

Arriba

Madrid, domingo 13 de julio de 1969



EL MAR DE MADRID

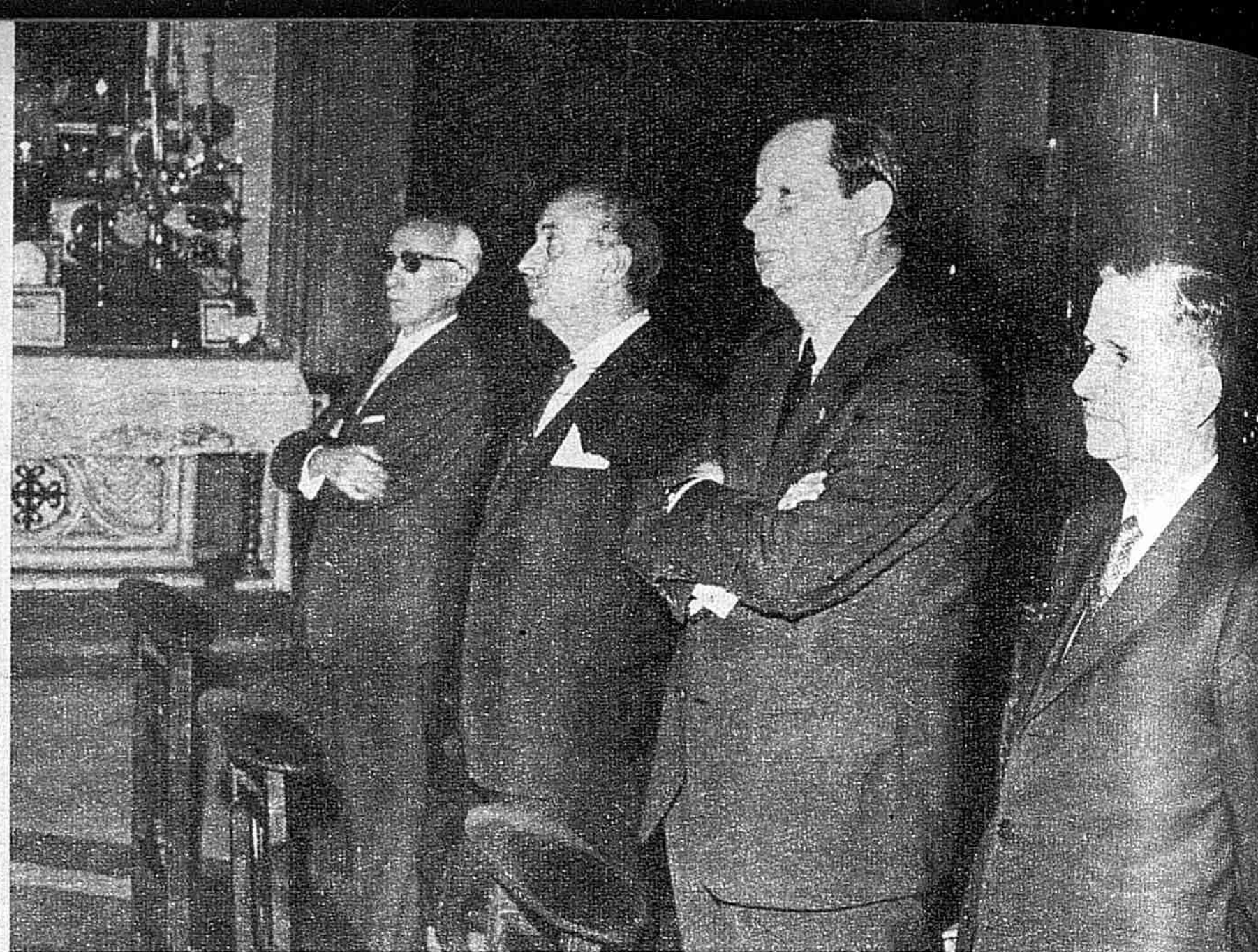
Madrid ha descubierto su mar. A ciento cinco kilómetros de distancia, tierras de la Alcarria arriba, lo ha encontrado. Ciento cinco kilómetros, mitad autopista, mitad carretera serpeante entre bosquecillos y monte bajo. Pueblecitos con soportales y rosales trepadores jalonan la ruta perfumada de tomillo y mejorana. El viajero cree hallarse en Galicia, y allí está el trazado de una de las fabulosas Rías Bajas. Es el mar de Madrid, el Lago artificial de Entrepeñas, el mayor de Europa

tamiento de Madrid



COMISION DEL COMBUSTIBLE

Una Comisión del Sindicato del Combustible, perteneciente al grupo de hulla, visitó ayer al Ministro Secretario y Delegado Nacional de Sindicatos. El grupo expuso al señor Solís Ruiz la situación de dicho sector industrial.



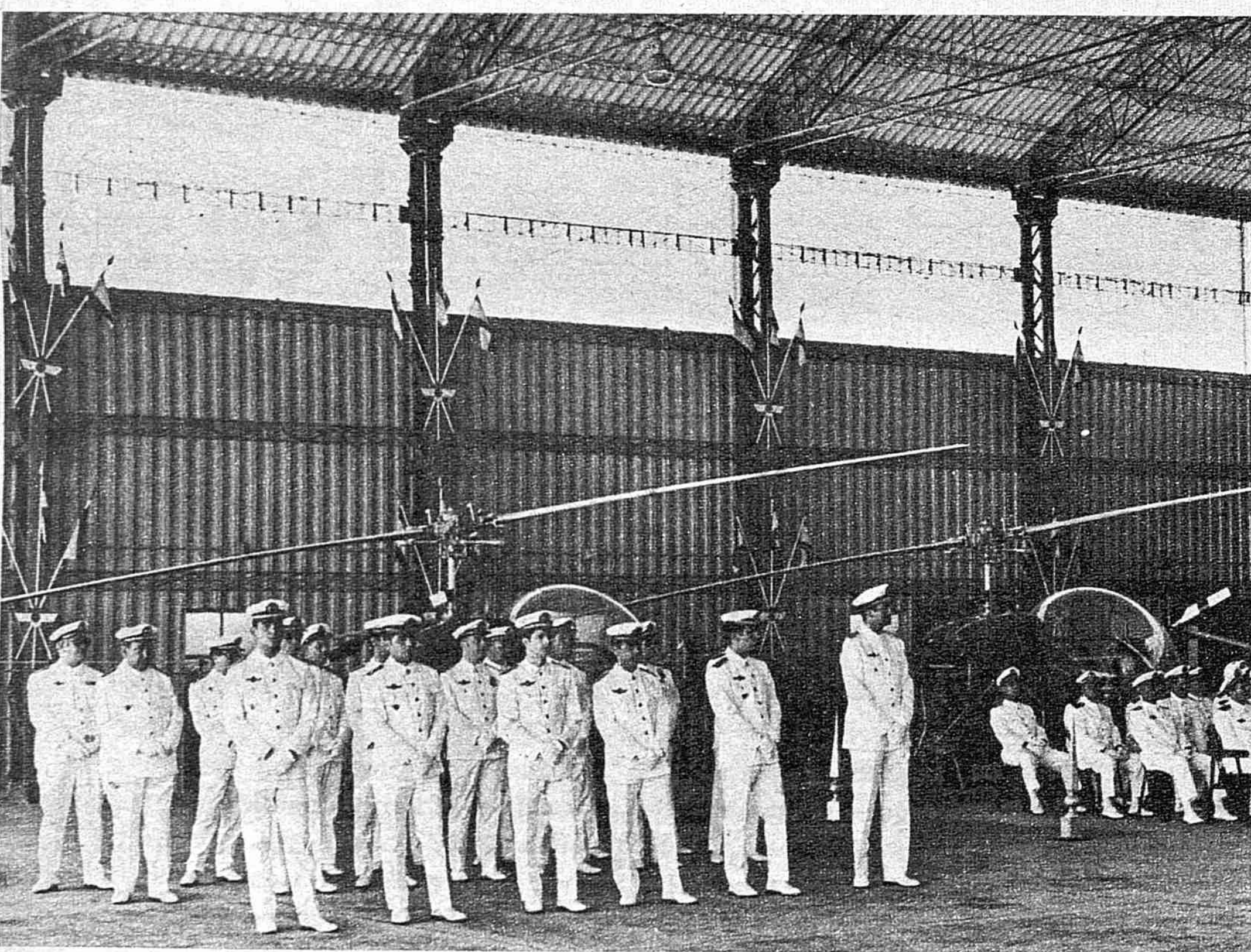
MISA POR CALVO SOTELO

Ayer, víspera del 33 aniversario del asesinato de don José Calvo Sotelo, se ofició una misa en la iglesia de las Calatravas, organizada por el Colegio de Abogados. Entre los asistentes, Díaz Ambrona y Rodríguez de Valcárcel.



PREMIOS «VIRGEN DEL CARMEN»

Ayer, en la Vicepresidencia del Gobierno, se entregaron los Premios «Virgen del Carmen». A la izquierda, nuestro compañero de Pyresa, Alberto Delgado, recogiendo de manos de Adolfo Muñoz Alonso el premio de periodismo. A la derecha, Aparicio Bernal entrega a Luis de Diego la medalla del Patronato.



PILOTOS DE HELICOPTEROS

Es la 25 promoción de pilotos de helicópteros y la segunda de vuelo instrumental. Ayer, en Cuatro Vientos, el Ministro del Aire presidió la entrega de títulos. En la segunda promoción figura don Juan Carlos de Borbón (Cifra).



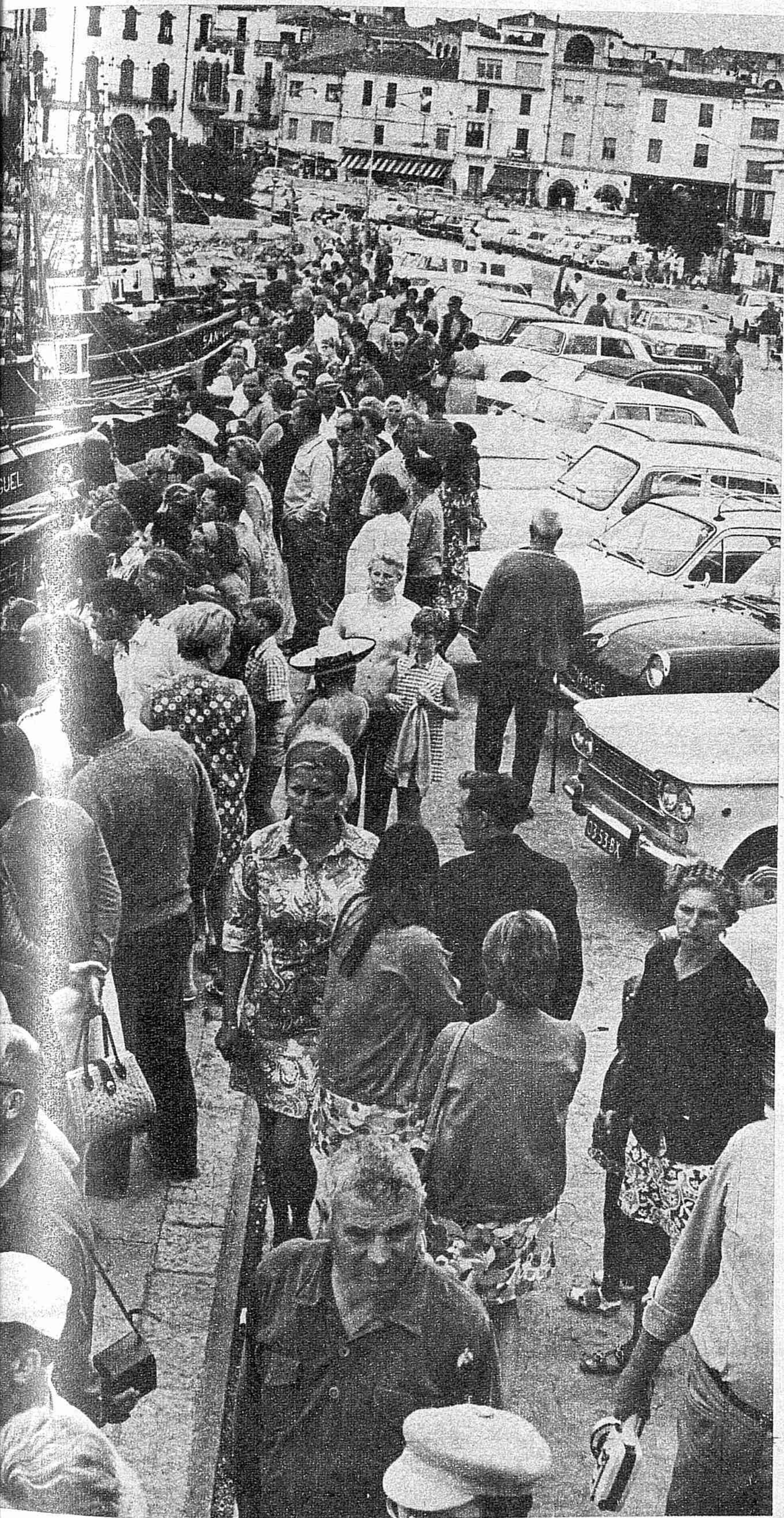
DEL «UNO» AL «MILLON»

A punto de lanzar el «Seat un millón», aquí está el número uno, el primero salido de la factoría de Barcelona. El veterano pasará a engrosar las filas de un museo automovilístico y, a cambio, su propietario recibirá otro flamante.



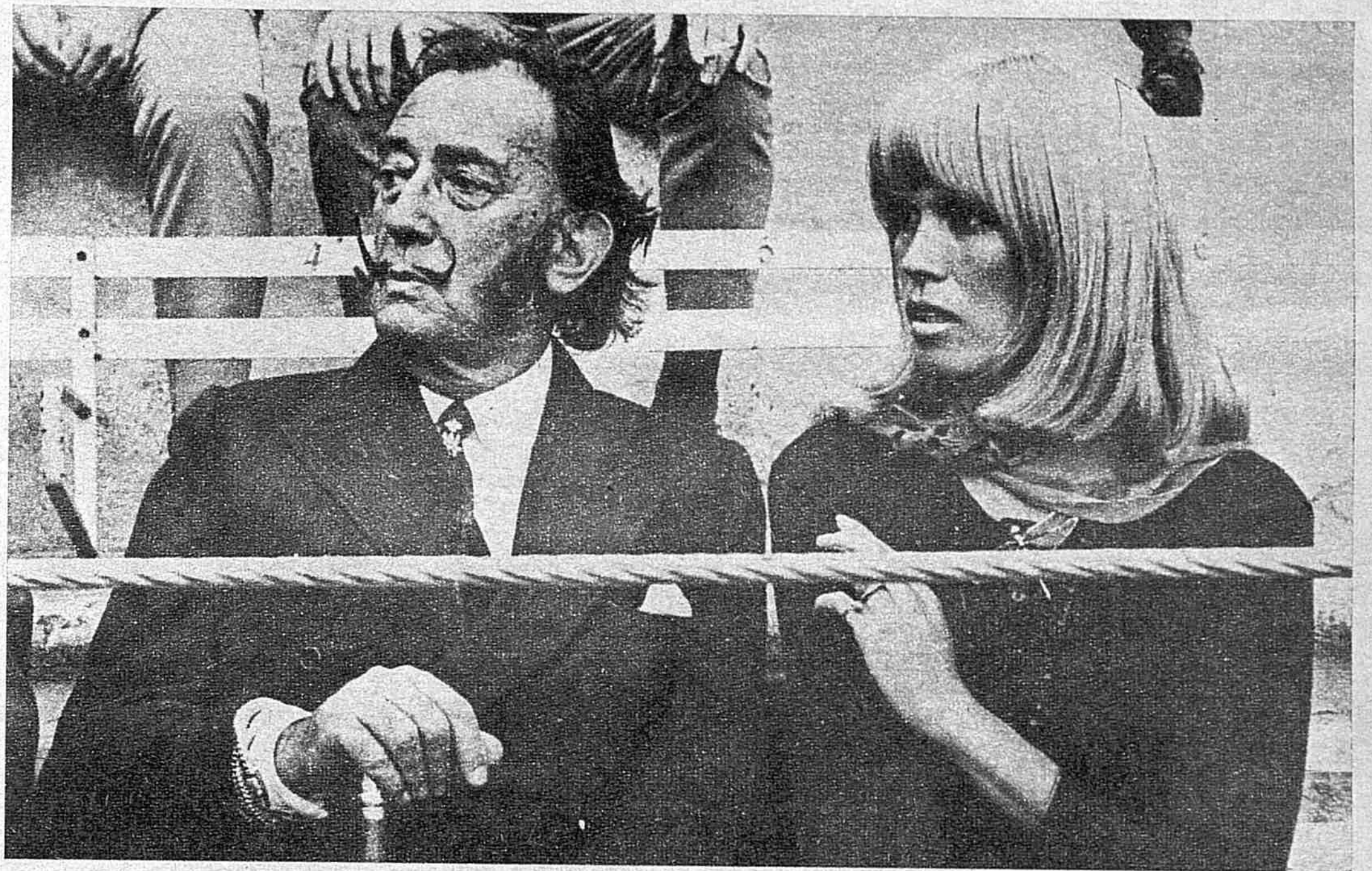
UN MOZO HA MUERTO

El toro se llamaba «Reposado». Negro zaino, 475 kilos, de la divisa de Guardiola. Se quedó rezagado y empezó matando a uno de los corredores pamplónicos: Hilario Pardo, cuarenta años, soltero, de Murchante. Lo lanzó con el testuz contra el bordillo de la acera y le fracturó el cráneo. «Reposado», un poco después, se fue contra este mozo de la foto. Ese es el impresionante momento en que le atraviesa el vientre de parte a parte. El muchacho está muy grave. Desde hace veintidós años no se registraba ninguna muerte en los encierros pamplónicos. «Reposado» morirá en la plaza. Ayer fue un día triste en la gran fiesta de Pamplona. (Foto Cifra.)



EN PALAMÓS, CARA A CARA

Ya hay problemas para aparcar en Palamós. La explanada del muelle es, desde este mes, «parking». Y ahí están los automóviles del turismo y los pesqueros veteranos. En el medio, un pasillo humano de aquí y de allá



DON SALVADOR, COMO SIEMPRE

Con una culebrita arrollada en la muñeca y trajeado para pocos calores, Dalí se ha ido a los toros de Barcelona. Muy bien acompañado, don Salvador, por cierto: la muchacha, emocionada, se llama Amanda Lear (Cifra)



LAS «MAJORETES», EN PAMPLONA

Porque fiesta sin «Majorettes» ya va siendo rara. Las alegres chicas francesas de Tarbes han ido a Pamplona a ver, de verdad, lo que es una fiesta. Ahí las tienen, derecha arriba, ar, desfilando por la plaza de toros pamplónica

UN MAR PARA MADRID

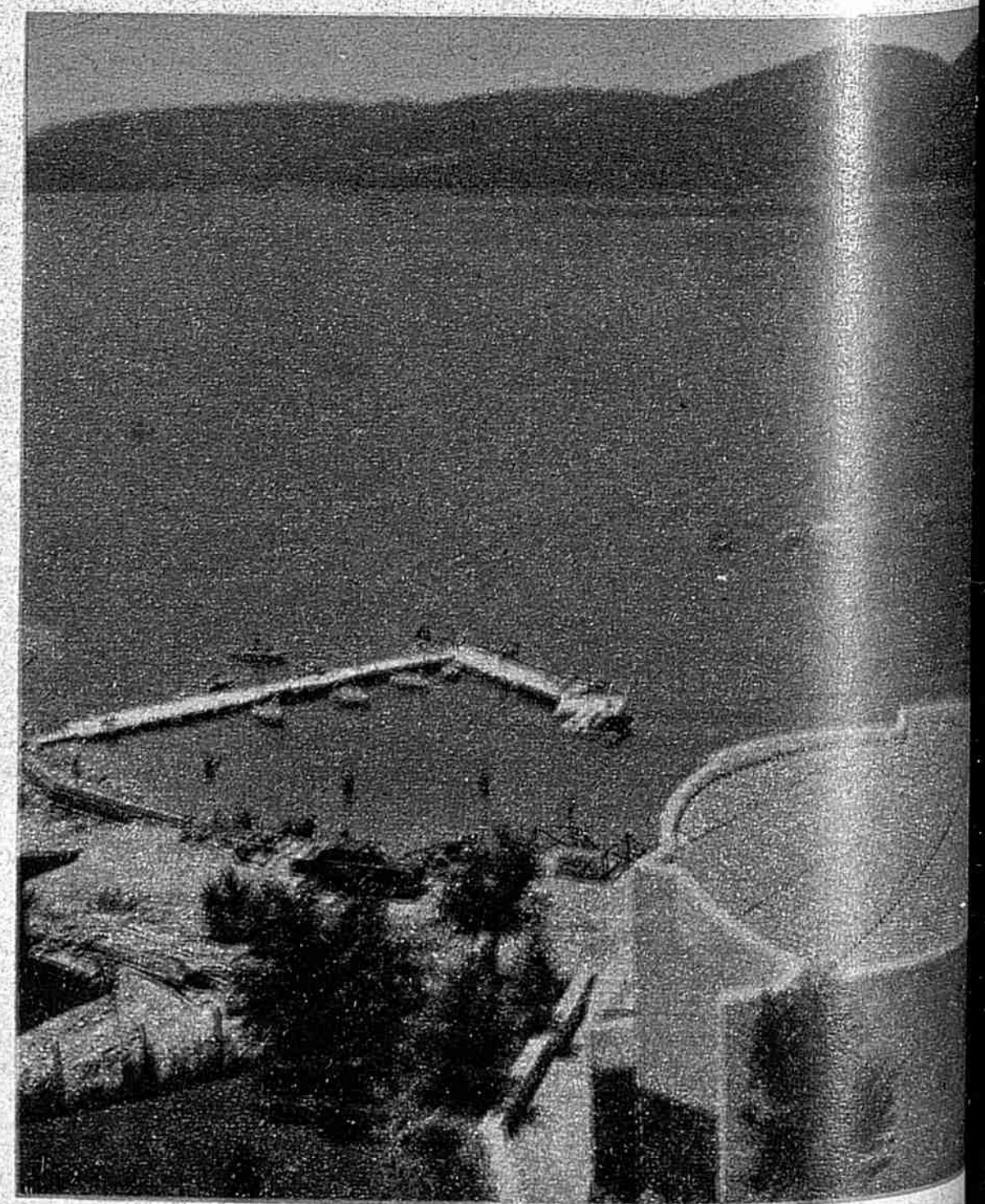
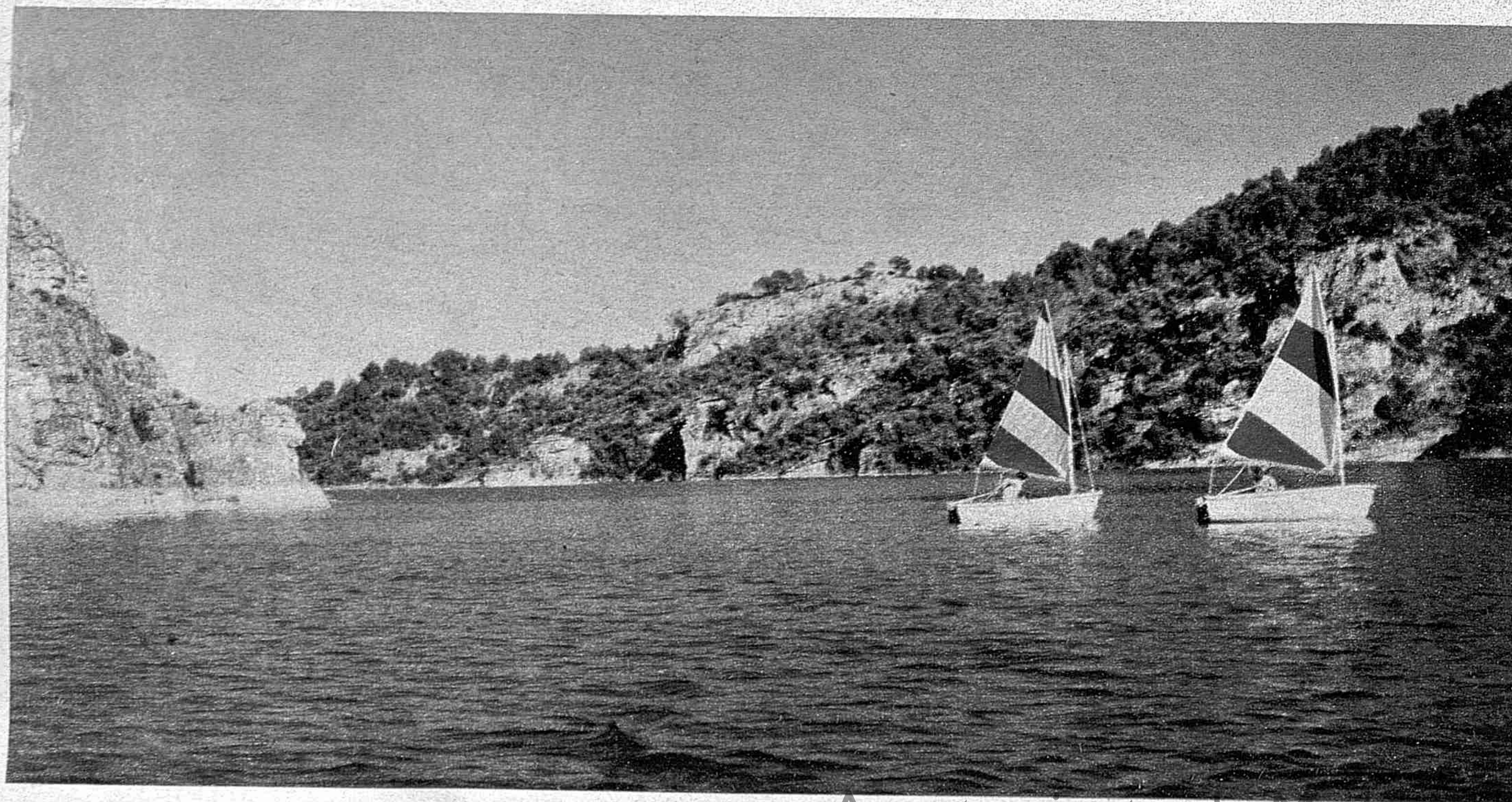
DICEN los castizos que cuando alguien se va de Madrid, solamente si va al Cielo no tiene la sensación de haber salido perdiendo en el cambio. Tal vez los castizos exageran algo: pues lo cierto es que a Madrid le falta el mar para ser maravilloso.

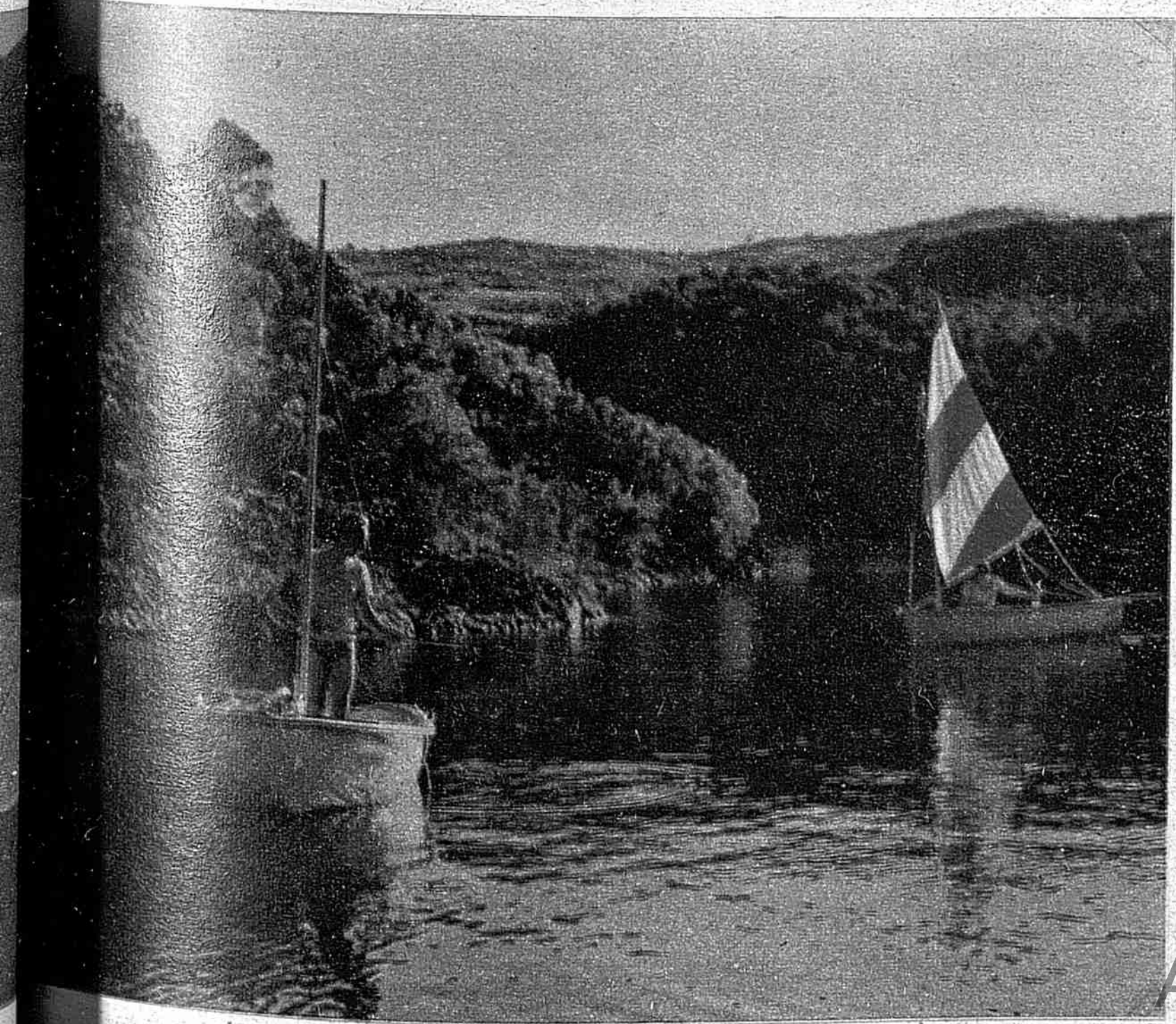
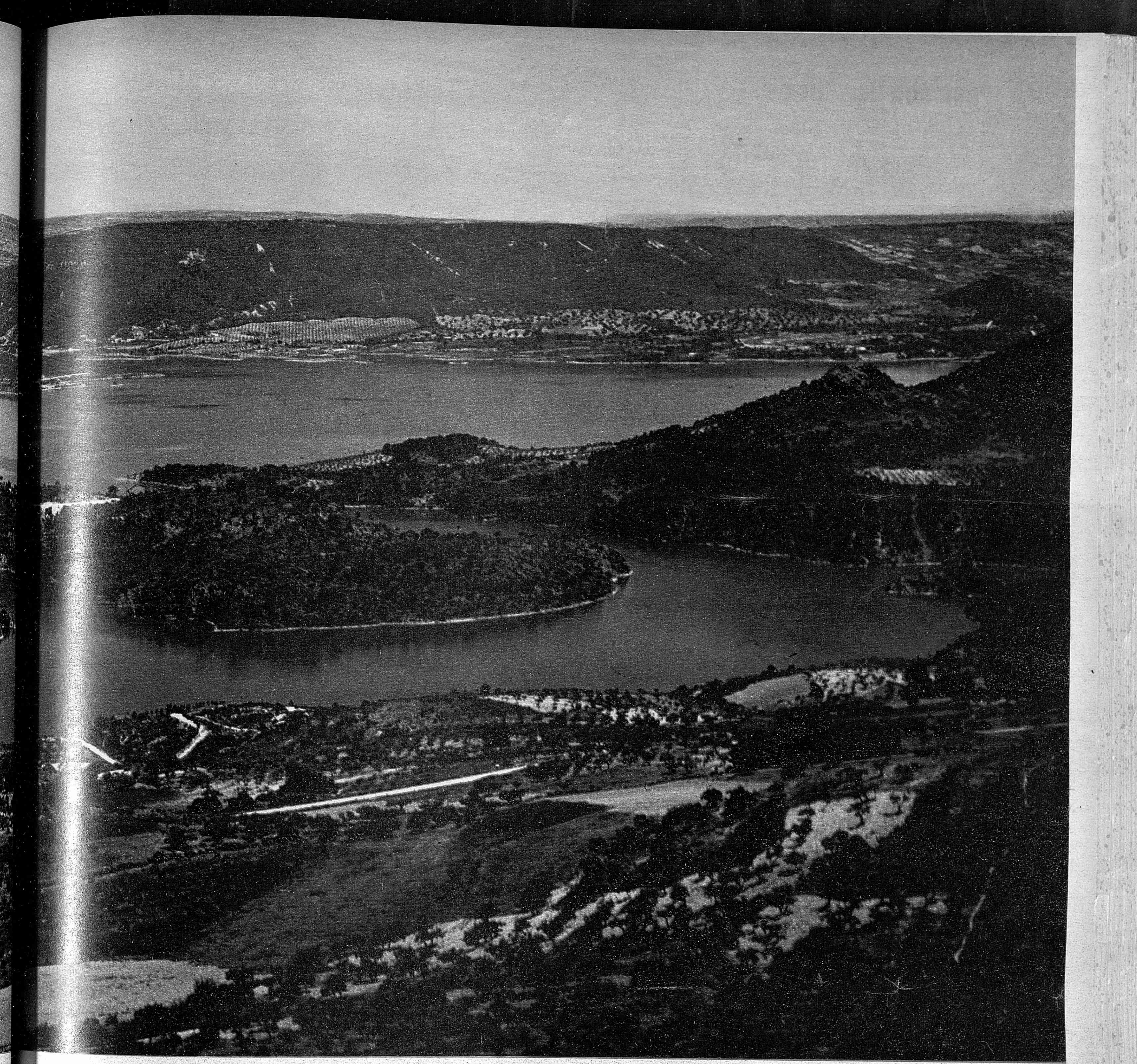
Los madrileños, por tanto, andan buscando el mar, su mar. La carretera y el automóvil acercaron el mar a Madrid: mares nortefios, bravíos y soberbiamente bellos los tienen ya a una distancia de seis a nueve horas; mares de belleza románticamente lánguida, a cuatro horas y media, caminando hacia Levante; mares de playas doradas y vientos cargados de iodo, seis horas y media, hacia el sur... Pero hace falta otro mar, un mar próximo, al alcance de la mano y el fin de semana.

Guadalajara, que tanto ha dado siempre a Madrid, aporta ahora un nuevo presente. El mar que la capital buscaba; un mar interior, bellissimo y plácido, a poco más de una hora de camino por tierras de fantasía, donde la sorpresa en cada recodo la dan la perdiz o el conejo que pilotan durante unos metros al automóvil.

El sosiego comienza tan pronto como se abandona la autopista. Llega con el aroma del monte bajo, de los grandes árboles, del espliego, el tomillo y la mejorana. De vez en cuando, un pequeño pueblo bellissimo corta la carretera. Son pueblos con viejos soportales pétreos, con rosales trepadores cubriendo las fachadas. Y por entre las grandes rosas asoma un cartel anunciando chuletas asadas a la brasa.

El paisaje es de fresca verdura y tierra roja, de violentos colores que van preparando el ánimo para la gran sorpresa del mar. Porque en seguida, apenas una cincuentena de kilómetros después de haber abandonado la autopista, aparece lo que en primera instancia se confunde con una de las más famosas rias gallegas. Ahí está la ría, con sus brazos envolviendo los pequeños montes verdes. Es el Lago de Entrepeñas, el lago artificial más grande de Europa hasta el momento actual. Cincuenta y cuatro kilómetros de longitud, verdes orillas y playas doradas. Snipes, yolas y fuera-bordos surcan la tranquila superficie. Los pescadores en apartados rincones o en botecillos aislados, capturan el lucio, el barbo, el black-bass, la perca... Ahí está el mar para Madrid.—J. M. T.





Ayuntamiento de Madrid

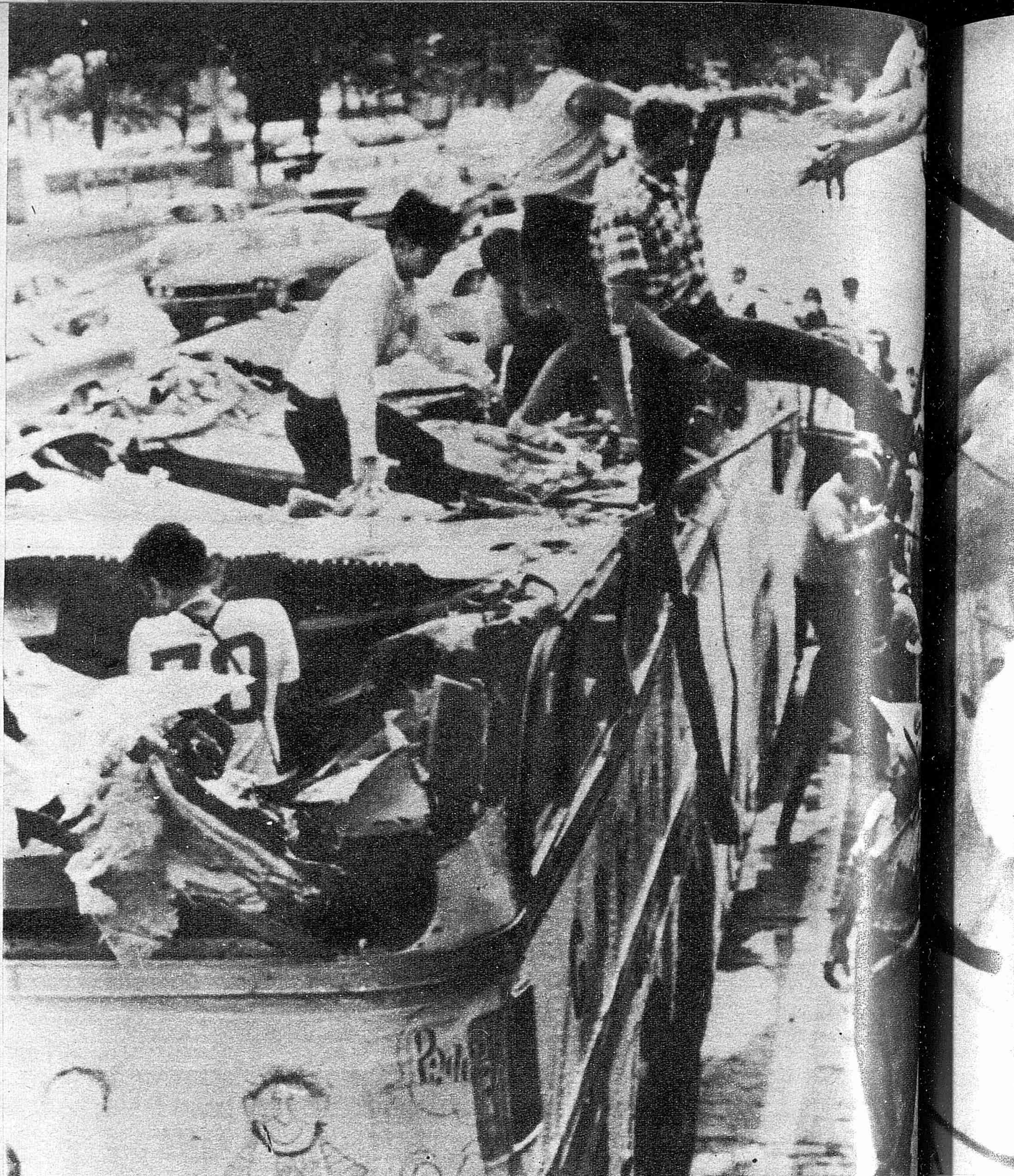
ASI SON MIS HIJOS

Ralph Voelker ha estado ciego durante treinta y un años. Le han operado y ha vuelto a ver. A ver, por primera vez, a sus hijos. Voelker vive en Pittsburgh



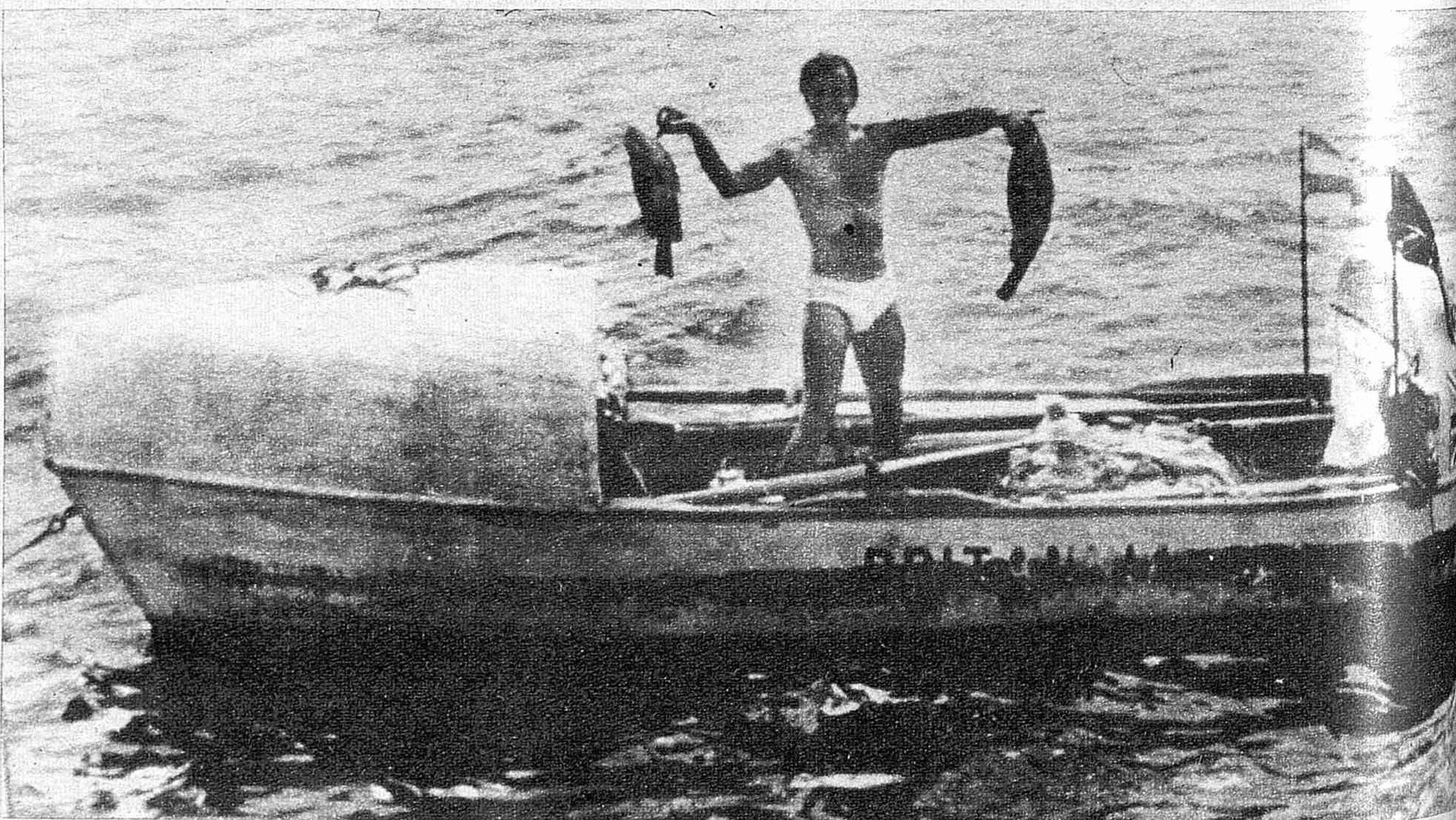
P. P., EN CHECO

El sello acaba de llegar a Gerona, en una carta desde Checoslovaquia. Son sellos «Pablo Picasso» emitidos en Praga con la leyenda de la «Unesco»



RESCATADOS POR EL TECHO

Era una excursión: dentro del autobús viajaban 39 estudiantes de 26 países. Allí, hacia Cambridge, Massachussets, el vehículo de dos pisos chocó contra un paso elevado. Once estudiantes resultaron heridos. Los muchachos, como se ve, fueron rescatados por el piso superior que quedó destrozado



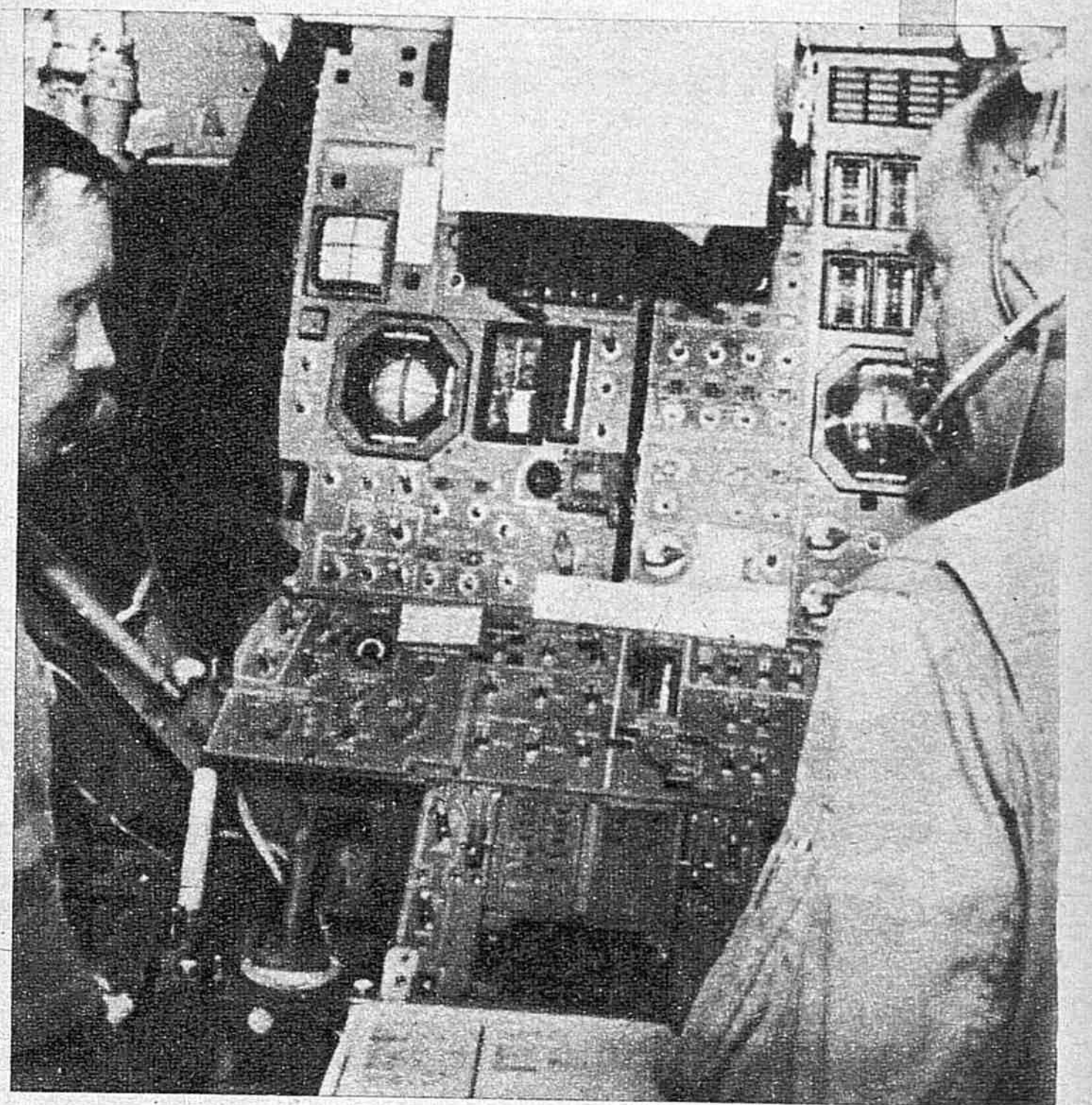
SOLO ANTE EL ATLANTICO

Ya le conocen: es John Fairfax, el inglés que salió hace meses de Canarias y se atravesó él solito el Atlántico a puro golpe de remo. El caso es que aún no se sabe si llegó o no a Florida. La foto está obtenida el jueves pasado, cuando Fairfax estaba ya muy cerca. Pescando, para variar, como se ve



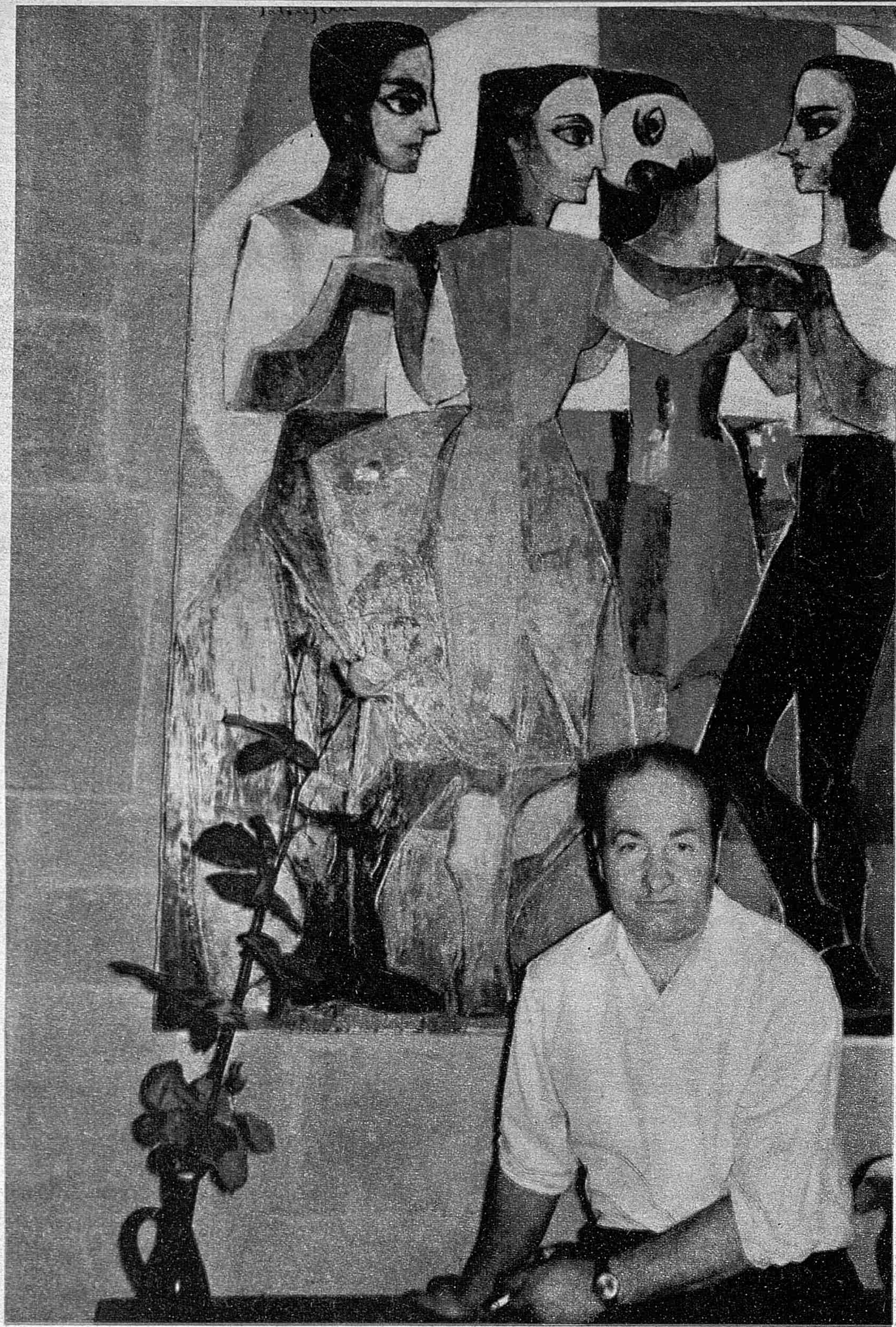
Y ENCIMA, FOTOGRAFO

El médico de los astronautas dice que los tres del «Apolo» no son máquinas. Ni siquiera superhombres. Pero han de ser atletas, ingenieros, pilotos, técnicos y, encima, un poco artistas. Lo que está ensayando ahora «Buzz» Aldrin es la fotografía. Esa es la cámara que él y Armstrong llevarán colgada del cuello y que pondrá en el álbum de la Historia todo lo que pase el día 21. Aldrin retratará a Armstrong y viceversa. Quizá no sean fotos exquisitas. Quizá, ni siquiera, uno le dirá al otro: «Quieto, un momentito, que va a salir un selenita...» Abajo, los dos a bordo del simulador del «Módulo Lunar» (Cifra)

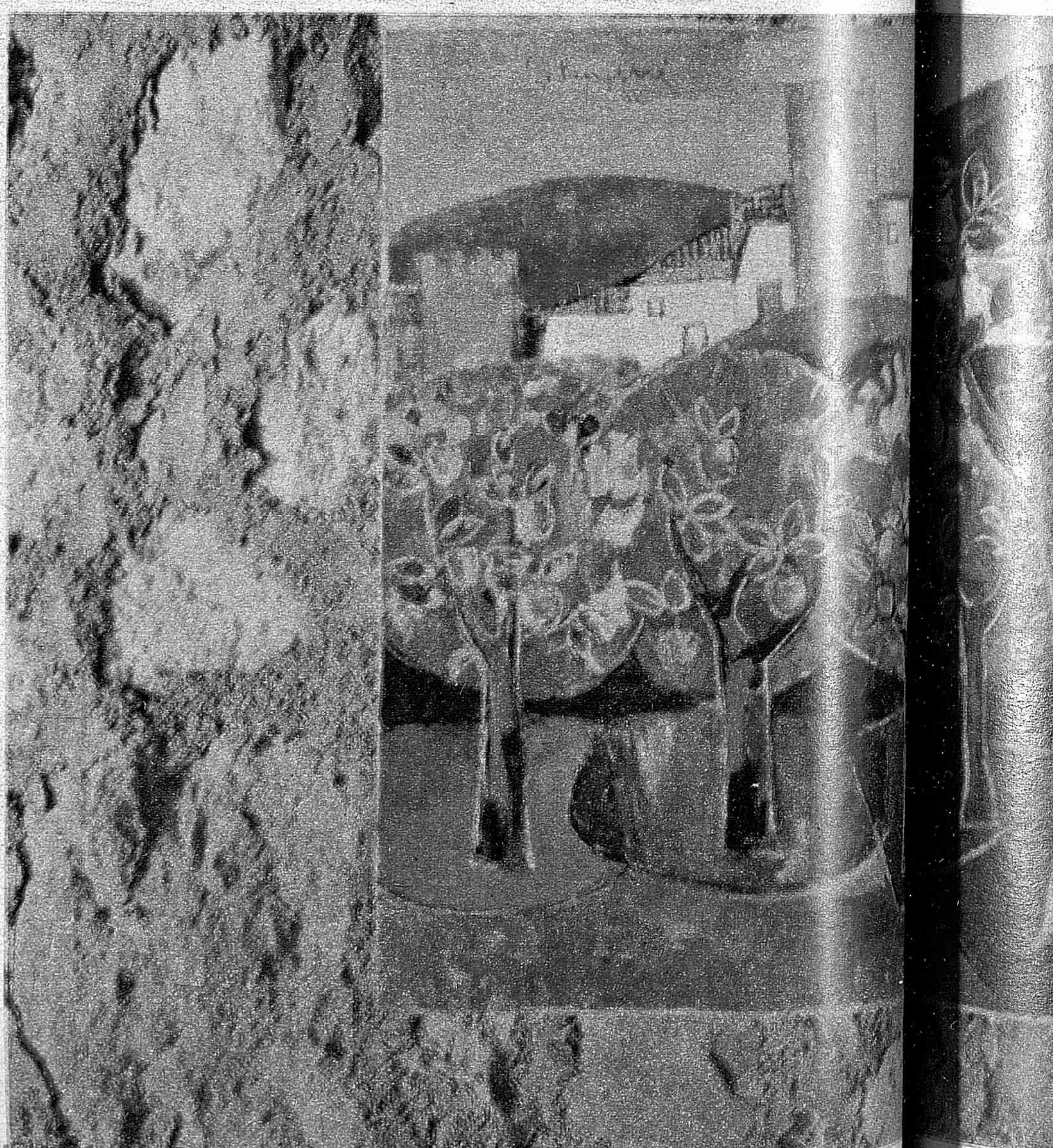
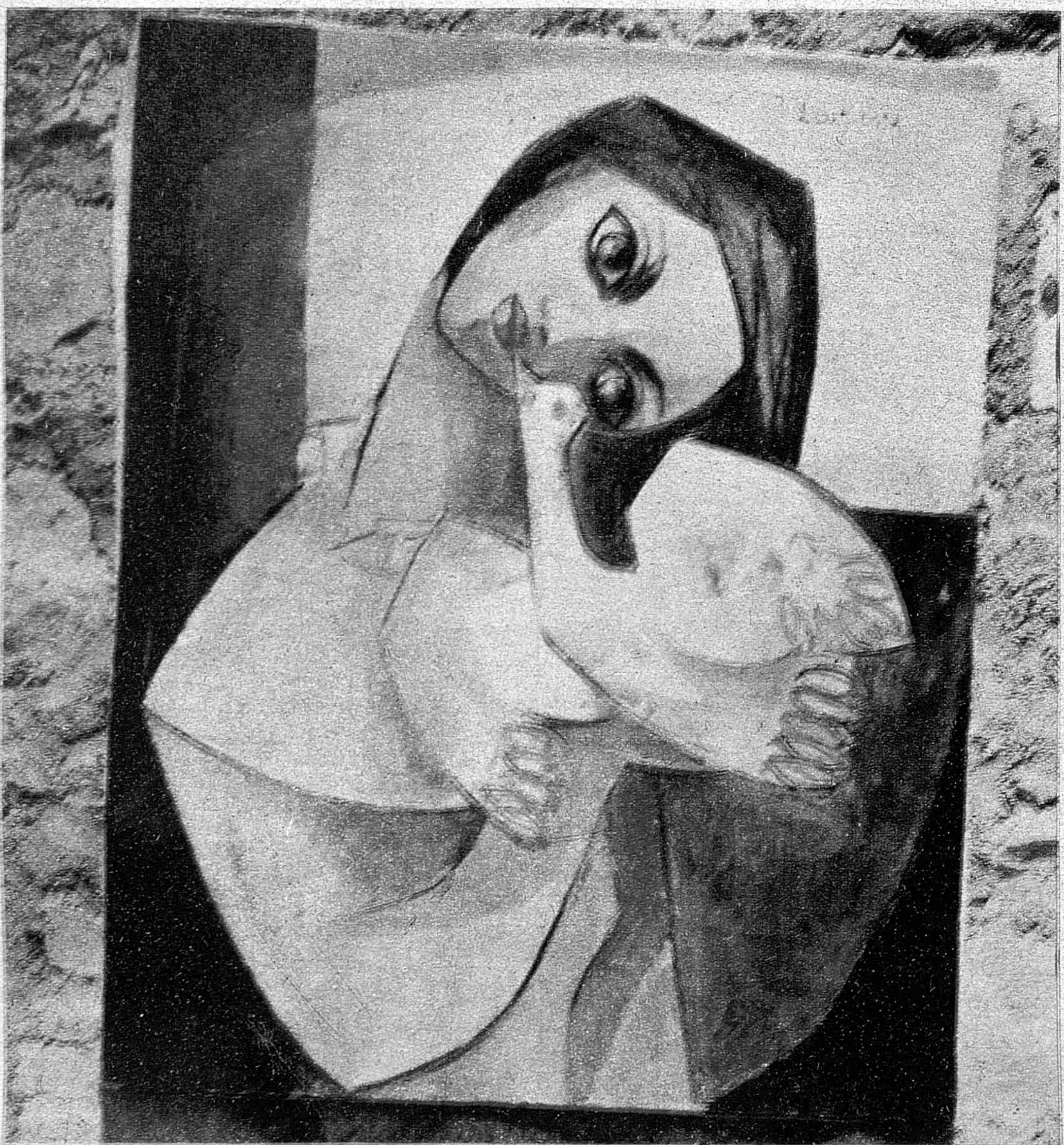
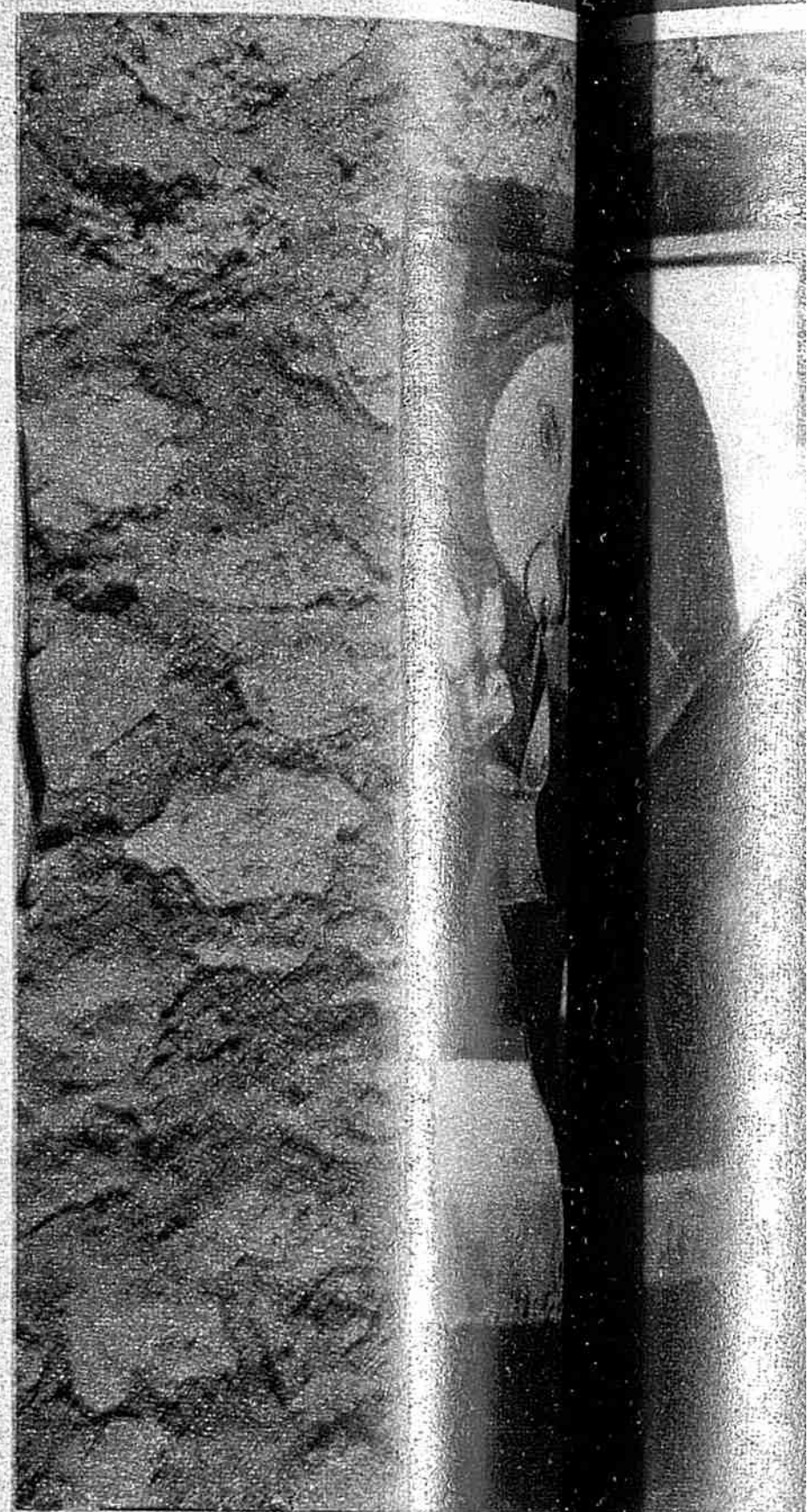
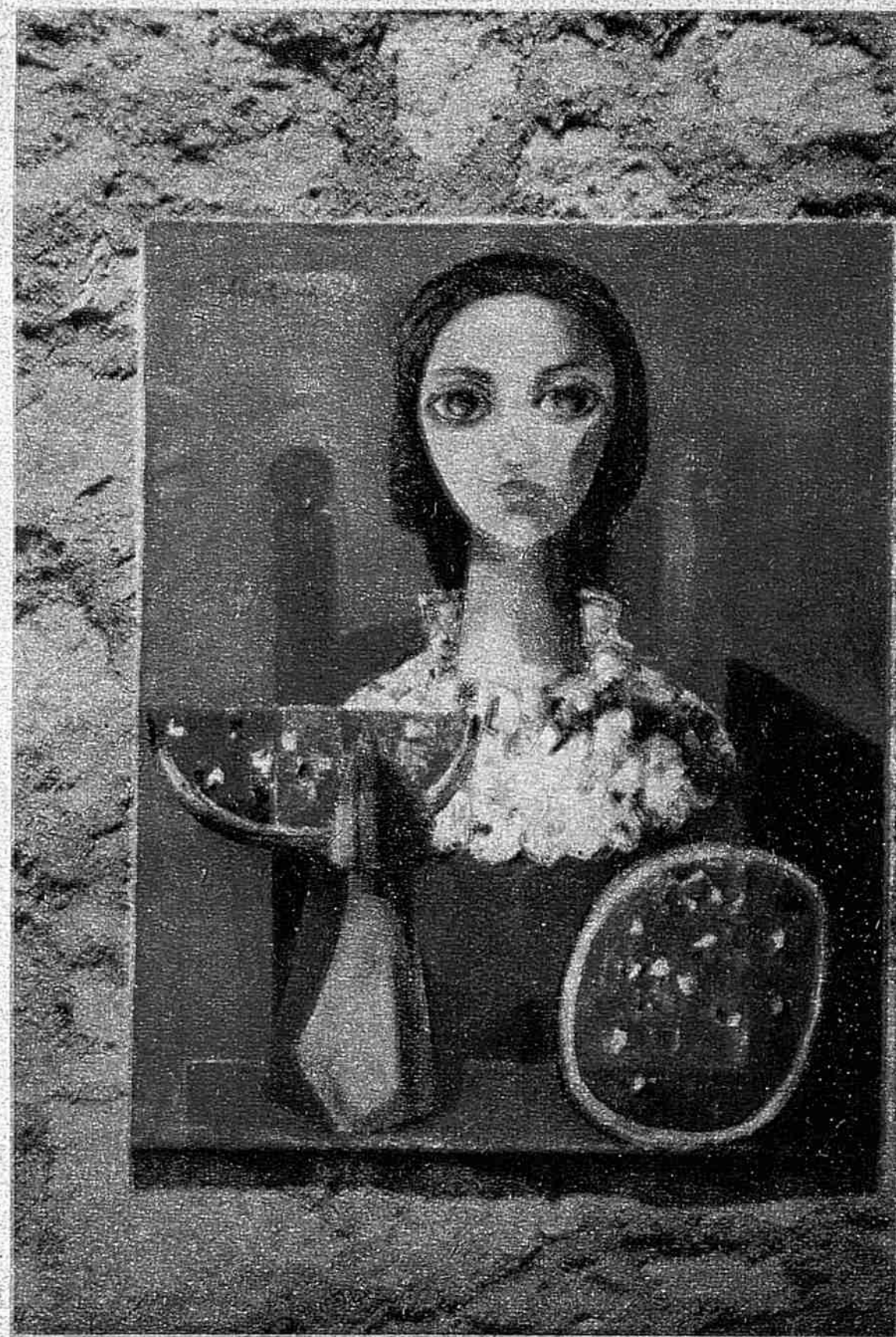


LOS «NO ALINEADOS»

Cincuenta y un países han estado durante cuatro días a bordo de la reunión de los «no alineados». Han tomado decisión: la próxima reunión será a nivel de «cumbre». En el comunicado final se pide la retirada de las tropas israelíes de los territorios ocupados. En la foto, recepción en el Palacio Blanco de Belgrado. Tito conversa con el representante del Movimiento de Liberación de Palestina. (Cifra.)



PALAU FERRE



REALIDAD EMPIRICA

SUS PINTURAS -COMO LAS FLORES- SE MORIRIAN EN EL ASFALTO

Le llamaron hasta el tópico el sucesor de Picasso. Hay quien dice que tiene un poco de su color y su luz. Pero él tiene el color y la luz de Montblanc, y es Palau Ferré, "realidad empírica". Y en aquel rincón, donde hay olivos y vegetación, y flores y montañas, Palau comulga cada día con ese estado de gracia llamado inspiración. Sin juzgar a nadie. Sin condenar a nadie. Sin llamar a nadie: "Yo me limito a seguir mi camino."

Hay que ir a buscarle a su rincón florido de Montblanc, en Tarragona. A su cuartel general, donde se inspira, pinta y vende. Hay que ir a buscar al artista, porque Palau Ferré no concurre a las exposiciones ni tiene montado un gabinete de relaciones públicas: "Yo no necesito organizar una quincena blanca."

El ideal. Un día se propuso un ideal como meta. Un pintor sin ideal sería como un paisaje arrasado. "Cuajará lo bueno; lo malo muere con el tiempo", dice. Y se puso a jugar con los pinceles, y le salieron cosas buenas. Pero conseguir el ideal es morir. Hay filosofía fatalista en sus palabras, y hay un romance de egoísmo y poesía que buscan compenetrarse. "Los frutos maduros se caen, y yo quiero vivir muchos años."

O eternamente. Todo consiste en ser diferente a los demás. Palau Ferré pinta lo que es vida, y encuentra un tema donde late un corazón o donde se abre una esperanza. Pinta la verdad. Lo que vemos no es siempre la verdad, y tiene más importancia para la supervivencia saber retratar los conocimientos. Ese es el secreto de su personalidad, porque desde Altamira hasta ahora todo ha sido una experiencia, y no se ha conseguido la perfección ni se han alcanzado las metas.

No recibió protección de nadie. Hubo unos cuantos periodistas que lo descubrieron, y fueron los que lo dieron a la luz. "Pero la dureza hace al hombre más consistente." Quizá ahí se haya forjado su espíritu liberal: "Dejo hacer, con tal de que a mí también me dejen hacer." Al fin y al cabo no hay nadie detrás de él: sólo su obra. Y en Montblanc, que es un poco el paraíso que todos soñamos en la gran ciudad, se siente uno dueño de todo. Dueño de los árboles y del cielo, del río y de la montaña. Hay un determinismo en aquel valle y un impulso vital para el pensamiento y para la forma del dibujo.

"Nunca me paré a escuchar el rebuznar de los asnos, ni hizo variar mi camino el ladrido de los perros. Mi conciencia aceptó la responsabilidad que exige este camino." Sueña un poco a frase hecha o a dicho coniado de los clásicos del Renacimiento: "Tal vez sea un propósito de mi mocedad que se ha ido plastificando."

Este es Palau Ferré, "realidad empírica" por sí mismo, pintor de la vida, arrinconado en su espacio vital, vanidoso al estilo de San Francisco de Asís, que tuvo un egoísmo de entregarse a los demás. La gran ciudad y su ajeteo lo matarían, de la misma forma que se moriría la vegetación de su pueblo en el asfalto.

Ayuntamiento de Madrid
Fernando ONEGA
(Fotos Eduardo LOPEZ.)



RAJONAS IN

UN PRESENTE PASADO (3)

La influencia negra, siempre presente en los grupos electrónicos, logra por vez primera no desarrollar todo su poder ante los Beatles. Como ya sabemos por anteriores comentarios, esta agrupación ha permanecido durante un tiempo practicando un tipo de sonido, seguido de una técnica absolutamente distintos.

Cuando ya se apagaban las notas de «Magical Mister Tour», empezaban a volver a caer aunque no tan exageradamente como otras en las corrientes negras.

El duro sonido «rock», el clásico «rock and roll» e incluso el «blues» vuelve a los Beatles, pero sin embargo no quiere decir que ellos sean los únicos, pues por otro lado los demás ya están desarrollando, como locos, cientos de «blues» y «rocks» e incluso el puro jazz, pero en guitarras eléctricas distorsionadas en vez de saxofones...

A cada momento que transcurre nos encontramos con la fiebre general por el «blues». Sí, por el clásico «blues».

¿Por qué causas incorporarían los grupos electrónicos este sonido? Bueno, lo cierto es que el «blues» en jazz es una faceta artística llena de emoción y cariño. Sí, realmente debemos otor-

garle su mérito a ese ritmo lento, tranquilo, que resbala por encima de las horas pasando el tiempo en segundos. El «blues», jazzístico a través de su marcha pausada, es un buen motivo para la máxima demostración instrumental. Una demostración, que en muchos casos no lo es técnicamente, como pretendiendo hacer ver a los demás que él, cualquiera que sea, toca mejor que nadie. Esa técnica llega a ser sencilla, fácil, llegándose a escuchar frases como ésta: «Realmente eso es fácil de tocar». Y ese artista de «blues» le dirá: «Bien, tal vez puedas conseguirlo, pero es que yo no pretendo tocar, sino sentir en sí la vibración de las cuerdas de mi guitarra o el lamento de un saxofón».

Sin duda alguna los grandes «blues» residen en el jazz, tanto vocal como instrumental, por eso mismo los grupos electrónicos suelen caer en la incomprensible adaptación de ese sonido. Un hombre blanco como ERIC BURDON penetró profundamente en el significado del «blues». El fue, sin duda, el primer joven de la música electrónica que lo comprendió.

Puede parecer extraño, pero un negro cargado de «blues», experto en él, al estilo de un John Lee Hooker, es capaz de centrar con admiración la mente en la voz de un ERIC BURDON. Esto es alcanzar la base de un arte.

El auge que hoy experimenta el «blues» entre los grupos electrónicos es muy considerable. Es un mundo de «blues» que, aunque no tan extenso como en el jazz, puede, en cambio, demostrarnos que estos artistas electrónicos poseen un poder de comprensión muy elevado. Pero no debemos admitir todo; la cosa es más compleja de lo que parece; antes hemos de saber qué propósito se inculcan estas gentes con la incorporación de «blues».

¿Hay autenticidad en esto? Lo cierto es que es fácil tropezarse con artistas que nada tienen que ver con el «blues», aún estando interpretándolo.

Indudablemente no podemos asegurar que esta música sea un producto muy comercial, pensar que cuesta un esfuerzo considerable detenerse a oírlo, cuando hoy en día se dispone, por lo general, de tan poco tiempo y teniendo la gente tan poca paciencia, es una cosa que puede verse. Pero, entonces, ¿por qué tanto «blues» electrónico?

Los motivos residentes en la mente humana de por qué interpretan «blues» están bien patentes: los artistas con deseos muy diferentes lo toman por diversas razones. En todos esos casos habrá canciones auténticas y puras, falsas e infestadas. Pero, pensándolo un poco, uno de los motivos, digamos, más materialistas reside en esa palabra llamada competencia, que aunque no lo parezca trae considerables ventajas; palabra a la que están expuestos todos los hombres en sus distintas actividades.

Con la competencia surgen infinidad de artistas deseosos, ante todo, de demostrar a su vecino que él es capaz de hacer cosas como él e incluso superiores. La competencia se transforma, así, en rivalidad que hará a dos o más señores emprender una vertiginosa carrera; y en caso de la música, aún más veloz.

Todo hombre aspira a sobresalir por encima de los demás, para ello pone ante sí un enjambre de recursos de quien echar mano. El ser como todos, es algo que gusta a pocos, y por esto llegamos a la música, donde el papel del artista solista sea compositor cantante o instrumentista está en continua actividad en busca de una cima más elevada.

Que los demás hombres hablen expresamente de las magníficas cualidades de un señor determinado, es un caso que afecta a todos para pretender empezar a demostrar que ellos también pueden destacarse. El «blues», con su ritmo tan lento, casi inexistente, es el elemento propicio para llevar a cabo el propósito de los solistas, lo que durante el tiempo que dura les permitirá hacer un tipo de instrumentación completamente libre, no sujeta a ninguna norma y a gusto del artista.

En algunos grupos electrónicos escuchamos un «blues» que, anteriormente, ya había interpretado un negro, y podemos ver a lo largo de su desarrollo diferentes cualidades que harán que lo diferencien de los demás en el caso de que los elementos dispuestos a llevarlo a cabo sean lo suficiente competentes, o también que nos haga ver a una máquina dispuesta a impresionar por una técnica muy estudiada y excesivamente ruidosa. Pero, desde luego, estos dos casos, aún siendo el primero más importante que el segundo, existe un tercero que es el importante, notándose cuando el artista a través de su instrumento hace ver la profunda compenetración con esa música.

En la música electrónica de estos dos últimos años, los artistas suelen interesarse enteramente por el «blues» instrumental; cuando interpretan uno, dedican una mínima parte al aspecto vocal y el resto a la instrumentación. El motivo de esto tal vez puede ser por la escasez de apropiados cantantes de «blues» para conseguir ese algo especial del negro que a lo mejor no descubrieron aún. Realmente, encontrar la voz emocionante, vibrante, llena de verdad, en la música electrónica, no es tan fácil como pretenden muchos, no obstante afortunadamente, gracias a la enorme cantidad de experiencia musical que poseen estas gentes, logramos cantar con voces tan valiosas como cualquiera de las buscadas en el jazz. Como dijimos anteriormente, ERIC BURDON es el ejemplo perfecto. Pero además de éste están los Bee Gees con su hasta hace poco componente ROBIN GIBB. He ahí uno de los solistas vocales de más categoría de la música electrónica. También los Rascals, bueno y algunas más, nosotros aquí solamente pretendemos centrar la atención en el «blues» y el «rock» como integrantes de la música electrónica. Próximamente en otro comentario desarrollaremos más el «blues» instrumental, con sus destacados artistas y asimismo del «rock»...

(Continuará.)

Carlos VINAS DEL VALLE

CADA SEMANA UNA FIGURA

DONOVAN

Donovan Phillips Leitch nació en Maryhill (Glasgow), el 5 de mayo de 1946, y desde pequeño vivía obsesionado por las guitarras. Al cumplir los trece años se decidió a actuar por primera vez en público, teniendo algún éxito.

Comprendió que su camino era la canción, y armado con su guitarra y su armónica comenzó a componer canciones. En 1961 actuó en un pequeño club, en el cual estaba presente Peter Eden, un famoso «manager», que quedó admirado del talento del chico.

Peter Eden le ofreció una prueba en la PYE Records, y, desde aquel momento, todos quedaron convencidos de que podría llegar a ser una gran figura. Su primer disco, «Catch the wind», sale al mercado, y obtiene una buena acogida, pero su consagración llegaría con «Colours», que se colocó en el primer lugar de las listas inglesas, y Donovan fue proclamado como el primer cantante promesa de la Gran Bretaña.

Después de este éxito grabaría otros temas folklóricos, como «El soldado universal», «El hombre de cristal», «Turquesa», «El soldadito de plomo»..., influidos un poco por sus ídolos, Woody Guthrie y Bob Dylan.

A partir de este momento, Donovan da un giro completo a su obra, y sufre una profunda transformación. Sus temas folklóricos desaparecen, dando paso a una línea más comercial, primero, y más complicada, luego. Después de mucho tiempo sin más acompañamiento que el de su guitarra y armónica, introduce en sus grabaciones el sonido de una orquesta.

Sus primeros títulos en esta nueva etapa, «Sunshine Superman», «Mellow Yellow», «Wear your love like heaven», «There is a mountain», «Jennifer Juniper»..., hablan por sí solos del nuevo camino emprendido por este artista.



Españoles

	Semana anterior	
1.º	4	«De mi niña»: Buenos.
2.º	1	«Palm»: Canarios.
3.º	7	«Ya no me quieres»: Módulos.
4.º	8	«Cantares»: Juan Manuel Serrat.
5.º	2	«Individuality»: Bravos.
6.º	3	«Looking back»: Buenos.
7.º	10	«No sabes cómo sufrí»: Miguel Ríos.
8.º	5	«Nighttime»: Iberos.
9.º	—	«El afinador de cítaras»: Nuevos Horizontes.
10.º	6	«Esteban»: Patxi Andión.

En España

	Semana anterior	
1.º	2	«Atlantis»: Donovan.
2.º	1	«The boxer»: Simon & Garfunkel.
3.º	4	«So deep within you»: Moody Blues.
4.º	5	«In the ghetto»: Elvis Presley.
5.º	9	«These eyes»: Guess Who.
6.º	8	«Time of the season»: Zombies.
7.º	10	«I threw it all away»: Bob Dylan.
8.º	3	«I'm going home»: Ten Years After.
9.º	—	«Oh, happy day!»: Edwin Hawkins Singers.
10.º	7	«My way»: Frank Sinatra.

En el mundo

	Semana anterior	
1.º	3	«Lay, lady, lay»: Bob Dylan.
2.º	5	«Spinning wheel»: Blood, Sweat & Tears.
3.º	4	«Feelin' allright»: Joe Cocker.
4.º	1	«Old brown shoe»: Beatles.
5.º	6	«Tell all the people»: Doors.
6.º	—	«Goo Goo Barabajagal»: Donovan & Jeff Beck Group.
7.º	2	«Sensation»: Who.
8.º	9	«Memphis underground»: Herbie Mann.
9.º	—	«That's the way god planned it»: Billy Preston.
10.º	—	«Overture de Tommy»: Who.



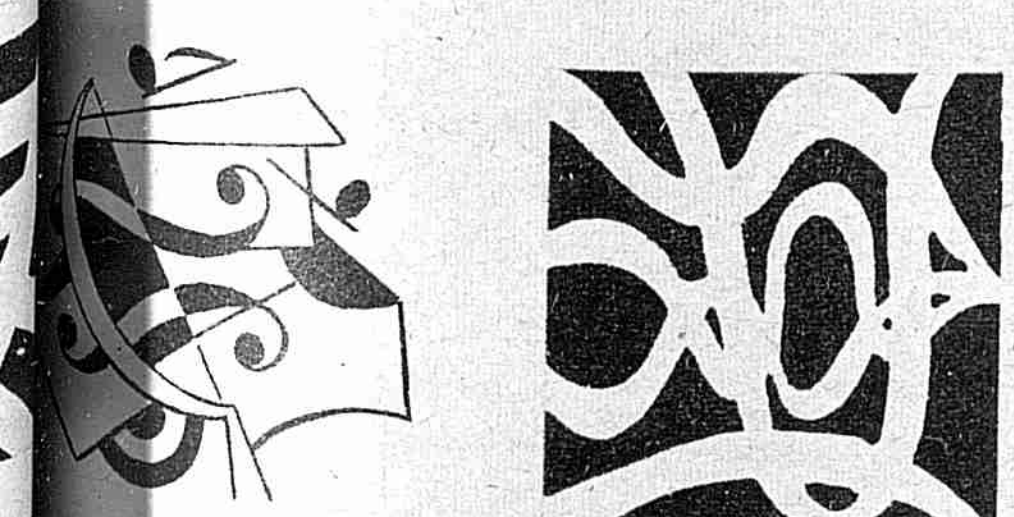
Donovan siguió una ansiosa búsqueda por conseguir algo más nuevo, y a raíz de su estancia con los Beatles en la India compuso el álbum "Hurdy Gurdy man", una obra que marca un gran progreso en su música por la variedad de instrumentos utilizados y la de sus composiciones.

"Calena", "Atlantis" y "To Susan on the west coast waiting" son títulos posteriores, que alcanzarían un gran éxito por su alta calidad.

Ahora, nuevamente, Donovan es actualidad con su nueva producción "Goo Goo Barabajagal (Love is hot)", en la que es acompañado por el grupo de Jeff Beck, que contribuye notablemente en la realización de este fascinante disco.

Donovan, con sólo veintitrés años, no ha dicho aún su última palabra, y todavía se pueden esperar cosas mucho mejores de él. Su línea renovadora y de superación nos hace confiar en próximos títulos.

ARLEQUIN



DISCOS NUEVOS

IKE & TINA TURNER

"I've been loving you too long"

"Crazy 'bout you baby"

HISPAVOX

Ike y Tina Turner realizan en este disco una formidable versión del tema de Otis Redding «I've been loving you too long», con un gran sentimiento por parte de Tina Turner, que es la que lleva todo el peso de la canción. En la otra cara, «Crazy 'bout you baby», más floja ya que la anterior, pero también con una buena interpretación. Los arreglos son de Ike Turner, y la producción, de Tina Turner y Bob Krasnow. Con este disco pueden recuperar ciertamente parte de la popularidad perdida desde su «River deep, mountain high», ya que es una de las mejores cosas que han hecho desde entonces.

ADOLFO CELDRAN

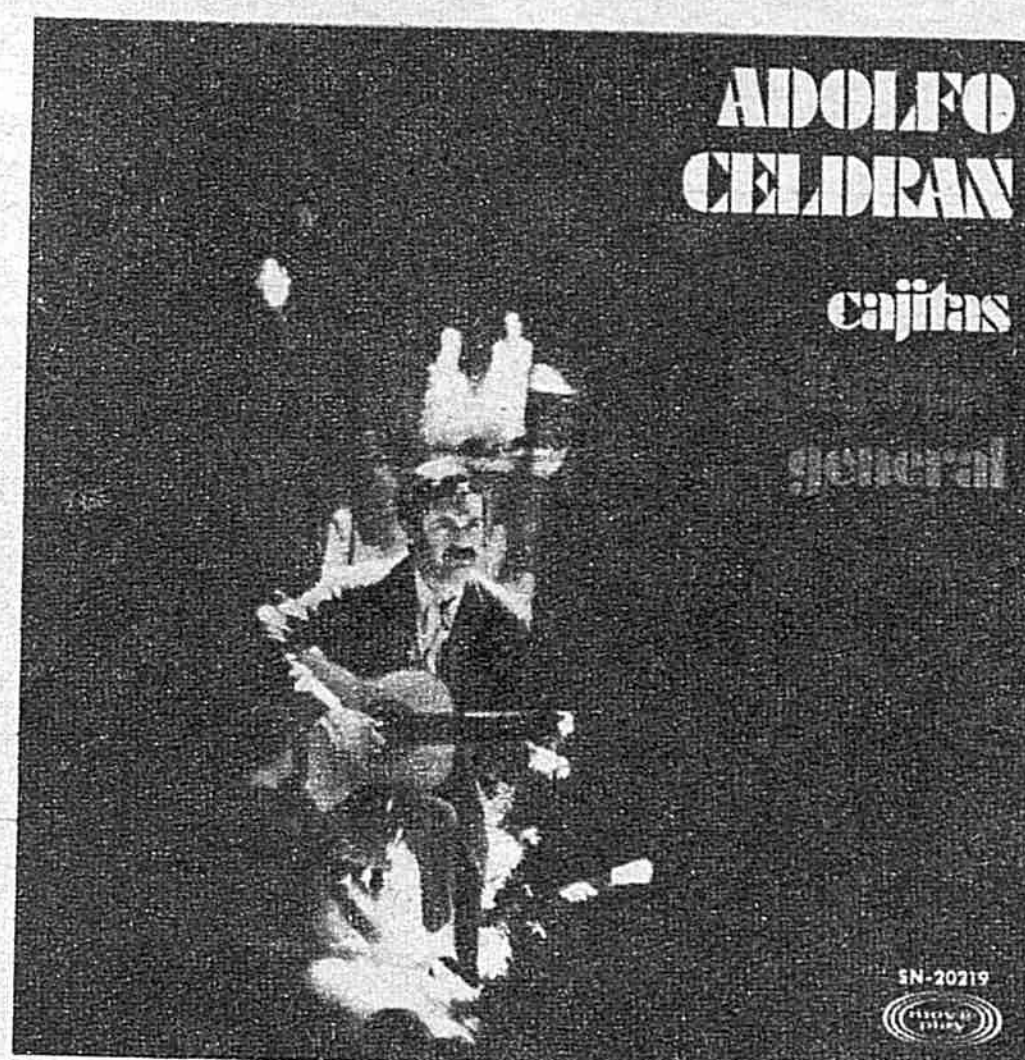
"Cajitas"

"Bella Ciao"

"General"

MOVIEPLAY

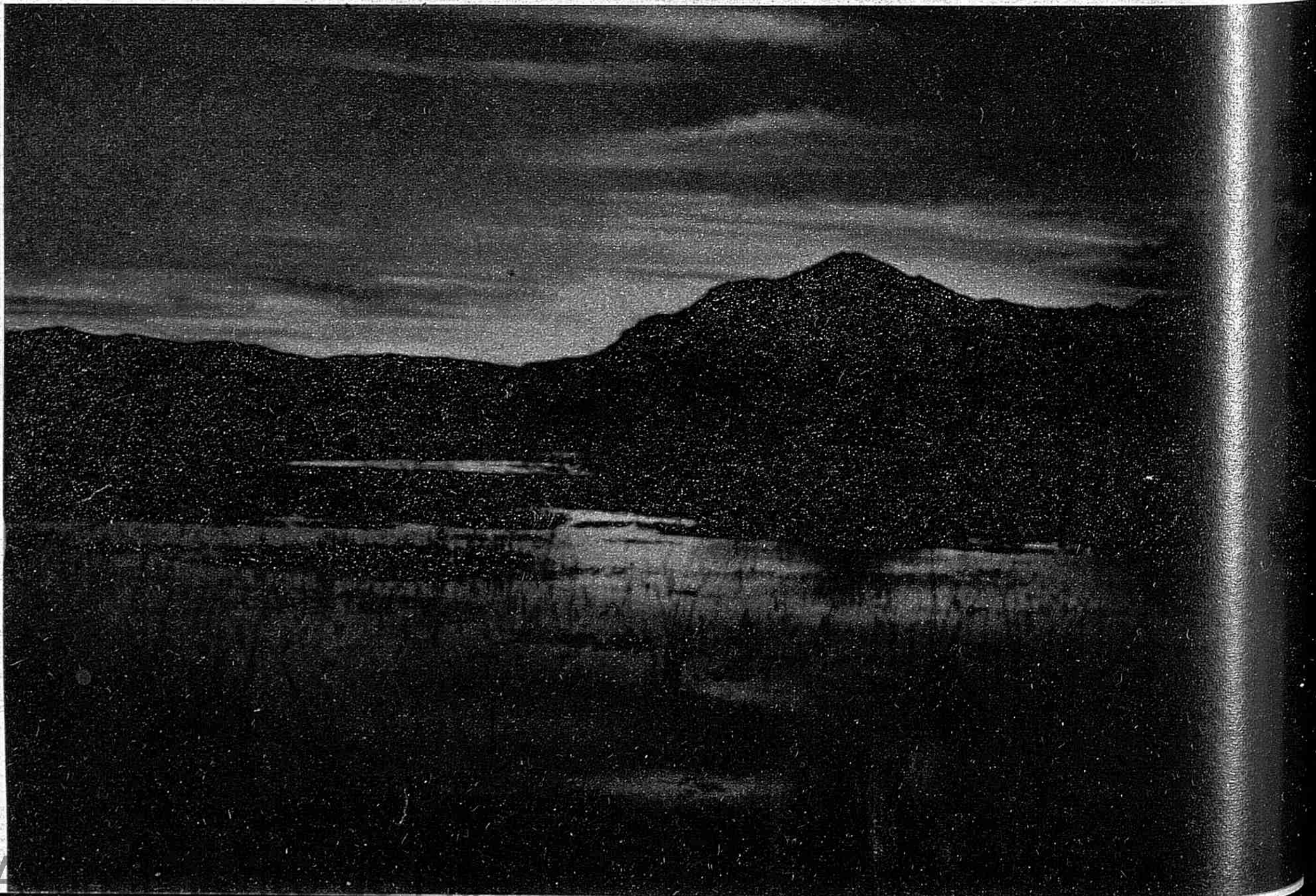
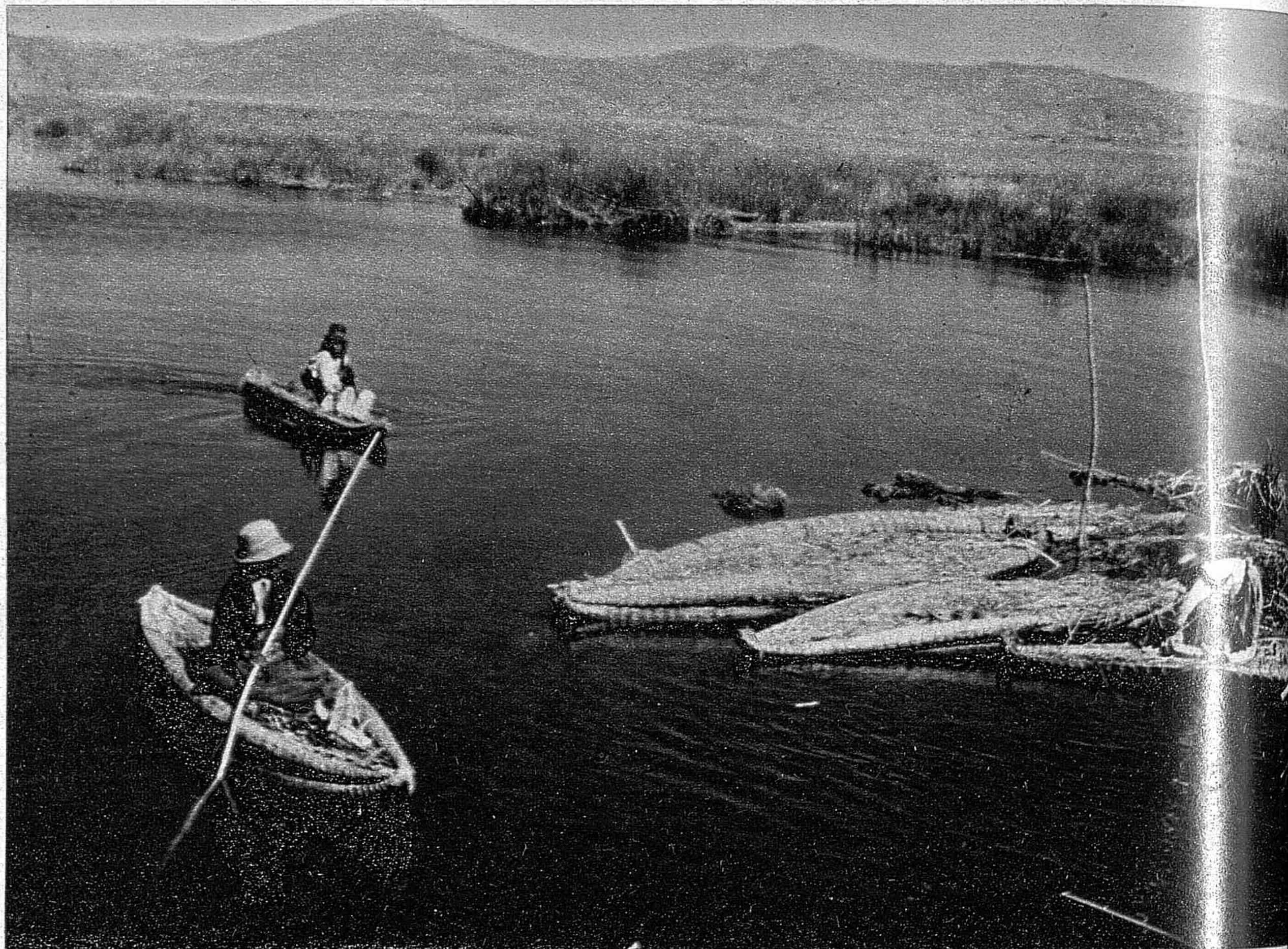
Adolfo Celdrán tiene veinticinco años y fue uno de los componentes del grupo Canción del Pueblo. En este primer disco como cantante en solitario nos ofrece tres adaptaciones de temas extranjeros. El primero es «Cajitas», una canción americana de Malvina Reynolds, en la que se critica a una determinada sociedad. La segunda es «Bella Ciao», una versión guerrillera de un canto obrero italiano. Y la última, «General», del escritor alemán Bertold Brecht, con música de Adolfo Celdrán, es quizá la mejor. Este es un disco bastante interesante, sobre todo por los textos.

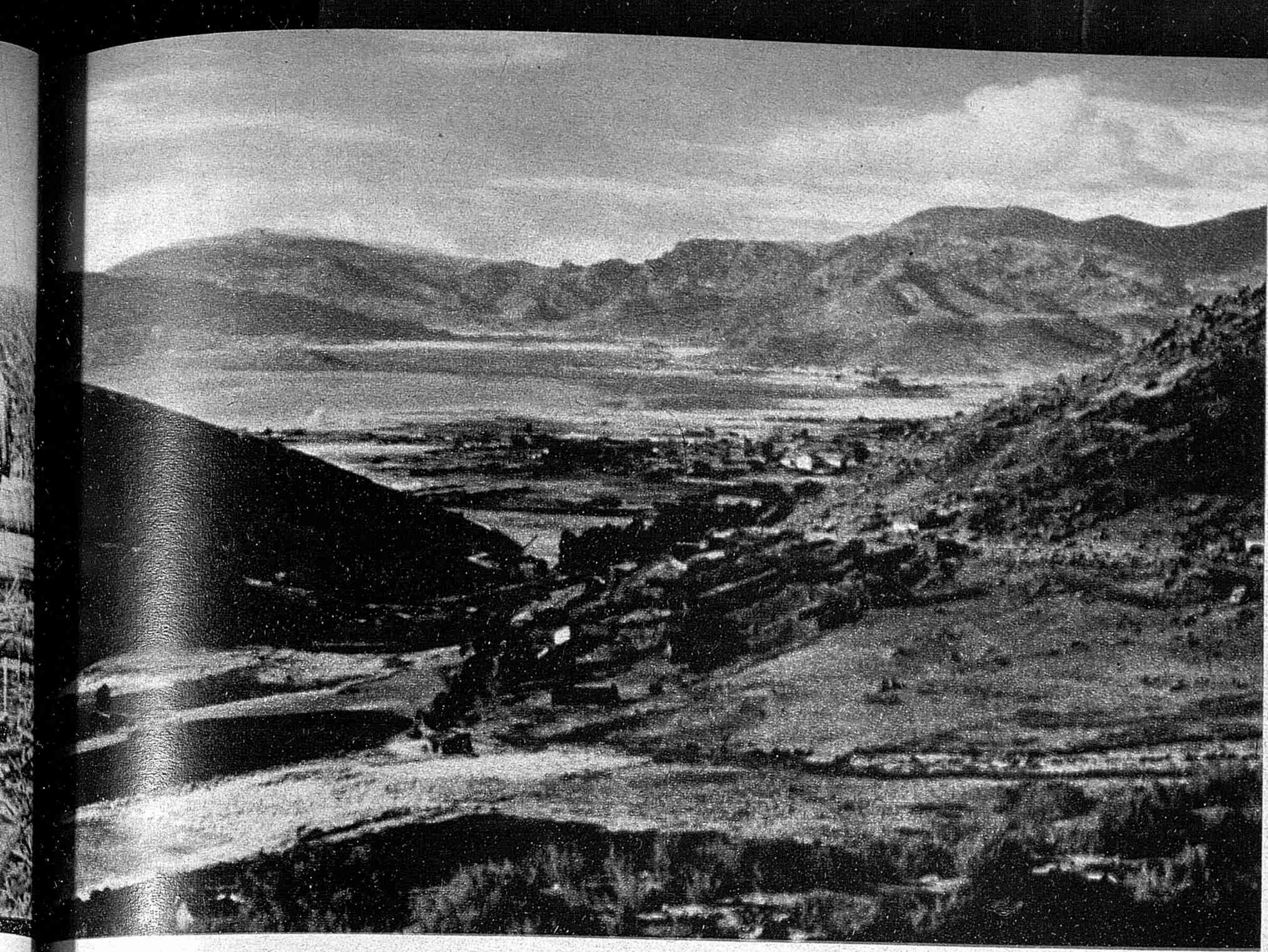


MARIO LO SABE

- ♦ Ha aparecido ya en Inglaterra un nuevo disco de la casa Apple. Este disco fue grabado en Toronto bajo la producción de John Lennon y Yoko Ono. Su título es «Give peace a Chance», y sus intérpretes: la Plastic Ono Band. No se trata de un nuevo grupo, sino de un conjunto de amigos que se reunieron para efectuar esta grabación. Entre éstos podemos citar a Derek Taylor, jefe de Prensa de los Beatles; Tom Smothers de los Smothers Brothers, Jewish Rabbi...
- ♦ Los Beatles han decidido ya filmar su tercer largometraje, «Lord of the rings» (El señor de las anillas), basado en la obra del mismo título, del profesor J. R. Tolkien.
- ♦ La baja de Mick Taylor en el grupo de John Mayall ha sido cubierta ya por el guitarrista Jon Mark, del que se sabe que ha intervenido en grabaciones de Marianne Faithfull.
- ♦ Una nueva cantante ha hecho su aparición en estos días en el mundo del disco. Se trata de Martha Vélez, una de las estrellas que ha intervenido en la comedia americana «Hair». En su primer single canta su versión de «Tell mama». Pronto se editará también su primer álbum, en el que han intervenido Eric Clapton, Jack Bruce, Mitch Mitchell, Brian Auger y el grupo Chicken Shack.
- ♦ Los Rolling Stones han celebrado en estos días en Hyde Park, donde actuaron semanas antes Blind Faith, un concierto ante unas doscientas mil personas. Esta actuación sirvió de presentación de Mick Taylor, el nuevo guitarrista que sustituyó al desaparecido Brian Jones.
- ♦ De nuevo Neil Diamond vuelve a la actualidad con su nuevo título «Sweet Caroline» (Good times never seemed so good), que ya sube con fuerza por las listas americanas.
- ♦ A la vista del gran éxito que han conseguido con «Time of the season» los separados Zombies, se edita ahora un nuevo disco suyo, «If I don't work on't».
- ♦ Dave Hynes, el batería del Spencer Davis Group, ha decidido abandonar a su grupo, siendo sustituido por Nigel Olsson, de los Plastic Penny.
- ♦ Los Almas Humildes han quedado reducidos a un dúo después de la separación de Alex. Ahora, Antonio Resines y Juan Francisco Seco acaban de grabar su primer single de esta nueva etapa con dos temas del primero y arreglos de Waldo de los Ríos. Sus títulos son «El sol brillará en invierno» y «La feria del domingo».

Luis Mario QUINTANA





H E aquí unas preciosas fotos del lago Titicaca, que en estos momentos ha cobrado actualidad con la aventura de Thor Heyerdahl, el hombre que tras su hazaña del «Kon Tiki» la relató en un libro que tuvo veinte millones de lectores en sesenta y tres idiomas, y que ahora emprende la odisea de cruzar el Atlántico, desde Marruecos al Caribe, en una barquichuela de paja, al vaivén de todos los contratiempos. Según pruebas sacadas de los fondos del Nilo, la embarcación de Thor Heyerdahl está hecha del mismo material —papiro— que utilizaban los egipcios hace cinco milenios, y aunque ya en Egipto no se construyan estas barcas, y sí en Chad y en Abisinia, lo increíble es que también en el lago Titicaca se hagan hoy todavía de paja totora, que es como el papiro.

Quiere Thor Heyerdahl, con su viaje, esta vez probar la unión milenaria con singladuras precolombinas del Viejo y Nuevo Mundo. Para él, la nave «Ra» —ese es el nombre de la embarcación— demostrará los intercambios terrestres que hubo entre puntos tan distantes como Yucatán, Titicaca, isla de Pascua y Fatu Hiva, en los Mares del Sur, lugares todos de parecido o igual material fibroso en sus barcos.

No terciamos nosotros en las disputas de doctos sobre el origen de las altas culturas americanas, pero tenemos que convenir todos que no deja de ser apasionante este empeño de embarcarse en balsas de mimbre en tiempos de correrías espaciales y de módulos lunares. Aunque el lago Titicaca lo navegan hoy buques de gran calado, desde Puno, en el Perú, a Guaqui, en Bolivia, lo surcan igualmente en sus balsas y caballitos de totora los indios uros y cobra actualidad ahora con la nueva aventura de Thor Heyerdahl, que tantas veces la meditaría al estudiar los dibujos de un barco en los huacos encontrados en el Altiplano andino, y tantas otras la volvería a pensar y planear en la chilena isla de Pascua, el único lugar fuera de la América continental —3.760 kilómetros de la costa—, donde crece la «Scirpus tortora» —el papiro de América—, con el que se hacen las embarcaciones del lago.

LAS COSAS QUE HOY ESTAN PASANDO...

Aquí tienes, lector, unas vistas del lago Titicaca, de esa América fascinante. El lago, compartido por Perú y Bolivia, es la mayor altitud de las aguas en tierra: 3.850 metros sobre el nivel del mar, y una extensión de más de 8.000 kilómetros cuadrados, alcanzando profundidades de más de 300 metros.

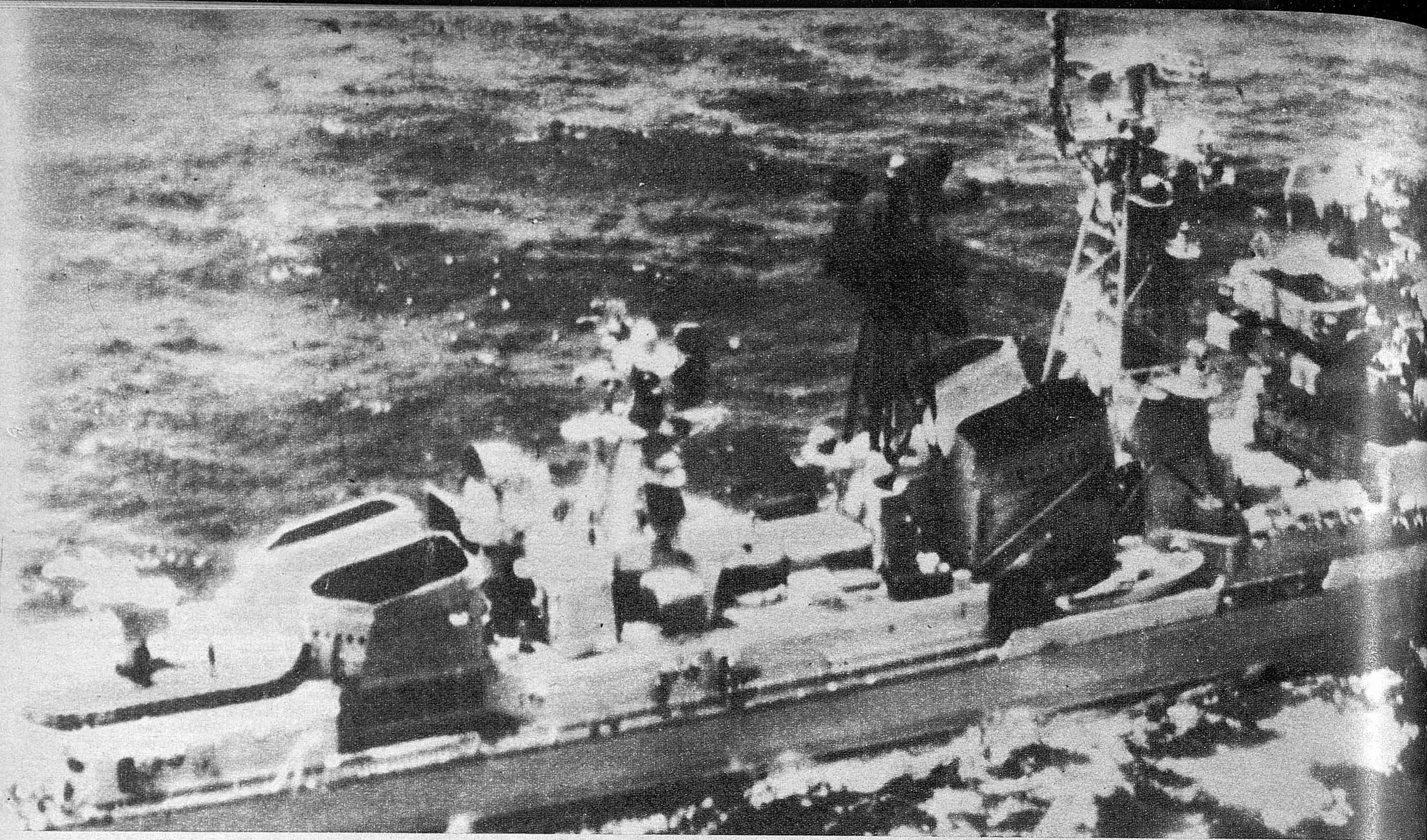
El misterio del Titicaca no es de ahora. Hace unos meses, por no citar más que un hecho reciente, se encontró en él una ciudad sumergida, con ciclópeas piedras, ¿acaso la ciudad de Tihuanaco...?

Titicaca encierra, además, muchas sorpresas. En él viven hoy, por ejemplo, y hacen casi toda su vida sobre las balsas, los indios uros, una raza que va desapareciendo paulatinamente. No quedan más que cuatro o cinco mil uros. Para su lenta y «dulce» extinción, ellos practican la eutanasia y un rígido control de natalidad: no más de un hijo, y en casos excepcionales, dos.

Estas son cosas que están pasando hoy en el mundo: unos quieren pisar la Luna, otros descifrar el pasado precolombino, unos cruzar el Atlántico en una cesta y otros morir sobre esas mismas cestas de totora en el Titicaca. Tú, lector, te quedarás mientras tanto viendo estos paisajes en espera de lo que hagan los astronautas, de lo que diga Thor Heyerdahl, de las más cosas que se descubran en el fondo del Titicaca o de lo que suceda con los uros. Estas fotos te llevarán, según te indican sus pies, al mar más alto del mundo, a una América que si tiene rascacielos en sus capitales y aviones que la cruzan, siguen siendo tierras de misterios y lugar de aventuras.

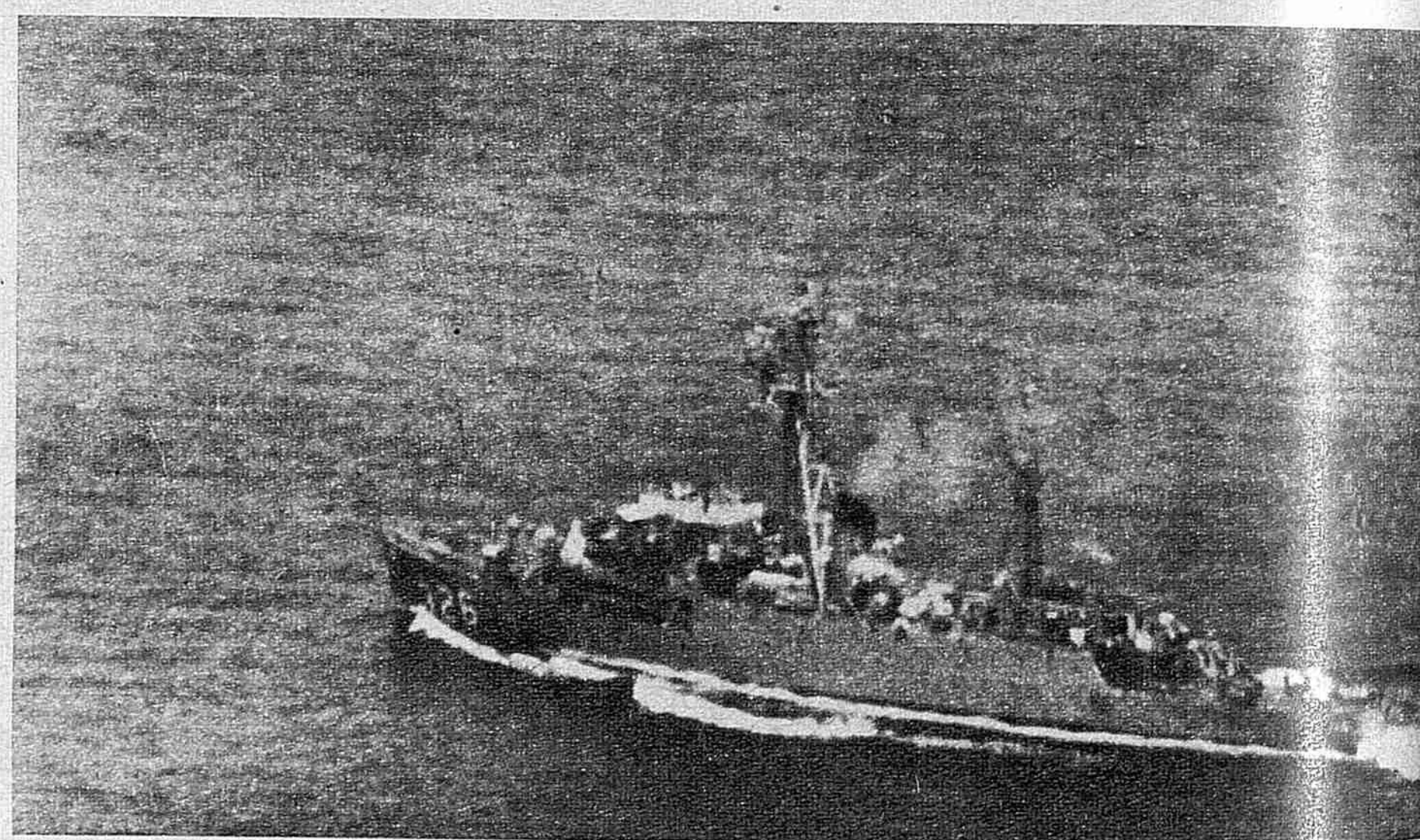
Nivio LOPEZ PELLON

TITICACA



LA VISITA («DE CORTESIA») DE LOS BUQUES RUSOS

Será coincidencia, pero en cuanto Nixon anunció su viaje a Rumania, Moscú anunció una visita de buques de guerra a Cuba. Ahí les tienen, a la altura de la Florida, fotografiados por aviones norteamericanos que no les pierden de vista. Arriba vemos al «Kashin», un destructor «portamísiles». Abajo, izquierda, uno de los buques es seguido por dos submarinos rusos, con un «jet» USA en primer plano. Estaban a 260 millas de la costa norteamericana



LOPE DE VEGA
EMPRESA MUNOZ LUSARRETA

CINE
Canciller
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

ALVI
garcía morato (esquina ríos rosas)

BREM FILMS
distribución, s.a.

MAÑANA LUNES ESTRENO
¡¡AGENTES GO-GOS!! ¡¡ESPIAS YE-YES!!
¡¡PELIGRO Y DIVERSION EN!!

EN LA BELLA ISLA DE JAMAICA
MISTERIOSOS TIBURONES TIÑEN
DE SANGRE JOVEN
LAS TRANSPARENTES AGUAS
DEL MAR CARIBE

PARA MAYORES 18 AÑOS



Ven A Espiar Conmigo

TROY DONAHUE · ANDREA DROMM ·
ALBERT DEKKER · DIRECTOR: MARSHALL STONE · eastmancolor
Una producción 20th Century-Fox-color Deluxe

FUENCARRAL

MAÑANA LUNES
¡¡VUELVE!!



NO
SOMOS
DE PIEDRA

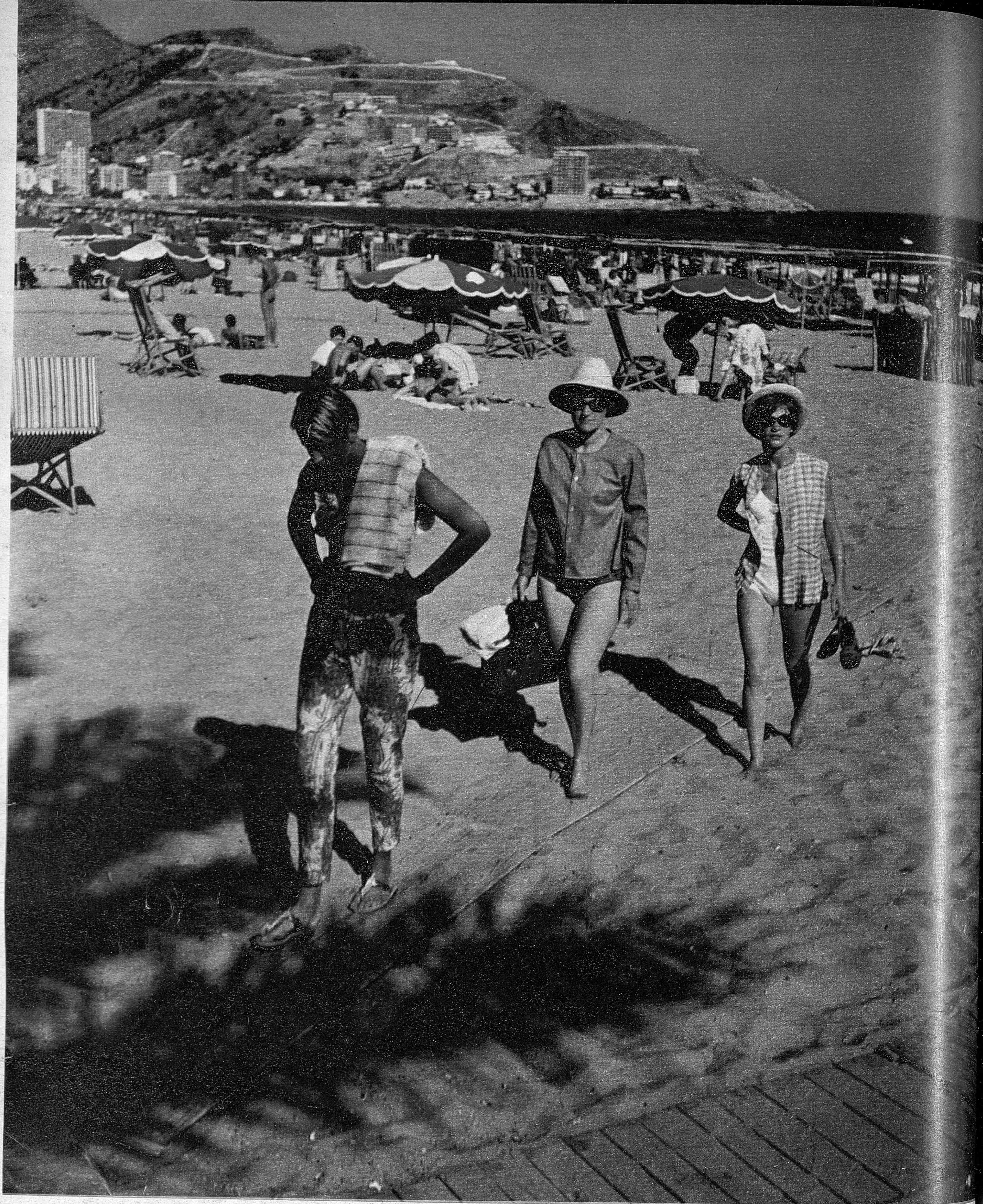
EASTMANCOLOR

alfredo landa
laly soldevila
ingrid garbo

un film de SUMMERS***

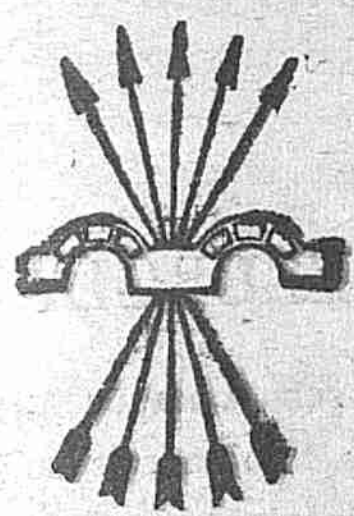
LA PELICULA QUE TRIUNFO
EN SU ESTRENO POR EL
TEMA QUE SE PLANTEA:
EL DE LA FAMOSA
PILDORA...

¡SI AUN NO LA VIO,
NO DEJE DE VERLA, Y
SI LA VIO DIVIERTASE
NUEVAMENTE VIENDOLA!



LOS CAMINOS DEL SOL

Hay ya un "sabor de sal, sabor de mar" rodeando las costas españolas. Usted ponga el pasaporte, que España pone el sol. Sol y algo más, guía a estos rómicos del verano que cruzan las puertas largas de nuestras playas, a ganar su puesto al sol. Verano español: algo más que una canción. (Pastor.)



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.428.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 13 DE JULIO 1969.— DEP. L: M. 17.198.—AV. DEL GENERALISIMO, 142.— MADRID (16). TELS. 215 06 40 y 215 22 40.—4,00 Ptas.

BELGRADO

FINALIZO LA CONFERENCIA DE LOS NO ALINEADOS

POLONIA HA SIDO ESCENARIO DE OTRAS MANIOBRAS DEL PACTO DE VARSOVIA

La Flota rusa que se dirige a Cuba, muy próxima a las costas americanas

BELGRADO, 12. (Efe Reuter).—La reunión consultiva de cuatro días de los 51 países no alineados ha concluido a medianoche, en Belgrado, con el acuerdo de que sería deseable celebrar una Conferencia de alto nivel con la preparación adecuada.

Un comunicado aprobado por unanimidad no indicó el lugar y momento en que debía celebrarse la Conferencia «cumbre» mencionada.

Refiriéndose a la cuestión de incrementar el grupo de países no alineados, el comunicado recomendó la extensión de invitaciones a algunos países nuevos, bajo ciertas condiciones.

La admisión de nuevos países debía regirse por los principios y criterios observados en anteriores Conferencias de países no alineados, celebradas en Belgrado en 1961 y en El Cairo en 1964, señala el informe.

Comunicado final

Un comunicado de seis páginas y media ha sido el epílogo de la Conferencia. Los participantes expresan su convicción de que los países no alineados son un factor importante en la política internacional entre los bloques.

La Delegación argentina hizo reservas al contemplar como muy débiles las afirmaciones del comunicado contra las potencias imperialistas. Los argentinos se oponen a una Conferencia «cumbre» de los no alineados. En el texto aprobado se combate también, junto al imperialismo

*** PAG. 12

LUCHAS ENTRE CATOLICOS Y PROTESTANTES IRLANDESES

BELFAST (Irlanda del Norte), 12. (Efe).—Dos policías resultaron heridos esta madrugada mientras trataban de separar a varios protestantes y católicos que habían llegado a las manos en la localidad de Lurgan, condado de Armagh.

BRUSELAS

VICTORIA ESPAÑOLA EN EL XVIII CONCURSO DE FORMACION PROFESIONAL

Nuestros compatriotas obtuvieron tres medallas de oro, dos de plata y tres de bronce

BRUSELAS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Hoy concluyeron en el Instituto «Don Bosco» las pruebas del XVIII Concurso Internacional de Formación Profesional que con la participación de quince países se ha venido desarrollando en Bruselas, a lo largo de esta semana. Los jurados han acabado muy tarde sus deliberaciones que el próximo martes serán solemnemente proclamadas en el acto de clausura del concurso. Sin embargo, se sabe ya que los concursantes españoles han alcanzado en este concurso tres medallas de oro, dos de plata y tres de bronce, además de cuatro menciones de honor. Una vez más la representación española ha obtenido un éxito señaladísimo en un concurso que se ha caracterizado por su dificultad y por la calidad elevada de todos los participantes. Durante dos días los participantes en el concurso visitarán diversas ciudades de Bélgica y serán agasajados por el Comité organizador.

Esta tarde en la embajada de España el Encargado de Negocios, don Fernando de Escoriaza, ha recibido al grupo español, al que acompañaba el presidente internacional del mismo y Delegado Nacional de Juventudes, Baldomero Palomares, y el director general de Enseñanza Primaria, don Eugenio López y López, que ha llegado expresamente invitado para asistir al acto de clausura.

Baldomero Palomares, en un brillante discurso, ha puesto de relieve el éxito obtenido por los muchachos españoles, éxito que no se limitaba solamente a unas medallas de oro, plata y bronce, sino también a la actitud de todos, a su hombría de bien y al ejemplo y la deportividad de su comportamiento.

Finalmente, el ministro consejero y encargado de Negocios español saludó a los asistentes, congratulándose de sus triunfos y expresando su satisfacción por recibirlos en la Embajada de España. Al acto asistieron numerosas personalidades de la colonia española y distintos dirigentes belgas de este concurso.

Ignacio M. SANUY.

FUSION RIO TINTO-EXPLOSIVOS

UNA EMPRESA QUIMICA DE ESPAÑA, ENTRE LAS 100 GRANDES MUNDIALES

Será la primera del sector, con un volumen de ventas de 11.000 millones

REPRESENTA EL 8,5 POR 100 DE LA PRODUCCION QUIMICA NACIONAL

ES POSIBLE QUE A ESTA FUSION SE INCORPORE ALGUNA OTRA GRAN EMPRESA QUIMICA

Declaraciones del director general de Industrias Químicas, don José Lladó

*** PAG. 15

TRES EMBARCACIONES SIN TRIPULANTES AL SUDOESTE DE LAS AZORES

CONTINUA LA BUSQUEDA DEL NAVEGANTE SOLITARIO DONALD CROWHURST

LONDRES, 12. (Pyresa).—Mientras continúa la búsqueda del navegante solitario, Donald Crowhurst, desaparecido en el Atlántico, otras tres embarcaciones han sido halladas, en los últimos doce días, en un radio de 250 millas al sudoeste de Las Azores.

Un navío inglés encontró, el 30 de junio, una embarcación flotante con el casco hacia arriba, al norte del Africa Occidental. Otro buque de la misma nacionalidad avistó, en pleno Atlántico, un yate, sin tripulación alguna en la cabina. Tampoco presentaba síntomas de estar tripulada una chalupa sueca que fue vista por un barco liberiano el pasado día 6.

El trimarán de Donald Crowhurst fue divisado, mientras navegaba a la deriva, por un avión «Hércules» del Ejército del Aire norteamericano.

La esposa de Crowhurst solicitó informaciones por radio al «Picardy», que remolcaba al «Trimarán» hasta las Bahamas. Clare estima que su marido pudo haber aprovechado un momento de calma para bucear, y que cuando salió a la superficie, la pequeña embarcación se había alejado. Pidió que se registrara el interior del «Trimarán», para comprobar si el equipo de buzo de su esposo se hallaba a bordo.

SEIS ESPAÑOLES, MUERTOS EN FRANCIA EN ACCIDENTE DE TRAFICO

*** PAG. 21

Ayuntamiento de Madrid



ROMEO GORRIA: "¡Están muy equivocados si creen que voy a hacer unos cursillos en Cabo Cañaveral para alcanzar estos medicamentos que están por las nubes!"

AUTORIDAD

Por M. BLANCO TOBIO

Hay que convenir con el cardenal Jean Danielou en que se plantea hoy en el mundo "el problema de la discusión de la autoridad de la Policía, y, natural, fuera de la Iglesia católica. Se discute la autoridad de los profesores en las Universidades; la autoridad de la jerarquía eclesiástica, en los seminarios; la autoridad de los mandos militares, en los ejércitos (especialmente en el americano); la autoridad de la policía, y, naturalmente, la autoridad civil a todos los niveles. Sin duda, esta universal discusión, que tiene incluso su "folk-lore" en los "hippies", forma parte de ese más generalizado fenómeno de rechazo de las sociedades evolucionadas de Occidente.

El citado cardenal sigue diciendo: "Reconocemos voluntariamente que algunas formas del ejercicio de la autoridad chocan legítimamente con el sentido agudo de la dignidad humana, que es una adquisición de nuestro tiempo." Me imagino que el cardenal Danielou cuando habla de "algunas formas del ejercicio de la autoridad", no se está refiriendo a las tiranías u opresiones de ciertos Estados en los que nadie discute la autoridad, al menos públicamente, sino a la forma en que se ejerce la autoridad en los países democráticos, que es en los que esa discusión: "bat son plein" ahora. El "universo contestatario" coincide geográficamente con el mundo democrático. En los Estados Unidos, por ejemplo, arrecian las críticas y denuncias contra la excesiva autoridad del Pentágono; el Senado acaba de aprobar una ley recortando los poderes de la Presidencia; la Policía de Chicago acaba de ser declarada "culpable" por su comportamiento durante las algaradas ocurridas cuando se celebró en esa ciudad la Convención del partido demócrata. En Francia, Inglaterra e Italia la "brutalidad policíaca" y los abusos del poder civil son denunciados a diario.

Dadas las deformaciones de nuestra información sobre la vida democrática, es inevitable que muchos infieran de todo esto que la discusión sobre la autoridad tenderá a fortalecer la libertad y la democracia. Y ciertamente no es así. En la raíz misma de la fe, en la viabilidad de todo sistema democrático yace la convicción de que hoy hay libertad posible ni democracia posible sin una autoridad sólida. No es una mera casualidad el que las dos Policías mejor dotadas y numerosas del mundo sean la inglesa y la norteamerica-

rica; no es una mera casualidad el que los jueces más severos e inmisericordes sean los ingleses y los americanos; no es una mera casualidad el que los ciudadanos de esas dos grandes democracias sean los más vigilados y controlados; no es una mera casualidad el que la disciplina en los ejércitos de esos dos países, sobre todo en el inglés, sea férrea y en ciertos cuerpos armados casi inhumana. Esto es así porque en esas dos sociedades anglosajonas existe un profundo respeto por la libertad del hombre, y está en sus más firmes convicciones la de que esa libertad sólo puede sobrevivir cuando se la hace respetar por las buenas o por las malas; es decir, ejerciendo inflexiblemente la autoridad de acuerdo con "la ley de la tierra". Cuando el Presidente Nixon propone al país como norma de su política "Law and order" ("Ley y Orden"), está hablando a un fuerte instinto democrático americano.

Este instinto democrático se basa en una desconfianza de raíz protestante hacia la naturaleza humana. Los anglosajones no se hacen ilusiones sobre la capacidad del hombre para comportarse civilmente, sin una autoridad que haga cumplir las leyes a rajatabla. De forma que

no tiene nada de extraño que sean tantos los que temen que el asalto a la autoridad, a que estamos asistiendo, lejos de dar satisfacción a ese "sentido agudo de la dignidad humana, que es una adquisición de nuestro tiempo", dignidad que lleva como hermanas inseparables la libertad y la justicia, y en las que se basa la democracia, conduzca a la larga a cierto anarquismo que acabe por disparar, tarde o temprano, la reacción y la opresión.

Nadie se opone seriamente al control de la autoridad ni a la limitación de sus posibles abusos, cosa que también es humana. Pero de eso a desarmar la moralmente hay un largo trecho. ¿Quién aseguraría entonces el cumplimiento de la Ley? Confiar la convivencia a los buenos instintos del hombre es una bella utopía anarquista, y de cuantas amenazas se ciernen en estos tiempos sobre la democracia, quizá la que más acerca la navaja a su yugular sea esta "contestación" de la autoridad. No sé de ningún sistema político que pueda sobrevivir sin el ejercicio de la autoridad. Pero con toda seguridad el más vulnerable sin ese ejercicio energicamente impuesto es la democracia.

ESTO PASA

DOLARES Y SIDERURGIA

Más de una vez se ha dicho que las relaciones de Altos Hornos con la poderosa US Steel norteamericana habían resultado poco beneficiosas para la tradicional siderurgia integral española. La verdad es que, a despecho del carácter eminentemente social de esta empresa que cuenta con 13.000 accionistas con menos de 25 acciones y 27.000 que se encuentran por debajo de las 100 acciones, la US Steel, con su 25 por 100 de participación aproximada, es mayoritaria y sus decisiones definen en buena medida la política de la Empresa. A la poderosa sociedad norteamericana le habrá venido de perlas la reciente subida de los precios siderúrgicos, que como ya adelantábamos en ARRIBA llegó en algunos casos, como en el de los flejes al 7 por 100 de incremento sobre los precios base vigentes desde 1962, así como también la fácil aceptación de la oferta pública de compra —con unas condiciones sobre las que interesaría volver— sobre la Basconia, donde ya mantenía un cierto control.

Lo que no le debe parecer bien a la US Steel es la posibilidad de repartir al final del ejercicio un dividendo del 4 por 100 con la complicidad de un sutil artilugio: se trata —o se trataba— de reducir el capital en una cantidad suficiente para compensar los 1.500 millones largos de pesetas que aparecen en el balance en la partida de pérdidas acumuladas, a compensar con la Cuenta de Regularización, para proceder, a continuación, ya con cargo a explotación, a la entrega del mencionado dividendo.

De persistir las actuales relaciones entre ambas Empresas, las decisiones de la US Steel terminarán por imponerse y esto chocará con las pretensiones de seminacionalizar el sector siderúrgico para proceder a continuación a su efectiva racionalización. Y para satisfacer la larga espera de los accionistas españoles —todos esos que tienen menos de 100 acciones— e iniciar, ya superada la cota de los cien enteros, al proceso de efectiva consolidación.

Las relaciones entre ambas Empresas no han sido excesivamente cordiales en los últimos meses —¿o quizá nunca?—, como se ha confirmado en los últimos viajes de los más señalados directivos de Altos Hornos a los Estados Unidos; como parece confirmarse con la falta de información sobre el viaje que ha efectuado a Bilbao —en avión especial— el presidente a la US Steel, Mr. Gott, acompañado de dos vicepresidentes, el pasado día 7.

Jaime SANZ

REGRESION

¿Cuál es la jornada real de un trabajador en España? Aunque no existe una estadística de esto, no es aventurado pensar que se está alcanzando una media que sobrepasa quizá las diez horas.

Ha sido muy larga la historia de luchas sociales para conseguir un horario reducido. Por lo menos la mitad de las reivindicaciones sindicales, a lo largo de casi un siglo, han perseguido este objetivo. Conflictos y hasta sangre ha costado un deseo que después de satisfecho ahora está siendo rebasado por la realidad de la necesidad. Las horas extraordinarias, el pluriempleo, a casi cuarenta años de la promulgación de la Ley de Jornada Máxima, representan una regresión de la que son víctimas los propios trabajadores.

La denuncia ha sido hecha en un informe del Jurado de Empresa de la factoría Pegaso de Madrid. Se argumenta en el citado informe que el trabajador que por sistema hace horas extraordinarias se convierte en esclavo de su trabajo, anteponiendo éste a otras dignidades humanas. Por otra parte, constituyen una muestra de insolidaridad entre los propios trabajadores, un perjuicio económico para la nación entera y un freno en el avance del movimiento laboral.

¿Cuál es la raíz de este mal de nuestro tiempo? El trabajador normal no percibe los emolumentos suficientes para una vida digna. Los salarios mínimos, aunque ampliamente rehusados por la realidad, apenas alcanzan a cubrir las necesidades mínimas de la persona humana, cuestión que se agrava en casos de familia numerosa. La conquista social de las ocho horas de trabajo se viene abajo ante la realidad de que nuestros trabajadores están haciendo una jornada que en muy numerosos casos llega a las dieciséis horas.

Pero no es esto solamente. Hay que añadir el hecho de que si el productor normal —no importa ahora su cualificación profesional— ha alcanzado un determinado grado de bienestar social, esa imagen puede ser engañosa. No sería justo un progreso que tuviese como base de sustento el sacrificio del trabajador. O, lo que es peor, el sacrificio de sus vivencias más humanas.

Quizá estemos asistiendo a un olvido de la esencia de la lucha social. Si se persiguió durante mucho tiempo la jornada de ocho horas ha sido con el fin de volver a humanizar al hombre. Pero también para que con ese

horario pudiese cubrir sus necesidades personales y familiares. Las circunstancias, desde 1931, en que se aprobó la ley en España hasta los tiempos actuales, han cambiado. Y han cambiado en todos los aspectos. El hombre, inmerso en una sociedad de bienestar y consumo, necesita, incluso para su supervivencia, cosas que antaño podrían ser calificadas como bienes no necesarios.

Toda política social que pretenda ser progresiva ha de basarse en conseguir para el trabajador un salario suficiente dentro de la jornada máxima. De la misma forma, si se quiere conseguir verdaderamente el pleno empleo, habrá que empezar por colocar al hombre justamente donde es necesario y por no cortar las posibilidades de trabajo de los demás concentrando los puestos en las mismas personas.

El trabajo, y en este aspecto no queda otro remedio que aceptar las teorías de los neosocialistas, ha perdido toda su función libidinal, parcela que queda reservada casi exclusivamente a los artistas. Esta es la deshumanización auténtica. Es necesario un desarrollo amplio. Es imprescindible aumentar el bienestar de las gentes. Pero no se puede hacer a costa de convertir al productor en esclavo de su trabajo, con detrimento evidente de sus más peculiares y sagradas condiciones humanas.

PROTECCION PARA LOS TRACTORISTAS

1

Los tractores me han impresionado siempre. Recuerdo, allá por los años treinta, cuando el parque de estos vehículos en España no llegaría al centenar, un enorme «Ford» con llantas de hierro, una especie de tanque, que había en mi pueblo que causaba la admiración de todos. Visitar al tractor era tan obligado como ir a la ermita de San Bartolomé o al Pozairón.

Los labradores, los padres y los abuelos de los que hoy los usan a diario, lo miraban con curiosidad y desprecio. Ellos, sus mulas, su arado romano, su vertedera y su aguijada. Lo otro, el tractor, era «cosa del diablo», aunque fuese capaz de arrastrar cinco trillos a la vez a más velocidad que las yuntas y cuatro vertederas para arar.

2

Eran tiempos aquellos en los que había muy pocos o casi ningún accidente. Y menos aún con los tractores. Hoy, las cosas han cambiado radicalmente.

Según los datos de la Jefatura Central de Tráfico el tractor agrícola es diez veces más peligroso que el automóvil. En 1966 hubo en España 2,69 muertos por cada cien vehículos-kilómetro de recorrido en turismo y 15,7 muertos en tractores. En 1967 hubo 3,13 en automóviles y 32,96 en tractores agrícolas.

3

Las cifras son lo suficientemente elocuentes. Las causas habrá que buscarlas y sobre todo corregir los efectos. Es cierto que el manejo de los tractores está encomendado a personas con un menor nivel de formación y las exigencias de aprendizaje para obtención del permiso de conducir son también menores. La transición del elemento rural al maquinismo se ha realizado de manera demasiado brusca en muchas zonas rurales.

Es cierto que los tractores, con un centro de gravedad excesivamente alto, sean menos estables que cualquier otro vehículo de tracción mecánica y que las inclinaciones del terreno sean causa de los vuelcos peligrosos en los que el hombre es aplastado por la máquina. El conductor va en estos vehículos sin protección. El problema no es sólo español, sino mundial, pero nuestro país va a la cabeza de este tipo de accidentes.

Hace pocas semanas, en un simposium se ha tratado el tema con amplitud. También la OECD se ha ocupado de ello, elevando unas conclusiones a las casas constructoras en las que les recomienda la adición de una cabina protectora para el conductor en caso de vuelco. No hay duda de que esto, sin recargar el precio de la máquina, puede contribuir a rebajar los índices de mortalidad actuales que dan escalofríos con sólo leerlos.

Donato LEON TIerno

SECRET

SE HA PERDIDO UN SATELITE

Es en serio. Se llamaba «Intelstat 3» y estaba especializado en transmisiones espaciales. Bueno. Pues el «Intelstat 3» se ha ido al garete. Se ha evaporado. El otro día lo llamaron los técnicos de la NASA para que estuviera preparado: habría de transmitir a todo el mundo el pie izquierdo de Armstrong y todo lo que venga después. Pero el «Intelstat 3» se ha marchado, se ha desintegrado o se lo han llevado los piratas del espacio. Ha dicho su último «bip» y ha hecho mutis.

Lo que quiere decirse que en Houston andan de cabeza, porque la transmisión en directo del desembarco lunar peligra. Hay dos soluciones: una, utilizar el «Intelstat 2», que, por lo visto, está viejecito y muy recargado de servicio. O lanzar en esta semana uno nuevo, que no será sencillo.

Se arreglará, porque es mucha historia la que habrá que inmortalizar el día 21. Pero si no se arregla, entonces, ¿dónde está, quien se ha llevado al «Intelstat 3»...?

HACIA UN SOCIALISMO POSTSOCIALISTA

Por Jesús SUEVOS

Del estrepitoso fracaso de los socialistas de la Gran Bretaña. ESPUES de la impopularidad galopante de los socialistas en la última elección presidencial y del aburguesamiento progresivo de las socialdemocracias nórdicas y centroeuropeas, la ruptura y dispersión del socialismo italiano confirma lo que tantas veces hemos dicho aquí: que el marxismo reformista, súbdito de la II Internacional, colaborador y cómplice del capitalismo, ya es sólo una anacrónica supervivencia sin conexión con las perplejidades y crisis que soportamos. No es que la socialdemocracia nos parezca mal o nos disgusten sus principios o tácticas, sino que la consideramos «off side»: fuera de juego. Tan ajena a nosotros y a nuestro mundo como la luz de gas o los tranvías de mulas.

Pero eso no quiere decir que el socialismo considerado como algo que excede a las simples organizaciones políticas, como uno de los más trascendentales movilizadores de la imaginación y la sociedad contemporánea, esté muerto o a punto de morir. Al contrario, si bien se mira, vemos que precisamente ahora que la socialdemocracia se depaupera en su papel de Cireneo de un capitalismo que transporta cada vez con más fatiga la cruz de su adecuación a unas nuevas y difíciles circunstancias, ese socialismo que se podría calificar de genérico es adoptado por todos los regímenes, incluso los que se consideran y proclaman rotundamente antimarxistas. Y el fenómeno no es reciente, pues ya se inició en la desembocadura de la primera guerra mundial con los llamados «fascismos», que, si se miran sin las sistemáticas deformaciones con que ahora se les abruma, se ve que fueron el primer ensayo de rescatar al socialismo del monopolio marxista con un propósito nacionalizante que todavía hoy, a un cuarto de siglo del fin de la segunda guerra mundial, constituye uno de los experimentos más sugestivos de cuantos se realizan en nuestra época, si bien ahora se elabore más allá del «telón de acero». La importancia de los «fascismos» radica precisamente en eso: en que por primera vez pudo comprobarse que el socialismo no es incompatible con las tradiciones, el patriotismo y la religiosidad. Fueron la prueba de que también es posible ser socialista sin someterse a Marx o al demoliberalismo. Un enorme descubrimiento que aún no ha dicho su última palabra en la Historia.

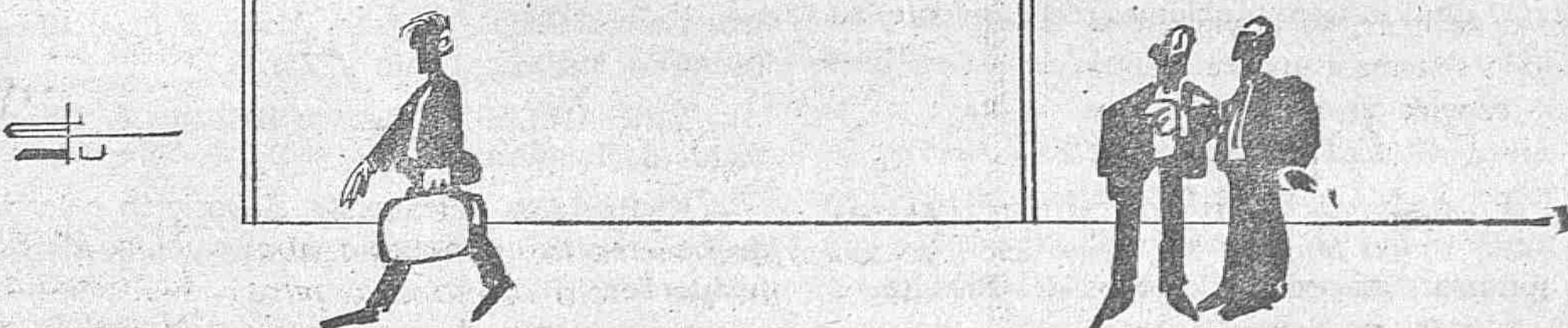
No hace mucho que leíamos en un semana-

rio francés y en la entrevista de uno de sus redactores con el primer ministro de Suecia, señor Erlander, esta afirmación: «Si me pregunta: ¿Creen ustedes en la doctrina de Marx? ¿Es marxista el partido socialdemócrata sueco?, mi respuesta es no.» Eso quiere decir que, dándole la razón a Lenin, los partidos socialdemócratas han fracasado en su intento de hacer compatible marxismo y democracia liberal, y, en trance de escoger, se han quedado con el capitalismo, su mitología y sus fórmulas. Por eso se comprende muy bien el alboroto que organizó la «Prensa libre» del «mundo libre» cuando la famosa «humanización del socialismo» que pretendieron ensayar los pseudocomunistas checoslovacos y la correspondiente y poco amable reacción soviética. Pues no era difícil percibir tras el tejermeje y la retórica liberalizantes una pura y simple recaída en la socialdemocracia como primer paso para la rendición incondicional a los cantos de sirena de un capitalismo que ya ofrecía el oro y el moro a los disidentes. No hay que engañarse: no se puede servir a la vez a dos señores. Y todos cuantos pacten con el capitalismo y acepten las bases políticas de la democracia liberal que proporciona a ese capitalismo el agua en que se mueve como un pez podrán presumir de todo menos de socialistas. Porque quienes debiliten al Estado y rompan la sociedad a fuerza de «pluralismos» no pueden recabar ese nombre.

El título que encabeza estas líneas no es un simple juego de palabras: es una de las más probables trayectorias del próximo futuro. Todo parece indicarnos que nuestra época de transición se encamina con ritmo acelerado hacia un socialismo postsocialista: es decir, una sociedad en que los intereses comunes se impondrán a los particulares y el Estado tendrá las grandes iniciativas y de ningún modo estará sometido al imperio de los grupos de presión. Y ese socialismo postsocialista no sólo se nacionalizará a tambor batiente, como el titoísmo y el castrismo lo han nacionalizado, sino que un buen día —el mejor de los días— tirará por la borda el lastre del materialismo histórico para aceptar lo que ya hace mucho tiempo dijo un príncipe mediatundo que se llamaba Hamlet, que hay en el cielo y en la tierra —y en la política y en la economía— más cosas de las que pretenden saber los hombres. Aunque esos hombres tengan la fortuna de escribir en los periódicos de la plutocracia.

"SYMPOSIUM" INTERNACIONAL DE TRASPLANTES MADRID

SI, HOMBRE, TIENES QUE CONOCERLO, ES BARNARD. EL DE LOS IDILIOS...



Agenda

VII DOMINGO DE PENTECOSTES, 13 DE JULIO DE 1969

FELICITAR A:

Anacleto, Eulogio, Esdrás y Joel
— Santos que hoy conmemora la Iglesia —

Estamos en el ciento noventa y cuatro día del año y hoy termina su vigésimo octava semana; es el decimotercero de su séptimo mes. Faltan, por tanto, ciento setenta y uno para que termine 1969 y dieciocho para que lo haga julio.

El Sol sale a las 5,54 y se pone a las 20,47. La Luna —que mañana será nueva—, a las 4,24, para ponerse a las 20,31.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.—Lento, pero seguro, subió el termómetro: mínima, 15,6 a las cuatro de la madrugada, y a mediodía rozamos los 30. Según los meteorólogos «vamos entrando en vereda». Las temperaturas irán en aumento.

TECNICOS ESPECIALISTAS

La Asociación de Técnicos Especialistas—TEA—ha hecho público un avance de su calendario de seminarios correspondiente al período septiembre 1969-enero 1970. Los temas que se tratarán giran en torno a la Dirección General e Informática, Dirección Comercial, Producción y Personal y seminarios económicos administrativos. El servicio de Seminarios de TEA, en plaza del Conde de Valle de Suchil, 20, proporciona una amplia información a los interesados.

Vida cultural

PARA HOY, DOMINGO

Museos que pueden visitarse esta mañana

ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO, Alcalá, 13.—De 10 a 1,30.
MUSEO DE AMERICA, Ciudad Universitaria.—De 10 a 2.
PALACIO REAL (Armería, Carrozas, Biblioteca), plaza de Oriente.—De 10 a 1,30.
JARDIN BOTANICO, plaza de Murillo.—De 10 a 1.
MUSEO CERRALBO, Ventura Rodríguez, 17.—De 9 a 1.
CIENCIAS NATURALES, Castellana, 84.—De 10 a 1.
CONVENTO DE LAS DESCALZAS REALES, plaza de las Descalzas.—De 10 a 1.
CONVENTO DE LA ENCARNACION, plaza de la Encarnación.—De 10 a 1.

MUSEO ETNOLOGICO, Alfonso XII, 68.—De 10 a 1,30.
MUSEO DEL EJERCITO, Méndez Núñez, 1.—De 10 a 2.
LAZARO GALDEANO, Serrano, 122.—De 10 a 1,45.
ERMITA DE GOYA, paseo de la Florida.—De 10 a 1,30.
CASA DE LOPE DE VEGA, Cervantes, 11.—De 11 a 2.
MUSEO NAVAL, Montalbán, 2.—De 10 a 1,30.
ROMANTICO, San Mateo, 13.—De 10 a 2.
CASA-MUSEO DE SOROLLA, Martínez Campos, número 37.—De 10 a 2.
FABRICA NACIONAL DE MONEDA Y TIMBRE, Doctor Esquerdo, 36.—De 10 a 2.
PALACIO DE LA MONCLOA, Ciudad Universitaria.—De 10 a 1.
MUSEO TAURINO, plaza de toros de las Ventas.—De 10 a 1. Abierto también por la tarde, de 3,30 a 7.

MAÑANA, LUNES

Concierto

A las cinco y cinco de la tarde, el Primer Programa de RADIO NACIONAL transmitirá el siguiente concierto de la Orquesta de los Festivales de Londres, dirigida por Thomas Greene: «Concierto en mi bemol mayor para óboe y orquesta», de C. F. Ph. Bach; «Concierto en re mayor para flauta y orquesta», de J. Ch. Bach; «Sinfonía en re menor», de N. F. Bach; «Sinfonietta», de Ermanno Tosti, Amadeo Pucci y Haydn, y «Pavana para una infanta difunta», de Ravel.

Conferencia - coloquio

En el mismo Programa Nacional, a las once menos cuarto de la noche, «Veredicto». Interesantes puntos de vista de afamados escritores, juristas, etcétera, en torno a problemas de candente actualidad.

Exposiciones

En el edificio de la JUNTA MUNICIPAL DE TETUAN, Bravo Murillo, 357, Exposición de planos, pinturas, grabados y dibujos del Distrito.

— CIRCULO 2, Manuel Silvela, 2, XVIII Exposición de Arte en Chamberí, organizada por la Junta Municipal del Distrito. De 10,30 a 1,30 y de 6 a 9.

— GALERIAS ARRIBAS, Castellana, 19, retratos, «ángeles» y dibujos de Liébana.

— GRIFE & ESCODA, Los Madrazo, 6, lienzos de grandes pintores contemporáneos.

— GALERIA CID, Núñez de Balboa, 119, esculturas de Inurria, Benlliure, Higuera, Repulles y Vicent; pinturas de Abelenda y Zachrisson.

— EGAM, Villanueva, 29, dibujos y pinturas actuales.

— SALA DE ARTE EDAF, Jorge Juan, 30, exponen 15 pintores españoles: Pedro Bueno, Redondela, Delgado, Vela Zanetti, Martínez Novillo, Barjoa, García Ochoa, Seoane, Arias, Beulas, Ubéda, De Vera, Nedina, Alcaín y Zarco.

— VERSAILLES, Núñez de Balboa, 76, 250 grabados de Rembrandt.

— KREISLER, Serrano, 19, Exposición colectiva de los artistas que figuran en el catálogo de esta temporada.

TVE

Recomendamos:

PRIMERA CADENA

5,30: VUELTA CICLISTA A FRANCIA. (Circuito de Revel, con un recorrido de 18 kilómetros.)

7,30: TODO.

10,15: SESION DE NOCHE: «Los diablos verdes de Monte Cassino».

SEGUNDA CADENA

7,25: LA ENCICLOPEDIA DEL MAR. «La vida en el mar».

10,45: HORA 11: «La extraña tarde del doctor Burke», de Ladislav Smocek.

TELEFONOS DE URGENCIA

Policia	0 91
Policia Municipal	266 17 00
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00
Taxis	254 26 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

404

AVISOS

CERTAMEN POETICO

El Comité Ejecutivo de los Juegos Deportivos de Otoño, en la intención de que las competiciones de los mismos se acompañen del testimonio de la poesía, convoca un certamen que concederá un primer premio, dotado con 10.000 pesetas, a la composición o conjunto de poemas que, según la mayoría del Jurado, pueda considerarse como el mejor trabajo presentado, y un segundo premio, de 5.000 pesetas, a la composición o selección poética que se estime como la que sigue en calidad al primer premio.

Las composiciones, no inferiores a treinta ni superiores a cien versos, deberán ser inéditas y estar escritas a máquina, haciendo notar al pie el nombre y señas del autor. Se remitirán por triplicado al Negociado de Deportes del Ayuntamiento de Sevilla hasta el 31 de julio próximo.

Con los trabajos que obtengan premios o menciones se editarán unos «Cuadernos de poesía al deporte».

CONCURSO DE CARTELES

El mismo Comité Ejecutivo convoca concurso para la selección y adquisición del cartel anunciador de los Juegos Deportivos de Otoño.

Los trabajos, de tema libre, aunque relacionado con el deporte, se presentarán sobre bastidores, con una superficie pintada de un metro de alto por sesenta y dos centímetros de ancho, y haciendo figurar la indicación: «VI Juegos Deportivos de Otoño, Sevilla, Septiembre, octubre 1969». Debe tenerse en cuenta que para su impresión litográfica se emplearán, como máximo, cinco tintas planas.

Las obras, presentadas bajo lema, y acompañadas de la correspondiente plica, se entregarán en el Negociado de Deportes de Sevilla, durante los días hábiles, de las 10 a las 13 horas, hasta el día 1 de agosto próximo.

Se concederá un premio de 10.000 pesetas, indivisible, y que puede ser declarado desierto.

FIESTA DE LA VENDIMIA

La Junta Oficial de la Fiesta de la Vendimia, con motivo de la celebración anual del nacimiento del Vino, convoca un CONCURSO LITERARIO.

Un premio de QUINCE MIL pesetas al conjunto de tres sonetos o al poema en versos alejandrinos—con un máximo de veinte versos en cada una de las tres partes—que canten, respectivamente, al igual que los sonetos, las excelencias del Vino FINO, del Vino OLOROSO y del Vino MANZANILLA.

Los trabajos habrán de enviarse por TRIPPLICADO a la Junta Oficial de la Fiesta de la Vendimia, avenida Alcalde Alvaro Domecq, número 2 (Casa del Vino), antes del 5 de agosto venidero, en que finaliza el plazo de admisión.

Un premio de QUINCE MIL pesetas para un artículo periodístico, reportaje, curiosidades y anécdotas sobre el Vino de Jerez que se publique en la Prensa nacional o en cualquiera de los países hispano-americanos.

Los trabajos periodísticos han de ser firmados con el nombre de sus autores o con seudónimo, publicados antes del 1.º de agosto de 1969 y enviados por TRIPPLICADO a esta Junta Oficial antes del 5 de dicho mes y año, consignando en sobre cerrado su nombre y dirección.

CERTAMEN LITERARIO

Un premio de QUINCE MIL PESETAS para una poesía inédita, de metro y extensión libres, dedicada a la Vendimia en el Condado, y al Vino, producto de la misma, o a ambas cosas a la vez. Escrita a máquina, en folio o folios, a doble espacio y por una sola cara.

Todos los trabajos deberán remitirse por quintuplicado, dirigidos al Ayuntamiento de La Palma del Condado, haciéndose constar en el sobre: «Para el Certamen Literario de la IX Fiesta de la Vendimia del Condado, terminando el plazo de admisión a las 24 horas del día 31 de agosto de 1969».

CONCURSO DE PINTURA

El Ayuntamiento de Olot convoca el V Concurso de Pintura, con motivo de las fiestas de Nuestra Señora del Tura, que se celebrará en la Sala de Exposiciones de la Escuela de Bellas Artes y Oficinas de esta ciudad, los días del 7 al 22 de septiembre de 1969.

El concurso queda dividido en dos especialidades: Pintura en cualquier técnica, con tema obligatorio que versé sobre el deporte o la educación física en general dentro de su más amplia concepción pictórica.

Pintura de tema y técnica libre. Las obras podrán entregarse en los siguientes lugares: En las oficinas del Ayuntamiento de Olot o en la Sala Gaspar (Consejo de Ciento, 323) y Sala Vayreda (Rambla Cataluña, 116), ambas de Barcelona.

Cada artista podrá presentar en cada especialidad, como máximo, una obra. No se admitirán obras que ya hayan sido presentadas a otros concursos.

Las obras se remitirán enmarcadas con marco o listón que no exceda de 5 cm. de ancho, salvo las acuarelas, que podrán presentarse con márgenes no superiores a 7 cm., sin incluir éstas a las determinadas medidas mínimas.

El tamaño mínimo será el de 25 figura (81 x 65) cm., y un máximo de 80 figura (146 x 114) cm., en cuanto a la pintura al óleo. En acuarela se admitirá desde un mínimo de (70 x 50) cm.

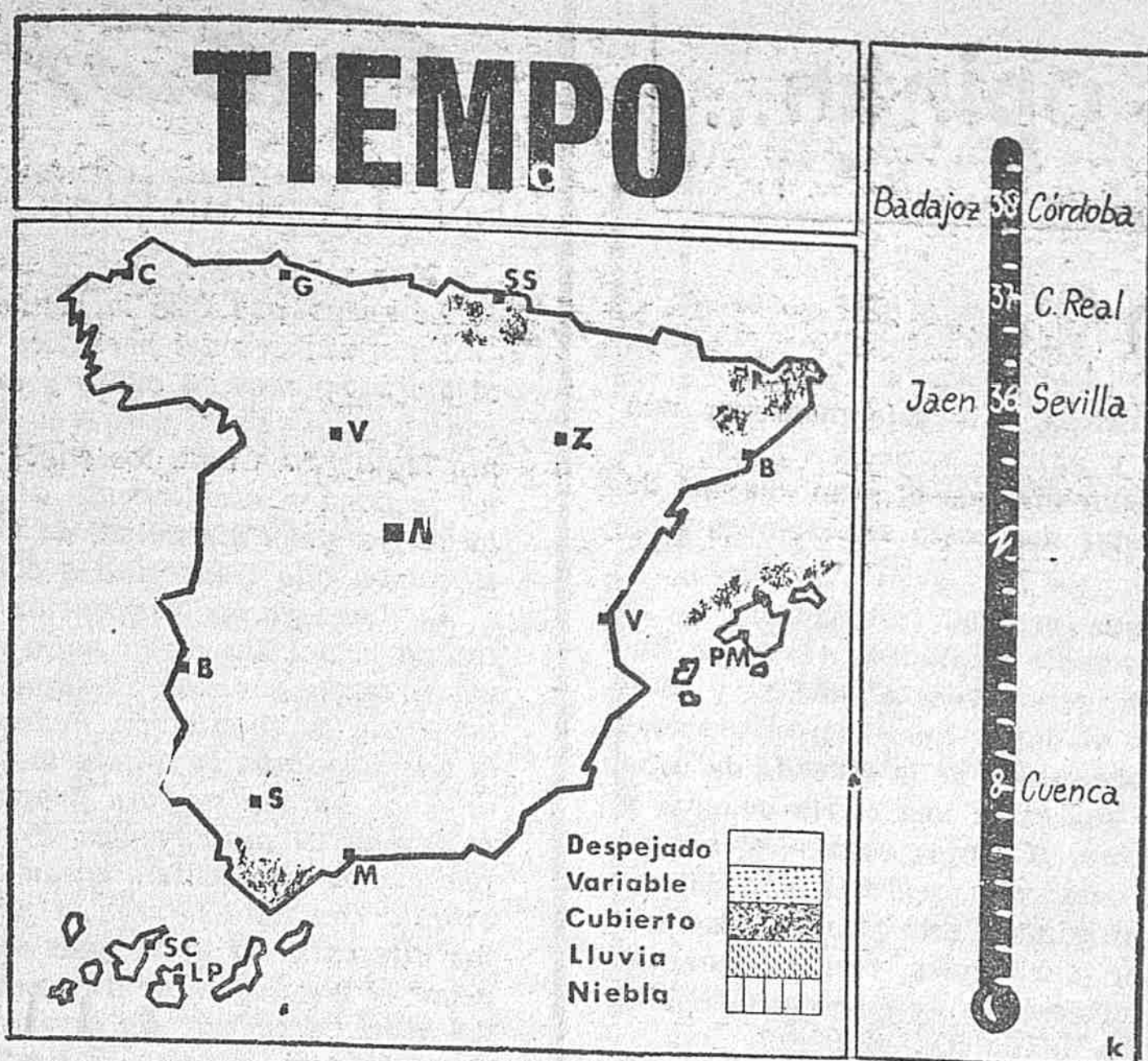
El autor deberá hacer constar, en el momento de la entrega, a cuál de los dos premios opta.

Las obras deberán entregarse antes del día 27 de agosto, en los lugares indicados en el apartado 4.º de las presentes bases.

La más alta recompensa de este concurso consistirá en Medalla de Oro y 25.000 pesetas, concedida por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, a la obra presentada sobre tema deportivo, y 25.000 pesetas a la obra de tema libre, otorgado por el Ayuntamiento de Olot. Se concederán dos menciones honoríficas en cada una de las dos especialidades, si el Jurado lo considera

BUEN TIEMPO, CALUROSO

MADRID, 12. (Servicio especial de Pyresa.)—Esta semana se ha producido un paréntesis en los fuertes calores típicos de julio. Es cierto que en los primeros días Córdoba registró aun 40 de temperatura máxima; Sevilla y Huelva, 39, y Jaén, 36. Pero rápidamente la ola de calor se detuvo, y los vientos de componente norte rebajaron considerablemente las temperaturas. Mientras se producían chubascos débiles en general, que en Cataluña dieron 14 litros de promedio regional; Duero, Centro y La Mancha, además de la cuenca del Ebro, siete, y el Cantábrico y Extremadura con dos o tres litros por metro cuadrado. Esta lluvia y el descenso de temperaturas fueron las únicas consecuencias de un temporal que afectó primero a Francia y posteriormente a Italia, donde incluso han llegado a registrarse lluvias en comarcas altas. En la mayor parte de la semana, y después de estas fechas primeras, las temperaturas fueron más bajas y las noches incluso frías, con mínimas de hasta sólo tres en León y cuatro en Burgos y Soria. Las lluvias débiles, desde luego, pues hay un refrán que dice «por mucho que quiera hacer, julio poco ha de llover», han servido de poco a la reservas de los pantanos, que esta semana han disminuido en 199.000.000 de



metros cúbicos. El total disponible asciende en la actualidad a 20.961 millones, cantidad todavía importante y superior en 4.700 millones de metros cúbicos al promedio existente en esta misma fecha durante los últimos cinco años.

En cuanto a la reserva de energía hidráulica, según informa la Jefatura de Obras Hidráulicas del Ministerio de Obras Públicas, es en la actualidad de 6.444 millones de kilovatios-hora, cantidad inferior en 45 millones a la disponible hace ocho días.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas del tiempo continúan sin ofrecer cambio alguno. El anticiclón estará mañana centralizado en el Cantábrico y los vientos en la Península soplarán del este, y en las comarcas más meridionales del sureste. Esto hará que el buen tiempo, despejado, continúe mañana en toda España, con las únicas excepciones del Cantábrico oriental, nordeste de Cataluña y norte de Baleares y región del Estrecho, que tendrán cielo poco nuboso.

MUNDO LOCO

PROTESTA

Ni una docena de cartas de personas preocupadas por los posibles peligros que aguardan a los astronautas norteamericanos que saldrán hacia la Luna el próximo miércoles han llegado a las oficinas de la NASA, en Washington.

Lo que al público, o al menos a cierto público, le preocupa es que se someta al peligro de vuelos espaciales a monos como Bonny.

Bonny, el mono que murió el pasado martes después de un viaje espacial de nueve días—que debía haber durado un mes—, ha provocado más cartas de crítica para la NASA que posiblemente las que llegarían si un astronauta humano se perdiera en la Luna.

La NASA contesta pacientemente las mil cartas diarias de protesta que recibe explicando que Bonny y todo el equipo de monos astronautas han sido enseñados perfectamente a comer y desenvolverse sin problemas en una cápsula espacial.

Muchas de las cartas solicitan que los simios sean sustituidos por humanos para que «un animalito indefenso no sea aterrorizado con tanta crueldad».

Varios presos se han ofrecido para el experimento.

«¿Qué mente monstruosa planeó la idea de enviar a Bonny al espacio?», se pregunta una anciana de Boston.

Otras de las misivas tienen su punto de humor: «Por favor, la próxima vez envíen a Melvin Laird (el secretario de Defensa) en lugar de a un mono», pidió un joven de Illinois, que probablemente se encuentra en edad militar.

IRRITACION

El anillo matrimonial colocado durante años en el dedo anular de una mujer no irrita la piel por sí solo, como opinan algunos psicólogos norteamericanos, cuando el matrimonio marcha mal.

La doctora Bernardine Paulshock, mujer ella, ha encontrado la explicación.

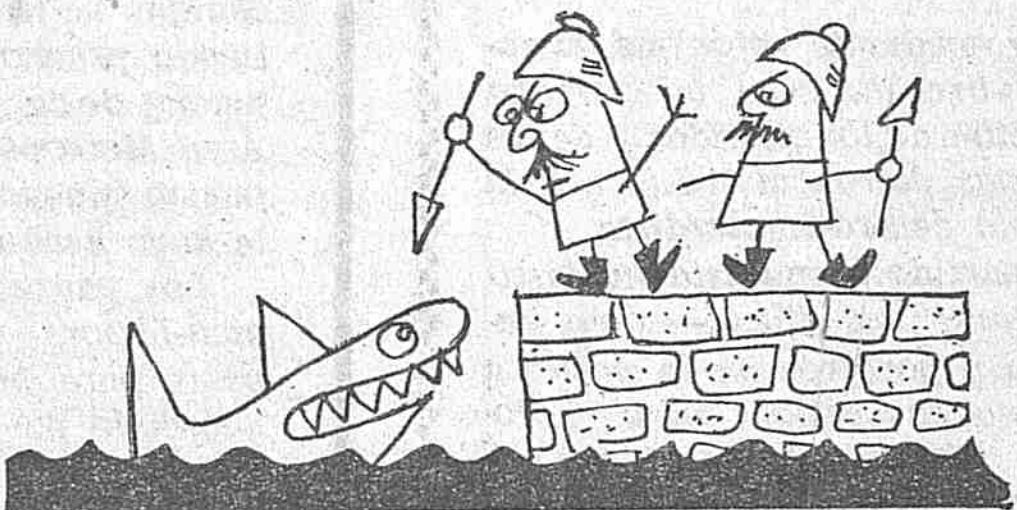
«Tomen a una mujer; pónganle un anillo en su dedo anular y colóquenla en la cocina a lavar durante años los platos del desayuno, del almuerzo y de la cena», dijo la psicóloga a sus colegas. «Si la piel del dedo anular se le acaba irritando es a causa de la acumulación de jabón detergente detrás del anillo», agregó.

Claro que la doctora no acaba de excluir que la

causa no se debe a un malestar matrimonial... «Si la piel acaba irritándose de tanto fregar, figúrense cómo se irritará lo de dentro», concluyó la doctora.

ESCUALO

Un tiburón de unos cinco metros de largo apareció ayer en el puerto de Marsella, y los bombe-



ros portuarios trataron de arponearle, sin tener éxito.

INFORMACION

El Departamento de Defensa anunció a los washingtonianos que no se molesten más en llamar al número telefónico que les proporcionaba información instantánea sobre disturbios de la paz pública, incendios y otros cataclismos que estaban sucediendo en cualquier parte del país.

El Pentágono había instalado este servicio para información de su personal militar, pero desde que un diario local publicó el número, el Departamento de Defensa estaba recibiendo unas dos mil llamadas diarias.

HEREJIA

Verdadera consternación se ha registrado en el pueblo de San Cruz, a ciento cincuenta kilómetros al sur de Santiago de Chile, ante el anuncio de la pérdida de cuarenta mil litros de vino del mejor de la zona.

El hecho ocurrió cuando unos desconocidos entraron a la finca Las Pataguas y procedieron a dejarlo corriendo desde sus pipas.

El propietario del predio declaró a la Policía que no tenía idea de quién pudo haber cometido esta tremenda herejía.



LOS REINOS DE TAIFAS DE LA EDUCACION

CLAUSTROFOBIA DE UN SISTEMA EDUCATIVO

Nuestro actual sistema educativo, entre otras cosas, produce la división en compartimientos estancos, en auténticos reinos de taifas sin salida, encerrados en sí mismos. No es aventurado afirmar que este «molde» educativo condiciona muchas de las actitudes posteriores de los españoles; invita al egoísmo, al localismo de campanario y a la creación de cuerpos profesionales cerrados, sin apertura, por imposibilidad física de comunicación con el exterior, con otros profesionales de otras gradaciones u otros campos. Esta característica de nuestro sistema educativo, sin entrar en otras, urge una revisión profunda, sistemática y a fondo. Y es precisamente en este campo, en la búsqueda de un sistema educativo sin vías muertas, donde podemos encontrar la principal virtud, a mi ver, de la propuesta de reforma del «Libro Blanco».

HOY

Sobre el papel, aún antes de llegar a profundizar más, un sistema educativo de esta naturaleza obliga al aislamiento de los grupos, de los intereses y de las personas. Es un sistema que tuvo su vigencia en otras épocas de acusado individualismo, pero que hoy, en los días del trabajo en equipo, no tiene razón de ser. Inclusive hoy los medios de comunicación y hasta las nuevas técnicas pedagógicas —audiovisuales, entre otras— nos permiten romper estos com-

partimientos estancos, sin vida colectiva normal, con mucho más naturalidad que hace bien pocos años. Si España es, por su orografía, un país de compartimientos estancos, y lo ha sido hasta el presente, hoy esta parcelación del país en regiones de espaldas unas a otras, ya no tiene razón de ser. Los nuevos procedimientos técnicos permiten hoy la comunicación de valles separados por altas montañas, el engarce de todas y cada una de sus regiones.

INMOVILIDAD

Las carreritas cortas sin salida, la multiplicidad de estudios de todo rango y condición, la imposibilidad material de cambio de un sistemitita a otro, obligaban a los españoles a una inmovilidad profesional ciertamente peligrosa. Uno tenía que ser lo que empezó por pretender ser en su infancia, cuando sus condiciones de elegir eran, en muchos casos, bastante precarias. Una multitud de las frustraciones individuales, hasta las mismas cerriles actitudes políticas,

se deben, en buena parte, a esta incapacidad para diálogo que el sistema educativo obligaba, por su propia naturaleza, de la imposibilidad material de promoción, salvo en casos heroicos. El español del montón, o simplemente el español con inquietudes, veía su vida hecha casi en el umbral mismo de su infancia. La labor creadora de los españoles quedaba anclada, seca, aun antes de llegar la edad de la creación.

MONOLOGO

La escasez del diálogo entre distintas profesiones provocaba la rutina, la repetición, la memoria ya fomentada en la misma escuela. El hombre se mueve por estímulos y el español carecía en su vida profesional de ellos, por la simple y llana razón de que estaba siempre hablando con los de su misma formación, cuando no de la misma escuela.

o Facultad. Se trataba más bien de un monólogo que un diálogo, que iría a completarse en los colegios profesionales, organizados para otra época, con supuestos inoperantes hoy, frente a la sociedad, pero no con espíritu de perfección, de defensa de esa misma sociedad a la que pertenecer y sirven.

INDIVIDUALISMO

Muchas veces se ha dicho que el español es un individualista feroz. Nadie se ha puesto a pensar que el español no es más que una consecuencia de su sistema educativo. No era un sistema inteligente para un país, planteado para hacer mover y dar sentido a un pueblo. No estábamos ante unas funciones operativas, donde cada unidad tuviera su sentido dentro del contexto general, sino ante una multitud de esfuerzos encontrados, ante una dispersión de iniciativas fabulosas de cortos vuelos, por incapacidad de generosidad, de totalidad. Hasta los mismos grados de la enseñanza general eran esfuerzos encontrados, sin relación, sin continuidad y sin engranaje.

Octavio RONCERO

Arriba 5

...vosotros opináis, ellos opinan...

TIEMPO LIBRE Y CANSANCIO

Arturo Fernández Cruz abría ayer las páginas de «ABC» con este tema veraniego. Entresacamos los párrafos finales:

«Puede el espíritu sentir satisfacción al dejar durante un tiempo la vigilancia de una máquina computadora, o el manejo de un tractor, e ir en cambio a visitar un museo, a practicar un deporte o a un baño. Pero desde el punto de vista biomédico es preciso estudiar lo que ese hombre necesita en su tiempo libre, aunque no se ignoren las apetencias de su espíritu. Nos han construido en la dimensión espacio-tiempo y esto exige un ritmo. La Humanidad no puede ser hoy como las ovejas de Panurgo, que se movían en rebaño pasivo dirigido por la seducción de orientaciones acientíficas y antinaturales. La elevación de la sociedad a un nivel superior exige que nuestra biología no se quede atrás, olvidada, en otra escala inferior, lo cual se produciría si la fatiga acumulada hoy y mañana llegara a convertirse en una nueva causa de enfermedad.

Sería conveniente que recordásemos al loco genial Van Gogh y sobre todo su mensaje final, en el que nos decía: «Por mi parte lo único que puedo decir de momento es que todos estamos necesitados de reposo.» Ahora es el momento de recoger el consejo, antes de la locura. Quizá también sería prudente que al reposo necesario para nuestra sociedad industrial le aconsejásemos sencillez, porque ello implicaría la necesidad de menos reposo. Eugenio d'Ors escribió un «Decálogo de la sencillez». Su propósito al escribirlo parece que era de significado ético y estético, pero también señalaba la utilidad de lo económico y de lo sencillo, que no es lo simple: «Entre dos palabras, la más breve», decía.

Las horas extraordinarias

El tema de las «Horas Extraordinarias» ocupó ayer la atención de parte de la Prensa madrileña. «ND» decía, entre otras cosas, en su artículo editorial:

Las horas extraordinarias, como el pluriempleo, son expresión de injusticia social. Dentro de algunos años, acaso, los sociólogos estudiarán si valió la pena el alto precio que pagamos para poder instalarnos en la sociedad de consumo. Hasta entonces, y a falta

de conclusiones definitivas, más vale mantener una posición esperanzada y optimista. Sería trágico, por ejemplo, descubrir algún día que el gran «boom» de la sociedad del bienestar nos costó alineaciones muy superiores.

Un informe elaborado por los trabajadores de la Pegaso es particularmente explícito. Al mirar hacia atrás, con alguna perspectiva histórica, y contemplar la sangre y el dolor que fueron precisos para conseguir la implantación de la jornada de ocho horas, a más de una nos entra una cierta congoja y una infinita pesadumbre. ¿Cuántos españoles, en las grandes ciudades del desarrollo, realizan jornadas de trabajo inferiores al máximo legal? ¿No son, las horas extraordinarias, el pluriempleo, formas sangrantes para burlar una disposición que se consideró el «non plus ultra» de las conquistas sociales?

Sobre el mismo tema, escribe D. M. en «Diario-SP»:

«Para que algo pueda calificarse de extraordinario, ha de producirse con intermitencia, sin asiduidad, no periódicamente, con sorpresa acaso... Las horas extraordinarias de trabajo parece que deben cumplir esas condiciones, o no llamarse extraordinarias. Si un hombre trabaja todos los días —es un decir— ocho horas y dos más extraordinarias, lo que puede calificarse de extraordinario es el hecho de que todo el mundo evite decir que ese hombre trabaja diez horas —sin más calificativos— todos los días. El problema de las horas extraordinarias se ha tratado con frecuencia en las secciones sociales de los Sindicatos y se ha propuesto la prohibición de rendirlas —excepto en casos extraordinarios, claro está— con el fin de que pueda aumentarse el número de puestos de trabajo, a favor de obreros desocupados. Ahora, un informe del Jurado de Empresa de Pegaso insiste en el tema. «Hacer horas extraordinarias es fomentar al paro obrero», dice. O «Consideramos que todos los trabajadores en una jornada de ocho horas deben ganar lo suficiente para mantener a su familia con dignidad.» Porque esa es otra: ¿Cómo renunciar a las horas «extraordinarias» si, al hacerlo, hay que renunciar a la atención de necesidades vitales?»

LA VERDADERA CRISIS DE ITALIA

A diferencia de los sistemas presidenciales, en los que el Gobierno ejerce el poder durante un plazo de tiempo establecido, los sistemas parlamentarios producen un fenómeno diferente cuando los factores políticos, sociales o económicos crean una situación insostenible: el Gobierno cae. Esa caída se llama frecuentemente «crisis»; pero en realidad, no lo es. Lo antes posible se forma otro Gobierno y la nave del Estado sigue navegando, quizá un poco escorada, pero a flote. Sería ciertamente reconfortante el poder creer que Italia atraviesa ahora, simplemente, otra crisis de esta clase habitual y fácilmente remediable. Sin embargo, son cada vez más acusados los síntomas de que lo está ocurriendo es algo mucho más grave. Posiblemente Italia esté desintegrándose y es posible, también, que la tensión social, con sus innúmeros y constantes conflictos sin resolver, llegue finalmente a obstruir y paralizar los engranajes de una maquinaria política anticuada. El caos, la guerra civil y el golpe de Estado son hoy para muchos italianos una amenaza tangible.

En su aspecto puramente exterior, la crisis actual es sólo una de tantas. Gobernaba en el país un Gobierno de centro-izquierda, con democristianos y socialistas.

La escisión de estos últimos, motivada por la disyuntiva de acentuar o no su izquierdismo y cooperar o no con los comunistas, produjo la ruptura, privando al Gobierno de su segura mayoría parlamentaria y ocasionando así su dimisión.

La crisis que pudiéramos llamar subyacente, es muy distinta y mucho más grave. En su vanguardia industrial y cultural, Italia está en el siglo XX; pero en su sistema educativo, en su estructura fiscal, en sus esquemas sociales, en sus diferencias clasistas y en otras muchas cosas, es una sociedad del siglo XIX. Una expresión típica de estas contradicciones fue el fascismo italiano, que duró veintitrés años. Durante la mayor parte del periodo de posguerra, esas mismas contradicciones quedaron ocultas —aunque no extinguidas— por el crecimiento económico nacional, que también contribuyó con demasiada frecuencia a agudizar y endurecer las rígidas diferencias existentes (como, por ejemplo, entre el norte industrializado y el sur empobrecido), así como por la guerra fría, que llevó a los movimientos izquierdistas al sometimiento al control soviético. Los gobiernos de «centro-izquierda» de los últimos seis años fueron otros tantos esfuerzos desesperados para

cerrar mediante reformas, la fatídica brecha. Pero la estrecha ambición de los partidos y de las personas dieron al traste con la fórmula centro-izquierdista.

El partido comunista ha visto reforzarse sus filas —como vehículo y portavoz de la protesta y como competidor para el Poder—. Ahora —hecho trizas el centro de la política italiana— son la extrema derecha y la extrema izquierda las que se enfrentan entre sí directamente, a través de un abismo de profunda desconfianza y de odio de clases.

Entre los políticos responsables de Roma y entre los observadores de Washington que siguen con preocupada inquietud la evolución política italiana, la respuesta sigue estando aún en el juego de la aritmética parlamentaria, en el intento de formar un Gobierno mingratario y en esperar confiadamente en que unas elecciones locales en el coto den nueva vitalidad al centro-izquierdista. Hay una resistencia evidente a enfrentarse de manera clara y abierta con la extraña enfermedad que Italia padece. Lo importante, en cualquier caso, es saber si los hombres que en Italia rinden culto a la democracia y a la justicia social, se darán cuenta de su peligro antes de que este les destruya.

(«The Washington Post».)

Señor Director:

EN LA PERIFERIA DE LA SOCIEDAD

Muy señor mío:

Le ruego publique la siguiente carta:

En el número del periódico de su digna dirección correspondiente al día 2 del mes en curso y en su página 23, se publica un artículo con el título «En la periferia de la Sociedad», firmado por don Antonio Izquierdo. Como los conceptos que se exponen en dicho artículo no responden exactamente a la verdad, solicito como presidente de la Corporación Municipal de Cercedilla, que se sirva ordenar la rectificación que transcribo a continuación.

El Pleno de la Corporación Municipal de Cercedilla, en su sesión ordinaria del día 16 de junio del corriente año, conoció una instancia firmada por don Enrique Ortega Pascual como director facultativo de la Institución Pedagógico-Laboral «Sagrado Corazón», en la que solicitaba la instalación en el edificio del que fue hotel Cercedilla, de un centro para proporcionar enseñanzas culturales y laborales a niños subnormales. Previas las informaciones pertinentes dispuestas por la Alcaldía en su decreto de 2 de junio pasado, el Pleno estudió con todo interés la petición del señor Ortega y ponderando los diferentes aspectos que concurren en esta cuestión acordó «Denegar la instalación de dicho centro pedagógico-cultural en el edificio del hotel Cercedilla, sin perjuicio de que pueda proyectarse la referida instalación en otro edificio o local más aislado de la zona veraniega». Este acuerdo no supone la menor consideración hacia los niños subnormales, ni un afán de discriminación derivada de sus condiciones de inferioridad respecto a otros niños, sino simplemente un deseo de la Corporación Municipal, haciendo uso de las facultades que le competen y con arreglo a dictámenes técnicos de compaginar los intereses de cuantos, en la calidad que sea, acuden a esta población.

Nunca podía expulsar la Corporación, que honro en presidir, a unas criaturas que reclaman su afecto. Tal es así que está dispuesta a ofrecer a la Asociación Protectora de Subnormales de Madrid «Ajamas», entidad de carácter oficial, un solar de su patrimonio en el sitio en el que se conviniera para la instalación de uno de los centros que se propone construir. A mayor abundamiento y para desvirtuar la peregrina afirmación hecha por el señor Izquierdo, basta consignar que en Cercedilla existen actualmente nueve establecimientos, entre residencias, sanatorios que cumplen la finalidad de dar acogida a la infancia y a la ancianidad para su expansión y descanso y para alivio de los enfermos. Aparte de estas Instituciones, todos los veranos se instalan en Cercedilla seis campamentos juveniles, prueba evidente de su interés por la mejor educación de la infancia, y acogería con todo cariño a la Institución Pedagógico-Cultural «Sagrado Corazón», sintiéndose orgullosa de colaborar en la mejora de las condiciones de vida de los niños subnormales, como ya lo hizo anteriormente durante tres años, al albergar en su término municipal 40 alumnos de este tipo, procedentes del Instituto Municipal de Educación del Ayuntamiento de Madrid. En el caso que nos ocupa, el Ayuntamiento nunca y exclusivamente, se ha opuesto a la instalación del centro aludido en un local determinado, porque es facultad de la Corporación Municipal señalar la ubicación de los establecimientos cuya apertura se solicita, previos los informes que corresponda, pero nunca ha rechazado, como abona todo su historial, a unos niños necesitados de ayuda.

Queremos también desvirtuar la inexacta afirmación de don Antonio Izquierdo, cuando dice que «Cercedilla... ha connotado en torno suyo una notable promoción turística, no siempre estrictamente acogida a las previsiones del área metropolitana, o con mayor concreción, a las previsiones de la Comisión de Urbanismo». La realidad es que Cercedilla ha admitido con agrado, por el bien del municipio, cuantas solicitudes de obras particulares se han presentado, sometiendo previamente estos expedientes de obras a la Delegación Provincial de la Vivienda, a la Comisión Provincial de Urbanismo, o al Área Metropolitana, según proceda, sin que hasta la fecha, se haya puesto ninguna sanción al Ayuntamiento por ningún concepto, ni se le haya hecho la menor advertencia.

Los padres de los niños pertenecientes a la Institución Pedagógico-Laboral «Sagrado Corazón», conocen perfectamente las vías legales para hacer valer sus pretendidos derechos en contra de lo acordado por la Corporación Municipal, ya que al hacer traslado de este acuerdo, se fijaba taxativamente, como es preceptivo, los recursos que pueden promover. Así lo testimonia, que se dirigieran al Gobierno Civil de la Provincia que interesó al Ayuntamiento de Cercedilla el oportuno informe, que fue cumplimentado seguidamente.

Como en el artículo del señor Izquierdo, hay conceptos y expresiones que pueden constituir materia de delito, esta Corporación se reserva el derecho de ejercitar las acciones que le correspondan ante los Tribunales de Justicia.

Atentamente le saluda, y queda suyo afectísimo seguro servidor,

Firmado: Miguel ARIAS CARRALON (Alcalde de Cercedilla).
(MADRID)

AYUNTAMIENTO DE CAMPO DE CRIPTANA

ANUNCIO DE SUBASTA

El Ayuntamiento de Campo de Criptana (Ciudad Real) anuncia la subasta para contratación de las obras de construcción de un edificio para los servicios de Correos y Telégrafos en esta villa, con vivienda para los respectivos jefes, según proyecto y condiciones que se hallan de manifiesto en la Secretaría del Ayuntamiento; en el precio de 2.777.170 ptas. La garantía provisional asciende a la cantidad de 55.543,40 ptas. y la fianza definitiva será de 4 por 100 del precio de adjudicación.

Las proposiciones se presentarán en mencionada Secretaría todos los días hábiles, de las 10 a las 14 horas, hasta el día 30 de julio actual inclusive, acompañadas de la documentación correspondiente. La apertura de plicas se efectuará el siguiente día hábil a las 13 horas.

El modelo de proposición y demás condiciones para tomar parte en la subasta se especifican en el anuncio publicado en el «B. O. del Estado» del día 4 de julio actual.

Campo de Criptana, 10 de julio de 1969.—El Alcalde (firma ilegible).

ANALISIS

EL OSO VESTIDO DE CORDERO

Por J. L. GOMEZ TELLO

Las tropas del Pacto de Varsovia efectúan maniobras militares en Polonia. Es un recordatorio a los satélites discolos de que esos mismos soldados y esos mismos tanques na hace todavía un año sofocaron con un golpe de mano una movilización fulminante y pocas contemplaciones, lo que los ingenuos llamaban «la primavera de Praga», la aspiración a un «socialismo con rostro humano» —señal de que hasta ahora no lo ha tenido ni es probable que lo tenga jamás—. Los buques soviéticos, con cohetes dirigidos y la hoz y el martillo en la bandera, se aproximan a Cuba, bordeando las costas americanas. Es un recordatorio de la existencia de esa base soviética en el Caribe, de esa plataforma de la Tricontinental desde la que «Che» Guevara clamoreaba que había que crear dos, tres, diez Vietnams, en América del Sur. Y los habría creado si el anticomunismo de los campesinos y la bala de un soldado boliviano no hubieran interrumpido por fortuna su carrera de agitador.

Las dos cosas son una cara de la Unión Soviética. La cara a que ha aludido Gromyko en su discurso ante el Soviet Supremo al decir que no se permitirá a ningún país del Pacto de Varsovia separarse jamás de él y a que la Unión Soviética tiene una ideología socialista que busca implantarse en el mundo. Lo ha dicho lo suficientemente alta para que todos lo oigan. Pero el secretario de Estado norteamericano, William P. Rogers, no debe haberlo oído. Sólo ha oído el trozo en que Gromyko se congratuló porque Nixon quiere entrar en una fase de negociaciones. Sólo así puede explicarse que Rogers haya elogiado las palabras de Gromyko, el hombre que no sabe reír, por su «tono positivo».

Ese «tono positivo» lo ha descubierto el jefe de la diplomacia americana en la apertura que hizo Gromyko a Washington, evocando la posibilidad de una reunión entre Nixon y Brezhnev. Resultaría así que los soviéticos, después de haberle tomado la medida al nuevo Presidente, le proponen lo mismo que Krushchev le propuso a Kennedy. También le tomaron la medida y tranquilizados por lo que podía salir de un encuentro, se organizó la Conferencia de Viena en la que se neutralizó a Laos punto de partida de la extensión de la agresión comunista contra Vietnam del Sur.

Pero esta vez, tras el discurso mal leído y peor digerido de Gromyko, los occidentales hablan ya de un viraje de la URSS —que para tranquilizarse llaman Rusia, como si aún mandaran allí un Zar y unos políticos burgueses y liberales— hacia Europa. ¿De veras? Lo importante es saber cuál es el objetivo. En palabras —só-

lo en palabras— a los soviéticos les interesa cubrirse la espalda en Europa occidental asegurándose un «statu quo» en el que figura no soltar un solo satélite, como ha dicho Gromyko, no perder una posición avanzada para futuros avances hacia el Rhin, como dijeron los mariscales del cuadrilátero de Bohemia y Moravia, mientras solucionan sus dificultades internas, pero sobre todo sus dificultades en las fronteras asiáticas. Sienten sobre la nuca el soplo de setecientos millones de chinos «Los chinos —ha dicho en el Soviet Supremo el diputado de Khabarovsk, Alexei Chitkov— multiplican las provocaciones en nuestras fronteras: más de ciento treinta en los seis últimos meses.» Y sacó a relucir los invasores mogoles, comparando a Mao Tse Tung con Gengis Khan. Es probable que esta comparación haya complacido al delicado poeta de la Puerta de la Paz Celeste entronizado sobre quince millones de chinos ejecutados por sus hordas.

Todas estas evocaciones nalgónicas y todas estas palabras de miel a Washington —hasta hace poco era «el imperialismo norteamericano», «los asesinos del Vietnam»— se deben a que los soviéticos quieren preparar la opinión mundial para un choque armado con China. Nehru hace unos años dijo que esto podía suceder y que en esta guerra, los occidentales tendrían que ser aliados de los soviéticos. ¿Morir por Moscú? Los occidentales no quisieron morir por los berlineses del año 1953 que se batían con piedras contra los tanques del general Duivobra, «el general la Muerte», ni por los polacos y los húngaros en 1956, ni para derribar el muro de Berlín en 1961, ni para salvar a los checos en 1968. Ninguno de estos pueblos valía, por lo visto, correr riesgo alguno. Recuerdo aquel mensaje desesperado de los húngaros: «La noche cae sobre nosotros.» La noche: los tanques y los aviones soviéticos. Y ahora, ¿habría que hacer la guerra al lado de los comunistas soviéticos contra los comunistas chinos, al lado de los esclavizadores de Prusia, de los países bálticos y de media Europa? Ni por Moscú ni por Pekín. Que esos hijos del marxismo arreglen sus cuentas entre ellos.

Si es que llegan a pelearse en serio, lo que no es seguro. En estas condiciones la distensión ofrecida a los norteamericanos sólo es un «zig-zag» de los que hablaba Lenin. Una de aquellas operaciones como el pacto Molotov-Ribbentrop, que hizo inevitable la guerra civil entre los europeos, permitiendo a Rusia caer después sobre la Alemania y la Europa oriental desangradas. El oso se ha vestido de cordero y ofrece su

ozarqe

Desde mañana, lunes...

Nuevos artículos

en nuestra gran

VENTA de JULIO

Las mayores REBAJAS hechas hasta ahora

Para señora

FALDAS

Terlenka, lisas y estampadas 190

Terlenka, lisas y estampadas 290

PANTALONES

Terlenka, diversos colores 290

CONJUNTOS

pantalón y chaqueta en algodón y poliéster 590

BLUSAS

camiseras, lisas y estampadas, manga corta y larga en algodón y poliéster 90

BLUSAS

polo en punto Leacril liso 294

JERSEY

manga corta y sin manga, acrílicos, surtidos de colores 194

CAMISA

polo, estampados bicolors y dibujos geométricos 294

CARDIGANS

manga larga, lana y acrílicos 394

Véalo todo y juzgue personalmente

Nuevo Anexo Galerías de Arapiles
Galerías de Lista Sederías Carretas

Galerías Preciados

CUATRO GUERRILLEROS ARABES, MUERTOS EN DOS ESCARAMUZAS

VARIOS EXCURSIONISTAS MUERTOS O HERIDOS AL VOLAR LAS GUERRILLAS UN EDIFICIO AL SUR DE HAIFA

TEL AVIV, 12 (Efe-Reuter).—Cuatro guerrilleros árabes resultaron muertos el viernes en escaramuzas sostenidas con soldados israelíes, anuncia un portavoz de esta capital. Tres guerrilleros encontraron la muerte en un encuentro con una patrulla israelí al pie del monte Hermon. Junto a los cadáveres se encontraron rifles, minas y granadas. El cuarto guerrillero murió en una escaramuza habida entre una patrulla israelí y un grupo de guerrilleros árabes, en el norte del valle del Jordán. Los otros guerrilleros dispa-

raron sus armas contra israelíes, pero ningún israelí resultó muerto.

Un tractorista de Gesher, al sur del mar de Galilea, resultó con heridas leves al chocar su tractor con una mina.

Por último, el mismo portavoz señala que varios proyectiles han sido lanzados desde territorio jordano contra Yotvata, en el desierto de Arava, en el sur de Israel, pero que no ha habido ningún muerto y los daños materiales han sido de poca importancia.

Edificio volado por los guerrilleros palestinos

AMMAN, 12 (Efe-Upi).—Cierta número de excursionistas israelíes han resultado muertos o heridos ayer, al volar las guerrillas árabes un edificio situado en un centro de recreo, al sur de Haifa, según ha anunciado el Frente Popular de Liberación de Palestina. En un comunicado de dicha organización publicado en Amman, se dice que los guerrilleros palestinos "han realizado una valiente

operación en el centro de recreo israelí de Tantura, en la costa del Mediterráneo, al sur de Haifa.

"Un edificio fue demolido, causando la muerte o heridas a varios excursionistas israelíes", añade el comunicado.

Este no aclara cómo se llevó a cabo la operación ni la clase de edificio atacado, pero indica que se facilitarán detalles posteriormente.

Intenso cañoneo en la zona del Canal

EL CAIRO, 12 (Efe-Upi).—Las fuerzas israelíes y las egipcias entablaron ayer un intenso cañoneo en la zona del canal de Suez, según informa Radio El Cairo.

La citada emisora, al leer informes de portavoces militares egipcios, dijo que "las baterías egipcias han reducido al silencio a las baterías enemigas", pero añadió que la batalla proseguía cerca de la ciudad de Suez.

Anteriormente a este comunicado, el diario cairota "Al Ahram" decía que Francia frustraría los esfuerzos de las cuatro potencias por pacificar el Oriente Medio si levantara el embargo de armas contra Israel.

Nuevas quejas de los observadores de la ONU

NACIONES UNIDAS, 12. (Efe-Reuter).—Observadores de las Naciones Unidas, establecidos a lo largo del Canal de Suez, informaron que fuerzas egipcias abrieron fuego en dos ocasiones contra las instalaciones y personas de las Naciones Unidas.

Un parte del jefe en funciones del equipo de las Naciones Unidas que supervisa la operación de tregua en Oriente Medio, decía que en ambas ocasiones el puesto estaba iluminado. «No había israelíes en las proximidades», añadió.

Esta es la primera noticia sobre disparos a las instalaciones de las Naciones Unidas desde que el secretario general, U Thant, declaró el lunes que debía advertir de la retirada de los observadores si su seguridad continuaba siendo amenazada.

De acuerdo con ocho puestos de observación, citados en el parte, las fuerzas israelíes iniciaron el fuego a través del Canal. Otros cuatro puestos declaran que fueron los egipcios los que iniciaron la batalla en su sector.

Combate sirio-israelí

DAMASCO, 12. (Efe-Upi).—Fuerzas sirias e israelíes mantuvieron una batalla durante veinte minutos, según ha declarado un portavoz sirio, en esta capital. El incidente es el tercero de su clase en este mes.

El portavoz añadió que los israelíes atacaron a las tropas sirias en Abi Rajm, en la zona de los montes de Golán, ocupada por los judíos. Los sirios contestaron al fuego.

No se registraron bajas por parte siria, pero se cree que fue destruida una ametralladora israelí, señaló el portavoz.

Los observadores estiman que las sucesivas escaramuzas indican un gradual aumento de la violencia en la zona de los montes de Golán, que anteriormente era un sector tranquilo.

DECLARA EL VICEPRESIDENTE DE KENIA:

«CON EL ASESINATO DE TOM MBOYA SE QUERIA PRODUCIR EL DESORDEN Y EL CAOS»

DESPUES SE DARIA PASO A LA IMPLANTACION DE UNA IDEOLOGIA EXTRANJERA

NAIROBI, 12. (Efe-Reuter).—El vicepresidente de Kenia, Daniel Arap Moi, ha declarado ayer que el asesinato del ministro de Planificación Económica, Tom Mboya, forma parte de un plan cuyo objeto era imponer en el país una ideología extranjera.

A continuación, el vicepresidente descartó la posibilidad de que este proyecto haya sido meditado por Africa del Sur.

Al seguir hablando en la confe-

LOS JOVENES REPUBLICANOS PIDEN A NIXON LA VICTORIA EN VIETNAM

WASHINGTON CONFIA QUE EL VIETCONG ACCEDERA A DISCUTIR LAS PROPUESTAS DEL PRESIDENTE SURVIETNAMITA

NUEVA YORK, 12. (Efe).—«La Federación Nacional de Jóvenes Republicanos urge energicamente al Presidente Nixon para que utilice todas las fuerzas bajo su mando para poner término al conflicto vietnamita con éxito y honorablemente, logrando la victoria». Esta es la resolución final principal entre las veintifuerzas adoptadas en la reunión bianual de organizaciones de Jóvenes Republicanos de todos los Estados Unidos, reunidas en Chicago.

A dicha reunión, que ha durado cinco días, han asistido 676 delegados, que han mantenido sesiones en el hotel Hilton de Chicago.

La resolución original no contenía la expresión «logrando la victoria», enmienda que fue puesta a votación, consiguiendo ser añadida al texto original por 400 votos a favor contra 276.

Los casi tres centenares de votantes contrarios a la victoria bélica en Vietnam fueron abucheados y silbados por sus compañeros. Observadores políticos asistentes a la reunión consideran que esta resolución final es perjudicial para el partido republicano y representa un «voto de desconfianza» para el Presidente Nixon por parte de los jóvenes del Great Old Party.

Al mismo tiempo refleja la división interna en el partido entre elementos conservadores y liberales.

Los comunistas no «rechazarán categóricamente» la propuesta Van Thieu

WASHINGTON, 12. (Efe).—Fuentes del Gobierno Nixon esperan aún que el Gobierno revolucionario del Vietcong acceda a discutir las propuestas electorales ofrecidas por el Presidente survietnamita.

La primera reacción del FLN y de Hanoi ha sido la de considerarla como un nuevo acto de propaganda del Gobierno norteamericano y de su «lacayo» de Saigón.

Funcionarios del Departamento de Estado norteamericano dijeron ayer que en la sesión del próximo jueves en París, Hanoi y el Vietcong presentarán su contestación negativa, pero no un «rechazo categórico».

Por otra parte, fuentes militares de Washington insisten en que se avecina otra nueva ofensiva «enemiga», que pondrá fin a la «lucha» de la guerra en las semanas pasadas y que supondrá una renovación del envío de tropas del Vietnam del Norte al Sur.

En el discurso de Van Thieu quedan muchos puntos sin contestar, que los críticos del Gobierno de Nixon califican de «ambiguos», especialmente aquellos que se refieren a «quién controlará la maquinaria electoral», «prisioneros políticos» dentro del mismo Saigón, «cese de la actividad bélica», «retirada de tropas», etc.

El Vietcong y el Gobierno de Hanoi no se espera que retiren los dos puntos básicos mantenidos hasta ahora: retirada unilateral de las tropas aliadas y la formación de un Gobierno de coalición provisional.

EL NAVIO «RA» PROSIGUE SU TRAVESIA

LA TRIPULACION SE ENCUENTRA EN BUEN ESTADO DE SALUD Y OPTIMISMO

SAN PETERSBURGO (Florida), 12. (Efe-Reuter).—Thor Heyerdahl y sus compañeros, que navegan por el Atlántico a bordo del «Ra», su barco de papiro, radiaron ayer que se encontraban con excelente espíritu a pesar de las dificultades surgidas en la popa de su barco.

Han gozado de dos días de calma, y la tripulación se encuentra en buen estado de salud, de acuerdo con un mensaje recibido por Richar W. Enghorn, un radioaficionado.

El mensaje no dio nuevos detalles acerca del anegamiento de la popa. La tripulación dijo anteayer que estaba a flote después de achicar el agua durante la travesía desde Safi a Marrócco. Esperaba reforzarse con manojos de papiro sacados de las partes secas del barco.

El aventurero noruego Heyerdahl quiere probar que los antiguos marineros egipcios pueden haber llegado al hemisferio occidental en barcos de papiro mucho antes que Cristóbal Colón lo descubriera.

El «Ra» se encuentra ahora a 1.600 kilómetros al Este. Una embarcación que transporta a los fotógrafos ha dejado las pequeñas Antillas para encontrarle y la tripulación del «Ra» le ha pedido que recoja petróleo para el generador que alimenta la radio.

7

FECHAS

APARECE LOS MARTES

LUCHAS ENTRE «GUARDIAS ROJOS» EN CANTON

TROPAS DE MAO TSE TUNG ABRIERON FUEGO CONTRA SOLDADOS INDIOS

HONG-KONG, 12. (Efe-Upi.)—Un periódico de Hong-Kong ha informado que grupos rivales de «guardias rojos» luchan abiertamente de nuevo en la ciudad de Canton.

La información del periódico está basada en noticias facilitadas por viajeros llegados recientemente de Hong-Kong y coinciden las obtenidas por los chinos nacionalistas sobre luchas entre tropas de Mao Tse Tung y grupos de guerrilleros enemigos del dirigente comunista chino.

Los nacionalistas han informado que muchos soldados comunistas resultaron muertos a consecuencia de un ataque por sorpresa realizado el mes pasado por las guerrillas contra una estación del ferrocarril de Szechuan Yunnan, en el que fue volado un tren cargado de municiones.

Según estos informes nacionalistas las fuerzas anti-Mao están compuestas por más de diez mil hombres.

Incidente chino-indio

NUEVA DELHI, 12. (Efe-Reuter.)—La agencia india de noticias hizo pública una información recibida por radio, que decía que tropas chinas habían abierto fuego contra tropas indias en las proximidades del paso de Lipu Lekh, sobre la frontera entre el Tibet y la India.

La información, que citaba el mensaje recibido por las autoridades del pueblo de Pithorgarh, cien kilómetros al sur del paso de Lipu Lekh, dijo que un grupo de soldados indios se encontraban en ejercicio de rutina, cuando tropas chinas penetraron dentro del territorio indio a través del paso y abrieron fuego. La información no señala cuándo se produjo el incidente.

Jóvenes chinos se han unido a los guerrilleros malasio

TAIPEH, 12. (Efe.)—Como secuela de los recientes motines raciales, gran número de jóvenes chinos han estado uniéndose a las bandas guerrilleras en las selvas de Malasia, según informa desde Kuala Lumpur la agencia noticiosa CNA.

Se ha observado además que los guerrilleros, antes en estado de pasividad, están reactivándose en ambos lados de la frontera tailandesa-malasia.

El despacho dice que a menos que mejoren las condiciones políticas en Malasia, cabe esperar que se produzca una situación parecida a la de Vietnam.

Crese que Chen Ping, el líder comunista malasio, está aguardando la retirada de las fuerzas británicas en 1971 para iniciar la ofensiva segura de que los Estados Unidos no intervendrán en Malasia como lo hicieron en Vietnam.

Instalación de un Centro de investigación de alimentos en Taipei

TAIPEI, 12. (Exclusiva para Efe, de la agencia CNA.)—El Consejo de Asia y del Pacífico ha decidido establecer un centro tecnológico para la investigación de artículos alimenticios y fertilizantes en Taipei. Esto significa, no sólo que los nueve países miembros del Consejo estiman la importancia y necesidad de una cooperación en ese terreno, sino que la República de China representa un nuevo papel en la técnica de la investigación para incrementar la producción de alimentos en Asia.

Los nueve países que componen el Consejo son: Australia, Japón, la República de China, Corea, Malasia, Nueva Zelanda, Filipinas, la República de Vietnam y Tailandia.

El propósito principal de este centro será promover los intercambios de información técnica y las experiencias en el campo de la producción agrícola, entre los países miembros. Tema capital será el estudio del empleo científico de los métodos modernos de fertilización para

aumentar el rendimiento de las tierras.

GROMYKO INVITA A BONN A DIALOGAR PERO NO HAN VARIADO LAS EXIGENCIAS Y LA INFLEXIBILIDAD DEL KREMLIN

UNA PREMISA SOVIETICA INSALVABLE: EL RECONOCIMIENTO DE PANKOW

BONN, 12. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Haciendo uso de un tono infinitamente más moderado que de costumbre, invitaba ayer el ministro soviético Andrei Gromyko a Bonn a una pacífica colaboración con Moscú. Bien entendido, siempre que Bonn no exija de la Unión Soviética una renuncia a los principios de su política en Europa. El mismo día declaraba el ministro federal de Asuntos Exteriores, Willy Brandt, que por primera vez, desde 1955, se abría una nueva etapa en las relaciones entre ambos países en la que había dejado de dominar la polémica y se estaba muy próximo a una normalización de las relaciones.

Por supuesto, estas declaraciones vuelven a actualizar el tema del diálogo entre Bonn y Moscú. Pero ¿puede hablarse de diálogo entre estos dos países? Si acaso, de un diálogo entre sordos. La única novedad en las palabras dedicadas a Bonn por el ministro Gromyko es el tono moderado de las mismas. Las exigencias son las mismas de siempre. La inflexibilidad es también la misma de siempre. El ministro Willy Brandt se ha mostrado complaciente y optimista. Acaso no pase de ser una imposición diplomática.

El diálogo desembocará, indefectiblemente, donde han desembocado los intentos anteriores. Entre Bonn y Moscú no habrá posibilidad de diálogo efectivo mientras una de las partes o un poco las dos se apean de sus exigencias. En la Adenauer-Allee no se da la disposición a reconocer a la República Democrática Alemana, y en Moscú se parte de la base de un reconocimiento de Berlín oriental y de las fronteras establecidas por la de-

rrota de 1945. Aquí empieza y acaba el diálogo entre la República Federal y la Unión Soviética.

En opinión del ministro soviético, la República Federal no tiene menos posibilidades que otros Estados para mantener unas buenas relaciones con la Unión Soviética. Esto huele a sarcasmo, única posibilidad que se le ofrece a Bonn de entenderse perfectamente con Moscú—y tampoco habría que confiar demasiado—es la de capitular incondicionalmente. El Kremlin ha puesto de manifiesto, por otra parte, en repetidas ocasiones que no tiene el menor interés en un entendimiento limpio de nubarrones con Bonn. No es precisamente mudo al militarismo germano-occidental—el verdadero militarismo germano se ha asentado al otro lado de la línea de demarcación—; es un deseo de mantener en el mundo occidental una cabeza de turco a la que apuntar según conveniencias.

Si Moscú en esta ocasión recurrió a un lenguaje más moderado se debe, ni más ni menos, a que el problema esencial para la Unión Soviética está hoy en sus fronteras con China y, en parte también, en la imposibilidad de conseguir la unidad comunista. La República Federal no ha llegado a constituir jamás un problema para la Unión Soviética. No están los alemanes en condiciones de provocar problemas. Cuando Rusia alude al peligro del militarismo de Bonn, sabe perfectamente que este peligro no puede darse en tanto la línea de demarcación no haya sido suprimida. Sobre lo que la unidad del país pudiera traer consigo no pueden hacerse todavía conjeturas. Y tampoco sería consecuente.

¿Quién cree hoy todavía en esa unidad?

César SANTOS

SARAGAT DA POR TERMINADAS SUS CONSULTAS

HOY RECIBIRÁ A MARIANO RUMOR —PRIMER MINISTRO DIMISIONARIO—, A QUIEN ENCARGARÁ, PROBABLEMENTE, LA FORMACIÓN DE UN NUEVO GOBIERNO

y se espera que reciba del presidente el encargado de formar un nuevo Gobierno con los partidos de centro-izquierda.

La DC no quiere elecciones e insiste en la fórmula centro-izquierda

En las últimas veinticuatro horas las posiciones de cada partido se han reafirmado, especialmente en el seno de la democracia cristiana, que en una nota contundente de su dirección ha expuesto su oposición a las elecciones anticipadas y a un Gobierno «monocolor», mientras que se manifestaba abiertamente por la reanudación del centro-izquierda, postura que habrá sido expuesta al Presidente de la República por los jefes de los grupos parlamentarios demócrata-cristianos.

Las entrevistas presidenciales de ayer

A las 09,00 horas inició ayer el Presidente de la República italiana, Giuseppe Saragat, la última jornada de consultas con los diversos exponentes políticos del país para la formación de un nuevo Gobierno.

En la primera audiencia del día el programa estaban presentes los jefes de los grupos demócrata-cristianos del Senado y de la Cámara de Diputados, Giuseppe Caron y Giulio Andreotti, respectivamente. Posteriormente, el Jefe del Estado recibió en su despacho del palacio del Quirinal a los representantes

la Cámara. Las consultas concluyeron con las tres personalidades que las abrieron el jueves último: el ex Presidente de la República Giovanni Gronchi y los presidentes de las dos Cámaras parlamentarias, Amintore Fanfani y Alessandro Pertini.

Saragat concluyó en las últimas horas de ayer las consultas destinadas a superar la crisis de Gobierno abierta el pasado 5 de julio con la dimisión del Gabinete Rumor.

UNA CIUDAD DE INDIANA, BAJO EL TERROR Y LA VIOLENCIA

DOS MUERTOS, CUATRO HERIDOS, BOMBAS, INCENDIOS Y FUEGO CONTINUO DE LOS FRANCOTIRADORES

Ha sido implantado el toque de queda, y se practicaron veinte detenciones

EVANSVILLE (Indiana), 12 (Efe-Upi.)—Ha sido impuesto de nuevo el toque de queda, desde el anochecer hasta el alba, en esta ciudad del sur del río Indiana, después de dos noches consecutivas de explosiones de bombas y de fuego de francotiradores, durante las que dos personas han resultado muertas y cuatro heridas, una de gravedad.

La venta de licores, armas de fuego y municiones ha sido prohibida en la ciudad, habiendo practicado las autoridades 20 detenciones por violación del toque de queda durante las primeras horas de la noche.

La violencia en la ciudad dio comienzo el pasado jueves, después que un francotirador, que no ha sido encontrado, mató de un disparo en el corazón al niño Jeffrey Taylor, de catorce años, negro, mientras jugaba a la puerta de su casa.

El viernes, como consecuencia de la explosión de una bomba, resultó muerta una joven que no ha sido identificada, a causa de las heridas sufridas en la cabeza. Durante la noche de ayer y esta madrugada ocho edificios fueron incendiados con bombas de fabricación casera, habiendo sido continuos los disparos aislados de los francotiradores.

Circular en coche propio es un lujo

El último descubrimiento de los tecnócratas es que la salida de las ciudades por carretera esté sujeta a peaje

PARIS, 12. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — «Si los responsables de la creación social no logran desarrollar un poco su escasa imaginación acabarán por convertir en cárceles las grandes ciudades, concediendo únicamente a los ricos el privilegio de poder evadirse». Ahora, en el despacho de un ministro francés —obra, sin duda, de un equipo de expertos cargados de títulos, pero carentes de buen sentido— descansa un proyecto de organización del tráfico, merced al cual la salida de las ciudades por carretera estará sujeta a peaje. Es la última «solución» contra las dificultades inventada por los tecnócratas, y que en el fondo sólo aporta un inconveniente más, unido a otra carencia mayor.

Todo el mundo habla del fabuloso desarrollo que vive nuestra época: el crecimiento de las actividades, el progreso de los medios y la multiplicación de los recursos es tan evidente, que rara resulta la actividad en la cual lo establecido al uso no haya quedado pequeño e insuficiente, y cuando los especialistas se paran en un estudio detallado de previsiones descubren que la evolución va mucho más aprisa que sus cálculos.

Esta experiencia debería servir de lección y de tutela para muchos de ellos e inducirlos «a ver más grande» y preconizar con objetivos más amplios. Pero como la petulancia de sus diplomatas los ciega, en lugar de adaptarse al desarrollo, precediéndolo si es necesario, deciden frenarlo. Y para justificar su incapacidad recurren a la falta de dinero. Esta reacción mediocre la aplican a toda clase de problemas, vitales o secundarios.

Por ejemplo, a falta de planes de expansión de la capital, recurren a la concentración de establecimientos, a la reducción de los espacios y a la edificación de rascacielos. Y forma de llevarlo a cabo, el impuesto. Una vivienda tiene que ser ocupada por tantas personas como corresponde a tantos metros cuadrados. Un comercio tributa por espacio también. Los jardines arbolados y aceras desaparecen bajo nuevos inmuebles y «el cielo queda tapado por fachadas cada vez más altas en calles cada vez más estrechas en relación a su tráfico».

Al no saber mejorar los transportes públicos, como, por ejemplo, taxis, decidieron encarecerlos, y al darse cuenta que esta resolución sólo sirvió para reducir la clientela, entonces quieren compensar la falta de ingresos del taxista tolerándole anuncios en el coche...

CIRCULAR EN COCHE PROPIO, UN LUJO

Con las carreteras recurren a otra medida de un orden similar: el tráfico aumenta con mayor es-

COLOMBIA: CINCO MUERTOS A CAUSA DE UN DERRUMBAMIENTO

NEIVA (Colombia), 12. (Efe.)—Cuatro personas murieron y cinco más resultaron con lesiones de gravedad al ser atrapado un vehículo en que viajaban por un gigantesco derrumbamiento, cerca de esta ciudad, al sur del país.

Fue el segundo alud de tierra de grandes proporciones que se produce en el mismo sitio, en una semana.

Las víctimas fueron rescatadas; la Policía dijo que dos de los heridos sufrieron fracturas de gravedad.

cala que las realizaciones de fomento. Las carreteras deben ser más anchas, mejor asfaltadas y más iluminadas. Por tanto, resultan (como todo) también más caras. El saberlo y preverlo es cuestión de gobierno, pero dicen que Hacienda no tiene bastante dinero.

«La receta más extendida consiste en hacerlo pagar al ciudadano», me dicen unos indignados. Ahora construyen «salidas de peaje» para que en los fines de semana el vehículo recorra los primeros 20 kilómetros en menos de dos

horas. Idea magna, casi genial, que cubre a un tiempo necesidades y posibilidades, pero olvida el drama de los pobres, porque ya hoy circular en coche propio es tan caro como asistir a un espectáculo de lujo: el estacionamiento, tres francos hora; la carretera, cinco francos 100 kilómetros; el garaje, 200 francos al mes. Y si encima cruzar la periferia se paga a precio de visado, entonces habrá que elegir la residencia forzosa por falta de previsores con capacidad.

¡LA BATALLA DE ANZIO!

UNA VEZ HIZO CONTENER AL MUNDO EL ALIENTO... AHORA... ¡UNA PELICULA GIGANTESCA!



DIRECTOR: EDWARD DMYTRYK PANAVISION 70MM TECHNICOLOR DISTRIBUIDA POR MUNDIAL FILM, S.A.

LA ODISEA DE UN COMANDO TRAS LAS LINEAS ENEMIGAS... ¡UN RELATO DE GUERRA IMPRESIONANTE Y DISTINTO!

¡¡PROXIMO ACONTECIMIENTO!!

NUEVAS ACUSACIONES DE EL SALVADOR CONTRA HONDURAS

«MAS DE 14.000 SALVADOREÑOS FUERON EXPULSADOS DEL PAIS»

Pero se muestra dispuesto a dialogar para conseguir una solución

CARACAS, 12. (Efe.)—La Misión de El Salvador que explica ante los Gobiernos iberoamericanos las causas del conflicto suscitado con Honduras, acusa al Gobierno de ese país de haber expulsado a «más de 14.000 salvadoreños establecidos en Honduras».

La Misión, que se entrevistó ayer tarde con el Presidente de la República, Rafael Caldera, lanzó graves acusaciones contra los «Cuerpos armados de Honduras, que mutilaron, castraron e hicieron objeto de otras tropelías a muchos compatriotas».

«No hay ninguna posibilidad de entendimiento si se apela a la acción armada», señaló Abraham Rodríguez, jefe de dicha Misión, quien destacó «el más alto interés del país por el esfuerzo conjunto que lleva a cabo con el magistrado colombiano Carlos Lleras Restrepo, en pro de una solución de la actual crisis».

El jefe de la Misión subrayó la «agresión injustificada, desde todo punto de vista», agregando que ésta «ha cobrado víctimas en mujeres, niños y hombres radicados en territorio hondureño y dedicados totalmente a sus labores cotidianas».

El delegado calificó de «muy positiva la colaboración» del Gobierno venezolano, añadiendo que «todos los americanos estamos conscientes de la necesidad de buscarle una solución a la crisis».

Sin embargo, Rodríguez advirtió que «esa solución sólo se puede conseguir mediante el diálogo».

Finalmente, el jefe de la Misión salvadoreña precisó que el origen del conflicto debe buscarse «en los intereses defendidos por los políticos de Honduras, en sus diversas campañas de encono y en su insensato proceder de exaltar los ánimos de la población salvadoreña».

Argentina, mediadora entre Honduras y El Salvador

BUENOS AIRES, 12. (Efe.)—El Gobierno argentino, por conducto de sus Embajadas en Costa Rica, Guatemala y Nicaragua, manifestó a los cancilleres de los respectivos países su «beneplácito y amplia confianza» en las gestiones que se realizan para superar el conflicto registrado entre Honduras y El Salvador.

La información difundida por el ministerio de Relaciones Exteriores agrega que idénticas gestiones efectuó la representación argentina ante la Organización de los Estados Americanos que posteriormente fueron reiteradas en la sesión del Consejo realizada el jueves en Washington, en cuya oportunidad fue apoyada la gestión de los cancilleres centroamericanos.

La cancillería argentina, por otra parte, se había dirigido a los representantes diplomáticos de Honduras y El Salvador para expresarles su más ferviente deseo de que se encuentre una solución para lograr la paz entre ambos países.

Atentado contra otro dirigente sindicalista argentino

BUENOS AIRES, 12. (Efe.)—La noche del miércoles último se perpetró un atentado contra un dirigente sindical peronista «ortodoxo», adicto a la línea de Augusto Timoteo Vandor, el líder obrero asesinado a tiros en esta ciudad hace pocos días.

La Policía no ha dado información sobre el nuevo atentado, del que el sindicalista atacado salió indemne.

El diario «La Razón» afirma que Urruti conducía un automóvil cuando regresaba a su casa cuando, desde otro vehículo que marchaba a gran velocidad, partieron varios disparos, ninguno de los cuales hizo blanco en el sindicalista. Los agresores huyeron, y el Sindicato de Urruti ha solicitado a las autoridades nacionales el esclarecimiento del hecho, al que juzga parte de un plan intimidatorio contra los dirigentes peronistas «ortodoxos» elaborado por sectores extremistas.

Candidatos a la Presidencia de Colombia

BOGOTA, 12. (Efe.)—El ex ministro de Estado Evaristo Sourdis fue proclamado anoche candidato a la Presidencia de la República.

Un directorio regional del partido conservador lanzó la candidatura de Sourdis señalando al ex ministro como «depositario de condiciones para regir los destinos del país».

Con Sourdis asciende a cuatro el número de aspirantes a la Jefatura del Estado ya proclamados. Han sido también lanzados Belisario Betancourt, Misael Pastrana Borrero y Hernán Jaramillo Ocampo.

Periódico uruguayo suspendido

MONTEVIDEO, 12. (Efe.)—Por violaciones «flagrantes y gravísimas» al decreto de medidas prontas de seguridad, fue clausurado anoche el semanario «Izquierda», órgano del desaparecido partido socialista. El decreto fue resuelto por el Presidente de la República, Jorge Pacheco Areco, en acuerdo con los ministros del Interior, Pedro Cersosimos, y de Defensa Nacional, general Antonio Francese. En la parte expositiva, el decreto alude distintos artículos y titulares del ejemplar editado ayer, los cuales «configuran flagrantes y gravísimas violaciones de los preceptos contenidos en el artículo primero del decreto de medidas de seguridad, ya que directa o indirectamente pueden influir en la agravación o subsistencia de los hechos que motivaron la adopción de medidas prontas de seguridad contribuyendo a mantener o agravar el estado de conmoción interior».

TEMPERATURAS INVERNALES EN ITALIA

MUCHOS TURISTAS DESERTAN DE SUS PLAYAS

Perecieron los cinco ocupantes de un vehículo arrastrado por las aguas en Méjico

ROMA, 12. (Efe.)—Nieve y temperaturas invernales en las montañas, violentos temporales en la mayor parte del país y borrascas importantes en las costas adriáticas y del sur de la península, son las principales características de una ola de mal tiempo que ha afectado a Italia en las últimas horas.

Las condiciones climatológicas han hecho desertar de las playas a numerosos turistas y veraneantes, mientras que los meteorólogos, aun anunciando para la próxima semana una notable subida de las temperaturas, no se muestran optimistas en sus pronósticos, señalando un verano con períodos reducidos de buen tiempo y abundantes temporales y un otoño anticipado.

En Valle d'Aosta, las temperaturas alcanzaron en algunas alturas ocho y diez grados bajo cero, mientras que en el resto del norte del país las temperaturas son notablemente inferiores a las normales para esta época, con numerosos temporales de lluvia y viento. En todo el Adriático, el mar está agitado, registrándose borrascas con vientos de hasta cien kilómetros por hora en algunos puntos de las marcas, como en Ancona. En los Apeninos, en la región de los Abruzzos, ha reaparecido la nieve y temperaturas invernales.

Temporales de lluvia han afectado también a la costa romana, Nápoles, Calabria y Sicilia. En esta última zona, el mar barrascoso hizo suspender algunas comunicaciones marítimas e impidió la salida de los pesqueros.

Nieve en Córcega

PARIS, 12. (Efe.)—El monte Cinto, en la isla francesa de Córcega, amaneció esta mañana cubierto de una capa de nieve.

Si bien el monte Cinto tiene una altitud de 2.700 metros, las temperaturas registradas en la totalidad de la isla mediterránea es inferior de cinco a seis grados con respecto a las registradas otros años durante esta época.

Localidad andina aislada por la nieve

GENERAL ROCA (Argentina), 12. (Efe.)—Los trescientos habitantes del pueblo Anacón Grande enclavado en la zona andina de la Patagonia, han quedado aislados por la gran cantidad de nieve caída en la zona durante las últimas semanas.

Desde el 20 de junio pasado, fecha en que prácticamente quedó aislado, hasta el día de hoy, solamente un vehículo automotor, equipado para transitar en la nieve, pudo llegar hasta el pueblo mencionado, transportando víveres, ropas de abrigo y medicinas.

Ante la persistencia de las nevadas, y aunque la situación de los aislados no es aún grave, las autoridades sanitarias argentinas estudian la posibilidad de abastecer a Anacón Grande mediante el uso de aviones, que lanzarían en paracaídas los elementos indispensables para la supervivencia de los sitiados. Las grandes nevadas siguen cubriendo extensas zonas de la Argentina.

Lluvias en Méjico: un automóvil arrastrado con cinco ocupantes

MEJICO, 12. (Efe.)—Continúan las lluvias en la capital de Méjico y en casi todo el país, sin que hasta el momento hayan producido accidentes fuera de lo común, informan las autoridades competentes en esta capital.

En la autopista al puerto de Acapulco, estación veraniega internacional, una ría de agua provocó el levantamiento de 80 metros de asfalto. La circulación quedó interrumpida por ambos lados. Un coche fue arrastrado por la riada de agua y al parecer fallecieron cinco personas que viajaban dentro.

El servicio meteorológico de la Secretaría de Agricultura declaró que se previó que continuarán las lluvias, correspondientes a la estación del año. Informó, asimismo, que se encuentra en observación una perturbación ciclónica a 150 kilómetros de la isla de Guadalupe.

NUEVA YORK: Guy Bueno

GRAVES PROBLEMAS DE TRAFICO Y ALOJAMIENTO EN CABO KENNEDY

ESTAN REPLETOS HOTELES Y PLAYAS EN UNA EXTENSION DE VEINTE KILOMETROS

EL MENU DE LOS ASTRONAUTAS ESTARA INTEGRADO POR 52 PLATOS DIVERSOS

NUEVA YORK, 12. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Doscientos cincuenta mil visitantes acudieron a Cabo Kennedy para presenciar el lanzamiento del «Apolo 9». Doscientos setenta y cinco mil observaron la salida del «Apolo 10». Un millón de hombres, mujeres y niños, no todos americanos, pues muchos han venido del extranjero, están ahora en camino del Cabo, habiendo llegado ya las primeras vanguardias a los poblados, como Playa del

Cacao, nacidos hace apenas diez o quince años a la sombra de los cohetes. Esta inmensa marea humana que ahora está tomando por asalto las playas, hoteles y moteles, sobre una extensión de veinte kilómetros de la costa del Atlántico, está creando ya problemas de tráfico, de alojamiento y de abastecimiento casi tan difíciles de resolver como la delicada operación de colocar a Armstrong y Aldrin sobre la superficie de la Luna.

Al cielo raso

pues, por la NASA, una vez que el gigantesco cohete ha ya franqueado esta barrera. Como el cielo está gris, las nubes se tragaran probablemente a «Saturno» y su cápsula «Apolo» mucho antes de que transcurran los sesenta segundos de visión normal.

Si la llegada de una masa sin precedentes de turistas a Cabo Kennedy y sus alrededores ha encendido tan espectacular como temporalmente —cabe esperar— el precio de las comidas, ello no es nada en comparación con lo que costarán los manjares consumidos a bordo del «Apolo 11» y digo bien, manjares, porque, por primera vez en la historia de los vuelos espaciales, los astronautas dispondrán hoy de un menú tan variado como refinado, que incluye nada menos que 52 platos diversos. Pasaron ya los heroicos tiempos en que el alimento de los viajeros ultraterrestres estaban metidos en una especie de tubo de pasta de dientes, de los laboratorios gastronómicos. De NASA salen ahora arroz con pollo, asado de

buey con legumbres, spaghetti con albondiguillas, así como una infinidad de variados bocadillos y bebidas. Ciertamente es que, esterilizados y deshidratados. Estos alimentos tienen mucho más aspecto de una vulgar esponja que el de un guiso apetitoso, pero por poco que se les añada el agua que los astronautas llevan a bordo, estas esponjas se hincharán y adquirirán su forma y color original, siendo así que —y NASA insiste en que ello es importantísimo, desde el punto de vista psicológico— se pueden consumir, haciendo incluso uso de auténticos cubiertos —cuchillo, tenedor y cuchara—, como se suele hacer en la tierra.

He dicho que los manjares de la cocina gastronómica de la NASA son incluso más caros que los que, hinchados como un globo Montgolfier, rigen ahora en los moteles, hoteles y restaurantes de Cabo Kennedy y sus alrededores. En efecto, la dieta de Neil Armstrong, Edwin Aldrin y Michael Collins costará de 150 a 300 dólares diarios por boca de astronauta.

Desde hace meses han sido reservadas todas las habitaciones de hoteles o moteles en un radio de unos 15 kilómetros de distancia del inmenso cohete «Saturno» que el miércoles, 16 del corriente, emprenderá el viaje lunar. Los que no tuvieron la prudencia de enviar su cheque, hace semanas, para confirmar la reserva de la habitación, deberán dormir en la arena de las playas o a la sombra de las palmeras de Florida, o en las tiendas de campaña que los más previsores llevan consigo. Empiezan a escasear —se asegura— las sábanas en los establecimientos dedicados al turismo, pues se han instalado camastros, incluso en las cocinas y en los pasillos. Las sillas de lona habitualmente colocadas alrededor de las lujosas piscinas de los grandes hoteles se pagan ahora como «suites reales» de hotel de lujo. El precio de la comida no ha subido sólo por las nubes, sino que amenaza con alcanzar órbita lunar.

UN MINUTO DE ESPECTACULO

Todo ello para poder ver, en la mejor de las hipótesis, al cohete «Saturno» con «Apolo 11», colocado en su punta durante unos sesenta segundos de tiempo —desde su lanzamiento hasta su desaparición en el espacio—, sesenta segundos, de que, los primeros y más decisivos doce segundos no podrán ser observados por el 99 por 100 del millón de curiosos, que, en los próximos días se concentrarán en el Cabo Kennedy, pues los árboles que rodean el perímetro de la base y tras cuya barrera se hallará la gran mayoría de los visitantes, impiden la visión del lanzamiento. El vuelo del «Apolo 11» tan sólo podrá ser seguido,

RECONSTRUCCION DE PIEL HUMANA EN UN LABORATORIO DE STANFORD

MEDIANTE INJERTOS SE CONSIGUE UNA EPIDERMIS NUEVA SOBRE LAS HERIDAS

NUEVA YORK, 12. (Efe-Upi.)—Un equipo de médicos investigadores de la Universidad de Stanford informa hoy estar reconstruyendo piel humana en condiciones artificiales en su laboratorio.

El doctor William T. Summerlin, de la Escuela de Medicina de la Universidad de Stanford, declaró ayer en una reunión de dermatólogos que la piel humana, cultivada en laboratorios durante períodos hasta de seis semanas, actúa como fuente productora de nuevas células dérmicas para combatir aquellas zonas de piel atacadas por quemaduras o úlceras.

A ocho pacientes del hospital de dicha Universidad se les ha injertado cultivos dérmicos de esta clase y sus efectos han sido estudiados durante períodos que oscilan entre los cuatro y los quince meses, añadió el citado investigador.

Cuatro días después de haberles injertado estos cultivos de piel se observó que las células epiteliales se habían multiplicado y formado una capa sobre las heridas, quemaduras y úlceras. Durante la tercera semana las células de la zona vulnerada de los pacientes se habían convertido en epidermis, tipo primario, como suele ocurrir cuando se va curando una herida, con células normales y estructura típica en estos casos. A las seis semanas de haber comenzado este tratamiento se vio que las heridas de los pacientes se habían curado y estaban cubiertas de piel normal.

«En consecuencia, hemos demostrado que las células epidérmicas pueden cultivarse como tejidos durante períodos de hasta seis semanas y que luego estos tejidos pueden trasplantarse con éxito», afirmó Summerlin.

Los colaboradores del doctor Summerlin son el doctor Marvin A. Karasek y la señorita Mary Ellen Charlton.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo 13, seis tarde
1 novillo de «Sotillo Gutierrez» para el rejoneador portugués
D. DAVID RIBEIRO TELLES
6 toros de señores Molero Hermanos

EMILIO OLIVA
SANTIAGO CASTRO
«LUGUILLANO»
AGUSTIN CASTELLANOS
«EL PURI»

ANDANADA 20 ptas.
GRADA 30 »
TENDIDO 40 »
Venta al público: Hoy domingo 13, de 10 a 5

FINALIZO LA CONFERENCIA DE LOS NO ALINEADOS

* * DE 1.º PAG.

y colonialismo», todas aquellas «formas diversas de dominio extranjero», así como la política de la intervención armada y de las presiones militares.

Los no alineados piden la inmediata y completa retirada de las tropas israelíes de los territorios que ocupan, a fin de dar cumplimiento a las resoluciones del Consejo de Seguridad de la ONU de 22 de noviembre de 1967.

Maniobras del Pacto de Varsovia en Polonia

VIENA, 12. (Efe.) — Fuerzas del Pacto de Varsovia han llevado a cabo maniobras militares del 4 al 11 de julio en territorio polaco. Según anuncia hoy la agencia soviética Tass, han tomado parte en las citadas maniobras tropas polacas, soviéticas y de la República Democrática Alemana, bajo el mando del jefe del Estado Mayor de las fuerzas del Pacto, general Sergei Schtemenko.

Según Tass, los ejercicios militares se desarrollaron en una «estrecha atmósfera de lucha conjunta, que ha servido para unir más los lazos amistosos entre los Ejércitos hermanos».

La Flota soviética en las costas americanas

JACKSONVILLE (Florida, Estados Unidos), 12. (Efe-Upi.) — Los buques rusos que se dirigen a Cuba navegan hoy muy próximos a las costas estadounidenses de Florida.

La flotilla que, según se espera, llegará a la citada isla el día 20 de julio, se encontraba esta madrugada a unas 260 millas al sur-este de Jacksonville. Esta es la primera vez que una flotilla soviética

navega a tan corta distancia de un puerto norteamericano. Los pesqueros soviéticos se acercan muchas veces a pocas millas de estas costas.

La flotilla rusa que visitará Cuba, en donde permanecerá una semana, se compone de dos destructores portadores de proyectiles teledirigidos, dos submarinos de ataque, un submarino tender y dos buques nodriza.

Un destructor norteamericano de escolta sigue a los buques rusos, que doblarán cabo Kennedy cuando el «Apolo 11» sea lanzado hacia la Luna el próximo día 16.

CHILE

POR FALTA DE TRABAJO, DESAPARECE UN MINISTERIO

SANTIAGO DE CHILE, 13 (Efe.). Debido a la falta de trabajo, toda vez que no hay nada que hacer en sus oficinas, se procederá a suprimir el ministerio de Tierras. Actualmente se estudia la manera de disolverlo sin que las pocas personas que aún acuden a dicha Secretaría de Estado sólo a cobrar sus sueldos salgan perjudicadas.

Lo más probable es que el ministerio de Tierra pase a ser un simple departamento del ministerio de Agricultura.

La inutilidad de este ministerio salió a la luz a raíz de una huelga de los mismos funcionarios, que pedían aumentos de sueldos.

PROTESTA CONTRA EL EXCESIVO PROTECCIONISMO DEL MERCADO COMUN

LOS PAISES NO ASOCIADOS LE CONSIDERAN LESIVO PARA SUS EXPORTACIONES

BRUSELAS, 12. (Efe.)—Doscientas notas u observaciones procedentes de las instancias gubernamentales de los países que no son miembros ni están asociados al Mercado Común Europeo, pero que tienen representaciones oficiales ante el mismo, protestan contra ciertas prácticas proteccionistas de los «seis», ha recibido en los últimos días el ejecutivo de las comunidades europeas, según anunciaron hoy en Bruselas círculos próximos a las Instituciones Comunitarias.

Los países terceros protestan sobre todo —o hacen objeciones— a la política aplicada por los «seis» en materia de exportación, mediante restituciones, en el sector agrícola.

Como es sabido, la restitución, en el marco de la política agrícola común de los «seis», es la contrapartida del «Prélevement», o tasa compensatoria niveladora de precios, que se aplica a las importaciones.

En los últimos tiempos, el Mercado Común Europeo estudia la posibilidad de aportar ciertas modificaciones a uno y otro aspecto de su política agrícola común, con vistas sobre todo, al paso definitivo hacia la «fase final de la integración, y las seis Delegaciones nacionales se preparan para una negociación sobre el respecto.

De todos modos, el objetivo esencial de la Comisión Europea sigue centrado sobre los principios básicos de la política agrícola común, es decir, preferencia comunitaria, nivel común de precios, libre

circulación de productos dentro del área comunitaria, responsabilidad financiera común, etcétera, objetivo que pese a todo no podrán ignorar ciertas situaciones creadas tanto dentro de la comunidad como en los mercados exteriores.

Buena prueba de la situación en los mercados exteriores son las 200 notas de protesta contra las prácticas comunitarias de ayuda a la exportación.

En el mercado interior de los «seis», la política de precios y los mecanismos de intervención han provocado la formación de excedentes enormes, por ejemplo en los sectores de la maníquilla, del trigo tierno y del azúcar de remolacha, excedentes que tienden a convertirse en estructurales.

Y en fin, en cuanto a la transformación de las estructuras agropecuarias de los seis países, el plan elaborado por Sicco Mansholt es considerado como enteramente válido pese a todas las críticas que se le han hecho, aunque su aplicación, en el mejor de los casos, debe ser posterior a su traducción en proposiciones formales al Consejo de Ministros.

Los tres aspectos de la política agrícola común, ligados evidentemente entre sí, están siendo analizados paralelamente por la Comisión Europea en la actualidad. Los trabajos proseguirán la semana próxima y se sabe que la Comisión tiene la intención de discutir ampliamente este problema con el Consejo de Ministros, si bien no se espera que los trabajos del ejecutivo puedan finalizar antes de comenzar el próximo otoño.

Problema inmediato de la CEE: mayor cooperación interna a nuevos miembros

De Lipkowski, secretario de Estado francés para Asuntos Exteriores, al término de sus conversaciones en Luxemburgo, mantenidas ayer tarde con Gaston Thorn, ministro de Asuntos Exteriores del Gran Ducado.

Las conversaciones entre ambos políticos se centraron sobre las perspectivas y la organización de esta Conferencia a nivel de jefes de Gobierno de la «pequeña Europa», Conferencia que Francia considera indispensable en el momento en que los signatarios del tratado de Roma deben dar el paso definitivo que transformará en irreversible la integración económica de los seis países.

Peligrosa subida de precios en Italia

ROMA, 12. (Efe.)—Los precios registran en Italia un incremento

progresivo en los últimos meses, habiendo alcanzado en el mes de mayo último un incremento del 1,9 por 100 respecto al mismo período de 1968, según estadísticas dadas a conocer en Roma.

Esta subida de precios ha llamado ya la atención de los medios económicos del país, que indican los peligros que puede suponer para la marcha de la economía. Solamente en los cinco primeros meses de 1969 el nivel de precios al consumo se ha incrementado en 1,4 por 100.

En la escala de mayores incrementos ocupan un lugar importante los de los productos alimenticios, que, respecto a mayo de 1968, se han aumentado en un 2,4 por 100. Según las estadísticas, en el último año se ha producido un aumento del 2,7 por 100 en los precios de los bienes de consumo y un 4,3 por 100 en los de los bienes de inversión.

Kiesinger desmiente enérgicamente los rumores de revalorización del marco

NUREMBERG. (Efe.)—El canciller federal Kurt Georg Kiesinger, hablando ayer en un Congreso de propaganda electoral del partido cristiano social bávaro y de las organizaciones juveniles de su propio partido, tocó valientemente el tema de la revalorización del marco.

Kiesinger expresó casi indignación al insistir en la tribuna de Nuremberg en que no se producirá en esta legislatura ninguna revalorización del marco; «Que se callen la boca de una vez», exclamó el canciller refiriéndose a los competentes y a los menos enterados, que están desprestigiando el signo monetario alemán.

Inglaterra: Mayores salarios para los altos funcionarios

LONDRES, 12. (Efe.) — El Gobierno ha aceptado en principio una subida de los haberes en los escalones superiores de sus funcionarios, que supondrá un incremento anual de las nóminas del Estado de 1,6 millones de libras, según anunció ayer en los Comunes Judith Hart, ministro responsable de los funcionarios del Estado.

Después de estudiar la situación en que se hallan los secretarios permanentes, subsecretarios y demás altos funcionarios, la Comisión que preside lord Plowden ha recomendado esta subida al Gobierno, por considerar que necesi-

ta atraer a más jóvenes capaces que en estos momentos prefieren entrar al servicio de las Empresas en su gran mayoría.

En algunos escalones la subida supondrá un aumento del 60 por 100. Un secretario permanente percibirá en el futuro catorce mil libras al año, es decir, mucho más que un ministro de la Corona, cuyos emolumentos básicos son de 9.750 libras anuales.

De acuerdo con lo prescrito por la Comisión de precios y salarios, la subida no será inmediata; de momento supondrá sólo 24 libras a la semana en la mayoría de los casos.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON JOAQUIN PLANELL RIERA

CABALLERO LAUREADO DE SAN FERNANDO

Presidente que fue del Banco de Crédito Industrial

Falleció en Madrid el día 3 de julio de 1969

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

EL EXCELENTISIMO SEÑOR MINISTRO DE HACIENDA Y EL
CONSEJO, DIRECCION Y PERSONAL DEL BANCO DE CREDITO
INDUSTRIAL,

SUPLICAN una oración por el alma del finado.

La misa de réquiem que se celebrará en Madrid, el martes, día 15 de
los corrientes, a las nueve horas, en la real iglesia de las Calatravas (Al-
calá, 25), será aplicada por su eterno descanso.

ANECOTARIO INTRASCENDENTE DE LA ACTUALIDAD BRITANICA

¿DE DONDE VIENEN LOS NIÑOS?—COLORES LUNARES. — JUEZ COMPRENSIVO. — CLUB DEL PEDAL.—RESIDENCIAS MIXTAS.—ARISTOCRACIA INTRANSIGENTE

LONDRES, 12. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—La «Sociedad Permisiva» —que legaliza el aborto e instruye en el uso de anticonceptivos a jóvenes de dieciséis años— no ha resuelto aún el problema primario de iniciar a los pequeños sobre el origen de la vida.

«Cuando le pregunté a mi madre de dónde vienen los niños me dijo que una cigüeña me había arrojado por la chimenea; yo me pasé largos ratos mirando a la chimenea por si llegaban otros niños.»

«Mi madre me dijo que me compró en una tienda por seis peniques y que mi hermanito le costó un chelín (doce peniques). Siempre me consideré más «barata» que mi hermano, inferior a él.»

«Mi madre me dijo que las mujeres tienen un hueco en el vientre para que quepa en él un niño. Estuve aterrizada durante varios años pensando que tenía un niño en ese hueco de mi vientre.»

Estas son algunas confesiones de la encuesta que acaban de realizar los psicólogos en diversos colegios.

El informe concluye que son los padres quienes deben instruir a los hijos sobre el misterio de la vida humana; pero que los padres se muestran encantados en descargar esa responsabilidad sobre otras personas, como los maestros.

COLOR DE LA LUNA

La Luna, tal y como fue vista por los astronautas del «Apolo 8» y del «Apolo 10», es de color gris; pero observaciones realizadas desde la Tierra mediante filtros y fotómetros especiales descubren ciertas diferencias de color debidas —aseguran los astrónomos— a la diversa composición de las rocas. Así, por ejemplo, la región escogida para el alunizaje del «Apolo 11», el «mare tranquillitatis», es un 10 por 100 más azul que la zona del «mare serenitatis».

Esta diferencia de colores —que parece será demostrada durante el alunizaje del «Apolo 11»— ayudará extraordinariamente al trazado de un mapa geológico de nuestro satélite, así como para el estudio de las superficies de otros planetas.

JUEZ COMPRENSIVO

Tres jóvenes británicos de Kirkcaldy, detenidos por la Policía al intervenir en una pelea, pidieron al juez que atrasara la fecha del juicio; tres días más tarde iban a salir de vacaciones para la isla de Mallorca.

El juez se hizo cargo y aplazó la comparecencia dos semanas: el tiempo que nuestros impulsivos jóvenes pasarán en la isla mallorquina.

DIPUTADOS CICLISTAS

Siete diputados han decidido inscribirse en el Club del Pedal, organización que ayuda a los ciclistas para que sean revisados ciertos artículos del Código de las Autopistas (que hace prácticamente imposible viajar en bicicleta por ellas).

Naturalmente, los siete diputados utilizan la bicicleta como medio de transporte para trasladarse al Parlamento. En Inglaterra los ciclistas totalizan siete millones, y han sufrido una notable baja: la ministro Barbara Castle; desde que forma parte del Gabinete sólo viaja en coche, con chófer uniformado.

CONVIVENCIA

Ocho policías, con llaves maestras, abrieron las puertas de la residencia para chicas de la Universidad de Exeter, a medianoche, y registraron las 150 habitaciones —dormitorios de las estudiantes—. El resultado fue descubrir a 30 muchachos en los dormitorios de sus colegas del sexo débil.

Y se han montado dos escándalos: uno a cuenta de las «visitas nocturnas» que reciben las universitarias, y otro, porque la Policía empleó llaves maestras para registrar el edificio, en lugar de tocar el timbre.

CONDE-DUQUE

La Reina acaba de conceder la mayor condecoración que puede otorgarse, sin permiso del Gobierno, a su cuñado lord Snowdon, por el montaje que hizo para la investidura del príncipe de Gales en el castillo de Caernarvon.

Sin embargo, el marido de la princesa Margarita aguardaba algo más que esa medalla: el título que tiene de conde le parece poco. «Existen 199 condes en Inglaterra; es un título demasiado común», parece que alega el fotógrafo-cuñado de la Reina.

La Reina, por su parte, no quiere «igualar» a su real esposo con su cuñado. No habrá, pues, título de duque para el marido de Margarita.

«Podría haber obtenido, por lo menos, el título de marqués», dicen que comentó, no muy feliz, el tantas veces mencionado esposo de la princesa Margarita. (Hace setenta años, Eduardo VII concedió título de duque al esposo de su hija Luisa.)

No se trata de que dos tiempos cambian, es que la aristocracia mantiene firmes sus posiciones, y consideran «plebeyo» al marido de la princesa Margarita, aunque cierta Reina extranjera —que se negó a asistir a esa boda— fue más explícita en sus razones para rechazarlo: «Es un «play-boy», comentó.

V. I. P. (PERSONAJES)

SPIRO AGNEW:

«Nixon sabe que no se puede dejar la dirección en manos de gente de carrera que no sabe lo que pasa en el país», dijo el vicepresidente norteamericano, Spiro Agnew, en una cena para recaudar fondos para el partido republicano en Charlotte (Carolina del Norte).

El vicepresidente, en una alocución de cuarenta minutos, trató los temas principales de la política del país.

LYNDON JOHNSON:

El ex Presidente Lyndon Johnson observará el lanzamiento del «Apolo XI» desde Cabo Kennedy el próximo miércoles, invitado por el Presidente Nixon, según comunicó la Casa Blanca.

Nixon presenciará el lanzamiento por televisión desde la Casa Blanca.

OKOI

ARIKPO:

El comisionado de Asuntos Exteriores de Nigeria, doctor Okoi Arikpo, regresó a Lagos después de un viaje por Europa, y declaró que muchas de las personas con las que ha hablado no sólo no conocían ninguno de los problemas de la guerra civil nigeriana, sino que no estaban interesados en el asunto.

Añadió que esto no se refería a las personalidades oficiales, pero que al hombre de la calle no le interesan los motivos de la guerra civil, «sino las fotografías de personas hambrientas que ven en la televisión».

JOSEPH SISCO:

El secretario de Estado americano encargado de los asuntos del Oriente Medio, Joseph Sisco, llegó ayer a Moscú, procedente de París.

Sisco llegó a París, procedente de Londres, el pasado jueves y se entrevistó con el ministro de Asuntos Exteriores francés, Maurice Schumann. A la salida de esta entrevista declaró que su actual viaje «es la continuación de un proceso iniciado hace varios meses entre las grandes potencias, a fin de hallar una solución a los problemas del Oriente Medio».

El viaje del político norteamericano ha coincidido con un momento en que parece que hay síntomas de mejora de las relaciones entre Estados Unidos y el Kremlin, cuando los rusos están intentando conseguir que los árabes hagan concesiones.

GUY MOLLET:

El que fue durante años secretario general del partido socialista francés, Guy Mollet, anunció esta mañana ante el Congreso nacional del partido, reunido en Issy-les-Moulineaux, que no participará en la futura dirección del partido. El Congreso nacional del partido socialista francés se inició el viernes y finalizará hoy, domingo.

URHO

KEKKONEN:

La visita oficial de cinco días que realizará a Gran Bretaña la próxima semana el Presidente de Finlandia Urho Kekkonen, es vista en Londres como una ocasión propicia para discutir la proyectada Conferen-



cia Europea de Seguridad que se celebrará en Helsinki.

El Presidente finlandés llegará a Londres el próximo martes, y durante los cinco días de su estancia se entrevistará con el primer ministro, Harold Wilson, y el secretario de Asuntos Exteriores y de la Commonwealth, Michael Stewart.

JAMES

EARL RAY:

El juez federal del distrito de Nashville, Tennessee, William Miller, ha rechazado hoy una petición de James Earl Ray para comenzar un proceso contra sus antiguos abogados por abuso de confianza.

Según el asesino confeso del dirigente negro Martín Luther King, sus abogados, Percy Fore-

man y Arthur Hanes, utilizaron su ignorancia para hacerle firmar los derechos para publicar su historia.

EISAKU

SATO:

El jefe del Gobierno japonés Eisaku Sato ha manifestado que el Gobierno japonés no permitiría a los Estados Unidos que utilizaran el nuevo aeropuerto internacional de Narita como base militar o para fines combativos, informa la agencia Kyodo.

Sato hizo la declaración en la Cámara en respuesta a la pregunta planteada por un miembro de la oposición.

CARDINAL

CUSHING:

El cardenal católico de Boston, Richard Cushing, ha compuesto una plegaria especial por la tripulación del «Apolo XI», que ha sido publicada por el periódico de la archidiócesis. La plegaria dice así:

«Eterno Dios, Tú decretaste que el hombre fuera el administrador del universo infinito. En aquel decreto comisionaste al hombre para explorar y desarrollar tu universo.

Dentro de pocos días, tres hombres vibrantes abandonarán nuestro planeta, y por primera vez pondrán sus plantas en los polvorientos caminos de la superficie lunar. Te rogamos que guíes y guardes a estos hombres mientras se aventuran para develar un nuevo día y una nueva edad.»

JACQUES

MASSU:

El general Jacques Massu ha sido promovido por decreto del Presidente de la República a la dignidad de Gran Cruz de la Legión de Honor francesa. La propuesta había sido presentada por el primer ministro, Jacques Chaban-Delmas, y por el ministro de la Defensa Nacional, Michel Debré.

El general Massu, que se retirará de la vida activa militar próximamente, es comandante en jefe de las fuerzas francesas en la República Federal Alemana.

CIUDAD SUBTERRANEA BAJO EL ANTIGUO MERCADO DE «LES HALLES» ACUERDO DEL AYUNTAMIENTO DE PARIS

PARIS, 12. (Efe.Reuter.) — El ayuntamiento de París decidió anoche construir una ciudad subterránea completa bajo el antiguo mercado central: «Les halles».

El Consejo municipal aprobó un plan propuesto por el ex ministro de Justicia, René Capitant, presidente de una Comisión para la utilización de la zona del que fue popular mercado. La discusión sobre el tema había sido aplazada muchas veces, desde marzo del año pasado y el plan fue aprobado ahora, después de una acalorada discusión.

Ha sido formada una Empresa

encargada de la ejecución del plan —en el que figura la creación de centros deportivos, comerciales y culturales— y se espera que el municipio firme un acuerdo con ella en el próximo otoño.

El «Informe Capitant», como ha sido llamado el plan, prevé la renovación total de las 13 hectáreas de la parte central de la zona del mercado, situada en la orilla derecha del Sena, entre la catedral de Notre Dame y la Bolsa.

En esta zona todo será derribado y se construirá un complejo subterráneo, donde irán los cen-

tros deportivos, comerciales y culturales, alrededor de las dos estaciones —presente y futura— del ferrocarril subterráneo.

Para la superficie el plan prevé grandes espacios abiertos, donde se construirán muchos edificios de valor arquitectónico, en gran parte reservados para uso residencial. Las 2 hectáreas, de las 35 que formaba el conjunto, continuarán en su mayor parte como están hoy, conservándose los edificios históricos y substituyéndose los que se encuentran en mal estado por otros más acordes con las modernas exigencias de la higiene.

El pueblo de Dios

«Cristo anda como desalentado en nuestros días buscando espejos humanos en que poder reflejar su figura.»

(A. Muñoz Alonso)

«**E**L Cristianismo, hermanos, no es aún un fenómeno de masas. Desde su nacimiento parecía estar condenado a quedarse en pura utopía, en pura esperanza, en vana locura. Se dice que las ideas del Cristo se han extendido por toda la Tierra, han penetrado la selva; la evangelización apenas ha dejado rincones en donde no ha hecho oír palabras de amor. Ciertamente. Nadie duda de eso. Nadie puede dudar que, además, es discutido, combatido, defendido, practicado por minorías. Nadie puede cerrar los ojos a hechos concretos y probados, según los cuales hay hombres que practican el propio sacrificio en su nombre, movidos, empujados por el aliento vivo de la creencia y de la esperanza, «llamados» por una indudable voz interior.

Una porción no despreciable de la historia de Occidente está marcada por él. Durante siglos, piedra, pintura y música hablaron de El con insistencia machacona y sospechosa; podía pensarse que el espacio todo estaba lleno de Dios, que los hombres se habían empapado de El y rezumaban amor. ¿Y quién duda que tal amor alcanzó alturas notables, de tal grado y forma, que el lenguaje de los místi-

cos, en todo rigor, sólo es accesible a los pocos iniciados? El pueblo, la masa, sin embargo, se quedaba siempre en la superficie, en las palabras, en la pura cáscara litúrgica. Dos mil años insiste el Cristianismo, lucha, aconseja, llama, amenaza, grita y los hombres siguen sordos y ciegos. No nos hagamos ilusiones. El mundo, lo que se ha llamado la carne, la atracción y encanto de la Tierra, de la materia en todas sus formas y colores, puede y ha podido más que la llamada de amor desesperada de un Cristianismo, al que un mundo tecnificado y tecnó-

conocidos por sus obras, por su palabra sincera, por su falta de miedo. Los bautizados cuentan por millones. Por desgracia, señoras y señores, sus obras son muy discretas, muy modestas y, a veces, contraproducentes. Sus intenciones, por lo demás, son terribles: se alimentan para sí mismos, se mueven para sí mismos, giran en torno de sí mismos, se aman apasionadamente a sí mismos. Nada les mueve sino sus pobres huesos, su dinero, su casa, sus hijos, sus parientes, y éstos no siempre. Su micromundo está poblado, de cosas y deseos, deseos y cosas. Para

a los demonios? ¿Seremos aniquilados, absorbidos en las multitudes, diluidos, hechos callar a gritos o con el silencio de la indiferencia? El amor, que, en rigor, nunca tuvo buen predicado entre las gentes, ¿será un hecho sin eco?

¿Será, hermanos, vuestro sincero cristianismo, pronto un fósil? Yo estoy seguro de algo, pese a todo. Que en los próximos años seguirán escribiéndose libros, cientos de ellos, sobre cristianismo. Pero la letra será letra muerta. Libros, ¿para quién? ¿Quién tiene tiempo para leer libros sobre

Espejos humanos

cratizado está haciendo callar. La lucha por la existencia es dura. La competencia es grande. El tiempo para ocuparse de Dios es poco. El hombre es absorbido cada 24 horas en el sumidero de su egoísmo y de sus necesidades crecientes.

Seamos sinceros, el cristianismo ha sido una doctrina para las masas, esto es, para todos, pero sólo las minorías lo han captado y recogido. Minorías formadas por intelectuales y científicos, por amas de casa y empleados de banco, por pescadores y campesinos, por directores de empresa y jefes sindicales, por estudiantes y funcionarios, por unos y por otros a quienes unía y une su común esperanza, su misma creencia. A los demás les ha importado un rábano.

El número de convencidos es, relativamente, escaso. Los Pablos de Tarsos no abundan, pero los hay en todos lados y, como siempre, pueden ser re-

estas mayorías, tan heterogéneas como las otras, el cristianismo es extraño y hasta enemigo, si llega el caso. Y entre esas masas enormes de bautizados, de extraños entre sí que siguen ciegos y sordos y continúan su propio camino, Cristo «anda como desalentado, buscando dónde poder reflejar su figura». ¿No habremos, nosotros, cristianos, de penetrar con nuevos métodos, en esas masas compactas y heterogéneas e imitar a nuestro hermano Pablo? Es necesario que gritéis calladamente con vuestras obras y que alcéis también la voz y denunciéis la indiferencia, la abulia, la tontería y todo lo que sea necesario. Al calor de las propias obras veréis acercarse a los curiosos. Es posible que provoquéis una reacción en cadena.

El mundo os reta con provocadora atracción. Sin sonrojo digo, os reta con fuerza demoníaca ¿Quién resiste

cristianismo? ¿Quién tiene tiempo para leer libros de otro estilo y contenido? Las minorías, y de entre ellas, de entre las minorías de las minorías, quizá haya quienes, sí, leerán libros escritos con esperanza, sólo con esperanza...

Los libros irán a las bibliotecas, las mayorías a las calles... y allí habrá que ir. Vuestro apostolado comienza en la calle...

¿Nació el cristianismo para ser atopia, vano empeño? Me preguntáis cómo han de ponerse en movimiento las masas, qué habréis de hacer para que cobren conciencia de El. Haced lo que haya de ser hecho, haced, haced, haced...

El viejo misionero bajó la cabeza, miró a los pocos una vez más y desapareció.

S. ARMAS PEREZ

TEXTOS DE RELIGION PARA BACHILLERATO LA COMISION EPISCOPAL DE ENSEÑANZA HA PROPUESTO VARIOS AL MINISTERIO DE EDUCACION

La Comisión Episcopal de Enseñanza y Educación Religiosa nos envía el siguiente comunicado sobre libros de texto de religión para Bachillerato:

De acuerdo con las normas dictadas por el Ministerio de Educación y Ciencia, en orden de 25 de marzo de 1969, la Comisión Episcopal de Enseñanza y Educación Religiosa ha establecido una Comisión especializada para el examen de originales de libros de texto de religión destinados a los cursos primero, segundo y tercero de Bachillerato; emitido el correspondiente dictamen, la Comisión Episcopal ha enviado su propuesta al Ministerio de Educación y Ciencia, a fin de que éste pueda hacer la aprobación académica oficial de los textos que proceda.

Sin embargo, dado que este informe o propuesta de aprobación no podrá aún surtir efectos oficiales para el año académico entrante, según las normas transitorias de la ya citada orden ministerial de 25 de marzo de 1969, la Comisión Episcopal de Enseñanza y Educación Religiosa, en cumplimiento de su obligación pastoral de orientar debidamente a quienes desean conocer cuáles son los textos que mejor se acomodan al contenido y al espíritu de los cuestionarios de primero, segundo y tercer cursos de Bachillerato, y que poseen mayores calidades doctrinales y pedagógicas religiosas, hace pública la relación de libros de texto que merecen ser recomendados por cumplir con los requisitos exigidos, según los dictá-

menes emitidos en 1968 y 1969 por la referida Comisión especializada:

PRIMER CURSO

1. «Dios, nuestro Salvador». Autor: Seminario de Catequética Instituto San Pío X (varios autores). Editor: Bruño.
2. «Dios, nuestro Salvador». Autor: E. Peña Rica y M. Useros. Editor: P. P. C.
3. «Dios, nuestro Salvador». Autor: Antonio Alonso Núñez, Francisco Millet Escrivá y Juan Piris Frigola. Editor: Ecir.
4. «Dios, nuestro Salvador». Autor: Federico Bassó. Editor: Teide.

MISA POR CALVO SOTELO SE CELEBRA AYER EN LAS CALATRAVAS

MADRID (Pyresa).—El Ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz Ambrona; el presidente del Consejo de Economía Nacional, don Fermín Sanz Orrio; el Vicesecretario General del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, y otras personalidades, han asistido ayer, en la iglesia de Calatravas, a una misa en sufragio del alma de don José Calvo Sotelo.

La misa fue ofrecida por el Cuerpo de Abogados del Estado, al que perteneció el ilustre político, asesinado el 13 de julio de 1936.

5. «Dios, nuestro Salvador». Autor: Francisco de Lora Soría, S. M. Editor: S. M.

6. Dios, nuestro Salvador. Autor: Amalio Salvador Arribas.

Asimismo, para este primer curso de Bachillerato, la Comisión Episcopal considera que puede ser empleado como libro de texto, con toda garantía, el denominado «Catecismo Escolar V», por corresponderse muy adecuadamente a la programación y catecismo oficiales del quinto año de Primaria con los cuestionarios de primero de Bachillerato.

SEGUNDO CURSO

1. «Jesucristo, presente en la Iglesia». Autor: Seminario de Catequética del Instituto San Pío X (varios autores). Editor: Bruño.
2. «Jesucristo, presente en la Iglesia». Autor: E. Peña Rica y M. Useros. Editor: P. P. C.
3. «Jesucristo, hoy en la Iglesia». Autor: Martín Valmaseda y Francisco de Lora, marianistas. Editor: S. M.
4. «Jesucristo, presente en la Iglesia». Autor: Antonio Alonso Núñez.
5. «Jesucristo, presente en la Iglesia». Autor: Amalio Salvador Arribas.

TERCER CURSO

1. «En el camino de Jesucristo». Autor: E. Peña Rica y M. Useros. Editor: P. P. C.
2. «En el camino de Jesucristo». Autor: Antonio Alonso Núñez.
3. «En el camino de Jesucristo». Autor: Federico Bassó. Editor: Teide.

MONSEÑOR LAHIGUERA, HIJO ADOPTIVO Y PREDILECTO DE HUELVA

UNA CALLE DE LA CIUDAD SERA ROTULADA CON SU NOMBRE

HUELVA, 12. (Cifra).—El Ayuntamiento de Huelva ha acordado, por unanimidad, a propuesta del Alcalde, don Federico Molina Orta, nombrar hijo adoptivo y predilecto de la ciudad al hasta ahora obispo de la diócesis, monseñor don José María García Lahiguera, recientemente nombrado arzobispo de Valencia.

También ha acordado el Ayuntamiento rotular con su nombre una calle de esta ciudad.

Por otra parte, el doctor García Lahiguera ha manifestado que, posiblemente, ante la festividad de la Virgen de la Cinta, Patrona de Huelva, el 8 de septiembre abandonará esta diócesis para tomar posesión del Arzobispado de Valencia.

Disminuye la gravedad en el estado de salud del obispo de Zamora

MADRID. (Pyresa).—Monseñor Eduardo Martínez González, obispo de Zamora, sigue hospitalizado en la Mutua del Clero de Madrid, adonde fue trasladado hace tres días. Aún se desconocen las características de su enfermedad, pero parece que la gravedad de los primeros momentos ha disminuido. La pasada noche estuvo tranquilo.

Monseñor Martínez González tiene setenta y dos años. Lleva vein-

tisiete de obispo y diecinueve al frente de la diócesis de Zamora.

SACERDOTES SECULARIZADOS EN ESPAÑA

EN LOS ULTIMOS SEIS AÑOS HAN SIDO 300

MADRID. (Cifra).—Los sacerdotes diocesanos, que en España solicitaron la secularización en los últimos seis años suman trescientos, según informa en su último número la revista «Vida Nueva».

Dichos sacerdotes solicitaron y les fue concedida legalmente la dispensa de sus deberes ministeriales.

La indicada cifra de trescientos sólo representa al 1,54 por 100 de los sacerdotes diocesanos.

La distribución de los mismos por años, según la citada revista, es la siguiente:

Cinco en 1963, veintinueve en 1964, sesenta y dos en 1965, ochenta y cinco en 1966, noventa y cuatro en 1967 y veinticinco en 1968.

EL PROBLEMA DEL AGUA EN SAN SEBASTIAN, RESUELTO

AYER FUERON INAUGURADAS VARIAS OBRAS DE ABASTECIMIENTO Y DESAGÜE

SAN SEBASTIAN, 12. (Pyresa.)—Para inaugurar una serie de abastecimientos de agua han llegado esta mañana a San Sebastián el Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, señor Ollero de la Rosa, y el director general de Obras Hidráulicas, señor Urbistondo, quienes, acompañados de las autoridades locales, procedieron a la inauguración de los siguientes abastecimientos de aguas:

—Abastecimiento provisional a la zona de Lasarte, que comprende los distritos de Urnieta, Hernani y Usurbil, con un presupuesto de obra de 7.148.152 pesetas.

—Abastecimiento provisional a la zona nororiental de la comarca de San Sebastián, que comprende Pasajes, Rentería, Lezo y Oyarzun. Tienen estas obras un presupuesto de 4.956.495 pesetas.

—Inauguración de los colectores de Ibaeta y Ondarreta, presupuestados en 147.436.537 pesetas.

—Inauguración de la nueva conducción y depósitos de la Mancomunidad de Legazpia, Villareal de Urrechua y Zumárraga, presupuestados en 21.907.655 pesetas.

El obispo de la diócesis de San Sebastián bendijo el desagüe a mar abierto de los colectores de Ibaeta y Ondarreta, y el Subsecretario de Obras Públicas procedió a su inauguración oficial.

Toda esta serie de inauguraciones dejarán definitivamente resuelto el problema de abastecimientos y desagües de San Sebastián y diversas localidades de la provincia.

Inauguraciones en Valladolid

VALLADOLID, 12. (Pyresa.)—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento realiza un importante programa de inauguraciones, iniciado en Medina del Campo, Pozaldez y Nava del Rey.

En la primera de las localidades, el Gobernador Civil inauguró el Hogar de Asociaciones del Movimiento y Biblioteca Municipal, así como una importante arteria de conducción de agua, con lo que queda asegurado el suministro a la ciudad. En Pozaldez y Nava del Rey, el Gobernador Civil inauguró los respectivos abastecimientos de agua, entregando en la última de las localidades citadas préstamos a numerosos vecinos, con cargo al Patronato «4 de Marzo» para la mejora de la vivienda rural, por un total de medio millón de pesetas.

La primera autoridad provincial ha inaugurado además un grupo escolar capaz para 14 aulas en Laguna de Duero; abastecimiento de aguas en Valdecilla y Hocillos; un matadero en Peñafiel, la electrificación del poblado de San

Bernardo en Valbune de Duero, abastecimiento de aguas en Simancas y abastecimiento y alcantarillado en Rueda.

Para los días 15 y 17 están programados los actos inaugurales de las obras de mejora de abastecimiento de agua a Isear y teleclubes en cada una de las localidades de Palazuelo de Vedija, Bolanos y Villardefrades, además de la electrificación de San Pedro de Lataras. El importe de estas obras se eleva a 25 millones de pesetas, de los cuales, 13 han sido aprobados por la Comisión de Servicios Técnicos, tres por la Diputación provincial, cuatro y medio por los Ayuntamientos y la misma cantidad por otros organismos.

Palencia

PALENCIA, 12. (Pyresa.)—Diferentes obras de abastecimientos de agua y saneamiento fueron inauguradas hoy en la provincia de Palencia. Concretamente se trata de las siguientes: ampliación de la actual conducción, distribución y abastecimiento de aguas en la localidad de Amusco, con un presupuesto de casi dos millones y medio de pesetas; abastecimiento de agua para la localidad de Aviñante de la Peña por un importe de casi un millón de pesetas, y red de alcantarillado con dos colectores, en el término de Palenzuela, por un importe total de un 1.800.000 pesetas. Las obras afectan a una población de 3.877 habitantes.

UNA EMPRESA QUIMICA ESPAÑOLA ENTRE LAS CIEN GRANDES MUNDIALES

España cuenta ya con una gran empresa química dentro de las cien primeras grandes empresas químicas del mundo. La noticia era un rumor estos días en Madrid. Se sabía que existía una negociación para fusionar a dos grandes empresas españolas; inclusive, se decía que existían más implicadas. El hecho tiene una enorme trascendencia, porque sería como asistir a la mayoría de edad de la industria química española, a sus primeros pasos en el mundo internacional. Nuestras unidades productivas son pequeñas y nuestra economía no podía aspirar al diálogo internacional entre los grandes colosales industriales. El interés mostrado por el capital exterior por el sector químico, el de más rápido crecimiento de entre todos los industriales, demostraba la existencia de un mercado importante. Era preciso iniciar el gran salto, cara a una industria más poderosa. Ese fue el motivo que me movió a visitar al director general de Industrias Químicas, don José Lladó, para tratar de adivinar qué había de cierto en el rumor. El diálogo, poco más o menos, se produjo de la siguiente forma:

PRIMERA

—¿Qué hay de cierto, sobre una posible fusión de Río Tinto y Unión Española de Explosivos?

—Las conversaciones están muy adelantadas y los Consejos de Administración de ambas empresas se han reunido y han aprobado la fusión, pendiente, como es natural, de ratificación por las Juntas generales respectivas.

—¿Qué importancia tiene esta fusión?

—Me atrevo a calificarla de trascendental, porque supone un gran paso en esa política de concentraciones que se viene propugnando, absolutamente vital para poder estar en condiciones de competir con la industria química extranjera. Como sabe, en la concentración radica la clave de una mejor profundidad comercial, una más adecuada estructura técnica y una potenciación de la investigación, puesto que hace posible la unificación de esfuerzos y recursos para dichas tareas.

—¿Qué lugar ocupará la nueva industria a nivel nacional?

—Será la primera dentro del sector químico español, con un volumen de ventas del orden de los 11.000 millones de pesetas, lo que equivaldría a un 85 por 100 de la producción química nacional, aunque no todas las ventas de la sociedad estén incluidas dentro del ámbito puramente químico. La empresa resultante contará con un activo fijo de 11.400 millones de pesetas, y dentro de la total industria nacional estaría entre las primeras por su volumen de ventas.

CIEN

—A nivel internacional, ¿qué importancia relativa tiene esta fusión?

—Considero que debe estar dentro de las cien grandes empresas químicas mundiales, lo que tiene una gran importancia. Ahora bien, no debemos olvidar que en la industria química mundial, por exigencias de su propia dinámica, están teniendo lugar grandes concentraciones, llegando a empresas con dimensiones muy superiores. Baste señalar que una sola empresa en Gran Bretaña cubre el 38 por 100 de su mercado; en Italia, una sola empresa llega al 35 por 100; tres empresas alemanas abastecen al 50 por 100 de su mercado, y en Francia, por citar un último ejemplo, está a

punto de operarse, si es que en estos momentos no se ha consolidado ya, una fusión en la cual la Rhône Poulenc absorbería los fertilizantes de la Ugine Kuhlman, recientemente fusionados entre sí, y adquiriría el control de Pechiney Saint Gobain, con lo que la firma Rhône Poulenc alcanzaría cifras de venta de 2.500 millones de dólares (unos 175.000 millones de pesetas) al año. Es curioso señalar cómo estas fusiones se hacen sobre sociedades que hace pocos años, muy recientemente, se han fusionado también. Aun así, esta empresa no sería la primera europea en productos químicos, pues la Imperial Chemical inglesa tiene una cifra de ventas superior.

MAS

—¿Quiere esto decir que seguirán otras fusiones a ésta?

—Es posible y deseable que a esta fusión se incorpore alguna otra gran empresa química española, con independencia de las fusiones que se realicen al margen de esta fusión. No puede desconocerse la gran importancia de este primer paso, y es muy posible que sirva de catalizador dentro de los distintos sectores de la actividad química industrial.

—¿Qué ventajas da a la nueva empresa la fusión?

—Unas posibilidades que las dos por separado no tenían. Entre ellas, muy particularmente, permitirá el desarrollo de programas de investigación y creación de una tecnología cada día más propia, y consecuentemente podrá afianzar, como hemos dicho, su futuro cara a la competencia internacional.

—¿Existe una posibilidad, a corto plazo, de competencia internacional de esta nueva empresa?

—Creo que uno de los campos para el que está especialmente cualificada esta fusión será el de los fertilizantes y el aprovechamiento integral de la pirita, en el que las dos empresas madres tienen una importante posición. La fusión permitirá además una integración a nivel de producción de fabricaciones complementarias. Río Tinto está presente en el mundo del petróleo y la pirita (no se olvide que tenemos los primeros yacimientos mundiales), y Explosivos precisa de la pirita y es fabricante de productos petroquímicos.

ETAPA

La fusión representa, para el periodista que firma, la mayoría de edad de la industria química española. Quizá sea conveniente indicar que la participación del capital extranjero en esta nueva empresa no debe llegar al 10 por 100 del total. Estamos en presencia de la primera gran industria química española. No hace mucho tiempo, a primeros de este año, la Seat afirmaba que era la primera empresa industrial española, con sus trece mil millones de pesetas de volumen de ventas. (La que ahora nos ocupa tiene unas ventas estimadas en 11.000 millones de pesetas.) De entonces acá se han realizado varias fusiones importantes, pero no es aventurado considerar que estamos en presencia de una de las cinco primeras industrias españolas. Queda mucho margen todavía para compararnos con los grandes colosales del exterior; pero el hecho de que la nueva industria cubra únicamente el 8 por 100 del mercado frente al 35 por 100 de otras europeas es alentador. Estamos asistiendo a los primeros pinitos de la industria española en el campo internacional. Una nueva etapa se va quemando.

Octavio RONCERO

"BOLETIN OFICIAL ESTADO"

FACILIDADES A LOS RESIDENTES CIVILES EN GIBRALTAR

MADRID. (Pyresa.)—El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

LEY DEL ESTADO.—Decreto ley sobre concesión de facilidades a los residentes civiles en Gibraltar.

Decreto por el que se dispone que durante la ausencia del Ministro de Asuntos Exteriores se encargue del despacho de su Departamento el Ministro de Información y Turismo.

Decreto-ley por el que se autoriza al Ministro de Hacienda para firmar con el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento un convenio de crédito con destino al desarrollo de la ganadería en España.

OFERTAS DE EMPLEO A LOS ANTIGUOS TRABAJADORES DE GIBRALTAR

LA LINEA DE LA CONCEPCIÓN (Cádiz), 12. (Cifra.)—Una positiva acción coordinada que, con notable espíritu de colaboración, vinieron realizándose en los últimos días por los servicios especiales de Colocación de la Organización Sindical y las Delegaciones del Ministerio de Información y Turismo en Málaga y en el Campo de Gibraltar, ha dado como fruto que, el próximo lunes, ciento diez profesionales del ramo de hostelería, ex trabajadores en Gibraltar, se desplacen a la Costa del Sol para entrar en contacto con

Empresas hoteleras de aquella zona turística, con vistas a su posible colocación allí. Según parece, tales posibilidades de empleo, en principio, se presentan muy interesantes para dichos obreros, que probablemente no dudarán en aceptarlas.

Después de unos contactos previos con las Empresas, se han fijado detalles sobre los puestos de trabajo ofrecidos, tales como especializaciones profesionales, condiciones de trabajo, salarios, etcétera. Tales circunstancias se han hecho saber posteriormente a los

trabajadores, y éstos han considerado en principio que la oferta les puede interesar, por lo que el lunes, a las nueve de la mañana, llegarán a la Costa del Sol en varios autocares puestos a su disposición por la Organización Sindical.

Durante su estancia en Marbella se alojarán en la residencia sindical de dicha ciudad.

Por otra parte, como resultado de otras gestiones hechas por la Organización Sindical a través de sus servicios especiales de Colocación, se ha desplazado a La Li-

nea un representante de Tabacalera, S. A., que ayer inició sus contactos con los profesionales de esta industria que trabajaban en Gibraltar, al objeto de ver la posibilidad de facilitarles puestos de trabajo en esta Empresa. En principio, el problema de estos trabajadores, cuyo número oscila alrededor de un centenar, y cuya actividad no tiene fácil encaje en otros sectores laborales, parece que va a quedar también resuelto, previéndose su inmediata incorporación a los puestos que Tabacalera, S. A., les ofrece.

«FERROL DIARIO», NUEVO PERIODICO

EN SU PRIMERA PAGINA
INSERTA UNA DEDICATORIA
MUY CORDIAL DEL JEFE
DEL ESTADO

EL FERROL DEL CAUDILLO,
12 (Cifra).—Hoy ha salido a la ca-
lle el número uno del periódico
"Ferrol Diario", que se agotó rá-
pidamente.

Con el ejemplar normal, que
consta de 24 páginas, se entregó
un extraordinario, de 192 páginas,
a todo color. Ambos han sido con-
feccionados con gran esmero y có-
modo formato.

"Ferrol Diario" satisface así el
deseo de contar con un periódico
propio que tenía El Ferrol del
Caudillo, plaza de gran tradición
periodística.

Por la tarde, a las seis, se efec-
tuó la bendición e inauguración
de los locales del nuevo rotativo.

Dedicatoria del Caudillo

El número uno de "Ferrol Dia-
rio" lleva en la primera página
una dedicatoria del Jefe del Es-
tado, Generalísimo Franco, que
dice así:

"Al nuevo periódico "Ferrol Dia-
rio", deseándole muchos éxitos en
su misión informativa en benefi-
cio del progreso de nuestra ciu-
dad y al servicio de la grandeza
de España.

Me es grato desde sus páginas
hacer llegar el saludo afectuoso a
todos los ferrolanos, que deseo
encuentren en este diario un ins-
trumento eficaz de defensa de sus
intereses y aspiraciones y un leal
portavoz de las supremas razones
de la Patria. Muy cordialmente,
Francisco Franco."

En otras páginas del mismo
ejemplar hay dedicatorias del Ca-
pitán General del Departamento,
Alcalde de la ciudad, Gobernador
Civil de la provincia y Gobernador
Militar de la plaza.

"Nivel", nuevo diario madrileño

MADRID (Cifra). — A los doce
diarios que en la actualidad se
editan en Madrid, y que hacen de
la capital de España la ciudad del
mundo con mayor número de pe-
riódicos, se sumarán en breve dos
más: "Noticias Médicas" y "Ni-
vel".

La solicitud de inscripción en
el Registro de Empresas Periódis-
ticas de "Nivel", se publicaba el
jueves último en un anuncio de la
Dirección General de Prensa, que
publicaba el "Boletín Oficial", for-
malizando la petición la Empresa
Julio García Peri.

En caso de ser aprobada la so-
licitud, el nuevo diario, que ten-
drá por director a don Manuel
Martín Ferrand, saldrá a la calle
con una tirada de 70.000 ejempla-
res. El objeto, finalidad y princi-
pios que inspirarán la nueva pu-
blicación, son, según el anuncio
insertado en el diario oficial, la
"información general objetiva, ins-
pirada en los principios de un
servicio permanente a la verdad
y a los intereses nacionales". El
formato de "nivel", que tendrá de
24 a 48 páginas, será de 27 por 39
centímetros.

Según datos que se contienen en
un resumen hecho público recien-
temente por la Comisión de In-
formación y Actividades Cultura-
les del II Plan de Desarrollo, en
el año 1967, por cada mil espa-
ñoles se editaban 95 ejemplares de
diarios, cifra que la referida Co-
misión considera "todavía baja
respecto a las de otros países".

NO SE DIO NI UN PASO PARA LA GRATUIDAD DE LA ENSEÑANZA PRIMARIA

LA ECONOMIA DEL PAIS NO HA PROPICIADO
LAS MEDIDAS EN ESTA DIRECCION

Declaraciones del Procurador por representación sindical, Ramón Bosch Estivill

BARCELONA, 12. (Cifra).—«No se ha dado un solo paso para hacer
efectiva la gratuidad de la Enseñanza Primaria, a pesar de que el ar-
tículo 13 de la vigente ley refundida de Primera Enseñanza lo estable-
ce», ha manifestado el Procurador en Cortes en representación sindical,
don Ramón Bosch Estivill, en unas declaraciones que publica hoy «Soli-
daridad Nacional». «Yo tengo la seguridad —añade el señor Bosch— de
que si no se han tomado medidas en esta dirección es porque la eco-
nomía del país no las ha propiciado. No ignoro la presencia de ciertas
corrientes de opinión hostiles a la iniciativa privada en materia de
enseñanza. Se trata de teorías de tendencia estatista, que repudio. Los
centros estatales son un procedimiento para impartir gratuitamente la
enseñanza, pero no el único.»

Refiriéndose a la representatividad de los Procuradores, afirma el
señor Bosch que nadie que posea la necesaria dosis de objetividad pue-
de afirmar que los Procuradores de una procedencia estén dotados de
más genuina autenticidad representativa que los de otra. No quiere
entrar en el análisis cualitativo de la sustantividad de nuestra repre-
sentación, porque rechaza por principio toda presunción diferencial en
favor o detrimento de tal o cual sector de Procuradores. Todos lo so-
mos del país, cualquiera que haya sido el mecanismo selector, y en
todo supongo y reconozco similar vocación de servicio a los supremos
intereses de la Patria. En todo caso, reconocería diferencias de capaci-
dad de servicio y de participación efectiva en las tareas legislativas o
parlamentarias.

«Tampoco es definitiva —concluye— la adjetivación de los grupos de
orden a las tendencias conservadoras o progresistas individuales. Entre
otras razones, porque nadie nos ha exigido una declaración de auto-
encasillamiento en una u otra.

Curso sobre «Valoración del arte de hoy»

SANTANDER, 12. (Pyresa). —
Continuó el III Curso sobre «Va-
loración del arte de hoy», que se
celebra en la Universidad Inter-
nacional de verano «Menéndez y
Pelayo», con la conferencia del
crítico musical y secretario de la
Comisaría General de Música,
Fernando Ruiz Coca, bajo el tí-
tulo «Música y valoraciones».

El conferenciante se refirió al
reflejo de la música en el hom-
bre y en la sociedad, dentro de
un pleno sentido camoniano. A
continuación se celebró un colo-
quio.

Habló después el crítico don
Ramón Faraldo, quien se refirió
a «Las otras artes», en un sentido
humorístico y desgarrado, lo que
suscitó un animado coloquio.

Dan Manuel Augusto García Vi-
nolas se ocupó de «El arte en la
teoría de la imagen», e hizo re-

ferencia a la cultura de la ima-
gen y a su actualidad en la for-
mación de masas.

Se ofreció a los asistentes a es-
te Curso la lectura expresiva de
la obra teatral de don Miguel de
Unamuno, «El otro», dirigida por
Modesto Higuera.

Biblioteca manchega

CAMPO DE CRIPTANA, 12. (Py-
resa).—En la misma Casa de Dul-
cinea, en la villa de El Toboso,
se pretende establecer una Biblio-
teca manchega, que recoja los do-
cumentos de interés para La Man-
cha y los libros y textos de la
época cervantina. También se pro-
yecta crear un archivo municipal
en Campo de Criptana que reúna
documentos de dicha época e his-
torias sobre los molinos de viento.

PATRONATO DE GESTION DEPORTIVA «SAN ISIDRO» DE MADRID

ANUNCIO PARA LA CONTRATACION DE LA EXPLOTACION DE UNA CAFETERIA-BAR

El Patronato de Gestión Deportiva «San Isidro» de Madrid sa-
ca a concurso público la explotación de los servicios de Cafe-
tería-Bar, en los locales destinados al efecto y correspondientes
a la Piscina del Centro Polideportivo de Vallecas, sitos en el
Complejo Deportivo de la calle Arroyo del Olivar, s/n., con vuel-
ta a la calle de Monegros de Madrid.

La documentación del concurso y el modelo de proposición
podrán ser examinados durante las horas hábiles de oficina en
los locales del Patronato de Gestión Deportiva «San Isidro», si-
tos en la calle de García Gutiérrez, 1, con vuelta a la de Génova,
y hasta el mismo momento del cierre de la admisión de pro-
posiciones.

El plazo de presentación de las mismas, ante el mencionado
Patronato de Gestión Deportiva «San Isidro» finaliza a las 13
horas del día 29 de julio del año en curso.

La apertura tendrá lugar al día siguiente hábil a las 12 horas
de su mañana en los mencionados locales ante la Junta designa-
da por el Presidente del Patronato.

Todos los gastos derivados de este Concurso serán sin excep-
ción alguna de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 11 de julio de 1969.—El Presidente del Patronato,
José Martínez Emperador.

CAMPAÑA DE EDUCACION POPULAR EN 84 PUEBLOS DE TERUEL

UN CENTENAR DE UNIVERSITARIOS CONVIVEN
DURANTE UN MES CON LOS CAMPESINOS

TERUEL, 12. (Del enviado especial de Pyresa, Juan Francisco
M. Herrera).—¿Por qué te has inscrito en la campaña de educación
popular que el SUT (Servicio Universitario de Trabajo del SEU) ha
organizado en Teruel? Esta pregunta se la he formulado a más de
una docena del largo centenar de universitarios que han cambiado
la playa y el reposo del pueblo por el trabajo y se han acercado
a la provincia de Teruel para convivir durante cuarenta días en el
sentido más exacto de la palabra; convivir, pues compartirán pan
y trabajo con los habitantes de los 84 pueblos de las comarcas ture-
lenses de Calamocha, Santa Eulalia y Montalvo, a las que afecta
la campaña de educación popular organizada por el SUT. Todos los
universitarios han contestado, sin excepción, de modo idéntico: «Ve-
nimos a trabajar, a enseñar un poco y a aprender mucho, a con-
trastar con una realidad concreta: el hombre del medio rural en su
ambiente y tomar conciencia de las necesidades reales de nuestro
pueblo.»

El centenar de universitarios que participan en la campaña
iniciaron hoy sus actividades. Por lo general, en cada pueblo reside
uno solo, que en determinadas ocasiones es auxiliado por tres equi-
pos móviles: el de extensión cultural, el de extensión agraria y el
de sanidad.

Más de veinticinco mujeres participan en la campaña; estu-
diantes de Filosofía, Medicina, Ciencias, etc., que han abandonado
la comodidad por cuarenta días de trabajo. «Tengo ganas de hacer
algo por los demás», decía una de ellas, y con sus palabras se
puede resumir el sentir general de las otras veinticuatro. El equipo
móvil de sanidad y el de extensión cultural están dirigidos por
mujeres, una estudiante de Medicina y otra de Filosofía, con una
furgoneta, en la que guarda un proyector, varios rollos de película
y un cajón lleno de diapositivas, se dedicarán sin tregua y sin
reposo a recorrer los ochenta y cuatro pueblos de las comarcas
señaladas para enseñar a las madres a lavar a sus hijos, a ponerles
una inyección o a limpiar una herida afectada. La estudiante de
Filosofía, por su parte, les hablará por primera vez de un señor
llamado Goya, que era aragonés como ellas y además pintaba cua-
dros geniales.

Los universitarios radicados en cada pueblo vivirán, mejor dicho
viven ya, con una familia, con la que durante las horas de jornada
laboral compartirán su mismo trabajo, trabajo que generalmente
es agrícola, pues las tres zonas de actuación viven casi exclusi-
vamente de la tierra. Al concluir el trabajo diario, el universitario
se reunirá con los vecinos del pueblo y les dará clases de cultura
general o les alfabetizará, según los casos.

Por otra parte, organizará grupos de teatro, proyecciones de pe-
lículas, conferencias y cualquier actividad que pueda servir para
crear una inquietud en las personas a las que dedica su verano.

Aunque prácticamente la campaña comenzó hoy, los partici-
pantes en ella comenzaron a trabajar el pasado lunes; reunidos todos
en Teruel, han seguido un cursillo de cinco días, en el que se les
ha orientado y explicado unos temas básicos, para el desempeño
de su función. Entre otras actividades se les dio charlas sobre «As-
pectos geográficos e históricos de las zonas de actuación», «Mutua-
lidades laborales», «Educación de adultos», «Ganadería», «Ordena-
ción rural», «Cooperativismo», «Concentración parcelaria», «Sanidad
rural», etc. Las conferencias, de temas variadísimos como se puede
observar por los títulos mencionados, fueron dictadas por especia-
listas, por lo que los universitarios participantes en la campaña han
recibido una orientación valiosísima. El Gobernador Civil de Teruel,
don Alberto Ibáñez, presidió la clausura del cursillo, y en compa-
ña del director general del Servicio Universitario de Trabajo para
la Delegación Nacional del SEU, don José Antonio Donat, hizo
entrega a todos los participantes de la insignia que les acredita
como stutistas. En el acto de clausura el Gobernador Civil habló
con casi todos los participantes, a los que en nombre de la pro-
vincia agradeció personalmente la labor que está desempeñando.
Hoy visitó diversos puntos de actuación de la campaña el Delegado
Nacional del SEU, don Ignacio García. En la visita le acompañaba
el director del SUT, don José Antonio Donat, y el director de la
campaña, don Luis Bermejo.

Santiago: Curso Regional de Turismo

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 12. (Cifra).—Hoy se ha celebrado
el acto de clausura del IV Curso Regional de Turismo, que ha ve-
nido desarrollándose en el Hostal de los Reyes Católicos, durante
la última semana.

En este Curso tomaron parte un centenar de cursillistas de toda
la región gallega y estuvo dirigido por miembros del Instituto de
Estudios Turísticos y organizado por la Delegación Provincial del
Ministerio de Información y Turismo de La Coruña, en colabora-
ción con el Consejo Económico Sindical del Noroeste.

La última conferencia estuvo a cargo de don Ricardo Barrio Mo-
reno, jefe del Gabinete de Orientación y Perfeccionamiento Profe-
sional del Instituto de Estudios Turísticos, que disertó sobre el
tema «El fenómeno psicológico y sociológico en las relaciones tu-
rísticas».

Seguidamente, el Delegado Provincial del Ministerio de Infor-
mación y Turismo en La Coruña, don Luis Fernández y Fernández
Madrid, pronunció unas palabras en las que expresó su satisfacción
por el desarrollo de este Cursillo, «que contribuirá, sin duda —di-
jo—, a perfeccionar las instituciones turísticas de Galicia».

Tras la entrega de diplomas, el señor Fernández y Fernández
Madrid declaró clausurado el Curso en nombre del Ministro de
Información y Turismo.

NOTICIAS BREVES

CAMISAS. — Barcelona será la sede de la próxima reunión de la Comisión Europea de la Camisería Masculina, según se acordó en la última reunión de dicho organismo, celebrada en Zurich. De momento, las tendencias de la moda para la primavera-verano de 1970 y la promoción y control de la que se llamará «camisa europea masculina» ya han sido fijadas en Zurich.

TRANSITO. — En los dos últimos días Irún ha registrado el paso de unos 30.000 vehículos en ambos sentidos, sin que en ningún momento se llegaran a formar colas. Como se ve, la agilización de los trámites fronterizos están dando sus frutos.

COMPLETO. — Todos los servicios aéreos de viajeros llegan y salen completos del aeropuerto provincial de San Sebastián. Pero el resto del mes y durante el próximo agosto se anuncia la misma intensidad.

PAPELERAS. — Quinientas papeleras serán instaladas en las calles de Lérida, por acuerdo de la Comisión Municipal Permanente, con el fin de conseguir la mayor limpieza posible en las principales vías de la ciudad.

CENTENARIA. — La viuda del gran músico valenciano don Vicente Sánchez Turielba acaba de cumplir los cien años de edad. Doña Carmen Montagudo Sánchez, que así se llama la centenaria, está en posesión de una condecoración de la Cruz Roja por la ayuda prestada a los soldados heridos en la guerra de Cuba.

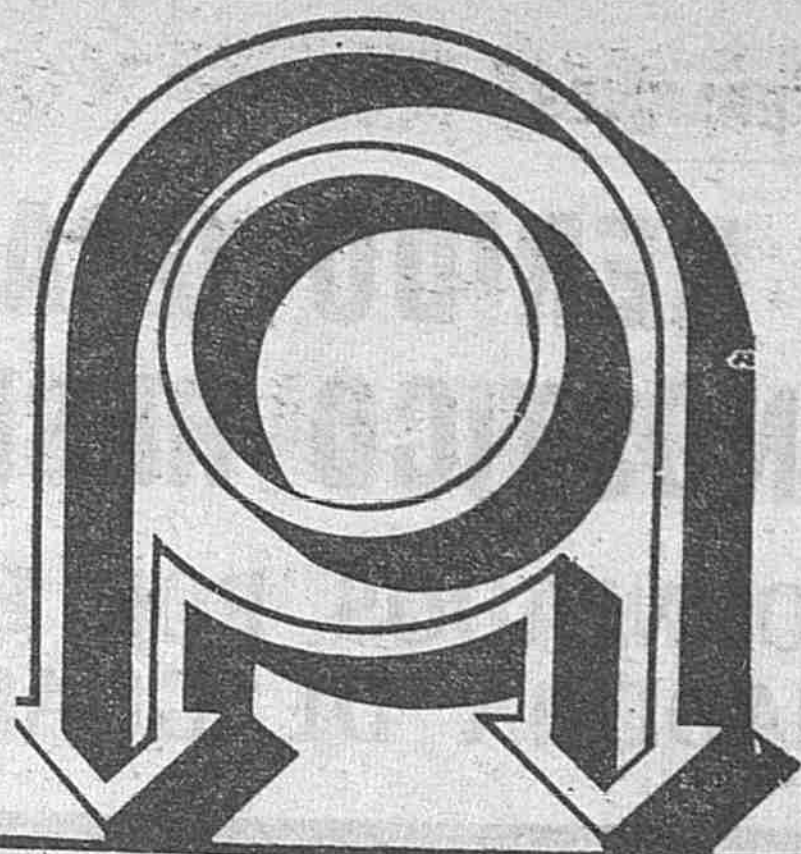
UVAS. — Los cosecheros de Campo de Criptana esperan con el máximo interés el precio de la uva para la próxima campaña. En los centros de compra se opina que no llegará a las cuatro pesetas que rigieron la temporada pasada.

EXPORTACION. — Un total de 36.337 toneladas de mineral de hierro fueron exportadas durante el pasado mes de junio desde el puerto de Vigo. Los principales destinatarios de estos envíos fueron Holanda y Alemania occidental.

POBLACION. — Al finalizar el primer trimestre del año 1969, la población de hecho de Bilbao contabilizaba 432.307 personas, de ellas, 192.333 hombres y 209.619. El número de nacimientos y emparejados durante ese período ha sido de 1.141.

SOCORRISMO. — Noventa y dos personas han participado en un cursillo básico de socorrismo de dos meses de duración. Ha sido organizado por la Asamblea Local de la Cruz Roja Española, y acaba de ser clausurado con la entrega de diplomas a los cursillistas que han superado las pruebas finales.

MERCADO. — El mercado de abastos de Irún ofrece actualmente una inusitada animación de compradores. Los franceses, considerados como muy buenos clientes, andan a la par en número con los españoles.



REBAJAS DE VERANO

EN **El Corte Inglés**

Hemos renovado todos los surtidos
e incorporado nuevos artículos.

¡PARTICIPE EN EL MAYOR ACONTECIMIENTO COMERCIAL DEL AÑO!

**TODO CUANTO OFRECEMOS
ES DE PRIMERISIMA CALIDAD**
y además
garantizamos nuestros habituales
servicios al cliente.

¡VENGA DONDE ESTA LA MODA Y LOS MAS BAJOS PRECIOS!

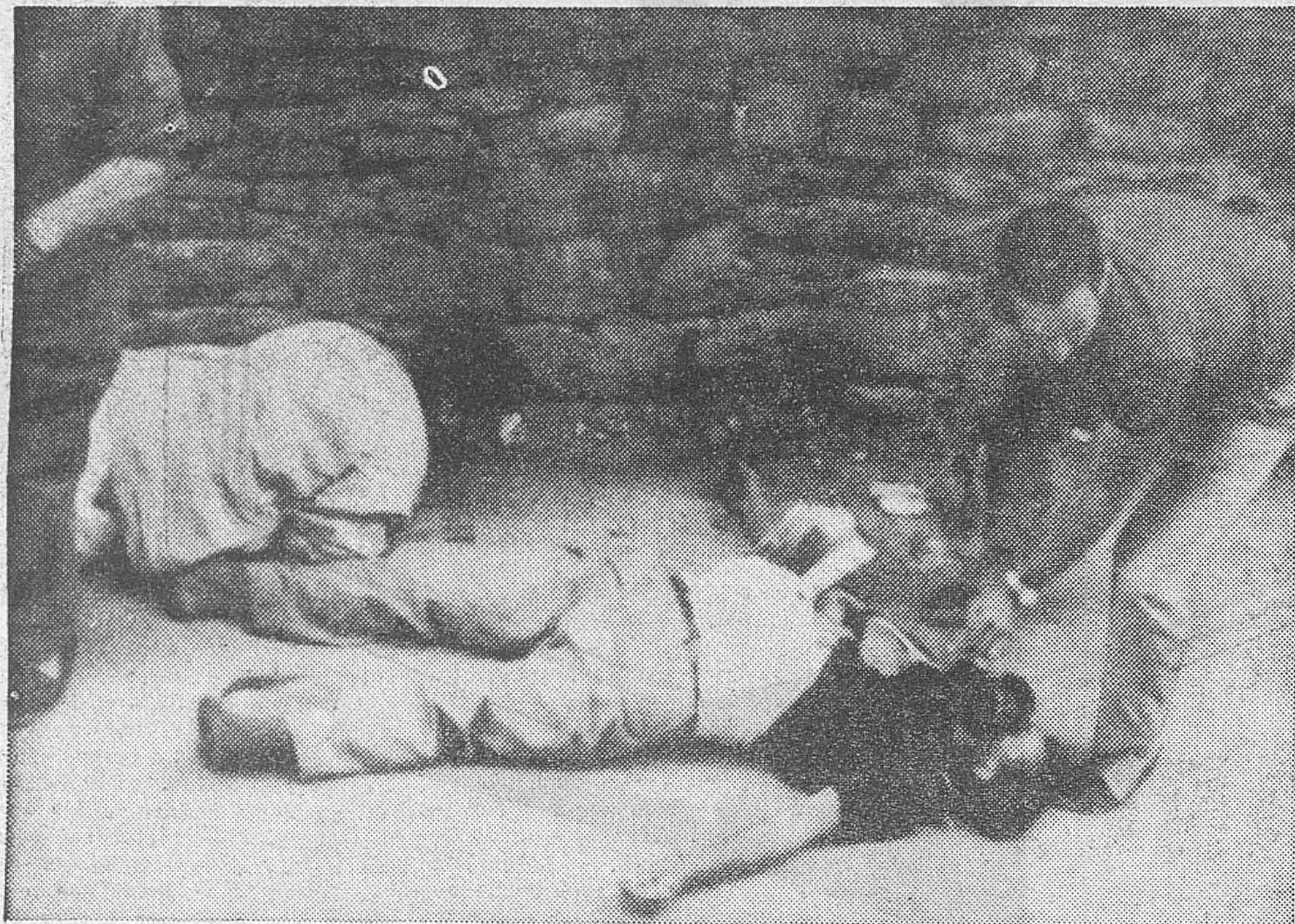
El Corte Inglés

**TEMPERATURA
IDEAL**

PRECIADOS, 3 - GOYA, 76

UN MUERTO, UN HERIDO GRAVISIMO Y OTRO DE PRONOSTICO RESERVADO

LOS TRES FUERON CORNEADOS POR EL MISMO TORO, DE LA GANADERIA DE GUARDIOLA



Aquí yace en el suelo Hilario Pardo, que murió después de ser cogido por un toro en el encierro de ayer

PAMPLONA, 12. (Pyresa y Cifra).—El sexto encierro de los sanfermines se ha teñido de sangre. Un muerto, un herido gravísimo y otro de pronóstico reservado ha sido el balance trágico.

El suceso se produjo en la cuesta de Santo Domingo, junto al Hospital Militar. Una de las reses de Guardiola se adelantó y lanzó contra la pared a uno de los corredores, que falleció en el acto. Fue recogido inmediatamente y trasladado al Hospital Militar, a donde ingresó cadáver.

También en esta calle el mismo toro corneó a un muchacho en el vientre. La cornada le ha interesado el paquete intestinal, con fractura de hígado y costillas. Su estado es gravísimo. Traslado al Hospital Militar, fue operado inmediatamente.

En la calle de la Estafeta, el mismo toro, que esta vez se había rezagado de la manada, empujó a Javier Belzunce. En la Casa de Socorro se le apreció una cornada poco profunda en el muslo derecho, de pronóstico reservado.

El corredor muerto ha sido identificado como Hilario Pardo, de cuarenta años de edad, soltero, natural y vecino de Murchante (Navarra), donde poseía un almácén de vinos.

El herido gravísimo, que tampoco llevaba documentación, fue identificado a las once de la mañana como Ángel Zamora Irabal, de treinta y cuatro años. El soltero, pintor, y vive en Pamplona, aunque nació en Zaragoza.

A las nueve de la noche se informaba en el Hospital Militar, donde se encuentra internado, que su estado era estacionario tras la larga y difícil intervención quirúrgica a que había sido sometido. Su estado es grave y hasta dentro de cuarenta y ocho horas no se puede realizar, a juicio de los médicos que le asisten, un pronóstico en cuanto a la evolución del estado del herido.

Con respecto al estado del ter-

cer corredor herido por «Reposado», Javier Belzunce, cuya cogida se produjo en la calle de la Estafeta, mientras que las otras lo fueron en la calle de Santo Domingo, se sabe que ha experimentado una cierta mejoría. Se encuentra internado en el Hospital Provincial.

Desde el año 1947 no había ningún percance tan grave en los san-

fermines. Ese año, los toros de Morube mataron a dos jóvenes corredores.

Con el hombre muerto hoy en los encierros, las víctimas de los sanfermines ocurridas en los últimos cien años se elevan a seis, según se ha informado al correspondiente de Cifra en medios allegados al Ayuntamiento pamplonico.

TERUEL

INAUGURACION DE LA GLORIETA DE FRANCISCO FRANCO

TERUEL, 12. (Cifra).—La nueva glorieta de Francisco Franco, en la que se alza un busto del Caudillo con la siguiente inscripción: «Teruel a Francisco Franco, su Alcalde honorario y perpetuo», y una fuente luminosa, regalo de la Caja de Ahorros de la región, han sido inauguradas a primeras horas de la noche de hoy por el subsecretario de la Gobernación, don Luis Rodríguez de Miguel.

El acto ha congregado a más de 3.000 teruelenses, y en él pronunciaron discursos el subsecretario de la Gobernación, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y el Alcalde de la capital.

Con el señor Rodríguez de Miguel han presidido las primeras autoridades provinciales, el Alcalde de Barcelona, señor Porcioles, invitado de honor durante las fiestas del Ángel, el Gobernador Civil de Cuenca y alto personal directivo de la Caja de Ahorros de la región.

La nueva fuente luminosa dispone de varios juegos de agua y en torno a ella se alzan cuatro estatuas, que simbolizan la ciudad y sus títulos de heroica, mártir y abnegada.

Con anterioridad, el señor Rodríguez de Miguel inauguró una nueva plaza en la zona del ensanche, que desde hoy lleva el nombre de Playa de Aro, como símbolo de amistad permanente y de comunidad de sentimientos en la noble tarea de exaltar el más puro y eterno amor. En esta plaza ha sido descubierto un monolito, sobre cuyo pie descansa una gran bola, en la que se engarzan los escudos de Playa de Aro y Teruel. Sobre la misma descansa también una gaviota que sostiene dos aros, unidos entre sí por los amantes, Diego e Isabel, como simbolizando el afecto que existe entre ambas poblaciones.

Representando a Playa de Aro estuvieron presentes en el acto el Alcalde de dicha población, dos concejales y el Secretario General del Gobierno Civil de Gerona, que ostentaba la representación del Gobernador Civil.

NORMA DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO PARA LOS TAXISTAS DE SEVILLA

Afecta a unos 1.600 profesionales de 800 empresas de la provincia

SEVILLA, 12. (Cifra).—En la Delegación Provincial de Trabajo acaba de recibirse, de la Dirección General correspondiente, la norma de obligado cumplimiento por la que, en sustitución del Convenio Colectivo cuyas deliberaciones no condujeron a un acuerdo, han de regirse las actividades profesionales de los taxistas. La norma es de ámbito provincial y afecta a unos 1.600 profesionales pertenecientes a unas ochocientas Empresas, en su mayor parte radicadas en Sevilla.

Incluye la norma, entre otras ventajas económico-sociales, el reglamentado aumento en los salarios, la dotación a cada taxista de una tarjeta profesional para que sólo los titulares presten estos servicios, la obligatoriedad de que los «recibos de finiquito» en las rescisiones contractuales sean refrendados por la Junta de Conciliación Sindical o en la Magistratura de Trabajo en los casos de reclamaciones, así como un aumento en la valoración de las horas extraordinarias, cuyos importes serán de treinta pesetas para las dos primeras horas y treinta y cinco pesetas para las restantes.

Con efecto retroactivo, la norma tiene vigencia desde primero de junio. Según fuentes allegadas a la Delegación de Trabajo, su aprobación ha tenido una feliz acogida por parte de los profesionales del taxi, que, en general, se muestran satisfechos con su contenido.

Sigue el paro en minas de Tormaleo

OVIEDO, 12. (Cifra).—Según dice hoy el Servicio de Información Sindical, continúa la anomalía en la Empresa Minas de Tormaleo, en el occidente de Asturias. Del turno único de 242 trabajadores, están en paro 177.

La Dirección de la Empresa ha organizado un solo turno de trabajo, que comienza a las 8,30 horas y termina a las 15,45. Los 65 productores que lo componen, son 23 del interior y 42 del exterior.

12. (Cifra).—Ciento cuarenta y dos trabajadores gallegos en Suiza han llegado hoy al aeropuerto santiagués de Labacolla en un vuelo «charter» de la Compañía suiza Dellair.

Los trabajadores citados pasarán unos días de descanso con sus familias.

El Delegado de Sindicatos en Bilbao, enfermo

BILBAO, 12. (Pyresa).—El Delegado Provincial de Sindicatos, don José María Gutiérrez Abelló, se encuentra hospitalizado en la Clínica de la Cruz Roja, a causa de una indisposición que sufrió en su domicilio. Sigue bajo vigilancia médica, y su estado inspira cuidado, aunque, según parece, en las últimas horas ha evolucionado favorablemente.

Al conocerse la noticia en la villa, fueron numerosas las llamadas telefónicas dirigidas a la Clínica de la Cruz Roja interesándose por el estado del señor Gutiérrez Abelló.

Finalizada la visita del Ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís, visita que constituyó una memorable jornada sindicalista, el Delegado Provincial pensaba trasladarse el mismo día que sufrió la indisposición a pasar unas jornadas de descanso, en unión de su esposa e hijos, a Laredo.

Fuentes Irurozqui, en Huelva

HUELVA, 12. (Pyresa).—El Vicepresidente Nacional de Ordenación Económica, señor Fuentes Irurozqui, pronunció una conferencia en la Casa Sindical de Huelva sobre el tema «Economía y desarrollo». Resaltó la importancia de lo económico dentro de la Historia española a partir de 1940, en tres sucesivos decenios: de 1940 a 1949, período de reconstrucción; de 1950 a 1959, período de liberalización, y de 1960 hasta nuestros días, período de estabilización y desarrollo.

Terminó su conferencia diciendo que «la tarea del desarrollo es obra de todos y todos debemos apoyarla en defensa de la justicia social, por el que trabaja y por el propio nivel de vida».

Retorno de trabajadores gallegos

SANTIAGO DE COMPOSTELA,

NIETO ANTUNEZ, MEDALLA DE PLATA DE LA HERMANDAD DE EX COMBATIENTES DE PUENTEAREAS

PONTEVEDRA, 12. (Pyresa).—La Hermandad de ex Combatientes de la villa de Puenteareas ha concedido la Medalla de Plata de la misma al Ministro de Marina, don Pedro Nieto Antúnez.

El Ferrol: Despedida del teniente general Angosti

EL FERROL DEL CAUDILLO, 12. (Pyresa).—El hasta ahora Capitán General de la región, teniente general Angosti y Gómez Castrillón, hizo una visita de despedida a la guarnición ferrolana por marchar destinado a Canarias con el cargo de Capitán General. En el Gobierno Militar se celebró un sencillo acto castrense, en el cual el teniente general Angosti y Gómez Castrillón se despidió de la guarnición ferrolana. Posteriormente, en el palacio de Capitanía General le fue impuesta la Gran Cruz del Mérito Naval por el Capitán General del Departamento, almirante Lostáu Santos.

Viaje de prácticas

PONTEVEDRA, 12. (Pyresa).—Tras seis largos meses de viaje de prácticas como alumnos de la Escuela Naval Militar, mañana domingo, a las doce de la noche, arribará al puerto de Marín el buque-escuela «Juan Sebastián Elcano», que hizo su última escala en el puerto francés de El Havre.

Con tal motivo han comenzado a llegar a Pontevedra y Marín muchos familiares de los alumnos que realizan el viaje en el «Juan Sebastián Elcano».



Páginas especiales del domingo

GLOSARIO

MENOR

«LA TIA TULA», SELECCIONADA

Por Dámaso SANTOS

INICIO y no siguió la revista «Escorial», de felice memoria, una escueta que no prosiguió. ¿Cuáles serían los cien libros de la literatura universal imprescindibles en una biblioteca bien seleccionada? Azorín habló de la perplejidad

ante la elección que él, sin embargo, realizó. Porque el gran lector que fue Azorín tenía la idea de que los libros cambian, según el tiempo, según el momento, según la circunstancia del lector. Y, además, un buen lector se goza muchas veces en libros no fundamentales, a los que su curiosidad le ha llevado. No fue Azorín un gran catalogador, como lo fue Menéndez Pelayo, de la literatura española, pero sí leyó libros que sólo, o casi sólo, Menéndez Pelayo conocía. El leyó, por ejemplo, el «Pedro Saputo», de Braulio Foz, novela decimonónica, a la que yo me refería aquí días pasados. Sólo de ella pudo tomar el título que lleva una de sus últimas novelas, «Salvadora Olbena», personaje simplemente mentado, dos o tres veces, en la de Foz. La literatura no está hecha solamente de obras maestras, como decía Virginia Wolf. Una inquisición selectiva sería una mutilación terrible del espíritu humano. Pero no era inquisitorial la que proponía «Escorial», como no lo es en sí misma toda selección de obras de un tiempo determinado, de una literatura, de una tendencia. Lo es la de la librería de Don Quijote, o la que surge en las polémicas en que la literatura anda mezclada con la política. Entonces el sectarismo es quien determina, y aun acertando en parte, o aun justificándose el inquisidor en la salvación de los lectores, no nos puede convencer. Por buena que sea la intención del inquisidor —buena era la del Cura y el Barbero, pues pretendían sanar la mente del Caballero—, siempre la pasión por alcanzar el fin termina por querer tener también razón estéticamente, y hasta por creer modelos únicos las piezas salvadas de la quema.

Pero es evidente que, pedagógicamente, históricamente, editorialmente, la selección se impone. Y ello requiere mucha seriedad. Requiere aquella tranquilidad que esperaba alcanzar un día Eugenio d'Ors para ponerse a hacer cuadros sinópticos. Indica mucho de esta tranquilidad que «La tía Tula», de Unamuno, haya abierto el camino dentro de una selección de cien obras básicas —no sólo literarias, sino de otros conocimientos e informaciones— en la colección de libros RTV, que, con tan extraordinario éxito, ha sido lanzada al mercado con un precio módico y una bien orquestada de propaganda. Será discutible si «La tía Tula» es una obra básica, una obra fundamental, una de las más grandes novelas españolas; pero lo que resulta indiscutible es que en otro momento tal vez, y tal vez con la mejor intención, no hubiera sido oficialmente seleccionada.

Las selecciones para una biblioteca, para un conocimiento básico, han de tener mucho, efectivamente, de básico; pero más todavía incitación a la lectura. Quien conozca por este me-



dio «La tía Tula», puede terminar por interesarse por la obra entera o por más libros de Unamuno, escritor, sin duda, universal. (Hay obras universales, pero también escritores universales que no se definen en una sola obra.) Las «Cien mejores poesías de la lengua castellana» que seleccionara Menéndez Pelayo, puede o no puede que fueran las mejores, pero han sido una iniciación básica y una incitación permanente. Con amplias variaciones en el añadido, publicaría muchos años después la editorial Bergua «Las mil mejores poesías», partiendo de la antología de «Las cien». «Toda antología es un error», dice en el prólogo de la suya Gerardo Diego, pero si está hecha con amor, con responsabilidad y no con gestos inquisitoriales, es una viva e incitante representación que, si por su propio contenido ya es un servicio para el lector, despierta en éste las ampliaciones y la búsqueda por cuenta propia. Llegar a leer lo que hay que leer, es una disciplina; pero ponerse a leer y hacerlo como un hábito, es ejercicio de la libertad que el seleccionador no puede constreñir nunca con sus juicios, con su autoridad. Puede que aquel buen señor, eruditísimo y sapientísimo, que hubo de confesar a la hora de su muerte que le «cargaba» Dante, fuese una víctima de inquisidores de la cultura que Dante y sólo Dante —o unos pocos más— le impusieron, y acaso se salvó en ella, porque, a escondidas, leía a otros autores menos empujados o calificados de menos trascendentes.

Por todas partes estoy viendo gentes interesadas en obtener los libros, la colección entera de RTV. Y no en todos los casos porque sea una manera de conseguir baratos unos libros buenos. Predomina en ellos la idea de que es una selección, una indicación básica que no se puede perder la ocasión de leer y guardar. Bien se han cuidado los seleccionadores de que no sea un expurgo, sino todo lo contrario. Ello ha de tirar fuertemente de los libros de bolsillo, o no bolsillo, de otras editoriales, aunque ahora la competencia en precio y publicidad parezca perjudicarles. Pienso que incluso los vendedores de otras ediciones de «La tía Tula» —ya antes popularizada por la gran película de Picazo— van a resultar beneficiados.

«Y SE DESPEDIAN DE SUS AZAHARES»

Por Gerardo DIEGO

EL año 1893 Rubén Darío idea y escribe en París su poesía en tercetos dodecasilabos —con dos hemistiquios, seis más seis— monorrimos «El faisán». París del año 1893. Plenitud del simbolismo, últimos destellos del impresionismo. Debussy entre 1892 y 1894 compone «L'après-midi d'un faune», el preludio al poema de Mallarmé, y con él gira la historia de la música hacia una nueva meta: Mallarmé. Darío le ha conocido poco, pero le ha admirado mucho. En su desfile de sombras de «Dream», sombras de sus poetas más queridos, de los «raros», precedidos de Shakespeare, Heine y Hugo, después de Verlaine, maravillosamente retratado, de otros franceses o no franceses —no hay ninguno hispánico, ya el título en inglés previene al olvido— va el último de todos, cerrando la fantasmal procesión, el más difícil de los simbolistas. «Va en silencio Mallarmé».

Silencio, Mallarmé. ¿Obraba en lo subconsciente la aproximación de Mallarmé del silencio, última Thule de la imposible poesía mallarmeana, cuando la «Revista de Occidente» —creo que a iniciativa de Alfonso Reyes— quiso conmemorar los veinticinco años de la muerte del poeta de «Igitur» dedicándole en el Jardín Botánico los famosos «Cinco minutos de silencio» con las posteriores confidencias de lo que pensó o divagó cada uno?

Pero volvamos a «El Faisán». No es poesía mallarmeana. Darío escribe poca poesía que de tal pueda ser adjetiva. No se encontraría a gusto en la congelada extratmósfera sidérea del poeta francés. El mismo Debussy tampoco es del todo mallarmeano; no es bastante intelectual para serlo, aunque le venza en su poesía musical del preludio sobre la poesía verbal —y pictórica— del poeta. «El Faisán» es poesía, sí, modernista, o mejor dicho, rubendariana, porque en todo gran poeta no hay escuela ni norma sino invención y libertad y fidelidad a sí mismo. Los modernistas son los otros.

Poesía sensual y golosa; gulosa, de gula. Banquete, cena con la «amada de un día», con la querida ocasional de la aventura parisiense en un «restaurant» de París. Cena en el gabinete reservado, íntimo. Gobelinos, vinos aromados, vasos chinos con francesas rosas. El poeta, por supuesto, idealiza, estetiza. Nunca más obligado. Y viene la sensualidad invencible de Darío. Nadie como él ha sabido encontrar sitio exacto y cálido en el verso para el beso y para el mordisco. Y no sentimos la decadencia de sus imitadores cuando

oímos al supremo poeta su triple sensualidad de tacto, vista y gusto en su triple verso:

En su boca ardiente yo bebí los vinos,
y, pinzas rosadas, sus dedos divinos,
me dieron las fresas y los langostinos.

Y pensamos ahora en Renoir y en sus carnaciones y rosas delicadísimas.

Pero a mí el terceto que más me gusta, el más puro, el más melódico sin asomo de posible desentimiento de época pasada, es éste:

Llegaban los ecos de vagos cantares,
y se despedían de sus azahares
miles de purezas en los bulevares.

Sigue la sensualidad, pero aludida solamente con una gracia melódica delicadísima. No falta el galicismo, los bulevares, y admiramos también el acierto espontáneo de la acentuación. Cuatro pies de tres sílabas en el primer verso «Llegaban los ecos de vagos cantares» con sus dos vocablos de lejanía —«ecos» y «vagos»— en los puestos céntricos. Y luego dos miembros de seis sílabas con el único acento en la quinta «y se despedían de sus azahares», verso suavísimo en lo musical, mientras que en el último se acentúa también la primera sílaba «miles de purezas en los bulevares». Cada verso su ritmo y el terceto unido en tersísima melodía.

Y atendiendo al significado, la palabra, la frase más poética, más inventada poéticamente, es la que se centra en el «despedían». Es el gesto melancólico, el gesto sorprendido, vivo, apresado en su insinuación desmayada. Realmente no se puede decir más ni mejor, sobre todo cuando se apoya la significación en el ritmo, en la melodía insustituible. «Y se despedían de sus azahares». El terceto nos deja su estela conmovida y lo sensual, lo carnal cobra de pronto un alcance espiritual, con su aroma y su nostalgia de la pureza perdida en medio del triunfante pecado nocturno. Darío, hondo siempre, nunca frívolo, bajo la vestimenta de Pierrot, en la noche de Carnestolendas, y la niña que se quita la careta negra, el antifaz. Pero, dice Rubén, «y aunque me alegraba y aunque me reía / moraba en mi alma la melancolía». Este bordón de la melancolía y el de la pureza y la despedida de los azahares imprimen a los refinados y carnales tercetos, monorrimos como los himnos eclesiásticos, su sello de gravedad y ahondan su perspectiva trascendente.

MANUEL MOLINA Y SU VOZ ORIOLANA

Por Rafael MORALES

CON prólogo de Camilo José Cela, nos llega ahora un nuevo libro de Manuel Molina, poeta de Orihuela, siete años más joven que Miguel Hernández, pero que pertenció con él y con Ramón Sijé al grupo «Silbo», término tan grato al pastoril ejercicio del autor de «El rayo que no cesa», llamado primeramente, aún inédito, «El silbo vulnerado». El libro de Molina se titula «Coral de pueblo», y en él recoge el poeta con palabra embridada y bella toda la verdad de su humano sentir: amor a la tierra nativa y a la familia, sentido religioso, fidelidad al amigo, etcétera, es decir, una actitud muy típica de este grupo en los días de la anteguerra, cuando se publicaba la revista católica «El Gallo Crisis», a la que, como ha escrito Cossío, dio aliento y tono principalmente Sijé, tan dolorosamente cantado por Hernández en una inolvidable elegía. A la vez, Manuel Molina no desmiente estilísticamente el influjo que ejerció Hernández sobre muchos de los poetas que, más jóvenes que él, anduvieron un tiempo alrededor de su persona y de su obra, mientras que Camilo José Cela con la fina penetración de su prosa ha sabido señalar, aunque sea sin determinaciones concretas, lo mucho que de entrañable tiene esta escuela o grupo oriolano, como nos muestran las siguientes palabras del citado prólogo: «Por los caminos de Orihuela, el tiempo se llevó ya el ruido de unas pisadas de pastor. Pero en el aire que la

envuelve, aún se respira el mismo sutil aire que nutrió al amigo con la alegría. Y el poeta Manuel Molina, que lo sabe y también que lo sabe decir, nos lo dice ahora, casi al oído, sonriendo como un mozo con la voz templada en los vientos más ciertos y entrañables.» Y para que se confirme este entrañamiento y se comprueben los rasgos hernandianos de la bien sentida y dicha poesía de Molina, he aquí, como ejemplo, este buen soneto inicial del libro que comentamos:

*Quiero volar y el viento no me deja.
No me deja el deber y el albedrío.
Soy un sujeto al agua de este río,
un hilo alrededor de una madeja.*

*Siento una voz muy débil, una queje
tan honda como un escalofrío,
un suspiro de sal, un triste pío
de pájaro sin sol y sin pareja.*

*En un rincón aparte del pasado,
aparte del presente y del futuro,
estoy en relación con la esperanza.*

*Medito en la virtud y en el pecado,
y aunque todo lo veo muy oscuro,
creo en el amor y canto en su alabanza.*

Y en otros diversos poemas son frecuentes también los motivos campesinos ligados a la vida del poeta, típicos igualmente de este grupo lírico a que nos estamos refiriendo. No se trata ya del campo como simple elemento estético, sino del campo entrañado en la circunstancia vital, en la vida misma:

*Huele mi casa a pan, a paz, a vino,
a pequeño retiro campesino
que a su propio silencio se congrega.*

*Huele a estival sandía bien abierta,
a brisa entredormida, entredesperta
en la tierra desnuda por la siega.*

Acabamos de hacer dos citas demostrativas, una de ellas un soneto íntegro, y la que sigue unos tercetos de otro, pero aunque en el libro de Manuel Molina abunda la vieja estrofa renacentista, también se dan otras muy variadas, entre ellas la españolísima seguidilla, con la que el poeta funde su limpio sentir popular con la también popular y garbosa combinación de versos de arte menor. Y en verdad que no le falta gracia y sugerencia:

*Por la tierra del mar
va mi palabra,
va sonando en el aire
desnuda y blanca.*

*De ola en ola,
la cuna de mi sangre
se queda sola.*

Otros poemas están escritos en romances, décimas, cuartetos y verso libre, generalmente manejados con maestría, aunque no falte algún descuido técnico, como es, por ejemplo, el empleo de la rima constante «a-o», sonante y consonante, en los cuartetos del soneto que comienza «Desde mi pobre mesa de trabajo...»

Poesía ésta de un hombre sincero, de un poeta con limpia verdad, que es quizá ya el último representante activo del grupo oriolano «Silbo», siempre inolvidable.

Manuel Molina. «Coral de pueblo». Publicaciones de la Caja de Ahorros del Sureste de España. Alicante, 1968.

«Romerías».—José Luis Larrión. Ediciones Dirección de Turismo y Bibliotecas Populares. Diputación Foral Navarra. 1969.

EN sus «Temas de Cultura Popular», que con periódica regularidad salen a la luz, aparece ahora, como aquellas, alegre y musical, devocional y hasta gastronómico, el tomito referente a las romerías de tan hermosa región. Larga lista para ni siquiera en su simple citación recoger ésta. Larga lista, como ya digo, de noticias, en donde las de la tradición histórica se juntan a esas otras de unas canciones o unos transportes para acudir a ellas.

Todo anotado con cuidado y con amor por el autor, que acredita en su calidad de buen navarro —amor y conocimiento de unas tradiciones— su pluma de buen periodista. Una vez más, la iconografía es acierto de estas monografías, que andan ya en su edad madura no sólo por los números, sino por su concepción.

«Mustang, reino prohibido en el Himalaya».—Michel Peissel. Editorial Juventud. Barcelona, 1969.

HACE unos días pasó por Madrid, camino de su retiro de la Costa Brava, catalana, un francés que es tan habitual del Tibet o el Mustang como lo fuera en sus horas de estudiante de La Sorbona o de Oxford y ahora, en su plena madurez, de Cadaqués o de Rosas. Me refiero a Michel Peissel, cuyos libros viajeros alcanzan tan alto techo de venta como ese al

CRITICA BREVE

que él llega el más alto en sus excursiones, donde a sus curiosidades de geógrafo o de historiador une las del naturalista y el filólogo y tantas otras más.

De aquí que sus libros, y ahora muy en particular este «Mustang en el Himalaya», que él ha caminado en extensas jornadas, estén llenos de curiosidad y de misterio. Un misterio que él es uno de los primeros en descubrirnos en todas sus facetas.

País del Mustang, de horas graves y

«Figuras de la Pasión del Señor».—Gabriel Miró. Punto Omega Guadarrama Ediciones. Madrid, 1969.

Al igual que hay autores que nacen cada nuevo día a la luz, otros hay que pocas veces en ediciones nuevas corren la aventura de volver a la vida editorial. No vamos a citar a nadie de aquellos primeros; si queremos decir cuán poco se ven en las librerías los libros de ese clásico de nuestro tiempo que es Gabriel Miró.

Ahora, en la Biblioteca Universitaria de Bolsillo Punto Omega, que da a la órbita literaria Guadarrama, se nos ofrecen dos títulos mironianos. Uno de ellos son estas «Figuras de la Pasión del Señor», que para los más jóvenes, los que no tuvieron la dicha de conocerle,

difíciles, gratas y hospitalarias también para Michel Peissel, que vio y anotó en la memoria para luego ofrecernos un reportaje de gran estilo, como los mejores de este género. Reportaje vivo y perfecto, donde la tierra prohibida se nos hace muy nuestra al avanzar y aprisa, más que él lo fue, por las páginas de su libro, que ha traducido con cuidado Gloria Martiengo, y ha ilustrado el propio autor con los documentos de su inolvidable excursión.

he de calificar como uno de los libros en donde el espíritu y la belleza de una prosa de un maestro en el cincelar ésta rayan más alto.

Visión profunda y humanísima, real y llena de serena alegría la de esta Pasión que escribió para gloria de las Letras y lectura serena de los hombres que quieren saber de ésta de un maestro: Gabriel Miró.

Al libro, en primorosa edición, le ha puesto unas cuartillas prologales, síntesis de obra y del hombre, Vicente Ramos, escritor de buena pluma. Y como síntesis, buen acierto éste de entregar Miró a los universitarios que en razón

de edad no pudieron conocerle y amarle, por lo tanto.

«Gregorio Maraón. Vida, obra y persona».—Pedro Laín Entralgo. Colección Austral. Editorial Espasa-Calpe. Madrid, 1969.

EN 1966, la Editorial Espasa-Calpe unida de largos años a la persona y la obra del maestro Maraón, inició, y ya lleva por buen camino —cuatro grandes tomos aparecidos—, la publicación de las «Obras completas» del español universal que fuera don Gregorio. En las páginas iniciales del tomo primero había una larga introducción, en donde un compañero de la Medicina y en las academias del profesor Maraón estudiaba a éste tanto en su personalidad humanísima como así en su obra. Perfecto estudio biográfico de Pedro Laín, que tenía el único inconveniente de quedar encerrado dentro de un gran volumen que no podría por toda suerte de razones llegar a las grandes masas lectoras.

Por esta causa es de alabar ahora el que para que esa llegada se pueda dar la publicación de aquel estudio en un volumen doble de la Austral, que, por su manejo y por su precio, todo ha de decirse, estará al alcance de todos.

Pedro Laín, hombre de singulares cualidades humanas e intelectuales, ha escrito sin dudarlo uno de sus más bellos y plenos libros. Uno en donde nos da la mejor y más entera, viva y cordial imagen de uno de los primeros españoles de este duro tiempo.

J. S.

LIBROS DE DERECHO

Por José María CASTAN VAZQUEZ

CONDICIONES GENERALES DE LOS CONTRATOS. — M. García-Amigo. Editorial Revista de Derecho Privado. Madrid, 1969. 271 páginas.

El hombre de nuestro tiempo se encuentra ante el hecho de que a menudo le es preciso contratar con grandes Empresas —de seguros, de transportes, de Banca, de suministros, de publicidad y de otros ramos—, que le colocan ante el dilema de adherirse a las condiciones generales fijadas por ellas o abstenerse de contratar, sin otra opción. El dilema se resuelve generalmente, por necesidad, contratando. Y el hombre se encuentra vinculado así a condiciones que no ha podido discutir, e incluso que no ha llegado a conocer (como ocurre con las incluidas en la «letra pequeña» de los contratos, que frecuentemente no han sido leídas por los que los suscriben). Hay, pues, una situación de inferioridad, en éste como en otros campos de la vida moderna, para la persona. Situación que implica, por lo menos, un peligro de abuso por parte de la entidad prepotente. Pocos temas, en consecuencia, superan hoy en interés, dentro del Derecho de obligaciones, al de las llamadas «condiciones generales de los contratos».

El profesor García-Amigo ha escogido valientemente aquel tema y le ha ofrendado este libro, donde se contemplan en toda su amplitud los delicados problemas jurídicos y económicos que plantean las condiciones generales suscritas en los contratos de adhesión. De forma objetiva y rigurosamente técnica, García-Amigo pesa las ventajas y los inconvenientes de aquéllas. En definitiva, a su juicio, el peligro más grave es el de que las Empresas predispuestas gocen de una posición monopolística en el mercado; pero la evitación de ese riesgo —observa— no está en la solución radical de suprimir mediante ley el uso de las condiciones generales, sino en atacar las causas que producen condiciones monopolísticas y en someter a la competencia a todas las Empresas.

¿Qué posiciones toman las legislaciones contemporáneas a ese respecto? A través de un capítulo de Derecho comparado (más exacto sería decir de Derecho extranjero), García-Amigo resume los ordenamientos que tienen una regulación dirigida a someter las condiciones generales a los principios de la justicia comutativa. Países hay ya, como Italia, Holanda y Etiopía, cuyos Códigos civiles han incorporado a su articulado algunos preceptos sobre la materia; otros, como Israel, la han regulado por ley especial; y en alguno, como Alemania, es la jurisprudencia quien va configurando unos principios, apartados, por cierto, de los del Derecho contractual clásico. Caso curioso es el de la Unión Soviética, cuyo Código civil de 1964 prevé y regula la utilización de condiciones generales en la contratación, aunque sometiéndola, naturalmente al principio de dirección estatal de la economía.

De cara al futuro, y con especial referencia al Derecho español, García-Amigo expone los posibles controles que cabe ensayar frente a los posibles abusos de las condiciones generales al amparo del principio de autonomía de la voluntad: control judicial (por vía preventiva o por vía de revisión de contratos), control administrativo y control legal. La seriedad con que toda la temática es tratada, hace de esta monografía una buena aportación a la bibliografía española sobre contratos.

LIBROS

PLINIO, SEXO Y TODO LO DEMAS

Por Antonio VALENCIA

«El rapto de las Sabinas» se titula la última novela de Francisco García Pavón, sobre las andanzas del policía Plinio, jefe de la Guardia Municipal de Tomelloso. Por lo menos un par de libros hechos y derechos, una novela corta y algunos cuentos sueltos aparecidos aquí y allá, como suelen los tales, han puesto de relieve la figura del protagonista, a la vez que esta faceta más reciente (tras de los «Cuentos republicanos», «Los liberales» y el intermedio fantástico de «La guerra de los dos mil años») de la obra del autor, ahora ya, con «El reinado de Witiza», concretamente, galardonada con el último Premio de la Crítica.

García Pavón, como ganador de una batalla, explota el éxito táctico y deja que su narrativa fluya a través de las aventuras de Plinio en su solar nativo. Creado el personaje y creado su acompañante, el albeitar don Lotario (que ya vemos que se trata de compañía caricaturesca en lo policiaco, pues si a Sherlock Holmes le acompaña un médico, el doctor Watson, a su detective manchego ha de acompañarle un veterinario) suscitado el ambiente que los rodea y explica, no necesita, sino que una chispa de misterio lo ponga en movimiento, como polvorín que ha de incendiarse y explotar. Aquí se trata de la desaparición de dos garridas mozas del lugar, cuyas líneas, cuerpos y otras cualidades venustas se describen con admiración por una parte, y de otra chica intermedia, menos popular y menos piropeada por los corrillos. Desaparecen las tres (Sabinas sólo hay una de nombre, la suficiente para el retruécano del título, al estilo de las piezas de García Álvarez), raptadas en dos series distintas, porque el Tomelloso de García Pavón abunda, al parecer, en varones un tanto taradillos de impotencia y malas intenciones para remediarla y aparecen gracias a las pesquisas, a las inquisiciones y paseatas, a pie y en el coche de don Lotario, que realiza Plinio. Con todo ello se cruza un crimen de dos extranjeras desviadas en sus afectos y apetitos, aunque sólo sea como maniobra de diversión, más la historia de un falso muerto, y, bien barajado todo ello, es bastante para proveer de misterio a las doscientas cincuenta páginas del libro.

Siempre creímos que esta veta policiaca le sirve a García Pavón para recrearse en la pintura de su pueblo literario, y es lógico que así sea, pero, a nuestro juicio, está llegando a un punto de manierismo. Es más que posible que, aunque cueste más, otra intervención proporcione al autor la manera de reflejar un ambiente, unos personajes, unas costumbres, un habla popular y castiza, que son, en definitiva, las mayores virtudes narrativas de la serie de Plinio, una vez descontada la buena sorpresa de su creación e invención. Leer en «El rapto de las Sabinas» cómo García Pavón escribe de la quema de los carros ya in-

útiles, o de los caballos y bestias de tiro y carga que ya no cura don Lotario, porque han desaparecido del paisaje rural o cuando este mismo paisaje nos muestra su soledad porque el hombre como figura dominante se está retirando de las labores del campo o cuando nos mete en las costumbres del pueblo, es, sin duda, lo mejor del libro.

Lo policiaco e inquisitivo vale bastante menos en cuanto termina su utilidad de meternos en la danza tomellosera. Uno puede explicarse que los episodios de Plinio lleguen a ser tantos como los del héroe de Conan Doyle, pero si la gente los seguía fascinada desde que aparecieron en el «Strand Magazine» no era porque le enseñasen los tipos ni el ambiente del Londres victoriano, sino por el puro placer del método inquisitivo, entonces nuevo o seminuevo, de la deducción. Ha tenido que llegar Simenon a meter ambiente bastante después y abarcando un mundo más amplio. García Pavón ha declarado que en la invención de Plinio, cada vez más rotunda, quiere mostrar la posibilidad de una novela policiaca española y si esto está demostrado «in vitro» ya no lo está tanto en la vida. Los «casos» de la última novela de García Pavón, aun adobados con sexo a la española, cazurro y desvergonzado en las referencias, como si quisieran añadir papeletas a futuros tomos del «Diccionario Secreto» de Cela (en esto, y como comentamos no hace mucho con una novela del género de Scerbanenco, la reciente novela del género de Scerbanenco, la novela policiaca se está cargando mucho, influida por el aperturismo sexual que Ismael Herráiz detectaba con náusea a la de Krustchev en la Europa del milagro paralelo), no son mucho caso, policíacamente hablando, o sea, desde el módulo de la novela policiaca.

Claro es que García Pavón no quiere rebasar un marco, no ya ambientalmente, sino ni siquiera criminesamente. El sesgo irónico de sus narraciones no admite «casos» que no puedan tener carga básica de ironía desde su formulación hasta su resolución.

Luego, que aún no sabemos si aparte de su simpatía con Plinio como hijo y criatura literaria que hace del tomellosero policía el héroe de sus obras, piensa bien o piensa mal de él como detective o si con sus métodos quiere ironizar también con toda la parentela que desde Poe aquí, ha empleado la observación y el método deductivo. O sea, si Plinio, que descubre sus enigmas un poco a la rastra y cuando le conviene al autor, no es una caricatura de toda una caterva de detectives que hacen lo mismo. Circunscribiéndonos a las Sabinas desaparecidas, las víctimas del poquita cosa de Adolfo García, parece lógico que investigase sobre las maneras de éste en cuanto le dan su nombre como rondador de la Sabina Rodrigo, en lugar de acordarse sólo al final del libro, pero en fin, lo mismo hace, pongamos por caso, Hércules Poirot y tan frescos. Con ello nos referimos únicamente a fallos del procedimiento policiaco que a lo mejor en García Pavón y en Tomelloso, sin niebla, se ven más.

La novela de García Pavón está escrita con delectación de estilo y de caracterización. Ante sus opulencias se comprende que nunca ha escrito el autor con más cariño sobre el tema, el ambiente y con más gusto dentro del procedimiento elegido. En la ficción suele interpolar nombres o precisiones arrancadas de la realidad, como las pinturas de Francisco Caballero en el Ayuntamiento o el hecho de que a Plinio le condecere el Gobernador falangista José María del Moral, el mejor que ha tenido la provincia para el autor, por cierto que con anacronismo sobre la época de la acción, que ya prevé relojes para astronautas. Citamos esta cuestión porque es una señal más de cómo el autor se recrea en la pintura como para cometer algún voluntario desliz que certifique su condición de gozoso juego narrativo en el que nunca se sintió tan diestro y tan a gusto. Y es verdad.

EL RAPTO DE LAS SABINAS. — Francisco García Pavón. Ediciones Destino.

LIBROS RECIBIDOS

JUAN GRIS. DIBUJOS.—Prólogo de Rafael Santos Torroella. Selección de Juan Peruch. Editorial Taber.
EL EXTRAORDINARIO PEPE.—Cabu. Editorial Taber.
EJERCICIOS LITERARIOS.—Joaquín Marco. Editorial Taber.
FIGURAS Y PAISAJES.—Guillermo Díaz-Plaja. Editorial Taber.
LA URSS A LOS CINCUENTA AÑOS DE SU REVOLUCION.—The New York Times Editorial AHR.
VIVIR PARA CONTARLO.—J. M. Caballero Bonald, Seix Barral, S. A.
EL DILUVIO.—J. M. G. le Clezio. Seix Barral, S. A.
KRUSCHEV.—Edward Crankshaw. Editorial Noguer, S. A.
CONVERSACIONES EN MADRID.—Salvador Paniker. Editorial Kairós.
POESIA RELIGIOSA. ANTOLOGIA.—Leopoldo de Luis. Editorial Alfaguara.
MAREA ESCORADA.—Luis Berenguer. Editorial Alfaguara.
LA NOCHE DE LOS TIEMPOS.—René Barjavel. Editorial Taber.
NACIDOS EN LA PURPURA.—Laszlo Passuth. Luis de Caralt, Editor.
EN ESPÍA EN LA CASA DEL AMOR.—Anais Nin. Ayma, S. A.
LA DAMA DE SANS SOUCI.—Joseph Kessel. Ayma, S. A.
LA FLOR Y LA CENIZA.—Juan Carlos Villacorta. Editora Nacional.

EL ARTE Y LA CRITICA

Por L. FIGUEROLA-FERRETTI

HE aquí una clara muestra de la reconquista natural de los fueros de la «pintura necesaria» en nuestros días, tras aquellos tanteos de los pioneros magistrales norteamericanos de hace veinte años, cuando podía definirse su plástica nacional como un fenómeno expresivo de la pluralidad de los grupos étnicos y culturales gravitantes en el amplio territorio de la Unión. Joan Semmel testimonia la continuidad de aquella secuencia, en la que se mantienen todavía vivas las influencias de los maestros europeos de la modernidad, y, un paso más acá, opera por su cuenta en un acercamiento tal vez más vivo hacia éstos.

Naturalmente, Joan Semmel no ha podido desentenderse de aquella promoción de sus paisanos, que escalaron cimas importantes y en su descriptiva peculiar vienen a nuestro recuerdo la fuerza expresionista de un Kooning, la sutil gracia alada de las formas de Gorky, aliadas por un sexto sentido del tratamiento del color milagrosamente adquirido por no haber pisado otra tierra europea que la nuestra, donde, aunque viva y presente la lección cromática de Van Gogh, no hay muestras considerables de ella. Y esto hasta tal punto, que se dirían de algu-

na de sus obras verdaderas parafrasis de cuadros muy concretos del genial holandés, donde subsiste la epidermis, y las representaciones han sufrido la deformación de quien tiene interés en ofrecernos su «variación» personal con imágenes distorsionadas. Pero Joan no se limita a esta cota de inspiraciones, y en otra faceta de su pintura vuelven a reaparecer las sutilezas de

sible a los problemas que tiene planteados el arte actual. (J. Mordó.)

IRAOLA.—Ciertamente que del credo de este pintor puede afirmarse la realidad de su propósito de «hacer de la obra un hecho en sí, que permanezca vivo y suscite relaciones vivas», porque en modo alguno pueden sus realizaciones promover la indiferencia, pero tampoco la estupefacción. Creo que, en este terreno, Iraola está entrando en una etapa conservadora de los primeros móviles de su vocación en el mismo sentido, que denuncia su otra frase dogmática: «Hay que conjurar lo desconocido, narrarlo acaecido, mostrar, demostrar», que se apoya, asimismo, en una condenación de «estilos, escuelas y vanguardias». Y digo esto porque ya lo subsidiario en su obra actual es el procedimiento y los materiales desde el momento en que todos los procedimientos y materiales son ya posibles y poco aptos para promover pasmos.

Creo que, afortunadamente,

tes: en primer lugar, en la pintura «per se», en sus calidades de entonación, en sus problemas de asociación tonal, y, en segundo término, en la insinuación satírica y la sugestión nostálgicas, como entreveradas de intenciones poéticas. Todo lo cual, naturalmente, no significa ni cambio de órbita ni falta de inquietud por cualquier experiencia nueva, pero en el fondo si supone una mayor serenidad conceptual.

Motiva este comentario nuestro una detenida observación de su obra actual, mucho más concentrada en calidades coloristas hacia la pura sensibilidad del tono en una o dos gamas, y la eficacia medida del motivo que en muestras anteriores, como consecuencia, sin duda, de alguna meditación y un depurado del oficio, que son, en definitiva, las constantes invariables hacia el progresivo mejoramiento en este arte de la pintura. (Skira.)

MARIA CARRERA.—El aluvión de exposiciones y la falta de es-

cha frotada seca y amplia, cuya iniciación se debe a situados pintores del momento. Este aspecto de su obra, que puede ser guión improvisado o aceptado, no es el mejor de su repertorio, ya que en otros, cuando se aparta de la receta aludida, aflora con mayor efectividad su impronta personal. Tal vez, su impacto decisivo esté en las composiciones de figura en las que asoma a veces un gesto de enternecedora muñequería. Me importa más de su exposición este aspecto que la suma total de su obra, porque se evade más del oficio pragmático e incide en el terreno del gesto autónomo y decidido, por el que puede confirmar desde los incipientes de hoy el éxito total de su joven futuro. (Ateneo.)

REMBRANDT Y ARTISTAS DE SU EPOCA.—Para conmemorar el tricentenario de Rembrandt, el Gabinete de Estampas de nuestra Biblioteca Nacional ha rescatado de sus archivos cerca de un centenar de interesantes pruebas—algunos dibujos y muchos más grabados—del maestro flamenco, junto con las de otros artistas de su época.

Si es de celebrar el gesto sería deseable que en el futuro, supuesta la continuidad en el propósito exhibidor de los valiosos fondos que el Gabinete de Estampas debe poseer, fuera puesto al día un eficaz sistema expositivo, de acuerdo con las modernas técnicas en este aspecto, a fin de que el grabado y el dibujo, necesitados de una visión próxima, no fuera tan difícil como lo es actualmente en las antañonas vitrinas de las Salas Nobles de la Biblioteca Nacional. Por lo demás, agradecemos la oportunidad que se nos ofrece, susceptible, como todas en esta vida, de perfeccionamiento.

- Pinturas de Joan Semmel y de Iraola
- Exposición de María Carrera
- Dibujos y grabados de Rembrandt

entonación del citado Gorky, posiblemente el más ajustado a cierta tónica del colorismo francés contemporáneo.

Pese a esas huellas, cuya génesis debe ser fruto de cultura intuitiva más que de estudio directo, Joan Semmel acredita una personalidad importante, fruto seguro de una dotación firme y un temperamento sen-

Iraola debe haber sentido la decepción del vanguardismo a ultranza, en cuya definición misma no puede basarse ninguna gloria, sino más bien alguna suscancia revolucionaria, y ha preferido madurar su hallazgo particular en esa línea de la pintura modelada sobre madera, chapas, hornillo, etcétera, apoyándose en dos factores importan-

pacio no me permitieron formular oportunamente el comentario debido a la obra de esta pintora, merecedora de él en cuanto significa, sobre todo mi aliento personal a su vocación.

María Carrera experimenta, como otras jóvenes de su edad, una cierta alucinación por un tipo de paisaje de colorido apagado, tonos cenicientos y man-

LA SIEGA

Por Pedro ALVAREZ

LLEGABAN enrasados de mar, que les salía por el azul de los ojos, rubioscos, célticos, atusados por los aires del viaje, poseídos de un rubor sayagués de apóstoles estofados del pórtico de la catedral compostelana, hasta que se tomaban del polvo de los caminos como los machos de perdiz en los revolcaderos, mientras que la tenue lapa pulverulenta, sobre la pelusilla dorada de la cara, convertía a las atropilas en fruta madura excitativa para los mozacones indígenas pollineros sobre borricos cuando iban encendiendo el aire con su rijosidad contenida para verlas atropar con el diente de madera y levantar, aupados los senos y las nalgas, las brazadas de mies al echarlas en la morena. Aunque había muchas Rut para los amos, no pasaban las cosas de mirirlas; casi todas tenían padre o hermanos o algún enamorado que las seguía suspirante para borrar con el fole lleno de morriña los cánticos de celo del ocaso cuando cesaba el trabajo de la siega y bajo la mampara de sombra entraba la brisa como para henchir la vela de la barca, que con los ojos cerrados los mecía por las tierras onduladas de cerrillos, convertida en el mar de sus saudades. Venían del mar azul, del prado verde, de la vaquita marela, del arco iris deslavado en la frescura de las rías a la tierra parda de secarrales y carderas a despolillarse de supersticiones y brujas entre remolinos que trabucaban horizontes; del agua apañada y chorreante al pescar, a los duros dediles de corambre para apañar la manada y darla a la voracidad de la hoz en el lento avance sobre los terrones... Un mayoral mandaba la cuadrilla y el atropil, en la edad del pavo; era el último mono, subido en el burro para

traer el agua y la comida a los segadores. Se ajustaban para segar a varios amos, y éstos andaban en competencia a ver quién les daba peor de comer. Todo lo comestible averiado se estiraba hasta el verano para que lo consumiera la cuadrilla de segadores: garbanzos agorjados, chorizos farinatos de mil mezclas y combinaciones, cecinas agusanadas y quesos como pedernales que había que tallar antes de comerlos. Entendían, o intuían, que dejaban los segadores las dulces tierras galaicas por la comida—como si fuera regalo dejar la sardina por el tocino, exponente alimentario de una época de sobriedad y parsimonia—, dándoles a entender, sin palabras, que no se bajaba a aquellas tierras a comer, sino a segar. Y aunque se les escapaban por la gracia curva de la hoz, como por cuerno de la abundancia, liebres, perdices, alondras y terrerinas, acostumbrados a despachar vivos los mariscos, vivo tomaban lo que «pescaban» en el «mar de trigales»: pajaricos recién avicados que el vino muy cristiano arrastraba por el gatzate y que para aquellos devotos santiagueses preparaban con tiempo en las bodegas quitándole fuerza: «No se les fuera a subir a la cabeza con aquellos calores.»

Hasta que llegó la máquina de segar, la segadora, incorporándose al paisaje el tejemaneje de los rastros amarillos, geometría ambulante, anticipado arte escultórico, libre por el campo, cigüeñal patas arriba, reverenciosos palitroques que amagaban a cada vuelta la cabeza del segador en la rotación de bajar al tablero y descargar el bálago, o se convertían en «autogiro» en el arranque y espantina del ganado para volar al cielo llevándose a todos los segadores gallegos a calmar sus nostalgias. Cuando alzado el tablero iba de

camino, adquiría aire de señorona que va a misa con cruces de llantas sobre el polvo de las roderas entre almohadilladas huellas de galgos y reholladuras de avutardos y alcaravanes. La «Cormin» americana era así de solemne; incluso parada a la puerta de Rubio, el carpintero, en espera de renovar dientes rotos manchados con sangre de perdices decapitadas en el nido por las ciegas cuchillas, mostraba su empaque y orgullo de haber quedado sola para la siega. Y como un solo segador hacía el trabajo de la cuadrilla, desconfiaban de su eficacia y añoraban el tiempo de las hoces; tenían la sensación de que cosechaban—sin los méritos del Evangelio—para los pájaros y andaban penitentes y reverenciosos tras el corte, apuñando tierra y soplándola hasta el vahído para ver los titos que quedaban de las desgranadas espigas: «¡Paisanes y lenguas de pardal tendríamos que haberles dado de comer a aquellos hombres por lo que nos ganaban!» Y lo que no dieron a las cuadrillas, un sólo segador se lo llevaba: chorizos gordos, jamones curados junto al humo de la claraboya, pichones escabechados del palomar de la Laguna Honda, albóndigas de liebre, leche con arroz, cerezas de Toro, cermeños santiagueses, vino del carril de cuando nació Gildo, porque ir sobre el asiento con aquellos saltos por los surcos ponía de punta el estómago. Y la «Cormin» acabó con los bailes al son de la gaita y terminó la novela pastoril del «indiano» que seguía por amor a la atropila, cuajado de monedas de oro el cinto que brillaba entre el polvo levantado en la plaza por las muñeiras.

Y como en esos cuentos de puja y predominios, a la «Cormin», que despachó las cuadrillas, la desterró la cosechadora autopropulsada; elefante de chapa por los trigales. Hizo emigrar a los que fueron acogida de emigrantes. Y al revés que antes, de la tierra partieron al mar, del trigo al trigomillo, del tocino a la sardina, del polvo y la paja a las azules claridades de las factorías, desplazados por la poderosa máquina que, sin atragantarse con Hexioto y Virgilio resuma sudores y fatigas humanos, suprimía cencerreantes yuntas, la siega, el acarreo, la trilla, la limpieza, el ensillado; todo en una sola operación, dispuesto el grano para ir de la espiga al molino, en un instante.

CLAUSURA DEL VI CURSO NACIONAL DE ACCION POLITICA

PRESIDIO EL INSPECTOR NACIONAL DE PROVINCIAS, LOPE PEREZ CORNES

PENICOLA.—Bajo la presidencia del inspector nacional de provincial, Lope Pérez Cornes, se ha celebrado, en el Centro de Estudios del Movimiento que la Secretaría General tiene instalado en esta ciudad, el acto de clausura del VI Curso Nacional de Directores de Equipos de Acción Política que, convocado por la Delegación Nacional de Provincias de la Secretaría General del Movimiento, se ha venido desarrollando con la participación de más de un centenar de asistentes de toda España. Estos directores de equipos de acción política se incorporan a las cinco anteriores promociones para dirimir los que habrán de constituirse representando a los organismos y servicios del Movimiento, con el fin de actuar en el ámbito nacional, colaborando en sus aspectos políticos, sociales, económicos y culturales para el desarrollo y promoción de la vida comunitaria.

El señor Pérez Cornes pronunció unas palabras en el acto de clausura, al que han asistido representaciones de la provincia, jerarquías y autoridades.

CEUTA

SOLUCIONADO EL PROBLEMA DEL APROVISIONAMIENTO DE BARCOS EN TERRITORIO FRANCO

ASI LO HA COMUNICADO EL MINISTRO DE LA GOBERNACION AL AYUNTAMIENTO CEUTI

CEUTA, 12. (Cifra).—Con relación a las normas dictadas por la Circular 620 de la Dirección General de Aduanas, relativas al movimiento de barcos en zonas y puertos de territorio franco, que prácticamente paraliza el suministro de los barcos españoles en el puerto de Ceuta, a última hora de la noche el Alcalde accidental, don Alfonso Sotelo Azorín, en respuesta a los telegramas enviados por el Ayuntamiento ceuti a los Ministros de Hacienda y de la Gobernación, al Vicepresidente del Gobierno y al director general de Aduanas, ha recibido del Ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, el telegrama siguiente:

«Recibido su telegrama de ayer, expuse en la reunión de hoy de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos las consecuencias de la Circular 620 de la Dirección General de Aduanas y, de conformidad con el Ministro de Hacienda, se acordó dejar en suspenso la indicada Circular para ponderación adecuada de sus posibles consecuencias económicas y demográficas esa estimada ciudad. Salúdale afectuosamente, Alonso Vega.»

Pruebas de navegación

CADIZ, 12. (Cifra).—Durante la jornada de ayer estuvo realizando sus pruebas oficiales de navegación, previas a la entrega a la Compañía armadora, del nuevo buque «Gundulic», que acaba de ser construido en la factoría de Sevilla de Astilleros de Cádiz, Sociedad Anónima.

El barco tiene un desplazamiento de 20.500 toneladas y mide 143 metros de eslora. Efectuó las pruebas reglamentarias de mar, corriendo tres veces la milla entre Rota y Chipiona, con el más favorable resultado.

Asimismo, a bordo del «Gundulic» se realizaron diversos ejercicios simulados contra incendios y otros de abandono del buque. Las pruebas fueron presididas por una Comisión oficial de la Comandancia de Marina de Sevilla, con asistencia de diversos técnicos de la factoría sevillana.

Esta mañana, a las diez, el «Gundulic» abandonó el puerto de Cádiz para regresar a Sevilla. El barco, del tipo «Freedom Hispania», se ha construido por encargo de una Empresa armadora de Dubrovnik (Yugoslavia) y fue botado en Sevilla el 21 de diciembre pasado. Será entregado a los representantes de la firma propietaria yugoslava dentro de pocos días.

En los mismos astilleros sevillanos se termina ahora de construir

otro buque gemelo del anterior, el «Getaldic», ya botado también, con destino a la misma Empresa armadora.

SUPERVIVENCIA DEL CARBON

ES EXPUESTA A SOLIS LA CONVENIENCIA DE UTILIZACION DE LOS PRODUCTOS ENERGETICOS PRIMARIOS NACIONALES

EL MINISTRO EXAMINO, CON UN GRUPO DE REPRESENTANTES DEL SECTOR, LAS MEDIDAS PARA FAVORECER SU COMERCIALIZACION

Una Comisión del Sindicato Nacional del Combustible visitó en su despacho oficial al Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz. La encabezaba el presidente del mismo Sindicato, don Víctor Arroyo, y se hallaba integrada por el presidente de la Sección Económica Central, don Pedro Frigar; don José Luis Aguirre, director de la Minera Siderúrgica de Ponferrada, S. A.; don Alejandro Suárez, presidente del Consejo de Administración de Hunosa; don Modesto Sánchez Monreal, administrador adjunto de Hullas del Coto Cortés, S. A.; don Luis Sola Figaredo, presidente de Minas Figaredo; don José María Amor, presidente de la Compañía Peñarroya; don Antonio Castro, director consejero de Hullera Vascones y Hullera de Sabero, y don Pantaleón González Vallina, representante de Hulleras de Prado de la Guzpeña.

Plantearon al Ministro la situación económica de la minería hulla, aquejada de problemas de consumo y de relación de precios con los demás combustibles en los suministros de las centrales térmicas, y asimismo, de precios a la industria siderúrgica. En este orden, y como exigencia del proceso de reestructuración tendente a un mejoramiento de los costes de producción y elevación de vida y de trabajo del personal, se proyectan ayudas económicas indispensables para la supervivencia durante el período.

SUPERVIVENCIA DEL CARBON

Igualmente, significaron al señor

Solís la necesidad de que se considere la supervivencia del carbón para asegurar a todo trance y a largo plazo el abastecimiento energético de nuestro país en determinadas proporciones, mediante la más plena y racional utilización de los productos energéticos primarios nacionales, prácticamente reducida en la actualidad al carbón y a la energía hidráulica, e hicieron hincapié de que cualquier política que comprometiese esta utilización y esta subsistencia crearía dificultades grandísimas a nuestro desarrollo económico.

El Ministro examinó detenidamente con los representantes del grupo hulla las medidas laborales y fiscales más convenientes encaminadas a favorecer la comer-

cIALIZACIÓN de la referida industria minera.

Agradecieron al mismo tiempo al señor Solís su reciente viaje, por Vizcaya, que le permitió muy directamente conocer la situación industrial de la comarca

Solís recibe al presidente de la CGT peruana

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, recibió la visita del presidente de la CGT de Perú, don Erasmo Escudero, quien expresó al señor Solís su deseo de conocer el sindicalismo español en esta interesante coyuntura anterior a la próxima Ley Sindical. (Pyresa.)

PROYECTO DE ESTABLO COMUNITARIO DE TREINTA VAQUEROS

LA IDEA SALIO DE UN CURSILLO DE PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL

SEVILLA, 12. (Cifra).—En la localidad de Mairena del Alcor, a unos veinte kilómetros de Sevilla, se están realizando las necesarias gestiones previas para la constitución de un establo comunitario, especie de Cooperativa ganadera, que agrupará a una treintena de vaqueros de la localidad, con un total de alrededor de 150 vacas lecheras.

La iniciativa de crear este esta-

blo común ha nacido de la necesidad de reunirse los vaqueros para hacer conjuntamente más rentables sus negocios, para los que, individualmente, tienen que dedicar alrededor de quince horas cada día, ocupando, en muchos casos a otras miembros de sus familias para atender las faenas de ordeñar las reses, sacarla a pastar, darles pienso, etc. La idea la fueron madurando los vaqueros tras haber asistido a unos cursillos de perfeccionamiento profesional, organizados por el Servicio de Extensión Agraria.

En principio, los modestos ganaderos de Mairena abrigan el proyecto de que todos ellos hagan una aportación de unas 75.000 pesetas cada uno, aportando todos igual número de vacas. Cuentan ya con el asesoramiento del Servicio de Extensión Agraria, y ahora están gestionando la adquisición de los terrenos para el establo.

Exportación de pera limonera

LERIDA, 12. (Pyresa).—Si se cumplen las previsiones de los exportadores leridanos, de 15 a 20 millones de kilos de pera limonera saldrán en esta campaña de la estación del ferrocarril de Lérida hacia los mercados europeos. Sin embargo, hasta ahora los embarques se efectúan con cierta lentitud, aunque se espera su intensificación a partir de la próxima semana. Los principales mercados consumidores de esta fruta típicamente leridana son los alemanes, ingleses y escandinavos.

ARGENTINA, GRAN PREMIO DE LA FERIA DE LA ALIMENTACION

OBTUVO TAMBIEN, CON OTROS SEIS PAISES, LA MEDALLA DE ORO DEL CERTAMEN

MADRID. (Cifra).—Argentina ha obtenido la Medalla de Oro y Gran Premio con Copa de Plata de la Feria Internacional de la Alimentación, dentro del grupo de galardones destinados a premiar a países representantes.

Las medallas de oro han correspondido a Alemania, Bélgica, Dinamarca, Francia, Holanda e Italia, y de plata, a Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, India y Portugal.

Para expositores se han distribuido ocho medallas de oro, 15 de plata y otras tantas de bronce. Entre los premiados en esta categoría figura el Banco Exterior de Es-

paña.

El Jurado calificador ha tenido en cuenta únicamente, como factores decisivos, el gusto en la decoración de los pabellones o stands, forma de exhibición y cuantos elementos contribuyen a resaltar e imprimir belleza al conjunto del certamen, sin discernir la calidad de los productos expuestos.

Día de Portugal

MADRID. (Pyresa).—En la Feria de la Alimentación se celebró ayer el Día de Portugal.

A las doce de la mañana llegaron a la Casa de Campo el consul

general del país vecino, doctor Mena Mendonça, en representación del embajador de España; el representante delegado del Turismo de Portugal en España, don Bernardo Basto; alto personal del Comisariado de la Feria y otras personalidades.

Después de la firma en el libro de honor de la Feria, se izaron las banderas de Portugal y España, mientras sonaban los respectivos himnos nacionales. Después de recorrer detenidamente las diversas instalaciones del recinto, los ilustres visitantes se dirigieron al pabellón portugués, donde se celebró una fiesta.

ENCUESTA DE LA CAMARA DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACION SOBRE EL INSTITUTO POLITECNICO

«EL INSTITUTO DEBERA TENER AMPLIA AUTONOMIA FUNCIONAL»

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)—La formación humanística debe ser en todo caso, no sólo el complemento indispensable de la formación técnica, sino más bien su verdadera base, atendiendo a que el objetivo fundamental de toda acción educativa y docente consiste ante todo en formar hombres. Tal es el resumen esencial de los resultados de la encuesta que acaba de efectuar la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona, a ruego del presidente del recién creado Instituto Politécnico, el ilustre ingeniero don Víctor de Buen, delegado provincial de Industria.

El Servicio de Estudios de la Cámara concreta así su exposición de los resultados de referencia en el indicado aspecto:

Para eliminar dificultades de adaptación al medio social

Desde el aspecto del bien común —continúa diciendo en su informe el Servicio de Estudios de la Cámara Oficial de Industria, Comercio y Navegación— la falta de formación humana de los técnicos irroga enormes perjuicios a la colectividad, por las dificultades de adaptación de aquéllos al medio social en que van a desarrollar sus actividades.

En relación con lo expuesto, cabe destacar una previsible matriculación en el Instituto Politécnico, en gran proporción, sobre el total de alumnos del distrito Universitario, para apreciar la absoluta necesidad de una muy acentuada formación humanística en sus graduados.

Hasta aquí, el texto redactado por dicho Servicio de Estudios. Por nuestra parte, parecemos sobremediano oportuno subrayar cómo en las Universidades Laborales se ha procurado atender desde el principio a esa indudable necesidad, pues en ellas la formación humanística en todos sus aspectos (espiritual, cultural, artístico, etcétera) viene siendo constantemente objeto de los más solícitos y eficaces cuidados, empleando a estos efectos medios pedagógicos tan interesantes como el robustecimiento del sentido de la responsabilidad personal. Por ello, no son meras escuelas para la formación técnica de grado medio (tan buenos, que todos salen colocados, pues se los disputan las Empresas), sino verdaderas Universidades, tan auténticas, por lo menos, como la Universidad tradicional, ya que este nombre, más que al concepto de universalidad, responde al de su misión formadora de hombre completo, del hombre por excelencia, para decirlo con palabras de Balmes.

AMPLIA AUTONOMIA FUNCIONAL

Asimismo, se estima en la encuesta efectuada por la Cámara que el Ministerio de Educación y Ciencia debería otorgar al Instituto Politécnico amplia autonomía funcional en cuanto a la elaboración de planes de estudios, selección de profesores, designación de gobernantes y disponibilidades de recursos. Un paso importante sería la integración en el Patronato de representantes de las corporaciones u organismos que signifiquen o asocien actividades e interés productivo susceptibles de

«El dictamen de la Cámara, aprobado en su última sesión plenaria, señala como evidente la exigüidad de la formación humana que se imparte actualmente en las Escuelas Técnicas, incluso las Superiores, con evidentes dificultades y perjuicios para quienes cursan estudios en ellas. Es importantísimo destacar que la formación tecnológica y científica constituye sólo parte del conjunto total de la cultura y por ello se debe actuar de acuerdo con este necesario respeto para sus destinatarios, que son, ante todo, hombres. No basta la presunción de que la formación humana se confiere en el Bachillerato, puesto que suele resultar insuficiente: en consecuencia, es ineludible que, cuando menos, prosiga, curso por curso, durante la carrera técnica.

contribuir a la financiación del Instituto.

Respecto a las especialidades, la encuesta indica que una formación básica con una metodología moderna debe ser obligada en los primeros cursos de todas ellas. En cuanto a las que ya se imparten en las actuales Escuelas Técnicas, hay que destacar otras nuevas, reiteradamente indicadas en la encuesta:

Caminos, Canales y Puertos; Ingeniería de la Construcción; Ingeniería de Procesos y Proyectos; Automática; Informática; Gestión y Organización de Empresas. Igualmente, se consideran necesarias en orden a la formación básica, por su interrelación con la mayor parte de las técnicas actuales, la Electrónica y el Control de Calidad.

LAS PALMAS

EMPIEZAN LAS INAUGURACIONES DE OBRAS CON MOTIVO DEL 18 DE JULIO

El Gobernador Civil dedicó dos jornadas a poner en servicio un Centro para niños subnormales, un Hogar de Juventudes y siete caminos vecinales

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (De nuestro corresponsal, Ignacio QUINTANA MARRERO.) Todos los años por estas calendas patrióticas, en los días inmediatamente antes o después del 18 de julio, la provincia se moviliza para hacer el balance de su labor durante el año político. Y como números cantan, la elocuencia de las obras que se inauguran en torno a la gloriosa efeméride, dicen de las realizaciones en Municipios, ejecutadas por éstos, por el Estado o por otros organismos. Esta ronda de inauguraciones de obras de mejoras y servicios es una prueba evidente de la capacidad y posibilidad de la provincia que exhibe un rostro cada vez más hermoso, con una vitalidad más ágil, confortable y robusta. De las islas que integran la provincia ha tocado a Gran Canaria dar la primera campanada con una red de caminos vecinales que dentro de la geografía insular el Cabildo viene realizando en su afán de intercomunicar a todos los pueblos, pagos y caseríos. Es esta de las comunicaciones, en efecto, una política eficientísima, porque va directamente a estrechar las relaciones de convivencia a abrir más ampliamente el diálogo del conocimiento y la cultura y obviar y fomentar la riqueza mediante la más cómoda salida y entrada de productos necesarios para la sustentación en el más amplio sentido de la palabra. Así lo ha entendido el Cabildo Insular de Gran Canaria, que considera la construcción de caminos vecinales como uno de los principales objetivos de

su gestión. Y así tenemos que en las dos primeras jornadas de las inauguraciones de obras de este año político están siete caminos o carreteras que suman cerca de 50.000 kilómetros de nuevas comunicaciones en la isla. Y con la apertura oficial de estos caminos, como un símbolo de que es preciso estar siempre animados de ímpetu creador, de afanes nuevos, jóvenes, ilusionados, se abren las puertas de un magnífico Hogar de Juventudes con sus correspondientes instalaciones deportivas, como también se han visitado las obras de dos presas importantes en el sur de la isla. Con estas obras del Cabildo Insular de Gran Canaria da comienzo la peregrinación que todos los años, por este tiempo, hace el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Alberto Fernández Galar, por los pueblos de la provincia, dando testimonio del progreso, pujanza y laboriosidad de las islas agrupadas en la provincia de Las Palmas. Utiaca es uno de los más pintorescos valles de la isla. El mas hondo quizá; también quizá el más húmedo. Sus tierras ubérrimas se alimentan con la gran cuenca del barranco que al llegar a la capital recibe el nombre de Guinigüada. Frutales y patatales enriquecen la agricultura del pago de Utiaca, que, precisamente por eso, necesitaba de comunicaciones que le acercaran a otros caseríos, le subieran a la cumbre y le abreviaran el traslado a los mercados de la ciudad y del puerto. Con la presencia de la primera autoridad ci-

CONCURSO DE BRIGADAS DE SALVAMENTO DE MINEROS

GANO EL PRIMER PREMIO LA REPRESENTANTE DEL CAUDAL, DE MIERES

MIERES, 12 (Cifra).—Se ha celebrado esta tarde, en el Estadio de Las Moreras, el IV Concurso Nacional de Brigadas de Salvamento de Mineros con el siguiente resultado:

Primera.—Brigada del Caudal de Mieres, premiada con copa del Mi-

nistro Secretario General del Movimiento.

Segunda.—Brigada del valle del Nalón de Langreo, copa del Ministerio de Industria.

Tercera.—Brigada de Hullera Vasco-Leonesa, de Santa Lucía, de León, y

Cuarta.—Brigada minero-siderúrgica de Ponferrada, que obtuvieron otros premios importantes. También participaron brigadas de mineros de Teruel.

El concurso fue organizado y patrocinado por el Sindicato Nacional del Combustible, y fue presenciado por numeroso público, siendo la mayor parte hombres de la mina.

El concurso se realizó sobre una tramoya o mina-imagen, construida en medio del Estadio. Las brigadas iban compuestas de cuatro mineros y un jefe, que también actuaba. Llevaban consigo los aparatos que se emplean en los salvamentos reales en accidentes de minas. En principio tenían que salvar un paso estrecho; luego, atravesar una larga angostura, hasta que se encontraba con la supuesta mina hundida. Levantaban allí el llamado paso-quebra y se dirigían a una rampa o taller, colocando madera, atravesando una cortina de humos tóxicos y yendo protegidos con caretas. Seguidamente llegaban a una sobreguía, donde estaba el minero accidentado, representado éste por un muñeco de proporciones y peso humanos. Una vez convenientemente amarrada la víctima, la descendía por un pozo o coladero a la galería y le aplicaban los primeros auxilios.

Presidió el Alcalde de Mieres, que representaba al Gobernador Civil de Asturias, junto con otras autoridades y jerarquías, así como el Presidente de la Sección Social del Sindicato Nacional del Combustible.

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO SE ENTREVISTO CON EL PRESIDENTE DE LAS CORTES

MADRID, 12.—El vicepresidente del Gobierno, almirante don Luis Carrero Blanco, acudió en las primeras horas de la tarde al palacio de las Cortes, donde mantuvo una entrevista de más de media hora de duración con el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Antonio Iturmendi. (Mencheta.)

vil y del presidente del Cabildo Insular se abrieron oficialmente dos caminos vecinales —uno de Utiaca a la Yedra, también barrio fértil, y otro de Utiaca a la Solana.

CENTRO ESPECIAL PARA NIÑOS SUBNORMALES EN ARUCAS

En la campaña que intensificadamente se viene librando en la provincia para atender a los niños subnormales, la inauguración de un centro especial en la ciudad de Arucas es de una alta significación. Se trata, como señaló el presidente de la Asociación de Padres de Subnormales y subrayó el Gobernador Civil, en unas palabras de congratulación y aliento, del primer centro de aportación municipal en la provincia para la Asociación de Las Palmas. Lo que ha de representar un gran estímulo para los demás Ayuntamientos de la isla que es a quien en adelante se pedirá que sigan el ejemplo. Este centro, que fue bendecido por el prelado de la diócesis, doctor Infantes, tiene una capacidad para 80 alumnos, aunque en la práctica pueda albergar más.

El señor Fernández Galar, en esta su primera salida a los pueblos para iniciar las inauguraciones del año político, estuvo en la villa de Teror, donde conoció personalmente el estado avanzado de las obras de consolidación y mejora del santuario de Nuestra Señora del Pino, patrona de la diócesis de Canarias, que, como es sabido, corren a cargo del Ministerio de la Vivienda.

SEISCIENTOS PESCADORES DE CUDILLERO, EN PARO

OVIEDO, 12. (Pyresa).—Seiscientos pescadores de Cudillero se encuentran en paro voluntario y 135 embarcaciones merluceiras permanecen inactivas, pese a que las condiciones para la pesca son inmejorables. Este hecho es el último coletazo del pleito de las volantas y los pescadores de Cudillero.

Uno de los pescadores de Cudillero dice: «Jamás nos habíamos visto obligados a hacer esto, pero cuando vemos que el porvenir peligra no tenemos más remedio que defendernos.»

En realidad esto es lo que ocurre a los pescadores de Cudillero: por normal legal del 22 de abril último quedaba reglamentada y regulada la pesca con volanta. Algunos de los caladeros descritos en dicha norma no han sido delimitados precisamente. Esto hace que varios de ellos, que son familiares para los pescadores de Cudillero, queden en situación no claramente delimitada por esta reglamentación, por lo que no se respetan como reserva, ya que embarcaciones gallegas y asturianas han venido pescando en ellos.

SEIS ESPAÑOLES, MUERTOS EN FRANCIA EN ACCIDENTE DE TRAFICO

EL CONDUCTOR, DE DIECIOCHO AÑOS, TENIA EL PERMISO DESDE HACIA UNA SEMANA

CASTETS (Francia). (Efe.)—Un automóvil en el que circulaba una familia española ha sufrido un accidente ayer tarde en la carretera nacional francesa número 10, en Castets (región de las Landas, 680 kilómetros al suroeste de París, próxima al País Vasco). La identidad de las víctimas del accidente, en el que perecieron seis personas de nacionalidad española y resultaron dos niños gravemente heridos, es la siguiente: muertos, Manuel Grela Mazas, dieciocho años, propietario y conductor del coche (un «R-10»); tenía el permiso de conducir desde hacía una semana; Romualdo Grela, padre del muchacho, de cuarenta y un años, natural de La Coruña; María Romero, de treinta y un años, su cuñada, y tres hijos de Romualdo y hermanos del conductor, llamados Jesusa, de trece años; José Manuel, de ocho años, y Enrique, de siete años. Los dos que resultaron heridos se llaman Eduardo, de seis, y Antonio, de dos años.

Uno de éstos fue trasladado a Burdeos en helicóptero y el otro a Bayona en ambulancia.

Ha sido avisado el esposo de María Romero, que vive en Eymont (Puy de Dôme). Parece ser que la familia era originaria de Olivio (La Coruña) y se dirigía a España a pasar las vacaciones.

DESAPARECE UN AVION DEL NEPAL CON 27 OCUPANTES

CUATRO MUERTOS EN UN CHOQUE MULTIPLE DE VEHICULOS EN INGLATERRA

Otras tres personas perecieron en Italia al embestirse dos camiones

KATMANDU (Nepal), 12. (Efe-Upi.)—Un «DC-3» de la Real Compañía Aérea de Nepal ha desaparecido hoy con 27 personas a bordo.

Un portavoz de la Compañía ha manifestado que el aparato desapareció durante un vuelo de dieciocho minutos de duración, desde Katmandu al aeropuerto de Simra, cuando sobrevolaba la montañosa frontera indo-nepalí.

A bordo se hallaban 23 pasajeros, incluidos tres niños, y cuatro tripulantes.

El portavoz añadió que el aparato no pudo tener problemas meteorológicos.

El «DC-3» ascendió de 6.000 a 8.000 metros de altura para cruzar las montañas que rodean el valle de Katmandu, cuando se perdió el contacto.

Aviones y helicópteros han iniciado la búsqueda de los restos del aparato.

Choque múltiple: cuatro muertos

EXETER (Inglaterra), 12. (Efe.)—Cuatro personas resultaron muertas y otras 12 heridas en el choque registrado esta mañana entre un camión con remolque y cuatro turismos.

Los muertos son un hombre, una mujer y dos niños no identificados que se dirigían a una playa del Suroeste para pasar el fin de semana.

De momento han sido hospitalizadas ocho personas. Los bomberos locales rescataron otros cuatro heridos apresados en uno de los coches accidentados, según anunció un portavoz de la Policía.

Colisión de camiones: tres personas carbonizadas

NOVARA (Italia), 12. (Efe.)—Tres personas han perecido carbonizadas en un grave accidente automovilístico registrado esta mañana en la autopista Milán-Turín, cerca de la localidad de Galliate, al chocar dos camiones de gran tonelaje.

Uno de los camiones embistió violentamente a otro que marchaba en la misma dirección por la parte trasera. El vehículo que produjo el accidente se incendió inmediatamente y las tres personas que viajaban en él perecieron carbonizadas en el interior, sin que los esfuerzos por salvarlas diesen resultados positivos.

Mil doscientas víctimas del cólera

JAIPUR (India), 12. (Efe-Reuter.)—Unas mil doscientas personas han muerto de cólera y gastroenteritis en el Estado de Rajastán en los últimos meses, según se anunció en esta ciudad.

INDIA

DIECIOCHO MUERTOS AL CAER UN MURO DE UNA PRESA EN CONSTRUCCION

NUEVA DELHI, 12. (Efe-Upi.)—Dieciocho personas, según los primeros informes, resultaron muertas ayer y otras 16 heridas al derrumbarse un muro en una presa en construcción en el Estado indio de Andhra Pradesh, según informa hoy la Asociación de la Prensa india de esta capital.

Las fuentes citadas añaden que funcionarios del Estado se han desplazado hasta la zona del accidente. Hasta las doce de la mañana de hoy se habían recuperado ocho cadáveres, quedando por lo menos otros diez bajo los escombros.

En el citado proyecto de presa trabajaban unas cuarenta personas. El accidente se produjo en un muro de contención de un canal de la presa de Nagarjunasagar, añade la fuente citada.

CUATRO PELIGROSOS DELINCUENTES, FUGADOS DE UNA CARCEL INGLESA

Del mismo penal han escapado veinte presos en seis años

REDADA DE «HIPPIES» TOXICOMANOS Y NUDISTAS EN MEJICO

BLUNDESTON (Inglaterra), 12 (Efe).—La Policía británica ha pedido hoy asistencia a la Interpol en su intensa búsqueda iniciada anoche después de la fuga de cuatro presos de la cárcel de esta localidad.

Puertos y aeropuertos en todo el país han sido alertados. Durante la noche se establecieron controles en las carreteras de los comandos limítrofes a Suffolk, y todos los agentes de Policía disponibles han sido requeridos a unirse en la captura de los fugados.

En Great Yarmouth y otras ciudades costeras hay un número indeterminado de detectives de paisano mezclados con los turistas, enviados desde Londres.

Inmediatamente después de la fuga, un portavoz de la Policía anunció que los cuatro ex presos son altamente peligrosos. El mismo portavoz pidió la coope-

ración de todos en forma de llamadas telefónicas en caso de sospecha, pero advirtió que nadie debe tratar de intervenir activamente en la búsqueda.

Los fugados cumplían sentencias de siete a diez años, por robo a mano armada, violación, allanamiento de morada y porte de armas sin licencia.

La fuga se produjo por el tejado de la prisión. Una vez fuera, los cuatro presos huyeron en un automóvil propiedad de la esposa de un oficial de la prisión. En Great Yarmouth este coche fue cambiado por otro.

Desde 1963 se han escapado 20 presos de esta cárcel, dotada de los últimos adelantos en materia de seguridad, construida hace seis años, con un coste de un millón de libras.

Tráfico de automóviles robados

PARIS, 12. (Efe.)—La Policía francesa ha descubierto un importante tráfico de automóviles robados en las inmediaciones de la ciudad de Cambray (170 kilómetros al norte de París). Los ladrones robaban y pintaban después los automóviles, cambiándoles los números de matrícula y del chasis.

Los dos encartados, Michel Fauqueux, de veintisiete años, y su amiga Therese Lemanche, de veinte, confesaron haber robado y vendido, durante los últimos dos años, más de cincuenta vehículos en la región.

La Policía inició una investigación, sospechando que se trata de una red de traficantes del género.

refugiado internándose en la sierra de Guerrero. Muchos de los «hippies» mejicanos son hijos de familias adineradas de la capital y se ocultan de sus padres, que van en busca de ellos.

Vendedores de drogas apresados

MILAN, 12. (Efe.)—Cuando intentaban vender un kilogramo de hashish en la estación central de ferrocarriles de Milán, tres jóvenes extranjeros (dos norteamericanos y un árabe) fueron deteni-

dos en la mañana de hoy por la Brigada de Estupefacientes italiana.

Un oficial de la Policía italiana se hizo pasar por un presunto comprador de la droga, dándoles una cita a los tres vendedores en la mañana de hoy para recibir el hashish a cambio de dos mil dólares. Cuando los vendedores sacaron el paquete con la sustancia estupefaciente se encontraron, en vez de los dos mil dólares, a varios agentes de Policía, que los detuvieron y condujeron a la Comisaría.

Redada de «hippies» drogadictos en Méjico

TEHUACAN (Méjico), 12. (Efe.)—Más de cien «hippies» han sido capturados entre ayer y anteayer en los Estados de Puebla y Oaxaca, cuyas sierras son ricas en hongos alucinógenos, en la redada más importante que han realizado las autoridades locales.

En los últimos meses se han concentrado en estos Estados, principalmente en las localidades de Huautla, Teotitlan del Camino y San Antonio, una gran cantidad de «hippies» en espera de que florezca el peyote, hongo alucinógeno local. A pesar de que hay una gran cantidad de extranjeros —la mayoría norteamericanos—, cerca de la mitad de estos «hippies» son mejicanos. Estos «hippies» serán puestos a disposición de las autoridades correspondientes. Se cree que los extranjeros serán expulsados del país. La edad de los detenidos oscila entre los quince y los veinticinco años.

El resto de los «hippies» se ha



Orquesta Sinfónica de la RTV Española. Director: EUGENIO M. MARCO
ULTIMO DIA

Localidades desde 25 pesetas. Ambiente climatizado. Autobuses líneas 30, 26, 61, 25, 56, 38. Metro Goya. Teléfonos información: 2566400 y 2796029. Encargo de localidades por teléfono, 2566400. Venta anticipada con cinco días de antelación. Parking subterráneo avenida Felipe II.—Próximo espectáculo, del 14 al 16 de julio.

Espectáculo folklórico español de ANTONITA MORENO
MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO Y EXCMO. AYUNTAMIENTO

MADRID

SEIS HERIDOS EN CHOQUE, DE MADRUGADA EN LA CALLE BATALLA DEL SALADO

Seis personas con heridas de diverso pronóstico es el resultado de un accidente de tráfico registrado durante la madrugada pasada en la calle de Batalla del Salado, al chocar dos vehículos, uno de ellos de servicio público.

En el lugar citado colisionaron el taxi M-492946, que conducía Francisco Rodríguez Fraile, y otro coche, cuyo conductor desapareció del lugar del suceso, dejando abandonado su vehículo.

En la Casa de Socorro del distrito recibieron asistencia facultativa el conductor del taxi y otras cinco personas: María Sierra Lozano Muñoz, José Ramón Aranda Lozano, Francisco Esteban Rodríguez, Mariano Olmos Gálvez y Olga Fernández García.

La Policía efectúa investigaciones para tratar de localizar al conductor del coche que desapareció.

Aprisionado por un ascensor

Un niño de ocho años de edad, Arturo Ortiz Ardura, domiciliado en la calle Jazmín, número 64, resultó con heridas de cierta importancia al quedar aprisionado, en el ascensor, por una mano. La criatura comenzó a pedir auxilio, y se dio aviso al Servicio de Bomberos al no poder los inquilinos de la finca conseguir rescatarlo. Después de intervenir los bomberos, se pudo liberar la mano del niño, y éste fue trasladado a la Residencia de La Paz, donde quedó hospitalizado.

Dos heridos en choque

Dos heridos, uno de ellos de carácter grave, es el resultado de un espectacular accidente ocurrido

DOS MIL PINOS, QUEMADOS EN LA PROVINCIA DE ORENSE

MELON (Orense), 12. (Cifra).—Dos mil pinos de distintas edades, muchos de ellos maderables, han ardido en un incendio que se declaró en el monte comunal «Val da Cabra».

El fuego fue sofocado después de diez horas de trabajos, realizados por la Fuerza Pública y el vecindario. Las pérdidas son de consideración.

Ahogados

TALAVERA DE LA REINA, 12. (Cifra).—Angelina Villa Sánchez, de ocho años de edad, pereció ahogada en el arroyo «Guayerbas», en el término municipal de Sotillo de Las Palomas (Toledo), al caer a una poza de más profundidad que el arroyo, de escaso curso.

La pequeña era vecina de Madrid y pasaba unos días en esta localidad con unos familiares.

PONTEVEDRA, 12. (Pyresa).—El joven vecino de Tuy Elías Torres Busto, de catorce años de edad, pereció ahogado cuando se bañaba en el río Louro, en la mencionada ciudad.

en la calle de Alcalá, esquina a la de Goya, punto en el que chocaron el taxi M-294189, que guiaba Gabriel Rubio Agudo, y en el que viajaba como pasajero José Luis del Río Castañeda, y el turismo M-169667, que conducía Luciano Cuende Bello.

A consecuencia del encontronazo sufrió lesiones graves el conductor del segundo turismo, y resultó con heridas leves el pasajero del taxi.

El conductor del vehículo público salió ileso del accidente.

UN OBRERO MUERTO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

SE CAYÓ DESDE UNA ALTURA DE SEIS METROS

LEON, 12. (Pyresa).—Cuando trabajaba en una obra en construcción en La Bañeza, en la carretera nacional de Madrid a La Coruña, se cayó desde una altura de unos seis metros el obrero Angel Alija Vega, de cincuenta años de edad y vecino de aquella ciudad.

El infortunado falleció momentos después de producirse el accidente.

Muerto en la vía pública

BARCELONA, 12. (Cifra).—El cuerpo de un hombre, que fue encontrado en grave estado en una calle barcelonesa, fue llevado por un taxista a una clínica particular, pero al ingresar en el citado establecimiento sanitario había fallecido. Según parece por la documentación que se le encontró, se trata de Alberto Molina Rosas, de sesenta y cinco años de edad, y se cree que su muerte se debió a causas naturales, ya que el cuerpo no presenta señal alguna de violencia.

120 MUERTOS EN LOS DIEZ PRIMEROS DIAS DE ESTE MES

LA CIFRA DE HERIDOS GRAVES EN ACCIDENTE DE CARRETERA FUE DE 37

MADRID.—Un total de ciento veinte muertos se produjeron en las carreteras españolas en los diez primeros días del mes en curso, según cifras provisionales facilitadas a Cifra por los servicios informativos de la Jefatura Central de Tráfico.

Según las mismas fuentes, la cifra de heridos graves, también en accidentes de carretera, fue de treinta y siete.

Los días «negros» de la decena referida fueron los correspondientes al fin de semana integrado por los días 5, 6 y 7, en los que el número de víctimas mortales fue de catorce, diecinueve y diecinueve, respectivamente.

Día 1, catorce muertos y ocho heridos graves; 2, siete muertos y cuatro heridos graves; 3, nueve muertos; 4, once muertos y dos heridos graves; 5, catorce muertos y seis heridos graves; 6, diecinueve muertos y cinco heridos graves; 7, diecinueve muertos y siete heridos graves; 8, diecisiete muertos y siete heridos graves; 9, cinco muertos, y día 10, cinco muertos y un herido grave.

Entre las causas más destacadas de estos accidentes, especialmente en lo que se refiere a los ocurridos en el fin de semana citado, figuran el exceso de velocidad, adelantamiento indebido y negligencia en la conducción. En uno de los accidentes del día 7, en el que perecieron tres personas, la causa estuvo motivada por no respetar un «stop».

SEGOVIA

SEIS ARGELINOS, MUERTOS EN ACCIDENTE DE TRAFICO

SU VEHICULO CHOCO DE FRENTE CON UN CAMION QUE CIRCULABA POR SU DERECHA

SEGOVIA, 12. (Cifra).—Seis súbditos argelinos que viajaban en un turismo han muerto en un accidente de carretera ocurrido alrededor de las cinco y media de la madrugada.

Ocurrió el hecho en el término municipal de Castillejo de Mesleón, en la carretera nacional 1, de Madrid a Irún, en un tramo ligeramente curvo y con pendiente. Parece que el turismo, cuya matrícula se desconoce por el momento, chocó con el camión BI-18658, que conducía Jesús Arechavala Mata, vecino de Bilbao. El camión circulaba por su derecha cuando inesperadamente el automóvil chocó de frente, quedando materialmente empotrado.

El conductor del camión resultó ileso, y muertos en el acto el conductor y los cinco ocupantes del turismo: Rabah Berriah, de diecinueve años; Mohammed Mouaqqed, de treinta y dos; Mohamed Belgherri, de treinta y cinco; Moussa Mokatar, de diecinueve; Mohamed Bennoun, de treinta y cuatro, y Mohamed Ammour, de treinta. Los cinco primeros residían en ciudades argelinas, y el último, en París. Los cadáveres han sido depositados en el depósito judicial de Castillejo de Mesleón.

Almería: Dos muertos y dos heridos

ALMERIA, 12. (Pyresa).—En el kilómetro 128 de la carretera nacional 342, Jerez-Cartagena, término de Chirivel, se produjo un accidente de circulación, a consecuencia del cual han resultado dos personas muertas y otras dos heridas.

El camión matrícula AL-29039,

conducido por Francisco Jiménez Macías, de treinta y un años, vecino de Lorca, colisionó con la motocicleta matrícula MU-38958 y, posteriormente, con un árbol. La moto era conducida por Ginés Miró García, de treinta y un años, vecino de Oria. Ambos conductores fallecieron a causa de las gra-

ves heridas sufridas. Resultaron también con lesiones el acompañante de la motocicleta, José Gómez García, de veinticinco años, vecino de Chirivel, y el ayudante del conductor del camión, Antonio Meca Tomás, de treinta y seis años, vecino de Lorca.

Puente Caldelas: Tres heridos

PUENTE CALDELAS (Pontevedra). (Cifra).—Tres personas resultaron con heridas de consideración al volcar el turismo en que viajaban, y que conducía Lino Ventín Garrido, vecino de Puente Caldelas.

Se trata de Balbina Parada, Ilda Garrido Garrido y Jaime Ventín Gómez, todos ellos vecinos igualmente de Puente Caldelas.

El accidente ocurrió al derrapar el vehículo en la carretera de Puente Caldelas a Arcade, cerca de esta localidad.

Matrimonio herido

VIGO, 12. (Cifra).—Un matrimonio resultó con heridas de consideración al ser arrollado por el automóvil PO-20767, conducido por Pablo Miguélez Cajide.

Se trata de Inocencio Estévez Comesaña, de cuarenta y dos años de edad, y su esposa, Albina Rodríguez Alonso, de cuarenta y ocho, que quedaron internados en un centro sanitario de esta ciudad.

El accidente ocurrió en la carretera de Bayona a Vigo, a la altura de Corujo.

Accidentes en Sevilla

SEVILLA, 12. (Cifra).—Con diversas lesiones de pronóstico grave resultó Manuela Barrios Remesal, domiciliada en la calle Fray Diego de Cádiz, de esta ciudad, al ser atropellada en la zona del polígono de San Julián por una motocicleta conducida por Manuel Alba Nieto, de veintiseis años. La lesionada recibió asistencia en el Hospital Central. Por su parte, el conductor de la moto sufrió también lesiones de carácter leve, siendo curado en la clínica de la Cruz Roja.

En otro accidente de circulación, registrado en el Prado de San Sebastián, el automóvil NA-40716, conducido por Joaquín Pérez Requena, fue a chocar, tras efectuar, al parecer, una falsa maniobra, con un autobús municipal de la línea número 6. Ni el conductor del turismo ni ninguno de los viajeros del autobús recibieron daños en la colisión. El turismo quedó con importantes desperfectos.

ZAS (LA CORUÑA)

REYERTA ENTRE DOS FAMILIAS POR LA PROPIEDAD DE UN ARBOL

RESULTARON HERIDAS SEIS PERSONAS EN LA VIOLENTA DISCUSION

ZAS (La Coruña), 12. (Cifra).—Por la posesión de un roble, que se encontraba en el límite de dos fincas, las familias propietarias de las mismas se enzarzaron hoy en una violenta discusión que finalizó en reyerta y de resultados de la cual dos personas se encuentran heridas de gravedad.

Se trata de Jesusa Ferreiro Fernández, de cincuenta y dos años de edad, soltera, que entre otras

lesiones, presentaba hundimiento de cráneo, y su primo, Manuel Ferreiro Santos, de treinta y cuatro años, casado, labrador, que se encuentra en grave estado. Otros heridos, leves, en número de cuatro, recibieron asistencia en diversos centros sanitarios de Santiago de Compostela.

Se ignoran más detalles sobre lo ocurrido.

Robó un coche y lo convirtió en taxi

BARCELONA, 12. (Pyresa).—José Bernardo López fue detenido por la Policía por ocuparse un automóvil «Seat 1400», matrícula M-360.312, que lo usaba como «taxi-pirata». Asimismo fue detenido Manuel Lores Abad por tenencia de artículos de procedencia ilegítima. Se recuperaron efectos por valor de 60.000 pesetas.

Turismo arrollado por el tren

TARRAGONA, 12. (Pyresa).—Un aparatoso accidente de circulación se registró en un paso a nivel sin guarda, en el kilómetro 255 de la línea férrea de Barcelona a Valencia, en el término de Cambrils. El tren correo 1.717, que circulaba en dirección a Valencia, procedente de Barcelona, arrolló al turismo francés 2.700-EV-75, conducido por Joseph Amaro Haziza, de treinta y cuatro años, viajando como ocupantes su esposa, Vivianne, y su hijo Laurent, todos vecinos de París, que resultaron milagrosamente ilesos. El vehículo sufrió grandes desperfectos.

EL OJO DE LA AGUJA

SIN ASISTENCIA

En la tarde del día 9 de julio, un joven se sintió repentinamente enfermo cuando subía las escaleras del acceso del Metro en la estación de Colón. El infortunado muchacho sufrió un desvanecimiento y, en condiciones de extrema gravedad, fue conducido a la Casa de Socorro de la calle de Rafael Calvo. Aferrado a un hilo de vida —dicen— llegó al citado establecimiento sanitario y municipal. Pero el establecimiento estaba cerrado. Inmediatamente fue trasladado a la Casa de Socorro de Cuatro Caminos, donde, al parecer, ingresó cadáver. Cualquier madrileño puede considerar el tiempo invertido por las personas que auxiliaron a José Ignacio López Bravo en el traslado desde la plaza de Colón a Rafael Calvo y de Rafael Calvo a Cuatro Caminos.

Por su propia naturaleza, la escueta transcripción de la noticia releva de cualquier clase de comentario o apostilla. Pero el suceso no es insólito y puede repetirse en cualquier momento. La revisión del sistema municipal de asistencia pública sanitaria, no admite dilaciones. No voy a extraer de tan infortunada situación consideraciones escandalosas o arbitrarias. Quisiera hoy prestar a mis palabras la máxima objetividad y la máxima serenidad. El máximo respeto, en suma.

No me atrevería a decir del todo que una dejación municipal acaba de costarnos el tributo de una vida joven. Tal vez hubiera sido inútil la asistencia. Pero lo cierto es que esa asistencia no se produjo. Y no se produjo porque el establecimiento encargado de verificarla, estaba cerrado. Tome usted nota, por favor: "Cerrado, por vacaciones." ¿Qué clase de justificación administrativa podrá acallar la muda protesta íntima de quienes estén en conocimiento del hecho? ¿Claro que habrá razones administrativas lo suficientemente legales como para justificar el cierre de un establecimiento destinado a la urgencia médica! Esas mismas razones acaso expliquen el hecho de que las Casas de Socorro en Madrid constituyan la negación más rigurosa de la asepsia y la pulcritud sanitarias. En este orden, la ciudad está desasistida, municipalmente desasistida, se entiende. Las instalaciones de La Paz y Ciudad Sanitaria "Francisco Franco" (Ministerio de Trabajo y Diputación Provincial de Madrid, respectivamente) no dispensan al Ayuntamiento de los deberes específicos que tiene contraídos en esta materia.

Atribuir exclusivamente el problema de la falta de asistencia sanitaria al sector político del Ayuntamiento sería desproporcionado y poco justo, si antes no se considera la resistencia del sector facultativo correspondiente a toda reforma y agilización del sistema.

Ha muerto un muchacho joven, casi un niño, sin que le llegase a tiempo el intento científico de salvación. Todo pudo haber ocurrido exactamente igual con asistencia médica. Pero la responsabilidad está en pie. Y en pie también la información pública correspondiente.

* * *

NOTA: Tengo sobradas razones para decir que la Policía Municipal anda muy afanada en descubrir la propiedad del Puente del Rey. En el Puente del Rey se produjo hace algunos días un socavón, originado por una rotura de cañería. El Canal de Isabel II arregló la avería, pero no el pavimento. La circulación está interrumpida en aquel sector y nadie —Delegación de Vías y Obras, Ministerio de Obras Públicas, Área Metropolitana, etc.— aceptan la reparación del pavimento. Todos los organismos citados aseguran que el Puente del Rey no es suyo y la Policía Municipal sigue preguntándose de quién demonios será. La Policía Municipal trata de indagar —como digo— la propiedad del Puente. El periodista lleva muchos años tratando de indagar, sin resultados positivos, algo mucho más concreto: ¿Quién gobierna en Madrid?

Antonio IZQUIERDO

EL GRUPO DE EMPRESA DEL PARQUE MOVIL VISITO BARREIROS

Técnicos y trabajadores representantes del Grupo de Empresa de Educación y Descanso del Parque Móvil de Ministerios, ha girado una visita a diversas plantas de la factoría Barreiros Diesel, S. A., en Villaverde. Con esta visita, Educación y Descanso da comienzo a una nue-

va actividad, mediante la cual se pondrán en contacto trabajadores de distintas especialidades. Con ello se abre una nueva posibilidad de información y conocimiento a todos los interesados en la evolución industrial. Las visitas serán programadas a diferentes Empresas.

ORIENTACION DEL MERCADO

DISMINUYE LA ACTIVIDAD EN LOS MERCADOS CENTRALES DE MADRID

Los precios se mantienen estabilizados, con la excepción de los pescados que se abaratan

Los mercados centrales de Madrid están perdiendo animación como consecuencia del avance del estío, que provoca una disminución de consumidores en nuestra ciudad. La tendencia se inició hace tres semanas y en esta ya se acusa notablemente. Por ello estos últimos siete días han transcurrido, en general, con escasa animación; la actividad mercantil ha sido corta por culpa de una demanda que se muestra retraída. El Matadero Municipal fue el más afectado, hasta el punto de que, con el fin de activarlo, se cuartearon los canales de bovino para vender los cuartos traseros, que son los que mayor demanda tienen, y dejar los delanteros para la industria. En el mercado de la Puerta de Toledo las ventas fueron algo mejor, quizá porque los precios que tuvo el pescado invitaban a comprar. La disminución de ventas también se mantiene en la lonja de Legazpi,

lo que provocó que el género sobrante superase las cantidades normales, principalmente en hortalizas. En esta situación era muy difícil que los precios subiesen, como así ha sido; incluso los abaratamientos estarían bastante justificados, aunque no se hayan producido claramente más que en el pescado.

La tónica más destacada ha sido, por tanto, el alto grado de abastecimiento que han registrado todos los mercados centrales. Y ello, sin duda, porque la huida de los consumidores hacia las playas no está lo suficientemente calculada; quizá porque en los canales comerciales se sigue la rutina de acudir a los grandes centros de consumo, porque no se sabe o no se puede dirigir las mercancías hacia los lugares veraniegos. Por eso, en cuanto comienza la época de las vacaciones en Madrid se inicia la estabilidad de los precios, mientras que en las costas empie-

za la ascensión de los mismos. Tradicionalmente ha venido ocurriendo así, es posible que cambie el signo, pero, por ahora, los síntomas no lo indican.

CARNES: MERCADO FLOJO

Para el ganado bovino hubo escasas ventas en el Matadero, como ya señalamos. El comportamiento de los precios ha tenido una clara tendencia a la baja; a pesar de ello sobraron canales que todavía bajarán más, porque los que se retrasan en su venta sufren una gran depresión, momento que aprovechan los minoristas para comprar. Los precios de venta al público siguen estabilizados, aunque en la plaza actualmente el vacuno tiene precios para todos los bolsillos, como consecuencia de las distintas calidades, piezas y a un canales con más o menos días en el Matadero, que se venden en la lonja mayorista. Así hay filetes de vacuno a 160, 130, 120 y 110 pesetas el kilo.

En el mercado de carne de pollo sigue predominando la fuerte oferta frente a una demanda que no crece, paralelamente, al ritmo de la producción, dando lugar a excedentes que presionan sobre los precios de mayorista, que son muy bajos, 33 y 36 pesetas el kilo para aves ya sacrificadas.

EL PESCADO CON BUENOS PRECIOS

En el Mercado Central de la Puerta de Toledo se registró un ligero aumento en las entradas de pescado fresco, principalmente de boquerones, besugo, merluza y pescadilla. Estos incrementos compensaron la disminución experimentada en gallos y sardinas, con lo que puede decirse que el mercado estuvo muy bien abastecido de pescado fresco. Hubo descensos en los precios de la mayoría, pero principalmente de los indicados, excepto de la pescadilla que siempre tiene el comercio asegurado. Los boquerones tuvieron precio de venta al público de 32 pesetas el kilo, cotización desaconsumbrada; los gallos, a 38, y la pescadilla terciada a 48, por citar algunos muy asequibles.

FRUTAS Y VERDURAS

Aunque el nivel de entradas en el Mercado Central ha sido inferior al de la pasada semana, sobró género. La estabilidad fue general; menos para los tomates, que escasean y se venden a 18 y 16 pesetas el kilo. Lo contrario de lo que ocurre con las patatas, que ahora abundan y se venden a cinco pesetas el kilo. En algunas zonas los labradores ya comienzan a dar la voz de alarma porque sólo se las pagan a tres pesetas el kilo y ese precio no es rentable.

La fruta mantiene sus precios con muy escasas variaciones. Comienzan a disminuir las entradas de cerezas, albaricoques y fresas, que, por cierto, no se han abaratado en toda la temporada. Las ciruelas, melocotones, peras y melones llegan cada vez en mayores cantidades y se observa una ligera tendencia a la baja.

Jesús TORRE FRANCO

PRIMER CONGRESO HISPANOAMERICANO DE LEXICOGRAFIA

ENTREVISTA

Se prepara un I Congreso Hispanoamericano de Lexicografía, convocado por la Academia Puertorriqueña de la Lengua. La noticia nos la da el propio presidente del Comité organizador, académico don Ernesto Juan Fonfrías, presidente de la Asociación de Escritores y Periodistas de Puerto Rico, que con este fin ha venido a Madrid y ha hablado con las autoridades de la Real Academia Española y la Asociación de Academias de la Lengua.

—¿Todo ya acordado y previsto? —le preguntamos.

—Todo. Se celebrará en Puerto Rico, del 26 de noviembre al 5 de diciembre, con la participación de todas las Academias.

—¿En San Juan?

—En San Juan, baluarte inexpugnable del español, y cumpliendo acuerdos del último Congreso de Academias de la Lengua, celebrado el año pasado en Quito, Ecuador.

—¿Cuáles acuerdos?

—Concretamente, los de celebrar un I Congreso Hispanoamericano de Lexicografía y de crear un Instituto Hispanoamericano de Lexicografía, asunto este último que constituirá uno de los puntos fundamentales del temario del Congreso.

—¿Finalidad de un Instituto de esta índole?

—El estudio de los americanismos y la elaboración de un Diccionario de los mismos.

—¿Otros puntos básicos del temario?

—Las normas para la aceptación de voces autóctonas y acepciones autóctonas de palabras castellanas por los académicos

hispanoamericanos. La ordenación, al mismo tiempo, del material que se ha ido coleccionando, estudiando y registrando en la nómina de voces hispanoamericanas de cada país por las Academias y sus instituciones de Lexicografía.

—Me imagino que habrá, como es, varios otros temas de capital interés.

—Hay otros dos puntos muy importantes: el de la aportación de las lenguas indígenas americanas al idioma español, y, principalmente, el problema y todo lo referente al vocabulario de términos científicos y técnicos.

—¿Cree que asistirán de todas las Academias de la Lengua?

—De todas. Ha despertado gran interés un Congreso de esta naturaleza.

—¿Participará igualmente la Real Academia Española?

—Su director, don Dámaso Alonso, que es a la vez presidente de la Asociación de Academias de la Lengua, asistirá también. Oportunamente le podré dar los nombres de los asistentes por parte de España.

—Es curioso pensar que Puerto Rico, donde el español está asediado por el inglés, dadas las singulares condiciones políticas de la isla, sea sede de un Congreso de esta envergadura.

—Diríamos que un destino idiomático pesa sobre Puerto Rico; su historia en este siglo es una defensa abaluartada del español, y ahora le toca el puesto de abanderado en la pureza lexicográfica.

Nivio LOPEZ PELLON

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

TURNO 3.º B

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las OCHO de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid, están señaladas con una flecha las más próximas a ella en servicio de urgencia.

ARGANZUELA-VILLAVERDE

Antonio López, 139 (puente Princesa). Balears, 33. *Ibarra, bloque 74 (Orcasitas). *Nicolás Usera, 103 (antes 1137). *Paseo Santa María de la Cabeza, 80. *Plaza Tirso de Molina, 13. Mariano de Vela, 41 (Usera).

BUENAVISTA

*Alcalá, 64 (esquina a Aguirre). *Castelló, 110. *Conde Peñalver, 51. Francisco Silvela, 56. Jorge Juan, 67 (esquina Lope de Rueda). *Pilar de Zaragoza, 38 (plaza San Cayetano). Serrano, 96. *Velázquez, 43. Virgen de Lourdes, 14 (ampliación Concepción).

CARABANCHEL

Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos). *Avenida de Oporto, 15. *Avenida las Animas, 73 (Carabanchel Bajo, próximo Canódromo). Camichi, 18 (entrada Camino Laguna, 181). Camino Viejo de Leganes, 171 (Carabanchel Bajo). *Castrogeriz, 10 (plaza toros Visto Alegre). Plaza Emperatriz, número 10 (Carabanchel Alto). Barrio Puerto Chico-Valmojado, casa número 183. *Escalona, torre D-1 (Ciudad Parque Aluche). *Huerta Castañeda, 12 (paseo Extremadura). Pericles, 11 (Cerro Berm., próximo Puerta Angel). Maribel, 4 duplicado (San Ignacio Loyola). San Juan de Mata, sin número (Nuestra Señora Lourdes).

CENTRO

*Apodaca, 8. Esparteros, 16. General Castanos, 13 (esquina Génova). Hortaleza, 34. *Infantas, 42. Jardines, 11.

CHAMARTÍN

Calle del Avia, 1 y 3 (esquina Doctor Arce, 32). Bolivia, 8 (triplicado). *Constancia, 43. Doctor Fleming, 36. *Avenida de la Habana, 76 (esquina Concha Espina, 5). *Haro, 26 (esquina a Quinto). Mar Antillas (Poblado UVA Hortaleza). Martín Machío, número 14 (colonia Ibarrodo). *Mateo Inurria, 9 (próximo Plaza de Castilla). *Pintor Ribera, 3 (Polígono Santa Marica). San Julio, 11 (entrada Gabriel Lobo, 10). *El Bosque, manzana VII (próximo Arturo Soria, número 243).

CHAMBERÍ

Alenza, 5. Divino Pastor, 28 (próximo San Bernardo). *Fernández de la Hoz, 72. *Gonzalo de Córdoba, 14 (Fuencarral-Olavid). Joaquín García Morato, 40. *Raimundo Fernández Villaverde, 46.

LATINA

*Ilustración, 14. Plaza de Isabel II, número 1. Melchor Cano, 6 (colonia Manzanares). Puerta de Moros, 2. Reyes, 15. *Plaza San Miguel, 8 (próximo Mayor). *Ronda de Segovia, número 93.

RETIRO-MEDIODÍA

Ave María, 26. *Alcalde Sáinz de Baranda, 67. *Alfonso XIII, 11. *Caridad, 15. Conde Cartagena, 1 (esquina Menéndez Pelayo, 79). Paseo de las Delicias, 50. *Fúcar, 6. Huertas, número 17. Ibiza, 17. *Miguel Servet, 1.

TETUAN

*Almusa, 11. Bravo Murillo, 207. Capitán Blanco Argibay, 45 (Tetuán). *General Aranda, 7 (Ventilla). General Perón, 23 (esquina a Orense). *Hierbabuena, 3. Isidro Fernández, número 11 (colonia Virgen Begona). *Julio Calvo, 6 (Peña Grande). Plaza Alcira, 16 (colonia Valdezarza).

UNIVERSIDAD

Altamirano, 14. Bravo Murillo, 25. Galileo, 29. *Joaquín María López, número 19. Avenida Reina Victoria, número 52. *Santa Cruz de Marcenado, 24 (detrás Alberto Aguilera).

VALLECAS

Avenida Albufera, 6 (Puente Vallecas). *Avenida Albufera, 223 (Puente Vallecas). *Arroyo del Olivar, 62 (Puente Vallecas). Josué Lillo, 22 (esquina avenida San Diego, Puente Vallecas). Avenida Monte Iguelido, 119 (Puente Vallecas). Avenida Palomeras, 25 (colonia Conviro, Puente Vallecas). Avenida Palomeras Altas, 124. *Pasaje Pico Clavero y T. Pastora. *Barrio Moratalaz, Polígono I, torre número 63. Barrio Moratalaz, Polígono Z, casa 22.

VENTAS

Alcalá, 262. *Doctor Esquerdo, 19. *Ezequiel Solana, 54. Prolongación Fernández Caro, 16 (detrás Arturo Soria, 38). *Francisco Madariaga, 24 (entrada Alcalá, 286). Avenida Marqués Corbera, 30 (barrio Elipa). *San Aniceto, 10 (bloque Puente Correos, Canillas). Virgen de la Oliva, 77 (San Blas). *Virgen del Portillo, 29 (barrio Concepción).

TODO A PUNTO PARA EL «SYMPOSIUM» INTERNACIONAL DE TRASPLANTES DE ORGANOS

CINCO AULAS PARA SESIONES, CIRCUITO INTERNO DE TELEVISION Y UN COMPLICADO MECANISMO INFORMATIVO

En la mañana de ayer los técnicos daban los últimos toques a la instalación eléctrica de las aulas, donde se van a llevar a cabo las sesiones del Symposium Internacional de Trasplantes de Organos. Toda una complicada estructura informativa, que incluye un circuito interno de televisión, está a punto para dar cuenta de las jornadas de trabajo que, entre los días 14 y 17, van a reunir en la clínica de

La Paz a juristas, teólogos y médicos para aunar criterios y sacar conclusiones en torno a los trasplantes.

Las sesiones tendrán lugar en cinco aulas, simultáneamente, reuniéndose por separado las distintas mesas de estudio. El día 17, en la sesión plenaria de clausura, se elevarán las conclusiones de cada una de las comisiones de estudio.

Instalaciones técnicas

El Comité organizador ha establecido, en la Ciudad Sanitaria de la Paz, una Oficina de Prensa que centralizará toda la labor informativa y gráfica, y las peticiones de entrevistas con los asistentes que formulen los medios informativos.

PERSONALIDADES ASISTENTE

Hay que destacar la asistencia al Symposium de las más relevantes personalidades de todo el mundo en materia de trasplantes. Así estarán presentes teólogos de la categoría de Woosltwich y Fuchs, así como representantes de diferentes religiones.

Entre los médicos cabe destacar la presencia de C. y M. Barnard, D. Cooley, J. Hardy, Domingo Liota y Wada, además de los españoles.

También asistirán eminentes juristas, y entre ellos la Comisión que el Ministro de Justicia ha nombrado para establecer las bases de una futura legislación en torno a los trasplantes.

Particular expectación registra la presencia de los "trasplantados" P. Boulogne, Dominico Francés, y Smith, de Africa del Sur.

A última hora, según comunicó la Oficina de Prensa, han decidido no asistir a las sesiones los tres

doctores soviéticos que tenían anunciada su asistencia.

La sesión inaugural, a la que asistirá el Jefe del Estado, tendrá lugar mañana, a las siete de la tarde, en el aula "A".

CLAUSURA DE LA MESA REDONDA SOBRE INDICADORES SOCIALES

INTERVINIERON LOS AUTORES DE LOS PROYECTOS PREMIADOS

Ayer por la mañana se clausuró la Mesa Redonda sobre Indicadores Sociales celebrada en la Fundación «Pablo VI», patrocinada por FOESSA y dirigida por el profesor Salustiano del Campo.

Los tres autores de los proyectos premiados realizaron sendas intervenciones, en las que, de un lado, evaluaron las bases del concurso y respondieron a las objeciones anteriormente formuladas y, de otro, señalaron y criticaron las fuentes, especialmente estadísticas, en que habían basado su trabajo.

Respecto a éstas, se insistió en su carácter fragmentario y contradictorio, y en las variaciones extracientíficas que interfieren el proceso que va desde su elaboración hasta la publicación de los trabajos basados en ellas.

El señor Guirjarro, presidente de la Fundación FOESSA, respondió a las alusiones de los tres autores a la labor de FOESSA y aclaró el papel que la fundación desea desempeñar en la promoción de la sociología española.

Tras un debate, en el que se sucedieron las intervenciones y réplicas de los presentes, se cerró la Mesa con una intervención final del profesor Salustiano del Campo.

BECARIOS EN ROMA

MADRID. (Pyresa).—La Comisión encargada de resolver el concurso para proveer una plaza de becario en la Academia Española de Bellas Artes en Roma en la especialidad de dirección y técnica teatral, ha nombrado a don Manuel Bayo García.

Asimismo, a propuesta del Tribunal encargado de juzgar las oposiciones para cubrir una plaza de pensionado, en la especialidad de pintura de figura, en la citada Academia, ha designado a don Pedro Cano Hernández.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELCHE

ANUNCIO DE CONCURSO

OBJETO.—Prestación de los servicios de recogida de basuras domiciliarias y desperdicios industriales de fábricas y talleres, limpieza, barrido y riego de vías públicas, limpieza de alcantarillado e imbornales, limpieza de postes de señalización eléctrica (semáforos) y desratización.

PROPOSICIONES.—Se admitirán en la Oficina Mayor de este Ayuntamiento hasta las 13 horas del día 1 de agosto próximo.

ANUNCIO EXTENSO.—En el «Boletín Oficial del Estado» número 160 del día 5 del actual.

Elche, a 8 de julio de 1969.—El Alcalde (firmado), Vicente Quiles. El Secretario General (firmado), Juan Orts.

PUBLICACIONES INFANTILES Y JUVENILES

SE CREA UNA COMISION CUYO PRESIDENTE SERA EL DEL CONSEJO NACIONAL DE PRENSA

MADRID (Cifra).—El artículo 14 de la orden de 13 de octubre de 1962, que establecía la composición de la Comisión de Información y Publicaciones Infantiles y Juveniles, por otra disposición de igual rango del Ministerio de Información y Turismo que ayer se insertó en el «Boletín Oficial del Estado», quedará redactado en la siguiente forma:

«La Comisión de Información y Publicaciones Infantiles y Juveniles estará constituida como sigue: Presidente, el del Consejo Nacional de Prensa, que podrá delegar en uno de los vicepresidentes del mismo. Vocales: dos representantes de la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social; dos representantes del Ministerio de Educación y Ciencia; dos representantes del Consejo Superior de Protección de Menores; dos representantes de la Delegación Nacional de la Sección Femenina; dos representantes de la Delegación Nacional de Juventudes; dos representantes del Gabinete «Santa Teresa» de Acción

Católica; dos representantes de la Confederación Católica Nacional de Padres de Familia; dos representantes del Servicio Nacional de Asociaciones Familiares de la Delegación Nacional de Asociaciones del Movimiento; dos representantes de la Comisión Católica Española de la Infancia; el director de la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid; el director de la Escuela Oficial de Periodismo de Barcelona; el jefe de la Sección de Publicaciones Infantiles y Juveniles de la Dirección General de Prensa; el jefe de la Sección de Ordenación Editorial de la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos; seis vocales más de libre designación ministerial, secretario general de libre nombramiento de Información y Turismo y secretario técnico, un funcionario del Ministerio de Información y Turismo que reúna condiciones idóneas de especialización.»

Determina asimismo la orden en cuestión que la redacción del artículo sexto del Reglamento de

la Comisión de Información y Publicaciones Infantiles y Juveniles, aprobado por orden de 30 de septiembre de 1963, se ajustará a lo que en esta disposición se estipula.

Patronatos de la Escuela Oficial de Periodismo

Las funciones de gobierno, delegadas del Patronato General de la Junta de Gobierno, en todo aquello que afecte al régimen de la Escuela Oficial de Madrid y de la Escuela de Periodismo de La Laguna, dependiente de la de Madrid, corresponderán, según una orden del Ministerio de Información y Turismo que apareció ayer en el «Boletín Oficial del Estado», a un Patronato propio, cuya constitución será la siguiente:

Escuela Oficial de Periodismo de Madrid: Presidente, el director general de Prensa; Vocales: el director de la Escuela de Periodismo de Madrid; el Presidente del Sindicato Provincial de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad; el presidente de la Asociación de la

Prensa de Madrid; un representante del Patronato General de la Escuela Oficial de Periodismo, designado por su presidente; dos representantes de los medios informativos, elegidos por la Asociación de la Prensa de Madrid; un representante de los antiguos alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo, y de secretario actuará el de la Escuela de Periodismo.

En la Escuela de La Laguna regirá el mismo presidente; vicepresidente y el rector de la Universidad de La Laguna. Vocales: los presidentes de los Cabildos Insulares; el director de la Sección de la Escuela de Periodismo en La Laguna, los delegados provinciales de Información y Turismo en Canarias; el Jefe Provincial del Sindicato Nacional de Prensa; el director de los Servicios de Radios difusión y Televisión en Canarias y el director del centro emisor del Atlántico de Radio Nacional de España en Tenerife. De secretario actuará el delegado provincial de Información y Turismo en Tenerife. (Cifra).

CONCURSO DE ANTEPROYECTOS PARA LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID

LOS PREMIOS SE HARAN PUBLICOS EL
MARTES EN EL PALACIO DE EXPOSICIONES
DE LA CAMARA DE COMERCIO

El nuevo complejo docente tendrá capacidad
para unos 15.000 estudiantes

MADRID. (Cifra).—La Exposición de los trabajos presentados al concurso de anteproyectos para la Universidad Autónoma de Madrid, una vez sean concedidos los premios y accésits del mismo, será abierta el próximo martes, a las cinco de la tarde, en el palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.

Según las bases de dicho concurso de anteproyectos, convocado por el Ministerio de Educación y Ciencia, los premios son tres: uno de dos millones de pesetas, otro de un millón y un tercero de medio millón, así como cinco accésits de doscientas mil pesetas.

Dada la cuantía de los premios y el volumen de la obra a realizar, se trata del concurso más importante convocado en España para arquitectos, y tiene por fin la ordenación de más de doscientas cincuenta hectáreas de terrenos, en los que se construirán cuatro Facultades: Ciencias, Ciencias Económicas y Administración de Empresas, Derecho y Filosofía y Letras. En esta Universidad Autónoma, además, habrá zonas deportivas con un pabellón polideportivo completo, comedores, restaurantes, cafeterías y un amplio centro cívico-social para actividades culturales, con aula magna y biblioteca. Habrá también una serie de residencias para alumnos masculinos y femeninos, otra para estudiantes casados, incluso con guardería infantil, ya que se calcula que un 30 por 100 de la población estudiantil residirá allí con carácter permanente.

La nueva Universidad tendrá como fundamental innovación el que las Facultades estarán divididas en departamentos, y éstos, adscritos en principio a una Facultad, serán en realidad interfacultativos.

Se calcula que la nueva Ciudad Universitaria albergará a 10.000 alumnos, que con el profesorado, servicios, etc., llegará a la cifra de 15.000.

En algunos proyectos figura una desviación del ferrocarril Madrid-Burgos, con un apeadero en la propia Universidad, lo que permitirá a los alumnos desplazarse desde el centro de Madrid hasta su lugar de estudios.

Al concurso se han presentado un total de veintisiete trabajos, y el Jurado ha deliberado desde el día 18 de junio hasta hoy, faltando solamente el fallo, que será público el próximo martes.

Ampliación en el Museo Arqueológico de Madrid y en el «Ramiro de Maeztu»

MADRID (Cifra).—Se anuncian en el «Boletín Oficial del Estado» los concursos-subastas de las siguientes obras:

Subsecretaría del Ministerio de Educación y Ciencia: Reforma, ampliación y consolidación del edificio del Museo Arqueológico Nacional de Madrid, por su presupuesto de 69.114.490 pesetas, y cimentación complementaria y reforma del Gimnasio Polideportivo del Instituto Nacional de Enseñanza Media «Ramiro

de Maeztu», de Madrid, por pesetas 6.252.311.

Dirección General de Colonización y Ordenación Rural del Ministerio de Agricultura: Mejora de la superestructura de caminos principales en Alegría, Foronda y varias zonas más de la llanada y montaña alavesas (Alava), en 10.256.815,66, y acondicionamiento de la capa de rodadura de camiones en Huete y cuatro zonas más (Cuenca), por su presupuesto de 7.509.904 pesetas.

Convocatoria de curso sobre urbanismo

MADRID (Cifra).—Convoca el Ministerio de la Gobernación, por resolución del Instituto de Estudios de Administración Local que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado», el primer curso de perfeccionamiento sobre urbanismo para funcionarios técnico-administrativos de Corporaciones Locales.

Tiene por objeto capacitar a los funcionarios en la problemática jurídica, técnica, sociológica y económica del urbanismo, y podrán solicitar tomar parte en el mismo los funcionarios que presten servicio en la actualidad en una Corporación Local, tengan título académico superior, cuenten con dos años de servicios efectivos, como mínimo, y sean propuestos por la respectiva Corporación.

El número de participantes no podrá exceder de veinticinco. Se celebrará en la Escuela Nacional de Administración Local en el período comprendido entre el 17 de noviembre y el 19 de diciembre de 1969.

TRES OPINIONES SOBRE TRASPLANTES DE ORGANOS

DOCTOR OBRADOR: «El de cerebro, o de parte de él, es una quimera.»

DOCTOR DIERSSEN: «Los problemas técnicos se incrementan por la sensibilidad del tejido nervioso a la privación de oxígeno y glucosa.»

DOCTOR BARREIRO: «La necropsia es necesaria para ahondar en el terreno de los trasplantes.»

MADRID (Cifra).—«En el actual estado de nuestros conocimientos parece que el trasplante del cerebro, o parte de él, es una quimera», ha declarado ayer por la mañana a un redactor de Cifra el doctor don Sixto Obrador, de la Sección Neurológica del Simposio de Trasplantes de Organos, que se celebrará en Madrid a partir del día 14 próximo.

Por su parte, el doctor G. Dierssen, ayudante del doctor Obrador y miembro también del citado simposio, que continúa las respuestas, resumiendo las teorías y el pensamiento de su maestro, añade: «Es cierto que, con fines experimentales y persiguiendo ampliar determinados conocimientos sobre el funcionamiento del cerebro, se han podido mantener cabezas e incluso cerebros aislados, conectados a una circulación artificial o a la circulación de otro animal de la misma especie.»

Tanto para el doctor Obrador como para el doctor Dierssen, los problemas que podría plantear el trasplante de cerebro, siendo muy grandes, serían, sin embargo, secundarios, frente a la imposibilidad

de que se regeneraran las conexiones nerviosas intracerebrales.

«El cerebro como sistema de información —dice después el doctor Dierssen— presupone para su funcionamiento la llegada al mismo de impulsos sensoriales y la posibilidad de reacción ante estos impulsos. En ausencia de estas condiciones, un cerebro, o una parte del cerebro trasplantado, no tendría ninguna utilidad funcional.

Los problemas técnicos se incrementarían además por la gran sensibilidad del tejido nervioso a la privación de oxígeno y glucosa.

En condiciones normales, el tejido cerebral no sobrevive más de tres o cuatro minutos a la parada de la circulación. Claro está que este lapso de supervivencia se podría aumentar bajando la temperatura del cerebro.

Por otra parte, hay que considerar que en el caso del cerebro sobre las conexiones vasculares habría que restablecer también las complicadas conexiones nerviosas de este orden.

Definición de muerte

tomados en un tiempo prolongado.

Declaraciones del doctor Barreiro

MADRID. (Por Enrique Iparra-guirre, de la agencia Cifra).—«Todos los enfermos que murieran en un hospital deberían ser necropsiados (autopsiados investigativamente), en beneficio de la sociedad y del propio enfermo. Sería la única manera de ahondar en el terreno de los trasplantes», dijo ayer a un redactor de Cifra don Francisco Barreiro, de la Sección de Trasplantes de Hígado y Páncreas, del Simposio Internacional de Trasplantes de Organos, próximo a celebrar en Madrid.

«En qué estado de investigación se hayan los trasplantes de hígado y páncreas?

«En España, en una fase puramente experimental. Trabajamos sólo con animales. Mi equipo ha realizado unos treinta y cinco trasplantes de hígado con perros. De páncreas, estómago e intestino, no hemos realizado ninguno. Hay que tener en cuenta que, por ejemplo, para el páncreas (e igual para el intestino y el estómago) existen medios terapéuticos más adecuados, por presentar mucho menor riesgo que el trasplante.

TRASPLANTE DE HIGADO

«Si le parece comenzamos por el trasplante de hígado, ¿en qué enfermedades hepáticas el trasplante sería la única solución?

«En las atresias biliares y en el cáncer primitivo de hígado y vías biliares. En cambio, en las cirrosis hepáticas hay otros medios menos arriesgados.

«¿Cuáles son los principales problemas del trasplante de hígado?

«El trasplante hepático es uno de los más difíciles por los específicos problemas inmunológicos que presenta, independientemente de los técnicos. Concretamente, los problemas inmunológicos se ven aumentados por la complejidad de las funciones que cumple el hígado respecto al metabolismo en general, y en particular, respecto a los procesos inmunobiológicos, como las síntesis proteicas, etcétera. Para combatir el rechazo se utilizan preferentemente drogas de immuno-

supresión. En segundo lugar, problemas técnicos: es complicado el trasplante porque hay que coser vena por vena, arteria por arteria, y las vías biliares. Por otra parte, la masa del hígado es tan grande, que su manejo no se hace fácil. Además, es extremadamente delicado. Otros problemas son el de obtener el órgano a tiempo. Si se dejan pasar quince o veinte minutos a partir del momento de la muerte del donante, sin preparar convenientemente el órgano, éste corre peligro de inutilizarse.

«¿Qué supervivencia hay en los trasplantes de hígado en los seres humanos?

«En los primeros casos se superó las once semanas de supervivencia; luego, creo que hay un caso que ha superado el año.

«¿Y respecto al trasplante de páncreas?

«En mi opinión, en el trasplante de páncreas, como le he dicho antes, existen medios terapéuticos más adecuados por su menor riesgo que el trasplante. Así, por ejemplo, en el cáncer de páncreas, en el que el empleo de drogas anti-rechazo sería muy discutible, o en las pancreatitis crónicas dolorosas o fibrosis pancreáticas, en la que la técnica de la extirpación es desproporcionada para combatir el dolor, o la diabetes insulín-resistente es que el riesgo operatorio y de rechazo es muy grande, sería contraindicado hacer un trasplante de órgano.

«¿Y referente a los trasplantes de estómago e intestinos?

«Respecto al primero el trasplante tiene menos importancia, dado que un individuo puede sobrevivir, incluso sin estómago, y en cuanto al intestino, éste es susceptible de recesiones.

«Por último, doctor Barreiro, ¿qué se necesitaría para que España alcanzara el nivel en este campo logrado en el extranjero?

«Aparte de facilitar las necropsias, que antes he mencionado, que se contara en las Secciones de Trasplantes de Hígado y Páncreas con un equipo cerrado de distintos especialistas: químicos, fisiólogos, biólogos, patólogos, inmunólogos. Hay que tener en cuenta que el cirujano es sólo un eslabón. Lo importante es la labor de equipo. Aparte de esto, por supuesto, se necesitarían más medios económicos.

EL PRESIDENTE DE CAMERUN, EN BARAJAS

MADRID (Cifra).—El Presidente de la República del Camerún, señor Ahmadou Ahidjo, llegó a primera hora de la tarde al aeropuerto de Barajas, procedente de Niza, donde ha permanecido varios días en visita privada, y después de dos horas en tránsito en el aeropuerto madrileño prosiguió viaje a Yaunde (Camerún) en vuelo de Iberia vía Las Palmas.

En el salón de autoridades del aeropuerto, el señor Ahidjo fue saludado por el Ministro de Trabajo de su Gobierno, señor Ekah Ngaky, que se encuentra estos días en Madrid, así como por el encargado de Negocios camerunés. Por el servicio de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores español acudió a dar la bienvenida al Presidente del Camerún el señor Sanz Briz.

TITULOS A LA XXV PROMOCION DE PILOTOS DE HELICOPTEROS

ENTRE ELLOS SE ENCONTRABA DON JUAN CARLOS DE BORBON

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DEL AIRE

MADRID. (Cifra.) — El Ministro del Aire, te niente general don José Lacalle Larraga, presidió ayer, en el aeródromo militar de Cuatro Vientos, la entrega de títulos a la XXV promoción de pilotos de helicópteros ligeros y a la II promoción de vuelo instrumental de helicóptero.

Componen la primera promoción citada el príncipe Juan Carlos de Borbón, que ostenta el grado de capitán del Arma de Aviación (servicio de vuelo), y los tenientes don José Clemente Esquerdo, don Aquilino Santesteban Cao, don Fernando Martull, don Vicente Devesa y don Agustín Gordillo. La segunda promoción de vuelo instrumental está compuesta, por su parte, por el teniente coronel don Pedro González Gallego y por los capitanes don Lucinio Huñoz Dobón y don Enrique López Pérez.

Una escuadrilla de tropa de la Escuela de Helicópteros, con escuadra, bandera y música, rindió honores a la llegada al aeródromo del Ministro del Aire, quien tras revistar a las fuerzas penetró en el hangar donde había de desarrollarse el acto.

Acompañaron al Ministro en la Tribuna de honor, el jefe de la primera región aérea, teniente general don José Avilés Pascuas; el segundo jefe de Estado Mayor del Aire, general don Mariano Cuadro Medina; el director de Enseñanza General del Aire, don José Grillo Hernández; el jefe del Estado Mayor de la primera región aérea, don Carlos Castro Cervero, y del director de personal del Ministerio del Aire, general

don Fernando Martínez Vara del Rey.

A los lados de la Tribuna se encontraban la princesa doña Sofía de Borbón, a la que acompañaba la esposa del Ministro, doña María Sousa de Lacalle, y las de los jefes y oficiales que asistían al acto.

El coronel director de la Escuela, don Santiago Ibarreta Ortega, pronunció una alocución, y tras sus palabras, el Ministro del Aire

se dirigió a los asistentes diciendo que si siempre era motivo de alegría y satisfacción un acto como el que se celebraba, en esta ocasión la alegría era mayor, puesto que entre el grupo de oficiales se encontraba el príncipe don Juan Carlos. Agregó también el teniente general Lacalle que era motivo de honra el que al acto asistiese la princesa doña Sofía.

DIEZ BUQUES PARA MEJICO

SERAN CONSTRUIDOS EN ASTILLEROS ESPAÑOLES

MADRID. (Pyresa.) — Los astilleros Marítima de Axpe, han firmado contrato con una importante Empresa mejicana, por la que construirán en España cinco buques frigoríficos, tres sardineros y dos atuneros. Es probable que estos pedidos mejicanos se repitan en nuevos contratos con los mismos astilleros.

Sociedades anónimas

MADRID. (Pyresa.) — El número total de Sociedades anónimas inscritas en España es de 18.541. El capital total asciende a 576.497 millones de pesetas y 104.754 millones de bonos y obli-

gaciones. Sólo las eléctricas alcanzan a 258 Sociedades, con 83.848 millones de pesetas, lo que las sitúa en el mayor nivel por su capital. En cuanto al número, corresponde la importancia a las inmobiliarias, con 2.574, siguen las de maquinaria y las metalúrgicas.

Riqueza de España

MADRID. (Pyresa.) — La Universidad Comercial de Deusto ha realizado la encuesta que así lo determina. El monto total de la valoración obtenida, se reparte de la siguiente forma: el valor del suelo sobrepasa el billón; la vivienda, los dos billones; la industria es inferior, sólo consigue en el reparto 1,2 billones; la riqueza agraria llega a 1,5 billones. No obstante, para la industria, los datos obtenidos se computaron en el año 1965. Después, en 1967, la industria avanza hasta conseguir los 1,45 billones, con lo que logra equipararse a la riqueza agraria. La realidad es que comparada la valoración anterior con la renta nacional en 1968, sólo consiguió ser cinco veces mayor que esta última.

Producción de cemento

MADRID. (Pyresa.) — La producción nacional de cemento ha alcanzado el 8,30 por 100 de aumento sobre los datos relativos al mismo mes en el pasado año. Se han obtenido 1.417.360 de toneladas. Durante los cinco primeros meses también se han superado en un 8,66 por 100 lo obtenido en el mismo periodo pasado. Las ventas del producto alcanzaron la cifra total de 6.479.612 toneladas, lo que significa un aumento del 9,75 por 100. En los mismos cinco meses la importación de cemento fue de 63.122 toneladas. Se exportaron 50.194 del tipo «portland». Computados así los datos, el consumo nacional aparente registra un aumento del 9,14 por 100.

EL VERANEO DE LOS MADRILEÑOS

LA MAYORIA PREFIERE LAS PLAYAS DE LEVANTE Y BALEARES

El calor ha llegado, por fin, a Madrid. Después de un largo invierno a la intemperie, doña Mari Pepa Cibeles y don Felipe Neptuno han decidido irse de veraneo.

El tímido sol madrileño ha vuelto a ponerse serio este año, ha derretido el asfalto y hecho enmudecer los creanillos.

Los vecinos de la villa y corte han preparado sus bártulos a toda prisa y comienzan a desfilar hacia los rincones de nuestra geografía donde el calor es más llevadero.

EL AIRE DE LA MONTAÑA

Los madrileños tradicionales y los que no pueden abandonar largo tiempo el trabajo se alquilan un chalet en la Sierra: Miraflores, Rascafría, El Paular...

Doña Mari Pepa Cibeles prefiere la altura. El aire de la montaña es saludable para los crios, el viaje corto, rápido, y Madrid queda muy a mano.

Siempre es fácil encontrar algún chalet con baño. Mirándolo bien, si se paga por toda la temporada, se puede lograr un precio muy razonable. La única cuestión es que don Felipe tendrá que estar de Rodríguez de lunes a sábado en Madrid, hasta que le llegue el turno para sus vacaciones. ¡Pero qué más da! El paisaje es agradable y fresco, el río tiene lugares profundos donde improvisar una piscina y darse los chapuzones reglamentarios. Los chicos pueden correr a sus anchas y subirse a los árboles, mientras que, junto al camino, las vacas irónicas y pensativas mordisquean los últimos hierbajos, y observan las locuras de los jóvenes veraneantes.

Pero la Sierra tiene sus inconvenientes. A veces, el río se hace pequeño para tantos bañistas y los mosquitos no dan tregua. Entonces es el momento de pensar con envidia en las playas, en las arenas soleadas y en los bikinis explosivos.

VACACIONES EN LA PLAYA

A la hora de buscar el mar, los madrileños prefieren el Mediterráneo. Todo Levante y Baleares se convierte en algo así como un distrito de Madrid en plena costa. Para don Felipe Neptuno no es ninguna casualidad encontrarse con sus vecinos de barrio, en cualquier playa de Alicante, Valencia y Mallorca.

Los veinte días o el mes de vacaciones reglamentarias se pasan más alegremente en cualquier apartamento de esas ultramodernas urbanizaciones levantinas, que permanecen cerrados la mayor parte del invierno. Por unas siete mil pesetas, poco más o menos, se puede conseguir uno decentito, con cuatro camas y hasta frigorífico. Para viajar se utiliza preferentemente el tren, aunque no falta quien viva deportivamente y se afre a rodar con su utilitario los cuatrocientos kilómetros y pico que nos separan de la costa.

La vida junto al mar es de lo más sencilla. Cualquier madrileño que sea como Dios manda procura levantarse más bien tarde, desayunar un corto de café con leche acompañado, a veces, con una copita de cazalla. En la playa se pasa las horas muertas, entre remojón y remojón, contemplando el último desfile de bikinis o charlando con el amigo de turno de lo fácil que se ha puesto ir a la Luna.

Por la tarde chateo con chanquetes y partida de mus o dominó. Algunas veces, si se tercia, el madrileño se mete en algún cuchitril donde haya música y bailoteo, para intentar el ligue. Entonces fuma rubio y debe «whisky on the rocks». Pero el cansancio llega pronto, porque el castizo se da cuenta de que de lo pintado a lo vivo hay mucha diferencia.

VOLVER A CASA

Cuando las cortas vacaciones toquen a fin hay que pensar en el regreso a Madrid y en lo dura que se presenta la cuesta de septiembre, porque la paga extra y los ahorros se fueron más deprisa de lo que se pensó.

Una vez en casa, hay que volver a la misma vida de antes: el tabaco negro, las cañas y el vin tinto con gaseosa. Ahora es el momento de hablar de las estilizadas y rubias conquistas que se hicieron durante las vacaciones.

—Estaba yo tumbado al sol, cuando pasó por allí una...

Total, la misma historia inventada de todos los años, que ya nadie cree, pero que don Felipe cuenta como si le hubiera ocurrido de verdad.

Francisco OJEDA DE LA CRUZ

ENTREGA DE LOS PREMIOS «VIRGEN DEL CARMEN»

PRESIDIO EL ACTO EL SUBSECRETARIO DE LA MARINA MERCANTE

MADRID. (Pyresa.) — Ayer, en la Presidencia del Gobierno, fueron entregados los premios «Virgen del Carmen». El fin de estos premios, instituidos hace treinta años, es la divulgación de los temas del mar.

Hizo entrega de los premios el almirante don Leopoldo Boado, Subsecretario de la Marina mercante. En el acto se encontraban presentes don Alberto Monreal Luque, Subsecretario de Educación y Ciencia; don Jesús Aparicio Bernal, director general de Radiodifusión; don Rogelio Díez, director de No-Do; don Adolfo Muñoz Alonso, y otras personalidades. En unas breves palabras el Subsecretario de la Marina mercante dijo, entre otras cosas: «La afición al mundo del mar ha comenzado a calar tierra adentro. España, al fin, parece haber despertado de su letargo y quiere hacer patente su presencia en el mundo del mar, al que antes había casi vuelto la espalda». Señaló el señor Boado que nuestra Flota se halla en vías de renovación y que los objetivos que se persiguen exigirán necesariamente sacrificios a todos los españoles. De aquí la importancia de los premios «Virgen del Carmen».

Este año se han presentado 66 trabajos, de los cuales 16 han sido galardonados. Por primera vez ha sido premiada una mujer, la señorita Esperanza Redondo Rojas, que ha ganado una embarcación tipo «Vaurian» en el premio «Juventud marinera».

El premio para libros fue concedido a don Rafael González Echegaray por la obra «Nueve historias de barcos, desde el vapor». Correspondieron también dos accésits a don Alfredo Aguilera García y a don Vicente Elías Martinena y a don José Rivas Fabal. Don Alberto Delgado, por sus artículos y reportajes distribuidos por la agencia Pyresa, fue ganador del premio de Periodismo, y le correspondió un accésit a don José Pérez de Azor. El diario «El Alcázar» fue galardonado por su continuada labor informativa acerca de temas marítimos. Recogió el premio su director, don Lucio del Alamo. Don Juan Ruiz Linares y don Alfredo Gabrielli González ganaron el premio de radio, concedido por un guión o serie de guiones. A don Amancio Landín Carrasco le correspondió el premio de Televisión. El de Cine, a la mejor producción cinematográfica española, recayó sobre No-Do, por la Semana Naval de Santander.

Tras felicitar a los galardonados, el Subsecretario de la Marina mercante hizo entrega de varios premios especiales. Por último, recibieron medallas de plata don Félix Gallardo Carrera, don Juan Bautista Robert Mendiola, don Luis de Diego López Altamirano y don Jacinto Peláez Torralba. El señor Gallardo Carrera es el creador de uno de los premios «Virgen del Carmen», premio dotado con 200.000 pesetas, que precisamente este año quedó desierto.

PUBLICIDAD DE LA INDUSTRIA FARMACEUTICA

TRES MIL OCHOCIENTOS MILLONES DE PESETAS INVIRTIO EL AÑO PASADO

MADRID (Cifra).—Tres mil ochocientos millones de pesetas es la cifra que invirtió en el pasado año la industria farmacéutica española en promoción y publicidad domiciliarias, según datos recogidos del estudio «La programación médica», y que recoge en su último número la revista «IP».

Indica dicho trabajo que los 3.800 millones de pesetas citados se diversificaron en la siguiente forma:

Doscientos millones de pesetas corresponden a folletos, con un total de 137 millones de envíos; 900 millones de pesetas a muestras, con un total de 33 millones de muestras distribuidoras (es decir, una por cada español); 2.150 millones de pesetas a costos de visitantes, con un total de 11 millones de visitas —es decir, señala el trabajo citado, que cada médico vino a recibir unas 300 visitas al año; o sea, una visita por día hábil—. Finalmente, considerando la inserción de publicidad en las revistas médico-científicas, así como las que editan los propios laboratorios, se ha calculado que se realizaron 551 millones de páginas con publicidad, por un valor aproximado a los 550 millones de pesetas.

Señala igualmente el estudio «La propaganda médica», recogido en la revista citada, que «en primerísimo lugar, destacándose sobre los demás, se encuentra el grupo terapéutico correspondiente a los antibióticos, con un gasto estimado en promoción, realizado por los cuatro medios anteriormente indicados, de unos 898 millones de pesetas».

En cuanto a las publicaciones médicas que se editan en España, la citada revista «IP» informa que se editan actualmente 159, de las que 104 son de suscripción, 28 de reparto gratuito total y 27 de reparto gratuito parcial.

RECORD DE CRECIMIENTO ELECTRICO

LA PRODUCCION AUMENTA EN UN 30 POR 100

MADRID.—El volumen de agua embalsada ha disminuido en 199 millones de metros cúbicos en relación con el día 5 de julio del presente año. La reserva de energía eléctrica ha disminuido en 45 millones de kilowattios hora en relación con el mismo día.

La producción hidroeléctrica desde el día primero del año actual hasta el 6 de julio ha sido de 18.587,55 millones de kilowattios-hora, que ecomparada con la del mismo tiempo del año anterior, que fue de 14.505,24 millones de kilowattios-hora, representa una diferencia en más de 4.082,3 millones de kilowattios-hora, equivalente a un aumento del 28,14 por 100.

Préstamos industriales

MADRID. (Pyresa).—A un total de dos mil trescientos noventa y ocho millones, setecientos cuarenta y cinco mil pesetas, asciende exactamente los préstamos concedidos por el Comité Ejecutivo del Banco de Crédito Industrial durante el mes de junio de 1969. Por materias, estos créditos se distribuyeron entre exportación, sector frío, papel, minería del hierro, conservas vegetales, piel, polos y zonas de desarrollo y alimentación. Los créditos en favor de la exportación, por un total de mil trescientos veintiocho mil millones, trescientas cuarenta y cinco mil pesetas, ocuparon por su cuantía el primer lugar entre dichos préstamos.

Subastas de quiebra

MADRID.—Se anuncia en el «Boletín Oficial del Estado» de esta fecha las ventas en públicas subastas de los siguientes bienes, en virtud de providencias de uno de julio de 1969 dictadas por el magistrado-juez especial designado por la sala de Gobierno del Tribunal Supremo para conocer del Juicio de quiebra necesaria de la «Compañía Mercantil Bakins, So-

ciudad Anónima», en la sección segunda del proceso universal (ramo separado de venta de inmuebles):

Una edificación de nueva planta en los extramuros de Carmona (Sevilla) y sitio del Cristo de la Acedia, comprendiendo una casa-habitación de doble planta y un almacén, valorada pericialmente en 1.200.000 pesetas, y planta baja de la Casa de Sevilla, calle de Carlos Cañal, número 7, valorada pericialmente en 6.460.640 pesetas.

Las dos subastas son por primera vez y por término de veinte días, y los remates de dichos inmuebles tendrán lugar, el primero, en la Sala Audiencia del Juzgado de Primera Instancia de Carmona. El próximo día 18 de septiembre, y en la Sala Audiencia del Juzgado de Primera Instancia de Sevilla, el día 19 de septiembre de 1969. Ambas a las doce de la mañana.

PERFIL DE LA SEMANA BURSATIL

EL MERCADO REZUMA LIQUIDEZ CON MEJOR CARA PARA LA ESPECULACION

Por Antonio ESPADA BEJAR

Nuestro mercado bursátil es muy estrecho, contando con los nuevos descubrimientos de valores, lo que motiva el que en cuanto asoma un poco más de la cuenta la demanda, se endurecen las posiciones y todo es a subir; también pasa que en cuanto hay declaraciones sobre cierto sector industrial, la especulación se lanza y detrás el inversor pequeño, que espera hacer un buen negocio y no está equivocado, pero debe vender pronto.

Aparte de la mucha demanda y los pocos títulos a negociar, está el fantasma de las emisiones de renta fija, de la que andan diciendo que son muy favorables y están muy pedidas en Bolsa, y ni siquiera se habla de ellas por los «corrillos»; lo que si interesa es saber mucho, lo más posible, sobre ampliaciones y dividendos, porque para suscribir títulos de renta fija ya está el pequeño ahorrador, que tiene su cartilla y es el más asequible a esta forma de inversión, como también a suscribir participaciones de los Fondos, partiendo de ahí el aumento de la demanda hacia los valores bursátiles, principalmente los de renta variable.

Lo que tampoco nos explicamos es que un nuevo Fondo haga la concesión de ofrecer por un tiempo pequeño suscribir sus participaciones al precio inicial de lanzamiento, como el que hace un favor, sin contar con que el dinero lo tienen otros y son muy dueños de hacer con él lo que quieran; además, que cobran su interés por colocación de lo invertido. Creemos que esto es fomentar la lucha entre los ya constituidos, que también comenzaron a suscribir participaciones desde una primera cotización, sin esas demostraciones los que les otorgan el honor de tenerlos como primeros participantes.

En el mercado hay suficiente ahorro para suscribir y para mucho más; para suscribir emisiones de renta fija y variable, y para seguir engordando las cuentas acreedoras de las entidades bancarias y el número de participaciones de las instituciones de capital abierto, y todo confluye sobre la Bolsa, que rezuma liquidez

por todos los sectores, motivando un auge en las tomas de posiciones especulativas, que no sirven para nada, ya que en cuanto hay que frenar cualquier baja se hace con poco dinero y se recobra rápidamente.

Otros factores que le han dado mucho aire fuera, y que dentro del mercado no ha tenido ninguna repercusión, y mucho menos comentarios, han sido la tan anunciada fusión Naval-Euskalduna-Aspilleros, que si bien para la industria naval española es provechoso, para la Bolsa lo será a futuro, demostrándolo la cotización de la primera entidad muy por debajo de la par; también el acuerdo de Nueva Montaña y la British Leyland ha pasado inadvertido en Bolsa, sin ninguna expectativa hacia las acciones de la primera, y los que la tienen están deseando venderlas todas, ya que les costó mucho volver a la par y remontarla algo, desde aquella ampliación en que dobló el capital y bajó al 85 por 100, y, por último, la nueva «serpiente de mar» bursátil, que le dará algo más de animación en las próximas semanas al mercado, como es la nueva declaración del aumento de tarifas eléctricas, y ese rumor del proyecto de integración entre Explosivos y Río Tinto, que antes fue con Cros el coque y el integracional, aunque todavía no se descarta tal posibilidad, por lo que serán tres entidades buscando la integración, y mientras tanto, la especulación marcha, se distiende, abarca ya a mayor número de valores, que siguen en la línea aquella de decir lo menos posible sobre la marcha del negocio, y que el tío o el sobrino, que heredó del padre el puesto del Consejo, así como el total de acciones de la entidad se niega a aumentar el capital y a dejar que otras manos que no sean las suyas se metan en los intrínsecos de la contabilidad.

La semana, pues, ha sido totalmente alcista, con algunas excepciones, lo que no impide que el índice general llegue de nuevo al máximo del año, además de otros sectoriales, que demuestran las apetencias inversoras de muchas instituciones, principalmente de

los Fondos, que compran de tal forma que pronto tendrán que complementar su cartera con otra clase de títulos, aunque ya algunos lo hacen así. Entidades de poco capital, de poco mercado, se ven asediadas por una fuerte demanda, y con pocas acciones se cotizan a un precio cada vez mayor, sin tener en cuenta la rentabilidad. La especulación a corto es la que sale beneficiada de tanta liquidez, que al operar al alza, hoy compra y ya puede vender mañana con unos cuantos enteros muy por encima del precio de adquisición. Y como la Bolsa sigue subiendo, ello hace aumentar las cifras de inversión hacia el mercado, lo que quiere decir que con algunas excepciones, seguiremos teniendo alzas en la casi totalidad del mercado. Puede ser que se originen reajustes, que como en el caso del Banco Central, ha sido superado.

DRAGADOS Y CONSTRUCCIONES, S. A. AVISO

Habiéndose agotado las hojas de cupones correspondientes a las acciones de esta Sociedad, ordinarias núms. 1 al 380.000 y preferentes 1 al 20.000, inclusive, se procederá a entregar nuevas hojas a los señores accionistas, previa presentación de los respectivos títulos de que sean poseedores.

La operación se llevará a cabo a través del Banco Central, durante los días 15 de julio al 30 de septiembre del presente año.

Madrid, 10 de julio de 1969.—El Secretario del Consejo de Administración.

EMPRESA NACIONAL HIDROELECTRICA DEL RIBAGORZANA, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO

Acordado por la Junta General de accionistas celebrada el día 26 de junio próximo pasado el pago de un dividendo del 7 por 100, correspondiente al ejercicio de 1968, se pone en conocimiento de los señores tenedores de acciones ordinarias Serie B y preferentes Serie C, que a partir del próximo día 8, en el domicilio social (paseo de Gracia, 132) se harán efectivos los siguientes importes:

Acciones ordinarias Serie B, números 1 al 470.000, y preferentes Serie C, números 1 al 2.000.000, pesetas 34,50 contra entrega del cupón número 23, que junto con las 25 pesetas pagadas a cuenta y deducción de impuestos suman el dividendo acordado.

Acciones ordinarias Serie B, número 470.001 al 940.000, pesetas 59,50 contra entrega del cupón número 23, quedando anulado el cupón número 22.

Se atenderá el servicio indicado todos los días laborables de nueve a trece horas, excepto los lunes y sábados.

Barcelona, 2 de julio de 1969.—El Presidente del Consejo de Administración.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque de Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75.)

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

HIPOTECAS

COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10. Padilla, 58. Fuencarral, 23. HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

HIPOTECAS rápidamente, cualquier cantidad. 2767984.

HIPOTECAS garantizadas, primeras, segundas. 2244627.

RADIO Y TELEVISION

TELEVISORES. Frigoríficos. 8 días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo: Tocadiscos. Estufa. Estabilizador. Antena. Mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2562479. Exposiciones: Paseo Extremadura, 107, y Hermanos Machado, 35. (Juntito Metro Quintana.)

URBANAS

ALQUILERES

ESCORTAL. Alquileres por temporada. 296 06 21.

VENTAS

ESCORTAL. Variadísima información de apartamentos. 296 06 21.

VARIOS

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 — 215 22 40

Título español: «Infierno en Sunset Street».—**Título original:** «Riot on Sunset Street».—**Producción:** America International Pictures, 1968.—**Director:** Arthur Dreifuss.—**Guión:** Orville H. Hampton.—**Decorados:** Don Greenwood.—**Fotografía:** Paul Vogel.—**Música:** Fred Karger.—**Montaje:** Ben Lewis.—**Procedimiento color:** «Pathecolor».—**Cines de estreno:** Carlos III, Consulado, Princesa y Róxy A.

«Sunset Street» está en Hollywood. Hoy es más famosa que «Sunset Boulevard». Como se sabe, la que fue capital del cine, no puede vivir ya ni de su pasado. Conserva algunas de sus singularidades. Pero las villas de las «estrellas», de sus tiempos de esplendor son como estudios filmicos sin trabajo. Deshabitadas en su mayoría, solo interesan como recuerdos, para que se diga que en esta, en aquella, en la otra y en la del lado contrario residieron figuras cinematográficas muy célebres en su época. «Crepúsculo de los dioses» —dioscillos de la pantalla o mitos creados por la propaganda— y ocaso de un lugar, que sino está en ruinas —arruinados— no disfruta ya de una prosperidad conseguida con demasiada rapidez, para que se consolidasen.

Un aspecto de la historia —muy corta, muy artificiosa— de Hollywood es el de sus escándalos. Los personajes verdaderos de esa etapa eran populares artistas de cine, como Roscoe Arbuckle «Fatty», uno de los mejores cómicos del equipo de Mack Sennet, fulminado por el público, que le retiró completamente su favor, cuando se le acusó de la muerte en una orgia de la joven Virginia Rappe. Se le ha incluido en un «Diccionario de criminales». ¡Patético destino de un artista cómico!

Pertenece a ese mismo aspecto, el tema de esta película. Una trama escandalosa, pero no oculta, hipócritamente, como los sucesos de esas años, sino descubierta, en su crudeza.

Los personajes principales son jóvenes. Unos grupos rebeldes, hijos de papá, que al poseerlo todo, se aburren y se entregan a las drogas. Entre ellos hay familiares de artistas de cine.

«Infierno en Sunset Street»

MELODRAMA HOLLYWOODENSE SOBRE LA JUVENTUD REBELDE Y UN «WESTERN» ITALIANO

Por Luis GOMEZ-MESA

Es un submundo reducido, pero que parece muy amplio por sus actuaciones estruendosas. Cantan a la paz y detestan la guerra. Se declaran amantes y contrarios a la violencia. Aunque a veces la emplean...

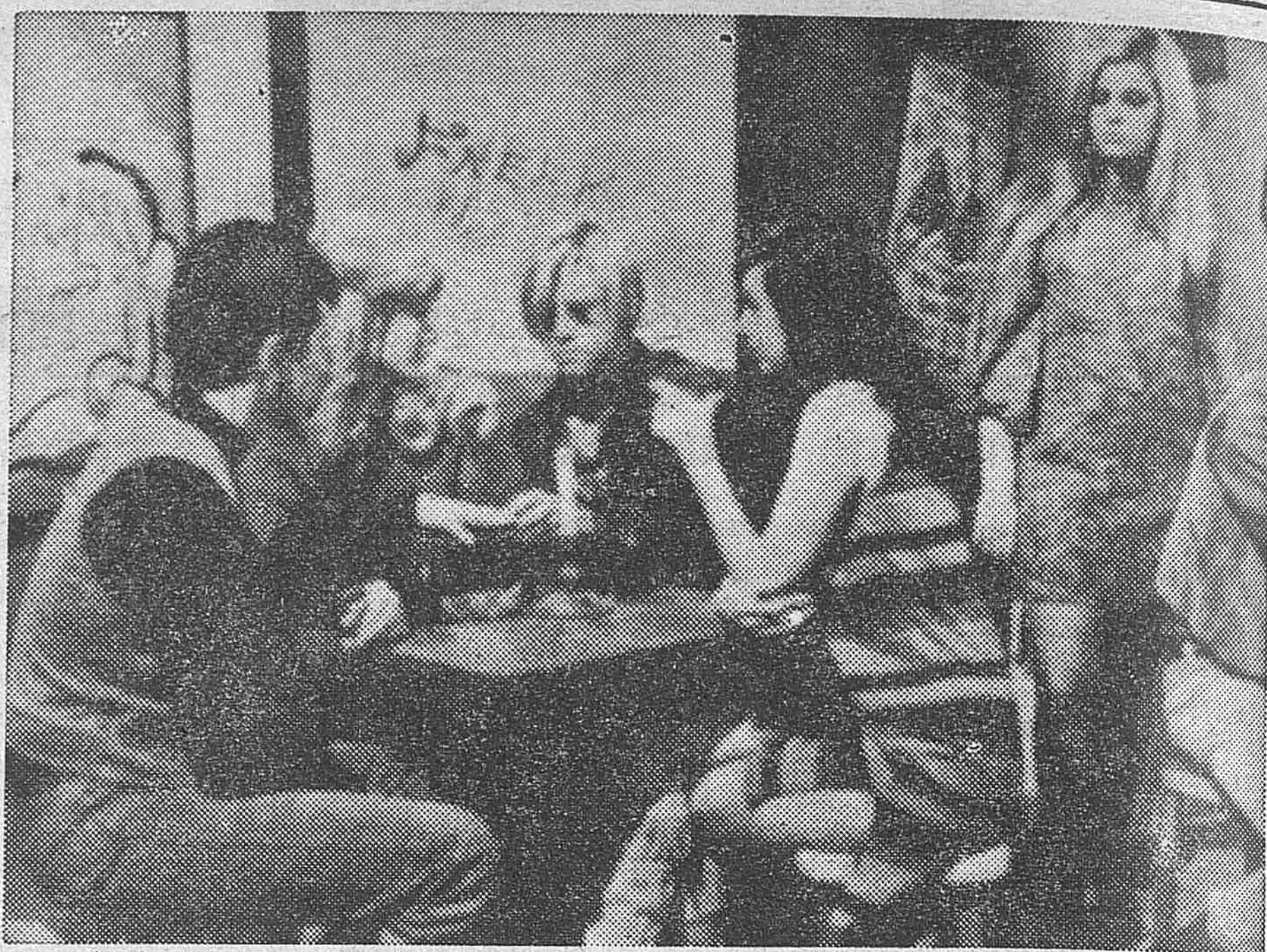
Un sector de la juventud actual existente en todos países, con ligeras diferencias.

La trama, de una base cierta, tiene episodios folletinescos, como los que afectan a ese policía, teniente Lorimer, y a su hija, Andy, víctima del ambiente en que cayó al no encontrar en sus primogénitos —su madre es una borracha— el cariño que anhelaba.

Arthur Dreifuss ha plasmado el relato con excesivo gusto por lo melodramático. Eso perjudica la veracidad que pueda haber en personajes, situaciones y ambientes.

Aldo Ray, Mimsy Farmer, Michael Evans, Laurie Mock y Tim Rooney interpretan los papeles principales.

Se han utilizado para la ambientación a los grupos musicales The Standells,



The Enemies, The Chocolate Watch Band y The Longhairs.

Título: «Wanted», (No soy un asesino).—**Producción:** Documento Film

(Giant Hecht Lucari), Roma, 1969.—**Director:** Calvin J. Parget.—**Argumento:**

Augusto Finocchii y Massimiliano Capricciani.—**Guión:** Augusto Finocchii, Fernando Dileo y Remigio del Grosso.—

Decorados: Massimiliano Capricciani.—**Fotografía:** Tony Sechi.—**Música:** Gianni Ferrio.—**Procedimiento color:** «East-

mancolor».—**Sistema panorámico:** «Totalscope».—**Cines de estreno:** Bilbao:

Palacio de la Prensa, Progreso y Velázquez.

Un figurón que domina al pueblo —Conejitos— para su propio provecho. El que le estorba, si no se aviene a su voluntad, le quita de su camino. Nombra al alcalde. Y al «sheriff»..., hasta que aparece uno, que asegura es el nuevo titular del cargo

según la ley y que está dispuesto a que ésta se cumpla por todos. Un jugador profesional. Y una bella y valiente joven.

Robos de ganado. El transporte de un cuantioso cargamento de oro. Trampas. Traiciones. Y una falsa acusación.

Cuántos ingredientes son peculiares del «western». Pero sin indios. Pertenecen a la raza blanca los de uno y otro bandos, los buenos y los malos. Y por llevarlo en sus temperamentos, en la sangre, que derraman con gran facilidad, recurren con cualquier motivo a la violencia. Peleas fenomenales o disparos de muy certera puntería.

Un «western» italiano más. Hábilmente imitado de los auténticos. Pero en lo superficial.

Giuliano Gemma, Germán Cobos, Teresa Gimpera, Serge Marquand, Daniele Vargas y Gia Sandrini incorporan adecuadamente sus papeles.

No pidamos veracidad a lo que es visiblemente embustero.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ EN SAN SEBASTIAN

SE CELEBRARA DEL 24 AL 27 DE ESTE MES

Durante los próximos días 24 al 27 de julio, San Sebastián celebrará su IV Festival de Jazz, organizado por el Centro de Atracción y Turismo de la mencionada ciudad.

Este Festival, que de año en año ve aumentado tanto su populari-

dad como el número de participantes, constará de dos partes: un concurso de conjuntos aficionados y la actuación de profesionales de categoría internacional.

Entre los participantes correspondientes a la categoría de aficionados, se cuenta ya con la inscripción de España con seis conjuntos; Francia, con once grupos; Alemania, con cinco; Bélgica, con dos; Checoslovaquia, con tres; Polonia, con uno; Inglaterra, con dos; Suecia, con uno, y Suiza, también con uno, así como por el conjunto internacional Dave Thomas Trio, compuesto por varios miembros procedentes de diversos países.

En la categoría de profesionales han sido invitadas destacadas figuras del Jazz, cuyo nombre puede considerarse entre los más conocidos del mundo en la actualidad. Los profesionales que han confirmado ya su actuación en San Sebastián son los americanos Eddie Taylor, Duddy Tate, John Lee Hooker, Milt Buckner y Jo Jones, el francés Dany Doritz y el español Jo Sánchez.

Para la presente edición se han establecido los siguientes premios: Un primer premio de 20.000 pesetas para el mejor conjunto y la oportunidad de actuar en el Festival de profesionales; un segundo premio de 10.000 pesetas; un premio a la popularidad, votado por el público, de 5.000 pesetas, y un premio al mejor solista, no pudiendo quedar desierto ninguno de los premios.

SARA MONTIEL, AL TEATRO

EN ENERO PRESENTARA UN ESPECTACULO MUSICAL EN MADRID

BARCELONA, 12. (Cifra).—Sara Montiel trabajará en el teatro, por primera vez en España, presentándose en Madrid a finales de enero del próximo año, al frente de un espectáculo musical, ha manifestado a su regreso de Barcelona el promotor teatral don Joaquín Gasa.

Añadió que el contrato fue firmado hace dos días en el despacho del letrado de la actriz, don Fernando Vizcaino Casas.

Las condiciones económicas son las más altas jamás percibidas por una actriz de teatro en nuestro país. La temporada durará un mínimo de cinco meses, comenzando en un teatro de Madrid, aún no determinado, y siguiendo en Barcelona, Valencia y otras ciudades, ya que es deseo de la protagonista de «El último cuplé» llegar personalmente a la mayor cantidad posible de toda España.

BULEVAR - MOLA - FIGARO

¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!

¡LA FAMOSA NOVELA DE ALEJANDRO DUMAS, SITUADA EN NUESTROS DIAS!!



ERA COMO UN NUEVO MONTECRISTO... ¡VOLVÍA DE MUY LEJOS Y CON UNA NUEVA PERSONALIDAD PARA CUMPLIR LA VENGANZA QUE HABÍA PLANEADO DURANTE AÑOS!

AUTORIZADA PARA MENORES

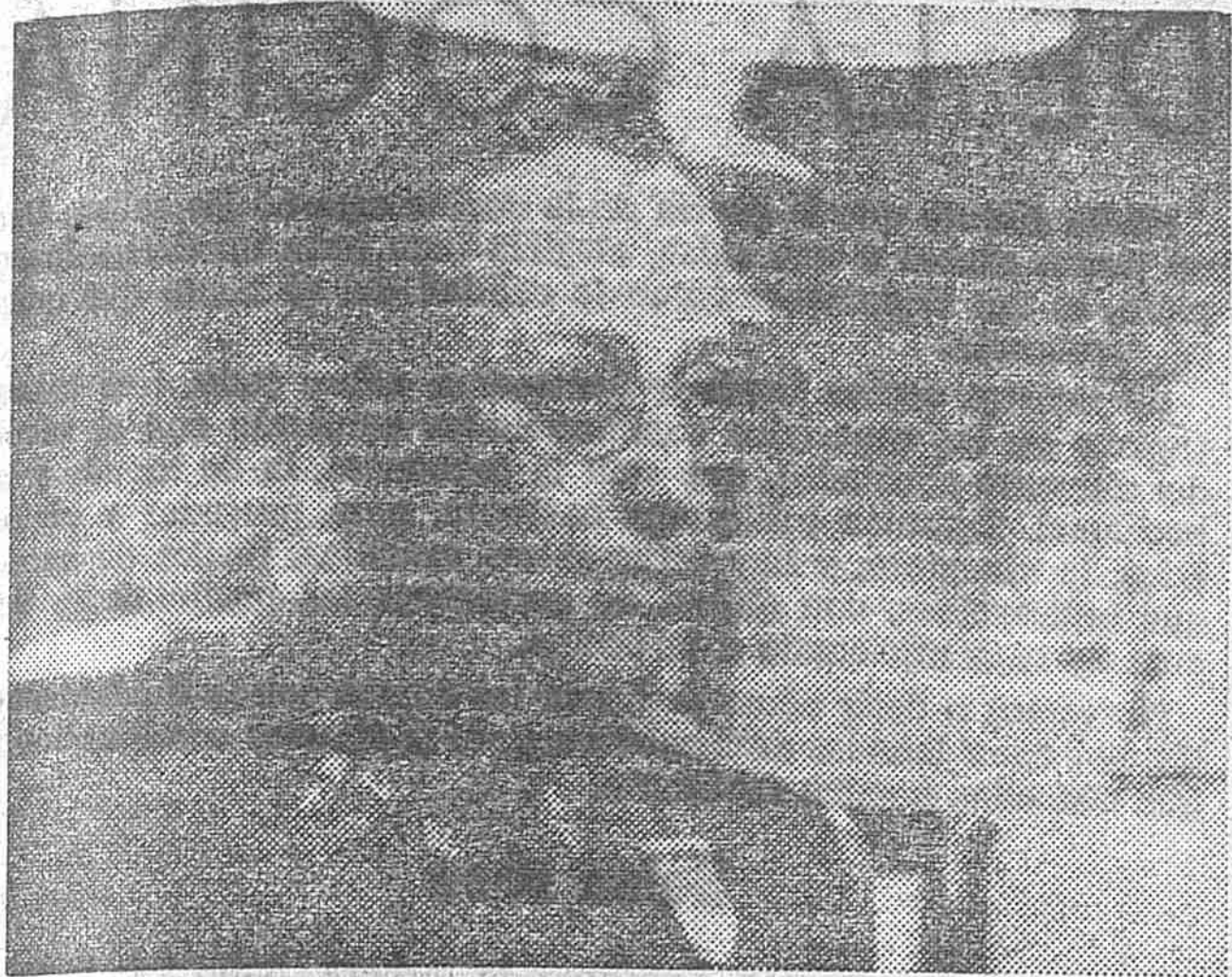
TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

SE RUEDA

«LAS ÚLTIMAS HORAS»

FABIAN CONDE ENCARNA LA FIGURA DEL GENERAL MOLA

El actor logra un parecido extraordinario con el ilustre soldado



Fabian Conde, en «Las últimas horas»

Pocas veces, por muy versátil que sea un actor, por muy bien que se caracterice, consigue un parecido tan extraordinario con un personaje de la vida real como ha conseguido Fabian Conde en «Las últimas horas», un filme de Santos Alcocer que narra la historia tensa de las últimas horas vividas en España por el Rey Alfonso XIII.

El gran actor canario, «el hombre de las mil caras», como es conocido en todas las productoras cinematográficas de España, interpreta en «Las últimas horas» el papel del general Mola. Y consigue un parecido tan asombroso con el ilustre soldado, que entre una fotografía de Mola y otra de Fabian Conde caracterizado como él no se advierte la menor diferencia.

«Es cuestión de estudiar bien el personaje —nos dice el actor— y «copiar» sus rasgos uno por uno. A mí me ha favorecido en esta creación que he hecho del general Mola el indudable parecido físico que tengo con él; pero, además, he tenido que trabajar de firme para llegar a ser un calco exacto suyo. Calculé al milímetro. Fijé que las gafas —prácticamente iguales a las que usaba Mola— me costó mucho encontrarlas, y eso que tengo una colección de más de treinta pares distintos! Al final, me las regaló un estudiante amigo y una vez terminada la película pasaron a engrosar mi colección.»

En la misma película otro actor —el magistral Angel Pizarro— también se parece mucho al personaje que encarna: el Rey Alfonso XIII.

Fabian Conde es un hombre joven, de treinta y tantos años. Feble, menudo, de gran fuerza expresiva, ha hecho comedia musical y revista, como galán cómico, hace muchos años. Hoy por hoy es una institución en el cine español. Siempre interpreta papeles difíciles, extraños. Precisamente por su facilidad para caracterizarse —lo hace siempre él mismo— y por su extraordinaria ductibilidad.

En el café Gijón, al que acude todas las noches, le hemos preguntado si ha conseguido hacer ese papel ideal con el que sueñan todos los actores. «Aún no —nos responde—. Quisiera protagonizar una película incorporando a varios personajes diferentes: algo parecido a lo que hizo Alec Guinness con «Siete sentencias de muerte»».

Con respecto a la famosa «paradoja del comediante», Fabian opina que lo mejor es no identificarse de un modo absoluto y ciego con el personaje, sino conservar cierta frialdad con objeto de poder matizar más perfectamente consiguiendo un equilibrio total entre temperamento y técnica.

Desde su primera película —«Mi canción es para ti»— hasta la última —«Los desesperados», de Julio Buchs—, Fabian Conde ha recorrido un largo e interesante camino, estudiando y perfeccionándose a sí mismo en muchas horas de autoanálisis y trabajo.

También ha hecho televisión. No hace mucho le vimos en «El irreverente Madrid», en uno de sus peculiares y característicos papeles. Últimamente ha realizado una serie de «spots» publicitarios, patrocinados por una firma de productos insecticidas. El es, sin embargo, incapaz de matar una mosca. Es un hombre honrado, honesto, de carácter alegre. «Sólo peligroso cuando me buscan las cosquillas» —dice—. Cree en la amistad. Le encanta ser popular y si volviera a nacer volvería a ser actor. «Me apasiona mi profesión —establece—. Sólo vivo para ella. No soy de los que se niegan a firmar autógrafos por la calle o de los que ponen siempre dificultades a los periodistas cuando solicitan una entrevista. Siempre estoy pensando en mi trabajo. Creo que es así como debe comportarse un actor profesional.»

Con «Las últimas horas» Fabian Conde ha conseguido la creación más importante de su larga y brillante carrera. Algunos dicen de él que tiene mucha suerte. Él sonríe bajo el bigote espeso y afirma, con Marañón, que lo que los demás llaman suerte a él le ha costado muchas horas de sueño. (Pyresa.)

J. L. A. FERMOSEL

KNOKKE: Julio Fuertes

MAGNIFICA ACTUACION DE LOS CANTANTES ESPAÑOLES

NUESTRO PAIS AVENTAJA A FRANCIA Y HOLANDA EN LAS PRIMERAS CLASIFICACIONES

KNOKKE (Bélgica). — (Por teléfono, de nuestro redactor enviado especial, Julio Fuertes). — Knokke es una linda villa veraniega que baña el mar del Norte. Para encontrar alguna que otra casa de seis pisos hay que disculpar mucho por sus calles y avenidas, todas anchas y pulcras. El tipo medio de construcción, en el cogollo de la ciudad, no rebasa las tres plantas, y en la ciudad que en Madrid llamaríamos residencial, las fincas más suntuosas no pasan de dos pisos; todas disfrutan de amplias zonas ajardinadas, con praderas, árboles, arbustos y flores multicolores. Sus paisajes son dulces y apacibles, como en nuestra simpática Galicia y, como en Galicia, llueve sin estrépito, con un fino orballo.

En este marco se celebra el XI Festival de Europa de la Canción. De la canción moderna que ha invadido revolucionariamente el mundo de la música. Participan en él Inglaterra, Francia, España, Holanda, Alemania y Bélgica. Anoche comenzó la competición con Inglaterra y Francia; esta noche acaban de competir España y Holanda. Anoche se ventilaron con 293 puntos para Inglaterra y 276 para Francia. Poca diferencia, en verdad, la de los 17 puntos a favor de la primera. Juzgando por el promedio artístico, a mi juicio, Francia e Inglaterra no se llevaron mucha diferencia, ni por personalidad, pues si Inglaterra tuvo la actuación vibrante y apasionada de la joven de color de origen norteamericano, pero nacida en Londres hace veintisiete años, Elaine Delmar, Francia tuvo la sensacional actuación de Michele Dorr. De todos modos, el Jurado se condujo muy generosamente y resultaba difícil comprender cómo podía emitir juicio, instantáneamente, tras la actuación de cada artista, cuando reglamentariamente tenía que atender no sólo a la calidad de las canciones, sino al físico de los intérpretes, al buen estilo de sus vestidos, a la calidad de su voz y a la habilidad de sus gestos y ademanes. Difícil tarea para resolverla en no más de treinta segundos. Los españoles que asistíamos al espectáculo, no obstante nuestro común defecto de repentinizar, estábamos asombrados y, al tiempo, ilusionados, porque el natural arrebatado de nuestros artistas es muy adecuado para impresionar. Uno se acordaba de la arrolladora actuación de Massiel en Londres y pensó, sin vacilar, que España llegaría a la final frente a Inglaterra.

Después de lo que se acaba de oír y ver se puede vaticinar el pronóstico. Holanda ha presentado un equipo flojo frente al de España, en el que ha abierto fuego Peret, ese gitano que ha sabido llevar la hondura del flamenco, con su voz y su guitarra, al arrebatado ámbito de la canción moderna. Peret ha inaugurado el marcador electrónico con 64 puntos. Tras él, Gloria Pellut, la catalana (como Guillermina Motta, como Peret y Pedro Gene), empezó cantando poemas de Salvador Espriu, puestos en música por Merced Torrens, con el romanticismo clásico de un Schubert. Ahora es lo mismo, pero distinto, por haberse renunciado a los artificios de la voz, tan característicos en ellos. Ha subido

en el marcador a 45 puntos. En este orden prometedor ha continuado la actuación española con Guillermina Motta, que empujó el marcador con 32 puntos. Sus canciones, tuyas totalmente, pues su gusto por la composición musical hace que ella se lo guise y ella se lo coma, surgen mientras sigue en la Universidad de Barcelona la cámara de Filosofía y Letras. Pedro Gene, que iba para concertista de piano, pero que fue arrebatado por la furia de la canción moderna, empuja el marcador con 40 puntos. Finalmente, arrebatadora y apasionada Conchita Bautista, con dos canciones de Algueró, «Cubecita loca» y «Se va el amor», ha hecho estallar el entusiasmo del

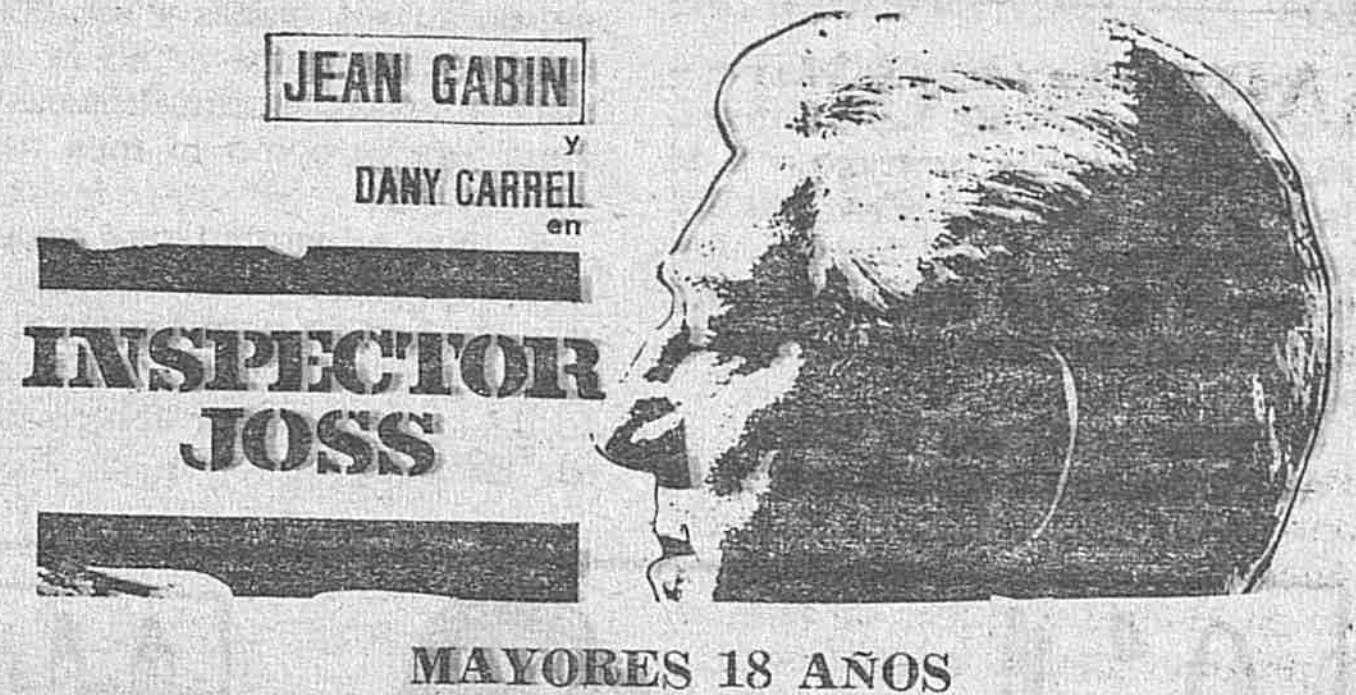
público y hasta del Jurado, subiendo en el marcador hasta 73 puntos. Frente a Holanda, que ha alcanzado en total 211 España ha obtenido 286 puntos. España va, pues, por encima de Francia por 10 y por bajo de Inglaterra con siete puntos. El Jurado ha estado durísimo y como sordo ante las largas ovaciones y bravos que el público ha tributado a nuestros artistas. La puntuación de Conchita Bautista supera a las más altas alcanzadas por Inglaterra y Francia.

Mañana —hoy para ustedes— se enfrentarán Bélgica y Alemania, y el lunes un partido, como de fútbol, España-Inglaterra.

JORGE JUAN - VOZ - METROPOLITANO
BAHIA - PAVON - FATIMA
¡MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!



MORASOL - SAINZ DE BARANDA - APOLO
POSTAS - BECQUER - SAN CARLOS
¡MAÑANA LUNES!



PEZ ¡MAÑANA LUNES,
GRAN PROGRAMA DOBLE!

«AGENTE END»

COLOR SCOPE

ROD DANA - ALICIA BRADET

«MAYERLING»

Technicolor - OMAR SHARIF

PARA MAYORES 18 AÑOS

POSIBLE COLABORACION PARA TODOS

Guiadas por un amor de madre mal entendido, muchas mujeres pretenden abarcar todos los trabajos de la casa, apartando de sus hijas e hijos todo aquello que pueda suponer una molestia o una incomodidad. Con esa generosidad increíble, de la cual solamente es capaz una madre, no les dejan hacer nada, se sublevan ante la menor ayuda que quieran prestarle. Quieren despejar de obstáculos de tal forma la vida de sus hijos que, en el fondo, los perjudican. Porque todo este heroísmo materno se malgasta en fomentar el egoísmo o egocentrismo, tan arraigado en los niños y en la gente joven. Al ver desde pequeños que la madre se sacrifica hasta lo inverosímil por ellos acaban por acostumbrarse, por verlo natural e incluso por exigir más de la cuenta en un momento dado.

Piense si está usted en ese caso y procure arreglarlo, que aún está a tiempo. Será un



gran alivio para sus jornadas domésticas y ayudará a formar mejor a los hijos, limando su egoísmo al fomentar en ellos un espíritu de equipo, importantísimo en la buena marcha de las relaciones familiares.

Sentido del orden y la responsabilidad

Aunque trabajen fuera de casa, por mucho que estudien o por pocos años que tengan, el primer paso es inculcarles en todo momento un profundo sentido del orden y de la responsabilidad. Podrá evitar muchas horas de trabajo si les impone una disciplina sencilla, pero firme. Tanto los chicos como las chicas pueden recoger antes de acostarse sus ropas y efectos personales, así como preparar por sí mismos cuantos necesiten para el día siguiente. También pueden ocuparse personalmente de la limpieza del calzado y del orden de sus ropas.

Las chicas —y los chicos no serán menos hombres si también lo hacen— deben levantar la cama y abrir la ventana de su cuarto antes de salir a sus ocupaciones matutinas. No tienen por qué dejar el cuarto de baño en desorden y la ropa tirada por cualquier sitio.

A partir de cierta edad, cuanto antes mejor, las chicas pueden ocuparse de su ropa personal, lavándola y planchándola, eliminando las manchas, cosiendo los botones y otros desperfectos inevitables en el uso diario. Usted, como madre, y basándose en su experiencia, puede orientarlas para que sepan organizarse y tengan tiempo suficiente, pese a los estudios o al tiempo pasado fuera de casa.

LOS IMPORTANTES DETALLES

Son menudencias, pequeñas cosas que, acumuladas, significan para la madre horas de trabajo y de fatiga. Al principio les costará acostumbrarse, pero luego comprobarán lo que significan para usted estas ayuditas. Como pueden ser:

- Poner y recoger la mesa.
- No consentir que la madre se

levante de la mesa durante las comidas para ir a la cocina y traer todo lo necesario.

— Prepararse por sí mismos la merienda e incluso el desayuno.

— Dejar exactamente en su sitio cualquier cosa que hayan utilizado.

— Evitar el desorden con periódicos, discos, libros y vaciar los ceniceros que han llenado de colillas.

— Enjuagar y poner en su sitio el vaso en que se ha bebido.

— Apagar las luces.

— Cerrar las puertas.

— Contestar al teléfono.

— Abrir la puerta de la calle cuando llaman.

— Al salir los chicos pueden dejar la nota con el pedido en la tienda y a la vuelta traer el pan.

Pequeñeces, claro, pero pequeñeces que se repiten todos los días y varias veces cada jornada y que al evitarlas significa para usted un enorme alivio de tiempo y de esfuerzo.

JORNADA INTENSIVA PARA LOS DOMINGOS

Intensiva en el sentido de duplicarse el trabajo para la madre. Porque es frecuente que ellas trabajen aún más los domingos para que los hijos puedan disfrutar libremente de su día de asueño. Estos, por lo general, se levantan tarde, hacen sus planes y ven con absoluta indiferencia cómo la madre realiza tareas extraordinarias, por considerarlo como lo más natural del mundo.

Si bien es verdad que necesitan una expansión y un descanso, no por eso han de permanecer al margen, desentendiéndose por completo de lo que ocurre dentro de casa. Educará mejor a sus hijas si

les interesa por la preparación de una comida más cuidada, por la presentación de una mesa con más detalle, por ayudarla a usted con objeto de que pueda prolongar un poco más la sobremesa el único día que los componentes de la familia no se ven agobiados por las prisas de un horario fijo.

También los chicos pueden colaborar ayudándole en pequeñas reparaciones que ellos puedan realizar, ordenando libros y discos, y de otras muchas maneras que usted, teniendo en cuenta sus características familiares, sabe mejor que nadie. A poco que los habitúe a cualquier tipo de colaboración, llegarán a prestarle ayuda en for-



ma eficazísima por iniciativa propia. Valorarán más y mejor los trabajos y dedicaciones de su madre.

MUCHO DEPENDE DE USTED Y OTRO POCO DE SU MARIDO

Porque tiene que ganar la colaboración de su marido, no haciéndole ayudar en nada, que está formado de otra forma y eso no cabe en las sapientas molteras de los hombres de su época, sino pidiéndole que la respalde con su autoridad al pretender ayuda de los hijos.

Lograr ese maravilloso espíritu de equipo que caracteriza a las familias muy unidas depende en mucho de usted misma. Desde el primer día que decida el cambio ha de hacerlo con energía y habilidad al mismo tiempo, sin reproches, sin lamentaciones de mártir, con alegría y optimismo. Valore y ensalce siempre cualquier servicio que le presten, aun el más pequeño.

Si se mantiene en esta línea que hoy le sugerimos, podemos asegurarle que, además de ganar un tiempo precioso, hará más filiales a sus hijos al sentirse satisfechos de su propio comportamiento.

Manolis MARTINEZ ROMERO



LAS SALSAS, GRACIA Y REALCE DE LA COCINA

Nadie discute que la gracia de la cocina está en las salsas. Dar un punto exacto a una salsa, elegirla bien para un determinado plato, es tan importante como la calidad del alimento que quiere prepararse.

En nuestra cocina familiar utilizamos, sobre todo, tres salsas (aparte de las especiales condimentadas contando con el sabor del alimento cocinado), que son: la mahonesa, la de tomate y la bechamel. También utilizamos bastante, para pescados y platos fríos, la vinagreta, y hay otras salsas sencillas, fáciles de hacer, que indicaremos, con objeto de enriquecer las posibilidades del ama de casa aficionada a la cocina.

No vamos a decir cómo se hacen las cuatro salsas fundamentales, por considerarlas archisabidas, pero sí algunas combinaciones que con ellas pueden realizarse.

Salsa rosa

Para pescados cocidos, fiambres de ternera, pollo frío y ensaladas. Se hace mezclando tres partes de mahonesa y una de puré de tomate frío.

Salsa tártara

Especial para mariscos, pescados cocidos y determinados tipos de carnes. A la mahonesa se le añade mostaza, pimienta, una cebolleta muy picada, aceitunas, pepinillos (también picados) y alcaparras.

Salsa Mornay

Una bechamel más bien clara, pero muy cocida, ya retirada del fuego, se le añaden 25 gramos de queso de Parma o Gruyère rallado por cada medio litro de salsa. La mezcla se hará poco a poco, moviendo con delicadeza y sin batir, pues de lo contrario se pondría elástica. Se utiliza en el momento de hacerla.

Salsa crema

Una bechamel hecha sin mantequilla. Una vez cocida se le mezclan, fuera del fuego, de 50 a 60 gramos de crema fresca.

Salsa Aurora

Es una mezcla de tres partes de bechamel y una de puré de tomate. Fuera del fuego, se añaden 50 gramos de mantequilla. Es ideal para acompañar aves y huevos.

Salsa marfil

A medio litro de bechamel espesa (espesa a fuerza de cocer, no de harina), se le añade, poco a poco y sin dejar de hervir, cuarto de litro de caldo concentrado de aves. Seguirá cociendo hasta que se reduzca de nuevo y quede una mitad más que la cantidad inicial; es decir, tres cuartos de litro.

Salsa blanca

Poner al fuego una cacerola con 50 gramos de mantequilla. Casi derretida ésta y retirada del fuego, añadir 20 gramos de harina y cuarto de litro de agua caliente, pero no hirviendo, un poquito de sal y otro de pimienta molida, así como una yema de huevo. De nuevo al fuego, batir rápidamente con batidor, hasta que rompa a hervir. Retirar otra vez del fuego y añadir mantequilla a gusto (no hay cantidad prevista, puede ser de 50 a 200 gramos) y, por último, echar el zumo de un limón.

De alcaparras

La misma anterior, añadiéndole una cucharada de alcaparras.

De mostaza

También la misma, añadiendo al final un poco de mostaza disuelta en un poquito de agua.

Salsa Gribiche

Tres yemas de huevo cocido se machacan en el mortero, y la pasta obtenida se coloca en una ensaladera. Se añade un poco de mostaza francesa, vinagre, sal y pimienta y se van agregando 200 gramos de buen aceite (lo mismo que en la mahonesa, poco a poco y sin dejar de batir); se añade estragón, perifollo, pepinillos y alcaparras, todo muy picadito. Las claras de los huevos se cortan en tiritas y se agregan a la salsa.

Sirve para pescados, carnes y verduras.

SEGUNDO TRIUNFO DEL PORTUGUES AGOSTINHO EN EL TOUR

APROVECHO LA CALMA DEL PELOTON PARA GANAR DESTACADO LA DECIMOCUARTA ETAPA

REVEL, 12. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño).—En víspera de la penúltima etapa contra el reloj individual, que se disputará mañana en el circuito de Revel, y en la que Eddy Merckx intentará mejorar todo lo posible su liderato, se comentan hoy las decisiones que veladamente se han anunciado, sobre supuestas intracciones en el control antidoping.

Antes de referirme a éstas he de anunciar que el corredor Eddy Merckx toma cortisona. Esto lo ha declarado el doctor Maigre, médico oficial del Tour. El otro médico, el doctor Dumas, es el jefe del control antidoping.

Al parecer, la cortisona, que precisamente he estado tomando yo estos días para curar un ataque de asma-bronquial, no figura entre los productos prohibidos; pero, sin embargo, cualquier día puede dar positivo.

¿Qué sucedería entonces?

De todos modos, si son ciertas las palabras del doctor Maigre, resulta un tanto aventurado que Merckx tome diariamente cortisona. Ya sabemos que es un vaso dilatador; pero, ¿es que un corre-

dor a los veinticuatro años necesita que se apoye el funcionamiento de su corazón? ¿Qué va a tomar cuando sea mayor?

En el Tour, pues, es de dominio público la cortisona de Merckx. Sin embargo, los análisis solamente acusan, de una manera oficiosa, porque todavía no se ha dado ningún comunicado, a Rudi Altig, Timmerman y Guyot.

En cambio, los tres análisis que se han hecho a los corredores de Machain; esto es, a Mariano Díaz (ganador de etapa), Joaquín Galera (segundo en el Ballon de Alsacia) y Momeñe (segundo en Divonne les Bains) han dado complemento negativo.

La decisión oficial no se ha dado esperar. Nada más empezar a escribir esta crónica irrumpe en la sala de Prensa el presidente del Jurado internacional de comisarios y el codirector del Tour, señor Levitan. Aquel lee la decisión oficial: «Se ha demostrado por los controles antidoping que los corredores Altig, Timmerman, Nijdan, Guyot y Martignoni han ingerido drogas, pues los análisis han dado positivos. Por tanto, a

los corredores Altig, Guyot y Martignoni, que siguen en carrera, se les señala con quince segundos. A los otros dos, Timmerman y Nijdan, que se han retirado, se pone el caso en conocimiento de sus respectivas Federaciones.

Al parecer, Altig ha presentado recurso contra el análisis.

Pues bien; el doctor Dumas ya ha cazado a un «quintento». Es curioso: los ciclistas no escarmentan. Y es más curioso: el corredor que más atacó a Merckx cuando éste fue absuelto —y no hay más que recordar un hecho— resulta ahora culpable de doping. He querido mencionar el nombre de Rudi Altig.

LA ETAPA

Ningún cambio importante en la clasificación general. El corredor Agostinho, que además de ser duro parece muy listo, se ha aprovechado del esperado «parón» de hoy para adjudicarse la etapa. El hecho más importante de la jornada ha sido éste, y no de mucho relieve, ya que el bravo corredor portugués ganó aprovechando la «calma chicha» del pelotón.

La etapa se ha corrido a una media muy buena, un poco más de 33,500 kilómetros por hora, lo normal, lo esperado, porque al principio anduvo también el viento saltando de un sitio a otro y los corredores marcharon los 60 kilómetros primeros en un poco más de una hora.

Poco después del kilómetro 160, tras varias otras tentativas, partió el corredor lusitano en busca de una segunda victoria. En el kilómetro 185 el corredor Beugles está a 2 m. 11 s. de Agostinho, y el pelotón, a 2-40. Más adelante saltaría del pelotón el belga David para unirse a Beugles, pues Agostinho continuaría sólo en cabeza.

La situación al llegar al circuito de Revel —donde mañana domingo se disputará la contra el reloj individual— es la siguiente:

En cabeza, Agostinho; a 1-30, David y Beugles; a 2, el pelotón. Más o menos estas posiciones se mantienen y en la línea de llegada el portugués gana la etapa, con 1-18 sobre David y Beugles y 2-11 sobre el pelotón (sin bonificación).

Segunda victoria de etapa de Agostinho, que sigue subiendo puestos en la clasificación general, aunque muy despacio. Del corredor portugués del Sporting se sigue hablando en Francia, y su cotización también va en alza. Es más, es muy posible que el portugués dispute este año la famosa clásica mixta Burdeos-París, pues se le aprecian muy buenas condiciones para ella.

Los corredores españoles entraron en el gran pelotón de 90 corredores.

Mañana, domingo, habrá algunas variaciones en la clasificación general. Se disputa la tercera y penúltima contra el reloj individual del Tour de France 69, en el circuito de Revel. Recorrido un poquitín ondulado, aunque generalmente llano. Son 18,500 kilómetros, y se espera que gane Merckx, delante de Gimondi; pero, ¿conseguirá Gandarias mantenerse en el quinto puesto de la general o será capaz de desbordar a Poulidor?

DECIMOCUARTA ETAPA

La clasificación de la decimocuarta etapa del Tour, disputada hoy entre la Grande Motte y Revel, ha sido la siguiente:

- 1, Agostinho (Portugal), 6-59-33.
- 2, Beugles (Holanda), 7-01-01.
- 3, David (Bélgica), 7-01-06.
- 4, Leman (Bélgica), 7-02-07.
- 5, Zandegu (Italia), ídem.
- 6, Wagtmans (Holanda), ídem.
- 7, Ottembros (Holanda), ídem.
- 8, Karstens (Holanda), ídem.
- 9, Janssen (Holanda), ídem.
- 10, Dancelli (Italia), ídem.
- 11, Dolman (Holanda), ídem.
- 12, Aimar (Francia), ídem.
- 13, M. Galera (España), ídem.
- 14, Huysmans (Bélgica), ídem.
- 15, Izier (Francia), ídem.
- 16, G. Lucas (España), ídem.
- 17, Abrahamian (Francia), ídem.
- 18, De Boever (Francia), ídem.
- 19, Vidament (Francia), ídem.
- 20, Hoban (Inglaterra), ídem.

Los restantes españoles se clasificaron como sigue:

- 28, Gabica, ídem.
- 32, Gandarias, ídem.
- 47, N. Jiménez, ídem.
- 48, J. Galera, ídem.
- 51, Momeñe, ídem.
- 61, Mascaró, ídem.
- 62, Galdós, ídem.
- 66, Díaz, ídem.
- 70, López Rodríguez, ídem.
- 71, Santamarina, ídem.
- 72, Castelló, ídem.
- 89, Perurena, ídem.
- 92, Lazcano, ídem.

POR EQUIPOS EN LA ETAPA

La clasificación por equipos en la etapa de ayer es la siguiente:

- 1, Frimatic, 21-04-07.
- 2, Mann, 21-05-25.
- 3, Mercier, ídem.
- 4, Wilhem II, 21-06-21.
- 5, Flandria, ídem.
- 6, Peugeot, ídem.
- 7, Sonolor, ídem.
- 8, Molteni, ídem.
- 9, Salvarani, ídem.
- 10, Bic, ídem.
- 11, Fagor, ídem.
- 12, Kas, ídem.
- 13, Faema, ídem.

LA MONTAÑA EN LA ETAPA

En la etapa de ayer se ascendió el puerto de Cartagalas, de 4. categoría. La clasificación en este puerto fue:

- 1, Gutty (Francia), 3 puntos.
- 2, De Wite (Bélgica), 2.
- 3, Bouloux (Francia), 1.

GENERAL INDIVIDUAL

La clasificación general individual, después de la decimocuarta etapa de la Vuelta a Francia, es la siguiente:

- 1, E. Merckx (Bélgica), 70-53-11.
- 2, R. Pingeon (Francia), a 7-11.
- 3, F. Gimondi (Italia), a 7-14.
- 4, R. Poulidor (Francia), 11-09.
- 5, A. Gandarias (Esp.), a 12-11.
- 6, R. Wagtmans (Hol.), a 13-35.
- 7, F. Vianelli (Italia), a 16-50.
- 8, H. van Springel (B.), a 18-22.
- 9, E. Schutz (Luxemb.), a 20-29.
- 10, J. Galera (España), a 21-21.
- 11, F. Galdós (España), a 23-37.
- 12, D. Letort (Francia), a 25-02.
- 13, W. Panizza (Italia), a 27-06.
- 14, J. Agostinho (Port.), a 29-00.
- 15, L. van Impe (Bélg.), a 30-15.

- 16, David (Bélgica), a 30-59.
- 17, Castelló (España), a 33-23.
- 18, Janssen (Holanda), a 34-29.
- 19, L. Rodríguez (Esp.), a 37-51.
- 20, Dumont (Francia), a 41-07.

LOS ESPAÑOLES EN LA GENERAL

- 5, Gandarias, a 12-11.
- 10, J. Galera, a 21-21.
- 11, Galdós, a 23-37.
- 17, Castelló, a 33-23.
- 19, López Rodríguez, a 37-51.
- 23, Momeñe, a 46-09.
- 25, Gabica, a 49-34.
- 30, Díaz, a 56-24.
- 32, Mascaró, a 57-12.
- 34, Santamarina, a 1-01-07.
- 43, Perurena, a 1-19-54.
- 50, Lazcano, a 1-27-58.
- 65, M. Galera, a 1-44-33.
- 68, Gómez Lucas, a 1-46-26.
- 79, N. Jiménez, a 1-52-18.

GENERAL DE LA MONTAÑA

- 1, E. Merckx (Belg.), 89 puntos.
- 2, Pingeon (Francia), 68.
- 3, J. Galera (España), 51.
- 4, Gandarias (España), 44.
- 5, Gimondi (Italia), ídem.
- 6, Mascaró (España), 43.
- 7, Gutty (Francia), 33.
- 8, Santamarina (España), 30.
- 9, Van Impe (Bélgica), 26.
- 10, Poulidor (Francia), 22.
- 11, Agostinho (Portugal), 15.
- 12, Altig (Alemania), ídem.
- 13, Panizza (Italia), 14.
- 14, M. Díaz (España), 13.
- 15, Galdós (España), 12.

MAILLOT VERDE

La clasificación general por puntos después de la decimocuarta etapa:

- 1, Merckx, 150 puntos.
- 2, Wagtmans, 130.
- 3, Janssen, 101.
- 4, Gimondi, 88.
- 5, Dancelli, 73.
- 6, Gandarias, 69.
- 7, Agostinho, 68.
- 8, Pingeon, ídem.
- 10, Altig, 59.
- 11, Leman, 58.
- 12, Poulidor, 52.
- 13, Stevens, 45.
- 14, David, 41.
- 15, Van Springel, 40.

GENERAL COMBINADA

La clasificación del premio combinado es la siguiente:

- 1, Merckx, 3 puntos.
- 2, Gimondi, 11,5.
- 3, Pingeon, 12.
- 4, Gandarias, 15.
- 5, Poulidor, 26.

GENERAL POR EQUIPO

- 1, Kas, 215-06-27.
- 2, Faema, 215-07-51.
- 3, Peugeot, 215-16-26.
- 4, Fagor, 215-17-01.
- 5, Salvarani, 215-26-44.
- 6, Molteni, 215-49-52.
- 7, Frimatic, 216-05-50.
- 8, Mercier, 216-05-53.
- 9, Sonolor, 216-17-53.
- 10, Mann, 216-39-19.
- 11, Bic, 216-44-39.
- 12, Flandria, 216-51-12.
- 13, Wilhem, 217-25-07.

LOS BELGAS, ENTUSIASMADOS CON MERCKX

LAS PROEZAS DE EDDY HACEN OLVIDAR TODOS LOS PROBLEMAS

REVEL, 12 (Del enviado especial de Pyresa, Porriño).—No me extraña que los belgas estén entusiasmados con Eddy Merckx y hayan olvidado sus luchas intestinas. A fin de cuentas, el deporte, cuando sale un héroe como éste, hace olvidar todas las riñas.

Resulta que desde hace treinta años los belgas, que habían triunfado muchas veces por equipos, no conseguían una victoria individual absoluta. Y ellos saben que ésta es la que verdaderamente tiene por lo menos un altísimo valor histórico.

Resulta que hace treinta años Sylvere Maes ganaba el Tour. Desde entonces, nada. ¿Cómo no van a sentirse explosivos los belgas ahora teniendo a Eddy Merckx, que lo tiene todo?

Coloquio en Revel

Al respecto sobre si Merckx es o no un fenómeno, hemos asistido a un pequeño coloquio en Revel, ciudad natal del ex Presidente de la República francesa M. Auriol.

Revel es una villa tranquila, de artesanos, turística, pero también agrícola, del Alto Garona.

Dos ex campeones de la bicicleta, Jean Brancart y Georges Specier, han dado su opinión sobre el fenómeno.

Un fenómeno que mete miedo. Porque ayer Merckx, soplando a tope el mistral, tuvo dos averías. En la segunda, como un saltimbanqui, hubo de saltar de una máquina a otra. Esta última no ofrecía garantías para que pudiera marchar bien el fenómeno, porque no se adaptaba a su altura y peso.

El pelotón, los ases, percibieron todo esto. Incluso la dificultad como marchaba.

¿Qué creen que hicieron sus adversarios?

Pues mirarle... Y, bueno, creo que si hubieran podido, también ayudarle.

Nadie se sintió fuerte. Nadie le atacó.

Es el miedo, el gran miedo que se le tiene a Eddy Merckx. Porque cada cual quiere conservar su breva.

La carrera hace tiempo que estaba decidida

Volviendo al coloquio, resumimos a continuación la opinión de Jean Brancart, en su tiempo gran corredor, experto contrarrelojista. Hoy sigue el Tour como chófer de la radio belga.

«Merckx tiene papel para intentar este año el record de la hora. Nosotros estamos muy entusiasmados con él, porque es una cosa lógica, ya que hace treinta años que suspiramos por una victoria en el Tour. Eddy es muy fuerte y está muy fuerte. Lleva la marca de un gran campeón. Claro que a veces la expone sin necesidad; pero es que se trata de un corredor además muy temperamental: hoy posee todos los maillots del Tour y en los Pirineos habrá aumentado su ventaja y la clasificación de la Montaña. Seguirá entonces siendo el más fuerte.»

ESTA TARDE, CLAUSURA DE LA TEMPORADA DE PRIMAVERA



Premio Munibe.—1.200 metros M. E.

«Dragón» (56), R. Martín; «Lopango» (56), Carrasco; «Lago» (53), F. González; «Nassam» (56), Carudel.

Ante la incertidumbre de los debutantes, que por otra parte no han destacado en sus entrenamientos, nos inclinamos por la probabilidad de los que ya corrieron, «NASSAM» y «DRAGON».

Premio J. Lieux (venta).—1.500 metros.

«Jaramillo» (54), Sánchez; «Murmure» (56), Carudel; «Ken» (49), Robles; «Aldovea» (50), F. González; «Noche» (47), P. García; «Cresta» (42), J. González.

Después del segundo puesto conseguido por «MURMURE» en el premio Chapin del día pasado, consideramos a este caballo como favorito, a pesar de que la distancia es un poco corta, circunstancia que beneficia a «CRESTA» y a «KEN».

Premio Lore Toki.—1.000 metros L. R.

«Armenia» (51), P. García; «Ipsara» (56), R. Martín; «Iruya» (56), Medina; «Usua» (56), Carudel.

«IPSARA» está cuarta en el Martorell, y hoy debe ganar, aunque «IRUYA» puede batirla por haber impresionado en los entrenamientos.

Copa del Real Madrid (vallas, handicap).—3.600 metros.

«Beau Geste» (73), señor L. Urbano; «Grimpola» (71), M. Alonso; «Sahib II» (70), Chavarrias; «Fasto» (70), Tallón; «La Cosecha» (69), Paniagua.

Carrera difícil de pronosticar por la igualdad de los participantes, lograda con la distribución de pesos. Por ello vemos a «LA COSECHA» cómoda de kilos y en ascenso de forma en su última carrera. De los restantes, es «GRIMPOLA» quien consideramos la mayor enemiga de nuestra favorita, pues «FASTO» no acaba de afirmar sus buenas actuaciones de hace tiempo.

Premio Eire (handicap).—1.800 metros.

«Alavés» (55), R. Martín; «Bel» (52), Carrasco; «Sofa» (48), F. González; «La Golosa» (51), Carudel; «Ipanema» (47), Gelabert; «Furia» (48,5), Barderas; «Venus» (46), Hernanz; «Carlota» (43), P. García; «Van» (48), Reyes; «Mirian» (41), J. González.

Aunque las últimas carreras de «ALAVÉS» no sean buenas, no debemos olvidar que es superior a este lote, al que debería batir. «CARLOTA» es ganadora sobre esta misma distancia en el premio Guadiana, y va muy cómoda de kilos. «SOLFA» y «LA GOLOSA», singularmente esta última, pueden figurar en la llegada.

Premio Aurelia (handicap).—1.600 metros.

«Enki» (62), X; «Capri II» (57), Barderas; «Tremoline» (53), F. González; «Turulamba» (54), Medina; «Dafne» (53), Carrasco; «Cafir» (50), Alvarez; «Clio» (49), P. García; «Cálido» (48), I. Gómez; «Pixilated Painter» (50), Saugar; «Hywind» (47), Robles; «Hércules» (52), Carudel.

A poco que «CAPRI II» se emplee, debe ser el ganador, pues prácticamente tiene ya batidos a sus enemigos de hoy, de los que la rapidez de «TURULAMBA» y la clase de «DAFNE» son de tener en cuenta. Outsider: «HYWIND».

Premio Palermo (handicap).—1.600 metros.

«Gris Perla» (62), Carudel; «Big Blare» (62), Russell; «Cappy» (57), Tallón; «Traca» (60), M. Alonso; «Chiripa» (50), P. García; «Maitine» (53), Carrasco; «Cary» (49), Robles; «Nana» (48), F. González; «Kiv» (49), Barderas; «Kike» (46), J. González; «Tapafía» (48), J. García; «Guinea» (45), Gelabert; «Tibetana» (43), Angel.

Si «GRIS PERLA» repite su carrera del premio Club Hipódromo, en el que fue segunda, debe ganar hoy, salvo que acuse los 62 kilos. De los restantes, «TRACA» y «MAITINE» pueden estar en la llegada. Outsider: «NANA».

RASCON LOPEZ

NATACION

MARCK SPITZ IGUALA SU RECORD MUNDIAL

SANTA CLARA (California), 12. (Alfil).—El norteamericano Marck Spitz ha igualado su propio record mundial (55-6) en los 100 metros mariposa, al ganar la final de esta prueba de los Campeonatos de Santa Clara. Spitz, que acreditó un tiempo de 56-4 en el curso de las eliminatorias, estableció su marca mundial el 30 de agosto de 1963, en el curso de las pruebas de selección norteamericanas en Long Beach (California).

RECORD EUROPEO EN 400 METROS LIBRES

SANTA CLARA (California), 12. (Alfil).—Las doce finales previstas en el programa de la primera

jornada se han iniciado en la rápida piscina de 50 metros de Santa Clara, en presencia de casi dos mil quinientos espectadores. La temperatura es ideal, 27 grados centígrados, y el flojo viento no perjudica la actuación de los nadadores.

Resultados:

400 metros libres femeninos:

1. Debbie Meyer (Estados Unidos), 4-26-4 (mejor marca mundial año).
2. Ann Simmons (Estados Unidos), 4-1-9.
3. Pan Kruse (Estados Unidos), 4-32-0.

400 metros libres masculinos:

1. Hans Fassnacht (República

MOTOCICLISMO

DESTACADO TRIUNFO ESPAÑOL EN EL GRAN PREMIO DE HOHENSTEIN

Angel Nieto y Santiago Herrero, primero y segundo en 50 c. c.

HOHENSTEIN (Alemania Oriental), 12. (Alfil).—Un notable triunfo español se ha registrado ayer en el Gran Premio de motociclismo de Hohenstein. Dos españoles ocuparon las dos primeras posiciones en la prueba de 50 c. c.: Angel Nieto, que fue primero, y Santiago Guerrero, que se clasificó en segundo lugar.

La clasificación de la prueba de 50 c. c. fue la siguiente:

1. Angel Nieto (España), con «Berbi», 28-20-7, a la velocidad media de 127,637 k. por hora.
2. Santiago Herrero (España), con «Derbi», 28-25-3, a la velocidad media de 127,299 kilómetros por hora.
3. Alt Toersen (Holanda), con «Kreidler», 28-41-7.
4. Rudolf Kunz (Alemania occidental), con «Kreidler» 28-43-2.
5. Jan de Vries (Holanda), con «Kreidler», 28-59-6.
6. Eugenio Lazzarini (Italia), con «Morbideilli», 29-17-3.
7. Barry Smith (Australia), con «Derbi», 29-17-6.

La vuelta más rápida la dieron Nieto y Herrero en 3-58-9, a la velocidad media de 129,805 kilómetros por hora.

La clasificación para el Campeonato Mundial después de esta prueba es la siguiente:

1. Toersen, 75 puntos.
2. Smith, 49.
3. De Vries, 40.
4. Nieto, 39.
5. Herrero, 28.
6. Parletti, 26.

ACCIDENTE MORTAL DE BILLY IVY

LONDRES, 12. (Alfil).—El corredor británico Billy Ivy, de veintiséis años, se mató ayer en las preliminares de Hohenstein (Alemania oriental). Había sido campeón mundial de la categoría 125 centímetros cúbicos en 1967.

Ivy, de Maldston, condado de Kent, había comenzado en 1967 a correr para la firma japonesa «Yamaha». Con una de estas máquinas de 125 c. c. llegó al Campeonato de 1968, salió segundo en el Campeonato de categoría 250 c. c. y anunció que se retiraría de las pistas.

El equipo «Yamaha» se retiró ese año de las competiciones internacionales. Ivy, a pesar de su intento de abandonar las carreras, comenzó a correr con la firma checoslovaca «Jawa» a principios de este año. El accidente, ocurrido en el circuito de Hohenstein, fue con una moto «Jawa» de cuatro cilindros.

En junio pasado terminó segundo con una máquina «Jawa» en el Grand Prix de Holanda.

En abril último compitió en una

carrera de automóviles en Throxton (Inglaterra), en una carrera de fórmula 2 internacional.

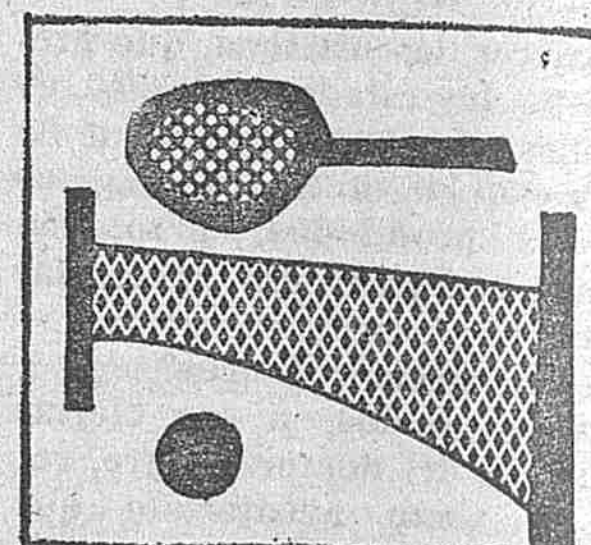
En el Gran Prix checoslovaco de julio del año pasado, Ivy tuvo un accidente, pero pudo recobrase a tiempo y participar en otras pruebas dentro del mismo programa.

En 1966, Billy Ivy resultó herido en un accidente durante una carrera de motocicletas en Brands Hatch (Inglaterra).

SANTANA FINALISTA EN EL TORNEO

INTERNACIONAL DE BAASTAD

EN EL PARTIDO DECISIVO
SE ENFRENTARA AL RUMANO
ION TIRIAC



BAASTAD (Suecia). (Alfil).—El español Manuel Santana ha vencido al checoslovaco Jan Kodes por 6-4, 1-6, 7-5, 4-6 y 6-2, en partido de semifinal del Torneo Internacional de tenis que se está disputando en esta ciudad.

En el otro partido de semifinales, Ion Tiriac (Rumania) venció a Martín Mulligan (Italia), 6-8, 6-2, 6-3 y 6-4.

En dobles mixtos, Peaches Bartkowicz (Estados Unidos) venció a Ea Lundquist (Suecia) por 6-3 y 6-0.

Christina Sandberg (Suecia) vence a Margareta Strandberg (Suecia), por 6-3 y 6-2.

En dobles mixtos, Pala-Kodes (Checoslovaquia) vencen a Holm-Pegel (Suecia), 7-5 y 6-1.

Holmstrom-Sandulf (Suecia) vencen a Yanagu-Sawamatson (Japón), por incomparecencia.

Semifinalista del Trofeo «Manuel Alonso»

En el Club Puerta de Hierro, de Madrid, se han jugado ayer tarde los cuartos de final de la fase nacional del III Trofeo «Manuel Alonso» de tenis.

Los resultados han sido:

Soler (Club de Tenis Barcelona) vence a Ocaña (Real Madrid) por 6-0 y 6-1.

Saceda (Club de Tenis Alameda, Madrid) vence a Pintado (Club Náutico de Tenerife), 3-6, 6-2 y 7-5.

Martorell (Club de Tenis Barcino, Barcelona) vence a Sánchez (Real Madrid), 8-6, 4-6 y 6-4.

El cuarto partido, entre Cambra, del Club de Tenis Barcelona, y Grifé, del Club de Tenis Turó, de Barcelona, se suspendió por falta de luz cuando Cambra había ganado el primer set por 9-7 y el marcador señalaba 1-1 en el segundo.

BOICOT AL ENCUENTRO INGLATERRA-SUDAFRICA

BRISTOL (Inglaterra), 12. (Alfil).—Oponentes del «apartheid» sudafricano arrojaron ayer petróleo crudo sobre una de las canchas del Bristol Tennis Club de esta ciudad, donde se jugará la semana que viene el partido Gran Bretaña-Sudáfrica para la Copa Davis.

El incidente se produjo a pesar de la fuerte guardia policial establecida en el Club. Esta medida de seguridad se instaló cuando oponentes de la política racista del «apartheid» amenazaron con

boicotear los partidos para la Copa Davis.

SIETE PROFESIONALES, ASPIRANTES A LA «RAQUETA DE ORO»

PARIS, 12. (Efe).—Siete profesionales se inscribieron para el torneo de tenis que tendrá lugar a partir del próximo día 1 en la ciudad francesa de Aix en Provence. El galardón es la anual «Raqueta de Oro».

Los siete jugadores inscritos son el australiano Roy Emerson, Cliff Drysdale (Africa del Sur), Nicolas Polic (Yugoslavia), Pierre Barthes (Francia), Roger Taylor (Gran Bretaña), el australiano Owen Davidson y Fred Stole.

EL ORENSE, FILIAL DEL ATLETICO DE MADRID

ORENSE. (Alfil).—Según fuentes bien informadas, el próximo día 21 tendrá lugar en Madrid, en el domicilio social del Atlético, la firma de un acuerdo por el que el Club Deportivo Orense se convierte en equipo filial del Club Colchonero.

URTAIN CONSIGUIÓ SU DECIMOCTAVO K. O. EN PAMPLONA

VENCIO AL HOLANDES DUIVENBODE EN EL TERCER ASALTO

PAMPLONA.—En la plaza de toros, con mucho público, sin llegar al lleno, se ha celebrado la anunciada reunión de boxeo, en la que figuraba como combate estelar el de Urtain con el holandés Van Duivenbode.

En el primer combate se dilucidaba el Campeonato navarro de los plumas, entre Tony e Irigoyen, que fue declarado nulo.

A continuación, en neoprofesionales, pesos pesados, la esperanza navarra Urtain contra González. Venció el primero por k. o. técnico en el primer asalto.

En pesos welters, profesionales, Iturri, campeón de Navarra, contra el nigeriano Toti Ray. Ganó el navarro por fuera de combate en el primer asalto.

En la cuarta pelea, para dilucidar el Campeonato de Guipúzcoa de los pesos gallos, Bellanco, campeón de España de los moscas, contra Toni Martín, campeón de Guipúzcoa. Venció éste a los puntos, después de un combate extraordinario, donde ambos púgiles en el octavo asalto terminaron abrazados, completamente groggy, en medio de la gran ovación del público.

Seguidamente suben al ring Sombrita, campeón de España de los superligeros, y el marroquí Ben Amar.

Venció Sombrita por fuera de combate en el primer asalto.

Ben Amar cayó a la lona sin que nadie hubiese visto golpe alguno por parte del español, originándose protestas.

NUEVA VICTORIA DE URTAIN

Una vez más el púgil español Urtain ha vencido por k. o. al ad-

versario de turno, esta vez el campeón holandés Van Duivenbode. La pelea se presentó con la expectación que es normal en todos los combates en los que hace su aparición Urtain. Más de doce mil espectadores asistieron a la velada de anoche en la plaza de toros de Pamplona. El primer asalto empezó con un intercambio de golpes entre los dos púgiles. Urtain pegó a la distancia; impreciso en el intercambio, pero, desde luego, el asalto terminó con ventaja de Urtain. Pegó más, aunque sin llegar con fuerza.

En el segundo asalto una salida tan impetuosa como infructuosa del púgil español, poco a poco se calma y lleva al holandés a las cuerdas, donde Duivenbode se defiende como puede y el árbitro le llama la atención. El holandés no presenta combate: se limita a defenderse como puede y Urtain, si que su racha de golpes de izquierda y derecha.

En el tercer asalto, casi de salida, sin dar respiro al holandés, mete su potente puño, y Duivenbode cae, por la cuenta definitiva. El público no quedó satisfecho con la forma tan rápida de liquidarse este pelea y mostró «airadamente» su desconfianza. Una vez más, el público tiene que tener en cuenta que Urtain frente a esta clase de adversarios, no tendrá dificultad alguna para dejarlos en la lona. Su pegada, su formidable pegada, es verdaderamente impresionante y, anoche, lo vivió a demostrar en la plaza de toros de Pamplona.

ATLETISMO

MARIANO HARO, GANADOR DEL GRAN PREMIO «CIUDAD DE LA CORUÑA»

Venció en 10.000 metros al campeón olímpico y batió el record de España

LA CORUÑA, 12. (Afil.)—Mariano Haro, fue la gran figura de la reunión internacional atlética celebrada ayer en las pistas deportivas de Riazor con la participación de los equipos de Kenia y España.

La tarde excelente hizo que el público acudiese en masa a las instalaciones de Riazor, donde presenciaron una gran jornada atlética en la que sobresalió —como ya hemos señalado— la colosal actuación de Mariano Haro, que conquistó el gran premio de esta prueba.

Las marcas, en general, alcanzan un nivel alto.

La prueba de 10.000 metros lisos, que conquistó el palentino Mariano Haro, resultó la más brillante. Haro, supo contrarrestar magníficamente el planteamiento táctico de Temu (medalla de oro en México) y de Mose, quien fue el encargado de quemar al español. Sin embargo, Haro supo aguantar estupendamente y mantenerse en el grupo de cabeza, pese a los fuertes tirones de sus rivales. Los últimos cuatrocientos metros hicieron vibrar de emoción a los espectadores, que jalaron con grandes aplausos el rotundo triunfo de Haro.

Puede decirse que el triunfo de Haro es triple, puesto que con él consiguió vencer a un campeón olímpico, como Temu; conquistar el Gran Premio Internacional y señalar un nuevo record de España, con 28 m. 58 s. 8 d.

En esta prueba de los 10.000 metros lisos la clasificación fue la siguiente: Mariano Haro, 28-58-8; seguido de Naztali Temu, 29-03-2; tercero, Paul Mose, 29-23-4; y en cuarto lugar Juan Hidalgo, de España, con 29-38-00.

En la prueba de 1.500 metros lisos se registró la siguiente clasificación:

Primero Ben Jipcho (Kenia), con un tiempo de 3-47-4; nuevo re-

cord de las pistas de Riazor. Le siguieron David Mungai (Kenia), 3-48-1; José María Morera, de España, en 3-49-7; e Isidoro Solórzano, de España, en 3-50-0.

En 800 metros lisos venció Nor-talin Bon, de Kenia, en 1-46-8; le siguieron Soissi, de Kenia, en 1-48-2; Robert Ouko, de Kenia, en 1-48-3, y Alberto Esteban, de España, en 1-49-0.

La prueba de 200 metros lisos fue ganada por Julius Sang, de Kenia, en 21-5; le siguieron Sánchez Paraiso, de España, en 21-7; Manuel Gayoso, de España, en 22-0; Rogelio Rivas, de España, en el mismo tiempo que el anterior; y Hezkkiah Niaman, de Kenia, en 22-4.

En la prueba de 4 por 400, re-

levos, venció el equipo de Kenia, integrado por Ouko, Sang, May-mau y Bon, en un tiempo de 3-10-4; seguido del equipo español, formado por Gayoso, González y Bondia, que realizó la prueba en 3-11-1.

Se proclamó vencedor absoluto Mariano Haro, con 1.015 puntos, por su actuación en la prueba de los 10.000 metros lisos; segundo de Naztali Bon, de Kenia, con 1.004 puntos, por su actuación en la prueba de 800 metros lisos; y el tercer puesto fue para Ben Jipcho, con 923 puntos, por su actuación en la prueba de 1.500 metros lisos.

Al final de la reunión el presidente de la Federación Española de Atletismo, don Rafael Cervera, entregó el premio al vencedor.

ESQUI NAUTICO

VICTOR PALOMO, SEGUNDO EN EL IV TROFEO INTERNACIONAL DE ESPAÑA

LA COMPETICION FINALIZARA HOY EN EL LAGO DE BAÑOLAS

BAÑOLAS (Gerona), 12. (Afil.)—Ayer por la mañana, en aguas del lago de Bañolas, se han efectuado las pruebas de slalom del IV Trofeo Internacional de Esquí Náutico de España, con la participación de ocho países.

Alrededor del mediodía, la tramontana, que ya soplaban, ha arreciado fuertemente, levantando grandes olas en el lago, lo que ha obligado a suspender las restantes pruebas programadas para ayer. Se espera que hoy puedan efectuarse juntamente con las finales.

Los doce primeros clasificados de ayer pasan a la final, quedando eliminados los restantes. Tal como se preveía, la lucha se ha centrado entre los franceses Parpette y Le Prince, el español Víctor Palomo y el suizo Finsterwald. Nada puede adelantarse sobre la clasificación de ayer por haberse efectuado pruebas en una sola disciplina, pero se perfila al campeón entre las figuras citadas, a las que cabe añadir a Clero, que si bien en slalom se ha clasificado en un octavo lugar, en salto, su especialidad, puede adelantar algunos puestos en la clasificación general.

Todos los participantes han demostrado una gran preparación y una técnica depurada, siendo de gran vistosidad la prueba celebrada.

La clasificación del slalom ha quedado establecida así:

1. Parpette (Francia), 37 puntos (puntos combinada, 1.000).
2. Palomo (España), 31 puntos (de la combinada, 939,6).
3. Le Prince (Francia), 25,5 (772).
4. Finsterwald (Suiza), 23,5 (712).
5. Corominas (España), 21 (636).
6. Mill (España), 19 (575).
7. Clero (Suiza), 16,5 (500).
8. Stehno (Checoslovaquia), 13,5 (409).
9. Martín (Argentina), 11 (332).
10. Boteró (Colombia), 10,5 (318).
11. Pim (Holanda), 10 (303).
12. Hovorka (Checoslovaquia), 6,5 (197).

Hasta 19 clasificados.

RIVADULLA

WATERPOLO

FORTUNY, INCORPORADO A LA SELECCION NACIONAL

BARCELONA, 12. (Afil.)—El seleccionador nacional de waterpolo, que no marchó con los jugadores que en el curso de la presente semana han venido entrenándose en Budapest bajo la órdenes del entrenador Andrés Zolyomy, con los mejores jugadores de la selección húngara, ha manifestado que en el encuentro internacional Hungría-España, que se jugará hoy domingo en la capital húngara, en la piscina de la isla Margarita, a los jugadores que partieron el pasado domingo se les ha unido Juan Fortuny. Que, desde Bratislava, donde participó como nadador en el Gran Premio de Eslovaquia, salió para Budapest.

El señor Abellán, ha lamentado que en este encuentro, España no puede contar con tres de sus mejores jugadores. El guardameta Luis Bestit, Fermín Más y Manuel Ivern, que por sus deberes con la milicia universitaria los primeros y, por asuntos de estudios el tercero, han debido quedarse en Barcelona. No obstante confía en el buen rendimiento del equipo nacional y especialmente de los jugadores jóvenes que el próximo jueves, día 17, en Buca-

rest tienen que enfrentarse con Rumania en encuentro válido para el torneo junior.

GIMNASIA

EL EQUIPO ESPAÑOL PERDIO FRENTE AL SUIZO

Los dos equipos superaron sus actuaciones normales

Ayer se celebró en el Pabellón de Deportes del Real Madrid el encuentro internacional de gimnasia entre las selecciones de España y Suiza. Mucho calor y bastante público muy entendido en los graderíos y el delegado nacional de Educación Física y Deportes en la presidencia.

La jornada fue realmente magnífica, y ambos equipos se superaron en sus actuaciones pasadas, venciendo los suizos por 277,80 puntos a 273,35 de los españoles; pero lo principal ha sido el comprobar la mejora continua de nuestros gimnastas, y de haber estado Carbayo no hay duda de que la victoria hubiera sido para los españoles.

Digamos también que la diferencia registrada en la puntuación ha sido bastante menor; pero a partir de la segunda prueba comenzaron a registrarse desorientaciones en la puntuación, de las que salieron indudablemente perjudicados los españoles. Repetimos: ganaron los suizos, y merecidamente, pero por menor diferencia de la contabilizada. Hicieron una gim-

nasia muy elegante, buena y bonita, pero en varias ocasiones los jueces no apreciaron la mayor dificultad de los ejercicios hispanos. Lo importante ha sido ver la mejora de nuestros hombres y, sobre todo, la inclusión en el equipo nacional de los nuevos valores que el trabajo federativo va alumbrando ya e incorporando a la selección; nos referimos al joven Torres, de diecisiete años, un muchacho que pronto será uno de los puntales de nuestro conjunto, con un magnífico porvenir deportivo por delante.

En los ejercicios en el suelo Ugarte demostró ser uno de los primeros hombres de Europa, adjudicándose el triunfo, seguido de José Ginés. También quedó Ugarte el primero en las anillas; pero compartiendo la plaza de honor con el suizo Bruhwiler.

Los seis primeros en la clasificación individual fueron:

1. Huzeler, 56 puntos; 2. Berchtold, 55,70; 3. Bruhwiler, 55,55; 4. Rohner, 55,25; 5. Ruiz, 55,15, y 6. Ugarte, 54,90.

AUTOBOMBOS, S. A.

El viernes, como todos los viernes, hubo «La casa de los Martínez». Hay algún castizo que piensa de este programa, como de otros muchos de nuestra TVE, que se trata del mercado nacional de alpargatas. Nosotros, sin llegar tan allá, lo definiremos como la sociedad anónima de autobombos y bombos mutuos.

El artista llega al programa, explica los últimos pormenores de su vida profesional e informa de que está grabando una canción muy bonita, que se va a copiar todas las listas del país y parte del extranjero; que está rodando una película que va a batir todos los records de taquilla; que se encuentra muy feliz en la «Casa de los Martínez». El artista —o la artista— esboza su sonrisa preparada y pone los ojos en el cielo para escuchar con autosatisfacción, rayana en la pedantería, su última grabación. Después, recibe la llave y pasa a ser miembro de esa amplia sociedad, donde cada

uno hace la pelotilla a su vecino, se autopolitilla y hace escenitas de Sautier Casaseca.

«La casa de los Martínez» tiene mucho tiempo de vida. Y es presumible que le quede mucho más todavía, porque este tipo de programas le van muy bien a TVE. Programas sin movimiento, con capacidad de atracción para cierto público que hace felizmente la digestión entreteniéndose en lo cursi, en lo fácil.

A mi entender, a «La casa de los Martínez» sólo le falta una crónica de sucesos. Sería un complemento ideal. Una crónica de sucesos tipo folletín, de raptos y crímenes pasionales... Entonces veríamos a todas las señoras del país —las señoras gordas, las señoras flacas, las señoras de perrito, las señoras de Corín Tellado— sumidas en un baño de lágrimas, para, al final, consolarse con las historias y los bailes de cocina.

¡Qué gran realización podría ser «La casa de los Martínez»! Imagínense us-

tedes que las recetas se las dejasen enteramente a Maruja Callaved, y, en su lugar, las dos «chachas» nos diesen aún más recitales de su habitual festival de flamenco. Piensen lo que sería si la «familia» se multiplicase aún más y apareciesen en el clan otros niños traviesos que nos aumentasen el dolor de cabeza que aguantamos pacientemente. ¿Y qué decir de las visitas? Apuntamos, para cubrir posibles fallos imaginativos de los responsables del programa, que cada invitado vaya acompañado de su abuelita o, en su defecto, del jefe de relaciones públicas...

«La casa de los Martínez» es un programa publicitario más. Sólo que en vez de meternos por los ojos el detergente «Pum» o la lavadora «Pim», nos inculcan las magníficas cualidades de un cantante o de un actor.

Fernando ONEGA

DOMINGO

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE.
«Preludios de Maruxa»,
«El patinillo», «El Caserío» y «La Patria Chica».
- 10,02 LA FIESTA DEL SEÑOR.
Santa Misa, desde los Estudios de Miramar en Barcelona.
- 11,00 CONCIERTO.
12,00 EN DIRECTO: Tenis.
Retransmisión en directo, desde el Club Puerta de Hierro, de Madrid, del Trofeo M. Alonso.
- 1,30 HORIZONTES.
«Periscopio arqueológico» Expedición al antiguo territorio etrusco de la Toscana. Vías, templos y necrópolis. Modernos procedimientos utilizados en las excavaciones arqueológicas.

SOBREMESA

- 2,02 CLUB MEDIODÍA.
2,45 PERFIL DE LA SEMANA.
3,00 TELEDIARIO.
3,30 EL TIEMPO.
3,40 EL VIRGINIANO.
«Imagen de plata»
Los problemas de la venta de un rancho para la explotación petrolífera, en un lugar ganadero, que divide al pueblo en dos bandos: los vaqueros y los petroleros.

ESPECIAL

- 8,30 VUELTA CICLISTA A FRANCIA.
Retransmisión en directo, a través de la red de Eurovisión, de la XV etapa. (Circuito de Revel, con un recorrido de 18 kilómetros.) Individual.

INFANTIL

- 8,30 CARRUSEL DEL DOMINGO.
El Circo.
Presentado por Payasín.

TARDE

- 1,30 TODO.
Un programa con música, humor, información y entretenimiento.
Presentación: Jesús Álvarez. Realizador - coordinador: José Lapaña.

NOCHE

- 9,30 TELEDIARIO.
9,50 EL TIEMPO.
10,00 VUELTA CICLISTA A FRANCIA.
10,15 SESION DE NOCHE.
«Los diablos verdes de Monte Cassino»
Durante una de las más importantes operaciones militares de la segunda guerra mundial en Italia, se destruyó la célebre abadía de Monte Cassino. Paralelo a la acción guerrera, se realizó el salvamento de los grandes tesoros artísticos del monumento, que fueron llevados a Roma.
- 0,15 TELEDIARIO.
0,25 BUENAS NOCHES.
0,40 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 6,00 CARTA DE AJUSTE.
«El Caserío», Guridi.
6,47 DIBUJOS ANIMADOS.
7,00 LA FAMILIA ADAMS.
«Retrato de Homero»
Morticia decide que Homero, su galante esposo, se retrate. Para ello espera que su marido sea nombrado «El hombre del año», y que necesite entonces buenas fotos personales.
- 7,25 LA ENCICLOPEDIA DEL MAR.
«La vida en el mar»
Fauna submarina. Alimentación de las especies: plancton y flora del fondo del mar. Procesos de desarrollo. La variada fauna de moluscos, tortugas, caimanes, mantas, pez-sierra, escualos, etc.
- 8,25 RECITAL.
Aldo Ciccolini (piano).
Devv Erlih (violin) y Ana María Gorostiza (piano).

- 9,30 TELEDIARIO.
9,50 EL TIEMPO.
10,00 VUELTA CICLISTA A FRANCIA.
10,16 NUEVAS GENTES.
10,45 HORA 11.

- «La extraña tarde del doctor Burke», de Ladislav Smocek.
Interpretes: Carlos Mendy, Amparo Baró, Elisenda Ribas, José Cerro y Antonio Iranzo.
Dirección y realización: Antonio Chic.

LUNES

- 7,45: CARTA DE AJUSTE.
Cancionero folklórico de Murcia.
- 8,00: APERTURA Y PRESENTACION.
8,02: BUENOS DIAS.
Gimnasia.
Guión y presentación: Carmen Sarmiento.
Realización: Carmelo José Barrera.
Santoral.
Femérides.
El tiempo para los navegantes.
El estado de las carreteras.
Locutora: Marisa Naranjo.
Presentación: Saga Blanco García.
Guión: Domingo Fernández Barreira.
Coordinación: Girona.
Realización: Enrique Montes Monleón.
- 8,30: TELEDIARIO.
Edición matinal.
- 9,00: AVANCES.
9,02: CITA EN SEPTIEMBRE.
10,00: CIERRE.

SOBREMESA

- 1,45: CARTA DE AJUSTE.
Alma de Dios.
Serrano.
- 2,00: APERTURA Y PRESENTACION.
2,02: PANORAMA DE ACTUALIDAD.
3,00: TELEDIARIO.
Primera edición.
3,35: EL TIEMPO.
3,45: CAFE, COPA Y BULO.

ESPECIAL

- 3,55: AVANCES.
4,00: VUELTA CICLISTA A FRANCIA.

SOBREMESA

- 5,15: AVANCES.
5,16: NIVEL DE VIDA.
5,46: BONANZA.
Hoy: «Ciudad peligrosa».
La familia Cartwright, que lleva a vender su ganado, se encuentra con numerosos problemas en el lugar donde se celebra la feria.
Dirección: Leon Benson.
Interpretes: Lorne Greene, Dan Blocker, Michael Landon.
(Para mayores de catorce años.)
- 6,45: EL ORO DEL TIEMPO.
6,50: CIERRE.

TARDE

- 7,13: CARTA DE AJUSTE.
Bocetos pianísticos.
P. Lerma.
7,30: APERTURA Y PRESENTACION.

- 7,32: LABERINTO.
Programa infantil de Televisión Española, en colaboración con la Jefatura Central de Tráfico.
Presentación: Rafael Escamilla.
Realización: Miguel Ángel Román.
- 7,55: DIBUJOS ANIMADOS.
«Por la mañana, exactamente».
- 8,10: AVANCE INFORMATIVO.
8,12: ESPAÑA AL DIA.
8,30: EL ESTADO DE LA CUESTION.
Las artes.
Realiza: Ramón Masats.
Las Ciencias.
Guión: Octavio Cabezas.
Realiza: Jesús Valero.
Los libros.
Presenta: José Artigas.
Realiza: Jesús Valero.

NOCHE

- 8,59: AVANCES.
9,00: AYER DOMINGO.
9,28: AVANCES.
9,30: TELEDIARIO.
Segunda edición.
- 10,00: VUELTA CICLISTA A FRANCIA.
10,15: AVANCES.
10,16: HORA PUNTA.
10,36: LOS HOMBRES SABEN... LOS PUEBLOS MARCHAN.
11,20: EL ESPECTADOR Y EL LENGUAJE.
11,30: MANNIX.
Hoy: «El décimo mandamiento».
Director: Herald Mayer.
Interpretes: Mike Connors, Gail Fisher.
- 0,20: TELEDIARIO.
Ultima edición.
0,35: DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 19,15 Carta de ajuste.
20,00 Dibujos animados. A vista de pájaro.
21,20 Play-Bach.
22,00 Escritores en TV.
22,30 Filmoteca TV.

NOTA

TVE ha modificado su programación para esta semana, con motivo de la retransmisión del vuelo del «Apolo 11». Estas modificaciones afectan, particularmente, a los programas de la Primera Cadena, desde el martes próximo, al domingo. Se nos ha facilitado un avance de las modificaciones más importantes, pero la nueva programación tampoco es definitiva, pues está condicionada a las incidencias del vuelo espacial. Día a día iremos informando de las novedades introducidas en el horario.

LA VOZ DE MADRID

- 7,55: Apertura.—8,00: Buenos días, domingo (despertar musical).—9,00: Educación y Descanso.—9,30: Cantores de España.—10,00: Concierto en el parque, mañana del domingo.—12,00: La gran familia (radiojoven).—13,00: Club musical Telefunken (música joven).—14,00: Aperitivo musical.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Música para la sobremesa.—16,00: La zarzuela.—16,30: Concierto Ilgero.—17,00: Música al borde del agua.—18,15: Arreglos de La Voz de Madrid.—20,00: Pista de baile.—21,50: La voz de la Fiesta (información taurina).—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,50: Caravana musical (éxitos musicales).—24,00: España de noche (música y noticias).—4,00: Cierre de la emisión.

JUVENTUD

- 9,00: Apertura y presentación.—9,03: Ruta musical.—12,08: F. M. Fiesta musical.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Panorama deportivo.—15,10: Café musical.—16,00: La zarzuela.—17,00: Archivo central.—18,30: Club de baile.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—23,30: Teatro en el estudio.—23,40: Gala de ópera.—23,56: Un tema para el domingo.—23,58: Lectura de programas.—24,00: Despedida y cierre.

PENINSULAR

- 6,27: Apertura.—6,30: Saludo musical (Zamora).
7,31: Música del mundo.—8,02: Almanaque sonoro.
8,05: Música de ayer y de hoy (Peyrou).—8,31: Palabras para una melodía.—8,36: Música de Hispanoamérica (O. Merino).—9,02: Kiosco de música (R. Angel).—9,31: Madrid, nueve treinta (Vázquez).—11,31: Música en la montaña.—12,00: Angelus y Faro de Madrid.—12,04: Andando.—13,03: Cara a la juventud.—13,40: Diálogos con música (Tena).—15,00: Crónica deportiva.—15,05: Discobalancé.—15,31: Desfile de orquestas (L. de Guevara).—16,01: Concierto ligero (Urbietta).—18,31: Selección de tarde (Díaz Herrero).—19,00: Club de baile (A. Corral).—21,00: Album (A. Alvarez).—21,30: Aquí, España (M. de la Banda).—22,31: Mundodisco (Mantilla).—23,01: Pequeño concierto (Pagán): «Concierto en mi menor para violín y orquesta», de Mendelssohn.—23,31: Hispanoamérica (Castellanos).—0,01: Música en la medianoche (Palacios).—0,45: Melodías.—1,01: Melodías para el recuerdo (Molero).—1,31: Extraños en la noche (Fraile).—2,00: Cierre. Información de la Vuelta Ciclista a Francia.

NACIONAL

- 4,54: Apertura. Al nacer el día. Índice de programas.—5,05: Feliz jornada.—8,00: España a las ocho.
9,00: Misa de España.—9,30: El genio musical de España.—10,05: Tres ritmos tiene el domingo.—10,15: La caridad en la radio.—10,30: Caravana de amigos.
13,05: El domingo y su música.—14,00: Alta fidelidad.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Avance de programas.—15,05: Novedades musicales del mundo.—16,05: Fiesta.—21,00: Melodías de España.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Concierto por la Orquesta Sinfónica de la RTVE.—24,00: Boletín informativo resumen de Radio Nacional.—0,30: Meditación religiosa.—0,33: Lecturas a medianoche.—1,00: Buenas noches, Europa.—1,03: Circuito nocturno.

MADRID

- 7,00: Buenos días con música.—7,58: Matinal SER.
8,30: Homilía para la misa del domingo, por el Rvdo. P. Federico Sopena.—8,40: Compañero de viaje.—9,00: Hoy es domingo, por Miguel de los Santos.—10,00: Rumbo fijo.—11,00: Operación partida.—11,30: Alegre verano Bimbo.—12,00: El gran musical.—13,00: Todo para los jóvenes.—13,00: Los 40 principales. Cartelera de espectáculos.—14,00: Música en L. P.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—15,00: Actualidad cinematográfica.—15,05: Cita a las tres.—17,30: Hoy es fiesta.
19,45: Vuelta Ciclista a Francia.—20,00: Operación retorno.—20,30: Rumbo fijo.—21,00: Música y color.—21,05: Su felicidad garantizada.—21,10: Un momento de música.—21,15: Cada día un R-4.—21,45: Ritmo joven.—21,50: Un momento de música.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,30: Temas españoles.—23,00: Teatro del aire: «La academia», original de Muñoz Seca y García Álvarez. Adaptación libre para la radio de José Fernández Dicenta. Interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid.—24,00: Concierto del domingo.—1,00: Madrugada en Radio Madrid.—4,00: Cierre de la emisora.

PROGRAMAS EN F. M.

- 10,00: Apertura y lectura de programas. Discoteca española.—12,00: El gran musical.—13,00: Todo para los jóvenes.—13,30: Windy Club.—14,00: Los 40 principales.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—15,00: Los 40 principales.—16,00: Presentación de la nueva lista de los 40 principales.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—22,45: Concierto en alta fidelidad: «Concierto para violín y orquesta», de Dvořák; «Sinfonía para cuerda», de Heneguer.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

GACETILLAS

PARQUE DE ATRACCIONES CASA DE CAMPO

Horario para el Domingo: Abierto 11 mañana.
Infantiles: 11 mañana a 2 tarde, tarde a 12 noche.
Adultos: 11 mañana a 2 tarde, tarde a 3 madrugada.
Abierto durante todo el día Juegolandia, Chenille, Telecombattimento, Autódromo Madrid, Tres restaurantes, tres cafeterías, «boite» y merendero.
Teatro Auditorium: Cassen, Isabelita Garcés, Carlos Redondo, Presentación Palacios Presentado por el Gran Showman Internacional Torrebruno. Acompañados por la Orquesta de Carlos Garzón. Fuentes, Cascadas y Espectáculos de Agua, Luz y Sonido. Mañana cerrado el Parque por descanso.

ANTONIO en el PALACIO DE LOS DEPORTES, de nuevo con los FESTIVALES DE ESPAÑA. Cinco días de actuación con tres programas diferentes.

SENSACIONAL espectáculo de «Ballet» con ANTONIO. PALACIO DE LOS DEPORTES, FESTIVALES DE ESPAÑA.

ANTONIO, ORQUESTA SINFONICA RTV ESPAÑOLA, FESTIVALES DE ESPAÑA. Cinco días de actuación en el PALACIO DE LOS DEPORTES. ¡SENSACIONAL!

TEATROS

ALCAZAR.—(221252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas con Roberto Font, Mari Begoña, José Montijano y Rafael Navarro en Rodríguez y a mucha honra (de Alfonso Paso).

ARLEQUIN.—(Local climatizado. Teléfono 2475131.) 7 tarde y 11 noche: Octavo mes. Ocho últimos días del éxito extraordinario de la divertidísima obra de Pemán: ...Pero en el centro, el amor, Angel Picazo, Luisa María Payán y compañía titular. «Pemán dice muchas cosas... ¡Qué bien dichas y con cuánta gracia!» (Enrique Llovet, TVE.) «Una comedia que hace reír sin cesar al público.» («A B C».)

CALDERON.—7, 10, 45: Compañía revistas Tony Leblanc ¡Que viene el Moreno! Primerísimas figuras: Eva Greiner, Lynda Ross, Nano Martín, «El Chico», Luis Cuesta y el famoso «ballet» inglés procedente de Las Vegas Doce Stafford Dancers.

CLUB.—(Bajos Palacio Música.) Refrigerado. 7, 11, Elisa Ramírez, Pedro Osinaga en Anda, idiota, cádate (de Alfonso Paso).

COMEDIA.—7 y 11. Octavo mes del gran éxito cómico El alma se serena (de Alonso Millán), con Mary Sol Ayuso, Julio Riscal, Juan Diego, con la intervención en el papel de la madre, de Rosario García Ortega; María José Román, Sonia Rubio y la colaboración especial de Julia Caba Alba. Dirección: José Luis Sáenz de Heredia.

COMICO.—(2227289.) 7, 15, 11: Asunción Sancho, Manuel Dicenta en Testigo usted, testigos todos (de Pirandello.) Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara ¡Hacia las doscientas representaciones! ¡Sólo hasta el 20 de julio!!

LATINA.—(Telf. 2652835.) Revistas Colsada. 7 y 11: Nueva revista. Estreno Boda a plazos. Reparación de Viky Lusson, Quique Camoiras y Mercedes Llofríu. Local muy refrigerado La mejor butaca, 80 pesetas.

MARAVILLAS.—7, 11: Segundo mes de éxito de la comedia más divertida de Joaquín Calvo Sotelo, Micaela, con Fernando Delgado, Encarna Paso. «Tiene buena ley cómica» Lorenzo López Sancho («A B C»).

MARQUINA.—(Prim. 11. Teléfono 2318467.) Aire acondicionado. Hoy domingo, 7 tarde. Noche, descanso compañía, María José Alfonso, Francisco Valladares, María Paz Ballesteros, Manuel Torremocha, en La casa de las Chivas (de Jaime Salom). Dirección: José María Loperena. ¡Apasionante! Más de medio año de éxito continuo.

PALACIO DE DEPORTES.—(2566400.) Festivales de España. Último día. Hoy 10,45 noche. Sensacional, Antonio y su «ballet» de Madrid. Orquesta Sinfónica de la RTV Española. Director: Eugenio M. Marco. Autobuses 30, 26, 25, 61, 53, 38. Metro Goya. Aparcamiento Felipe II. Venta de localidades con antelación. Localidades desde 25 pesetas.

REINA VICTORIA.—7, 11: Milagros Pérez de León, Carlos Muñoz, María Isbert, Pedrín Fernández en Un día en Madrid (de Alfonso Paso). Colaboración: María Jesús Lara.

VALLE INCLAN.—(Torre de Madrid.) (2411389.) Refrigerado. 7, 11: Lola Herrera, Arturo López, Manuel Tejada en Ella, él y Salomón, de José Santaolaya. Dirección: Pedro Amalio López.

ZARZUELA.—(2214341.) (Refrigerado.) 7 y 10,45: El gran espectáculo musical Tiovivo Madrileño, sobre motivos del Género Chico y orígenes de la Revista Española. Guión de Angel F. Montesinos. Dirección musical: Maestro Manuel Parada. Con Amparo Lerma, Emilio Laguna, Fernanda y Paloma Hurtado, Venancio Muñoz, Francisco Cecilio, la colaboración de Luisa de Córdoba. Tipos, tenores, barítonos, actrices, actores, coro titular. Director: José Perera. «Ballet» titular. Coreografía: Alberto Lorca. Orquesta titular. Director: Julián Perera. Dirección escénica: Angel F. Montesinos. Localidades con cinco días de antelación.

CIRCOS

CIRCO PRICE.—(Tel. 2314607. Plaza del Rey Metro Banco España. Aparcamiento de coches.) 6,45 y 10,45: ¡Exito sensacional! La verdad del canto al rojo vivo. Desafío flamenco, con «El Rey Gitano» Rafael Farina, Gloria Romero, Perlita de Huelva, Macarena, Magda Rosa, Pepita Cachero, Rafa y Tony. «Ballet» Español Torre del Oro. ¡El Causachot Flamenco! y otras muchas figuras en un grandioso alarde del canto. Localidades con cinco días. Apto todos los públicos.

CIRCO KRON.—Instalado Plaza Elíptica (esquina Avenida Oporto). ¡Veinte atracciones internacionales de auténtico circo! Con el «Ballet» ruso de Dmitry Constantinov y la gran atracción ye-yé Los Beatles de Cadiz. Todos los días, funciones 7,30 y 10,45. Festivos y domingos, 5 tarde, 7,30 y 10,45: ¡Ocho únicos días!

CINES

ALBENIZ.—Estación polar Cebra.
ALCALA-PALACE.—Roma como Chicago. Namu, la ballena salvaje.
ALVI.—Aquí mando yo.
AMAYA.—Pipermint Frappé.
APOLO.—Fieras humanas y La noche del día siguiente.

ARGUELLES-CINEMA.—(E) más «chica» 4,30, 7, 10,45: El crimen también juega (Laurence Harvey, Ann Margret).

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: (En 70 mm.) A cualquier precio (Vatican Story). Ira de Furstenberg, Walter Pidgeon. Color. Mayores 18 años.

AZUL.—Amor a la española y Maribel y la extraña familia.

BAHIA.—Dijanka y El inspector Joss.
BARCELONA.—7, 10,45: Walt Disney presenta El libro de la selva. (Tolerada.)

BECCERA.—Furia en Marraquex y Plan diatónico.

BEQUER.—Fieras humanas y La noche del día siguiente.

B. ARTES.—Espía a la uerza y Esclavos del hampa.

BENLILURE.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: El libro de la selva (Walt Disney). (Tolerada.)

BILBAO.—Wanted (No soy un asesino).
BRISTOL.—Solos los dos y Esclavos del hampa.

BULEVAR.—Chica, chica boom.
CALIFORNIA.—Fugitivos en la jungla y Un gato del F. B. I.
CALLAO.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 10,45: Buena sera, señora Campbell (Gina Lollobrigida). Color. (Sexta semana.)

CANCELLER.—Aquí mando yo.
CANDILEJAS.—Rebelión apache y Sobre un hombre.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: El crimen también juega (Laurence Harvey, Ann Margret).

CARLOS III.—Sharon, vestida de rojo.
CARLTON.—Doctor Zhivago.

CARTAGO.—4,30: Sor ye-yé y Sálvese quien pueda. (Tolerado.)

ESTRENOS en barriada.

CARRETAS.—10 mañana. (Refrigerado.) El tulipán negro y El botones (Tolerado.)

CERVANTES.—Operación matrimonio y Todo un día para morir.

C. LINEAL.—El rey de África y El baile de los vampiros.

COIMBRA.—El sacrificio de los esclavos y Siete novias para siete hermanos.

COLISEUM.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Bullitt (Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset). Technicolor. (¡Once semanas de triunfo!)

CONCEPCION.—Emboscada a Matt Helm y Sobre un hombre.

CONDE DUQUE.—La canción del olvido.

COPACABANA.—El canario amarillo y Siete novias para siete hermanos.

CHUECA.—Mi canción es para ti y Solo ante el peligro.

EL ESPAÑOLETE.—Cara a cara.

EMPERADOR.—El diablo y los diez Mandamientos y Persecución a un espía.

ESPRONCEDA.—La pícara thaitiana y El baile de los vampiros.

EUROPA.—Un día en Nueva York y El más feliz millonario.

FANTASIO.—Mr. Sebastián.

FATIMA.—Gran matanza sicux y El inspector Joss.

FELIPE II.—Viaje increíble y El guateque.

FIGARO.—Mr. Sebastián.

FLORIDA.—Entrega inmediata y El justiciero de Kansas.

FUENCARRAL.—4,30, 7, 10,45: La mujer sin rostro (James Garner y Jean Simmons). (Mayores dieciocho años.)

FUNDADORES.—(Fundadores, 9. Final Goya. Teléfono 2451495.)

GRAN VÍA.—El graduado.

GRANADA.—Django y La muerte no deserta.

IDEAL.—2.000 dólares por Coyote y Un cerebro de un billón de dólares.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Fantasía (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

IMPERIO.—La mula Francis y El señor de La Salle.

INFANTE.—Roma como Ch. cago.

JORGE JUAN.—El inspector Joss.

KURSAL.—El tigre de los siete mares y Esclavos del hampa.

LIDO.—2.000 dólares por Coyote y Un cerebro de un billón de dólares.

LISBOA.—La balada de Johnny Ringo y Esclavos del hampa.

LOPE DE VEGA.—4,30, 7, 10,45: La espalda contra el muro (David McCallum). Metrocolor. (Mayores dieciocho años.)

LUCHANA.—El detective.

LUX.—Un hombre y Atraco al hampa.

MADRID.—Continúa 10 mañana: Doble programa de riguroso estreno. Robo en el Metro (La mejor interpretación de Bouvil).

El capitán O'Hara (Hombres valientes en una película incomparable). Cinemascope. Color. Toleradas menores.

MADRID.—Mañana lunes. Continúa 10 mañana: Doble programa de riguroso estreno. La mini-tía (en la época del «mini» también existen parientes).

Mari Sampere, Dinamita Joe (o Dinamita Pumm... Un huésped explosivo). Ambas color. (Toleradas menores.)

MAGALLANES.—4: Atraco a la inglesa y Siete novias para siete hermanos. (Mayores catorce años.)

MARVI.—Operación gigante y Sobre un hombre.

METROPOLITANO.—El inspector Joss y La muerte llega de noche.

MOLA.—Chica, chica boom.

MONACO.—(Tel. 4157499.) 4,30: Un cerebro de un billón de dólares.

MONTECARLO.—5: Los flamencos y Cometieron dos errores (Clint Eastwood). (Technicolor.)

MONUMENTAL.—5: Walt Disney presenta: Fantasía. (Tolerada.)

MONTERA.—El baile de los vampiros.

MORASOL.—Fieras humanas y La noche del día siguiente.

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10: Siete novias para siete hermanos y Gloriosos camaradas. (Catorce años.)

NARVAEZ.—Operación matrimonio y Todo un día para morir.

NIZA.—Los hijos del amor e Infierno en el río.

ODEON.—Grandes amigos y Esclavos del hampa.

OPORTO.—Un lugar llamado Glory y Esclavos del hampa.

ORAA.—Fiebre de codicia y La gran juega.

PALACIO DEL CINE.—Kid Rodelo y Sobre un hombre.

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 7, 10,30: Chitty Chitty bang bang (Dick Van Dike). (70 mm.) (Tolerada.)

PALAFIX.—Sal y pimienta.

PAVON.—La cita y El inspector Joss.

PAZ-TODD-AO.—(70 mm.) Refrigerado. 3,15, 6,30, 10: Las sandalias del Pescador (Anthony Quinn). Metrocolor. (Toleradas.)

PEZ.—Django y La muerte no deserta.

PLEYEL.—Jerry Cotton y Tobruk.

POSTAS.—Fieras humanas y La noche del día siguiente.

PRINCESA.—Sharon, vestida de rojo.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.) 4: Un verano con Mónica (de Ingmar Bergman) y El día de la lechuza.

PROGRESO.—Wanted (No soy un asesino).

REAL CINEMA.—El desafío de las águilas.

REGIO.—Wanted (No soy un asesino).

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA.—(Refrigerado.) 7 y 10,45: The entertainer («El animador»). Por Laurence Olivier. (V. O. subtitulada.)

CINE GALILEO.—(Refrigerado.) 7 y 10,45: Esas mujeres (de Ingmar Bergman). (V. O. subtitulada.)

CINE-TEATRO GOYA.—4,45, 7, 10,45: Un domingo en Nueva York (Sunday in New York). Metrocolor. (V. O. inglesa, subtitulada española.)

GAYARRE.—11,15 mañana. 4,30, 7, 10,45: Intimate stranger (Intimidad con un extraño). Un film de Joseph Losey. Con Richard Basehart. (V. O. inglesa subtitulada.) (Mayores dieciocho años.)

INFANTAS.—Continúa 11 mañana. Numerada 10,45: El demonio (El demonio). Un film de Brunello Rondi. Daliah Lavi, Frank Wolff. (V. O. italiana, subtitulada.) Mayores dieciocho años.

PALACE.—11,15 mañana. 4,30, 7, 10,45: Nocturno 29 (de Pedro Portabella). Lucía Bosé Mario Cabré Versión española. Cortometraje francés Juego de Angeles. (Mayores dieciocho años.)

PENALVER.—11 mañana. 4,15, 7, 10,30: La francesa y el amor. Un film de siete famosos directores con un excepcional reparto. (V. O. francesa subtitulada.) (Mayores dieciocho años.)

POMPEYA.—11 mañana. 4,30, 7, 10,45: Helga (El milagro de la vida). (V. O. subtitulada.) Ruth Gassman. Color Documental. El pequeño colonizador. Mayores dieciocho años.

ROSALES.—11 mañana. 4, 7, 10,30: L'avventura. Un film de Michelangelo Antonioni. Con Mónica Vitti, Gabriele Ferzetti y Lea Massari. Premio especial Jurado Cannes. V. O. italiana subtitulada. Mayores dieciocho años.

ROXY «A».—Sharon, vestida de rojo.

ROXY «B».—Roma como Chicago.

SAINZ DE BARANDA.—Fieras humanas y La noche del siguiente día.

SAN CARLOS.—6, 9,30: Te espera la muerte, querida y La noche del día siguiente.

SAN DIEGO.—La casa de las tres ghelas y El triángulo del crimen.

SAN REMO.—Molly Brown y El último safari.

SOL.—10 mañana: Los hijos del amor e Infierno en el río.

TIVOLI.—Aquí mando yo.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 10,45: Un cerebro de un billón de dólares. (Color.) (Cinemascope.)

URQUIJO.—Sigan a esa rubia y Sobre un hombre.

VALLEHERMOSO.—La pícara thaitiana y El baile de los vampiros.

VERGARA.—Esclavos del hampa.

VELAZQUEZ.—Wanted (No soy un asesino).

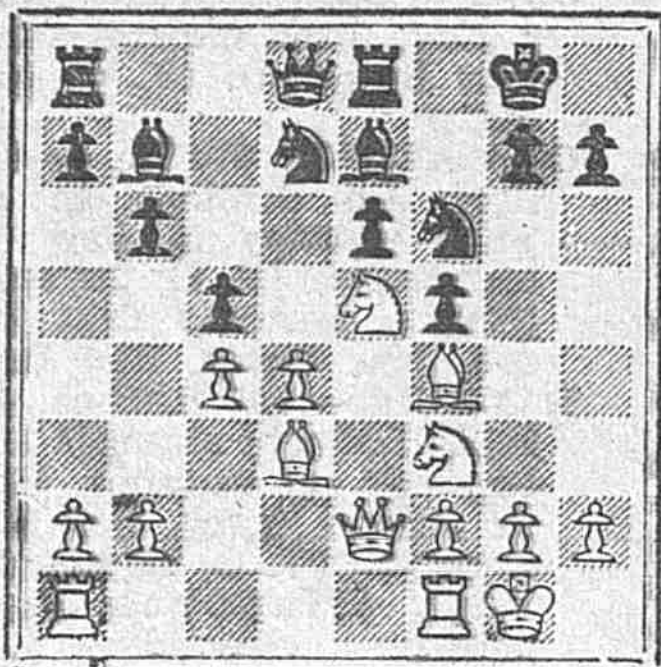
VERSALLES.—Clint, el solitario de Nevada y Esclavos del hampa.

VICTORIA.—Grandes amigos y Esclavos del hampa.

FRENTE AL MAR... EN LA SIERRA... BAJO LA COPA DE UN PINO... LEA, LEA el extra de verano de 7 FECHAS

Se ha puesto a la venta en toda España.
¡No lo olvide, amigo!
La mejor parcela de su veraneo sólo cuesta 12 pesetas.
Aquí sí que disfrutará de lo lindo.
132 páginas en nítido huecograbado a color, con una portada atrayente, sugestiva, refrescante...
Y distracción no para uno sólo, sino para varios veraneos...
Centenares de chistes, crucigramas, pasatiempos, acertijos, anécdotas y sucedidos.
Para reír hasta desternillarse.
Para distraerse hasta el año 2000.
Para romperse la cabeza divertidamente con tanto crucigrama, pasatiempo y damerograma.
Porque son centenares de chistes, de anécdotas, de pasatiempos... ¡Y una baraja de espléndidos, divertidísimos o sobrecogedores reportajes!
¿Sabe usted que el turismo mundial se ha unido bajo el sol de España?
Conozca los mil variados caminos, los centenares de tipos y versiones del turismo más variado que discurre por nuestras tierras.
Y baile, que bailar es bueno... O por los menos conozca la historia del baile en el espléndido reportaje titulado «Puede el baile continuarse».
Conozca también las «guerras taurinas». Han sido la sal y pimienta de la Fiesta, y, por fortuna, no acaban.
Horrorícese ahora. ¿Sabe que el verano es la época de matar? pues entérese con la lista de crímenes cometidos en la canícula, y que son como para dejar frío al más pintado.
Esto y mucho más en el extra de verano de 7 FECHAS.
Ya está a la venta en toda España. No cierre la maleta sin meter dentro un ejemplar de esta publicación sensacional.

¡Sólo cuesta 12 pesetas!
¡Y VALE BASTANTE MAS DE LO QUE CUESTA!



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Un espectacular remate encontró el que fue campeón mundial doctor Alekhine, en esta posición que corresponde a su partida con Feldt (Tarnopol, 1916). Se trata de un tema combinativo que, en su primera fase, se suele presentar frecuentemente en la práctica, por lo que es muy instructivo. Tres jugadas clave dejan a las negras indefensas. ¿Cuáles son?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos, para el jugador de primera categoría; doce, para el de segunda, y veinte, para el de tercera.

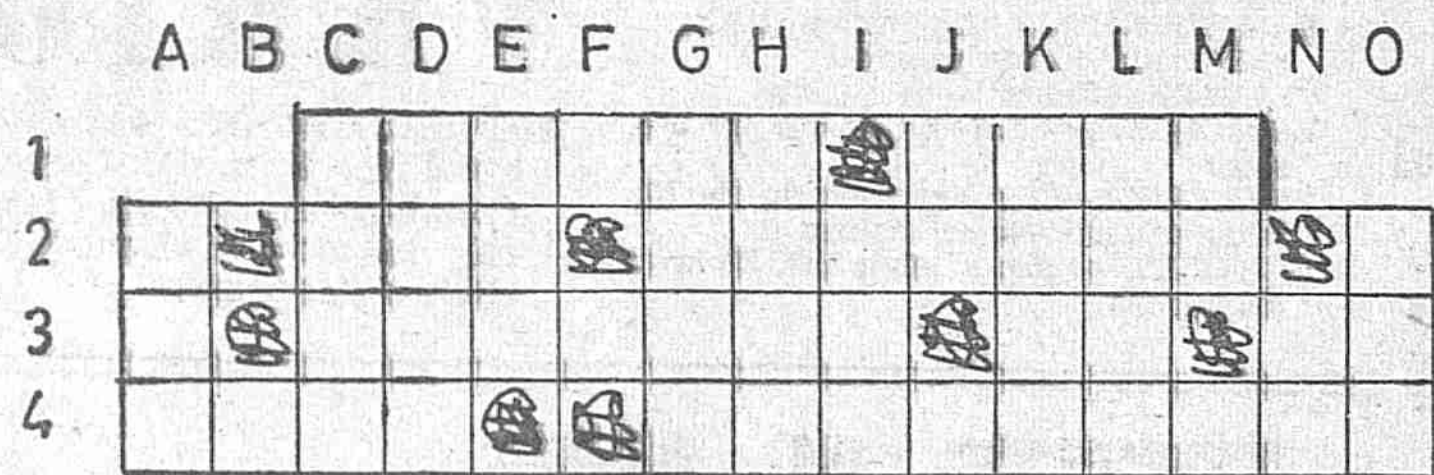


SOLUCION DEL NUMERO 682

1. ATT+, RIT; 2. T×P! y las negras abandonaron, puesto que, si 2... T×T; 3. C6C+, ganaría la dama. También, después de 1... R2C sería decisiva 2. T×P+, T×T; 3. D6C+, seguido de D8C mate.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS



2-G 1-E 4-G 2-I 1-K 2-K 3-K 4-L

Comestibles.

4-C 3-A 4-K 3-C 2-A

Alegrías.

1-C 4-N 3-F 3-D 4-O

República de la América del Sur.

3-E 2-J 1-F 3-G 1-M

Tira de lienzo para sujetar un apósito.

1-L 3-O 4-A 2-L

Cierta embarcación.

4-J 2-D 3-L 1-G 4-D 3-I

Cubiertas.

1-J 4-I 3-N 1-H 2-M

Telas que cubren una cosa.

1-D 2-E 4-B

Juntá.

2-C 4-H 3-H 2-Q

Número.

4-M 2-H

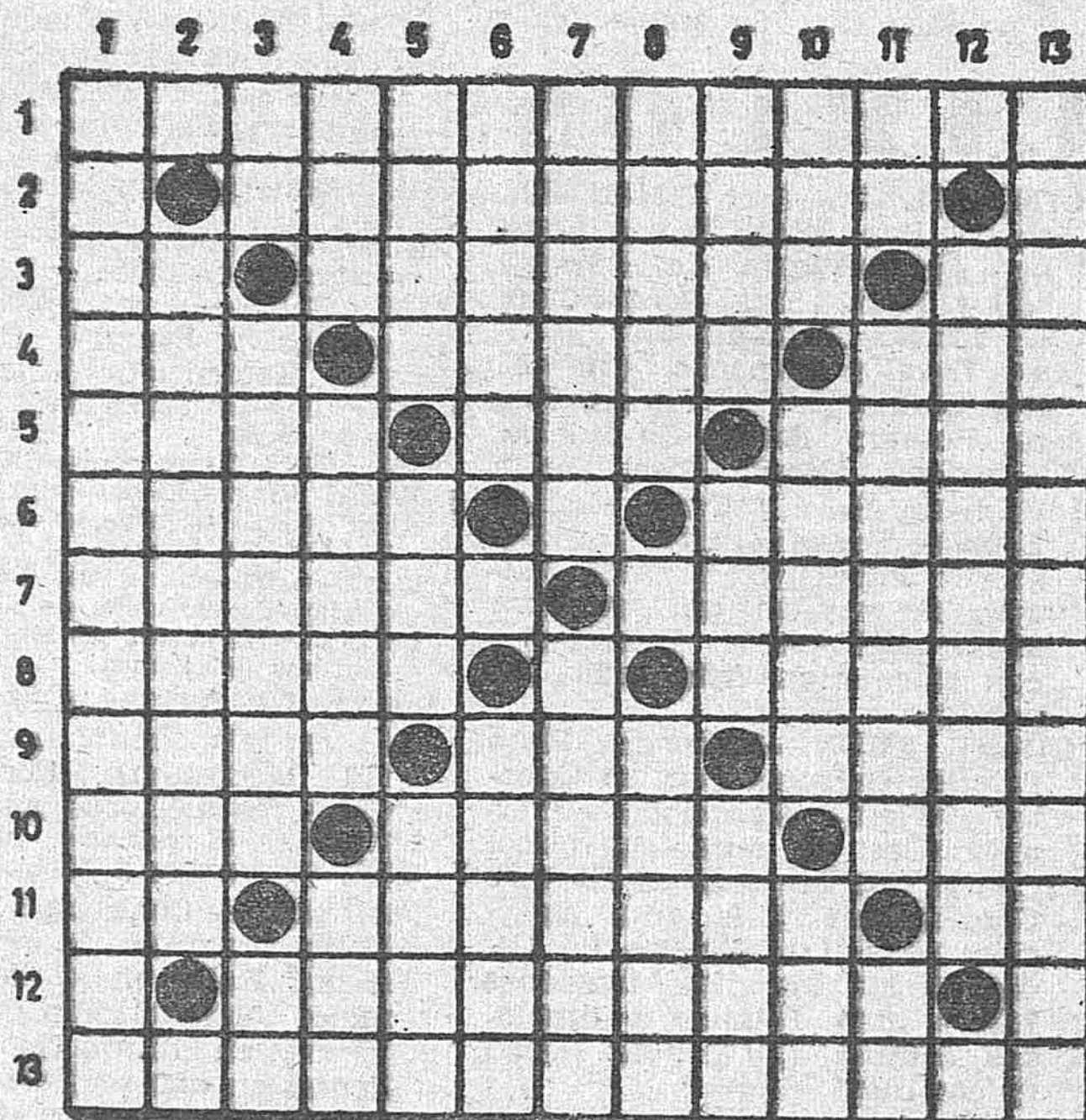
Nombre de una consonante.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Sólo amamos a los que no odiamos.»—BERNARD SHAW.

Por K B ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales

- 1: ESFIGMOMETROS
- 2: S ARREMETIA U
- 3: EP TEMERIA RS
- 4: NAS SOROP SEP
- 5: CRIA SAS BATI
- 6: ICARO B MORIR
- 7: AEMIRC TORERA
- 8: LLECA O DONAS
- 9: MASA SIR SESE
- 10: ESA AONAC SEN
- 11: NE ESCANOS SL
- 12: T OLAIATON A
- 13: ESCURRIBANDAS

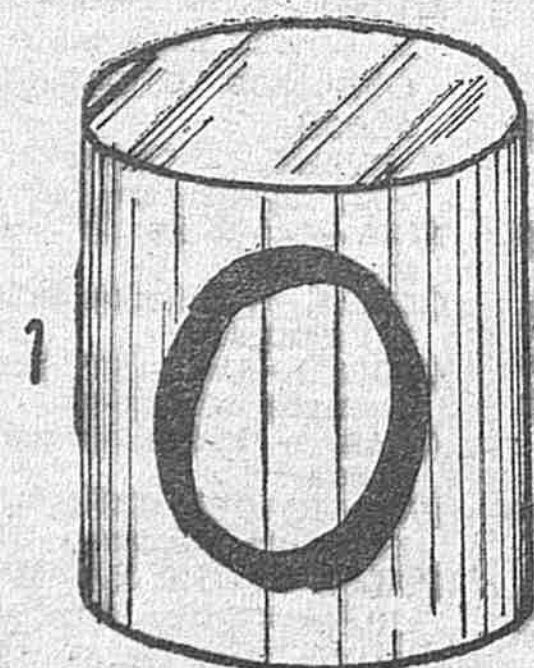
Verticales

- 1: ESENCIALMENTE
- 2: S PARCELASE S
- 3: FA SIAMESA OC
- 4: IRT ARICA ELU
- 5: GRES ORA ASAR
- 6: MEMOS C SOCIR
- 7: OMERAB OINARI
- 8: MEROS T RANAB
- 9: ETIP MOD COTA
- 10: TIA BOROS SON
- 11: RA SARENES ND
- 12: O RETIRASES A
- 13: SUSPIRASENLAS

HORIZONTALES.—1: Con reposo.—2: Punto cardinal. Que ocurre sin pensarse. Símbolo químico.—3: Repetido, padre. Arbol americano. Al revés, letra griega.—4: Lugar de la provincia de Huesca. Perspicaz. Baile regional.—5: Tosca. Al revés, nombre de varón. Tomar.—6: Aféresis de napolitanos. Vocal. Al revés, mezclo.—7: Diminutos. Al revés, róbalo en la compra.—8: Telas de abrigo. Ciento. Pendiente.—9: Al revés, el que alquila una tierra. Al revés, resbalé y di en el suelo. Al revés, va de dentro afuera.—10: Tercer hijo de Adán y Eva. Conjunto de actuaciones de un procedimiento judicial. Atreva.—11: Repetido, madre. Vena. Artículo.—12: Guarismo. Animarle. Punto cardinal.—13: Excitases.

VERTICALES.—Oficio de reportero, plural.—2: Punto cardinal. Al revés, aviador. Guarismo.—3: Letra griega. Al revés, cubriendo. Contracción.—4: Al revés, hija de Cadmo y Armonía. Al revés, cierta embarcación. Yerno de Mahoma.—5: Al revés, círculos. Villa de Zaragoza. Al revés, orilla.—6: Extingo. Punto cardinal. Al revés, presentí.—7: Al revés, alegad. Paleta.—8: Pato. Punto cardinal. Código de Mahoma.—9: Cierta planta. Fenómeno atmosférico. Al revés, leva ruido de una cosa que se quiebra.—10: Nombre familiar de mujer. Tostará. Costado.—11: Negación. Atreviélolo. Está.—12: Consonante. No fijase límites. Punto cardinal.—13: Aguardásaseles.

PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: célebre economista alemán (1789-1846).

h Sagaz, avisado.

SOLUCION

- 1: ARREA
- 2: TIESA.

Personaje

ARRIETA.