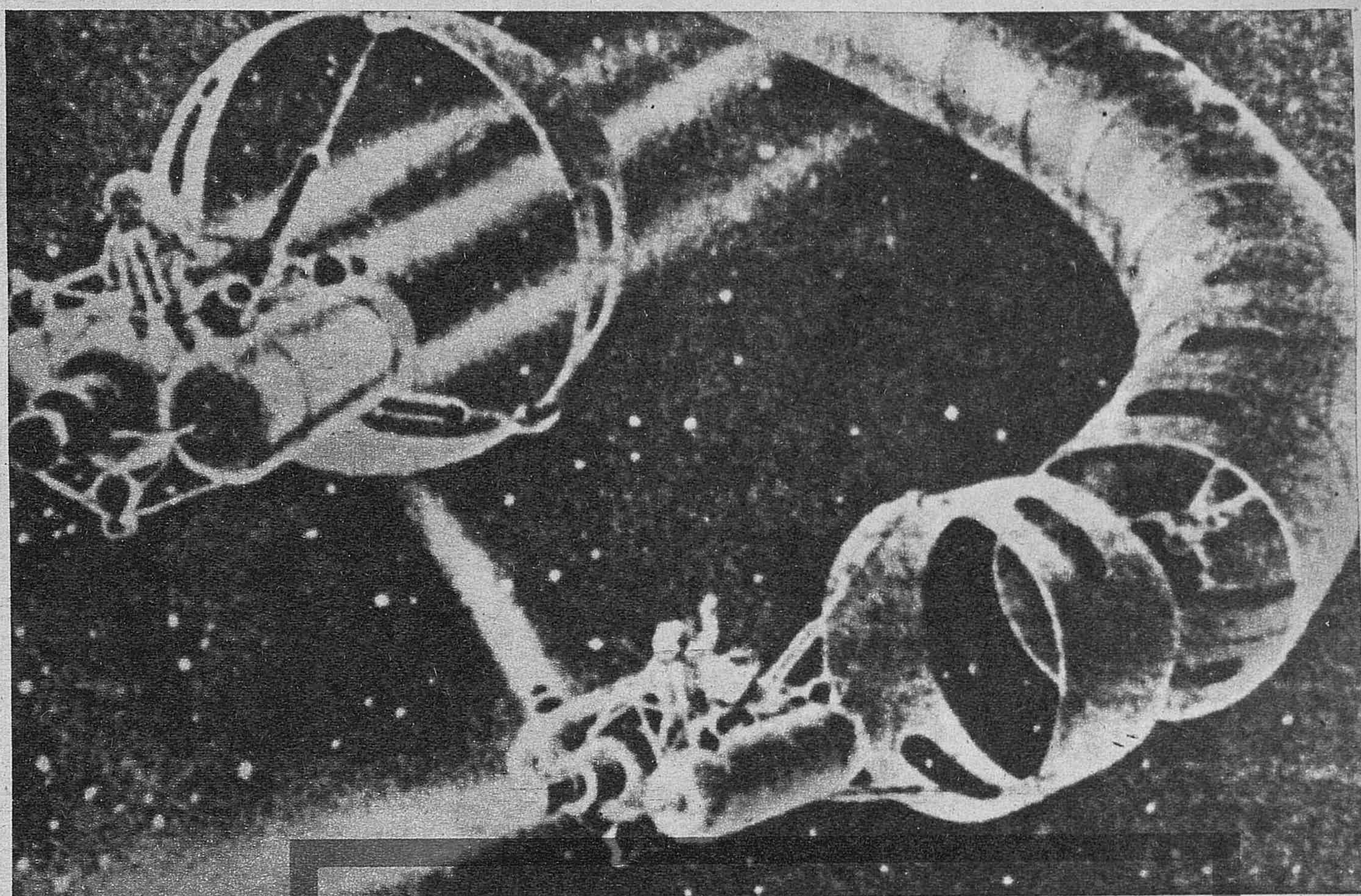


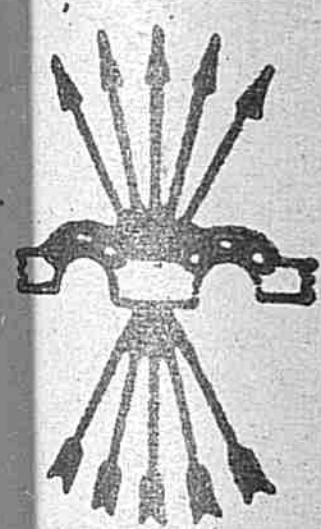
UNIDAD DE ESPAÑA

Este es el cartel que pregona los actos del quinto centenario del matrimonio de los Reyes Católicos, que inició y simbolizó la unidad española. Los actos serán cerrados hoy con la presencia en Valladolid del Jefe del Estado, que visitará las diecisiete salas de la Exposición conmemorativa del quinto centenario e inaugurará en la Rosaleda el monumento a los Reyes Católicos



NO HUBO ACOPLAMIENTO

Ayer, en la península de Kazakhstan, tomó tierra —exclusiva de las cosmonaves rusas— el "Soyuz 7", con Filipchenko, Volkov y Gorbatko. El "Soyuz 7" estuvo a 500 metros del "Soyuz 8", pero no llegó a efectuarse el acoplamiento. Sobre un artículo publicado en "Estrella Roja" por el cosmonauta Leonov, se ha confeccionado este diseño —parece que con más ciencia que ficción— de una nave del futuro



Arriba

Madrid, sábado 18 de octubre de 1969



UNA CARRETERA PARA CRUZAR EL RHIN

Al viejo y aristocrático Rhin, tan cargado de historia y leyenda, han llegado una vez más los ingenieros. Este es el flamante y espectacular puente colgante que atraviesa su curso y que ha sido inaugurado anteayer. El puente ha sido construido en cuatro años, a un costo de ciento ochenta millones de marcos. Los pilares de sustentación y apoyo miden once metros. (Foto Cifra.)



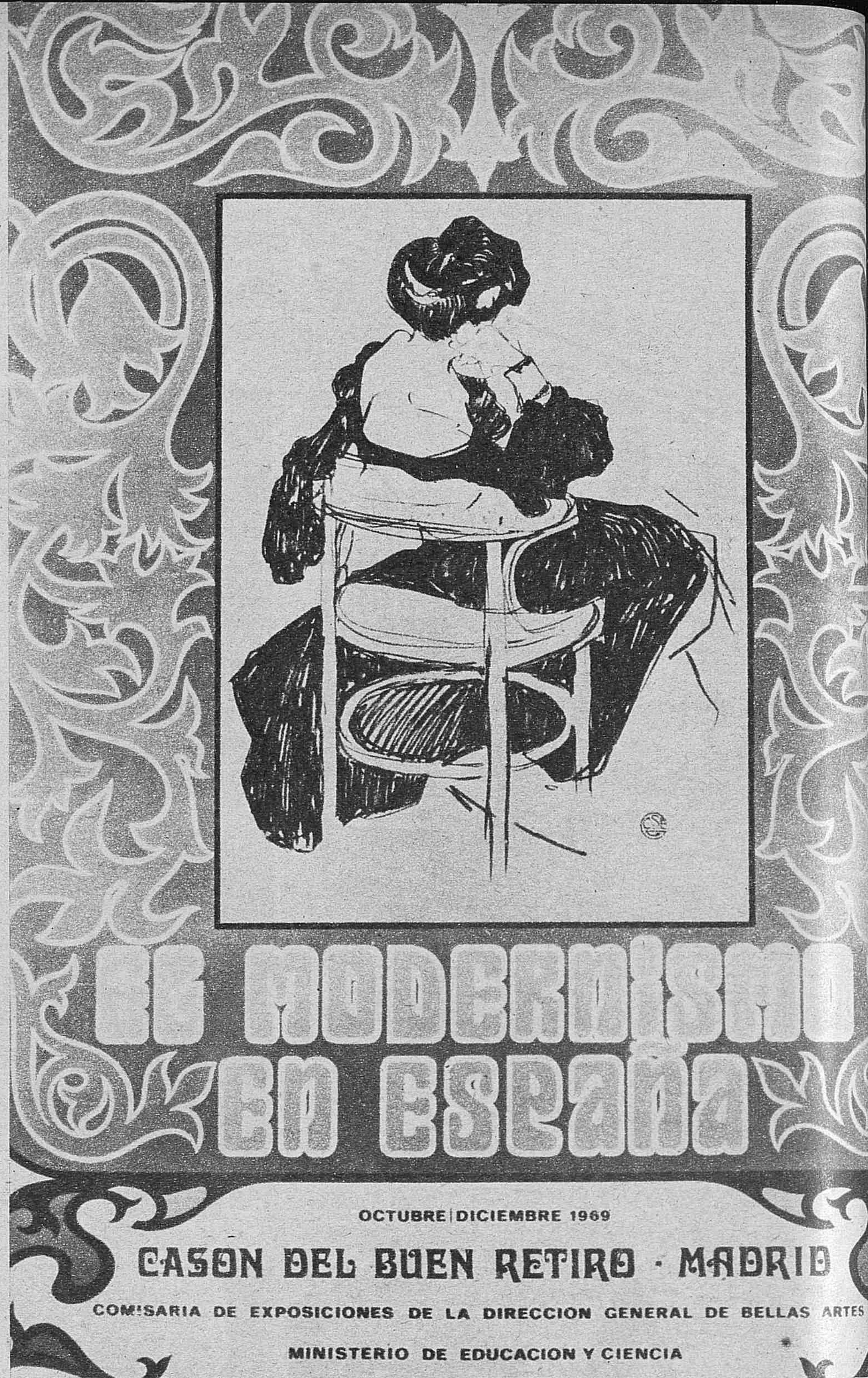
LAS CASAS REGIONALES, CON SOLIS

Ayer el Ministro Secretario General del Movimiento recibió en su despacho oficial la visita de la Federación Nacional de Casas Regionales y Provinciales, de reciente constitución. En foto, el Sr. Solís con los directivos. (Contreras)



ESPINOSA POVEDA, EN BARCELONA

En la Casa Sindical de Barcelona, el Secretario General de la Organización presidió la inauguración del curso en los centros sindicales de Formación Profesional. En la foto, el señor Espinosa Poveda entrega los diplomas



«EL MODERNISMO EN ESPAÑA»

Este es el cartel anunciador de la exposición que bajo el título de «El modernismo en España» va a presentar la Dirección General de Bellas Artes en el Casón del Buen Retiro. La exposición se prolongará hasta diciembre

EL TURISMO DE LOS TURISTICOS

Están aprovechando un respiro tras muchos meses de buen trabajo. Este alegre grupo está formado por veintitantos representantes de una agencia alemana de turismo especializada en ofrecer sol y tranquilidad en Mallorca y Alicante. Los portadores de turistas están ahora haciendo turismo por el litoral levantino. Les vemos durante su estancia en Gandía, donde —a por atún y a ver al duque— ya han contratando, de paso, 300 plazas para la nueva temporada

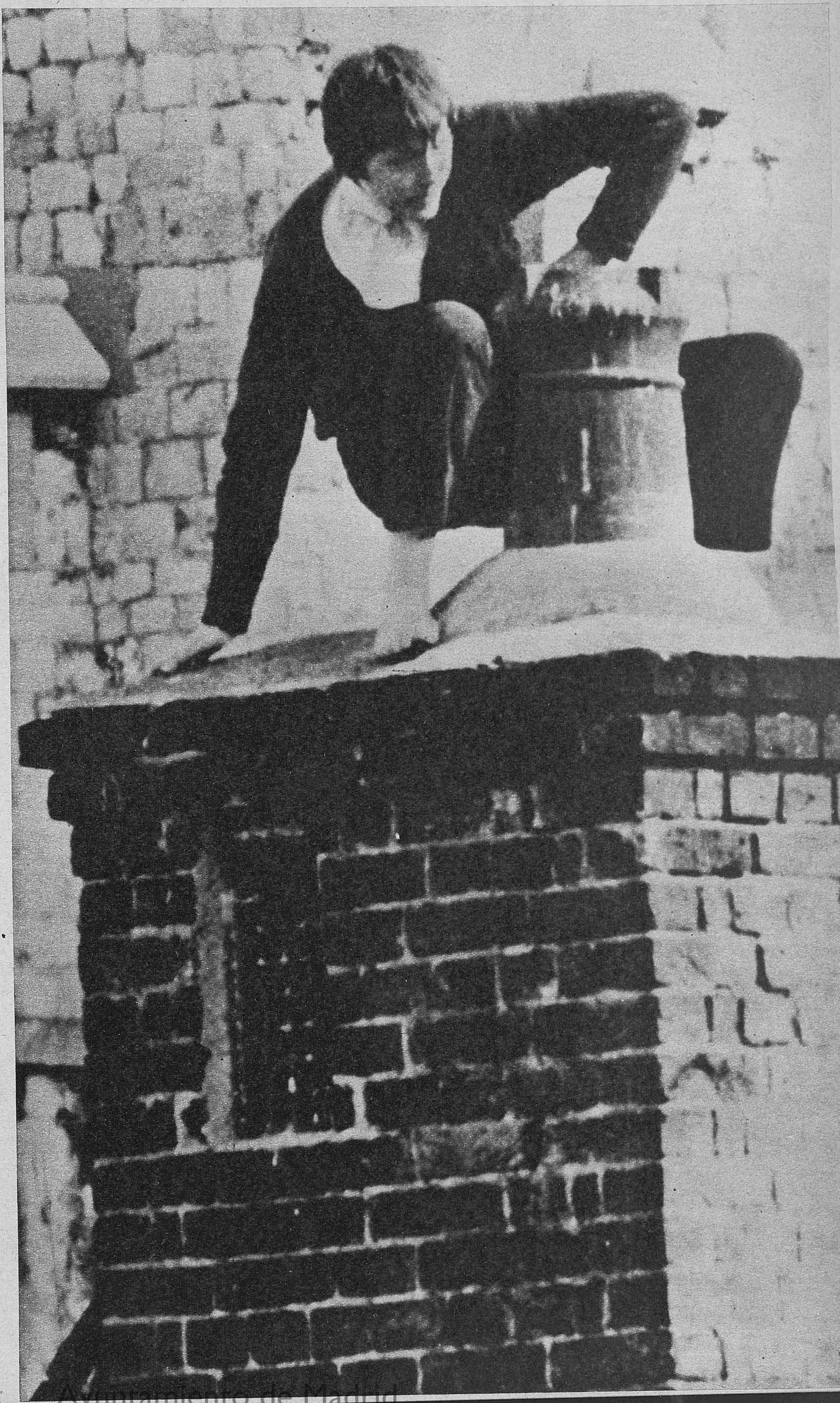
NO ESTAMOS DE ACUERDO

SE ha escrito estos días —y bien, por cierto— de la rutina británica, que es un culto a la propia torpeza, una especie de homenaje al tropezón de la piedra de siempre. Los ingleses (nuestros amigos fronterizos del Sur, oyentes futbolísticos, organizadores de vuelos vespertinos), se preocupan sobremanera de las condiciones generales de vida de los demás, sean independientes o cautivos, no para compararlas con las suyas —lo que podría servirles algunas veces de lección—, sino para criticarlas desde luego por principio, por sistema, por vicio o, si se quiere, por virtud. Lo que no es inglés, es malo, salvo excepciones tan raras que no hay noticia de ninguna, y lo inglés es bueno contra viento y marea, sin excepción digna de ser considerada. ¿Cuántas veces han intentado los ingleses enseñarnos, enseñar al mundo a amar a los animales? ¿Cuántas han pretendido mostrarnos los caminos que conducen a la libertad? ¿Cuántas han procurado mejorar la confortabilidad de nuestras cárceles, incluso con envíos de Comisiones observadoras que todo lo fiseaban, olfateaban, medían y pesaban concienzudamente? Si no fuera porque los ingleses se desvelan por el resto de los pueblos, nadie podría ser feliz. Ellos, que inventaron, según ellos, la palabra de honor, el nuevo mundo, los trajes a cuadros, las paredes forradas de roble, el tabaco de pipa y la lumbre de chimenea, son también padres —según ellos— de la caza del zorro, el fútbol asociación, las bases navales estratégicamente situadas, la música de golpes —para “lata y cuchara”, para “tórax y palmada”, que dijo un día “La Codorniz”— y los presidios cómodos. Merecería la pena ser inglés sólo por cometer un delito y que el juez de la peluca le encerrara a uno en la prisión de Holloway, Londres, una de cuyas chimeneas, con huésped ocasional, vemos en nuestra foto. La prisión de Holloway, como su propio nombre indica, sirve para albergar delinquentes por cuenta del Estado.

Allí meditan sobre su mala estrella, planean fugas por lo común irrealizables, profieren palabrotas —no se olvide que son ingleses delinquentes y, por tanto, escasamente educados— y protestan de todo. En ese todo están comprendidas, en opinión de Pat Breslin, de dieciocho años de edad, condenada a nueve meses por hurto en una tienda, las condiciones generales del establecimiento penitenciario. Pat Breslin piensa que en la cárcel de Holloway no se puede parar, aunque le obliguen a uno a parar, porque ni las habitaciones, ni la comida, ni los servicios son dignos de un ser humano. Pat Breslin estima que la cárcel de Holloway, tan bien conservada, tan decorativa, tan contribuyente a la tradicional belleza de la capital de Inglaterra, se rige por un reglamento despiadado, insoportable, viejo. Pat Breslin se sube a una chimenea y permanece en ella algo más de diez horas para exteriorizar su desacuerdo con el régimen (penitenciario) de su patria.

¿Y qué pasa?

No pasa nada. No puede pasar nada, porque Inglaterra insiste en mantenerse en sus errores. Holloway es una cárcel estupenda, que debe servir de ejemplo.—**Luis DE DIEGO.** (Foto Cifra.)



Ayuntamiento de Madrid

FICOP/69

UN CURSO ACELERADO DE LA HISTORIA DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

Se da sobre 1.250 m²
en la III Feria Interna-
cional de la Construcción
y Obras Públicas

EN esta III Feria Internacional de la Construcción y Obras Públicas, instalada, como las anteriores, en la Feria del Campo, se ofrece al visitante, con otras muchas cosas notables, un curso acelerado de la Historia de los Ferrocarriles Españoles.

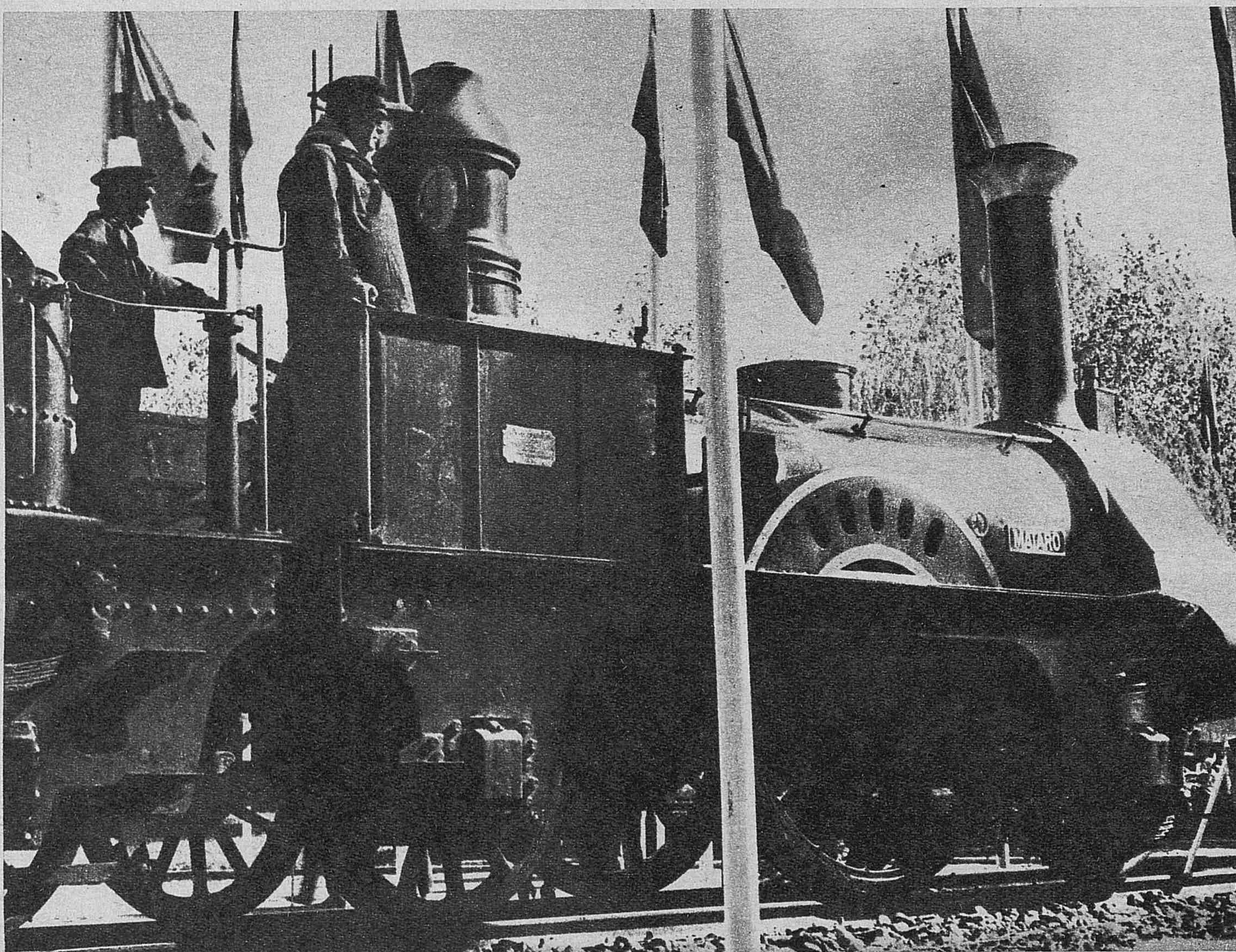
Aquí se comprueba, sobre esta superficie de 1.250 metros cuadrados, el desarrollo de nuestros caminos de hierro. Desde el primer tren que circuló en la Península, el de Barcelona-Mataró, inaugurado en otro mes de octubre, pero del año 1848, hasta el reciente paso de la frontera sintransbordo, como se está haciendo con el «Puerta del Sol», o el «Iberia Expreso», o con el Barcelona-Ginebra, asimismo sin cambio de vehículo, en este último caso merced al ingenioso sistema de la rodadura desplazable de la Patente TALGO, uno de cuyos modelos, el tipo III, se exhibe aquí como lección clara y contundente.

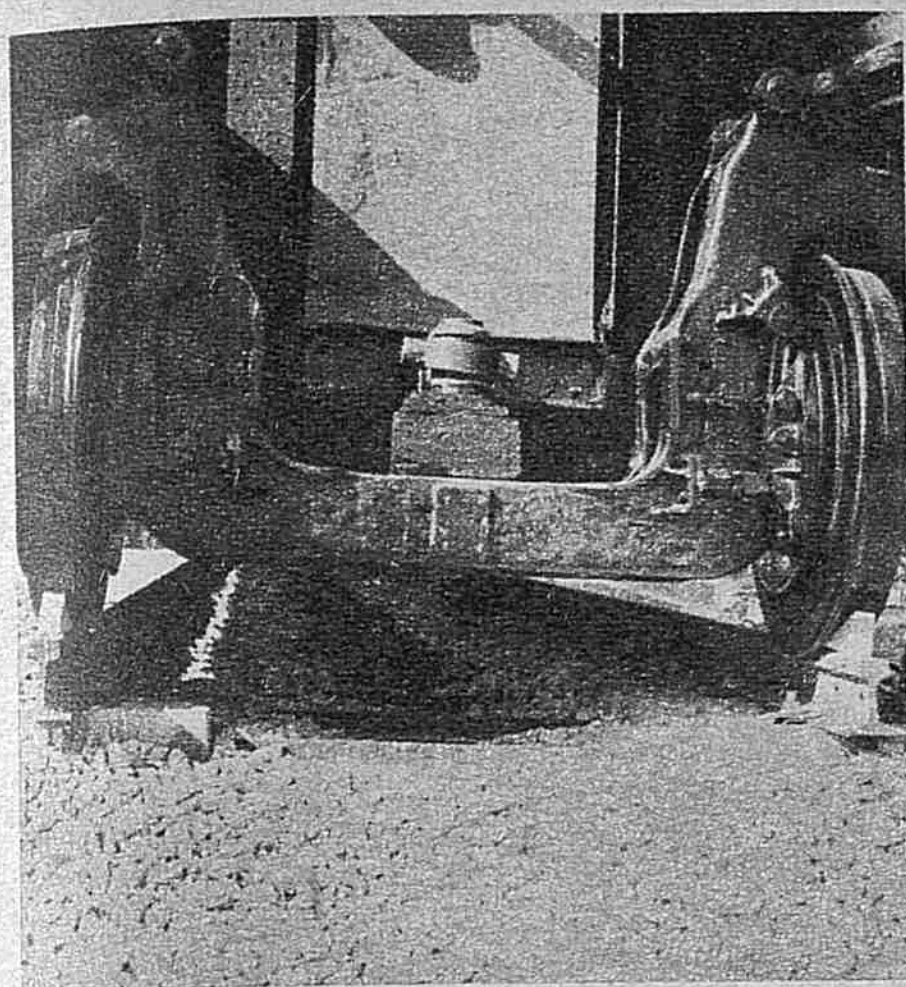
Aquí está, con su airoso penacho de humo, una reproducción exacta, hecha para la celebración del centenario, de la primera locomotora que entonces asombró a los catalanes de hace más de un siglo y asustó a más de un galeno de la época por las graves perturbaciones que

en la salud del viajero pudieran provocar aquellas grandes velocidades de los 35 kilómetros por hora. Aparece en el centro el primer vehículo de los ferrocarriles españoles movido por tracción eléctrica, nada menos que en el año 1911, para transportar los pesados minerales de hierro de Almería hasta los embarcaderos del puerto, y cierra el cuadro la brillante silueta, en metales ligeros, de los TALGO, motor Diesel, tercero de los sistemas de tracción.

Es una historia en dos direcciones. A lo largo y a lo ancho. A lo largo del tiempo, desde 1848 a 1969, y a lo alto, desde ese complicado término de la infraestructura hasta los vuelos de la catenaria. De abajo arriba, el curioso y fugaz visitante puede pasar revista al esfuerzo que para ofrecer un servicio ferroviario adecuado viene efectuándose en España desde la genial iniciativa de Biada, inventor del Mataró, hasta el Plan Decenal de Modernización y sus circunstancias. Véase la primitiva vía, de los superados 30 kilos por metro, carriles asentados en las sufridas traviesas de madera, que a pesar del refuerzo de la creosota tuvieron siempre vejez prematura y conservación difícil. Mejora el balasto en el segundo ejemplo y se nos muestra la vía tercera, que aquí soporta el modelo del TALGO, con carril «tipo RENFE», de 54 kilos y largas barras soldadas, apoyado todo en las nuevas traviesas de hormigón y alma metálica y central y protegido con el más racional balasto, todo ello al servicio de la estabilidad mayor de la vía, la más alta seguridad en la circulación y, en definitiva, la cada día más exigente y exigida calidad de este medio de transporte.

Se ve también en este curso apresurado el salto de la tracción vapor-carbón, de aprovechamiento energético muy bajo y, por tanto, más costoso, además de incómodo, a otros sistemas más aconsejables, más prácticos, más a tono con el tiempo en que vivimos. La primera experiencia de la tracción eléctrica en España, anterior a la más extensa de la dura rampa del Pajarres, ideada por Cambó en 1925, se llevó a cabo en los 21 kilómetros de Gergal a Santa Fe, hace ahora cincuenta y ocho años, aplicando la en boga corriente trifásica de 6.000 voltios y el ingenioso sistema que permitía recuperar en el descenso energía eléctrica, utilizable en el re-





greso y en vacío. Este primer vehículo eléctrico que aquí se muestra fue, pues, el pionero de la posterior electrificación en las líneas de RENFE, que hoy se extiende a lo largo de más de 3.000 kilómetros. Simultáneamente a la progresiva desaparición del vapor-carbón, concluida en 1968, con anticipación a la fecha prevista; extendida la electrificación en la Red, que continúa, se fue aplicando también, por razones de economía y, sobre todo, de seguridad y confort, la fórmula de la «fuelización» y la «dieselización». El TALGO, que aquí se deja retratar con su línea flamante y moderna, es uno de los trenes mejores que Europa conoce, razón por la cual el Barcelona-Ginebra, el «Catalán Talgo», de rodadura desplazable y otras innovaciones muy notables, pero respetando la ya clásica filosofía TALGO, ha ingresado en el exigente Club Internacional de los TEE.

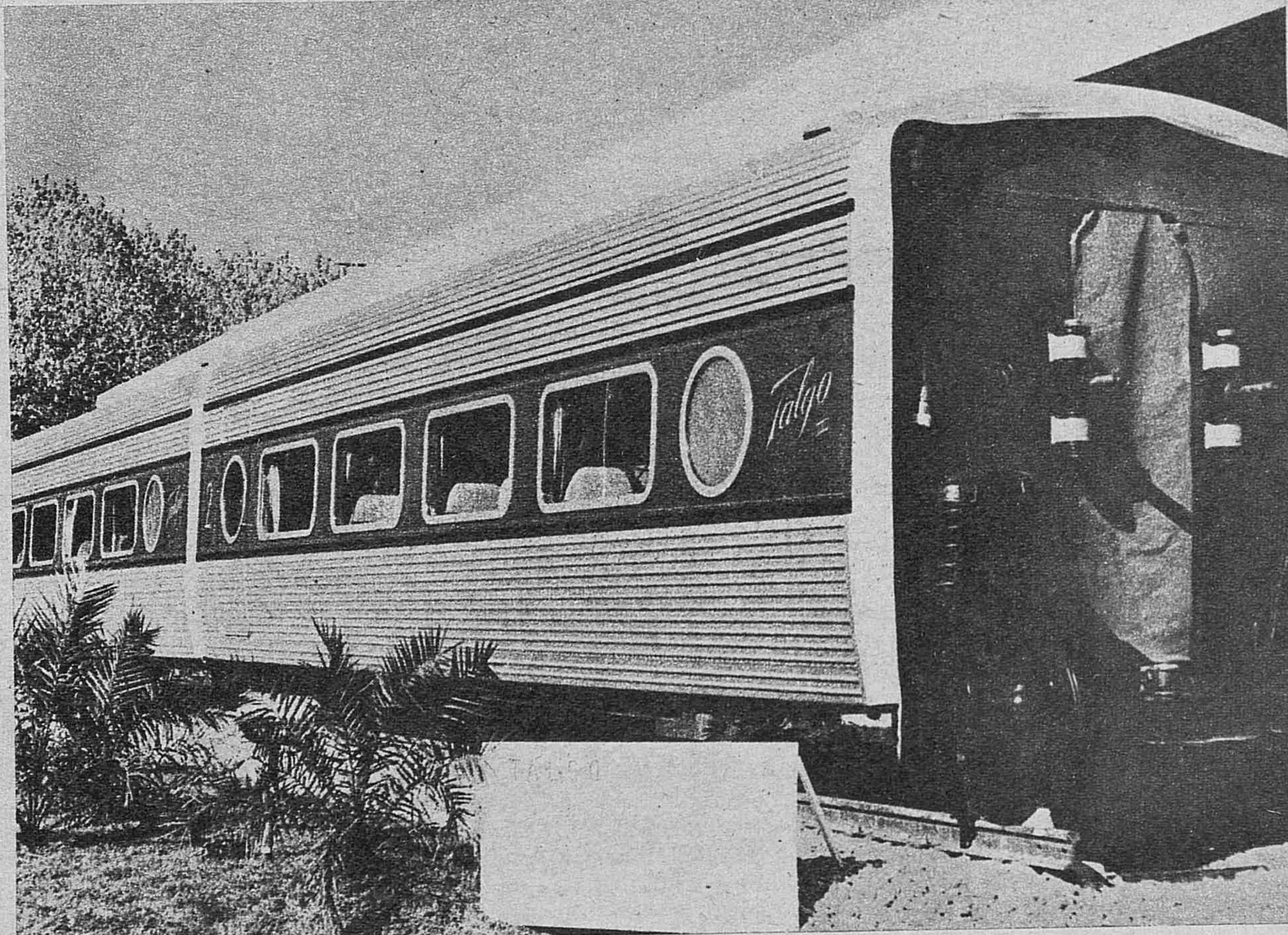
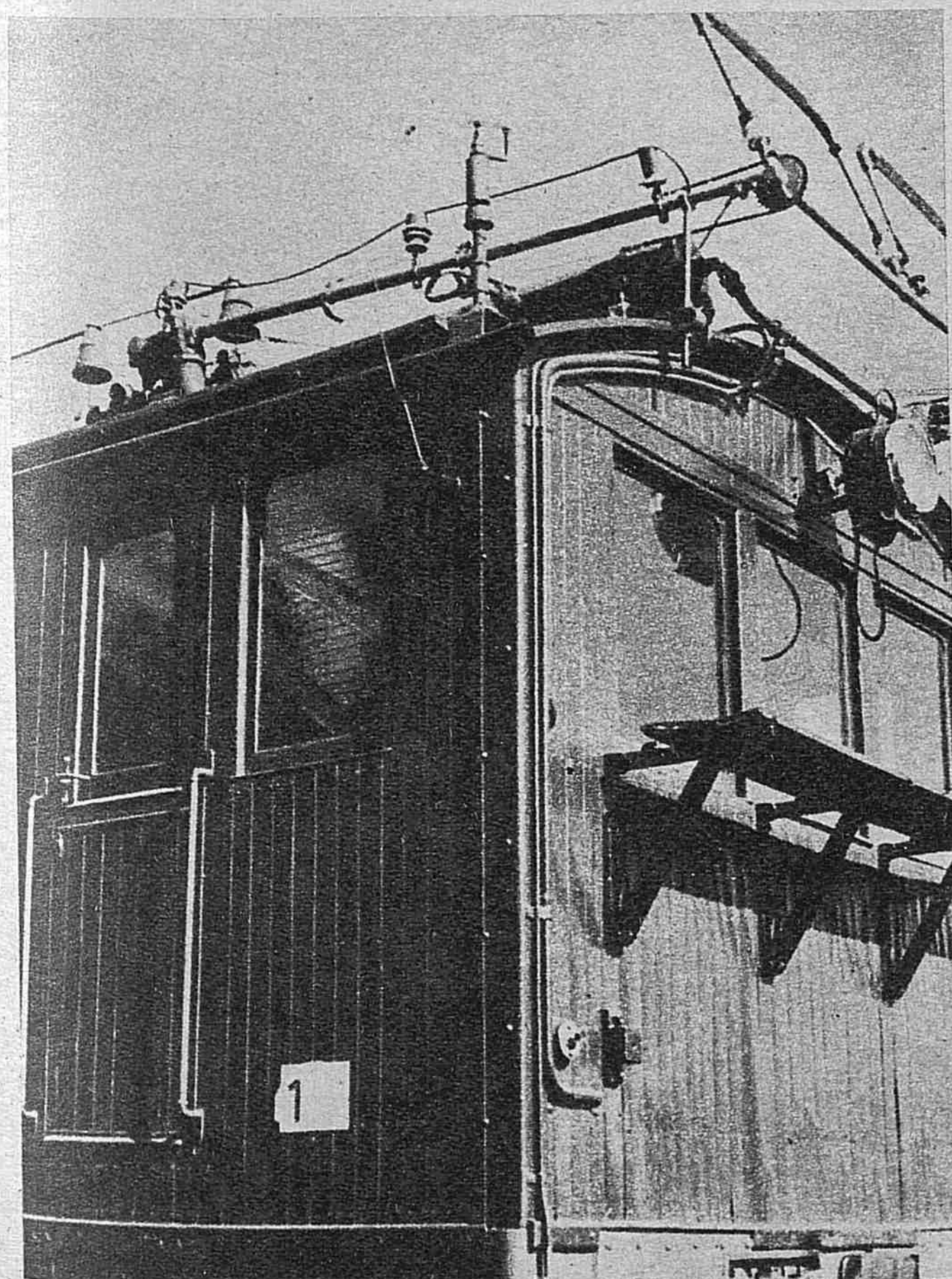
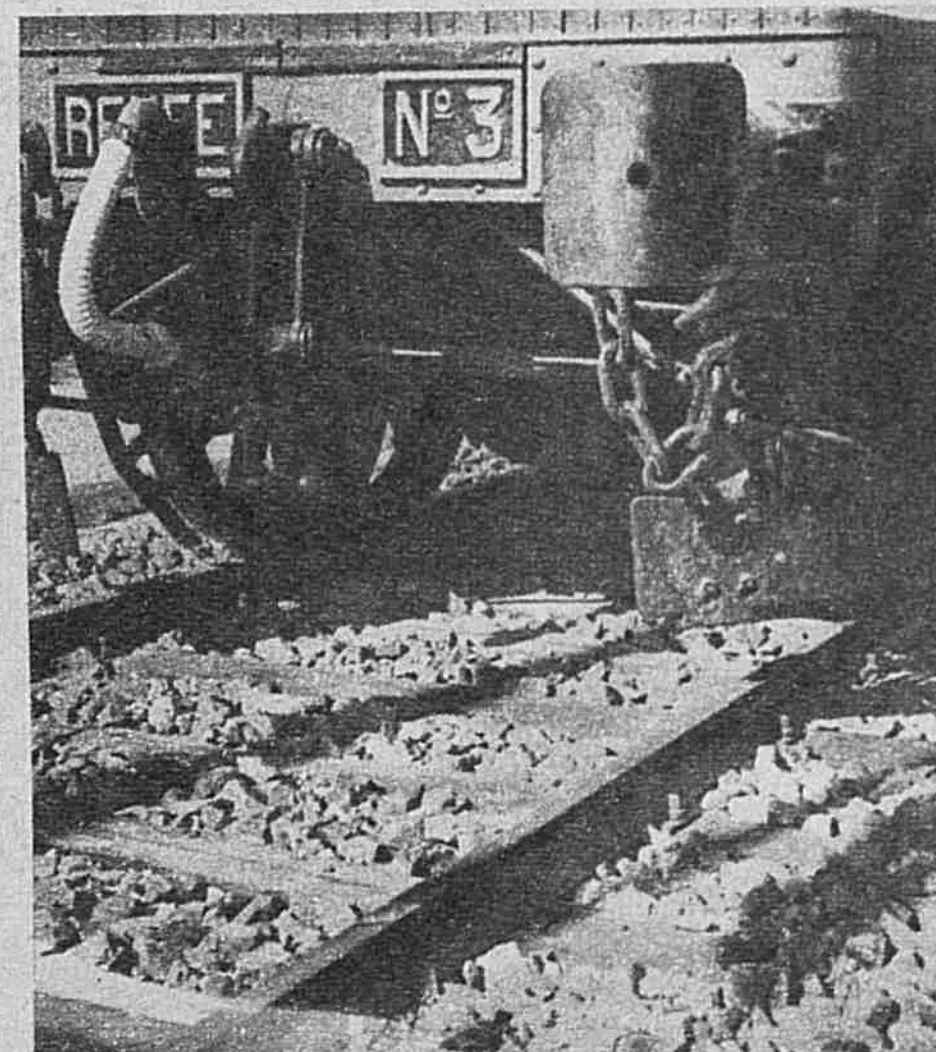
Es decir, desde el balasto, la traviesa y el carril hasta la catenaria, pasando por la heroica caldera de Stephenson, los motores de los 6.000 voltios, hasta los Talgos, se explana aquí una especial historia del ferrocarril en España, en rápida urdimbre, sobre la que el investigador menos apresurado puede completar el cuadro bordando sobre la malla la realidad ya lograda de las modernas instalaciones, la señalización y la electrónica, los racionales talleres o la renovación metódica de la vía, los rápidos «Teres» y «Tafes», la modernización del parque y el constante establecimiento de nuevos,



más rápidos y más cómodos servicios, o recurriendo, también, a las siempre recomendables y utilísimas fuentes de la Historia de Waiss, los claros textos de Hacar, Badillo y Losada o la exhaustiva obra del también gran experto García Lomas.

Ahora hemos limitado nuestras pretensiones a trazar el guión de este curso acelerado de la historia de nuestros ferrocarriles. A marcar la distancia que media entre el Barcelona-Mataró y el Chamartín-Austerlitz o el Barcelona-Ginebra. Es decir, la película ferroviaria del siglo largo que separa el simbólico paletó de la deliciosa minifalda.

M. VAZQUEZ-PRADA
(Fotos Uvepé)





COLLINS, DONDE NACIO

O sea, en Roma. Uno de «los tres de la Luna» ha roto todos los protocolos por las calles romanas, donde, tortugas aparte, se ha encontrado con la casa donde nació en 1930. En la fachada se descubrió una lápida conmemorativa

CUIDADO CON LOS CARBURADORES

Eso le pasó a Neville Cadoux, diecinueve años, allá en Londres. Quiso limpiar el carburador y se le atoró un dedo. Bomberos, seis mecánicos y varios médicos, con inyecciones de morfina participaron en el rescate del dedo del muchachete. (Fotografía de Citra.)



NO CONVIENE INSULTAR A MAO

Que se lo pregunten a Peter M. Will, marino mercante e inglés por más señas. Se pasó 16 meses encarcelado en la China comunista «por insultar a Mao Tsé Tung». Will acaba de ser liberado y está contando su aventura en Hong-Kong

LAS ALEGRES CHICAS DE LOS «METS»

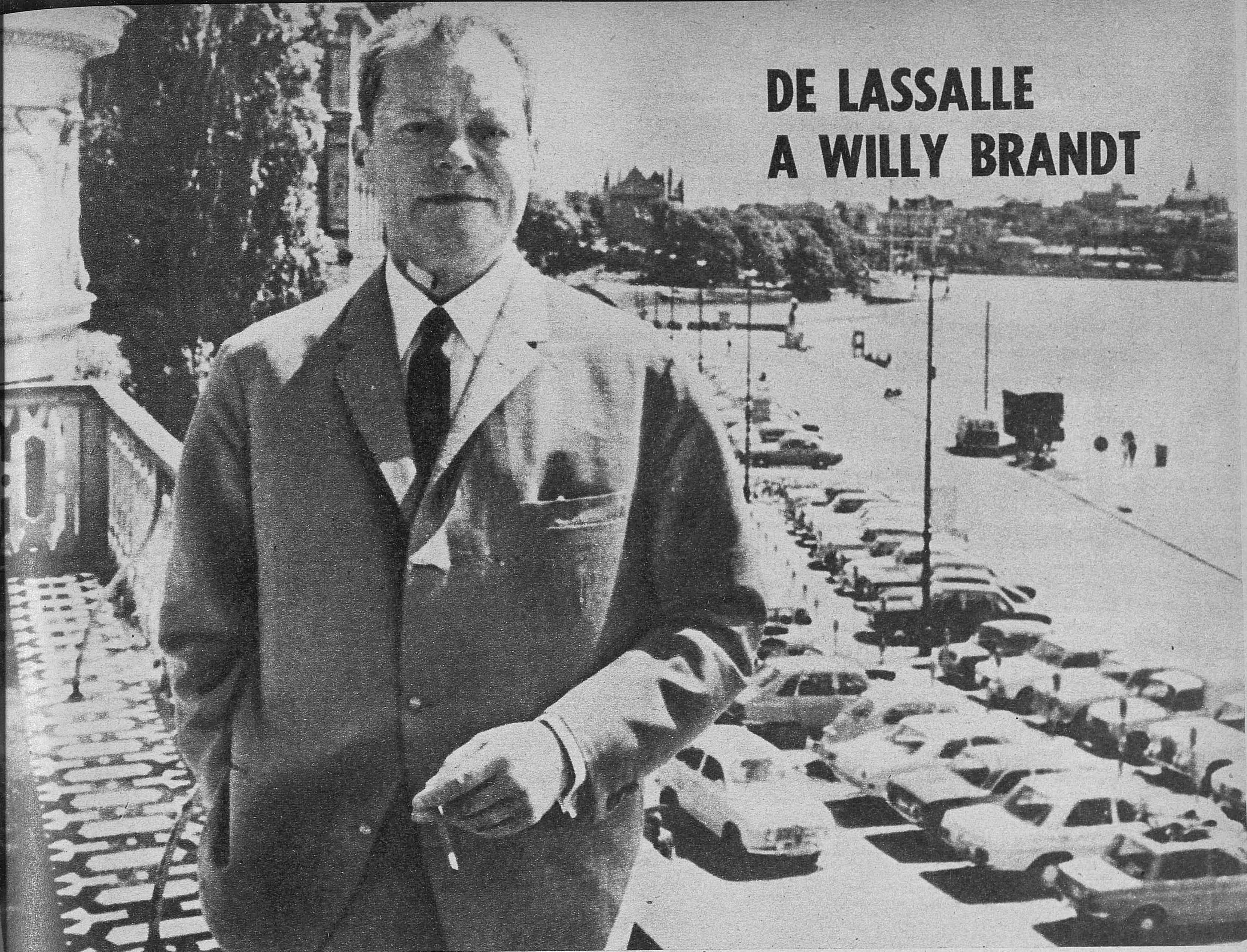
Primero: los «Mets» son un equipo de beisbol. Un señor equipo. Segundo: los «Mets» han ganado la «serie» mundial a los de Baltimore. Tercero: los «Mets» tienen unas «fans» que viva el beisbol y quien lo inventó. El delirio fue general. — (Fotografía de Citra.)



1662 VV



DE LASSALLE A WILLY BRANDT



4 LOS ERRORES DE LA SOCIAL DEMOCRACIA

¿DÓNDE se reunirá la recién elegida Asamblea Nacional? Se ha dicho que se optó por Weimar para que esta ciudad diera su espíritu a la nueva República, haciéndola liberal e idealista como Goethe. La verdad es que Goethe no fue liberal y que había poco idealismo en los hombres armados con fusiles y ametralladoras que a las órdenes del general Maerker rodeaban la goethiana y apacible ciudad.

Noske informó brutalmente a Ebert y Scheidemann de la situación: la Asamblea no podía reunirse en Berlín porque no se atrevía a garantizar el mínimo de libertad y seguridad personal a sus representantes, ni siquiera con las tropas ya estacionadas en sus calles. La profecía quedó más que confirmada: unas semanas después Berlín volvió a ser presa de la anarquía. Se optó por Weimar, en Turingia, con su castillo romántico, su parque, cuyo plan se debió al propio Goethe; sus calles dieciochescas, su encanto de otra época. Noske dio orden de rodear la ciudad con un anillo de tropas. Los primeros soldados que llegaron para preparar los alojamientos fueron desarmados por los Consejos Obreros, y Noske, en una violenta discusión con los agitadores les advirtió que estaba dispuesto a que se mantuviera el orden: tenía 7.000 soldados.

Bajo la protección de las tropas armadas, con casco de acero, ametralladoras y racimos de granadas a la cintura, en el palacio del gran duque de Sajonia-Weimar, donde habían vivido Schiller, Weiland, Herder y Goethe, se instalaron Ebert, elegido Presidente de la República el 11 de febrero de 1919 por 277 de los 379 votos de la Asamblea Nacional, y su Gobierno. Todos los ministros se encontraban amontonados e incómodos. Scheidemann, que será elegido jefe del Gobierno, es un afortunado que dispone de varias habitaciones, mientras que el interior, Preuss, se tiene que contentar con la antigua sala de fiestas. El ministro de Asuntos Exteriores es el conde Brockdorff-Rantzau, descendiente de una familia

ilustre y protegido de Guillermo II, ahora primer diplomático de la República y más tarde interlocutor del bolchevique Radek, con el que prepara la alianza entre Alemania y la República de los soviets.

Pero ni siquiera en la apacible Weimar las jornadas fueron tranquilas. Una noche, el claro de luna del parque es atravesado por detonaciones de fusiles y granadas. Los espartaquistas detenidos en la cárcel se habían escapado y, apoderándose de armas, entablaron un combate con los soldados, intentando capturar al Gobierno: «A muerte Noske. ¿Dónde está ese perro de Noske?» Faltó muy poco para que los espartaquistas tuvieran éxito. Ebert, Erzberger, Noske, Bernsdorff, Wissel, despertados a media noche por los tiros, corrían de una habitación a otra.

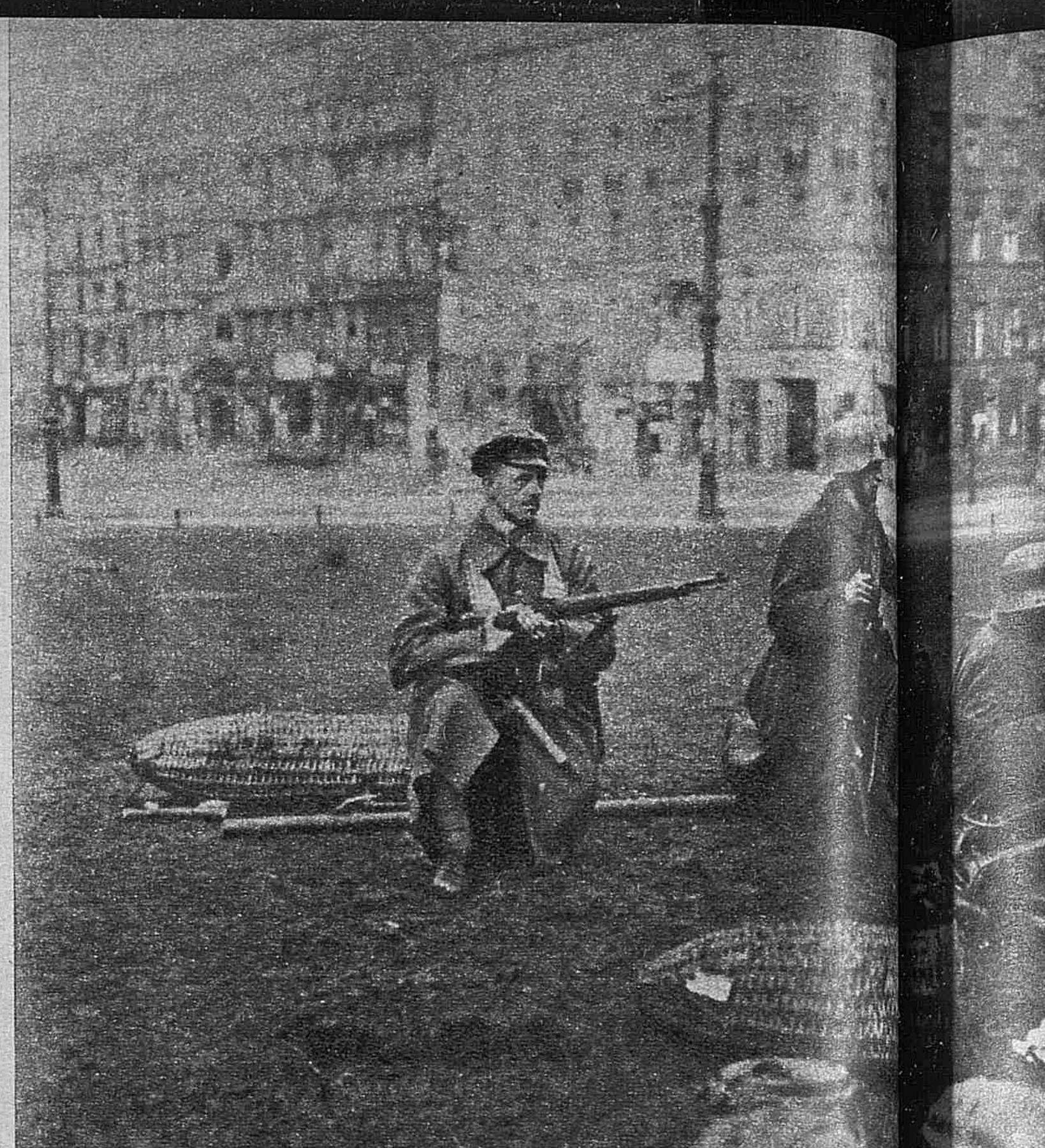
EL CAMINO BURGUES

Pero Weimar y su República son, sobre todo, la imagen de un Ebert enfundado en su levita negra que le hace aparecer como el representante de la pequeña burguesía. Eso es lo que se proponían. Y todos los partidos —los mismos que en la Alemania imperial— tejen sus coronas de elogios a la República. El Centro Católico, con su filosofía empalagosa, sus insinuaciones, su táctica sutil y jesuítica, dice que la revolución ha sido «enojosa». Los demócratas, que, como los liberales de hoy, representan la industria pesada, hablan en términos filosóficos y estéticos. Los social demócratas aparecen como lo que son: pequeños burgueses timoratos y dóciles, que odian la revolución, pero que no tienen escrúpulos en sacar todo el partido posible de ella. Su exponente es Scheidemann, el más ardiente partidario de la guerra en época de Guillermo II, y, después, no menos ardiente partidario de la paz, «sea como sea», según decía. Su eterna ambigüedad es el primer error.

La Asamblea se encuentra a sí misma en sus primeras disposiciones: hace a Ebert presidente; a Scheidemann, jefe de Gobierno, y a Noske, ministro de la Reichswehr. Es abandonada la denominación de comisarios del pueblo y se vuelve al «herr» ministro burgués. Al nuevo régimen se le denomina República, pero en la Constitución se emplea la palabra Reich, de origen medieval, a la que se encuentra un sentido más carismático. Se elige la bandera «negra como el Zentrum, roja como el socialismo, oro como la democracia financiera», dice irónicamente un diputado derechista, aunque Scheidemann, que como buen socialdemócrata está siempre pendiente de las evocaciones históricas, la encuentra una prolongación de los tiempos de 1848, que fue una revolución burguesa. Se está en el camino burgués.

Las condiciones de paz fueron entregadas el 7 de marzo de 1919 a la Delegación alemana en la Galería de los Espejos de Versalles. Aparte del conde Brockdorff-Rantzau, forman parte de ella los social demócratas Landsberg y Giesgerts, el presidente de la Dieta Prusiana, Leinert, el profesor Schuking, y el Dr. Melchior. Los social demócratas aceptan estas condiciones sin grandes dificultades. Gracias a ellos, Alemania quedará desarmada, y a ellos no les interesaba un Ejército potente que pudiera ejercer influencia en el futuro de la República de Weimar.

Pero al mismo tiempo no quieren comprometer su propio futuro, preveyendo las reacciones del pueblo alemán, y utilizan una doble táctica: aceptarla y cubrir su aceptación con nobles frases negativas. Dejando a un lado a los independientes que, como Haase, que afirmaba que el Tratado «no tenía importancia, ya que la revolución mundial que se acercaba no tardaría en convertirlo en otro papel mojado», Scheidemann declaró patéticamente: «¿Qué mano podría comprometerse, sin deshonrarse, y vosotros con ella, a admitir semejantes cadenas?» Dejaron el triste honor de defender la aprobación del Tra-



DE LASSALLE A WILLY BRANDT

tado de paz a Erzberger, presidente del partido del Zentrum, católico. (Erzberger acabó asesinado el 26 de agosto de 1921 por un grupo de estudiantes nacionalistas.) Y en un juego de confusiones, que marcará definitivamente la vacilante vida de la República de Weimar, amenazó con la dimisión. Provocando una crisis de gobierno en los primeros días, los social-demócratas no perdían nada: nadie ignoraba que Noske estaba perfilándose como un posible dictador, si obtenía la adhesión unánime del Ejército.

Ebert encargó formar un nuevo Gobierno a Bauer, también social-demócrata, el 20 de junio de 1919. Formaban parte de él siete socialistas y cuatro representantes del Zentrum. Los demócratas se negaron: no querían la vergüenza del Tratado. Noske siguió siendo ministro. Faltaban dos días para que expirase el ultimátum presentado a Alemania por los aliados. O se firmaba o era la ocupación. Noske tiene un último gesto en la noche del 22 al 23 de junio. ¿Qué hará la Reichswehr en el caso de que se firme el Tratado sin condiciones?, les pregunta a los oficiales. El general Maerker le responde que el Ejército no podrá seguir sirviendo al Gobierno. Pese a eso, se aceptó firmar cuando sólo faltaban cuatro horas para que los tres millones de soldados aliados acampados en la orilla del Rhin se dispusieran a marchar sobre Berlín.

Y el 28 de junio, en Versalles, se firmó el Tratado. Los social-demócratas endosaron así otra responsabilidad.

Será inútil que Noske ponga en guardia a sus colegas del Gobierno contra los riesgos de nuevas humillaciones al Cuerpo de oficiales. El Ejército ha aceptado el Tratado; ha visto volver, con el alma desgarrada, a los voluntarios bálticos que defendían las fronteras del Este, obedeciendo una orden del Gobierno, que había capitulado ante los aliados; ha aceptado la renuncia de Hindenburg. Ahora se quiere destituir al general Von Kuttwitz, que es virtualmente el jefe de la Reichswehr. Scheidemann pronunció unas palabras imprudentes: «Es necesario que los militares aprendan a comer de la mano de los civiles.» El católico Erzberger dijo que había que reforzar el poder de las izquierdas, de los socialistas y de los independientes para neutralizar al Ejército. El ministro del Interior, David, afirmó que era preciso destruir el prestigio moral que rodea a la oficialidad, y se creó una Comisión de encuesta —de la que formaban parte los socialistas y el Zentrum— con el objetivo de hacer comparecer ante los Tribunales al glorioso mariscal Hindenburg y a Ludendorff y desprestigiarlos. «Vais a ver—dijo el social-demócrata Scheidemann—cómo cogemos a esos señores del cuello.» Y lo dice desde lo alto de la tribuna de la Asamblea Nacional.

Todos los esfuerzos que había realizado Noske para dar al socialismo un aspecto tranquilizador y limpiarle de los recuerdos del pasado quedan destruidos por el antimilitarismo que rebrota en sus compañeros de partido. Pero lo que pretendió ser el proceso de Hindenburg se convirtió en una manifestación nacionalista en las calles de Berlín. Y ante el Tribunal, Hindenburg se convirtió en el acusador implacable de los partidos políticos, a los que hizo responsables de la derrota. El presidente del Tribunal tuvo que suspender el juicio en medio de las frenéticas aclamaciones que el público tributaba al gran soldado vencedor de Tannenberg.

Los mismos que habían temblado ante el terror espar-

taquista y acudieron entonces al Ejército, lo humillaban cuando se creían salvados. Fue el segundo error.

COMIENZA LA DEMAGOGIA

Noske tuvo razón más pronto de lo que suponía. Hizo comprender veladamente a los jefes militares, inquietos ante el rumbo de los acontecimientos, que él no será el dictador. ¿Será posible conservar aún a la joven República por el camino de la conciliación y de la calma que desea? El 12 de enero de 1920 unos miles de manifestantes intentaron asaltar el palacio del Gobierno. Hay 42 muertos y un centenar de heridos. Por otra parte, Luttwitz y Kapp desencadenan el temido «putsch» militar, que fracasó por falta de preparación. La inseguridad llegó a ser tan grande que el Gobierno, con el Presidente Ebert y el canciller Bauer a la cabeza, y rodeados de los diputados, se refugian en Dresde, desde donde ordenan la huelga general como respuesta al «putsch» de los militares.

No sólo los jefes y oficiales fueron víctimas del fracaso de la intentona, sino Noske, que dimitió de su cargo de ministro de la Reichswehr. Y con ello el horizonte vuelve a entenebrecerse. El Gobierno, al armar a los obreros para aplastar el «putsch», ha puesto en libertad a los izquierdistas, que sintiéndose fuertes y apoyados desde lo alto, presentan exigencias crecientes y organizan nuevas revueltas.

En Wetter, en la región del Ruhr, fueron asesinados 64 soldados por una turba de millares de huelguistas. En Essen, 20 soldados son medio linchados y arrastrados al matadero municipal, donde fueron descuartizados literalmente a hachazos. Se proclamó la dictadura roja de los consejos de obreros en Düsseldorf, Duisburg, Dortmund, Mulheim, Essen... Y los aliados se aprovechan de las circunstancias para atravesar el Rhin y ocupar Francfort y Darmstadt.

No son los únicos problemas de esta hora. La demagogia política provoca una catástrofe económica de proporciones inenarrables, que se abatirá sobre todo el país.

El 1 de octubre de 1918 un dólar valía cuatro marcos; el 2 de enero de 1921, 74,40; el 2 de enero de 1922, 126,75; el 2 de enero de 1923, 7.260; el 1 de febrero de 1923, 160.000; el 1 de agosto del mismo año, 1.100.000; el 4 de septiembre, 13.000.000; el 1 de noviembre, 130.000.000.000; el 30 del mismo mes, 4.200.000.000.000.

En 1923, de septiembre a diciembre, se triplicó el número de obreros parados. Y la violencia aumenta. El 4 de junio de 1922 se registra el atentado contra Scheidemann. El 24 de junio de 1922 fue asesinado Rathenau, ministro de Asuntos Exteriores.

Al Gobierno Bauer, que no puede mantenerse en aquel caos, le sucedió el 10 de agosto de 1921 el de Wirth. A éste le reemplaza el 22 de noviembre de 1922 el de Cuno, bajo el cual el Ruhr es ocupado por los franceses. El 13 de agosto de 1923, a Cuno le sucede Stressemann. Como relámpagos, estos Gobiernos y otros efímeros son iluminados brutalmente por revueltas. Unas veces, en la Reichswehr, que intenta frenar el caos; otras, las sublevaciones de los comunistas en Sajonia, que buscan apoderarse del Poder. Ebert no puede hacer nada. En Kiel, la revuelta de 1923 produjo 21 muertos, y debía servir de fanal para

una insurrección general financiada por los soviéticos, como escribió el periódico socialdemócrata «Vorwärts».

Tendría que llegar 1924 para que se recuperase una cierta normalidad. Es, simbólicamente, el momento en que muere Ebert, el 28 de febrero de 1925. En las elecciones para elegir su sucesor, el socialista Bauer obtuvo en el primer escrutinio casi ocho millones de votos, frente a los casi 11 de Jarres, apoyado por los moderados y la derecha, los tres millones del centrista Max y el millón y medio del comunista Thaelmann. En el segundo escrutinio, socialistas y centristas, recordando su antigua colaboración, se unieron para proponer a Max, pero la derecha encontró una gran figura, Hindenburg, que tenía entonces setenta y siete años y fue elegido segundo Presidente del Reich por catorce millones y medio de votos. Era el mismo héroe militar al que los social demócratas habían querido destruir en los primeros años de Weimar. La demagogia se paga.

LAS RAZONES DE UNA DEBILIDAD

En los turbios avatares de estos años, los socialdemócratas son fuertes numéricamente, incluso después de las elecciones de 1920, en que, perdiendo 50 diputados, conservaron 113, mientras gracias a la política de orientación hacia la izquierda que habían realizado, los partidos de la izquierda radical pasaron de 22 a 84. Pero estaban debilitados por sus contradicciones.

Toda la energía que Noske había empleado para reprimir a los espartaquistas se convierte ahora, al pasar a la oposición, en componendas con los comunistas, y cuando forman parte de un Gobierno, como el de Stressemann, se advierte que su presencia coincidía con la galopante caída del marco. En ciertas regiones, como en Sajonia y Turingia, los socialdemócratas llegaron a aliarse con los comunistas, contra las órdenes de sus dirigentes de Berlín. Y después de haber colaborado con Stressemann en su política de concesiones y debilidades, se vuelven contra él y derriban su Gobierno cuando intentó dar una muestra de energía. Ebert se lo reprochó a sus compañeros de partido: «Las consecuencias de esta estupidez se dejarán sentir aún dentro de diez años.»

El año en que muere Ebert, los socialdemócratas elaboraron un nuevo programa en su Congreso de Nuremberg, en que se recogía mucho de la fraseología de Marx. Esto acentuó su orientación hacia la izquierda. De hecho, la socialdemocracia es un partido pendular, lo que explica las reservas y escepticismos con que son acogidos sus sucesivos programas y actitudes. Habían de pasar muchos años antes de que se disiparan las consecuencias del programa de Nuremberg, con sus excitaciones a la lucha de clases y sus simpatías por la Unión Soviética. Los comunistas no perdieron la oportunidad de hacer figurar las firmas del socialdemócrata Otto Wells y del comunista Thaelmann en muchos documentos. Estos contactos duraron hasta las elecciones del 20 de mayo de 1928. El gran triunfo obtenido entonces por los socialistas hizo posible la formación de un Gobierno bajo la dirección del socialdemócrata Hermann Müller —uno de los firmantes del Tratado de Versalles—, con la participación del Zentrum, Volkspartei y demócratas. Para enterrar a la República de Weimar se volvió así a la combinación y a la ambigüedad de las horas iniciales.

J. L. GOMEZ TELLO

En los días tumultuosos de la social-democracia se suceden los acontecimientos trepidantes. Alemania es este abanico de imágenes: el Comité de la Conferencia de la Paz designado por los vencedores; los morteros y los fusiles en las calles de Berlín; la delegación alemana que negociaba la paz posa en el viejo estilo para los fotógrafos; el Gobierno Scheidemann, en su última reunión antes de dimitir, y los jóvenes cadetes de Estado Mayor desfilan en señal de protesta contra el tratado de paz



Ayuntamiento de Madrid

ISRAEL, LA TIERRA DISCUTIDA (3)

MITO Y REALIDAD DEL KIBBOUTZ

LA carretera languidece rectilínea adentrándose en el desierto de Judea. A pocos kilómetros de la antigua frontera jordana, los campos del kibboutz Galón reverdecen sobre un fondo de áridas colinas.

Con sus veinte años es un kibboutz rico, en el que la vida ha perdido mucha de la dureza de los tiempos del Halloutzism o espíritu pionero. En disposición circular, las confortables casitas de los kibboutzims rodean los edificios comunitarios: comedor y cocina, biblioteca, cafetería, escuela y refugio subterráneo. Entre todo ello, increíbles campos de césped, pistas de baloncesto y una gran piscina.

Los principios que rigen su estilo de vida y que han hecho del kibboutz un nombre lleno de resonancia, se pueden resumir en tres: igualdad absoluta de sus miembros, supresión de salarios y de la propiedad privada y trabajo rotativo.

La Asamblea general del kibboutz, que se reúne todos los sábados, elige un Comité directivo de composición muy flexible y en continua renovación, que lleva la dirección de los trabajos. Todas las noches, los responsables reparten el trabajo de acuerdo con el tercer principio. Es decir, a excepción de los muy especializados, todos realizan las distintas faenas por estricta rotación; hoy lavan platos, mañana conducen un tractor y la otra noche montan guardia con su fusil ametrallador, actividad que aquí tiene el carácter de imprescindible trabajo.

Sin estímulo de ganancia individual directa, los kibboutzims trabajan duro y bien. Ampliamente mecanizados y con una disposición racional de la explotación, los extensos campos de trigo, patatas y toda clase de frutas son muestra de ello. Una industria de ventiladores les ocupa en invierno. En vez de una retribución salarial, el kibboutz cubre todas sus necesidades de acuerdo con las posibilidades del beneficio de explotación del que todos son responsables. De la estricta desmonetización inicial se pasa a formas más flexibles a medida que los contactos con el mundo exterior se hacen más necesarios y frecuentes. En forma y cuantía votada por la Asamblea, sus miembros disponen de un fondo para vestir y gastos varios que el kibboutz hará efectivo cuando los realicen. Pero se trata de cubrirlo todo de una forma colectiva e igualitaria: para escribir cartas tienen a su disposición aerogramas con el franqueo impreso; si se desea una nevera será la Asamblea quien evalúe su conveniencia, y procederá, en su caso, a adquirir una igual para cada familia.

Cada familia podría comer en su casa si lo deseara, pero la mayoría lo hace en el gran comedor del kibboutz donde los destinados a ello sirven en curiosos carritos una comida simple y nutritiva.

Se decidió desde un principio que los niños serían privilegiados, y el sistema de educación, junto con la forma de incorporarles a la vida colectiva constituyen uno de sus grandes éxitos. Desde muy pequeños son cuidados todos juntos por personas especialmente preparadas en un edificio adaptado a ellos llamado la «Casa de los niños». De la maternal pasan a la primaria en el mismo régimen de educación conjunta. Jamás los pegan ni les riñen a gritos; tratan de razonar con ellos, de hacerles comprender las causas por las cuales deben de hacer tal o cual cosa creando así las bases primarias que hagan luego posible la vida en una colectividad ampliamente reglamentada. La colectivización no destruye la vida familiar. Al final del trabajo los padres recogen a sus hijos y, si lo desean, duermen en sus casas.

Desde una hora a los diez años, hasta cuatro a los diecisiete, empiezan, mientras continúan sus estudios, su incorporación progresiva al trabajo. Después de cumplir su servicio militar y tras un año de prueba, la Asamblea del kibboutz les acepta, como miembros de pleno derecho, si así lo desean.

EL KIBBOUTZ, UNA ISLA SOCIALISTA EN UN ESTADO NEOCAPITALISTA

Siendo sus pioneros de un nivel intelectual medio elevado, los kibboutz han creado una vida cultural propia. La tentación de la ciudad está aminorada por la presencia en el kibboutz de muchos de los elementos que la hacen agradable. En Galón poseían una biblioteca como pocas ciudades españolas por debajo de los 10.000 habitantes. Una moderna cafetería, salas de televisión y juegos. Muchas noches, con conferencias, baile, danzas folklóricas o cine hacen que la vida del kibboutz esté liberada de la esclavitud mental del campesino. Un español no puede evitar la comparación con nuestro campo, nuestros pueblos olvidados y vacíos, con los secos latifundios que la desidia de los grandes deja yermos, sólo fecundos en la miseria física y mental de sus braceros. El kibboutz demuestra que ninguna excusa de aridez es válida frente al trabajo edificado sobre apropiadas estructuras económico-sociales.

Pero el kibboutz está en crisis. Se configuró así, porque sólo un grupo de elevado grado de solidaridad, lo bastante numeroso para hacer frente a la vez al trabajo y la defensa, capaz de aceptar una vida casi ascética, podía ser capaz de colonizar el desierto como ellos lo han hecho. En estas condiciones, una economía desmonetizada y la colectivización absoluta eran las formas ideales de organización. Pero, hoy, la tensión ha decrecido, la colectivización está hecha y el medio ambiente ha cambiado profundamente.

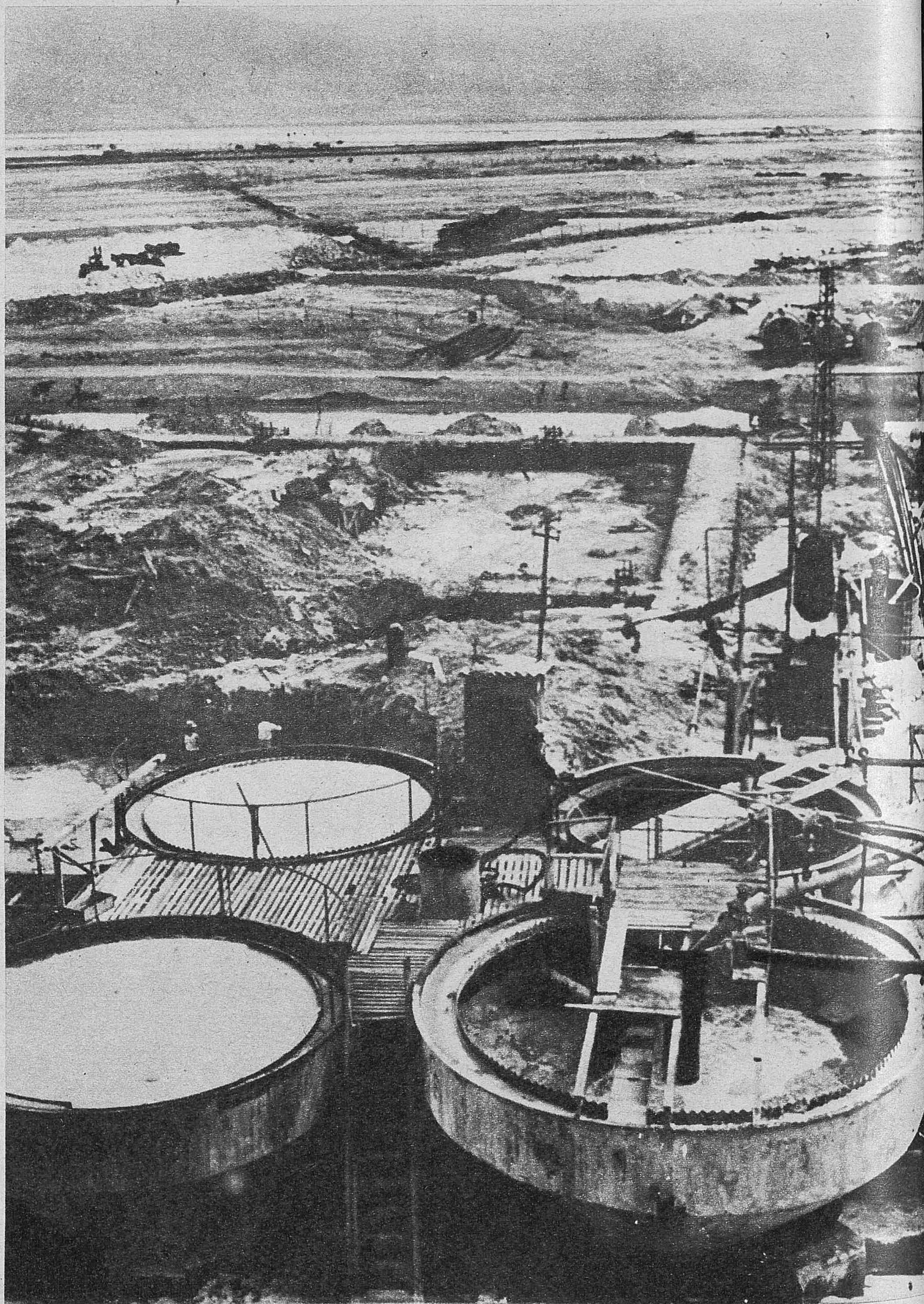
Una isla socialista en un país de corte neocapitalista crea inevitables contradicciones que hacen difícil la observancia de sus principios básicos. La idea de la igualdad de sus miembros por el trabajo desaparece desde el momento que, constreñidos por la escasez de mano de obra, toman asalariados, en su mayoría árabes. El por qué no se acepta a éstos como miembros de pleno derecho es una cuestión candente que pone en tela de juicio su pretendido socialismo.

Sumergido en una economía de mercado, el kibboutz debe ser competitivo y los costes de colonización y defensa lo hacen difícil para algunos. Y a ello se añade el problema del cambio generacional; la aparición de

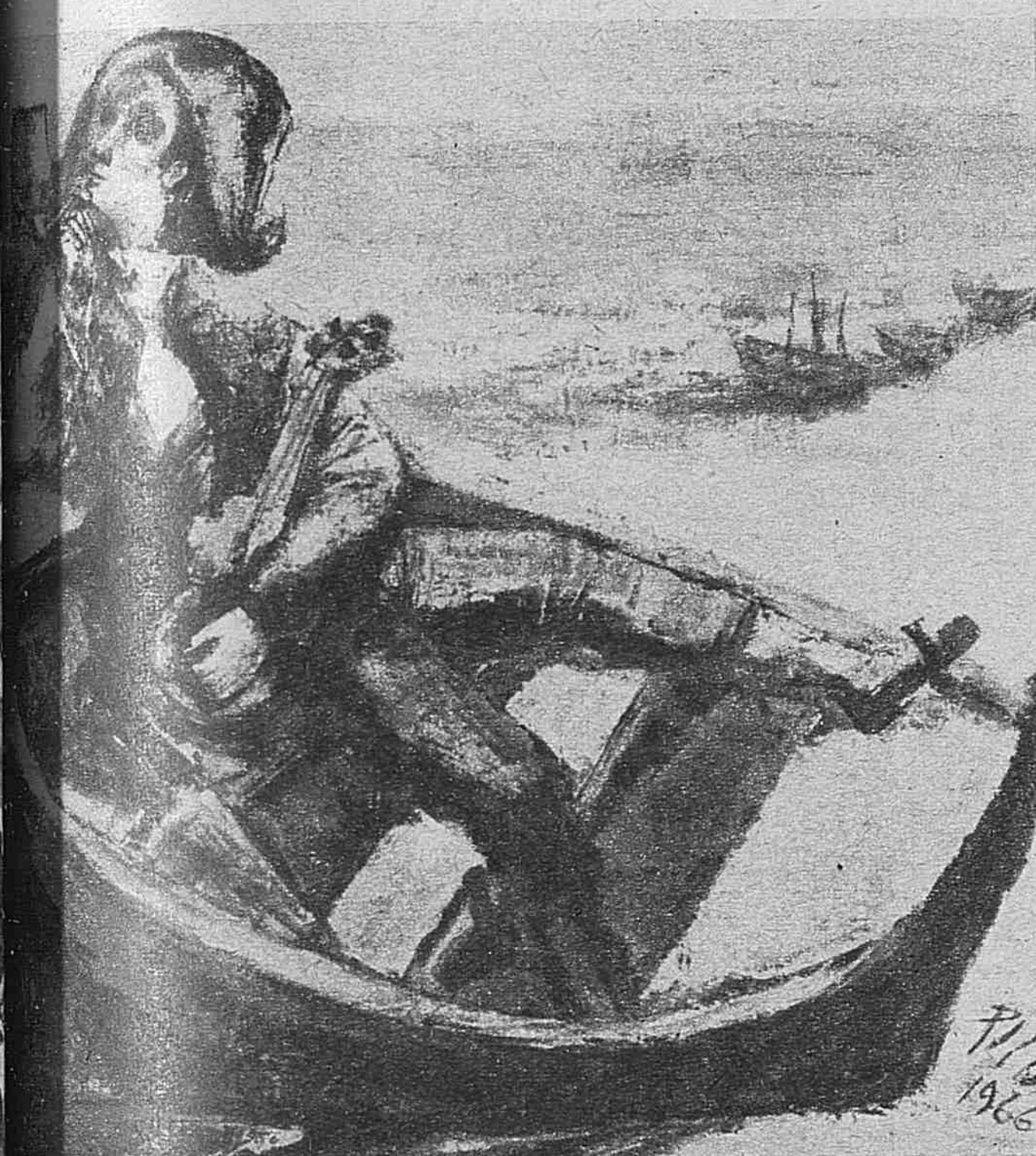
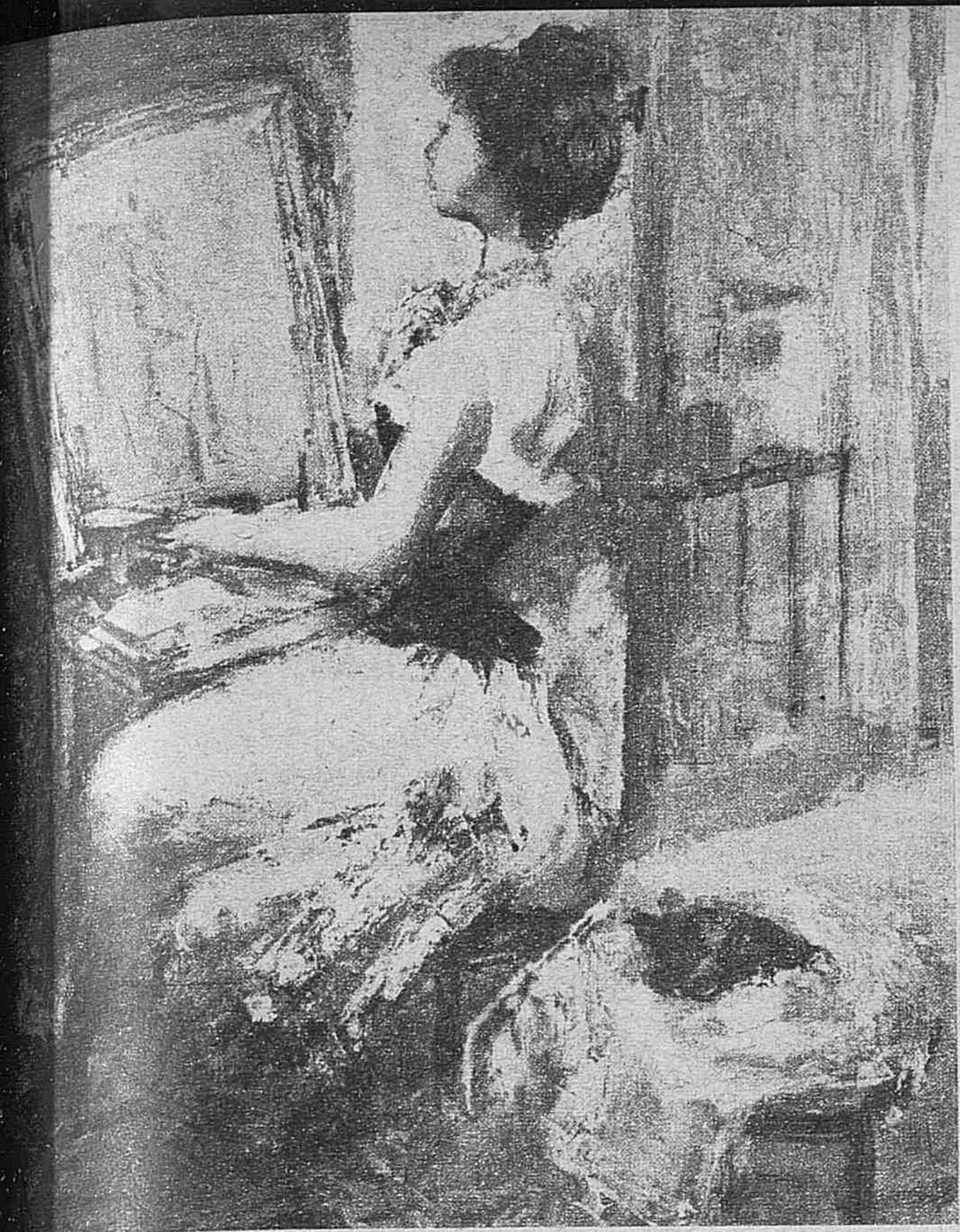
kibboutzims a los que la edad hace inútiles para el trabajo y el emerger de una juventud que no ha vivido el ideal de sus padres y para la que, desprovisto el kibboutz de tonos heroicos, pueden resultar excesivas las limitaciones de su vida. Aunque teóricamente el kibboutz debe costear los estudios superiores de todo muchacho que demuestre merecerlo, la carestía de aquéllos y la abundancia de éstos, que raramente volverán al kibboutz, plantea difíciles problemas de orden práctico.

Pero a pesar de todas sus limitaciones y defectos, el kibboutz es una bella empresa de la que es posible extraer fructíferas enseñanzas. (Pyresa.)

José BORRELL



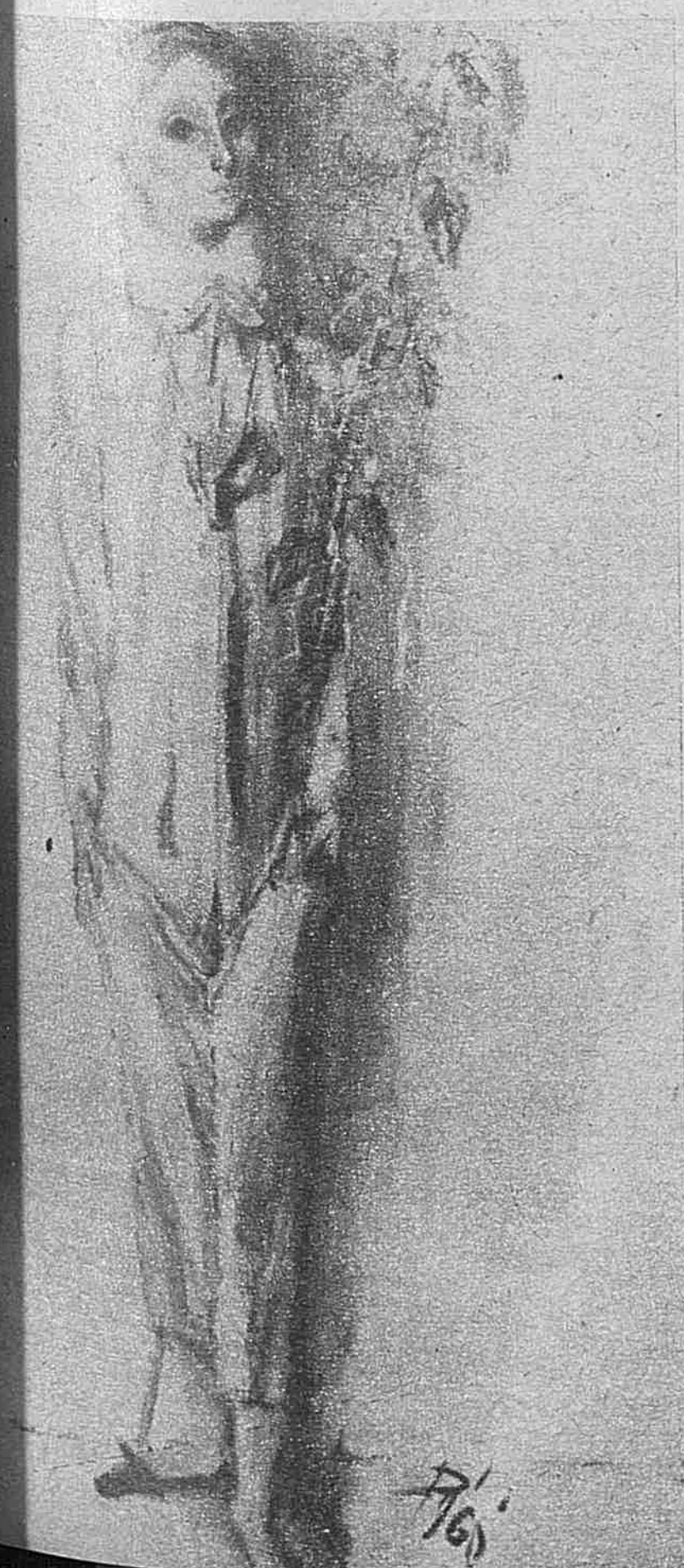
Generosamente mecanizados y con una disposición racional de la explotación, los campos de Israel, con el kibboutz como principal elemento de transformación, se han hecho fértiles



PICÓ

EL ULTIMO ROMANTICO

Picó, con acento en la «o» y en muchas más cosas. Lula de Lara ha dicho de él: «Me parece algo así como un Goya tierno.» Eso es: neorromántico, delicioso fabricante de muchachas de grandes ojos, íntimo, dominador de todos los suaves colores. Desde ayer hay «Exposición Picó» en el «Círculo 2», de Manuel Silvela. Hasta el día 31 se podrán ver esta nueva generación de muchachas y arlequines. «Ahora se lleva el feísmo, la violencia, la pintura social que deben reflejar, según dicen, el tiempo en que vivimos.» Pero ahora todavía hay un José Picó atrincherado en sus posiciones románticas, regalo para los ojos



«PLAZA SUITE», TRES MINICOMEDIAS

Estreno en el Reina Victoria. Fecha. 16 de octubre de 1969. Autor: Neil Simon. Notas destacadas del estreno: la reaparición de Amparo Soler Leal después de su larga enfermedad y la de José María Roldán, a quien no veíamos en Madrid desde «El tragaluz», salvo un pinito en Teatro de Cámara. Anatomía de la pieza: tres minicomédias en una misma habitación doble compuesta de alcoba y salón. Y en las tres minicomédias, los dos personajes fundamentales en la otra comedia de la vida: él y ella. Bajo distintos nombres, en distintas edades, pero siempre suspirando por lo mismo: el amor suyo o el amor de los hijos. Tono general de la obra: humor con gotas de sentimiento y muchas carcajadas al final. Ante ustedes una breve panorámica de las tres escenas



PRIMERA ESCENA: «HUESPEDES DE UN BARRIO RESIDENCIAL»

Karen Nash y San Nash intentan festejar el veinte aniversario de su boda en la misma «suite» 719 donde pasaron su noche de bodas. Pero el marido ya no es el novio amable de entonces, sino el hombre de negocios que tiene mucho que y... además tiene una secretaria bastante mona. La esposa pide como regalo de aniversario que el marido cuente la verdad; el marido la condena a saber la verdad. Y entonces...



SEGUNDA ESCENA: «HUESPEDES DE HOLLYWOOD»

AN UN SOLO PROGRAMA

Escribe: José DE JUANES

Fotos: LAVANDEIRA



TERCERA ESCENA: «HUESPEDES DE CUALQUIER PARTE»

Liz Huston, hija del matrimonio Norma-Roy Huston, se ha encerrado en el cuarto de baño de la «suite» 719 del Plaza cuando todo está a punto en el salón para la ceremonia de la boda. El matrimonio paternal se desespera. Hay cornisas peligrosas, lluvia inoportuna, chaquets que se desgarran, medias de las que se saltan los puntos. Los padres no saben qué hacer para reducir a la chiquilla. Llamam al novio en su ayuda. Y entonces...



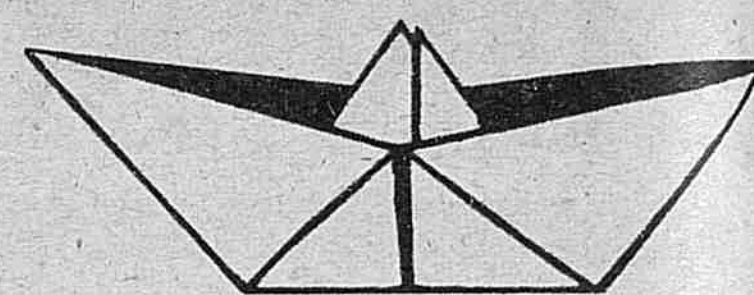
Muriel Tate es una mujer joven, casada, que en su adolescencia tuvo amores con un chico de su misma edad, Jesse Klipping. El chico triunfa en Hollywood, y ella, aprovechando su paso por Nueva York, va a visitarle a la «suite» 719 del Plaza, donde él se hospeda. Sólo para charlar, ¿eh? Hablan de aquellos tiempos... Los recuerdos vuelven, las ilusiones brillan, el diablo enreda. Y entonces...



UN DIA CUALQUIERA



Cualquier día, en cualquier carretera. Un viaje por la carretera Cádiz-Madrid da este resultado de vuelcos, choques y encontronazos. Son los avisos permanentes, pero que se renuevan en sus protagonistas cada día, de una prudencia que no ha digerido todavía el «boom» automovilístico. Ahí está, por ejemplo, un coche de matrícula extranjera varado junto a un «stop» que muchas veces no se respeta. Antes de meternos en el largo túnel del invierno—menos horas de luz, mayor peligrosidad en los suelos—meditemos a la orilla del camino. (Fotografías de Pastor



Entre las encinas

OCTUBRE se demora entre los encinares corpulentos, en la explanada pajiza. Duruelo está a desmano de todo, pero aquí se movió la mano derecha de Juan de la Cruz, al dictado de su cómplice angelería octosilaba. Duruelo está en un descampado, con arrimo y sin arrimo de Castilla, en tierras abulenses muy influidas aún de campo charro. No es más que una tapia, unas encinas, un conventillo. Hemos venido desde Alba de Tormes, por el atajo de Mancera. En la tapia está el mural de las enredaderas. En las encinas mayores cantan pájaros. En el convento hay veintiuna monjas carmelitas.

Santa Teresa es la Patrona del gremio de periodistas y escritores, del que uno es negligente aprendiz. También las «Alforjas para la Poesía» se acogieron a su celeste gestión. Por eso todos los años, por su santo, venimos a Alba de Tormes y desde allí, por el atajo de Mancera, nos acercamos a ver a sus hijas enclaustradas de Duruelo. Esas que ahora están cantando entre rejas.

Cantan las monjas en la penumbra herida por los pinchos de la verja. Cantan con unas voces que no son de aquí, que no están nacionalizadas en este mundo. Son voces traslúcidas, coloreadas, limpias. Por las rejas, como en una copla gitana «a lo divino», hablamos con las monjas. Mejor dicho, con una sola, la priora. Las demás escuchan y rien. Nunca he visto una alegría parecida. Ni siquiera en los mirlos que se andan cambiando de enjina. Ni siquiera en las perdices pares que saben por experiencia lo ancha que es Castilla. Rien las monjas por nada, por todo, por que sí, porque no buscan nada que ya no tengan en la sombra de la clausura. ¡Lástima no verlas bien! Por la férrea celosía erizada se divisan tocas blancas de novicia y hábitos oscuros. Todas están sentadas en el suelo, porque no hay sillas ni asiento alguno en el convento, según la regla de Teresa, futura «doctora de la Iglesia». ¿De dónde vienen estas canciones?, ¿de dónde les viene a ellas esta alegría? (Dice el Eclesiastés: «He conocido que lo mejor de todo es estar alegre y hacer buenas obras.» Pero no es fácil la alegría. Uno ha llegado a creer que en muy poco depende de los acontecimientos, que está más cerca de la fisiología que del rumbo de las cosas. Y el caso es que nada puede reemplazarla. ¿Será de verdad la primera de las virtudes? Cuando Teresa, con ese supremo desparpajo de arroyo que tiene su prosa, la califica, le pone cuatro adjetivos. Les dice Teresa a sus monjas que la alegría ha de ser «humilde, modesta, afable y edificativa».)

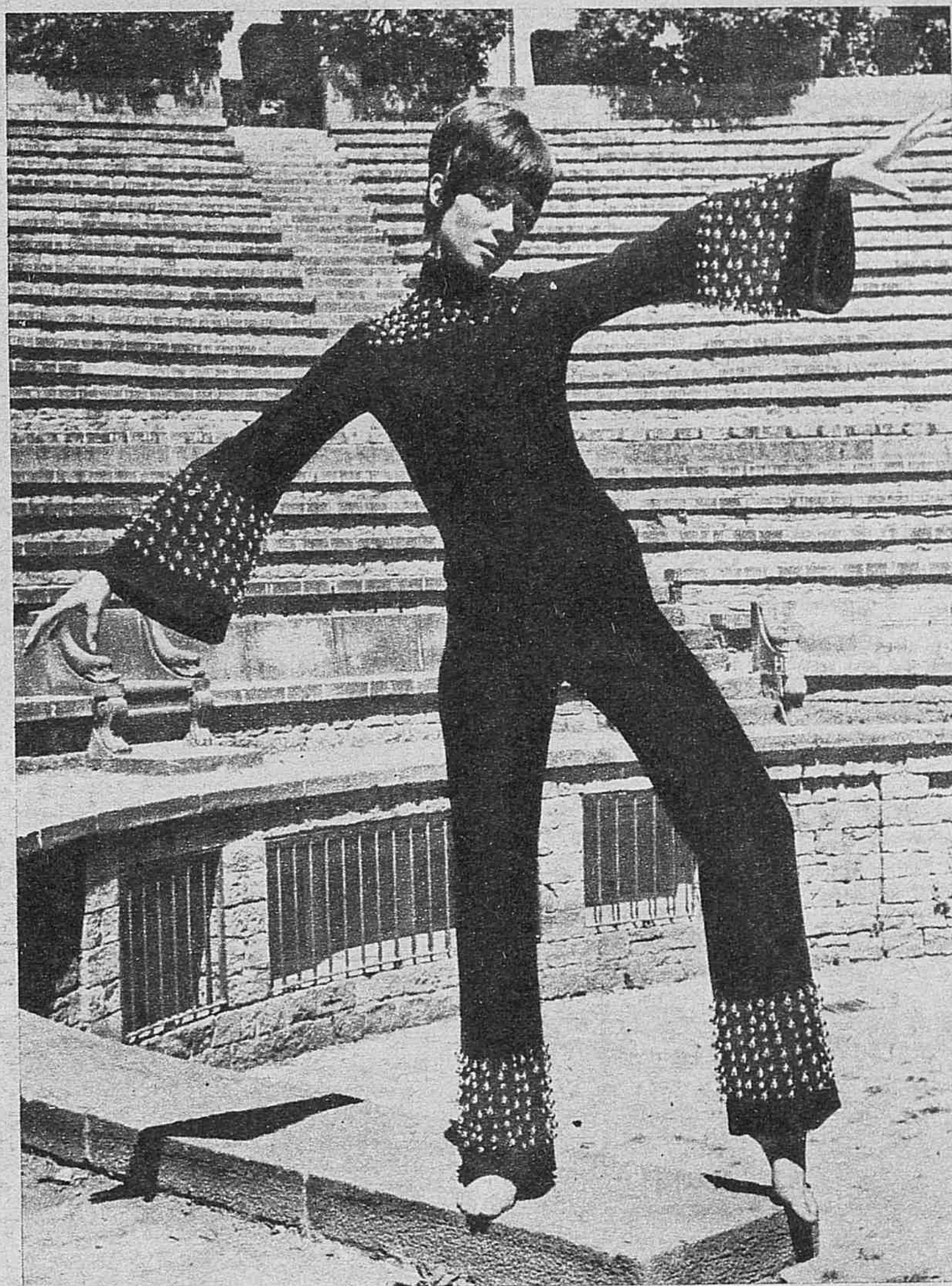
Cantan las monjas por dentro y los pájaros por Castilla. Este paraje debe ser algo tremendo en invierno, pero ahora, con octubre en mitad del encinar, todo es apacible y luminoso. Cruzan las perdices por el campo. Las veo por una ventana que hay a la izquierda, frente a la verja de hierros hostiles. Luego no veo nada con nitidez. Sólo tocas blancas, hábitos oscuros y sombra. Una sombra que habitan las canciones que hablan de que «Dios es mi galardón». Una sombra llena de alegría. La priora nos explica que allí «el tiempo se pasa volando» y que son todas muy felices. En la salita en la que estamos sí hay sillas. También un letrero que establece una opción: o no hablar o hablar de Dios. Les hacemos preguntas. Contesta la priora. ¡Lástima no verla! Tiene una voz muy importante y un gran sentido del humor. Rien las monjas calladas...

He conocido que lo mejor de todo es estar alegre y hacer buenas obras, afirma el Eclesiastés. ¿Será la alegría la virtud suprema? ¿A quienes Dios se la da se la bendecirá Santa Teresa? Es verdad que nada puede reemplazar a todo lo que entendemos como bienes si no es la alegría. También es verdad que ella es irremplazable. Y que estas veintiuna criaturas, perdidas en un descampado fronterizo, tienen la alegría en su casa sin sillas ni butacas.

Cantan entre los hierros y la sombra. Cantan una canción que asegura que «Dios pasa buscando amor». Otra proclama una certidumbre: «Yo tengo de ver a Dios». No sé. No veo la coral de la sombra. Tampoco estoy seguro de si los muertos siguen viviendo para ver a nadie. Lo que sé es que he visto a la alegría, en una explanada amarilla, a desmano del mundo y de sus conflictos, por la desviación de Mancera de Abajo, en pleno octubre, entre encinas grandes y pájaros que se cambiaban de enjina.

Manuel ALCANTARA

MODA: EXITO EXTERIOR



Modelos de Lino
y de Carmen Mir

TELEFONEARON a Madrid varios magnates norteamericanos de la compra, directores de algunos de los grandes almacenes USA. Reclamaron la presencia física de tres modistas españoles de la Alta Costura: Carmen Mir, Lino y Juan Serra (diseñador de los modelos de Santa Eulalia), y de este «Helo, Madrid», ampliado a Barcelona, donde residen Mir y Serra —que a Lino lo tenemos aquí—, resultó que la semana pasada se ha convertido en una semana triunfal para la Moda española en varias ciudades americanas.

Todo esto de los telefonazos USA a la Comisión Interministerial para la Promoción de la Moda Española se está desarrollando con la precipitación que reclaman los negocios. A ella responden, la Comisión y los modistas, al mismo ritmo. Unos tienen que reservar vuelos rápidamente para cruzar el «charco», y a otros les sorprende tanto esta nueva situación, que no saben si coger un manualín de los de «Aprenda usted inglés en quince días sin esfuerzo», los diseños últimos de los recientes modelos de la Alta Costura española o acicalarse lo mejor posible y subir al «jet», y en paz.

Esto último es lo que han hecho Car-

men Mir, Lino y Juan Serra. Porque al cursar la invitación, lo que justamente deseaban en Boston los famosos Grandes Almacenes «Jordan Marsh» era que los tres creadores españoles, a los que ellos habían comprado modelos en el mes de julio en Madrid, fuesen a Boston y apareciesen en el momento solemne de la presentación al público norteamericano de sus modelos, exhibidos la semana pasada en dichos almacenes.

Las dos mil personas invitadas tenían preparado en «Jordan Marsh», días pasados, un sitio para cada cual, silla o butacón. Pero ante el anuncio de que «los españoles» llegarían en persona y recogerían los aplausos al final de la exhibición de los modelos adquiridos en Madrid para otoño e invierno, los invitados invadieron los «Jordan Marsh». Y ya no se ha podido averiguar si fueron dos por puesto reservado o tres por cada casa.

Ocurrió entonces lo que acaece en Boston o en cualquier ciudad simpática cuando hay aglomeración: que las gentes se coloquen donde se les ocurre, por donde pueden. En «Jordan Marsh» lo resolvieron deportivamente: se encaramaron los invitados sobrantes a las columnas de dichos

Grandes Almacenes. (¡Buen sitio para atisbar a los tres modistas españoles sin nadie delante!)

Desde sillas y columnas los vieron saludar, sonreír. A un lado y otro de los grandes salones se repitieron los gestos expansivos, las gracias en castellano a los aplausos entusiastas... Pero poco más, porque Carmen Mir, Lino y Juan Serra salieron inmediatamente, reclamados («Helo, Boston!») para Tejas.

Apretujones, sonrisas y saludos en otros grandes almacenes, donde se exponían los conjuntos, sastres y abrigos para otoño-invierno comprados en España: los Joske's de Houston. Y una indudable apertura para el mercado de Moda española, dado el éxito y las ventas, pues los modelos españoles gustaron mucho. (Ventas en Madrid en las colecciones presentadas en julio: 700.000 dólares.)

«Moda acústica ésta que llega de la España "diferente"?», preguntaban por Boston los invitados. Y es que uno de los modelos más vendidos de Carmen Mir es tintineante: el pijama en crespón de lana doble faz, negro, adornado con cascabeles plateados («silver adorneds»), lo que también han adquirido los magnates USA de

las compras-moda en la FICIA de Elda en los zapatos que se han llevado para la primavera y el verano próximos).

Nos han llegado noticias de que, entre los invitados americanos, algunas de las preguntas sobre la Moda española se hacían «sotto voce». (Es que otro de los modelos de Mir más comprado ha sido el «Cinturón de castidad», que, en metal, estiliza el otro, medieval, pero llega a la Moda con el desparpajo del «nude-look» de la moda actual.)

Semana de la Moda Española en la que han triunfado por allá varios de nuestros creadores.

Triunfo también, de los serios, el de Marbel Junior (a la vez, triunfa cada noche, en el teatro Figaro madrileño, su acertado vestuario para «Las criadas», de Jean Genet).

Al benjamín de la Alta Costura española lo han llamado a Nueva York, a donde ha tenido que acudir de prisa y corriendo antes de la apertura de su casa de moda neoyorquina, reclamado por la Semana Española de Nueva York.

«Cóctel y «showing» en el Plaza Hotel para ver los modelos del invierno Marbel Junior. (¡Qué aplausos ante las mujeres enfundadas en los abrigos maxi, que tienen reminiscencias de los años 25 al 31! ¡Qué comentarios entusiastas ante tantas gasas, transparencias, líneas que alargan mucho la silueta y ante unos conjuntos tipo «toreador», que se llevarán en casa para recibir a los amigos, con pantalones beismuda centelleantes, que a tantos americanos les recuerdan las alegres tardes de la Fiesta!)

Maximilian Furs, Harry Winston y Helena Rubinstein maquillaron a las maniqués y colaboraron, en sus especialidades, con verdadero buen gusto en la presentación. Marbel Junior hizo los honores como a él le place: vestido al «último grito» de la Moda para caballero. La «Company» formada para hacerse cargo de la casa Marbel Junior de Nueva York (que otra casa Marbel Junior abierta queda en Madrid) estaba presente. Linceos son, y cual linceos observan qué tipo de éxito tiene este gran modista español, joven, gentil e imaginativo, más exaltado en su propio arte que en su manera de ser, tan dulce y apropiada para las tareas, siempre precipitadas e itinerantes, de la Moda en su especialidad de Alta Costura.

Y claro que ha visto la «Company» Marbel Junior que su adquisición no es sólo un modista de mucho talento, sino también una persona con personalidad, de las que gusta ver, tratar, acercarse a él, ver cómo y a quién habla, tecar el tejido de la chaqueta larga, pero firmarla como artista llevar. Que es un tipo «jevo car», apropiado para arrastrar a los «fais». Al menos tanto como para vestir con el más refinado gusto a las más refinadas señoras, o «teens», de aquí y de allá.

J. S.



CASI DIEZ MILLONES

Caro cuadro. Es el "Madre e hija", que hace sesenta y seis años pintó —a! pastel— Mary Cassatt. Subasta en Nueva York. Última puja: 140.000 dólares (10.000.000 de pesetas). Un magnate del petróleo se ha hecho con la obra



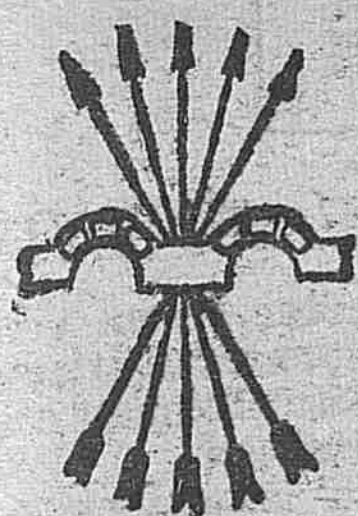
«PUSSYCAT», EN CRISTAL

Les presentamos a James Houston, un artista en cuanto le dan algo de cristal. Para la colección "Steuben Glass" ha diseñado esta maravilla. Ha metido en ese lago de cristal a «Buho» y «Pussycat», los héroes del cuento de Lear

EL COCHE, DENTRO

El coche está dentro. No por el calor, sino por el arte. Porque «eso» es arte, a base de hormigón armado. La cosa se le ocurrió a un escultor alemán llamado Wolf Vostell, en un día de esos en los que la musa no aparece ni para un remedio. Vostell improvisó su obra maestra y la ha colocado a las puertas de la Galería de Arte Intermedio. Se celebra el sacrificio al «Arte Intermedio». De paso ha metido dentro a su auténtico coche, un «Opel», por aquello del aparcamiento y las multas. (Foto de Cifra.)





Arriba

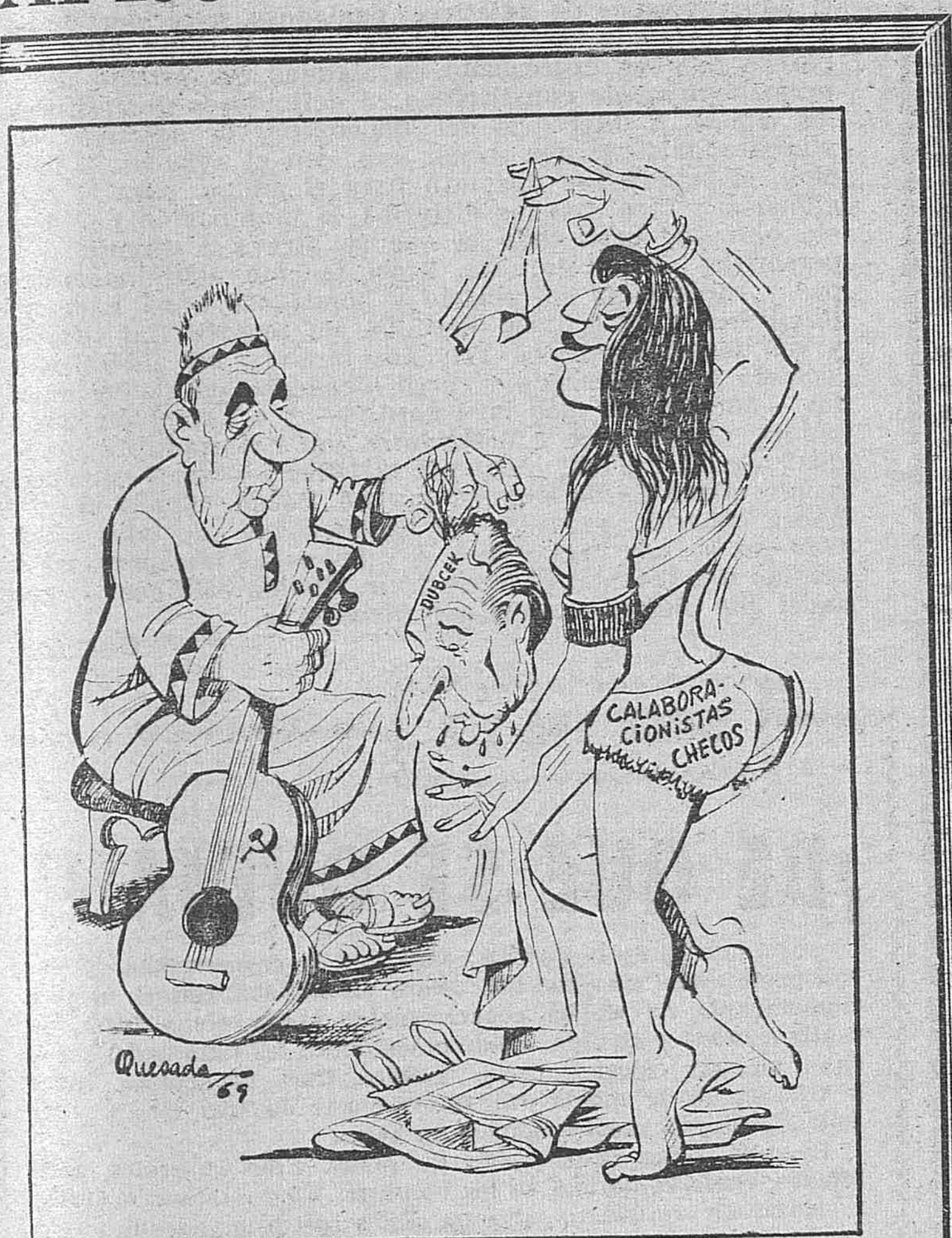
FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.511.—II EPOCA.—MADRID, SABADO 18 DE OCTUBRE 1969.—DEP. L: M, 17.198.—AV. DEL GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 215 06 40 y 215 22 40.—3,00 Ptas.

ESPAÑA Y EL MERCADO COMUN EUROPEO

EL CONSEJO DE MINISTROS DE LAS COMUNIDADES APRUEBA EL SEGUNDO MANDATO DE NEGOCIACION



SALOME

MAS AMPLIO QUE EL PRIMERO, PERMITIRA LA INMEDIATA REANUDACION DE LAS CONVERSACIONES

Ninguna restricción cuantitativa a nuestras exportaciones industriales y reducciones tarifarias del 30 al 60 por 100

En el sector agrícola, plena y total vigencia del régimen preferencial desde la fecha de entrada en vigor del convenio

SE CREARA UN GRUPO MIXTO DE GESTIÓN PARA EXAMINAR LOS PROBLEMAS QUE PLANTEE LA APLICACION DEL ACUERDO

LUXEMBURGO. (Efe.)—El Consejo de Ministros del Mercado Común Europeo ha aprobado el segundo mandato de negociaciones entre la CEE y España.

*** PAG. 10

SOLAMENTE UNA NAVE SOVIETICA EN ORBITA

LA URSS HA DADO UN NUEVO PASO EN LA CONSTRUCCION DE TELESCOPIOS GIGANTES ORBITALES

Se espera que los dos cosmonautas tripulantes de la «Soyuz 8» regresen con su cápsula a la Tierra hoy.

La «Soyuz 7» aterrizó ayer por la mañana a unos 160 kilómetros al noroeste de la ciudad de Karaganda, en la República Soviética de Kazajskán. La zona de aterrizaje es llana y se halla ya cubierta de nieve. El vuelo de la «Soyuz 7» ha durado cinco días.

LOS PADRES SINODALES, SE REUNIERON EN GRUPOS LINGÜISTICOS

Estudian así la segunda parte del esquema «Relaciones de la Santa Sede con las Conferencias Episcopales»

EL MARTES SE REANUDARAN LAS SESIONES PLENARIAS

CIUDAD DEL VATICANO, 17. (Efe.)—La hora y media que duró la sesión plenaria en esta quinta jornada del Sínodo extraordinario de obispos y que fue presidida por Su Santidad el Papa, estuvo principalmente dedicada a la respuesta-resumen de las intervenciones registradas los días pasados sobre la primera parte del tema «Aspecto doctrinal», que había sido precedida de la reunión introductoria hecha por el cardenal Seper.

*** PAG. 15

Los tripulantes de la cápsula «Soyuz 7» han sido dos jefes de las fuerzas aéreas: Anatoly Filipchenko, de cuarenta y un años, y Víctor Gorbátko, de treinta y tres, y el ingeniero civil, de treinta y cuatro años, Vladislav Volkov.

El aterrizaje ha empleado los sistemas corrientes para el descenso de las cosmonaves soviéticas: frenado manual de la tripulación al entrar en la atmósfera y descenso final por medio de paracaídas.

La tripulación del «Soyuz 7» fue recogida por helicópteros. Al llegar a la base eran esperados por funcionarios del programa espacial soviético y por los informadores.

La «Soyuz 7» ha sido la única cosmonave que ha llevado a bordo un tercer tripulante, el coronel Gorbátko, con ingeniero de investigaciones, pero nunca se han revelado sus funciones de modo claro.

Al llegar a tierra el coro

*** PAG. 8

HA MUERTO EL PADRE BOULOGNE

PARIS, 17. (Efe-Reuter.)—Ha fallecido repentinamente el padre Damien Boulogne, el operado de trasplante de corazón, según se dijo anoche por un portavoz del hospital Broussais.

El dominico, que tenía cincuenta y ocho años, recibió su nuevo corazón en ese mismo hospital el 12 de mayo de 1968.

Al morir en agosto de este año el dentista sudafricano Philip Blaiberg pasó a ser el paciente de trasplante de corazón que más había vivido después de la operación.

Educación e impuestos

Lo que llamamos la cultura, afirma Malreux, se constituye en uno de los campos en donde el hombre busca su razón de ser y el terreno privilegiado en donde busca su dignidad.

En efecto, y frente a un planteamiento positivista y neoliberal de los problemas de la cultura, es a este nivel donde debe situarse el tema de la enseñanza, el ocio, y el trabajo como factores del desarrollo humano.

La finalidad de la enseñanza no es, por tanto, simple transmisión de unos conocimientos y unas técnicas. Se trata de una concepción de la cultura como fuente de humanización, como palanca de participación social.

Este aspecto, profundamente comunitario del tema de la cultura, obliga a considerar su valor social al servicio de una solidaridad que compense las desigualdades naturales. A esto se ha llamado igualdad de oportunidades ante la cultura.

De tal forma, la educación básica, obligatoria y gratuita para todos los españoles, prevista en el proyecto de ley de Educación, apunta a este propósito, así como la inclusión de ayudas a los alumnos de menores recursos económicos para estudios posteriores.

Pero un proyecto de esta importancia requiere en primera línea un extraordinario esfuerzo económico. Ello obliga a un planteamiento serio de su problemática financiera. Como ha dicho el Ministro de Hacienda, Espinosa San Martín, "cuantos creemos en un desarrollo al servicio del hombre no podemos vacilar en asignar a este gasto un alto carácter prioritario, que es preciso hacer compatible con las posibilidades reales de nuestro sistema económico".

Sería de desear, y así lo esperamos, que la financiación prevista para este proyecto duplique su sentido redistributivo. Estos gastos deben favorecer,

por una parte, básicamente a los sectores sociales más modestos para su acceso a la cultura. Por otra, los impuestos que se han previsto para cubrirlos deben ser pagados exclusivamente por los grupos sociales de más recursos económicos.

Esto significa una progresividad doble: el gasto social de educación debe pagarse con impuestos progresivos; quienes más se benefician de los nuevos gastos, deberán verse también libres de su financiación.

Puede preverse fácilmente la resistencia de los sectores de mayor potencialidad económica a los que afecta este planteamiento abiertamente social de financiamiento futuro de nuestra educación. Pero está cada vez más claro que el programa social, cuyo criterio básico es el de la igualdad de condiciones de existencia, lejos de oponerse al progreso económico constituye hoy una de sus condiciones mínimas esenciales.

En la Asamblea general que el Centro Europeo de Documentación e Información acaba de celebrar en el Château-Pouy, de Villeneuve-l'Archevêque, a 129 kilómetros de París, ha sido elegido presidente internacional del CEDI don José Ignacio Escobar y Kirkpatrick, marqués de Valdeiglesias. Sucede al ex ministro portugués don Adriano Moreira. La duración de ese mandato es de un año, y dentro de éste, en los primeros días de julio de 1970, se verificará en España —bien en Toledo o en León— la próxima Asamblea general del Centro Europeo de Documentación e Información.

Don José Ignacio Escobar y

¿QUIEN ES?

EL MARQUES DE VALDEIGLESIAS

Kirkpatrick, cuarto marqués de Valdeiglesias, pertenece a una ilustre estirpe de periodistas y políticos, vinculados al desaparecido órgano del partido conservador, «La Epoca», que fue dirigido por el abuelo y el padre del recién nombrado presidente del CEDI.

Nació don José Ignacio Escobar en Madrid, el 5 de octubre

de 1898. Estudió la carrera de Derecho en la Universidad Central, y al concluirla obtuvo, en brillante oposición, plaza de letrado del Consejo de Estado. Actualmente es consejero permanente de este alto cuerpo consultivo.

Distinguido publicista, ha colaborado con valiosos artículos tanto en su diario familiar, mientras existió, como en «A B C» y en otros periódicos. Poseedor de una gran cultura y una sólida doctrina, ha publicado numerosos ensayos y estudios, donde trascienden sus preocupaciones políticas y sus conocimientos en las ciencias jurídicas y sociales.

El actual marqués de Valdeiglesias es miembro de la Unión Interparlamentaria, del Instituto de Estudios Turísticos y del Instituto de Estudios Políticos, perteneciendo a su sección 1.ª, de Leyes Políticas. También es vicepresidente primero del Consejo Nacional de Prensa.

Es don José Ignacio Escobar Procurador en Cortes por designación de Su Excelencia el Jefe del Estado. Ya había sido Procurador en Cortes en anteriores legislaturas, así como Consejero Nacional del Movimiento. Como secretario de la Comisión de Leyes Fundamentales de las Cortes Española, y en su labor como ponente y miembro en otras Comisiones, ha venido destacando el marqués de Valdeiglesias por sus inteligentes intervenciones.

Otra faceta del señor Escobar Kirkpatrick es la de financiero y hombre de empresa. Dentro de esa esfera es presidente de El Fénix Latino, S. A., de Seguros, y vocal de la Compañía General de Tabacos de Filipinas.

Su designación para la presidencia internacional del CEDI viene a premiar su eficaz y constante tarea dentro de ese Centro de Documentación, del cual venía siendo secretario. Junto al fundador de ese importante organismo, su alteza imperial Otto de Habsburgo, y de don Alberto Martín Artaño —que también ha sido presidente internacional del mismo—, fue desde el primer momento el marqués de Valdeiglesias una de sus figuras claves.

ESPEJOS PLANOS

EL ADMINISTRADOR DE ADJETIVOS

Dolía, en su ancianidad, el ex director de un periódico «Ya no soy aquel hombre que podía dispensar diariamente el pequeño favor de la cita amable, el indiscriminado elogio, la vanidad del nombre en letra de imprenta...»

Es casi seguro que, a tenor de esta lamentación, únicamente valorara en su conciencia como obras meritorias las innúmeras y simples gentilezas por las que alguna vez el prójimo había tenido ocasión de remirar su nombre en el periódico local, con la inconsecuente envidia de no pocos y la cordial congratulación de algunos de los vecinos. Aquel periodista, hombre de Prensa, creador, director y administrador de su propio diario, político con todas las políticas, hubiera dado por bien gastada toda su larga vida profesional de haber podido resumirla así: «Dispensador de adjetivos amables.» Dispensador a voleo, en generosa siembra sin acepción de personas; dispensador de aquellos adjetivos que, al igual que el sol, y el aire, y el agua, tendrían que ser considerados como bien comunal, que a nadie, sin muy justificada causa, puede ser negado.

Otras consideraciones, nacidas de tan ingenua simplicidad, se hacía nuestro periodista en defensa —totalmente innecesaria— de su proceder. ¿Qué necesidad tiene de justificación quien actúa movido solamente por la bondad, la cortesía y la gentileza? ¿Quién podrá quejarse de la indiscriminada atribución de elogios y adjetivos, amable tópico del periodismo de todos los tiempos?

También en todos los tiempos se ha dado en el periodismo el administrador de adjetivos, cuidadoso seleccionador de citas e interesado distribuidor de votos y vetos. Hoy en día parece haberse exacerbado en algunos ese prurito de estar permanentemente constituidos en definidores de aptitudes de los demás. A diferencia del dispensador de adjetivos, el administrador tiene dos sacos: uno, con el aplauso, la felicitación, el superlativo absoluto para el amigo, para el correligionario, y otro, con los dicerios, la fulminación y el desprecio olímpico para todo el que se atreva a disentir de sus personales puntos de vista. Y así, tenemos definidores de Papas y cardenales: «el abierto y bondadoso Papa Juan» y «el totalitario y autoritario Pacelli», «el inquisitorial Ottaviani» y «el liberal Suenens». Tenemos también «el auténtico intelectual» y «el obcecado y cerril ideólogo», «el agudo periodista» —aunque sea más bien gordito— y «el ramplón entrevistador». ¿Quién cree a definidores tan notoriamente interesados? ¿Serán creídos, acaso, por aquellos a quienes tan elogiosamente citan? Es de suponer que no. Porque alguna vez se les habrá ocurrido pensar a los beneficiarios que tales administradores se han hecho para sí y los suyos una personalísima versión del Trágala; parecen decir, cuando califican: «y guapo aquel que piense — igual que pienso yo».

GAMAZO

ERASE UNA VEZ

¿DE QUE SE QUEJAN?

Seguramente no le querían; aún peor, le despreciaban. ¿O era solamente ese fenómeno que ahora se titulaba con el nombre rimbombante de «lucha generacional»? Fuera como fuera, se sentía cansado y abatido. Desde niños nunca les faltó nada: buena casa, mejores colegios, coche familiar, fines de semana, trajes y vestidos de la mejor calidad, veraneos de tres meses. Por falta de dinero y comodidades no sería.

Recordó cómo habían sido de niños. Ellos, burros, pero salados, como es normal en los hombres. Ella, mimosa, delicada, graciosa; un verdadero encanto. Todo fue bien, por lo menos así lo parecía, hasta el «Preu». ¿O comenzaron antes estos problemas? No podía recordarlo. Pero hace un año que el mayor y su grupo de amigos —todos de tan buena familia como la suya— habían tenido un accidente con un coche «prestado»; el segundo sufría unos extraños «sourmenages» —¿tomará alguna de esas drogas baratas? (consultará a un médico)—, y ella... Bueno no quiere imaginársela a sus diecisiete años en esos ambientes que frecuenta...

Hoy intentó razonar con ellos una vez más. Les explicó cómo había luchado para llegar a su posición actual; cómo gracias a hombres como él se había conseguido el pluralismo, el contraste de pareceres, una Universidad sin sindicato único y una juventud despolitizada. «De haber vivido en mis tiempos —ha llegado a decirles— las obras de Mao, el «Che», Marcuse y otros muchos más que son vuestros predilectos las habríais tenido vedadas. Además, como jóvenes, os habríais convencido para encuadraros en algún sitio y vuestras atardecidas actitudes en el club serían en una especie de cuarteles, donde se aprendía aeromodelismo, cantos, acampadas y «rollos» políticos prece-dentes de un idealista desaparecido hace bastantes años. Y otro tanto os ocurría en la Universidad de antes...»

El desdén ha seguido a su plática. Le han mirado como a un bien raro: «¿Y no estás contento después de lo que has conseguido? Tuviste tu oportunidad de joven, y parece que la aprovechaste. Has moldeado tu mundo a tu gusto. Quisiste cambiar las cosas y lo has logrado. Ahora nos toca a nosotros. ¿Ves cómo somos igual que tú a esta edad?»

No ha podido contestarles. No, no eran igual que él; ¿o sí?... No, desde luego que no. Quizá se parecía más a los muchachos que seguían todo lo que él se había empeñado en destruir, pero les faltaba el idealista y el idealismo.

J. BLANCO

ESTO PASA

MADRE DE LA LIBERTAD

El vencedor de la última competición de tenis, en Wimbledon, Rod Laver, llevaba prendido en el jersey el emblema de la British Petroleum. La vencedora, Ann Jones, dejó caer «distraidamente» durante la prueba semifinal una bolsa de Coca-cola que las cámaras de televisión inglesa no pudieron evitar tomar durante el transcurso del partido. El americano Ashe, igualmente, dejó la «firma» de sus «paganos»: Coca-cola, Head Sky y Phli Morris...

El revuelo que estas anécdotas causaron fue notable. Y el imperio que esto significa, evidente. El campeón francés de natación, Killy, tuvo, recientemente, otro no menor escándalo por posar sobre determinado automóvil...

Sin duda alguna, son éstos ejemplos de la fuerza de imitación. Cuentan que unos grandes almacenes ingleses suplicaban a un afamado actor que aceptara el regalo de unas camisas, y, por supuesto, no era amor platónico el «leit-motiv» de tan «generoso» acto. Los «stocks» de dichas camisas desaparecían asombrosamente de las estanterías del «donante».

Este poderío de las firmas publicitarias, de la publicidad, en general, era recordada, días atrás, en la lección inaugural de la Escuela Oficial de Periodismo por don Pedro Gómez Aparicio y comentada, a continuación, por el Ministro de Información: «No existe una libertad de Prensa abstracta, sino enmarcada en un orden concreto, exigido por el momento o las circunstancias». Y citaba, entre éstas, la considerable fuerza de los anunciantes.

Hasta poder decir que los fenómenos de concentración de diarios debían buena parte de sus razones a la desaparición de la publicidad, encauzada o apoyando otras ideas menos «molestas». Tampoco se puede olvidar la polémica del pasado curso entre la Prensa francesa y la televisión por la intención de ésta de dar paso a la publicidad, erigiéndose en competidora notabilísima de los medios escritos al restarle su respaldo económico.

No es muy optimista la conclusión de estas consideraciones, por supuesto. Resulta que los márgenes de la cacareada libertad los fija, ni más ni menos, la voluntad del productor de un nuevo detergente...

CAVERO

CARRETERAS

Sin género de duda, es el tema de la carretera el que está sujeto más amplia y directamente al análisis y crítica del público. Las razones son obvias, ya que uno de los fenómenos más caracterizados de nuestro tiempo, resultado del desarrollo y avances tecnológicos, es el del soberano impulso y progresivo crecimiento de los transportes. Nuestra red vial, que ha sufrido la fuerte presión del desbocado incremento del parque de automóviles y la derivada de la competencia de otros sistemas de transporte, ha mejorado extraordinariamente en los últimos años, logrando evitar una hipertrofia que hubiera sido de graves consecuencias para la necesaria expansión del transporte por carretera. El análisis y la crítica del público se derivaba principalmente de que disponíamos de una red vial antigua y con insuficiencia de capacidad y resistencia para el volumen de tráfico que pesaba sobre ella. Esta enorme densidad del transporte, con la secuela de humanísimas consideraciones a que obliga la sobrecogedora realidad del elevado número de muertos y heridos que se registran por su causa anualmente, a diario expuestas y en reclamación constante a la atención y a la conciencia de los usuarios, son los motivos del creciente interés de las gentes por la carretera.

En respuesta a este interés y a las crecientes exigencias del transporte, se estudia actualmente una futura ley general de la Carretera, que será fundamental para la conservación, ampliación y mejora constante; para la defensa, en resumen, de nuestra red vial. Y todo cuanto se está haciendo en su favor —planes REDIA y PANE, así como el de enlaces preferentes— contemplan la carretera en función de la circulación, que en nuestro país se ha disparado, por decirlo así, de manera insospechada, aun cuando es necesario señalar que los incrementos no se registran con la misma intensidad en todos los sectores viales ni tampoco en las mismas épocas del año, de las que merece análisis especial la del verano, cuando la infraestructura del tráfico está sujeta a mayores aumentos y sobrecargas por la afluencia de turistas y la movilidad de viajeros consecuente con la temporada de vacaciones. El hecho es que el fuerte incremento del transporte está considerado como subfenómeno de claros índices de estimación en el desarrollo económico de un país. Solamente refiriéndonos a las previsiones para el año 1971 de transportes públicos de viajeros por carretera, se indica que la tasa será de más de 17.000 millones de viajeros-kilómetro, mientras que los aumentos de motorización del país se tienen previstos en volúmenes considerables, tales que, según las revistas especializadas, incrementarán la intensidad de circulación, hasta alcanzar en el año antes indicado más de 45.000 millones de vehículos-kilómetro.

He aquí algunas cifras que hablan por sí solas de la importancia de un tema al que Obras Públicas concede especial atención, dando un vertiginoso impulso a la ejecución de obras de mejora y nuevos trazados, con el ejemplo elocuente de nuevas autopistas e itinerarios, que responden a las necesidades y a los imperativos de una creciente explosión del transporte, cuyo techo es muy difícil de precisar.

Atendidos estos aspectos y matices del tema, nos queda por señalar aquellos que, como usuarios, observamos más de cerca, y que pudieran parecer un lujo en esta apremiante necesidad de ordenar nuestra red vial. Nos referimos, por ejemplo, al de la estética de la carretera, que también cuenta, y que sabemos preocupa a quienes han asumido esta tarea de transformación. Pero es que, además, se ha señalado muchas veces por los técnicos que también el factor estético contribuye a la seguridad del conductor.

Máximo ESTEVEZ

Los NUMEROS

MAS DE 21 MILLONES DE TURISTAS

Durante el mes de septiembre entraron en España un total de 2.455.710 turistas, frente a 2.042.061 en igual mes de 1968. El movimiento turístico de enero a septiembre arroja un total de 18.323.867 visitantes, frente a 16.265.864 en igual período del año anterior, con un aumento del 12,6 por 100. «Estas cifras —acaba de señalar el Ministro de Información y Turismo— permiten augurar que se sobrepasará ampliamente la cifra de 21 millones de visitantes en el año.»

Recientemente, el Ministro de Información y Turismo llamaba la atención sobre el peligro de considerar al turismo como un mero factor de consumo, lo que envilecería sus fines más nobles y provocaría el aburrimiento de las masas que se acercan a disfrutarlo. De ahí que, para evitarlo, deban estimularse al máximo todas las motivaciones espirituales de aquél.

El turismo es una fuente de ingresos, pero ante todo es un vehículo de acercamiento entre los pueblos y entre los hombres. Las gentes que llegan a España desde todos los confines no sólo se dan cita en nuestras latitudes porque encuentran buen sol, buenas playas y bellos paisajes, sino porque hallan en España un especial ensanchamiento espiritual, consecuencia del modo de ser de los españoles. Esas motivaciones de índole espiritual que, sin duda, afectan en gran manera al visitante, son las que el español debe cuidar para que sean siempre el fundamento de la comprensión entre los que vienen y entre quienes los acogen, haciendo más característica y profunda nuestra hospitalidad.

EL HONOR DEL CORONEL RHEAULT

Por José Ramón ALONSO

«LAS cosas no ocurren siempre como en la película de John Wayne», se afirma que dijo un general americano al saber que el coronel Robert B. Rheault, jefe de los 3.000 «boinas verdes» destacados en el Vietnam, iba a ser procesado bajo la acusación de haber ordenado, o al menos permitido, que un agente doble del Vietnam del Norte fuese eliminado y su cadáver arrojado a las aguas del Golfo de Tonkin. Bajo esta acusación, iniciada en el pasado mes de agosto, pero que sólo ahora ha sido llevada ante los tribunales militares, iba a ser juzgado por asesinato uno de los más famosos coroneles del Ejército de los Estados y otros cinco oficiales. ¿Se conocen muchos ejemplos de Ejércitos procesando a sus oficiales por haber eliminado, en plena guerra, a los agentes del enemigo? En el gran embrollo asiático todo es posible, incluso que por matar al adversario se deshonre a unos jefes, a los que se ordena ganar una guerra que saben que no es popular.

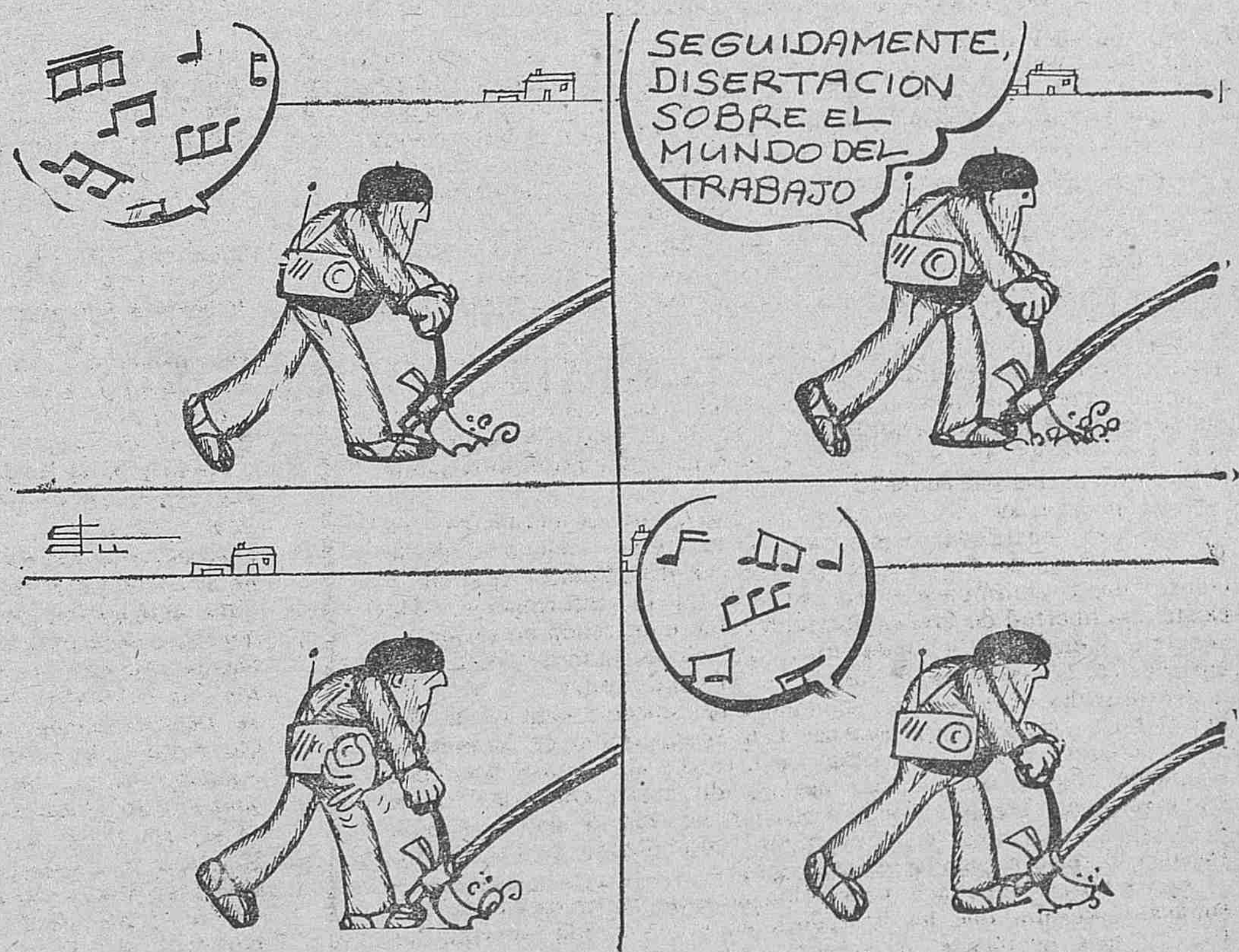
Hace algún tiempo que las Fuerzas Armadas norteamericanas no parecen favorecidas por la fortuna. Concluida sólo en tablas la guerra de Corea, virtualmente perdida en su aspecto político la guerra del Vietnam, liberado con pronunciamientos favorables un oficial de Marina que dejó que el adversario se apoderase de su nave sin combatir —Lloyd Bucher, el tristemente célebre capitán del «Pueblo»— y más recientemente condenado a perder la carrera un capitán de navío que abordó en maniobras a un portaaviones australiano, algo como una profunda duda sobre la realidad de su oficio debe invadir a muchos jefes norteamericanos. «Cuando concluyó la guerra mundial, los desconocidos me pagaban la cerveza. Después de Corea tuve que pagármela yo, y ahora todos se ponen a discutir conmigo en cuanto pido una copa», decía un veterano suboficial en una significativa caricatura del «New York Times». El soldado ha dejado de ser el héroe, y se convierte en un hombre incómodo, que pretende ganar una guerra que a los americanos civiles no les importa perder.

El caso del coronel Rheault no parece tener precedentes en la historia de los ejércitos, ni Rheault es un cualquiera en la vida social de su país. Hijo de un antiguo oficial de la famosa Policía Montada canadiense, que se casó con una Bradley, de Massachusetts; emparentado con los Lodge, ha ascendido, en veinte años, de teniente a coronel, y se creía que su servicio en el Vietnam iba a darle la primera

estrella como general de Brigada. Robert Rheault pertenece al «nuevo estilo» de los oficiales americanos. Graduado de West Point, diplomado de La Sorbona, de París, y del Instituto de Asuntos Internacionales de la Universidad de Washington, en 1960, se hizo paracaidista e ingresó en las fuerzas especiales de «Boinas verdes», encargadas de la contraguerrilla, y auténtica fuerza de choque del Ejército de los Estados Unidos. Por desgracia para Rheault, los «boinas verdes» guardan estrecho contacto con la CIA, que no es popular en el Ejército acaso porque se interfiere en sus propios servicios de Información. ¿Qué había hecho Rheault, un coronel de «élite», para que se le encarcelase? Aquí comienzan las confusiones.

Con la ayuda de los «boinas verdes» actúan en el Vietnam las Fuerzas Provinciales de Reconocimiento, que son guerrillas formadas por vietnamitas. Operan dentro de la zona enemiga, y su técnica es la del EOKA de Chipre, o las guerrillas de Palestina. Enemigo descubierto —sobre todo si es un espía—, enemigo muerto. Una de sus víctimas fue un cierto Thai Chuyen, agente doble de la CIA y del Vietnam del Norte. Parece que, después del interrogatorio, la CIA ordenó que Chuyen fuese eliminado, lo que se hizo dándole una inyección de morfina. Pero el general Abrams no tiene simpatías por la CIA, y descubierta la intervención de Rheault —que había permitido esa eliminación—, el famoso fue llevado a la cárcel con otros cinco oficiales. A pesar de que la causa quedó sobreesida por el Presidente Nixon, el hecho es que el honor del coronel Rheault y de cinco oficiales ha quedado en entredicho, lo que es un precio excesivo para la posible rivalidad entre algunos mandos y la CIA. ¿Qué queda de la moral de un Ejército, si sus oficiales son procesados por matar al enemigo?

Cuando no es posible ganar las guerras y éstas se convierten en cieno político, los ejércitos sufren las consecuencias y pierden su aurea ante la opinión pública. ¿Quién puede tener interés en desprestigiar al Ejército de los Estados Unidos? Los «boinas verdes» son la fuerza de choque norteamericana, y la película de John Wayne sobre este tema ha sido combatida en todas partes por la propaganda comunista. Dar la razón al adversario, será vencer al mundo de que el Vietnam es un avispero, y que ni siquiera el Ejército va a salir sin mancha de los pantanos vietnamitas.



Arriba 3

Agenda

SABADO 18 DE OCTUBRE DE 1969

FELICITAR A:

Lucas Evangelista, Julián, Justo, Asclepiades y Atenadoro
— Santos que hoy conmemora la Iglesia —

Día doscientos noventa y uno del año, penúltimo de su cuadragésimo segunda semana y decimotercero del mes diez. Quedan, por consiguiente, setenta y cuatro fechas de 1969 y trece de octubre.

El Sol sale a las 7,29 y se pone a las 18,31. Luna en cuarto creciente: saldrá a las 15,05, para ponerse a las 0,27.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY: 18,8 de máxima a las tres de la tarde; a las cuatro de la madrugada, mínima de 10,5. Malas perspectivas para el fin de semana: proliferan las nubes y pueden enviarnos algún donativo.

TVE

Recomendamos:

PRIMERA CADENA

5,45: CESTA Y PUNTOS.
6,47: FORMULA TODO.
9,00: FAUNA (Los animales contra reloj).

SEGUNDA CADENA

8,25: EN BUSCA DE...
11,00: TEATRO REAL (Concierto dirigido por Odón Alonso).

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

462

AVISOS

CIRCULO DE JUVENTUDES

El Círculo de Juventudes de la Sección Femenina del Movimiento de Madrid reanuda sus actividades de montañismo, música, decoración y teatro.

Las jóvenes de catorce a diecisiete años que quieran participar en dichas actividades pueden informarse en Almagro, 28, de siete a nueve, teléfono 4196787.

CURSO DE CANTO

En el Conservatorio Superior de Música, el curso de canto para profesionales, dirigido por la profesora Rodríguez Aragón, dará comienzo el próximo día 21 de los corrientes.

Informes y matriculación: Real Conservatorio de Música (plaza de Isabel II), de diez a trece horas.

EL LUNES, CLASES

La Dirección de la Escuela Oficial de Publicidad comunica que el próximo lunes día 20 darán comienzo las clases del curso académico 1969-1970. El horario será, como en cursos precedentes, de cuatro a nueve de la noche.

DIA DE LA BANDERITA

Celebrándose el próximo día 14 de noviembre la tradicional Fiesta de la Banderita, se ruega a todas las señoritas que han postulado en años anteriores para la I Asamblea Local de la Cruz Roja Española pasen por la secretaría de la misma (calle de Pozas, 14), cualquier día laborable, de siete a nueve de la noche, para su inscripción en las respectivas mesas.

CONCURSO DE VESTIDOS DE PAPEL

Mollerusa ha convocado a todas las modistas y artesanos de la confección para que concurren a su famoso Concurso Nacional de Vestidos de Papel, que tendrá lugar en la noche del día 13 de diciembre próximo, festividad de Santa Lucía.

Constará el concurso de dos modalidades:

«Gran confección», para el que podrán presentarse vestidos regionales y de gran gala.

«Estilo moderno», al que pueden optar toda clase de trajes y vestidos de la actual moda.

Grupo «Gran confección».—Gran premio de 20.000 pesetas; segundo, de 10.000 pesetas; tercero, de 6.000; cuarto, de 4.000, y quinto, de 3.000.

Grupo «Estilo moderno».—Primer premio, de 10.000 pesetas; segundo, de 5.000 pesetas; tercero, de 3.000; cuarto, de 2.000, y quinto, de 1.500.

Además a todos los vestidos que tomen parte en el concurso y no obtengan ninguno de los premios arriba indicados se les subvencionará con la cantidad de 1.000 pesetas por cada modelo de «Gran confección» admitido y exhibido, y 300 pesetas por los de «Estilo moderno».

Las bases completas del concurso podrán ser solicitadas del Comité organizador (apartado de Correos, 28, Mollerusa); del Ayuntamiento de dicha ciudad, del Círculo Cultural y Recreativo de La Amistad, también de la misma población, o de la Asociación de la Prensa de Lérida, entidad patrocinadora.

JORNADAS DE MARKETING

Las III Jornadas de Marketing se celebrarán del 12 al 15 del próximo mes de noviembre en Torremolinos para estudiar el tema «Desarrollo y lanzamiento de nuevos productos».

Los cinco temas centrales que serán debatidos en el transcurso de las mismas son los siguientes: «Política de nuevos productos», cuyo ponente será don José María Veciana Vergés; «Evaluación, selección, análisis e identificación de un nuevo producto», por don José Ramón Santolalla; «La planificación en el desarrollo y lanzamiento de nuevos productos», por don Antonio Pulido San Román; «El mercado de prueba», por don Leopoldo García Castán, y «Plan de marketing de un nuevo producto y control de resultados», por don Juan Ignacio Marcos Lecuano. La conferencia inaugural será pronunciada por M. Robert Leduc, miembro del Tribunal de Comercio de París.

El plazo de inscripción para asistir a estas Jornadas ha quedado abierto en la Secretaría general de las mismas (Fernando el Católico, número 15, Madrid), adonde podrán dirigirse los interesados, o llamando al teléfono 2237891, para ampliar u obtener la información que deseen.

CONCURSO LITERARIO

El Casino Obrero de Béjar premiará los mejores trabajos en prosa inspirados en el tema «Béjar y la revolución de 1868».

Los trabajos serán originales e inéditos, redactados en castellano, y deberán presentarse escritos a máquina, a doble espacio y por una sola cara, en triplicado ejemplar, sin firmar, y encabezados por un lema, acompañados de plica cerrada que lleve en el exterior el mismo lema y contenga el nombre y dirección del autor. Los trabajos no serán inferiores a cinco folios ni superiores a diez.

Los trabajos deberán enviarse al Casino Obrero de Béjar, advirtiéndose en el sobre «Para el concurso literario», y admitiéndose los recibidos hasta las veinticuatro horas del día 10 de noviembre de 1969.

Se otorgarán los premios siguientes:

Un primer premio de 10.000 pesetas y placa conmemorativa al mejor trabajo que seleccione el Jurado.

Un segundo premio de 4.000 pesetas al que siga en méritos al anterior.

Un accésit de 1.000 pesetas al que así lo considere el Jurado.

Vida cultural

Conciertos

A las siete y cuarto de la tarde, en el TEATRO REAL, plaza de la Opera, Orquesta Nacional. Director: Rafael Frühbeck de Burgos. Solista: Víctor Martín. Programa: «Primera Sinfonía», de Beethoven; «Concierto para violín y orquesta», Rodolfo Halffter, y «Quinta sinfonía», de Beethoven.

— A las once de la noche, en el mismo TEATRO REAL, Orquesta Sinfónica y Coros de la RTV Española, bajo la dirección de Odón Alonso. Inauguración de la temporada CLUB DE CONCIERTOS DE FESTIVALES DE ESPAÑA. «Homenaje al maestro Arbós». Obras de Falla, Bacarisse, Ernesto Halffter, Adolfo Salazar, Turina y J. Bautista; «Novena Sinfonía», de Beethoven. Solistas: Isabel Penagos, Lerer, Winkler y Stalman. Director de Coros: Alberto Blancafort. (Será retransmitido en directo por el Segundo Programa de Radio Nacional.)

— A las siete y media de la tarde, en el COLEGIO MAYOR «SANTA TERESA DE JESUS», Fortuny, 53, recital de arpa, por María-Rosa Calvo Manzano. Programa: Tres piezas de los siglos XVI y XVII, dos «Sonatas» de Scarlatti, tres piezas de Haendel; «Sonatina en re menor», de Naderman; «Estudio de concierto», de Godefróid; «Una imagen», de Tournier, y «Tres piezas para arpa», de Salcedo.

Cine-club

— A las siete, en PUENTE CULTURAL, Puerta del Sol, 14, «Del rosa al amarillo», de Summers.

Exposiciones

ATENEOS DE MADRID, sala del Prado, calle del Prado, 21, obras de Pedro González.

— CIRCULO 2, Manuel Silveira, 2, lienzos de Picó.

— En otras salas del mismo CIRCULO, pinturas del sueco Börge Elwi Carlson.

DISTRITOS POSTALES DE MADRID

Calles y plazas

DISTRITO 3

(Continuación.)

Calle de Fernández de la Hoz, del 41 y 56 al final.

Calle de Fernando Sánchez Viloria.

Calle de Galileo, del 87 y 102 al final.

Galería de Vallehermoso.

Pasaje de García Menéndez.

Calle de García de Paredes.

Calle de Gaztambide, del 77 y 60 al final.

Glorieta de Gaztambide.

Calle del General Álvarez de Castro, del 33 y 36 al final.

Glorieta del General Álvarez de Castro.

Calle del General Dávila.

Calle del General Ibáñez Ibero.

Calle del General Sanjurjo.

Calle de la Granja.

Calle de Guzmán el Bueno, del 95 y 80 al final.

Glorieta de Guzmán el Bueno.

Calle de la Huerta.

Calle de Isaac Peral, del 13 y 44 al final.

Calle de Jesús Maestro.

Calle de Joaquín García Morato, del 105 y 78 al final.

Calle de Juan Montalvo.

Calle de Juan Vigón.

Calle de Julián Romea.

Calle Límite.

Callejón de Lozoya.

Calle de Lucio del Valle.

Callejón de Magallanes.

Calle de Manuel Bartolomé Cossío.

Calle de María de Guzmán.

Calle de María Panés.

Calle del Marqués de Lema.

(Continuará)

PROGRESA EL MAL TIEMPO

Ayer, el tiempo ha experimentado un empeoramiento en el cuadrante suroccidental de la Península, registrándose lluvias del orden de dieciséis litros en Cádiz, doce en Tarifa, once en Jerez, nueve en Sevilla, cuatro en Badajoz y Huelva, tres en Cáceres y uno en Córdoba y Granada. Como es lógico, en estas regiones de Extremadura y Andalucía, la nubosidad fue muy abundante. En la Meseta Inferior, Levante, Segura, Baleares y Canarias, además de Galicia, la nubosidad fue variable. En el resto de España, predominarán los cielos de nubes o con escasa nubosidad. Las temperaturas se mantuvieron dentro de límites moderados, con máxima más alta de veintiséis grados en Bilbao, que fue la población más calurosa, y a quien siguen Vigo, Santander, Almería y las dos capitales canarias, con veinticinco, y Lérida, Sevilla, Jaén y Jerez de la Frontera con veinticuatro. En cuanto a las mínimas, Soria y Salamanca tuvieron la más baja con cinco grados y, en general, puede decirse que las temperaturas en estas últimas veinticuatro horas han experimentado un descenso general, aunque poco importante.

INFORME TECNICO Y PRONOSTICO

Las altas presiones del Medi-



terráneo continúan alejándose lentamente hacia el este. Ello hace que el surco de bajas presiones existentes entre las Azores y la Península se desplace también hacia nosotros y mañana ocupe ya el tercio occidental del país. El frente de nubes y lluvias, asociado a esta perturbación y que ayer ha empezado ya a manifestarse en las comarcas del suroeste seguirán penetrando en la Península y hoy dará abundancia de nubes en Asturias, Cantábrico, mitad occidental de la cuenca del Duero, Extremadura, comarcas occidentales de la Meseta Inferior y Andalucía, siendo probable que a lo

largo del día el empeoramiento se extienda a toda la vertiente atlántica y a las comarcas occidentales del Mediterráneo andaluz. Habrá, pues, un aumento de la nubosidad, casi general con lluvias débiles en la vertiente atlántica, que serán más intensas cuanto más al oeste del país nos situemos. En Canarias continuarán descendiendo lentamente al impedir la capa de nubes la acción directa del sol. Este descenso de la temperatura no afectará probablemente al Cantábrico oriental y áreas del Mediterráneo, que serán las regiones más templadas de mañana.

MUNDO LOCO

LAPSUS

Un caso de despiste histórico tuvo lugar ayer en la Comisión Política Especial de las Naciones Unidas, que estudia el informe del Comité Científico Sobre los Efectos de la Radiación Atómica. Cuando tras la elección del italiano Alessandro Farace como vicepresidente inició su discurso el delegado norteamericano, Irving Whalley, sus primeras palabras fueron para felicitar al italiano, cuya vicepresidencia, dijo, «tiene lugar cuatro días después de la celebración del día de Colón, conmemorativo del descubrimiento de América».

Inmediatamente tomó la palabra el delegado español en la Comisión, señor Martín Gamero, que humorísticamente corrigió a Whalley, indicándole que «también había tenido algo que ver España» en aquel proceso histórico, ante el regocijo general por parte de los delegados asistentes, especialmente los del grupo iberoamericano, ante el «lapsus» de Whalley.

INVENCIBLE

Con la explicación «quiero dejar de conducir cuando todavía tengo una ficha inmaculada», Charles R. Washer, de Louisville, Estado de Kentucky, entregó su carnet a los noventa y tres años de edad.

Mister Washer lleva conduciendo cuarenta y cinco años, y sin haber tenido accidente alguno en todo el tiempo. «Y nunca me pusieron siquiera una multa por aparcar donde no debía», dice muy orgulloso.

El coche que ha conducido en los últimos años, un modelo 1950, en el que lleva recorridos más de 253.000 kilómetros, se lo ha regalado a su nieto.

PROPINA

Esmeralda Lucero (diecisiete años), camarera en una cafetería de pueblo, Colorado, sirvió un cliente un plato de ensalada y un vaso de leche.

Y cuando el cliente pagó su cuenta dejó a la joven sobre la mesa diez centavos y una caja de botellas de vino y el contrato de un «Cadillac» modelo 1959.

James Riel, de Parkesburg, West Virginia, explicó que estaba viajando en coche por el Estado,

pero debido a una reciente operación de cadera se encontraba mal y no podía seguir conduciendo.

Entonces entró en la cafetería para descansar, y pensó en regalar su coche con la caja de botellas a «Miss» Lucero «porque es muy simpática». «Mister» Riel continuó ayer mismo su viaje hacia Phoenix, Arizona, por avión.

ENGORDE

Setenta y dos vacas gordas de una granja estatal húngara eran conducidas a Italia para ser sacrificadas cuando se desplomaron en la frontera.

La cuestión tiene fácil explicación, según la agencia MTI: las vacas habían recibido una sobredosis de sal para que tuvieran sed. Posteriormente se las dio mucha agua, a fin de que ganaran peso y su precio fuera más elevado.

«La exportación concluyó en un matadero situado cerca de la frontera», comenta MTI.

MINOICO

Una necrópolis de la civilización de Minos ha sido descubierta en la región central de la isla de Creta, cerca de la ciudad de Rethymnon.

La necrópolis fue descubierta cuando un grupo de muchachos de una escuela halló dos ánforas pertenecientes a la civilización minoica, 1.500 años antes de nuestra era.

Las primeras exploraciones, realizadas por el director del Museo de la ciudad de Rethymnon, han logrado descubrir seis tumbas, conteniendo esqueletos y utensilios. Los arqueólogos estiman que en esta zona existen muchos más tesoros.

ESCARPADO

En el fundo «Jarria», situado en el distrito peruano de Huariaca y a 4.050 metros de altura, se ha conseguido cultivar plantas forrajeras que resisten los períodos de sequía y heladas y que producen al año hasta 80.000 kilos por hectárea.

Julio César Chamorro, propietario de «Jarria» ha experimentado durante veinte años estos cultivos, consiguiendo la aclimatación de algunas especies que, como el trébol, crecen 110 centímetros y produce cuatro cosechas al año, cada una de ellas a razón de 20.000 kilos por hectárea.



UN AVION DE ORIGEN ESPAÑOL SE CONSTRUIRA EN RUSIA

SOLAMENTE UN PAIS QUE CREE EN SI MISMO PUEDE HACER INVESTIGACION

Vicente Talón nos dice en «Pueblo» (17-10-69) de un avión español, diseñado en España por Messerschmidt, y en el que participaron un buen número de ingenieros y técnicos españoles para ponerle a punto. Luego, el «HA-300» fue vendido al Gobierno de la RAU porque nuestra Administración consideraba que era poco menos que perder dinero. Los estudios y pruebas experimentales estaban muy avanzados; pero entonces estaba metida España en la fiebre de la «liberalización» económica y, confundiendo las cosas, al tiempo que abríamos nuestras fronteras de par en par —cosa, por otra parte, muy conveniente—, acabábamos con aquellas realidades propias —debidas a nuestra naciente investigación—, que nos permitirían en un futuro lejano tratar de jugar en el comercio del mundo de igual a igual o, al menos, de poner los medios para lograrlo.

“FAROS DE LA LIBERTAD”

Yo he visto en más de una ocasión el modelo de madera que luego sería el «HA-300» en el tubo aerodinámico del INTA (Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial). Recuerdo cómo la primera vez que pregunté qué clase de avión era aquél, los ingenieros y los propios especialistas del tubo aerodinámico me dijeron casi escuetamente: «Se vendieron los planos y las investigaciones y experiencias realizadas a Egipto». Ahora, Vicente Talón viene a recordarme en letra impresa que aquel famoso

prototipo de avión, que pudo ser un orgullo de la industria española, un peldaño en la búsqueda de una tecnología propia, ha pasado a construirse, mitad y mitad, en Rusia y la RAU. Cuando una investigación nacida en España, país del mundo occidental, dentro del juego económico de las potencias «democráticas», tiene que pasar por Rusia para poder realizarse, bien podemos decir que las presiones de los «faros de la libertad» son grandes o la visión de futuro es muy pobre.

CREER

Solamente un país que cree en sí mismo puede realizar una política de investigación seria y decorosa. Nunca se puede montar un país sobre las finanzas, sobre los conciertos. En el mejor de los casos las finanzas alejan al hombre de la realidad. Son una herramienta útil y que debe utilizarse. Pero es peligroso su monopolio sobre un cuerpo social. En muchos lugares del mundo tenemos ejemplos hasta dramáticos y muy actuales de este aserto. Reducir las acciones a rentables y no rentables, es muchas veces descabellado. A nivel de Empresa, tal vez. A nivel de país, no. En nombre de la rentabilidad, como ocurrió el año pasado, se pensó en hacer desaparecer el Cetme, tal vez una de las pocas entidades por las que el INI recibe «royalties» de fuera. Y lo peor no es que haya pensado de hacerle desaparecer, lo peor es su medio de vida, sin alicientes ni programa por falta de una política nacional.

Y lo que pasa con el Cetme podemos extender a cualquier

centro u organismo de investigación español, bien sea este el INTA, el Consejo de Investigaciones Científicas o la Junta de Energía Nuclear. Una pasión fanática y antiespañola los está destruyendo consciente o inconscientemente, y dentro de muy poco tiempo será historia muerta. Una vez será nuestra retirada del CERN, pero lo del CERN, con ser grave, no lo es en sí mismo, sino porque representa la culminación de una política de desmontaje de nuestra investigación científica y técnica, esté donde esté y sea ésta la que sea. La creciente vejez media de nuestros investigadores es una prueba bien concluyente de ello. Sé, y me consta, que existen muchas presiones exteriores para que España no tenga una investigación científica y técnica decorosa. Están muchos intereses en juego. Pero lo que no sé y no comprendo es cómo pueda existir un sólo español que se preste a este juego, en nombre del progreso mediato y los lujos falsos.

ARRESTO

Si España hubiera podido realizar el «HA-300», si hubiera tenido alientos y arrestos suficientes, la sola existencia de un avión de fabricación española, de patente totalmente española, nos hubiera dado una operatividad en el concierto de las naciones que hoy no tenemos ni tendremos jamás de seguir las cosas como siguen. Suecia es el país de Europa que dedica más porcentaje de su presupuesto a Defensa; pero de esas enormes cantidades de coronas, la mayoría van a la investigación militar. Con ello Suecia tiene un medio sorprendente para el desarrollo de una tecnología propia en todos los campos industriales. Toda investigación militar, hasta el diseño de una nueva arma, tiene una paralela aplicación práctica, desde las bombas atómicas hasta los tanques. Construir un reactor nuclear para usos pacíficos es en realidad construir una bomba atómica con ciertas condiciones. Hacer un tanque nos puede poner en camino de encontrar un nuevo modelo de camión de aplicación pacífica. La investigación militar, en todos los países —en cabeza los pacifistas, como Suecia— sirve para alentar la investigación científica propia, para propulsar la industria y hacer que la economía esté enraizada sobre bases más en consonancia con las necesidades y aspiraciones de una comunidad de hombres.

Octavio RONCERO

Arriba 5

...vosotros opináis, ellos opinan...

AGITADORES DE GUANTE BLANCO

De un artículo de Gabriel Cisneros en «Pueblos» reproducimos lo siguiente:

Sevilla viene siendo escenario estas jornadas de protestas laborales de algún relieve. No entro en el tema de la pertinencia o impertinencia de los «autoconfinamientos píos». En último término, ésta es una cuestión adjetiva, cuyo enjuiciamiento no afecta a la justicia de las reivindicaciones laborales que se postulan de manera tan resonante y devota.

Sobre dicha justicia ya se ha pronunciado, con toda contundencia, quien tiene facultades para hacerlo: la Magistratura de Trabajo número 1 de Sevilla, la que —como el lector ya sabrá— ha fallado que los trabajadores enclaustrados en la parroquia del Sagrario no eran, como su empresa pretendía, eventuales, sino de plantilla fija; y que, en consecuencia, procede la readmisión y el abono de los salarios correspondientes al período transcurrido entre los despidos ilegales y la readmisión.

En Sevilla, un ejecutivo de otra empresa con conflicto y enclaustramiento ha manifestado que «no podemos ser coaccionados, porque se perdería el principio de autoridad». Es posible —no lo sé— que la empresa a la que sirve esté asistida de razón en su pleito. Pero estas palabras —en los días en que todo un Sínodo examina el alcance de ese principio referido al Papa— no pueden dejar de tener resonancias ingratas. No conozco fundamento más firme para el «principio de autoridad» que la justicia. Una justicia, por otra parte, necesitada de una revisión que posibilite la persecución y castigo de tanto «agitador» de guante blanco, como parece agazaparse, por desgracia, en algunas actividades económicas.

Hasta un partido de fútbol lo demuestra

Transcribimos lo siguiente de un editorial de «Ya»:

Ha bastado la oportunidad de ver un partido de fútbol en La Línea para que unos miles de gibraltareños (súbditos de Su Graciosa Majestad) acudieran a él, dando el obligado rodeo por Tánger. Es un hecho vulgar, pero demuestra que la población gibraltareña no puede vivir separada de la población española. Entre otras razones, porque Gibraltar es una plaza militar y no una ciudad. A medida que pasen los meses y el bloqueo de las comunicaciones de Gibraltar con España prosiga y se intensifique, los gibraltareños comprenderán que el referéndum en que se jugaron su futuro fue una trampa en que están ahora cogidos.

Es lamentable que, por no meditar en que la única opción conveniente y realista era aceptar el Estatuto que España les ofrecía, se vean ahora los gibraltareños en una situación crítica. Se les están acabando las facilidades que su comunión con España les proporcionaba. La Roca, aislada, no es un lugar cómodamente vividero; es una cárcel de penados. La sentencia se la echó sobre las espaldas el Gobierno de Londres a los gibraltareños cuando les dictó una Constitución que ellos irreflexivamente aceptaron en un referéndum. Y con esto no queremos decir que los gibraltareños debieran haber optado por la ciudadanía española. Nunca ha pretendido eso el Gobierno de Madrid. Respetuoso con la libertad de los gibraltareños, el Gobierno español expresamente se ha comprometido a tratarlos como súbditos extranjeros.

Las «materias optativas» del futuro bachillerato

El profesor doctor Manuel Rabanal Álvarez escribe en «ABC» un comentario del cual reproducimos lo siguiente:

Afortunadamente, el proyecto de ley general de Educación recién enviado a las Cortes del Reino subsana una grave omisión del Libro Blanco, donde cualquier mención a las Humanidades Clásicas, al Latín o al Griego, dentro del Bachillerato Superior, unificado y polivalente, brillaba por su ausencia.

Ahora bien, la omisión ha sido sustituida por una mención, de factura y estilo notoriamente sibilinos, y que sin duda dará mucho que hacer a los señores Procuradores encargados de su tamiz y debate.

Está claro que el proyecto de ley incluye entre las «materias optativas» las «humanidades clásicas». Queremos entender que «humanidades clásicas», formulación tradicional, pero híbrida como un centauro, significa justamente iniciación en el estudio de las lenguas, literaturas y culturas latina y griega, iniciación muy directamente responsable del consolador hecho de que en pocos años haya surgido en nuestro suelo una pléyade de filósofos clásicos con plena voz y pleno voto —ya me entienden— en los círculos europeos y universales del ramo.

Lo que no hay manera de entender, por muy sagaz u optimista que uno sea, es cómo pueden pasar por «optativas» u opcionales —nadie, hoy, pide más— unas materias como el griego y el latín, cuando no aparecen explícitamente enfrentadas con otras materias, también opcionales, de entidad, dificultad y rango similares. Pensar que el muchacho español va a optar entre «humanidades clásicas», por un lado, y «nada», por otro, es pensar muy ingenuamente (o muy malignamente).

Pase la optatividad del latín y del griego —de la «valencia» humanística— dentro del «polivalente» Bachillerato Superior que se augura. Pero «optar» es, señores míos, en justa definición académica, «escoger una cosa entre varias», no «escoger una cosa o dejarla», que es lo que parecen entender los proyectistas de la ley general de Educación.

En suma: la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Santiago, de Galicia, de la que tengo el honor de ser claustral, y la Sociedad Española de Estudios Clásicos, de la que soy humilde miembro y con cuyo actual presidente comparto a diario mis fervorosos afanes docentes, están seriamente alarmadas de que, so capa de una optatividad sólo nominal —porque no hay posible opción si no hay, por lo menos, dilema—, se deje en seguro peligro de desaparición la iniciación de una minoría de nuestra juventud en unos saberes todavía estimados en todos los países cultos y de tan obligado cultivo en un país cristiano, occidental y latino como el nuestro.

Ante el Mercado Común

De un editorial de «Informaciones» reproducimos lo siguiente:

El segundo proyecto de mandato para la firma de un acuerdo preferencial entre España y el Mercado Común está ya dispuesto, y, según todos los indicios, será aprobado en la presente reunión del Consejo de ministros de la Comunidad. De este modo, las negociaciones podrán iniciarse, sobre la base de este segundo mandato, antes de final de año, y el acuerdo entrará en vigor para la próxima primavera. La elaboración de este segundo mandato fue encomendada por el Consejo de ministros a la Comisión Europea el pasado día 22 de julio, como consecuencia de las negociaciones llevadas a cabo con la misión española, presidida por el señor Ullastres, entre finales de 1967 y la primavera del presente año. Como se sabe, la misión española elaboró una contraoferta al primer mandato presentado por el Mercado Común, y ha sido precisamente esta contraoferta española la base del segundo mandato, de inminente aprobación.

Nos encontramos, pues, en puertas de uno de los acontecimientos más importantes de la historia contemporánea de España: nuestra asociación, por vez primera planteada de una manera sistemática y global en el sector económico, con el Mercado Común, esto es, con Europa. Las negociaciones han sido largas, cuidadosas, prolijas casi hasta la exasperación. Cada punto ha sido estudiado hasta en sus menores detalles, producto por producto, hasta teniendo en cuenta los plazos, épocas y fechas de cada año para la utilización de las fórmulas adoptadas. Y también hay que tener en cuenta que no se trata de una entrada absoluta, sino de un acuerdo preferencial, esto es, de un primer paso. Este primer paso tendrá que darse, además, en dos etapas, la primera de las cuales durará seis años. Terminada la misma, el paso a la etapa siguiente exigirá nuevas negociaciones.

Señor Director:

MERCASA Y MADRID

Sin entrar en el fondo de la cuestión, deseo puntualizar algunas alusiones que me afectan personalmente en la «Carta abierta a Antonio Izquierdo», suscrita por don Carlos Briones y publicada en ARRIBA del pasado jueves:

1.ª La solicitud de un estudio sobre los mercados centrales de Madrid como información previa para ulteriores resoluciones, a título de asistencia técnica, y en base del artículo 106 de la ley de Régimen Local, fue formulada por el señor Alcalde al señor comisario general de Abastecimientos y Transportes con fecha 4 de abril de 1968. Dicho estudio todavía no ha sido presentado.

2.ª Si la calificación del Ayuntamiento como «muy hablador en el tema» de los mercados centrales se refiere a la publicación de declaraciones, es justo reconocer que las manifestaciones de esta Delegación han sido siempre obligadamente sobrias y se han limitado a responder a requerimientos que no sería correcto eludir.

3.ª Efectivamente («Ya», 31 de enero de 1968), a preguntas del señor Briones, declare que 1968 «debería» ser el año de los mercados centrales en el sentido de que sobre tal asunto «debería» recaer una decisión municipal. Con independencia de los resultados, me permito considerar que, en el orden interno de la Delegación, los dos últimos años han estado, ciertamente, dominados por el tema de los mercados centrales, y que, por otra parte, el estudio solicitado del señor comisario general de Abastecimientos y Transportes es un elemento de aquella decisión.

Atentamente le saluda y queda a su disposición,

Enrique DE AGUINAGA

(Delegado de Abastos del Ayuntamiento)

EL INCENDIO DE ESCOMBRERAS

Muy señor mío:

En el número del diario ARRIBA de fecha 11 del actual, en la página 21, aparece un reportaje de Pyresa con el título «Repesa. Balance del incendio de Escombreras».

En el mismo, a lo último, se da relación a los equipos que han colaborado en la extinción del incendio, y con gran sorpresa por nuestra parte, vemos la omisión del Servicio de Incendios de Elche.

Lamentamos muy de veras esta omisión, ya que el Parque de Bomberos de Elche fue el cuarto en llegar al lugar del siniestro, a pocos minutos del de Alicante, cuando estaban el de Cartagena y Murcia.

Durante siete días estuvo de servicio en dicho lugar este Servicio local, relevándose periódicamente su personal, retirándose y dejando tan sólo los Servicios de Cartagena y Murcia.

En nuestro poder está el telegrama de don Luis Valero Bermejo, presidente de REPESA, así como una carta del Gobernador de Murcia, don Alfonso Izarra Rodríguez, agradeciendo el espíritu de servicio del Parque Móvil de Bomberos de Elche, del que nos encontramos muy orgullosos por su actuación y su aportación a cooperar con su esfuerzo a la evitación de daños mayores.

Ya bien sé que se tratará de una omisión involuntaria de la agencia Pyresa, pero no obstante a ello, quiero hacerle llegar esta observación al no figurar en la amplia relación el nombre del Servicio de Incendios de esta ciudad.

Con mi atento saludo y el afecto de s. s. s., q. e. s. m.,

Faustino AGULLO DOLO

Delegado del Servicio de Incendios del Ayuntamiento de Elche (Alicante)

“UN ASTRO EXCEPCIONAL”



Hollywood, donde la originalidad es tan importante, está a punto de lanzar a un astro con un detalle especialísimo: es un actor que no parece actor. Se llama John McMartin y es el galán de Shirley McLaine en el superespectáculo musical «Noches en la Ciudad» (Sweet charity), en technicolor y 70 mm. Su actuación está a punto de convertirlo en una rareza: un actor tan natural que no parece estar en la pantalla, sino cruzándose con nosotros en la esquina.

—No creo ese efecto a propósito —dice el actor— simplemente no sé cómo impresionar a la gente en forma especial. Siento la sensación interior de que tengo el rostro más fácil de olvidar del mundo entero. No es que me pro-

panga ser un hombre que no llama la atención por sus extravagancias... es que soy así en realidad.

A pesar de su aparente introversión, John McMartin es un estallido de talento artístico desde el instante en que se alza el telón o la cámara lo enfoca. En los círculos

Bob Fosse, creador de la comedia musical «Noches en la ciudad» (Sweet charity) en Broadway, fue llamado a dirigir la película e insistió en que McMartin repitiera el papel estelar que tuvo en las tablas, diciendo: «Es un tipo único de actor, capaz de leer entre líneas y añadirle un carácter especial a cada papel. La película «Noches en la Ciudad» será mejor porque cuenta con McMartin en el reparto.»

LA FRASE DEL DIA

«No sé si mi comedia tiene mensaje; pero si lo tiene, ya lo dirán los críticos.»

Alonso MILLAN

ANALISIS

MANIOBRAS VIETNAMITAS
EN PARIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

Las sesiones de la Conferencia de paz, que se celebran desde mayo de 1968 —y ampliadas desde hace nueve meses—, habían entrado en tales caminos de rutina que no valía la pena ocuparse de ellas. Después de la famosa batalla de procedimientos por la forma de la mesa, ambas partes se han atrincherado en sus posiciones. Los comunistas reclaman cada semana la retirada total de las tropas americanas y la eliminación del Gobierno de Saigón. Los norteamericanos tratan de convencer a sus antagonistas de que esto no es negociar, sino capitular, y proponen que se comience de una vez y en serio las verdaderas discusiones sobre los problemas. Y así, en el pasado treinta y siete reuniones, al ritmo de una por semana y con largas pausas.

En la treinta y ocho ha habido una sorpresa. Ofrecía el interés de su coincidencia con el regreso de los dos protagonistas principales: el embajador norteamericano, Cabot Lodge, y el comunista, Xuan Thuy. Pero no se esperaba que el norvietnamita trajera en su equipaje una nueva maniobra.

Vietnam del Norte, en efecto, ha propuesto iniciar inmediatamente conversaciones directas y secretas de paz con los Estados Unidos.

En apariencia, su plan resulta sugestivo. El Gobierno de Washington se entendería directamente y a puertas cerradas con el llamado «Gobierno revolucionario provisional survietnamita», sobre cuestiones entre las que figura la retirada de las tropas americanas y la creación de un Gobierno de coalición para sustituir al que ahora existe en Saigón.

Con anterioridad, Washington había propuesto hace algún tiempo esta clase de conversaciones directas, pero entendiéndose debían celebrarse entre el Gobierno de Saigón y el provisional. Así aparece el primer aspecto de la propuesta que hacen ahora los comunistas. Hanoi responde negativamente a Washington, pero envuelve su negativa en una contrapropuesta, con la que pretende lograr el reconocimiento del fantasmal «Gobierno provisional» —que no es otra cosa que una fachada de los comunistas de Hanoi— por los Estados Unidos, dejando aislado a Saigón y creando un vacío que debe conducir a la caída del régimen de Van Thieu y Cao Ky. Después de eso, no habría nada que negociar en la avenida Kleber. Hay otro aspecto que debiera —sólo hablamos de ilusiones— hacer reflexionar a esos políticos responsables que se han sumado a los «beatniks» y agitadores

de las protestas contra la política de Nixon. La propuesta de Xuan Thuy se formula un día después de la «moratoria» —esa marcha en que se quiso hacer manifestarse a veinte millones de americanos, aunque sólo ha participado un millón, fracaso sobre el que guardan silencio los desinformadores habituales—, y resulta visible meridianamente lo que Xuan Thuy pretende. El dirigente comunista, que envió un telegrama de aliento al coro de capituladores, quiere ahora cobrarse el precio del telegrama en las conversaciones de París. Aparentemente su oferta podría acelerar la paz, y si Nixon se negaba a aceptarla, los capituladores encontrarían nuevas municiones para el segundo desfile, el 15 de noviembre. Y si aceptaba, el Gobierno de Saigón quedaría automáticamente fuera de la Conferencia de paz y los comunistas podrían alegar que no tenían siquiera el respaldo de sus aliados norteamericanos. Un plan ingeniosamente oriental.

Lo que se deduce de esta maniobra es que Xuan Thuy, animado por la acción de la quinta columna cryptocomunista en Norteamérica —no tiene otro nombre—, ha regresado de Hanoi con instrucciones de mostrarse más inconciliable en el fondo, aunque tienda esa trampa. Deseaba obtener una respuesta negativa para explotarla a fondo contra Nixon. No les faltan coreadores a los comunistas en estas clases de turbias operaciones.

Con habilidad, Cabot Lodge ha minimizado la importancia que Xuan Thuy quería dar a esas manifestaciones y ha señalado cuál es el criterio de Washington: conversaciones directas cuanto antes —y ya va siendo hora, después de meses de tropezar con el mismo muro de las exigencias comunistas—, pero entre las cuatro partes interesadas. Con este criterio, en efecto, Washington aceptó las conversaciones de París, y no hay razón para derribar la mesa y expulsar al Gobierno actual de Saigón, que es un Gobierno legítimo. Pero la palabra «negativa» no ha sido pronunciada, como hubieran deseado los delegados de Hanoi, para hacerla explotar entre sus amigos de Washington. E incluso deja la puerta abierta a la eventualidad de acuerdos militares entre Washington y Hanoi —prácticamente, sería una desescalada táctica—, dejando que el problema político de fondo sea dirimido entre vietnamitas. El globo de Hanoi en apoyo de los «moratorios» estadounidenses se ha pinchado también.

NUEVA YORK: Guy Bueno

Preocupación por el cañoneo de un
barco ruso en Vietnam

NUEVA YORK, 17. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La insistencia con la que las autoridades americanas niegan toda responsabilidad en el incidente y la urgencia con la que el embajador estadounidense en Saigón, señor Bunker, se ha entrevistado con el Presidente Thieu, claramente revelan la preocupación de Washington ante el tiroteo ocurrido en aguas survietnamitas, del que resultó víctima un barco soviético cañoneado por una nave de guerra survietnamita. La impresión oficial parece indicar que Moscú no aprovechará este suceso para adoptar a su vez una especie de «resolución de la bahía de Tonkin», como la que el Presidente John-

son obtuvo del Congreso tras el presunto intento de ataque norvietnamita contra el destructor americano «Maddox» y que le sirvió para «americanizar» el conflicto e iniciar el bombardeo del Vietnam del Norte (es decir, que Rusia no explotará la situación para justificar un involucramiento eventual directo en el conflicto), temiéndose empero que el espectro de mayores confrontaciones y escaladas que el incidente amenaza con proyectar sobre la pantalla de la opinión pública, contribuya a reforzar aún más el deseo de paz, tan dramáticamente expresado por el pueblo en el «día de la moratoria».

Objetivos políticos

Y ello tanto más, cuanto que a guisa de respuesta a la manifestación del 15 de octubre, la Administración nixoniana ha definido, ahora, por boca de su ministro de Defensa, señor Laird, los objetivos políticos perseguidos en Vietnam en términos jamás especificados antes por Gobierno alguno. El señor Laird acaba de declarar que, incluso, después de que concluyan eventualmente las hostilidades, el Presidente Nixon entiende mantener a entre seis y siete mil hombres en Saigón durante un periodo indefinido. Esta declaración no contradice sólo la solemne proclamación hecha en Manila por el Presidente Johnson, en la que en nombre de los Estados Unidos prometió la retirada total de todas las fuerzas e instalaciones militares en un plazo no superior a los seis meses una vez concluido el conflicto sino que, inequívocamente, revela que el Presidente Nixon no aceptará términos de paz que no impliquen:

- a.) La división permanente de Vietnam en dos estados;
- b.) La perpetuación de un régimen amigo en Saigón, cuya supervivencia deberían garantizar y apuntalar los siete mil hombres de tropas americanas que se mantendrían indefinitivamente en Vietnam.

CONSECUENCIA DE LA
MORATORIA

No parece caber duda de que tanto el incidente que acaba de ocurrir en aguas survietnamitas, como esta categórica declaración de intenciones en cuanto al futuro americano en Vietnam, alimentarán poderosamente las aguas de la protesta que los organizadores del «Día de la moratoria» entienden canalizar hacia la celebración de manifestaciones de, incluso, mayor envergadura en el curso de los próximos meses, hasta obtener que el Gobierno responda positivamente a las demandas del pueblo. Esta impresión se puede recoger ahora en los ambiente que organizaron el extraordinario «DM» que acaba de celebrarse y queda reflejada por declaraciones que hace dos días hizo el embajador Harri-man —antiguo negociador americano en París— a los manifestantes. «He trabajado en favor de la paz durante cuatro años —afirmó—. Ahora —prosiguió— habéis empezado algo que nadie podrá detener. El Presidente Nixon dijo que no prestará atención a vuestras voces. Ahora, no tendrá más remedio que prestar atención.»

Esta es, también, la opinión en importantes ambientes diplomáticos en las Naciones Unidas que, convencidos de que el Presidente

Nixon no podrá desoir la voz popular y de que el propio Presidente Thieu ha debido llegar a idéntica conclusión, especulan ahora, seriamente, con la posibilidad de que el incidente ocurrido en aguas survietnamitas haya sido deliberadamente

provocado para crear una situación de endurecimiento, que imponga a los Estados Unidos el perseverar en el curso emprendido hasta la fecha, cualquiera que sea el viento y la marea de la reacción popular americana.

LISBOA: Pérez las Clotas

Primeros actos de violencia
en las elecciones

EN LA CAPITAL NO HAY EL MENOR SINTOMA DE QUE EL PAIS VAYA A VIVIR UNA JORNADA POLITICA IMPORTANTE

LISBOA, 17 (Crónica telefónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Una nota de la Presidencia del Gobierno condenando los atentados registrados contra la sede de la Comisión electoral democrática de Lisboa y su candidato por Beja, el escritor Urbano Tavares Rodrigues, con los que parecía abrirse paso la violencia dentro de la campaña electoral, es el más claro sintoma de que las autoridades están dispuestas a que ésta siga transcurriendo dentro del exigible y necesario ambiente de serenidad.

La propia Unión Nacional, algunos de cuyos carteles de propaganda fueron colocados sobre la fachada del edificio de la CED por los participantes en el asalto, expresa también en otra nota oficial su más enérgica repulsa por los hechos. Deja igualmente claro que ha pedido a las autoridades competentes la inmediata apertura de una encuesta, dado el evidente intento de comprometerla que con el vandálico hecho se ha pretendido.

En efecto, a estas alturas ya nadie pone en duda que los autores del asalto al local social, verificado a altas horas de la madrugada, y cuando sólo se encontraban dentro de él media docena de personas, se integran dentro de una facción «ultra», que si bien se encuentra ideológicamente enfrentada con el sector opositorista democrático, no lo está menos la propia Unión Nacional, a la que no vacila en calificar de desviacionista y oportunista.

Explotados propagandísticamente estos actos de violencia por los dirigentes de la Comisión electoral democrática, que convocaron para ello una conferencia de Prensa y dieron a la publicidad una larga nota denunciando supuestas arbitrariedades oficiales, la verdad es que en ningún caso pueden servir para dar la medida de un clima electoral que apenas si ha trascendido en sus aspectos externos más allá de los sectores más politizados del país.

Hasta hoy, por ejemplo, no había aparecido en las calles de Lisboa cartel alguno de propaganda. Y si hoy ya cubren algunas fachadas los de las candidaturas de la Unión Nacional, lo hacen precedidos de la figura del profesor Marcelo Caetano, quedando apenas referida en ellos a un papel muy secundario la mera expresión partidista.

En Lisboa, como en todo el país, las elecciones han despertado un lógico interés. Pero éste se manifiesta, sin embargo, más hacia adentro que hacia afuera, es decir, que pone el énfasis sobre todo en lo que aquella tiene de experiencia y de curiosidad por parte de los electores.

Nada en la normal apariencia de la ciudad permite, pues, descubrir el menor sintoma de que el país vaya a vivir una jornada política importante en un plazo ya muy breve. Prohibidos todos los actos propagandísticos en la vía pública, la ciudad vive su vida con normalidad, al margen de cualquier tensión.

No es éste, en cambio, el panorama que ofrece la Prensa, cuyas columnas son el frente donde los distintos grupos concurrentes sostienen su combate dialéctico. Páginas y páginas son dedicadas cada día a las distintas notas oficiales, cada una de las cuales origina inmediatamente una reacción en cadena de réplicas y contrarréplicas que al final hacen difícilmente comprensibles los iniciales puntos de vista.

SEMBLANZA DE LOS SIETE ASTRONAUTAS SOVIETICOS DE LOS «SOYUZ»

VIENA, 16.—¿Quiénes son? ¿Cómo son los siete hombres que han llevado a cabo la «colectivización de la aventura espacial»? ¿Cuál es su origen, su educación, su vida familiar? La información oficial soviética nos suministra los siguientes datos.

- El comandante del «Soyuz 6», GEORGI SCHONIN, tiene treinta y cuatro años, nació en una pequeña ciudad de Ucrania y vivió en su infancia cerca de Odesa. Su padre cayó en la llamada «gran guerra patria», contra los alemanes, y su madre, que vive todavía, le sacó adelante trabajando como tenedora de libros. Ha realizado la carrera militar, alcanzando el grado de teniente coronel, y tuvo que superar, en su entrenamiento como astronauta, graves dificultades, que ha descrito en una entrevista realizada antes de su muerte el primer cosmonauta ruso Yuri Gagarin. Según contó Gagarin, Schonin es muy sociable y amigo de bromas. Le gusta el cine, el arte, dibuja bien y es, ante todo, un fanático del teatro. Su mujer, Lidia, es, ante todo, ama de casa y tienen dos hijos, Nina, de catorce años, y Andrey, de ocho. No se dice que pertenezca al partido comunista.
- El ingeniero de abordo del «Soyuz 6», VALERI KUBASOV, nació no lejos de Moscú, en 1935. Su formación es técnica y civil y estudió en la Escuela Superior de Aeronáutica de Moscú. En el programa del «Soyuz 5» era sustituto de Alexei Yeliseyev, que ahora ha vuelto al espacio como ingeniero del «Soyuz 8». Su mujer, Lidia, es también ingeniero aeronáutico y su hija, Katia, tiene tres años. Tampoco se dice que sea miembro del partido.
- El comandante del «Soyuz 7», ANATOLI FILIPTSCHENKO, nació, asimismo, cerca de Moscú en 1928. Su padre, ya muerto, ingresó en el partido a raíz de la revolución. Se destacó ya en la Academia Militar y es teniente coronel. Desde 1950 presta



Los miembros de las tripulaciones de las naves espaciales rusas «Soyuz 6, 7 y 8», días antes de su lanzamiento. Son, de izquierda a derecha: sentados, Valeri Kubasov, Georgi Schonin, Vladimir Shatalov y Alexei Yeliseyev, y en pie, Victor Gorbalko, Anatoli Filiptschenko y Vladislav Volkov

servicio en las Fuerzas Aéreas y su formación astronáutica es, particularmente, completa, habiéndose preparado para pilotar astronautas de tipo «Vostok», «Voshod» y «Soyuz». De su mujer, Yeliseyeta, tiene un hijo de doce años, Alexander, y otro Igor, de ocho. Antes de la Academia Militar trabajó como tornero y es miembro del partido comunista. En enero era sustituto del piloto del «Soyuz 4», Shatalov.

- VLADISLAV VOLKOV, es ingeniero, de treinta y cuatro años, procede de una familia de ingenieros aeronáuticos: el padre todavía trabaja en la especialidad y su madre estuvo largo tiempo empleada en fábricas de aviones. También su mujer, Liudmila, con la que tiene un hijo de once años, es ingeniero. Su formación es técnica, y procede de la Escuela Superior de Moscú.

- VICTOR GORBATKO, tercer tripulante del «Soyuz 7», es teniente coronel y nació en el Cáucaso en 1934. Su mujer, Valentina, es médico y tienen dos hijas de doce y nueve años. Gorbalko ha tenido que superar especiales dificultades para este vuelo: hace un mes su electrocardiograma era desfavorable y pocos días antes del lanzamiento se hirió en la pierna al realizar su ciento veinte salto como paracaidista.

- El comandante del «Soyuz 8», SHATALOV, que tras su lanzamiento asumió el mando conjunto del proyecto, es ya conocido como jefe de la maniobra de acoplamiento de los «Soyuz 4 y 5» en enero de este año. De cuarenta y dos años, coronel, tiene más de dos mil horas de vuelo. Su padre era técnico ferroviario y su mujer, An-

dreyevna, trabaja en el Ministerio de Agricultura. Sus hijos se llaman Igor y Elena. Shatalov es miembro del partido comunista y héroe de la Unión Soviética por su intervención en el proyecto del «Soyuz 4 y 5».

- Su ingeniera de a bordo, ALEXEI YELISEYEV, es también conocido por su salida al espacio con Jurnov, en el proyecto «Soyuz 4 y 5». De treinta y cinco años, nació cerca de la ciudad de Kaluga, famosa en la Unión Soviética como patria de Konstantin Ziolkovski, considerado por los rusos como padre de la astronáutica. Su madre es profesora de Química y su mujer, Larisa, ingeniero. Su hija, Lena, tiene nueve años. Yeliseyev es miembro del partido comunista y ostenta, también, el título de héroe de la URSS.

Los siete astronautas oscilan, por tanto, entre los treinta y cuatro y los cuarenta y dos años. En su origen familiar predominan las carreras técnicas. Uno es hijo de caído y otro de un viejo comunista. Todos menos dos son militares y sólo uno ha trabajado como obrero. Cuatro son comunistas. Casi todas las mujeres tienen carrera y la ejercen, y a juzgar por la edad de sus hijos, se casaron muy jóvenes.

F. EGUIAGARAY

SOLAMENTE UNA NAVE SOVIETICA EN ORBITA

*** DE PRIMERA PAG.

nel Gorbalko dijo ante la TV que había tenido como misión «supervisar las comunicaciones», pero añadió: «También tuve otros trabajos, pero no voy a revelárselos ahora.»

El encuentro entre las cosmonaves «Soyuz 7» y «Soyuz 8», que, según se dijo, estaba proyectado, nunca se realizó.

Telescopios orbitales gigantes

MOSCU, 17. (Efe-Reuter.) (Por Robert Evans.)—Un prominente científico soviético predijo ayer que los experimentos de soldadura espacial ejecutados por los cosmonautas de la «Soyuz 6» habían abierto el camino hacia la construcción de telescopios orbitales gigantes para sondear los misterios del cosmos.

El científico, cuyo nombre no ha sido revelado, también dijo al diario del Ministerio soviético de Defensa, «Estrella Roja», que las grandes estaciones orbitales del futuro habrán de ser construidas en la Tierra, para luego ser desmanteladas, enviadas al espacio en piezas y allí se ensamblarán.

El citado científico soviético, entrevistado en «Estrella Roja», es calificado como un importante especialista en la teoría de la soldadura espacial y ha declarado que la creación de estaciones orbitales constituye el problema central de la cosmonáutica hoy.

Nuevo satélite «Cosmos» soviético

La Unión Soviética lanzó ayer un nuevo satélite no tripulado de la serie «Cosmos», cuyos aparatos, según la agencia Tass, funcionan satisfactoriamente.

La agencia soviética no especificó la misión concreta del artefacto espacial, pero indicó que circulará la Tierra cada 89,7 minutos, y su órbita tiene un apogeo de 340 kilómetros y un perigeo de 202 kilómetros.

Su inclinación es de 65,4 grados, y al parecer pertenece al tipo de satélites que se hacen regresar a la superficie terrestre tras una semana de vuelo.

«Servicios regulares» Tierra-Estación espacial

NUEVA YORK, 17. (Efe.)—Lockheed y Boeing, dos de las principales compañías aeroespaciales norteamericanas anunciaron ayer en Sunnyvale (California) que intentarán conseguir que la NASA les encargue la construcción de un vehículo espacial que sirva para ser utilizado en diferentes ocasiones.

Este vehículo sería empleado principalmente para el transporte de hombres y material de la Tierra a las estaciones espaciales y vuelta a la Tierra.

«Ambas compañías han anunciado su decisión de trabajar en el primero de una serie que en el futuro harán servicios regulares entre la Tierra y las estaciones espaciales», dijo George Stone, vicepresidente de la Boeing.

POR PUBLICAR LAS MEMORIAS DE CHRISTINE KEELER

CENSURA AL «NEWS OF THE WORLD»

LONDRES, 17 (Efe).—El Consejo de Prensa británico ha censurado al periódico dominical «News of the World» por haber publicado de nuevo otra serie de artículos de las memorias de la ex modelo Christine Keeler.

En una declaración que se dará a conocer hoy viernes, el máximo organismo de la Prensa británica, quien cuida de la libertad de expresión de la Prensa, así como atiende las quejas contra la profesión periodística, dice que al publicar las memorias de Christine Keeler, el «News of the World» ha hecho un mal servicio, tanto al público como a la Prensa en general.

El Consejo de Prensa justifica su conclusión de esta manera:

«La publicación en estos artículos de detalles sórdidos de la vida de Christine Keeler es una explotación de la sexualidad y el vicio con propósitos comerciales.»

«Cuando no está garantizado el interés público, el ofrecimiento de retribución económica en pago de este tipo de artículos no es ético.»

«Cuando el interés público no lo justifica, el «destapar» viejos escándalos de la vida pasada de un ciudadano no es ético.»

«La acción del «News of the World» en estos respectos es contraria al espíritu y la letra de la

declaración de principios del Consejo de Prensa de noviembre de 1966.»

El «News of the World» empezó a publicar, por capítulos, el mes pasado, las memorias de Christine Keeler, extractadas del libro que pronto se publicará. En 1963, el mismo dominical, publicó unos artículos de la ex modelo, por los que pagó 23.000 libras.

La censura del Consejo de Prensa fue rechazada categóricamente por el «News of the World». En una declaración, el dominical de mayor tirada de Europa (seis millones de ejemplares), dice:

«No aceptamos ninguna condena por lo que no hemos publica-

do, aún por lo que intentamos publicar o por lo que piensen las otras personas que van a publicar.»

«Cualquier intento de prejuzgar un artículo antes de ser publicado constituye una forma de censura de Prensa, a la que todos los periódicos deben oponerse», añade la declaración del «News of the World».

Las relaciones Christine Keeler a la vez con el ministro de la Guerra Jack Profumo y con el agregado naval de la Embajada soviética en Londres, Eugene Ivanov, crearon en 1963 un escándalo que casi hundió al Gobierno de Harold Macmillan.

EL MARTES, BRANDT SERA PROCLAMADO CANCELLER

LA CRISTIANODEMOCRACIA NO HA SABIDO PERDER

BONN, 17. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Cinco días antes de la elección de canceller, Kiesinger ha vuelto a poner de manifiesto de modo aparatoso que no es capaz de ceder la Cancillería con la sonrisa de un perdedor elegante. Al margen de lo que pueda haber de cierto en las palabras pronunciadas por el cesante canceller, la violenta reacción es perfectamente inoportuna.

En opinión de Kiesinger, la coalición entre socialdemócratas y liberales es una pobre coalición a la que no se la puede conceder más de dos años de vida, al cabo de los cuales la política alemana presenciara el mayor fracaso de los últimos veinte años. Esto es, con otras palabras, aunque no menos fuerte, lo que Kiesinger espera del equipo gubernamental que desbancó a la cristianodemocracia. Por lo que a los liberales se refiere, el presidente de la CDU calificó la política hecha por el FDP estos últimos años de «insostenible». En las cinco elecciones para los parlamentarios regionales que se celebrarán en el transcurso del próximo año, hay que «catapultar a los liberales de dichos Parlamentos», agregó el canceller.

Hay en las palabras de Kiesinger un desenfado que lejos de darle autoridad se la resta. Que el partido liberal ha hecho en los últimos años una política lamentable, vacía de toda seriedad, no es nada nuevo. Que Kiesinger haya esperado las calabazas del FDP para declarar públicamente la guerra a esa política es igualmente lamentable y tanto más cuanto que con este último ataque arrastra el canceller el agua a los molinos de quienes aseguran que el partido que no es capaz de resignarse a irse cuatro años a la oposición no merece el nombre de partido.

La cristianodemocracia no ha sufrido su gran derrota en las elecciones, sino después de las elecciones. El vocabulario empleado por gran número de cristianodemócratas ha recordado a no pocos el de los partidos de la República de Weimar. «¿Quién nos garantiza —se pregunta esta semana un comentarista de «Der Spiegel»— que la CDU-CSU respetará en la oposición las reglas de un juego democrático?» En opinión de una buena parte de los comentaristas alemanes, la cristianodemocracia está fomentando con su actitud poselectoral no una relación de competencia entre los partidos, entre Gobierno y oposición, sino una peligrosa relación de enemistad. El salto desde aquí —hacen observar algunos comentaristas— a la situación que se creó en la República de Weimar, es fácil.

Todos, comentaristas y políticos, parecen entregados a la tarea de desorbitar la situación. Ni la minicoalición va a hacer una política tan opipara como unos pronostican, ni tan catastrófica como los cristianodemócratas desean. Por otra parte, tampoco el vocabulario de los socialdemócratas o de los liberales ha sido benévolo con los democristianos. Y esto no es disculpable por el hecho de haber sido provocado por la destemplada reacción de la cristianodemocracia.

El próximo martes, día 21 de octubre, será elegido canceller. Para el lunes siguiente esperan los democristianos la declaración gubernamental de Brandt. Será una declaración llena de promesas, naturalmente. Como lo fue la de Kiesinger en 1966 y la de sus antecesores. Son metas que se fija un Gobierno y que no siempre son alcanzadas. Uno de los puntos más vulnerables en la política de Brandt será, sin duda alguna, la apertura al Este. No hay que esperar milagros. Lo mismo que los Gobiernos que han precedido, el de Brandt antepondrá los intereses del pueblo alemán a las exigencias de Moscú. Cuando se tiene la responsabilidad, se mide con más calma las consecuencias. No hay cuidado de que Alemania sea entregada al «socialismo internacional», como temen —de labios entregados al «socialismo internacional», como temen —de labios a fuera— algunos miembros de la democracia cristiana. Brandt —también esto puede adelantarse— intentará entenderse con Moscú y con la República democrática alemana y acabará recibiendo calabazas. Es ilusorio suponer que por llamarse Brandt el canceller va a firmar Moscú a Bonn una hoja de concesiones en blanco.

César SANTOS

EL GENERAL GARRASTAZU, DESIGNADO PARA LA PRESIDENCIA DEL BRASIL

BRASILIA, 17. (Efe.)—La Convención Nacional del partido gubernamental brasileño, Alianza Renovadora Nacional (ARENA), aprobó ayer, por unanimidad, el nombre del general Garrastazu Medici para la Presidencia de la Nación y del almirante Augusto Rademaker para la Vicepresidencia.

La designación de dichas candidaturas fue realizada durante una reunión realizada en Brasilia, al término de la cual, el presidente de ARENA, Felinto Muller, anunció que los 60 miembros presentes dieron el voto favorable al candidato indicado por el alto mando de las Fuerzas Armadas, en tanto el almirante Rademaker recibió 59 votos favorables, quedando uno en blanco.

Durante la misma reunión fueron aprobados, por unanimidad, dos votos de confianza, uno en favor del mariscal Arthur da Costa e Silva, por la gestión gubernativa llevada a cabo en los casi tres años, y otra para los tres ministros militares, por haber sabido mantener la continuidad del proceso de desarrollo seguido por el mariscal enfermo.

El futuro Presidente de Brasil, general Garrastazu Medici, revelará oficialmente los nombres de sus colaboradores durante el discurso que dirigirá a la nación el próximo día 30, después de asumir la Presidencia de la República, según informaron allegados al nuevo mandatario.

BONN: Alberto Crespo

La revaluación no resolverá los problemas económicos y financieros

EL PUEBLO ALEMAN NO SOPORTARA UN GOBIERNO QUE PONGA EN PELIGRO SU SEGURIDAD ECONOMICA

BONN, 17. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Si todas las amenazas proferidas contra ella se cumplieran, pobre coalición socialista-liberal. Kiesinger acaba de decir, con una fogosidad verbal impropia de quien todavía es canceller federal, que «catapultará» al partido liberal fuera de la vida política alemana. Catapultar significa, además de arrojar, estrellar. Con pareja finura, uno de los asteroideos de la democracia cristiana, el actual ministro presidente del «land», Renania-Palatinado, declaró días atrás que al Gobierno Brandt-Scheel le tenía ya preparado al ataúd. Se ve que la inminencia de la oposición empuja a los democristianos a actitudes poco cristianas. Catapultar al adversario y prepararle el féretro no parece, en efecto, una recomendación de San Pablo a los efesios.

Tal vez sea Strauss, entre todas las personalidades cimeras del movimiento cristiano democrático, el que lleva con más eficacia los ataques a la nueva situación, sus ataques tienen la forma de previsiones pesimistas y, en todo caso, posibles.

PROBLEMAS ECONOMICOS

La Banca federal se orienta hacia una revaluación del marco del 8 por 100, ha declarado esta mañana Strauss en una conferencia de Prensa. Pero, ¿resolverá la revaluación los problemas económicos y financieros de la República Federal?

Ni mucho menos, según Strauss. La revaluación no soluciona nada. Es más: será una carga muy pesada para el presupuesto, porque supondrá una pérdida de tres mil millones de marcos para la Banca federal —pérdida que tendrá que neutralizar el Tesoro Público— y provocará un descenso de los ingresos del agricultor, que también tendrá que compensar el Estado con indemnizaciones. Esta compensación se llevará de dos mil quinientos a tres mil millones de marcos. ¿De dónde va a sacar el Estado tanto dinero?

Este es un lenguaje que entiende perfectamente el alemán medio. Mejor, desde luego, que el belicoso de

las catapultas y el funerario de los féretros. Y lo entiende y le hace efecto, porque echa unas nubes de duda sobre algo que el hombre de la calle considera fundamental: la continuidad de la prosperidad, del alto nivel de vida, de las vacaciones mediterráneas, del cambio periódico de coche, etc.

PESEMISMO

En su «canto de cisne» como ministro —lo será hasta el día 20— Strauss ha vaticinado tiempos difíciles para el país. A su entender, la política del Gobierno Brandt-Scheel hundirá rápidamente a las finanzas públicas a la profundidad que ya conocieron en los últimos meses de 1966. Es decir, en la crisis económica que provocó la caída del Gobierno Erhard.

Aunque este lenguaje influya en el ánimo del alemán medio más que el empleado por otros prohombres democristianos, no por ello está formado de aficionados ni de principiantes. El Ministro de Economía de Kiesinger hasta el martes próximo y ministro de Economía de Brandt a partir del miércoles ha demostrado ser hombre que sabe dónde le aprieta el zapato a la economía alemana. No es siquiera imaginable que proyecte la revaluación del marco por simple curiosidad científica de profesor. Y el sucesor de Strauss en el ministerio de Hacienda, seguramente el doctor Moeller, es uno de los expertos más distinguidos del partido socialista en cuestiones financieras. No hay duda, además, de que en las negociaciones de la nueva coalición se le ha concedido a la economía una importancia considerable, ya que ni Brandt ni Scheel desconocen que no es el alemán pueblo capaz de soportar a un Gobierno que ponga en peligro su seguridad económica. Los éxitos de un Gobierno se miden aquí por el número de alemanes que pasan fuera de sus casas las vacaciones de verano. Si con Brandt siguen saliendo, ni la catapulta de Kiesinger, ni el ataúd del ministro presidente del Palatino servirán para lo que desean.

CHECOSLOVAQUIA BAJO EL TERROR

SIETE DIPUTADOS, EXPULSADOS DE LA CAMARA BAJA

Habían votado contra la legalización de la ocupación soviética

PRAGA, 17 (Efe-Upi).—La Cámara baja del Parlamento de Checoslovaquia ha expulsado a siete diputados, que votaron contra el tratado de 1968, que legalizaba la ocupación soviética del país.

Los siete, al perder su inmunidad parlamentaria, podrán ser detenidos y sometidos a juicio. Gustav Husak, primer secretario del partido comunista, ha dicho repetidas veces que no habría procesos políticos, pero que los que quebrantaron las leyes checoslovacas serían perseguidos.

La agencia CTK ha anunciado que el Parlamento había aprobado por unanimidad la propuesta de su presidente de que el mandato de siete diputados sería retirado.

Los expulsados son Jan Subrt, Jeri Pelikan, Frantisek Voldslon, Frantisek Kriegel, Václav Prchlik, Bertud Sekanova-Cakrtova y Bozena Fukova.

De Voldslon, Kriegel, Prchlik y Sekanova-Cakrtova se dijo en informaciones publicadas fuera de Checoslovaquia que se negaron a dar su aprobación al tratado de ocupación militar. Pelikan, ex director de la radio de Checoslovaquia, anunció recientemente en Londres que nunca regresaría a Checoslovaquia, a no ser que se restaurara la libertad de expresión.

Pelikan fue consejero de la Embajada de Checoslovaquia en Roma hasta el 15 de septiembre.

Prchlik, cuya inmunidad parlamentaria fue derogada en una medida anterior, habló en julio de 1968, durante la era reformista, en favor de mayor equidad para los asociados de Rusia en el Pacto de Varsovia.

Por lo menos ocho reformistas, incluidos Alexander Dubcek y Josef Smrkovsky, dimitieron bajo presión de sus cargos directivos.

Nuevas restricciones para salir del país

VIENA, 17. (Efe.)—Los ciudadanos checoslovacos, a juzgar por la información detallada que publica hoy el diario «Rude Pravo», de Praga, sólo podrán salir de viaje al extranjero cuando asuntos de visita familiar lo reclamen y siempre que sean invitados por sus parientes, con todos los gastos pagados. Las autoridades del país de destino deberán legalizar los documentos de petición.

Se hace observar, sin embargo, que esta medida, de suyo restrictiva, lo será aún más en la práctica. Las nuevas disposiciones, en

efecto, prohíben el viaje de visita a checoslovacos «que residan ilegalmente en el extranjero». Alude la ley a los exilados que no han resuelto su situación presentándose en los Consulados, cuyo patrimonio en Checoslovaquia será objeto de incautación.

El Gobierno federal de Praga parece dispuesto a conceder en 1970 un 10 por 100 del volumen de visados de salida para viajeros y turistas checoslovacos.

El ministerio checoslovaco del Interior anunció que las nuevas normas, que prácticamente prohí-

ben todos los viajes privados a Occidente, se aplican también a Yugoslavia, según un comunicado difundido por Radio Praga y captado en Viena capital.

Quiebra económica

VIENA, 17. (Efe.)—Según opinión del diario «Die Presse», de Viena, las palabras pronunciadas ayer por el jefe del Gobierno federal checoslovaco en la Asamblea parlamentaria de Praga, equivalen a una declaración formal de quiebra.

Arriba 9

EL CONSEJO DE MINISTROS DE LAS COMUNIDADES APRUEBA EL SEGUNDO MANDATO DE NEGOCIACION

LUXEMBURGO, 17. (Efe.)—El Consejo de ministros de las Comunidades Europeas ha aprobado, en su reunión de hoy, el texto del segundo mandato dado a la Comisión de las mismas para que, sobre bases mucho más amplias que las del primer mandato, la Comisión siga negociando con España, en nombre del Mercado Común, con vistas de la conclusión de un acuerdo preferencial.

Se cree que, tras la aprobación de este segundo mandato, las negociaciones entre la Comisión y España se reanudarán inmediatamente y posiblemente antes de que termine este mismo mes.

Dos modificaciones importantes contiene el mandato con referencia al borrador que

envió la Comisión al Consejo. Estas dos modificaciones se refieren al aceite de oliva refinado y a los vinos de Jerez y Málaga. Existen también otras modificaciones, pero que tienen menor importancia.

El mandato comienza con las ofertas que la Comunidad Económica Europea hace a España en forma de concesiones y otras facilidades, estas ofertas son las siguientes:

SECTOR INDUSTRIAL

La CEE ofrece reducción en tantos por ciento de la tarifa exterior común, unas generales y otras limitadas a un cierto número de productos (excepciones parciales). Helas aquí:

| | Reducciones generales | Excepciones parciales |
|----------------------------|-----------------------|-----------------------|
| Entrada en vigor ... | 30 por 100 | 10 por 100 |
| Principios segundo año ... | 50 por 100 | — |
| Principios tercer año ... | 60 por 100 | 20 por 100 |
| Principios quinto año ... | — | 30 por 100 |
| Principios séptimo año ... | — | 40 por 100 |

Las exportaciones españolas de productos industriales sometidas al calendario de las excepciones parciales son las siguientes: sal, cloruro de sodio, agua de mar, tejidos de lana o pelos finos, fibras textiles sintéticas y discontinuas en masa; medias, calcetines, etc.; ropa interior de señor y caballero, mantas y otros, ropa de cama, de mesa, de cocina, etc.; calzado de cuero natural, pavimentos, plomo bruto, cinc bruto.

Constituyen excepciones totales a las reducciones del cuadro anterior los siguientes productos: cubos, etc., en lino natural, confecciones en lino natural, lino aglomerado y confecciones en lino aglomerado; hilo de algodón no condicionado por venta al detall, hilos de fibras textiles sintéticas discontinuas, hilos de fibras textiles artificiales discontinuas, terciopelos, felpas, tejidos con bucles, etc.

Para las reducciones generales se estudiará la posibilidad de una rebaja suplementaria del 10 por 100 a principios del cuarto año del acuerdo, lo cual elevaría el total de estas rebajas al 70 por 100 de la tarifa aduanera común.

Para la posición aduanera 55.09 (otros tejidos de algodón), la CEE ofrece un contingente tarifario que siga el mismo calendario de las reducciones generales en productos industriales y cuyo volumen sea igual a la cantidad media importada de España por los países del Mercado Común durante los tres últimos años en que se posean estadísticas, aumentado en un 50 por 100.

El Mercado Común no pone ninguna restricción cuantitativa a las exportaciones españolas de productos industriales.

SECTOR AGRICOLA

Las preferencias que se anuncian serán íntegramente vigentes desde la entrada en vigor del acuerdo.

Agrios.—Reducción de un 40 por 100 de la tarifa aduanera común. (Esta medida se encuentra ya en aplicación desde primero de septiembre de 1969, es igual a la preferencia concedida para los agrios de Israel y Turquía y la mitad de la concedida a los de Marruecos y Túnez y Grecia.)

Aceite de oliva no refinado.—La CEE ofrece una ventaja comercial consistente en una rebaja de medio dólar por cada 100 kilos del precio de umbral o precio de importación en el Mercado Común, y una ventaja económica que consiste en una rebaja de cuatro dólares por cada 100 kilos de la tasa variable del «prelevement».

Aceite de oliva refinado.—No se ofrece ninguna ventaja.

Vino de Jerez y Málaga.—Reducción del 60 por 100 de la tarifa aduanera común para el vino de Jerez y del 50 por 100 para el vino de Málaga. Los tres países del Benelux (Bélgica, Holanda y Luxemburgo) no pondrán ninguna restricción cuantitativa. Ale-

mania Federal, Francia e Italia establecerán los siguientes contingentes tarifarios:

Alemania Federal.—15.000 hectolitros para el Jerez y 20.000 hectolitros para el Málaga.

Francia.—1.500 hectolitros para el Jerez y 2.500 hectolitros para el Málaga.

Italia.—1.500 hectolitros para el Jerez y 250 hectolitros para el Málaga.

Este régimen se establecerá a título provisional. Además, mientras los contingentes de Alemania Federal y Francia admiten tanto botellas como otros embalajes, el de Italia sólo admite vino embotellado.

Otros vinos con denominación de origen. Se reservan las ofertas hasta que se concluya el estudio del grupo de expertos sobre eventuales preferencias a España. El Mercado Común pedirá a España que se adhiera al acuerdo de Lisboa sobre las modalidades de clasificación de los vinos con denominación de origen.

Conservas de frutos y legumbres.—Reducción del 50 por 100 de la tarifa aduanera común para lo siguiente: conservas con vinagre, salvo pepinillos; conservas de champiñones, conservas de alcachofas, conservas de legumbres sin vinagre, salvo zanahorias; mezclas, corazones y fondos de alcachofas, conservas de frutos secos distintos a ciruelas pasas y macedonias con ciruelas pasas.

PESCA Y OTROS PRODUCTOS

Pesca.—Reducción del 50 por 100 de la tarifa exterior común para las langostas, del 100 por 100 para los bogavantes, del 25 por 100 para los mejillones, del 50 por 100 para los cangrejos, del 50 por 100 para los crustáceos y del 50 por 100 para los moluscos.

Frutas y legumbres.—Reducción del 50 por 100 de la tarifa aduanera común en enero y febrero, para los tomates; reducción del 50 por 100, igualmente en febrero y marzo, para las uvas de mesa; reducción del 30 por 100 para los cardos, perejil, higos frescos, habas, pimientos dulces, granadas y membrillos.

Frutos secos.—Aplicación de un derecho aduanero del 14 por 100 para las nueces coraúnes, del 1,5 por 100 para las nueces de pecan, del 3 por 100 para los higos secos, y sin derechos aduaneros para las pasas.

Otros.—Reducción del 50 por 100 de la tarifa aduanera común para otras carnes y despojos, tripas y vejigas, dátiles y mangas, pimientos, granos de anís, harinas de legumbres secas, harinas de frutas, plantas para la perfumería, remolacha forrajera, salchichas y salchichones, salvo de cerdo, ovinos y bovinos.

Productos agrícolas ya incluidos en el primer mandato.—Se mantiene la reducción del 50 por 100 de la tarifa aduanera común para otras carnes y despojos, tripas y vejigas, dátiles y mangas, pimientos, granos de anís, harinas de legumbres secas, harinas

de frutas, plantas para la perfumería, remolacha forrajera, salchichas y salchichones, salvo de cerdo, ovinos y bovinos.

Productos agrícolas ya incluidos en el primer mandato.—Se mantiene la reducción del 50 por 100 de la tarifa aduanera común para el tomillo, laurel, azafrán y otros; guisantes, garbanzos y habichuelas, lentejas, y se reduce al 5 por 100 de la tasa de la tarifa aduanera común para las anchoas saladas o en salmuera.

LO QUE LA CEE PIDE A ESPAÑA

La Comunidad Económica Europea pide a España:

Productos industriales.—Unas reducciones aduaneras para las exportaciones comunitarias a España, con arreglo al siguiente calendario:

| | |
|----------------------------------|------------|
| Entrada en vigor del acuerdo ... | 10 por 100 |
| Principios del segundo año ... | 20 por 100 |
| Principios del quinto año ... | 30 por 100 |
| Principios del séptimo año ... | 40 por 100 |

Para los productos industriales incluidos en la lista especial presentada por España, la CEE pide que en caso de que bajen los derechos aduaneros españoles para las importaciones totales, se dé simultáneamente preferencia a los países del Mercado Común, según el calendario anterior.

Restricciones cuantitativas.—España debería obligarse a abstenerse de introducir nuevas restricciones cuantitativas, pero sólo en el 80 por 100 de sus importaciones de los países de la CEE, calculadas éstas últimas sobre la base de los tres últimos años según cifras estadísticas.

España se obligaría a fijar los contingentes de base abiertos a los países del Mercado Común, calculándolos sobre la media de importaciones reales de los tres últimos años con estadísticas. España debería adoptar un contingente de alrededor del 7 por 100 de las importaciones totales de un producto para aquellos productos cuya importación del Mercado Común sea débil o nula y un contingente del 3 por 100 de la producción española de un producto en caso de que las importaciones totales de España fueran insuficientes. Este último porcentaje podría ser fijado en el curso de las negociaciones.

España se obligaría a asegurar a la CEE desde la entrada en vigor del acuerdo posibilidades de importaciones reales al menos iguales a los contingentes de base y aumentaría estos últimos en el segundo, tercer, cuarto, quinto y sexto años del acuerdo en una tasa anual del 15 por 100 para el conjunto de sus importaciones del Mercado Común y de al menos el 10 por 100 anual por producto.

España se obligaría a suprimir el contingente de un producto cuya importación durante dos años sea inferior a los contingentes abiertos.

En caso de recontingentación de productos liberados no consolidados, España debería abrir un contingente de al menos el 75 por 100 de las importaciones procedentes del Mercado Común del año precedente. Estos contingentes se aumentarían en un 15 por 100 a principios de cada año siguiente.

LIBERALIZACION TOTAL DEL INTERCAMBIO EN SEIS AÑOS

Este proceso debería llegar a la liberalización total de los intercambios entre España y el Mercado Común en un periodo de seis años.

Las excepciones a estas reglas de contingentación son previsibles siempre que no superen el 5 por 100 del volumen de las importaciones españolas del Mercado Común, el cálculo se efectuaría sobre las cifras del último año antes de la aplicación del acuerdo.

España se declararía dispuesta a eliminar las restricciones a la importación de productos de la que más rápidamente de los previstos si su situación económica general y del producto se lo permiten.

Productos agrícolas.—Las importaciones españolas que fueron objeto de oferta de reducción en la primera fase de las negociaciones seguirían el calendario pedido para los productos industriales.

Para los productos sometidos a comercio de estado o a restricciones cuantitativas, España se abstendría de fijar nuevos derechos aduaneros y se obligaría a mantener el nivel de las importaciones procedentes de la CEE.

Quesos.—El Mercado Común precisará más adelante sus peticiones en función de los resultados de las conversaciones de Ginebra entre representantes españoles y comunitarios, aunque el mandato adelanta ya que la CEE desearía una situación más favorable para sus exportaciones de quesos a España, de la que existía después de las medidas desliberalizadoras y consolidadoras adoptadas por España.

Mantequilla.—España debería reservar el 25 por 100 de participación al Mercado Común en sus importaciones totales de mantequilla al principio del acuerdo. Este porcentaje debería llegar al 30 por 100 al final del acuerdo.

Otros productos lácteos.—Para la leche en polvo y la leche condensada, la CEE pide a España que sus compras al Mercado Común sean del 90 por 100 de las importaciones de estos productos, incluidas las importaciones que se hacen por las islas Canarias.

DOS ETAPAS

El acuerdo preferencial se concibe en dos etapas, la primera de las cuales tendría, al menos, una duración de seis años. El paso de una etapa a otra no es automático, sino que intervendrá por acuerdo de ambas partes.

Se creará un grupo de gestión que se reunirá una vez al año o siempre que las circunstancias lo exijan, y que estará compuesto por representantes de la Comunidad Económica Europea y del Gobierno español. La presidencia recaerá en cada una de las partes por años alternos. Este órgano tendrá a su cargo el estudio de los problemas que se planteen en la práctica y funcionamiento del acuerdo.

Disposiciones generales.—El acuerdo contendrá, según el texto del mandato, una serie de cláusulas. Las dos partes prohibirán ayudas del Estado a la exportación en sus respectivos países. Asimismo se prohibirán las prácticas fiscales que discriminen productos nacionales de los de la otra parte contratante. Los pagos por las exportaciones no serán restringidos en tanto en cuanto sean objeto de realizaciones de las disposiciones del acuerdo. Las reducciones tarifarias mutuas tendrán por base los derechos aplicables a terceros países en el momento de hacer las reducciones. España debería adherirse al acuerdo de Bruselas sobre el valor en aduana.

Asimismo, las medidas tarifarias que España pueda tomar no podrán ser superiores a los derechos de aduana vigentes para los terceros países, y se incluirá una cláusula de denuncia del acuerdo con un preaviso de seis meses.

CLAUSULAS DE SALVAGUARDIA

Especialmente importantes son estas cláusulas para España. El acuerdo preverá una cláusula general para hacer frente a perturbaciones sectoriales, inestabilidad financiera exterior o alteración grave de una situación económica regional.

Otras cláusulas de salvaguardia serán introducidas para las nuevas industrias que se creen en España. En este caso, España podría reintroducir, aumentar o establecer derechos de aduana con ciertos límites de

✱ ✱ PAG. SIGUIENTE

EL CONSEJO DE MINISTROS DE LAS COMUNIDADES APRUEBA EL SEGUNDO MANDATO DE NEGOCIACION

* * DE LA ANTERIOR

protección (un 15 por 100 de incidencia «ad valorem») y de volumen (5 por 100 del valor global de la importación de la CEE durante el año de referencia).

Se prevé asimismo que ambas partes tomen, dentro del marco de los acuerdos internacionales, medidas para combatir el «dumping».

En caso de disparidades que acarreen desviaciones de tráfico, el interesado se dirigirá urgentemente al órgano de gestión que podrá recomendar medidas para evitar daños.

Productos petrolíferos refinados y productos CECA (carbón y acero).

Sobre estos productos, el mandato afirma que se examinará su situación particular. Sin embargo, se dice, en cuanto a los productos petrolíferos se refiere, que la CEE prefiere que sean excluidos del acuerdo.

DECLARACION ANEJA

El mandato termina con una declaración aneja que textualmente dice así: «Después del examen en el seno de la Delegación de negociación, la Comisión evocará la existencia de dificultades que se produzcan en el campo de los transportes por carretera, derechos de pesca a lo largo de las costas del Sahara español y de los derechos «antidumping» aplicados por España a los productos siderúrgicos».

LUXEMBURGO: Ignacio M. Sanuy

Luz verde a la negociación con España

«La nueva fase se desarrollará con rapidez y sin obstáculos», dice el ministro holandés de Asuntos Exteriores

ES MUY PROBABLE QUE EN ESTE MISMO MES LA DELEGACION ESPAÑOLA Y LA COMUNITARIA REANUDEN LAS CONVERSACIONES

LUXEMBURGO. (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa.)—Al final de la reunión del Consejo de Ministros de Asuntos Exteriores del Mercado Común, que ha durado hasta el fin de la tarde de ayer viernes, el presidente del mismo y ministro de Asuntos Exteriores de Holanda, señor Joseph Luns, ha dado cuenta en la correspondiente conferencia de Prensa que los ministros habían aprobado el nuevo mandato para proseguir las negociaciones con España, que deben conducir a la conclusión de un acuerdo comercial preferencial. El ministro ha tenido innumerables temas que tratar, ya que la reunión de ayer es seguramente una de las más importantes de estos últimos años y existen ya puntos de acuerdo en principio sobre la ampliación de la Comunidad y la perspectiva de la adhesión inglesa, todo lo cual sin eludir ninguna dificultad, permite al menos tener un optimismo moderado y razonable.

Finalizada la conferencia de Prensa he tenido ocasión de preguntar al ministro de Asuntos Exteriores de Holanda su impresión sobre el nuevo mandato. El señor Luns, en un tono especialmente cor-

dial y simpático, me ha dicho que está convencido que la nueva fase de nuestra negociación con la CEE se desarrollará rápidamente y sin inconveniente. Había mucha gente esperando al señor Luns, que se ha despedido en castellano, diciéndome muy correctamente: «Hasta la vista».

Por su parte, el ministro belga, Pierre Harmel, a quien he pedido su impresión sobre el mandato que acaba de aprobarse, me ha dicho que este mandato había sido largo y cuidadosamente preparado y que su aprobación por los ministros se ha dado sin ningún inconveniente. El señor Harmel ha añadido que desde su punto de vista la aprobación del mandato español pone de manifiesto, dentro de un marco global, el interés que la Comunidad Económica Europea tiene conjuntamente por los países mediterráneos.

SEGUNDO Y ULTIMO MANDATO

También he tenido ocasión de conversar brevemente con el presidente de la Comisión de las Comunidades Europeas, señor Jean Rey, que me ha reiterado igualmente que el mandato ha sido apro-

bado sin dificultades y que hace unos días ha tenido ocasión de conversar extensamente sobre las negociaciones con el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

El señor Rey nos ha confirmado la impresión que habíamos ya avanzado hace unos días, de que la negociación comenzará muy pronto. Aunque no ha precisado fechas, creo que es posible que este mismo mes de octubre la Delegación española y la comunitaria reemprenderán las negociaciones.

Hemos localizado telefónicamente a nuestro embajador ante la CEE, don Alberto Ullastres, quien nos ha dicho que le agradaba muchísimo poder volver a sentarse de nuevo en la mesa de negociaciones con la Delegación de la Comunidad Europea.

Estas impresiones creo que dan un tono exacto de optimismo y expresan una voluntad de lograr resultados de una manera eficaz y concreta. Uno de los portavoces de la reunión se ha referido a un nuevo mandato que serviría para continuar y concluir la negociación. Según esta hipótesis, el segundo mandato sería el último.

DINAMICA, DIVERTIDA, EXPLOSIVA, SENSACIONAL

LLEGO,

VEO,

70 m/m

DISPARO



ANTONIO
SABATO

JOHN
SAXON

FRANK
WOLFF

DIRECTOR:
ENZO G. CASTELLARI

JANO.

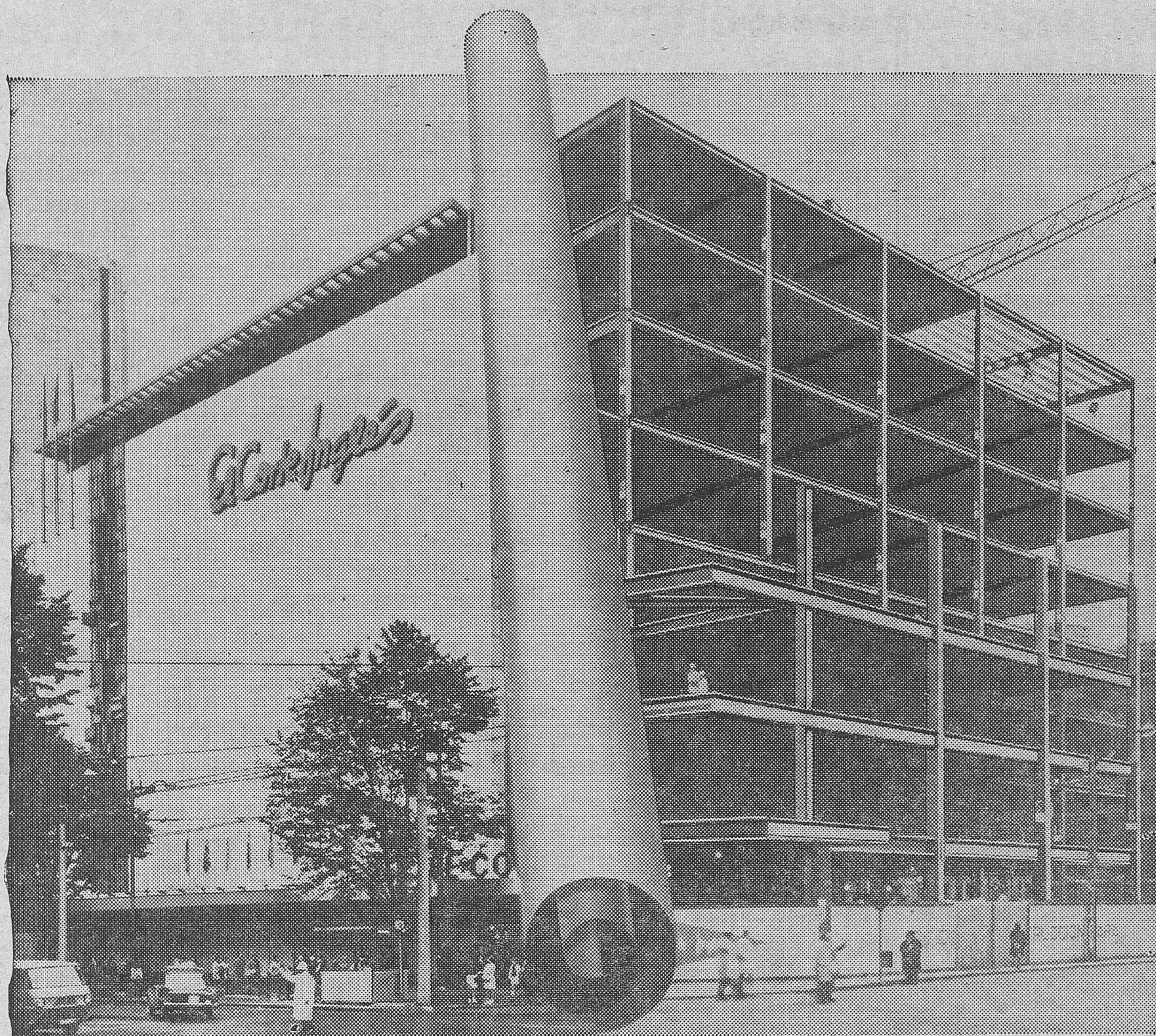
HISPAMEX
FILMS, S.A.

Technicolor

Arriba 11

Sábado 18 de octubre de 1969

No pretendemos "descubrirle" la estructura de acero



Pero sí, las ventajas económicas derivadas de su incomparable rapidez de construcción

En efecto, no pretendemos "descubrirle" las propiedades de la estructura de acero ya de sobra conocidas: su seguridad y resistencia, su fácil adaptación a cambios y ampliaciones posteriores, el mejor aprovechamiento del espacio, etc.

Lo que sí pretendemos es fijar su atención en la economía derivada de su incomparable rapidez de construcción.

Para ello hemos seleccionado una de sus más recientes realizaciones; el edificio de El Corte Inglés en Bilbao.

Gracias a la estructura de acero, esta dinámica organización ha ultimado la construcción de su modernísimo edificio, de 8 plantas y 2 sótanos, con una superficie total edificada superior a los 30.000 metros cuadrados, en el plazo record de 9 meses; por lo menos 4 meses antes de lo previsible utilizando cualquier otro tipo de estructura.

Con un peso total de 3.080 toneladas, la estruc-

tura de acero propiamente dicha, se montó en un tiempo de 5 meses, a razón de una planta de 3.100 metros cuadrados cada 13 días.

¿Cuál ha sido la economía conseguida?

En primer lugar, un notable ahorro de gastos de financiación del total de la obra y del terreno; exactamente los intereses correspondientes a los meses adelantados.

En segundo lugar, "un poder disponer del edificio" por lo menos cuatro meses antes; lo que les ha permitido llevar a cabo la gran campaña de ventas "primavera-verano", de otra forma irrealizable.

Es en esta rapidez de montaje y en sus consecuencias económicas en lo que debe fijar su atención cara a la construcción de su próximo edificio; pues, no debe olvidar, que la repercusión de cualquier tipo de estructura sobre el valor del metro cuadrado edificado no llega a suponer un 10 %, y aun cuando en algunos casos pueda resultar algo más cara la estruc-

tura de acero, el coste final del edificio resulta inferior por la rapidez de construcción y consiguiente reducción de los gastos financieros.

¿Ha pensado en la economía que también puede reportarle a usted?



Otorgado en
reconocimiento
de nuestra
actual y total
renovación

Premio Internacional
de la Industria Siderúrgica
Ginebra 1969

PARA UNA MAYOR INFORMACION

Visite nuestro stand
en la Feria Internacional
de la Construcción



Altos Hornos de Vizcaya S.A.

DELEGACION NOROCCIDENTE: Plaza del Sagrado Corazón, 5 - Bilbao - Tel. 41 66 27

PANICO EN EL ULSTER

Se han adoptado enérgicas medidas en previsión de otro sangriento fin de semana

FUERTE VIGILANCIA EN EL BARRIO PROTESTANTE Y REFORZAMIENTO DEL DISPOSITIVO DE PROTECCION EN EL CATOLICO

HA SIDO PROHIBIDA LA VENTA DE BEBIDAS ALCOHOLICAS DESDE AYER HASTA EL LUNES

BELFAST (Irlanda del Norte). (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa.)—Todos los bares de Belfast cerraron ayer a las siete, tres horas antes del límite habitual: diez de la noche. Hoy sábado sucederá lo mismo (los domingos no abre nadie en este enclave).

Ayer mañana, por vez primera desde agosto, entraron dos mujeres policía en el barrio católico de Belfast y dos policías en la misma zona —católica— de Derry, unas y otros sin armas.

Ambas medidas van dirigidas a reducir las probabilidades de otro sangriento fin de semana.

Parece que las precauciones no serán suficientes: los protestantes de York Street acaban de levantar una barricada esta noche, y la Policía no ha querido intervenir.

En Belfast hay un bar por cada 400 vecinos: unos 600 bares en total. Durante la revuelta, desde agosto, ardiéron 71.

Dicen que el alcohol en el cuerpo de los extremistas tiene gran parte de culpa sobre cuanto ha sucedido aquí. Cargar todas las culpas sobre la cerveza o el whisky parece excesivo. De cualquier forma, ya hay fuertes protestas por este cierre. La Asociación de propietarios de bares del norte de Irlanda acaba de publicar una declaración, en la que afirma:

Primero, que el cierre les hará perder este fin de semana unos 15 millones de pesetas.

Segundo, que éste es el camino para arruinar al turismo.

Tercero, que la culpa de la revuelta no es del alcohol.

La entrada de la Policía —sin armas— en los barrios católicos de Belfast y Derry, ha sido rodeada de una aparatosa publicidad. En Belfast —porque se negaron a patrullar esa zona los policías— fueron dos miembros de la Policía femenina quienes hicieron el recorrido. La gente de Falls Road ni aplaudió ni insultó: simplemente se asomaba a puertas y ventanas para ver aquel desfile de fotógrafos en torno a dos mujeres.

Algo semejante sucedió en Derry cuando entró en el barrio católico una pareja de policías.

En ambos casos, la Policía iba acompañada por oficiales del Ejército, equipados de radios transmisores.

Pese a todo, más de un centenar de policías de Belfast se han negado a patrullar el barrio católico sin armas.

El Ejército vigila la aplicación de cada una de estas medidas de seguridad.

Hoy se ha hecho público que desde el mes de agosto todos los soldados británicos destacados en esta zona tienen tres horas de guardia y tres de descanso, día y noche, ininterrumpidamente.

V. I. P. (PERSONAJES)

TORSTEN NILSSON:

Las relaciones de Suecia con los Estados Unidos son «normales», aseguró en Nueva York Torsten Nilsson, ministro sueco de Asuntos Exteriores. Nilsson, que llegó para participar en actividades de las Naciones Unidas, reafirmó que Suecia concederá 40 millones de dólares en préstamos al Vietnam del Norte en cuanto acabe la guerra de Vietnam.

«En la actualidad, y a través de la Cruz Roja, estamos ayudando de forma humanitaria tanto a Vietnam del Norte como al del Sur», dijo el ministro sueco.

El lunes próximo Nilsson se entrevistará con su colega norteamericano, el secretario de Estado William Rogers.

PARK CHUNG HEE:

Los surcoreanos se dirigieron ayer a las urnas para votar ciertos cambios constitucionales que permitirían al Presidente Park Chung Hee preten-



der a un tercer mandato consecutivo, de cuatro años, para 1971.

Park figuró entre los primeros votantes que depositaron el sufragio en el referéndum nacional que decidirá la suerte de este Gobierno pro estadounidense y anticomunista. Votaron unos diez millones de surcoreanos.

El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, y la presidente de la Asamblea Ge-

BALDUINO DE BELGICA:

el Rey Balduino de Bélgica en el palacio de Bruselas, quien les ofreció una recepción seguida de un almuerzo.

A primeras horas de la tarde prosiguieron las reuniones de las Comisiones preparatorias de la sesión plenaria de la Asamblea, que comenzará hoy con un discurso a cargo de Kasim Gulek, el presidente y miembro de la Asamblea Nacional de Turquía.

neral, Angie Brooks, recibirán el lunes a las esposas de los ciudadanos israelíes retenidos en Damasco por las autoridades sirias, después del secuestro del avión en que viajaban, de la compañía TWA, por un comando árabe.

Las mujeres de los detenidos se trasladan a los Estados Unidos con el fin exclusivo de intentar acelerar la libertad de sus maridos.

NIKOLAI PODGORNÝ:

El Presidente de la Unión Soviética, Nikolai Podgorný, y el Presidente finlandés, Urho Kekkonen, asistieron a una cacería de renos, a unos 300 kilómetros de Helsinki.

Por la tarde, Podgorný realizó una visita a una fábrica de Imatra e inspeccionó el canal que une Finlandia con la Unión Soviética. Regresó a Helsinki para asistir a una recepción que le ofreció la Embajada Soviética en la capital finesa.

La visita del Presidente Podgorný, que ha durado cinco días, concluirá hoy.

Interrumpiendo sus trabajos en el seno de las diferentes Comisiones, los parlamentarios de los catorce países (excepto Grecia) miembros de la Asamblea del Atlántico Norte fueron recibidos ayer por

ANDRÉS SEGOVIA:

Con el cartel de «No hay entradas», en el teatro de la Ópera de Roma, el guitarrista español Andrés Segovia ofreció un concierto con motivo de la inauguración de la temporada de la Institución Universitaria de Conciertos de la capital italiana, el jueves.

Segovia tuvo un destacado éxito, siendo aplaudido en repetidas



ocasiones por los espectadores, que llenaban completamente el amplio local lírico romano.

GILBERT W. NUTTER:

Gilbert W. Nutter, secretario auxiliar de Defensa de Estados Unidos para asuntos de seguridad internacional, llegó ayer a Taipei en un avión especial para una visita de veinticuatro horas.

Durante su estancia en la capital visitará centros gubernamentales y norteamericanos, entre ellos la Embajada de Estados Unidos, el cuartel general de Defensa norteamericano en Formosa, el Ministerio de Defensa Nacional.

CERDEÑA: UNA TUMBA DEL SIGLO XV ANTES DE CRISTO

En Venezuela fue descubierto un cementerio de los indios caquetios

CAGLIARI (Cerdea), 17. (Efe.)—Una tumba del siglo XV antes de Cristo fue descubierta en los campos de San Antioco, en Cerdea suroccidental.

El importantísimo descubrimiento salió a la luz gracias a la acción ilegal de los violadores de antiguas tumbas, ya que un grupo de estos delincuentes hizo volar la entrada del sepulcro con dinamita, llamando la atención de los campesinos de la zona.

El antiguo sepulcro, el primero de esa época hallado en la región, está construido en bloques de piedra calcárea, tiene un largo de seis metros y cuatro de ancho, en su interior fue hallado un esqueleto, que estudian los expertos.

Hallazgos históricos en Venezuela

CARACAS, 16. (Efe.)—Fue descubierto el último cementerio de los indios caquetios y aparentemente la ciudad perdida de Todariquiba en los Medanos de Coro (Venezuela), según informó ayer el presidente del

Centro de Historia del Estado Falcón.

Todariquiba fue una población aborigen, cuya situación geográfica hasta ahora no se conocía, aclaró uno de los descubridores, padre R. Octavio Petit, quien agregó que también fue descubierto un yacimiento de cerámica y utensilios, casi a flor de tierra, pertenecientes a sepulcros rotos.

El arqueólogo señaló que las cerámicas encontradas son sumamente interesantes, ya que tiene la particularidad, quizá única en América, de ser distintas para uno y otro sexo.

Finalmente, el padre Petit indicó que los indios caquetios habitaron en esa zona entre los años 1400 y 1800, y que sometidas algunas muestras de los restos funerarios a las pruebas de laboratorio (carbono 14) se determinó que su antigüedad está comprendida en la época mencionada.

Galeón español

NUEVA YORK, 17. (Efe.)—Wilfred Takasate, buceador profesional, con la colabora-

ción de una Compañía dedicada al rescate de buques hundidos, tratarán de recuperar los restos de un galeón español, del que se cree contiene doce millones de dólares en moneda de oro y otros metales.

El buque, hundido a poco más de un kilómetro de la costa de California, y cubierto por un metro y medio de arena y coral, fue descubierto hace unas semanas por Takasate, quien cree que se trata del barco que transportaba el tesoro de Cortés a España y que éste confió a su lugarteniente, Francisco de Ulloa.

Según Takasate, Ulloa quiso engañar a Cortés y apoderarse del oro, para lo que puso rumbo al Norte, en busca de las siete ciudades perdidas de Cibola, y fundar allí su propio imperio, pero tanto él como sus hombres fueron muriendo víctimas de diversas enfermedades.

El buceador descubridor del buque cuenta para las labores de rescate con la colaboración de la Compañía Ming and Development, con equipo especializado para succionar y cribar el lecho de arena en que se encuentra enterrado el posible tesoro.

En el umbral de una nueva política atómica

PARA FRANCIA RESULTA MAS BARATO COMPRAR ENERGIA NUCLEAR EN EL EXTRANJERO QUE UTILIZAR LA PROPIA PRODUCCION

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Podemos agotar la paciencia de nuestros lectores con una serie de explicaciones sobre el «agua pesada», el «agua ligera», el «agua comprimida» y otras tantas definiciones del mismo orden, para aclarar que unas son el procedimiento aplicado en Francia con el uranio natural o enriquecido (fórmulas nacidas del ingenio local), y otras patentes norteamericanas o canadienses. Podemos, además, añadir que la técnica francesa, alentada y casi impuesta por voluntad expresa del general De Gaulle, ha resultado un acierto desde el punto de vista científico, pero un desencanto en lo económico, puesto que ahora admiten que el encadenamiento uranio-carbón-gas, no es ni competitivo ni rentable y, en consecuencia, el Gobierno renuncia a su política atómica, resignándose a comprar uranio enriquecido en Estados Unidos y si es necesario, después de decidir, tras detenido estudio, cuál de los sistemas será mejor, importará de Norteamérica fábricas hechas, dispuestas a producir la energía que esta nación necesita. Los análisis llevados a cabo por diferentes expertos, demuestran que el precio del kilovatio conseguido a base del método americano, después de pagar porcentaje de explotación, patentes y pilas, resulta más barato que el fabricado en casa, con invenciones propias.

Diez años perdidos

Todo esto va en contra de aquello que llamaron independencia científica y técnica, y convierte en cenizas los alardes de grandeza, los esfuerzos realizados durante diez años, con los 30.000 expertos empleados en la tarea, y tira prácticamente por la ventana muchos cientos de miles de millones que constituyó el presupuesto de aquella quimera. Pero la vida es así y los historiadores sabrán encontrar el justificativo moral, para que un día se demuestre que lo hecho no fue inútil, aunque de momento resulte inaplicable o ruinoso. Algún día vendrá que este logro devuelva a Francia el fruto de esfuerzo realizado, por que las experiencias ahí quedan y los sabios ahí están.

Pero, de momento, ciñéndonos a lo pragmático, el ejecutivo cambio de rumbo y la famosa Electricité de France, que es la Empresa nacionalizada en cuyo seno desarrollan y explotan lo concerniente a la energía nuclear para aplicaciones civiles, ha descendido del pedestal de los genios creadores para enrolarse en la fila de los clientes consumidores, y después de pedir un empréstito a la Banca Europea de Inversiones, para la explotación de nuevos saltos de agua, dio otro ejemplo de humildad, reconociendo que la manera al uso de explotación energética estaba, si puede aceptarse la paradoja, en desuso frente a otras normas más avanzadas y mejor estudiadas. Total, que el Presidente Pompidou ha corregido las decisiones tomadas por el primer ministro Pompidou, demostrándose que los años enseñan más que las lecciones.

Manuel DE AGUSTIN

EL EJERCITO BOLIVIANO OCUPA LAS INSTALACIONES PETROLIFERAS NORTEAMERICANAS

LA PAZ, 17. (Efe.)—Fuerzas militares, por orden del Gobierno revolucionario, ocuparon ayer las instalaciones de la Empresa petrolera norteamericana Gulf Oil en Santa Cruz de la Sierra y los pozos de explotación que dicha Empresa posee en la zona.

VENEZUELA

TRAGEDIA AL ROMPER DOS AVIONES LA BARRERA DEL SONIDO

CARACAS, 17. (Efe.)—Una persona muerta por infarto y decenas de víctimas que presentaron crisis nerviosas fue el saldo de una inocente maniobra aérea realizada en la ciudad de Maracay (Estado Aragua) por dos aviones de la Fuerza Aérea venezolana, cuando rompieron la barrera del sonido según informaciones recibidas ayer en Caracas.

En este sentido, se supo que en una escuela de un barrio de Maracay murió una señora víctima de un síncope cardíaco, cuando dos aviones «Vampiro» de la Fuerza Aérea se precipitaron desde 30.000 pies de altura sobre Maracay causando una explosión «aterradora» al cruzar la barrera del sonido.

NACIONES UNIDAS

Renovación de miembros en el Consejo Económico y Social

ESPAÑA HA PRESENTADO SU CANDIDATURA

NACIONES UNIDAS, 17. (Efe.) El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas procederá el próximo lunes a la renovación por elección de cinco de sus miembros no permanentes.

Los países salientes son Argelia, Hungría, Pakistán, Paraguay y Senegal, y los candidatos son: Burundi y Sierra Leona, en representación del bloque africano, Polonia, por la Europa del Este, Nicaragua, por Iberoamérica, y Siria, por los asiáticos.

El lunes tendrá lugar, asimismo, la renovación de nueve miembros del Consejo Económico y Social. Brasil y Perú sustituirán a Gua-

temala y Méjico; Ceilán o Libano sustituirán a Kuwait —en lugar de Sierra Leona—, Libia y Tanzania, será ocupado por tres países de entre Ghana, Kenia, Tunicia, Nigeria o la República Árabe Unida y, finalmente, los lugares ocupados por Bélgica y Turquía serán tomados por dos candidatos entre Grecia, Italia, Holanda y España.

El lugar ocupado por Francia continuará en manos de la representación gala.

Por último, el 27 de octubre la Asamblea General renueva cinco puestos de jueces del Tribunal Internacional de Justicia, cuyo mandato termina este año.

CIUDAD DEL VATICANO: Ismael Medina

La «fraternidad» de los curas «contestadores» tiene límites políticos

CIUDAD DEL VATICANO, 17. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Los miembros de la Asamblea de Sacerdotes Europeos, «contestadores», «solidarios» o «contrasindicales» (hay denominaciones para todos los gustos), se han reunido ayer en oración ante la tumba de San Pedro. Creo en la sinceridad de su plegaria, de la misma manera que, incluso, no pretendo negarles una íntima convicción en la bondad de su protesta. El problema es otro. La cuestión que muchos observadores se plantean frente a la Asamblea de los «contestatarios» es si, juzgada su actitud con criterios objetivos, favorecen una conveniente y serena renovación auténticamente conciliar de la Iglesia o, por el contrario, se convierten en instrumento consciente o inconsciente de quienes, con palabras de un padre sinodal de la Iglesia sufriente del otro lado del telón de acero, tratan de destruir la Iglesia, atizando una campaña sistemática contra el Primado Pontificio.

Un elemento de juicio que añadir a los sucesos que motivaron el miércoles la detención de cuatro curas «solidarios» en la Plaza de San Pedro, puede encontrarse en el breve comunicado distribuido ayer por el Comité para la Unidad de la Iglesia.

El Comité para la Unidad de la Iglesia es una agrupación católica francesa, compuesta por sacerdotes y seglares, cuyos miembros han venido a Roma, como los de la Hermandad Sacerdotal Europea, nacida en Segovia, y otros grupos aislados, para dar testimonio de fidelidad al Papa y al depósito doctrinal de la Iglesia. Los medios informativos que se mueven en torno al Sínodo, habían circulado con énfasis dos días atrás la noticia de la ruptura entre el Comité para la Unidad de la Iglesia y los «intransigentes tradicionalistas españoles» de la Hermandad Sacerdotal Europea.

El motivo de la ruptura se explicaba en estos términos: Los franceses del Comité habían decidido proponer una confrontación, no un «diálogo», con sus hermanos los sacerdotes «contestatarios». Los españoles de la Hermandad, según las mismas fuentes informativas, se negaron en redondo, aduciendo que con los «solidarios» era tan imposible como inútil cualquier intento, no ya de «diálogo», sino hasta de «confrontación» de posiciones y de ideas. Los franceses, se dijo, menos intransigentes que los españoles, decidieron mantenerse en su propósito, aun a riesgo de abrir una fisura en el frente de los fieles al primado pontificio y a la doctrina tradicional.

El breve comunicado difundido ayer por el Comité para la Unidad de la Iglesia viene a decir, lisa y llanamente, que el contacto mantenido con los miembros de la Asamblea «contestadora», ha demostrado tristemente que no sólo es impracticable con ellos cualquier tipo de diálogo, sino incluso de confrontación. La breve experiencia de ese intento, en suma, ha concluido penosamente, y ello debe entristecernos, en una confirmación total de las previsiones avanzadas por los «intransigentes tradicionalistas españoles».

El encuentro, por lo que se sabe, fue muy breve. El terco dogmatismo de los «solidarios», creó desde el primer instante un vacío casi cósmico entre las dos partes. Pero, sobre todo, la ruptura se produjo cuando un miembro del Comité, el periodista francés Debrai, preguntó a los «solidarios»:

—¿Por qué hablan ustedes tanto de la si-

audiencia general y los inequívocos antecedentes de la mayoría de los asambleístas reunidos en la iglesia valdese, eran datos más que suficientes para deducir de antemano el resultado de la bienintencionada confrontación propuesta por los franceses. Aparte de ello, debían desconocer, cuando menos el periodista Debrai, que uno de los más activos y exasperados miembros de la Asamblea «contestadora», había dicho sin remilgos en una ocasión que la vía científica hacia el socialismo era el único camino posible de evolución y permanencia para la Iglesia.

El desconsuelo de los tres teólogos, entre ellos el español Olegario González, que intentaron el diálogo pionero con los «solidarios», debió haber aleccionado a los franceses del Comité para la Unidad de la Iglesia. Fueron los primeros en constatar la impermeabilidad del dogmatismo desacralizador del «contrasínodo». Frente a los «con-

FRACASO EL INTENTO DE LOS «INTRANSIGENTES» FRANCESES DE DIALOGAR CON LOS «SOLIDARIOS»

tuación de los sacerdotes vascos y catalanes y no dicen nada de los sacerdotes polacos, húngaros o checoslovacos?

DIALOGO IMPOSIBLE

La reacción de los «solidarios» debió ser tan hosca, que el encuentro se concluyó agriamente y de inmediato. El entendimiento que de la fraternidad sacerdotal y cristiana poseen los «contestadores», dedujeron los miembros del Comité para la Unidad de la Iglesia, tiene un preciso límite político, que coincide del todo con la línea de demarcación del mundo comunista. A partir de ella no puede admitir la existencia de persecución y sufrimiento, sino una idílica y ejemplar convivencia entre Iglesia y Estado, pese al dramático testimonio dado en el Sínodo por los obispos provenientes de aquellos pueblos.

El comunicado del Comité para la Unidad de la Iglesia expone una amarga decepción. ¿Podía esperarse, sin embargo, otro resultado del encuentro? El signo de las deliberaciones de los «sacerdotes solidarios», la índole de su activismo exterior durante estas Jornadas romanas, el contenido del «manifiesto» que repartieron la mañana del miércoles a los peregrinos que acudían a la

testadores», los teólogos, sobre todo el español, tenido con justicia como perteneciente a una escuela abierta y progresista, hubieron de emplear a la postre una argumentación crítica muy dura. Si alguna esperanza de diálogo albergaban, se había desvanecido totalmente a la conclusión del encuentro, como ha sucedido luego al Comité para la Unidad de la Iglesia.

Cabe preguntarse si la cordialidad presunta de las conversaciones con algún padre sinodal es cierta, una vez conocidos esos otros resultados. Posiblemente un purpura, aunque fuera español, posee mayores dosis de paciencia y más ancho deber de caridad que los teólogos o los miembros de un Comité nacido espontáneamente, con el único propósito de defender la unidad de la Iglesia en torno al depósito de la fe. Puede suceder también que los «contestadores» pierdan mucha de su agresividad ante la púrpura o empleen en algunos casos una política calculada de moderación, con el propósito, sospechan algunos observadores, no ya sólo de dar a entender que cuentan con valedores en el Colegio episcopal, sino de insinuar incluso enfrentamientos entre derechas e izquierdas, entre conservadurismo y progresismo, en el seno del mismo.

El pueblo de DIOS

UNOS setenta millones de pesetas es la deuda que cada hombre tiene contraída con su Señor, si queremos seguir con la alegoría que nos presenta el Evangelio del domingo 21 de Pentecostés. La cantidad —ocioso me parece advertirlo— es simbólica, y no tiene otro alcance que el de contraponer esa suma, a la que el deudor de la parábola recaba de su conciudadano: unas cien pesetas. Cautividad a todas luces, ridícula comparativamente.

El Señor reclama la deuda. No por gusto sino por ley de vida. De vida y de muerte, podríamos decir. Ha de llegar un día en que tenemos que rendir cuentas. Para que los oyentes se percaten del simbolismo, Jesús exaspera la imaginación y adorna el relato con rasgos que no son esenciales, pero que resultan pedagógicamente imprescindibles para la mentalidad hebrea. Acude Jesús a la pena admitida por el derecho penal helenístico, mucho más amplia que la del derecho hebreo. Ante una deuda semejante el Señor puede reducir a esclavitud no sólo al deudor, sino también a la mujer, a los hijos y a los siervos.

La actitud del deudor ante su Señor es correcta. Le suplica paciencia y se compromete a saldar la deuda. Sólo necesita un poco de tiempo. Está dispuesto a trabajar sin descanso para hacer frente a su compromiso. La reacción del Señor se da por descontado: no sólo accede a la solicitud del deudor, sino que, compadecido, le condona la deuda. El alcance de la resolución del Señor no puede ser recortado. Por grande o inmensa que sea la deuda —deuda de ingratitudes para con Dios, de pecados, de olvidos— si el deudor reconoce su falta y se compromete a repararla, el Señor se muestra no sólo complaciente, sino generoso, hasta el punto de olvidarla. El perdón del Señor no está en función de la

gravedad de la falta, sino del arrepentimiento sincero del deudor.

Pero aconteció algo singular. Extrañísimo, si se tiene en cuenta que el Señor le había perdonado. El agraciado generosamente por su Señor se encuentra a la salida con un compañero que le debía una cantidad mínima: unas cien pesetas. La actitud del compañero es la misma que la que él adoptó ante su Señor: caer de hinojos y pedirle un poco de tiempo para hacerse con la suma que le adeuda. La reacción es exactamente la contraria. Le encerró en prisión hasta que le abonara la deuda. Es decir, se venga de él poniéndole en condiciones de imposibilidad laboral y moral para ganar lo que le debía.

El Señor no sólo condena la conducta del acreedor, sino que vuelve sobre su decisión. Habrá de ser torturado hasta que pague la deuda. En realidad el Señor no hace otra cosa que seguir

nuflexión o en la quejumbre de nuestros suspiros suplicantes, sino en nuestro comportamiento con el prójimo. Jesús recuerda en esta parábola una de las lecciones más fecundas, esclarecedoras y difíciles del Evangelio. No sólo haréis conmigo —dice en otro lugar— lo que hagáis con uno de vuestros semejantes, sino que —viene a decir— yo me considero forzado a hacer con vosotros lo que vosotros hagáis con vuestros prójimos.

El ejemplo aducido por Jesús, la deuda monetaria era la que más llegaba al alma de los judíos. Pero naturalmente, el propósito de Jesús es más amplio. Se extiende a cualquier género o especie de deudas, desde la pecuniaria a las ofensas, desde los desprecios a la injuria. El código moral —y legal— del Evangelio es tremendamente dispar al nuestro. Ese bendito refranero español —y no español— de diente por diente, ojo por ojo, morir a

serve su valor, el prójimo ha de reconocer las deudas para con los semejantes; es cierto que ha de saber suplicar benevolencia; es cierto que ha de prometer satisfacerlas. Pero cumplidos estos requisitos de buena fe y de reconocimiento humilde, el cristiano no tiene otro camino que el abierto por el Señor: aceptar de buen grado la promesa y esperar.

Se lee una frase en la parábola que suele pasar inadvertida, pero que quizá sea la clave para una interpretación correcta. Correcta a la luz del mensaje de Cristo y del proceder evangélico. Dice Jesús: Yo te condoné toda tu deuda, porque tú me lo suplicaste. ¿No es, pues, de ley que tuvieses tú piedad de tu compañero como la tuve yo de ti? Es decir, Jesús considera que la piedad que debió tener el acreedor con su compañero era un deber de ley, una obligación moral legal, si se me permite la expresión. Que el Se

Setenta millones de pesetas

el ejemplo del exigente siervo para con su compañero. La parábola, desnuda del ornato literario, queda reducida al deber de perdonar a nuestros semejantes si queremos que Dios nos perdone a nosotros. Sin embargo, se descubren en la parábola algunos matices que no se pueden descuidar.

El deudor no tenía con qué pagar al Señor. Esta incapacidad o insolvencia la conoce de sobra el Señor al pedirnos cuenta. No se trata, pues, de escharbar en los bolsillos o de atormentarnos para allegar méritos. La parábola es explícita: se perdona la deuda contraída porque se le suplica. Es el ruego, la oración, la confianza, las que obran la gracia y obtienen el perdón. El contraste comienza a la hora de comprobar la sinceridad de nuestra plegaria y de nuestro arrepentimiento. Es la hora de la convivencia, no ya directamente con el Señor, sino con nuestros semejantes. La sinceridad de nuestra súplica no se aprecia en la ge

hierro quien a hierro mata, no va con el Evangelio. El Señor escucha nuestra súplica, y la cree, pero para poderla atender observa nuestro comportamiento para con nuestros prójimos. Y es nuestro comportamiento el que avala o desacredita nuestra oración.

En la parábola se reconoce, como principio, que tenemos deudas reales y cuantiosas con Dios. Deuda impagable. La primera —y ésta sí que insatisfacible— es el hecho mismo de haber nacido. El hombre, por el mero hecho de ser hombre, ha contraído una deuda absoluta con el creador. Los cristianos reconocemos otra: la redención. La enorme suma de dinero que consigna la parábola tiene por objeto llamar la atención sobre las deudas de los hombres para con el Señor.

Luego vienen las deudas recíprocas entre los semejantes. Por graves que parezcan son mínimas, si se comparan con las que el Señor nos perdona. Es cierto que, para que la parábola con-

ñor nos perdone las deudas es una gracia generosa de su corazón ante nuestra súplica, pero que nosotros perdonemos a nuestros deudores es de ley, desde el momento en que nosotros hemos sido perdonados por Dios.

No es ningún secreto para los cristianos el comportamiento de Cristo a la hora de la verdad: hará con nosotros lo mismo que nosotros hayamos hecho con nuestros semejantes. La justicia estricta, si sólo con justicia, exenta de misericordia, administramos nuestra vida de relación. Benevolencia y perdón, si es el perdón y la benevolencia la que ha imperado en el trato con nuestros semejantes. Con la particularidad de que ningún semejante puede contraer con nosotros la deuda que nosotros hemos contraído con Cristo. Qué piensa Cristo de cada uno de nosotros es ya fácil de adivinar: lo que nosotros pensamos de nuestros prójimos. Todos los demás criterios son literatura.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

* * DE 1.ª PAG.

La respuesta estuvo a cargo del secretario especial para esa primera parte: el jesuita español padre Angel Antón, profesor de la Universidad Gregoriana de Roma, a quien, nada más comenzar la sesión, concedió la palabra al presidente delegado de turno, cardenal Valeriano Gracias.

El padre Antón dividió su exposición en tres partes:

- Los puntos en que casi todos los padres se han mostrado de acuerdo.
- Los puntos en que, teórica o prácticamente, se han manifestado opiniones diversas.
- Respuestas a algunas propuestas concretas avanzadas ya por los padres.

En este último apartado, el secretario de la Ponencia puntualizó algunos términos y principios contenidos en el esquema que algunos padres habían juzgado como resultados.

A continuación, el cardenal Gracias anunció que iba a comenzar hoy la discusión de la segunda parte del tema —de carácter práctico y pastoral— relativa a las relaciones entre la Santa Sede y las Conferencias episcopales. Recordó que tal discusión no se haría en la Asamblea plenaria, sino en círculos menores, que comenzarían a trabajar esta misma mañana, sobre la relación hecha por el cardenal Marty, arzobispo de París, quien hizo un resumen de la misma, repartida previamente a los padres.

Terminado el resumen de la «relación Marty», y antes de levantar

LOS PADRES SINODALES, SE REUNIERON EN GRUPOS LINGÜÍSTICOS

la sesión plenaria, que duró hasta las diez y media, el cardenal Gracias leyó un breve texto, en que se pregunta a los padres que, dada la adhesión unánime a la doctrina del primado pontificio y de la colegialidad, y puesto que muchos han pedido un estudio teológico más profundo sobre esta última, ¿quieren o no los padres que la relación Seper, distribuida al comienzo del Sínodo, se tome como base para ulteriores estudios?».

La fórmula será distribuida en los próximos días y votada en fecha no precisada todavía.

El secretario general monseñor Rubin, leyó seguidamente un telegrama de saludo al Sínodo, enviado por el patriarca Atenágoras de Constantinopla.

Media hora después de levantarse la sesión se reunieron los círculos menores por grupos lingüísticos, en número de nueve, para iniciar la discusión sobre la segunda parte del esquema. Las reuniones de los círculos menores seguirán hoy sábado y el lunes 20. El martes a las nueve se reanudarán las Asambleas generales.

Los padres sinodales pertenecientes al grupo lingüístico hispano-portugués se reparten en dos secciones distintas dentro de los círculos menores, que ayer iniciaron la discusión de la segunda parte del tema propuesto al examen de esta Asamblea extraordinaria del Sínodo. Una de esas dos secciones consta de 16 padres y la otra de quince.

La distribución de cada círculo, en el caso de que formen más de uno los pertenecientes al mismo grupo lingüístico, está hecha por orden alfabético de apellidos de los participantes. En cada círculo hay un moderador, un relator, un ayudante del secretario general y un secretario del círculo.

Hay nueve círculos en total: además de los del grupo lingüístico hispano-portugués, hay otros dos de lengua inglesa, dos de lengua francesa, uno de latín, otro de italiano y otro de alemán.

El patriarca Atenágoras ha enviado a Su Santidad el Papa un telegrama con motivo del Sínodo. Su texto, que fue dado a conocer

ayer a los padres sinodales, es el siguiente:

«Encontrándonos siempre con el espíritu y el corazón muy cerca de Vuestra Venerabilísima Santidad, hemos pedido por voz y por vues-

«Caminamos hacia la unidad cristiana»

BARI (Italia), 17. (Efe.) — «Caminamos lentamente hacia la unidad... Las dos hermanas caminan lentamente para su reunificación completa», afirma el metropolitano de Leningrado y Ladoga, monseñor Nikodin, que se encuentra actualmente en Roma como miembro del Sínodo, refiriéndose a la unión de los cristianos, en una entrevista que publica hoy el diario «Gazzetta del Mezzogiorno», de Bari.

«Todos estamos trabajando por esto —señaló el prelado ruso—, y los dos últimos Papas, Juan XXIII y Pablo VI, son muy estimados por los sacrificios y los esfuerzos realizados hacia la unión. Pero no solamente los Jefes de la Iglesia son los que deben caminar: debe

tra santísima Iglesia católica de Roma, en nuestra oración dominical de ayer durante la divina liturgia celebrada en el augustísimo templo patriarcal, por la circunstancia del santo Sínodo episcopal reunido en torno a Vos. Enviamos nuestro cordial saludo y el de nuestra Iglesia a Vuestra Santidad, y por medio de Vos a los venerables miembros del Sínodo.

«Rezamos al Paráclito para que dé fortaleza a Vuestra Santidad en su santa y grande responsabilidad y para que guíe felizmente los trabajos del Sínodo bajo Vuestra inspirada dirección para el bien de nuestra amadísima hermana la Iglesia católica de Roma.—Patriarca Atenágoras.»

caminar toda la Iglesia. Todos debemos ir hacia la unidad, debemos estar todos unidos, obispos, clero y pueblo, en la vida del ecumenismo.»

Interrogado posteriormente sobre el Sínodo de obispos, monseñor Nikodin afirma: «El Sínodo acaba de comenzar, y no se puede decir nada. He seguido atentamente la preparación y sigo con la misma atención los trabajos. Lo único que puedo decir es que es un hecho de grandes magnitudes y que también éste puede tener su influencia positiva sobre el camino de la unidad... Solamente puedo añadir el deseo y la esperanza de que se avance sobre el camino de la colegialidad.»

PRISION INCONDICIONAL PARA VILA REYES Y TRES ENCAUSADOS MAS

FIANZA DE DOCE MIL MILLONES DE PESETAS A CADA UNO DE ELLOS

MADRID. (Pyresa).—El juez especial que instruye el caso relacionado con las actividades de MATESA ha dictado auto de procesamiento y prisión incondicional contra don Juan Vila Reyes, don Fernando Vila Reyes, don Luis Banguellu Coll y don Antonio Trius Pascual, y ha exigido a cada uno de ellos, a efecto de posible responsabilidad civil, una fianza por valor de doce mil millones de pesetas.

El juez especial ha recibido declaración en días pasados de don Juan Vila Reyes, que se encuentra, como se sabe, en la prisión provincial de Barcelona. Los otros tres encausados se encuentran, también desde el pasado día primero de agosto, en la prisión de Carabanchel, de Madrid.

Según la legislación vigente, las medidas adoptadas por el juez especial son compatibles con la actuación que inició en el mes de agosto el juez especial de delitos monetarios, ya que por este organismo debe ser investigado tan sólo si ha existido delito de su competencia privativa referido a la posible existencia de contrabando de divisas o de evasión de capital español al extranjero, incumpliendo las prescripciones legales; al contrario, parece que la jurisdicción ordinaria, compuesta por el juez especial, tratará de averiguar si existe algún género de responsabilidad criminal.

Según determina la ley de Enjuiciamiento Criminal, el juez especial continuará la investigación para el total esclarecimiento de los hechos respectivos, que parecen ser de estafa.

La citada cantidad de doce mil millones no es fianza carcelaria, sino garantía de la responsabilidad civil de los presos. Se trata de doce mil millones de pesetas, porque en esta cantidad se valora el volumen de las cifras que se han manejado estos últimos meses en el asunto MATESA.

Estado de salud de Vila Reyes

BARCELONA, 17. (Pyresa).—El estado de salud de don Juan Vila Reyes es bueno, dentro del proceso de recuperación que sigue desde que ingresó en el establecimiento penitenciario. Por autorización especial, le visita su médico particular.

Cuando don Juan Vila Reyes ingresó, hace dos meses, en prisión, se le había practicado una resección de sesenta centímetros de intestino delgado. La recuperación es normal, dentro de un proceso postoperatorio aún lento.

PERSONAL MUNICIPAL SUJETO A LEGISLACION LABORAL

SE HACE UN RUEGO AL GOBIERNO PARA QUE SE LES CONCEDA LA CUALIDAD DE FUNCIONARIOS

LA CUESTION FUE OBJETO DE AMPLIO DEBATE EN LAS CORTES, QUE RECHAZO UNA ENMIENDA EN ESTE SENTIDO

MADRID. (Pyresa).—El Procurador en Cortes de representación familiar por Sevilla, don Juan Reig Martín, ha dirigido un ruego al Gobierno, publicado en el «Boletín Oficial de las Cortes», en el que solicita que al personal municipal sujeto a la legislación laboral que desempeña funciones administrativas se le otorguen los beneficios de quedar exceptuados de las condiciones de edad, aptitud y titulación que exige la ley articulada de

funcionarios locales; que se les conceda el ingreso con la categoría de auxiliares administrativos, por medio de concurso restringido, con la cualidad de funcionarios para todos los que lleven un mínimo de cinco años de servicios; que se les compute a efectos de antigüedad y trienios todos los servicios prestados desde su ingreso, y que las medidas anteriores se apliquen en un plazo máximo de seis meses.

RESPUESTA DEL MINISTERIO

En la contestación del Ministerio de la Gobernación se hace notar que las anomalías que resultan de la situación del personal admitido al servicio de algunos municipios, para funciones estrictamente administrativas, con sujeción a la legislación laboral, derivan del hecho de que las designaciones acordadas en tales condiciones estaban en abierta oposición con los preceptos reguladores del

ingreso en la función pública local. La cuestión fue objeto de amplio debate durante la discusión ante las Cortes Españolas del texto de la ley de bases de acomodación del régimen y retribución de los funcionarios de la Administración Local a los del Estado, como consecuencia de una enmienda que propugnaba se incorporase al texto legal una disposición transitoria, cuyo contenido venía a

coincidir sustancialmente con la petición que ahora se formula.

Como dicha enmienda fue rechazada en las Cortes Españolas —se añade en la respuesta— no parece procedente que sea el Gobierno, al aprobar el texto articulado, quien la recoja en el mismo en términos casi idénticos a los que fueron objeto de desaprobación por la Cámara Legislativa.

Sin embargo, dados los problemas que representan la situación de aquel personal, nacida al margen, como se ha dicho, de las disposiciones legales que regían en el momento de su designación, y en atención a ello, se tienen en estudio fórmulas jurídicas que respetando el criterio manifestado por las Cortes Españolas al discutirse el problema de que se trata, vengán, sin embargo, a dar adecuada solución a tales problemas en la medida que ello resulta compatible con los principios inspiradores de la ley 79/1968.

ORGANIZACION DEL EJERCITO DEL AIRE

Está constituido por fuerzas de defensa, tácticas de transporte y estratégicas

LA RED DE ALERTA Y CONTROL DISPONE DE UNA SERIE DE ASENTAMIENTOS DE RADAR DISTRIBUIDOS POR TODA ESPAÑA

NO SE MANTIENEN CON CARACTER PERMANENTE EN ESPAÑA LAS FUERZAS AEREAS ESTRATEGICAS POR SU EXCESIVO COSTO

MADRID. (Pyresa).—En la actualidad el Ejército del Aire español está constituido por las Fuerzas Aéreas de Defensa, Fuerzas Aéreas Tácticas, Fuerzas Aéreas de Transporte y Fuerzas Aéreas Estratégicas. Las Fuerzas Aéreas de Defensa, cuya finalidad esencial es impedir la acción de los medios aéreos enemigos contra las Fuerzas, los recursos y el territorio propios, están constituidas por las unidades aéreas de defensa y por la red de alerta y control, que trabajan en un todo de actividad sincronizada.

Las unidades aéreas de defensa están organizadas en escuadrones de un número variable de aviones y del personal necesario para su operación. Estos escuadrones se hallan sometidos a un entrenamiento permanente intensivo que les permite volar un total de horas superior a las 35.000 anuales, muchas de ellas en acciones reales de interceptación de aviones reales desconocidos. Si se tiene en cuenta que cada hora de vuelo supone veinte horas hombre de trabajo productivo, se puede calcular fácilmente el trabajo desarrollado a lo largo de un año por estos escuadrones.

El material de estos escuadrones está formado por los «F-86F Sabre» y los «F-104G Super Star-Fighter». Los primeros están equipados de un motor turbohélice de 6.090 libras de empuje y desarrollan una velocidad normal de 670 kilómetros hora y máxima de 1.072. Están tripulados por un solo hombre, tienen

dos mil kilómetros de autonomía y alcanzan un techo de 15.000 metros. Están armados de seis ametralladoras, calibre 12,6, y diversas combinaciones de bombas incendiarias, explosivos y cohetes aire-aire y aire-tierra.

Los «Star-Fighter», por su parte, están equipados de un motor de 15.600 libras de empuje y desarrollan una velocidad normal de 1.000 kilómetros-hora, pudiendo desarrollar una máxima de 2,4 mach (2.400 k/h.). Su tripulación la compone un hombre solo, tiene 1.800 kilómetros de autonomía y alcanza una altura máxima operativa de 18.000 metros. Están armados con un cañón de 20 milímetros y diversas combinaciones de bombas explosivas, incendiarias y cohetes aire-aire y aire-tierra. Dispone de modernísimos sistemas de navegación y puntería electrónicos.

Por su parte, la red de alerta y control dispone de una serie de asentamientos radar, distribuidos estratégicamente, de forma que puedan dar la alarma y movilizar a los aviones de la defensa en un espacio de tiempo muy corto. La ubicación de los asentamientos está, lógicamente, supeditada a su efectividad. El servicio en ellos es «24 horas y 365 días» y todo objeto que se traslada por los aires, desde una distancia aproximada de 500 kilómetros de nuestras costas y fronteras, es sometido a observación.

Fuerzas aéreas tácticas

contra fuerzas terrestres enemigas, y su misión es la de cooperar con las fuerzas de Tierra y Mar.

El material de estas Fuerzas está constituido por los «F-86 Sabre», ya descritos; por los «E-1GB Saeta», los «T-6 Texan», los «Gruman SA-16» y los «F-5».

El «Saeta», birreactor totalmente nacional, tiene dos plazas para tripulación y alcanza una velocidad de 618 kilómetros-hora. Sus mejores características son su excepcional capacidad de maniobra, despegue en 500-600 metros y aterrizaje en 400-500. Está armado por dos ametralladoras, bombas de napalm y hasta 74 cohetes de distintos calibres.

Los «T-6» son aviones con motor de émbolo de 600 caballos que alcanzan una velocidad de 256 kilómetros-hora, muy útiles para operaciones sobre terrenos quebrados. Lo tripulan dos hombres y está armado con dos ametralladoras y combinaciones de bombas y cohetes aire-tierra.

Los «Gruman», conocidos también como «Albatros», están especialmente equipados para la lucha antisubmarina y para el salvamento de naufragos. Son anfíbios y están equipados con dos motores de 1.425 caballos cada uno.

Los «H-III» son bimotores de bombardeo ligero equipados con dos motores de 1.080 caballos, que les hacen alcanzar una velocidad de 402 kilómetros hora. Están armados con un cañón de 20 m.m. y diversas combinaciones de ametralladoras, así como de pozos lanzabombas.

Los «F-5», cuyas diez primeras unidades fueron terminadas recientemente en factorías españolas, son aviones de empleo multi-

ple, que pueden actuar con gran eficacia tanto en misiones de apoyo directo (lucha por la superioridad aérea e interdicción) como en las de apoyo discreto operando desde todo tipo de aerodromos.

FUERZAS AEREAS DE TRANSPORTE

Las Fuerzas de transporte, cuya existencia obedece a la necesidad de proporcionar un elevado grado de movilidad a las Fuerzas Armadas, están dotadas con aviones «Douglas DC-3 y DC-4», ambos de sobra conocidos; el «Azor» y el «Caribou».

El «Azor» es de diseño y construcción totalmente nacionales; está equipado con dos motores y posee una capacidad de carga de 3.350 kilos. Admite treinta y siete pasajeros.

El «Caribou» es un avión de transporte de asalto que puede ser utilizado para transportar carga general, heridos, pasajeros y para lanzamiento de paracaidistas y cargas. Dotado con dos motores, tiene una capacidad de carga de 3.969 kilos; transporta 32 pasajeros.

FUERZAS AEREAS ESTRATEGICAS

Aun cuando su excesivo costo no aconseja su mantenimiento en España con carácter permanente, existe una cuarta especialidad: las Fuerzas estratégicas, a las que se asigna la misión de destruir las fuerzas y medios enemigos. El Ejército del Aire español se encuentra preparado para dar entrada en su organización a esta especialidad tan pronto como las circunstancias lo aconsejen.

«SOLO LE PIDO A LA NASA QUE ME DE UNA OPORTUNIDAD»

AFIRMA QUE HA CREADO UN SISTEMA PARA RECUPERAR LA PRIMERA FASE DE LOS COHETES LANZADOS AL ESPACIO

ENTRE SUS 54 PATENTES FIGURA LA DE UN INGENIO ELECTRONICO QUE ASA POLLOS EN OCHO SEGUNDOS

SEVILLA, 17. (Por Manuel Molina, de la delegación de la agencia Cifra.)—«Solo le pido a la NASA que me dé una oportunidad. Que lean mi Memoria y, después, si lo creen conveniente, que hagan un experimento. A ellos, prácticamente, no les costaría nada la prueba», ha manifestado a Cifra don Arturo Estévez Varela, técnico en mecánica de alta precisión y en electrónica e inventor, según afirma, de un sistema para poder recuperar la primera fase de los cohetes que se lanzan desde Cabo Kennedy y luego quedan destruidos al desprenderse y penetrar en la atmósfera.

El señor Estévez Varela, de cincuenta y cuatro años, nació en el Valle de la Serena (Badajoz); posteriormente, a la edad de cinco años, se trasladó a Madrid, donde hizo varios cursos de peritaje industrial.

En total, son cincuenta y cuatro las patentes que posee, según afirma.

«La única patente de las cincuenta y cuatro que poseo, que no he vendido —dice—, es la de un asador electrónico. En él se introduce un pollo o un filete y queda listo para comerlo en ocho segundos, no sólo dorado por fuera, sino perfectamente asado por dentro. Esta patente quiero explotarla yo personalmente cuando tenga dinero.»

Técnica de la recuperación

Acerca de su nuevo invento para recuperar la primera fase de los cohetes espaciales, el señor Estévez Varela hace algunas puntualizaciones:

«En un principio —dice— pretendí crear un ingenio, con posible aplicación en la aviación, y destinado a que de los aviones pudiera desprenderse la cabina de los pasajeros, fabricada con arreglo a mi sistema, con lo que se evitarían los incendios de los aparatos, la caída del avión y la pérdida de tantas vidas. Pero no llegué a madurar esta importante aspiración, cuyos principios pienso revisar seriamente. Entonces dirigí mis investigaciones hacia esta otra finalidad de la balística.»

«Se organizó entonces —sigue diciendo— un concurso de «Pueblo» Soberano-TWA para asistir a Cabo Kennedy y a presenciar el lanzamiento del «Apolo 11»; allí, en una de las visitas al Museo de Cohetes e instalaciones balísticas, propuse a alguien de la NASA la aplicación de mi sistema o principio aeronáutico a la recuperación de la primera fase de cohetes. Se mostraron interesados, y, cuando volví a España, me apresuré a registrar la patente y perfeccionar el

sistema para esta nueva aplicación.»

La patente, según informa, se denomina «Plano de ala dividido en tres partes: una, la productora de fuerza motriz basada en la presión atmosférica; la segunda parte, de sustentación del objeto a recuperar, y la tercera, de estabilización y frenado, que es la que hace suspender más o menos lentamente al objeto». Dice que esta parte puede ser de control manual o teledirigido, e, incluso, se podría pensar en adaptarla a la recuperación de los módulos de mando, donde van los astronautas, pudiendo aterrizar en mar o en tierra.

BASADO EN EL AUTOGIRO

«Mi sistema —continúa informando el señor Estévez— está basado en el autogiro. La fase del cohete, una vez desprendida del resto y al iniciar su caída, penetra en la atmósfera (hasta ahora, al suceder esto, la primera fase se desintegra, con el consiguiente dispendio de los costosos motores y la posterior pérdida de tiempo para la fabricación de otros); entonces, automáticamente, se abren las alas giratorias, que actúan a modo de frenado, con la lentitud que convenga, y la fase del cohete desciende suavemente hasta el mar o la superficie de la tierra.»

LA MAQUETA

Don Antonio Estévez, con residencia en Sevilla desde hace ocho años, se dedica en la actualidad a la reparación de instrumentos de medida y automatización. En su laboratorio ha construido una maqueta de su ingenio, de unos dos metros de alto por 30 centímetros de diámetro, toda ella metálica.

«Solo pido que lean la Memoria y hagan unas pruebas —insiste—. Estoy muy ilusionado con mi invento y absolutamente seguro de él y de su utilidad para la NASA. Me he puesto en contacto con la Embajada de Estados Unidos en Madrid y esta próxima semana les enviaré la patente. Espero que se den cuenta de su utilidad. Es mi mayor ilusión ahora mismo, y con hacer una prueba, sin apenas gasto, podrán economizar cantidades fabulosas.»

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» número 236, correspondiente al día 2 de octubre de 1969, se inserta anuncio de subasta para contratar la ejecución de obras de mejora del suministro de agua en la avenida de Mariano Andrés, de esta ciudad.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de 20 días, que termina el 25 de octubre de 1969, contados a partir de la publicación del anuncio en el expresado «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

León, 10 de octubre de 1969.—El Alcalde (firma ilegible).

PRESIDIDA POR FRANCO

SE REUNE LA COMISION DELEGADA DEL GOBIERNO PARA ASUNTOS ECONOMICOS

FUERON OBJETO DE PARTICULAR ESTUDIO: EL MERCADO DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS Y DIVERSOS ASPECTOS DE LA POLITICA DE VIVIENDA

Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se ha reunido en el Palacio de El Pardo la Comisión delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

La Comisión recibió diversos informes en materias económicas y sociales. Fueron objeto de particular estudio el mercado de productos alimenticios y diversos aspectos de la política de vivienda.

La Comisión aprobó diversos expedientes sobre materias de su competencia, singularmente en relación con Empresas situadas en Polos de Desarrollo y autorizaciones de inversión de capital extranjero.

CONFLICTO LABORAL EN LAS MINAS DE POTASA DE SURIA

TRESCIENTOS CINCUENTA PRODUCTORES INICIARON UNA ACTITUD DE TRABAJO LENTO

BARCELONA, 17. (Cifra.)—Unos 350 obreros de unos de los pozos de minas de potasa, en Suria, trabajan a ritmo lento, según se ha sabido hoy de fuentes bien informadas.

Al parecer, tal situación está movida por cuestiones salariales.

Las mismas fuentes indican que el Jurado de Empresa y el Sindicato están en negociaciones para solucionar el conflicto.

Sevilla: Sigue la reclusión en un convento

SEVILLA, 17. (Cifra.)—Han continuado durante todo el día de hoy su reclusión voluntaria, en el colegio-convento de Religiosas de la doctrina cristiana, de la localidad de San José de La Rinconada, los trabajadores de Colomina y Serrano, unos doscientos, aproximadamente, que adoptan esta actitud en apoyo de sus reclamaciones sobre unas diferencias salariales con la Empresa.

Las gestiones de los funcionarios y jerarquías sindicales no han dado hasta el momento ningún resultado en su propósito de llegar a una solución en el conflicto, aunque, según fuentes competentes, no se descarta la posibilidad de que tal solución pueda alcanzarse en plazo inmediato.

Salarios de 500 pesetas diarias

PAMPLONA, 17. (Cifra.)—Quinientas pesetas de jornal se han llegado a pagar a los obreros que

EN ESPAÑA HAY MILLON Y MEDIO DE VIUDAS

LOS DIAS 18 Y 19 SE CELEBRARAN EN MADRID LAS PRIMERAS JORNADAS NACIONALES

MADRID. (Cifra.)—«La promoción de la mujer viuda en todos los órdenes es la finalidad de la Comunidad Cristiana de Viudas Españolas», dijo doña Dolores García de Casso, que asistirá los días 18 y 19 del presente mes a las primeras jornadas nacionales de viudas españolas que tendrán lugar en Madrid.

Encontrar un lugar para cada una de las viudas españolas, que en el momento actual pasan del millón y medio, es un problema social de gran importancia. Y —como recordó la señora viuda de Casso— «el primero en dirigirse a nosotras fue el Papa Pío XII, en septiembre de 1957, cuando nos animó a desarrollar al máximo nuestras posibilidades de acción en todos los órdenes de la vida. Más tarde, Pablo VI envió un mensaje al Congreso Internacional de viudas celebrado en Lourdes en mayo de 1967, recordándonos nuestro papel de primera fila dentro de la Iglesia y de la sociedad».

La comunidad nació hace diez años

La Comunidad Cristiana de Viudas Españolas nació en 1959, y hoy cuenta con 600 asociadas, que se ocupan, divididas en secciones, en resolver dos tipos de problemas: unos de orden espiritual y otros materiales.

«En el orden espiritual —según se recoge en la revista de la Asociación—, la mujer viuda se enfrenta con problemas de soledad, de desaliento ante las dificultades, rebeldía y falta de resignación, y un gran peligro de encerrarse en el egoísmo de su tristeza. La solución está en el servicio a los demás.» Como tema del grupo, la señora viuda de Casso citaba a Tagore, «que habla de la alegría

del servicio».

La Comunidad de Viudas Españolas cuenta con una fraternidad mariana que se ocupa de los problemas económicos de la mujer viuda.

La idea de servicio ha llevado a la Comunidad de Viudas a crear una Guardería en el Pozo del Tío Raimundo, que, según datos facilitados por componentes de la Asociación, empezó hace diez años con 15 niños y hoy alberga a 150, en un edificio que tiene un patio-jardín con piscina. Dentro de la Guardería hay una sala-cuna para 20 niños, y los 130 restantes son menores de cinco años. A los niños, que pasan el día entero en la Guardería, se les da de comer, se les baña, viste, se les enseñan juegos. En definitiva, se hace la labor completa de un paupérrimo. Además, la Guardería cuenta con un dispensario, a cuyo frente se encuentra un médico, que asiste a 250 niños de la barriada.

CENTRO PARA AYUDA A LAS VIUDAS

Para solventar el problema económico de las viudas sin recursos ha nacido «Lavar», Centro en el que se realizan trabajos de artesanía y labores, que se venden directamente a las señoras interesadas. El beneficio económico es mayor para compradoras y vendedoras, pues, como decía una de ellas, «aquí no existen tiendas ni intermediarios».

También, en el ámbito de las labores tradicionalmente femeninas, funciona un ropero, que provee de ropa a la Guardería «Berja», del Pozo del Tío Raimundo.

El millón y medio de viudas españolas son una fuerza dispersa que empieza a organizarse. En Valencia, desde el año 1961, funciona una Congregación. En Salamanca se fundó otra similar en el año 1965. Y en Toledo, Cuenca, Albacete, Bilbao, Zaragoza, La Coruña, Alicante, Las Palmas de Gran Canaria se han establecido contactos interesantes.

«Las Jornadas Nacionales de Viudas Españolas que se van a celebrar —dijo doña Dolores García de Casso— tratarán de organizar para ellas el camino, para conseguir la mayor preparación humana, psicológica y social, ensalzando la libertad de que dispone una mujer viuda. Los temas se agruparán, «grosso modo», en torno al perfil de la mujer viuda; su lugar en el mundo actual; su espiritualidad, su proyección hacia fuera y, claro está, su situación material.»

124 MILLONES DE PESETAS DE PERDIDAS POR EL PEDRISCO

TERUEL, 17. (Cifra.)—Pérdidas por un valor que sobrepasan los ciento veinticuatro millones de pesetas se han producido en el presente año en la provincia de Teruel a causa del pedrisco. El número de hectáreas perjudicadas se eleva a las veinticinco mil y los daños se extienden a las cosechas de trigo, cebada, avena, viñedo, remolachas, hortalizas y frutales. El pueblo más afectado es Calanda, famoso por sus melocotones y olivas, que ha tenido pérdidas cifradas en más de quince millones de pesetas.

VALLADOLID CONMEMORA EL V CENTENARIO DE LA BODA DE LOS REYES CATOLICOS

VALLADOLID, 17. (Cifra.)—Los actos conmemorativos del Día de la Hispanidad se han celebrado en el día de hoy para hacerlos coincidir con la iniciación de la solemnidad conmemorativa del V centenario de la boda de los Reyes Católicos.

Misa de campaña

Se iniciaron, a mediodía, con una solemne, misa de campaña, celebrada en el paseo central del campo grande de esta ciudad, a la que asistieron autoridades y representaciones de los antiguos reinos de España. En la presidencia, junto a las autoridades provinciales y regionales, se encontraba el vicepresidente de las Cortes, don Dionisio Martín Sanz. En la tribuna del cuerpo diplomático se hallaban los embajadores iberoamericanos, encabezados por el embajador del Perú, general don Nicolás Lindley, así como el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón Moya.

Concurrieron al oficio religioso los escolares de todos los centros de Valladolid y numeroso público.

Terminada la misa, oficiada ante el monumento a Cristóbal Co-

lón, señoritas vallisoletanas, ataviadas con trajes castellanos y de los países hispanoamericanos, ofrendaron coronas de laurel y de flores al descubridor de América.

Seguidamente, autoridades, personalidades y público se trasladaron al palacio de los Vivero, para descubrir una lápida conmemorativa del lugar donde se celebraron los esponsales de Isabel de Castilla y Fernando de Aragón.

En este acto, el Alcalde de Valladolid, don Martín Santos Romero, pronunció un discurso y tras el acto los asistentes marcharon a la casa-Museo de Colón, donde falleció el descubridor de América.

El Alcalde de Valladolid, don Martín Santos Romero, recibió del director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón, la insignia correspondiente a su

nombramiento de miembro de honor del Instituto.

Hizo también uso de la palabra, en nombre de los representantes diplomáticos hispanoamericanos, el embajador de Nicaragua, don Vicente Urcuyo Rodríguez.

Terminado el acto en la casa de Colón, el Ayuntamiento de Valladolid obsequió con un almuerzo a los miembros del cuerpo diplomático hispanoamericano, autoridades e invitados a los actos del Día de la Hispanidad.

Editorial de "Libertad"

VALLADOLID, 17. (Cifra.) — «Isabel y Fernando, clavémoslo en nuestra mente, dijeron en su oportunidad, precisamente en la del renacimiento, que España existía, y esa existencia fue la que sellaron con su abrazo», dice en su editorial el vespertino «Libertad», que hoy publica un número extraordinario en huecogrado, dedicado al V centenario del matrimonio de los Reyes Católicos. En dicho número colaboran las primeras autoridades de Valladolid y diversos catedráticos y profesores de la Universidad y otros centros de enseñanza.

Señala el editorial que el hecho de recordar que los Reyes Católicos se casaron en 1469 «puede que a muchos les suene a música celestial», y añade: «Que los que habíamos de ser los Reyes Católicos matrimoniaran en 1469, o en 1470, o en 1471 les tiene sin cuidado, y la cabalística cifra conmemorativa les sorprenderá, como llovía del cielo o traída a cuento por quien se entretiene en buscar esas seculares correspondencias.» Pero el caso es —dice el editorial— que esta conmemoración tiene, en contraste con otras tantas, más razones que las puramente cronológicas, ya que se reviste de motivos de actualidad, como sacudida que cuenta, y mucho más hoy, cuando la recordación no está en la moda del tiempo.

LA POLITICA FAMILIAR ESPAÑOLA ES LA MAS PROGRESISTA DEL MUNDO

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DE LA UNION INTERNACIONAL DE ORGANISMOS FAMILIARES

«He venido a España para conocer de cerca la política familiar, que es la más progresista del mundo, ya que da una representación directa en los órganos legislativos a la familia como unidad», dijo monsieur Philippe aGrigue, presidente de la Unión Internacional de Organismos Familiares y decano de Ciencias Sociales de la Universidad de Montreal (Canadá).

El señor Garigue, que llegó a España invitado por el Comité Nacional de la UIOF, dijo también, refiriéndose a nuestro país, que iba a «dar una nueva responsabilidad al Comité español encargándole de las relaciones entre la UIOF y los países de Hispanoamérica».

Al referirse al organismo que preside, el señor Garigue señaló como puntos esenciales de la problemática que tratan «El dilema que el mundo tiene hoy planteado entre una sociedad futura sin familias, o una sociedad fundamentada en el calor humano de la relación interpersonal hombre-mujer».

«Hay que tener en cuenta —continuó diciendo— que si es cierto lo que afirman las ciencias sociales sobre el desarrollo humano, que sólo puede darse de una manera armónica en la familia, con la política familiar determinamos la sociedad de los próximos años».

PROBLEMAS DE LA FAMILIA

El presidente de la UIOF reconoció, sin embargo, que el panorama es complejo. Entre los problemas planteados a la familia moderna dijo que «los más importantes son los que hace referencia a la situación económica, el alojamiento, la salud, trabajo, educación, diversiones. Hay que tener en cuenta que normalmente un hijo más supone en la familia un descenso del nivel de vida, menos espacio en la vivienda, más dinero en médicos y productos farmacéuticos».

LA UIOF nació para remediar estos problemas o, en palabras de

su presidente, «para evitar lo peor». Lo peor para el señor Garigue es «el joven que se siente aislado de su generación, odia a la generación anterior y teme llegar a viejo». Las soluciones que esta Unión Internacional propone se basan en «solucionar el problema familiar no sólo con una moral, sino con unas condiciones económicas y sociales que permitan que se desarrolle como unidad fundamental».

Las condiciones necesarias para que la familia se desarrolle las definió el presidente de la UIOF diciendo que «la sociedad debe ayudar a la familia que tiene un nuevo hijo, porque ese hijo repercute en su propio bienestar. Por supuesto que no se trata del famoso salario familiar que nosotros no perseguimos. También es interesante considerar que los edificios de viviendas se planean teniendo en cuenta que los niños necesitan parques y espacios verdes. En cuanto a las diversiones familiares, no parece lógico que la familia se separe a la hora de divertirse, sino que hay que idear modos que permitan que toda la familia se divierta junta».

TRANSFORMACION

En esta hora de aparente crisis se pidió al presidente de la UIOF que defendiese a la institución matrimonial, y él dijo que «no hay crisis en la familia. No una crisis mayor que en tiempo de los romanos o los griegos. Se trata de que la familia esta en transformación y las transformaciones pueden ser dolorosas». Al referirse al divorcio y al control de nacimientos, que son hoy el cáncer más aparente de la institución del matrimonio, terminó diciendo que «es una cuestión de política familiar a escala nacional porque depende de cada cultura y sociedad. Esta es la razón de que a pesar de ser un organismo internacional no apliquemos una política del mismo ámbito porque hay problemas concretos que no se podrían resolver acertadamente».

EL PROYECTO DE LEY DE FISCALIDAD DEL SUELO DEBE SER DICTAMINADO URGENTEMENTE

Carta del Procurador Fernández Cantós al Presidente de las Cortes Españolas

BILBAO, 17. (Cifra.)—El proyecto de ley de Fiscalidad del Suelo fue remitido a las Cortes al principio de la legislatura y recibió unas mil enmiendas. Sin embargo, desde marzo de 1968 se encuentra en una aparente inactividad que inquieta profundamente en la calle por razón de las necesidades que existen», dice, entre otras cosas, el Procurador de representación familiar por Vizcaya don José Luis Fernández Cantós, en una carta dirigida al Presidente de las Cortes, don Antonio Iturmendi.

«Entre 1964-1967 —añade— cambiaron de domicilio dentro de España, por la huida masiva del campo y la despoblación parcial de muchas regiones, más de 856.000 trabajadores y empresarios modestos, y posiblemente durante este cuatrienio la cifra no será muy diferente.»

En lo que se refiere a Vizcaya, el señor Fernández Cantós, de acuerdo con el «Libro Blanco de la Educación», afirma que «de aquí a 1975, recibirá una inmigración muy próxima a las doscientas mil personas».

El Procurador subraya a este respecto: «No podemos, por tanto, olvidarnos si sentimos sobre nuestra propia conciencia sus sacrificios y necesidades de adecuadas escuelas y viviendas en condiciones razonables.»

El señor Fernández Cantós concluye: «Y como son muchos e importantes los proyectos de leyes que están llegando últimamente a nuestra Cámara, para que el de Fiscalidad del Suelo no sufra más retraso, sin causar perjuicio a los demás, se hace indispensable contar con su mejor interés. Debida y profundamente mejorado en las discusiones parlamentarias, debe contar cuanto antes la especulación del suelo urbano, que sigue enriqueciendo a unos pocos, a base de empobrecer aún más a tantos miles de familias que son precisamente de las más necesitadas.»

ALGECIRAS

234 KILOS DE GRIFA, DECOMISADOS

ALGECIRAS (Cádiz), 17. (Cifra.) Doscientos treinta y cuatro kilogramos de grifa han sido decomisados en dos servicios realizados por la Guardia Civil.

En la pasada madrugada, una pareja de la Guardia Civil de servicio en la costa, cuando patrullaba por el lugar conocido por «El Torbo», cerca del faro de «Punta Carnero», divisó un bote que se alejaba de la costa. Dieron el alto a la embarcación, pero ésta consiguió huir amparada en la oscuridad de la noche.

La pareja de la Benemérita efect-

tuó entonces un detenido reconocimiento del lugar, descubriendo varios paquetes envueltos en tela impermeable, que contenían grifa, con un peso total de 200 kilogramos, cuyo valor se estima en 1.600.000 pesetas.

Por otra parte, en la Aduana de esta localidad y cuando se hacía el reconocimiento de un coche-turismo de matrícula extranjera por especialistas de la Guardia Civil, se encontraron ocultos en el vehículo varios paquetes, que en total contenían 34 kilogramos de grifa, valorados en 272.000 pesetas.

SIMPOSIO SOBRE APROVECHAMIENTOS HIDRAULICOS

Se celebrarán en Madrid del 20 al 22 de este mes, con participación de técnicos de quince países

MADRID (Cifra). — Durante los días 20, 21 y 22 del corriente mes va a celebrarse en Madrid, en los locales de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, un Simposio relativo al tema de los aprovechamientos hidráulicos de usos múltiples relacionados con la producción de energía eléctrica, organizado conjuntamente por el Ministerio de Obras Públicas de España y el Comité de Energía Eléctrica de la Comisión Económica para Europa de las Naciones Unidas.

Los temas a tratar son de mucho interés para España por su gran tradición en este tipo de aprovechamientos, lo que motivó en su día el ofrecimiento de actuar como país organizador, reali-

zando por el Ministerio de Obras Públicas, cuyo titular preside el Comité de Honor patrocinador del Simposio, en el que están representados los Ministerios de Asuntos Exteriores, Gobernación, Agricultura, Industria, Información y Turismo; Sindicato de Agua, Gas y Electricidad; Instituto Nacional de Industria y las Empresas eléctricas.

Han sido presentados al Simposio más de cuarenta trabajos, correspondientes a quince países diferentes, que se agrupan en las tres secciones siguientes: Planificación y Coordinación, Métodos y Criterios Técnicos y Aspectos Económicos. Los ponentes generales respectivos, designados por el Comité organizador, son don Fernando Reig Vilaplana, ingeniero de

Camino, Canales y Puertos; don Alejandro del Campo Aguilera, también ingeniero de Caminos, y don José González Paz, ingeniero de Caminos y licenciado en Ciencias Económicas.

Como última sesión de trabajo se celebrará una mesa redonda, presidida por el director general de Obras Hidráulicas, don Virgilio Oñate Gil. La integrarán los presidentes de cada sesión anterior y los ponentes generales.

Las sesiones de trabajo del Simposio serán seguidas de dos viajes de estudio a Salamanca y Sevilla, que permitirán conocer a los participantes en el mismo las características de los grandes aprovechamientos hidráulicos, en construcción y en explotación, existentes en esas zonas.

ES NECESARIA LA UNIDAD DE TODOS LOS SECTORES TEXTILES

PALABRAS DE ESPINOSA POVEDA EN EL COLEGIO DEL ARTE MAYOR DE LA SEDA DE BARCELONA

BARCELONA, 17. (Pyresa).—El Secretario de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda, ha visitado el Colegio del Arte Mayor de la Seda. Le acompañaban el Delegado Provincial de Sindicatos, señor Navarro Villodre; señor Marcos Chacón, Presidente del Sindicato Nacional Textil, y don Carlos Gorina, Presidente del Sindicato Provincial Textil. Fueron recibidos por el director de la Institución, don Ramón Vía de la Riva; presidente del Consejo consultivo de la entidad, señor Batlle; Presidente de la Sección Económica del Sindicato Nacional, don José María Miró; Presidente del Sector de la Seda, don Guillermo Fernández-Moya; presidente del Servicio Comercial, señor Bel Font; presidente del Servicio Comercial de la Lana y del Instituto Industrial de Tarrasa, don Juan Comerma Pons; presidente del Gremio de Fabricantes de Sabadell, señor Soler, y otros representantes de los distintos sectores de la industria textil catalana.

El señor Espinosa Poveda mantuvo un largo intercambio de impresiones sobre los problemas que afectan al ramo textil. El director del Colegio ofreció una cena a los visitantes, y al final, en breves palabras, se refirió a la necesaria unidad de todos los sectores textiles, a la vez que aseguraba la mayor cooperación por parte de todos los industriales de este importante ramo de nuestra industria. A continuación, el Secretario General de la Organización se dirigió a todos los allí reunidos y elogió la labor del Colegio, así como a los propósitos de todos los dirigentes, que han continuado una tradición que se remonta al siglo XII y que, a lo largo de este tiempo, ha sido el mejor exponente del espíritu solidario y

asociativo, al servicio de la unidad y representatividad de unos hombres entregados a la tarea comunitaria del progreso del país.

Tomas de posesión

LERIDA, 17. (Pyresa).—Han tomado posesión de sus cargos el nuevo Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, don Joaquín Masanes Capdevila, y el director de la Escuela Sindical, don Carlos Cepera Salat.

Les dio posesión el Delegado Provincial de la Organización Sindical, don Pedro García Carrasco.

Inauguración de curso en los Centros de Formación Profesional

El Secretario General de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda, inauguró el curso escolar 1969-70 de los Centros Sindicales de Formación Profesional. En este acto se inauguró también simbólicamente el curso en toda España.

Después, el señor Espinosa Poveda presidió una reunión del Cabildo de la Cámara Sindical Agraria. Se estudiaron los problemas del campo barcelonés, destacando entre los temas expuestos el interés para que se dicten normas urgentes sobre el percibo del importe de los terrenos expropiados por la Empresa de las autopistas del Mediterráneo. El Secretario General hizo referencia a la importancia de la nueva Ordenanza Laboral del Campo y a las ayudas que le ofrece el II Plan de Desarrollo.

A primeras horas de la tarde, el señor Espinosa Poveda recibió en su despacho de la Casa Sindical a varias Comisiones.

EMPRESARIOS Y TRABAJADORES A FAVOR DE LOS ACUERDOS DEL CONGRESO DE TARRAGONA

Prosigue en provincias el estudio del proyecto de Ley Sindical

GENERAL DISCONFORMIDAD CON EL ARTICULO 30 DEL PROYECTO, QUE NO SE AJUSTA A LOS ACUERDOS DEL CONGRESO DE TARRAGONA

SALAMANCA, 17. (Cifra).—El Pleno de la Sección Social del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, la Comisión Permanente de la Cámara Oficial Sindical Agraria y la Comisión Ejecutiva del Consejo Provincial Sindical, han estudiado en respectivas reuniones el proyecto de Ley Sindical.

En la Sección Social del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones de Salamanca, se suscitó un coloquio sobre los diferentes puntos del proyecto de Ley, tomándose el acuerdo de aprobar el proyecto con las enmiendas adecuadas que tienden a que se tengan en consideración los acuerdos adoptados en su día en el Congreso Sindical de Tarragona.

Por su parte, en la reunión de la Comisión Permanente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Salamanca, y tras un animado debate en torno al proyecto de Ley, se consideró éste como un instrumen-

to susceptible de perfeccionamiento, pero que recoge en su mayor parte las aspiraciones de los empresarios y trabajadores del país en lo que se refiere a sus relaciones laborales.

Por último, el Consejo Sindical Provincial, también reunido para estudiar el proyecto de Ley, tomó el acuerdo de mostrar la disconformidad del Consejo con la campaña antilegal sindical, iniciada por pequeños sectores y que encubren una verdadera política de oposición a la Organización Sindical y al mismo Régimen. Otros acuerdos fueron, el que se amplíe y refuerce el limitado cuadro de funciones y facultades atribuidas en el proyecto de Ley al Congreso Sindical; que se robustezca la figura del Comité Ejecutivo Sindical respecto al Presidente, y que el plazo de mandato del Presidente de la Organización Sindical nunca deberá ser inferior al de los cargos electivos.

Tenerife: No al artículo 30

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 17. (Cifra).—Para deliberar sobre el proyecto de Ley Sindical, recientemente enviado por el Gobierno a las Cortes, se reunió el Consejo Sindical Provincial, presidido por su titular, don Luis Cuesta Gimeno.

En su informe, el Presidente del Consejo Provincial de Trabajadores afirmó que se han tenido muy particularmente en cuenta los criterios elaborados en Tarragona, por entender que los mismos recogían las aspiraciones y deseos del mundo laboral español. Destacó los temas relativos a funciones de los Sindicatos, asociaciones y agrupaciones sindicales, régimen jurídico sindical y los principios básicos que han de impregnar todo el espíritu de la futura ley. Por último, manifestó la discrepancia total y absoluta del Consejo con el artículo 30 del proyecto, e hizo hincapié en la nece-

sidad de fortalecer y ampliar las facultades decisorias del Congreso Sindical.

Por su parte, el Presidente del Consejo Provincial de Empresarios ratificó los acuerdos del IV Congreso Sindical de Tarragona, y reconociendo lo que tiene de meritorio el proyecto de Ley en cuanto supone una institucionalización de concretas estructuras sindicales, lamentó que el criterio de moderada apertura que se desprende de las conclusiones de aquel Congreso no hayan sido recogidas en este proyecto de Ley. También discrepó de la forma propuesta para elegir el Presidente de la Organización, y terminó pidiendo más facultades para el Congreso Sindical.

Los informes y propuestas de los Consejos Provinciales de Trabajadores y Empresarios fueron ratificados por el Consejo Sindical Provincial, cuyos miembros hicieron un llamamiento a la responsabilidad de los Procuradores en Cortes para que consigan las necesarias modificaciones en este proyecto de Ley a fin de alcanzar una instrumentación de la Organización Sindical acorde con lo que requiere la actualidad.

Valladolid: Fidelidad a los acuerdos de Tarragona

VALLADOLID, 17. (Cifra).—El nombramiento de Presidente de la Organización Sindical, tal como figura en el proyecto de Ley Sindical, es incompatible con los principios de autonomía y representación que se acordaron en el Congreso de Tarragona, según ha manifestado el Consejo Sindical Provincial de Valladolid en la segunda sesión extraordinaria, celebrada hoy para estudiar el citado proyecto.

El mismo Consejo, tras un detenido análisis de los artículos del proyecto, ha estimado —también de acuerdo con el Congreso de Tarragona— que las cuotas debían ser establecidas por disposiciones legales o estatutariamente y no precisamente por ley. Se acordó, asimismo, que en la aprobación de los Estatutos de las entidades sindicales debe intervenir el Congreso Sindical y que éste debe terminar, revisar y proponer el tipo y cuantía de las cuotas sindicales.

Que se robustezcan más las facultades del Congreso Sindical y

su Comisión delegada y que sobre las asociaciones y agrupaciones sindicales sean mantenidas las conclusiones de Tarragona para que no se rompa la unidad de los trabajadores, fueron otras de las conclusiones a que llegó el Consejo Sindical Provincial en su reunión de hoy.

Lérida: Consejo Provincial de Empresarios

LERIDA, 17. (Pyresa).—El Consejo Provincial de Empresarios se ha reunido en la Casa Sindical, acordando manifestar pública adhesión a las conclusiones del Congreso Sindical de Tarragona. También ha señalado las bases de su actuación para el próximo ejercicio, entre las que figuran el apoyo total a las autoridades leídas para el señalamiento de Lérida como punto de localización de un Polo de Desarrollo industrial; proceder a una activa campaña de formación empresarial en conexión con la Escuela Sindical, que abarque, principalmente, los aspectos de productividad, fiscales y seguridad en el trabajo; impulsar la promoción o desarrollo de las entidades u organismos de integración de los sectores primarios, industrial y de servicios; potenciar al máximo las posibilidades que la nueva Ley Sindical ofrezca a las Asociaciones de Empresarios, realizando como labor preparatoria o complementaria un ciclo de reuniones a nivel de grupo o subgrupo y, finalmente, intensificar la actividad de todos los organismos intersindicales de carácter económico, especialmente de la pequeña y mediana empresa y Federación Sindical de Comercio.

«PROCHINOS», DETENIDOS EN SEVILLA

SEVILLA, 17. (Cifra).—Por funcionarios de la Brigada de Investigación Social de la Jefatura Superior de Policía han sido detenidas, en esta ciudad, cuatro personas por supuestas actividades de índole subversiva, relacionadas con el denominado partido comunista pro chino, según se informa a Cifra en fuentes competentes de la Policía.

EN LA PRIMERA CLASE DEL CURSO

UN PROFESOR ANTICIPA EL PORCENTAJE DE SUSPENSOS

OVIEDO, 17. (Pyresa).—En una carta publicada por el diario de Oviedo «Región», el padre de un alumno de la Universidad denuncia públicamente las palabras de salutación con que el profesor de Física de la Facultad de Ciencias inició las clases del presente año. Según dicha carta, el profesor dijo a sus alumnos que la Física era una asignatura muy difícil de comprender y que normalmente sólo podrían aprobar un cuatro o un cinco por ciento. Sin embargo —añade la carta—, el profesor manifestó a sus alumnos que si se portaban bien tal vez podría elevar el número de aprobados hasta el ocho por ciento.

El padre del alumno se muestra indignado por el hecho de que en la primera clase del curso el profesor, sin conocer a sus alumnos, juzgara con tanta anticipación el resultado final del curso.

Denuncia del Gremio de Libreros de Avilés

OVIEDO, 17. (Pyresa).—El gremio de libreros de Avilés ha levantado acta notarial en el Instituto de Enseñanza Media de Avilés «Carreño Miranda» por el hecho de que en el mismo no figura relación alguna de textos y autores vigentes para el presente curso, a pesar de que las clases ya han comenzado. Según indican los propios libreros, dicha relación es obligatoria para conocimiento de los padres de los alumnos.

El acta notarial se levantó por orden del gremio de libreros de Avilés, y se espera en la localidad industrial asturiana que sea cursada a las autoridades académicas. Según un portavoz del gremio, se hacen las variaciones de los textos por decisión de los propios catedráticos, algunos de los cuales, según indican los libreros perciben comisiones de hasta el 30 y 40 por 100, situación

que ha sido la causa del levantamiento del acta notarial.

Inauguración de curso en el Estudio de Lérida

LERIDA, 17. (Cifra).—Se ha celebrado hoy la inauguración del curso académico del Estudio general de Lérida con los dos primeros cursos de la Sección de Derecho. Se han inscrito 68 alumnos, de ellos, 16 señoritas.

REGRESAN DEL IRAN LOS PRINCPES DE ESPAÑA

FUERON RECIBIDOS EN BARAJAS POR LOS MINISTROS DEL AIRE Y DE ASUNTOS EXTERIORES



En la fotografía, los Príncipes saludando momentos después de descender del avión. (Foto Cifra.)

Sus Altezas Reales los Príncipes de España, Don Juan Carlos de Borbón y Doña Sofía, llegaron a Madrid, por vía aérea, a las diez y cuarto de la noche, en el avión de Iberia «Ciudad de Málaga», que les trajo desde Roma con escala en Barcelona.

Al pie del avión fueron recibidos por los Ministros del Aire, teniente general Lacalle, y de Asun-

tos Exteriores, don Fernando María Castiella; el embajador del Irán en Madrid, señor Djamshid Gharib; el jefe del Gabinete Técnico del Ministerio de Información y Turismo, don Gabriel Eloyriaga, en representación del Ministro; el Alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro, y el Presidente de la Diputación, don Carlos González-Bueno, y otras muchas autoridades y personalidades.

Al descender del aparato los Príncipes saludaron en primer término a los Ministros y a sus señoras y después abrazaron a sus primos don Alfonso de Borbón Dampierre y don Carlos de Borbón Zamoyiski, y siguieron a continuación saludando a las restantes autoridades y personalidades.

Sus Altezas se dirigieron a la sala de honor del aeropuerto, y el público, muy numeroso, que se hallaba en las terrazas, acogió su presencia con sostenidos aplausos, a los que los Príncipes correspondieron saludando con la mano.

Con sus AA. RR. llegaron en el mismo aparato los marqueses de Mondéjar, los señores de Oyarzábal y el ayudante de servicio, teniente coronel de Aviación don Juan Manuel Santos Suárez, que formaban su séquito.

Después de descansar en el salón de honor y de conversar con los Ministros y con las restantes autoridades que acudieron a recibirlos, los Príncipes de España partieron para su residencia del palacio de La Zarzuela.

Los Príncipes habían llegado a Roma en viaje de regreso de Teherán, en un avión de la Pan American, que precisamente había sido bautizado con el nombre de «Príncipes de España», y desde la Ciudad Eterna a Barcelona y Madrid en el avión «Ciudad de Málaga», de Iberia.

En el aeropuerto del Prat, Sus Altezas Reales fueron recibidas por el jefe del Sector Aéreo, general Puig de Cárcer y señora, la cual obsequió a Doña Sofía con un ramo de flores; el Gobernador Militar, infante don Luis de Baviera y Borbón, y representaciones

de las demás autoridades barcelonesas. Después de conversar durante un cuarto de hora con las autoridades en uno de los salones del aeropuerto barcelonés, los Príncipes de España volvieron a ocupar sus plazas en el avión, que despegó a las nueve en punto con dirección a Madrid. (Cifra.)

PARO LABORAL EN LA EMPRESA VIZCAINA «BABCOCK-WILCOX»

AL PARECER, HAY DIFERENCIAS DE CRITERIO EN LA PERCEPCION DE LAS PRIMAS

BILBAO, 17. (Cifra.) — Alrededor de medio centenar de productores de la empresa vizcaina Babcock-Wilcox han paralizado su trabajo. Esta actitud se inició ayer tarde y ha continuado esta mañana. Parece ser que la misma se debe a una diferencia de criterios con la Dirección en lo que se refiere a la percepción de las primas.

Prosigue el encierro voluntario

SEVILLA, 17. (Cifra.) — Continúa esta mañana la reclusión voluntaria de los trabajadores de la empresa Colomina G. Serrano, en número aproximado de dos centenares, en el convento-colegio de religiosas de la Doctrina Cristiana en San José de la Rinconada.

Los despidos decretados por la empresa, al rehusar los trabajadores la aceptación de los últimos acuerdos concertados con sus Enlaces Sindicales y decidir no incorporarse a sus tareas habituales en las obras, han sido notificados a los doscientos cincuenta productores implicados en el conflicto, ya que el resto, hasta los trescientos hombres que integran el personal total al servicio de la empresa, son obreros que realizan trabajos por contrata y no están involucrados en la cuestión.

Mientras la Dirección, como se informó ayer, ha tomado la decisión de romper el diálogo y dejar paso a las acciones legales, los trabajadores reclusos en el convento se han reafirmado esta mañana, según se dice a Cifra por un portavoz sindical, en su postura de no salir del recinto religioso hasta tanto no les sea abonada allí mismo la diferencia de 17 pesetas por día trabajado, que reclaman a la empresa de acuerdo con el Conve-

nio Colectivo firmado el 14 de mayo.

Por su parte, los funcionarios y mandos sindicales continúan incansablemente sus gestiones y contactos con las representaciones de la empresa y los trabajadores, siempre con el objetivo de encontrar alguna fórmula de solución a la crisis planteada.

RELACIONES COMERCIALES Y DE PAGOS HISPANO-GUINEANAS

EN LO SUCESIVO LAS LIQUIDACIONES SE PRACTICARAN EN "DOLARES-CUENTA"

MADRID, 17. (Pyresa.) — El Instituto Español de Moneda Extranjera ha dictado una resolución, inserta hoy en el «Boletín Oficial del Estado», en la que se dice: «Por haber sido convenido en el Acuerdo comercial y de pagos suscrito el 19 de mayo de 1969 entre el Gobierno de España y el Gobierno de la República de Guinea Ecuatorial, que las liquidaciones entre los dos países se practiquen en «dólares cuenta», en lo sucesivo, y en los boletines de cambios de moneda extranjera que publica semanalmente este Instituto, será incluido el correspondiente al «dólar cuenta Guinea Ecuatorial».

Una Comisión del Sindicato de Prensa visitó al Ministro de Trabajo

MADRID, 17. (Cifra.) — El Ministerio de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, al que acompañaba el director general de Trabajo, don Jesús Posada Cacho, ha recibido a una Comisión de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad acompañada por el Presidente del Sindicato, don Enrique Ramos, e integrada por los señores Aguilar Sanabria, presidente de la Sección; Senserrich, presidente del Grupo Social Central de Prensa; Mínguez, presidente de la Sección Social de Madrid; Torres Cáceres, presidente de la Sección Social de Barcelona y del Consejo provincial de Trabajadores, y Domínguez, de la de Valencia, además de varios vocales nacionales.

Los comisionados —según dice hoy el Servicio de Información Sindical— expusieron al Ministro y al director general sus puntos de vista relacionados con distintos aspectos que afectan a los trabajadores de Prensa. El señor Romeo escuchó con atención las manifestaciones de los representantes sindicales y prometió estudiar las cuestiones planteadas.

APERTURA DEL CONGRESO NACIONAL OLEICOLA EN CORDOBA

Asisten más de cuatrocientos representantes de las provincias olivareras

LA TERCERA RIQUEZA AGRICOLA DE ESPAÑA ES EL OLIVAR

CORDOBA, 17. (Cifra.) — En el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado hoy la apertura del I Congreso Nacional Oleícola, al que asisten más de 400 miembros representantes de la mayor parte de las provincias españolas y particularmente de aquellas cuya riqueza primordial es el olivar.

Abrió el acto el Jefe Nacional del Sindicato del Olivo, quien, tras dirigir un saludo a los asambleístas, dijo que en este Congreso se abordarían problemas fundamentales para la riqueza olivarera, no sólo de esta provincia, sino de España. «La tercera

parte de la riqueza agrícola española es el olivar —agregó— y, como las circunstancias han cambiado, resultaba aconsejable este I Congreso Nacional para el estudio de todas las facetas integradas en el Sindicato del Olivo.»

Manifestó también que se analizarán todos los problemas existentes. Que espera se afronten con sinceridad y valentía, para elevar después al Gobierno, unas Ponencias adecuadas a la solución de dichos problemas.

Cerró el acto el Gobernador Civil, don Tomás Pelayo Ros.

Préstamo a una Cooperativa

presta a las Cooperativas de todo el país.

Estudios agrícolas

VALENCIA, 17. (Pyresa.) — El Jefe Nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don Isaías Monforte Extremiana, ha hecho entrega de un préstamo de 12.400.000 pesetas a la Cooperativa Nuestra Señora del Remedio, de Utiel. Fueron bendecidos los nuevos locales y las instalaciones de dicha Cooperativa. El Presidente, don Rafael Gabaldon, pronunció unas palabras para agradecer la gran labor que realiza la Obra Sindical de Cooperación. Cerró el acto el señor Monforte, que en breves palabras resaltó la ayuda que el Fondo Nacional de Cooperación

VALENCIA, 17 (Cifra.) — Problemas relacionados con la producción y comercialización del arroz los agrios, los cultivos hortofrutícolas, los nuevos regadíos, la vid, los cultivos de secano, el desarrollo forestal, la ganadería, las estructuras agrarias, los créditos agrícolas, la formación y promoción de la juventud, los arren-

damientos rústicos y el acceso a la propiedad, fueron abordados en el transcurso de una importante reunión celebrada en la Cámara Sindical Agraria de Valencia, según da cuenta hoy el Servicio de Información Sindical.

A la reunión acudieron representantes regionales para estudiar con todo detalle, y de acuerdo con las directrices señaladas por la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, un extenso temario que tiene la condición de preparatorio para ser abordado en la próxima Asamblea Nacional de dicha Hermandad.

BARCELONA

EL PRIMER «PLANETA» ARGENTINO, PARA ANTONIO NELLA CASTRO

CASI DOS MILLONES DE PESETAS (1.950.000) SUMA YA LA SERIE ANUAL DE LOS PREMIOS INSTITUIDOS POR LARA

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)—En la turbamulta de crónicas e informaciones sobre la concesión del XVIII Premio «Planeta», ante la lógica atención preferente al hecho principal, sin duda, de que le haya sido adjudicado a Ramón José Sender, ha naufragado prácticamente otra noticia que, sin embargo, tiene asimismo su importancia: la de que Antonio Nella Castro, con «El ratón», ha ganado el «Planeta» argentino, instituido también, naturalmente, por Lara, y dotado con un millón de pesos, equivalente a 200.000 pesetas.

El mismo Lara nos ha explicado el mecamismo de la concesión de este otro «Planeta», menor, desde luego, pero también con personalidad propia y suficiente fuerza atractiva, según vamos a ver seguidamente:

«Es muy sencillo —nos ha dicho el dinámico editor—: el novelista argentino que, sin haber ganado el «Planeta» grande (el del 1.100.000 pesetas) haya quedado mejor clasificado entre sus connacionales concurrentes obtiene automáticamente el que lleva el nombre de su país, que me pareció oportuno y conveniente crear, con objeto de avivar en aquellas tierras fraternas el interés por este certamen literario. Y me parece haber logrado mi propósito, puesto que en esta ocasión de ahora han acudido treinta y cuatro novelistas de allí, número mayor que nunca.»

«EL RATÓN» DESBANCO AL «CARALLO» Y LLEGO A LA SEMIFINAL

Pues bien; entre esos treinta y cuatro novelistas argentinos concurrentes al «Planeta» este año, Antonio Nella Castro, como decíamos, ha alcanzado la clasificación más alta, desbancando por 3-2, en la quinta votación, a «El caballo desnudo», de José Ferrero (seudónimo), que en las cuatro precedentes había ido delante con 5, 5, 5 y 5, en tanto que «El ratón» había obtenido 4, 5, 4 y 4. De todos modos, aunque su novela hubiera resultado eliminada en la quinta, Antonio Nella Castro habría ganado el «Planeta» argentino, puesto que «José Ferrero», cuyo incógnito no ha sido desvelado, no parece argentino, sino castellano del Norte: concretamente, montañés quizá.

Ese humilde roedor, que ha batido al brioso y arrogante corcel, es, simplemente, el compañero de celda de un delincuente en presidio porque lleva sobre su conciencia varias muertes, aunque, según él, se ha visto impulsado a cometer tales crímenes por principios incorruptibles de moralidad. Empleando un argentino a veces demasiado culto, y otras, en cambio, con toda la gracia y la violencia de las voces populares, Antonio Nella Castro ha trazado un cuadro lleno de fuerza y emoción. Un ratón ha introducido en la vida del feroz presidario el único adarme de ternura que ha podido conocer.

PREMIOS POR VALOR DE 1.950.000 PESETAS

Así, pues, en esta «noche del «Planeta»» no sólo han sido adjudicados el premio mayor (1.100.000 pesetas) y el «Ramón Llull» para novela catalana (200.000), sino también el mencionado «Planeta» argentino (otras 200.000 pesetas, como queda dicho). Total: 1.500.000 pesetas. Pero no es esto sólo. Hay «suma y sigue» en la lista de galardones literarios instituidos y dotados por don José Manuel Lara.

Tenemos en primer lugar el que lleva por título «Ateneo de Sevilla» (200.000 pesetas), tan brillantemente ganado por Manuel Pombo Angulo con su magnífica novela «La sombra de las banderas», y con el que Lara ha conseguido el noble y hermoso objetivo que se proponía: animar el ambiente literario en su fascinadora ciudad natal.

Y luego, el convocado Premio «Olimpia», para novelas sobre temas relacionados con el deporte. Lara ha recibido ya unas cuantas, y calcula que en total concurrirán alrededor de setenta y cinco u ochenta, número que estima suficiente, dada la indicada limitación temática. Y ha subrayado que a las 250.000 pesetas que asigna a este premio-premio, podrá el autor triunfante añadir otras tantas o más, puesto que, aparte, percibirá sus derechos de autor ya desde la edición primera.

En conjunto, como advierte, 1.950.000 pesetas suma esta constelación de premios de Lara, encabezada por el «Planeta» mayor y cerrada, de momento, por el deportivo «Olimpia», cuya adjudicación se celebrará igualmente en esta ciudad de Barcelona, de donde, por otra parte, suele proceder el mayor número de novelas concurrentes al primero de la «planetaria» serie: este año, por ejemplo, 146; siguiéndole inmediatamente Madrid, con 125.

DIPUTACION PROVINCIAL DE GERONA ANUNCIO

El «Boletín Oficial del Estado» núm. 236, correspondiente al día 2 del actual, publica la subasta para contratar diversas obras a ejecutar en caminos vecinales de la red a cargo de esta Corporación, por un total de 11.133.842 pesetas.

Los Proyectos y Pliegos de Condiciones respectivos están de manifiesto en la Sección de Fomento de la Diputación. El plazo para presentación de proposiciones finaliza a las trece horas del día 25 del corriente mes.

Gerona, a 15 de octubre de 1969.—El Presidente (firmado), Pedro Ordiz Llach.

«THE SUBJECT WAS ROSES» ("Una historia de tres extraños")

Una película profundamente interesante, que se desarrolla en Nueva York, en el barrio de Bronx. Los exteriores corresponden a lugares concretos aludidos en la acción, incluyendo salas de fiesta como «Copacabana» y «Latin Quarter». Los exteriores fueron rodados a orillas de un lago en Nueva Jersey y en una población veraniega de la misma región.

Está rodada en Metrocolor. Los intérpretes son: Patricia Neal, Jack Albertson y Martin Sheen.

Este film obtuvo en 1968 el «OSCAR» al mejor actor de carácter, JACK ALBERTSON.

El próximo lunes, día 20, se presenta en el cine Goya como un estreno de excepción.



Un nuevo tipo de comedia Siete figuras célebres Y sobre todo, el espectáculo más divertido jamás realizado.

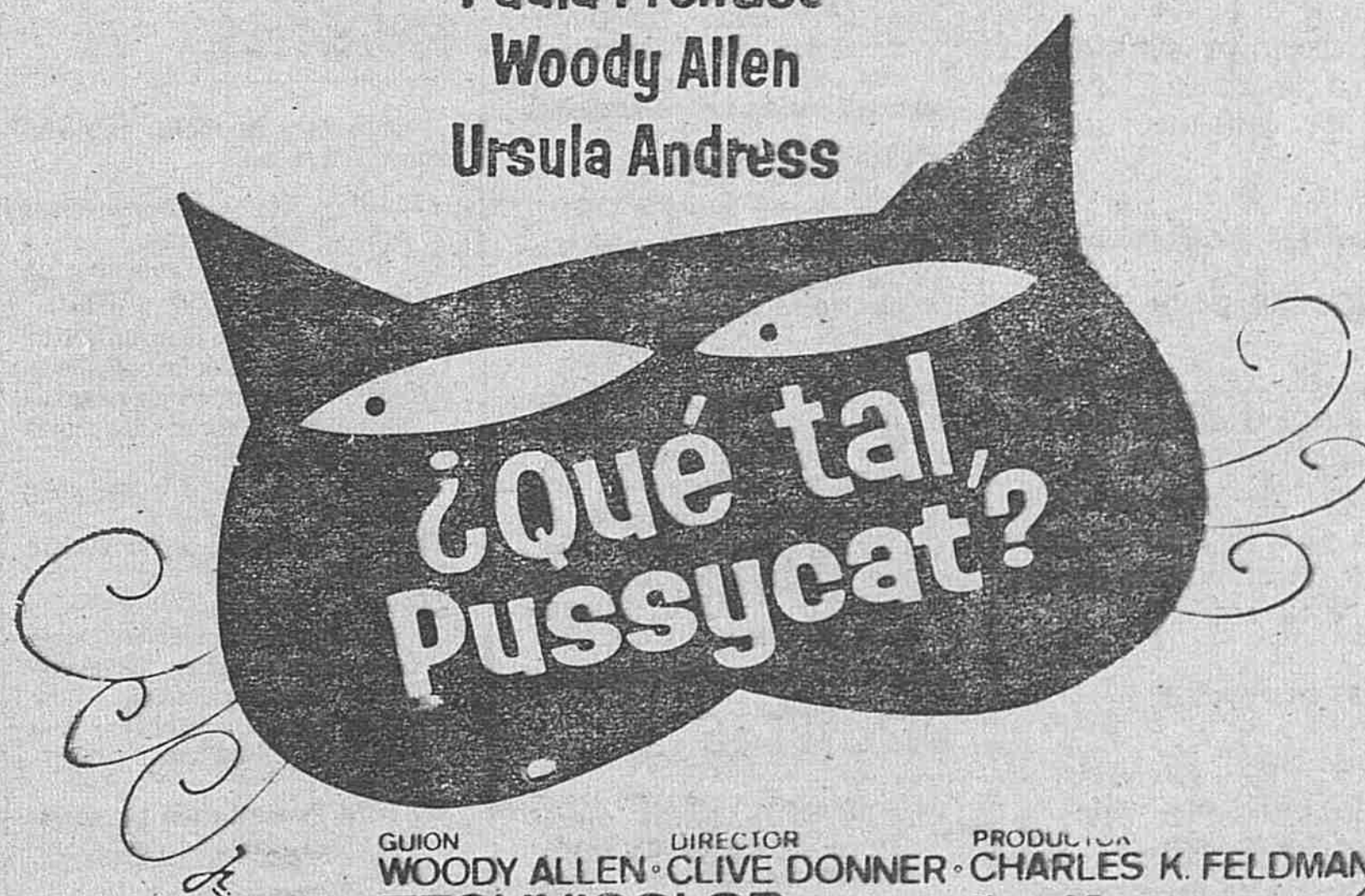


Charles K. Feldman
presenta

***** Peter Sellers Peter O'Toole *****



Romy Schneider
Capucine
Paula Prentiss
Woody Allen
Ursula Andress



GUION WOODY ALLEN DIRECTOR CLIVE DONNER PRODUCCION CHARLES K. FELDMAN
TECHNICOLOR United Artists Corp.

¡¡PROXIMO LUNES, GRAN ACONTECIMIENTO!!

CINCO MUERTOS EN OTROS TANTOS ACCIDENTES DE TRABAJO

TAMBIEN FALLECIO UNA DE LAS VICTIMAS DE LA EXPLOSION DE GRISU EN VILLANUEVA DEL RIO

SEVILLA, 17. (Cifra.)—En el departamento de Cirugía Plástica y Quemados de la Ciudad Sanitaria «Virgen del Rocío» ha dejado de existir esta tarde Luis Palomo Delgado, uno de los nueve mineros que en la noche del lunes fueron víctimas de una explosión de grisú en la explotación Minas de La Reunión, en el término de Villanueva del Río.

El boletín médico facilitado esta noche en el citado departamento dice lo siguiente:

«En la tarde de hoy falleció el minero Luis Palomo Delgado, cuyo estado se había agravado extremadamente en las últimas horas. Presentaba quemaduras en un ochenta por ciento de la superficie corporal y todos los intentos de la ciencia médica por salvar su vida han sido infructuosos. También en las últimas horas se halla en estado de suma gravedad otro de los pacientes, por lo que respecta a los siete restantes persiste el pronóstico de muy grave, con los matices precisados en anteriores boletines.»

El minero fallecido tenía treinta y siete años de edad y su especialidad profesional era la de picador. Era casado y padre de dos hijos.

Aplastado por una viga

LLODIO (Alava), 17. (Cifra.)—El operario Daniel Figueroa Barrón, de veinticinco años de edad, casado, natural de La Coruña y vecino de Baracaldo, resultó muerto en accidente laboral.

El percance se produjo al romperse un estrobo que sujetaba el tiro de la polea, cayendo sobre el citado operario una viga metálica de unas dos toneladas de peso y alcanzándole de plano.

Aprisionado por una excavadora

PALENCIA, 17. (Pyresa.)—Urbano Calzada Trejo, de cuarenta y ocho años, resultó muerto en el acto al ser aprisionado por una excavadora con la que hacía unos trabajos de desmonte y carga de material en camiones, con destino a la fábrica de cementos de Hontoria, en el lugar conocido por El Hornillo, término municipal de Magaz de Pisuerga.

Del accidente se dieron cuenta los ocupantes de un turismo, los cuales comunicaron el hecho a las autoridades. Urbano presentaba un fuerte golpe en la cabeza, que, al parecer, fue el causante de su muerte.

Muere en la explosión de una caldera

PAMPLONA, 17. (Cifra.)—Falleció en el acto Juan Goñicia, de cincuenta años, alcanzado en la cabeza por la tapa de una caldera, que explotó en el taller de su propiedad, situado en el barrio de La Magdalena de esta capital.

Cae a un pozo

VALDEPENAS, 17. (Pyresa.)—Al caer a un pozo de doce metros de profundidad, destinado a depósito del orujo de la uva, resultó muerto el trabajador José Rivera Fernández, casado, de cincuenta y cuatro años de edad. Al parecer, la tapadera del pozo no estaba en condiciones normales para aguantar el peso de un hombre.

Obreros intoxicados

BARCELONA, 17. (Cifra.)—Dos obreros sufrieron intoxicación de carácter grave, al saltar las válvulas de unos bidones de cloro que

transportaban. Los citados productores, Pedro Cienfuegos López y Ricardo Miret Torcadella, tras ser atendidos en el dispensario cercano a la calle de Almogávares, 6, donde ocurrió el incidente, quedaron internados en el hospital de San Pablo.

En el mismo establecimiento fue también atendida Asunción Lencia Monivet, que sufrió también intoxicación, por gas doméstico, en su domicilio de la calle Ribas

MADRID CUATRO HERIDOS AL EMPOTRARSE UNA FURGONETA EN UN PORTAL DE LA CALLE DE LA PASA

Una furgoneta que al parecer sufrió un fallo en el sistema de frenos se subió a la acera, arrolló a tres personas y terminó empotrándose en el portal de una finca, siendo precisa la intervención de la grúa de bomberos para desencajar el vehículo de la puerta y dejar expedito el acceso al inmueble.

El accidente ocurrió ayer, cuando la furgoneta con matrícula M-335641, que conducía Amador Alvarez Pérez, circulaba por la calle Pasa y sufrió una avería mecánica. El vehículo se subió a la acera y alcanzó a doña Filomena Recio García, que transitaba por aquel lugar acompañada de una hija de corta edad, que también fue golpeada por el coche. Todavía antes de estrellarse contra la finca número 41 alcanzó el vehículo a doña Concepción Santos Gómez. Las tres sufrieron lesiones de carácter reservado. Igualmente resultó herido en el accidente el ayudante del conductor de la furgoneta, José Molina Ortiz, que sufre lesiones leves.

Timos cerca de la estación del Norte

Dos timos, uno por el procedi-

miento conocido como «las limosnas», y el segundo por el del «toco-mocho», se denunciaron ayer ante la Policía por otras tantas personas en tránsito por la capital. Ambas estafas se desarrollaron al parecer por la misma pareja de individuos en las proximidades de la estación del Norte.

Según denuncia de Benigno Gancela Amor, le fueron timadas pesetas 18.500 por el sistema de «las limosnas». Por su parte, unas horas después Alfredo Ortiz Diego, vecino de Bilbao, denunció que la clásica pareja de desconocidos le había abordado en el paseo de Onésimo Redondo y obtuvieron de él la cifra de 15.000 pesetas a cambio de un décimo de lotería supuestamente premiado.

Arrollado por el tren

Sufrió heridas de pronóstico gravísimo al ser arrollado por un tren de mercancías cerca de la estación de Villalba el obrero de la construcción Manuel Cortés González. El herido fue traído a la capital e ingresó en la Residencia de «La Paz».

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

AUTO-ESCUELA
CALLAO enseña conducir en Preciados 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis 2653446. (75)
CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).
CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente. (Colegiado 5.915). Fuencarral, 88 (40).

HIPOTECAS

COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10. Padilla 58. Fuencarral, 23.
HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.
HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.
HIPOTECAS rapidísimamente, primeras, segundas, compra-venta fincas, permutas. Franco, 2248558. Bravo Murillo, 4.

MUEBLES

TAQUILLONES, toda clase muebles castellanos, libre-

rias, tresillos, mueblecama. Facilidades con descuento. Paseo Delicias, 14. 2273963.

PATENTES

Ofrécese licencia explotación patentes:
252.121: Perfeccionamientos pesas centrífugas.
281.083: Perfeccionamientos dispositivo salto chispas.
281.639: Perfeccionamientos conectores eléctricos.
273.584: Perfeccionamientos sistemas retrar líquidos fríos depósitos.
283.990: Adición patente 264.963.
292.891: Adición patente 290.325.
283.999: Método construcción depósito tierra almacenamiento gases licuados bajas temperaturas.
307.756: Aparato facilitar uso bombas eléctricas sumergidas.
317.144: Procedimiento construcción recipiente depósito.
328.419: Perfeccionamientos construcción estructuras aislamiento térmico.
309.638: Método preservación productos alimenticios baja acidez recipientes herméticamente cerrados.
200.754: Procedimiento obtención pirimidinas sustituidas.
323.387: Aparato medida caudal sanguíneo trazador radiactivo inyectado.
309.424: Procedimiento preparación nuevos poliésteres azufrados.
50.878: Perfeccionamientos sujeción carriles vías férreas.

268.701: Procedimiento máquina fabricación muelles arrollados espiral.
253.281: Perfeccionamientos dispositivos entrenarse esfuerzos reanimación, según métodos insuflación.
328.009: Adición patente 305.715.
310.621: Perfeccionamientos construcción jaulas animales laboratorio.
262.191: Perfeccionamientos sistemas frenado vehículos mediante líquido presión.
282.273: Perfeccionamientos frenos disco.
326.329: Perfeccionamientos mecanismos automáticos transmisión energía provistos tren engranaje reducción.
311.295: Dispositivo mando eléctrico accionamientos máquinas coser.
323.282: Procedimiento preparación revestimiento ranuras máquinas dinamo-eléctricas.
323.456: Procedimiento fabricación barniz mate.
323.457: Procedimiento catalítico obtención acetato vinilo.
224.485: Perfeccionamientos goníómetros.
307.744: Adición patente 267.011.
317.021: Perfeccionamientos máquinas fabricación tacones.
251.031: Procedimiento hidrogenación selectiva hidrocarburos altamente no saturados.
304.127: Perfeccionamientos distribuidores automáticos porta-objetos difractorio.
236.254: Perfeccionamientos hornos obtención hidrocarburos no saturados.

Clarke, Modet & Co. 2503305. Avenida Generalísimo 50-52. Madrid.

OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 120.345 por lámpara de mesa. Informarán Registro Propiedad Industrial y Agente Rodríguez Rivas José Antonio, 7.

OFRECESE licencia explotación patentes números 238.489: Dispositivo estabilización baño lavado cajas lavado líquido denso. 305.654: Procedimiento secado calentamiento y aparato su realización. Informará Registro Propiedad Industrial.

OFRECESE licencia patente 311.438: Disposición destinada refrigeración local. Dirigirse Registro Propiedad Industrial.

RADIO-TELEVISION

TELEVISORES. Frigoríficos. 8 días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo: locadiscos. Estufa. Estabilizador Antena. Mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2562479. Exposiciones: Paseo Extremadura, 107, y Hermanos Machado, 35. (Juntito Metro Quintana.)

TRABAJO

Se necesita mayordomo mucha experiencia. Inútil sin referencias. Conocimiento inglés y/o francés. Treinta a cuarenta y cinco años. Tel. 2763400.

LA GUARDIA CIVIL, OBLIGADA A DISPARAR CONTRA UN COCHE ROBADO

UNA BALA ALCANZO DE REBOTE A UN DIRECTIVO DEL REAL OVIEDO

OVIEDO, 17. (Pyresa.)—La guardia civil busca desde ayer a un hombre joven que, tras haber robado un vehículo en Oviedo, motivó un incidente, que casi resultó dramático, en el que resultó herido de bala, don Angel Fuentes, vecino de esta localidad ovetense y que, actualmente, es directivo del Real Oviedo.

El incidente se produjo en las primeras horas de la noche del jueves. El hombre, joven, al que ahora se busca, circulaba por la carretera de Puerto Ventana a Trubia, en dirección a esta última localidad, en una furgoneta de color gris y matrícula de León, que había sido robada en Oviedo.

La guardia civil, de la localidad de Proaza, a la que se había comunicado el robo, le dio el alto a su paso por la villa, pero la orden fue desobedecida, y este hecho motivó que, desde el puesto de esta localidad, se advirtiese telefónicamente a la de Trubia. Al paso del vehículo por Trubia, varios agentes de la Guardia Civil salieron al paso, dando el alto al conductor, que se negó a detenerse. Fue perseguido por varios guardias civiles en coche particular. Durante la persecución, al desobedecer el conductor las voces de alto, los guardias civiles se vieron en la necesidad de disparar a los neumáticos. Por desgracia, un pedazo de una de las balas que se estrellaron contra un muro, hirió a don Angel Fuentes, que se hallaba frente a su casa. La herida reviste carácter leve.

Con las ruedas desinfladas, la furgoneta huyó hacia la localidad de Grado, siendo localizada tras haberse estrellado al borde de la carretera. El conductor huyó antes de que llegasen las fuerzas de la Guardia Civil, quienes no obstante detuvieron al acompañante del ladrón del vehículo, que resultó ser un hombre de setenta y tres años de edad.

UN PRESO SE FUGA DEL DEPOSITO MUNICIPAL DE SANTIAGO

CORTO LOS BARROTES DE LA CELDA CON UN TROZO DE SIERRA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 17. (Cifra.)—Un preso se fugó esta noche del depósito municipal, después de violentar, utilizando un trozo de sierra, los barrotes de la celda en la que se encontraba.

Victoriano Otero López, de treinta y un años de edad, sin domicilio fijo, que días pasados había sido detenido por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, de la comisaría de Policía de Santiago, siendo trasladado posteriormente al depósito municipal, a disposición del juzgado de vagos y maleantes.

Victoriano Otero para fugarse, logró violentar los barrotes de la celda y saltó a la vía pública.

MAS DE QUINIENTAS VICTIMAS DE LA EPIDEMIA DE GRIPE EN NUEVA GUINEA

VARIOS PACIENTES MUERTOS EN HOSPITA-
LES DE CHICAGO POR FALLOS
ELECTRICOS

PORT MORESBY (Nueva Guinea), 17. (Efe-Upi.)— Sesenta y cuatro personas más han fallecido a consecuencia de la epidemia de gripe que padece Nueva Guinea, con lo que el número de víctimas de la enfermedad se eleva a 523, informó ayer el Ministerio de Sanidad.

Muertos por fallos del equipo eléctrico del hospital

CHICAGO, 17. (Efe-Upi.)— El vigilante Ralpy Nader manifestó ayer que los «crecientes» fallos que se registran en el equipo eléctrico de los hospitales habían causado la muerte en sus camas a varios pacientes a causa de las quemaduras sufridas. Dijo que el número de muertos y heridos causados por esos fallos se desconoce.

Niebla en el aeropuerto de Francfort

FRANCFORT DEL MAINE (República Federal Alemana), 17. (Efe-Reuter.)— Una densa niebla otoñal ha paralizado a primeras horas de hoy el aeropuerto de esta ciudad, por la onceava vez en lo que va de mes.

El aeropuerto de Francfort, que es el de más tráfico de la Alemania occidental, ha tenido que suspender veintisiete servicios regulares anoche y a primeras horas de hoy.

Otros vuelos han debido ser desviados a Colonia, Dusseldorf y Stuttgart, según informan funcionarios del aeropuerto de Francfort.

Isla filipina sacudida por temblores volcánicos

MANILA, 17. (Efe.)— Dos temblores de origen volcánico sacudieron la isla de Camiguin ayer, indicando así una posible reactivación del Hibok-Hibok, según la Comisión de Vulcanología.

El volcán Hibok-Hibok, cuya última erupción fue en 1951, arrojando lava candente, avalanchas ardientes de material volcánico y gases mortíferos produjo 506 muertos.

La presente actividad del Hibok-Hibok es aparentemente de poca importancia.

Seísmo en la India

SHILLONG (India), 17. (Efe-Reuter.)— Millares de personas huyeron de sus casas en varias ciudades del noreste de la India al producirse esta madrugada un terremoto en dicha región.

Todavía no hay informes sobre víctimas o daños.

El movimiento sísmico tuvo una duración entre los treinta segundos y el minuto, según comunicó el Observatorio.

PERECEN A CAUSA DEL FRIO TRES MARINEROS CHILENOS

SE HUNDIO SU REMOLCADOR AL CHOCAR
CON UN BARCO FRIGORIFICO ARGENTINO

PUNTA ARENAS (Chile), 17. (Efe.)— Tres marineros chilenos murieron de frío al hundirse el remolcador en que navegaban por el estrecho de Magallanes cerca de este puerto.

El naufragio se registró a una milla y media del faro Punta Delgada, cuando el remolcador realizaba maniobra junto al frigorífico argentino «Ballenita». Un golpe de mar hizo estrellarse a ambas embarcaciones, lo que provocó el rápido hundimiento de la nave chilena.

El remolcador nacional desapareció rápidamente entre las heladas aguas de Magallanes; pero los tripulantes lograron mantenerse sobre la superficie nadando. El buque argentino los rescató a todos; pero pese a la ayuda prestada fallecieron tres de los marineros por congelamiento.

Las víctimas son: Juan Bautista Díaz Mayorga, de cincuenta y seis años; Toribio Cárdenas Cárdenas, de treinta, y Juan Evaristo Delgado Vargas, de cuarenta.

Los cadáveres fueron desembarcados ayer en este puerto, y los otros dos marineros que lograron salvarse, enviados a sus hogares.

Choques en Alemania a causa de la niebla

BREMEN (Alemania), 17. (Efe-Upi.)— Un tren de cercanías entró en colisión durante una densa niebla con una locomotora en la estación principal de Bremen, según ha declarado un portavoz del ferrocarril. Quince personas han resultado heridas, según el citado portavoz; de las quince, nueve recibieron tratamiento médico en un hospital.

La niebla fue la causa, asimismo, de un accidente de carretera que costó la vida a cuatro personas, anoche, al estrellarse un automóvil con un camión y al entrar en colisión otros dos camiones. El accidente tuvo lugar en la autopista de Colonia a Wuerburg, cerca de Offenbach.

DOS CADAVERES FLOTABAN EN EL AGUA CON LAS MANOS ATADAS A LA ESPALDA

FUERON HALLADOS SEPARADAMENTE EN UNA
ENSENADA DE LONG ISLAND NUEVA YORK

CUATRO UNIVERSITARIOS SOSPECHOSOS DE DAR MUERTE A UN
CANTANTE CHILENO

NUEVA YORK, 17. (Efe.)— Los cadáveres de una joven y de un antiguo maleante, encarcelado en una ocasión por «amañar» resultados de partidos de baloncesto, fueron encontrados con las manos atadas a las espaldas flotando en las aguas de una ensenada de Long Island, a unas doce millas el uno del otro.

La Policía del condado de Nassau anunció ayer el hallazgo de ambos cadáveres, aunque fueron encontrados el pasado 7 de septiembre por el tripulante de una embarcación «fuera borda».

El cadáver del hombre, identificado como Joseph Benintende, al que el juez condenó en 1951 tras un escandaloso resultado entre dos equipos de baloncesto, había sido herido de bala cinco veces, apuñalado y estrangulado.

La causa de la muerte de la chica, de dieciocho a veinticuatro años de edad, todavía no ha podido establecerse ni tampoco su identidad.

La Policía no cree que ambos crímenes estén rela-

cionados, ya que parece que Benintende fue muerto unos seis meses antes de que su cadáver fuera hallado. La joven, creen los forenses, fue muerta sólo alrededor de una semana antes de ser encontrado su cadáver.

El juez Streit condenó a Benintende a una pena de prisión de cuatro a siete años después de declararlo culpable de haber amañado los resultados de 31 competiciones deportivas universitarias y 86 partidos de baloncesto en 23 ciudades de 17 Estados diferentes, entre los años 1947 y 1950.

En numerosas ocasiones, además, había sido interrogado por la Policía en relación con «atracos a Bancos, atracos a mano armada y conjura».

En 1950 fue detenido e interrogado por el asesinato de Charles Binaggio y su guardaespaldas. Binaggio era un político y líder sindical de Kansas City, Missouri. Benintende tuvo que ser puesto en libertad por falta de pruebas.

Polaco congelado en un mercancías c heco

MUNICH (Alemania occidental), 17. (Efe-Reuter.)— Policías fronterizos checoslovacos han encontrado hoy el cadáver, congelado, de un hombre vestido con el uniforme de los ferroviarios polacos, en el interior de un vagón refrigerado de un tren de mercancías, según informa un portavoz del ministerio bávaro del Interior.

El tren había viajado la pasada semana desde Polonia a Stuttgart, Alemania occidental. Se encontraba ya descargado y en viaje de vuelta cuando los policías hicieron el macabro descubrimiento.

Cantante chileno hallado muerto

LIMA, 17. (Efe.)— Sin vida fue encontrado el cantante Guido Vera, de veinticinco años, integrante del trío Los Hermanos Vera, quienes preparaban una gira por Chile.

El cuerpo estaba en un descampado a 45 kilómetros del Cuzco y se esperan los resultados de la autopsia. Cuatro estudiantes universitarios han sido detenidos como sospechosos de la muerte de Guido.

El trío Los Hermanos Vera había grabado muchos discos en Lima y en el extranjero, y el conjunto gozaba de gran popularidad.

Cuatro reclusos fugados, capturados

MONTREAL, 17. (Efe-Reuter.)— La Policía volvió a capturar ayer a cuatro, de nueve, reclusos que lograron escapar cuando eran transportados en un coche celular para asistir a un juicio. El vehículo fue interceptado por tres hombres armados con fusiles.

Los cinco presos restantes siguen en libertad y la Policía prosigue su búsqueda con la ayuda de perros y helicópteros.

Los nueve escapados formaban parte de un grupo de treinta y dos que iban en el coche celular que fue obligado a detenerse cuando una banda de hombres armados montados en otro coche le interceptaron el paso. Los reclusos, después de apoderarse de las armas de los guardianes montaron en cuatro coches y un camión y escaparon.

Dos de ellos fueron capturados

inmediatamente. Los otros dos fueron hechos prisioneros después que la Policía rodeó la casa donde se habían escondido.

Chino falsificador de sellos del erario público filipino

MANILA, 17. (Efe.)— A cinco millones de pesos (87 millones de pesetas) se eleva el valor de sellos del erario público, falsos, que fueron confiscados ayer, jueves, 16, por los agentes del Gobierno durante una redada en una residencia en la ciudad de Quezón, capital de Filipinas, colindante con Manila.

En el sótano de la casa de Jorge Javier, un ciudadano chino, se encontraron una máquina de imprenta «offse» junto con un equipo completo para la impre-

sión de «documentos» y «sellos del erario público», además de varios negativos de fotografías pornográficas.

La esposa de Von Karajan, robada

PARIS, 17. (Efe.)— La esposa del célebre director de orquesta Herbert von Karajan, denunció ayer el robo de su abrigo de leopardo, valorado en 17.000 dólares (1.190.000 pesetas).

La señora Von Karajan había dejado el abrigo, que debía sufrir ciertas transformaciones, en la «boutique» Pierre Cardin, del distrito de Saint Honore de Paris, de donde los «descuidados» debieron llevárselo en un momento de distracción de los dependientes.

BUSCAMOS AL ANCIANO Y A LA ANCIANA DE MAS EDAD DEL PAIS

Este es el Objetivo Nacional de la

III OPERACION ABUELO

para rendir homenaje de simpatía y afecto
a los que recibirán el título de

ABUELO MAYOR Y ABUELA MAYOR DE ESPAÑA

Al mismo tiempo, en cada población donde existe una Emisora R. E. M. o C. A. R. habrá homenajes y fiestas en honor del ABUELO MAYOR Y ABUELA MAYOR de la respectiva provincia

AYUDENOS A LOCALIZAR AL ANCIANO Y A LA ANCIANA DE MAS EDAD DE ESPAÑA

Si usted conoce a alguien de avanzada edad que pueda serlo,
comuníquenos su nombre y dirección a:

R. E. M.

Avenida del Generalísimo, 142, 5.ª planta. MADRID-16

III OPERACION ABUELO

Una realización conjunta de las Cadenas R. E. M. y C. A. R.
como aportación de la Radio a la Semana Internacional
de Homenaje a Nuestros Mayores

LA INDUSTRIA EUROPEA DEL MOTOR RECUPERA SU PERDIDO LUGAR

El siempre anual catálogo vivo del gran mundo de la automoción que suele representar el tradicional Salón de París, ha dado otra vez más, con señorial tono, el «santo y seña» de un nuevo año automovilístico.

El cumplido y excepcional muestrario de los casi 1.000 modelos de unas 90 firmas expositoras de 12 países, han reflejado en ésta, su 56 edición, una perfilada personalidad de significativo matiz europeo, ya que su nebulosa y algo dormida industria hasta ahora, ha sabido dibujar en esta ocasión con el alarde de los vistosos modelos expuestos en Versalles, una clara imagen de su pérdida hegemonía, recuperando, a juzgar por lo exhibido y a pesar de la progresiva acometividad del fabricante americano y japonés el nivel que en el escalafón mundial del automóvil le correspondía. El ostentoso y alegre abanico de los nuevos vehículos europeos de motor rotativo, son el primer sedimento de positivo balance para esta industria. Esperamos por ello que estos logros, de revolucionaria innovación, sean un firme baluarte con que asegurar su futuro.

PORMENORES

El abordar en toda su dimensión los pormenores analíticos de los diversos modos y servicios de estos nuevos modelos recientemente expuestos, no cabe en la brevedad de este comentario. No obstante, si queremos señalar, sin propiciar ni apaciguar el interés por el noble menester del ya común y mundial vicio en el uso del vehículo, la ejercida paternidad y gravitación de este Salón en el concierto mundial del automóvil, bocetando de manera concisa el hecho demostrativo en sí que este magno Certamen supone, reseñando como valor de promoción cuanto de bueno ha podido observarse, desde su alegre balconada. Este Salón, que, con orgullo ganado, sabe albergar, año tras año, en las primicias del otoño, los nuevos modelos de marchamo mundial, con auténtico timbre positivo y variada multiplicidad de apetencias y servicios, por sí solo, respalda el estímulo que ha movido a las grandes firmas participantes.

Lo importante es subrayar que este Salón, gran línea medular de un mercado cada día más difícil de equilibrar, inmerso en encarnizado «marathon» de competencia entre las marcas, cada año enseña el fruto de su mejor labor anterior hasta superarla, edición tras edición.

El Salón de París del 69 ha estado marcado por el lanzamiento, entre otros, de dos nuevos modelos franceses, el «Renault-12» y el «Peugeot 304», por lo que se puede decir que son siempre firmas de continuada línea ofensiva, ya que un año después de la aparición del «R-6» y el «Peugeot 504» siguen marcando la tónica en el mercado, pese al continuo beneficio que continúan registrando los vehículos de importación en el mercado

interior, en que también tienen sitio, por derecho propio, las otras dos firmas francesas, Citroën y Simca.

En cuanto a la «R-12», poco nuevo tenemos que decir. Recientemente hemos resaltado en estas páginas las más cualificadas características que adornan a este vehículo, para que sin más credenciales pueda ganar cuantos mercados pise. Si queremos señalar, no obstante, con referencia a la «Regie», que parece resuelta a lanzar, dada la boga que los «Minis» estimulan, un modelo muy corto con mo-

dulo «DS 21», de inyección electrónica, es de esperar que cuando se encuentre comercializado y en el mercado pueda recuperar algo del campo perdido frente a la Renault y Peugeot. El anterior modelo, que data de un decenio a pesar de sus cualificadas características, siempre se encuentra algo retrasado frente a las otras dos marcas francesas, es de suponer, no obstante, mientras se atrae la atención por este modelo de inyección, se intente con la comercialización de versiones más accesibles, alargar el campo de acción de esta prestigiosa marca.

Sin embargo, el verdadero rejuvenecimiento de la firma no alcanzará su plena dimensión hasta el 70, con la aparición de una nueva «7 CV» de cuatro cilindros con motor Wankel, plato enfriado por aire, etc. Por el momento, la Citroën reemplaza su «Ami-6» por un «Ami-8». Los «3 CV Citroën», caros todavía, pueden así prevalecer de perfeccionamiento, que es rechazado en muchos modelos económicos de cilindrada más suave. Simca se contenta este año con mejorar sus elementos, que habían

dette» del pasado Salón, con motor Wenkel de tres rotores, que con una potencia de 279 CV podrá alcanzar una velocidad de 260 kilómetros-hora; sin embargo, por ahora no será comercializado. Mercedes se contenta con dotar de un nuevo V8 a los «280 SE» y la «300 SEL». La marca casi siempre sola en su categoría resistiendo el asfalto de no disimulados y ambiciosos estilos rivales está a punto de alcanzar una vez más gran aureola por sí sola.

La Volkswagen se ha beneficiado del prestigio adquirido en circuitos y rallies, y sus nuevos modelos, simbiosis lograda de la Vw y la Porsche, se presentan para esta nueva era del 70 en dos versiones de carrocerías idénticas. La «914» recibe los 4 cilindros a inyección de la «411», con una velocidad de 175 kilómetros-hora, y la «914-6», con 6 cilindros, alcanza los 200 kilómetros-hora, por lo que las dos asociadas esperan vender unos 30.000 vehículos al año, de los cuales las tres cuartas partes serán del modelo de 4 cilindros, sin olvidar tampoco sus clásicos modelos al dotar a los «411» de alimentación por inyección electrónica.

ma más compacta. Igualmente veremos salir de estas fábricas en el último trimestre que sobrepasará a la «Austin-Morris», a la que evidentemente se espera atacar al dotarla de un motor Fiat de «850 Sp.», si bien es verdad que el pequeño coche italiano ha de revelarse más nervioso que su rival británico, muy difundido en Italia por Innocenti. Alfa Romeo en el sur de Italia pretende producir en grandes series su primer coche popular, si bien antes de que la fábrica de Milán ataque abiertamente a la Fiat deberá reemplazar su viejo «2.6» dotándole de motor en V. Es una lástima que Lancia no haya, en el pasado, dedicado más atención al estilo de sus berlinas que a su mecánica. Actualmente encuentra asegurada sus perspectivas futuras al rejuvenecer su «Fulvia» con motor de 1.300 c. c. ya montado sobre la ETE.

«AUSTIN», «DAF», «SKODA», «VOLVO»

En cuanto a la Gran Bretaña, aparte del 1.500 Austin Maxi, que tardará aún en salir al mercado, es obligado señalar, aunque a nivel diferente, el nuevo «Aston Martin» modelo «DBS V8», con dispositivo de inyección electrónico y con 270 k/h. En los Países Bajos DAF estudia una nueva «77» retocada. En Checoslovaquia, los «Skodas S 100» con motor 1.000 c. c. y la «S 110» de Lux, con 1.100 c. c. ofrecen un aspecto muy modernizado. En Suecia, Volvo presenta la «142 Europa», de 90 CV, la menos cara de la marca, y la «144 S», gran lujo, de 118 CV, con dos carburadores y techo abierto.

MODELOS AMERICANOS

La Maverick de Ford, representa para este año automovilístico una aceptada novedad dentro de los coches importados. Los otros grandes del mercado americano siguen la misma línea con la introducción en el de pequeños modelos.

La American Motors lanza su «Hornet», de la misma longitud que la «Maverick», si bien de línea más nueva; la misma firma intenta presentar para finales del próximo 70 un coche más pequeño que la «Hornet», mientras que Ford dará su último toque a su baja «Maverick», y la Phoenix y la General Motors a su «Shenland». De otra parte, la G. M. presenta para la era del 70 un modelo clásico de nuevo dibujo, la «Monte Carlo».

La Chrysler lanzará la «Dodge Challenger», de más baja línea, y la «Plymouth Barracuda 70», por lo que los coches extranjeros y en particular los japoneses, siguen ganando terreno. USA sigue respondiendo con el motor eléctrico, aun cuando este año la panorámica mundial del automóvil acusa un abierto ataque a la industria europea con su motor rotativo, reflejado con brillante jalón en el pasado Salón de París, así como en el actual de Londres.

José LAS MORENAS

EL SALON DE PARIS HA EVIDENCIADO SU ACTUAL HEGEMONIA

tor transversal llamado «R-2». Referente a la «Peugeot», la cual parece ser que en los próximos años multiplicará las diferentes versiones de sus modelos tradicionales, la «404», la «404-8», y la berlina «204» con diesel, este año ha lanzado con bandera de gran novedad la «304», versión de bella arquitectura con motor mejorado del ya conocido «204», modelo en sí de acertada dimensión, que no estorbará, dado su peculiar mercado, a los otros modelos por salir de la misma firma, como su «1300 c. c.», estropeado de su «1100», que estamos seguros que podrán vivir sin riesgo alguno, modelos estos que también tendrán su campo de acción sin mermar comercialmente a la futura «6 CV», ya que entre estas dos firmas de continua y reconocida acogida absorben más de un 60 por 100 de la demanda del mercado francés.

La Citroën, con su nuevo mo-

suscitado críticas algo justificadas. La «1.100» del 70 se ha vuelto más atractiva y confortable y es de esperar que encuentre la amplia acogida que merece; la «1.000» y la «1.301-1.501» ofrecen perspectivas no muy reconfortantes; la firma de Poissy debe luchar frente a las otras marcas francesas si quiere obtener y alcanzar su revancha, a pesar de la gran atracción que representa sus 6 cilindros en V.

«MERCEDES», «OPEL», «VOLKSWAGEN»

En Alemania, la presentación de la «C-111» asegura a Mercedes una plaza de auténtico líder en el mercado, en parte gracias al prestigio adquirido con sus acreditados modelos, incrementado actualmente por los conseguidos con los coches de competición y de gran clase, por lo que podrá imponer a sus tradicionales clientes largos plazos de espera. Este modelo rotativo, gran «ve-

La Ford de Colonia, persigue cierta escalada, al sumar a los 1,7, 2,1 y 2,3 litros, la nueva 2,6, equipada de un motor en V de 6 cilindros con 125 CV y caja automática, que podrá alcanzar los 175 kilómetros-hora, que hace pensar por su paralelismo con la Fiat 130. Por su lado, la Opel, ha presentado un «Coupe» movido por motor V 8, de 5,4 litros, el de la Diplomatic, si bien este modelo no se verá todavía en el mercado.

Asimismo, esta marca ha presentado también un nuevo modelo aún sin comercializar, por lo que tardará algo su salida, que es el «Aéreo», versión descapotable del actual «GT», con motor de inyección, fórmula que estamos seguros marcará un decidido y franco progreso.

«FIAT», «ALFA-ROMEO»

En Italia, la Fiat dota a la «Dino» de un motor de 2,4 en lugar de 2,1, con suspensión trasera, nuevos modelos que estamos seguros no dañarán el ritmo de ventas del «130» y «128», que no tendrá difusión en Francia hasta el último trimestre del 69. Esta «6 CV» encontrará aceptación por su motor y línea, de la que se espera una producción diaria de unas 1.000 unidades. No hay que olvidar que el constructor de Turín preconiza esta fórmula desde hace más de dos años, con su «A-111», que ya circula con motor del «124 Especial», de gran paralelismo interior con la «125», aunque de for-

automoción

DIA DEL MEDICO JUBILADO EN MADRID

EN LA FACULTAD DE SAN CARLOS SE CELEBRO UN ACTO ACADEMICO Y DE ENTREGA DE DISTINCIONES PRONUNCIARON LECCIONES EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD Y EL SEÑOR LAIN ENTRALGO

MADRID. (Pyresa.) — El rector de la Universidad, profesor Botella Llusia, presidió en el gran anfiteatro de San Carlos el acto celebrado con motivo del Día del Médico Jubilado, en el aniversario de la muerte de don Santiago Ramón y Cajal, que había sido organizado por el Colegio Oficial de Médicos de Madrid.

Junto al profesor Botella presidió el doctor García Miranda, presidente del Colegio Oficial de Médicos; doctor Lorenzo, decano de la Facultad de Medicina; don Ricardo Bertoloty, presidente de la Sección Nacional de Médicos Jubilados; don Joaquín Ruiz Heras, presidente de la Sección de Médicos Jubilados del Colegio de Madrid; don Pedro Lain Entralgo y don Teófilo Hernando.

Hicieron uso de la palabra el presidente del Colegio, el presidente de la Sección de Jubilados y el doctor Castillo de Lucas, que habló en nombre de los médicos jubilados.

Se impusieron los emblemas de colegiados de honor a los dos médicos a quienes correspondía este año por su mayor antigüedad en la colegiación de Madrid, doctores Carro Carro y Rodríguez Valderama. Se entregaron las insignias de colegiados honoríficos a todos los médicos jubilados durante este año. Fueron nombrados presidentes de honor de la Sección de Jubilados los doctores Hernando, Bertoloty y García Miranda.

«SOLO TRABAJANDO SE ENSEÑA A TRABAJAR»

A continuación, grabado en cinta magnetofónica, se oyó el texto de una alocución de don Santiago Ramón y Cajal sobre «Pensamiento de tendencia educativa», procedente de una grabación de 1931.

La voz recia, grave y profunda de don Santiago se dejó oír en una serie de consejos —«Solo trabajando se enseña a trabajar»— que perfilan la personalidad incansable y llena de voluntad de este médico español impar.

Don Pedro Lain Entralgo pronunció a continuación una breve alocución sobre el tema «Cajal y los médicos».

LA CLASE DE CAJAL, EN MUY MAL ESTADO

El profesor Botella Llusia cerró el acto. Dijo que el Colegio Oficial de Médicos y la Universidad de Madrid deberían pedir al

Ministro de Educación que el Real Colegio de San Carlos no fuera derruido, al menos su edificio principal, como legado que es de una tradición gloriosa de la Medicina española.

Finalizado el acto, los asistentes visitaron el aula de la cátedra de don Santiago Ramón y Cajal. La estancia se encuentra en un estado evidente de abandono. Es un aula fría, presidida por una tarima de piedra. En ella hay una mesa de madera, sobre la cual se encuentra un pequeño busto del Premio Nobel, que tiene delante una polvorienta corona de laurel. Las gradas, de severos bancos que rodean la cátedra de Cajal, están sucias, y sobre ellas se pueden observar signos de que la estancia ha estado dedicada a palomar. El techo está roto en dos partes y todo ofrece un aspecto de desolación poco en consonancia con el respeto pedido hoy para la tradición.

Tumores de cara y cuello

MADRID. (Pyresa.)—A las diez de la mañana dio comienzo en el aula de la Fundación «Jiménez Díaz» la segunda jornada de trabajo del primer simposio sobre tumores de cara y cuello, del que es presidente el doctor Alonso Artieda, jefe del servicio de Cirugía plástica de dicha Fundación.

En primer lugar, el doctor Die y Goyanes presentó la ponencia «Concepto de disección radical de cuello».

Acto seguido el doctor Cifuentes Lange habló sobre «El cáncer de tiroides».

ASOCIACION NACIONAL JUVENIL DE ASTRONAUTICA DE ESPAÑA

SE FUNDO EN 1967 Y RECIBE AYUDA DE LA NASA Y DE MOSCU

MADRID (Cifra).—La película que los astronautas americanos del «Apolo 11» tomaron de la Luna, en 16 milímetros, color y versión española, será proyectada hoy, a las siete de la tarde, en los locales del Instituto «San Miguel» de Investigaciones Científico-Cosmonáuticas, que es la primera asociación nacional juvenil de astronáutica en España.

La asociación, que tiene como finalidad mantener contacto entre todos los jóvenes aficionados a la astronáutica, tiene 600 asociados en 15 provincias españolas, y la edad de los miembros oscila entre los dieciocho y los veinticuatro años.

La asociación nació el 1 de enero de 1967 y se legalizó en diciembre de 1968, después de que el Frente de Juventudes reconociese sus actividades. El ISMIC tiene representación en la Unesco desde enero de 1969.

Las actividades de estos jóvenes, estudiantes de Ciencias Exactas, biológicas, aeronáuticas, periodismo y otras carreras, se centran en las pruebas de cohetes de motor estático, que principalmente sirven para medir los cambios físicos, atmosféricos y magnéticos de la atmósfera.

En mayo de 1969 consiguieron la medalla de plata del Premio «Holanda», que una marca de electrodomésticos concede a los inventores jóvenes, con el proyecto del cohete «Ismic 1», que será una realidad en 1970. El cohete subirá 5.000 metros para hacer exploraciones atmosféricas.

La asociación se financia con las aportaciones de los socios, y tiene ayuda de la NASA y la Embajada de Estados Unidos, aunque esta ayuda no es de tipo económico, sino en material: films, fotografías, maquetas. Además, tiene contactos con el centro científico de Moscú, que les envía libros de astronáutica.

SOLIS RECIBIO A LA FEDERACION NACIONAL DE CASAS REGIONALES

SE ACABA DE CONSTITUIR EN MADRID, INTEGRADA POR 155 ENTIDADES EN TODA ESPAÑA

La Federación Nacional de Casas Regionales y Provinciales, con su presidente, don Hermenegildo Moreno Serna, visitó en su despacho oficial al Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz.

El motivo de la visita fue cumplimentar al Ministro tras el Pleno celebrado el pasado día 15, en el que se constituyó la Federación, se nombró el Consejo directivo y se eligió presidente, tomando parte en el mismo 155 Casas Regionales de toda España.

El señor Moreno Serna explicó el objeto por el que se constituyó la Federación para desarrollar una labor conjunta y realizar una política social, cultural y deportiva, además de la ayuda a las gentes modestas que tienen que trasladarse de residencia. Solicitó apoyo para esta tarea y el reconocimiento oficial de ella, la cual se patentiza, entre otras cosas, con la construcción de viviendas, por cuanto supone una auténtica integración patria. Pidió, finalmente, al Ministro que eleve al Caudillo su adhesión incondicional.

El señor Solís significó la importancia que tiene el aunar a los hombres tanto de la misma región como de distintas regiones que se hallan dispersos, muy particularmente cuando se trata de trabajadores que en algunos momentos se sienten aislados, evitando por estos contactos el desarraigo y fomentando el calor de la comarca nativa.

«Las Casas Regionales» —afirmó— son instrumentos eficaces para el mayor entendimiento y confraternización entre las distintas regiones.»

Audiencia con Fraga Iribarne

MADRID. (Cifra.) — Noventa y seis presidentes con los secretarios representantes de ciento cincuenta y cinco Casas y Centros regionales se han reunido en Madrid con el fin de tratar asuntos constitucionales y elegir el Consejo Directivo de la Federación de Casas regionales y provinciales de España.

En la mañana de ayer los comisionados fueron recibidos en audiencia por el director general de Política Interior, don José de Diego López, que dispensó una especial atención a los proyectos que le fueron expuestos sobre la labor de la Federación, prometiendo su apoyo y presentar al Ministro del Departamento el deseo

que le fue manifestado de que dicha entidad sea declarada de utilidad pública.

A las seis de la tarde también fueron recibidos en audiencia por el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, al que, asimismo, el presidente de la Federación dio cuenta de la constitución de la Federación y la labor que las Casas regionales vienen desarrollando en lo cultural, social y en el aspecto turístico.

El señor Fraga Iribarne glosó los aspectos más importantes de estas entidades, que él conocía y que estimaba, a las que el Departamento que rige viene prestando atención en lo informativo en lo que respecta a una mayor difusión de las distintas facetas que cada región y cada pueblo ofrecen para un mayor conocimiento de sus bellezas artísticas, culturales y turísticas, que estimaba muy interesantes, y que esperaba que ésta fuera más amplia en cuanto a la gran variedad que toda España ofrece.

El Consejo Directivo de la Federación de Casas regionales y provinciales de España quedó constituido por los siguientes señores:

Presidente, don Hermenegildo Moreno Serna, presidente de la Federación de Madrid.

Vicepresidente primero, don Pedro Antón Martínez, presidente de la Federación de Barcelona; vicepresidente segundo, don Francisco Serrano Castilla, presidente de la Federación de Valencia, y vicepresidente tercero, don Vidal Terceño Miranda, presidente de la Comisión de Vizcaya.

Tesorero, don José Garrido Ben-goicochea, de la Casa de Murcia; contador, don Aniceto Nuño Vivas, de la Casa de Aragón; secretario, don Emilio Otero Naya, del Círculo Catalán; vicesecretario, don Arsenio de Bustos y de la Vega, de la Casa de Aragón, todos de Madrid, y vocales, don Juan Zapata Cubeiro, del Lar Gallego de Sevilla; don J. Quesada, de la Casa Catalana de Zaragoza; don Miguel Pérez Fernández Siman, de la Casa de Galicia de Valladolid, y don Marcelino Guerrero Sánchez, de la Casa de Andalucía en Mallorca.

ENTREVISTA

HOY SALE DE VIGO LA EXPOSICION DE LIBROS PARA AMERICA

Hoy, cuando se celebra el quinto centenario del matrimonio de los Reyes Católicos, da la coincidencia que sale de Vigo el barco que lleva el camión de la I Exposición Itinerante que recorrerá toda América. De una parte, cara al interior de la Península, en Valladolid, las solemnidades en homenaje a quienes hicieron posible el camino a América; de otra, cara al mar, el nuevo viaje, de miles de libros. El jefe del Departamento de Iberoamérica, del INLE (Instituto Nacional del Libro Español, don Santiago Pedraz), nos dice:

—Vamos primero a La Guai-ra, donde esperamos estar el 28, para desde allí iniciar, en una primera etapa de ocho meses, la visita a cincuenta poblaciones americanas.

—¿De cuáles países?

—En esta primera etapa: Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay, Uruguay, Argentina y Chile.

—¿Y luego una segunda etapa?

—Tras un descanso de un mes, hacer después Panamá, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, El Salvador, Guatemala, Méjico, California Baja, Miami, Cuba, República Dominicana y Puerto Rico.

—¿Dijo usted California Baja y Miami?

—Así es. El itinerario completo de la Exposición ha sido muy ampliado en comparación de lo que inicialmente se pensó. Es más, ya no sólo se visitarán las capitales, sino muchas otras ciudades.

—¿Seis o siete por países?

—Algo así. Fijese que en los nueve países de la primera etapa, visitaremos cincuenta ciudades. Digamos, por ejemplo, Venezuela: la Exposición se presentará en Caracas, en Barquisimeto, en Maracaibo, en Maracay, en Cúcuta, etcétera. Lo mismo en Colombia: en Bogotá, en Medellín, en Cali, en Manizales, etcétera.

—Si la primera etapa termina en Chile, ¿dónde quedará el camión descansando?

—Se lleva, por barco de nuevo, a Cartagena de Indias, bien cerca de Panamá, donde comenzará la segunda etapa.

—¿El recorrido que se ha dicho de veinte mil kilómetros se refiere sólo a la primera etapa?

—Exacto. Y las cincuenta ciudades a que se ha hecho mención, a la primera etapa también.

—¿Por fin, cuántos libros son, en definitiva, los que van?

—Cuatro mil títulos.

—¿Número de editoriales?

—Ciento diecinueve.

—¿Está bien aprovechado el espacio del camión?

—Es una unidad de nueve metros de largo, por 3,5 de alto y 2,5 ancho.

—¿Buena suerte por los caminos de América.

Nivio LOPEZ PELLON

CARTELES PARA LA FERIA DE LA AVICULTURA

MADRID.—El Jurado calificador del Concurso de bocetos de carteles convocado por la Feria Mundial de la Avicultura, ha emitido el siguiente fallo: primer premio, dotado con 20.000 pesetas, al cartel que lleva por lema «Graphik-Gallo», del que es autor don Jesús Serrano, de Madrid. Accésit de 3.000 pesetas al presentado bajo el lema «Plumas», del que es autor don José Ángel Zugasti, de San Sebastián.

Sábado 18 de octubre de 1969

Ariba 25

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Turno 4.º B-NORTE-1969

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las ONCE de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid están señaladas con una flecha las más próximas a ella en servicio de urgencia.

TETUAN

Muller, 49 (entrada Capitán Blanco Argibay, 30). * Poblado Dirección, 314 (junto Capitán Blanco Argibay, 174). * Infanta Mercedes, 127 (Tetuán). Barón del Castillo, 2. General Cabrera, 23 (semiesquina General Yagüe, 17). Jaén, 31 * Olite, 48. * Alcira, 16 (colonia Valdezarza).

UNIVERSIDAD

* Explanada, 3 (esquina a Juan Montalvo, 24). Guzmán el Bueno, número 121 (esquina San Francisco Sales). * Fernández de los Ríos, 53. * Marqués de Urquijo, 2. Rodríguez San Pedro, 35. Torre de Madrid, Plaza España, 18.

CHAMBERÍ

* Raimundo Fernández Villaverde, número 10. Alonso Cano, 69. General Álvarez de Castro, 42. * Modesto Lafuente, 1. San Bernardo, 112 (frente iglesia Dolores). * Sagasta, 5. Monte Esquinza, 25.

CENTRO

Hortaleza, 84. * Pez, 9. * Infantas, número 42. Salud, 16. * Carretas, 12.

LATINA

* Arrieta, 15. Mayor, 59. Plaza Almuñécar, 5 (Valladolid, 47).

Turno 4.º B-SUR-1969

CARABANCHEL

* General Ricardos, 105. Pelicano, número 14 (colonia San Vicente de Paul). * Albareda de la Ribera, 59 (colonia San Francisco). Grupo Loyola, casa 56 (Carabanchel Alto). Nuestra Señora Valvanera, 100 (Carabanchel Bajo). * Camino de La Laguna, 221 (Carabanchel Bajo). Poblado Mínimo Caño Roto, local, 1. Naval Moral Mata, 40 (San Ignacio Loyola). * Barrio Puerto Chico-Camarena, 195 (Aluche). Urbanización San Matías, 205 C. * Sedano, 31 (colonia Santa Mónica Campamento). Paseo Extremadura, 230. * Ramón Azorín, 16 (entrada Camino Laguna, barrio Lucero). María del Carmen, 61 (barrio Extremadura). * Paseo de Extremadura, 6.

LATINA

* Paseo de los Pontones, 27. Calatrava, 40. Plaza Almuñécar, 5 (Valladolid, 47). Mayor, 59. * Arrieta, 15 (próximo Cuesta Santo Domingo).

UNIVERSIDAD

Torre de Madrid, plaza de España, número 18.

CENTRO

* Carretas, 12. Salud, 16. * Infantas, 42. * Pez, 9. Hortaleza, 84.

BUENAVISTA

Calle de Recoletos, 17. Jorge Juan, número 34.

CHAMARTÍN

* Victoria Pérez, 4 (final Agustín de Foxá). Barrio San Lorenzo, bloque 2 (Hortaleza). Avenida Alfonso XIII, 139 moderno, 251 antiguo. * Avenida Pío XII, 94. Colonia Pinar del Rey (calle posterior Balaguer). Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal). * Avenida Alfonso XIII, 75. Paseo de La Habana, 130. Víctor de la Serna, 1 (Polígono Santa María). Juan Ramón Jiménez, 28. * Rafael Salgado, 19 (Norte Bernabéu). Serrano, 149 (próximo Joaquín Costa). * Francisco Silvela, 96. López de Hoyos, 83. * Urbanización Villa Rosa (Poblado Canillas).

VENTAS

* Avenida de Aragón, 226 (Canillejas). * Iliada, 15 (altura, 57 carretera Vicalvaro). * Zayas, 2 (detrás cine Simancas). Barrio del Salvador, Centro Comercial (Ciudad Lineal). * Ziga, 52 (esquina a Boldano, 37). * Vicente Espinel, 35 (entrada Alcalá, 382). Achuri, 23 (próximo Gutierrez de Cetina, 70). Lago Constanza, 38 (entrada Alcalá, 316). Virgen de la Fuencisla, 13. * Alcalá, 279 (López Casero, 2). San Marcelo, 15 (parte posterior bloque). * Nuestra Señora Begonia, sin número, Mercado (Elipa). * Hermosilla, 130.

BUENAVISTA

Avenida de Baviera, 13 (Parque Avenidas). Alcalá, 219. Alonso Heredia, 5 (entrada Francisco Silvela, 50). María de Molina, 3 (próximo Castellana). Núñez de Balboa, 80. * Claudio Coello, 74. * Conde de Peñalver, número 27. Lombía, 7 (esquina a Goya, 111). Jorge Juan, 84. Calle de Recoletos, 17.

RETIRO-MEDIODÍA

* Narváez, 28. Ibiza, 66. Carrera de San Jerónimo, 40.

ARGANZUELA-VILLAVERDE

* Tomelloso, 28 (frente Mercado Almendras). Jesús del Gran Poder, 1 (Usera). * Mariano de Veia, 41 (Usera). Antonio Leyva, 39. * Antonio López, 44. * Paseo Santa María de la Cabeza, 80. Paseo de las Acacias, 5. * Ribera Curtidores, 12 (esquina Carnero). Mesón de Paredes, 16. Segura, bloque, 39 (Poblado Dirigido Orcasitas). * Colonia Oroquieta (junto Correos). * San Cristóbal de los Angeles, P. Pinazos, 164.

RETIRO-MEDIODÍA

Paseo de las Delicias, 106. * Batalla del Salado, 12. * Miguel Servet, 1. Santa Isabel, 7. Carrera de San Jerónimo, 40. * Alfonso XII, 11. Juan de Urbiet, 34. * Plaza del Niño Jesús, 2. * Narváez, 28. Ibiza, 66.

VALLECAS

* Avenida de la Albufera, 12 (Puente Vallecas). Josué Lillo, 22 (esquina avenida San Diego, Puente Vallecas). Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas). * Juan Mazo, 28 (Puente Vallecas). Calle Doce, 53 (Falconeras). * Barrio Los Alamos (avenida Albufera kilómetro 6,400). San Florencio, número 5 (Puente Vallecas). * Barrio Moratalaz, Polígono H. Barrio Moratalaz, Polígono A.

VENTAS

San Marcelo, 15 (parte posterior bloque). * Nuestra Señora Begonia, sin número, barrio Elipa, Mercado. * Hermosilla, 130.

AYUNTAMIENTO DE SAN LEONARDO DE YAGÜE (SORIA)

En la página 15.493 del «Boletín Oficial del Estado» núm. 243 de fecha 10 de octubre de 1969 se halla inserto el anuncio para la contratación mediante CONCURSO del alumbrado público en el casco urbano de esta localidad bajo el tipo de licitación a la baja de 976.930 pesetas.

Las proposiciones con proyecto facultativo, declaración jurada de no estar incurso en incapacidad y recibo del depósito previo en depositaria municipal por un importe de 29.308 pesetas se presentarán en estas oficinas hasta las catorce horas del próximo día 10 de noviembre.

El proyecto primitivo y pliego de condiciones se hallan de manifiesto para quienes pudiera interesarles.

San Leonardo de Yagüe, 11 de octubre de 1969.—El Alcalde (firma ilegible).

ASOCIACION EUROPEA DE PROFESORES DE ESPAÑOL

DEL 23 AL 26 DE ESTE MES SE CELEBRARA EN ESTRASBURGO SU PRIMER COLOQUIO Y ASAMBLEA GENERAL

MADRID. (Cifra).—Para tratar temas relativos a métodos de enseñanza del idioma y de la civilización hispánica, del 23 al 26 del presente mes se celebrará en Estrasburgo (Francia) el I Coloquio y la Asamblea general de la Asociación Europea de profesores de español.

Esta Asociación de profesores de Español se creó en una reunión convocada por el Instituto de Cultura Hispánica, que se celebró en Santander en septiembre de 1967. La misma, que está integrada por doscientos cincuenta miembros, celebró su última

sesión del 17 al 22 del pasado mes de agosto, en la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander.

Fue en esta última reunión donde se elaboró el proyecto del Coloquio y de la Asamblea que ha de celebrarse, y que además de los métodos de enseñanza del idioma y de la civilización hispánica, comprenderá intercambio de información, colaboración entre las Universidades especializadas y los problemas que plantea el fomento del idioma español.

Estudiantes iberoamericanos

MADRID. (Cifra).—Se ha concluido la elaboración y redacción de un estudio sobre universitarios iberoamericanos en Madrid, patrocinado por el Instituto de Cultura Hispánica y la CECADE. Se trata de un estudio empírico basado en la aplicación de un extenso cuestionario a una muestra de unos 1.500 universitarios. Previamente se confeccionó un censo nominal que incluyó a cerca de 3.000 universitarios. Las entrevistas-cuestionario fueron realizadas, en su mayor parte, por universitarios iberoamericanos estudiantes de Ciencias Sociales.

Esta investigación se ha concebido como la primera etapa en un plan de investigación de los universitarios iberoamericanos en Europa.

En este primer estudio en la Universidad de Madrid, se analizan aspectos como los siguientes: número y características personales y sociales de los estudiantes, entre ellas, nivel social de origen, factores de «expulsión» de sus países, factores de «atracción» a España y propensión a la «fuga», valoración social de los diversos estudios, estudios que hacen factores sociales relacionados. Finalmente, actitudes hacia los cambios en diversos sectores de la realidad social en sus países.

Noticias universitarias

MADRID. (Pyresa).—Más de 3.000 noticias sobre la Universidad española, dos millares de informaciones sobre el extranjero y unos 500 informes especiales, publicó en dos años el boletín del gabinete de información, de la Delegación Comisaría para el SEU, «Novo-Studio», cuyo primer número, en su tercer año de existencia, acaba de aparecer.

En esta tercera etapa, «Novo-

Studio» se publicará dos veces por semana, en vez de diariamente, como venía haciéndolo hasta ahora, y resumirá todo lo que informativamente pueda interesar a las personas relacionadas con la Universidad, para que lean «en unos cuantos folios, lo que viene desperdigado en más de un centenar de diarios que se publican en España».

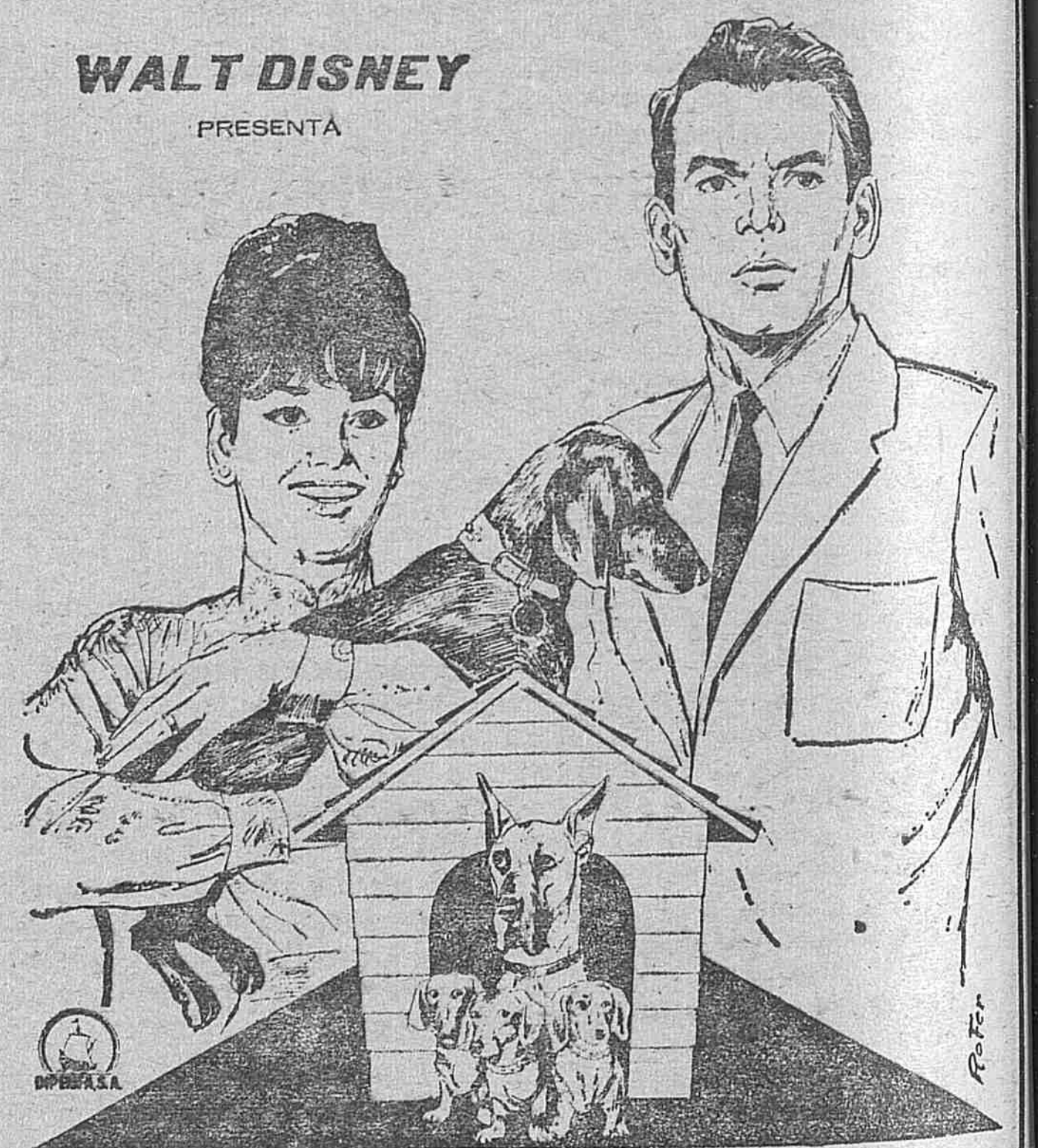
Constará habitualmente de cinco

secciones: una, con noticias nacionales; otra, con las internacionales; la tercera, se dedicará a anuncios de becas, concursos, oposiciones, etc.; seguirá, en la cuarta, con la publicación de informes especiales, y, finalmente, en la quinta sección, ofrecerá una extensa revista de Prensa universitaria, la que acompañará, en ocasiones, comentarios con la propia opinión de «Novo-Studio».

EL LUNES PROXIMO PODRA COMPROBAR QUE...

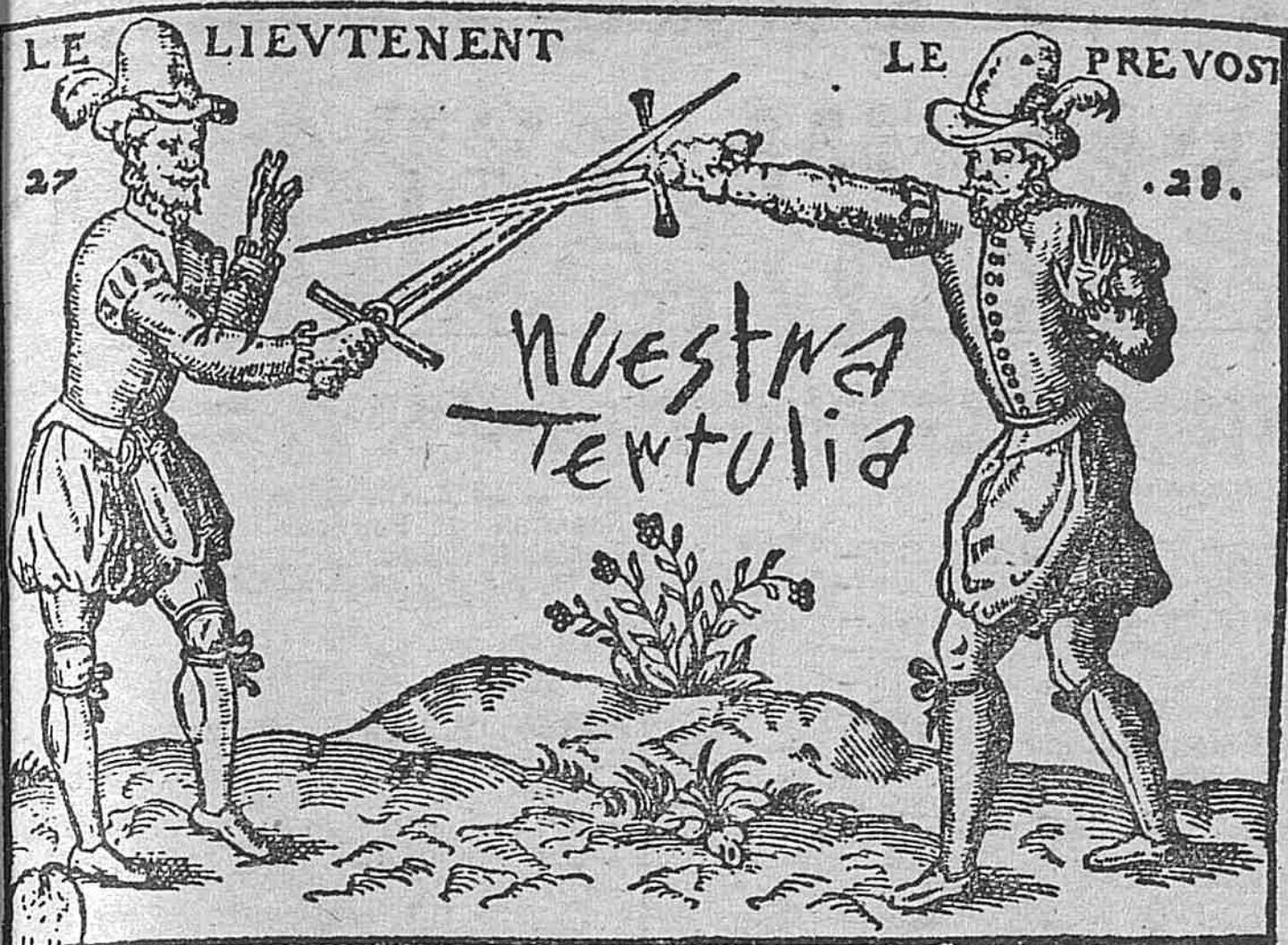
ADEMAS DE SU ENTRAÑABLE EMOCION, ES UNA PELICULA ENORMEMENTE DIVERTIDA...

WALT DISNEY PRESENTA



LOS PERROS DE MI MUJER

Dean JONES Suzanne Pleshette CHARLIE RUGGLES
TECHNICOLOR



ZAPATOS

Una de las cosas que más ha cambiado en los últimos años ha sido la anatomía femenina. Ya no se llevan las boquitas pequeñas ni los pies diminutos. ¡Qué cosa! Y el caso es que a las mujeres, al menos a las españolas, les han crecido los labios y los pies. «Es así—dice el elegante—. Y han desaparecido dos fenómenos. Uno, el dolor de pies, y otro, ese espectáculo grotesco que representaba una mesa donde hubiera mujeres vista por debajo. Todo eran pies que se despojaban del calzado y que se frotaban unos con otros, por pares.» Todo esto viene a cuento de que el feo se ha comprado unos zapatos que le hacen daño y que se queja amargamente. «Date saliva en la zona donde te duele más», le aconseja el empírico. «Pero, ¿por encima del zapato o en el mismo pie?» «En el zapato, hombre. No sirve para nada, pero consuela.»

TORTURA

Se habla de torturas y el exagerado, cuya esposa padece de las vértebras cervicales, cuenta: «Llevé a mi mujer al médico y una de las fases del tratamiento consiste en colgarla durante más de una hora. Previamente la habían tendido en una cama clínica y mientras un doctor tiraba de su cabeza hacia arriba, otro tiraba de los pies hacia abajo.» «Como en un potro de la edad media», aclara el enterado. «Exactamente. Y, lo que es la influencia de los telefilmes de la televisión, mi mujer comenzó a gritar: "Dejadme, dejadme. El microfilm lo tiene mi marido".»

REPRESALIA

El internacionalista opina que nadie, ni los siux, han superado a los chinos en eso de la tortura. «Los primeros profesores de martirio que hubo en las checas stalinistas fueron chinos. Tienen el mismo refinamiento para torturar que para decorar una porcelana o sazonar un plato de sopa de nidos de golondrina.» El narrador cuenta como ejemplo lo que le han hecho los maoístas al periodista inglés Grey, al que tuvieron confinado durante dos años en su casa de Pekín. «Le detuvieron como represalia por la detención de dos periodistas chinos en Hong Kong. Estos periodistas, después de su jornada laboral en la corresponsalia, empleaban el tiempo libre en poner bombas y cometer atentados.» «Supongo que Grey haría lo mismo.» «No; pero era periodista inglés y eso bastaba a los fines de Mao.»

GATO

«Y, ¿qué torturas le aplicaban?» «De tipo moral. No le dejaban salir a la calle ni subir a ninguna planta del edificio donde vivía. Tenía que hacer su vida en el sótano. Le proporcionaban un libro al mes. Los textos eran cuidadosamente escogidos. Libros de viajes para que anhelara más salir de su lóbrego encierro, alternándolos con las obras completas de... (aquí cita un autor español que no goza de las simpatías del narrador y que suponemos es una adición de su fantasía).» «¿Y qué más?» «¿Te parece poco? Bueno. Un día se presentaron dos guardias rojos en el encierro y ante la vista de Grey ahorcaron a su pobre gato, tras una larga preparación de un pequeño patíbulo, con sus escaleras, lazo, etcétera.» Y apostilla: «Ahora, Grey lo ha contado en Londres y hasta la fecha lleva recibidas más de cincuenta mil cartas condenando duramente tal acto de salvajismo.» «Seguro que si ahorcan al propio periodista no se produce tanta protesta.» «Desde luego que no.»

PROGRAMA

«Hablando de torturas —dice el iconoclasta—. Ya ha terminado en la televisión ese programa de «Cristina y los hombres». También se dice que van a suprimir...» y cita una serie de programas que nunca han sido de su agrado.

J. MARTÍNEZ

ESPAÑOLEAR EN NUEVA YORK

LOS COROS Y DANZAS DE EDUCACION Y DESCANSO BAILARON Y CANTARON EN LA SEMANA DE LA HISPANIDAD

En un recorrido de ocho kilómetros, por la Quinta Avenida, el grupo fue aclamado

ACTUARON TAMBIEN EN LA CENA DE GALA, EN COLEGIOS UNIVERSITARIOS Y EN UNA DE LAS MAS GRANDES EMPRESAS DE LA CIUDAD DE LOS RASCACIELOS

(Conversación con el director de la expedición, don Federico Olivencia Amor)

Acaban de regresar a Madrid los componentes del Grupo de Coros y Danzas, trabajadores y trabajadoras, de Educación y Descanso que este año ha españoleado en la Semana de la Hispanidad de Nueva York, ese gran «show» al estilo americano, mitad patriótico y la otra mitad folclorista para festejar el descubrimiento del Nuevo Mundo.

Nuestra representación, que formaba parte de la general organizada por el Ministerio de Información y Turismo, la ha ostentado este año el grupo de Castellón de la Plana, dirigido por el Secretario Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, don Federico Olivencia Amor, quien amablemente, en el mismo aeropuerto de Barajas, nos cuenta sus impresiones del viaje:

LA PRESENCIA SINDICAL

—¿Todos los años está presente la Organización Sindical en este Festival?

—Este es el tercero. Sin duda, el prestigio de nuestros grupos de Coros y Danzas ha ganado, a lo largo de los años, en certámenes nacionales y en el extranjero y, muy particularmente, en las Demostraciones del 1 de Mayo. El Ministro de Información y Turismo pronto se dio perfecta cuenta de ello, y ésta es la razón de que participemos, con el nombre de España, en Nueva York. Este año le ha correspondido este honor al grupo de Castellón de la Plana, como reconocimiento a la ejem-

plar labor artística que siempre ha realizado.

ENTUSIASMO ANTE LA ALEGRIA ESPAÑOLA

—Lo más importante es el desfile por la Quinta Avenida; cuénteme algún detalle de interés.

—Yo tuve la satisfacción de ir al frente del grupo durante ocho kilómetros, con la bandera española ondeando, entre aclamaciones a nuestra representación. Desfilaban carrozas y grupos folklóricos hispanoamericanos de gran espectacularidad. Los españoles cerrábamos el cortejo y las ovacio-

nes. Puede suponerse lo que es bailar casi todo el recorrido. Nuestro paso fue clamoroso, entre vivas a España y aplausos entusiastas de la multitud. La bandera de España ondeaba por doquier en la famosa Quinta Avenida.

Tuvimos que detenernos continuamente, porque los españoles de Nueva York y todos los de estirpe hispánica pedían al grupo que cantara y bailara ante ellos.

EMBAJADA DEL MUNDO LABORAL

—¿Tuvieron más actuaciones?

—Numerosas. Entre otras, señalaré la gala musical en el Hunter College, uno de los más famosos y acreditados colegios universitarios de Nueva York. El cónsul de España, señor Martín Gamero, presidió el acto. Hubo también exhibiciones en el Colegio Universitario de San Francisco, en el Central Park; dos ocasiones en la sede de la General Motors y en la cena de gala en el «New York Hilton», ante todo el Cuerpo diplomático hispanoamericano. En esta ocasión memorable, expliqué que quienes iban a interpretar las danzas valencianas eran auténticos trabajadores de Castellón de la Plana, mecánicos, dependientes, metalúrgicos, etc., y que los mismos constituían una embajada artística de los Sindicatos españoles.

OFERTAS NUMEROSAS Y TENTADORAS

—¿Qué recuerdos guarda el grupo, además de sus actuaciones?

—La visita a la sede de las Naciones Unidas, donde, precisamente en el momento que entrábamos al gran salón, hacía uso de la palabra el señor Piniés, nuestro embajador permanente. Recorrimos los lugares de mayor interés turístico de la ciudad y charlamos con muchos españoles que no olvidan a la Patria. Asistimos, el Día de la Hispanidad, a una misa en la iglesia de San Nicolás, en el barrio negro de Harlem.

Debo dejar constancia de nuestra gratitud por el entusiasmo y acogida que se nos dispensó, y señalar que, de haber aceptado los ofrecimientos para nuevas actuaciones, hubiéramos tardado mucho tiempo en regresar, pues fueron tentadores y numerosos.

CACHO-DALDA

EL AVION DE AEROLINEAS ARGENTINAS REGRESO A BUENOS AIRES

DESDE EL 15 SE ENCONTRABA EN MADRID POR HUELGA DE LOS PILOTOS

MADRID. (Cifra.)—Despegó ayer en vuelo de regreso a Buenos Aires el avión de la Compañía Aerolíneas Argentinas que se encontraba en el aeropuerto internacional de Barajas desde el pasado día 15, a causa de la huelga de pilotos que surgió en la Empresa.

La salida de este aparato y las noticias que se reciben en el servicio de control del aeropuerto de Madrid de que en otros lugares los aviones de Aerolíneas Argentinas han reanudado igualmente sus vuelos hacen pensar que el conflicto laboral está en vías de una inmediata solución.

Príncipe Bernardo

MADRID. (Cifra.)—El príncipe Bernardo de Holanda llegó al aeropuerto de Madrid-Barajas pilotando su avión particular, que procedía de Jerez de la Frontera.

Según se ha podido saber, permanecerá dos días en Madrid, en visita privada.

Profesor Parkinson

MADRID. (Cifra.)—Invitado por una importante entidad, el lunes llegará a Madrid, para pronunciar una conferencia, el profesor Par-

kinson, destacada personalidad mundial por sus estudios sobre la Empresa.

El profesor Parkinson, que ha desempeñado cátedras en diversas Universidades inglesas y americanas, es autor de obras como las «Leyes de Parkinson» y el «Patrimonio por el matrimonio», en las cuales aborda las cuestiones empresariales con agudeza y cierto sentido del humor.

El profesor Parkinson hablará en Madrid sobre el tema «¿Son nuestros gastos generales demasiado generales?».

VENTOLERA

Golpe demandatario eficaz que ha motivado recuperaciones excelentes, pero que, por esa misma fuerza, arrebató, y deprimió al pasar. La ventolera inversora sin base tiene siempre su contrapartida realizadora, ya que es producida por la especulación profesional, que se lanza aporreadamente para atraer a los remisos y vender a «posteriori». Tal como ha pasado en la presente sesión, que, con muchas vistosas de principio —nunca fueron buenos estos principios—, se llegó a un final realizador y sin una eficaz contrapartida, para evitar erosiones que puedan dar al traste con la iniciativa recuperadora motivada sin ton ni son; se tenía que animar un poco al mercado y aprovechar la coyuntura de enajenar un mayor volumen de títulos adquiridos a bajo precio; pero puede no ser así.

La realidad la tenemos en el cierre, aunque las expresiones alcistas hagan creer todo lo contrario. Así, tenemos diferencias positivas en el grupo bancario, que no señalan el fuerte sostenimiento de contratación con que se ha operado, y si parece como que la demanda se ha mostrado más activa que de común. Observemos que Banesto ha logrado repetir su cambio, a pesar del mucho papel que presionaba, contratándose 5.333 acciones, por un valor efectivo de 14,3 millones de pesetas; también Central se vio y se deseó para poder repetir, como también el Banco de Santander, con mucho papel desde hace varias sesiones. El resto de los valores no nos da una mejor impresión, pero si la creencia de cierta fuerza contenedora que vislumbra un martes próximo mejor. Pero todo lo anteriormente mencionado no vale para los valores eléctricos, que, si bien obtienen nuevas recuperaciones, el fondo de cotización era inestable y vendedor de última hora; esto es, los mismos que lanzaron hacia arriba estos cambios, ponían el papel, al cierre del correo, para una venta sin esperar a que se produzcan mejores cotizaciones. Ello dio lugar a que la ventolera adquisitiva se trocara en vendaval realizador; y así se ha cerrado, a la espera del próximo martes. En nuestra particular orientación, creemos que parte del papel puesto a última hora de acciones eléctricas sea debido a la especulación privada, y parte, a la colectiva inversión. Mucho negocio del orden de los veinticinco millones efectivos (10,8 millones nominales).

En el resto del mercado ha destacado todo el grupo industrial, principalmente los valores mineros y químicos, con algunas excepciones. Ponferrada, por ejemplo, ha recuperado 20 enteros, con 750 acciones contratadas, que son 796.875 pesetas; Cros, que se recupera en 10 enteros sólo se negocian acciones 30, por 40.500 pesetas, y Petróleos, con oferta al cierre, presenta un negocio de 158 acciones, por 537.200 pesetas efectivas. En siderometalúrgicas, hay que destacar la repetición de Seat, con mucho papel al cierre, al igual que la de Fasa-Renault; pero, por el contrario, tenemos la recuperación de Material, que abona dividendos, negociándose 4.233 acciones, por un efectivo de 2,8 millones de pesetas. Otros datos significativos es que en los índices sectoriales de alimentación y monopolios se ha llegado a la cota máxima del año bursátil, presentando sus valores alzas de consideración, como en el caso de Ebro, Aguila, Campsa y Telefónica, con oferta al cierre para esta última, aunque sigue presentando fuertes cantidades de negocio en acciones, al contratarse 9.471, por un efectivo de millones 12,7, y 100.390 derechos, lo que significa haber una gran liquidez, por un total de pesetas 15.429.670.

A. ESPADA BEJAR

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

| | Cambio | Diferencia | | Cambio | Diferencia | | Cambio | Diferencia | | Cambio | Diferencia |
|-----------------------------|----------|------------|---------------------------|----------|------------|-----------------------------|--------|------------|----------------------------|----------|------------|
| Efectos públicos: | | | Banquero | | | Inmobiliarias | | | Gal | | |
| Interior 4 % | 116,50 | - 0,25 | Bilbao | 228, - | + 1, - | Alcázar | 225, - | * | Española de Petróleos | 730, - | + 5, - |
| Exterior 4 % | 116, - | = | (Navarro | 1.148, - | + 10, - | Bani | 179, - | * | Unión Resinera | 468, - | + 5, - |
| Amort 4 % 1950 | 115,25 | = | Central | 1.631, - | = | Ceisa grandes | 137, - | * | | | |
| Amort 4 % 1951 | 115,50 | = | Continental | 1.850, - | = | Ceisa pequeñas | 155, - | * | Seguros | | |
| Amort 4 % 1953 | 115,25 | = | Eurobanco | 296, - | - 1, - | Fincosa | 137, - | = | Hermes, B. | 345, - | + 7, - |
| Amort 4 % 1957 | 115,50 | = | Exterior | 635, - | + 5, - | Hispana pref | 146, - | = | Unión - Fenix | 1.120, - | + 5, - |
| Amort 3,50 % 1951 | 106, - | = | Fomento | 570, - | - 2, - | Inm Metropolitana | 373, - | + 4, - | | | |
| Amort 3 % 1949 | 105,50 | = | Grat de Comercio | 380, - | * | Urbis | 400, - | + 5, - | Siderometalúrgicas | | |
| Céd Inver B 1961 | 103, - | = | Granada | 306, - | * | Vacasa | 273, - | - 12, - | Altos Hornos | 110, - | = |
| Céd Inver C 1962 | 102,75 | * | Indus Bilbao | 600, - | * | | | | Seat | 647, - | + 1, - |
| Céd Inver D 1963 | 103, - | * | Hispac | 1.142, - | + 2, - | Urbanizaciones | | | Auxiliar F. C. | 151, - | + 1, - |
| Inst Nac Colonizac | 99, - | * | Ibérico | 1.013, - | + 1, - | Ures | 100, - | * | Citroën Hispania | 202, - | * |
| Reconst Nacional | 106,50 | = | López Quesada | 1.380, - | * | Urb Metropolitana | 630, - | * | Basconia | 247, - | * |
| Deuda Universitaria | 110, - | - 0,50 | Mercantil | 930, - | + 10, - | Saconia | 140, - | * | Babcock Wilcox | 100, - | + 4, - |
| | | | P Español | 1.238, - | + 8, - | | | | Enasa | 165, - | * |
| Cédulas: | | | Rural | 500, - | = | Inversión mobiliaria | | | Ensidesa, pref. B | 97, - | * |
| Banc. Hipot 4 % | 85, - | * | Santander | 1.485, - | = | General de Inversiones | 540, - | * | A Tudor | 685, - | * |
| - A | 99, - | = | Urquijo | 1.013, - | = | Finsa | 240, - | + 1, - | E Zinc | 150, - | + 2, - |
| - B | 98,50 | - 0,50 | Valencia | 1.885, - | + 10, - | Ibérica Valores | 129, - | * | Femsa | 300, - | * |
| - C | 101, - | + 1, - | Vizcaya | 1.197, - | + 5, - | Continental Valores | 120, - | * | Fasa Renault | 320, - | * |
| - exenta 4 % | 103, - | - 0,50 | Zaragozano | 1.045, - | + 3, - | Insa | 150, - | * | Genera. Eléctrica | 727, - | * |
| Crédito Local Inter. | | | | | | Fibansa | 770, - | + 10, - | I. Santa Bárbara | 80, - | = |
| - Cotes 1942-43 | 104, - | = | Electricidad y Gas | | | Popularisa | 290, - | = | Maquinista I y M. | 61, - | = |
| - de 1.000 | 100,50 | = | Catalan. Gas | 188, - | * | Vamosa | 119, - | - 2, - | Materia. y Const. | 136, - | s/dv |
| - pret. 500 | 103,25 | - 0,25 | Eléct. Vieser | 230, - | + 3, - | Cartisa | 550, - | = | M Santa Ana | 153, - | - 1, - |
| - pret. 1.000 | 103,25 | - 0,25 | Eléct. Leonesas | 100, - | = | | | | Motor Iberica | 1.650, - | * |
| | | | Retnuda Zaragoza | 106, - | = | Mineras | | | Nueva Mont Quijano | 112, - | * |
| Donos bancarios: | | | Becsa grandes | 310, - | + 1, - | Rio Tinto, A | 285, - | = | | | |
| Banques | | | Becsa pequeñas | 314, - | + 1, - | Durr Felguera | 91,50 | + 0,50 | Telefonía y Radio | | |
| - 1964 | 94, - | * | Fenosa | 177, - | + 1, - | Los Guindos | 82, - | + 2, - | Marconi | 155, - | + 7, - |
| - abril 1965 | 92,50 | * | B antabrico | 221, - | + 5, - | M Ponferrada | 425, - | + 20, - | Telefónica | 270, - | + 1, - |
| - agosto 1965 | 92,50 | * | B Cataluña | 166, - | + 4, - | | | | | | |
| - octubre 1965 | 94, - | * | B Español | 248, - | + 3, - | Monopolios | | | Textiles | | |
| - agosto 1966 | 93,25 | * | Iberdue | 332, - | + 3, - | Campa | 317, - | + 8, - | Refasa | 106, - | - 1, - |
| Eurobar | | | Sargre | 200, - | * | Tabacalera | 230, - | + 4, - | Sniace | 160, - | + 0,3 |
| - 1965 | 100, - | * | Santos de Nansa | 137, - | + 1, - | | | | | | |
| - 1966 | 100, - | = | Sevillana | 231, - | + 2, - | Navegación y Pesca | | | | | |
| - 1967 | 101,50 | + 0,25 | Unión E M | 211,50 | + 1,50 | E. C. Naval | 99, - | + 3, - | | | |
| Indubar | | | | | | Pebsa | 68, - | = | | | |
| - julio 1965 | 100,50 | * | Alimentación | | | Trasmediterránea | 337, - | + 2, - | Transportes | | |
| - diciembre 1965 | 101,75 | * | El Aguila | 331, - | + 3, - | Naval Levante | 224, - | * | Aviaco | 85, - | * |
| - junio 1966 | 101, - | * | Azuclera | 215, - | + 0,50 | | | | Iberia, ord. | 170, - | * |
| Comento | | | Ebra | 1.100, - | + 10, - | Papel | | | Metropolitano | 210, - | + 1, - |
| - 1965 II | 92, - | * | | | | Papeles | | | | | |
| - 1966 II | 92, - | * | Comercio | | | Papeles Española | 205, - | + 6, - | ÚLTIMA COTIZACIÓN | | |
| - 1967 II | 92, - | * | Central Inver y Créd | 347, - | - 2, - | Papeles Reunidas | 118, - | * | Der. de suscripción | | * |
| Bilbao | | | Galerías Preciados | 577, - | + 2, - | | | | Banco Granada | 201, - | + 1, - |
| - 1964 | 100, - | = | Montserrat | 163, - | * | Químicas | | | Langreo | 90, - | = |
| - 1965 | 100, - | = | | | | Cros | 270, - | + 10, - | U. Eléctrica Madrileña | 82, - | = |
| - 1966 | 100, - | = | Construcción | | | Dow Unquinesa | 375, - | - 2, - | Asland | 40, - | = |
| - 1967 | 100, - | = | Cementos Alba A | 310, - | - 3, - | Energía Aragonesas | 187, - | + 1, - | Valderrivas | 195, - | = |
| - 1968 | 100, - | = | Cementos Alba B | 320, - | * | Carburos Metales | 607, - | * | Cartisa | 153, - | = |
| Urquijo | | | Financiera y Minera | 475, - | * | Cepa | 795, - | + 5, - | Popularisa | 85, - | = |
| - 1964 | 102, - | = | Portland Valderrivas | 515, - | - 5, - | Explosivos | 412, - | + 8, - | Energía Aragonesa | 113, - | + 1, - |
| - 1965 | 100,25 | = | Valenciana Cement | 650, - | - 2, - | Fosforera Española | 628, - | * | Alum. Ibérico | 62, - | = |
| - conv. 1965 | 114, - | * | Cristalería Española g | 1.052, - | = | Hidro Nitro | 76, - | * | Telefónica | 153, - | - 4, - |
| - conv. 1967 | 169, - | * | Cristalería Española v | 1.057, - | = | Petrolium | 420, - | - 2, - | | | |
| Bankunión | | | Constructoras | | | Ibys | 705, - | * | | | |
| - 1965 | 100, - | * | Hidrociul | 81, - | = | Químicas Canarias | 312, - | * | | | |
| - 1966 | 100, - | * | Dragados y Constr | 895, - | + 2, - | Insular Nitrogeno | 236, - | * | | | |
| | | | Encar de los Reyes | 255, - | = | | | | | | |
| ACCIONES | | | Cantabria | 183, - | - 5, - | | | | | | |
| Bancos: | | | Vallehermoso | 350, - | - 5, - | | | | | | |
| Aragón | 1.041, - | * | | | | | | | | | |
| Banesto | 1.080, - | = | | | | | | | | | |

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre de 1968 = 100

| | Día 16 | Día 17 |
|----------------------------|--------|--------|
| Bancos | 127,05 | 127,23 |
| Eléctricas | 135,67 | 136,73 |
| Alimentación | 168,09 | 168,81 |
| Construcción | 155,51 | 135,79 |
| Inversión | 159,67 | 159,46 |
| Mineras | 195,25 | 197,22 |
| Monopolios | 149,02 | 149,93 |
| Siderometalúrgicas | 159,60 | 159,16 |
| Químicas y Textiles | 201,17 | 202,27 |
| Varias | 105,83 | 106,23 |
| General | 141,11 | 141,66 |

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

| | Día 16 | Día 17 |
|------------------------|------------|------------|
| Fondos públicos | 15.074.500 | 51.846.000 |
| Obligaciones | 13.173.500 | 12.710.500 |
| Acciones | 34.260.525 | 32.602.150 |
| Total | 62.508.525 | 97.158.650 |

LEA USTED

EL RUEDO

APARECE
LOS MARTES

HAY ACTUALMENTE 881 EMPRESAS CON MAYORIA DE CAPITAL EXTRANJERO

TAN SOLO 91 FIGURAN CON CAPITAL COMPRENDIDO ENTRE CIEN Y QUINIENTOS MILLONES, Y 25 CON MAS DE QUINIENTOS MILLONES

RESPUESTA DEL GOBIERNO AL RUEGO DE UN PROCURADOR EN CORTES

MADRID. (Pyresa.) — Don José Luis Fernández Cantos, Procurador de representación familiar por Vizcaya, ha dirigido al Gobierno un ruego en relación con el capital extranjero en España, cánones por asistencia técnica y necesidades de nuestra investigación científica, que se publica en el «Boletín Oficial de las Cortes», correspondiente al día de ayer, junto con la correspondiente respuesta del Gobierno.

El señor Fernández Cantos hace mención en su escrito, con empleo de diversos argumentos, de que se está produciendo una progresiva colonización económica de España, que sería irreversible y que va preocupando gravemente a todo el país. En la respuesta del Gobierno se señalan otros argumentos, y se dice que ni la cuantía de su valor absoluto, ni el incremento relativo

de las inversiones extranjeras —tanto consideradas en su conjunto, como referidas únicamente a las efectuadas como toma de participación en empresas españolas— justifica, en modo alguno, los temores de «colonización económica» que se exponen en el ruego del Procurador.

EMPRESAS CON CAPITAL EXTRANJERO

A la pregunta de cuántas son actualmente las empresas españolas con mayoría de capital extranjero, se responde que 881. Y se añade que para tener un obligado punto de referencia, debe hacerse constar que tan sólo en los últimos diez años se han constituido en España 29.377 sociedades anónimas. Por otra parte, en esta cifra están comprendidas todo tipo

de sociedades: anónimas, de responsabilidad limitada y regular colectivas, muchas de ellas constituidas con anterioridad a 1959.

A la pregunta de cuántas son, nominativamente, las empresas españolas con 20 millones, al menos, de capital social, que tienen autorizada participación extranjera mayoritaria (desde enero de 1960 a 31 de junio de 1969), obra en la Oficina de Inversiones Extranjeras. Y se indica que para mayor esclarecimiento del valor que debe darse a tal relación, conviene señalar que entre las 365 empresas que en ella figuran hay 91 con un capital comprendido entre 100 y 500 millones de pesetas y 25 con más de 500 millones.

A la pregunta de cuáles son, nominativamente, las empresas con más de 20 millones de pesetas de capital social, que tiene autorizada entre el 20 y 50 por 100 de capital extranjero, se responde que, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo quinto del Decreto-ley 16/1959 de 27 de julio, sólo se requiere la previa autorización del Consejo de Ministros, cuando la participación extranjera excede del 50 por 100 del capital de la empresa objeto de la inversión.

PAGOS AL EXTRANJERO

En cuanto a los pagos realizados por España al extranjero por concepto de asistencia técnica, fueron de 11,28 millones de dólares en 1963; 21,99, en 1964; 33,17, en 1965; 44,26, en 1966; 48,94, en 1967, y 50,46, en 1968. En estos años, los pagos por patentes, diseños y marcas fueron de 31,32 millones, en 1963; 34,16, en 1964; 44,71, en 1965; 52,68, en 1966; 61,00, en 1967, y 58,75, en 1968. Los seis primeros suministradores por estos conceptos en 1969 fueron: Estados Unidos, con 31,45 millones de dólares; Francia, 16,57; República Federal Alemana, 14,21; Suiza, 13,59; Italia, 10,44, y Reino Unido, 8,32.

Los ingresos totales percibidos por España en concepto de asistencia técnica y patentes, diseños y marcas fueron de 11,23 millones de dólares, en 1963; 6,62, en 1964; 5,22, en 1965; 6,62, en 1966; 7,92, en 1967, y 11,41, en 1968. Nuestros seis primeros clientes por estos conceptos en 1968 fueron: Estados Unidos, 3,86; República Federal Alemana, con 1,9; Francia, 0,91; Reino Unido, 0,91; Suecia, 0,87, y Países Bajos, 0,54.

CAMPAÑAS

El señor Fernández Cantos preguntó, asimismo, si podría dar Televisión Española un trato preferente para los anuncios de los artículos que son netamente españoles, a lo que se responde que Televisión Española viene haciendo oportunamente campañas genéricas de publicidad en favor de los productos españoles. En cuanto a un trato preferente para productos concretos, se tropieza, entre otras, con la dificultad de que ello se prestaría a una casuística discriminatoria, que haría imposible tomar medidas eficaces y justas.

LA CONFEDERACION HANSEATICA DE CAJAS DE AHORROS SE REUNIO EN MADRID

CON LA DE ESPAÑA CELEBRO UNA REUNION DE ESTUDIOS

La Confederación Hanseática de Cajas de Ahorros, que agrupa a las Cajas de Ahorros de Hamburgo y su zona, ha celebrado una reunión en Madrid, que ha tenido lugar en el salón de la Confederación Española de Cajas de Ahorros. La representación de Cajas de Ahorros alemanas que se ha trasladado a nuestra capital, estaba presidida por el profesor doctor Henze. Las ponencias que sucesivamente se han desarrollado en esta reunión han sido las siguientes: «Funciones y actividades de las Cajas de Ahorros españolas», por el marqués de Tejada, director general de la Confederación Española de Cajas de Ahorros; «La obra social de las Cajas de Ahorros españolas», por don Guillermo Escribano Ucelay, vicepresidente de la Confederación y director gerente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid; «Situación del régimen alemán de Cajas de Ahorros», por el señor Schuldt; «Organización alemana de Cajas de Ahorros», por el señor Spelsberg; «Interés social y rentabilidad», por el señor Mählmann, y «El sistema hanseático del ahorro con primas» por el señor Kohlmann.

Los directivos de Cajas de Aho-

rrros alemanes fueron agasajados con diversos actos, en los que estuvieron presentes el director general del Instituto de Crédito de las Cajas de Ahorro, señor Caldeza, y el presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de Madrid, señor conde de Elda, además de las personalidades antes ya citadas.

AUMENTO EN LOS PRECIOS

MADRID. (Pyresa.)—El avance del índice general ponderado de los precios al por mayor indica que han experimentado en el mes de septiembre de 1969 un aumento del 1,11 por 100 respecto al mes anterior, según los datos provisionales elaborados por el Instituto Nacional de Estadística.

La variación con respecto al mes de diciembre anterior supone, para el período de nueve meses transcurridos del año, un aumento total de 1,89 por 100 en 1969 frente a 0,16 por 100 durante el mismo período de 1968.

UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A.

AVISO A LOS SEÑORES TENEDORES DE BONOS DE TESORERIA, EMISION 1959

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de Bonos de Tesorería, emisión de 17 de octubre de 1959, que en el sorteo celebrado el día de hoy, ante el Notario de Madrid, don José Luis Díez Pastor, y con asistencia del Comisario del correspondiente Sindicato, don Fernando del Alamo y de las Rivas, han resultado amortizados los Bonos cuya última cifra coincida con los números

SEIS

NUEVE

CERO

SIETE

si bien de esta última terminación 7 únicamente corresponde amortizar 3 5 8 3 títulos, con numeración creciente hasta, inclusive, el número 9 5 4 0 7.

A partir del día 18 del corriente, los tenedores de los citados Bonos podrán optar: por el reembolso del nominal de sus títulos, percibiendo, además, una prima de 100 pesetas contra el cupón B, o por el derecho a canjearlos por acciones de la Sociedad que se emitirán al efecto. Asimismo, podrán hacer uso del derecho al canje por acciones los poseedores de títulos que no hubieran resultado amortizados en dicho sorteo y que así lo deseen.

Los Bonos cuyos poseedores ejerciten el derecho de acudir al canje por acciones quedarán amortizados y deberán presentarse con el cupón B que, en este caso, no dará derecho a prima. Las acciones entregadas en canje se emitirán al tipo de 188,55 por 100, es decir, 942,75 pesetas por acción, resultante de aplicar la reducción prevista en el condicionado de la emisión, al cambio medio de las acciones de la Sociedad en el último trimestre, según certificado expedido por la Bolsa de Madrid. Las acciones emitidas llevarán unido el cupón 114 y siguientes, y participarán en los beneficios sociales del presente ejercicio a partir del día 18 del corriente mes.

La diferencia que pueda producirse para completar un número exacto de acciones en la operación de canje será abonada en metálico por el bonista en el momento de la suscripción, al tipo de emisión antes referido.

Son a cargo de la Sociedad cuantos gastos se originen como consecuencia de la amortización y canje antes señalados.

Las operaciones mencionadas pueden llevarse a cabo en las Centrales y Sucursales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Aragón y en la Confederación Española de Cajas de Ahorro. El plazo para el canje por acciones se extiende desde el día 18 de los corrientes al 15 de noviembre próximo, ambos inclusive.

La numeración de los Bonos amortizados por sorteo será publicada en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 17 de octubre de 1969.—El Consejo de Administración.

Arriba 29

CEMENTOS ALBA, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO A CUENTA

El Consejo de Administración, haciendo uso de las facultades estatutarias, ha acordado distribuir a las acciones 1 al 31.250, de cinco mil pesetas nominales y 1 al 276.759, Serie B, de mil pesetas nominales, un dividendo a cuenta del ejercicio en curso, del cinco por ciento de su valor nominal, importante DOS-CIENTAS CINCUENTA PESETAS por acción de cinco mil pesetas nominales y CINCUENTA PESETAS por acción de mil pesetas nominales.

Las acciones números 276.760 al 298.410, Serie B, de mil pesetas nominales, representadas en resguardos provisionales, les corresponde percibir, atendida la fecha y condiciones de su emisión, el cincuenta por ciento de la cantidad señalada para las de mil pesetas, o sea, VEINTICINCO PESETAS por acción.

El pago del dividendo se verificará a partir del día 25 de octubre corriente, en las Oficinas de la Sociedad, calle O'Donnell, número 10, planta segunda, Madrid, contra la entrega del cupón número 40 y de los resguardos provisionales en poder de los señores accionistas, para estampillar la percepción del dividendo.

Podrá tramitarse el cobro de dicho dividendo a través de las siguientes entidades bancarias: Banco Exterior de España y General del Comercio y la Industria, en Madrid; Bancos Popular Español e Hispano Americano, en Jaén; Bancos Español de Crédito y Central, en Torredonjimeno (Jaén); Banco Exterior de España, en Lorca (Murcia), y Banco Popular Español en Granada.

Madrid, 13 de octubre de 1969.—El Consejero Secretario General, A. González Ruiz.

Diputación Provincial de Valencia

ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificarán a partir de las doce horas del día 24 del presente mes de octubre las subastas de las obras de los siguientes proyectos:

Transformación de firmes ordinarios en asfálticos en la zona de Villar del Arzobispo, Grupo I-B-1969, por el tipo a la baja de 1.775.500 pesetas.

Las del proyecto del Grupo III-A-1969 por el tipo a la baja de 1.545.000 pesetas.

Las de transformación de firme en los caminos VV-1.082 (Barig a Simat) y VV-3.071 de Bicorp a Millares, Grupo II-B-1969, por el tipo a la baja de 1.943.000 pesetas.

Las de transformación de firme en la zona Onteniente-Albaida, Grupo II-A-1969, por el tipo a la baja de 2.733.625 pesetas.

Las obras del proyecto del Grupo I-A-1969, por el tipo a la baja de 2.650.000 pesetas.

La presentación de proposiciones en la Secretaría de la Corporación finaliza el día 23 del corriente mes de octubre a las doce horas, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 244 correspondiente al día 11 de los corrientes el extracto del pliego de condiciones de las referidas subastas.

Valencia, 14 de octubre de 1969.—El Presidente (firmado), Bernardo de Lassala.—El Secretario General (firmado), Angel Pérez Soler.

Elija su Fin de Semana

En esta página ofrecemos una guía completa de las cercanías de Madrid, donde encontrará restaurantes y moteles. Los lugares más adecuados para su descanso.

1 SOMOSIERRA. — La Casita. C. N. Madrid-Irún, km. 92,4. Tel. 2. Categoría 3.ª. Especialidad: judías con chorizo.

2 ROBREGORDO. — Viuda de Castro, Baleares, 9. Tel. 6. Categoría 3.ª. Especialidad: pollo al ajillo.

3 BUITRAGO. — Casa Pepe. C. N. Madrid-Irún, km. 71. Tel. 5. Categoría 4.ª. Especialidad: truchas con jamón.

4 RASCAFRIA. — Casa Juanito, Avenida José Antonio, 23. Tel. 34. Categoría 3.ª. Especialidad: truchas a la navarra.

5 LOZOYUELA. — Abascal. C. N. Madrid-Irún, km. 67,6. Tel. 12. Categoría 4.ª. Especialidad: cocina vasca.

6 MIRAFLORES DE LA SIERRA. — España, Fragua, 3. Tel. 13. Categoría 4.ª. Especialidad: ternera de Castilla.

7 PUERTO DE NAVACERRADA. — Venta Artas. Categoría 2.ª. Especialidad: truchas a la navarra.

8 CERCEDILLA. — Frontón. Emilio Serrano, 3.

9 NAVACERRADA. — Sousa, Paseo de Un Español, 10. Tel. 44. Categoría 3.ª. Especialidad: lechazo a la segoviana.

10 MANZANARES EL REAL. — Charca Verde, Corazón de Jesús, 8. Teléfono 16. Categoría 3.ª. Especialidad: paella.

11 LA PEDRIZA. — Casa Julián. Categoría 3.ª. — El Franco, Categoría 3.ª.

12 EL MOLAR. — Hermanos Mingo, Calvo Sotelo, 19. Tel. 1. Especialidad: cordero asado.

13 GUADARRAMA. — Restaurante La Llama. Especialidad: entrecot novillo. Autobuses: Madrid-Guadarrama. Martín de los Heros, 4.

*** LAS NAVAS DEL MARQUES.** — Piscina La Noria. Bar, comidas. Teléfono 239.

14 VILLALBA. — Hotel Restaurante Constantino. Carretera de La Coruña, km. 40 (entrada por la desviación del puente de Villalba). Teléfonos 1 y 462. Hotel de 3.ª categoría. Especialidades: paella, embutido de la casa, cochinillo y cordero asado. Terraza y comedores independientes. Aparcamiento propio.

15 SAN LORENZO DE EL ESCORIAL. — Mont-Blanc, Generalísimo, 4. Teléfono 2960 126. Especialidades: solomillo cañamón, chops de ternera «vert-pre» y paella. Ambiente castellano. Aparcamiento fácil. — El Alamo. Carretera de las Rozas, kilómetro 38,100. Teléfono 2960 010. Categoría 3.ª. Especialidades: cordero asado y cocina casera. Aparcamiento y terraza. — Hotel Reyes Católicos (junto a la Casita del Príncipe). Amplio menú, 110 pesetas. Extensa carta. Servicio en comedores y terrazas cubiertas.

16 GALAPAGAR. — Trinidad, Carretera de El Escorial, km. 13. Especialidades: tortilla española y paella. Gran aparcamiento. Amplios jardines con iluminación nocturna. A 600 metros del puerto de Galapagar. Gran terraza y comedores interiores. Amplitud de espacios.

17 TORRELODONES. — Hostal - Restaurante-Bar Las Torres. Carretera de La Coruña, km. 28. Tel. 218. Lujo. Aparcamiento. Terraza-restaurant con vistas a la Sierra. Abierto todo el año. Fin de semana a 28 kilómetros de Madrid.

18 SAN SEBASTIAN DE LOS REYES. — Restaurante Aterpe-Alal. C. N. Madrid-Irún, km. 25. Restaurante vasco-castellano. (Aire acondicionado.) Terraza. Inmenso aparcamiento bajo arboleda. Camping 1.ª categoría. ¡Y recuerde su cita en el kilómetro 25! — Restaurante Pamplona. C. N. Madrid-Irún, km. 25. Especialidades: cocina selecta vasca, bacalao en todos los estilos y amplio servicio a la carta. Terraza y comedores interiores. Por las tardes, servicio de té y merienda. — Restaurante Las Tres Chimeneas. Carretera Nacional Madrid-Irún, kilómetro 18. Tel. 83. Especialidades: chuletas a la brasa, y en días laborables, paella. Grandes parrillas para asados. Amplios comedores y terrazas en un ambiente familiar. Extenso servicio a la carta. — Villa Susi. C. N. Madrid-Irún, kilómetro 22. Tel. 21. Categoría 3.ª. Especialidad: paella.

19 LAS MATAS. — Bar-restaurant La Vasca. Carretera de La Coruña, kilómetro 25. Tel. 40. Especialidad: merluza a la vasca. Aparcamiento.

20 EL PARDO. — Casa Cruz, Avenida de la Guardia, 2. Tel. 236 01 54. Categoría 3.ª. Especialidad: conejo al ajillo y carnes. Servicio a la carta. Terraza y aparcamiento. — El Gamo, Avenida de la Guardia, 6. Teléfono para reserva de mesa: 266 01 53. Especialidad: la auténtica paella valenciana, guisada con leña y conejo al ajillo. Aparcamiento gratuito.

21 EL GOLOSO. — Casa Virgilio, Carretera Colmenar Viejo, km. 15,6. Categoría 4.ª.

22 LAS ROZAS. — Casa Mariano. Carretera nacional La Coruña, kilómetro 17,8. Teléfono 3241. Categoría 3.ª. Especialidad: tortilla Casa Mariano.

23 EL PLANTIO. — El Latigazo, Zumaya, 2. Tel. 207 73 44. Categoría 3.ª. Especialidad: chuletas a la parrilla.

24 FUENCARRAL. — El Cruce. Bar-restaurant. Gran terraza. Aparcamiento. Nuestra Señora de Valverde, 2 (kilómetro y carretera Irún). Tel. 209 10 01.

Categoría 3.ª. Especialidad: conejo al ajillo, chuletas a la brasa y churrasco. El Barracón. C. N. Madrid-Irún, km. 10,500 (por Fuencarral). Tel. 209 10 41. Categoría 3.ª. Especialidades: chuletas a la brasa, solomillo a la parrilla, cordero asado, truchas escabechadas y perdices. Comedor interior. Aparcamiento.

25 TORREJON DE ARDOZ. — Celindas. Carretera de Barcelona, km. 21,600. Teléfono 469. Especialidades: pizza, escalopina y chuletas a la parrilla. Aparcamiento. Ambiente.

26 ALCALA DE HENARES. — La Hostería del Estudiante. Colegiata, 3. Teléfono 293 10 44. Categoría 1.ª. Especialidad: huevos con migas.

27 POZUELO DE ALARCÓN. — Casa Eugenio. Antonio Díaz, 6. Tel. 73. Categoría 4.ª. Especialidad: cordero de Castilla.

28 BRUNETE. — Los Fortines (Casa Campa). En sus nuevos locales de la carretera de Madrid-Plasencia kilómetro 17, les ofrece sus servicios de restaurante y pastelería. Grandes salones. Terraza y aparcamiento. Juegos para niños. Especialidad: conejo al ajillo.

29 SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS. — Mesón del Condestable. Cuipo de Llano, 24 (centro ciudad). Teléfonos 56 y 114. Restaurante y habitaciones. Especialidades: cordero asado, truchas a la navarra y jamón añejo. Gaje. Precios muy moderados en el mejor ambiente castellano.

30 NAVAS DEL REY. — Avenida. Avenida del Generalísimo, 42. Tel. 2. Especialidad: cordero asado.

31 VILLAVICIOSA DE ODO. — Frankfurt. Carretera de Extremadura, kilómetro 25. Categoría 3.ª.

32 ALCORCÓN. — Mesón El Garnacho. Carretera San Martín, km. 2. Teléfono 7778. Especialidad: chuletas a la parrilla.

33 SAN FERNANDO. — La Ponderosa. Restaurante. Carretera de Barcelona, km. 17,300. Grandes jardines.

34 ALDEA DEL FRESNO. — El Refugio. Carretera de Ocaña. Categoría 4.ª.

35 NAVALCARNERO. — Restaurante Alcazar. Generalísimo, 1. Tel. 11. Categoría 3.ª. Especialidades: cordero asado y un completo servicio a la carta. ¡Un lugar popular con los mejores precios!

36 MOSTOLES. — El Alcalde de Mostoles 1808. Carretera de Extremadura, kilómetro 17. Tel. 36. Categoría 1.ª. Restaurante con ambiente de época. Aire acondicionado. Especialidades: cordero asado en horno castellano, a la vista del cliente, «steaks» a la pimienta, pescado del Cantábrico y los mejores mariscos. Amplios jardines y aparcamiento para 500 vehículos. — Restaurante Las Tinajas. Carretera Extremadura, km. 22,800. Especialidad: filete relleno alemán. Jardines. Piscina. Bar-restaurant típicamente decorado. Visite nuestras cuevas ambientadas con música. Un lugar delicioso y turístico.

37 GETAFE. — El Camping. Carretera de Toledo, km. 17,7. Categoría 3.ª.

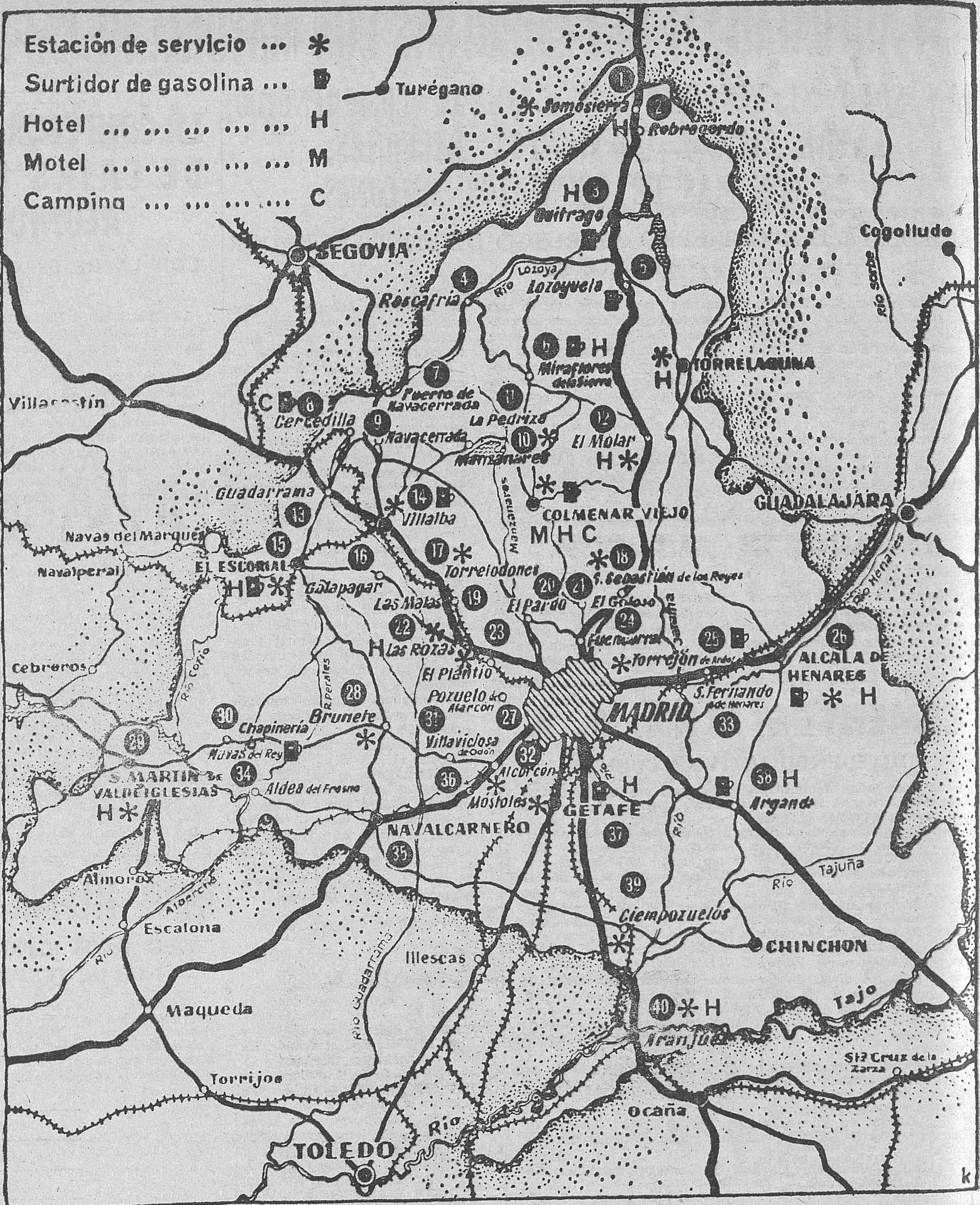
38 ARGANDA DEL REY. — Jardín Casa de Postas. C. N. Madrid-Valencia. Kilómetro 23. Categoría 3.ª.

39 CIEMPOZUELOS. — El Paraíso. Ventura Rodríguez, 4. Tel. 44. Categoría 4.ª. Especialidad: chuletas de cerdo.

40 ARANJUEZ. — La Mina. Príncipe, 21. Teléfono 2941 014. Categoría 3.ª. Lo típico de Aranjuez. Platos especiales y precios excepcionales. Especialidades: faisán al Real Sitio y ternera especial. Comedores interiores. — Dígale. General Franco, 16. Tel. 2941 002. Categoría 4.ª. Cubierto, 80 pesetas, tres platos a elegir. Servicio rápido. Especialidades: cordero asado y cocina casera. Comidas de encargo.

*** PELAYOS DE LA PRESA.** — Parador El Oasis. Especialidades: chuletas a la brasa y sardinas asadas. Habitaciones. Jardines y terraza. Domingos y festivos baile con orquesta. ¡Un lugar de descanso a 60 kilómetros de Madrid! — Mesón del Puerto. Carretera Madrid-Plasencia kilómetro 61 (puente de San Juan). Especialidades: cordero al ajillo y chuletas a la parrilla. Comedores interiores. Gran terraza y aparcamiento. A 100 metros del primer embalse.

30 Arriba



Elija su Fin de Semana

EL TIEMPO QUE HARA

(Información facilitada por el Centro de Análisis y Previsión de la Ciudad Universitaria.)

Previsión para la zona Centro, valedera para el fin de semana correspondiente a los días 18 y 19 de octubre.

SABADO. — Nubosidad con algunas lluvias, que serán más intensas en la Sierra, alternando con claros.

DOMINGO. — Continuará el tiempo inestable, con características similares. Nubosidad variable, con lluvias alternando con algunos claros.

HORARIO DE AUTOBUSES

MADRID-ALCALA DE HENARES. Alenza, 20. Tel. 233 37 11. Salidas de Madrid a las 8,00; 9,00; 10,00; 13,00; 14,00; 15,00; 19,00; 20,00; 21,00 y 22,00.

MADRID-ARANJUEZ. — Paseo de las Delicias, 18. Tel. 230 46 07. Salidas de Madrid a las 8,00; 9,00; 13,00; 17,00; 19,00 y 20,30 horas.

MADRID-ARENAS DE SAN PEDRO. — Mayor, 88. Tel. 248 53 19. Salidas de Madrid, días laborables, a las 8,30 y 13,00; festivos, a las 8,30.

MADRID-CERCEDILLA. — Martín de los Heros, 4. Tel. 247 70 25. Días laborables, salidas de Madrid a las 9,30; 13,30; 14,30; 18,00; 19,00; 20,30 y 21,00 horas. Días festivos, salidas de Madrid a las 9,30; 15,00; 20,30 y 23,00 horas.

MADRID CUENCA. — Fernández Shaw, 1. Tel. 251 66 44. Salidas de Madrid, diarios, sin excepción, a las 8 y 18 horas. Salidas de Cuenca, laborables, a las 8 y 15 horas; festivos a las 8 y 19 horas.

MADRID-EL ESCORIAL-VALLE DE LOS CAIDOS. — Martín de los Heros, 4. Tel. 223 07 10. Salidas de Madrid, días laborables, a las 9,30 y 20 horas. Días festivos, a las 9,30, 20,15 y 23,15.

MADRID-EL PARDO. — Hilarión Eslava, 3. Tel. 243 64 34. Salidas de Madrid, desde las 7,00 de la mañana, cada media hora hasta las 23,30 horas.

MADRID-LA GRANJA. — Emilio Carrere, 3. Tel. 223 40 29. Salidas de Madrid, los sábados, a las 7,45 y 18,00 horas. Domingos y festivos, a las 7,30.

MADRID MIRAFLORES DE LA SIERRA. — Raimundo Fernández Villaverde, 5. Tel. 233 52 27. Salidas de Madrid, laborables, a las 18,00 horas. Festivos, a las 9,00 y 20,00 horas.

MADRID-TALAVERA DE LA REINA. — Cadarso, 15. Tel. 247 86 26. Salidas de Madrid, laborables, a las 7,30; 11,00; 13,30; 18,00 y 21,00 horas. Festivos, a las 7,30; 18,00 y 22,00 horas.

MADRID-RASCAFRIA EL PAULAR. — Alenza, 20. Tel. 233 37 11. Salidas de Madrid, laborables, a las 17,00 horas. Festivos, a las 8,30 horas.

MADRID-TOLEDO. — Drumen, 6. Teléfono 227 62 17. Salidas de

COLABORACION:

JESUS TORRE FRANCO

ESTADO DE LAS CARRETERAS

| CARRETERA N.º y DENOMINACION | TRAMO ENTRE LOCALIDADES | TIPO DE LIMITACION | CAUSAS NIEVES NI O OBRAS OTRAS CAUSAS OC | DESVIO |
|--|--|---|--|--|
| MADRID | | | | |
| .193 Fuente el Saz a 1 Casar de Talamanca. | en su totalidad. | Cortada | 0 | señalizado. |
| .623 Enlace de la CN.I on la M.601. | en su totalidad. | Cortada | 0 | sin desvío. |
| .401 Enlace de la CN.IV la CN.401. | p.k. 0,865 al 2,300. | Cortada en el sentido CN.401 a la CN.IV. | 0 | por la M.400 hasta Villaverde Alto y la CC. 602 a salir al km. 6,400 de la CN.401. |
| CN.III Madrid a Valencia | p.k. 3,800 y 10,975, entre el puente de Dª Carlota y el final de la Autopista. | Circulación en ambos sentidos por la calzada de entrada a Madrid. | 0 | |

PARA PESCADORES

RIO TAJO. — Por Aranjuez lleva nivel normal y aguas claras. Siguen pescándose lucios de buen tamaño en Calle Tilos, con cucharilla pequeña plateada. Los lugares de pesca más recomendables son el ya mencionado, donde da buen resultado la ova, y Rancho Grande, en cuyas aguas se pesca con gusano blanco.

Por Toledo, nivel normal y aguas claras. La carpa se está dando ya bastante mal, y el barbo se está pescando bastante menos, debido a que algunos días las aguas traen algo de color, perjudicando a la pesca. Los lugares más recomendables para pescar son: Madre de la Baldoquera, Barco Pasaje y Madre del Cristo, en la zona libre, y dentro

del coto, El Egido, Valdelobos y Hernanpáez, y como cebos, ova, lombriz y gusano. Las perspectivas que ofrece la pesca no son buenas, ya que las aguas del río se han enfriado bastante y no vienen limpias.

Por Talavera de la Reina, nivel normal y aguas claras. La evolución de los ciprínidos se realiza con normalidad. El "black-bass" tiene la tendencia a emigrar aguas arriba. Las capturas más importantes han sido de carpas en el coto de Castrejón, en presa de La Portiña y en Puente del Arzobispo. Las perspectivas de pesca para la próxima semana son buenas desde el salto de Castrejón para abajo, por la contaminación de las aguas del tramo superior.

Por Trillo, nivel normal y aguas claras. La pesca del barbo sigue floja en esta zona y el cebo más recomendable es la patata cocida.

RIO HENARES. — A su paso por Espinosa lleva nivel normal y aguas claras. Han pescado bastantes barbos de gran tamaño, en el pozo del Soldado, con patata cocida y pipa de melón, y en el pozo Redondo, con lombriz gruesa. En los próximos días se podrá pescar en dichos lugares y con los mismos cebos.

RIO GUADIANA. — Presenta nivel

normal y aguas claras. La captura más importante que se ha llevado a cabo fue realizada en el embalse de Gasset por un pescador de Madrid, el cual, en dos horas, pescó cuatro lucios, uno de ellos de 83 centímetros de longitud. Los lugares más recomendables para la pesca son, dentro del embalse de Gasset, los sitios Las Canteras y Barranco del Cuervo, y en el río Guadiana, Albalá y la confluencia con la garganta de Buen Agua, este último sitio en término de Puebla de Don Rodrigo. En cuanto a los cebos, se recomienda la cucharilla para el lucio y la lombriz artificial para el "black-bass".

Aguas turbias y niveles medios. El barbo se da bien en la región.

El "black-bass" se empieza a capturar en cantidad. Los principales lugares de pesca son: embalses de El Tranco y Jándula (Jaén), La Breña (Córdoba), El Pintado y Cala (Sevilla), y Puerto Peña (Badajoz).

Se están pescando numerosos ejemplares de lucio en el embalse de Puerto Peña (Badajoz).

Como cebos, lombriz de tierra y saltamontes, para el barbo; cucharilla y pez artificial, para el "black-bass", y pez artificial para el lucio.

LA CAZA

Como es sabido, el día 12 del corriente mes comenzó la temporada de caza. En este día inaugural en la región gallega se estima que salieron al campo unas 30.000 escopetas, que tuvieron poca fortuna en algunas comarcas, pues, soplaron vientos del Nordeste y hubo fuertes aguaceros. A pesar de ello, y pese a las pocas referencias de que aún disponemos, tenemos noticias de que se cazó bastante, principalmente conejos y generalmente mucha perdiz.

Poca caza en las provincias vascongadas. En Vizcaya, bastantes cazadores, al paso de palomas, pero con escaso resultado. En Burgos, enorme afluencia de cazadores, principalmente en las zonas norteñas, calculándose en 40.000 las escopetas que participaron en la primera jornada.

Se estima que ha sido bastante satisfactoria, sobre todo en perdiz.

En Soria la paloma está pasando bien por todas las cordilleras de la zona norte de la provincia.

Se cobró un jabali en el término de Magaña, de 80 kilos. Hubo algunos ciervos que no entraron a la escopeta. En la provincia de Alava, la primera jornada de caza resultó bien, con bastantes liebres y perdices. Hubo bastante paso de palomas.

En la provincia de Palencia se han cobrado muchas perdices, ya que se presenta una campaña muy abundante en esta especie.

Se ve muy poca liebre, y de conejo y otras especies parece un año normal.

Se celebró la primera montería de jabalíes en la Reserva Nacional de Caza de Fuentes Carrionas, viéndose abundantes ejemplares de gran tamaño, sin que se consiguiera dar muerte a ninguno.

Arriba 31

Sábado 18 de octubre de 1969

Título español: «La marca de Caín».
Título original: «The desperados».—
Producción: Irving Allen, para Meadoway, 1968.—**Director:** Henry Levin.—
Guión: Walter Brough, según argumento de Clarke Reynolds.—**Fotografía:** Sam Leavitt.—**Música:** David Whitaker.—
Montaje: Geoffrey Foot.—**Procedimiento color:** «Technicolor».—**Sistema panorámico:** «Techniscope».—**Cines de estreno:** Bulevar y Mola.

El cine norteamericano u hollywoodense que se hace en Europa acaba por imitar al que se efectúa en nuestro continente. Pero, como sucede siempre, se copia lo peor. Y ello se ve resaltablemente en el «western». Deformado por un afán de violencia, que cae frecuentemente en el sadismo, el género por los directores italianos —que siguieron el camino de Sergio Leone, pero sin la calidad de su labor—, es curioso que algunos norteamericanos realicen películas cargadas de esos excesos. Esta misma, que tiene un tema interesante y profundamente dramático —la disparidad de criterios y que ponen a padre e hijo frente a frente, sin posibilidades de conciliación—, pero que al que se le dio un tono exagerado de crueldad. Una vez más, la época posterior a la guerra de Secesión, de Norte contra Sur, en que se desenfrenaron las pasiones, los instintos, en que vencía el más fuerte, no el mejor. Tipos recios, sin otra ley que la suya propia, que no temen a nada ni a nadie y que desafían constantemente a la muerte. No hay en esta película nada nuevo, pero en su género no es vulgar. Ha sido realizada en paisajes españoles —claro es, en la provincia de Almería— por un veterano director hollywoodense, Henry Levin, que desarrolló un experto trabajo. Los intérpretes son su mayoría norteamericanos: Jack Palance, Vince Edwards, George Maharis, Neville Brand, Sylvia Sims, Christian Robert, Kate O'Mara, Benjamin Edney, John Paul y Kenneth Cope.

Título: «Mátalos y vuelve».—**Producción:** Centauro-Film y Fida Cinematográfica, Madrid y Roma, 1968.—**Director:** Enzo G. Castellari.—**Argumento:** Tito Carpi.—**Guión:** Joaquín Hernández.—**Decorados:** Jaime Pérez Cubero.

El cine ha sido siempre un gran amigo de los ferrocarriles: es más, en muchas películas asume cometidos importantes. El primer título de la Filmografía de este tema es «Asalto y robo en un tren». Abel Gance demostró en «La rueda», en realización de su frase «El cine es una sinfonía de imágenes», las cualidades cinematográficas, expresadas en ritmos variados, del tren.

Eso, y otros antecedentes y diversas teorías, algunas cumplidas, reaparecieron en mi memoria —con indudables influencias filmicas— cuando empezó la proyección en el cine-tren de ese viaje experimental ofrecido por la Renfe (fecha exacta: 16 de octubre de 1969), Madrid-Arévalo-Madrid, a la Prensa y demás medios de difusión.

El concepto «experimental» suscita ya interés y hasta emoción. Es participar en una nueva tarea cuidadosamente preparada, pero sin demostrar aún su eficacia. Y esto de ser los primeros en «vivir» directamente la prueba constituye un aliciente.

El cine-tren es un salón alargado, con capacidad para 60 espectadores. La pantalla al fondo, como en una sala de pruebas. Butacas confortables e instalaciones modernas que aseguran una proyección perfecta.

No se necesita, como en los aviones, de auriculares. (Es sabido que en los vuelos a otros Continentes se celebran sesiones de cine y que el funcionamiento del cine en los viajes por mar, en los trasatlánticos, es de hace ya muchos años uno de los atractivos que se ofrecen a los viajeros.)

A la movilidad, de ritmos distintos—según los géneros—, de las

CINE EN NUESTROS TRENES ESPAÑA ES EL PRIMER PAIS EUROPEO QUE ESTABLECE ESTE SERVICIO

(ANOTACIONES SOBRE UN VIAJE EXPERIMENTAL)

películas, se une la del tren, también diferente, unos ratos suave y otros no. Pero esto recuerda que se está de viaje.

En los recorridos largos—y a éstos se aplicarán las sesiones de cine—se atiende, se mira e incluso se admira, al principio, los paisajes. Pero no tardan en surgir el cansancio, el aburrimiento, y se empieza a consultar el reloj para ver las horas hechas y las que faltan. ¿Cómo llenar una parte de ese tiempo? Se va al coche-cafetería, pero por unos minutos. Ahora, con el cine, se tiene en el mismo tren un espectáculo: unos programas filmicos. Y eso sí que es acortar el viaje.

En la jornada, que organizó la Renfe, en este primer viaje de tren con cine, hubo turismo—que entendido y cumplido cultural y bellamente es de profunda inspiración filmica—y gastronomía.

Comenzó a las diez y media de la mañana. Y salida del tren especial, a las 10,45 de la estación Madrid-Chamartín.

Parada en Avila, cuyas autoridades se añadieron a los expedicionarios. Y en Arévalo, en el restaurante «La Pinilla»—famosísimo por el cochinillo asado—, almuerzo ofrecido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Avila. Antes, recepción en el

«La marca de Caín»

TRES «WESTERNS» HECHOS EN PAISAJES ESPAÑOLES: UNO HOLLYWOODENSE, OTRO DE COPRODUCCION HISPANO-ITALIANA Y OTRO ITALIANO

Por Luis GOMEZ-MESA

Música: Francesco de Masi.—**Procedimiento color:** «Technicolor».—**Sistema panorámico:** «Techniscope».—**Cines de estreno:** Bilbao, Palacio de la Prensa, Progreso y Velázquez.

Los servicios de información o espionaje existían ya cuando la guerra de Secesión. Es lo que quiere demostrar esta película, aunque de un modo embustero. Enterado un general del Ejército del Sur que guarda una buena cantidad de oro el Ejército del Norte en un polvorín —¡estupendo ardid!—, encarga a un hombre de su confianza que se apodere de ese botín, y elegidos los compañeros en la peligrosa y difícilísima misión, les mate y regrese. ¡Ah! Con el oro, naturalmente.

La selección de maleantes descubre ya lo que es la película. Como en el episodio del comienzo, en que surge ya la sorpresa. Un relato de fondo muy dramático tomado a broma.

Más que movida, agitada, intervienen en



sus lances y les dan alegría y bullicio de circo unos acróbatas. (Douglas Fairbanks fue en sus «westerns» —«El americano», «El rancho de la V»— y en «El ladrón de Bagdad», «El signo del Zorro» y «El pirata negro» el primer superacrobata del cine.)

Distraída, con momentos cómicos, son sus intérpretes Chuck Connors, Franco Citti, Frank Wolf, Ken Wood, Alberto dell'Acqua y los españoles Leo Anchóriz y Hércules Cortés.

Título español: «Voy... le mato... y vuelvo».—**Título italiano:** «L'ammazzo e torno».—**Producción:** Fida Cinematográfica, Roma, 1968.—**Director:** Enzo G. Castellari.—**Fotografía:** Giovanni Bergamini.—**Música:** Francesco De Masi.—**Procedimiento color:** «Eastmancolor».—**Sistema panorámico:** «Cinemascope».—**Cine de estreno:** Madrid.

Lucha entre bandidos, que se traicionan. Muchos miles de dólares robados del tren

que los transportaba —con la precisa escolta— suscitan la codicia de unos y de otros, de todos. Ninguno de los personajes es de fiar. Y menos los de apariencia respetable, que son los peores.

Como nada sorprende en esta clase de tramas, se admiten los mayores disparates. Se da como segura su inverosimilitud. ¿Que los dólares —un millón— van a parar al final al órgano de una iglesia? Podían haber sido escondidos en cualquier otro sitio.

Este «western» italiano, realizado —naturalmente!— en paisajes españoles de la provincia de Almería— reúne las singularidades de estas películas: violencia y un querer distraer al espectador, sea como sea, en constante acción y algún que otro lance inesperado.

Dirigido por Enzo G. Castellari, experto en el género, anotamos de los intérpretes estos nombres: Gilbert Roland, George Hilton, Edd Byrner, Karen O'Mara, José Torres, Díaz Huertas y Pedro Sánchez.

nández y González «El pastelero de Madrigal».

En los claustros, actuación del grupo de Coros y Danzas de Sanchidrián. Una nota colorista de buen tipismo.

Y de regreso a Madrid. Segunda proyección. En el viaje de ida se exhibió «El hombre de Kiev», de la Metro-Goldwyn-Mayer, y en el de vuelta, «Apolo en vacaciones», cedida por Mercurio Films. Muy distintas, opuestas. En esta ocasión, el crítico descansa y aplaza comentarlas para cuando se estrenen en nuestra capital.

Cócteles, refrigerios o copa de vino español—como se les quiera llamar—en el tren, en el Parador Nacional de Turismo de Madrigal de las Altas Torres.

Jornada movidita, muy agradable. De momento, habrá sesiones de cine en los trenes Puerta del Sol e Iberia, en el recorrido por España. ¿Películas apropiadas? Comedias risueñas—pero no tonteras—, intrigas policíacas, relatos de aventuras y cortometrajes y documentales de calidad. Nada de tramas intensas, patéticas. Lo que el espectador viaja o viceversa —como gustéis— quiere es divertirse, «pasarlo bien».

Uno no sería crítico si no hiciera alguna objeción, pero expresada amablemente. Al establecer la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles ese nuevo servicio debía haber exhibido películas españolas.

¡Ah! Una anotación final: Puede utilizarse este servicio durante el Festival de San Sebastián, con la proyección para los críticos y enviados especiales de algunas de sus películas. Así se nos facilitaría, en parte, nuestro trabajo.

Luis GOMEZ MESA

Consigne siempre, al reverso de sus envíos confiados al correo, su nombre y señas completas, y si reside en Madrid, Barcelona, Valencia o Bilbao, haga constar también el número del distrito postal.

ESTRENO DE «PLAZA SUITE», DE NEIL SIMON, EN EL REINA VICTORIA

TÍTULO: «Plaza suite».
AUTOR: Neil Simon.
VERSION ESPAÑOLA: J. Artime y J. Azpilicueta.
GÉNERO: Comedia en tres actos.
INTERPRETES: Amparo Soler Leal, José María Rodero, Cristina Victoria y José María Guillén.
DECORADOS: Joaquín Collantes.
DIRECCION: Jaime Azpilicueta.

Reapareció anoche en el Reina Victoria, Amparo Soler Leal, después de haber permanecido mucho tiempo separada de la escena, dedicada a luchar cara a cara con la muerte en una prolongada y dura enfermedad. Triunfó en la pelea la vitalidad de Amparo, quien no sólo ha sabido defender la vida, sino conservar todas las posiciones, de belleza y profesional, que había conquistado antes de caer enferma. La ovación con que la recibió el público en su reaparición dice bien a las claras la alegría que ésta ha producido. Vaya por delante también nuestra enhorabuena antes de comenzar la función crítica.

Esta función crítica es hoy bastante sencilla, por cuanto la pieza a comentar no ofrece aristas y recovecos con los que pueda uno tropezarse o perderse. Es una obra plana, rectilínea, partida en tres por jugueteo del autor, que pudo haber prolongado las situaciones haciendo tres comedias largas con las ideas apuntadas en «Plaza suite» o una sola comedia importante jugando con habilidad los tres motivos en un solo argumento, que viniera a ser como la cronología de dos vidas enamoradas. Neil Simon ha preferido darnos tres escenas sueltas, con ligerísimo argumento propio e idéntico escenario: la suite 719 del hotel Plaza neoyorquino, donde las parejas van para olvidar, recordar, engañar o querer.

La primera historia tiene la amargura humana que imponen los años a un amor sencillo; la segunda, descarna la estampa co-

nocida de la mujer joven cegada desde su adolescencia por el brillo de Hollywood, y la tercera, lleva hasta el límite el breve tema de una novia que se resiste a decir sí cuando todo está preparado en el salón azul del hotel para la ceremonia. Técnicamente, Neil Simon resuelve la primera historia (la más completa de todas) con un juego de ilusiones, decepciones y nostalgias; la segunda con un diálogo de reiteraciones y trucos encañados a la conquista de la mujer, y la tercera, con rápida vivacidad, que la convierte en divertida minicomedia de situación. Las tres fueron escuchadas y reídas ampliamente, sin momento de descenso en la atención del público.

El valor principal de «Plaza suite» reside en encontrar los actores que puedan realizar el triple trabajo con la pericia necesaria para que alcance el éxito logrado anoche. La versión española ha tenido suerte, pues difícilmente podrá superarse el trabajo de José María Rodero y Amparo Soler Leal, dando vida a tres personajes diferentes en edad, psicología, gestos y ademanes. Toda la obra que viene a ser como un dúo en tres tiempos, sonó redonda, como una sinfonía bien estudiada. Amparo fue, sucesivamente, una mujer madura, una casi chiquilla soñadora y una suegra deliciosa; Rodero, un atareado hombre de negocios, un casi «hippie» productor de cine y un financiero en dificultades familiares. Los movimientos precisos, las miradas, el diálogo, los silencios y todas y cada una de las distintas reacciones de los personajes fueron expresados con categoría de gran lección escénica.

El director, Jaime Azpilicueta, ha llevado la comedia con un sentido excelente del tono humorístico y humano que ideó Neil Simon, y Joaquín Collantes ha reconstruido con acierto la «suite» 719 del Plaza, en su versión escénica.

Además de la ovación ya reseñada para recibir a Amparo Soler Leal, se aplaudieron con fuerza los finales de acto, participando en el merecido homenaje José María Guillén y Cristina Victoria, que hacen con gracia dos personajes secundarios.

José DE JUANES

MUSICA: Por Enrique FRANCO

CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFONICA DE RADIOTELEVISION ESPAÑOLA

Los dos primeros trimestres de actividades de la Orquesta Sinfónica de RTV se inician en el Teatro Real —casa de la música madrileña— esta semana. Desde allí, a través de cámaras y «micros», llegarán a todos los hogares nacionales a través de la Radio y TVE. Muchos programas cruzarán las fronteras y

figurarán en las emisiones de principalísimas emisoras extranjeras. Con el índice ofrecido del ciclo, a cargo de la Orquesta Nacional, el aficionado puede hacer sus previsiones a la vista del detalle que hoy ofrecemos sobre lo que será la temporada de la Orquesta y Coro de RTV.

OCTUBRE

18 y 19.—Director: Odón Alonso Falla, Bacarisse, E. Halffter, A. Salazar, Turina y J. Bautista: «Homenajes al maestro Arbós». Beethoven: «Novena Sinfonía». Solistas: Isabel Penagos, Norma Lerer, Hermann Winkler, Roger Saltman. Coros de RTV. Director: A. Blancafort.

25 y 26.—Director: Igor Markevitch. Solista: Oralia Domínguez. Coros de RTV. Cárner y Rossini: oberturas para «El barbero de Sevilla». Brahms: «Rapsodia para contralto, coro de hombres y orquesta». Stravinsky: «La Consagración de la Primavera».

NOVIEMBRE

1 y 2.—Director: Enrique García Asensio. Escolanía J. Bautista Comas. Director: José Roca. Mozart: «Serenata en sol». César Franck: «La virgen meciendo» y «Danza». Guridi: «Así cantan los chicos». Prokofiev: «Romeo y Julieta».

8 y 9.—Director: Cristóbal Halffter. Solista: Janos Starker. Bócherini: «Sinfonía en la mayor». Schumann: «Concierto para violoncello y orquesta». Cristóbal Halffter: «Anillos» (encargo de RTVE). Wagner: «Los maestros cantores», obertura.

15 y 16.—Director: Enrique Gar-

cía Asensio. Mozart: «Sinfonía Linz». Colaboración, en la segunda parte, de un solista internacional.

22 y 23.—Director: Enrique García Asensio. Solista: Claudio Arrau. Brahms: «Obertura para un Festival Académico». Manuel Castillo: «Sinfonía» (encargo de RTVE). Brahms: «Concierto número 2», para piano y orquesta.

29 y 30.—Director: Václav Smetáček. Solistas internacionales. Bartók: «El Castillo de Barba Azul». Dvorak: «Sexta sinfonía».

DICIEMBRE

6 y 7.—Director: José Iturbi, que actuará como solista en el «Concierto en re menor», de Mozart.

13 y 14.—Director: Igor Markevitch. Solista: Narciso Yepes. Weber: «Freischütz». Ernesto Halffter: «Concierto para guitarra y orquesta» (encargo de RTVE). Beethoven: Sinfonía «Heroica».

20 y 21.—Director: Igor Markevitch. Coros de RTV. Director: A. Blancafort. Programa de Navidades.

ENERO

10 y 11.—Director: Sergiu Celibidache. Coro de RTV. Mozart: «Sinfonía Praga». Stravinsky: «Capto del Ruiseñor». Ravel: «Dafnis y Cloe» (1.ª y 2.ª suites. Con Coros).

18 y 19.—Director: Pedro Pirfano. Solistas: Javier Alfonso, Manuel Carra, Pedro Lerma y Luis Rego. Bach: «Concierto para cuatro pianos». Mozart: «Concierto para tres pianos». Tschaikowsky: «Quinta Sinfonía».

24 y 25.—Director: Odón Alonso. Solista: Kyung Wha Chung. Manuel Blancafort: «Evocaciones» (encargo de RTVE). Max Bruch: «Concierto para violín y orquesta». Libermann: «Concierto para jazz y orquesta».

ENERO-FEBRERO

31 y 1.—Director: Sergiu Celibidache. Solista: José Luis García Asensio. Dallapiccola: «Tartini».

7 y 8.—Director: Enrique García Asensio. Solista: Rosa Sabater. Coros de RTV. Director: A. Blancafort. Roch: «Homenaje a Prokofiev». Ravel: «Concierto para piano y orquesta». Prokofiev: «Alexander Nevsky».

14 y 15.—Director: Ernest Bour. Solista: Alexis Weissenberg. En programa, «Impulsos», de Bernola (encargo de RTVE) y «Concierto número 3, para piano y orquesta», de Rachmaninov.

21 y 22.—Director: Alberto Blancafort. Coro de RTV. Solistas Internacionales.

FEBRERO-MARZO

28 y 1.—Director: Igor Markevitch: Panorama del Vals. De Mozart a Stravinsky.

7 y 8.—Director: Igor Markevitch. Solista: Angeles Chamorro. Stravinsky: «Pulcinella». Falla: Halffter: «Canciones populares españolas». Mussorgsky: «Una noche

en el monte Pelado». Tschaikowsky: «Cascanueces».

14 y 15.—Director: Igor Markevitch. Coro de RTV. Director: A. Blancafort. Verdi: «Requiem».

21 y 22.—Director: Odón Alonso. Coro de RTV. Director: A. Blancafort. Escolanía de Nuestra Señora del Recuerdo. Director: César Sánchez. Penderecki: «La Pasión, según San Lucas».

28 y 29.—Director: Sergiu Celibidache. García Abril: «Hemeriscopium» (encargo de RTVE). Ravel: «Ma mer l'oye». Mussorgsky-Ravel: «Cuadros de una Exposición».

ABRIL

4 y 5.—Director: Sergiu Celibidache. Solista: Isa Haendel. Milhaud: «Saudades do Brasil». Sibelius: «Concierto para violín y orquesta». Prokofiev: «Quinta Sinfonía».

CURRO VAZQUEZ ABANDONARA EL SANATORIO DENTRO DE DIEZ DIAS

NO PODRA TOREAR PARTE DE LAS CORRIDAS DE AMERICA

MADRID.—«Esto de las cornadas son gajes del oficio y la que ahora estoy sufriendo, la más grave que he recibido, no me ha asustado lo más mínimo y alguna enseñanza práctica sacaré de ella», dijo Curro Vázquez, que continúa internado en el Sanatorio de Toreros, a un redactor de la agencia Cifra.

El diestro, que fue cogido el pasado domingo en Vista Alegre por el toro de su alternativa, tiene mucho interés en participar en las corridas que tiene contratadas en América. El día 2 de noviembre iba a torear en Venezuela, pero allí no podrá ir a causa de la cornada. Sin embargo, si participará en las de Méjico.

Es muy posible que si el proceso de cicatrización de sus heridas sigue igual, pueda abandonar el Sanatorio de Toreros dentro de diez días. Aun cuando se encuentra bastante mejorado y fuera de gravedad, el diestro siente bastantes molestias y lo que menos aguanta —según manifestación propias— es el tener siempre que estar de una misma postura, acostado sobre el lado izquierdo, lo cual le pone muy nervioso. La cornada le interesó unos veinte centímetros en la región parianal.

LA PELICULA MAS IMPORTANTE DEL AÑO

Noches en la ciudad
SWEET CHARITY

le hara reir...
le hara llorar un poco...
y le dara un inmenso
deseo de vivir.

70 mm

Shirley MacLaine **Noches en la ciudad**
RICARDO MONTALBAN

Producción de ROBERT ALTMAN. Basada en la producción de Nueva York. Libreto de NEIL SIMON. Música de CY COLEMAN. Letra de DOROTHY FIELDS. Puesta en escena y coreografía de BOB FOSSE. Basada en un guión original de FEDERICO FELLINI. TALLU PINELLI y ENZO ANGILERI. Producido por FRANK CARLIS VANCE. PELICULA UNIVERSAL. «TECHNICOLOR» - 70MM. PANAVISION® - CON SONIDO ESTEREOFONICO TOTAL.

SAMMY DAVIS, JR.

COLSADA PROGRAMARA EL TEATRO DE LA ZARZUELA

MADRID. (Cifra).—En el despacho del presidente de la Sociedad General de Autores de España se celebró ayer, a las doce, la firma del contrato por el que el empresario don Matías Yáñez Giménez-Colsada, se hace cargo de la programación del teatro de la Zarzuela,

la, por un plazo mínimo de doce meses.

La inauguración de la temporada del teatro de la Zarzuela, bajo la dirección artística de Gustavo Pérez Puig se producirá en la última decena del próximo mes de noviembre con «El último romántico», de Tellaache, Soutullo y Vert.

Habrán también funciones de teatro infantil, conciertos de música de jazz y recitales de grandes figuras españolas y extranjeras de la canción ligera.

Por otra parte, el señor Colsada solicitará obras originales de los maestros Sorozábal, Cristóbal Halffter y otros compositores.

El inspector MATTHEWS tiene problemas por ser demasiado rudo... ¡Y por no serlo lo suficiente!



**GEORGE PEPPARD
JEAN SEBERG
RICHARD KILEY**



PENDULO (PENDULUM) **TECHNICOLOR**
MÚSICA DE WALTER SCHARF
ESCRITA Y PRODUCIDA POR STANLEY NISS
DIRIGIDA POR GEORGE SCHAEFFER

No jugaban a policías y ladrones conforme a las reglas... Esta vez el detective MATTHEWS se encontraba del lado malo de la ley

¡¡PROXIMO LUNES, ESTRENO!!

DINO DE LAURENTIS RUEDA UNA PELICULA EN ESPAÑA

A SU LLEGADA A BARAJAS DECLARO QUE SE PUEDE HACER CINE BUENO QUE SEA COMERCIAL

MADRID. (Cifra).—«Italia es, junto con Portugal y Grecia, el país en el que se pagan más impuestos sobre las entradas del cine. Pagamos un cuarenta por ciento, así que toda la ayuda que el Gobierno italiano concede para promocionar al cine no es tal ayuda, pues recoge más de lo que da», dijo ayer el productor italiano Dino de Laurentis a su llegada a Madrid, procedente de Roma.

A Laurentis le acompañaba el director de la Paramount para Europa, Luigi Luraschi, «porque la película que se rueda ahora en Antequera y Almería, «La espina dorsal del diablo», la produzco para la Paramount», aclaró el productor italiano.

A Dino de Laurentis le recordé una frase suya: «Yo soy un hombre que me he hecho a partir de cero», y sus comienzos como actor a los quince años. «Sigo sin tener un dólar —dijo De Laurentis— y todo lo que tengo lo invierto en cine. Bueno —agregó—, también tengo alguna otra cosa por ahí.»

El cine le llevó a realizar un gran proyecto que había anunciado en 1962: el Centro Cinematográfico de Roma, que lleva ya tres años funcionando. Pero «no soy quien debe decir si soy el productor más importante», aclaró De Laurentis.

CRISIS DEL CINE

Hablando de la crisis del cine, por culpa del dinero y por culpa de un nuevo arte y de un nuevo comercio, por culpa del desconcierto, De Laurentis definió su postura en términos casi apasionados. «Si usted me dice que no se puede hacer cine bueno que sea comercial, yo le digo que no —casi gritó De Laurentis—. Porque el cine se hace para el público y no hay que suponer que un mal cine se pueda vender.»

Hombre abierto al comercio internacional en el mundo del cine, declaró respecto al interés de las coproducciones que él «siempre había defendido una supresión de fronteras dentro del cine. Un cine mundial es el más interesante».

Un paréntesis en su acaloramiento de hombre de negocios se produjo cuando De Laurentis, elegantemente original en su aspecto, habló de su ideal de mujer. «¿Qué es la mía? ¿Usted ya la conoce? Pues diga de Silvana Mangano lo que es. Yo no la defino porque es mi mujer y tengo cuatro hijos, y ese es un mundo que no toco.»

PROXIMAS PELICULAS

La película que se rueda ahora en España, «La espina dorsal del diablo», la dirige Burt Kennedy, norteamericano. «No tengo nada contra los directores italianos, pero están locos y son demasiado caros. Hoy en Italia los mejores pueden ser Fellini, Germi... muchos», dijo el italiano, casi en tono de disculpa.

Pero De Laurentis es productor ambicioso. Es un hombre con más futuro que pasado, aunque en ese pasado haya muchos triunfos. «El año pasado gané un Oscar con «Guerra y Paz». Entre las películas de mayor éxito, «La Biblia» y «Waterloo», que ha sido la última que ha producido. «Para el año que viene produciré una película sobre la vida de San Francisco, dirigida por Franco Zeffirelli; «El capitán», dirigida por Francis Schafner; «Dubrosky», dirigida por el ruso Tschukrai; «Leningrado», en coproducción con la productora rusa Mos Film, y «Times of parting» («La hora de la despedida»), en coproducción con una productora búlgara.

Dino de Laurentis, que se define «como un hombre de negocios que trabaja duro para ganar dinero», es un trabajador solitario. «Desde que dejé la Sociedad con Carlo Ponti (juntos produjeron «Arroz amargo») he trabajado siempre solo, y el Centro Cinematográfico de Roma lo he montado solo. ¡¡¡Desgraciadamente!!!», terminó con humor.

Ana ALDAZ

Rodaje de «Tristana»

MADRID. (Pyresa).—Para el próximo día 27 está prevista la iniciación del rodaje del filme «Tristana» que, inspirado en la obra del mismo título de don Benito Pérez Galdós, realizará en España el veterano director Luis Buñuel.

Las primeras secuencias se filmarán en Toledo, donde se encuentra actualmente Buñuel para ultimar los preparativos y localizar exteriores.

Para la próxima semana se espera la llegada de la actriz francesa Catherine Deneuve, que será la principal protagonista femenina del filme, interpretado en su papel central por el español Fernando Rey. También intervendrán en la película el italiano Franco Nero y los españoles Lola God, Enrique Navarro y Luis Rico.

«El gran inquisidor»

MADRID. (Pyresa).—El director cinematográfico Basilio Martín Patiño realizará su tercera película para la marca Eco Films, productora de «Del amor y otras soledades». El filme en cuestión se titula provisionalmente «El gran inquisidor» y su principal protagonista será, también posiblemente, María Massip.

Bruno Lomas, «cow-boy»

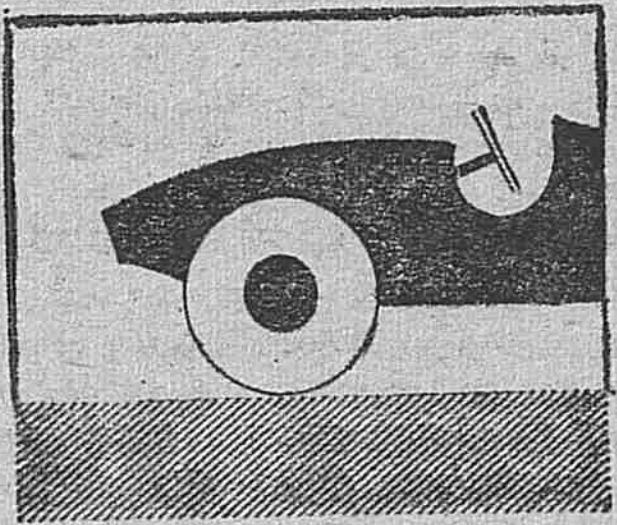
MADRID. (Pyresa).—El cantante valenciano Bruno Lomas, que ha intervenido como protagonista de algunas películas musicales, «Codo a codo», interpretará ahora un «western» para la firma de Ignacio Farres Iquino, en la que sólo cantará una melodía.

Raphael, a Nueva York

MADRID. (Pyresa).—Para Nueva York ha salido el cantante Raphael, que va a actuar en el programa «Suvillan de televisión, en el Madison Square Garden.

ESTA TARDE FINALIZA EL RALLY INTERNACIONAL DEL RACE

ANOCHÉ INICIARON LA SEGUNDA ETAPA 19 DE LOS 42 QUE COMENZARON LA PRUEBA



Los 815 kilómetros de la primera etapa del XVII Rally Internacional del RACE fueron una fina criba que dejó a su término tan sólo 19 de los 42 participantes que habían comenzado la prueba. Según se iban sucediendo las pruebas especiales de clasificación, tramos cronometrados y subidas a la mayoría de los puertos cercanos a Madrid, iban desapareciendo equipos.

En la segunda prueba faltó Ruiz Thierry, que había volcado, aunque sin consecuencias personales. Esta prueba fue ganada por Kallstrom, con «Lancia», seguido de Staepelaere, con «Ford Escort», siendo tercero Reverter, con «Alpine»; pero el gallego ya no llegó a la sexta prueba.

El sueco Kallstrom, que va primero en el Campeonato de Europa, sufrió un serio revés cuando se salió de la carretera en la tercera prueba, tardando más de cuatro minutos en poder poner de nuevo el coche en carrera, pese a lo cual, al finalizar la etapa, ocupaba el segundo lugar de la clasificación, tras Staepelaere, su más directo rival, que le lleva 1 minuto y 27 segundos. Si se piensa que Kallstrom ha recuperado tres minutos en las 17 pruebas celebradas, es lógico pensar que en esta segunda y última etapa, que comenzó anoche, con 817 kilómetros también y otras 17 pruebas complementarias, debe pasar a la primera posición; pero también puede ser que el belga, conocedor del terreno del sueco, no haya forzado y se haya limitado a conservar la cabeza de la clasificación, y su «Ford Scort» en esta segunda etapa apriete más. De todas formas,

la lucha entre ambos participantes va a ser interesantísima, pues los dos se juegan el título continental.

La clasificación oficiosa tras la primera etapa es la siguiente:

1. Staepelaere.
2. Kallstrom.
3. Pinto.
4. Alberto Ruiz Giménez.
5. «Pedro».
6. Gregorio.
7. J. M. Lencina.
8. Tuerlinckx.
9. Simonsen.
10. Billstan.
11. Jaime Mesía.
12. Pedro Alvarez.
13. Carballo.
14. José Márquez.
15. León de Cos.
16. Paganelli.
17. Gould (único equipo femenino).
18. R. Martín.
19. Correcaminos.

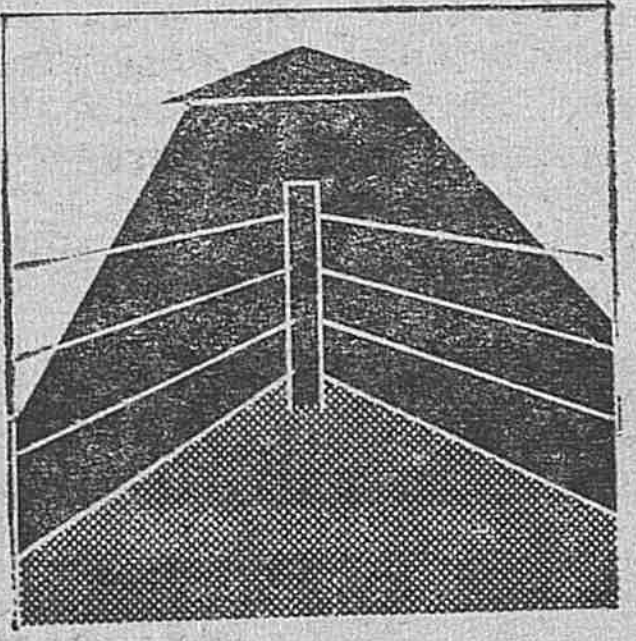
RIVADULLA

GRAHAM HILL DEBERA GUARDAR REPOSO UNOS SEIS MESES

LONDRES. — «Volveré a correr en tanto siga disfrutando con las carreras estaré al frente de un volante», ha declarado Graham Hill, dos veces campeón mundial de Fórmula 1, en una rueda de Prensa celebrada en la habitación del hospital en que se encuentra.

Hill resultó con heridas graves en ambas piernas cuando el bólido que conducía, a más de 200 kilómetros por hora, sufrió el revetón de uno de sus neumáticos durante el Gran Premio de Watkins Glen.

FAMENCHON - LEGRÁ A PRIMEROS DE AÑO EN ESPAÑA



PERO EL PUGIL AUSTRALIANO NO PONDRA SU TITULO EN JUEGO

BILBAO. (Por Juan J. Alonso, de Alfíl.) — «Dentro de unos días volveré a ir a Londres, con el objeto de concretar y ver de ultimar las gestiones en torno a traer a España a Famechon para enfrentarlo con Legrá.»

La noticia es importante. Pero ha habido que «tirarle» de la lengua a José María Losa, el conocido promotor bilbaíno de boxeo, que se nos ha hecho famoso a escala internacional, para que manifestara sus proyectos.

—Famechon no pondrá en juego contra Legrá el título de los plumas; pero la pelea será sumamente interesante. Una especie de «revancha» que el australiano da-

rá a nuestro ex campeón mundial.

Si no pudiera ser Legrá, se intentaría contar con Calvo, ex campeón de Europa de este peso.

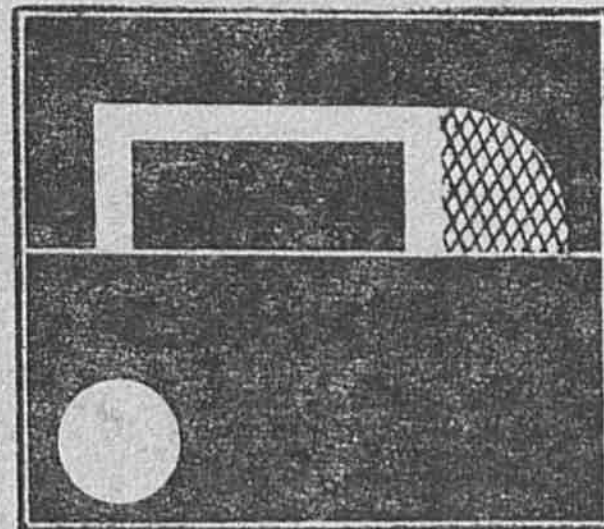
—¿Fecha y lugar de este combate?

—Todavía no hay nada de esto decidido. Probablemente a principios del año próximo, en Madrid, Barcelona o Bilbao.

José María Losa adelanta también esta otra primicia:

—Después de Londres viajaré a París. Quiero contratar a Marcel Cerdán, hijo del que fue campeón del mundo de los medios y auténtica figura del país vecino en los pesos welters. Quiero traerle a España.

MAÑANA EL REAL MADRID-ATLETICO DE BILBAO AL COMPLETO



GENTO SE ALINEARÁ EN EL ATAQUE MADRIDISTA Y SAEZ EN LA DEFENSA BILBAINA

El Real Madrid alineará mañana en el Estadio Bernabéu a: Betancort; Calpe, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; Fleitas, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento, frente al Atlético de Bilbao. El entrenador del Real Madrid, Miguel Muñoz, así lo manifestó al finalizar la sesión de entrenamiento.

En el lugar de costumbre, el equipo madrileño quedará concentrado hasta pocas horas antes del partido.

Miguel Muñoz espera salir victorioso del choque, aunque no cree que sea fácil batir a los atléticos.

Sobre un posible viaje a Lieja, con el fin de ver en acción a los próximos rivales en la Copa de Europa, el Standard, Muñoz dijo que ése era su deseo. «Me gustaría poder trasladarme para ver el partido de Copa del miércoles de la próxima semana. Pero aún no estoy seguro. Todo depende de que el Standard saque a su equipo titular, cosa que, en mi opinión, no creo, ya que Bélgica tiene pendiente un partido internacional y varios hombres del Standard están convocados. Si no puedo ir el miércoles anularé el viaje, ya que en otra fecha me es totalmente imposible trasladarme.»

Por su parte, el Atlético de Bilbao tienen anunciado para el partido de mañana en el Estadio Bernabéu, el mismo equipo que jugó la final de la Copa del Generalísimo, ya que el entrenador podrá disponer del defensa Sáez, baja que hubiera alterado toda la formación al tener que situar a Igartúa como lateral. Las pruebas realizadas con el internacional han resultado satisfactorias y el conjunto vasco formará así: Iribar; Sáez, Echeberria, Aranguren; Igartúa, Larrauri; Argoitia, Uriarte, Arieta II, Clemente y Rojo.

Como suplentes se desplazan a Madrid, Ibáñez, Ortuondo y Esfano.

El Atlético de Madrid marchó ayer a Granada

«Es importante para nosotros el partido de Los Cármes, donde debemos puntuar», manifestó el entrenador del Atlético de Madrid, Marcel Domingo, al finalizar la sesión de entrenamiento del club rojiblanco madrileño.

«Sé que va a ser difícil lograr nuestro propósito, dada la calidad del Granada, pero nosotros estamos en un buen momento y nuestro equipo es, asimismo, potente.»

—¿Tiene decidido el equipo que enfrentará a los granadinos?

—Todavía no. Todo depende del resultado de un reconocimiento a que va a ser sometido Irureta, lesionado en el entrenamiento. Lo que sí puedo darle es la lista de jugadores que van a viajar a Granada, a reserva de lo que los médicos decidan sobre Irureta. Serán los siguientes: Rodri, Zubizarain, Jayo, Calleja, Iglesias, Benegas, Osorio, Uriarte, Luis, Gárate, Alberto, Juan Antonio, Orozco, Malo e Irureta.

La expedición madrileña salió anoche, por tren, hacia la capital granadina.

ESTA NOCHE, BARCELONA - SABADELL

BARCELONA. — Tras el entrenamiento de ayer, tercer del nuevo preparador azulgrana José Seguer, se ha facilitado la lista de los 16 jugadores que se concentrarán en Castelldefels, ante el partido de esta noche contra el Sabadell, y para el encuentro del miércoles contra el Vassas. Esta relación está formada por Reina, Sadurní, Torres, Gallego, Eladio, Sanjuán, Franch, Ramoní, Castro, Zaldúa, Pellicer, Rexach, Marcial, Zaldúa, Juan Carlos y Pujol.

Seguer no ha facilitado todavía la formación que presentará frente al Sabadell, si bien parece que su idea básica es mantener la que actuó el pasado domingo en Atocha, con el cambio forzado de Fusté, a quien reemplazaría Cas-

tro. En ese caso jugarían Reina; Torres, Gallego, Eladio; Castro, Zaldúa; Rexach, Marcial, Zaldúa, Juan Carlos y Pujol.

Pero al mismo tiempo tampoco extrañaría una variante que revertería en todas las líneas, que Franch jugara de lateral derecho; Torres en la media en calidad de cuarto defensa y que Castro ocupara el sitio de Juan Carlos. (Mencheta.)

LA SELECCION ESPANOLA SUB-23

El seleccionador nacional de fútbol, Ladislao Kubala, no descansa, apenas terminados los elogiosos comentarios del pasado encuentro España-Finlandia. Kubala ha dado a conocer a la Federación Española de Fútbol la lista de jugadores «sub-23» que desea tener a su disposición el próximo miércoles para efectuar una serie de entrenamientos con miras al par-

tido España-Italia, para selecciones compuestas por jugadores menores de veintitrés años, que se celebrará el día 30 en Sabadell.

La lista de los convocados es la siguiente:

- Oviedo: Mora.
Murcia: José Luis.
Elche: Ballester y Asensi.
Valencia: Sol y Barrachina.
Celta: Costas y Manolo.
Betis: Quino y González.
Real Sociedad: Gaztelu y Boronat.
Atlético de Bilbao: Clemente y Rojo.
Córdoba: Jaén.
Gijón: Churrua.
Sevilla: Lora.

LOS AFICIONADOS QUE IRAN A LONDRES

El seleccionador nacional de juveniles y amateurs de fútbol, José Santamaría, dio a conocer anoche la lista de dieciséis jugadores para integrar la selección de aficionados que el miércoles se enfrentará a la selección amateur de Inglaterra, en Londres, en partido correspondiente al torneo de la UEFA.

La lista es la siguiente:

Porteros: Castro (Gijón) y Esteban (Ilicitano).

Defensas y medios: Benito (Real Madrid), Espildora (Real Madrid), Hernández (Las Palmas), Macías (Plus Ultra), Piñel (Reyfra), González (Atlético de Madrid).

Delanteros: Quini (Gijón), Dueñas (Rayo Vallecano), Leirós (Rayo Vallecano), Trona (Las Palmas), Ortuño (Sabadell), Garzón (Sabadell), Grande (Real Madrid) y Salcedo (Atlético de Madrid).

El equipo saldrá hacia Londres el martes, a las 9,55 de la mañana. Al frente del grupo figurarán los señores Roig Serra y Hernández Coronado, con el entrenador José Santamaría.

El partido se jugará el miércoles, a las siete y media de la tarde, en el estadio del club Dulwich Hamlet F. C., en Champion Hill.

GOLF

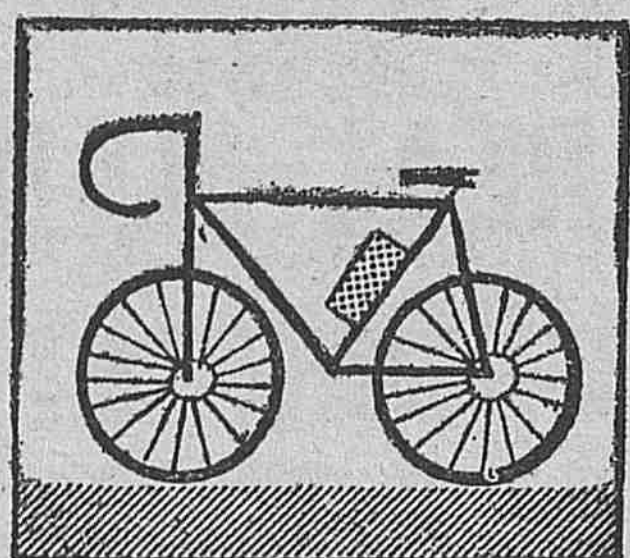
RAMON SOTA ENCABEZA EL CAMPEONATO INTERNACIONAL DE MADRID

Después de celebrada ayer la tercera jornada, en los eslabones del Club de Campo, la clasificación general de II Campeonato Internacional abierto, de golf, de Madrid, queda establecida así:

1. Ramón Sota, 208.
2. Jean Geraialde, 214.
3. Tomás López, 215.
4. Valentín Barrios, 217.
5. Germán Garrido, 217.
6. Tomás Rguez. Lázaro, 219.
7. José María Cañizares, 219.
8. Jaime Benito, 220.
9. Francisco Abreu, 220.
10. Sebastián Miguel, 220.
11. Antonio Garrido, 221.
12. Dave Thomas, 221.
13. Jaime Gallardo, 222.
14. Ubaldo Nogal, 222.
15. Santiago Pérez, 222.
16. Manuel Ballesteros, 223.
17. José Rodríguez, 223.
18. José Avelino Cabo, 223.

CINCO PAISES EUROPEOS EN LA VUELTA A COLOMBIA DE 1970

ESPAÑA FIGURA ENTRE LOS PARTICIPANTES INVITADOS



BOGOTÁ. — Cinco países europeos: Francia, Alemania occidental, URSS, Italia y España, así como dos países hispanoamericanos, Méjico y Venezuela, serán invitados a participar en la Vuelta Ciclista a Colombia de 1970, ha informado el Instituto Colombiano de la Juventud y Deportes. La vigésima edición de la Vuelta a Colombia se celebrará del 28 de abril al 10 de mayo de 1970, sobre un recorrido de casi dos mil kilómetros, distribuidos en trece etapas.

GRAN PREMIO DE LAS NACIONES

PARIS.—Un francés, Raymond Poulidor; un belga, Hermann van Springel, y un danés, Ole Ritter, son los favoritos para la victoria del XXXIV Gran Premio de las Naciones de Ciclismo, con un recorrido de 100 kilómetros. El portugués Agostinho también se concentrará en el grupo de cabeza.

Poulidor disputará la prueba por cuarta vez; ganó en 1963 y terminó en tercera posición en 1966. Entre los hombres que pueden poner en peligro el triunfo de los favoritos se encuentra el italiano Boifava y los belgas George Pintens y Paul Crapez.

Los amateurs también tendrán su participación en la carrera, pero limitada sólo a setenta y cinco kilómetros. El favorito lógico es el danés Leif Mortensen, campeón del mundo y victorioso en el reciente Gran Premio de Francia. Rivalizarán con el campeón los franceses Bernard Darnet, Daniel R. Q. Hard, Jean Pierre Danguillaume, Boulard y Daniel Pro Ust, así como el suizo Xaxier Kurmann, los holandeses Fedor den Hertog y Jopp Zoetemelk, vencedor del último Tour del Porvenir.

TRIUNFO DE GOSTA PETTERSON, EN ITALIA

ROMA. (Aifil).—El sueco Gosta Pettersson, campeón del mundo amateur de los 100 kilómetros contra el reloj, ha conseguido su ter-

cer éxito en Italia. Se impuso brillantemente en la octava edición del Trofeo Ferri con dos minutos cuarenta segundos de ventaja sobre el italiano Wilmo Frangioni.

VUELTA A MEJICO

PACHUCA (Méjico).—El soviético Kalnenieks ganó la XII etapa de la Vuelta Ciclista a Méjico (Vuelta de la Juventud), San Juan del Río-Pachuca, de 75 kilómetros. Clasificación de la etapa (con bonificaciones):

1. Kalnenieks (URSS), 5-05-27.
2. Kowalsi (Polonia), 5-05-30.
3. Juárez (Méjico), 5-05-58.
4. González (Méjico), 5-06-08.

BEISBOL

LOS METS DE NUEVA YORK GANARON LA SERIE MUNDIAL

LA CIUDAD DE LOS RASCACIELOS VIVIO UNA JORNADA MEMORABLE POR LA VICTORIA

NUEVA YORK.—Por haber ganado Los Mets la serie mundial de beisbol contra Los Orioles de Baltimore por cinco carreras a tres, Nueva York vivió una jornada de emoción y entusiasmo superada en mucho a la manifestación masiva con ocasión de la Moratoria por la guerra de Vietnam.

Papeles arrojados desde ventanas de edificios en Manhattan y el sector financiero de Wall Street, donde serpentinas y confettis y tarjetas de computadores se amontonan en las calles. Gente extraña se abrazaba en las calles mientras las bocinas de los automóviles se escuchaban prácticamente en todas partes. Toda la ciudad respira un ambiente de fiesta.

Los Mets se proclamaron campeones mundiales de beisbol en un brillante encuentro contra Los Orioles de Baltimore en el quinto juego de la serie celebrada en el Stadium Shea de Nueva York, ante más de 57.000 espectadores.

A pesar de la rápida ventaja de Los Orioles en tres carreras a cero conseguidas en la tercera entrada con dos jonrones del pitcher Dave McNagy, seguida después con dos out de Frank Robinson y un jonron profundo hacia la izquierda del campo, Los Mets demostraron una vez más ser el equipo «milagro» de esta década, como algunos le llaman, consiguiendo igualar el juego y finalmente alcanzar la victoria.

PRIMERAS CARRERAS DE LOS TRIUNFADORES

Los Mets obtuvieron sus dos primeras carreras en la última parte de la sexta entrada por un jonrón de Donn Clendenon, que impulsó una tremenda carrera, después que Cleon Jones había sido hit por McNally.

El empate se produjo hacia el

TIRO AL PLATO

MAÑANA COMIENZA EN SAN SEBASTIAN EL CAMPEONATO DEL MUNDO

Hoy se celebrará una prueba extraoficial de cien platos con importantes premios

SAN SEBASTIAN. (Crónica del corresponsal deportivo de Pyresa, J. M. SAEZ).—Se encuentran en nuestra ciudad la casi totalidad de los tiradores extranjeros que participarán en el Campeonato del mundo de tiro al plato, en las modalidades de foso olímpico y «skeet», que tendrán lugar en las pistas de tiro de Gudamendi.

Han sido habilitadas tres pistas para cada especialidad, en las que los participantes en estos Campeonatos iniciaron ya sus sesiones de entrenamiento.

Ayer, desde las primeras horas de la mañana, los tiradores extranjeros y españoles acudieron a Gudamendi con el fin de ir ambientándose con las pistas de tiro y completar su puesta a punto para esta pri-

mera confrontación en el Campeonato del mundo de foso olímpico que se iniciará mañana.

El fuerte viento y el sol que luce en nuestra ciudad, dificulta a los tiradores, por lo que es muy frecuente la repetición de «ceros», en la mayor parte de los ases, como consecuencia de la desviación de velocidad vertiginosa de los platos, tras salir de sus respectivas máquinas.

Hasta el momento han llegado más de doscientos tiradores, entre éstos, los del equipo de la Unión Soviética y el Japón.

Ayer tarde a las ocho, fue ofrecida una recepción oficial en el Ayuntamiento en honor de los tiradores participantes en este Campeonato del mundo.

Lista de participantes

disputará los días 19, 20 y 21. Esta es la lista:

Alemania Federal: Conradty, Leibinger, Underberg, Roselius, Ghemann, Von Soden (dama) y Caspary.

Suiza: Ackerman, Lucehini y Solari.

Chile: Vitett y Estay.

Gran Bretaña: Braithwaite, Grantham, Baile, Hurthart, Cartes y Tennison (Jr.).

Holanda: Roostenburg.

Irlanda: Gullan, Kelly, Clancy y Brady.

Rumania: Florescu, Domitrescu, Popovici, Ponescu y Reli (dama).

Venezuela: Zanella y Zellan.

Finlandia: Lindholm, Smatt, Niemine, Niskanen y Heinonen.

Líbano: Francias, Fabet, Aoun y Boustani.

República Democrática Alemana: Freud, Chekalle, Hoppe, Getster y Henke.

India: Karni-Dinghi, Maharao, Bhisinghi, Bhubanes Hwari (dama), Rashree y Hari Simranm.

Suecia: Klingspor, B. Flodman, Karlson y D. Flodman.

Norteamérica: Howard, Beck, Stafford, Garagus y Anderson.

Argentina:

Boehler, Bozzi, Guarneri y Martini.

Canadá:

Primrose, Y. Shaske, Hendersen, Ceccarelli, Natras F. y Natras S. (dama).

Bélgica:

Renard, Guy, Grosemans, Colion, Chantraine y Martin.

Andorra:

Dolza, Llorens, Vila, De la Casa y Balletno.

ESPAÑA:

Alonso, Capellán, Azcue, Bladís, Freu y Valduvi (Jr.).

Francia:

Carrega, Candelo, Prevost, Baud, Rebrolle (dama).

Sudáfrica:

Lagesse.

RAU:

Mehercz, Vanhdan, Sabet, Daly y Menerez (dama).

Austria:

Sarnitz, Ecker, Reinprecht, Melner y Kern.

Japón:

Tetsujiro, Ryqzo Katsuragi, Silepi Himi, Seizaburo Hashimoto y Mikio Toyoda.

Grecia:

Christidides.

Corea:

Kim-Nam-Goo.

Tras las tiradas de entrenamiento estos últimos días, hoy tendrá lugar una prueba extraoficial de competición, de cien platos, con importantes premios como última fase de la preparación de los tiradores.

POLIGONO INDUSTRIAL DE LEGANES

Un alarde urbanístico al servicio de la industria

¡VISITELO!

Entradas, por Km. 12 de la carretera Madrid-Toledo y Km. 1,800 de la Carretera Leganés a Villaverde

VENTAS Y PERMUTAS:

Avda. del Generalísimo, 96, 7.º - Madrid - Tel. 457 24 50

Aprobado por el Area Metropolitana el 2 de mayo de 1965

ESTADIO ANTONIO BORRACHERO

CALLE ARTURO SORIA (Ciudad Lineal)

El domingo próximo, día 19, a las ONCE horas

PARTIDO DE TERCERA DIVISION DE LIGA GRUPO OCTAVO

C. D. PEGASO A. D. PLUS ULTRA

a las DOCE Y CUARENTA Y CINCO horas

PARTIDO DE PRIMERA CATEGORIA REGIONAL

C. D. ACUEDUCTO C. D. FUENCARRAL

Venta de entradas y localidades: En los lugares usuales, los días y a las horas de costumbre

FELICITACION DE LA DND A LA FEDERACION ESPAÑOLA DE NATACION

ESTA EN ESTUDIO LA ORGANIZACION DEL CAMPEONATO MUNDIAL DE ESTE DEPORTE

Se ha reunido la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, presidida por el Delegado Nacional.

Intervino en ella, a los efectos de informar sobre el estado actual y perspectivas de la natación española, el presidente federativo de este deporte, marqués de la Florida, quien fue expresivamente felicitado por el avance experimentado, hasta llegar al más alto nivel conocido, al punto de que nuestros deportistas hayan merecido integrarse en el primer grupo de naciones para el Campeonato de Europa. Esta realidad fue subrayada por el informante, y, al precisar el creciente número de records superados en las últimas anualidades, culminado en 1969, indicó los nuevos proyectos fijados en la construcción de más piscinas de enfoque propiamente deportivo y en la eficacia que para estos avances supone la atención a los valores de la natación en residencias, al cuidado de expertos entrenadores. Para éstos se anuncian nuevos cursos, y es propósito de la Federación obtener en la rama femenina un impulso parejo al experimentado sobre los nadadores. El número actual de ellos, con licencia, es el de 16.693, y el de nadadoras, de 5.480; los cursillos de iniciación sobrepasaron el número de 700, y el de aprobados excedió de 67.000. Los acuerdos con la Delegación de Juventudes son de evidente trascendencia, y la próxima organización de los Campeonatos de Europa concedidos a nuestro país acreditará una capacidad internacional ya reconocida, al punto que llega a estudiarse la posibilidad de celebrar en un futuro no lejano el Campeonato del Mundo.

Fue examinado en esta reunión el «Plan ideal de instalaciones deportivas», que acaba de editarse, obra ambiciosa producida mediante laboriosos estudios, y que fija, tras previos análisis comparativos con los países más avanzados en la materia, un plan de actuación orientador de la distribución de los recursos de los que sucesivamente se disponga y que llega a la asignación de instalaciones deportivas en cada localidad. La suma de esfuerzos, el trabajo en equipo que han permitido la elaboración y concreción de estos estudios para el futuro, nunca comprendidos con este rigor científico, mereció altos elogios de los reunidos. Este Plan será presentado próximamente a los medios de información.

El Delegado Nacional se refirió a sus visitas a Vitoria y Palma de Mallorca, donde ha comprobado las excelencias de la construcción de un pabellón de deportes y de un puerto deportivo, éste en El Arenal, auténticos modelos en su género, y mostró su satisfacción extraordinaria por el desarrollo de la jornada vivida en La Línea de la Concepción con motivo del encuentro de fútbol España-Finlandia.

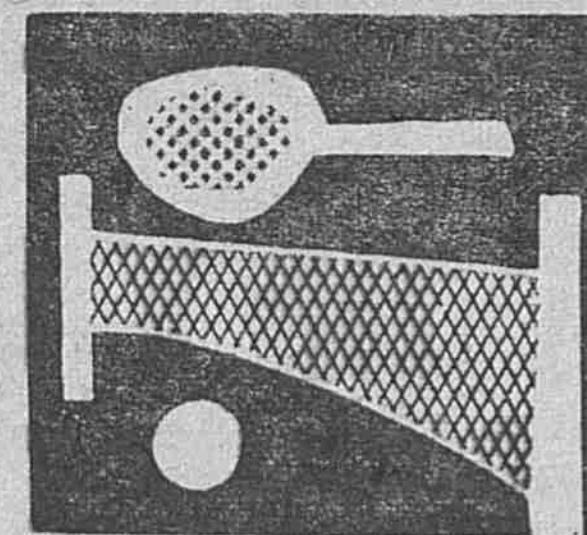
dia. También mostró su satisfacción por haber presidido este partido los Ministros Secretario General del Movimiento y del Ejército, así como la inauguración de las instalaciones de la Ciudad Deportiva «Francisco Franco».

Se tomó conocimiento de que en próximos días la Junta Nacional de Educación Física verificará la primera selección de maestros instructores de Educación Física, por concurso de méritos para 219 maestros y 209 maestras en los más importantes centros de España, quienes aspirarán a la correspondiente titulación prevista en la ley de Educación Física. En punto a ayudas para instalaciones, a propuesta de las Juntas Provinciales se conceden a 25 mentros de 19 provincias por un total superior a los 20 millones de pesetas.

Se adoptaron otros numerosos acuerdos, entre ellos la puesta en marcha, para su rendimiento deportivo, de una serie de parcelas adquiridas al Instituto Nacional de la Vivienda en varias provincias y la autorización a la Federación de Baloncesto para la contratación por un año de dos técnicos extranjeros de reconocida valía.

SANTANA, FINALISTA DEL TORNEO DEL CANAL

ORANTES Y GISBERT, EN DOBLES, VENCIERON A GRAEBNER Y SCOTT



Manuel Santana se ha clasificado para disputar la final de simples masculinos del Torneo Internacional de Tenis del Canal de Isabel II, al derrotar al colombiano William Alvarez por 6-2, 6-4 y 6-3 en la primera semifinal masculina disputada.

La tenacidad de Alvarez y su costumbre de actuar sobre pistas de tierra batida no han podido hacer nada ante un Santana en buen momento de juego y profundo conocedor del escenario. El campeón de España ha actuado con medida de sus movimientos y de su juego, haciendo lo justo para batir al colombiano, más alguna que otra jugada preciosista para la galería.

En las semifinales de dobles, caballeros, la victoria ha estado del lado de las dos parejas más fuertes: las integradas por los españoles Orantes y Gisbert y los australianos nacionalizados Hewitt y Mulligan. Los dos primeros han derrotado a Graebner y Scott, merced al débil juego del primero, que no consigue aclimatarse a la pista de tierra. El tanteo no ha podido ser más elocuente: 6-2 y 6-2.

En la otra semifinal, Hewitt y Mulligan han vencido a Santana y Torben Ulrich, que forman una pareja demasiado desigual, en la que el danés no ha trabajado lo suficiente. Enfrente había hombres que se complementa muy bien, pues al juego «a la australiana» de Hewitt le viene muy bien la inteligencia y la muñeca de Mulligan, que, a su vez, flojea en el fondo de la pista.

El resultado ha sido de 3-6, 6-4 y 6-1 para los australianos nacionalizados. Con esta victoria, la final de dobles masculinos está ya perfilada: Hewitt-Mulligan contra Orantes-Gisbert. Cualquier pronóstico es válido, aunque la pareja extranjera aparece como ligeramente favorita. En los simples, cualquiera que sea el resultado del Scott-Gisbert, Manolo Santana aparece como favorito.

ANA MARIA ESTALELLA FINALISTA

En la primera semifinal femenina, Ana Maria Estalella ha derrotado a Schultze en tres sets, por 3-6, 6-3 y 6-3, por lo que se califica para jugar la final con la vencedora del encuentro Ilye Buding-Naty Santacana, nada claro para el pronóstico.

En otros encuentros de dobles femeninos se han registrado los siguientes resultados:

Semmer-Kilvhennmann vencen a Alvarez-Fernández, por incomparecencia.

Tormo-Moreno vencen a Sánchez León-Gutiérrez, por 6-3, 3-6 y 8-6.

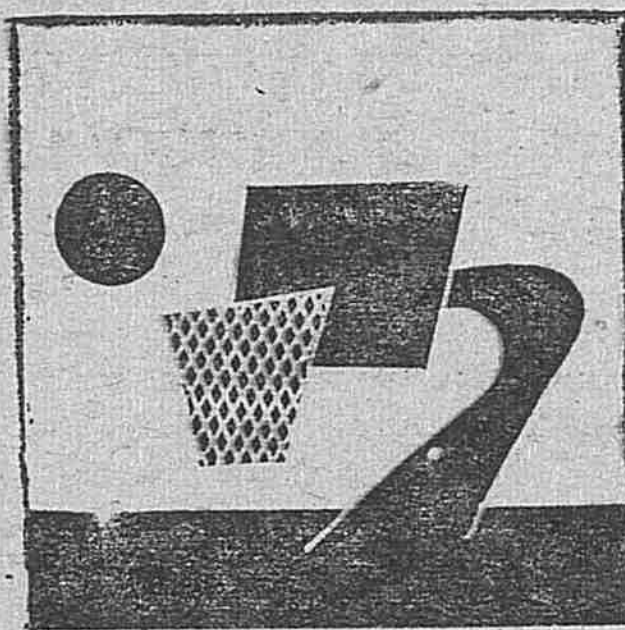
Buding-Huidobro vencen a Tormo-Moreno, por 6-0 y 6-4.

Estalella-Cuadrado vencen a Heumader-Linder, por 6-2 y 6-2. (Pyresa.)

COMENZO EL TORNEO INTERNACIONAL

«VILLA DE BILBAO»

EL SPARTAK VENCIO AL JUVENTUD Y EL KAS AL STANDARD DE LIEJA



BILBAO. — Anoche comenzó en el Pabellón de Deportes el torneo internacional de baloncesto Villa de Bilbao, organizado por la Federación Vizcaina de Baloncesto y el Kas.

Jugaron en primer lugar los equipos Spartak y Juventud de Badalona, venciendo el primero por 78-76.

Una primera parte muy inspirada de Buscató y Gol permitió al Juventud adelantarse en el marcador y llegar al final del primer tiempo con 43-40.

Pero el Spartak reaccionó brillantemente, y en la mitad del segundo tiempo había empatado a 66, saliendo luego por delante, mientras que el Juventud parecía agotado.

Los instantes finales fueron de gran emoción. Cuando faltaban unos segundos para terminar, y después de haber empatado el Juventud a 76, el Spartak consiguió el triunfo en el último segundo del partido.

A continuación se jugó el segundo partido, entre el Standard de Lieja y el Kas, de Bilbao, que terminó con el triunfo del Kas por 73 a 69.

Los belgas tuvieron una salida impresionante, y al descanso ganaban por 36-28. Se había lesionado Sagi Vela y Luquero no jugaba con demasiado acierto, por lo que el Standard llegó a dominar el encuentro.

Pero en los últimos minutos entró Urberuaga en la cancha y cambió el rumbo del partido. Los bil-

baños fueron encestando sucesivamente, y el norteamericano Sullivan empató a 67, logrando un final arrollador y una clara victoria, que sitúa al Kas en el primer puesto de la clasificación del torneo. (Mencheta.)

ESQUI NAUTICO

El equipo español saldrá el lunes para Miami

BARCELONA. — El lunes saldrá de esta ciudad, rumbo a Miami (Florida) el equipo español de esquí acuático que hasta finales de noviembre permanecerá en Estados Unidos para asistir a un cursillo de perfeccionamiento.

El actual campeón del mundo de slalom, Víctor Palomo, junto a Manuel Corominas y José Mill, estarán a las órdenes del famosísimo Mac Cormik, quien dirige este cursillo.

El objetivo y propósito del máximo organismo nacional es que Palomo perfeccione la disciplina de figuras, que Corominas se pueda afirmar en su categoría junior y que José Mill amplíe sus conocimientos técnicos como esquiador para convertirse en entrenador en un futuro inmediato.

CINE-TEATRO
GOYA
SALA DE ARTE Y ENSAYO

PROXIMO
LUNES
UN ESTRENO
DE EXCEPCION

DESAVENENCIAS, INCOMUNICACION,
ODIOS... Y AMORES EN TORNO A UNA
TIPICA FAMILIA NORTEAMERICANA



Metro-Goldwyn-Mayer presenta

Patricia Neal

en la obra de Frank D. Gilroy
ganadora del
— PREMIO PULITZER —

una
historia
de
tres
extraños

THE SUBJECT
WAS ROSES

Jack Albertson
"OSCAR" al mejor
actor de carácter

Jack Albertson
Martin Sheen

Escrito por Frank D. Gilroy
Producido por Edgar Lansbury
Dirigido por Ulu Grosbard
Metrocolor

V.O. subtitulada

LA HISTORIA DE TRES EXTRAÑOS QUE SE
CONOCIAN INTIMAMENTE

SOLO PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LEA USTED

«EL RUEDO»

APARECE LOS MARTES

Sábado 18 de octubre de 1969

Arriba 37

edición 36

TIP Y COLL EN «LAS DIEZ DE ULTIMAS»

De lunes a viernes, ambos inclusive, dígame lo que se diga, hay programas especialmente interesantes, pero descuellan en esta nueva etapa los jueves y los viernes, en los programas de noche. Voy a referirme a los del jueves, desde las ocho y media hasta el último «Telediario» de «urgencia». Al situarme ante el televisor estaba en pantalla ese divulgador científico que se llama Luis Miratvilles. Viéndole y escuchándole pensaba en ese tópico de que los hombres se «queman» en TVE, y aquí tienen ustedes a este profesor que enseña deleitando, según el consejo pedagógico; desde hace varios años flameando —sin quemarse— con sus conocimientos científicos y su agudo ingenio para darlos a conocer a una muy copiosa audiencia en la que caben sus principales destinatarios —los jóvenes de quince a veinte años— y todos los demás que conserven la vista y los oídos, aunque tengan ochenta o noventa, sin discriminación de sexos. Y si alguien se ha cansado, que lo diga.

A las nueve, «El conde de Montecristo», mejor de capítulo en capítulo. Y a continuación, tres espacios informativos, uno tras otro, que por su naturaleza despiertan un lógico interés. (Durante ellos se puede comer sin perder ripio.)

A las diez y diez, «Las diez de últimas». Tres veces diez. Resultó que los

concurridos eran «de ocasión», para continuar explicando al público la mecánica de este programa-concurso a la vez que le interesa en su seguimiento. Esa incomparable pareja de cómicos que son Tip y Coll, hábilmente manejados por José Luis Pecker, divertieron de lo lindo. Tía Be, que para bien o para mal aposti-

Por Julio FUERTES

lla de vez en cuando ciertos programas, dijo al terminar, secándose los ojos, empañados de lágrimas de tanto reírse: «Yo creo que este espectáculo debería repetirse. No creo que en lo sucesivo, en la parte seria, se logre tanto éxito. Claro que lo pasaremos bien, pero sin risa. No he entendido muy bien la forma de participar nosotros; pero estoy dispuesta a apostar por alguno, pase lo que pase, aunque pierda mi dinero, como lo pierdo en las quinielas del fútbol, en las que nunca he rebasado seis aciertos.»

Seguidamente, tras la correspondiente cuña publicitaria, en «Pequeño Estudio» Víctor Ruiz Iriarte ofreció «El soltero indolente», humorística pieza, ágil e ingeniosa, que interpretaron discretamente Luis Peña —empedernido solterón—, Ra-

fael Navarro, Manuel Aleixandre, Mari Paz Ballesteros —que vive esperando al remiso solterón—, Mari Paz Sánchez y Enriqueta Serrano.

Y para poner broche de oro a la suculenta programación, un reportaje sobre los intentos de salvación que se realizan para que no se extinga la especie animal de los rinocerontes blancos, en el programa «Aventura», en el cual el profesor Rodríguez de la Fuente, como en «Fauna», explica lisa y llanamente, para que todos se enteren, esa insondable ciencia de la Naturaleza. Si las imágenes fueron sensacionales, ofreciendo con todo detalle la captura del casi fabuloso mamífero, capaz de correr a cuarenta kilómetros por hora, para su traslado a un nuevo parque vigilado a fin de librarles de la persecución de los hombres. También aquí apostilló Tía Be: «Este hombre es capaz de reconciliarme hasta con los perros y los gatos, a los que siempre he tenido recelo. ¡Cómo habla!»

En resumen, fue una velada perfecta, en la que hubo emoción, risa y enseñanza. No es fácil de explicar, tras una sesión así, por qué se dice que la programación nueva de TVE es inferior a las anteriores. Uno piensa que se le puede hasta dar permiso para que abuse un poco de los deportes.

PENINSULAR

6,27: Apertura.—6,30: Saludo musical (Zamorano).—6,35: Invitación al concierto (Albifana).—6,40: «Coriolano», de Beethoven.—6,45: «Valse», número ocho y nueve, de Chopin.—7,31: Almanaque de radio.—7,34: Discorama.—8,02: Hablemos de música (Tena).—8,36: Concierto breve (Pagan).—8,45: «El piano», por Vladimir Horowitz.—9,03: «El de España».—9,15: Cartel de Hispanoamérica.—9,45: Música del mundo (Peyrou).—10,30: Música musical (Vázquez).—11,02: Destino ellas.—11,05: Noria de canciones (Tena).—12,01: Angelus y Tena.—12,02: Pasado por agua (Palacios).—12,31: Música paralela 40 (Tena).—13,02: Nueva frontera.—13,05: Música de nuestro tiempo (L. de Guevara).—13,50: Tiempo y ritmo (Mantilla).—15,00: Música deportiva.—15,05: Vuelo 605 (Angel Alvarado).—15,35: Desfile de orquestas.—16,03: Concierto familia (Carra).—16,05: Fragmentos de la sinfonía número 3, en mi bemol mayor «Heroica», de Beethoven.—16,30: Escapate de éxitos.—17,00: Club las cinco.—18,30: Musical expreso.—19,01: Club baile (Corral).—20,01: Hablemos de música (gunda parte).—20,31: Con acento español (Mantilla).—21,02: La música y su noticia (Portillo).—21,31: Contraste de ritmos.—22,30: Buzón del co (B. Rosado).—23,01: Juego de parejas (Mantilla).—23,31: Pequeño club (Carra).—La ópera: «Otelo» de Verdi.—24,00: Música: «La medianoche».—0,45: Acento de Hispanoamérica (O. Merino).—1,01: Selección de orquestas (L. Guevara).—2,00: Cierre.

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura.—7,30: Radio-minuto... de hora (toros, deportes, curiosidades, anécdotas tiempo y toda clase de información).—9,00: Primer musical.—9,30: Minutos alegres.—10,00: El hogar (información precios mercados).—10,30: Circulo musical.—11,00: La gran familia (Raphael).—11,30: Canciones por Raphael.—12,00: El show la suerte (música y premios).—13,00: Gran circo (deportivo-musical).—14,30: Conexión con Radio Nacional.—15,00: Agenda financiera.—15,10: Música selecta.—15,50: Fusta de arlequines (información carreras de caballos).—16,00: El mundo la ciencia.—17,00: Selección (musical).—18,00: La voz de Madrid.—20,30: Charlas de orientación religiosa.—21,25: Madrid espectáculo.—21,45: voz de la Fiesta (emisión taurina).—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,30: Notas de interés.—23,00: La hora bruja.—24,00: España de noche (música y noticias).—4,00: Cierre de la emisión.

NACIONAL

4,54: Apertura. Al nacer el día. Índice de programas.—5,05: La música.—8,00: España a ocho.—9,00: La mujer.—11,05: El trabajo.—11,05: Angelus. Oración del siglo XX.—12,15: La música: Concierto, alta fidelidad. Mañana es domingo. Novecentos musicales.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Avance de programas.—15,05: La semana fue así.—15,30: Tiempo libre.—20,05: Discoteca 69.—21,10: Melodías de España.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Información taurina.—22,38: Nuestra zarzuela.—23,30: Escalofrío.—24,00: Veinticuatro horas.—0,30: Meditación religiosa.—0,33: Serenata. Lecturas a medianoche.—1,00: Buenas noches; Europa.—1,03: Circuito de turno.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—7,25: Matinal Radio Madrid (Cada día un «R-4»).—8,00: Matinal Ser.—10,00: Gran Via.—12,00: La música es volutosa.—12,15: Un momento de música.—12,30: Mediodía cadena Ser.—13,00: La hora 13.—14,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—15,00: Información de caza y pesca.—15,05: Los 40 principales.—17,20: Pase sin llamar.—18,00: Ritmo y ven.—20,00: Carrera de éxitos.—20,55: Su felicidad garantizada. Discomundo.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,30: Siguiendo los deportes, por Quilate.—22,37: Última hora musical.—22,45: Musical fin de semana.—24,00: La hora de los santos.—1,00: Edición de madrugada (deportes en Radio Madrid. El tiempo. Palabras de Dios en la noche).—1,15: Madrugada en Radio Madrid.—5,00: Concierto del alba.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» número 237, correspondiente al día 3 de octubre de 1969, se inserta anuncio de subasta para la enajenación de las parcelas números 8 y 9, sitas en las inmediaciones del Estadio Municipal, de esta ciudad.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de 20 días, que termina el 27 de octubre de 1969, contados a partir de la publicación del anuncio en el expreso «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

León, 10 de octubre de 1969. — El Alcalde (firma ilegible).

PROGRAMAS DE TELEVISION

SABADO 18 DE OCTUBRE

MATINAL

- 7,45 CARTA DE AJUSTE. Interpretaciones por la Tuna de España.
8,02 BUENOS DIAS. Gimnasia, Sanitoral, Efemérides, El tiempo para los navegantes y El estado de las carreteras.
8,30 TELEDIARIO.
9,01 SELECCIONES TVE.
9,00 TELEVISION ESCOLAR. Areas generales. Tema complementario. «Educación física» (niños): Lección 1.ª: «Pruebas de aptitud física y reconocimiento médico». Guión: Alicia Lage. Realización: Ricardo Arias.
Tema complementario: Félix, el amigo de los animales.—Lección 2.ª: «Los cándidos: lobos, zorros y chacales». Guión y presentación: Félix R. de la Fuente.—Realización: Ricardo Arias.
11,00 Cierre.

SOBREMESA

- 1,15 CARTA DE AJUSTE. «Concierto para piano y orquesta número 4», de Beethoven.
1,32 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
2,30 TELECRONICA.
3,00 TELEDIARIO.
3,30 EL TIEMPO.
3,40 SESION DE TARDE. «El empleo de la señorita Grant». (Autorizada para todos los públicos.)

TARDE

- 5,15 CLAN FAMILIAR. Programa concurso. Realización: Pepe Paláu. Presentación: Mario Beut.
5,45 CESTA Y PUNTOS. Idea y guión: Enrique Domínguez Millán y Daniel Vindel. Presentación: Daniel Vindel. Realización: Miguel Angel Román.
6,47 FORMULA TODO. Presentación: Jesús Alvarez.

NOCHE

- 9,00 FAUNA. «Los animales contra reloj». Guión y presentación: Félix Rodríguez de la Fuente.—Realización: Enrique Fernández Porras.
9,30 TELEDIARIO.
9,50 EL TIEMPO.
9,59 OPINION PUBLICA. Programa informativo con temas de actualidad nacional. Presentación: Federico Gallo.—Realización: Eugenio Peña.
10,15 GALAS DEL SABADO. Presentación: Laura Valenzuela y Joaquín Prat. Realización: Fernando García de la Vega.
11,45 ENEMIGOS DEL CRIMEN. «El esqueleto: que los héroes descansan». A los treinta años de los bombardeos alemanes sobre Londres y al desescombrar una casa destruida, aparece el cadáver de un hombre con las huellas de dos balazos. Strange investigará hasta lograr una conclusión lógica. (Autorizada para mayores de catorce años.)
0,45 TELEDIARIO y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 7,15 CARTA DE AJUSTE. Obras de Ketelbey.
8,02 DIBUJOS ANIMADOS. Bugs Bunny: «La pelea del canario».
8,25 EN BUSCA DE... «Panorámica francesa». «El fotógrafo Nadar».
9,30 TELEDIARIO.
9,55 EL TIEMPO.
10,05 OPINION PUBLICA.
10,20 EXPECTACION.
11,00 TEATRO REAL. Retransmisión en directo, desde el teatro Real de Madrid del Concierto de la Orquesta Sinfónica y Coros de la RTV Española, bajo la dirección de Odón Alonso.
I. «Homenaje al maestro Arbós».
II. «Commemoración del Año Beethoveniano».
1,00 Cierre.

DOMINGO 19 DE OCTUBRE

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE. Piano flamenco, José Romero.
10,02 LA FIESTA DEL SEÑOR. Santa Misa, desde los Estudios de Miramar en Barcelona.
11,00 CONCIERTO. Comentarios: Antonio Fernández Cid. Locutor: Julio Rico. Realización: José María Quero.
12,00 EN DIRECTO. Retransmisión en directo, desde las Pistas del Canal de Isabel II, de Madrid, del Torneo Internacional «Canal Isabel II». Comentarios: Miguel Ors. Realización: Pedro Grima.
12,30 HORIZONTES. I.—«¿Le gusta la nieve?». El tema de la nieve en un excelente documental cinematográfico, que recibió el Gran Premio del Ministerio español de Información y Turismo en el Mifed de Milán, de 1968, y el segundo premio, en el Festival Internacional de Cine de Gijón. II.—«Boda en el país del Oash». Los contrastes de la vida moderna con las costumbres tradicionales en una región campesina rumana.

SOBREMESA

- 2,02 CLUB MEDIODIA.
2,15 PERFIL DE LA SEMANA.
3,00 TELEDIARIO.
3,25 EL TIEMPO.
3,30 CITA CON TONY LEBLANC. Guión: Tony Leblanc y Romano Villalba. Realización: Romano Villalba.
4,00 EL VIRGINIANO. «Ladrones de caballos». El Virginiano y un vaquero de Shyllock llegan a una granja con el objeto de comprar caballos salvajes, los célebres «mustang». Pero, por la noche, un golpe de sorpresa de unos cuatrosos deja sin ganado a la granja.
5,35 Información deportiva.
5,40 ESPECIAL POP. Programa musical.
6,10 Información deportiva.

INFANTIL

- 6,15 CARRUSEL DEL DOMINGO.

TARDE

- 7,30 RETRANSMISION DEPORTIVA. Retransmisión en directo, desde Vigo, del encuentro de fútbol de Primera División: Celta-Las Palmas. Comentarios: Miguel Ors. Realización: Alfonso Gutiérrez de Terán.

NOCHE

- 9,30 TELEDIARIO.
9,50 EL TIEMPO.
10,01 TVE ES NOTICIA. SESION DE NOCHE. «Salingrado». Uno de los más dramáticos episodios de la segunda guerra mundial en un film de corte semi-documental: varias divisiones del Ejército alemán resistieron largo tiempo, en la ciudad rusa de Stalingrado, el asedio de las tropas soviéticas. Finalmente, tras una lucha feroz, fueron derrotados, dejando expedito el camino para la caída definitiva del III Reich. (Autorizada para mayores de catorce años.)
12,00 TELEDIARIO y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 6,00 CARTA DE AJUSTE. Música de Verdi.
6,47 LA FAMILIA ADDAMS. «Las ocupaciones de Ofeila».
7,15 DOCUMENTAL. «Diario de una compañía».
8,05 DISNEYLANDIA. «La paloma que hizo un milagro». Iniciamos hoy esta serie de Walt Disney que amenizará durante el presente curso las tardes del domingo.
9,00 CONOZCA USTED ESPAÑA: «Bayona de Galicia».
9,30 TELEDIARIO.
10,00 HORA II: «La enemiga», Dario Nicomedi.
11,00 ESTUDIO EN NEGRO. Lucky Thompson.

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. FRÜHBECK DE BURGOS. VICTOR MARTIN (VIOLIN). TEATRO REAL

«Primera» y «Quinta», Beethoven; «Concerto violin», R. Halffter. Hoy, 7,15 tarde, y mañana, 11,30 mañana. (Localidades, taquillas plaza Oriente.)

CICLO GRANDES INTERPRETES
Comisaría General Música

Octubre 21, Rampal-Veyron Lacroix. Noviembre 4, Monserrat Caballé. Noviembre 11, English Chamber Orchestra (Director-Solistas: Barenboim). Noviembre 18, André Watts. Diciembre 9, Arthur Rubinstein. Febrero 24, Karl Richter (Concertos Haendel órgano y orquesta). Abril 14, Andrés Segovia. Abril 28, Rosalyn Turek (audición completa conciertos piano y orquesta J. S. Bach). Teatro Real, 19,30 horas.

ZARZUELA: «Ballet» SAN MARTIN, DE BUENOS AIRES. CLAMOROSO EXITO. HOY, 7 TARDE Y 10,45 NOCHE. MANANA DOMINGO 7 TARDE. «Ballet» DE HOY PARA LA JUVENTUD Y EL PUBLICO DE SIEMPRE

La Prensa francesa ha dicho: «Después del «ballet» de Araiz, los demás serán imitadores.»

ORQUESTA SINFONICA Y COROS DE LA RADIO TELEVISION ESPANOLA. ODON ALONSO. HOY, TEATRO REAL,

Las 11 noche, y mañana, 7,15 tarde. Inauguración temporada Club de Conciertos Festivales de España. Homenaje al maestro Arbós: Obras de Falla, Bacarisse, E. Halffter, A. Salazar, Turina y J. Bautista. Beethoven: «NOVENA SINFONIA». (Solistas: Penagos, Lerer, Winkler, Stalman, Director Coros: Alberto Blancafort.) (Localidades público, en taquilla Real: De 10 a 13 y de 15,30 hasta hora del concierto. Precios: Sábado, de 10 a 75 pesetas; domingo, de 10 a 100 pesetas.)

CICLO GRANDES INTERPRETES
Comisaría General Música

Octubre 21, Rampal-Veyron Lacroix. Audición completa Sonatas faluta y clave J. S. Bach. Teatro Real, 19,30 horas. Localidades taquillas de 10 a 2 y 3 a 6,30.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas de Antonio Garisa, en Millonario con yate y americana (de Alfonso Paso).

ARLEQUIN. — (2475131.) San Bernardo, 5 y 7. Metro Santo Domingo. (Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: Exitosa extraordinaria de la divertidísima obra de Alfonso Millán: Pepe.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 224991.) 7 y 11. Rafaela Aparicio y Germán Cobos, con la colaboración de Lola Losada: Ye-yé, pero honrada (de Alfonso Paso) (Dirección: García Toledano.)

BEATRIZ. — 7 y 11. Compañía María Luisa Merlo-Carlos Larrañaga, en una obra de polémica: Rosas rojas para mí (de Sean O'Casey; adaptación: Alfonso Sastre; música: Aguirre; escenografía: Nieva) Con: Luis Peña, Pilar Muñoz, Venancio Moreno y un reparto de cuarenta actores.

LEA USTED

7

APARECE

LOS MARTES

ta actores. (Dirección: José María Morera.) «Puede parangonarse con los mejores éxitos del teatro en el extranjero», Aragón, «Informaciones».) Domingo, función popular: 4,30. (Todos los días, descuento del cincuenta por ciento para estudiantes.)

BELLAS ARTES. — (234437.) 7 tarde y 11 noche: Manuel Galiana, en Hay una luz sobre la cama (de Torcuato Luca de Tena). (Francisco Pierrá, la presentación de Amparo Pamplona y Gabriel Llopert, en «Don Carlos».) (Dirección: José Tamayo.)

CALDERON. — 7, 10,45. Gran compañía de revistas, bajo la dirección de Manuel Paso: Una mujer para todos (libro de M. Paso, música de los maestros Montorio, García-Segura y Cofner). Con: Esperanza Roy, Paquito de Osca, Pepita Ródenas, la colaboración de Luis Barbero, las fabulosas 12 Bluebell Girls y «Ballet» Masulli Dancers.

CLUB. — (2220417.) 7, 11. Milagros Leal, en un éxito cómico mundial: La locomotora (de Roussin). Con Ricardo Canales. Colaboración: José Orjas. (Dirección: Cayetano Luca de Tena.) (¡Próximamente: 100 representaciones, entre risas y aplausos!)

COMEDIA. — 7 y 11: Compañía Adolfo Marsillach, en El Tartufo (de Molière, trasladado por Enrique Llovet)

COMICO. — (2227289.) 7, 11: Franz Joham, Fernando Delgado, en El visón volador. Con: Mónica Kolpek, Ricardo Merino, Elena Espejo y Mary Paz Ponzal. Colaboración: Mary Carmen Yepes. (Dirección: Jaime Azpilicueta.) («Una carajada continua», «Ya»; «Una obra maestra del género», «A B C».) (Miércoles: 100 representaciones.)

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 11: Compañía Irene Gutiérrez Caba, en La hora de la fantasía. Con: Francisco Piquer y Paco Morán. (Dirección: José Luis Alonso.)

ESPAÑOL. — 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Nacional de la Ciudad de Barcelona, en Los delfines (de Jaime Salom). (Dirección: José María Loperena.) Con (por orden alfabético): Rafael Anglada, Rafael Calvo, José Cerro, Ana María Barbany, Amparo Baró, Ramón Durán, Paquita Ferrándiz, Pedro Gil, Andriá Gual, Carlos Lemos, Carlos Lucena, Andrés Magdaleno, Carla Martín, Luis Torner, Antonio Vico, Jorge Vico. (Rigurosa puntualidad.) (Localidades: De 15 a 70 pesetas.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) (Dirección: Arturo Serrano.) 7 tarde y 11 noche, compañía Arturo Fernández en su tercer año triunfal de ¿Quién soy yo?, con Milagros Pérez de León. Más de 600 representaciones. Próximamente, Yo soy Brandel (de Juan Ignacio Luca de Tena), segunda parte de ¿Quién soy yo?

LARA. — (2211631.) 7 tarde y 11 noche (Compañía Nati Mistral): Fortunata y Jacinta (de Benito Pérez Galdós) adaptación de López Aranda, con: Lola Herrera, Sancho Gracia y Francisco Merino. (Dirección: González Vergel.)

LATINA. — (Tel. 2652835.) (Revistas Colsada.) 7, 11: Clamoroso éxito cómico de Ay... Manolo de mis amores (Vicky Lusson, Quique Camoiras y Mercedes Llofríu).

MARAVILLAS. — 7 tarde y 11 noche. Vuelve nuevamente la estrella del teatro Maravillas. Compañía de comedias cómicas Florinda Chico, con la colaboración de Ismael Merlo, en Amor dañino o La víctima de sus virtudes (de Alfonso Millán). Con: Marisol Ayuso, Rosario García Ortega, Pedro Valentín. (Escenografía: Manuel Mampaso, Dirección: Alonso Millán.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7, 11: Lina Canalejas, Francisco Valladares, Manuel Torremocha, en La casa de las chivas (de Jaime Salom). Con: Fernanda Hurtado, en el personaje de «Trini». (Dirección: José María Loperena.) (Más de 500 representaciones consecutivas.) Domingo, noche: Descanso compañía.

MARTIN. — 7 y 11: Compañía titular Addy Ventura, Angel de An-

drés, Rubén García: Las corsarias (música: maestro Alonso). ¡La campeona de las revistas!

REINA VICTORIA. — (2213458.) 7 y 11: Amparo Soler Leal, José María Roderó, en Plaza suite (comedia de Neil Simon). (Dirección: Jaime Azpilicueta.) (Venta anticipada.)

TEATRO FIGARO. — (Doctor Cortez, 5.) (Teléfono 2391645.) 7,30 y 11,15 noche: Compañía Nuria Espert, presenta, de Genet, Las criadas. (Interpretes: Nuria Espert, Julieta Serrano Colaboración: Mayrata O'Wisiedo.) (Dirección: Víctor García.) (Gran Premio Especial del Festival Internacional de Belgrado.) Miércoles: No hay funciones. (Venta anticipada.)

VALLE-INCAN. — (2411389.) (Torre de Madrid.) 7, 11: Segundo mes de éxito cómico. Compañía titular (orden alfabético): Margot Cottens, Juan Diego, Mara Goyanes, Encarna Paso, Ramón Reparaz, Tony Soler en Acelgas con champagne (de Roberto Romero). (Divertidísima.) Mañana, domingo: No hay función de noche por descanso de la compañía.

ZARZUELA. — 7 tarde y 10,45 noche. Teatro Nacional y Festivales de España presentan el «Ballet» Teatro San Martín, de Buenos Aires. (Director: Oscar Araiz.) Primer programa: Presentación (1968), Tango (Piazzola), Concierto de Ebanio (Strawinsky), Halo (Albinoni), Isotaxis (Mata) y Casa de Puertas (Zuriñach). (70 bailarines; reciente triunfo en París.) (Localidades: De 40 a 125 pesetas.) Mañana: Segundo programa.

CIRCO

CIRCO PRICE. — (2314607.) (Plaza del Rey, Metro Banco España. Aparcamiento coches.) 4,15, 7 y 10,45: Fabuloso éxito ¡Viva el Circo! Primera Compañía Oficial de la Escuela Nacional de Circo Español, «Ciudad de los Muchachos», ¡100 artistas fenomenales! ¡Trapecistas volantes! ¡Acrobatas a caballo! ¡Rodeo americano! ¡Sorpresendentes icarios! ¡La noria humana! ¡Los olímpicos de Ben-Hur! ¡Gymkhana en bicicletas! La escalera de la muerte! ¡Marionetas en la cuerda! ¡Las serpientes humanas! ¡Equilibristas sobre rulo! ¡Malabaristas relámpagos! ¡Los Arlequines del Circo! ¡Ilusionistas! ¡Payasos musicales! y otros muchos artistas jóvenes que causarán el asombro de los mayores. Funciones: 4,30 y 7,15. Sábados: 4,15, 7 y 10,45. Domingos: 4,15 y 7.

CINE INFANTIL

RICHMOND. — 4,30: 20 docenas de hijos (de Walt Disney).

CINES

ALBENIZ. — La vuelta al mundo bajo el mar.

ALCAZAL PALACE. — La batalla de Inglaterra.

ALVI. — Las leandras.

AMAYA. — Funny Girls.

APOLLO. — Mónica Stop y El bolero de Raquel.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chic», 4,30, 7, 10,45: Cuatro noches de boda (Conchita Velasco, Alfredo Landa).

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Rachel, Rachel (Joanne Woodward). (Technicolor.) Primer film dirigido por Paul Newman.

AZUL. — Muchas cuerdas para un violín y Vivir para vivir.

BAHIA. — Balada de asesinos y No disponible.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,45: Cuatro noches de boda (Conchita Velasco, Alfredo Landa).

BECERRA. — El yankee y Cerveza para todos.

BECQUER. — Mónica Stop y El bolero de Raquel.

B. ARTES. — Testigo de cargo.

BENLIURE. — 4,30, 7, 10,45: Cuatro noches de boda (Conchita Velasco, Alfredo Landa). Mayores dieciocho años.

BILBAO. — Soltera y madre en la vida.

BRISTOL. — Brazo de hierro y Testigo de cargo.

BULEVAR. — La marca de Caín.

CALIFORNIA. — El sabor de la venganza y Los gángsters no se jubilan.

CAUARO. — 4, 10,45: La vergüenza (Liv Ullman, Max von Sy-

dow). (Director: Ingmar Bergman). (Cuarta semana.)

CANCELLER. — Las leandras.

CANDILEJAS. — Siete espías en la trampa y La leyenda del indomable.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: La madriguera (Geraldine Chaplin Fer Ocarsson).

CARLOS III. — Pepa Doncel.

CARLTON. — No confundir las criaturas de Dios con patos salvajes.

CARTAGO. — 5,30: De hombre a hombre y ¡Cómo está el servicio!

CARRETAS. — 10 mañana: As de Pic, Encadenados. (Mayores).

CERVANTES. — Ráfagas de violencia y Cometieron dos errores.

G. LINEAL. — Dinamita Joe y Diamantes via Moscú.

COMBRA. — El carnaval de la muerte y Matrimonio 69.

COLISEUM. — 7, 10,30: La piscina (Alain Delon, Romy Schneider, Maurice Ronet, Jane Birkin). (Eastmancolor.) (¡Éxito mundial!)

CONCEPCION. — El poder y La leyenda del indomable.

CONDE DUQUE. — Bohemios.

CONSULADO. — Pepa Doncel.

CUPACABANA. — 24 horas para matar y Matrimonio 69.

CHUECA. — El gran restaurante y El último mohicano.

EL ESPAÑOLETO. — La batalla de Inglaterra.

EMPERADOR. — Tobruk y Su Excelencia.

ESPRONCEDA. — Champaña por un asesino y Diamantes via Moscú.

EUROPA. — Horror en la mansión Fordyke y Matrimonio 69.

FANTASIO. — La batalla de Anzio.

FATIMA. — Furia en Marraquex y No disponible.

FELIPE II. — El halcón y la presa y Una mujer espera.

FLORIDA. — Tarzán 66 y Prisionero en la ciudad.

FUENCARRAL. — 7, 10,45: Las leandras (Technicolor.) (Rosario Dúrcal.) Mayores dieciocho años.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9, Final Goya.) (Teléfono 2451495.)

Continua, 4: Las que tienen que servir, Espías a la fuerza. (Color.) (Tolerado.)

GRANADA. — El millón de ojos de Su-Muru y Un minuto para rezar, un segundo para morir.

GRAN VIA. — El graduado.

IDEAL. — A la caza de marido y Un adulterio decente.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Mi amigo el fantasma (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

IMPERIO. — Susana y yo y La fierecilla domada.

INFANTE. — Las leandras.

JORGE JUAN. — No disponible.

KURSAL. — Brazo de hierro y Testigo de cargo.

LIDO. — Un verano con Mónica y Un adulterio decente.

LISEOA. — El abuelo está loco y Testigo de cargo.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,30: La batalla de Inglaterra. (Technicolor.) (Mayores dieciocho años.) (Se ruega puntualidad.)

LUCHANA. — El gendarme se casa.

LUX. — Singapur, hora cero e Infierno en Sunset Street.

MADRID. — Continua, 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Pasión dominante (Joven «protegido» mediante un desigual contrato matrimonial) (Anne Vernon); Voy, le mato y vuelvo (Un nuevo estilo de «western» que está causando sensación en el mundo.) (Edd Birnes, George Hilton y Gilbert Roland). (Ambas, color.) (Dieciocho años.)

MAGALANES. — 4: Guía para el hombre casado y La leyenda del indomable.

MARVI. — Una esposa americana y La leyenda del indomable.

MEFOPOLITANO. — Balada de asesinos y No disponible.

MOLA. — La marca de Caín.

MONACO. — (Tel. 4157499.) 4,30: Un adulterio decente (Color).

MONTECARLO. — 5: Jóvenes al sol y Las Vegas, 500 millones. (Cinemascopio, technicolor.)

MONTERA. — Diamantes via Moscú.

MONUMENTAL. — 5: Cuatro noches de boda (Conchita Velasco, Alfredo Landa).

MORASOL. — Mónica Stop y El bolero de Raquel.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: El halcón de Castilla y Matrimonio 69.

NARVAEZ. — Ráfagas de violencia y Cometieron dos errores.

NIZA. — El millón de ojos de Su-Muru y Un minuto para rezar, un segundo para morir.

ODEON. — No le busques tres ples y Testigo de cargo.

OPORTO. — Brazo de hierro y Testigo de cargo.

ORAA. — Las secretarías y Todo un día para morir.

PALACIO DEL CINE. — Mayor Dundee y La leyenda del indomable.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 7, 10,30: Chitty, chitty, bang, bang

(Dick Van Dike). (70 mm.) Tolerada.

PALAFOX. — El cerebro.

PAVON. — Balada de asesinos y No disponible.

PAZ. — 4,30: Cruzada en la mar; 7, 10,30: Del amor y otras soleadas (Lucía Bosé, Carlos Estrada). (Color.) (Dieciocho años.)

FLEYEL. — Fieras humanas y Cuidado con las señoras.

POSTAS. — Mónica Stop y El bolero de Raquel.

PRINCESA. — Pepa Doncel.

PRINCIPE PIO. — 4: Cantando bajo la lluvia y Hora de las pistolas. (Catorce años.)

PROGRESO. — Soltera y madre en la vida.

REAL CINEMA. — Quo vadis.

REGIO. — Pepa Doncel.

REX. — (2471237.) Continua 11 mañana a 6 tarde. Numeradas, 6,15 tarde. Continua, 8,55 noche a 1: La Celestina.

RIALTO. — 7, 10,45: Yo soy la oveja negra (Vittorio Gassman, Lisa Gastoni). Color. Dieciocho años.

RICHMOND. — La vergüenza.

RIO. — El millón de ojos de Su-Muru y Un minuto para rezar, un segundo para morir.

RUVIFRA. — Las ratas del desierto y El retorno de Maciste.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Flashman contra el hombre invisible, Amor en el aire. (Toleradas.)

ROXY. — «A» — Pepa Doncel.

ROXY. — «B» — 500 millas (Winning).

SAINZ DE BARANDA. — Mónica Stop y El bolero de Raquel.

SAN CARLOS. — Continua, 4 tarde: Cuidado con el mayordomo (No usaba el «toco-mocho ni la estampita... le bastaba su simpatía») (Dick Van Dike) y Dos cruces en Danger Pass (Ya no era justicia... era un odio implacable). (Ambas, color, cine-mascope.) (Catorce años.)

SAN DIEGO. — Alambradas de violencia y Siete novias para siete hermanos.

SAN REMO. — La casa de las mil muñecas y Los 100 rifles.

SOL. — 10 mañana: Una ráfaga de plomo y «Mafia».

TIVOLI. — Adivina quién viene esta noche.

UNIVERSAL CINEMA. — Continua 5: Un adulterio decente (Color).

URQUIJO. — No confundir las criaturas de Dios con patos salvajes.

VALLEHERMOSO. — La jungla de la belleza y Diamantes via Moscú.

VELAZQUEZ. — Soltera y madre en la vida.

VERGARA. — Testigo de cargo.

VERSALLES. — Brazo de hierro y Testigo de cargo.

VICTORIA. — Testigo de cargo.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continua 11. Numeradas, 7, 10,45: Nunca en domingo (V. O., subtítuloada).

CINE GALILEO. — Continua 5. Numerada, 10,45: Cómo gané la guerra (V. O., subtítuloada).

CINE-TEATRO GOYA. — 4,30, 7, 10,45: Dos son culpables (Le clai-ve et la balance) (V. O. francesasubtitulada español.) Cinemascope. Anthony Perkins.

GAYARRE. — Continua 4,30 a 9,30. Numerada, 10,30: Lilith (Un film de Robert Rossen, con Warren Beatty, Jean Seberg y Peter Fonda). (V. O. inglesa, subtítuloada.) Mayores dieciocho años.

INFANTAS. — Continua 11 mañana. Numeradas, 10,45: La calda vita (Vidas ardientes) (Un film de Florestano Vancini.) Con Catherine Spaak y Jacques Perrin. (V. O., subtítuloada.) Mayores dieciocho años.

PALACE. — Continua 4 a 10. Numeradas, 10,45: The connection (Un film de Shirley Clarke, con Leonard Hicks, Ira Lewis y Warren Finnerty). (V. O., subtítuloada.) Mayores dieciocho años.

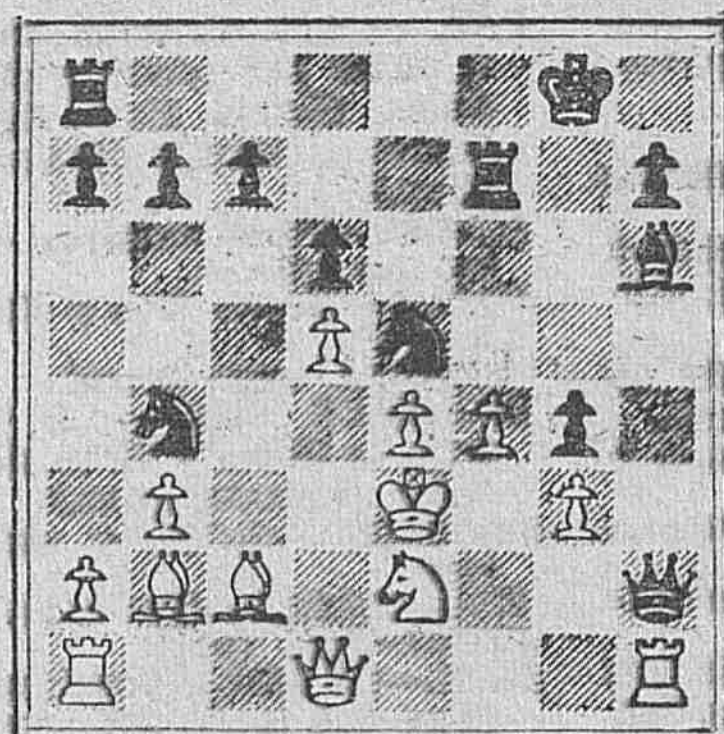
P. EN ALVE R. — (Conde Peña-ver, 59.) (Teléfono 2762764.) (Un film de Diego León.) Continua, 4,30 a 9,30; numeradas, 10,45: Roma, città aperta (Roma, ciudad abierta). (Un film de Roberto Rossellini; guión: F. Fellini.) Con: Ana Magnani, Aldo Fabrizi. (V. O. italiana, con subtítulos.) (Mayores dieciocho años.)

POMPEYA. — Continua 11 a 6. Numeradas, 7, 10,45: Helga (El milagro de la vida). (V. O., subtítuloada.) Ruth Gassman. Color. Documental: El pequeño colonizador. Mayores dieciocho años.

ROSALES. — Continua 4,30 a 9,30. Numeradas, 10,30: Il disordine (El desorden) (Un film de Franco Brusati, con Samy Frey, Louis Jourdan, Antonella Lualdi, Renato Salvatori, Alida Valli y otros.) (V. O., subtítuloada francesas.) Cortometraje francés: Adolescente. Mayores dieciocho años.

PROBLEMA DE AJEDREZ SERAPION EL CAPUCHITA

Por Kalikatres



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Con una larga maniobra combi-
nativa, pero en la que solamente
es clave difícil la primera jugada,
las negras remataron brillante-
mente esta posición, a la que se
llegó en la partida Polugaievsky-
Nechmedinov (URSS, 1958). La
mala situación del rey blanco y
la agresiva disposición de las pie-
zas negras sugieren un tema de
ataque bien definido. ¿Cómo lo
conduciría usted?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Doce minutos, para el jugador
de primera categoría: veinticinco,



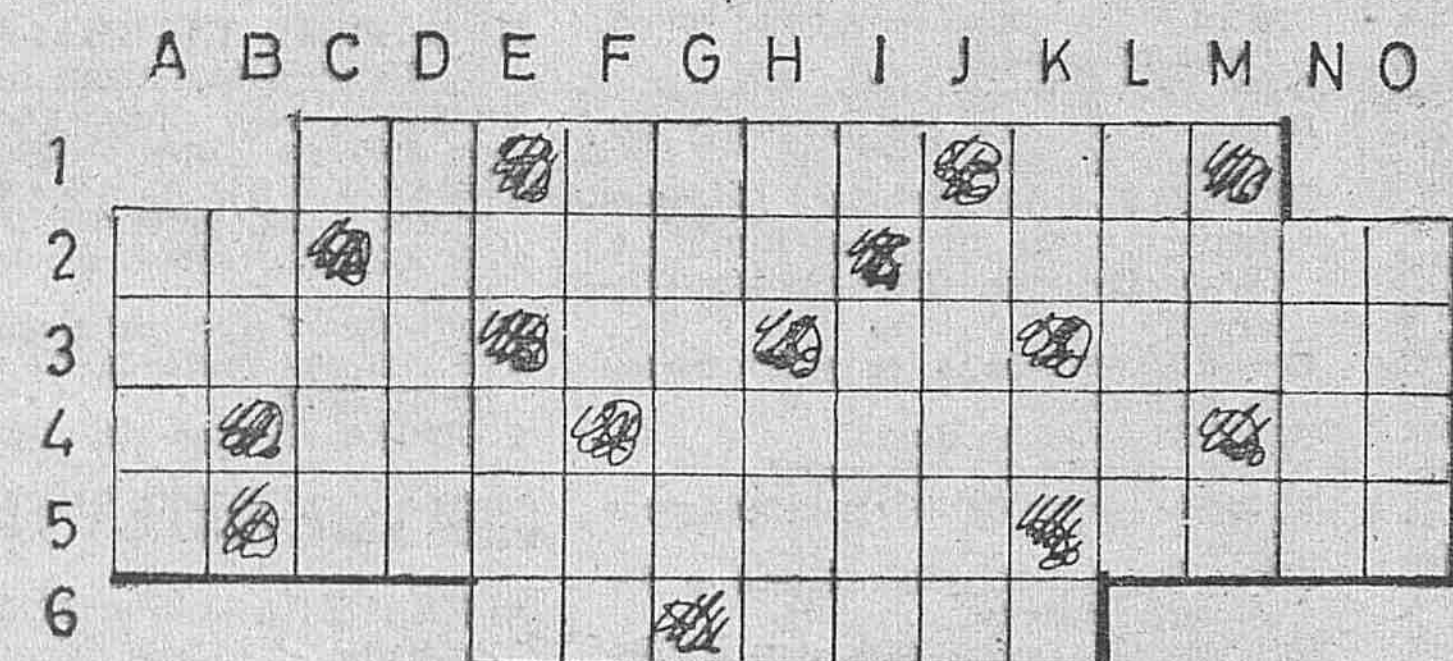
para el de segunda, y treinta y
cinco, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUMERO 765

1. T×A1, T×T; 2. T×T, D×T; 3.
D×PA, D8D+ (no hay defensa efi-
caz contra la doble amenaza 4.
C6T mate, o 4. C7R+. Por ejem-
plo: 3... P4TR; 4. C7R+. R2T; 5.
D6C+, y 6. D6T mate); 4. R2T,
D×P+; 5. R3C y las negras aban-
donaron.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS



2-G 5-O 2-M 5-E 3-C 1-D 5-F 5-I

6-I 2-F 3-B 2-H

Territorio del norte de Africa.

4-H 3-N 1-K 4-E 6-E 5-J 4-G 1-I

5-G 4-D 2-K

Arquitecto mejicano (1745-1833).

4-C 3-J 5-A 4-O 3-O 4-L

Mal torero.

2-N 1-H 4-N 5-H 2-A 1-F 3-D 2-E

Villa de Valladolid

2-J 5-L 4-J 2-O 6-J 3-F 1-C 5-D

6-F 3-I 4-I

Hágasele mayor.

2-L 5-N 1-G 2-B 6-K 3-M

Mixtura que se aplica como
medicamento.

3-L 5-M 3-A 5-C 2-D

Ciertos animales.

4-K 6-H 3-G

Nombre de letra

1-L 4-A

Punto cardinal.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Cuidemos que la vejez no imprima más huellas en el alma que en
el cuerpo.»—MONTAIGNE.

Por K B ZAS

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES

- 1: ONIROMANTICOS
- 2: N SIMULARLO A
- 3: FA MULETEA SP
- 4: AMA SOTAS CAI
- 5: LAPA SAM SODE
- 6: ONEMA S VERIN
- 7: MENUDO SAEDAT
- 8: ARASO G OSELI
- 9: NASA ALO ARES
- 10: CIE ANOTA ODI
- 11: IS OMITOLO AM
- 12: A EXAMINASE O
- 13: SEXAGESIMALES

VERTICALES

- 1: ONFALOMANCIA
- 2: N AMANERAI E
- 3: IS APENASE EX
- 4: RIM AMUSA OXA
- 5: OMUS ADO AMAG
- 6: MULOS O ANIME
- 7: ALETAS GLOTIS
- 8: NOTAM S OTONI
- 9: TRES VAO ALAM
- 10: ILA SEESA OSA
- 11: CO CORDERO EL
- 12: O SADIATEDA E
- 13: SAPIENTISIMOS

HORIZONTALES.—1: Retiradamente.—2: Símbolo químico. Toma parte. Punto cardinal.—3: Dios egipcio. Disminuyese. Al revés y repetido, niñera.—4: Nombre de letra. Al revés, sujetáis. Subo.—5: Hongo. Terminación de aumentativo. Al revés, isla de las Cícladas.—6: Junto. Vocal. Al revés, ave zancuda de Venezuela.—7: Al revés, arrasar. Al revés, palpase.—8: Al revés, pue-
blo de la provincia de Zaragoza. Punto cardinal. Abundante.—9: Dios de las vendimias. Al revés,
composición poética. Al revés, contento.—10: Al revés, constelación. Membrana de los peces.
Sujeto.—11: Punto cardinal. Al revés, apresuro. Símbolo químico.—12: Punto cardinal. Aconsejale.
Uno.—13: Dificultad de emitir los sonidos nasales.

VERTICALES.—1: Dábanse prisa.—2: Símbolo químico. Amagase. Punto cardinal.—3: Al re-
vés, repetido, padre. Relativo a un radical monovalente no aislado. Al revés y repetido, niñera.
4: Al revés, gran masa de agua salada. Venero. Fiera.—5: Número. Constelación. Al revés, pura.
6: Andén delante de un templo. Vocal. Al revés, guísela.—7: Procede. Al revés, provincia españo-
la.—8: Se somete. Punto cardinal. Cerro aislado que domina un llano.—9: Sacrificio incruento.
Fiera. Al revés, barniz.—10: Ciudad de Holanda. Al revés, sombrío. Parte lateral.—11: Matrícula
de coche española. Opaca. Artículo.—12: Consonante. Al revés, asusta. Uno.—13: Parte de la pa-
tología que trata de la boca y de sus enfermedades.

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas,
corresponden a las palabras que se definen. De estas pa-
labras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus
letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben lle-
varse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, for-
mar con ellas el nombre del personaje: prelado español,
obispo de León y consejero de Estado (1780-1844).

1: Lanchón.

SOLUCION DEL PERSONAJE OCULTO

1: Sacábala

Personaje:

ABASCAL

