de exquisitez y excepcional sensibilidad artística. Sólo ella sabe lo que ha costado esta su obra y lo que significa para todo Méjico, donde hoy, previendo su continuación, se han creado escuelas vocacionales para futuros artistas.

En diez años que lleva, el ballet ha conquistado cuarenta y ocho premios nacionales y extranjeros; y cuando, en 1961, empezaron a multiplicarse las invitaciones para presentarse fuera de Méjico hubo que hacer otra compañía para no desatender las funciones permanentes de ciudad Méjico, bajo la dirección éstas de Norma López Hernández, la hija de Amalia, que ha sabido heredar el talento artístico de su madre. De entonces acá las dos compañías, el ballet residente en Méjico y el que visita países, han ofrecido más de tres mil funciones en treinta y nueve naciones y conocen todos los caminos de América, los de Europa occidental y los de Europa del Este y los caminos que llevan a Nueva Zelanda y Australia.

Cuando el ballet visitó Europa en 1961, en gira por Alemania, Bélgica, Italia, Suiza y Francia, ganó el codiciado premio del Festival de las Naciones, en París. En 1962 se presentó en la Feria Mundial de Seattle, y desde entonces es visita obligada todos los años a Canadá y Estados Unidos.

En relación con su presentación ahora en España, el delegado del Consejo Nacional de Turismo de Méjico en Madrid, don Rafael del Villar, nos ha dicho que es la primera vez que el ballet estará tanto tiempo en un solo país; y refiriéndose al espectáculo nos ha explicado que es considerado el triunfo de una mujer de extraordinaria personalidad, con gracia singular y «capacidad estratégica de un general de división».

ARRIBA ofrece aquí las primicias de este mundo de colores, arte y gracia de Méjico.

«Ya viene, madre... Estará aquí dentro de unas horas...»

Nivio LOPEZ PELLON

Paradise

BIOGRAFIA EN ESPIRAL (5)

Y llegamos al presente con un ambiente más revuelto que nunca, con decisiones y aptitudes optimistas y pesimistas. Hallamos calidad en la música y una enorme cantidad de malas canciones. Bueno... y otro numeroso número de mediocres artistas. Si; la verdad es que hallamos lo que pensemos; lo bueno y lo malo luchan por la difícil pendiente del triunfo. Lo bueno no lo proclaman, y, sin embargo, los malos pretenden demostrar que no lo son. Por un lado existe un público que no entiende y todo lo complica, haciendo ascender a artistas que nada son, triunfando la mayoría de las veces sobre los que procuran dedicarse a practicar la calidad: palabra muy usada últimamente, a la que pocos llegan.

Se leen cosas, se oyen canciones y se ven caras que es para ponerse pálido por lo inconcebible de que pueda verse algo positivo en aquello u otro...

Cada día que pasa se ve uno obligado a presenciar y permanecer callado para no armar un escándalo ante lo que pretende la gente ver en un montón de músicos, poetas, películas...; en fin, todo lo relacionado con las artes y las reacciones humanas. Nosotros procuramos no apartarnos tanto del tema que nos atrae, pero, a veces, es necesario analizar otros aspectos, que, aunque no tan dependientes del tema musical, guardan una determinada relación, posiblemente, aclaratoria...

Generalmente, un hombre opina sobre cualquier cosa que le rodea y emite una apreciación personal, discutible para unos y admisible para otros. Saber quién se aproxima a la verdad es más difícil de lo que se piensa, ya que, cuando hallamos unos miles de personas que defienden y reconocen a determinado artista, o artistas no muy buenos, sentimos una duda para decirles que están equivocados. ¿Cómo vamos a saber ciertamente lo

que es bueno o malo? Lo casi lógico sería respetar los gustos de los demás. Lo cierto es que debíamos de tomar esta posición. Pero... sobre este punto tenemos que añadir algunas cuestiones...

Hoy se habla de progreso en la música, pero ¿dónde está el progreso? Son muchos los artistas que cantan, componen e interpretan por el mundo adelante, y seleccionar lo mejor para estudiarlo aparte detenidamente se puede intentar, e incluso conseguir.

Hace unos años toda la música tenía un destino: la gente joven, que la buscaba para divertirse; hoy, también un mundo de hombres jóvenes se interesa, pero no en el mismo sentido, sino en el concepto más elevado de un cuerpo presente para verlo y oírlo, sacando, si es posible, un poco para cada uno en particular.

¿Puede la música eso? Sí; tiene ese interés y atractivo para retener durante unos minutos el espíritu de un hombre, atento desde el comienzo de esa canción hasta el final. Ese tiempo discurre puede pasar en vano y puede quedar impreso en ese hombre.

¿Puede conocerse la canción "pasatiempo" y puede conocerse también la canción de calidad?

Si; aunque teniendo en cuenta la diversidad de apreciaciones humanas, hemos de imaginarnos que no distinguiremos cuál puede interesar y no interesar, eso depende de la preparación intelectual de cada uno.

Una persona que oyó miles de canciones, incluyendo principalmente lo más destacado, no es capaz de reaccionar favorablemente ante determinadas músicas, como harían otros que no oyeron tanto. Existen temas, ideas, sonidos supermachacados, ante los cuales se considera una pérdida de tiempo oírlos o verlos. Por eso, cuando alguien de estas personas opina, suscita en otros una extrañeza por no admitir lo que ellos consideran que es bueno, cuando en realidad es malo.

Las buenas canciones tienen también su punto de desconocimiento aun oyéndolas, ya que por falta de preparación o conocimiento no ven nada en ellas y terminan por pasar inadvertidas; claro está, entre el público no entendido.

Las buenas canciones, mezcladas con las malas, están al alcance de cualquiera que quiera escuchar; para ello es necesario preocuparse desde un principio por los que en algún momento hicieron algo decente. A partir de ahí, deberán de seguirlos, estar atentos a sus próximas producciones, y notarán un aumento en calidad del artista y, al mismo tiempo, una buena canción.

La marcha por la música de los artistas no es homogénea, existen ocasiones que llegan a decepcionarlos. Y fueron varios ya, entre los grandes, quienes cayeron en esto. En el presente caso, en lo referido al artista; después está el estilo, la corriente estilística a que más o menos pertenecen. El estilo, en ocasiones, quizá temporales, e incluso para siempre, sufre un bajón, causado por diversas razones, como excesiva comercialización de sus intérpretes, abandono o superación por otras corrientes... Cualquiera de estos aspectos es fácil encontrarlos.

El panorama musical auténtico lo localizamos en los países de habla inglesa, lugares donde más música se practica; música que, procedente de esos lugares, interesó al mundo y todavía interesa.

Desde que los británicos empezaron a tomar participación en este ambiente, gracias a los Beatles, el progreso en la técnica y composición musicales empezó a crecer.

Progresismo en música no se empezó a notar, aunque de una manera precursora, hasta la llegada de «Yesterday», a partir de este tema, los mismos Beatles se dieron cuenta que, siguiendo con su estilo, hasta entonces predominante, no lograrían llegar muy lejos. Lo que sucedía es que estaba muy ligado a las viejas corrientes y las innovaciones añadidas no eran suficientes. Se iban mucho hacia los viejos temas americanos, ya pasados de época completamente; esto no era hacer nada nuevo. Hacía falta cambiar, ésa era la palabra. Y he ahí esa composición —«Yesterday»— que atrajo la atención de los demás. Los Beatles, por ese entonces principales responsables del rumbo musical, decidieron seguir por canciones de ese tipo. Bueno, y lo aleccionador es que los demás hicieron lo mismo. La cosa comenzaba a marchar.

La línea ascendió vertiginosamente, empezando así a notarse dónde estaban los buenos músicos. Unos se quedaban atrás con lo mismo y otros seguían subiendo...

Año 1967, y el álbum «Sgt. Pepper's». Un acertado despliegue de esta música, que lleva a la cumbre, de entre todos los demás, a los Beatles. Efectivamente, en esto podía decirse que existía progresismo.

Desde «Sgt. Pepper's» en adelante, se abrieron las puertas para un estilo que sería practicado por un determinado número de personas. Sin embargo, los Beatles no volverían a hacer nada comparable a ese álbum completo. Se han mantenido en una igualdad en un número de temas, y bajando de calidad, en otro, pero más numeroso grupo de canciones.

Pero aquí ya empezaban a tomar impulso otros artistas, como Jimi Hendrix y los Cream. Su estilo no seguía la tónica marcada por los Beatles. Por primera vez, alguien se separa de su reino. Ese sonido iniciado cobra espectacularidad en manos de esos señores citados. Luego parece ser que interesa enormemente los sorprendentes sonidos de las guitarras de Hendrix y Clapton, uniéndose a ellos un enjambre de artistas que hoy día todo lo dominan. Sin embargo, el decir que también hay progresismo en este estilo, ya es más dudoso. Sin apenas nadie darse cuenta, y de manera extrañísima, todos se van hacia el «blues», y hoy estamos invadidos por el «blues» y no menos «rock and roll». Sí, claro, muchos dirán que suenan mejor; naturalmente han aumentado en una técnica instrumental, pero la base es la misma. Temas y voces todavía sin avanzar ni un milímetro; escuchar a John Kay de Steppenwolf, o a Blodwyn Pig, o a Chicken Shack, es lo mismo que un Willie Dixon, T-Bone Walker o Muddy Waters.

¿Nos estancamos o progresamos? Una pregunta que estudiaremos en el siguiente número.

Carlos VINAS DEL VALLE

(Continuará.)



Españoles

Semana anterior

1.º	5	«Rogelio»: Patxi Andion.
2.º	1	«Alarma»: Pekenikes.
3.º	4	«Aria»: Pekenikes.
4.º	7	«Looking back»: Buenos.
5.º	6	«Monólogo del viejo trabajador»: Faisterbo 3.
6.º	9	«Muchacha que yo besé»: Els Sapastres.
7.º	10	«Individuality»: Bravos.
8.º	—	«Esteban»: Patxi Andion.
9.º	3	«La naciencia»: José Juan.
10.º	—	«Pain»: Canarios.

En España

Semana anterior

1.º	5	«Goodbye» (L. P.): Cream.
2.º	1	«Get back»: Beatles.
3.º	6	«Pinball wizard»: Who.
4.º	7	«You've made me so very happy»: Blood, Sweat & Tears.
5.º	8	«The windmills of your mind»: Noel Harrison.
6.º	3	«Rock me»: Steppenwolf.
7.º	10	«I'm going home»: Ten Years After.
8.º	—	«The boxer»: Simon & Garfunkel.
9.º	2	«Medicated goo»: Traffic.
10.º	4	«In-a-gadda-da-vida»: Iron Butterfly.

En el mundo

Semana anterior

1.º	2	«I threw it all away»: Bob Dylan.
2.º	1	«Living in the past»: Jethro Tull.
3.º	6	«Rollin' and tumblin'»: Johnny Winter.
4.º	3	«How many more times»: Led Zeppelin.
5.º	4	«Girl from the north country»: Bob Dylan & Johnny Cash.
6.º	10	«Dear Jill»: Blodwyn Pig.
7.º	—	«Walking in the park»: Jon Hiseman's Colosseum.
8.º	9	«Never comes the day»: Moody Blues.
9.º	—	«Animal man»: Keef Hartley Band.
10.º	—	«The ballad of John & Yokow»: Beatles.

MARIO LO SABE

◆ Tal y como presumíamos hace tiempo, la ruptura de Julie Driscoll y Brian Auger se ha efectuado definitivamente. Julie seguirá su carrera en solitario y Auger se dedicará intensamente a lo que a él le gusta: el jazz. Realmente, la separación era clara, ya que los estilos de los dos artistas eran opuestos.

◆ El grupo americano Blood, Sweat & Tears, después de su gran éxito con «You've made me so very happy», vuelven a la actualidad con otro gran tema llamado «Spinning wheel» tomado de su último álbum.

◆ Los Jefferson Airplane acaban de editar también un nuevo disco en Norteamérica. Su título es «Plastic fantastic lover».

◆ Atención a un nuevo grupo español llamado Nuevos Horizontes, con unas cualidades vocales realmente interesantes. Su primer disco presenta un tema de gran calidad llamado «El afinador de cítaras» junto con «Cuatro estaciones».

◆ El nuevo disco de Barry Ryan se llama «The colours of my love», compuesto por su hermano Paul. Pero a su popularidad se ha adelantado un nuevo intérprete de la música británica llamado Jefferson, que lo lanzó hace un mes, más o menos. Jefferson, cuyo verdadero nombre es Jeff Turton, formó parte del grupo Rockin' Berries.

CADA SEMANA UNA FIGURA

TEN YEARS AFTER

TEN Years After es el nombre de un grupo inglés que está colocado en uno de los primeros lugares de la música progresista británica. Pero su éxito ha tardado en llegar a su país, ya que el año pasado este tipo de sonido no era muy bien aceptado por sus compatriotas. Marcharon a Estados Unidos en donde triunfaron rotundamente en sus actuaciones en el Fillmore y en sus giras por toda California y Florida.

Los miembros de Ten Years After son: Alvin Lee, guitarra solista, armónica, cantante y compositor; Leo Lyons, guitarra bajo; Ric Lee, batería y Chic Churchill, piano y órgano.

Su primer álbum se llamaba, sencillamente «Ten Years After» y, aunque todavía no estuviera muy bien definido su estilo, se podían apreciar buenas cualidades instrumentales. El segundo fue «Undead» en el que se encontraba incluido un tema llamado «I'm going home» que fue el que inició su popularidad en Inglaterra. En estas dos producciones se pue-

de apreciar una buena instrumentación, sobre todo, por parte de Alvin Lee, flojeando, sin embargo, en la parte vocal.

Su último álbum se llama «Stonedhenge», un experimento con bastantes buenos resultados. La instrumentación se ha hecho más perfecta y en la parte vocal han mejorado sensiblemente.

El álbum consta de seis temas compuestos por Alvin Lee y, además, cuatro títulos en los que cada componente demuestra sus habilidades en solitario y en pocos segundos. Entre estos cuatro cortes destaca el de Alvin Lee con una guitarra arrolladora y el de Chic Churchill efectuado con cuatro pianos.

En este álbum reciben la ayuda de Mike Vernon, su productor, en la parte vocal, y Count Simon con los bongos.

El disco se abre con «Going to try» un tema que comienza con una aceptable parte vocal y termina con varios minutos de buena instrumentación. Después viene «Woman trouble» una pieza de puro jazz en la que los cuatro componentes van improvisando, destacando el órgano de Chic Churchill. Esta cara se cierra con «Hear me calling» una canción con ciertas influencias de Canned Heat y Cream, con una buena actuación, nuevamente, de Alvin Lee, soberbio en todas sus intervenciones.

La segunda cara comienza con «A sad song» un título que no concuerda muy bien con los demás en cuanto a estilo. A continuación viene uno de los mejores temas de este álbum: «No title»; después de unos minutos de parte vocal, muy apagada, surge con fuerza la guitarra de Lee, seguida de una magnífica improvisación del órgano de Churchill y una buena entrada de la batería. El disco se cierra con «Speed kills», quizá el tema con más fuerza; comienza con el sonido de un tren y el ritmo impresionante de la batería de Ric Lee que no cesa hasta el final. En medio y, nuevamente, otra buena intervención de Alvin Lee, que se muestra como uno de los mejores guitarristas de la actualidad.

El álbum es, francamente, interesante, aunque los Ten Years After pueden mejorar aún mucho y realizar cosas importantes.

Los Ten Years After se han revelado como un buen grupo para el futuro y, junto con otras agrupaciones como, Keef Hartley Band, Led Zeppelin, Family, Steamhammes, Taste y ahora Blind Faith, intentan el resurgimiento de la música británica, prácticamente comercializada en todos sus artistas durante los últimos años, salvo rarísimas excepciones. Si a esto unimos también los pocos conocimientos de la masa, tendremos un concepto bastante aproximado, de lo que era hasta hace unos meses el panorama musical inglés. Pero por fortuna, en estos últimos meses, han comenzado a surgir un gran número de nuevos grupos que, aunque todavía no son muy conocidos, intentan, por todos los medios, elevar el nivel musical británico y lograr tener un éxito grande en Estados Unidos, en donde estas agrupaciones ya son aceptadas en su mayoría, cosa que no ocurría desde hace muchísimo tiempo.

En España se ha editado hace algunas semanas su primer disco, aquí, con «I'm going home» y «Hear me calling» siguiendo así la línea de algunas casas discográficas españolas que empiezan a poner a la venta discos de la música que hoy interesa en todo el mundo.

ARLEQUIN

DISCOS NUEVOS



LOS IRACUNDOS

«Puerto Montt»
«Felicidad, Felicidad»
R. C. A.

Los Iracundos es uno de los grupos preferidos en Argentina, en donde han logrado un buen puesto con este disco. La voz del solista se parece mucho a la de Adamo, cantando dos temas si pena ni gloria. Más melódico el primero y el segundo, una clásica canción pegadiza que no nos dice gran cosa. Un disco para los que no quieren complicaciones.

LOS CANARIOS

«Pain»
«Three - two - one - ah!»
SONOPLAY

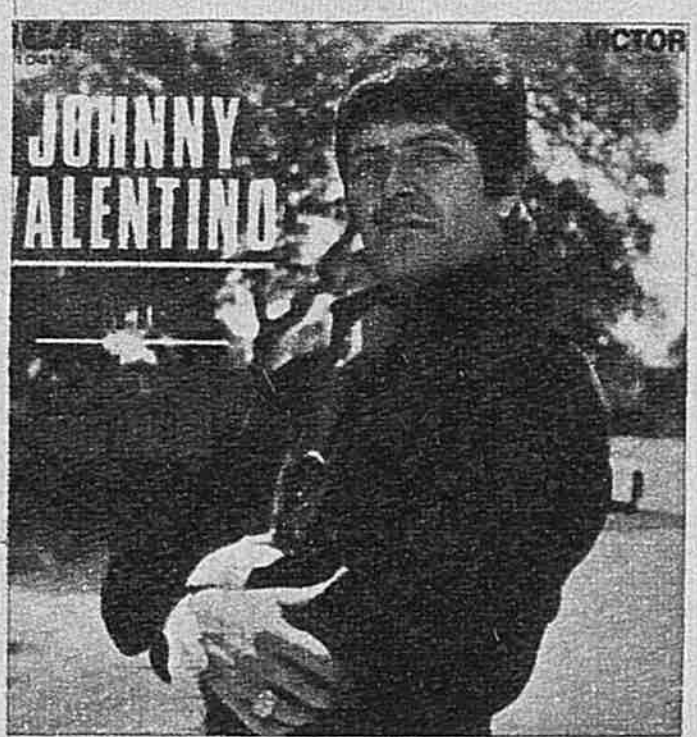
Nuevamente Los Canarios vuelven al mundo del disco español con esta última producción. Una de las canciones, «Pain», es nueva, pero la otra, «Three-two-one-ah!», pertenece a sus primeros meses de existencia, cuando la lanzaron en Inglaterra. Como no había sido editada aquí en disco single, se hace ahora con buen criterio. «Pain» tiene más calidad, pero indudablemente la vuelva tiene más fuerza y es más comercial. Es éste un disco bastante completo que se venderá muy bien.



JOHNNY VALENTINO

«Final feliz»
«Cada vez que sueño»
R. C. A.

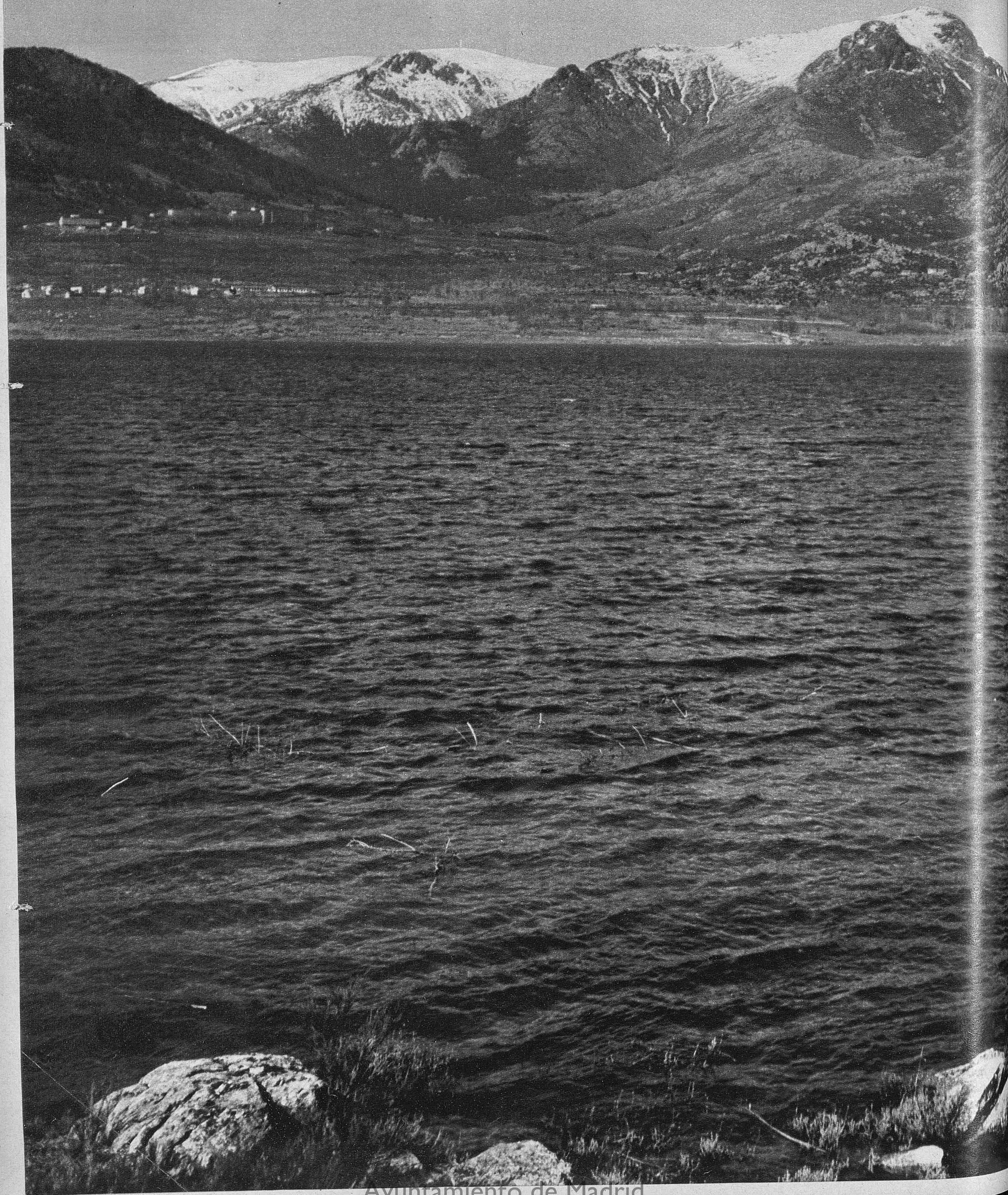
Johnny Valentino es un cantante mallorquín de veintisiete años que es prácticamente desconocido para todos. Realmente no nos entusiasma ninguna de las dos canciones que nos presenta en este disco. No son comerciales, pegadizas, son de poca calidad y no es buena su instrumentación. La orden de apoyo a la música española está haciendo surgir un montón de malos cantantes que más les valiera seguir como estaban.



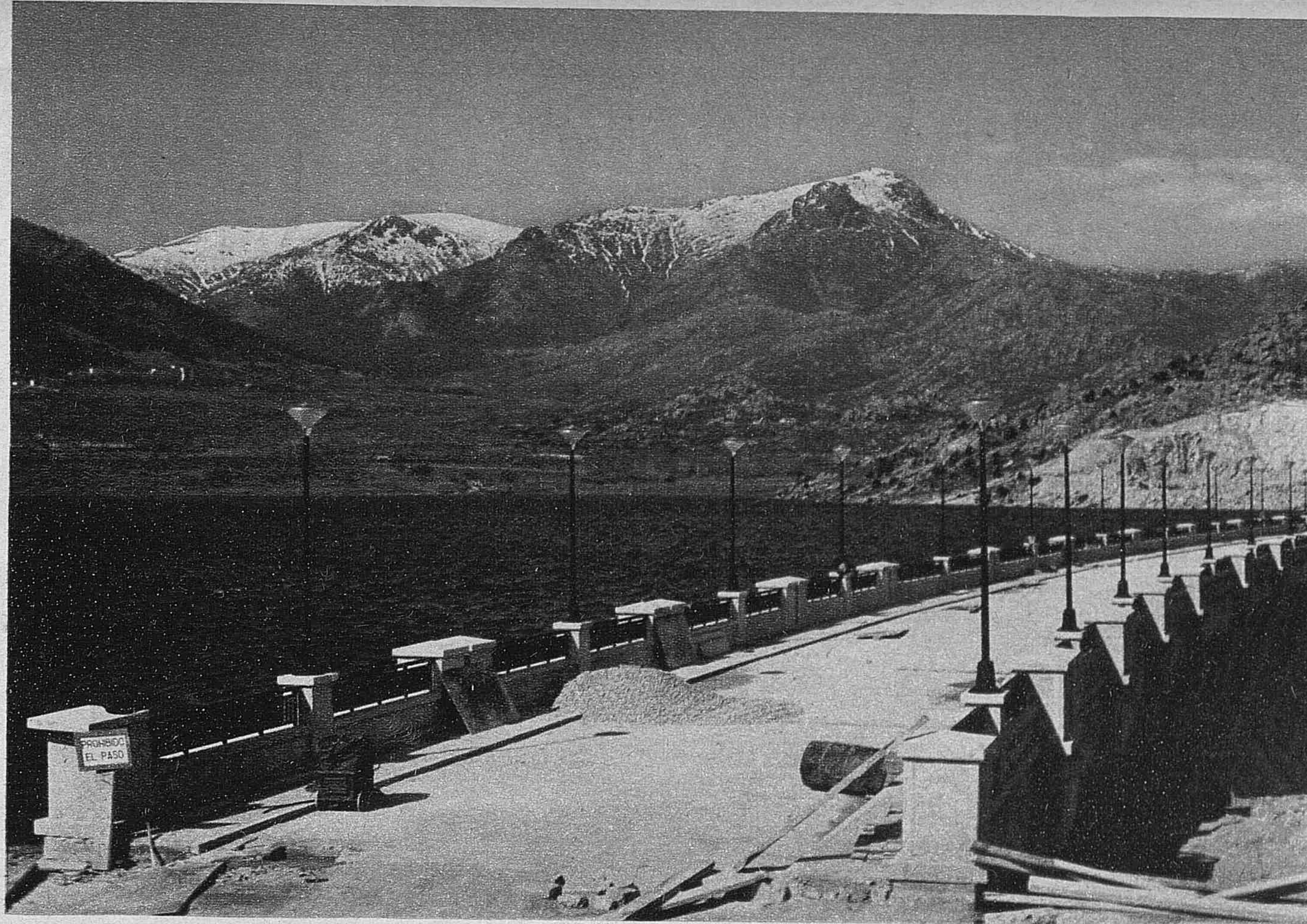
OTROS DISCOS APARECIDOS ESTA SEMANA

- S. «Maramao perché sei morto» / «Chitty, chitty, bang, bang»: Rita Pavone. PHILIPS.
- S. «Amor es amor» / «Adiós»: Barry Ryan. M. G. M.
- S. «Flor de laranjeira» / «Menino»: Filarmónica Fraude. PHILIPS.
- S. «Busca un amor» / «Tu amor, mi amor»: Fórmula V. FONOGRAM.

Luis Mario QUINTANA



Ayuntamiento de Madrid



MADRID LIMITA AL NOROESTE CON NAVACERRADA

LA calle más larga de Madrid, acaso la más cómoda y, desde luego, la mejor pavimentada, empieza en Puerta de Hierro y termina en el pueblo de Navacerrada, a orillas del embalse donde la cámara de Pastor juega a mar pequeño y a montañas grandes, rada y nieve, para apuntarse el premio de estas fotografías. Esa calle se llama en sus cuatro tramos sucesivos, contados desde la ciudad: Carretera Radial Nacional VI, hasta Villalba; Carretera Nacional 601, hasta el cruce de la Mata del Rosal; avenida de Madrid, hasta las puertas de Navacerrada, y paseo de Un Español, hasta la plaza del Generalísimo.

Si usted frecuenta esta zona al noroeste de la capital, a cincuenta kilómetros de la Puerta del Sol, sabe que, de faltarle algo, era un lago, un espejo de agua para duplicar la imagen de su estructura nórdica, de su gallardía castellana, de su «madurez insign» que comienza en El Navajuelo, cota de los 1.200 metros, y termina en La Maliciosa, por encima de los 2.200. Si usted no conoce este paisaje, sin duda el más ameno de la Sierra en su vertiente sur, puede verlo, vivirlo, cuando quiera en su nueva versión, estrenada en abril de este año, que muy pronto, o mucho me equivoco, le valdrá el título de Centro de Interés Turístico Nacional.

Como primera fase del plan de abastecimiento de agua a los pueblos de la Sierra (Cercedilla, Los Molinos, Guadarrama, Collado Mediano, Becerril, Moralarzal, Cerceda, Alpedrete, Villalba, La Navata, Galapagar, Torrelozónes, Hoyo de Manzanares y el propio Navacerrada), los pantanos de La Jarosa (Guadarrama), Navalmedio (Cercedilla) y Navacerrada, son ya realidad plena, completamente terminados en lo que se refiere a su función principal de acopio y llenos, por estas fechas, hasta los topes. El de Navacerrada, capaz para once millones de metros cúbicos, es el mayor, con mucho, de los tres (La Jarosa recoge algo más de un millón y Navalmedio 700.000), y se abastece por dos vías principales: el río Samburiel, tributario del Manzanares, formado por los arroyos de Peña Cabrita y del Regajo del Pez, colector natural de las aguas del Barranco del Infierno (La Barranca), y el canal que arranca del pantano de Navalmedio. El Samburiel, comúnmente llamado río Navacerrada, aporta el sesenta por ciento de la capacidad y el canal el cuarenta por ciento restante. Pero hay que resaltar que las aguas de Navalmedio, a su vez, provienen en gran parte de los pinares de La Helechosa y El Baldío, el primero finca municipal de Navacerrada, y el segundo pro indiviso con Cercedilla. Por tanto, evidentemente, Navacerrada es el mayor suministrador del conjunto en esta primera fase que el Ministerio de Obras Públicas ha cumplido con extraordinaria celeridad.

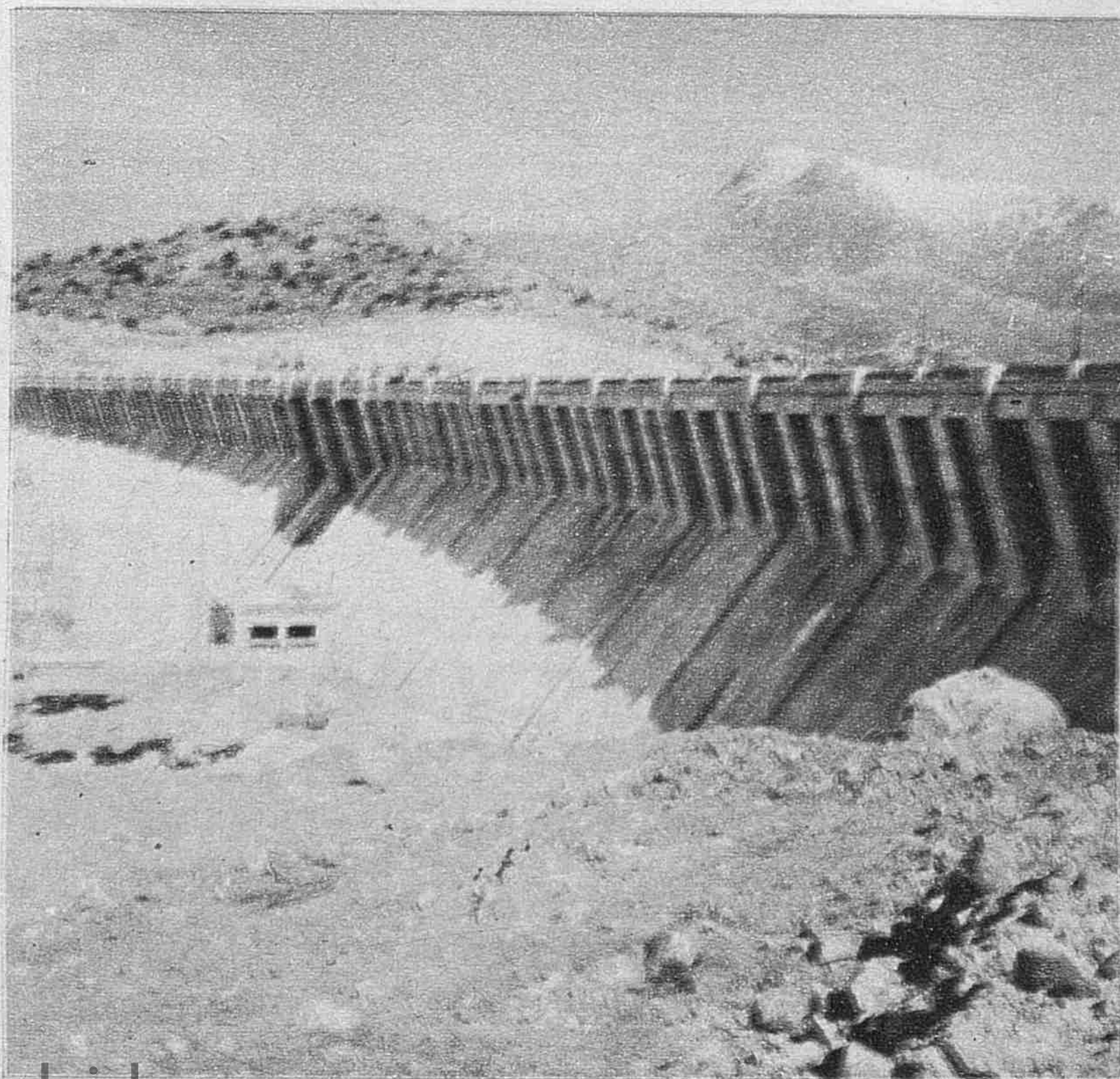
Las obras del pantano de Navacerrada comenzaron a finales del verano de 1966. La inauguración oficial se realizará el próximo 18 de Julio. En principio, no podrá practicarse en este embalse otro deporte náutico que la navegación a vela, restringida a embarcaciones pequeñas, pues, como es obliga-

do tratándose de agua para consumo doméstico, los botes a motor quedan excluidos.

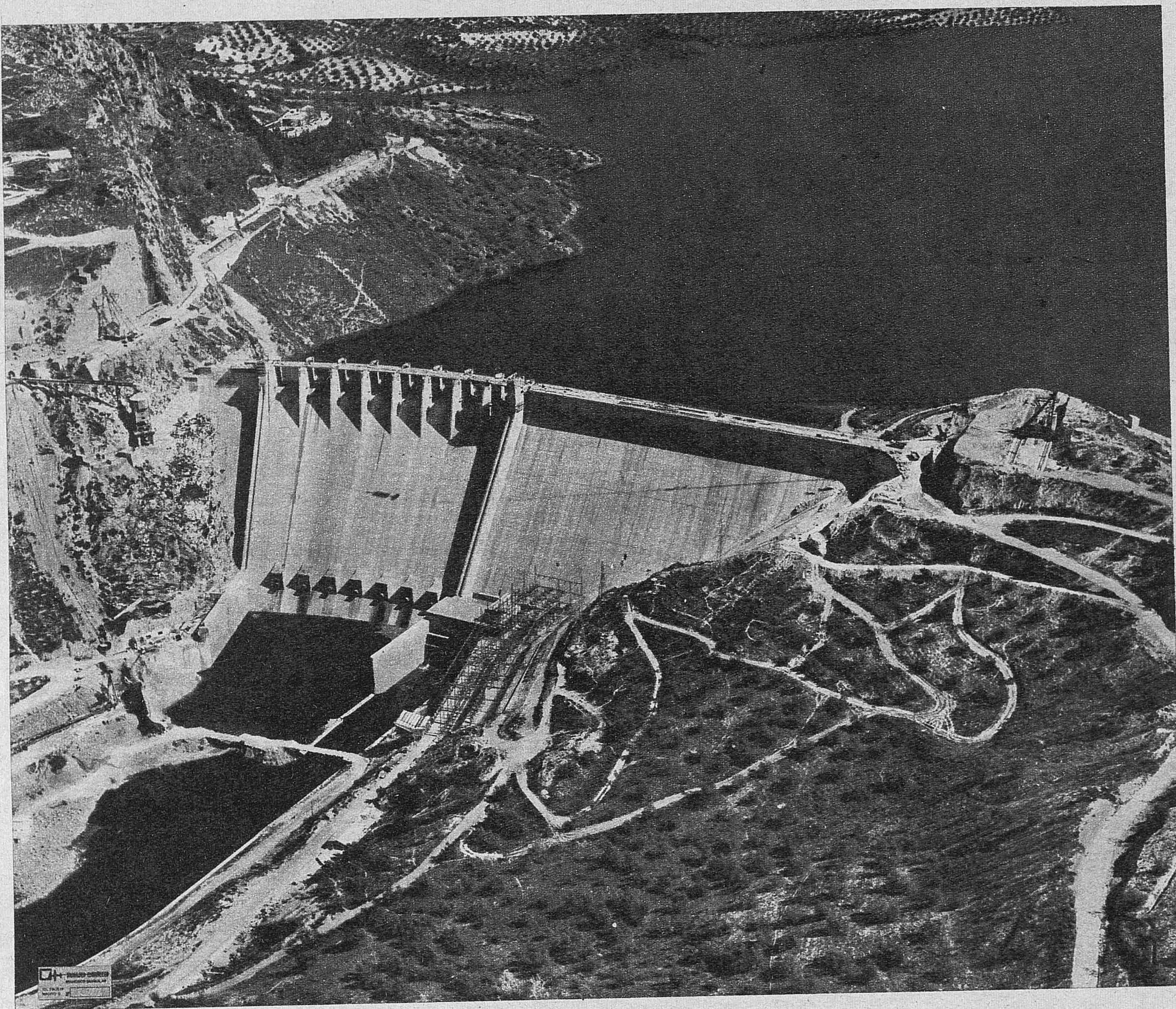
Es de esperar que en un futuro próximo, cuando los pueblos beneficiados por el triángulo Navalmedio-La Jarosa-Navacerrada dispongan de pantanos de reducidas dimensiones que aseguren su propio aprovisionamiento, el embalse de Navacerrada pueda ser incorporado en todas sus posibilidades de atracción turística al espléndido activo del valle circundado de montañas que, por añadidura, dispondrá de un teleférico a las pistas de esquí de la Bola del Mundo.

Navacerrada, reclinada sobre el pecho del Guadarrama azul; Navacerrada, juglar a media voz en sus regatos musicales, en los chorreros poetas del río Samburiel a través de pinares, robledales y fresnedas; Navacerrada de los berros, los nísca-los, los lupios y también el tomillo, el helecho, la jara, la sabinay, en lo alto, el piorno, esa retama de las cumbres que en invierno huele a ventisca y en verano a sol; Navacerrada de sus gentes para las que nadie es extraño y todos son amigos; Navacerrada, diferente en España, distinta, se mira ahora en el remanso que usted ve, donde la trucha moviliza las concéntricas huellas de su salto y el pato aventurero, inmigrante de Santillana y San Juan, incide o parte trazador de estelas.

Luis DE DIEGO
(Fotos: PASTOR.)



PANTANO DE IZNÁJAR



Esta presa, recientemente inaugurada por Su Excelencia el Jefe del Estado, cubica 1.400.000 metros cúbicos de hormigón y permitirá embalsar cerca de mil millones de metros cúbicos de agua, destinada al riego de 65.000 hectáreas y a la producción de energía eléctrica. Fue construida para la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir por

OBRAS Y CONSTRUCCIONES INDUSTRIALES, S. A. (OCISA)

Magallanes, 3
MADRID-15

Teléfono 2232766
(ocho líneas)

Ayuntamiento de Madrid

LOPE DE VEGA
EMPRESA MUÑOZ LUSARRETA

ALCALA PALACE

ROXY SALA "B"

**MAÑANA LUNES
ESTRENO**

¡UN VODEVIL QUE LE PONDRA EN ORBITA DE ALTA DIVERSION!!

**GRACITA
MORALES
J.L. LOPEZ
VAZQUEZ
INGRID
GARBO
PASTOR
SERRADOR**



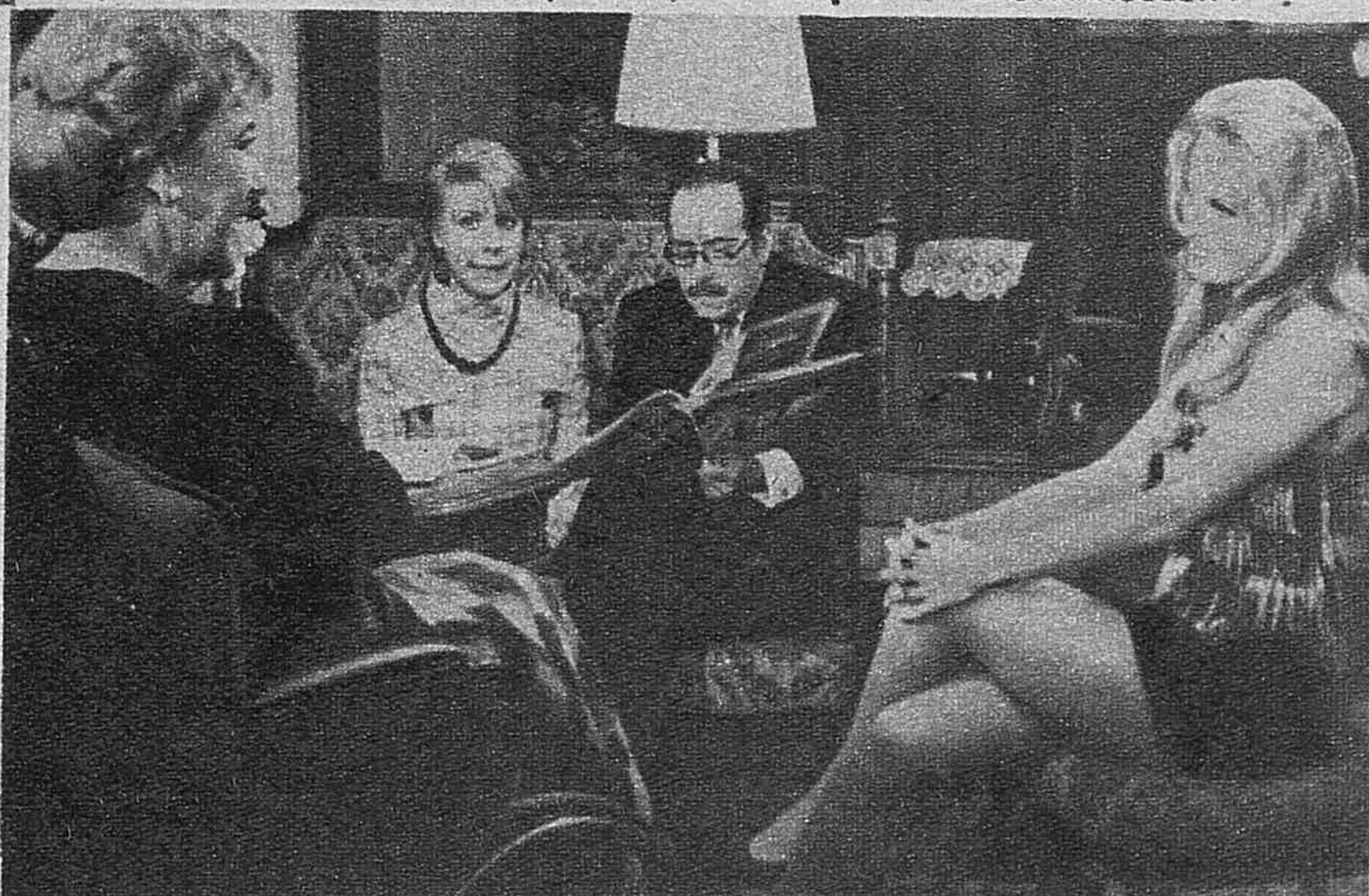
**mi marido
y sus
complejos**

MARI CARMEN PRENDES MARISOL AYUSO

Director
LUIS MARIA DELGADO

una producción
PEPSA

PANTALLA PANORAMICA
EASTMANCOLOR



SEGUIMOS SIN SER DE PIEDRA... ANTE UN LINGOTE DE MANTEQUILLA

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EL ESPAÑOLETO

MOLA

**MAÑANA LUNES
ESTRENO**

SERES DE TURBIO
PASADO Y DE ANGUSTIOSO
FUTURO EN UNA TENSA
Y DRAMATICA AVENTURA



CABEZAS QUEMADAS

EASTMANCOLOR TECHNISCOPÉ

DIRECTOR:
WILLY ROZIER

Una producción KALENDER FILMS INTERNATIONAL, S.A.
EMILIANO PIEDRA PRODUCCION (España)-SPORT FILMS
VALORIA FILMS (FRANCIA)

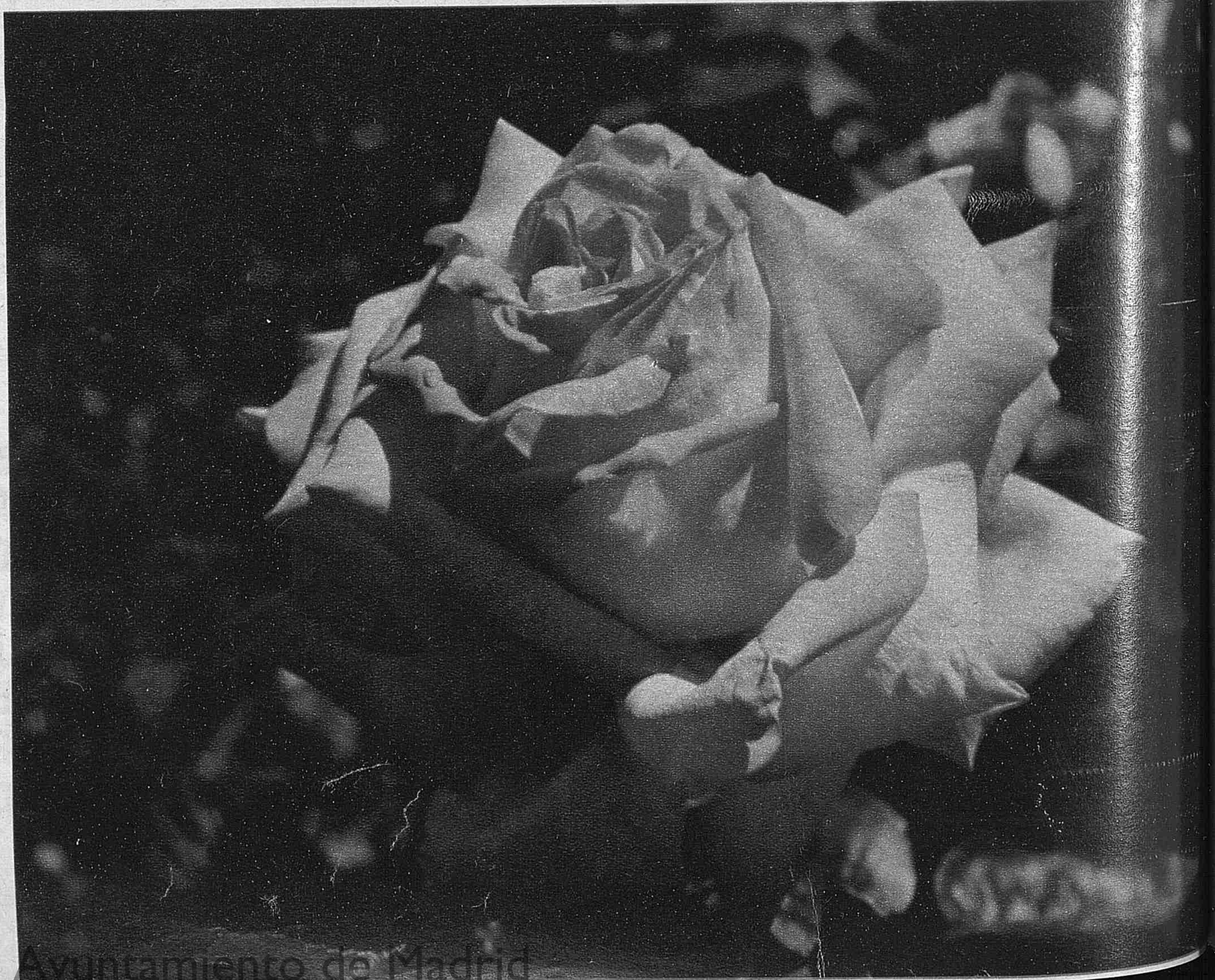
**EN LAS
FRONTERAS
DEL MIEDO
Y LA AMBICION,
JUGANDOSE LA
EXISTENCIA
POR UNOS
CUANTOS DOLARES**

PARA MAYORES DE 18 AÑOS



MADRID, CUANDO LAS ROSAS DISCUTEN

Este año ha ganado una guapa rosa, una prodigiosa rosa que había dado a luz 140 hijos. No todas son tan prolíficas, pero sí tan hermosas. De la Europa de las Patrias han venido a Madrid docenas de rosas increíbles. Quizá sea ésta la única capital que llama a congreso a las rosas y las pone a discutir, como gallos de pelea, sus aromas y sus colores. Entonces, cuando mayo y cuando junio, el Parque del Oeste es un poco el jardín de los prodigios. A principios de siglo, el Ayuntamiento destinó seis mil duros para construir el Parque. Quizá, querido Juan Ramón, sólo una o sólo unas cuantas de estas rosas "vips" de 1969 valdrían tanto como aquéllo. Miles hay reunidas allí, en la Rosaleda, junto a Rosales. No podrán estar mucho tiempo; el viento de la Sierra se ha buscado un pasillo, allí, para entrar en Madrid. Pero estarán el tiempo suficiente para hacer una foto, pintar un cuadro, rezar un verso, inventar un color... (Fotografías de Pastor.)



Ayuntamiento de Madrid

Director

NUM.

CI

POR UN

DOS S

CON

AMETV

BOMB

MANI
desapari
dos sarg
ñetazos
con pist
y grana
tó una
rido, ad
mujer y
por bal

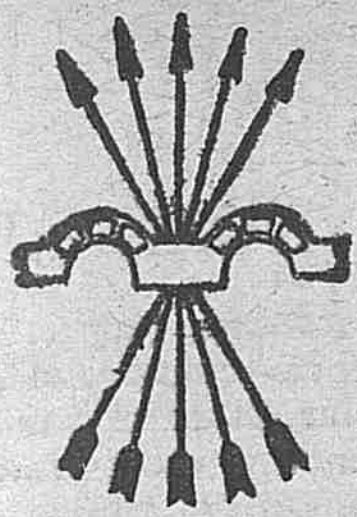
El su
campan
en Tarl
kilomet
nita.

La Po
sargente
acusó a
to Cor
berle su
Resenti
cha a p
sador,
parado.
só, sin
Manolo
dora co
a mans
a su ve
ra com
bate en
con los
clonado

IN
GI

La c
gene

LON
Castro
inform
braltar
Las
a aplic
en Ing



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.398.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 8 DE JUNIO DE 1969.—DEP. L.: M. 17.198.—AV. DEL GENERALISIMO, 142.—MADRID (16) TELS. 215 06 40 y 215 22 40.—4,00 Ptas.

Feymar
TV - RADIO - FOTO

GLO. 111A BILBAO, 5. 224 00 67
NARVAEZ, 3. 225 17 72
AVENIDA JOSE ANTONIO 6. 231 06 04
PLAZA SAN JUAN DE LA CRUZ, 1. 234 67 94

APARCAMIENTOS FRENTE A SUS ESTABLECIMIENTOS
FACILITAMOS «TICKETS» GRATUITOS A NUESTROS CLIENTES

CIERRE TOTAL DE LAS COMUNICACIONES TERRESTRES CON GIBRALTAR

A PARTIR DE MAÑANA SE SUPRIMIRA TAMBIEN EL PUNTO ADUANERO HABILITADO EN ALGECIRAS

El Gobierno dispondrá lo necesario para que los trabajadores españoles no sufran el mínimo perjuicio económico

ESTAS MEDIDAS, QUE EL GOBIERNO SE HA VISTO OBLIGADO A ADOPTAR PARA DEFENDER LOS INTERESES Y DEBERECHOS ESPAÑOLES EN GIBRALTAR, TIENEN ESE UNICO OBJETIVO Y NO ENCIERRAN ANIMOSIDAD CONTRA LA POBLACION DEL PEÑON

MADRID. (Pyresa.)—Como resultado de las decisiones adoptadas en la última reunión del Consejo de Ministros, presidido por Su Excelencia el Jefe del Estado, el Gobierno español ha decidido la adopción de una serie de medidas en torno a Gibraltar, entre las que se incluye el cierre total de las comunicaciones terrestres entre España y la colonia británica.

Una orden de la Presidencia del Gobierno dispone que, a partir del lunes 9 de junio, el puesto de Policía y control de La Línea de la Concepción quedará cerrado al tránsito de toda persona, sea cual fuere su nacionalidad o la documentación que presente, sin excepción alguna. Otra orden del Ministerio de Hacienda que entrará en vigor en la misma fecha, suprime de modo definitivo el punto habilitado de tercera clase que, dependiente de la aduana de Algeciras, venía funcionando hasta el momento.

*** PAG. 15



POR UNAS GALLINAS

DOS SARGENTOS FILIPINOS LUCHARON CON PISTOLAS, AMETRALLADORAS Y BOMBAS DE MANO

MANILA, 7. (Efe.)—Por la desaparición de unas gallinas, dos sargentos lucharon a puñetazos y luego se batieron con pistolas, ametralladoras y granadas de mano. Resultó una muerto y el otro herido, además de muerta una mujer y otros cinco heridos por balas perdidas.

El suceso ocurrió en un campamento militar situado en Tarlac, unos ciento veinte kilómetros al norte de Manila.

La Policía informa que el sargento Rodolfo Aguilar, acusó a los hijos del sargento Cornelio Manaois de haberle sustraído unas gallinas. Resentido éste trabó una lucha a puñetazos con el acusador, resultando éste malparado. Poco después, regresó, sin embargo, a casa de Manaois con una ametralladora comenzando a disparar a mansalva, Manaois se hizo a su vez de otra ametralladora comenzando así el combate entre los dos hombres con los resultados ya mencionados.

INGLATERRA SOLO PUEDE DAR A LOS GIBRALTAREÑOS BUENAS PALABRAS

La economía no le permite llevar la generosidad más allá de la concesión de una nueva «constitución»

LONDRES, 7. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Antonio Castro.) — El profeta de la «City», el «Financial Times», liquidó su informe sobre la nueva Constitución de la colonia británica de Gibraltar con una sentencia dogmática: «España no reaccionará.» Las palabras del Ministro Fraga Iribarne —España se dispone a aplicar restricciones sobre la colonia— son hoy la noticia del día en Inglaterra.

*** PAG. 8

HOY, CITA EN MIDWAY

En las manos de Nixon y Van Thieu, el desenlace del conflicto vietnamita

*** PAG. 9

EL DOCTOR WEBER, INTERESADO EN QUE SE COMPROBE SU PROCESO SOBRE EL CANCER

LOS METODOS DE TINCIÓN ESTAN A DISPOSICION DE CUANTOS INVESTIGADORES LO SOLICITEN

MADRID. (Pyresa.) — «El doctor Alfons Weber ha publicado dos métodos de tinción en su artículo de la revista «Ars Medica», para que todos los médicos interesados en hacer comprobaciones por sí mismos puedan descubrir con el microscopio a los que se consideran agentes patógenos del cáncer», ha manifestado a un redactor de Pyresa el delegado adjunto en Madrid de los laboratorios Pharmawerk Alois Binder, de Landshut, Alemania, don Juan Prada Becares.

«Tales métodos de tinción en su traducción española —ha añadido el señor Prada Becares— los tengo a la disposición de los médicos españoles que me los soliciten.»

La industria española del automóvil

Diversos acontecimientos recientes han puesto de actualidad a nuestra industria del automóvil, volviendo a salir a la superficie de los comentarios periodísticos la conocida realidad de su fuerte dependencia técnica y aún económica del exterior.

Hay expertos que aseguran que debe irse a la fabricación de un coche nacional, con todo lo que ello implica de propia investigación y puesta a punto de nuevos modelos, al paso que otros estiman que ello sería descabellado en un sector donde la tendencia mundial es a la concentración de empresas hasta llegar poco menos que a la marca única, aunque con diversidad de modelos para atender los distintos niveles económicos de una demanda en realidad bastante diversificada.

Sin intentar ahora pronunciarnos por ninguna de las dos alternativas que a la producción nacional de automóviles se le ofrece, lo que sí parece evidente es que en el sector que comentamos y más concretamente en la rama del automóvil ligero o de turismo, España ha llegado a una mayoría de edad "sui generis", ya que con una producción cada vez mayor y un mercado en continuado auge, la aportación de técnica propia es en realidad muy escasa.

En el año 1968, y según estadísticas oficiales, la producción española de vehículos ligeros alcanzó la cifra de 310.530 unidades, lo que supuso un aumento de algo más del 13 por 100 en relación con el año anterior.

Creemos que no es exagerado calcular que la producción señalada queda bastante por debajo de la capacidad real de nuestras fábricas, la cual tiene ya que encontrarse muy por encima de las 400.000 unidades al año. Por consiguiente, y aun sin contar con las nuevas ampliaciones de capacidad que seguramente acometan algunas de las empresas, no existe en la actualidad ninguna dificultad para atender los requerimientos de una mayor demanda. Esta característica de plena suficiencia, no es obstáculo para que, en algunos modelos, los compradores tengan que esperar algunas fechas para que el vehículo les sea entregado.

Por diversas circunstancias, entre las que figuran como muy importante su amplia gama de modelos y también la de poseer el tipo más económico de cuantos existen en nuestro mercado, la firma SEAT es la que figura a la cabeza de la producción, con casi el 60 por 100 de la misma, seguida por FASA, aunque a bastante distancia. Pero más que estas comparaciones entre empresas, lo que interesa destacar aquí es que al mercado español, aunque en proporciones muy distintas, se le disputan siete empresas, con una decena de marcas y una treintena de modelos por lo que, lógicamente, casi todas las series de fabricación son cortas, lo que tiene desfavorable influencia en los costes.

Por lo que se refiere a vehículos industriales, en los que se incluyen las versiones indus-

triales de los vehículos ligeros, la producción en el pasado año ascendió a 79.872 unidades, con alza del 10,5 por 100 sobre la de 1967. Dadas las distintas características de estas fabricaciones respecto a los coches de turismo, la cifra de vehículos industriales es más relevante que la de éstos, si bien hay que indicar que las empresas son más de 20, algunas de ellas de muy escasa producción.

Teniendo en cuenta las distintas características de los vehículos que se incluyen entre industriales es difícil la clasificación de las mismas. Entre las que fabrican grandes camiones, destacan Enasa y Barreiros. Por lo general, la producción de camiones supera las necesidades del mercado nacional, por lo que una parte de los que se fabrican se destinan a la exportación.

Muy enlazada con la industria del automóvil, dado que en bastantes casos son las mismas empresas las que los fabrican, se encuentra la producción de tractores de ruedas, que son los que de manera preferente se emplean en la agricultura. En 1968, el número de tractores fabricados en España fue de 19.868, con aumento del 4,4 por 100 sobre el año anterior.

Las cifras expuestas dan una idea bastante completa de la importancia que en nuestro país ha llegado a alcanzar la industria del automóvil, importancia que según todos los pronósticos, ha de seguir aumentando con bastante rapidez.

La Asociación de Amigos del Ferrocarril de Navarra, y con ella el VII Congreso de la Federación Española, que se está celebrando en Pamplona, han rendido homenaje al director general de la Renfe, don Alfredo Les Floristán, en el curso de una cena, al final de la cual el presidente de la Federación le entregó un farol de señales ferroviarias en miniatura y el título honorífico de socio número 1.

El señor Les Floristán, tras agradecer el homenaje, anunció nuevas y constantes modernizaciones en líneas y trenes del interior, continuando así la política de mejora y expansión de la Renfe, cuyas más espectaculares manifestaciones han sido últimamente, en el orden internacional, la puesta en marcha de los trenes «Puerta del Sol» y «Catalán Talgo» que enlazan directamente a Madrid y Barcelona con París y Ginebra, respectivamente.

Don Alfredo Les Floristán nació en Arguedas (Navarra), en marzo de 1922. Tras cursar sus

¿QUIEN ES?

ALFREDO LES FLORISTÁN

primeros estudios en su provincia natal ingresó, el año 1945, en la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. Terminada su carrera trabajó en Iberduero del año 1950 a 1953, en que pasó a formar parte de la Unión Eléctrica Madrileña, donde en 1957 fue nombrado subdirector técnico.

Desde 1953 a 1962 fue el señor Les Floristán profesor auxiliar y profesor adjunto de Ingeniería Sanitaria y Circuitos Eléctricos, respectivamente, en la Escuela de Caminos. Ha asistido asimismo a numerosos congresos nacionales e internacionales en relación con la electricidad.

En 1966 fue nombrado don Alfredo Les subdirector general de Obras Hidráulicas —comisario central de aguas—, del Ministe-

rio de Obras Públicas, en febrero de 1968 fue designado, por el Consejo de Administración de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles, director general de la Renfe, cargo en el que su cedió a don Carlos Roa Rico.

Hace unos días —el 27 de mayo— recibió el señor Les las insignias de la Medalla de Oro de Santa Bárbara, concedida por el Delegado Nacional de Sindicatos a propuesta del Sindicato de Combustible, como reconocimiento a la colaboración decisiva del director general de la Renfe en la solución de los problemas del transporte, muy especialmente lo relacionado con el tráfico de carbones, mediante la fórmula que ha dado lugar al nacimiento reciente de los primeros trenes puros de contenedores de mineral, desde las cuencas de León y Asturias al depósito único de El Salobral, en Madrid.

Agradeció don Alfredo Les la Medalla, que tiene para él un valor emocional por llevar el nombre de Santa Bárbara, patrona de la Minería y de Arguedas, su villa natal.

ESPEJO CONCAVO

GINEBRA, PUESTO DE AVANZADA

Venia por la Castellana leyendo en el autobús una crónica acerca del viaje del Papa «a la calvinista Ginebra» cuando, al detenerse el vehículo en la parada de Emilio Castelar, lancé una mirada a la estatua del tribuno, cuya palabra de bronce a veces trato de escuchar. Nada consigo oír, quizá por el estruendo del tráfico, aunque algo tiene que decir Castelar, eternizado allí, en actitud grandilocuente, sin abandonar su escaño en las Cortes por los siglos de los siglos... o hasta que al Municipio se le ocurra trasladar el monumento de sitio.

Nada oí tampoco esta vez, pero la mención «a la calvinista Ginebra» leída al mismo tiempo que contemplaba la estatua de Castelar, hizo venir a mi memoria una de aquellas simplificaciones históricas, tan características de don Emilio, y que hacían de la historia escrita por él, más que una ciencia, una suerte de arte romántico, una modalidad de la oratoria, tan grandilocuente como sus propios discursos.

Sí; había sido en uno de los enormes tomos de su Historia de Europa en el siglo XIX, imponentes armatostes, donde leyerá su disertación sobre el papel de Ginebra en la historia del mundo. Para Castelar, Ginebra era la patria de la revolución porque en ella se habían originado las corrientes que más trastornaron la conciencia europea. En todos los órdenes, según Castelar, Ginebra ha sido el puesto de avanzada. Y aducía, claro está, los nombres de personajes famosísimos nacidos en Ginebra, o que hicieron de la ciudad helvética la sede de su reforma.

Pues, a ciencia cierta, no recuerdo bien si Castelar hablaba de revolución o de reforma, pero para el caso es lo mismo. Ginebra era la catapulta renovadora, reformadora o revolucionaria en el orden religioso con el caso —hoy tan recordado— de Calvino. Y lo era también en el orden filosófico con la obra de Juan Jacobo Rousseau. E incluso en lo económico, con Necker.

Muy forzada parece la simplificación y personalización histórica de don Emilio Castelar, en lo que se refiere al papel de Rousseau y de Necker en las revoluciones filosófica y económica. Desde su punto de vista decimonónico, con la mente todavía impresionada por la Revolución Francesa y sus antecedentes filosóficos y económicos, es lógico que el autor del «Emilio» y el padre de madame Staël le parezcan a Castelar unos revolucionarios de tomo y lomo. No hay que olvidar cuán conservador y liberal era aquel consecuente republicano.

Pero a los observadores de las revoluciones políticas y sociales, filosóficas y económicas que conmovieron a Europa antes y después de Castelar, necesariamente les ha de parecer ingenua su aparatosa construcción ginebrina. Ante Descartes, Kant, Hegel, ¿qué tamaño filosófico tiene Rousseau?... Y después de Marx, de Engels, de Lenin, ¿quién se acuerda de incluir a Necker entre los revolucionarios de la economía?

Sin embargo, la Ginebra que ahora va a ser visitada por Su Santidad Pablo VI conserva todavía ese perfume reformador, a la que contribuyeron de Calvino una porción de personajes más o menos ilustres. En cierto sentido se la consideró la anti Roma. Por ello, sin duda, fue elegida por los autores del Tratado de Versalles, librepensadores en su anciana mayoría, para sede de la Sociedad de las Naciones. De ésta no queda ya más que la Oficina Internacional del Trabajo, el más eficiente de los organismos universales, que las Naciones Unidas han incorporado a su colosal Organización. A la OIT es adonde irá el Papa el martes, superando con su presencia todas las revoluciones... castelariñas.

ANXELO NOVO



—Todo esto le daré al primero que, postrándose ante mí, me adorará...!

TRABAJAR PARA SI MISMO

1

Ayer sábado, a los últimos 22 productores de una Empresa a cuyo servicio han permanecido entre los veinticinco y los cuarenta y cinco años, les fueron rescindidos sus contratos laborales con la correspondiente indemnización, tras los trámites previos en la Delegación de Trabajo.

Este hecho, sin aparente trascendencia laboral, excepto para los afectados, uno de los cuales nos lo comunica con una amargura infinita, nos lleva a varias reflexiones.

2

Hay en la Empresa que se extingue circunstancias e historia para que su canto de cisne mereciera una loa.

No hay hipérbole al asegurar que en sus cierto nueve años de existencia, por la peculiaridad de su quehacer, fue un taller impar entre los que se asientan en nuestra Patria.

Desde Canadá a Argentina, desde Mozambique a la India, será difícil encontrar un país que no filtre sus rayos de luz a través de las vidrieras artísticas hechas por artesanos españoles bajo la firma Maumejean, S. A. La policromía de sus vidrios igual da recogimiento a la capilla del palacio de El Pardo que esplendor al Circulo Asturiano de La Habana o al Patio de Cristales del Ayuntamiento de Madrid.

Hay en esta hora triste del desempleo de unos hombres un agrio recuerdo para esa sigla S. A. que representa a los propietarios, a los que obreros con treinta años de servicio nunca conocieron, como ellos mismos dicen. A esos pliegos de papel timbrado que acreditan una propiedad y que, dado el poco interés por ellos demostrado, debe significar muy poco en la vida de sus dueños, hay que sumar la angustia de los trabajadores, el entusiasmo que supieron poner siempre en la obra bien hecha.

3

Es doloroso que el capital haya dimitido de las obligaciones que tenía encomendadas, las de sacar adelante una Empresa que fue próspera y cotizada para dejarla en un abandono que la ha llevado a la agonía.

El trauma de unos hombres ya con años, con más de cincuenta casi todos, que se ven obligados a cambiar de profesión, a orientar su vida hacia otras actividades.

No debe ser tan fácil decir adiós a unos talleres en los que se ha quemado uno la vida. No. Por eso es por lo que desde aquí sugerimos a estos hombres que, al igual que otros que pasaron también por esta experiencia, recurran al Ministerio de Trabajo, a la Organización Sindical, a la Obra Nacional de Cooperación, a la de Artesanía, en fin, que revuelvan Roma con Santiago, que luchen. Todo menos permanecer impasibles. Que se constituyan en cooperativa, que pidan los créditos necesarios, que trabajen para sí y se administren ellos mismos; que comercialicen bien sus productos, esas vidrieras orgullo de España y de sus artesanos.

Nada de recoger las herramientas con amargura o con ira. Hoy puede ser el día en que hay que emplearlas con más ahínco que nunca en servicio de una causa noble: trabajar para sí. Este es mi consejo, el consejo de un amigo, que sabe que otras Empresas, también en crisis cuando eran S. A. se volvieron florecientes al hacerse cargo de ellas los propios trabajadores. ¡Adelante, pues! Todo menos tirar la esponja.

Donato LEON TIerno

TOP SECRET LA «PORRA» DEL MILLON

Pudiera ocurrir que no fuera «un millón para el mejor», sino para los mejores. El caso es que al «millón» le hemos pegado duro casi todos, pero se ha convertido en un «clásico» de nuestra TVE y el que más y el que menos está los lunes a las diez en punto en casa. Y el martes, en la oficina, a discutir.

Alguien ha preguntado en voz alta qué clase de premio de consolación recibirán los tres de la fama que no se lleven los mil billetes de mil. Y alguien ha contado en voz baja la posibilidad de que una noche de estas de atrás, tres caballeros y una señora hayan firmado, en «petit comité», un pacto. O sea una «porra» para repartirse en amor y compañía y a partes iguales el millón.

A favor de los que dicen «sí»: el «fair play» con que se llevan entre sí los cuatro finalistas. A favor de los que dicen «no»: las reclamaciones que surgen todos los lunes. Pudiera ser que el «top secret» no ande descaminado: se evitan riesgos, no se defrauda a nadie y el programa no pierde emoción, porque a nuestros cuatro amigos de cada lunes les interesa ganar el concurso por aquello de la fama y la honrilla.

Y ni que decir tiene que si hay «pacto», ha quedado entre los cuatro y nadie más.

Domingo 8 de junio de 1969

EL JOLGORIO POSGAULLISTA

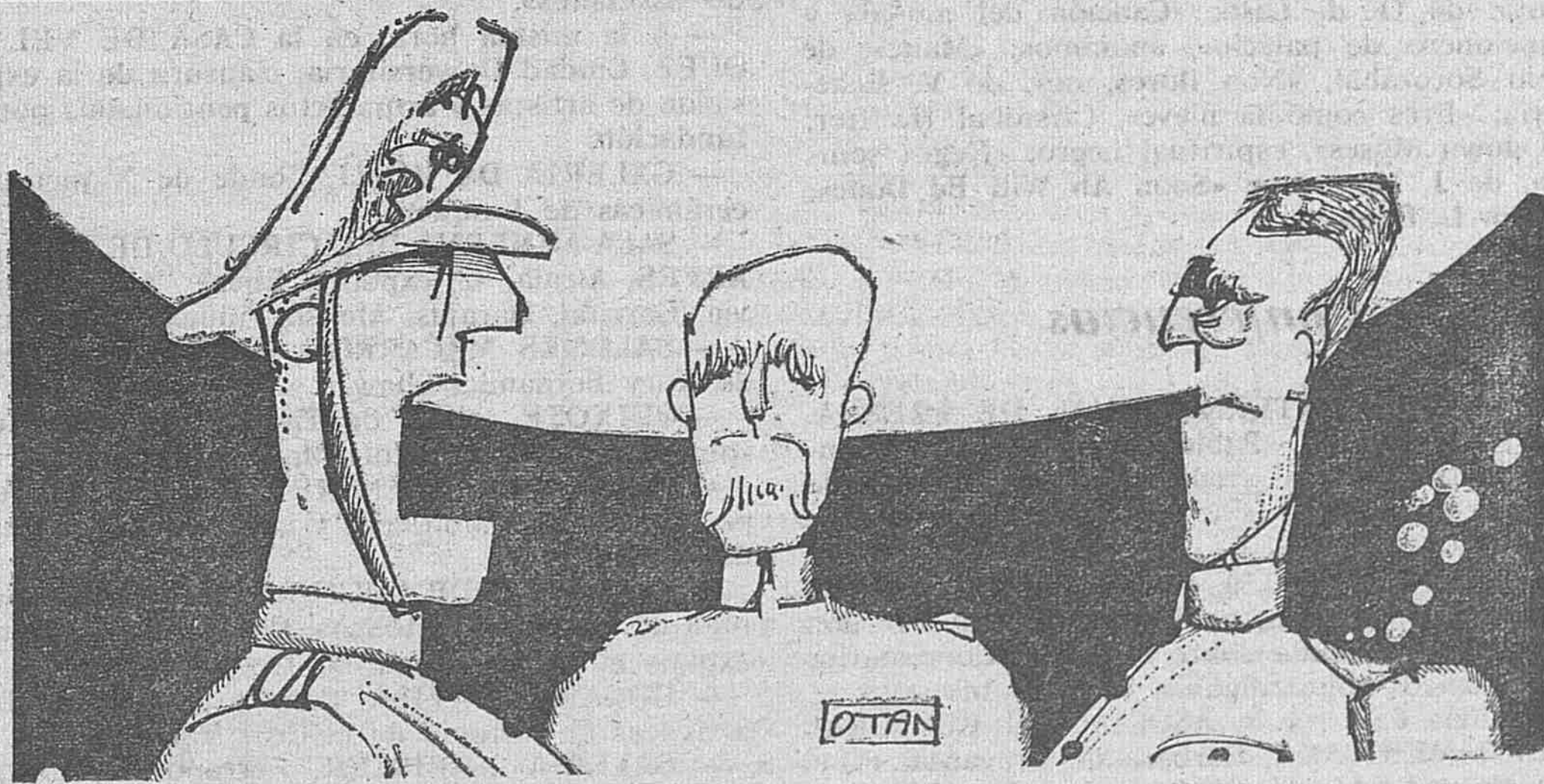
Por Jesús SUEVOS

De acuerdo con lo previsto, Pompidou no ha logrado rebasar el cincuenta por ciento de los votos que le eran indispensables para conseguir la Presidencia de la República francesa al primer envite. Pero ha sorprendido que casi diez millones de franceses hayan votado por la permanencia del régimen cuyas bases puso De Gaulle, pese al desconcierto que la defección del general ha tenido que producir en sus filas. Pompidou ha logrado casi el doble de votos que el buen señor Poher y, lo que es más importante, tuvo más votos que toda la «pagaille» izquierdista junta, pues frente a sus casi diez millones de votos, Duclos, Defferre, Rocard y Krivine apenas rebasaron los siete: lo que supone un porcentaje del 44,14 por 100 para el ex Presidente gaulista y un 29,20 por 100 para la famosa y un poco desvencijada «gauche».

Es de suponer que tan lamentable resultado haya producido un gran disgusto al fallido mentor y guía de españoles, señor Servan-Schreiber y a sus colegas de progresismo y negocios, puesto que la candidatura Defferre, por ellos propugnada, ni siquiera con la ayuda del sublime Mendès-France ha conseguido superar un paupérrimo 5,06 por 100 de votos, aun echando mano, como dice el chotis, de «la crema de la intelectualidad» y la modernísima y luminosa concurrencia de criterios de los radicales socialistas, los socialdemócratas, los progresistas plutocráticos y demás «ezvones» o guardias de corps del neoliberalismo colaboracionistas de las más fructuosas finanzas. Ese conglomerado «izquierdista» que, según dicen, congrega a los puros, a los de la fetén, tenía la pretensión de demostrar que era posible prescindir del comunismo sin por eso quedar reducido a poco más de nada. Pero el electorado francés les ha dado la razón a los ya muy mansuetos secuaces del marxismo-leninismo, y mientras Duclos obtuvo casi cinco millones de votos, el dúo Defferre-Mendès, France consiguió poco más de uno. Ni siquiera desaparecido De Gaulle y ante un Pompidou especialmente circunspecto en la circunstancia, la «gauche» ha sido capaz de obtener un resultado que disimule su decadencia. Tenía razón Mitterrand: la «izquierda» francesa sin el comunismo, sólo es caduca, retórica, pura simulación progresista y, como diría un ingenio español ya desaparecido, la carabina de Ambrosio damasquinada. Y eso que sucede en Francia ocurre en todas partes. Porque a pesar de sus contemporizaciones y desconciertos, el comunismo es algo que pertenece a nuestra época, mientras la «gauche», por mucho «nouvel horizon» que nos proponga Defferre y mu-

cha «république moderne» que se saque de la manga Mandès-France, no consigue superar unos planteamientos que eran revolucionarios en la «belle époque», pero que ahora resultan terriblemente envejecidos. En fin, para algo servirán, al menos, las elecciones actuales: para confirmar que todos los escándalos callejeros del célebre mayo de 1968 no eran otra cosa que un vulgar motín. Es decir, la caricatura de una revolución: un verdadero alboroto «d'hommes revotés» que no es lo mismo que un auténtico golpe revolucionario.

Pero ahora vamos a llegar a la segunda vuelta y a la culminación del jolgorio posgaullista, pues va a realizarse la gran maniobra de torpedeamiento de la empresa política realizada por el general De Gaulle y la reinstauración vergonzante —pero cierta— de la IV República bajo los ya un poco mustios oropeles de la V. Descartados Duclos, Defferre, Rocard, Ducatel y Krivine, que ya han hecho su papel —pues si hubiesen dejado solos en la primera vuelta a Pompidou y Poher, el primero hubiera tenido muchas probabilidades de triunfo— van a concentrar todos sus votos frente al ex Presidente del general De Gaulle. Los comunistas ortodoxos, los trotskistas y los socialistas independientes que votaron a Duclos, Rocard y Krivine, van a resistirse a votar a Poher frente a Pompidou, pues su instinto tiene que decirles que ambos son por igual antimarxistas. Pero, en último término, intuyen que Pompidou es menos reaccionario que Poher y esto va a restarle muchos votos al Presidente interino. Pero la extrema derecha —que no olvida los dramas de Argel—, el centro, la socialdemocracia, los progresistas plutocráticos y los demás adoradores de los mitos y trucos decimonónicos, van a volcar sus efectivos e influencias en favor de Poher, que ciertamente no agrada a nadie, pero que, pese a todo, lo quieren de futuro Presidente de la República. Ejemplo magnífico de lo que es con frecuencia la democracia liberal: el triunfo de las maniobras negativas. Con tal de que no gane Pompidou, que venza Poher, aunque no represente de verdad a nadie ni tenga a nadie tras de sí. Porque con Pompidou mandaría —bien o mal, eso es otra cosa— un hombre y una agrupación política que tienen un programa y saben lo que quieren, y con Poher no habría mando alguno, que es el ideal de la partidocracia y el parlamentarismo parlanchín y pendero. ¡Buena la ha hecho De Gaulle con su desplante! Si el bien probado sentido común francés no lo remedia, de la V República, como dicen los castizos, no va a quedar ni el rabo.



—Las comparaciones son odiosas. Pero con la Flota rusa está ocurriendo como con el turismo en España: que va en continuo aumento.

Arriba 3

Agenda

DOMINGO, II DE PENTECOSTES, 8 DE JUNIO DE 1969

FELICITAR A:

Maximino, Medardo, Heraclio, Salustiano, Victorino y Columbo
— Santos que hoy conmemora la Iglesia —

Hoy sesenta días cumple el año y hoy termina su vigésimo tercera semana, cuando han transcurrido ocho del sexto mes. Quedan, por tanto, doscientos cincuenta y cinco fechas de 1969 y veintidós de junio.

El Sol sale a las 5,45 y se pone a las 20,43. La Luna, a las 5,36, para ponerse a las 21,48.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.—Primeros trajes de verano por la calle: a las tres de la tarde llegamos a los 24 grados. La mínima fue de ocho en las últimas horas de la madrugada. ¡Feliz domingo en perspectiva! Tendencia a lenta subida de las temperaturas.

TELEFONOS DE URGENCIA	
Taxi	254 26 00
Policia	091
Policia Municipal	266 17 00
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

043

Recomendamos.

PRIMERA CADENA

Domingo.—1,00: «En directo». (Retransmisión desde el Palacio de los Deportes del Campeonato ciclista de persecución.)

6,00: «Procesión del Santísimo». (Retransmisión desde Lugo.)

6,30: «Lugo turístico y monumental.»

9,00: «Fauna.»

10,00: «Sesión de noche.» («Saxofón.»)

Lunes.—4,45: «Novela.» («Nosotros, los Rivero» (VI), de Dolores Medio.)

10,16: «Un millón para el mejor.» (Últimas semanas.)

SEGUNDA CADENA

Domingo.—7,15: «Concierto.»

10,45: «Hora 11.» («Compañerismo», de Colette.)

Lunes.—8,02: «A vista de pájaro.» (Los niños cantores de Viena.)

9,52: «Cuentos de Chejov.» («El drama.»)

10,20: «Filmoteca TV.» («Cárcel de mujeres.»)

AVISOS

CONCURSO DE ALBAÑILERIA

Hoy domingo, durante toda la mañana, se celebrará el Concurso Provincial de Albañilería, organizado por el Sindicato de la Construcción, Vidrio y Cerámica, en las inmediaciones del Centro Sindical de Aluche (colonia Casida de Bustos).

DOTACION DE ARTE

El próximo día 10, tendrá lugar en Barcelona, el acto de cesión de las bolsas de estudio de la «Dotación de Arte Castellblanch» en su edición 1969.

La «Dotación de Arte Castellblanch», es una notable obra de mecenazgo, en la que se hallan comprometidas las más importantes personalidades del mundo de las artes, que pretenden dentro de las posibilidades de la empresa privada, por voluntad de su creador, don Antonio Parera, ayudar a los jóvenes artistas españoles, otorgando 100 bolsas para estudios de música, pintura, escultura y artes aplicadas.

AGUSTIN SERRANO DE HARO

En fecha próxima tendrá lugar la jubilación de don Agustín Serrano de Haro, inspector de Enseñanza Primaria del Estado y actualmente director del Colegio Nacional de Sordomudos.

Su figura eminente en el campo de la educación, las actividades desarrolladas en distintos puestos de la Administración activa o consultiva y la doctrina vertida en los 40 libros que llevan su firma permiten atribuir a la obra de Serrano de Haro una significación representativa de los esfuerzos realizados a lo largo de las cuatro últimas décadas en la empresa de elevar el nivel de la cultura general básica del país.

Con motivo de su jubilación se está preparando una antología que, con el carácter de antología conmemorativa, contenga la permanente lección de las mejores páginas salidas de su pluma.

Quienes deseen sumarse a esta iniciativa y recibir en su día un ejemplar del libro, pueden enviar una tarjeta con su nombre, apellidos y dirección a la Inspección de Enseñanza Primaria, calle de Recoletos, 12, Madrid - 1, consignando en el sobre la indicación «Homenaje a Serrano de Haro». Con este mismo título y en la Casa Central del Banco Hispano Americano, plaza de Canalejas, 1, Madrid, se halla abierta una cuenta corriente donde, por giro postal u otro procedimiento hábil, deberá ingresarse la cantidad de 150 pesetas para sufragar los gastos de edición y envío.

ESCUELA DE PRACTICA JURIDICA

La Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela de Práctica Jurídica celebrará su I Reunión General durante los días 12, 13 y 14 del presente mes de junio.

En dicha reunión se desarrollarán las siguientes ponencias: «El abogado ante la ordenación de la función jurisdiccional, las funciones de gestión y asesoramiento de la abogacía en relación con la Administración»; «La abogacía en la jurisdicción laboral»; «Nuevas formas de expresión forense»; «El abogado ante el nuevo proceso penal»; «Aspectos de la organización corporativa de la abogacía»; «Relaciones personales en la Administración de Justicia».

Las sesiones de trabajo tendrán lugar en el aula de la Escuela de Práctica Jurídica en la Facultad de Derecho (Ciudad Universitaria), a partir de las 7,30 de la tarde, durante los días 12 y 13 de los corrientes. Y el acto de clausura a las 6 de la tarde del día 14 coincidiendo con la entrega de diplomas a la promoción del curso actual de dicha Escuela.

Todos los antiguos alumnos que no hayan recibido la documentación correspondiente a esta I Reunión General, pueden solicitarla de la Secretaría de la Asociación, calle Bárbara de Braganza, número 1, 2.ª izquierda, teléfono 419 49 34.

PREMIO «GONZALEZ PERRETTA»

La revista «I. P.» (Información de Publicidad y Marketing), ha convocado la segunda edición del Premio «González Perretta» para alumnos de Publicidad, tanto de Escuelas Oficiales como de privadas, con objeto de fomentar el estudio y el estímulo en los mismos. El tema de esta segunda edición, cuyo premio está dotado con 20.000 pesetas, será: «Creación e investigación creativa». Los trabajos deberán ser presentados por correo o personalmente durante todo el mes de octubre próximo en el domicilio de la revista «I. P.», Fernando el Católico, 15, Madrid.

VIAJE DEL PAPA

El padre Francisco Albarracín, S. J., director nacional de «Ecumenismo Espiritual» (del Secretariado Nacional de Ecumenismo), celebrará una rueda de Prensa sobre el tema «Pablo VI y el Consejo Mundial de las Iglesias: transcendencia ecuménica de la visita del Papa a Ginebra», en el Club Internacional de Prensa, el día 9 de junio a las 7,30 de la tarde.

Vida cultural

PARA HOY, DOMINGO

Conciertos

A las 11,30 de la mañana, en el TEATRO REAL, plaza de la Opera, actuación de la Orquesta Nacional. Director: Rafael Frübeck de Burgos. Solistas: Elaine Shaffer, flauta, y Nicanor Zabaleta, arpa. Programa: «Sinfonía número 25, en sol menor», y «Concerto en do mayor K. V. 299, para flauta y orquesta», de Mozart. «Cuarta sinfonía en fa menor», de Tchaikowsky.

Sardanas

A las 12,00 del mediodía, en la glorieta de la Sardana, del parque del Retiro, y organizada por

el Círculo Catalán de Madrid, gran audición de sardanas.

Velada benéfico-cultural

A las 5,00 de la tarde, en el SALON DE ACTOS DEL COLEGIO DEL SAGRADO CORAZON, calle de Don Pedro, 14, clausura del curso 1968-69 de clases nocturnas gratuitas que sostiene la Asociación Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres. Iniciará el acto el padre Venancio Marcos, que disertará sobre la labor realizada. Se procederá después a la entrega de diplomas «Premios a la amabilidad» a diversas personalidades. Actuación especial de la tuna de la Facultad de Medicina, Rifa, y programa de variedades a cargo del grupo artístico «Crisol de Arte».

MAÑANA, LUNES

Concierto

En el COLEGIO MAYOR BRASILEIRO, Casa do Brasil, Ciudad Universitaria, recital de la coral de la Escuela T. S. de Ingenieros Industriales de Madrid. A las 7,30, y con arreglo al siguiente programa: «Ermitaño» y «Cu-cu», de Juan del Enzina; «Yo vi un día» y «Huyamos del juego del amor», de O. di Laso; «Canción del amigo» y «Cancionero de palacio», anónimos; «Maité», de Pablo Sorozábal; «Non llores, né», de V. Echevarría; «Eres como la nieve», Cristóbal Halffter; «Go down Moses», espiritual negro; «Negra sombra», de J. Montes, y «Soon Ah Will Be Done», William L. Dawson.

Conferencias

En el CLUB INTERNACIONAL DE PRENSA, Pinar, 5, a las 7,30, «Pablo VI y el Consejo Mundial de las Iglesias: transcendencia ecuménica de la visita del Papa a Ginebra», por el padre Francisco Albarracín, S. J.

— También a las 7,30, en la CASA DO BRASIL, Ciudad Universitaria, conferencia del doctor don Julio Cruz Hermida sobre el tema «Comentarios ginecológicos sobre algunas mujeres bíblicas».

— A las 8,00, en la ASOCIACION CULTURAL IBEROAMERICANA, Bárbara de Braganza, 11, el cineasta y el fotógrafo Victoriano y Marcelino Suárez.

rez Trelles hablarán de «¿Cine o fotografía?» Coloquio posterior.

Exposiciones

ARS 31, Divino Pastor, 31, a las 8,00 de la tarde, Javier y Adolfo Viserda Bravo inauguran la suya de «Esmaltes».

— A la misma hora, en la CASA DE VELAZQUEZ, Ciudad Universitaria, clausura de la exposición de artistas y arquitectos pensionados por la fundación.

— GALERIA DA VINZI, Conde de Xiquena, 8, cerámicas de Junquera.

— SALA MINERVA DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES, Alcalá, 42, exponen Eberle, Alvaro Segovia, Garrido, Barajas, Alonso Piñuela y Arrebola.

— SALONES MACARRON, Jovellanos, 2, obras de Kary Fernández-Shaw.

— QUIXOTE, plaza de España, 11, óleos del pintor de la Costa Azul Maurice Arneguy.

— CASON DEL BUEN RETIRO, calle de Felipe IV, Martínez Montañés y la escultura andaluza de su tiempo.

— INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, avenida de los Reyes Católicos, Ciudad Universitaria, expone el artista argentino Horacio Elena.

— HOGAR DE AVILA, Carretas, 14, fotografías artísticas de Antonio de la Cruz Vaquero.

— GALERIA KREISLER, Serrano, 19, expone Dina Cosson.

BUEN TIEMPO

MADRID, 7. (Pyresa.) Esta semana, el tiempo ha sido predominantemente bueno en toda la Península, con temperaturas considerablemente más altas que en las semanas anteriores, hasta el punto de que Córdoba registró por primera vez este año 36 grados de máxima, siguiéndole Sevilla con 33 y Huelva y Badajoz con 32, quedando a continuación Ciudad Real y Jaén con 31, Pontevedra, Cádiz y Santa Cruz de Tenerife con 30. El aumento de la temperatura, sin embargo, se limitó a las horas del sol, pues por la noche los termómetros descendieron bastante, hasta el punto de que Valladolid incluso registró cero grados de mínima, siguiéndole Badajoz y Lugo con un grado, y Soria, Cuenca, Teruel y León con cuatro. El incremento de la temperatura fue cortado por el establecimiento de una situación norte a mediados de la semana. Ello hizo que las temperaturas altas se limitaran a las comarcas meridionales y del Suroeste, mientras que en el resto de la Península volviese otra vez a refrescar hasta el punto de registrar las mínimas anteriormente reseñadas. La situación del Norte, aunque poco duradera, dio lluvias en el Cantábrico oriental, Baleares y Cataluña, totalizándose precipitaciones del orden de 33 litros en Barcelona, 28 en Reus, 14 en Palma de Mallorca y siete en San Sebastián, Tarragona y Mahón. En el resto hubo ausencia total de lluvia y las altas temperaturas contribuyeron a un incremento del estiaje en los embalses, que ya se inició débilmente la semana anterior. Efectivamente, en esta semana el volumen de agua embalsada ha disminuido en 214 millones de metros cúbicos, y el total disponible es en la actualidad de 21.862 millones, valor superior en 4.349 millones de metros cúbicos al promedio existente en esta misma fecha durante los últimos cinco años. En cuanto a la reserva de energía hidroeléctrica, las pérdidas han sido de 43 millones de kilovatios y el total disponible de 6.672 millones.



INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

El anticiclón continúa al norte de la Península, aunque algo más debilitado, y entre las Azores y la Península existe una borrasca. Con esta situación, los vientos dominantes soplarán flojos, templados y secos, de componente sur, lo que hará que continúe el buen tiempo en toda la Península, con excepción del litoral del golfo de Cádiz, nordeste de Cataluña y norte de Baleares, donde habrá cielos poco nubosos. Las temperaturas continuarán altas e incluso subirá en las próximas veinticuatro horas en la Península.



NUESTRA INVESTIGACION ENVEJECE

CUARENTA Y SIETE AÑOS, EDAD MEDIA DE LOS CIENTIFICOS

Cuarenta y siete años, ahora que la juventud es necesaria como nunca en toda obra humana, es mucha edad media; y nos habla, mejor que cuantos cuadros expresivos queramos aportar, de una acción iniciada y puesta a andar y dejada, durante los últimos años —a partir de 1959 para ser más exactos—, a la buena de Dios. Cuarenta y siete años acusadores, tremendos, objetivos y simples. Cuarenta y siete años a todos lados que miremos, aun antes de plantearse nada, de pensar en nada más. No se puede intentar saber nada de nuestra investigación científica y técnica si no tenemos presente esta edad media de los investigadores del Patronato «Juan de la Cierva». A la hora de valorar su actuación, para bien o para mal, los cuarenta y siete años son el punto de partida, la premisa primera donde ha de apoyarse nuestra posibilidad de comprender, de saber, de llegar a conocer objetivamente el problema, sin hojarasca y sin prejuicios previos.

PRIORIDAD

Cuarenta y siete años es mucha edad para estar tranquilos. No pueden argüirse motivos de prioridad más urgentes de lo que precisa nuestra investigación, en estos cuarenta y siete años de edad media de los investigadores del Patronato «Juan de la Cierva» —19 centros de investigación para la creación tecnológica que el país necesita con urgencia—, y todo el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y los demás centros oficiales de investigación repartidos

por diversos Ministerios. Cuarenta y siete años, se repitió una y mil veces, a lo largo de los Plenos del Patronato, recién terminados. Rebotó en las paredes del salón de sesiones, como la luz, y se deshizo en mil cristales crispados sobre los cerebros de los asistentes, protagonistas o invitados. El tremendo impacto que representa esta crecida edad media es algo pavoroso, terrible, sin posibilidad alguna de decir más.

CONGELADOS

Desde hace tres o cuatro años, las plantillas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas están congeladas. No importa para nada que el país esté creciendo y que necesite utillaje nuevo, para forzar a nuestra Administración a manifestarse, a comprender claramente que no puede pararse el utillaje mental por encima de cualquier otro, si no queremos plantear a nuestro desarrollo económico serios contratiempos a plazo medio.

casí inmediato. No importa que disposiciones oficiales hayan previsto hace cuatro largos años, que las plantillas de los centros de investigación oficiales —todos los centros— sean aumentados en un 10 por 100 anual acumulativo. Esto no se ha cumplido en la difícil jungla del deambular administrativo y ha tenido que pasar, como una bandera de ilusión casi, al II Plan de Desarrollo; pero los cuarenta y siete años están impacientes, esperan.

ENVEJECIMIENTO

Estamos asistiendo, impávidos, al envejecimiento creciente y sistemático de nuestro personal investigador. Cuando era preciso para nuestra vida inmediata, con el proteccionismo, todo fue para delante. Ahora que el tema está a algo más largo plazo (para algunos), se considera que mejor es esperar y utilizar el dinero en otros temas más llamativos. Esos cuadros de hombres que, laboriosa y costosamente, han sido creados en el país a lo largo de los años anteriores a 1959 (en-

tre el año 1940 y 1959, exactamente) se están desmoronando por puras razones biológicas: estamos dejándolos morir lentamente. Ellos, que podrían haber sido los maestros de las sucesivas generaciones de científicos españoles, cada vez mejor formados, más exigentes, están fatigados de pies y manos. El tremendo, solitario guarismo, que representa los cuarenta y siete años de edad media de los científicos del Patronato «Juan de la Cierva» son todo un símbolo.

COYUNTURA

Si no ofrecemos oportunidades a nuestra juventud en la investigación, si no votamos los créditos necesarios para que esto sea así de una forma normal todos los años, sin que la posibilidad de operaciones externas (un plan de estabilización, una devaluación de la peseta, por poner dos casos típicos) puedan influir en la labor silenciosa y callada de todos los días, allí donde en realidad se crea todos los días la moral de trabajo y crecimiento del país, bien podemos decir que todas nuestras medidas serán de corto vuelo, a medio camino entre el futuro —que hemos de construir— y el inmediato presente que nos confunde. Cuando la «coyuntura» influye de manera tan decisiva sobre las actuaciones de los hombres, sus colores cambiantes, bien podemos decir que nos aturdirán ver «más allá del horizonte», donde en realidad se mira para marcar el rumbo y seguirlo con fidelidad. Lo circunstancial, la anécdota, el pintoresquismo de cada hora, puede adobar, a lo más, el momento en que vivimos, pero no podrá, en ningún caso, lanzarnos al futuro. Saber en cada momento cuál es lo accesorio y lo verdaderamente auténtico es cosa de todos los días, para corregir el rumbo sobre la marcha y a la luz de los datos que hubieran podido variarlo. La «coyuntura», de mañana se crea hoy, único procedimiento para poder variarla serenamente, inteligentemente.

Octavio RONCERO

Arriba 5

MUNDO LOCO

PARQUIMETROS

Gracias a una interpelación en el Senado berlinés se han hecho públicas las cifras sobre ingresos producidos por los parquímetros instalados en Berlín occidental: durante el último año, los 1.047 parquímetros de que dispone la ciudad han permitido la recaudación de 665.000 marcos (11.630.000 pesetas). A la vista de estos resultados, la Prensa berlinesa opina que lo de los relojes de estacionamiento es un buen negocio.

En 1965, sin embargo, los ingresos fueron solamente de 50.000 marcos. Entonces sólo había 204 parquímetros.

VESTUARIO

Ciento diecinueve chaquetas de caballero, cuyo valor total se eleva a unos 400.000 francos belgas (cerca de 700.000 pesetas), fueron probadas hoy en una sastrería del bulevar Maurice Lemonnier, de Bruselas, por unos desconocidos.

Los ladrones se introdujeron en la tienda por un tragaluz de la misma.

OLVIDO

Un viejo y enfermizo león del Zoológico de Lima fue «olvidado» en una clínica veterinaria de Miraflores, cuyos médicos, en vista de ello, decidieron venderlo a un ciudadano colombiano, que se lo llevó a su país.

La fiera fue conducida a la clínica hace un año para cortarle las uñas, en vista de que las tenía

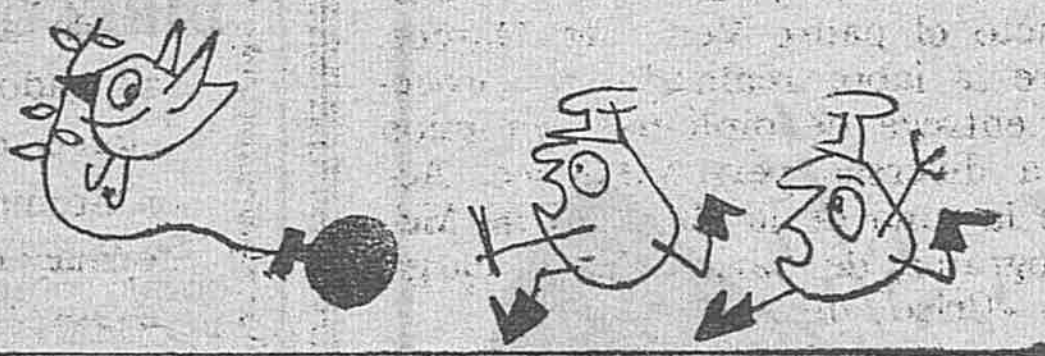


muy largas, pero hace aproximadamente tres meses, y pese a los requerimientos de los facultativos, los administradores del Zoológico no se acercaron a recogerlo, y sus cuidadores lo vendieron.

El león diariamente comía cinco kilos de carne, y era imposible seguir manteniéndolo.

CORREO AEREO

El Departamento de Policía federal brasileño prohibió ayer terminantemente la venta de palomas mensajeras sin permiso, después de haberse comprobado la utilización de estas aves por gru-



por subversivos como correo clandestino entre Bello Horizonte y San Pablo.

En adelante, de acuerdo con la citada medida policial, únicamente podrán poseer palomas mensajeras los colombinos afiliados al Club «7 de Septiembre» o a la Sociedad Colombófila Minera, ambas con sede en Bello Horizonte, y al Club Colombófilo «Ala de Oro», de Juiz de Fora. Todos los poseedores deberán mantener un registro permanente de los ejemplares, los cuales no podrán ser vendidos sin previo control de los organismos policiales.

MONOS

Los monos no pueden hablar a causa de la forma de sus cuerdas vocales, según señala un informe médico de un equipo de científicos norteamericanos.

Este informe, publicado en el último número de la revista «Science Magazine», contradice la teoría del siglo XVII, según la cual la falta de capacidad mental impide a los primates inferiores la articulación de sonidos con la boca, al igual que puede hacerlo el hombre. Igualmente indica que la capacidad del hombre de hablar era el resultado de cambios en su sistema vocal, lo cual sólo está indirectamente relacionado con el tamaño y la capacidad de reaccionar de su cerebro.

Los primates inferiores —monos, chimpancés, gorilas, gibones y orangutanes— no tienen laringe, parte del sistema vocal que el hombre posee en la parte superior de la laringe.

Domingo 8 de junio de 1969

...vosotros opináis, ellos opinan...

CHURCHILL CULPABLE DE LA DIVISION DE ALEMANIA

L. Méndez Domínguez publica en «Informaciones» un artículo que comienza así:

La falta de fe de Winston Churchill en la «Operación Overlord» (invasión de Francia: 6 de junio de 1944) fue la causante de la actual división de Alemania, uno de los grandes problemas de la Europa de nuestros días. Así lo afirmó Eisenhower a Cyrus L. Sulzberger, de «The New York Times»; y tal revelación aparece, en el influyente diario neoyorquino, coincidente con el XXV aniversario del desembarco aliado en Normandía. Churchill dijo a Eisenhower en la primavera de 1944, mientras se procedía a planear la «Operación Overlord»: «Si usted consiguiera mover treinta y seis divisiones a través del canal, y hasta las penínsulas de Brest y de Cherbourg, habría logrado la más grande operación militar de la Historia. Yo sería el primero en proclamarlo.» Churchill nunca cumplió esta promesa. Eisenhower le reprochó, por añadidura, en su diálogo con Sulzberger, haber sido el pesimismo del primer ministro británico causante de la cesión a control de la Unión Soviética de la Alemania conocida hoy como «Alemania oriental», y asimismo, de la división de Berlín.

Disensiones en el PC español

Reproducimos los primeros párrafos de un editorial de «El Alcázar»:

En un editorial reciente hemos señalado la falta de fundamento de una noticia, procedente de Londres, según la cual el partido comunista español se encontraba enfrentado a Moscú, a causa de la diferencia de criterio respecto a la «independencia» de los partidos comunistas nacionales, tan brutalmente reprimida en Checoslovaquia. Nosotros exponíamos qué mal podía oponerle a Moscú un partido cuyos dirigentes vivían en la URSS o países satélites, gracias a la tolerancia y liberalidad del Gobierno soviético.

Noticias posteriores, de origen comunista, confirman nuestra teoría, al mismo tiempo que ponen al descubierto el descontento que la actitud servil de los dirigentes del partido comunista español hacia Moscú ha producido en los sectores del partido que actúan en el interior de España. Quizá el eco de este descontento es el que ha confundido al comentarista inglés respecto a la actitud oficial de los comunistas españoles.

Es evidente que existe una diferencia importante

de mentalidad entre los dirigentes del partido comunista español, procedentes todos ellos de los cuadros de nuestra guerra y residentes en el exilio desde la terminación de la misma, y los militantes de generaciones posteriores, residentes en el país y enfrentados con una realidad y unas tendencias ideológicas que ningún parecido guardan con el rígido marco en que se pretende encuadrarlos. Los sucesos de Checoslovaquia han servido de detonante, poniendo al descubierto una grave disensión hasta entonces larvada. La ambigua y conciliante toma de posición del Comité Central del partido comunista español, consistente en protestar de la ocupación de Checoslovaquia y reiterar la sumisión a la URSS, no ha servido para contentar a unos cuadros de militantes del interior, a los que una corriente izquierdista enfrenta con la línea conservadora y convencional de sus dirigentes.

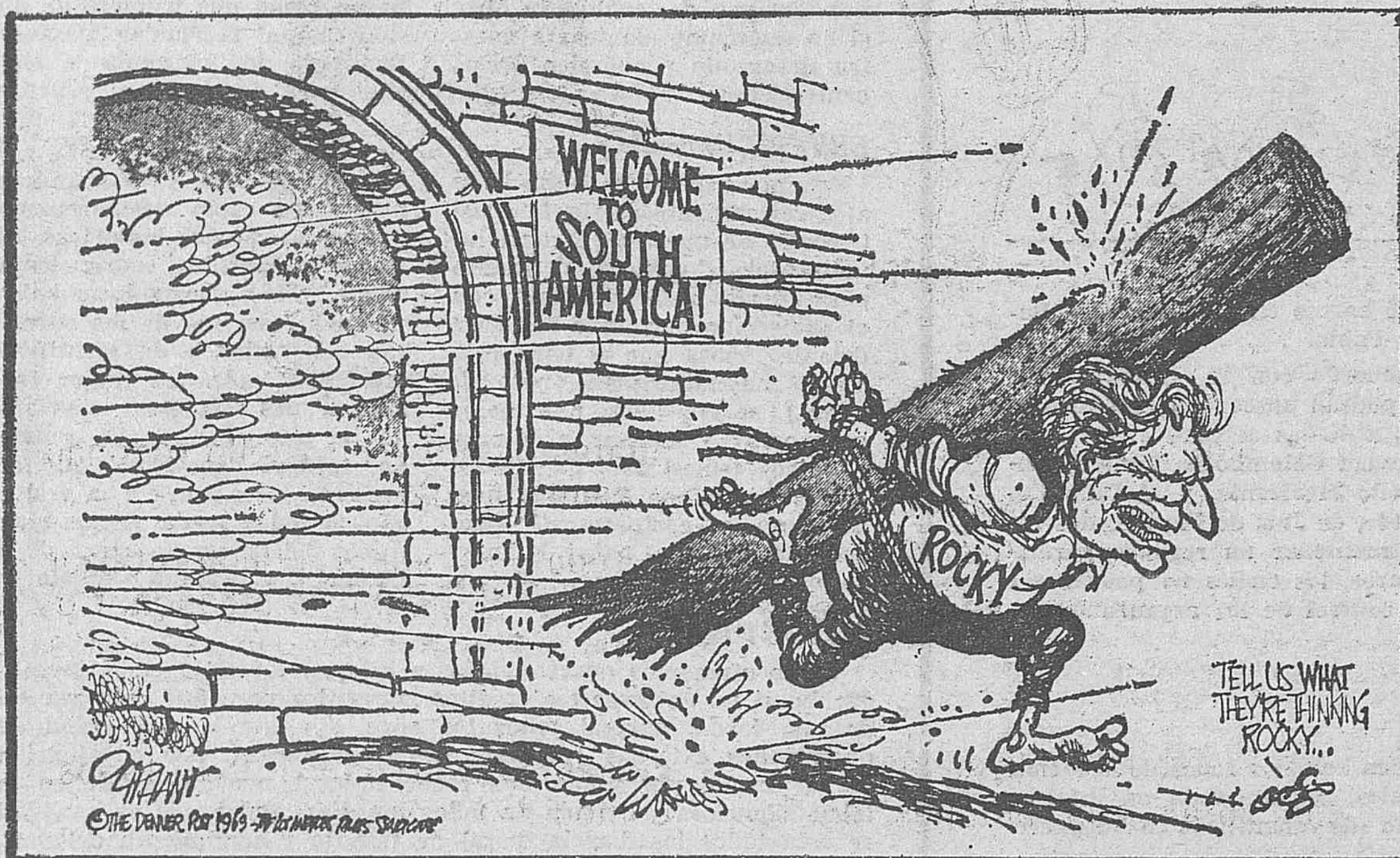
Un colegio profesional para los empleados de notarías

«ND», en un editorial, se refiere a la paradójica situación de los empleados de las notarías, y concluye con los siguientes párrafos:

Por todos estos motivos, los empleados de notarías han pedido la creación de un colegio profesional que les agrupe. Y hay que consignar con satisfacción que las propias autoridades de la Organización Sindical parecen haber comprendido la necesidad de este salirse fuera de su jurisdicción con el fin de entablar el diálogo en condiciones de igualdad y con otra perspectiva más fecunda.

Tenemos la seguridad de que esta iniciativa es trasladable a otros sectores de la actividad laboral. Es preciso acabar con las situaciones intermedias, de verdadera tierra de nadie. O trabajadores o funcionarios, como tiene declarado reiteradamente el Tribunal Supremo. Y todo ello con plena coherencia a lo largo de toda la vida activa y pasiva, y con sus secuelas en el procedimiento laboral, la representatividad profesional, la contratación individual y colectiva. El realismo con que los empleados de notarías están planteando su propio problema abre nuevos caminos para la resolución de muchas dificultades latentes que no han sido expresadas aún de manera clara.

EL VIAJE DE ROCKEFELLER



—... ¡Pero fue un tremendo éxito en lo de lo que la gente piensa!

(«Herald Tribune»)

LA FRASE DEL DIA

«Quien llega a hombre y desprecia al niño, no me interesa, porque ya no lleva al niño dentro.»

José María SANCHEZ-SILVA

Señor Director:

EN FAVOR DE LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES EN GIBRALTAR

Muy señor mío: Le ruego tenga a bien publicar esta carta en el diario de su digna dirección.

En el número de ayer de ese diario vemos cómo los ingleses tratan de sacarse de la manga una Constitución para Gibraltar. Por lo que se dice, según una de las crónicas del citado periódico, parece que a los mentados ingleses les preocupa que España pueda retirar a los trabajadores de la Roca. Pues bien, muchos españoles opinan que esta retirada sería una gran medida por nuestra parte. Ellos dijeron ya una vez que llegado este caso llevarían marroquíes e italianos. Pues que los lleven. Esto dicho así parece una monstruosidad, ya que, ¿de dónde saldrían los medios para que estas modestas familias pudieran subsistir?

Nosotros estimamos que la solución está en nuestras manos; ¿no seremos capaces de reunirnos DOS MILLONES DE ESPAÑOLES y constituir una sociedad financiera, con una aportación mensual de cien pesetas (100 pesetas) cada uno para financiar los jornales de estos ESPAÑOLES, y con el resto, que no es una tontería, montar una GRAN INDUSTRIA, al lado de otras que se están montando ya en el Campo de Gibraltar?

Haciendo números, dos millones de españoles a cien pesetas por mes hacen un total de DOSCIENTOS MILLONES mensuales; al año, DOS MIL CUATROCIENTOS MILLONES. Supongamos que los ingleses les paguen a los cinco mil trabajadores que allí acuden 8.000 pesetas mensuales cada uno, esto daría un total mensual de 40 millones y anuales de cuatrocientos ochenta millones, que restados a los 2.400.000.000 anteriores, quedaría un saldo de 1.920.000.000 pesetas más los intereses progresivos de los ingresos mensuales. Tengo la seguridad de que muchos de estos asociados estarían dispuestos a hacer el primer ingreso de una vez.

Con esta respetable cantidad nuestro Ministro de Industria, señor López Bravo, sería el indicado para decir qué industria sería la más conveniente para instalarla en dicha zona. Podría ser muy bien esa fábrica de automóviles auténticamente española que todos los españoles esperamos y deseamos. Aunque con esa cantidad no puede ser factible esa instalación, cualquier entidad bancaria estaría dispuesta a colaborar, ya que la cotización sería continuada por todos los asociados por el tiempo preciso.

Le doy las gracias por la publicación de ésta y le ruego ponga de su parte los medios a su disposición para darle vida y forma a esta idea de un ESPAÑOL, que cada vez que ha tenido que pasar por las inmediaciones de Gibraltar, el corazón se le ha paralizado por la pena y por la vergüenza. Y nosotros que queremos dejar una España mejor, no podemos dejarle a nuestros hijos esa espina que nos dejaron nuestros padres por tantas y tantas cosas que no son de recordar.

Gracias, señor Director. Suyo afmo,

Pablo MENESES

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de las obras comprendidas en el Proyecto titulado C-1-69-5-9-428 «NUEVO CAMPO DE ANTENAS Y ADAPTACION DE LA RADIOBALIZA DE LA CORUÑA», por un importe total máximo de 558.160 pesetas, incluidos los porcentajes de beneficio industrial y gastos diversos.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborales de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional a depositar en la forma que determina el artículo número 340 del Reglamento de Contratación del Estado, aprobado por decreto número 3.354/67, asciende a la cantidad de 11.163 pesetas.

El plazo para la terminación de estas obras será de TRES MESES.

Los licitadores presentarán, con la documentación, una declaración jurada que acredite no tener contratos con el Estado por un importe superior a cinco millones de pesetas. En el caso de que rebasara esta cifra deberá estar clasificado dentro de los grupos C-3, C-4, C-6, C-8, C-9, I-1, I-2, I-3, I-4, I-5, I-6, I-7, I-8, I-9, J-2, J-4, con arreglo a lo dispuesto en los artículos 34 y 35 de la Ley de Contratos del Estado —Decreto 838/1966 («B. O. E.» número 92, de 18-66) y orden del Ministerio de Hacienda, de 16 de mayo de 1967 («B. O. E.» núm. 119).

Los licitadores entregarán en mano, en la Secretaría de esta Junta Económica, hasta el día 15 de julio próximo, a las 13 horas, las proposiciones y documentación exigida en tres sobres, conteniendo la documentación indicada en los pliegos de Cláusulas Administrativas Particulares, debiendo solicitar el correspondiente recibo de la entrega de esta documentación. No se admitirán, y por lo tanto no serán tomadas en consideración, aquellas documentaciones que se reciban por correo o cualquier otro conducto que no sea el consignado anteriormente.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire, el día 22 de julio, a las 11 horas.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 6 de junio de 1969.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

ANALISIS

LA COMEDIA DE MOSCÚ

Por J. L. GOMEZ TELLO

Una vieja experiencia, advierte que de las discusiones internas del comunismo no puede saberse con certeza nada más que lo que a ellos les interesa y cuando ha pasado suficiente tiempo para que un tráfugo haga revelaciones. De la famosa reunión en los bosques de Polonia en que se planteó por primera vez la polémica con Tito no se supo nada hasta que el italiano Reale, entonces comunista y que más tarde rompió con el partido, hizo un relato cargado de color. Si se tiene en cuenta que la actual Conferencia en Moscú se celebra a puerta cerrada, una prudente reserva impone admitir sólo con cautela relatos y versiones que han sido cuidadosamente filtrados antes de traspasar la frontera. Por otra parte, al margen de las reuniones en la sala de San Jorge del Kremlin están las conversaciones entre dirigentes de los partidos y la acción de los soviéticos, cuya capacidad de «persuasión» no es preciso recordar.

Los hechos concretos, son dos: uno que, contra lo que se acordó en la Conferencia preparatoria de Budapest, el tema de China ha surgido a la luz; y otro, que el secretario del partido comunista soviético, Brezhnev, aplazó la lectura del largo discurso de setenta páginas que se había anunciado. De eso a suponer la existencia de una violenta tensión media un paso, que sería, sin embargo, aventurado dar antes de que concluya la Conferencia.

Por el momento, todo parece como si el espectáculo estuviera muy bien montado, a la manera de una comedia de Chejov. En efecto, el «ataque» contra Pekín del delegado del minipartido comunista del Paraguay se limitó a una alusión, un arañazo, al paso. La reacción del rumano Ceaucescu fue inmediata, pero no podía sorprender a los dirigentes soviéticos que tienen ya el precedente de lo sucedido en febrero de 1968 en Budapest, cuando los rumanos abandonaron la Conferencia, después de la intervención agresiva de los sirios. Pero llama la atención el hecho de que si no se hubiera producido esta reacción de los rumanos, al ser hostigados por los paraguayos, tampoco se habrían escuchado los violentos ataques de los delegados polaco y francés, que recitaron las habituales acusaciones de los ortodoxos de Moscú contra el régimen de Pekín. La fidelidad del polaco Gomulka no puede extrañar, ya que el gobierno de Varsovia llevó su sumisión al Kremlin hasta participar en la invasión de Varsovia. Pero, ¿qué decir del francés Waldeck Rochet? Para los desmemoriados recordamos que en agosto del año 1969 se insistió mucho en

la «prueba» de «independencia» de los comunistas franceses por la actitud de «condena» que parecían haber adoptado respecto a la agresión de los soviéticos contra un país comunista. No le costó mucho a Moscú llevar en pocas semanas al buen camino de la canina sumisión a las decisiones omnipotentes del Kremlin a los sucesores de Thorez, sin más avería de recorrido que dejarse en el camino a la vi-rago Jeanette Van Meersch, la viuda del mismo Thorez que aplaudió con dos manos la invasión. Pero su dimisión constituyó una ventaja para los comunistas franceses, libres así de una pequeña despota doméstica y ahora tenemos la prueba de que Waldeck Rochet está en el juego soviético, como un peón obediente.

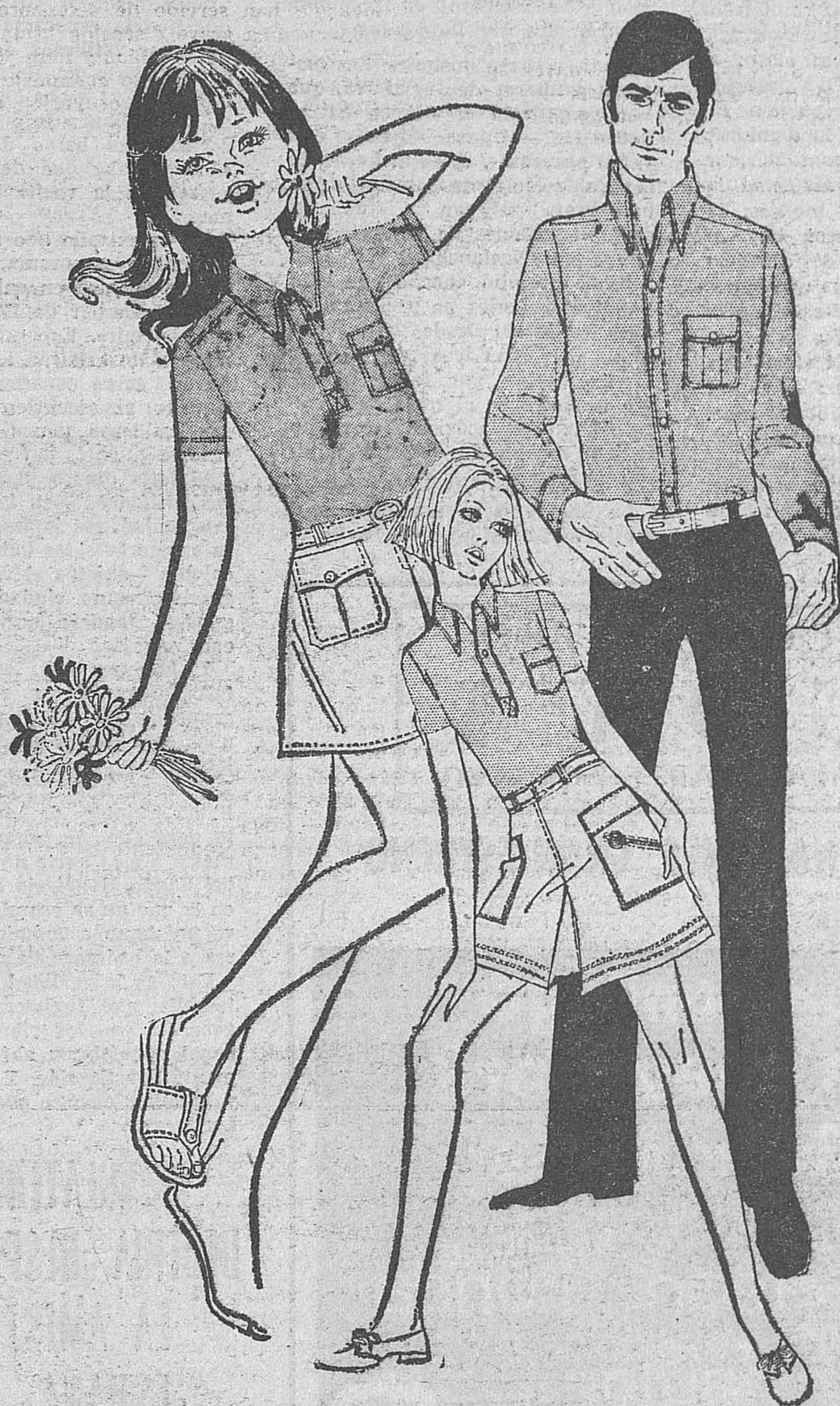
Esta primera operación es tan extraña que se impone el preguntarse si el espectáculo ha sido montado para presentar el problema de China no como un acto soviético, sino como una exigencia de la mayoría de los partidos comunistas. Esa táctica es habitual. La misma Conferencia actual, —en un principio iniciativa china—, tropezó al principio con la negativa soviética y quedó en el refrigerador hasta que Brezhnev juzgó llegado el momento más conveniente para su celebración. Pero entonces se dejó a los pequeños partidos, como el ecuatoriano, el sugerir su celebración, «sugerencia», que recogieron inmediatamente, primero los búlgaros y después los húngaros.

La cuestión radica en saber si Brezhnev está dispuesto a llegar a la condena formal del comunismo chino —la ruptura ya está consumada— pagando como precio la separación temporal de algunos partidos, que temen las repercusiones del cisma definitivo. Esos partidos son, principalmente, el rumano y el italiano.

La experiencia de Checoslovaquia, cuya invasión decidió pese a los riesgos de una condena internacional y de sobresaltos en el bloque comunista, revela que Brezhnev no es hombre que retroceda. Y, además, ¿qué podría hacer Rumania? Incluso su abandono de la Conferencia o su rebeldía se convertiría en el pretexto que Brezhnev busca desde hace tiempo para arreglar cuentas con Ceaucescu. En cuanto a los italianos, —que hablarán el martes— Longo volverá a la dirección que le marcara Moscú con igual sumisión que lo ha hecho Waldeck Rochet. E incluso con más: no sólo debe su cargo a Brezhnev, que lo eligió a la muerte de Togliatti, sino que sabe muy bien lo oportuna que resultó para el Kremlin, la muerte de Togliatti, cuando oponía a Moscú su teoría del «policentrismo», que influyó en la actitud de los checos.

Para toda la familia

Punto de algodón



El punto de algodón es una de las notas más destacadas de la moda veraniega 1969. Con él se confeccionan una serie de prendas ligeras, frescas y agradables, propias para esta época del año, como son los nikys, las blusas camiseras con botones en las

puntas, suéters de cuello redondo y camisas-polo.

Toda la familia puede utilizar prendas de punto de algodón. Colores y estampados más refinados para la mujer. Detalles sobrios para el hombre. Hechuras más graciosas para los niños. Para todos, comodidad y buen gusto.

Galerías de Arapiles | Galerías de Lista | Sederías Carretas

Galerías Preciados

INGLATERRA SOLO PUEDE DAR A LOS GIBALTAREÑOS BUENAS PALABRAS

※ ※ PAG. 1

Todos los medios informativos reconocen que la actitud española es, lisa y llanamente, una reacción a la última maniobra de los políticos británicos.

El «Financial Times» advierte ahora con sorpresa, que en su menú, compuesto exclusivamente de negocios y dinero, faltaba un plato: el que preparan los pueblos que colocan por encima de todo el honor y la dignidad.

Alegres e irresponsables, los políticos de Su Majestad la Reina tiraron piedras; se muestran nerviosos hoy al escuchar ruido de cristales rotos. La ironía es que la piedra del pobre desafío de la nueva Constitución va a caer sobre el tejado de vidrio que cubre a Gibraltar: sobre las cabezas de los gibraltareños. El «Foreign Office» lanzó la piedra; hoy declara que un informe para contrarrestar las futuras restricciones de España «está casi terminado».

Hace un año, el Foreign Office —que sólo tenía una obsesión: llevar adelante su desafío a las Naciones Unidas y España desde la colonia gibraltareña— encargó a lord Beetching que preparase un plan para la mecanización de los astilleros de la Roca. El informe no ha sido terminado. En otras palabras, si España aplica restricciones, los astilleros de la colonia tendrán que ser liquidados.

Nadie se haga ilusiones. Los mayores astilleros de Inglaterra, que han construido el «Queen Elizabeth II» —«Upper Clyde», con 14.000 obreros—, están al borde de la liquidación. Para salvarse de la bancarrota pidieron al Gobierno dos mil millones de pesetas; tras largas negociaciones, el Gobierno británico repitió anoche que sólo podía concederles un préstamo de 1.500 millones. Desde hace ocho días, los directivos de «Upper Clyde» buscan por todas partes, sin encontrarlo, el resto del dinero. Si para el próximo jueves no lo han encontrado, deberán liquidar la Compañía.

La unión no ha resultado aquí ser la fuerza: «Upper Clyde» es el

fruto de la concentración de cinco constructoras navales realizada hace un año.

Para valorar estos datos conviene advertir que el Gobierno pone como condición a ese préstamo que se despidan a 2.600 obreros.

Todo esto coincide con un grave escándalo en el que se ve envuelto el ministro británico que más intereses tiene en Gibraltar, y del que podría esperarse alguna ayuda a los astilleros de la colonia: el ministro de Defensa. Resulta que la Royal acaba de invertir cinco mil millones de pesetas en modernizar un barco de guerra, el «Ark Royal», que debe ser desguazado a la vuelta de dieciocho meses.

No es extraño que a la vista de semejante panorama, el Foreign Office se cure en salud alegando que «el dossier de Beetching está sin concluir». Espera que de esta manera no gritarán los gibraltareños si, como consecuencia de las futuras restricciones españolas, sus astilleros tienen que ser cerrados.

Si falta dinero para los astilleros británicos —en los que trabajan ciudadanos ingleses de primera categoría—, los habitantes de la colonia —sujetos al acto de inmigración, como ciudadanos de segunda— tendrán que hacer pan con migajas.

Y, hoy por hoy, en Inglaterra falta dinero. Ayer, en París, el grupo de los diez acordó, bajo unas severísimas condiciones, prolongar los préstamos al Banco de Inglaterra: autorizarle lo que se llama «peloteo» de letras: «te presto para que me pagues». De unos meses a esta parte no hay reunión del Fondo Monetario Internacional en la que no se examine o un nuevo préstamo económico a Inglaterra o la prórroga de una deuda.

Esta es la realidad, como lo es también que Inglaterra sólo será generosa con los gibraltareños en papel y palabras: ahí está la flamante Constitución. Y ahí empieza y termina cuanto puede dar hoy Londres.

«INGLATERRA NO DEBERIA DESPRECIAR LA AMISTAD DE ESPAÑA»

KINSHASA, 7. (Efe.) — El periódico «La Tribune Diplomatique», bajo el título «Gibraltar y las proposiciones de Castiella», dedica más de una página a la reproducción del discurso pronunciado en la Cámara de los Lores por lord Moynihan, en las que el Parlamento británico sostuvo la necesidad de que el Gobierno de Londres negociara la solución del problema sobre la base de las propuestas que en nombre del Gobierno español hizo su Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella.

Como se recordará, lord Moynihan rechazó rotundamente las pretendidas razones ideológicas para no abordar claramente el problema, y citó textos de Salvador Madariaga, que apoyan la postura del Gobierno español. También dijo lord Moynihan, y así lo hace constar el periódico congolés, que «Inglaterra no cuenta con tantos amigos como para desprestigiar la amistad de España», y que era necesario que estos dos grandes pueblos, inglés y español, hagan los mayores esfuerzos para alcanzar una solución negociada satisfactoria.

CON EL CIERRE DE TODAS LAS FRONTERAS

MEJORA LA POSICION ESPAÑOLA EN LA ONU SOBRE GIBALTAR

SE ESPERA ALLI QUE LA SITUACION OBLIGUE AL GOBIERNO INGLES A TOMAR UNA POSICION MAS FLEXIBLE

NACIONES UNIDAS, 7. (Por Rafael Alonso, de la agencia Efe). — La posición española en la disputa sobre Gibraltar ha encontrado una nueva perspectiva favorable en las Naciones Unidas después de la decisión del Gobierno de Madrid anoche de cerrar todas sus fronteras con la colonia británica, opinaron hoy observadores de la organización mundial.

En ciertos medios diplomáticos se comentaba ayer que la confrontación ahora surgida entre la Gran Bretaña y España logrará volver la atención de la ONU sobre el grave problema de la descolonización de Gibraltar después de medio año de olvido.

Aunque la Asamblea General de la ONU aprobó el pasado 18 de diciembre, por 67 votos a favor, 18 en contra y 34 abstenciones, una resolución pidiendo la salida de Inglaterra del Peñón no más tarde del 1 de octubre de 1969, las autoridades británicas han ignorado olímpicamente tal mandato.

En contra de lo ordenado por la resolución, el Gobierno de Su Majestad no ha iniciado aún las solicitadas conversaciones con España a pesar de los buenos oficios del secretario general, U Thant, y de la permanente disponibilidad para el diálogo del embajador español ante la ONU, Jaime de Piniés.

RESPALDO UNANIME

La noticia de las represalias españolas aislando al Peñón por la entrada en vigor de una nueva Constitución gibraltareña ha sido conocida aquí durante el fin de semana, cuando la mayoría de los delegados, aprovechando el día festivo, habían salido ya fuera de Nueva York.

Pero, como decía un diplomático suramericano, España va a encontrar un respaldo unánime entre la mayoría de los 126 países miembros de la ONU cuando los detalles de lo ocurrido sean conocidos la próxima semana.

La reserva con que las autoridades británicas han impuesto la nueva Constitución en la colonia consiguió que los artículos y contenido de la misma hayan permanecido ignorados en la ONU, por lo que para muchos diplomáticos el comienzo de la actual crisis ha sido una sorpresa.

Entre los observadores existía hoy la opinión de que la «escalada» de la «guerra fría» entre Madrid y Londres por culpa de Gibraltar ha llegado a un punto culminante, que deberá concluir en un desenlace a corto plazo.

Un punto de vista muy extendido en los medios diplomáticos que favorecen la posición de España es de que si para el 1 de octubre la Gran Bretaña no ha descolonizado a Gibraltar, el Gobierno de Madrid debería seguir una nueva estrategia, siguiendo el ejemplo de otras naciones que también sufrieron el coloniaje.

Esta teoría, que los diplomáticos exponen a título personal y privado, propone que España, una vez que Inglaterra ha rehusado seguir el camino de la legalidad establecido en la Carta de la ONU, debería —en justa reciprocidad— denunciar el tratado de Utrecht del 13 de julio de 1713 y declararlo sin validez legal alguna.

Mientras tanto se espera aquí que la situación de crisis y la presión de la organización mundial obligarán al Gobierno de Gran Bretaña a tomar una posición más flexible y solicitar la apertura de las conversaciones con España antes del otoño.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

PATRONATO OFICIAL DE LA VIVIENDA PARA FUNCIONARIOS Y EMPLEADOS DEL MOVIMIENTO

ANUNCIO

El «B. O. del E.» núm. 132, de 3 de junio de 1969, publicó la resolución de este Patronato mediante la cual se anuncia licitación pública de las obras de construcción de 37 viviendas y locales para redacción, administración, talleres y servicios del diario «La Gaceta Regional», de Salamanca de Segunda Categoría, Renta Limitada, Grupo II, en terrenos sitos en la plaza de la Fuente, de Salamanca.

Se admitirán proposiciones, en Madrid, en las oficinas del Patronato, calle Alcalá, 44, tercera planta, y en Salamanca, en la Jefatura Provincial del Movimiento, dentro del plazo de treinta días naturales siguientes al de la publicación de la convocatoria en el «B. O. del E.», cerrándose la admisión de Pliegos a las doce horas del último día de dicho plazo.

El presupuesto de las obras asciende a TRECE MILLONES TRESCIENTAS NOVENTA Y UNA MIL SEISCIENTAS NOVENTA Y DOS PESETAS CON CUARENTA Y UN CENTIMOS (13.391.692,41). La fianza provisional asciende a DOSCIENTAS SESENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTAS TREINTA Y TRES PESETAS CON OCHENTA Y CINCO CENTIMOS (pesetas 267.833,85).

El proyecto de las edificaciones, el Pliego de condiciones económicas y jurídicas que han de regir en la licitación y a lo largo de la ejecución de las obras, así como el modelo de proposición y disposiciones para la presentación de documentos y celebración del acto estarán de manifiesto en Madrid, en las oficinas del Patronato, de once a trece horas, y en Salamanca, en la Jefatura Provincial del Movimiento.

CINE-TEATRO

G O Y A

SALA DE ARTE Y ENSAYO

MAÑANA LUNES, GRAN ESTRENO

Metro-Goldwyn-Mayer presenta una producción Seven Arts

un domingo en Nueva York

"Sunday in New York"

con **CLIFF Robertson** **JANE Fonda**

ROD Taylor

¿Hasta dónde puede llegar una novia antes de su matrimonio?

ROBERT Culp **JO Morrow**

JIM Backus

Música de **PETER NERO** **NORMAN KRASNA**

producida por **EVERETT FREEMAN** **PETER TEWKSBURY**

(VERSION ORIGINAL SUBTITULADA EN ESPAÑOL)

VEA A CLIFF ROBERTSON, actual "OSCAR" de interpretación, junto a dos grandes de la pantalla: JANE FONDA y ROD TAYLOR en la historia de una tarde de un domingo en la que «todo pudo suceder...»

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

DOS AGENTES HERIDOS POR DISPAROS EN INDIANAPOLIS

PATRULLAS DE POLICIAS CON PERROS VIGILAN EL BARRIO NEGRO EN BUSCA DE FRANCO-TIRADORES

NUEVA YORK, 7 (Efe).—Policías con perros patrullan hoy las calles del barrio negro de la ciudad de Indianápolis después de que dos agentes fueran heridos por disparos de francotiradores que hacían fuego desde los edificios de la vecindad negra.

Ambos agentes fueron hospitalizados, aunque su estado no es grave. Se han realizado numerosos arrestos, aunque no se conoce su número exacto, porque la fuerza pública mantiene reservada toda la información.

La Acción Democrática Americana pide el desarme total de la población civil

WASHINGTON, 7 (Efe).—La XXII Convención anual del grupo Acción Democrática Americana (ADA) adoptó hoy una declaración en la que se pide que la sociedad norteamericana «sea totalmente desarmada» como un paso para combatir el aumento de los delitos.

La Convención pide que se coloquen inmediatamente fuera de la ley los poseedores de armas cortas y largas. Se descarta el permiso incluso para aquellos que estén registrados ante la Policía.

Prohibida una reunión de los «estudiantes democráticos»

NUEVA YORK, 7 (Efe).—Los Estudiantes para una Sociedad Democrática (SDS), responsables según muchos de la agitación estudiantil norteamericana, han visto denegada una solicitud de reunión-convención en la Universidad del Estado de Colorado.

Con anterioridad un grupo de Universidades del Medio Oeste norteamericano se había negado a recibir en su seno a los extremistas.

Otra huelga en la Prensa italiana

ROMA, 7 (Efe).—Dio comienzo en la mañana de hoy la huelga nacional del personal tipográfico de la Prensa italiana, que se prolongará hasta mañana domingo, por lo que no saldrán a la calle ni los vespertinos de hoy ni los matutinos de mañana domingo.

ROMA: Ismael Medina

EL DIVORCIO, CAUSA DE ESCISION Y DESCONCIERTO EN LAS FILAS DEMOCRISTIANAS

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Los socialistas aprovechan el divorcio para nacer suponer en el partido un clima de unidad que está muy lejos de existir. Los comunistas tiran del divorcio para obtener una tajada, bien sea a derecha o a izquierda. Los liberales utilizan el divorcio para intentar salir de su reducto y hacer pagar al Vaticano las muchas humillaciones que les ha infligido. Los democristianos están hechos un verdadero lío con el divorcio y casi lo han convertido en puro instrumento sobre el que debatir supremacías en el inminente Congreso nacional extraordinario del partido. El divorcio, en suma, importa poco a quie-

nes lo discuten en el Parlamento como una modificación sustancial del derecho familiar, que lleva consigo importantísimas consecuencias constitucionales, jurídicas y sociales.

Hace unos días ha estallado un gran escándalo en torno a las casas de juego clandestinas, en el que están complicados altos jefes de la Policía. Hoy se anuncia otro gran escándalo financiero, relacionado con una Empresa de misiles e ingenios electrónicos, en la que se dice están implicados altos jefes militares. A casi nadie le caben dudas sobre la posibilidad de tales focos de corrupción.

Las dudas de la DC

quier posibilidad de cerrar el paso al divorcio, puesto que, según dicen, no se puede poner en riesgo a ningún precio la continuidad del gobierno centroizquierdista.

Lo cierto es que Andreotti está reuniendo en su torno a la mayoría del centro y de la derecha del partido, está llevando a la lucha los comités cívicos, está creando grupos especiales de estudio, está movilizándolo con estrategia casi militar incluso a los sectores periféricos de la democracia cristiana y, en definitiva, amenaza con presentarse en el próximo congreso aupado sobre los escudos de una superioridad aplastante. Ante tal evidencia, hay quienes sospechan que Andreotti se ha convertido en el campeón de la batalla contra el divorcio casi tan sólo con el preciso objetivo de adueñarse del poder democristiano, desbancando de un solo golpe a todos los que creían haberlo marginado.

LOS PROYECTOS DE ANDREOTTI

De aceptar todos estos hechos,

los ciento y pico diputados democristianos guiados por Andreotti que se han inscrito en el debate sobre el divorcio, intentarían congelar la aprobación parlamentaria del proyecto de ley hasta después del congreso extraordinario del partido. Si se adueñaban de la dirección, podrían luego, sobre una base más homogénea, intentar una coacción a fondo sobre los socialistas.

Pero los socialistas intentarán a toda costa pisar el acelerador a fondo para destruir la maniobra de Andreotti y aprovechar la división democristiana. Los socialistas no se fían un pelo de sus compañeros de Gobierno e incluso tienen la mosca tras de la oreja al constatar la imprevista e insólita cautela vaticana en un tema tan sustancial para la Iglesia, que hacía esperar una declaración contundente de la Santa Sede. Las muy medidas declaraciones del cardenal Urbani, presidente de la Conferencia Episcopal Italiana, al diario católico «Avvenire», han servido para acrecentar los rece-

los socialistas. En el partido socialista se teme que Rumor y Piccoli, de un lado, y la Secretaría de Estado, de otro, estén tramando bajo cuerda un compromiso con los comunistas, encaminado a obtener su abstención de la batalla del divorcio, a cambio de ofrecerles en bandeja las regiones y de abrir definitivamente las puertas del «diálogo» y, en definitiva, de la temida «república conciliar».

EN ESPERA DE UNA PALABRA

La consternación, la incertidumbre y la desorientación en el seno de la democristianidad son muy grandes. Algunos solventes democristianos dicen que sólo una orden tajante del Papa puede terminar con la anarquía y la confusión suicidas que reinan en el interior del partido. Ello quiere decir, cuando menos, que el Papa ha llamado hasta el momento en relación con tan trascendental problema. O que si ha hablado lo habrá hecho a Andreotti durante la audiencia que le concedió no hace tiempo. Pero los hombres del partido, como en los mejores tiempos, quieren y necesitan una pública y contundente definición de «lo alto». Sólo así se reconstruiría una unidad angustiosamente indispensable. Hay en algunos ambientes tal desmoralización, sin embargo, que incluso dudan que el Papa salte sobre la Secretaría de Estado y hable con esa claridad que le piden. Y se lamentan con aire de derrota: «Sin el respaldo moral de la Iglesia la batalla del divorcio la tenemos perdida».

Como es sabido, la retirada de fuerzas americanas depende en decisiva medida de la capacidad del Ejército gubernamental survietnamita de asumir crecientemente la responsabilidad de defender el régimen de Saigón. Con tal objeto, Estados Unidos piensa entregar a las Fuerzas Armadas survietnamitas en los próximos meses una parte cada vez mayor de su propio armamento y equipos. Mas ello, y en el supuesto de que la operación logre realizarse con éxito, encierra a su vez una grave hipoteca y un serio peligro para el porvenir survietnamita. La «vietnamización» del conflicto equivale a decir que el futuro Gobierno de Saigón dependería totalmente, desde el punto de vista militar, económico y, por ende, político, de los Estados Unidos para el mantenimiento de sus Ejércitos, la adquisición de piezas de recambio, la sustitución de armamento anticuado por armas nuevas. Amén del hecho de que, a todas luces, el Frente Nacional de Liberación no podría aceptar probablemente una solución del conflicto que impusiera tan absoluta dependencia de los Estados Unidos al Vietnam del Sur, es evidente que el Gobierno de Saigón no tendría recursos financieros propios para sufragar tan ingentes gastos. Es decir, que la sobrevivencia de sus Fuerzas Armadas dependería de la buena voluntad del Congreso norteamericano. No parece, por lo demás, que la creación de un complejo militar industrial survietnamita que la «vietnamización» del conflicto implicaría pueda asentarse sobre una industria y economía subdesarrolladas tales como existen en Vietnam. De ahí, que la retirada unilateral de contingentes americanos tendría un aspecto mucho más político que militar. En esta luz ya consideran los críticos del Gobierno, como el senador Fulbright, quien asegura que las perspectivas de semejante repatriación «no le impresionan».

NUEVA YORK: Guy Bueno

Hoy, cita en Midway

EN LAS MANOS DE NIXON Y VAN THIEU, EL DESENLAZCO DEL CONFLICTO VIETNAMITA

SE ASEGURA QUE NORTEAMERICA RETIRARA UNOS 50.000 HOMBRES DEL VIETNAM EN EL CURSO DE ESTE AÑO

NUEVA YORK, 7. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Los tres automóviles han tenido que ser urgentemente aerotransportados a la pequeña isla de coral del Pacífico Midway, para uso de los Presidentes Nixon y Thieu y sus séquitos. Los periodistas tendrán que ir en bicicleta; los demás mortales, a pie.

Si el nombre de Midway encierra el símbolo de un encuentro «a mitad de camino», los tres automóviles parecen simbolizar, a su vez, las tres posibles o teóricas avenidas que hoy se abren en la encrucijada del camino vietnamita: primero, una

solución política basada en un Gobierno interino de coalición, en el que queden incluidos los representantes del Frente Nacional de Liberación, al que sería confiada la misión de preparar las elecciones que deberían volver a cimentar la unidad del pueblo sudvietnamita. Segundo: un «alto el fuego» general, que pondría término provisional a la guerra mientras se buscan fórmulas definitivas de convivencia entre los dos bandos enfrentados con las armas desde hace tantos años. Tercero: el anuncio de una retirada de fuerzas, bien sea mutua, americana y norvietnamita, ya sea unilateral y parcial de contingentes estadounidenses.

El peso de la opinión pública

A pesar de que el Presidente Thieu acude a Midway con dos resoluciones, contraria la primera a un Gobierno de coalición y opuesta la segunda, a una retirada unilateral de tropas americanas, la impresión abrigada hoy por la gran mayoría de los americanos y reflejada por la casi totalidad de su Prensa es que el Presidente Nixon anunciará que, con o sin acuerdo con Hanoi, repatriará entre 35 y 50.000 muchachos americanos en el curso de este año. Semejante impresión se basa sobre todo en la convicción de que

la Administración nixoniana necesita tomar esta medida no tanto para facilitar así una conclusión del conflicto cuanto para poder seguir combatiendo en Vietnam sin que la opinión pública americana le someta a la misma presión que la que finalmente condujo a la eliminación del Presidente Johnson. Una reducción de las fuerzas americanas en Vietnam y una disminución de las bajas padecidas en el campo de batalla serían los elementos indispensables, en opinión general, para poder perseverar en la persecución de los objetivos po-

MAYOR RESPONSABILIDAD PARA SAIGON

Complot comunista: Boicotear las elecciones

JUSTIFICACION: LA SITUACION DEL PROXIMO HUESPED DEL ELISEO, CON MENOS DEL 50 POR 100, RESULTARIA INCOMODA

MANIOBRA: UNA OFENSIVA SIMULTANEA DESTINADA A DEBILITAR EL REGIMEN DE LA BURGUESIA CONSERVADORA

PARIS, 7. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) La tregua de fin de semana ha servido para dejar al descubierto una de las más fatales maniobras de cuantas se están llevando a cabo en el país contra los dos candidatos a la presidencia de la República: el ataque del partido comunista, que daña por igual la autoridad del señor Pompidou como las aspiraciones del señor Poher. Es una ofensiva simultánea, destinada a debilitar el régimen de la burguesía conservadora, sea cual fuere el hombre que se instaure en el Poder.

Evidentemente la consigna dada por la central roja repercute de distinta forma para cada uno de los

aspirantes. Al ordenar a sus camaradas que se abstengan de acudir a las urnas, el señor Waldek Rochet sabe que de forma inmediata favorece al candidato degaullista, porque el Presidente interino necesita un 20 por 100 más de votos, y esta cifra sólo puede alcanzarla si los electores que en el pasado comicio prefirieron abstenerse votaran por él y, sobre todo, si los de la extrema izquierda hubieran deseado ayudarlo. Manteniéndose al margen de la contienda, los comunistas mantienen un «statu quo» favorable a Pompidou, sin contar, además, que por bajo mano decida contribuir a que se mantenga la política francesa pro Moscú, cuyo camino es, de momento, la preferencia por el ex primer ministro.

Nuevo complot: urnas vacías

Dejando al margen esta sutileza de matiz, los comunistas, y con ellos los socialistas progresistas, sindicalistas de la CGT y extremistas de todo género, han decidido boicotear las elecciones, y las razones que sirven para justificarse ante el pueblo por semejante actitud son éstas: «Si conseguimos que las urnas estén medio vacías, si logramos que el candidato a elegir llegue al Eliseo con menos del 50 por 100 de los votos con que cuenta el censo electoral, su situación resultará muy poco confortable».

Los tres sondeos hechos recientemente por los distintos organismos dedicados a esta actividad aseguran que en esta segunda vuelta habrán por lo menos un diez por ciento de abstenciones más que en la primera y ya entonces la cifra osciló en el veinte por ciento. Teniendo en cuenta que Jacques Duclos obtuvo para su candidatura un veintuno por ciento, si todos sus simpatizantes obedecieran a la consigna dada, efectivamente, los colegios electorales quedarían casi vacíos.

Para el Presidente Poher semejante abstinencia resultaría fatídica, pero en lo que se refiere al señor Pompidou, aun resultándole vencedor, su autoridad quedaría mermada hasta el punto de no existir más que teóricamente. El régimen gaullista con esta fórmula quedará seriamente debilitado —afirma Duclos—. Entonces aceptarán las izquierdas la necesidad de unirse en un bloque democrático obrero dispuesto a sustituir y revelar la democracia del régimen que instauró el general De Gaulle.

Por otros conductos se sabe que los dirigentes sindicalistas de la CGT hablan también de una presidencia sin autoridad que será pasto de las exigencias gremiales y de no pocos conciliábulos políticos en torno a las posibilidades que brinda el porvenir. Señalan incluso las fechas propicias para desencadenar una ofensiva de conflictos sociales que ponga al régimen capitalista en bancarrota y asusten a la burguesía hasta que ésta se decida a solicitar el establecimiento de un socialismo avanzado.

Los días que separan al pueblo francés del último ciclo de la campaña para las elecciones presidenciales ofrecen una magnífica oportunidad de reflexión: desde las clases laboriosas hasta las mino-

rias privilegiadas, pueden y deben meditar en torno a la estrategia que se está montando a expensas de su futuro. Una traición tácita y cruenta dirigida por los que juegan a dos manos: ayudar al degaullismo para que man-

tenga las alianzas con el Kremlin y, simultáneamente, socavarlo para que se hunda, dando luego entrada al primer pseudocomunismo de la Europa occidental. Es la más detestable de las dobleces políticas.

VIETNAM

213 NORVIETNAMITAS MUERTOS EN UN ATAQUE A UN CAMPAMENTO AMERICANO

En dos de la provincia de Quang Nam, ocho «marines» murieron y 34 fueron heridos

SAIGON 7. (Efe-Reuter.) — La Infantería estadounidense dio ayer muerte a 213 norvietnamitas durante un ataque de éstos contra un campamento militar en la provin-

cia de Tay Ninh, a unos ocho kilómetros al este de la frontera con Camboya, según ha informado un portavoz norteamericano.

Es la segunda noche que es atacado este campamento norteamericano por los norvietnamitas, con lo que el total de bajas de éstos se eleva a 289. Los norteamericanos sólo han sufrido dos heridos.

El campamento fue atacado con fuego de mortero y después se lanzaron los norvietnamitas en oleadas, aunque fueron rechazados por medio de fuego de artillería y la ayuda de la aviación.

Ataques a otros dos campamentos

SAIGON, 7. (Efe-Reuter.) — Ocho «marines» norteamericanos han resultado muertos y otros 34 heridos en sendos ataques contra dos campamentos en la provincia de Quang Nam, al norte del Vietnam del Sur, en las primeras horas de ayer. Los defensores dieron muerte a 10 norvietnamitas, según ha informado un portavoz norteamericano.

Este ha señalado que los cuatro tripulantes de un helicóptero derribado ayer en la provincia de Tay Ninh habían perecido.

Un petrolero destruido en Da Nang

DA NANG (Vietnam), 7. (Efe-Upi.) — Un cohete de 22 milímetros cayó a primeras horas de ayer sobre un petrolero en el río Da Nang, provocando un fuego que destruyó el barco y causó daños en otras cinco embarcaciones.

Según fuentes militares un vietnamita resultó muerto a causa del

HISPANOAMERICA AL DIA

VENEZUELA: GUERRILLEROS DEL FALN TOMARON UN PUEBLO

DESPUES DE DAR UN MITIN SUBVERSIVO, LO ABANDONARON DIRIGIENDOSE A LAS MONTAÑAS

CARACAS, 7. (Efe.) — Guerrilleros de la organización clandestina de extrema izquierda «Fuerzas Armadas de Liberación Nacional» (FALN) asaltaron ayer un pueblo del Estado Falcon, en el norte de Venezuela, según informó el Ministerio de Relaciones Exteriores.

En este sentido, un portavoz del mismo Ministerio precisó que los guerrilleros de las FALN tomaron por «pocas horas» el caserío El Charcal, dando un mitin subversivo en la plaza principal del pueblo.

Los rebeldes sometieron fácilmente a los dos únicos policías del poblado, pero no se informó del tiroteo, subrayándose que «no hubo víctimas, internándose pocas horas después en las montañas cercanas a esa población».

Finalmente, se supo que un policía y un civil fueron tomados como rehenes por los guerrilleros, mientras el otro agente de Policía fue detenido para ser interrogado por los servicios de Seguridad del Estado.

Se subraya que este es el primer asalto de las FALN a un pueblo venezolano, tras la tregua acordada por los rebeldes para iniciar las conversaciones de paz propuestas por el Gobierno socialcristiano del Presidente Rafael Caldera.

Carta pidiendo la restitución de las islas Malvinas

NACIONES UNIDAS 7. (Efe.) — El Comité de Descolonización de las Naciones Unidas publicó ayer una carta de una asociación de Mendoza, Argentina, en la que se

pide la restitución a la soberanía argentina de las islas Malvinas.

La Unión Vecinal de Fomento Edificio «Coronel Dorrego» de Mendoza, afirma en la carta su «solidaridad con el sentimiento permanente de todos los argentinos», a las negociaciones del Gobierno de nuestra Patria en el derecho irrenunciable de las islas Malvinas, las que en una demostración de hostilidad a nuestra soberanía la usurparon ingleses e irlandeses del Norte, el 3 de enero de 1833, abusando de la ley del más fuerte.»

Los firmantes dicen que es sobradamente conocido en el mundo el hecho de que Gran Bretaña no puede alegar títulos de propiedad sobre las islas Malvinas, pues ni tan siquiera muchos de sus habitantes han nacido en ella.

Después de somatizarse con la declaración del canciller argentino, Costa Méndez, de que la «soberanía de las islas Malvinas corresponde a Argentina y, por tanto, no puede estar sometida a ningún plebiscito», la carta añade que la soberanía argentina en las islas «es perfecta, clara e indiscutible, basada en títulos jurídicos heredados de nuestra madre Patria España, a quien le perteneció, desde su descubrimiento, su propiedad».

SANTO TOME

LOS TECNICOS PETROLEROS DE BIAFRA, AGRADECEN AL GOBIERNO PORTUGUES SU LIBERACION

HICIERON ESCALA EN ESTA CIUDAD EN EL AVION QUE LES LLEVA A ROMA

SANTO TOME, 7. (Efe.) — Ha hecho escala en el aeropuerto de esta ciudad el avión especial en que viajan, de regreso a su país, los dieciocho técnicos petroleros que fueron juzgados y condenados en Biafra y que han sido puestos en libertad mediante gestiones del Gobierno portugués cerca del coronel Ojukwu, informa la agencia Ani.

Los ex prisioneros han manifestado personalmente su agradecimiento al Gobierno y al pueblo portugués por su eficaz y valiosa intervención para conseguir su liberación.

Habló en nombre de todos los prisioneros el subsecretario de Negocios Extranjeros, Mario Pedini, que se ha hecho cargo de los dieciocho técnicos, y quien, con elocuentes palabras, ha agradecido al gobernador de Santo Tomé, teniente coronel Silva Sebastião, las gestiones hechas por Portugal, y a continuación presentó a cada uno de los prisioneros rescatados, añade Ani.

BREZHNEV LANZA UN FURIBUNDO ATAQUE CONTRA LA CHINA DE MAO

EN SU DISCURSO DE AYER ANTE LA CONFERENCIA COMUNISTA MUNDIAL AFIRMO QUE CHINA «DEJO DE SER UN PAIS SOCIALISTA»

VIENA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—A pesar de las advertencias de Ceausescu en la sesión de ayer, el jefe del partido comunista soviético, Brezhnev, ha decidido hoy dar la campanada. En su discurso de esta mañana Brezhnev se ha lanzado a un ataque a fondo contra China, afirmando terminantemente que China no puede considerarse ya un país socialista. Con ello el jerarca soviético ha lanzado por la borda toda prudencia y ha decidido autocráticamente, en el mejor estilo de la vieja Rusia, cambiar todas las fases de la Conferencia. Contra todo lo prometido durante este largo año y medio de consultas, desde la primera reunión preparatoria de Budapest, en febrero de 1968, no se trata ya en el «concilio rojo» de una consulta internacional de los partidos comunistas y obreros, según reza el título oficial, sino de un concilio para defender la auténtica religión comunista contra el cisma de Pekín.

EL DESAFIO CHINO

Ello significa dos cosas: primero, que ante los redoblados ataques y provocaciones de Pekín, Moscú no ha podido seguir haciéndose el desentendido; segundo, que la URSS considera más importante hacer frente al desafío chino que mantener la apariencia de una Conferencia convocada bajo el vago pretexto de la unidad de acción contra el imperialismo. El corolario está claro también: como dijo Ceausescu ayer, los partidos comunistas asistentes han sido atraídos a Moscú con la promesa de que no se criticaría a ningún otro partido comunista, presente ni ausente. Es decir, que se eliminaría todo cuanto pudiera contribuir a profundizar el foso que separa a los comunistas entre sí para ocuparse sólo de lo que puede unirlos. Pero es que para el primer secretario del Comité Central del partido comunista de la Unión Soviética, los chinos y sus seguidores ya no son comunistas. Y el Kremlin, ante la gravedad de la situación, acepta el riesgo de que algunos de los setenta y cinco partidos presentes se separe también, si se atreve, antes que continuar soportando un equívoco que, según ellos, amenaza con dar al traste con todo el movimiento comunista mundial. Como en el caso de Checoslovaquia, la situación para la URSS es meridiana: cuanto se aparta del dogmatismo del Kremlin es una herejía peor aún que la no creencia. Y al igual que las religiones históricas consideran la traición de los propios más grave que la incredulidad de los infieles, el Kremlin ha decidido aclarar las posiciones a base de inquisición, si puede, como en Checoslovaquia, y al menos, con excomunión cuando no le queda otra arma, como frente a China.

A los que creen todavía en una unidad comunista que el Kremlin niega, como los rumanos—los yugoslavos parece que se habían olvidado el asunto y por eso no están en Moscú—, no les queda más salida que callar o sacar las consecuencias. Los «hussitas», checos ya están dominados, y los comunistas «in partibus infidelium», como los italianos, y demás partidos sin poder, no importan. La pregunta que todo el mundo se hace hoy en Moscú es: ¿cómo reaccionarán los rumanos? Indudablemente el golpe ha sido durísimo y se encuentran nerviosos y casi «k. o.» técnico, que diríamos en lenguaje de boxeo. Ceausescu, que ayer protestó con la mayor energía ante los ataques a China de los comunistas paraguayos, calló cuando Gomulka y Wladyslaw Rokiet—de los poderosos partidos de Polonia y Francia—insistieron en la misma actitud. Nada ha dicho hoy, naturalmente, tras el discurso de Brezhnev. En estos momentos en la Embajada rumana de Moscú la Delegación de Bucarest celebra conversaciones febriles. Es dudoso, sin embargo, que ante la situación planteada y dados los problemas de Rumania, Ceausescu se decida a dar un paso espectacular. El ejemplo de Praga está demasiado próximo. Sin embargo, en ese mundo misterioso del comunista de la Europa dominada es muy arriesgado hacer pronósticos. Quizás a los propios soviéticos les convenga un pequeño escándalo sin consecuencias para dejar entreabierta una puerta al menos para las negociaciones con Pekín. Y Bucarest podría ser esa puerta.

Una nota marginal para comprender hasta qué punto le dejan indiferente al Kremlin—según la mejor tradición leninista-stalinista, recuérdese el nuevo sistema económico de Lenin y el pacto Hitler-Stalin—las contradicciones y las posturas desairadas. Ayer mismo, el portavoz oficial, Semiatin, aseguraba en una conferencia de Prensa que en la frontera china reinaba la calma más absoluta. Hoy, Brezhnev, en su discurso, ha afirmado sin el menor embarazo que «las provocaciones de Mao y su camarilla», es decir, los incidentes graves, no han cesado desde el conflicto del Ussuri. Que el lector saque sus conclusiones.

F. E.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE OVIEDO

ALCALDIA

ANUNCIO DE SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO.—Obras de urbanización parcial de la calle Fray Ceferino.

TIPO DE LICITACION.—1.517.106,39 pesetas.

PLAZO DE EJECUCIÓN.—Cinco meses.

PRESENTACION DE PLICAS.—En las oficinas municipales del Ayuntamiento de Oviedo, Unidad Administrativa de Contratación y Patrimonio en las horas de diez a trece hasta el día 25, inclusive, del actual mes de junio.

OTROS DETALLES.—En los anuncios publicados en los «Boletines Oficiales de la Provincia y del Estado» de fecha 26 y 31 de mayo, respectivamente.

Oviedo, 4 de junio de 1969.—El Alcalde (firma ilegible).

Domingo 8 de junio de 1969

BONN: Alberto Crespo

LA UNIDAD COMUNISTA PASO A LA HISTORIA

El viejo espíritu revolucionario e internacionalista se está transformando en un burocratismo de sociedad de consumo

ALEMANIA OBSERVA SIN TEMOR LAS DELIBERACIONES DEL «CONCILIO ROJO»

BONN, 7. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Vista de cerca y con atención y desde un punto de vista revolucionario, la reunión de los partidos comunistas en Moscú se parece más a un Congreso mundial de representantes de comercio o de libreros que a una Conferencia internacional de jefes de movimientos revolucionarios antiburgueses y anticapitalistas. Por ello, quizá sea excesiva e impropia la definición que le aplican algunos periódicos alemanes: «Concilio rojo». Lo primero pase, pero lo segundo, ¿por qué?

Doctrinas trasnochadas

Los partidos comunistas tradicionales hace tiempo que abandonaron su sentido revolucionario y su internacionalismo proletario; es decir, las dos piedras maestras de su legitimidad histórica. Y estas son cosas que no se recuperan con facilidad, sobre todo si no existe una resuelta voluntad de recuperarlas. Cabe dudar de que se intente siquiera en Moscú. En otros tiempos de mayor fidelidad a los principios originarios, un «concilio rojo» de las dimensiones del actual, habría hecho temblar al mundo capitalista. Ahora, no hace temblar a nadie. Hasta los alemanes occidentales, que tienen frontera con el comunismo y se saben receptores privilegiados de las iracundias del Congreso moscovita, lo observan con curiosidad, pero sin temor. No se les oculta—puede leerse en los periódicos—que en Moscú cada uno va a lo suyo, empezando por el señor Brezhnev, y que en estas condiciones no hay posibilidad alguna de restablecer la unidad del comunismo y mucho menos de recobrar el viejo espíritu revolucionario e internacionalista. El revolucionarismo del partido comunista soviético—o mejor, el de sus dirigentes—ha degenerado en burocratismo y en un conservadurismo trasnochado que les parece reaccionario incluso a los conservadores de los países occidentales. Su internacionalismo, que ya no es proletario, anda más cerca del colonialismo a la antigua, recuérdense sus intervenciones militares en Berlín oriental, en Hungría y en Checoslovaquia—que el espíritu del lema «trabajadores de todos los países, unidos». El revolucionarismo de Walter Ulbricht—uno de los «divos» de la reunión de Moscú—se reduce a crear en la República Democrática Alemana las condiciones previas a una sociedad de consumo. Su internacionalismo, a guardar lealtad incondicional al Kremlin, a planificar la economía de la R. A. D. de acuerdo con los intereses de la economía soviética, a echar su granito de arena en la invasión de Checoslovaquia y a ponerle vallas al campo y a la ciudad en la larga frontera interalemana y la muralla de Berlín. Del revolucionarismo e internacionalismo del jefe del partido comunista francés, mejor es no hablar. Su apoyo indirecto a la candidatura de Pompidou, representante destacado del gran capitalismo financiero, da la medida de su voluntad revolucionaria. El revolucionarismo e internacionalismo del eslovaco Husak consiste en «endurecer» el aparato del partido comunista checo y en justificar la invasión de su país por las fuerzas del Pacto de Varsovia, contra la opinión de grandes partidos «hermanos», como el rumano y el italiano. A la Unión Soviética le ha costado seis años de trabajo la reunión de la Conferencia de Moscú, ¿para qué de-

rochar tantas energías y esfuerzos en una empresa que probablemente no dará grandes resultados?

El «concilio rojo» no puede promover un nuevo internacionalismo proletario ni inyectar savia revolucionaria a unos partidos comunistas desgastados, y lo que es peor, desilusionados y resecos.

Evidentemente, los jefes sovié-

cos, a quienes no puede negarse le cierto realismo, no se proponen tan ardua tarea. De seguro sí la contraria; es decir, le de atarlos de nuevo al anoso tronco soviético—atarlos corto—, no con intención de darles ímpetu revolucionario y renovador, sino con la de quitarles el mucho o poco que les quede. En este caso, «atar» y «someter», si significa lo mismo.

JORGE JUAN - VOZ - METROPOLITANO

BAHIA - PAVON - FATIMA

¡MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!



MAYORES DE 18 AÑOS

MORASOL - SAINZ DE BARANDA - APOLO

POSTAS - BECQUER - SAN CARLOS

¡MAÑANA LUNES!



PARA TODOS LOS PUBLICOS

PEZ ¡MAÑANA LUNES, GRAN PROGRAMA DOBLE!

«FIERAS HUMANAS»

PAULO COPACABANA

«UNA VEZ AL AÑO SER HIPPI NO HACE DAÑO»

COLOR

TONY LEBLANC - CONCHITA VELASCO

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Arriba 11

EL SEGUNDO POLIZON CAYO DEL AVION EN CUBA

NUEVA YORK, 7. (Efe.) — Una información procedente de La Habana indica que el polizón Jorge Pérez Blanco, que intentaba huir de Cuba escondido en el tren de aterrizaje de un avión de la Compañía española Iberia, en unión de Armando Socarrás Ramírez, que consiguió llegar a Madrid, se encuentra en La Habana.

Según parece, Jorge Pérez Blanco cayó del avión antes de que éste despegara y sufrió heridas leves.

SAVA 1969 UN AVANCE EN TECNICA Y SERVICIO



NUESTRA FORMULA PARA EL TRANSPORTE MEDIO

Este "avance técnico SAVA 1969" es consecuencia de la integración ENASA y SAVA. De esta forma ha sido posible responder al desafío

tecnológico a que se encuentran sometidos hoy los mercados. La calidad es hoy más que nunca un privilegio de los fuertes. Nuestro "avance" de

este año se extiende también a los servicios de postventa y a los repuestos. Por eso, nuestra red de Asistencia Técnica ha sido duplicada.



Este sello testifica
un avance
en técnica y servicio

CONTROL UNIFICADO ENASA

SAVA

SOCIEDAD ANONIMA DE VEHICULOS AUTOMOVILES

S-221
Motor 2,2. 66 C.V. SAE. Cuatro marchas.
Carga útil + caja = 2.325 Kg.
SH-400
Motor 3,8. 77 C.V. SAE. Cuatro marchas.
Carga útil + caja = 4.200 Kg.
SH-550
Motor 3,8. 77 C.V. SAE. Cuatro marchas.
Carga útil + caja = 5.800 Kg.

BRUSELAS: Ignacio M. Sanuy

Cuatro condiciones de La Haya a la Conferencia de la Seguridad Europea

- * Ninguno de los bloques podrá imponer exigencias políticas
- * Participación activa de los Estados Unidos y el Canadá
- * Preparación concienzuda de la reunión en todos sus detalles
- * Perspectivas «razonables» de éxito, aunque sea limitado

BRUSELAS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Todo queda, en principio, remitido al otoño y parece que los europeos aceptan como unas vacaciones anticipadas, mientras la situación francesa se esclarece y a la espera de que los alemanes se definan con mayor claridad tras las elecciones de septiembre. Sin embargo, este largo paréntesis no es obstáculo para otras iniciativas. Así, por ejemplo, la reunión, a nivel de ministros, de la Unión de la Europa Occidental que se ha celebrado en La Haya el jueves y el viernes ha producido algo interesante pese a su carácter más o menos rutinario y pese a la reiterada ausencia de Francia. Al final de los dos días de reunión, los cinco países del Mercado Común, es decir, todos menos Francia, y Gran Bretaña han llegado a un acuerdo de principio considerando de manera positiva el llamamiento hecho en Budapest por los países miembros del Pacto de Varsovia para promover una conferencia europea consagrada a los problemas de la seguridad, problemas en los que es competente la Unión de la Europa Occidental.

El ministro de Asuntos Exteriores de Holanda, señor Luns, al tiempo que comunicaba este acuerdo de principio, formulaba cuatro condiciones previas para que este proyecto de conferencia llegue a ser viable. Para el señor Luns se trata, en primer lugar, de que ninguno de los bloques pueda imponer condiciones políticas. En segundo lugar, se exige que tanto los Estados Unidos como el Canadá participen activamente en esta conferencia. Si desde un punto de vista estrictamente geográfico ambos países pueden considerarse como no europeos, es obvio que Rusia, por parecidas razones, debería también excluirse de la conferencia y que de otra forma se haría notorio el lado sustantivamente débil del campo occidental. Las dos restantes condiciones piden una preparación concienzuda de la reunión y unas razonables perspectivas de obtener algún resultado, aunque sea limitado.

Europeísmo y atlantismo

El que los ministros de la Unión de la Europa Occidental hayan querido esta vez de una manera clara y pública la vinculación a Europa de los Estados Unidos, es en definitiva, abundar en la idea de que el europeísmo no es más que una superposición del atlantismo; sin embargo, y pese a esta coincidencia, en muchos momentos la dimensión atlántica y la dimensión estrictamente europea han sido problema sustancial para el Mercado Común y lo hubieran sido en esta ocasión también si Francia hubiera estado presente en La Haya.

Tiene también su interés el que el señor Willy Brandt no se haya opuesto en principio a la presencia en la Conferencia de la República Democrática de Alemania, lo cual viene a ser un nuevo entierro de la «doctrina Hallstein» a nivel multilateral.

Comentando la reunión de La Haya el ministro belga de Asuntos Exteriores, señor Harmel, cuyas iniciativas en el orden de la seguridad europea siguen íntegramente planteadas, ha insistido en su creencia de que hasta el otoño no será posible una acción política concreta, aunque ha insistido también que en el estado actual de preparación se hace preciso actuar y preparar el terreno debidamente para el tiempo en que sean posibles iniciativas de carácter netamente político.

Tengo la impresión de que, en el fondo de sus corazones, los políticos europeos saben perfectamente que la proyectada conferencia sobre la seguridad europea servirá en última instancia para confirmar el «statu quo» en Euro-

pa y para consagrar como hecho consumado la división de Alemania, que sigue siendo el problema número uno en un momento en que las relaciones Este-Oeste preocupan por igual en ambos bloques.

La vida, en concreto, exige constantemente, según parece, renuncias y claudicaciones. Las ideas políticas y las ideologías se desvanecen en la Europa actual más próxima a sensibilizarse en formas de vivir que en las maneras de pensar, lo grave es que si lo que en última instancia se debate es el entendimiento del comunismo y el capitalismo, el tema pierde interés, en el Este y en el Oeste.

Muy seriamente se dice en algunos medios de la Europa oriental que el capitalismo es la opresión del hombre por el hombre.

Y se añade, con igual seriedad: el comunismo es justamente lo contrario.

LA PELICULA QUE TODOS ESPERABAN

A partir del lunes vuelven a la pantalla «los verdaderos», los que el público aclama siempre. Vuelven «El bueno, el feo y el malo», la película que es el auténtico impacto del triunfo.

En el cine Rex, y como acontecimiento extraordinario, «El bueno, el feo y el malo» retornan para satisfacer a todos los espectadores. Regia Films-Arturo González presentan nuevamente en Madrid el éxito más impresionante de todos los éxitos cinematográficos.

Anécdota y miscelánea de la actualidad inglesa

Los hijos no deseados.—El desempleo, en auge.—El partido de las grandes rebajas. Encuesta familiar

LONDRES, 7. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Desde hace poco más de un año, cuando en este país una mujer no quiere que nazca el hijo que lleva en las entrañas, va a su médico, alega, por ejemplo, que el nuevo hijo creará problemas con los que ya tiene, o que el embarazo le molesta demasiado. Inmediatamente recibe un volante para que uno de los hospitales del Estado acabe con sus preocupaciones por el expedito trámite de operarla y poner «fin médico» al embarazo.

La práctica ha levantado ya muchas protestas, y dos de cada tres médicos confiesan que esa ley ha ido demasiado lejos y es ya hora de recortarla.

El diputado católico Norman St. John-Stevens ha recogido esas quejas y prepara una reforma de ley para presentarla al Parlamento. La nueva ley, en caso de ser aprobada, suprimiría la «cláusula social» que autoriza el aborto cuando, pongamos por caso, el embarazo «puede envolver riesgos físicos y mentales para los hijos que ya tienen el matrimonio». Y además, será obligatorio que el médico de cabecera consulte con un ginecólogo.

PARO OBRERO

La actual política económica del Gobierno británico, enderezada fundamentalmente a nivelar la balanza de pagos (que el país venda a otras naciones, por lo menos el mismo volumen que compra fuera), aumentará en cien mil el número de obreros parados, que supera ahora el medio millón.

El National Institute of Economic and Social Research, autor del informe que comentamos, añade, además, que en un futuro inmediato aumentarán las importaciones sin que se nivele la balanza de pagos.

NUEVO PARTIDO

El diputado Desmond Donelly que abandonó al partido laborista rebelándose contra el «premier» H. Wilson, anuncia la formación de un nuevo partido. Donelly ha estudiado el sistema americano de propaganda de partidos y lanza ahora «bonos» por valor de una libra esterlina. Su partido se llamará «democracia», y promete, sin llegar al poder, reducir los gastos del Gobierno en quinientos mil millones de pesetas anuales, además de generosas bajas de impuestos.

Lo malo es, que el hombre de la calle no quiere oír hablar de laboristas, liberales o conservadores, y por supuesto, tampoco de demócratas.

DOS HERMANOS

Los científicos han realizado una curiosa encuesta entre familias de un solo hijo. El doctor Price, de la Universidad Genética de Investigación, publica ahora su informe, que concluye: El primer hijo es más sensitivo, anda primero, lee más fácilmente, aunque se muestra más nervioso que el segundo, menos sociable y difícilmente contentable.

El segundo hijo es más dócil y metódico, menos impulsivo.

Culpa de ello es la inexperiencia de los padres, que se muestran más relajados y experimentados con el segundo hijo, y le dedican menos atención que al primero.

EL GOBIERNO LABORISTA Y LOS SINDICATOS INGLESES, FRENTE A FRENTE

WILSON ANUNCIO QUE NO CEDERA

BARNSELY (Inglaterra), 7. (Efe).—El primer ministro Harold Wilson, ha anunciado en un discurso pronunciado ante una audiencia de mujeres trabajadoras laboristas, que el Gobierno no cederá en sus proposiciones penales contra las huelgas no oficiales, contenidas en el proyecto de reforma laboral.

«La decisión del Congreso de Croydon —dijo Wilson— de dar poder al Congreso de las Trade Unions (TUC), para intervenir en las disputas laborales, es histórica, pero —añadió el primer ministro— el Congreso en sus propósitos no aporta suficiente base de autoridad, por lo que el TUC sólo, no puede resolver el problema.»

Wilson siguió diciendo que como el problema hay que resolverlo, es al Gobierno a quien corresponde esa responsabilidad, por lo que éste no cederá en las cláusulas penales propuestas como remedio para las huelgas no oficiales.

Después de reprochar al líder de la oposición, Edward Heath, sus declaraciones hechas en Washington respecto a la situación de Gran Bretaña y el Gobierno laborista Wilson terminó diciendo que un acuerdo entre el Gobierno y las Trade Unions (Sindicatos) en materia laboral sería muy beneficioso para todos y, por supuesto, para la nación.

V. I. P. (PERSONAJES)

MONSEÑOR ROVIDA:

Su Santidad el Papa Pablo VI ha nombrado observador permanente de la Santa Sede en la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) a monseñor Eduardo Rovida.

Monseñor Rovida era actualmente consejero de la Nunciatura Apostólica en Irlanda.

MARGARITA de DINAMARCA:

La princesa Margarita, heredera del Trono de Dinamarca, ha dado a luz en las primeras ho-



ras de ayer a su segundo hijo, ha anunciado la Corte danesa

La princesa Margarita se casó con el diplomático francés, con-

de Henri de Laborde de Monpezat, en el mes de junio de 1967. La princesa Margarita es la hija mayor del Rey Frederick y de la Reina Ingrid.

El Rey Frederick concedió al conde, después del casamiento con su hija, el título de príncipe Henrik de Dinamarca.

CLIFFORD HARDING:

Clifford H. Harding, secretario de Estado norteamericano para la agricultura, llegará hoy domingo a Bruselas acompañado de altos funcionarios de su departamento, para celebrar en la capital belga una serie de entrevistas con los dirigentes de la Comisión ejecutiva del Mercado Común Europeo, anuncian en Bruselas círculos comunitarios.

Se recordará que los puntos de divergencia entre Estados Unidos y la Comunidad Económica Europea son bastante numerosos en materia agrícola y en algunos casos interesan a cuestiones muy sensibles, como el proyecto de «los Seis» de instituir una tasa sobre las materias grasas vegetales (oleaginosas, etcétera).

JEAN SCHRAMME:

El Gobierno belga ha lanzado hoy un solemne llamamiento al ex jefe de los voluntarios blancos del Congo, Jean Schramme, para que se abstenga de «toda tentativa de turbar el orden y la paz en África», según un comunicado hecho público hoy en Bruselas por el Ministerio belga de Asuntos Exteriores.

El comunicado señala que Schramme, junto con los voluntarios belgas implicados en una rebelión contra las autoridades del Congo, había regresado a su país el pasado 24 de abril de 1968, donde les fue retirado el pasaporte y se les prohibió volver al continente africano.

Schramme, añade el comunicado, pidió a las autoridades belgas, en fecha reciente, una autorización para hacer un breve viaje al Brasil para estudiar la posibilidad de instalarse allí y dirigir una plantación.

MERCADO JARRIN:

El ministro de Relaciones Exteriores del Perú, general Edgardo Mercado Jarrin, declaró anoche que el Gobierno norteamericano debe suspender la aplicación de la enmienda Pelly que establece el recorte de la venta de armas al Perú.

Mercado Jarrin formuló esa declaración al señalar que de ese modo el Perú no tendría que recurrir a las Naciones Unidas y a la Organización de Estados Americanos para presentar su protesta.

Dijo, asimismo, que de suspender Estados Unidos la enmienda Pelly «contribuirá a un mejoramiento notable de las relaciones entre el Perú y Estados Unidos».

JEAN REY:

El presidente de la Comisión de las Comunidades Europeas (CEE, CECA y Euratom), que se encuentra actualmente en visita oficial en Suecia, regresará el lunes a Bruselas, donde se entrevistará con el ministro brasileño de Asuntos Exteriores, José de Magalhães Pinto, y partirá el mismo día rumbo a los Estados Unidos donde será recibido por el Presidente Nixon, según anuncian hoy en Bruselas fuentes comunitarias.

En Norteamérica, el presidente ejecutivo del Mercado Común Europeo mantendrá conversaciones igualmente con varios ministros y altas personalidades estadounidenses.

Prensa Bilbao Velazquez Progreso

MAÑANA LUNES SENSACIONAL ESTRENO



CINEMASCOPE TECHNOLOR CON MICHEL ADOLFO CONSTANTIN-CELI DIRECTOR: ALBERTO DE MARTINO

¡Arriesgada aventura, donde patriotas y gángsters combaten sin tregua!

PARA MAYORES DE 14 AÑOS



Pablo VI tiene anunciada para las 17 horas del día 10 su visita al Consejo Ecu-
ménico (o Mundial) de las Iglesias. Las
vicisitudes diplomáticas de la audiencia
que el CEI concede a Su Santidad el Papa
Pablo VI, revisten algunas particularida-
des que conviene que conozcan los lecto-
res. Se aprecia en ellas un tono evangé-
lico y pastoral, que santifica, si cabe hablar
así, al protocolo de la diplomacia.

La intención y el propósito de visitar
la OIT habían surgido en la mente del di-
rector, David A. Morse. La iniciativa de
ser recibido por el CEI partió de Pablo VI.
El telegrama del pastor E. C. Blake, se-
cretario general del Consejo Mundial de
las Iglesias, no deja resquicio alguno. Dice
así a la letra: «Tomo nota, con gran sa-
tisfacción, de vuestra intención —la de
Pablo VI— de visitar la sede del Consejo
Mundial de las Iglesias, en junio, durante
su viaje a Ginebra. Tal visita no puede
sino subrayar la creciente comunión exis-
tente entre los cristianos, por lo que, en
nombre de los responsables del Consejo
Mundial de las Iglesias, me siento feliz
de expresarle una fraternal invitación.»
El telegrama está fechado en Ginebra el
día 16 de abril; es decir, el mismo día en
que el Papa hacía pública en la audiencia
general su decisión de visitar la sede de
la Organización Internacional del Traba-
jo, sin que en las palabras de Pablo VI
se hiciera mención alguna del Consejo
Mundial de las Iglesias. Enjuiciada la vi-
sita con criterios de lógica terrenal, se
presta a confusión y perplejidades. Exami-
nada con mirada evangélica y sobrenatu-
ral, nos llena de gozo y de esperanza. El
Espíritu Santo no anda lejos.

Ofrecer un bosquejo de lo que es y sig-
nifica el CMI, no es tarea fácil, si las di-
mensiones del cuadro son las que con-
sienten un artículo periodístico. Lo inten-
taremos. Adelantémonos a señalar que es
un fenómeno protestante, aunque quizá
conviniere añadir una precisión: un fe-
nómeno de superación del protestantismo.
La explicación es clara. La multiplicidad,
diversidad y antagonismos de las comuni-
dades protestantes habían llegado a tales ex-
tremos en los comienzos de nuestro siglo,
que resultaba punto menos que imposible
establecer la unidad de creencias. Si se
recuerda que el cristianismo es, por esen-
cia, una tendencia interior y visible ha-
cia la unidad, fácil nos será comprender
que en el corazón de un cristiano, por tí-
bulo que sea, el dolor de la separación le
llega al alma. Salgo al paso de un posi-

ble equivoco. El hecho de que el movi-
miento ecuménico sea un fenómeno ori-
ginariamente protestante, no depone en
contra de la Iglesia Católica, como si no
viviera animada de espíritu ecuménico.
No es cosa de aducir los documentos pon-
tificios, sobre todo desde León XIII. El
decreto «Unitatis redintegratio» del Con-
cilio Vaticano II vale por todos. Lo que su-
cede es que el protestantismo ofrece el
triste espectáculo de la desintegración. Y
es cabalmente el necesitado con urgencia
vital de esclarecer las coincidencias entre
sus Iglesias.

El Consejo Mundial de las Iglesias fue
el resultado práctico de las actividades de
dos movimientos, el «Faith and Order»,
promovido por el obispo de Nueva York
cuando era obispo de Filipinas Carlos
Brent, de la Iglesia metodista; y el movi-
miento promovido por el obispo de Upsa-
la, Nathan Söderblom, luterano, conocido
como movimiento «Life and Work». La
traducción de ambos movimientos sugiere
la índole que les distingue. El primero
tendía a lograr un esclarecimiento de la
unidad en la que creen los cristianos, con

Iglesias, no es una Iglesia o superiglesia,
es una «asociación—en sentido amplísi-
mo—fraternal de las Iglesias» que soli-
citen la admisión. Está muy lejos del
pensamiento de los fundadores la idea de
una «Iglesia» en oposición o distanciamen-
to de la «Iglesia católica». Más aún, en el
espíritu de los fundadores de estos «en-
cuentros» late la esperanza de que se lle-
gue a tal unión entre todos los cristianos,
que el CMI resulte innecesario o super-
fluo. Es, o quiere ser, lo que su nombre
indica: un Consejo, sin que los «consejos»
obliguen, y sin que la estructura jurídica
de cada Iglesia adherida, asociada o asis-
tente entre en juego. Si el lector recuerda
que los miembros son las «Iglesias», le
parecerá ociosa cualquier insistencia en
este punto.

Cuatro son las Asambleas generales ce-
lebradas por el Consejo, cada una con
problemas, temática y características de-
finidas. La primera fue en Amsterdam, en
1948. Esta Asamblea fue, como es fácil
presumir, trascendental. Se advirtieron
dos tendencias, la que cifraba su empeño
en aclarar la continuidad histórica de la

en esta Asamblea de Upsala hubo de te-
ner el decreto de Ecumenismo promul-
gado por el Concilio Vaticano II. Baste
con decir, pues el espacio no permite otra
cosa, que la doctrina y el espíritu del Con-
cilio Vaticano II operó en las sesiones de
la Asamblea como un «viento vivificador
y reconfortante», y que la presencia de
delegados de la Iglesia católica supuso
una especie de milagro pentecostal.

A nivel de actualidad, y dejando a los
historiadores la labor de investigar los
procesos evolutivos del Consejo, dos son
las cuestiones que pueden suscitar el in-
terés de los lectores, ante la presencia de
Pablo VI en la sede de Ginebra. La natu-
raleza, orientaciones, base doctrinal y
prospectivas del Consejo y la actitud mu-
tua entre el Consejo y la Iglesia católica.
Habremos de recurrir, para no hacer ta-
rea de archivo, sino de historia y espe-
ranza, a dos nombres. Al actual secreta-
rio general del CEI, pastor Eugene C.
Blake, y al presidente del Secretariado
para la Unión de los Cristianos, cardenal
Johannes Willebrands—cardenal desde el
28 de abril de este año; presidente del

Pablo VI, en el país de todos

(IV. EL CONSEJO MUNDIAL DE LAS IGLESIAS)

pretensiones de organización elemental
para asegurarla. Es decir, «Fe y Consti-
tución». El segundo surgió con la preocu-
pación de actuar el espíritu cristiano en
la praxis social, con cierta tendencia de-
clarada de carácter preferentemente prag-
matista, y no sólo pragmático. El prime-
ro tuvo su reunión en 1927, en Lausana.
El segundo se había congregado dos años
antes, con éxito inicial más dudoso, en
Estocolmo. La traducción de «Vida y Ac-
ción» que le define, es también signifi-
cativa.

En 1937, los dos movimientos, después
de celebrar reuniones separadas en Edim-
burgo y en Oxford, decidieron la fusión;
eligieron un Comité provisional, y coin-
cidieron en un calvinista holandés, Visser't
Hooft, como secretario general. Un año
más tarde se aprueba definitivamente la
unión, al final de una Asamblea celebra-
da en Utrecht. Se adopta el nombre que
hoy perdura y se establece de forma in-
equivoca que los miembros del World Coun-
cil of Churches, Consejo Mundial (o Ecu-
ménico) de las Iglesias, no son los indi-
viduos, sino las «Iglesias». Algo también
queda muy claro en la mente de los fun-
dadores: el Consejo no es una nueva Igle-
sia, no es tampoco una Federación de

Iglesia de Cristo, mantenida por la suce-
sión episcopal, y la que insistía en actua-
lizar la palabra de Dios en nuestro mundo
de hoy, tomando como base, eso sí, el
Evangelio. Como las palabras son impor-
tantes, conviene precisar que la primera
tendencia fue calificada como «católica»,
pero sin que el adjetivo remitiera a una
tendencia unionista o de dependencia de
la «Iglesia católica»; y la segunda se tenía
a sí misma como «protestante», por enten-
der que seguía más fiel a la reforma. La
primera fue llamada tendencia horizontal-
ista, y la segunda, verticalista. En la
primera figuraban como defensores los
anglicanos, los ortodoxos, los luteranos-
nórdicos, en gran parte, y los episcopa-
lios de América; en la segunda, los
presbiterianos, los congregacionalistas y,
en gran número, los luteranos y los cal-
vinistas.

La segunda Asamblea general se cele-
bró en Evanston, en 1954. Asistieron 600
delegados, y se encuentran representadas
163 Iglesias; en Amsterdam eran 148. Siete
años más tarde tiene lugar la tercera, en
Nueva Delhi. La cuarta, el año pasado,
en agosto, en Upsala. El lector que sienta
atracción por el significado de las fechas
habrá de preguntarse por el alcance que

Secretariado nombrado quince días antes,
el 12 del mismo mes, por fallecimiento
del cardenal Bea—, ya que pastor y car-
denal no hablan u obran a título perso-
nal, sino como encarnación del Consejo,
el primero, y de la orientación posconcil-
iar y pontificia, el joven cardenal de los
Países Bajos.

Sólo después de conocidas estas orien-
taciones, y medidas sus declaraciones,
estaremos en condiciones de valorar el
alcance de la visita de Pablo VI al Con-
sejo Mundial de las Iglesias. Quizá enton-
ces podremos calificar la iniciativa de
Pablo VI y la respuesta del secretario
del CMI como soplo del Espíritu de Dios,
atraído por la humildad del Pontífice y
por la comprensión del pastor. Sólo en-
tonces estaremos con ánimo de admirar
la subida del Vicario de Cristo al monte,
para rogar y columbrar el regreso del hijo
pródigo, saliendo a su encuentro sin pro-
pósito de zaherir o de humillar, sino de
abrazo y de convite, aunque algunos her-
manos fieles murmuren y protesten. Pero
sobre este punto el Evangelio es claro y
terminante.

Adolfo MUÑOZ-ALONSO

MADRID. (Cifra.) — La Nuncia-
tura Apostólica informó ayer por
la mañana a la agencia Cifra que
ha sido designado obispo de Tor-
tosa don Ricardo María Carles Gordo,
párroco de San Fernando,
en Valencia.

El nombramiento se publicó
ayer en el diario vaticano «L'Osservatore Romano».

El doctor Carles Gordo nació en
Valencia en 1926 y fue ordenado
sacerdote el 29 de junio de 1951.
Es licenciado en derecho canóni-
co por Salamanca y actuó como
coadjutor y párroco en varias fe-
ligresías.

En la actualidad es delegado dio-
cesano para el clero y consiliario
de los movimientos matrimonia-
les.

Declaraciones del nuevo obispo

MADRID. (Cifra.) — «¿Cómo se
han enterado ustedes? Todavía
me quedan seis minutos para ha-
cer público el secreto. Hasta las
doce no puedo decir que me han
nombrado obispo de Tortosa. No
lo sabe ni mi madre», dijo, por
teléfono, a un redactor de Cifra

NUEVO OBISPO DE TORTOSA

Ha sido nombrado don Ricardo María Carles Gordo

el hasta ahora párroco de San
Fernando (Valencia) don Ricardo
María Carles Gordo, que ha
sido nombrado obispo de Torto-
sa, según ha publicado el diario
vaticano «L'Osservatore Romano».

Muy nerviosa, la voz que llega-
ba a través del teléfono señaló al
redactor de Cifra que «ante todo
quiero dar las gracias a la agen-
cia. En principio me he asustado
un poco, pues creí que la noticia
se podía haber filtrado, y el se-
creto riguroso duraba hasta las
doce de la mañana». Cuando la
agencia Cifra se puso en contac-
to con el nuevo obispo de Tortosa
eran las doce menos siete minu-
tos. «Estoy muy nervioso —decía
monseñor Carles—, yo conocía la
noticia de mi nombramiento des-
de el día 30 de mayo, en que me
la comunicó el obispo. De momen-
to no sé como voy a hacerla pú-
blica, aunque creo que será el pre-
lado quien lo haga. Lo que me

preocupa ahora es comunicárselo
a mi madre. Tendré que decirse-
lo con mucho tacto, algo así
como que el Santo Padre me ha
encargado un trabajo especial. De
golpe no puedo decirlo».

«Yo no tengo ni idea de cómo
voy a realizar mi nueva labor. Des-
de que supe la noticia vengo re-
zando por mi y por mis nuevos
feligreses, pero todavía es dema-
siado pronto para que pueda decir
lo que van a ser mis líneas pas-
torales.»

El nuevo obispo de Tortosa,
quien, a través del teléfono, repite
una y otra vez lo de su nervio-
sismo, nació en Valencia en 1926
y fue ordenado sacerdote el 29 de
junio de 1951. Posee la licencia-
tura de Derecho Canónico por Sa-
lamanca y ha sido párroco. Antes
que de la feligresía de San Fer-
nando, en Valencia, lo fue de Ta-
berna de Valdigna, pueblo valen-
ciano, donde su único hermano

tiene abierto un bufete de aboga-
do. Estudió el bachillerato con los
jesuitas y, ya sacerdote, nombrado
párroco de la actual iglesia en
1967, en el mes de septiembre.

Próxima Conferencia episcopal

MADRID. (Cifra.) — Entre los
días 1 al 5 de julio próximo se re-
unirá en Madrid la X Asamblea
Plenaria Extraordinaria del Epis-
copado Español, según anuncio he-
cho público, procedente de Juen-
tes autorizadas.

Las fuentes citadas afirman que
el tema base de dicha Conferen-
cia será el Sínodo Episcopal, en
Roma, cuya celebración ha sido
fijada para que dé comienzo el 11
de octubre.

Según los Estatutos de la Con-
ferencia Episcopal Española, apro-
bados en reunión plenaria del

Peregrinación al Cerro de los Angeles

MADRID. — Organizada por la
CNS de Madrid, se ha efectuado
una peregrinación al Cerro de los
Angeles, donde el padre Villalo-
bos celebró una misa, durante la
cual el Delegado Provincial de Sin-
dicatos, don Eduardo Martínez
Fernández, dio lectura al texto de
consagración al Sagrado Corazón
de Jesús.

En el Cerro de los Angeles, ade-
más de los funcionarios y Se-
retarios de los distintos Sindicatos
de Madrid, estuvieron presentes
dirigentes de la Organización Sin-
dical madrileña.

CIERRE TOTAL DE LAS COMUNICACIONES TERRESTRES CON GIBRALTAR

※ ※ DE 1.ª PAG.

to en La Línea de la Concepción.

Dado que estas disposiciones implican la imposibilidad de que la mano de obra española se traslade a Gibraltar, el Gobierno adoptará las medidas de urgencia adecuadas con el fin de que dichos trabajadores no sufran en absoluto el más mínimo perjuicio económico como consecuencia de las medidas anteriores. A este fin —se dice en fuentes oficiales—, se les garantizará, durante un período suficiente que permite su incorporación a nuevos puestos de trabajo en territorio español, la percepción interna de los haberes que obtenían regularmente en la dadas, por otra parte, no alteran colonia británica. Las nuevas medidas en régimen de pases especiales establecido el pasado año en beneficio de los civiles residentes en Gibraltar, quienes podrán seguir entrando en España por cualquier frontera habilitada y circular libremente por territorio español.

Defensa de derechos e intereses españoles

Las medidas anteriores que el Gobierno español se ha visto obligado a adoptar en defensa de sus derechos e intereses en Gibraltar, tendrán únicamente como objetivo —se insiste en esta capital— la defensa de los mismos y no encierran la menor animosidad contra la población civil del Peñón, recordándose aquí a este respecto, las generosas ofertas reiteradamente hechas por España a Gran Bretaña para proteger los intereses de los habitantes de la colonia. Pero es evidente que España no podía pasivamente aceptar la decisión unilateral británica de promulgar una nueva constitución para Gibraltar, hecho que entraña un desafío patente a las resoluciones de las Naciones Unidas, una grave vulneración del Tratado de Utrecht y una prueba más de la decisión británica de no negociar con España la descolonización del Peñón.

Medidas obligadas

Dicha constitución altera radicalmente el «status» colonial de Gibraltar en beneficio exclusivo de los intereses militares británicos a los que se subordinan y sacrifican, una vez más, los intereses específicos de los habitantes del Peñón. Y se recuerda que dicho «status» internacional, dimanante del Tratado de Utrecht y de naturaleza puramente bilateral, —aunque condenado por las Naciones Unidas que habían previsto su desaparición para el primero de octubre del año en curso con objeto de restablecer la integridad territorial de España—, continuaba en vigor y contenía cláusulas protectoras de derechos e intereses de España que ahora son ignorados o conculcados arbitrariamente y que el Gobierno español se ha visto en la ineludible necesidad

EL FIN DE UN COLONIALISMO ECONOMICO

El cierre drástico de la frontera española en La Línea de la Concepción va a poner de manifiesto un hecho importante: el que la población obrera que pasaba a trabajar al Peñón era objeto de una típica explotación colonialista.

La demostración va a llegar por el camino del esfuerzo del sector público español, dispuesto a que la mano de obra hasta ahora explotada por los patronos —públicos y privados— de la Base Naval inglesa no sufra lo más mínimo las consecuencias del cierre.

Los salarios eran tan bajos para los 5.000 trabajadores que pasaban diariamente la verja montada por los ingleses para que no pernoctase allí nuestra mano de obra, y al lado de una urbe colonialista hubiese un suburbio, que, calculando muy por alto, y suponiendo que durante un año nadie se coloque de esos obreros, el coste para el sector público español no va a alcanzar los 500 millones de pesetas en total. Cifra ridícula en cualquier país y en cualquier presupuesto.

Se preguntarán por qué no se adoptó tan radical y barata medida antes. La contestación es fácil: para no hundir más la economía privada de los habitantes del Peñón, a los que se considera tan españoles como a sus convéctos y parientes de La Línea, Algeciras, Los Barrios y San Roque.

Sin embargo, es a Gran Bretaña a quien eso no le importa. Bien sabe que la economía de servicios y construcción de la plaza de armas allí montada requiere una tremenda participación de mano de obra. También sabe que esa mano de obra no

se sustituye por la marroquí, la maltesa o la portuguesa, a no ser que se cree un formidable conflicto de orden público interior. A Gran Bretaña le interesa Gibraltar como puente de enlace con sus posiciones económicas en el Oriente Medio y en África. Lisa y llanamente. La suerte de los gibraltareños le trae sin cuidado. Por eso montó, ayudada por los «fascistas» locales —Pelliza, Tiger Martínez y compañía— un clima de terror que culminó con la exacerbación de britanismo en unos pocos, con el silencio empavorecido en los más y con una Constitución absurda que obliga a una réplica.

Con esta réplica se hunde aún más Gibraltar en lo económico. Lo que no se hunde es el aeródromo, el almacén de armas nucleares, la base naval.

Pero nuestros obreros ya han aguantado bastante; ya han tolerado excesivas vejaciones, como la famosa ley, no escrita, de que en la misma tarea un inglés ha de ganar más que un gibraltareño y éste más que un español. «Ya está bien» ha sonado. ¿No lo dirán también frente al convento, la residencia del dictador militar británico, los gibraltareños, a los que insensatas medidas, ideadas en Londres, amenazan arruinar para siempre? Quizá, por última vez, pueda alguien alzar la voz en la colonia. Da ganas de gritar: ¡Gibraltar, despierta! Claro que la BBC, o Mascareña, o el destemplado Vox, procurarán acallar todo esto. ¿Nadie va a reaccionar? ¿Se conforman con la tristeza, la pobreza, el aislamiento, por ser fieles los gibraltareños a una bandera que los discriminó y los sigue discriminando?

Juan VELARDE

de defender de modo eficaz e inequívoco.

Supresión del punto aduanero de Algeciras

A partir del lunes, día 9, quedará suprimido el punto habilitado de tercera clase en La Línea de la Concepción, según una orden del Ministro de Hacienda, que publicará el «Boletín Oficial del Estado» del próximo lunes.

El texto de la orden es el siguiente:

«La orden de 4 de octubre del año 1966, suprimió la aduana subalterna de La Línea de la Concepción y estableció, con carácter provisional en dicha población, un punto habilitado de tercera clase dependiente de la aduana de Algeciras.

Las mismas causas que motivaron la adopción de tal medida aconsejan ahora la supresión del citado punto habilitado que se estableció provisionalmente por la citada orden.

En su consecuencia, y en uso de las facultades que concede el artículo tercero de las ordenanzas generales de la renta de aduanas, e instruido el oportuno expediente, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero.—Queda suprimido el punto habilitado de tercera clase dependiente de la aduana de Al-

geciras, situado en La Línea de la Concepción.

Segundo.—A partir de la publicación de esta orden, se procederá al cierre del mencionado punto, quedando prohibida toda clase de tránsito a través del mismo.»

Reunión en el Sindicato de trabajadores españoles en Gibraltar

LA LINEA DE LA CONCEPCIÓN (Cádiz, 7. (Cifra.)—En el Sindicato de Trabajadores Españoles en Gibraltar, con sede en La Línea, ha tenido lugar una importante reunión presidida por el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, don David Pérez Puga, con asistencia del Delegado Provincial de la Organización Sindical, Jefe del citado Sindicato y Vocales del mismo.

En la reunión, que se prolongó durante largo rato, el señor Pérez Puga dio cuenta de las medidas que el Gobierno español ha acordado adoptar en el Consejo de Ministros celebrado ayer, frente a la decisión británica de dotar a Gibraltar de una nueva Constitución.

Nueva reunión en la sede del Sindicato

LA LINEA DE LA CONCEPCIÓN (Cádiz, 7. (Cifra.)— Los trabajadores españoles en Gibralt-

ar, por medio de una amplia representación, han dado prueba, una vez más, de su alto patriotismo, de su gran espíritu de servicio a la Patria, tantas veces demostrado, y de su saber amoldarse a las circunstancias, en importante reunión celebrada hoy en la sede del Sindicato de Trabajadores españoles en Gibraltar, que fue una continuación de la del día de ayer.

Presidió la reunión el director general de Trabajo, don Jesús Posada Cacho; el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, don David Pérez Puga, en representación del Delegado Nacional de Sindicatos, a quienes acompañaban el subdirector general de Empleo, don Gregorio García Díaz; delegado provincial de Trabajo, don Gonzalo Vidal Caruana, y Delegado Provincial de la Organización Sindical, don Fernando Cuenca Cervero.

Hizo uso de la palabra el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, señor Pérez Puga, quien dijo que esta reunión era continuación de la celebrada ayer, y que como no era momento para discursos iba a entrar de lleno en el tema de la reunión. Dijo que en principio se procedería a un planteamiento general de la situación, con estudio de los distintos problemas que se plantean para buscar solución a todos y cada uno de ellos. Resaltó cómo la Organización Sindical, el Ministerio de Trabajo y, en definitiva, el Go-

bierno, unirán sus esfuerzos para que todos los obreros, que tantos ejemplos han dado de su patriotismo, no se vean perjudicados de ningún modo por la medida que el Gobierno se ha visto obligado a adoptar, y se va a proceder a conceder jubilaciones anticipadas, con retiros decorosos a todos aquellos que lo deseen. Se van a organizar Cursos de Formación Profesional para aquellos que no estén en posesión de un oficio y puedan tener acceso a los puestos de trabajo, y, naturalmente, desde este mismo momento se les concederá a todos un Seguro de desempleo equivalente al sueldo real que venían percibiendo en Gibraltar (no al que viene declarado), salario que se tratará de hacer efectivo a partir del próximo viernes, por un sistema que ocasione las menos molestias posibles a los trabajadores. Y, en suma, el Gobierno está dispuesto a hacer lo que sea necesario para que estos obreros, que han sido la vanguardia de España en esta cuestión, que tiene carácter nacional, no se vean perjudicados.

Después tomó la palabra el director general de Trabajo, señor Posada Cacho, que reiteró las afirmaciones del señor Pérez Puga en el sentido de que era España entera la que respondería a esta situación que se planteaba, y recaló que el Gobierno conoce bien la fidelidad y el espíritu patriótico de estos obreros, que de ningún modo podrían sufrir las consecuencias de una medida que ha sido tomada en interés de España entera. Dijo que todo el equipo de hombres allí presentes, que representaban a los más diversos organismos del Ministerio de Trabajo y de la Organización Sindical, trabajarían perfectamente unidos para que el trabajo que hay que realizar se efectuara con plena coordinación, y afirmó que estaba seguro de que todo iba a salir bien; que desde el viernes cada trabajador percibiría su salario íntegro; que desde ya mismo se empezaría a trabajar para buscar solución a problemas de todos y cada uno; que se procuraría hallar el puesto de trabajo a todos los que están aún en condiciones de continuar su actividad laboral, y que se procuraría que las empresas instaladas en la comarca al amparo del Plan de Desarrollo concedieran preferencia a estos trabajadores a la hora de efectuar sus colocaciones.

Agregó el director general de Trabajo que cada uno de los trabajadores podrán plantear sus problemas o su caso particular, que será estudiado y solucionado, porque para eso un equipo de hombres especialistas en colocación, sociología, etc., van a estar a su disposición durante el tiempo que sea necesario, hasta que se hayan resuelto todos los problemas.

Terminó el señor Posada Cacho diciendo que el Ministro de Trabajo, que se encuentra en Ginebra en una reunión de la OIT, le había encomendado con especial interés la misión de traer a estos trabajadores la confianza y la seguridad de que el Ministerio y España no les abandonarían, porque ese es el deseo del Gobierno y, en definitiva, de Franco.

Las últimas palabras del señor Posada Cacho fueron rubricadas por una gran ovación del numeroso grupo de trabajadores asistentes, dando una prueba más de su realismo, de su capacidad de servicio y su patriotismo.

HOY, OFRENDA DEL ANTIGUO REINO DE GALICIA A JESUS SACRAMENTADO

El Caudillo estará representado en el acto por el Ministro de Información y Turismo

FRAGA IRIBARNE PRONUNCIO AYER EL PREGON DEL TRICENTENARIO DE LA PRIMERA OFRENDA

LUGO, 7. (Pyresa.) — A las dos menos cuarto de esta tarde, procedente de Madrid, por vía aérea y desde Santiago de Compostela, llegó a Lugo el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, que inmediatamente se trasladó al Salón del Trono del Gobierno Civil, en donde en el transcurso de un acto al que asistieron las primeras autoridades civiles, militares y eclesiásticas hizo entrega de premios y televisores a más de una veintena de Teleclubs de la provincia. Asimismo, entregó a estos Teleclubs un ejemplar de la obra «Veinte años de papel», de la que es autor el periodista lucense don Juan María Gallego Tato.

Seguidamente el señor Fraga Iribarne almorzó con el Comité gastronómico organizador de la temporada gastronómica lucense, que celebra su segunda edición.

Discurso de Fraga Iribarne

Por la tarde, el Ministro visitó diversos centros lucenses. A las siete y media, en el salón regio del Círculo de las Artes, pronunció el pregón de las fiestas del Corpus. Más de mil personas, entre las que se encontraban las primeras autoridades civiles, religiosas y militares, asistieron a la intervención del señor Fraga Iribarne.

En su discurso, el Ministro, entre otras cosas, dijo:

«La función de Lugo en la Historia fue la de impulsar el Sacramento Eucarístico; la de disparar su inquietud eucarística hasta los últimos confines hispánicos.»

«Decir Lugo equivale a decir la ciudad del Sacramento —manifestó el señor Fraga Iribarne—. Lugo y León: he aquí las dos únicas ciudades españolas donde, por especial privilegio, se mantiene en permanente exposición a Jesús Sacramentado.» Y el Ministro, después de señalar cómo había llegado a su tierra de Lugo con la alegría de siempre renovada y cómo era un honor para él el nombrarle heraldo del acontecimiento eucarístico más solemne de nuestra Patria, abrió el interrogante de donde y desde cuándo disfruta Lugo de este privilegio.

EL PRIVILEGIO DE EXPOSICION PERMANENTE

Recordando a Menéndez Pelayo, el señor Fraga Iribarne hizo una breve historia del priscilianismo, doctrina herética que fue refutada por los primeros Concilios de Lu-

go. El primero de estos Concilios se celebró en el año 559, y dos más tarde, Nitigisio, obispo lucense, convocaba el segundo, que habría de tener lugar en el año 562. El principal objetivo de ambos fue el de combatir las doctrinas de Arrio y Prisciliano —las de este último habían tenido muchos adeptos en Galicia—, quienes negaban la presencia real de Cristo en la hostia consagrada. Fue tal la resonancia del último Concilio, sobre todo, que para recordación perpetua del mismo se le concedió a la catedral de Lugo la gracia y privilegio de tener expuesto permanentemente, noche y día, el Santísimo Sacramento. Así, pues, el origen primero de esta exaltación de la Eucaristía se halla en el triunfo sobre la secta priscilianista.

Gracias al obispo Nitigisio debe Lugo —dijo el señor Fraga Iribarne— el nombre de ciudad del Sacramento. Sin el triunfo del Concilio lucense, ¿hubiera sido posible la conversión de Recaredo? se preguntó después el Ministro. E interrogaba más: ¿Hubiera tenido transcendencia el tercer Concilio de Toledo? Y sin estos antecedentes, ¿habría nacido la arrogancia unitaria de la reconquista? Ahí está la primera clave de esta formidable consecución: la unidad de dogma defendida ardientemente en los Concilios de Lugo, juntamente con los de Toledo, Braga y Zaragoza.

LA OFRENDA

El hecho permanente de la exposición de Jesús Sacramentado no entraña una nueva forma de instituir algo en orden a darle permanencia? La exposición perenne de la Eucaristía —dijo el señor Fraga— es la clave esencial para entender la pureza de nuestra fe. Todos los años, y de forma ininterrumpida, en Lugo se celebra la infraoctava del Corpus Christi. El reino de Galicia está viviendo este magno acontecimiento; el reino de Galicia va a hacer su ofrenda en el día de la infraoctava del Corpus como lo hizo en el año 1669, cuyo tricentenario celebramos. Hay que pregonar una vez más que el antiguo reino de Galicia, representado por las siete antiguas provincias y por todas las fuerzas vivas de la Galicia actual, se arrodillarán físicamente ante el Santísimo Sacramento.

La exposición perenne del Sacramento en Lugo es el «mysterium fidei» y el símbolo de toda una Galicia cristiana. En el mundo de hoy, agitado, resonante de ideas, con su Prensa y sus medios de comunicación, y sobre todo con su diluvio de mensajes que lueven

de todas partes, la «nueva teología» de las primeras épocas del Cristianismo habría producido una mayor inquietud que en aquellos tiempos fundacionales de la Iglesia española. La visión del pasado del Cristianismo da siempre a la vida de la fe, en medio de la búsqueda febril de nuestras interpretaciones, una profunda serenidad. Nuestro pueblo abnegado y sencillo quiere contemplar la verdad con la fe que nutre sus raíces, y por eso florece en su alma la plegaria de una viva fe. La presencia real de Jesús en la Eucaristía fue, y sigue siendo para los lucenses y españoles, el primer acto de fe; una fe ardiente y amorosa, renovada en el gran horno de la caridad de Cristo. Pero, como nos recuerda San Pablo, «una fe sin obras es una fe muerta». Tenemos que ser consecuentes. Necesitamos un amor oceánico y eterno, mayúsculo y magnífico, como señala fray Jerónimo Verduzco.

NECESIDAD DE LA PRESENCIA DE CRISTO

Los hombres nunca hemos necesitado como hoy de la presencia de Cristo, dijo el señor Fraga, que agregó: «En este mundo de desarrollo y de pobreza, de reivindicaciones justas y de odios perniciosos; de prosperidad y subdesarrollo; de nueva luz en la ciencia y sombras en muchos corazones... necesitamos más que nunca de la presencia de Cristo.» No debemos permitir —según el Ministro— que la aceleración de la Historia nos lleve hacia una Humanidad sin alma. En esta sociedad trepidante que nos toca vivir, pletórica de energías y abrumada de angustias, es la fe, precisamente, la que nos exige hacer una Humanidad más justa y más cristiana.

«Nuestro tiempo —terminó diciendo el Ministro de Información y Turismo— necesita que las almas que se pongan al frente de nuestros movimientos sociales y humanistas pertenezcan a esa categoría de auténticos discípulos de Cristo.» (Cifra.)

Entrega de carnets a profesionales de RTV

A las nueve de la noche, en el salón del Trono del Gobierno Civil, en presencia del presidente de la agrupación sindical de Radio y Televisión, señor Aznar, hizo entrega de títulos y carnets a los profesionales de radio lucenses.

El Ministro de Información y Turismo representará mañana al Caudillo en el acto de la ofrenda del antiguo reino de Galicia a Jesús Sacramentado.

SOLIS, CON LA PERMANENTE DEL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO DE BARCELONA

EL MINISTRO VISITO TAMBIEN LA FERIA DE MUESTRAS

BARCELONA, 7. (Pyresa.)—Procedente de Madrid, por vía aérea, llegó esta mañana a nuestra ciudad el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz. Fue recibido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y otras autoridades y personalidades, así como por el Comité Ejecutivo de la Feria. El señor Solís se trasladó, seguidamente, al recinto del certamen, coincidiendo su llegada con la ceremonia de izar la bandera de la India en el mástil de honor, por celebrarse el Día de dicho país. El señor Solís fue saludado por el embajador, señor Bikram Shah, con quien departió breves momentos. Después visitó detenidamente los distintos pabellones, interesándose por todo cuanto le fue mostrado. Al finalizar su recorrido, del que se mostró satisfecho, felicitó a los directivos de la Feria.

Por la tarde, en el aeropuerto del Prat, antes de partir para Madrid, el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, se reunió con la Comisión Permanente del Consejo Provincial del Movimiento. Asistieron a dicha reunión el Gobernador Civil y el Subjefe Provincial del Movimiento.

El señor Solís partió por vía aérea, rumbo a Madrid, a las seis de esta tarde.

HAGASE SOCIO DEL CLUB

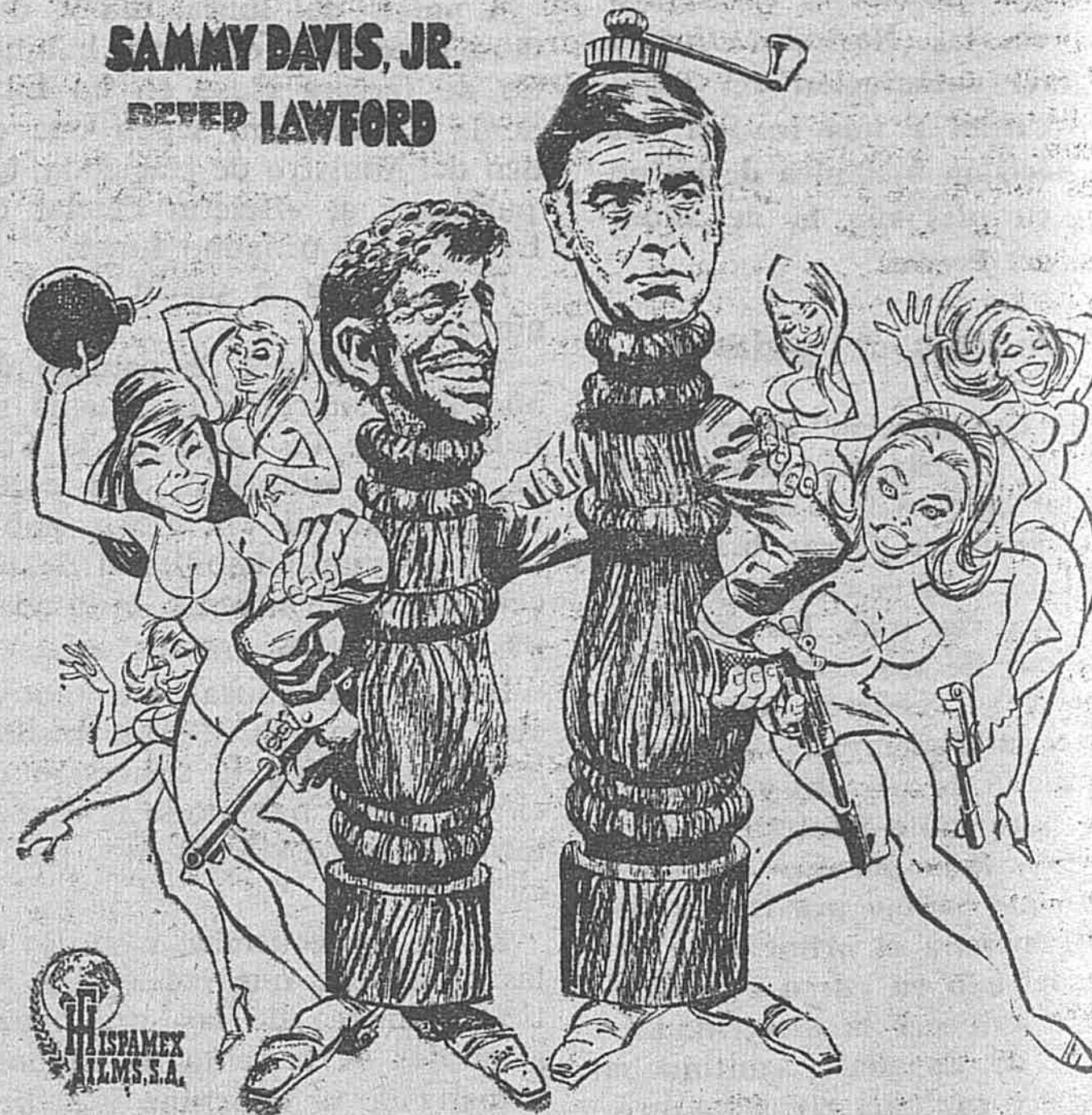
SAL Y PIMIENTA

'SALT & PEPPER'

MUJERES ¡Y QUE MUJERES!...

JUEGOS Y DIVERSIONES TODO ELLO SIN CUOTA DE ENTRADA

SAMMY DAVIS, JR.
REVER LAWFORD



WICHAM, BATES DIRECTOR RICHARD DONNER TECHNICAL

United Artists

NIETO ANTUNEZ, A SANTANDER

HARÁ ENTREGA DE LAS PLACAS Y RECOMPENSAS CONCEDIDAS POR SU MINISTERIO A DISTINTAS PERSONALIDADES

MADRID. (Pyresa.)—El Ministro de Marina, don Pedro Nieto Antúñez, ha salido a las once de la mañana de ayer del aeropuerto de Barajas, con destino a Santander.

Esta tarde, en la Diputación Provincial santanderina, el señor Nieto Antúñez hará entrega de las placas y recompensas concedidas por su Ministerio a distintas personalidades y entidades santanderinas, con motivo de la segunda semana naval, celebrada el año pasado en Santander.

PREOCUPACION POR LA POSIBLE DEFORMACION DE LAS ASOCIACIONES

PUDIERAN ENTENDERSE COMO EL GERMEN INICIAL DEL PLURIPARTIDISMO

SEVILLA, 7 (Pyresa).—Ha celebrado reunión el Consejo Provincial del Movimiento de Sevilla bajo la presidencia del Jefe Provincial y Gobernador Civil, don José Utrera Molina.

El motivo principal de la reunión fue tratar sobre el anteproyecto de bases del régimen jurídico asociativo del Movimiento, que había sido estudiado de manera individual por los distintos Consejeros, quienes presentaron diversas propuestas y modificaciones.

Tras un amplio cambio de impresiones, el Consejo decidió elevar al Secretario General del Movimiento un acuerdo, del que recogemos los párrafos sustanciales:

«El nuevo talante de una España en global desarrollo, las nuevas circunstancias que se derivan de la positiva transformación de las estructuras, sobre las que fluctúa la vida nacional y el alcance de un entendimiento comunitario de la ordenación de la convivencia ciertamente requieren un planteamiento instrumental también renovado en el orden político.

Sin perjuicio de entender y aun abanderar esta apertura política, en cuya línea de avanzada ha tenido siempre un lugar la Jefatura Provincial de Sevilla, quiere este Consejo Provincial poner de manifiesto su preocupación por la posible deformación de estas asociaciones de opinión pública que pudiera pretenderse desde algún sector, entendiendo enteramente como germen inicial y en un futuro del pluripartidismo que pase a su marginación expresada en nuestras Leyes Fundamentales, puede abocar a situaciones especialmente rechazables.

«Quiere por ello este Consejo Provincial manifestar expresamente su decidido propósito de servir el acento espiritual en que se embarca nuestro orden institucional, señalando su decisión de afrontar cualquier género de convicción que pudiera extenderse al amparo de este nuevo planteamiento, dejando expresa constancia de su firme intención de no abdicar en la defensa de los criterios que Su Excelencia el Jefe del Estado y Caudillo de España expuso rotunda y claramente en el discurso que pronunció ante los Consejos Locales del Movimiento de la provincia de Sevilla en el alcázar de esta ciudad el día 27 de abril de 1967.»

ASPIRACIONES DE LOS EMPLEADOS DE NOTARIAS

PIDEN SE LES RECONOZCA COMO AYUDANTES
Creación de un auténtico órgano representativo

MADRID. (Pyresa).—Ayer tarde se clausuró en la Casa Sindical la IV Asamblea Nacional de Empleados de Notarías, iniciada ayer, y en la que han participado más de 600 profesionales de toda España. Cuatro miembros de la Junta Ejecutiva expusieron los matices más importantes de las conclusiones aprobadas en la Asamblea y que hace referencia a las cinco ponencias estudiadas: «Organismo de representación», «Modificación de la Reglamentación Profesional», «Modificación del vigente procedimiento procesal laboral», «Mutualismo y seguridad social», y «Formación profesional». Fueron particularmente bien acogidas las conclusiones referentes a la primera ponencia, y en las que se solicita la necesidad de crear una entidad corporativa de carácter profesional que agrupe y defiende los intereses de los empleados de notarías, así como que se defina a esta clase de empleados como ayudantes de notarías. También se dio cuenta de la constitución de una Junta ejecutiva de la Asamblea encargada de velar por el cumplimiento de los acuerdos adoptados en la Asamblea.

Presidió el acto de clausura en nombre del Delegado Nacional de Sindicatos, el Inspector Asesor General de la Organización Sindical, don Antonio Chozas Bermúdez, a quien acompañaban el jefe de los Servicios Jurídicos de dicha Organización, don Jesús López Medel, el Presidente del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, en el cual está encuadrado el subgrupo de empleados de notarías y registro, y miembros directivos de este subgrupo. Cerró el acto el señor Chozas

Bermúdez, quien se refirió en términos encomiásticos a la celebración de la Asamblea, afirmó que estos profesionales han alcanzado una mayoría de edad que justifica sobradamente todas sus aspiraciones.

Acuerdos de la Asamblea de detectives

Madrid. (Pyresa).—La creación de un Colegio Nacional Profesional de detectives privados, dignificar la profesión, y aprobar la propuesta para celebrar un Congreso Internacional de Detectives Privados, a celebrar en Madrid el año próximo, han sido los acuerdos más importantes adoptados en la Asamblea Nacional de Centros de Investigación Privada que se ha celebrado en la capital de España y cuya clausura ha tenido lugar esta mañana en la Casa Sindical. Presidió el acto el titular del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, donde está encuadrada la Agrupación de Detectives, don Roberto Reyes Morales, con el Presidente de la Agrupación, don Alfredo Alier Martín y otros cargos sindicales.

El Presidente de la Agrupación agradeció la colaboración prestada por la Organización Sindical y expresó su esperanza de que continuase este apoyo para conseguir llevar a la realidad las reivindicaciones sindicales.

Por último hizo uso de la palabra el Presidente del Sindicato de Actividades Diversas, quien felicitó a todos por el desarrollo de la Asamblea y la declaró clausurada en nombre del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos.

FRANCO RECIBIO AL MINISTRO PARAGUAYO DE AGRICULTURA

El señor Bertoni Flores marchó con dirección a Francfort, tras una estancia de varios días en España

A mediodía de ayer, en el palacio de El Pardo, el Jefe del Estado recibió en audiencia especial al ministro de Agricultura y Ganadería del Paraguay, don Hernando Bertoni Flores, que iba acompañado de don Adolfo Díaz-Ambrosio, Ministro español de Agricultura; del embajador de España en Paraguay y del encargado de Negocios de este país en España.

Durante la entrevista el ministro entregó al Caudillo un mensaje del Presidente del Paraguay.

El ministro paraguayo, a Francfort

MADRID, 7. (Pyresa).—Con destino a Francfort ha salido de Madrid, después de varios días de estancia en nuestra capital, el ministro de Agricultura de Paraguay, don Hernando Bertoni, acompañado de su esposa, doña Aixa Hica

de Bertoni. Acudieron al aeropuerto para despedirle el Ministro de Agricultura, señor Díaz-Ambrosio; el Subsecretario del Departamento, señor Hernández Gil; el embajador de España en Paraguay, señor Giménez Caballero, y el encargado de negocios de Paraguay

en España, don Jorge Barchini. El ministro paraguayo llegó a España en visita oficial invitado por su colega español con el fin de conocer de cerca los planes, programas y progresos de nuestra agricultura.

EL NUEVO EMBAJADOR NORTEAMERICANO LLEGARA A ALGECIRAS EL MARTES PROXIMO

MADRID, 7. (Pyresa).—El nuevo embajador de los Estados Unidos en España, señor Robert C. Hill, llegará a Algeciras el próximo martes, día 10. El representante diplomático inició el viaje a bordo del «Michelangelo», que zarpó del puerto de Nueva York el pasado día 5 de junio. Acompañan al señor Hill su esposa, Cecilia, y sus hijos, William Graham, de veinte años, y James Bowdoin, de quince.

El nuevo embajador de los Estados Unidos en España nació el día 30 de diciembre de 1917, en Littleton (Nueva Hampshire), terminó sus estudios de segunda enseñanza en 1938 en el colegio de Taft (Warrentown) y se graduó en el año 1942 en el Universitario de Dartmouth.

El nuevo embajador prestó servicios en el Cuerpo Diplomático norteamericano desde 1943 hasta fines de 1945. Fue destinado primeramente a Calcuta, y luego pasó al Cuartel General del Ejército, como representante del departamento de Estado en China, Birmania e India, con residencia en Nueva Delhi, y con el grado de capitán. Además de su trabajo en el Ejército tuvo a su cargo

funciones consulares en la Embajada de Nueva Delhi.

En 1953, el Presidente Eisenhower le nombró embajador en Costa Rica. Un año más tarde lo fue como representante diplomático en El Salvador, y, en 1955, ayudante especial del subsecretario de Estado de Asuntos de Seguridad Mutua. En 1956 fue designado secretario adjunto de Estado de Relaciones con el Congreso.

En 1957 fue nombrado embajador en México. Durante su permanencia en la nación azteca el embajador Hill realizó visitas oficia-

les a los gobernadores de los 31 Estados mejicanos. Dimitió en 1961 y regresó a su ciudad natal, en donde fue elegido miembro de la Legislatura de Estado, para el bienio 1961-62. Posteriormente desempeñó cargos ajenos al Gobierno: presidente del grupo de trabajo de política exterior del Comité Nacional Republicano (1965-67), presidente del Banco Nacional Popular de Littleton (1966-67) y consejero de otras Empresas. Gran aficionado a los deportes, el señor Hill juega al tenis y monta a caballo. Mide 1,90 de estatura.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA JUNTA ECONOMICA ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de las obras comprendidas en el Proyecto titulado SE-6-69-5-9.487 «LIMPIEZA DE LA RED DE DESAGÜES CON REPOSICION PARCIAL DE TAPAS DIVERSAS EN EL AEROPUERTO DE SEVILLA» por un importe total máximo de 930.812 pesetas, incluidos los porcentajes de beneficio industrial y gastos diversos.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional a depositar en la forma que determina el artículo 340 del Reglamento de Contratación del Estado, aprobado por decreto número 3.354/67, asciende a la cantidad de 18.616 pesetas.

El plazo para la terminación de estas obras será de DOS MESES.

Los licitadores presentarán, con la documentación, una declaración jurada que acredite no tener contratos con el Estado por un importe superior a cinco millones de pesetas. En el caso de que rebasara esta cifra, deberá estar clasificado dentro del Grupo E, subgrupo 7, con arreglo a lo dispuesto en los artículos 34 y 35 de la Ley de Contratos del Estado —Decreto 833/1966 («B. O. E.» 92, de 18-4-66) y orden del Ministerio de Hacienda, de 16 de mayo de 1967 («B. O. E.» núm. 92, de 18-4-66) y Orden del Ministerio de Hacienda, de 16 de mayo de 1967 («B. O. E.» núm. 119).

Los licitadores entregarán en mano, en la Secretaría de esta Junta Económica, hasta el día 15 de julio próximo, a las 13 horas, las proposiciones y documentación exigida en tres sobres, conteniendo la documentación indicada en los pliegos de Cláusulas Administrativas Particulares, debiendo solicitar el correspondiente recibo de la entrega de esta documentación. No se admitirán, y por lo tanto no serán tomadas en consideración, aquellas documentaciones que se reciban por correo o cualquier otro conducto que no sea el consignado anteriormente.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire, el día 22 de julio, a las 11 horas.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 6 de junio de 1969.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

FALLECIO EL TENIENTE GENERAL GUTIERREZ DE SOTO

CONTABA SETENTA Y DOS AÑOS DE EDAD Y ESTABA EN POSESION DE NUMEROSAS CONDECORACIONES MILITARES

MADRID, 7. (Cifra).—En las primeras horas del día de hoy falleció, víctima de repentina enfermedad, el teniente general don Fermín Gutiérrez de Soto, en su domicilio de Madrid, calle del Conde de Xiquena, número 8. Contaba setenta y dos años de edad, y al ocurrir el fallecimiento se hallaban a su lado su esposa, doña Asunción Gancedo Cobán, y sus hijos doña Elisa, doña Asunción, don Luis y don Fermín.

La conducción de los restos mortales del teniente general Gutiérrez de Soto tendrá lugar mañana, a las 10,15 de la mañana, desde el domicilio mortuario a la sacramental de la Almudena.

CONGRESO HISPANO-AFRICANO DE COOPERACION Y COMERCIO

SE INICIARA MAÑANA EN BARCELONA

EL MINISTRO DE COMERCIO SALDRA ESTA TARDE PARA LA CIUDAD CATALANA

MADRID. (Pyresa.)—A últimas horas de la tarde de hoy domingo saldrá con dirección a Barcelona el Ministro de Comercio, señor García Monco, quien inaugurará el lunes el II Congreso Hispano-africano de Cooperación y Comercio que se celebrará en la capital catalana. El Congreso ha sido convocado por el Ministerio

Español y organizado con la Cooperación de Ryacé, han anunciado su participación en el mismo veinte países que serán representados por delegaciones oficiales y del sector privado. Entre los congresistas africanos habrá representantes de los sectores de alimentación, textil, maquinaria-herramienta, transportes y obras

públicas, productos químicos y farmacéuticos, maquinaria para exterior, etcétera.

Las reuniones de trabajo tendrán por objeto el estudio de los siguientes temas: «Asistencia técnica y formación profesional»; «Servicios comerciales entre África y España»; «Incremento y diversificación de nuestro mutuo comercio»; y «Obstáculos y posibles soluciones en las relaciones comerciales».

El señor García Monco ha hecho unas declaraciones a la revista «Jeune Afrique», y en ellas, tras señalar que la nueva etapa de la política comercial con aquel continente se inició con el viaje a África que en 1964 realizó el entonces Ministro del Departamento, señor Ullastres, indica que el comercio hispano-africano se ha incrementado de forma que las importaciones españolas pasaron de 128,9 millones de dólares en dicho año de 1965 a 210,4 en 1968.

Agrega el señor García Monco que la nueva edición del Congreso, ahora en Barcelona, significa la permanencia de la preocupación española por el desarrollo económico de África. La coincidencia del Congreso con la XXXII Feria Internacional de Barcelona, permitirá conocer a los asistentes «La profunda evolución de la economía española en el sector industrial, que ha pasado a representar el 30 por 100 del producto nacional bruto, y el 6 por 100 de la exportación española».

Después se refiere el Ministro a la suscripción de «Acuerdos comerciales con el elevado número de países de aquel continente que han constituido adecuado marco para intensificar y canalizar nuestro tráfico comercial».

«La presencia de España —añade— en las sucesivas ediciones de las ferias de Trípoli, Casablanca y Ghana, las tradicionales invitaciones a los representantes de países africanos en nuestros grandes certámenes feriales dan, asimismo, testimonio de la tarea de acercamiento comercial. Los resultados de esta política de acercamiento —concluye el Ministro— han sido muy positivos, si bien el nivel global de intercambios se sitúa todavía muy por debajo de sus posibilidades.

Nuestras compras en África presentan una tendencia claramente ascendente en el periodo 1965-68, que pasó de 128,9 a 214,4 millones de dólares, figurando como principales suministradores Libia, República Árabe Unida, Marruecos, Nigeria, Zambia y Costa de Marfil.

El volumen de exportaciones españolas, sigue, asimismo —para igual periodo— un sostenido ritmo de crecimiento, alcanzando la cifra de 74,3 millones de dólares en 1968 frente a los 50,3 de 1965. Los mercados más importantes para nuestras mercancías son los de la Rau, Marruecos, Argelia, Libia y Congo Kinshasha.

«Durante el periodo indicado se ha mantenido un importante déficit comercial desfavorable a España en sus intercambios con los países africanos, desequilibrio que no se ha intentado reducir por estar convencidos de que nuestro comercio exterior con África será en el futuro más equilibrado, a medida que esos países vayan conociendo mejor las posibilidades de España como país suministrador de bienes de equipo.»

HOY, UNA FECHA HISTORICA PARA GIBRALTAR

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 7 (Del enviado especial de Pyresa, Diego Carcedo).—Mañana domingo, a las diez y media de la noche, se cerraron totalmente las fronteras entre España y Gibraltar. Dentro de unas horas la colonia británica quedará aislada por completo. Hoy fueron a trabajar por última vez los trabajadores españoles que todavía venían acudiendo diariamente al Peñón. (Normalmente, el número de personas que acudían a trabajar a Gibraltar es de unos 4.500; pero hoy sábado esta cifra ha sido menor.)

Esta medida es, sin duda alguna, la más importante de las que adoptó ayer el Consejo de Ministros, después de estudiar la nueva Constitución de Gibraltar, que, como ya se ha dicho, constituye la nueva violación de los acuerdos de las Naciones Unidas y del tratado de Utrecht.

Mañana va a ser una fecha histórica para Gibraltar y para estas ciudades y villas —La Línea de la Concepción, Algeciras, San Roque...— que rodean al Peñón. El lunes las actividades en trabajadores españoles se hará notar sensiblemente en las pequeñas industrias de la colonia, en los comercios, en los hoteles, en los hogares e incluso en las calles, que se quedarán casi tan tristes y tan desiertas como se quedan esos pueblos apartados de Castilla cuyos habitantes marchan a Bilbao, Madrid y Barcelona en busca de mejores horizontes.

Para los trabajadores españoles que desde mañana dejarán de acudir al Peñón las medidas decretadas ayer por el Gobierno no constituirán un peligro grave. Ya saben que van a recibir toda la ayuda necesaria y que pronto podrán encontrar trabajo en las industrias que se están creando en el Campo de Gibraltar bajo la influencia del Plan de Desarrollo. Se concederán jubilaciones anticipadas a todos aquellos trabajadores que lo deseen siempre que alcancen la edad necesaria; se organizarán cursos de formación profesional para que puedan adquirir un oficio todos aquellos que no lo poseen; se les abonarán dos meses de sueldos completos y luego se les concederá un seguro de desempleo equivalente al sueldo real que venían percibiendo hasta ahora. Repetimos que estos trabajadores no van a resultar perjudicados lo más mínimo. Esto conviene que quede bien claro. Para resolverles su situación —e incluso para acompañarles en estos momentos de nostalgia al tener que abandonar su rutina diaria— están aquí desde ayer el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social —que representa al Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos— el director general de Trabajo y el de Empleo, señores Pérez Puga, Posada Cacho y García Díez, que tanto ayer como hoy han celebrado reuniones en Algeciras y La Línea con estos trabajadores.

La noticia del cierre total de la frontera ha sido bien acogida en La Línea. Indudablemente la medida encierra para ellos un gran sacrificio (no hay que olvidar que muchos vecinos de aquí tienen parte de sus familias en el Peñón). Pero estas gentes del Campo de Gibraltar comprenden mejor que nadie —porque han sufrido más de cerca la presencia británica en el Peñón— el patriotismo con que España está abordando este problema.

NO HABRA RESTRICCIONES ELECTRICAS

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DEL SINDICATO DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

«No se vislumbra, ni por lo más remoto, la posibilidad de restricciones eléctricas en España», ha dicho don Joaquín Garrido, Presidente del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, ingeniero de Caminos, diplomado en Energía Nuclear, ex presidente del Comité de Energía Eléctrica de la Comisión económica para Europa de las Naciones Unidas y miembro de destacados organismos internacionales. En la rueda de Prensa celebrada por el semanario «Desarrollo», aclaró el señor Garrido que ahora estamos conectados con Francia por una línea de 380 kilovoltios, por Rubi, a la frontera, y por otra que tiene hecha Iberduero y que va a entrar pronto en servicio que ofrecen la absoluta seguridad de que las restricciones en España son muy difíciles. «Aparte —dice— hay otras tres líneas de enlace con Francia, de menor voltaje, y dos de enlace con Portugal.»

—¿Cuál es en este momento la situación del estudio sobre la revisión de las tarifas eléctricas?, se le pregunta a don Joaquín Garrido en la rueda de Prensa del semanario «Desarrollo». Y contesta:

—Está en estudio el tema de la revisión de las tarifas por la Subcomisión de Precios. Trámite obligado dadas las disposiciones vigentes por las que cualquier aumento de precios o tarifas tiene que ir a la Subcomisión de Precios, y si excede del 2 por 100 debe ir luego al Consejo de Ministros. (Cifra.)

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de las obras comprendidas en el Proyecto titulado C-SC-3-69-5-9-413 «REJUNTADO DE PAVIMENTO ASFALTICO EN AEROPUERTO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA», por un importe total máximo de pesetas 431.478,00, incluidos los porcentajes de beneficio industrial y gastos diversos.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid— todos los días laborables de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional a depositar en la forma que determina el artículo núm. 340 del Reglamento de Contratación del Estado, aprobado por decreto 3.354/67, asciende a la cantidad de 8.630,00 pesetas.

El plazo para la terminación de estas obras será de TREINTA DIAS.

Los licitadores presentarán con la documentación una declaración jurada que acredite no tener contratos con el Estado por un importe superior a 5.000.000,00 de pesetas. En el caso de que rebasara esta cifra deberá estar clasificado dentro del Grupo G, subgrupo 4, con arreglo a lo dispuesto en los artículos 34 y 35 de la Ley de Contratos del Estado. Decreto 838/1966 («Boletín Oficial del Estado», número 92 de 18-IV-66) y orden del Ministerio de Hacienda de 16 de mayo de 1967 («Boletín Oficial del Estado», número 119).

Los licitadores entregarán en mano, en la Secretaría de esta Junta Económica, hasta el día 15 de julio próximo, a las 13 horas, las proposiciones y documentación exigida en tres sobres, conteniendo la documentación indicada en los pliegos de Cláusulas Administrativas Particulares, debiendo solicitar el correspondiente recibo de la entrega de esta documentación. No se admitirán, y por lo tanto no serán tomadas en consideración, aquellas documentaciones que se reciban por correo o cualquier otro conducto que no sea el consignado anteriormente.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire, el día 22 de julio, a las 11,15 horas.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 6 de junio de 1969.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de las obras comprendidas en el Proyecto titulado B-6-69-2-9-329 «MEJORA DEL ESTACIONAMIENTO Y ACCESOS A PISTAS DEL SERVICIO CONTRA INCENDIOS DEL AEROPUERTO DE BARCELONA», por un importe total máximo de 1.255.190 pesetas, incluidos los porcentajes de beneficio industrial y gastos diversos.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid— todos los días laborables de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional a depositar en la forma que determina el artículo número 340 del Reglamento de Contratación del Estado, aprobado por decreto número 3.354/67 asciende a la cantidad de 25.104 pesetas.

El plazo para la terminación de estas obras será de TREINTA DIAS.

Los licitadores presentarán con la documentación una declaración jurada que acredite no tener contratos con el Estado por un importe superior a cinco millones de pesetas. En el caso de que rebasara esta cifra, deberá estar clasificado dentro del grupo G, subgrupo 3, con arreglo a lo dispuesto en los artículos 34 y 35 de la Ley de Contratos del Estado —Decreto 838/1966 («B. O. del E.» núm. 92 de 18-IV-66) y Orden del Ministerio de Hacienda de 16 de mayo de 1967 («B. O. E.» núm. 119).

Los licitadores entregarán en mano, en la Secretaría de esta Junta Económica, hasta el día 15 de julio próximo, a las 13 horas, las proposiciones y documentación exigida en tres sobres, conteniendo la documentación indicada en los pliegos de Cláusulas Administrativas Particulares, debiendo solicitar el correspondiente recibo de la entrega de esta documentación. No se admitirán, y por lo tanto no serán tomadas en consideración, aquellas documentaciones que se reciban por correo o cualquier otro conducto que no sea el consignado anteriormente.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire, el día 22 de julio, a las 11,15 horas.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 6 de junio de 1969.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

EL MINISTRO DE JUSTICIA CLAUSURO LA ASAMBLEA DE LA HERMANDAD DE ALFERECES PROVISIONALES

EL SEÑOR DE ORIOI Y URQUIJO RECIBIO EL TITULO DE PRESIDENTE DE HONOR DE LA AGRUPACION

ALMERIA, 7. (Pyresa).—El Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, ha presidido esta tarde los actos de clausura de la XI Asamblea Provincial de la Hermandad de Alféreces Provisionales.

Comenzaron con una misa en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, ante la imagen de la Virgen de las Angustias. Ofició el obispo de la diócesis, doctor don Angel Suquigoiocochea, quien pronunció una homilía sobre la virtud de la caridad. Asistieron el Ministro; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Mena de la Cruz; general Gobernador de la plaza, señor Patiño Montes; Alcalde de la capital, señor Gómez Angulo, y otras autoridades civiles y militares y representaciones de la Hermandad Nacional y Provincial, así como numerosos alféreces provisionales.

Después, en el Gran Hotel Almería, el Ministro fue obsequiado con un almuerzo, al que asistieron las primeras autoridades, alféreces y representaciones de diversas Hermandades.

A los postres, el presidente de la Hermandad Provincial, señor Moreno Martín, ofreció al Ministro el título de presidente de honor de la Junta Provincial. A continuación, el Gobernador Civil, señor Mena de la Cruz, pronunció un discurso de exaltación de la obra de los alféreces provisionales. Intervino después el general Lobo Montero, representante del Ministro del Ejército en la Hermandad Nacional, quien se refirió al espíritu de responsabilidad de los alféreces provisionales.

Cerró los discursos el señor De Oriol y Urquijo. Sus primeras palabras fueron de agradecimiento por la concesión del título de presidente de honor. Después glosó la misión de la Hermandad en el presente y de cara al porvenir y exaltó las virtudes de lealtad y generosidad, «a las que, dijo, hay que darles continuidad para lograr la Patria que todos deseamos». Habló también de la Cruzada, a la que consideró como guerra civil, ya que fue para rescatar a la Patria, y alentó a todos a esforzarse en la entrega a los trabajos de cada día, para hacer una España grande y libre. Sus palabras fueron acogidas con grandes aplausos.

Seguidamente se impuso la «Y» de oro a doña Socorro Villegas, viuda de Acosta Laynes, y a doña Ana López Ronso, viuda de Moreno Pernia, ambas viudas de alféreces provisionales, y la «Y» de plata a las señoritas María del Carmen Jiménez Lalanda y María Victoria Ruiz Coello Andrés, ambas hijas de alféreces.

El brillante acto finalizó con el himno de la Infantería.

A última hora de la tarde el Ministro, señor De Oriol y Urquijo, emprendió viaje de regreso a Madrid.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

DIRECCION GENERAL DE INRAESTRUCTURA

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca CONCURSO SUBASTA para la contratación de las obras comprendidas en el Proyecto titulado O-3-69-1-9.486 «EDIFICIO CONTRA INCENDIOS Y SERVICIOS EN EL AEROPUERTO DE ASTURIAS», por un importe total máximo de 1.369.388,00 pesetas, incluidos los porcentajes de beneficio industrial y gastos diversos.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica todos los días laborables de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional a depositar en la forma que determina el artículo número 340 del Reglamento de Contratación del Estado, aprobado por decreto número 3.354/67, asciende a la cantidad de 27.388,00 pesetas.

El plazo para la terminación de estas obras será de TRES MESES.

Los licitadores presentarán con la documentación una declaración jurada que acredite no tener contratos con el Estado por un importe superior a 5.000.000,00 de pesetas. En el caso de que rebasara esta cifra deberá estar clasificado dentro del Grupo C, subgrupo 8, con arreglo a lo dispuesto en los artículos 34 y 35 de la ley de Contratos del Estado, Decreto 833/1.66 («Boletín Oficial del Estado», número 92 de 18-IV-66) y orden del Ministerio de Hacienda de 16 de mayo de 1967 («Boletín Oficial del Estado», número 119).

Los licitadores entregarán en mano, en la Secretaría de esta Junta Económica, hasta el día 15 de julio próximo, a las 13 horas, las proposiciones y documentación exigida en tres sobres, conteniendo la documentación indicada en los pliegos de Cláusulas Administrativas Particulares, debiendo solicitar el correspondiente recibo de la entrega de esta documentación. No se admitirán, y por lo tanto no serán tomadas en consideración, aquellas documentaciones que se reciban por correo o cualquier otro conducto que no sea el consignado anteriormente.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire, el día 22 de julio a las 13 horas.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 6 de junio de 1969.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

ACTOS CONMEMORATIVOS DE LA SEGUNDA SEMANA NAVAL

PRESIDIO LA CELEBRACION EL MINISTRO DE MARINA, DON PEDRO NIETO ANTUNEZ

SANTANDER, 7. (Cifra).—La ciudad de Santander ha vivido hoy una gran jornada dedicada a la Marina de Guerra española, como homenaje de agradecimiento de manera explícita y generosa por aquellas grandes jornadas de la II Semana Naval, que tuvieron por escenario el puerto santanderino en la primera quincena del mes de julio del pasado año.

Estos actos han sido presididos por el Ministro de Marina, don Pedro Nieto Antúñez, quien pronunció un discurso, en el que, entre otras cosas, dijo:

PALABRAS DE NIETO ANTUNEZ

«Pobres han de resultar, por fuerza, mis palabras para expresar con propiedad la doble gratitud que debo, de un lado, a la ciudad de Santander, que de manos de su Alcalde-presidente, me honra con su Medalla de Oro; de otro, la Diputación Provincial me distingue de modo sobresaliente al hacerme entrega de la Medalla de Oro de esta provincia singular de la geografía española. Al mismo tiempo, y de semejante modo,

Ayuntamiento y Diputación, señalan y honran a compañeros destacados, en cuyo nombre hablo. Si estas distinciones nacen de méritos habidos por alguien, méritos son, no personales nuestros, ni mucho menos míos, sino de la Marina, que aún no hace un año quiso venir a estas costas y a este puerto a convivir con sus hombres. Yo sé que a ella, a quien con su homenaje se dirigen hoy aquí, la ciudad y la provincia. Por ello, en su nombre, recibo el honor. Por eso, en su nombre, doy las gracias.»

A continuación, el almirante Nieto Antúñez sintetizó la razón por la que fue Santander escenario de la II Semana Naval, durante la cual el Caudillo de España recibió la adhesión patriótica y su sencillo, pero hondo afecto popular de toda la provincia.

Seguidamente, el Ministro de Marina dijo que «el español de la tierra, el hombre del interior, el que vive en la costa, sin despegarse de ella, no ha llegado a comprender por completo y con certeza a su igual que vive en la mar. Pero, sin duda alguna, está em-

pezando a ver de un tiempo a esta parte que hay mucho de lógica y de razón en el hecho de que exista entre nosotros eso que pudiéramos llamar grupo marinerio».

«Y como hemos comprendido —prosiguió— la trascendencia y utilidad del hombre que trabaja y labora la tierra, es a quien se lo dedicamos.»

Finalizó el Ministro de Marina diciendo que «las Semanas Navales están empezando a servir de poderoso aglutinante entre esos grupos, amplios e interesantes, de nuestra sociedad. Y lógico es pensar que, con el tiempo, paso a paso, sin prisas, pero con constancia y firmeza, se irá acrecentando hasta su máximo deseable esa unión efectiva y comprensión mutua que tan de desear es. La Semana Naval de Santander fue buena muestra de ello. Mucha España vino a Santander en 1968. Mucha España también, y Santander y su provincia entre ella, acudirá a la próxima cita. Estos deseos que acabo de expresar son, sin duda, los deseos de la Armada y los de todos los hombres de mar de España».

SANCHEZ CORTES:

NO SE PUEDE CONSENTIR QUE LA ESPAÑA POBRE SIGA SIENDO POBRE

AYER SE CONSTITUYO EN BADAJOZ LA COMISION PERMANENTE DEL CONSEJO SINDICAL DE EXTREMADURA

BADAJOZ, 7. (Pyresa).—Ha quedado constituida en esta ciudad la Comisión permanente del Consejo Económico Sindical de Extremadura, en el transcurso de un acto celebrado en la Casa Sindical, presidido por don Juan Sánchez-Cortés Dávila. Con el señor Sánchez-Cortés tomaron asiento en la presidencia, don Manuel Fuentes Irurozqui, Secretario General del Consejo; don Federico Trillo Figuerola, Gobernador Civil de Cáceres; don Julio Gutiérrez Rubio, Gobernador Civil de Huelva, y don Federico Geron de la Figuera, Gobernador Civil de Badajoz, así como otras personalidades de las tres provincias, entre las que se encontraban los Presidentes de las

Diputaciones, Delegados Sindicales, Alcaldes, etc.

En primer lugar, el Gobernador Civil pronunció un discurso, en el que agradeció la presencia de las diversas autoridades asistentes. Destacó la importancia que para las tres provincias: Cáceres, Badajoz y Huelva, tiene el Consejo Económico Sindical de Extremadura. Tuvo palabras de gratitud para el presidente, señor Sánchez-Cortés, por haber aceptado el cargo, a pesar de su inmenso trabajo, y elogió, asimismo, al señor Fuentes Irurozqui. Para terminar, dijo: «El Consejo Económico Sindical de Extremadura no será uno de los mejores de España, sino el mejor de España.»

Una Universidad para Extremadura

A continuación habló el señor Fuentes Irurozqui, quien hizo una detallada historia de los Consejos Económicos Sindicales. Dedicó un elogio a Extremadura y Huelva, a sus Consejos Provinciales y Comarcales, y pidió para Extremadura una Universidad, así como mejores comunicaciones y transportes. Hizo un detallado examen de todos los Consejos Económicos Sindicales Interprovinciales que se han celebrado en España. Y terminó haciéndose portavoz de un saludo especialmente dedicado a Extremadura del Ministro señor Solís.

Cerró el acto el señor Sánchez-Cortés con un discurso en el que dijo que los Consejos Económicos Sindicales son instrumentos que han adquirido carta de naturaleza legal, lo que les permite poder ser útiles para el desarrollo del país. Patentizó su simpatía hacia las tres provincias. Habló de su extre-

nismo, a pesar del tiempo que ha vivido fuera de su tierra, y después de señalar el tremendo desequilibrio que existe en la vida española, desequilibrio en orden a la riqueza que se inició en el siglo XIX y persiste aún, dijo: «Así nos encontramos con una España hueca, concentrada su riqueza en tres o cuatro regiones ciertamente admirables y queridas, pero ello significa un profundo desequilibrio que hace que en estos núcleos vivan las gentes arracimadas y en otros lugares están las tierras co-

mo desiertas. Y ello con el tremendo problema, que no se puede consentir, de que las regiones ricas sigan ricas y el resto de España sea pobre.» Luego se extendió en el estudio de las tres provincias que forman el Consejo y que suman—dijo—la décima parte del territorio nacional, con una población aproximada de dos millones de habitantes. Calificó a las tres provincias como muy deprimidas y analizó los motivos. Prometió poner cuanto es al servicio de las tres provincias, y formuló la siguiente interrogante: «¿No hay deuda de gratitud contraída por todos los españoles hacia estas tierras que alumbraron otras tierras y colocaron nada menos que el germen de España en más de veinte naciones?»

Terminado el acto de constitución de la Permanente del Consejo, se celebró una comida de hermandad en un céntrico hotel.

...Y DESPUES DE LA LIMPIEZA DE SU HOGAR

Unas pulverizaciones de OZONOPINO RUY-RAM, mezclado con agua, le dejará un ambiente sano y un delicioso perfume de bosques. RUY-RAM, Higienista. Madrid.

NO HUBO TAL SECUESTRO

La hija del embajador surafricano en Viena inventó la historia de su rapto «porque quería estar sola»

ASUSTADA AL VER SU FOTO EN LOS PERIODICOS, SE PRESENTO A LA POLICIA Y CONFESÓ LA VERDAD

VIENA, 6. (Efe-Upi).—Magdalena van der Spuy ha confesado haber inventado un rapto porque estaba atravesando una crisis y quería estar sola durante unos días.

La Policía ha dicho que Magdalena, de dieciséis años, hija del embajador de Africa del Sur en Viena, Johannes van der Spuy, en realidad ha estado completamente sola desde el pasado miércoles, día en que desapareció cuando se dirigía de su colegio a su domicilio. Esta mañana Magdalena se ha presentado a uno de los cuarteles de la Policía situado en las proximidades del Teatro de la Opera.

La Policía ha informado que la muchacha había confesado que el rapto—que Magdalena había denunciado por teléfono y que alegó haber sido perpetrado por un perturbado mental—era invención suya.

La hija del embajador ha insistido en principio en que había sido raptada por un deficiente mental, quien la golpeó en la cabeza, causándole una herida. Inspeccionada por un forense de la Policía, quien no ha encontrado ningún rastro de heridas ni contusiones, Magdalena ha confesado finalmente la verdad, «quería estar sola».

La Policía ha explicado que la muchacha abandonó el miércoles el autobús del colegio y en un tranvía se dirigió a un hotel del centro de la capital, donde permaneció sola todo el tiempo. El jueves por la mañana telefonó a su madre explicando la versión del rapto.

Cuando los servicios del hotel, donde se había registrado como turista holandesa, alegando tener el pasaporte encerrado con el equipaje, en la estación del ferrocarril, insistieron en que presentara tal documento. Magdalena se trasladó a otro hotel, alegando nuevamente su supuesta condición.

El viernes por la mañana la hija del embajador fue a un supermercado a adquirir fruta y pan, y vio que la Prensa publicaba su fotografía en primera plana, divulgando la noticia del «rapto de la hija del embajador». Rápidamente regresó a su habitación, donde permaneció sola hasta esta mañana, que se ha presentado a la Policía.

La Policía ha dicho, finalmente, que en estos días había desplegado un servicio de singular intensidad, con centenares de personal policial en intensa busca. Los servicios de investigación han incluido indagaciones y comprobaciones sobre los pasos y actividades de todos los psicópatas de la capital.

BRASIL: NUEVE MUERTOS EN DOS ACCIDENTES DE CARRETERA

CHOCARON DOS AUTOCARES CON DOS TURISMOS

BELLO HORIZONTE (Brasil), 7. (Efe).—Nueve personas perdieron ayer la vida en accidentes de carretera ocurridos en las localidades de Perdoes y Anápolis, respectivamente, como consecuencia de las colisiones ocurridas entre dos ómnibus y otros tantos automóviles particulares.

En el primer accidente murieron cinco estudiantes que viajaban en un autocar escolar al chocar el vehículo contra un automóvil marca «Volkswagen». Los estudiantes se dirigían a la represa de Juaguara, situada cerca de San Pablo, en viaje de estudios.

Otros diez estudiantes se encuentran heridos, algunos de ellos de gravedad. El segundo desastre ocurrió cerca de Anápolis por el choque de un autocar de la capital que se dirigía hacia esta última localidad y un automóvil particular que circulaba en sentido contrario. Cuatro personas resultaron muertas y otras más heridas.

LA CARRETERA, PELIGRO

PERECE UN TRACTORISTA EN PALENCIA

SU VEHICULO CHOCO CON UN CAMION Y SE PRECIPITO POR UNA PENDIENTE DE QUINCE METROS

PALENCIA, 7. (Pyresa).—Valeriano Ruiz Muñoz, casado, natural de Sanvictores de Hormigueros (Santander), sufrió heridas de tal consideración que falleció al ingresar en una clínica de Reincosa. Fue recogido debajo del remolque de un tractor que, después de colisionar con un camión, se salió de la calzada, yendo a parar a las tierras por una pendiente de 15 metros. También sufre heridas de

gravedad el conductor del tractor, José Díaz García, de treinta y tres años de edad, tractorista de la Cooperativa Sindical «Hormigueros», de Santander. El accidente tuvo lugar en la carretera de Cervera a Aguilar, kilómetro 13, término municipal de Salinas de Piñera. Un camión que circulaba en la misma dirección pidió paso al tractor, que se lo dio, y en el momento de efectuar el cruce se cerró hacia el centro de la calzada, colisionando la parte trasera de la caja del camión con la rueda trasera del tractor, que se desvió de la carretera, yendo a parar a unas fincas.

Anciana atropellada

SANTANDER, 7. (Cifra).—En el barrio de Ojáz, a la entrada de la capital por la carretera de Oviedo, el coche turismo S-49888, que conducía Cesáreo González Tecán, ha atropellado a la anciana Marcelina Torices Salas, de ochenta y dos años, vecina de aquel mismo lugar, la cual irrumpió en la calzada sin percatarse de la presencia del vehículo. El mismo coche causante del atropello trasladó a la anciana a la casa de salud «Valdecilla», en cuyo centro falleció a los pocos minutos de su ingreso.

Conductor muerto

CORDOBA, 7. (Cifra).—El conductor de un turismo resultó muerto al chocar su vehículo con un camión que iba conducido por una mujer.

En la carretera de Madrid a Málaga, a la altura de Benamejil, entraron en colisión, al tomar una curva, el turismo matrícula CO-68290, conducido por su propietario, Blas García de la Torre, de veintiséis años de edad, vecino de Córdoba, y el camión A-75156, conducido por su propietaria, Carmen Moreno Castaño, de treinta y dos años, natural de Sevilla y vecina de Alicante. En el accidente resultó muerto el conductor del turismo.

UN MILLONARIO ARGENTINO MATA A SU MUJER Y SE SUICIDA

HABIA FRACASADO EN SU INTENTO DE RECONCILIACION CONYUGAL

NUEVA YORK, 7. (Efe).—El millonario argentino Alfredo Cernan, de cincuenta años de edad, al fracasar, aparentemente, en un intento de reconciliación conyugal, dio muerte a tiros ayer a su esposa Patricia, de veintinueve años de edad, natural de Nueva York, seguidamente disparó sobre sí mismo con el arma homicida.

Los cuerpos sin vida del matrimonio fueron hallados en el dormitorio del apartamento, uno junto al otro y ambos con ropas de calle. Un revólver calibre 36 fue encontrado próximo a los cadáveres.

La Policía manifestó que el hecho debió ocurrir veinticuatro horas antes de ser descubiertos los cadáveres después que el padre de la señora Cernan trató en vano de localizar a su hija por teléfono.

Alfredo Cernan, con propiedades en tres continentes, experto en caza mayor y casado cinco veces, contrajo matrimonio con Patricia Lynn Starr, en mayo de 1966.

Una monja apuñalada por una demente en la catedral de Milán

MILAN, 7. (Efe).—Sor Angela, una religiosa de cincuenta y nueve años de edad, ha sido apuñalada, por una desequilibrada mental, en las primeras horas de la noche última, cuando se encontraba rezando en la catedral de Milán.

El templo aparecía casi vacío, poco antes de la hora del cierre, cuando Anna Paola Bon-signori, una profesora de literatura de cuarenta años de edad, armada con un gran cuchillo, se lanzó contra la religiosa, apuñalándola en una pierna. Antes de que pudiera proporcionarle otras puñaladas, la desequilibrada fue sujeta por dos fieles, quienes la entregaron a la Policía. La profesora de Literatura al ser interrogada, dijo que no tenía ninguna razón personal ni motivos para haber apuñalado a la monja.

Herida en accidente de carretera cuando viajaba con un Rolling Stones

BIRDMHAM, 7. (Efe).—La actriz alemana Anita Pallenberg, de veintidós años, que viajaba en un automóvil junto a Keith Richard, del grupo pop The Rolling Stones se fracturó una clavícula en un accidente de carretera cerca de esta localidad del condado de Sussex.

El cantante y guitarrista de los Stones resultó ileso.

REX

MAÑANA, GRAN ACONTECIMIENTO

¡¡VUELVEN LOS VERDADEROS!!

EL GUIONISTA, EL MUSICO, LOS AUTENTICOS INTERPRETES Y EL GENIAL DIRECTOR DE...

«LA MUERTE TENIA UN PRECIO»



CLINT EASTWOOD
ELI WALLACH
LEE VAN CLEEVE

UN FILM DE
SERGIO LEONE

EL BUENO, EL FEU Y EL MALO

TECHNICOLOR - TECHNISCOPE
MUSICA DE ENRICO MORRICONE

ACTORES, DIRECTOR Y MUSICO DE «LA MUERTE TENIA UN PRECIO»

¡¡LO DEMAS HAN SIDO FALSAS IMITACIONES!!

MAYORES 18 AÑOS

MADRID

MUERE AL SALIR DESPEDIDO DEL TURISMO EN QUE VIAJABA, QUE CHOCO CON UN CAMION

El pasajero de un turismo resultó muerto al colisionar el vehículo en que viajaba con un camión, en la confluencia de la carretera de Castilla con el paseo de Monistrol, en la madrugada pasada.

En el punto citado chocaron el camión M-90.239, que guiaba José García Pellicer y el turismo B-384.440, conducido por Joaquín Majada Amparacuatro.

A consecuencia del encontronazo Laurentino Fernández González, de treinta y cinco años de edad, domiciliado en la calle Zorriza número 7, salió despedido del vehículo ligero muriendo a consecuencia de las lesiones sufridas.

Un muerto y un herido en accidentes de trabajo

El guarda nocturno de unas obras pereció al quedar sepultado por

un corrimiento de tierras ocurrido, a primera hora de la mañana de ayer, en la construcción en que prestaba sus servicios.

La víctima del accidente fue Maximiano Oche López, de sesenta y dos años de edad, con domicilio en la calle Enrique Velasco, número 51. Al advertir lo que había pasado, los obreros que entraban a trabajar iniciaron las tareas de rescate del guarda sepultado, pero fue necesaria la intervención de los bomberos para rescatar el cuerpo del infortunado guarda.

Al ser aprisionado por una hormigonera, cuando trabajaba en unas obras sitas en el Poblado de Absorción de Entrevías, resultó con lesiones de carácter grave el operario Cándido Rodríguez Pérez, que vive en la calle de Florencio Llorente, número 21. El herido fue internado en la residencia de La Paz.

SE ENCIERRAN VARIOS SACERDOTES EN EL SEMINARIO DE BARCELONA

DESOBEDECIERON REPETIDAMENTE LAS INVITACIONES DEL ARZOBISPO

BARCELONA, 7 (Cifra).—La Oficina de Prensa del Arzobispado facilitó esta noche la siguiente nota a la Prensa:

1. El pasado viernes día 6, a las trece horas, fue entregada al secretario del señor Arzobispo copia mecanografiada de una carta de amplio contenido, firmada por un sacerdote de la diócesis en nombre de otros, en la cual se le anunciaba que varios sacerdotes empezaban en ese momento una huelga de hambre en el Seminario Diocesano como signo de que podían dar un intento de corrección de los abusos que, a su juicio, existen en determinados campos de la vida pública del país.

2. Efectivamente, a esa misma hora entraron en el Seminario y ocuparon las dependencias de la enfermería, contra la voluntad del rector de dicho centro, quien les hizo saber que él no podía autorizar la acción emprendida.

3. Por la tarde del mismo día el obispo auxiliar, monseñor Torrella, por encargo del señor Arzobispo, visitó a dichos sacerdotes para dialogar con ellos en una reflexión fraterna y conocer más a fondo las causas de su decisión.

4. El sábado día 7 el mismo monseñor Torrella les ha visitado otra vez para comunicarles, también por delegación del prelado diocesano, que debían salir del Seminario y reintegrarse a sus ministerios. Pero no han obedecido. Horas más tarde el Arzobispo de la diócesis, acompañado del obispo auxiliar, monseñor Daumal, ha ido personalmente a hablar con ellos, y después de escucharles les ha invitado formalmente a que depongan su actitud y salgan del Seminario. Se han negado a ello nuevamente.

5. Respecto a los problemas que denuncian el Arzobispo cree un deber de conciencia hacer saber a sus diocesanos lo siguiente:

a) Tanto él como los obispos auxiliares y los vicarios episcopales han recibido siempre todas las visitas que les han sido hechas por las personas interesadas en exponerles los diversos problemas que les afligen y han realizado ante las autoridades y organismos correspondientes múltiples gestiones.

b) Igualmente está dispuesto, conforme a su propio deber, y dentro de las limitaciones que impone la atención a todo el conjunto de la vida diocesana, a estudiar con los sacerdotes los problemas existentes. Pero evidentemente no puede aceptarse que, por el método de la coacción y los hechos consumados, se pretenda arrancar de él o de sus órganos de gobierno acciones o declaraciones que, por lo mismo, carecerían de autoridad al quedar privadas de la necesaria independencia que su ministerio exige.

c) Reconociendo la responsabilidad de los sacerdotes, que nace de la caridad pastoral de su propio ministerio, no pueden, sin embargo, iniciar por su cuenta, atentos exclusivamente a su juicio personal y subjetivo, las acciones y procedimientos correctivos que ellos por sí mismos determinen.

d) En consecuencia, lamenta vivamente y no puede aprobar el proceder de dichos sacerdotes, y pide a los mismos que se incorporen a sus funciones ministeriales, a la vez que ruega a toda la comunidad diocesana que ofrezca sus oraciones al Señor para que la paz y la serenidad guíen en todo momento nuestros pasos y podamos ayudar al prójimo con toda verdad, justicia y caridad.—Barcelona, 7 de junio de 1969.

DOS CHICAS EN MONOKINI POR LAS CALLES DE SEVILLA CON SU MINUSCULO VESTIDO ENTRARON EN UNA CAFETERIA

SEVILLA, 7. (Pyresa.) — Dos jóvenes, guapas muchachas, que habían pasado la jornada en una playa próxima a Sevilla, regresaron a la capital en el auto que conducía una de ellas, «enfundadas» ambas en unos bikinis, de los que no llevaban puesto más que la

pieza inferior.

Al pasar por el barrio de Triana, las chicas decidieron apearse del vehículo y tomar un vermut en un bar de la calle de los Evangelistas, al que entraron con el mínimo atuendo de una sola pieza. Como el espectáculo que ofrecían

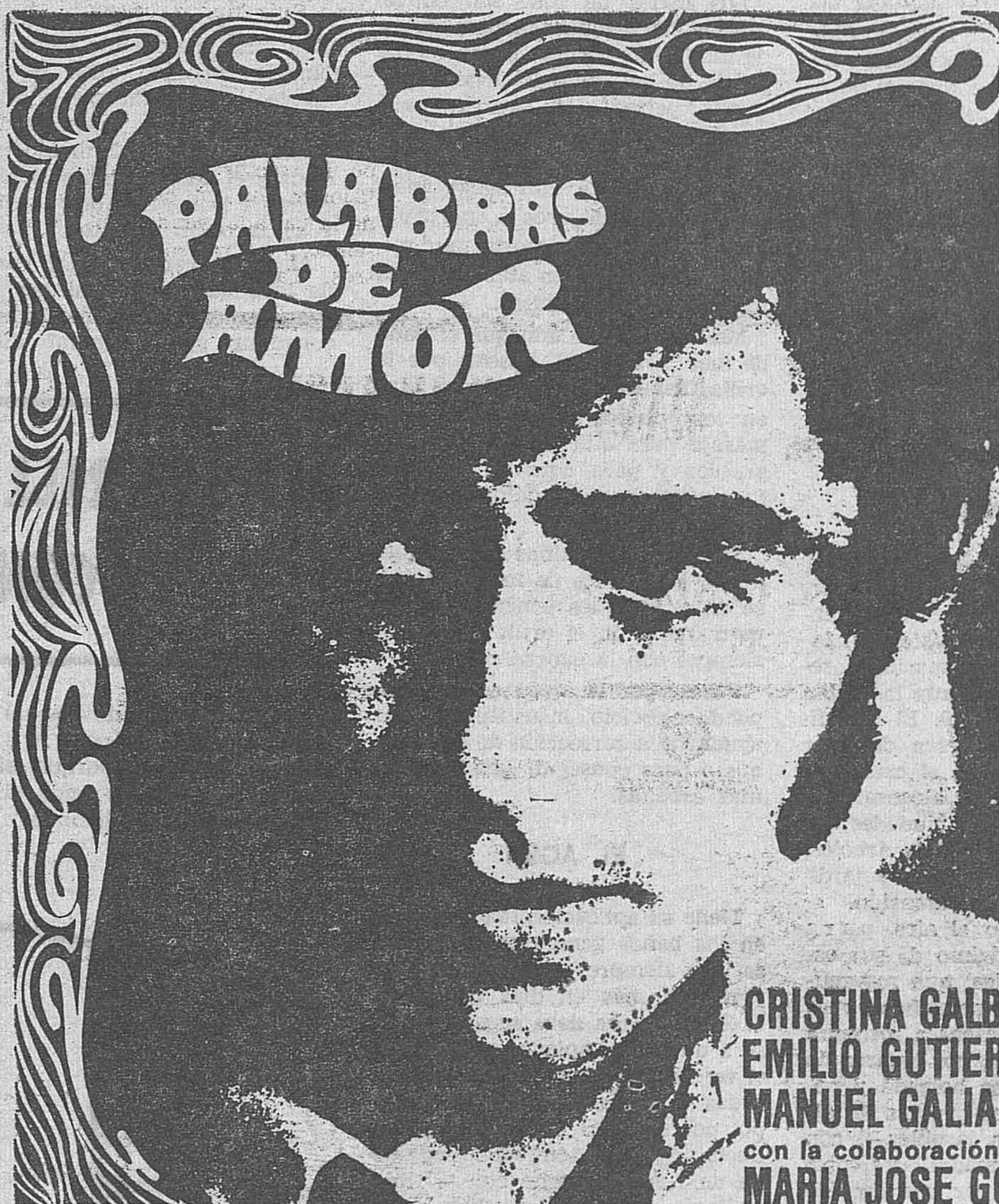
las muchachas no es usual, se armó el consiguiente alboroto en el establecimiento, siendo preciso solicitar la intervención de un patrullero de la Policía, que tras obligar a las atrevidas chicas a vestirse las llevó a la Comisaría más próxima.

CINE BULEVAR

**¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!
¡LA PELICULA DE LOS JOVENES!!**

Gengala
PRESENTA

**JOAN MANUEL SERRAT
SERENA VERGANO**



**CRISTINA GALBO
EMILIO GUTIERREZ CABA
MANUEL GALIANA**
con la colaboración de
MARIA JOSE GOYANES

un film de
ANTONIO RIBAS
PRODUCCIONES
CINEMATOGRAFICAS EASTMANCOLOR

QUERIAN VIVIR EN UN RECUERDO CASI PERDIDO, CUANDO LA VIDA LES OFRECIA LA FELICIDAD QUE MAS ANHELABAN SUS JOVENES CORAZONES
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

DESPUES DE UN FRIO Y LARGO INVIERNO

YA PODEMOS PENSAR EN EL SOL, EL AIRE, EL MAR Y LAS VACACIONES

EL SOL

Para empezar a tomar baños de sol, sean niños o mayores, nunca debe permanecer más de cinco minutos tumbados y quietos, minutos que podrán aumentarse gradualmente cada día, pero siempre con la cabeza cubierta con pañuelo de color claro y, mejor todavía, con sombrero de paja. Recuerden que resulta infinitamente mejor tomar varios baños de sol cortos que uno solo y largo.

Las mejores horas para el baño de sol están comprendidas entre las diez de la mañana y las dos de la tarde, ya que antes de las diez y después de las dos tienen menos valor los rayos infrarrojos.

Conviene proteger la piel con algún producto de calidad: aceites para pieles de tipo seco o muy finas; cremas para cutis grasos o normales. Cuando se anda cerca de los cuarenta, o después de cumplirlos, resulta indispensable utilizar una crema protectora e hidratante. Recuerden que un exceso de sol sin las debidas precauciones, puede ser origen de las primeras arrugas.

Para llegar a la piscina o a la playa con un bonito tono bronceado, pueden utilizarse los productos, algunos muy buenos, que hay en el mercado para tal fin. Estos productos son completamente inofensivos, y muchos tienen, además, la ventaja de contener anti-solares y protectores que hacen de centinelas para que los rayos solares no quemen la piel.

EL AIRE

No les cuento nada nuevo al decirles que deben huir de la gran ciudad, de las aglomeraciones urbanas, porque la atmósfera viciada por humos y emanaciones reducen considerablemente la acción del oxígeno y del sol. El aire libre y bueno está cerca del mar o de la montaña, en el campo, y mucho más fácil de alcanzar para quienes viven en ciudades, en sitios con abundancia de árboles, como pueden ser parques y jardines de una mínima extensión.

Para tomar bien el aire, para beneficiarse al máximo de sus estupendas cualidades, que repercuten en la salud de pequeños y mayores, muchos paseos a primera hora de la mañana por lugares de arbolado, con ropa holgada y porosa —las mejores son las de algodón o de telas lavables—, con la cara libre de maquillajes, protegida solamente por una ligerísima capa de crema, con el pelo cepillado y sin crespados.

Otra importante recomendación para beneficiarse del buen aire del verano: cuanta más cantidad de piel al aire, mejor.

EL MAR Y LA PLAYA

Capítulo muy importante para el verano, por lo que será tratado con mayor extensión en esta misma página dentro de poco. Pero querremos anticipar algo, ya que

La Naturaleza parece vengarse de los largos y cálidos veranos, de los intensos y tórridos veranos, de los calientes y húmedos veranos cantados y llorados en el cine y la literatura —teatro incluido— de los últimos años. Porque este año hemos padecido, incluso en la soleada España, un invierno frío, desapacible, ventoso y superlargo. Todos estamos con la piel estremecida e impaciente, esperando al sol con ansias de calor, de olor a estío.

Muchos habitantes de la gran ciudad hemos hecho la primera escapada al campo. Aquí, en Madrid, para llenar el alma de los ocreos intensos, salpicados de verdes, de la comarca de Chinchón; para inundar los ojos y el aliento con las fragantes y florecidas jaras de la sierra; para envidiar, con una envidia humana y sencilla, los verdes tiernos que arropan las casitas de campo, más o menos importantes, que proliferan en un

forma conjunto importante con lo que venimos tratando hoy.

Los baños de mar son convenientes para todos cuantos gocen de una salud normal. Como en los baños de sol, deben iniciarse por cortos periodos de permanencia en el agua, periodos que se irán prolongando día a día. En nuestras playas del Norte, con aguas frías, las personas mayores o con algún padecimiento circulatorio, por mínimo que sea, deben atenderse a las indicaciones del médico.

Más beneficioso aún que el baño de mar resulta el pasear por la orilla. Recibir el golpe de las olas en los tobillos es un estupendo masaje para quienes los tienen gruesos y para aquellos que sufren trastornos circulatorios en las piernas.

También a los niños muy pequeños, y más si les da miedo meterse en el mar, les beneficia mucho permanecer en la orilla jugando y siempre con la cabeza cubierta.

Pasear por la arena es un estupendo ejercicio, insustituible para ayudar a la corrección de pies planos o para conseguir unas piernas más esbeltas.

EL AGUA

Tiene su aplicación física el agua en los baños generales de limpieza, que siempre deben ser diarios, y mucho más en días calurosos. Toda la familia debe acostumbrarse a duchas templadas o frías. En el verano están especialmente indicadas a la temperatura del cuerpo, por ser más refrescantes. Una ducha de agua templada, seguida de un refresco hecho con té tibio y limón, suponen un alivio para el gran calor de los meses de julio y agosto, experiencia que les recomendamos de una manera especial, con la seguridad de que lo agradecerán profundamente.

ALIMENTACION

Sana y abundante, sin exageraciones. Mucha fruta, mucha verdura, muchas ensaladas y gazpachos. Fuera salsas, picantes, alcohol, conservas y embutidos. Si

ancho y refrescante cinturón que envuelve la ciudad.

Como he tenido la suerte de observar muy de cerca el estupendo espectáculo que supone una primavera tardía, de un verano al que le cuesta definirse, he pensado que a mis lectoras, mis pocas y fieles lectoras, les gustaría volver a recordar una vez más la manera de aprovechar y vivir al máximo todas esas buenas cosas que un verano y su calorillo nos regalan: el sol, el aire, el mar, las arenas de la playa, el agua, las posibilidades de una alimentación sana y distinta, el aprovechar muchos elementos naturales para conservar o prolongar la juventud y la belleza.

Manolis MARTINEZ ROMERO

ocasionar serios trastornos digestivos.

EJERCICIO Y DEPORTE

Como tantas veces hemos oído y visto en la televisión, hay un deporte para cada edad. Ahora, en el buen tiempo, es el momento de aprovechar que los días son más largos, que tenemos vacaciones o que ha disminuido el trabajo diario.

Puede ser la pesca —¿cuánto hay que andar hasta encontrar un buen sitio donde piquen los pe-

MASCARILLAS DE BELLEZA REALIZADAS CON PRODUCTOS NATURALES

unos días, a fin de que el organismo se habitue poco a poco al cambio de agua, porque algunas veces, por ser de muy distinta composición a la habitual, puede



ees?— o el golf, la natación, el tenis, el fútbol —no importa que sea rudimentario y casero—, el baloncesto o incluso un simple peloteo en la playa o en el campo. También los largos paseos, pero que sean muy largos, mínimo de cinco kilómetros. Vale también la gimnasia, como media hora antes del desayuno y siempre al aire libre, o, al menos, con la ventana abierta de par en par. El caso es moverse, hacer trabajar los músculos, respirar a pleno pulmón el buen aire, el limpio aire que nos regala la más esperada estación del año.

LA BELLEZA

Además de darse un buen lavado con agua y jabón para dejar el cutis bien limpio y dejarlo así durante unos días, cuantos más mejor, cabe la posibilidad de aprovechar ciertos elementos que la naturaleza nos ofrece, aparte del aire y el sol, a fin de recomponer nuestro físico y alargar su buena apariencia durante algún tiempo más. Y esto podemos lograrlo por medio de unas mascarillas.

Mascarilla de ciruela.—Seis ciruelas maduras se reducen a pasta y se mezclan con otras tantas gotas de aceite de almendras dulces. Aplicar sobre el rostro limpio de maquillaje durante un cuarto de hora. Aclarar con agua tibia y pasar, ya seca la cara, un algodón empapado en agua de rosas.

Mascarilla de tomate.—Hay dos sistemas. Uno es aplicar a la cara, previamente limpia, rodajas de tomate, y el otro sistema consiste en reducir éste previamente a puré. En cualquier caso, se pone el tomate entre dos gasas, para mayor comodidad de aplicación. Aclarar como hemos indicado en la mascarilla anterior y tonificar con agua de rosas o con un buen tónico especial, de los muchos que hay en el mercado.

Mascarilla de pepino.—Con unas rodajas de pepino y dejarlas reposar durante media hora. Aplicarlas sobre la cara bien limpia, dejarlas durante unos minutos y limpiar con agua de rosas o tónico facial.

Mascarilla de fresas.—Machacar un puñado de fresas o fresones, previamente limpios, colocar en una gasa y aplicar sobre el rostro. Dejar que actúe durante un cuarto de hora y limpiar como se ha indicado anteriormente.

Mascarilla de clara de huevo.—Vale para todas las estaciones del año y está especialmente indicada para días de mucha actividad, cuando se llega a casa hecha polvo y es necesario arreglarse de nuevo para acudir a una fiesta, a una cena o simplemente a otro lugar de trabajo.

Una vez limpia la cara, mejor con agua un poco caliente, a fin de que los poros se abran, extender por toda la superficie, dando masaje suave, una clara de huevo. Esperar a que esté completamente seca —el rostro entero queda como inmovilizado, tirante— y después de unos minutos limpiar con agua tibia y tonificar. Realizada esta operación, puede maquillarse de nuevo la cara como de costumbre.

Importante.— Toda mascarilla debe estar aplicada durante diez o quince minutos, ha de permanecer en la penumbra, relajada y mejor con los pies en alto —importante para la circulación y el descanso—, ha de aplicarse sobre una piel absolutamente limpia y ésta debe tonificarse con agua de rosas o un buen producto similar.

EL OJO DE LA AGUJA

LA VENTA

Según una noticia facilitada por la agencia Pyresa y publicada ayer en estas mismas páginas, las Mutualidades Laborales no adquirirán, para establecer allí su sede, el edificio Colón, levantado sobre el solar del Palacio de Medinaceli.

Más allá del aval de la agencia que distribuyó el despacho, la noticia no cuenta con otras garantías de veracidad que las que pueden desprenderse de una comunicación oficiosa, vagamente atribuida al anonimato de un portavoz. Lo que, en cambio, no admite dudas, es el hecho de que la propuesta de compra, presentada ante la Comisión Permanente de la Asamblea de Mutualidades, fue sancionada favorablemente y, al parecer, con un solo y ruidoso voto en contra: el de don Manuel del Moral Megido.

Las interrelaciones que pudieran existir entre la Empresa constructora y determinadas personalidades del Organismo que pretendía o pretende adquirir el colosal inmueble debieran arrojar alguna luz al supuesto. La inminente celebración de la Junta General de Lares Ibéricos tal vez se encuentre relacionada con el propósito que ayer quedó tímidamente desmentido en el despacho informativo de Pyresa.

La noticia ha originado una pequeña tolvenera. Nada. El tema de la plaza de Colón, el tema del Palacio de Medinaceli, el tema del edificio que ahora es objeto de proposición de venta o solicitud de compra me es rigurosamente familiar. Con él debuté en la crónica municipal y con él recibí los primeros sobresaltos del oficio; día más o día menos: dieciocho jornadas de suspensión en la tarea cotidiana. Estoy en condiciones de escribir un libro sobre el debatido asunto. Pero... ¿para qué?

Lo grave no es que por el viejo palacio del duque de Medinaceli se pagasen algo así como doscientos veinte millones de pesetas, ni que la operación de compra que ahora se discute esté valorada en mil. Lo grave es que se aprobase la construcción del inmueble sin que en el salón de sesiones de la Casa de la Villa se registrase ni una sola voz en contra. Lo grave es que se alterasen brutalmente las prescripciones legales de un sector que tantos desvelos y cuidados debiera promover en los responsables de nuestro urbanismo, sin que nadie se escandalizase. Personalmente, la peripecia de la compra o la suerte final del inmueble no me producen ni frío ni calor.

Si acaso, la historia sirve para demostrar, con alguna solvencia, que la previsión financiera falló, incluso después de que fuese ignorada la ordenanza de la Castellana. La especulación del suelo tiene también su techo, aunque ese techo sea holgado, generoso y comprensivo.

Antonio IZQUIERDO

ORIENTACION DEL MERCADO

PREOCUPAN LOS PRECIOS DE LA FRUTA

SE ESTUDIA LA POSIBILIDAD DE IMPORTAR, COMENZANDO POR LAS MANZANAS

Hay una evidente carestía de la fruta, como ya señalábamos la semana pasada. Y en ésta, todas las noticias importantes que se han producido en el mercado han girado en torno a ella. Comencemos por señalar que el «Boletín de Información de Precios y Mercados», que edita la Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura, dice que la entrada de frutas en el Mercado Central es menor que otros años por la misma época. A la vez recoge la noticia que ha circulado por la lonja: la Comisaría General de Abastecimientos está estudiando la posibilidad de importar fruta, de momento manzanas. Se desconoce su posible procedencia.

Parece, pues, que la CAT tiene en estos momentos una notable preocupación por el abastecimiento de frutas a los mercados, porque junto a esta vigilancia

de la evolución que sigue en la lonja mayorista está el hecho confirmado de que ha solicitado información a las respectivas provincias productoras sobre la cosecha de albaricoques, para poder adoptar medidas en el caso de que se produjeran excedentes. La experiencia del pasado año, en el que la importante cosecha provocó una depreciación en el campo —que no en las ciudades—, es un antecedente que justifica estas medidas de precaución.

Hasta ahora el precio de la fruta, tanto en el Mercado Central como en el comercio minorista, no ha experimentado variaciones sensibles de precios. Llegan cantidades superiores de los productos de la época pero que todavía no son suficientes para compensar la disminución de peras, manzanas y naranjas, además de que lo hacen con precios altos.

La carne, estabilizada

Transcurre mucho mejor el mercado de carne, donde el ama de casa todavía dispone de la carne de cordero a precios asequibles para poder completar sus menús con proteínas animales. Ciento diez y noventa pesetas el kilo sigue siendo el precio generalizado del cordero pascual en el comercio de Madrid. Estabilidad para la cotización de esta carne lo mismo que para el vacuno.

El cerdo sigue teniendo una oferta abundante frente a una demanda que refleja regresión en el consumo por la proximidad del buen tiempo y, por tanto, del aumento de temperaturas. Todo ello ha influido en los precios de origen y matadero, que vuelven a flexionar a la baja. Sin embargo, estos descensos no los ha acusado el consumidor, porque en el sector detallista los precios siguen estabilizados. Como siempre.

MENORES ENTRADAS DE PESCADO

La oferta de pescados en el Mercado de la Puerta de Toledo ha disminuido sensiblemente durante esta semana. Por ello ha habido variaciones en sus precios, y que en general, han girado hacia el alza. Únicamente se mantuvieron estabilizados la pescadilla y los salmonetes. Para el resto hubo subidas, importantes en algunos casos, como en el de la merluza y el besugo que se venden a 160 y 48 pesetas el kilo, respectivamente, o de menor cuantía, que es el caso de los boquerones y sardinas.

Los huevos han recuperado parte de su precio. Todos los gramajes se venden a precios superiores de los de la semana pasada. Los de clase extra ganan dos pesetas en decena, tres los de primera y cuatro en las calidades inferiores. No obstante, todavía no han superado las 26 pesetas docena los de mayor tamaño. Por otra parte, siguen

LOPEZ RODO SALDRA HOY PARA PORTUGAL

“ES PRECISA LA COLABORACION ECONOMICA EN BENEFICIO DE AMBOS PAISES”, MANIFESTO

“MI VIAJE VA A ESTAR PRECIDIDO POR DOS IDEAS CLARAS: AMISTAD Y COOPERACION PENINSULAR”

El Ministro y Comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, en las vísperas de su viaje a Portugal, invitado por el Presidente del Gobierno portugués, profesor Marcelo Caetano, ha recibido en su despacho oficial al corresponsal especial del periódico portugués «Diário de Notícias», de Lisboa, J. Alberto de Oliveira, al que, entre otras cosas, declaró: «Voy con una enorme ilusión a este viaje porque los momentos son cruciales no sólo para el mundo, sino también para la Península Ibérica. Es ya un tópico decir que estamos en el umbral de una nueva era. De verdad, hoy el mundo atraviesa un período de crisis: se alumbran nuevas ideas y se configura un futuro esperanzador; Portugal y España tienen mucho que decir en esta hora. Las comunidades luso-brasileña e hispanoamericana, que cuentan con varios cientos de millones de personas, pueden realizar aportaciones decisivas.

Cada vez se hace más patente la interdependencia entre los pueblos, particularmente en el amplio campo de la economía. Encerrarse es condenarse al estancamiento o a la muerte por asfixia. Es precisa la colaboración económica sobre la base del mutuo beneficio para ambos países. No conozco ningún caso de cooperación supranacional que no haya reportado grandes provechos a las naciones interesadas.»

Añadió el Ministro español: «Es evidente que de una estrecha cooperación económica cabe esperar grandes ventajas para ambas partes. Mi viaje a Portugal va a estar presidido por dos ideas claras: amistad y cooperación peninsular.»

En hortalizas, los precios están en alza, rompiendo así el pronóstico de la primavera. Acusada ha sido la subida de los tomates, que se venden a 22 y 12 pesetas kilo. A este respecto hay que señalar que a la CAT están llegando quejas en el sentido de que los industriales y comerciantes oponen, al parecer, cierta resistencia para suministrar a su habitual clientela, y a los precios actuales, conservas de tomates, provocando así una contención en la oferta. Hasta tal punto parece ser verosímil el asunto que la CAT ha solicitado un informe del Sindicato de Frutos y Productos Horticolas para adoptar las medidas necesarias para contener los precios. Un problema poco agradable, y del que la opinión pública no está lo suficientemente informada, y mucho menos cuando todos sabemos lo sensibilizada que está para estas cuestiones que afectan a la estabilidad de los precios y al normal abastecimiento de los productos.

Jesús TORRE FRANCO

VIDA SOCIAL

BODA

En la iglesia del Espíritu Santo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas han contraído matrimonio la señorita María del Pilar Marañón Giménez y don Miguel Carlos Matey Tortuero, ingeniero de Montes. La novia lucía un original modelo de organza bordada y velo de tul ilusión. Entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Luis Marañón y Grande, y el contrayente con su madre y madrina, doña Isabel Tortuero de Matey.

Bendijo la unión el padre David Díez Arribas y actuaron como testigos, por parte del novio, su padre, don Miguel Matey García, don Jorge Matey Tortuero, don Santiago Matey García, don Eufasio Matey Bande, don Genovevo García Alamo, don Manuel Marañón Giménez y don Francisco Javier Marañón Giménez. Por la novia, su hermano don Luis J. Marañón Giménez, sus tíos don Luis Giménez Aguirre, don José María Quiroga Nieto y don Fernando Lara Madríguez; don Francisco del Valle Arroyo, don Pedro Aguirre del Castillo y don Celestino Aguirre Aguirre.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un «cocktail» servido por Perico Chicote. Los nuevos señores de Matey emprendieron viaje por distintas capitales europeas.

TERCERA JORNADA DE LA ASAMBLEA GENERAL DE ACCION CATOLICA

LA PRESIDENTA NACIONAL DE LA HOAC FEMENINA PRESENTO EL TEMA «ORGANISMOS TIPO MOVIMIENTO»

VALLE DE LOS CAIDOS, 7. (Pyresa).—La tercera jornada de la Asamblea General de la Acción Católica Española ha tenido su momento culminante con la Ponencia que ha presentado doña Francisca Tortajada, presidenta nacional de la HOAC femenina, sobre el tema «Organismos tipo Movimiento». Ha destacado las características de los distintos grupos de Movimiento y la forma de coordinación de los mismos a escalas diocesana y nacional.

Después han intervenido don José Cogollos, sobre «Organismos tipo zona», y don Bienvenido García Castaño, sobre «Régimen económico de la Acción Católica Española».

Al final de la tarde, don Ramón Charren, director del Secretariado Nacional del Clero, presentó la comunicación «Psicosociología del grupo». «Estamos actualmente —dijo— en unos momentos de crisis de formas asociativas, que repercute incluso en toda la vida pastoral y en las organizaciones apostólicas. Hoy, por ejemplo, están en abierta crisis las asociaciones concebidas al modo de sociedades completas y que intentan dominar la totalidad del individuo desde una sola dimensión.»

Se han recibido telegramas del presidente de la Conferencia Episcopal, monseñor Casimiro Morcillo, y del nuncio apostólico, monseñor Dadaglio, en los que envían una bendición para la Asamblea. Por su parte, don Antonio Fuertes, presidente de la Junta Nacional, ha enviado un telegrama a la Santa Sede.

Después de cenar se reunirá el Consejo Superior de Dirección de Acción Católica, compuesto por una representación de obispos y de dirigentes nacionales. Hoy, domingo, a las doce, tendrá lugar el acto de clausura de esta I Asamblea General.

DIA DE PORTUGAL

El próximo día 10 de junio, el Embajador de Portugal en España recibirá en su Residencia (Paseo de la Castellana, 58), de 12,30 a 14, a la colonia portuguesa para conmemorar la Fiesta Nacional.

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

TURNO 4.º A

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las ONCE de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid están señaladas con una flecha las más próximas a ella en servicio de urgencia.

ARGANZUELA-VILLAVERDE

Avenida Manzanares, 158 (altura Antonio López, 51). Doctor Sanchis Banús, 31. Los Arcos (colonia Moscardó). * Martínez Moya, 20 (Almendres). * Parque Paloma, 20 (barrio Zofio). Ronda de Toledo, 8. Teniente Compaire, 12 (entrada Isabelita Uspira, 48). Toledo, 53. Torres Miranda, número 12 (final Cáceres). * Tribulete, 25.

BUENAVISTA

Avenida de América, 56 (Parque Avenidas). Alcalá, 181 (esquina a Ayala). * Conde Aranda, 7 (esquina Claudio Coello). Diego de León, 63. * Doctor Gómez Ulla, 6. * Goya, 89. * José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista). Núñez de Balboa, 53 (esquina a Ayala). * Serrano, 86. * Velázquez 130 (próximo María de Molina).

CARABANCHEL

* Antonio Leyva, 39. Avefria, 6 (colonia San José Obrero). * Duquesa de Parcent, 36 A (colonia A. Blasco). * El Toboso, 16 (esquina General Ricardos, 94). Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto). * Matilde Hernández, 77 (plaza de toros). * Nuestra Señora de Fátima, 37. Paseo Quince de Mayo, 8 (esquina General Ricardos, 6). Tordo, 9 (cruce avenida P. Díez y M. Hernández). * Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo). Barrio Puerto Chico-Camarena, 200. * Carifina, 2 (Campamento). * Ermita de Santo, 12 (Puente de Segovia). * José Cadarso, 52 (c/v. a R. Finat). * Paseo Extremadura, 170 (Alto Extremadura). Plaza Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento).

CENTRO

* Arenal, 15. * Espíritu Santo, 10. Hortaleza, 66. Plaza de la Provincia, 4 (esquina plaza Santa Cruz). Salud, 16.

CHAMARTÍN

* Corazón de María, 55 (paralela C. Rey). Prolongación de General Mola, 257. General Zabala, 26. * Joaquín Costa, 7 (próximo Castellana). Juan Ramón Jiménez, 14 (próximo A. Alcocer). Luis Cabrera, 82 (entrada López de Hoyos, 140). * C. de Nápoles, local 54 (Poblado dirigido de Canillas). * Colonia Pinar del Rey (calle poste-

rior Balaguer). Ramón y Cajal, 63 (Ciudad Jardín). Serrano, 206. * Torrelaguna, 108 (Parque San Juan Bautista). Vicente Muzas, 8 (Arturo Soria, 195). * Avenida Pío XII, 94.

CHAMBERÍ

* Bravo Murillo, 76. Fortuny, 12. García de Paredes, 78. * Ponzano, 31 (esquina Bretón de los Herreros). San Bernardo, 112 (frente iglesia Do-

LATINA

Avenida José Antonio, 68. * Santa Fe, 9 (colonia Manzanares). * Segovia, 8.

RETIRO-MEDIODÍA

Atocha, 32. * Avenida Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico). Paseo de las Delicias, 1. * Ferrocarril, 31. * Fuca, 10. * Marqués de Cubas, 3. Narváez, 50. * Pez Volador, 7 (esquina Doctor Esquerdo, 117). Sánchez Barcáiztegui, 35.

TETUÁN

* Pedro Teixeira, 9. Avila, 33. * Bravo Murillo, 257. * Paseo de la Dirección, 314 (junto Capitán Blanco Argibay, 174). Francos Rodríguez, 80. General Moscardó, 3. Isla de Oza, 54 (Valdeconejos). * Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán). Muller, 49 (Tetuán). * Olite, 48. Colonia Virgen de Aranzazu, bloque 2.

VALLECAS

Avenida de la Albufera, 48 (Puente Vallecas). Camino Bajo Palomeras, 68 (Puente Vallecas). * Colonia Hogares, calle 4.ª número 163. Eduardo Requena, 9 (entrada Martínez de la Riva, 60). * Imagen, 15 (Puente Vallecas). * Avenida Monte Iguelido, 20 (Puente Vallecas). * Puerto Cardoso, 9 (Puente Vallecas). * Santa Beatriz, 17 (antes P. Almanzor, Puente Vallecas). Barrio Moratalaz, polígono H. * Barrio Moratalaz, polígono A.

VENTAS

* Alcalá, 257. * Arturo Soria, 42. Caudillo de España, 21 (entrada Alcalá, 383). Marqués de Corbera, 60 (barrio de La Elipa). * Peñascales, 68. * Sambara, 67 (Parque Quintana). * Sifide, 12 (Canillejas). Los Urquiza, 21 (entrada Alcalá, 334). * Plaza Vilafior, 1 (entrada García Noblejas, número 36). * Zayas, 2 (detrás cine Simancas).

UNIVERSIDAD

* Andrés Mellado, 1 (esquina Alberto Aguilera). * Fernández de los Ríos, número 40. Ferraz, 53. Plaza de la Moncloa, 14 (esquina Isaac Peral, 2). Avenida Reina Victoria, 44.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se admiten ofertas para la limpieza de los locales del Laboratorio Central de esta Dirección General, sito en la calle de Josefa de Valcárcel, núm. 44, de esta capital.

El Pliego de Condiciones, correspondientes, se encuentran de manifiesto en esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire, Madrid, todos los días laborables de 9,30 a 13,30 horas.

Madrid, 4 de junio de 1969.—El Secretario de la Junta Económica. (Firma ilegible.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75.)

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44.)

DEMANDAS

GANE de 10.000 a 15.000 pesetas mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a Productos Alba. Calle Enamorados, 23. Barcelona 13.

HIPOTECAS

COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos.

Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10. Padilla, 58. Fuencarral, 23.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

HIPOTECAS rápidamente, cualquier cantidad. 2767984.

HIPOTECAS garantizadas, primeras, segundas. 2244627.

RADIO Y TELEVISION

TELEVISORES, frigoríficos.

Ocho días prueba gratis. Sin entrada. 590 mensuales. Regalo Toca-discos, Estufa, Estabilizador, Antena, Mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2562479. Exposición: Paseo Extremadura, 107.

VARIOS

«CLINICA Fuencarral». En enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colgado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

QUINTA ROMERIA DE LA RIOJA DE CHILE

LLEGO AYER A BARAJAS, INTEGRADA POR DOSCIENTOS RIOJANOS

MADRID. (Cifra).—La quinta romería de la Rioja, integrada por 200 riojanos residentes en Chile, han llegado ayer mañana en avión Iberia para participar en las fiestas patronales de San Bernabé.

Esta romería está organizada por la Sociedad Benéfica Provincial de Logroño en aquella población americana, entidad patriótica, de singular relieve entre las colonias españolas de Suramérica. Al frente de la expedición figuran los miembros directivos de la entidad, don Ramón Fernández, don Enrique Díez y la señorita María del Carmen Ayarza, de diecinueve años, hija de españoles residentes en Chile, que acaba de ser nombrada madrina de esta quinta romería de la Rioja. La mayoría de ellos vestían a su llegada el típico traje regional, y fueron obsequiadas las señoras con prendidos de claveles. Entre los llegados hay algunos con más de cuarenta años de residencia en Chile, y no pocos de ellos, no habían vuelto a España. En el aeropuerto de Barajas fueron recibidos por una representación del Ayuntamiento de Logroño y otras autoridades y personalidades riojanas, aparte del jefe del servicio exterior del Instituto Nacional de Emigración.

Polizón cubano

MADRID. (Cifra).—«El polizón cubano continúa recuperándose por momentos. No cabe duda de que se salvará y quedará sin lesión alguna, pero para esto aún hay que esperar unos ocho o diez días», dijo a un redactor de Cifra, a primera hora de la tarde de ayer, el doctor Pajares, jefe de servicios de la planta doce del Gran Hospital de la Beneficencia del Estado, en cuya habitación

1.208 se encuentra internado Armando Socarras Ramírez.

Al ser interrogado el doctor Pajares sobre si van a facilitar algún parte oficial, respondió que ellos, los médicos que atienden a Armando, ya han confeccionado un avance de dicho parte clínico. Si bien éste se encuentra en poder de la Dirección del hospital y él ignora, por el momento, el destino que ha de darse.

El doctor Pajares, que el jueves mismo recibió una conferencia desde Nueva Jersey (Estados Unidos), interesándose por el estado de Armando, ayer mismo ha recibido otra de California (Estados Unidos), así como numerosos telegramas y conferencias de otros países y de España. «La noticia, desde luego —ha manifestado el doctor— ha tenido una gran resonancia internacional. Ahora esperamos a ver cómo se porta la gente con el cubano, cuando sea dado de alta y necesite ayuda.»

LA MISION ESPAÑOLA DE EXPERTOS EN EDUCACION REGRESA DE PARIS

TRABAJAN EN LA ORGANIZACION DE LOS INSTITUTOS DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

MADRID. (Pyresa).—Ha regresado de París la Misión de expertos españoles, catedráticos universitarios, que actualmente trabaja en la organización de los Institutos de Ciencia de la Educación, de acuerdo con el contenido del «Libro Blanco».

Durante su estancia en la capital francesa, los dieciocho técnicos en educación han celebrado reuniones de trabajo en la UNESCO, en el Instituto Internacional de Planificación y en el Centro de Investigaciones en Innovaciones de la OCDE. Han visitado también el Instituto Pedagógico Nacional, el Centro Regional de Documentación Pedagógica, la Escuela Normal «Saint Claude» y la Escuela «Oury», de Nanterro.

A su llegada a Madrid, los técnicos españoles han asistido a una reunión de información para el secretario general técnico del Ministerio de Educación y Ciencia, señor Díez Hochleitner, con el director general de Enseñanza Superior, señor Rodríguez, y con el representante de la Fundación Ford, señor B. Franhol. Esta entidad patrocina estos estudios en España. Próximamente, el grupo de expertos recorrerá varios países para entablar semejantes contactos.

ENTREVISTA

MADRID, SEDE POR PRIMERA VEZ DE LA REUNION DEL «CICYP»

El Consejo Interamericano de Comercio y Producción, cuyas siglas son CICYP, reúne por primera vez en España, o, por mejor decir, por primera vez fuera del ámbito interamericano, a su Comisión ejecutiva en su LIII edición. El secretario general de la Organización, don Carlos Ons Cotel, uruguayo, que ha presentado a su país en múltiples ocasiones ante organismos y Asambleas internacionales, nos valora esta reunión en España con las siguientes respuestas:

—En primer lugar, señor Ons, ¿por qué reunirse en España, ¿caso ésta es o puede ser miembro de un organismo interamericano como es el CICYP?

—Si bien es verdad que España no constituye una sección nacional del Consejo Interamericano de Comercio y Producción, tiene un «status» especial con un Comité español, y en virtud de esto se hace la reunión en España, como miembro asociado que es, y por invitación del propio Comité, acogida por unanimidad en nuestra anterior reunión, en Bogotá, el año pasado.

—¿Fuera del caso de España, hay algún otro Comité no americano en el CICYP?

—No. Es el único caso.

—¿Razones?

—La vinculación especial que, por mí y una razones, unen a los países iberoamericanos con España, lo justifica; además, el actual desarrollo económico de España nos es muy interesante y aplicable en muchos aspectos.

—¿Sede del organismo?

—Sede permanente. Montevideo.

—¿Tiempo de fundado?

—Desde 1941.

—¿Cómo valora usted esta reunión de la Comisión Ejecutiva del Organismo, por primera vez en España?

—En extremo interesante será el asesoramiento de España a nivel de algunos temas, como la promoción turística. Por eso, en el orden de la reunión hay un tema dedicado al estímulo o incentivo del turismo, y se ha pedido que el relator sea un español, don Angel Alcáide Inchausti, director del Instituto de Estudios Turísticos.

—¿Algún otro tema?

—Varios más; como es también el aspecto aduanero, ya que España está presidiendo en Bruselas el Consejo de Aduanas, y la experiencia de España nos es en éste, como en otros temas, valiosísima y ejemplar.

—¿Los miembros del CICYP no son a nivel oficial o gubernamental?

—Lo integran entidades privadas, Cámaras de Comercio, Industria o Producción, expertos, etcétera, de todos los países de América, incluidos Canadá y Estados Unidos.

—¿Es un organismo independiente totalmente?

—Es lo que se conoce internacionalmente con un organismo con «status» consultivo con las organizaciones económicas internacionales de carácter gubernamental.

Nívio LOPEZ PELLON



LUNA

Por fin ha llegado el calor, y con el calor, las noches maravillosas de este Madrid de nuestros pecados, de nuestros chistes, de nuestras obras urbanas y de nuestras señoras estupendas. La tertulia de los sábados comienza a cambiar designo. Los habituales de invierno, al llegar la estación cálida, suelen desaparecer los fines de semana. Les relevan otros amigos, con aire más «rodriguezo». Es decir, amigos que se acicalan más que de costumbre y que vienen a matar el tiempo hasta la «hora azul» de los lugares de tomar copas. Ya saben. Uno de estos amigos de verano, hombre muy preparado, inicia la temporada con una cordialísima felicitación. «Leo la sección y tengo que felicitarte, sobre todo por el formidable pisotón que has dado con el programa de la conquista de la Luna.» «No tiene importancia, la suerte que a veces sonríe a los hombres...», digo lleno de rubores. «Pero ha sido un pisotón importante; yo diría que nacional.» «No te quedes corto. Di que mundial y «certarás», sigo con modestia y porque, ya que no lo dice nadie, tengo que decirlo yo.

PROGRAMA

Lo cierto es que ARRIBA se adelantó en varios meses a los demás medios informativos en el calendario. Pero eso ya pasó. «¿Podrías darme algún dato más?», pregunta el amigo de verano. «No mucho; pero algo, sí. Toma nota. Al hacer el alunizaje, como la Luna estará en solsticio de verano, las luces matinales ayudarán a los selenautas a efectuar una perfecta maniobra sin miedo a obstáculos. A unos tres kilómetros se hará girar el módulo y comenzará la suelta de gases para frenar el impulso y suavizar el contacto con el suelo. La siguiente maniobra será el control de daños en el módulo y la reparación, si fuera precisa; luego examen del satélite desde dentro del vehículo, fotografías, etc. Colocación de los equipos correspondientes con los trajes de presión, y salida al exterior y suaves ejercicios, retransmitidos a la Tierra por televisión.»

MUESTRAS

«Y, ¿cuándo tomarán las muestras de Luna?» «Inmediatamente. El primer selenauta hará una primera toma y dispondrá la colocación de los aparatos de medición correspondientes. El segundo, que se le reunirá hora y cuarto después, seguirá recogiendo muestras y disponiendo aparatos. La estancia en la Luna será de unas tres horas. Seguidamente, y con una hora de descanso, harán la maniobra de retorno al cohete nodriza, y después, vuelta a la Tierra.» «Con qué frialdad lo dices. Parece que estás relatando el programa de una romería de cualquier pueblo español.» «¿Quieres más detalles?» «Déjame que digiera éstos y ya volveré por más.» «A mandar.»

CARACTER

Hace unos días, en los estudios de Televisión Española se rodaba un programa, en el curso del cual las hermanas Prendes, Mari Carmen y Mercedes, hacían el papel de unas ancianas pobres. La caracterización era perfecta, y ellas, tan buenas artistas, estaban metidas de lleno en el papel correspondiente. Durante una pausa en el rodaje subieron a la cafetería a comer algo. Sentadas un poco aparte, recibieron la atención del camarero: «¿Qué van a tomar?» Aún dominadas por su personaje, dijeron: «Uno de esos postres de fruta y helados.» El camarero se rascó la cabeza, las miró, calibró su traza y aclaró: «Bien. Pero... esas raciones cuestan treinta y seis pesetas cada una.» Mercedes, siguiendo la corriente, sacó su monedero, contó una moneda y contestó: «Bueno. No importa. Traiga dos; una para cada una.»

PESCA

Ya está, ahí mismo, el II Internacional de Pesca Deportiva para periodistas. Seguramente el lugar será el pantano de Entrepeñas, escenario ideal del I Concurso, en que vencieron tan brillantemente Juan Rojas y Jesús Tessier, por entonces las primeras cañas del periodismo nacional. Pierre Brissard, director de la France Press en España; Carlos Mendo, que entonces dirigía la Delegación de la UPI en Madrid, y otros corresponsales de medios informativos alemanes, italianos, etc., pese a la perfección de sus equipos importados, tuvieron que contentarse con aplaudir a la hora del reparto de premios. Estamos ya con las gestiones de organización y calculamos que en los últimos días del presente junio podrá verificarse el concurso. Las notas siguientes se publicarán ya en las secciones deportivas de los diferentes diarios.

J. MARTINEZ

CONCURSO PARA PROYECTAR LA UNIVERSIDAD DEL GOLOSO

SE CONCEDERÁ UN PRIMER PREMIO DE DOS MILLONES DE PESETAS

MADRID. (Cifra.) — Los anteproyectos de ordenación de los terrenos y edificaciones que se presenten al concurso de selección, convocado por el Ministerio de Educación y Ciencia, para la Universidad Autónoma de Madrid —situada en El Goloso— serán exhibidos en el Salón de Exposiciones de la Cámara de Comercio, con el fin de que la decisión del Jurado sobre cuál será el proyecto definitivo sea conocida públicamente.

Durante los días 11 al 14 del presente mes, según se informa en la División de Construcciones del citado Ministerio, podrán presentarse los trabajos a este concurso de selección. Posteriormente, quince días después, el Jurado que preside el Ministro de Educación y Ciencia, formulará su fallo y desde este momento se expondrán los anteproyectos presentados.

Se pretende que urbanística y arquitectónicamente la nueva Universidad autónoma sea la mejor de Europa y para ello en el concurso de selección se ha establecido un primer premio de dos millones de pesetas. Un segundo de millón y medio y un tercero de un millón. Además, se concederán cinco accésits de doscientas mil pesetas a otros tantos arquitectos que hayan presentado trabajos meritorios en ciertos aspectos.

La decisión final, la que elegirá el proyecto definitivo sobre el que girará la adjudicación de construcción, será razonada por el Jurado (del que forman parte cinco arquitectos) en un acta razonada que se hará pública y en la que se expondrán las razones de exclusión de los trabajos no premiados.

Es de destacar, conforme ha señalado el jefe de la División de Construcción de Educación y Ciencia, que los criterios de clasificación de los trabajos atenderán a la calidad y acierto en las ordenaciones, edificación, estructura urbanística y edificios y, asimismo, sobre otros aspectos en los que se pueda desarrollar los programas docentes y técnicas de la enseñanza del futuro.

EL MINISTRO DE LA VIVIENDA, ENCARGADO DEL DESPACHO DEL DE TRABAJO

MADRID, 7. (Pyresa.) — Por un decreto de la Jefatura del Estado, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado», se encarga del despacho del Ministro de Trabajo, durante su estancia en Ginebra, al de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona.

NUEVA ESTACION DE FUENCARRAL

EL CONCURSO-SUBASTA FIJA EN 280 MILLONES DE PESETAS EL IMPORTE DE LAS OBRAS

MADRID. (Pyresa.) — A más de 280 millones de pesetas asciende el importe del concurso-subasta para la adjudicación de las obras del proyecto de la nueva estación de Fuencarral (Madrid).

El plazo de presentación de proposiciones ante la Dirección General de Transportes Terrestres finalizará el próximo día 3 de julio, y la apertura se realizará el pró-

ximo día 9. La ejecución de las obras se hará en un plazo de 28 meses.

ENLACES FERROVIARIOS DE BARCELONA

Por otra parte, la misma Dirección General ha anunciado concurso-subastas por importes, respectivamente, de más de 261 y 265 millones de pesetas, para la cons-

trucción del enlace ferroviario entre las estaciones de Sans y plaza de Cataluña (trayecto Sans-calle Villarroel, de Barcelona) y para la variante de ferrocarriles Metropolitano y Renfe entre las estaciones de Urgel y plaza de Cataluña.

El plazo de ejecución de estas dos obras será de treinta y seis meses, y la apertura de proposiciones tendrá lugar el próximo día 9 de julio.

CINCO MIL MUCHACHOS RENUEVAN LA PROMESA DE LA OJE

REPRESENTABAN A LOS DISTRITOS Y A LOS PUEBLOS DE MADRID

MADRID, 7. (Servicio especial de Pyresa, para el diario ARRIBA, por Bonifacio Varela.) — «Prometo amar a Dios y levantar sobre este amor todos mis pensamientos y acciones; servir a mi Patria y procurar la unidad entre sus tierras y entre sus hombres; defender la justicia y luchar por imponerla, aunque su triunfo signifique un mayor sacrificio para mí.»

Las invocaciones de la promesa de la OJE, que constituyen todo un ideario y norma de vida, fueron unánimemente contestadas por los 5.000 muchachos de Madrid y su provincia afiliados a la Organización Juvenil Española, que esta tarde se concentraron un año más, para ratificar el propósito de «hacer de su vida, con alegría y humildad, un permanente acto de servicio». Cinco mil madrileños y de los más apartados pueblos de la geografía provincial, alegraron esta tarde con sus canciones y alegre caminar el amplio recinto del Parque de Atracciones de la Casa de Campo, este año, escenario del magno acontecimiento juvenil.

Los actos se iniciaron con la santa misa, oficiada por el capellán provincial en el teatro del recinto, cuyo escenario aparecía adornado con centenares de guiones, pertenecientes a otras tantas unidades de la Organización Juvenil Española, interviniendo durante su celebración el coro de la OJE de Lasalle.

TROFEOS Y CONDECORACIONES

Finalizado el santo sacrificio, se procedió al reparto de trofeos e imposición de condecoraciones a los mandos y afiliados que más se han distinguido en el cumplimiento del servicio durante el curso actual. Entre los galardonados con la Medalla de la Juventud, figura don Mariano Vera Golf, lugarteniente provincial de la Guardia de Franco, y don José Caballero Pascual, secretario de la Junta Municipal del distrito de Buenavista. Un jefe de centuria del distrito de Chamberí procedió a la lectura del texto de la promesa, que fue escuchada en pie en medio de un fervor impresionante por los millares de asistentes, que colmaban el amplio graderío del teatro al aire libre.

Los actos estuvieron presididos por el consejero nacional por Madrid y subje provincial del Movimiento, señor Martínez Emperador, acompañado por el general Muniellas, que representaba al Capitán General de la Primera Región Militar; jefe central de la Organización Juvenil Española, señor Martos; representaciones de la Diputación y Ayuntamiento de Madrid y mandos de Juventudes. En el transcurso del acto hizo uso de la palabra el jefe central de la Organización Juvenil Española para recordar a los asistentes el compromiso que contraían de ratificarse en una promesa que les exige cada día superarse en el servicio a España y a los demás.

Un año más, la juventud madrileña ha querido testimoniar a su patrono San Fernando su fervor y lealtad. Ya cuando el sol se ocultaba y las unidades desfilaron cantando por la Casa de Campo, el eco repetía las estrofas del «Prietas las filas», entonado con el mismo espíritu y coraje que lo sabe hacer siempre, si a la juventud se la convoca para recordarle ideales tan altos como Dios, la Patria y la Justicia, en las que siguen creyendo.

HOY, DOMINGO

SIN ESPASMOS NI SOBRESALTOS

Por José Antonio REVILLA

No vamos a descubrir a estas alturas lo que representa la política monetaria en la actividad económica nacional e internacional. «Ha habido tres grandes inventos desde el comienzo de los tiempos —decía Will Rogers—: el fuego, la rueda y la Banca Central.» También Benjamín Franklin explica muy graciosamente la teoría de la política monetaria: «Por esta época, la gente empezó a pedir... más papel moneda... Yo era partidario de una nueva emisión, por estar convencido de que la primera y pequeña de 1723 había sido muy beneficiosa, aumentando el comercio, el empleo y el número de habitantes de las provincias, pues veía las casas antiguas habitadas y que se construían muchas nuevas... La utilidad de esta clase de dinero se hi-

zo, con el tiempo y la experiencia, tan evidente, que ya nunca se la discutí... Sin embargo... hay límites a partir de los cuales un nuevo aumento de su cantidad puede resultar perjudicial.» Podríamos intentar una copiosa y prolija antología de citas sobre la política monetaria, que sería prácticamente ilimitada. Pero si hemos traído estas dos citas aquí, es por la gracia expresiva que encierran y porque resulta de toda evidencia que constituye uno de los grandes resortes de los Estados modernos para regular las oscilaciones de la actividad económica.

El Ministro de Hacienda, en el discurso que estamos comentando en las últimas crónicas, lo subraya también con especial énfasis: «Es evidente —dijo— que, junto a esta política presupuestaria, la política monetaria, a la que presumiblemente en estos años se le va a dar un mayor tono en todo el mundo, tenga que jugar un mayor papel en nuestro país. Por fortuna, los instrumentos de nuestro sistema financiero han ido experimentando durante los últimos años una importante transformación, lo que permite en cualquier momento una mayor utilización de la política monetaria, de forma que ésta pueda actuar con mayor flexibilidad y eficacia y con las menores perturbaciones.»

A la coyuntura no se le puede dejar, al aire libre, que opere por su cuenta, imprevisible e incontroladamente. La coyuntura —ese suspiro de tiempo que no sabemos cuándo empieza y cuándo acaba —es como un niño pequeño al que se ha de guiar y orientar aún en un auténtico régimen de economía de mercado. La flexibilidad de nuestro sistema financiero según el Ministro Espinosa San Martín, permite una mayor agilidad para actuar sobre ella. En definitiva, nuestro sistema financiero resulta ahora más apto para absorber una mayor cuota de ahorro y más adecuado para financiar la inversión de forma que se produzca una mejor utilización de los recursos. Eso es lo importante, de cara a este segundo despegue de nuestra economía: que, «nuestra política monetaria cuenta con una gama más amplia de instrumentos que pueden servir de freno suave o acelerador eficaz, compensando los vaivenes de la coyuntura. La eficacia acreditada de la movilidad de los tipos de interés, la válvula reguladora del redescuento en el Banco de España, las posibilidades abiertas con la modificación adecuada de los coeficientes y porcentajes obligatorios de la Banca y Cajas de Ahorro, la reciente presencia en el mercado del dinero de nuevo activo financiero, como los pagarés del Tesoro y otros instrumentos previstos en la vigente legislación, permiten al Ministerio de Hacienda regular el ritmo de la circulación financiera sin espasmos ni sobresaltos drásticos.» Esto queremos subrayarlo muy vivamente, porque la realidad es que la economía española, como lo dijo en frase similar el ministro López Bravo, no está todavía para demasiados sustos ni sobresaltos. Vivimos aún en una auténtica adolescencia

—desde el punto de vista económico—, que es lo que justifica biológicamente la planificación y el desarrollo. A esa edad, la de la adolescencia, jamás se peca por exceso de ordenación y de crecimiento sosegado. Estar pendientes del hilo del sobresalto y del espasmo, para que el desarrollo siga su curso, no es aconsejable que se diga. En este sentido, las

palabras del Ministro Espinosa San Martín son harto esperanzadoras: «Cualquiera que sea la forma en que pueden utilizarse los mecanismos monetarios, puede afirmarse que en 1969 el sistema financiero dispondrá globalmente de un volumen de recursos suficientes para continuar una expansión equilibrada.» Y por si fuera poco, el Ministro Espinosa San Martín da unas cifras muy expresivas: «Si en el pasado año el crédito bancario creció al 16,4 por 100 y ello permitió un aumento del Producto Nacional Bruto en torno al 5 por 100 con un moderado aumento de precios, estimamos que no sería conveniente que en 1969 la expansión del crédito bancario, durante el conjunto del año, llegara a perforar un techo del 18 por 100.»

Pero —y terminamos ya el comentario— no podemos perder de vista la situación internacional. Nada de lo que sucede fuera de nuestras fronteras nos es ajeno. «El hombre es humano y nada le es extraño», decía ya Terencio. El sistema monetario internacional atraviesa una de las crisis más acerbadas que ha sufrido a lo largo de la historia. «La política monetaria —dijo el Ministro Espinosa San Martín— debe tener en cuenta los efectos derivados de la tensión internacional, en un mundo donde si las fronteras son porosas para hábitos, visitantes y mercancías, son más permeables para esa mercancía tan sutil y vivaz que es el dinero.» Hay mucho de política en este juego internacional. Por una parte, inspirada en prejuicios de prestigio; en otra, de sórdidas intenciones. Hasta ahora, vamos bandeando con cierta fortuna estos arrecifes.

UTILIZACION DE LA CAPACIDAD PRODUCTIVA

En el informe sobre «Infratilización de la Capacidad Productiva», correspondiente al primer trimestre de 1969, editado por el Ministerio de Industria, se registra estabilidad en el nivel de utilización de la capacidad productiva del sector industrial, excluida la construcción, con respecto al último trimestre de 1968. La evolución por grandes sectores ofrece variaciones. La agrupación de bienes intermedios por ejemplo, muestra una notable elevación del nivel de utilización de la capacidad, mientras que se observó un descenso de bienes de consumo y mantenimiento en bienes de inversión.

De todos modos, la situación del sector industrial en cuanto a utilización de la capacidad productiva, es bastante más favorable en el primer trimestre de 1969 que en igual período de 1968, sobre todo en las agrupaciones de bienes de inversión e intermedios.

Las previsiones de los empresarios para el próximo período trimestral, dan una tendencia favorable, tanto para la industria en general como para las tres grandes agrupaciones de bienes de inversión, intermedios y de consumo, en especial para estos últimos, que durante este trimestre acusaron de forma clara la influencia estacional.

EL FRANCO FRANCÉS VUELVE A SUBIR

LA ULTIMA COTIZACION SE FIJA EN 13 PESETAS

MADRID, 7. (Cifra.) — Una nueva subida —esta vez de veinte céntimos— ha experimentado en su cotización el franco francés billete, que, hasta nuevo aviso, se cotizará en el mercado libre de divisas de Madrid, a trece pesetas, según informan fuentes bancarias.

La cotización anterior había sido fijada en 12,80, el pasado día 4, y el día 1, la cotización del franco francés billete en el citado mercado libre de Madrid fue de 12,70.

VIROTERM, S. A.

CONVOCATORIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca la Junta general ordinaria de accionistas de esta Sociedad, que se celebrará en Madrid, en su domicilio social, calle de España núm. 23, para el día 25 del corriente mes, a las once horas de la mañana, en primera convocatoria, y para el día siguiente, en su caso, a la misma hora, en segunda convocatoria, al objeto de acordar sobre el siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, del Acta de la sesión anterior.
- 2.º Examen y aprobación, si procede, de la memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1968 y de la gestión del Consejo.
- 3.º Nombramiento de accionistas censors de cuentas para el presente ejercicio.
- 4.º Ruegos y preguntas.

La asistencia será personal o por medio de delegación escrita en otro accionista con derecho de asistencia.

Los señores accionistas que deseen asistir a la Junta general y que, individualmente o agrupados, posean 50 ó más acciones, deberán entregarlas o depositar los resguardos de depósito con cinco días de antelación al día de la reunión, en el domicilio social.

Madrid, 4 de junio de 1969.—El Presidente del Consejo de Administración (firmado), José Luis Enriquez y Escudero.

COCLI, S. A.

(En liquidación)

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad y de conformidad con lo dispuesto en la Ley de Sociedades Anónimas y en los Estatutos Sociales, se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en primera convocatoria el día 23 a las 17 horas en el domicilio social de esta Sociedad, calle Víctor Pradera 68, y en su caso, en segunda convocatoria, el siguiente día en el mismo lugar y hora.

Los asuntos propuestos en la orden del día serán:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuentas correspondientes al Ejercicio Social 1968.
- 2.º Examen y aprobación, en su caso, de las gestiones desarrolladas por el Liquidador en el mismo período.
- 3.º Lectura y aprobación del Acta

Madrid, 6 de junio de 1969.—El Presidente del Consejo de Administración (firma ilegible).

La Lanera Española, S. A.

Se convoca a Junta general ordinaria de accionistas para el día 25 de junio, a las doce treinta horas de la mañana, en el domicilio social (calle Huertas, 26, de esta capital), con el siguiente orden del día:

- 1.º Lectura del Acta de la Junta anterior.
- 2.º Lectura y aprobación, si procediese, de la Memoria, Balance y Cuentas de la sociedad, correspondientes al Ejercicio de 1968.
- 3.º Informe del Consejo sobre la situación actual de la sociedad.
- 4.º Nombramiento y renovación de Consejeros.
- 5.º Designación de Censores de Cuentas para el Ejercicio de 1969.
- 6.º Ruegos y preguntas.

Caso de no concurrir el número de acciones necesarios se celebrará en el mismo día, a las trece horas, en segunda convocatoria.

Madrid, 6 de junio de 1969.—El Presidente del Consejo de Administración (firma ilegible).

I. C. I. P. S. A.

(En liquidación)

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad y de conformidad con lo dispuesto en la Ley de Sociedades Anónimas y en los Estatutos Sociales, se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en primera convocatoria el día 23 a las 18 horas en el domicilio social de esta Sociedad, calle Víctor Pradera, 68, y en su caso, en segunda convocatoria, el siguiente día en el mismo lugar y hora.

Los asuntos propuestos en la orden del día serán:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuentas correspondientes al Ejercicio Social 1968.
- 2.º Examen y aprobación, en su caso, de las gestiones desarrolladas por el Liquidador en el mismo período.
- 3.º Lectura y aprobación del Acta

Madrid, 6 de junio de 1969.—El Presidente del Consejo de Administración (firma ilegible).

INMOBILIARIA VAMA, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad y de conformidad con lo dispuesto en la Ley de Sociedades Anónimas y en los Estatutos Sociales, se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en primera convocatoria el día 25 a las 18 horas en el domicilio social de esta Sociedad, calle de Víctor Pradera, 68, y en su caso en segunda convocatoria el siguiente día en el mismo lugar y hora.

Los asuntos propuestos en la orden del día serán:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuentas correspondientes al Ejercicio Social 1968.
- 2.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión desarrollada por el Consejo de Administración en el mismo período.
- 3.º Nombramiento de censors de cuentas para el Ejercicio de 1969.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 6 de junio de 1969.—El Secretario del Consejo de Administración (firmado), Vicente Rovira.

VALENCIA-MADRID, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad y de conformidad con lo dispuesto en la Ley de Sociedades Anónimas y en los Estatutos Sociales, se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en primera convocatoria el día 26 a las 19 horas en el domicilio social de esta Sociedad, calle de Víctor Pradera, 68, y en su caso, en segunda convocatoria el siguiente día en el mismo lugar y hora.

Los asuntos propuestos en la orden del día serán:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuentas correspondientes al Ejercicio Social de 1968.
- 2.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión desarrollada por el Consejo de Administración en el mismo período.
- 3.º Elección de nuevos Consejeros.
- 4.º Nombramiento de censors de cuentas para el Ejercicio de 1969.
- 5.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 6 de junio de 1969.—El Secretario del Consejo de Administración (firmado), Vicente Rovira.

SITUACION CONFUSA ANTE TANTAS AMPLIACIONES

Por Antonio ESPADA BEJAR

Con sólo dos días hábiles de cotización se ha podido observar suficientemente en la presente semana la situación bursátil: confusa, a no dudar, ante tantas ampliaciones. La regresión se hace cada vez más evidente en un mercado en donde ya estaban cotizadas las mismas ampliaciones que hoy están en curso oficial y que drenan una parte importante del poco dinero que acude a la inversión. Se compraba contando con la plusvalía del derecho y con las posibilidades de recuperación que tienen muchos valores, después de cortar el dividendo o derecho, y que por eso mismo la cotización estaba suficientemente alta como para prever difíciles subidas, una vez descontado el motivo del alza. También se contaba con la presión de la constante demanda de las entidades que tienen por norma

invertir, pero no con la rentabilidad real, en función del dividendo y cotización. Muchos inversores se están viendo defraudados en sus anteriores compras al creer que todo en Bolsa es subida y que además hay unas ganancias del orden del 30, 40 y hasta un 50 por 100, según le insufla cierto sector bursátil. Esto es una negación de lo que es la Bolsa y de lo que se puede ganar, y también perder, si no se ajusta mucho la compra al corto futuro de una entidad. Es mejor, claro está, tener una cobertura de cambio bajo y haber percibido algún dividendo a cuenta o complementario, así como tener la opción de suscribir o vender el derecho de suscripción o de adjudicación, para estar a cubierto de cualquier erosión de cambio, y, con todo, siempre hay alguna baja en profundidad que tira con ella las ilusiones del inversor privado, porque el institucional se mantiene a cubierto mejor ante la diversificación de valores, comprado a un cambio y a otro, que equipara de una forma u otra, cualquier rebaje en la cotización.

Antes de las muchas ampliaciones, el mercado se mostraba expectante, barajando el posible precio real a que saldrán los derechos, porque el teórico es según sea el cambio. Después, al ver que el precio era por debajo de los calculados, muchos han optado por esperar a que avance algo más el mes, realizando, por el contrario, las acciones sin el derecho, con lo que la presión de la oferta se ha hecho sentir en mayor número de entidades, principalmente en las bancarias y del grupo industrial y algo menos en las eléctricas. Esta tónica, con vistas a los meses caniculares, es totalmente negativa, aunque bien puede acontecer, como en años anteriores, haya una recuperación en el mes de agosto, antes de que la gran masa de veraneantes se incorpore a las tareas diarias de la inversión, a la busca de plusvalías con que equilibrar los gastos de mantenimiento y distracción de su veraneo o también buscando un adelantamiento a la inversión de otros y tener así unos enteros de cobertura, con vistas a las ampliaciones y cortes de dividendos otoñales.

Así, pues, la situación actual bursátil está motivada por los muchos que quieren vender, para incrementar tesorería y liquidez hacia otros derroteros, viendo cómo esta posibilidad de momento es nula al haberse retirado gran parte de la demanda que presiona. Confuso tiene éste a corto plazo el a la hora de la contratación. El inversor no sabe a qué atenerse: si esperar o realizar por lo mejor, confuso tiene éste a corto plazo el panorama bursátil, aunque lo mejor en estos casos es abstenerse de lanzar los títulos al mercado, ya que siempre hay la posibilidad de vender, una vez termine la presión de las muchas ampliaciones.

En cuanto a los resultados, éstos son escasos, tanto en contratación como en volumen de negocio, no así en las diferencias de los índices en donde hay predominio del signo negativo. En las dos jornadas han sido 185 valores los tratados en renta variable, de los que suben 59, bajan 73 y repiten 53 en sus precedentes, lo que significa el claro predominio de la oferta, motivando además la baja del índice general ponderado en un 0,28 por 100. Por sectores destacan

la baja del 3,90 por 100 en el minero, seguido por 1,53 en el químico-textil, y por un 0,70 en siderometalúrgicas, que, como verán, es el grupo más afectado, teniendo en cuenta la estridencia de alturas en otros momentos; pero a pesar de esta baja, no es tanta como para decir que la tendencia alcista era pura especulación, sino que está basada en la recuperación y desarrollo en que está este sector de nuestra economía. Únicamente se han producido reajustes, los cuales abarcan a otros sectores, tales como monopolios, que cede un 0,67 por 100, y Bancos, con un 0,29 por 100. Sin embargo, destaca la recuperación del 0,24 por 100 en eléctricas, mayormente por las noticias de las próximas ampliaciones gratis de las dos primeras entidades del sector; como también la del corro de alimentación, con un 0,94 por 100, ante la reacción alcista de una entidad con fecha inmediata de celebración de Junta general y la del 0,15 por 100 en las entidades de construcción e inmobiliarias. Pero como tónica general, en Bolsa se observa mucha inhibición por parte de la demanda y mucho lanzamiento de papel por parte de los realizadores.

Hay que tener en cuenta que pesan mucho las emisiones de obligaciones y de bonos, que, al margen del mercado bursátil, se están llevando a cabo y las que faltan aún antes de la entrada total del verano y, por tanto, de la huida del ahorrador a sitios más frescos. Todo ello hace pensar en una posible recuperación para el mes de las oportunidades, o sea, agosto, y hasta veremos ir recordando beneficios los cambios y rebajándose la posición del índice general. Son muchos miles de millones de pesetas los que hay en danza, tanto en el sector de renta fija como variable, para hacer prácticamente olvido por unas semanas de las compras de acciones que ya tienen descontado el dividendo o el derecho de suscripción.

ABONOS ORGANICOS SEVILLA, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Se convoca a los señores Accionistas a la Junta general ordinaria que, de acuerdo con los Estatutos se celebrará en el domicilio social, paseo de La Habana, número 1, en Madrid, el día VEINTICINCO DE JUNIO del presente año, a las diecisiete horas, en primera convocatoria, y en segunda, el día VEINTISEIS, del mismo mes y año, a las diecisiete horas, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, si procede, de la memoria, balance y cuentas de pérdidas y ganancias, así como de la gestión del Consejo, correspondiente al ejercicio de 1968.
- 2.º Nombramiento de los Accionistas Censores de Cuentas, propietarios y suplentes, para el ejercicio 1969.
- 3.º Ratificación, si procede, del nombramiento de nuevo Consejero.
- 4.º Cuestiones varias.
- 5.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 6 de junio de 1969.—El Presidente del Consejo de Administración (firmado), Emilio Blasco Santiago.

SINDICATO PROVINCIAL DE LA CONSTRUCCION, VIDRIO Y CERAMICA

IMPUESTOS: GENERAL SOBRE EL TRAFICO DE LAS EMPRESAS Y SOBRE EL LUJO EJERCICIO 1970

En cumplimiento del artículo noveno de la Orden Ministerial de 3 de mayo de 1966 («B. O. del E.» del 10 del mismo mes y año) se hace público que a partir de la fecha de publicación de este anuncio, y durante diez días consecutivos, estarán expuestos en el domicilio de este Sindicato Provincial (avenida de José Antonio, 69, segundo), los censos de contribuyentes de las Agrupaciones relacionadas a continuación, pudiendo formularse por las Empresas afectadas las rectificaciones que estimen procedentes, así como solicitar la inclusión o exclusión en dichos censos.

- Derivados del Cemento (Forjados y Hormigón.)
- Escayolistas.
- Fabricantes de Tejas, Ladrillos y Piezas Especiales.
- Fabricantes de Yesos.
- Mosáicos y Piedra Artificial.
- Solados y Alicatados.
- Pintores de Brocha.
- Extracción de Aridos y Piedras.
- Fabricantes de Vidrio Hueco y de Mesa.
- Comercio y Manufacturas de Vidrio Plano.
- Manufacturas de Vidrio al Soplete.
- Fabricantes de Cristales Ópticos.
- Mayoristas de Óptica.
- Decoración de Loza y Cristal.
- Mayoristas de Loza, Porcelana y Cristal.
- Detallistas de Vidrio y Cerámica (Lujo.)

Más información sobre el asunto será facilitada en la Asesoría Fiscal del Sindicato, de 17 a 20 horas (excepto sábados.)

Madrid, 4 de junio de 1969.

CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA DE MADRID

NOTA SOBRE LOS AUMENTOS CONTRIBUTIVOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA URBANA

Correspondiendo a diversas manifestaciones publicadas en algunos órganos de la Prensa diaria madrileña relativas a la aplicación de la Ley de Reforma Tributaria de 11 de junio de 1964 y al Texto Refundido de la Contribución Urbana de 8 de mayo de 1966, la Junta de Gobierno de esta Cámara se cree en el deber de hacer público, en especial para conocimiento de los señores asociados de la misma, la siguiente declaración:

1.º Que en mayo de 1966 se publicaron anuncios en la Prensa invitando a los señores propietarios para que, sin excepción, se dirigieran a esta Cámara por escrito o concurrieran a una reunión con el exclusivo objeto de designar los vocales contribuyentes de las Juntas mixtas encargadas de aplicar el nuevo régimen de la Contribución Urbana.

2.º El 2 de junio de 1966 se celebró la reunión de propietarios en el salón de actos de la misma y atendiendo exclusivamente a su ofrecimiento se les designó vocales de dichas Juntas y es de justicia hacer público el reconocimiento a los asignados por su dedicación, abnegación y celo en el desempeño de su cometido en beneficio de todos los asociados y sin remuneración alguna para ellos.

3.º Como consecuencia de lo que antecede y una vez designados, la actuación de los vocales en las Juntas se ha realizado con absoluta independencia de criterio y con representación exclusiva de los contribuyentes, sin otra intervención por parte de la Cámara que el asesoramiento por letrados y arquitectos en la medida que su parecer fue solicitado.

4.º La actuación de los vocales de tales Juntas es merecedora de todo elogio y gratitud considerando las difíciles circunstancias de su actuación la complejidad de la materia y las limitaciones impuestas por la propia ley de reforma tributaria. En alguna Ponencia, concretamente en la de 1.º de marzo, se llegó a obtener notorios beneficios que han representado una reducción del 25 por 100 de las pretensiones de la Hacienda en los diversos aspectos de la evaluación. En otras los vocales contribuyentes mantuvieron su disconformidad con la Pócnica, por lo que la decisión quedó sometida al Jurado Territorial Tributario.

5.º Por lo que hace a la representatividad de las Juntas de Gobierno de las Cámaras de la Propiedad, se encuentra en período de elaboración en el Consejo Superior de Cámaras un anteproyecto de nuevo Reglamento más en consonancia con la línea representativa que viene marcando la Ley Orgánica del Estado, recogiendo con ello la opinión, prácticamente unánime, de las Juntas de Gobierno y de los propios presidentes nombrados por el Ministerio de la Vivienda, en el sentido de obtener un procedimiento democrático, al igual que existe en otros Colegios y Asociaciones, para que sus designaciones lo sean por vía de elección, para lo cual se confía en la mejor disposición del expresado Ministerio, del cual dependen estos organismos.

6.º Esta Cámara no puede mantener polémica sobre extremos expresados dado su carácter oficial pero reitera una vez más que está a disposición de todos sus asociados para asesorarles, al objeto de que puedan entablar los recursos procedentes que se deriven de la aplicación del nuevo Régimen de la Contribución Urbana.

LA JUNTA DE GOBIERNO

Madrid, junio de 1969.

Quando haya de desplazarse a Correos para utilizar cualquier servicio postal, hágalo antes de las once de la mañana y se evitará aglomeraciones y molestias.

automoción

EL «HONDA PC-50» NUEVO CICLOMOTOR DE CUATRO TIEMPOS

El ciclomotor tiene que ser, y de hecho lo es en gran parte, un vehículo sencillo, sin grandes complicaciones en su mecánica, para que su servicio sea siempre eficaz y constante. Si bien es verdad que en las zonas rurales es donde más expansión está alcanzando, por su gran utilidad y uso, no es menos evidente que en buen número de países es ya el medio idóneo para desplazarse por la ciudad, pues reduce en gran parte los ya cotidianos y cada vez mayores problemas del embotellamiento y el de su endémico hermano gemelo: el aparcamiento.

Por ello no cabe duda a este respecto que España poco a poco tendrá que irse incorporando a estas útiles tendencias europeas, de gran aportación como fórmulas viables para la solución en parte de tan acuciantes y progresivos males comunes, siendo de esperar por ende que el ciclomotor también entrará más de lleno en el uso y costumbre de nuestro deambular callejero.

«Lambretta», la gran marca norueña, de importantes y demostrados valores humanos e industriales, pues es una de las fábricas que con ritmo firme y agresivo ha discurrido eficazmente dentro de la trayectoria de nuestro mundo de la motocicleta, nos acaba de dar recientemente una prueba de la pujanza y claro espíritu que anima su actuación industrial y comercial, su sentido deportivo y bien hacer. Ha enseñado una vez más lo que debe ser y representar una fábrica que se precie de tener responsabilidad en el área de la motocicleta, importante capítulo de nuestro mundo de automoción. Y que en la presente semana ha tenido nuevamente ocasión de exponer al presentar a la Prensa su nuevo y último modelo, el «Honda PC 50», de 49 centímetros cúbicos y cuatro tiempos, en sus dos versiones, «turismo y deportivo», vehículo de cualificadas características que esperamos vigoricen si cabe las magníficas perspectivas futuras de esta gran Empresa. El precio de dicho ciclomotor es de 12.800 pesetas, y se estima una produc-

ción inicial de unas 2.000 unidades anuales.

La firma Honda Motor Company Ltd., cuya experiencia y acrisolado prestigio de manera elocuente queda demostrado al decir que fue el primer constructor de motocicletas que en un solo año ganó el premio de Fabricantes en todas las categorías, 50, 125, 250, 350 y 500 centímetros cúbicos, después de largos estudios y experiencias, adoptó decididamente el motor de cuatro tiempos para sus ciclomotores, teniendo en cuenta especialmente las numerosas ventajas que posee sobre el de dos tiempos, algunas de las cuales reseñamos a continuación:

- Posibilidad de reglaje de los tiempos de admisión y escape.
- Mejor aprovechamiento del combustible, por ser más perfecta la regulación entre admisión y escape.
- Mejor compresión.
- Menor consumo a altas velocidades, siendo inferior en un 30 por 100 al de los motores de dos tiempos.
- Economía en consumo de aceite, por no llevar mezcla.
- No existe formación de carbón, eliminándose este peligro en la bujía y silencioso, al mismo tiempo que se evitan los frecuentes desmontajes para efectuar la limpieza de los órganos afectados, como lumbreras del cilindro, pistón, tubo de escape, etcétera, como sucede en los motores de dos tiempos.
- El freno motor es más eficaz que en el de dos tiempos, por tener este último menos carrera de compresión.
- La refrigeración es más favorable por ser más espaciadas las explosiones.

Además de las ventajas citadas demostró palpablemente, y así se ha comprobado reiteradamente en los laboratorios de ensayos, que las reparaciones y entrenamiento de los motores Honda de 49 centímetros cúbicos cuatro tiempos son tan sencillos como los de aquellos de dos tiempos.

La diferencia puede estribar en la regulación de los «taqués», asemejándose esta operación a la regulación de contactos o platinos de un volante magnético, lo cual, como ustedes bien saben, no presenta inconveniente de ninguna clase.

Las demás piezas suplementarias del motor de cuatro tiempos de la «Honda», tales como árbol de levas y válvulas, no necesitan regulación debido a que las mismas tienen posición única de montaje, por lo que esta operación no puede inducir a error alguno.

CARACTERÍSTICAS DE LOS CICLOMOTORES «HONDA»

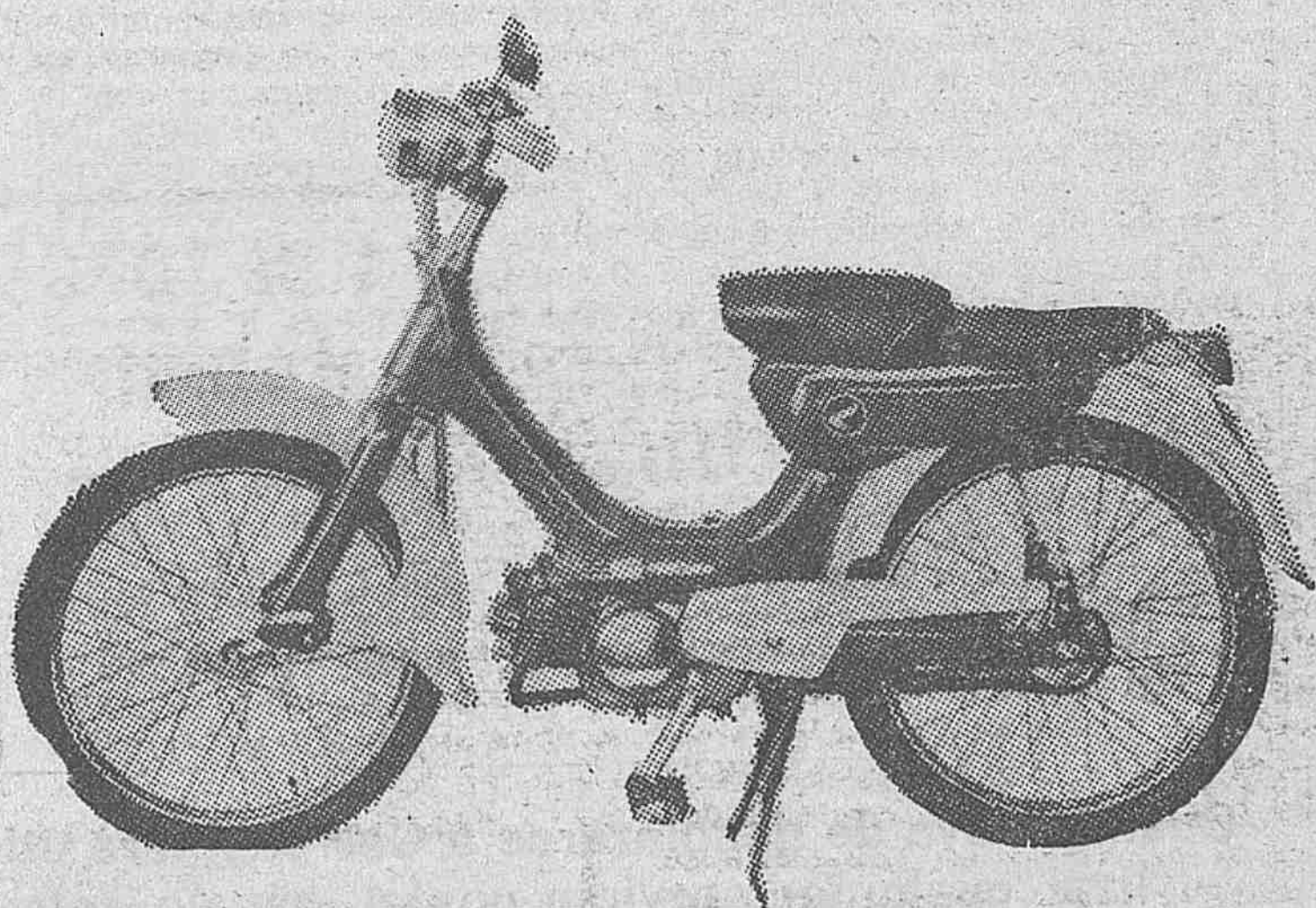
«PC-50-Turismo»: Cilindrada, 49 centímetros cúbicos; motor, cuatro tiempos; consumo, un litro a los 90 kilómetros; chasis, monocasco; embrague automático centrífugo.

«PS-50-Deportivo»: Cilindrada, 49 centímetros cúbicos; motor, cuatro tiempos; consumo, un litro a los 90 kilómetros; cambio, tres velocidades; chasis, monocasco.

Evidentemente, el panorama industrial de la motocicleta nacional está sufriendo todavía el relente de antiguos fuertes vientos, que si bien sirvieron para barrer el área de esta industria a aquellas que al carecer de firme sustento estaban perturbando otras de verdadera dimensión estructural. No cabe duda que, salvo honrosas excepciones, para el fabricante nacional aún existe una indudable retracción en el mercado de la moto, por lo que no creemos sería aventurado manifestar cómo de común y general deseo por parte del mismo, el interés en elevar a la Administración la urgente necesidad de arbitrar fórmulas de solución con que alejar de esta industria la sombra de posibles repercusiones negativas que indudablemente este descenso progresivo del consumo traería consigo.

Por todo ello, la semejanza de estos nuevos modelos de «Lambretta» reflejarán con seguridad, cara al futuro, un excelente tónico comercial. Esta gran firma contribuirá, una vez más, con estos modelos de gran belleza de líneas, cuyas ventajas y utilidades ya hemos reseñado, a significar una eficaz aportación de gran factor positivo para el mercado de la motocicleta, tanto en el aspecto deportivo como en aquel otro de verdadero valor ante el aficionado, al ser el «Honda PC-50» una gran máquina, capaz de absorber toda exigente apetencia, por sus indudables servicios y prestaciones. Auguramos, por ello, que la proyección de estos últimos vástagos de la útil familia «Lambretta» obtengan los éxitos que sus cualidades merecen.

José LAS MORENAS



NUEVO VEHICULO «LEYLAND»



Con el nombre de «Bear» acaba de ser presentado en el mercado inglés un nuevo volquete de «Leyland», de tres ejes, con capacidad para 15 toneladas de carga. Su aspecto es muy similar al «Super Comet 20», en cuyo diseño se basa, pero al que supera en distancia entre ejes y máxima longitud, lo que permite tener una mejor distribución de la carga.

El motor es el «Leyland» diesel 401, que desarrolla una potencia de 138 caballos al freno a 2.600 r. p. m.

La caja de cambios es de cinco velocidades.

TUBOS DE NYLON PARA VEHICULOS INDUSTRIALES

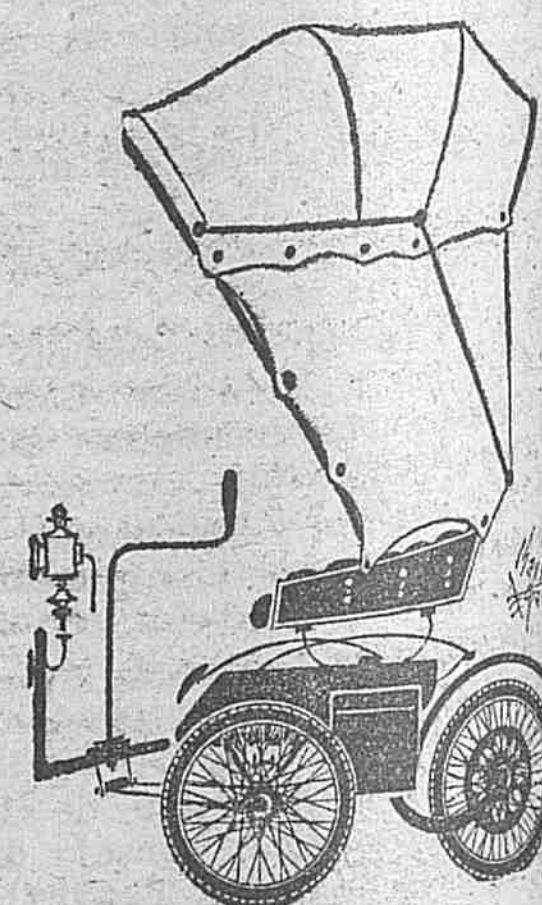
La Lockheed Precision Products, firma del Grupo Automotive Products, ha introducido una nueva serie de tubos de nylon para empleo en los vehículos industriales.

Los nuevos tubos se conocen comercialmente con el nombre de Lockheed-Avery «Recoil». Como ya hemos dicho son de nylon y suponen una economía de tiempo y dinero comparados con los tubos convencionales de metal y goma.

Con el nuevo producto de nylon no se necesita soldado, roscado o preformado para su conexión. Lo que supone que es posible realizar las conexiones de forma más rápida y económica.

Para las conexiones de frenos entre tractor y remolque, el sistema Lockheed-Avery «Recoil» permite una rápida y segura instalación, y se dice que es más fácil de manejar y tiene más

duración que los tubos de goma empleados hasta la fecha. Además de poder ser utilizados para los sistemas neumáticos y combustible del vehículo, los nuevos tubos pueden utilizarse también para las conexiones eléctricas entre el tractor y el remolque.



Es una expresión muy de moda, que se aplica a las películas modernas o de tendencias nuevas, estén o no conseguidas. Y que interesan en los ámbitos artísticos e intelectuales.

¿Se sabe exactamente lo que es «cine de autor»?

El cine empezó a ser arte cuando se concedió importancia al director. Al principio ni se le citaba. Y si, en cambio, al cámara o «toma-vistas», como se les denominaba entonces. Y muy merecidamente, ya que asumía que cumplía el cometido también de realizador.

Todo el mejor cine francés —en sus distintas etapas— es netamente «de autor». Los directores principales escriben sus películas, esto es, que argumento y guión son suyos, o sólo éste cuando adaptan éxitos novelescos o teatrales.

Esa frase —difundida, más que descubierta, por Alexander Astruc—, «escribir con la cámara», es la que define al cine hollywoodense. Sus grandes directores —en sus diferentes épocas— reúnen suficientes cualidades para considerarse autores.

Acaso en los años de los «vanguardismos» —posteriores a la primera guerra mundial de 1914-18— surgiese esa denominación, que se utilizaba primordialmente a los jóvenes que irrumpían con audacia, inteligencia y ganas de triunfar en las actividades fílmicas y verificaban «sus películas» sin respeto para las fórmulas establecidas y garantizadas por el favor del público, y por ello sólo se exhibían en los cine-clubs.

Si se hiciese con minuciosidad, en empleo diverso del análisis o de la síntesis —según los temas—, la historia del «cine de vanguardia» se encontrarían bastantes semejanzas con el que hoy se denomina «cine de autor». Lo que les diferencia es la intervención de lo político y lo social —y la ignorancia de la moral— en éste.

Hay directores tan ciertos por conocerse bien en sus gustos, preferencias y aptitudes, que están por encima de esa expresión «cine de autor». Lo son plenamente.

CINE DE AUTOR

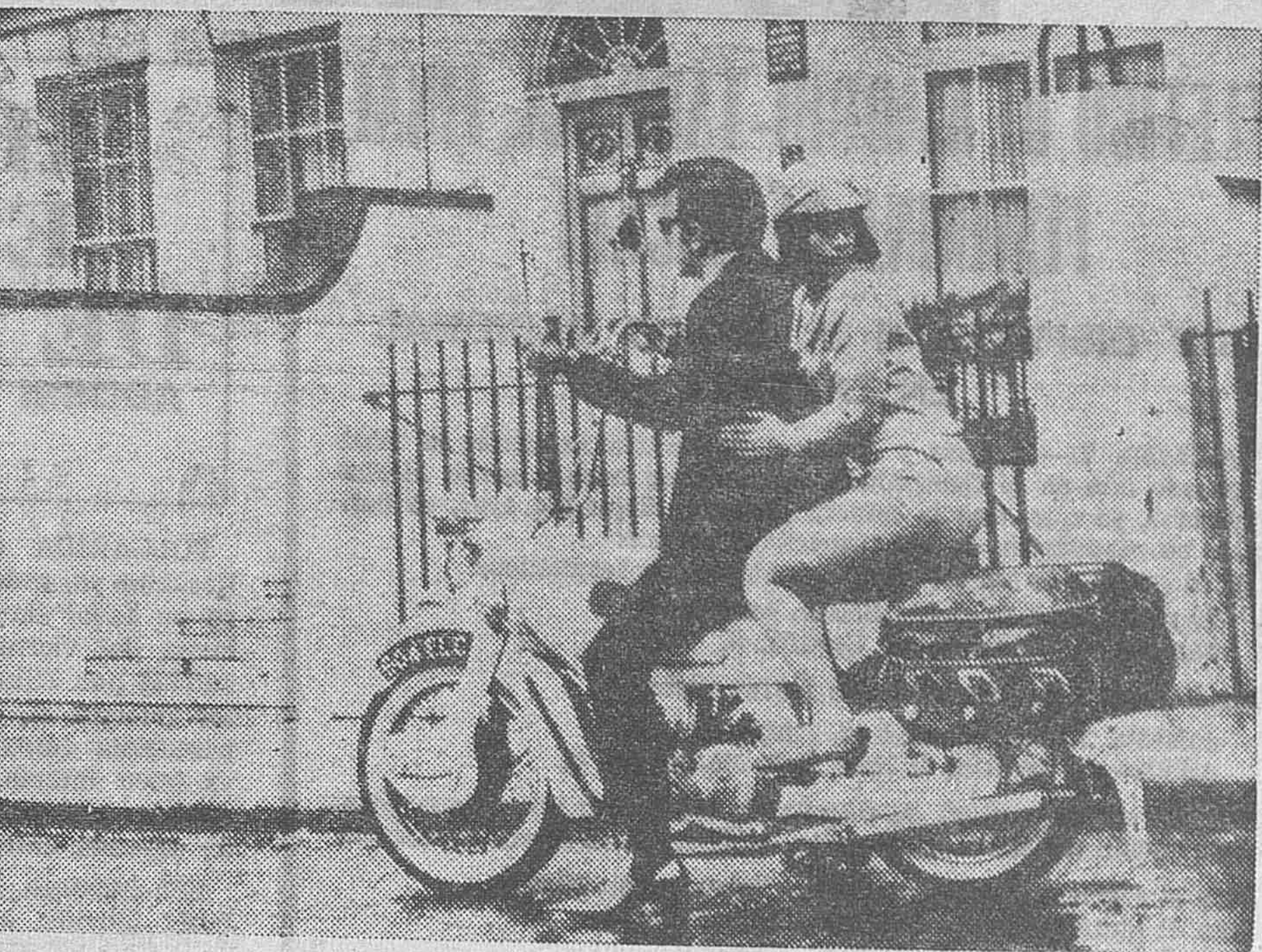
Por Luis GOMEZ-MESA

te. Como Alfred Hitchcock, que si nunca afirmó «el cine soy yo» es por no necesitarlo, ya que lo demuestra su labor. Otros si lo dicen y repiten, como Jean-Luc Godard, menos hábil en la autopropaganda —al exagerarla— que aquél, que se vale de este preciso medio publicitario tanto o más que él.

Cuando un director alcanza la celebridad, y no se le discute, sino que se le admira —hasta que aparecen nuevas figuras—, su cine «no es ya de autor». Eso prueba que es una expresión de significado más renovador que creador.

De índole experimental, pero afianzada por la vocación —amor al cine— y la pericia técnica.

Las imágenes, que constituyen la auten-



ticidad del cine, cuidadas con fervor, para que logren la máxima belleza. Una plasticidad deslumbrante, con olvido —muy frecuente— del contenido e incluso con desprecio para la trama.

Y en un cine así, el verdadero gran autor es el cámara. No el director. Juan Amorós y Luis Cuadrado sirven de claros ejemplos. Su labor fotográfica es la única nota elogiada unánimemente en cuantas películas intervienen, todas pertenecientes al llamado «nuevo cine español», unas —la mayoría— producidas en Barcelona y otras en Madrid.

España estrena este año un nuevo Festival Internacional. Se denomina «Semana del Cine de Autor» y se celebrará del 3 al 9 de noviembre en Benalmádena (Costa

del Sol), bajo el patrocinio del Ayuntamiento. El Alcalde Bolin no es de los que se quedan en la teoría, en los proyectos, sino que pasa en seguida a la práctica, a la realización.

Director ejecutivo del Festival es López Tapia. Componen el programa la Muestra de Concurso, la Sección Retrospectiva y el estudio, en unas conversaciones, de lo que es el cine de autor.

Se exhibirán para el concurso siete largometrajes como mínimo y catorce como máximo, realizados después de enero de 1967. Habrá también un concurso de cortometrajes.

Concederá el Gran Premio un Jurado Internacional y el doble referéndum de los invitados al Festival y el público.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA JUNTA ECONOMICA ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de las obras comprendidas en el proyecto titulado A-4-69-1-9.435 «EDIFICIO CONTRA INCENDIOS Y SERVICIOS EN EL AEROPUERTO DE ALICANTE» por un importe total máximo de 1.124.895 pesetas, incluidos los porcentajes de beneficio industrial y gastos diversos.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional a depositar en la forma que determina el artículo número 340 del Reglamento de Contratación del Estado, aprobado por decreto número 3.354/67, asciende a la cantidad de 22.498 pesetas.

El plazo para la terminación de estas obras será de QUINCE DIAS.

Los licitadores entregarán en mano, en la Secretaría de esta Junta Económica hasta el día 15 de julio próximo, a las 13 horas, las proposiciones y documentación exigida en tres sobres, conteniendo la documentación indicada en el pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, debiendo solicitar el correspondiente recibo de la entrega de esta documentación. No se admitirán y, por tanto, no serán tomadas en consideración aquellas documentaciones que se reciben por correo o cualquier otro conducto que no sea el consignado anteriormente.

Los licitadores presentarán, con la documentación, una declaración jurada que acredite no tener contratos con el Estado por un importe superior a cinco millones de pesetas. En el caso de que rebasara esta cifra, deberá estar clasificado dentro del Grupo C, subgrupo 8 —Estructuras de Fábrica u Hormigón, con arreglo a lo dispuesto en los artículos 34 y 35 de la Ley de Contratos del Estado— Decreto 838/1966 («B. O. E.» núm. 92, de 18-4-66) y Orden del Ministerio de Hacienda, de 16 de mayo de 1967 («B. O. E.» núm. 119).

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire, el día 22 de julio, a las 11,45 horas.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 6 de junio de 1969.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

PREMIOS DE LOS CONCURSOS NACIONALES DE BELLAS ARTES

DENTRO DE UNOS DIAS SE INAUGURARA LA EXPOSICION

Por el Ministerio de Educación y Ciencia, a propuesta del Jurado de los Concursos Nacionales de Bellas Artes, han sido adjudicados los correspondientes premios, distribuidos de la siguiente forma:

PINTURA

Premio: Don Mariano Peláez Langa, por «Eva» (100.000 pesetas).

Accésit: Doña María Teresa Peña Echeveste, por «Café de periferia» (30.000 pesetas).

ESCULTURA

Premio: Desierto (100.000 pesetas).

Accésit: Don Amador Rodríguez Menéndez (30.000 pesetas). El tema de la Sección Escultura, cuyo premio ha quedado desierto, consistía este año en un proyecto de monumento, en Madrid, a Ramiro de Maeztu.

ARQUITECTURA

Premio: (Unico) a don Jaime López de Asiain y a don Angel Díaz Domínguez, por «Proyecto de Museo Español de Arte Contemporáneo» (100.000 pesetas).

DIBUJO

Premio: Don Julio Augusto Zachrisson Acevedo, por «Astronauta subdesarrollado» (30.000 pesetas).

Accésit: Don José Antonio Mo-

lina Sánchez, por «Dibujo» (15.000 pesetas).

GRABADO

Premio: Don Ignacio Berriobena Elorza, por «El teatrillo» (30.000 pesetas).

Accésit: Don Julián Santamaría López, por «¿Será posible?» (15.000 pesetas).

FOTOGRAFIA

Premio: (Unico) Don Pedro Barrachina Casanova, por «Invierno en el bosque» (20.000 pesetas).

LITERATURA

Premio: (Unico) Don Carlos Arean (30.000 pesetas). El tema para esta sección consistía en labor sobre crítica de arte realizada en la Prensa, radio o Televisión Española, durante los años 1968-69.

El Jurado para adjudicar los premios en las secciones aludidas está compuesto por las siguientes personalidades: don Julio Prieto Nespereira, grabador, como presidente; don Manuel López-Villaseñor y López-Cano, pintor; don José Luis Sánchez Fernández, escultor; don José Romero Escasí, dibujante; don José García Nieto, escritor; don Rafael de la Hoz Arderius, arquitecto; don Joaquín de la Puente Pérez. Como Jurados para la sección de Fotografía se designó a don Manuel Felto López y don Jaime Roig Espinosa.

En la sección de Música, el Jurado acordó dividir el premio único de 100.000 pesetas entre don Lorenzo Ondarra, por su composición «Diálogos», y don Tomás Marco Aragón, por su obra «Vital». El tema de la sección de Música consistía en una composición para órgano y orquesta de cámara, y el Jurado se componía de las siguientes personalidades: don Regino Sainz de la Maza, como presidente; don Javier de Montsalve Bassols, don Francisco Ruiz Coca, don Francisco Jose León Tello y don Cristóbal Halfter Jiménez.

Dentro de pocos días se inaugurarán, para su visita por el público, los Concursos Nacionales de Bellas Artes 1969.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, seis tarde
Seis novillos de D. Salustiano Galache

JACOBO BELMONTE

JULIAN GARCIA

DAMASO GONZALEZ

Público: Hoy, de 10 a 5

Consigne siempre, al reverso de sus envíos confiados al correo, su nombre y señas completas

Domingo 8 de junio de 1969

Arriba 29

ATLETICO DE MADRID-TARRASA, FINAL FEMENINA DE HOCKEY

HOY DISPUTARAN EL TITULO NACIONAL EN TARRASA

TARRASA, 7. — Tarrasa y Atlético de Madrid repetirán la final del pasado año en el Campeonato nacional de hockey sobre hierba (femenino), ya que, tras la tercera jornada, disputada ayer, se han erigido en vencedores de sus respectivos grupos:

En el grupo «A» se han dado los siguientes resultados:

Aguilas, León, 0; Calvo Sotelo, Madrid, 0.
Tarrasa, 0; Santa Lucía, Coruña, 0.

En el grupo «B» los resultados fueron éstos:

Jolaseta, Bilbao, 4; Medina, Cádiz, 0.
Atlético de Madrid, 1; Real Polo Barcelona, 0.

Hoy, en sesión matinal, se disputarán los cuatro encuentros para la clasificación definitiva de los ocho equipos, de la siguiente forma:

Para el séptimo y octavo puestos: Calvo Sotelo-Medina.

Para el quinto y sexto: Santa Lucía-Real Polo.

Para el tercero y cuarto: Aguilas-Jolaseta.

Y la gran final, para el primero y segundo lugares, entre el Tarrasa y Atlético de Madrid. (Mencheta.)

Campeonato de España de motonáutica

SAN CARLOS DE LA RAPITA.

En el campo de regatas de los Alfaques ha comenzado a disputarse el V Campeonato de España de Motonáutica para lanchas de la categoría «I. T.»

La primera jornada ha comprendido dos mangas, de diez vueltas cada una de ellas, sobre un circuito de 1.600 metros. Las dos mangas han sido ampliamente dominadas por Luis Campderó, del RCM de Barcelona.

La clasificación general tras esta primera jornada queda así:

1. Luis Campderó, 800 puntos.

2. «Ex aequo»: Joaquín Diamant y Antonio Raventós, 525.

La vuelta más rápida la ha logrado en ambas mangas Luis Campderó, con el tiempo de un minuto 32 segundos, que supone un promedio de 104,320 kilómetros hora.

Hoy se disputarán la tercera y cuarta manga, como asimismo una prueba de 100 kilómetros, en la que se pone en litigio el trofeo de la Costa Dorada. (Mencheta.)

Campeonato nacional amateur de golf

SOTOGRANDE (Cádiz).—Se ha celebrado la tercera jornada del XXX Campeonato individual amateur de España de golf, cuya final se jugará hoy, domingo. Continúa encabezando la clasificación masculina el actual campeón de España amateur, José Gancedo, a cuatro puntos de diferencia de Alvaro Rezola, que ayer hizo el recorrido con un resultado de 70 golpes; dos bajo par, repitiendo la hazaña que en la jornada anterior logró el jugador malagueño.

En la categoría femenina sigue líder Emma Villacieros de García Ogara, que ha obtenido un score de 79. Teresa Bagaria ha pasado a ocupar el segundo puesto de esta reñida competición, al realizar el recorrido en 76 golpes. (Alfil.)

Campeonatos de España de gimnasia

BARCELONA, 7.—En el Gran Price se disputó la primera jornada de los Campeonatos de España, individuales, de gimnasia masculina.

En la reunión de hoy y tras la realización de las seis modalidades olímpicas, se proclamó brillante vencedor y campeón de España individual absoluto el gimnasta Alberto Llorens, del Colegio San Miguel de Barcelona, que totalizó 53,90 puntos, ba-

jo los siguientes parciales: suelo, 9,10; potro arcos, 8,60; anillas, 9,10; potro saltos, 8,95; y paralelas, 8,95; barra, 9,20.

En segundo lugar y subcampeón de España se clasificó José Ginés, del Club Deportivo Parque Móvil, de Madrid, con 53,55 (8,75, 8,90, 8,95, 9,05, 9,10, 8,80).

Para hoy están programadas las finales individuales con aparatos. (Mencheta.)

Copa del Generalísimo de voleibol

BARCELONA. — Después de noventa y tres minutos de juego el Club Hispano-Francés venció al Real Madrid por tres sets a dos, en partido correspondiente a la ida de las semifinales de la Copa del Generalísimo de voleibol, encuentro disputado a última hora de la tarde en la pista cubierta de los Luisos de Gracia.

Por el bando vencedor destacaron Espín y Tormo, y por el Real Madrid su mejor jugador fue el capitán, G. Díaz.

España-Rumania en la Copa Davis

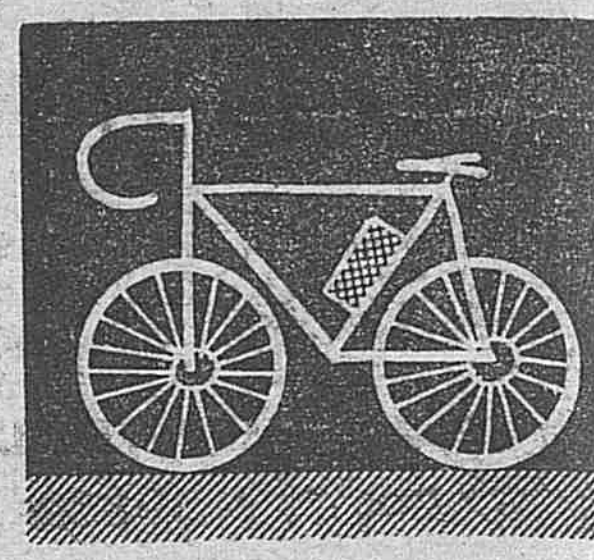
VALENCIA 7.—Ante la eliminatoria Rumania-España de la Copa Davis, que se disputará los días 13, 14 y 15 del actual, en las pistas del Club de Tenis Valencia, se encuentra ya en esta ciudad el equipo español. A mediodía llegaron de Barcelona, con el capitán Jaime Bartolí, los jugadores Manolo Orantes y José Luis Arilla, que esta misma

tarde efectuaron un ligero entrenamiento. Por la noche, llegaron de Madrid, con el médico de la Federación, doctor Cabanés, los jugadores Manolo Santana y Juan Gisbert, quienes mañana se incorporarán a los entrenamientos del equipo.

Los jugadores rumanos son esperados el lunes. (Mencheta.)

HOY TERMINA EL GIRO DE ITALIA

ADORNI GANO DESTACADO LA PENULTIMA ETAPA



FOLGARIDA (Italia). (Alfil).—Resuelto ya, prácticamente, el Giro en favor de Gimondi, tras la etapa del viernes, con las crisis sufrida por Zilioli en el último de los puertos de la jornada. Esta penúltima etapa de ayer ofrecía ya poco interés, pese a sus dos cuestas que por otra parte eran de segunda categoría.

Sin embargo, ha resultado bastante movida, especialmente, por parte de los hombres de mayor clase del Giro, fuera cual fuese su posición hasta el momento. Y así, el protagonista ha sido Vittorio Adorni, que, después de haber exalado en primera posición el paso de la Mendola y, aunque al final del descenso se dejó alcanzar por el grupo, volvió a formar en otra escapada, juntamente con cinco hombres, Panizza y Altig, coequipiers de Gimondi, y los jóvenes Boifava, Marcelli y De Franceschi. Faltaban todavía más de cincuenta kilómetros para la meta y el sexteto de fugados seguía con su ventaja, aunque no muy grande, poco a poco fueron desenganchándose una tras otra y al empezar los ocho kilómetros finales de cuesta que llevaban hasta la meta de Folgarida, el campeón mundial pedaló en solitario y llegó así a la meta, con cerca de un minuto sobre sus inmediatos seguidores y con casi tres sobre el líder Gimondi.

A última hora ha resurgido Adorni, que ya el viernes hizo una buena carrera, después de haber sufrido un bajón físico —debido a disturbios estomacales— en la fase central del Giro.

Clasificación de la XXIII etapa, Cavalese-Folgarida, de ciento cincuenta kilómetros:

1. Vittorio Adorni, en 4 horas 15' 27", a la media de 35,230.
2. Vladimiro Panizza, a 42 s.
3. Rudy Altig, (Alemania) a 45 s.
4. Davide Boifava, a 1' 35".
5. Vittorio Marcelli, a 2-30.
6. Silvano Schiavon, a 2-45.
7. Felice Gimondi, a 2-56.
8. Giovanni de Franceschi, a 2-55.
9. Franco Bitossi, a 3-05.
10. Jullien Van Lindt (Bélgica), a 3-10.

La clasificación del Premio de la etapa de ayer, queda así:

1. Felice Gimondi, en 99 h. 21' 16".
2. Michedotto, a 3'35".
3. Zilioli, a 4-45.
4. Schiavon, a 7-01.
5. Colombo, a 11-54.
6. Dancelli, a 14-01.
7. Moser, a 20-09.
8. Mori, a 20-25.
9. Altig (Alemania), a 23-37.
10. Bitossi, a 31-36.

La clasificación del Premio de la Montaña es ésta:

1. Michelotto 330 puntos; 2. Zilioli 250; 3. Gimondi 230, 4. Dancelli 220; 5. Colombo 130; 6. Schiavon 130; 7. Jiménez 110.

CAMPEONATOS DE ESPAÑA EN PISTA

En el velódromo del Palacio de Deportes, de Madrid, se celebraron ayer tarde los Campeonatos de España de persecución, na-

ra corredores aficionados y profesionales.

Disputadas las eliminatorias, los cuartos de final dieron estos resultados:

Aficionados:

Roberto Palavecino venció a Luis Hernández con un tiempo de 4 minutos, 58 segundos 8/10, los cuatro kilómetros.

José Luis Pau batió a Javier Monsó, en 5-0-8/10.

Miguel Adrover ganó a Antonio Ballori, con el mismo tiempo.

Antonio Abad venció a Antonio Segre, con 5-2-2/10.

Profesionales:

Ventura Díaz batió a Amalio Hortelano, en 6-23-2/10, los cinco kilómetros.

José Luis Errandonea venció a Francisco Juliá, en 6-29-0.

José A. González Linares a Demetrio Martí, en 6-17-2/10.

Daniel Yuste a Gabino Erenzoaga, en 6-13-3/10.

Hoy domingo, por la mañana, se celebrarán las semifinales y finales de estos Campeonatos.

GRAN PREMIO MIDI LIBRE

PARIS, 7. (Alfil).—Clasificación general de la prueba ciclista Midi Libre después de la cuarta etapa:

1. Ferdinand Bracke (Bélgica), 15 horas 17 minutos 30 segundos.
2. Raymond Poulidor, 15-17-57.
3. Luis Ocaña, 15-18-14.
4. Walter Bouquet (Bélgica), 15-19-42.
5. Gilbert Bellones, 15-19-48.

Clasificación de los corredores españoles en la general, después de la cuarta etapa:

17. Errandonea, 15 horas, 21 minutos, 2 segundos.
19. M. Lasa, 15-21-13.
21. Sáez, 15-21-24.
23. Pérez Francés, 15-21-29.
24. Canet, mismo tiempo.
25. Balagué mismo tiempo.
26. J. Lasa, 15-21-31.
30. Marín, 15-21-47.
33. Mendiburu, 15-22-14.
34. Roda, 15-22-16.
36. Aranzabal, 15-22-19.
50. M. Galera, 15-23-09.
52. Sillóniz, 15-23-13.
63. Ibáñez, 15-24-21.
64. Florencio, 15-24-22.

VUELTA A GRAN BRETANA

BLACKPOOL (Inglaterra). (Alfil).—El holandés Fedor den Hertog ha ganado la Vuelta Ciclista a Gran Bretaña, que finalizó hoy con la etapa disputada entre Leeds y Blackpool, sobre 195 kilómetros, que ganó el inglés Brian Jolly, en un tiempo de 5 horas, 5 minutos, 34 segundos.

COMENZARON EN VARSOVIA LAS REUNIONES DEL COMITE OLIMPICO INTERNACIONAL

EN LA PRIMERA JORNADA DE TRABAJO SE DECIDIO RECONOCER A COREA DEL NORTE, FORMOSA Y ALEMANIA ORIENTAL

VARSOVIA. (Alfil).—Los trabajos de la LXVIII Sesión del Comité Olímpico Internacional han comenzado en Varsovia.

Por mayoría, los miembros del COI decidieron reconocer de ahora en adelante a Corea del Norte como «República Democrática Popular de Corea»; a Formosa, «República de China», y a Alemania oriental, «República Democrática Alemana».

Lord Killarinn, encargado de Relaciones con la Prensa, informó que la LXVIII Sesión había decidido estas nuevas designaciones de los citados países por una amplia mayoría. Poco antes, al iniciarse la apertura de la sesión, el presidente del COI, Avery Brundage, declaró en una breve introducción «que los Juegos Olímpicos eran cada vez más importantes, pero también más costosos».

Dos dimisiones se han registrado: las del doctor Azuma (Japón) y Manfred Mautner Markhof (Austria). Han sido sustituidos en el Comité por sus compatriotas Masaji Kiokawa, de cincuenta y tres años, y Rudolf Nemetschke, de sesenta y seis.

El Congreso del COI decidió igualmente que su LXIX Sesión se celebre en Amsterdam del 7 al 16 de mayo de 1970.

La Comisión de Prensa y de Relaciones Públicas del COI se reunirá el 7 de mayo de 1970, y el día 10 del mismo mes se celebrarán también en Amsterdam las reuniones de la Comisión Ejecutiva del COI y de las Federaciones Internacionales.

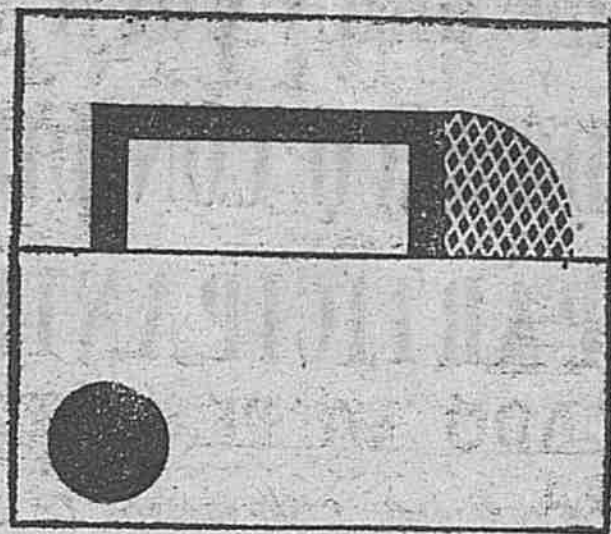
También se acordó, por gran mayoría, que la LXX Sesión tenga por sede Luxemburgo, del 15 al 21 de septiembre de 1970. Otras dos ciudades habían presentado sus candidaturas: Seul y Manila, pero la de esta última capital se retiró antes de efectuarse la votación.

Inmediatamente después de la reunión de Luxemburgo, el Congreso Olímpico, en el cual participarán miembros del COI, de los Comités Olímpicos y de las Federaciones Internacionales, se celebrará en Sofía.

Los miembros del COI han decidido también que la reunión de 1972 tendrá lugar en Asia, en una ciudad aún por designar, antes de los Juegos Olímpicos de Invierno que se celebrarán en la localidad japonesa de Sapporo.

ESPAÑA-YUGOSLAVIA, EL DIA 18 EN SARAJEVO

DISPUTARAN LA FINAL
EUROPEA DE SUB.23



Por decisión de la UEFA, España va a disputar a Yugoslavia, en Sarajevo, el próximo día 18, la Copa Europea de Fútbol para jugadores menores de veintitrés años.

Este trofeo venía disputándose de manera un tanto anárquica, y es este torneo el que la UEFA ha canalizado y estructurado de forma definitiva hace unos días, convirtiéndolo en la Copa de Europa, trofeo de la Unión Europea de Fútbol Asociación, para selecciones nacionales de jugadores menores de veintitrés años.

España ha designado ya su preselección para ese encuentro frente a similar equipo yugoslavo, actual detentador del trofeo, que España intentará arrebatarle en este partido, único y en campo rival.

Un portavoz de la Federación Española de Fútbol ha informado:

—La UEFA nos ha comunicado que le ha correspondido a España disputar la «challenge» del trofeo a Yugoslavia, que posee actualmente el título. Ha habido que actuar de prisa, y, en consecuencia, se ha pedido al trío seleccionador, integrado por Molowny, Muñoz y Artigas, formen una lista de 19 jugadores, de los que se seleccionarán los 16 que irán a Sarajevo y con los que se formará el equipo frente a Yugoslavia.

Es preciso aclarar que, según el Reglamento, ninguno de los seleccionados debía rebasar la edad reglamentaria para jugar el torneo el día primero de septiembre de 1968.

Los preseleccionados son:

Porteros: Reina (Barcelona) y Esnaola (Real Sociedad); defensas: Martín (Las Palmas), Ballester (Elche), Sol (Valencia), Manolo (Celta), Barrachina (Granada) y Benito (Real Madrid); medios: Igarúa (Atlético Bilbao), Gaztelu (Real Sociedad), Irureta (At. Madrid) y Grande (Real Madrid); delanteros: Rexach (Barcelona), Bustillo (Barcelona), Pujol (Barcelona), Rojo (At. Bilbao), Clemente (At. Bilbao), Asensi (Elche) y Garzón (Sabadell).

El trío seleccionador dará a conocer la semana próxima el plan de concentración y entrenamiento, así como los 16 jugadores que marcharán a Sarajevo para disputar este inopinado encuentro internacional de los sub-23 españoles. (Afil.)

• Siguen las cábales de los aficionados malagueños respecto a quién será el entrenador del Club Deportivo Málaga para la temporada próxima. Ahora el nombre de Gainza, que ya desde varios días venía tomando cuerpo en todas las conversaciones, se une el del que fue seleccionador nacional, doctor Toba.

• El Newcastle United ha designado a 16 jugadores para el segundo partido de la doble final de la Copa de Ferias frente al Újpest Dozsa de Budapest, que se jugará en la capital húngara el próximo miércoles. En el primer partido, en campo inglés, el Newcastle venció por tres goles a cero.

• Esta tarde las selecciones nacionales de Inglaterra y de Uruguay se medirán en el estadio Centenario de Montevideo. La única duda existente en el equipo inglés radica en el veterano Bobby Charlton, que se encuentra levemente resentido, aunque se estima que podrá jugar.

• Parece que, por fin, será el Valencia el club que se lleve al extremo derecho del Pontevedra, Fuertes, por el que se interesaban varios equipos. Según noticias recogidas en círculos cercanos a la Directiva pontevedresa, está ya decidido el traspaso por la cantidad de tres millones de pesetas y, además, la cesión de Machicha al Pontevedra. La noticia no ha sido confirmada en el Club, pero parece que las gestiones están ya ultimadas.

• Con el resultado de dos goles a cero, a favor del Gijón, tantos conseguidos en la segunda mitad, finalizó el encuentro disputado esta noche aquí en-

tre el Gijón y el Indauchu. Los tantos fueron conseguidos por Paquito, en el minuto diez, y Del Cueto (de penalty), en el minuto treinta.

URTAÍN LOGRO SU DECIMOQUINTO K. O. EN TENERIFE

EL PUGIL GUIPUZCOANO VENCIO A VELASCO
EN EL TERCER ASALTO

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Afil.)—Con lleno total en la plaza de toros se celebró la velada de boxeo organizada por la Federación tinerfeña. Entre los combates destacaba en semifondo Barrera Corpas y el portugués Vita Alve, venciendo el primero en el segundo asalto, al derribarle de un fuerte golpe. Cuando Vita Alve intentaba levantarse, su preparador arrojó la toalla.

El combate estelar fue entre Urtain y el madrileño Velasco. Ambos púgiles fueron ovacionados al subir al ring. Urtain pesó 90 kilos y Velasco también 90 kilos.

Arbitró el colegiado señor Díaz. El primer asalto lo inicia Urtain con la izquierda, dando varios golpes. Busca la cabeza de Velasco. De un izquierdazo cae al suelo el madrileño. Seguidamente se lleva los guantes al oído derecho, a donde le llegaron fuerte los golpes del «morrosko» de Cestona. Se levanta Velasco y da un golpe a Urtain en la nuca.

Después Velasco recibe un fuerte golpe y contesta con otro de izquierda. El madrileño llega bien de derecha e izquierda a Urtain. Es un momento emocionante. Nadie creía que pudiera recuperarse Velasco después de la caída. Urtain le acorrala, emplea el gan-

HABRA DESEMPATE REAL SOCIEDAD-ELCHE

LOS DONOSTIARRAS VENCIERON ANOCHE EN ATOCHA POR 4-1

SAN SEBASTIAN, 7.—La Real Sociedad ha conseguido forzar un encuentro de desempate de la semifinal de la Copa del Generalísimo, al vencer por 4-1 al Elche, en el encuentro disputado anoche en Atocha con gran lleno y tiempo magnífico.

A las órdenes del señor Medina Iglesias, que arbitró bien en líneas generales, los equipos formaron así:

ELCHE. — Blas; Ballester, Iborra, González. Lezcano, Llompart; Serena, Curro, Vavá, Asensi y Casco.

REAL SOCIEDAD. — Esnaola; Gorriti, Santamaría, Ormaechea; Arzac, Gaztelu; Urreisti, Urtiaga, Silvestre, Mendiluce y Arambarri.

El primer tiempo es de dominio alterno, aunque con mayor presión donostiarra, perdiendo Silvestre dos magníficas oportunidades de marcar. A los 30 minutos, un centro de Mendiluce es cabeceado por Urtiaga, deteniendo el balón Blas, pero sin poder sujetarlo, y Urreisti a bocajarro fusila el 1-0 con que se llegaría al descanso.

En la segunda parte, la Real da

sensación de entregarse, sobre todo cuando en el minuto 16 un fallo de Gorriti, al querer ceder el balón a Esnaola, lo pone en los pies de Casco, que burla la salida

EL DESEMPATE REAL-ELCHE, EN EL BERNABEU

El partido de desempate entre la Real Sociedad y el Elche se jugará el martes próximo en el Estadio Bernabéu. Terminado el encuentro de semifinales jugado en Atocha, cuyo marcador de 4-1 a favor del conjunto donostiarra determinaba la celebración de un tercer partido de desempate, ambas Directivas se pusieron de acuerdo para que el nuevo choque, que ha de decidir el segundo finalista, se juegue en Madrid.

del portero local y establece el empate.

Sin embargo, a los 19 minutos, Iborra comete una mano al tratar de cortar una penetración de Urtiaga, dentro del área, y el correspondiente penalty lo transforma Silvestre en el segundo gol local.

El partido languidece y da sensación de que ya no se moverá al marcador. Sin embargo, a los 35 minutos, hay una falta sacada por Mendiluce, despeja Blas, recoge el balón Urreisti y su centro lo remata a bocajarro Urtiaga.

El partido se pone al rojo vivo, y entre el clamor del público, a los 40 minutos, una falta lanzada por Mendiluce la falla la defensa ilicitana, yendo el balón a Silvestre, que a placer remata y establece el 4-1 definitivo.

Los últimos minutos son de enorme acoso donostiarra, y un tiro de Gaztelu, que parecía gol seguro, sale fuera por muy poco.

El árbitro dio por terminado el partido sin haber descontado un solo segundo, a pesar de las numerosas interrupciones que hubo en la segunda parte. (Mencheta.)

EL ATLETICO DE BILBAO, FINALISTA DE LA COPA

En San Mamés venció anoche al Granada por 2-0

BILBAO, 7. (Mencheta.) — En San Mamés, con lleno completo, se ha celebrado el partido de vuelta de semifinales de la Copa del Ge-

neralísimo, entre el Atlético de Bilbao y el Granada, que ha terminado con el triunfo del primero por dos a cero.

Ya en la primera parte el Atlético adelantaba a los granadinos por uno a cero.

A las órdenes del señor Bueno, que tuvo una discreta actuación, no influyendo en el resultado, los equipos formaron así:

GRANADA.—Nito; Tinas, Barrenechea, Lorenzo; Santos, Barrachina; Ureña, Flores, Noya, Ferrando y Lara.

ATLETICO DE BILBAO. — Iribar; Sáez, Echeburri, Aranguren; Igarúa, Larrauri; Argoitia, Uriarte, Clemente y Rojo.

Abrió el marcador el Atlético a los trece minutos de la primera parte, en falta sacada por Rojo, rematada espectacularmente por Argoitia, con tiro por alto, que dejó a Nito clavado, sin tirarse.

Remató el resultado el Atlético, a los diecinueve minutos de la segunda mitad, en un centro pasado desde la izquierda, que Argoitia devolvió de cabeza y Uriarte llevó a la red, entrando al remate impetuosamente.

Además de estas dos ocasiones el Atlético estrelló tres balones en los palos de la meta granadina. Fueron remates espectaculares de Rojo y Clemente.

El encuentro ha sido de absoluta superioridad atlética y el marcador miente en cuanto a lo que ocurrió sobre el terreno de juego. El Granada se mostró mediocre,

WATERPOLO

Un español arbitraré
los partidos
de waterpolo
Rusia-Alemania Este

BARCELONA, 7. (Pyresa.) — El árbitro español Ramón Gamisans ha sido invitado para arbitrar los partidos internacionales de waterpolo entre las selecciones de Alemania del Este y la Unión Soviética, que se celebrarán en Moscú del 10 al 17 de julio.

Otro árbitro español, Mateo Manguillot, ha sido invitado por la Federación Rumana de Natación para intervenir en el Torneo Internacional de Bucarest del mes de agosto, en el que tomarán parte las selecciones nacionales de Alemania del Este, Bulgaria, Checoslovaquia y Rumania.

Consigne siempre, al reverso de sus envíos confiados al correo, su nombre y señas completas, y si reside en Madrid, Barcelona, Valencia o Bilbao, haga constar también el número del distrito postal.

TIRO AL PLATO

ELADIO VALDUVI GANÓ EL CAMPEONATO DE BARCELONA

BARCELONA, 7. (Añl.) — En el campo de tiro de Montjuich, medio centenar de tiradores disputaron esta tarde el Campeonato de Barcelona de tiro al plato, en la modalidad «foso olímpico», a 50 platos y en dos series, resultando ganador de la prueba el barcelonés don Alberto Arrué, con 49 de

50; para el segundo puesto se celebró un desempate, cuya clasificación final fue: Eladio Vallduvi, de Reus, 70 de 75; Jaime Bladas, de Tarrasa, 68 de 75, y José Cusi Ferrer, 66 de 75, y para el quinto puesto igualaron Jorge Galla, Jorge Pey y Martín Brau, de Sabadell, con 45 de 55.

Mañana domingo, a las doce horas, se disputará en el mismo escenario el Gran Premio de Barcelona («foso olímpico»), a 50 platos en dos series, con cuya prueba finalizarán estos Campeonatos federativos, desarrollados con excelente éxito deportivo.

AVENIDA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

UNA GRAN PELICULA, DE EXTRAÑA Y VIOLENTA EMOCION, QUE NARRA LA HISTORIA DEL ROBO MAS GIGANTESCO DE TODOS LOS SIGLOS

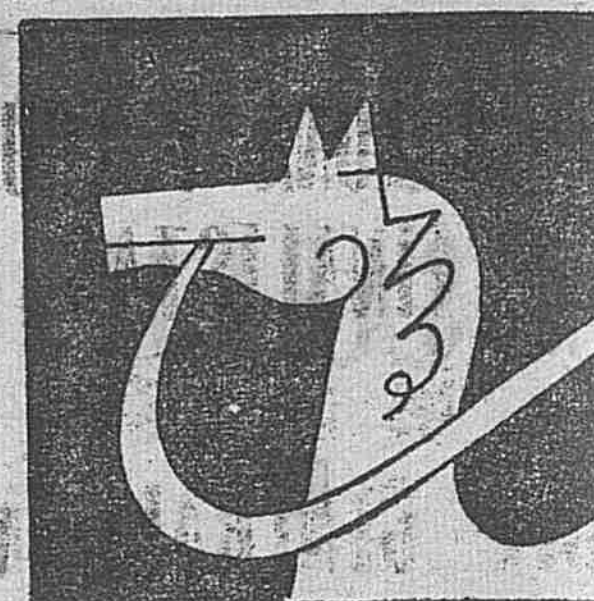


DIRECTOR EMILIO MIRAGLIA

EASTMANCOLOR

IRA DE FURSTENBERG, LA ESPOSA NIÑA, LA DE LAS CLAMOROSAS AVENTURAS SENTIMENTALES, LA MUJER DE ESPLENDIDA FIGURA, DE SINGULAR BELLEZA Y ENORME ATRACTIVO, ES LA PROTAGONISTA FEMENINA DE ESTA HISTORIA

ESTA TARDE, LA GRAN COPA DOMEQ CON DIEZ PARTICIPANTES



Premio Pretel, 1.200 metros L. R.

«Hércules» (52), Carrasco; «Primsur» (49), F. González; «Guajara» (52), Carudel; «Hiroshima» (50), R. Martín.

PRIMSUR y GUAJARA son quienes hasta la fecha tienen más méritos para disputarse la victoria, y esperamos que los tres kilos que el primero recibe sean decisivos.

Premio Juan Ceca (aprendices); 2.200 metros.

«Filibert» (55), P. García; «Vinatero» (55), Robles; «Solfa» (52), F. González; «Corviglia» (53), Alvarez; «Bolonía» (46), J. González.

Después del triunfo de FILIBERT en el Premio Ybarra, le consideramos como la primera probabilidad de la carrera, aunque va a encontrar un difícil enemigo en BOLONIA, cuyo peso cómodo y actuaciones discretas abonan en su favor.

Premio Lisbón (venta); 2.000 metros M. E.

«Gringo II» (59), J. García; «Murmure» (58), Carudel; «Jaramillo» (49), Robles; «Aronde» (49), F. González; «Bajamar» (52), Medina; «Maitine» (52), Carrasco; «Donegal» (50), R. Martín; «Cresta» (49), Gelabert.

Si nos remontamos al Premio Saigón, vemos que GRINGO II ya ganó en esta distancia. Sin embargo, estimamos que no va lo mismo ahora, entre otras circunstancias porque su aprendiz habrá de llevar mucho peso muerto. Por ello consideramos más sólida la probabilidad de MURMURE, que con esta misma monta está segundo en el Montecassino, en el que también participan BAJAMAR y MAITINE, que pueden mejorar a estos pesos.

Premio Juena; 900 metros L. R.

«Dragón» (49), P. García; «Ilalo» (54), Carrasco; «Nassam» (54), Carudel; «Retoño» (54), Ferreira; «Ipsara» (52), R. Martín; «Terre de Val» (52,5), Russell; «Tijuaná» (52), Medina.

TIJUANÁ tiene batidos a casi todos sus contrarios en los Premios Precoz y Primer Paso. Puede derrotarla NASSAM, que mejorará su debut. DRAGON es el outsider.

Gran Copa Domeq (hándicap); 2.100 metros.

«Gala II» (57), Reyes; «Florián» (57), Medina; «Karel» (56), R. Martín; «Jagua II» (56), Carrasco; «Arnehem» (56), Ferreira; «Rosette» (52), Carudel; «Lácar» (51), Barderas; «Gabacho» (50), Ortega; «Henares» (47), F. González; «Atrium» (44), P. García.

Muy difícil este hándicap, con grandes probabilidades para muchos de los participantes. ARNEHEM está corriendo cada día mejor y tiene una buena chance, lo mismo que JAGUA II y los tres primeros de la escala. Sin embargo, el cómodo peso de ROSETTE, que ganó el Premio El Águila con esta misma monta y en distancia similar, nos hacen contar con ella para la llegada.

Premio Bolívar (hándicap); 2.200 metros.

«Faraón» (57), Carudel; «Gribú» (56), R. Martín; «Arandora Star» (51), Carrasco; «Gebey» (47), Robles; «Rocco» (44), Gelabert; «Light» (40), P. García; «Chant d'Arômes» (40), J. González.

Por clase destacan GRIBU y ARANDORA STAR, pues para FARAON son muchos diez años. Sin embargo, los 40 kilos que cargan LIGHT y CHANT D'AROMES hacen que ambas yeguas resulten peligrosas, singularmente la última, que con una monta adecuada puede repetir su última actuación del Radio España, en el que está tercera de «Aray» y «Edelweis».

RASCON LOPEZ

NATACION

ESPAÑA SE ENFRENTARA A CHECOSLOVAQUIA

SANTANDER, 7. (Pyresa.) — El equipo español «A» de natación se enfrentará a Checoslovaquia los días 19 y 20 de julio en la nueva piscina del santanderino club Parayas. Esta piscina es olímpica y el agua es climatizada a 22 grados centígrados.

El encuentro, sobre el programa olímpico completo en la categoría masculina, estaba previsto como triangular, con la participación de Yugoslavia, pero los balcánicos no pueden asistir a la cita, pese a las gestiones realizadas.

Con vistas a la selección, los nadadores que intervengan en este encuentro internacional, así como en el Torneo de las Seis Naciones y España «B» Italia «B», se ha decidido la celebración de un test los días 15 y 16 de julio en Barcelona, al que han sido invitados los nadadores siguientes:

100 metros libre: Chicoy, For-

tuny, Juan Fermín Martínez, Martell, Comas, Culebras, Passarrodona, Ferrero y Pujol.

200 metros libre: Chicoy, Fortuny, Juan Fermín Martínez, Bas, Esteve, Culebras, Pujol II, Passarrodona y Comas.

400 metros libre: Corell, Esteve, Monsonis, Bas, Apolinario y Pujol II.

1.500 metros libre: Esteve, Corell, Rouras, Apolinario, Bas, Estella y Utges.

100 y 200 metros braza: Durán, Cardellach, Rodríguez, Granados, Garriga y Balcells.

100 y 200 metros mariposa: Lang-Lenton, Monsonis, Díaz, Segura y Martell.

100 y 200 metros espalda: Esteve, Cabrera, Navarro, Melo, Escudero, Comas y Ferrero.

200 y 400 metros estilos: Fortuny, Ferrero, Cardellach, Hernández, Mondéjar y Lang-Lenton II.

BARCELONA Y EGUÍA, FINALISTAS DE LA COPA DEL GENERALISIMO

EL PRIMERO VENCIO AL
PICADERO POR 16.13 Y
EL SEGUNDO AL ALTOS
HORNO POR 20.15



La final de la Copa del Generalísimo ya tiene protagonistas: Barcelona y Eguía. ¿Los mejores de las semifinales? Honradamente, creo que sí. Al menos, por lo que se vio ayer noche en el Palacio de Deportes, tanto el Barcelona como el Eguía demostraron ser superiores al Picadero y al Altos Hornos, que fueron sus rivales. Pero no mucho mejores, justo es decirlo. Sobre todo por lo que se refiere al Barcelona, que por aquella de que no hay peor cuña que la de la propia madera, encontró muy fuerte oposición en el Picadero, equipo éste que hizo un soberbio segundo tiempo y que estuvo a punto de derrotar al campeón de la Liga Nacional. En el primer tiempo, 9-3 a favor de los azulgranas. Al final del partido, sólo 16-13 favorable a los campeones. Queda claro que cada equipo dominó un tiempo. Y que la moneda cayó del lado del Barcelona, como pudo caer del lado del Picadero, equipo que me gustó mucho y que tiene un gran porvenir en el balonmano.

Porque si juega como anoche no le será fácil alzarse con la Copa del Generalísimo, ya que el Eguía, el otro finalista, está muy fuerte físicamente y no será tan ingenuo en la defensa como lo fue ayer el Picadero. Ante el Altos Hornos los guipuzcoanos cometieron mu-

chos fallos en el primer tiempo, pero rectificaron muy oportunamente en el segundo, en el que hicieron méritos más que sobrados para ganar la plaza soñada de la final. Al descanso se llegó con empate a ocho goles. Al término del encuentro el marcador señalaba 20-15 a favor del Eguía. Paco Muguerza, que fue el pionero del balonmano guipuzcoano —¿cómo pasan los años, querido Paco!— estaba como chico con zapatos nuevos al término del partido. «¡Ya somos subcampeones como mínimo!». Y tenía razón para sentirse orgulloso, porque ésta es la temporada del Eguía. Una temporada que va a rubricar en la tarde de hoy con la final de la Copa del Generalísimo.

Los dos partidos semifinales se jugaron a «cara perro», sin concesión a la galería, que es lo propio cuando está en juego el pase a la final. De ahí que en el orden técnico los dos encuentros dejaran mucho que desear, con abundantes fallos de unos y otros, hasta el extremo de que ganaron los que cometieron menos errores. Eso sí, los vencidos lucharon hasta el límite de sus fuerzas y por esa razón los dos partidos resultaron emocionantes, competidos e inciertos.

JOMAR

CON UN GRAN FESTIVAL, EL ESTADIO VALLEHERMOSO INAUGURO LA PISTA DE TARTAN

ENTRE LOS RECORDS BATIDOS DESTACA EL DE
GAYOSO, CON 46" 2-10 en 400 METROS LISOS



Un dato para la historia. El día 7 de junio de 1969, a las 19.30 horas, ha sido inaugurada en España la primera pista de tartán. La inauguración ha tenido lugar en el Estadio Vallehermoso, al que uno, por sentimentalismo, y porque se lo merece, sigue denominando Estadio de la Juventud. La inauguración ha sido sonada por dos motivos: uno, porque el Estadio es una pura maravilla con esa alfombra enrojecida, y otro, porque en la mencionada alfombra los atletas españoles se han movido a placer, con genio, con clase, apuntando alto en sus aspiraciones, que es cosa que le va bien al atletismo. Si me apuran, hay un tercer motivo: la asistencia de los aficionados.

¿Quién dijo que el atletismo no interesa? Ayer, en el magnífico recinto de Vallehermoso, había varios miles de personas, con los ojos bien abiertos y con las manos a punto de aplauso, porque en la pista se sucedían las cosas buenas y entre los participantes abundaban los nombres de postín. El público sabe muy bien cuándo le ofrecen gato por liebre. Y allí estaba el público, ávido de ver a los ases de nuestra torería atlética, que no defraudaron, porque si al palmarés han subido tres nuevas plusmarcas absolutas y dos de la categoría «junior», a ello hay que añadir marcas excelentes en otras pruebas, con un nivel medio soberbio, casi diría extraordinario, que pone en órbita internacional a nuestro atletismo. Y además una organización impecable. Lástima que la pequeña pantalla de la televisión no hiciera acto de presencia.

Dos de los records fueron femeninos. El primero, en altura, con el 1.59 de Sagrario Aguado; el segundo, en 400 metros lisos, con los 57" 3/10 de la guipuzcoana Coro Fuentes. El masculino llegó en la emocionante carrera de los 400 metros lisos, prueba que ganó el polaco Badenski, con 45" 8/10, y en la que Gayoso y Magariños coparon los restantes puestos de honor, con 46-2 y 46-4, marcas que mejoran el record que el segundo tenía en su poder. Una carrera soberbia, extraordinaria, fantástica, de auténtica emoción, con dos españoles pasaportados ya en firme para Atenas, porque han superado la marca mínima. De los «junior», el más importante lo protagonizó el madrileño Antonio Burgos, que en su «sprint» angustioso y audaz se impuso al veterano

José María Morera en los 1.500 metros, con un tiempo de 3' 43", a sólo tres décimas del belga Rudi Simon, ganador de la prueba. Álvarez Salgado fue cuarto, con 3' 45", mientras el alemán Schirmeier quedaba sexto. Excelente actuación o, mejor aún, sorprendente actuación del atleta madrileño, con el que habrá que contar en firme. Como habrá que contar con otros muchos para Atenas, porque la tarde anunció cosas muy prometedoras, empezando por la altura, en la que cuatro atletas españoles superaron los 2.04 metros. Garriga, con 2.10; Martín Mateos y López Mañoso, con 2.07, y Gustavo Marqueta, con 2.04. ¿Cuándo se ha llegado a nivel parecido en España? Garriga intentó saltar 2.14 metros y se quedó con las ganas. Pero es altura que está a su alcance. Como nivel, esta prueba me pareció la mejor.

Habría mucho que hablar de esta competición de ayer, de este XI Trofeo Internacional del Club Canguro, que no sé por qué siempre se ve acompañado del éxito en cuanto a marcas se refiere. Quizá porque el entusiasmo de sus directivos mueve montañas. El caso es que en los 400 metros vallas vimos a Suárez Canal hacer 52" 1/10. Y en los 800 metros Esteban marcó 1' 50" 9/10. Y en el hectómetro, la prueba reina de la velocidad, el vizcaino Luis Sarriá desbancó a los favoritos con unos soberbios y prometedores 10" 5/10, que luego, en los relevos, rubricaría felizmente con un último testigo pleno de fuerza y genio, que dio la victoria a España. Y en la pértiga surgió un chaval de quince años que se largó a los 4.20 metros como el que no quiere la cosa. Se llama José Luis Hernández y es de Navarra, palmano de Rafael García Serrano, que ya tiene tema para escribir del atletismo. Puede ser cosa seria no sólo el futuro de Hernández, sino el artículo de Rafael. Y vimos un lanzamiento de martillo soberbio, y, sobre todo, presenciarnos la emocionante lucha en el salto de longitud, con el triunfo de Blanquer, que se impuso a Segura por un centímetro y al alemán Roos por cuatro. Los seis primeros pasaron de siete metros. Y vimos la altura y todo lo demás. Y a las diez menos cuarto de la noche todavía estábamos allí, saboreando el atletismo y el tartán.

Enhorabuena a todos. Este puede ser el año definitivo.

José María LORENTE

GUIA TELEFONICA DE MADRID Tomo II. Sección Alfabética (letras L-Z)

Quedará cerrado el original de la próxima edición del Tomo II de la Guía Telefónica de Madrid, que comprende la Sección Alfabética (letras L-Z), el próximo día 16 de junio.

Antes de esa fecha, los interesados pueden comunicar las modificaciones o correcciones, mediante carta certificada, dirigida a las Oficinas de la Compañía, Avenida de José Antonio, 28 Madrid.

Si no es Vd. titular de su teléfono

Puede normalizar la situación con la Compañía dirigiéndose a nuestras Oficinas Comerciales, antes del cierre de la Guía, con lo que podrá figurar ya en ella.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Resultados técnicos

300 metros vallas (juveniles)

1. Jorge Vicente Segrelles, 41 segundos 4/10.
2. Alberto Sacristán, 42-2/10.
3. Armando Liaño, 43-4/10.

Lanzamiento de peso

1. Antonio Herrero, 16.53 m.
2. Manuel Ruiz Parajón, 14.83.

Salto de altura (femenino)

1. Sagrario Aguado, 1.59 metros (record España).

400 metros vallas

1. Enrique Tristán, 54 s. 2/10.
2. José María Selga, 54-8/10.
3. Juan M. Santisteban 55-4/10.

400 metros vallas (internacional)

1. Reiner Schubert (Alemania), 50 segundos 6/10.
2. Francisco Suárez Canal (Pontevedra), 52-1/10.
3. Luis López Solanes (Huesca), 52-9/10.

800 metros lisos

1. Alberto Esteban Panzano, 1 minuto 50 s. 9/10.
2. Isidro Solórzano, 1-51-2/10.
3. Luis Alonso Solís, 1-52.

100 metros lisos

1. Luis Sarriá Pescador, 10-5.
2. José L. Sánchez Paraiso, 10-7.
3. Jenaro Taléns Carmona, 10-7.

300 metros (infantil)

1. Luis Chicharro, 37-5.
2. Jose Esteban, 38-0.
3. José López Nieto, 38-4.

400 metros (femeninos)

1. Christine Linz (Alemania), 56-7.
2. María Coro Fuentes (Guipúzcoa), 57-3 (record nacional).
3. Josefina Salgado (Madrid), 59-7.

400 metros lisos

1. Alejandro Aizpurúa Insausti, 49-9.
2. Juan Vilanova Planas, 50-5.
3. Miguel López Baños, 50-5.

400 metros lisos (internacional B)

1. José Gómez Pelico (Madrid), 48-1.
2. Alberto Matos (Portugal), 48-7/10.
3. Teodoro Barrio Tajadura (Madrid), 48-9.

400 metros lisos (internacional A)

1. Andrzej Badenski (Polonia), 45-8.
2. Manuel Gayoso Díaz (Pontevedra), 46-2 (record nacional).
3. Ramón Magariños Duro (Madrid), 46-4.

Pértiga

1. Heinrich Steinacker (Alemania), 4,60 metros.

2. Antonio Mateo Molina (Valencia), 4,40.
3. José Luis Hernández (Navarra), 4,20.

Lanzamiento de martillo

1. José Luis Martínez, 62,10.
2. José Alcántara, 59,20.
3. Antonio Fibla, 55,68.

Salto de longitud

1. Rafael Blanquer, 7,53.
2. Jacin Segura, 7,52.
3. Bernd Roos (Alemania), 49.
4. Hans Baumgartner (Alemania), 7,41.

1.500 metros (juveniles)

1. Francisco Morera, 3-57.
2. Jesús Sanz Pérez, 3-57-7.
3. Ricardo Ortega Sánchez, 4-06.

1.500 metros lisos (internacional)

1. Rudi Simon (Bélgica), 3-42-7.
2. Antonio Burgos (Madrid), 3-43.
3. José María Morera (Madrid), 3-43.
4. Javier Álvarez Salgado (Pontevedra), 3-45.
6. Karl Schirmeier (Alemania), 3-45-9.

Salto de altura

1. Luis María Garriga, 2,10.
2. López Mañoso, 2,07.
3. Mateo, 2,07.

4x100 metros (internacional)

1. España 41-01.
2. Alemania, 41-04.
3. Club Canguro, 42-05.

Domingo 8 de junio de 1969

Arriba 33

DE LO VIVO A LO GRABADO

Guardaba un grato recuerdo de «La vida privada de mamá», comedia de humor de Víctor Ruiz Iriarte, estrenada hace más de diez años. La doble vida de una viuda que no quiere saber nada de nuevo matrimonio hasta que se case su única hija. El juego escénico fue entonces ágil, con esa naturalidad característica del teatro de este autor, en consonancia con la viveza de los ingeniosos diálogos que son gala singular de sus comedias. Tenía, además de este recuerdo, la grata reaparición en la pequeña pantalla de Irene Gutiérrez Caba. Con una y otra cosa concebía una positiva esperanza de que «Risa española» del pasado viernes obtendría uno de sus mejores éxitos. Pero no fue así. De lo vivo a lo grabado había casi un abismo. Lo que en el teatro me divertía, en la pequeña pantalla me decepcionó. Resultó un teatro retratado, y no muy bien retratado.

De la realización de Alfredo Castellón también se podía esperar mucho, pero dio poco de sí, de su indudable competencia. Daba la sensación de cosa hecha con precipitación, con escaso tiempo, con pocos ensayos. Y el caso es que los actores, empezando por la protagonista, se

sabían bien sus papeles; pero parecían desconectados unos de otros, como si cada uno sólo tuviera el cometido de salir a decir lo suyo y nada más. No hubo congruencia y el todo resultó deshilvanado, como una serie de escenas sueltas, sólo empalmadas por el hecho de des-

Por Julio FUERTES

arrullarse en un mismo escenario. Parecía mentira que con tan graciosa comedia y tan magnífico elenco de intérpretes no se lograra el esperado éxito.

La clave, creo yo, estuvo en la falta de preparación, de ensayos antes de grabar. De trabajo, en suma. Tengo por seguro que el mismo Alfredo Castellón, visto el resultado, si tuviera que realizarla de nuevo con los mismos elementos, haría otra cosa que siendo la misma parecería distinta. Distinta y mejor, mucho mejor, por supuesto.

Irene Gutiérrez Caba por sí misma sostuvo el interés. Es seguro que los espectadores, pendientes de su arte y del gozo de su reaparición, quizá pasarían

por alto los frecuentes baches, pero uno pensaba que el acontecimiento debería haberse rodeado de mayores esfuerzos. Rafael Navarro fue el más seguro de los intérpretes, y nada hay que reprochar a Luis Varela, Ricardo Merino y Valentín Tornos como presuntos aspirantes a maridos de la frívola, simpática y sugestiva viuda de dos vidas. Tina Sanz estuvo picaramente deliciosa en una de las más divertidas escenas del comienzo. El resto del reparto no tuvo influencia alguna en la línea argumental de la comedia, antes al contrario, la quebró. Quizá suprimirlo, al menos parcialmente, habría facilitado la tarea del realizador.

Considero posible que quienes no conocieron «La vida privada de mamá» pasarian un buen rato, ya que los diálogos abren desde el comienzo una sonrisa que ya no se extingue hasta el fin. Las obras de Víctor Ruiz Iriarte pueden ofrecerse casi indistintamente en «Estudio 1» y en «Risa española».

COMO «CON ACENTO», dedicado el jueves a Salamanca, es un programa mensual, dejó para otra ocasión comentarlo según mi parecer; pero no sin traer a colación más respetables opiniones.

DOMINGO

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE.
Album para piano, de B. Salinas.
10,02 CONCIERTO.
11,30 SANTA MISA, desde los Estudios de Miramar, de Barcelona.
Realización: José Luis Mendizábal.
1,00 EN DIRECTO: Ciclismo. Retransmisión desde el Palacio de los Deportes del Campeonato del España de Persecución.

SOBREMESA

- 1,32 CLUB MEDIODÍA.
2,15 PERFIL DE LA SEMANA.
2,30 TELEDIARIO.
3,00 LICENCIA PARA REIR.
Un programa de humor, con Zorí, Santos y Cordero.
Guión y realización: Romano Villalba.
3,30 EL VIRGINIANO.
«El pistolero».
Llega a Medicine Bow un pistolero que es amigo del Virginiano. Este no cree que su amigo haya disparado nunca más que en defensa propia. Muchos creen que ha venido a vengarse de alguien.

INFANTIL

- 5,00 CARRUSEL DEL DOMINGO.
«Pista de circo».

TARDE

- 6,00 PROCESION DESDE LUGO.
6,30 LUGO TURISTICO Y MONUMENTAL.
7,30 BALONMANO.
Final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

NOCHE

- 9,00 FAUNA.
9,30 TELEDIARIO.
9,50 EL TIEMPO.

- 10,00 DEPORTES.
10,10 SESION DE NOCHE.
«Sayonara».

Un film de Joshua Logan, que narra una difícil historia de amor, protagonizada por un comandante de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, destinadas en el Japón y una nativa. Intérpretes: Marlon Brando, Miiko Taka y otros.

- 11,45 TELEDIARIO.

- 12,00 BUENAS NOCHES, por Rafael de Andrés, y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 6,00 CARTA DE AJUSTE.
La Sardana.
6,47 LA FAMILIA ADDAMS.
«Morticia, la escritora».
Morticia ha escrito una novela. Y Homero, temiendo que la literatura le aparte de él, decide sabotear la edición del libro.
7,15 CONCIERTO.
La Segunda Cadena de Televisión Española ofrecerá en diferido el Concierto que con motivo del vigésimo aniversario de Radio Nacional de España en la Ciudad Condal dirigirá el maestro Ferrer al frente de la Orquesta Ciudad de Barcelona.
9,15 DOCUMENTAL.
9,30 TELEDIARIO.
9,55 EL TIEMPO.
10,05 DEPORTES.
10,12 NUEVAS GENTES. Es un espacio de Natalia Figueroa. Director: Agustín Navarro.

- 10,40 HORA 11: «Compañerismo», de Colette.
Intérpretes: Susana Mara, Juan Diego Ruiz, Manuel Torremocha, Asunción Villamil.
Dirección y realización: Eugenio García Toledano.

- NOTA.—En el intermedio del Concierto ofreceremos unos minutos de DIBUJOS ANIMADOS.
«Automanía 2.000».

- 9,45 CARTA DE AJUSTE.
Cuarteto para cuerda. R. Albert.
8,02 BUENOS DIAS.
Gimnasia, Santoral, Efemérides, El tiempo para los navegantes y El estado de las carreteras.
8,30 TELEDIARIO

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE.
Cuarteto para cuerda. R. Albert.
8,02 BUENOS DIAS.
Gimnasia, Santoral, Efemérides, El tiempo para los navegantes y El estado de las carreteras.
8,30 TELEDIARIO

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
Serenata nocturna, de Mozart.
2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
2,30 TELEDIARIO
3,15 BONANZA.
«El crimen de Johnny Mule».
Hoss Cartwright es el único, entre doce jurados, que no acepta la culpabilidad de un hombre acusado de asesinato. Un hijo del muerto, se lo reprocha.
4,15 NIVEL DE VIDA.
4,45 NOVELA.
«Nosotros los Rivero» (VI), de Dolores Medio. Realización: Pedro Amalio López.
Reparto: Lena, M. José Goyanes; Sra. Rivero, Nélida Quiroga; Tía Mag, Mary González; María, Teresa Hurtado; Germán, Enrique Arredondo; Gitana, Julia Lorente.

- 5,15 EL ORO DEL TIEMPO y cierre.
TARDE
6,45 CARTA DE AJUSTE.
Canta Carlos Gardel.
7,02 IMAGEN CLUB.
7,30 DIBUJOS ANIMADOS.
I.—«Por la mañana exactamente». II.—«Los tres pescadores».
7,47 ESPAÑA AL DIA.
8,00 EL ESTADO DE LA CUESTION.
Las Artes, Las Ciencias y Los Libros.

NOCHE

- 8,25 AYER DOMINGO.
Información deportiva, por Matías Prats y Miguel Ors.
Información taurina, por Rafael Campos de España.
9,00 TELEDIARIO
9,30 EL TIEMPO.

LUNES

9,40 HORA PUNTA

- 10,00 EL ESPECTADOR Y EL LENGUAJE.
10,10 UN MILLON PARA EL MEJOR.
Un programa concurso. Presentación: José Luis Piquer.
Realización: Fernando García de la Vega y Enrique de las Casas

10,50 MANNIX

- «Una noche perdida».
Al despertar, luego de una juerga nocturna, un muchacho no recuerda lo que le pasó durante la noche. Pero comienza a pensar que pudo haber matado a su novia y acude a Mannix con el problema.
11,45 TELEDIARIO
12,00 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 7,15 CARTA DE AJUSTE.
Canta Conchita Piquer.
8,02 A VISTA DE PAJARO.
«Niños cantores de Viena».
9,00 TELEDIARIO.
9,25 EL TIEMPO.
9,35 DOCUMENTAL.
«Los pequeños pintores».
9,52 CUENTOS DE CHEJOV.
«El drama».
Intérpretes: Blanca Sendino, Carmen Robles, Pedro Civera, Elena Arnau.

10,20 FILMOTECA TV.

- «Cárcel de mujeres».
Penitenciaría del Estado. Prisión de hombres y mujeres separados unos de otros por un grueso muro. Llega a la prisión Ellen, con una condena de diez años. La acompañante Brenda, que ya había cumplido varias condenas en esta prisión por falsificación. A Ellen la acusan de homicidio, ya que mató a una niña en accidente de automóvil. Para empezar, deben cumplir cuarentena en una celda solitaria. Ellen, no puede soportar la situación y entra en crisis nerviosa y Amelia —Jefe de carcerales— ordena que la pongan la camisa de fuerza. Al día siguiente, una de las carcerales descubre a Ellen en estado de coma, casi ahogada, debido a la fuerza con que le ataron la camisa. El doctor, que no está de acuerdo con los modales empleados con las reclusas, decide ayudar a Ellen.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7,55 Apertura.—8,00: Buenos días, domingo (despertar musical).—9,00: Educación y Descanso.—9,30: Gran circuito (deportivo-musical).—12,00: La gran familia raphaellista.—13,00: Club musical Telefunken (música joven).—14,00: Aperitivo musical.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Música para la sobremesa.—16,30: El redondo de oro (novedades musicales).—17,30: Domingo deportivo español.—19,30: Club de amigos de La Voz de Madrid.—20,30: Pista de baile.—21,30: Escala en Madrid (éxitos musicales).—21,50: La voz de la Fiesta (información taurina).—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,20: A ritmo suave.—22,50: Caravana musical.—24,00: España de noche (música y noticias).—4,00: Cierre de la emisión.

NACIONAL

4,56: Al nacer el día. Índice de programas.—5,00: Boletín informativo.—5,05: Feliz jornada.—6,00: Boletín informativo.—6,05: Feliz jornada.—7,00: Boletín informativo.—7,05: Feliz jornada.—8,00: España a las ocho.—9,00: Misa de España.—9,30: El genio musical de España.—10,00: Boletín informativo.—10,30: Caravana de amigos.—13,00: Boletín informativo.—13,05: Madrid, noticiario local. Columna sonora.—14,00: Alta fidelidad.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Avance de programas.—15,05: Novedades musicales del mundo.—16,00: Boletín informativo.—16,05: Fiesta.—21,00: Boletín informativo.—21,10: Música espiritual.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Concierto de Radio Nacional.—24,00: Boletín informativo resumen de Radio Nacional.—24,30: Meditación religiosa.—0,33: Encuentros de música y poesía.—1,00: Circuito nocturno.—2,00: Boletín informativo.—2,05: Circuito nocturno.—3,00: Boletín informativo.—3,05: Circuito nocturno.—4,00: Boletín informativo.—4,05: Circuito nocturno.

PENINSULAR

6,27: Apertura.—6,30: Saludo musical (Zamora).
7,31: Música del mundo.—8,02: Almanaque sonoro.—8,05: Música de ayer y de hoy (Peyrou).—8,31: Palabras para una melodía.—8,36: Música de Hispanoamérica (O. Merino).—9,02: Kiosco de música (R. Angel).—9,31: Madrid, nueve treinta (Vázquez).
11,31: Música en la montaña.—12,00: Angelus y Faro de Madrid.—12,04: Andando.—13,03: España canta.—13,40: Diálogos con música (Tena).—15,00: Crónica deportiva (M. Ors).—15,05: Discobalanza.—15,31: Desfile de orquestas (L. de Guevara).—16,01: Concierto ligero (M. P. Urbieto).—18,31: Selección de tarde (Díaz Herrero).—19,00: Club de baile (A. Corral).—21,00: Album (Alvarez).—21,30: Aquí, España (Banda).—22,31: Mandodisco (Mantilla).—23,01: Pequeño concierto (Pagán). Sinfonía número 41, «Júpiter», de Mozart.—23,31: Hispanoamérica (Castellanos).—0,01: Música en la medianoche (Palacios).—0,45: Melodías.—1,01: Melodías para el recuerdo (Molero).—1,31: Extraños en la noche (Fraile).—2,00: Cierre.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—7,58: Matinal SER.
8,30: Homilía para la misa del domingo, por el Rvdo. P. Federico Sopena.—8,40: Compañero de viaje.—9,00: Hoy es domingo, por Miguel de los Santos.—9,00: Los Angeles a las nueve.—10,00: Rumbos fijos.—11,00: Operación partida.—12,00: El gran musical.—13,00: Todo para los jóvenes.—13,30: Los 40 principales. Cartelera de espectáculos.—14,00: Última hora futbolística.—14,15: Música en L. P.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—15,00: Actualidad cinematográfica.—15,05: Cita a las tres.—16,00: Hoy es fiesta.—17,00: Carrusel deportivo.—19,30: Operación retorno.—20,00: Rumbos fijos.—20,30: Carrusel deportivo.—21,00: La comedia musical.—21,45: Ritmo joven.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,30: Concierto del domingo.—23,30: Teatro del aire: «El casamiento por engaños», de Miguel de Cervantes. Adaptación libre para la radio de José Fernando Dicenta Interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid.
0,30: Club de oyentes.—1,00: Madrugada en Radio Madrid.—4,00: Cierre de la emisora.

PROGRAMAS EN F. M.

10,00: Apertura y lectura de programas. Discoteca española.—12,00: El gran musical.—13,00: Todo para los jóvenes (O. M.).—13,30: Windy Club.—14,00: Los 40 principales.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—15,00: Los 40 principales.—16,00: Presentación de la nueva lista de los 40 principales.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—22,45: Concierto en alta fidelidad: «Sinfonía número 2», de Beethoven. Orquesta Sinfónica de Londres. Director: Pierre Monteux. «Concierto para piano y orquesta número 3», de Beethoven. Wilhelm Kempff Orquesta Filarmónica de Berlín. Director: Ferdinand Leitner.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

GACETILLAS

PARQUE DE ATRACCIONES CASA DE CAMPO

Abierto desde las 11 de la mañana. Con las atracciones: Fulpio, Montaña Rusa, Karts, Fórmula 8, Gusano Loco, etc. Tres restaurantes, tres cafeterías, «Boite» y su popular y módico merendero. Grandes funciones infantiles, con los payasos Manry y Richard. Actuación, en el teatro, de Santy Castellanos, Mayte Blanco, Los Yeyés Gaditanos, La Orquesta de Carlos Garzón, Los Diploms, etc.

Gran baile en «la Bombilla», con el conjunto musical Los Magos. A las 11 de la noche: El Madrid castizo, en la verbena «la Bombilla» del Parque de Atracciones. Presenta Fernando Forner, Fuentes, Cascadas y espectáculo de Agua, Luz y Sonido.

Horario para sábado y domingo: Atracciones infantiles, abren a las 11 de la mañana y cierran a las 10 de la noche.

Atracciones mecánicas, abren a las 11 de la mañana y cierran a las 2 de la madrugada.

Lunes: Cerrado el Parque, por descanso

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. FRU-
BECK DE BURGOS. ELAINE
SHAFFER (FLAUTA), ZABALETA
(ARPA), TEATRO REAL

«Sinfonía 25» y «Concerto flauta y arpa», Mozart; «Cuarta», Tschai-
kowsky. Hoy, 11.30 mañana, (Lo-
calidades: 75, 35, 25 y 10 pesetas.)

VI FESTIVAL DE LA OPERA. TEATRO DE LA ZARZUELA

Días 12 y 14 de junio, 9.30 no-
che (Undécima de abono; últi-
ma): «LUCIA DE LAMMER-
MOOR» (de Donizetti). Con: Mes-
plé, Aragall, Sardinero, Arié, Poli,
Rigay, Ciarra (Director de or-
questa: CARLO FRANCI. Direc-
tor de escena: ROBERTO CAR-
PIO.) Orquesta Sinfónica y Coro
Radio Televisión Española. (Rí-
gurosa puntualidad.) (Se ruega
«smoking» o traje oscuro.) (Loca-
lidades, taquilla teatro.) (Infor-
mación: «Festivales de España».)

ORQUESTA NACIONAL (Renovación tarjetas reserva)

Hasta 21 junio, Administración
Orquesta Nacional, calle Carlos III,
de diez mañana a dos y de cinco
a siete tarde. Condiciones de cos-
tumbre. Información teléfono
2472410

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11:
Compañía de comedias cómicas,
con Roberto Font, Mary Bego-
ña, José Montijano y Rafael Na-
varro, en Rodríguez..., y a mu-
cha honra (de Alfonso Paso)

ARLEQUIN.—(Teléfono 2475131.)
7 tarde y 11 noche. Séptimo
mes del éxito extraordinario de
la divertidísima obra de Pe-
mán: «Pero en el centro, el
amor. (Angel Picazo, Lola He-
rrera y compañía titular.) («Pe-
mán dice muchas cosas... ¿Qué
bien dichas y con cuánta gra-
cia!», Enrique Llovet, Televi-
sión Española; «Una comedia
que hace reír, sin cesar, a pú-
blico». «A B C».)

ARNICHES.—(Cedaceros, 7.) (Telé-
fono 2224991.) 7 y 11: Pastor
Serrador, con Conchita Núñez y
la colaboración de Doris Coll,
en la obra más cruda e impre-
sionante de Alfonso Paso, El
armario (Hacia las 200 repre-
sentaciones.)

BEATRIZ.—(226462v.) 7 y 11
(María Enriqueta Carballeira,
Carlos Mendy, Luis Sánchez Po-
lack «Tip» y María Isbert): Pepi
and gumer (Vivir del aire) (de
Alfonso Paso). (Dirección: Eu-
genio García Toledano.) (Últi-
ma semana)

BELLAS ARTES.—(2324437.) (Di-
rector: José Tamayo.) 7 tarde y
11 noche: Manolo Gómez Bur,
en El inocente (de Joaquín Cal-
vo Sotelo). Con: Olga Peiró, Jo-
sé María Caffarel, Gloria Osu-
na y Ricardo Alpuente. (Direc-
ción escénica: José Osuna.)
(Lunes, noche: No hay función,
por descanso de la compañía)

CALDERON.—7, 10.45 (Compañía
revistas Tony Leblanc.)

¡Que viene el Moreno! (Prime-
rísima figura: Eva Greiner,
Lynda Ross, Nano Martin, «El
Chico», Luis Cuesta y el famoso
«ballet» inglés, procedente de
Las Vegas: Doce Stafford Dan-
cers

CLUB.—(Bajos Palacio Música.)
7, 11: Ismael Merlo, Vicky La-
gos, en Estado civil: Marta (de
Alonso Millán). (Miércoles once:
300 representaciones.) (Por com-
promiso de programación, tres
últimas semanas.)

COMEDIA.—7 y 11: Sépti-
mo mes del gran éxito cómico
El alma se serena (de Alonso
Millán). Con: Marisol Ayuso,
Julio Riscal, Juan Diego, con la
intervención, en el papel de la
madre, de Rosario García Orte-
ga; Elena Arnao, Sonia Rubio y
la colaboración especial de Julia
Caba Alba. (Dirección: José Luis
Sáenz de Heredia.)

COMICO.—(2227289.) 7, 15, 11
(María Luisa Merlo, Carlos La-
rañaga.): Representando a Ka-
rin. («Un éxito mundial») (Di-
rección: Fernando Fernán-Gó-
mez.) («Últimas semanas») (Lun-
es, noche: No hay función, por
descanso compañía.)

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Com-
pañía Paco Martínez Soria, en
De profesión: soltero (de Teje-
dor y Alfayate). Con: Rafael
López Somoza, María Guerrero
y Carmen Alonso de los Ríos.
(«Gran éxito cómico») (Hacia
las 200 representaciones.) (Tres
últimas semanas.)

INFANTA ISABEL.—(2214778.)
(Dirección: Arturo Serrano.)
(Compañía Vicente Parra.) 7 y
11: Sólo Dios puede juzgarme
(De Emilio Romero). (Encarna
Paso, en el papel de Azucena;
Josefina de la Torre, con Ar-
mando Calvo.) (Dirección: Ri-
cardo Lucía.)

LARA.—(2211631.) (Compañía Julia
Gutiérrez Caba.) 7 y 11: Cuaren-
ta quilates (de Barillet y Gre-
dy) con Aurora Redondo, Ma-
nuel Collado, Víctor Valverde y
Carlos Muñoz. Dirección: Alber-
to Closas.

LATINA.—(Teléfono 2652855.)
(Revistas Colsada.) 7 y 11: Los
cómicos de Madrid, Lina Mor-
gan y Juanito Navarro en La
chica del barrio. Jueves 12: Des-
pedida. Sábado día 14, 11 no-
che: Estreno de la nueva revista
¡Boda a plazos!

MARAVILLAS.—7, 11: Compañía
María José Goyanes-Emilio
Gutiérrez Caba, en El amor de
los cuatro coroneles (de Peter
Ustinov; adaptación de Alejan-
dro Casona). (Último día, por
compromisos de programación.)

MARQUINA.—(Prim, 11.) (Telé-
fono 2318467.) 7, 11: María José
Alfonso, Francisco Valladares,
Terele Pavez, Manuel Torremocha,
en La casa de las chivias
(de Jaime Salom) (Dirección:
José María Loperena.) («Apa-
sionante») (Sexto mes de éxito
continuo.)

REINA VICTORIA.—(2213458.)
7, 15, 11: Asunción Sancho, Ma-
nuel Dicenta en Testigo usted,
testigos todos (de Pirandello).
(Colaboración: María Fernanda
Lacón de Guevara.) («Una obra
maestra del teatro moderno»)

VALLE-INCLAN.—(Torre de Ma-
drid.) (2411389.) 7, 11: Compañía
Amelia de la Torre, Enrique
Diosdado, en Historia de un
adulterio (de Víctor Ruiz
Iriarte.)

ZARZUELA.—(2214341.) VI Festi-
val de la Opera. Días 12 y 14
de junio, 9.30 noche (Undécima
de abono; última): Lucia de
Lammermoor (de Donizetti).
Con: Mady Mesplé (sopra-
no), Jaime Aragall (tenor), Vi-
cente Sardinero (barítono),
Raffaele Arié (bajo), Pier Fran-
cesco Poli (tenor), Carmen Ri-
gay (soprano), Alejandro Ciarra
(tenor). (Director orquesta:
Carlo Franci. Director escena:
Roberto Carpio.) Orquesta Sin-
fónica y Coro Radio Televisión
Española. (Rigurosa puntua-
lidad.) (Se ruega «smoking» o
traje oscuro.) (Localidades, ta-
quilla teatro.) (Información:
«Festivales de España».)

CIRCO

CIRCO PRICE.—(Teléfono 2314607.
Plaza del Rey 3. Metro Banco
de España. Aparcamiento de co-
ches.) Hoy, 6.45 tarde y 10.45

noche: ¡Éxito grandioso del fa-
buloso superespectáculo musical
Historias para reír! 30 cuadros
divertidos con las figuras del ci-
ne, la escena y la canción:
Cassen, Antonio Casal, Rafaela
Aparicio, Dolores Abril, Elia Fle-
ta, Dos grandes «ballets», Los
Dandys Gaditanos, las atraccio-
nes procedentes del Olimpia de
París, Les King Toys y Les Sca-
ramouch. Música de Montorio y
García Segura Coreografía de
Alberto Portillo. Fastuosa pre-
sentación. Para todos los públi-
cos.

CINES

ALBENIZ.—Estación polar Cebra.
ALCALA.—Chuka. Infantil: El camello
recibe su premio y El avión secues-
trado.

ALVI.—Un cerebro de un billón de dó-
lares.

AMAYA.—Nueve cartas a Berta.

APOLLO.—Las cicatrices y El tatuado.

ARGUELLES CINEMA.—El más
«chico». 4.30, 7, 10.45. Walt Dis-
ney presenta: Fantasía. (Tole-
rada.)

AVENIDA.—(2217571.) 4.30, 7,
10.45: El rey del peligro (Alan
Arkín). (Technicolor. panavi-
sión.) (Tolerada.)

AZUL.—Desde Rusia con amor y Cha-
rada

BAHIA.—Dos gemelas estupendas y Lu-
chadores del infierno.

BARCELO.—4.30, 7, 10.45. Walt
Disney presenta: Fantasía. (To-
lerada.)

BECQUER.—Las cicatrices y El tatuado.

BECERRA.—Cantinflas en el teatro y
Sálvese quien pueda.

B. ARTES.—Sangre en el ruedo

BENILIURE.—4.30, 7, 10.45. Walt
Disney presenta: Fantasía. (To-
lerada.)

BILBAO.—La mujer de cemento.

BRISTOL.—Casino Royale y Sangre en
el ruedo.

BULEVAR.—Una maleta, dos maletas,
tres maletas.

CALIFORNIA.—Sor Yeyé y El señor
doctor

CALLAO.—4.15, 7, 10.45: Buena
sera, señora Campbell (Gina
Lollobrigida) (Color.)

CANCELLER.—Ruleta infernal.

CANDILEJAS.—El amor brujo y Asalto
al tren Glasgow.

CAPITOL.—4.30, 7, 10.45: El ba-
ile de los vampiros (Un film de
Roman Polanski.)

CARLOS III.—Esa mujer.

CARLTON.—Camelot.

CARRETERAS.—10 mañana: Una
moneda con aureola Los crí-
menes del Museo.

CARTAGO.—5: La brigada del
diablo y Objetivo: «Bikini».

CERVANTES.—Prohibido los sábados y
Camino de la venganza

C. LINEAL.—Nadie huye eternamente y
Diamantes a Go-gó

COMBRA.—Las minas del rey Salomón
y Las novias de Fu Manchú.

COLISEUM.—4.30, 7, 10.30: Bul-
litt (Steve McQueen, Robert
Vaughn, Jacqueline Bisset).
(Technicolor.) («La sensación
del día»)

CONCEPCION.—El amor brujo y Asalto
al tren de Glasgow.

CONSULADO.—Esa mujer.

CONDE DUQUE.—La canción del olvido.

COPACABANA.—Así es mi tierra y Las
novias de Fu Manchú.

CHUECA.—La carrera del siglo y Tar-
zán en el Amazonas

DOS DE MAYO.—4.30: El leop-
ardo de Sarawak y Dos lucha-
dores del infierno (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETO.—Ruleta infernal

EMPERADOR.—El Greco y Upersever.

ESPRONCEDA.—Assassination y Dia-
mantes a Go-gó.

EUROPA.—Pero en qué país vivimos
y Las novias de Fu Manchú.

FANTASIO.—Inspector Joss.

FATIMA.—Dos gemelas estupendas y
Luchadores del infierno.

FELIPE II.—Tierra de alimañas y Tu-
yos, míos, nuestros.

FIGARO.—Inspector Joss.

FLORIDA.—Novios 68 y Brigada anti-
gans.

FUENCARRAL.—4.30, 7, 10.45: Fo-
llón en el Hospital. (Technico-
lor.) (Mayores dieciocho años.)

FUNDADORES.—(Fundadores, 9.
Final Goya.) (Teléfono 2451495.)

Continúa, 4: De picos pardos a
la ciudad, Ruta peligrosa (Ri-
chard Jhonson) (Color.) (Die-
ciocho años.)

GRANADA.—Las estaciones de nuestro
amor y Ruta peligrosa

GRAN VIA.—El graduado

IBIZA.—Los chicos con las chicas y La
gran juega

IDEAL.—El nombre de Marraquex y
Adolphe o la educación amorosa.

IMPERIAL.—10 mañana: Com-
plementos y Fantasía (Walt Dis-
ney). (Technicolor.) (Tolerada.)

IMPERIO.—Tres sargentos bengalíes y
Asalto al Queen Mary.

INFANTE.—Un cerebro de un billón de
dólares

IRIS.—Los caballeros del rey Arturo y
Jack de diamantes

JORGE JUAN.—Luchadores del infierno.

KURSAL.—El último tren a Katanga y
Sangre en el ruedo

LIDO.—El hombre de Marraquex y
Adolphe o la educación amorosa

LISBOA.—¿Qué hiciste en la guerra pa-
pí? y Sangre en el ruedo

LOPE DE VEGA.—3.30, 7, 10.45:
Un cerebro de un billón de dó-
lares (Michael Caine y Karl
Malden. (Technicolor.) (Mayo-
res dieciocho años.)

LUCHANA.—El detective.

LUX.—Duelo a muerte en Río Rojo y
A sangre fría

MADRID.—Continúa 10 mañana.
Superando nuestra programación
estreno de dos grandes
superproducciones: Más fuerte
que su amor. («Se puede proce-
sar a un ginecólogo por salvar
una vida») (Lex Barker, Senta
Berger.) Siete «Winchester» para
una matanza. (Siete «Win-
chester», siete disparos... siete
cadáveres) (Guy Madison, Ed
Barnes). Technicolor Technisco-
pe. Solamente mayores diecio-
cho años.

MAGALLANES.—4: Pero... ¿en
qué país vivimos? y Las novias
de Fu Manchú. (Tolerado.)

MARVI.—El amor brujo y El asalto
al tren de Glasgow.

METROPOLITANO.—Dos gemelas estu-
pendas y Luchadores del infierno.

MOLA.—Un cerebro de un billón de dó-
lares.

MONACO.—(Teléfono 4157499.)
4.30: Adolphe o la educación
amorosa. (Color.)

MONTECARLO.—4.30: La esfinge
sonríe antes de morir y Mafia
(Kirk Douglas). (Technicolor.)

MONUMENTAL.—4.30: Prisione-
ro en la ciudad (Joselito). (To-
lerada.)

MONTERA.—Diamantes a Go-gó.

MORASOL.—Las cicatrices y El ta-
tuado

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10: Las
novias de Fu Manchú y Así es mi
tierra. (Tolerado.)

NARVAEZ.—Prohibido los sábados y
Camino de la venganza.

NIZA.—Un hombre viene a matar y Ru-
ta peligrosa.

ODEON.—¿Qué hiciste en la guerra,
papi? y Sangre en el ruedo.

OPORTO.—La ciudad no es para mí y
Sangre en el ruedo.

ORAA.—Sissi y El guateque.

PALACIO DEL CINE.—El amor brujo
y Asalto al tren de Glasgow.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,
7, 10.30: Chitty Chitty bang
bang (Dick Van Dike). (70 mi-
límetros.) (Tolerada.)

PALAFOX.—Siete mujeres.

PAVCN.—Los cuatro implacables y Lu-
chadores del infierno

PAZ.—(TODD-AO.) (70 milíme-
tros.) 3.15, 6.30, 10: Las sanda-
lias del pescador (Anthony

Quinn). (Metrocolor.) (Tole-
rada.)

PEZ.—De picos pardos a la ciudad y
Ruta peligrosa.

PLEYEL.—Los tramposos y Sálvese
quien pueda

POSTAS.—Las cicatrices y El tatuado.

PRINCESA.—Esa mujer

PRINCIPE PIO.—4: Así es As-
turias y Un hombre para la eter-
nidad. (Tolerado.)

PROGRESO.—La mujer de cemento.

REAL CINEMA.—El desafío de las águ-
las

REGIO.—Esa mujer.

REX.—(2471237.) Continúa,
10.45 a 4 tarde; numeradas, 4.30
y 7 tarde. Continúa 9.30 noche
a 1: Petulia.

RIALTO.—4.30, 7, 10.45: Inspec-
tor Joss (Jean Gabin, Deny
Carrell). (Color.) (Dieciocho
años.)

RICHMOND.—Buena sera, señora Camp-
bell

RIO.—Un hombre viene a matar y Ruta
peligrosa

RIVIERA.—El más feliz millonario y
Tierra de alimañas.

ROMA.—(2593863.) 4: Tarzán de
los monos, La ley del forastero.
(Toleradas.)

ROXY «A».—Esa mujer.

ROXY «B».—Chuka.

SAINZ DE BARANDA.—Las cicatrices y
El tatuado

SAN CARLOS.—6, 9.15: Los cua-
tro implacables y El tatuado.
(Tolerado.)

SAN DIEGO.—La vuelta al mundo en
ochenta días

SAN REMO.—Cita en Las Vegas y El
halcón y la presa.

SOL.—10 mañana: La frontera
sin ley y Pero... ¿en qué país
vivimos? (Tolerado.)

TIVOLI.—Ruleta infernal.

UNIVERSAL CINEMA.—4.30, 7,
10.45: Adolphe. (Technicolor.)

URQUIJO.—El amor brujo y Asalto al
tren de Glasgow

VALLEHERMOSO.—Champaña por un
asesino y Diamantes a Go-gó.

VELAZQUEZ.—La mujer de cemento.

VERGARA.—Sangre en el ruedo

VERSALLES.—Brigada homicida y San-
gre en el ruedo

VICTORIA.—Sangre en el ruedo.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA.—Continúa, 11:
numeradas, 7, 10.45: The chil-
dren's hour (La calumnia).

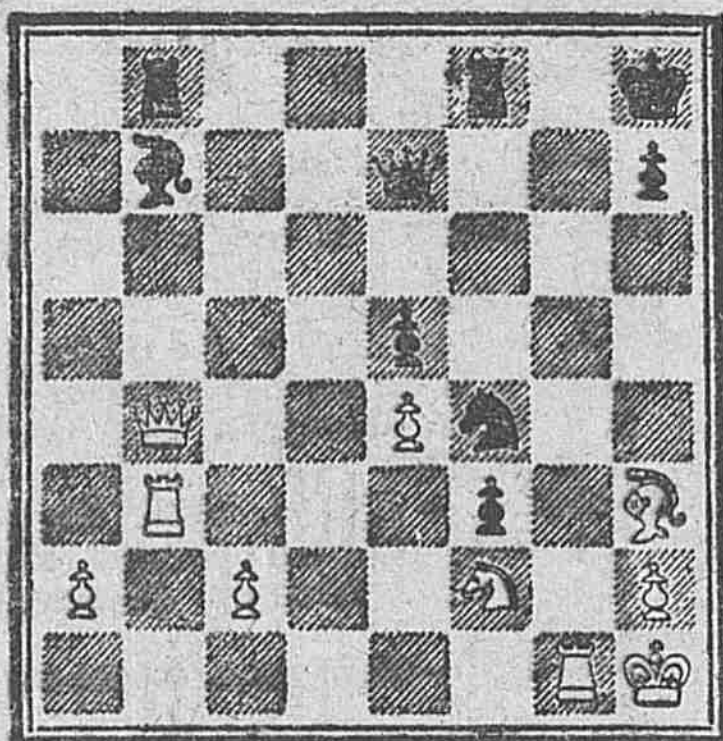
CINE GALILEO.—4.15, 7, 10.45:
Crimen en Beverly Hills. (Co-
lor.) (V. O., subtitulada.)

CINE-TEATRO GOYA.—4.30, 7,
10.45: Los seres queridos (The
loved one) (V. O., subtitulada
español.) (Director: Tony Ri-
chardson.)

GAYARRE.—11.15 mañana 4.30,
7, 10.45: The war game (El jue-
go de la guerra). (Un film de
Peter Watkins.) («Oscar» de la
Academia de Hollywood y Pre-
mio de Venecia.) (V. O. ingle-
sa, subtitulada.) Tres films
checoslovacos de animación, en
color: Primero, El Villar; se-
gundo, La palabra inicial; ter-
cero, ¿Por qué sonríes, Monna
Lisa? (Mayores dieciocho años.)

INFANTAS.—Continúa, 11 ma-
ñana; numeradas 10.45: Je
t'aime... (Te amo...). (Un film
de Alain Resnais.) Con: Claude
Rich y Olga Georges-Picot. (V.
O. francesa, subtitulada.) (Ma-
yores dieciocho años.)

PROBLEMA DE AJEDREZ



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Esta curiosa posición se produjo en la partida Wade-Matulovic, del torneo de Skopje (Yugoslavia), de 1968. Ambos bandos tienen puntos vulnerables y amenazas importantes que afrontar, y el gran maestro yugoslavo, hábil táctico, encontró una sutil continuación que le dio ventaja de material, con fina maniobra combinatoria. ¿La ve usted?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos para el jugador de primera categoría; diez, para

SERAPION EL CAPUCHITA



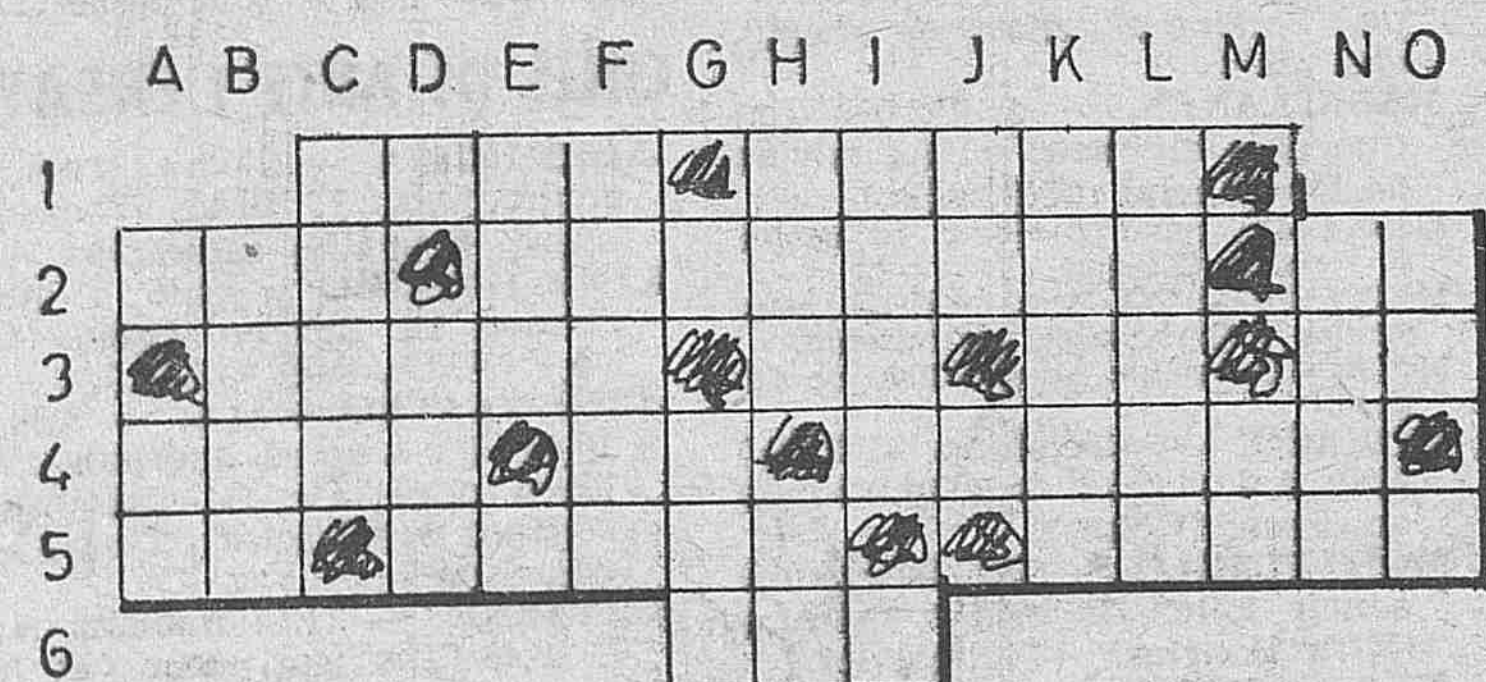
el de segunda, y dieciocho, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUMERO 652

1. P3A!, D×PA (claro está que si 1... D4T; 2. T2T, gana la dama); 2. DID!, y las negras abandonaron ante la doble amenaza 3. T2T+, ganando la dama y 3. T×T.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS



2-J 4-C 2-E 4-A 5-E 3-L 6-H

Que tiembla.

5-M 2-L 5-B 2-A 5-O 2-I 6-K

Isla del archipiélago de las Seychelles, océano Indico.

5-F 4-N 5-A 3-K 1-L

Bullicio.

3-B 5-H 3-F 1-C 3-H 6-I 5-L

Lugar de la provincia de Segovia.

4-B 6-G 1-K 3-D

Caricia.

1-H 2-O 1-D 3-C 4-M 2-G 4-J

Obispo de Barcelona por los años de 656-666. Santo

4-I 1-E 5-D 2-K

Frasco pequeño.

2-C 3-N 4-G 1-J 3-I

Península de Francia, Bretaña.

4-F 2-B 3-E 4-N

Cabeza.

4-K 2-F 3-O 1-F

Demostrativo.

4-D

Punto cardinal.

2-H 5-G 1-H 4-L 2-N

Río de Suiza.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

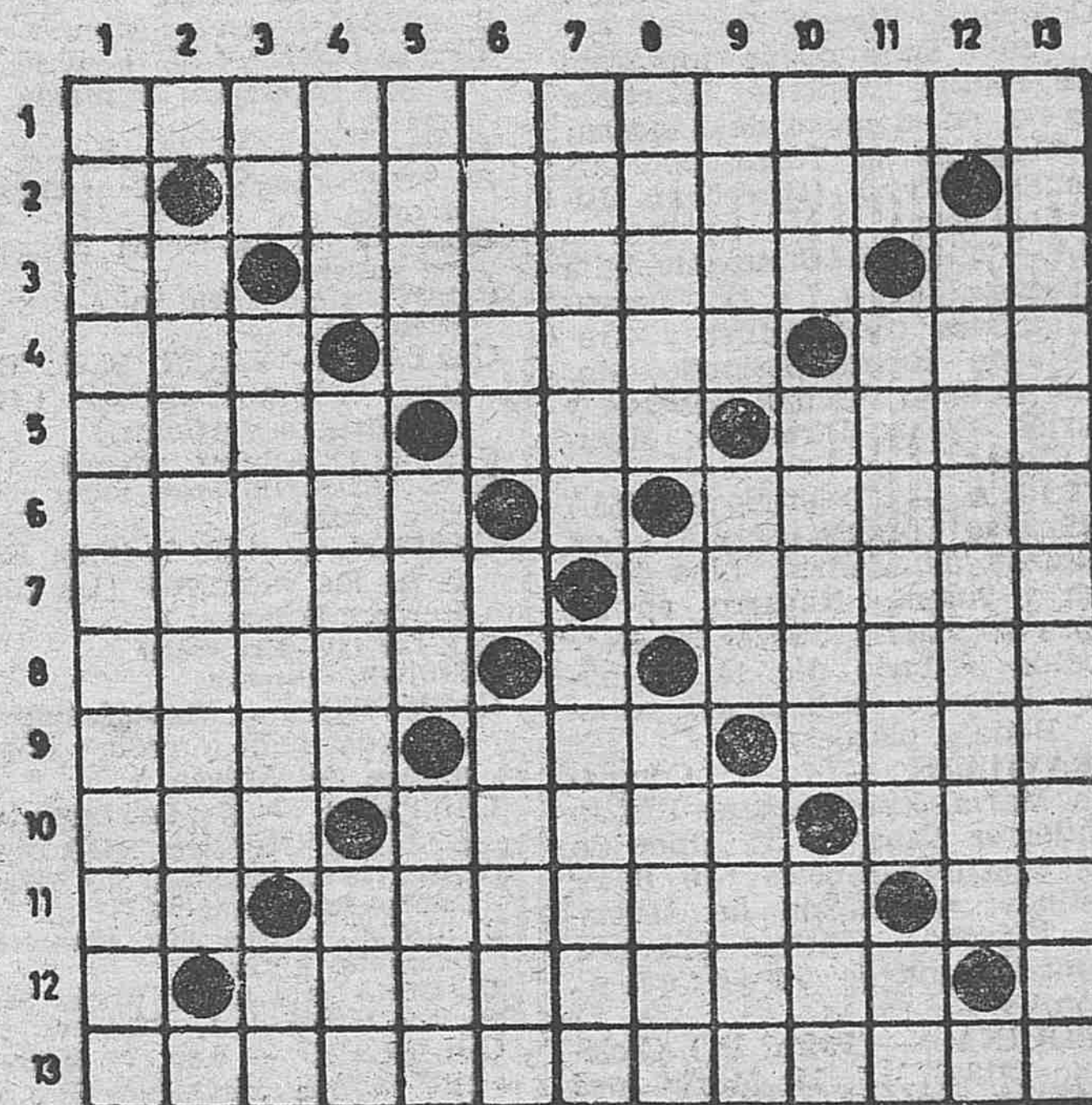
«Las mujeres, como las veletas, después de girar es cuando se fijan.» VOLTAIRE.

Por K.B.ZAS

Por Kalikatres



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

- 1: SAZONADAMENTE
- 2: A ASESORASE C
- 3: TU ANIMOSO RO
- 4: URA ADIMA SEN
- 5: RADA ANA NOPO
- 6: ACORA E SOLAM
- 7: BORATO LEBASI
- 8: INANE A FERROZ
- 9: LIBA GRA CELA
- 10: ISA ALOME SOS
- 11: DA AROMALE SE
- 12: A ASOMASELA I
- 13: DIVINIZASELOS

VERTICALES

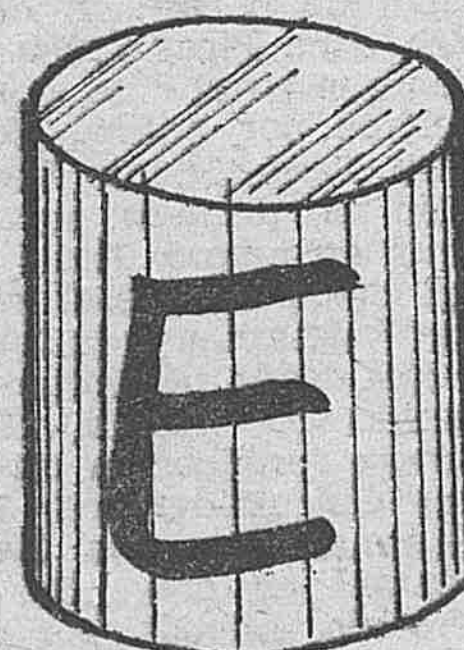
- 1: SATURABILIDAD
- 2: A URACONISA I
- 3: ZA ADORABA AV
- 4: OSA ARANA ASI
- 5: NENA ATE ARON
- 6: ASIDA O OLODI
- 7: DOMINE AROMAZ
- 8: AROMA L AMASA
- 9: MASA SEF ELES
- 10: ESO NOBEC ELE
- 11: NE SOLARES AL
- 12: T REPASOLOS O
- 13: ECONOMIZASEIS

HORIZONTAL.—1: Agrupábase.—2: Símbolo químico. Envíales. Punto cardinal.—3: Nota musical. Al revés, limpiarla. Al revés, repetido, padre.—4: Al revés, quiera. Prendas para la cabeza. Ciudad de Holanda.—5: Estudiantina. Ente. Al revés, inmundicia.—6: Membrana de los peces. Símbolo químico. Al revés, nombre de mujer.—7: Al revés, doblad con proporción los pliegos de un libro. Al revés, medida para áridos.—8: Abanico. Punto cardinal. Al revés, italiano.—9: Mezcla. Cierta juego. Al revés, se alimenta.—10: Nombre de letra. Arreglo el pelo. Agarradero.—11: Negación. Al revés, exposición de motivos. Campeón.—12: Consonante. Precaviéiseis. Punto cardinal.—13: Probáis prácticamente la virtud de una cosa.

VERTICALES.—1: De forma oprimida.—2: Símbolo químico. Imitábalo. Diez.—3: Al revés, nota musical. Inundase. Al revés, nombre de letra.—4: Interprete. Nombre griego de Minerva.—Al revés, duración de lo eterno.—5: Al revés, engaño. Voz al teléfono. Al revés, nombre de mujer.—6: Disparos. Símbolo químico. Al revés, italiano.—7: Al revés, honestidad. Al revés, relativo a la magia.—8: Caer nieve. Vocal. Dé cordura.—9: Al revés, habitación principal. Letras de Greco. Metátesis de loen.—10: Dios supremo de los asirios. Al revés, nombre de mujer. Al revés, parienta.—11: Campeón. Al revés, empieza el día. Siglas comerciales.—12: Punto cardinal. Ostentosa. Uno.—13: Determinases.

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: dios mesopotámico de la sabiduría.



1: Que tiene bondad en su género, femenino.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: Hombro.
- 2: Lazo.

Personaje:

LOMBROSO

AL ESTE DEL EDEN

Por Marta PORTAL



Páginas especiales del domingo

ME gustaría escuchar al psiquiatra de Berkeley, Bernard L. Diamond, aventurar su hipótesis sobre la disociación mental que condujo a Cain a asesinar a su hermano Abel. En el caso del magnicida Sirhan B. Sirhan, Diamond defendió su teoría del trance hipnótico.

Diamond averiguó que S. B. S. había seguido cursos por correspondencia sobre hipnosis y desarrollo de los poderes mentales, y también que solía practicar en su casa, encendiendo velas ante un espejo, que relaban en la superficie brillante hasta conseguir hipnotizarse a sí mismo. La práctica y el hábito de esta afición oculta provocó la crisis, según el famoso psiquiatra, que en el pasado mes de junio, en un hotel de Los Angeles, convirtió a un inofensivo concurrente en un automata impelido a matar.

La transformación se habría producido, según esta diagnosis, por el juego de luces y espejos en el vestíbulo del hotel Ambassador que reproducían la imagen de Sirhan al infinito y llevaban la confusión a su mente habituada a la autohipnosis.

Alguien ha comentado que el argumento de Diamond no era aceptable ni siquiera como guión de una película de segunda clase. Que sea aceptable en su verosimilitud o no como guión cinematográfico, poca verdad añade al caso, ya que la vida de hecho es más inverosímil que cualquier ficción. Investigadores, abogados, psiquiatras y doce «hombres justos» han tratado de aclarar, en los pasados meses, los móviles del magnicidio y las posibles atenuantes. ¿Locura u odio? Los siete hombres y cinco mujeres que en última instancia y tras sesenta y cuatro días de secuestro debían opinar en nombre del pueblo de los Estados Unidos han considerado que Sirhan ha sido completamente responsable de sus actos y que había cometido un delito calificado de asesinato frío y premeditado.

No creo en la parancia, ni en la esquizofrenia, ni en la autosugestión de Sirhan (por otro lado, la personalidad normal o anormal de un individuo no puede medirse cuantitativamente como la temperatura). Creo más bien en ese derecho moral al crimen (que Dostoyevski expusiera y acaso im-

plicitamente propusiera) que hombres aislados, sociedades o partidos políticos, se vienen arrogando justificados ante sus propias conciencias en su condición de hombres o grupos extraordinarios que deben torcer el curso de la Historia. Si el derecho legal a matar nos sobrecoge, el derecho moral a verter sangre inocente nos horripila.

Sirhan Bishara Sirhan, psicótico o idealista, creyéndose acaso instaurador de un orden nuevo o coaccionado por la miseria y el odio, alzó la mano fratricida, una vez más, en la Historia. La violencia y el resentimiento aconsejaron a Sirhan el procedimiento selvático de inmediata satisfacción sanguinaria.

En la persona del senador Kennedy se hirió a toda la Humanidad. No podemos sentirnos seguros en un mundo donde se asesina por la espalda; pero nos hallamos inermes ante la violencia, porque el liberalismo nos ata las manos. No podemos oponer al salvajismo el contra-salvajismo. Porque contra el salvajismo sólo nos cabe levantar un nombre: civilización. Una civilización que ha costado siglos, vida y renuncias heroicas.

Los espejos («mirror, mirror, my mirror», repetía en una de las pruebas psiquiátricas Sirhan) que deslumbraron a Sirhan no fueron los del «hall» del hotel Ambassador, sino los de su mente. Su mente no sirvió de espejo fiel y pasivo, que refleja sin desfiguraciones la imagen que recibe, fue, por el contrario, un espejo de barraca de feria que acható, deformó y «devolvió» la fealdad de la realidad. Y la envidia y el rencor, velas encendidas fueron ante el tosco espejo de metal del joven árabe.

Utilizar la mente como espejo fiel y pasivo que puede vencer las cosas sin herirlas, es conducta de sabios, dice el Libro de la Sabiduría de Maot-sé. Nuestra civilización alardea de técnicamente avanzada y se ufana de sabia. Debe, pues, hacer examen de conciencia, contemplándose en el espejo de su interioridad desapasionadamente y sin temor, y tratar de reformar —sin deformar, sin herir— lo que no le gusta de sí misma. Antes de que el espejo de nuestra civilización se rompa en mil añicos y nos hipnotice con la imagen de nuestra propia fealdad hasta el infinito.

Abel, histórico o mítico, no debe volver a morir a manos de su hermano.

ECLIPSE EN PROSA

ECLIPSE en prosa. Pero también en poesía. El equivoco de las palabras verso, poesía y prosa necesita aclararse a cada paso. Prosa es por una parte, atendiendo a la forma y al número rítmico, lo que no es verso o no llega a serlo aunque se le acerque. Pero también queremos decir con esa palabra —prosa— lo contrario a poesía. El adjetivo «prosaico» lo usamos como contrario a poético y puede convenir perfectamente una composición en verso correcto y absoluto. Para aludir a lo escrito en prosa que a veces es auténtica poesía, tendríamos que emplear el término «prosístico». Pero dejemos ahora esto porque me parece que está clara mi intención de hablar de un texto escrito en declarada prosa, aunque por ser de un poeta inconfundible no ha de ser prosaico.

En efecto, esta prosa sobre un eclipse es nada menos que de Juan Ramón Jiménez. Y de su más celebrado y leído libro, «Platero y yo». Es la cuarta de sus estampas y en la «Elegía andaluza» lleva el título de «El eclips-

se». Juan Ramón está en Moguer, en su Moguer. Se halla en la plenitud de su mocedad: veintitres años. El año que corre es el 1905. Y el poeta desde su casa, desde la azotea, observa y goza el eclipse. Toda la estampa es una finísima poesía en prosa de sensaciones, escrita con aparente facilidad, aunque sabemos cómo después sometió su texto al po-

en compañía familiar y vecinal y adivinamos entre mujeres y hombres la presencia asombrada de los chiquillos

«Nos metimos las manos en los bolsillos, sin querer, y la frente sintió el fino aleteo de la sombra fresca, igual que cuando se entra en un pinar espeso.» Así empieza en plural y sin grand-

giendo en su escalera amparada, una a una.» Si Moratín hubiera juzgado esto, cómo se habría indignado. Un poeta mencionando —y en el comienzo de una página que sin duda aspira a nobleza— a las gallinas, como un Campesino cualquiera. Pero a Juan Ramón no le importa. El no tiene a mano águilas ni ruiseñores o faisanes. Y él, el embriagado

iban trocando blancura por blancura las azoteas»

Y el poeta, pintor también, no lo olvidemos, sigue anotando el cuadro también terrestre. «Mirábamos el sol con todo: con los gemelos de teatro, con el antejo de larga vista, con una botella, con un cristal ahumado, y desde todas partes: desde el mirador, desde la escalera del corral, desde la ventana del granero, desde la cancela del patio, por sus cristales granas y azules...»

Para terminar con unas imágenes muy certeras de indole monetaria. Se diría que «hubiera cambiado onzas primero y luego plata por cobre. Era el pueblo como un perro chico, mohoso y ya sin cambio. ¡Qué tristes y qué pequeñas las calles, las plazas, la torre, los caminos de los montes!»

Pero «Platero» no podía quedar fuera de la estampa. ¿Dónde estaba? Ah, sí, en el corral. «Platero parecía, allá en el corral, un burro menos verdadero, diferente y recortado: otro burro...»

Por Gerardo DIEGO

ta a cuidadosas y delicadísimas depuraciones. Pero pocas prosas tan transparentes, tan directas y podríamos decir narrativas o descriptivas como ésta del eclipse. Fue el de 1905 un eclipse total de sol observable en nuestra Península. Fue un auténtico festejo para grandes y niños. Juan Ramón, grande ya, adulto, pero siempre rodeado de niños, contempló el grandioso espectáculo

locuencia alguna la gama delicadísima de sensaciones de luz, de color, de frescura y tacto del poeta. Qué diferencia con la posición tribunicia, mayestática, pindárica o quintanesca, de los poetas de la época anterior. Una antología del tema en contrastes nos daría los resultados más expresivos.

«Las gallinas se fueron reco-

de belleza, hoy quiere ser transmisor de belleza, sí, y de impresión poética, pero a través de una fidelidad exactísima a lo que ve en torno a él. Y lo consigue.

«Alrededor, el campo enlutó su verde, cual si el velo morado del altar mayor lo cobijase. Se vio, blanco, el mar, y algunas estrellas lucieron, nubladas. ¡Cómo

La poesía española —y sobre todo si es andaluza— se le entregado muchas veces a la subyugadora atracción de la bella y característica Sevilla, y, sin pensarlo mucho, con el corazón y la palabra disparados tras su hechizo, le ha lanzado sus más encendidos piropos o «madrigales de urgencia», según la conocida e ingeniosa definición que de ellos daba Eugenio d'Ors. Y han sido casi siempre coplas y romances, así como otras combinaciones aligeras y rimadas de versos de arte menor, dentro de los gustos y modos del momento, los que han solido predominar como portadores de tan urgente y repetido entusiasmo lírico. Añádanse a la actitud vibrante y exaltadora, tantas veces ditiámbica, los consabidos tópicos temáticos y expresivos, y tendremos un apretado esquema general —no hablamos ahora de las excepciones— de lo que viene siendo lo más frecuente en la poesía popular o culta que tiene por motivo a la citada ciudad andaluza, tan maltratada por la mala lírica y la topiquería del falso folklore. Recordemos entre los poetas que, de un modo o de otro, cantando a su tierra sevillana han procurado apartarse del tópico a Rafael Laffón, Joaquín Romero Murube, Juan Sierra, Rafael Montesinos, María de los Reyes Fuentes, Joaquín Caro Romero, etc. Pues bien; a ellos hay que incorporar ahora el nombre de José María Requena, quien encontrando un hueco en su absorbente labor periodística, ha vuelto a publicar un libro de poesía después de trece años de silencio, y lo ha consagrado íntegramente a su querida Sevilla con el título de «Gracia pensativa», que tiene

JOSE MARIA REQUENA Y SU DURO AMOR A SEVILLA

Por Rafael MORALES

mucho de escueta definición de la ciudad. Pero he aquí que Requena, con sus versos libres, con su manera personal de expresarse, con su intención —incluso crítica en algunas ocasiones—, con su apartamiento del pintoresquismo lírico fácil, aunque no de los consabidos temas de éste, tan caracterizadores de aquella tierra, y con su rechazo de todo posible convencionalismo, se ha enterañado en las auténticas realidades profundas de la atrayente y luminosa capital andaluza y nos ha dado su verdad personal —enamorada, sin duda—, aventando con ello todas las viejas cortinas de humo de la facilonería al uso. Donde hay hombres, hay virtudes y hay defectos, y el reconocerlo así no es ningún obstáculo para que exista un gran amor, que no tiene por qué ser ciego o, lo que es peor, tonto. Por eso nos gusta también esta Sevilla de verdad, humana y prodigiosa, con barro y con cielo, como los hombres que la habitan y como todos los demás.

En este libro alientan muchos de los rasgos que caracterizan a la ciudad y que el tópico ha calcinado bobamente, incluso dando pie al aborrecimiento de algunos; pero lo cierto es que aquí se hallan con frescor, con verdad, reprimida-

dos; pues, naturalmente, Sevilla para ser Sevilla no puede prescindir de ellos. Por eso Requena vuelve a hablarnos con verso amoroso y pensativo de lo que era exigible en un tema como el suyo: el Guadalquivir, el Parque de María Luisa, la Torre del Oro, la Giralda, el torero, la Catedral, el Alcázar, la guitarra, el baile, el Barrio de Santa Cruz, etc., pero ya sin la pandereta y sin ingenuidades localistas. Eso sí que es querer bien a su tierra, y no lo otro. Y he aquí cómo la canta, según sus propios versos: «No se canta la tierra de la entraña / como se canta la hermosura quieta / que sólo es hermosura / y pureza sin pulso de mármol desangrado... / No se canta la tierra de la entraña / con la tranquila voz de quien contempla / crepúsculos bonitos y amaneceres bobos, / sino con voz quemada y escocida / en la garganta del amor, / por la savia feroz de las raíces / con las que el hombre busca / un poquito de Dios / para las ramas altas de su sueño.» Y, efectivamente, Requena canta a su tierra con toda la verdad de su alma y de su razón, «a lo duro», como él dice, con conciencia ética, amorosa y cristiana, «a tajadas de hombre bajo Dios, / a corazón que se reparte / con otros corazones / en la tremenda mesa de Manuel el Cristo».

A veces incluso el poeta llega

a prescindir de la belleza y los caracteres objetivos de las cosas, y las ve en función de sus propias vivencias, de su propia vida, por lo que, por ejemplo, el delicioso Parque de María Luisa llega a ser para él, sobre todo, una nostalgia, un recuerdo de un tiempo pasado, en donde ya no cabe el requiebro a la belleza de sus paseos, arbolado, fuentes y flores, sino el puro subjetivismo melancólico: «El Parque es un recuerdo / para este corazón de ahora», dice el poeta. O, en otro caso, cuando vuelve sus ojos a la Alameda de Hércules, mas que ella misma prevalecen los valores morales; o bien canta a Triana sin caer en casticismos baratos, sino adentrándose en el drama de su pobreza —«Huele a pobre Triana, / a pobre cuya casa / está en el Evangelio»—, y añade con muy poético decir: «¿No será que Sevilla / se quita su ropaje / de lujo acumulado, allá en Triana / se queda desnuda, en cales vivas...?»

No falta tampoco en este bien enfocado y sentido libro de Requena el dolorido sentir del villano apegado a sus costumbres y a su idiosincrasia que ve cómo el dinamismo utilitario de la vida moderna va cambiando —no siempre para bien— la faz de las ciudades, de su ciudad: «Sevilla se despide hacia Carmona / con patéticas muecas / de barrio neoyorquino»,

mientras que «en los últimos pisos / de tales rascacielos / sufre Sevilla / insomnios de emigrante / que resume la patria abandonada / en la emoción de un patio». Tampoco la catedral operará deslumbradora en la conciencia y el amor sevillanos del poeta, sino que éste se sentirá agobiado por su grandeza y su belleza, aunque a la par rompa inevitablemente en entusiasmo y original cántico a la Giralda, «torre tónica y tal, pero inmutable», como muy bien dice en las líneas que preceden al poema. Pero lo cierto es que en estos versos a la famosa torre el tópico adjetivo e imaginístico desaparece por completo, como, por ejemplo, también ocurre en el elogio del baile, que es motivo de otro poema humanísimo y hondo, como lo es igualmente el titulado «Carta a Juana la de El Pipa, sin fama, que yo sepa, vieja y gorda, a la que vi bailar en un tablao moderno de Sevilla», y del que son estos versos: «Yo no sé de tu casta / ni tampoco del sitio / donde el hambre te dio / los primeros diplomas de la gracia. / En Sevilla te he visto enmilagrada / y en Sevilla te grabo, / porque no te resignas / al peso oscuro y sorbo / de la carne arrugada y silenciosa».

Poemas éstos del duro e inteligente amor, de ese amor que salva porque es más fecundo que el simplón del instinto, y el que efectivamente nos diferencia de otros seres y nos hace a auténticamente humanos, como humana, humanísima, es esta Sevilla de José María Requena, limpia y auténtica como la cal que él canta, «destello para siempre / de la verdad gritada».

José María Requena, «Gracia pensativa». Col. Adonais, número 258. Ed. Rialp. Madrid, 1969.

CRITICA BREVE

«Tirant lo Blanc». — Joanoto Martorell y Martí Joan de Galbá. Traducida al castellano por J. F. Vidal Jové. La Alianza Editorial. Madrid, 1969.

HABREMOS de felicitarnos y felicitar a Alianza Editorial por la publicación de esta extraordinaria novela que adoptó en su primera edición castellana llevada a cabo en 1511 por el meritisimo Diego de Guzmán, el más expedito —aunque no más propio— título de «Los cinco libros del esforzado e invencible caballero Tirantes, al Blanco de Roca Salada, caballero de la Garrotera, el cual, por su alta caballería, alcanzó a ser príncipe y César del Imperio de Grecia».

Esta felicitación se justifica no sólo por el interés y belleza de la narración, sino por la justeza y oportunidad de sus notas y por la estupenda «Carta de batalla por Tirant lo Blanc» con que Mario Varga Llosa prologa la edición.

Como es sabido, Tirant lo Blanc fue una famosísima novela que un caballero valenciano, Joan Martorell (completado con la intervención no muy precisada de Joan Martí de Galbá) escribiera a mediados del siglo XV. Cervantes, aficionado, desde luego, a los libros de caballería la calificó como «el mejor libro del mundo». Pero... ¿es antes un verdadero, un puro libro de caballería? Es ésta pregunta que conviene hacerse para juzgar de la oportunidad de su presente aparición. En el clasificador estudio de Vargas Llosa se contesta cumplidamente a la cuestión. A diferencia de los libros de caballería, el «Tirante» es una novela total en que los aspectos históricos, costumbristas, militares, psicológicos y, ¿por qué no?, eróticos, son mimbres de similar importancia en el conjunto, sin que para nada predomine, sino más bien al contrario, el elemento fantástico, característico de aquellos libros. Diríase que nos encontramos ante una novela de actualidad. En las vueltas y revueltas, idas y venidas que el género va dando a lo largo de los tiempos, parece que ahora pasa por una muy interesante etapa en que —por reacción a la narración realista, social— la fantasía ve-

rosímil, posible, vuelve a predominar; fantasía, cierto es, que no desdena la mirada hacia atrás, la «reprise» histórica.

En este sentido, la aparición de «Tirant lo Blanc» es de una definitiva oportunidad.

Por ello auguramos al caballero Tirante en esta nueva salida al campo de las letras castellanas tantos éxitos como otrora consiguiera por tierras de Bizancio y por caminos del amor.

«Biografía y literatura». — Carmen Bravo Villasante. Editorial Plaza-Janés. Barcelona, 1969.

EN TRE el ensayo y el más vivo y brillante reportaje literario, se forma este libro de Carmen Bravo Villasante, una de nuestras escritoras de hoy más alerta a la vida literaria ya nacional como a aquella que transcurre tras nuestras fronteras.

La agilidad y el colorismo, el saber cosas grandes y chicas de los grandes y los chicos es un don de Carmen Bravo y ese don se transforma en páginas que se leen con el mayor agrado.

Madame de Staël y don Honorato de Balzac, nuestro Gabriel Miró y los hermanos Grimm, Galdós y la Brentano y tantos más tienen aquí en las páginas de este libro —con singular buen gusto impreso— sus más vivas y enteras, calientes en la anécdota y fines en el análisis desus prosas, personalidades.

Retratos hechos con pluma fácil en el mejor y más noble sentido de este vocablo éstos que ha compuesto para «Biografía y literatura» Carmen Bravo Villasante, a quien

una vez más, y no por razón de elogio, sino de justicia, hay que colocar en plano primerísimo en la rama de los ensayistas literarios.

«La imprenta». — José Ramón de Castro Alava. Ediciones de la Diputación Foral de Navarra. Pamplona, 1969.

ES rara la semana que a nuestra mesa de críticos no se asoma uno o dos folletos monográficos de la serie «Navarra. Temas de Cultura Popular», que la Dirección de Turismo, Bibliotecas y Cultura Popular de la Diputación Foral de Navarra pone en órbita de llevar a las gentes los conocimientos todos de aquella tierra.

Unos y otros guardan siempre sencillez y enseñanza, ahora de uno de los últimos y por la relación grande que guarda con nuestra profesión lo sacamos a la luz del modesto comentario en el referente a «La imprenta».

Hombre de letras y de cátedra es don José Ramón de Castro Alava, quien en una muy cuidada labor de síntesis ha ido estudiando todo a lo que la imprenta y las grandes impresiones en Navarra se refiere.

Las imprentas de fama y los impresores famosos y los principales libros, obras de arte que de ellas salieron, todo está tratado con erudición, pero con el carácter de divulgación que estas monografías implican, por su autor al que bien cabe felicitar por su tarea.

Y felicitar hemos, una vez más, a Jaime del Burgo, el autor de esta colección, en la cual la presente monografía está ilustrada en negro y color de bellísimo modo.

J. S.

«BRUNETE», GRAN LIBRO

Por Antonio VALENCIA

BRUNETE es un nombre que permanece unido al nombre de la guerra española como una de las batallas significantes para su resultado final. La iniciativa de la batalla perteneció al Ejército popular republicano, que la planteó con elección de tiempo y lugar. Su objetivo inmediato estaba en trastocar la situación del frente de Madrid y entre su estrategia de más largo alcance, lograr que este éxito paralizase la ofensiva del Ejército nacional en el norte de España. Como en otras ocasiones posteriores —Teruel, el Ebro— la iniciativa fue perdida por los militares republicanos sin haber podido explotar su éxito inicial y el final de la batalla señalaba el establecimiento de la posición anterior a ella después de la reacción nacional. Más o menos, pero con signo contrario, había sucedido unos meses antes cuando la ofensiva nacional del frente de Guadalajara.

La diferencia es que tras unas batallas que en su lugar y nombre concreto fueron batallas de desgaste y restitución de los frentes al estado anterior, el Ejército nacional pudo inmediatamente proseguir sus iniciativas, y éstas, si radicalmente victoriosas. A Brunete siguió la liquidación del frente Norte. A Teruel, la llegada al Mediterráneo y fraccionamiento de la zona roja. Al Ebro la ocupación de Cataluña y el fin de la guerra. En pocas palabras, la clave de la guerra está ahí y de ello la importancia que tiene la batalla de Brunete en el contexto de la guerra de España.

Y de ello deriva también la importancia del libro «Brunete», que ha escrito el capitán de Estado Mayor, Rafael Casas de la Vega. Había oído hablar de él y leído elogios muy cumplidos en un artículo de Rafael García Serrano a cuya literatura y afición poco o nada de la guerra española queda ajeno y por ello cumple ahora hacer propio el elogio, porque ha escrito un libro que versando sobre el rigor técnico de una batalla expuesta sobre documentos indubitables, procedentes del fondo que conserva en sus Archivos correspondientes a la guerra de Liberación, el Servicio Histórico Militar. Documentos, no hay que decir, procedentes de los dos Ejércitos en lucha y que demuestran, entre otras

cosas, la vertiente propagandística —antigua como el mundo por lo demás— de los partes oficiales prontos a reconocer el éxito, nebulosos en el caso opuesto. Pero la documentación de las órdenes de operaciones de cada una de las unidades combatientes, en las que la exactitud es premisa necesaria para su éxito, resulta como si dijésemos, un testimonio notarial de la batalla.

El capitán Casas de la Vega realiza la reconstrucción de la batalla como un militar del Estado Mayor, especialista en la descripción y disección exacta de las operaciones militares. Esta precisión constituye la osamenta del libro histórico «Brunete» sobre la que se superpone otro tipo de descripción que viene a suponer como la segunda planta de esta reconstrucción histórica. Los lectores o buena parte de ellos recordarán el libro de Cornelius Ryan «El día más largo» y su resonancia al recoger la acción guerrera significativa en el desenlace de la guerra en Europa en 1944, el desembarco aliado en Normandía. La técnica narrativa del autor de «Brunete» sigue análogos caminos, ya que sobre el esqueleto de las acciones militares, transcribe cada una de ellas por boca de auténticos protagonistas que el capitán Casas de la Vega ha buscado para hablar con ellos, avivar sus recuerdos, ya borrosos en algún caso, situarles en ocasiones en el escenario de las batallas y hablar con los naturales de las localidades en donde se desarrollaron, paisanos no combatientes. De todo ello en fin resulta una masa viva de conocimientos que superpuesta y dirigida por el desarrollo puramente militar, colorea éste, le proporciona la dimensión histórica de cosa vivida y, en definitiva, logra así contrastada la información testimonial que es la última palabra de la historia.

Precisamente, en esta cuestión de la guerra de España se está librando, en algunos aspectos históricos, una batalla de libros excesivamente documental en segundo, tercero o enésimo grado, cuando en tantos casos, todavía sería oportuno en extremo poder hablar con éste o el otro

protagonista, que todavía no escasean, por fortuna. De esta tacha no sólo está libre el libro de Rafael Casas de la Vega, sino que es altamente interesante saber que por el mismo procedimiento el autor va a trazar la historia de las otras dos grandes batallas decisivas, Teruel y el Ebro. Podemos esperar tan razonable como ilusionadamente que una vez que el autor haya dado remate a esta trilogía, la guerra española habrá clarificado una serie de puntos clave de su desarrollo y desenlace.

Y, además de este subsuelo historiográfico indudable, «Brunete» posee la virtud de realizarlo mediante el interés humano que recorre sus páginas. Son relatos de combatientes, de protagonistas que viven «su» batalla de Brunete (más activamente que el Fabrizio del Dongo vivía «su» Waterloo), árboles que constituyen un bosque cuya visión no se hurta jamás ni estorba la de cada uno a la del conjunto. La dosificación, tino y medida para que estas proporciones, la de los protagonis-

tas y sus acciones y la de la batalla aparezcan enteras en sus distintas entidades es, seguramente, la virtud más eminente del libro que comentamos. De la destreza profesional del especialista que, documentación en mano, nos narra unas operaciones militares en conjunto y detalle no hay apenas que hablar, ya que se produce, impecablemente, tal y como se le supone. Tiene más importancia saber que se trata del libro de un autor joven seguramente por su grado y empleo posterior a la guerra española, que ve españoles combatientes en uno y otro de los bandos en lucha y que no obsta a su postura desapasionada en la exposición, su formación, simpatías y antecedentes nacionales. Es emocionante la dedicatoria que el autor del libro hace a su padre, sargento de Caballería retirado, detenido y muerto a tiros en el cementerio de Aranjuez por fuerzas frentepopulistas en octubre de 1936, para, a continuación, leer el libro para quien nada español resulta ajeno. Gran libro «Brunete», gran libro sobre el tema.

BRUNETE.—Rafael Casas de la Vega. Fermín Uriarte, Editor.

LIBROS RECIBIDOS

LITERATURA DE TEMA DEPORTIVO.—Antonio Gallego Morell. Editorial Prensa Española.
GABRIEL GARCIA MARQUEZ.—M. Fernández Braso. Editorial Azur.
SAN JUAN DE LA CRUZ Y SUS ESCRITOS.—P. Eulogio de la Virgen del Carmen. Ediciones Cristiandad.
LAS DOS BARAJAS. (Segunda edición).—Angel Ruiz Ayúcar. Luis de Caralt, Editor.
TRES EJEMPLOS DE AMOR Y UNA TEORIA.—Ramón J. Sender. Alianza Editorial.
ESCRITOS POLITICOS.—Simón Bolívar. Alianza Editorial.
LA TIA TULA.—Miguel de Unamuno. Biblioteca Básica Salvat.
CIEN OBRAS MAESTRAS DE LA PINTURA.—Marcial Olivar. Biblioteca Básica Salvat.

ESA ESPECIE DE HOMBRES.—Enrique Nacher. Editorial Prometeo, S. L.
DE ANTONIO FUENTES AL CORDO-BES.—José Alfonso. Ediciones Prometeo, S. L.
LIBRO DE SIGUENZA.—Gabriel Miró. Ediciones Guadarrama.
FIGURAS DE LA PASION DEL SENOR.—Gabriel Miró. Ediciones Guadarrama.
SISTEMAS POLITICOS ACTUALES.—Theo Stammen. Ediciones Guadarrama.
INTRODUCCION A ORTEGA Y GASSET.—Jean-Paul Borel. Ediciones Guadarrama.
LA HOJARASCA.—Gabriel García Márquez. Editorial Suramericana.
LADIS, UN GRAN PEQUEÑO.—José María Sánchez Silva. Editorial Marfil, S. A.
EL SEGUNDO VERANO DE LADIS.—José María Sánchez Silva. Editorial Marfil, S. A.

LIBROS DE MEDICINA

Dr. Jesús M. FALERO

BIOQUIMICA DINAMICA.—Dr. Moreno Ruiz. Interamericana Española. Madrid. Un volumen de 520 páginas.

EL libro «Bioquímica dinámica», escrito por el doctor Moreno Ruiz, ex colaborador de la cátedra de Fisiología General de la Facultad de Madrid, consta de veintiséis capítulos, a lo largo de los cuales, se desarrolla lo más fundamental de la bioquímica dinámica.

Comienza con el estudio de los puntos principales de termodinámica,

como principio básico para comprender las reacciones que tienen lugar en el organismo.

Se ocupa a continuación de los enzimas y coenzimas, su naturaleza, estructura, propiedades, clasificación, especificidad, nomenclatura, en fin, todos los aspectos de este importante capítulo de la bioquímica moderna.

Señalamos como muy interesan-

te el estudio que hace el doctor Moreno sobre los transductores biológicos, como mecanismos de transferencia de energía, que tiene lugar a nivel de sistemas biológicos especiales, significando a las mitocondrias como elementos muy importantes en estos transductores biológicos.

La mayor parte de la obra está dedicada al metabolismo en sus diferentes fases: biosíntesis, anabolismo, catabolismo y metabolismo intermediario de los principios inmediatos, significando el

metabolismo de los aminoácidos en general y de cada uno en particular, así como también de los esteroides, de las porfirinas y de los nucleoproteidos.

El estudio de la bioquímica no cabe duda que tiene un interés extraordinario para el conocimiento de la moderna medicina.

El doctor Moreno, gran entusiasta por esta materia, nos brinda en esta ocasión un estudio muy completo de la bioquímica dinámica.

Tomando como cañamazo las explicaciones que el profesor Tamarit ha dictado en su cátedra, el doctor Moreno ha tejido un libro que tiene una claridad extraordinaria en la exposición de los conceptos y una sistemática muy adecuada para la enseñanza, principal

objetivo que ha pretendido el autor al escribir esta obra, y que creemos que ha conseguido plenamente.

Esperamos que el texto no sea el definitivo y el próximo lo presente en letras de imprenta, pues aunque la elaboración por ciclos-til que ha empleado está muy cuidada, el gran valor didáctico que encierra el libro bien merece que se pueda leer en una impresión de mayor rango editorial, que podría aprovechar al mismo tiempo para incluir un índice alfabético de materias, tan útil en libros dedicados fundamentalmente a la enseñanza.

El esfuerzo del autor al presentar esta obra se verá compensado por la utilidad que reportará a los estudiantes de bioquímica y fisiología y a todos los estudiosos que tengan relación con la biología.

EL ARTE Y LA CRITICA

PINTURAS DE EUGENE BERMAN Y DE JOSE FRAU

HAY pintura actual que se adivina nacida de una toma de contacto con las diversas variantes «al uso» fuera de nuestras fronteras, una pintura que yo diría «de olfato», y hay otra, como la de Eugene Berman, que se percibe como el resultado de una vivencia y digestión de lo que realmente se ha producido durante los últimos cincuenta años en algunas tendencias e ismos. Eugene Berman confiesa una influencia italiana, y más concretamente del arquitecto Palladio en su obra, así como nos habla de una larga estancia en París y otra en Estados Unidos durante la última guerra europea. Yo diría que las sugerencias de Palladio más que exhumadas de un «tempo» neoclásico han debido llegar a Berman en algún sentido a través de la pintura metafísica de Chirico, del mismo modo que su amistad con los surrealistas franceses e italianos ha trascendido en su obra como una especie de postizo capilar a un peculiar sentimiento de construcción figurativa ciertamente de raíz dieciochesca, que en su traducción plástica ha gustado de envejecer como quien dota de una patina añeja a unas cuantas visiones arqueológicas vividas o imaginadas durante su estancia en Italia.

Lo más sólido de su pintura reside, pues, en lo que tiene de escasamente actual —esos postizos a los que he aludido lo sintetizan— y paradójicamente en lo que posee de «pastiche» de anticuario; también en su constructivismo, sus luces cenicientas en unos espacios mudos y geométricos, acreditativos de un oficio de buen dibujante, y de una menor de «restaurador» cuando emplea trucos inocentes para inventar patinas deliberadamente fingidas. Tanto tiene de fingimiento con algún encanto toda su pintura. (Iolas-Velasco.)

JOSE FRAU. — Hay, efectivamente, como dice bien Parald, una necesidad o exigencia de pintar toda la vida para poder pintar los sueños de juventud, porque si no lo más fácil es que cuando la carga del recuerdo aposente nieblas en la imaginación, al cabo de los años, la plata de otoño madurez deje en el olvido las llamadas de aquellos colores que siempre serán el mejor espíritu de lo que sirve a la pintura.

Aunque no tuve el gusto de conocer las primeras andaduras de Frau —por su prolongada ausencia de España— las referencias que tengo son óptimas, y mi impresión personal ante su obra paisajista es que la ha realizado sin ningún tipo de complejos en relación con la diversidad de fórmulas que se dan

entre nuestros pintores en un plano de máxima actualidad. Así, su paisajismo tiene un sencillo impacto hacia lo enternecedor de lugares añorados o recordados con mayor o menor precisión y sus luces, a veces dolientes, a veces cetrinas, se alegran con una disposición del color vivo, pero entonado con esa patina casi dorada que a veces se expande en el horizonte. Este tipo de paisajes, para mí el más efectivo, se alterna con otros de pasta rugosa y de menor definición imaginativa, que viene a componer en su totalidad de expresiva muestra del pintor Frau, que en su madura juventud habrá de darnos, estoy seguro, progresivas obras de este nuevo contacto con su tierra nativa. (Agorá.)

MARIA CARRERA. — No quiero, aunque tarde, dejar de consignar aquí mi criterio sobre esta exposición de María Carrera,

entre nuestros pintores en un plano de máxima actualidad. Así, su paisajismo tiene un sencillo impacto hacia lo enternecedor de lugares añorados o recordados con mayor o menor precisión y sus luces, a veces dolientes, a veces cetrinas, se alegran con una disposición del color vivo, pero entonado con esa patina casi dorada que a veces se expande en el horizonte. Este tipo de paisajes, para mí el más efectivo, se alterna con otros de pasta rugosa y de menor definición imaginativa, que viene a componer en su totalidad de expresiva muestra del pintor Frau, que en su madura juventud habrá de darnos, estoy seguro, progresivas obras de este nuevo contacto con su tierra nativa. (Agorá.)

Personalmente me interesa mucho más el procedimiento que la totalidad de los resultados obtenidos, algunos sometidos a convencionales y antañonas composiciones. Y entre éstas, mi preferencia va por los que eluden el relieve, tipo diorama, y muestran viva y refulgente la calidad del color aplicado a la misma sencillez de los conjuntos de flores silvestres o con apariencia de tales. En este sentido creo que Dina Cosson puede afinar mucho para darnos un con-

Exposiciones de D. Cosson, María Carrera y L. Azcárate

joven pintora que como tal se siente estimulada por la crítica y toma muy en cuenta —¡Dios nos asista!— nuestras palabras.

Las mías, en esta ocasión, tienen que ser simples y breves; María Carrera padeció un complejo de sometimiento a algunas fórmulas muy explotadas y muy en auge hace algunos años sobre el paisajismo a lo Arias, a lo Beulas, porque algún guión tenía que tener en su caminar. No fue aquello estricto mimetismo, sino pauta que aquí todavía puede apreciarse en algunas obras. En otras, paisaje y figura se la ve andar con mayor propiedad y autoctonía, llámese color, llámese concepto menos rigido, para obtener sus más atractivos cuadros. No hay que hablar de perfección, pero sí de unas calidades estimables para dar fe de su progreso y de su creciente inquietud y sensibilidad. (Ateneo.)

DINA COSSON. — La temática de ese género llamado «flores» pedía una renovación si tenía que subsistir. Bien es verdad que tal especialidad pictórica ha sufrido muchos embates a raíz de las distintas técnicas que la han elaborado, y el jugo flo-

cepto más actual —menos propiciado al producto cuadro— de los valores positivos de su pintura. (Kreiser.)

LUIS AZCARATE. — No fui el único que al ver las pinturas de Azcárate sufrió el espejismo de sentirme en presencia de algunas obras de un famoso pintor recientemente fallecido. Por ser tan similar el estilo que aspira a desarrollar, como meta actual en su contemplación, al del que aludimos, había que hacer un esfuerzo para no establecer paralelos en todo caso improcedentes, pues casi con seguridad, Azcárate sólo debe estar en los inicios de esta fase pictórica.

En cualquier caso, y salvado el precedente mimético, hay que decir que Azcárate muestra una clara habilidad y buen gusto para, sobre todo en los gouaches, darnos esas visiones evanescentes, suaves de color y tonalidades como de ilustración de cuento o apuntes de intimidades, en las que da fe de un oficio y manifiesta su afección a una estética en lo figurativo con gran número de partidarios y adeptos. (Fauna.)

INTRODUCCION AL PASADO

Por Pedro ALVAREZ

TAL como se iniciaba el telefilm, lo de menos para mí era la caída de los protagonistas a través del «Túnel del tiempo» para ir a parar a la parcela de eternidad seleccionada para el episodio de turno; sin este recurso, el mundo de ficción se me hacía verdadero y no encontraba extemporaneo —anacrónico y discrepante— el desarrollo de la movida peripécica en un ambiente de la imperial Roma, de comandos de la última guerra mundial o de contienda futurista por la posesión de una mortífera super arma. Introducción al pasado a través de recuerdos y sugerencias, es para mí un reloj —«Túnel particular del tiempo»—, pretexto para regresar a la niñez sobre el blando mullido de monótonos tic tac y emisión solemne de las horas, como aquellas que se le arrancaban de las entrañas metálicas entonces, empalideciéndose la faz de la esfera como si las pariera transformadas en gatitos, siempre amolándose las uñas en la carcomida madera, para escapar sorprendidos al oírlos, llevándose con el retozo de sus juegos el vibrante campaneo por toda la casa.

Empezó sorprendiéndome con evasiones, unida la mental a la del viaje, al traerlo del pueblo en el capó, con aquel furioso campaneo sobre los baches, para trasladarme a lo «Clavileño», de acuerdo vibraciones y climatología, al tiempo infantil de los sabanones al cruzar Medina del Campo y al de los nidos, más abajo, por Despeñaperros; frío evocador de deslizamientos junto al puente con carámbano, sin gitanos y quincalleros, y calor, para recordar el enlozamiento de retozos primaverales que encendían de sofoco y vergüenza a las muchachas cuando las coronábamos con diademas de mayas en las eras verdes.

Accionado el engrane del horario sonoro, busco a dedo la precisión pausada de aquellas doce campanadas que se eternizaban en el aire fresco del interior cuando coincidían con las del campanario al tocar a mediodía, para volver al silencio apeteído, al seguido de placidez en el reposo de regresar de caza y sentir la grata impresión de la atmósfera de la sala, con las piezas cobradas, aún flácidas —alguna palpitante— extendidas por el suelo, mientras de la juntura de las losetas surgían la rubia procepción de diminutas hormigas de alhacena enhebrándose por los bigotes de las liebres, o verbenando, por el pico rojo de las perdices, como si las estimulara el tic tac del reloj que, con rítmico empaque de péndola parecía complacerse con nosotros en la satisfacción de lo cobrado; «naturaleza muerta», perdía el color en la penumbra de la que la luz sólo extraía el reflejo de las plumas y el pelo o el cárdeno fulgor de una mosca en el ojo redondo de una liebre, o el estremecimiento imposible —parecía ilusión óptica— al revivir, tambaleante una perdiz que se me tía debajo de la caja, hasta que la perra ratonera la extraía y Rudesinda, la criada, le hincaba la uña del pulgar en el espinozo dejándola sin vida con un cuchichear suave. Campanadas que me vuelven también a los insomnios nocturnos, cuando apretado contra las espaldas de mi abuelo unía al rielar de sus bostezos de león mis temblores de miedo de ver desde el embudo cómo se animaban las litografías de la conquista de Méjico con el chisporroteo de la percha metálica electrizada durante las tormentas por el cable del pararrayos que pasaba sin aislarse por el exterior del grueso muro de la alcoba. Poder evocador de la campana, aunque la sofocara la sordina de un esparadrapo mandado poner por el médico por las molestias del sonido al enfermo, aunque resaltara insolente el tic tac sobre el rezo compungido de las viejas y el zumbido de los moscardones al andar los muchachos hurgando en las jambas, mientras llegaba el viático.

También me extrae gratos recuerdos; el llegar de la viña con la rolla desgajada de risa en los cuévanos por las cosquillas y subir luego a colgar los racimos en los espinos del sobrado, y el colmo de la felicidad cortar con los dedos peguntosos de mozo la miel que destilaban los panales sobre la pozaleta desde los cestos colgados de la viga, y soplar sobre el moho de la florecida carne de membrillo... o escuchar, contenida la respiración, el implacable mecanismo del reloj, sin resquicio posible al silencio. No son el fáustico anhelo y la fuente para no envejecer, sino para vivir el momento que sea, eternamente joven: caer por el «Túnel del tiempo» y sin nostalgias ni recuerdos, suceda lo que suceda ser joven, sin pasado.

