

Arriba

Madrid, domingo 9 noviembre de 1969

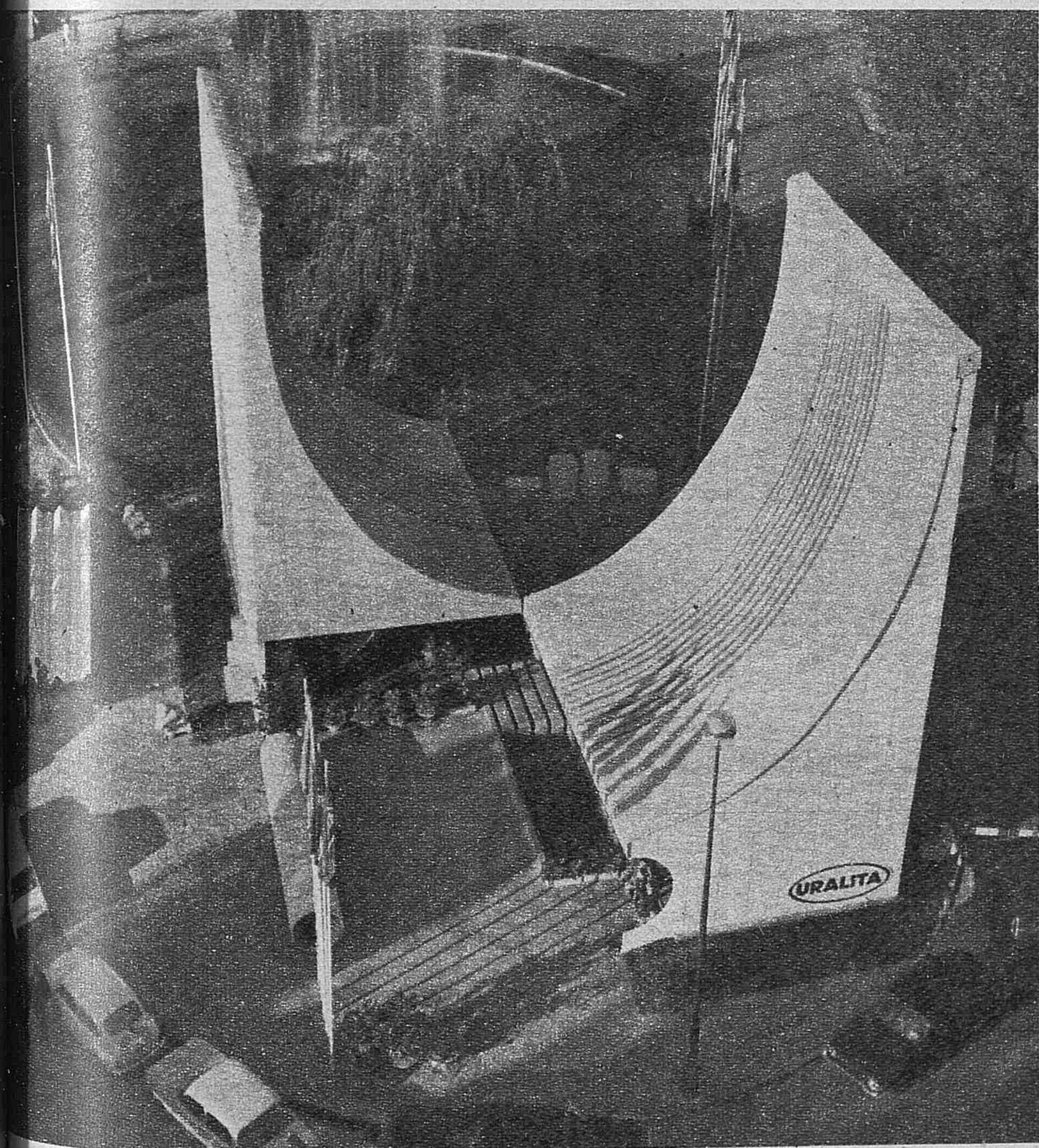
EL PRADO

El cine, la televisión, la radio, las publicaciones impresas han contado miles de veces cómo es el Museo del Prado. La fotografía nos ha puesto en las manos el contenido de la pinacoteca, las gentes, los copistas. En ésta y páginas siguientes, el Museo del Prado visto por el dibujante Tauler



ALCALDESA DE BENASQUE

Nueva alcaldesa. En Benasque, un pueblo de la provincia de Huesca, ha tomado posesión la señorita Aurora Gabas Pallas. Es maestra nacional. Aquí vemos a la nueva alcaldesa en el acto de prestar juramento de su cargo.



URALITA EN LA «FICOP»

El pabellón de Uralita, S. A., fue uno de los más visitados, especialmente por los técnicos, en la III Feria Internacional de la Construcción y de Obras Públicas. En la foto vemos el pabellón construido con productos Uralita.



A JIMENEZ DIAZ

Ante la Clínica de la Concepción se levanta ya el monumento al Dr. D. Carlos Jiménez Díaz. La obra está prácticamente terminada. Anteayer se instaló la parte superior y pronto será oficialmente inaugurado. (Foto Contreras.)



EL «PREMIO HOLANDA»

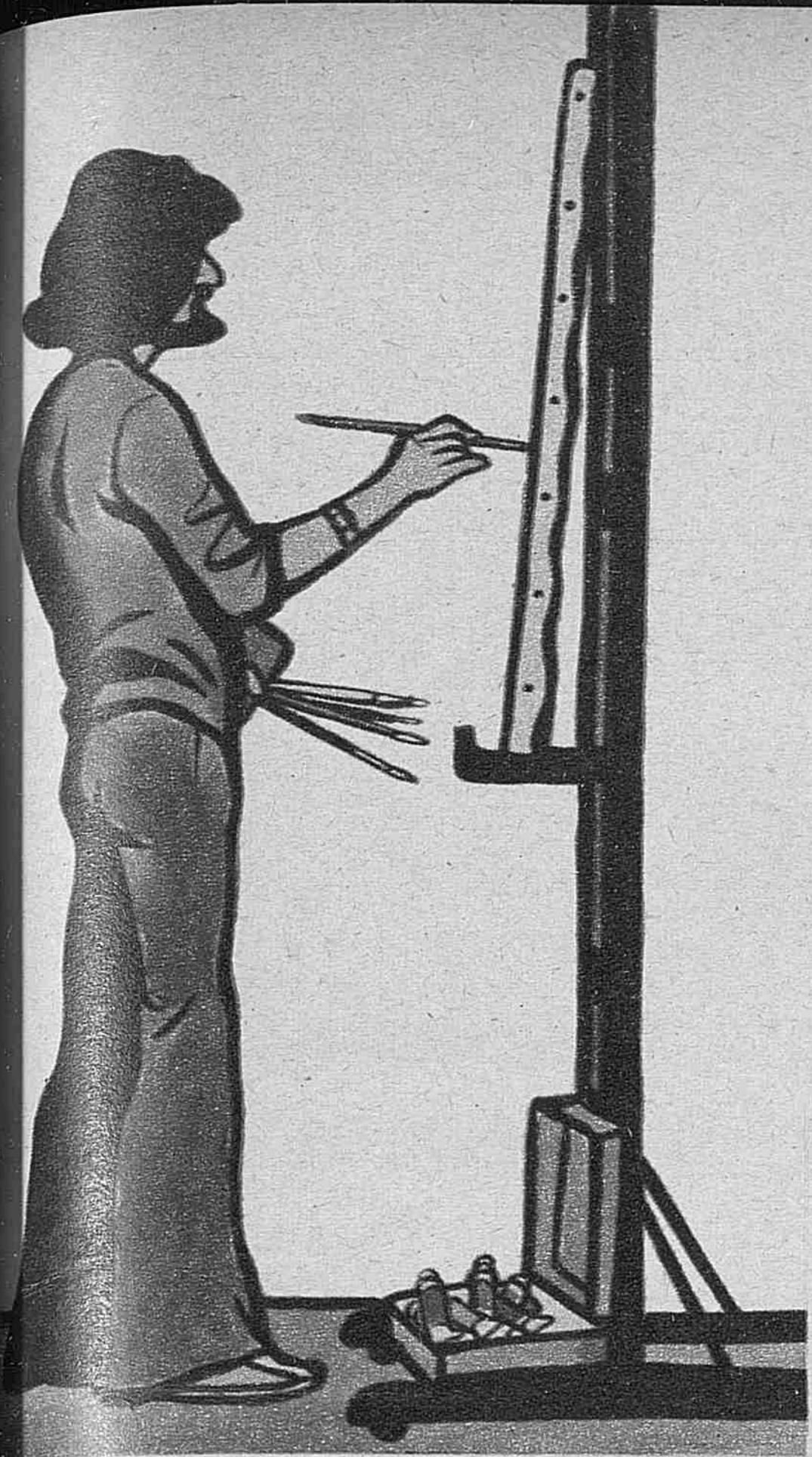
El Ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí, recibió a una comisión del "Premio Holanda", presidida por don Eugenio Fontán, director general de la SER, y el señor Hooghuis, administrador en España de Phillips.

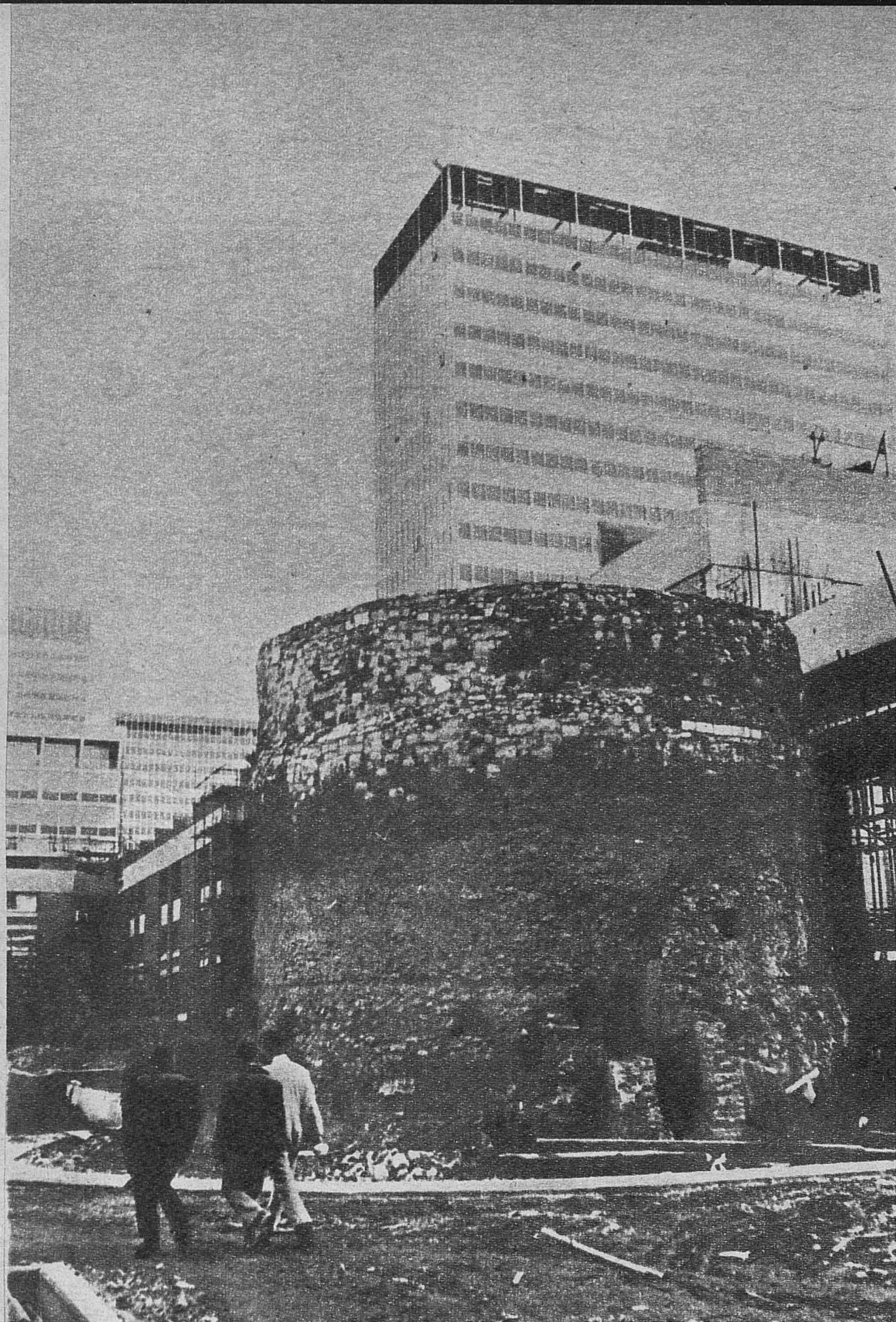


**EL MUSEO,
PINTADO.
EL PRADO,
DIBUJADO**

Tauler entró en el Museo del Prado con sus ojos despiertos, de niño asombrado, de hombre que descubre cosas cada día. Así ha visto el Museo. Los copistas antiguos, abufandados, y los jóvenes inconformistas. Los turistas y visitantes que al final de un largo o breve recorrido compran las guías, las tarjetas, las diapositivas, los libros, las reproducciones. Y las monjas, los jóvenes, las personas de edad, los muchachos. La gente, la silenciosa gente que va, ve y aprende, en las cartulinas de Tauler, en un día cualquiera. Una forma sencilla de ver el Museo del Prado







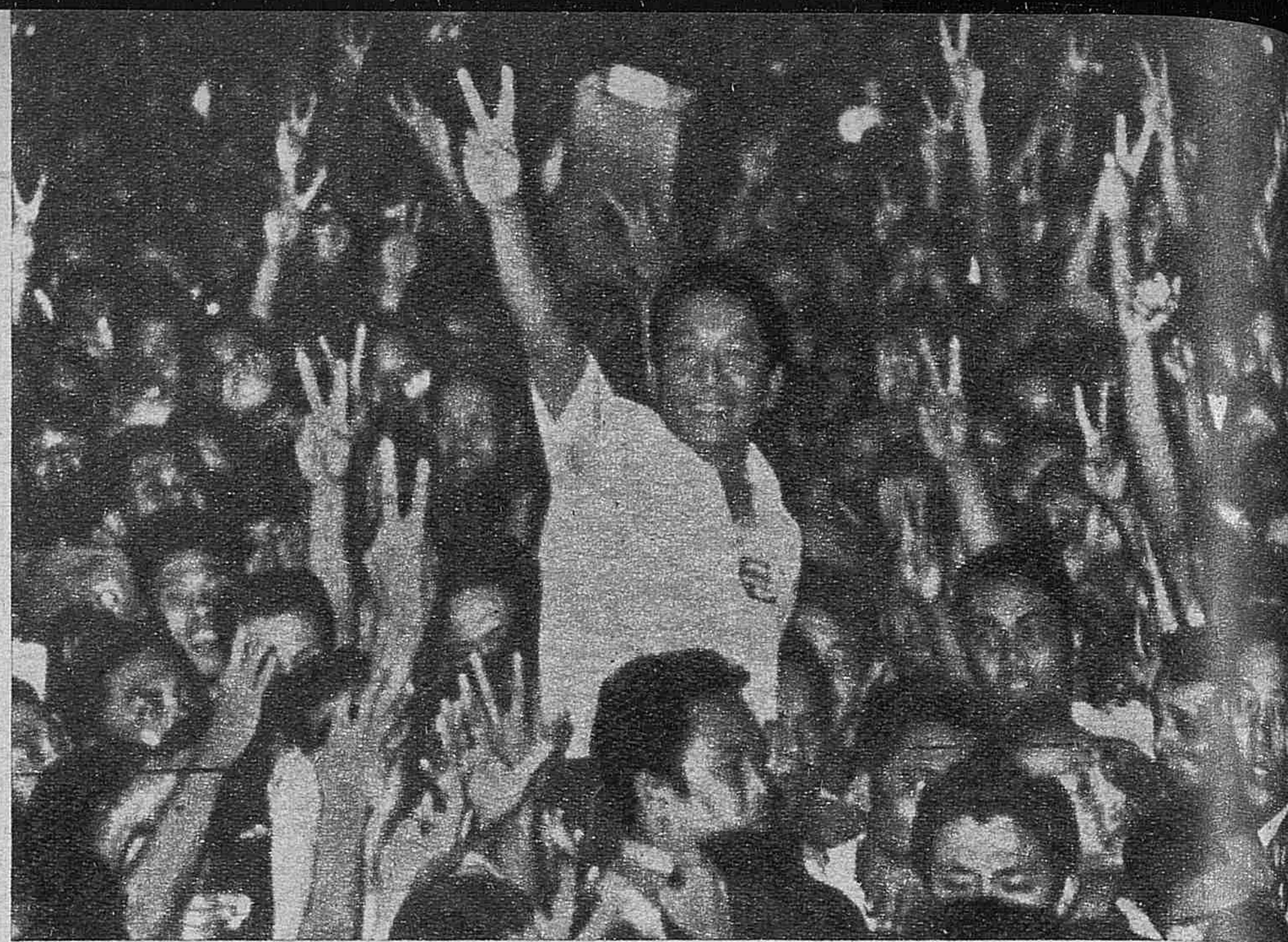
AQUI ESTUVIERON LOS ROMANOS

Aquí es Londres. Todo un fuerte romano de hace 1.850 años ha sido descubierto por los arqueólogos en pleno centro de Londres, cercado por los rascacielos. Ahora las autoridades lo van a convertir en atracción turística



HORAS «EXTRAS» A DOMICILIO

Todo este arsenal encontraron los agentes federales de una ciudad de Massachusetts en casa del matrimonio Swan. Los Swan tiene un hijo de 28 años que trabaja en la fábrica Colt. Parece que se llevó trabajo extra a su casa...



EL PRESIDENTE, A HOMBROS

Pasado mañana hay elecciones en Filipinas. El Presidente Fernando E. Marcos está en campaña electoral. Cuando llegó a la plaza Miranda, de Manila, sus partidarios nacionalistas lo llevaron a hombros, con el signo de la victoria



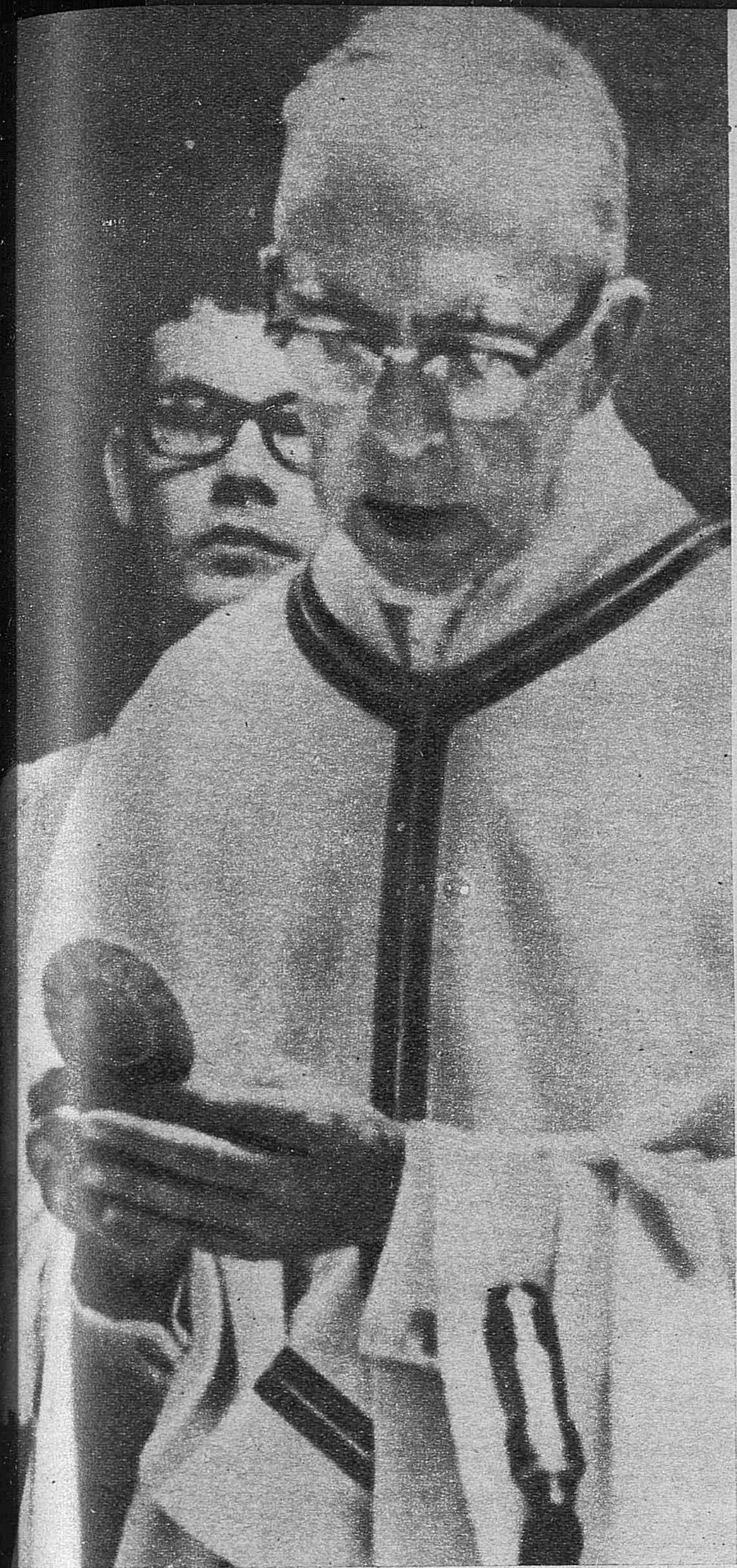
ITALIA, A HUELGA DIARIA

No cede la crisis social y política en Italia. Esta foto es de la huelga de anteayer. Esta vez, en Brescia. Miles de manifestantes ocuparon con pancartas la "Plaza de la Logia". La foto pertenece a una zona pacífica de la huelga



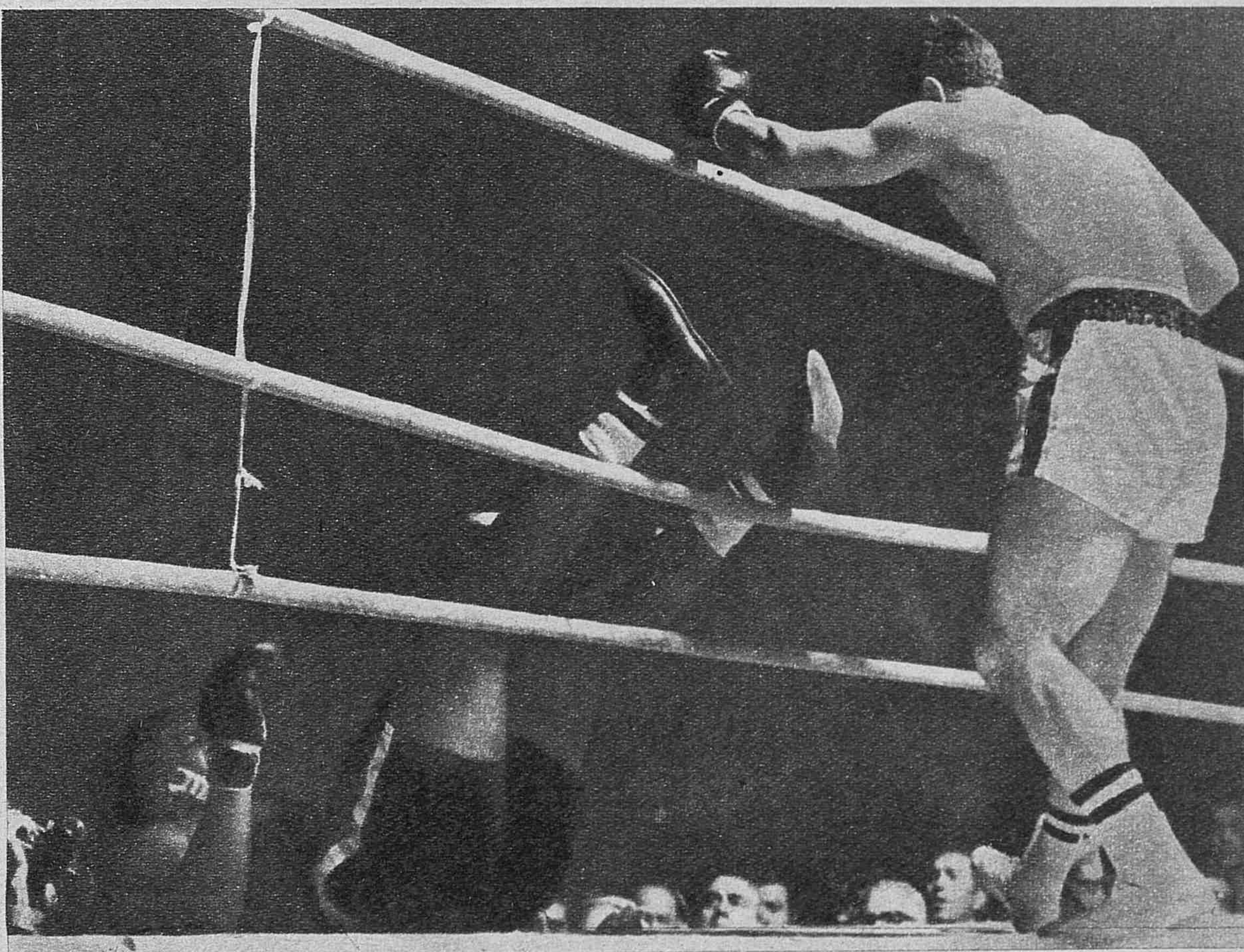
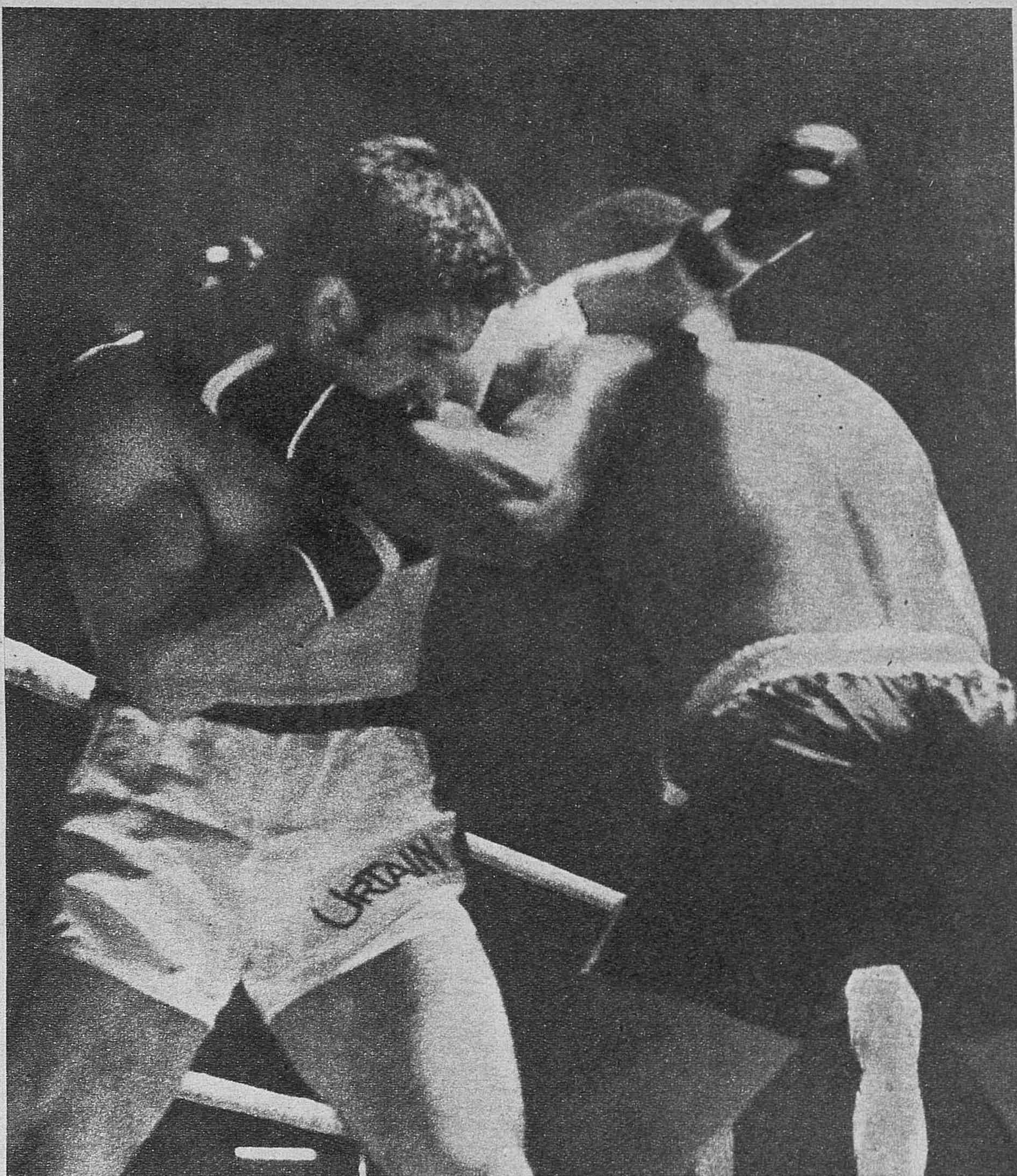
LA FURGONETA NO TIENE LA CULPA

La huelga de Nueva York es de obreros de teléfonos; 40.000 empleados de reparaciones no trabajan estos días. Alguno, como el señor de la foto, además, se dedicó a apedrear la furgoneta de trabajo con huevos podridos. (Cifra.)



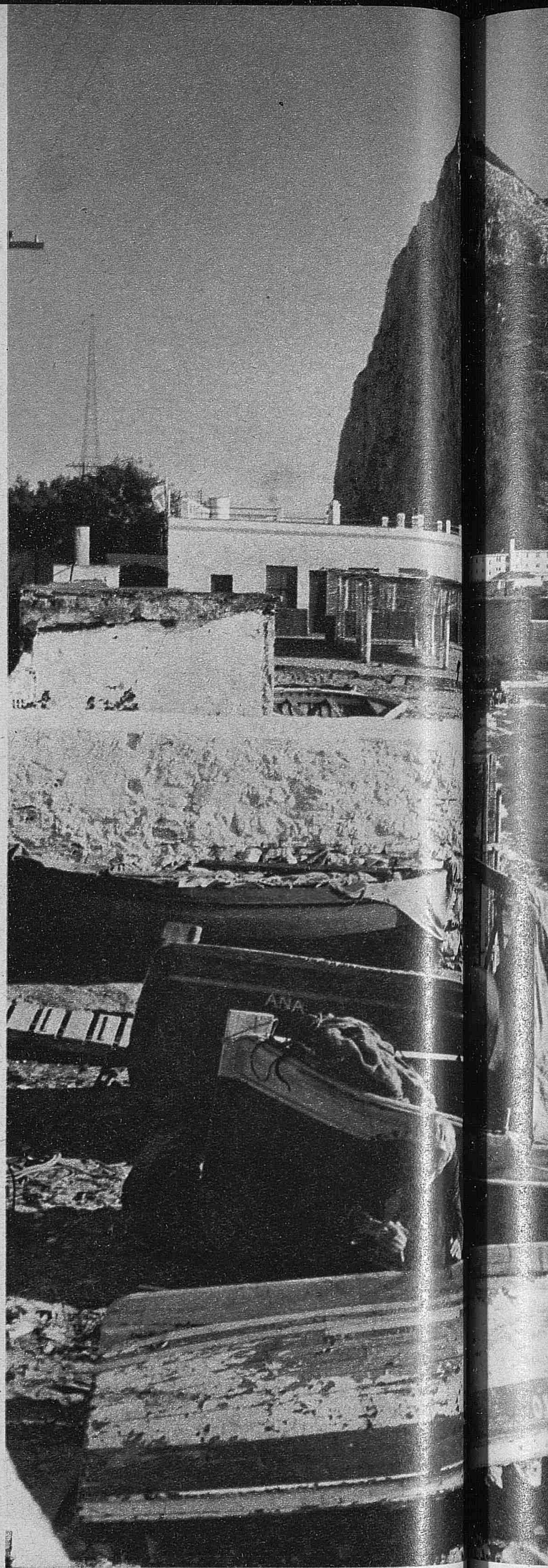
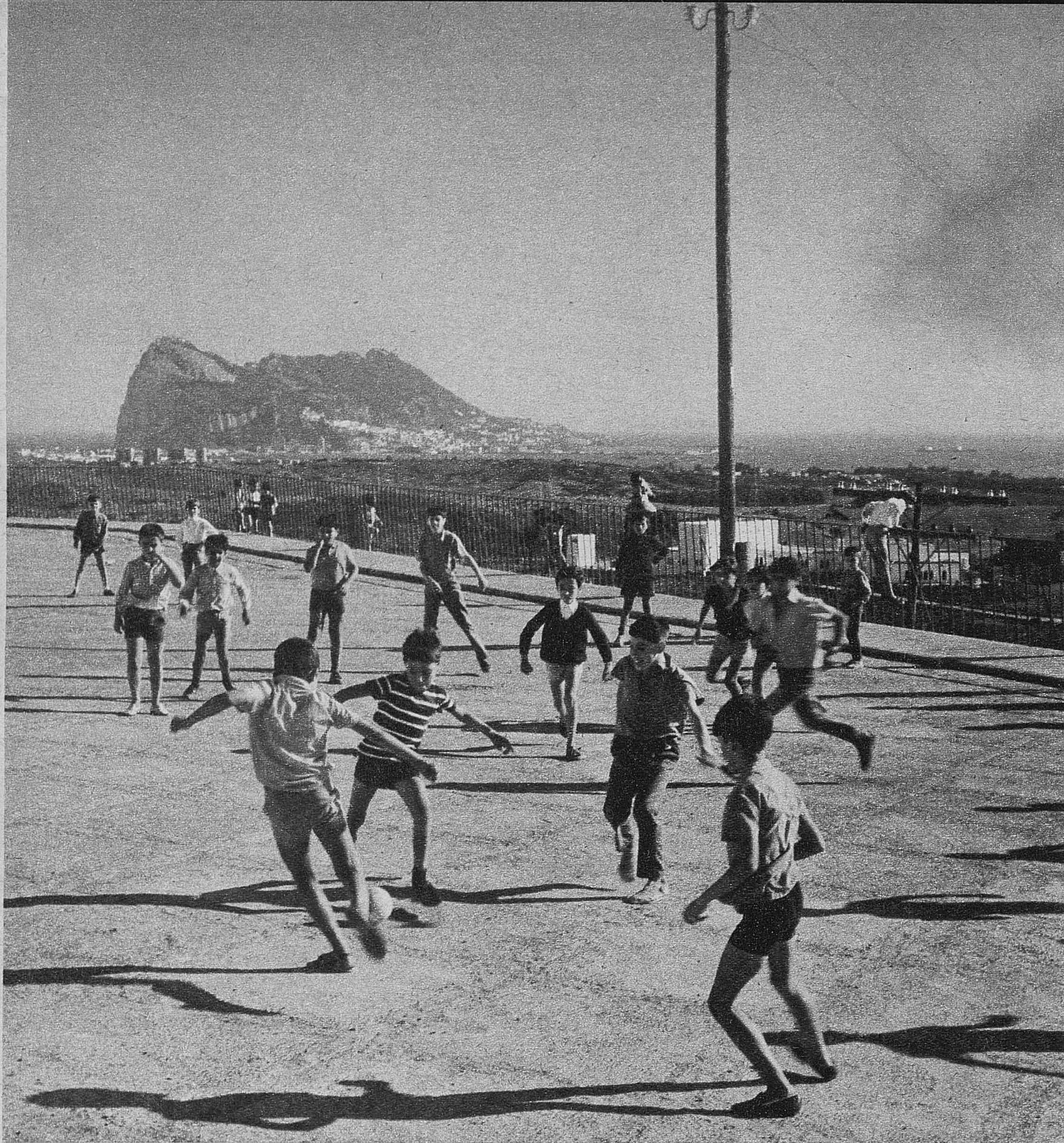
HOC EST ENIM CORPUS MEUM

Monseñor Alphonse E. Westhoff ha oficiado en Saint Louis, Estados Unidos, la misa según el nuevo rito. Monseñor consagró un nuevo tipo de sagradas formas —abajo las vemos— que pueden partirse en pequeños trozos para su distribución a los fieles. La misa era para los sacerdotes del Instituto Pastoral. (Cifra)



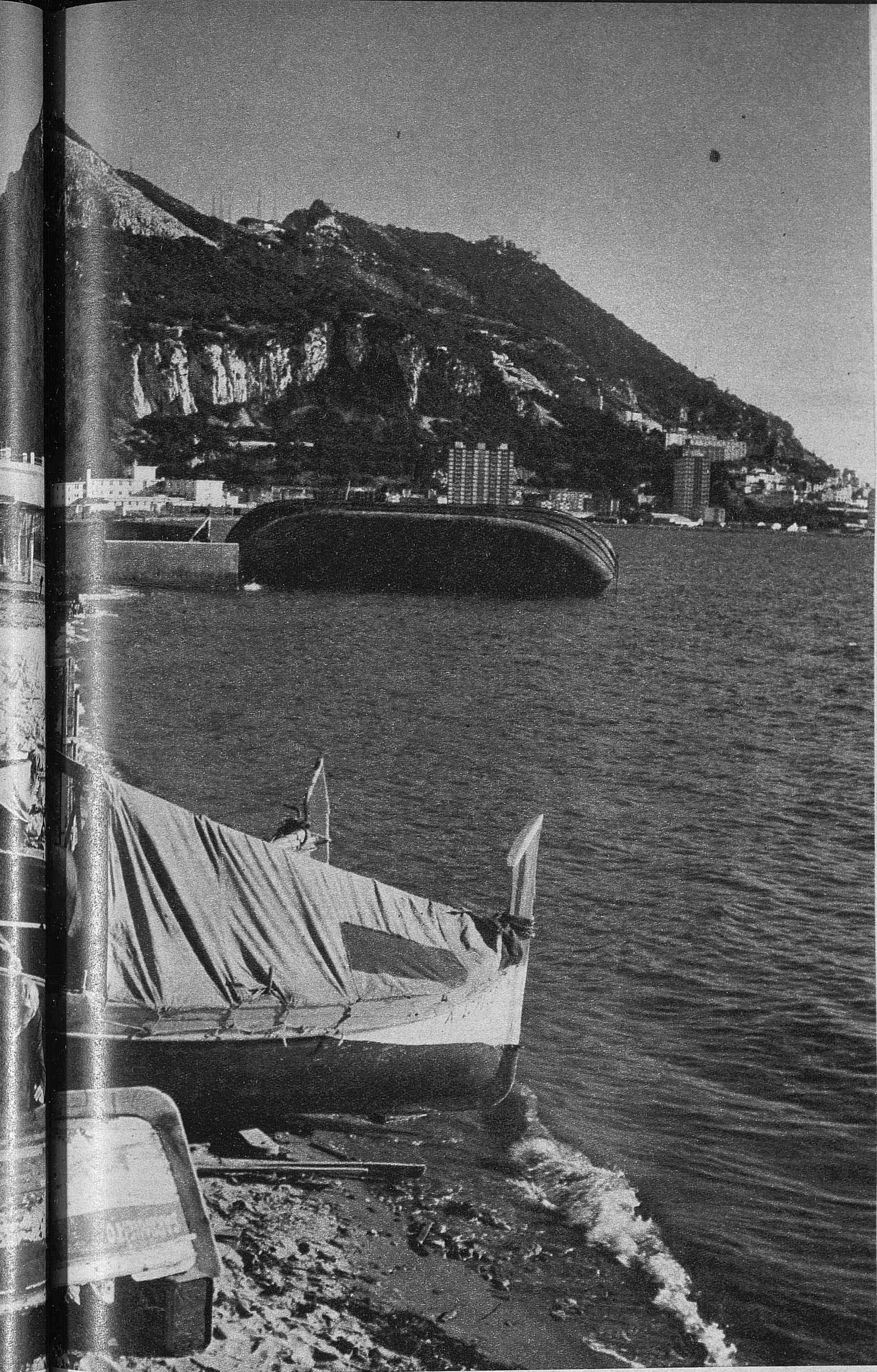
URTAÍN: 21 INCOGNITAS

Por un momento parecía que Mike Bruce, camionero gigantesco USA, podía frenar, pese a sus grasas, la sospechosa carrera de Juan Manuel Ibar. El camionero, que había dicho que él no se tiraba, se cayó. Se cayó por entre las cuerdas, con derrape, vuelco y peligro para los de primera fila. Cuando quiso volver al ring, el árbitro le había contado diez segundos, con unos impresionantes reflejos. Hubo escandalillo. (Lavandeira.)



SEIS PASOS PEL

Esto es San Roque y la costa mediterránea más cerca de Gibraltar. Desde la loma de San Roque, los días en que la Rock se cubre en niebla, la visión se estremece al ver ese barco de piedra anclado entre el Atlántico y el Mediterráneo. San Roque es un pueblo blanco y limpio. Al pueblo hay que seguirle llamando Gibraltar en San Roque. Allí viven los descendientes de los que no pudieron permanecer en sus hogares. Empujados por el camino con lo que tenían hacia la huerta de San Roque, junto a la ermita de San Roque. Allí nació el pueblo, allí se asentó.



EL CAMPO DE GIBRALTAR

más cerca de Gibraltar.
de la Roca en niebla, la
a anclado y un mar,
que es un campo y hermoso,
de cualquier olvido,
de llamados que no qui-
en sus hogares. Empren-
huerta de regidores de Gi-
nació allí se asentó

la población, cerca de Gibraltar, para seguir viéndola. Allí permanece encendida una llama que nadie podrá apagar, aunque algunos quisieran que se olvidase. El Campo de Gibraltar crece cada día en hombres y fábricas, en niños y casas, en industrias y comercios, en hoteles y escuelas. El Campo de Gibraltar debe ser una tarea nacional, un esfuerzo de todos los españoles, un afán de toda España. Desde que los ingleses usurparon Gibraltar, el campo que rodea el Peñón estuvo olvidado, abandonado, hasta hace unos años. Esta es la hora de su resurrección, de su empuje. Todos los españoles debemos alzar la voz para que no pare el apoyo, la ayuda. Para que España, de una vez, deje de limitar al Sur con una vergüenza. (Pastor)



RAJONAS IN

LOS ARTISTAS COMPLETOS (y III)

En este capítulo que cierra esta corta serie en la que tratamos de artistas musicales, máximos representantes en sus distintas modalidades, vamos a hablar de un grupo. Nuestro primer gran elegido habían sido los Moody Blues; el segundo, un cantante-compositor, Bob Dylan, y ya en el presente vamos a hablar de Fleetwood Mac, que, a nuestro juicio, es el más completo grupo de «blues» del mundo. Ciertamente ésta es una elección en la que muchos no estarán de acuerdo, pero nos atrevemos a decir que no lo están por no conocerlos profundamente al mismo «blues» y a los muchos que participan en esta forma musical. Y no es que queramos llamarlos ignorantes, ni intentar inculcar a la fuerza la música de éstos. No es exagerar todo lo que pueda decirse de Fleetwood Mac, aunque cualquier tipo de calificativos que esté relacionado con ellos sea de lo más elevado. Gracias a grupos como éste, todas las cosas pueden marchar perfectamente, con paso seguro. No; no es posible pasar por alto a Fleetwood Mac; su personalidad es lo suficiente grande para divisarse desde cualquier lugar donde nos encontremos.

En nuestro primer comentario decíamos que si se quiere saber lo que se hace hoy era necesario oír a los Moody Blues, porque con este grupo la música era algo distinto, un mundo aparte. La línea de los Moody Blues son muy pocos los que la siguen. No en cambio sucede lo mismo con Fleetwood Mac, que pertenecen exclusivamente al «blues», cuando hoy es la forma musical más seguida por los buenos artistas. Pero he aquí que aun teniendo a cada lado una nube de gente integrada en el «blues», los Fleetwood Mac son capaces de hacerse a un lado y caminar por un sendero libre que los llevará hasta la cima del «blues».

Con los Moody Blues conocemos una gran música; pero no es todo, todavía hay más personas que impresionan por su calidad musical, y que, si los escuchan, comprenderán que existen más formas de música tan buenas como la de los Moody Blues. Con esto nos referimos a Fleetwood Mac y a su sonido de «blues». Bueno, lo cierto es que, al igual que los Moody Blues o también al gran Dylan, no podemos encasillarlos, porque cuando el artista es un ser grandioso, de potente mente creadora, no se presta a esclavizarse, por así decirlo, a una línea, sino que tocará todas las formas musicales existentes y las no existentes que, probablemente, irá él creando. Los Fleetwood Mac es cierto que componen y tocan «blues», pero sus «blues» no son los que pensamos que vamos a oír. Ellos van más lejos y envuelven su música con otra música, resultando que en donde creemos que hay un «blues», hay una composición musical nueva, de sonido maravilloso. Si; claro que para la persona que quiere escuchar lo mejor del movimiento musical contemporáneo tendrá que escuchar a Fleetwood Mac, pues de lo contrario no podrá decir que oyó el «blues», el mejor del mundo.

Desde hace ya algunos años andaba ya por la música de «blues», interesándose por llevarlo a puestos más altos y darlo a conocer a una generación joven que tan sólo escuchaba alegres canciones llenas de ritmo, muy apropiado para bailar, y a unos artistas que no intentaban hacer de su música algo distinto. Nos estamos refiriendo a una personalidad de la música británica, que, aunque no esté relacionado directamente con nuestro comentario, dedicado tan sólo a Fleetwood Mac, tenemos forzosamente que nombrarlo; esa personalidad es JOHN MAYALL. ¿Qué tiene que ver este señor aquí? Como ya dijimos, JOHN MAYALL se dedica exclusivamente al «blues», haciendo una música bajo esta modalidad de carácter mundial. JOHN, desde su principio, trabajó en la música, acompañado siempre de su buen grupo, llamado Bluesbreakers. Por él han pasado algunos de los mejores músicos que hoy ya en otras agrupaciones crean magníficas obras. Uno de esos artistas es PETER



Fleetwood Mac

GREEN, acreditado guitarrista y compositor, que adquirió una enorme experiencia al lado de John Mayall cuando formó su grupo durante algún tiempo. Hoy, Peter Green es el líder de Fleetwood Mac, el principal guitarrista y el compositor de la mayoría de los temas.

Probablemente ya antes de estar con John Mayall, tenía esa afición a la música de «blues», pero, sin duda, fue con este artista británico donde mayor experiencia adquirió. Si escuchamos el álbum «A hard road», perfecta obra de música de «blues», de John Mayall, con sus Bluesbreakers y ya con Peter Green, podemos darnos cuenta de la categoría de Green como compositor y guitarrista. Pasó algún tiempo hasta que se volviera a oír el nombre de Peter Green, y fue cuando no hace un año surge en Inglaterra un grupo que poco a poco iba acaparando la atención del mundo con una canción instrumental llamada «Albatross», en la que se notaba algo distinto en grupos. Poco a poco, y en un espacio de tiempo relativamente corto, empiezan a darse cuenta que acaba de hacer su aparición un nuevo grupo musical. Ese grupo eran Peter Green y Fleetwood Mac. Es difícil hallar una persona que al escuchar la música de Fleetwood Mac no sienta una nueva sensación musical ante sí. Hemos, pues, ante un grupo de cinco instrumentistas que interpretan música de «blues» con un sonido diferente a los demás.

No hace algunos meses todos podíamos oír una composición maravillosa llamada «Man of the world» (Hombre del mundo); era una creación de Fleetwood Mac. Realmente es impresionante, y estamos seguros que cualquier persona, por muy duro que tenga su oído, notará que está escuchando una nueva dimensión musical. Esto es sólo una parte mínima de toda la música que poseen contenida en sus varios álbumes, que acreditan aún de una manera más completa la música de Fleetwood Mac.

Ellos son, a nuestro modo de ver, un completo grupo de «blues», poseyendo una técnica instrumental, especialmente con Peter Green, de una calidad grandiosa.

Añadamos unas buenas composiciones y ya tenemos por resultado a uno de los mejores grupos del mundo.

Con ello damos por finalizado nuestro comentario referente a lo que creemos que son tres artistas completos. Moody Blues, Bob Dylan y Fleetwood Mac son esos artistas; escuchemos a los tres y podremos cubrir un espacio de tiempo de muchas horas ensimismadas con la música ofrecida por cada uno de ellos. Son tres tipos musicales diferentes, pero que acabamos por asegurar que forman tres columnas que contienen muchas toneladas de sonidos.

Carlos VINAS DEL VALLE

Luis Mario QUINTANA

MARIO LO SABE

- ◆ Mike Bloomfield, uno de los mejores guitarristas actuales, que fue leader del grupo Electric Flag, sigue grabando discos en solitario. Su nuevo álbum se llama «It's not killing me». Recordemos que Mike Bloomfield en esta nueva etapa, sin su grupo, realizó magníficas grabaciones con artistas de gran categoría, como Al Kooper y Steve Stills.
- ◆ Bob Dylan edita un nuevo disco en los Estados Unidos. Los dos temas escogidos están contenidos en su álbum «Nashville Skyline». Estos dos títulos son «Tonight I will be staying here with you» y «Country Pie».
- ◆ El título «Everybody's talkin'», que en las últimas semanas ha hecho popular el cantante Nilsson, cuenta con tres importantes versiones: la del propio Nilsson, la de su creador, Fred Neil, y la de los Bachelors.
- ◆ Peter Sarstedt vuelve a la actualidad con un nuevo «single»: «As though it were a movie», extraído de un álbum que se acaba de poner a la venta en Inglaterra.
- ◆ El nuevo disco de Billy Preston contiene dos temas extraídos de su álbum «That's the way God planned it». Son: «Everything's all right» y «I want to thank you».
- ◆ «Aoxomoxoa» es el nombre del último álbum del grupo de San Francisco. Grateful Dead, no muy conocido en España.
- ◆ Un nuevo trío británico hace su aparición en estos días en su país. Se trata de Terry Reid. Terry Reid es su guitarra solista y leader. Los otros dos elementos son el organista Pete Shelley, que antes trabajó con Crazy World of Arthur Brown y con los Bravos, y el batería Keith Webb, ex miembro de la Jullian Covay's Machine. En su primer álbum, «Terry Reid», se encuentra una versión «rock-blues» del tema de Donovan «Superlumps», otra versión del título de Dylan «Highway 61», y otra del título «soul» clásico «Stay with me baby», de Lorraine Ellison, en la que Terry Reid realiza una parte vocal que llega hasta la histeria.
- ◆ En el próximo mes de diciembre, los Who pondrán en escena en el famoso Coliseum de Londres su famosa ópera-pop «Tommy», que tanto éxito ha tenido en todo el mundo.
- ◆ En París se ha celebrado un gran Festival «pop» con la intervención de grandes artistas británicos y americanos, como Ten Years After, Frank Zappa (sin su grupo, Mothers of Invention, que se disolvió hace unos meses), John Surman, Captain Beefheart, Jon Hiseman Colosseum, Aynsley Dunbar Retaliation, Soft Machine, Fat Mattress, Nice...

¿QUE DICEN LAS CANCIONES?

«Lucy in the sky with diamonds» (Lucy en el cielo con diamantes).

Autores: Lennon & Mc Cartney.

Imaginate a ti mismo en un barco por el río
Con árboles de mandarinas y cielos de mermelada
Alguien te llama, tú contestas en voz baja
Una chica con ojos caleidoscópicos
Flores de celofán, amarillas y verdes
Acumuladas sobre tu cabeza
Busca a una chica con el sol en sus ojos
Y ella se va
—Lucy en el cielo con diamantes—

Siguela hasta un puente junto a una fuente
Donde los niños comen tarta de nata
Todos te sonríen mientras te deslizas a través de las [flores]

Que crecen a una altura increíble
Taxis de papel de periódico aparecen por la orilla
Esperando a llevarte
Móntate atrás con tu cabeza en las nubes
Y te vas
—Lucy en el cielo con diamantes
Imaginate a ti mismo en un tren en una estación
Con cargadores de plástico que elevan corbatas de cristal
De repente, alguien aparece en el andén
Es la chica con ojos caleidoscópicos

CADA SEMANA UNA FIGURA

IRON BUTTERFLY



UNO de los grupos americanos que más experimentos efectúan en su sonido son los Iron Butterfly. En 1967, Doug Ingle fundó el conjunto, que comenzó su carrera haciendo una música distinta a la que por entonces se escuchaba en Norteamérica. Los cuatro componentes de este grupo son: Doug Ingle, organista y leader; tiene una gran influencia de la música de iglesia en su manera de tocar. Ron Bushy es un batería de excepcional clase e inteligencia. El guitarra solista es Eric Keith Brann; tiene sólo dieciocho años y en la obra de Iron Butterfly demuestra que es un buen guitarrista. Y por fin, el cuarto elemento es el guitarra bajo Lee Dorman.

El sonido de los Iron Butterfly es una mezcla de las diferentes ideologías de los cuatro. Tiene un poco de música barroca, country & western, y otro poco de blues. Su obra comienza con el álbum "Heavy" un interesante disco que mostraba cosas nuevas, aunque no del todo buenas. Era preciso madurar un poco más el sonido y lo consiguieron plenamente con el segundo álbum "In-a-gadda-da-vida". Este álbum es una de las obras más importantes de la música vanguardista. Y como prueba de ello, ahí está entre los diez álbumes más vendidos en los Estados Unidos desde hace más de un año. Es un caso verdaderamente impresionante. La pieza que da esplendor a este disco es el título que lleva el nombre del álbum. Su duración es de diecisiete brillantes minutos en los que la imaginación de los cuatro artistas desborda todo lo imaginable para conseguir unos sonidos verdaderamente memorables. No sólo

esta pieza es importante. Hay otra con verdadera categoría. Se trata de "Are you happy", un tema de gran calidad y fuerza. Diremos también que esta obra maestra de la música de hoy se puede comprar en nuestro país.

Después de escuchar este disco, su siguiente álbum "Ball" decepciona un poco, aunque contiene algunas cosas brillantes. Era muy difícil superar ese "In-a-gadda-da-vida" o el "Are you happy?". En su próximo álbum "Metamorphosis", esperamos que hayan podido al menos igualar la perfección de su segundo disco.

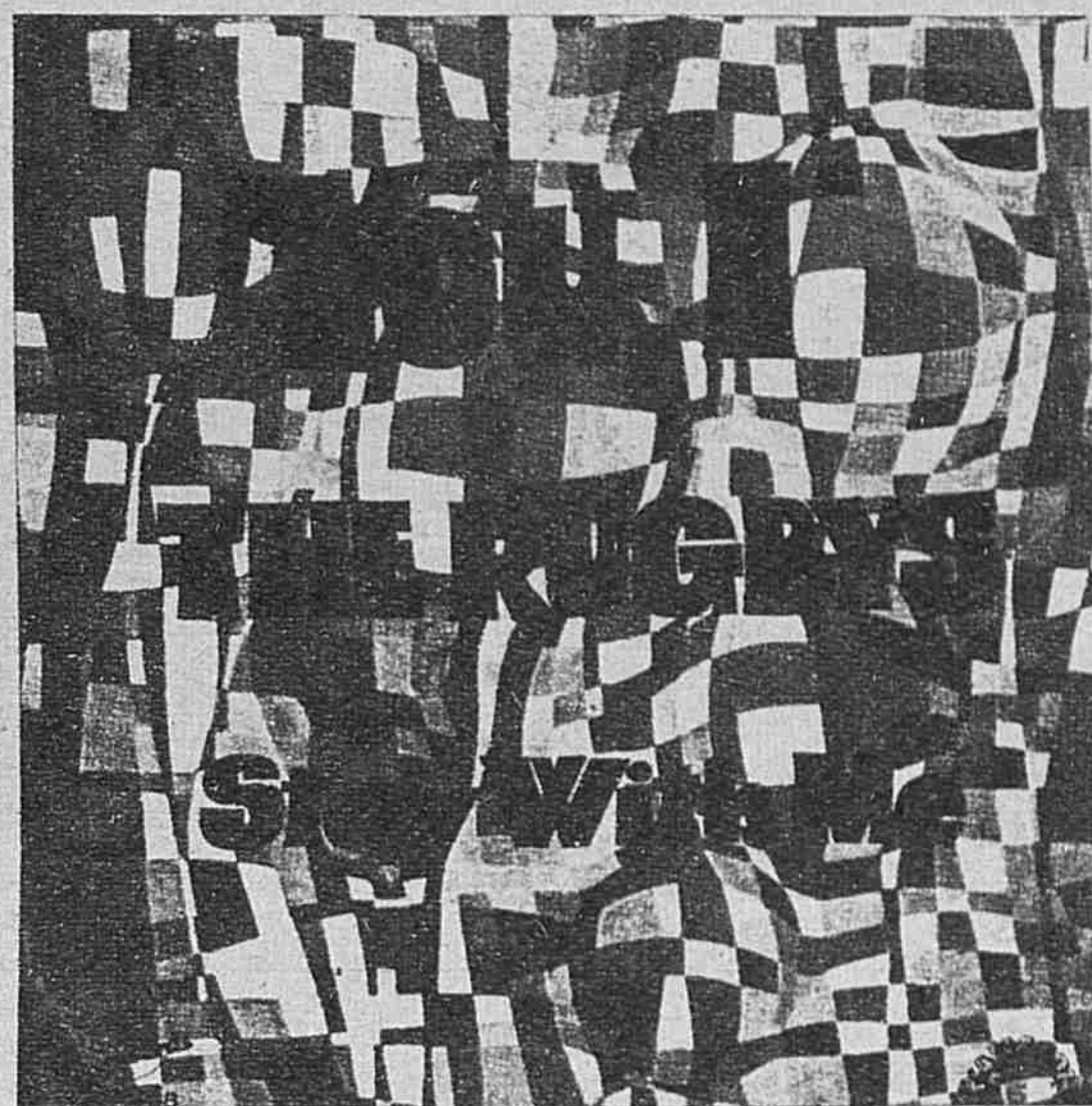
Dentro de los Estados Unidos están considerados como uno de los grupos más importantes en el aspecto de la experimentación y evolución de sonidos. En Inglaterra y en España se les va empezando a conocer y de momento los resultados en nuestro país no pueden ser más prometedores. Su disco se está vendiendo muy bien, lo que indica un aumento de seguidores hacia un tipo de música más perfecta y complicada.

Doug Ingle es el hombre que ha logrado el gran triunfo para su grupo. Sus ideas son puestas en práctica por las cuatro artistas, logrando nuevas expresiones para el avance de la música. El es el compositor de casi todos los temas que interpretan y quizás el elemento más importante del grupo junto con el batería Ron Bushy, arrollador en todas sus intervenciones.

Atención, pues, a este grupo, que ya ha conseguido una gran obra, con esperanzas de que pueda ser superada en un futuro muy próximo.

ARLEQUIN

DISCOS NUEVOS



THE RUGBYS

"You, I"
"Stay with me"
EXIT RECORDS

Los Rugbys es un nuevo grupo americano que se ha clasificado bastante bien en las listas de su país con el tema «You, I». En él muestran un sonido violento y agresivo, con intentos de hacer algo nuevo. La otra canción, «Stay with me», ya no muestra ese sonido tan distorsionado y resulta bastante interesante en algunos momentos. En general, el disco no es ninguna maravilla, pero comparándolo con otras cosas que se editan por aquí resulta interesante.



HUGO MONTENEGRO

"Don't leave me"
"Dizzy"
R. C. A.

Ya llega a España el «Moog», o sintetizador, con este título de Hugo Montenegro. Se trata de un equipo electrónico capaz de producir sonidos nunca antes oídos y de una gran variedad. Hugo Montenegro utiliza el «Moog» en este disco, en el que presenta el tema de Nilsson «Don't leave me», y el de Tommy Roe «Dizzy». Aunque no usa el «Moog» a pleno rendimiento, el disco es interesante, por observar las nuevas sonoridades conseguidas por este instrumento.

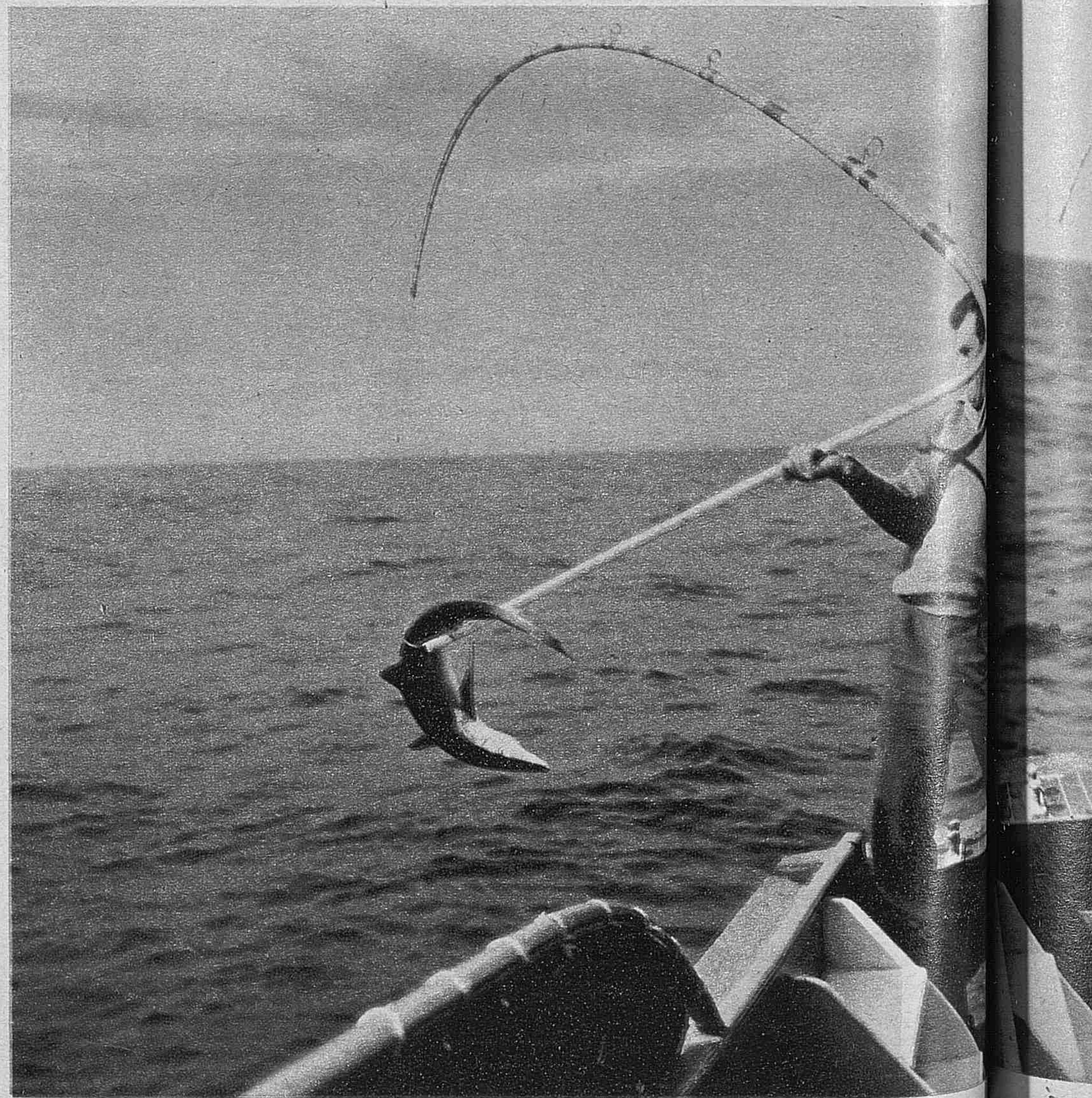
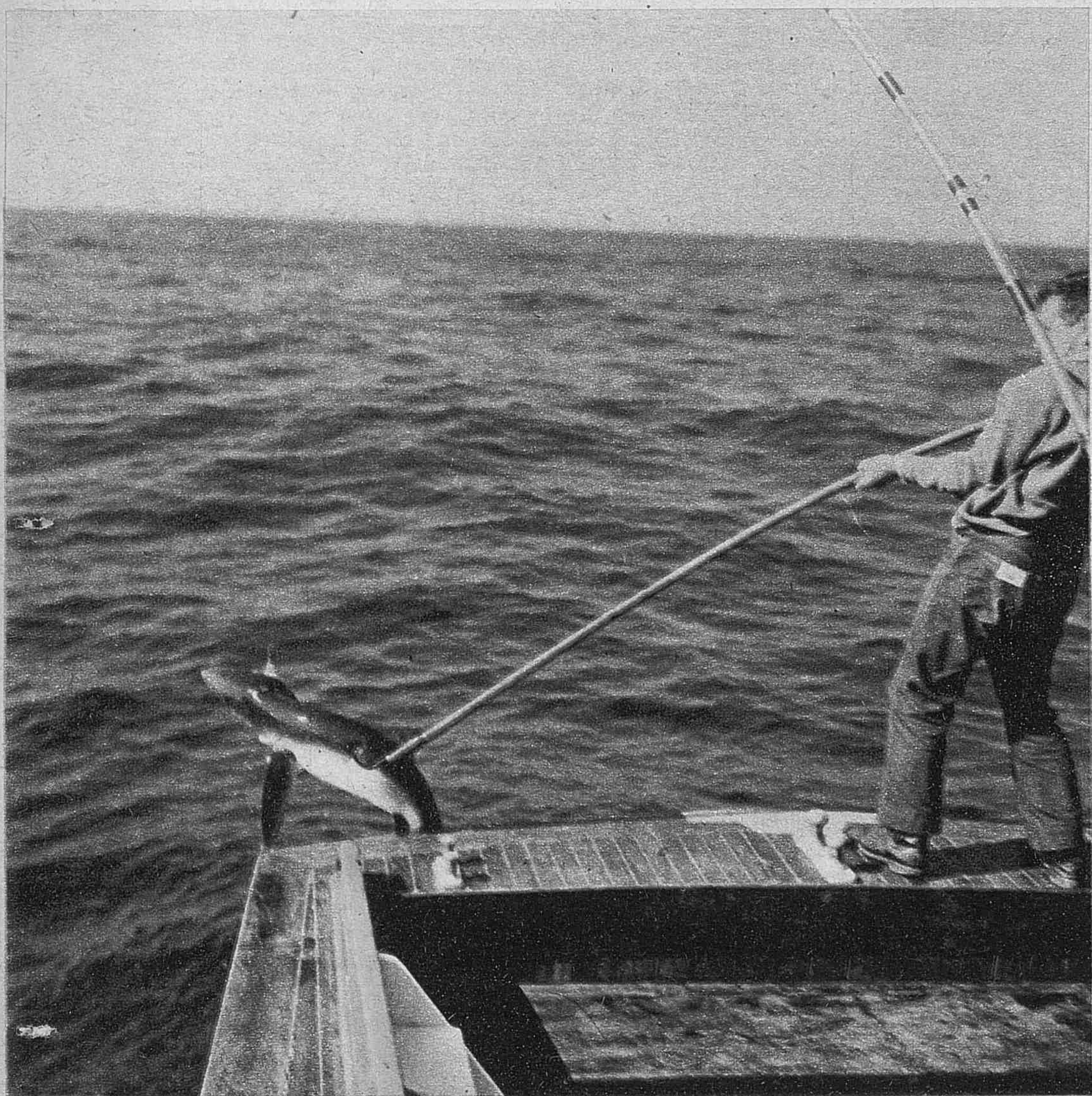
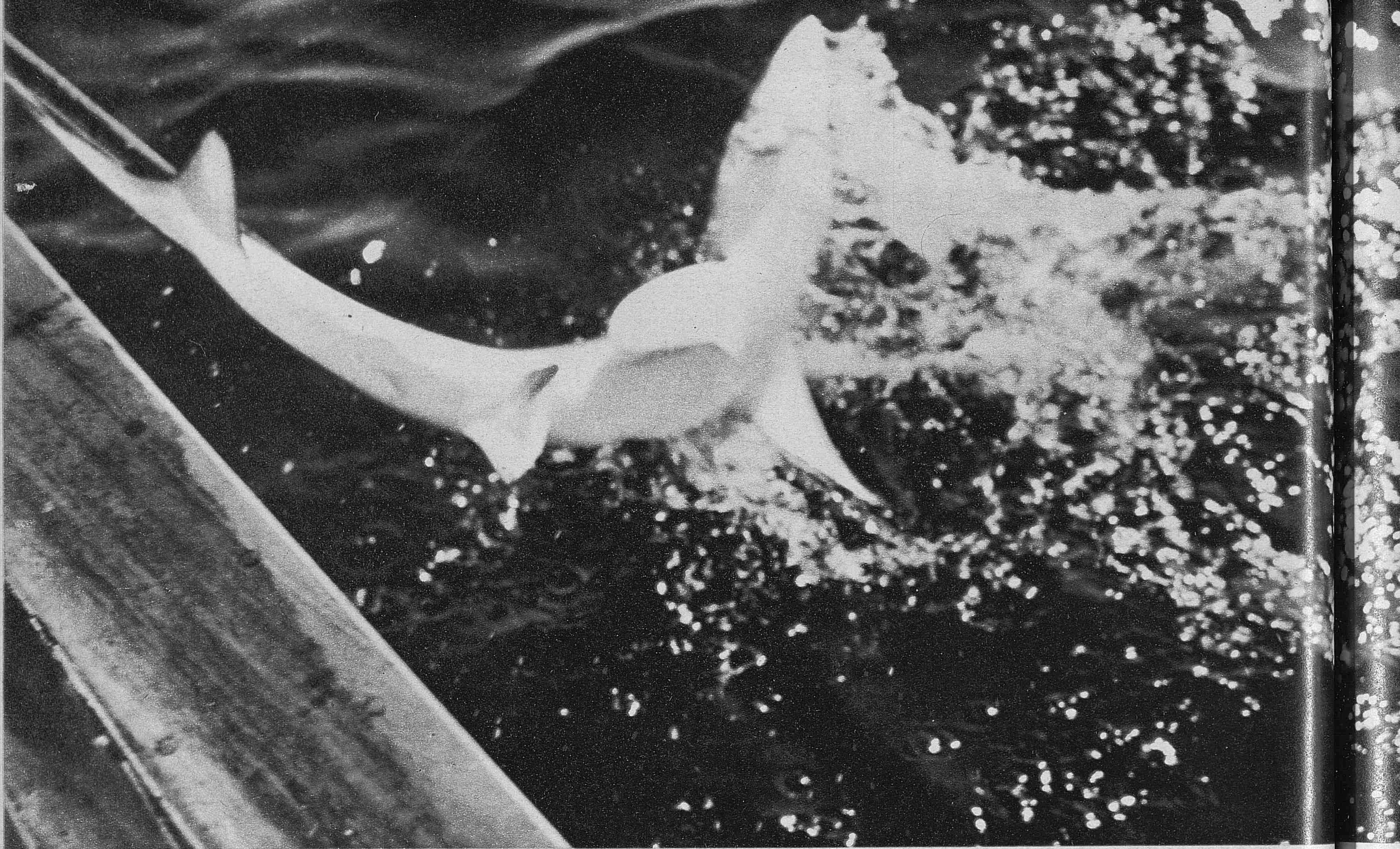


DUSTY SPRINGFIELD

"Am I the same girl?"
"Earthbound gypsy"
PHILIPS

De nuevo Dusty Springfield vuelve a intentar hacer un disco suyo popular en nuestro país. Hasta ahora nunca ha tenido suerte, y mucho nos tememos que esta vez ocurra exactamente lo mismo. Dusty es una gran cantante y lo demuestra en estos dos temas, pero no es éste un disco muy comercial. Los temas son aceptables y su estilo y voz muy agradables.

A 40 MILLAS



Se que a usted le gusta Galicia por la belleza de su paisaje y monumentos; también por ese ambiente misterioso que se rodea de fina llovizna en el interior y del esplendor del sol en la costa, y si me apura añadiré que por la exquisita y variada cocina que tiene sus máximos ingredientes en los mariscos y cefalópodos, en el animal sin desperdicio y en la suavidad de las verduras. Pero de ahora en adelante pienso que usted también preferirá Galicia por la pesca deportiva, una actividad que deberá ser organizada de inmediato para dar a conocer a la gran masa de aficionados las posibilidades que en este sentido encierra Galicia.

Un ejemplo puede bastar: la pesca del tiburón.

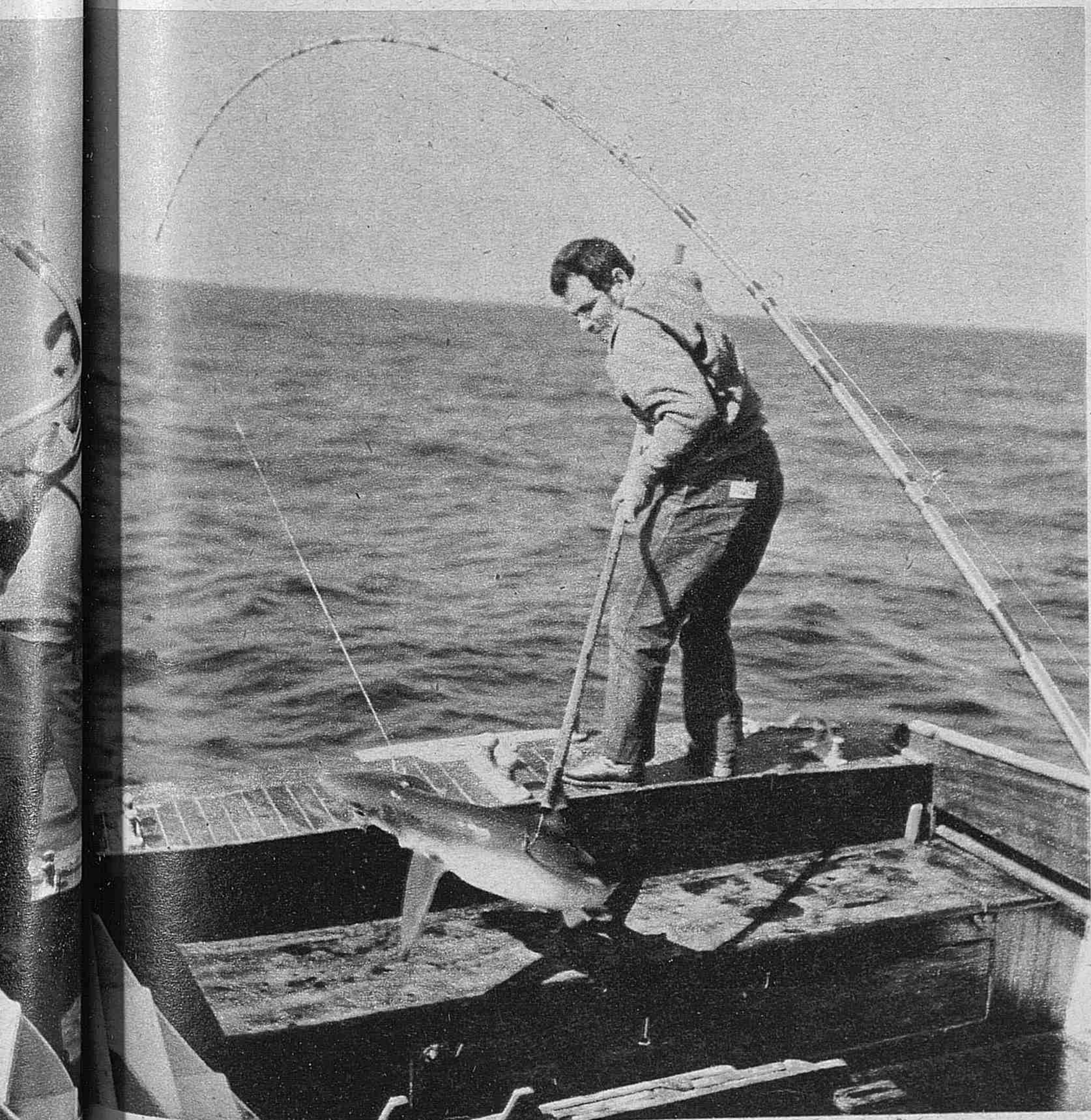
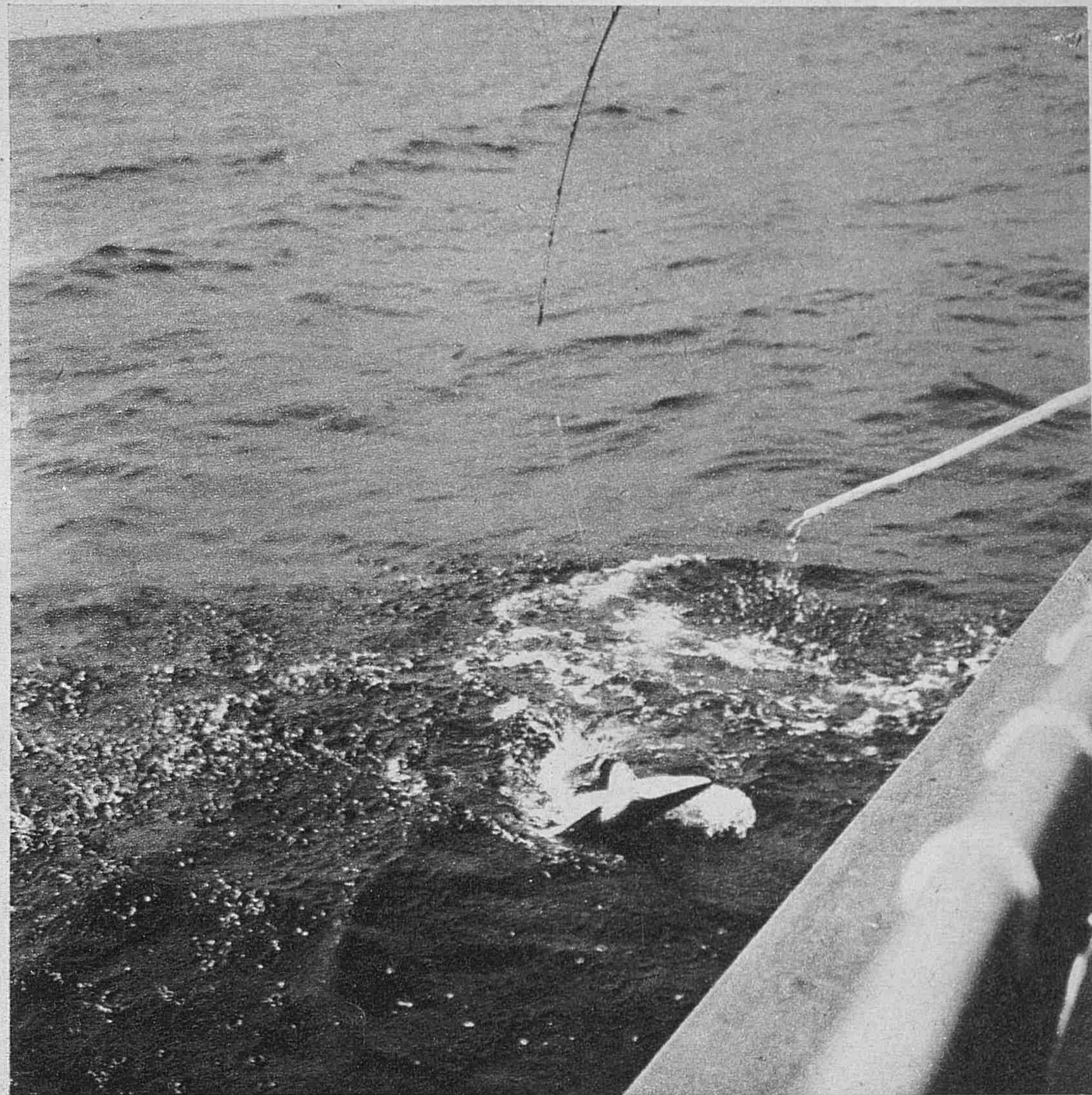
Le invito a la experiencia. Aboide esta lancha que puede estar a su disposición ahora mismo. En el puerto de Marín las aguas están quietas, pero si no tiene gran experiencia deje que un marinero le dé mano. ¡Descálcese antes...! No crea que es cosa de mujeres... La cubierta es más segura cuando el pie desnudo resbala sobre ella... Ahora espere tranquilo mientras los motores rugen y la proa se adorna de bigotes de espuma blanca en busca de la alta mar...

Ya estamos a unas cuarenta o cincuenta millas de la costa. El mar ofrece ese color azul verdoso de las grandes profundidades y usted siente que bajo el barco late la vida... Es el momento de desgranar la caja de sardinas que se pudre en el sollado... Lentamente y con la vista fija en el remolino deje adivinar a los expertos qué variedad está comiendo...

Ahora es el momento. Hoy se remueven entre el mar y la tierra los tiburones. Esa especie que usted tanto teme... Deje el carrete suelto; lance entre esa mar agitada y espere unos segundos... Pero, ¡por Dios, no se distraiga...!, en un segundo se sentirá arrebatado, casi arrancado de la barca por una fuerza inhumana... Despacio, muy despacio, vaya cobrando... No se ponga nervioso... No cierre demasiado el carrete... Que la caña vaya matando y no su fuerza... Ya se acerca... Es un tiburón de quince kilos... Luche con él quince minutos y vaya acercándolo a la borda. Sus amigos, con el bichero, esperan el momento oportuno... Ya lo han clavado... Ahora fuerce usted el espigón de la caña mientras escucha el temible entrecho-car del monstruo... Vengan a Marín con nosotros; ahora o dentro de unos meses... Le esperamos...

J. BLANCO

(fotos Lavandeira.)





El Corte Inglés

LIDER DE LA CONFECCION

Los continuos avances técnicos de nuestra gran industria, sitúan a nuestras confecciones en cabeza de la moda "Pret a Porter" más perfecta y actual.

Nuestro amplio programa de fabricación nos permite presentar LOS MAS EXTENSOS SURTIDOS DE

ABRIGOS...

- De modernísimo estilo.
- En tejidos de máxima calidad y novedad.
- Todas las tallas y configuraciones.

PARA VESTIR EN EL ACTO

Garantizamos que, calidad por calidad, NUESTROS PRECIOS SON MAS BAJOS.

El Corte Inglés

Preciados, 3 ; Goya, 76, y...
pronto, GENERALISIMO.

LOPE DE VEGA
EMPRESA MUÑOZ LUBARRETA

ALCALA PALACE

EL ESPANOLETO

CINE
Canciller
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

INFANTE

ALVI
garcía morato (esquina ros rosas)

MAÑANA, LUNES, DIA 10
GRAN ESTRENO
DEL FILM QUE CAUTIVO AL PUBLICO
de la
**XI SEMANA INTERNACIONAL
DE CINE EN COLOR**

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta

**MARCELLO MASTROIANNI
FAYE DUNAWAY**

en el film de VITTORIO DE SICA

amantes



guion de JULIAN HALEVY · PETER BALDWIN · ENNIO DE CONCINI
TONINO GUERRA, CESARE ZAVATTINI

producida por CARLO PONTI, ARTHUR COHN

dirigida por VITTORIO DE SICA

METROCOLOR

DOS AMANTES Y SOLO ESO... EN UN AMOR SIN LA-
ZOS NI ATADURAS... SIN AYER Y SIN MAÑANA

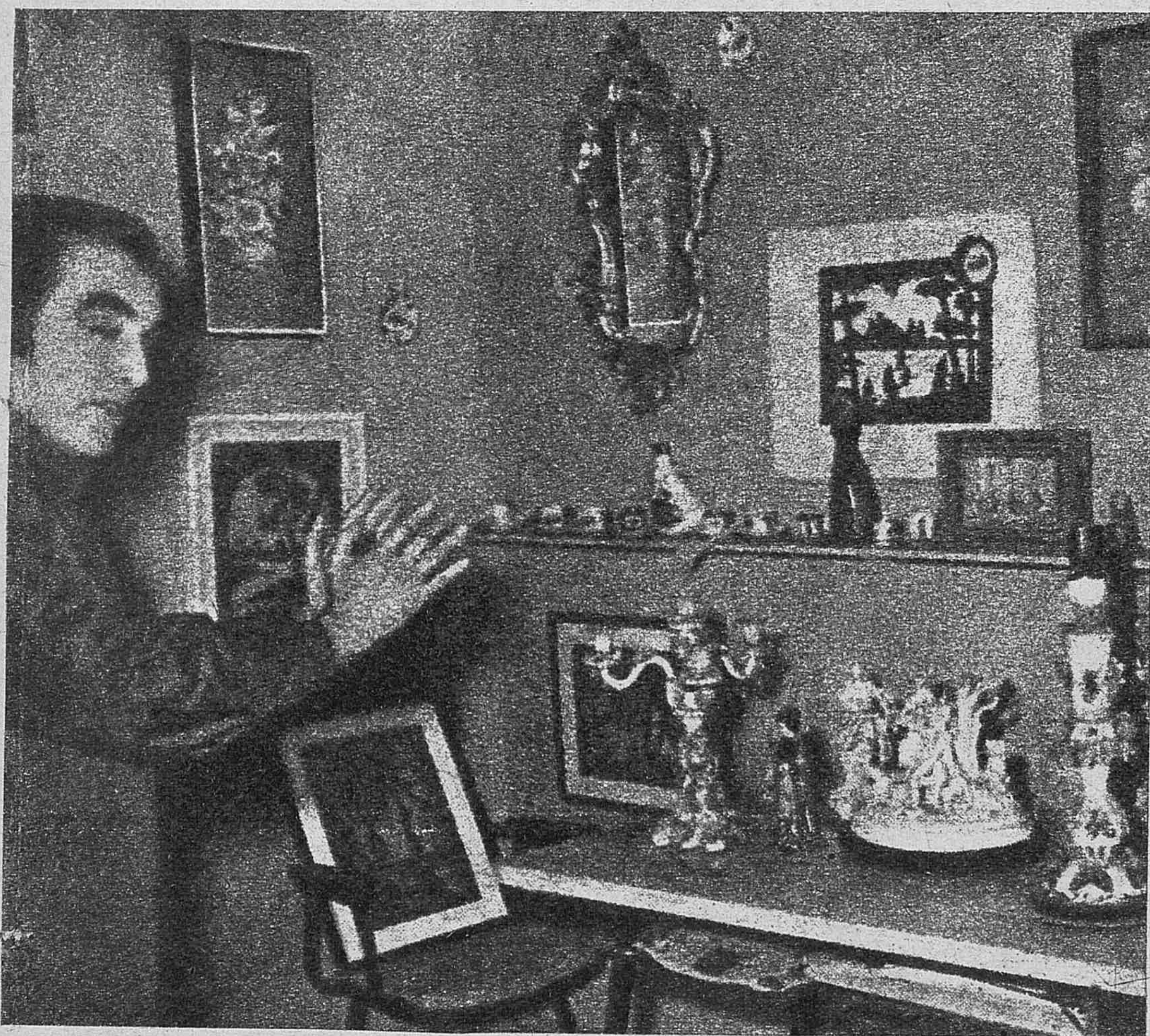
Mayores de 18 años



LOS FOTOGRAFOS ESTABAN ALLI

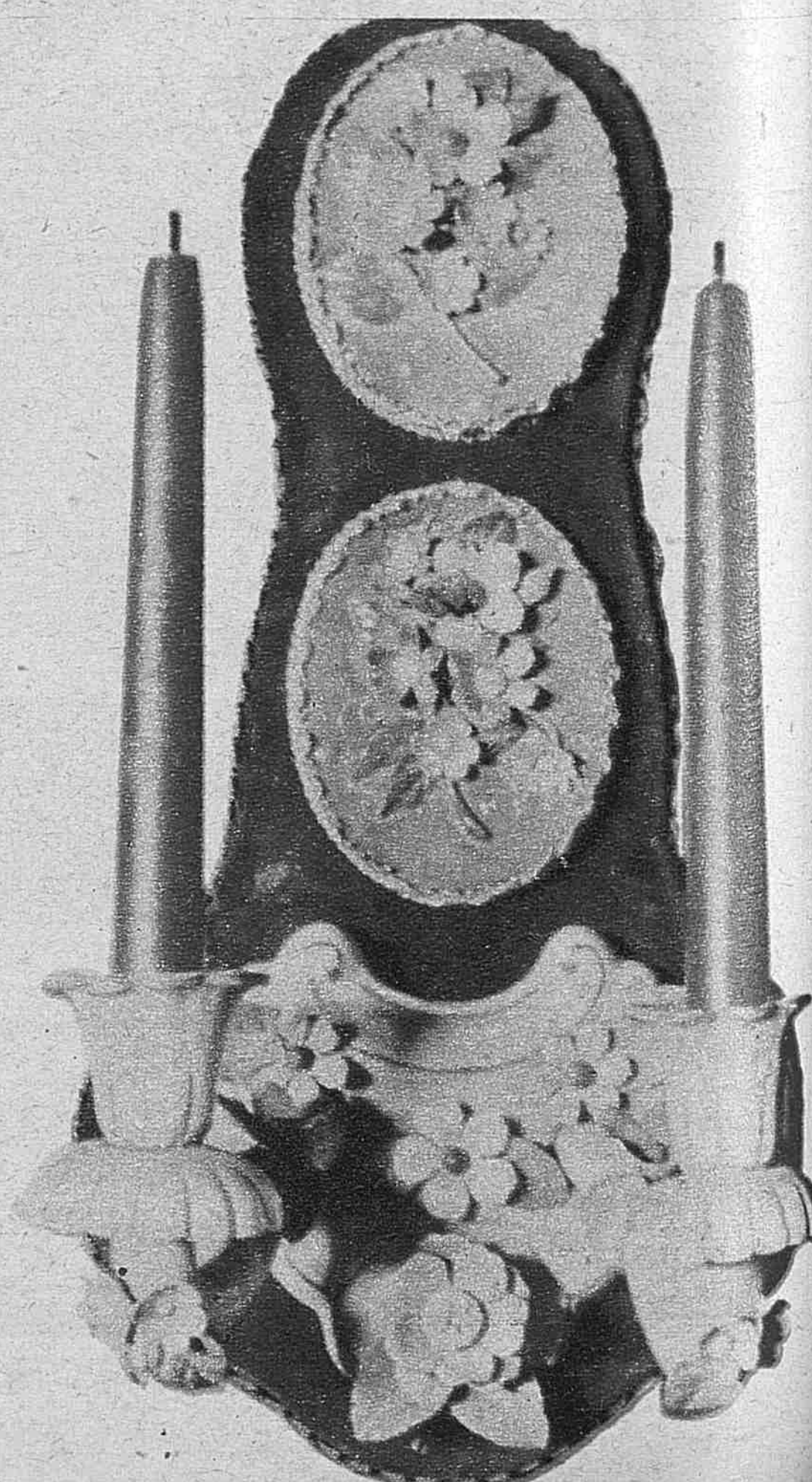
Donde están los fotógrafos es en París. Van a inaugurar la Exhibición de Fotografía y Cine, con señoras concurrentes, como se ve. El premio será para el que busque el mejor ángulo. Que de eso tratan los señores de abajo

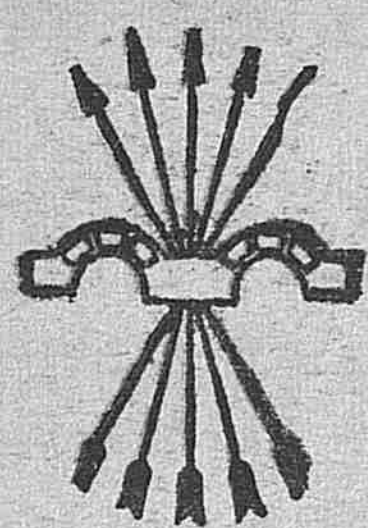




LAS SUTILES MANOS DE ANTENIO

Es andaluz y fue actor y cantor de tangos y boleros. Con las manos ha hecho cosas más importantes: esas porcelanas que necesitan un infinito amor y un arte hecho de delicadeza y de imaginación. Las manos de Antenio han conseguido hacer perdurables porcelanas tan frágiles en teoría que parecen a punto de romperse





Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.530.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 9 DE NOVIEMBRE 1969.—DEP. L.: M. 17.198.—AV. DEL GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 215 06 10 y 215 22 40.—4,00 Ptas.

UTILIZO A UNA CRIATURA PARA SECUESTRAR UN AVION

El aparato fue desviado cuando volaba sobre Argentina hacia Montevideo

CON PIEDRAS Y
BOMBAS DE
HUMO

PADRES E HIJOS
SE ENFRENTARON
EN EL «CAMPUS»
UNIVERSITARIO
DE PUERTO RICO

MADRES E HIJAS
INTERVINIERON
EN LA PELEA

SAN JUAN (Puerto Rico), 8. (Efe-Reuter).—Padres e hijos se enfrentaron violentamente ayer en la Universidad de Puerto Rico cuando varios centenares de los primeros acudieron a dicho centro para mostrar su apoyo a los cursos de entrenamiento para oficiales de la reserva.

Varias personas resultaron heridas al atacarse mutuamente los estudiantes y sus padres con piedras y bombas de humo.

La Policía fue llamada al «campus» para aquietar a los contendientes, que lucharon y se insultaron mutuamente durante más de una hora.

Un portavoz de la Policía ha declarado que padres lucharon contra hijos y madres contra hijas en el curso de la pelea, que se inició al ser arrojada una bomba de humo contra el grupo de los padres.

Estos se habían concentrado en un estadio y desde él marcharon a la Universidad, donde fueron acogidos con barlas por los estudiantes.

BUENOS AIRES, 8. (Efe.) La Compañía aérea Austral informó anoche que uno de sus aviones que debía partir desde el aeropuerto «Pajas Blancas» de Córdoba, rumbo a Buenos Aires, conduciendo sesenta y ocho pasajeros a bordo, hasta el momento no había podido despegar debido a dificultades técnicas, y después, una vez solucionada la anomalía, por razones meteorológicas desfavorables. No obstante esta información de carácter oficial, circularon versiones con relación al impedimento que demoraba el vuelo aludido. Una de las versiones, propaladas por una emisora de esta capital, indicó que uno de los pasajeros, apenas subió al avión, intentó apoderarse del mismo, amenazando a la tripulación con un arma de fuego, escudándose con una niña de corta edad que integraba el pasaje, a la cual, al parecer, utiliza como rehén. Según la misma fuente, el individuo ordenó que se cargasen los tanques de combustible a tope.

Una criatura
como rehén

En pleno vuelo, dicho individuo ordenó al piloto que regresara a Córdoba para cargar más combustible.

El avión aterrizó normalmente en el aeródromo y el desconocido no permitió a nadie bajar a tierra. El jefe de operaciones de la Empresa subió a bordo y trató de convencer al secuestrador de que con ese aparato no podía cumplir sus propósitos de salir del país debido a su poca autonomía de vuelo.

El «Jet BAC-ONE Eleven», había partido a las 2,10 (hora española) con destino a Buenos Aires, pero a los veinte minutos de vuelo, fue secuestrado por un individuo, quien utilizó además de un revólver

*** PAG. 10

feymar
TV - RADIO - FOTO

GLORIETA BILBAO, 5. 224 00 67
NARVAEZ, 3. 225 17 72
AVENIDA JOSE ANTONIO, 6. 231 06 04
PLAZA SAN JUAN DE LA CRUZ, 1. 234 67 94

APARCAMIENTOS FRENTE A SUS ESTABLECIMIENTOS
FACILITAMOS «TICKETS» GRATUITOS A NUESTROS CLIENTES

PAMPLONA: DOS FARMACEUTICOS

AISLAN UN ANTIGENO DEL CANCER

HAN LOGRADO LA
INMUNIZACION
DE RATAS CONTRA
ESTA ENFERMEDAD

*** PAG. 12



MARY POPPINS

FUE LANZADO EL PRIMER SATELITE ALEMAN

Los fines del cohete
justifican el presupuesto económico

NUEVA YORK, (Efe-Upi).—El primer satélite de la Alemania federal, destinado a estudiar el cinturón radioactivo de la Tierra, fue lanzado ayer desde la base aeroespacial militar de Vandenberg.

«Es magnífico», dijo Ants Kutzer, director del proyecto de la Alemania occidental para el satélite denominado «Azura». «El cohete explorador se portó maravillosamente y justificó el dinero invertido en él», agregó el portavoz de la agencia espacial norteamericana.

La nave espacial fue lanzada en una órbita casi polar sobre el océano Pacífico, al oeste de Costa Rica.

PLANES DE MOVILIZACION ARABE CONTRA ISRAEL

«Siria y Líbano son muy vulnerables», advierde el primer ministro adjunto judío

EL CAIRO, 8. (Efe-Reuter).—Los ministros de Defensa árabes se hallan reunidos en esta capital, estudiando proyectos para la movilización de todas las fuerzas árabes contra Israel.

Todos los países miembros de la Liga Árabe, a excepción de Túnez, han enviado representantes a

la reunión, la primera que se celebra desde la guerra de junio de 1967.

Al dirigir la palabra en la sesión de apertura de las deliberaciones, el secretario general de la Liga Árabe, Abd-el Jalek Hasuna, ha declarado que los

*** PAG. 8

Política de juventud

Uno de los acuerdos del reciente Consejo de Ministros es el de solicitar del Consejo Nacional del Movimiento un informe sobre la juventud y sobre las líneas básicas para la participación de ésta en la empresa nacional. Se trata, acaso, de una de las actitudes más sugerentes adoptadas por un Gobierno. Se trata, en definitiva, de plantear y de ofrecer desde el Estado una política de juventud.

Es éste uno de los rasgos que más caracteriza al nuevo equipo de Gobierno. Lo expresó en las palabras de toma de posesión el Ministro Secretario General, al aludir a la necesidad de

aceptar los modos genuinamente juveniles, su espíritu y su contenido, su capacidad de afirmación y de originalidad, de creación y de elaboración de formas nuevas y mejores de convivencia. Pues bien, el Gobierno, fiel a esta idea, que inspiró también la declaración programática del Gabinete, pide ahora al Consejo Nacional un informe sobre el que fundamentar una política juvenil.

Muchas veces se ha dicho que era necesario referirse a la juventud sin adulación, sin prevención y sin excesivas generalizaciones. No es útil aludir a la juventud como término abstrac-

to o como expresión retórica. Por el contrario, la juventud es una realidad social e históricamente diferenciada, poseedora de múltiples matices y requerida de numerosas clarificaciones. Esa es la tarea que tiene que realizar ahora el Consejo Nacional, cumpliendo así una de sus funciones más destacadas, cual es la de incorporar a la juventud a la empresa política española. El Gobierno, la sociedad entera, esperan el informe del Consejo Nacional sobre la juventud. Y también espera la realización, por parte del Gobierno, de una creadora, fecunda e inteligente política juvenil.

Debido a la enfermedad del ministro italiano de Asuntos Exteriores, Aldo Moro, ha quedado aplazada para el 1 y 2 de diciembre la Conferencia en la «cumbre del Mercado Común» que estaba prevista para los días 17 y 18 del presente mes de noviembre.

Todavía joven, pues Aldo Moro nació en Maglie (Lecce) el 23 de septiembre de 1916, aún le restan al silencioso político del mechón blanco muchos años de actuación en la vida pública italiana. Inició ésta muy pronto, poco después de licenciarse en Jurisprudencia en la Universidad de Bari. Era aún en los últimos años del régimen fascista, y Moro, como tantos otros políticos democristianos, comenzó a darse a conocer en las filas de la Acción Católica, desempeñando desde 1939 a 1941 la presidencia de la Federación Universitaria Católica Italiana.

Al acabar la II Guerra Mundial fue Aldo Moro elegido diputado demócrata-cristiano por Bari, participando después en la Comisión de la Asamblea que redactó la Constitución de la República. Se le reeligió en los comicios de 1946 y asumió entonces la vicepresidencia del grupo parlamentario demócrata-cristiano en la Cámara de Diputados.

¿QUIEN ES?

ALDO MORO



Tenía treinta años cuando entró a formar parte por vez primera de un Gobierno al ser designado subsecretario de Asuntos Exteriores en el quinto Gobierno de De Gasperi. Se le encargó después del ministerio de Africa Italiana, siendo el último hombre que lo rigió. Manteniéndose

siempre en la Cámara, pues Bari le reeligió diputado en todas las sucesivas elecciones, formó parte de otros Gabinetes, como en uno de Segni, en el que fue ministro de Gracia y Justicia, y en otro de Zoli, en que tuvo a su cargo la cartera de Educación Nacional.

Mas la ascensión política de Moro se efectuó en 1959, cuando se le eligió secretario general de la democracia cristiana, pasando así a convertirse en uno de los personajes más influyentes de Italia. De allí, el salto a la Jefatura del Gobierno sólo era cuestión de esperar. La oportunidad pudo surgir después de las elecciones de la primavera de 1963, en las cuales la democracia cristiana sufrió una pérdida de un millón de votos, y Amintore Fanfani, que era entonces el jefe del Gobierno y había ensayado por vez primera la fórmula centro-izquierda, pagó las consecuencias. Moro, no obstante, no logró en esa ocasión formar Gobierno, cosa que hizo Leone. Pero meses después constituyó ya su primer Gabinete acogido a la fórmula ensayada por Fanfani, y que siguió siendo la utilizada por él en los siguientes Gobiernos que, sin solución de continuidad, presidió hasta que devolvió los trastos, al principio del verano de 1968, a Leone, quien a su vez meses después se los traspasó a Mariano Rumor.

Sin embargo, la intención de Aldo Moro, expresada a mediados de noviembre del pasado año ante el Consejo Nacional del partido cristiano-demócrata, de adoptar una postura autónoma dentro de esa organización, había causado la dimisión de Rumor como secretario del partido, así como la de los demás políticos que con él constituían la dirección de la cristiano-democracia italiana. Rompió así Moro el grupo llamado Moro-Doroteo, que, con los grupos encabezados por Fanfani y por Scelba, formaban la mayoría del partido que viene gobernando Italia desde que finalizó la II Guerra Mundial.

Aquella crisis interna del partido, ligada con la del propio Gobierno, concluyó con la formación de un Ministerio encabezado por Rumor. Y en la siguiente crisis, cuando los socialistas salieron de él, Moro sustituyó a Penni en Asuntos Exteriores.

QUE NOS LO EXPLIQUEN

DE CAZA

El proyecto de Ley de Caza ha tenido un centenar de «contes-tarios», en el argot de hoy. Un centenar de enmiendas o de dis-conformes. Sería interesante saber el número de españoles preocupados con esta Ley, o, lo que es igual, con este deporte.

Hace escasos días un afamado cazador y novelista, Miguel Delibes, salía al paso, «con la escopeta al hombro», a desigualdades poco comprensibles: lo son el hecho de que la veda diera comienzo y fin en diversas regiones a destiempo, y no precisamente por razones técnicas de atraso de estaciones, menor número de piezas..., sino por otras.

Y una preocupación: ¿De dónde proceden las enmiendas? Días pasados, en ARRIBA se publicaba una carta firmada por los representantes de varias sociedades de caza y pesca, cuyos argumentos, a nuestro juicio, son irrefutables.

2 Arriba

POR PRIMERA VEZ...

EL PROGRAMA DE INVESTIGACION MINERA APROBADO POR EL GOBIERNO

En medio del aluvión de nombramientos —más de medio centenar; desde Subsecretarios a presidentes de Consejos de un puerto, unas minas o diversos institutos, pasando por secretarios técnicos, directores generales, comisarios y subcomisarios, inspectores generales o gobernadores para Bancos internacionales—, lo que tiene su importancia, aflora también una noticia, partida de la misma referencia oficial del Consejo de Ministros, que tiene su indudable y muy alto interés. Al lado de tanta «negrita» como ha reclamado la alta nómina de designaciones, en el apartado correspondiente al Ministerio de Industria se incluye también, aunque en muy modesta «redonda», este breve texto: «Acuerdo por el que se aprueba el Proyecto para elaborar el Programa Nacional de Investigación Minera.»

Desde estas columnas de periódico diario recogemos la noticia y la destacamos ostensiblemente. Por dos razones muy especiales. Porque es una prueba más de la buena línea emprendida para afrontar decididamente la puesta en servicio de unas inmensas riquezas que, sin duda, existen bajo nuestra corteza peninsular, tan de antiguo explotada, pero siempre tan poco investigada y, aunque ello ronde los estratos de una escasa modestia, porque viene a confirmar, para bien de todos, la esperanza, a veces vacilante, que habíamos puesto en los trabajos que venimos publicando en este periódico sobre algo que por vez primera se emprende seriamente: un Programa Nacional de la Minería, que será desarrollado en cuatro Programas: el de Política Social, el de Legislación, el de Explotación y, en primer término, el de Investigación Minera, al que se refiere este reciente acuerdo del Consejo de Ministros.

Esta fe, sobre todo, ajena, hora es de confesarlo, ha impulsado a la ardorosa iniciación de los Programas aun antes de sonar la hora «H» que supone este acuerdo ministerial. Los trabajos para la confección del Programa Nacional de Investigación, y el Nacional de Explotación Minera se encuentran en plena marcha, publicábamos en uno de estos trabajos (V. periódicos del 17 septbre., 8 octubre y 5 novbre.), reproduciendo palabras, por lo que se ve fundamentalmente optimistas, del director general de Minas.

El tiempo que se estima necesario para realizar este Proyecto será de dos años, para lo cual, como ejecutor primordial, el Instituto Geológico y Minero, del Ministerio de Industria, deberá recurrir a todas las colaboraciones necesarias, entre las que deberá figurar de forma destacada la Empresa Nacional Adaro, del INI, que tiene largamente probada su eficacia como Empresa consultora de Ingeniería minera al servicio del mencionado Instituto Geológico, del INI, de las entidades estatales y paraestatales y, también y posiblemente, de cualquier particular que desee efectuar con garantía de acierto cualquier trabajo de prospección o Ingeniería minera.

La catalogación de minas, criaderos e indicios; la confección del mapa metalogénico previsor de España, verdadero objetivo del Programa de Investigación; la ingente tarea de la recopilación bibliográfica de informaciones sobre concesiones y su estado; en fin, el Proyecto para elaborar el Programa, comenzado por el Instituto Geológico el 1 de diciembre de 1968, concluido en marzo de 1969, permitirá, con la inyección de este acuerdo ministerial, que el Programa Nacional de Investigación Minera quede totalmente realizado y a punto para su inclusión oportuna en el III Plan de Desarrollo.

Con él, la ineptitud supuesta en los explotadores mineros, el arranque anárquico de las riquezas más a flor de piel de la Península, la improvisación, el desconocimiento exacto del punto y hora en que conviene seguir investigando y dónde la explotación será más seriamente rentable, la convicción de que aún quedan inmensas riquezas del subsuelo esperando que se pongan al servicio del desarrollo del país, ya no será permitido.

M. VAZQUEZ-PRADA

COPLAS

CIEN CORDIALES

(En Sevilla, por votación popular, han sido elegidos los cien cordiales del año.) A Rafael Montesinos.

Uno siempre ha tenido por Sevilla un gran cariño, nunca desmentido. Al fin y al cabo bética es la arcilla con que mi cuerpo ha sido construido.

Soy bético oriental, de donde brilla entre nieves y surge sin ruido el río que en Sevilla es maravilla. Bético soy por sangre y por sentido.

Y pues bético soy, ¿cómo me alegro que en este mundo reforcido y negro en que hay más chumberas que rosales,

y en que la intemperancia se nos cruza, en Sevilla, tan bella y andaluza, existan, por lo menos, cien cordiales.

MAESE PEREZ

DEMOGRAFIA

El tema no queda limitado al campo de estudio de sociólogos, economistas y políticos o, en una vertiente de más humanas consideraciones, en el de la ciencia médica. El tema es de general interés por cuanto influye de manera decisiva en la evolución —mejor en la transformación— de las estructuras socioeconómicas del país. El crecimiento demográfico obliga a formular unas previsiones sin las cuales pueden producirse en el porvenir desfases y colapsos en esas estructuras y en el proceso de desarrollo, ya que no es lo mismo el aumento de población total que el proceso demográfico de una región o de una determinada zona en la que los movimientos migratorios pueden alcanzar índices de excesivo volumen, con el consiguiente daño para las poblaciones y centros de producción receptores.

Nuestra población viene aumentando anualmente en unas cuatrocientas mil personas, y se calcula que en el año próximo habrá en España muy cerca de los treinta y tres millones y medio de habitantes, previéndose para 1980 una población de más de treinta y cinco millones, aun contando con el posible aumento de la emigración. Según estos datos, el ritmo de crecimiento sería de casi un 12 por 100. Ahora bien: debe tenerse en cuenta, al hacer los balances de índices demográficos y al formular previsiones a largo plazo, que disminuye notablemente la natalidad, lo que se neutraliza con la disminución de la mortalidad; pero con la consecuencia de que este último genera otro problema: el de los ancianos, que quedan a la expectativa de lo que la sociedad y los especialistas en geriatría puedan hacer en su favor. Pero éste es otro tema, sobre el que volveremos algún día.

Los estudios demográficos, a los que acertadamente se dedica mayor atención cada día porque han dejado de considerarse temas de alcance limitado a la curiosidad y el entretenimiento de los «chiflados de la estadística», tienden también actualmente al orden positivo de análisis de la población activa, sobre todo por cuanto tiene de influencia decisiva en la consecución de nuevos y mayores niveles de producción, para lo cual se precisa practicar una acertada política de distribución en función y en consonancia con nuestras estructuras económicas. De estos mismos estudios demográficos se puede deducir, por ejemplo, que España está dejando de ser un país eminentemente agrícola, siendo la emigración y la industrialización los agentes que de manera más directa desencadenaron esta variante en la estructura de nuestra población. Porque se calcula que nuestra agricultura será próspera cuando su población descienda al cinco o al seis por ciento de la total población activa de la Nación.

Se mantiene en estos momentos ese pendulante fenómeno migratorio de la población activa campesina y de las regiones de más bajo nivel de vida hacia zonas de desarrollo, creando los consiguientes problemas de exceso de mano de obra no cualificada, que generan en otros males, de los que van acusando ya una sobrecarga, por asfixia, las grandes poblaciones. Todo ello es debido a que aún no se ha afrontado en España una definitiva política demográfica, que regule o alivie las consecuencias de estos fenómenos y coordine los movimientos migratorios de población, de acuerdo con las necesidades y las posibilidades de cada hora y de cada lugar. Y no hablemos de ese otro aspecto de la cuestión, del crecimiento vegetativo, por entrar en él factores morales que no queremos afrontar en estos momentos.

Máximo ESTEVEZ

ESTO PASA

NUESTROS VINOS

Desde el propio Génesis, desde aquel viejo rosar de Israel, desde la luz de los tiempos, fue la vid en España. Sufrida, atormentada, retorceda vid. Fruto de clima templado y de tierras secas. La vid que sana, con el óleo que conserva puro y el trigo que nutre el alma. El vino, después del pan, es el gran alimento dado por el Creador.

Frondosa viña española, mosaico de vid en forma de gotas, de blancas al negro. Pueblo de vinos y vino. De vinos hidalgos, nobles, coronados, y de vinos honestos y laboriosos. De vinos delicados, suaves y dulces como presencia de mujer. Vinos pálidos y amarillos y vinos sembrados de sangre de león, como los de Noé, gallardos, briosos, indomables, duros y secos. Vinos de claro color, con oro en sus entrañas. Vinos de ocre alzado, picante, bermellón, de rojos al violeta y de violetas al rojo. Vinos aterciopelados y redondos. Vinos cándidos, de tez lavada y leve. Vinos abocados, ni secos, ni dulces, perfumados como una flor y con su propia personalidad, como los de la vieja Roma.

Vino de las tres Riojas, de las dos Castillas, del bravo Aragón y de la noble Navarra, vinos de la honda, profunda y seria Andalucía, vinos del viejo reino de León, vinos de la Mancha fría y gélida, pero con fama de caliente; vinos del luminoso Levante, vinos espumosos de San Sadurn de Noya, del Priorato y Ampurdán, de nuestra amada Cataluña; vinos insulares y vinos de Galicia, la soñadora de los ojos abiertos. Vinos y vino de la piel de ocre de la Patria, una y muchas a un mismo tiempo.

Vino y vinos del vientre de los campos, de tu vientre; riqueza de la tierra prometida, imán de contentos, redentor de pesares, disipador de tristezas, ungüento de débiles, maestro de ingenios, salud de España, tan una y tan diversa a la vez, como tus campos y tus vinos.

Andrés GIL

Domingo 9 noviembre 1969

LAS MAYORIAS SILENCIOSAS

Por Jesús SUEVOS

En el valeroso discurso que el Presidente Nixon dedicó a la guerra del Vietnam, enfrentándose con un progresismo derrotista que cada vez se parece más al nihilismo decimonónico de médula romántica, se utiliza la expresión «mayoría silenciosa» para calificar muy bien a las muchedumbres que, preocupadas por su subsistencia, no le conceden atención a la política. Porque es muy cierto que en todos los países hay un enorme sector humano pasivo y casi siempre dócil que, en último término, acaba por imponerse y decidir, si no en las rutinas cotidianas, si en las graves coyunturas.

Uno de los tópicos más falaces, y al mismo tiempo más popularizados, del siglo XIX y lo que va del XX es el de considerar a esa caja de Pandora que se suele llamar «opinión pública» como la consecuencia de la espontánea voluntad de los pueblos que compaginan sus aspiraciones con sus posibilidades en un determinado contorno. Pero, si bien se mira, la «opinión pública» no es un producto democrático, sino aristocrático, pues sólo atañe a las minorías politizadas, que de ningún modo son independientes, sino que están movidas por los instrumentos de información, que, salvo en breves periodos y en casos excepcionales, son monopolio de las oligarquías económicas que imperan sobre Occidente. Del despotismo ilustrado del siglo XVIII no se pasó, como suele afirmarse, a la democracia pura de que presumen los liberales, sino a otra clase de despotismo ya no tan ilustrado, aunque pretenda ser ilustrador, que conforma y dirige, con análoga severidad, conciencias y vidas. La famosa «opinión pública» no es un producto democrático, sino una elaboración oligárquica que los pueblos tienen forzosamente que tragarles guste o no, como los patos y los capones tienen que engullir las bazofias con que los ceban. ¿Quién puede librarse de la coacción inexorable y cotidiana que ejercen la Prensa, la radio, la televisión y el cine sobre las masas del mundo que se considera civilizado? Las ideas, los gustos, los modales y las modas nos son insinuantemente impuestas por quienes dirigen estos órganos de información que instituyen un «clima» que las gentes cultas apenas pueden soslayar y el vulgo no tiene más remedio que admitir. Pero, pese a todo, los problemas políticos son demasiado abstrusos y complejos para que alcancen de veras la atención de esa «mayoría silenciosa» que no opina de lo que

no entiende ni, en el fondo, le interesa otra cosa que vivir. La «opinión pública» es, en definitiva, un instrumento de los grupos de presión intelectuales que en la época del capitalismo han estado siempre muy próximos, por desgracia, a los grupos de presión económica. La verdad es que el pueblo no «opina», sino que intuye, anhela, presiente: no hay «opinión pública», sino instintos y sentimientos nacionales. Cuando el 18 de Julio de 1936 los españoles de un lado y otro de la guerra civil se lanzaron a su trágica y asombrosa aventura, no tenían, en general, una «opinión» muy concreta de lo que les estaba pasando y del papel que les correspondía representar, pero «sentían» muy profundamente la importancia suma del acontecimiento. Casi ningún combatiente podría explicar los tiquismiquis ideológicos que dividieron a los españoles en los años 30, pero intuían la oportunidad histórica que estaban viviendo. Fue un contradictorio y, a la vez, comunitario impulso vital el que desencadenó la lucha. Todos querían una España mejor, aunque no supiesen muy bien la clase de España que querían. Los que vivimos aquellas jornadas trascendentes no podemos olvidar lo ridículas que entonces nos parecían las mojigangas de la «opinión pública». Sus muñidores y truchimanes fueron literalmente barridos por la «mayoría silenciosa», que por unos años dejó de serlo.

Reconstruir a golpes de artificiosas democratizaciones una «opinión pública» que olvide los instintos y sentimientos nacionales es la tarea que se proponen los grupos de presión ideológica al servicio de la Internacional capitalista. Una vez más, se intenta reducir al silencio a las mayorías de los países para que puedan hacer su agosto los despotas más o menos ilustrados que se enmascaran en un pseudo-liberalismo puramente tecnológico y unos alardes democráticos que en realidad rehúyen o falsifican los anhelos populares. Se da la estúpida paradoja de que en el «mundo libre», que tanto presume de democrático, el pensamiento, las letras, las artes, la sociedad y la política no son realmente democráticos, sino aristocráticos, para minorías iniciadas que desalojan de sus recintos al pueblo que debe contentarse con obedecer a los que conocen las claves. Por eso cuando se invoca a la «opinión pública» nos echamos a temblar. Porque ese es el nombre de la mordaza preferida para reducir al silencio a las que se quiere que sean el mayor tiempo posible «mayorías silenciosas».



—¡Pues, anda, que si vierais los que hay por ahí...!

Arriba 3

Agenda

DOMINGO —XXIV DE PENTECOSTES— 9 DE NOVIEMBRE DE 1969

FELICTION A:

Teodoro, Sotero, Orestes
Santos que conmemora la Iglesia

Día trescientos trece del año, último de su cuarenta y quinta semana y noveno del undécimo mes. Faltan, por consiguiente, cincuenta y dos para que termine 1969 y veintinueve para que lo haga noviembre.

El Sol sale a las 7,54 y se pone a las 18,04. La Luna —nueva—, a las 7,24, para ponerse a las 17,28.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.

Hubo pausa en el riego, pero tenderán a generalizarse las lluvias, para satisfacción de labradores y médicos. Baja el termómetro sin producir alarma. La máxima fue de 13 grados, a las tres de la tarde. La mínima, 6,4, a las cuatro de la madrugada.

Vida cultural

PARA HOY, DOMINGO

Conciertos

A las once de la mañana, en el TEATRO REAL, actuación de la Orquesta Nacional, dirigida por Rafael Frühbeck de Burgos. Solista: Angeles Chamorro. Programa: Sinfonías de Beethoven: «Segunda» y «Heroica», y «Cinco invocaciones al Crucificado», de Montsalvage.

—A las siete y cuarto de la tarde, en el mismo TEATRO REAL, Orquesta Sinfónica de RTV Española, dirigida por Cristóbal Halffter. Solista: Janos Starker, violoncello. Programa: «Sinfonía en la mayor», de Bocherini; «Concierto para violoncello y orquesta», de Schumann; estreno de «Anillos», de Cristóbal Halffter, y «Los maestros cantores» —obertura—, de Wagner. (Será retransmitido en directo por el Tercer Programa de Radio Nacional.)

—A las siete menos cuarto, en el REAL CONSERVATORIO DE MUSICA, plaza de Isabel II, Agrupación Nacional, Sociedad de Conciertos de Música de cámara: León, Goicoechea, Meroño, Vi-

vó y Carmen Díaz Martín. Obras de Mozart, Beethoven y Shostakovich.

Teatro

A las siete de la tarde, en el MUSEO CERRALBO, Ventura Rodríguez, 17, patrocinado por AMISTAD UNIVERSITARIA, Enrique Guitart representará «Las manos de Eurídice».

Cine-club

A las once y media de la mañana, en PUENTE CULTURAL, Puerta del Sol, 14, Sesión infantil: «Pepito el Valiente», dibujos animados, en color, de Jean Image.

—A las siete de la tarde, en el CLUB de ACTIVIDADES CULTURALES HISPANO-FRANCESAS, Cadarso, 18, Homenaje a Luis Buñuel. Se proyectará su película «Los olvidados».

MAÑANA, LUNES

Cursos y conferencias

A las diez de la mañana, en el CONSEJO GENERAL DE COLEGIOS MEDICOS, Villanueva, 11, «Mesa redonda sobre tetralogía de Fallot». Actuará como moderador el doctor Ernesto Castro Farías, e intervendrán los doctores Cleland, Alvarez Díaz, García Ortiz, Rey Baltar, Rivera López, Castillón y Rábago Pardo.

—A las siete y media de la tarde, en el INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, avenida de los Reyes Católicos, empieza el XV Curso «Lo español en la creación artística», dirigido por el profesor Antonio Almagro, que disertará sobre «Arte y manera de existir de un pueblo».

—A las ocho, en el HOSPITAL CENTRAL DE LA CRUZ ROJA, Reina Victoria, 26, «Clínico, diagnóstico y tratamiento de urgencia del edema agudo de pulmón», por el doctor José Luis Alvarez-Sala Morris.

—También a las ocho, en el CLUB DE ARTE DE MADRID, Alcalá, 59, «Crónica hablada», de Manuel Tovar: «San Sebastián puede ser la capital del verano de lujo, cosmopolita y adinerada de Europa».

Cine-club

A las siete y media, en la CASA AMERICANA, paseo de la Castellana, 37, «The National Gallery of Art». (Versión inglesa.)

—A las siete y media, en el INSTITUTO FRANCÉS, Marqués de la Ensenada, 10, «El paso del Rhin», de André Cayatte.

Exposiciones

ATENEOS DE MADRID, calle del Prado.—Sala Santa Catalina: Ildebrando.

—SALA DEL PRADO.—Esculturas recientes de Elvira Alfageme.

—SALON CANO, Carrera de San Jerónimo, 38. Lienzos de Durancamps.

—GALERIA JUANA MORDO, Villanueva, 7.—Esculturas de Amadeo Gabino.

—QUIXOTE, plaza de España, 11.—Paisajes de Julio Pérez Torres.

—EDAF, Jorge Juan, 30.—Expone Julio de Pablo.

—GALERIA SKIRA, Ortega y Gasset, 23.—Obras de Sahuquillo y de Eduardo Chillida.

—SALA ALCON, Infantas, 27.—Grandes maestros de la pintura inglesa.

—BIOSCA, Génova, 11.—Oleos de Hermosilla.

—CIRCULO 2, Manuel Silvela, 2.—«Gente de papel», de Francisco Mateos.

—GALERIA DEL CISNE, Eduardo Dato, 17.—Pinturas de Grau Santos.

—IOLAS-VELASCO, Zurbarán, 88.—Presentación en España de Luis Fernández.

—SEIQUER, Santa Catalina, 3.—Dibujos de Alejandro Mieres.

—GRIFE & ESCODA, Los Madrazo, 6.—Oleos de R. García Vázquez.

—KREISLER, Serrano, 19.—Obra reciente de Angel Medina.

—TOISON, Arenal, 5.—Paisajes de Barba.

TVE

Recomendamos

PRIMERA CADENA

Domingo

19,30: RETRANSMISION DEPORTIVA. (Altético de Madrid-Elche.)

Lunes

22,25: LOS HOMBRES SABEN... LOS PUEBLOS MARCHAN.

SEGUNDA CADENA

Domingo

19,40: DISNEYLANDIA. («De vacaciones».)

Lunes

20,30: A VISTA DE PAJARO (El hundimiento del «Lusitania».)

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

014

AVISOS

PREMIO «HOLANDA» 1970

La segunda edición del Premio «Holanda» ha aumentado considerablemente el importe de los premios, que en 1970 será de un millón de pesetas.

Habrán 13 premios regionales, uno por cada Distrito Universitario, de 30.000 pesetas, medalla de oro y diploma, y dos premios nacionales, seleccionados entre los primeros premios regionales, de 100.000 pesetas cada uno, placa de oro y diploma.

Las Facultades o Escuelas Especiales a las que pertenezcan los premios nacionales recibirán un premio de 100.000 pesetas para ayuda a la investigación.

Los dos premios nacionales serán los que representen a España en el Concurso Europeo Philips, para jóvenes científicos e inventores, que tendrá lugar en Holanda a mediados de mayo.

Se limita la edad de los concursantes hasta los veintinueve años. El plazo de admisión de trabajos quedará cerrado el 28 de febrero de 1970. El Jurado regional emitirá su fallo en la primera quincena de marzo, y el nacional, a mediados de abril. Las bases del Premio «Holanda» pueden retirarse en todas las emisoras de la cadena SER.

MISA

La misa de comunión reglamentaria del presente mes de la Cofradía de San Isidro se celebrará hoy, a las 9,30 de la mañana, en la capilla de la Casa Diocesana de Hermandades Profesionales Católicas (San Marcos, 3, segundo).

OPOSITORAS

Han sido admitidas 1.848 aspirantes y 25 excluidas a las prácticas de los ejercicios del concurso-oposición para la provisión de vacantes en escuelas maternas y de párvulos, según relación nominal, por provincias, que publicó la Dirección General de Enseñanza Primaria, por resolución que insertó el «Boletín Oficial del Estado».

OPOSICIONES DESIERTAS

Por incomparecencia de cuatro opositores e insuficiente puntuación del único actuante en el primer ejercicio, se declaran desiertas las oposiciones a ingreso en el Ministerio Fiscal del Tribunal de Cuentas del Reino.

OPOSITORES

Han sido admitidos 207 aspirantes y otros cinco excluidos para tomar parte en la oposición a ingreso en el Cuerpo de Contadores del Tribunal de Cuentas, según relación provisional que publica el Ministerio de Hacienda, en orden que apareció en el «Boletín Oficial del Estado».

PLAZAS PARA LA POLICIA ARMADA

Seleciones plazas, más las que puedan producirse hasta la fecha de los exámenes, de policías armados vacantes en el Cuerpo de Policía Armada, se convocan a concurso-oposición por orden del Ministerio de la Gobernación que figura en el «Boletín Oficial del Estado».

Podrá formar parte en el mismo todo español varón que tenga veintinueve años de edad y no alcance los treinta el día 1 de abril de 1970, y siempre que reúnan las demás condiciones que se determinan en la disposición de referencia.

ENFERMERAS

Para proveer en propiedad 639 plazas de enfermeras (347 en Residencias y 292 en Ambulatorios) de la Seguridad Social en las provincias que se relaciona, se convoca concurso-oposición por resolución de la Delegación General del Instituto Nacional de Previsión, que apareció ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Las instancias, en modelo oficial, se presentarán en el plazo de treinta días hábiles, contados a partir de hoy, en el Registro de la Delegación General o en las Delegaciones Provinciales del Instituto.

CURSOS DE FUNCIONARIOS

La Escuela Nacional de Administración Pública ha convocado el II Curso de Métodos de Investigación Social, que se celebrará del día 24 de noviembre al 5 de diciembre. También ha convocado el I Curso de Urbanismo, que se celebrará en las mismas fechas.

La resolución de convocatoria de estos cursos va dirigida a los técnicos de Administración Civil y otros funcionarios pertenecientes a Cuerpos para cuyo ingreso se exija titulación académica superior.

PREMIO «FEIJOO» 1969

La Asociación Española para el Progreso de las Ciencias ha acordado la convocatoria de un concurso para conceder el Premio «Feijoo» 1969 al autor de la mejor colección de artículos, en número no inferior a seis, que difundan el conocimiento de los últimos adelantos de la ciencia o reflejen la proyección en la sociedad de la investigación y la importancia de ésta para el progreso industrial y económico del país. Los artículos han de estar firmados y haber sido publicados en periódicos españoles o semanarios gráficos de información general, entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 1969. Habrá un solo premio, indivisible, de 25.000 pesetas y un accésit de 5.000 pesetas. Quedan excluidos del concurso los autores que hayan recibido el Premio «Feijoo» en los últimos cinco años, pero no los premiados con el accésit.

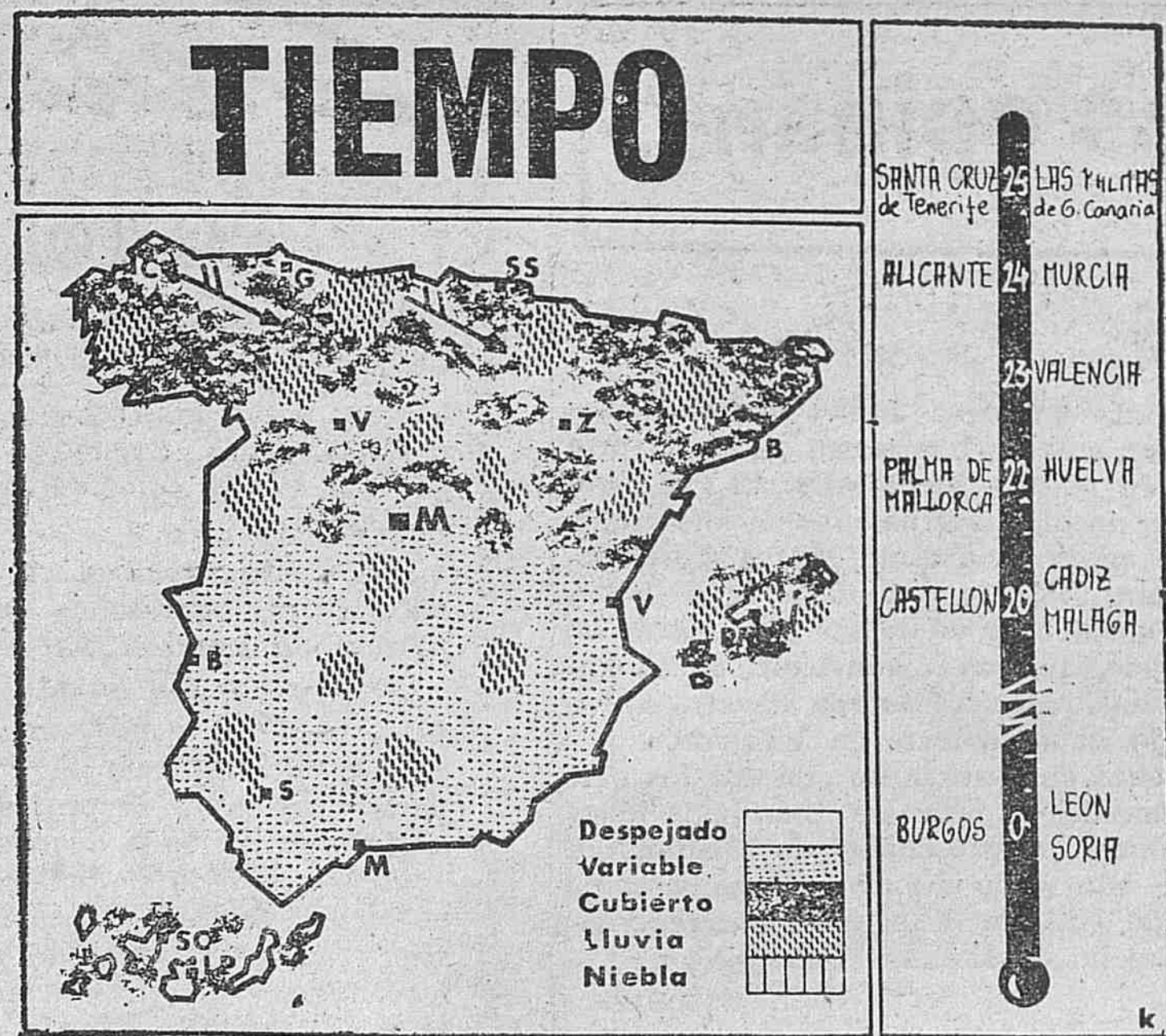
Los artículos, por duplicado y con la dirección de sus autores, deberán recibirse por correo certificado, antes del día 6 de enero de 1970, en la Secretaría de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias (Valverde, número 24. Madrid-13).

PREDOMINIO DE MAL TIEMPO

MADRID, 8. (Prensa.) — Esta semana apenas se han registrado otras lluvias que las del viernes; lluvias importantes en Galicia y débiles por lo general en el resto de la vertiente atlántica y cuenca del Ebro. Destacan por su importancia las precipitaciones de Santiago de Compostela, que registró 28 litros, y Monte Ventoso, Pontevedra, Vigo, Ponferrada y Valladolid, que totalizaron 21. De todos modos, si las lluvias no fueron gran cosa, si han servido al menos para limpiar la atmósfera y contribuir a que la actual epidemia de gripe cese con rapidez, sobre todo si las lluvias prosiguen como parecen indicar los mapas del tiempo previstos.

Esta escasez de lluvias ha hecho que los embalses continúen disminuyendo sus reservas. Así esta semana, las pérdidas han sido de 471 millones de metros cúbicos, por lo que el total disponible se reduce a 14.477 millones, cantidad, sin embargo, superior todavía al promedio existente en esta misma fecha durante los últimos cinco años en 2.947 millones de metros cúbicos. En cuanto a la reserva de energía hidroeléctrica, la disminución ha sido de 215 millones de kilovatios-hora, y el total disponible es en la actualidad de 4.240 millones.

Las temperaturas, altas durante las horas centrales del día en la mayor parte de la semana, disminuyeron al final. De todos modos se han registrado máximas de 26 grados en Sevilla, Córdoba y Huelva. Por no citar las provincias canarias, donde San-



ta Cruz de La Palma alcanzó 28 grados de máxima, Santa Cruz de Tenerife y Fuerteventura, 27, y las Palmas de Gran Canaria y Arrecife de Lanzarote, 26.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas del tiempo previstos para hoy al mediodía sitúan una profundísima borrasca al nordeste de Escocia, con presiones del orden de 950 milibares. Un secundario de la depresión se encuentra al suroeste de Irlanda y en el Atlántico los vientos soplan huracanados del noroeste hasta el Cantábrico, mientras en la Península la circulación es más floja y de componente oeste.

Con esta situación es de esperar que hoy haya cielo cubierto de nubes con chubascos intensos y viento duro en Galicia y Cantábrico; en el Duero, Ebro y Cataluña habrá nubosidad abundante, predominando los cielos cubiertos con chubascos de lluvia más frecuentes en la cabecera del Ebro, norte de esta región y Cataluña. En Extremadura y Centro habrá una mejoría con cielos parcialmente nubosos, que serán más completos en Levante, en Andalucía y Segura. Por último, en cuanto a regiones peninsulares, habrá abundancia de nubes y lluvias o coviznas débiles o aisladas. En Baleares, cielo nuboso con chubascos a última hora, y Canarias, nuboso o poco nuboso.

MUNDO LOCO

CUERDA

Henry's, especialista en «paseos» por el alambre, acaba de conseguir un nuevo récord con su temeridad, guardando el equilibrio sobre un cable fijado al techo de un automóvil que marchaba por una autopista francesa a casi 160 kilómetros por hora.

HISTORIA

«Recuerdo cuando me pusieron a la venta. Mi amo me quitó la camisa para que enseñara que nunca me había pegado con un látigo, así mi precio era mayor. Yo no era un negro rebelde.»
 Lu Perkins, de Dallas, nacido en 1849 como esclavo, escribió esta frase, que junto con otras diez mil historias relatadas en primera persona por esclavos negros de hace un siglo escaso, figuran en la librería del Congreso, convenientemente archivadas.

Cualquiera puede leer todos estos relatos, pero la conciencia norteamericana no se siente muy a gusto aún, y, dicen los empleados de la biblioteca, sólo tres estudiantes, en busca de una tesis, han acudido a leerlas en los últimos diez años.

JOVENES

«No creo que se es demasiado viejo a los noventa y cuatro años para volver a casarse», dijo hoy Arthur Hill, después de desposar a la viuda Alice Brothers, de noventa y un años, en el Registro Civil de Chelmsford (Inglaterra).

La pareja se conoció hace tres años en el hogar «Jane Marie», en South Hanningfield (Essex). Cuando Arthur se declaró y le propuso matrimonio, Alice le dijo que debería dejarla pensar por un tiempo antes de decidirse.

Hace unos meses los residentes del hogar se dieron cuenta que había un «romance» entre los dos, pero sólo hace tres semanas se enteraron de los planes de boda.

El juez de paz que los casó decidió darles como

regalo los 15 chelines que cuesta la licencia matrimonial.

MARCO

Cecil Bothwell, miembro de la Cámara de Representantes del Estado de Florida, en Tallahassee, ha presentado un proyecto de ley para convertir en delito de tráfico el que las mujeres conductoras se pongan gafas con marco de lente superior a nueve milímetros de ancho.

Durante la sesión de anteayer en la Cámara, Mr. Bothwell dijo que las gafas de moda, con marcos de la lente anchos, son muy peligrosos para los conductores, particularmente al llegar a intersecciones de carretera, porque bloquea trozos enteros de visión periférica.

MITAD

Sólo la mitad de la familia Christenten quedó desilusionada con el resultado de la votación para elección de concejal del municipio de Cheyenne (Estado norteamericano de Wyoming).

Un anuncio aparecido en uno de los periódicos locales decía: «Walt Christensen da las gracias a cada uno de los electores que votaron por él. Su esposa da las gracias a cada uno de aquellos que no lo hicieron».

NEGOCIANTE

El ayudante de dirección del zoológico de Los Angeles (California) salió con rumbo al Estado de Assam, entre la India y el Himalaya, en busca de novias... para «Herman», el rinoceronte indio del parque zoológico de la ciudad.

El viaje del doctor N. B. Gale, que ya tiene echado el ojo al rinoceronte hembra para su pupilo, es estrictamente de negocios, y espera conseguir a «Priscilla», que tal es el nombre de la novia en potencia, a buen precio, a pesar de la escasez de este tipo de animales.

La población total de rinocerontes en el mundo se cree no pasa de los 700, de los cuales sólo 40 viven en cautiverio.

EL PENSAMIENTO FILOSOFICO SOCIOLOGICO Y POLITICO DE DON JOSE ORTEGA Y GASSET

CONFERENCIA DE RECASENS SICHES EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

En el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica ha pronunciado una conferencia don Luis Recasens Siches, quien disertó sobre el tema «El pensamiento filosófico, sociológico y político de don José Ortega y Gasset».

Manifestó que se proponía mostrar con énfasis especial tres hechos. Primero, que José Ortega y Gasset creó una nueva filosofía original, la auténtica filosofía del siglo XX, que supera a la vez el tosco realismo de la Antigüedad y el Medievo y el idealismo de la Edad Moderna. Segundo, que Ortega aportó la última contribución para la sólida cimentación de la sociología teórica. Y tercero, que Ortega ofreció firmes bases y fecundas directrices para la filosofía política y, sobre todo, para la ciencia política, en términos generales, y también con proyección de futuro.

Todo filósofo auténtico ha buscado y busca un punto de partida radical, una certidumbre primaria, que sea a la vez criterio de contraste para todas las demás proposiciones. Los antiguos y los medievales creyeron hallar esa base en algún objeto extrínseco a la conciencia. El idealismo mostró la ingenuidad realista, haciendo patente que el hombre no encuentra jamás cosas en sí pura y simplemente, antes bien siempre objetos testimoniados por su pensamiento; y llegó a tragarse la totalidad del mundo convirtiéndolo en contenido de la conciencia, con lo cual cayó en inexorable y aterrador solipsismo. Ortega hizo patente que partir de modo exclusivo del sujeto—cual lo hicieran los idealistas—es radicalmente erróneo y también ingenuo, pues la realidad básica primaria y universal es la de la existencia humana, la cual por de pronto implica un darse cuenta simultáneamente de uno mismo y de su circunstancia. No hay primacía de los objetos ni de los sujetos. Lo primario es la realidad del yo en el mundo, con el mundo viviéndose a sí propio en su contorno y con su contorno. Analizó críticamente, con superlativa agudeza, el gran escamoteo cometido por Descartes. Si «yo soy un sujeto que piensa», para pensar es necesario que haya objetos en los que se piense. En la realidad del pensamiento, que no debemos llamar pensamiento, sino «vida», va incluida como pareja imprescindible el sujeto y los objetos, el yo y su circunstancia, ambos vívidos ejecutivamente.

Pero la vida humana es algo más y de mayor importancia: es un irse haciendo a sí misma, un ir eligiendo en cada momento entre el número plural, pero limitado, de posibilidades que el contorno le depara; un estar decidiendo lo que va a hacer, lo que va a ser en el instante venidero; un pre-ocuparse, en el doble sentido de cuita y de ocupación anticipada; es futurición, y, por tanto, es también perplejidad.

Por lo que respecta a la fundamentación de la sociología teórica, el conferenciante recordó las sustanciales aportaciones de Tarde, Simmel, Wiese, Weber, Durkheim y Scheler. Pero afirmó y mostró que el golpe decisivo a esta empresa fue el dado por José Ortega y Gasset, cuya aportación elaboró a lo largo de veintidós años, y culminó en su obra (publicada póstumamente) «El hombre y la gente». Sólo el individuo vive auténticamente. La sociedad es estéril por naturaleza. Pero el individuo vive no sólo de sus modos individuales e interindividuales de conducta, sino también, en gran medida, modos ajenos, tópicos y mostrencos, que son los modos colectivos, los cuales resultan anónimos, impersonales y, por tanto, carecen de sujeto responsable.

En su pensamiento político destacó que más importante que preocuparse directamente sobre la reforma del Estado es empeñarse en la reforma de la sociedad, aunque aquél, desde luego, pueda contribuir a esto en alguna medida.

Aunque la «democracia liberal fue el grito más generoso de la historia del planeta», sería iluso el quererla hacer pervivir sin hondas modificaciones.

Demografía en Hispanoamérica

El diplomático y escritor don Luis Mariñas Otero, en el Museo de América, pronunció una conferencia sobre «La demografía en Hispanoamérica: su problemática, raíces y consecuencias».

Examina el conferenciante el hecho de que Hispanoamérica era un continente vacío, salvo aislados núcleos de población, al comienzo del siglo XIX, y de cómo su alta natalidad, unida a la radical disminución de la mortalidad a finales del siglo pasado, producen una expansión demográfica que multiplica por quince veces la población iberoamericana en siglo y medio.

Expone a continuación los problemas de tipo socioeconómico que este rápido crecimiento plantea, entre los que destaca la enorme proporción de jóvenes y su influencia en la política.

Examina, por último, la actitud de los distintos Gobiernos hispanoamericanos ante el control de la natalidad.

...vosotros opináis, ellos opinan...

«HEROES» DE DIEZ AÑOS

Rafael Narbona publica en «Ya» un artículo del cual reproducimos lo que sigue:

La Historia suelen escribirla los vencedores, pero sólo dura lo que éstos viven. El tiempo, que ofrece perfiles y perspectivas muy distintos, nos acaba ofreciendo la imagen real de esos hombres a los que un azar inexplicable y extraño convirtió en árbitros absolutos de un período. Diluido el fanatismo y el odio, nos parece increíble que la vida de millones de personas estuviera a merced de un acceso de cólera de los déspotas de turno.

¿Qué ha quedado de «los hechos gloriosos» o de las páginas «más brillantes de la Historia del mundo», según sus apologistas, que escribieron esos grandes hombres? Gestos de histeria grandilocuente, hipérboles ridículas, amenaza de milenios y una crónica negra, alucinante: ejecuciones en masa, deportaciones, persecuciones despiadadas, hogares deshechos y una infancia asombrada, llena de rencor y de odio.

Cualquier experiencia humana debe llevar implícita la amarga lección que se deduce de ella. No obstante, los hombres ni se reforman ni aprenden. Y la vida, como la Historia, vuelve a repetirse. De nada han servido las advertencias, los documentos reveladores ni los testimonios escalofriantes. El mundo sigue en pie de guerra.

Ahora, los niños de los países en guerra no juegan a ella. Han pasado a ser parte activa entre los combatientes. Se han convertido en soldados de nueve a doce años; en guerrilleros, en asesinos disfrazados de héroes. Y en vez de jugar con la ilusión de sus pocos años a la guerra de mentira, la protagonizan con la ferocidad instintiva de la verdad.

Si se suprime la protesta anti-Vietnam...

El corresponsal en Washington de «ABC», José María Massip, escribe, entre otras cosas:

A pesar del último discurso de Richard Nixon, o quizá por causa del mismo, la crisis de Vietnam agita estos días las calles, el Congreso y la Prensa norteamericana como en los tumultuosos años de Lyndon Johnson. La declaración del Presidente, cauta, bien organizada en la forma, pero ambigua en el fondo, sin planes y sin promesas, buscaba esencialmente la unificación del pueblo americano detrás de la política de la Casa Blanca en busca de una solución a la guerra de Vietnam, el apoyo de la «mayoría silenciosa», y evitar que el nacional-comunismo norvietnamita gane su guerra de Vietnam en las calles norteamericanas en 1969, como ganó en 1954 la guerra de Indochina en las calles de París.

Este fue el tema central, la apelación clave de la esperada declaración del Presidente Nixon a su país, televisada a toda la nación por todos los canales de televisión. La avalancha de telegramas de sosten y adhesión que se abatió al día siguiente sobre la Casa Blanca fue impresionante, y un Nixon eufórico, como ya he contado, alardeó de ella ante los corresponsales de la mansión presidencial convocados en su despacho oficial. Las organizaciones republicanas de todo el país habían publicado aquella misma mañana anuncios a toda página en la Prensa diaria pidiendo a la opinión que se manifestara en apoyo del Presidente. En algunos casos se daba el texto del telegrama a mandar a la Casa Blanca. El discurso nixoniano fue pronunciado la víspera de las elecciones parciales del pasado martes. Los triunfos de los gobernadores republicanos en los

ARRIBA, fiel al contraste de pareceres, recoge en esta sección las opiniones de otros periódicos, sin seleccionar exclusivamente aquellas que coinciden con su inequívoca y conocida línea política.

Estados de Virginia y Nueva Jersey fueron interpretados por Nixon como la respuesta de la mayoría del electorado a su política vietnamita. El Presidente, por otra parte, no dijo una palabra de la victoria de John Lindsay en la ciudad de Nueva York, inequívocamente anti-Vietnam. «Esta ciudad—había dicho Lindsay—, vosotros y yo somos prisioneros de guerra y no conseguiremos reconstruir la ciudad que necesitamos hasta que se rompa nuestra servidumbre al trabajo de la muerte en Vietnam.»

Si el Departamento de Justicia no concede los permisos legales necesarios para las manifestaciones de la próxima semana en esta ciudad de Washington, puede producirse aquí una situación muy parecida a la de Chicago de 1968, cuyos ecos siguen repercutiendo hoy a lo ancho de Estados Unidos.

Políticos jóvenes

Con este título publica un editorial «El Alcázar», al que pertenecen los siguientes párrafos:

José Miguel Ortí Bordás y Rodolfo Martín Villa, dos hombres jóvenes, han sido promovidos ayer a dos altos cargos del Movimiento y del Sindicalismo. Ortí—treinta y un años—y Martín Villa—treinta y cinco años—llegan a la Vicesecretaría General del Movimiento y a la Secretaría General de la Organización Sindical, respectivamente. Uno y otro cuentan con un historial político brillante, proceden de las filas del SEU—los dos fueron Jefes Nacionales del Sindicato de los Estudiantes—y se han templado en el difícil camino de los cargos públicos, y en los ruidos, nada fáciles, tan vivos, del Consejo Nacional y de las Cortes. Ambos, con buena ley de parlamentarios y de hombres de fe y de voluntad, recogen ahora una herencia de años, de tiempos de fundación y siembra, y de tiempos, esperanzados, de recogida, de buena cosecha. Los dos, en el campo del Movimiento y en el campo del Sindicalismo, habrán de poner a prueba todo ese buen temple demostrado hasta aquí, y dar la cara, con el aval de su juventud, a un futuro, subyugante sin duda, que todos deseamos próspero, pero en el que no faltarán dificultades, propias de toda sociedad en desarrollo.

La llegada de hombres jóvenes a cargos de primera fila, cargos difíciles, es una satisfacción para quienes hemos creído siempre en la juventud. Los jóvenes, a los que hay que escuchar, deben ser—ellos mismos—actores y protagonistas de su propio tiempo futuro. El Movimiento, que va hacia tiempos nuevos, hacia aperturas de siempre, pero con talante renovado, y el Sindicalismo, que se enfrenta con una nueva ordenación, han estrenado dos buenos fichajes. Y ésta, es necesario aventarlo, viene a ser precisamente una garantía.

Ortí y Martín Villa, dos hombres de la generación que no hizo la guerra, tienen el espaldarazo para llevar a cabo una gestión delicada, en campos de gran responsabilidad. Encomiar la decisión de Torcuato Fernández Miranda y de Enrique García del Ramal es una obligación de quienes esperan tanto de los jóvenes; pero, y es lo que se debe destacar, los hombres de la España nueva tienen abierto sin duda un buen horizonte de crédito y un gran margen de confianza. Y no sólo de los Ministros que han hecho posibles los nombramientos al convocarles a sus tareas, sino también del país, del pueblo.

La protesta

Máximo escribe en «Pueblo»:

Del mismo modo que el gran pintor puede poblar un muro de mujeres desnudas sin que nadie le acuse de pornógrafo, el gran escritor puede fustigar a la sociedad en que vive sin riesgo de ser encarcelado por subversivo. Hablo, en general, del mundo occidental, y digo que parece ser que la única condición que el orden establecido exige de los disconformes es que la protesta sea «artística». Si John Osborne demuestra que es un dramaturgo, se le autoriza a mirar hacia atrás con ira. Si Massiel acredita cuerdas vocales y telegenia de pies a cabeza, puede dejar la flor y tirar la piedra. Es el esquema del bufón. Puede reírse de la corte porque tiene gracia. Por otra parte, el bufón, aunque peculiar, es un cortesano más. Está en nómina, como si dijésemos. Del mismo modo que están en nómina los dra-

Señor Director:

AUTOFINANCIACION

La Dirección de la Organización Española de Autofinanciación nos remite la siguiente carta:

Muy señor nuestro:

Organización Española de Autofinanciación, S. L., saliendo al paso de ciertos comentarios aparecidos estos días atrás en la Prensa nacional, tiene a bien informarles de lo siguiente:

Su objeto principal consiste en promocionar el logro de agrupaciones de interesados en la adquisición de vehículos nuevos de fabricación nacional por el sistema de Autofinanciación.

Por tal sistema intentamos conseguir que los españoles que por su clase social y modesta economía no les es posible la compra de un vehículo utilitario por los sistemas al contado o pago financiado puedan conseguir la propiedad del mismo y renovarlo a su conveniencia en periodos de cuatro o cinco años.

Representando el número de estos españoles un 60 por 100 de la población, interesa Organización Española de Autofinanciación conseguir un nuevo mercado para la industria nacional del automóvil, formado por el referido sector, que pasa a engrosar el ya bastante saturado mercado actual.

Las personas interesadas suscriben al efecto un contrato-reglamento, por la que se rige las actividades de nuestra Sociedad.

La Sociedad no realiza actividad alguna de financiación, siendo solamente titular administradora fiduciaria de los fondos aportados por los suscriptores, únicos empleados para la adjudicación de vehículos a los mismos.

Nuestra actividad no creemos esté regulada por la ley de venta a plazos, dada las exclusiones que ampara el artículo 4.º de dicha ley.

El manejo de los fondos aportados por los suscriptores se encuentran garantizados por la indisponibilidad bancaria, de los Bancos que opera, según certificados acreditativos de los mismos.

Con el ruego de su publicación aprovechamos la ocasión para saludarles atentamente.

¡MILES! ¡MILLONES!

de madrileños son seguidores entusiastas de un EQUIPO de ejemplar deportividad...

¡EL RAYO VALLECANO!

al servicio de TODOS...

«LA VOZ DE MADRID»

ofrecerá a sus oyentes todos los DOMINGOS a las 21,40 su nueva audición

¡DIEZ MINUTOS CON EL RAYO VALLECANO!

CRONICA del encuentro jugado por este Equipo, PRESENTADA por Manuel MONTY, asistido de una red de corresponsales en todos los campos de SEGUNDA DIVISION, que informarán DE:

TALLA-
DA-
MENTE
DEL DESARROLLO de los partidos

TODOS LOS DOMINGOS, A LAS DIEZ MENOS CUARTO DE LA NOCHE POR

«LA VOZ DE MADRID»

maturos airados, los cantantes-protesta, los caricaturistas políticos y hasta, en los países evolucionados, la leal oposición a su majestad. Cuando a uno le pagan por protestar, ¿será tan ingenuo como para seguir creyendo que protesta? ¿Por el hecho de que la protesta, convertida en mercancía por los mercaderes, produzca millones de dólares en derechos de autor será lícito cambiar de temática y pasarse a la adulación satisfecha? ¿Debe el «artista», pese al soborno alimenticio de quien paga el arte airado, seguir mordiendo la mano de quien le da el pan? Cuestiones todas éstas, y otras más, que sin duda me producirían vértigo de tener el coraje necesario para continuar la auscultación.

LA FRASE DEL DIA

«Me pasaría el día con un libro en la mano.»

Santiago BERNABEU

ANALISIS

MAO TSE TUNG EN LOS CONVENTOS

Por J. L. GOMEZ TELLO

La muerte del dirigente comunista brasileño Carlos Marighela, en un encuentro con la Policía, va a permitir levantar una parte del telón que cubría el turbio ambiente de la subversión y el terrorismo en un país en que se está jugando no poco del futuro del hemisferio. Como es sabido, el Brasil está gobernado por el régimen nacido de la revolución militar, que impidió la bochevización, hacia la que lo despenaban Goulart y su cuñado Rizzola. Este simple hecho resulta, por lo visto, lo suficientemente grave para que una cierta Prensa de vestales democráticas se rasgue las vestiduras, contando con el coro complaciente de los medios de izquierda de todo el mundo. A creerles, todas las energías deben dedicarse a librar a ochenta millones de brasileños —como si ellos no hubieran sido capaces de cambiar de régimen si no estuvieran conformes con los jefes militares de la revolución de mayo en lo fundamental— del «terror» en que viven. Del otro, mucho más auténtico, terror de los movimientos subversivos no suele hablarse.

Para evitar la delación y beatización de forajidos como Marighela —esa operación desinformativa se hizo con Ho Chi Minh, cuyas inauditas apologías hicieron babear a una cierta burguesía; se hizo con «Che» Guevara, y se sigue haciendo con el colombiano Camilo Torres— precisemos que Marighela no era ningún idealista, sino un miembro del Comité central del partido comunista brasileño, que participó en la reunión de la Organización Latino-Americana de Solidaridad (OLAS), celebrada en La Habana en agosto de 1967, donde se estudiaron los medios para implantar guerrillas y terror en América del Sur, y en cumplimiento de las consignas del castrismo se separó de los comunistas llamados ortodoxos para crear el partido comunista brasileño revolucionario. El viejo Prestes, en efecto, nunca ha sido más que un fantasma, mientras Marighela practicaba la revuelta mediante una combinación de todos los métodos por La Habana: acciones armadas, manifestaciones de masas, secuestros de agentes de Policía y raptos de personalidades. Esta guerrilla urbana viene siendo aplicada desde hace algún tiempo. El número de atracos en las ciudades brasileñas se ha elevado terroríficamente, y la espectacularidad de secuestros como el del embajador norteamericano revelan, sin más comentarios, que el programa de Marighela no era una elucubración literaria, como el de ciertos izquierdistas de salón.

Pero, ¿quedaba todo explicado? Es claro que la acción subversiva contaba con ramificaciones y complicidades insospechadas, sin las que hubiera resultado imposible la

prolongación de un estado de inseguridad gracias al cual la subversión se extendía en un círculo infernal. Una parte de la opinión, y desde luego las autoridades responsables del orden, sabían a qué atenerse sobre los colaboradores del comunismo, pero se veían paralizados ante ciertos «tabús» y retrocedían ante el riesgo de ser atacados por las hábiles campañas internacionales montadas contra el régimen militar brasileño. Uno de los errores más frecuentes es ignorar que la «estrategia del terror» de la subversión no es espontánea, y que hoy constituye una técnica que se aplica, con las adaptaciones necesarias, de uno a otro país. Todo ello se cubre con una «desinformación» sobre el régimen atacado al que se presenta como culpable del «terror», mientras los agentes comunistas y sus cómplices son presentados, por el contrario, como almas seraficas.

Lo que no se quiso creer cuando se habló de las andanzas de «Che» Guevara por Brasil y de los lugares en que había encontrado escondite, ya no habrá más remedio que aceptarlo como consecuencia del sorprendente —¿para quién?— descubrimiento de la red de religiosos dominicos o seminaristas que servían de cómplices al dirigente comunista muerto, y en cuya captura han desempeñado un papel muy ambiguo. Fue uno de ellos, precisamente, el que reveló a la Policía dónde se encontraba oculto. Una parte de los religiosos detenidos ha confesado que entre Río de Janeiro y Sao Paulo los dominicos cómplices del comunismo servían de sistema de comunicaciones a la banda de Marighela. Los atracadores y asesinos encontraban refugios, documentos falsos y caminos para huir de la Policía. Mao Tse Tung estaba en los conventos brasileños: ahora nos explicamos ese curioso afán de barrer de los templos las imágenes divinas. ¿Qué tienen, en efecto, que hacer al lado de las de «Che» Guevara y Mao?

El movimiento brasileño Tradición, Familia, Propiedad —cuyo solo nombre hace chirriar los dientes a los «contes-tatarios»— ha pedido que se estudien las medidas que se imponen para detener el fermento comunista en los medios católicos, y «O Globo», diario de tendencia moderada, subraya que «para muchos católicos en el Brasil la orden dominicana es sinónimo de subversión y de destrucción de los valores reales». He aquí cómo Marighela, con su muerte, ha prestado —y no con el visto bueno del partido— un servicio que no esperaba: descubrir los turbios fondos del marxismo en aquel hemisferio. Lo que ha sucedido en Paraguay, como antes en Perú, en Colombia, en tantos otros lugares, resulta así más claro.

Una exclusiva de «Galerías» Boutique «CHLOE»

El «pret-a porter» francés de lujo



Con el estilo inconfundible de la costura francesa, los modelos «CHLOE» que presentamos recogen las líneas más características de este otoño-invierno.

La gran calidad de sus tejidos —estambres, creps, puntos—, su línea estructurada y los bellísi-

mos colores —marrón, amarillo, azul «Raf», negro, beige— les dan un definido «aire» muy elegante y actual.

Trajes de chaqueta con pantalón. Tunicas tipo blusón y también con pantalón, abrigos, vestidos, «tres cuartos»...

Gran Boutique «Chloe»

Planta 3.ª de

Planta alta de

**Galerías
Preciados**

**Galerías
de Arapiles**

PROTESTAS DE LOS CENTROS ATOMICOS FRANCESES

MONTELIMAR (Francia), 8. (Efe-Reuters).—Los empleados de la central atómica de Pierrelate, que produce uranio enriquecido para la bomba de hidrógeno francesa, han anunciado una huelga indefinida a partir del próximo día 14.

La huelga tiene por objeto protestar contra una decisión del Gobierno de reducir los créditos para investigación nuclear.

El trabajo se inició de nuevo ayer en otros siete centros atómicos franceses, después de huelgas de veinticuatro horas, declaradas en señal de protesta contra ciertas medidas que los empleados de los mismos estiman pueden llevar a reducciones en los gastos gubernamentales.

LA LUNA TIENE MAS EDAD QUE EL SISTEMA SOLAR

Aproximadamente unos cien millones de años más (4.600 millones)

WASHINGTON, 8. (Efe.) — La Luna es más vieja que el propio sistema solar. Los análisis de los trozos selenitas que trajeron consigo los astronautas de la misión «Apolo 11» ha concluido. Después de un proceso de separación, comparación y distinción de los átomos y elementos gaseosos de las muestras lunares estudiadas, se ha logrado concebir que nuestro planeta tiene una vejez de 4.600 millones de años.

Científicos han sostenido en el curso de las últimas décadas que el sistema solar tendría unos 4.500 millones de años; pero es de esperar la divulgación de nuevas teorías, más cercanas a la verdad, sobre la edad de nuestro sistema planetario, después de haber anunciado que la Luna resulta ser, aproximadamente, unos 100 millones de años «mayor».

Las investigaciones definitivas, que han logrado que destacados hombres de ciencia, como los profesores Harold Urey y G. J. Vasserburg, aseveren tal antigüedad a la Luna, proceden de una serie de resultados obtenidos a través de la aplicación de métodos para la indagación de la edad de la materia, habiendo sido concluyente la de «rubidio-estroncio».

Para ello fue utilizado un «útil» llamado espectómetro de la masa, que permitió la identificación de los gases contenidos en las muestras selenitas, y la separación de los átomos por sus más mínimas diferencias de peso.

El profesor Urey, de setenta y cuatro años de edad, de los cuales unos cuarenta los ha dedicado al

estudio de la Luna (se le reconoce como la máxima autoridad en materia selenita), fue el primero en revelar la noticia de la nueva edad que se le calcula al satélite terrestre.

MATERIA SIN EROSION

«El hombre, por fin, ha logrado palpar con sus manos materia pura, libre de haber sufrido desgaste por erosiones, desde la formación de nuestro sistema solar», dijo el profesor Urey.

Desde que los astronautas del «Apolo 11» trajeron a tierra las primeras muestras selenitas, distintos científicos se dedicaron a estudiarlas. Pero las investigaciones que se pueden considerar oficiales, bajo la directa supervisión de la NASA, han sido llevadas en dos laboratorios: uno, el del Instituto de Tecnología de Pasadena (California); el otro, que permanece en secreto y no se desea revelar.

«No estoy autorizado para decir nada más sobre los trabajos de investigación de las muestras lunares», dijo el profesor Urey, añadiendo que en enero próximo, la NASA tiene prevista la edición de un informe completo sobre los estudios de la Luna.

Para entonces, enero, se tendrá también finalizado el trabajo de análisis de las muestras lunares que traerán consigo los astronautas de la misión «Apolo 12», que el próximo viernes 14 se pondrán en marcha hacia el satélite para la segunda exploración, esta vez en la región del «Océano de las Tormentas».

9º S.I.M.O.

FERIA DE MUESTRAS MONOGRAFICA INTERNACIONAL DEL EQUIPO DE OFICINA Y DE LA INFORMATICA.

lunes día 10:

LA MECANIZACION, INSTRUMENTO DE LA REFORMA ADMINISTRATIVA. Proclamación de la "Mejor Secretaria SIMO 69"

Programa completo

- DIA DE LA ADMINISTRACION PUBLICA.
- DIA DE LAS SOCIEDADES Y EXPERTOS EN ORGANIZACION.
- SEGUNDA JORNADA DEL TRATAMIENTO DE LA INFORMACION.
- REUNION NACIONAL DE LA ASOCIACION NACIONAL DE DIPLOMADOS EN ORGANIZACION INDUSTRIAL Y ADMINISTRACION DE EMPRESAS (ANDIOAE).

10,30 horas: Apertura. Visita de especialistas en Organización y Administración.

11 horas: Visita a las instalaciones de la Feria por los miembros de la ANDIOAE.

12 horas: Segunda eliminatoria del concurso "Mejor Secretaria Simo 69".

12,30 horas: Acto académico en el Salón de Actos, con participación de los miembros de ANDIOAE.

18,30 horas: Proclamación de la "Mejor Secretaria Simo 69".

19 horas: P.A.N.E.L. sobre "La Mecanización en la Administración Pública como instrumento de la Reforma Administrativa".

21 horas: Cierre.

PALACIO DE EXPOSICIONES DE LA CAMARA DE COMERCIO

Avda. del Generalísimo, 175 - MADRID-16

EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO ESPAÑOL EN ROMA

ROMA. (Efe.)—El Ministro español de Información y Turismo, Alfredo Sánchez Bella, llegó ayer a Roma a las 18,05 horas, procedente de Madrid, por vía aérea.

Alfredo Sánchez Bella permanecerá en la capital italiana hasta el próximo jueves, día 13, para despedirse de las autoridades italianas como embajador de España ante el Quirinal, cargo que ocupaba, desde hace siete años, hasta su reciente nombramiento ministerial.

En el aeropuerto romano «Leonardo da Vinci» el Ministro español fue recibido por su esposa, por el subsecretario de Estado de la Presidencia del Consejo de Ministros de Italia, senador Bonadies; por el Ministro consejero encargado de Negocios de España ante el Gobierno italiano, Miguel Solano; por el Ministro consejero encargado de Negocios de España ante la Santa Sede, Antonio Elias; por la totalidad de los miembros de ambas representaciones diplomáticas, así como por los corresponsales de Prensa españoles acreditados en Roma y por miembros de la colectividad española en Italia.

OTRA LLAMADA AL ORDEN DE LOS «CINCO» A FRANCIA

BRUSELAS, 8. (Efe.)—Nuevo altercado comunitario con motivo del acuerdo comercial Francia-Unión Soviética. El Gobierno francés ha negociado con la URSS la lista de contingentes aplicables para el año 1970 sin respetar los procedimientos del Mercado Común Europeo.

Se trata, sobre todo, de los procedimientos de consulta previa y de la petición de derogación de la norma sobre la duración de los acuerdos, que París debía haber pedido al ejecutivo de los «seis».

La Comisión europea ha invitado a Francia a someterse a las exigencias del tratado de Roma.

La Comisión europea busca actualmente una solución por la cual Francia se conforme a los procedimientos previstos antes de ultimar la lista contingentaria para 1970.

DISCREPANCIAS GERMANO-FRANCESAS EN LA CEE

HAN SIDO, Y NO LA ENFERMEDAD DE ALDO MORO, LOS MOTIVOS DEL APLAZAMIENTO DE LA «CUMBRE»

BONN, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Alberto Crespo.) El aplazamiento de dos semanas de la Conferencia de jefes de Gobierno, o de Estado, del Mercado Común, en La Haya, no ha cambiado los planes del ministro alemán de Asuntos Exteriores, en el sentido de anular o aplazar también su visita a París y sus conversaciones con Schuman. Ciertamente no tendría sentido una modificación de los planes cuando ya sabe todo el mundo que el reenvío a primeros de diciembre de la reunión de La Haya obedece no a la enfermedad del ministro italiano de Asuntos Exteriores, sino a las serias discrepancias germano-francesas sobre el presente y el futuro de la Comunidad Económica Europea. Las conversaciones de hoy en París son, pues, más urgentes y necesarias que nunca.

Francia sostiene que los tres tiempos del Mercado Común—terminación, fortalecimiento interno y ampliación territorial—han de ir uno tras otro, como los de una sinfonía, a los eslabones de una cadena. Por el contrario, el Gobierno de Bonn cree que pueden desarrollarse simultáneamente. Es decir, que la apertura de negociaciones con Gran Bretaña y los demás países candidatos a la adhesión—última fase del proceso, según Francia—puede simultanearse con las dos anteriores. De que franceses y alemanes lleguen a un acuerdo depende, además del futuro de la CEE, el presente. Hoy por hoy, como señalan no pocos observadores políticos, el Mercado Común va hacia atrás en vez de marchar hacia adelante. El Mercado Común agrícola no funciona. El EURATOM está en crisis, ya que «los seis» no han logrado siquiera definir con claridad su función y mucho menos preparar un programa común de investigaciones nucleares. En fin, la unión política no ha dado un solo paso. Ante este paisaje ensombrecido, los comentarios previos a la visita del ministro Scheel a París son también sombríos y hasta pesimistas.

En general, la Prensa alemana occidental da por descontado que el nuevo Gobierno federal adoptará ante Francia una actitud más enérgica que el precedente en las cuestiones europeas en litigio. Por tanto, al Gobierno de París le será ahora más difícil que antes imponer sus puntos de vista al de Bonn. Así, el objetivo del ministro Scheel en su visita a la capital francesa no podrá ser otro, a juicio del «Frankfurter Allgemeine»—quizá el periódico más serio, comedido y ponderado del país—, que el de «aclarar el horizonte, obligar a Francia a colaborar en el desarrollo de la Comunidad y a delimitar las fronteras del egoísmo nacional».

En definitiva, de lo que se trata es de convencer a Francia de la necesidad de abrir en el umbral de 1970 la negociación para el ingreso en la Comunidad de los países candidatos. «Las conversaciones entre los señores Scheel y Schuman serán las más serias de cuantas han mantenido hasta la fecha los ministros francés y alemán de Asuntos Exteriores», escribe el periódico citado. Al final del comentario le desea a Scheel lo único que se le puede desear en estas circunstancias: buena suerte.

«Esta vez no se trata de una simple visita amistosa—dice el diario «Die Welt», que tampoco hace ejercicios retóricos de optimismo—, sino de negociaciones diplomáticas apretadas.» Como su colega de Francfort, al periódico hamburgués le parece que la tarea que le espera al ministro Scheel es cualquier cosa, menos envidiable.

Todas las previsiones señalan la inminencia de una crisis—una más de la serie—en la Comunidad Económica Europea. ¿Más o menos profunda que las anteriores? Quién sabe. Habrá que esperar a que la Conferencia de La Haya dé sus frutos, amargos o dulces. Entonces se verá, para bien o para mal de todos los pueblos europeos, si el espíritu comunitario se ha impuesto por la fuerza de la razón histórica a los egoísmos nacionales.

BRUSELAS: Ignacio M. Sanuy

Probable enfriamiento en las relaciones de Bonn y París

TIRANTEZ MOTIVADA POR EL PROYECTO DE AMPLIACION DE LA COMUNIDAD ECONOMICA

BRUSELAS, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Las divergencias existentes entre alemanes y franceses en la CEE podrían resumirse diciendo que París quiere que el triptico de las actuales opciones políticas de Europa se considere dentro de un orden prioritario y que antes de la terminación y reforzamiento de la Comunidad no se puede tratar de su ampliación, mientras que Bonn desea con más entusiasmo que nunca que la adhesión de Inglaterra no sea ahora obstaculizada de nuevo por París, aunque sin recurrir a la conocida tradición de los vetos.

Además de este desacuerdo franco-alemán, que

tiene como estrambote el recelo que siente París por los ensayos de Bonn hacia el Este, los desacuerdos en el seno de «los seis» se multiplicarán posiblemente este lunes en Bruselas, cuando los ministros de Agricultura de la CEE aborden el reglamento financiero agrícola que los franceses defienden a capa y espada y casi, por la cuenta que les tiene, «sub specie aeternitatis», mientras que los italianos preferirían ver cómo algo más flexible, susceptible de modificación si fuere preciso, y hecho de tal forma que considerase como hipótesis la incorporación de Inglaterra en la CEE, previendo para este caso las correspondientes adaptaciones.

Escepticismo de Bonn

Existe la impresión de que el enfriamiento de relaciones entre París y Bonn y la previsible re-friega agrícola entre París y Roma tienen algo que ver con el aplazamiento de la cumbre europea, aunque este aplazamiento se haya justificado con una dolencia real y no leve del señor Aldo Moro.

Este domingo, la entrevista concertada entre Walter Scheel—nuevo responsable de la diplomacia alemana—y su colega francés Maurice Schumann, viene a ser un último intento para linar ciertas asperezas que de no evitarse aportarán graves elementos negativos a la reunión del profesor Carlos Smidh—a quien Brandt ha confiado las relaciones de cooperación entre ambos países—y que deberán suavizar la dureza del Quai d'Orsay, literalmente pegada, aunque con otras palabras, a la línea exterior del gaullismo. Todo ello con el agravante de que Bonn ha endurecido también sus posiciones y muestra cierto escepticismo respecto a la reunión cumbre.

Otro último intento de arreglar las cosas será este lunes el almuerzo de trabajo ofrecido por el señor Luns a sus colegas los ministros de Asuntos Exteriores de los «seis», almuerzo que es continuación del celebrado en Luxemburgo el pasado 17 de octubre, donde se formuló, como síntesis de lo que deberá hacerse en La Haya, el triptico que quieren fijar las grandes posiciones europeas de este momento: acabar la construcción de la CEE, reforzar su sistema mediante la consolidación de sus instituciones y finalmente, ampliar el Mercado Común.

Todo el mundo está de acuerdo en este triptico. La única diferencia la aporta Francia, negando que las tres cosas puedan hacerse a un tiempo y exigiendo que antes de abrir las puertas de la CEE se acabe su construcción y se sefuerce su contenido. Los demás países no creen en esta prioridad, que, en concreto, significa para Francia, ante todo y sobre todo, la aprobación de la política agrícola y de su financiación, sin lo

cual París no quiere oír hablar de la apertura o de la entrada de Gran Bretaña. Pero acaso se produzca una vez más un compromiso. Este compromiso, por precario que sea, será, en última instancia, la aportación de la cumbre europea de La Haya.

FRUSTRADO GOLPE DE ESTADO EN EL CONGO (BRAZZAVILLE)

TREINTA SOSPECHOSOS DE ESTAR IMPLICADOS EN EL COMLOT HAN SIDO DETENIDOS

BRAZZAVILLE, 8. (Efe-Upi.)—El Gobierno del Presidente Marien Nguabi ha evitado se produzca un golpe de Estado con la detención de treinta sospechosos de estar implicados en una conspiración, según reveló ayer la Embajada francesa en esta capital.

Un funcionario de la citada Misión diplomática comunicó por teléfono al corresponsal de la agencia Upi que el Gobierno anunció el intento de golpe de Estado por Radio Brazzaville, y celebrará una reunión para facilitar los detalles del mismo.

Brazzaville es la capital de la República del Congo, antiguo Congo francés.

El funcionario comunicó que no sabía nada más que lo dicho por la radio en cuanto al frustrado golpe de Estado, pero que esperaba que se conocieran más datos a última hora de ayer.

Nguabi y su Gobierno revolucionario se hicieron cargo del Poder en agosto de 1968. El joven coronel derribó al Presidente Alfonse Massamba Debat, pero le permitió que continuara ostentando el cargo durante un mes antes de destituirlo.

HABRA RELACIONES INTERALEMANAS «SUI GENERIS»

Scheel previno contra excesivas probabilidades de distensión

BERLIN, 8. (Efe.)—Walter Scheel, ministro de Relaciones Exteriores, afirmó hoy en Berlín occidental que la doctrina oficial del Gabinete de Bonn sobre los dos Estados alemanes daría acasión a unas relaciones interalemanas «sui generis».

«Nosotros —enfaticó Scheel— no podemos reconocer a Berlín-Pankow a nivel de Derecho Internacional Público.»

El ministro hizo estas manifestaciones en un discurso pronunciado ante el Pleno de la Sección Regional Berlinese del partido FDP.

En contraposición con el optimismo demostrado por Scheel durante la propaganda electoral, como observan los comentaristas berlineses, el ministro previno hoy en contra de un excesivo cálculo de probabilidades distensivas.

«Para nuestro diálogo distensivo —recalcó Scheel— necesitamos de un interlocutor.»

Añadió el Ministro que la República Democrática Alemana sigue sin dar ninguna señal de moderación de las tensiones. En este contexto aludió Scheel al «absurdo que representan las protestas de Berlín oriental cada vez que el canciller o su lugarteniente (Scheel es el vicescanciller) se trasladan a Berlín occidental».

Delegación soviética a Helsinki

WASHINGTON, 8. (Efe.)—Vladimir Semenov, viceministro soviético de Asuntos Exteriores, encabezará la Delegación de la URSS en la Conferencia bilateral de Helsinki, que comienza el 17 de noviembre próximo.

Soviéticos y norteamericanos se reunirán en la capital finlandesa para preparar la agenda de futuros contactos para un posible control y limitación de armas nucleares, ofensivas y defensivas.

Petición de la UEO

PARIS, 8. (Efe.)—El Comité de presidentes de la Asamblea de la UEO (Unión de la Europa Occidental), reunido en París, dirigió a la Conferencia «cumbre», que debe celebrarse en La Haya los próximos días 1 y 2 de diciembre, un llamamiento en que pide «sea dado un nuevo impulso a la construcción de Europa».

El Comité de presidentes pide a los Jefes de Estado y de Gobierno de la Comunidad de los «seis» y Gran Bretaña que «determinen sin

ambigüedades la voluntad común de llegar a un acuerdo sobre los métodos de la construcción de la Europa unida, de emprender la realización de la unión política europea y de esforzarse en darle forma en el transcurso de 1970».

El llamamiento subraya la necesidad de «conducir a buen término la edificación de una Comunidad económica ampliada y establecer en un porvenir inmediato las negociaciones relativas a la entrada del Reino Unido en la CEE».

PLAN SECRETO NORTEAMERICANO DE AYUDA A TAILANDIA

SE ACEPTA UNA «MARCHA» PARA EL DIA 15 EN WASHINGTON, PERO POR DIFERENTE RUTA

WASHINGTON, 7. (Efe-Upi).—El departamento de Defensa ha permitido finalmente, en el día de ayer, a la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado ver una copia de su plan secreto de contingencia para la ayuda militar a Tailandia.

Un general norteamericano de una estrella ha entregado, en mano, una copia del acuerdo al presidente de la Comisión, William Fulbright, dando fin así a una especie de lucha que comenzó, meses atrás, cuando la Administración rehusó que conociera el Senado el acuerdo e incluso no reconoció que existiera siquiera.

El plan de contingencia prevé la utilización de las tropas estadounidenses en el caso de que sean ne-

cesarias para ayudar al Gobierno tailandés a resistir la agresión comunista. Ambos países, Norteamérica y Tailandia, han negado, desde la conclusión del acuerdo, que esta fuera, de algún modo, un compromiso oficial de ayuda militar norteamericana a Tailandia, sino sólo un plan que podría tener efectividad si los Estados Unidos decidieran que la ayuda era necesaria.

Fulbright, sin embargo, había manifestado que estaba convencido de que el acuerdo llegaba más allá, y tras observar el texto, ha declarado que, en definitiva, debía haber sido sometido al Senado para ser dictaminado y aprobado antes de que entrara a ser operativo.

Se autoriza la «marcha», pero por otro camino

El departamento de Justicia norteamericano acordó después de un largo día de consultas con las autoridades policiales y con los organizadores de las manifestaciones pacifistas la próxima semana en Washington, autorizar la celebración de una «marcha» el día 15, pero por diferente ruta que la que pedían los movimientos organizadores.

Una «marcha» con participación de más de 200.000 personas desde el Congreso a la Casa Blanca, por la avenida Pennsylvania, fue prohibida el miércoles por el departamento de Justicia, que el viernes decidió autorizarla, pero por la avenida Constitución y hasta una zona más retirada de la Casa Blanca que la anterior.

La avenida Pennsylvania en Washington es tradicionalmente la avenida de las «marchas» y paradas triunfales o de duelo de acontecimientos políticos. Y el Gobierno Nixon no ha permitido a los jóvenes pacifistas que la usen para protestar contra la política que sigue en Vietnam el día 15 próximo.

Se desconoce de momento si los Comités organizadores aceptarán el cambio de ruta, pedido en parte por ellos cuando se les negó la otra. En caso contrario continuarán las negociaciones, afirmó dicho departamento.

Los días 13, 14 y 15 de noviembre se concentrarán en Washington más de 300.000 personas, en su mayoría jóvenes estudiantes para protestar por la política del Gobierno en Vietnam.

No autoriza a que se lea el nombre de su hijo durante la «moratoria»

NUEVA YORK, 8. (Efe).—La señora Bohner, de Redlands, Califor-

nia, cuyo hijo Leonard murió luchando en el Vietnam, amenazó con ir a los Tribunales si es necesario para evitar que el nombre de su hijo sea leído entre los restos de los soldados muertos en la guerra durante un acto que tendrá lugar en la Universidad de Redlands a mediados de mes.

En un telegrama dirigido a Michel Lee, presidente del Comité para la «moratoria», Mrs. Bohner

le informa a que no tiene su permiso para incluir el nombre de su hijo en la lista de muertos de guerra.

«Leonard eligió ir a la guerra y adoraba la Marina—dice Mrs. Bohner—. Mi hijo no murió por los principios en que creía, para que gente como Michel Lee y su Comité se pongan a usar su nombre como si fuera uno de los personajes de un guión cinematográfico.»

DOS AMERICANOS DETENIDOS POR AMENAZAS CONTRA NIXON

NUEVA YORK, 8. (Efe).—Por amenazas contra la vida del Presidente Nixon, agentes del servicio secreto tienen detenidos a dos hombres, según anuncio hecho ayer en Miami, Florida.

Los detenidos son George y John Baker, el primero de Connecticut y el segundo de Pittsburgh, Pensilvania, quienes, a pesar de la identidad de los apellidos no tienen relación alguna de parentesco.

John Baker fue detenido el pasado 4 de noviembre, acusado de amenazar de muerte al Presidente Nixon, y George fue detenido el jueves acusado de agresión a un agente federal.

El FBI ha dicho, sin embargo, que la razón de la detención de George Baker fue una «velada amenaza» contra la vida de Richard Nixon expresada hace unos meses.

«En ningún momento el bienestar personal del Presidente ha estado amenazado por estos incidentes», dice, sin embargo, una declaración hecha pública ayer tarde por la Casa Blanca de invierno de Key Biscayne (Florida), a la que ayer llegó el Presidente Nixon para pasar el fin de semana.

Integración en Mississippi

NUEVA YORK, 8. (Efe).—Muchas escuelas del Estado de Mississippi podrían ser cerradas o quedarse sólo con alumnos negros a consecuencia de la integración obligatoria, según han amenazado algunos líderes segregacionistas.

Anteayer, el Tribunal Federal de Apelaciones ordenó la desegregación en todas las escuelas del Estado para finales del próximo mes de diciembre.

A. F. Summer, fiscal del Estado, precisó que probablemente se multiplicase el número de escuelas privadas en Mississippi.

Y añadió que trataría de encontrar medidas «para que no llegue esta terrible situación».

Por su parte, el gobernador del Estado, John B. Williams, ha dicho que la orden federal «hará completamente imposible» una educación de calidad para cien mil niños.

DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUDES CONCURSO-SUBASTA

Esta Delegación Nacional de Juventudes saca a Concurso-Subasta la realización de las obras siguientes:

REALIZACION DE LAS OBRAS DE CONSTRUCCION DE UN COMPLEJO POLIDEPORTIVO PARA LA DELEGACION PROVINCIAL DE JUVENTUDES DE ALBACETE POR IMPORTE DE 10.307.800,22 PESETAS

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas, económicas y económico-legales, redactados al efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes, así como el modelo de proposición, al que se ajustarán éstos, en la Delegación Provincial de Juventudes de Albacete, sita en la calle Ricardo Castro, 7, de dicha capital, y en la Delegación Nacional de Juventudes, sita en la calle José Ortega y Gasset, 71, 7.ª planta.

El Concurso-Subasta se celebrará en la Delegación Provincial de Juventudes de Albacete el día 5 del próximo mes de diciembre a las 12 de la mañana, debiendo presentarse a dicha hora y día las proposiciones (en triplicado ejemplar), en sobre cerrado ante la Junta Económica constituida a este efecto.

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 4 de noviembre de 1969.—El Secretario de la Junta Económica Nacional.

BARNARD SE CASARA EN DICIEMBRE O ENERO

CIUDAD DEL CABO, 8. (Efe-Reuters).—Bárbara Zoellner, novia del famoso cirujano sudafricano Christand Barnard, ha declarado hoy que ambos contraerán matrimonio en Johannesburgo, dentro de un mes o dos.

La señorita Zoellner, que tiene diecinueve años, ha hecho el viaje a Ciudad del Cabo para acompañar al profesor Barnard en su cuarenta y siete cumpleaños.

La novia desmintió que el matrimonio fuera a celebrarse inmediatamente.

«Nada extraordinario sucederá este fin de semana.» afirmó.

HISPANOAMERICA AL DIA

ARGENTINA NECESITADA DE TECNICOS

DEBERA CONTAR CON 89.000 EN 1980

NACIONES UNIDAS, 8. (Efe).—«La Delegación argentina apoyará toda cooperación encaminada a la capacitación técnica de la industrialización», declaró ayer ante la Comisión Económica de la Asamblea General de la ONU el delegado argentino, Carlos H. Bunge.

Interviniendo en los debates sobre el informe anual de la organización de desarrollo industrial de las Naciones Unidas, Bunge dijo que Argentina tiene plena conciencia de la dependencia de la industria nacional de la tecnología extranjera, por lo que pone énfasis especial en su transferencia.

Indicó que tanto la OCDE como el Consejo Nacional de Desarrollo argentino señalan, tras sus estudios, que Argentina necesitará para 1980 la cifra de 89.000 técnicos de apoyo a los ingenieros de planta.

Dijo que tal estimación se basa en el desarrollo industrial nacional hacia una más avanzada tecnología y en la necesidad que tiene la industria argentina de aumentar la relación técnicos-ingenieros hasta llegar a una proporción de tres a uno.

Ayuda de la FAO a Perú

LIMA, 8. (Efe).—Un convenio de ayuda al Perú para el proyecto de asistencia al sector desarrollo de industrias alimenticias del Instituto de Investigaciones Agro-industriales firmó anoche el canciller Edgardo Mercado Jarrín con el representante de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y Alimentación (FAO), Pierre Bernheim.

El acuerdo concede al Perú una partida de casi un millón y medio de dólares en equipos, suministros de asistencia técnica y otorgamiento de becas.

El documento fue suscrito también por el representante en este país del Programa para el Desarrollo de las Naciones Unidas, Anthony Balinsky.

Estallaron once bombas en Guayaquil

GUAYAQUIL, 8. (Efe).—Once bombas de fabricación casera estallaron ayer en Guayaquil. No hubo que lamentar desgracias personales.

Una de las bombas hizo explosión en el exterior de la residencia del presidente del Congreso Nacional, Juan Alfredo Illingworth, causando la rotura de las ventanas de un dormitorio.

Las restantes diez bombas estallaron en diversos lugares de la ciudad, sin que, al parecer, fueran dirigidas contra edificio o persona alguna, sino con el único propósito de crear confusión y caos, según palabras del propio presidente del Congreso, Illingworth Baquerizo.

Aplazan la reunión de cancilleres andinos

LIMA, 8. (Efe).—La reunión de cancilleres de los países del grupo andino, programada para el 15 del presente mes, ha sido aplazada, se supo anoche en fuentes muy bien informadas del ministerio de Relaciones Exteriores.

La postergación de la reunión de los ministros de Colombia, Chile, Ecuador, Bolivia y Perú se debe a que el canciller colombiano, Adolfo López Michelson, no se encuentra plenamente recuperado de la operación quirúrgica a la que fue sometido hace poco en Nueva York.

En esa Conferencia se piensa definir la sede permanente del grupo andino, que ha sido solicitada por Perú y Colombia, aunque extraoficialmente este país ha declinado su petición.

El aplazamiento de la cita de cancilleres no ha sido anunciado aún oficialmente; pero se da como un hecho, debido a que hasta el momento no existe ninguna posibilidad de su realización para dentro de ocho días.

UTILIZO A UNA CRIATURA PARA SECUESTRAR UN AVION

* * DE 1.ª PAG.

a una criatura como rehén, haciendo regresar el avión al punto de partida.

Al parecer, en un primer momento el secuestrador había dispuesto reanudar vuelo hacia Santiago de Chile, pero el jefe de vuelo le hizo comprender la imposibilidad de hacerlo, dado que la cordillera se encontraba en medio de una tormenta de nieve, lo que hubiera podido producir una tragedia.

Entonces el sujeto resolvió que el avión se trasladara a Montevideo.

Por propia voluntad, tres pasajeros —dos mujeres y un niño— y una azafata abandonaron el avión. Los demás pasajeros (66 en total) y tripulantes se mantienen a bordo.

El avión secuestrado se dirigía al aeropuerto de Carrasco, en Montevideo, donde se calcula que llegará a las seis de la mañana (hora española), habiéndose acordado con las autoridades uruguayas, disponer todos los medios para satisfacer el normal abastecimiento del aparato.

Identificación de los secuestradores de otro avión

RIO DE JANEIRO, 8. (Efe).—Las autoridades brasileñas revelaron ayer que han sido identificados los autores del secuestro del avión «Boeing», de la empresa Varig, que fue secuestrado hace tres días, cuando se dirigía desde Buenos Aires hacia Santiago de Chile, y obligado a ir a Cuba.

La Secretaría de Seguridad informó a la Prensa que los nombres de los secuestradores se mantienen en secreto.

Simultáneamente se anunció en Río de Janeiro, anoche, que las autoridades han ordenado que en lo sucesivo todos los pasajeros que viajen por vía aérea serán revisados por agentes de Aduanas.

PROSIGUE EN ITALIA LA SERIE DE PAROS ARTICULADOS

EN ROMA, LA BANCA E INDEFINIDAMENTE LOS CARTEROS; EN VERONA, HUELGA GENERAL

ROMA, 8. (Efe.)—Continúa la agitación en numerosos sectores laborales y en diversos puntos del país.

Los metalúrgicos prosiguen sus paros articulados, provincia por provincia, después de la ruptura de las negociaciones, y en espera de una nueva reunión a celebrar en Roma. También se abstuvieron ayer de acudir al trabajo, también en el marco de huelgas articuladas, los empleados bancarios de Roma.

En Verona, una huelga general paralizó ayer gran parte de la industria, el comercio y los servicios públicos en la ciudad y su provincia. Dos manifestaciones recorrieron el centro de Verona en apoyo de la huelga, disolviéndose posteriormente sin que se registraran incidentes.

En Milán, un periodista y un fotógrafo de Prensa fueron apaleados por los huelguistas de la empresa Alfa Romeo, que volcaron el automóvil en que se encontraban. El vehículo pertenecía al periódico milanés «Corriere della Sera». Los huelguistas destruyeron también el equipo de radio y fotografía que llevaban los periodistas.

Signos positivos, con suspensión de algunas huelgas, se registran en el sector estatal. Pero en Roma, por ejemplo, pese al arreglo general del conflicto de los empleados de Correos, continúa obstaculizada la distribución de la correspondencia a causa de la huelga parcial de los carteros romanos, proclamada por tiempo indeterminado para protestar contra la no implantación del horario único en los repartidores de las secciones periféricas.

PLANES DE MOVILIZACION ARABE CONTRA ISRAEL

* * DE 1.ª PAG.

países árabes se enfrentan ahora a la más violenta y peligrosa fase del imperialismo sionista.

Agregó que Israel ha desahogado todos los intentos de solución política de la crisis de Oriente Medio y ha expresado su determinación por mantener los territorios que ocupa desde la guerra de junio.

Advertencia israelí al Líbano y Siria

TEL AVIV, 8. (Eje-Upi.)—El primer ministro adjunto de Israel, Yigal Allon advirtió al Líbano y Siria que sus territorios son muy vulnerables a la intervención israelí.

En una entrevista concedida al importante periódico israelí «Ma Ariv», Allon expresó su preocupación porque los acontecimientos del Líbano puedan forzar a Israel a intervenir.

Allon señaló que el acuerdo alcanzado recientemente entre el Gobierno libanés y las organizaciones guerrilleras, junto con las amenazas sirias contra la «soberanía» libanesa, dejan a Israel en libertad de actuar en defensa de su población—tanto judía como árabe—y de sus líneas de «alto el fuego».

«Nosotros somos el único factor capaz de disuadir a Siria de una aventura semejante... Nuestra posición en las alturas de Golan, nos permite amenazar el corazón de Siria y sus zonas limítrofes.

Al preguntársele si lamentaba haber hecho una previa advertencia al Líbano, que encontró una energética condena norteamericana, Allon contestó: «Estoy satisfecho con lo que digo y con lo que dije, y lamento que los acontecimientos en el Líbano pudieran obligarnos a hacer lo que he dado a entender (intervenir si fuera modificando el «status quo» libanés).

Allon dijo también que, si los informes sobre un inminente acuerdo norteamericano-soviético sobre el Oriente Medio son verdad, «nos encontraremos en conflicto con los Estados Unidos sobre este problema vital».

Tiroteo jordano-israelí

AMMAN, 8. (Eje-Reuter.)—Las

fuerzas jordanas e israelíes han intercambiado ayer fuego de ametralladoras y de cañones de 106 milímetros en la zona del Puente Rey Hussein, según ha anunciado un portavoz militar, el cual agregó que no hubo bajas jordanas.

El intercambio de disparos fue iniciado por los israelíes, según el portavoz que no indicó, sin embargo, la duración del tiroteo.

SE LEVANTO EN EL ULSTER LA LEY «SEMI-SECA»

NO SE HA REGISTRADO NINGUN INCIDENTE

BELFAST (Irlanda del Norte), 8. (Efe.)—No se ha registrado ningún incidente en esta ciudad a pesar de haber sido levantado el «toque de queda» a que estaban sometidos los «pubs», tabernas y demás establecimientos autorizados para servir bebidas alcohólicas.

Por orden de la autoridad y desde el último fin de semana de septiembre, ningún establecimiento podía servir bebidas alcohólicas a partir de las siete de la tarde. La prohibición quedó mitigada hace quince días, al ser autorizado el servicio hasta las ocho y media. El impopular «toque de queda», conocido como la ley semiseca, acaba de desaparecer. Anoche fue servida cerveza, ginebra o whisky en todos los «pubs» de Belfast hasta las diez de la noche, y hoy ocurrirá lo mismo, al no haber sido turbada la calma ciudadana.

Después de los enfrentamientos entre protestantes y católicos del pasado mes de agosto, las autoridades civiles y militares habían llegado a la conclusión de que la bebida tenía una parte importante en los sucesivos choques de fin de semana.

PARIS: Manuel de Agustín

El silencio de De Gaulle provoca más debates que sus discursos

EXISTEN TODA CLASE DE BULOS Y PARECERES PARA EXPLICAR EL MUTISMO DEL GENERAL

PARIS, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) Los rumores que suscitan el silencio del general De Gaulle empiezan a tener diapasones clamorosos. Si la corriente de opinión actual se prolonga durante mucho tiempo, aunque sólo aumente un poco, alcanzará caracteres de escándalo político, puesto que ahora resulta que provoca más debates su mutismo que sus discursos, por lo menos entre muchos de los

hombres que componen la mayoría gubernamental. Ayer, uno de sus más fieles seguidores (que acaba de ser expulsado de la UDR por haber escrito un libro en el que se cita al Presidente Pompidou como el «antidegaulliste» específico) dijo ante las cámaras de la televisión, respondiendo a las preguntas de un periodista: «De Gaulle se calla y todo el mundo sabe cuánto pesa su silencio.»

Bulos

La fórmula resulta sibilina y elíptica, puesto que a través de una trayectoria desconcertante, acaba insinuándolo todo sin concretar nada, y sólo sirve para alimentar comadreo de politiquilla, que estos días se nutren de las confidencias que hacen los «bien enterados», para establecer su propio prestigio o sus supuestas influencias. Entre el montón de bulos que circulan se distinguen dos corrientes distintas: una que pronostica «la vuelta del general» todo, y negándola otra, que habla de su determinación de «mantenerse al margen, excepto si...»

En ambos casos parece todo una colosal intriga en contra del Poder establecido, en la que participan muchos interesados, excepto el hombre de Colombey—les Deux-Eglises.

Veamos el proceso de la situación: desde hace ya bastante tiempo, aquí o allá (siempre sin confirmarse) anuncian la visita clandestina a París del ex Jefe de Estado. Cuando el interés se adormece, la actualización del tema renace con el relato de una conversación que De Gaulle sostuvo con este o aquel visitante ilustre, «al cual accedió a recibir porque sigue mereciéndole confianza», y de esta charla difunden «el secreto», que siempre es una frase tan sarcástica como impenetrable. La tercera fórmula es puramente estadística: «Tantos franceses desean su retorno al Poder; tantos confían en él como último recurso; tantos otros consideran que su política continúa, etc., etc.»

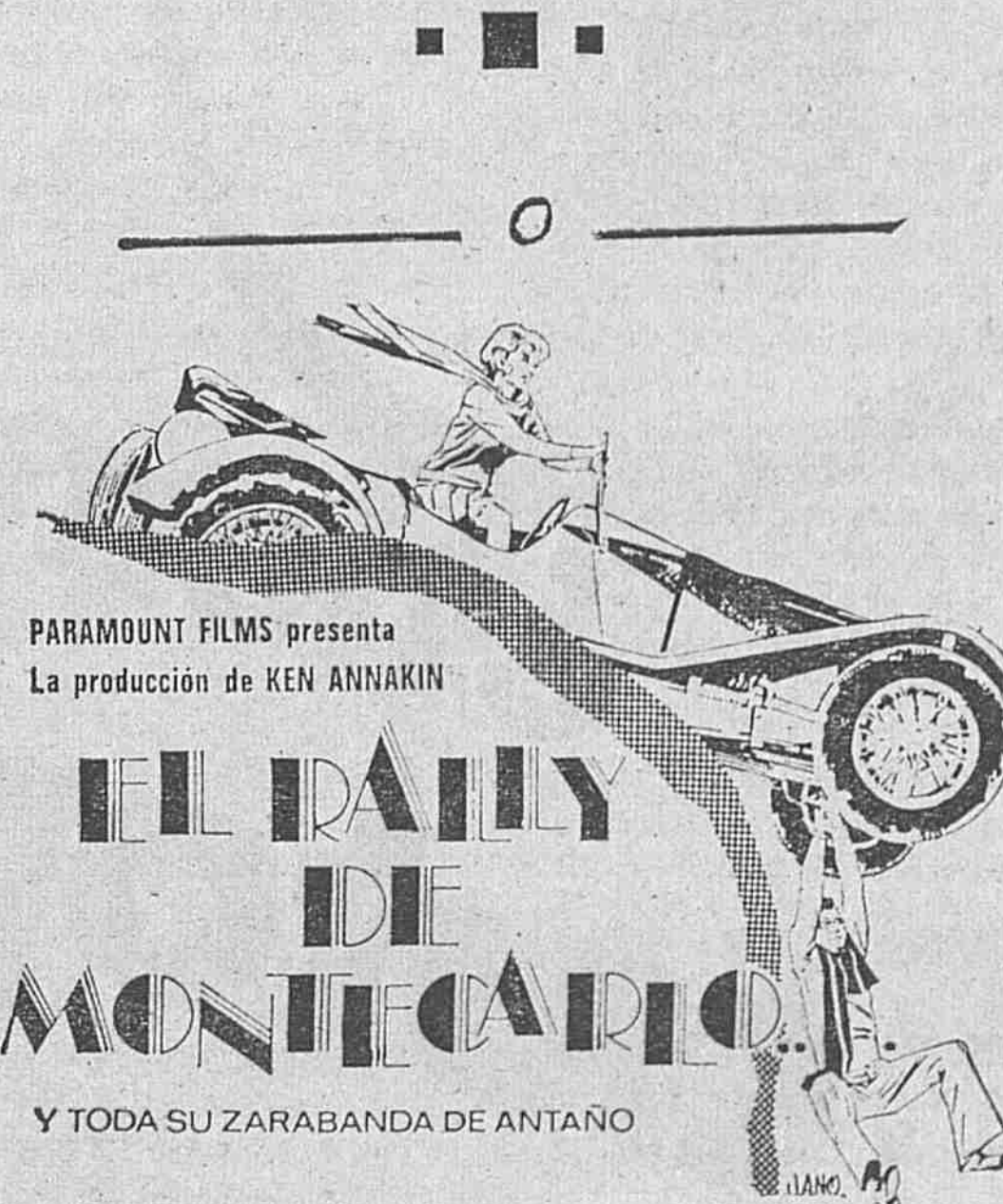
A toda esta serie de dimes y dires, el ex ministro de la Defensa Nacional le ha puesto un tope: «El general De Gaulle—dijo el señor

Messmer— siente demasiado respeto por el principio de la autoridad del Estado para aportar, con actos o palabras, dificultades a los que gobiernan...» Y luego, respondiendo a la pregunta de si intentará volver al Poder, añadió: «La hipótesis sólo se concebiría en cir-

cunstancias muy graves para Francia, que nadie, ni el general, deseara.»

Así es, pero la simple cita ya constituye una hipoteca en la confianza que merecen los que hoy desempeñan los puestos de responsabilidad.

INGLESES, ALEMANES, ITALIANOS...
Y TRES FRANCESAS EN UNA ALEGRE
Y JOVIAL COMPETICION
AUTOMOVILISTICA



PARAMOUNT FILMS presenta
La producción de KEN ANNAKIN

EL ITALIANO
IDIE
MONTECARLO

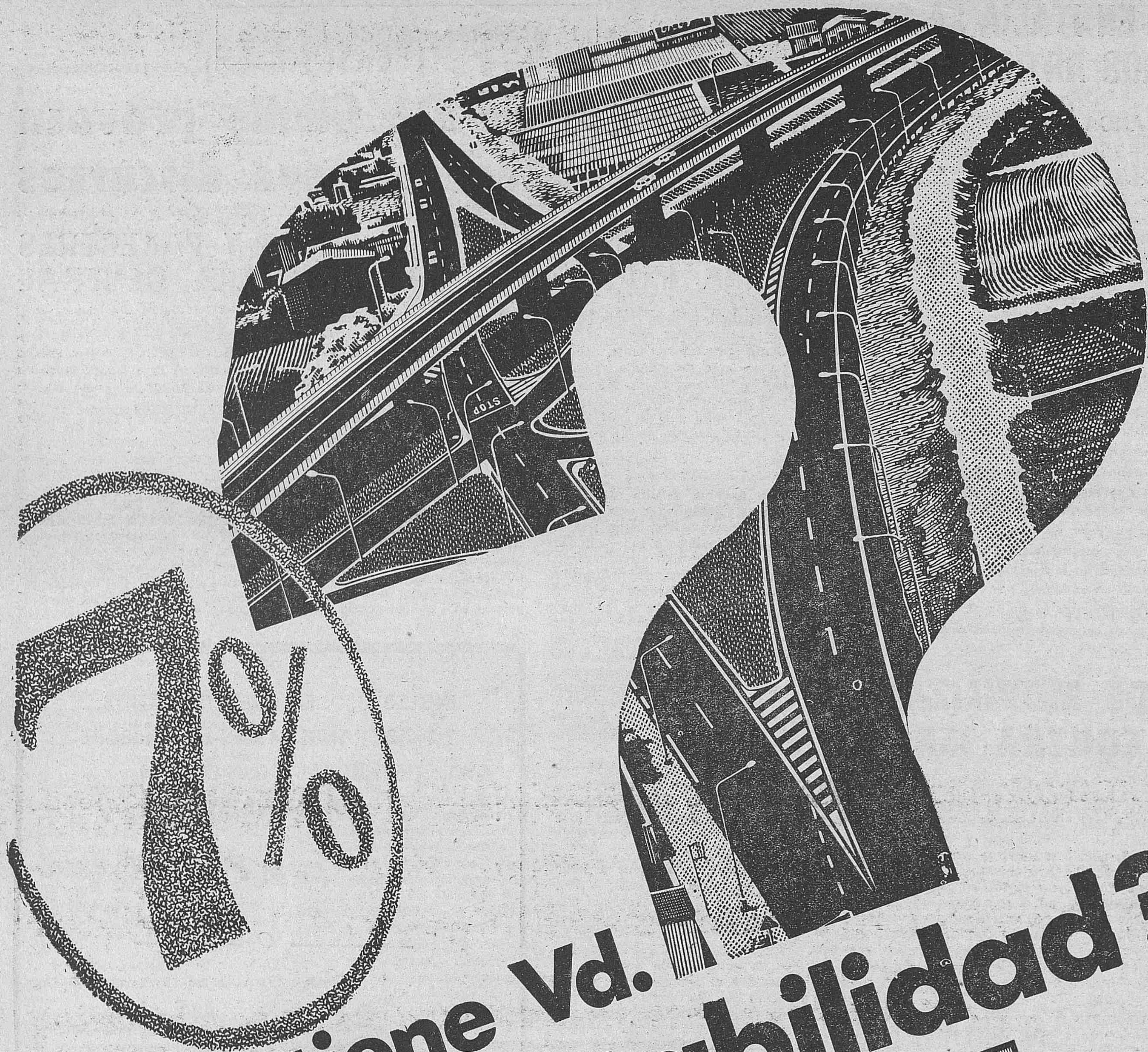
Y TODA SU ZARABANDA DE ANTAÑO

REPARTO POR ORDEN ALFABETICO

BOURVIL/LANDO BUZZANCA/WALTER CHIARI/PETER COOK
TONY CURTIS/MIREILLE DARC/MARIE DUBOIS/GERT FROBE
SUSAN HAMPSHIRE/JACK HAWKINS/NICOLETTA MACHIAVELLI
DUDLEY MOORE/PEER SCHMIDT/ERIC SYKES/TERRY-THOMAS

Argumento original y guión: JACK DAVIES y KEN ANNAKIN
Producida y dirigida por: KEN ANNAKIN
TECHNICOLOR-PANAVISION

EL HUMOR LLEVADO A SUS MAS
GENIALES Y BRILLANTES
EXPRESIONES



¿tiene Vd. autopistabilidad?

autopistabilidad es también el olfato necesario para saber hacer la mejor inversión: suscribir Obligaciones Convertibles de Autopistas del Mediterráneo. El próximo 14 de Noviembre, por ejemplo, además del 7% (resultado de la bonificación fiscal que sobre el 7.085% goza esta emisión) neto anual, Vd. conseguirá mucha más autopistabilidad.

autopistas del mediterráneo



CONCESIONARIA ESPAÑOLA, S.A.

LA JUNQUERA-BARCELONA-TARRAGONA Y MONTGAT-MATARO

Colaboran en la operación:

LA CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORRO, EN LAS OFICINAS DE TODAS LAS CAJAS DE AHORRO DE ESPAÑA Y

BANCO HISPANO AMERICANO
UNION INDUSTRIAL BANCARIA
BANCO COMERCIAL TRANSATLANTICO
CREDITO Y DOCKS DE BARCELONA
BANCO INDUSTRIAL DE CATALUNA
BANCO DE LA PROPIEDAD Y COMERCIO

BANCO CENTRAL
LIGA FINANCIERA, S. A.
BANCA CATALANA
BANCO GARRIGA NOGUES
BANCA JOVER
BANCO RIVA Y GARCIA

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO ATLANTICO
BANCO CONDAL
BANCA INDUSTRIAL DE BARCELONA
BANCA MAS-SARDA
BANCO DE SABADEL

Autorizado por el I. de C. a M. y L. P.ª

Ambiciosos proyectos de los tripulantes de «Apolo 12»

Conrad se trasladará a un pequeño cráter donde aún se encuentra el «Surveyor 3»

Gordon fotografiará posibles zonas de alunizaje

NUEVA YORK, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.)—He preguntado a una ascensorista de las Naciones Unidas: «¿Sabe decirme lo que sucederá el viernes próximo?» Preocupada, la mujer me ha contestado: «¿El viernes?... ¿Por qué?... ¿Va a pasar algo?»

A un tradicional taxista neoyorquino. Y el hombre, colérico, ha respondido: «Dios sabe... Habría que prohibir esta marcha a Washington... Meter a los líderes del día de la moratoria en la cárcel.»

A un joven, sentado a mi vera en una cafetería. El muchacho ha contestado con otra pregunta: «¿El viernes? ¿No es el viernes que «Apolo 12» será lanzado a la Luna?»

Esto no es, naturalmente, una encuesta popular del tipo Gallup, ni indica pues, que las dos terceras partes del pueblo americano ignoran que Charles Conrad, Richard Gordon y Alan Bean emprenderán el peligroso viaje a la Luna el 14 de este mes, pocos minutos antes de las once y media de la mañana. Pero si parecen reflejar estas respuestas un clima popular general en el que los vuelos ultraterrestres se han incorporado de tal suerte al organismo de la nación, que ya no constituyen «noticia». Algo así como si se preguntara en Nueva York qué es lo que sucede cada tres o cuatro segundos del día. Es probable que la respuesta sea: «un crimen». Improbable que alguien conteste que cada tres o cuatro segundos despegue un avión desde uno de los tres aeropuertos neoyorquinos, bien sea para cruzar el Continente, ya sea para atravesar el Atlántico o dar la vuelta al mundo.

PROGRAMA

Pero el hecho de que «Apolo 12» forme hoy parte de las vicisitudes normales de esta poderosa nación, no resta importancia a la espectacular aventura. No han pasado del todo cuatro meses desde que, por primera vez en la historia humana, dos hombres pisaron la superficie del único satélite natural de la Tierra. Y he aquí, que dos hombres más, zarparán el viernes próximo con esperanzas y proyectos incluso más ambiciosos. La tripulación de «Apolo 12» confía en regresar a la Tierra con informaciones científicas sobre la naturaleza de la superficie lunar, mucho más precisas y amplias que las que trajeron sus predecesores. Conrad y Bean proyectan efectuar dos «paseos» de tres horas y media cada uno en la Luna, en lugar de la única exploración de dos horas y media efectuada por los astronautas de «Apolo 11». Esperan poder realizar una selección más cuidadosa de piedras y rocas: transmitir a Tierra un programa de televisión en color, en lugar de blanco y negro como la vez pasada: establecer una estación científica nuclear capaz de desarrollar experimentos durante un período de cinco años.

Por si fuera poco, el comandante Conrad también ha recibido órdenes de trasladarse al lugar donde aún se alza en el fondo de un pequeño cráter el satélite «Surveyor» (es decir, agrimensur), colocado por América sobre la superficie lunar en 1967. Inspeccionar el artefacto para ver en qué medida sufrió eventualmente bajo el impacto del alunizaje y cómo sobrevivió estos dos últimos años en tan inhospitalario ambiente, y traer a Tierra una de sus piezas, para que los hombres de ciencia puedan examinarla a su retorno.

«INTREPIDO»

Mientras tanto, durante las treinta y dos horas que Richard Gordon permanecerá en órbita lunar en espera del regreso de sus dos compañeros, el piloto de «Apolo 12» tomará una serie de fotografías sobre posibles futuras zonas de alunizaje.

El módulo lunar que Conrad posará sobre la superficie de la Luna ha sido bautizado «Intrepido». El nombre sucesivamente dado a lo largo de la historia a siete naves de guerra americanas, incluido un portaaviones botado durante la segunda guerra mundial que aún se encuentra en servicio. El módulo espacial que llevará a los tres hombres a órbita lunar ha sido llamado «Yankee Clipper», a semejanza de los veleros rápidos de cargo que expandieron el comercio americano sobre todos los mares, a lo largo del siglo XIX. Bien se ve que la tripulación de «Apolo 12» pertenece toda ella a la Marina estadounidense. Pero es coincidencia pura el que el «Océano de las Tormentas» haya sido escogido para el próximo alunizaje, siendo evidente que el lugar fue seleccionado por encontrarse en él, desde hace dos años, «Surveyor 3». Y de hecho, nadie espera tormentas en esta nueva aventura. La relativa indiferencia que, a una corta semana de distancia del próximo vuelo de «Apolo 12», manifiesta el pueblo americano, claramente indica que para esta nación, la navegación será, según la expresión popular local, «plain sailing». O, dicho en castellano, una travesía del espacio ultraterrenal tan fácil y segura como las que, impulsados por los benignos vientos del verano aprisionados en sus velas, efectuaron los «Yankee Clippers» en el siglo pasado con matemática regularidad.

V. I. P. (PERSONAJES)

BAHI LADGHAM:

Bahi Ladgham, secretario de Estado de la Presidencia de Túnez desde 1957, se ha convertido en el primer jefe de Gobierno del país. Túnez, antigua colonia francesa, ha sido gobernado desde julio de 1957 por el Presidente Habib Burguiba como Presidente ejecutivo.

Sin embargo, Burguiba, que hace algún tiempo no se encuentra en buen estado de salud, anunció el pasado lunes la creación del puesto de primer ministro, después de haber sido reelegido como Presidente por tercera vez, por un período de cinco años.

Ladgham comunicó la formación del nuevo Gobierno después de celebrar una reunión con el Presidente Burguiba, que está convaleciendo de un ataque al corazón y de hepatitis.

WILLY BRANDT:

El canciller de Alemania, Willy Brandt, ha hecho su «entrada oficial» en el museo parisiense de Grevin, de figuras de Cera, mundialmente conocido.

Willy Brandt, representado en cera, en simpática actitud, quedará instalado en el Grevin junto a otros personajes de la política internacional allí representados, como el general De Gaulle, Georges Pompidou, Winston Churchill y Nikita Krustchev.

CASSIUS CLAY:

De que le ha quitado su medio de vida, ha acusado el boxeador Cassius Clay, Mohammed Ali, ante una Corte federal, a la Comisión atlética del Estado de Nueva York.

Cassius Clay, antiguo campeón mundial de los pesos pesados, que fue desposeído de su título y de su licencia y condenado a cinco años de prisión por negarse a ir a Vietnam, también ha solicitado la rehabilitación para poder seguir combatiendo.

El ex campeón mundial de los pesados se negó a ser movilizado por pertenecer a la secta de los musulmanes negros, objetos de conciencia.

ALDO MORO:

El ministro italiano de Asuntos Exteriores, Aldo Moro, que hace unos días fue sometido a operación quirúrgica por cálculos renales, fue dado de alta ayer en la clínica donde fue internado para su intervención, habiendo regresado a su casa de Roma, donde todavía pasará unos días de convalecencia.

ROY JENKINS:

El canciller del Tesoro británico, Roy Jenkins, ha pronosticado el tercer triunfo laborista en las próximas elecciones generales,



dirigiéndose a los miembros del partido en esta localidad.

«Estoy seguro de que ganaremos —ha dicho Jenkins—, pero ello requerirá un gran esfuerzo,

porque no hay duda de que ahora tenemos la oportunidad de hacer algo muy duro que no se ha hecho antes: ganar tres elecciones seguidas.»

Refiriéndose a los dos presupuestos que ha preparado como canciller del Tesoro, ha dicho que ahora se están comenzando a obtener los beneficios del esfuerzo. «Conseguir un superávit en la balanza de pagos no es el fin del socialismo. No somos políticos sólo por eso, pero representa una función que sirve de base para cimentar nuestra política general.»

RAFAEL CALDERA:

El Presidente de la República venezolana, Rafael Caldera, recibió en el palacio presidencial de Miraflores a una Comisión de expertos petroleros norteamericanos, presidida por el ex embajador de ese país en Venezuela Maurice Bernbaum.

La Delegación de Estados Unidos realizará una serie de reuniones en Caracas con expertos petroleros venezolanos, sobre la política de restricciones a las importaciones petroleras norteamericanas que afectarían al petróleo venezolano.

El pasado jueves, el Presidente Caldera anunció la celebración de estas reuniones, expresando que «eso significa que el proceso de planteamiento de nuestras exigencias al respecto va encaminado en forma favorable».

Carlos III

Roxy A

Princesa

Consulado

Regio

MAÑANA LUNES, IMPRESIONANTE ESTRENO



un maravilloso veneno

ANTHONY GARLAND

JOHN RANDOLPH

DIRECTOR NOEL BLACK

Panoramica color deluxe

ANTHONY PERKINS · TUESDAY WELD



La causa del dramático impacto del principio, que se acrecienta hasta llegar a un punto culminante, LES ACONSEJAMOS QUE SEAN PUNTUALES PARA MAYORES DE 18 AÑOS

El pueblo de DIOS

ES el título de un folleto escrito por un aprendiz de filósofo de la Rusia soviética. Lo ha aireado uno de los cuadernillos que edita, publica y patrocina el Interdoc. El interdoc es el Centro Internacional de Documentación y de Información con sede en Holanda. Es un organismo muy valiente. No teme ni al demonio. Es más que probable que no crea siquiera en él. Se mueve para seleccionar su propaganda, por criterios de erudición e información de los adversarios. Conscientes de que la verdad triunfa por sí misma, se creen dispensados de exponerla. Y como el error lleva en su seno el gusano de su autodestrucción, los señores del Interdoc se dedican a la exportación de gusaneras.

Comprendo que no soy muy piadoso al comenzar este artículo con dolorosas prevenciones. No soy piadoso con el Centro ni con los folletos o cuadernos, pero quizá sí lo sea con el pueblo de Dios al advertir del peligro y avisar del equívoco. Por lo menos equivocidad es lo que respiran la mayor parte de los cuadernillos.

El último que ha llegado a mis manos —a domicilio, claro— está dedicado a las relaciones entre la Religión e Iglesia. Una cuidadosa y selecta recopilación de textos sobre el ateísmo y los medios más idóneos de propagarlo. El escenario es el mundo comunista. La asepsia del cuadernillo del Interdoc es tan pulcra y perfecta que el lector entra en sospechas sobre la política de resultados de una publicidad gratuita de documentos negativos. Se dirá que el procedimiento es un homenaje al lector, al que se le supone preparado. Pero quizá no fuera demasiado pedir que alguna vez, por lo menos alguna, se ofrecieran documentos positivos. Por ejemplo, consejos científicos

para la perseverancia en la fe. Porque sucede que la fe necesita alimento y nutrición espiritual y moral.

Los consejos científicos para ateos, de W. I. Jewdokimow constituyen un alegato en favor de determinados métodos para eliminar la religión en la conciencia individual y en la sociedad. Somete a revisión los empleados en Rusia, analizando la improcedencia, y apunta soluciones. En algunas páginas la sutileza raya en el cinismo.

La tesis del autor se transparenta al analizar la naturaleza de la religiosidad. Si se permite que la persona humana hable consigo misma en la intimidad de su conciencia, la religión se afianza y fructifica. Se impone por tanto —es un consejo «científico» del socialismo marxista— la cración de un

la religión, sin que haga acto de presencia como momento en la dialéctica.

Los llamados consejos científicos adquieren pronto forma y estío de subversión ideológica. El ataque frontal a la religiosidad puede ser contraproducente, escribe Jewdokimow, en oposición clara al célebre Informe de Ilitchev, ya denunciado y en desuso. Lo que recomienda es la entrega del hombre a una praxis, como proceso transformador de la sociedad y de los estilos de vida. Es desde esta intencionalidad transformante desde la que la religiosidad se agosta, al esterilizar la voz de la conciencia personal. Desde un sistema social, que satisfaga las apetencias económico-sociales del hombre, la religión huelga. Los factores que, según el escritor marxista, sirven

administrativas. La ofensiva legal contra la Religión no sólo resulta eficaz, sino que subleva a los creyentes o pone en guardia a los dubitantes. Una auténtica educación atea ha de tener muy en cuenta lo que pudiéramos llamar pedagogía de la ausencia temática de Dios. No la impugnación con razonamientos, sino el desprecio ante la superstición individualista.

En el fondo de la tesis subyace la convicción de que comunismo e irreligiosidad han de ser sinónimos. El grado de elevación socialcomunista se mide por la ausencia de la religión en su proceso dialéctico. Las consecuencias de esta tesis son claras: un socialismo comunista que admita o tolere la supervivencia de la religión es un

Consejos científicos para ateos

clima social en el que sólo aparezcan los que él llama factores objetivos, en contraste con los personales a los que confunde con la mera subjetividad alienadora. La sutileza —sutileza a lo marxista— le permite augurar, a efectos propagandísticos, que en la vida cotidiana del socialismo alientan gérmenes de la religiosidad. Para eliminarlos hay que desacreditar la vida cotidiana, interpersonal o familiar, pero no con pretextos de fomentar el ateísmo, sino por pura dialéctica marxista. No se cumplen las leyes marxistas de la dialéctica si, al conjugarlas, crece o no se extermina la dimensión religiosa del hombre y de la sociedad.

El «odium Dei» es tan fuerte y alucinante, que llega el autor a denunciar como cripto religioso, y por tanto marxistógrafos, aquellos grupos microsociales en los que se esconden posibles desarrollos de la religiosidad. Lo más que consiente el filodexo marxista es el indiferentismo del socialismo hacia

de apoyo a la religión, sufren una limitación y acaban por desaparecer.

El método que, en definitiva, juzga más idóneo y eficaz para la aclimatación del ateísmo, es aquel que haga imposible la idea de Dios y el valor de la religión. Sólo que este método no es visible ni está sujeto a reglas, sino que consiste en aislar a la conciencia personal y socializarla. Pero no para extirpar la religión, como propósito declarado, sino pretextando una política del bienestar. Es la suya una labor pedagógica por eliminación o extirpación de la fuente de la religiosidad, suprimiendo la conciencia personal, cualquier brote de religiosidad es sofocado ante los resultados prácticos y satisfactorios del socialismo arreglado.

Nuestro autor estima también como sumamente peligrosos o contraproducentes los métodos de propaganda atea que tienen como base medidas

comunismo infantilizado o en estado incipiente. Y el consorcio con los «atólicos» sólo puede ser consentido o favorecido como táctica o como estrategia, pero no como virtualidad objetiva, o como momento «intrínseco» del proceso.

Los católicos, tentados por las coaliciones con comunistas, conviene que sepan a qué atenerse. No entra en mi propósito aconsejar. Lo que sí me permito es resumir las intencionalidades de los teóricos del marxismo cuando toman a Dios y a la religión como motivos de reflexión. Es en ellos una constante inexorable la imposibilidad de integración de la religiosidad en el sistema. Cuando alguno cede, es o por motivaciones tácticas o porque su marxismo es heterodoxo. Heterodoxia que no le será consentida a muy corto plazo.


Adolfo MUÑOZ ALONSO

MARI CARMEN MACIAS JOVEN MISIONERA DE TVE

PIDE AYUDA PARA UNA
MISION ECUATORIANA

Mari Carmen Macías, la colaboradora misionera «ye-yé», que desde los catorce años guarda cama, aquejada de una larga enfermedad, no está acabada. Desde su casa, en la avenida de Nuestra Señora de Montserrat, 47, sigue trabajando por los que sufren y pasan hambre y enfermedades en el mundo. Ahora está acometiendo una tarea importante: ayudar a 5.000 almas de una zona del Ecuador. Necesitan ropas y medicinas, toda clase de ayudas en metálico. Ella cree que con cinco pesetas solamente podrá servir para ayudar a estas 5.000 almas ecuatorianas. Las donaciones pueden dirigirse al Banco Central, y su teléfono particular es el 228 85 94. Allí está ella, en su lecho de dolor, dispuesta a seguir atendiendo cuanto está de su mano. Espera y confía en que pronto podrá hablar por la pequeña pantalla.

14 Arriba



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

DON ARTURO JOSE SORDO JUANENA

ARQUITECTO

DE LA D. G. DE POLITICA INTERIOR Y ASISTENCIA SOCIAL DEL MINISTERIO
DE LA GOBERNACION. COLABORADOR TECNICO DE LA JEFATURA
NAL. DE LA O. S. ARTESANIA

Que falleció en Madrid el día 29 de octubre de 1969

a los 26 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION
DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Sus padres, Arturo y Lucía; hermanos, Lucía, María Dolores, José María, Fernando, María Teresa, Fátima, María Elvira y Francisco Javier; abuela, doña María Ayuso; tíos, primos y demás familia,

SUPLICAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará el día 12 de noviembre, a las diez de la mañana en la iglesia parroquial de María Auxiliadora (paseo General Primo de Rivera, 25, Madrid); las misas en San Fermín de los Navarros, Nuestra Señora de las Angustias, Las Navas del Marqués, Medinaceli, León, Avilés, San Sebastián, Orense, Bremerhaven (Alemania), Palma de Mallorca, PP. Mercedarios y Buenos Aires, y las Gregorianas en Aranjuez y en la capilla del Orfanato Nacional, se aplicarán por el eterno descanso de su alma

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

FUNERAL POR LOS CAIDOS DE ZAMORA

SANTA CRUZ DEL VALLE DE LOS CAIDOS. (Pyresa.) — Se ha celebrado en la Basílica del Valle de los Caídos un solemne funeral por los caídos de la provincia de Zamora, al que asistieron más de dos mil personas, llegadas de aquella provincia en autocares y coches particulares.

Al acto asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Hernández Sánchez; el Consejero Nacional por la provincia, don Carlos Pinilla; el Gobernador Militar, primeras autoridades provinciales y locales, así como el Consejo Provincial del Movimiento y representaciones de los Consejos Locales y numerosos Alcaldes. El primer turno de vela fue ocupado por los Gobernadores Civil y Militar, don Carlos Pinilla y el Subjefe Provincial.

El señor Hernández Sánchez depositó sobre la tumba del Fundador de la Falange la corona y las cinco rosas simbólicas.

Terminado el funeral, los asistentes cantaron en la explanada de la Basílica el «Cara al Sol», cuyas invocaciones de ritual fueron pronunciadas por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

EL PRINCIPE DON JUAN CARLOS RECIBE AL SECRETARIO DE MARINA DE LOS ESTADOS UNIDOS

- * A LA ENTREVISTA ASISTIO EL EMBAJADOR NORTEAMERICANO EN MADRID
- * H. CHAFEE VISITO TAMBIEN AL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO

MADRID, 8. (Pyresa.)—El Príncipe de España, Don Juan Carlos de Borbón, ha recibido al secretario de Marina de los Estados Unidos de América, señor John H. Chafee, a las nueve de la mañana.

La entrevista, que se ha desarrollado en el despacho de Don Juan Carlos en el palacio de la Zarzuela, ha durado media hora, y en ella han estado presentes el embajador estadounidense en España, señor Robert Hill; el agregado naval de la Embajada, el especialista del departamento de Estado norteamericano para los asuntos de España y los representantes de la Comisión de enlace hispanoamericana de ayuda militar, el almirante Cobb y el capitán de navío Salas Pinto. Acompañaban al Príncipe el marqués de Mondéjar, jefe de su Casa, y su ayudante de servicio.

Visita al Vicepresidente del Gobierno

MADRID, 8. (Cifra.)—El secretario de Marina de los Estados Unidos, señor John H. Chafee, acompañado del embajador de su país, visitó durante la mañana de hoy, en su despacho oficial, al

Vicepresidente del Gobierno, almirante don Luis Carrero Blanco, y más tarde al Ministro de Marina, almirante don Adolfo Baturone Colombo, quien le ofreció a primera hora de la tarde un almuerzo oficial en su Departamento.

REESTRUCTURACION EN EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

SE CREA UNA DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS Y VARIAS SUBDIRECCIONES

MADRID. (Cifra.)—Si ya actualmente la administración de la educación es responsable del funcionamiento de más de 45.000 Centros docentes y culturales, con más de 4.000.000 de alumnos, y de Ministerio de Educación y Ciencia dependen más de 110.000 funcionarios que representan el 45 por 100 del total de que dispone la administración civil del Estado, la reforma y aplicación del sistema educativo viene a incrementar aún más el volumen ingente de la tarea a realizar, dice el preámbulo del decreto del Ministerio de Educación y Ciencia que apareció ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Se crean en su virtud, en el Departamento, la Dirección Gral. de Servicios, a la que, bajo las directrices del Ministro y Subsecretario, corresponderá la misión de programar y ejecutar las medidas que se adopten en materia de personal, inversiones y organización interna, así como aquellas otras funciones que le encomiende el Subsecretario o le sean delegadas.

Los órganos con funciones económicas existentes en la Subsecretaría del Ministerio serán coordinados por una Subdirección general de asuntos económicos y de programación.

La actual Subdirección General de Estudios, Coordinación y Servicio se denominará en lo sucesivo Subdirección General de Estudios y Coordinación.

Se crea asimismo, en la Subsecretaría una Subdirección General de Construcciones que asumirá la responsabilidad directa de las mismas.

Se crea en la Dirección General de Enseñanza Superior la Subdirección General de Universidades.

Se eleva al rango orgánico de Subdirector General al actual gabinete técnico del Ministro de Educación y Ciencia.

Los gabinetes de planificación y de normalización de construcciones e instalaciones de Enseñanza, quedan adscritos a la Subsecretaría del Departamento.

EL VICEALMIRANTE CERVERA, SEGUNDO JEFE DEL ALTO ESTADO MAYOR

MADRID. (Pyresa.)—El vicealmirante don Manuel Cervera Cabello ha sido designado segundo jefe del Alto Estado Mayor, según establece un decreto de la Jefatura del Estado que se publica en el «Boletín Oficial».

El vicealmirante don Manuel Cervera Cabello viene a cubrir la vacante producida en dicho alto organismo por la designación de don Julio Salvador y Díaz Benjumea como Ministro del Aire.

TOMA DE POSESION EN SINDICATOS

LO HICIERON AYER EL SECRETARIO GENERAL Y EL INSPECTOR NACIONAL

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO, SEÑOR GARCIA RAMAL

MADRID. (Pyresa.)—En la sede central de los Sindicatos se celebró ayer el acto de toma de posesión del nuevo Secretario General de la Organización Sindical, don Rodolfo Martín Villa, y del nuevo Inspector Asesor Nacional, don Carlos Iglesias Selgas, que sustituyen a don Arturo Espinosa Poveda y don Antonio Chozas, respectivamente.

Presidió el acto el Ministro Delegado Nacional de Sindicatos, don Enrique García Ramal, que estaba acompañado por el Ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente; Subsecretario de Trabajo, señor Ulre-

ra Molina, y de Política Exterior, señor Fernández de la Mora; Vicesecretario General del Movimiento, señor Orti Bordás; Directores Generales, Delegados Nacionales, Vicesecretarios Nacionales, Presidentes de Sindicatos y otras autoridades y jerarquías.

Tras la lectura de los decretos de cese y nombramiento, y de la disposición por la que se nombra a don Arturo Espinosa consultor de la Organización Sindical, los señores Martín Villa e Iglesias prestaron juramento de sus cargos.

Palabras de Espinosa Poveda

En nombre de los salientes intervino el señor Espinosa Poveda. Se refirió a su vocación política y entrega total al ideario nacional-sindicalista. Hizo un recorrido por su vida política, desde que ingresó en las filas de Falange, en 1935, hasta que fue nombrado Secretario General de la Organización Sindical. Se mostró identificado con los acuerdos del Congreso de Tarragona sobre la ley Sindical, que trata de consolidar los progresos de nuestro sindicalismo. «La ley Sindical —dijo— no debe ser escamoteada por sectores negativos. No debemos tampoco admitir presiones de fuera en cosas que sólo competen al pueblo español.»

Intervención de Martín Villa

A continuación intervino, en nombre de los recién nombrados, don Rodolfo Martín Villa. Recordó cómo hace cuatro años tomaba el relevo del señor Espinosa Poveda en el cargo de Delegado Provincial de Sindicatos de Barcelona. Entonces, como ahora, tenía la creencia firme de la distancia entre la tarea que le encomendaban y sus posibilidades; distancia que esperaba cubrir con la colaboración de todos. Dijo que venía a sustituir a una persona excepcional, y elogió al señor Espinosa.

Expresó su gratitud al Jefe del Estado, de un hombre que todo lo debe al Régimen. Al Ministro le dijo que venía a actuar con lealtad, entrega y humildad. El hablar también en nombre del señor Iglesias le permitía elogiar la figura del Inspector Asesor Nacional saliente, señor Chozas, que va ahora a ocupar un puesto importante en el Ministerio de Trabajo, tan estrechamente vinculado con las tareas de la Organización Sindical. «Vengo consciente de las responsabilidades que he contraído, pero también de las posibilidades que el cargo ofrece.»

Se refirió a la ley Sindical, y dijo que importante es que la ley se ponga al servicio, como lo está la Organización Sindical, de la justicia en lo político, económico y social. Tuvo palabras de recuerdo y elogio para el Ministro Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís. Recordó su paso por el Ministerio de Industria, y terminó ofreciendo de nuevo lealtad y entrega al Ministro Delegado Nacional de Sindicatos, señor García Ramal. «Trataré —dijo—, con la ayuda de Dios, de que se me pueda aplicar el lema de la Organización Juvenil Española, de la que procedo: «Vale quien sirve.»

Palabras del Ministro

Cerró el acto el Ministro Delegado Nacional de Sindicatos, don Enrique García Ramal. Dijo que no es un acto de relevo, ya que los que se van, permanecen, y los que vienen, ya estaban. Hizo un elogio del señor Espinosa, que

ahora pasa a ser consultor de la Organización Sindical. «Le sustituye un joven a quien llevo veinte

años. Un hombre sindicalista, bueno y humilde, prototipo de lo que constituye el prototipo de nuestro sindicalismo. Tampoco —añadió— la ausencia en el señor Chozas. A petición del Ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente, he aceptado su renuncia. Y estoy seguro de que en el nuevo cargo va a tener un contacto y colaboración continuos con nosotros.»

Se refirió después al señor Iglesias Selgas, hombre también de origen modesto y de ideas jóvenes, que tiene una función difícil, y que está seguro de que va a ayudar mucho en materias jurídicas. Hizo un recorrido por los cargos que el señor Iglesias Selgas había desempeñado en la Organización Sindical, muestra de su entrega y servicio al sindicalismo.

Al presidir estos actos añadió que lo hacía orgulloso porque no se va nadie, y esperaba que todos contribuyeran en la labor difícil que tienen por delante. «Hemos de seguir en nuestra labor de llevar el sindicalismo a las más altas metas.» Terminó sus palabras con el grito de: «¡Arriba España!»

Grandes aplausos subrayaron las palabras del señor García Ramal, como habían acogido las de los señores Espinosa y Martín Villa.

TRANSPORTES POR CARRETERA MADRID-BURGOS- SAN SEBASTIAN

SE PIDE QUE OBRAS PUBLICAS DEJE SIN EFECTO LOS EXPEDIENTES DE SUSPENSION

MADRID. (Pyresa.)—El Grupo Nacional de Transportes de Viajeros por Carretera se ha reunido en la sede del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones. Entre los acuerdos adoptados figura la solicitud de que el Ministerio de Obras Públicas deje sin efecto los expedientes que tramita para la suspensión y rescate de los servicios de transportes por carretera entre Madrid, Burgos y San Sebastián, iniciados para procurar mejorar los resultados económicos del ferrocarril Madrid-Burgos. También se acordó exponer la preocupación de las Empresas por la descapitalización en que están colocadas como consecuencia del bloqueo de tarifas, y se pidió la elevación de las mismas.

Aumenta la exportación de cítricos

MADRID. (Pyresa.)—La exportación española de cítricos ha alcanzado en lo que va de campaña la cifra de cuarenta y un mil novecientas noventa y cinco toneladas, de las que treinta y cuatro mil quinientas setenta y cinco corresponden a las variedades «Satsuma» y «Clementina». El total exportado representa un saldo superior al del mismo período de la campaña anterior.

Las principales remesas se han enviado a Alemania occidental, con un total de veintinueve mil toneladas; Francia, con cuatro mil trescientas veinticuatro toneladas; Bélgica con tres mil quinientas setenta y siete, y Holanda, con tres mil trescientas cincuenta y cuatro toneladas. Como se observa, los envíos a los países del Mercado Común representan el mayor volumen de las exportaciones; es por ello por lo que existe cierta preocupación en los medios interesados de Levante por el desarrollo de las reuniones que se vienen celebrando en Bruselas y que están relacionadas con posibles ayudas directas a los agricultores italianos de agrios.

TOMARON POSESION LOS SUBSECRETARIOS Y DIRECTORES GENERALES DE DIVERSOS DEPARTAMENTOS

En la Presidencia del Gobierno

MADRID, 8. (Pyresa).—Esta mañana, a las once, en la presidencia del Gobierno, ha tenido lugar el acto de toma de posesión y juramento de sus cargos de don José Antonio Perelló Morales, nombrado comisario adjunto del Plan de Desarrollo; don José Luis Meylan Gil, secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno; don Javier Iñáurza Revuelta, secretario general de la Comisaría del Plan de Desarrollo; don Rafael del Aguila y Goicoechea, y don José María Ordeix Gestí, subcomisarios del Plan de Desarrollo, y don Emilio Sánchez Pintado, jefe de la Secretaría Técnica del Ministro-Comisario del Plan de Desarrollo.

Presidieron el acto el Vicepresidente del Gobierno, almirante don Luis Carrero Blanco, y los Ministros de Agricultura, Industria, Vivienda y del Plan de Desarrollo, señores Allende, López de Letona, Morte y López Rodó. El señor Carrero Blanco dirigió unas breves palabras para agradecer los servicios que han prestado las personas que han ocupado estos cargos hasta ahora, y para pedir a los que se hacen cargo de estos importantes puestos, el mejor servicio al Jefe del Estado y a la Nación.

Por los que cesaban habló don José María Hernández Sampelayo, subsecretario de Información y Turismo. Por los recién nombrados, habló el señor Perelló, que ofreció los mejores servicios y la mayor dedicación de los que hoy juraban sus cargos, ofreciendo al Generalísimo Franco y a España el fruto de estos hombres que hoy se incorporan al servicio de la Patria.

En Información y Turismo

MADRID, 8. (Pyresa).—En la mañana de hoy, el Ministro de In-

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES SE ENCARGARA DE INFORMACION Y TURISMO

MADRID, 8. (Pyresa).—El «Boletín Oficial del Estado» publicará el próximo lunes, entre otras, las siguientes disposiciones:

JEFATURA DEL ESTADO.—Decreto por el que se dispone que durante la ausencia del Ministro de Información y Turismo se encargue del despacho de su Departamento el Ministro de Asuntos Exteriores.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Decretos por los que cesan en el cargo de Jefes Provinciales del Movimiento: de Barcelona, don Tomás Garicano Goni; de Santa Cruz de Tenerife, don Mariano Nicolás García; de Segovia, don Adolfo Suárez González; de Sevilla, don José Utrera Molina, y de Toledo, don Enrique Thomas de Carranza.

Decreto por el que se nombra Jefe Provincial del Movimiento de Alicante a don Mariano Nicolás García.

Los actos se celebraron en la Presidencia del Gobierno y Ministerios de Información y Turismo Educación y Ciencia Agricultura y Vivienda

formación y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, ha dado posesión de sus cargos al nuevo Subsecretario del Departamento, don José María Hernández Sampelayo, y a los directores generales de Prensa, don Alejandro Fernández Sor-do; de Cultura Popular y Espectáculos, don Enrique Thomas de Carranza, y de Radiodifusión y Televisión, don Adolfo Suárez González. El director general de Promoción del Turismo, don Esteban Basols Montserrat, tomó posesión posteriormente, al retrasarse, a causa de la niebla, el avión en que viajaba desde Barcelona.

Durante el acto pronunció unas emocionadas palabras el Subsecretario saliente, señor Cabanillas Gallas, contestándole el señor Hernández Sampelayo, que prometió una entrega total de los nuevos hombres que llegan al Ministerio a las tareas de gobierno que les ha correspondido desempeñar, y pidió al Ministro que haga llegar la adhesión de todos al Jefe del Estado.

Cerró el acto el Ministro de Información y Turismo, que subrayó que la política del Gobierno seguirá una línea de fidelidad al pasado, al presente y al futuro. El señor Sánchez Bella hizo un cálido elogio de los hombres que hasta ahora han venido sirviendo en el Ministerio bajo las órdenes de su predecesor, y lamentó que, por voluntad de éstos, tuviera que prescindir, al menos momentáneamente, de su colaboración para que puedan gozar de un merecido descanso. Confío el señor Sánchez Bella en su reincorporación próxima al quehacer del Gobierno en las tareas en las que mejor puedan servir a España; precisó que la política del nuevo equipo ministerial será la de la evolución dentro de la continuidad, sirviendo a las órdenes del Jefe del Estado, al que expresó la adhesión de todos los presentes, y terminó exhortando a todos para conseguir que España ofrezca una vez más ejemplo al mundo, creando fórmulas nuevas adaptadas a los tiempos que vivimos. Las palabras del Ministro fueron acogidas con grandes aplausos.

A la toma de posesión asistieron entre otras personalidades, el Ministro de la Gobernación, don Tomás Garicano Goni; el Subsecretario de su Departamento, señor Cruylles; don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, altas personalidades de la Presidencia del Gobierno, directores generales de distintos Departamentos, el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, señor Samaranch, y el Consejero Nacional por Madrid señor Martínez Emperador.

En Educación y Ciencia

MADRID, 8. (Pyresa).—En el Ministerio de Educación y Ciencia se ha celebrado el acto de juramento y toma de posesión de los nuevos cargos de dicho Departamento nombrados en el Consejo de Ministros de ayer. Presidieron el acto los Ministros de Educación

y Ciencia, señor Villar Palasí, y de Hacienda, señor Monreal Luque, que hasta ahora había desempeñado el puesto de Subsecretario de Educación y Ciencia.

Prestaron juramento don Ricardo Díez Hochleitner, nuevo Subsecretario del Departamento; don Pedro Segú Martín, secretario técnico; don José Ramón Villa Elzaga, director general de Servicios; don Juan Echevarría Gangotí, director general de Enseñanza Superior e Investigación; don Federico Rodríguez y Rodríguez, presidente del Consejo Nacional de Educación, y don Fabián Estape, nuevo rector de la Universidad de Barcelona.

El señor Díez Hochleitner pronunció, en nombre de sus compañeros, unas palabras, en las que prometió emplear todo su esfuerzo en el mejor cumplimiento de su misión, para bien de España.

Contestó a las palabras del nuevo Subsecretario el titular del Departamento, profesor Villar Palasí, quien tras hacer historia de la labor desarrollada por el equipo de Educación y Ciencia felicitó a

los nuevos cargos del Departamento y pidió a todos que siguieran prestando su colaboración para lograr todos los objetivos que en materia de Educación y Enseñanza se ha propuesto el Departamento.

En Agricultura

MADRID, 8. (Ciña).—«Pienso que estamos en unos momentos de gran plasticidad psicológica del mundo rural y que ha de aprovecharse estas circunstancias para orientar su evolución, tanto en lo referente a estructuras como en lo que respecta a producciones, técnicas u organización empresarial», dijo don Luis García de Oteiza, Subsecretario de Agricultura, en el acto de toma de posesión de su cargo.

El acto, celebrado a primera hora de la tarde en el Ministerio de Agricultura, estuvo presidido por el titular de dicho Departamento, don Tomás Allende García-Baxter, quien dirigió unas palabras, en las cuales dijo que el cambio en la Subsecretaría no era otra cosa

que un simple relevo de un hombre magnífico por otro también magnífico. Refiriéndose al Subsecretario saliente, don Fernando Hernández Gil, puso de relieve su trayectoria profesional y los grandes servicios prestados a la Patria desde los puestos que ha ocupado.

En cuanto al nuevo Subsecretario dijo que en la persona del señor García de Oteiza se unía la faceta de hombre técnico e intelectual, bien conocido tanto en España como fuera de España, con la de gerente y empresario. Hizo alusión a la labor realizada en el Servicio Nacional de Concentración Parcelaria, y dijo que le unía a él una amistad manifiesta y que por ello iba a ser grande la exigencia a la hora de colaborar en pro del desarrollo de España, e insistió que una de las tareas que había de imponerse era la de trabajar en equipo y coordinación en beneficio de la agricultura española y del desarrollo en todos los órdenes del país.

Don Fernando Hernández Gil habló después y dijo que sus palabras debían de ir dirigidas en primer lugar al Jefe del Estado para renovar su lealtad y gratitud. Tuvo palabras de recuerdo para el anterior Ministro de Agricultura, señor Díaz-Ambrosio, y de gratitud y reconocimiento a los Cuerpos directivos del Ministerio de Agricultura, así como a la Organización Sindical y Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos. Por último, felicitó al nuevo Subsecretario por el nombramiento y afirmó que estaba seguro de que iba a triunfar en la función que hoy asumía, pues directamente conocía las altas cualidades que en su persona concurren.

En Vivienda

MADRID, 8. (Pyresa).—Dentro de la jornada normal de trabajo, y en un acto a puerta cerrada, han jurado y tomado posesión de sus cargos los nuevos cargos del Ministerio de la Vivienda designados en el Consejo de Ministros de ayer.

Prestaron juramento el Subsecretario de la Vivienda, señor Traver Aguilar; el director general de Urbanismo, señor Linares Sánchez; el secretario general técnico, señor Leyva y Andía, y el inspector general del Ministerio, señor Navarro Alvarez. Les dio posesión de sus cargos el titular del Departamento, don Vicente Mor-tes.

EL SUBSECRETARIO DE EDUCACION Y CIENCIA, CONDECORADO

LE FUE IMPUESTA LA MEDALLA «CAMILO TORRES» POR EL EMBAJADOR DE COLOMBIA EN MADRID

MADRID, 8. (Pyresa).—El embajador de Colombia en la UNESCO, señor Betancourth, ha impuesto la medalla de oro «Camilo Torres», de Colombia, a don Ricardo Díez Hochleitner, Subsecretario del Ministerio de Educación y Ciencia.

El señor Díez Hochleitner pronunció unas palabras, en las que rindió tributo a Colombia y a toda Iberoamérica.

«El planteamiento integral de la educación, dijo, es una deuda que los pueblos de Occidente tienen con Hispanoamérica y con Colombia en particular. Yo sé que no constituye sino un factor aislado de la inmensa contribución que nuestros pueblos hermanos aportan cada día a la cultura moderna para hacerla más humana y para fundir en ella los valores morales con los progresos técnicos.»

«Hispanoamérica, continuó el señor Díez Hochleitner, tiene en el mundo un futuro de esplendor inigualable. La profunda crisis que todos los pueblos de habla española han sufrido en su historia más reciente se halla en trance de ser superada y presagia un glorioso y alegre porvenir.»

CONCLUSIONES SOBRE LA MUJER EN EL DERECHO CIVIL

Fueron entregadas al Ministro de Justicia por una comisión de mujeres de carreras jurídicas

MADRID. (Pyresa).—El Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol, ha recibido en su despacho oficial a la Comisión de estudios en España de la Federación Internacional de Mujeres de Carreras Jurídicas, presidida por doña María Tello Núñez. Entregaron al Ministro un volumen con las conclusiones sobre la mujer en el Derecho Civil y sobre la adopción, conclusiones tomadas en el Consejo de la Federación Internacional celebrado en Madrid el pasado septiembre. Además de las ponencias y conclusiones de los estudios realizados, la Comisión manifestó al Ministro que está realizando los pertinen-

tes estudios sobre las conclusiones «La mujer en el Derecho Civil», a fin de colaborar con su trabajo en la posible modificación del ordenamiento jurídico de nuestro país. Tan pronto estén finalizados estos estudios serán elevados al señor Ministro, quien prometió enviar seguidamente las conclusiones sobre la adopción a la Comisión de Códigos, donde se realizan los estudios sobre las modificaciones de esta institución y tomar en consideración lo que se refiere a la mujer en el Derecho Civil.

El Ministro conversó detenidamente con las componentes de esta Comisión.

SU MERCADO SE ELEVA A TREINTA MIL MILLONES DE PESETAS

Los productos son proporcionados por 614 laboratorios, aunque los más fuertes son 103

MADRID. (Cifra.) — Treinta mil millones de pesetas es el mercado actual de la industria farmacéutica española. Los productos que se venden son proporcionados por 614 laboratorios, pero el 90 por 100 del mercado está abastecido por 103, de los cuales más del 42 por 100 son extranjeros.

En 1967, el consumo de medicamentos fue de 28.832 millones de pesetas, de los cuales la Seguridad Social consumió 11.456 millones. En toda España existen 12.000 farmacias y 16.000 especialidades farmacéuticas registradas, aunque con vida real en el mercado sólo hay 6.000. De ellas, 400 especialidades

son el 57,2 por 100 del mercado, aunque estas 400 especialidades se subdividen en 1.253 formas farmacéuticas.

España paga por royalties a la industria extranjera sólo un 3,5 por 100 del mercado farmacéutico, pero también exporta royalties y recibe dinero por este concepto, puesto que en numerosos países se utilizan los descubrimientos españoles.

Todos estos datos han sido facilitados por el director técnico de la Cooperativa de Productos Químicos y Dietéticos (SOCOFA), don José Luis Zamorano, en una entrevista que publica el último número

del semanario «Desarrollo».

En dicha entrevista afirma el señor Zamorano que la industria farmacéutica española se está poniendo a nivel europeo, y que las grandes industrias tienen carácter multinacionales. Sin embargo, afirma que una de las aspiraciones de la industria farmacéutica española es competir con las Empresas gigantes. Para ello —añade—, es necesario un apoyo del poder público.

A continuación el señor Suárez, al hablar del tema control de calidad, asegura que en España se realiza con las máximas exigencias. En cuanto a precios, niega que éstos sean caros, y para ello compara los niveles de precio en España y en el extranjero, y afirma que el nivel español no llega a la mitad de la media de otros países. Por otro lado, dice que es la Dirección General de Sanidad quien, después de minuciosos estudios, autoriza el precio de un medicamento.

Reconoce que en España el nivel de investigación en ese campo no es muy elevado y a título de ejemplo dice que los Estados Unidos, en la última década, se utilizaron en investigación 196.000 millones de pesetas. Y en ese mismo período de tiempo, el mercado español de productos farmacéuticos fue de 104.000 millones de pesetas, por lo que considera que las posibilidades de España son muy reducidas. A pesar de ello, dice que algunos laboratorios llevan a cabo investigaciones que han dado excelentes frutos.

Al referirse al tema de los royalties, dice que, en realidad, es poco lo que España tiene que pagar, y que también vende, y que éstos no son privativos de esta rama industrial, sino también de todas.

Finalmente, niega que en la industria farmacéutica exista el monopolio, y afirma que es una de las ramas industriales en donde la competencia es más elevada.

ENLACES Y VOCALES DE JURADOS DE EMPRESA DIMITEN EN PAMPLONA

TAMBIEN HAN DIMITIDO SUS CARGOS QUINCE VOCALES DE LA SECCION SOCIAL DEL SINDICATO PROVINCIAL DEL METAL

Con ello muestran su disconformidad por el proyecto de Ley Sindical

PAMPLONA, 8. — Los Enlaces Sindicales y Vocales del Jurado de Empresa de la factoría Super-Ser, aunque parece que no en su totalidad, han dimitido sus cargos, por su disconformidad con el proyecto de Ley Sindical.

Por otra parte, 15 Vocales de la Sección Social del Sindicato Provincial del Metal, han presentado igualmente su dimisión, en el curso de una reunión celebrada esta mañana. Entre las razones que adujeron para justificar su posición figuran las de estimar que todos los puestos sindicales deben ser cubiertos por medio de elecciones, en las que intervengan los propios trabajadores. También, que los Sindicatos deben gozar de total autonomía. (Resumen de Cifra.)

Viviendas sindicales

MOTRIL (Granada), 8. (Cifra.)—

La escritura de adquisición de cien mil metros cuadrados de terrenos en la playa de Poniente, de esta ciudad, destinada a la Promoción Nacional de Cooperativas de Viviendas, fue firmada hoy en la Casa Sindical, con asistencia de diversas autoridades provinciales y locales.

Las 800 viviendas que se construirán en dicho lugar se destinarán a la campaña iniciada por la Unión Nacional de Cooperativas de Viviendas, que pretende poner a disposición de los trabajadores medios un hogar para sus vacaciones.

En el acto estuvieron presentes el titular de la Unión Nacional de Cooperativas, don Alfonso Vázquez Fraile, y los delegados provinciales de Información y Turismo y de Sindicatos.

LAS PALMAS

REUNION EN EL GOBIERNO CIVIL PARA ESTUDIAR EL PROBLEMA DE LOS TRANSPORTES ESCOLARES

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 8. (Cifra.)—Se ha celebrado hoy una reunión en el Gobierno Civil entre la primera autoridad de la provincia, don Alberto Fernández Galar y la Junta Rectora de la Asociación de Directores de Centros de Enseñanza de la provincia, que depende del Ministerio de la Gobernación.

La reunión tenía por objeto estudiar la situación creada por los problemas del transporte de los escolares, debido a una orden municipal para multar a todos los conductores de autobuses que lleven niños a razón de más de dos por plaza.

La orden municipal planteó un problema con amenaza de paro de los conductores, que no ha llegado a realizarse.

En el curso de la reunión el presidente de la Asociación, don Marcial Franco Cárdenas, expuso el problema ante el Gobernador y se llegó a la conclusión de que es necesaria una estrecha cooperación entre las autoridades y los Centros de enseñanza, hasta que se llegue a una ordenación total de los transportes de escolares.

Se solicitó al mismo tiempo del Gobierno Civil que, el Ayuntamiento haga extensiva las tarifas reducidas en los autobuses para los estudiantes en favor de los alumnos de los Centros privados, lo que descongestionaría los transportes escolares.

DIMISION IRREVOCABLE DEL ALCALDE DE VALENCIA

VALENCIA, 8. (Pyresa.) — Ha presentado la dimisión con carácter irrevocable el Alcalde de Valencia, don Adolfo Rincó de Arellano y García.

El señor Rincó de Arellano ha desempeñado durante once años la Alcaldía con gran acierto. Anteriormente fue Presidente de la Diputación Provincial y Jefe Provincial del Movimiento.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO.—Arriendo de los pastos de la Casa de Campo de los Cuarteles de Torrecilla, Cobatillas y Los Pinos.

PLAZO.—Hasta las trece horas del día 17 del actual.

PRESENTACION DE PLICAS.—Negociado de Contratación. Plaza de la Villa, 5.

ANUNCIO EXTENSO.—«Boletín Oficial del Estado» del día 5 del actual.

Madrid, 6 de noviembre de 1969.—El Secretario General, Juan José Fernández Villa y Dorbe.

«NO EXISTE NINGUN INDICIO DE QUE EL USO DE LOS CICLAMATOS CAUSE CANCER»

DECLARACIONES DE UN PORTAVOZ DE LOS SERVICIOS DE HIGIENE Y ALIMENTACION

MADRID. (Pyresa.)—«No existe ningún indicio que demuestre que el uso de los ciclamatos cause cáncer en el hombre», ha manifestado esta mañana un portavoz de los Servicios de Higiene de la Alimentación de la Dirección General de Sanidad a un redactor de Pyresa. «Tampoco—puntualizó—existe evidencia alguna de que el uso de los ciclamatos haya producido malformación alguna en los niños ni ninguna otra anomalía en los seres humanos, con la excepción de una hipersensibilidad de la piel.»

Las afirmaciones anteriores se basan en una nota de procedencia americana, solicitada por la Dirección General de Sanidad, ante la alarma sembrada en el país, que ha provocado una reacción de temor y reserva de los consumidores de aquellos productos que contienen edulcorantes artificiales como son las gaseosas y bebidas aromáticas, productos dietéticos en regímenes alimenticios y medicamentos. En los productos citados, elaborados con edulcorantes artificiales, la dosis por habitante y año que se consume en España es de un gramo, frente a los cincuenta y cinco consumidos por cada habitante en el mismo período de tiempo en América. De la comparación de estas cifras se deduce lo lejos que nos encontramos de los riesgos que han sido manifestados en las recientes informaciones.

SANTIAGO

LOS UNIVERSITARIOS DE HOY TIENEN UNA MAYOR PREOCUPACION POR LOS PROBLEMAS DE LA SOCIEDAD

El señor Botella Llusá llegó a Compostela para inaugurar el curso en la Academia Médico-Quirúrgica

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 8. (Cifra.) — «Hay unos problemas que son genéricos a todas las Universidades del mundo y otros problemas que son específicos de la Universidad española, y hasta puedo decir que cada una de las Universidades de España tiene sus problemas concretos y de signo personalísimo», ha manifestado hoy el profesor don José Botella Llusá, rector de la Universidad de Madrid, a un redactor de la delegación de Cifra.

El señor Botella Llusá, al referirse a los universitarios de hoy, dijo: «Los universitarios del momento actual —me refiero a profesores y alumnos— tienen una mayor preocupación por los problemas de la sociedad. En el aspecto científico —siguió diciendo el señor Botella—, la Universidad ha cambiado

mucho; en mi época, hace treinta años, no conocíamos los descubrimientos de la biología, la informática, la física atómica y muchas otras conquistas.»

Por último, el rector de la Universidad de Madrid dijo, refiriéndose a la vocación universitaria: «La vocación universitaria ha existido siempre y con un sentido auténtico. Yo creo que los jóvenes universitarios de 1930 tenían la misma vocación, la auténtica vocación universitaria que los de 1970.»

El profesor Botella Llusá llegó a Santiago de Compostela esta mañana para pronunciar la conferencia inaugural de las actividades científicas del curso 1969-70 en la Academia Médico-Quirúrgica de Santiago.

«FRANCIA NO ABANDONA LAS CENTRALES DE URANIO NATURAL»

«UTILIZARA NUEVAS TECNICAS ESPAÑOLAS PARA EL TRATAMIENTO DE MINERALES DE URANIO»

Declaraciones del administrador general y delegado del Gobierno en el Comisariado francés de energía atómica, M. Robert Hirsch



Robert Hirsch, administrador general y delegado del Gobierno en el Comisariado Francés de Energía Atómica, con el jefe del Gabinete de Prensa de la Junta de Energía Nuclear, en un momento de la entrevista

«La Prensa francesa ha tratado de manera espectacular las declaraciones hechas por el director general de Electricité de France al presentar la central de Saint-Laurent-des-Eaux (gemela de la central nuclear de Vandellós) y manifestar que abandonaríamos las centrales de uranio natural», ha declarado Robert Hirsch, administrador general y delegado del Gobierno en el Comisariado Francés de Energía Atómica, a su paso por Madrid.

«Con ocasión de la reunión anual entre el Comisariado y la Junta de Energía Nuclear española —declaró Robert Hirsch— se han estudiado los puntos principales de nuestra colaboración. Se han tratado los asuntos que conciernen a la central de Vandellós (combustible y aprovisionamiento de uranio español, fabricación de elementos combustibles), así como los demás relativos a la colaboración científico-técnica entre ambas naciones.

Hemos estudiado la posibilidad de una colaboración franco-española en la investigación de la Física de Altas Energías, buscando que los equipos de experimentadores de ambos países permanezcan en contacto, con el fin de que colaboren en la utilización del material experimental procedente de los grandes aceleradores europeos.

FRANCIA UTILIZARA NUEVAS TECNICAS ESPAÑOLAS EN EL TRATAMIENTO DE MINERALES DE URANIO

Finalmente, se ha estudiado la posibilidad de que Francia utilice las nuevas técnicas desarrolladas por España en el tratamiento de minerales de uranio de baja concentración. También se han intercambiado ideas sobre la posibilidad de una cooperación técnica para la reelaboración del combustible irradiado, examinando cuáles son las perspectivas en este campo.»

Preguntado por la decisión de Electricité de France de abandonar la construcción de nuevas centrales nucleares grafito-gas (uranio natural) y seguir la línea del uranio enriquecido, el administrador general y delegado del Gobierno en el Comisariado Francés manifestó:

«Es cierto que por razones presupuestarias, unidas a las inversiones industriales, el Gobierno francés se orientará hacia la adopción de un programa de construcción de un número limitado de centrales de agua ligera, sin por ello abandonar la utilización del uranio natural.

Hay que esperar un cierto tiempo para saber cuáles son los reactores que más convienen al país, tanto desde los puntos de vista técnico y económico como de su independencia energética, teniendo en cuenta las fuentes nacionales de energía.»

Más adelante hizo alusión al problema planteado por el monopolio americano en el suministro de uranio enriquecido, problema que, al igual que el de la separación isotópica, ya sufren distintos países.

Insistió en que hay que considerar en este sentido las declaraciones del director general de Electricité de France, a las que la Prensa ha querido dar un carácter espectacular.

Por su parte, el presidente de la JEN, profesor Otero Navascués, en una rueda de Prensa celebrada con motivo de la visita por las primeras autoridades en

energía atómica franco-españolas, ha manifestado que «sigue abierta la pugna suscitada entre las dos modalidades distintas de centrales nucleares de uranio enriquecido y de uranio natural, puesto que si es cierto que la central de uranio natural es más cara de construcción, el combustible resulta altamente más económico».

Al referirnos al programa actual francés en el campo nuclear, el señor Hirsch, administrador general y delegado del Gobierno en el Comisariado de Energía Atómica, manifestó:

«Entre los programas de investigación, el Comisariado continúa sus trabajos sobre reactores rápidos. El «Rapsodie» sigue funcionando admirablemente y es un buen «banco de pruebas» para determinar el porvenir de este tipo de reactores. Se ha emprendido también la construcción del reactor «Phenix», de 250 Mw. eléctricos, que se espera resulte tan satisfactorio como el «Rapsodie».

Continúan las investigaciones sobre combustibles de plutonio, reelaboración del combustible irradiado y estudios económicos sobre el ciclo del combustible. En otros aspectos, el Comisariado ha emprendido, en colaboración con la industria francesa y con el Canadá, el estudio detallado de un reactor de uranio natural, moderado por agua pesada. También se ha interesado por los reactores de alta temperatura refrigerados por gas.»

LA MEDALLA DE ORO DE GIJON AL MINISTRO DE JUSTICIA Y AL DIRECTOR GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL

GIJON, 8. (Cifra.)—Al Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo y al Director General de la Guardia Civil, teniente general don Luis Díez Alegria, se les ha concedido la Medalla de Oro de la ciudad de Gijón.

Los acuerdos correspondientes han sido adoptados hoy por el Ayuntamiento, reunido en sesión plenaria.

Medalla de oro a Utrera Molina

UTRERA (Sevilla), 8. (Cifra.)

En el Pleno Municipal reunido esta tarde, y a la propuesta del Alcalde, don Alfredo Naranjo, se ha tomado el acuerdo de conceder la Medalla de Oro de la ciudad, segunda que se otorga —la primera fue ofrecida al Caudillo—, al hasta ahora Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Sevilla y nuevo Subsecretario de Trabajo, don José Utrera Molina.

El Ayuntamiento utrerano ha adoptado también el acuerdo de regular una de las plazas más céntricas de la ciudad con el nombre de José Utrera Molina.

EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL RECIBIO A FERNANDEZ-CUESTA

MADRID. (Pyresa.)—En la mañana de ayer el Ministro Secretario General recibió en su despacho oficial la visita del ex ministro don Raimundo Fernández-Cuesta.

Tuvo por objeto la devolución de la visita que don Torcuato Fernández Miranda le hizo en su domicilio. Durante esta última entrevista mantuvieron ambos un cordial y amplio cambio de impresiones.

CLAUSURA DE LA MESA REDONDA DE DIRECTORES DE EMPRESA EN ZARAGOZA

EL VICESECRETARIO NACIONAL DE ORDENACION ECONOMICA HABLO SOBRE COMERCIO EXTERIOR

ZARAGOZA, 8. (Cifra.)—El Vice-secretario Nacional de Ordenación Económica, señor Fuentes Irurzqui, clausuró, en la Diputación, la I Mesa Redonda de Directores de Empresa, a la que han asistido 54 empresarios zaragozanos.

En su disertación, el señor Fuentes Irurzqui hizo un completo resumen de la evolución del comercio exterior, cuyo volumen total rebasa los 4.000 millones de dólares, si bien —señaló—, mientras las importaciones suponen más de 3.000 millones, las exportaciones solamente alcanzan unos 1.200 millones de dólares, por lo que es urgente fomentar por todos los medios la exportación, singularmente de los productos transformados.

Indicó que nos era muy necesaria la incorporación de España al Mercado Común, pero sin que ello suponga un obstáculo para nuestro progresivo intercambio con los países africanos y, especialmente, los de Hispanoamérica, con todos los cuales —dijo— sería muy conveniente establecer un gran bloque económico.

El señor Fuentes Irurzqui explicó que el momento actual de

las negociaciones entre España y el Mercado Común Europeo, sobre la base del segundo mandato de la CEE, nos era más favorable que el primero, y tras agradecer la visita del Ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, a la Delegación Nacional de Sindicatos, en la que recibió la colaboración, siempre muy eficaz de la Organización Sindical anunció que se está haciendo una selección de expertos sindicales en materia económica, para que estén en permanente contacto con los negociadores del ingreso de nuestro país en el Mercado Común, hasta conseguir el propuesto trato preferencial del mismo en condiciones más ventajosas para España.

Finalizada su disertación el señor Fuentes Irurzqui sostuvo animado coloquio con los empresarios zaragozanos.

Por último, el delegado Provincial de Sindicatos, señor García García, subrayó la eficacia de estas reuniones y agradeció la intervención del señor Fuentes y a la Diputación las facilidades que ha dado para la celebración de estas sesiones.

HAY QUE POTENCIAR AL MAXIMO LA VIDA DE LAS CORPORACIONES LOCALES

LA DESCENTRALIZACION PUEDE RESOLVER MUCHOS DE LOS PROBLEMAS DE LOS AYUNTAMIENTOS Y DIPUTACIONES

Declaraciones del nuevo director general de Administración Local

BILBAO, 8. (Cifra.)—«Esta claro que los Municipios y las Diputaciones son los elementos de integración. En la propia declaración del Gobierno, tras el primer Consejo de Ministros, se planteaba este tema de la Administración local. Para mí, en definitiva, creo que la labor primordial tiene que ser el potenciar al máximo la vida de las Corporaciones Locales».

Así se ha manifestado don Fernando de Ybarra y López Dóriga, marqués de Arriluce de Ybarra, al hacerse público su nombramiento para la Dirección General de Administración Local, en unas declaraciones del diario «La Gaceta del Norte».

«Hay que buscar la fórmula ideal para esta potenciación —ha agregado—. Yo creo firmemente en la descentralización. Y creo en el sentido de que existe un conjunto de problemas y tareas muy peculiares de las Corporaciones, que pueden ser resueltos a esa misma escala.»

Refiriéndose a su programa de trabajo inicial, el marqués de Arriluce de Ybarra dice que «hay que trabajar desde ahora en la futura ley de Administración Local. Y, en plazo más inmediato, en el Reglamento de la retribución de los funcionarios. La ley correspondiente ya fue aprobada en las Cortes. En estos momentos se des-

arrollan las conversaciones entre los Ministros de Hacienda y Gobernación para estudiar y terminar este Reglamento».

El marqués de Arriluce de Ybarra se refiere más adelante a los logros de Vizcaya en estos últimos años. Y por fuerza tiene que citar la refinería de petróleos, la autopista Bilbao-Behobia, la Universidad Autónoma y el futuro gran puerto bilbaíno.

«Pero a mí, personalmente, puesto a destacar una sola de todas las más brillantes realizaciones de última hora, el más importante logro creo que es la Universidad. Si conseguimos un avance notable en lo económico y en lo industrial, pero no somos capaces de preparar al hombre, poco habremos logrado. Habríamos creado un cuerpo sin alma.»

Finalmente, don Fernando de Ybarra anuncia que el próximo martes, a las doce del mediodía, tomará posesión de su cargo en Madrid.

CONTRA LA GRIPE

unas pulverizaciones de OZONO-PINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la purifica, dejando un ambiente sano, con perfume de bosques.—(C. S. 3.209).

«RUY-RAM». Higienista, Madrid.

CONVOCATORIA DEL CONCURSO PARA LA CONSTRUCCION DE LA CARRETERA DE ASTURIAS A CASTILLA

TENDRA UNA LONGITUD DE 69 KILOMETROS
Y EL PRESUPUESTO SE ELEVA A CUATRO MIL
MILLONES DE PESETAS

OVIEDO, 8. (Pyresa).—El Ministerio de Obras Públicas ha autorizado la convocatoria del concurso para la ejecución de las obras de la carretera de salida de Asturias a Castilla. La decisión, según se comunica, fue tomada en una reunión celebrada en la Dirección General de Carreteras, a la que asistieron los Gobernadores Civiles y Presidentes de las Diputaciones de Asturias y León.

Según el proyecto aprobado, la carretera tendrá una longitud de sesenta y nueve kilómetros y medio, y el presupuesto para la realización de las obras asciende a cuatro mil millones de pesetas.

El proyecto prevé la construcción de dos calzadas de dos carriles unidireccionales, que serán llevados a la práctica en dos fases, en la primera de las cuales se construirá una de las calzadas, que se habilitará con dos direcciones.

Escuelas

BURGOS, 8. (Cifra).—Un plan municipal de construcción de escuelas primarias, para un total de cinco mil alumnos encuadrados en veinte nuevos grupos escolares y que supone la inversión de unos doscientos millones de pesetas, ha sido expuesto por el Alcalde de Burgos, don Fernando Dancausa de Miguel, en una reunión conjunta celebrada hoy por el Patronato de Construcciones Escolares y la Junta Municipal de Enseñanza Primaria.

Con el citado plan se pretende resolver el problema de la enseñanza primaria en Burgos, que de nueve mil seiscientos alumnos en 1964 ha pasado a los diecisiete mil quinientos en el último curso escolar.

Plan de obras

LUGO, 8. (Cifra).—A 260.544.159 pesetas asciende el plan principal bienal aprobado por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, y a 136.828.242 pesetas el plan adicional al primero.

Para abastecimientos de aguas se destinan 52.908.447 pesetas; para caminos, 114.544.147 pesetas; para electrificaciones, 21.997.935 pesetas; para urbanizaciones y pavimentaciones, 49.750.707 pesetas, y para obras de interés local, 21.342.933 pesetas.

Hospital

LA CORUNA, 8. (Cifra).—Con un presupuesto de 77.694.500 pesetas, ha sido aprobado por el Ministerio de Gobernación el proyecto de Hospital General de El Ferrol del Caudillo, a construir por la Dirección General de Sanidad, y que contará con 196 camas, según una comunicación recibida en el Gobierno Civil del Subsecretario de Gobernación, presidente delegado de la Comisión Central de Coordinación Hospitalaria.

Guarderías infantiles

LA CORUNA, 8. (Cifra).—Cinco guarderías infantiles serán inauguradas en La Coruña a principio del próximo año 1970.

En total, dichas guarderías tendrán capacidad para unos quinientos niños en edad escolar, en

ASAMBLEA DE GRUPOS SINDICALES DE COLONIZACION

PALENCIA, 8. (Pyresa).—En la Asamblea de Grupos de Colonización celebrada en los locales de la CNS palentina, se habló de la Caja Rural Provincial o Cooperativa de Crédito, que está regida y gobernada por los mismos labradores. De su junta de gobierno forman parte dos inquietos cooperativistas. En la actualidad se encuentra redactado el estatuto de las bases.

La Caja Rural Provincial está oficialmente calificada y se espera conseguir para ella todas las ventajas que concede el Estado a través del Banco de Crédito Agrícola.

Esta Asamblea provincial de Grupos de Colonización fue presidida por el Secretario Nacional de la Obra, don Antonio L. Soler.

sitivos se llegaría a establecer un compromiso entre Hunosa y la Empresa belga para el envío de sucesivas partidas a aquel país.

En cuanto a la posible exportación de carbón asturiano al Japón, parece ser que tras la estan-

RENUNCIAR A LA EMBAJADA EN MADRID HA SIDO PARA MI UN GRAN SACRIFICIO

ESPAÑA HA PASADO, EN MENOS DE 20 AÑOS, DE
PAIS SUBDESARROLLADO A NACION INDUSTRIAL

DECLARACIONES DEL DOCTOR GUILLERMO LEON VALENCIA

El hasta hace pocos días embajador de Colombia en Madrid, ex presidente don Guillermo León Valencia, concedió antes de partir una entrevista al periodista Rafael Gómez G., compatriota suyo. A ella corresponden estos párrafos:

¡Cuánta verdad encierra la frase de que «no hay rosas sin espinas»!

La alegría de los colombianos por tener en España un embajador de la categoría del ex Presidente Guillermo León Valencia, va a convertirse próximamente en una nostalgia, tristeza y orfandad que sólo podrá hacerlos «volver en sí» —júbilo y satisfacción patrióticos— cuando sepan que su viaje tuvo el resultado lógico del juego democrático: que su pueblo —inteligente y justo— lo exalte nuevamente al solio de Bolívar.

Los españoles también, estamos seguros, compartirán los anteriores conceptos, porque ellos saben que el embajador es algo así como la imagen vivida de lo que es y debe ser el hispanismo, la amistad, la nobleza, la rectitud y la generosidad —alma y sangre españolas—, distintivos que caracterizan las actuaciones del gallardo exponente colombiano.

Por esta razón sentimental colombiano-española rogamos al viajero tenga la amabilidad de contestarnos a las siguientes preguntas:

—¿Qué imperativos le han obligado a presentar la renuncia del cargo de embajador de Colombia en este país, donde le aprecian y admiran tanto como en su propia patria?

—Usted sabe, mi querido amigo Rafael Gómez, que lo único que me gusta es vivir en España; por lo cual, renunciar a la Embajada de Colombia en Madrid constituye para mí un auténtico y real sacrificio, tanto por el ambiente intelectual de alta cultura que se respira en Madrid, cuyos Museos son, quizá, los mejores del mundo, y la vida científica, de las más intensas de Europa, como porque en este país gozo de amistades invaluables y puedo disfrutar del deporte que llena todas mis aficiones: la caza, que en España es incomparable, tanto por su calidad como por la abundancia de las piezas.

—¿Cuáles son sus impresiones referentes a su segunda permanencia en este país, como embajador y como literato, y qué aspectos del resurgir de España han afectado más su inteligencia y capacidad de hombre de Estado?

—Debo reconocer, con el más vivo entusiasmo, que al regresar a España después de dieciséis años de ausencia encontré el país absolutamente transformado. España pasó de nación subdesarrollada a país industrial en un período menor de veinte años; lo que cons-

tituye un verdadero milagro de fecunda transformación. Baste citar una cifra. Yo matriculé mi coche en Madrid en 1951 con el número ochenta mil y pico, y en 1968 lo matriculé con el número seiscientos ochenta mil y pico, lo que representa un aumento de más de quinientos mil coches en sólo tres lustros de vida de la ciudad. El Tratado Comercial que firmamos en 1952 se hizo efectivo sólo por unos miles de dólares, y hoy exceden los cuarenta millones de dólares. El Acuerdo Aéreo, que preveía un vuelo mensual Bogotá-Madrid, se ha convertido hoy en un vuelo diario entre las dos capitales, dentro del «pull» Avianca-Iberia, y el Tratado Cultural, que se inició con unas docenas de estudiantes, llega hoy casi a los cinco mil estudiantes colombianos en España.

—Sean cuales fueren los resultados de su viaje a Colombia —que esperamos salgan de acuerdo con sus nobles deseos—, ¿cuándo piensa regresar a España, para honda satisfacción de sus compatriotas, amigos residentes aquí y de nuestros celiberos hermanos?

—Le confieso que vuelve a ser intensa aspiración de mi vida po-

der regresar a España algún día, ojalá pronto, pues como ya le dije es el país que más me gusta para vivir en el mundo. Aquí me encuentro completamente «a gusto», como dicen los españoles, y consideraría un privilegio que me dispense la Providencia poder vivir varios años en Madrid. Sólo que la política es como la guerra: se sabe cuando principia, pero jamás cuando termina.

«Permitame que antes de terminar le haga una precisión sobre el gentilísimo y generoso preámbulo que usted le ha hecho a sus preguntas: gracias por los benévolo conceptos que en él expresa, propios más de su gallardía y gentileza que de mis escasos méritos; pero realmente deseo manifestarle, con la sinceridad que emplearía frente a mi propio hermano, que yo no aspiro a la candidatura presidencial y que en ningún caso aceptaría la posibilidad de esa candidatura. Voy a Colombia exclusivamente a servir los intereses del partido conservador y los permanentes de la patria, ya que yo, por fortuna, después de cuarenta años de vida política, me siento hermano no sólo de los conservadores, sino también de los liberales, y esta fraternidad cordial y sincera tiene consecuencias inmodificables en mi conducta de conservador y de colombiano.»

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca CONCURSO PUBLICO para la contratación de las obras comprendidas en el Proyecto titulado V-17-69-3-9.701 «INSTALACIONES DE BALIZAMIENTO EN EL AEROPUERTO DE VALENCIA» por un importe total máximo de 2.717.771 pesetas incluidos los porcentajes de beneficio industrial y gastos diversos, distribuidos en dos anualidades: la primera para el presente Ejercicio Económico por 500.000 pesetas y la segunda para el próximo de 1970 por 2.217.771 pesetas.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del Proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire (Madrid), todos los días laborables de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional a depositar en la forma que determina el artículo número 112 de la Ley de Contratos del Estado («Boletín Oficial del Estado» núm. 92/1965) asciende a la cantidad de 54.355 pesetas.

El plazo para la ejecución de estas obras será de CUATRO MESES.

Los licitadores presentarán con la documentación una declaración jurada que acredite no tener contratos con el Estado por un importe superior a 5.000.000,00 pesetas. En el caso de que rebasara esta cifra deberán estar clasificados dentro del Grupo I, Subgrupo 1.º, con arreglo a lo dispuesto en los artículos 34 y 35 de la Ley de Contratos del Estado, Decreto 838/1966 («Boletín Oficial del Estado» número 92 de 18-4-66) y orden del Ministerio de Hacienda de 16 de mayo de 1967 («Boletín Oficial del Estado» número 119).

Los licitadores entregarán en mano en la Secretaría de esta Junta Económica hasta el día 2 de diciembre a las 13 horas, las proposiciones y documentación exigida en tres sobres, conteniendo la documentación indicada en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares. No se admitirán, y por lo tanto no serán tomadas en consideración aquellas documentaciones que se reciban por correo o cualquier otro conducto que no sea el consignado anteriormente.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire, el día 9 de diciembre a las 11 horas.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 7 de noviembre de 1969.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

EXPORTACION DE CARBON ASTURIANO A BELGICA

SE CELEBRAN CONVERSACIONES
PARA SU TAMBIEN ENVIO A JAPON

OVIEDO, 8. (Pyresa).—Veinte mil toneladas de carbón asturiano saldrán en fecha próxima por el Puerto de El Musel, de Gijón, con destino a Bélgica. Esta partida es calificada como experimental, puesto que si diera resultados po-

sitivos se llegaría a establecer un compromiso entre Hunosa y la Empresa belga para el envío de sucesivas partidas a aquel país.

En cuanto a la posible exportación de carbón asturiano al Japón, parece ser que tras la estan-

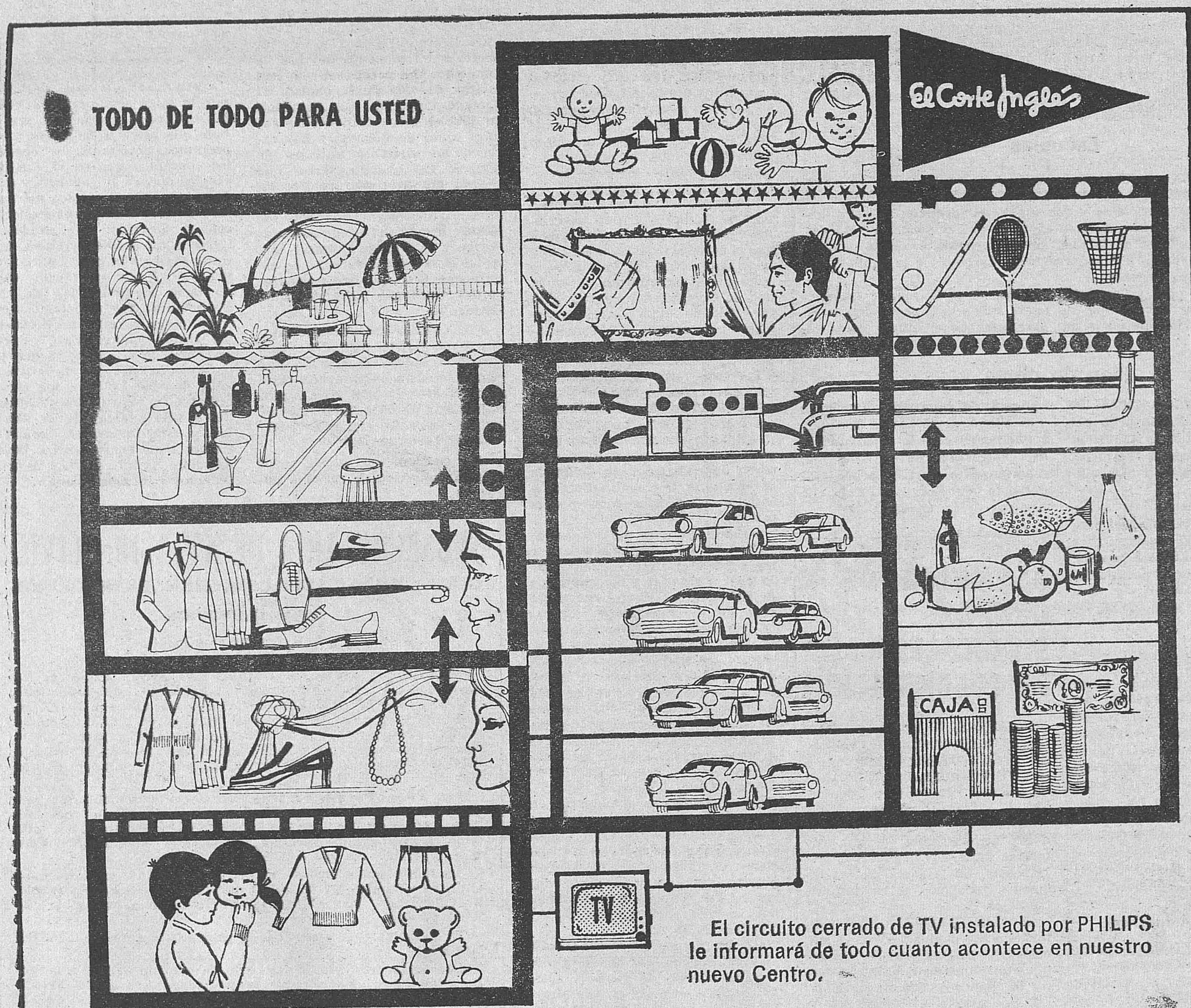
cia de los técnicos de aquel país en la provincia, queda pendiente de conversaciones posteriores que habrán de llevar a cabo los representantes nipones y los dirigentes de Hunosa.

22 de NOVIEMBRE - 9,30 HORAS

apertura del más bello

El nuevo Centro Comercial de EL CORTE INGLES en GENERALISIMO

Madrid exige ya un nuevo concepto en la manera de comprar, acorde con su desarrollo. Por ello hemos adoptado las más modernas técnicas, no sólo para ofrecer al cliente de hoy y del mañana calidad y precios justos, sino para brindarle un magnífico marco pleno de belleza, funcionalidad y confort para sus compras.



200 PUNTOS MAS DE MODA EN MADRID

Los 200 Departamentos especializados de este nuevo Centro Comercial, son 200 focos de novedad, receptores e impulsores de creaciones actualísimas procedentes de su propia industria y de los más importantes productores nacionales y extranjeros. Este nutrido grupo de modernas tiendas y «Boutiques» internacionales tienen como espléndido marco el más fabuloso edificio que usted puede imaginar.

4 PLANTAS DE APARCAMIENTOS PARA MAS DE 500 COCHES

Aunque es zona de fácil aparcamiento, hemos dedicado 4 plantas subterráneas, con capacidad para más de 500 coches. Cuando usted llegue a EL CORTE INGLES de GENERALISIMO, por cualquiera de las amplias y despejadas avenidas, de tráfico rápido y fluido, podrá aparcar su automóvil, sin problemas, en una de las cuatro plantas de Aparcamiento de nuestro Centro Comercial. De esta forma, se sitúa dentro de nuestro edificio, con cómodo acceso a los 200 Departamentos especializados.

ATMOSFERA INTERNACIONAL

Cualquier visitante, hasta el más exigente, podrá encontrar de todo en nuestro Centro Comercial de GENERALISIMO, dentro del ambiente más grato y selecto de Europa. Todos tendrán oportunidad de tomar el pulso a la moda, de recrearse en los más bellos colores y las formas más nuevas e inéditas. En este gran universo de la moda, usted respirará un clima cosmopolita, una auténtica atmósfera internacional.

SUPERMERCADO, CAFETERIAS, PELUQUERIAS, GUARDERIA INFANTIL...

Un caleidoscopio de múltiples servicios hará cómoda y grata su estancia en nuestro Centro Comercial. Desde las dos Cafeterías, hasta el Supermercado, donde se expendirá toda clase de viandas de exquisita calidad, pasando por las modernísimas peluquerías, la acogedora Guardería Infantil, Departamentos de Cambios de moneda extranjera, «Listas de Boda», Intérpretes, Agencia de Viajes, Estanco..., le harán a usted pasar un día completo en este gran complejo comercial.

Emporio de la moda

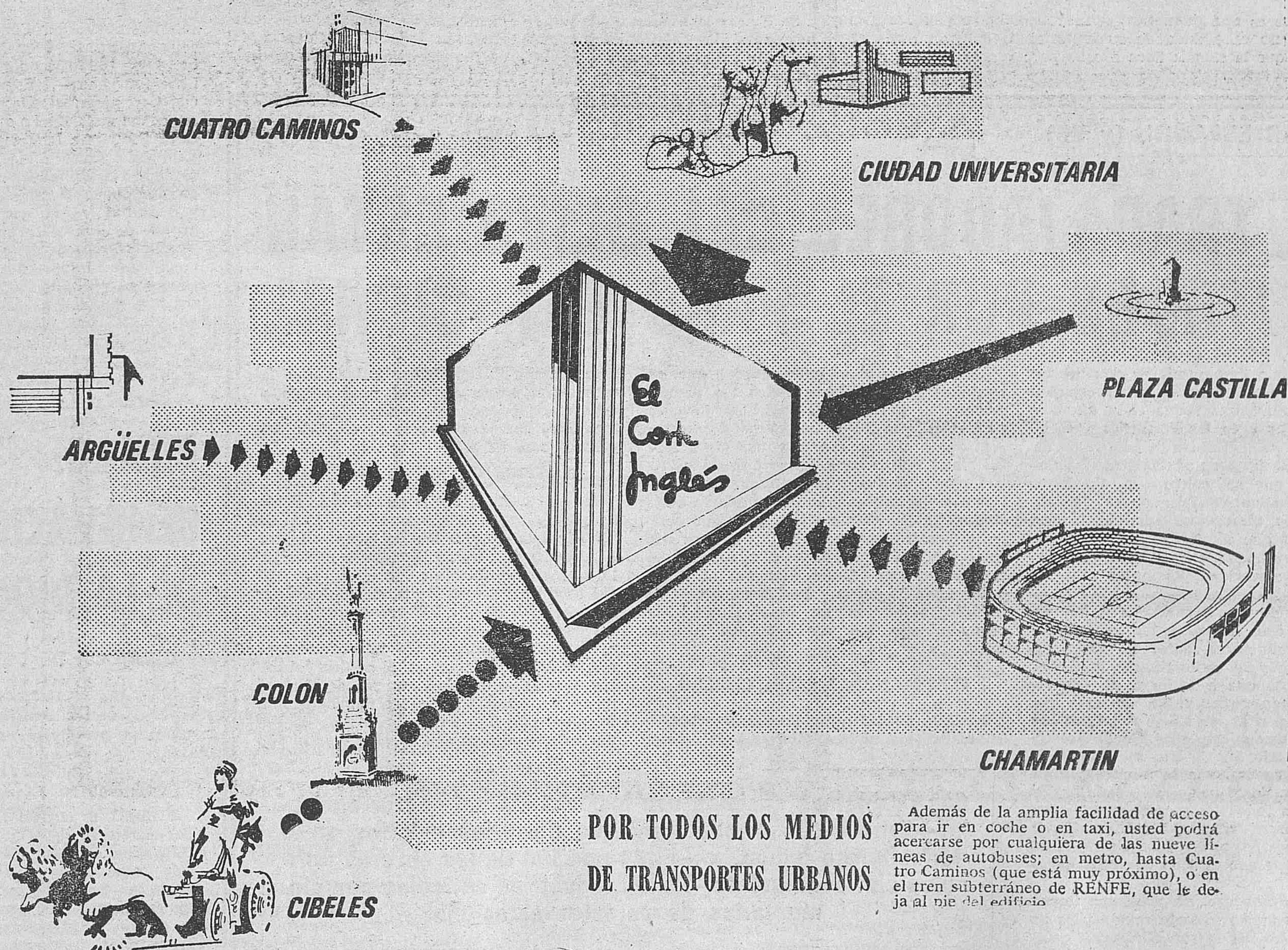
Verá una auténtica revelación en el gran comercio español

En la expansión del futuro Gran Madrid está emplazado el nuevo edificio de EL CORTE INGLES. En un lugar de privilegio, donde las fáciles comunicaciones permiten un cómodo acceso.

En EL CORTE INGLES de GENERALISIMO podrá resolver todas sus compras. Además de 200 Departamentos distribuidos en 8 plantas. Vd. dispone de 28 servicios especiales en este moderno Centro Comercial.

El Corte Inglés
GENERALISIMO
RAIMUNDO FERRER VILLAVEDE

**DESDE CUALQUIER PUNTO le será fácil llegar a nuestro
NUEVO CENTRO COMERCIAL DE GENERALISIMO**



**POR TODOS LOS MEDIOS
DE TRANSPORTES URBANOS**

Además de la amplia facilidad de acceso para ir en coche o en taxi, usted podrá acercarse por cualquiera de las nueve líneas de autobuses; en metro, hasta Cuatro Caminos (que está muy próximo), o en el tren subterráneo de RENFE, que le deja al pie del edificio.

**LA MAS
GIGANTESCA
INSTALACION**

Varios miles de kilovatios serán consumidos cada día para poner en marcha los múltiples servicios que ofrecemos al cliente. Desde los transformadores que suministrarán la energía necesaria para mover los grupos de escaleras automáticas y los compresores de aire acondicionado, hasta los motores de ascensores, pasando por los miles de equipos de luz, el sistema automático contra incendios y tantas y tantas cosas imprescindibles para ofrecer al cliente un clima confortable de máxima seguridad y comodidad.

**UN NUEVO
CONCEPTO
DEL COMERCIO**

Hemos adaptado las más modernas técnicas comerciales a las exigencias del cliente de hoy, del comprador que sabe lo que quiere, que, además de exigir calidad y precios interesantes, admira la belleza, la funcionalidad y el confort para sus compras. Todo esto está plenamente logrado en las nuevas instalaciones de EL CORTE INGLES-GENERALISIMO, enclavado en una zona privilegiada, en la que se respira progreso y futuro.

**FABULOSO
CUMULO DE
EXPERIENCIAS**

EL CORTE INGLES de GENERALISIMO será el número 6 de nuestra cadena nacional. Nuestros cinco centros actuales, repartidos entre las principales capitales españolas, y el análisis de los más importantes complejos comerciales del mundo, han servido de experiencia a nuestro equipo de técnicos, para ser aplicada, con los conceptos más modernos y avanzados, a este nuevo Centro Comercial.

**AUTENTICO
«EMPORIO DE
LA MODA»**

Está a punto de abrir sus puertas este «Emporio Comercial», de línea y estructura super-modernas, que campeará en el nuevo Gran Madrid. Airoso, gigantesco, atrayente... Concebido para presentar, en magnífico pedestal, las últimas creaciones de la Moda.

Moda en su concepto arquitectónico, en la exhibición de todos los detalles. Moda en todos y cada uno de los elementos que formarán este nuevo GRAN CENTRO COMERCIAL DE EL CORTE INGLES EN GENERALISIMO (Raimundo Fernández Villaverde).

PAMPLONA: DOS FARMACEUTICOS AISLAN UN ANTIGENO DEL CANCER

* * DE 1.ª PAG.

PAMPLONA, 8. (Pyresa.) — Dos farmacéuticos, María José Garisoain Basarte y José María Arcos, que trabajan en la Universidad de Navarra, han llevado a cabo un decisivo estudio que les acaba de permitir aislar un desconocido antígeno, al que han denominado «Dena 86», que inmuniza la cancerización.

El trabajo, titulado «Estudios inmunológicos sobre la cancerización de ratas por dietilnitrosamina», ha merecido el segundo premio «Doctor Elías Santos Abreu», de la Junta tinerfeña de la Asociación Española Contra el Cáncer.

Según sus experimentos, inyectando a ratas «uistar», el resultado obtenido ha sido positivo, pues en gran parte de los casos la inmunización ha sido lograda.

Dado que en el próximo mes de abril se celebrará en Houston (Tejas) el X Congreso Mundial del Cáncer, han solicitado ambos una comunicación acerca del «Dena 86», que ha sido admitida.

Mientras tanto han manifestado ambos investigadores que continuarán trabajando en el aislamiento del antígeno, sus características, estructura y función.

Aunque es aún prematuro valorar debidamente el descubrimiento, no cabe duda de su importancia dentro de los esfuerzos que la ciencia lleva a cabo para vencer al cáncer.

XXI SESION DEL CONSEJO OLEICOLA INTERNACIONAL

COMENZARA EL PROXIMO DIA 26 EN MADRID

LA ASAMBLEA COINCIDE CON EL X ANIVERSARIO DE LA ENTIDAD Y LA APERTURA DEL AÑO OLEICOLA MUNDIAL

El Consejo Oleícola Internacional, organización intergubernamental encargada de administrar el Convenio Internacional del Aceite de Oliva, que agrupa a los Gobiernos de 18 países, se reunirá próximamente en Madrid, lugar de su sede, para celebrar su veintiún período de sesiones.

Esta reunión revestirá una especial solemnidad, ya que coincidirá con la celebración del décimo aniversario del Consejo Oleícola Internacional, así como con la iniciación del Año Oleícola Mundial 1969-70.

La sesión plenaria de apertura se celebrará el miércoles 26 de noviembre de 1969, a las diecisiete horas, en el salón principal «B» de la Delegación Nacional de Sindicatos (paseo del Prado, 18-20).

Se espera la asistencia de altas personalidades del Gobierno español, del secretario general de la

Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo, de los jefes de las Misiones diplomáticas en Madrid de los Estados miembros, de las Delegaciones de los Gobiernos de los Estados miembros y observadores y de representantes de las principales organizaciones internacionales.

Reuniones diversas

Las reuniones de los Comités especiales (Comité de Expertos Gubernamentales para los asuntos relativos a las aceitunas de mesa y Comité de Propaganda) tendrán lugar el lunes 24 y el martes 25 de noviembre.

Las sesiones plenarias de trabajo, que tendrán lugar seguidamente, serán privadas y se desarrollarán bajo la presidencia del doctor Khairi Sgaier, decano de la

Facultad de Ciencias de la Universidad de la República Árabe Libia y la vicepresidencia del señor Henri Ferru, ingeniero agrónomo, inspector general de Agricultura del Ministerio de Agricultura de Francia, asistidos por el señor Lucien Denis, director ejecutivo del Consejo Oleícola Internacional.

Además, la XXI Reunión del COI coincidirá con la primera reunión celebrada en virtud del nuevo protocolo negociado en Ginebra, en las Naciones Unidas, el 7 de marzo de 1969, y que tiene por efecto prorrogar hasta el 31 de diciembre de 1973 las disposiciones del Convenio Internacional Intergubernamental del Aceite de Oliva.

A este respecto debe recordarse que los Estados que actualmente son miembros del Convenio (Argelia, Argentina, Bélgica—en nombre de la Unión Económica Belgo-Luxemburguesa—, España, Francia, Grecia, Israel, Italia, Marruecos, Portugal, Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte, República Árabe Libia, República Árabe Siria, República Árabe Unida, República Dominicana, Túnez y Turquía) y que pertenecen al grupo de países principalmente productores, o al de países principalmente importadores, representan el 97,5 por 100 de la producción mundial de aceite de oliva, el 98,8 por 100 del comercio mundial de exportación y el 92,3 por 100 del consumo mundial de aceite de oliva.

EL OLIVAR ESPAÑOL (y VII)

LOS TRABAJADORES DEL OLIVO ESTAN AFECTADOS POR EL PARO ESTACIONAL

Hemos tratado de resumir en seis breves artículos los problemas del olivar español en toda su amplitud. Todos ellos basados en los trabajos y en las Ponencias presentadas por los protagonistas de esta rama de la economía agraria en el Congreso Nacional Oleícola que se celebró en Córdoba. Quizás es oportuno señalar ahora que ha sido ésta una importante reunión, donde los problemas que afectan al sector se han presentado con bastante rigor y, sobre todo, con absoluta sinceridad. Resumido todo en muy pocas palabras, el aceite de oliva es la grasa vegetal de mayor calidad que hay en el mercado; esto lo saben los consumidores y los productores, pero, sin embargo, su producción y su comercialización tienen problemas. Los que a lo largo de seis resúmenes hemos expuesto. Ya sabemos que los oliveros, a la hora de resolverlos, no van a dosificar sus esfuerzos. Queda por conocer el criterio que le han merecido a la sociedad en general y a la Administración, en particular. Como nadie duda de la importancia que a todos les merece nuestra tradición olivarera y, por tanto, la importancia de este fruto, el propósito de resolverlos creemos que está en el ánimo de todos.

Queda, sin embargo, un problema importante que es muy necesario señalar: los aspectos sociales del sector olivarero.

ASPECTOS SOCIALES DEL SECTOR AGRICOLA

No es un secreto para nadie que el problema del campo español está aún sin resolver. Las estructuras agrícolas más convenientes no están todavía bien definidas en relación con el clima, el suelo y el cultivo. Como consecuencia, la naturaleza eventual del empleo agrícola, y la diferencia de niveles salariales con los trabajadores de otros sectores económicos, dan lugar a grandes emigraciones de nuestros campesinos. Por ello, los problemas sociales del olivar son, en líneas generales, los mismos que tiene planteados la agricultura española. Como principales, destacan: diferente trato salarial con la industria y servicios, falta de una política de pleno empleo en el campo, diferencias del «habitat rural», inferior nivel de vida y menores posibilidades de educación y emigración de la mano de obra.

Refiriéndonos al régimen salarial, que, en cierto modo, condiciona todos los demás, durante el período 1964-1968, los jornales percibidos por los trabajadores del sector primario crecieron con una tasa de 6,2 por 100 anual acumulativa. La mejora de las retribuciones fue muy importante, pero inferior a la lograda por los trabajadores de la ciudad, ya que durante este período los salarios totales aumentaron un 6,4 por 100 como media anual. Es decir, el foso de retribuciones salariales que separa al trabajador agrícola del que está empleado en la industria y los servicios, no sólo no ha disminuido, sino que creció en los últimos años.

INESTABILIDAD EN EL EMPLEO

La falta de datos individualizados impide comparar los niveles salariales del sector

Sus problemas sociales son los mismos del sector agrícola.—Falta el desarrollo armónico entre los salarios de la agricultura e industria.—El 60 por 100 de los obreros agrícolas son eventuales.—Faltan industrias agrícolas complementarias de carácter estacional

agrario olivarero con otros sectores productivos del país, pero considerando que el olivar, en lo que se refiere a salarios de cultivo, está en la media de los salarios agrícolas, y su recolección en un 30 por 100, por lo menos, más elevados que los salarios de cultivo. Existen grupos humanos con ingresos inferiores a los medios tolerables para atender en muchos casos una subsistencia digna. Este problema, no obstante, nace más de la inestabilidad en el empleo que de la insuficiencia de salario. El peón no especializado logra salarios aceptables en las faenas de recogida de aceituna, pero como contrapartida, muchos días del año no percibe retribución alguna. Este fenómeno se produce exclusivamente en las zonas de mono cultivo. La estrategia a seguir para solucionarlo podría basarse en garantizar una retribución mínima en el momento inicial del proceso productivo. Esto supone un sa-

lario mínimo interprofesional. Aumentar la retribución en función del rendimiento y aplicar un sistema de participación en los beneficios una vez conocido el resultado del proceso productivo.

POLITICA DE PLENO EMPLEO

Pero no basta con la simple elevación de los salarios, porque como objetivo final se debe ir a la consecución del pleno empleo. El número de obreros fijos en la agricultura es, aproximadamente, de un 40 por 100 del total de la mano de obra empleada en el campo. El 60 por 100 restante son obreros eventuales que quedan sin trabajo gran número de jornadas al año. El problema es mucho más importante en el cultivo del olivar, que exige un gran número de obreros eventuales durante el período de recolección, mientras que proporcionalmente no es importante el número que durante todo el año

se dedica al cuidado del mismo. Por ello, para conseguir un equilibrio entre la oferta y demanda de trabajo, deberían seguirse las siguientes directrices: una ordenación racional de cultivos; debe promoverse la asociación del olivar con otros cultivos para regularizar el empleo de mano de obra a lo largo del año; también es necesaria la máxima explotación de la tierra y una continua mejora de cultivos que permita un beneficio real para el trabajador; importante es movilizar la mano de obra de unas áreas de cultivo a otras, a la vez que extender los beneficios del seguro de desempleo a los trabajadores agrícolas, y el fomento de las industrias agrícolas complementarias de carácter estacional, que pueden servir para dar empleo en los períodos que disminuye la demanda de trabajo.

Jesús TORRE FRANCO

BILBAO: RENOVACION DE LA DIOCESIS

CREACION DE DOCE ZONAS PASTORALES, INSTI-TUCION DE ARCIPRESTES Y CONSTITUCION DEL CONSEJO PRESBITERIAL

BILBAO, 8. (Pyresa.)—El cónsul-secretario del Obisado de Bilbao ha enviado, para su difusión, unas notas y separata del «Boletín», referentes a varios puntos importantes de renovación de la diócesis. Entre éstas, destacan la creación de zonas pastorales, institución de arciprestes vicarios pastorales y constitución del Consejo Presbiterial.

Se crean 16 zonas pastorales y se constituyen en la diócesis de Bilbao, con vigencia a partir del próximo día 1 de diciembre, estas 16 zonas y 45 sectores. Las 16 zonas son las siguientes: Arrapila, Encartaciones, Munguileso, Lez-Arribay, Busturia, Duranquesado, Minera, Costa-Residencial, Valle de Azua, Ibaizabal-Nerviño, Industrial-Portuaria, Baracaldo, Deusto, Begona, Bilbao-Sur, Bilbao-Centro.

Cada zona pastoral tendrá al frente un arcipreste o vicario. Los vicarios de zona permanecerán en el ejercicio de su cargo por espacio de tres años. El decreto ha sido dado en Bilbao y firmado por José María Cirarda, administrador apostólico de la diócesis.

FUERON RESCATADOS LOS SESENTA Y CINCO CADAVERES DE MINEROS SEPULTADOS EN SURAFRICA

ALGUNOS TIENEN TALES MUTILACIONES QUE NO SERA POSIBLE IDENTIFICARLOS

El desastre minero se califica como el peor de los diez últimos años

KLERKSDORP (Africa del Sur), 8. — Efe Reuter. — Los equipos de salvamento han trabajado toda la pasada noche, logrando rescatar los restos mutilados de los 65 mineros, víctimas de la catástrofe ocurrida ayer en la mina de oro de Buffels Fontein, situada cerca de esta ciudad.

La catástrofe ha sido calificada del «mayor desastre minero acaecido en los últimos diez años».

Muchos de los cadáveres recuperados se hallan en tales condiciones de mutilación que jamás serán identificados.

Solamente hay 30 supervivientes. La explosión de varias cajas de dinamita tuvo lugar en una galería a unos 2.000 metros de profundidad.

Solamente dos de los muertos y dos de los heridos son blancos. El resto, africanos.

Un portavoz de la Compañía minera propietaria de dicha mina ha declarado que serán investigadas las causas de esta catástrofe. El ministro de Minería de Africa del Sur, Carel de Wet, visitará hoy el lugar del desastre, situado a unos 160 kilómetros al suroeste de Johannesburgo.

El mayor desastre minero de Africa del Sur ocurrió en 1960, a 150 metros de profundidad, en el Estado Libre de Orange, en la mina de carbón de Coalbrook North, en la que perecieron 437 hombres.

Filipinas: Avanza el tifón «Kathy»

MANILA, 8. (Efe-Upi.) — El tifón «Kathy», con vientos de hasta 185 kilómetros por hora, se aproxima hoy a la isla de Basco, la más septentrional del archipiélago filipino.

Los «hombres del tiempo» han lanzado la voz de alarma a toda la zona oriental de la isla de Luzón.

A las 2,00 de hoy (hora local) el tifón «Kathy» se hallaba a unos 805 kilómetros al sureste de la isla de Basco y avanzaba hacia la de Batán, situada en el extremo septentrional de Luzón, al sur de Formosa, a 177 kilómetros por hora.

Cólera en Pakistán

DACCA (Pakistán), 8. (Efe-Upi.) — Más de 1.000 personas han muerto a causa de la epidemia de cólera en la región oriental del Pakistán durante las pasadas seis semanas, según informa la Prensa local.

En la zona de Nawabgani, a 400 kilómetros al norte de Dacca, se han registrado 1.500 casos de cólera. Murieron 425 personas.

Seísmo en Irán

WASHINGTON, 8. (Efe-Upi.) — El Centro Nacional de Información Sismológica informó ayer haber registrado un terremoto, potencialmente destructor, centrado en la parte sur del Irán.

Ha añadido que las primeras informaciones sismográficas indican que la sacudida alcanzó una magnitud estimada de siete grados en la escala de Richter.

El movimiento sísmico se produjo a las 19,34 (hora española).

Mal tiempo en Alemania

BONN, 8. (Efe.) — En casi todos los Estados federados de Alemania occidental señalan los meteorólogos el fin de las buenas temperaturas otoñales que se venían disfrutando hasta hace dos días, y pronostican, paralelamente, para el fin de semana lluvias, vientos y frío en la mayor parte del territorio.

Aisladamente se registrarán también, durante el sábado y el domingo, algunas precipitaciones de nieve en regiones alpinas, así como ligeras heladas en parajes septentrionales, que podrían afectar al movimiento automovilístico del fin de semana por la red de carreteras y autopistas.

AYUNTAMIENTO DE ESPLUGAS DE LLOBREGAT

Se saca a concurso-subasta las obras de pavimentación de las calles Julio Garreta, José Argemí, Isidro Martí y Tomás Bretón, y alcantarillado de las calles Isidro Martí y Enrique Morera, de esta Villa, bajo la cantidad tipo de pesetas SIETE MILLONES NOVENTA MIL OCHOCIENTAS NOVENTA Y NUEVE (7.090.899).

Las condiciones de la licitación pueden estudiarse en el expediente que obra en la Secretaría Municipal, durante el plazo que se cita en los edictos que se publican en el «Boletín Oficial del Estado» y «Boletín Oficial de la Provincia», respectivamente.

Esplugas de Llobregat, a 29 de octubre de 1969.

CALIFORNIA

EL «REY DEL LSD» CONDENADO

Hizo una fortuna de millones de dólares con la fabricación de píldoras

NUEVA YORK, 8. (Efe.) — El juez federal de San Francisco, William Sweigert, ha condenado a tres periodos de un año de cárcel cada uno a Augustus Owsley Stanley, convicto de fabricación y posesión de LSD.

Entre los años 1966 y 1967, Stanley, de treinta y tres años, nieto de un ex senador federal, hizo una fortuna de millones de dólares fabricando píldoras de LSD.

El 21 de diciembre de 1967 Stanley —conocido por el «rey del LSD»— fue detenido en su casa de Orinda (California) por agentes federales del Departamento de Narcóticos.

En la misma casa, según los agentes, fue descubierta una factoría e ingredientes suficientes como para fabricar un millón de tabletas de LSD.

DESAPARECIERON LOS TREINTA Y TRES TRIPULANTES DEL PETROLERO «KEO» HUNDIDO

HAN PODIDO SER RECUPERADOS SOLO TRES CADAVERES

NUEVA YORK, 8. (Efe.) — Se desconoce la suerte que hayan podido correr 33 tripulantes del petrolero de matrícula liberiana «Keo», que el miércoles pasado se partió en dos en el Atlántico, a unas 240 millas al sureste de las costas de Massachusetts.

El último informe radiado del «Keo» daba cuenta de que todos los tripulantes —32 griegos y cuatro sudamericanos— se encontraban a salvo en la sección de popa del petrolero.

En la mañana del día 6 un guardacostas norteamericano encontró los cadáveres de dos de los tripulantes flotando en las cercanías de la sección de proa del «Keo», junto a la cual fue hallada también una gran mancha de petróleo, del que el navio venía cargado desde Bélgica y debía descargar en esta ciudad.

Destruyores de la Marina de los Estados Unidos, aviones y helicópteros del servicio de guardacostas, que continúan la búsqueda de los desaparecidos, hallaron esta mañana un nuevo cadáver y un bote salvavidas vacío del «Keo».

La sección de popa del navio, donde quedan esperanzas de hallar aún con vida a alguno de los tripulantes, no ha sido localizada ni por los elementos de rescate ni por las pantallas de radar.

Once naufragos de un buque polaco rescatados

NICOSIA, 8. (Efe-Reuter.) — Un portavoz militar británico ha declarado en esta ciudad que once supervivientes de un buque polaco habían sido recogidos de una balsa salvavidas, tras hundirse su nave frente a la costa siria, durante la noche, después de chocar contra un objeto explosivo.

El portavoz identificó al buque, que no se halla inscrito en el Lloyd's Register, como el «Tobruk» de 7.000 toneladas, propiedad de la Polish Ocean Lines.

Un avión de investigación de la RAF británica que divisó la balsa dirigió al buque liberiano «Atlantic Baron» hacia ella, mientras una lancha perteneciente a la misma RAF continuaba la búsqueda de dos personas más que viajaban en el navio siniestrado.

El «Tobruk» llevaba a bordo una carga de animales desde Siria a Libia, y se podían ver animales muertos flotando en el mar, a unos 24 kilómetros de Abias, según el portavoz.

Pesquero español remolcado

BURDEOS (Francia), 8. (Efe.) — El pesquero español «Pena Negra», que se encontró a la deriva ayer, durante diez horas, en el golfo de Gascuña, fue remolcado por el re-

molcador «Ouessant» hacia aguas del puerto de La Pallice (cerca de La Rochelle, al norte de Burdeos).

El «Pena Negra» sufrió una avería de las máquinas ayer, al mediodía, a la altura del faro de Cordouan (frente al río Gironda). Tres barcos de pesca españoles intentaron anoche remolcarlo, pero no lo consiguieron.

El «Ouessant» anunció hoy por radio la recuperación del pesquero español, y que espera, a pesar de la mar gruesa, llegar a La Pallice en las primeras horas de esta tarde.

Drogas por correo

NUEVA YORK, 8. (Efe.) — Cuando abría un paquete que había recibido por correo desde Corea del Sur en el interior de su automóvil, en Beaumont (Texas), Curtis Crawford, de veintinueve años, fue arrestado por agentes de Aduanas.

El paquete que tan misteriosamente abría Crawford contenía kilo y medio de marihuana, que un amigo surcoreano le enviaba desde Seúl, cuyo valor se estima en más de tres mil dólares.

Los agentes de Aduanas, que después de detener a Crawford le pusieron en libertad bajo fianza, habían abierto el paquete a su llegada a la oficina de Correos de Seattle (Washington), pero volvieron a cerrarlo y lo enviaron a su destino.

Trescientas toneladas de marihuana destruidas en Méjico

MEJICO, 8. (Efe.) — Más de trescientas toneladas de marihuana, con valor aproximado de ocho millones de dólares, han sido destruidas por el Ejército en los últimos quince días del pasado mes de octubre, en su lucha contra los cultivadores de este estupefaciente, así como contra la amapoladora.

En ese mismo tiempo, los militares lograron capturar a 40 traficantes y cultivadores. Entre estos últimos se encuentra el juez de paz de la localidad de San Martín Comapalapan, que resultó ser el mayor «cosechero» de la comarca.

Desde hace algún tiempo, el Ejército tomó a su cargo la tarea de desterrar del país al cultivo de esa planta, cuya mayor parte ingresa clandestinamente en los Estados Unidos a través de bien organizadas bandas internacionales que cuentan con aviones y helicópteros.

CHILE

CINCO REOS (TRES PELIGROSOS) HUYEN DE UN PENAL

SANTIAGO DE CHILE, 8. (Efe.) — La Policía se puso en estado de alerta hoy, poco después de darse la alarma de que cinco reos, tres de ellos peligrosos, se habían fugado espectacularmente de la cárcel de Talagante, a 36 kilómetros al sur de esta capital.

Los delincuentes trabajaron sigilosamente y lograron abrir un agujero en la techumbre. Se estima que pudieron huir cerca de las cinco de esta madrugada; pero la fuga se conoció a las ocho, al efectuarse el recuento de los presidiarios.

OLVIDA CASI SEIS MILLONES DE PESETAS EN UNA CARNICERIA

Llevaba dicha cantidad en efectivo dentro de un bolso

SANTANDER, 8. (Cifra.)—Casi seis millones de pesetas en fajos de billetes —exactamente, 5.840.000— olvidó en una carnicería doña Amalia Canales, vecina de la localidad santanderina de Suesa.

La citada señora se trasladó de su pueblo a la capital para realizar algunas compras. Al pasar por una carnicería de la calle de Isabel II, de esta capital, decidió entrar en ella y comprar carne.

Tras realizar esta operación, la buena señora salió del establecimiento y se dejó olvidado el bolso, que fue recogido por su propietario, quien, no por curiosidad, sino por conocer la identidad de su dueña, miró en el interior y comprobó que en él había 5.840.000 pesetas, lo cual, como es lógico, proporcionó un buen susto al carnicero.

Aproximadamente, dos horas después, doña Amalia Canales volvía a la carnicería para preguntar si allí había olvidado su bolso, encontrándose con la satisfacción de que así era, y con ello terminaba su situación nerviosa propia del extravío.

Por eso o por la alegría que le proporcionó el hallazgo, la cosa es que con sus casi seis millones de pesetas a cuestas se marchó de la carnicería sin apenas dar las gracias al señor Gutiérrez, propietario del despacho de carnes, que tan honradamente había actuado.

Se supone que tan alta cantidad de dinero procedía de la venta de alguna finca, cuyo cobro había realizado horas antes la descuidada señora Canales.

UNA NIÑA DE DIECISEIS MESES MURIO AHOGADA EN UN BARREÑO

VALENCIA, 8. (Pyresa.) — Una niña de dieciséis meses ha muerto ahogada en un barreño mientras su madre atendía a sus ocu-

paciones en las inmediaciones del lugar. El hecho ocurrió en una de las viviendas de la calle Montduber, número 15.

La madre de la criatura tendía ropa en aquellos momentos y, al parecer, la niña, llamada María Alcañiz, tropezó y cayó a un barreño lleno de agua. Cuando la madre se percató del accidente su hija había fallecido ahogada. Trasladada urgentemente a la Casa de Socorro de Museo, los facultativos solamente pudieron certificar la defunción de la víctima.

Herido grave

ECIJA (Sevilla), 8. (Cifra.)—Rafael Morillo Cornejo ha resultado con heridas graves en un accidente de circulación ocurrido esta tarde en el kilómetro 453 de la carretera general Madrid-Cádiz, en la travesía de esta ciudad.

El herido, de diecinueve años de edad, vecino de Ecija, circulaba en la motocicleta SE-53307, cuando entró en colisión con el turismo CO-51077, conducido por Rafael Prieto del Rosal, natural de La Rambla y vecino de la capital cordobesa.

Accidentes mortales

SANTANDER, 8. (Cifra.) — Con una diferencia de solamente horas y en una distancia de pocos metros entre sí, se produjeron dos accidentes mortales en la calle del Marqués de la Hermida, de esta capital, próxima al poblado pesquero.

El primero de ellos costó la vida al marinero del pesquero «Virgen de la Barquerax» Angel Rosales Castro, de cuarenta y ocho años, natural de Marín (Pontevedra), que se dirigía a su embarcación cuando, al atravesar la calzada, fue alcanzado por un turismo.

El segundo, también de consecuencias mortales, sucedió a las pocas horas, cuando un turismo que conducía Zacarías González Sánchez, de diecinueve años, arrolló a María Álvarez Solana, de sesenta y dos años, domiciliada en las proximidades de dicho lugar, causándole la muerte instantánea.

DOS NUEVOS ATRACOS SE COMETIERON AYER EN LA CASA DE CAMPO

UN JOVEN QUE PASEABA CON SU NOVIA FUE HERIDO GRAVEMENTE DE DOS DISPAROS AL ENFRENTARSE A SU ASALTANTE

Minutos antes, el conductor de un coche fue herido y despojado de la cartera y reloj por un grupo de individuos

Un joven de veintidós años de edad, que paseaba con su novia, resultó gravemente herido por los disparos de un atracador, al que hizo frente, en la Casa de Campo. El hecho se produjo minutos después de las ocho de la tarde de ayer en las proximidades del Lago. El herido se encuentra hospitalizado en la Residencia de «La Paz».

Una media hora antes de este atraco se registró un hecho similar en zona también cercana al Lago, cuya víctima fue otro joven que circulaba solo en su coche y que también sufrió lesiones a manos de unos sujetos que le despojaron de cuanto llevaba de valor encima.

Por la coincidencia de los lugares en que se produjeron los dos atracos, y la hora, todo parece indicar que fueron obra de los mismos desalmados, de cuya peligrosidad es evidencia cierta el hecho de que no vacilan en disparar cuando sus víctimas se les enfrentan.

Aproximadamente a las ocho y seis minutos, una pareja de novios paseaba por las inmediaciones del Lago, cuando de entre unos arbustos salió un desconocido que se les aproximó, conminándoles a que le entregasen todo el dinero que llevaban, y amenazándoles de muerte si se resistían. El joven, don José Morán Nuez, de veintidós años de edad, lejos de arredrarse, protegió a su novia poniéndose delante de ella y se encaró con el atracador, al que intentó golpear. Este sacó entonces una pistola del bolsillo, con la que encañonó a su víctima, pero el señor Morán se abalanzó sobre su oponente con ánimo de reducirle. El atracador se separó unos metros y, todavía a una distancia relativamente corta, efectuó varios disparos antes de huir. Dos de los impactos al canzonaron en el pecho al señor Morán, que se desplomó al suelo, gravemente herido.

Su prometida, presa de gran agitación, salió corriendo en busca

de auxilio profiriendo gritos de socorro. Varios paseantes acudieron al lugar de los hechos y trasladaron al herido a un centro asistencial, desde donde pasó, después de la primera cura, a la Residencia de «La Paz», donde está hospitalizado.

El herido presenta dos impactos por arma de fuego en el pecho, con trayectoria de entrada y salida, y su estado, después de haber sido intervenido, es de gravedad.

Con anterioridad, y también en las cercanías del Lago, otro joven fue asaltado por varios sujetos que le produjeron heridas de protocolo reservado y le despojaron de la cartera y el reloj.

La víctima en este caso fue don José Lamela Gufin, de veintidós años de edad, que cuando iba en su coche, a poca velocidad, vio interrumpida su marcha por la actitud de un sujeto que apareció delante del coche. Al parar para ver qué pasaba, otros cuatro individuos salieron de entre unos árboles y rodearon el vehículo, conminando a su conductor a que les diese la cartera y objetos de valor que llevaba. Parece ser que alguno de los individuos esgrimió arma blanca. El señor Lamela forcejeó, desde dentro del coche, con los asaltantes, intentando al mismo tiempo poner en marcha el motor. Los atracadores golpearon con gruesas piedras el parabrisas y ventanillas del coche, rompiendo los cristales y produciendo heridas en la cabeza y cara del conductor, que tuvo que rendirse a las exigencias de sus asaltantes ante la superioridad numérica y debilitado por las heridas recibidas. De esta forma les entregó la cartera, en la que llevaba unas 500 pesetas, y el reloj.

Ensangrentado y caído sobre el volante, fue hallado al cabo de un rato de producirse los hechos por unos paseantes, que acudieron en su socorro y le trasladaron a un centro asistencial cercano, donde se calificó su estado como de pronóstico reservado. Posteriormente, el señor Lamela fue hospitalizado.

Sin querer caer en tremendismos, innecesarios, es obligado señalar que varios hechos similares a los relatados ya se han registrado con anterioridad en la Casa de Campo, con heridos y disparos, sin que las gestiones llevadas a cabo condujesen a la detención del autor, o autores, de los asaltos. Existe también otro caso, ocurrido hace un mes y medio, en las proximidades de Leganés, en el que un automovilista perdió la vida a manos de un desconocido cuya forma de proceder tiene mucho en común con las que vienen caracterizando a los autores de los hechos registrados en la Casa de Campo.

JORGE JUAN-VOZ-METROPOLITANO PAVON - BAHIA - FATIMA

¡MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!



PARA MAYORES DE 14 AÑOS

MORASOL - SAINZ DE BARANDA APOLO - BECQUER - POSTAS

¡MAÑANA LUNES, Y EN PROGRAMA DOBLE!



PARA MAYORES DE 18 AÑOS

TREINTA AÑOS DE PRISION AL QUE ASESINO A UN AMIGO EN BARCELONA

BARCELONA, 8. (Cifra.)—A treinta años de prisión mayor ha sido condenado Francisco Pérez Luque, juzgado hace unos días como presunto autor de la muerte de su amigo Angel Pérez Vázquez, el día 1 de enero de 1968, en una pensión de la calle Valdoncella. El Tribunal de la sección tercera de la Audiencia Provincial, que lo ha juzgado, lo considera autor de un asesinato con la agravante de preparación. Se le impone además el pago de 300.000 pesetas de indemnización a los familiares de la víctima, y al pago de las costas del juicio.

EL OJO DE LA AGUJA

OTROS EJECUTIVOS

Los Ayuntamientos de Madrid y Barcelona han contribuido a enriquecer la tecnocracia imperante con la figura del ejecutivo local: el delegado municipal de servicio. Estas criaturas administrativas —nacidas al calor de los regímenes especiales de una y otra ciudad— constituyen ya un cuerpo respetable y solvente aunque forzosamente reducido. Su escalafón no sobrepasará la veintena de nombres. El delegado municipal de servicio tiene de ventaja sobre la figura del ejecutivo "standard" —el ejecutivo de las copias del Tartufo, por ejemplo— que opera, por delegación del Alcalde, en un panorama político rigurosamente humanizado: en el ámbito del pueblo soberano, a ras de suelo. El retablo político municipal, incluido los de las grandes urbes, no tiene áreas de acción pública ajenas a las vecinales.

Con carácter general, el delegado municipal de servicio ha resultado una buena invención (amigo linotipista, invención, no inversión) administrativa y una sabia previsión política. Madrid y Barcelona son testigos excepcionales para corroborar la afirmación. Los grandes municipios —y ahora sí que no aludo, exclusivamente, a Madrid y Barcelona— no soportan un régimen municipal distante o discordante con la idea del gobierno por gerencia. El invento no es de hoy. Calvo Sotelo lo sugirió años antes de que las Cortes Españolas debatieran los regímenes diferenciales vigentes. El desarrollo urbano de nuestro tiempo exigirá que esta idea anime y polarice buena parte de la revisión y transformación de los sistemas administrativos locales.

Los delegados municipales de servicio han sido útiles. Y como prueba de ello vaya un dato de rigurosísima actualidad: en la renovación de Gobierno, a segundo nivel, acaban de designarse alrededor de cincuenta altos cargos. Los altos cargos en España se nutren, tradicionalmente, de los cuerpos más distinguidos y solventes: abogados del Estado, fiscales, técnicos de la Administración, jurídicos militares, etc. Pues bien: del reducido censo a que aludía antes (una veintena de nombres, incluidos los que ya cesaron en sus funciones) han sido designados en este segundo nivel Antonio Linares, del Ayuntamiento de Madrid, para la Dirección General de Urbanismo; Esteban Bussols Montserrat y José María Ordeix Gestí, del Ayuntamiento de Barcelona, para director general de Turismo y subcomisario del Plan de Desarrollo, respectivamente.

La crisis se ha resuelto —dicen los expertos— a niveles de técnica y eficacia. La presencia de esta novísima figura del ejecutivo local ha dado y da juego, como puede verse. Más allá de la pura observación periodística acomodada a la circunstancia coyuntural, no cabe duda de que con renovación de Gobierno o sin ella, existen pruebas abundantes del rendimiento de los delegados municipales de servicio. O, dicho de otra manera, de que el legislador sabía por dónde se andaba cuando rompió moldes y alumbró a esta criatura administrativa, que, también en líneas generales, no ha gozado de muy buena Prensa entre nosotros.

Antonio IZQUIERDO

ORIENTACION DEL MERCADO

MUCHA CARNE DE VACUNO EN EL MATADERO MUNICIPAL

Las naranjas en Madrid a veinte pesetas el kilo y en las zonas valencianas a seis

LA COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS DISPONE DE 222.828,8 TONELADAS DE ACEITE DE OLIVA

A lo largo de esta semana en el mercado se han producido muy pocas variaciones de precios. Por ello, quizá sea la nota más destacada de la plaza su estabilidad. Se observa que mejora el abastecimiento de algunos productos. Por ejemplo, en el Matadero Municipal hubo muchas más reses de todas las clases de ganado, principalmente de vacuno. A la vez también han aumentado los envíos de naranjas al mercado central de Legazpi, lo que está sirviendo para compensar la oferta de frutas. Del mismo modo, se han

incrementado los envíos de hortalizas a la lonja mayorista en estos últimos días. Todo ello contribuye a que el mercado mantenga un buen nivel de abastecimiento, con la excepción de algunos productos concretos y del pescado, cuya oferta sigue siendo insuficiente para atender las necesidades del consumo a precios tolerables. El único reparo que hay que añadir a esta situación es que los productos no se hayan abaratado, sobre todo en el escalón minorista.

EXCESO DE CANALES DE VACUNO

La oferta de vacuno en el Matadero Municipal ha sido grande. El incremento más notable se ha producido en las carnes de ternera. En los comienzos de esta semana, el mercado mayorista estuvo flojo, con pocos compradores y exceso de canales. A pesar de ello, los precios se mantuvieron débiles, pero estables. El panorama no varió sustancialmente en toda la semana; incluso el miércoles, el mercado aún fue más apagado. En el Matadero Municipal, las existencias de vacuno eran altas, y la demanda minorista trató de imponer sus condiciones; sin embargo, en general, los precios se mantuvieron estabilizados. Por ello, en el comercio al detall, la carne de vacuno se ha vendido al mismo precio. Si la actual oferta se mantiene, es lógico esperar que los precios en el Matadero cedan.

La carne de cerdo, por el contrario, sí bajó de precio en el Matadero. El lunes y el martes ya tenía una tendencia clara a la baja, y aunque los precios no variaron, se esperaba que lo hicieran, porque la calidad de ganado de un día para otro es peor. Así, el miércoles bajaron 4 y 5 pesetas el kilo. Pero sólo en la lonja mayo-

rista, porque en la plaza sigue exactamente igual que la pasada semana.

PESCADOS: LIGERAS SUBIDAS

El abastecimiento de pescado sigue mostrando su carácter de irregularidad, como consecuencia de la influencia que sobre el mismo tiene el volumen de las capturas. Durante esta semana, las entradas se han sostenido sin variaciones sensibles. Por especies, llegaron menos besugos, gallos, sardinas y jurel, y hubo mayor afluencia de merluza. Los precios han oscilado en distinto sentido, según las especies; pero en conjunto, su cotización está a niveles ligeramente superiores.

La tónica del abastecimiento de pescado no varía; la irregularidad es característica. Por ello, el consumidor tiene que ir haciéndose a la idea de que los pescados congelados van a ser el único recurso para poder comprarlos a precios asequibles en muchas ocasiones. Pero como contrapartida, también es necesario que en la plaza se ofrezcan un número mayor de especies congeladas. En este sentido, la llegada de calamares congelados es satisfactoria, porque vendrán a complementar la oferta de los frescos, que están a 100 pesetas el kilo.

FRUTAS Y VERDURAS

El grupo de frutas evoluciona con una tónica de normalidad en su abastecimiento, debido a que las disminuciones de melones y uvas están siendo compensadas con un aumento de las cantidades de manzanas y naranjas enviadas. Los precios muestran algunos descensos, con excepción de los plátanos, que se encarecen, lo que es natural, porque en Canarias ya están terminando los arranques de este fruto. Las naranjas se venden a 18 y 20 pesetas el kilo las «Washington» y «Thompson»; demasiado precio, porque en las zonas productoras, estas mismas clases se están vendiendo a 6 pesetas el kilo. La diferencia es excesiva, y todavía es mayor en las «Navelinas», que en la plaza superan las 25 pesetas por kilo, mientras en Benicarló se venden a 80 pesetas la arroba.

EL EXCEDENTE DE ACEITE DE OLIVA

La cantidad de aceite de oliva ofrecida por los cosecheros a la Comisaría General de Abasteci-

mientos durante la campaña 1968/69 totaliza 222.828,8 toneladas. Con cargo a estas disponibilidades se han adjudicado para exportarlas a Italia un total de 7.970 toneladas de aceites finos. Las cifras de nuestro excedente de aceite de oliva son, pues, discretas, y si no se incrementan en la próxima campaña, normales.

J. LUIS TORRE FRANCO

URBANIZACION EN LA CALLE DE ORENSE

EL PRESUPUESTO SE CIFRA EN MAS DE DOS MILLONES DE PESETAS

MADRID. (Cifra.) — Para la adjudicación de las obras de explanación, pavimentación y absorbentes en la calle de Orense, entre la calle de Francisco Gervás y avenida de la Luz, en el polígono «d» del sector de la avenida del Generalísimo, la Comisión de Planteamiento y Coordinación del Área Metropolitana de Madrid convoca subasta, por resolución que insertó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

El tipo de licitación se fija en 2.246.658 pesetas, y el plazo de ejecución, en seis meses.

MISS «SUDAFRICA» VISITO EL AYUNTAMIENTO

FUE RECIBIDA POR EL PRIMER TENIENTE DE ALCALDE, SEÑOR SUEVOS

MADRID. (Cifra.) — La señorita Linda Collett, de dieciocho años, que ostenta el título de «Miss Sudáfrica», país de donde es natural, visitó ayer por la mañana el Ayuntamiento de Madrid.

En la Casa de la Villa, la señorita Collett fue recibida por el primer teniente de alcalde de la Corporación, don Jesús Suevos, quien después mostró todas las dependencias de la Casa de la Villa a la bella visitante.

Poco después de la visita de «Miss Sudáfrica», el Ayuntamiento de Madrid ofreció una recepción en honor de la Confederación de Hombres Católicos.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75).

HIPOTECAS

COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos.

Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10. Padilla, 58. Fuencarral, 23.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

HIPOTECAS rápidamente, primeras, segundas; compra-venta fincas, permuta. Franco. 2248558. Bravo Murillo, 4.

DEMANDAS

GAÑE de 10.000 a 15.000 pesetas mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a Productos Alba,

calle Enamorados, 23. Barcelona (13)

MAQUINAS ESCRIBIR

ALGI. Catvario, 25 (Tirso Molina). Venta, alquiler. Facilidades. 2274567.

MUEBLES

CAMAS nuevas por viejas. Quintiliano, 6.

RADIO-TELEVISION

TELEVISORES. Frigoríficos. 8 días prueba gratis. Sin entrada. 590 mensuales. Regalo: Tocadiscos.

cos. Estufa. Estabilizador. Antena. Mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada 2562479. Exposiciones. Paseo Extremadura, 107, y Hermanos Machado, 35. (Juntito Metro Quintana.)

VARIOS

IMPORTANTISIMO. Gane 100 o más pesetas diarias trabajando en casa horas libres. Hombres, mujeres, cualquier edad. Para informes, envíe ocho pesetas en sellos. Apartado 124. León. (P. M.)

CLINICA fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente. (Colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Turno 2.º B-NORTE-1969

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las OCHO de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid están señaladas con una flecha las más próximas a ella en servicio de urgencia.

TETUAN

* Avenida Generalísimo, 103. Cristina, 11 (Ventilla). * Marqués de Viana, 24 (Tetuán). Sánchez Preciados, número 79 (barrio Villanueva). * Hermano Gárate, 6. * Avila, 23. Avenida doctor Federico Rubio, 167. * Bravo Murillo, 108 (Cuatro Cameros). * Hernani, 76 (entre Moscardó y Orense).

UNIVERSIDAD

Isaac Peral, 56 (continuación plaza Cristo Rey). Lucio del Valle, 3 (entrada Vallehermoso, 66). * Andrés Meliá, 43. Bravo Murillo, 15. * Guzmán el Bueno, 6. Ferraz, 15. San Bernardo, 55.

CHAMBERI

* Ponzano, 69 y 71 (próximo Río Rosas). * Joaquín García Muñato, 111. García de Paredes, 78. * Santa Feliciano, 13. * Carranza, 9.

CENTRO

Mejía Lequerica, 3 (junto Mercado Barceló). * Alaurante, 23. * Fuenarrabal, 36. Jardines, 11. Concepción Jerónima, 30.

LATINA

Santa Fe, 9 (colonia Manzanares). * Ilustración, 14. * Mayor, 44.

Turno 2.º B-SUR-1969

CARABANCHEL

Alfredo Aleix, 34 (entrada carretera Leganés, 76). * Atlético Madrid, 19 (Colonia San Francisco). Nuestra Señora de Fátima, 37 Camino La Laguna, 32 (barrio Lucero). * Canuchi, (entrada Camino Laguna, 181). General Ricardos, 200. * Avenida de las Animas, 53 (Canódromo). Valle de Oro (Viviendas Experimentales). * Solana de Opanel, 25 (esquina Arr. Opanel). * General Ricardos, 29. * Avenida de Portugal, 111. Paseo Jesuitas, 72 (esquina paseo Olivos). Camaruel, 38. * Paseo de Extremadura, 319. Padre Piquer, 8 (suburbano Campamento). Colonia Santa Margarita, local 18. * Rafael Finat, 23 (metro Aluche). * Illescas, 203 (junto iglesia Puerto Chico).

LATINA

* Ilustración, 14. * Mayor, 44. Puerta de Moros, 2. * Virgen del Puerto, 49. * Glorieta de las Pirámides, 2.

UNIVERSIDAD

Ferraz, 15. San Bernardo, 55.

CENTRO

Mejía Lequerica, 3 (junto Mercado Barceló). * Almirante, 23. * Fuenarrabal, 36. Jardines, 11. Concepción Jerónima, 30.

BUENAVISTA

* Goya, 89. O'Donnell, 17 (esquina a Fernán González). Alcañal, 64 (esquina Aguirre). * Núñez de Balboa, número 53 (esquina a Ayala).

CHAMARTIN

Beata Santa María, casa, 8, B-2 (Hortaleza). * C. de Nápoles, local 54 (Poblado Dirigido Canillas). * El Bosque, manzana VII (próximo Arturo Soria, 243). Arturo Baldasano, 10 (Arturo Soria, 175). * Dracena, 13 (Polígono Santa María) Chile, 9 (Prolongación de General Mola). * Pintor Ribera, 3 (Polígono Santa María). * Martín Machio, 18. Constancia, 43. * General Mola, 27. * Pannan, 2 (esquina avenida Generalísimo, 46). Mateo Inurria, 9 (próximo plaza de Castilla).

VENTAS

Peñascales, 68. * Alejandro González, 7. Avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este). * María Teresa Sáenz Heredia, 49 (barrio Elipa). * Alcalá, 321. * José del Puerto, 25 (colonia San Vicente). Francisco Mariaga, 24 (entrada Alcalá, 382). Ezequiel Solana, 54. * José Arcones Gil 108 (antes número 100). Avenida de Aragón, 82. Tapicería, 5. parcela D (Gran San Blas). * Plaza San Cristóbal (Ciudad Legaso).

BUENAVISTA

Matías Montero, 14. * Diego de León, 25. Serrano, 45. * Núñez de Balboa, 53 (esquina a Ayala). Alcañal, 64 (esquina Aguirre). C'Donnell, número 47 (esquina a Fernán González). * Goya, 89. General Pardiñas, 61. * Francisco Silveira, 36. Don Ramón de la Cruz, 109. Villafranca, 8.

RETIRO-MEDIOJÍA

* Núñez de Arce, 15. * Fúcar, 6. * Pez Volador, 7 (esquina Doctor Esquerdo, 117).

ARGANZUELA-VILLAVERDE

* Embajadores, 18. Ervilla, 20. * Paseo de la Chopera, 13 bloques interiores. Baleares, 33. Camino Viejo Villaverde, 1 (M. Usera 143). * Amo, Hermoso, 65 (esquina Mar. Usera, número 59). * San Basilio, 22 (fmal Isabelita Usera). * Leiza y Beva, blo que 16 (Orcasitas). * Colonia San Nicolás (cruce Villaverde). * San Cristóbal Angeles, Godeila, 141.

VALLECAS

* Avenida Albufera, 302 (Puente Vallecas). Avenida Patoneras, 152 (colonia Sandi). * Alcañal de Guadaira, 9 y 11 (esquina A. Olivar). Huerta Hachero (esquina Puerto Balbarrán). * Avenida San Diego, 70 (junto cine San Diego). Monte Perdido, 115 (Puente Vallecas). * Puente Canfranc, número 23 (Puente Vallecas). * Barrio Moratalaz, Polígono C 154. Barrio Moratalaz, Polígono I, torre número 125.

RETIRO-MEDIODÍA

* Pez Volador, 7 (esquina Doctor Esquerdo, 117). Sánchez Barcáiztegui, 35. * Gandía, 6 (detrás de Imca). * Núñez de Arce, 15. * Fúcar, 6. Ave. María, 31. Paseo de las Delicias, 1. * Bustamante, 12.

VENTAS

Peñascales, 68. Avenida de Daroca, número 2 (antes carretera del Este). * María Teresa Sáenz Heredia, 49 (barrio Elipa).

ALTO DE EXTREMADURA

LA ASOCIACION DE CABEZAS DE FAMILIA CELEBRA SU IX ANIVERSARIO

MARTINEZ EMPERADOR PRESIDIO LA CENA DE HERMANDAD

MADRID. (Cifra.)—Con motivo del IX aniversario de la creación de la Asociación de Cabezas de Familias del Alto Extremadura, se ha celebrado esta noche una cena de hermandad a la que asistieron más de mil personas. Presidió el acto el Consejero Nacional y Subjefe Provincial del Movimiento de Madrid, don José Martínez Emperador, al que acompañaban la Procuradora en Cortes por la familia, doña Josefina Ve-

glison, el tercer teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Madrid, señor Del Moral Mejido, Consejal del Ayuntamiento, señor Ledesma, el Presidente de la Asociación, señor Auhón, y el Jefe Local del distrito, señor Lanseros.

Entre los asistentes se encontraban diversos Presidentes de asociaciones de Madrid, la Junta directiva en pleno de la Asociación y la Presidenta de la Asociación de Amas de Casa de Madrid, doña Asunción Sedeño.

BARAJAS ESTUVO AYER 10 HORAS CERRADO A CAUSA DE LA NIEBLA

EL MINISTRO DE INFORMACION MARCHO A ROMA Y LOS DE JUSTICIA Y GOBERNACION, A BARCELONA

Diez horas ha permanecido el aeropuerto internacional de Madrid-Barajas bajo mínimos meteorológicos, a consecuencia de la niebla. Dicho mínimo se alcanzó a las 0,30 horas de la madrugada. Ello motivó que el avión de Aerolíneas, de Méjico, desviase su ruta hacia Lisboa. El avión de TWA que venía de Nueva York tuvo también que aterrizar en el aeropuerto lisboeta.

El de Iberia procedente de Buenos Aires demoró

su salida cuando hizo escala en Las Palmas, y el que procedía de Nueva York de la misma Compañía aprovechó unos minutos en que la niebla era menos densa para aterrizar en Barajas.

Las salidas se han efectuado con normalidad, pero las entradas, una vez superado, a las diez y media de la mañana, el mínimo meteorológico, han sufrido considerables retrasos.

Madrid-Barajas

MADRID. (Pyresa y Cifra.)—A primera hora de la tarde ha salido para Roma, por vía aérea, el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, acompañado de don Alejandro Armesto, consejero de Información en las Embajadas españolas en aquella capital.

En el mismo avión, con destino a Barcelona, salieron el Subsecretario del Ministerio de la Gobernación, don Santiago Cruylles, y el embajador de Italia en España.

Ha llegado de Roma el subsecretario de Asuntos Culturales de Estados Unidos, señor John Ricardson, invitado por el Ministro español de Educación y Ciencia.

Para Barcelona, en avión de Iberia, salió ayer tarde, acompañado de su esposa, el Ministro de Justicia, don Antonio María Oriol y Urquijo.

El Ministro presidirá hoy en la rida diversos actos relacionados con su Departamento.

Para Barcelona salió, por vía aérea, el Ministro de la Gobernación, don Tomás Garicano Goni.

El señor Garicano presidirá hoy en la villa de Martorell, los actos del Día de la Provincia. Su estancia en esta ciudad se prolonga hasta el martes.

Para Quito ha salido monseñor Pablo Muñoz Vega, cardenal arzobispo de Quito, que asistió al Sínodo de obispos en Roma.

Para París ha salido el embajador de España en Francia, don Pedro Cortina Mauri.

Para Baltimore, en avión especial, salió el grupo de norteamericanos de esa ciudad, en su mayoría médicos, acompañados de sus esposas, que llegaron el 1 de este mes en viaje turístico. El grupo está compuesto por 166 personas. En el mismo avión marchó el cadáver de la esposa de uno de estos médicos norteamericanos, que falleció en accidente en Toledo.

CONSUMO DE SANGRE EN «LA PAZ»

MADRID. (Cifra.)—Siete mil ciento cincuenta litros de sangre fueron empleados en las catorce mil quinientas quince transfusiones que se realizaron, durante 1968, en la Ciudad Sanitaria «La Paz», cifra ésta que representó un aumento del veintuno por ciento sobre 1967, según han informado fuentes autorizadas.

Las cifras señaladas significan que cada treinta y ocho minutos del año pasado se realizó una transfusión, lo que suponía cuarenta transfusiones diarias y unos cuarenta litros de sangre.

MORTES PRESIDIO LOS ACTOS DEL «DIA MUNDIAL DEL URBANISMO»

EL DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA PRONUNCIO UNA CONFERENCIA SOBRE LA CIUDAD Y SUS MONUMENTOS

A las doce de la mañana se celebró en el salón de actos del Ministerio de la Vivienda la conmemoración del Día Mundial del Urbanismo. Presidió el titular del Departamento, don Vicente Mories, a quien acompañaba el alto personal del mismo. El salón se encontraba repleto de urbanistas, aficionados a estos estudios y público numeroso. En primer término, el urbanista y académico de la Academia de Bellas Artes don César Cort pronunció unas palabras referidas a este Día Mundial y su proyección y eficacia en quienes se dedican a tareas urbanísticas.

CONFERENCIA DEL DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA

Seguidamente hizo uso de la palabra para pronunciar la conferencia del Día Mundial del Urbanismo el director general de Arquitectura, Economía y Técnica de la Construcción, don Miguel Ángel García Lomas, que desarrolló el tema «La ciudad y sus monumentos».

Después de unas palabras de gratitud a don César Cort y a don José Fonseca, iniciadores como maestros del orador en los temas y caminos del urbanismo y padres españoles de este Día Mundial, el señor García Lomas dio a conocer, en primer lugar, el texto del informe del arquitecto señor Pons Sorolla, jefe de la Sección de Ciudades Histórico-Artísticas de la Dirección General de Arquitectura, al Comité de la UNESCO encargado de las tareas preparatorias para el II Ciclo de Estudios sobre la renovación urbana, organizado por el Consejo de Europa.

Se refirió a continuación a la preocupación existente en todos los países para remediar los peligros graves que atentan a los conjuntos urbanos de interés histórico-artístico, señalando como de mayor interés el «Informe Weiss» (documento 1.570), presentado al Consejo de Europa por el profesor Ludwig Weiss, de Viena: el gran paso que supone avanzar desde el monumento aislado hasta el conjunto plantea dos aspectos esencialmente diferentes, aunque puedan superponerse en muchos casos: la «ambientación de monumentos» en un medio urbano no monumental propiamente dicho y la «conservación de los grandes conjuntos» clasificados en bloque como histórico-artísticos. En ambos casos los remedios para salvarlos de su destrucción serán de dos tipos: a) legales, económicos y fiscales; b) técnicos, en sus dos aspectos hoy inseparables: urbanísticos y arquitectónicos propiamente dichos.

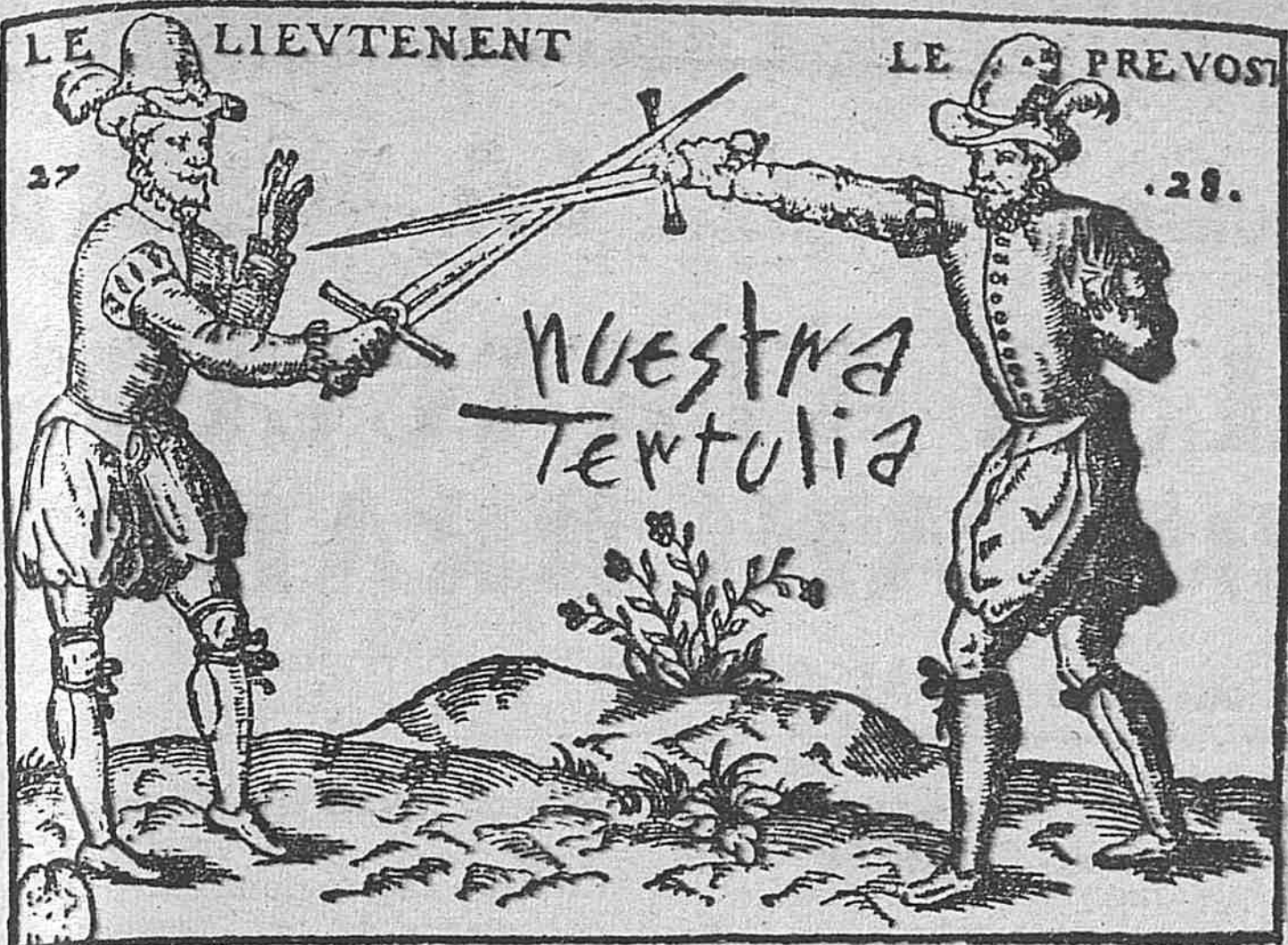
PALABRAS DEL MINISTRO DE LA VIVIENDA

Seguidamente, el Ministro de la Vivienda, don Vicente Mories, hizo uso de la palabra, elogiando la conferencia que acababa de pronunciar el señor García Lomas, así como la presencia y palabras anteriores de don César Cort, para quien, sin duda, habría sido una satisfacción, como maestro de urbanistas, haberlas escuchado también.

Se congratuló de que su presencia como Ministro de la Vivienda por primera vez en un acto público hubiera sido precisamente para asistir a la celebración de este Día Mundial del Urbanismo. Y dijo que esta presencia tiene sentido de símbolo, de tradición, pues una de las servidumbres del hombre actual es la de salvar el patrimonio histórico-artístico que se nos ha legado. A este propósito, señaló que el patrimonio histórico-artístico español es el segundo del mundo.

«Es necesario —dijo— animarnos a verlo y entenderlo. Llevando de la mano cada piedra para que siga perviviendo. Arrancando de ese pasado es como podremos lanzar nuestra flecha al futuro.»

Animó a los presentes para lograr un urbanismo humanizado. A escala de los hombres. Señaló cómo las comodidades actuales han engendrado una serie de problemas y fatigas: en el tráfico, en la polución del aire, en los residuos de los plásticos. Es la factura que nos pasa el bienestar. Por eso, no estará de más pensar en hacer las ciudades a la medida del hombre y recibir y salvar la lección del pasado.



POEMAS

Las primeras brumas invernales tienen una influencia de tipo poético sobre todos nosotros. Eso y el anuncio del centenario de Gustavo Adolfo Bécquer. Como es natural, cada uno muestra sus preferencias por un tipo de poesía y de poetas. Al poeta-boxeador le dejamos a un lado: «Hombre. Yo de esto sé algo.» «Pues precisamente por eso tus opiniones no son interesantes.» El hombre hace un gesto de incompreensión, se enoiga de hombros y se vuelca sobre el teclado de su máquina de escribir. Señor, ¿cuándo se convencerán algunas personas de que lo importante es opinar sobre lo que no se conoce? Al americano no le gusta Bécquer y divide sus preferencias entre Quevedo, Machado y Miguel Hernández. «No está nada mal esa trilogía.» «Pero, ¿dónde me dejáis a los místicos?», pregunta el semi. Y cada uno por nuestro lado, nos ponemos a recitar la composición que más nos gusta. Ni que decir tiene que el racial comienza con aquello de «Oigo Patria tu afición...» El frívolo se larga con la escena del sofá del Tenorio, y así por el estilo.

FUNCIONARIOS

El discolor recita, logrando con ello un silencio general, una composición de un amigo titulada «Funcionario pre-natal». El tema es muy curioso. El recitador afirma que existen unos funcionarios que llevan en la nómina más tiempo que en la tierra. «Pero cómo puede ser eso?». «Que sí, que yo he visto una nómina en la que un señor tiene quince trienios y sólo cuenta de edad cuarenta años.» «Pero, si las matemáticas no fallan, quince trienios son cuarenta y cinco años. No puede ser.» El ecléctico opina que serán abonos de tiempo, servicios extra, etc. «En el Ejército, el tiempo de frente se cuenta como doble.» «No. No es eso.» No aclara nada y se encierra en los endecasílabos.

POSTUMOS

El racionalista duda de la existencia de esos funcionarios y afirma que, en todo caso, o se trata de un error o de algo de tipo especial, seguramente razonable. «En todo caso, nunca sería eso que tú llamas una razón razonable —insiste el discolor—. Si hay servicios especialísimos, se pueden premiar con gratificaciones, aumentos de sueldo, condecoraciones o lo que sea, menos con trienios.» Malicioso, el frívolo dice: «Seguramente que no habrá ninguna funcionaria en ese caso. No creo que ninguna mujer cambie años por un puñado de pesetas.» El discolor se niega a dar más detalles. No quiere decirnos si esos funcionarios son oficiales, particulares o locales. «Lo único que quisiera saber es si también van a ser póstumos. Pues está claro que quien no tuvo tope de entrada tampoco ha de tenerlo de salida.»

FONTANEROS

El paternal está viendo la tele y en ese momento pasan el telefilme ese en que un grupo de hombres buenos se dedica a destrozr intrigas en países del otro lado del telón de acero: «¿Sabéis cómo llaman mis chicos a este serial? Los fontaneros. Fijaos en que siempre, y sobre todo el negro, que von con su caja de herramientas y con un destornillador y un magnetófono se cargan a un ministro comunista como el que lava.»

MAGOS

De programas de televisión se habla largo rato, entre loas y censuras. El ingenuo y el sordito dicen que echan de menos un programa de magia o adivinación. «¿Pero creéis en esas cosas?». «Suelen ser divertidas. Además, no olvidéis que hay algo entre el cielo y la tierra que está por encima de tu filosofía.» El forsofo, que no pierde la ocasión de meterse con el Atlético de Madrid, habla de ese mago que se llama Salustiano o algo así, que se ha ofrecido al equipo para presenciar los encuentros y con sus poderes sobrenaturales hacer que gane siempre. «El hombre no pide demasiado dinero —aduce—. Creo que unas cinco mil pesetas por partido. Yo lo ficharía sólo para ver si dentro de dos domingos consigue evitar la goleada del Bernabéu.» «Para eso no nos hace falta magia», se encrespa el madrileño. «A la pata coja os vamos a dar un baño...»

J. MARTINEZ

CADA AÑO MUEREN EN ESPAÑA UNAS CINCUENTA MIL PERSONAS DE CANCER

Gracias al diagnóstico precoz, en diez años disminuirá la mortalidad en un 50 por 100

LA CIRUGIA ES EL METODO MAS PRACTICO PARA ELIMINAR LA CELULA CANCEROSA

EN MADRID SE VA A CELEBRAR EL PRIMER SIMPOSIO DE DIAGNOSTICO PRECOZ DE LOS TUMORES

MADRID. (Por Ana Aldaz.)—«Teniendo en cuenta que en España mueren aproximadamente cincuenta mil personas al año de cáncer y que en los últimos sesenta años la tasa de ascenso en mortalidad por cáncer es de ciento setenta y cinco por ciento, es de gran importancia este primer simposio de diagnóstico precoz de los tumores», dijo a Cifra doctor don Máximo Brasa Barnardo, presidente de Isimposio que tendrá lugar en Madrid de los días 10 al 28 de noviembre. Puede decirse que su lema es el de «Lucha a muerte contra el cáncer».

Las cuarenta y cinco comunicaciones de este simposio, (abordarán, en conjunto —dijo el doctor Brasa—, las lesiones precancerosas y el diagnóstico precoz de casi todos los tumores humanos, y para tratar estos temas el simposio reunirá a investigadores, fisiólogos, histólogos, anatomopatólogos, cirujanos e internistas de todas las ramas de la medicina y la cirugía».

Hay un temor: el diagnóstico preventivo. Sin embargo, el doctor Brasa afirmó que «el diagnóstico de los tumores da el noventa y ocho por ciento de curaciones totales».

«Gracias al diagnóstico precoz —dijo el presidente del simposio— en los próximos diez años disminuirá la mortalidad en proporción al número de enfermos que tenemos en un cincuenta por ciento, comparada con la mortalidad actual.»

Hoy, de cada veintiséis enfermos revisados, de cuarenta a setenta años, se encuentra una tumoración, y de cada ciento cincuenta mujeres exploradas una tiene un tumor de mama. ¿Qué métodos se utilizan?

El diagnóstico precoz de tumores abre una esperanza de curación para el enfermo. Pero diagnosticar sólo no sirve de nada porque, como el mismo doctor Brasa dijo, «las remisiones espontáneas del cáncer son una curiosidad médica».

La cirugía, método práctico para eliminar la célula cancerosa

«La cirugía es el método más práctico para eliminar la célula cancerosa —dijo el doctor Brasa—, y las radiaciones han conseguido buenos resultados donde el cirujano no pudo hacer nada. La quimioterapia, hoy en sus comienzos, será utilizada en el futuro para luchar contra el cáncer diseminado.» Al hablar de precáncer surge inmediatamente la idea de posibles productos inmunológicos. Sin embargo, el precáncer se reduce a diagnóstico precoz cuando el mal, por mínimo que sea, existe.

El doctor Brasa explicó que no se ha dado ningún producto inmunológico para evitar el cáncer, pero citó la existencia de numerosos científicos que investigan esa posibilidad. «Uno de los avances más sustanciales —dijo— es la citología exfoliativa, que se utilizó por primera vez por Papancolau, en 1928, para la detección del carcinoma del cervix. Gracias a este sistema, se encontraron células malignas en estómago en 145 casos entre 154, y en aparato respiratorio se han confirmado por citología el 80 por 100 de los diag-

nósticos. Se utiliza también para informes sobre laringe, cavidad bucal, próstata, tracto urinario y mama.»

ESPAÑA, MAS CERCA DE LOS PAISES SUBDESARROLLADOS

Este primer simposio sobre el precáncer y diagnóstico precoz de los tumores, que forman parte de una lucha nacional contra el cáncer, parece justificado y necesario si se tiene en cuenta que el porcentaje español de muertes por cáncer está más próximo al de los países subdesarrollados que al de los países desarrollados.

El número de muertes por cáncer cada año en el mundo es de cinco millones de personas, y en los últimos sesenta años el país en el que se dio un aumento mayor de mortalidad por cáncer es Portugal, y, mientras, el país en el que menos aumentó es Suiza, seguido muy de cerca por Dinamarca.

La píldora, peligro mortal

MADRID. (Pyresa.)—«El índice de mortalidad entre las mujeres que toman la píldora es muy elevado. Hasta ahora doscientas sesenta muertes de madres que usaban anticonceptivos por vía oral han sido denunciadas a la Comisión Dunlop... Pero probablemente hay un importante número de muertes por esta cuestión que jamás son registradas como tales», ha dicho el doctor David Hewspere, patólogo de una serie de hospitales del condado de Staffordshire, según recoge uno de los editoriales de «Ecclesia».

Y termina el editorial: «Si algún día la Humanidad y la opinión pública tiene que rechazar, por razones sanitarias, el uso de los modernos medios orales de anticoncepción, bueno será recordar que, aun a riesgo de impopularidad e incomprensiones, la voz del Papa advirtió a la Humanidad que la píldora no era una solución viable, y que no se podía atentar impunemente contra las leyes y el sentido de la naturaleza.»

REUNION DE LAS COMISIONES DELEGADAS DE SANEAMIENTO Y SANIDAD DE LA PROVINCIA

EN OCTUBRE SE HAN DENUNCIADO 15.278 CASOS DE GRIPE CON DOS DEFUNCIONES

Ha empezado a funcionar un servicio de exámenes de salud e investigación de cáncer

MADRID, 8. (Cifra.)—Bajo la presidencia del Gobernador Civil de Madrid, don José Manuel Pardo de Santayana y Suárez, ha tenido lugar la reunión sucesiva de las Comisiones Delegadas de Saneamiento y de Sanidad de la Provincia de Servicios Técnicos de Madrid.

En la primera de ellas han sido informados numerosos expedientes municipales de concesión de licencia de apertura y funcionamiento de actividades reguladas por el reglamento de 30 de noviembre de 1961, sobre régimen de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas, de los que han sido pantes el delegado provincial del Ministerio de Industria, don Luis Coloma Dávalos; el jefe provincial de Sanidad, don José Fernández Turégano, y el delegado provincial del Ministerio de Trabajo, don Luis González Delgado.

En la segunda se ha acordado elaborar una propuesta para tratamiento y eliminación de basuras susceptible de adaptación en los pueblos de la provincia.

Por el jefe provincial de Sanidad se ha dado cuenta del estado sanitario de la provincia durante el mes de octubre, siendo de resaltar que han aparecido cuatro casos de poliomielitis en niños no vacunados; han disminuido los casos de brucelosis, de los que solamente se han registrado once. Por lo que respecta a la gripe, han sido denunciados 15.278 casos, con dos defunciones. Las causas de muerte en el referido mes de octubre más destacables son: infarto de miocardio, con 51 muertes; cáncer, con 110; accidentes, con 52, de los que las tres cuartas partes han sido de tráfico; cirrosis hepática, con 20, y neumonías e enfermedades respiratorias graves, con 42.

Por último, se ha informado que desde este mes ha empezado a actuar en la Jefatura Provincial de Sanidad, calle del General Oraa, número 39, un servicio de exámenes de salud e investigación de cáncer, cuya consulta da comienzo a las cuatro de la tarde y a la que pueden acudir todas aquellas personas que estén interesadas.

DIA A DIA

EL FRENTÉ DE LOS SECTORES BASICOS

Por José Antonio REVILLA

Es indiscutible que en los últimos años la primera preocupación de la Administración española, especialmente la que se hacía responsable de los problemas económicos, ha sido la de robustecer los sectores básicos. Entre estos sectores, los de la energía y los de la siderometalúrgica han sido los más destacados y fundamentales. Tengo a mano una referencia de la Unión de Empresas y Entidades Siderúrgicas en las que se pone de relieve que en el pasado mes de septiembre las importaciones de productos siderúrgicos han totalizado 138.624 toneladas, que representan 184.331 toneladas de acero equivalente. En el mismo mes del año 1968, las importaciones fueron de 80.187 toneladas, con una equivalencia de 103.776 toneladas de acero. Como ustedes observarán, la comparación de los tonelajes importados en ambos periodos presenta un aumento en septiembre del presente año del 73 por 100, como consecuencia de los esfuerzos realizados para cubrir el alto nivel de la demanda interior de acero. En cifras absolutas, según la citada referencia de Unesid, el incremento ha sido de 80.555 toneladas de acero respecto a las importaciones del mismo mes del año anterior.

En los nueve primeros meses del año —y sigo en la línea de la referencia indicada— las importaciones de productos siderúrgicos han totalizado 1.248.734 toneladas, con una equivalencia en acero de 1.613.389 toneladas. En el mismo periodo del año precedente las cifras respectivas fueron 790.639 y 1.006.145 toneladas, con lo que el aumento ha sido de 607.244 toneladas de acero, es decir, un 60 por 100.

Más, por otro lado, nos encontramos con que el ritmo de expansión siderúrgica de España se halla a la cabeza de la OCDE. Según cifras dadas a conocer por la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico, sobre la evolución en los próximos años de las capacidades de producción siderúrgica en los países miembros (todos los de Europa occidental, más Canadá, Estados Unidos y Japón), España ocupa una posición privilegiada, ya que los porcentajes de aumento de dichas capacidades registran niveles muy destacados.

De esta forma, el «boom» del consumo de acero en España tendrá una respuesta por parte de la producción, que continuará llevando a efecto sus programas de modernización y ampliación, en buena parte con el apoyo de la Acción Concertada.

Más interesante resulta examinar las previsiones. Al parecer, la capacidad de producción de laminados aumentará en España, durante los dos próximos años, en un 28,2 por 100, incremento con el que nuestro país ocupa el primer lugar en la lista de los países indicados. En el segundo puesto figura Bélgica, con un 16,2 por 100, y a continuación, en orden decreciente, Holanda, con un 16 por 100; Suecia, con un 8,7 por 100; etc. En dicha relación, donde no está incluido Japón, aparece Francia, con un 6,3 por 100, e Italia, con un 3 por 100.

Y respecto de la capacidad de producción de acero prevista para el trienio 1969-72, España presenta un aumento del 20,3 por 100. Prescindiendo de Grecia, que con un 85,1 por 100 de incremento mantiene un objetivo final de 870.000 toneladas, y de Finlandia, donde se proyecta llegar a 1.550.000 toneladas, aumentando la capacidad de 1969 en un 80,2 por 100, ningún país gran productor prevé conseguir un ritmo de expansión de la capacidad de acero tan alto como el español, que permitirá llegar en 1972 a 10.600.000 toneladas. Quienes más se acercan a la evolución de nuestra industria siderúrgica son Holanda, con un 18,3 por 100, y Canadá, con un 17 por 100. También el aumento más significativo de la capacidad de producción de arrabio en el próximo trienio igualmente corresponda a España, con un 24,6 por 100.

Estas cifras ilustran elocuente y enormemente el esfuerzo que está realizando España en uno de los sectores básicos de nuestro desarrollo económico e industrial, que, junto con el de la energía, constituye el pilar de un crecimiento racional y estable. Ahí es donde se libra la gran batalla de nuestro futuro económico. Una batalla, en la que los resultados no rinden frutos espectaculares, una batalla ardua y difícil, áspera y enconada, pero en cualquier caso decisiva para los destinos de la Patria.

MINISTERIO DEL AIRE

JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL NO APTO

DELEGACION DE BALEARES

SUBASTA

Se celebrará en la Base Aérea de Son San Juan, el día 25 de noviembre de 1969, a las 11,30 horas, y comprenderá: Vehículos, Repuestos, Maquinaria de Obras, Chatarras y Diverso Material.

Los Pliegos de Condiciones estarán de manifiesto en el Ministerio del Aire y en esta Delegación.

El importe del presente anuncio será de cuenta de los adjudicatarios.

Son San Juan, octubre de 1969.—El Capitán Secretario

PERFIL DE LA SEMANA BURSÁTIL

LA BOLSA ATRACCION MAXIMA DEL AHORRADOR

Por Antonio ESPADA BEJAR

Hemos visto con satisfacción a lo largo de la semana la línea alcista con la que operaba la Bolsa. Nada más hay que ver las cotizaciones como para hacerse una idea de lo que ha sido la tónica operativa, influenciada por la cada vez mayor masa dineraria que acude al mercado buscando la inversión como atracción máxima y como seguridad de futuro en los escasos valores de los que se ofrecían sus títulos a la contratación, pero con extrema diferencia positiva. Ya no es solamente el dinero de la minoría el que impera en el mercado, sino el de la gran mayoría, que es como decir de todos los españoles, de dentro y de fuera del país; también la inversión extranjera se preocupa cada vez más por los asuntos bursátiles ante el exponente de realidad y expansión económica en que estamos implicados por los Planes de Desarrollo, que tan acertadamente han llevado y llevarán a una mayor prosperidad y bienestar al pueblo español.

Hoy en día lo mismo se preocupa por la marcha de la Bolsa el ganadero andaluz —tanto el alto como el pequeño— como el huertano de Murcia, el frutero de Lérida, el naranjero de Valencia, el trabajador siderometalúrgico del Norte, el castellano del cocido, el minifundista gallego, los de estirpe conquistadora y tantos de tantas provincias, que con sus ahorros hacen la fecunda realidad bursátil ante la clarividencia de un gran futuro lleno de esplendor, cuya base es el presente, lleno de fecundas realizaciones. Se ahorra más porque hay más trabajo y éste es más remunerable; la conquista social es un hecho de la actual España, en la que todos participamos de todo, y por ello, la Bolsa ya no es predio de unos cuantos, sino de todo el ahorro español, que es como decir de todos los españoles, autores del resurgir económico, ante la sabia directriz de una buena estrella política. Esta buena dirección, afianzada por los nuevos cargos en la Administración, el ahorrador la intuye como una acentuación de los

logros en materia económica y social de nuestro tiempo y del tiempo del futuro.

El mercado en la semana se ha mostrado muy bullicioso de asistentes y con mucha liquidez operativa, pero con manifiesta falta de papel en contratación. En nuestras diarias crónicas hemos reflejado la cortedad de títulos negociados en muchos valores, que con sólo veinte, diez, cinco y hasta una sola acción se han visto disparadas sus cotizaciones, ofreciéndonos en este final diferencias tan positivas y tan estridentes que en otro tiempo serían incitadoras a una clara y determinante realización de la plusvalía conseguida; pero en la actualidad no es así. Hay mucho más dinero de lo que se piensa, y lo que se piensa es mucho. Con decirles que en acciones bancarias se han negociado 33,4 millones de pesetas nominales, cuyo efectivo aproximado es de unos 400, es más que suficiente; teniendo además el «handicap» de la escasa salida de papel realizador. Casi en su mayor parte este dinero pertenece a la colectiva inversión, que busca como sea la plusvalía con que aderezar su activo e ir proporcionándose revalorizaciones con las que agradar a sus partícipes. Sin embargo, en el grupo eléctrico, que también se ha mostrado algo más recuperador, el negocio ha sido de 37,6 millones nominales, que aproximadamente pueden ser los 90 millones efectivos, lo que quiere decir el trasvase que hay de uno a otro sector.

Aparte del grupo bancario, principal aglutinador de la demanda, tenemos como excepcional la recuperación del sector siderometalúrgico, las mejoras de un potente sector industrial y el afianzamiento de un sector minero, tan en baja en años anteriores, así como el primero mencionado. Las recuperaciones llegan hasta el 9,46 por 100 en las siderometalúrgicas; del 4,66 por 100 en químicas y textiles y del 0,05 por 100 en mineras. De estos grupos hay que resaltar la reacción recuperativa de Altos Hornos, de Auxiliar y de Seat; de Energías e Industrias Aragonesas, de la que se habla muy bien fuera y dentro del mercado; de Explosivos, de Petróleos, de Petroliber; de Sniace, de la que se dice tiene prácticamente conseguido un ejercicio que puede ser un record en la historia de la entidad, tanto en producción y venta y en amortizaciones, y de Duro Felguera y Río Tinto, así como el afianzamiento de Ponferrada. El grupo industrial más característico se muestra alcista en consonancia con la realidad expansiva del país, que es por lo que sube.

En otros corros tenemos la gran realidad de Telefónica, cuya ampliación de capital ha sido tanto éxito, principalmente en las últimas semanas, que muchos se han quedado con las ganas de suscribir acciones por compra de derechos y han tenido que adquirir los títulos a un precio superior del que creían, ya que recupera el dividendo y sube casi los 11 enteros; el sector de alimentación continuó mostrándose alcista a cuya cabeza se encuentra El Aguila; también Dragados llega a la cota del 1.000 por 100, que marca

todo un record en su cambio, así como Urbis, cuya ampliación de capital está programada en la una por diez a la par, posiblemente a caballo entre diciembre y enero. Los Bancos están todos en alza, destacando el Urquijo, con 90 enteros (900 pesetas) por acción, seguido del Central, Hispano, Bilbao, Fomento, Vizcaya, etc., hasta llegar al Exterior y Rural, con tres y dos enteros, respectivamente. Hay que aclarar que el Banco Continental, que sólo aparece con una subida de cinco enteros, es porque tenía dinero sin operación a 1.940 por 100, lo que significa una alza teórica de 20 enteros (200 pesetas).

El cierre era rico, aunque sin tanta demanda a la vista, lo que quiere decir que la han guardado para no alarmar y restringir aún más la salida de papel. El índice general ponderado obtenía una nueva máxima del año, y también los parciales bancarios, alimentación, construcción e inmobiliarias y siderometalúrgicas. A lo largo de la semana se han venido produciendo cotas máximas en muchos otros, tales como monopolios, químicas y textiles y mineras, como también tenemos la recuperación en eléctricas, cuyo índice se pone en situación de mucho más interés. La próxima semana tendremos de nuevo mercado alcista, contando con el gran número de ampliaciones que se esperan para diciembre y enero del prometedor año 1970.

EXPOSICION DEL LIBRO FRANCES DE ECONOMIA Y CICLO DE CONFERENCIAS

Bajo el patronazgo de los Servicios Culturales y de Cooperación Técnica de la Embajada de Francia en Madrid va a celebrarse durante los días 11 al 16 del presente mes, en la Escuela de Organización Industrial, de la Ciudad Universitaria, una Exposición del libro francés de gestión y economía de la Empresa, así como un ciclo de tres conferencias-coloquios de temas con los mismos relacionados.

La Exposición está organizada por la Asociación para la Difusión del Libro Francés en el Extranjero, y en ella se van a exponer cientos de ejemplares de obras de economía y gestión.

En el Comité de Honor de esta Exposición figura el Ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí, y el embajador de Francia en Madrid.

Las conferencias correrán a cargo, así como los coloquios, de destacados especialistas franceses en la materia.

MANCHAS EN LOS MANTELES

Café y chocolate. — Meter la parte manchada en una solución tibia de perborato de sosa (una cucharadita de perborato en un litro de agua). Enjuagar luego por dos veces primero en perborato, y después, en agua fría.

Vino y frutas rojas. — Deben eliminarse las manchas en seguida de haberse producido. Poner sal sobre la mancha; al cabo de media hora, lavarla y sumergirla en leche durante unos minutos. Al final se vuelve a lavar con agua clara. También puede probarse con agua donde se hayan cocido judías blancas, sin sal.

Grasa. — Colocar la tela sobre un papel poroso, cubrir con polvos de talco y poner encima otro papel igual. Dejar así durante un día entero después de ponerle encima un objeto pesado. Sacudir la prenda, y la mancha habrá desaparecido.

En las mantelerías blancas, basta con lavar con jabón y agua muy caliente.

Cera. — Colocar un papel secante sobre la mancha (después de haber raspado al máximo todo vestigio de cera raspable), y pasar la plancha caliente. Se va cambiando el papel por otros nuevos hasta que la mancha desaparezca. Si queda cerco, puede eliminarse con bencina.

OCHO SUGERENCIAS A FAVOR DE SUS ELECTRODOMESTICOS

1. Antes de comprar un electrodoméstico, visite varias casas, orientese por medio de técnicos, pregunte a sus amigos, haga su composición de lugar y elija aquel que de verdad reúna todas las condiciones que usted y su hogar necesitan.

2. Lea detalladamente el folleto que siempre acompaña todo aparato electrodoméstico y consúltelo con frecuencia, especialmente al principio, cuando aún no esté familiarizado con su manejo.

3. No espere que expire el plazo de garantía. Por muy bien que parezca marchar, llame a un técnico de la firma para que lo revise detalladamente y le informe sobre los especiales cuidados que debe usted observar.

4. Vigile sus electrodomésticos periódicamente, una vez pasado el tiempo de garantía, haciéndolo

ver por un buen técnico. Es el mejor modo de alargarles la vida.

5. Si, pese a todos sus cuidados, algo se estropea, no lo ponga en manos del primero que llegue por mucha prisa que tenga. Lo mejor es llamar a la casa donde se compró para solicitar un técnico especializado.

6. En cuanto oiga un ruido raro en su máquina, no vuelva a utilizarla hasta que la revise un técnico.

7. Conserve escrupulosamente limpios esos aparatos que tanto significan para usted a la hora de realizar las labores de la casa. Es fundamental para su conservación.

8. Nunca manipule ni maneje un aparato electrodoméstico con las manos húmedas.

PLANTAS DE INTERIOR

A usted le gustan mucho las plantas, pero no tiene la posibilidad de cultivarlas por las características de su casa. No se preocupe, que existen muchas y preciosas para cuidar en el interior: drácenas, philodendros, peperomias, bilbercias, azaleas, helechos rizados, cactus, ficus.

No sé si sabrá usted que la mayoría de las plantas cultivadas en interiores se estropean por exceso de riego. No exagere. Ponga agua justa hasta el borde de la maceta y no todos los días, sino solamente cada cierto tiempo,

de modo que la tierra se mantenga jugosa, nunca encharcada.

Tampoco hace falta que la saque al exterior, a la lluvia o al aire; podría perjudicar la planta con los cambios de temperatura.

Cuidado con los radiadores. No se les ocurra nunca poner una planta en sus cercanías.

Lo vital para las plantas de interiores es la luz, que les dé de lleno, no el sol, y jamás tenerlas en habitaciones oscuras.

Las plantas de hojas grandes deben limpiarse con frecuencia

para eliminar el polvo que en ellas se deposita. Cubiertas de polvo las hojas no pueden respirar.

Una medida que da excelentes resultados es duchar la planta. Si, cada quince días, llevar el tiesto al cuarto de baño y ponerlo bajo la ducha suave (mejor si es de teléfono, para ir limpiando hoja por hoja). Dejar escurrir y, cuando las hojas no hagan chorrones de agua, volverla a su lugar habitual. Después de la ducha debe permanecer sin regarse varios días.

CORBATAS IMPECABLES

La corbata es la única prenda frívola que usan los caballeros, y hay que darle una especial importancia. Nunca deben plancharse, porque se le marcan los forros. Las manchas se eliminan con algún quitamanchas adecuado. Si la corbata estuviera muy sucia, y por su calidad mereciera la pena de tocarse ciertos trabajos, proceda así: desármela, lávela siguiendo el procedimiento adecuado al tipo de tejido, envuélvala bien estirada en una toalla seca y plánela por el revés cuando todavía esté un poco húmeda. Luego se arma otra vez.

Las corbatas que no tienen manchas definidas, pero si están deslucidas, quedan bien cepillándolas con gasolina.

Los brillos se eliminan de la siguiente forma: una persona coge la corbata y la extiende muy bien, agarrándola con las dos manos y manteniéndola en el aire; otra persona aplica sobre la corbata un trapo mojado y le pasa la plancha muy caliente, sin apenas rozar la tela. Se repite la operación varias veces.

TRUCOS DE COCINA

El caramelo desaparece de los moldes con facilidad dejando éstos llenos de agua durante algunas horas.

Las sartenes y paelleras no deben restregarse con arena porque después se pegan los alimentos. Si hace mucha falta, utilizar estropajo de aluminio. Una vez enjuagado y seco el cacharro, se le pone una pequeña cantidad de aceite, de forma que cubra por completo el fondo; se calienta al máximo, se retira éste para poder utilizarlo en otra ocasión e inmediatamente se echa agua fría en el cacharro. Se vuelve a secar y ya puede utilizarse sin peligro de que se queme la comida.

El cristal y el duralex quedan más transparentes si se aclaran con agua fría.

Para tener los cubiertos de plata siempre brillantes basta con sumergirlos todos, excepto los cuchillos, una vez

por semana, durante varias horas, en una solución fuerte de bórax. Al echarlos, el agua debe estar casi hirviendo. No se ponen los cuchillos porque corren peligro de desprenderse los mangos.

Los hornillos de la cocina de gas (si no están muy atrasados, con desperdicios adheridos y quemados) quedan muy limpios haciéndolos hervir en vinagre.

La olla a presión se limpia por dentro con estropajo de aluminio y por fuera con estropajo corriente y jabón. Una vez seca puede aplicarse un pulidor de metales. Queda preciosa.

Los barreños de fregar, los cubos y el cubo de la basura deben fregarse todos los días con detergente.

Las bayetas de los suelos duran más si, una vez utilizadas, se lavan con jabón, se aclaran y se ponen a secar.

El estropajo de aluminio no se oxida si se guarda seco.

Los recipientes que han contenido leche se lavan mejor llenándolos durante un rato con agua fría, nunca caliente.

SABER TRATAR LA LANA

Uno de los tejidos más delicados y, por otra parte, más necesarios ahora, en la estación de la humedad y el frío, es la lana. Los jerseys, especialmente de los niños y aun de los chicos mayores, no hay más remedio que lavarlos con cierta frecuencia. Pero hay que saber hacerlo.

LA LANA DICE NO:

- Al agua fría o al agua demasiado caliente.
- A los radiadores, a las estufas y otros lugares donde el calor es demasiado fuerte.
- A estar tendida al sol.
- A los detergentes fuertes.
- A los enérgicos restregones.
- A la plancha aplicada directamente sobre el tejido.
- A que se cuelgue de una cuerda sujetando con pinzas.
- A una larga permanencia en un estado de suma humedad.
- A que se elija para lavarlo un día de lluvia.
- A que se guarde en el armario colgando la prenda de una percha.

LA LANA DICE SI:

- Al agua tibia con temperatura regulada mediante discretos chorros de agua caliente y una continua vigilancia.
- A que se aclare muy bien para eliminar todo vestigio de detergente.
- A un detergente especial, que lo hay, para prendas delicadas.
- A lavar apretando suavemente, sin restregar.
- A quitar, antes de mojar la prenda, las man-

chas rebeldes, pues una vez mojada es difícil distinguirlas.

— A escurrir bien, sin retorcer, y enjuagar con una toalla: se extiende la prenda a lo largo de ésta, se enrolla, se hace un paquete y se pisotea para que suelte la mayor cantidad posible de agua.

— A que la sequen extendiendo la prenda sobre una toalla seca.

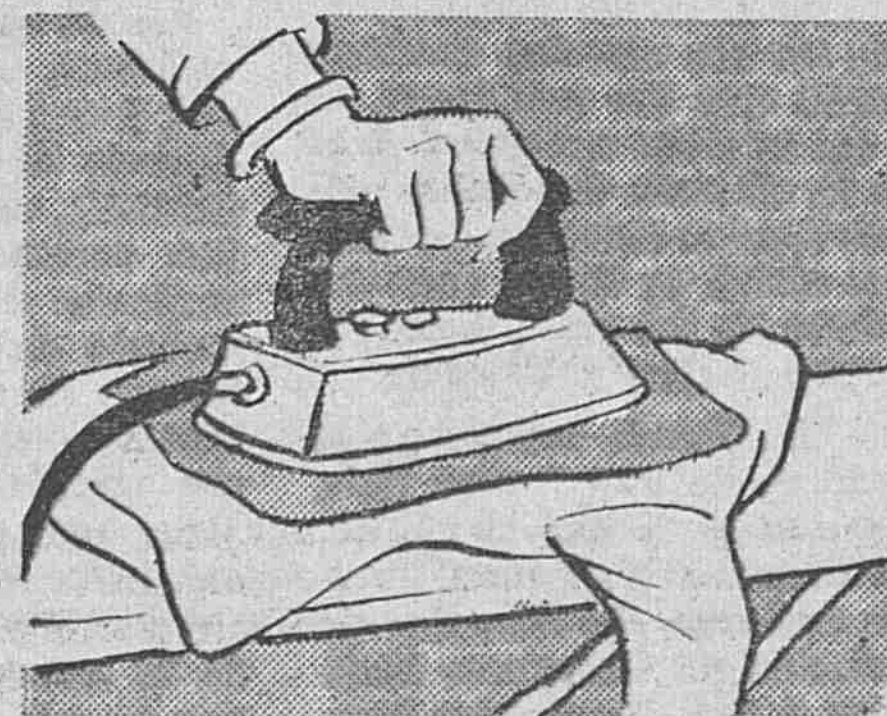
— A que se planche, poniendo entre la prenda y la plancha un paño humedecido.

— A que se encajen bien los hombros en la percha, si se prefiere este tipo de secado, poniendo las mangas recogidas sobre aquella, a fin de que la prenda no se deforme.

— A elegir para lavarla días secos y más bien ventosos.

— A guardarlas en el armario dobladas con esmero e introducidas en bolsas de plástico transparente de tamaño adecuado.

— A que se ventilen, puestas del revés, cuando se utilizan y no van a ser lavadas inmediatamente.



Título: «Signore e signori» (Señoras y señores).—**Producción:** Dear Films y R. P. A. Les Films du Siècle (Robert Haggia) (Roma y París), 1966.—**Director:** Pietro Germi.—**Guión:** Age, Scarpelli, Vicenzoni y Germi.—**Decorados:** Carlo Egidi.—**Fotografía:** Ariace Parolin.—**Música:** Carlo Rustichelli.—**Montaje:** Sergio Montanari.—**Cine de estreno:** Infantas (Sala de Arte y Ensayo).

Una parte verdadera y otra imaginaria. Aquella deformada, más que ésta, que lleva en sí cuantos desenfoques, falsedades o embustes apetezcan. Anécdotas, episodios, sucesos posibles, probables, realizables si se conoce la compleja condición humana y sus debilidades para resistir o vencer tentaciones. De encontrarse semejanzas con hechos ciertos, «es involuntaria coincidencia». Hay que salir al paso de protestas y reclamaciones.

Pietro Germi, que tiene su importancia en la época de renovación del cine italiano por elegir en la vida temas, tramas e incluso estilos auténticos—recordemos «En nombre de la ley», «Juventud perdida», «El camino de la esperanza», se echó en brazos—estrechó entre sus brazos, dicho esto en suavizada terminología moderna—de unos asuntos que son escabrosos, si se les ve así, y no si se les mira exactamente. Y sabe que envueltos en comicidad se les admite, aunque no por ello deja de discutirseles. Empezó con «Divorcio a la italiana». Y le fue tan estupendamente—un «éxito de taquilla» extraordinario, pero no artístico—, que decidió seguir en esa actitud. «Seducida y abandonada». Y después, «Señoras y señores».

¿Crítica social, de costumbres—malas, claro es—, con unos propósitos moralizantes? Nada de eso. Finalidad exclusiva de hacer reír al público: de divertirle.

Hay, sí, burlas de los maridos fáciles a las aventuras amorosas extraconyugales; de las esposas que olvidan deberes matrimoniales, de los «conquistadores» que presumen de expertos y caen, como unos incautos, en la primera trampa que les tienden...

«Signore e signori»

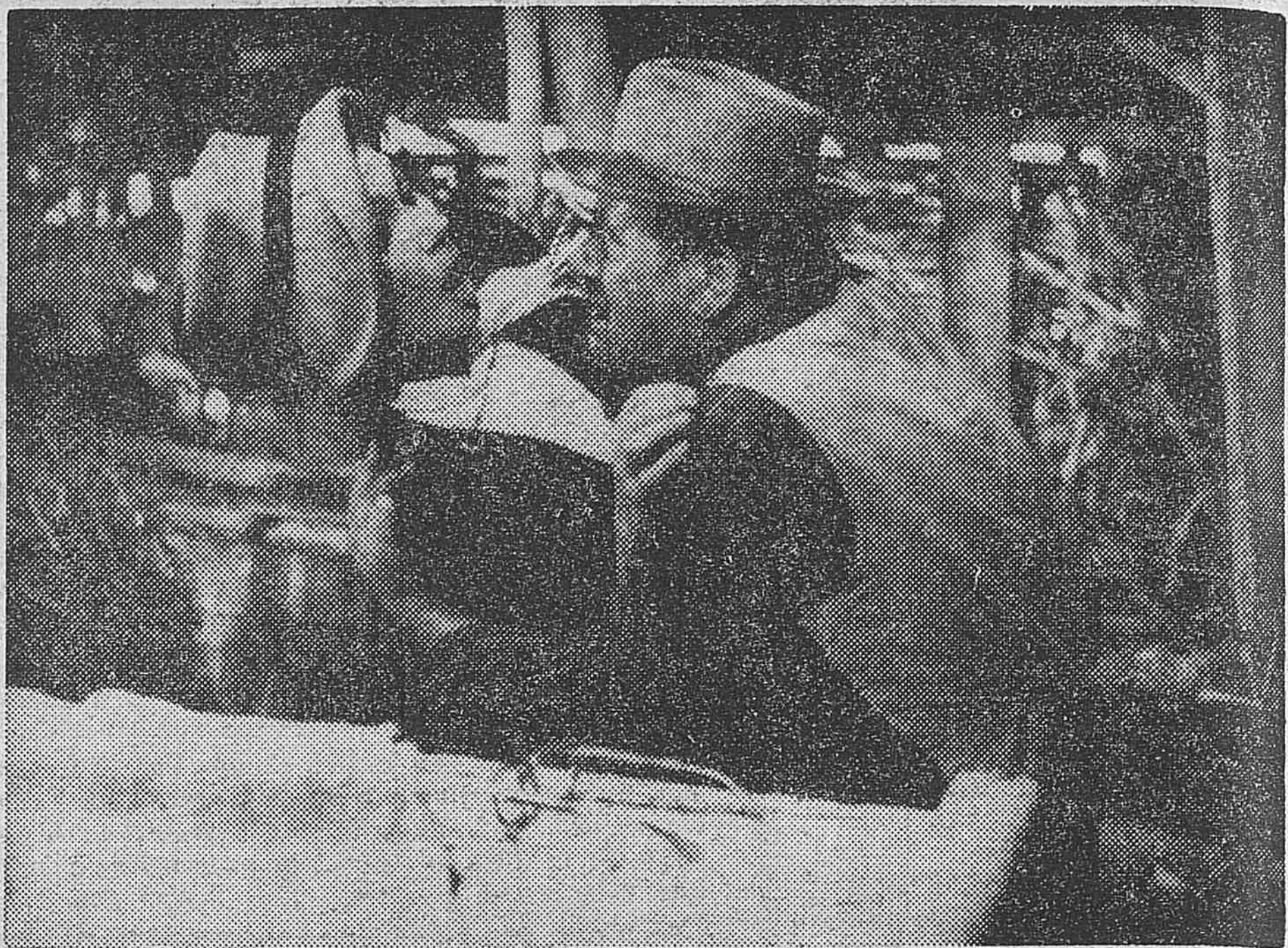
OTRA FICCION BURLESCA DE PIETRO GERMI, MUY DIVERTIDA

Por Luis GOMEZ-MESA

Esas tertulias de los cafés, en que se reúnen diversos amigos, definen la película: es como si se plasmasen—con gracia, con descaro—casos, chismosos o no, que se cuentan unos a otros. Y los intérpretes son algunos de sus principales elementos.

Bien observados los diferentes tipos, con las precisas exageraciones caricaturescas, uno de los más graciosos es ese «pelmazo» que se invita por sí mismo, que se añade a las diversiones, que aparece inoportunamente, especialista en «meter la pata» y «aguafiestas».

Para la sensibilidad y el talento y la destreza fílmica de Pietro Germi—demostrada en su gran etapa—, estas ficciones bromistas, con sus aspectos trónicos e incluso sarcásticos, no ofrecen ninguna dificultad.



Incorporan los distintos papeles: ellas, Virna Lisi, Olga Villi, Beba Loncar y Nora Ricci. Y ellos: Gastone Moschin, Alberto Lionello, Franco Fabrizi y Luigi Ballista.

La película, comercialísima, al programarse en una sala de arte y ensayo se proyecta, como es obligado, en versión original, con subtítulos en español.

DOS LIBROS ESPAÑOLES SOBRE CINE

Nuestra bibliografía cinematográfica es tan escasa, que bien merece resaltarse como grandes acontecimientos las próximas apariciones de dos libros de autores españoles completamente originales. Hay demasiadas traducciones, y algunas de textos ya superados.

Uno es de Carlos Fernández Cuenca, es-

critor, crítico, historiador, profesor de Historia del Cine en la Escuela Oficial de Cinematografía y director de la Filmoteca Nacional. Se titula «La guerra de España en el cine». Es un estudio documentado y profundo de todas las películas extranjeras y españolas acerca de nuestra contienda. Son más aquellas que éstas. Se pormenorizan sus datos en una filmografía.

El otro libro, «Introducción al cine moderno», es de Alfonso Sánchez, crítico de «Informaciones» y TVE y comentarista de la «Hoja del Lunes» de Madrid. No se trata de una recopilación ordenada de artículos—según nos ha dicho el propio autor—, sino de un análisis escrutador de la obra de los más significativos y descolantes directores actuales. Lo publica la Editora Nacional.

CRISIS EN LAS RELACIONES TAURINAS HISPANO-MEJICANAS

Los matadores de Méjico han adoptado unilateralmente unos acuerdos que violan el reciente convenio

MADRID. (Cifra.)—Las relaciones taurinas entre España y Méjico atraviesan una difícil situación, ya que algunos acuerdos tomados por la Asociación de Matadores Mejicanos violan algunas normas del Convenio Taurino entre los dos países, según se ha sabido en círculos taurinos de Madrid.

En la Agrupación Sindical de Matadores de Toros se ha recibido un escrito de la Asociación de Matadores Mejicanos, en el que se comunican los acuerdos que han adoptado éstos: en las corridas de toros en los que actúen rejoneadores, los matadores no podrán matar menor número de toros que aquéllos, y, para los efectos de las corridas de toros en las que actúen matadores extranjeros, el rejoneador sólo contará como número, siempre y cuando actúe con dos toros.

Con estos acuerdos tomados, se entiende en los círculos taurinos de Madrid que los mejicanos, al tomar un acuerdo unilateral, han violado la cláusula duodécima del convenio taurino entre los dos países, que ahora se llama «normas reguladoras de las relaciones taurinas entre Méjico y España».

Según la cláusula señalada, los rejoneadores de uno y otro país, tanto en España como en Méjico, pueden actuar con absoluta libertad. Sin embargo, los acuerdos de la Asociación de Matadores Mejicanos van a perjudicar a los toreros españoles, ya que los rejoneadores harán número en el sistema

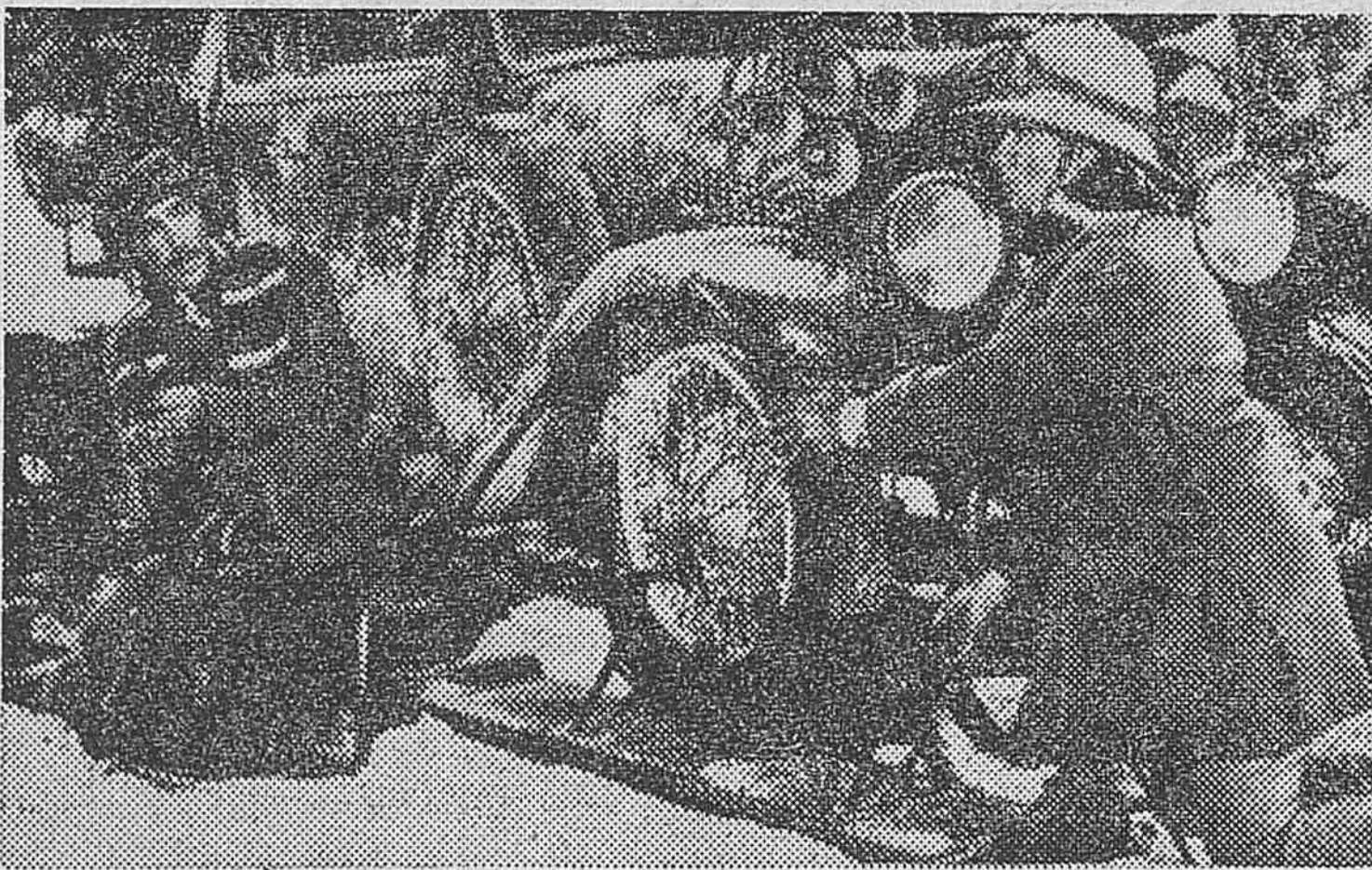
establecido de un torero extranjero por dos de la nación.

Nada más recibir la comunicación de la Asociación de Matadores Mejicanos, la Agrupación Sindical de Matadores de Toros de España ha reunido a su Junta Directiva, que tomó los siguientes acuerdos: protestar y oponerse totalmente a la toma de tales acuerdos de una forma unilateral, sin previa información y estudio por parte de los toreros españoles en los acuerdos tomados por los diestros mejicanos, y oponerse, además, por estar los acuerdos en contradicción con el Convenio hispano-mejicano. Ambos acuerdos serán elevados a la Junta Nacional Sindical, aunque, por el momento, la impresión que existe en los círculos taurinos madrileños es que «el Convenio puede peligrar si los mejicanos no se retractan de sus acuerdos unilaterales».

Por lo que respecta a la parte mejicana, en la tarde del viernes, y en la sala de teletipos de la Agencia Mexicana de Noticias (AMEX), se mantuvo, por teletipo, una conversación con el diestro mejicano Antonio del Olivar, secretario de la Asociación de Matadores de su país. Dijo el torero azteca—según nos comunica dicha agencia— que la carta que se había recibido en Madrid no era una carta, «sino una copia de una circular dirigida a los miembros de la Asociación Mejicana, en la que se comunicaba el acuerdo de que los rejoneadores de este país sólo se les podría considerar co-

mo matadores haciendo número cuando rejoneasen en las corridas en las que interviniesen dos diestros españoles y uno mejicano; es decir, igual número de toreros por parte de España que por parte de Méjico».

Los acuerdos, según la conversación que sostuvo por los teletipos de AMEX Antonio del Olivar, se tomaron unilateralmente porque sólo afectaban a los matadores mejicanos, y las dudas que puedan surgir entre los matadores españoles están siempre dispuestos a aclararlas.



Gracia, risas y humor en carrera desenfrenada hacia la más completa diversión, todo esto podrá verlo próximamente en la graciosa película presentada por Paramount Films «El Rally de Montecarlo... y toda su zarabanda de antaño»

272 ACTORES EXTRANJEROS DEBEN A HACIENDA

MADRID. (Cifra.)—Doscientos setenta y dos actores principales cinematográficos extranjeros, sin domicilio ni residencia en España, adeudan a la Hacienda la cantidad de 4.629.048 pesetas por impuesto sobre rentas del trabajo personal—evaluación global—profesionales—ejercicio de 1966, según relación nominal que la Delegación Provincial de Hacienda de Madrid insertó ayer en el «Boletín Oficial del Estado», con expresión de la cantidad que cada uno de ellos adeuda.

Encabezan la relación los actores Piero Lulli, que debe ingresar 57.057 pesetas; Gloria Milland, con 56.775 pesetas, y Mirko Ellis, con 55.200 pesetas.

Los interesados o sus representantes deberán ingresar las cantidades que a cada uno se consigna

en la Sección de Caja de esta Delegación, en el plazo de quince días, transcurrido el cual sin haberlo verificado se procederá a su exacción por la vía de apremio.

TEATRO

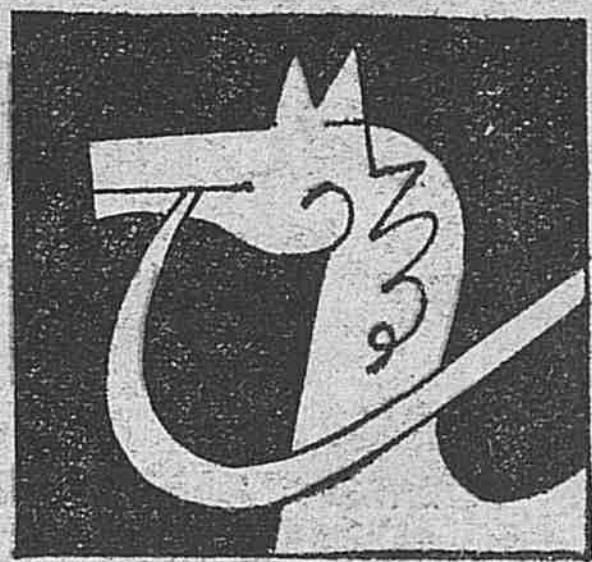
NUEVAS ESPECIALIDADES EN LAS ESCUELAS DE ARTE DRAMATICO

En la Reglamentación General de Enseñanza, las Escuelas Superiores de Arte Dramático y Danza cuentan con las nuevas especialidades básicas de «Dirección de Escena» y «Escenografía», como enseñanzas superiores, y con especialidades profesionales complementarias, como «Producción Teatral», «Técnica de iluminación», «Técnica de Maquinaria Escénica», etc.

Cabe destacar de los nuevos planes de estudio, la inclusión de materias teóricas como «Sociología», «Derecho Teatral», «Economía», «Arquitectura Teatral», y asignaturas eminentemente prácticas como «Experimentación de nuevos materiales para la construcción aplicada», «Modelaje de Máscaras», «Modelado en barro y Cartón», etc. La especialidad de «Interpretación» contará entre otras cosas, con asignaturas como «Canto Aplicado», «Música vocal», «Pantomima clásica y Mímico-drama» y «Teatro Infantil».

El reconocimiento de la importancia de esas disciplinas lleva consigo una rigurosa preparación del profesorado

ESTA TARDE EL PREMIO BENITEZ DE LUGO



Cumplen esta tarde las carreras de caballos españolas una deuda de gratitud con una de las figuras más destacadas del turf, don Ricardo Ruiz Benítez de Lugo, que durante muchos años rigió los destinos de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España y que puede ser calificado sin exageraciones como el principal promotor de ellas. El auge que hoy alcanzan, el haber dejado de ser un espectáculo de amigos al que solamente asistíamos unos cuantos y que en la actualidad se ha convertido en un deporte de masas, todo ello se lo debemos a don Ricardo, prócer indiscutible de las carreras de caballos, aficionado de solera y genial rector de las mismas. Hoy, con motivo de celebrarse su premio, dedicamos un recuerdo al amigo y al aficionado que se nos fué tan prematuramente.

PREMIO PUMBA.—1.800 METROS.

«Henares» (60), F. González; «Navalcán» (57), P. Balcones; «Guajara» (58), Carudel; «Egunón» (53), «Emir II» (53), R. Martín.

Entre «EMIR II» y «NAVALCAN» debería dilucidarse esta carrera. Los kilos que éste concede a aquél pueden ser decisivos en la meta.

PREMIO ARANJUEZ.—1.200 METROS M. E.

«Nassam» (56), Carudel; «Zorba» (56), Carrasco; «Mariuca» (54), Medina; «Usua» (54), R. Martín.

«USUA» tiene un tercero de «Príncipe Toro» e «Ira» en su última salida y hoy creemos que va a ser difícil de batir. Entre «ZORBA», que ha corrido discretamente en Lasarte, y «NASSAM», que es posible sea mejor de lo demostrado hasta ahora, debe estar la colocación.

PREMIO XXV ANIVERSARIO DE LA FACULTAD DE VETERINARIA (HANDICAP).—1.800 METROS

«Faraón» (62), Carudel; «Ventarrón» (62), Carrasco; «Rosette» (56), Reyes; «Nanovik» (56), R. Martín; «Acaymo» (50), Barderas; «Bel» (46), Angel; «Primsur» (49), Saugar; «Angel Child» (51), Álvarez; «Tiberio» (49), Medina; «Wild Fox» (49), F. González; «Cálido» (49), J. García; «Checo» (44), Gelabert; «Perla II» (40), P. García; «Efígie» (42), Hernanz.

La última carrera de «EFÍGIE», en la que fue segunda de «NAVALCAN», parece avisar de la recuperación de esta yegua, que hoy va muy cómoda de peso. «CALIDO» es otro caballo bien situado en el handicap y viene de correr aceptablemente. «VENTARRON» es de los pesos altos quien está actuando mejor, con un segundo de «Feita» en el premio Infanta Beatriz. «NANOVIK» y «FARAON» pueden figurar, pues su historial y clase siempre hace esperar un buen momento.

PREMIO RICARDO R. BENITEZ DE LUGO.—2.200 METROS

«Gribú» (57), F. González; «Guaraní» (55), Barderas; «Karel» (54), R. Martín; «Miss Tily» (54), Medina; «La Golosa» (53), Carudel; «Nivaria» (53), Figueroa.

«GUARANI», cómoda de peso y en buena distancia, es la favorita de la carrera, pues está en forma. Entre «KAREL» y «GRIBU» parece perfilarse la colocación, pues a los tres años los encontramos con peso muy alto y desventajoso.

PREMIO EGUILIO (GENTLEMEN, HANDICAP).—2.200 METROS

«Gringo II» (71), señor L. Urbano; «Vinatero» (68), señor R. Urbano; «Falconera» (63), señor Morán; «Murmure» (63), señor Monmeneu; «Tri-gueña» (62), «Edelweis» (50), señor Parladé; «Grana y Oro» (60), señor Salas.

La cuadra Villaviciosa, con su doble representación de «GRINGO II» y «VINATERO», tiene grandes probabilidades de adjudicarse esta carrera, en la que «EDELWEIS» lleva un peso muy cómodo y tiene un cuarto puesto en su última actuación, detrás de «Mileto», «Aladino» y «Big Blare».

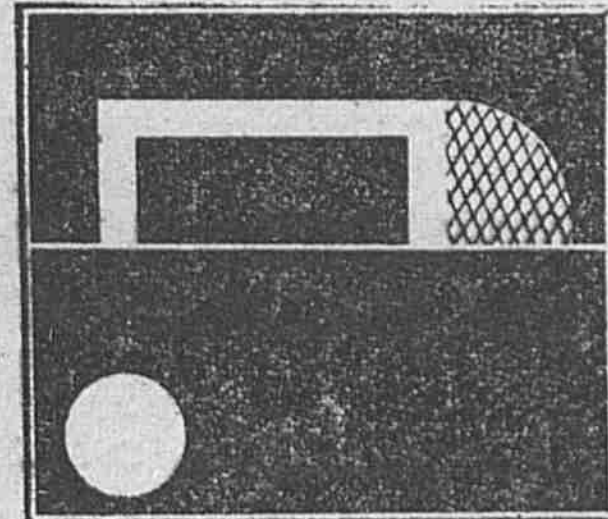
RASCON LOPEZ



**AT. DE MADRID
ELCHE**

Campo: Manzanares
Hora: 19,30

ESTA NOCHE EN EL MANZANARES ATLETICO DE MADRID-ELCHE



EN LA ALINEACION ROJIBLANCA SE MANTIENE LA DUDA DE ALBERTO

Del Elche que inició el Torneo de Liga a éste que llega hoy al Manzanares cuando se cumple la novena jornada hay un abismo. Aquél era un equipo titubeante, que se debatía en los últimos puestos y que arrastraba los dos negativos que el Real Madrid le «cargó» en la cuenta corriente. También arrastraba el lastre moral del 5-1 encajado en Las Palmas. Pero el Elche, fiel a su tradición, ha iniciado la escalada y ahí quedan, como últimos resultados, su triunfo en Sabadell y, sobre todo, el rotundo 5-0 logrado el domingo pasado en Altabix con el Sevilla como rival. Tiene ahora cuatro victorias y cuatro derrotas. Trece goles a favor y trece en contra. No tiene positivos ni negativos. Y está a cuatro puntos del Atlético de Madrid, al que hoy visita, y ante el que se presenta como enemigo difícil, porque su trayectoria es ascendente y a estos equipos es difícil pararlos cuando se lanzan. Los cinco goles a los pupilos de «mister Látigo» son un claro aviso de la eficacia rematadora del conjunto que entrena Maspoli, uno de los hombres más correctos que andan metidos en los avatares del fútbol. El Elche cuenta para el partido de esta noche —televisado— con la alineación de los últimos encuentros, si es que Gen-

zález no se resiente. Por tanto, formará con Araquistáin; Ballester, Iborra, Canós; Ramírez, González o Curro; Illán, Lezcano, Vavá, Asensi y Hernández. Un buen equipo, con cinco jugadores que han sido o son internacionales.

Y enfrente, el Atlético de Madrid, con sus cuatro positivos, sus cinco triunfos y dos empates, sus doce goles a favor y cinco en contra y su segundo-tercer puesto en la clasificación. También en los rojiblancos hay una duda, la del joven interior Alberto, el doble goleador del Nou Camp, que está enfermo y que es muy posible ceda su puesto a Irureta, pues Marcel Domingo quiere presentar a Adelardo como medio de ataque, lugar en el que hizo un gran partido en Barcelona. La alineación será ésta: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Eusebio, Adelardo; Ufarte, Luis Gárate, Alberto o Irureta y Juan Antonio. Si juega Alberto serán los mismos que ganaron a domicilio al conjunto azulgrana. Sobre el papel, favoritos para este partido, pero sin que ello implique que el choque sea un cómodo paseo. Ya queda indicado que el Elche está en línea ascendente.

J. M. E.

EL MADRID ESTRENA DEFENSA

Babiloni sustituirá al lesionado De Felipe como central

SEVILLA.—Llegó a esta ciudad en tren la expedición del Real Madrid, que se enfrentará hoy al Sevilla en partido correspondiente a la novena jornada de Liga en Primera División.

En autocar se trasladaron los expedicionarios a un hotel, donde quedaron instalados. Miguel Muñoz ha anticipado a un redactor de Alfíl la alineación que presentará hoy frente al Sevilla:

—Formarán: Betancort; Espildora, Babiloni, Benito; Pirri, Zoco; Fleitas, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento. Completan la lista de jugadores Miguel Ángel, como portero; Sanchis, Grande y Vidal.

—¿Conseguirá el Madrid la quinta victoria en este quinto desplazamiento?

—Esa es nuestra obligación, pero no crea usted que es tan fácil conseguirlo.

—¿Tiene referencias del Sevilla?

—Sí, y, en general, son buenas. Lo del domingo

pasado en Elche tengo entendido que sólo fue un accidente, que llegó, en realidad, a partir del momento en que tuvo que jugar con sólo diez hombres. Son cosas del fútbol.

Muñoz hizo referencia al tiempo lluvioso que habían encontrado a su llegada a Sevilla.

—¿Prefería un tiempo soleado?

—Hombre, siempre es mejor para la práctica del buen fútbol. Además, esto de llegar a Sevilla y encontrarse con lluvia no es demasiado frecuente. De todas formas, sólo cabe esperar que no influya en el partido y resulte lo más brillante posible.

Esto que espera Miguel Muñoz es lo que esperan también los aficionados que acudirán hoy al estadio sevillista para presenciar el choque. Un choque que promete ser brillante, entre el Real Madrid, el campeón de siempre, y un Sevilla nuevo, lleno de fuerza y entusiasmo.

Louis Hon, preparador del Pontevedra

PONTEVEDRA.—Se da como seguro que el técnico francés Luis Hon será el nuevo entrenador del Pontevedra.

Gestiones realizadas en Madrid por don José Malvar Figueroa, del que se dice será candidato a la presidencia del Pontevedra, culminaron con el traspaso de Luis Hon, que en la actualidad entrenaba al Angers, de la Primera División francesa.

Al parecer, la cantidad de este traspaso es de tres millones de francos antiguos, unas 400.000 pesetas, dinero que no influirá en la economía del Pontevedra, por cuanto será abonado por el señor Malvar Figueroa de su pecunia.

Luis Hon presenciará hoy en Atocha el partido del Pontevedra contra la Real Sociedad, y el lunes es posible que firme el contrato con el Club de Pasaron.

EL SABADELL, EN CABEZA DEL TROFEO DE LA CORRECCION

BARCELONA.—El gesto de Zaballa, tan comentado y aplaudido en el partido Madrid-Sabadell del pasado domingo, corresponde per-

fectamente a la trayectoria del equipo arlequinado, que después de ocho jornadas de Liga no ha recibido ni siquiera una amonestación del Comité de Competición.

En virtud de tal circunstancia, el Sabadell figura en cabeza del Trofeo a la Corrección en el Deporte por lo que afecta a Primera División, seguido del Elche, con dos puntos; Valencia y Pontevedra, con tres; Real Madrid, Real Sociedad y Coruña, con cuatro, y Atlético de Madrid, con cinco puntos.

Este Trofeo de la Corrección, creado por la industria lanera de Sabadell, se concede anualmente a los equipos de Primera y Segunda Divisiones que acumulen menos puntos negativos a lo largo de la competición de Liga, de acuerdo con el baremo que evalúa las sanciones impuestas por el Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol.

Así, los jugadores del equipo sabadellense no han merecido hasta el momento sanción de ningún tipo, ni siquiera esas simples amonestaciones formularias por inco-

rrecciones de escasa importancia, y su limpia trayectoria encuentra en la actitud de Zaballa, que lanzó un balón con posibilidades de gol hacia la grada para atender a Junquera, el guardameta del Madrid que se había lesionado, la mejor expresión. (Alfíl.)

WATERPOLO

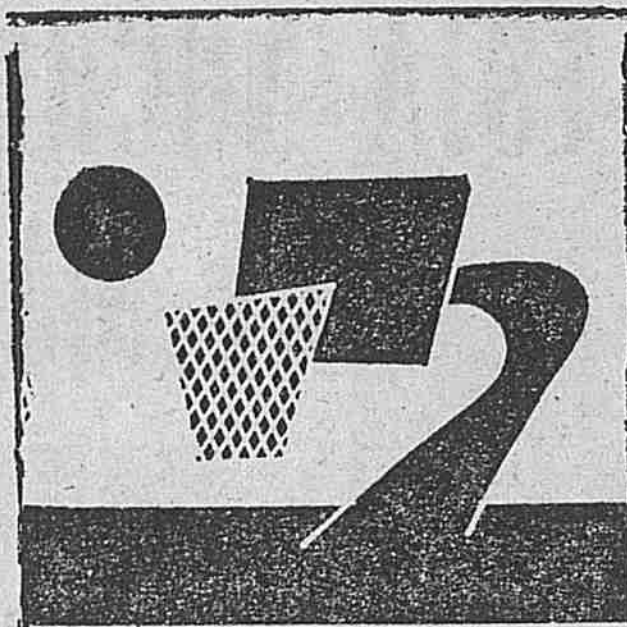
DERROTA DEL BARCELONA EN LA COPA DE EUROPA

BELGRADO. (Alfíl.)—En partido de ida de las semifinales de la Copa Europea de Clubs Campeones de waterpolo, el Barcelona fue derrotado anoche por el Mladost de Zagreb, por el tanteo de 4-1 (0-1, 2-0, 1-0 y 1-0).

El partido de vuelta tendrá lugar el 15 de noviembre próximo en Barcelona.

AMPLIO TRIUNFO DEL CREFF EN EDIMBURGO

EN PARTIDO DE IDA DE LA COPA DE EUROPA
LAS MADRILEÑAS VENCIERON AL ALL BLACK
POR 72-49



EDIMBURGO (Escocia). (Crónica de Alfíl.) — El equipo femenino de baloncesto Creff venció al equipo escocés All Black por el tanteo de 72 a 49 en partido de primera vuelta de su eliminatoria para la Copa de Europa. La primera parte terminó con el tanteo de 28 a 22 a favor del equipo español.

El Creff ha jugado un excelente partido de velocidad, coordinación en sus jugadas y acierto en los tiros a canasta frente a un entusiasmo y mejor clase de la que se esperaba en las chicas escocesas.

El All Black se desconcertó un tanto ante la salida velocísima de las jugadoras españolas, en las que destacaron, desde el principio, la capitana Pepa Senante y Esperanza Bernáldez. En la segunda mitad del primer tiempo las escocesas redujeron distancias, cuajando entonces sus mejores jugadas y destacándose en los encestes su jugadora número 11, Janine Crow.

Pero en la segunda parte el dominio del Creff ha sido absoluto, desbordando continuamente a las escocesas. En esta segunda parte el juego de María Luisa Pérez Villota ha sido espléndido, tanto en ra-

pidez de concepción de las jugadas, en los encestes a la media distancia y en bonitos ganchos.

Los encestes españoles se sucedieron entonces con rapidez, y solamente la tenacidad defensiva de las escocesas evitó que el tanteo al final fuera mucho mayor, aunque la victoria del Creff es lo suficientemente holgada como para demostrar su completa superioridad.

El 72-49 final dice elocuentemente la diferencia en la cancha, resaltándose el mérito del triunfo, porque las jugadoras escocesas han puesto gran voluntad y saben desenvolverse bajo la cesta.

Los equipos se han alineado de la forma siguiente: Creff.—Pepa Senante (18), María Luisa Morales, Amparo Couchet (8), María Luisa Pérez Villota (18), Esperanza Bernáldez (15), Almudena García Drake (8), Coro Domínguez (4), Cristina Blanco y Pilar Belástegui (1).

All Black.—Frances Ritchie, Janine Crow (12), Mary Grimday (6), Susanne Lato (1), Irene Western (10), Margaret Gordon (10), Miriam Elliot (8) y Mary Wilson (2).

PRIMERA VICTORIA DEL KAS EN LA LIGA NACIONAL

Ayer también vencieron Juventud y Barcelona

BILBAO, 8. (Mencheta).—En el Pabellón Municipal, con excelente entrada, se disputó el partido de baloncesto, División de Honor, entre el Kas de Bilbao y el Español de Barcelona, partido que terminó con el resultado de 100-62 favorable a los bilbaínos.

Ya en el primer tiempo el Kas adelantaba a su rival por 43-37.

El equipo del Kas tuvo una salida arrolladora en el primer tiempo, atacando en tromba la canasta españolista hasta el punto de que en los dos primeros minutos puso el tanteo 11-2 a su favor.

Posteriormente el juego se fue serenando y los fallos defensivos del Kas hicieron posible que los contraataques catalanes fueran reduciendo la ventaja en el marcador; pero en la segunda parte se impuso el Kas en toda la línea, esta vez sin fallos en la defensa y con grandes aciertos de sus encestadores, hasta el punto de llegar al elocuente tanteo final.

Destacaron por los vencedores Sullivan y Monsalve.

El conjunto españolista no tuvo

figuras destacadas y se mostró simplemente como un equipo apañadito y de gran deportividad.

Alineaciones y anotadores: KAS.—Guimerá, Urbuena (5), Sarriá (14), Monsalve (16), Sagi (4), Varela (6), Luquero (8), Ira (4), Varela (6), Luquero (8), Ira (12).

ESPAÑOL.—Favelo (14), Antón, Puig (4), Solanas (6), Villacusa (6), Bosch (6), Jofresa (19), Suárez (7), Covian.

Mal arbitraje del castellano Sancha y el asturiano Pinilla, que se mostraron caseros.

JUVENTUD, 92, NAUTICO, 35

BADALONA, 8. (Mencheta).—El Club Juventud de esta localidad venció, en partido correspondiente a la Liga Nacional de baloncesto, al Náutico de Tenerife por 92-35. Al finalizar el primer tiempo la ventaja local era de 40-20.

Por el resultado puede apreciarse la superioridad con que se desarrolló el encuentro. El equipo badalonés, sin necesidad de emplearse a fondo, logró anotarse este

amplio triunfo frente al entusiasmado conjunto tinerfeño.

El preparador local dio entrada a toda la plantilla de jugadores y entre ellos destacó la acertada actuación realizadora de Enrique Margall.

Los encestadores fueron: CLUB JUVENTUD. — Santillana (12), E. Margall (25), Olear (17), Buscató (7), Narciso Margall (5), Espiga (2), Coll (5), Alfonso Martínez (11), Rabassa (4) y Gubern (4).

NAUTICO DE TENERIFE.—Cejas I (10), Martos (1), Tabio (3), Cejas II (6), Quintero (6), Santaña (2), Sánchez del Río (1), Olive (6).

BARCELONA, 97, AGUILAS, 60

BARCELONA, 8. (Mencheta). — En el Palacio Municipal de Deportes, que registró otra gran entrada, se celebró el encuentro de baloncesto C. F. Barcelona-Aguilas, de Bilbao, correspondiente a la Liga Nacional.

El conjunto azulgrana venció por 97-60. Primer tiempo, 41-22.

Los primeros minutos fueron de neto dominio del conjunto barcelonista, para después igualarse al go el juego, pero siempre con mando y superioridad local.

Los mejores momentos del encuentro fue en los diez minutos finales, en los que los barcelonistas cuajaron una excelente actuación, en especial el norteamericano Carmichael, que logró erigirse en el máximo encestador, con 31 puntos.

Dirigieron los señores Hernández, de Madrid, y San Martín, de Santander, y su actuación fue aceptable.

Equipos y encestadores:

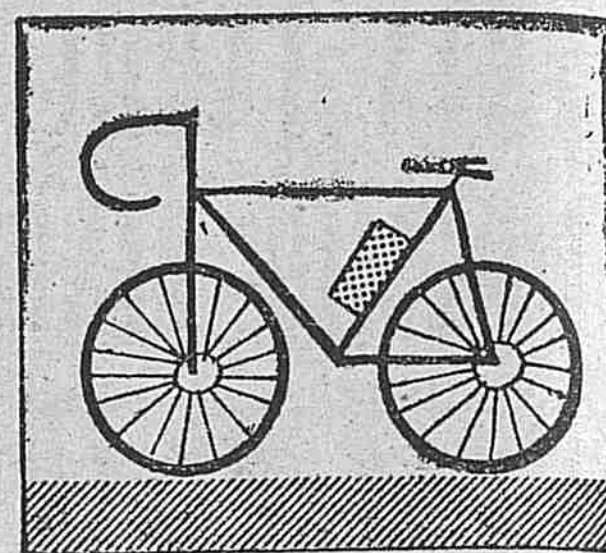
C. F. BARCELONA.—San Juan (15), García Reneses (22), Costa (15), Udasta (14), Carmichael (31).

AGUILAS DE BILBAO.—Moreno (4), Merino (10), Carro, San Martín (13), Manone (2), Reid (7), Garcés (16), Laso (8).

ANQUETIL CORRERA EL JUEVES

EN EL PALACIO
DE DEPORTES

FORMARA PAREJA CON
EL ALEMAN RUDI ALTIG



Ha quedado confirmado que el jueves por la noche en el remozado velódromo cubierto del Palacio de Deportes de Madrid el gran corredor ciclista francés Jacques Anquetil va a despedirse del público de España, siendo esta su última actuación en nuestro país. Hará pareja con Anquetil, en tan memorable reunión, el ex campeón del mundo Rudi Altig, quienes se enfrentarán primero en un «match omnium» que comprenderá velocidad, persecución por equipos y vuelta lanzada, a los españoles Perurena y López Rodríguez, que forman en este momento la mejor pareja española de «pistards», como lo demostraron hace dos semanas batiendo en el mismo velódromo a Merckx-Stevens.

La americana internacional reunirá a ocho parejas en pista con Altig-Anquetil, Perurena-López Rodríguez, Hortelano-Errandonea I, Tammes-Gandarias, Errandonea II, Linares, hermanos Lasa, Mariano Díaz, Manzaneque y Yuste-L. Hernández.

También está previsto un «match» de persecución a tres kilómetros, entre Mariano Díaz y Errandonea II, ex campeón de España de la especialidad.

Los «pistards» españoles están ya en buena forma, puesto que tanto en el velódromo del Palacio de Deportes como en el de Anoeta se entrenan a diario activamente con vistas a estas reuniones que culminarán con los Seis Días de Madrid, que se celebrarán definitivamente del 25 de diciembre al 1 de enero.

El Palacio de Deportes estrenará, con motivo de esta reunión de ciclismo, su nuevo sistema de calefacción recientemente instalado, con un coste de diez millones de pesetas. Asimismo, funcionará completamente su nuevo marcador luminoso automático para ciclismo, en el que se siguen perfectamente las carreras.

Fallaron los dos intentos del record mundial «amateur» de la hora

MEJICO.—El campeón olímpico de persecución, el francés Daniel Rebillard, abandonó su intento de batir el record mundial amateur de la hora.

Rebillard se retiró poco después de completar doce kilómetros (38 vueltas al velódromo olímpico de esta ciudad), en los que había invertido un tiempo de quince minutos 56,9 segundos.

El campeón se quejaba de dolor estomacal y dijo que «necesitaba aire», cuando había recorrido diez kilómetros. El francés había invertido un tiempo de doce minutos 33,1 segundos, aproximadamente diez segundos más de tiempo invertido por el danés Mogens Frey en la misma distancia durante su intento de superar el record.

Las pistas del velódromo se encontraban en perfectas condiciones cuando Rebillard dio comienzo a su asalto a la plusmarca de la hora que ostenta Frey. También las condiciones atmosféricas eran ideales cuando el francés dio su primer golpe de pedal: cielo totalmente despejado, sin viento, temperatura agradable.

Cuando Rebillard echó pie a tierra, después de haber dado 38 vueltas al velódromo, dio muestras de estar sumamente fatigado. «No podía respirar», dijo a su entrenador, Gaston Plaud.

«Pedaleó a un ritmo excesivo —explicó Plaud—; en los diez primeros kilómetros había conseguido una ventaja de 90 metros sobre sus planes previstos; yo no veo sino esta razón para su prematuro agotamiento.»

José Luis Errandonea es ya profesional

IRUN. — El ciclista iruñés José Luis Errandonea, de la categoría independiente, ha sido ascendido por la Federación a la categoría profesional, al tener en cuenta que se ha proclamado campeón nacional de pista de todas las cate-

Rebillard había cubierto los primeros cinco kilómetros en 6-12,5 contra 6-09-5 realizados por el danés Frey. Al completar los diez kilómetros, el corredor francés había acreditado un tiempo de 12-33-1, mientras que Frey lo había hecho en un tiempo de 12-23-8. Sin embargo, este retraso no inquietaba mayormente al director deportivo del joven francés, quien había establecido un plan de marcha más lento.

El actual record mundial amateur de la hora lo ostenta el danés Mogens Frey Jensen, con 41 kilómetros, 513 metros y 69 centímetros.

Rebillard es el tercer corredor de ha sucumbido en una semana a la altura de la Ciudad de México (2.230 metros), al intentar superar marcas mundiales. Los otros dos son: Ferdinand Brake, que el pasado domingo falló en su intento de romper el record mundial profesional de la hora, conseguido aquí el 10 de octubre del año pasado por el danés Ole Ritter. Brake había recorrido poco más de diez kilómetros antes de abandonar su intento. El belga manifestó que la pista se encontraba mojada, pero los médicos declararon que Brake «corrió sin aire».

El francés Bernard Darmer también hubo de abandonar su intento de romper el record mundial de la hora en la categoría amateur, cuando llevaba recorrido cerca de diez kilómetros. También Darmer manifestó que su gran fatiga se debía a que no podía respirar el oxígeno suficiente (Alfil.)

rias (aficionado y profesional) y a la vista de su magnífico palmarés. En cuanto a su futuro, Federico Martín Bahamontes le ha ofrecido, en condiciones muy ventajosas, renovar el contrato con su equipo para 1970. (Pyresa.)

AJEDREZ

BELLON UNICO IMBATIDO EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA

NAVALMORAL DE LA MATA. (Alfil.)—Se disputó la décima tercera ronda del Campeonato de España de ajedrez, dándose los siguientes resultados:

Palacios-García Orus, Torán-Medina y Fanjul-Briones, tablas. Merino venció a Buxade y Bellón a Morán.

Sorribes-Morán e Ingelmo-Domínguez, aplazadas. Las partidas pendientes de la jornada anterior se resolvieron así: Sorribes venció a Domínguez, y Pomar a Buxade.

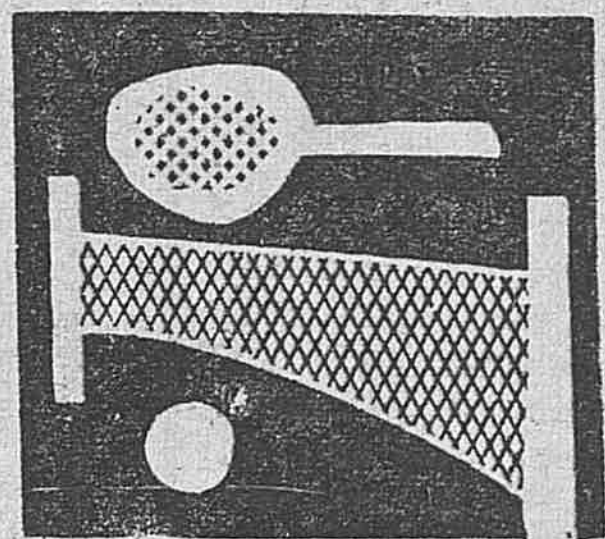
Clasificación:

Bellón, 9,5. Torán, 9. Medina, 8,5. Pomar, 7,5. Morán, 7. García Orus, 6,5. Merino y Bautista, 6. Briones y Sorribes, 5,5. Buxade, 5. Palacios, 4,5. Fanjul, 4. Domínguez, 3,5. Ingelmo, 2. Cancho, 0.

Con una partida pendiente Pomar, Sorribes, Ingelmo y Domínguez. Queda solamente imbatido el campeón juvenil de España, Bellón.

LA PAREJA GIMENO-STOLLE GANÓ EL DOBLE DEL CRITERIUM DE ASEs

SE IMPUSO EN CINCO SETS A LA FORMADA POR EMERSON-LAVER



BARCELONA.—La pareja formada por el español Andrés Gimeno y el australiano Fred Stolle se ha adjudicado brillantemente, tras emotivo y dilatado «match», el partido de dobles del Criterium de Ases, ante los australianos Emerson y Laver.

En los graderíos de la pista central del Real Club de Polo de Barcelona, donde se celebró este encuentro de tenis profesional, con puntuación sistema Copa Davis, se congregó numeroso público, que siguió con gran interés la exhibición que durante más de tres horas ofrecieron los famosos ases del tenis mundial.

La victoria de Gimeno y Stolle se produjo por el tanteo de 2-6, 7-5, 3-6, 8-6 y 7-5. Y en los 55 juegos que precisó la decisión del partido hubo momentos de gran brillantez, imponiéndose, finalmente, el tesón de Gimeno y Stolle, quienes con ésta aventajan a sus adversarios por dos victorias a una.

Hoy se disputarán los dos últimos encuentros individuales, enfrentándose Laver a Gimeno, y Stolle a Emerson.

El encuentro de exhibición entre las profesionales femeninas Billie Jean King y Rosemary Casals no ha podido celebrarse por lesión de la primera. (Alfil.)

JOSE MARIA GISBERT, CAMPEON DE CATALUÑA

BARCELONA.—José María Gisbert se ha proclamado campeón de Cataluña de tenis al vencer en la final individual masculina de primera categoría a Luis Flor por 6-1, 4-6, 5-7, 6-4 y 6-2.

En la final de dobles masculinos se han adjudicado el triunfo Luis Bruguera y José Guerrero sobre Jorge Isbert y Alberto Riba por 6-3, 6-2 y 6-2.

En la prueba de dobles de damas la victoria ha correspondido a la pareja formada por Mercedes Guix y María Carmen Muntanola, que se han impuesto a Elisa Gisbert y Rebeca Mata por 6-3 y 6-3.

Los partidos han sido jugados en las pistas del Club de Tenis de La Salud. (Alfil.)

EL «OPEN» INTERNACIONAL DE PARIS

PARIS.—En partidos jugados en octavos de final del torneo «open» internacional sobre pista cubierta del estadio parisense Pierre Coubertin, se registraron los siguientes resultados:

Simple masculinos:

El francés Pierre Barthes ganó a Ilie Nastase (Rumania) por 9-7, 4-6 y 6-3.

John Newcombe (Australia) ganó a Patrice Beust (Francia) por 6-2 y 6-3.

Marty Riessen (Estados Unidos) ganó a Ray Moore (África del Sur) por 6-4 y 6-3.

Ion Tiriac (Rumania) ganó a Nicola Pilic (Yugoslavia) por 6-1 y 6-4.

La composición para los cuartos de final ha quedado como sigue: Tony Roche (Australia)-R. Taylor (Gran Bretaña).

Tom Okker (Holanda)-Ion Tiriac (Rumania).

P. Barthes (Francia)-Earl Buchholz (Estados Unidos).

John Newcombe (Australia)-Martin Riessen (Estados Unidos).

VICTORIAS DE ORANTES Y SANTANA EN MALAGA

MALAGA.—Durante la tarde y la noche de ayer se ha iniciado en las pistas de un hotel de Torremolinos el I Trofeo de Tenis Carloti Alessandre.

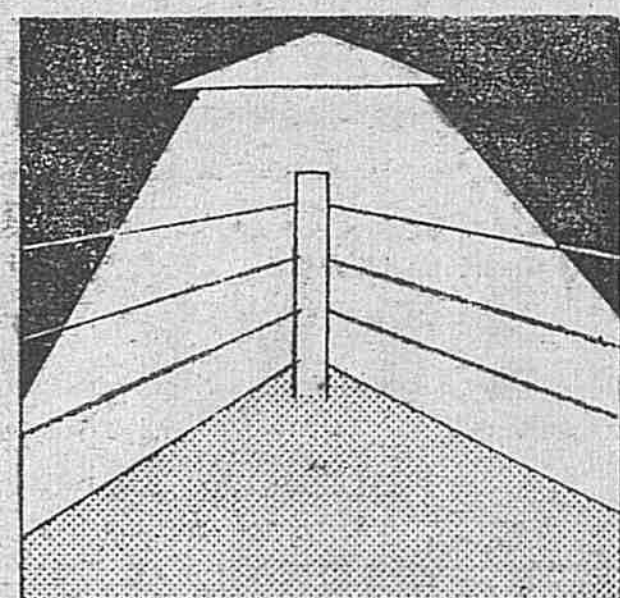
En individuales, Orantes venció a Gisbert por 3-6, 11-9 y 6-4, y Santana a Arilla por 7-5 y 8-6.

Después jugaron una partida de exhibición de dobles, en la que Orantes-Gisbert, vencieron a Santana-Arilla, por 10-6. (Mencheta.)

URTAÍN Y CARRASCO ACTUARÁN EN ROMA EL DÍA 22



EL PRIMERO SE ENFRENTARÁ AL BRASILEÑO FAUSTINHO, Y EL SEGUNDO, A CONSOLATI



Renzo Casadei viajará a Italia el próximo martes, junto con sus púgiles Carrasco y Urtain, para preparar los combates que ambos disputarán el día 22 en Roma.

Carrasco se enfrentará al italiano Massimo Consolati, y Urtain, al brasileño Vasco Faustinho, en la misma velada en que Nino Benvenuti pondrá en juego su corona mundial de los medios ante el cubano Luis Rodríguez.

Desde su llegada a Italia hasta el momento de celebrar la velada, los españoles permanecerán en Linzano, donde se encuentra el gimnasio de Benvenuti, en el que también entrenarán Urtain y Carrasco. (Pyresa.)

El mejicano Jiménez, dispuesto a enfrentarse a Legrá

MEJICO.—El boxeador mejicano José Jiménez, destacado peso pluma, dijo que está dispuesto en cualquier momento a sostener un combate con el español José Legrá, ex campeón mundial de esa división.

Agregó Jiménez que hace tiempo le hicieron una oferta en ese sentido y que los compromisos que tenía entonces le impidieron aceptarlo.

También manifestó que le interesaría un combate con el velloziano Pedro Gómez, ya sea en Méjico o en Caracas. (Alfil.)

EXHIBICION DE BENVENUTI EN TRIESTE

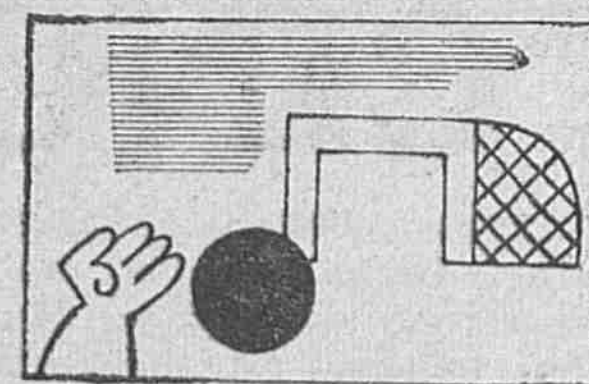
TRIESTE (Italia).—El púgil italiano Nino Benvenuti, campeón del mundo de los pesos medios, celebró una exhibición en Trieste, en cinco asaltos, contra sus «sparrings» norteamericanos, Eddy Owens y Sonny Floyd, dentro de su preparación para el próximo combate valdadero para el título mundial de los medios, que se celebrará en Roma el día 22 frente a Luis Rodríguez.

Benvenuti, que se empleó a fondo en los cinco rounds de la exhibición, mostró cierta falta de preparación aún. No obstante, el campeón del mundo, al término de la pelea, se mostró satisfecho de la forma en que se encuentra y expresó su confianza en que con los días que le quedan de preparación, en la que es dirigido por el italo-norteamericano Al Silvani y el italiano Tom Caneo, alcanzará un estado óptimo para el difícil combate contra el norteamericano de origen cubano Luis Rodríguez.

El campeón del mundo de los medios abandonó Trieste, con dirección a la localidad de Santa Vittoria D'Alba, donde concluirá sus entrenamientos para el match del día 22 con los púgiles norteamericanos Owens y Floyd y el argentino Antonio Aguilar, uno de los hombres de confianza de Benvenuti y que actuará también en la velada pugilística de Roma en la que se pondrá en juego la corona mundial de los medios. (Cifra.)

EL DÍA 15, ESPAÑA SE ENFRENTARÁ A YUGOSLAVIA EN PANCEVO

NUESTROS JUGADORES SE ENTRENAN INTENSAMENTE PARA ESTE PARTIDO



El balonmano español tiene ante sí un difícil compromiso: el próximo día 15 jugará en Pancevo el partido de ida de la eliminatoria de la que saldrá el candidato para participar en los próximos Campeonatos del Mundo de balonmano, que se jugarán en Francia en enero y febrero de 1970. El partido de vuelta de esta eliminatoria se disputará en la ciudad de Vigo el próximo día 29. ¿Dónde se cifran las posibilidades del equipo español de cara a esta eliminatoria? ¿En qué lugar se debe situar la esperanza de los aficionados? Nada mejor que ponerse al habla con el seleccionador nacional, responsable cualificado de este deporte en nuestra nación.

Domingo Bárcenas, seleccionador y entrenador, ha comenzado diciéndonos con un poco de reticencia que «nos ha tocado un enemigo fácil». Se advierte en seguida que está de broma. Y por si no nos hubiéramos dado cuenta específica:

—En las dos ocasiones que nos hemos enfrentado con el equipo nacional yugoslavo hemos perdido. La primera fue en los Juegos del Mediterráneo, en la que nos ganaron por cinco tantos de diferencia. La segunda, en el torneo de Bucarest, en el que la derrota fue nada menos que por 12 goles.

—¿Entonces?

—La cosa es clara. Ni podemos ni debemos hacernos ilusiones. En base a esta creencia hemos emprendido un plan de entrenamiento en el que, lógicamente, hemos depositado nuestra confianza.

—¿En qué ha consistido fundamentalmente ese plan?

—En una primera fase, localizada en el mes de septiembre. Hicimos frente a la preparación general desde dos puntos de vista: físico y táctico-técnico. En la segunda fase —durante el mes de octubre— emprendimos una serie de partidos con distintos equipos nacionales, cuyos resultados no han podido ser más satisfactorios. Hay que tener en cuenta que en trece días de gira hemos disputado ocho encuentros, recorrido 2.000 kilómetros en autocar y realizado 24 entrenamientos.

—¿Qué nos jugamos en esta eliminatoria?

—Si ganamos a Yugoslavia pasaremos directamente a disputar la fase final de los Campeonatos del Mundo, a jugar el próximo año. Y, como es sabido, los ocho primeros clasificados en este Campeonato tendrán derecho a la participación en la Olimpiada de Munich, en 1972. A estos Campeonatos del Mundo asistirán 16 equipos. De ellos sólo son seguros el francés —al ser la nación organizadora—, Japón —que representará al Continente asiático— y un equipo americano. Los demás saldrán de estas eliminatorias previas.

—¿Y si perdemos?

—Si perdemos, la única opción que nos queda es participar en el torneo preolímpico, del que saldrán otros ocho equipos, que, sumados a los ocho mencionados, participarán en la Olimpiada de Munich.

—En suma, señor Bárcenas, ¿qué posibilidades tenemos?

—Quiero recalcar la dificultad que entraña esta eliminatoria; pero también quiero resaltar que esta misma dificultad nos ha inculcado un gran sentido de la responsabilidad. Hemos hecho frente a la eliminatoria con todos los medios a nuestro alcance. Hemos puesto ilusión y entusiasmo. Por otra parte, sabemos que el enemigo es fuerte. Ahora los hechos cantarán.

—¿Cuáles son los proyectos del balonmano español?

—Los proyectos son claros. Intentaremos vencer a Yugoslavia y prepararnos después para una brillante participación en Munich. Por otra parte, nuestro trabajo no olvida nunca la labor con los juveniles, en los que basamos nuestra futura potencialidad, y a los que no abandonamos nunca, conscientes de la importancia que tienen en orden al futuro de nuestro balonmano.

—Finalmente, ¿quiénes son los jugadores seleccionados?

—Un total de dieciocho. Esta es la lista: Porteros: Ferramón (Granollers), Hernández (Atlético de Madrid) y Almandoz (Atlético de Madrid). Jugadores de campo: Alcalde (Atlético de Madrid), Morera (Barcelona), Prat (Granollers), Villamarín (Atlético de Madrid), Labaca (Granollers), Andréu (Atlético de Madrid), Cuesta (Atlético de Madrid), Domenech (Barcelona), Medina (Atlético de Madrid), Taure (Picadero), Pitiu (Obras del Puerto de Alicante), Alonso (Atlético de Madrid), De Andrés (Atlético de Madrid), Sagarra (Barcelona) y De Miguel (Atlético de Madrid).

CROSS

LANDA SE IMPUSO EN EL VII TROFEO INAUGURACION DEL SEU DE MADRID

Comenzó ayer la temporada pedestre del Servicio de Educación Física y Deportes de la Delegación-Comisaría para el SEU del Distrito Universitario de Madrid, con la celebración del VII Trofeo Inauguración, sobre la distancia de 3.000 metros, con salida y llegada en las pistas de atletismo de la Ciudad Universitaria, cuyo control corrió a cargo del Colegio y Jueces y Cronometradores de la Federación de Atletismo de Madrid.

De salida se marca un tren lento, lo que supone que se marche en pelotón hasta los 500 metros, que es cuando ataca Gesteira, para arquirir una ventaja de 40 metros sobre sus inmediatos seguidores. A los dos kilómetros salen del pelotón perseguidor Landa y Sánchez, que logran dar alcance al escapado, pero poco después da un tirón Landa, que se va primero de Gesteira y luego de Sánchez, para llegar a la pista con la suficiente ventaja para no ser inquietado y ganar bien este primer «Cross» Universitario.

Clasificación individual: 1. Landa (INEF), 9-24-6; 2. Sánchez (Medicina), 9-33-2; 3. García Caro (CC. PP. EE.), 9-35-2; 4. Gesteira (Filosofía y Letras), 9-51-2; 5. Camacho (INEF), 10-09-4; 6. Renedo (C. M. Chaminade); 7. Pérez Álvarez (P. Industriales); 8. Acuña (A. Mandos); 9. Velasco Maíllo (Chaminade); y 10. Vázquez-Prada (Ing. Agrónomo).

Por equipos la victoria fue para el Instituto Nacional de Educación Física, con 83 puntos, seguido del C. M. Chaminade, con 131 puntos, que ha sido la revelación de este Trofeo, con muy buenas posibilidades de mejorar su actuación; Peritos Industriales, con 138; Academia de Mandos, con 143; C. M. «Francisco Franco», con 186; Aparejadores, con 192; C. M. «San Agustín», con 194; Ingenieros Agrónomos, con 260; Ingenieros de Caminos, con 321, y Medicina, con 361.

CINCO DIAS DESPUES

Los comentarios de algunos programas de la Segunda Cadena me veo obligado a retrasarlos. Son los lectores quienes me imponen tal obligación cuando me dicen con frecuencia que debo ocuparme principalmente de la Primera Cadena, que es la que sirve a todos los españoles. Concretamente uno me escribió en cierta ocasión: «Cuando se refiere a algún buen programa de la Segunda Cadena no hace más que ponernos los dientes largos a los que, inmensa mayoría, no podemos disfrutar de ese canal.» Muchos abundan en pedirme que insista con más frecuencia en la obligación que tiene TVE de que toda España quede cubierta por el canal UHF. Son muy abundantes los aficionados a la música que se ven privados de los magníficos programas musicales que por él se emiten, y no escasean los que, disfrutando del privilegio de captar estas emisiones, se duelen de la falta de una sincronización que permita una permuta aceptable. Pero dejo este tema para otras ocasiones que habrán de llegar.

Voy a referirme ahora, con cinco días de retraso, a la excelente realización que Luis Calvo Texeiro hizo de «Tres sombreros de copa», de Miguel Mihura. La realización fue consecutiva a la adaptación que él mismo hizo y a la selección de intérpretes. En todo obró con singular acierto; pero considero excepcional la elección de Manuel Galiana para interpretar a Dionisio. Este joven actor, potenciado por TVE, estaba encas-

illado en lo dramático, y, sin embargo, Calvo Texeiro, pensó que, por la índole del personaje tragicómico, el papel de Dionisio le iría como anillo al dedo. Dionisio es un hombre angustiado y tímido, sensible y sensitivo, y su comicidad no hay que buscarla en sus gestos ni en su voz tierna y emocionada, sino en las cómicas situaciones que la obra le depara. De haber desempeñado el papel un

Por Julio FUERTES

auténtico actor cómico, quizá hubiese caído en extravagancias fuera de lugar. Acierto completo del realizador que, probablemente, intuyó esta realidad. Por supuesto que Manuel Galiana, sin merma de su peculiar estilo, hizo un Dionisio insuperable. Le dio la réplica María José Alfonso, que matizó su papel de mujer frívola al encontrar un hombre, entre tantos, que le cala en el alma por bueno e ingenuo. Valió la pena llevar al prestigioso programa «Teatro de siempre» esta obra de la que su propio autor dijo que en ella todo parece mentira.

DESPEDIDA Y BIENVENIDA. Ambas cosas merecen estas líneas. Cesó en su cargo de director general de Radiodifusión y Televisión Jesús Aparicio Bernal, y ha venido a sustituirle Adolfo Suárez. Aparicio culminó una etapa brillante la

TVE, durante la cual progresó notablemente la programación, y su fama trascendió al exterior, obteniendo premios internacionales que están en la mente de todos los espectadores y que han acrecentado el nombre de España por el mundo entero. Sólo esto bastaría para merecer una emocionada despedida deseándole muchos éxitos en las actividades con que habrá de continuar su vida.

La bienvenida a Suárez está llena de esperanzas. Abulense de cepa —nacido en Cebreros—, dejó el cargo de director de la Primera Cadena de TVE para desempeñar el Gobierno Civil y la Jefatura Provincial de su amada provincia. Otros cargos acordes con su profesión de abogado, le currieron en tareas de mando y eficacia. Pero lo importante es, para desempeñar con acierto la dirección general de Radiodifusión y Televisión, su especial preparación y su profundo conocimiento práctico del que hacer que le aguarda. No faltan problemas a la vista, más inmediatos unos que otros, pero todos importantes, ocupando lugar destacado el discutido y espinoso de la publicidad. Ampliar la cobertura del canal UHF, tanto más necesaria cuando ya se inicia la posibilidad de la televisión en color, constituyen otros problemas que habrá de acometer y resolver. Pero de su juventud y su bien demostrada capacidad de trabajo, junto a su inteligencia y especial preparación, cabe esperar muy sazonados frutos. Sea bienvenido.

PENINSULAR

6,27: Apertura.—6,30: Saludo musical (Zamora).
7,34: Música del mundo.—8,02: Almanaque sonoro.
8,04: Música de ayer y de hoy (Peyrou).—8,30: Música de Hispanoamérica (O. Merino).—9,02: Kiosco de música (R. Angel).—9,30: Madrid, nueva treinta (Vázquez).—11,31: Música en la montaña.
12,00: Angelus y Faro de Madrid.—12,04: De domingo a domingo (Vázquez).—13,03: Cara a la juventud.—14,02: Diálogos con música (Tena).—15,00: Crónica deportiva.—15,05: Discobalance.—15,31: Desfile de orquestas (L. de Guevara).—16,01: Concierto ligero (Urbietta).—16,30 (aproximadamente): Estudio.—18,31: Selección de tarde (D. Herrero).—19,00: Club de baile (A. Corral).—21,00: Album (A. Alvarez).—21,30: Aquí, España.—22,31: Mundo disco (Mantilla).—23,01: Pequeño concierto (Pagan).—«Sinfonía número 6 en si menor, Patética» de Tchaikovsky.—23,31: Hispanoamérica (Castellanos).
0,01: Música en la medianoche (Palacios).—0,45: Melodías.—1,01: Melodías para el recuerdo (Molero).—1,31: Extraños en la noche (Fraile).—2,00: Cierre.

NACIONAL

4,54: Apertura. Al nacer el día. Índice de programas.—5,05: Feliz jornada.—8,00: España a las ocho.—8,45: Música religiosa.—9,30: El genio musical español.—10,05: Tres ritmos tiene el domingo.—10,15: La caridad en la radio.—10,30: Caravana de amigos.—13,05: El domingo y su música.—14,00: Alta fidelidad.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Avance de programas.—15,05: Novedades musicales del mundo.—16,05: Fiesta.—21,10: Melodías de España.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,38: Concierto por la Orquesta Sinfónica de la RTVE.—24,00: Veinticuatro horas.—0,30: Meditación religiosa.—0,33: Serenata.—0,50: Lecturas a medianoche.—1,00: Buenas noches, Europa.—1,00: Circuito nocturno.

MADRID

7,00: Buenos días.—7,50: Matinal SER.—8,15: Hoja para la misa del domingo, por el Rvdo. Padre Federico Sopena.—8,25: Compañero de viaje.—9,55: Su felicidad garantizada.—10,00: Hoy es domingo, por Miguel de los Santos.—12,00: El gran musical. Todo para los jóvenes.—13,30: Jenny en el mundo. Cartelera de espectáculos.—14,00: Última hora futbolística.—14,15: Crónica Rayo Vallecano.—14,20: Música en L. P.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—15,00: Actualidad cinematográfica.—15,05: Cita a las tres.—16,00: Carrusel deportivo.—18,30: Pista de baile, por Joaquín Prat.—20,30: Cada día un R. 4.—21,00: Carrusel deportivo. Resultados.—21,30: Tercera División.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,30: Temas españoles.—23,00: Teatro del aire «Los apuros del padre Mathews», de José Fernando Dicenta. Interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid.—24,00: Concierto del domingo.—1,00: Madrugada en Radio Madrid.—4,00: Cierre de la emisora.

PROGRAMAS DE TELEVISION

DOMINGO 9 DE NOVIEMBRE

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE: «Sinfonía sevillana», de Turina.
10,02 LA FIESTA DEL SEÑOR. Santa misa, desde los estudios de Miramar, de Barcelona.
11,00 CONCIERTO. «Misa sinfónica en re menor», de Julio Navarro Grau, en honor de Nuestra Señora de la Candelaria.
12,00 EN DIRECTO. Retransmisión en directo, desde el Club de Campo de Madrid, de la jornada hípica correspondiente al Campeonato de España de saltos.
13,30 HORIZONTES. «El arte y la Biblia».

SOBREMESA

- 2,02 CLUB MEDIODIA.
2,45 PERFIL DE LA SEMANA.
3,00 TELEDIARIO.
3,30 OPINION.
3,35 TVE ES NOTICIA. Información semanal de la programación de TVE, a cargo de José Luis Uribarri.
3,45 CITA CON TONY LE BLANC. Guión: Tony Leblanc y Romano Villalba. — Realización: Romano Villalba.
4,15 EL VIRGINIANO. «Ola de crímenes en Buffalo Springs».
5,45 ESPECIAL POP. Un programa musical dedicado al público juvenil.
6,14 Información deportiva.

TARDE

- 6,16 CARRUSEL DEL DOMINGO.
7,20 Información deportiva.
7,30 RETRANSMISION DEPORTIVA. Retransmisión en directo, desde el estadio del Manzanares, de Madrid, del encuentro de fútbol de Primera División: Atlético de Madrid-Elche.

NOCHE

- 9,30 TELEDIARIO.
9,55 EL TIEMPO.
10,05 SESION DE NOCHE. «Recordando a Gary Cooper». «Sueño de amor eterno». El segundo filme de «Recordando a Gary Cooper» es una admirable historia de amor, basada en una novela de George de Maurier, en la que realidad y fantasía se mezclan ininterrumpidamente en un elevado clima poético, donde el amor vence incluso a la muerte. Para muchos, el mejor filme en la copiosa filmografía de Henry Hathaway, su director. Acompañan a Gary Cooper en la interpretación Ann Harding, Ida Lupino y John Halliday.
12,00 TELEDIARIO.
0,03 BUENAS NOCHES y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 6,00 CARTA DE AJUSTE: Obras para piano de Granados.
6,47 DIBUJOS ANIMADOS. BUGS BUNNY: «Los ratones».
7,10 VOCES DE COLOR.
7,40 DISNEYLANDIA. «De vacaciones».
8,40 EL SANTO. «Personalidad falsa». Al llegar el Santo a Atenas es abordado por una falsa azafata y luego rapado y llevado a presencia de un importante financiero que desea contratarle para que busque a un hombre que se hace pasar por él.
9,30 TELEDIARIO.
9,55 EL TIEMPO.
10,00 XXX ANOS DE HISTORIA. «El infierno de Verdún».
10,30 ENCUCIJADA «La resurrección de Annie Hearn».
11,30 ESTUDIO EN NEGRO.
12,00 Cierre.

LUNES 10 DE NOVIEMBRE

MATINAL

- 7,45 CARTA DE AJUSTE: Recital a la guitarra, por Carlos Montoya.
8,02 BUENOS DIAS. Gimnasia. Santoral. Efemérides. El tiempo para los navegantes. El estado de las carreteras.
8,30 TELEDIARIO.
9,01 SELECCIONES TVE. Teatro de siempre: «El esclavo». Poesía en imagen: «Guillermo Díaz Playa».
10,00 TELEVISION ESCOLAR. Tema complementario: «Ciencias». Lección 5: «La óptica». Tema sistemático: «Inglés». Lección 5.
11,00 Cierre.

SOBREMESA

- 1,15 CARTA DE AJUSTE: París y su música.
1,32 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
2,30 RITMO 70. Un programa musical para la sobremesa.
3,00 TELEDIARIO.
3,30 MUNDO CURIOSO.
3,35 JIM WEST. Un nuevo episodio de esta serie.
4,35 NIVEL DE VIDA.
5,00 ESPAÑA AL DIA.
5,15 Despedida y cierre.

TARDE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE: Cancionero asturiano.
7,02 KIMBA EL LEONCITO. Hoy: «La serpiente mágica».
7,30 EL METEORO SUBMARINO. Hoy: «Los invasores». Un extraño ser se apodera de una torre de observación de la patrulla, aislada en el océano. Es la avanzada de unos invasores, frente a los que tendrá que defenderse el capitán Tempestad.
7,55 Despedida infantil.
7,56 Presentación de tarde.
8,00 AYER, DOMINGO.

LA HUELLA DEL HOMBRE

Una serie dedicada a ofrecer los momentos o períodos considerados claves en la historia de la cultura. Las Artes, la Religión, la Filosofía, y, asimismo, la vida cotidiana de los pueblos, en las distintas etapas del desarrollo de la Humanidad. «Los aqueménides».

NOCHE

- 8,55 ESTA NOCHE...
9,00 NOVELA. Hoy: «Cabeza de estopa», de Rafael Pérez y Pérez. Guión: José A. Eluch. Realización: Manuel Aguado.
Capítulo I. Reparto: Manrique, Juan Diego, Maese Sancho, Pablo Sanz; doña María, Lola Herrera; doña Elvira, Amparo Pantoja; doña Mencia, Mari Delgado; Eleonora, Montserrat Blanch; Condesa, Asunción Villamil; Trovador, Ignacio de Paul; Fray Jerónimo, Valentín Torrens.
9,30 TELEDIARIO.
9,55 EL TIEMPO.
10,00 HORA PUNTA.
10,25 LOS HOMBRES SABEN... LOS PUEBLOS MARCHAN.
11,00 LOS VENGADORES. Hoy: «Revolver a la orden... ¿Quién da más?»
0,05 TELEDIARIO.
0,10 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 7,15 CARTA DE AJUSTE: Canciones suramericanas, por Hermanos Michel.
8,02 DIBUJOS ANIMADOS. «Doctor Zen».
8,30 A VISTA DE PAJARO. «El hundimiento del "Lusitania"».
9,30 TELEDIARIO.
9,55 EL TIEMPO.
10,00 CUENTOS DE CHEJOV. «Enemigos».
10,30 «Yo, un negro», de Jean Rouch.
CINE CLUB. Ciclo Jean Rouch.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 257, correspondiente al día 27 de octubre de 1969, se inserta anuncio de subasta para contratar la ejecución de las obras de pavimentación de calzada y aceras, ajardinamiento, saneamiento y abastecimiento de aguas potables en el paseo de Salamanca, de esta ciudad.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de veinte días, que termina el 20 de noviembre de 1969, contados a partir de la publicación del anuncio en el expresado «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

León, 28 de octubre de 1969.—El Alcalde (firma ilegible).

LEA USTED

«EL RUEDO»

APARECE LOS MARTES

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. FRUHBACH DE BURGOS. ANGELES CHAMORRO (SOPRANO). TEATRO REAL

«Segunda» y «Tercera», Beethoven, «Invocaciones Crucificadas», Montsalvatge (Chamorro). Hoy, 11,30 mañana. (Localidades: Taquillas plaza Oriente.)

ORQUESTA NACIONAL. SPITERI, ENTREMONI (PIANISTA). TEATRO REAL

«Iberia». Albéniz-Arbós; «Primer concierto», Beethoven (Entremont); «Till». Strauss. Viernes y sábado, 7,15 tarde. (Localidades abonados: Lunes y martes, anulándose tarjeta reserva quienes no las retiren. Venta libre: Desde miércoles.) Domingo, 11,30 mañana. (Localidades: Desde jueves. Taquillas plaza Oriente: De 10 a 2 y de 3 a 6,30. Jueves: Se abre taquilla nueve mañana.)

HOY, TEATRO REAL, 7,15 TARDE: ORQUESTA SINFONICA RADIO TELEVISION ESPANOLA. C. HALFFTER-STARKER. CLUB CONCIERTOS FESTIVALES DE ESPAÑA

Hoy, 7,15 tarde. (Director: Cristóbal Halffter.) Boccherini: «Sinfonía la mayor»; Schumann: «Concierto violoncello» (Solista: Janos Starker); Cristóbal Halffter: «Anillos» (Estreno; encargo Radio Televisión Española); Wagner: Preludio «Maestros Cantores». (Localidades público: Taquillas Real, de 10 a 13 y de 15,30 hasta hora concierto. Precios: De 10 a 100 pesetas.)

ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA

Ciclo Grandes Intérpretes

Comisaría General de Música

Martes 11, 19,30 horas. Teatro Real. (Director y solista: Daniel Barenboim. «Sinfonías 33 y 40» y «Concierto piano, 27», Mozart. (Localidades: Taquilla plaza Oriente, de 10 a 2 y de 3 a 6,30.)

CICLO GRANDES INTERPRETES

Comisaría General de Música

Noviembre, 11: English Chamber Orchestra; noviembre, 18: André Watss. Teatro Real, 19,30 horas. (Localidades ambos conciertos: Taquillas plaza Oriente, de 10 a 2 y de 3 a 6,30. Especiales para estudiantes: 10 pesetas.)

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas de Antonio Garisa, en Millonario con yate y americana (de Alfonso Paso).

ARLEQUIN. — (2475131.) (San Bernardo 5 y 7.) (Metro Santo Domingo.) (Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11. Exitoso extraordinario de la divertidísima obra de Alonso Millán: Pepe.

ARNICHE S. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11. Rafaela Aparicio y Germán Cobos, con la colaboración de Lola Lozada: Ye-yé, pero honrada (de Alfonso Paso). (Dirección: García Toledano.) (Hacia las 200 representaciones.)

BEATRIZ. — 4,30 y 7,15. Compañía María Luisa Merlo-Carlos Larrañaga, en una obra de polémica: Rosas rojas para mí (de Sean O'Casey; adaptación: Alfonso Sastre; música: Aguirre; escenografía: Nieva). Con: Luis Peña, Pilar Muñoz, Venancio Moreno y un reparto de cuarenta actores. (Dirección: José María Morera.) («Puede parangonarse con los mejores éxitos del teatro en el extranjero», Aragonés, «Informaciones».) Domingo, función popular: 4,30. (Todos los días: Descuento del 50 por 100 para estudiantes.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) 7 tarde y 11 noche: Manuel Galiana en Hay una luz sobre la cama (de Torcuato Luca de Tena). (Francisco Pierrá, la presentación de Amparo Pampolona, y Gabriel Llopert, en «Don Carlos».) (Dirección: José Tamayo.)

CALDERON. — 7, 10,45. Gran compañía de revistas, bajo la dirección de Manuel Paso: Una mu-

jer para todos (libro de M. Paso, música de los maestros Montorio, García Segura y Cofiner). Con: Esperanza Roy, Paquito de Osca, Pepita Ródenas, la colaboración de Luis Barbero, las fabulosas 12 Bluebell Girls y «Ballet» Masulli Dancers.

CLUB. — (2220417.) 7, 11. Milagros Leal, en un éxito cómico mundial: La locomotora (de Rousin). Con Ricardo Canales. Colaboración: José Orjas. (Dirección: Cayetano Luca de Tena.) («Entre risas y aplausos, hacia las 200 representaciones»)

COMEDIA. — 7 y 11: Compañía Adolfo Marsillach, en El Tartufo (de Molière, trasladado por Enrique Llovet).

COMICO. — (2227289.) 7, 11: Franz Joham, Fernando Delgado, en El visón volador Con: Mónica Kolpek, Ricardo Merino, Elena Espejo y Mary Paz Ponzal. Colaboración: Mary Carmen Yepes. (Dirección: Jaime Azpilicueta.) («Dos últimas semanas»)

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 11: Compañía Irene Gutiérrez Caba, en: La hora de la fantasía. Con Francisco Piquer y Paco Morán. (Dirección: José Luis Alonso.)

ESPAÑOL. — 4,30 y 7 tarde: Compañía Nacional de la Ciudad de Barcelona, en El enfermo imaginario (de Molière, en versión libre, en tres actos, de Juan Vila-Casas). (Director: José María Loperena.) Con (por orden de aparición): Luis Torner, Antonio Vico, Amparo Baró, Ana María Barbany, Paquita Ferrándiz, Carlos Lucena, Carmen Carbonell, Andrés Magdaleno, Ramón Durán, Adriá Gual, Carolina Montijano, Pedro Gil, Rafael Calvo. (Acrobacias y equilibristas: «Marcuss», «Mary and Harry».) (Música, de Rafael Ferrer Fito.) («Ballet» dirigido por Joseph Gilbert.) (Orquesta Pro-Música, de Madrid.) (Autorización menores.) (Precios: De 20 a 80 pesetas.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) (Dirección: Arturo Serrano.) 7 tarde y 11 noche: Compañía Arturo Fernández, en su tercer año triunfal de «¿Quién soy yo? Con Milagros Pérez de León. (Más de 600 representaciones.) Próximamente: Yo soy Brandel (de Juan Ignacio Luca de Tena), segunda parte de «¿Quién soy yo? Lunes, noche: Descanso compañía.

LARA. — (2211631.) 7 tarde y 11 noche (Compañía Nati Mistral): Fortunata y Jacinta (de Benito Pérez Galdós, adaptación de López Aranda). Con: Lola Herrera, Manuel Tejada y Francisco Merino. (Dirección: Gonzálcz Vergel.)

LATINA. — (Teléfono 2652835.) (Revistas Colsada.) 7, 11: Clamorous éxito cómico de «Ay...», Manolo de mis amores! (Vicky Lusson, Quique Camoiras y Mercedes Llofríu).

MARAVILLAS. — 7, 11: Compañía Comedias Cómicas Florinda Chico, con la colaboración de Ismael Merlo, en Amor dañado o La víctima de sus virtudes (de Alonso Millán.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 4,30 y 7 tarde: Lina Canalejas, Francisco Villedares, Manuel Torremocha, en La casa de las chivas (de Jaime Salom). Con Fernanda Hurtado, en el personaje de «Trini». (Dirección: José María Loperena.) (Próximamente: 600 representaciones.)

MARTIN. — 7 y 11. La revista campeonal: Las corsarias (música, maestro Alonso). Por Addy Ventura, Angel de Andrés, Rubén García.

REINA VICTORIA. — (2213458.) 7, 11: Amparo Soler Leal, José María Rodero, en Plaza suite (comedia de Neil Simon). (Dirección: Jaime Azpilicueta.) (Últimos días.)

TEATRO FIGARO. — (Doctor Cortez, 5.) (Teléfono 2391645.) 7,30 y 11,15 noche: Compañía Nuria Espert presenta, de Genet, La s criadas. (Intérpretes: Nuria Espert, Julieta Serrano. Colaboración: Mayrata O'Wisiedo.) (Dirección: Víctor García.) (Gran Premio Especial del Festival Internacional de Belgrado.) Lunes: No hay funciones por descanso compañía. (Venta anticipada.) (50 por 100 descuento a estudiantes. Directamente en taquilla, de 5 a 7 tarde.)

VALLE INCLAN. — 7 tarde: Cuartito mes de éxito cómico de Acelgas con champagne (de Roberto Romero). Hoy, noche: No hay función por descanso de la compañía.

ZARZUELA. — (2214341.) Hoy, domingo, 7 tarde: Último recital de María Dolores Pradera. (Localidades: En taquilla.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (2314607.) (Plaza del Rey. Metro Banco España. Aparcamiento coches.) 4,15 y 7 tarde («Tres últimos días»): ¡El Circo más joven del mundo! ¡Viva el Circo! (100 artistas fenomenales.) Martes: Despedida.

CINES

ALCALA-PALACE. — La batalla de Inglaterra.

ALBENIZ. — La vuelta al mundo bajo el mar.

ALVI. — La batalla de Inglaterra.

AMAYA. — Funní Girls.

APOLLO. — La ragazza con pistola y Un minuto para rezar, un segundo para morir.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 4,30, 7, 10,45: El ángel (Raphael). (Tolerada.)

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: ¿Qué tal, Pussycat? (Peter Sellers, Peter O'Toole, Romy Schneider, Capucine.) Technicolor. (Mayores dieciocho años.) (Tercera semana.)

AZUL. — Ocho en fuga y ¡Cáete muerta, cariño!

BAHIA. — Diez horcas para un pistolero y La batalla de Anzio.

BARCELONA. — 4,30, 7, 10,45: El ángel (Raphael). (Tolerada.)

BECERRA. — Héroes a la fuerza y Aquellos chalados en sus locos cacharros.

BEQUER. — La ragazza con pistola y Un minuto para rezar, un segundo para morir.

B. ARTES. — Pepa Doncel.

BENLURE. — 4, 7, 10,30: Chitty chitty bang bang (Dick Van Dyke). Tolerada.

BILBAO. — La muerte no tiene sexo.

BRISTOL. — Trampa para un espía y Pepa Doncel.

BULEVAR. — Abrazame y sácime de besos.

CALIFORNIA. — Harper, investigador privado y La ciudad no es para mí.

CALLAO. — 4,30, 7, 10,45: Besos robados. (Director: François Truffaut.) (Color.) (Gran Premio del cine francés.)

CANCILLER. — La batalla de Inglaterra.

CANDILEJAS. — Una vez al año ser hippy no hace daño y Gentleman Jo.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: El ángel (Raphael). (Tolerada.)

CARLOS III. — El hombre de Kiev.

CARTON. — Pasaporte a la locura.

CARTAGO. — 4,30: Furia en Marrakech; Yo, yo, yo... y los demás. (Estreno en barriada.)

CARRERAS. — 10 mañana: Agente End Momento a momento. (Mayores.)

CERVANTES. — Petulia y Romeo y Julieta.

C. LINEAL. — Anoche cuando se apagó la luz y Los chachales del desierto.

COIMBRA. — A cada uno lo suyo y Buena sera, señora Campbell.

COLISEUM. — 4,30, 7, 10,30: La piscina (Alain Delon, Romy Schneider, Maurice Ronet, Jane Birkin). (Eastmancolor.) («Exito mundial»)

CONCEPCION. — Harlow, la rubia platino y Gentleman Jo.

CONDE DUQUE. — El oro de Mackena.

COPACABANA. — A cada uno lo suyo y Buena sera, señora Campbell.

CONSULADO. — El hombre de Kiev.

CHUECA. — Bajo el signo de Montecristo y El portero.

EL ESPANOLETO. — Roma como Chicago.

EMPERADOR. — La mosca tras la oreja y Hampa dorada.

ESPRONCEDA. — Rica, intrépida y espía y Los chachales del desierto.

EUROPA. — ¿Cómo está el servicio? y Buena sera, señora Campbell.

FANTASIO. — Pénitencia.

FATIMA. — Zulu y La batalla de Anzio.

FELIPE II. — Sigán a esa rubia e intriga en el Gran Hotel.

FLORIDA. — Arreglo de cuentas en San Genero y Operación silencio.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,45: Pecados conyugales (Analia Gadé, José Luis López Vázquez, Arturo Fernández). (Technicolor.) (Mayores dieciocho años.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.)

Continua, 4: Jugada decisiva, Un caso clínico en la clínica.

GRANADA. — El ídolo de barro y La máscara de Kriminal.

GRAN VIA. — El graduado.

IDEAL. — Lady L y Ven a espiar conmigo.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Los perros de mi mu-

jer (Walt Disney). (Technicolor.) (Tolerado.)

IMPERIO. — El gran restaurante y Un día en Nueva York.

INFANTE. — La batalla de Inglaterra.

JORGE JUAN. — La batalla de Anzio.

KURSAL. — Un golpe de gracia y Ruleta infernal.

LIDO. — El día de la lechuga y Ven a espiar conmigo.

LOPE DE VEGA. — 4,15, 7, 10,30: La batalla de Inglaterra. (Technicolor.) (Mayores dieciocho años.) (Se ruega puntualidad.)

LUCHANA. — Las trompetas del Apocalipsis.

LUX. — Sugar Colt y Currito de la Cruz.

MADRID. — Continua, 10 mañana Doble programa de riguroso estreno: La ametralladora (Quien posea este arma alcanzaba la victoria). (Robert Woods, John Ireland, E. Stewart) y Viaje al vacío (La perversión hecha mujer). (Teresa Gimpera, Larry, Ward, Jack Stewart). (Ambas technicolor.) (Dieciocho años.)

MAGALLANES. — 4: Cuidado con el mayordomo y Gentleman Jo.

MARVI. — Cuidado con las señoras y Gentleman Jo.

METROPOLITANO. — Diez horcas para un pistolero y La batalla de Anzio.

MOLA. — Abrazame y sácime de besos.

MONACO. — (Tel. 4157499.) 4,30: Ven a espiar conmigo. (Color.)

MONTECARLO. — 4,30: Marruecos 7 y Follón en el hospital. (Ambas technicolor.)

MONTERA. — Los chachales del desierto.

MONUMENTAL. — 5: El ángel (Raphael). (Tolerada.)

MORASOL. — La ragazza con pistola y Un minuto para rezar, un segundo para morir.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Joe el implacable y Buena sera, señora Campbell.

NARVAEZ. — Petulia y Romeo y Julieta.

NIZA. — La máscara de Kriminal y Los pecados de la señora Bronson.

ODEON. — El padre de familia y Pepa Doncel.

OPORTO. — Hampa dorada y Pepa Doncel.

ORAA. — Tuset Street y ¿Quién teme a Virginia Woolf?

PALACIO DEL CINE. — Los pianos mecánicos y Gentleman Jo.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,45: Simón Bolívar (Maximilian Schell, Rosanna Schiaffino).

PALAFOX. — El cerebro.

PAVON. — Diez horcas para un pistolero y La batalla de Anzio.

PAZ. — (TODD-AO.) (70 milímetros.) 4,15, 7, 10,30: Noches en la ciudad (Technicolor.) (Shirley MacLaine). (Mayores dieciocho años.)

PLEYEL. — Cerveza para todos y Diabólicamente tuyo.

POSTAS. — La ragazza con pistola y Un minuto para rezar, un segundo para morir.

PRINCESA. — El hombre de Kiev.

PRINCIPIO PIO. — 4: El liquidador y Cerveza para todos.

PROGRESO. — La muerte no tiene sexo.

REAL CINEMA. — Qvo vadis?

REGIO. — La muerte no tiene sexo.

REX. — (2471237.) Continua, 11 mañana a 4 tarde; numeradas, 4,30 y 7 tarde. Continua, 9,30 a 1 noche: Comisario X y Los tres perros verdes.

RIALTO. — 4,30, 7, 10,45: Pénitencia (George Peppard, Jean Seberg). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

RICHMOND. — Besos robados.

RIO. — La máscara de Kriminal y Los pecados de la señora Bronson.

RIVIERA. — Operación Cross Woo y Un lugar llamado Glory.

ROMA. — (2593863.) 4: Combate de gigantes, Tres en un sofá. (Toleradas.)

ROXY «A». — El hombre de Kiev.

ROXY «B». — 500 millas (Winning).

SAINZ DE BARANDA. — El estrangulador de Boston y Un minuto para rezar, un segundo para morir.

SAN CARLOS. — Continua, 4 tarde: Noche de titanes (Dean Martin, Jean Simmons, George Peppard) y Una cuestión de honor (Hugo Bonazzi). (Ambas color.) (Cinemascopes.)

SAN DIEGO. — Cárcel de mujeres y Desde la terraza.

SAN REMO. — Camino de Oregón y Petulia.

SOL. — 10 mañana: El yanqui y La semilla del diablo.

TIVOLI. — Pecados conyugales.

UNIVERSAL CINEMA. — Continua 5: Ven a espiar conmigo (Technicolor.)

URQUIJO. — Pasaporte a la locura.

VALLEHERMOSO. — ¿Cómo está el servicio? y Los chachales del desierto.

VELAZQUEZ. — La muerte no tiene sexo.

VERGARA. — Pepa Doncel.

VERSALLES. — Piel de espía y Pepa Doncel.

VICTORIA. — Pepa Doncel.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continua, 11; numeradas, 7, 10,45: Nunca en domingo (V. O. titulada.)

CINE GALILEO. — 4,30, 7, 10,45: Cómo ganó la guerra. (V. O., titulada.)

CINE-TEATRO GOYA. — 4,45, 7, 10,45: Juego peligroso. (V. O. en castellano.) (Eastmancolor.) Silvia Pinal, Lulissa. (Mayores dieciocho años.)

GAYARRE. — 11,15 mañana, 4,15, 7, 10,45: Les abysses (Los abismos). (Un film de Nikos Papatakis.) Con Francine Berge, Collette Berge y Pascale de Boysson. (V. O. francesa, titulada.) Y cortometraje: Pinciano. (Mayores dieciocho años.)

INFANTAS. — Continua, 11 mañana; numeradas, 10,45: Signore y signori (Señoras y señores). (Un film de Pietro Germi.) Con: Virna Lisi, Gastone Moschin, Alberto Lionello y Franco Fabrizi. (V. O. italiana, titulada.) (Mayores dieciocho años.)

PALACE. — 11,15 mañana, 4,15, 7, 10,45: Darling. (Un film de John Schlesinger.) Con: Dirk Bogarde, Laurence Harvey y Julie Christie. (V. O. inglesa, titulada.) (Mayores dieciocho años.)

PENALVER. — (Conde Peñalver, 59.) (Teléfono 2762764.) (Metro Diego León.) 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45: Roma, città aperta (Roma, ciudad abierta). (Un film de Roberto Rossellini.) (Guion: F. Fellini.) Con: Anna Magnani, Aldo Fabrizi. (V. O. italiana, con subtítulos.) (Mayores dieciocho años.)

POMPEYA. — 11 mañana, 4,30, 7, 10,45: Helga (El milagro de la vida) (V. O., titulada.) (Ruth Gassman). (Color.) Documental: El pequeño colonizador. (Mayores dieciocho años.)

ROSALES. — 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,30: Les carabiniers (Los carabineros). (Un film de Jean-Luc Godard.) (Guion de Roberto Rossellini.) Con: Mario Mase, Albert Juros y Geneviève Galea. (Mayores dieciocho años.)

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, tres y media tarde: Carreras de Caballos. (Autobuses: Isaac Peral esquina a Donoso Cortés. Metro Moncloa.)

DIRECCION GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL

JUNTA PARA LA CLASIFICACION Y VENTA DE MATERIAL AUTOMOVIL

La Dirección General de la Guardia Civil anuncia la venta en pública subasta de vehículos turismos Seat, modelos 1500, 1400 y 600; Citroën 2 c. v.; Land-Rover, modelo 109; S. W.: 88 y 86; camión Ebro; microbús Volkswagen y motos Sanglas y Lube, con arreglo a las condiciones técnicas y legales, que se encuentran a disposición de los interesados en el Parque de Automovilismo de la Guardia Civil (General Mola, 246), donde podrá ser examinado todo el material desde el día 10 de noviembre al 1.º de diciembre, ambos inclusive, y horas de 9 a las 14 (excepto festivos).

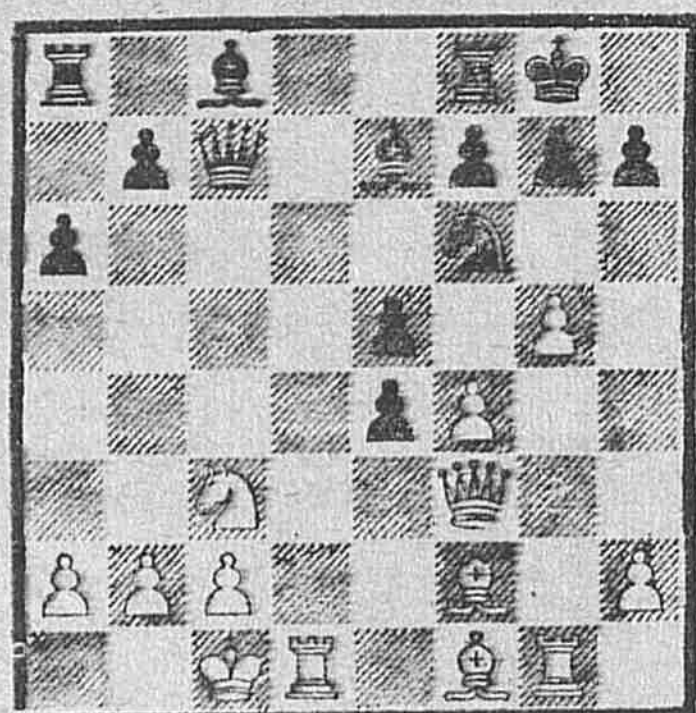
Los impresos de proposición y sobres serán facilitados en las Oficinas del Parque a los interesados.

El acto de la subasta tendrá lugar en Madrid, en los locales del Parque de Automovilismo (General Mola, 246), a las 10 horas del día 2 de diciembre del presente año.

Madrid, 1.º de noviembre de 1969.—El General Jefe Administrativo de los Servicios (firmado), Julián Benito Mariscal.

PROBLEMA DE AJEDREZ SERAPION EL CAPUCHITA

Por Kalikatres



El ataque de las blancas, en esta posición de la partida Blau-Kanko (Olimpiada de 1966), es muy fuerte. Blau halló una continuación brillante que le reportó un rápido triunfo. ¿Podría encontrarla usted?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Tres minutos, jugador de primera, ocho, segunda, y quince, tercera.



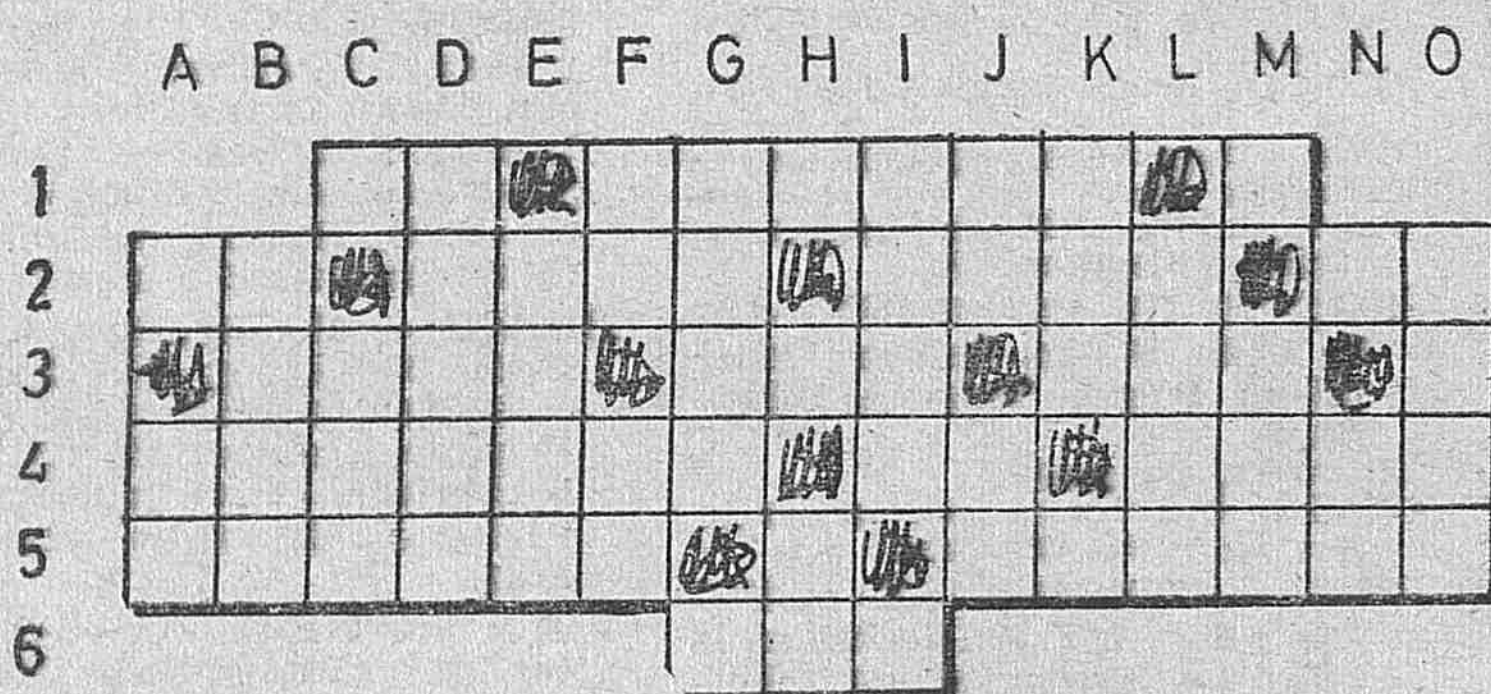
SOLUCION DEL NUMERO 32

1. ... T×P!!; 2. D2R. ... (si 2. P×T, C7T+!; 3. C×C, A×P mate). 2. ... T8T+; 3. R2D, T×T+; 4. C×T, C×PD y las blancas abandonaron.

TORAN



TRASTEJO DE LETRAS



- 1-H 5-L 3-G 4-I 1-C 4-G 1-M 5-F Uno de los Titanes que se rebelaron contra Júpiter.
- 3-N 3-M 4-J 2-K 1-K Llanura entre montes.
- 1-I 3-D 2-L 4-N 2-A 1-D 2-N Hijo de Vulcano y Minerva, tan feo que, horrorizado de sí mismo, se arrojó al Etna.
- 3-H 3-C 2-G 4-M 4-O Afirmar, poniendo a Dios por testigo.
- 3-J 1-J 2-F 5-D 6-H 4-A 2-I Cíclope que ayudaba a arjar los rayos de Júpiter.
- 1-F 6-I 2-B 5-O 3-I 4-E 2-D Traición.
- 5-K 6-G 4-B 1-G 3-O 5-E 3-H 4-F Asteroide número 347.
- 3-B 3-A 2-O 3-L 2-J Lodo blanco.
- 2-E 5-O 4-D 5-M Gran jerifazgo de la Arabia otomana.
- 5-B 4-C 3-E Posesivo.
- 4-L 3-K Onomatopeya de la voz del toro.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Contra la ironía y la paradoja se despedazan los argumentos más sólidos».—PITIGRILLI.

CRUCIGRAMA

Horizontales

- 1: POLITICAMENTE
- 2: A ELABORASE S
- 3: CA ACICALA AT
- 4: ISA AZITA ACA
- 5: FINA ADA OMAT
- 6: IMANA O ALELI
- 7: CITESE OCINOC
- 8: ALEJO A ODARA
- 9: MAMA ANA OZAM
- 10: ERA OLIVA OSE
- 11: NE EREMITA EN
- 12: T ASOLASELO T
- 13: ESTUPIDAMENTE

Verticales

- 1: PACIFICAMENTE
- 2: O ASIMILARE S
- 3: LE ANATEMA AT
- 4: ILA ANEJA ESU
- 5: TACA ASO OROP
- 6: IBIZA E ALELI
- 7: COCIDO ANIMAD
- 8: ARATA O AVISA
- 9: MALA ACO ATEM
- 10: ERA OLIDO ALE
- 11: NE AMENAZO ON
- 12: T ACALORASE T
- 13: ESTATICAMENTE

HORIZONTALES.—1: Apto para lo que sea menester.—2: Símbolo químico. Que lucen. Consonante.—3: Al revés, nota musical. Ladino. Está.—4: Cierta animal. Al revés, caminas. Al revés, pronombre.—5: Al revés, barniz. Al revés, río de Galicia, plural. Asiento cómodo.—6: Ropa larga que se pone sobre los demás vestidos. Punto cardinal. Al revés, carcomas.—7: Ciertos árboles. Al revés, plan halagüeño pero irrealizable.—8: Plural de una consonante. Mil. Delicado.—9: Levantes. Al revés, positivo. Especie de palma del Ecuador.—10: Terminación de aumentativo. Lleva hacia sí. Sosiego.—11: Matrícula de coche española. Atasco. Siglas comerciales.—12: Punto cardinal. Airear. Uno.—13: Establecimiento donde se vende diversidad de productos.

VERTICALES.—1: Acción y efecto de preparar, plural.—2: Símbolo químico. Recogida. Vocal.—3: Al revés, artículo. Patalea. Al revés, río de Italia.—4: Materia. Altura de terreno. Labre.—5: Juego, plural. Forma del pronombre. Al revés, desafia.—6: Nombre de mujer, plural. Punto cardinal. Al revés, mamífero carnívoro.—7: Ciertos animales. Observaré.—8: Inútil. Vocal. Sazonar.—9: Al revés, idóneo. Nota de la escala musical, plural. Al revés, busque aves para matarías.—10: Nueva. Al revés, cuotas asignadas a un pueblo en un impuesto. Fenómeno atmosférico.—11: Campeón. Al revés, pesados. Al revés, nota musical.—12: Quinientos. Rocas de color blanco manchado de verde. Punto cardinal.—13: Impedís.

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: *Aventurero español del siglo XV.*

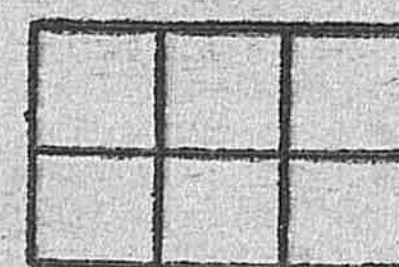
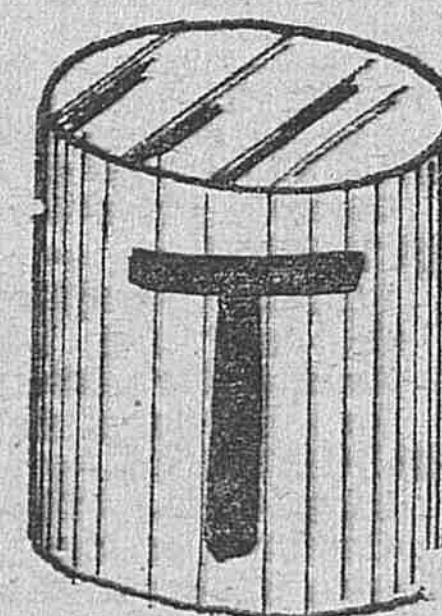
1: Repartidor de cartas.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

1: Cosidos.

Personaje:

COSSIO



Por K.B.ZAS

EL DUENDE DE LA ENTREVISTA



Páginas especiales del domingo

Por Dámaso SANTOS

A la salida de la reunión del Jurado del Premio Biblioteca Breve presenté al famoso entrevistador Del Arco al novelista García Márquez. El autor de «Cien años de soledad», felicitó muy efusivamente al veterano periodista, a quien venía siguiendo cada mañana en «La Vanguardia». Y después, sonriendo, añadió: «Pero yo no me dejaré hacer nunca una entrevista por usted, pese a todo lo que le admiro. Porque siempre tiene usted la última palabra.» Del Arco no podía admitir esta condenación. ¿Resistirse a él? Y apostaba que algún día el novelista iría a pedirle. Yo quedé como testigo de la apuesta... Conozco al aragonés y al colombiano, y sé que los dos se mantendrán en sus trece. Pienso que Del Arco, sin tener que pedirle, se saldrá algún día con la suya.

Siempre hay en el hombre de Letras —a diferencia en otros personajes— una resistencia a la entrevista, por la razón de que le obligan a improvisar, porque no puede estar seguro de la exactitud con que son recogidas sus palabras —hoy se emplea mucho el magnetófono— y porque, ¡caray!, él discurre para que otro cobre, aunque yo sé de entrevistados —tratándose de entrevistas largas— que se han presentado a cobrar en el periódico. «¿Cómo ganó usted su primera peseta?», le preguntaron a D'Ors: «No fue precisamente —dijo amoscado— contestando a una entrevista.» Pero el hombre de Letras no suele resistirse a esta ocasión de asomarse al público que se le brinda, y son infinitos los casos en que la busca.

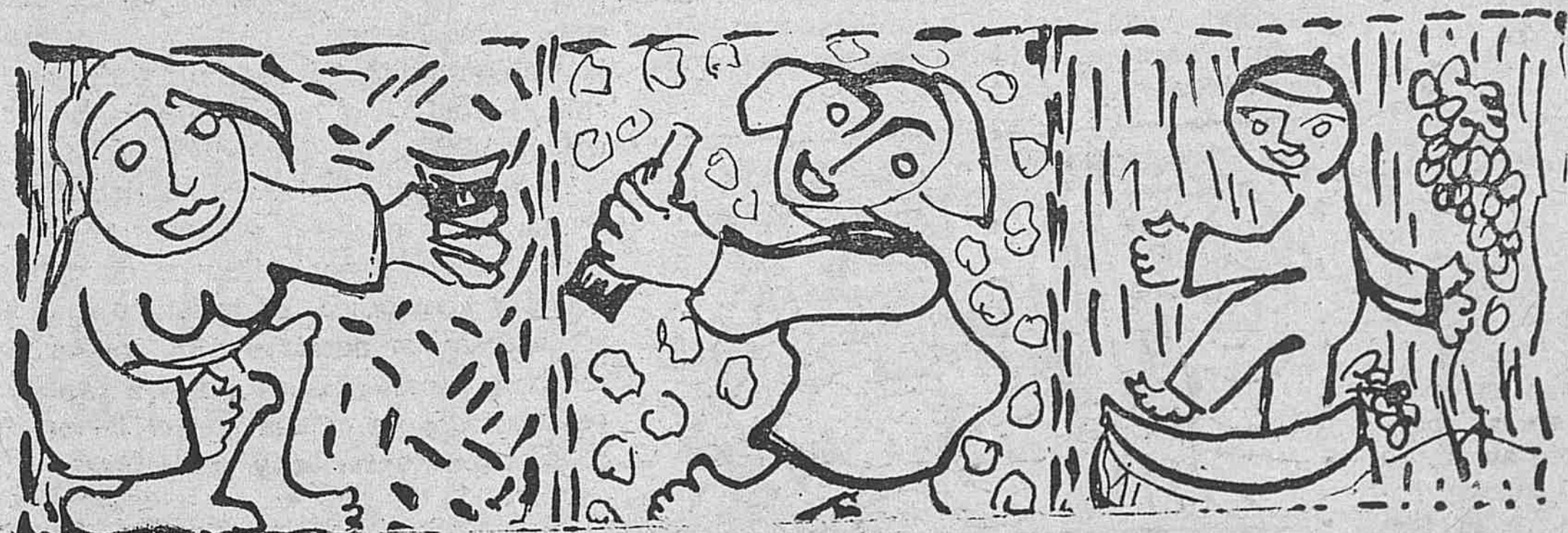
Los periódicos y revistas cuidan cada día más este género de raíces tan periodísticas como literarias, a través del cual la actualidad y la opinión se manifiestan y hasta se crean con una viveza especial. Y tanto en periódicos como en revistas abundan los escritores con vocación creadora y con voluntad de estilo que instalan —y suelen crear escuela— su personal manera de realizar entrevistas como una colaboración de alto rango. ¿Quién no recuerda, especialmente en su última época, las de César González-Ruano? Con voluntad parecida de pura creación las hace también el italiano Alberto Moravia. El entrevistado en este caso, aunque popular o eminente, un objeto, un motivo, lo mismo que para el pintor el paisaje, el rincón o la figura humana que tiene delante.

Mas la tendencia que hoy se está haciendo señal es la de la entrevista como instrumento de crítica social, literaria o artística. Como un modelo de fidelidad, exactitud y servicio a la figura

del entrevistado quedarán siempre las de Julio Trenchas, especialmente aquellas que ha realizado con escritores y artistas. Como un testimonio de su tiempo y como perfiles biográficos bien delimitados, aquellas que ha ido recogiendo en libros Marino Gómez-Santos. Pero las de Pedro Rodríguez, por ejemplo, tienen una agresividad crítica —desde su revisionismo juvenil— que llaman singularmente la atención. Crítica literaria pura han sido de la serie que durante un año ha publicado Miguel Fernández-Braso, imponiéndose a la atención de los exigentes, «de escritor a escritor». Crítica social, con arte narrativo y sutiles formas dialécticas las de Baltasar Porcel. Una didáctica artística —él siempre tentado, no obstante, por el modelo Ruano—, las de Salvador Jiménez.

Pero es que la entrevista no se limita ya sólo al periodo o la revista. Invade el libro. No sólo porque se recojan las publicadas en periódicos o revistas —ya pensadas muchas veces como libro futuro—, sino porque las editoriales encargan libros-conversación o sus autores las han ofrecido a las editoriales como algo rigurosamente trabado, organizado para un libro de crítica, de información, de testimonio como han sido los de Pá-niker, que han constituido verdaderos acontecimientos. Hay editoriales que han lanzado colecciones —como hizo Taurus—, como lo anuncia ahora «Novelas y Cuentos», en cuya elaboración los autores han empleado muchos meses de cuidadoso trabajo. Unas veces para servir a una actualidad más dilatada que la de la pronta fungibilidad periodística —tal como ocurrirá con un próximo libro sobre Sender— o no contando para nada con ella como fueron las conversaciones de Ricardo Gullón con Juan Ramón Jiménez. También se está extendiendo mucho en todo el mundo el libro de entrevista-confrontación entre opinantes diversos o para revisar, a la vista del elegido, la obra entera de un autor.

Entra la fugacidad más absoluta —por tema, personaje y motivo— y la mayor voluntad de permanencia, de rigor científico incluso, eso que los periódicos inventaron para hinchar con amenidad el perro de la noticia, conservando mucho de la sencillez y la pronta comunicabilidad de su origen, ha calzado el más alto coturno del arte y del saber. Fue la venganza del duende literario que parecía hallarse proscrito al tecnificarse la información. Claro está que tenía muy ilustres precedentes en la cumbre. Platón, por ir más lejos...



BECQUER Y ANTONIO MACHADO

Por Gerardo DIEGO

ES inevitable, desde que Antonio Machado publicó sus primeros poemas sorianos, recordar a Bécquer, verdadero inventor de la Soria poética. Que Bécquer, sevillano, se enamorase de Soria y dejase como testimonio de ese amor una importante parte de su obra poética en prosa, y que el sevillano Antonio Machado, medio siglo después, repitiese, y historia hasta con boda incluso, no puede ser sólo una casualidad, sino una coincidencia de destino en la que cabe apreciar una influencia sabida o inconsciente, yo creo que sabida, por lo menos a medias, del primer sevillano sobre el segundo. Hoy no vamos a hablar de ello. Es motivo tentador y sobre el que todavía pueden decirse cosas y extraer conclusiones interesantes.

Pero dado ya como hecho fatal la llegada a Soria del profesor de francés Antonio Machado, independiente de su amor por la poesía de Bécquer, estimo justo pensar que «Campos de Castilla», el libro soriano de Machado, y la sucesiva obra poética de su autor, serían exactamente los mismos, aunque Gustavo Adolfo no hubiera jamás descubierto el encanto legendario y poético de sus altas tierras. La única leyenda, si así puede llamarse, de Antonio es «La tierra de Alvargonzález», y aunque se conserva una versión en prosa —no voy a entrar ahora en la cuestión de su precedencia o consecuencia respecto al poema— nada tiene que ver en su espíritu con el romanticismo esencial de las leyendas y estampas becquerianas. No es romanticismo, sino naturalismo, en el mejor sentido de la palabra, no en la acepción novelística francesa, el que se respira en el famoso poema de la Laguna Negra, y si Gustavo se inspira en narraciones y consejas que oye contar al amor de la lumbre o que él se inventa, al estilo de las narraciones folclóricas, sublimando su contenido al conjuro de su visionarismo de lirico nórdico, si bien nacido a orillas del Guadalquivir, Antonio, por el contrario, destila su romance, como tantos otros del romancero popular de la decadencia, de un suceso, de un hecho judicial contemporáneo que le impresiona, agigantado por el ambiente de una geografía local por él bien conocida y que nada tiene que ver con los ensueños de un rayo de luna, de un cuento de ánimas o de la fosforescencia de unos ojos verdes.

Nada más expresivo que cotejar dos lunas, una de Bécquer en cualquiera de sus momentos de contemplación directa, y no ya de sus efectos mágicos en la ciudad, el claustro o el bosque, que son el asunto de su leyenda lunar; y otra de Antonio Machado, en su trágica narración.

Bécquer:

La noche estaba serena y hermosa, la luna brillaba en toda su plenitud en lo más alto del cielo y el viento suspiraba con un rumor dulcísimo entre las hojas de los árboles.

Machado:

Sobre los campos desnudos,
la luna llena manchada
de un arrebol purpúreo,
enorme globo, asomaba.

Como vemos, en nada se parece una luna a la otra, como tampoco a la excepcional y tan poco característica luna machadiana de «La fantasía de una noche de abril», la más aproximada a las lunas becquerianas, pero, con todo, poco convincente a causa de su humorismo y de su simbolismo en última instancia, luna en versos dodecasílabos, llena de equívocos impresionistas y que concluirá convirtiendo su lumbre en llanto, «el llanto que vierte la luna de abril». En definitiva, y para cerrar ya esta rápida incursión a las lunas poéticas, para Antonio Machado la luna dominante es el globo morado, la luna llena naciente. Por ejemplo:

¡Luna amoratada
de una tarde vieja,
de un campo frío,
más luna que tierra!

Igual resultado obtendríamos comparando otros motivos en ambos poetas. Uno y otro extraen de su intimidad, de su corazón la visión de Soria y de sus campos. Casta y Leonor les ayudan a comprender con mayor hondura su belleza pobremente ascética. Pero no puede ser la misma la visión de un poeta de 1860, todavía movido por la última estela de un romanticismo arqueológico y pictórico y la de un profesor desengañado, en una España derrotada y como en los tiempos de Fray Luis y por parecidos motivos, triste y espaciosa. Para que Antonio Machado termine por recrear a Soria ya depurada, será preciso que transcurran muchos años y que en la lejanía se le aparezca casi como un ensueño más que como una memoria.

SORIA DE

ENRIQUE AZCOAGA Y SU CANCION SOLIDARIA

Por Rafael MORALES

OLMEDA u olmedo es, como se sabe, un lugar sembrado de olmos, y Enrique Azcoaga ha elegido el sustantivo femenino para titular su nuevo libro de versos: «Olmeda», al que añade el subtítulo esclarecedor de «Poemas solidarios». El editor, en la nota de la cubierta también nos aclara que se trata de un pueblo. Pero sea lo que sea, no cabe duda de que el antedicho título nos sugiere un conjunto, en este caso, de poemas, lo mismo que «antología», «florilegio», «floresta», «silva de varia poesía», etc., que tantas veces se han estampado en las cubiertas de los libros de verso. Añádase a ello la idea de la solidaridad expresada en el subtítulo y, sin pasar aún de los umbrales del libro, habremos tenido ya una aventurada impresión de lo que éste nos ofrece y encierra: un afán de comunicación humana, de entendimiento entre los hombres. Y, efectivamente, así es, aunque no todos los poemas recogidos se centran en este tema.

«No soy un hombre solo, soy hermano / de muchos que son sólo sin saberlo», escribe Azcoaga en uno de los sonetos del libro, y añade en el cuarteto siguiente que quisiera ser también «el portavoz sencillo y merecerlo» de todo el que desea ver al hombre «menos mediocre, en fin, y más humano». También, una de las dos series de cancioncillas que lleva el libro, se agru-

pa bajo un lema tan elocuente a este respecto como es «Ser hombre con los demás». O leemos en el soneto titulado «Fiel al llanto común» los versos que siguen:

*Yo no vivo cantando para hacerme
lo que no soy: ajeno hombre que canto.
Canto para sentirme fiel al llanto
común de los que viven sin crearme.
Canto porque cantando suelo verme
participe de un sueño, de un espanto...*

Y, aquí, el poeta al hablarnos de su misión en el canto, del valor humano y solidario de su canción, nos hace recordar, una vez más, que siempre se preocupó porque ésta no fuera un estéril esteticismo, sino una comunicación, una comunión. Hace ya un cuarto de siglo que Azcoaga escribió, al frente de uno de sus libros, estas palabras que tan bien concuerdan con lo que hoy nos dice con sus nuevos versos: «Una tarea y una canción. Un trágico tan continuo y tan dramático como la vida misma...? Un canto que no olvide la

generosidad con que se libera de la nada, de las entrañas creadoras, y un pensamiento laborioso siempre».

Como prueba de esta actitud de rechazo de todo esteticismo y purismo líricos, capaces de dejar a la canción vacía de sentimiento y de pensamiento, tenemos estos versos del poema «Lealtad a Miguel Hernández», donde Azcoaga nos cuenta su primer encuentro, en un tren, con el gran poeta oriolano:

*Unos, los menos, no vieron
lo que había de gigante,
de corazónazo inmenso,
de verdad en tu mensaje...
Otros, demasiado puros,
demasiado esteticistas,
no sabían de tu risa,
de tus dientes, de tu sangre...*

Un rasgo que es también preocupación de Azcoaga es dar con la sencillez —ser «portavoz sencillo»— del espíritu y con la sencillez de la expresión, como se hace evidente en los versos anteriores. Sin

embargo, no siempre desdena el artificio conceptual, como puede apreciarse en esta canción:

*Lo que me cansa no es ser,
sino ser lo que no siendo
aquellos que soy, parece
que me hiciera menos muerto.*

Otras veces el barroquismo no será conceptual, sino formal, como cuando repite con gran frecuencia en un mismo poema la ruptura del vocablo final del verso, completado en el siguiente. Sin embargo, no por eso deja de insistir en la sencillez, como cuando canta con la misma voz de lo popular:

*Lo que importa, guitarra,
no es ser en vano,
sino hacer que la vida
florezca en canto.*

En cuanto a la métrica, Enrique Azcoaga ha empleado preferentemente, en este su último y humanísimo libro, las formas romaneadas —heptasílabos, octosílabos y endecasílabos—, los sonetos y los tercetos y cuartetos asonantes o consonantes.

Enrique Azcoaga, «Olmeda» (Poemas solidarios). Col. «Alamo», número 6. Salamanca, 1969.

«Dafnis-Chatterton.»—Alfredo de Vigny.—Editorial Espasa-Calpe.—Madrid, 1969.

LA Austral nos va dando en el correr de los días a los viejos maestros de la literatura universal. Nombres y obras gloriosas en traducciones realizadas con el magnífico cuidado que de siempre imprimió a sus Colecciones vienen a nosotros para el gozoso reencuentro de libros perdidos para unos, con la grata alegría de un bello descubrimiento para los más.

En esta ocasión, el turno le ha tocado a Alfredo de Vigny, que cultivó con igual grandeza las Armas y las Letras, bien que fuera a éstas a las que terminó dándose por entero y las que le han consagrado.

La novela y el teatro ocuparon su obra, llena de encantos y de bellezas, y novela y teatro han buscado los editores de la Austral para reunir en este volumen. Una novela de la que se nos dice que lleva en sí la divinización de la conciencia, un drama que es signo de fatalidad. Pero por encima de toda definición y todo juicio dos obras que son hermosa lectura como expresión pura de uno de los grandes de las Letras de Francia; más aún, del mundo.

«Anales del Instituto de Estudios Madrileños.»—Tomo IV. Varios autores.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Madrid, 1969.

PARA los madrileñistas se produce siempre por esta época del otoño un regalo; es una alegría que nos sale al encuentro la de estos Anales del Instituto de Estudios Madrileños, en donde, en tomos de más de quinientas páginas de cuidada impresión se reúnen las más variadas cosas del devenir de la ciudad.

Son la historia o la literatura, el gran reportaje o el estudio erudito, que de todo hay en ellos de lo que fue y de lo que es Madrid. El pasado hecho, estampa colorista, y el presente convertido en cifra de realidades, que en todo esto son estos grandes Anales Madrileños que si para hoy son

lectura entretenida y amena, guardan para el porvenir la superior importancia del documento histórico.

Anales de bien medidas proporciones, al buscar los temas que componen los mismos, y en donde con criterio perfecto —el culto José Simón Díaz lo rige— nos encontramos, y me refiero ahora al tomo que acaba de llegarnos, ya los relojes y relojeros del Madrid de XVI, que estudia Eloy Benito; ya la escolarización de hoy, que expone Antonio Aparisi Mocholi.

Un buen grupo de escritores, miembros todos del Instituto —Argüero, Entrambasaguas, Domínguez Ortiz, Varey, Agullo, Aguilar, Rodrigo, Jiménez de Gregorio, Simón Palmer, Espada Burgos, Pardo Canalis, Sáinz de Robles, Alfante, Gómez Iglesias, Subira, Esquer, Romero—, componen la nómina de los que, con trabajos de muy vario tono, pero todos ellos gratos de leer, han contribuido a este nuevo y excelente tomo de los Anales del Instituto de Estudios Madrileños, que todo amante de la ciudad capitalicia y su pasado guardara como preciado regalo.

«Ideario para gerentes.»—Antonio Ivars Moreno.—Editorial.—Madrid, 1969.

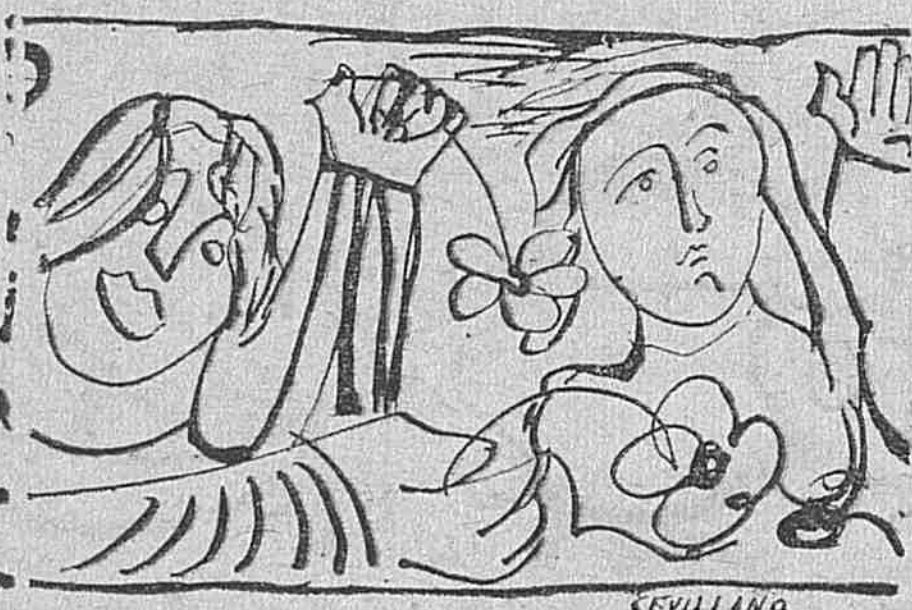
LA impresión que de la lectura del título de este libro que ahora comentamos se obtiene no termina de adecuarse ajustadamente a su contenido. Resulta que en él, y en su parte primera —que, según el propio autor, no debe leerse; no es necesario, al menos, hacerlo por este orden—, se desarrolla una

serie de vivencias empresariales que sin duda ejemplifican desde un ángulo real el ideario o, por mejor decir, teoría que se contiene en la segunda.

Cierto es que, como ocurre en estas materias de matiz predominante económico, las normas casi nunca son apriorísticas, sino más bien resultado de la experiencia. Por ello se ha de reconocer como atinado el que un ideario —que, en definitiva, no es sino un conjunto de normas superiores de o para la actuación— sea consecuencia o fruto de una experiencia correctamente interpretada.

En este sentido puede ya afirmarse que este «Ideario» es un ideario práctico. Nos lo confirma su autor: «Mi libro no está dedicado a los científicos. Quiere servir de guía a quienes están vinculados a una Empresa, comercial o no, cualquiera que sea el lugar que ocupen en la jerarquía de la misma.

Su audiencia es, pues, potencialmente inmensa. Los méritos del libro —su correcta claridad y su especialización— harán sin duda que capte de hecho una buena parte de aquella.



«Miss Lonel y Hearts.»—Nathanael West.—Alianza Editorial.—Madrid, 1969.

NO es Nathanael West un autor excesivamente conocido en nuestro mundo idiomático. Se lee, por ello, con curiosidad no exenta de asombro y, digámoslo, de admiración esta «curiosa» narración.

Su argumento se resume en unas determinadas vivencias de un «corresponsal del corazón» en un periódico americano. Sirve este trama para lo que constituye contenido esencial del libro: la descripción despiadada de un mundo estúpido montado sobre el cinismo más feroz a fuer de ser inconsciente, en que los valores más altos —a los que tan ingenua como superficialmente pretende aferrarse el protagonista— resultan ineficaces en su explicación de un ambiente que, como maligna enfermedad, excluye toda posibilidad de salvación: «El se sentía —se nos dice en cierto pasaje clave de la narración— como una botella vacía que empiezan a llenar lentamente de agua caliente y sucia».

Esta atmósfera está descrita —y de aquí la «curiosidad» del libro— con un estilo sólido, salpicado de sutiles y bellas imágenes que contribuyen sin duda a producir en el lector una sensación de realismo «irreal», una especie de sueño vivido.

Su pintura, por más que realista, no se detiene, al modo de los autores actuales, en la descripción minuciosa de lacras y vicios sociales, sino que pasando sobre unas y otros como hechos «admitidos» constituye el instrumento idóneo en conjunción perfecta con el contenido argumental para recrear una atmósfera de decadencia en sí misma.

La oportunidad de su publicación radica, quizá, en que otra decadencia —la nuestra—, matizada por adjetivos de contenido social y económico, es puesta de manifiesto también en nuestros días por los autores más conscientes de nuestra generación, en contraste de estilos que el lector inteligente sabrá apreciar y disfrutar.

J. S

LIBROS DE MEDICINA

Dr. Jesús M. FALERO

LA OSTEOMALACIA. — Dr. Hicco.
Editorial Masson y Cía.—París.—
Un volumen de 414 páginas.

EN este libro se encuentran recogidos los trabajos presentados en el Simposium de osteomalacia, organizado por el Centro de Metabolismo Andre-Lichtwitz, de Tours.

Las comunicaciones están agrupadas en seis partes que estudian: la morfología normal del tejido óseo; la estructura en la osteomalacia; bioquímica de los mecanismos de mineralización y destrucción del tejido óseo; la fisiología de la vitamina D y su relación con la hormona paratiroidea; los estudios diferenciales de la osteomalacia y los aspectos biológicos y clínicos de esta entidad.

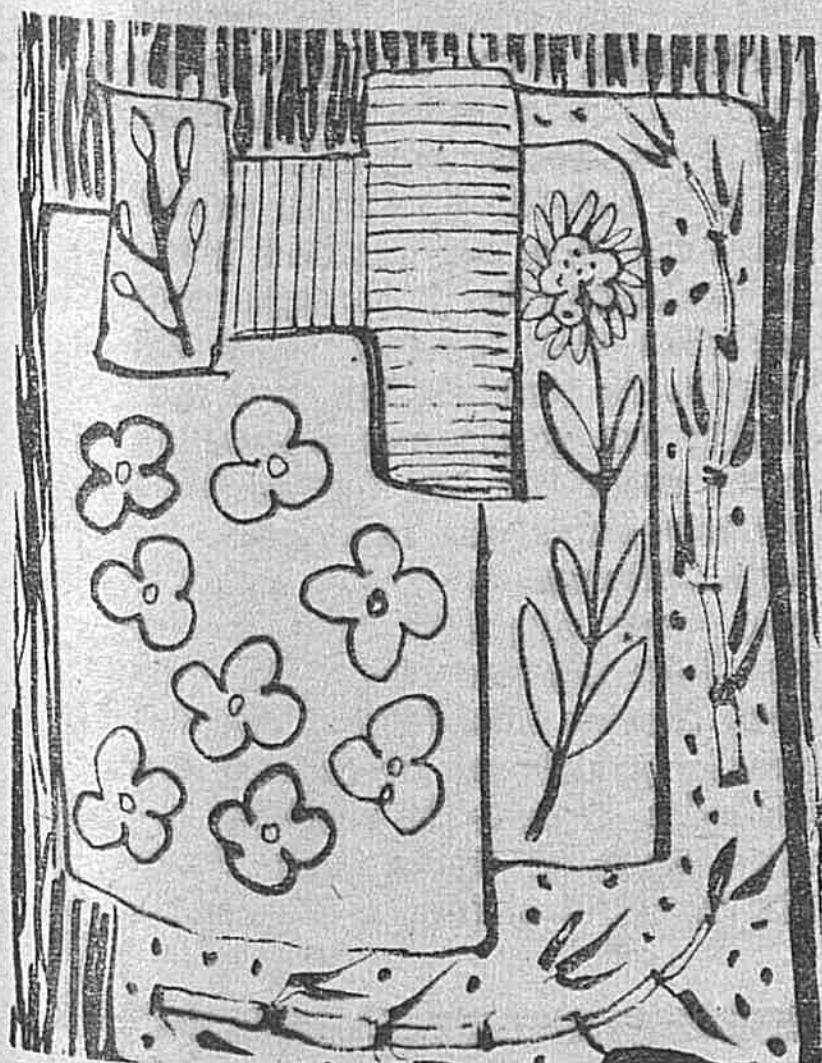
Con la lectura de este libro se puede seguir la evolución de los conocimientos sobre la biología del tejido óseo y sus agentes reguladores: la hormona paratiroidea y la vitamina D, estudios que son imprescindibles para comprender este extenso capítulo de la patología ósea, que es la osteomalacia.

La confrontación de los diversos puntos que se desarrollan en la obra sobre morfología normal y patológica, fisiología, bioquímica y clínica de esta afección, permiten el estudio y la meditación de la fisiopatología del tejido óseo y concretamente del tema objeto del trabajo en el Simposium: la osteomalacia.

La participación de cuarenta colaboradores, europeos y americanos, con la aportación de sus conocimientos sobre esta materia, hacen que este volumen represente una extensa y completa monografía de la osteomalacia, no sólo en su fisiopatología y clínica, sino también en lo referente al estudio experimental sobre los puntos oscuros del metabolismo óseo.

Es por esto que el libro que comentamos es de interés para el clínico general, para el especializado en las enfermedades de los huesos y para el científico que se ocupe de los trabajos experimentales de la regulación metabólica del tejido óseo.

Todos los trabajos han sido redactados y recogidos bajo la dirección del doctor Hicco y reunidos en un volumen con numerosos esquemas, radiografías, gráficos y microfotografías, que ilustran la temática de la obra, que está escrita en francés y en inglés, según el origen del colaborador.



LIBROS

EL REFLEJO DE UNA SOCIEDAD

Por Antonio VALENCIA

UN pueblo del sur español, de los que con frecuencia recogen las tramas novelescas de Domingo Manfredi, es el emplazamiento de la más reciente de ellas, «Los resentidos», que ha concedido al autor el VII Premio de Novela Ciudad de Oviedo. Desde aquel «Jeremías» que obtuvo, según creemos recordar, el Premio del Ateneo de Valladolid de Novela Corta, certamente que creemos definitivamente interrumpido, la carrera narrativa de Domingo Manfredi se ha desarrollado con amplitud de posibilidades y resultados, de lo que da fe la serie de títulos publicados. Manfredi es autor narrativo contemporáneo de los que figuran, por su cantidad de producción, a la cabeza de su promoción, pero no por esto debemos tenerle por novelista meramente cuantitativo en la invención. Solamente tracemos este dato a cuento de que su producción es segura, empujada por unas facultades indudables, no comunes entre los novelistas de su edad, que tiene mucho que narrar y no poco que decir.

Por ello, es difícil encasillarle en alguno de los predios temáticos que, más o menos, sirven para catalogar a la mayoría. Creo que con Sender en la generación anterior a la guerra y Tomás Salvador en la suya (un Tomás Salvador como el que existió hasta su súbito silencio desde hace un lustro), vienen siendo narradores atraídos por una serie de temas incluidos en un amplio espectro sociológico. Las novelas de Manfredi son dramáticas, conflictivas y afectan a diversos estratos del hombre español en su oficio cuando este oficio es vocacional (soldado, sacerdote, policía, médico, por ejemplo) o a diversos ambientes rurales, conflictivos por sí mismos o a segregaciones raciales, también por su mera existencia fuente de problemas, como es entre la sociedad española, la raza gitana o, genéricamente, el problema misionero. A veces, la propia sociedad segregada (ejemplo, «A bordo de una isla») constituye el nudo problemático. De esta enumeración se desprende que la obra de Manfredi se inserta en lo que podríamos llamar narrativa agonística donde el hombre lucha con sus circunstancias, siendo la huella de esta lucha por sí asunto y desarrollo de novela.

Con ello, Domingo Manfredi no hace sino volver a transitar por uno de los caminos más constantes y seguros del arte de narrar. No precisa, sino, de este elemento para que sus novelas se configuren y existan. A su servicio pone Manfredi su facilidad narrativa y un estilo fluido descriptivo que, a veces, se resiente de la misma locuacidad (por decirlo así) con que viene expresado. Manfredi es andaluz y hasta donde ello debe valer, puede decirse que narra con locuacidad y facundia andaluzas. Hasta donde pueda decirse también en esta serie de tanteos por aproximación, Manfredi narra como quien entona un canto inspirado y en el semitrance de los cantos «a gusto». (No es una casualidad que el novelista sea devoto y experto de lo «jondo»). Todas estas condiciones se cumplen en su novela «Los resentidos», que, sin embargo, ofrece una poderosa singularidad en la obra de su autor: la clave en que viene escrita.

Figurémonos una narración con tinte

humorístico, siquiera con el tono de humor acre y amargo que existe en el esperpento. Este trance es nuevo en Manfredi, que siempre ha narrado por derecho con realismo y sin retrans. ¿Querrá decir esto, como proclama desde el egregio ejemplo de Valle Inclán, inventor de este cante literario, que a cierta altura el novelista se siente atraído por el esperpento? Este es el problema que no puede detenernos. «Los resentidos» es, indudablemente, un esperpento por cuyas páginas, incluso, pasa, clara y sólo atenuada por el humor, la sombra del tremendismo. ¿Por qué Manfredi, que ha narrado, clásicamente digamos, una sociedad rural tirando a meridional, que por familiar le ofrece más seguridades, entra ahora a considerarla narrativamente por el lado del esperpento? Da la impresión, desde el punto de vista social, que Manfredi, antes narrador impasible, objetivo, de la problemática que levanta la misma textura social, ha comenzado a perderle el respeto a ésta, a sus más acreditados valores. No del todo, desde luego, pero sí a algunas cosas. Para hallar una segura guía entre la sociedad descrita continuadamente por Manfredi, hay que tener en cuenta que el autor está contra los ricos (y más, los de pueblo), juzga con una mezcla de indulgente piedad e ironía a los pobres y se identifica con aquellas personas, pobres por lo general, que como el cura o el guardia civil, no pueden optar a ser otras cosas que humildes claves de arco de un orden.

Todo este mundo, descrito con el gar-

bo de siempre, con la adición del nuevo ingrediente esperpéntico que se traduce, que en toda su narración hay un punto menos de respeto que en las que le han precedido hacia las estructuras básicas sociales, se desliza en «Los resentidos» con evidente interés para quien lee el resultado. Hay, con todo, una dificultad, casi una nota falsa entre el tono que se narra y lo que se narra. Esto es muy dramático, y cuesta creer que se narra como en broma. La muerte de Lucas, la de Julio Manteca, ajusticiado en una sombría y solanesca parodia, el estallido rural de la mala leche de una colectividad y de sus tipos tarados, cuestan aceptar cuando son narradas en un tono garboso, voluntariamente desasido de verosimilitud y dotado de la facundia garbosa del autor, a quien le rebrincan los adjetivos descriptivos y el estilo jocundo. Cuesta acomodar, decimos, el continente al contenido narrativo, pero si ello se realiza («Los resentidos», nos parece y por eso lo anotamos al comienzo, que se toca —alfa y omega— con «Jeremías») no hay duda que nos hallamos ante una de las novelas más interesantes de Domingo Manfredi, autor, que aunque no figure entre los favorecidos por los grupos excluyentes y a pesar de sus flancos discutibles, figura entre los auténticamente interesantes de unas generaciones por su reflejo de una sociedad en su obra, amplio, vario y característico como pocos.

LOS RESENTIDOS.—Domingo Manfredi.
Richard Grandio. Editor.

LIBROS RECIBIDOS

RESIDUA.—Samuel Beckett. Tusquets Editor.
LA VERDAD EN MARCHA. YO ACUSO.—Emilio Zola. Tusquets Editor.
MARCUSE. UTOPIA Y RAZON.—Antonio Escobedo. Alianza Editorial.
TRAGEDIAS. III.—Calderón de la Barca. Alianza Editorial.
DIALECTICA Y SOCIOLOGIA.—Georges Gurvitch. Alianza Editorial.
FREUD.—Lurwig Marcuse. Alianza Editorial.
LA TRACION DE LOS HEROES.—Jaime Piñero. Edilvan, S. A.
LA HOJA ROJA.—Miguel Delibes. Libros RTV. Salvat.
SECRETOS DE COSMOS.—Colin A. Román. Libros RTV. Salvat.
ESCUELA DE ROBINSONES.—Julio Verne. Libros RTV. Salvat.
NOVELAS EJEMPLARES.—Cervantes. Libros RTV. Salvat.
LA SEÑORITA DE TREVELEZ. ES MI HOMBRE.—Carlos Arniches. Libros RTV. Salvat.
TRAFALGAR.—Benito Pérez Galdós. Libros RTV. Salvat.
ROBINSON CRUSOE.—Daniel Defoe. Libros RTV. Salvat.
DE LA NATURALEZA DE LAS COSAS.—Tito Lucrecio Caro. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
DAFNIS. CHATTERTON.—Alfredo de Vigni. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
EL HADA DE LAS MIGAJAS.—Carlos Nodier. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
MASADA.—Yigael Yadin. Ediciones Destino.
PARABOLA DEL NAUFRAGO.—Miguel Delibes. Ediciones Destino.
ENTREVISTAS CON DIRECTORES DE CINE.—Andrew Sarris. Novelas y Cuentos.
EL COMPROMISO.—Mario Pomilio. Novelas y Cuentos.
EL MIRON.—Alain Robbe-Grillet. Breve de Bolsillo. Seix Barral, S. A.
EL AÑO DE LA PESTE.—Daniel Defoe. Breve de Bolsillo. Seix Barral, S. A.
RECORDANDO A DARDE.—M. Vázquez Montalbán. Seix Barral, S. A.
APUNTES SOBRE SHAKESPEARE.—Jan Knot. Seix Barral, S. A.
LA CENTENA (POEMAS: 1935-1968).—Octavio Paz. Barral Editores.
ANTOLOGIA DE LA POESIA MODERNISTA.—Pedro Gimferrer. Barral Editores.
LAS VASCONGADAS Y EL PAIS VASCOFRANCES.—J. A. Zabalbescoa. Editorial Taber.
LAS MEJORES NARRACIONES DE ANTON CHEJOV.—Editorial Taber.
LA TORRE DE LOS VICIOS CAPITALES.—Terenci Moix. Editorial Taber.
MITOS.—Jordi Sarsanedas. Editorial Taber.
LA ITALIA DE LOS SIGLOS DE ORO.—Indro Montanelli y Roberto Cervaso. Plaza & Janés, S. A.
LA BATALLA DE INGLATERRA.—Marcel Jullian. Plaza & Janés, S. A.

EL MODERNISMO O LA DIFÍCIL NOSTALGIA

● La pintura de Agustín de Celis

Por L. Figuerola-Ferretti

LA idea de esta exposición del modernismo en España me parece excelente: pretexto exhumatorio de una razón de ser y considerar el arte desde un ángulo que, más que adecuado a la crítica moderna, se ciñe a una irreprimible tentación literaria. Quiere esto decir que, en principio, el modernismo es hoy, a nuestra mirada, una tentadora incitación nostálgica, cuyo amplio y complejo continente sobrepasa sin duda a las esencias de un contenido veridicamente dogmático y consecuente a los planteamientos de su tiempo, un tiempo donde abunda el drama y la subversión, la rebeldía y la conquista social, el afán de progreso hacia la práctica de las formulaciones predicadas casi dos siglos antes, como brillante propaganda, por la Ilustración. Y un tiempo también desorbitadamente frívolo para que la expresión del anchuroso arte que en él había de desplegarse tuviese una correspondencia ajustada a las motivaciones sociales que en él se iban produciendo.

Entiendo, y repito, que en todo este movimiento, que parece ser reivindicatorio de toda una larga etapa correspondiente a otra modernidad más cercana —la de los años 30—, hay un tanto por ciento de puerilidad nostálgica y de regusto por «la recherche du temps perdu». La generación de los que naci-

mos entre estos muebles, estos cuadros y las músicas aquí ausentes —¡con lo fácil que hubiera sido ofrecerlas también!— pertenecemos asimismo a la de los que luchamos luego a favor del modernismo, de la funcionalidad y la sencillez, y aún hoy vemos como cierta tortura visual, el «ringo-rango» del adorno curvilíneo y el floripondio con recoveco en todas estas laboriosas creaciones de artistas y artesanos de los primeros años de nuestro siglo. Claro es que el recuerdo de estas obras de nuestra edad infantil nos sitúa hoy en un estado de placidez liberada equivalente a un propicio y posible afán de especular sobre ella, y de esta actitud se deriva la justificación de los que se han decidido donosamente a organizarla. Porque de lo que no debe haber ninguna duda es de la oportunidad de la exhumación que aquí se hace al calor de ciertas actuales resurrecciones patrocinadas por lo «hippie» con ambición de moda o, por lo menos, de modismos juveniles.

Por lo demás la historia del arte se escribe también así, repasando lo pasado, inmediato o futuro con el mismo aire de seriedad aportado por ese conjunto de muebles diseñados por Puig y Cadafalch para la casa Amatller, en 1900, o ese enternecedor grupo escultórico de Llimona —«Primera Comunión»—, que muy bien pudiera haber modelado en nuestros días



Antoni López. Pero esto, estas piezas, constituyen, sobre todo, la representación del último esfuerzo, probablemente, de una artesanía extinguida poco después de los años 20 y que se entronca, nada menos, con el de nuestros orfebres y canteros medievales. Y ese hecho, vecino en el pasado próximo al nacimiento de la industrialización y de la chapuza maquinista, tiene en sus obras un calor humano —más acá o más allá de la depuración del gusto— a las que no es ajeno todo el movimiento actual, en «boites» y «boutiques», en pro de una decoración menos fría que la dictada por el puro servicio a la función y a la utilidad.

No es pura casualidad que la casi totalidad de las aportaciones de esta exposición sean fruto del trabajo de los equipos barceloneses de arquitectos y amantes del arte, que en su demarcación han encontrado la materia prima cuidadosamente guardada y aún, posiblemente, vivida en algunos hogares como piezas de museo. El tradicionalismo catalán tiene que ver mucho en estas cuestiones, donde

igualmente puede rescatarse del olvido en una fecha no tan lejana la importante obra de Gaudí que cualquier bandeja de un platero barcelonés sin mayor pena ni gloria, pero con calor de manos temblorosas.

En todo caso lo interesante a nuestros efectos es lo que tiene esta exposición de recuerdo y homenaje a la obra bien hecha, a la paciente y escrupulosa labor personal en muebles y objetos, por una parte, y lo que tuvo de apertura imaginativa el modernismo para dar pábulo a edificaciones tan dispares en el diseño, y tan afines en la intención, como pueden ser las casas Amatller y Batlló, vecinas en la denominada «manzana de la discordia», de la Ciudad Condal. Este doble empuje en el esfuerzo manual y creador, creemos, no ha vuelto a producirse. En lo pictórico el fenómeno es distinto, y en realidad no existe una caracterización genuina en las obras de Anglada, Camarasa o Rusiñol, por ejemplo, que no fuera adscribible a autores de nuestros días. Ahí el gusto, el buen gusto queda a salvo del delirio, ese delirio que invita más a la invención literaria, rebuscada y morbosa que al paladeo visual de la obra del pintor, siempre reacio a la agrupación estética. Y en la invención que en ella se anima reside el aura nostálgica de esta arriesgada y difícil exposición.

El modernismo de los primeros años de nuestro siglo retorna con aire museal en la exposición que acaba de inaugurarse en El Casón de Madrid. Modas y modos de vivir con ringorango y volutas escasamente compatibles con un mínimo funcionalismo arropan un arte de circunstancias que dio pábulo a la imaginación creadora y a la obra bien hecha de una artesanía extinguida poco después de los años 20 más o menos felices. Las fotos reproducen algunas muestras de esta curiosa exposición, donde pintura, escultura, arquitectura, mobiliario y decoración renacen para envidia de los diseños «hippies» de las «boutiques» de nuestros días. (El Casón.)

AGUSTIN DE CELIS

Como contrapunto, tal vez, a un orden de realismo heridor,

por el verismo de lo que en algunos se ha llamado nueva figuración, se propicia ahora, por la mente y la mano de este pintor, un tipo de obra que más que simbólica podría ser emblemática o significativa de los influjos y acciones que la vida moderna en la metrópoli supone para el individuo. Precisamente de esa pérdida de la individualidad, que condiciona la persona para convertirla en elemento masivo, humano material martirizado, está hecha esta pintura de Celis, donde la figura queda sumida, embebida por un efecto de visión rápida, entrevistada por la mirada a través de una ventanilla del «Metro» o en el rápido deslizarse de unos fotogramas de celuloide ante nuestros ojos.

Hay, pues, una indicación a cifrar la obra de Celis bajo el signo del agobio, de la angustia atosigante que puebla la gran capital en donde nos movemos a duras penas, escapando de un «algo que sucede» o de un «principio del fin» equivalente a lo caótico y deshumanizado capaz de llevarnos a una especie de muerte en vida, de una tortura similar a la del emparedamiento inquisitorial por medio de procedimientos concebidos en principio para su servicio y disfrute. Por eso me parece esta obra pictórica menos sólida en lo gráfico que en lo intencional, más bien dirigida a la inquietud filosófica que al triunfo de un resultado plástico fluido. De ahí probablemente la misma materialidad de una pintura excesivamente fluida, plana en sus degradaciones, delgada en sus transparencias, sugestiva en las perspectivas de la que coloca, con menos pesimismo, bajo el signo de un verano erótico de recuerdos imaginativos, rotos y perdidos.

En el sentido apuntado cabría subrayar una desigualdad entre la intencionada y amarga proposición que nos ofrece y los resultados conseguidos cuya ambición no queda proporcionada a la magnitud de los motivos obsesivos que la origina. La vida informa así sobre un arte que creo advertir resuelto en las fórmulas de Celis con una oscura simplicidad escasamente grandiosa, dramática sin tragedia, cuando la realidad podría apuntar hacia una épica de nuestro tiempo. (Kreisler.)

