

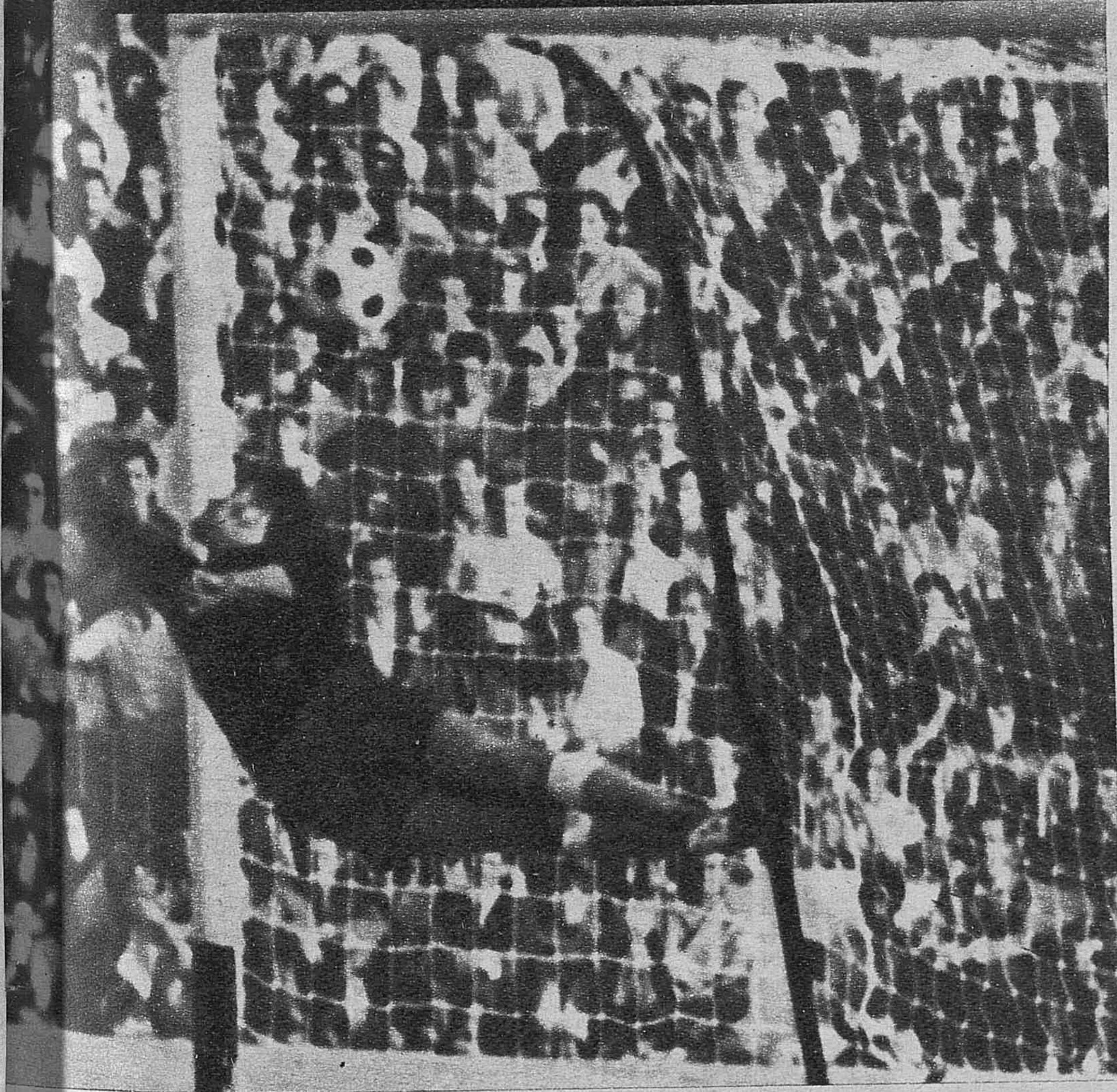
Arriba

Madrid, jueves 16 de octubre de 1969

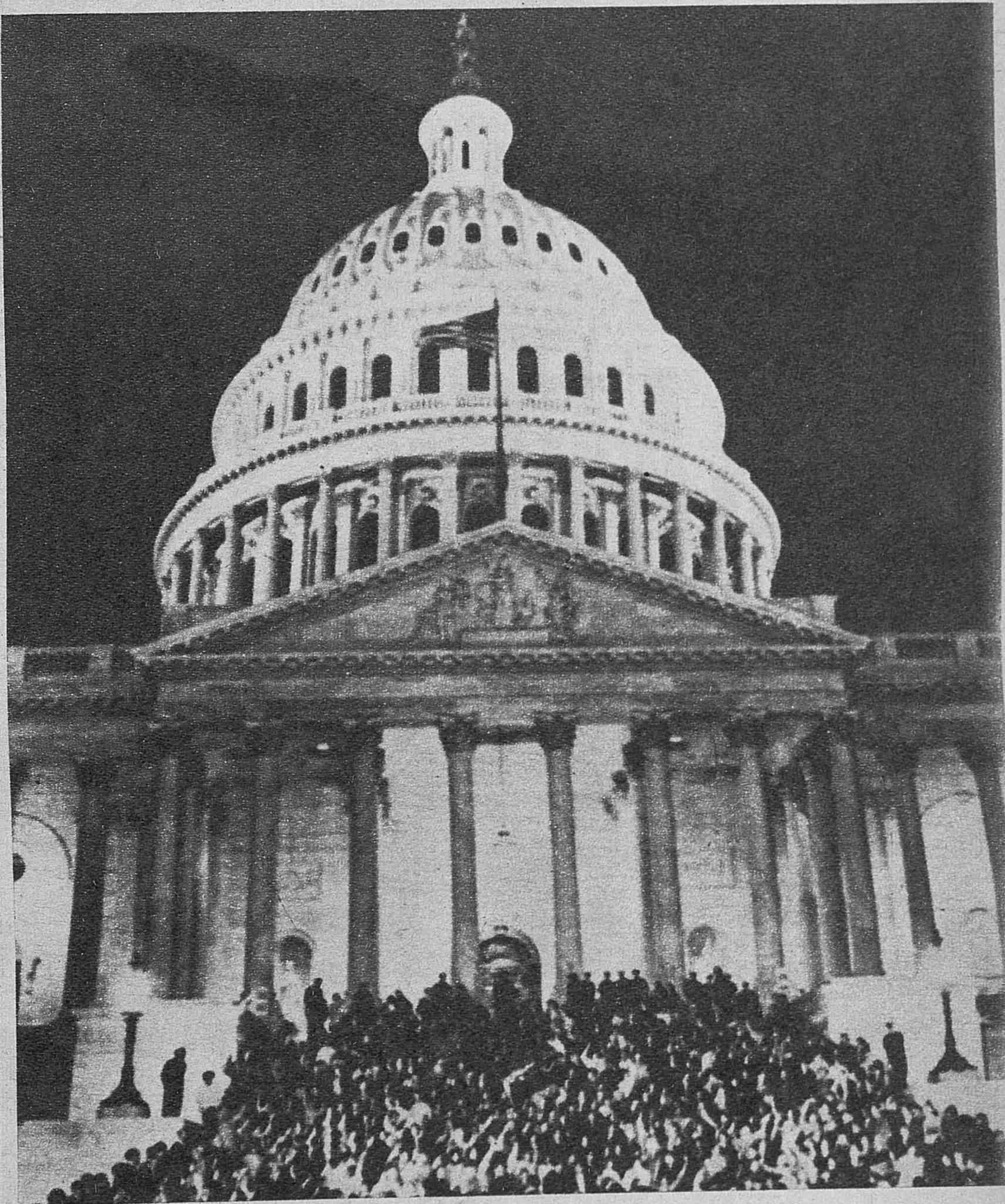
CON LA JUVENTUD

Ayer, el Caudillo recibió a la Asamblea de Mandos de Juventudes. «Es para mí una satisfacción el encontrarme ante la juventud. Soy un testigo especial de su generosidad y su nobleza», dijo el Jefe del Estado, al que vemos en la fotografía durante sus palabras. Acompañaba a la Asamblea el Vicesecretario General del Movimiento. (Fotografía de Contreras.)

GANAMOS POR GOLEADA



Seis goles —cinco en la primera parte— coronaron una buena actuación del equipo nacional en el estadio «José Antonio», de La Línea de la Concepción. Una gran tarde de sol, el calor de miles de espectadores y la presencia emotiva de ese trozo de tierra española que es Gibraltar rodeó los aciertos de la nueva selección de Kubala. De los cinco goles antológicos de la primera mitad ofrecemos en esta fotografía el conseguido —tercero de la cuenta— por Velázquez. El portero finlandés se estira inútilmente. (Fotografía de Cifra)



USA: EL «DÍA DE LA MORATORIA»

Con ese título, en todos los Estados Unidos se registraron ayer manifestaciones de diversos grados pidiendo la revisión de la guerra del Vietnam. Cerca de un millar de jóvenes en la escalinata del Capitolio de Washington



FRANCO, CON LA JUVENTUD

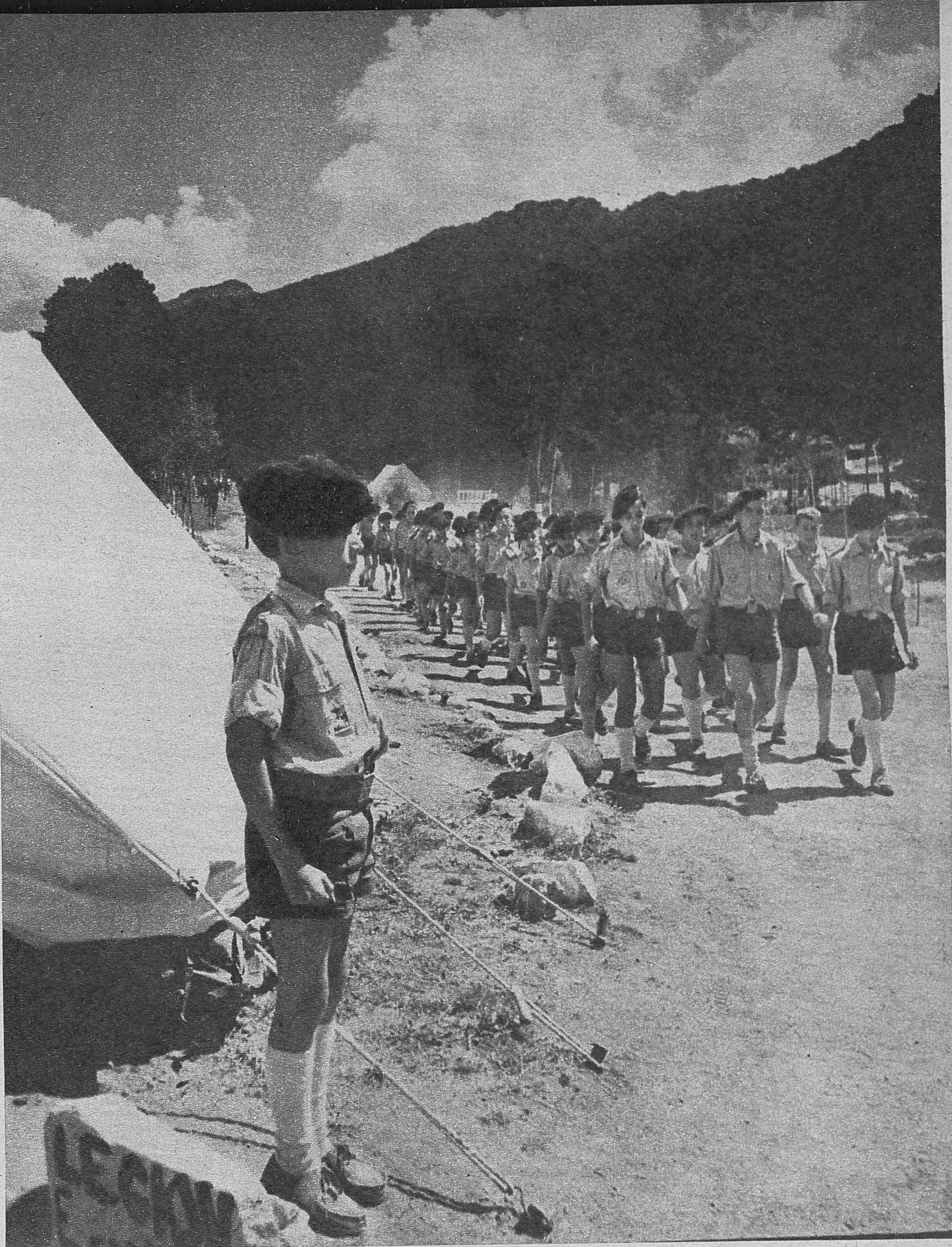
«Os agradezco a todos los que os dedicáis a la tarea de guiar a esta juventud, de conducirla a través de este mundo trastornado, todos los esfuerzos, lealtad y espíritu de servicio que ponéis en la labor», dijo ayer el Caudillo a la I Asamblea Nacional de Mandos de Juventudes. Los dirigentes juveniles iban acompañados por el Vicesecretario General del Movimiento, señor Rodríguez de Valcárcel, y presididos por el Delegado Nacional, señor Palomares. (Contreras)



PUEDE usted leerlo con todo detalle en otras páginas del periódico, pero no me resisto a decirlo aquí: ayer —hermoso día el de ayer, al menos en Madrid— la Asamblea Nacional de Mandos de Juventudes, presidida por el Vicesecretario General del Movimiento, Alejandro Rodríguez de Valcárcel, y el Delegado Nacional, Baldomero Palomares, se presentó al Jefe del Estado. Eran en total 207 personas, la inmensa mayoría, hombres; la inmensa mayoría, jóvenes. Palomares pronunció el discurso de salutación, de ofrecimiento, de lealtad, un verdadero credo, un acto de fe, una de esas oraciones en que lo mismo el que las dice que el que las escucha, el mensajero y el destinatario se sienten inundados, sin saber bien cómo, de alegría, de esperanza y de tranquilidad. (El discurso, por supuesto, está también en otra parte del periódico.)

No voy a glosar ese discurso. Me limito a tomar, de su párrafo final, las palabras que titulan este comentario —y lo prestigian con su sola presencia—, y a escribir a mi modo imperfecto, a mi manera objetiva, pero apasionada, que, efectivamente, sin que nadie pueda dialogarlo, discutirlo ni contradecirlo, sin que nadie pueda proporcionar una fórmula mejor —llámese consigna, «slogan» o programa—, Autenticidad, Justicia y Participación son exactamente los vértices del triángulo, los pies de la plataforma en que la juventud española se halla sólidamente asentada, firmemente dispuesta no para el salto depredador de la pantera (que no es el suyo, pese a su agilidad, aunque algunos sectores quisieran predicarlo y favorecerlo para sus inconfesables propósitos), sino para el paso cuidadoso del león, prudente y decidido en idéntico grado, que la sitúa por derecho y deber en el terreno de responsabilidad que le corresponde.

Autenticidad —le aseguro al lector que da gusto escribir de estas cosas—, autenticidad, decía. De todas las realizaciones del Movimiento, la Organización Juvenil, sin menoscabo de las demás, es acaso la que más sinceramente viene trabajando, la que más limpiamente viene manteniendo sus principios fundamentales. De su ejecutoria, de su clara ejemplaridad (lo suyo es hacer España Clara), de la salud física y espiritual que reparte a manos llenas, recogemos la cosecha de muchachos que todo el que quiere —porque poder podemos todos— tiene hoy en su casa. Mírelos en la primera de nuestras fotografías, «prietas las filas, firmes, marciales». Son los chicos del Campamento «Alonso de Ercilla».



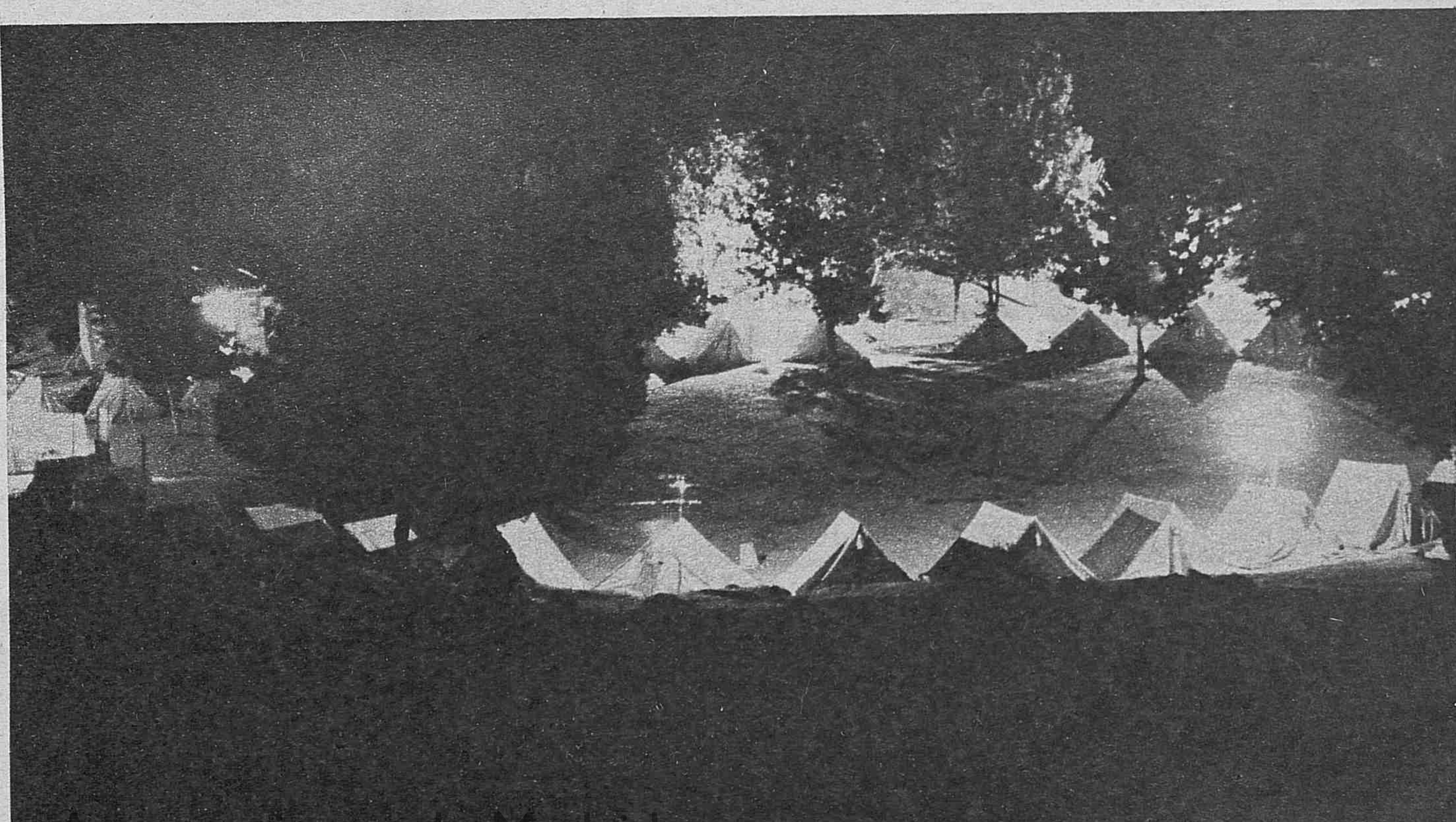
AUTENTICIDAD, JUSTICIA, PARTICIPACION

en la Sierra de Guadarrama. ¿Los cambiaría usted por otros? Yo, no.

Justicia. La Organización Juvenil jamás se ha manchado ni se manchará con un pecado de discriminación. No me refiero a discriminaciones raciales, sino sociales, a las que, en nuestro país, algunas de las entidades —llamémoslas así— dedicadas a la formación de muchachos son tan aficionadas. Vea la fotografía de las tiendas de campaña, las pequeñas residencias de lona donde todos caben, se comprenden y se respetan a un paso de la intemperie que no distingue de apellidos, fortunas ni monsergas.

Y participación. Un elevado porcentaje de nuestros hombres de veinte años, muchos de treinta y algunos de cuarenta provienen de la Organización Juvenil. No necesito enumerar carreras, oficios, dedicaciones. Están entre nosotros. Para ellos no hay foto en esta página. Pero mire el lector a su alrededor: por su estilo, por sus obras, los conocerá.

Luis DE DIEGO

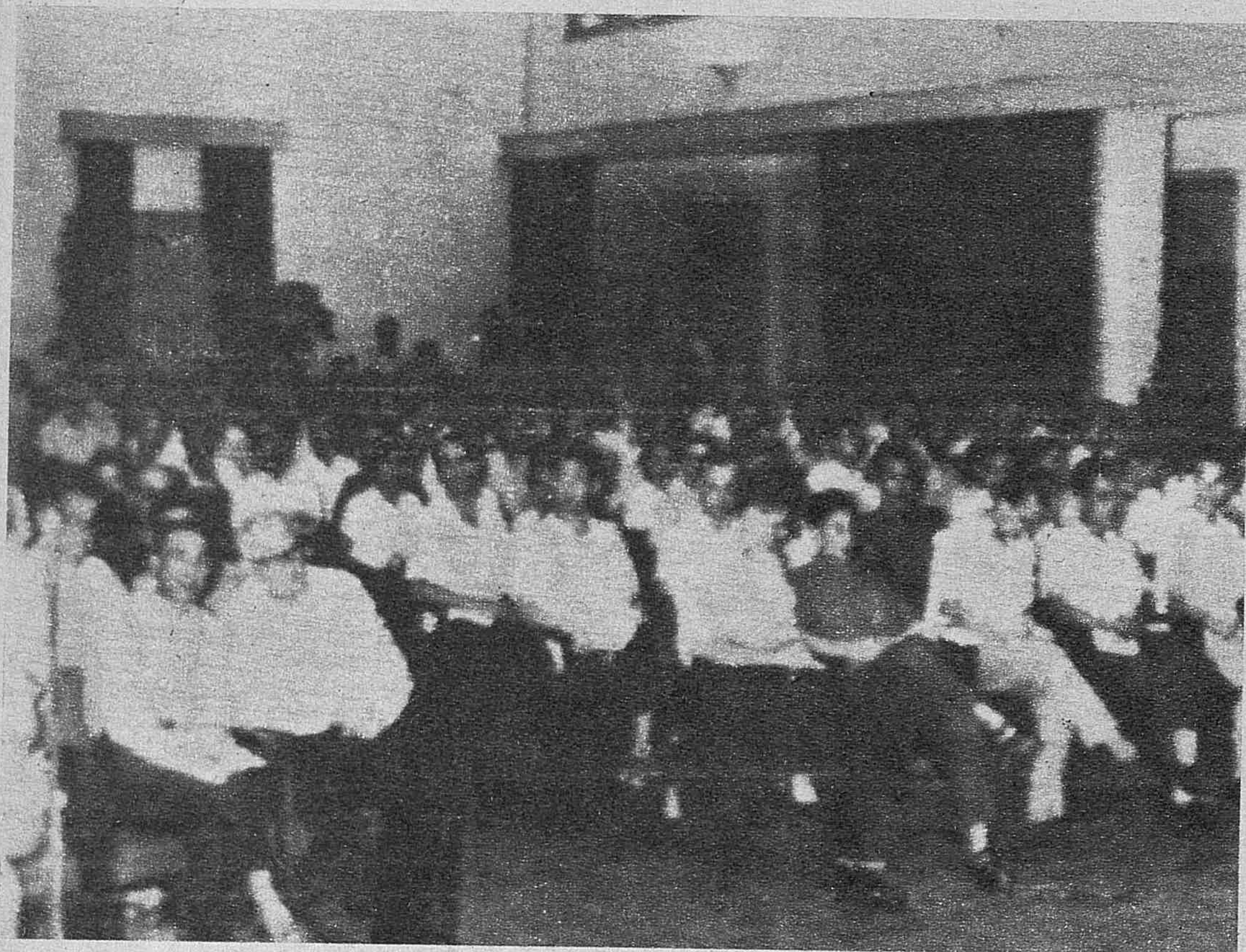


Ayuntamiento de Madrid



LOS DOS FRENTES DEL VIETNAM

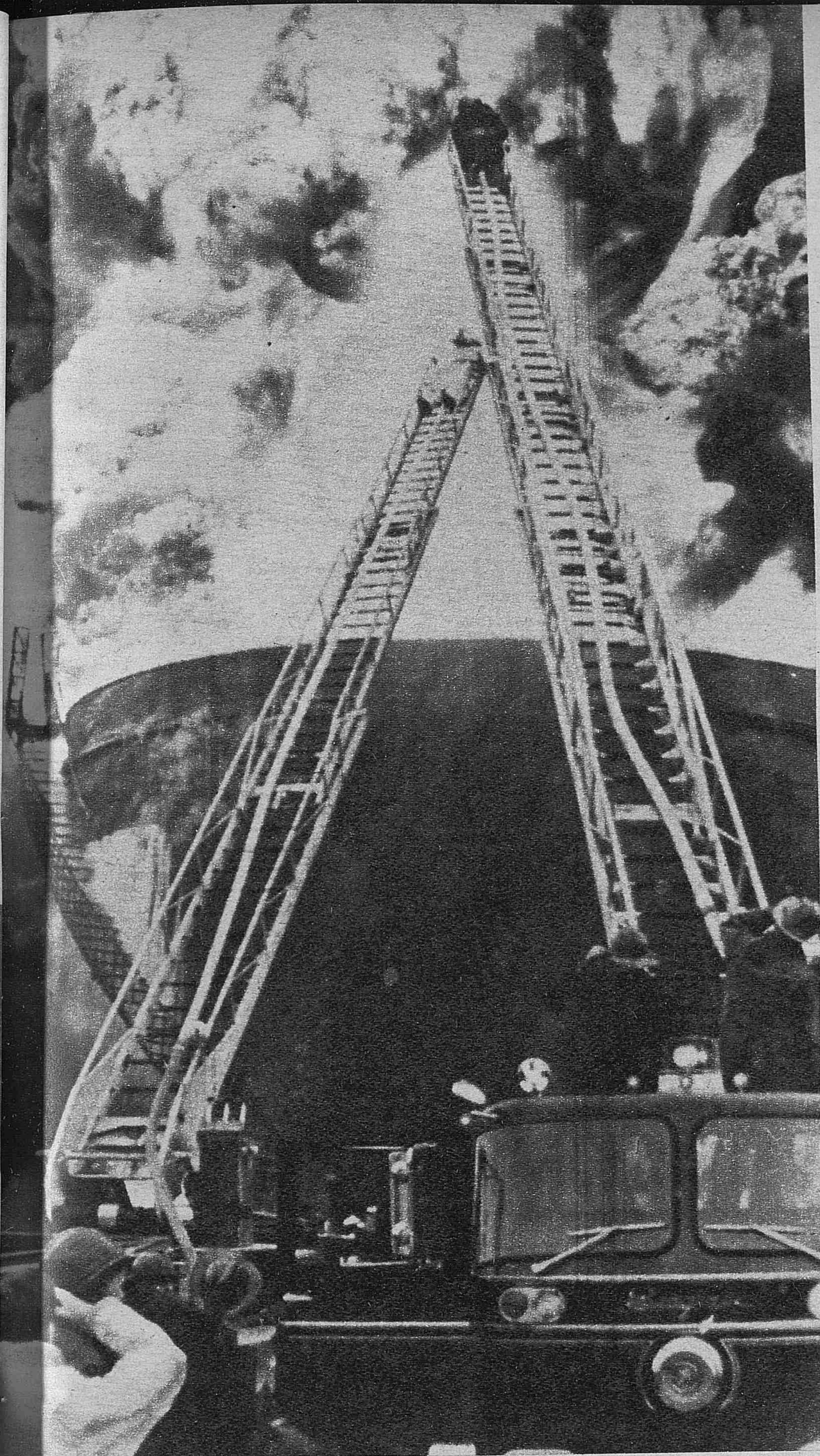
Por un lado, ofensiva en Estados Unidos pidiendo el "stop", por lo menos la meditación, sobre la guerra de Vietnam. A la izquierda de estas líneas, estudiantes de la Universidad del Estado acampan, con mantas, en Albany, en una vigilia en la que se iban recitando nombres de muertos en Vietnam. En las dos fotos de abajo, ven ustedes el frente de Hanoi; una reunión del "Comité para la solidaridad con el pueblo americano". El de la derecha es el abogado Phan Amh que incita a la "quinta columna" filocomunista. (Cifra.)



EL «CATON» DE LA PROTESTA

Tenía que pasar: ya hay una escuela en la que se enseña a protestar. Algo así como un jardín de la infancia con alevines de manifestantes. Primera lección: leer, escribir y protestar. Lo triste es que los chavalines van a remolque de sus maestros que ponen el grito en el cielo —con dibujos y gargantas infantiles— de la falta de espacio y otros problemas escolares. Entonces han sacado a la calle a sus inocentes cachorrillos a dar la clase. De "sentada", naturalmente. (Cifra.)





LA GRAN EXPLOSION

Dentro de poco, ese gran tanque va a estallar. Estamos en Meridian, allá en el Estado de Mississippi. Primero, los bomberos lucharon, como se ve, contra las llamas que envolvían el tanque que contenía gasolina. Estaba en los límites de la ciudad, y acabó haciendo explosión. Tres casas ardieron. sin víctimas. (Foto Cifra.)

LA NUEVA CHINA

Se llama Sussan Shoeman. Veinte años. Vive en Johannesburgo y allí los blancos no pueden hacer el amor a los no blancos. Sussan tuvo estos tres preciosos chavales con el chino Henry May. Ahora, las autoridades han reconsiderado el caso y Sussan ha sido clasificada como "china" para que pueda casarse. (Foto Cifra.)

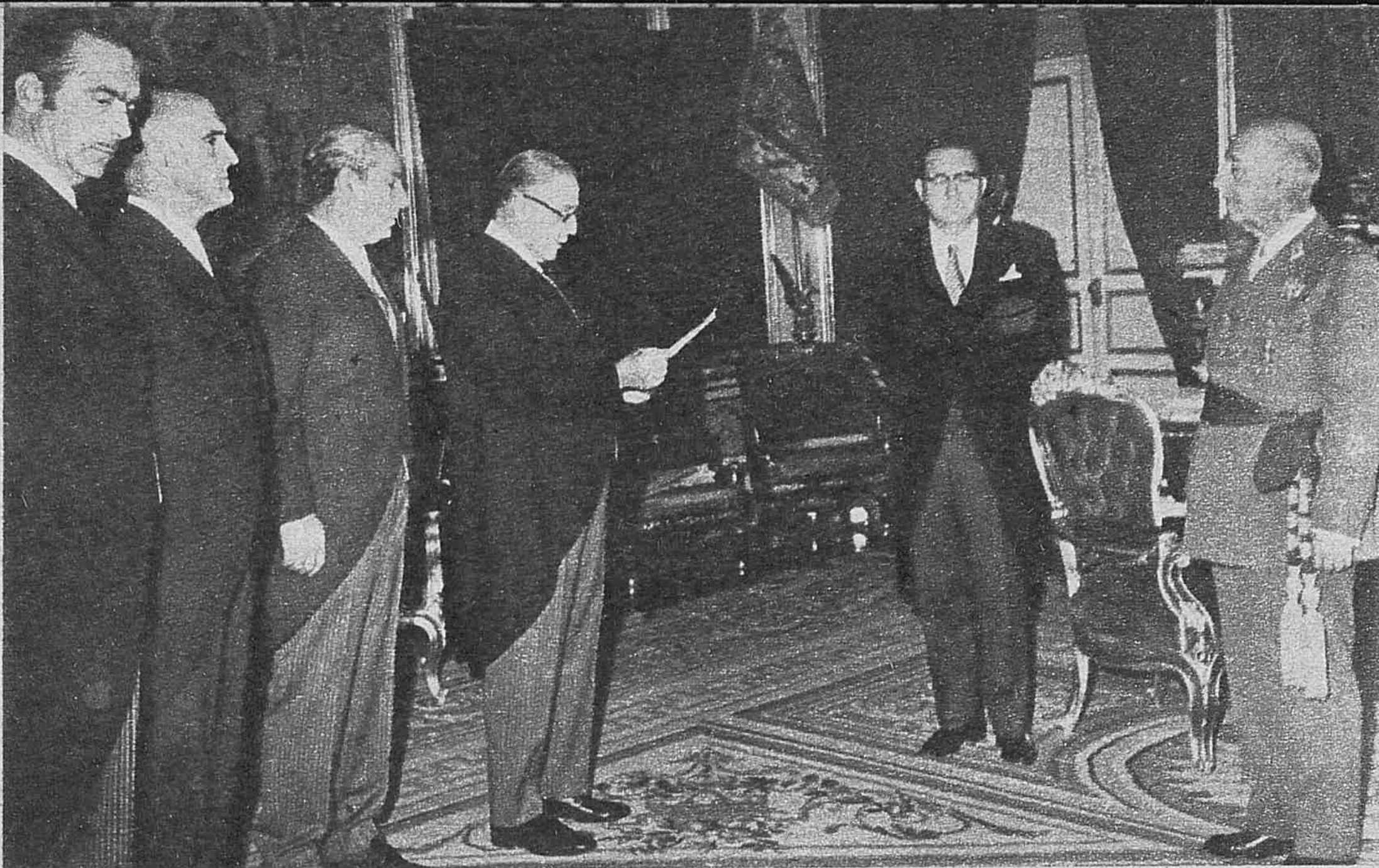


Ayuntamiento de Madrid



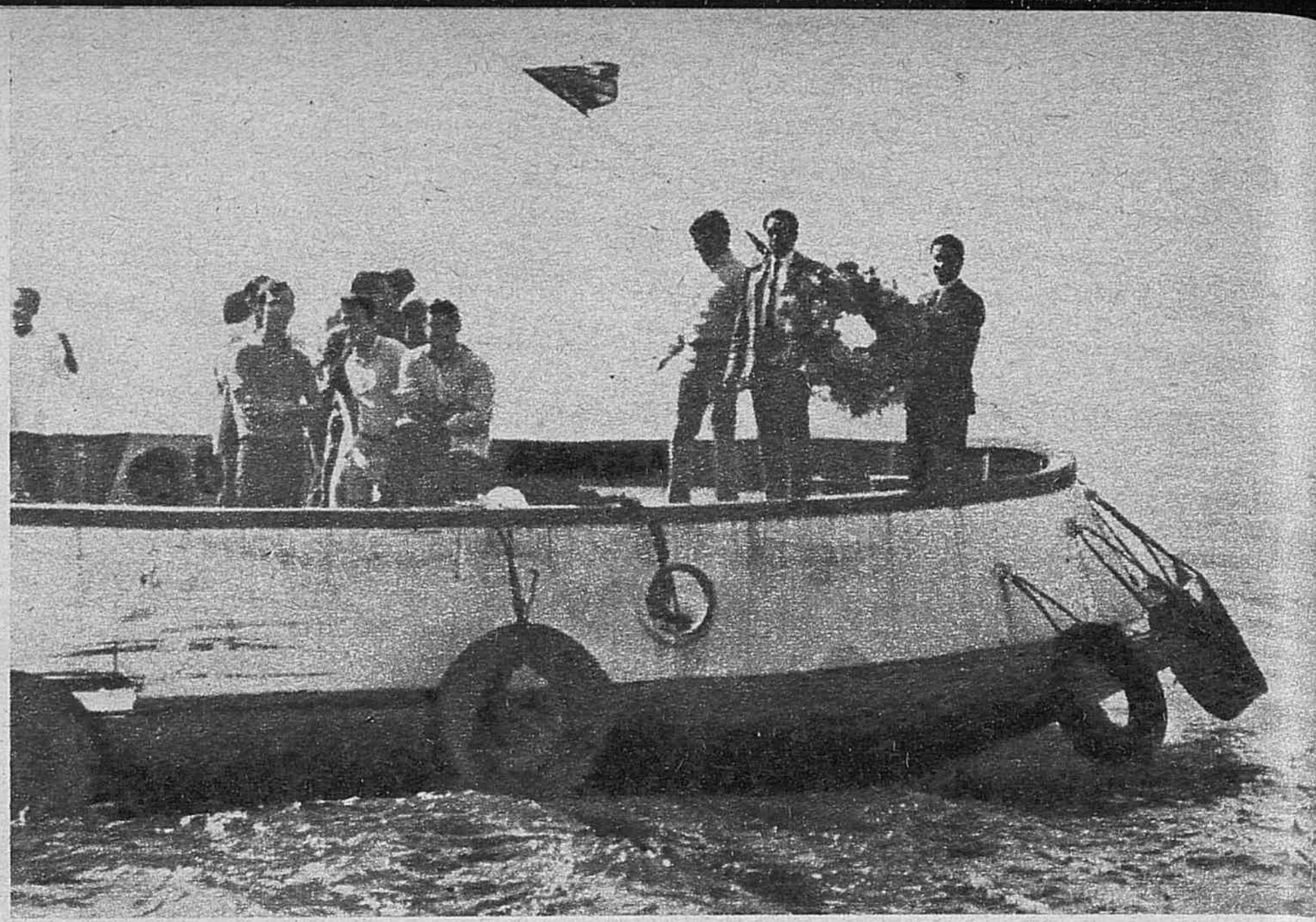
LA FACHADA HECHA AÑICOS

Esta es la fachada central de las oficinas de la Organización de Liberación de Palestina, enclavada en Beirut. El edificio sufrió los efectos de una serie de explosiones, como se ve. Por lo menos se registraron 10 heridos. (Cifra.)



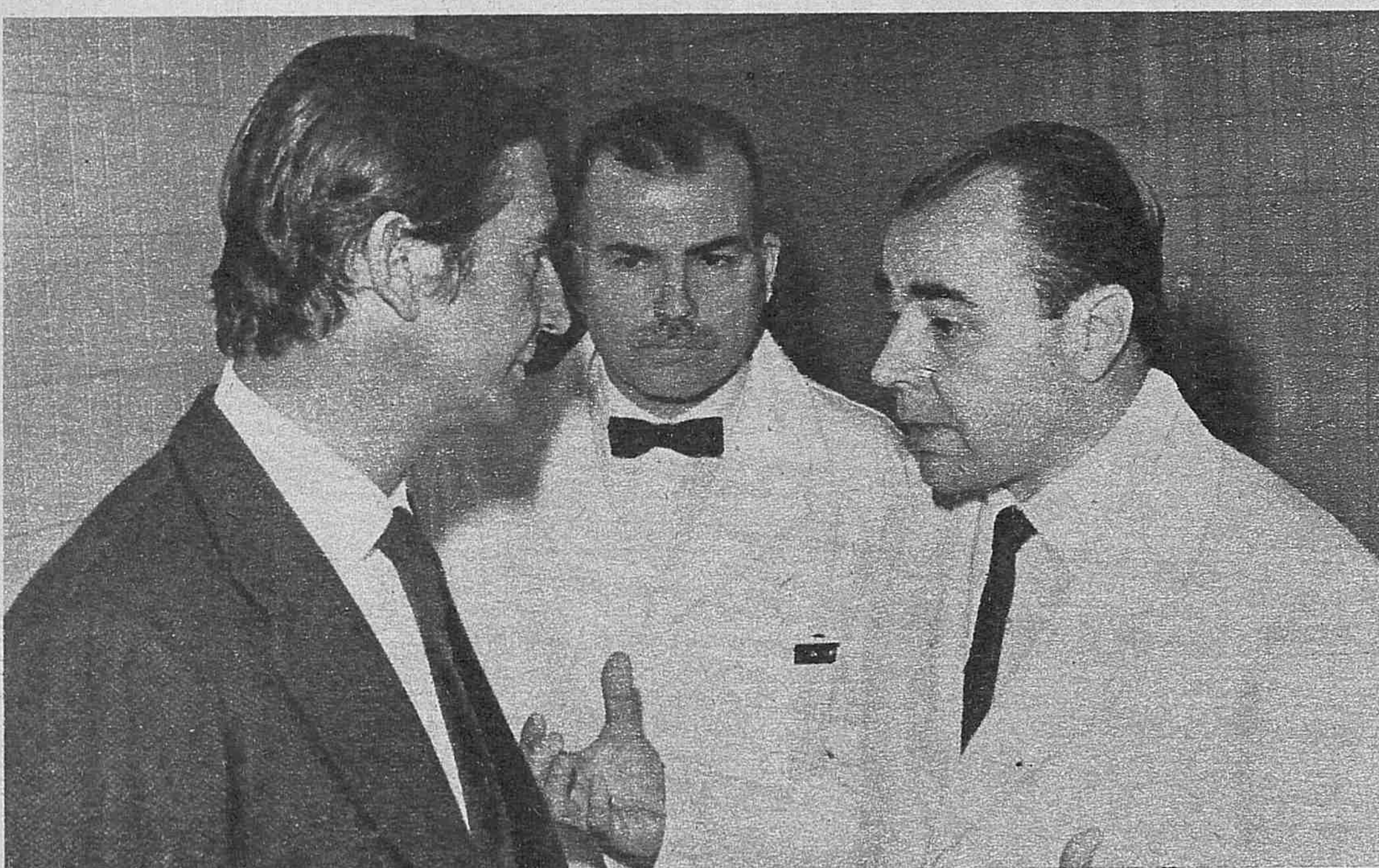
AUDIENCIA DEL JEFE DEL ESTADO

El Jefe del Estado recibió ayer en audiencia en el Palacio de El Pardo al Consejo de Administración de Bética de Autopistas, presidida por el señor Blasco Oller y acompañada del Ministro de Obras Públicas, (Contreras)



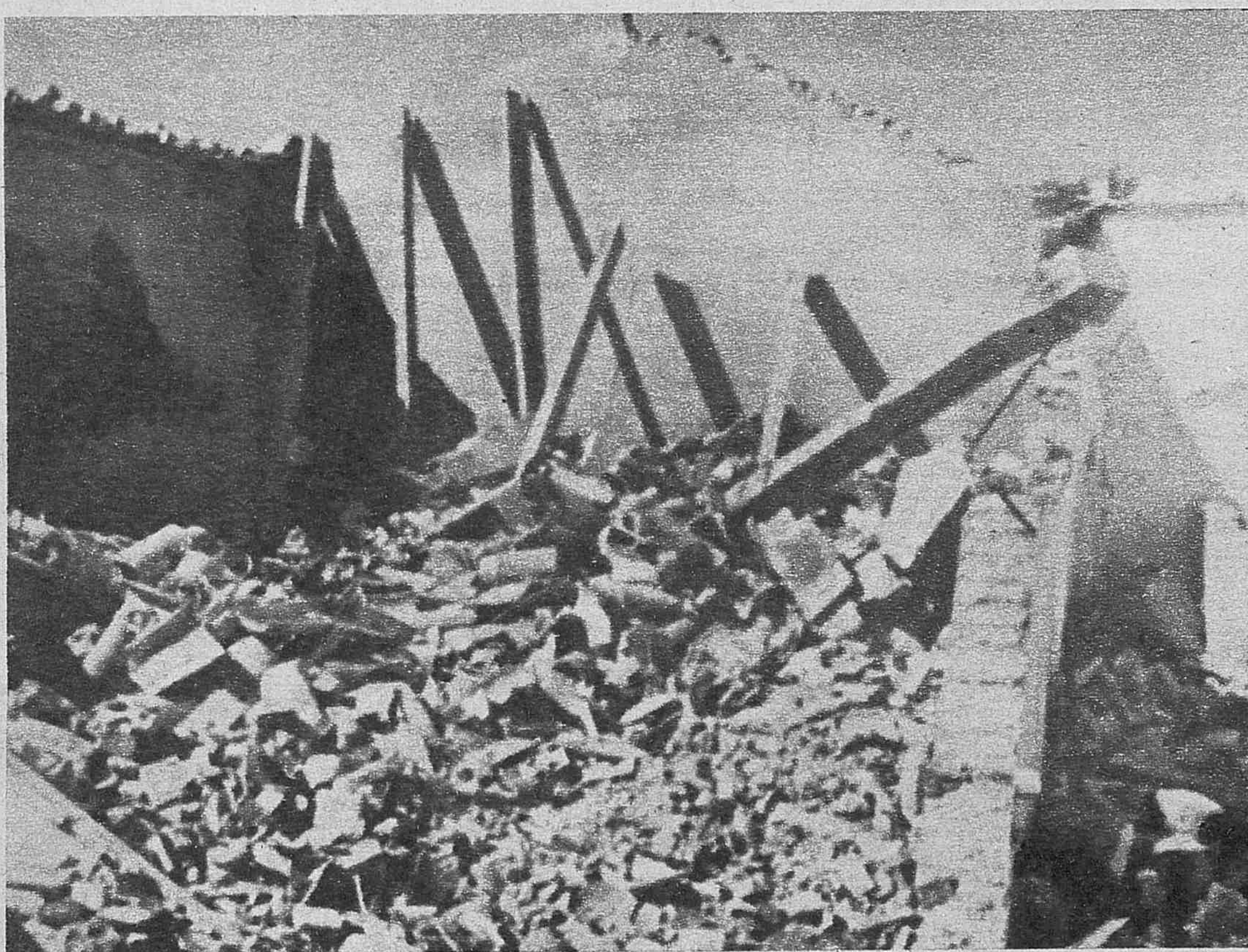
OFRENDA AL MAR

En la bahía de Cádiz, desde remolcadores empavesados con las banderas de España y de los países hispanoamericanos, se hizo la ofrenda de flores al mar, como recuerdo a los marinos españoles del Descubrimiento. (Cifra.)



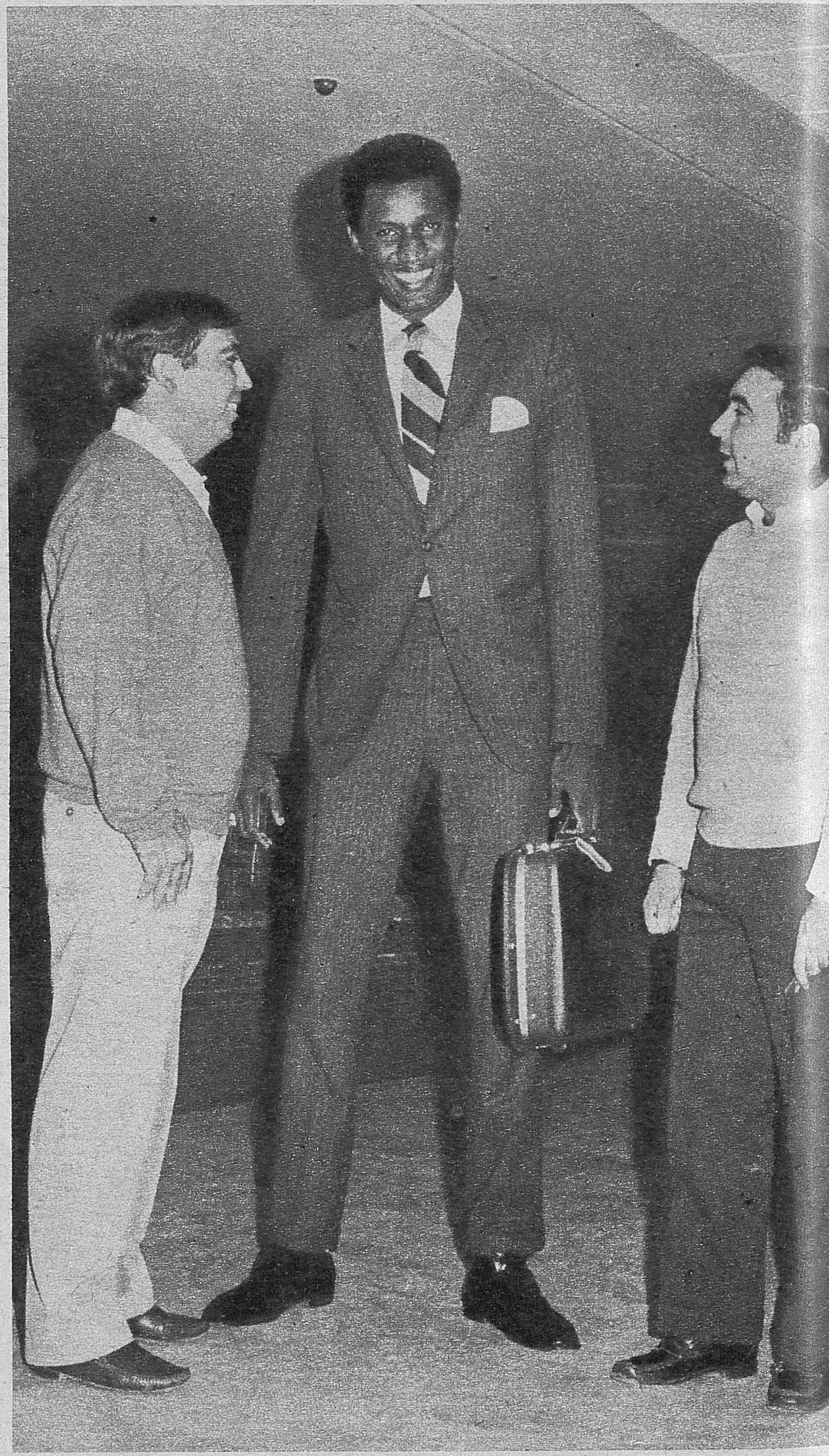
LLEGO EL DOCTOR LIOTTA

Ayer llegó a Madrid el doctor don Domingo Liotta, creador del corazón artificial. Con los doctores García Orcoyen y Martínez Bordú inauguró el centro para la investigación del corazón artificial de nuestra capital. (Cifra.)



TRES BOMBEROS HERIDOS

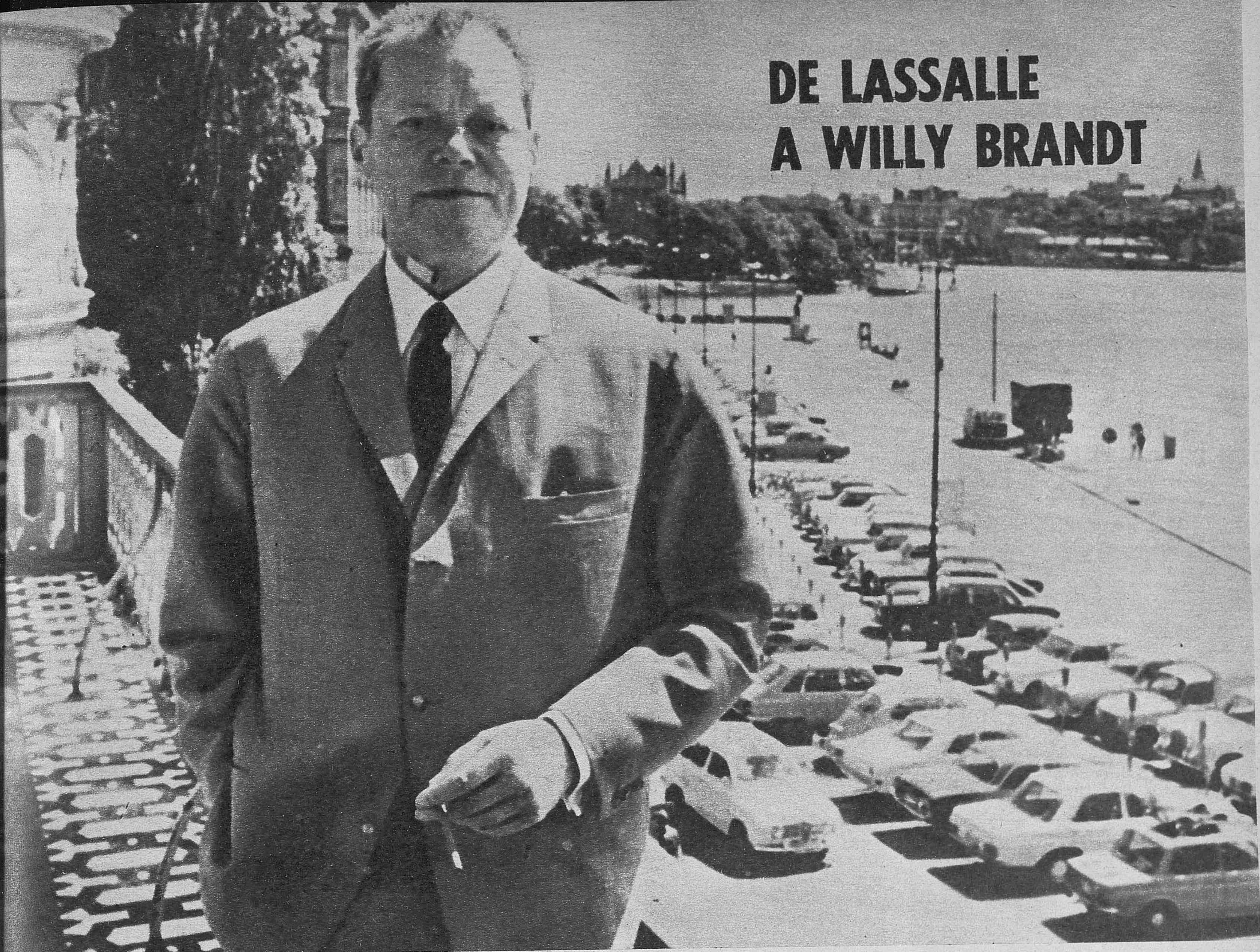
He aquí parte del almacén de embalaje de algodón incendiado en la localidad sevillana de San José de la Rinconada. Tres bomberos resultaron heridos de carácter menos grave al derrumbarse la techumbre del almacén



EL «PIVOT», FUMADOR

Este es Robert Whitmore, el «pivot» fichado en Estados Unidos por el Madrid para la temporada futbolística. Ayer fue detenido por fumar grifa. Parece que ha sido puesto en libertad y hasta es posible que juegue el domingo

DE LASSALLE A WILLY BRANDT



② LA REPUBLICA LLEGO POR SORPRESA

El general Groener, en un esfuerzo desesperado por salvar la situación, sugirió a Guillermo II que marchara a las trincheras para concluir allí la guerra a la cabeza de sus soldados. Un fin glorioso —si le alcanzan las balas— o un cambio de opinión a su favor por el gesto —si es herido—, tal es la postrera alternativa. El Kaiser rechazó la idea.

El domingo 3 de noviembre, un diputado social demócrata, Noske, tomó la palabra en Brunswick, preconizando la inmediata realización de reformas, pero oponiéndose a toda revolución violenta. Casi a la misma hora resonaba en la ciudad marinera de Kiel una descarga de fusilería y caían los primeros muertos.

La revolución había empezado.

La tercera división de la Escuadra estaba amotinada. La rebelión comenzó, al negarse los marineros a hacer zarpar los buques para el último y definitivo combate con la flota inglesa. El jefe de la base ordenó a las patrullas dirigidas por oficiales que hicieran volver a los cuarteles a los grupos de marineros armados que se extendían por la ciudad en manifestaciones turbulentas, agitados por los socialdemócratas independientes. Surgieron los primeros choques y aparecieron las primeras banderas rojas. Cayeron muertos y heridos. Cuando el diputado Noske, enviado por el secretario de Estado Scheidemann, su compañero de partido, para que se informe de lo que está pasando en Kiel, llega a la ciudad, presencia un alucinante espectáculo. Racimos de marineros encaramados en camiones, armados con fusiles y sables desnudos, son dueños de

las calles y se disponen a reunirse, en un gran mitin, en la Casa del Pueblo. El Gobernador de la plaza y sus ayudantes están atrincherados en el edificio de la Comandancia de Marina. Se dispara con ametralladoras y fusiles en el anochecer lluvioso. Kiel está aterrorizada bajo la amenaza de ser cañoneada desde los buques por los tripulantes amotinados. El representante de los socialdemócratas pasa la noche oyendo el tiroteo continuo que sacude las calles de Kiel.

El comandante del crucero de batalla «Koenig» cae acorralado a balazos al oponerse a que sea izada en su buque la bandera roja. El Gobernador militar de la ciudad es asesinado en su casa por una patrulla que pretendía detenerle. Otros oficiales son linchados. El príncipe Enrique logra salir de la ciudad oculto. Y Noske dialoga con amotinados que dominan, virtualmente, la ciudad hundida en la anarquía, y que le designan presidente del Consejo de soldados. En realidad, no tiene más que un objetivo: restablecer el orden. Después es elegido por los rebeldes Gobernador. Bien o mal, logra imponer su autoridad y mantener una apariencia de normalidad agitada e hirviente.

ALEMANIA EN LLAMAS

La rebelión se extiende a Altona, Bremen, Wilhelmshaven, Hamburgo, Colonia, Frankfurt, Magdeburgo... En Munich, un socialdemócrata independiente, Kurt Eisner, un auténtico esquizofrénico, proclama una República Soviética, comenzando con el asesinato de los rehenes. En Chemnitz,

un fogonero, proclamado presidente del Consejo de soldados de Wilhelmshaven, siembra el terror y se hace proclamar presidente de la República de Oldemburgo. En Hamburgo, los independientes se entregan al saqueo.

El príncipe Max de Baden, último canciller, se pone en contacto con los dirigentes socialdemócratas Ebert y Scheidemann, para transmitirles la sombra de Gobierno que le queda. Y el emperador se dispone a abdicar en su cuartel general de Spa, donde los generales responden negativamente a las dos preguntas: ¿Hay alguna posibilidad de mantener el trono si el Kaiser se pone al frente de las tropas? ¿Responden de la disciplina de los soldados en el caso de darles la orden de aplastar las revueltas?

A los socialdemócratas se les plantea un problema. ¿Aceptarán asumir responsabilidades en el Gobierno? Se encuentran divididos. La mayoría del partido apoya a Ebert, partidario de aceptar la oferta del príncipe Max de Baden, pero con condiciones: que abduquen el Kaiser y el Kronprinz. No tienen que hacer muchos esfuerzos para conseguirlo. En esos momentos, Guillermo II había cedido a las exigencias de Wilson, que reclamaba, para entablar negociaciones de armisticio, la desaparición de los Hohenzollern. Es más significativo aún el silencio de Hindenburg, cuando los generales se hacen intérpretes del sentimiento de las trincheras: continuar la guerra ya no tiene sentido. Erzberger, nombrado presidente de la Comisión de armisticio, marchará a Compiègne para recibir allí las duras condicio-

nes de los aliados que, en definitiva, no pueden ser dirigidas a nadie.

Desde el 9 de noviembre, en efecto, no hay virtualmente canciller. En el mediodía de esa jornada, el príncipe Max ha cedido el puesto al socialdemócrata Ebert, que sólo será canciller por unas horas: al llegar la noche estará dimitido, prácticamente barrido por la revolución que es dueña de las calles heladas y aterrorizadas de Berlín.

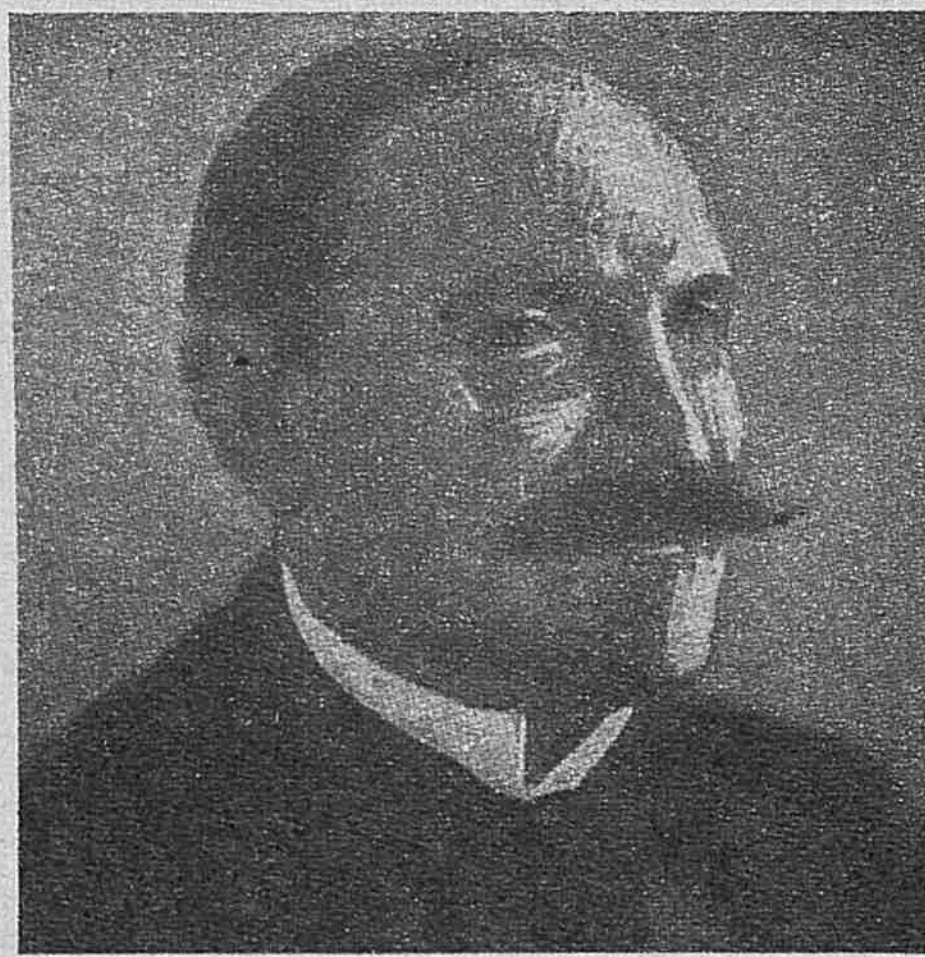
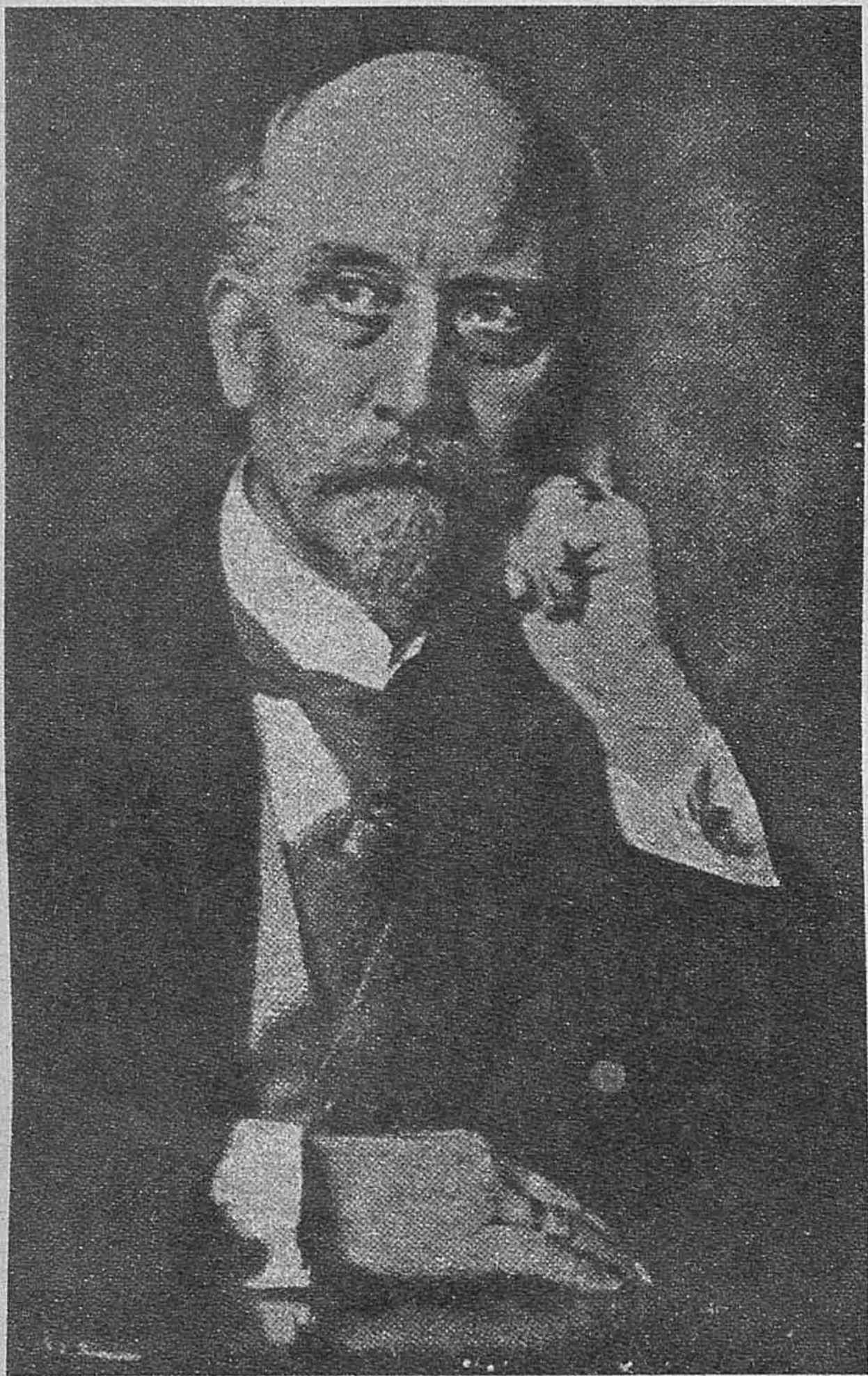
Pero en esas horas se produce una sorpresa: la proclamación de la República.

LA REPUBLICA DE LOS CONSEJOS

Mientras Ebert se encontraba aún negociando, su compañero, Scheidemann, se asomó al balcón del Reichstag, y temblándole la pequeña barba —parecida a la de Ulbricht— proclamó la República sin prevenir siquiera a su jefe de partido: «¿Obreros, soldados? El pueblo alemán ha vencido en toda la línea... ¡Viva la libre República alemana!» Tal es el acta notarial de la República de Weimar. Ebert no ocultó su irritación. Congestionado por la ira le gritó a Scheidemann con qué derecho se creía autorizado a lanzar aquellas palabras. Habría sido conveniente que una Asamblea Constituyente hubiera efectuado el cambio para dar una base más jurídica al nuevo régimen. Scheidemann se defendió, alegando que Liebknecht y los «independientes» se preparaban a anticiparse, apoderándose del Poder en nombre de los Consejos de Obreros y Soldados.



La abdicación del Kaiser es leída en el Reichstag. Los protagonistas de estas jornadas: Scheidemann, Ebert, que será el primer Presidente, y Haase



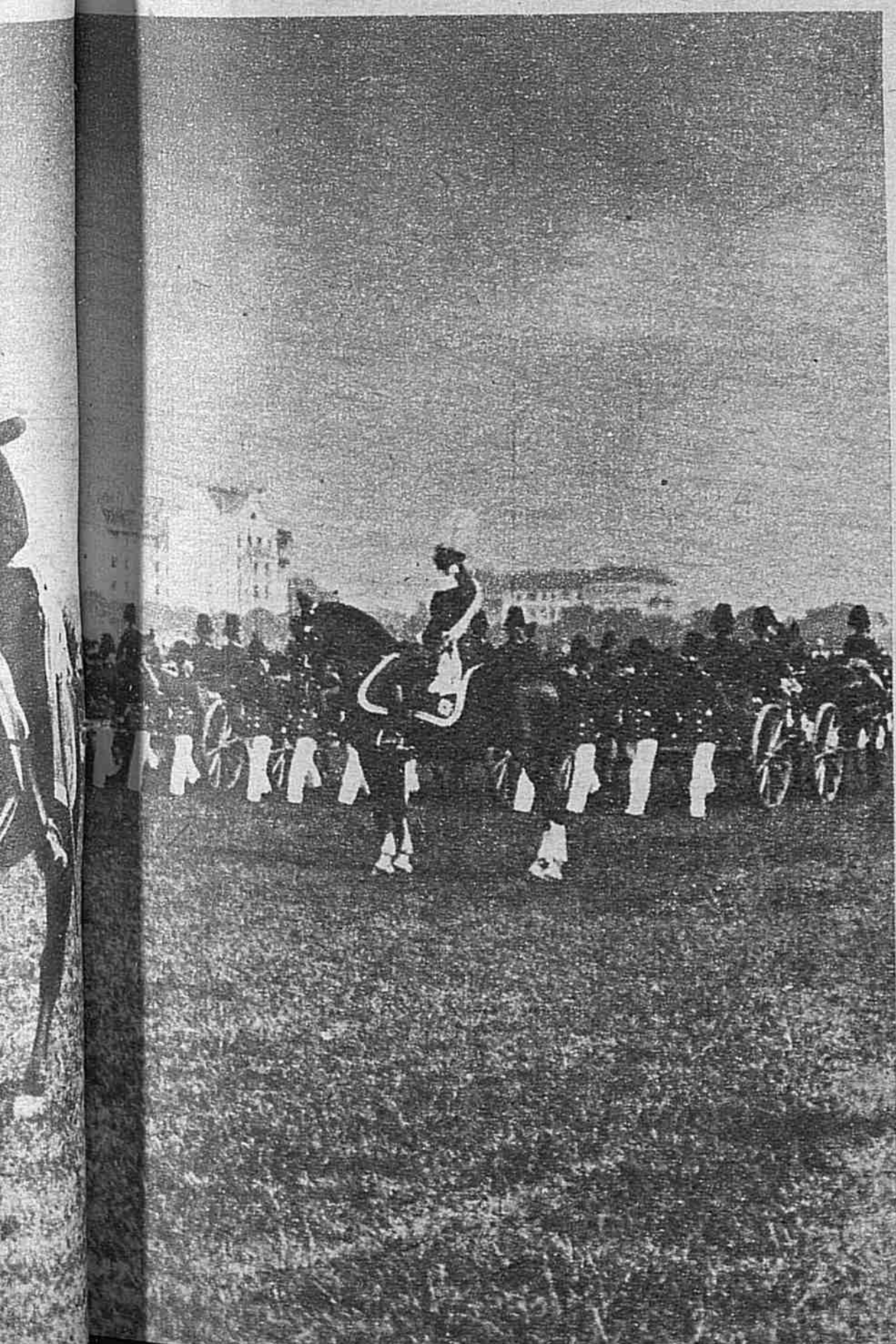
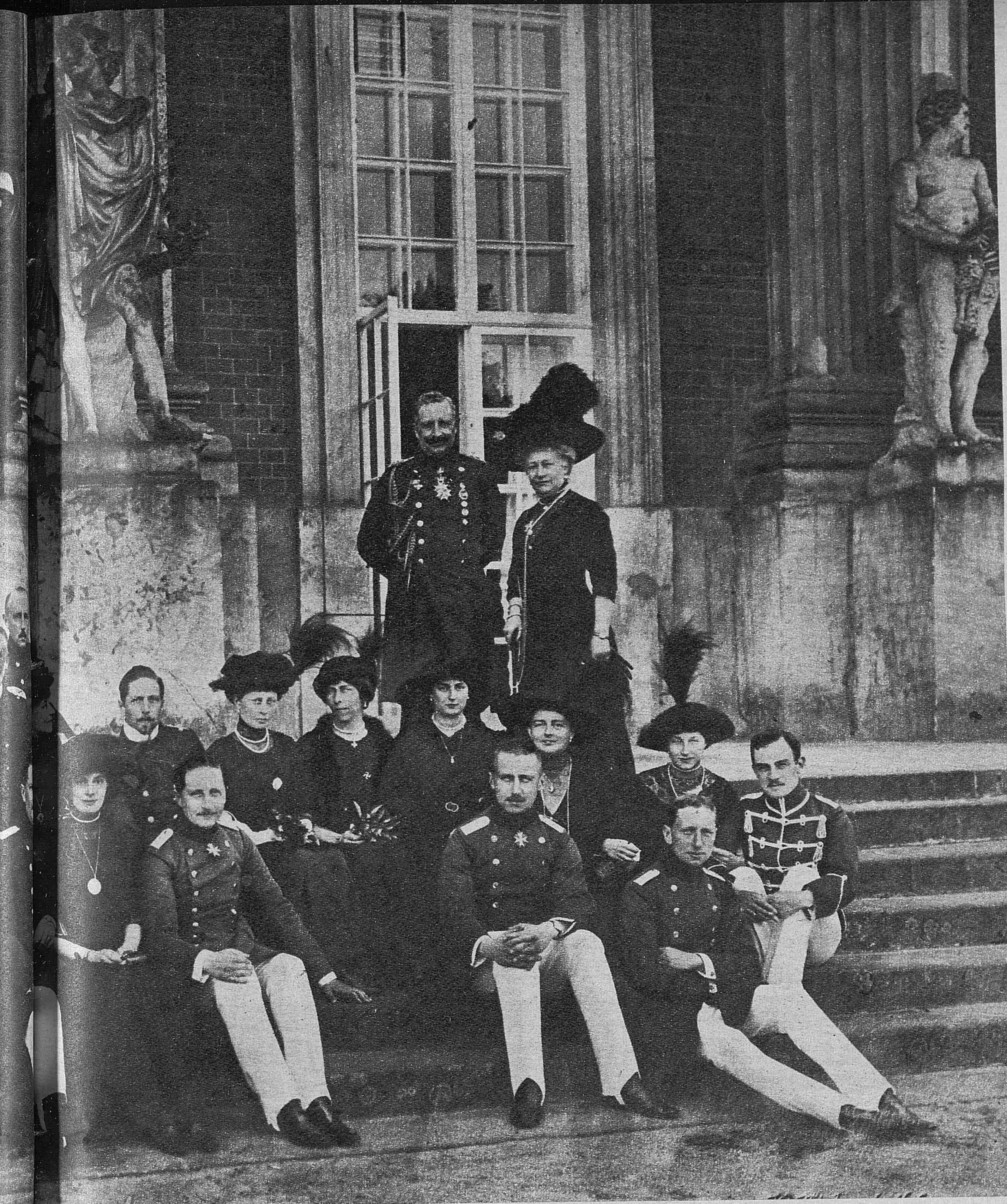
Es probable que tuviera razón. Noske, cuyo testimonio no es sospechoso, escribió más tarde en sus memorias que el representante de los soviets en Alemania, Joffe, decía con orgullo que él había proporcionado el dinero para comprar armas. Pero no es menos cierto que aquel sábado 9 de noviembre, el Poder estaba en manos de quien lo quisiera coger. Sorprendidos, desconcertados, los dirigentes políticos burgueses desaparecieron de la superficie y el Gobierno pasó a manos de hombres que pertenecían a las dos fracciones del socialismo.

Del espíritu con que nació el nuevo

régimen da idea, la proclama, por la que Noske anunció, a la agitada ciudad de Kiel, la formación del Gobierno: «En Berlín ha quedado normalmente constituido un nuevo Gobierno. La mayoría de sus miembros, de tendencia socialista, se esforzará, junto con algunos ministros técnicos, en restaurar lo más rápidamente posible el orden y la actividad. Un régimen de normalidad en todos los ramos, asegura el triunfo de los obreros y los soldados socialistas. Toda desconfianza, toda resistencia contra el nuevo Gobierno, carecen de sentido. Los representantes de los partidos y de las tendencias burguesas

La social democracia puso fin al Imperio de los Hohenzollern, reflejado en estas dos imágenes: una foto de álbum familiar, en el comienzo del año 1914, el año de la guerra mundial, con la significativa ausencia del Kronprinz, cuyas divergencias con su padre eran conocidas, y Guillermo II durante la parada de la Guardia en el campo de Tempelhof, el futuro aeropuerto de Berlín





deben aceptar con dignidad lo inevitable, y colaborar, en interés del país y del pueblo, en la restauración de cuanto ha sido destruido por los últimos cuatro años de guerra... Ha cesado la escisión en el seno de la democracia socialista. Junto al canciller Ebert y al ministro Scheidemann, ocupan cargos ministeriales los socialistas independientes Haase y Dittmann. ¡De hoy, en adelante, no hay más que un movimiento proletario, una sola democracia socialista firmemente unida!

Hermosas palabras que representaban esperanzas, pero que no servían para ocultar la realidad.

Empezando por que Ebert no ostentaba el título de canciller, sino el de presidente del Consejo de Comisarios del Pueblo «que representa, a su vez, al Comité Central de veintiséis miembros, que encabezan, a su vez, el Congreso de los Consejos de Obreros y Soldados del Reich», formados por los representantes de los consejos surgidos anárquicamente en todas partes en Alemania.

Este Consejo de Comisarios del Pueblo está formado por Ebert, Scheidemann y Landsberg, representando a los social-demócratas, y Haase, Dittmann y Barth, representando a los social-demócratas independientes. A esto es a lo que se refería Noske cuando hablaba de que había cesado la escisión de la social democracia. Sin embargo, las relaciones, ya muy tensas antes del Gobierno, no mejoraron después. Sólo unos días antes, Noske

lanzaba, en pleno Reichstag, un violento ataque contra el mismo Haase, convertido ahora en comisario o ministro: «...Y mientras nuestra casa arde, el diputado, señor Haase, se empeña en añadir leña al fuego y en que combatan entre sí las patrullas de bomberos. El grupo que yo represento pretende que al proletario alemán le quede un mínimo de organización económica. Comparto la idea del señor Haase de que porciones considerables de la economía nacional alemana están ya maduras para la socialización. Pero no queremos, como consecuencia de ello, arruinar integralmente esta economía, con una guerra civil.»

Y ahora, sentados a la misma mesa, las polémicas eran más duras. Los independientes reclamaban todo el Poder para los Consejos de Obreros y Soldados, mientras Ebert y sus dos compañeros pedían una Asamblea nacional. Los independientes exigían que los seis comisarios del pueblo —en realidad, obediendo las órdenes del Comité Central, del que esperaban ser dueños, apelando a la violencia—ejerciera la dictadura del proletariado hasta consolidar la implantación de un régimen socialista. Los resplandores del octubre soviético habían llegado hasta las orillas apacibles del Spree. Los social-demócratas retrocedían ante tales perspectivas. Se había visto ya a Kerensky barriado por Lenin. La primera tarea de Ebert será dominar la conspiración de los independientes. Por su parte, éstos reducen su misión inmediata a un solo objetivo: hacerse dueños del Poder en las calles,

arrastrar tras sí a los soldados que vuelven del frente y a los obreros de las fábricas de municiones.

La lucha entre las dos corrientes de la social democracia es más encarnizada que nunca, pese al lirismo de la proclamación de la República. Aunque se mantuvo rigurosamente en secreto en una investigación abierta por la Asamblea Nacional prusiana, se constató que la división de marina, de Dorenbach, de trágica memoria, por sus tendencias bolcheviques, estaba dispuesta a ponerse al lado de Haase en la hipótesis de una ruptura entre éste y Ebert. Por otro lado, la policía había quedado a las órdenes de Eichhorn, social-demócrata de la tendencia independiente, que conspiraba desde los primeros días con Liebknecht y Ledebour para apoderarse del Gobierno. Eichhorn repartió armas en las fábricas a los grupos de tendencia espartaquista.

Esto lo cuenta el propio Noske, quien agrega que los jefes de los regimientos de Berlín no tenían la menor autoridad sobre sus soldados. Y Scheidemann, uno de los comisarios social-demócratas, escribió en su libro «El hundimiento»: «El Reich y, particularmente, Berlín se convirtieron, durante las primeras semanas que siguieron al desastre, en una verdadera casa de locos.»

PRISIONEROS

Ebert se instaló en el palacio de la Wilhelmstrasse, donde estuvo la cancillería imperial, pero sus resortes son las carteras del Interior y del Ejército. Esto indica que preveía un inevitable enfrentamiento con los independientes. Aunque se denomine «Comisario», no rompe sus estrechos contactos con el Ejército y el cuartel general de Spa. El alto mando acepta apoyarle, sin que esto supusiera reconocimiento del Gobierno. A cambio de ello, el mariscal Hindenburg esperaba que el Gobierno apoyara a los oficiales para que mantuvieran, hasta donde era posible todavía, la disciplina y el orden de las tropas que regresaban del frente. En caso contrario, sobrevendría un desastre de proporciones apocalípticas.

¿Por qué los social-demócratas llegaron a un acuerdo con los jefes militares, de los que tantas cosas les separaban? Por lo mismo que más tarde se multiplica su colaboración con los partidos burgueses y, en nuestros días, con la democracia cristiana y los liberales. En la práctica política, los social-demócratas, que seguían a Ebert, actuaban ya como un partido de Gobierno, con nada de revolucionarios, que no se dejaba sujetar por dogmatismos. Sus oradores y sus proclamas repetían machaconamente los «slogans» del vocabulario marxista, especialmente por razones de competencia electoral con sus vecinos de la izquierda, los independientes. Pero su corazón no estaba ahí: estaba en el Poder.

Si las relaciones con el mando militar quedaron aclaradas sobre la base de este acuerdo tácito, quedaba por resolver la pugna con el Comité Central de los Consejos de Obreros y Soldados, en cuyo nombre actuaba Ebert, pero que trataba de apoderarse de todo el Poder. Cuando aceptó la propuesta que le hizo el general Groener de convocar una Asamblea Nacional, donde podría liquidar a los turbulentos consejos, en el Congreso de Comités reunidos en Ems, el comisario del pueblo, Barth —acusado de recibir dinero de los bolcheviques— lanzó un desafío que fue como una chispa en un polvorín. En el polvorín de Berlín, formado por las tropas que regresan del frente, mientras la División de Marina, tocada de espartaquismo, ocupa el palacio Imperial, la Cámara de Diputados de Prusia, el Reichsbank... Y Ebert da señales de vacilación que no le ganarán la confianza del cuartel general, ni siquiera con las patéticas palabras que dirige a los soldados que atraviesan las calles grises de Berlín, de vuelta de las trincheras: «Yo os saludo a vosotros, que volveis invictos del campo de batalla.» Tampoco desarma la hostilidad de los independientes, accediendo a la petición de Barth y Haase de creación de una guardia cívica, claramente dirigida contra el Ejército. Los oficiales son insultados en las calles, la desmovilización se efectúa en pleno caos, y el Comité Central reclama la destitución de Hindenburg y la disolución de las Academias de Cadetes. Días terribles que inspiraron uno de los más atroces libros de Ernest von Salomón, voluntario en los «Cuerpos Francos». El 23 de diciembre, Ebert y el Gobierno están virtualmente prisioneros en un despacho de la cancillería de la revolución que barre las calles de Berlín.

J. L. GOMEZ TELLO



corresponde el 40 por 100 de la producción agrícola y el 17 por 100 de la industrial; 1/5 de los miembros del Parlamento, 1/4 de los ministros y 3/4 de los oficiales de la Aviación provienen de los kibboutzs. Enfrentados con una vida dura de trabajo para fructificar la tierra en un esfuerzo admirable, soportando además directamente el peso de la guerra, los kibboutzims desean la paz. Pero más parece «su» paz que algo realmente aceptable por ambos bandos. Y como deseándola realmente la saben inalcanzable en sus condiciones, están resignados y dispuestos a seguir batallando indefinidamente.

COMO UNA LECCIÓN APRENDIDA DE MEMORIA

Asistí en un kibboutz al emotivo entierro de uno de sus muchachos muerto en el Sinaí bajo una mina. «Los árabes tienen que comprender que éste no es el camino de ninguna solución. Nos costará lamentables pérdidas como ésta, pero más hombres mueren en Francia en accidentes de circulación.» La guerra ha llegado a ser algo habitual, una partida más en los gastos de explotación.

Muchos kibboutzims, encerrados en su pequeño mundo, dan la impresión de recitar una lección aprendida de memoria. Empeñados en convencer de que la tierra la compraron a los árabes, de que no son responsables de la marcha del millón largo de refugiados, creen sinceramente que los 600.000 árabes que quedan dentro de sus fronteras participan de los plenos derechos ciudadanos. Pero la discriminación

minos de empleo que de explotación, puesto que no lo está mucho más que el proletario judío, la situación es radicalmente diferente para los árabes de las zonas ocupadas. Estos constituyen una mano de obra numerosa y barata, que ha impulsado a muchas industrias a reemplazar por ellos más de la mitad de sus obreros judíos. Aprovechando esta masa obrera a bajo costo en los alrededores de Jerusalén se levanta un cinturón industrial que ha absorbido más de 10.000 obreros israelíes.

Concebido el país en sus comienzos como un gigantesco kibboutz, esta idea utópica ha dejado paso a una estructura neocapitalista apoyada por grandes inversiones de capital extranjero, que los cuantiosos gastos bélicos hacen imprescindibles. Un economista judío casado con una palestina y obligado a exiliarse me aseguraba que al estallido de la guerra de los seis días no fue ajena la existencia de grandes «stocks» invendidos, que hacían necesaria la activación general de la economía resultante del proceso bélico. No hay que olvidar que la industria bélica israelí ha hecho del país un importante exportador de armas. Según dicho economista, la central sindical Histadrout ha sufrido una profunda transformación, que la ha convertido en un instrumento patrono-gubernamental que no representa en nada los intereses obreros. Las reivindicaciones huelguísticas de éstos están profunda-

ISRAEL, LA TIERRA DISCUTIDA 1

UN PAIS QUE QUIERE CREER QUE VIVE EN PAZ

ISRAEL está profundamente marcado por la guerra. En los frecuentes controles, donde la Policía revisa la documentación de los pasajeros árabes; en el continuo transitar de camiones militares y convoyes de tropas, y en el súbito silencio con que son acogidos los boletines de noticias, descubre el recién llegado los continuos testimonios de su presencia.

El servicio militar tiene una duración de tres años, a partir de los dieciocho, y un mes anual para los hombres y dieciocho meses con la misma frecuencia posterior para las mujeres. Metralleta al hombro incluso de paisano, toda una juventud uniformada inunda el país desde las elegantes cafeterías de Tel-Aviv al más desértico cruce de carreteras.

Como en todo país obligado a mantener un aparato militar de grandes proporciones, amenaza a Israel su máquina bélica, que puede llegar a imponer sus criterios e intereses, arrastrando al país por el camino de un nuevo imperialismo. Aunque el ejército ha emergido realmente del pueblo en armas en un

pasado no lejano y está organizado con criterios democráticos que tratan de evitar la formación de una casta, el peligro de su predominio se ha hecho más real desde la guerra de los seis días.

En el Ejército israelí no existe el saludo, se practica una intensa rotación de cuadros y la tropa tiene amplio acceso a los grados de oficial mediante los correspondientes cursillos. Pero el país está sacudido por una ola de orgulloso optimismo y de ciega confianza en las posibilidades de su fuerza. Fotografías de sus generales adornan bares y tiendas, y la mitad de las tarjetas postales tienen como motivo un desfile, tanques patrullando Suez o un muestrario de los aparatos usados por su aviación militar. «Venga el próximo año y visite las pirámides» es una significativa broma.

Pero Israel está constituido por grupos heterogéneos, cuya postura ante su problemática es ampliamente divergente. El más interesante, verdadero constructor del país y con un gran peso dentro de él lo constituyen los kibboutzs. Con sólo un 4 por 100 de la población activa, les

de empleo existe, y los intelectuales árabes son los que la sufren más directamente, por el miedo de que accedan a puestos de influencia en la defensa y organización del país; la «intelligentsia» árabe es realmente uno de los más firmes apoyos de la lucha subversiva. Los obreros árabes encuentran trabajo más fácilmente, sobre todo en la construcción y los restaurantes, sectores de pocas posibilidades de promoción y de los más sensibles a la coyuntura.

Si bien es cierto que la mentalidad árabe no está orientada a la inversión productiva, sino al prestigio social que deparan la mujer y la casa y que a la falta de ahorro se suma la ausencia de una mentalidad empresarial, no lo es menos el que la desconfianza israelí, acentuada por el rápido crecimiento demográfico de la minoría árabe, condena a ésta a un aislamiento económico que no tiene más salida que una forma u otra de «apartheid».

LOS ARABES, BUENOS PARA EL CINTURON INDUSTRIAL

Si al obrero árabe de Israel el problema se le plantea más en tér-

mente coaccionadas por la aplicación de leyes marciales de seguridad, como en el caso de las importantes huelgas del puerto de Ahske-lon, que acabaron con la movilización militar de los huelguistas. Más fuertes sus antagonistas políticos y raciales que sus comunes intereses de clase, rara vez se han producido huelgas conjuntas de árabes y judíos. Las frecuentes congelaciones han rebajado a la categoría de mito la escala salarial de uno a cuatro que tuvo el país en sus primeros tiempos.

A costa de veinte años de lucha continua y de crear el angustioso problemas de los refugiados árabes, los judíos han edificado un país y hecho realidad el sueño de Théodor Herzl. Si a esto viene a sumársele la explotación obrera de las masas árabes a través de una penetración bélica acompañada de un neocolonialismo económico, el sueño se convertirá en atroz pesadilla. (Pyresa.)

José BORRELL

MARSILLACH,

--Y bien, señor Marsillach: ¿qué es lo que le han hecho a usted los ejecutivos...?

Naturalmente, está sentado hacia la izquierda. Hacia donde hay un «poster» que pone «Concordia en el Vietnam».

—Bueno... Esa pregunta tendría que hacérsela al señor Llovet, que es el responsable del texto de este «Tartufo». Yo me he limitado al montaje y...

—Eso no se lo cree nadie, señor Marsillach...

Entonces se vuelve a la derecha, como un gato. Hacia donde están los diplomas y los premios.

—Pues se lo deben creer. Palabra. Yo puedo haber acentuado la intención del texto como actor, pero el texto no es mío.

—¿Pero le han hecho algo, o no?

—Habría que preguntar si le han hecho algo al país...

—Bueno, pues se lo pregunto.

—Es que contestar a eso rebasa los límites de un director de escena. Yo no soy un político ni un sociólogo, ¿eh? Soy un hombre de teatro, aunque, personalmente, es lógico que esté a favor o en contra de determinadas cosas...

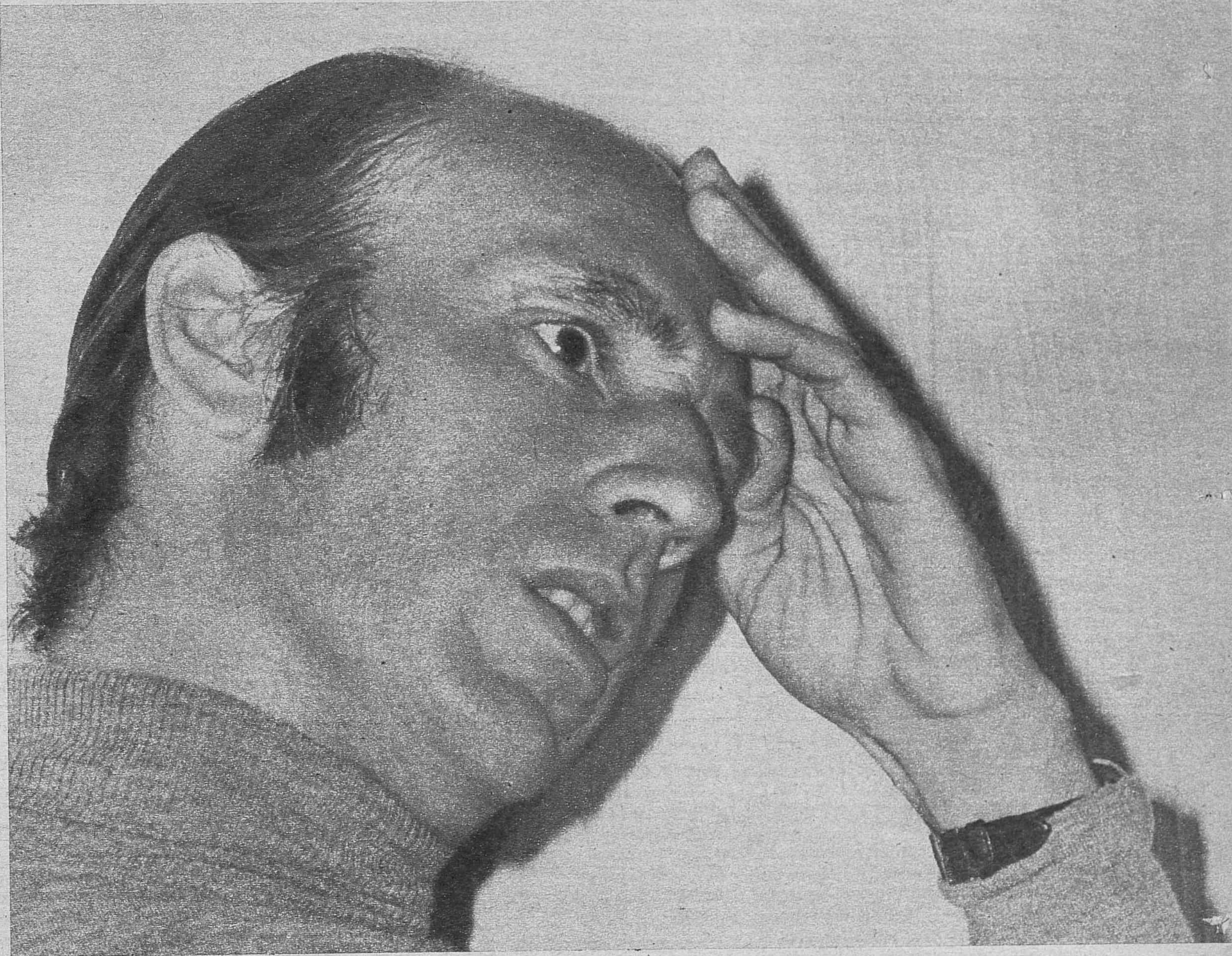
—Ya. ¿Los ejecutivos han tomado represalias?

—Hasta ahora, no.

—¿Ni en los programas de mano?

—Bueno. Pues no...

Encima de la cabeza tiene un «De Gaulle» y un «Wilson» de colores y recordados. Se sube en un ascensorín jadeante y sólo hay un cuarto con «posters» y un despertador rojo, de los viejos, y recortes y una cama practicable y libros viejos y calientes. Le hubiera querido ver en «Oliver», o en casa, o en el camerino y no aquí, malditamente solo, presumiendo de

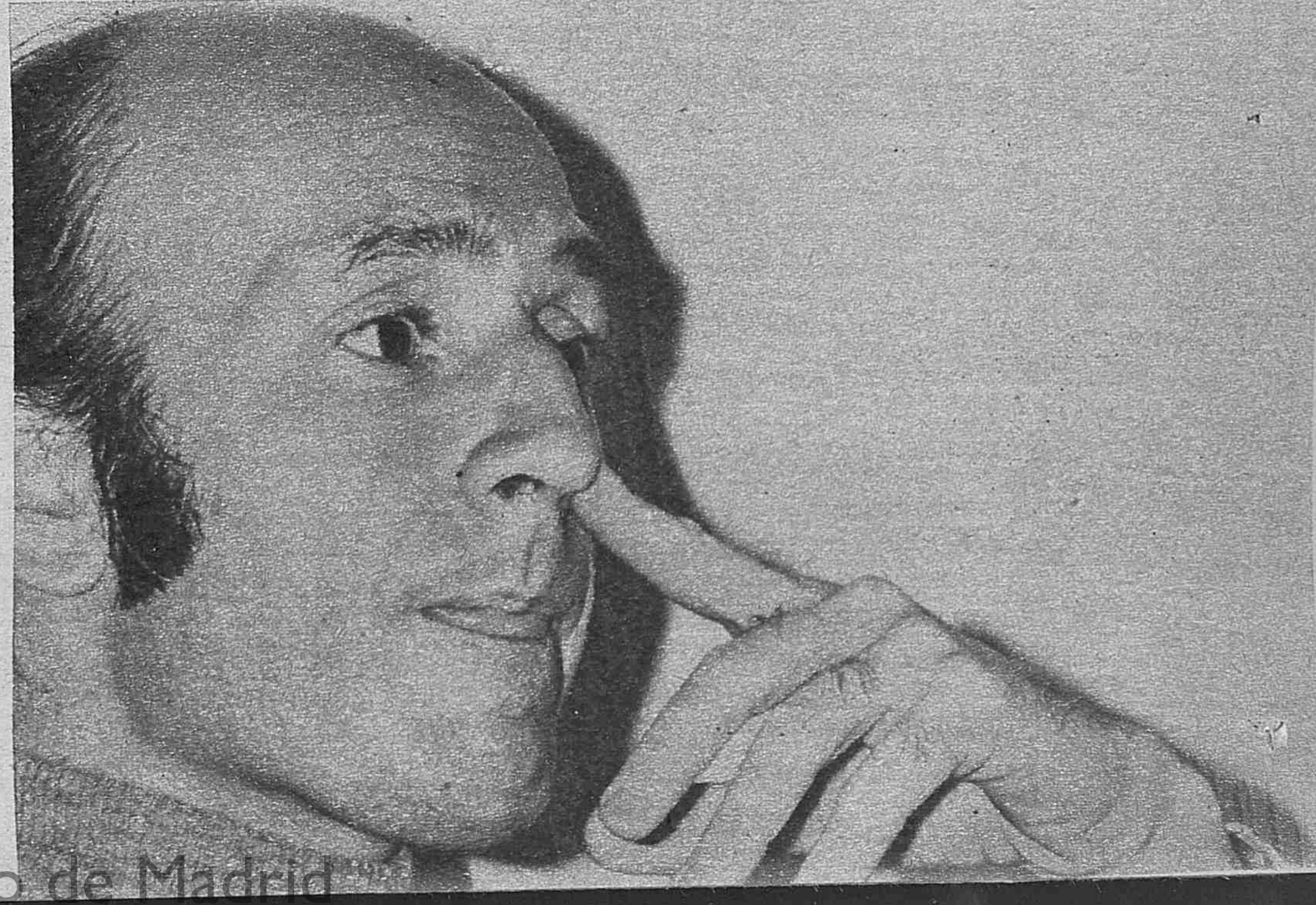
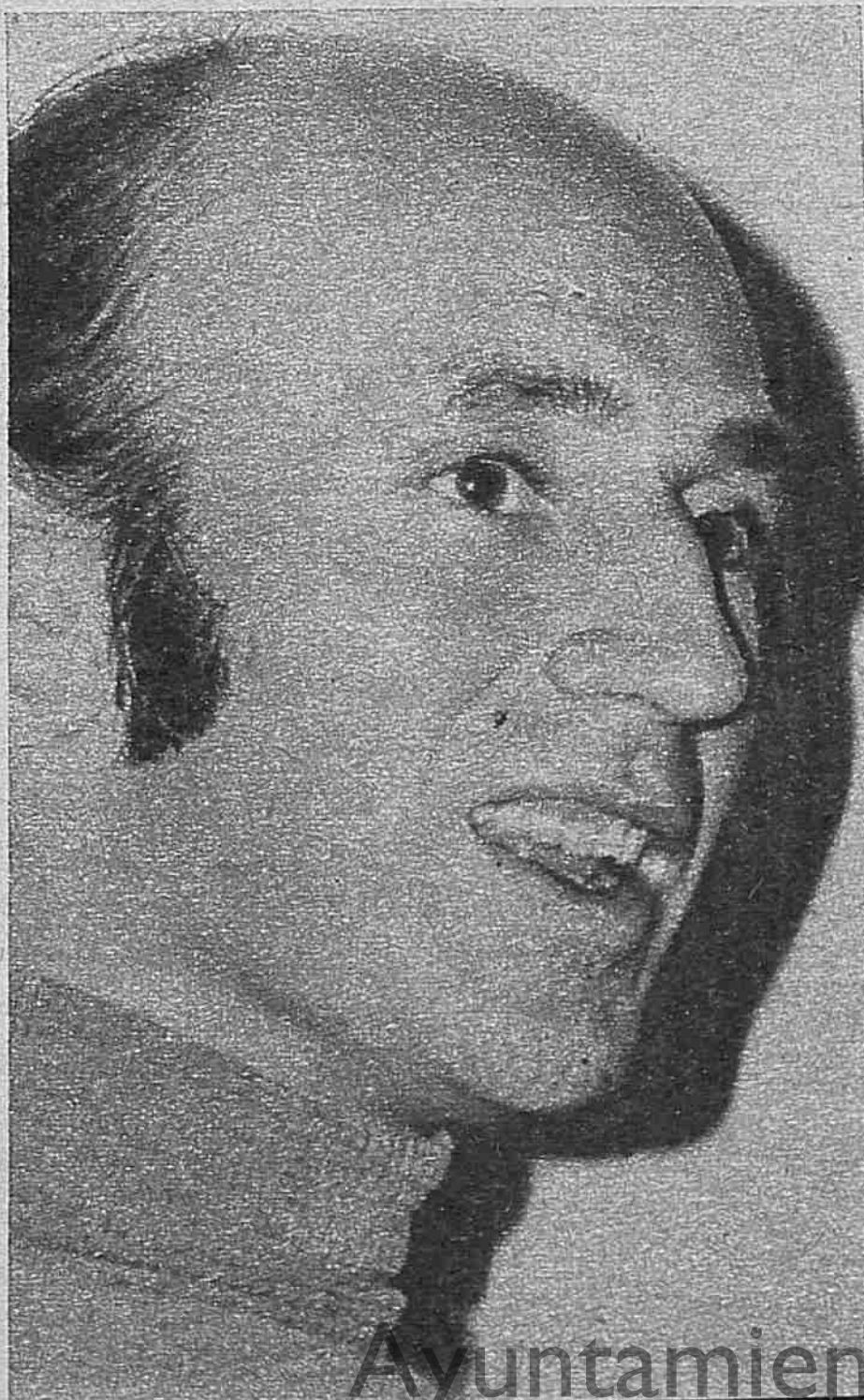


PUNTO Y COMA

tipo, con jersey ajustado, cinturón ye-yé, calvo, tan de «Fernández». Cuando empieza cada frase va tartajeando, como pegándole a las palabras, como si el corazón se le pusiera en dos ruedas y la cabeza, señor Molière, señor Descartes, le echara los cuatro frenos de disco...

—Bien. ¿No es cierto que va camino de convertirse en el primer millonario del teatro español?

—No, creo que no. Aunque no sea creíble para algunos, yo terminé mi temporada anterior con déficit. «Marat» y «Biografía» representaron una pérdida de dinero para mí. Y aunque tampoco sea creíble, no me importa. Yo no he sido hijo de papá, pero he planteado mi forma de hacer teatro sin pensar en ganar dinero. Me importa el dinero para cubrir mis necesidades, pero detestaría ese camino, ¿eh? El dinero es una sujeción que obliga a



demasiadas cosas y yo pretendo conservar cierta parte de mi libertad...

—Ya. Eso es lo que dicen los millonarios...

—Lo siento: no conozco el léxico de los millonarios.

—Estoy pensando si ser catalán le ayudó en algo...

—Depende del concepto que tenga usted de «lo catalán». Si por «lo catalán» entiende lo hábil, lo práctico, el sentido común, entre comillas, lo, en un amplio sentido, fenicio, no. Pero si entiende lo europeo, una cierta amplitud de concepción, el llegar, entonces, sí.

—¿Y qué clase de niño era usted?

—Triste, mal estudiante, siempre preocupado...

—¿Por qué?

—Verá: la vida y yo hemos estado siempre en contradicción, en lucha. Yo no soy un tipo muy vital. El hecho de vivir no me apetece demasiado. Si me muriera, no me disgustaría demasiado...

—Marsillach: ¿por qué pasa usted por ser el no va más del «snobismo» en el teatro?

—Me acusan de eso, sí. Y si uno intenta ser honesto es difícil defenderse de las acusaciones... Yo no me considero «snob». Pero si es tan grande el tanto por ciento de la gente que lo dice...

—En el fondo, ¿no le da pena que no lo entiendan?

—Sí, me da pena. Yo creía que mi trayectoria era muy clara y me encuentro con que no la comprenden.

—¿No resulta que son ustedes, los del teatro, pocos y mal avenidos?

—Aparentemente, puede ser, pero yo no me considero mal avenido.

—¿No es cierto que mira a sus compañeros por encima del hombro?

—No, no es cierto. Mire: cada vez me resulta más difícil hacer teatro. Ahora tardó en montar una obra el doble que antes. No sólo lo paso mal el día del estreno, sino que estoy nervioso todos los días. Y eso me vale para apreciar el trabajo de mis compañeros. Porque los profesionales no son los responsables de las cosas que le pasan al teatro español. Porque han tenido que aceptar un tipo de representación con la que no están de acuerdo. Hay un tipo de actor-mercancía que se vende cada temporada a la Empresa, pero, al lado, hay una generación de actores no sólo jóvenes, sino veteranos que creen que el teatro debe cumplir una función social.

—¿Se imagina las cosas que se dirán estos días de usted en el Gijón?

—No sé... Hace tiempo que no voy por allí. En todo caso, no me importa.

—¿A usted no se le «pega» algo de sus personajes?

—No.

—¿Ni el cinismo, ni la «pose»...?

—No. Si usted ve en mí cinismo y «pose» le aseguro que no lo he heredado. Por ejemplo, esta charla no tiene nada de tartufística...

—Bien. Supongo que no puedo entrar en su vida privada...

Hay un quinqué por el medio de los dos. Un libro de «Documentos de Cuba». Y me parece que nada más...

—Bueno... Yo creo que se puede siempre entrar en la vida privada, pero dentro de los límites que señala la urbanidad...

—Digamos si tiene remordimientos, señor Marsillach...

—Es difícil limitar ese concepto: el de

remordimiento, el de arrepentimiento y el de culpabilidad. Remordimientos, no tengo. Arrepentimiento, tampoco, aunque eso no significa que algunas de las cosas que he hecho las hubiera repetido. Y ya sabe usted que parece que uno es muchísimo más hombre pasando por culpable que por inocente.

—El caso es que el teatro..., ¿por qué da tanto escándalo, tanto matrimonio deshecho...?

—Porque los grandes escándalos de las clases elevadas, elevadas en lo económico o en lo que llaman representativo, los periódicos no los publican, porque no se atreven. Es mucho más fácil entrevistar a Adolfo Marsillach sobre su vida privada que a un director general...

—¿Usted es un hombre caro? Quiero decir si se vendería por algo...

—Esa pregunta me he hecho yo... Yo no voy a presumir de hombre puro. Podría hacer cosas impuras y las he hecho, pero no por dinero. Yo podría venderme por hacer, por ejemplo, el teatro que me gustaría. O por eso que llaman una gran pasión. Pero nunca por un precio estipulado. Vivo bien y no quiero vivir mejor. No quiero tener yate ni terrenos en la Costa del Sol para esperar a que aumenten de precio... Claro, que se me puede replicar que tengo «Oliver». Pero ese no es un gran negocio. Es sólo un divertido sitio donde la gente amiga se reúne. No lo tengo por dinero... Bueno... Tampoco quisiera insistir ni parecer que el dinero me importa un pepino...

—El caso es que con toda esa declaración de independencia va luego y firma manifestos...

—Bueno... Habría que saber a qué clase de manifestos se refiere usted...

—No lo sé ahora mismo, pero tengo idea de recordar su firma.

—Yo diría que si mi firma ha aparecido en algún documento que contenía una petición que me parecía justa, aparecía al margen del matiz político... ¿Le van a dejar decir esto?

—Y más cosas. ¿Qué sabe hacer además de teatro?

—Nada. Quizá, escribir. Por lo menos, tengo la ilusión que podría llegar a aprender.

—Supongo que el periodismo, claro, le viene de casta. Entonces, supongo que escribiría usted en un periódico independiente...

—Puede ser, si se me indicara cuáles son los periódicos independientes...

—Digamos, por ejemplo, que uno que no ha hecho la crítica de su «Tartufo»...

—¿Qué es independiente? ¿De verdad...? Yo no lo creo...

—De todas formas, ¿cómo sería su periódico? ¿Socialista, supongo...

—No lo sé. Primero tendría que saber cuál es mi partido político y, que yo «epa» en España no hay partidos políticos...

—Bien, Marsillach: ¿Le ha metido usted muchos goles a la Censura?

—No hay que creerse demasiado eso. A la Censura sólo se le meten los goles que ella quiere.

—¿Quién se pone las botas en el teatro español?

—¿Las botas económicas?

—Sí, claro.

—No es un ataque personal, pero basándonos puramente en las estadísticas, el que está más cerca de ponerse por lo menos los calcetines reforzados es Alfonso Paso.

—¿Y eso es justo?

—Uno no se las pone porque sea justo o injusto, sino como un hecho.

—¿Usted representaría a Paso?

—Bueno... Yo no lo representaría. Pero no quiero que parezca esto un ataque. Simplemente, que su teatro no tiene nada que ver con el mío. No es una guerra por mi parte ni nada parecido.

—¿En realidad, Paso se aprovecha de la burguesía española?

—Yo no diría que se aprovecha ni desaprovecha. Simplemente, que está sirviéndola.

—¿A qué crítico lee el primero por la mañana?

—No quiero aparentar una excesiva componenda, pero leo a todos.

—¿Y dice muchos tacos?

—No. He aprendido a aceptar los elogios y las críticas adversas. No soy un robot, pero ni el «palo» me hunde ni el elogio me envanece.

—No es sospechoso el buen trato que le da la Prensa?

—Supongo que será sospechoso de que lo hago bien.

—¿Pero nuestros críticos entienden de teatro?

—Esa pregunta podrían hacerse los críticos: Si yo entiendo. Yo creo que sí, que entienden.

—Marsillach: ¿Por qué es usted tan céptico, tan insincero?

—No, no lo soy. De verdad. Usted me ha preguntado si los críticos entienden. Si usted me hubiera preguntado si unos entienden más que otros, le hubiera contestado otra cosa.

—¿Cuántas veces se ha arruinado, Marsillach?

—Bueno. Yo nací arruinado. Pero he llegado a la ruina varias veces. O sea he tenido que partir de cero varias veces.

—¿Con qué obras?

—La vez más grave fue cuando hice empresario del Goya.

—¿Quiénes son los que van a a usted las obras?

—Son pocos. Hay algún pequeño grupo. Yo diría que es una mezcla de resentimiento envidia y falta de comprensión. Y estoy convencido de que si yo pudiera hablar con ellos llegaríamos a un acuerdo. Es eso: que no acaban de entenderme. Pero tampoco me hiere mucho. Lo que me entristece es la falta de comprensión.

—¿Pero es un grupo político?

—Podía ser...

—Y si aquí no le entienden, señor Marsillach, ¿por qué no se va a trabajar al extranjero?

—¿Por qué...? Este país es el mío, el que me pertenece. No me iré, a menos que me echen.

—¿Puede pasar?

—Puede ocurrir. Pero no es fácil. ¿Cuál sería mi delito...?

—Ser demasiado inteligente para la sociedad de consumo, quizá...

—No me creo demasiado inteligente. No me considero tampoco por encima de la sociedad de consumo.

—Bien. ¿Y cuál es su pecado predilecto?

—Pues ese que no se puede publicar, claro...

—Marsillach: ¿Es cierto que ustedes, los actores, tienen una auténtica sed, digamos biológica, de aplausos? ¿Una auténtica necesidad?

—En algunos casos, sí. En el mío, desde luego, no. Yo ya he dicho que no me gusta ser actor por eso: por lo que puede tener de exhibicionismo.

—¿No es cierto que usted está en el escenario y está mirando a la gente por encima del hombro?

—¿No, no y no! Usted o quien sea tiene un concepto equivocado de mí. Todo viene de aquel programa, de «Fernández, pun-



★ MARSILLACH, PUNTO Y COMA

★ MARSILLACH, PUNTO



to y coma». Que no, que no... Yo no miro a nadie por encima del hombro ni lo estoy mirando a usted, que yo sepa. Y creo que si en todas las profesiones tuviéramos ese respeto hacia los demás, las cosas irían mucho mejor en este país.

—¿Por qué hemos llegado a esta etapa de teatro «verde» con tantas groserías en el lenguaje?

—Es una reacción pueril frente a una censura que ha sido también pueril durante algunos años. Quienes estaban poco menos que obligados a hacer un teatro «blanco» han reaccionado hacia lo «verde». Y luego ocurre que muchos espectadores han equivocado los valores, suponiendo que una obra que contiene frases groseras ha de ser necesariamente buena. Yo admito ese tipo de frase si está motivada por la obra. Pero no admito la humillación para el espectador: hay espectáculos baratos que contienen menos groserías que otros «caros» en los que se puede decir, legítimamente, palabras de las que llaman «malsonantes», pero que a mí me parecen biensonantes.

—¿Quién está haciendo más daño al teatro español?

—Eso es difícil. Yo diría que estamos trabajando con todo un sistema basado en el éxito o en el fracaso. Durante años, a los españoles no se les ha creado hábito de ver teatro. Era entonces una función social a la que se iba, por la que se pagaba, a pasar el rato, a olvidar los problemas de casa. Y eso no es.

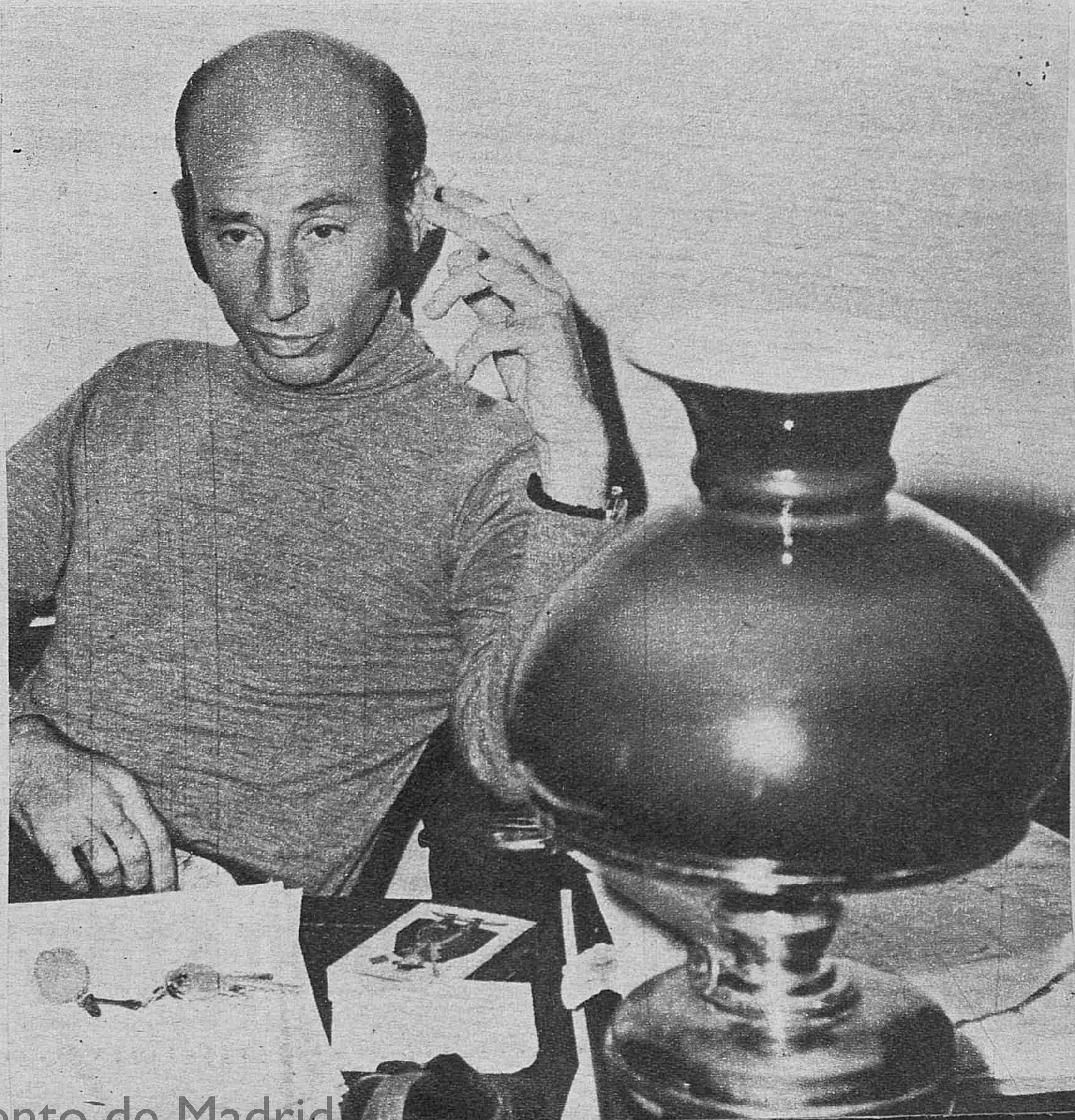
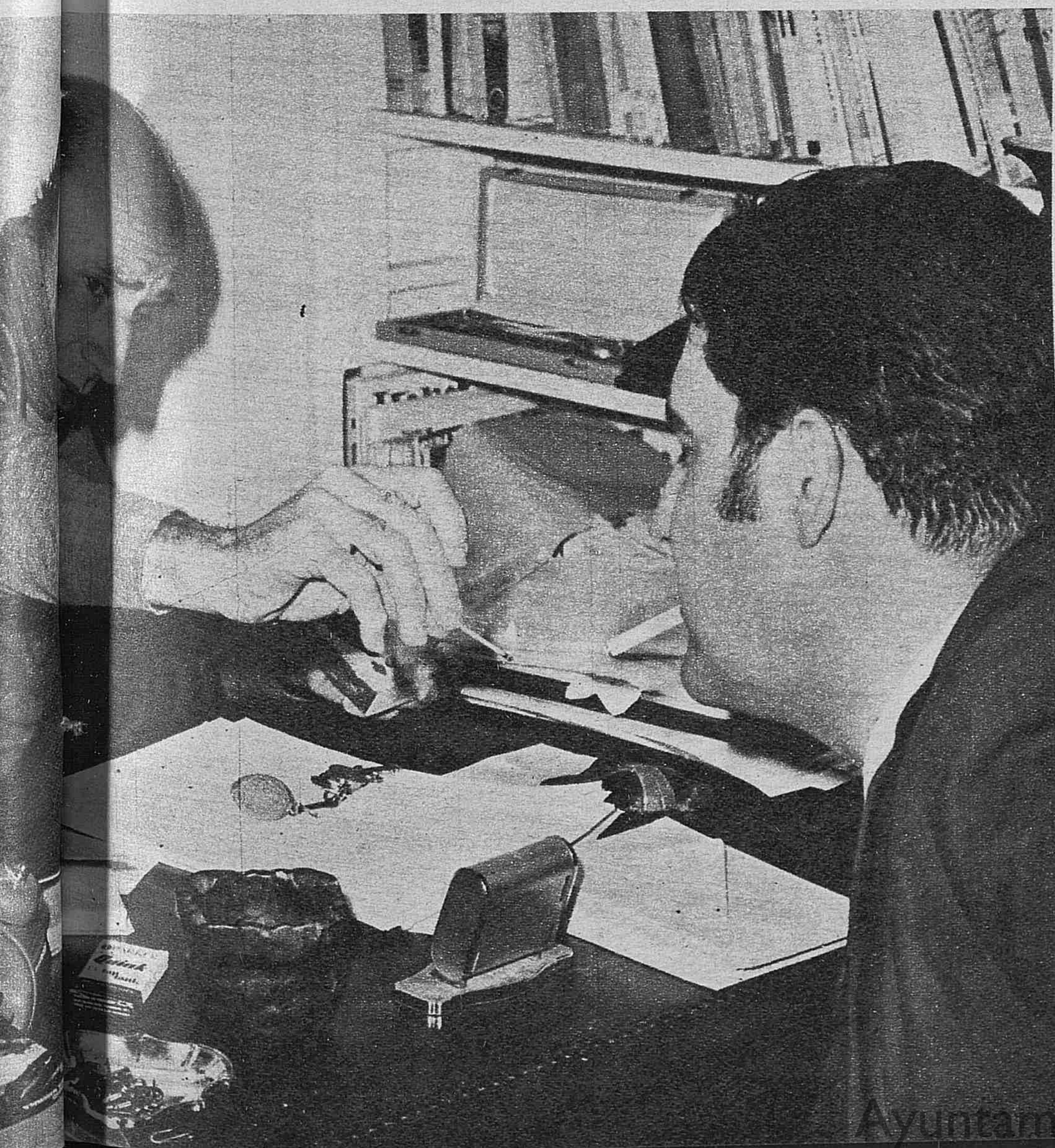
No sé, pero supongo que algún día me gustaría tener los ojos así, como de niño asombrado, y un recorte de periódico amarillento en la pared que pusiera, como éste: «Ofrenda paternal en el día de Reyes.» Y un «poster» de Vietnam, y que alguien, al fin, me tuteara...

—¿Qué es lo que no vas a poder hacer nunca, Adolfo?

—No sé... Quizá convertir la calle en espectáculo. Escaparme de los locales habituales, ensanchar y ensanchar los límites del teatro...

Pedro RODRIGUEZ

(Fotos Lavandeira.)





ANA HIGUERAS, PROTAGONISTA

Viena tendrá la voz española de Ana Higuera para protagonizar tres célebres figuras femeninas: "Olimpia", de "Los Cuentos de Hoffmann"; "Adina", de "Elixir de amor", y "Reina de la noche", de "La flauta mágica".

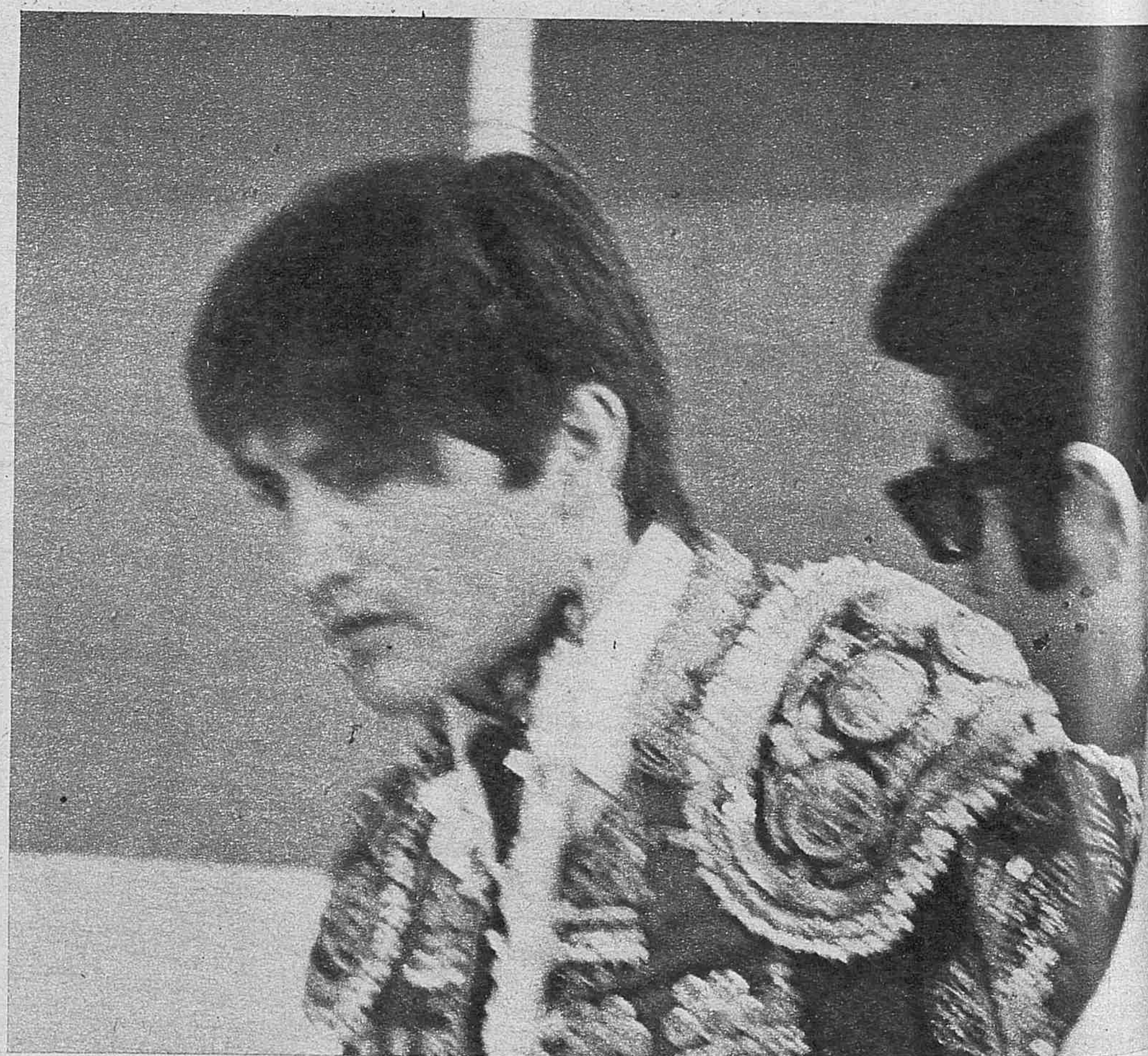


ESCANDALO EN LA «SCALA»

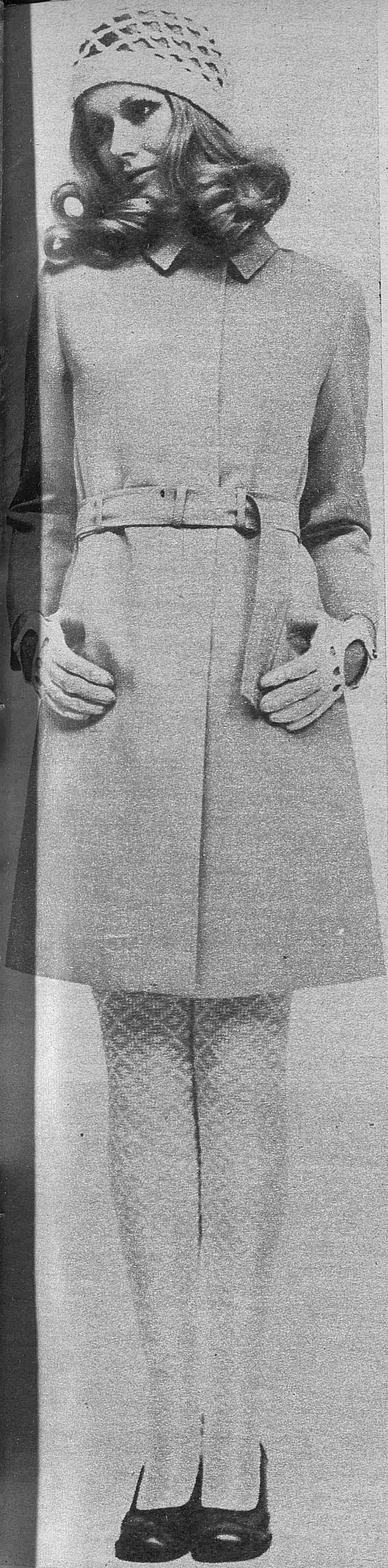
El acusador es el barítono Zecchillo. Ha denunciado malversación de fondos en la «Scala» milanesa. Aquí tienen al superintendente del teatro negando ante los periodistas la acusación. Se ha iniciado una investigación



LOS ULTIMOS COLETAZOS



En la feria de Zaragoza, los últimos coletazos sangrientos de la temporada taurina. Ahí tienen, a la izquierda, la gravísima cogida de Miguel Márquez. Y al lado, una curiosa «cogida»: la del novillero ecuatoriano El Quiño, que en la plaza de Benalmádena se clavó una banderilla. (Cifra.)



Así de bonitas pueden ustedes ponerse, señoras y señoritas nuestras, si nos hacen caso. Ahí arriba tienen dos modelos acampanados, como dibujados por niños, creados por Louis Feraud. La diferencia está en el cuello, más o menos ventilado. A la derecha, otros dos «Feraud», pero ya a base de minifalda y bota de mosquetero, recomendándose la «cola de caballo». Los cuatro modelos están realizados en «Ducharme». Ya más discretito, sobre estas líneas, una gabardina de lujo, con señorita rubia al aire de los felices 20. Está realizada—la gabardina—en «Dacrón».

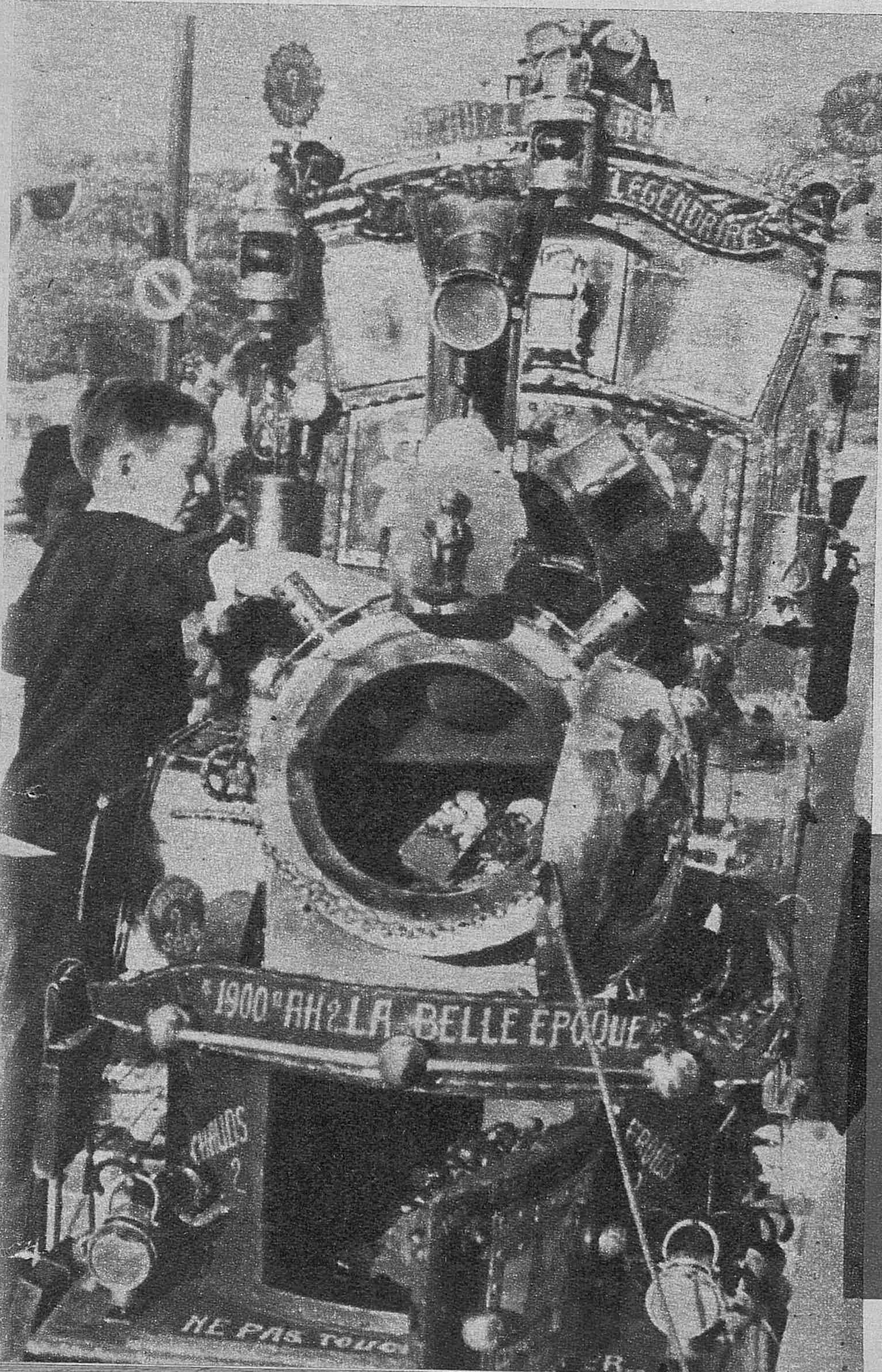


**LAS
BELLAS
DAMAS
DEL
OTOÑO**



NO CORRER, QUE ES PEOR...

Acontecimiento en Montmartre. Tenemos carrera en la calle Lepic. Pero carrera de lentitud. Gana el que llegue el último sobre 660 metros. Ahí tienen a la cantante Mick Micheyl. Y al lado, a monsieur Tallor, que sobre un minitractor pulverizó todos los records, a la alucinante velocidad de cuarenta y cinco metros la hora. (Foto de Cifra.)

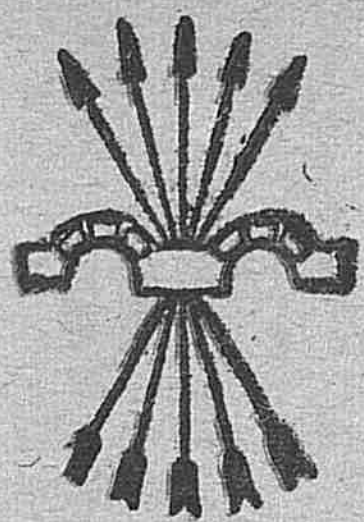


PERO SIN CASTAÑAS

Así son las locomotoras —algunas— que asan castañas en París: una obra de arte, bronce y gracia. Lo malo es que no siempre Dios ayuda al que madruga. En París están con tiempo de primavera. Lo que significa que aunque los castañeros están en la calle, no hay clientes. O sea, las castañas dentro, por el calor. (Foto Cifra.)

LOS JUGUETES DE ENERO

No se sabe si llegarán a tiempo para los Reyes de enero. Pero en Alemania ya tienen juguete-vedette: siete piezas, a base de cosmonautas, con cráteres, tractores, lanzabengalas y hasta un ojo de radar. Los hombres de la pequeña luna llevan hasta batería. Se aconseja la presentación con señorita rubia



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.509.—II EPOCA.—MADRID JUEVES 16 DE OCTUBRE 1969.—DEP. L: M. 17.198.—AV. DEL GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 215 06 40 y 215 22 40.—3,00 Ptas

Para ver
y oír BIEN

ULLOA
OPTICO

ESPECIALISTA EN:
MICROLENTILLAS
SEGURIZADO
DE CRISTALES
OPTICA AZUL

LAS NEGOCIACIONES CON ESPAÑA, EN EL ORDEN DEL DIA DEL MCE

LA REUNION,
A NIVEL
MINISTERIAL,
ESTA
CONVOCADA
PARA LOS DIAS
17 Y 18

BRUSELAS (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—En la Secretaría del Consejo de Ministros de la CEE se confirmó la inclusión en el orden del día definitivo de la sesión ministerial convocada en Luxemburgo los próximos días 17 y 18 del proyecto de nuevo mandato para proseguir las negociaciones entre España y el Mercado Común.

La cuestión española figura en el epígrafe correspondiente a las relaciones exteriores de la Comunidad, donde se incluye también el examen del informe, elaborado por la Comisión europea, sobre las futuras negociaciones con la Gran Bretaña.

Parece ser que no asistirá a la reunión de Luxemburgo el ministro de Asuntos Exteriores de Alemania, señor Willy Brandt, que, como es sabido, está preparando la constitución del nuevo Gobierno de la República Federal. El señor Brandt sería en este caso sustituido por el secretario de Estado en el ministerio alemán de Asuntos Exteriores.

Los ministros de Asuntos Exteriores del Mercado Común iniciarán su sesión el viernes por la mañana en el Centro Europeo de Luxemburgo. Se sabe que el tema español no será abordado hasta la tarde, puesto que el ministro francés señor Maurice Schuman y su colega belga señor Harmel llegarán a Luxemburgo hacia las tres de la tarde, por cuyo motivo se ha programado el orden del día de forma que la parte correspondiente a las relaciones exteriores sea debatida en presencia de todos los ministros.

La sesión ministerial de Luxemburgo estará presidida por el señor Luns, ministro de Asuntos Exteriores de Holanda.

Ignacio M. SANUY

FRANCO, A LOS MANDOS DE JUVENTUDES:

SIEMPRE HE ENCONTRADO EL CORAZON DE LA PATRIA EN LA JUVENTUD

OS AGRADEZCO LA TAREA DE GUIARLA,
DE CONDUCIRLA A TRAVES DE ESTE MUNDO TRASTORNADO

CONSIDERO QUE ES LA FIRME ESPERANZA DE ESPAÑA LA
CONTINUIDAD DE ESTA OBRA

MADRID. (Pyresa).—En la audiencia concedida ayer a la Comisión de la Asamblea Nacional de Mandos de Juventudes, el Caudillo pronunció las siguientes palabras:



«Es para mí una satisfacción el encontrarme ante la juventud. Soy un testigo especial de su generosidad y de su nobleza. En mi largo peregrinar por los campos y tierras de España siempre he encontrado el corazón de la Patria en la juventud, en su generosidad, nobleza y autenticidad. Por eso os agradezco, a todos los que os dedicáis a la tarea de guiar a esta juventud, de conducirla a través de este mundo trastornado, todos los esfuerzos, lealtad y espíritu de servicio que ponéis en la labor.

* * PAG. 16

MASIVA MUESTRA DE OPOSICION A LA POLITICA DE NIXON EN VIETNAM

LA CASA BLANCA PERMANECIO AJENA AL
"DIA DE LA MORATORIA"

* * PAG. 8

ENTUSIASMO EN LA LINEA DE LA CONCEPCION

EL ALCALDE
DA CUENTA
AL CAUDILLO
DEL EXITO DE LA
JORNADA
VIVIDA AYER

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Alfil).—Con motivo de la inauguración de la Ciudad Deportiva «Francisco Franco», el Alcalde de la ciudad ha enviado los siguientes telegramas:

Al Jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado:

«Ruego haga llegar Su Excelencia Jefe Estado que La Línea de la Concepción ha vivido hoy una de sus jornadas más grandes y patrióticas, presidida por Ministros Gobierno Menéndez Tolosa y Solís Ruiz. El discurso Ministro Secretario General Movimiento ante 5.000 trabajadores sido acogido con indescriptible entusiasmo, interrumpido prolongados aplausos y vivas Caudillo y España. Al mismo tiempo ruegole exprese Su Excelencia rotundo éxito inaugural Ciudad Deportiva "Francisco Franco" y estadio lleno total y gran triunfo colores españoles. Salúdale. —Pedro Alfageme González.»

Al Vicepresidente del Gobierno, don Luis Carrero Blanco:

«Compláceme hacerle patente gran y patriótica jornada que ha vivido hoy La Línea de la Concepción, presidida por Ministros Menéndez Tolosa y Solís Ruiz, motivo inauguración Ciudad Deportiva "Francisco Franco".»

TENEMOS LA ESPERANZA DE QUE INGLATERRA ACEPTE LAS RECOMENDACIONES DE LA ONU

Así rendiría un servicio a la justicia
y a los hombres de Gibraltar

PALABRAS DE JOSE SOLIS A LOS DIEZ MIL TRABAJADORES CONCENTRADOS EN LA LINEA

* * PAG. 16

228.181 becas

El Patronato de Igualdad de Oportunidades ha concedido para este curso escolar 228.181 becas, por un importe de 1.882 millones de pesetas. El total de las otorgadas supone un 19 por 100 de aumento, respecto del año pasado y su importe en pesetas supone un incremento de un 33 por 100.

En el sistema de concesión se han introducido diversas mejoras en orden a crear facilidades entre los solicitantes. El PIO continúa, pues, acrecentando cada año las posibilidades de que los escolares españoles se beneficien de esa igualdad de oportunidades que a todos corresponde. Y esperemos, claro está,

que en los tiempos futuros (cuando la transformación educativa sea un hecho, cuando las circunstancias económicas del país lo permitan) lleguemos a ver implantada una total gratuidad en la enseñanza a todos sus niveles.

Entretanto bueno será considerar los beneficios que viene proporcionando al país el Patronato de Igualdad de Oportunidades. Valoremos esto como el primer eslabón de la cadena de logros que, sin duda, esperan a nuestra política educativa.

De otra parte, queremos llamar la atención sobre las medidas que van a tomarse para evi-

tar que gentes de pocos escrúpulos falseen los datos de las solicitudes de becas. Por lo menos un 15 por 100 de los becarios serán objeto de una especial fiscalización para comprobar la veracidad de las solicitudes. Parece que ese 15 por 100 se obtendrá por sorteo público entre todos cuantos hayan disfrutado de beca. La fiscalización se repetirá cada año y así se podrá obtener una información concreta de todos los becarios.

Un sistema que, sin duda, el Estado tiene que emplear en defensa del espíritu de justicia, es decir, del verdadero espíritu de la igualdad de oportunidades.



El presidente del Consejo de Administración de Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A., don Luis Valero Bermejo, ha celebrado, el pasado martes, una conferencia de Prensa en la que dio cuenta de la situación de su

¿QUIEN ES?

LUIS VALERO BERMEJO

empresa, después del incendio que acaba de sufrir la refinería.

Don Luis Valero Bermejo nació en Zaragoza el año 1917. Estudió las carreras de Derecho y de Filosofía y Letras, licenciándose en ellas, así como la de profesor mercantil. Ingresó, por oposición, en el Cuerpo de Abogados del Estado.

Militó en la Juventud de Acción Popular, desde la fundación de ésta, y prestó servicios en Falange Española a partir de febrero de 1936. Fue fundador del SEU y vicepresidente de la Federación Aragonesa de Estudiantes Católicos.

Al producirse el Alzamiento Nacional se incorporó como vo-

luntario y alcanzó el grado de teniente provisional de Infantería. Prestó servicios en la primera división de Flechas Azules, en la primera bandera de Falange de Pontevedra, en el octavo batallón de Burgos y en otras unidades. Herido de guerra, está en posesión de diversas condecoraciones militares.

Al terminar la contienda desempeñó el cargo de jefe del Servicio de Reincorporación de Combatientes al Trabajo. Pasó a ser después secretario provincial de Educación y delegado provincial de Organizaciones Juveniles en la Jefatura Provincial de Zaragoza. Fue nombrado, en 1943, delegado provincial de Sindicatos en Guipúzcoa.

Designado, en 1944, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Avila, pasó cinco años después a desempeñar esos mismos cargos en la provincia de Navarra, puestos que ejerció hasta octubre de 1954 en que fue nombrado director del Instituto Nacional de la Vivienda y jefe nacional de la Obra Sindical del Hogar, sucediendo en estos cargos a don Federico Mayo, que había fallecido poco antes. Puso en marcha el Plan Sindical de la Vivienda, dando extraordinario impulso a la construcción de hogares en toda España.

Al crearse, en 1957, el nuevo Ministerio de la Vivienda, cesó en los citados cargos, reincorporándose al Cuerpo de Abogados del Estado, estando destinado en la Abogacía del Estado en el Tribunal Supremo. El 21 de julio de 1965 fue nombrado subsecretario de Hacienda, cargo que desempeñó hasta diciembre de 1967. Volvió entonces a prestar sus servicios en su carrera, en la Sección Consultiva de la Dirección General de lo Contencioso y en la Asesoría Jurídica de las Direcciones Generales de Banca, Bolsa, Seguros y Patrimonios del Estado.

Es Procurador en Cortes y Consejero Nacional del Movimiento, habiéndose distinguido por su frecuente e inteligente intervención en las comisiones de las Cortes a que pertenece. Es consejero del Banco Exterior y, como hemos indicado, presidente de Repesa. Hijo predilecto de la provincia de Zaragoza y adoptivo de Peralta y otras villas navarras, posee las Grandes Cruces de las Ordenes del Mérito Militar y de Cisneros y otras importantes condecoraciones.

ERASE UNA VEZ

PARTICIPACION

Estaba ronco de exponer argumentos en favor de su idea, y nadie le hacía caso. La contestación era siempre igual: «Las cosas son así en todo el mundo. Tú no vas a cambiarlas así como así. Tienes dinero, posición. Todo ello te ha costado mucho conseguirlo. Plígate a las circunstancias y verás cómo esas ideas desaparecen de tu cabeza...»

Era imposible convencer a alguien. Sin embargo, el asunto no podía ser más sencillo. Había pasado media vida en América, donde, después de muchos esfuerzos, consiguió hacerse con una serie de propiedades, que había vendido para regresar a su país. Nada más llegar, depositó en una entidad bancaria una mediana fortuna en billetes de curso legal, compró una casita rodeada de jardín y se dispuso a realizar su gran idea.

Durante sus largos años de negocios había observado algo muy particular en la mecánica bancaria: que el número de accionistas solía ser mucho menor que el de imponentes y que, sin embargo, los primeros podían, en teoría, participar en la marcha de la entidad, y los segundos, no. Pero, además, esta diseminación no sólo era cuantitativa, sino cualitativa, puesto que por una módica cantidad podía ser adquirida una acción, que daba ciertos derechos, de los cuales no podían participar los imponentes, aunque hubieran inmovilizado grandes sumas.

Esta observación le hizo tomar conciencia de que algo fallaba en las leyes bancarias. Participaban en la alta dirección gentes que recibían cargos de consejeros por herencia o fortuna y asistían a las Juntas Generales quienes se habían tomado la molestia de adquirir cierto número de acciones. Sin embargo, los cuentacorrentistas jamás tenían una representación, a pesar de que el Banco invertía el dinero depositado en negocios que revertían en beneficio de unos pocos; y era en beneficio de unos pocos porque, aunque los negocios de la entidad proporcionasen el 15 ó el 20 ó más por 100, el interés que percibían quienes hacían posible la inversión era siempre rígido.

«Las cosas son así en todo el mundo. Tienes dinero, posición. Plígate a las circunstancias y adquiere acciones. Te sobra dinero para hacerlo y participar en las Juntas Generales», le decían.

«Sí —contestaba—, pero es que no me gustan las acciones porque me molesta tener que leer la Bolsa todos los días. Quiero vivir cómodamente (ya he trabajado bastante) y me interesa que mi dinero la inviertan otros. Pero, eso sí, pretendo que los que metemos dinero en los Bancos podamos tener un control normal sobre nuestra propiedad. Porque el dinero que invierte el Banco no es suyo, sino de quienes lo depositamos.»

J. BLANCO

ATENCION

RESCATAR Y CONSERVAR

Acaban de ser entregados los trofeos, premios y distinciones a la «Operación Rescate», y de ser hecha pública la labor que grupos de chavales, dirigidos por sus maestros, han realizado a largo de un curso. Solamente una cordial, apasionada y enérgica ante ennoblecida merece esta Operación, gracias a la cual se descubren o confirman valores artísticos de mucha o mediana categoría, pero por lo general siempre valiosos. Asombra, por otra parte la cantidad de cosas que año tras año, desde que esta Operación comenzó a caminar, se descubren, y por otra, el olvido que estaban, la desidia hacia testimonios del pasado, la poca labor que se ha hecho para conocer todo el inmenso tesoro artístico español. Y asombra, aún más, que esto lo hagan niños rígidos y asesorados por sus maestros, niños de escuelas rurales y no precisamente universitarios o personas entendidas en el campo de las Bellas Artes.

La Operación no puede ser mejor, ya que es una faceta de la educación que el niño empieza a recibir, y si se quiere que estos testigos del pasado español, pensando en un futuro bien cercano no se conviertan en piedras para tapias o corrales como ha pasado con cierta frecuencia, o se rompan, estropeen, trituren o vendan por cuatro perras gordas lo mejor es que el hombre, desde su más temprana edad escolar, empiece a amar, a respetar, a valorar las cosas que hay en su pueblo, en su solar natal, en su tierra más vecina. De joven o en la edad madura, cuando vea una obra artística no sentirá el desprecio del que se dolía Antonio Machado hablando del pueblo español: Desprecia cuanto ignora. Decía San Juan de la Cruz que «al final seremos examinados de la primavera de la vida». Las cosas que más impacto hacen, las que más profunda huella dejan son las de la infancia y adolescencia.

El problema surge después de la entrega de los premios. ¿Qué se hace con los tesoros artísticos descubiertos? ¿Ni siquiera un catálogo? La Operación de rescatar termina con el descubrimiento. Pero a éste debe seguir otra operación, la de conservar y defender. Si no se hace algo, los esfuerzos de los escolares y sus maestros serán tanto como nada. Uno de los mayores problemas que tiene España para defender su tesoro artístico es la falta de catálogos bien hechos, hasta poder hacer una obra cada día más necesaria: el gran catálogo general artístico español. Han pasado varios años y varias «Operaciones Rescate». Es fácil que no sea la misma «Operación Rescate» la encargada de editar ya un catálogo con todos los tesoros encontrados, pero si algún organismo estatal que vele por el tesoro artístico español. Será la mejor manera de valorar una obra, de conservarla, de que todos la conozcamos y de evitar lo que el Instituto de España denunció hace unos días.

P. P.

Los NUMEROS

EL COMERCIO MINORISTA

Los problemas que crea el excesivo número de establecimientos de venta al detall en Madrid ha sido cuestión muy debatida en estos últimos años. La discusión ha servido para señalar los más importantes: escaso rendimiento por persona ocupada, márgenes excesivos motivados por el escaso número de ventas, terreno abonado para la «picaresca comercial», falta de condiciones higiénicas en muchos casos, etc., etc.; es, en suma, lo que se ha dado en llamar «minifundio comercial». Minifundio que en mayor o menor medida está instalado en todos los centros urbanos de España, aunque en Madrid, por el gigantismo de la ciudad, sus características puedan ser más agudas.

Remitiéndonos a las cifras, el minifundio comercial en la capital de España se expresa de la siguiente forma: el censo particularizado del comercio de la alimentación en todas sus ramas es actualmente el siguiente. Según los datos aportados por el Sindicato Provincial de la Alimentación, el número de supermercados y autoservicios es de 154, el de tiendas de ultramarinos es de 4.015. Las expendurias de carne de caballo ascienden a 50; las lecherías, 1.200; los despachos de despojos cárnicos comestibles, 805; las carnicerías, 2.350, y las hueverías, 2.480. Hay, además, 1.416 pescaderías, 4.126 panaderías y 5.471 fruterías.

Por tanto, en números redondos hay una carnicería por cada 1.270 habitantes; por cada 750 personas una panadería, un número similar al que corresponde a cada tienda de ultramarinos. Las fruterías tienen menos consumidores a los que abastecer, 550 por cada una, y, por último, a las pescaderías y hueverías les corresponden 2.120 madrileños por cada una de ellas.

Agenda

JUEVES 16 DE OCTUBRE DE 1969

FELICITAR A:

Adelaida, Edvigis, Galo, Ambrosio, Gordiano y Gerardo Mayela
— Santos que hoy conmemora la Iglesia —

Día doscientos ochenta y nueve del año, decimosexto del mes y cuarto de la semana cuadragésima segunda. Quedan, por consiguiente, setenta y seis de 1969 y quince de octubre.

El Sol sale a las 7,26 y se pone a las 18,34. La Luna, a las 13,23, para ponerse a las 22,00.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN LA CAPITAL Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.—Máxima, 17,6 a las dos y media de la tarde; mínima, estabilizada estos días a las siete de la mañana, de nueve grados. Puede que hoy no tengamos tan buen día: la tarde se prevé más revoltosa.

Vida cultural

Seminario de Marketing y publicidad

— En los ESTUDIOS GARSAN, paseo del Pintor Rosales, 36, empieza hoy el I Seminario de Marketing. Se desarrollará los días 16, 17, 18 y 19, y en él se tratarán temas de investigación, distribución, ventas y publicidad.

Conferencias

— A las ocho de la tarde, en el INSTITUTO NACIONAL DE PSICOLOGIA APLICADA Y PSICO-TECNICA, Ciudad Universitaria, el doctor J. Baron —Maitre de Recherches du Conseil National pour la Recherche Scientifique en France, disertará sobre «Metodología experimental y clínica de la estatokinesimetría» (con proyecciones).

— A las ocho y media, en la ESCUELA DE DOCUMENTALISTAS, Biblioteca Nacional, paseo de Calvo Sotelo, 20, apertura del curso 1969-70 de la Escuela de Librería de Madrid. Lección inaugural a cargo de don Jorge Cela Trulok: «Impresiones de un novelista editor».

— En el HOSPITAL CENTRAL DE LA CRUZ ROJA, Reina Victoria, 26, ciclo de charlas para enfermos diabéticos. Hoy: «Cómo actuar ante la descompensación en la diabetes», por el doctor Giner.

Teatro de cámara

— En el TEATRO DE LA CAMARA DE COMERCIO, Puerta de Alcalá, 1, a las ocho, «El caraqueño», de José María Martín Recuerda, representada por el cuadro de actores de «Puente Cultural».

DISTRITOS POSTALES DE MADRID

Calles y plazas del distrito segundo (Continuación.)

Calle de Valdeconejos.
Calle de Valdelamasa.
Pasaje de Valdemagueda.
Calle de Vaidovin.
Calle de Valverde de Alcalá.
Calle de Vaquerías.
Calle de Vedia.

Calle de Velázquez, del 137 y 140 al final.
Calle de Venecia.
Calle de Vicálvaro.
Calle de Vicente Caballero.
Calle de Villafranca.
Calle de Vinaroz.
Colonia Virgen del Pilar.
Calle de Viva España.
Calle del Vizconde de Matamala.
Calle del Yelmo.
Calle de Zabaleta.
Calle de Zacarías González.

IVE

Recomendamos:

PRIMERA CADENA

- 9,00 NOVELA (IX capítulo de «El conde de Montecristo», de A. Dumas).
10,10 LAS DIEZ DE ULTIMAS. (Entra en funcionamiento el primer acto del nuevo programa-concurso de este nuevo título.)

SEGUNDA CADENA

- 8,02 DIBUJOS ANIMADOS.
10,15 TEATRO DE SIEMPRE. («El pequeño Eyolf», de Henrik Ibsen.)

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

621

AVISOS

CURSO DE UROLOGIA

Durante los días 20 al 25 se celebrará en la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social «La Paz» el II Curso Monográfico de Urología —Cirugía prostato-uretral—. El curso, en el que participarán importantes figuras nacionales y extranjeras, está organizado por el Servicio de Urología, que dirige el doctor Martínez-Piñero.

REANIMACION

Durante los días 16 al 18 se celebrarán en la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social «La Paz» unas Jornadas sobre reanimación del politraumatizado.

El simposio, en el que participarán importantes figuras nacionales y extranjeras, está organizado por el Servicio de Anestesia y Reanimación de la Ciudad Sanitaria, que dirige el doctor Aguado Matarras.

HOSPITAL DE LA CRUZ ROJA

El curso de «Iniciación clínica» que debía celebrarse en el Hospital Central de la Cruz Roja Española del 15 de octubre al 30 de noviembre del año en curso ha sido aplazado su comienzo hasta el día 2 del próximo mes de noviembre, lo que se pone en conocimiento de los señores cursillistas.

CLINICA VETERINARIA

Se pone en conocimiento de los propietarios de pequeños y grandes animales que deseen utilizar los servicios de las clínicas de la Facultad de Veterinaria que las citadas consultas comenzaron el día 15 del corriente mes.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

La Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey ha organizado una tanda de ejercicios espirituales para hombres y jóvenes, que, Dios mediante, se celebrará en la Casa «Cristo Rey», de Pozuelo de Alarcón (Madrid), del lunes 27 de octubre (siete tarde) al domingo 2 de noviembre (diez de la mañana).

A esta tanda podrán asistir reverendos sacerdotes y religiosos. Informes e inscripciones: Secretariado de la Obra (paseo del General Martínez Campos, 41, 3.º; teléfono 4101405).

PRESENTACION DE UN COCHE

El automóvil «Seat 1800 Diesel» será presentado en acto que se celebrará hoy, día 16, en la sede central de la Sociedad (avenida del Generalísimo, 146).

Las invitaciones para el acto han sido cursadas por las Compañías Seat y Mercedes-Benz.

MARKETING

Las III Jornadas de Marketing, que organiza la revista «IP», y que en esta edición están dedicadas al «Desarrollo y lanzamiento de nuevos productos», se celebrarán en Torremolinos (Málaga) del 12 al 15 de noviembre próximo.

Cinco temas centrales serán tratados en el transcurso de las III Jornadas: «Política de nuevos productos», «Evaluación, selección, análisis e identificación de un nuevo producto», «La planificación en el desarrollo y lanzamiento de nuevos productos», «El mercado de pruebas» y «Plan de marketing de un nuevo producto y control de resultados».

PROYECTOS DE INVESTIGACION

Dos proyectos de investigación independientes, dotados cada uno con la cantidad de 300.000 pesetas se sacan a concurso por resolución de la Escuela Nacional de Administración Pública (ENAP), de la Presidencia del Gobierno, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Los temas de los proyectos son: «Comercialización de productos hortofrutícolas: localización y concentración de la oferta» y «El crédito y el seguro a la exportación en los países de Europa occidental».

El plazo de admisión de documentaciones se cerrará a las doce horas del día 31 de octubre del presente año, y deberán dirigirse, en sobre cerrado, al Registro de la Secretaría General de la Escuela Nacional de Administración Pública (Alcalá de Henares), a cuyo Instituto de Desarrollo Económico podrá solicitarse mayor información si se desea.

APLAZAMIENTO

Según han comunicado en el correspondiente Instituto de estudios, el curso para técnicos en desarrollo turístico, que debería haber comenzado ayer, ha sido aplazado por tiempo indefinido.

Es probable que a principios del próximo año se fije la fecha en que dará comienzo este curso, cuya duración será de dos meses.

CURSOS

Del 3 al 14 de noviembre próximo se celebrará el I Curso sobre Régimen General de la Seguridad Social.

Asimismo, durante los días comprendidos entre el 3 de noviembre y el 19 de diciembre próximos tendrán lugar los cursos XX y XXI de Formación y Perfeccionamiento para Funcionarios del Cuerpo Administrativo, según una resolución de la Escuela Nacional de Administración Pública inserta ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Quienes deseen asistir a uno de estos cursos deben solicitarlo con un mínimo de diez días de antelación a la iniciación de los mismos.

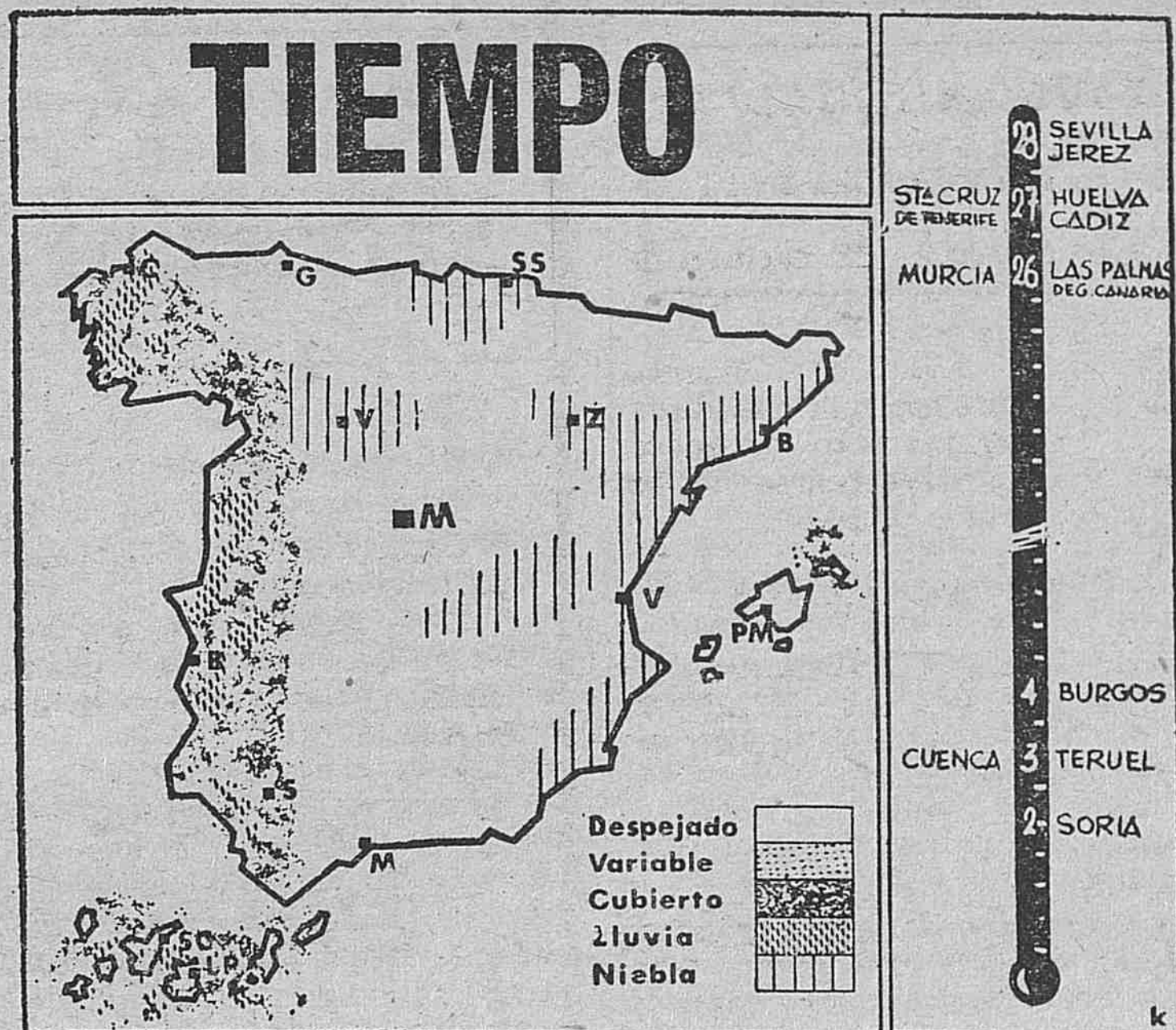
BUEN TIEMPO TODAVIA

MADRID. (Pyresa.) — Durante el día de ayer, el tiempo ha estado despejado en toda España, aunque se registraron nieblas matutinas en el interior de Galicia, Cantábrico occidental, suroeste del Duero, Extremadura, cabecera del Ebro y puntos del Centro. En Baleares hubo abundancia de nubes y se registraron chubascos tormentosos con un total de 50 litros de agua de lluvia por metro cuadrado de suelo en Mahón y siete en Palma de Mallorca. En Canarias hubo cielos con nubosidad variable.

Las temperaturas han iniciado un ascenso, alcanzándose máximas de 28 grados en Sevilla y Jerez de la Frontera, de 27 en Huelva, Cádiz y Santa Cruz de Tenerife, y de 26 en Murcia y Las Palmas de Gran Canaria, siendo estas poblaciones las más calurosas de ayer. Las mínimas, por el contrario, han descendido con respecto a los valores de estos días, Soria tuvo la más baja con dos grados, seguida de Cuenca y Teruel con tres y cuatro grados, y de Burgos con cuatro.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas previstos para hoy al mediodía, sitúan una borrasca



muy activa al oeste de Galicia, aproximadamente a mitad del camino, entre las Azores y la Península, con un frente frío que a última hora alcanzará el tercio occidental de la Península. Los vientos soplarán del sur, fuertes en la mitad occidental y débiles o moderados en la oriental, y las temperaturas continuarán subiendo.

El pronóstico para hoy debe ser cielos muy nubosos o cubiertos en el oeste de Galicia, con chubascos de lluvia. En el resto de la Península, buen tiempo

despejado, aunque por la tarde empeorará el oeste del Duero, Extremadura y Andalucía occidental, con probabilidad de que se registren chubascos de lluvia a última hora. Habrá nieblas matutinas en las dos Mesetas y cuenca del Mediterráneo, que se extiende desde el Segura a Cataluña. En Baleares, cielo nublado en Menorca, con riesgo de chubascos y buen tiempo en el resto de las islas. En Canarias, empeoramiento del tiempo, con abundancia de nubes y chubascos de lluvia.

MUNDO LOCO

BICHOS

Washington es una ciudad de coincidencias, pero esta última es la más curiosa celebrada desde hace tiempo.

Veintiún directores de zoológicos de otros tantos países se reúnen estos días en la capital norteamericana. Y desde las ventanas de su edificio pueden verse los osos, los leones y las focas del de Washington.

En sus horas libres pasean entre los animales para no perder la práctica. El doctor Schroeder, director del zoológico de Berlín, reconoció en una de las jaulas a un oso que su parque regaló hace un año a una división de la Infantería norteamericana estacionada en Alemania como mascota. «Es cierto, este oso es «Teddy» —explicó el director del zoológico de Washington—, pero tuvimos que ponerlo aquí cuando mordió a un sargento.»

«MACHT»

Parlamentarios franceses y de la Alemania occidental van a encontrarse en breve en una liza de alto nivel: un partido de fútbol, en el que los equipos estarán formados por diputados de los dos países.

El partido se celebrará en Reims, a finales de este mes.

ATERRIZAJE

Ray Lewis está buscando al propietario de una caja de herramientas que encontró en su cocina, en Anchorage, Alaska.

Las herramientas, un equipo completo de las empleadas en aviación, parece ser que cayó desde un avión.

Lewis dice que le agradaría mucho encontrar al dueño, con la esperanza de que le pague las averías ocasionadas en el tejado de su casa.

HIPNOSIS

Seis gitanos hipnotizaron a un taxista y luego le robaron el dinero, documentos personales y la ropa, dejándole desnudo en el interior del vehículo.

El suceso ocurrió a las cinco de la tarde en el distrito limeño de la Victoria, y la víctima fue David Jauri Pizarro, quien denunció en la Comisaría lo ocurrido.

Jauri declaró que sus pasajeros eran muy corteses y locuaces. «Cuando faltaban cerca de trescientos metros para llegar al destino señalado

—añadió— pidieron que detuviera el coche. Yo les cobré el importe de la carrera y fue entonces cuando uno de los gitanos comenzó a mirarme fijamente en los ojos hasta dejarme sumido en un profundo sueño del que desperté hora y media después.»

Los gitanos le robaron 700 pesetas, importe de su recaudación y la ropa que llevaba puesta, dejándole en paños menores.

CANCION-PROTESTA

La Policía de Washington interrumpió un improvisado concierto de los miembros de la orquesta sinfónica nacional en una céntrica calle de Washington: los músicos tenían permiso para manifestarse con pancartas, pero no para tocar sus instrumentos en la vía callejera.

La huelga de la orquesta sinfónica nacional es la última de la capital norteamericana e impidió que ayer comenzara la corta temporada musical de que disfruta la capital de los Estados Unidos.

Los aficionados tendrán que consolarse con oír discos. Los músicos, mientras tanto, continúan manifestándose pidiendo más sueldo y menos horas de trabajo, enfrente de la sala donde debían actuar, aunque vestidos de chaqué.

RODAJE

Montado sobre una vieja motocicleta llegó a Buenos Aires Stanley Soame, un solitario inglés, de treinta años de edad, que ha recorrido ya 30.000 kilómetros en su travesía sobre dos ruedas por el mundo.

«Ahora que he llegado a la Argentina podré cumplir mi viejo sueño de visitar las cataratas del Iguazú», fueron sus primeras declaraciones.

Soame inició su aventura el 22 de agosto del año pasado desde un pueblo cercano a Oxford denominado Stonesfield. Bélgica, Luxemburgo, Francia, Alemania, Suiza, Italia, Túnez, Libia, Egipto, el Sudán, Etiopía, Guinea, Uganda, Tanzania, Zambia, Rhodesia, Sudáfrica, Las Palmas, Brasil y Buenos Aires fue el trayecto desarrollado hasta hoy.

Soame, quien se autocalificó como el «motociclista solitario», confesó cuáles fueron sus reales propósitos de realizar el raid. «Tenía solamente dos cosas: una motocicleta y un gran deseo de conocer Africa y Sudamérica. Por esa razón inicié un «viaje de prueba» por Escandinavia, Israel, el norte de Africa, Turquía, Siria y Jordania. Regresé a mi país e inicié el viaje de verdad.»



LA CIUDAD PREOCUPA

CONFERENCIAS INTERNACIONALES EN TORNO A ELLA

Ayer fue clausurado en Buenos Aires el X Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos. El tema del Congreso, «La Arquitectura como factor social», es de una gran trascendencia en los pueblos de hoy, acometidos de una fiebre de urbanización que está transformando totalmente la faz de la Tierra. Para lo bueno y para lo malo, las ciudades del futuro están por hacer. Casi me atrevería a decir que todavía no han nacido o están naciendo las ideas que permitirán la construcción de las ciudades del futuro. El Congreso de Buenos Aires tenía, además, una marcada atención a la vivienda social, precisamente casi la cédula que dará origen a la futura ciudad. De cómo sea la vivienda social y su entorno depende en buena medida el resultado de un futuro urbano de la Humanidad, donde la Naturaleza ha quedado atrás, enterrada en el cemento, los plásticos y todos los materiales de construcción, o está engarzada en ella y forma parte de ellas.

FUTURO

En el Congreso de Buenos Aires han participado junto a los arquitectos, y tal vez por primera vez en el mundo en una reunión de este tipo, otros profesionales y científicos de diversas disciplinas, en unas reuniones paralelas al mismo. El propósito de estas reuniones era encontrar los caminos para el diseño de las futuras ciudades, en la que el arquitecto utiliza los saberes de prácticamente todos los oficios y profesiones que ejerce el hombre. No en vano una ciudad es un lugar donde viven seres humanos, donde habita la vida. No

se puede ya pensar, con los medios modernos de transformación con que cuenta el hombre, que las ciudades pueden crecer naturalmente, sin una planificación previa en la que esté integrado, de alguna medida, todo el cuerpo social. La conservación del suelo, del aire y del agua no puede ser olvidada a la hora de calcular el futuro de una gran ciudad, como no puede olvidarse el estado actual de la técnica y los medios en un determinado momento futuro, los hombres se relacionan, por contar unos con otros.

CONGRESOS

Pocos días antes de iniciarse en Buenos Aires el Congreso Internacional de Arquitectos, Atenas era sede del XVI Congreso Internacional sobre Historia de la Arquitectura, y por esas fechas se celebraba en París una Exposición Internacional y unas Jornadas Técnicas sobre «El hombre y el agua». En la ciudad alemana de Düsseldorf se celebra estos días un Congreso sobre el Problema de la Contaminación del Aire y Madrid mis-

mo ha sido sede, durante unos días del V Congreso Internacional de Técnica y Urbanismo Subterráneo. Este haz de Congresos y reuniones internacionales, no son todas las que se han celebrado sobre el problema de las ciudades, pero sí dan una cierta idea del gran interés y actualidad que tiene el tema de la ciudad, del futuro de las ciudades, del intercambio de experiencias y realizaciones entre todos los países del mundo.

PREOCUPACION

La ciudad preocupa y es un tema casi constante de estudio y diálogo internacional. La ciudad está naciendo ante nuestros ojos, se hace distinta y hasta se escapa de nuestras manos. Tal vez en ningún momento de la humanidad la ciudad ha sido más problema. Nunca se ha sabido tan poco y, a la vez, nunca se ha sabido tanto de ella. La ciudad de hoy viene a ser como el resultado de los logros obtenidos por el hombre a lo largo de su vida sobre la Tierra. Su espectáculo tiene todas las miserias y la grandeza del hombre.

Verla desde cierta perspectiva es como ver un montón de hallazgos, de pasos en falso y de realizaciones valiosas. Todo allí se suma y tiene vida, aunque sea por poco tiempo. Es el libro más auténtico que sobre el vivir de los hombres se ha escrito, aunque muchas veces sea difícil su lectura. La ciudad de hoy nos avisa de la de mañana, que será distinta. Conocerla es empezar a saber la ciudad que queremos. Para su análisis y para su examen detenido es preciso alejarse un tanto, en el espacio y en el tiempo.

BORRADOR

Pero con ser importante la ciudad de hoy, más lo es la ciudad del futuro, la que está naciendo a nuestros ojos y en la que en alguna medida podemos encauzar. De todos los trabajos de prospección que se realizan en el mundo, quizá ninguno tan vital para los hombres como el de sus ciudades. Hacer ciudades a la medida de los hombres en el tiempo de las máquinas es bastante difícil. La ciudad entera se ha rebelado, está alzada delante de nosotros en los mil y un problemas que todos los días se presentan y que todos sufrimos. Intentar que estos problemas, o los más de éstos, no existan en el futuro es una tarea que importa a todos los hombres; pero sabemos siempre que a la hora de la verdad nunca podremos precisar cuál será el futuro en un lapso de tiempo relativamente breve, de unos treinta años, por citar una cifra. Nos movemos en el campo de la conjetura; pero es preciso realizarlo cada día, sabiendo de antemano que nuestro borrador no será más que eso, un borrador que tendremos que modificar cada día, cada mañana.

Octavio RONCERO

Arriba 5

...vosotros opináis, ellos opinan...

CANCION DE «LOS EJECUTIVOS»

El mundo ha sido para todo el mundo; mas hoy, al parecer, es de un señor que en una escalera de aeropuerto cultiva un maletín, pero ninguna flor.

Sonriente y afeitado para siempre, tragina, para darnos la ilusión de un cielo en technicolor, en el que muy poquitos, aprendan a jugar al golf.

¡Ay, qué vivos, son los ejecutivos, qué vivos son!
Del sillón al avión;
del avión al salón;
del harén al edén,
siempre tienen razón.
Y además tienen la sartén...
La sartén por el mango...
¡Y el mango también!

El mundo siempre fue de los que están arriba, pero hoy es de un señor en ascensor a quien podemos ver en las revistas, cortando el bacalao con aire triunfador.

Lo come para darnos el ejemplo de rendimiento máximo y confort. Digiere por teléfono... Y después nos vende conciencias puras de «robot».

¡Ay, qué vivos, etc.

El mundo siempre fue de algunos elegidos. Hoy es para el que elige lo mejor, dinámico y rodeado de azafatas, sacrificándose por un millón o dos.

Como él tiene de todo, menos tiempo, nos aconseja por televisión ahorrar, para tener «status» en la muerte, la eternidad en un reloj.

¡Ay, qué vivos, etc.

(Del «Tartufo», Moliere-Llovet-Marsillach.)

na deficiencia subsanable

Suscrito por los catedráticos Manuel Fernández-Galiano, Luis Gil Fernández, Eugenio Hernández Vista, Francisco Rodríguez Adrados, Martín Ruipérez Sánchez, Antonio Ruiz de Eceña, José S. Lasso de la Vega y Antonio Tovar Llorente, «ABC» publica un escrito del que reproducimos lo siguiente:

Ante todo es de estricta justicia destacar la amplitud de miras y la generosidad del proyecto, cuyo espíritu comparten de todo corazón. Llevar la educación básica a todos los españoles de una manera gratuita constituye, en efecto, el más perfecto medio de integración social y nacional ideado hasta la fecha. Nada más lejos, pues, de nuestro ánimo que el intentar obstaculizar en lo más mínimo tan urgente y patriótico propósito. Lo que sí queremos hacer notar es cierta deficiencia, fácilmente subsanable, que se observa en la configuración prevista para el bachillerato, con repercusiones de tal envergadura en la cultura patria que vale la pena detenerse a meditar un poco sobre ellas.

Efectivamente, desde el punto de vista de las materias que profesamos, Griego y Latín, observamos que en el proyecto de ley se introduce un principio, el de la unificación del bachillerato, que puede sig-

nificar un grave retroceso en su estudio, sin reportar ventaja alguna a la formación de los alumnos ni a la cultura nacional. En la actualidad el estudio de las lenguas clásicas constituye el núcleo de una de las dos opciones del bachillerato superior: aquellos alumnos que cursan la de Letras estudian Griego y Latín, pero no Matemáticas y Física, siendo comunes las demás materias. Se ha logrado así que las diversas vocaciones de los alumnos encuentren su cauce adecuado y, por lo que respecta a nuestras materias, ello ha producido un florecimiento que creemos significativo en la cultura del país.

Por el contrario, en el proyecto de ley se propone un bachillerato unificado que comprende diez materias obligatorias; sólo como apéndice de éstas podrían ser estudiadas las lenguas clásicas, lo que a todas luces las coloca en una posición muy delicada. Ante esta situación pensamos si realmente la tesis de que el bachillerato superior debe ser unificado, como la enseñanza general básica, es un principio tan intangible que a él deban ser sacrificadas materias cuya enseñanza se desarrolla normalmente.

Visitas cordiales

Copiamos de «Dígame», lo siguiente:

Dos visitas de suma importancia tuvimos la semana última. Cuando aún no se habían despedido los astronautas, llegaron los españoles de América. Nos vimos y nos deseamos para quedar bien con todos.

Aquellas visitas protocolarias y baladías de otra época, a las que se correspondía con un chocolate con picatostes o con unas rosquillas de fabricación casera, han sido sustituidas por estotras, en las que hay que echar la casa por la ventana. Pero estamos preparados y no nos duelen prendas. El más elevado nivel de vida que bravamente hemos logrado hay que demostrarlo cuando el caso llega.

Armstrong, Collins y Aldrin no negarán que les hemos hecho un recibimiento mucho mejor que el que les hicieron en la Luna.

Respecto a los españoles radicados en América, poco se puede añadir con un bolígrafo vulgar a cuantas expresiones cordiales se las han dedicado.

Habrán visto que Madrid perdió en casticismo lo que ha ganado en universalidad. Es un Madrid ecuménico, que se adhiere, con más o menos rascacielos, a la comunidad de las grandes urbes.

Encierros parroquiales

De un editorial de «ND», reproducimos lo que sigue:

Cada vez con más frecuencia publican los medios informativos noticias relativas a encierros de grupos masivos de personas en templos parroquiales como señal de protesta ante presuntas o determinadas injusticias. Hoy se trata de unas sesenta personas —obreros de la empresa Entrecanales y Távora, acompañados de sus esposas e hijos—, que se han concentrado, una vez más, como señal de protesta, en el interior de la parroquia del Sagrado Corazón, de Sevilla.

Naturalmente, esta promiscuidad de los encierros hace que la misma fuerza original y sorprendente que su primera versión pudo tener ante la opinión pública se desnaturalice por el mismo hecho de la repetición del procedimiento. Lo que en un momento dado pudo significar un toque de atención sobre un problema concreto, y al que la autoridad atendió oportunamente y sin dilaciones, no por sentirse apremiada por la fuerza de los hechos, sino por considerar que bajo la grotesca fórmula de protesta podría realmente existir un motivo digno de consideración, corre ahora el riesgo de convertirse en un sistema al margen de la legalidad, y al que, muy posiblemente, la autoridad tratará de poner un remedio eficaz.

Nos parece que hay procedimientos, dentro de nuestra legalidad, suficientes y eficaces para hacer llegar a quien compete las reclamaciones objetivas y justas. No estamos en contra de las peticiones expresadas por los obreros sevillanos, pero creemos que hay medios adecuados y menos estrafalarios que el «encierro parroquial» para conseguir que estas peticiones lleguen a la autoridad.

ARRIBA, fiel al contraste de pareceres, recoge en esta sección las opiniones de otros periódicos, sin seleccionar exclusivamente aquellas que coinciden con su inequívoca y conocida línea política.

LA FRASE DEL DIA

«Me gustaría tener seis hijos.»

MARISOL

CARTA ABIERTA A ANTONIO IZQUIERDO

Querido Antonio:

Bajo el título «El interés de MERCASA» (ARRIBA, 14 de octubre), en tu habitual sección «El ojo de la aguja», me aludes directamente, y reproduces tres párrafos de dos trabajos míos publicados en «Ya» y de una entrevista aparecida en ARRIBA, que vienen a demostrar mi falta de identificación con los propósitos y fines de la Empresa Nacional de Mercados de Abastos, S. A. (MERCASA). Ni que decir tiene que te agradezco muy de veras tus deferentes alusiones, pienso que sólo producto de la vieja amistad que nos une, pues en la cuestión de mercados, como en tantas otras cosas, no paso de ser un aprendiz. Verás. Mi maestro en esto de los mercados fue precisamente tu antecesor en la crítica municipal de ARRIBA, el hoy delegado de Abastos y Mercados del Ayuntamiento de Madrid y admirado periodista, Enrique de Aguinaga, amigo, creo, de ambos. Después seguí tomando lecciones: De tu preciosa pluma —árbitro tantas veces de difíciles contiendas, capaz de hacer pasar «al camello por el ojo de la aguja»; de tus compañeros en la crítica municipal; en la Comisión de Comercio Interior del Plan de Desarrollo; en el diálogo con los delegados de Abastos de las más importantes capitales españolas; en la visita a los viejos y nuevos mercados en construcción; en el recorrido por algunas capitales europeas, y, finalmente, en el VI Congreso Internacional de Mercados Centrales, celebrado en París el mes pasado. Pero siempre, repito, en calidad de lo que soy: Un humilde aprendiz.

Como tú dejas bien a las claras en el sugerente artículo que nos ocupa, mi pluma se movió con fuerza frente a la Empresa Nacional de Mercados de Abastos, S. A. —tú parece olvidar, sin duda involuntariamente, que además de Sociedad Anónima es una Empresa Nacional y que todo su Consejo de Administración está compuesto por personas que representan a distintos organismos oficiales, amén de cuatro Vocales de la Organización Sindical. Todos ellos, al parecer, están ahí en razón únicamente del cargo y no de la persona—. El buen o mal funcionamiento de MERCASA, al margen de opiniones en contra, incluida la mía, como tú señalas claramente, lo veremos con toda rapidez, pues como sabes, Barcelona, Bilbao y Sevilla, inauguraron en los primeros meses de 1970 los nuevos mercados centrales, construidos, como no ignoras, en régimen de asociación: Municipios (51 por 100), MERCASA [26 por 100, aunque para variar sustancialmente cualquier artículo de las Sociedades mixtas se necesitan las tres cuartas partes de los votos más uno, con lo cual sin el concurso de la Empresa Nacional (Sociedad Anónima) no se pueden hacer modificaciones importantes], y particulares (23 por 100). Cuenta desde luego con mi apoyo incondicional, si de algo te sirve, para una vez comprobado el mal funcionamiento de los nuevos mercados —aunque yo desearía que no fuese así—, «desempolvar la artillería» y contarlo a los cuatro vientos.

Lo que sí me preocupa de tus últimos comentarios sobre el tema —y que en buena lógica debería ser tu caballo de batalla como crítico municipal— es que nada dices del funcionamiento actual de los mercados centrales de Madrid. Podría ser que ahora te pareciera bien el funcionamiento de los mismos. Por ese camino, desde luego, no podría seguirte.

Te voy a dar un dato, a lo mejor te sirve para algún comentario nuevo sobre el tema. Lo he sabido hoy mismo. Y como jugar limpio tiene sus ventajas, no tengo el menor interés en ocultártelo:

Al amparo del artículo 106 de la ley de Régimen de Administración Local, el Ayuntamiento de Madrid solicitó de la Empresa Nacional de Mercados de Abastos, S. A. (MERCASA), un estudio previo para la construcción de los nuevos mercados centrales y matadero municipal. La Empresa Nacional (Sociedad Anónima) prometió, al parecer, entregar ese estudio el mes de julio de 1968 («el año de los mercados centrales de Madrid», según me declaró en «Ya» el delegado de Abastos y Mercados en febrero de ese año). No lo entregó. Más tarde, tras varios aplazamientos, prometió entregar al Municipio el estudio en septiembre de este año. Tampoco lo hizo. ¿Por qué este retraso de la Empresa Nacional en entregar lo solicitado por el Ayuntamiento de Madrid en abril de 1968? Por supuesto, el Municipio madrileño no se comprometía a nada en su petición, aunque es muy sintomático. ¿Puede ser ésta una de las causas del retraso del Ayuntamiento de Madrid en solucionar un problema, que por lo menos yo así lo pienso, requiere urgente solución? Lo que no acabo de entender es por qué el Ayuntamiento —tan hablador en este tema— no dijo nunca nada sobre esta solicitud de ayuda técnica a MERCASA.

Y, querido Antonio, como diría ese que fue gran maestro de periodistas, Víctor de la Serna, a mandar, reiterándote mi gratitud por tus amables y desinteresadas palabras.

Carlos BRIONES

ORGANIZACION SINDICAL

DELEGACION PROVINCIAL
MADRID

CONSEJO PROVINCIAL DE ADMINISTRACION DE LA O. S. «18 DE JULIO»

Por el presente se hace público que por la Dirección Provincial de la O. S. «18 de Julio», sita en la calle de San Bernardo, 62, de esta capital, se admiten proposiciones durante seis días laborables a partir de la publicación de este anuncio para la obra civil complementaria de un ascensor y un monta-ropas en el Sanatorio «Fernando Primo de Rivera».

El pliego de condiciones técnicas o especiales por la que ha de regir esta adjudicación podrá ser examinado en las oficinas de esta Dirección. Los gastos de este anuncio serán a cuenta de la Obra Sindical «18 de Julio».

Madrid, 13 de octubre de 1969.—El Delegado Provincial de Sindicatos (firmado), Eduardo Martínez Fernández.

ANALISIS

Los turcos han votado por la estabilidad

Por J. L. GOMEZ TELLO

Ismail Hakki Tekinel, vicepresidente del partido de la Justicia, ha podido anunciar al día siguiente de las elecciones turcas: «Seguimos siendo el partido en el poder». En efecto, aunque los resultados no hayan sido aún proclamados oficialmente, en el nuevo «Meclis», el partido que dirige el actual presidente del Gobierno, Süleyman Demirel, se ha asegurado nuevamente la mayoría absoluta de la que ya disponía desde las elecciones de octubre de 1965. Entonces, los herederos del partido democrático de Adnan Menderes, depuesto por la revolución de mayo de 1950, lograron 242 diputados en un total de 450. En este octubre, y tras cuatro años de presencia en el Gobierno —lo que indica que no siempre el poder desgasta—, han conquistado 253 escaños.

Esta victoria, por esperada, no ha producido sorpresa. Más significativa es la reducción de puestos en los seis pequeños partidos que figuraban en la panoplia electoral, y el relativo modesto avance del segundo partido en importancia, el Republicano del Pueblo, dirigido por el que fue lugarteniente de Kemal Atatürk, el viejo Ismet Inonu.

Los pequeños partidos pagan las consecuencias de la desaparición de las ventajas de aportación marginal que les concedía la anterior ley electoral. En el caso del partido de la Unión y en el de la Nueva Turquía hay que agregar que representan tendencias regionales o locales, en las que ha mordido fuerte la habil campaña electoral de Demirel. Más dura ha sido la suerte del partido de la Confianza, creado por Turhan Feyzioğlu, una brillante personalidad que fue expulsada de los Republicanos del Pueblo por Ismet Inonu y que ve reducidos sus 33 diputados a un pequeño grupo de once. Y también la Acción Nacionalista, fuertemente orientada hacia la derecha, y el partido Nacional, carecen de fuerza para pesar en el Parlamento. Lo que queda claro de este reajuste es la tendencia del electorado turco a la polarización en dos fuerzas, que a veces se identifican un poco abusivamente con los campesinos y los medios urbanos y con los tradicionalistas y los herederos del espíritu reformador de Kemal Atatürk. Decimos un poco abusivamente porque no hay que olvidar que si Ismet Inonu se reclama de su condición de colaborador próximo del «Ghazi», los demócratas —de los que hoy son representantes los dirigentes

del partido de la Justicia— fueron una rama del movimiento político creado por Atatürk. Y si es cierto que Demirel tiene su principal clientela entre los campesinos, su política económica es abiertamente liberal y moderna.

Los Republicanos del Pueblo, que tuvieron una mayoría relativa hasta las elecciones de 1961, se consideran satisfechos con sus 147 puestos, 13 más de los que tenían en el «Meclis» anterior. Pero el avance no corresponde a una realidad tangible. Se trata, en realidad, de un traspaso de votos y de diputados del partido Obrero, que ha descendido catastróficamente de quince a sólo tres diputados, que fueron a parar a las huestes de Ismet Inonu. Mehmet Ali Aybar, que dirige este partido, es un economista marxista, y Marx tiene poco que hacer en Turquía. Sus seguidores, a la hora de elegir una izquierda, han preferido a Ismet Inonu, que declara más tranquilizadamente que «está a la izquierda del centro». Además, a la hora en que los buques de guerra soviéticos patrullan por el Mediterráneo, atravesando el Bósforo, el entusiasmo por Moscú no puede ser muy grande en un país sobre el que pesan siglos de ambiciones expansionistas rusas, que no disiparon las visitas de los dirigentes del Kremlin. Recordese la áspera aunque cortés respuesta que recibieron las sugerencias de De Gaulle durante su visita a Ankara para que Turquía aflojara sus lazos con la OTAN.

Pensando en la defensa de Europa —la Europa de nuestra civilización, no la de los marxistas invasores de Praga—, el resultado de las elecciones turcas es tan satisfactorio como importante. Las turbulencias de un puñado de estudiantes y agitadores profesionales —con tres muertos— no han pesado en la decisión de los campesinos de Anatolia, que tiene, además, a la vista, otras realidades y otras esperanzas. Las realidades son la estabilidad de que disfruta el país y que se traduce en una prosperidad económica notable. Y las esperanzas son las promesas hechas por Demirel en una hábil campaña de que esta prosperidad ha de aumentar con el programa de grandes inversiones y con los planes de industrialización que permitirán a Turquía ser exportadora. Las más tranquilas elecciones desde hace catorce años constituyen una prueba de que esto es lo que desean treinta y cinco millones de turcos.

UN NUEVO EPISODIO DE LA TRAGEDIA CHECOSLOVACA

DUBCEK Y SMRKOVSKY, DESTITUIDOS

Todos los cargos desempeñados hasta ahora por los «reformistas» son cubiertos con políticos de probada fidelidad al Kremlin

EL PRIMER SECRETARIO DE LA EMBAJADA CHECA EN VIENA PIDE ASILO POLITICO

VIENA. (Del corresponsal de Pyresa.) — Se ha consurgido un nuevo episodio en la interminable angustia de la tragedia checoslovaca. En realidad, la Asamblea Nacional se limita a desempeñar de nuevo el papel de simple órgano ejecutivo del partido, y en la sesión que ha comenzado ayer, y que debe durar dos días, ha de dar estado legal a las decisiones del Pleno del Comité Central, celebrado del 25 al 27 de septiembre pasado. Aparte de consagrar las medidas represivas adoptadas por el Pleno, el punto fundamental es la eliminación política definitiva de las principales figuras reformistas: Alexander Dubcek y Josef Smrkovsky.

Manifestación de crueldad

Hay comentaristas que ven en este proceso, tan estudiadamente lento, una manifestación de la crueldad eslava. Parece, sin embargo, más razonable suponer que la resistencia pasiva del pueblo checoslovaco, en general, impone un cuidado exquisito en la realización de los planes de Moscú y la pequeña minoría de comunistas checoslovacos que obedecen sus órdenes. Tampoco hay que excluir el que el nuevo jefe del partido, Gustav Husak, que pese a su probada docilidad, no es un hombre de la plena confianza del Kremlin debido a su pasado político —está claro que los dirigentes soviéticos preferirían, con mucho, incondicionales como Indra o Bilak— realice los cambios con estudiada lentitud. En primer lugar, por táctica, ya que, una vez eliminado por completo el grupo reformista, la posición de Husak se hace mucho más débil en el sentido de que si ahora, en su calidad de figura del reformismo pasado al otro bando, es indispensable, en una Checoslovaquia definitivamente purgada, los incondicionales de Moscú pesarán demasiado y amenazarán su propia posición. Tampoco es posible negar que Husak, víctima durante largos años de los métodos de terror del stalinismo, intente en el fondo mantener cierta inquietud que impida, al menos, la vuelta pura y simple al pasado.

Con una insistencia que, difícilmente, puede ser grata al Kremlin, Husak repite una y otra vez que no se volverá a la ilegalidad y arbitrariedad de los años 50. Ayer mismo en Pilsen, ante una asamblea de miembros del partido, proclamó de nuevo esta actitud, si bien añadiendo que tampoco volverá la «anarquía de los tiempos de Dubcek».

NOMBRES NUEVOS

La forma en que se está realizando la eliminación de los reformistas ofrece base para estas consideraciones. Contra lo que se esperaba, los hombres de Novotny no han logrado volver y tan sólo aquellos, como Josef Lenart, que siguieron también en su momento la evolución de la primavera, han conservado sus puestos. La mayoría de los cargos dejados libres por la reforma han sido ocupados por hombres nuevos que no tuvieron actuación destacada en la época de Novotny, aunque, desde luego, no quepa dudar de su actitud pro-soviética. Así ha ocurrido ahora con la sustitución de Dubcek y Smrkovsky en la presidencia de la Asamblea Nacional y de la Cámara Popular. En el puesto de Dubcek se nombra a Dalibor Hanes, prácticamente des-

conocido en el novotnismo y que había sido nombrado, todavía bajo Dubcek, presidente de la Cámara de las Nacionalidades. Sucede a Smrkovsky en la Cámara del Pueblo, Sonia Pennigerova, que si bien se dedica a la política desde el fin de la guerra, tampoco estuvo, anteriormente, en primera fila. El nuevo presidente de la Cámara de las Nacionalidades es Vojtech Mihalic, presidente de la Asociación de Escritores Eslovacos y miembro del Comité Central de la República sureña. Bien sabido es que la resistencia contra Novotny comenzó en Eslovaquia y probablemente, nombrando a un escritor, aunque fiel a la nueva línea Husak, se pretende suavizar la impresión creada por las actuales

purgas de que el nuevo régimen es enemigo de la inteligencia.

Entre tanto, continúa desgranándose el rosario de los tristes destinos individuales. Esos miles de checos y eslovacos que no se atreven a volver a su país, cuentan desde hoy con una nueva figura de relieve político. Zdenek Hejzlar, hasta hace poco primer secretario y agregado cultural de la Embajada checoslovaca en Viena, ha pedido y obtenido asilo político. Pese a todos los esfuerzos de Husak y a toda la furia de la propaganda soviética, es difícil que nadie pueda creer en la feliz situación de un país que no puede contar ya ni con sus diplomáticos.

F. E.

MANIOBRA DE APROXIMACION DE LAS NAVES SOVIETICAS

LOS «SOYUZ 7 Y 8» SE ACERCARON A UNA DISTANCIA DE 500 METROS

La URSS no enviará en este año hombres a la Luna

MOSCU, 15. (Efe-Upi.)—Los siete cosmonautas rusos, tripulantes de las naves espaciales, comenzaron ayer muy pronto sus experimentos técnicos y científicos conjuntos. La agencia rusa Tass informó que las tripulaciones de las cosmonaves «Soyuz 6», «7» y «8» se despertaron a las 5,30 de la madrugada, entrando inmediatamente en contacto con las estaciones rusas terrestres de seguimiento.

El comandante del «Soyuz 6», George Shonin, y el comandante del «Soyuz 7», Anatoly Filipchenko, informaron al comandante del grupo, Vladimir Shtatolov, que estaban preparados para realizar experimentos científico-técnicos para un vuelo en conjunto.

Añade Tass que estos experimentos incluirán observaciones de la Tierra, sus condiciones meteorológicas y «los factores de reflexión en la zona de vuelo, tanto de algunas regiones desérticas como de bosques en la superficie terrestre».

El «Soyuz 6» está dotado con instrumentos especiales para realizar soldaduras en el espacio exterior que, según se cree, deberán ser experimentados ahora.

La maniobra de aproximación

MOSCU, 15. (Efe-Upi.)—Los pilotos de las aeronaves soviéticas que se encuentran en órbita acercaron ayer sus respectivas naves a una distancia de 500 metros una de otra cuando se encontraron a 209 kilómetros de altura, pero no han efectuado un ensamblamiento.

La tercera aeronave soviética observa la maniobra, según informa la agencia Tass.

El coronel Vladimir Shatalov, comandante del escuadrón, y el teniente coronel Anatoli V. Filipchenko, en los controles del «Soyuz 8» y «Soyuz 7», se aproximaron hasta la distancia citada mientras sus tripulantes se saludaban por los ojos de buque de las naves.

Se desconoce totalmente si las próximas maniobras de los astronautas soviéticos consistirán en efectuar nuevas aproximaciones o intentarán el ensamblaje entre ambas.

Los tripulantes —dijo Tass— están ensayando las técnicas de pilotaje de aeronaves en órbita, que son necesarias en el futuro para el estacionamiento de los laboratorios espaciales y asegurar su funcionamiento durante largo tiempo.

MASIVA MUESTRA DE OPOSICION A LA POLITICA DE NIXON EN VIETNAM

La Casa Blanca permaneció ajena al «Día de la moratoria»

Quince congresistas republicanos piden la intensificación de las operaciones en la guerra vietnamita

WASHINGTON, 15. (Efe).—Millones de ciudadanos norteamericanos iniciaron ayer la jornada de protesta contra la intervención de los Estados Unidos en la guerra de Vietnam dentro de una calma general.

Los organizadores de la masiva demostración de oposición a la política del Presidente Nixon en Vietnam declararon que esperaban que la paz reinase en todas las manifestaciones previstas en todos los puntos del país.

«La única violencia será la que ocurra hoy en el campo de batalla vietnamita», declaró el organizador de la campaña nacional, C. Sam Brown, al comentar la jornada de moratoria contra la guerra.

En Washington las actividades pacifistas comenzaron el martes con una solemne marcha por las calles de Washington, en la que participaron centenares de estudiantes que llevaban antorchas encendidas.

Para los manifestantes la noche estuvo dedicada a ofrecer oraciones por los 45.000 soldados norteamericanos que han muerto en el campo de batalla.

A las siete de la mañana se inauguró oficialmente la jornada de protestas con la participación de un grupo de estudiantes que al aire libre y frente a una popular Universidad de Washington comenzaron a pintar murales pacifistas en las paredes del centro de enseñanza.

Pero la campaña contra la continuación de la guerra no se limitó a una pasiva manifestación de protesta. Desde las nueve de la mañana, numerosos grupos de personas participaron en un sin fin de discusiones públicas en Universidades y colegios, a los que fueron convocados importantes funcionarios y figuras políticas opuestas a la guerra.

Banderas a media asta

A las diez de la mañana, centenares de personas acudieron a la Universidad Católica de Washington, donde al aire libre tuvo lugar una emocionante misa celebrada por trece sacerdotes en sufragio por los muertos en la guerra.

Noticias llegadas de todo el país coinciden en señalar la amplia repercusión que ha tenido el llamamiento pacifista, incluso en los Estados sureños, donde se encuentra el núcleo más fuerte de los partidarios de la intervención de los Estados Unidos en Vietnam.

En Atlanta (Georgia), todas las banderas de la ciudad ondearon ayer a media asta, lo mismo que en Nueva York y otras muchas capitales en señal de duelo por los muertos en la guerra.

En la Universidad del Estado de San Francisco, los estudiantes

plantaron en el jardín de la Universidad más de mil quinientas pequeñas cruces de madera, en una emocionante y trágica conmemoración de los californianos muertos en Vietnam.

En la Universidad de Yale, en New Haven, la campana de la capilla estuvo doblando a muerto durante toda la noche, mientras centenares de estudiantes participaban en una vigilia de plegarias por las víctimas de la guerra.

En Ames (Iowa), el día de ayer estuvo dedicado a la lectura de los nombres de los 45.000 soldados muertos en Vietnam y en la que participaron más de un centenar de estudiantes y sacerdotes.

En Jacksonville, la mujer de un soldado combatiente comenzó una marcha de 200 kilómetros con una bandera de los Estados Unidos para depositarla, en señal de protesta,

ante la Asamblea legislativa del Estado de Carolina del Norte.

En San Antonio de Tejas, un grupo de republicanos se colocaron ayer un botón azul en la solapa de sus trajes para contrastar las franjas negras de luto de los opositores a la guerra.

En la Universidad de Marshall, en Virginia occidental, organizaciones sindicales estudiantiles urgieron a sus miembros a acudir a clase para demostrar su apoyo a los soldados norteamericanos que luchan en Vietnam.

Caso omiso a la protesta

WASHINGTON, 5. (Efe). — El Presidente Nixon y el resto de sus consejeros y funcionarios en la Casa Blanca hicieron ayer caso omiso del día de protesta por la política en Vietnam, que se llevó a cabo a escala nacional. Ronald Ziegler, portavoz de la Prensa del Presidente, declaró que Nixon cumpliría con su horario normal de trabajo y con las entrevistas que tenía programadas.

La Administración Nixon declaró días atrás que no se vería afectada por las manifestaciones de protesta del Día de Moratoria, y que seguiría con su actual política militar y negociadora respecto de Vietnam.

Un reducido grupo de partidarios de dicha política, procedentes de una Universidad de Washington, se paseó ayer por la mañana con pancartas ante la Casa Blanca en las que se leían frases como ésta: «No nos retiraremos ahora de Vietnam».

Ninguna medida especial de seguridad fue tomada por la mansión presidencial para prevenir la anunciada manifestación como colofón, en la capital de la nación, del Día de Moratoria para terminar con la guerra en Vietnam.

Los Estados Unidos no pueden rendirse en Vietnam

WASHINGTON, 15. (Efe). — En

reacción a la jornada de masivas manifestaciones pacifistas celebrada ayer en todo el país, quince congresistas republicanos pidieron al Presidente Nixon que ordene «un rápido incremento de las actividades militares en Vietnam, incluida la reanudación de los bombardeos sobre Vietnam del Norte».

En una carta encabezada por el representante de California, San Siever, se dice que los Estados Unidos no pueden rendirse en Vietnam.

Los firmantes de la carta al Presidente expresan su esperanza

de que los Estados Unidos podrán tener una victoria militar en el campo de batalla vietnamita.

Otros legisladores republicanos, como el senador por Arizona, Barry Goldwater han salido en defensa de la política del Presidente Nixon en Vietnam.

«Ni las manifestaciones públicas ni las discusiones masivas sobre Vietnam ayudarán a la causa de la paz», añade Goldwater.

Un grupo de contramanifestantes se reunió ayer, a primera hora de la mañana ante la Casa Blanca para demostrar su apoyo al Presidente Nixon.

Nixon cree que la guerra terminará dentro de tres años

WASHINGTON, 15. (Efe).—El Presidente Nixon confía que para finales de 1972, fecha de su primer término en la Casa Blanca, la guerra en Vietnam habrá terminado.

La Casa Blanca publicó estos pensamientos del jefe ejecutivo norteamericano expuestos el domingo pasado durante una cena con los directores de una agencia norteamericana de noticias.

«La guerra de Vietnam terminará dentro de tres años sobre las bases de una futura paz en el Pacífico», dijo Richard Nixon.

Los senadores Kennedy y McGovern, a favor de la retirada

WASHINGTON, 15. (Efe). — En un discurso con motivo del Día Nacional de Protesta Anti-Vietnam, el senador George McGovern, ex candidato a la presidencia por el partido demócrata, dijo ayer en Washington que los Estados Unidos se verían obligados a retirarse de Vietnam más tarde o más temprano, y cuanto antes lo hiciesen, mejor.

«Nuestra retirada evitaría la continuación del derramamiento de sangre inútilmente», dijo McGovern después de recordar el número de muertos y heridos norteamericanos, y los dos millones de vietnamitas que han perecido durante el conflicto.

Por su parte, el senador Edward Kennedy, en un discurso pronunciado en Boston (Massachusetts), pidió la total retirada de las tropas de tierra del Ejército norteamericano en Vietnam para el 15 de octubre de 1970, y el resto de las tropas, para antes de finales de 1972.

Kennedy dijo que tal vez la Ad-

ministración de Nixon tenía estos mismos proyectos, pero que debiera hacerlos públicos para que el régimen de Saigón se fuera acomodando a la realidad.

Mientras los senadores y otros congresistas hablaban en diversas tribunas de Washington, más de veinte mil hombres de la Guardia Nacional se hallaban estacionados en los alrededores de la capital federal, dispuestos a entrar en acción en caso de disturbios.

Pero hasta la una de la tarde, hora local, no se conocen noticias de ninguna parte del país en las que se hable de violencias durante las manifestaciones de protesta.

Manifestación en Londres

LONDRES, 15. (Efe). — Parlamentarios británicos y estudiantes estadounidenses se unieron ayer en una manifestación pacífica ante la Embajada de los Estados Unidos en Grosvenor Square, contra la continuación de la guerra en Vietnam.

Petición rechazada en los Comunes

LONDRES, 15. (Efe).—El «speaker» de la Cámara de los Comunes, doctor Horace King, ha rechazado la petición del diputado laborista del ala izquierda, John Mandelson, de un debate de urgencia sobre la política norteamericana en Vietnam del Norte.

El diputado apoyó su petición en lo que ha llamado «fallo del Gobierno británico para disociarse de la política de Estados Unidos en Vietnam, a pesar de las peticiones de los Sindicatos, del movimiento laborista y de la opinión pública». El objetivo propuesto por Mandelson para el debate de urgencia era la necesidad, a su juicio, de imprimir mayor rapidez a la retirada de tropas norteamericanas de Vietnam.

El doctor Horace King ha rechazado la petición, por no considerar el debate dentro de las normas de la Cámara. «Además —dijo el doctor King— de acuerdo con esto y las reglas de esta Cámara, estoy autorizado para no dar más razones sobre el motivo de la negativa.»

DOS MEDICOS BRITANICOS CONSTRUYEN UNA MEMBRANA RESPIRATORIA

LONDRES, 15. (Efe-Reuter).—Dos médicos británicos anunciaron ayer haber logrado construir una membrana de un material derivado del caucho, con la que el hombre podrá respirar debajo del agua como los peces.

Entre otras aplicaciones, se espera sirva para utilizarla en mecanismos especiales que permita a los buceadores tomar el oxígeno del agua, en vez de los habituales aparatos existentes con este objeto.

El profesor Melrose, que enseña cirugía en la Real Facultad de Medicina de Londres, consiguió construir la membrana con la ayuda de una colega, la doctora Nora Burns.

BRASIL, SIN PRESIDENTE NI VICEPRESIDENTE

EL SUCESOR DE COSTA E SILVA SERA ELEGIDO EL DIA 25 EN VOTACION PUBLICA Y NOMINAL

RIO DE JANEIRO, 15. (Efe).—La Junta gubernativa brasileña declaró hoy vacante la Presidencia y Vicepresidencia de la Nación, ante la imposibilidad momentánea de reasumir las funciones del Gobierno el Presidente Arthur da Costa e Silva, por hallarse físicamente impedido, en razón de la parálisis que le afecta parte del cuerpo y el habla, y la necesidad de asumir la responsabilidad por la seguridad y bienestar del país.

En un acto institucional, tres ministros militares, además de la adopción de la medida anterior, establecieron que el futuro Presidente deberá ser elegido por el Congreso Nacional en una sesión solemne que se celebrará en Brasilia el 25 del actual y en la cual se procederá a votación pública y nominal.

Asimismo se establece que el Presidente electo asumirá sus funciones el 30 del mes actual y su mandato se extenderá hasta el 15 de marzo de 1974.

El Vicepresidente seguirá el mismo proceso que el indicado para el caso del Presidente de la República.

En cuanto a los miembros del Parlamento actual, sus mandatos caducarán el 15 de marzo de 1971, fecha en que termina el mandato de la Asamblea elegida en 1966.

La Asamblea para la elección del Presidente de la República será presidida por el titular del partido gubernamental Alianza Renovadora Nacional, en tanto que la sesión de toma del mando lo será por el titular del Senado.

Los ministros militares presentarán una lista de

tres candidatos al Congreso, entre los cuales figurará en primer término el nombre del general Garrastazu Medici, para que el Parlamento elija uno de ellos.

En caso de que ninguno de los candidatos obtuviera la mayoría absoluta, se procederá a una segunda votación, en la cual bastará una simple mayoría para consagrar al candidato, en caso de empate se recurrirá a una nueva votación hasta lograr un candidato con mayor número de votos que el resto.

En la posibilidad de que persistiese el empate, serían presentados nuevos candidatos.

Los ministros militares tendrán atribuciones hasta el 30 del actual, para legislar mediante decretos-leyes.

Las medidas dispuestas hoy no incluyen el levantamiento del receso parlamentario, condición indispensable para que pueda ser homologado el nombre de uno de los candidatos presentados.

Tampoco se mencionan los nombres que integran la lista triple de candidatos, con excepción del general Garrastazu Medici, que es el único indicado hasta el momento oficialmente por el alto mando de las Fuerzas Armadas para ocupar la Presidencia de la República.

Se estimaba, empero, que los compañeros de lista serían los generales Orlando Geisel y Antonio Carlos da Silva Muricy, los cuales ya habían sido mencionados como posibles candidatos a la Presidencia.

CALMA EN BELFAST, PERO NO NORMALIDAD

DEBATE SOBRE IRLANDA DEL NORTE EN LAS DOS CAMARAS INGLESAS

BELFAST (Irlanda del Norte), 15. (Efe.)—La noche del martes transcurrió en calma en la capital de Irlanda del Norte, donde las fuerzas del Ejército británico continúan patrullando las calles de los sectores protestantes en los que se produjeron los últimos disturbios. Solamente se alteró esta calma parcialmente cuando un grupo de protestantes intentó manifestarse en North Queen Street, volcando un coche para intentar formar una barricada. Las tropas británicas intervinieron rápidamente y dispersaron al grupo. Todas las barricadas construidas últimamente por los protestantes han sido ya demolidas por los soldados y retirados sus escombros. Aunque la calma continúa, la ciudad no recupera todavía su aspecto normal, pues hay muchos comercios cerrados y las tropas continúan sus registros y cacheos para buscar armas ocultas y seguir pistas de los francotiradores que han estado hostigando a los soldados todos estos días.

Nueve mil ochocientos soldados ingleses en Irlanda

LONDRES, 15. (Efe.)—El ministro de Defensa, Denis Healey, ha informado a la Cámara de los Comunes que el estacionamiento de 9.800 soldados en Irlanda del Norte, no ha tenido hasta ahora repercusiones en otros puntos donde se encuentran fuerzas británicas, pero confirmó que algunas de estas tropas que se encuentran en Alemania Federal, están recibiendo entrenamiento contra luchas callejeras para el caso que sea necesario trasladarlas a Ulster para reforzar a las actuales o relevarlas después del periodo de servicio de cuatro meses.

La declaración de Healey fue refutada por varios diputados conservadores, que pidieron al ministro de Defensa parara los traslados de tropas hasta que no sean revisadas sus consecuencias de reducir la defensa estratégica.

«La tercera división de las tres Armas —dijo Healey— está completa y es la que cumple el cometido de la reserva estratégica.»

El conservador sir Ian Orr-Ewing, quien al principio del debate había pedido seguridades de que las reservas del Ejército británico no estaban siendo manejadas en traslados, preguntó que cuántos batallones hay actualmente en Irlanda del Norte.

«Siento que no haya informado bien antes —dijo Healey—. Actualmente hay en Ulster cinco de los nueve batallones de la tercera división.» En medio de un revuelo, sir Ian Orr-Ewing respondió: «Si el ministro acaba de decir que la tercera división está en la reserva y ahora resulta que hay cinco batallones de ella en Ulster, nos ha engañado una vez más.» El «speaker» de la Cámara, entre los gritos de ambos partidos, pidió al diputado conservador que retirase la palabra «engaño». «Bien —respondió Orr-Ewing—, la retiro y la sustituyo por "trampa".»

Healey finalizó diciendo que no había engaño, puesto que cuatro batallones de la reserva permanecían todavía en suelo inglés, a este lado del mar de Irlanda.

Debate en la Cámara de los Lores

LONDRES, 15. (Efe.)—El líder de la Cámara de los Lores, lord Shuckleton, ha abierto el debate sobre Irlanda del Norte, diciendo que hay que tener la esperanza de que las medidas de reforma anunciadas ya en el pasado noviembre para Irlanda del Norte y reforzadas el pasado viernes contribuyan a terminar de una vez con la amargura y la tragedia porque atraviesa esa provincia.

«Nuestra preocupación —dijo lord Shuckleton— es que las medidas anunciadas el viernes fueran seguidas por derramamiento de sangre al disparar ciudadanos

del Reino Unido contra su propia Policía y tropas.»

Añadió que hay que esperar que el Gobierno de Irlanda del Norte pueda restablecer la confianza de su pueblo.

«El Royal Ulster Constabulary —siguió diciendo— no solamente necesita más hombres, sino una reforma de sus modos de reclutamiento, pues hacen falta más católicos en sus filas.»

NOVENTA MIL MINEROS BRITANICOS EN PARO

Los de Gales y Escocia se solidarizan con los del Yorkshire EXIGEN QUE EL TIEMPO DEL ALMUERZO LES SEA DESCONTADO DEL TRABAJO

LONDRES, 15. (Pyresa.)—La huelga de los mineros de Yorkshire entra hoy en su tercer día consecutivo. Las 76 Empresas de esta zona han sido cerradas y el paro afecta a más de 90.000 mineros.

Los huelguistas piden que el tiempo del almuerzo (veinte minutos), les sea descontado de las ocho horas de trabajo.

La Junta Nacional del Carbón, organismo estatal que controla esta industria nacionalizada, rechazó anoche la petición de los mineros. La Junta Nacional del Carbón tiene un déficit anual próximo a los dos mil millones de pesetas.

La producción de carbón —veintiún mil-

liones de toneladas diarias, en Inglaterra— se ha visto reducida en un tercio a causa de la huelga.

La industria textil de algodón, que necesita someter a tratamiento de vapores los últimos procesos de fábrica y mantener dichas calderas con carbón, ha enviado telegramas a los ministros de Tecnología y Empleo, denunciando esta huelga como «estremadamente grave: de seguir la huelga nos veremos obligados a cerrar las fábricas», afirman.

Los mineros de Gales y Escocia han decidido sumarse a los huelguistas, como signo de solidaridad.

Manifestación de empleados públicos

LONDRES, 15. (Efe.)—Los basureros de 22 barrios de Londres, que todavía permanecen en su huelga no oficial, que dura ya diecinueve días, han anunciado que realizarán hoy una manifestación en masa por las calles de Londres, como apoyo de su acción laboral en demanda de más salario.

A los basureros se unirán con-

tingentes de otros empleados públicos, que también reclaman aumentos.

Un portavoz del Comité de Capataces de basureros ha informado que éstos desean un salario-base comparado con los que existen en la industria privada y que, aunque muchos basureros han vuelto ya al trabajo, la mayoría persistirá en su paro.

Diez barrios de Londres están siendo limpiados de basura, pero la situación en los otros 22 se agrava cada día, porque los montones de desperdicios y la suciedad de las calles llega ya a grandes proporciones.

Huelga general en Milán

MILAN, 15. (Efe.)—Una huelga general paraliza hoy gran parte de la actividad en la ciudad y la provincia de Milán, en señal de protesta, auspiciada por las delegaciones provinciales de los más importantes Sindicatos del país, por los problemas de la vivienda.

Mientras que los transportes públicos sólo han dejado de circular parcialmente, así como los trenes y los autobuses de cercanías, los diarios no han salido hoy a la calle, y la mayor parte de la industria, el comercio, los servicios públicos y las escuelas se encuentran cerradas por la huelga general.

Atentado en unos almacenes de Nueva York

NUEVA YORK, 15. (Efe-Reuters.)—Dos inspectores resultaron ligeramente heridos anoche, al hacer explosión una bomba en los almacenes Macy's. Es el segundo atentado con explosivos que se produce en los últimos tres días.

ES ACEPTADA LA RENUNCIA DEL EMBAJADOR COLOMBIANO EN ESPAÑA

BOGOTA, 15. (Efe.)—El Gobierno nacional anunció que ha sido aceptada la renuncia presentada por el ex presidente Guillermo León Valencia como embajador de Colombia en España.

El ex presidente es esperado aquí para conocer sus opiniones sobre la convención nacional de su partido, que ha de escoger candidatos a la Presidencia de la República.

En principio se había anunciado que Valencia apoyaría la candidatura presidencial del que fue ministro de Trabajo durante su Gobierno, Belisario Betancur.

El ex presidente se reintegrará a la política activa a su retorno de España.

NUEVA YORK: Guy Bueno

El pueblo se manifiesta contra la guerra en Vietnam

NUEVA YORK, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Desde Glacier Park y las fronteras canadienses hasta las arenas multicolores de los desiertos que confinan con México; desde los acantilados del Pacífico, sobre el que aquí y allá monta la guardia un inmenso pino solitario, hasta las playas grises de la costa del Atlántico; sobre toda la faz de esta inmensa nación, millones de americanos han acudido a la llamada del Día de la Moratoria, transformando un sueño que parecía utópico hace apenas unas semanas, incluso al grupo de estudiantes que concibió el proyecto, en una realidad sin precedentes en la historia de este pueblo. Hombres y mujeres, niños y viejos, blancos y negros, obreros, estudiantes, comerciantes, banqueros, líderes religiosos y políticos, incluso algunos soldados en Vietnam, que se colocaron un brazal negro en la manga; han transformado el DM en una extraordinaria manifestación de cansancio ante la guerra, de revulsión moral ante las pérdidas padecidas o inflingidas, de aviso en cierto modo de que el lejano conflicto está envenenando gravemente el organismo nacional.

La Alcaldía de Nueva York, vestida de negro, su bandera izada a media asta en señal de luto por los caídos en Vietnam, las manifestaciones, las vigiliadas celebradas durante la noche por las muchedumbres en plazas y parques a la luz de velas han sido respondidas por quienes aún creen que el sacrificio se justifica con faros encendidos en lo sautomóviles durante el día o banderas estrelladas orgullosamente desplegadas en las puntas de los mástiles. Como aquella que, por ejemplo, hizo ondear en su casa neoyorquina el Gobernador Rockefeller en desafío a su colega de partido, el alcalde John Lindsay.

Es probable que mañana unos y otros, los adversarios y los abogados del lejano conflicto, reivindiquen para sí el éxito de esta jornada. Imposible será saber a ciencia cierta cuál fue el sector más numeroso: el de los «pro» o el de los «contra», teniéndose tan sólo un dato concreto que refleja el sentimiento popular, la última encuesta Gallup, que afirma que el 57 por 100 del pueblo respalda el retorno de las tropas dentro de plazos definitivamente fijados. Mas cualquiera que sea el número que se pueda atribuir a los partidarios del DM, el hecho innegable es que su iniciativa no ha podido ni podrá ser ignorada por el Presidente Nixon.

Es interesante comprobar por cierto que la gran

manifestación ha podido tener lugar a pesar de una sorprendente iniciativa de Hanoi, que envió a los manifestantes un mensaje saludándoles como «compañeros de armas», mensaje que la Casa Blanca trató de explotar en estas últimas horas. Es evidente que Hanoi no ha comprendido ni el carácter de la manifestación ni la naturaleza de esta sociedad. De hecho, nada podría ser más elocuente en términos de rechazo del régimen que Hanoi defiende que esta protesta en masa de ciudadanos libres que entienden hacer uso de su libertad. Protesta que también revela la solidez de un sistema de vida que puede permitirse estas manifestaciones sin derrumbarse cuando se piensa en que, a los cincuenta años de la revolución, la Unión Soviética aún se siente lo suficientemente débil como para sentenciar a cárcel o destierro a autores, poetas u hombres de ciencia que desahogan sus dudas con tímidas críticas al Gobierno.

El problema planteado ahora a América parece ser: ¿Cómo y cuándo salir del Vietnam? La pregunta ya no es: ¿Conviene marcharse? A ésta parece haber contestado ahora afirmativamente la mayoría del pueblo. La decisión no viene sólo del sector izquierdista o liberal, sino también en creciente medida de la masa conservadora, cuyos pensamientos quedan reflejados en el comentario de un padre hasta ayer partidario de la guerra cuyo hijo se encuentra en Vietnam, y que acaba de decirme: «El Presidente ha declarado que América no busca ya la victoria. Entonces, ¿para qué continuar el sacrificio? ¿Para qué correr el riesgo de que mi hijo y tantos otros hijos caigan en Vietnam?»

Mas ¿cómo salir? Los impacientes tienen una respuesta: «En barco», aceptando así la retirada total y definitiva, sin condiciones. Esta es la postura que, entre muchos otros, ha defendido hoy vigorosamente Ted Kennedy. Pero la Administración rechaza aún esta solución confiando por lo visto todavía en alcanzar los objetivos políticos perseguidos con la guerra, es decir, la perpetuación de un Gobierno amigo en Saigón. Pero cabe señalar que el propio Pentágono ha elaborado ya el plan de una retirada «de emergencia», que podría efectuarse si fuera necesario en poco menos de un mes. Y el Pentágono prevé incluso que las últimas tropas americanas repatriadas se abran paso a tiros hacia los puertos de embarque contra las propias fuerzas survietnamitas, hoy todavía aliadas.

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE SOMALIA, ASESINADO

El autor del atentado, que vestía uniforme de policía, fue detenido

LONDRES, 15. (Efe-Reuter).—El Presidente de la República de Somalia, doctor Ali Shermarke, ha muerto al ser alcanzado por los disparos que un desconocido ha hecho contra él, según ha informado Radio Mogadiscio.

La radio ha dicho que el atentado tuvo lugar en la ciudad de Anod, en el norte de Somalia. El autor del atentado vestía uniforme de la Policía y ha sido detenido.

Datos biográficos

MOGADISCIO, 15. (Efe-Reuter).—El Presidente de Somalia, Abdel Rashid Ali Shermarke, asesinado ayer, era un firme defensor del anticolonialismo en Africa y decidido partidario de la unidad islámica.

Llegó a la Presidencia tras ser elegido por enorme mayoría de votos en la Asamblea Nacional en junio de 1967, y sucedió a Aden Abdullah Osman.

Su más reciente actuación en público fue con ocasión de la Conferencia islámica de alto nivel celebrada en Rabat el pasado mes, con el fin de tratar de las repercusiones del incendio de la mezquita de Al-Aqsa.

Shermarke fue jefe del Gobierno de Somalia desde 1960 a 1964, después de que las zonas británica e italiana de Somalilandia se unieran en la llamada República Independiente de Somalia.

El Presidente desaparecido nació en 1919, en Harardere, cerca de Obbia, localidad situada a 440 kilómetros de esta capital y junto a la costa norte. En 1940 se dedicó al comercio e ingresó como funcionario en la Administración italiana.

Se unió más tarde a la Liga Juvenil Somali (SYL), inmediatamente después de su fundación como movimiento clandestino de independencia. Un año más tarde entró al servicio de la Administración británica.

En 1952 se graduó en la Escuela Preparatoria Politico-Administrativa, y obtuvo el diploma cuatro años más tarde en el Instituto de Altos Estudios Jurídicos y Económicos de Mogadiscio.

Siendo un funcionario civil obtuvo una beca para estudiar en la Universidad de Roma, en la que consiguió el doctorado en Ciencias Políticas en 1958.

En 1959 fue elegido diputado en la Asamblea Nacional, y un año más tarde ocupaba la jefatura del Gobierno.

Somalia celebró sus primeras elecciones como Estado independiente en marzo de 1964, y en ellas el SYL obtuvo una resonante victoria.

UN AVION Y UN HELICOPTERO ISRAELIES, DERRIBADOS

OTRO APARATO JUDIO SE ESTRELLÓ EN UN VUELO SOBRE EL SINAI

EL CAIRO, 15 (Efe-Upi). — Un portavoz egipcio ha anunciado que la artillería antiaérea ha derriba-

do un avión israelí al sur del puerto de Suez, zona en la que se han registrado tres ataques aéreos israelíes y dos combates entre aviones de ambos países.

Según ha manifestado el citado portavoz, diez aviones de Israel han atacado las posiciones situadas al sur del canal de Suez en la costa occidental del golfo de Suez. La artillería antiaérea ha interceptado el paso de los aviones, y "un avión enemigo fue alcanzado y cayó en la orilla oriental del Canal", ha afirmado el portavoz egipcio, añadiendo que "otros aviones huyeron hacia el Este".

El incidente se produjo a las diez de la mañana hora española, y una hora antes, reactores israelíes fueron rechazados por aviones egipcios, según ha manifestado el mismo portavoz, quien informó, asimismo, que ya se había producido otro ataque de la aviación israelí.

Esta actividad de la aviación israelí se ha registrado a raíz de las declaraciones del ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Mahmoud Riad, afirmando que Norteamérica ha retirado su apoyo a la resolución de las Naciones Unidas, en la que se insta a Israel a que se retire de los territorios árabes ocupados.

En una entrevista que el ministro ha mantenido con un periodista del diario "Al Akhbar", ha dicho: "Los Estados Unidos insisten en que los árabes y los israelíes deben llegar a un acuerdo entre ellos. De esta forma, Estados Unidos retiran su anterior apoyo a la resolución del Consejo de Seguridad y siguen la política israelí, que ignora y rechaza dicha resolución".

Helicóptero derribado

EL CAIRO, 15 (Efe).—Un helicóptero de las fuerzas israelíes fue derribado por el fuego de la defensa egipcia, cuando se adentraba sobre la región de El Chatt, en la orilla este del canal de Suez, anunció un portavoz militar egipcio. Los tripulantes del helicóptero resultaron muertos.

Se estrella un avión judío

TEL AVIV, 15 (Efe).—Un avión de enlace del Ejército del Aire israelí se estrelló el martes en un vuelo sobre el Sinai, según se reveló ayer en Jerusalén. El avión, equipado con aparatos especiales de telecomunicación, llevaba cinco tripulantes a bordo, todos los cuales resultaron muertos.

FINALIZO LA VISITA DE LOS PRINCPES JUAN CARLOS Y SOFIA AL IRAN

TEHERAN (Irán). (Efe.) — A las tres de la tarde tomaba tierra en el aeropuerto de Teherán el avión imperial, que los Príncipes don Juan Carlos y doña Sofía han utilizado en el regreso de su viaje al mar Caspio, acompañados por los hermanos del Sha.

Don Juan Carlos y doña Sofía participaron en la recepción celebrada en el palacio imperial con motivo del cumpleaños de la Emperatriz, asistiendo después de este acto a una cena de gala en la que estaban presentes las más altas personalidades del país y el Cuerpo Diplomático.

BEIRUT: VARIAS EXPLOSIONES EN LA SEDE DE LA ORGANIZACION DE LIBERACION DE PALESTINA

Diez personas resultaron heridas y el edificio sufrió graves daños

BEIRUT, 15. (Efe-Upi).—Una serie de explosiones han causado graves daños en la sede de la organización de la Liberación Palestina. Al menos, 10 personas han resultado heridas.

El jefe de la organización palestina en Beirut, Chafic Di-Hout, ha acusado a los agentes israelíes de ser los autores de estos atentados. Añadió que un periodista que no identificó había solicitado autorización para sacar fotografías.

Al serle negado el permiso se retiró a un edificio situado a unos 68 metros de la sede de la organización, y lanzó seis cohetes contra la misma.

En una emisión de Radio Beirut se dice que las explosiones tuvieron lugar dentro de la sede de la organización, y que algunos edificios próximos también habían sufrido daños.

Testigos presenciales dicen que uno de éstos presentaba muestras como si desde él se hubiesen lanzado cohetes.

Los daños sufridos por la sede de la organización palestina son graves y más de 60 ventanas aparecen con sus cristales rotos.

La Policía ha acordonado la zona donde se ha producido el incidente, iniciando de inmediato sus investigaciones.

Mentís israelí

TEL AVIV, 15. (Efe-Upi).—Un portavoz militar israelí negó ayer que agentes del Servicio de Inte-

ligencia de este país sean responsables del atentado cometido en la sede de la Organización de Libe-

ración Palestina, como afirmó un miembro de aquella entidad.

Agregó el portavoz que podía asegurar que «ningún miembro de dicho Servicio estaba implicado en el atentado».

Sugirió al mismo tiempo que el autor del hecho pudiera haber sido un elemento perteneciente a alguna organización árabe rival.

En el ministerio israelí de Asuntos Exteriores no se ha hecho, hasta el momento, ningún comentario sobre el atentado.

Declaraciones del presidente del Consejo de la Revolución libia

EL CAIRO, 15. (Efe-Upi). — El presidente del Consejo de la Revolución libia, coronel Mohammed El Jazafi, manifestó que los países árabes deberían unir sus Ejércitos y establecer una Armada conjunta en el Mediterráneo.

Entrevistado por la Televisión cairota, Jazafi dijo: «Estamos proyectando construir una Fuerza Armada moderna, en coordinación con otras Fuerzas Armadas árabes. No intentamos construir una fuerza regional para Libia, sino que nos orientamos a la unidad completa con otras Fuerzas Armadas árabes».

Este debería ser el empeño del mundo árabe, en particular el de los Estados árabes que bordean el Mediterráneo.

Debería darse prioridad a la Armada, siguiendo con la Fuerza Aérea».

Jazafi ha declarado que el régimen libio no se enfrenta a ningu-

na amenaza especial, «sino únicamente a las mismas afrentas que tiene ante sí la nación árabe, que son: el imperialismo, el sionismo y la reacción».

Jazafi añadió: «Creo que el conflicto (de Oriente Medio) es esencial dentro del mundo árabe, a fin de purificarlo y conceder al árabe una base firme desde la que pueda luchar con su enemigo. Todos los recursos económicos, militares y humanos deberían ser movilizados en la batalla; pero para que esto sea posible debemos eliminar barreras y obstáculos que impiden el resurgimiento del pueblo árabe».

La nación árabe debe liberarse a sí misma. Solamente podemos resolver el problema de Palestina mediante armas, hombres y utilizando nuestros recursos económicos».

ORGANIZACION SINDICAL

DELEGACION PROVINCIAL
MADRID

CONSEJO PROVINCIAL DE ADMINISTRACION DE LA O. S. "18 DE JULIO"

Por el presente se hace público que por la Dirección Provincial de la O. S. «18 de Julio», sita en la calle de San Bernardo, 62, de esta capital, se admiten proposiciones durante seis días laborables a partir de la publicación de este anuncio para la reforma de un ascensor del Sanatorio «Fernando Primo de Rivera».

El pliego de condiciones técnicas o especiales por la que ha de regir esta adjudicación podrá ser examinado en las oficinas de esta Dirección. Los gastos de este anuncio serán por cuenta de la Obra Sindical «18 de Julio».

Madrid, 13 de octubre de 1969.—El Delegado Provincial de Sindicatos (firmado), Eduardo Martínez Fernández.

ORGANIZACION SINDICAL

DELEGACION PROVINCIAL
MADRID

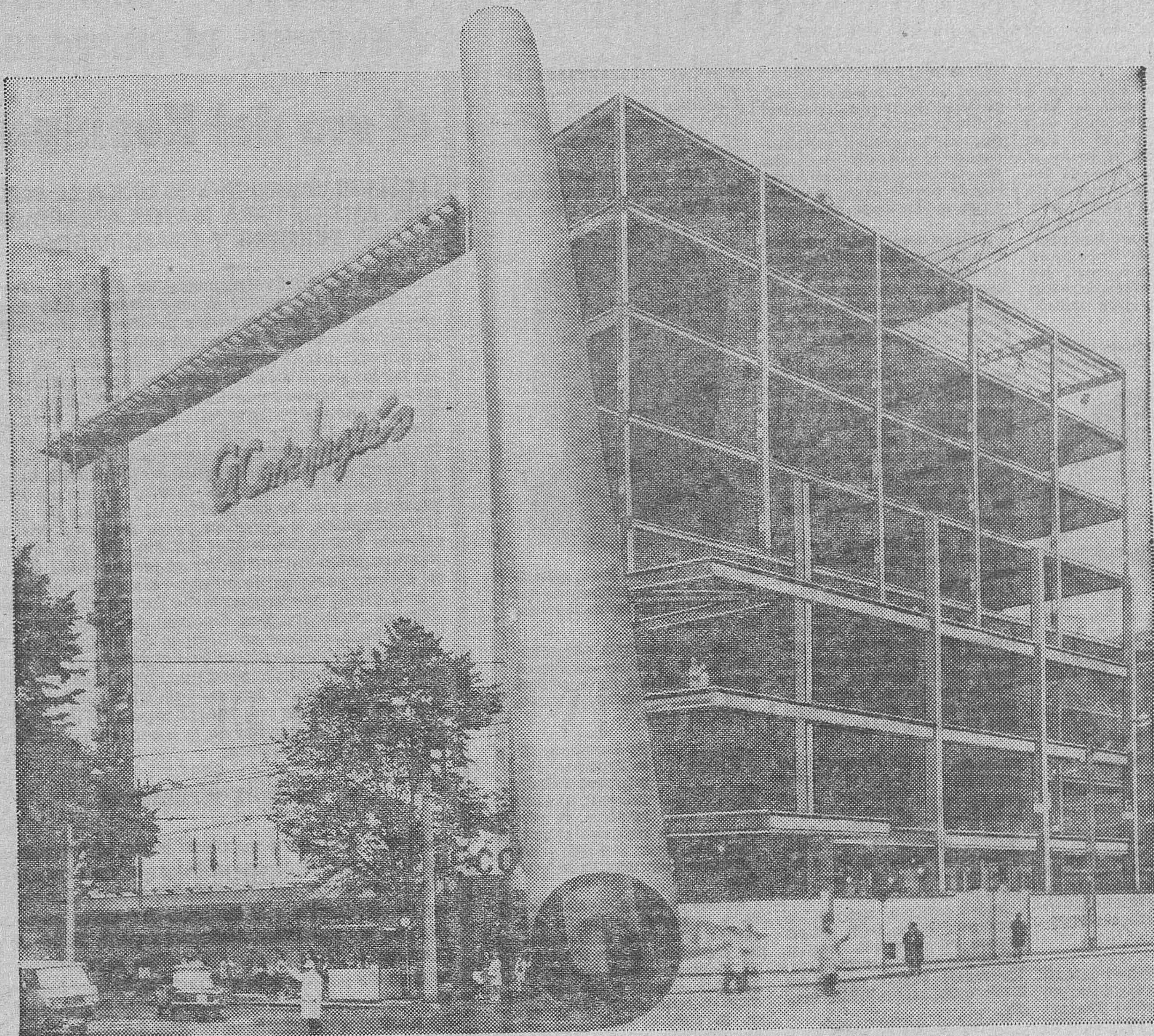
CONSEJO PROVINCIAL DE ADMINISTRACION DE LA O. S. "18 DE JULIO"

Por el presente se hace público que por la Dirección Provincial de la O. S. «18 de Julio», sita en la calle de San Bernardo, 62, de esta capital, se admiten proposiciones durante seis días laborables a partir de la publicación de este anuncio para la reforma de un monta-ropas del Sanatorio «Fernando Primo de Rivera».

El pliego de condiciones técnicas o especiales por la que ha de regir esta adjudicación podrá ser examinado en las oficinas de esta Dirección. Los gastos de este anuncio serán a cuenta de la Obra Sindical «18 de Julio».

Madrid, 13 de octubre de 1969.—El Delegado Provincial de Sindicatos (firmado), Eduardo Martínez Fernández.

No pretendemos "descubrirle" la estructura de acero



Pero sí, las ventajas económicas derivadas de su incomparable rapidez de construcción

En efecto, no pretendemos "descubrirle" las propiedades de la estructura de acero ya de sobra conocidas: su seguridad y resistencia, su fácil adaptación a cambios y ampliaciones posteriores, el mejor aprovechamiento del espacio, etc.

Lo que sí pretendemos es fijar su atención en la economía derivada de su incomparable rapidez de construcción.

Para ello hemos seleccionado una de sus más recientes realizaciones: el edificio de El Corte Inglés en Bilbao.

Gracias a la estructura de acero, esta dinámica organización ha ultimado la construcción de su modernísimo edificio, de 8 plantas y 2 sótanos, con una superficie total edificada superior a los 30.000 metros cuadrados, en el plazo record de 9 meses; por lo menos 4 meses antes de lo previsible utilizando cualquier otro tipo de estructura.

Con un peso total de 3.080 toneladas, la estruc-

tura de acero propiamente dicha, se montó en un tiempo de 5 meses, a razón de una planta de 3.100 metros cuadrados cada 13 días.

¿Cuál ha sido la economía conseguida?

En primer lugar, un notable ahorro de gastos de financiación del total de la obra y del terreno; exactamente los intereses correspondientes a los meses adelantados.

En segundo lugar, "un poder disponer del edificio" por lo menos cuatro meses antes; lo que les ha permitido llevar a cabo la gran campaña de ventas "primavera-verano", de otra forma irrealizable.

Es en esta rapidez de montaje y en sus consecuencias económicas en lo que debe fijar su atención cara a la construcción de su próximo edificio; pues, no debe olvidar, que la repercusión de cualquier tipo de estructura sobre el valor del metro cuadrado edificado no llega a suponer un 10 %, y aun cuando en algunos casos pueda resultar algo más cara la estruc-

tura de acero, el coste final del edificio resulta inferior por la rapidez de construcción y consiguiente reducción de los gastos financieros.

¿Ha pensado en la economía que también puede reportarle a usted?



Otorgado en
reconocimiento
de nuestra
actual y total
renovación

Premio Internacional
de la Industria Siderúrgica
Ginebra 1969

PARA UNA MAYOR INFORMACION
Visite nuestro stand
en la Feria Internacional
de la Construcción



Altos Hornos de Vizcaya S.A.
DELEGACIÓN NORTE: Plaza del Sagrado Corazón, 5 - Bilbao - Tel. 41 66 27

V. I. P. (PERSONAJES)

JOSIP BROZ TITO:

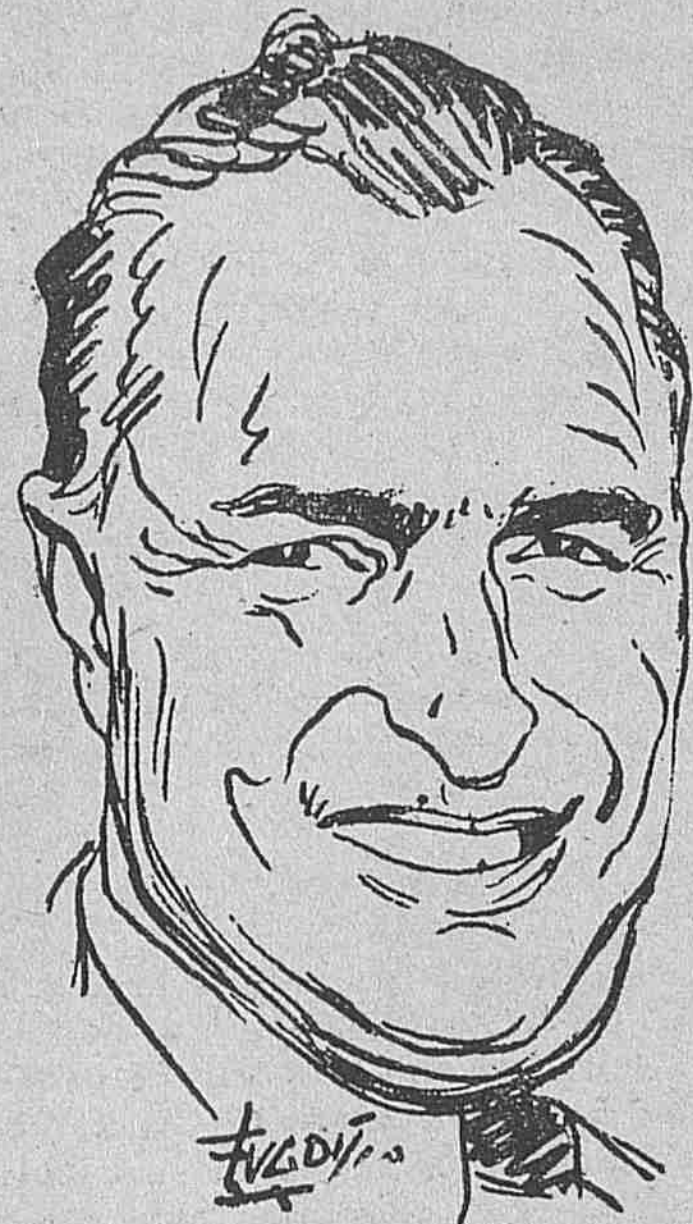
El Presidente yugoslavo, Josip Broz «Tito», visitará Argelia en la primera mitad de noviembre, a invitación de su colega argelino, Bumedian, según anunció ayer la agencia Tanjug, que no expresó la fecha exacta del viaje.

El Presidente yugoslavo, de setenta y siete años, visitó Argelia en 1964, por última vez. Las relaciones entre Yugoslavia y Argelia son estrechas, incluidos ambos países en el grupo de no alineados.

GALO PLAZA:

El secretario de la Organización de Estados americanos, Galo Plaza, recibió en Nueva York, el martes, el premio Hombre Clave de las Américas, y en el transcurso de un amplio discurso relató las diferencias que existen entre los Estados Unidos, país desarrollado, con el resto de las naciones americanas, puntualizando los hechos que cree necesario deben ser solucionados para reducir esa diferencia.

Galo Plaza comenzó diciendo que el problema de nuestro mun-



do es hoy el crecimiento demasiado lento de los países en desarrollo, cuyo progreso es mínimo frente al de los países industrializados, donde la productividad aumenta a un ritmo diez veces mayor.

ANTHONY GREY:

El periodista británico Anthony Grey, recientemente liberado de su cautiverio de veintiocho meses a que lo sometieron las autoridades chinas en su domicilio de

DUQUE DE EDIMBURGO:

«Andover», de la flota real, via Islandia y Groenlandia, hasta St. John, en Brunswick, como primera escala.

En Canadá visitará Ottawa, Toronto y Vancouver. En Estados Unidos permanecerá cinco días, asistiendo a un almuerzo que el Presidente Nixon le ofrecerá en la Casa Blanca.

Pekín, ha sido galardonado con la Orden del Imperio Británico, distinción que le ha sido concedida «por los méritos contraídos durante su cautiverio, en el que dio pruebas de una gran fortaleza de ánimo», según se anunció en la Cámara de los Comunes.

Anthony Grey, recién regresado a Londres, tuvo que cancelar su anunciada conferencia de Prensa, por dar muestras de gran fatiga. Los médicos que le asisten, le han ordenado unas semanas de reposo absoluto.

MAURICE SCHUMANN:

El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Schumann, hará una visita de trabajo a La Haya, el próximo 6 de noviembre, según se anuncia en el ministerio holandés de Asuntos Exteriores.

Según las mismas fuentes, Schumann se entrevistará con su colega, el ministro holandés de Asuntos Exteriores, Joseph Luns.

Se cree en La Haya que esta visita de trabajo del ministro francés está destinada a la preparación de la Conferencia europea en la «cumbre», que fue pedida por Francia y que se celebrará en La Haya los próximos 17 y 18 de noviembre.

NICOLAS CEAUSESCU:

El Presidente rumano, Nicolae Ceausescu, y su primer ministro Ion Gheorghe Maurer, llegaron ayer a la histórica ciudad india de Taj Mahal Apra, en visita turística. Les acompañan sus esposas.

Ambos políticos rumanos regresaron a Nueva Delhi, situada a unos 160 kilómetros, para celebrar una segunda serie de conversaciones con la primer ministro india, señora Indira Gandhi.

Ceausescu ofreció una cena a los dirigentes indios. El Presidente rumano llegó el pasado lunes a la India, para efectuar una

El duque de Edimburgo, esposo de la Reina Isabel, emprendió ayer viaje de tres semanas por América del Norte, durante el cual visitará Canadá y Estados Unidos. El duque realizará el viaje en un avión

visita de una semana de duración.

HENRY CABOT LODGE:

sin revelar los detalles de las conversaciones que mantuvo el lunes en la Casa Blanca con el Presidente Nixon sobre la guerra de Vietnam, salió hacia París Henry Cabot Lodge desde Nueva York.

El jefe de la Delegación norteamericana en las conversaciones de paz de París no quiso dar



su opinión sobre las manifestaciones a escala nacional en los Estados Unidos contra la guerra de Vietnam.

Lodge desmintió categóricamente los rumores circulados sobre su retirada de la política y su abandono de las conversaciones de París.

JOAQUIN BALAGUER:

El Presidente de la República Dominicana, Joaquín Balaguer, no tiene intención de presentarse a la reelección el próximo año, según han dicho dos miembros destacados de su partido.

El vicepresidente, Agustín Lora, y el secretario general del partido reformista, Raúl González, declararon en una conferencia de Prensa que el Presidente, que tiene sesenta y dos años y ocupa el cargo desde 1966, nunca ha pensado seriamente en presentarse a la reelección. Sólo un grupo de «oportunistas del partido» le instan a que lo haga, dijeron.

BONN: Alberto Crespo

Baviera, el barroco y el eco del Koenigsee

LO «SOBRENATURAL» SE UNE A LA BELLEZA DEL PAISAJE PARA MAYOR ATRACCION DE TURISTAS Y ENAMORADOS

BONN, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) Los bávaros son gentes de una fantasía muy barroca. Basta ver los palacios reales de Munich, de un barroquismo delirante. Y si uno no quiere ir a los palacios de Munich, puede penetrar en el alma barroca siguiendo en los periódicos las andanzas norteamericanas de uno de los bávaros más ilustres del momento, el señor Strauss, porque ya hace falta barroquismo para proseguir en los Estados Unidos una campaña electoral que en la República Federal terminó el 27 de septiembre. Y si uno no quiere ni ver los palacios de Munich, ni seguir la poscampaña electoral de Strauss en tierras lejanas, puede ir a uno de los pueblos más bellos de Europa, Berchtesgaden, y darse un paseo en barca por el romántico Koenigsee, o lago del Rey. En las alturas de Berchtesgaden levantó Hitler su famoso Nido del Águila, del que ya no queda más que el refugio subterráneo, y más arriba aún construyeron los americanos una residencia magnífica para descanso de sus guerreros cansados. Pero, incluso en tiempos de Hitler, y no digamos hoy, la mayor atracción del pueblo es el Koenigsee, con sus limpias aguas de un verde translúcido y las imponentes paredes rocosas que caen verticales sobre ellas. Al Koenigsee van todas las parejas de Baviera a pasear en barca cogidas de la mano, como en Venecia en góndola, y a oír el eco.

AFAN DE SUPERACION

Llegada la barca a un cierto punto, el barquero tira de trompeta y sopla una melodía que las montañas repiten con una pureza increíble, los embarcados dan gritos de admiración y el barquero trompetea otra melodía que las montañas vuelven a repetir. Todos lo encuentran perfecto. Todos, salvo algunos promotores turísticos del pueblo. Sólo al alma fantástica y barroca de un bávaro puede parecerle insuficiente el eco limpio de las montañas rebotando en el agua del lago y en el timpano extasiado de los paseantes.

Se imponía, pues, un perfeccionamiento del eco. Y ya que los bávaros son hombres de acción, el eco fue perfeccionado.

Así, días atrás, hasta ayer, los turistas de las grandes barcas de paseo pudieron observar que a la melodía del barquero respondía un eco mucho más rico en filigrana musical. Algo como un eco floreado. Evidentemente, un eco barroco. La voz de que en el Koenigsee se producían fenómenos acústicos sobrenaturales corrió por el pueblo hasta llegar a oídos de las autoridades. «¿Cómo? ¿Fenómenos sobrenaturales?», se preguntó el concejal de Actividades Turísticas. Y para salir de dudas mandó al lago una patrulla de guardias municipales. «Tráiganme ustedes en seguida al eco sobrenatural.» Y, en efecto, los guardias se lo llevaron en la figura corporal de dos jóvenes trompetistas de Salzburgo, ciudad natal de Mozart. Que, escondidos en una quebrada, se entretenían en improvisar variaciones sobre el tema tocado por el barquero. «Nosotros no queríamos otra cosa —declararon— que elevar el nivel artístico del eco.»

Lo que no se ha podido saber es quién les pagó por su trabajo de elevación del nivel artístico del eco o si lo elevaron «sine pecunia», sólo por puro deseo estético de perfeccionar y enriquecer un fenómeno natural. En todo caso, queda en pie el hecho de que en Baviera se ha intentado seriamente «elevar el nivel artístico del eco». Un hecho a mi entender admirable, que no podía quedarse sin un breve comentario.

COOPERACION TECNICO-SOCIAL HISPANOAMERICANA

Acuerdos adoptados por el Ministro español de Trabajo con los de los países iberoamericanos

WASHINGTON, 15. (Efe.) — La formulación y realización de planes concretos de cooperación y asistencia técnica, en materia social y laboral, es uno de los acuerdos adoptados en una reunión celebrada en Washington por el Ministro español de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, con los de los países iberoamericanos que parti-

cipan en la III Conferencia Interamericana de Ministros de Trabajo.

La reunión, de más de cuatro horas de duración, ha tenido lugar coincidiendo con la conferencia convocada por la Organización de Estados Americanos, a la que el Gobierno español ha sido especialmente invitado y en ella se han examinado los programas de

asistencia técnica que el Ministro de Trabajo español viene realizando en buen número de países de la América hispana, resaltando su generosidad y eficacia.

Se acordó que en el futuro estos programas deberán responder a proyectos de conjunto, que redoblen el efecto del esfuerzo que España está realizando en ayuda del desarrollo social iberoamericano.

LA SCALA DE MILAN, BAJO CONTROL DE LOS TRIBUNALES

MILAN, 15. (Efe.)—Con una espectacular operación de Policía, tras la denuncia presentada por el barítono Giuseppe Zecchillo, el teatro de la Scala de Milán ha sido puesto bajo el control de los tribunales por presuntas anomalías financieras.

Policías y carabinieri bloquearon anteayer el teatro milanés, mientras que representantes del juzgado de instrucción han procedido al secuestro de la contabilidad del famoso local lírico de los últimos veinte años. La investigación ha sido abierta tras la denuncia del cantante, en la que se hace responsable a la actual dirección del teatro de haber cometido anomalías por valor de diecinueve mil millones de liras (más de 2.000 millones de pesetas), mediante irregularidades en la administración llevada a cabo por el superintendente, Antonio Ghiringhelli, y por la desaparición de los almacenes del teatro de los decorados de numerosas óperas.

Al mismo tiempo, los agentes judiciales han realizado un registro en la casa de Antonio Ghiringhelli, administrador de la Scala desde hace veinticinco años, y sometido a éste a interrogatorio.

INGLATERRA

SOLDADOS NORTEAMERICANOS, ACUSADOS DE INTRODUCIR INMIGRANTES ILEGALES

LONDRES, 15. (Efe.)—Dos soldados norteamericanos, ambos negros, han sido encarcelados por ayudar a entrar ilegalmente en el país a inmigrantes de color.

El sargento Robert H. Simmons y el especialista Jerry G. Maggard fueron arrestados en el puerto de Newhaven, en compañía de cuatro pakistaníes y un indio, a los cuales trataban de introducir ilegalmente en Gran Bretaña.

Los dos norteamericanos prestan sus servicios en el Departamento de Información Militar de la base norteamericana de Munich, en Alemania Federal.

Ambos comparecerán ante el juzgado el próximo lunes, siguiendo la Policía investigaciones al respecto.

No se ha hecho pública la forma usada para introducir en el país a los inmigrantes ilegales.

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

El próximo día 23 de los corrientes, a las DIEZ HORAS, en el Salón de Actos de la COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES, calle de Almagro, número 33, planta séptima, se celebrará una subasta de MATERIAL AUTOMOVIL, y, a continuación, otra de MATERIAL DIVERSO Y CHATARRA.

Las condiciones y demás circunstancias para concurrir a las mismas están de manifiesto en el tablón de anuncios de las Oficinas de dicha Comisaría.

Madrid, 14 de octubre de 1969.

CIUDAD DEL VATICANO: Ismael Medina

Dieciocho oradores intervinieron ayer en la sesión del Sínodo episcopal

CIUDAD DEL VATICANO. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—«Serenidad de juicio» respecto de ese importante acontecimiento que es el Sínodo ha pedido ayer el Papa a los fieles durante la audiencia general. «No debe disminuir la confianza en las personas y en las instituciones de la Iglesia, sino educarnos a ver en todo ello los méritos y las buenas tendencias», ha dicho Pablo VI, para proseguir luego: «No debe excitarse en nosotros la psicología del "hinchismo", que dramatiza las cosas, recurriendo a expresiones superficiales y convencionales, sino que todo ello debe invitarnos a considerar las cuestiones en un examen de acuerdo con la verdad, según el designio de Dios, y no según la psicología voluble, y en ocasiones hostil, de la opinión pública.»

IZQUIERDAS Y DERECHAS

Podría preguntarse, al hilo de estas palabras de advertencia del Papa, quiénes son sus más directos destinatarios. No faltará quien los encuentre a la derecha y quien trate de situarlos a la izquierda. Esta mañana, durante la cotidiana conferencia de Prensa, no han faltado sonrisas irónicas cuando el portavoz ha explicado que mañana, con motivo de la recepción a los astronautas norteamericanos, los padres sinodales han sido invitados a desplazarse hacia la izquierda, con el fin de dejar libre la derecha a los cardenales de Curia, que asistirán a la recepción en calidad de invitados.

No faltan, desgraciadamente, quienes insisten con terquedad en contemplar los problemas internos de la Iglesia como una simple reproducción de las tensiones temporales entre derechas e izquierdas. Es más honesto suponer la certeza de que el Papa, al pedir «serenidad de juicio», piensa en cualesquiera extremismos, en toda suerte de exacerbaciones, que desfiguran y hasta corrompen la verdad. Que estas palabras del Papa coinciden con la posición mantenida durante estos tres días por un buen número de padres sinodales, es cierto; incluso esa alusión dolorida y preocupada a los que se dejan arrastrar por «la psicología voluble, y en ocasiones hostil, de la opinión pública», ha sido escuchada repetidamente en el aula del Sínodo, dirigida a destinatarios muy concretos. Pero no son sólo ellos los que a veces se dejan vencer por el halago de la opinión pública, por un envanecimiento que estimula cierta Prensa y hasta por amor excesivo a la «popularidad».

TRES LINEAS DE ACTITUD

Dieciocho padres sinodales han intervenido ayer en el debate, con introducción al esquema sobre la colegialidad. En sustancia, las posiciones han diferido poco de las escuchadas durante las dos primeras jornadas. Y lo mismo podría decirse respecto de la proporción ya perfilada en orden a las tres líneas de actitud: la del maximalismo colegial; la de confirmación plena de la doctrina tradicional sobre el Primado pontificio y, finalmente, la que pudiéramos llamar la línea media, aunque más próxima a la tradicional que al maximalismo colegial.

No sería ocioso recoger algunos argumentos dominantes, pese a haber ocupado ya la crónica de las jornadas anteriores. Pero, antes de ello, merece un especial interés la aportación hecha por el cardenal Wright, prefecto de la Congregación para el Clero.

El cardenal Wright, elevado a la púrpura en el último Consistorio, es un norteamericano alto, robusto, extravertido y con una dialéctica en cierta medida próxima a la del economista Galbraith. El cardenal Wright sabe decir cosas muy serias y graves sin hacer torcer el gesto a nadie. Incluso provocando la sonrisa.

CIUDAD DEL VATICANO, 15. (Efe.)—Fueron excepcionalmente numerosos los grupos de peregrinos españoles que ayer asistieron a la audiencia general del Papa en la Basílica vaticana. Más de diez peregrinaciones, con numerosos fieles cada una y procedentes de diversas regiones y provincias españolas. Hay que añadir los dos grupos a quienes el Papa dirigió palabras especiales: el de Educación y Descanso y el de la institución asturiana Cruz de los Angeles. Este grupo iba acompañado por el cardenal arzobispo de Toledo que, por este motivo, envió su justificada ausencia a la sesión sinodal de ayer.

El Papa tuvo palabras especiales para con el Primado español, y en su breve coloquio con él se refirió a la festividad de Santa Teresa de Jesús, cuya fiesta se celebraba, reafirmando su intención de declararla en breve oficialmente «doctrina de la Iglesia».

Entre los grupos españoles asistentes a la audiencia, figuraba también una peregrinación organizada por la Empresa Nacional de Electricidad, presidida

por los señores Sáez de Ibarra y Javier Martín Artajo, los cuales fueron admitidos al besamanos del Papa, que cambió con ellos cordiales palabras.

Homenaje en la Embajada de España al cardenal Villot

ROMA, 15. (Efe.)—El embajador de España ante la Santa Sede, don Antonio Garrigues y Díaz Cañabate, ofreció ayer un almuerzo en honor del cardenal Jean Villot, secretario de Estado. Con el cardenal Villot, que tenía a su derecha al embajador francés ante la Santa Sede, René Boulet y a su izquierda al embajador Garrigues, compartía la presidencia en el otro lado de la mesa, el cardenal Vicente Enrique y Tarancón, Primado de España y a cuyos lados figuraban los embajadores de Alemania e Italia ante la Santa Sede, Hans Berger y Gian Franco Pompei, respectivamente.

Se hallaban también presentes el Arzobispo de Madrid y presidente de la Conferencia

«Esta es la hora de la verdad, como dicen los españoles cuando van a las corridas de toros (in certamine taurorum)», ha concluido su intervención el cardenal Wright. Pero, ¿en qué términos se plantea la «hora de la verdad»? Wright ha avanzado perplejidades, dudas y críticas muy serias no ya sólo sobre la colegialidad, tal y como propenden a entenderla algunos, sino también sobre las Conferencias episcopales.

LOS «NACIONALISMOS» EN LA IGLESIA

El cardenal Wright no está contra las Conferencias episcopales, sino contra que se llamen o puedan llamarse nacionales. El prefecto de la Congregación para el Clero ha recogido con agudeza y precisión el recelo avanzado por los obispos africanos, preferentemente, de que se pueda caer en el vicio del nacionalismo, que conduciría al dominio de las Iglesias pobres por las Iglesias ricas.

Hay una evidente contradicción —ha dicho el cardenal Wright— en quienes quieren sustraer a los obispos de la autoridad indiscutible del Papa, para someterlos a la autoridad discutible de las Conferencias episcopales. Pero, además, la Iglesia está dividida en diócesis y no en naciones.

En este nacionalismo que asoma la oreja tras la introversión y el chauvinismo en que están cayendo ciertas conferencias episcopales con presunción de reformistas, el cardenal Wright atisba muy graves peligros. «El nacionalismo ha sido en la historia de la Iglesia causa de cismas», ha advertido. Hay quien afirma que ello no es cierto. Pero no es el momento de debatirlo. «Ocurre —ha dicho el purpurado— evitar arbitrarias clasificaciones que no tienen razón de ser en el mundo actual.»

El resto de las intervenciones, como decía, han reproducido casi de manera sistemática las opiniones escuchadas en las dos primeras jornadas del debate sinodal. Un dato, sin embargo, puede ser interesante para la crónica.

COLEGIALIDAD «CON EL PAPA»

Hoy correspondía hablar al cardenal Landazuri, en nombre de la Conferencia Episcopal peruana. Los progresistas esperaban del arzobispo casi una proclama. La decepción ha sido grande. El cardenal Landazuri se ha pronunciado en una línea bastante fiel al discurso del Papa el pasado Sínodo. «Todo cuanto se refiere a la colegialidad episcopal y a las relaciones entre conferencias episcopales y el Papa —ha sostenido— debe contemplarse a la luz de la finalidad de la Iglesia, que goza, por voluntad divina, de una estructura jerárquica». La unión de los obispos con el Romano Pontífice «no excluye la legítima pluralidad, pero condena todo aquello que atenta contra la unidad de la fe, que daña el afecto colegial y que provoca confusión entre los fieles».

El desarrollo práctico de la colegialidad «con el Papa y bajo el Papa» se perfila cada día más como la línea dominante del Sínodo. El maximalismo colegial se debate en minoría, sometido a firmes críticas desde muy varios frentes. Pero más todavía son objeto de severas críticas aquellas actitudes que, manifestadas escandalosamente en sedes «no idóneas», llevan la confusión y el desconcierto a los fieles y ponen en riesgo la unidad misma de la Iglesia. El ataque más virulento a tales actitudes lo ha hecho monseñor Gonzi, si bien no lo ha pronunciado en aula, sino que lo ha dado por escrito, razón por la cual se desconocen sus términos precisos.

Numerosos españoles en la audiencia general

Episcopal Española; el secretario del Episcopado español y auxiliar de Madrid, el preposito general de los jesuitas, padre Pedro Arrupe; monseñor Sotero Sanz, asesor de la Secretaría de Estado y otros prelados vaticanos y personalidades eclesiásticas españolas residentes en Roma. Asistieron igualmente el ministro consejero de la Embajada y demás altos funcionarios, así como el presidente y vicepresidente de la Empresa Nacional Española de Electricidad, señores Sáez de Ibarra y Martín Artajo (don Javier), respectivamente. En representación de la Prensa figuraban el sacerdote don Cipriano Calderón, director de la edición española de «L'Osservatore Romano»; el corresponsal del diario «Ya» y el delegado de la agencia Efe.

A los postres y después de las palabras de ofrecimiento y saludo hechas por el embajador señor Garrigues, el cardenal secretario de Estado agradeció el homenaje en modo sencillo y cordial. Recordó su amistad personal con algunos obispos españoles y concretamente con el ac-

tual presidente de la Conferencia Episcopal.

Dos curas «solidarios» detenidos por la Policía

ROMA, 15. (Efe.)—Dos sacerdotes «solidarios», de nacionalidad holandesa, han sido detenidos en la mañana de hoy por agentes de la Policía italiana en la plaza de San Pedro, cuando distribuían un manifiesto entre los fieles que acudían a la audiencia general de Su Santidad el Papa Pablo VI.

Los dos sacerdotes —Hank Hellenaar y Will Jansen— fueron trasladados a una Comisaría cercana a la plaza de San Pedro, para un control de identidad. Después de ser interrogados han sido puestos en libertad a última hora de esta tarde.

El manifiesto que distribuían está firmado por sacerdotes de diversas nacionalidades, asistentes a la Asamblea que se reúne en estos días en la Facultad de Teología Valdesa, de Roma, y su texto contiene críticas a la actual organización de la Iglesia, características de la actitud de este grupo.

EL OBISPO FULTON SHEEN RENUNCIA A SU DIOCESIS

NUEVA YORK, 15. (Efe.)—El obispo Fulton J. Sheen, obispo de Rochester y uno de los más famosos predicadores y evangelizadores de la Iglesia católica, anunció hoy su renuncia a la diócesis de Rochester.

Fulton Sheen nació en Illinois en 1895, habiendo cursado estudios en el Seminario de San Pablo en Pretoria, Illinois, y estudios superiores en la Universidad de Lovaina y el Colegio Evangélico de Roma.

Fue ordenado sacerdote en 1919 y comenzó a ser conocido como el apóstol de la radio por medio de un programa diario comenzado en el año 1930.

En 1952 comenzó su apostolado a través de la televisión con un programa religioso que le valió nu-

merosos premios, entre ellos un «emmy».

Con anterioridad a su designación en 1966 como obispo de Rochester, monseñor Sheen había sido director nacional de la obra de propagación de la fe.

El apóstol de la radio y televisión, como era conocido, tuvo activa participación en la conversión al catolicismo de figuras norteamericanas tan conocidas como Henry Ford, el comunista Louis Budenz, Clare Booth y Lewwood Brown.

El obispo Sheen será sustituido en las tareas pastorales por monseñor Joseph Lloyd Hogan, de cincuenta y cuatro años, hasta ahora párroco de la iglesia de Santa Margarita Drochester, Nueva York.



BRUSELAS: Ignacio M. Sanuy

La Prensa destaca, con especial relieve, la intervención del cardenal Suenens en el Sínodo

SE SUBRAYA EL TONO MODERADO Y PRUDENTE DE LAS PALABRAS DEL PRIMADO BELGA

BRUSELAS, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La intervención del cardenal Suenens en el Sínodo extraordinario de los obispos ha sido objeto de particular atención en los medios informativos de Bruselas. Todos los periódicos dan cuenta detallada de las palabras del primado de Bélgica y reservan sus primeras páginas al acontecimiento.

Los observadores destacan unánimemente el tono moderado de monseñor Suenens y al mismo tiempo sus posiciones avanzadas, que apenas difieren de sus puntos de vista sobre la corresponsabilidad y la colegialidad, evocados en su último libro y en la entrevista que concedió el pasado mes de mayo a la revista «Informations Catholiques Internationales».

NADIE PONE EN DUDA EN EL SINODO EL PRIMADO PONTIFICIO

CIUDAD DEL VATICANO. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Emilio Colombo, el sagaz ministro italiano del Tesoro, advertía anteayer en Turin: «La estabilidad política es indispensable para un equilibrado desarrollo económico.»

Tan cierto parece que ese gran demagogo que es Donat-Cattin, tras de un exasperado partidismo prosindicalista, se ha visto obligado a llamar seriamente la atención a los desbordados Sindicatos del «octubre cálido».

Podría decirse, sin duda, que la estabilidad doctrinal de la fe es indispensable para proteger el equilibrio en la economía de la salvación. La clave de los debates en el seno del Sínodo episcopal extraordinario responde aproximativamente a esa imagen.

Debe admitirse, en principio, que nadie en el Sínodo, ni tan siquiera Suenens, pone en duda el Primado Pontificio. Y, sin embargo, se aprecian en el Sínodo, aunque sus fronteras no sean muy precisas, tres corrientes: la maximalista de la colegialidad, la que sostiene el carácter inmutable de la doctrina tradicional sobre el Primado Pontificio y aquella otra que indaga fórmulas de acoplamiento pastoral, sobre todo entre la plenitud primacial del Sumo Pontífice y el desarrollo plausible de la colegialidad episcopal.

La relación del cardenal Seper, que algunos, no muchos, consideran más positiva y avanzada que el esquema doctrinal introductorio, ahora sometido a debate, puede situarse un tanto en el terreno de la tercera posición; es decir, de la línea media. Acaso por ello mismo no puede resultar del todo satisfactoria para quienes sostienen a ultranza la doctrina tradicional del Primado Pontificio; pero menos todavía para los partidarios del maximalismo colegial.

Después de asistir desde fuera a los dos primeros días de debate sinodal (la información facilitada por la Oficina de Prensa vaticana es bastante amplia; cuando menos, lo suficiente para anular hasta ahora cualquier intento de información «subterránea»), se tiene la impresión de que la actitud disidente de algunos padres sinodales respecto del esquema, e incluso de la relación del cardenal Seper, es mucho más formal que doctrinal, o, por decirlo con mayor crudeza, bastante más política que espiritual.

ESTRUCTURA JURIDICA

Si no se pone en duda el Primado del Sumo Pontífice, ¿qué se discute entonces?

Lo ha dicho el cardenal Suenens: «Algunos insisten en tal medida sobre el Primado, que terminan por presentar a la Iglesia como una monarquía absoluta. La cuestión, entonces, no se plantea como una alternativa teológica entre Primado y colegialidad, sino como un intento revisionista de la forma de gobierno. No se contemplan, al menos aparentemente, los elementos esenciales de la infalibilidad del magisterio pontificio, sino la estructura jerárquica de la Iglesia y su definición jurídica.»

Podría suponerse que los maximalistas de la colegialidad critican y tratan de remover el entramado institucional del gobierno de la Iglesia en cuanto a reminiscencia histórica del poder temporal que, hasta la unidad política de Italia, tuvo el Papado. Y, por contraposición, que los defensores a ultranza de la doctrina tradicional del Primado Pontificio defienden sólo, en la realidad, una especie de absolutismo temporal en el go-

bierno de la Iglesia. Siguiendo tal argumentación, llegaríamos a concluir que el problema está planteado, en la práctica, como una alternativa política entre poder absoluto y democracia. Como una competencia entre el absolutismo, representado conjuntamente por el Papa y la Curia, y un anhelo de democratización y autonomismo regional, simbolizado por las Conferencias episcopales, en cuanto representación expresiva de la voluntad colectiva de las Iglesias locales. El Sínodo, en suma, estaría dividido en conservadores y progresistas, entre los cuales se insertaría un grupo centrista, cuya posición vendría definida por la intervención de ayer del cardenal Poma, nombrado tiempo atrás por Pablo VI presidente de la Conferencia episcopal italiana. Y más todavía, por el mismo discurso del Pontífice el sábado último durante la ceremonia inaugural del Sínodo. El centrismo sería entonces lo que algunos llaman la «tesis montiniana».

ALGUNAS «DISIDENCIAS» SON MAS POLITICAS QUE ESPIRITUALES

Un planteamiento de esta naturaleza puede resultar bastante más comprensible para el gran público que el tratamiento teológico de la esencia y límites del Primado Pontificio y de la colegialidad episcopal; pero constituiría un falseamiento de la verdadera en-

idad del problema y podría conducir a equívocos muy perniciosos.

ESTRUCTURA TEMPORAL

Puede ser que el maximalismo colegial resulte ciertamente progresista contemplado en el ámbito jurídico del gobierno de la Iglesia en cuanto estructura temporal; pero en línea espiritual y pastoral aparece más auténticamente progresista la actitud de quienes se remiten a los principios evangélicos y a la doctrina tradicional, y ponen el acento de la superioridad primacial en la unidad y la universalidad de la Iglesia, en la comunión de la fe y, asimismo, en la caridad y el amor. En la economía de la salvación sustancialmente.

Es cierto, sin duda, que la Curia Romana, pese a las reformas introducidas en ella después del Concilio, sigue tarada todavía por reminiscencias históricas del largo poder temporal del Papado. En ello sí que

La Prensa no puede evitar cierto chauvinismo nacionalista, quejándose —al igual que la radio— de que ciertas informaciones romanas han dedicado menos espacio a la intervención del cardenal Suenens que las que consagran a otros cardenales de Curia, pese a que estos últimos hablaron durante menos tiempo durante la correspondiente sesión sinodal. Sin embargo, no faltan los que se sitúan en una posición radicalmente opuesta y critican, en general, no sólo al primado, sino también las posiciones adoptadas ante el Sínodo por la Conferencia Episcopal de Bélgica.

Jo Gerard escribe: «En el momento en que tantos nobres, gracias a los ocios que les procura nuestro sistema de capitalismo social, se interrogan sobre su destino, hemos al Episcopado belga pidiendo al Sínodo que precise el sentido de la comunión jerárquica que debe existir entre el Papa y todos los obispos. Estos distinguidos bizantinos me parecen singularmente desprovistos de impacto en mis contemporáneos.»

En otra parte de su artículo, Gerard sigue diciendo: «Alguien podrá creer que el porvenir de la Iglesia depende de la revisión y de la descentralización de sus servicios administrativos. Esta nueva forma de fe hacia los mecanismos burocráticos reservará amargas sorpresas a sus partidarios.»

Como ustedes ven, no salimos nunca de las posiciones extremas. Cuando en el Evangelio se dice que no sólo de pan vive el hombre, se señala, evidentemente, que el hombre vive también de pan.

Cuando hoy se proclama como esencial la reforma de las estructuras, convendría decir que no sólo de ellas vivimos, aunque con ellas tengamos que vivir.

En cuanto a las ideas del cardenal Suenens respecto al ecumenismo, por un lado, y por otro, a sus fervores autonomistas para las Iglesias locales, se ha dicho estos días, con exageración, sin duda, que entrañan una contradicción parecida a la que exhiben ciertos políticos belgas que, por una parte, preconizan la unidad de Europa y por otra se entretienen en fomentar la división de su pequeño país.

Ismael MEDINA

El pueblo de Dios

LAS expresiones son del Papa Pablo VI. Bien recientes. «Ecclesia» las transcribe en su último número, tomándolas de «L'Osservatore Romano». El diario vaticano las ha tomado de los labios del Pontífice. Las citamos a la letra: «El humanismo no nos basta, porque no reconoce la elevación del hombre, revelada a nosotros y comunicada por designio divino; y porque al fin se demuestra incapaz de realizarse a sí mismo; en su esfuerzo de alcanzar la estatura a la cual se siente llamado, falla. Le falta aquel suplemento de fuerza y de sabiduría que solamente podemos encontrar en el orden de la Redención.»

El Papa se ha detenido en el tema con sosiego. Las apelaciones al humanismo, con Dios vivo en la tierra, corren el riesgo de ser equívocas. El modelo no es el hombre de Protagoras, en autosuficiencia, sino Cristo, en autenticidad. Pero Cristo no es un hombre más, es más que un hombre sin que por ello su humanidad sufra mengua.

El Papa continúa: «Tendríamos muchas cosas que decir a este respecto. Y para que nadie abrigue dudas de cuál es su preocupación en este momento, elige una entre las muchas que podría decir. La elección no es arbitraria. Está exigida por deber pastoral. Dice así: «Nos parece la más grave y la más engañosa para aquella dignidad humana y cristiana, a la que debemos defensa y afecto como a un valor supremo; y es la amenaza, que se ha hecho epidémica y agresiva, del erotismo que ha llegado a manifestaciones desenfrenadas y repugnantes, públicas y publicitarias. También en este triste fenómeno encontramos la teoría —si gue hablando el Papa— que abre el camino al libertinaje, disfrazado de libertad, y a la aberración del instinto,

llamada liberación de los escrúpulos convencionales. El erotismo, mediante la promiscuidad, la imagen pornográfica, y después la droga, la exaltación y el embrutecimiento de los sentidos, hasta llegar a expresiones abyectas y malditas de la palabra de Dios, invade incluso los ambientes más sanos y más reservados, como la familia, la escuela, la diversión.» Pablo VI continúa la denuncia con frases más duras aún, de las que hago gracia al lector para no convertir el artículo en una antología, y porque con las ya transcritas queda claro el pensamiento y el dolor del Sumo Pontífice.

Para un comentario periodístico en trance de tener que escoger algunas frases clave, seleccionamos las que contraponen el desenfreno erótico o

píritu, lejos de acortar las posibilidades o virtualidades de la dignidad, la enaltece. La doctrina nos llega de muy lejos. La honestidad, la castidad, el señorío sobre nosotros mismos, sin que los instintos tasquen el freno, no son —lo ha repetido el Papa— escrúpulos convencionales. Para un cristiano hay deberes, pulcritud, elegancia, que no emanan de las convenciones sociales, sino que responden a una moral de la que no puede prescindir el cristiano.

Esta especie de chulería del desecho, de desplantes pornográficos, de publicismo impúdico, con que algunas publicaciones obsequian a sus lectores no sólo quebrantan un deber profesional, sino que envuelven en dignidad pública al que las favorece, dirige, consiente, alienta o tolera. No me meto en in-

Aberración—así como suena—la llama el Pontífice, y libertinaje disfrazado de libertad. Resulta grotesco si no fuera porque lo trágico borra el adjetivo, que el publicismo pornográfico encuentre explicación en la avidez del público. Es decir, que en cuestiones que afectan a la dignidad se establece como criterio la satisfacción irresponsable de los instintos. Se está llegando incluso a cubrir con pornografía el debido y exigido desvelamiento de otros problemas. Se la utiliza como narcótico, como alucinógeno, como alienación, según las circunstancias.

El rigor que regímenes sin religión emplean contra la pornografía, a sabiendas de la fuerza corrosiva que el erotismo publicitario inyecta, no es defendido o mantenido por algunos pu-

Manifestaciones repugnantes

pornográfico a la dignidad de la persona humana, y más concretamente del cristiano.

Porque cuando se habla, se predica, se exalta la dignidad de la persona humana, cuando la declaramos con expresión feliz, valor eterno e intangible, ¿qué entendemos por dignidad? Corre el riesgo una palabra tan sublime de quedar reducida a una suave metáfora literaria. La dignidad es operativa, o no es dignidad. Es manifestativa, o no habita en nosotros. La dignidad consiste cabalmente en la estimación de los valores esenciales y fundantes de la persona humana, y en el cristiano, en la defensa de la imagen de Cristo en el alma y en el cuerpo. Si, también en el cuerpo, y si se me permite la expresión, en la anatomía fisiológica.

Habla el Papa de manifestaciones desenfrenadas y repugnantes. Es su frase literal. Cabe, pues, que nos preguntemos por el freno. Es evidente que no todo lo que se nos ocurre en la caverna del instinto es humano. Con la particularidad de que el freno del es-

timidades, porque no es de ley. Pero ante la denuncia solemne del Papa, una página dedicada al pueblo de Dios tiene que dejar claro el testimonio de fidelidad y de respeto.

Se llega a estimar como símbolo de avance y progreso el olvido de las normas morales, como si la persona humana fuera un ángel sacrosanto que bautizara lo que de él nace por el mero hecho de surgir en él. Como si la espontaneidad, deformada incluso originalmente, fuera autenticidad espiritual. Pues bien; el entendimiento del hombre no es aislable o separable, aunque sea distinguible, de la voluntad y de la norma de obrar. Quiero decir que la moralidad o la inmoralidad operan sobre la formación de los juicios hasta el punto de enturbiar los criterios y los juicios de valor. Al apotegma cartesiano, cifrado en el pensar la seguridad de la existencia individual, hay que añadir el enunciado cristiano, apreciando en la vida moral la fuente de los juicios y la dignidad de la existencia.

blicistas en países cristianos, con grave escándalo y detrimento de la dignidad. ¿No será que se está perdiendo la conciencia del pecado? Si fuera así habría que añadir que el reino de Dios se aleja de nosotros. Porque la deficiencia y la apostasia suelen asentarse en la inteligencia y en la voluntad cuando el pecado es considerado, implícitamente al menos, como un convencionalismo.

La tremenda lección del Papa tiene un final que ha sido pasado por alto, pero que a mí se me ocurre que merece ser detectado, porque tiene resonancia de profetismo bíblico: «Para quien escucha, vaya, nuestra bendición.» Parece como si el Papa no se hubiera atrevido a extender su bendición a quienes se resisten a considerar que la gracia del cristiano no habita en quienes alteran la imagen de Dios en el alma y en el cuerpo de los que tienen derecho a su dignidad.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

HA sido ya el mismo Pablo VI quien ha expresado, clara, dolorosamente, la crisis que sufre la Iglesia. Durante bastante tiempo, Roma, la Curia, el Papa, guardaron un prudente silencio, aunque el mal, latente mucho tiempo antes de que comenzara el Concilio Vaticano II y patente después de él, estaba ya en el ánimo de todos. Voces en todos los tonos y semitonos, en todos los estilos y actitudes, en todas las disonancias y concordancias, contrastes y contrapuntos, obediencias e indisciplinas demuestran que la crisis está aquí. No entre todos, no cubriendo a todo el pueblo de Dios. Donde la crisis está en marcha es en los países desarrollados o a punto de desarrollo. No creo que sea por falta de noticias, lo cierto es que en los países de Misión, en las naciones subdesarrolladas, en los lugares donde sacerdotes, hermanos y monjas tienen que trabajar mucho, sacrificarse más y dar un auténtico testimonio de Cristo, en los países pobres y en medio de la pobreza, esta crisis que sufre la Iglesia Católica no se da. ¿Acaso es una crisis de aburrimiento, de bienestar, de sociedad de consumo, tanto por parte de quienes tienen que ejercer la autoridad en serio, con todas sus cargas y consecuencias, como por quienes tienen que obedecer? ¿Quizás en esos sitios alejados de la vieja Europa no hay tiempo para hacer lo que vemos por estos lares? Ante estas situaciones dolorosas, me pregunto qué pensará el misionero o la monja que después de quince o veinte años de estancia ininterrumpida en África, Oceanía, Asia se acercan a nuestro continente.

De todas las crisis que ha sufrido la Iglesia, siempre ha habido un jirón, más o menos grande, de la túnica inconsútil de Cristo que ha quedado entre las zarzas del camino. Pero también es verdad que la doctrina, la fe, la moral de la Iglesia han salido fortalecidas. Peor hubiera sido que toda la túnica quedase reducida a un mínimo retal. No hay que asustarse ni extrañarse de lo que ocurre ahora. No hay que escandalizarse de lo que pueda suceder. La Iglesia Católica es joven, dentro de la edad del mundo. Tiene los mismos años que el acueducto de Segovia, y mucho camino que hacer.

A lo largo de estos veinte siglos, las herejías y cismas no han sido algo esporádico. Desde la herejía judaica, los gentiles conversos, la religión del Estado romano, las religiones mistericas, los filósofos, el gnosticismo, montanismo, sabelianismo, arrianismo, semi-

arrianismo, apolinarismo, nestorianismo, eutiquianismo, monotelismo, pelagianismo, pasando por los catáros, hugonotes, albigenses, protestantes, jansenistas, modernistas y vetero-católicos, y contando con el adopcionismo, wyclefitas, hussitas y quietistas, la lista de los principales momentos de crisis es bastante expresiva. Hoy, por los menos en sus primeros momentos, parecía que nada se podía poner en tela de juicio, puesto que los dogmas están perfectamente definidos y contra ellos no cabe discusión. Pero en la crisis actual se discute todo,

LOS SEGLARES NO TENEMOS TODA LA CULPA

no abiertamente, sino de forma solapada. Se ha dudado de la presencia real de Cristo en la Eucaristía, de la obediencia al Papa. ¿Qué actitud han tomado los seglares, la masa del pueblo de Dios? Obedecer y callar.

Es muy doloroso decirlo, pero a lo largo de los dos mil años de existencia del catolicismo, siempre han sido algunos sacerdotes los que han organizado el lio. Ahora está ocurriendo lo mismo. El seglar, con su deficiente formación religiosa, pero con una indudable carga abundante de sentido común, se ha mantenido fiel, y si ha sido arrastrado en una corriente u otra no lo hizo por propia iniciativa. El clarínazo partió de alguien revestido con la sotana y ungido con el crisma sacramental del sacerdocio. Los seglares no hemos tenido la culpa y hoy no la tenemos tampoco de lo que veamos. Se podría hablar de causas y concausas que provoca situaciones. La verdad es que la primera y última palabra, el gesto de rebeldía, la actitud de inconformismo partió siempre de un sacerdote. Las herejías más gra-

ves de los primeros siglos del cristianismo, en los que quedaron afirmados para siempre los dogmas, nacieron de labios sacerdotales. El último gran desgarrón de la Iglesia, el protestantismo, lo llevó adelante un fraile agustino. Y por vía de ejemplo diré que mientras los teólogos se pasaban día y noche, año y centuria discutiendo el dogma de la Inmaculada Concepción, el pueblo creía a pies juntillas que la Madre de Dios fue concebida en el seno de Santa Ana sin la mancha del pecado original. La jerarquía tardó diecinueve siglos en proclamar lo que era maravilla en los pintores y escultores, piropeo en los poetas y plegaria en los fieles.

No dudo que hoy y hace dieciocho o cinco siglos hubo gentes que obraron con buena intención, sacerdotes que querían la mayor gloria de Dios, sucesores de los Apóstoles a quienes guiaba un celo sincero. Tampoco se puede dudar de que siempre han existido pescadores de río revuelto, cabezotas que jamás dieron su brazo a torcer, soberbios que se creían en posesión de toda la ciencia divina. Los resultados de esta amalgama, con veinte siglos de catolicismo, están a la vista de todos. Y la participación de los seglares en la dirección de las crisis ha sido siempre insignificante o nula.

Hoy, la indiferencia, la desacralización en Europa es mayor que en siglos pasados. Entonces, la lentitud informativa era más grande que en este momento. En cualquier caso, el asombro del seglar ante las luchas entre Ordenes religiosos, ante las discusiones por el prevalecimiento de las interpretaciones de un dogma, me figuro que no sería mayor que el que haya podido sentir ante el «show» del domingo en la Plaza de San Pedro de Roma. Dice Toynbee —cito de memoria— que en el apogeo de las revoluciones ideológicas, siempre ha sido una botá militar la que ha puesto un poco de orden y concordia. Como el hombre sigue siendo el mismo desde que salió de las manos de Dios —en veinte siglos de cristianismo no se ha inventado un solo vicio ni se ha descubierto una nueva virtud—, el pensamiento de Toynbee se puede aplicar a la Iglesia, pues la experiencia de veinte siglos lo demuestra. En medio de tanta discusión, benéfica discusión por otra parte, a lo mejor somos los seglares los que tenemos que decir a los curas: Por favor, un poco de silencio, y dejémoslos rezar en silencio.

Pedro PASCUAL

AUDIENCIA CIVIL DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

FRANCO RECIBIO A LA COMISION DE LA ASAMBLEA NACIONAL DE MANDOS DE JUVENTUDES

ACOMPANABA A LOS COMISIONADOS EL VICE-SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a las personas siguientes:

Consejo de Administración de Bética de Autopistas, S. A., presidido por don Juan Fausto Blasco Oller y acompañado de don Federico Silva Muñoz, Ministro de Obras Públicas; Comisión de la Asamblea Nacional de Mandos de Juventudes, presidida por don Baldomero Palomares Díez, delegado nacional de Juventudes y acompañado de don Alejandro Rodríguez Valcárcel, vicesecretario general del Movimiento; señor Shaukat Ali Shah, embajador del Pakistán en Madrid; don Francisco Ruiz-Jarabo,

consejero del Reino y presidente del Tribunal Supremo; don Cirilo Cánovas García, ex ministro; doña Carmen Baeza Torrecilla, directora de la Obra Social y Cultural Sopeña (Damas Catequistas), de León, acompañada de la secretaria, señorita Pilar Montero Azcárraga; don Jerónimo Almagro y Montes de Oca, Alcalde de Cádiz; don José Luis Fernández Cantos, Procurador en Cortes; don Luis Valero Bermejo, presidente del Consejo de Administración de la Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A.; don Vicente de la Calle, consejero - director general de la Compañía Telefónica Nacional de España y don Eduardo Barreiros Rodríguez, industrial.

EL MINISTRO SECRETARIO RECIBIO EL TITULO DE HIJO ADOPTIVO DE LA LINEA DE LA CONCEPCION

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 15. (Crónica telefónica del redactor jefe de Pyresa, Emilio González Navarro.)—Alrededor de 10.000 trabajadores de las provincias andaluzas han venido hoy a La Línea para asistir a la inauguración de la Ciudad Deportiva «Francisco Franco». Muchos de ellos estuvieron presentes esta mañana en el acto celebrado en el teatro parque, un inmenso local al aire libre. En el curso del acto el Alcalde, don Pedro Alfageme, hizo entrega del título de hijo adoptivo de La Línea a don José Solís Ruiz. El pergamino está fechado el día primero de enero de 1961. Con esta distinción se reconoce la labor realizada por la Organización Sindical en pro de esta entrañable comarca del Campo de Gibraltar. Hace seis años hubo quienes pensaron en la posibilidad de convertir la zona en un desierto. El Consejo Intercomarcal Sindical, convocado al efecto, opinó lo contrario: había que convertir el Campo de Gibraltar en una ambiciosa empresa de promoción socio-económica. Los resultados están ya a la vista. El Polo de Desarrollo progresa a ritmo acelerado y, en un plazo breve, se habrán alcanzado objetivos importantes.

El Ministro Solís ha querido venir a La Línea cuando el viaje parecía escasamente sugestivo, e incluso había sido desaconsejado, según se comenta por aquí. Hay quien afirma, incluso, que estos días ha circulado dinero para remunerar actitudes hostiles durante el partido de fútbol. Dinero perdido, por supuesto, que se agregará a los gastos extraordinarios de un imperialismo que todavía practica la razón de la fuerza como supremo argumento dialéctico.

Durante el acto del teatro parque, ante una multitud enfervorizada de la que emergían pancartas con expresivos letreros de emocionante solidaridad, el Ministro Secretario General del Movimiento ha pronunciado palabras claras y serenas. «Tenemos la esperanza —ha dicho— de que esa nación fuerte que es Inglaterra acepte las recomendaciones de la ONU para discutir en mesa redonda el problema del Peñón. Así rendiría un servicio a la justicia y a los hombres de Gibraltar, que serían, sin duda, los primeros beneficiarios de un acuerdo adoptado en pro de la concordia entre los pueblos. Esperamos tranquilos, en la seguridad de que el problema ha de resolverse. España entera está detrás de una reivindicación respaldada por el Consejo Internacional.»

La presencia de 10.000 trabajadores llegados de toda Andalucía representa de modo simbólico la adhesión unánime del país a estas palabras. Gibraltar es una herida que duele a todos los españoles: absolutamente a todos. Algún día caerá como «fruta madura», y de eso no hay duda. La inauguración de unas espléndidas instalaciones deportivas y el partido de fútbol de la tarde tiene sólo una importancia relativa. Pero es que cualquier acto que se celebre en el Campo de Gibraltar adquiere automáticamente trascendencia por la proximidad lacerante de un pabellón extranjero que todavía permanece izado, desafiante y agresivo, contra todo derecho.

Del lejano deportivo «Francisco Franco» y del encuentro futbolístico entre las selecciones de España y Finlandia podrán leer en otro lugar del periódico la crónica de Manolo Olías. Yo pongo punto final a estas líneas cuando los Ministros del Ejército y Secretario General del Movimiento se dirigen al estadio. La mole del Peñón pesa en el paisaje como un monumento a la tozudez.

EL CAUDILLO RECIBIO A LOS MANDOS DE JUVENTUDES

EL DELEGADO NACIONAL LE DIO CUENTA DE LAS TAREAS DE LA ASAMBLEA QUE ACABAN DE CELEBRAR

«PALABRAS FUNDAMENTALES DE UNA POLITICA DE JUVENTUD: AUTENTICIDAD, JUSTICIA Y PARTICIPACION»

«NO OCULTAMOS LAS RAZONES DE NUESTRA LEALTAD Y NUESTRA DISCIPLINA»

«PARA JUVENTUDES, LA INCORPORACION DE LOS HOMBRES CONSTITUYE TAREA PERMANENTE Y SIN PAUSA»

* * DE 1.ª PAG.

Yo guardo gran gratitud a la juventud. Se puede decir que la juventud me hizo a mí, porque de la juventud, combatiendo en los campos de batalla, he recibido con generosidad su impulso y apoyo. Nunca ha faltado en estos embates la juventud. Por ello considero que es la firme esperanza de España la continuidad de esta obra, la disciplina y, sobre todo, que sean auténticos, que cuesta trabajo algunas veces, pero que es una gloria.

Muchas gracias a todos, muchas felicidades os deseo y que continuemos juntos esta empresa para conducir a la juventud por su mejor camino.

¡Arriba España!»

Palabras del Delegado Nacional de Juventudes

El Delegado Nacional de Juventudes, Baldomero Palomares Díaz, pronunció las siguientes palabras ante Su Excelencia el Jefe del Estado:

«Señor: Corre entre la gente el dicho de que al Caudillo de España se le nota algo especial en los ojos cuando se encuentra entre sus juventudes. Hoy, estos hombres aquí reunidos, están dando testimonio de que la juventud se enfervoriza ante la presencia de su Caudillo en los sentimientos de cariño, de respeto y de lealtad. Nunca una juventud se sintió mejor mandada y nunca un Jefe pudo contar con una juventud tan leal a su mandato.

Acabamos de celebrar unas sesiones de trabajo largas e intensas, donde ha presidido nuestra intención el amor a España, la lealtad a Vuestra Excelencia y una firme fe en la juventud española. Con orgullo os presento a este equipo renovado de hombres honestos, jóvenes en años y en moral, y que en su mayor parte no han conocido otra España que la de vuestra paz y vuestro progreso. Son los dirigentes juveniles que ahora llevan sobre sus espaldas las duras responsabilidades que un día afrontaron otros, encabezados por Sancho, Elola, Cancio y Eugenio López. Su misión es trabajar por y para la juventud, y con ella y para ella ir abriendo caminos al futuro.

En estas jornadas no hemos hecho sino afirmarnos en nuestra vocación y nuestra creencia.

NUESTROS IDEALES

Creemos que los ideales siguen siendo imperativamente iguales que al principio; iguales que han de ser, por muchos años que

transcurran, la justicia social, el servicio a nuestro pueblo; el espíritu de hermandad entre los hombres, entre las tierras, entre las clases, y que, igual que en los primeros momentos, ha de ser el estilo con que esos ideales se sirvan.

Creemos que el Movimiento Nacional es, sobre todo, producto de la necesidad ineludible de sumar voluntades, muchas veces por encima de los intereses, para hacer posible la convivencia en un pueblo seccionado bárbaramente, durante siglos, por la disgregación y el enfrentamiento en lo político, en lo económico y en lo social. Por ello nuestra misión es íntegra. Para Juventudes, la incorporación de los hombres constituye tarea permanente y sin posible pausa. Vuestra Excelencia lo expresó taxativamente en unas palabras laconicas, sin resquicio para el error. «Incorporar políticamente a la juventud.»

Creemos, frente a quienes piensan que la mejor táctica con la juventud es hablar a medias o esconder, en todo o en parte, las lealtades esenciales, que debemos proclamar y proclamamos nuestra fidelidad a una Historia, a unas ejecutorias, a unos ejemplos, a una doctrina, a unas Leyes Fundamentales, a un orden de convivencia y progreso; a un anhelo de perfección de nuestra comunidad hacia la justicia social, a un estilo, a una moral, a una norma. No ocultamos en ningún caso estas razones de fe porque la juventud nos rechazaría por insinceros. Tampoco ocultamos las razones de nuestra lealtad y nuestra disciplina. Quien nos tache de faltos de libertad, pretextando nuestro sometimiento, nuestra fidelidad al que nos manda, ése no es hombre de bien. Y, sobre todo, ése no sabe a qué ritmos late en libertad el corazón de los hombres leales.

PUREZA DOCTRINAL

Creemos que todo dirigente tiene la tarea triple de la pureza doctrinal; de su realización táctica en cada momento, en cada realidad, y de la disciplina. Con esta carga noble vamos a la juventud para enseñarla a convivir cara al futuro, sobre la exigencia de lograr un mañana nuevo y mejor.

Creemos asimismo que sólo sobre el diálogo es posible avanzar hacia la España que estamos buscando con ahínco. Pero, eso sí, sobre un diálogo responsable, sobre un diálogo de buena voluntad. España ha sufrido mucho, se ha estancado mucho, ha retrocedido mucho a causa de diálogos desde el resentimiento. No estamos en condiciones, por tanto, de consentir la razón del egoísmo. Principalmente, cuando se trata de formar juventudes.

Creemos, señor, que las tres pa-

labras fundamentales de una política de juventud son: autenticidad, justicia y participación. Sabemos que una autenticidad en la vida social, una justicia para nuestro pueblo y una participación responsable en las tareas colectivas han sido las normas profundas de vuestra existencia, entregada a España.

Caudillo de España: Hoy, como ayer y como siempre, debe quedar en este palacio de El Pardo, corazón de una España nueva, el testimonio de nuestra fe en Dios, nuestro amor a España, nuestra esperanza en la juventud, nuestra identificación con las leyes y la lealtad inquebrantable y consciente a vuestra obra y vuestra persona.

¡Arriba España!»

INAUGURACION DEL MONUMENTO A FERNANDO EL CATOLICO EN ZARAGOZA

SE TRATA DE UNA ESTATUA EN BRONCE DEL MONARCA SOBRE UN PEDESTAL

ZARAGOZA, 15. (Pyresa.)—Se ha inaugurado el monumento al Rey Fernando el Católico, obra del escultor Juan de Azaola, que se halla enclavado en la plaza de San Francisco, en el arranque de la avenida que lleva el nombre del monarca aragonés. Se trata de una estatua de bronce sobre un pedestal en el que figuran bajorrelieves alusivos a las bodas de Fernando de Aragón y de Isabel de Castilla, cuyo quinientos aniversario se cumple ahora.

El monumento mide en total 14 metros de altura.

Asistieron al acto las primeras autoridades de las provincias aragonesas, representaciones de diversas entidades zaragozanas y numeroso público. El Alcalde de Zaragoza, señor Alierta, procedió a descubrir el monumento, en tanto que la Banda provincial de música interpretaba el himno nacional. El señor Alierta pronunció un breve discurso, destacando la significación de esta fecha y la ofrenda que Zaragoza hacía al gran monarca aragonés.

CASTIELLA REGRESO DE BRUSELAS

MADRID. (Cifra.) — De Bruselas regresó el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, acompañado del subsecretario de Política Exterior, don Ramón Seda Gómez. El señor Castiella presidió la reunión de embajadores de España acreditados en los países del Mercado Común.

SUPRESION DE VISADOS TURISTICOS ENTRE ESPAÑA Y GUATEMALA

EL ACUERDO ENTRARA MAÑANA EN VIGOR

La embajada de Guatemala comunica que el Gobierno de la República guatemalteca ha dado su aprobación al convenio celebrado con España, mediante el cual quedan exentos los nacionales de Guatemala y España de obtener visado turístico de entrada y salida para permanecer en el territorio de ambos países por un periodo no superior a noventa días consecutivos. Este convenio entrará en vigor el próximo 17 de octubre.

GARCIA-MONCO RECIBIO AL MINISTRO DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MALASIA

ES POSIBLE QUE AQUEL PAIS NOS COMPRE BARCOS DE CARGA PARA NIVELAR LA BALANZA COMERCIAL

MADRID. (Pyresa.) — El Ministro español de Comercio, don Faustino García-Moncó, recibió en su despacho oficial al ministro de Comercio e Industria de Malasia, Mohamed Khir Johari, a quien acompañaba el agregado comercial de la embajada de Malasia en París. Con el señor García-Moncó se hallaban el director general de política comercial, señor Iranzo, y don Rafael García Palencia, jefe del Gabinete Técnico del Ministro. Los señores Khir Johari y García-Moncó pasaron revista a las relaciones comerciales entre ambos países, mostrándose el ministro indonesio muy interesado, inicialmente, en la compra de barcos de carga a fin de nivelar la balanza comercial entre los dos países, por ser España un importante comprador de caucho.

EL PRINCIPE BERNARDO DE HOLANDA, EN SEVILLA

MADRID. (Pyresa.) — En un avión de la Casa Real holandesa han llegado al aeropuerto de Barajas el príncipe Bernardo de Holanda y su hija la princesa Irene.

El príncipe Bernardo ha continuado viaje a Sevilla, donde asistirá a unas cacerías, mientras que la princesa Irene se ha quedado en Madrid.

RAMON J. SENDER, PREMIO «PLANETA» 1969

Ha resultado finalista el poeta peruano Manuel Escorza

MERCEDES REDOREDA, PREMIO «RAMON LLULL»

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.) — Ramón J. Sender, con su novela titulada «En la vida de Ignacio Morel», ha ganado el XVIII Premio «Planeta», dotado con un millón cien mil pesetas por el editor don José Manuel Lara, y adjudicado esta noche en el transcurso de una cena que, con la señora de Lara, en cuya onomástica se celebra esta fiesta literaria, han presidido el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Tomás Garicano Goñi; el director general de Información, don Carlos Robles Piquer; el Alcalde de Barcelona, don José María de Porcioles; el Presidente de la Diputación Provincial, don José María de Muller Abad; el director del Instituto Nacional del Libro Español, don Guillermo Díaz Pla, y otras personalidades.

Según opinión de los miembros del Jurado, la novela vencedora en este XVIII Premio «Planeta» está escrita con desenvoltura, como corresponde a la veteranía de su autor, resultando amena y llena de interés, sobre todo en la segunda parte. No obstante, en estas opiniones se nota alguna contradicción, puesto que se dice también que la novela de referencia tiene un comienzo prólijo y divagatorio, que da la impresión de algo sin desbatar; a mitad de la novela surge un trágico episodio de hotel, con la muerte de uno de los personajes, y la acción se ani-



ma, pero el autor parece no saber muy bien qué hacer con el tema, y la obra termina sin que halle un desarrollo muy coherente. Lo desvaído del personaje central quizá sea voluntario, para subrayar el carácter infeliz y francamente vanidoso del protagonista. En conjunto, resulta algo descoyuntado e incongruente, como si fuera un esbozo preliminar de una posible novela, que tendría que trabajarse mucho más.

Quizás a la contradicción que señalamos en materia de opiniones haya respondido el desarrollo de

las votaciones, en el que el «suspenso» se ha mantenido hasta el final, entre la novela vencedora y la del finalista, que ha resultado ser el poeta peruano Manuel Escorza que, bajo el seudónimo de «Austral», había presentado una obra con el extraño título de «Balada: I Redoble por Rancas», en la cual describe, con acentos dramáticos, complicados y truculentos, episodios correspondientes a las pugnas que se plantean en tierras peruanas entre los habitantes de las mismas y la creciente influencia económica de procedencia norteamericana.

Como decíamos, ambas novelas, desde el principio, han marchado emparejadas, en cabeza de las votaciones, con cinco sufragios cada una, y al final, el triunfo de Ramón J. Sender ha resultado muy apretado, por un solo voto de diferencia, obteniendo tres, por dos la finalista.

Durante la misma fiesta literaria ha sido también adjudicado otro de los premios de la editorial de Lara: el que lleva por título «Ramón Llull», que ha sido otorgado a Mercedes Redoreda por su obra titulada «El carrer de les camelies», es decir, «La calle de las camelias». Como es sabido, este galardón ha sido instituido para novelas catalanas por don José Manuel Lara, que después se encarga de disponer la traducción al castellano de la obra vencedora, a fin de alcanzar su máxima difusión, tanto en el resto de España como en Hispanoamérica.

debido a una serie de coincidencias: otro amigo de Ignacio, el cínico argelino Darbeida, que le da consejos sobre literatura y moralidad, es detenido por la Policía, y la amante de Darbeida, la lesbiana Catherine, llama a Ignacio por teléfono, convocándole urgentemente en París; en el taxi, compartido por varios viajeros, que le lleva a la capital Ignacio coincide con Marcelle (que va al hospital a visitar a su marido); como no hay sitio disponible tiene que sentarse en las rodillas de él. Al llegar a París Ignacio la lleva a un hotel, sin que ella oponga resistencia. En el lecho comprueba horrorizado que ella ha muerto de un ataque al corazón; Ignacio huye y pasa grandes angustias temiendo que se produzca un escándalo, pero finalmente la Policía le llama y todo se aclara, sin consecuencias para él. Tras una penosa escena con el marido, a quien cuenta una piadosa mentira, Ignacio se dispone a reemprender su vida, marcada ya por este trágico acontecimiento que le obsesiona.

La novela tiene un comienzo prólijo y divagatorio, que da la impresión de algo sin desbatar, con largas pasadas de cierto lucimiento gratuito, como el texto entero de la comedia; hacia media novela surge el episodio del hotel, con la muerte de Marcelle, y la acción se anima, pero el autor parece no saber muy bien qué hacer con el tema y la obra termina sin que le haya dado un desarrollo muy coherente. Los desvaídos del personaje central quizá sea voluntario, para subrayar el carácter infeliz y tontamente vanidoso del protagonista. El conjunto es bastante descoyuntado y un poco incongruente, como si fuera un esbozo preliminar de una posible novela que tendría que trabajarse mucho más.

Escrita con desenvoltura, parece obra de un escritor experto, y la lectura, a pesar de todo, resulta amena, llena de interés, sobre todo en la segunda parte.

RAMON J. SENDER

de la Real S. E. Automovilista). Premios, concursos y colaboración.

«Mi Revista» (Casa Calpe). — Premio, concurso y colaboración.

Y otras. En el suplemento de Agricultura de «El Sol», que dirigía el señor Hoyos Sainz, hizo una información y una crónica sobre la Asamblea de cotos sociales de Graus.

Ha hecho la campaña militar de Marruecos en el regimiento de Ceñuela 42.

Con la breve referencia a su presencia en la guerra de Marruecos, en la que halló tema para la novela premiada por «Lecturas» y para su gran relato «Imán», que comenzó a darle fama de excepcional narrador, termina Sender su esbozo «curriculum vitae», escrito, sin duda, para obtener el ingreso en la Redacción de «El Sol». Por eso hemos de completar la biografía de sus primeros años con unos cuantos datos de una entrevista que le hizo al novelista el redactor de «Heraldo de Madrid» José Luis Salado:

SINTESIS DE LA NOVELA PREMIADA

Hace algún tiempo la editorial «Planeta» nos envió resúmenes de las novelas finalistas. El que publicamos a continuación se refiere a la novela que ha obtenido el premio:

Ignacio Morel, hijo de exiliados españoles después de la guerra civil, vive en Francia desde los dos años; acomodado a su nuevo país, después de quedar huérfano, cursa la carrera de Letras, y es nombrado profesor de Literatura en un liceo parisiense. Vive en las afueras de la ciudad, donde tiene alquilada una habitación a la familia Maisonave, familia un poco extraña que ha vuelto de Indochina

hace algún tiempo con un criado anamita que guarda rencor a sus amos y se venga de ellos revelando a Ignacio el secreto familiar: un bebé anormal hidrocefalo. El protagonista, que tiene aspiraciones de escritor, ha compuesto una comedia titulada «Los cuatro enanitos», a la que ha dado lectura en el liceo del que es profesor; otra profesora es Marcelle Saint Julien, cuyo esposo, dueño de una pañería, está a punto de ser operado ya de cáncer, la joven atrae a Ignacio, que la supone demasiado seria para tener una aventura con ella; sin embargo, las circunstancias se hacen favorables

EL JUEZ ESPECIAL TOMA DECLARACION A VARIOS EMPLEADOS DE MATESA

BARCELONA, 15. (Cifra.) — El juez especial que entiende en el sumario abierto en relación con el «caso» MATESA, don Perpetuo Benedito Sánchez-Fuentes, presidente de la Audiencia Territorial de Cáceres, tomó declaración, en el día de hoy, a diversos empleados de la citada Empresa afectos a las oficinas de Barcelona.

HA MUERTO EL GENERAL GISTAU

MADRID. (Pyresa.) — Don José Gistau Algarra, general de división del Arma de Infantería, de noventa y dos años de edad, ha fallecido en su domicilio de Valencia, víctima de un ataque cardíaco, como consecuencia de un catarro gripal.

FRAGA IRIBARNE, EN BARCELONA

VISITO LA SEDE DEL INSTITUTO DEL LIBRO Y LA EXPOSICION «SONIMAG-7»

BARCELONA, 15. (Cifra).—Procedente de Madrid ha llegado por vía aérea, a primera hora de esta tarde, el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne.

En el aeropuerto fue recibido por el director general de Cultura Popular y Espectáculos, Carlos Robles Piquer; delegado provincial de su Departamento, don Manuel Ortiz Sánchez, y otras autoridades y representaciones.

Desde el mismo aeropuerto el señor Fraga Iribarne se dirigió al Teatro Popular Portátil de Hospitalet de Llobregat, en donde asistió a una versión escolar de la obra «La vida es sueño», interpretada por la compañía que dirige Alejandro Ulloa.

Visita al INLE

BARCELONA, 15 (Cifra).—El Ministro de Información y Turismo visitó esta tarde los nuevos locales de la Delegación Provincial del Instituto Nacional del Libro Español, que habían sido oficialmente inaugurados el pasado 23 de abril, Día del Libro. Fue recibido por el presidente de dicho Instituto, señor Robles Piquer; director, señor Díaz Plaja, y el delegado en Barcelona, señor Olives, así como por la Junta en pleno del gremio de libreros.

El vicepresidente del Instituto, señor Salvat, agradeció a don Manuel Fraga Iribarne el interés puesto en la instalación de esta Delegación e hizo votos porque la sede central del Instituto en Madrid goce de igual magnificencia.

Recorrió el Ministro a continuación dependencias e instalaciones y se reunió en la sala de juntas con dichas personalidades. En nombre del gremio de libreros hizo patente don Francisco Brugue-

ra su gratitud por la creciente atención que dispensa el Gobierno a los problemas del libro español. También hizo votos porque la política de créditos, que ha permitido el espectacular crecimiento de nuestras exportaciones, sea continuada y reforzada en el futuro, toda vez que se trata de una operación mercantil de gran envergadura, así como de la continuidad de la presencia espiritual de España en América. Luego planteó la conveniencia de gestionar unas tarifas reducidas para los transportes aéreos y también un mecanismo de seguro de cambio que evite los trastornos de nuestras exportaciones. En nombre de los libreros el señor Buxarey expuso algunas cuestiones relativas a la disciplina del comercio librero, a la presión fiscal y a otros problemas relacionados con la promoción y venta de nuestros libros.

Finalmente, el señor Fraga Iri-

barne fue obsequiado con el primer ejemplar del libro «Quién es quien en las letras españolas», editado por el Instituto. El Ministro mostró su satisfacción por la solidaridad de los distintos estamentos que contribuyen al progreso del libro español.

En el «Sonimag-7»

BARCELONA, 15 (Cifra).—El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha visitado esta tarde el Salón Monográfico «Sonimag-7». El señor Fraga Iribarne llegó al certamen, instalado en el Palacio de las Naciones, de Montjuich, acompañado del Gobernador Civil, don Tomás Garicano Gofí; director general de Cultura Popular y Espectáculos, don Carlos Robles Piquer, y del delegado provincial de su Departamento, don Manuel Ortiz.

Fue cumplimentado por el presidente del Comité organizador de dicha manifestación, don Jaime Delgado Martín, así como por el director de la misma, don Juan Matéu, y por el director de la XI Semana Internacional de Cine en Color, que se celebra en el mismo Palacio de las Naciones.

El Ministro efectuó un detenido recorrido por las instalaciones, y finalmente asistió a la proyección de una película brasileña que está dirigida por Carlos Diegues, y que tiene como principal intérprete a la actriz Odette Lara.

ESPINOSA POVEDA INAUGURO LA CASA SINDICAL DE RIPOLL

GERONA, 15. (Pyresa).—A primera hora de esta tarde, el Secretario General de la Organización Sindical, señor Espinosa Poveda, ha inaugurado en Ripoll el edificio de la nueva Casa Sindical Comarcal. El señor Espinosa Poveda pronunció un breve discurso, en el que puso de manifiesto la esperanza fundada en la nueva ordenación sindical y la fidelidad a un sistema que ha dado excelentes frutos en cualquiera de los órdenes motrices de la vida nacional.

La nueva Casa Sindical ripollense se halla situada en las proximidades de la carretera de Barcelona a Puigcerdá. Consta de cuatro plantas, de las cuales una será ocupada por la agencia de Extensión Agraria de la Comarca y la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos. Otra planta se destina al servicio de obras sindicales, Presidentes de Sindicatos comarcales, secciones económicas y sociales y letrado asesor. Otra se dedicará a oficinas generales, Delegación y Secretaría. Y, finalmente, la planta baja se destina a hogar del productor y salón de actos. Este salón tiene capacidad para albergar a un centenar de personas. En dos de las plantas se han habilitado, además, salas de Juntas para las normales secciones de Vocales sociales y económicos de los distintos Sindicatos comarcales que tiene la industrial Ripoll y que encuadran a más de diez mil productores.

El señor Espinosa Poveda había llegado esta mañana al aeropuerto barcelonés de Prat de Llobregat, en donde fue recibido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Gerona, don Ramón Muñoz González y Bernaldo de Quirós, y por el Delegado Provincial de Sindicatos, don Juan García Rodríguez. Asimismo fue recibido por la Corporación municipal y demás autoridades ripollenses en el Ayuntamiento de esta ciudad, a donde llegó a las diez de la mañana. Poco después, el señor Espinosa visitó el real monasterio-basílica de Santa María, que recorrió detenidamente. Desde aquí se trasladó a la sede de la Cooperativa Industrial Textil Ballve, tras cuya visita se dirigió a la Factoría Metalúrgica Soler y Palau, Empresa ejemplar.

ORGANIZACION SINDICAL

DELEGACION PROVINCIAL
MADRID

CONSEJO PROVINCIAL DE ADMINISTRACION DE LA O. S. «18 DE JULIO»

Por el presente se hace público que por la Dirección Provincial de la O. S. «18 de Julio», sita en la calle de San Bernardo, 62, de esta capital, se admiten proposiciones durante seis días laborables a partir de la publicación de este anuncio para la adquisición de una mesa horizontal con antifusor y rejilla para el servicio de radiología del Sanatorio «Fernando Primo de Rivera».

Los gastos de este anuncio serán por cuenta de la Obra Sindical «18 de Julio».

Madrid, 13 de octubre de 1969.—El Delegado Provincial de Sindicatos (firmado), Eduardo Martínez Fernández.

EL CONFLICTO LABORAL DE ALFA, RESUELTO

EIBAR, 15. (Pyresa).—A primera hora de la tarde quedó normalizado totalmente el conflicto laboral planteado por técnicos y administrativos de la Empresa Máquinas de Coser Alfa, ante la promesa de la dirección en el sentido de que en el plazo de quince días contestaría a las peticiones formuladas.

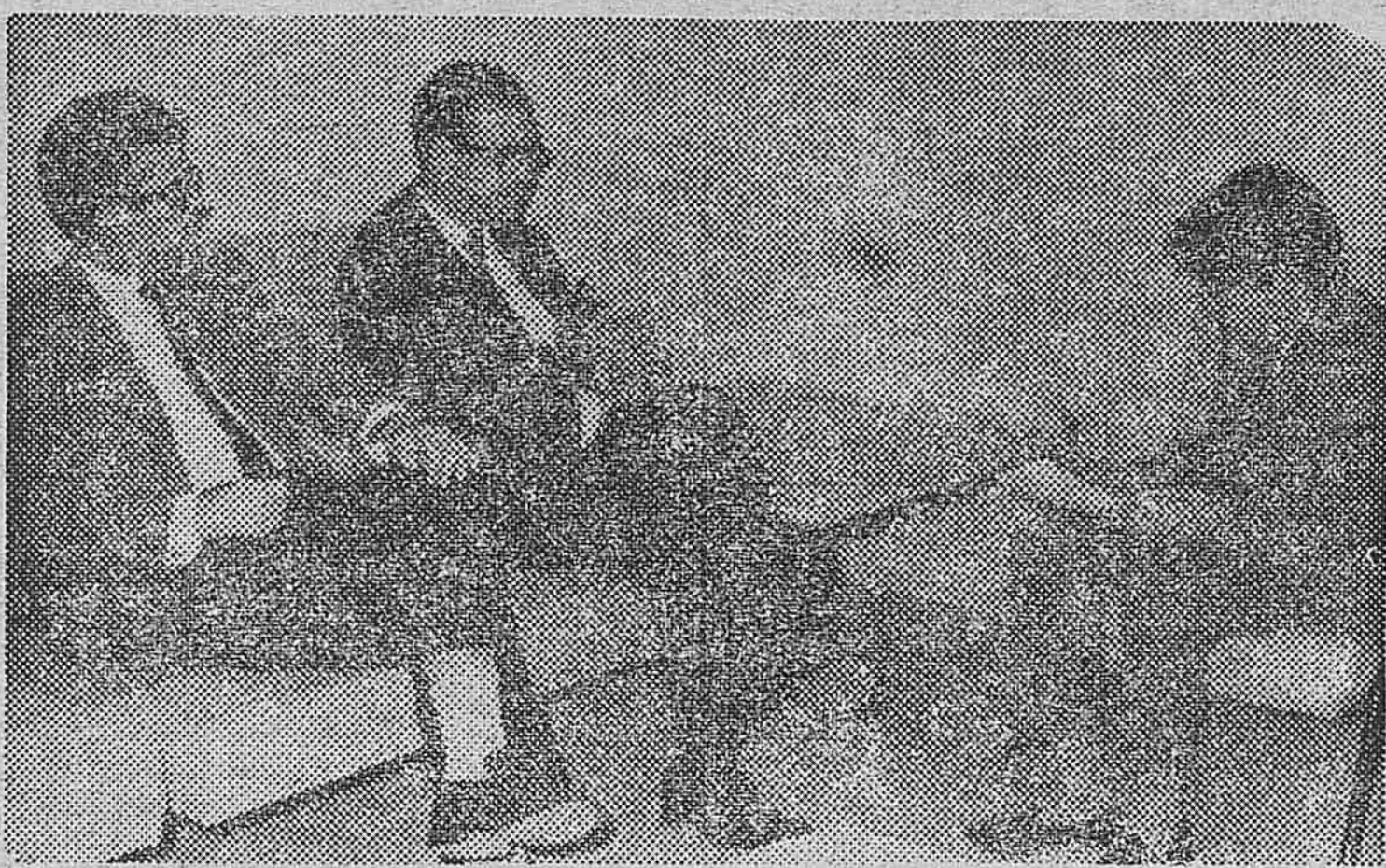
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» número 237, correspondiente al día 3 de octubre de 1969, se inserta anuncio de subasta para la enajenación de las parcelas números 8 y 9, sitas en las inmediaciones del Estadio Municipal, de esta ciudad.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de 20 días, que termina el 27 de octubre de 1969, contados a partir de la publicación del anuncio en el expresado «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

León, 10 de octubre de 1969.—El Alcalde (firma ilegible)

I SYMPOSIUM SOBRE TUMORES DE CARA Y CUELLO



Hoy será inaugurado y comenzará sus trabajos en la Clínica de la Concepción, organizado por la Fundación Jiménez Díaz y la Asociación Española contra el Cáncer, el Primer Symposium sobre tumores de cara y cuello. Las ponencias y consultas terminarán el sábado, a mediodía, y han sido invitados a asistir tres eminentes cirujanos del Hospital Memorial, de Nueva York, primero de los centros mundiales especializados en el tema.

El presidente del Symposium, doctor Alonso Artieda, nos informa sobre los objetivos de las reuniones:

—Pretenden fijar las bases que muestren la importancia social que tienen estas enfermedades, visibles normalmente por su lugar de aparición, e intercambiar procedimientos a la luz de los descubrimientos de los tres especialistas estadounidenses. De este modo, en realidad la importancia del Symposium se cifrará en las discusiones, preguntas y diálogos de mesa redonda. Queremos que se reconozca que el cáncer exige una colaboración de grupo, fundamentalmente. Y que las mutilaciones que esta cirugía requiere pueden ser «arregladas» mediante la reconstrucción plástica y reparadora.

—¿Es muy abundante este tipo de enfermedades cancerosas?

—Sí, mucho. Tal vez pueda cifrarse en un ocho por ciento del total de casos cancerosos. Pero su importancia puede comprenderse mejor pensando que cuatro de los cinco sentidos están ubicados en estas partes que estudiamos: la cara y el cuello.

—¿A qué altura está la cirugía española al respecto?

—Se hace poco... Requiere especialización y aquí no se ha hecho. Pretendemos dar a conocer la técnica quirúrgica y excitar el interés por la materia. Sirva de dato que existe una Sociedad Internacional de Cirujanos de Cabeza y Cuello y tan sólo pertenecen a ella dos cirujanos españoles, los doctores Gallofré, de Barcelona, y Die-Goyanes, de Madrid.

El doctor Die está presente en la conversación.

—¿Tiene fácil curación este tipo de tumores?

—Siendo relativamente fáciles de detectar, obligan a preocuparse de ellos. Y cogidos a tiempo, son enormemente curables. Hasta en un 75 por 100. Por lo demás, las técnicas son sencillas y seguras. Eficaces.

—¿Existe ya algún centro español especializado?

—Oficialmente no existe ningún servicio. Y algunos de los cirujanos que los realizan son parciales. El problema principal es la formación de un personal que estuviera habituado a las complicaciones posoperatorias. Es el momento crítico, ya que se suele o puede complicar a los aparatos respiratorio y circulatorio —vasos del cerebro—, ambos en la pequeña zona de la cara y el cuello.

Sería arriesgado calcular el número de especialistas españoles capaces, pero cualquier servicio sanitario podría realizar esta labor, si lograra conjuntar fuerzas, hacerlo trabajo de equipo. Existen oncólogos que conocen todos los problemas, pero no de importancia. Tenemos mucho que aprender. Los tres especialistas norteamericanos traerán resultados de casos que parecían no operables y en los que han conseguido supervivencias insospechadas. Un éxito justifica verdaderamente cien fracasos. O, como decía el profesor Jiménez Díaz: «Siempre hay que mirar arriba y adelante, llenos de espíritu y esperanza.» Aunque se critiquen nuestros fracasos, evidentemente numerosos.

—¿Muchos?

—Estas lesiones comienzan con algo que parece accesible a muchos especialistas: una herida en la lengua puede ser cuidada por un otorrinolaringólogo, un internista, estomatólogo o un cirujano. El éxito estribará en que se sepa tratar por el adecuado. Cuando se convenga a los médicos españoles, de que el cáncer, grande o pequeño, se cura completamente si el tratamiento es adecuado desde un principio.

José CAVERO

(Foto Lavandeira.)

Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO.—La construcción de una Escuela Graduada con cuatro unidades escolares y sala de usos múltiples en el barrio del Toscón.

TIPO DE LICITACION.—1.729.356,81 pesetas, a la baja.

PLAZO DE EJECUCION.—Siete meses.

PRESENTACION DE PLICAS.—En el Negociado de Registro del Ayuntamiento, en horas de 9 a 12 de la mañana hasta el día 27 del actual; siendo la apertura de plicas el día 28 a las doce horas.

OTROS DETALLES.—En el anuncio publicado en el «Boletín Oficial de la Provincia y del Estado», números 225 y 237, del día 3 de octubre.

Las Palmas a 6 de octubre de 1969.—El Alcalde.

SE SEÑALAN LOS CRITERIOS DE PRIORIDAD SEGUIDOS EN LA DISTRIBUCION DE LOS RECURSOS DISPONIBLES

El Gabinete de Prensa del Ministerio de Hacienda nos envía el cuadro comparativo de clasificación funcional de los gastos del Presupuesto del Estado para 1970, en relación con el bienio anterior, así como una nota explicativa para facilitar su mejor comprensión:

Los créditos concedidos para cada ejercicio económico se ordenan en los Presupuestos del Estado siguiendo un criterio de agrupación por Departamentos ministeriales o Servicios que recogen la organización administrativa vigente en cada momento. Esta clasificación presupuestaria, que puede denominarse orgánica o administrativa, ha constituido y sigue constituyendo el marco de actuación de los mecanismos de administración y fiscalización del gasto público.

Combinando dicha clasificación orgánica con la clasificación de los créditos correspondientes desde el punto de vista económico, tal como se ha venido haciendo en los Presupuestos españoles, se consigue un panorama concreto del volumen conjunto de los gastos, y también, según la mayor o menor

precisión de la clasificación empleada, se obtiene útil información de las repercusiones económicas de los gastos a plazo corto.

No obstante, la clasificación orgánica no puede poner de relieve la distribución de los gastos públicos, según la finalidad de los mismos, estimada por funciones o sectores de la actividad estatal con sustantividad propia o independiente en su estructuración de los organismos que los llevan a cabo. El objeto de una clasificación funcional es precisamente agrupar los gastos realizados por los entes públicos desde el referido punto de vista, poniendo el acento en la distribución de las actividades que han de realizarse con cargo a los créditos para poder lograr así en una primera aproximación, la estimación del coste de los servicios públicos correspondientes.

Trayectoria continuada

Continuando la trayectoria iniciada en el Presupuesto de 1968, se ha elaborado la distribución funcional de los gastos del Presupuesto de 1970, lo que permite observar la evolución de los mismos, en el trienio 1968-70, señalando los criterios de prioridad que se han seguido en la distribución de los recursos disponibles.

En los cuadros anexos se señalan los porcentajes que del total gasto presupuestario han correspondido o corresponden a las funciones que en el mismo se detallan, así como su evolución en el período 1968-70.

Hay que destacar que el sector Actividades Sociales y para la Comunidad aparece, en primer lugar, con un importe para 1970 de 116.915 millones de pesetas, que supone un incremento sobre 1969 del 14,86 por 100.

Se incluyen en esta agrupación los créditos que se invierten en atenciones cuya finalidad básica es la elevación del nivel social y el bienestar de la comunidad, incluyendo la educación y la promoción cultural, las pensiones y asistencia social, las necesidades que dimanen de la vida comunitaria, de las relaciones sociales y las que afectan al esparcimiento y espíritu del individuo. La nota económica característica de estos servicios es que normalmente benefician al sector Familias.

Sustancial aumento en Educación

Destaca en este grupo de actividades la "educación"; su aumento ha sido muy rápido, pasando en dos años de 27.758 millones a 44.832, que supone un incremento del 61,5 por 100 (en 1969, el 35,26 por 100, y el 19,4 por 100, en 1970).

y la función "vivienda y bienestar comunitario", cuyo aumento en el período 1968-70 ha sido del 40,4 por 100, si bien la distribución temporal de este aumento ha sido muy desigual: 35,67 por 100, en 1969, y 3,55 por 100, en 1970. La razón de esta inflexión en la tasa de crecimiento es debido a que se consideró en la elaboración del Programa de Inversiones Públicas del II Plan de Desarrollo que, dadas las necesidades de viviendas, era necesario hacer un esfuerzo urgente en los dos primeros años del cuatrienio (1968-71). Por otra parte hay que hacer constar que la financiación pública al Sector vivienda no se canaliza sólo a través del Presupuesto, sino que lo hace también a través de préstamos del Banco de la Construcción. Así vemos que para el año 1970 hay prevista una financiación a través de este canal de 14.870 millones de pesetas, incluidos los 4.000 millones del Plan de Urgencia de Madrid y Barcelona para construcciones directas por el Instituto Nacional de la Vivienda. Esta cifra supone un aumento sobre los 10.260 millones autorizados para 1969 del 45 por 100.

Las restantes funciones de este grupo (Sanidad, pensiones y otros)

EL SECTOR ACTIVIDADES SOCIALES Y PARA LA COMUNIDAD APARECE EN PRIMER LUGAR, CON UN IMPORTE DE 116.915 MILLONES DE PESETAS

servicios comunitarios y sociales) mantienen prácticamente en 1970 la participación porcentual que en 1969 tenían con respecto al total de gastos del Estado.

LAS ACTIVIDADES ECONOMICAS

El otro gran sector de los gastos del Estado lo constituyen las actividades económicas.

Esta agrupación se destina a recoger las actividades y servicios más directamente relacionados con el desarrollo de la economía, ascendiendo el total de los recursos presupuestados con dicha finalidad a 84.041 millones de pesetas, que suponen un 27,13 por 100 sobre la totalidad de gastos presupuestados para 1970 y la configuración como la segunda en importancia cuantitativa. El incremento de este sector en 1970 con respecto a 1969 ha sido del 17,62 por 100, permaneciendo estable su participación dentro del conjunto de los gastos presupuestarios del Estado en el trienio 1968-70.

Destaca en 1970 la suma destinada a transportes y comunicaciones, que importa 45.000 millones de pesetas, y supone un porcentaje de 14,53 por 100 sobre el total del presupuesto de gastos. Aunque en valor absoluto es la función que tiene una mayor asignación, el porcentaje es decreciente, pasando de 16,43 en 1968 a 14,52 en 1970.

Viene a continuación en importancia los recursos dedicados a agricultura, ganadería, silvicultura caza y pesca, que en 1970 han experimentado un incremento del 35,69 por 100 con respecto a 1969. Figura en esta función la cantidad de 5.000 millones de pesetas a favor del FORPPA para atender a las subvenciones y pérdidas de-

rivadas de la política agraria. Conviene poner de relieve que en las anteriores cifras no se incluyen las operaciones de crédito

que para acciones concertadas, promoción de industrias agrícolas, etcétera, se canalizan a través del crédito oficial.

Actividades de carácter general

El sector Actividades de Carácter General comprende los créditos correspondientes a los gastos originados por los órganos superiores del Gobierno legislativos y consultivos de carácter nacional, que en general no pueden ser desempeñados por el sector privado y son financiados a través del sistema de ingresos públicos. Su prestación afecta a toda la comunidad, sin que puedan ser individualmente divididos y sin que existan grupos determinados de beneficiarios, que por afectar a toda la sociedad, a todos beneficiar y en provecho de todos se realizan.

Las funciones incluidas en esta agrupación son la administración y la investigación de carácter general, los asuntos exteriores y la justicia y seguridad, todas ellas como subdivisiones de los Servicios Generales. Figuran también los Gastos de Defensa, subdivididos en apartados que recogen los gastos de administración general e investigación, los de los tres Ejércitos y los de defensa civil.

La importancia de este grupo de actividades que tradicionalmente y con carácter general son realizadas por el Estado en todos los países, se mide por el porcentaje de los gastos totales presupuestados, que alcanza el 23,72 por 100 en 1970.

Comparado con años anteriores se registra una baja de su participación dentro del total de gastos del Estado, aunque las cifras absolutas aumenten de 1968 a 1970.

La Defensa nacional

En 1970, la función "Defensa" ocupa el cuarto lugar en importancia absoluta, registrándose, sin embargo, una disminución de 1968 a 1970, en cuanto a su participación porcentual dentro del conjunto de los gastos. Los "Servicios generales" también ocupan un lugar importante en cuanto a importancia absoluta, pero registran también una disminución en porcentaje del total.

El cuarto grupo "Gastos no clasificados" comprende gastos de naturaleza especial desde el punto de vista funcional, que no tienen cabida específica en los apartados anteriores. Destacan dentro de esta agrupación las "Transferen-

cias generales a otras administraciones públicas", que recogen las participaciones de las Corporaciones Locales en determinados ingresos estatales (22.614 millones de pesetas en 1970 frente a 12.400 en 1968), así como los gastos de intereses y amortización de la deuda pública (9.550 millones de pesetas) se incluye igualmente otras partidas que no tienen afectación concreta a una función.

Del análisis efectuado se desprende la preocupación del Gobierno por dirigir los gastos públicos a la prestación de servicios de carácter social, sin olvidar por ello la creación de una infraestructura pública, motor del desarrollo económico del país.

CLASIFICACION FUNCIONAL DE LOS GASTOS DEL PRESUPUESTO DE 1970 (en millones de pesetas)

FUNCIONES	1.968	% sobre el total	1.969	% sobre el total	1.970	% sobre el total
A.- ACTIVIDADES DE CARACTER GENERAL	62.205	26,15	65.947	24,23	73.457	23,72
1. Servicios Generales	26.639	11,22	28.485	10,48	32.227	10,41
2. Defensa	35.516	14,94	37.362	13,75	41.230	13,31
B.- ACTIVIDADES SOCIALES Y PARA LA COMUNIDAD	76.152	32,02	101.789	37,45	116.915	37,74
3. Educación	27.758	11,67	37.546	13,81	44.832	14,47
4. Sanidad	4.474	1,88	4.941	1,82	5.784	1,87
5. Pensiones, Seguridad Social y Servicios de Beneficencia	26.278	11,05	36.838	13,55	41.840	13,58
6. Vivienda y bienestar comunitario	12.341	5,20	16.743	6,16	17.338	5,60
7. Otros servicios comunitarios y sociales	5.308	2,22	5.721	2,11	7.121	2,29
C.- ACTIVIDADES ECONOMICAS	65.682	27,62	71.450	26,29	84.041	27,13
8. Servicios económicos						
8.1. Administración General	1.064	0,45	1.118	0,41	1.171	0,39
8.2. Agricultura, Ganadería, Silvicultura, Caza y Pesca	19.982	8,40	22.511	8,28	30.546	9,56
8.3. Minería, Construcción e Industrias varias	3.176	1,33	3.474	1,28	4.027	1,30
8.4. Energía	539	0,23	743	0,27	800	0,26
8.5. Transportes y Comunicaciones	39.036	15,43	41.558	15,29	45.000	14,53
8.6. Comercio	803	0,34	889	0,33	973	0,31
8.7. Turismo	1.032	0,44	1.157	0,43	1.524	0,49
D.- NO CLASIFICADAS	33.754	14,20	32.709	12,03	35.345	11,41
9. No clasificadas	33.754	14,20	32.709	12,03	35.345	11,41
TOTAL	237.800	100,00	271.795	100,00	309.758	100,00

EDICTO

DON AUGUSTO DOMINGUEZ AGUADO, MAGISTRADO-JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA NUMERO TRES DE GIJON.

HAGO SABER: Que en este Juzgado se tramita con el número 167 de 1969, expediente promovido por doña Angeles García Arias, representada por el Procurador don Aurelio-Arcadio Fernández García, para la declaración de fallecimiento del esposo de aquella DON BILBIANO-FELIPE-GUILLERMO MORUBE FERNANDEZ, quien desapareció de su domicilio en Gijón en el mes de noviembre de 1950, sin que desde entonces, se hayan tenido noticias del mismo.

Lo que se hace público por medio del presente a los efectos determinados en el artículo 2.042 de la Ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Gijón, a cuatro de octubre de mil novecientos sesenta y nueve.—El Secretario (firma ilegible).

Jueves 16 de octubre de 1969

ENTRECANALES Y TAVORA, CONDENADA A READMITIR A LOS PRESUNTOS OBREROS EVENTUALES

La Magistratura de Trabajo ordena, además, que abone los salarios no percibidos por los productores despedidos

SEVILLA, 15. (Cifra.)—La Magistratura de Trabajo número uno de Sevilla, ha hecho público hoy su fallo en el juicio promovido por los trabajadores de Entrecanales y Távora, S. A. contra la Empresa, declarando que los trabajadores afectados por el conflicto colectivo son de plantilla fija y, en consecuencia, condenando a la Empresa a que los readmita en sus puestos de trabajo y les abone los salarios correspondientes al tiempo transcurrido entre los despidos y la readmisión.

Se considera en la sentencia la naturaleza de las relaciones contractuales entre los litigantes y, concretamente, si los operarios afectados eran fijos de obra o de plantilla. Según el artículo 13 de la Reglamentación de la Construcción y Obras Públicas, modificada por la Orden de 3 de junio de 1966, se establece —dice la sentencia— que se entenderá que la función determina la condición de fijo de plantilla cuando el trabajo no se presta habitualmente a pie de obra, sino que se realiza en talleres, cuyos servicios y funcionamiento tengan carácter permanente. Y como los operarios afectados no han trabajado a pie de obra, sino en fábrica o taller funcionando permanentemente, resulta que los operarios reúnen los dos requisitos exigidos por el artículo citado para tener la clasificación de personal de plantilla; no haber trabajado a pie de obra y que la fábrica o taller funcione permanentemente.

Razona más adelante la sentencia que, en cuanto a los contratos suscritos por los litigantes, no se

consignaba que los operarios fueran contratados para la fabricación de tuberías para el abastecimiento de agua a la Costa del Sol, como hubiera sido necesario, de conformidad con la Ley de Contrato de Trabajo, para que al terminar dicha fabricación, como pretendía la Empresa, terminaran los contratos. Se consignaba únicamente que se les contrataba para trabajos eventuales, y, teniendo reiteradamente declaración del Tribunal Supremo que la calificación de los contratos será la que se derive de su misma naturaleza, independientemente de la denominación que los contratantes le den, resulta inoperante dicha denominación.

En otro «considerando» se dice que, sentado el carácter de personal de plantilla fija de los operarios y estando motivados sus despidos por disminución o crisis de trabajo, de conformidad con la Ley de Contrato de Trabajo, se requería para efectuarlos la previa autorización de la Delegación Provincial de Trabajo. No habiéndola obtenido la Empresa, tales despidos son nulos por disposición del artículo 116 de la Ley de Procedimiento Laboral.

El fallo del magistrado, don Fernando de la Concha y Hernández-Pinzón, determina en consecuencia que los trabajadores son de plantilla fija, y condena a la Empresa a que los readmita en sus respectivos puestos de trabajo y les abone los salarios correspondientes a los días que median entre las fechas de sus despidos y aquél en que la readmisión tenga lugar.

Prosigue el paro en Sevilla

SEVILLA, 15. (Cifra.)—Continúa esta mañana la inactividad total en las obras de construcción de la Empresa Colomina G. Serrano, en la localidad de San José de la Rinconada. En un nuevo intento de alcanzar una solución al conflicto,

en la Casa Sindical tuvo lugar ayer una reunión que se prolongó hasta altas horas de la noche, con asistencia de una representación de los Enlaces Sindicales y otra de la Empresa.

Se convino en la reunión que la Empresa, con carácter voluntario, abonaría a los trescientos trabajadores unas diferencias en sus remuneraciones correspondientes a mayo y junio, estando dispuesta, además, a revisar cualesquiera otras diferencias que pudieran existir. A cambio, los trabajadores deberían reintegrarse a sus puestos hoy por la mañana. Los Enlaces Sindicales manifestaron su con-

formidad con el acuerdo, pero serían los trabajadores quienes habrían de decidir.

Esta mañana, según informa Cifra, el director de la Empresa, señor Lluís Colomina, no se ha presentado a las obras ningún trabajador, con lo cual la Empresa se considera desligada del anterior compromiso y dejará paso a las acciones legales que correspondan. Mientras tanto, alrededor de doscientos trabajadores de esta Empresa continúan voluntariamente recluidos en la capilla del convento-colegio de religiosas de la Doctrina Cristiana, en donde han pasado la noche.

Normalidad en Asturias

OVIEDO, 15. (Pyresa.) — Se ha normalizado la situación laboral en el Pozo «San Antonio», de Hunosa, situado en la cuenca de Aller, en el que durante los pasados días permanecieron ausentes de sus puestos de trabajo varias decenas de picadores. La causa de este paro fue la petición de aumentos en los precios de los destajos. En la tarde de ayer celebró una reunión el Pleno del Jurado de Empresa, según se informa, en el cual se acordó esperar al día de hoy, con el fin de dar un margen a los trabajadores para que se incorporaran al trabajo antes

de tomar decisión alguna de imposición de sanciones.

Paralización laboral

EIBAR (Gulpúzcoa), 15. (Cifra.) El personal técnico y administrativo de la Empresa eibarresa Alfa sigue en situación de paralización laboral, actitud que se inició ayer y continúa hoy, al no haberse llegado a un acuerdo.

Al parecer, estos productores reclaman una participación y una equiparación con el personal obrero en lo que se refiere a los beneficios por horas trabajadas.

ORGANIZACION SINDICAL

DELEGACION PROVINCIAL

MADRID

CONSEJO PROVINCIAL DE ADMINISTRACION DE LA O. S. "18 DE JULIO"

Por el presente se hace público que por la Dirección Provincial de la O. S. «18 de Julio», sita en la calle de San Bernardo, 62, de esta capital, se admiten proposiciones durante seis días laborables a partir de la publicación de este anuncio para la adquisición de un citoscopio para el Sanatorio «Fernando Primo de Rivera».

Los gastos de este anuncio serán por cuenta de la Obra Sindical «18 de Julio».

Madrid, 13 de octubre de 1969.—El Delegado Provincial de Sindicatos (firmado), Eduardo Martínez Fernández.

REUNION DE UNA DE LAS PONENCIAS DEL CONSEJO SINDICAL DEL GUADALQUIVIR EN JAEN

ESTUDIO LAS SUBPONENCIAS RELATIVAS AL OLIVO, GANADERIA Y REGADIOS

JAEN, 15. (Pyresa.)—En la Casa Sindical se ha celebrado una reunión de la ponencia «Desarrollo agrario», del Consejo Económico Sindical Interprovincial del Guadalquivir. Fue presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Ruiz de Gordea, presidente de dicha ponencia. Asistieron representaciones de Jaén, Córdoba, Sevilla, Huelva y Cádiz.

El señor De Gordea dijo que esta reunión se estaba celebrando «porque tenemos conciencia de nuestras responsabilidades regionales y porque entendemos también que el desarrollo agrario debe ser columna vertebral de este Consejo Económico del Guadalquivir».

Destacó luego el interés que tiene cada una de las subponencias. De la del «Olivo» indicó que, entre otras cosas, hay que ir hacia nuevas técnicas de cultivo, comercialización, financiación, etcétera. Sobre la subponencia «Ganadería» indicó que ésta es la primera industria viva del campo, sujeta a muchas vicisitudes, aunque hay que considerar que Andalucía tiene un gran potencial ganadero. Finalmente se refirió a «Regadíos», y puso de relieve los aspectos sociales, económicos y políticos de los mismos.

Terminada su intervención, los señores Calero Escobar, secretario ejecutivo del Consejo del Guadalquivir; don José Fernández Galán, ponente general de «Desarrollo agrario»; don Manuel Medina, ponente de «Ganadería»; don Ricardo Grande, ponente de «Regadíos»; y don Domingo Solís Ruiz, ponente de «Olivos» informaron sobre estos aspectos.

Más tarde hubo un coloquio y quedó delimitada la tarea de cada uno de los miembros. Se acordó celebrar otras reuniones cuando terminen los actuales trabajos los ponentes.

Convenio Colectivo

CORDOBA, 15. (Cifra.) — En el Sindicato Provincial de la Madera y Corcho se ha procedido a la firma de un nuevo Convenio Colectivo Sindical Provincial de Trabajo para las industrias de la madera, que sustituye y mejora el anterior pacto, hasta ahora vigente, de 2 de marzo de 1966. Su ámbito se extiende a 638 Empresas y 2.115 trabajadores encuadrados en dicho Sindicato, tanto en Córdoba capital como en los pueblos de la provincia, que se regulan por la Ordenanza Laboral para las industrias de la madera de 28 de julio de 1969, es decir, carpintería, ebanistería, serrerías, tallistas, torneros, tonelería, carretería, sillería y otros.

El nuevo Convenio tiene un plazo de vigencia de un año, a partir de su aprobación por la autoridad laboral, pero con efectos económicos desde primero de septiembre último. Entre las mejoras establecidas figura un aumento sobre el salario-Convenio, plus de asistencia y productividad, gratificaciones de 18 de Julio y Navidad, una gratificación especial de siete días de salario-Convenio en la festividad de San José, Patrono del Sindicato, horas extraordinarias y jornada de trabajo de sábado o último día laborable de la semana.

Cooperativas del Campo

LERIDA, 15. (Pyresa.) — Celebró Asamblea general la Unión Territorial de Cooperativas del Campo bajo la presidencia de don Blas Mola. La Asamblea se ocupó principalmente de la integración de la Unión Territorial de Cooperativas en grupos o sociedades exportadoras para cooperar de esta forma con la política de exportación de aceites y frutos secos, de acuerdo con las orientaciones del Ministerio de Comercio.

Es fundamental para el cooperativismo leridano esta nueva situación, ya que no debe ignorarse la importancia que la cosecha de aceite tipo Borja Blancas, de extraordinaria calidad, tiene para

la comarca de Las Garrigas, para la que constituye su exclusivo medio de vida. Este año la cosecha de aceite es de unos 12 millones de kilos, que se exportan casi exclusivamente a Italia y países centro-europeos.

También se señalaron las sugerencias que la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Lérida presentará en el próximo Congreso Nacional Oleícola que se va a celebrar dentro de unos días en Córdoba.

Sindicato de la Madera

TERUEL, 15. (Pyresa.) — Para tratar asuntos y problemas relacionados con la recién aprobada Ordenanza Laboral de la Madera, interpretación de su articulado, Convenios Colectivos, Ley Sindical y otros, se han reunido en la Casa Sindical de Teruel los Vocales Económicos y Sociales del Sindicato Provincial de la Madera y Corcho.

Se hallaban presentes en la reunión el Presidente del Sindicato Nacional del Ramo, don Emilio de Pablo, y los Presidentes de las Secciones Centrales Económica y Social.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» número 236, correspondiente al día 2 de octubre de 1969, se inserta anuncio de subasta para contratar la ejecución de obras de mejora del suministro de agua en la avenida de Mariano Andrés, de esta ciudad.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de 20 días, que termina el 25 de octubre de 1969, contados a partir de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

León, 10 de octubre de 1969.—El Alcalde (firma ilegible).

UNA NUEVA FACULTAD DE FARMACIA SERA CONSTRUIDA EN SANTIAGO

EL PRESUPUESTO DE LAS OBRAS SE ELEVA A CIEN MILLONES DE PESETAS

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 15. (Cifra.) — La nueva Facultad de Farmacia, que va a ser construida en terrenos anejos a la Residencia universitaria, cerca de la de Ciencias, cuenta con un presupuesto del orden de los cien millones de pesetas.

Estas nuevas instalaciones albergarán también la sección de Biológicas de la Facultad de Ciencias, con lo cual se resolverá el problema planteado en la citada Facultad, dada la insuficiente capacidad de las instalaciones que ocupa actualmente en el palacio de Fonseca y la necesidad de dotar de las suyas propias a la hace poco tiempo creada sección de Biológicas.

Aumento de alumnos

A las necesidades señaladas hay que añadir el aumento de alumnos en la Facultad y sección citadas, que durante el curso 1967-68 fue de 643 en la primera, y que las previsiones para el curso de 1977-78 señalan de 900, y en la segunda, en el curso de 1967-68, con un solo curso en funcionamiento, fue de 46 alumnos, y en el siguiente —con dos—, de 129. Las previsiones —habida cuenta de la implantación progresiva de los cursos de licenciatura y del interés que los estudios de esta sección tienen, en una región eminentemente relacionada con la biología, en sus aspectos agrícola, ganadero y marino—, se estiman en una cifra de 800 alumnos para el curso de 1977-78.

Las nuevas instalaciones ocuparán una superficie total de 16.226 metros cuadrados, en los que irán departamentos específicos de la Facultad de Farmacia y de la sección de Biológicas, y departamentos interfacultativos de Farmacia-Biológicas y de Biológicas-Geológicas, así como viales, espacios verdes, etcétera.

Estación de invierno

OVIEDO, 15. (Pyresa.) — Han quedado concluidas las obras de la primera fase de la estación invernal de Pajares, cuyo coste ha ascendido a 25 millones de pesetas. Estas obras han consistido en la construcción de una nueva carretera que enlaza con la general de Oviedo a León en lo alto del puerto, en el que han sido acondicionados cuatro amplios aparcamientos, un telesilla y un telesquí.

El telesilla tiene 1.600 metros de longitud y podrá transportar 750 personas a la hora en sus 120 sillas dobles. Este medio mecánico, junto con el nuevo telesilla y los dos ya existentes, permitirán transportar a las cumbres del Pajares a unas 2.000 personas por hora.

Una vez terminada esta primera fase de las obras, su inauguración tendrá lugar dentro de las primeras fechas de la temporada de nieve.

Facultad de Ciencias

MURCIA, 15. (Cifra.) — Más de quince millones y medio de pesetas va a invertir el Ministerio de Educación y Ciencia en construir otro pabellón contiguo a la Facultad de Ciencias para ampliar sus instalaciones y aulas.

Pasado mañana serán abiertas las ofertas presentadas al concurso subasta.

Inauguraciones

BADAJOS, 15. (Pyresa.) — El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento visitó las localidades de Salvatierra de los Baños, famosa por su alfarería, y Salvaleón, localidad chacinera.

En Salvatierra presidió la bendición de un grupo escolar totalmente reformado. Las obras se elevaron a cerca de dos millones de pesetas. El Gobernador Civil prometió toda clase de ayuda para que el alfarero Luciano Nogales González, que padece aguda sordera, sea operado gratuitamente por eminentes especialistas.

En Salvaleón presidió la inauguración de diversas mejoras municipales, en las que se han invertido cerca de nueve millones de pesetas. El Gobernador Civil pronunció un discurso en un acto

público, celebrado en la plaza de España.

Reconstrucción

PAMPLONA, 15. (Cifra.) — El palacio de Olite, sede de los antiguos Reyes de Navarra ha sido reconstruido en estos últimos años en un ochenta por ciento. El resto, o sea, la fase final, se llevará a cabo en el transcurso de los tres próximos años. Las obras se realizan por la Institución «Príncipe de Viana», de la Diputación de Navarra.

LOS TRABAJADORES SE PRONUNCIAN A FAVOR DE LOS CRITERIOS DE TARRAGONA

AYER CONTINUARON LAS REUNIONES DE CONSEJOS PROVINCIALES PARA ESTUDIAR EL PROYECTO DE LEY SINDICAL

BADAJOS, 15. (Pyresa.) — Ha celebrado reunión la Comisión permanente del Consejo Provincial de Trabajadores, en la que se han tratado diversos asuntos relacionados con las actividades laborales. Entre ellos destacó el relacionado con el examen del proyecto de Ley Sindical, que fue comentado en sus líneas generales de contenido, y adoptándose el unánime acuerdo de adherirse al mismo sobre la base de los acuerdos aprobados en el Congreso de Tarragona, que se han recogido en la mayor parte del proyecto, y cuyos criterios reflejaban las aspiraciones del mundo del trabajo después de la gran consulta efectuada con anterioridad a su celebración, en la que participaron las auténticas representaciones del Sindicalismo español.

Castellón

CASTELLON DE LA PLANA, 14. (Cifra.) — «El 90 por 100 de las peticiones del Congreso de Tarragona están recogidas en la Ley Sindical enviada por el Gobierno a las Cortes; pero, no obstante, es de esperar se corrijan los defectos que contiene», se dijo en el Pleno del Consejo Sindical Provincial, reunido hoy en la sede del Sindicato Provincial de Transportes.

El Delegado Provincial de Sindicatos, don Deogracias Montoliu, hizo un repaso de lo que significa la Ley Sindical, a la que calificó como obra del Gobierno y no de la Organización Sindical, por lo que ahora, en las Cortes, será sometida a las rectificaciones que todos esperan.

Comisión Ejecutiva de Actividades Sanitarias

Se ha reunido la Comisión Ejecutiva del Sindicato Nacional de Actividades Sanitarias bajo la presidencia del titular del Sindicato, doctor García Bernalt, y con la asistencia de los Presidentes y Vicepresidentes de Secciones, Procuradores en Cortes y asistido por los Servicios de Secretaría y Asesoría.

Se consideraron las sugerencias formuladas en las reuniones de Agrupaciones, estimando lo que el proyecto de Ley Sindical significa, en cuanto a la síntesis de normas dispersas, pero mostrando al propio tiempo su preocupación, porque en este afán de perfeccionamiento, no se hayan recogido en su totalidad los acuerdos de Tarragona, que todas las representaciones sindicales sanitarias han ratificado, y así lo hacen saber a los Procuradores sindicales.

Se estudiaron también otros asuntos, tales como los temas a tratar en la próxima reunión del Pleno de la Sección Social y anteproyecto de Reglamentación de las Actividades Sanitarias.

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA DE ASOCIACIONES DE PRENSA

SE PIDE RANGO UNIVERSITARIO PARA LOS ESTUDIOS DE PERIODISMO

MURCIA, 15. (Pyresa.) — En las primeras horas de la noche han concluido las tareas de la XXVII Asamblea de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa.

La jornada de clausura estuvo presidida por el Subsecretario de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, y se celebró en uno de los hoteles de La Manga del Mar Menor. Las conclusiones adoptadas por los representantes de los periodistas españoles son, en esencia, las siguientes:

- 1.—Modificar la nomenclatura de las Asociaciones, en el sentido de que se llamen Asociaciones de Periodistas y no Asociaciones de la Prensa, agregando el subtítulo de «Colegio de la respectiva provincia».
- 2.—Que la inscripción de periodistas en esas Asociaciones se haga en el lugar donde el profesional resida y trabaje, evitando así el problema de los redactores desplazados en provincias distintas a la que se edite el periódico a que pertenece.
- 3.—Establecimiento de plantilla mínima de cinco redactores profesionales.
- 4.—Defensa firme de la unidad profesional.
- 5.—Continuar e intensificar la actividad contra el intrusismo, mediante la realización de frecuentes inspecciones.
- 6.—Solicitud de los Poderes públicos, que los estudios de periodismo tenga rango universitario, y
- 7.—Presentación de una enmienda al proyecto de Ley Sindical.

En otros apartados de las conclusiones, figura el envío de un escrito de adhesión al Caudillo, así como otros de agradecimiento a los Ministros de Información y Turismo y Secretario General del Movimiento y al Director General de Prensa.

Se acordó, igualmente, felicitar a la Asociación de la Prensa de Murcia, por la organización de la Asamblea. Hicieron uso de la palabra el presidente de la Federación Nacional, don Lucio del Alamo, Gobernador Civil de Murcia, don Alfonso Izarra, y el Subsecretario de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, quien tras congratularse de las conclusiones adoptadas, puso de relieve que había encontrado en las mismas un afán común de entendimiento. «Esto tiene —dijo— un gran valor profesional vivo y puro, que ha dado a esta Asamblea un entrañable matiz humano.»

Finalmente, la Asociación de la Prensa de Murcia ha obsequiado con una cena a asambleístas y autoridades.

ADEMAS DE
SU ENTRAÑABLE EMOCION,
ES UNA PELICULA
ENORMEMENTE
DIVERTIDA...

WALT DISNEY

PRESENTA



LOS PERROS DE MI MUJER

Dean JONES Suzanne PLESHETTE CHARLIE RUGGLES
TECHNICOLOR

ANDRES ANDREU PRESENTA POR VEZ PRIMERA SU COLECCION EN MADRID

EL JOVEN MODISTA CATALAN YA ES CONOCIDO EN EE. UU. SU PERSONAL ESTILO HA SIDO MUY BIEN ACOGIDO POR LA PRENSA MADRILEÑA ESPECIALIZADA

Ya saben mis pocas, pero fieles lectoras, que nunca traigo aquí, a esta página, una crónica de modas en el amplio sentido de la palabra. Para ello hay dos razones principales. La primera, también la más importante, que J. S., cronista especializada de ARRIBA desde hace bastante tiempo, lo hace requetebien, sin dejar resquicio para añadir o restar nada. La otra razón está en lo poco que entiendo, pese a ser mujer; lo muy despistada que ando en este mundillo difícil —sobre todo hoy— que son los trapeos.

UN NOMBRE CATALAN, UN NOMBRE ESPAÑOL

Fui a ver su colección, la colección de Andrés Andreu, porque la invitación era personal, porque el ambiente —Mayte Comodere— siempre es gratísimo, y por curiosidad. Había oído hablar de A. A., había visto algunas de sus creaciones, que me parecían muy interesantes; pero nunca había tenido la oportunidad de presenciar una presentación formal, con todas las de la ley.

Y me interesó. Creo que ahí hay algo con chispa y fuerza, que merece la pena que se lo cuente a ustedes.

QUIEN ES A. A.

Trae buena suerte eso de las dos iniciales repetidas, como puede ser B. B. o C. C., por poner un ejemplo. Resulta que A. A. (Andrés Andreu), español, residente en Barcelona, comenzó su profesión como modista en 1967. Es joven y pintor, por lo cual no sorprende a nadie que tenga un



Traje de noche en seda natural de color amarillo, con puños y cuello bordados de perlas y brillantes



Sencillo abrigo negro realizado en «jacquard» rayado, con doble botonadura dorada

refinado sentido del color. Ha confesado que algunos plásticos —Miro, Matisse— influyeron en algunas de sus creaciones.

En Barcelona presentó durante cuatro temporadas, y a la quinta se decidió venir a Madrid, porque hasta entonces «no le había parecido oportuno someter sus colecciones al criterio y la experiencia de la Prensa madrileña». Seleccionado entre los creadores españoles del «Prêt à Porter» para intercambiar ideas con los especialistas norteamericanos, viajó por Estados Unidos, recorriendo varias ciudades, entre ellas Nueva York, Los Angeles, Denver, Chicago y San Francisco.

Dentro de poco, exactamente en noviembre, volverá a Nueva York, seleccionado para representar la moda española.

LO QUE DICE ANDRES ANDREU

Dice cosas muy interesantes, que ahora mismo les cuento a ustedes:

—En Estados Unidos hay modistas, completamente desconocidos en Europa, que pueden considerarse a la misma altura de Malmgren o Dior. Quizá por esto, y de una manera imperceptible, la moda americana ha influido bastante en las actuales tendencias europeas.

—El público está prevenido contra la confección, cuya mala fama estaba justificada por la poca calidad de los acabados. Hoy, esto ha pasado a la historia, y los acabados de muchas confecciones de «Prêt à Porter» son perfectos.

—Hay que popularizar la moda, haciéndola asequible a todos los

niveles sociales, sobre todo en el «Prêt à Porter». Se ha conseguido mucho en este sentido.

—Una mujer debe y puede ir bien vestida, a la última moda, como solía decirse, sin fronteras de edad. Un modista con profundo amor a su profesión, consciente de su responsabilidad, puede prolongar la juventud de una mujer, manteniendo su gusto por el buen vestir, y esto se consigue proporcionándole ropa que realce su atractivo, sin ridiculizarla jamás.

A QUIENES VISTE, Y ALGUNOS PRECIOS

Todas ustedes han visto, aun sin acudir a la presentación de sus colecciones, modelos de A. Andreu. Recuerden a Salomé, en su presentación en Mallorca con motivo del Festival de la Eurovisión; Elena María Tejero, en «Cristina y los hombres», espacio de Televisión a cargo de Noel Clarasó. También visten en su casa Teresa Gimpera, Romy, Capucine y Mónica Randall, quien aparece en «Pepe», de J. Alonso Millán, con modelos de Andreu.

En cuanto a precios, un abrigo puede costar de tres mil quinientas a diez mil pesetas; depende del material empleado.

LA COLECCION

Ya comprenderán que es la correspondiente a la temporada Otoño-Invierno 1969. Las maniqués, muy estilizadas y con mucha clase. Los peinados, simplísimos, absolutamente naturales.



Vestido «double face» de color negro con cinturón de piel y echarpe del mismo género. En color burdeos



Vaporoso conjunto de dos piezas en «crêpe» negro con tres mangas o muy cortos, en tonos blanco y negro, negro y marrón listado. Abrigos de lana de línea sport, que cubren vestidos muy cortos, realizados en napa bordada.

Abrigos. — Muy largos, a veinte centímetros del suelo, o muy cortos. Estos últimos, casi siempre acompañados de enormes echarpes, más largos que el propio abrigo. Los largos abrigos, con una sola fila de botones, y de línea muy «evasée». Los tejidos utilizados son gabardinas, lanas reversibles con mucho cuerpo y rasadas de superficie. Algunas espigas de dibujos muy grandes. En cuanto a colores, predominan el blanco «casee», negro, rojo y beige.

Vestidos. — También grandes echarpes a tono con el color del vestido. Chaquetas largas, acompañadas por pantalón de cuerpo entero. Mucho jersey de lana, mangas y canesús bordados en dibujos cashemire, tonos suaves sin contrastes violentos.

«Cocktail» y noche. — Blusas de gasa completamente transparente, acompañadas de sujetadores a la mínima expresión y pantalones de crêpe del mismo tono. Blusones con grandes mangas de organza. Blanco, negro, rosa con violeta y tonos marrones.

Trajes de noche con profundos escotes, algunos casi hasta el talle, y de severa línea, confeccionados en jersey de seda y acompañados por echarpes que adornan la cabeza.

Y algo más. — Abrigos de piel de cabritillo, también muy largos o muy cortos, en tonos blanco y negro, negro y marrón listado. Abrigos de lana de línea sport, que cubren vestidos muy cortos, realizados en napa bordada.

Manolis MARTINEZ ROMERO



Abrigo corto de cabritillo en colores blanco y negro

CORDOBA (ARGENTINA)

CUATRO MUERTOS AL DERRUMBARSE UNA CASA

CORDOBA (Argentina), 15. (Efe.)

Cuatro muertos es el trágico saldo de un derrumbamiento producido anteanoche en la ciudad de Villa Carlos Paz, en la zona serrana de esta provincia.

El grave suceso se produjo en un edificio de antigua construcción compuesto de dos plantas, donde momentos antes habían estado trabajando varios albañiles que retiraron algunas columnas que sostenían la planta alta del edificio.

Las víctimas integraban una familia y un camionero que procedían a realizar una mudanza, ya que la casa había sido recientemente vendida.

Ayer por la mañana pudieron ser retirados los cadáveres horriblemente mutilados de las víctimas.

MADRID

TRES PERSONAS, ENTRE ELLAS UN CONOCIDO DEPORTISTA, DETENIDAS POR CONSUMO DE DROGAS

Una destacada figura del baloncesto, de nacionalidad norteamericana, y otros dos súbditos extranjeros, al parecer ingleses, han sido detenidos por miembros de la Brigada Especial de Estupefacientes bajo la acusación de consumo de drogas y, según parece, por tener en su poder determinadas cantidades de estupefacientes.

El deportista detenido es Robert Lee Whitmore, de veintitrés años de edad, norteamericano, acreditado jugador de baloncesto que en fecha reciente llegó a Madrid para formar parte de un destacado conjunto. Los otros detenidos son Walter O'Harrington, de treinta y un años, y Arin Smitson, de veinticuatro. Los tres detenidos pasaron a disposición judicial.

Muere al caer por el viaducto

Pereció en el acto, al precipitarse desde el viaducto a la calle de Segovia un hombre que fue identificado como Arturo Torres Martín, de sesenta y cinco años de edad, que vivía en la calle Amparo, número 74.

Accidente laboral

Esteban Meriel Fernández, que vive en Capitán Blanco Argibay, número 45, sufrió heridas de carácter reservado en accidente laboral ocurrido en un taller mecánico de la calle Alfalfa. El herido padece amputación de un dedo, cuando cortaba chapa.

FALLECE EL SEPTIMO TRASPLANTADO DE CORAZON EN SURAFRICA

DURBAN (Africa del Sur), 15. (Efe-Upi).—Ayer mañana murió el séptimo operado de trasplante de corazón de Africa del Sur, según ha informado la emisora de radio local.

El paciente, cuya identificación se desconoce, de cuarenta y dos años de edad, recibió el nuevo corazón el lunes en el hospital de Weintworth, de Durban.

TRES BOMBEROS, HERIDOS EN UN INCENDIO EN SEVILLA

El siniestro se produjo en un almacén de embalaje de algodón

SEVILLA, 15 (Cifra).—Tres bomberos han resultado heridos al desprenderse la techumbre de un almacén de embalaje de algodón situado cerca de la localidad de San José La Rinconada, y en el que esta mañana se declaró un incendio.

Según ha informado a Cifra la Comandancia de puesto de la Guardia Civil de la localidad, el incendio debió de irse produciendo lentamente durante toda la noche, y su origen se atribuye a alguna punta de cigarrillo arrojada inadvertidamente a última hora de ayer. Al prender la lumbre en algún saco de los allí almacenados poco a poco se fue propagando a los restantes fardos y existencias.

El almacén está situado en el cortijo "El Castellón", propiedad de don Alfonso Benjumea y hermanos, a un kilómetro de distancia de la población.

Mientras un equipo del Parque contra Incendios sevillano trabajaba en la extinción del siniestro, se derrumbó de improviso la techumbre de la nave-almacén, de quince metros de longitud por unos seis de ancho, alcanzando los cascotes a los bomberos Juan García Victorino, de veintiséis años, natural de Sevilla, y Francisco Ocaña Delgado, de veinticinco años, natural de Brenes (Sevilla), los cuales quedaron durante unos minutos aprisionados entre los escombros. Inmediatamente fueron

rescatados por sus compañeros uno de los cuales, Eligio Almuedo Blanco, de veinticinco años, de Sevilla, sufrió algunas quemaduras en ambas manos, de carácter leve.

Los tres bomberos fueron urgentemente trasladados al Hospital Central de la Macarena, donde recibieron una cura de urgencia, pasando después al Servicio de "Quemados", del Centro de Traumatología "Virgen del Rocío", de la Seguridad Social. En este centro se ha informado a Cifra que Juan García Victorino sufre fractura del tabique nasal; contusión en mano derecha y quemaduras de segundo grado en mano derecha y ambas piernas, de pronóstico menos grave, y Francisco Ocaña otras quemaduras, asimismo, de carácter menos grave, en brazos y ambas manos, también de segundo grado. Los dos han quedado hospitalizados en el centro, mientras que el tercer bombero lesionado, que resultó sólo con heridas leves, pasaba a su domicilio.

De acuerdo con el informe de la Guardia Civil, cuyas fuerzas colaboraron con los bomberos en la extinción del fuego, han quedado destruidos nueve mil kilogramos de algodón y unos tres mil sacos, por un importe total superior a las doscientas mil pesetas, sin contar los daños materiales habidos en el almacén. A las dos horas de advertido el fuego esta mañana había quedado ya por completo sofocado.

AYUNTAMIENTO DE SAN LEONARDO DE YAGÜE (SORIA)

En la página 15.493 del «Boletín Oficial del Estado» número 243 de fecha 10 de octubre de 1969 se halla inserto el anuncio para la contratación mediante CONCURSO del alumbrado público en el casco urbano de esta localidad bajo el tipo de licitación a la baja de 976.930 pesetas.

Las proposiciones con proyecto facultativo, declaración jurada de no estar incurso en incapacidad y recibo del depósito previo en depositaria municipal por un importe de 29.308 pesetas, se presentarán en estas oficinas hasta las catorce horas del próximo día 10 de noviembre.

El proyecto primitivo y pliego de condiciones se hallan de manifiesto para quienes pudiera interesarles.

San Leonardo de Yagüe, 11 de octubre de 1969.—El Alcalde (firma ilegible).

DOS NIÑAS MUERTAS Y DOS HERIDAS EN ORDENES

FUERON ARROLLADAS POR UN TURISMO CUANDO SALIAN DE LA ESCUELA

SANTIAGO, 15. (Pyresa).—En la villa de Ordenes (La Coruña), el turismo matrícula C-58886, conducido por Alejandro Pérez Mosquera, arrolló a las escolares María Josefa García Catro, de seis años, y a María López Bascueira, de cinco años, que resultaron muertas, y a Adelfina López Amor, de diez, y María Calvo López, de catorce, causando graves heridas.

El hecho ocurrió cuando las mencionadas muchachas salían de la escuela.

Niña aplastada por un camión

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15. (Cifras).—Un camión aplastó una caja de cartón en donde se habían metido, jugando, dos niños, uno de los cuales, Nieves Vera García, de seis años, resultó muerta y su compañero, Félix Manuel García Díaz, de cinco años, con heridas leves.

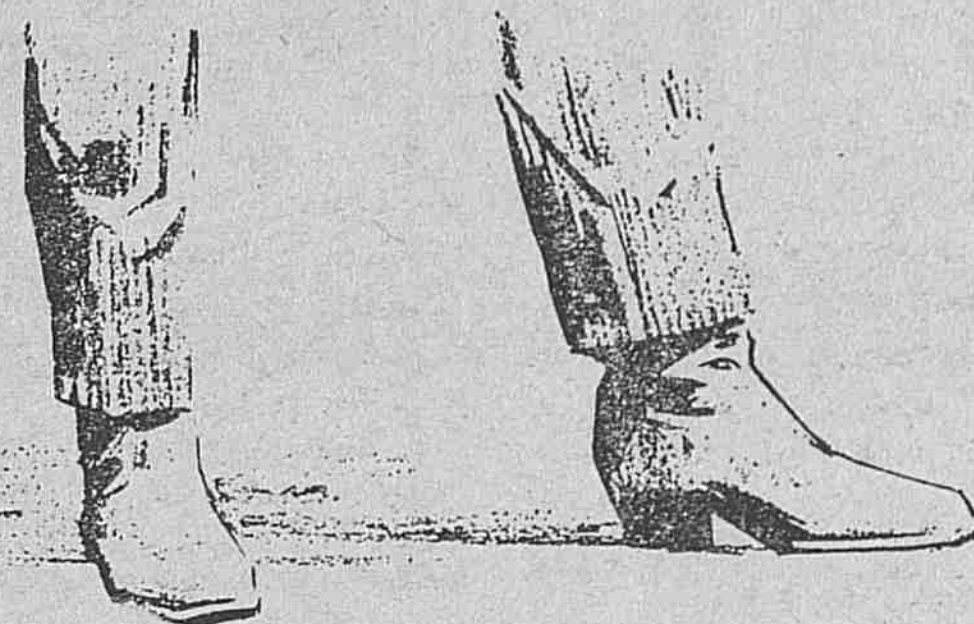
El accidente se produjo en el barrio de la Cuesta, cuando el conductor del camión, Sebastián Muñoz Ultrera, de veinticuatro años, atropelló la caja sin darse cuenta de que dentro estaban los niños.

Nieves, nada más ingresar en el hospital, murió, al parecer por una hemorragia interior producida por la rotura de la vena cava. Félix Manuel, su compañero de juegos, sólo resultó con heridas leves.

Antonio Sabato-John Saxon-Frank Wolff

UN TRIO DE BRIBONES EN UN WESTERN EXPLOSIVO

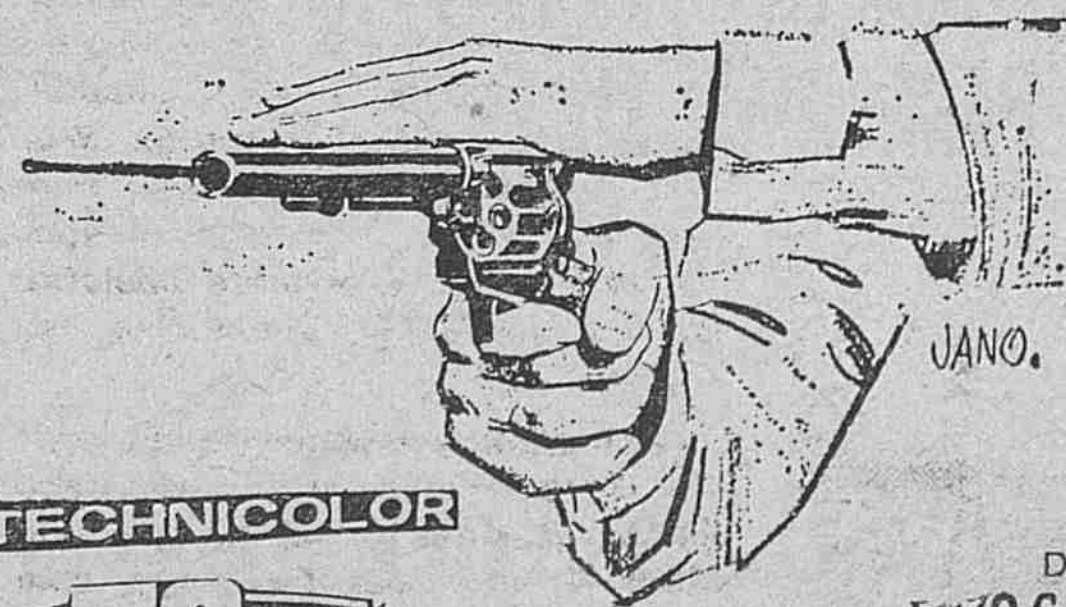
LLEGO,



VEO,



DISPARO



TECHNICOLOR



DIRECTOR
ENZO G. CASTELLARI

FAMOSA JINETE AMERICANA SECUESTRADA A PUNTA DE NAVAJA CON SU AGENTE, LOGRO HUIR DEL DELINCUENTE EN UN BOSQUE DE PENNSYLVANIA

NUEVA YORK, 15. (Efe.)—Mary Bacon, de veintidós años de edad, famosa jockey de los EE. UU., y su agente, Roy Court, secuestrados ayer a punta de navaja por un empleado del establo del Hipódromo Pocono Downs, en Wilkesbarre (Pensilvania), lograron escapar después de más de una hora de cautiverio.

Según la Policía, el secuestrador ha sido identificado como Paul Turner, de unos cincuenta años de edad, con acento del Suroeste de los Estados Unidos, que conduce un automóvil con matrícula del Estado de Kentucky.

Mary Bacon, madre de una hija de siete meses, cuyo esposo es también jockey en Montreal (Canadá), manifestó a la Policía que ella y su agente fueron secuestrados cuando salían de su hotel hacia el Hipódromo para efectuar ejercicios de equitación. El secuestrador amenazó con la navaja a Mary

Bacon y su agente, haciéndoles entrar en su automóvil. La jockey fue obligada a sentarse en la parte posterior del coche, mientras el agente fue ordenado conducir el vehículo por el secuestrador.

Añadieron Mary y su agente que el secuestrador dirigió el coche hacia un camino a unos tres kilómetros del Hipódromo, obligando entonces a Roy a meterse dentro del maletero del vehículo, mientras forzaba a Mary a que le acompañara a una zona de bosque cercana.

La jockey aprovechó un descuido del secuestrador y emprendió la huida por la zona del bosque, siendo hallada más tarde por la Policía caminando por una autopista.

El agente Roy Court manifestó a las autoridades que pudo escapar del maletero del vehículo, forzando la cerradura con una navaja de bolsillo.

Banco argentino asaltado

LOBERIA (Argentina), 15. (Efe.) En una audaz operación tipo «co-

mando», tres pistoleros asaltaron ayer un Banco de esta ciudad, de

la provincia de Buenos Aires, llevándose ocho millones de pesos argentinos (1.610.000 pesetas).

Los delincuentes consumaron el atraco tras sorprender y desarmar al guardia del establecimiento e inmovilizar a empleados y clientes. Luego huyeron en un automóvil que los aguardaba con el motor en marcha.

Tráfico de drogas de Bolivia a Chile

ARICA (Chile), 15. (Efe.)—Tres bolivianas que trataron de introducir en Chile un kilo de cocaína, fueron detenidas por la Policía. Dos parientes de las detenidas han sido declarados prófugos. Con el kilo de «coca», las bolivianas pensaban ganar 150.000 escudos, más de un millón de pesetas, al distribuirlo en el país.

Las detenidas son: Estela Roque Manzano, de diecinueve años; Otilia Ulanoca Rodríguez, de veintitrés, residente habitual en La Paz, y Nora Beltra Valeriano, de cuarenta y cuatro, que vive en la capital boliviana. Los hermanos de las dos últimas mencionadas, huyeron al darse cuenta de que habían sido descubiertos.

Esta es la segunda intervención de la Policía en los dos últimos días contra los traficantes de estupefacientes. El lunes fueron detenidos tres chilenos que se dedicaban a la producción y comercio de drogas.

Funcionario de la ONU herido con su pistola

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 15. (Efe-Upi.)—Un funcionario de la Oficina Ejecutiva del secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, se hirió accidentalmente en una mano al dispararse una pistola que limpiaba en su despacho.

Salfo Balima, de treinta y nueve años, de Alto Volta, fue trasladado al Hospital Clínico de Nueva York con una herida grave que se produjo al dispararse una pistola «Colt», calibre 0,25.

Un portavoz de las Naciones Unidas ha dicho que se tiene entendido que el personal de la Secretaría no debe tener armas personales. Sólo se conceden permisos para llevar armas al personal de las fuerzas de Seguridad de la ONU. Balima no tenía permiso.

YUGOSLAVIA

UN AUTOCAR CON 49 NIÑOS, DESTROZADO POR UN TREN

PERECIERON CINCO, CUATRO ESTAN GRAVES Y CON HERIDAS OTROS TREINTA Y CUATRO

BELGRADO, 15. (Efe-Reuter.)—Cinco niños resultaron muertos y otros cuatro están en estado grave en un hospital al chocar un tren y un camión cerca de Ptuj, en Eslovenia, según se ha sabido por noticias llegadas a esta capital.

Otros 34 resultaron heridos cuando el autocar que llevaba a 49 alumnos de primaria a una excursión fue destrozado por el tren en un paso a nivel sin guarda.

Trescientos dos niños muertos en accidente en Baviera-1968

MUNICH, 15. (Efe.)—Solamente en el Estado federado de Baviera, uno de los once que integran la República Federal de Alemania, murieron el pasado año 302 niños, hasta los catorce años de edad, en accidentes de tráfico. Otros 9.090 resultaron heridos.

La oficina estatal bávara de Estadística comunica hoy que en los últimos tres años 27.292 niños, en la edad citada, fueron víctimas, entre muertos y heridos, de la circulación en centros urbanos o en la red de carreteras bávaras.

Choque en cadena de 71 vehículos

PARIS, 15. (Efe.)—Un total de 71 vehículos han resultado dañados a consecuencia de un multitudinario accidente causado por la espesa niebla que invadía esta mañana la autopista que une el aeropuerto de Le Bourget y la parte de La Chapelle, en París.

En esta múltiple colisión han resultado heridas un total de diez personas, resultando la autopista totalmente bloqueada.

Se detiene el motor de un helicóptero en vuelo

PITOGO (Quezón, Filipinas), 15. (Efe.)—Sergio Osmena, hijo, candidato a la Presidencia en las próximas elecciones del 11 de noviembre, resultó ileso al pararse el motor al helicóptero en que iba, cerca de la playa de la bahía de Lamon, cuando realizaba la campaña electoral en este pueblo.

Sólo la pericia y la sangre fría del piloto, el capitán Juan Gallardo, pudieron evitar que el helicóptero se estrellara contra el muelle y las rocas de los alrededores, lanzándolo al agua.

Osmena, con el diputado Caliwara y el piloto, salieron del semi-sumergido helicóptero ilesos.

El accidente fue presenciado por miles de personas que se preparaban a dar la bienvenida a Osmena y a su compañero de candidatura, el senador G. Magsaysay, que había venido en otro helicóptero.

BUSCAMOS AL ANCIANO Y A LA ANCIANA DE MAS EDAD DEL PAIS

Este es el Objetivo Nacional de la

III OPERACION ABUELO

para rendir homenaje de simpatía y afecto a los que recibirán el título de

ABUELO MAYOR Y ABUELA MAYOR DE ESPAÑA

Al mismo tiempo, en cada población donde existe una Emisora R. E. M. o C. A. R. habrá homenajes y fiestas en honor del ABUELO MAYOR y ABUELA MAYOR de la respectiva provincia

AYUDENOS A LOCALIZAR AL ANCIANO Y A LA ANCIANA DE MAS EDAD DE ESPAÑA

Si usted conoce a alguien de avanzada edad que pueda serlo, comuniquenos su nombre y dirección a:

R. E. M.

Avenida del Generalísimo, 142, 5.ª planta. MADRID-16

III OPERACION ABUELO

Una realización conjunta de las Cadenas R. E. M. y C. A. R. como aportación de la Radio a la Semana Internacional de Homenaje a Nuestros Mayores

III FERIA INTERNACIONAL DE LA CONSTRUCCION Y OBRAS PUBLICAS

FICOP-69

HOY, INAUGURACION

Abierta al público desde
las 16 horas

La EXPOSICION más COMPLETA y ACTUAL de las máquinas, elementos y materiales; proceso de las grandes obras; técnicas, instalaciones y servicios de la

CONSTRUCCION y OBRAS PUBLICAS

HORARIO PARA DIAS SUCEIVOS:

De 10,30 mañana a 9 noche,
en el recinto de la

FERIA DEL CAMPO

ENTREVISTA

EL PRESIDENTE DE LAS LINEAS AEREAS DE CHILE, VISITA ESPAÑA

El presidente de LAN-CHILE (la línea aérea internacional de Chile), don Eric Campaña Barrios, que ha consagrado su vida al mundo de la Aviación, está hoy al frente de una de las Compañías aéreas más antiguas, no sólo de Sudamérica, sino de la aviación comercial —cuarenta y un años—. Durante su visita a España, nos hace las siguientes declaraciones:

—¿Podemos señalar de su visita a Europa —le preguntamos— objetivos profesionales?

—Debo participar dentro de unos días en la vigésima quinta reunión anual de los presidentes de líneas aéreas que pertenecemos a la IATA, y que tendrá lugar en Amsterdam.

—¿Sólo ese objetivo en su viaje?

—He venido también a visitar Alemania, Francia, Inglaterra y España, para explorar las posibilidades, aunque no hay ninguna decisión, definitiva tomada, de proyectar nuestras rutas internacionales a países europeos, en el año entrante.

—¿Ustedes sirven a toda América?

—Sí, toda América; pero también volamos bien lejos de América, pues cubrimos las rutas del Pacífico Sur, a Tahití, vía isla de Pascua, con conexión a Japón, Hawái, Australia y Nueva Zelanda. Somos la primera y única línea de América Latina cuyo material todo es «jet» (no usamos hélice ninguna), estando al recibir «Boeing 707» para nuestras rutas a la Polinesia.

—¿Tan atendidos están hoy lugares como la isla de Pascua?

—Esa ha sido una de nuestras grandes ilusiones, ya hechas realidad: semanalmente volar a ese excepcional rincón turístico del mundo. Le puedo decir que, a estas horas, tenemos cubierto hasta febrero todos nuestros vuelos turísticos por esas rutas.

—¿Cuánto tiempo lleva usted de presidente de LAN-CHILE?

—De presidente, cinco; pero en el mundo de la Aviación, veinticinco. En Iberia tengo muy buenos y viejos amigos, y es de justicia aprovechar la ocasión para reconocer públicamente la gran Empresa que es Iberia, su mantenimiento técnico, calidad de servicios y ejemplaridad de dirigentes.

—¿Quiere darme su opinión sobre la actual «piratería» aérea o secuestros de aviones?

—Es hora ya de que los organismos internacionales tomen medidas rigurosas y efectivas para terminar con esos actos. Los cuatrocientos millones de pasajeros anuales que mueven las cien líneas aéreas internacionales pertenecientes a la IATA tienen derecho a que se haga algo definitivo.

En la medida —termina diciéndonos el señor Campaña Barrios— que los organismos internacionales no tomen medidas efectivas, tendrán bien ganado el título de una frondosa burocracia internacional inoperante.

Nivio LOPEZ PELLON

INAUGURACION DEL CENTRO PARA EL DESARROLLO DE CORAZONES ARTIFICIALES

FUNCIONARA DENTRO DE LA ESCUELA NACIONAL DE ENFERMEDADES DEL TORAX

SE VA A FIRMAR UN CONVENIO ENTRE EL CENTRO INAUGURADO Y EL TEXAS HEARTS INSTITUT

MADRID. (Cifra.)—Ayer al mediodía se inauguró el centro para el desarrollo de corazones artificiales, dentro de la Escuela Nacional de Enfermedades del Tórax, siendo presidido el acto por el director general de Sanidad, don Jesús García Orcóyen, y con la asistencia del doctor don Cristóbal Martínez Bordiú, que dirigirá el nuevo centro, y los doctores Salvador y Domingo Liotta y Robert Leachmann.

El centro para el desarrollo de corazones artificiales tiene dos departamentos: uno de investigación y otro de carácter asistencial. La fase que ayer se ha inaugurado es la de investigación, esperándose que la parte dedicada a la asistencia esté terminada en el plazo de cincuenta días.

El centro, en su parte dedicada a investigación, está formado por una sección de hemodinamia (estudio de los factores decisivos en la circulación), que a su vez está compuesta por la fase de cateterismo

y la de angiocardiógrafa; una unidad de esterilización, considerada como una de las mejores del mundo; una sección de investigación de polímeros (materias plásticas empleadas en las vísceras artificiales) y una sección de investigación de las fuentes de energía a emplear. Por último, el centro cuenta también con una sección de cirugía experimental para animales.

La presencia de los doctores Robert Leachmann y Domingo Liotta, llegados de Estados Unidos, se debe a la preparación de un convenio hispanonorteamericano entre el centro español ayer inaugurado y el Texas Hearts Institut, en el que trabajan los citados especialistas y el doctor Denton Cooley.

Este convenio va a elaborarse en los próximos días y tiene por objeto investigar el uso de los corazones artificiales y su fabricación.

Participará el CSIC

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas ha accedido a colaborar con el Centro para el Desarrollo de Corazones Artificiales, en la fase de investigación de polímeros y de energía, dado que cuenta con unas instalaciones perfectas para estos trabajos. En es-

tas secciones, dentro del nuevo centro, sólo se procederá a las labores previas de orientación de la investigación, que será llevada en profundidad por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

La idea de este convenio entre Tejas y Madrid nació hace tres

años, cuando el doctor Martínez Bordiú visitó Estados Unidos, y su realización la ha hecho posible la Dirección General de Sanidad, que ha puesto los medios necesarios, que el doctor García Orcóyen estima en unos treinta y cinco millones de pesetas.

En el acto inaugural se asistió a una demostración de la sección de hemodinamia. Se pusieron en marcha los aparatos de cateterismo, que mide la presión en la cavidades cardíacas y la saturación de oxígeno y anhídrido carbónico en la sangre. Además, permite inyectar sustancias opacas de contraste en las cavidades cardíacas, para detectar con el cineangiográfico la posible existencia de lesiones.

RUEDA DE PRENSA

Por último se celebró una rueda de Prensa con los señores García Orcóyen, Martínez Bordiú, Salvador y Domingo Liotta, Leachmann y doctor Alvarez Crespo, director de la Escuela Nacional de Enfermedades del Tórax.

En sus respuestas a los informadores dejaron claro que la aportación española es de gran interés, tanto por los trabajos de los cardiólogos españoles como por el trabajo de investigación del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas, en el campo de las materias plásticas y de la energía. Esta aportación española es de gran interés, pues, como dijo el doctor Domingo Liotta, en Estados Unidos hay gran dificultad para conseguir medios que permitan hacer esta investigación.

INAUGURACION DEL CURSO EN EL INSTITUTO SOCIAL LEON XIII

EL SEÑOR GONZALEZ ESTEFANI HABLO SOBRE EL MESIANISMO Y SECULARIZACION EN LOS MOVIMIENTOS SOCIALES CONTEMPORANEOS

MADRID. (Pyresa.)—Se ha celebrado, en el salón de actos del Instituto Social «León XIII», la inauguración del curso 1969-70. Presidió el rector de la Universidad Pontificia de Salamanca, don Tomás García Barberena. Tras la lectura de la Memoria del curso pasado por el secretario, don Alejandro Sierra, dio la lección inaugural sobre el tema «Mesianismo y secularización de los movimientos sociales contemporáneos» el doctor José María González-Estefani Robles. La aportación que el cristianismo ha hecho a la Historia es, a su juicio, la noción del tiempo lineal que hace posible el progreso. Contiene, asimismo, el nuevo concepto de la persona humana como ser autónomo, libre y responsable, del pueblo de Dios peregrino y el mensaje de liberación para los oprimidos.

«El mensaje cristiano —ha dicho— está sometido a una triple tentación: a la tentación milenarista, a la maniquea y a la culturalista. Las tendencias milenaristas quieren crear un mundo que sustituya al antiguo, un mundo real que se configure como perfecto dentro de los límites del tiempo. Los maniqueos, por otra parte, no quieren realizar el reino de Dios en la Tierra. Viven como los primeros cristianos en la apasionante expectativa de una salvación que vendrá después de la muerte. ¿Para qué vamos nosotros cristianos a luchar por los derechos del pueblo? ¿No existen ateos de buena voluntad preocupados por ello?»

«El cristianismo —ha dicho en otro momento— no puede identi-

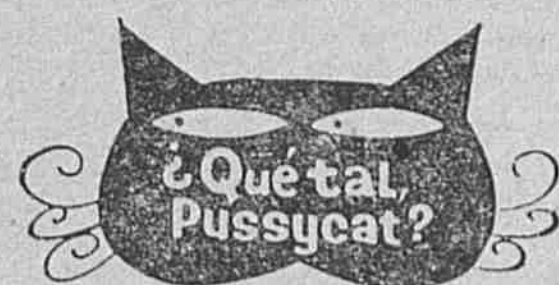
ficarse como una filosofía, por personas que se quiera presentar, ni con un sistema político por grandioso y sacral que quiera ser.» Terminó su conferencia el doctor Estefani con estas ideas: «El cristiano no debe ceder ante el mal. Su convicción religiosa puede preservarle de la caída peligrosa a la hora de comprometerse con el mundo. Consciente de que la línea divisoria entre el bien y el mal pasa por la propia Iglesia y de que la Iglesia, no obstante su pureza esencial, arrastra muchas impurezas que son fruto de su compromiso con el mundo y los sistemas establecidos.»

«La humanidad del futuro —terminó—, liberada del temor y de la necesidad, se planteará cada vez más el problema del sentido último que hay que dar a la existencia para que ésta merezca la pena de ser vivida.»

MIL CINCUENTA Y CINCO VIVIENDAS EN MORATALAZ

SERAN CONSTRUIDAS POR CUATRO COOPERATIVAS

El Instituto Nacional de la Vivienda ha adjudicado una serie de parcelas situadas en la zona de Moratalaz, de Madrid, y que suponen 53.518 metros cuadrados, a favor de diversas Cooperativas de Viviendas, que procederán a la construcción de un total de 1.055 viviendas, de las cuales 966 serán edificadas por la Cooperativa «Familia y Hogar»; 27 corresponden a la Cooperativa «Hispana de Viviendas»; 36, a la Cooperativa del Banco Popular, y las 26 restantes, a la Cooperativa de Viviendas «San Antonio María Claret».



FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Turno 2.º B-NORTE-1969

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las ONCE de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid están señaladas con una flecha las más próximas a ella en servicio de urgencia.

TETUAN

* Avenida Generalísimo, 143. Cristina, 11 (Ventilla). * Marqués de Viana, 24 (Tetuán). Sánchez Preciados, número 79 (barrio Villanueva). Hermano Gárate, 6 * Avila, 33. Avenida doctor Federico Rubio, 167. * Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos). Hernani, 76 (entre Moscardó y Orense).

UNIVERSIDAD

Isaac Peral, 56 (continuación plaza Cristo Rey). Lucio del Valle, 3 (entrada Vallehermoso, 106). * Andrés Mellado, 42. Bravo Murillo, 15. * Guzmán el Bueno, 6. Ferraz, 15. San Bernardo, 55.

CHAMBERÍ

* Ponzano, 69 y 71 (próximo Río Rosas). * Joaquín García Morato, 111. García de Paredes, 78. * Santa Feliciano, 13. * Carranza, 9.

CENTRO

Mejía Lequerica, 3 (junto Mercado Barceló). * Almirante, 23. * Fuenca, 36. Jardines, 11. Concepción Jerónima, 30.

LATINA

Santa Fe, 9 (colonia Manzanares). * Ilustración, 14. * Mayor, 41.

Turno 2.º B-SUR-1969

CARABANCHEL

Alfredo Aleix, 34 (entrada carretera Leganes, 76). * Atlético Madrid, 19 (Colonia San Francisco). Nuestra Señora de Fátima, 37. Camino La Laguna, 32 (barrio Lucero). * Camichi, (entrada Camino Laguna, 181). General Ricardos, 200. * Avenida de las Animas, 53 (Canódromo). Valle de Oro (Viviendas Experimentales). * Solana de Opanel, 25 (esquina Arr. Opanel). * General Ricardos, 59. * Avenida de Portugal, 111. Paseo Jesuitas, 72 (esquina paseo Olivos). Camaruel, 38. * Paseo de Extremadura, 319. Padre Piquer, 8 (suburbano Campanero). Colonia Santa Margarita, local 18. * Rafael Finat, 23 (metro Aluche). * Illescas, 203 (junto iglesia Puerto Chico).

LATINA

* Ilustración, 14. * Mayor, 44. Puerta de Moros, 2. * Virgen del Puerto, 49. * Gloria de las Pirámides, 2.

UNIVERSIDAD

Ferraz, 15. San Bernardo, 55.

CENTRO

Mejía Lequerica, 3 (junto Mercado Barceló). * Almirante, 23. * Fuenca, 36. Jardines, 11. Concepción Jerónima, 30.

BUENAVISTA

* Goya, 89. O'Donnell, 17 (esquina a Fernán González). Alcalá, 64 (esquina Aguirre). * Núñez de Balboa, número 53 (esquina a Ayala).

CHAMARTÍN

Beata Santa María, casa, 8, B-2 (Hortaleza). * C. de Nápoles, local 54 (Poblado Dirigido Canillas). * El Bosque, manzana VII (próximo Arturo Soria, 243). Arturo Baldasano, 10 (Arturo Soria, 175). * Dracena, 13 (Polígono Santa María) Chile, 9 (Prolongación de General Mola). * Pintor Ribera, 3 (Polígono Santa María). * Martín Machio, 18. Constancia, 43. * General Mola, 205. * Panamá, 2 (esquina avenida Generalísimo, 46). Mateo Inurria, 9 (próximo plaza de Castilla).

VENTAS

Peñascales, 68. * Alejandro González, 7. Avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este). * María Teresa Sáenz Heredia, 49 (barrio Elipa). * Alcalá, 321. * José del Puerto, 25 (colonia San Vicente). Francisco Madariaga, 24 (entrada Alcalá, 382). Ezequiel Solana, 54. * José Arcones Gil, 108 (antes número 100). Avenida de Aragón, 82. Tapicería, 5, parcela D (Gran San Blas). * Plaza San Cristóbal (Ciudad Pegaso).

BUENAVISTA

Matías Montero, 14. * Diego de León, 25. Serrano, 45. * Núñez de Balboa, 53 (esquina a Ayala). Alcalá, 64 (esquina Aguirre). O'Donnell, número 47 (esquina a Fernán González). * Goya, 89. General Paridías, 61. * Francisco Silveira, 36. Don Ramón de la Cruz, 109. Villafranca, 8.

RETIRO-MEDIOIDIA

* Núñez de Arce, 15. * Fúcar, 6. * Pez Volador, 7 (esquina Doctor Esquerdo, 117).

ARGANZUELA-VILLAVERDE

* Embajadores, 18. Erilla, 20. * Paseo de la Chopera, 13, bloques interiores, Balears, 33. Camino Viejo Villaverde, 1 (M. Usera, 143). * Amor Hermoso, 65 (esquina Mar. Usera, número 59). * San Basilio 22 (final Isabelita Usera). * Leiza y Deza, bloque 16 (Orcasitas). * Colonia San Nicolás (cruce Villaverde). * San Cristóbal Angeles, Godelia, 141.

VALLECAS

* Avenida Albufera, 302 (Punto Vallecas). Avenida Palomeras, 152 (colonia Sandi). * Alcalá de Guadaira, 9 y 11 (esquina A. Olivar). Huerta Hachero (esquina Puerto Balbarrán). * Avenida San Diego, 70 (junto cine San Diego). Monte Perdido, 115 (Punto Vallecas). * Puerto Canfranc, número 23 (Punto Vallecas). * Barrio Moratalaz, Polígono C 154. Barrio Moratalaz, Polígono 1, torre número 126.

RETIRO-MEDIOIDIA

* Pez Volador, 7 (esquina Doctor Esquerdo, 117). Sánchez Barcáiztegui, 35. * Gandía, 6 (detrás de Imca). * Núñez de Arce, 15. * Fúcar, 6. Ave María, 31. Paseo de las Delicias, 1. * Bustamante, 12.

VENTAS

Peñascales, 68. Avenida de Daroca, número 2 (antes carretera del Este). * María Teresa Sáenz Heredia, 49 (barrio Elipa).

CIENCIAS Y ECONOMICAS NO HAN COMENZADO LAS CLASES

VARIOS CURSOS DE FILOSOFIA TAMPOCO HAN INICIADO SU ACTIVIDAD LECTIVA

MADRID. (Cifra). — Iniciada el pasado lunes la actividad académica en la Universidad de Madrid, la jornada de ayer se ha caracterizado por la masiva asistencia de alumnos a las distintas clases, celebradas en las Facultades que han comenzado el curso. Sólo falta por reanudar su actividad la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, si bien se dice lo hará próximamente.

Igualmente, en la Facultad de Ciencias las clases, propiamente dichas, no han comenzado porque se procede en estos días a la formación de grupos, dada la alta matrícula de este centro, por problemas de tipo funcional y de alojamiento. Finalmente, varios cursos de especializados de Filosofía y Letras tampoco han comenzado el curso lectivo.

CAMPAÑA DEL ALUMBRADO DE LOS COCHES

RELACION DE LOS PUESTOS DONDE SE HACE LA REVISION GRATUITA

La Jefatura Provincial de Tráfico recuerda a los usuarios de vehículos que durante los días 16 a 22 del actual, y en horas de 9,00 a 13,00 y 14,00 a 19,00 se procederá a la revisión, gratuita y voluntaria, del alumbrado de los vehículos en los puestos de verificación que se indican:

PUESTOS EN CIUDAD

Policia Municipal, Estadio Santiago Bernabéu (Puerta 0); Policia Municipal, paseo Coches Retiro (Casa de Fieras); Policia Municipal, avenida Valladolid, 6; Motor City, plaza Juan Zorrilla, 4; Automóviles de Poniente, S. A., Oca, 3 y 5; Aparcamiento San Bernardo, San Bernardo, 99; Garaje Principe Pio, paseo Onésimo Redondo, 16; S. E. Automóviles Citroën, S. A., Esteban Collantes, 26; S. E. Automóviles Citroën, S. A., Alenza, 7;

S. E. Automóviles Citroën, S. A., avenida Albufera, 46; S. E. Automóviles Citroën, S. A., Doctor Esquerdo, 62; REICOMSA, Raimundo Fernández Villaverde, 43-45; Leyland Ibérica, S. A., Cáceres, 39; Reparación de Vehículos, S. A., Galileo, 104; Moto Vespa, S. A., Ríos Rosas, 5; Estación Servicio Simpson, Cea Bermúdez, 30; Talleres Camaga, Pedro Heredia, 21; CIADASA, General Mola, 90; DITA, S. A., Ferrocarril, 37; SEIDA, S. A., Espronceda, 36; SEIDA, S. A., Emilio Mario, 18; SEIDA, S. A., avenida Lusitana, sin número; Mo-

tor España, S. A., Antonio López, 88; Finanzauto y Servicios, S. A., Doctor Esquerdo, 136; MAVILSA, Gil de Santibáñez, 6; MAVILSA, Galileo, 23; MAVILSA, paseo de Extremadura, 161; MAVILSA, General Ricardos, 157; MAVILSA, Embajadores, número 123; SECORSA, Padre Damián, 8; AUTACA, General Yagüe, 6; AUTACA, Francos Rodríguez, 58; AUTACA, López de Hoyos, 149; TOCALSA, Serrano, 230; Mutua Nacional Auto-Taxis, Marqués de Mondéjar, 26; SADA, General Sanjurjo, 10; Simca Española, S. A., Ayala, 99; Industrias Maroto, S. A., Jorge Juan, 118; SEAT, avenida del Generalísimo, 146; SEAT, Valderribas, 75; Garaje Villamagna, Marques de Villamagna, 8; Talleres Lago-Novas, General Cabrera, 11; NOVAUTO, General Mola, número 207; Garaje Guerra, Goya, 99; Garaje Guerra, avenida Bruselas, 67; Garaje Guerra, avenida de los Toreros, 18; Garaje Guerra, Alcalá, 330; Auto Servicio RAM, Galileo, 5; CISPALSA, Don Ramón de la Cruz, 105; CISPALSA, avenida de Aragón, 316; Casa del Automóvil, Mariano Ron, número 5 (Getafe); Talleres Martínez Vicávaro, Condesa Vega del Pozo, 9 (Vicálvaro); Touring Club, Manuel Arranz, 11.

PUESTOS EN CARRETERA

CN-I (Madrid-Irún)

Kilómetro 16,500. — E. S. ONGITORRI-Jefatura Provincial de Tráfico. Kilómetro 26,000. — (La Venta) Real Automóvil Club de España. Kilómetro 5,500. — (Ramal Chamartín) AUTACA.

CN-II (Madrid-Barcelona)

Kilómetro 6,500. — E. S. Santa Marta-J. Artes de Arcos. Kilómetro 11,700. — FIAT Hispania, S. A. Kilómetro 14,000. — Comercial Pegaso, S. A.

CN-III (Madrid-Valencia)

Kilómetro 11,800. — E. S. Biot-Osram-Bosch. Kilómetro 19,500. — E. S. GESA-Subsector de Tráfico Guardia Civil.

CN-IV (Madrid-Cádiz)

Kilómetro 6,700. — E. S. ETESSA-J. ARTES DE ARCOS. Kilómetro 12,500. — E. S. El Cerro-Osram-Bosch. Kilómetro 14,300. — E. S. Los Angeles. Kilómetro 46,700. — (Aranjuez) E. S. Atienza.

CN-V (Madrid-Extremadura)

Kilómetro 30,700 (Navalcarnero) E. S. Serrano-Subsector de Tráfico de la Guardia Civil.

CN-VI (Madrid-La Coruña)

Kilómetro 6,500. — E. S. CAMPSA-Osram-Bosch. Kilómetro 12,300. — (Ciudad Satellite La Florida, entrando por calle Arenas y calle Navarro) Talleres La Florida. Kilómetro 17,400. — S. E. Automóviles Citroën, S. A. Túnel de Guadarrama-Iberpistas, S. A. Carretera de Aragón, kilómetro 9,400. — Entrenimiento de Automóviles, S. A.

CN.401 (Madrid-Toledo)

Kilómetro 11,800. — SACAI. Kilómetro 12,000. — E. S. Las Mercedes-Barreiros Diesel, S. A.

HOMENAJE A DON AGUSTIN SERRANO DE HARO

LE FUE OFRECIDO EN EL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION CON MOTIVO DE SU JUBILACION COMO INSPECTOR DE ENSEÑANZA PRIMARIA

MADRID. (Pyresa). — «Quiero ofrecer el homenaje, que hoy me dedicáis, a toda la Enseñanza Primaria y, de una manera muy especial, al cuerpo de inspectores, cuya historia, ya dos veces centenaria, está cargada y rebotante de méritos. Esta enseñanza y estos inspectores son los que de verdad merecen el aplauso de todos y cada uno de los españoles.» Con estas palabras, pronunciadas con auténtica emoción, respondió don Agustín Serrano de Haro al ofrecimiento del homenaje que, con motivo de su jubilación como inspector de Enseñanza Primaria del Estado, ha recibido ayer en el Consejo Nacional de Educación.

El acto estuvo presidido por doña María de los Angeles Galimio, directora general de Enseñanza Media —que ostentaba la representación del Ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasi—, a quien acompañaban el presidente del Consejo Nacional, señor Gutiérrez Ríos; inspectores de Escuelas Normales y de servicios, y el subdirector general de Prensa.

Don Leonidas Gonzalo Catavia, inspector de servicios del Ministerio de Educación y Ciencia, presentó al homenajeado, refiriéndose al difícil trabajo que había supuesto elaborar la antología conmemorativa de sus obras, editada por suscripción nacional, con motivo de este homenaje.

El señor Gutiérrez Ríos se refirió a los señalados méritos reunidos por don Agustín Serrano de Haro, una de las más destacadas personalidades en el campo de la Enseñanza Primaria en los últimos lustros, y resaltó sus grandes dotes profesionales y su ejemplar abnegación.

Doña María de los Angeles Galimio cerró el acto, del que subrayó la cordialidad con que se había querido celebrar. «No ha sido más que un pretexto —afirmó— para decir en grupo lo que todos, más o menos particular o individualmente, habíamos ya dicho y pensado de nuestro querido maestro, don Agustín Serrano de Haro.»

Día del Médico Jubilado

El Día del Médico Jubilado se celebrará mañana, día 17, aniversario del fallecimiento de Cajal,

a las 12 horas en el gran anfiteatro de la antigua Facultad de Medicina, bajo la presidencia del rector magnífico de la Universidad Central, el doctor y catedrático don José Botella Llusá.

Se efectuará la imposición y entrega de emblemas de colegiados de honor a los dos médicos a quienes corresponda este año por su mayor antigüedad en la colegiación de Madrid y a los jubilados durante el último año.

Se dará una audición de las palabras recogidas y grabadas por don Santiago Ramón y Cajal en el año 1931.

El profesor don Pedro Lain Entralgo disertará sobre «Cajal y los médicos» y clausurará el acto la presidencia.

La Tuna de la Facultad se asociará al acto con su intervención y más tarde se celebrará en el hotel Nacional un almuerzo de confraternidad profesional.

Conferencia del rector de la Universidad de Madrid

MADRID. (Pyresa). — El rector de la Universidad de Madrid, profesor Botella Llusá, pronunciará la lección inaugural de la academia médico-quirúrgica de Santiago de Compostela, el próximo sábado, día 18, con una conferencia sobre el tema «La mujer en la encrucijada: Una opinión biológica».

Asimismo, el profesor Botella Llusá, el próximo día 30, inaugurará el curso académico en el Colegio Mayor San Francisco Javier, con otra lección sobre «La angustia reproductiva de la mujer, un tema de nuestro tiempo».

MEJORIA DE IBAÑEZ MARTIN

MADRID. — Se encuentra muy mejorado, después de la operación a que fue sometido, el ex Ministro y embajador de España, don José Ibañez Martín, informaron a Cifra ayer tarde en el sanatorio donde se halla internado.



CARTA

Me dan rubores cada vez que leo o recuerdo la carta que se ha publicado en otro lugar del número de ayer, firmada por J. L. A. Fermosel. Creo, sinceramente, que se le ha ido el freno de mano de los elogios; pero, por otra parte, ¡qué agradable resulta ver que alguien se toma una molestia para elogiar! Bien. A Fermosel, sólo decirle otra vez gracias, decirle que no me importa confesar que soy Jesús Martínez Tessier, y también que la «Tertulia» la tiene siempre abierta. Además, que si no firmo con la totalidad de mis nombres y apellidos no es por razones de modestia, cualidad que no me distingue, sino porque no justifica tal despliegue un trabajo que se reduce a oír, seleccionar y adornar alguna vez con un chiste, preferentemente viejo. Pero ya hablaremos él y yo de todo esto.

ECO

La carta de Fermosel la han recortado mis niños para llevarla a sus colegios y «fardar» ante sus compañeros. Yo, secretamente, me he guardado varios ejemplares y he dejado otro, como al descuido, en la mesa del Director, a ver qué pasa, aunque él ya conocía el original. Pero en la redacción, ¡para qué voy a contar! El que menos, aunque cariñosamente, me ha preguntado por los lazos de parentesco que me unen con Fermosel. Se habla de buenos modales, vamos subiendo al concepto de caballerosidad y llegamos por esos caminos a la consideración de lo que el veterano llama «la vieja escuela». De ahí seguimos a los conceptos morales que cualifican a los dos mundos en pugna. O sea, al Este y al Oeste.

MORAL

El clásico se sube al púlpito: «Realmente, las tendencias sociales no son muy distintas. Yo diría, en cambio, que se van delineando dos tendencias de tipo moral. El Occidente, influido decisivamente por la propaganda marxista que movió las bayonetas aliadas durante la última guerra, está demoliendo atómicamente todos los símbolos y todos los mitos de su vieja moral. Por el contrario, el Oriente, que utiliza el ideario marxista para la exportación al mundo que quiere dominar, enoja su moral con mitos, héroes y dioses.» «¡Qué bien hablas!» «Así es, y deberíamos meditar sobre esto. En el Occidente estamos apeando a Dios y a los santos de los altares, a los héroes de sus pedestales y a las banderas de sus mástiles. Los sustituimos por el coche, la nevera y las drogas. Oriente trata por todos los medios de robustecer la célula familiar. ¿A ver quién se divorcia en Rusia? ¿A ver dónde están la literatura o el cine pornográfico en los países del otro lado del telón de acero? ¿Qué les ofrece el Occidente a sus jóvenes? Desencanto, vida sin ideales, comodidad. El Oriente, en cambio, ofrece a su juventud ideales, servicio, un mundo por conquistar, unos laureles que ganar.»

EJEMPLOS

«¿No te parece que exageras algo», interrumpe el bonachón. «Te voy a dar algún ejemplo. ¿Cómo crees que reaccionarán los soldados norteamericanos que pelean en el Vietnam ante la noticia de la gran marcha «contra la muerte»? Por otro lado, los soldados rusos que fueron a machacar Checoslovaquia o los que pelean en el Usuri con los rusos, ¿encuentran una retaguardia como la norteamericana cuando vuelven a su país? Otro ejemplo: en Dinamarca se está organizando la Feria de la Pornografía, con un despliegue publicitario a tumba abierta. ¿Qué reacción hay en el mundo occidental contra esta monstruosidad? Y no hablemos, si te parece, de cómo está la Iglesia.»

JOVENES

El modernista rompe una lanza «a favor de la libertad». «Los jóvenes tienen derecho a conocer toda la verdad.» «¡Ah!, ¿sí? Y dime, ¿quién tiene la verdad en su mano para mostrarla a los jóvenes? ¿Los anarquistas? ¿Los ateos? ¿Los inmorales? ¿Los tontos? Me parece que se está confundiendo mucho la verdad con el escándalo.» El tímido opina: «Así me parece que está ocurriendo: maestros, papás, párrocos, instrumentos de comunicación social, etc. Estamos como ebrios de escándalo. El resumen de toda nuestra actividad, hay que verlo con realismo, es un constante escandalizar a los jóvenes. Así tienen que reaccionar éstos. Cuando menos, reaccionan con un anhelo de arrasar la sociedad que les pintamos como absolutamente podrida; cuando más, buscan en los paraísos artificiales una puerta de salida de la pocilga en que les demostramos que están viviendo. Y como meta, ¿cuál? Lo que ha dicho éste: el coche, la nevera, el whisky y al amor como función biológica exclusivamente, sin más traba moral que pueda haber en tomar el bocadillo de las once, ni más difícil de obtener tampoco.» El racial objeta: «Bueno, pero en España...» «Estamos hablando del mundo occidental. Y aquí comienzan a presentarse los mismos síntomas.» Hoy nos ha dado profunda. Este Fermosel...

J. MARTINEZ

EXISTEN GRANDES POSIBILIDADES PARA AUMENTAR LOS INTERCAMBIOS COMERCIALES HISPANO-JAPONESES

DECLARACIONES DEL SEÑOR SUEYUKY WAKASUGI

MADRID. (Cifra.) — «Dada la floreciente situación de la España de hoy, existen grandes posibilidades para el aumento de los intercambios comerciales entre mi país y España», afirmó ayer el señor Sueyuky Wakasugi, presidente de una destacada Empresa de Tokio.

«Cuando acabó la segunda guerra mundial, dijo después, Japón tuvo que importar a España arroz y otros artículos alimenticios. Estábamos entonces a cero. Ahora que nos encontramos en primera línea en la calidad de nuestros productos, hechos a veces con patentes extranjeras, que superan a los fabricados en los países cedentes de las mismas, hemos llegado a un alto nivel. En nuestro comercio con España, en 1968, los intercambios supusieron 48 millones de dólares (unos 3.360 millones de pesetas). Las exportaciones españolas de productos químicos, alimenticios, minerales de hierro y otros no férreos, ascen-

dieron a unos 18 millones de dólares (1.260 millones de pesetas), mientras que las importaciones españolas fueron del orden de los 30 millones (dos mil cien millones de pesetas) a base de productos terminados de hierro y acero y maquinaria general.»

«Estoy convencido, señaló después, de que entre España y el Japón no sólo será necesaria la expansión del comercio, sino también el llegar a una cooperación económica y técnica, así como a la adecuada promoción del comercio triangular.»

«El crecimiento experimentado por mi país en los últimos años —manifestó a preguntas de un periodista—, se debe principalmente a cuatro cualidades de mi pueblo: su educación, su carácter laborioso y de disciplina en el trabajo, su capacidad de ahorro y, por último, el que estos ahorros se dedican preferentemente a inversiones nacionales.»

INTENDENCIA Y SECCION FEMENINA HONRARON A SU PATRONA SANTA TERESA EN SAN FRANCISCO EL GRANDE SE CELEBRO UNA MISA, A LA QUE ASISTIO LA ESPOSA DEL CAUDILLO

MADRID. (Cifra.) — La esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, asistió ayer a la solemne función religiosa celebrada en la real basílica de San Francisco el Grande, con motivo de la festividad de Santa Teresa de Jesús, Patrona del Cuerpo de Intendencia.

La ilustre dama, que llegó al templo acompañada de la señora de Fuertes de Villavicencio, fue recibida por el arzobispo de Grado y vicario general castrense, fray José López Ortiz; Ministro del Aire, teniente general Lacalle Larraga; jefe del Estado Mayor Central, teniente general González Camino, y por el Capitán General de la primera región militar, teniente general González de Córdoba.

La esposa del Jefe del Estado, durante la ceremonia, ocupó un sitio preferente en el presbiterio bajo, así como el prelado otro en el presbiterio alto.

Terminada la santa misa, fuerzas de la Agrupación de Intendencia, que habían rendido honores previamente, desfilaron ante las autoridades.

Sección Femenina

MADRID. (Pyresa.) — La Delegación Provincial de Sección Femenina ha conmemorado la festividad de su Patrona, Santa Teresa de Jesús, con diversos actos, en la Escuela de Especialidades «Julio Ruiz de Alda».

A las once horas se ofició una misa concelebrada por el capellán de la Escuela y otros dos sacerdotes. La misa, compuesta por Victorino Falcó, la han cantado un coro local y la rondalla del distrito primero.

Asistieron la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, acompañada de don Fernando Domínguez Posada, asesor provincial de los Servicios Jurídicos, que representaba al Jefe Provincial del Movimiento; Delegada Provincial de la Sección Femenina, Oliva Tomé; la Delegada Local, Araceli López Torrijos, y otras jerarquías nacionales y provinciales.

Imposición de condecoraciones

En el salón de actos de la Escuela de Especialidades «Julio Ruiz de Alda» ha tenido lugar la entrega de recompensas y el paso a afiliadas de Juventudes a Sección Femenina, con motivo de la festividad de Santa Teresa.

En primer lugar, la Delegada Provincial dirigió unas palabras de bienvenida a las nuevas miembros de la Organización. A continuación, la Delegada Nacional impuso la «Y» de plata a Carola Ribed, Regidora Central del Servicio Exterior; Maravillas Segura, catedrática de las Escuelas Normales de Madrid; Francisca Bohigas, Inspectora de Enseñanza Primaria de Madrid; Encarnación Gironi, Auxiliar de la Nacional. La «Y» roja se impuso a la Instructora General Angustias Bocabegra.

Seguidamente, Pilar Primo de Rivera pronunció unas breves palabras, en las que exhortó a las nuevas afiliadas en el cumplimiento de sus deberes y pro de una España mejor. Por último, el señor Domínguez Posada puso de manifiesto la incorporación a las tareas de la Sección Femenina de un nuevo grupo de jóvenes que han alcanzado su mayoría de edad política. Terminado el acto se cantó el «Cara al Sol».

NUEVAS SALAS DE VAZQUEZ DIAZ Y PICASSO

SE ABRIRAN HOY EN EL MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO

En el Museo Español de Arte Contemporáneo (avenida de Calvo Sotelo, 20) se inaugurarán hoy, a la una, las nuevas salas, con las donaciones de los herederos de Vázquez Díaz y de la condesa de los Moriles con obras de Eugenio Lucas Padilla, así como la reinstalación de las obras de Picasso.

NUEVAS NORMAS PARA LA SEGURIDAD SOCIAL DEL SEGURO DOMESTICO

LA CUOTA SERA DE CUANTIA UNICA, MENSUAL E INDIVISIBLE

MADRID, 15. (Pyresa.) — El Régimen Especial de la Seguridad Social del Servicio Doméstico se regirá de conformidad con lo establecido en la ley de Seguridad Social de 21 de abril de 1966 y por un decreto del Ministerio de Trabajo, inserto en el «Boletín Oficial del Estado», así como por las restantes normas generales de obligada observancia en el sistema de la Seguridad Social.

El mencionado decreto está integrado por ocho capítulos que se refieren, respectivamente, a disposición general, campo de aplicación, afiliación, altas y bajas, cotización y recaudación, acción protectora, gestión, régimen económico financiero y faltas y sanciones.

La cotización al Régimen Especial de la Seguridad Social del Servicio Doméstico será obligatoria para todos los cabezas de familia y empleados de hogar comprendidos en el campo de aplicación del régimen indicado. La cuota será de cuantía única, mensual e indivisible.

TEATROS NACIONALES

ESPAÑOL

HOY, 10,45

III CICLO DE OPERA DE CAMARA

3.º del 1.º abono

«IL PICCOLO TEATRO DI ROMA»

en

«IL MERCATO DI MALMANTILLE»

de Domenico Cimarosa

por

Cecilia FUSCO, Gianna AMATO,

Manlio ROCCHI, Ugo TRAMA, Al-

vinio MISCIANO, Artilio BUR-

CHIELLARO, Gianni SOCCI, Elena

ZILIO

Director de escena:

SANDRO SEGUI

ORQUESTA «I VIRTUOSI DI

ROMA»

Director: RENATO FASANO

Mañana: Repetición del mismo

programa

3.ª representación del 2.º abono

Mañana, 10,45 noche

Presentación del

BALLET DEL TEATRO «SAN MAR-

TIN» DE BUENOS AIRES

Director: OSCAR ARAIZ

Primer programa estrenos

Diez únicos días: tres programas

diferentes

Dirección General de Cultura

Popular y Espectáculos. Minis-

terio de Información y Turismo

[illegible]

[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 1.000 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 4, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

PERSIANAS

Parece como si hubiera por los corros una especie de persianas, con tabillitas móviles, que no dejan ver la exacta claridad que hay en su interior; que cuando se entreabren, sólo se puede ver muy poco espacio y entenebuido, y oscuridad cuando están echadas. O como si una fina tela cerrara la entrada de la diáfana claridad, manteniendo el secreto de lo que pasa dentro del «parquet»: si el fondo es sostenido o tiende a la baja, o, por el contrario, tiende a la recuperación, como en la presente jornada, que parece observarse ciertos amagos de reactivación, sin mucha veracidad en el continente. La oferta flota en el vacío pensante de muchos, pero la demanda, en el fondo, espera su oportunidad de compra; y así llevamos ya varias semanas. La jornada, comparada con la anterior, ha sido, si cabe, algo mejor en cuanto a resultados, pero no a negocio, sin que se pueda decir que el mercado haya iniciado o tienda a iniciar una parcial ascendencia recuperativa, a absorber de nuevo lo perdido, ya que la angustia de significación en las estridencias se hace cada día más ostensible. Así tenemos un índice general con subida del 0,68 por 100, influenciada por las nuevas alzas en eléctricas, alimentación y monopolios. Un total de 114 valores cotizados, de los que suben 45, bajan 28 y repiten 41, lo que nos muestra una línea de claro sostenimiento, a pesar de lo favorable del capítulo alcista. Y también un negocio por debajo de la cifra de la anterior sesión en el departamento de acciones. Pero en lo más significativo, como es el cierre, las posiciones demandatorias se orientaban a ciertas entidades bancarias y otras del grupo industrial y monopolios, lo que hace dudar de que se pueda amanzar, para un relajamiento posterior, el mercado.

Las notas destacables las han vuelto a dar Telefónica y Energía e Industrias Aragonesas, tanto en acciones como en derechos. La primera entidad logra una recuperación de siete enteros y 12 pesetas, respectivamente, contratándose 5.988 acciones —con mucho dinero al cierre—, por un efectivo de 7,8 millones, y, entre precedente y de la actual sesión, se negocian derechos 215.083 —con mucho dinero al cierre— por un efectivo de 28,8 millones. Entre las dos sesiones que llevamos, la acción ha subido 12 enteros (60 pesetas), con lo que el capital se ha revalorizado en Bolsa en millones 4.129,1. En cuanto a Energía e Industrias Aragonesas, ha recuperado cinco enteros y una peseta el derecho, teniendo a la vista un pago de dividendos a cuenta de 17 pesetas netas, con lo que se ha incrementado la animación, contratándose solamente 909 acciones, por falta de papel en venta, que son pesetas 840.825, y 3.012 derechos, por pesetas 251.504. Han terminado las ampliaciones de Española de Petróleos y Unión y Fénix. De la primera se contrataron derechos en todo el plazo 103.855, y 4.620 en la actual jornada, por 3,03 millones; y 2.220 acciones, por 7,3 millones, a la espera de la próxima ampliación gratis para los accionistas. Y de Fénix se contrataron en total 8.569, y en la sesión, 136; y sólo ocho acciones, por 44.480 pesetas. De Unión Eléctrica se negociaron 2.712 acciones, por 2,7 millones efectivos, y 3.012 derechos, por 251.504 pesetas.

En cuanto a cotización, tenemos la continuidad alcista del Banco Continental, por la baja de Banesto, Fomento y Exterior; destacando también las subidas de Industrial, Central, Santander y Aragón.

A. ESPADA BEJAR

30 Arriba

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Efectos públicos:			Bankiún	225,—	=	Inmobiliarias:			Gal	720,—	=
Interior 4 %	117,—	=	Bilbao	1.148,—	=	Alcázar	225,—	*	Española de Petróleos	666,—	s/dv.
Exterior 4 %	116,—	*	(Navarro	960,—	*	Bani	179,—	*	Unión Resinera	460,—	=
Amort 4 % 1950	116,50	*	Central	1.629,—	+ 3,—	Celsa grandes	137,—	*			
Amort 4 % 1951	115,50	0,75	Continental	1.835,—	+ 10,—	Celsa pequeñas	155,—	4,—	Seguros:		
Amort 4 % 1952	115,25	1,25	Eurobanco	297,—	+ 1,—	Fincosa	134,—	4,—	Hermes, B.	338,—	*
Amort 4 % 1957	115,50	1,50	Exterior	628,—	+ 8,—	Hispana pref.	146,—	=	Unión Fénix	1.112,—	3,—
Amort 3,50 % 1951	106,50	s/c	Fomento	577,—	+ 3,—	Inm Metropolitana	367,—	3,—			
Amort 3 % 1949	105,50	=	Grat de Comercio	879,—	+ 2,—	Urbis	395,—	4,—	Siderometalúrgicas:		
Céd Inver B 1961	103,—	0,25	Granada	300,—	*	Vacasa	285,—	*	Altos Hornos	109,—	1,50
Céd Inver C 1962	102,75	=	Indus Bilbao	580,—	+ 15,—				Seat	650,—	=
Céd Inver D 1963	103,—	0,50	Hispano	1.140,—	=	Urbanizaciones:			Auxiliar F. C.	149,—	+ 0,50
Inst Nac Colonizac.	99,—	*	Ibérico	1.010,—	+ 1,—	Uresa	100,—	=	Citroën Hispania	202,50	*
Reconst. Nacional	107,50	*	López Quesada	1.398,—	*	Urb. Metropolitana	630,—	*	Basconia	247,—	*
Renfe	102,50	=	Mercantil	920,—	+ 2,—	Saconia	140,—	*	Babcock Wilcox rojas	96,—	=
Deuda Universitaria	110,50	*	P. Español	1.267,—	+ 2,—				Enasa	165,—	*
			Rural	500,—	=	Inversión mobiliaria:			Ensidesa, pref. B	97,—	*
Cédulas:			Santander	1.485,—	+ 3,—	General de Inversiones	545,—	*	A. Tudor	685,—	+ 2,—
Banc. Hipot 4 %	85,—	*	Urquijo	1.010,—	+ 1,—	Finsa	239,—	6,—	E. Zinc	147,—	1,50
— A	99,—	=	Valencia	1.855,—	*	Iberica Valores	129,—	*	Femsa	300,—	*
— B	99,—	=	Vizcaya	1.187,—	+ 2,—	Continental Valores	120,—	*	Fasa Renault	320,—	*
— C	100,—	+ 1,—	Zaragozano	1.040,—	+ 2,—	Insa	150,—	=	General Eléctrica	127,—	*
— exentar 4 %	108,50	=				Fibansa	760,—	=	I. Santa Bárbara	80,—	*
Crédito:			Electricidad y Gas:			Popularinsa	290,—	5,—	Material y Const.	145,—	*
Local Inter.	100,50	+ 1,—	Jatallari Gas	185,—	1,—	Vamosa	121,—	*	M. Santa Ana	152,—	*
— lotes 1942-44	103,—	+ 1,—	Eléct. Viesgo	224,—	+ 4,—	Cartisa	550,—	=	Motor Iberica	1.650,—	*
— de 1.000	101,50	+ 0,25	Elec. Leonesas	100,—	+ 1,—				Nueva Mont. Quijano	112,—	*
— ord. 500	103,50	+ 0,25	Reunida Zaragoza	104,—	s/dv	Mineras:					
— pref. 1.000	103,50	+ 0,25	Recsa grandes	303,—	3,—	Río Tinto, A	288,—	*	Telefonía y Radio:		
			Recsa pequeñas	311,—	=	Durt Felguera	88,—	+ 0,50	Marconi	145,—	5,—
Donos bancarios:			Fenosa	175,—	+ 1,—	Los Guindos	80,—	+ 1,—	Telefónica	262,—	+ 7,—
Bandesec 1960	94,—	*	H. Cantábrico	235,—	=	M. Ponferrada	412,—	+ 2,—			
— 1964	92,50	*	B. Cataluña	160,—	3,—	Monopolios:			Textiles:		
— abril 1965	92,50	*	B. Español	238,75	+ 3,75	Campsa	308,—	+ 6,—	Fefasa	107,—	*
— agosto 1965	92,50	*	Iberdue	321,50	+ 2,50	Tabacalera	226,—	+ 1,—	Sniace	157,—	*
— octubre 1965	94,—	*	Langreo	220,—	*						
— agosto 1966	93,25	*	Salto de Nansa	136,—	*	Navegación y Pesca:			Transportes:		
Eurobar 1964	101,—	*	Sevillana	223,—	+ 1,—	E. G. Naval	100,—	*	Aviaco	85,—	*
— 1965	100,—	*	Unión E. M.	201,—	+ 0,50	Pebsa	68,—	=	Iberia, ord.	170,—	*
— 1966	100,—	=	Alimentación:			Trasmediterránea	290,—	*	Metropolitano	212,—	3,—
Indubar 1964	101,25	*	El Agulla	317,—	+ 7,—	Naval Levante	224,—	*			
— julio 1965	101,50	*	Azucarera	213,—	+ 1,—	Papel:			ULTIMA COTIZACION:		
— diciembre 1965	101,75	*	Ebro	1.075,—	+ 25,—	Papelera Española	102,—	+ 3,—	Der. de suscripción:		*
— junio 1966	100,50	*	Comercio:			Papelera Reunida	118,—	*	Der. de suscripción	198,—	+ 1,—
Fomento 1964	92,—	*	Centra. inver. y Créd	351,—	s/dv.	Químicas:			Banco Granada	83,50	=
— 1965 I	92,—	*	Galerías Preciados	570,—	5,—	Cros	260,—	2,—	U. Eléctrica Madrileña	40,—	*
— 1965 II	92,—	*	Montserrat	163,—	*	Dow Unquinesa	380,—	=	P. Asland	197,—	3,—
Bilbao 1964	100,—	*	Construcción:			Energía Aragonesas	185,—	+ 5,—	P. Valderrivas	85,—	5,—
— 1965	100,—	=	Cementos Alba A	313,—	3,—	Carburos Metálicos	607,—	*	Popularinsa	111,—	+ 1,—
— 1966	100,—	=	Cementos Alba B	322,—	=	Cepa	785,—	+ 5,—	E. Petróleos	657,50	+ 4,50
Urquijo 1963	102,—	*	Financiera y Minera	475,—	*	Explosivos	399,—	=	U. Fénix	792,—	+ 12,—
— 1964	102,—	*	Portland Valderrivas	520,—	*	Fosforera Española	628,—	*	Telefónica	148,—	+ 11,—
— 1965	100,25	*	Valenciana Cement	652,—	=	Hidro Nitro	76,—	*	Langreo	85,—	p/a.
— conv. 1965	114,—	*	Cristalería Española g	1.052,—	=	Petroliber	422,—	7,—			
— conv. 1967	169,—	*	Cristalería Española t	1.057,—	=	Ibys	705,—	*			
Bankiún 1964	100,—	*	Constructoras:			Químicas Canarias	312,—	3,—			
— 1965	100,—	*	Hidrocién	80,—	=	Insular - Nitrógeno	226,—	*			
— 1966	100,—	=	Dragados y Constr	895,—	=						
ACCIONES:			Encinar de los Reyes	255,—	1,—						
Bancos:			Cantabria	183,—	*						
Aragón	1.041,—	+ 4,—	Valhernoso	360,—	=						
Banesto	1.085,—	5,—									

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre de 1968 = 100

	Día 14	Día 15
Bancos	127,23	127,07
Eléctricas	132,02	133,01
Alimentación	161,52	164,91
Construcción	156,36	156,26
Inversión	160,12	159,85
Mineras	195,99	195,06
Monopolios	141,79	145,53
Siderometalúrgicas	159,81	159,55
Químicas y Textiles	198,83	199,45
Varias	106,38	105,86
General	139,22	139,90

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

	Día 14	Día 15
Fondos públicos	246.645.000	24.211.000
Obligaciones	35.403.000	18.952.500
Acciones	42.322.274	28.855.250
Total	324.370.274	72.018.750

BOLSA DE BARCELONA

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Banco Comercio Trans	885,—	*	Fomento Obr. y Cons	635,—	+ 10,—
Exterior de España ...	624,—	4,—	Motor Iberica	401,—	5,—
BNHER	170,—	*	La Maquinista Terr. ...	62,—	1,—
Agua de Barcelona ...	389,—	+ 2,—	Industrias Agrícolas ...	373,—	+ 3,—
Asfaltos Port. Asland ...	487,—	=	Tabacos de Filipinas ...	270,—	+ 5,—
Aux. Const. «Sansón» ...	315,—	+ 7,—	Telefónica	260,—	+ 8,—
Catalana Gas y Elec ...	188,—	+ 1,—	U. E. Explosivos	402,—	2,—
Cros, S. A.	258,—	3,—	Urbanizac. Transp. ...	475,—	*
Electro Metal Ebro ...	215,—	=	La Seda Barcelona ...	725,—	*
España Industrial	275,—	*	Pirelli	212,—	*
Española Carburos	590,—	=	M. Santa Ana	153,—	*
Esp. Elec. y G. Lebón ...	110,—	*	Tac	193,—	*
Española Petróleos	665,—	s/dv.	Siemens	130,—	*
FECSA, de 5.000 ptas ...	318,—	+ 3,—			
Ferrocarriles Cataluña ...	255,—	=			

BOLSA DE BILBAO

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Banco de Bilbao	1.148,—	=	Altos Hornos	110,—	+ 1,—
Vizcaya	1.184,—	=	Babcock & Wilcox ...	95,50	0,50
La Robla	41,—	=	Basconia	231,—	*
Santander	200,—	*	Euskalduna	93,—	*
Vascongados	75,—	*	Ech. Arria	125,—	=
Electra Viesgo	223,50	+ 3,50	Papelera	193,—	+ 2,—
Hidroeléctrica Esp	246,—	+ 12,—	Resinera	470,—	*
Iberduero	325,—	+ 2,—	Explosivos	405,—	*
Menera, ord.	160,—	=	Dow Unquinesa	380,—	*
Marítima Nervión	320,—	=	Sefanitro	265,—	*
Naviera Aznar	100,—	+ 2,—	Nioas	195,—	=
N. Vascongada	185,—	*	Telefónica	262,—	+ 6,—
Naviera Bilbaina	187,—	*	Santa Bárbara	77,—	*
Grat. de Navegación	330,—	*	C. Mondragón	165,—	*

LEA USTED

EL RUEDO

APARECE
LOS MARTES

TRAS EL RECODO DE LAS DIFICULTADES

Por José Antonio REVILLA

Insisto en que el discurso pronunciado por el Ministro López Bravo en Valencia constituye un acontecimiento de primera magnitud. Ha puesto el dedo en la llaga de varios de los problemas que tan a la economía española en general. Pero donde ha acentuado con marcado énfasis su intención dialéctica es en el aspecto industrial, una vez aclarada contundentemente la necesidad de proseguir con encarnizamiento la batalla de las exportaciones, que es, en definitiva, el meollo de todas las economías en desarrollo y, por supuesto, el de la nuestra. «Trataré —dijo el señor López Bravo— de perfilar la situación de la economía española adentrados ya en el otoño de 1969, mediante algunos trazos sintéticos. Con toda claridad, puede afirmarse que se han superado ampliamente las consecuencias del período contractivo derivado de la devaluación de la peseta y las medidas complementarias adoptadas por el Gobierno cerca de dos años atrás. La economía española, considerada como un todo, ha recuperado la mayoría de sus equilibrios fundamentales. El proceso se ha llevado a cabo con esfuerzo, desde luego, pero cualquier observador imparcial —y no hace falta recurrir al testimonio de los organismos internacionales— deberá reconocer que en España se actuó a tiempo y con resultados a largo plazo que no han podido alcanzar otros países.»

Esto significa varias cosas, pero quizá la más importante es la de que hay que desterrar radicalmente toda psicosis de incertidumbre respecto de la inestabilidad de nuestra economía en la coyuntura presente. Hay quien ofrece de inmediato la otra cara: la del peligro inminente a que estamos abocados a caer en nuevas tensiones inflacionarias. ¡Pero, hombre de Dios! Claro que a lo largo y a lo ancho de todo proceso de desarrollo el camino está sembrado de peligro inflacionista. Yo diría más. Sin una pequeña dosis inflacionaria no puede concebirse un ambicioso proyecto de desarrollo. Actúa esta pequeña dosis, como los anticuerpos actúan en el organismo humano, para preservarlo de mayores males. Sin embargo, el Ministro López Bravo añadió todavía algo de mayor entidad: «Más concretamente, la economía industrial ha doblado el recodo de las dificultades y de las incertidumbres, para reanudar su marcha expansiva, una marcha que se ha convertido —ya desde 1939— en el protagonista indiscutible no sólo del desarrollo, sino de la transformación económica y social de nuestro país. Para el conjunto de 1969 puede esperarse un aumento del producto industrial próximo al 10 por 100. Los índices de producción, las tasas de las inversiones, el número de nuevas instalaciones y modernizaciones nos señalan que la industria española se halla, no ya recuperada, sino realizando ambiciosos avances.»

Estamos, pues, tras haber doblado el recodo de las dificultades, en una fase de máxima expansión. Según el Ministro López Bravo anticipa, este año alcanzaremos un aumento del producto industrial muy próximo al 10 por 100, que es una cifra redonda y respetable. Se está librando precisamente en el sector industrial, ese que nos puede permitir, más o menos a corto o largo plazo, la liberación de las servidumbres que nos impone la balanza comercial y la balanza de pagos. Naturalmente, esta situación expansiva genera riesgos y peligros. Ya lo confiesa él mismo: «Hoy sabemos todos que en los países modernos, cuya política económica descansa sobre inesquivables premisas sociales, no cabe encontrar remansos de tranquilidad, de siesta y de recreo. Las economías modernas, y la nuestra lo es a este respecto, tienen que circular fatalmente por un estrecho sendero bordeado por la inflación y el estancamiento. Mantenerse en un equilibrio dinámico es muy difícil, pero este es el reto y la promesa de nuestro tiempo.» A esta hermosa convocatoria sólo podemos responder los españoles con alteza de miras, disciplina productiva y un poco de imaginación —esa cuya ausencia tanto condolía a don Miguel de Unamuno— y menos ingenio estéril, frívolo e ineficaz.

ORGANIZACION SINDICAL

DELEGACION PROVINCIAL
MADRID

CONSEJO PROVINCIAL DE ADMINISTRACION DE LA O. S. "18 DE JULIO"

Por el presente se hace público que hasta las 14 horas del próximo día 22 de octubre se admitirán ofertas en la Secretaría de este Consejo, sita en la calle de San Bernardo, 62, 2.ª planta, escalera izquierda, de Madrid, durante las horas de oficina de 9 a 14 y de 17 a 20, excepto sábados por la tarde, para la contratación de calor y adquisición de carbón y leña para diferentes dependencias de la O. S. «18 de Julio», por un importe de CUATROCIENTAS CUARENTA Y TRES MIL PESETAS (443.000). Los pliegos de condiciones Jurídicas y Técnicas o Especiales por los que han de regirse el presente concurso, podrán recogerse en dicha Secretaría, siendo la apertura de sobres el día 23 del citado mes de octubre a las 19 horas en los locales de esta Delegación Provincial sitos en la plaza de Cristino Martos, 4, 3.ª planta.

El importe del presente anuncio será con cargo al adjudicatario, siendo el importe de la fianza provisional a depositar del 2 por 100 del precio tipo de las partidas para las que se licite. Madrid, 8 de octubre de 1969.—El Delegado Provincial de Sindicatos (firmado), Eduardo Martínez Fernández.

MEJORA EN LOS RESULTADOS FINANCIEROS DE LAS SOCIEDADES ESPAÑOLAS EN 1968 SE TOMARON COMO MUESTRA 279 SOCIEDADES ANONIMAS

MADRID, 15. (Cifra).—Los resultados financieros de las sociedades españolas durante 1968 manifestaron una mejora sobre el año anterior, según datos publicados en el último número del «Noticiario Económico» del Banco de Vizcaya.

Pasada la difícil etapa por la que la actividad económica española ha atravesado durante el mencionado período, tras las medidas adoptadas por la Administración como complemento de la devaluación de la peseta, los resultados obtenidos tomando como muestra 279 sociedades anónimas son los siguientes:

El año 1968 presenta un aumento de 35.647 millones de pesetas en el capital desembolsado y 13.046 millones en las reservas. La suma acumulada por estas últimas al finalizar el ejercicio supone un 87,08 por 100 del capital desembolsado, con un descenso del 8,67 por 100 respecto a 1967, debido en parte a las ampliaciones con cargo a las reservas.

Los beneficios ascendieron a 39.247 millones de pesetas que en relación al conjunto de los recursos propios de las empresas suponen una rentabilidad media del 8,62 por 100 (en 1967 representaron el 7,77 por 100). Esta mejora

corresponde a los sectores industriales, ya que de los 21 grupos examinados, solamente inmobiliarias y construcciones, monopolios e industrias varias, muestran disminución en el coeficiente de rendimiento.

Pero si se tiene en cuenta los beneficios obtenidos por la enajenación de valores, las sociedades de inversión alcanzaron la rentabilidad más alta —26,37 por 100—,

seguidas de vidrieras, Bancos, inmobiliarias, azucareras y aguas con rendimientos situados entre 14 y 11 por 100, en el lado opuesto. La rentabilidad media corresponde a siderometalúrgicas, transportes y navieras que se sitúan por debajo del 5 por 100.

Los datos están referidos, como es natural, a rendimientos medios. Los que pueden discrepar con los de alguna empresa particular.

EL PETROLEO, MAYORITARIO EN 1970

SUMINISTRARA EL 55 POR 100 DE LA ENERGIA NACIONAL

MADRID.—«Dentro de la estructura del aprovechamiento energético en 1970, el petróleo suministrará 31 millones de toneladas, T. E. C. (Unidad Energética Común), lo que representará el 51 por 100 del consumo energético; el carbón, 14 millones de toneladas, que supondrá el 23 por 100; las centrales hidráulicas, igualmente, 14 millones de toneladas, veintitrés por ciento; el gas, 1,6 millones, 1,9 por 100, y la energía nuclear un millón de toneladas, el 1,1 por 100», se informa en fuentes autorizadas del Sindicato del Metal.

«Respecto a la situación de las centrales nucleares —se añade—, actualmente sólo está en funcionamiento la de Zorita, con una potencia de 150 mw., pudiendo ampliarse con un segundo grupo de 500 mw.» Esta central funciona con uranio enriquecido y fue construida por la Unión Eléctrica Madrileña.

En el verano de 1970 entrará en funcionamiento la central de Santa María de Garoña (Burgos), con una potencia de 460 mw., y su producción será de tres millones de kilovatios-hora anuales. Utilizará también uranio enriquecido. Es construida por Nuclenor (Iberduero y Eléctrica del Viesgo).

Asimismo, en período de construcción, está la central nuclear de Vandellos (Tarragona), que tendrá una potencia de 480 mw., con una producción de 3.200 millones de kilovatios-hora anuales, la mitad de los cuales serán enviados a Francia. Utilizará uranio natural de grafito-gas. La Empre-

sa promotora es Hispanofrancia de Energía Nuclear.

En proyecto está la construcción de las centrales de Lemoniz (Guipúzcoa) y de Almaraz (Cáceres). Ambas contarán con dos grupos de 500 mw. Recientemente salió a información pública el proyecto de esta última central por una orden del Ministerio de Industria.

ENERGIA E INDUSTRIAS ARAGONESAS, S. A.

MADRID

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración de la Sociedad ha tomado el acuerdo de repartir un dividendo de 20 pesetas por acción (17 pesetas líquidas), a cuenta de los beneficios del ejercicio 1969, contra entrega de los siguientes cupones:

—Cupón núm. 36 de las acciones números 1 al 962.400.

—Cupón núm. 28 de las acciones números 962.401 al 2.629.294.

Este dividendo a cuenta se hará efectivo a partir del día primero de noviembre próximo, en las oficinas principales, sucursales y agencias del Banco Urquijo, Banco Hispanoamericano, Banco de Aragón y Confederación Española de las Cajas de Ahorro.

Madrid, 10 de octubre de 1969.—El Consejo de Administración.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

(F. E. C. S. A.)

PAGO DE INTERESES OBLIGACIONES HIPOTECARIAS, EMISION 26 OCTUBRE 1964

A partir del día 1.º del próximo mes de noviembre, fecha del vencimiento del cupón número 10 de las Obligaciones hipotecarias, emisión 26 octubre 1964, la Sociedad hará efectivo su importe —contra entrega del mismo y a razón de 31,25 pesetas líquidas por cupón— en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias, de las siguientes entidades bancarias:

Banco de Aragón
Banco Central
Banca March
Banco Pastor
Banco de Santander
Banco de Valencia

Barcelona, 15 de octubre de 1969.—La Dirección.

IPECSA

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Se convoca a los señores accionistas de la Compañía a la Junta General Extraordinaria que se celebrará el día 6 del próximo noviembre a las 19 horas en primera convocatoria, y para el siguiente, día 7, a la misma hora y lugar, en segunda, en la calle de Pintor Rosales número 50, planta baja.

Serán sometidos a la deliberación y decisión de la Junta los siguientes asuntos:

1.º—Cambio del Domicilio Social.

2.º—Nuevas Instalaciones.

Madrid, 15 de octubre de 1969.

El Presidente del Consejo de Administración.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

(F. E. C. S. A.)

SORTEO OBLIGACIONES HIPOTECARIAS DE LA EMISION 1963

Se pone en conocimiento de los tenedores de las Obligaciones hipotecarias, al 6,3259 por 100, emisión 1963, que el día 15 del próximo mes de noviembre, a las 12 horas, tendrá lugar en el domicilio social, plaza de Cataluña, número 2, y ante el Notario de esta ciudad don Carlos Fernández Castañeda Canovas, el segundo sorteo para la amortización de 26.700 Obligaciones que, de acuerdo con la escritura de emisión, deben ser reembolsadas el día 15 de enero de 1970.

Como dicho sorteo se llevará a efecto por grupos de 500 Obligaciones, se considerará como amortización extraordinaria el exceso de 300 Obligaciones que resultarán sobre las previstas en el cuadro de amortización.

Barcelona, 15 de octubre de 1969.—El Director General.

LA TELEFONICA TIENE PREVISTO CREAR 9.900 NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO EN EL BIENIO 1970-71

Más de 13.500 mujeres trabajan, en la actualidad, en la Compañía Telefónica, de las cuales 9.900 son telefonistas y dos forman parte, como vocales, del Consejo de Administración. La plantilla de la Telefónica está integrada por más de 37.000 empleados. En los siete primeros meses de este año se ha registrado un aumento de 2.135 empleados y para el bienio 1970-1971 está programada la creación de 9.900 nuevos puestos de trabajo.

Título: «Never on Sunday» («Nunca en domingo»). — **Producción:** Melina Films (Atenas) y Lopert Pictures, para United Artists, 1960. — **Argumento, guión y diálogos:** Jules Dassin. — **Decorados:** A. Zonis. — **Fotografía:** Jacques Natteau. — **Música:** Manos Dadjidakis. — **Montaje:** Roger Dwyre. — **Cine de estreno:** Alexandra (Sala de Arte y Ensayo).

Se le ocurrió seguramente a Jules Dassin la idea de hacer esta película cuando realizó en Grecia, el año 1957, «El que debe morir» (Cristo de nuevo crucificado), según esta novela de Nikos Kazantzaki. (Años después se plasmaría en cine otra novela, la primera, de este autor, «Alexis, el griego».) Norteamericano —es de Middleton (Connecticut)— arraigado en Europa, fervoroso de lo clásico, le entusiasman sus temas, pero prefiere trasladarlos a tiempos actuales. (En 1962 efectuará una versión libre moderna de «Fedra», con Melina Mercouri, Anthony Perkins y Raf Vallone.) Autor, director y actor —en su etapa neoyorquina, en el Widdish Theatre—, al idear esta película creó dos personajes: uno, Illia, ejercitante de «la profesión más antigua del mundo», carácter alegre, y otro, Homero, un norteamericano ya maduro, enamorado de toda belleza y de cuanto representan en la historia la cultura y el arte helénicos. ¿Quién mejor para «vivir» a Illia que Melina Mercouri, una actriz griega de demostrada valía artística? ¿Y quién mejor para el papel de Homero que él mismo, que descubría en sus actitudes sentimientos y pensamientos muy suyos?

Este Homero, más filósofo —pero nada importante— que poeta, de Jules Dassin, conoce los mitos clásicos y —naturalmente— el de Pigmalion.

Su propósito respecto a Illia era cambiarla por completo, «hacerla otra». Al convencerse que no lo logrará, la deja que siga sus impulsos. Esta es la originalidad de la película. Se apunta que puede suceder lo contrario: que ella le cambie a él; pero esto hubiese sido desenfoque fácil del tema y hasta caricaturesco.

Illia, de conceptos limitadísimos sobre la vida, pero que domina su «oficio», en que el amor tiene un significado exclusivamente sensual, descansa en su tarea una vez a la semana: el domingo. Nada de clientes norteamericanos, por muy bien que paguen. Dedicar ese día a sus amigos. Pertenecer a ese grupo Homero, por su nombre y con olvido de su nacionalidad.

Ese es el episodio básico de la película. No hay ningún dramatismo. Todo es bullicioso. Como un continuo jolgorio, con

«Nunca en domingo»

INTERPRETACIONES DE MELINA MERCOURI, JULES DASSIN, JOANNE WOODWARD Y PAUL NEWMAN

Por Luis GOMEZ-MESA

canciones y bailes típicos. Las opiniones de Illia —un personaje de folletín, pero tratado con gracia—, acerca las obras clásicas «Antígona» y «Medea», son muy divertidas. Corresponden ciertamente a lo que es y a su ignorancia.

El ambiente verdadero del Pireo, con su pintoresquismo, da muy grata envoltura a esta jovial película.

De los tres trabajos asumidos por Jules Dassin, el mejor es el directivo. Como autor, o sea, como guionista se quedó en el intento de lograr una película de contenido filosófico, ya que es un folletín alegre —sin patetismo— del submundo de la prostitución. Y como actor es anodino. ¡Ah! Melina Mercouri, sí. Llena la película. Merecidamente se le concedió por esta película el premio de interpretación en el Festival Internacional de Cannes de 1960.

Completan el reparto Georges Foundas, Titos Vandis, Mitsos Liguissos, Despo Diamantidou, Dimos Starrenios, Dimitri Papanikail y Alexis Salomos.

La película, cuyo título griego es «Poté tin Kyriaki», se proyecta en versión hablada en inglés, con subtítulos en español.

Título español: «500 millas». — **Título original:** «The Winning». — **Producción:** Newman-Foreman, para Universal, 1969.



Director: James Goldstone. — **Guión:** Howard Rodman, supervisado por Marie Kennedy. — **Decorados:** Alexander Golitzen y John J. Lloyd (bocetos) y George Milo y John McCarthy (realización). — **Fotografía:** Richard Moore. — **Música:** David Grusin. — **Montaje:** Richard C. Meyer y Edward A. Biery. — **Procedimiento color:** Technicolor. — **Sistema panorámico:** Panavisión 70. — **Cine de estreno:** Roxi B.

Lo mejor de esta película es la parte que refleja aspectos de la famosa carrera automovilista de Indianápolis; palabra muy repetida en la filmografía hollywoodense. Existe un valioso archivo sobre sus diversos accidentes mortales —algunos estremecedoramente espectaculares— por haberlos captado expertos equipos de productoras de noticiarios, es fácil seleccionar como testimonio documental del dramatismo del tema, muy impresionantes fotografías. Sobre ese fondo cierto e interesante había que trazar un argumento, cuyos personajes perteneciesen a esos ambientes. En esta parte con pretensiones de verdad es donde asoma, más que la mentira, la supeditación —por motivos mercantiles, claro es— a unos tópicos en que se mezclan —bastante folletinescamente—

sentimientos dispares. Como «el casarse pronto y mal» —según expresión de nuestro «Figaro», de Frank Capua—, las veleidades, por no darlas peor denominación, de Elora, su mujer —divorciada y con un hijo ya mayorcito—, la traición a la amistad de Luther Erding... Debilidades, adulterio... y al final reconciliación. Todo muy de folletín «made in USA». No era necesario recargar la película con esos lances, por se ren si dramático e interesante el tema de los corredores automovilistas, cuyas ambiciones culminan en Indianápolis. Pero lo difícil es matizar en sus diferentes y más profundos aspectos un tema. Por eso lo frecuente es que se les complique con incidencias de lios amorosos y pastorales, y mejor si se les echa unas dosis de sexo, que es lo que manda en el cine actual.

Más que al director, James Goldstone, que efectuó un trabajo rutinariamente hábil, merece elogiarse a los técnicos —la fotografía es magnífica—, incluidos, claro es, los consejeros de las escenas de carreras Bob Bonaurant y Rodger Ward.

Paul Newman —actor nada dúctil—, Joanne Woodward —con sus preferencias por los personajes «con problemas», Robert Wagner, Richard Thomas y David Schneider incorporan los distintos papeles.

«DE PROFESION, SUS LABORES», CAMBIA DE PROTAGONISTA

MADRID (Pyresa).—Para la película «De profesión, sus labores», actualmente en rodaje, producida por la marca de Pedro Masó, se habían previsto, en un principio, los nombres de Juan Luis Galiardo y Teresa Gimperá, para incorporar los principales papeles del filme. Ambos tenían contratos firmados con el productor. Sin embargo, ni uno ni otro intervienen en la cinta.

A raíz de unas declaraciones de Teresa Gimperá, Pedro Masó decidió rescindir su contrato con ella. Por otra parte, Juan Luis Galiardo, tras la crisis que le afectó durante el rodaje de «Fortunata y Jacinta», no pudo incorporarse tampoco a «De profesión, sus labores», aunque su actual estado de salud, al parecer, es satisfactorio.

En el rodaje de la película de Masó, Teresa Gimperá fue sustituida por Laura Valenzuela, y Juan Luis Galiardo, por el argentino Alberto Mendoza. En el filme también interviene Fernando Fernán Gómez.

Carrol Baker, en España

MADRID (Pyresa).—Carrol Baker, la actriz americana que alcanzará notable popularidad interna-

cional a raíz de sus intervenciones en películas como «Gigante», «Baby Doll», «Los insaciables» y «Jean Harlow, la rubia platino», se encuentra en Mallorca interpretando una coproducción hispano-italiana. En «Fórmula 1», título del metraje, encabezan el reparto, junto a Carrol Baker, el galán francés Jean Sorel, que había trabajado anteriormente en alguna coproducción con España, y los argen-

tinios Hugo Blanco, Luis Dávila y Alberto Dalbes. El director del filme es el italiano Humberto Lenzi, especializado en películas de aventuras exóticas y en trasplantar a la pantalla relatos de Salgari.

El equipo de «Fórmula 1», cuando concluya el rodaje de exteriores en Mallorca, regresará a Roma, en cuyos estudios se filmarán los interiores.

MIGUEL MARQUEZ HA REACCIONADO FAVORABLEMENTE

ZARAGOZA.—El diestro Miguel Márquez, que en la corrida del martes resultó herido gravísimamente, ha pasado la noche de ayer con relativa tranquilidad, a base de calmantes. Se ha sabido que la reacción del diestro a la operación que se le practicó en la enfermería de la plaza ha sido favorable, así como el tratamiento indicado por el doctor Valcarreres. En la mañana de ayer, miércoles, el diestro no tenía fiebre, su pulso era normal y, aunque lentamente, la

irrigación de sangre iba llegando a la pierna herida.

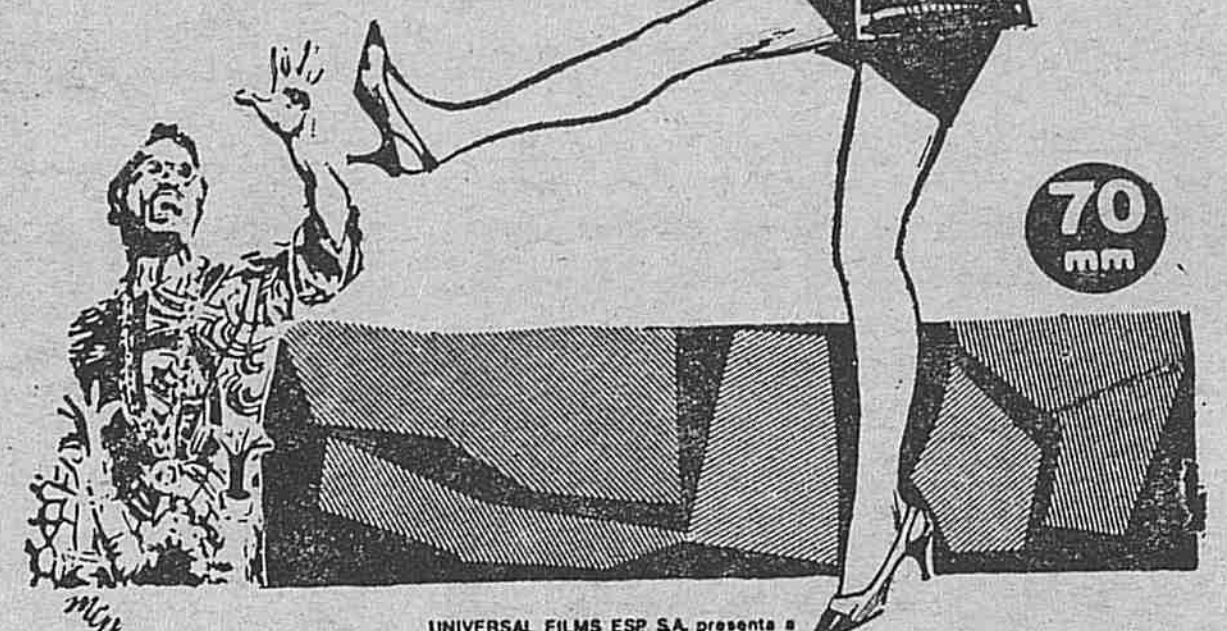
ESTADO DE DAMASO GOMEZ

Por su parte, el diestro Dámaso Gómez sigue en la misma clínica en que está internado Miguel Márquez, a consecuencia de la cogida sufrida el sábado. Dámaso continúa su mejoría, pero todavía habrá de permanecer en la clínica cinco o seis días más antes de ser trasladado a Madrid, al Sanatorio de Toreros,

LA PELÍCULA MAS IMPORTANTE DEL AÑO

Noches en la ciudad
SWEET CHARITY

le hara reir...
le hara llorar un poco...
y le dara un inmenso
deseo de vivir.



Shirley Maclaine Noches en la ciudad

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta
JOHN McARTIN - CHITA RIVERA - PAULA KELLY - STUBBY KAYE
SAMMY DAVIS, JR. RICARDO MONTALBAN
Producción por ROBERT ARTHUR. Basada en la producción teatral de Nueva York. Libreto de NIEL SIMON
Música de CY COLEMAN. Letra de DOROTHY FIELDS. Puesta en escena y coreografía de BOB FOSSE
Basada en un guión original de FEDERICO FELLINI. TULIO PINELLI y EDUARD FLANDIN
Producida por PETER CADE A HARRIS
PELICULA UNIVERSAL - TECHNICOLOR - 70MM/ PANAVISION - CON SONIDO ESTEREOFONICO 70MM

Consigne siempre, al reverso de sus envíos con fiados al correo, su nombre y señas completas, y si reside en Madrid, Barcelona, Valencia o Bilbao, haga constar también el número del distrito postal.

DIEZ DIAS DE SEVILLA PARA LA MUSICA ESPAÑOLA

CON la «Decena Musical de Toledo», el Ministerio de Educación, a través de la Dirección General de Bellas Artes y su Comisaría de la Música, inauguró una nueva modalidad de «Festival», cuya intención es la de superar el concepto, si se quiere, tipificarlo. Se trata de juntar tres elementos: conciertos, conferencias de tipo monográfico y conversaciones útiles sobre problemas musicales de actualidad. La segunda experiencia en este terreno es la «Decena Musical de Sevilla» que acaba de clausurarse en la capital andaluza.

LOS CONCIERTOS

El programa, iniciado el día 5 de los corrientes, ha incluido dos conciertos de la Orquesta Filarmónica sevillana que dirige Luis Izquierdo, con tesón y entusiasmo inagotable. La «Suite tercera», de Bach, y el «Réquiem», de Mozart, tuvieron en la jornada inaugural, la colaboración de un buen cuarteto solista (Carmen Bustamante, Norma Lerer, Julián Molina y Stämfli) y un excelente coro, resultado de la suma de la Capilla Clásica Polifónica, Coro Madrigal y Coral Sant Jordi, de Barcelona. El segundo concierto, dirigido por Izquierdo, sirvió para inaugurar el nuevo Conservatorio, moderno y adecuado en todas sus instalaciones, y tuvo por solistas a Angeles Rentería y Manuel Castillo, composi-

«EL MAESTRO DE CAPILLA» Y «EL FILOSOFO CAMPESINO», EN EL TEATRO ESPAÑOL

tor, pianista y director del centro. En el programa se incluyeron páginas de Cimarosa, Mozart y Schubert.

La música de cámara estuvo representada por el «Cuarteto Vegh», ya conocido de los sevillanos por sus actuaciones en los Festivales Internacionales, tan felizmente iniciados hace años como infelizmente interrumpidos. Y dentro del capítulo camerístico debemos incluir un recital de «lieder», arias y canciones del que todavía se hacen lenguas quienes asistieron. Que no en vano fue protagonista la gran Montserrat Caballé, asistida por Miguel Zanetti, que llevó al auditorio a través de un bellísimo recorrido: Haendel, Mozart, Rossini, Debussy, y canciones sobre base popular de Ginastera, Ovalle, Wolf, Obradors, Waisnerli y Gálvez.

La espléndida iglesia de El Salvador dio marco visual y acústico al concierto de la Orquesta de Cámara de Toulouse, de la que es director Luois Auricombe. Couperin, Bach, Vivaldi, Bocherini y Mozart encontraron en los músicos franceses exactas versiones. Intervinieron como solistas los violinistas Georges Armand

y Oreste Giordano, y René Marchandot, violoncellista.

Llegamos a Sevilla cuando sonaban los últimos bravos para Alexis Weissenberg. Después de tocar Haydn, Schumann, Brahms y Ravel, tuvo que prolongar el programa con cinco «bis». Clamoroso también el recital de Narciso Yepes desde que inició los viñetistas hasta que alcanzó la «Sonata», de Turina; el «Homenaje», de Falla, o la «Canción y danza», de Ruiz Pipó.

Recién llegada de su «tourné» suiza, la Orquesta Nacional, dirigida por Frühbeck y con la colaboración, para «Rachmaninoff», de Joaquín Achúcarro —siempre musical y brillante—, ofreció dos programas basados en Falla, Beethoven y Albéniz-Arbós, a más de «Orgia», de Turina, y «La boda de Luis Alonso», tocados como homenaje a los músicos sevillanos.

CONFERENCIAS Y COLOQUIOS

El tema general de todas las conferencias apuntaba hacia «Aspectos actuales de la música».

Dentro de él, Narciso Yepes habló sobre «El concertista y su mundo», Castillo sobre «La enseñanza y los Conservatorios», Oriol Martorell trató de la «Importancia de la música coral», Tomás Marco estudió la función de «La música en la sociedad de consumo», Joaquín Rodrigo dijo sus experiencias sobre «La creación musical», yo mismo abordé los problemas y las funciones de «La crítica musical», Fernández-Cid rindió homenaje a Joaquín Turina, «compositor andaluz, en la música española»; Enrique Sánchez Pedrote informó sobre el tema «Sociedad, cultura y música en la Andalucía de nuestro tiempo» y, en fin, Miguel Querol Gavalda profundizó en la materia «La investigación musical en España».

Otro lado, un amplio grupo de personalidades especializadas se reunió, a lo largo de tres días, en la Facultad de Filosofía y Letras, a fin de estudiar los amplios, espinosos y actualísimos problemas que plantea la necesaria presencia de «La música en la Universidad».

SEVILLA ha respondido masivamente a todas las llamadas, movida por el incitante afán del señor Benjumea, la pasión de García-Casas y sus Juveniles Musicales, o el conocedor estudio de Manuel Castillo y Luis Izquierdo. Sería injusto no citar a los artífices de la «Decena», activos seguidores de las orientaciones dadas por el director general de Bellas Artes y el comisario de la Música. Nos referimos a Antonio Iglesias y Alfonso García Aijón, perfecta suma de inteligencia, trabajo y eficacia.

OPERAS DE CAMARA DE CIMAROSA Y GALUPPI EN EL TEATRO ESPAÑOL

EN Madrid no tenemos teatro de ópera. Somos en esto —como en tantas cosas— diferentes, lo que no quiere decir, como es natural, que seamos mejores. La música de la capital continúa tuerca, pues le falta el hermoso ojo de la ópera. Contamos, sí, con fantasma de la Ópera, un fantasma que goza de buena salud, sin duda, por las ocasiones de actividad que desde hace lustros se le ofrecen. Puede aletear sus brazos ensabanados sobre la plaza de Isabel II o, si lo prefiere, puede remontar su vuelo en medio de la zona comercial de la avenida del Generalísimo. El fantasma engorda a costa de la ópera, quiero decir de su ausencia. Así las cosas, Madrid padece su enfermedad crónica —la sordera operística o mudéz lirico-dramática— con un par de curas anuales: el tratamiento primaveral del «Festival de la Ópera», del teatro de la Zarzuela, y los «apósitos», breves pero deliciosos, del ciclo de Ópera de Cámara. Entre apósitos y tratamiento, la ópera se resiste a morir a manos del ya maduro «fantasma» y hasta en ocasiones aparenta buen color y cierto aspecto saludable.

Así lo parecía anoche en el Español, cuando un grupo de artistas italianos de excelente calidad, una orquesta primerísima —I Virtuosi di Roma— hacían para un público numeroso y entusiasta esas delicias que se llaman «El maestro di Capella», de Cimarosa, o «El filósofo di Campagna», de Galuppi. La pieza de Cimarosa es bien conocida aquí, y sólo tenemos la novedad de escuchársela y vérsela a Renato Capecchi, tan buen cantante como dominador del género. Y admirar el fabuloso estilo de los músicos



Baldassare Galuppi (1705-1785)

romanos que, al mando de Renato Fasano, tocaron de modo soberano.

«El filósofo di Campagna» era novedad para la mayoría. Y bien merece la pena conocerla y reiterarla. Porque Baldassare Galuppi parece haber trasladado la artesanía de su veneciana isla natal —Burano— al encaje de las voces y la breve orquesta. Música viva y feliz, gracia di-

recta y sencilla, anuncio de tantas cosas futuras. Y a veces, como sucede en todos los venecianos, el gran halo de una intima melancolía. Le da buen pie para trazar sus pentagramas la obra de Goldoni; pero Galuppi añade al constante deseo de cantar, a la continua fluidez rítmico-melódica, un interés armónico insurmountable, que le valió un puesto distinguido en el panorama de la época. La capacidad de felicidad que la música de Galuppi —como la de los Sarti, Paisiello, Cimarosa y tantos otros italianos que alegraron en Rusia la existencia de Catalina la Grande, no parece haber perdido eficacia. Los públicos de hoy, situados ante la obra y el tiempo que sintetiza y representa, siguen con ilusionado interés esta música niña y sorprendente, ordenada y vivaz, cuya retórica es la más maravillosa de todas: la de no ser retórica.

Cecilia Fusco, en el personaje central; la bella, joven y estupenda soprano Elena Zilio, en la «camarera»; el tenor Eduardo Giménez, de tan bello estilo para el género; el bajo Ugo Trama —que ya conocíamos en oratorio—, y el barítono Capecchi derrocharon buen arte, acoplamiento y ánima teatral, apoyados, festejados o «variados» por la orquesta de «I Virtuosi» —de la que ahora es concertino el español Félix Ayo—. Renato Fasano parecía el primer hombre feliz de la jornada. No es extraño que el espectador lo sea también y reaccione con aplausos tan crecidos y ligeros como el vuelo de esta ópera, suma de dos grandes ingenios: Goldoni y Galuppi. Un éxito definitivo del Ministerio de Información y Turismo, Amigos de la Ópera e Instituto Italiano.

¡VIVA EL CIRCO!!

MANANA VIERNES, EN PRICE, PRESENTACIÓN DEL CIRCO MAS JOVEN DEL MUNDO

Más de cien artistas de todas las múltiples especialidades que comprende el fantástico mundo del circo, constituye el primer programa oficial de la Escuela Nacional de Circo, procedente de la Ciudad de los Muchachos de Orense, cuya presentación oficial en Madrid tendrá lugar mañana, viernes en Price, a las 7.15 de la tarde. Esta Escuela, la segunda del mundo, después de Rusia, ha necesitado cinco años de intensa preparación con más de diez mil horas de ensayos para poner a punto esta compañía que iniciará en nuestra capital una importante gira por todos los países del mundo.

El espectáculo está compuesto por más de veinte atracciones y en su vestuario, valorado en más de dos millones de pesetas, figuran más de seiscientos trajes diseñados por el mundialmente famoso escenógrafo español José Zamora.

Este circo, uno de los más jóvenes del mundo que sorprenderá por su increíble perfección y destreza, causará sin duda alguna, el asombro del público madrileño.

LEA USTED

«EL RUEDO»

APARECE LOS MARTES

Arriba 33



TOROS SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

Ya no se cierne amenaza alguna de festejos taurinos en Madrid. Parece cierto que con la corrida de rejoneadores celebrada el domingo en las Ventas se hizo una limpieza de corrales. Y, por otra parte, la infausta corrida celebrada en la plaza madrileña de Vista Alegre a beneficio de la Lucha contra el Cáncer, ha puesto broche sangriento a la historia de la llamada un día «alegre chata carabanchelera», aunque se dice que aún se celebrará otro festejo benéfico. Pronto será un solar para levantar edificios de esos que pretenden hacer cosquillas al cielo. El proyecto de construir un nuevo coso capaz para 35.000 espectadores, considerémoslo de momento de alegre promesa carabanchelera.

Sí, al menos de momento, nos parece un sueño ilusorio, casi descabellado, puesto que con los elementos humanos de que se dispone no se logró en la temporada colmar las 23.000 y pico de localidades de la plaza de las Ventas, nos ha de parecer una quimera congregar 55.000 en una nueva plaza por cómoda y bella que sea. Lo esencial ha de ser el contenido y no el continente. Y la verdad, el contenido está muy visto y los nuevos valores no arrebatan a nadie. Claro que como del dicho al hecho va mucho trecho habrá tiempo de reconsiderar el eufórico proyecto. Las competencias ya no son entre toreros, sino entre empresas. Y así andan las cosas encareciendo la Fiesta con los cada vez más costosos arrendamientos.

EL ALUDIDO FESTEJO DE VISTA ALEGRE

El proyecto de celebrar una corrida de doce toros y otros tantos matadores a beneficio del Montepío de Toreros, parece tan quimérico como el de construir una plaza de 55.000 localidades. Don Agustín Roiz, propietario actual de la plaza, dijo textualmente: «Hoja del Lunes», refiriéndose a este espectáculo: «Antes del derribo, y para dentro de unos días, organizo un festejo a beneficio del Montepío de Toreros. Se lidiarán doce reses y van a actuar Luis Miguel Dominguín, Antonio Bienvenida, Paco Camino, Diego Puerta... Bueno, doce toreros, viejas y nuevas glorias...»

¿Hay quien de más? Menos mal que ha dicho reses, bajo cuya denominación cabe todo, aunque no sean toros. En cuanto a toreros es probable que los nombrados no sabrán más de lo que publicó «Hoja del Lunes» y de los no nombrados...

El señor Roiz habrá querido decir que se celebraría un festival con becerros y diestros vestidos de corto, pero no de luces, y aun así no nos parece fácil el empeño. Ahí es nada, reunir a doce matadores de toros de categoría en un solo espectáculo.

LA MUSICA EN LOS TOROS

Mucho se ha discutido y se discutirá sobre la música en la plaza de Madrid, ya sea en honor de una faena que se desarrolla entre el popular entusiasmo, ya en los casos en que banderillean los maestros. Las plazas de provincias, empezando por la de la Maestranza de Sevilla, lo tienen a gala, y en los pueblos, hasta en los más pequeños, en los que no existe banda de música, se organiza una charanga de pocos elementos que tocan de oído. En Vista Alegre se puso también «música de fondo», pero con discos, que es lo que priva y lo más barato. Nos aseguran que lo del pasado domingo no fue precisamente un estreno, pues ya se había utilizado el mismo procedimiento musical en otras ocasiones, aunque no en corridas de tal categoría. Quizá la empresa no pretendió economía de ningún género, sino sencillamente modernizarse, adaptarse a los tiempos. ¡Abajo el inmovilismo!

FESTIVALES

Por estas fechas otoñales se suelen prodigar los festivales más o menos benéficos. Algunos de ellos tienen ya solera, cual es, por ejemplo, el que Andrés Hernando organiza en Morata de Tajuña, que este año se celebrará el domingo, día 26 de los corrientes. Con el mencionado diestro actuarán Antoñete, Curro Romero, Curro Girón, Angel Teruel y Luguñano Chico.

Para el primero de noviembre se anuncia otro en Sangüesa, en el cual tomarán parte Antonio Bienvenida, Julio Aparicio, Paquirri y Dámaso González.

Los festivales florecen en esta época como las siemprevivas, cual si fueran un homenaje a la temporada difunta.

TRAGICO FINAL DE TEMPORADA

Tres gravísimos heridos han puesto trágico remate a la anodina temporada de 1969. Serranito se recupera con angustiosa lentitud de su espeluznante percance sufrido en Benidorm, no precisamente con un miura, sino con un apé de los tenidos por borregos de Salamanca; otro «torito» salmantino metió en el lecho a la más firme esperanza que por su carrera novilleril representaba Curro Vázquez, y ahora, herido por un toro de la misma denostada región, el alegre y fino torero malagueño, Miguel Márquez, ha regado con abundante sangre el ruedo de Zaragoza. A la cabeza del escalafón, este torero despachaba su corrida número 97, tras una brillante estela de resonantes triunfos. No ha podido llegar a las cien corridas, cual era su fervoroso deseo. El, tan valiente y tan fácil, tan alegre y bullidor, que parecía invulnerable, ha caído como el más inexperto y postergado diestro de los que siempre despachan corridas duras. Para que luego digan.

MAS SANGRE EN LOS RUEDOS

También en este trágico fin de temporada fue gravemente herido, como Márquez en Zaragoza, el guerrillero y veterano lidiador Dámaso Gómez, que felizmente ha entrado en período de franca recuperación. Entre tanto, en el Sanatorio madrileño, además de Serranito y Curro Vázquez, antes mencionados, curan sus heridas el matador de toros colombiano Aurelio Saa, que torea poco, por la circunstancia de ser profesor de la escuela taurina «El Cortijo del Toro», en Barcelona, lo que habla bien claro de la ineficacia de este género de establecimientos. El único y verdadero profesor es el toro, y lo demás son cuentos. Ni profesores de la primera escuela taurómaca ni autores de minuciosas tauromaquias llenas de sabios consejos se libraron de cornadas, y alguno, como Pepe-Hillo, murió en las astas de un toro.

Tras esta digresión digamos que también un novillero, Artemio Calero, herido el día 6 último en Jarcedo (Cáceres), convalece en el Sanatorio madrileño, así como un banderillero.

Hay que insistir: las cornadas no son para los modestos, sino para todos. Las dan los toros, sean grandes o chicos, uterros o cuatrefños, sin distinguir de categorías toreras ni de plazas y, por supuesto, con absoluta ignorancia del hiervo que les marcaron a fuego en sus ancas.

PROYECTO ATRACTIVO

Según hemos leído en «ND» se gestiona la posibilidad de que en la próxima temporada se lidien dos corridas de la ganadería mejicana de Miniahuapán, una en la feria madrileña de San Isidro y otra en la de abril sevillana. A tal fin se proyecta enviar con la suficiente anticipación dieciséis toros, que serían acogidos en la finca de don Alvaro Domecq, «Los Alburejos», al objeto de que se aclimatasen al clima español y estén en las condiciones óptimas para ser lidiados en los mencionados ruedos de la máxima responsabilidad.

Nos parece un gran acierto que determinaría un atractivo, suficiente por sí solo, para llevar gente a las plazas; pero además puede suponerse fundamentalmente que serían lidiados por las más destacadas figuras y, por supuesto, alternando con el mejicano Manolo Martínez, que ya está en su tierra y es probable que no ande ajeno a la realización del atractivo proyecto.

LOS PREMIOS DE LA «SOLI»

Para el próximo día 20, tras haberse celebrado en Barcelona la última corrida de la presente temporada, nuestro querido colega «Solidaridad Nacional», ha convocado a los elementos del Jurado que habrá de discernir los premios establecidos por el diario barcelonés para los triunfadores de la presente temporada.

Bajo la presidencia del director Clemente Fampolona, lo integrarán todos los críticos de la Prensa y radio de la ciudad y elementos calificados del público barcelonés. Placas de plata y otros trofeos serán otorgados a los mejores de cada una de las especialidades taurinas, así como a la mejor ganadería.

«PLACETA DE LOS ENAMORADOS», DE RAFAEL MUÑOZ LORENTE, EN LADY PEPA

TITULO: «Placeta de los enamorados».
GENERO: Tópico en un acto.
AUTOR: Rafael Muñoz Lorente.
INTERPRETES: María José Fernández, Mario Abad y Omán de Bengala.
PRESENTADOR Y AYUDANTE DE DIRECCION: Eloy Arenas.
DECORADO: Federico Blanco.
DIAPOSITIVAS: Fernando Gordillo.
DIRECTOR: Rafael Muñoz Lorente.

Llamarse Muñoz Lorente obliga a mucho en el teatro, por el recuerdo de aquel buen autor y mejor persona, Luis, padre de Rafael, que ha comparecido por primera vez ante un público en el reducido espacio de Lady Pepa. Reducido, pero entrañable. Abarratado de un público amigo, propicio al aplauso, que no tuvo que forzar el sentimiento de la amistad para sentirse satisfecho. El autor novel había honrado su apellido, aunque la muestra que nos ofreció fuese tan breve y tan tópica (él mismo la califica así), que apenas nos dio tiempo más que para apreciar la limpieza de su diálogo y el hábil empleo de una ternura elemental.

«Placeta de los enamorados» es el simple relato del reencuentro entre una mujer y un hombre que se amaron. La vida ha pasado en ausencia, y las perspectivas de la nueva conversación son distintas a lo que fueron las conversaciones de antaño. El amor subsiste, pero ya es diferente y no puede —no debe— realizarse. Una despedida romántica, venciendo la tentación de los propios impulsos...; y eso es todo. Ni la limitada escena de Lady Pepa ni el tema pensado por el autor dan más de sí. Lo importante es que aquella se ha vestido e iluminado con arte y que éste se ha contado de una manera humana y con medida suficiencia teatral.

María José Fernández y Mario Abad hicieron noblemente la pareja de enamorados, dotándola de juvenil sinceridad. Omán de Bengala y Eloy Arenas estuvieron acertados en sus explicaciones. Al

final de la representación saludó el autor en unión de los intérpretes.

COMEDIAS CENTENARIAS

En el Infanta Isabel se celebran las seiscientas representaciones de la comedia de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Quién soy yo?», que interpreta Arturo Fernández, y en el Valle-Inclán, las primeras cien representaciones de «Acelgas con champán», el alegre vodevil de Roberto Romero.

Ni que decir tiene que los dos teatros se vieron concurridísimos y que las dos representaciones extraordinarias fueron muy aplaudidas.

José DE JUANES

II CURSO DE «BALLET GIMNASTICO JAZZ»

La Real Escuela Superior de Arte Dramático y Danza, de Madrid, convoca el ingreso para el II Curso Breve de «Ballet Gimnástico Jazz», correspondiente al primer trimestre del presente curso 1969-70.

Para información y formalización de inscripciones, dirigirse a la Secretaría de la Escuela, Plaza de Isabel II (Teatro Real), Madrid, teléfonos 2414381 y 2484173, por las mañanas, de 10 a 2.

¿SASTRE O ZAPATERO?



Los bailarines en el «set» de «Noches en la ciudad» (Sweet Charity) en los estudios de Ciudad Universal, se quedaron asombrados ante el «show» de modas masculinas que desplegó Sammy Davis J., cuando ensayó el número musical «Ritmo de Vida» en la superproducción en Technicolor y 70 mm. «Noches en la ciudad» (Sweet Charity), que lleva por estrella a Shirley McLaine, la cual será estrenada próximamente.

Entre el vestuario, especialmente diseñado para Sammy, que él llevó al «set», se destaca un par de relucientes pantalones de piel negra, con botas en el mismo material. La particularidad es que todo es de una sola pieza, de manera que Sammy se pone los pantalones y las botas de una vez.

—Es muy cómodo —afirma el actor cantante—, excepto que cuando tengo que ponerles media suela o acortar el pantalón, no sé si llevarlos al sastre o al zapatero.

PLAZA DE TOROS DE CHINCHON

Domingo 19 de octubre de 1969,
a las 4 de la tarde

XIX FESTIVAL TAURINO, organizado por el matador de toros JULIO APARICIO, a beneficio del Asilo de Ancianos Desamparados

Siete novillos-toros de la acreditada ganadería de doña Pilar Martínez, de Cáceres, para los famosos

JULIO APARICIO
Miguel Mateo «MIGUELIN»
Francisco Rivera «PAQUIRRI»
CURRO VAZQUEZ
JUAN BIENVENIDA
PACO CAMINO
JUAN JOSE

Venta anticipada de localidades en Madrid (a su precio) «La Central», calle Victoria, 3, y en esta localidad de Chinchón, Casa Ayuntamiento, a partir del día 13 de los corrientes.

FINLANDIA NO FUE ENEMIGO PARA ESPAÑA EN LA LINEA

NUESTRA SELECCION VENCIO POR 6-0 A LA FINLANDESA

LOS MINISTROS SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO Y DEL EJERCITO PRESENCIARON EL ENCUENTRO

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 15. (Del enviado especial de Pyresa, MANUEL OLIAS.)—El éxito ha sido rotundo en todos los aspectos. No sólo por lo amplio de esta victoria, que ha supuesto rotundo y amplio desquite, de la derrota que encajamos en Helsinki en el pasado mes de junio, sino porque ha sido alcanzada en plena demostración de superioridad. Puede sentirse, por tanto, satisfecho Ladislao Kubala con éste, su debut como entrenador de nuestra selección, pues ésta, ya en la primera parte, arrasó a los finlandeses de forma indiscutible.

Ya de salida, éstos adoptaron una actitud defensiva, pues solamente dejaron adelantados a su ariete y el extremo izquierdo, ya que sus restantes compañeros se dedicaron a tratar de frenar el alud que representaba el brioso empuje inicial de los españoles, que apenas puesta la pelota en juego se lanzaron, como había anunciado previamente Kubala, a una decidida ofensiva.

El dominio de nuestra selección en la primera parte fue absoluto.

En la segunda mitad los españoles bajaron en su rendimiento, pues, aparte del gran derroche de energías que efectuaron en la anterior, el amplio 50 les llevó a reservarse y desarrollar un juego personal más fácil de neutralizar.

De ahí que los finlandeses intentaran aminorar la gran desventaja que campeaba en el marcador, y con mayor interés y acierto que en el primer tiempo, su ariete Tolsa, el mejor de su equipo y que, como recordarán, fue, con el extremo izquierdo, quienes marcaron los dos goles en Helsinki, trabajase con constancia, desviándose hacia las alas en intento de permitir la entrada en el área española.

A mediados de esta parte comenzó a carburar de nuevo el trío, especialmente por parte de Pirri y Velázquez, pues Violeta se había mantenido en su tono anterior y el dominio correspondió a los españoles. Pero el partido, en sí decayó en gran parte con relación al efectuado en la primera mitad.

En resumen, una demostración palmaria de que la victoria de los finlandeses en su patria puede calificarse de inesperada sorpresa, porque en La Línea sólo existió

La ofensiva, que se había de mantener durante toda la primera mitad, tuvo como base la gran actuación del triángulo formado por Velázquez, Pirri y Violeta, mientras Gento y Amancio en los extremos se constituían en constante pesadilla de la media y defensa finlandesas, mostrándose Barrachina y Gaztelu muy seguros en la defensa, e incluso el guipuzcoano ayudaba, además, al ataque efectuando peligrosas incursiones por su banda. Así, Reina, apenas tuvo que intervenir, haciéndolo únicamente en saques desde su puerta de algunos balones que salieron fuera, pues los finlandeses daban la sensación total de desmoronamiento en todas sus líneas. Los goles españoles iban cayendo paulatinamente, sin que ellos apenas pudieran impedirlo y, ni mucho menos, llegasen a inquietar a la bien penetrada zaga hispana, en la que Barrachina atajaba con su elevada talla y serenidad los escasos avances que por alto intentaban los finlandeses.

tió el equipo español, y de no haber sido por el pésimo estado del campo, estamos seguros que el tanteo hubiera sido bastante más abultado.

Citando por líneas, diremos que Reina apenas tuvo ocasión de lucirse. La defensa, de gran regularidad y acierto, siendo el más discreto Eladio. Soberbios Pirri y Violeta, así como Velázquez en la delantera, en la que Asensi fue el menos afortunado, aun cuando se mostrase muy trabajador. Los restantes del ataque, tanto Gárate como Gento y Amancio, trajeron materialmente de cabeza a los muchos defensores que pugnaban por impedir un tanteo de escándalo.

De ellos, solamente su ariete y los defensas se mostraron con cierta efectividad, pero, en general, la selección finlandesa causó pobre impresión, sin duda influidos por la facilidad con que sus adversarios se imponían en el centro del terreno y llegaban arrasadoramente a su área.

El partido, como es sabido, no altera nuestra eliminación de los próximos Campeonatos Mundiales en Méjico, pero, indiscutiblemente, ha borrado en forma terminante la inesperada y primera victoria lograda por Finlandia sobre España. Nuestra enhorabuena al

nuevo entrenador, Kubala, y a sus discípulos.

PERSONALIDADES EN EL ENCUENTRO

El partido fue presenciado por el Ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís, y el del Ejército, señor Menéndez Tolosa, a quienes acompañaban, en el palco presidencial, el Gobernador Civil de Campo de Gibraltar, señor Hernández Risueño; el Delegado Nacional de Deportes, señor Samaranich; el teniente general Agulla; el presidente de la Federación Española de Fútbol, señor Costa; el Alcalde de La Línea, señor Alfageme; el Gobernador Civil de Cádiz y otras personalidades que, por la mañana, asistieron en el Ayuntamiento a la entrega del pergamino de hijo adoptivo de La Línea al señor Solís y, posteriormente, a la inauguración oficial y bendición del estadio.

LOS GOLES

1-0 Cinco minutos. Primer córner, que saca Amancio y remata de cabeza Pirri.

2-0 Veinte minutos. Gárate recoge un rechace de la defensa y empalma un fuerte y cruzado disparo.

3-0 Veintidós minutos. Velázquez marca de tiro que roza el poste izquierdo.

4-0 Cuarenta y un minutos. Gárate, a pase de Amancio, dispara a media altura de forma imparable.

5-0 Cuarenta y cuatro minutos. Gran jugada entre Velázquez, Pirri y Amancio, que remata éste.

6-0 Ochenta y cinco minutos. Centro de Amancio, que remata Quino de buen testarazo.

ALINEACIONES

ESPAÑA: Reina; Gaztelu, Barrachina, Eladio; Pirri, Violeta; Amancio, Velázquez, Gárate, Asensi y Gento. En el descanso, Pujol sustituyó a Gárate. A los cincuenta y tres minutos, Quino reemplazó a Gento por lesión de éste.

FINLANDIA: Nasman; Makipaa, Ranta, Kilponen; Forssell, Lamberg; Saviomaa, Pelttonen, Tolsa, Tolvanen y Lindholm. A los quince minutos el portero, lesionado, fue sustituido por Nevarpera, y al comienzo del segundo tiempo entró Makela por Lindholm.

Gran arbitraje del francés Helles, bien ayudado en las bandas por sus compatriotas Mouyon y Hulen.

«FISICA Y TECNICAMENTE FUIMOS MUY SUPERIORES», DICE KUBALA

«EN UN CAMPO EN MEJORES CONDICIONES LA GOLEADA HUBIERA SIDO MAYOR»

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Cádiz). (Alfil.) — Después de la apoteosis final, con invasión del terreno de juego por aficionados y despojo jubiloso de camisetas a los jugadores españoles, en los flamantes vestuarios del estadio de la Ciudad Deportiva «Francisco Franco», Kubala es entrevistado por los periodistas.

—En estado físico —dice el seleccionador— nosotros fuimos absolutamente superiores y técnicamente también.

—¿Destacados?

—No hay que hacer distinguos. Puede decir que Pirri y Velázquez han sido para mí los grandes organizadores en el centro del campo a lo largo de los noventa minutos.

—¿Está satisfecho de la actuación de los jugadores españoles?

—Lo que hay que aplaudir es el entusiasmo que han puesto todos los chicos y la inteligencia y sacrificio con que han actuado. Naturalmente sorprenderá a algunos que en el primer tiempo se marcaran tantos goles y después sólo uno. El fútbol es así, cuando se presentan las ocasiones hay que aprovecharlas.

—¿Influyó en ello el deficiente estado del terreno de juego?

—El terreno estaba ya muy mal en el segundo tiempo, es cierto. En un campo en mejores condiciones

posiblemente la goleada hubiera sido mayor.

—¿Cómo juzgaría la actuación del seleccionador?

—Quiero enviar a todos los jugadores mi felicitación, por lo respondieron como yo esperaba. Después, claro, debo manifestar que estoy muy contento con el resultado del partido.

—¿Esperaba más de Finlandia?

—Es verdad, de Finlandia el único resultado grande que conozco es que ganó a España por dos a cero en Helsinki. Yo antes de enfrentarme con un adversario siento gran respeto.

—¿Qué opina del comportamiento del público?

—Realmente es extraordinario el público de La Línea. Desde luego, es agradable jugar en un ambiente que siempre está con los suyos: en los momentos buenos y también en los malos. Esto es muy agradable, de verdad.

—¿Cómo se explica el dos a cero de Helsinki?

—Yo no estuve allí y solamente puedo referirme a lo que ha ocurrido hoy, en que fuimos justos vencedores.

—¿Contento con su debut como seleccionador?

—Sí, desde luego. Repito mi enhorabuena a los jugadores y mi agradecimiento al público. Y añado que, salvo el defectillo del terreno, el estadio es muy bonito

AL SELECCIONADOR FINLANDESE NO LE SORPRENDIO EL RESULTADO

Ante los informadores, en los vestuarios del conjunto finlandés, en entrenador y seleccionador, Olav Laarksen, aparece tranquilo e incluso sonriente. Nos servimos de un intérprete para solicitar su opinión del partido:

—Para mí no ha sido sorpresa el resultado. Yo ya sabía que tenía que enfrentarme a un equipo muy fuerte. Lo que ha pasado en el encuentro es que los españoles han sido muy superiores.

—¿Vio mejor al equipo español en esta ocasión que en su país?

—Teniendo en cuenta que el equipo español es muy fuerte y que realizó una primera parte fantástica, no extraña el resultado, aunque la calidad de juego bajara en la continuación.

Y añade:

—Mis jugadores son demasiado tiernos y solamente en el segundo tiempo sacaron a relucir la fuerza que es necesaria para disputar un encuentro internacional. Aunque también hay que tener en cuenta que nosotros estamos en período de aprendizaje y que somos aficionados. Finlandia es una nación

muy joven en fútbol. Jugamos demasiado limpio, quizá, pero los contactos internacionales de esta clase nos servirán de mucho, indudablemente.

—¿Qué diferencia hay entre el equipo español de hoy y el que perdió en Finlandia?

—Sinceramente, los españoles se han tomado la cosa mucho más en serio que allí.

—¿Qué jugadores españoles le gustaron más?

—No acostumbro a destacar jugadores. En un deporte en el que intervienen once hombres por cada bando, lo que debe destacarse es el conjunto. En todo caso, me gustó mucho el número ocho (Velázquez).

Finalmente, sobre la Ciudad Deportiva «Francisco Franco» dice que en su país están habituados a estadios para once o doce mil espectadores. Jugar en estadios mayores siempre ilusiona. Y este de La Línea le ha gustado mucho. (Alfil.)

SATISFACCION EN EL VESTUARIO DE LOS ESPAÑOLES

BARRACHINA: «Estoy francamente satisfecho de mi debut en el equipo nacional español. El público sacará conclusiones exactas. Sin embargo, esperaba haber tenido algo más de trabajo para dar la medida justa de mis posibilidades. A Finlandia la he visto como un equipo bien preparado, pero muy por debajo de nosotros en lo que a técnica se refiere.»

GAZTELU: «Pues estoy muy contento porque hemos ganado y porque creo que jugamos bastante bien, aunque el campo estaba algo irregular. He jugado tranquilo, sin nervios, animado siempre por mis compañeros, y esto me ha valido para que actuara en la forma habitual en mí.»

QUINO: «En realidad no estoy

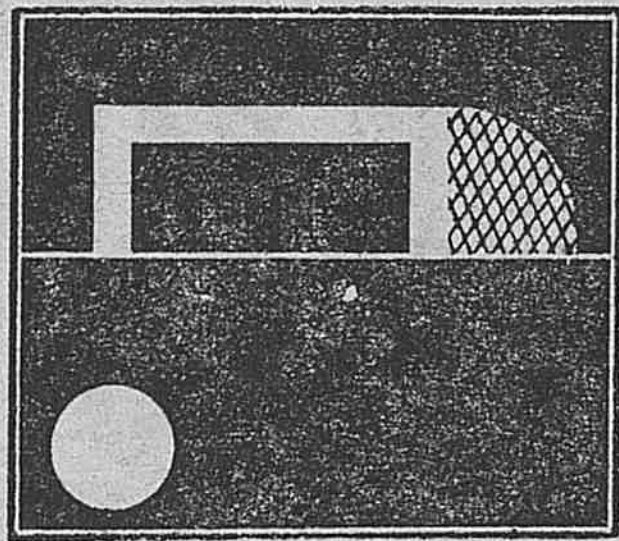
muy satisfecho de mi actuación individual; pero sí, y mucho, porque hemos ganado y por la oportunidad que he tenido de vestir por primera vez la camiseta internacional.»

GENTO: «Debido a un golpe que recibí en la rodilla, que me molestaba bastante, Kubala me cambió. Estoy muy contento de mi vuelta a la selección porque a mis años no es normal que un jugador vista la camiseta internacional. No espero vestirla muchas veces más, pero sí algunas.»

PIRRI: «Estoy muy satisfecho del encuentro porque se ha ganado, y también de mi actuación personal. Sobre todo cuando he conseguido el primer gol español en este hermoso estadio.»

LOS AFICIONADOS CELEBRARON AYER SU ULTIMO ENTRENAMIENTO

HASTA EL LUNES PROXIMO NO SE SABRA EL
EQUIPO QUE IRA A LONDRES



Con buen tiempo, sol y agradable temperatura se celebró ayer mañana en el campo de fútbol Antonio Borrachero una sesión de entrenamiento de la selección española de aficionados, que el día 22 se enfrentará a Inglaterra en partido correspondiente al torneo de la UEFA.

A las órdenes del preparador, Santamaría, el «completo» de jugadores preseleccionados se enfrentaron a un equipo del Plus Ultra. Encuentro soso y aburrido, que a más de un aficionado hizo pensar con pesimismo en la próxima visita a Londres. El equipo nacional no jugó en bloque. Se vieron algunas jugadas esporádicas, que se aplaudieron. El partido duró los sesenta minutos, y a lo largo de él Santamaría cambió algunos elementos.

El plan de preparación ya ha quedado ultimado. Santamaría ya tiene formado el equipo, pero éste no lo dirá hasta que pase el domingo.

«Pueden surgir problemas si alguno se lesiona», dice Santamaría.

El lunes los jugadores quedarán concentrados para emprender viaje hacia Londres.

CESE A JOSEITO EN EL VALENCIA

VALENCIA. (Afil.)—Joseito ha dejado de ser entrenador del Valencia. Anoche la Directiva, tras una reunión, facilitó la siguiente nota:

«El Consejo directivo del Valencia C. F. celebró reunión urgente, adoptando los siguientes acuerdos:

1. Prescindir de los servicios de Joseito, dándole el cese.
2. Proceder a la reestructuración de los servicios del Club, creando una dirección técnica, cuyo titular será designado en breve plazo.
3. Encargar accidentalmente de la preparación del equipo a don Enrique Buqué Rojals.
4. Encargar de la preparación del C. D. Mestalla a don Manuel Mestre.»

Terminada la reunión de la Directiva, a la que asistió Joseito, éste no quiso hacer manifestaciones. Sólo dijo que hoy iría al campo para despedirse de los jugadores.

SUECIA CLASIFICADA PARA MÉJICO

ESTOCOLMO. (Afil.)—Suecia pasa a ser uno de los ocho países que han superado las eliminatorias para el Campeonato mundial de fútbol que se celebrará el próximo año en Méjico, al derrotar a Francia por dos goles a cero.

El partido de vuelta, cuyo resultado no podrá modificar la clasificación de Suecia, tendrá lugar el 1 de noviembre en Francia.

Después de jugado el partido de ida Suecia-Francia, la clasificación del grupo V es la siguiente:

Suecia: 3 partidos jugados, 6 puntos.
Francia: 3 partidos, 2 puntos.
Noruega: 4 partidos, 2 puntos.

ENTRENAMIENTO AZULGRANA CON NUEVO PREPARADOR

BARCELONA.—La plantilla pro-

fesional del Barcelona se entrenó bajo las órdenes del nuevo «mister» azulgrana, José Seguer.

Por la mañana, cuando llegaban los jugadores al estadio, el presidente del Club, don Narciso de Carreras, se ha personado también en los vestuarios, manteniendo con los miembros de la plantilla y con el nuevo entrenador un extenso cambio de impresiones a puerta cerrada.

Poco después, y con la asistencia de la totalidad de miembros de la Junta directiva del Club, el señor De Carreras se reunió con los informadores presentes en la sala de Prensa, solicitando el apoyo de todos en los próximos días y reconociendo que la falta de valentía de algunos jugadores barce-

lonistas había llevado al Club a un nerviosismo que había hecho necesario tomar algunas medidas. Esperaba que todo quedase resuelto en las próximas jornadas y el equipo volviese a ocupar el lugar que le corresponde.

A las diez y media saltaron al campo los jugadores, que han evolucionado a las órdenes de José Seguer, prolongándose la sesión preparatoria hasta las doce y media. Al finalizar este primer entrenamiento, Seguer ha manifestado: «Los jugadores están físicamente bien.»

Y que tras los primeros cambios de impresiones con ellos, «está convencido de que pronto la marcha del equipo variará, consiguiéndose goles y victorias».

El inspector Matthews tiene problemas por ser demasiado rudo... ¡Y por no serlo lo suficiente!



GEORGE PEPPARD
JEAN SEBERG
RICHARD KILEY

PENDULO
(PENDULUM)
TECHNICOLOR

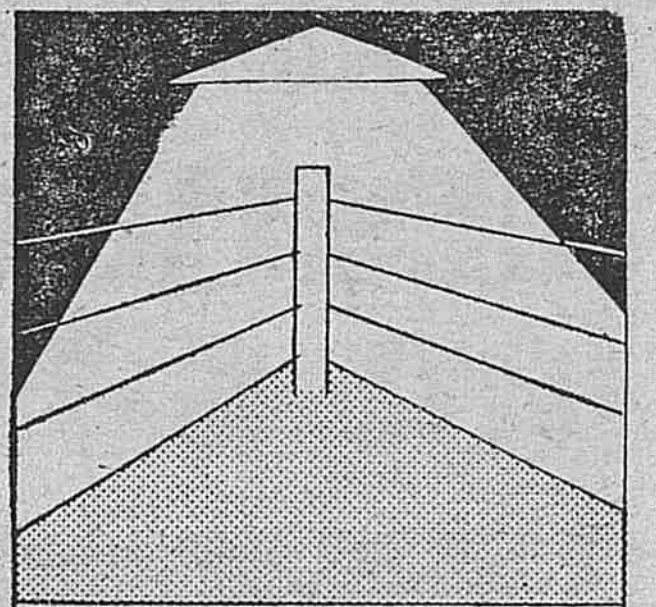
MUSICA DE
WALTER SCHARF
ESCRITA Y PRODUcida POR
STANLEY NISS
DIRIGIDA POR
GEORGE SCHAEFFER

Una historia policiaca
completamente distinta...
Cruda, auténtica, violenta...
¡IMPRESIONANTE!

¡¡PROXIMO LUNES, ESTRENO!!

ACUERDOS DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

RENZO CASADEI, INHABILITADO POR UN AÑO



EL ARBITRO PAROTTI,
A PERPETUIDAD

La Federación Española de Boxeo, en su reunión de Junta Directiva, ha tomado los siguientes acuerdos:

Primero.—A la vista del expediente incoado al árbitro afiliado al Colegio Catalán, don José Fernando Perotti, y de acuerdo con lo que determinan los artículos 48 y 49 del Reglamento del Colegio Oficial de Árbitros, sancionar al referido colegiado con inhabilitación perpetua.

Segundo.—Sancionar con la inhabilitación de un año al preparador afiliado a la Federación Centro, don Renzo Casadei, por insultos graves al árbitro del Colegio Vizcaíno, don José María Romero Garay, con motivo del combate celebrado en Bilbao el día 7 de agosto entre los púgiles Robinson García y Johnny White, en virtud de lo que determinan los artículos 80 y 82 del reglamento de esta Federación Española de Boxeo.

Tercero.—Que para la designación de aspirante oficial al título del peso welter se celebre un combate eliminatorio entre los boxeadores afiliados a la Federación Regional del Centro Carlos San José Pérez y José Durán Pérez, habiéndose fijado como fecha límite de la celebración de esta eliminatoria la del 24 de noviembre del presente año.

Cuarto.—Igualmente, para la designación de aspirante oficial al título del peso pluma se celebre un combate eliminatorio entre los boxeadores Arranz y Valentín Lorén.

Campeonato mundial de los ligeros

LOS ANGELES. (Afil.)—El campeón mundial de los pesos ligeros, el norteamericano Mando Ramos, pondrá su título en juego el día 15 de noviembre frente al panameño Ismael Laguna. El combate que tendrá lugar en Panamá, fue anunciado por Jorge Panay, promotor panameño, y Jackie McCoy, el «manager» de Mando.

Dos de los jueces del combate serán californianos, mientras que el tercero deberá ser asignado por Comisión Panameña de Boxeo.

CAMPEONATO MUNDIAL DE LOS PESADOS

BUENOS AIRES. (Afil.)—El púgil argentino de la máxima categoría, Gregorio Goyo Peralta, disputará el 6 de diciembre la corona mundial que en la actualidad posee el estadounidense Jimmy Ellis.

Héctor Necsi «manager» del boxeador argentino, dijo que la pelea probablemente tendrá lugar en Buenos Aires o en el Uruguay, aunque este punto será confirmado en los próximos días.

El combate, en el cual Ellis arriesgará su título mundial, será televisado por vía satélite a

Europa y a los países de América, en general.

Se informó que el promotor de combates, Héctor Méndez, se encuentra actualmente en Madrid gestionando la venta de los derechos de transmitir el combate a Eurovisión.

Gregorio Peralta, quien desde hace años buscaba esta gran oportunidad, hace varios meses se está preparando para esta pelea. Se muestra optimista pero muy cauteloso en sus respuestas. «No digo que seré campeón del mundo, pero sí prometo que habré de dar un buen espectáculo».

BALONCESTO

MAÑANA COMIENZA EL TORNEO INTERNACIONAL «VILLA DE BILBAO»

BILBAO.—Con la participación de los equipos Spartak de Brno, Standard de Lieja, Juventud de Badalona y Kas de Bilbao se disputará la primera edición del Torneo Internacional de baloncesto «Villa de Bilbao» que, bajo la organización de la Federación Vizcaína de este deporte y la Sociedad Deportiva Kas, se celebrará en el Pabellón de Deportes de «La Casilla», de esta ciudad, durante los próximos días 17, 18 y 19.

El programa de la competición es el siguiente:

Día 17: Spartak-Juventud; Standard-Kas.

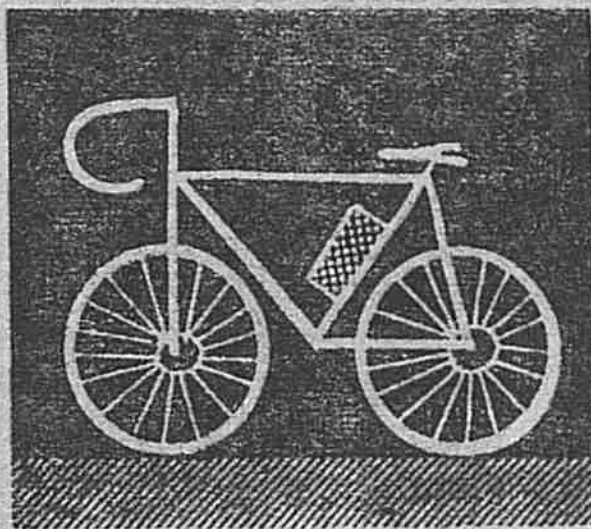
Día 18: Standard-Spartak; Juventud-Kas.

Día 19: Standard-Juventud; Spartak-Kas.

Con el fin de ayudar a la suscripción abierta en favor de la viuda e hijos del desafortunado submarinista vizcaíno Juan José Otaola, que falleció cuando disputaba el Campeonato de España de pesca submarina, en Tenerife, el precio de las localidades para la jornada del domingo ha sido aumentado en cinco pesetas, con excepción de las entradas infantiles.

LUIS OCAÑA CONSIDERA INADMISIBLE LA POSTURA FEDERATIVA

«SI MANTIENE SU INJUSTA POSICION, PODRIA NATURALIZARSE FRANCES», AMENAZA EL CORREDOR



BURDEOS (Francia). — «Soy español ante todo y nunca pensé en perder mi nacionalidad, pero ahora las injustas sanciones de la Federación Española de Ciclismo pueden obligarme a tomar una grave decisión.» En estos términos se ha expresado el campeón ciclista Luis Ocaña al ser interrogado por el corresponsal de la agencia Alfíl.

«La postura de la Federación es inadmisibles, y no estoy dispuesto a aceptarla. El nuevo mes de suspensión —lo que hacen ya tres— me lo impone la Federación porque parece ser que ya estaba suspendido y no tenía derecho a participar en competición alguna. Ahora bien, hasta la fecha no recibí notificación oficial, ni carta, ni telegrama. Sólo me enteré por la Prensa, por tanto, oficialmente lo ignoraba.»

El corredor de la firma Fagor, que reside en Mont de Marsan, sudoeste de Francia, desde hace doce años, afirmó que la «primera notificación oficial de una sanción la recibí ayer mismo en forma de telegrama de la Federación Española». Esta le impone un mes más de suspensión, como consecuencia de los incidentes ocurridos en la Vuelta Ciclista a Cataluña.

«Contestaré inmediatamente a la Federación pidiéndole que levante la sanción, explicando mi posición. Confío que serenamente me darán la razón y me levantarán el tercer mes de suspensión. A la vista de la respuesta de la Federación recurriré o no a la Federación Internacional de profesionales.»

Luis Ocaña nació en Priego (Cuenca), hace veinticuatro años, y vive en Francia desde hace doce. En Mont de Marsan inició su carrera ciclista, que le conduciría a ganar el Gran Premio de las Naciones (amateurs) y a conquistar el título de España. En Mont de Marsan se casó hace tres años, un 24 de diciembre, y también en la meridional ciudad de Aquitania vio nacer a su hijo.

Está preocupado: «No comprendo por qué se mostró tan dura hacia mí la Federación Española. A otros corredores compatriotas les han ocurrido incidentes como el mío y no se les ha castigado y, desde luego, no de manera tan brutal. Los cinco minutos de penalización eran suficientes para que perdiese la Vuelta. Aquel día se terminó la carrera para mí.»

«Consideras injusta la sanción?» «Totalmente. Estoy convencido que el hecho de haber firmado un contrato para correr el año próximo con una casa extranjera —Bic— ha disgustado y producido ciertas envidias. Pero otros lo hicieron antes que yo. Moralmente me dolería tener que adoptar una decisión grave, pero si la Federación Española mantiene su injusta posición, podría naturalizarme francés.»

BRACKE QUIERE BATIR EL RECORD DE LA HORA

MEJICO. — Hoy es esperado en esta capital el ciclista belga Ferdinand Bracke, quien intentará batir el record mundial de la hora que impuso recientemente en esta

capital el danés Morgens Frei, estableciéndolo en 47 kilómetros 513,6 metros.

Bracke, que se preparará en Méjico durante quince días antes de iniciar la prueba, tiene treinta

años de edad y ha sido cuatro veces campeón del mundo.

El domingo el danés Ritter tratará de mejorar también el mismo record de la hora impuesto por Frei en un circuito europeo.

BALONMANO

IMPORTANTES ACUERDOS DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

FUE ANULADA LA ULTIMA JORNADA DEL SECTOR CUARTO CON PROCLAMACION DE NUEVOS FINALISTAS

La Federación Española de Balonmano ha hecho pública la siguiente nota:

Finalizada la fase de sector correspondiente al XVII Campeonato Nacional juvenil de balonmano en sala se han proclamado campeones de sector los siguientes equipos:

- Sector 1.—En La Coruña: Corazón de María (Gijón).
- Sector 2.—En Santander: OJE Marqués de Santillana (Torrelavega).
- Sector 3.—En Bilbao: Mundáiz (San Sebastián).
- Sector 5.—En Palma de Mallorca: La Salle Esposa (Barcelona).
- Sector 6.—En Murcia: Sporting Salesiano (Alicante).
- Sector 7.—En Cádiz: Vallehermoso OJE Madrid).
- Sector 8.—En Ceuta: Ave María (Granada).

En relación con el desarrollo del sector 4 el Comité Directivo de la Federación Nacional ha tomado los siguientes acuerdos:

ACUERDOS

Primero. Suspender en sus funciones como vicepresidente de la Federación Provincial de Guipúzcoa, a don Tomás Alba Irazusta.

Segundo. Anular la jornada final del sector 4, celebrada en Guipúzcoa, por falseamiento de los resultados y manifiesta y reiterada rebeldía contra las decisiones dictadas por el Comité Nacional de Competiciones y Federación Española.

Tercero. Proclamar vencedores del grupo, del referido sector, a los clubs Corazonistas (Zaragoza) y Barcelona C. F. (Barcelona), que disputarán la final del sector el día 19 en Madrid, a las 12,30 horas en el Palacio de Deportes.

Cuarto. Practicar información complementaria para determinar otras implicaciones y responsabilidades en relación con los hechos ocurridos en Eibar, durante el desarrollo del sector juvenil.

Los ocho campeones de sector, en los días 30 y 31, 1 y 2 de noviembre, disputarán la fase final, que se celebra agrupándolos, previo sorteo, en dos grupos de cuatro, disputando su clasificación por el sistema de todos contra todos a una sola vuelta, dentro de cada grupo, jugándose las finales entre los equipos de ambos grupos que hayan obtenido la misma clasificación ordinal, a un solo partido.

La localidad donde ha de celebrarse esta fase final será designada oportunamente por esta Federación Española.

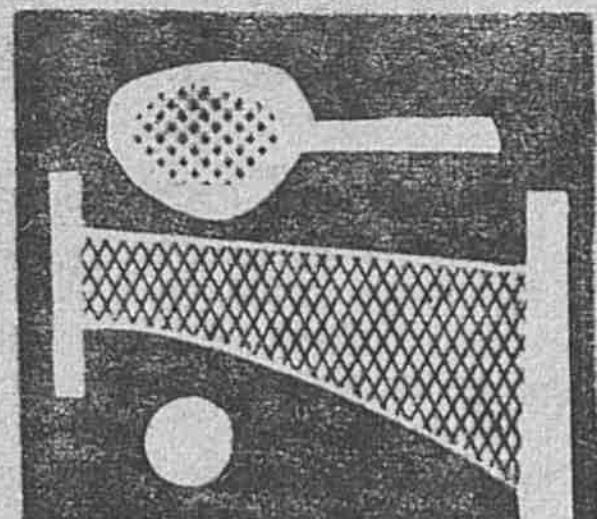
RECURRIRAN ANTE LA FEDERACION NACIONAL

EIBAR (Guipúzcoa).—Al tener conocimiento de los últimos acuerdos hechos públicos por la Federación Española de Balonmano, respecto a la fase de sector de los XVII Campeonatos Nacionales juveniles, celebrada en Eibar, directivos de la sociedad Juventud Deportiva Arrate y el delegado provincial de Educación Física y Deportes, don José María Pidal, que sostuvieron una urgente reunión en la villa eibarresa, salieron hacia San Sebastián.

Es propósito recurrir ante la Federación Nacional sobre las disposiciones adoptadas, que implican la descalificación del Arrate como campeón de sector y la proclamación del Barcelona como legítimo ganador de la fase.

En partido jugado el día 10 en la Plaza 18 de Julio, el Barcelona venció al Arrate por 11-9. Después se efectuó una reclamación del conjunto eibarresa por alineación indebida de uno de los jugadores catalanes. La reclamación fue aceptada y en consecuencia el Barcelona descalificado. Pero, al parecer, hay manejos «turbios» en el asunto. Por ello se va a abrir una investigación. (Alfíl.)

GOVEN VENCIO A ORANTES EN EL TORNEO DEL CANAL



SANTANA GANO FACILMENTE A MARTINEZ

El francés G. Goven ha vencido al español Manuel Orantes, por 6-3, 1-6 y 9-7, en uno de los más emocionantes partidos de los octavos de final del Torneo Internacional de Tenis, organizado por la Agrupación Social Deportiva del Canal de Isabel II.

Otro interesante encuentro fue el disputado por el norteamericano G. Scott y el francés J. Jauffret, que finalizó con la victoria del primero por 6-3 y 6-4.

OTROS RESULTADOS

Individuales masculinos:

- J. Gisbert vence a A. Solana, por 6-2 y 6-3.
- Manuel Santana, a A. Martínez, por 6-4 y 6-2.
- W. Alvarez (Colombia), a T. Ulrich (Dinamarca), por 6-2 y 6-2.
- K. Graebner (Estados Unidos), a J. Clavé, por 6-2 y 6-0.
- B. Hewitts (Sudáfrica), a P. Hombergen (Bélgica), 6-1 y 6-1.
- M. Mulligan (Italia), a J. L. Arilla, por 6-2 y 6-4.

Individuales damas:

- M. Schultze vence a M. J. Aubet, por 6-4 y 3-6.
- S. Gutiérrez, a H. Shaffer, por incomparecencia.
- H. Lindert, a A. Kilchermann, por 6-2 y 6-3.
- Ch. Huidobro, a U. Heumader, por 6-3 y 6-0.
- M. Muntañola, a E. Benavides, por 6-3 y 6-4.
- N. Santacana, a H. Lindert, por 6-0 y 6-1.
- M. T. Cuadrado, a M. Alvarez, por 6-1 y 6-1.

Dobles masculinos:

Alvarez y Comas vencen a Clavé

y Domínguez, por incomparecencia.

Jauffret-Goven, a Méndez Vigo-Figar, por 6-0 y 6-2.

Orantes-Gisbert, a Sánchez-Alonso, por 6-0 y 6-3.

Graebner-Scott, a Alvarez-Gomas, por 6-3 y 6-1.

GIMENO PARTICIPARA EN COLONIA

COLONIA.—Ocho de los mejores profesionales del tenis mundial, entre ellos el español Gimeno, integran la lista de participantes en el torneo de tenis que, para la Copa Spoga, se jugará en el Pabellón de Deportes de Colonia, del día 18 al 20 de octubre.

En la primera vuelta de partidos están previstos:

Rosewall (Australia) - Barthes (Francia).

Okker (Holanda) - Gimeno (España).

Lacer (Australia) - Riessen (Estados Unidos).

Roche-Emerson (ambos australianos).

El vencedor individual de estos tres días ganará 2.500 dólares, y el segundo, 1.700. Para la mejor pareja se reservan 1.250 dólares.

EL FRANCIA-ESPAÑA, EL 25 Y 26, EN TOULOUSE

TOULOUSE.—Los equipos de tenis de Francia y España se enfrentarán los días 25 y 26, en Toulouse (Centro Sur de Francia), en encuentro internacional valedero para la Copa del Rey de Suecia.

Francia presentará frente a España a Patrice Beust, Jean Pierre Courcol, Wanaro n'Godrella y Jean Loup Rouyer.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL DOMINGO, DIA 19 DE OCTUBRE, A LAS 4,30 TARDE
CAMPEONATO DE LIGA 1.ª DIVISION

Club Atlético de Bilbao-Real Madrid C. de F.

TERCER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—DE TODAS CLASES, en las taquillas habituales, HOY JUEVES, VIERNES Y SABADO, de 6 a 9 noche, y el DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde. En el Estadio, el SABADO, de 11 a 1,30 tarde, y el DOMINGO, desde las 3,15 de la misma en adelante

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández Duque Al- ba, 10. Enfermedades ve-

néricas. Análisis. 2653446. (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente. (Co- legiado 5.915). Fuencarral, 88 (40).

HIPOTECAS

COMPRAMOS letras proce-

dentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10. Padilla, 58. Fuencarral, 23.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

HIPOTECAS r. p. idisimamente, primeras, segundas, compra-venta fincas, permutas. Franco, 2248558. Bravo Murillo, 4.

RADIO-TELEVISION

TELEVISORES. Frigoríficos. 8 días prueba gratis. Sin entrada. 590 mensuales. Regalo: tocadiscos. Estufa. Estabilizador. Antena. Mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2562479. Exposiciones: Paseo Extremadura, 107, y Hermanos Machado, 35. (Juntito Metro Quintana.)

Arriba 37

adina 00

Jueves 16 de octubre de 1969

FUERA DE SU SITIO

Ya sea por hacer economías, ya por atender a no pocos espectadores que se hallan en zonas no cubiertas por la Segunda Cadena, el caso es que «Estudio 1» se aprovechó de «Teatro de siempre» para cubrir su espacio del último martes. Siempre he pensado que las obras seleccionadas para éste son, en general, poco aptas para «Estudio 1». La audiencia del Canal Nacional es distinta a la del UHF. Aquella es muy copiosa y diversa, mientras ésta es minoritaria y de gustos distintos más refinados.

La obra elegida para esta transferencia de programas, que tendrá cierta frecuencia en otros martes, no es de las más difíciles para la comprensión; pero su argumento dice poco o no dice nada para la inmensa mayoría de un público copioso. Ni la excelsa realización, confiada con la dirección a Jaime Azpilicueta, ni la primorosa interpretación del selecto elenco de actores son suficientes para colmar las apetencias de un público indiscriminado.

Angel Picazo hizo un Señor, según el reparto, difícil de superar. Vivió su drama desolador con sinceridad impresionante. Le secundaron meritoriamente María Fernanda D'Ocon, como Gerda, antigua esposa del Señor; Lola Herrera, como Luisa, la discreta y sugestiva doncella; Ramón Corrado, como hermano del protagonista; Pedro Sempson, como Confitero, un vecino que también tiene su dra-

ma, y Charo López, Juan Jesús Valverde, Claudio Crespo y Francisco Matallanos en papeles de menor entidad. Todos ellos se mueven en un solo escenario, pero perfecto por los recursos que ofrece para el juego escénico de Juan León.

Los diálogos son absolutamente válidos por el patetismo que encierran, por el drama que revelan. Porque impresionan, porque interesan de por sí. Pero eso es

Por Julio FUERTES

todo. No hay argumento que exija acción. Los personajes entran y salen porque así le conviene al autor para que cada uno recite su papel en consonancia con los deseos de Stringdber, autor sueco de «Tormenta», que ya es hora de decir el título del drama. Es obra intimista, escrita para revelar íntimas sensaciones de los personajes, a veces tan soterradas que no resultan de fácil comprensión. Al final la «tormenta» no estalla, quizá porque la tormenta no precisa relámpagos, truenos, lluvias y vientos para hacerse patente. «Tormenta» se podría haber titulado «Tormentos». El tormento heroico y tenaz de un hombre bueno, pero de enérgicas resoluciones; tormento irremediable de Gerda, frívola arrepentida; disimulado y complejo tormento del Hermano; tormento resignado del Confi-

tero, de rezumante bondad, y, en fin, la enigmática resignación de la dulce y servicial Luisa, la doncella tan tiernamente encarnada por Lola Herrera, que además de sus menesteres sirve de secretaria y de dócil jugadora de ajedrez para complacer al Señor, su señor.

El éxito alcanzado me parece indudable, pero minoritario, algo que no va o no debe ir con las apetencias de un público numerosísimo y diverso. Me complazco en repetir los grandes éxitos logrados por Jaime Azpilicueta, por Angel Picazo y los principales intérpretes y por el decorador Juan León.

«NOVELA», EN SU SEPTIMO capítulo, nudo de las aventuras de Edmundo Dantés, con su dramática fuga de la prisión y el hallazgo del tesoro que le dejara el abate Faria, resultó impresionante. Lo que no se acaba de entender es que apareciera en la pantalla como capítulo sexto, a no ser que el del lunes, por ser un compendio de los cinco anteriores no se considerase como capítulo. En tal caso, si cada comienzo de semana se hace igual resumen lo que es digno de alabanza, porque pone en antecedentes a espectadores que no hubiesen visto los precedentes, el total de la novela abarcará veintitrés emisiones en lugar de las veinte anunciadas. De no ser así debe corregirse la numeración del martes para que el viernes lleguemos correctamente al capítulo diez.

NACIONAL

4,54: Apertura. Al nacer el día. Índice de programas.—5,05: Música en la mañana.—8,00: España a las ocho.—9,00: La mujer.—11,05: El trabajo.—12,00: Angelus. Oración del siglo XX.—12,15: La música: Concierto. Alta fidelidad. Novedades musicales.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Avance de programas.—15,05: Tardes musicales.—18,30: Narraciones y leyendas.—17,05: Concierto.—18,05: Temas españoles: Misión nocturna.—18,30: Para vosotros, jóvenes.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Obertura.—22,40: Gran Teatro de Radio Nacional.—23,30: Melodías del mundo.—24,00: Veinticuatro horas.—0,30: Meditación religiosa.—0,33: Serenata.—0,50: Lecturas a medianoche.—1,03: Circuito nocturno.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—7,25: Matinal Radio Madrid (Cada día un «R-4»).—8,00: Matinal Ser.—10,00: Gran Vía.—12,00: Sopa suspense.—12,05: La música es revoltosa.—12,20: De lo que lei con gafas.—12,25: Un momento de música.—12,30: Mediodía cadena Ser.—13,00: La hora 13.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—15,00: Cita a las tres.—15,30: Los diálogos de María Ángeles.—16,00: «Canción de amor», adaptación de Antonio Losada, capítulo 194.—16,30: «El último sol», de José Mallorquí, capítulo 139.—17,00: «Apasionadamente infiel», de Luisa María Linares, capítulo 8.—17,20: Momento musical.—17,30: «El precio del honor», de Rafael Barón, capítulo 13.—17,50: Canciones de ayer y hoy.—18,00: Conflictos humanos.—18,30: «Historia de tres hermanas», de Mercedes Antón, capítulo 127.—18,50: Intermedio.—19,00: «La sombra de las banderas», de Manuel Pombo Angulo, capítulo 13.—19,30: «Estrella», de José Mallorquí, capítulo 49.—19,45: Música en L. P.—20,00: El show de Mario Clavel.—20,30: Madrid espectáculo.—20,55: Su felicidad garantizada.—21,00: La hora de los musicales (Discomundo. Musicalesando. Ritmo joven. Precisamente hoy).—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,30: Siguiendo los deportes, por Quilates.—22,37: Última hora musical.—22,45: Usudes son formidables.—23,45: Música en L. P.—24,00: La hora de los santos.—1,00: Edición de madrugada (Deportes en Radio Madrid. El tiempo. Palabras de Dios en la noche).—1,15: Madrugada en Radio Madrid.—5,00: Concierto del alba.

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura.—7,30: Radio-minuto (deportes, toros curiosidades, anécdotas, tiempo, horarios...).—9,00: Primer musical.—9,30: Minutos alegres.—10,00: Bolsa del hogar (información precios mercados. Ofertas-demandas trabajo).—10,35: Melodías de ayer y de hoy.—11,00: La gran familia Raphaelista.—11,45: Cita en la mañana (miscelánea femenina).—12,00: El show de la suerte (música y premios).—13,00: Gran circuito (deportivo-musical).—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Agenda financiera.—15,10: Música selecta.—16,00: Novela seriada.—16,35: Audición Bru.—17,30: Orquestas ligeras.—18,00: Escala en Madrid (éxitos musicales).—18,30: Consultorio femenino.—18,50: Club de amigos de La Voz de Madrid.—20,00: Musical hispanoamericano.—20,30: A corazón abierto (emisión religiosa).—20,50: Quiniela Arpón.—21,25: Madrid espectáculo (gacetas).—21,45: La voz de la fiesta (información taurina).—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Notas de interés.—22,45: Breve recital.—23,00: La hora bruja (música sin palabras).—24,00: España de noche (música y noticias).—4,00: Cierre de la emisión.

PENINSULAR

6,27: Apertura.—6,30: Saludo musical (Zamora).—7,08: Invitación al concierto (Albifana): Frandela de «La arlesiana» de Bizet; Obertura de «Las bodas de Figaro», de Mozart.—7,31: Almanaque sonoro.—7,34: Discorama.—8,02: Hablemos de música (Tena).—8,36: Concierto breve (Pagán): Suite «Ma mere l'oye», de Ravel.—9,03: Cartel de España.—9,15: Cartel de Hispanoamérica.—9,45: Música del mundo (Pevrou).—10,30: Bolsa musical (Vázquez).—11,02: Destino ellas.—11,31: Noria de canciones (Tena).—12,01: Angelus y Faro.—12,02: Pasado por agua (Palacios).—12,31: Madrid, paralelo 40 (Tena).—13,02: Nueva frontera.—13,31: Música de nuestro tiempo (L. de Guevara).—13,50: Tiempo y ritmo (Mantilla).—15,00: Crónica deportiva.—15,05: Vuelo 605 (Ariel Alvarez).—15,35: Desfile de orquestas.—16,03: Concierto en familia (Carra): Concierto número 10, en re mayor de «El estro armónico», de Vivaldi; Sinfonía en mi menor, Op. 95, «Nuevo mundo», de Dvorak.—16,30: Escaparaté de éxitos.—17,00: La música que usted prefiere (D. Herrero).—18,31: Musical expreso.—19,01: Club de baile (Corral).—20,01: Hablemos de música (segunda parte).—20,31: Con acento español (Mantilla).—21,02: La música y su noticia (Portolés).—21,31: Contraste de ritmos.—22,30: Butzón del disco (B. Rosado).—23,01: Juego de parejas (Molero).—23,31: Pequeño club (Carra): Suite del ballet «Pulcinella», de Stravinsky.—24,00: Música en la medianoche.—0,45: Acento de Hispanoamérica (O. Merino).—1,01: Selección de orquestas (L. de Guevara).—2,00: Cierre.

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

PROGRAMAS DE TELEVISION

JUEVES 16 DE OCTUBRE

MATINAL

- 7,45 CARTA DE AJUSTE. Sardanas de la còbra Barceloneta.
- 8,02 BUENOS DIAS. Gimnasia, Santoral, Efemérides, El tiempo para los navegantes y El estado de las carreteras.
- 8,30 TELEDIARIO.
- 9,01 SELECCIONES TVE.
- 10,00 TELEVISION ESCOLAR. Areas generales. Tema complementario. «Recuerda en imágenes». Lección 1.ª: «Islandia, país de hielo y fuego». Guión: José Scala. Realización: Ricardo Arias.
- 9,50 EL TIEMPO. Tema sistemático. «Educación cívica y social». Lección 1.ª: «El hombre». Guión: Alfonso Ferrer.
- 11,00 Cierre.

SOBREMESA

- 1,15 CARTA DE AJUSTE. Recital de guitarra española por Carlos Montoy.
- 1,32 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
- 2,30 RITMO 70.
- 3,00 TELEDIARIO.
- 3,30 EL TIEMPO.
- 3,40 BONANZA. «Canción de los pinos». Una extraña mujer, armada de una escopeta, quiere obligar al menor de los Cartwright a que trabaje para ella. Joe, aunque queda indefenso al disparar la mujer dos tiros al aire, acepta trabajar con ella durante unos días. (Autorizada para todos los públicos.)
- 4,40 NIVEL DE VIDA.
- 5,05 ESPAÑA AL DIA y cierre.

TARDE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE. «Francesca da Rimini». Tchaikowsky.
- 7,02 LOS PICAPIEDRA.
- 7,32 MUSICA 3.
- 8,04 TELECLUB. Ventana abierta. «El guardián de las nubes».
- 8,30 MISTERIOS AL DESCUBIERTO.

NOCHE

- 9,00 NOVELA. «El conde de Montecristo» (IX). de Alejandro Dumas. Adaptación: Pedro Gil Parada. — Realización: Pedro Amalio López.
- Reparto: Edmundo Dantés, José Martín, Pertuccio, Fernando Ulloa, Villefort, Sergio Doré, Julia, Maite Torjar, Duvois, Fernando Parés, Armador Morrell, Carlos Ibarzabal, Inspector de cárceles, Fernando Rubio, Mozo de la reserva, Antonio Sarra.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,59 HILO DIRECTO. Un programa informativo en conexión directa con los corresponsales de TVE en el extranjero. Presentación: Federico Gallo. — Realización: Eugenio Pena.
- 10,10 LAS DIEZ DE ULTIMAS. Un nuevo concurso de Televisión Española. Presentación: José Luis Pékner. Realización: Enrique de las Casas.
- 10,40 PEQUEÑO ESTUDIO. «El soltero indolente», de Víctor Ruiz Iriarte. Realización: Gabriel Ibáñez.
- 11,25 AVENTURA. «Ornitología» (II). Guión y presentación: Félix Rodríguez de la Fuente. — Realización: José Luis Monter.
- 12,00 TELEDIARIO y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 7,15 CARTA DE AJUSTE. Voces y conjuntos de España.
- 8,02 DIBUJOS ANIMADOS.
- 8,30 MI MARCIANO FAVORITO: «Mi tío, el cantante».
- 9,00 TODA LA MEMORIA DE ESPAÑA. «Comisaría del Patrimonio Artístico».
- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,55 EL TIEMPO.
- 10,00 HILO DIRECTO.
- 10,15 TEATRO DE SIEMPRE. «El pequeño Eyolf», de Henrik Ibsen.

VIERNES 17 DE OCTUBRE

MATINAL

- 7,45 CARTA DE AJUSTE. «La Boutique Fantasque». Respighi.
- 8,02 BUENOS DIAS. Gimnasia, Santoral, Efemérides, El tiempo para los navegantes y El estado de las carreteras.
- 8,30 TELEDIARIO.
- 9,01 SELECCIONES TVE.
- 10,00 TELEVISION ESCOLAR. Cursos terminales. Tema complementario. «Actividades extraescolares». Lección 1.ª: «Historia y monumentos». Guión: M. Aránzazu Aguado. — Realización: Pegerto Blanco.
- Inglés: «Repetición lección primera». Guión: Carmen Echevarría. Realización: Ricardo Arias.
- 11,00 Cierre.

SOBREMESA

- 1,15 CARTA DE AJUSTE. El organillo y su música.
- 1,32 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
- 2,30 RITMO 70.
- 3,00 TELEDIARIO.
- 3,30 EL TIEMPO.
- 3,40 LA CASA DE LOS MARTINEZ. Un programa para la sobremesa presentado e interpretado por Julita Martínez, Carlos Muñoz, Mari Carmen Yepes, Olga Peiró, Eduardo Coutelep e Isabel M. Pérez. Con José Rubio, Mari Carmen Prendes, Florinda Chico y Laly Soldevilla. Guión y realización: Romano Villalba.
- 4,40 NIVEL DE VIDA.
- 5,05 ESPAÑA AL DIA y cierre.

TARDE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE. Compositores rusos.
- 7,02 DON GATO. «Una visita de mamá».
- 7,32 MI OSO Y YO. «Una medalla para Ben». (Autorizada para todos los públicos.)
- 8,04 POR TIERRA, MAR Y AIRE.
- 8,30 OJOS NUEVOS. Tele-revista religiosa.

NOCHE

- 9,00 NOVELA. «El conde de Montecristo» (X). de Alejandro Dumas.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,50 EL TIEMPO.
- 10,00 POESIA E IMAGEN. José María Souviron. Guión: Benjamin Arbete. — Realización: Guillermo de la Cueva.
- 10,10 EL MUNDO DE LA POSGUERRA.
- 10,35 MISION IMPOSIBLE. «La comedia». Los hombres de «Misión Imposible» reciben la orden de desenmascarar al director de propaganda de un país oriental, que con su labor está consiguiendo llegar a una situación límite en relación con los norteamericanos. Para ello se servirán del montaje de una obra de teatro, de marcado matiz anti-yanqui. (Mayores dieciocho años.)
- 11,35 VIVIR PARA VER, de Alvaro de Laiglesia. «Partida para el nacimiento». Reparto: Optimista, Pedro Osinaga; Bruna, Marisol Ayuso; Nils, Manuel Galiana; Lord, Miguel Angel; Negro, Willy Elie; Azafata, María Luisa Payán.
- 12,00 TELEDIARIO y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 7,15 CARTA DE AJUSTE. Concierto para violín y orquesta. Beethoven.
- 8,02 7 DIAS.
- 8,30 MUSICA EN LA INTIMIDAD. Ciclo de música vocal española.
- 9,00 ESPAÑA SUBMARINA.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,55 EL TIEMPO.
- 10,00 CHRYSLER TEATHER. «Espalda con espalda».
- 11,00 TAUROMAQUIA. «El toro». Guión y dirección: Benito Alazraki.
- 11,30 ATENEO. Espacio cultural que dirige Carlos Martínez Barbeito. «El Arte», «Los Libros» y «La Escena».

MUSICA

MANANA, PRESENTACION «BALLET» TEATRO MUNI- CIPAL SAN MARTIN, DE BUENOS AIRES

Teatro de la Zarzuela, 10,45 no-
che. Primer programa del «bal-
let», que sintetiza corrientes plás-
ticas, literarias y danzantes, en
una puesta al día de primera lí-
nea.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

A beneficio de la Sociedad Ar-
tístico-Musical de Socorros Mu-
tuos.

ORQUESTA SINFONICA Y CO-
ROS DE LA RADIO TELEVI-
SION ESPANOLA. IGOR MARKE-
VITCH. TEATRO REAL. Mar-
tes 21, 10,45 noche. Beethoven:
«Egmont» y «NOVENA SINFO-
NIA».

Solistas: Penagos, Lerer, Wink-
ler, Stalman. Director Coros: Al-
berto.

Localidades, en taquilla Real, de
10 a 13 y de 15,30 a 18,30. Precio:
De 25 a 200 pesetas.

ORQUESTA NACIONAL. FRU- BECK DE BURGOS. VICTOR MARTIN (VIOLIN). TEATRO REAL

«Primera» y «Quinta», Beetho-
ven; «Concerto violin», R. Halff-
ter. Mañana y sábado, 7,15 tarde.
Domingo, 11,30 mañana. (Llo-
calidades, taquillas plaza Oriente,
abiertas hoy, de nueve a dos y de
tres a seis y media).

CLUB CONCIERTOS FESTIVA- LES ESPAÑA

Pago cupones mensuales corres-
pondientes a octubre (medio mes)
y noviembre (completo) se efec-
tuará los días 13 al 17 de octubre,
ambos inclusive, de 9 a 1 (maña-
na) y de 4 a 8 (tarde) en Secre-
taria Club (Capitán Hays, 24) los
turnos B (sábados y C (domin-
gos) y los días 18, 20, 21 y 22 de
octubre, mismo horario, para el
turno A (miércoles).

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11:
Compañía de comedias cómicas
de Antonio Garisa, en Millona-
rio con yate y americana (de
Alfonso Paso).

ARLEQUIN. — (2475131.) San Ber-
nardo, 5 y 7. Metro Santo Do-
mingo. (Dirección: Arturo Serra-
no.) 7 y 11: Exitoso extraordinario
de la divertidísima obra de Alon-
so Millán: Pepe.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.)
(Teléfono 2224991.) 7 y 11. Rafael
Aparicio y Germán Cobos,
con la colaboración de Lola Lo-
sada: Ye-yé, pero honrada (de
Alfonso Paso). (Dirección: Gar-
cía Toledano.)

BEATRIZ. — 7 y 11. Compañía
María Luisa Merlo-Carlos Lar-
rañaga, en una obra de polémica:
Rosas rojas para mí (de
Sean O'Casey; adaptación: Al-
fonso Sastre; música: Aguirre;
escenografía: Nieva) Con: Luis
Peña, Pilar Muñoz, Venancio
Moreno y un reparto de cuarenta
actores. (Dirección: José Ma-
ría Morera.) «Puede parango-
narse con los mejores éxitos del
teatro en el extranjero», Arago-
nés, «Informaciones» Domingo,
función popular: 4,30. (T o d o s
los días, descuento del cincuen-
ta por ciento para estudiantes.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) 7 tar-
de y 11 noche: Manuel Galiana,
en Hay una luz sobre la cama
(de Torcuato Luca de Tena).

(Francisco Pierrá, la presenta-
ción de Amparo Pamplona y
Gabriel Llopart, en «Don Car-
los»). (Dirección: José Tamayo.)

CALDERON. — 7, 10,45. Gran
compañía de revistas, bajo la
dirección de Manuel Paso: Una
mujer para todos (libro de M.
Paso, música de los maestros
Montorio, García-Segura y Cofi-
ner). Con: Esperanza Roy, Pa-
quito de Osca, Pepita Ródenas,
la colaboración de Luis Barbe-
ro, las fabulosas 12 Bluebell
Girls y «Ballet» Masulli Dan-
cers.

CLUB. — (2220417.) 7, 11. Mila-
gros Leal, en un éxito cómico
mundial: La locomotora (de
Roussin). Con Ricardo Canales.
Colaboración: José Orjas. (Di-
rección: Cayetano Luca de Tena.)
(«Un gran éxito» «Pueblo»;
«Gran creación de Milagros
Leal», «A B C»; «Vayan, por fa-
vor, al Teatro Club», «Ya».)
(¡Próximamente: 100 representa-
ciones, entre risas y aplausos!)

COMEDIA. — 7 y 11: Compañía
Adolfo Marsillach, en El Tartu-
fo (de Molière, trasladado por
Enrique Llovet)

COMICO. — (2227289.) 7, 11: Franz
Joham, Fernando Delgado, en El
visión volador. Con: Mónica Kol-
pek, Ricardo Merino, Elena Es-
pejo y Mary Paz Ponzal. Colabo-
ración: Mary Carmen Yepes.
(Dirección: Jaime Azpilicueta.)
(«Una carcajada continua»,
«Ya»; «Una obra maestra del gé-
nero», «A B C».) Miércoles 22:
100 representaciones.

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 11: Com-
pañía Irene Gutiérrez Caba, en
La hora de la fantasía. Con:
Francisco Piquer y Paco Morán.
(Dirección: José Luis Alonso.)

ESPAÑOL. — 10,45 noche: Institu-
to Italiano de Cultura y Asocia-
ción Amigos de la Opera, de
Madrid, presenta III Ciclo de
Opera de Cámara (tercera del
primer abono). El Mercado di

Malmantile (Cimarosa), por I
Piccolo Teatro de Roma y la Or-
questa I Virtuosi di Roma. (Di-
rector: Renato Fasano. Direc-
ción: Sandro Segui.) Mañana,
despedida, con repetición del
mismo programa (tercero del
segundo abono). (Rigurosa pun-
tualidad.) (Localidades: De 130 a
550 pesetas.)

TEATRO FIGARO. — (Doctor Cor-
tezo, 5.) (Teléfono 2391645.) 7,30
y 11,15 noche: Compañía Nuria
Espert, presenta, de Genet, Las
criadas. (Interpretes: Nuria Es-
pert, Julieta Serrano. Colabora-
ción: Mayrata O'Wisiedo.) (Di-
rección: Víctor García.) (Gran
Premio Especial del Festival In-
ternacional de Belgrado.) Miér-
coles: No hay funciones. (Venta
anticipada.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.)
(Dirección: Arturo Serrano.) 7
tarde y 11 noche, compañía Ar-
turo Fernández en su tercer año
triumfal de «Quién soy yo?», con
Milagros Pérez de León. Más de
600 representaciones. Próxima-
mente, Yo soy Brandel (de Juan
Ignacio Luca de Tena), segunda
parte de «Quién soy yo?»

LARA. — (2211631.) 7 tarde y
11 noche (Compañía Nati Mis-
tral): Fortunata y Jacinta (de
Benito Pérez Cالدós) adaptación
de López Aranda, con: Lola He-
rrera, Sancho Gracia y Fran-
cisco Merino. (Dirección: Gon-
zález Vergel.)

LATINA. — (Tel. 2652835.) (Revistas
Calsada.) 7, 11: Clamoroso éxito
cómico de Ay..., Manolo de mis
amores (Vicky Lussón, Quique
Camoiras y Mercedes Llofríu).

MARAVILLAS. — Viernes 17, 11 no-
che. Vuelve nuevamente la estre-

lla del teatro Maravillas. Com-
pañía de comedias cómicas Flo-
rinda Chico, con la colabora-
ción de Ismael Merlo, en Amor
dañino o La víctima de sus vir-
tudes (de Alonso Millán). Con:
Marisol Ayuso, Rosario García
Ortega, Pedro Valentin. (Esce-
nografía: Manuel Mampaso. Di-
rección: Alonso Millán.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Te-
léfono 2318467.) 7, 11: Lina Ca-
nalejás, Francisco Valladares,
Manuel Torremocha, en La casa
de las chivas (de Jaime Salom),
con Fernanda Hurtado, en el
personaje de «Trini». (Direc-
ción: José María Loperena.)
(Más de 500 representaciones
consecutivas.)

MARTIN. — 7 y 11: Compañía titu-
lar Addy Ventura, Angel de An-
drés, Rubén García: Las corsa-
rias (música: maestro Alonso).
¡La campeona de las revistas!

REINA VICTORIA. — (2213458.)
Hoy, 11 noche, estreno: Amparo
Soler Leal, José María Rodero,
en Plaza suite (comedia de Neil
Simon; adaptación y dirección:
Jaime Azpilicueta). (Venta anti-
cipada para el estreno y días su-
cesivos.)

VALLE-INCLAN. — (2411389.)
(Torre de Madrid.) 7, 11: Segun-
do mes de éxito cómico. Com-
pañía titular (orden alfabético):
Margot Cottens, Juan Diego,
Mara Goyanes, Encarna Paso,
Ramón Reparaz, Tony Soler, en
Acelgas con champagne (de Ro-
berto Romero). (Divertidísima.)

ZARZUELA. — Mañana, 10,45 no-
che. Teatro Nacional y Festiva-
les de España presentan el
«Ballet» teatro San Martín, de
Buenos Aires. (Director: Oscar
Araiz.) Primer programa: Pre-
sentación, Tango (Piazzola), Ha-
lo (Albinoni), Isostasis (Mata)
y Casa de Puertos (Zuríñach).
(70 bailarines.) (Reciente triun-
fo en París.) (Localidades: De
40 a 125 pesetas.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (2314607.) (Pla-
za del Rey. Metro Banco Espa-
ña. Aparcamiento coches.) Ma-
ñana, viernes, 7,15 tarde: ¡Viva
el Circo! Primera Compañía
Oficial de la Escuela Nacional de
Circo Español «Ciudad de los
Muchachos». ¡100 artistas feno-
menales! ¡Trapecistas volantes!
¡Acrobatas a caballo! ¡Rodeo
americano! ¡Sorprendentes ica-
rios! ¡La noria humana! ¡Los
olímpicos de Ben-Hur! ¡Gymka-
na en bicicletas! ¡La escalera
de la muerte! ¡Marionetas en la
cuerda! ¡Las serpientes huma-
nas! ¡Equilibristas sobre rulo!
¡Malabaristas relámpagos! ¡Los
Arlequines del Circo! ¡Ilusionis-
tas! ¡Payasos musicales! y otros
muchos artistas jóvenes que
causarán el asombro de los ma-
yores. Funciones: 4,30 y 7,15. Sá-
bados: 4,15, 7 y 10,45 Domingos:
4,15 y 7.

CINES

ALBENIZ. — La vuelta al mundo bajo
el mar.

ALCALA-PALACE. — La batalla de In-
glatera.

ALVI. — Las leandras.

AMAYA. — Funny Girls.

APOLLO. — Mónica Stop y El bolero
de Raquel.

ARGUELLES CINEMA. — El más
chico, 4,30, 7, 10,45: Cuatro no-
ches de boda (Conchita Velasco,
Alfredo Landa).

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45:
Rachel, Rachel (Joanne Wood-
ward). (Technicolor.) Primer
film dirigido por Paul Newman.

AZUL. — Muchas cuerdas para un violín
y Vivir para vivir.

BAHIA. — Balada de asesinos y No dis-
ponible.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,45: Cuatro
noches de boda (Conchita Ve-
lasco, Alfredo Landa).

BECERRA. — El yankee y Cerveza para
todos.

BECQUER. — Mónica Stop y El bolero
de Raquel.

B. ARTES. — Testigo de cargo.

BENLUIRE. — 4,30, 7, 10,45: Cua-
tro noches de boda (Conchita
Velasco, Alfredo Landa). Mayores
dieciocho años.

BILBAO. — Soltera y madre en la vida.

BRISTOL. — Brazo de hierro y Testigo
de cargo.

BULEVAR. — La marca de Caín.

CALIFORNIA. — El sabor de la venganza
y Los gángsters no se jubilan.

CALLAO. — 7, 10,45: La vergüen-
za (Liv Ullman, Max Von Sy-
dow). (Director: Ingmar Berg-
man.) (Cuarta semana.)

CANCILLER. — Las leandras.

CANDILEJAS. — Siete espías en la trampa
y La leyenda del indomable.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: La ma-
driquera (Geraldine Chaplin.
Fer Ocarsson).

CARLOS III. — Pepa Doncel.

CARLTON. — No confundir las criaturas
de Dios con patos salvajes.

CARTAGO. — 5,30: De hombre a
hombre y ¡Cómo está el ser-
vicio!

CARRETAS. — 10 mañana: As de
Pic, Encadenados. (Mayores).

CERVANTES. — Ráfagas de violencia y
Cometieron dos errores.

C. LINEAL. — Dinamita Joe y Diaman-
tes vía Moscú.

COMBRA. — El carnaval de la muerte
y Matrimonio 69.

COLISEUM. — 7, 10,30: La piscina
(Alain Delon, Romy Schneider,
Maurice Ronet, Jane Birkin).
(Eastmancolor.) (Éxito mun-
dial!)

CONCEPCION. — El poder y La leyenda
del indomable.

CONDE DUQUE. — Bohemios.

CONSULADO. — Pepa Doncel.

COPACABANA. — 24 horas para matar y
Matrimonio 69.

CHUECA. — El gran restaurante y El úl-
timo mohicano.

EL ESPAÑOLETE. — La batalla de In-
glatera.

EMPERADOR. — Tobruk y Su Excelen-
cia.

ESPRONCEDA. — Champaña por un ase-
sino y Diamantes vía Moscú.

EUROPA. — Horror en la mansión For-
dyke y Matrimonio 69.

FANTASIO. — La batalla de Anzio.

FATIMA. — Furia en Marraquex y No
disponible.

FELIPE II. — El halcón y la presa y
Una mujer espera.

FLORIDA. — Tarzán 66 y Prisionero en
la ciudad.

FUENCARRAL. — 7, 10,45: Las
Leandras (Technicolor.) (Rosa-
rio Dúcal.) Mayores dieciocho
años.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9.
Final Goya.) (Teléfono 2451495.)
Continua, 5: Las que tienen que
servir, Espías a la fuerza. (Co-
lor.) (Tolerado.)

GRANADA. — El millón de ojos de Su-
Muru y Un minuto para rezar, un
segundo para morir.

GRAN VÍA. — El graduado.

IDEAL. — A la casa de marido y Un
adulterio decente.

IMPERIAL. — 10 mañana: Comple-
mentos y Mi amigo el fantasma
(Walt Disney). Technicolor. To-
lerada.

IMPETRO. — Susana y yo y La fierci-
lla domada.

INFANTE. — Las leandras.

JORGE JUAN. — No disponible.

KURSAL. — Brazo de hierro y Testigo
de cargo.

LIDO. — Un verano con Mónica y Un
adulterio decente.

LISBOA. — El abuelo está loco y Tes-
tigo de cargo.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,30: La
batalla de Inglaterra. (Technico-
lor.) (Mayores dieciocho años.)
(Se ruega puntualidad.)

LUCHANA. — El gendarme se casa.

LUX. — Singapur, hora cero e Infierno
en Sunset Street.

MADRID. — Continua, 10 maña-
na. Doble programa de riguroso
estreno: Pasión dominante (Jo-
ve «protegido» mediante un
desigual contrato matrimonial)
(Anne Vernon); Voy, le mato y
vuelvo (Un nuevo estilo de
«western» que está causando
sensación en el mundo.) (Edd
Birnes, George Hilton y Gübert
Roland.) (Ambas, color.) (Die-
ciocho años.)

MAGALLANES. — 4: Guía para el
hombre casado y La leyenda
del indomable.

MARVI. — Una esposa americana y La
leyenda del indomable.

METROPOLITANO. — Balada de ase-
sinos y No disponible.

MOLA. — La marca de Caín.

MONACO. — (Tel. 4157499.) 4,30: Un
adulterio decente (Color).

MONTECARLO. — 5: Jóvenes al
sol y Las Vegas, 500 millones.
(Cinemascope, technicolor.)

MONTERA. — Diamantes vía Moscú.

MONUMENTAL. — 5: Cuatro no-
ches de boda (Conchita Velasco,
Alfredo Landa).

MORASOL. — Mónica Stop y El bolero
de Raquel.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: El
halcón de Castilla y Matrimo-
nio 69.

NARVAEZ. — Ráfagas de violencia y Co-
metieron dos errores.

NIZA. — El millón de ojos de Su-Muru
y Un minuto para rezar, un segundo
para morir.

ODEON. — No le busques tres pies y
Testigo de cargo.

OPORTO. — Brazo de hierro y Testigo de
cargo.

ORAA. — Las secretarias y Todo un día
para morir.

PALACIO DEL CINE. — Mayor Dundee y
La leyenda del indomable.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 7,
10,30: Chitty, chitty, bang, bang
(Dick Van Dike). (70 mm.) To-
lerada.

PALAPOX. — El cerebro.

PAVON. — Balada de asesinos y No dis-
ponible.

PAZ. — 7, 10,30: Del amor y otras
soledades (Lucía Bosé, Carlos
Estrada). Color. Dieciocho años.

FLEYEL. — Fieras humanas y Cuidado
con las señoras.

POSTAS. — Mónica Stop y El bolero de
Raquel.

PRINCESA. — Pepa Doncel.

PRINCIPE PIO. — 4: Cantando
bajo la lluvia y Hora de las pis-
tolas. (Catorce años.)

PROGRESO. — Soltera y madre en la
vida.

REAL CINEMA. — Quo vadis.

REGIO. — Pepa Doncel.

REX. — (2471237.) Continua 11 ma-
ñana a 6 tarde. Numeradas, 6,15
tarde. Continua, 8,55 noche a 1:
La Celestina.

RIALTO. — 7, 10,45: Yo soy la oveja
negra (Vittorio Gassman, Lisa
Gastoni). Color. Dieciocho años.

RICHMOND. — La vergüenza.

RIO. — El millón de ojos de Su-Muru
y Un minuto para rezar, un segundo
para morir.

RIVIERA. — Las ratas del desierto y El
retorno de Maciste.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Flash-
man contra el hombre invisible,
Amor en el aire. (Toleradas.)

ROXY «A». — Pepa Doncel.

ROXY «B». — 500 millas «Winning».

SAINZ DE BARANDA. — Mónica Stop y
El bolero de Raquel.

SAN CARLOS. — Continua, 4 tar-
de: Cuidado con el mayordomo
(No usaba el «toko-mocho ni la
estampita»... la bastaba su sim-
patía.) (Dick Van Dike) y Dos
cruces en Danger Pass (Ya no
era justicia... era un odio im-
placable.) (Ambas, color, cine-
mascope.) (Catorce años.)

SAN DIEGO. — Alambradas de violencia
y Siete novias para siete hermanos.

SAN REMO. — La casa de las mil mu-
ñecas y Los 100 rifles.

SOL. — 10 mañana: Una ráfaga de
plomo y Mafia.

TIVOLI. — Adivina quién viene esta no-
che.

UNIVERSAL CINEMA. — Continua
5: Un adulterio decente (Color).

URQUIJO. — No confundir las criaturas
de Dios con patos salvajes.

VALLEHERMOSO. — La jungla de la
belleza y Diamantes vía Moscú.

VELAZQUEZ. — Soltera y madre en la
vida.

VERGARA. — Testigo de cargo.

VERSALLES. — Brazo de hierro y Tes-
tigo de cargo.

VICTORIA. — Testigo de cargo.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continua 11. Nu-
meradas, 7, 10,45: Nunca en do-
mingo (V. O., subtíulada).

CINE GALILEO. — Continua 5. Nu-
merada, 10,45: Cómo ganó la
guerra (V. O., subtíulada).

CINE TEATRO GOYA. — 4,30, 7,
10,45: Dos son culpables (Le clai-
ve et la balance) (V. O. francés,
subtitulada español.) Cinema-
scope. Anthony Perkins

GAYARRE. — Continua 4,30 a 9,30.
Numerada, 10,30: Lilith (Un film
de Robert Rossen, con Warren
Beatty, Jean Seberg y Peter Fon-
da.) (V. O. inglesa, subtitulada.)
Mayores dieciocho años.

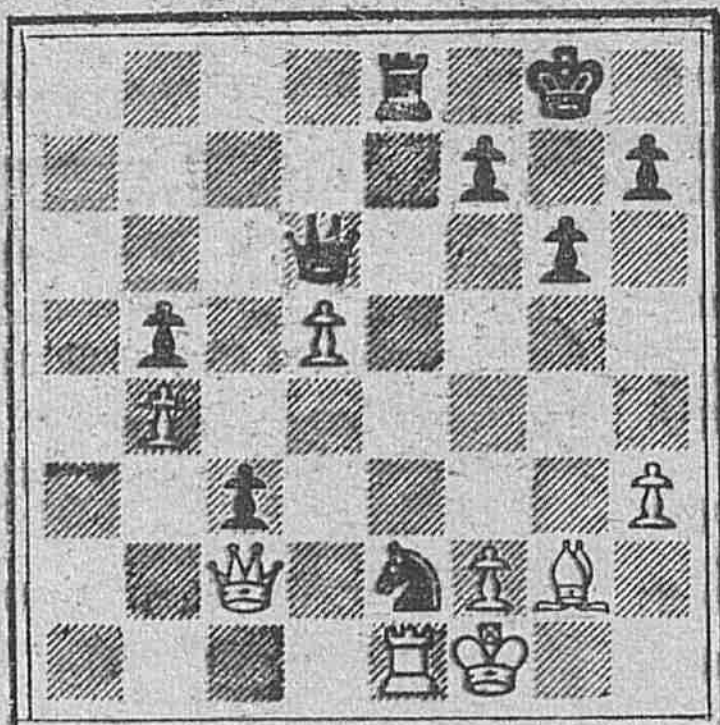
INFANTAS. — Continua 11 mañana.
Numeradas, 10,45: La calda vita
(Vidas ardientes) (Un film de
Florestano Vancini.) Con Cather-
ine Spaak y Jacques Perrin.
(V. O., subtitulada.) Mayores
dieciocho años.

PALACE. — Continua 4 a 10. Nume-
radas, 10,45: The connection (Un
film de Shirley Clarke, con Leon-
ard Hicks, Ira Lewis y Warren
Finnerty). (V. O., subtitulada.)
Mayores dieciocho años.

PENALVER. — (Conde Peñal-
ver, 59.) (Teléfono 2762764.) (Me-
tro Diego León.) Continua 4,30
a 9,30; numeradas, 10,45: Roma,
ciudad abierta (Roma, ciudad
abierta). (Un film de Roberto
Rossellini; guión: F. Fellini.) Con:
Ana Magnani, Aldo Fabrizi. (V.
O. italiana, con subtítulos.) (Ma-
yores dieciocho años.)

POMPEYA. — Continua 11 a 6. Nu-
meradas, 7, 10,45: Helga (El mi-
lagro de la vida). (V. O., subtitu-

PROBLEMA DE AJEDREZ



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Esta complicada posición se produjo en la partida Veltmander-Polugaievsky (URSS, 1958). En ella, las negras tienen un juego prometedor, pero han de maniobrar con suma precisión no sólo para ganar, sino para salvar su caballo comprometido. Polugaievsky, con cinco precisas jugadas, forzó a abandonar a su rival. ¿Cuáles son?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos para el jugador de primera categoría; diez, para el de segunda, y quince, para el de tercera.

SERAPION EL CAPUCHITA



SOLUCION DEL NUMERO 763

1. D6A+1, R1C (si 1... TxD+; 2. PC×T+, R1C; 3. T3C!, y los fuertes peones pasados asegurarían el empate); 2. P7D, T×D; 3. PR×T!... (Janovsky jugó 3. PC×T, y perdió), y las negras tendrán que buscar el empate, por jaque continuo, ya que si 3... D7D; 4. T1TR!, D×P?; 5. P7A+.

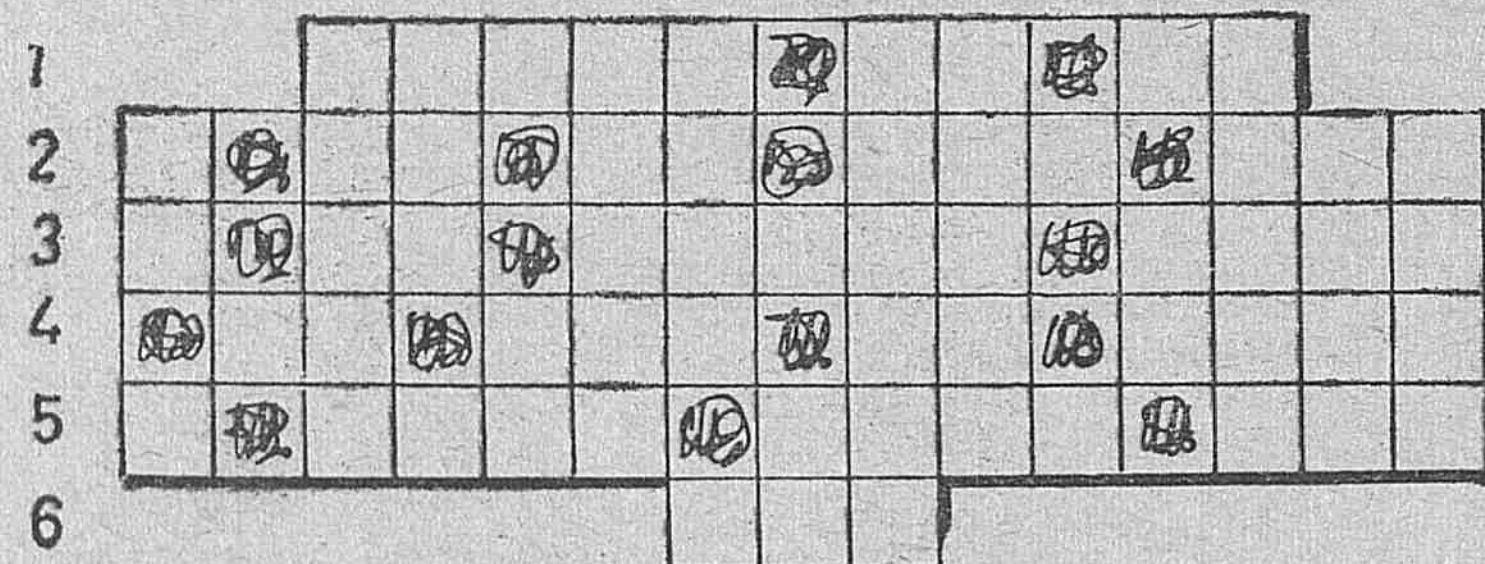
TORAN

Por Kalikates



TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



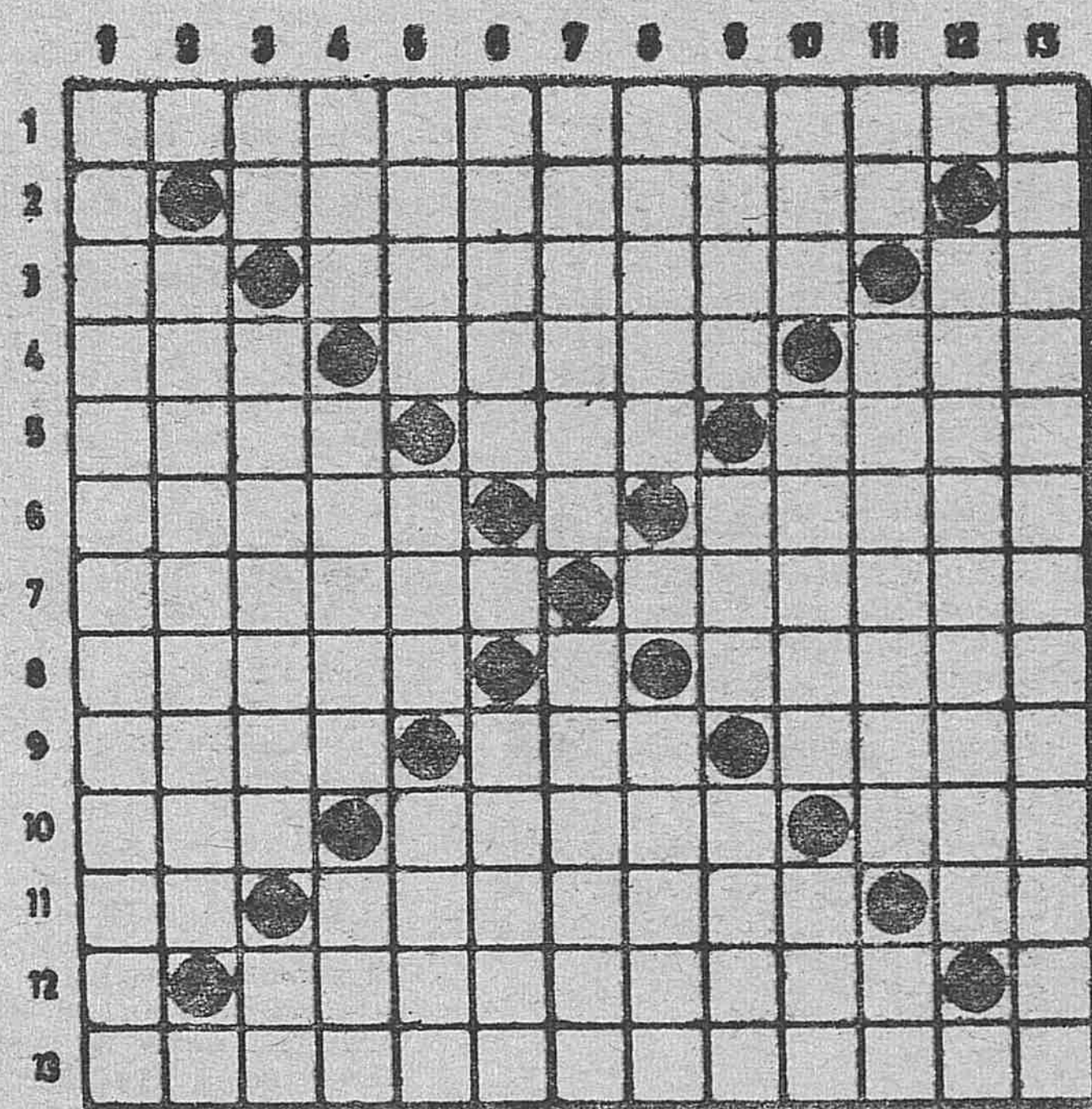
- 5-H 4-B 3-D 2-N 5-O 3-G 4-N Placer del ánimo.
- 1-G 5-F 3-N 2-K 5-D 4-C Sitio poblado de ciertos arbustos.
- 4-E 2-J 1-F 5-C 1-L 4-F 3-A Cierta lámpara.
- 1-C 2-F 1-M 2-C 5-I 2-G 1-J Pertenece a los ríos.
- 3-L 4-O 2-A 3-I 5-A 5-M Promulgación de una cosa en voz alta.
- 4-I 5-N 3-O 6-H 5-K Infrinje una ley.
- 6-G 2-I 3-O Baile regional.
- 3-F 2-D 5-E 1-D Disminuye la fuerza.
- 2-M 3-J 5-J 4-G Número.
- 4-L 6-I 2-O 4-J 3-M Pronuncie la «s» como la «n».
- 1-I 4-M 1-E 3-H Nombre de una consonante.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«El honor de un hombre no está, en ningún modo, en poder de otro.» ROUSSEAU.

Por K B ZAS

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

- 1: CLIMATOLOGICOS
2: O SEMINARIO R
3: NA SEMANAL AG
4: VID NOGAL AMA
5: ERAL NAS ONIN
6: NETOS P ALELI
7: TANGER PROCAZ
8: IBERO L ANANA
9: CATO SOS ALAB
10: USA MAZOS ADA
11: LE TOCARIA OL
12: O AURELIANO O
13: SUPLANTADORES

VERTICALES

- 1: CONVENTICULOS
2: L AIREABASE U
3: IS DATNETA AP
4: MES LOGRO TUL
5: AMEN SEO MORA
6: TIMON R SACEN
7: ONAGAP LOZALT
8: LANAS P SORIA
9: ORAL ARA SIAD
10: GIL OLONA ANO
11: IO ANECALA OR
12: C AMILANADO E
13: ORGANIZABALOS

HORIZONTALES.—1: Monstruos dobles con los cuerpos fusionados.—2: Punto cardinal. Imitadora. Guarismo.—3: Nota de la escala musical. Intervéngola. Lengua provenzal.—4: Demostrativo. Obelisco. Reza.—5: Poeta. Volcán de la isla de Mindanao. Al revés, especie de ciervo del Norte.—6: Eclesiástico de órdenes menores. Punto cardinal. Al revés, parte de la circunferencia.—7: Aturdes. Al revés, dios del bien en la mitología egipcia.—8: Relativo a la nuca. Vocal. Curen.—9: Al revés, penetre. Parte del sombrero. Va de dentro afuera.—10: Forma del pronombre Proveen de armas. Religiosa.—11: Al revés, siglas comerciales. Al revés, renta libre de cargas. Nota de la escala musical.—12: Punto cardinal. Al revés, crecida. Vocal.—13: Herejía que negaba la Trinidad y particularmente la Divinidad de Jesucristo, plural.

VERTICALES.—1: Solevaciones.—2: Punto cardinal. Guisábanlos. Guarismo.—3: Nota musical. Sujetarias. Lengua provenzal.—4: Dueño. Al revés, resbálate dando en el suelo. Al revés, loca.—5: Modelo. Especie de hipopótamo considerado como animal fabuloso. Nombre del primer hombre.—6: Al revés, cierto árbol. Punto cardinal. Al revés, echará.—7: Al revés, intervenid. Torrecilla de las fortificaciones.—8: Falsa deidad. Punto cardinal. Al revés, mueve.—9: Fraude. Escucháis. Al revés, mineral de ciertas propiedades.—10: Pecado. Percibirás. Pronombre.—11: Repetido. madre. Seres fantásticos del agua. Al revés, repetido, familiar.—12: Punto cardinal. Aireáelos. Guarismo.—13: Astucias.

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: segundo rey de Judá, hijo de Roboam (912 a 910).



1: Destapabas.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

1: Bárbaro.

Personaje:

ABARO