

Arriba

FUNDADO POR JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.661.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 13 DE ABRIL DE 1970.—DEP. L.: M. 17.198.—AV. GENERALISIMO, 142. MADRID (16). TELS. 215 06 40 y 215 22 40.—4,00 Ptas

EN 4 HORAS, SU COCHE TAPIZADO
EN 10 MINUTOS, FUNDAS

PRECIOS SIN COMPETENCIA
PARA TODAS LAS MARCAS

SOCORRITO, FABRICA

VENTAS AL POR MAYOR
Ferrer del Rio, 33 y 17 - Teléfs. 2454595 - 2551405-06-07

CABO
KENNEDY:
MATEMATICO
LANZAMIENTO

“Apolo 13” a la Luna

UNAS CIEN MIL PERSONAS PRESENCIARON EL DESPEGUE

NUEVA YORK, 11. (Efe.)—El «Apolo 13» ha sido lanzado ayer con éxito de Cabo Kennedy exactamente a la hora prevista, 20,13, con lo que ha empezado el tercer viaje humano a la Luna.

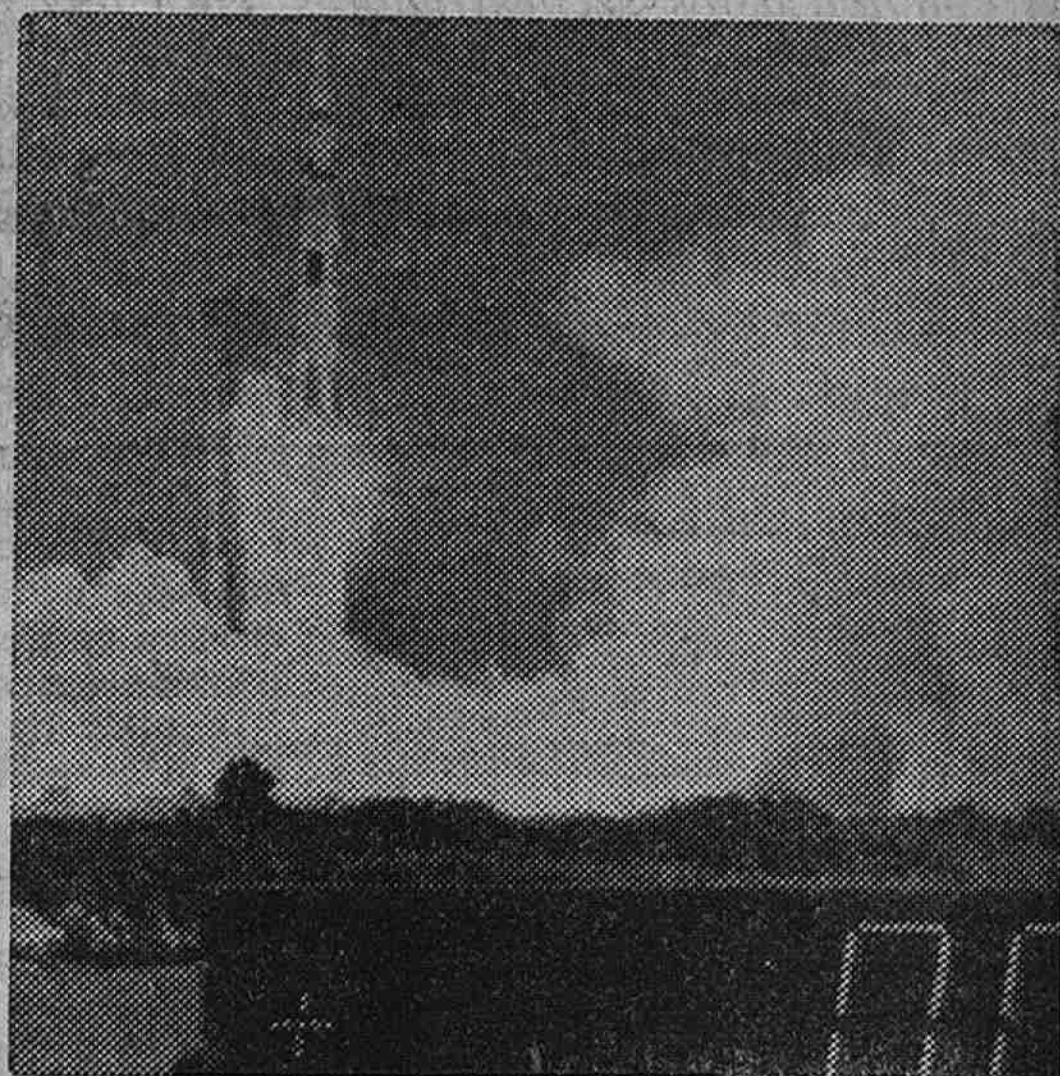
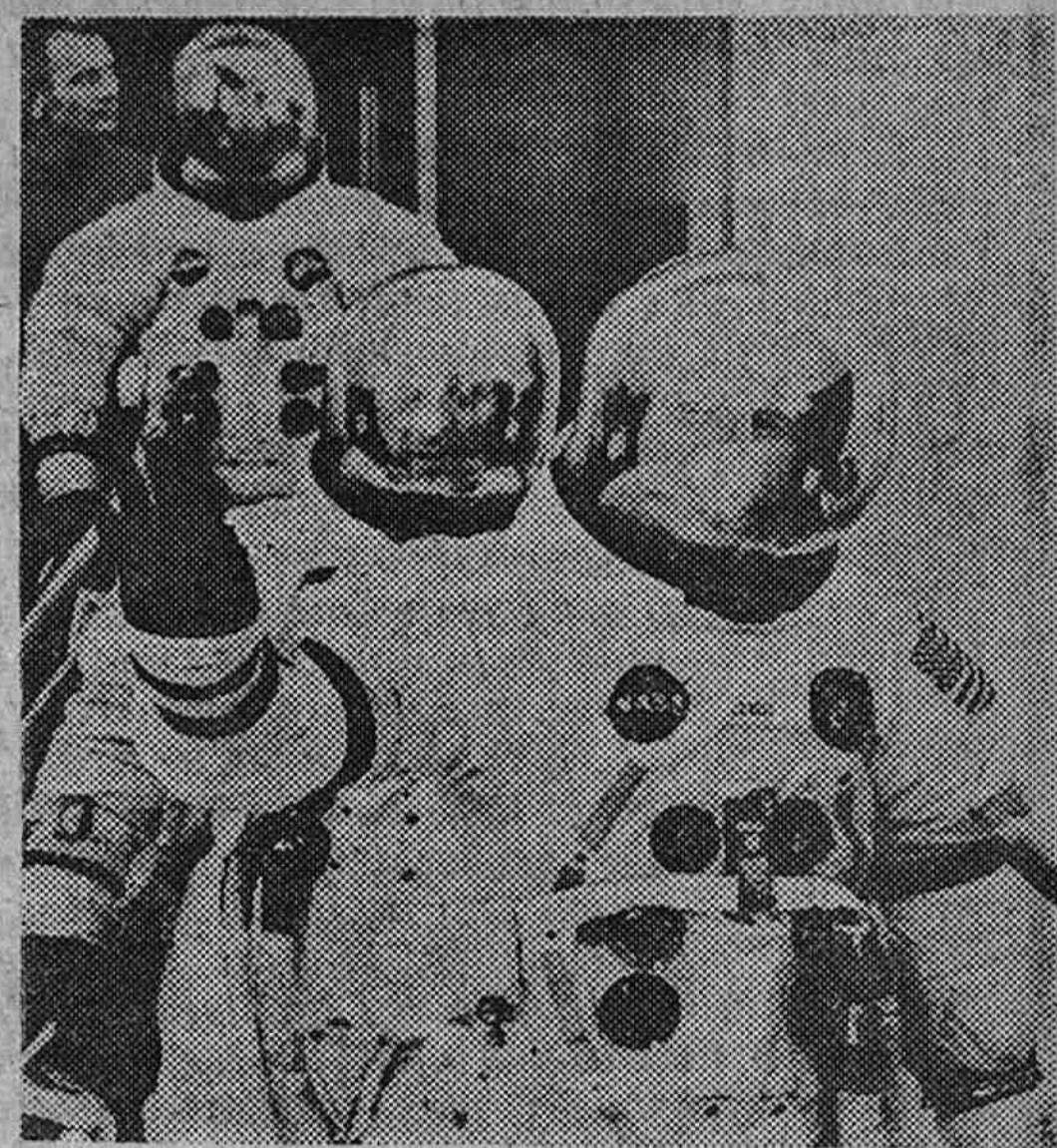
El director de las operaciones de lanzamiento, Walter Kapryan, pronunció el «0» correspondiente, y el ascenso del cohete «Saturno 5» comenzó dentro de la mayor rutina, pero con la segu-

* * PAG. 12

El «Saturno» consumió tanto combustible como tres millones de automóviles



El comandante Lovell expresa su alegría durante la última comida en la base con sus compañeros, Haise y Swigert. Arriba, con el traje espacial, se dirigen hacia la plataforma de lanzamiento, y por último el momento de ignición del «Saturno 5», cuando comienza el despegue para cumplir la primera fase del «Apolo 13» hacia la Luna.



VIA PARIS

LOPEZ BRAVO A WASHINGTON

EN LA CAPITAL FRANCESA SE
ENTREVISTO CON SU COLEGA
HOLANDES JOSEPH LUNS

TRATARÁN ESPECIALMENTE DEL
ACUERDO PREFERENCIAL ENTRE
ESPAÑA Y LA CEE

PARIS. (Efe.)—Procedente de Madrid, llegó ayer por la mañana a París el Ministro español de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo. Durante su breve estancia en la capital francesa el Ministro español se entrevistó con su colega holandés, Joseph Luns.

Al aeropuerto de Le Bourget acudieron a recibir al Ministro el embajador de España en París, Pedro Cortina, alto personal de la Embajada y un representante del Ministerio francés de Asuntos Exteriores.

* * PAG. 14



El canciller alemán, acompañado del vicepresidente Agnew, presenció en Cabo Kennedy el lanzamiento del «Apolo 13», antes de iniciar su regreso a Bonn. (Foto Cifra.)

WILLY BRANDT DA POR TERMINADA SU VISITA A USA

Pleno apoyo norteamericano a Bonn

WASHINGTON, 11. (Efe.)—El canciller de la República Federal alemana, Willy Brandt, se despidió ayer del Presidente Nixon después de haber mantenido conversaciones

* * PAG. 13

NASSER

SE HA HUNDIDO COMPLETAMENTE LA LINEA DE ALTO EL FUEGO

No hay más alternativa que la lucha contra Israel

EL CAIRO, 11 (Efe-Reuter).—El Presidente Nasser ha indicado que se había hundido completamente la línea de «alto el fuego» entre Egipto e Israel, si es que acaso existió alguna vez.

Al hacer uso de la palabra en la primera sesión de la Comisión creada recientemente a fin de preparar al país para la batalla, el Presidente ha declarado que no había más alternativa que la lucha con Israel, que sería larga y enconada.

La Comisión se formó en un momento oportuno, cuando la lucha no había alcanzado aún su punto álgido.

«La línea de «alto el fuego» se ha desvanecido totalmente. Hablando con propiedad, no existió nunca, porque no ha sido aceptada por el enemigo», ha comentado.

El Presidente ha criticado a Estados Unidos por el

* * PAG. 14

SECUESTROS DE DIPLOMATICOS

Por Tomás SALVADOR

UNA nueva modalidad delictiva amenaza extenderse: secuestrar diplomáticos para exigir a cambio la libertad o el trueque de otras personas. La cosa se ha intentado en Europa, donde no parece ser tan fácil y se está generalizando en América, esa América nuestra que tanto batalla para encontrar su cauce. Sin permitirnos ligerezas con las políticas respectivas, sin simpatizar o anatematizar a secuestradores o secuestrados se nos va a permitir algunas consideraciones. Sin duda alguna, juristas y especialistas en Derecho Internacional podrán opinar, y opinarán sin duda, sobre tan delicada materia. Uno, si acaso, representará a los que son todavía capaces de asombrarse por las cosas que pasan en este dichoso siglo.

Secuestrar, en su sentido lato, deriva de «Sequeſter», antigua «secrestar», que venía a significar el depósito de una cosa en poder de terceros hasta que se decidiera la pertenencia entre los disputantes. Legalmente, su palabra es «embargar», o disposición de la autoridad judicial disponiendo la momentánea intervención de bienes para que el poseedor no pueda disponer de ellos hasta tanto se provea en justicia.

Vemos, sin embargo, que se admite mejor, o ha tomado más fuerza, el «raptar», que consiste en «robar a una persona» para obtener un rescate. Este delito lo tipificaron los romanos, que lo llamaron «plagio», aplicando al que se cometa esclavizando indebidamente a un hombre libre, vendiéndolo o tratándolo como tal. No se negará que el antecedente tiene miga y tiene unto, aunque más bien de carácter nauseabundo. En fin, que el secuestro o el plagio ha sido siempre uno de los delitos más asquerosos y que más han conmovido las capas sociales en todo tiempo. Es además, un crimen cobarde y a menudo irremediable.

El secuestro o plagio es un atentado a la dignidad, la libertad y la vida de un hombre, por lo corriente totalmente ajeno al fin que se pretende. Hasta la nueva modalidad política, los secuestrados eran, generalmente, niños. La plaga de los «kidnappers» obligó a una sociedad como la norteamericana a promulgar leyes severísimas. En Europa, no son tan severas porque es un crimen poco frecuente, aunque igualmente rechazado por la opinión pública. El que sean niños las víctimas, obedece a una lógica cruel como el crimen mismo. Un niño, indefenso, es una palanca emotiva de primera fuerza. Además, se le puede engañar o impedir que reconozca a los secuestradores, cosa que no pasaría con un adulto. Con todo y con eso, el noventa por ciento de los secuestradores matan a sus víctimas.

La cobardía, el tremendo desprecio a los valores humanos que supone raptar a un niño a la puerta de un colegio y traficar con su vida para obtener dinero, sólo

está al alcance de las capas más bajas de la criminalidad mundial. De la misma forma, podría decirse que secuestrar personas con fines políticos, pertenece a la capa más baja y animal de la política. Tenemos el ejemplo de esos diplomáticos. Naturalmente, el secuestro se ejerce sobre titulares de países fuertes: América del Norte, Alemania, Rusia, etc. Países que pueden presionar, causar un grave daño a la justicia y la dignidad del país que los tiene acreditados.

Algunas veces me he preguntado que haría yo si me fuese secuestrado un hijo. Sin complejos de «Guzmán el Bueno», he pensado siempre que yo no cedería. Si el hombre, la sociedad misma, no está dispuesta a sufrir, a pagar un precio por la libertad y la dignidad, no tendría objeto ninguno vivir en ella. Ceder ante un criminal es alentar los crímenes de dicha naturaleza. Es obligarnos a tener un continuo miedo, es vernos obligados a mantener una guardia al lado de cada hijo, de cada ser humano. ¡Dios me libre de juzgar a los que en la práctica cedieron, sólo porque yo considere hermosa la teoría! Pero pienso, he pensado siempre, que si queremos tener un mundo libre, limpio y digno, debemos tener conciencia de que puede llegarnos en ocasiones la hora del sacrificio. Y que llegada esa hora, no se puede ceder ante los canallas. La ciudadanía implica también este deber.

Diplomáticamente, raptar o plagiar a un extranjero, representante de una nación poderosa, generalmente llevado a cabo en una nación débil, representa que la nación poderosa le diga a la débil: «Arrégleselas como pueda, pero como a mi hombre le pase algo ya pueden ustedes irse preparando.»

Yo puedo ser una simple hormiga en las sociedades de mi tiempo y mi patria. Pero a menos que ejerza la justicia por mi mano y vaya armado de pistola o fusil en mi vida cotidiana, debo delegar mi defensa y la defensa de los míos, en las autoridades de mi patria. Y si no podemos volver a la ley de la selva, tenemos que confiar en dicha protección, y en el peor de los casos, afrontar el evento con la dignidad del que no quiere que las leyes se quebranten. Si este problema, individual y humanamente entendido es difícil, política e internacionalmente creo que es de más fácil solución.

Bastaría un tratado internacional, bajo dos premisas indiscutibles. Primera: nadie puede ser muerto por sus ideas políticas; segunda, nadie puede matar por sus ideas políticas. Quiebrantar esas normas implica renunciar al derecho de asilo. Ninguna nación del mundo debe otorgar derecho de asilo a criminales. Y el secuestrador lo es. Ha matado o ha amenazado hacerlo, y de suponer que el peligro potencial era lo suficiente tangible para obligar a ceder. De hecho, ha obligado a introducir la ley de la selva en sus tratos. Bastante amenaza son ya los secuestros de aviones, para que encima la sociedad deba soportar a los secuestradores de personas.

Eso, o volver a los guardias de corps, las vigilancias personales, las represalias, el abuso de los fuertes. Ninguna ideología, por patentes que sean sus reivindicaciones, puede soportar el descenso a la criminalidad. La violencia, a veces, puede ser noble, incluso estar justificada, pero cuando juega la gallardía personal, el exponerse a perder tanto como se gana. De igual modo, ninguna autoridad, sin merma para su prestigio, puede ceder el chantaje político de un secuestro.

Preguntas

PEPE ARIAS

Navacerrada sigue con nieve. Pepe Arias regresó ayer de Candanchú. Fin de semana y noticias de la reunión del seminario de estaciones invernales fueron doble motivo para hablar con Pepe Arias.

—¿Interesantes las sesiones de Candanchú?

—Sí, bastante. Se han tratado temas de interés turístico y todos los asistentes hemos salido muy satisfechos.

—¿Qué temas han sido éstos?

—Fundamentalmente se aclararon puntos sobre la situación de las estaciones de invierno, sobre la responsabilidad y sobre cómo debe llevarse una estación. En este aspecto se han trazado normas y se han expuesto las condiciones que deben reunir todas las estaciones invernales que se construyan a partir de ahora.

—Bien, fin de semana. ¿Cómo está el ambiente en Navacerrada? Pide Pepe Arias tiempo, al otro lado del teléfono. Acaba de llegar y va a solicitar datos exactos. Un par de minutos después, continúa.

—Ya tengo una información completa. Empezaremos por el día maravilloso que ha hecho hoy. Ha subido mucho público esta tarde a la Sierra. Esquiadores y visitantes en plan de turismo.

—Hoy hubo una prueba, ¿verdad?

—Sí, se ha celebrado el Trofeo Reyes, que fue aplazado varias veces a causa del mal tiempo. Me dicen que la organización del Club Siete Picos ha sido estupenda. Una gran jornada.

—¿Cómo está la nieve?

—Todavía bien. En la cara norte se puede esquiar muy bien.

—¿Qué altura tiene la nieve?

—Entre cuatro o cinco centímetros, por lo general. En algunos sitios llega a dos metros, pero lo principal es que las pistas estén cubiertas, sin piedras ni tomillo. En la cara norte, como ya digo, se cumple esta condición. Mañana celebrará el Club Alpino Español otro trofeo que también tuvo que ser aplazado por el mal tiempo.

—¿Qué temperatura hay ahora mismo?

—Tres grados sobre cero. El cielo está cubierto. Veo una capa de nubes altas que no sé, no sé... Si no baja la temperatura puede llover.

—¿Podría nevar?

—En caso de que baje la temperatura, sí.

—Es mejor que nieve a que llueva, ¿verdad?

—Ya lo que conviene a estas alturas es que haga sol y que el público pueda disfrutar de la nieve. No siendo por la lluvia o los aires calientes, esta nieve nos puede durar todo este mes, y en algunos sitios, incluso gran parte del mes que viene.

—Todo ese público que ha subido esta tarde a Navacerrada, ¿regresa o se queda por ahí a dormir?

—Bueno, la experiencia nos dice que habiendo nieve y disfrutando de un buen tiempo, en esta época del año es corriente que todos los hoteles y clubs de los alrededores agoten sus habitaciones en los fines de semana.

—¿Cuántas personas se esperan para mañana domingo?

—Eso es difícil de calcular, entre otras cosas, porque muchas personas hacen un alto en Navacerrada, pero siguen para Segovia o Rascafría. Entre diez o quince mil personas si pueden venir.

Como cada domingo, trabajo intenso en Navacerrada. Pepe Arias, una vez más, ha puesto su amabilidad al servicio de la información. Cuando se quiere saber algo de Navacerrada, no hay más que llamar a la Venta Arias. Pepe está siempre allí. Hasta ayer sábado por la tarde, recién llegado de un seminario de Candanchú, donde el turismo y las necesidades de las estaciones invernales han pasado revista.

—Gracias, y feliz nieve hasta mayo...

Luis PRADOS DE LA PLAZA

V.I.P. per sonajes

WALTER SCHIRRA:

El antiguo astronauta «Wally» Schirra dijo anoche que la NASA debería poner más énfasis en la creación de una base espacial que en enviar más vuelos tripulados a la Luna.

«Actualmente—dijo Schirra—solamente serán necesarios uno o dos vuelos más a la Luna para completar el programa «Apolo». No quiero decir con esto que haya que pararse en la actividad espacial, sino simplemente que debe ser enfocada en otra dirección», dijo el antiguo astronauta durante una cena en Jacksonville, donde se encuentra para promover una campaña de venta de bonos de los Estados Unidos.

Durante el lanzamiento y misión del «Apolo 13» servirá de asesor técnico y comentarista de una cadena de televisión.

CARDENAL COOKE:

«Un ataque directo contra el santo derecho a la vida y el bienestar de nuestra sociedad» es la aprobación de la ley de abortos en el Estado de Nueva York, según declaración del cardenal arzobispo de la archidiócesis, monseñor Terence Cooke.

La declaración del cardenal, que actualmente se encuentra en Chile, ha sido distribuida ayer.

Después de su aprobación por la Asamblea y por el Senado estatal, la ley entrará en vigor, a no ser que el gobernador del Estado, Nelson Rockefeller, la veto.

Rockefeller, sin embargo, ha dado a conocer que tiene intención de ratificarla.

ALFREDO OVANDO:

El Presidente de Bolivia declaró ayer que aún no decidió si asistirá a la vigésima quinta Asamblea General de las Naciones Unidas, que se celebrará en Nueva York en septiembre próximo.

El Presidente boliviano recibió una invitación especial del secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, para asistir como invitado especial a la sesión inaugural correspondiente a este año.

El Presidente declaró que su decisión está en función de los acontecimientos que le



toque vivir al país en los próximos meses.

En medios diplomáticos se supo que a la reunión inaugural asistirán alrededor de cincuenta jefes de Estado del mundo.

MAURICE SCHUMANN:



El ministro francés de Asuntos Exteriores declaró ayer que era

prematureo juzgar las reacciones a la propuesta francesa de entablar negociaciones entre todas las partes interesadas en acabar con la lucha en Indochina.

Su comentario en la Asamblea nacional se produjo después de que el principal negociador de Vietnam del Norte en las conversaciones de paz de París, Le Duc Tho, advirtió que el problema de Vietnam del Sur debería solucionarse antes de buscar una solución al problema de Indochina, considerado como un todo.

Contestando a una pregunta en la Asamblea, Schumann recordó que la propuesta de Francia del día 1 de abril no era la de convocar una conferencia sobre Indochina, sino simplemente la de entablar negociaciones en las que todas las partes interesadas podrían participar.

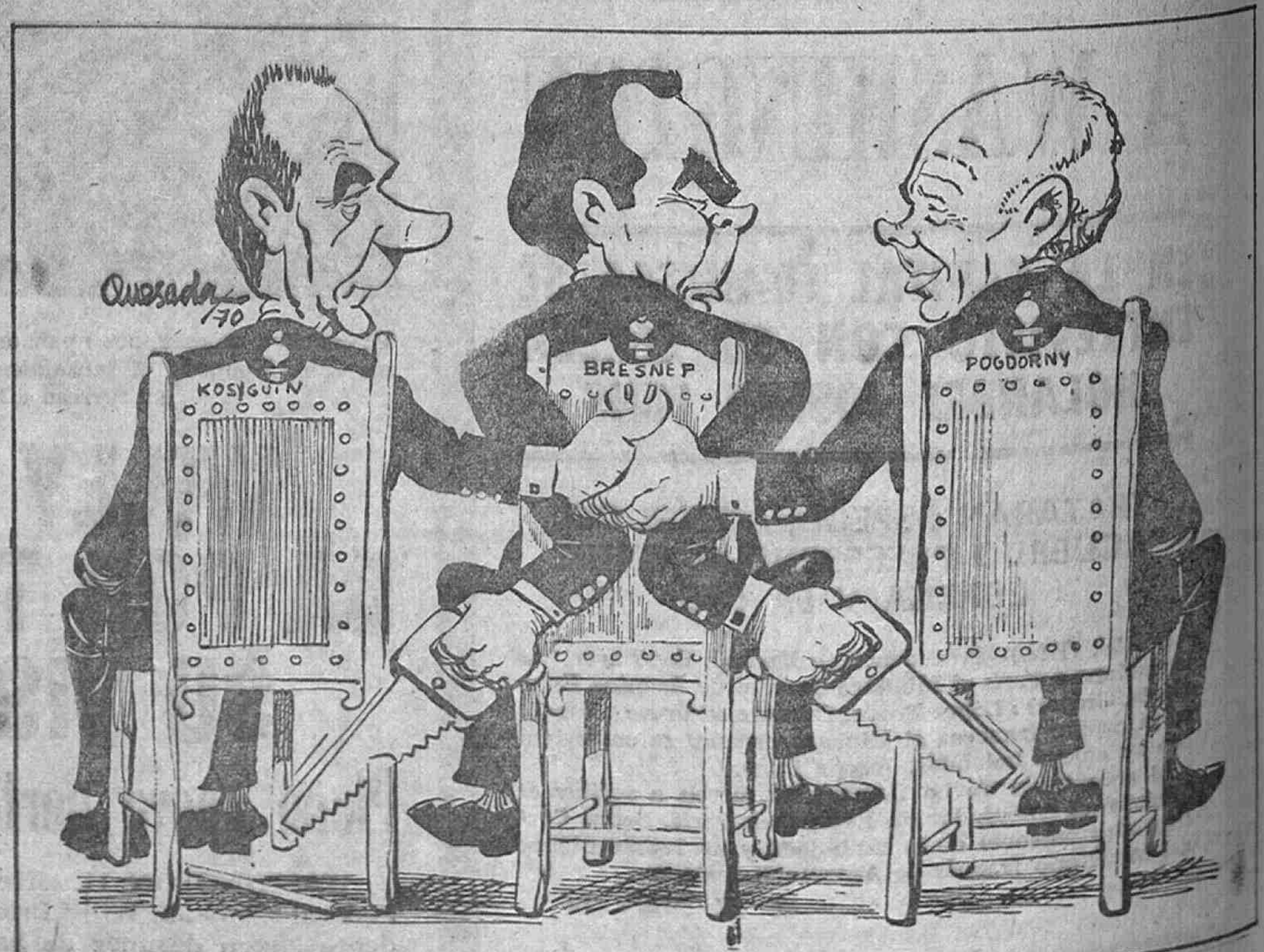
GILBERT BECAUD:

Gilbert Becaud, que inicia mañana una gira artística por Alemania federal, ha compuesto una ópera que será grabada bajo la dirección y producción de Herbert von

Karajan. La noticia ha sido recogida en círculos artísticos alemanes de Hannover, ciudad donde el cantante francés inaugurará sus actuaciones en este país.

Parece ser que hasta ahora el director de orquesta austriaco está interesado en la grabación en disco. El título de la ópera de Becaud es «Opera d'Aran». Gilbert tiene esperanzas de que sea filmada y estrenada por la Televisión alemana.

Por declaraciones del propio cantante francés se sabe que en la representación filmada de «Opera d'Aran» colaborará Becaud.



El sector naval continúa su expansión

La demanda de buques a los astilleros nacionales continúa su línea ascendente, y, según las prospecciones realizadas últimamente en los mercados nacionales y extranjeros, se prevé un fuerte ritmo de crecimiento de la misma hasta 1974, superior incluso a la capacidad de la oferta.

Al primero de enero de 1970 la cartera de pedidos a los astilleros españoles alcanzaba la cifra de 349 unidades, equivalentes a 3.079.451 TRB, de las cuales 137 encargos corresponden al extranjero —74 de carga seca, 14 tanques, tres pasajes, un frigorífico, cinco auxiliares y 40 pesqueros— y 212 buques, con 1.570.509 TRB, a armadores nacionales.

Los países extranjeros que tienen solicitados barcos a nuestras constructoras navales son los siguientes: Alemania, 11 unidades; Argelia, 4; Argentina, 4; Bélgica, 2; Chile, 17; Colombia, 2; Egipto, 4; El Salvador, 11; Finlandia, 2; Gran Bretaña, 10; Grecia, 11; Honduras, 4; Italia, 2; Liberia, 7; Méjico, 7; Panamá, 7; Polonia, 4; Portugal, 3; Túnez, 12, y Venezuela, 17.

Las cifras de la exportación de buques son satisfactorias y se están logrando todos los objetivos contenidos en el II Plan de Desarrollo Económico y Social. La acción concertada en el sector llevada a cabo recientemente y la modernización de los astilleros españoles están logrando cubrir unos programas hasta hace poco considerados como irrealizables. Se ha calculado que para últimos del año en curso la capacidad productiva de estos astilleros será doble que la alcanzada en 1968, pudiéndose quintuplicar la exportación en estas fechas.

Como señalara una personalidad extranjera en un reciente viaje a Madrid, España está pasando de ser "el país de los vinos" a ser el país de los barcos. De esta manera la presencia de España en el mundo es cada día más elocuente, al ocupar uno de los primeros lugares en la construcción naval mundial. Y aunque pudiera parecer extraño a mucha gente, únicamente existen dos países en la Europa occidental capaces de competir en los mercados mundiales; uno de ellos es una nación de tan larga y bien acreditada tradición industrial y exportadora como Alemania, mientras que el otro es España.

Arriba

en 3 tiempos

PATENTES ROYALTIES

1

EL Instituto Español de Moneda Extranjera ha hecho públicos los datos correspondientes a los pagos netos realizados por España en concepto de patentes royalties y asistencia técnica. Durante 1969 se elevaron a 8.652 millones de pesetas. Los pagos de España a los distintos países ascendieron a 9.303 millones de pesetas y los ingresos a 651 millones. La diferencia, como puede verse, es abisal, pero yo quiero pensar que aún así es significativa por lo que de esperanza tiene.

2

DIAS pasados, el que esto firma asistió a un coloquio en el Instituto de Estudios Fiscales, uno de los actos del I Cursillo de información administrativa para periodistas organizado por el Centro de Información Administrativa de la Secretaría General Técnica de la Presidencia del Gobierno, dirigido por don Carlos del Portillo. Ese día el tema era «La Administración Pública y la Economía». Los coloquiastes, don Emilio Sánchez Pintado y don Gabriel Solé Villalonga.

3

SOBRE el tapete el tema de la educación. No hay duda —decían— que si la década anterior se puede definir como la de la planificación y el desarrollo, ésta, la actual, en la que hoy estamos inmersos, puede denominarse la de la educación. España debe enfrentarse con este problema y resolverlo, y para eso habrá de dedicar sus más y sus mejores recursos. Es muy difícil dar un salto tan gigantesco, asimilarlo, sin que erujan las estructuras para multiplicar por cuatro, en tres años, el número de universitarios.

—De dónde sacamos los catedráticos? Estos no puede sacárselos el Estado de la manga como un prestidigitador los conejos. Hay que empezar por formar primero a los cuadros. Y a eso se va. Y deprisa.

Una pregunta puso aún más calor en el diálogo: —¿Cómo vamos a achicar nuestra sangría de divisas, ese río que se nos escapa cada año en concepto de royalties?

—Invirtiendo en investigación. La operación próxima será ésta. El mundo de la tecnología no se improvisa. Hace falta dedicarle la máxima atención. Y ésta es una meta que no sólo se ha planificado, sino que ya se está pensando en que algún día habrá que llegar a ella. Pero téngase en cuenta en que para pisar la cinta hemos de partir casi desde cero. De ahí el contraste de las dos cantidades que exponíamos al principio.

Donato LEON TIerno

¿Quién?

DIEGO APARICIO LOPEZ

La Feria del Campo ha crecido. Ha crecido en extensión y en grandeza. A la hora de hacer una exposición de lo que la historia de la Feria nos ha proporcionado de calor humano, de conocimiento de España, de entrañable exhibición de nuestros productos agrícolas e industriales, es justo atribuirle a Diego Aparicio López toda la parte que le corresponde. Que es mucho, al cabo de siete Ferias del Campo y una octava que se prepara y de la que acaba de hacer una presentación, un adelanto informativo que el Comisario General de la Feria Internacional del Campo suele hacer cuando se acerca uno de los acontecimientos que en el recinto madrileño se celebran.

Pabellón a pabellón, detalle nuevo a detalle, mejores instalaciones cada vez, todo un esfuerzo para que la Feria del Campo fuera aumentando patrimonio, se ha debido a la entrega ejemplar de Diego Aparicio. Ya fue un impacto la primera Feria del Campo y, sin embargo, cada edición ha sabido aportar nuevos valores de expectación y de calidad. En la última edición fueron más de cinco millones los visitantes del certamen. Casas regionales, Hermandades Agrarias, representaciones de todas las provincias se han volcado con entusiasmo a un empeño que desde un comienzo estuvo bien concebido y bien dirigido.

Diego Aparicio fue anteriormente secretario general de la Junta Nacional de Hermandades y Jefe de la Obra Sindical de Colonización. Posteriormente fue nombrado Presidente del Sindicato Nacional de Ganadería. Todos estos cargos pusieron en evidencia la capacidad de trabajo de Diego Aparicio López y su profunda formación sindicalista demostrada a lo largo de sus intervenciones en Asambleas Nacionales de Hermandades.

La experiencia con el mundo laboral, con el campo español y sus trabajadores, le llevaron a la Feria Nacional del Campo. Fue su presentación en el año 1950. Un éxito resonante, del que aún quedan datos fundamentales: contactos con organismos sindicales de provincias, muchas conferencias telefónicas, muchas horas de trabajo para poder presentar productos agrícolas y los mejores ejemplares de nuestra ganadería...

La segunda Feria fue una superación. Y a partir de entonces, una constante carrera por estar en la mejor línea, en la más completa representatividad de las esencias y virtudes españolas...

Queda poco más de un mes para que la octava edición de la Feria del Campo abra sus puertas y enseñe esa luminosa realidad española. Diego Aparicio López ha sabido traer hasta el recinto de la Feria del Campo ese progreso español que tan realmente hemos visto desfilar por las distintas ediciones de una de las exhibiciones más espectaculares y populares que existen.



El Plan Galicia para la Educación

Dentro de los planes generales de la Educación, el de Galicia reúne especiales características. No solamente por el atraso de algunas zonas gallegas en cuanto a comunicaciones se refiere, sino por la atomización de las aldeas, los lugares y los puntos de residencia de la población rural. La necesidad de llevar la cultura a esta hermosa región, con hombres que saben lo que es el trabajo en duras condiciones, se imponía clarísimamente. Sus posibilidades, sin duda alguna, han de centuplicarse.

Asimismo, y con relación a los planes de tipo socioeconómico, este de la Educación se presenta como el más sugestivo, ya que para obtener el rendimiento que se espera, hay que hacer factible el acceso a la cultura. De la medida en que se consiga, dependerán las restantes realizaciones. Así, por ejemplo, cuestión fundamental es la concentración escolar que agrupe a tantos muchachos dispersos por la intrínseca geografía regional. De ahí que las entidades y organismos públicos se dispongan a colaborar en la gran tarea que allí se avecina, mediante la construcción y mejora de una red de comunicaciones internas, que faciliten los desplazamientos.

Los puntos más importantes a dilucidar, y en ello se está a través de activas jornadas de trabajo que comparten con los representantes del Departamento afectado los cuatro Gobernadores de las provincias gallegas, consisten en precisar la relación entre educación y empleo, la adecuación de las construcciones escolares al clima y al paisaje, y la determinación en cuanto a la prioridad de las inversiones. En este aspecto destaca la participación del Banco Mundial, que facilitará un amplio préstamo para construcciones, en el que Galicia obtiene el trato de región más favorecida, con el 42 por 100 del total. Concretamente se beneficiará en unos ocho millones de dólares.

Junto a esta masa crediticia tenemos que referirnos a otro aspecto importantísimo, que es la aportación de capitales privados, conscientes de su responsabilidad y del momento en que vivimos. Se trata de la Fundación "Barrié de la Maza" que ha cooperado financieramente en la realización de los estudios conocidos hasta la fecha, y de las Cajas de Ahorro, que en breve precisarán en qué han de consistir sus ayudas. Se espera que en el plazo de un año pueda estar a punto el plan para atender las necesidades de la región. Se unen así la acción oficial y la iniciativa privada, para acometer con entusiasmo y coraje una tarea de larga repercusión social.



—Preferimos darle el pésame en comisión. Su marido ha muerto.

Arriba 3

Domingo 12 abril 1970



FILOSOFIA

«¿Quién no es filósofo?» Esta pregunta, repetida una y otra vez a lo largo de muchos años de conversaciones por un tertulio, valió al interrogador el propio título. Cuando a una persona se le atribuye una denominación que le agrada, aunque no sea adecuada, se produce siempre una acomodación del contenido al continente. Es algo así como lo que hacía el mal sastre con sus clientes, forzando su contextura y sus movimientos a los defectos del traje, de tal modo que clientes derechos salían jorobados del probador, pero el traje nuevo no tenía arrugas. Esto ha ocurrido con nuestro tertulio, que a fuerza de oírse llamar Filósofo se ha convertido en tal.

SISTEMA

No podemos disfrutar de su presencia si no es a cambio de una conseja o de un consejo. Hoy ha sido de lo primero: «En política y en diplomacia —dice agarrando por los pelos una cuestión actual— hay que saber nadar y guardar la ropa. Una buena lección en este sentido la dio el Presidente Getulio Vargas. Recibió a una comisión de trabajadores de cierto ramo y les daba apasionadamente la razón en sus demandas. Seguidamente recibió a otra comisión de patronos de la misma especialidad, y les dio también la razón con no menos entusiasmo. Su esposa, que asistió a las dos entrevistas, le reprochaba seguidamente: «No has debido darles la razón a los dos bandos cuando te planteaban cuestiones contrapuestas del mismo problema.» «También tienes tú razón», contestó el Presidente brasileño.

TECNICOS

«¿A qué viene eso?», pregunta el Sordito que no estaba en antecedentes de la conversación. El Técnico, que está a lo suyo, le aclara: «Se refiere a la reclamación que formulan a la RENFE los ingenieros técnicos.» «¿Qué les pasa?» «Ficieron su carrera, salieron con sus títulos y se colocaron en la RENFE. Allí les clasificaron como Agregados Técnicos, englobando en la categoría titulados y no titulados. Con ello salen perjudicados en cuanto a categoría, escalas salariales y otras ventajas sociales. El Estado les da la razón, por cuanto su título es oficial. Y se da la razón a RENFE, por cuanto se mantiene esa situación. Así que todo el mundo tiene razón, pero el problema no se arregla.» «Tienes razón.» «Ves?», dice el Filósofo.

ANIVERSARIO

Y no se sabe a donde hubiéramos llegado en eso de dar la razón a todo el mundo; pero entró el Americano con una diminuta tarta en cuyo centro flameaba una velita. «¿Qué diablos llevas ahí?» «Una tarta de aniversario. Me la ha enviado el gerente de AFSA para Europa, Enrique de Mulder, porque hoy cumple un año el vuelo del Perú al viejo continente.» Sopla la vela, apaga la llama y se come la tarta. Felicidades.

J. MARTINEZ

...que dice la PRENSA

EL ASESINATO DE VON SPRETI, TEMA DE LA SEMANA

«En todo caso, el asesinato del conde Von Spreti trasciende de su marco concreto para insertarse en una corriente de violencia mundial a la que pocos países escapan y que se centra en la extorsión ejercida sobre aviones de línea y miembros de los Cuerpos Diplomáticos. Habrá que arbitrar acuerdos internacionales como los solicitados por la IFALPA (Asociación Internacional de Pilotos de Líneas Aéreas) en el caso del secuestro de aviones, o como la «Propuesta Onganía», referente a los secuestros de diplomáticos. En suma, se trata de lograr que ningún país conceda asilo político a «piratas del aire» o «secuestradores de guante blanco». En este último caso, sin embargo, cualquier restricción al derecho de asilo puede ser forzada por los grupos guerrilleros si deciden seguir asesinando diplomáticos cada vez que no se acceda a sus pretensiones: transigir—como no se ha hecho en Guatemala—es, por el momento, la solución más acorde con elementales criterios de humanidad y responsabilidad.»

(«Informaciones».)

Una frase oída en TVE

«Pienso que «España, siglo XX» es un buen programa de televisión. Podría titularse también «Ver para creer». Al referirse el locutor a la hazaña de Eloy Gonzalo, que es nuestro héroe del Rastro, dijo que «no pudieran ascenderle a cabo debido a su condición de analfabeto». Estas palabras son una puntual lección de sociología. Entonces, ¿no pudieran enseñarle a leer, con objeto de que el chico obtuviese el congruente homenaje a su valor? No, porque, según el texto de la televisión, que refleja con exactitud el clima social de aquel tiempo, el analfabetismo era la «condición de Eloy Gonzalo», es decir, su naturaleza, su calidad.»

(Cándido, en «Pueblo».)

Las relaciones ruso-japonesas

«Así, pues, el tratado comercial entre los dos países se ha renovado por otros cinco años. El anterior (y vigente aún) expira a fines de 1970. Nada, pues, por ahora, de tratado de paz entre Rusia y Japón. La paz es un hecho, pero no se formaliza en un tratado porque a Rusia no le conviene. Le basta haber declarado en 1956 el fin de las hostilidades entre ambos países. Compárese esta conducta rusa con la de los Estados Unidos, los cuales no sólo firmaron, en su

día, la paz con Japón, sino que en el otoño último han accedido a la devolución de los archipiélagos de Ryu-Kyu y Okinawa. El imperialismo ruso—y por eso la acusación china—es más riguroso que cualquier otro. No suelta presa.»

(Bartolomé Mostaza, en «Ya».)

(Socialistas «in»)

«Hay una tendencia socialista muy de hoy, que uno ha descubierto en los clubs de moda, junto al «whisky» de la madrugada o en las tertulias más «in» de los alrededores de Serrano. Un socialismo verbal que a veces se hace notar en los comentarios periodísticos, pero que no pasa de ser eso, una mera posición para apuntarse a la moda. Es el curioso socialismo de tantos hijos de papá. Socialización no es socialismo. Querer cerrarse a un fenómeno de gran escala como es la socialización sería suicida. Pero, por favor, no hablemos de socialismo. No se trata de un juego de mentirijillas ni de un cómodo equilibrio verbal. Dejemos la pirueta. Sobre todo cuando tantos socialistas que uno se encuentra cada día no predicán con el ejemplo ni es presumible que piensen hacerlo.»

(Ariel, en «El Alcázar».)

Entrevista Willy Brandt-Nixon

«Esencialmente, la tesis de Brandt, en cuanto a la estabilidad pacífica del continente europeo, Este y Oeste, es que Estados Unidos tiene que mantener sus guarniciones alemanas mientras se desarrollan sus negociaciones, las de Brandt, con la Europa roja, iniciadas en Erfurt, Varsovia y Moscú. La presencia militar estadounidense, dice Brandt, es nuestro punto de apoyo diplomático en las gestiones emprendidas para restablecer un intercambio, estabilizar una situación, formalizar acuerdos de evacuación militar y plantear en la próxima Conferencia de Viena, que se abre la semana próxima una desescalada ruso-americana en sus arsenales militares y nucleares y el despliegue de nuevos armamentos. «Nos quitáis a los soldados—dijo Brandt el otro día en una conversación con un diplomático americano—y me robáis el único as de que dispongo para convencer a la otra parte de que lo más saludable es entenderse y cooperar en paz hasta los límites posibles.»

(José María Massip, en «A B C».)

LA FRASE DEL DIA

«Mi mensaje diría que el excesivo amor al dinero empujéñeció al hombre del siglo veinte.»

CALLEJA

(Capitán del Atlético de Madrid y abogado en ejercicio)

Sr. Director

EL DISPENSARIO DEL BARRIO DE LA PROSPERIDAD

Señor director de ARRIBA: En la calle de Cartagena, 134, de Madrid, existe desde hace muchos años un dispensario de la Dirección General de Sanidad, dirigido por un doctor tan competente como es el señor Morcillo, auxiliado por un abnegado equipo de médicos, enfermeras y ayudantes técnicos sanitarios, que atiende a un barrio tan populoso y obrero como es el de la Prosperidad. Es el único centro de este tipo que hay en esta zona madrileña.

Diariamente se realizan en dicho dispensario una media de 70 a 100 consultas y asistencia, y en este momento se lleva a cabo, en unas condiciones óptimas, la campaña de vacunación infantil contra diversas enfermedades. Tanto por la labor que el dispensario realiza como por la obsequiosidad de quienes lo atienden se ha ganado la confianza de la barriada, el cariño, el respeto de miles de madres, que saben que todos los días, desde las ocho de la mañana a las dos de la tarde, encontrarán ayuda y asistencia médica en el dispensario.

La barriada se enfrenta ahora con un gravísimo problema. El solar y el chalet donde está el dispensario va a ser vendido en una cantidad importante según noticias oficiales, lo que lleva aparejado la desaparición del centro sanitario. Esto va a crear un vacío difícil de llenar, dado que por esa extensa barriada no hay otro dispensario al que acudir, y además parece que no se ha pensado en crear otro que supla al existente ahora. Creo que no es necesario enunciar la gravedad de la situación, la angustia en que miles de madres, como yo, estamos sumidas.

Le envío esta carta, adjuntándole la firma de más de tres mil madres del barrio de la Prosperidad que apoyan la petición de que no desaparezca el dispensario, que hace una labor a todas luces necesaria, rogándole su publicación.

Pilar LARA GONZALEZ

HOY EN PRICE

DESPEDIDA DE PINITO DEL ORO DEL PUBLICO DE MADRID

Hoy domingo, en la función de las diez cuarenta y cinco de la noche, Pinito del Oro, realizará su anunciada despedida del público madrileño. Aunque Pinito debe cumplir algunos compromisos adquiridos fuera de España (el de Moscú, aún está pendiente por causa del accidente del año pasado), la realidad es que ésta será la última vez que el público madrileño, presenciando la actuación de la Reina Mundial del Trapecio, Pinito del Oro, recibirá de manos de la Dirección del Price, una Placa conmemorativa de este emocionante acto. Al terminar la actuación, como en los ruecos—, Mary Santpere, será la encargada de cortar simbólicamente los cables de Pinito del Oro, signando la popular tradición de los toreros, quienes con el corte de la coleta, anuncian su retirada definitiva.

SUBASTA DE CORCHOS

Hasta el 27 del actual inclusive y en horas de 10 a 14 se admiten plegos en el Ayuntamiento de Cortes de la Frontera (Córdoba) para la subasta de corchos de los montes «El Robledo» y «La Saucedá», cuya producción se calcula en 11.084,36 quintales métricos de segundo y 508,32 métricos de segundo y 258,37 métricos de segundo de bormizo. El tipo de tasación es de 448,50 pesetas el quintal métrico de segundo y 258,37 el quintal métrico de bormizo. El edicto general del Estado el «Boletín Oficial del Estado» número 80 del día 3 del corriente, Cortes de la Frontera, a 6 de abril de 1970.—El Alcalde Presidente, Nicolás Alonso.

MUNDO LOCO

MINIFOBIA

La Policía de Sidney trata de localizar a un misterioso agresor que viene aterrorizando a las jóvenes con minifalda arrojándolas ácido en el Metro de Sydney desde el mes pasado.

El quinto acto de vandalismo se registró anoche, pero hasta ahora nadie ha sido capaz de facilitar a la Policía una descripción del atacante.

Todos los incidentes se produjeron por la noche en las horas punta. Las víctimas llevaban minifaldas al ser atacadas.

PESCA

Un pescador de Kuala Lumpur murió después de haberse tragado un pez que él mismo había pescado, según ha informado la Policía hoy.

Abdullah Bin Konokirio, de setenta años, estaba sosteniendo con sus dientes un pez que él acababa de pescar cuando aquél se deslizó por su garganta, obstruyéndola. El pescador murió.

INVIERNO

Centenares de corzos, gamos y ciervos se en-

cuentran en peligro de muerte en la región francesa de Saboya, a causa del frío, las nieves y la falta de pastos. Los animales, debilitados, han descendido hasta los poblados, en busca de alimentos.

El riguroso invierno que perdura aún en Francia ha obligado a estos animales a errar en busca de alimento, habiéndose descubierto recientemente un gran número de cadáveres de ellos.

Descendidos hasta los valles y acercándose a las viviendas, se da el caso de que sólo los machos, más resistentes, emprenden la huida cuando el hombre se les aproxima, en tanto que las hembras y los cachorros se dejan tocar y toman el alimento de la misma mano de los habitantes.

La Comuna de Bauges ha emprendido una operación urgente de salvamento, capturando a estos animales para reponer sus fuerzas y curar a los enfermos, dejándolos después en libertad.

MONUMENTISMO

Los rusos reconocen más de 150 edificios en Moscú y sus afueras como monumentos a Lenin, según dice la agencia soviética Tass.

FALLOS

Menos de un 60 por 100 de los «misiles» antibalísticos «Salvaguardia» (A. B. M.) probados hasta la fecha han significado éxitos plenos y más del 20 por 100 han sido fracasos totales, indicó ayer una estadística del Ejército norteamericano.

El sistema «Salvaguardia» incluye dos «misiles» diferentes: el «Spartan» y el «Sprint».

El «Spartan» ha sido disparado 15 veces desde sus arsenales de prueba de la isla Kwajalein en medio del Pacífico. De estos 15 ensayos, 11 fueron éxitos completos, dos fueron éxitos parciales y dos fracasos.

El «Sprint» fue ensayado 33 veces desde el polígono de pruebas de White Sands, en Nuevo México. De éstos, 19 significaron un completo éxito, nueve fueron un éxito parcial y diez fracasos.

HIDROCACOS

Un robo de agua potable, estimado en 17.280.000 litros, fue descubierto ayer por personal de obras sanitarias en una inspección de urgencia efectuada en los depósitos de Valparaíso (Chile).

Según informó un ingeniero el robo del agua fue realizado por desconocidos, quienes violaron la puerta de hierro del centro de control, donde desemboca el caudal de agua proveniente del río Aconcagua y se filtra para su posterior consumo.

Los desconocidos desviaron el curso de las aguas durante unas ocho horas, provocando una aguda escasez de las mismas a diversos sectores de Valparaíso y Viña del Mar.

SE DERRUMBA UN EDIFICIO EN CONSTRUCCION

UN TRABAJADOR QUEDO ATRAPADO ENTRE LOS ESCOMBROS

PAMPLONA, 11. (Cifra.) — Se ha derrumbado un edificio de cinco plantas, en construcción, situado en la calle del Príncipe de Viana, de Sangüesa. El suceso se originó ayer por la tarde, inopinadamente.

Los obreros que trabajaban en el inmueble, al observar algo extraño, corrieron a la parte posterior del mismo, a la que afortunadamente no llegó el hundimiento. En la otra mitad, en cambio, quedó sepultado entre los escombros el trabajador Juan José Ibáñez Arlo, de veintidós años, vecino de aquella localidad.

Inmediatamente dieron comienzo los trabajos de rescate y pudo ser recuperado después de una hora de intensos trabajos realizados por los bomberos, Guardia Civil y sus propios compañeros. De primera intención fue asistido de heridas de carácter grave en el hospital de aquella localidad y trasladado después a la clínica de San Juan de Dios, de Pamplona.

Explosión de gas

GERONA, 11. (Cifra.) — Ha sufrido heridas graves donña Elvira Pascual de Bragues, a causa de los efectos de una explosión que se produjo en su domicilio, calle Mediodía 23, a consecuencia de un escape de gas. La lesionada fue internada en un centro asistencial de la ciudad.

Por efecto de la explosión se rompieron numerosos cristales de la vivienda, mientras que los destrozos en la casa han sido considerables.

VICENTE CEBRIAN, DIRECTOR DE PYRESA

HASTA AHORA FUE SECRETARIO GENERAL DE PRENSA DEL MOVIMIENTO

MADRID. (Pyresa.) — Por el Delegado Nacional de Prensa y Radio del Movimiento ha sido nombrado director de la agencia Pyresa don Vicente Cebrián Carabias, que hasta ahora desempeñaba el cargo de Secretario General de la Prensa del Movimiento.

Vicente Cebrián Carabias, nuevo director de Pyresa, nació en Madrid, donde cursó estudios de Medicina. Participó en la guerra civil como oficial de Ingenieros. En el año 1939 entró a formar parte de la Redacción de ARRI-BA, donde ocupó los cargos de secretario de redacción, jefe de información, redactor-jefe y director, hasta diciembre de 1960, fecha en que fue nombrado director de la agencia Pyresa, puesto que abandonó en enero de 1966, para hacerse cargo de la Secretaría General de la Prensa y Radio del Movimiento.

El señor Cebrián Carabias ha obtenido, a lo largo de su vida profesional, numerosos premios periodísticos.

Colaboró en Televisión Española, es Consejero Nacional de Prensa y miembro de número del Instituto de Cultura Hispánica. Está en posesión de va-



rias condecoraciones civiles y militares.

Vicente Cebrián ha dado pruebas, en los treinta años al servicio de la Prensa del Movimiento, de una recia vocación periodística, que le ha proporcionado un sólido prestigio, cimentado en una brillante ejecución de trabajo y dedicación. Durante su primera etapa al frente de Pyresa demostró sus dotes de organizador. En reconocimiento a su labor le fue concedido el Premio Nacional de Periodismo "Jaime Balmes" como distinción al mejor director de agencia informativa.

COMUNICADO CONJUNTO HISPANO-PORTUGUES

«MAYOR COOPERACION ECONOMICA ENTRE AMBOS PAISES»

«PROMETO HACER TODO LO QUE PUEDA» (Rogerio Martins)

EL SECRETARIO DE ESTADO DE INDUSTRIA DE PORTUGAL PARTIO AYER HACIA LISBOA

Comunicado conjunto hispano-portugués sobre la visita a España del Secretario de Estado de Industria de Portugal, ingeniero Rogerio Martins.

«El secretario de Estado de Industria de Portugal, ingeniero Rogerio Martins, ha realizado un viaje oficial a España al frente de una Delegación integrada por varios directores generales y expertos de los ministerios de Economía y de Negocios Extranjeros.

MAYOR COOPERACION

El secretario de Estado Martins fue recibido en audiencia por S. E. el Jefe del Estado y mantuvo conversaciones con el Vicepresidente del Gobierno y los Ministros de Asuntos Exteriores, Industria, Comercio y comisario del Plan de Desarrollo.

La Misión portuguesa trabajó intensamente con los representantes del Ministerio de Asuntos Exteriores y de diversos Ministerios económicos españoles para analizar el panorama que ofrecen ambas economías, las posibilidades de potenciación de las mismas, sus reciprocos intercambios y sus perspectivas de futuro.

Las Delegaciones portuguesa y española analizaron con profundidad temas concretos a nivel sectorial y temas de carácter institucional con un espíritu de mutua comprensión y reciprocidad con vistas a una mayor cooperación económica entre los dos países.

Los contactos entre ambas Delegaciones pusie-

ron de manifiesto las posibilidades de incrementar la colaboración mutua entre la mayoría de los sectores industriales. Fueron analizadas con particular atención la conveniente coordinación de las respectivas políticas energéticas y las posibilidades que ofrecen los sectores siderúrgico, construcción y reparación naval y las industrias químicas, metalúrgicas, de minería y transformación de productos mineros y de bienes de equipo, para la programación conjunta y para el desarrollo de proyectos concretos por Empresas mixtas con capital portugués y español.

Con objeto de avanzar en el estudio de los temas planteados y de desarrollar las varias soluciones propuestas, se ha convenido la celebración en Lisboa durante el próximo mes de mayo de una serie de reuniones a nivel de directores generales: el día 5, la relativa a la negociación de un nuevo Acuerdo de Cooperación Económica y de Comercio; el 11, la referente a las industrias de base y transformadoras, y el 14, la de minas y energía. En el presente mes de abril se reunirán los representantes de las respectivas Juntas de Energía Nuclear.

Se espera por ambas partes que estas negociaciones puedan conducir a resultados próximos y concretos, que traduzcan en el plano económico la tradicional y fraterna amistad entre las dos naciones peninsulares.

«Prometo hacer todo lo que pueda»

MADRID (Cifra.) — «Prometo hacer todo lo que pueda para llevar adelante la cooperación técnica y económica entre España

y Portugal», manifestó al mediodía de ayer en el aeropuerto de Madrid el secretario de Estado para la industria de Portu-

gal, señor Rogerio Martins. Al tomar el avión de regreso a su país, después de una semana de visita oficial en España.

Acudieron a despedirle los Ministros españoles de la Gobernación, don Tomás Garicano Goni; de Industria, don José María López de Letona; de Comercio, don Enrique Fontana Codina; Comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, y el Subsecretario de Asuntos Exteriores, don Gonzalo Fernández de la Mora, así como el embajador de Portugal en Madrid, doctor Manuel Rocheta, y altos funcionarios de distintos Ministerios españoles y personal de la Embajada portuguesa.

En unas declaraciones a la Prensa, hechas antes de partir para Lisboa, el señor Martins manifestó que dejaba España con tristeza, dado el número de atenciones que había recibido en todas partes, comenzando por la prolongada y cordial audiencia que le concedió el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco.

También se refirió a las numerosas entrevistas mantenidas con los Ministros de Asuntos Exteriores, Industria, Comercio, Comisario del Plan de Desarrollo, Vivienda y Aire, con una serie de altos funcionarios, autoridades provinciales de Sevilla y Barcelona, además de numerosos industriales y hombres de negocios que le recibieron en sus factorías y organismos cooperativos.

Dijo a continuación el señor Martins que el resultado de su visita queda reflejado, pero de «modo muy resumido» en el comunicado conjunto que se ha hecho público en Madrid y Lisboa simultáneamente, y que detrás del mismo existen una serie de actas de los grupos de trabajo donde se recoge de modo mucho más amplio los planes y posibilidades de cooperación discutidos por las Comisiones de los dos países.

A juicio del Ministro portugués lo más importante de todo de esta visita ha sido entrever las posibilidades técnicas y económicas que ofrece una cooperación hispano-portuguesa y que podrán concretarse en planes que hagan más fructífera la tradicional amistad peninsular.

Según han manifestado a Cifra diversas personalidades que han tratado directamente al señor Martins durante estos días, es un hombre competente, documentado, cordial y realista que puede favorecer mucho la realización de actividades conjuntas en el terreno económico, industrial y técnico.

Este viaje ha tenido también como finalidad el preparar la visita que hará a España, a fines de mayo próximo el presidente del Consejo de Ministros portugués, profesor Marcelo Caetano.

«ESPAÑA Y PORTUGAL INICIAN UN NUEVO CAMINO EN SUS RELACIONES»

«LA INQUIETUD DE FRANCO NOGUEIRA ES LA TIPICA DE LOS «ULTRAS» PORTUGUESES»

MADRID, 11. (Pyresa.) — España y Portugal inician un nuevo camino en sus mutuas relaciones. La visita del secretario de Estado portugués para la Industria a Andalucía, Madrid y Barcelona se interpreta como la primera parte de un programa más amplio de intercambios.

Sin embargo, la Prensa española se ha hecho eco de una voz discordante en el nuevo panorama: la del ex ministro señor Franco Nogueira ante la Asamblea Nacional portuguesa, el pasado jueves: «Tenemos solamente un vecino —dijo el ex ministro—, y él será siempre más fuerte, más rico, más vasto que la parte europea de Portugal... Repárese que nuestra opción europea tendría que pasar inevitablemente por España, con todo lo que eso implicaría».

La opinión del señor Franco Nogueira, muy significativo dentro de la derecha, no ha sido siempre uniforme en relación con la amistad luso-española. El 25 de mayo de 1963 expresaba al corresponsal de Pyresa en Washington —con motivo de su visita como ministro portugués de Asuntos Exteriores a Ottawa— sus alabanzas sin reservas al Pacto Ibérico, por entonces «vigorosa y calurosamente reafirmado», según sus palabras.

Durante su visita a Madrid en enero de 1964, declaró que entre España y Portugal «existe absoluta compenetración en relación con los problemas que directa o indirectamente interesan a ambos países». Esta actitud, según el propio señor Franco Nogueira, «no es sino la continuación de la línea de armonía y amistad que preside desde siempre la relación entre los dos pueblos peninsulares».

¿Qué camino seguirán las relaciones hispano-portuguesas? ¿Cuál puede ser la significación de las recientes afirmaciones del doctor Franco Nogueira?

OPINA UNA HISTORIADORA

La historiadora donña Carmen Llorca ha manifestado a Pyresa:

CENTRALES ELECTRICAS

1972-75: 2.816.700 KILOVATIOS

MADRID. (Pyresa.) — Una potencia total de 2.816.700 kilovatios tendrán las centrales hidráulicas, cuya instalación está prevista durante el primer período del plan eléctrico nacional, que se extiende desde el 1 de enero de 1972 al 31 de di-

ciembre de 1975 según datos recogidos en el «Boletín Informativo» del Sindicato del Metal. La potencia de las centrales térmicas de fuel-oil previstas para el mismo período alcanza 3.900.000 kilovatios; las de carbón, 1.000.000 de kilovatios y las de combustible nuclear, 1.725.000, es decir, el total de potencia por instalar en este primer período asciende, entre centrales hidráulicas y térmicas, a 9.441.700 kilovatios.

TIEMPO



Despejado
Variable
Cubierto
Lluvia
Niebla



EMPEORA EL NORTE

Esta semana se han registrado lluvias en toda la Península, aunque con distribución muy irregular. Así vemos cómo el Cantábrico descataba sobre todas las regiones españolas con 56 litros de precipitación media, mientras que Cataluña se quedó en 21, Andalucía atlántica en 14 y Galicia, La Mancha, Ebro, Levante, Segura y Canarias con alrededor de siete, oscilando de uno a siete en el resto de España. Las temperaturas, bajas, fueron elevándose, hasta alcanzar valores máximos de 24 grados en Santa Cruz de Tenerife. Las poblaciones más frías de esta semana han sido Burgos con seis grados bajo cero de mínima; Valladolid y Teruel con cinco y León, Soria, Salamanca y Avila con cuatro, también bajo cero. La falta de lluvias regulares ha hecho que los embalses disminuyan sus reservas esta semana en 244 millones de metros cúbicos de agua, con lo que el total disponible se reduce a 19.856 millones, cantidad superior todavía en 1.872 millones de metros cúbicos al promedio existente en esta fecha durante los últimos cinco años. En cuanto a las reservas de energía hidroeléctrica, de 5.658 millones de kilovatios-hora en la actualidad es inferior a la de hace ocho días en 187 millones.

PRONOSTICO

Los mapas del tiempo para hoy acusan ya una situación de Poniente. Pero el anticiclón atlántico, centrado al SE. de Azores, emite una cuña de altas presiones hacia el NE., que cubrirá el tercio meridional de la Península. Así las cosas, pese al viento de Poniente, húmedo y templado, y al frente frío que para hoy al mediodía dan los mapas previstos, según una línea que va, aproximadamente, desde Huesca a Lisboa, pasando por Madrid, será poco activo, ya que la presión será alta en la Península. Así, el pronóstico para hoy debe ser de cielo nublado en el Cantábrico, con lluvias que cederán en intensidad a lo largo de la mañana. Cielo cubierto en el O. de Galicia, con chubascos, y nublado en el resto de la región, con precipitaciones débiles. Nubosidad variable, en general abundante, en el Duero, con chubascos dispersos. Cielo poco nublado en Extremadura y Centro, empeorando por la tarde, con riesgo de alguna precipitación muy débil y aislada. Poco nublado, La Mancha, empeorando a última hora. Despejado o poco nublado, Andalucía, Segura y Levante, aunque aquí cabe el riesgo de un empeoramiento a finales de la tarde. Y cielo nublado en el valle del Ebro, con chubascos, que por la tarde alcanzarán la región catalana. Baleares y Canarias, poco nublado. Las temperaturas serán moderadas. (Pyresa.)

Presente y futuro del Movimiento (2)

HEMOS DE EVITAR QUE SOCRATES NECESITE MORIR DE NUEVO POR SUS CONVICCIONES

La protesta mortal contra la tiranía de la democracia reformada.—Un problema filosófico que ninguna estadística ha resuelto.—Desmantelamiento del concepto de autoridad del Estado.—Una crisis que la tolerancia táctica no basta para subsanar.—La armonización entre autonomía corporativa y soberanía del Estado.—Movimiento Nacional y organización del Estado.—José Antonio y la idea del Estado.—Estado y pueblo.—Participación popular y Gobierno.—¿Dónde está la confusión?—Preeminencia de la Ley Orgánica del Estado.—Fidelidad normativa del Movimiento a nuestro sistema jurídico

Por Ismael MEDINA

Me viene a la memoria una frase estremecedora, escrita por el primer barón de Acton: «Todo lo que Sócrates pudo hacer como protesta en contra de la tiranía de la democracia reformada fue morir por sus convicciones.» John Emerich Edward Dalberg-Acton había relatado previamente cómo los teólogos del siglo II ponían el acento en la libertad y los teólogos del siglo IV en la igualdad, provocando una transformación esencial e inevitable en la política. Habían existido Gobiernos de diverso tipo, «pero no un Gobierno limitado, ni un Estado cuyo ámbito de autoridad hubiera sido definido por una fuerza exterior a él». En definitiva, «este es el gran problema que la filosofía ha planteado y que ningún estadista ha sido capaz de resolver». Cuando se apela a la intervención de una autoridad más alta que la del Estado, la cuestión se traslada a un plano metafísico peligroso e insalvable. Por ello murió Sócrates. Y en la mentalidad de quienes condenaron a Cristo, ajenos a su encarnación divina, subyacía un similar ánimo de impotencia resolutoria.

DESMANTELAMIENTO DE LA AUTORIDAD DEL ESTADO

El problema se ha complicado todavía más en nuestro tiempo. Las apelaciones a una autoridad más alta que la del Estado no son ya sólo teológicas o especulativas. El concepto de la autoridad del Estado ha sido en buena parte desmantelado. Los centros de apelación se multiplican, engendrando zonas de confusión cada vez más graves y agoreras.

Enseñaba Del Vecchio que la coexistencia de ordenamientos jurídicos discordantes en un mismo medio histórico implica, al menos virtualmente, una crisis, que ciertamente la tolerancia táctica no basta, sin embargo, a subsanar. En el fondo de la crisis que los sistemas políticos tradicionales padecen hoy en todo el mundo, está esa crisis jurídica, nacida de la coexistencia de ordenamientos diferentes.

Una tal coexistencia engendra de manera inevitable una pugna de predominio y una corrupción de la idea del Estado, entendido como «la más amplia y sólida organización unitaria». La concurrencia precisa ser sustentada y las fórmulas de solución pueden ser diversas: supremacía del ordenamiento estatal; supremacía del ordenamiento corporativo sobre el Estado; absorción, en fin, de las organizaciones corporativas, con el fin de reducirlas a la órbita del Estado, para llegar, como dice Del Vecchio, «a armonizar la actividad normativa desmenuada desde un principio en forma espontánea o autárquica por aquellas organizaciones, con las expresiones directas de la soberanía estatal». En cualquier caso, este proceso, que difiere de la primera solución, típica de la Revolución francesa, y de la segunda, característica de la Revolución soviética,

se materializa a través de una evolución lenta y no siempre mediante declaraciones formales o explícitas.

Algo o bastante de esto último hay en el proceso político español que hemos conocido desde 1936. Pero verlo con realismo exige que exista una voluntad de conocimiento, en vez de actitudes prejuizadas.

ESTADO Y MOVIMIENTO

Si se examina la Ley Orgánica con objetividad, ha de llegarse a la conclusión de que el Movimiento Nacional es, además de otras cosas sustantivas, un sistema de órganos institucionalizados: la Jefatura Nacional, el Consejo Nacional y la Secretaría General. Entender o pretender la absoluta sujeción de tales órganos al ordenamiento estatal significa una regresión a la idea del Estado nacida de la Revolución francesa, que se ha demostrado de todo punto insatisfactoria para nuestro tiempo. Postular la supremacía de estos órganos sobre el Estado, hasta el punto de convertirlos en Estado, conduce a una solución de corte soviético. La regulación de las formas normativas de los órganos del Movimiento no es otra cosa que la confirmación de una tendencia armonizadora, anterior a la propia norma.

Al estudiar la concepción del Estado que José Antonio aportó al ideario de la Falange, escribe el profesor Muñoz-Alonso: «El Estado incide en la sociedad, que representa la materia de la que se forma, o mejor, con la que se organiza. La sociedad, como elemento material del Estado, no es una realidad indiscriminada o indistinta, sino que se presenta ante el posible Estado con sus individuos, sus grupos, sus asociaciones libres, voluntarias o forzadas; es el pueblo.»

El Estado, en definitiva, sería la encarnación de la voluntad finalista del pueblo. El Estado, por tanto, «viene a ser el factor determinante de unión para conseguir la finalidad y para conducir el quehacer colectivo».

PARTICIPACIÓN Y GOBIERNO

Estado y pueblo se identifican plenamente en el ámbito de una misión a cumplir. Pero además de ello el Estado requiere una organización a través de la cual ordenar y conducir el quehacer colectivo. Sin entrar en sutilezas y sin demasiada preocupación técnica, puede decirse que el cumplimiento de esa misión colectiva del pueblo, encarnada en el Estado, se realiza a través de dos líneas de organización: la de participación y la de Gobierno.

El Estado, en suma, posee necesariamente sus propios órganos de realización, mientras que el pueblo engendra en el Estado sus propios órganos o instancias corporativas de participación, la cual puede ser de naturaleza voluntaria en cuanto a la inscripción activa del ciudadano.

CONSEJO NACIONAL Y CORTES

Se ha querido dar a entender la existencia de una lucha entre las dos Cámaras representativas, nacidas en el seno del ordenamiento de nuestro Estado: el Consejo Nacional y las Cortes Españolas. Aceptar esta tesis conduciría de inmediato a admitir la crisis nacida de la coexistencia de ordenamientos jurídicos diferentes, descrita por Del Vecchio. Lo cierto, sin embargo, es que esa concurrencia no se da desde el momento en que la Ley Orgánica del Estado ha definido los ámbitos de actuación de ambos órganos, armonizando la actividad normativa anterior del Consejo Nacional con las expresiones directas de la soberanía estatal.

Las Cortes Españolas, en efecto, se encuadran en el marco de la organización del Estado, mientras que el Consejo Nacional se ubica en la organización del Movimiento Nacional, el cual, siendo parte integrante del Estado en cuanto a expresión popular voluntaria de un fin colectivo a realizar, no es parte del Estado-organización.

La organización del Estado se materializa en una serie de órganos de actuación: la Jefatura del Estado, las Cortes, la Justicia, el Gobierno... La organización del Movimiento Nacional posee sus propios órganos: la Jefatura Nacional, el Consejo Nacional, la Secretaría General...

LA INICIATIVA NORMATIVA DEL MOVIMIENTO

La organización del Movimiento Nacional traía consigo, por razones históricas obvias, una cierta autonomía normativa, la cual ha ido evolucionando a través del tiempo hacia formas de armonización con la soberanía normativa del Estado. El decreto-ley del pasado 3 de abril no es otra cosa que la sanción legal de ese proceso de armonía. El decreto-ley, en efecto, se origina en las facultades normativas del Jefe Nacional del Movimiento, pero adquiere su dimensión jurídica en cuanto, de acuerdo con lo establecido por la Ley Orgánica, lo promulga a través de la Jefatura del Estado.

El Movimiento Nacional, en suma, conserva institucionalmente una iniciativa normativa. Pero la misma sólo adquiere su pleno valor jurídico al realizarse en el marco del ordenamiento jurídico del Estado: los decretos-leyes a través de la Jefatura del Estado, las leyes a través de las Cortes, los decretos a través del Gobierno, las órdenes a través del Secretario General en cuanto Ministro del Gobierno. Es decir, siguiendo los únicos cauces establecidos en nuestro sistema jurídico: la ley constitutiva de las Cortes respecto de las leyes, la ley de Régimen Jurídico de la Administración del Estado respecto de los decretos y órdenes.

¿DE DONDE NACE REALMENTE LA CONFUSIÓN?

No es plausible que pueda hablarse de confusión cuando lo que ha perseguido la iniciativa del Secretario General del Movimiento, y ha conseguido de hecho, ha sido la necesaria e inaplazable clarificación normativa de un proceso evolutivo inequívoco. Si se acepta la validez de las Leyes Constitucionales, debe admitirse en las dos recientes disposiciones reguladoras del Movimiento una total coherencia con el ordenamiento jurídico. Otra cosa muy distinta sería si el problema se plantea desde un previo desacuerdo con las Leyes Constitucionales. En tal caso habrá de decirse con claridad y sin disfraces de cordero pascual, (Pyresa.)

REDUCCION DE LAS TARIFAS AEREAS A LOS EMIGRANTES

IBERIA HARA UN DESCUENTO DEL 40 POR 100 A LOS QUE TRABAJEN EN EUROPA

MADRID. (Pyresa).—En la reunión de la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos, celebrada el día 12 de diciembre de 1969, el Ministro Delegado Nacional de Sindicatos, señor García-Ramal, presentó la petición-informe correspondiente sobre facilidades, en cuanto a tarifas aéreas se refiere, para el transporte de los trabajadores españoles en el extranjero y de sus familiares.

A nivel político-técnico adecuado—según informa el SIS—, se habían mantenido previamente negociaciones, durante un año, con el delegado de la Compañía Iberia en Amsterdam. Este se hizo eco del tema y comenzó una serie de largas y laboriosas gestiones técnicas, encaminadas al logro de una reducción del 40 por 100 del precio de las tarifas normales de vuelo, según se le había solicitado.

Después de la petición del señor García-Ramal, el Ministro del Aire acaba de ordenar a la Compañía Iberia que se aplique inmediatamente esta tarifa especial sobre el precio del billete de clase turista, a beneficio de los trabajadores españoles y sus familiares (cónyuge e hijos) que vivan bajo su dependencia. La condición de trabajador se acreditará mediante un certificado de la Empresa o entidad donde trabaje. Para que los trabajadores puedan acogerse a esta tarifa deberán hallarse, además, en posesión de un pasaporte español válido en el que constará su condición de emigrante. La tarifa será de aplicación durante todo el año, y en cada vuelo no podrá venderse más del 40 por 100 de la capacidad de asientos del avión a este precio reducido.

Los países en los que se podrán beneficiar de esta tarifa especial son: Bélgica, Dinamarca, Finlandia, Francia, Holanda, Luxemburgo, Noruega, Reino Unido (Inglaterra e Irlanda), República Federal Alemana, Suecia y Suiza.

SOLIS, «DOBLE MANDO» DE ORO DE AUTO-ESCUELAS



MADRID, 11. (Pyresa).—El «doble mando», en su categoría de oro, símbolo de la Agrupación Nacional de Auto-Escuelas, le ha sido entregado ayer mañana al ex Ministro don José Solís Ruiz, en su despacho profesional.

Asistieron al acto los miembros de la Junta Directiva de la Agrupación, integrada en el Sindicato Nacional de Enseñanza, presididos por don Ignacio Sanz, titular de la Agrupación.

Tras unas palabras de reconocimiento del señor Sanz, el ex Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos dio las gracias y se interesó por la marcha de la Agrupación.

En los ocho años de vida de ésta se han concedido cinco «dobles mandos». Próximamente se hará entrega de este símbolo al director general de Tráfico y al Alcalde de Madrid, en fecha aún no determinada.

CONCURSO «MANTENGA LIMPIA ESPAÑA»

SE ESTABLECE UN PREMIO POR PROVINCIA Y OTRO DE CARACTER NACIONAL

MADRID (Pyresa). — Una orden del Ministerio de Información y Turismo que apareció ayer en el «Boletín Oficial del Estado» convoca un concurso entre unidades escolares de centros oficiales y no estatales de enseñanza para premiar la labor realizada por sus profesores y alumnos en relación con la campaña «Mantenga Limpia España».

Se entiende por unidad escolar el grupo de alumnos dependientes de un profesor durante el curso, y pueden participar en este certamen varias unidades escolares de un mismo centro.

Habrán un premio por cada una de las provincias del país, y otro nacional, dotados cada uno de los primeros con un tocadiscos, una colección de discos didácticos para la enseñanza de un idioma extranjero y un lote de publicaciones, por un valor de 5.000 pesetas, en el que se incluirán algunos libros de consulta general, todo ello con destino a los centros escolares premiados. Se entregará también al director del centro de enseñanza galardonado una placa

metálica que, fijada en lugar destacado, acredite y conmemore la obtención de este premio provincial.

Asimismo, se dotan estos premios provinciales con un viaje por territorio nacional, en el que participarán dos alumnos de la unidad escolar galardonada escogidos mediante sorteo.

El premio nacional estará dotado con un proyector cinematográfico de 16 milímetros, un tocadiscos y un lote de libros magnetofónicos, por un valor de 25.000 pesetas. Se concederá también una placa acreditativa de la obtención de este premio nacional. Una vez que el premio nacional ha sido adjudicado, el profesor que lo ha dirigido los trabajos que obtengan este premio nacional recibirá como premio, a título personal, una cantidad de 10.000 pesetas, con independencia de la cantidad que le corresponda por haber obtenido también el premio provincial.

AYUNTAMIENTO DE ESPLUGAS DE LLOBREGAT EDICTO

Se abre licitación pública, mediante concurso-subasta, para las obras de construcción de un Almacén y Vivienda en la calle Manuel de Falla, de esta población, bajo el tipo de pesetas UN MILLON CIENTO OCHENTA Y SIETE MIL QUINIENTAS NOVENTA Y NUEVE CON CINCUENTA Y DOS CENTIMOS (1.187.599,52).

Las condiciones de la licitación pueden estudiarse en el expediente, que obra en la Secretaría Municipal, durante el plazo que se cita en Edictos que se publican en el «Boletín Oficial del Estado» y «Boletín de la Provincia», respectivamente.

Esplugas de Llobregat, a 24 de marzo de 1970.—El Alcalde, José Catalá Soler.

6 Arriba

AYUNTAMIENTO DE BENAGUACIL (VALENCIA)

ANUNCIO

Se saca a concurso las obras de pavimentación y urbanización de la plaza del Caudillo de esta localidad.

Tipo: 1.843.438,44 pesetas a la baja; fianza provisional, 32.652 pesetas y la definitiva el doble.

Terminación de las obras: Antes del veinte de agosto. Presentación de proposiciones: Hasta las trece horas del día dieciséis del mes actual y la apertura de plicas el dieciséis a las doce.

Forma de pago: El 50 por 100 de la adjudicación dentro del mes siguiente al día de la recepción provisional y el resto durante un año a contar desde dicha fecha.

Las condiciones y demás requisitos se anuncian en el «Boletín Oficial del Estado» del día tres del actual.

Benaguacil, a seis de abril de mil novecientos setenta.—El Alcalde (firmado): José Vicente Ferrandis.

«UNA POLITICA FISCAL ESTABILIZADORA TIENE LIMITACIONES Y RESTRICCIONES»

«PERO ELLO NO NOS DEBE LLEVAR A LA CONCLUSION DE QUE NO DEBEMOS UTILIZARLA»

Palabras del Ministro de Hacienda en la clausura de la XVIII Semana de Estudios de Derecho Financiero



El señor Fuentes Quintana, durante su disertación. (Foto Cifra)

MADRID. (Cifra).—«El desarrollo económico continuado, el equilibrio de la balanza de pagos, la estabilidad de precios y el pleno empleo de los recursos son objetivos fundamentales del Estado y, para lograrlos, ha de utilizar cuantos instrumentos tiene a su alcance, y es evidente que la política fiscal constituye uno muy importante», manifestó el Ministro de Hacienda, don Alberto Monreal Luque, en el acto de clausura de la XVIII Semana de Estudios de Derecho Financiero, celebrada a mediodía de ayer en el Instituto de Estudios Fiscales.

Agregó que es notorio que una política fiscal estabilizadora tiene, fuera y dentro de España, importantes limitaciones y restricciones, pero ello no nos debe llevar a la conclusión de que no debemos utilizarla, sino por el contrario, debemos tender a su perfeccionamiento, y estas Jornadas que se clausuran suponen una importante contribución a ese resultado a que aspiramos.

El Ministro, que había dedicado elogios a la organización de estas Semanas de Derecho Financiero, que ponen de manifiesto el alto nivel de formación, que es una de las características de los funcionarios del Ministerio de Hacienda, concluyó declarando clausuradas estas Jornadas.

El acto comenzó con un resumen de los coloquios sobre «la política fiscal» y «la estabilización económica», que han sido la rúbrica de esta Semana, realizado por el catedrático de Hacienda Pública y director del Instituto de Estudios Fiscales, don Enrique Fuentes Quintana, a quien siguió en el uso de la palabra el vicepresidente de la Mutualidad Benéfica del Cuerpo de Inspectores Técnicos Fiscales del Estado, organizadora de esta Semana, don Hermenegildo Rodríguez Pérez, que elogió a cuantos habían intervenido en estos estudios y la presencia del Ministro de Hacienda.

FIRMA DE ESCRITURAS PARA LA REALIZACION DE OBRAS EN LA CORUÑA

IMPORTAN MAS DE SESENTA Y DOS MILLONES DE PESETAS

LA CORUÑA, 11. (Cifra).—Escrituras públicas por un valor total de 62.537.549 pesetas han sido firmadas por el Gobernador Civil de La Coruña, en su calidad de presidente de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, para la ejecución de una serie de obras en la provincia coruñesa.

Dichas obras son, en su mayoría, abastecimiento de aguas a diferentes núcleos de población, así como alcantarillado, electrificación rural y urbanización.

Por otra parte, la Comisión Provincial de Servicios Técnicos aprobó 25 certificaciones de obras, por un importe total de 15.413.858 pesetas, que en su mayor parte son de abastecimiento de aguas.

Polígono industrial

MANRESA (Barcelona), 11 (Cifra).—Un polígono industrial de una extensión superior a las 150 hectáreas va a crearse en la zona denominada «Bulfalvent», en la parte alta de la carretera de Pont de Vilumara. Este polígono, que está preparando la Gerencia de Urbanización del Ministerio de la Vivienda, quedará comunicado con el nuevo acceso a Manresa, mediante la construcción de un vial de enlace con la carretera que, por el otro extremo, comunicará con

la nacional II, de Madrid a Barcelona.

La firma de las dieciséis primeras escrituras de compra-venta de las fincas afectadas tuvo efecto en el despacho de la Alcadía, con asistencia del delegado provincial del Ministerio de la Vivienda, don Esteban Costa Fernández. El proyecto del polígono de «Bulfalvent» ha sido expuesto en el vestíbulo principal del Ayuntamiento, para información pública.

Instalaciones en la isla de los Faisanes

IRUN (Guipúzcoa), 11 (Cifra).—Un Museo, en el que se conservarán testimonios de diversa índole, relacionados con la Paz de los Pirineos, se pretende construir en el centro geográfico de la isla de los Faisanes. De este asunto se trató en la reunión de trabajo celebrada en el Ministerio de Información y Turismo por los miembros de la Comisión Municipal que se trasladaron a la capital de España. Otro de los asuntos tratados en

la mencionada reunión fue la construcción de un puente entre las dos orillas de la isla, con un sector levadizo que permitiría el paso de embarcaciones. Sobre esta realización se ha confeccionado un proyecto, que será sometido a la Comisión de Límites, que se espera sea estudiado en el mes de mayo próximo.

Por parte del Ministerio referido se prestará el apoyo necesario a esta iniciativa.

NORMALIDAD CASI ABSOLUTA EN LA CUENCA MINERA ASTURIANA

SOLO SE HAN PRODUCIDO PAROS EN UNA EXPLOTACION

OVIEDO, 11 (Pyresa). — Doscientos treinta y seis productores del pozo «Riosa», perteneciente a la Empresa HUNOSA, no han acudido a sus trabajos en la mañana de hoy. La plantilla de estos primeros turnos de la explotación citada es de 507 trabajadores.

La causa del paro, al igual que la del que se suscitó ayer en este pozo y en el «Nicolasa», es la negativa por parte de estos trabajadores a admitir a los del pozo «Llamas», clausurado por la Empresa hasta el día 31 de mayo, a quienes la Dirección de

HUNOSA distribuyó por otras explotaciones mientras se prolongue esta situación.

En el resto de las explotaciones la situación es completamente normal.

Paro en una Empresa

GIJON, 11 (Pyresa). — Ciento setenta y ocho productores de la Empresa Trefilería y Compañía han faltado hoy al trabajo, según informa el SIS. El total de la plantilla de la Empresa es de 190 hombres.

NUEVAS EMISIONES DE SELLOS

SE PONDRA EN CIRCULACION UNA DE DON MIGUEL PRIMO DE RIVERA

MADRID. (Cifra).—Por órdenes del Ministerio de Hacienda que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado», se dispone la emisión y puesta en circulación de las series de sellos de correos siguientes:

— Con la denominación de «Centenario de don Miguel Primo de Rivera, 1970», diez millones de efectos, de dos pesetas, estampados en huecograbado policolor, mostrando la efígie de don Miguel Primo de Rivera y Orbaneja. Este sello se pondrá a la venta y circulación el 6 de junio de 1970.

— Con la denominación de «Primer Centenario del Instituto Geográfico y Catastral, 1970», quince millones de efectos, de

dos pesetas, estampados en huecograbado policolor, teniendo como motivo alegoría referida a la labor que realiza dicho Instituto. Se pondrá a la venta el día 20 de octubre de 1970.

— Con la denominación «Europa, 1970», doce millones de efectos, de 3,50 pesetas, estampados en huecograbado policolor, mostrando la reproducción de la maqueta de sello aprobada por la Conferencia Europea de Correos y Telecomunicación para el presente año. Se pondrá a la venta el 4 de mayo de 1970.

— Con la denominación de «Forjadores de América, 1970», se procederá a la estampación de una serie integrada por cinco valores:



“EL REY DE LA CASA”

También es “REY” en EL CORTE INGLÉS

Hemos preparado una gran fiesta para su bebé, donde encontrará todo lo más avanzado y atractivo en lencería, punto, perfumería, cochecitos, muebles y el más encantador surtido de prendas.

Y REGALOS EN SUS COMPRAS! por gentileza de *Babbs y Johnson's*

ADEMÁS, recibirá una tarjeta para el sorteo de una fantástica habitación de bebé, expuesta en nuestro Departamento y totalmente equipada por las firmas:

COLOMBINA

Happy

EXPORMIM, S. A.

VEDETTE

NONON

BEBÉ
CONFORT

El Corte Inglés

PRECIADOS, 3 - GOYA, 76 - GENERALÍSIMO

Arriba 7

Domingo 12 abril 1970

Ayuntamiento de Madrid

EL 50 POR 100 DE LAS GRANDES EMPRESAS AMERICANAS TIENE INTERESES EN ESPAÑA

DIONISIO MARTIN CLAUSURO EL CICLO SOBRE INCORPORACION DE ESPAÑA AL MERCADO COMUN

MADRID. (Pyresa.) — «La economía española se está desarrollando dentro de un sistema de estructuras arcaicas en el campo de la industria, la agricultura e instituciones que debemos superar en sus actuales condiciones y límites si queremos que sigan siendo viables después de la incorporación de nuestro país al Mercado Común», ha dicho el director del Centro de Formación Empresarial, don José María de Jaime, durante el resumen que hizo del ciclo «Problemas de la incorporación de España al Mercado Común», organizado y realizado en el Instituto de Estudios Sindicales, Sociales y Cooperativos.

Añadió que el camino indispensable para acceder a la nueva situación nos llevará a la fusión de muchas Empresas que no tienen las dimensiones mínimas que garantizan su supervivencia frente a la competitividad que se avecina. No obstante —añadió—, las ayudas por valor de diez millones de pesetas concedidas por la Administración para este objetivo no han producido ningún resultado sensible, lo que nos obliga a dudar de la conveniencia de mantener esta política.

Clausura

Habló a continuación don Adolfo Muñoz Alonso, director del Instituto, quien agradeció la presencia de los conferenciantes.

La conferencia de clausura del ciclo corrió a cargo del presidente del Consejo Nacional de Empresarios, don Dionisio Martín Sanz, quien hizo historia de la política española en relación con la vinculación de España en el Mercado Común, afirmando que en el resultado inmediato del



proceso de liberalización de nuestra economía tenemos el avance de nuestro nivel de renta, que ha crecido en los últimos años a un promedio del 6 por 100, pero resulta a todas luces insuficiente, ya que parecidos niveles se habían alcanzado anteriormente, cuando nuestra actividad comercial y nuestros recursos de divisas eran mucho más inferiores. Este mayor nivel de renta, situada actualmente en torno de los 700 dólares «per capita», se ha obtenido en una buena parte bajo la influencia de la producción extranjera, como lo demuestra que las importaciones por persona han pasado de 23 dólares en 1960 a 127 en 1969. El señor Martín Sanz se preguntó a continuación hasta cuándo podremos seguir financiando nuestros mayores niveles de renta por este concepto. Por su parte, las exportaciones también han crecido, pero en medida mucho

más baja, ya que han pasado de 23 dólares en 1960 a sólo 57 dólares nueve años más tarde.

Aludió a continuación el presidente del Consejo Nacional de Empresarios a las inversiones de capitales extranjeros, frente a los cuales la postura oficial española ha sido de inmoderada y notoriamente perjudicial liberalización, ya que es perfectamente compatible —como lo ha demostrado Japón— un considerable ritmo de desarrollo con las más elementales limitaciones al capitalismo internacional.

En estos momentos más del 50 por 100 de las grandes Empresas norteamericanas tienen interés dentro de España, y en la mayor parte de los casos, con participaciones mayoritarias de capital en las Empresas en las que participan. Si tenemos en cuenta que estas Empresas son las que presentan mayores niveles de gestión, métodos comerciales más perfeccionados y superior potencial económico de los mercados exteriores, llegaremos a la conclusión de que frente a ellas la postura de las Empresas españolas será difícilmente competitiva.

«Los empresarios ante la incorporación»

MADRID. (Pyresa.) — El turno empresarial, como actor y factor fundamental de las relaciones que se derivan del tratado comercial entre España y el Mercado Común, no podía faltar dentro del programa de conferencias —coloquios organizados por el Instituto de Estudios Sindicales, Sociales y Cooperativos. Este turno lo ha consumido don Mauricio Agi Benveniste, director general de Combar, S. A., desarrollando el tema «Los empresarios españoles ante los problemas de la incorporación».

La principal implicación que se derivará de la próxima incorporación viene de la mano, en la opinión del señor Agi, de la aceptación política de España dentro de las comunidades europeas y que tomará cuerpo, en lo que al sector empresarial se refiere, en una más generosa apertura de nuestras Empresas dentro de los órdenes comercial, mercantil y, sobre todo, financiero, lo que contribuirá finalmente a estabilizar las políticas de actuación dentro de estos mercados.

Después de esto sólo queda pendiente, para la más amplia consecución de los objetivos fijados, la estabilidad monetaria, y en este punto la incorporación de España al Mercado Común también redundará favorablemente. Finalmente, la creación de redes de comercialización propias será el resorte definitivo que abrirá —con los mejores visos de continuidad— la puerta del Mercado Común a las Empresas españolas.

Reorganización de las Juntas vitivinícolas

MADRID. (Pyresa.) — Dos órdenes del Ministerio de Agricultura que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado» reorganizan las Juntas Sindicales Regionales Vitivinícolas de La Mancha y Lechera del Norte de España, y las remolaceras, azucareras, y se actualizan las zonas azucareras.

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO Y EL MINISTRO DE INFORMACION, EN PALMA DE MALLORCA

El señor Sánchez Bella presidió la clausura de la Asamblea Provincial de Turismo

PALMA DE MALLORCA, 11. Llegaron por vía aérea este mediodía, procedentes de Madrid, el Vicepresidente del Gobierno, almirante don Luis Carrero Blanco, y el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, éste acompañado del director general de Promoción y Turismo, don Esteban Bassols.

El señor Carrero Blanco, como presidente del Patrimonio Nacional, inaugurará mañana domingo, oficialmente, el Palacio-Museo de la Almudaina, restaurado por el Patrimonio y convertido también en residencia del Jefe del Estado, y donde se hospeda estos días doña Carmen Polo de Franco. (Cifra.)

Clausura de la Asamblea de Turismo

PALMA DE MALLORCA, 11. (Pyresa.) — Bajo la presidencia del Ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, a quien acompañaban el director general de Promoción del Turismo, señor Bassols; Capitán General de la región, Gobernador Civil y demás autoridades provinciales y locales, se ha celebrado en el Palacio de Congresos del Pueblo Español la clausura de la II Asamblea Provincial de Turismo, que se ha venido desarrollando en los últimos días.

Tras la lectura de las conclusiones recogidas en las cuatro Ponencias presentadas, hizo uso de la palabra el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Víctor Hellín, quien agradeció los trabajos de distintas Comisiones y el resumen de la labor realizada, en el que se recogen toda la problemática actual en los muy distintos y variados aspectos del turismo en la provincia balear. Manifestó seguidamente su confianza en que se lleve a buen término cuantas aspiraciones y necesidades se recogen en estos trabajos.

Palabras del Ministro

A continuación hizo uso de la palabra el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, que fue acogido con una prolongada ovación.

El Ministro, con clara visión del contexto de la problemática actual del turismo en España y su evolución y desarrollo, hizo referencia a las conclusiones presentadas en esta Asamblea. Felicitó a cuantos han intervenido en la redacción de las mismas destacando la minuciosidad de la labor realizada. Añadió que no sólo procederá a una meditada lectura del trabajo, sino al concienzudo estudio del total contenido, prometiéndolo su máximo apoyo.

Dió normas y directrices para cuanto es preciso realizar y lograr en el desarrollo y afianzamiento de la corriente turística, no sólo en las Baleares, sino en toda la nación, señalando como principal factor para este

LA SITUACION DE CAUCHOS DE LEVANTE

MURCIA, 11 (Cifra). — Los 275 obreros de Cauchos de Levante que tenían sin percibir los puntos, los han cobrado hoy, al igual que otros 25 productores las cantidades correspondientes por su incapacidad laboral transitoria al estar dados de baja por enfermedad. Estos abonos han sido hechos por el Instituto Nacional de Previsión.

El Delegado Provincial de Sindicatos ha manifestado que ha intentado buscar una nueva vía de arreglo en el asunto del despido de la plantilla de 575 trabajadores, con una nueva reunión con la Empresa, pero ésta le ha manifestado que no desea asistir a más reuniones sobre este tema.

Por otra parte, el Jurado de Empresa ha firmado y presentado en la Magistratura del Trabajo sus demandas laborales de salarios que no les ha abonado la Empresa, pero de los demás obreros, únicamente la han firmado cien demandantes, absteniéndose, de momento, los demás.



MADRID.—El Vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, y el Ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, fotografiados en el aeropuerto de Barajas momentos antes de partir para Palma de Mallorca. (Foto Cifra Gráfica.)

objetivo la necesidad de ampliar el grado de utilización hasta el doble del que hoy se tiene, apuntando sugerencias para crear atractivos e incentivos que alarguen la temporada de estancia turística.

A continuación dio por clausurada la II Asamblea Provincial de Turismo de Baleares. Una cerrada y prolongada ovación rubricó el discurso del Ministro de Información y Turismo.

ENLACE MARCH CENCILIO-CHICO DE GUZMAN EN PALMA DE MALLORCA

ASISTIERON LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO, EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO Y VARIOS MINISTROS

PALMA DE MALLORCA, 11. (Cifra.) — El enlace matrimonial de la señorita Leonor March Cencilio, hija del financiero mallorquín don Bartolomé March Cervera, con don Francisco Javier Chico de Guzmán, marqués de las Amarillas e hijo mayor de los duques de Ahumada, se ha celebrado esta tarde con asistencia de casi un millar de invitados, entre los que figuraban la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco; sus hijos los marqueses de Villaverde, el Vicepresidente y varios Ministros del Gobierno, representantes del Cuerpo Diplomático y personalidades de la política y las finanzas.

La boda se celebró a las siete y media en el altar mayor de la catedral de Palma, y fue bendecida por el prelado de Mallorca, don Rafael Álvarez Lara. El templo aparecía totalmente ocupado y durante la ceremonia actuó la Capella Mallorquina.

La novia vestía un traje de líneas sencillas con cola larga, y lucía la diadema de la Casa Ducal de Ahumada.

El padrino fue el padre de la novia don Bartolomé March Cervera, y la madrina la duquesa de Ahumada.

Entre los testigos, por parte de la novia, se encontraban el Vicepresidente del Gobierno don Luis Carrero Blanco; el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella; Alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro; marqueses de Villaverde,

sus hermanos Nuria, María, Juan y Manuel March; sus tíos, don Juan March Cervera, don José González Campo, don Luis Cencilio de Pineda, don Enrique García de la Rasilla y don Juan Balaguer; su primo, don Carlos March Delgado; el ex Gobernador Civil de Baleares, don Plácido Álvarez Buñya, y don José Luis Bas, don Alejandro Berrojo, don Antonio Zuloaga, don José Jorro Andreu, don Isidro Álvarez Barreiros y la señorita Pochi Manrique de Lara.

Por parte del novio firmaron como testigos el duque de Ahumada; su hermano el marqués de Ahumada; su hermano político don Juan Sebastián de Eribe; sus tíos, los marqueses de Estiva de las Navas de Navarra y de Montegudo; el vizconde de Torre de Luzán; don Carlos García Blanco, don Ramón Álvarez de Toledo, don Jesús Basquet; su primo el marqués de Montezuma; el teniente general don Luis Díez Alegría; el general don Enrique Serra, y don Alfonso Freire Jiménez Lotere.

Tras la ceremonia se celebró una fiesta nupcial en el palacio March. Durante el mismo, actuó la actriz y cantante María Dolores Pradera, así como los conjuntos Los Valdemosas y los Zesentia y Seis, prolongándose la reunión hasta altas horas de la madrugada.

Los novios han emprendido viaje de bodas por distintas capitales europeas.

INSTITUTO FARMACEUTICO DEL EJERCITO

Se admiten ofertas hasta las DIEZ HORAS del día 20 del presente mes de abril, para la adquisición de 2.000 kilos de MANITOL, en la Secretaría de la Junta Económica de este Centro. Embolsados, núm. 75.

Los Pliegos de Bases, precio límite y modelo de proposición se encuentran expuestos en el tablón de anuncios de este Instituto. El importe del anuncio será satisfecho a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 11 de abril de 1970.—El Coronel Director (firma ilegible).

TIVOLI

MAÑANA LUNES,

PRESENTA

LA AVENTURA MAS APASIONANTE Y ESPECTACULAR JAMAS FILMADA

GREGORY PECK / OMAR SHARIF

Un film de CARL FOREMAN

EL ORO DE MACKENNA



JULIE NEWMAR CAMILLA SPARV KEENAN WYNN TED CASSIDY



LEE J. COBB RAYMOND MASSEY BURGESS MEREDITH ANTHONY QUAYLE EDWARD G. ROBINSON ELI WALLACH

DIRECTOR J. LEE THOMPSON

PRODUCTORES CARL FOREMAN DIMITRI TIOMKIN

TECHNICOLOR PANAVISION

PARA TODOS LOS PUBLICOS

HOY, JORNADA MUNDIAL DE ORACION POR LAS VOCACIONES

LA JORNADA FUE INSTITUIDA POR PABLO VI ANTE LA ESCASEZ DE SACERDOTES

MADRID. (Cifra).—La Jornada Mundial de Oración por las Vocaciones se celebra hoy en toda la Iglesia católica. El Día fue instituido por Pablo VI en 1964, ante la crisis vocacional, pues, como afirma el Pontífice, «la escasez de sacerdotes y de almas consagradas es el más urgente problema que se le plantea hoy a la Iglesia».

En España la Jornada está organizada por las Comisiones Episcopales de Seminarios y Misiones y la CONFER. Este año se celebrará bajo el «slogan» «Dios sigue llamando».

Con la misma finalidad, también se desarrollan a lo largo del año el Día del Seminario, el de las Vocaciones Hispanoamericanas y el de las Vocaciones Misioneras.

«BOE»

TRANSFERENCIA DE FACULTADES A LA DELEGACION NACIONAL DE LA FAMILIA

SE INTEGRAN EN LA DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUD ORGANISMOS DE LA EX COMISARIA PARA EL SEU

MADRID, 11. (Pyresa).—El «Boletín Oficial del Estado» publicará el próximo lunes, entre otras, las siguientes disposiciones:

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Orden por la que se transfiere la facultad de aprobar los estatutos y la continuación de las asociaciones familiares a la Delegación Nacional de la Familia.

Orden por la que se integran en la Delegación Nacional de la Juventud organismos dependientes de la extinguida Delegación Nacional-Comisaria para el SEU.

Orden por la que se crea el Patronato de Obras docentes del del Movimiento.

Orden por la que cesa como Subjefe Provincial del Movimiento de Burgos don Ramiro Pérez Romero.

Orden por la que cesa como secretario general de la Delegación Nacional de Prensa y Radio del Movimiento, don Vicente Cebrián Carabias.

Orden por la que se nombra Subjefe Provincial del Movimiento de Burgos a don Félix de Echevarrieta Miguel.

Orden por la que se nombra Secretario Nacional de la Delegación Nacional de Prensa y Radio del Movimiento a don Manuel Salvador Morales.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA.—Decreto por el que cesa don Joaquín María de Navascués y de Juan en el cargo de presidente del Patronato del Museo Arqueológico Nacional.

Decreto por el que se nombra presidente de honor del Patronato del Museo Arqueológico Nacional a don Joaquín María de Navascués y de Juan.

Decreto por el que se nombran consejeros de número del Consejo Superior de Investigaciones Científicas a los señores que se citan:

Decreto por el que se reconoce, a efectos internos, el nombramiento del catedrático de Universidad don Federico de Castro y Bravo como juez del Tribunal Internacional de Justicia.

GASTOS EN INVESTIGACION

3.800 MILLONES DE PESETAS EN 1967

UNOS 1.700 CORRESPONDEN AL SECTOR PRIVADO

MADRID. — Un total de 3.837,7 millones de pesetas se gastaron en España en investigación científica y técnica durante 1967, de los cuales 1.699,6 millones corresponden al sector privado (el 44,3 por 100) y 2.138 al sector público (55,7 por 100), según la encuesta sobre actividades de investigación científica y técnica en España en 1967, realizada por el Patronato «Juan de la Cierva».

Esos mismos gastos se distribuyen también así: 3.515,7 millones de pesetas de gastos intramuros, de los cuales 1.561 corresponden al sector privado y 1.954,7 millones al sector público, y 322 gastos extramuros.

Los citados gastos representan el 2,544 por 1.000 del producto nacional bruto al coste de los factores, estimado para 1967 en la contabilidad nacional de España, o el 2,351 por 1.000 de dicho producto a los precios de mercado.

Los gastos corrientes (intramuros y extramuros) de los organismos oficiales del sector público, que ascienden a 1.629,4 millones de pesetas, representan el 6,153 por 1.000 del gasto corriente de las Administraciones públicas. Este porcentaje se eleva a 8,080 si se incluyen las «cátedras» y los «gastos de capital».

Pero los gastos de capital (privado y público) —dice la encuesta en un apartado que tituló «Análisis de resultados»— originan un «ratio» más correcto al relacionarlos con la formación interior bruta de capital, correspondiendo el 1,402 por 1.000 al gasto de capital en I+D (inversión más desarrollo) de las empresas de producción respecto a la formación de capital fijo de todas las empresas españolas, y el 7,964 por 1.000 es el gasto de capital de los organismos oficiales.

La distribución de los gastos intramuros en millones de pesetas es como sigue: de la Empresa, 1.489,2; de empresas, 243,3; ingresos extrapresupuestarios, 106,6; del presupuesto del Estado, 1.360,4; de Corporaciones, 8,1; otros fondos nacionales, 253,1; del extranjero, 41,4, y de organismos internacionales, 13,6. (Estas cifras corresponden a los dos sectores, privado y público.)

Según el tipo de investigación, los gastos intramuros corrientes, de ambos sectores, se han distribuido así: investigación fundamental, 312,9 millones de pesetas; investigación aplicada, 1.167,1 millones, y desarrollo técnico, 1.162,5 millones de pesetas.

Por disciplinas científicas agrupadas se han invertido en ciencias básicas, 256,6 millones de pesetas; en ciencias aplicadas, 734,7; en tecnológicas, 1.324,6; en ciencias médicas, 118,1, y en agricultura, 208,5 millones de pesetas. (Siempre se incluyen estas totales cifras del sector privado y del sector público.)

La equivalencia a jornada completa del personal empleado en investigación es como sigue: investigadores, 4.181; técnicos, 3.876, y otras personas, 4.877. Es decir un total de 12.934, de las que 4.003 corresponden al sector privado y 8.931 al sector público.

Otras conclusiones de la encuesta citada son que solamente existen 11 investigadores por cada 1.000 titulados con instrucción superior (universitarios, ingenieros y arquitectos), o sea, algo más del 1 por 100 de todos los españoles con instrucción superior.

También es de destacar el mayor esfuerzo del sector público en la investigación fundamental y aplicada en contra de una mayor dedicación al «desarrollo técnico» por parte de las empresas privadas. Se observa asimis-

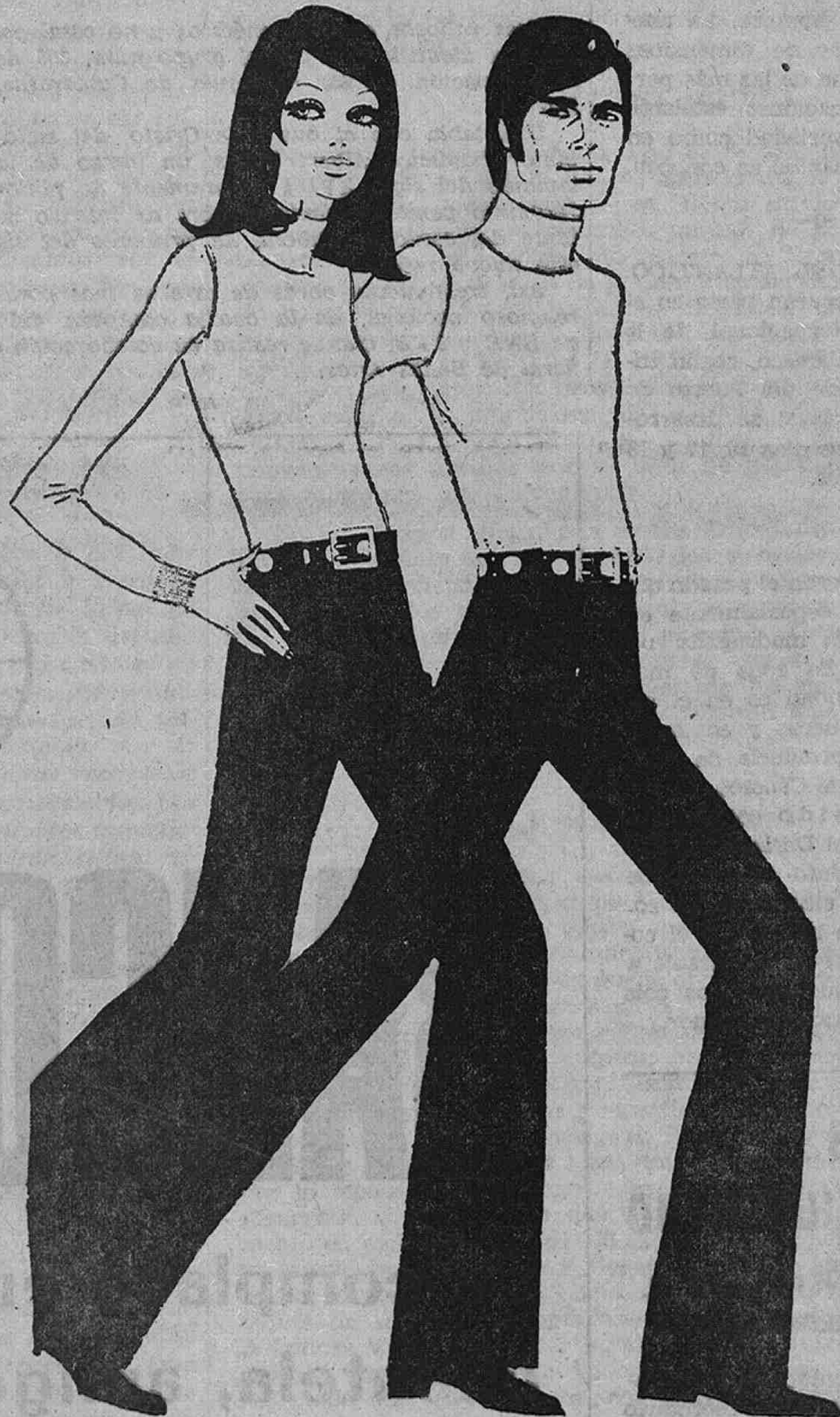
mo una participación porcentual análoga del personal investigador en los sectores público y privado, que no se mantiene al considerar el personal técnico (mayor porcentaje en el sector privado) y «otro personal» —obremos principalmente— que es más

frecuente en el sector público; pero hay que señalar que dentro de la equivalencia a jornada completa, el sector público emplea el 68,4 por 100 del personal total, por lo que el sector privado absorbe solamente el 31,6 por 100 de dicho personal.

Distribución

Masculino - femenino

«Pantalomanía» en las prendas «unisexo»



Pantalones iguales para «él» y «ella» en la nueva moda «unisexo», el estilo de los chicos y chicas de hoy.

Pantalones para llevar a todas horas del día. Cómodos como nunca. Favorecedores para «ellas». Muy «in» para

«ellos». Pantalones de pierna recta, con o sin pretina. Trabillan anchas y hebillas con remaches de cuero. Están realizados en pana, canutillo fino, pana chafada o de fantasía, adamascados tapiceros... Y en jacquars de algodón para más vestir.

Galerías Preciados

PLAZA DEL CALLAO - ARAPILES 10 Y 12 - LISTA 56

Sederías Carretas

JORGE JUAN - VOZ METROPOLITANO PAVON-FATIMA

¡MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!



LA CANCION DEL OLVIDO

ahora en COLOR y PANTALLA GRANDE

director JUAN DE ORDUNA

PARA TODOS LOS PUBLICOS

MORASOL - APOLO POSTAS - BECQUER

¡MAÑANA LUNES, EN PROGRAMA DOBLE!

COLUMBIA PICTURE PRESENTA UNA PRODUCCION DE KODAK

DAVID NIVEN-TOPOL ANNA KARINA-JOHN HURT



LAS CADENAS DE LA LIBERTAD

ANTHONY QUAYLE - ORI LEVY - JOHN COLLIN - RON GRAINER - ANDREW SINCLAIR

PARA MAYORES 18 AÑOS

RUMOR

EL ALCALDE DE SANTANDER DESEA DIMITIR

SANTANDER, 11. (Cifra).—El Alcalde de Santander, don Máximo Fernández de Regatillo, ha expresado últimamente su deseo de presentar la dimisión, según se comenta en los círculos generalmente bien informados de la capital montañesa.

El señor Fernández de Regatillo ocupa la Alcaldía desde febrero de 1967. Al parecer, el motivo que alega para su dimisión es el cansancio.

Formación profesional industrial en el Ejército del Aire

El Ejército del Aire anuncia 286 plazas para ingreso en sus Escuelas de Formación Profesional Industrial, distribuidas en la forma siguiente:

Ciento diecinueve para la Rama del Metal en la Escuela de Logroño.

Ciento veintiséis para la Rama Eléctrica en la Escuela de Cuatro Vientos.

Cuarenta y una para la Rama del Automóvil en la Escuela de Getafe.

Podrán optar a estas plazas los españoles nacidos en 1953, 1954 y 1955, con consentimiento paterno, certificado de estudios primarios, que no pertenezcan a otros Ejércitos y demás condiciones que se fijan

NOTICIAS BREVES

RIBAFORADA. — Ya conocen ustedes el pleito entre agricultores y ganaderos de Ribaforada, la simpática población navarra. Hace dos años el pleito culminó en un incidente motivado por la prohibición, por parte de los agricultores, de que los ganados salieran a pastar al campo, lo cual promovió fricciones que en cualquier momento pudieron ser graves. Pues bien, este pleito, al menos momentáneamente, ha quedado zanjado, con la firma de la escritura de compromiso, mediante la cual ambas partes se comprometen a aceptar lo que determine la comisión arbitral que estará compuesta por tres magistrados de la Audiencia Territorial de Pamplona respecto de precios y derechos de hierbas. Por otra parte, mediante la firma de este compromiso, las tierras en litigio pasan a ser propiedad del Ayuntamiento de Ribaforada, con pleno dominio, encargándose el Municipio de distribuir las entre los cultivadores.

ESPELEOLOGIA. — El grupo de espeleología de la compañía alpina de la Cruz Roja Española en Barcelona ha descubierto una sala en la cueva «Sima Torrova», de la provincia de Tarragona. La nueva sala ha sido bautizada con el nombre de «Sala de la Ceniza». Se han explorado nuevas vías, encontrándose en el fondo del primer pozo un paso no accesible, que ha tenido que ser ensanchado para permitir la entrada de un hombre. La nueva sala, que es de dimensiones regulares, es una de las más perfectas en formaciones estalactitas, tanto en variedad como en cantidad, de cuantas se conocen.

FESTIVAL DEL ATLANTICO. Siete países tomarán parte en el V Festival Internacional de la Canción del Atlántico, según informó el Alcalde del Puerto de la Cruz. El festival se desarrollará durante los días 16, 17 y 18 del presente mes.

COMETA. — Desde el pasado día 2 se observa, especialmente en las horas de la madrugada, un gran cometa. La zona de más perfecta visibilidad es en el valle de las Batuecas y en la divisoria de la provincia de Salamanca con la de Cáceres. La observación ha sido comunicada por el prior del Desierto de San José, un convento de retiro de los Carmelitas, situado en esa zona. El informe añade que el cometa es claramente apreciable a simple vista, que tiene una cola enorme y un gran resplandor.

FIESTAS DE LA JUVENTUD

SE HA CONSTITUIDO EL COMITE ORGANIZADOR

En el transcurso de una reunión presidida por el secretario técnico de la Delegación Provincial, don José Silvestre Pérez, ha quedado constituida la Comisión organizadora de las Fiestas de la Juventud.

La misma está compuesta por las señoras doña Ascensión Sedoño, presidenta de la Asociación Nacional de Amas de Casa; doña Mili Porta de Navarrete, profesora del Real Conservatorio de Música; señorita Pilar Lorenzo, representante de la Sección Femenina, y las madres doña Amparo Godoy de Silvestre y doña Ana María Rubio de Sainz-Pardo, así como los señores don Luis Vilches Avila, Jefe del Servicio Provincial de Actividades Culturales; Agustín García, Secretario de la Sección Juvenil; Antonio Valentín Rubio, por la Sección de Enseñanzas; José Luis Terro Masdeus, por la Jefatura Provincial de la OJE; Manuel Sainz-Pardo Toca, adjunto de Actividades Culturales; José Antonio García Iñigo, del mismo Servicio, y Bonifacio Varela González, Jefe del Servicio de Prensa.

10 Arriba

LOCALIZACION DE TRES VALIOSOS CUADROS

LA OPERACION FUE HECHA POR ESCOLARES DE BURGOS



Uno de los tres valiosos cuadros del siglo XVI, inéditos y no catalogados, descubiertos por el grupo de «Misión Rescate» número 395, de Castrojeriz, en Burgos

Tres valiosos cuadros, inéditos y no catalogados, han sido localizados e identificados por el grupo núm. 395 de Misión Rescate de la agrupación escolar «Marqués de Camarasa», de Castrojeriz, en Burgos.

Una tabla con el busto de Cristo, del siglo XVI, imitación del pintor flamenco Albert Bouts, un lienzo de la Virgen y el Niño, también del siglo XVI y seguramente de pintor italiano, y un San Jerónimo penitente sentado, obra de intenso naturalismo nada distante del estilo de Ribera, de primeros del siglo XVII, componen este nuevo rescate.

Así, tres nuevas obras de arte se incorporan al tesoro artístico religioso nacional, en la cuarta campaña del programa conjunto de RNE y TVE, que se realiza en colaboración con la Dirección General de Bellas Artes.

LA TECNOLOGIA: UN RETO

«EL PROGRESO TECNOLÓGICO, FACTOR DECISIVO DEL CRECIMIENTO ECONÓMICO»

«Una licencia es estéril si no está suficientemente trabajada por el comprador»

Declaraciones de don Antonio Colino, presidente de una de las Ponencias de la Primera Semana Nacional Sindical de Investigación-Industria

En el año 1980 la renta «per cápita» de los españoles podría ser de 1.600 dólares, es decir, duplicar la actual», dice don Antonio Colino, vicepresidente de la Junta de Energía Nuclear y presidente de la Ponencia «La investigación industrial y su condicionamiento económico», cuyo borrador ha sido elaborado por 17 científicos, empresarios y miembros de la Organización Sindical, para su discusión en la I Semana Sindical Nacional de Investigación-Industria, que se celebrará en Madrid del 20 al 25 de este mes.

«Nuestra incorporación al Mercado Común

—continúa el señor Colino—nos obligará a tener cada vez industrias de tecnología más avanzada; además hemos de duplicar la productividad de nuestras industrias para reducir los costes y mejorar la calidad de nuestros productos, a fin de poder competir con el exterior, única forma de compensar con mayores exportaciones nuestras necesidades crecientes de productos extranjeros. Pero para exportar en el mundo de esta década es absolutamente necesario investigar e innovar, porque la innovación de productos es una de las principales armas comerciales en el mercado presente y futuro.»

Asimilación tecnológica

—¿Hasta qué punto es suficiente la compra de técnica al exterior?

—No hay ningún país en el mundo, ni siquiera los Estados Unidos, cuya tecnología propia sea suficiente para satisfacer las necesidades de su industria. Todos los países son tributarios unos de otros, pero en el equilibrio dinámico que se establece, aquellos que tengan más investigación serán los más beneficiados. De otra parte no es sensato ni cierto considerar que la compra de licencias y de know-how es la receta definitiva. Las licencias y los «know-how» hay que considerarlos como una materia prima para el avance tecnológico, como punto de partida para su elaboración, progreso y refinamiento. Una licencia es estéril si no está suficiente-

mente trabajada y no se llegan a conseguir posteriores innovaciones.

—¿En qué radica el retraso tecnológico de un país?

—En que no domina y aplica las técnicas existentes y conocidas hace muchas décadas. El retraso tecnológico determina el actual nivel de su desarrollo industrial y puede ser engañoso creer que un país que no participe en los últimos descubrimientos y desarrollos científicos no pueda lograr un desarrollo tecnológico adecuado. El ejemplo del Japón es muy claro a este respecto. A nuestro juicio la principal razón de la enorme edificación de su investigación industrial es la de saber usar extraordinariamente la tecnología extranjera. Para ello dedica seis veces más dinero a investigación propia que a la adquisición de

técnicas en el exterior y aplica especialmente su esfuerzo investigador en trabajos que puedan servir a la industria.

—¿De qué manera influye el progreso tecnológico en la evolución de la renta de un país?

—Es un factor fundamental para su crecimiento. Estimaciones recientes realizadas en Estados Unidos han puesto de manifiesto que el progreso tecnológico logrado entre los años 1900 y 1960 ha duplicado la renta nacional que se hubiese obtenido solamente con el mismo capital y el mismo trabajo. A resultados equivalentes conduce el análisis de la productividad norteamericana conseguida durante los años 1929 a 1957.

—¿Considera usted necesaria una promoción de la investigación industrial?

—Más importante y urgente que la necesidad de un programa de investigación industrial es preciso un programa industrial; es decir, el deseo efectivo de desarrollar en volumen y calidad la potencia industrial nacional. Solamente si se conocen los objetivos de la política industrial puede realizarse un programa coherente de desarrollo de la investigación tecnológica, que entiendo debía de ejecutarse a lo largo de diez años y con el propósito de lograr que los gastos de investigación fueran de, al menos, el uno por ciento de la renta nacional.

—¿Está de acuerdo la estructura científica de nuestro país con sus necesidades tecnológicas?

—Para promover el desarrollo tecnológico de nuestra industria, y dada la limitación de los recursos disponibles, sería necesario que dentro de la política científica que se establezca, nuestros centros de investigación se adaptasen a las necesidades tecnológicas previsibles del desarrollo industrial, así como que se crearan los nuevos necesarios. El sector industrial correspondiente a las actividades de cada centro de investigación habrá de intervenir con gran intensidad en sus actividades.

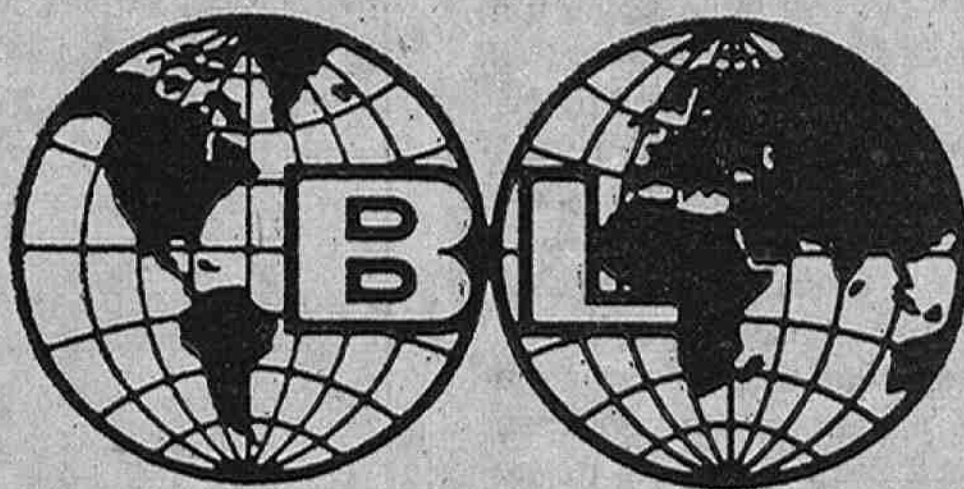
—¿Quién debe pagar la investigación industrial?

—Dado los radicales cambios que han de suceder en el futuro, la manera de financiarla ha de ser evolutiva. En principio, la mayor parte de la carga económica la tendrá que soportar el Estado, para ir pasando paulatinamente a la industria hasta un porcentaje, quizá, del cincuenta por ciento.

—¿Qué echa usted de menos para encauzar y promover el desarrollo tecnológico del país?

—Se hace preciso la urgente necesidad de crear un único organismo de investigación industrial, que coordine los diversos centros de investigación española entre sí y con las industrias. Los posibles órganos de coordinación que son la Ponencia de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico del Plan de Desarrollo, la Comisión Asesora de Investigación Científica y Técnica, no pueden, ni por sus estructuras, ni por su estructura, ejercer ni definir una política científica y técnica para el país. Solamente la creación de un verdadero órgano ejecutivo, con rango equivalente al de los Ministerios actuales y con una organización sólida, podrá encauzar y promover el desarrollo tecnológico industrial del país.

Octavio RONCERO



BANCO DE LEVANTE

Se complace en comunicar a su distinguida clientela, amigos y público en general que, el próximo día 14 del actual va a proceder a la apertura de su

AGENCIA URBANA N.º 1 MADRID

Situada en el barrio de Hortaleza, calle Mar Caspio s-n., Colonia Orisa

EL PARTIDO COMUNISTA SOVIETICO TRIUNFO SOBRE LA TECNOCRACIA

HAN CESADO EN SUS CARGOS IMPORTANTES
DIRIGENTES DE LA ECONOMIA RUSA

VIENA, 11. (Pyresa).—Los observadores en Moscú interpretan como un triunfo de los funcionarios del partido comunista, frente a los representantes de la línea tecnocrática, los importantes cambios anunciados por el órgano del Comité Central, «Pravda», en la dirección de la economía soviética.

El actual primer secretario del partido de la región de Orel, Timon Sokolov, ha sido nombrado primer vicepresidente del «Gosplan» o Comisión estatal para el Plan económico, el órgano que centraliza la dirección económica de la URSS. El primer secretario del partido de la región de Stavropol, Léonid Efremov, ha sido nombrado, a su vez, vicepresidente del Comité estatal para la Ciencia y la Técnica.

Aunque «Pravda» silencia los nombres de los cesados, no hay duda de que se trata de figuras de carácter tecnocrático, que desde la reforma económica de Libermann habían conquistado los puestos fundamentales en el «Gosplan».

Llama la atención el carácter de «carrerismo» funcional dentro del partido que distingue tanto a Sokolov como a Efremov. En el caso de Léonid Efremov, además, el nombramiento equivale a una nueva ascensión en la jerarquía del partido, después de haber caído en desgracia con la eliminación de Krustchev en 1962. Efremov había alcanzado el grado de candidato del Presidium del Comité Central del partido, y perdió en el XXIII Congreso esta categoría, siendo enviado a Stavropol, en una especie de destierro disimulado.

Nuevas «purgas» entre los intelectuales checos

VIENA, 11. (Pyresa).—Después de los intelectuales y de los políticos partidarios de la desrusificación de Checoslovaquia, los cantantes «pop» se han convertido en protagonistas de las «purgas» ideológicas del actual Gobierno de Praga.

Las figuras más conocidas dentro del estilo musical «pop» han sido declaradas personas «non gratas» por el régimen o, al menos, se les ha advertido que cambien de mentalidad artística.

Karel Gott y Eva Pilarova han recibido avisos oficiales en los que se les comunica que, de no aceptar un contrato para una gira artística por la Unión Soviética, se les prohibirá cantar en Checoslovaquia.

Hana Hegerova, que siguió cursos de música en París desde 1968, ha sido acusada de haber interpretado en Munich una composición cuyo texto es un manifiesto de los intelectuales checos contrarios al Gobierno. Cuando Hana regresó a Praga supo que habían prohibido sus discos en Checoslovaquia.

Marta Kubisova, la cantante más conocida del país, ha sido declarada «enemiga del socialismo» porque se negó a firmar una declaración ideológica que le propuso el Ministerio de Cultura, como condición para permitirle actuar en público y grabar discos.

La Policía secreta checa, que no encuentra motivos suficientes para justificar estas detenciones ante la opinión pública, ha iniciado una campaña difamatoria de estos cantantes mediante la divulgación de fotos trucadas.

BONN: Alberto Crespo

Cuarenta mil millones de marcos en aumentos salariales

MIENTRAS LAS INDUSTRIAS REALICEN
BUENOS NEGOCIOS NO SE PUEDE PEDIR
AUSTERIDAD A LOS TRABAJADORES

BONN, 11. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Si hay algo cierto es que la revaluación del marco no ha frenado, al menos en el plazo previsto, el «boom» económico de la República Federal. Los pedidos interiores y exteriores se amontonan en la dirección de las empresas; las exportaciones aumentan; el consumo interior crece, y los precios suben. Ante todo esto, los dirigentes sindicales, sacudidos desde la base, se desesperan y se aprestan a la lucha. Parece lógico que los obreros no quieran volver a ser «la centinela» de la actual expansión de la economía alemana.

Repercusiones del alza salarial

Según cálculos del ministerio de Economía, algo más de cuarenta mil millones de marcos supondrán los aumentos salariales de los dieciocho millones de trabajadores de la República Federal en 1970. La aprensión del Gobierno federal viene de que esta cantidad rebasa en diez mil millones de marcos las previsio-

nes hechas a primeros de año por los responsables de la economía del país. Poniéndoles oídos de mercader a los llamamientos a la prudencia del ministro de Economía, profesor Karl Schiller, los Sindicatos han decidido adoptar en las próximas negociaciones salariales una posición «dura» e inflexible. Por lo menos, tan dura e inflexible como la tomada en todas las ocasiones por los industriales.

De hecho, el ministerio federal de Economía se había fijado como objetivo en sus planes generales la limitación de las reivindicaciones salariales, en 1970, al 12,5 y 13,5 por 100. Sin embargo, las exigencias sindicales van mucho más allá de los porcentajes límites señalados por el ministro de Economía. De aquí que las autoridades sientan un inevitable desasosiego ante las repercusiones de estas subidas salariales en la estabilidad de los precios.

PERO SIGUEN MAS PETICIONES

Los 240.000 mineros del Ruhr piden, a partir del primero de mayo, un aumento del jornal del 14,5 por 100 respecto al del año anterior. Los 600 trabajadores de la industria química, por no quedarse atrás, han anunciado reivindicaciones similares. Por lo tanto, los primeros contactos entre obreros y empresarios han quedado interrumpidos inmediatamente. No podrán seguir rotos mucho tiempo. De aquí a finales de julio tienen que ser renovadas todas las convenciones salariales colectivas entre la industria química y el Sindicato del ramo. De añadidura, para antes del 31 de diciembre, casi nueve millones de trabajadores de la industria metalúrgica, de la construcción, de la industria textil, así como los empleados y funcionarios de los servicios públicos, exigen nuevos contratos colectivos.

A juicio de los expertos de la Banca Federal, todos los llamamientos dirigidos a los Sindicatos serán ineficaces en tanto subsista un exceso de la demanda global, que es lo que ahora sucede. Es decir, mientras los industriales realicen buenos negocios resulta inútil pedirles mesura a los trabajadores. Sin embargo, según la Banca Federal, podría producirse una cierta inflación si los Sindicatos persistieran en sus altas reivindicaciones salariales en un período de regresión de la demanda global, cosa que hoy no sucede. Por su parte, los centros de estudios económicos de los Sindicatos mantienen la teoría de que ningún país de gran poderío industrial que marcha a un ritmo muy vivo se ha arruinado por culpa de la subida de los salarios.

En todo caso, cabe señalar que las previsiones del ministerio de Economía son sólo indicativas, no efectivas. En la República Federal la política salarial se decide, a espaldas del Gobierno, en negociaciones directas entre los Sindicatos y los patronos. El Gobierno puede aconsejar, sugerir, recomendar, pero nada más.

WASHINGTON Y MOSCÚ, EN VIENA

EL JUEVES SE REANUDARAN LAS CONVERSACIONES SOBRE DESARME

- TRES MESES DE DISCUSIONES
- MIL CORRESPONSALES EXTRANJEROS
- PRECAUCIONES SIN PRECEDENTE
- POCA ESPERANZA EN LOS RESULTADOS

VIENA, 11. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Francisco Eguizaray).—El jueves se abre en Viena la segunda fase de las conversaciones para la limitación de armas estratégicas (SALT) que comenzaron el pasado noviembre en Helsinki. Mientras la etapa de Helsinki tuvo un carácter meramente preparatorio, limitándose a las cuestiones de carácter técnico y administrativo, esta etapa vienesa, que se calcula en unos tres meses de duración, será a la vez la primera fase en que se traten directamente cuestiones de fondo. La expectación en la capital de Austria es, naturalmente, extraordinaria, dada la importancia de las conversaciones SALT, que rebasa con mucho todo tipo de negociaciones de desarme realizadas hasta la fecha, incluyendo el Comité de 18 naciones de Ginebra. Las conversaciones SALT se sitúan en la serie de contactos bilaterales entre las dos superpotencias atómicas, que, a diferencia de los resultados más bien retóricos de Ginebra, han logrado ya pasos tan importantes y eficaces como el tratado de no proliferación de armas nucleares o la prohibición de situar este tipo de armas en el espacio.

Tras una larga y compleja prehistoria, desde la primera propuesta del Presidente norteamericano Johnson, en enero de 1967, las conversaciones SALT lograron en Helsinki un éxito inicial espectacular por la relativa rapidez con que se llegó a un acuerdo en los problemas previos.

REPROCHES MUTUOS

Pero entre tanto, ese «buen espíritu de Helsinki» parece haberse ido evaporando a medida que se aproximaba la fecha de la continuación de las conversaciones en Viena. En los últimos tiempos se han multiplicado los reproches mutuos de poner en peligro las conversaciones con medidas de rearme. El Kremlin ha acusado a Washington por el anuncio de la puesta en servicio el próximo junio de cohetes con cabezas nucleares múltiples. Los Estados Unidos han respondido al ataque afirmando que desde la apertura de las conversaciones en Helsinki la URSS ha realizado por lo menos treinta experimentos con proyectiles intercontinentales y se dedica febrilmente a la ampliación de la flota submarina armada de cohetes. Ambos se reprochan, en resumen, el poner en peligro las conversaciones mismas por su afán de negociar desde posiciones más ventajosas que el contrario.

En los círculos allegados a ambas Embajadas en Viena se opina que precisamente este disgusto de los soviéticos por la puesta en servicio de cohetes de cabeza múltiple indica que esta cuestión sería uno de los puntos fundamentales a tratar en Viena, ya que los Estados Unidos parecen en principio dispuestos a un aplazamiento. Los expertos más pesimistas aseguran, sin embargo, que el plazo para una moratoria semejante ha sido traspasado ya, y que las dos superpotencias se concentrarán más bien en una limitación de armamentos meramente cuantitativa, y no de tipos de armas.

LA SOMBRA DE MAO

A pesar de este clima pesimista, existe el hecho fundamental de que tanto Washington como Moscú están realmente interesados en limitar los fabulosos gastos que ocasiona el actual y futuro arsenal, y que amenazan con quebrantar las dos economías más fuertes del mundo. Pero tampoco puede olvidarse que ante la mesa de las conversaciones SALT asiste también la sombra de la China comunista, que con sus frenéticos esfuerzos para hacerse con un arsenal comparable al de los dos colosos, pesará inevitablemente en todas las negociaciones. El empeoramiento del clima y la complejidad de los problemas a tratar pronostican en todo caso unas conversaciones muy largas y laboriosas. En los medios técnicos se habla ya de dos fases en Viena y otras dos en Helsinki—alternativamente—por lo menos. Los próximos tres meses podrían dar una primera respuesta, si bien parece que esta respuesta permanecerá de momento en secreto, y que los 200 corresponsales acreditados en Viena, lo mismo que los 800 que tienen anunciada su llegada, vamos a asistir al acontecimiento como a una película muda. Las precauciones de seguridad adoptadas—entre las que no podía faltar en la famosa Viena del «tercer hombre» la constitución de una brigada especial de vigilancia de las alcantarillas—parece que impedirán del modo más efectivo cualquier filtración o indiscreción.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Esta Institución adjudicará, entre los impositores que las soliciten, 90 viviendas acogidas a la Ley del Suelo, situadas en Finar del Rey, prolongación de la calle de López de Hoyos de esta capital.

Dichas viviendas han sido construidas por Promotora de Obras, S. A., con préstamos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. Las condiciones de precio de venta y amortización son sensiblemente ventajosas.

Todos aquellos a quienes pueda interesar la obtención de una de estas viviendas deberán presentar su solicitud—en unión de la o las correspondientes libretas de ahorro—en nuestras Oficinas de «Obra Social» (calle de Guzmán el Bueno, núm. 70), antes de las 13 horas del día 20 de mayo próximo en que finaliza el plazo de admisión. Las peticiones tendrán que formularse necesariamente en el impreso que se facilitará, a quienes lo soliciten, en cualquiera de nuestras Oficinas, en donde se puede obtener, además información sobre precios y condiciones de adjudicación de dichas viviendas.

Las personas que en esta fecha no sean impositores de la Entidad, y deseen solicitar una de estas viviendas, podrán hacerlo, abriendo las oportunas libretas o cuentas de ahorro. Madrid, 3 de marzo de 1970.

análisis

LOS CAMBIOS EN EL KREMLIN

Por J. L. GOMEZ TELLO

El Gobierno soviético se compone de once vicepresidentes y de cincuenta y seis ministros, y el Politburó, órgano supremo del partido, de once miembros. La interrogante que hoy pende sobre las torres del Kremlin, ese símbolo del terror, como ya decía proféticamente en el siglo pasado, el conde Coustine, es saber cuántos y quiénes de entre ellos serán los destituidos, los traspasados a otros puestos y los simplemente enviados a sus «datchas» de reposo. La crisis, cuyos rumores se incubaban desde hace varias semanas, se materializa cada vez más. Se supone, incluso, que encontró su desenlace hace varios días.

Todas las informaciones coinciden, en efecto, en una cosa: en que las decisiones fueron adoptadas en los últimos días de marzo, en el curso de una reunión ampliada del Politburó, y antes de que Brezhnev emprendiera su viaje a Budapest. Eso explica casi todo. Primero, la tranquilidad con que el secretario general del partido abandonó Moscú, cosa que no hubiera hecho sin tener la partida ganada, porque en el régimen comunista—Trotsky y Krustchev son dos ejemplos—esas ausencias pueden ser peligrosas. Segundo, porque Brezhnev dio tal sensación de ser el jefe indiscutible en su discurso ante el Parlamento húngaro, reafirmando la doctrina de la «soberanía limitada» de la que es autor y que debió sonar muy mal en los oídos de los rumanos y yugoslavos y reafirmando que en el bloque de países marxistas la Unión Soviética ocupa la posición dominante, lo que debió resultar embarazoso para los «policentristas» italianos. Y tercero, porque los miembros del Politburó, posibles víctimas de

esta victoria de Brezhnev, se habían puesto enfermos al mismo tiempo o estaban retirados de la circulación. «Brezhnev, vencedor» escribíamos aquí mismo el pasado día 8. Hoy quedan confirmadas las lógicas deducciones que podían hacerse a partir de los hechos conocidos.

Si Kosyguin dimite la jefatura del Gobierno «por razones de salud»—el mismo pretexto que se usó en principio para derrocar a Krustchev antes de acusarle de «cabeza de chorlito» por su inepticia política—se habrá puesto punto final a la larga lucha que se entabló en el momento de la invasión de Checoslovaquia. Fue en ese instante cuando, imponiendo brutalmente la orden de hacer intervenir a los tanques contra la opinión de los vacilantes, Brezhnev se calzó las botas de Stalin y la «troika» colegial quedó virtualmente liquidada. Y eso explica también la dureza en la liquidación de los «reformistas» de Praga, empezando por Dubcek. En la misma medida en que Brezhnev consolidaba su posición en Moscú, haciéndose más implacable la purga entre los comunistas checoslovacos y se hizo sentir más y más la disciplina soviética en los partidos comunistas occidentales. Por ejemplo, en los franceses, que justificaron sumisamente la invasión, después de haber formulado algunas tímidas dudas, y expulsaron de sus cargos a Gaudry, que aceptaba el reformismo—comunista, no hay que engañarse—de Dubcek.

¿Cuáles serán las consecuencias de este nuevo giro—Lenin hablaba de los zigzag—del régimen soviético? Puede preverse un endurecimiento en el exterior, sobre todo si se amortiguan las di-

ferencias con China. Es sintomático que no se hayan registrado más incidentes armados y que se prepare el intercambio de embajadores entre Moscú y Pekín, coincidiendo con el comienzo de la autoridad absoluta de Brezhnev. La aproximación es visible, y sus consecuencias repercutirán en Europa. En el interior, Brezhnev dispone de cuatro o cinco incondicionales entre los once del Politburó: Mazurov, Kirilenko, Shelepin, que fue jefe de la Policía, y Voronov. Pero además de Grestchko, ministro de Defensa, y Elpichev, jefe de los comisarios del Ejército, y de Andropov, jefe de la Policía. Todos ellos estaban presentes—y eran los únicos—en la primera fila durante las ceremonias, hace dos días, en honor de Gagarin. No hay más remedio que recordar el misterioso atentado cometido durante el desfile de los astronautas soviéticos, a las puertas del Kremlin, y cuya víctima debió ser Brezhnev. Sólo ahora, al cabo de más de un año, y coincidiendo con la victoria de Brezhnev, los médicos han fallado que el autor de ese atentado estaba «loco». En estos largos meses, ha tenido tiempo de hacer muchas confesiones y revelaciones a Andropov, el jefe de la Policía. Que haya sido declarado «loco» y no ejecutado se parece demasiado a una recompensa por sus revelaciones. El Kremlin, digan lo que digan los toniflocos de la coexistencia, sigue siendo un mundo musgoso y terrorífico. Que los cambios se hagan espectacularmente públicos—cosa poco verosímil—o que vayan llegando poco a poco, es lo de menos. Brezhnev es ya el amo, el patrón absoluto. Y se lo hará sentir a los rusos y al resto del mundo.

el mundo

Describió antes órbita y media en torno a la Tierra y desprendió la tercera fase del «Saturno» que se estrellará en nuestro satélite

Ayuntamiento de Madrid

IMPORTANTES CONSECUENCIAS DEL VUELO «APOLO 13»

SE CONFIA EN ENCONTRAR ROCAS CON MAS
DE CUATRO MIL AÑOS DE ANTIGUEDAD

NUEVA YORK, 11. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.)—El sarampión hubiera podido costarle a América 800.000 dólares. Tal habría sido, en efecto, el precio del aplazamiento del viaje del «Apolo 13» a la Luna si John Swigert no hubiese podido sustituir a última hora a Thomas Mattingly en el mando del módulo de espera, cuando este último reveló no tener inmunidad contra la dolencia que aquí llaman «sarampión alemán». El canciller alemán, Willy Brandt, presenció la salida del tercer cohete con dirección a la Luna, honrando con su presencia un acto que un mal erróneamente atribuido a su país amenazó con cancelar a última hora.

No es ésta la única ironía del vuelo del «Apolo 13». Resulta algo paradójico el que después de haber tomado tantas precauciones para impedir la eventual contaminación de la Tierra por la Luna, la Luna haya estado a punto de ser contagiada con sarampión por la Tierra.

Indiferencia

A pesar del corto plazo de que se disponía para sustituir a Mattingly por Swigert, la NASA pudo dar la orden de apretar el botón cuando se comprobó no sólo la pericia, sino también la extraordinaria adaptabilidad del joven sustituto. En pocas horas, Swigert pudo incorporarse totalmente, técnica y psicológicamente, al equipo. Se reconoce, sin embargo, aquí que si el capitán Lovell o el piloto del módulo lunar, Haise, hubiesen sido las víctimas en potencia del mal sarampión alemán en lugar del hombre destinado a esperar en órbita solitaria en torno a la Luna el regreso de sus dos compañeros, la sustitución no hubiera sido posible. La pareja que durante treinta y cuatro horas deberá vivir y actuar sobre la superficie lunar tiene que estar, en efecto, perfectamente compenetrada, reaccionando al unísono como si se tratara de una sola persona.

Por tercera vez llegará ahora América a la Luna. Más a pesar de que Lovell y Haise, sólo serán respectivamente los hijos de esta tierra, número cinco y seis, en explorar su superficie picada de cósmica viruela, el hombre de la calle se ha acostumbrado ya tanto a la fabulosa aventura que casi reacciona con un encogimiento de hombros. Más de uno se pregunta incluso si, habiendo demostrado ya por dos veces que Estados Unidos pueden colocar su pica en esta nueva Flandes ultraterrenal, vale realmente la pena de hacer esta nueva prueba, con los riesgos y gastos que implica.

La respuesta parece ser absolutamente afirmativa. Lovell y Haise tomarán Luna en la zona montañosa de nuestro satélite, a la sombra del cráter Fra Mauro, nombrado en honor del monje veneciano que en 1459 trazó el primer mapa del mundo conocido, en el siglo XV. La operación del alunizaje será particularmente difícil y peligrosa en esta área lunar accidentada y escarpada.

Pero es allí tan sólo donde se confía en encontrar rocas de más de 4.000 millones de años de existencia, piedras tan viejas que, tal vez, puedan decirnos cómo era la Luna y quizá, incluso, la Tierra en su primera juventud. Algo así como si después de trepar a la buhardilla de la casa del hombre por una estrecha y vacilante escalera, se encontrara en un baul perdido la fotografía de la abuelita cuando era moza, descubriéndose así su primera y fresca hermosura.

La misión de «Apolo 13» consiste en confirmar que los vehículos espaciales pueden posarse en cualquier terreno: averiguar mediante taladros de tres metros de profundidad la temperatura bajo superficie de nuestro satélite, y tras tomarle así el pulso hacer un estudio detenido de su piel, con la esperanza de descubrir las características de la epidermis de nuestra Tierra, cuando acababa de nacer.

WILLY BRANDT DA POR TERMINADA SU VISITA OFICIAL A ESTADOS UNIDOS

EN SU ENTREVISTA CON NIXON SE HABLO
MEL MCE, LAS TROPAS NORTEAMERICANAS
EN LA RFA Y LAS RELACIONES
INTERALEMANAS

EL CANCELLER, ACOMPAÑADO DEL VICEPRESIDENTE AGNEW, PRESENCIO EL LANZAMIENTO DEL «APOLO 13»

* * DE 1.ª PAG.

oficiales en Washington sobre el futuro de las relaciones entre los dos países.

Al final de su entrevista con Nixon no se dio a conocer ningún comunicado conjunto, como es tradicional en estos casos, sobre los resultados de la visita.

Brandt, acompañado del vicepresidente, Spiro Agnew, abandonó Washington a media mañana para asistir en Cabo Kennedy al lanzamiento de la nave espacial «Apolo 13».

Pleo apoyo norteamericano a Bonn

WASHINGTON, 11. (Efe-Upi.) El Presidente Nixon apoyó la nueva política de negociaciones exploratorias de Alemania occidental con Europa oriental durante una reunión, de dos horas, en la Casa Blanca con el canciller Willy Brandt.

Los dos dirigentes se entrevistaron mientras Brandt iniciaba su primera visita oficial a los Estados Unidos desde que fue nombrado canciller, el pasado octubre. Nixon dio la bienvenida a Brandt con una ceremonia militar en el parque Sur de la Casa Blanca.

CENA EN LA CASA BLANCA

Brandt y su esposa fueron huéspedes de una cena dada por los Nixon en la Casa Blanca.

En un discurso pronunciado después de la cena, Brandt subrayó nuevamente la importancia de los lazos germano-norteamericanos, y dijo que dado que Alemania creía en la libertad, democracia y auto-determinación, «hemos hecho de la alianza la piedra angular de nuestra política, y consideramos el cultivo de las relaciones germano-norteamericanas de gran interés para nosotros».

También manifestó que Alemania, en sus esfuerzos por disminuir tensiones en Europa, tenía sentido pleno de la necesidad de tratar realidades, «con objeto de llegar a una relación más normal con nuestros vecinos de la Europa del Este. Proseguimos esta tarea sin haceremos ilusiones, pero con perseverancia».

«He venido a Washington en una época en que es natural mirar hacia atrás y necesario mirar adelante», dijo.

Como se esperaba, las conversaciones de alto nivel germano-alemanas trataron principalmente sobre el Mercado Común Europeo, la presencia de tropas norteamericanas en Alemania y la política de Brandt con respecto a Alemania oriental.

Brandt tuvo la oportunidad de explicar esto, así como el tema más general de la seguridad europea, en su respuesta al discurso de bienvenida de Nixon, su alocución al Club Nacional de Prensa y el coloquio que siguió.

Un portavoz de la Prensa alemana, Conrad Ahlers, dijo que

Nixon apoyaba la política alemana en sus conversaciones privadas con Brandt, mientras que la cuestión de retirada estadounidense de tropas fue tratada sólo marginalmente.

FUNCIONES DEL HIGADO HUMANO, SUPLIDAS POR EL DE UN CERDO

LA OPERACION ABRE
GRANDES PERSPECTIVAS
PARA LAS LESIONES
IRREVERSIBLES

BUENOS AIRES, 12. (Efe.)—

Una inusitada intervención quirúrgica que abre insospechadas perspectivas para el tratamiento de órganos afectados por lesiones irreversibles, ha sido realizada en esta capital por un equipo médico perteneciente al centro de Educación e Investigaciones Clínicas.

Aunque los facultativos no quisieron suministrar información al respecto, pudo establecerse que la operación consistió básicamente en utilizar por un tiempo limitado el hígado de un cerdo en un paciente aquejado de fibrosis hepática.

Se trataba de que el órgano del animal supliera durante cierto tiempo algunas de las funciones que el hígado humano estaba incapacitado para realizar, pretendiéndose que mejorara algo el enfermo, de modo que le fuera posible vivir hasta que su propio hígado recuperara sus funciones normales.

Finalmente, pudo saberse que este tipo de operaciones ya fue ejecutado en cinco casos de insuficiencias hepáticas severas. El estado de este último paciente se mantiene estacionario aunque con una leve mejoría.

ROMA: Eugenio Montes

Manifiesto estudiantil contra la política regionalista

«DESDE LAS REGIONES EL COMUNISMO
PODRA TORPEDEAR MEJOR LA UNIDAD
DE EUROPA»

CLAMOROSO GESTO DE CINCO ESTUDIANTES

ROMA, 11. (Crónica de Eugenio Montes de la agencia Efe especial para ARRIBA.)—El Senado le otorgó su confianza al Gobierno, tras votación nominal en la que, de 284 votantes, le fueron favorables exordios oratorios. La réplica que les dio el presidente del Consejo se ha extendido a lo largo de 43 folios, 50 menos que en el discurso programático de hace unos días.

Por cierto: para preparar ese discurso programático, Rumor, aprovechando las vacaciones de Pascua, se fue a la isla de Malta, con objeto de aislarse en un hotel donde no le molestase nadie. Conozco ese hotel, está cerca de donde desembarcó San Pablo. Se hallaba el presidente plumeando de lo lindo cuando, por el abierto balcón, entrando de improviso, una ráfaga de viento se le lleva un rimero de cuartillas, que dispersa por un campo de olivos. El director del hotel las recogió una por una. Eran, precisamente, las cuartillas sobre la división administrativa de Italia en veinte regiones con otros tantos Parlamentos. Debe movernos en eso un símbolo: ¿No habrán sido Rómulo y Remo quienes le pidieron a Eolo la tal ráfaga de brisa raptora?

Así interpretarán sin duda los estudiantes, cuatro chicos y una chica, que ayer tuvieron tan clamoroso gesto en el Parlamento europeo de Luxemburgo. Cuando se abrió el salón de sesiones, para celebrar la asamblea presidida por Mario Scelba, cinco jóvenes italianos, envueltos en la bandera tricolor, aparecieron voluntariamente encadenados a una columna metálica que desde el pavimento sube hasta el techo.

EL COMUNISMO SE APROVECHA

Todo el hemisferio estaba cubierto de hojas firmadas por el Centro de Iniciativa Antimarxista. En ellas se lee que «desde las regiones el comunismo podrá torpedear todavía más la unificación política y económica de Europa, pues tendrán absoluta autonomía en sectores tan fundamentales como agricultura, transportes, turismo, obras públicas y comercio». El manifiesto afirma que «como tal política compromete gravemente no sólo la unidad italiana, sino la unificación europea por eso denuncian el hecho a ese Parlamento, en nombre de la Europa libre y de la civilización occidental».

Se armó una tremolina entre los propios diputados porque unos encontraban simpático tal gesto y otros intolerable. Un diputado italiano, Delfino, fue detenido por defender con gran virulencia a su compatriota estudiante Milla Bernardini que la Policía luxemburguesa llevaba a rastras, con mucha violencia y poca cortesía.

Esos estudiantes habían ido de Roma. Pasado mañana vuelven. En la Ciudad Universitaria, profusos carteles convidan a recibirlos con entusiastas cortejos.

SICILIA, RAIZ DE TODO

No hay duda que estamos en época de grandes cambios. Cuando todos mueren en las carreteras atropellados por automóviles, la historia acelera su velocidad. Antes los regionalistas eran gente de juegos florales y de gran tradición. Ahora son de extrema izquierda. En Italia, banderas rojas saludan a las nuevas regiones. En Sicilia, la campaña regionalista partidó hace un cuarto de siglo de los medios tradicionales, ahora expuestos a que les dominen la hoz y el martillo o la anarquía. De momento allí no hay modo de elegir presidente regional, pues aunque la democracia cristiana cuenta con mayoría relativa, los candidatos propuestos no obtienen el quórum, porque el partido socialista se niega a votarlos. Es caso que da motivo de preocupación.

Sicilia es la raíz de todo, decía Goethe. Raíz de la rosa mediterránea, rosa de los vientos, expuesta a todas las ráfagas, todas las afecciones y corrientes. El Presidente Rumor ha recordado ayer que la flota soviética surca cada vez más el Mediterráneo. «Está en nuestro interés que se eliminen los motivos de tensión entre los Estados que gravitan sobre este mar, para que le vengan restituidas sus naturales funciones de suma arteria de tráfico y punto de encuentro entre diversos continentes».

CONFERENCIA DE GERARDO DIEGO EN RABAT

EL ILUSTRE POETA Y
ACADEMICO ESTA DESARROLLANDO UN CICLO
SOBRE LA POESIA Y LA
CULTURA ESPAÑOLAS

RABAT, 10 (Efe).—Gerardo Diego pronunció su anunciada conferencia en el Centro Cultural Español de Rabat. El ilustre poeta y académico español habló sobre el tema «Poesía y amistad», con gran amabilidad. Gerardo Diego hizo revivir desatadas figuras de la poesía española de finales del siglo XIX y principios del XX, con las cuales tuvo estrechos contactos, y cuya personalidad esbozó magistralmente a través de rasgos de sus obras y de anécdotas de sus vidas.

La sala del Centro, dependiente de la Embajada de España, estaba totalmente llena de público, en su mayoría iberoamericanos y españoles. También había numerosos marroquíes. En primera fila se encontraban los embajadores de España, Brasil, Argentina, Cuba y otros países, a quienes acompañaban los miembros de sus respectivas Embajadas.

Invitado por el citado Centro Cultural, Gerardo Diego está desarrollando en Marruecos un ciclo de conferencias acerca de la poesía y la cultura españolas, que han despertado vivo interés. Sobre estos temas ha disertado, además de en Rabat, en Casablanca y Fez. Ayer salió hacia Tánger para pronunciar su cuarta conferencia, y de allí, a Tetuán, donde cerrará su ciclo cultural, emprendiendo seguidamente viaje de regreso a Madrid.

PROGRAMA PARA HOY Y MAÑANA

He aquí las actividades más relevantes programadas para las jornadas de hoy y mañana. Las horas que señalan el comienzo de estas actividades están ya traducidas a la hora española.

Domingo 12 de abril:

- 3.23. Los astronautas comen.
- 3.25. Lovell, Swigert y Haise inician la «fotografía meteorológica», tomando una exposición de la capa de nubes de la Tierra cada veinte minutos durante tres horas.
- 7.54. Corrección de la trayectoria si se considera necesario.
- 8.13. Comida.
- 9.13. Los astronautas inician un descanso de diez horas de duración.

Lunes 13 de abril:

- 2.28. Comienza la transmisión de televisión en color de treinta minutos de duración, con imágenes de los astronautas y del interior de la nave espacial.
- 2.54. Segunda corrección de la trayectoria, también si se considera necesario.
- 8.23. Los astronautas comen.
- 9.13. Periodo de descanso a partir de este momento de diez horas de duración.

A partir de MAÑANA LUNES, el cine

MOLA

ofrece la película más original, alegre y espectacular de la historia del cine

PARA MAYORES 14 AÑOS

70mm

Conmovedora... Seductora... Chispeante... Les hará ir de cabeza!

UNA PRODUCCION WILLIAM WYLER RAYSTARK

COLUMBIA FILMS, S.A. RASTAR PRODUCTIONS presentan

BARBRA STREISAND • OMAR SHARIF

KAY MEDFORD • ANNE FRANCIS • WALTER PIDGEON

DIRECCION POR WILLIAM WYLER • TECHNICOLOR • PANAVISION 70 MM. TOTAL ESTEREOFONIA

Domingo 12 abril 1970

Arriba 13



BELFAST (Irlanda del Norte).—Expertos del Ejército investigan los restos de una oficina en Antrim Road, en las que hicieron explosión dos bombas durante la noche. El candidato oficial unionista de South Antrim, W. J. Morgan, mantiene relaciones comerciales con el propietario de estas oficinas. (Telefoto Cifra.)

BELFAST: UNA BOMBA DESTRUYÓ UNA COMPAÑÍA DE TRANSPORTES

LOS PRIMEROS INFORMES DAN CUENTA DE QUE NO HUBO BAJAS

BELFAST, 11. (Efe-Reuter).—La explosión de una bomba destruyó ayer una Compañía de transporte, propiedad de un antiguo ministro de Sanidad de Irlanda del Norte, William Morgan.

Un portavoz del Ejército declaró en esta capital: «La bomba estaba formada por ocho libras (unos cuatro kilos) de gelignita. Es la tercera en potencia de las que han hecho explosión este mes.»

Trozos de metal retorcido y cristales rotos inundaron la carretera que está enfrente de los dominios de la Compañía, en el norte de Belfast.

Los primeros informes dieron cuenta de que no hubo bajas. La Policía y las tropas acordonaron el distrito y todos los coches que se aproximaban al lugar de la explosión eran detenidos y registrados.

La gente que vivía en las inmediaciones de la Compañía salió a la calle con sus ropas de dormir y formaron una muda muchedumbre.

Morgan, que perdió su escaño en las pasadas elecciones generales, se presentará por el partido unionista en una elección parcial que se celebrará el próximo jueves.

La Policía se negó a comentar la posible relación entre la explosión y la explosión de ayer.

SESENTA GUERRILLEROS SE APODERARON DE UN PUEBLO COLOMBIANO

BOGOTÁ, 11. (Efe).—Un grupo de sesenta bandoleros se apoderó de la población de Santa Ana, jurisdicción del municipio de Ituango, en departamento de Antioquia, según informó un periódico de Colombia, de acuerdo con informaciones de su correspondiente en Medellín.

Según estas informaciones, los facinerosos, pertenecientes al denominado Ejército de Liberación Nacional, se apoderaron del pueblo, exhortaron a sus moradores a no votar en las próximas elecciones y, posteriormente, huyeron, llevándose gran cantidad de víveres.

Este es el segundo asalto a poblaciones colombianas en esta semana por parte de guerrilleros, quienes, el martes pasado, se apoderaron de una población en el oriente colombiano, llevándose también alimentos y medicinas.

Cinco heridos en un encuentro callejero

BOGOTÁ, 11. (Efe).—Un encuentro callejero que ocasionó cinco heridos y varios contusos, protagonizaron simpatizantes de los candidatos Gustavo Rojas Pinilla y Misael Pastrana Borrero.

Los hechos ocurrieron cuando los partidarios de Pastrana Borrero realizaban una manifestación con antorchas celebrando la inscripción del político como candidato a la Presidencia de la República, y fueron a encontrarse con un grupo de rojaspinillistas, quienes se apedrearon mutuamente, resultando varias personas heridas, entre ellas una niña.

La Policía intervino oportunamente y se logró detener a cinco personas.

PEZ CINE DE ARTE Y ENSAYO
SALA DE REPERTORIO

CICLO GRANDES INTERPRETES

«LOLA», de Jacques Demy
ANOUK AIMEE en un personaje inolvidable, pleno de sensibilidad y encanto
(Del 12 al 19 de abril) Presentada por INTERARTE

«FREUD» (THE SECRET PASSION), de John Huston
MONTGOMERY CLIFT en el punto culminante de su carrera, incorporando con dramática y sincera autenticidad a Freud
(Del 20 al 26 de abril)

Una exclusiva CIDENSA, distribuida por MERCURIO FILMS, S. A.
«MAMMA ROMA», de Pier Paolo Pasolini
ANNA MAGNANI es el símbolo de una Roma que sufre y ríe. La voz sincera de un pueblo
(Del 27 de abril al 3 de mayo)

Una exclusiva CIDENSA distribuida por MERCURIO FILMS, S. A.
«BARBARROJA» (Akahige), de Akira Kurosawa
TOSHIRO MIFUNE, el mejor y más internacional de los actores japoneses, en una interpretación rica de humanidad y fuerza
(Del 4 al 10 de mayo) RADIO FILMS, S. A.

«EL TIGRE DORMIDO», de Joseph Losey
DICK BOGARDE afirma su personalidad y talento a las órdenes de Losey
(Del 11 al 18 de mayo) REY SORIA FILMS
(Versiones originales, subtituladas en español)
PRECIO LABORALES: 25 PESETAS

VIA PARIS

LOPEZ BRAVO A WASHINGTON

EN LA CAPITAL FRANCESA SE ENTREVISTO CON SU COLEGA HOLANDES JOSEP LUNS

La Embajada de España en París ha facilitado el siguiente comunicado:

«En el día de hoy se han reunido en París los Ministros de Asuntos Exteriores español y neerlandés, señores López Bravo y Luns. En un almuerzo de trabajo en la Embajada de España, han cambiado impresiones sobre los principales problemas que presenta la actual situación internacional.

Se han comunicado las experiencias recogidas por ambos durante sus recientes visitas al próximo Oriente y han coincidido en la apreciación de que la resolución del Consejo de Seguridad del 22 de noviembre de 1967, sigue ofreciendo una base apropiada para restablecer la paz y la seguridad de todos los países interesados en el conflicto.

Han examinado también las relaciones entre los países del Este y Oeste europeos y las posibilidades existentes de distensión a las que podría contribuir la proyectada conferencia europea de seguridad.

Ha retenido, sobre todo, su atención el tratado preferencial entre la CEE y España, cuya firma ha de tener lugar próximamente, y cuyas disposiciones han de facilitar un mayor intercambio entre las dos partes.

Por último, fueron consideradas las relaciones de carácter bilateral, habiendo comprobado las perspectivas de su creciente intensificación.»

París, 11 de abril de 1970.

Salida de Barajas

MADRID. (Cifra).—El Ministro de Asuntos Exteriores, don Gre-

gorio López-Bravo, marchó ayer por la mañana a Washington, vía París, en vuelo Iberia 162.

Fue despedido por el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, que queda encargado del Despacho del Departamento durante su ausencia. El Subsecretario de Asuntos Exteriores, don Gonzalo Fernán-

dez de la Mora; el primer Introdutor de embajadores, don Pedro Seoane, y una representación de la Embajada de los Estados Unidos.

También le despidió el Vicepresidente del Gobierno, Almirante don Luis Carrero Blanco, que poco después emprendía viaje a Palma de Mallorca.

ESCALA EN PARIS

CINCO HORAS ESTUVIERON REUNIDOS LUNS Y LOPEZ BRAVO EN NUESTRA EMBAJADA

PARÍS, 11. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa, Manuel de Agustín).—Cuando el señor Luns supo que el titular del palacio de Santa Cruz hacía etapa en la capital francesa se apresuró a dar toda clase de facilidades para entablar un diálogo al más alto nivel y en la más amplia de las perspectivas, hasta el punto que en compañía de los embajadores de España en París y Amsterdam, y con la asistencia del embajador holandés en Madrid, fue en el palacio de la avenida Jorge V, donde es anfitrión don Pedro Cortina, es decir, en la residencia de la Embajada española, donde el Ministro López Bravo recibió en un almuerzo de trabajo al ministro de los Países Bajos.

Perspectivas bilaterales

Por el comunicado oficial que se dio al terminar la amplia conversación entre las personalidades citadas (cinco horas de diálogo entre diez interlocutores) deducirá cualquier persona atenta que nada de lo hablado puede haberlo sido a la ligera ni nada

de lo dicho debe perderse en el olvido, puesto que además de examinar las repercusiones del tratado preferencial que España firmará próximamente con los miembros del Mercado Común y de estudiar las perspectivas de la creciente intensificación de las relaciones bilaterales entre los dos países, los dos hombres de Gobierno examinaron también las repercusiones que podría tener la proyectada Conferencia de Seguridad europea para las relaciones entre potencias del Este y del Oeste, estimando ambos que semejante encuentro serviría para distender la actual tirantez.

CONCORDANCIA DE CRITERIOS

Casi idéntica concordancia de criterios apareció cuando cambiaron impresiones en torno a los conflictos en el Próximo Oriente. Para el señor Luns, como para el señor López Bravo, una base apropiada de paz y de seguridad puede ofrecerla la aplicación de las resoluciones dadas por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas el 22 de noviembre de 1967, en torno a cuya recomendación aparecen caminos viables para llegar a un diálogo constructivo entre beligerantes.

El cambio de impresiones, aún más general, sobre los distintos problemas internacionales prueba que esta nueva «escala» del Ministro español era algo más que un aprovechamiento de tiempo entre dos aviones, aunque esta «parada en París» podía perfectamente justificarse con la necesidad de combinar un vuelo directo hacia Washington, y aunque el almuerzo con un ministro holandés en nuestra Embajada de España podía igualmente ser una coincidencia aprovechada por un activo y oportuno protocolo, su minuciosa preparación y su amplio esquema certifican toda la importancia que deberá tener cuando lo estudiado sedimente.

WASHINGTON

Mañana comienzan las conversaciones hispano-norteamericanas

LOPEZ BRAVO SE ENTREVISTARÁ CON AGNEW Y ROGERS

LAS BASES SERÁN SOLO UN INGREDIENTE EN EL "PAQUETE" DE LOS ACUERDOS EN NEGOCIACION

WASHINGTON. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa, Manuel de Agustín).—López Bravo se entrevistará mañana lunes con el vicepresidente Agnew en su nueva gira emprendida a Estados Unidos, a un mes de distancia de la primera. El embajador estadounidense en Madrid, Robert Hill, quien fue el primero en sugerir a la Casa Blanca el encuentro Nixon-López Bravo celebrado durante la última visita de nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, también ha sido esta vez el instrumento principal del encuentro con Agnew, traduciendo una vez más en útiles y cordiales iniciativas la admiración y el afecto personal que siente para con el nuevo Gobierno español y muy especialmente para el titular de la cartera de Exteriores.

EN EL CAMINO DE NEGOCIACIONES CONCRETAS

«A petición española, se mantiene una rigurosa discreción en el departamento de Estado en lo que atañe a esta nueva etapa de conversaciones hispano-norteamericanas. No se disimula, empero, la confianza de que esta fase de contactos preliminares termine por conducir a negociaciones concretas, que desemborquen a su vez en nuevos acuerdos, antes de la fecha del 26 de septiembre próximo, en la que, salvo renovación, expiran los convenios de cooperación militar originalmente concertados en 1953. Este optimismo americano refleja el «cauteloso optimismo» que el señor López Bravo manifestó abrigar a su primera llegada a los Estados Unidos.

CONTACTOS PERSONALES

Como sucedió hace un mes, también esta vez la visita del Ministro español estará principalmente dedicada a reanudar o establecer un número de contactos personales en dos jornadas diplomáticas tan intensamente ajetreadas que parecen merecer el nombre de «visita torbellino» o «whirlwind visit», que aquí se suele dar a este tipo de actividades. Amén del vicepresidente Agnew, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores volverá a encontrarse con su colega norteamericano, señor Rogers, y el subsecretario de Estado, Alexi Johnson, estableciendo también contacto con el ministro de Educación y Seguridad Social, señor Finch y otras personalidades de la Administración nixoniana.

ACTUALIZACION

El hecho es que, como declaró el señor López Bravo en su día, el año actual es 1970; no 1953, y que, por tanto, se trata de establecer relaciones hispano-norteamericanas nuevas que reflejen las realidades de esta fecha y no las que existieron hace diecisiete años. Ello requiere la apertura de un ancho abanico de posibilidades y la exploración de variadas oportunidades. Es esto lo que el Ministro español llevará a cabo en los próximos días con la esperanza, compartida por Washington, de que el abanico pueda cerrarse pronto sobre un nuevo acuerdo en el que la cuestión de las bases tan sólo constituya un ingrediente en un «package deal» o «paquete», según la expresión americana, en el que también figurarán acuerdos de diversa índole.

Guy BUENO



El primer ministro, Ian Smith, celebra los satisfactorios resultados de las elecciones en Salisbury, a medianoche del día 10. (Cifra)

ELECCIONES RHODESIANAS

VICTORIA DE IAN SMITH

SALISBURY, 11. (Efe-Reuter).—El jefe del Gobierno, Ian Smith, consiguió una fácil victoria en las primeras elecciones que se celebran en Rhodesia desde su declaración unilateral de independencia en 1965 y ha declarado que esperaba que el resultado tendría efectos saludables sobre el resto del mundo.

El partido Frente Rhodesiano de Smith obtuvo una clara victoria en las elecciones, que al mismo tiempo significa un evidente apoyo a su política de estricta separación de razas.

Según iban conociéndose los resultados finales, Smith comentó ante los periodistas: «Una vez más esto mostrará al mundo exterior que Rhodesia sigue adelante para enderezar lo torcido en el país.»

«Se espera que los resultados tendrán en el futuro un efecto saludable en el resto del mundo.»

NASSER: SE HA HUNDIDO LA LINEA DE ALTO EL FUEGO

DE 1.ª PAG.

apoyo político y militar ofrecido a Israel, cuando declaró que los norteamericanos han suministrado continuamente ayuda a Israel para anular todos los preparativos que pudiera hacer Egipto.

Cuantiosas pérdidas israelíes en una batalla de tres horas

AMMAN (Jordania), 11. (Efe-Reuter).—Los comandos árabes han infligido cuantiosas pérdidas

a las fuerzas israelíes durante la batalla de tres horas librada entre miembros de Al Fatah y defensores del emplazamiento de Avivim, Alta Galilea, a primeras horas de ayer, según ha indicado un portavoz del Mando para la lucha armada palestina.

El portavoz ha declarado que en la operación habían resultado muerto un comando y tres heridos.

El ataque ha sido decidido como represalia por el bombardeo aéreo israelí contra la escuela infantil egipcia de Bahr-el-Bark, en

que murieron 30 niños y 40 resultaron heridos, ha declarado el portavoz.

Asimismo ha señalado que los comandos dejaron un mensaje en Avivim dirigido al ministro israelí de Defensa, Moshe Dayan, en el que dice:

«Si cree que bombardear una escuela de niños con un reactor "Phantom" es un acto decisivo está equivocado. Las poderosas armas de nuestros comandos pueden alcanzarle donde quiera que esté.»

1969: SENSIBLE INCREMENTO DEL INTERCAMBIO COMERCIAL

EXISTE EL FIRME PROPOSITO DE REFORZAR LA MUTUA COOPERACION EN TODOS LOS TERRENOS

PARIS, 11. (Efe.)—De fuente bien informada se sabe que en la reunión de la Comisión mixta hispano-francesa reunida en esta capital los pasados días 2 y 3 de abril y que estuvo presidida, por parte española, por el director general de Relaciones Económicas Internacionales, don José Luis Ceron, y por parte francesa, por el director de Relaciones Económicas Exteriores del Ministerio de Finanzas y Asuntos Económicos, M. Jean Chapelle, se procedió a un intercambio de puntos de vista sobre la evolución de la situación económica en ambos países. La Comisión examinó diversos temas, entre los que cabe destacar la evolución de los intercambios hispano-franceses, en el que ambas Delegaciones reconocieron con satisfacción el sensible incremento registrado en 1969 con respecto al año 1968, que alcanzó a un 30 por 100 con respecto a los suministros de mercancías españolas hacia Francia, y a un 23 por 100 en las ventas francesas a España.

En cuanto a las condiciones de aplicación del acuerdo bilateral, renovado el 23 de enero de 1970 por el periodo de 1 de noviembre de 1969 al 31 de octubre de 1970, la Comisión examinó las modificaciones producidas o que puedan producirse, de una parte, por la aplicación del nuevo régimen comunitario de importación de frutas y legumbres, y de otra parte, por la próxima entrada en vigor de un acuerdo preferencial entre España y la CEE.

SIETE MUERTOS EN UN ATAQUE DE LA AVIACION ISRAELI

DOS VEHICULOS JUDIOS DESTRUIDOS POR LA ARTILLERIA EGIPCIA

SHUNEH DEL NORTE (Jordania), 11. (Efe-Reuters).—Aviones israelíes han ametrallado a un grupo de personas que regresaba de un entierro resultando muertas siete personas y otras 16 heridas, según ha dicho un portavoz militar.

Testigos presenciales del ataque aéreo que se ha producido a unos dos kilómetros de la línea de alto el fuego con Israel. Dieron que los cazas «Mystere» han atacado también a tres automóviles que circulaban por una carretera próxima.

Uno de los testigos ha dicho que tres de los ocupantes de los automóviles resultaron muertos y los otros tres heridos.

Dos vehículos judíos destruidos

EL CAIRO, 11. (Efe-Upi).—La artillería egipcia abrió fuego en el frente del canal de Suez contra una columna motorizada israelí, según ha indicado un portavoz militar.

Ha señalado que dos de los cinco vehículos atacados habían sido destruidos y los otros tres habían incendiado. El incidente se produjo a las 17,30, hora española, y los israelíes estaban tratando de reforzar sus posiciones avanzadas en la orilla oriental del canal, ha añadido.

Choque en la frontera israelo-libanesa

TEL AVIV, 11. (Efe-Upi).—Una patrulla del Ejército israelí ha chocado a primeras horas de ayer con un grupo de guerrilleros árabes que se habían infiltrado desde la frontera libanesa, según ha declarado un portavoz militar israelí.

El portavoz ha añadido que el choque se produjo en la aldea de Avivim, en la parte norte de Galilea. Avivim es una localidad que se halla situada casi en la misma frontera que separa Israel del Líbano, a 24 kilómetros al norte del mar de Galilea.

El portavoz ha declarado que un habitante de la aldea resultó herido en el choque que se produjo cuando la patrulla israelí se encontró con un grupo de guerrilleros árabes que había cruzado la frontera.

Dijo también que, después del choque, las fuerzas israelíes encontraron una granada de mano, un casco de proyectil «bazooka» y manchas de sangre en el lugar.

Sector industrial

La Comisión tomó nota de los trabajos realizados por el Comité de Cooperación Industrial, y se felicitó de los progresos realizados y de los contactos que han sido establecidos en los diversos sectores, especialmente en los de la siderurgia, gas, construcción del automóvil, electrónica y telecomunicaciones.

La Delegación española sugirió que en las reuniones del Comité de Cooperación Industrial se trate de las condiciones de financiación de ciertos proyectos específicos y que este Comité estudie las posibilidades de una colaboración entre firmas españolas y francesas para la ejecución de contratos en terceros países.

Igualmente la Comisión comprobó los progresos registrados por el Comité de Cooperación Agrícola, los intercambios de información sobre los calendarios de producción y los contactos entre los institutos de investigaciones agronómicas con el fin de establecer programas comunes y también tomó nota del progreso de los trabajos referentes a la conclusión de una convención hispano-francesa para la protección de las denominaciones de origen.

Control de los cambios

Como consecuencia de la política francesa de control de cambios, la Delegación española expresó su deseo de que se flexibilicen las medidas al efecto en un próximo futuro, con el fin de facilitar las operaciones inmobiliarias efectuadas por franceses en España y reforzar las corrientes turísticas tradicionales y también evocó, además del problema general, el social, que representan para ciertos obreros españoles las medidas que reglamentan las transferencias de salarios de los trabajadores españoles en Francia.

La Delegación española señaló a la Delegación francesa que el acuerdo aéreo franco-español había perdido actualidad, por ser anterior a los acuerdos internacionales de la CEAC y de la OACI y además porque lleva consigo una tercera parte referente a los vuelos no regulares, que han sido objeto posteriormente de un acuerdo europeo multilateral. Por estas razones, la Delegación española expresó su deseo de que, en un plazo de dos a tres meses se inicien conversaciones, a fin de actualizar el citado acuerdo. La Delegación francesa se declaró dispuesta a aceptar esta sugerencia.

Transportes

Teniendo en cuenta el desarrollo de los intercambios entre España y los países de Europa occidental, la Delegación española evocó la posibilidad para disponer en el futuro, dentro del acuerdo franco-español sobre transportes terrestres, de facilidades suplementarias para el transporte rail-carretera en tránsito por Francia. La Delegación francesa manifestó que estaba dispuesta a examinar con un espíritu de comprensión las sugerencias que en tal sentido se le someten, con ocasión de las conversaciones franco-españolas sobre este tema.

Ambas Delegaciones y a la vista de los resultados obtenidos en las negociaciones comerciales entre España y la CEE, estiman que el futuro de las relaciones económicas entre los dos países dependerá de dicha cooperación, poniendo de relieve su firme propósito de reforzarlas en interés de España y Francia.

Los «seis» dedicarán una sesión al problema de los vinos

BRUSELAS, 11. (Efe.)—En sesión exclusivamente dedicada a discutir el proyecto de reglamentación del Mercado Común del vino, los ministros de Agricultura del Mercado Común Europeo se reunirán el lunes y martes próximos en Bruselas bajo la presidencia del belga Charles Heger.

En principio el reglamento sobre el Mercado Común del vino debería haber entrado en vigor el pasado 1 de abril. Se habla ahora de aplicarlo a partir del 1 de septiembre.

La importancia de la adopción de este reglamento reside, sobre todo, en el hecho de que los italianos la anteponen a su ratificación del bloque de decisiones comunitarias adoptadas a lo largo de diciembre último, enero y febrero pasados, relativo al financiamiento en común y febrero pasados, relativo al financiamiento en común de la política agrícola comunitaria, creación de recursos propios de las comunidades y ampliación de los poderes presupuestarios del Parlamento europeo.

Otros de los puntos a concretar es el de la limitación de las producciones, porque si bien tanto Francia como Alemania practican políticas restrictivas. La producción italiana se beneficia de una libertad que en Bruselas algunos califican de «anárquica».



EL CADAVER DEL EMBAJADOR VON SPRETI, EN BONN

En el mismo avión regresó de Guatemala el ministro alemán de Exteriores

BONN. (Efe-Reuters).—El cadáver del conde Karl von Spredi, embajador de Alemania Federal en Guatemala, llegó ayer por la mañana al aeropuerto militar de Colonia-Bonn, acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores, Walter Scheel.

Una solemne ceremonia militar comenzó inmediatamente después de que el avión especial de las Fuerzas Aéreas que transportó el cadáver del embajador desde Guatemala tomara tierra, a las nueve de la mañana.

El Jefe del Estado alemán presidirá mañana los funerales oficiales

El ministro de Asuntos Exteriores Walter Scheel regresó ayer a Alemania Federal, procedente de Guatemala a cargo del féretro en que reposan los restos del asesinado embajador.

El reactor de Scheel aterrizó en el aeropuerto de Wahn, tras realizar vuelo desde Boston, donde reposó tras despegar de Guatemala.

Karl von Spredi.

El reactor de Scheel aterrizó en el aeropuerto de Wahn, tras realizar vuelo desde Boston, donde reposó tras despegar de Guatemala.

HONORES MILITARES

Cuando el cadáver del embajador llegó al aeropuerto, una banda del Ejército interpretó una marcha fúnebre y el himno nacional. Ocho oficiales del Ejército trasladaron el cadáver del féretro a un catafalco. Seguidamente el cadáver fue colocado en un coche funerario.

Sus restos mortales serán expuestos en el Parlamento alemán mañana lunes a las 11 (hora española) con motivo de los servicios oficiales que se celebrarán y a los que asistirá el presidente Gustav Heinemann.



PRASOT (Camboya).—Grupo de vietnamitas muertos al parecer en una pretendida matanza llevada a cabo por tropas de Camboya y cuando se hallaban refugiados en un campo próximo al lugar donde el Vietcong lanzaba violentos ataques. Se calcula en 90 los vietnamitas muertos en dicho campo. (Telefoto Upi-Cifra.)

LOS NORVIETNAMITAS UTILIZAN GAS LETAL EN SUS ATAQUES

Intentaron asaltar el campamento norteamericano de Mic

SAIGON. (Efe-Reuters).—Sesenta u ochenta soldados norvietnamitas penetraron a través de las defensas exteriores de un campamento de las Fuerzas especiales norteamericanas próximo a la zona desmilitarizada, pero fueron expulsados después, según ha informado un portavoz de esta capital.

Los norvietnamitas tuvieron 19 muertos en el ataque lanzado a primera hora de ayer contra el campamento de Mic, situado a unos 16 kilómetros al sur de la zona que divide a Vietnam del Norte del Sur.

Los americanos tuvieron seis muertos y 13 heridos, mientras que las tropas integradas por las tropas nativas tuvieron 12 muertos y 18 heridos en el combate que libraron cuerpo a cuerpo contra los invasores del campamento.

Una columna de tanques y vehículos para el transporte de tropas que avanzaba hacia el campamento en apoyo de sus defensores también fue atacada.

Entre tanto, el comandante en jefe de la zona central, general Lu Mong, ha dicho que en los últimos once días han muerto 1.368 soldados norvietnamitas en los combates que se han librado en las inmediaciones del campamento de tropas especiales de Dak Seang, próximo a la frontera con Laos, que está siendo atacado constantemente desde el 1 de abril.

Bombardeo aéreo contra posiciones norvietnamitas

SAIGON, 11. (Efe-Upi).—Bombarderos «B-52» del mando aéreo estratégico han realizado dos incursiones contra las posiciones norvietnamitas que cercan el campamento de «boinas verdes», de Dak Seang, en las altiplanicies centrales, durante los últimos once días, informa un portavoz militar.

Los bombarderos descargaron

al menos 180 toneladas de bombas en operaciones realizadas contra emplazamientos artilleros comunistas situados a cuatro kilómetros al noreste de Dak Seang.

Un jefe militar survietnamita manifestó que la situación en Dak Seang había mejorado sensiblemente. Hizo la declaración después que un batallón de mer-

cenarios dirigidos por fuerzas especiales australianas llegaron al puesto cercado por el Sur.

Otro batallón, dirigido por «boinas verdes», realizó una operación de batida al este de Dak Seang y encontró fosas con 290 cadáveres de soldados comunistas y los cuerpos de otros 246 sin enterrar, según dice un portavoz estadounidense.

Sucesos

SE ESTRELLA UN AVION DE TURISMO EN FRANCIA

HAN PERECIDO SUS DOS OCUPANTES

PARIS, 11. (Efe.)—Los dos ocupantes, británicos, de un avión de turismo del Aeroclub de Jersey han resultado muertos al estrellarse en Mayenne el aparato que tripulaban.

Los ocupantes del aparato muertos en el accidente son Martin Gordon Maurant, piloto, y Graeme George Lane, pasajero, que volaban hacia un destino desconocido por las autoridades francesas.

Según testimonio de los habitantes de la localidad D'Ize, cerca de Mayenne (Francia), en donde se estrelló el aparato, el avión dio varias vueltas sobre la región intentando un aterrizaje forzoso que, al parecer, no logró efectuar a tiempo.

Explosión de 700 bombonas de gas

MENDOZA (Argentina), 11. (Efe.)—Un incendio de grandes proporciones causó el estallido de 700 bombonas de gas almacenadas en un depósito de esta ciudad. La explosión produjo heridas graves a dos operarios y la destrucción casi total del establecimiento, maquinaria y vehículos estacionados en las inmediaciones. Las pérdidas son cuantiosas. La Policía investiga las causas que determinaron el incendio del depósito de bombonas.

Pequeño hotel destruido por las llamas

OSAKA, 11. (Efe-Upi.)—Un pequeño hotel ha sido destruido por las llamas en esta ciudad, sede de la «Expo-70», donde hace tres días una explosión de gas causó la muerte de 74 personas.

Según ha informado la Policía, los 38 huéspedes del hotel Fumi, situado cerca de la estación central de Osaka, fueron evacuados después de que estallara el incendio. No se han producido víctimas.

Dos atracos sin beneficios para los ladrones

LIEJA (Bélgica), 11. (Efe.)—Dos atracos se han producido en Lieja en menos de quince minutos, pero ninguno de ellos benefició a los ladrones.

El primero se produjo en la oficina de un agente de cambio que ya había sido atracado dos veces antes. La experiencia del agente le llevó a no poseer sino muy pequeñas cantidades en su oficina, pero, además, los bandidos huyeron antes de hacerse con alguna cantidad de dinero, pues el propietario les «asustó» rompiendo un cristal con la mano.

En el segundo de los atracos los ladrones se apoderaron de una cartera de seguridad que transportaban varios cajeros a un Banco y que contenía la cantidad de 2.100.000 francos belgas (casi tres millones de pesetas); pero una bomba química colocada dentro de la cartera impregnó de rojo los billetes cuando los ladrones abrieron ésta, por lo que estos billetes son prácticamente inutilizables.

Para ello toda la Prensa belga de la mañana destaca la noticia, advirtiendo a sus lectores que avisen inmediatamente a la Policía cuando se les entregue algún billete teñido de rojo.

CON LA COMPLICIDAD DE SU MADRE

SECUESTRO DE OTRO NIÑO EN PARIS

PARIS, 11. (Efe.)—El pequeño Laurent Guillaume Vienne, de seis años, que fue secuestrado en las puertas del domicilio paterno, situado en un barrio periférico de París, se halla en poder de su madre, según ha comunicado ésta a la Policía en una llamada telefónica.

La madre de Laurent Guillaume ha confesado a la Policía que el secuestro se realizó con su complicidad.

El matrimonio Vienne vive separado, y el pequeño estaba bajo la custodia del padre.

La esposa, en comunicación telefónica con la Comisaría del distrito, confesó haberse querido reunir con su pequeño y que hoy será restituido al hogar paterno.

EN BARCELONA

UN NIÑO QUEMADO POR DOS

DESCONOCIDOS (LE ROCIARON LA CARA CON GASOLINA Y LO ACERCARON A UNA HOGUERA)

BARCELONA, 11. (Cifra.)—El niño de once años Eduardo Córdoba Arroyo sufrió quemaduras de primer grado que le causaron dos desconocidos en una injustificada salvajada. Según ha manifestado el niño, cuando circulaba por la avenida del Generalísimo esquina a las calles de Marina y Aragón, encontró a dos desconocidos que le arrojaron gasolina sobre el rostro, y luego le acercaron a una hoguera que habían encendido en un solar próximo. Al inflamarse la gasolina, la criatura comenzó a gritar, y los dos individuos emprendieron la fuga.

Anciano quemado en un incendio

MELJID (La Coruña), 11. (Cifra.)—Antonio Peña Ulloa, de setenta y siete años, resultó con quemaduras de gravedad al incendiarse la casa en que vivía en Meljido.

Los vecinos, al ver las llamas en el edificio, acudieron y pudieron sacar al anciano de la habitación en que descansaba, y tras varias horas de trabajo, sofocaron el incendio.

Antonio Peña fue trasladado al Hospital Provincial, en Santiago de Compostela, donde quedó internado.

"Cóctel Molotov"

TARRASA (Barcelona), 10. (Cifra.)—Un artefacto de los llamados «cóctel Molotov» ha sido lanzado a primeras horas de la mañana de hoy en el inmueble de la calle Obispo Irurita, 222, y ha hecho explosión, aunque sin causar daños personales ni materiales de importancia. Al parecer, el explosivo iba destinado a un encargado de la Empresa AEG-Ibérica, pero el caso es que los desconocidos que lo lanzaron se confundieron de casa, ya que allí vive un señor que nada tiene que ver con la citada Empresa. Asimismo, en la fachada del mismo edificio ha aparecido pintada una frase ofensiva para el mencionado encargado.

Arde un cargamento de madera

MAHON, 11. (Cifra.)—Un incendio se declaró de madrugada en un cargamento de madera depositado en el muelle del puerto de Mahón, frente a la Aduana. El fuego se incrementó rápidamente, a pesar de hallarse húmeda la madera por la lluvia caída.

Siete horas y media duraron los trabajos de extinción, en los que intervinieron fuerzas de Marina, Guardia Civil, personal del puerto y fuerzas militares.

Se ignoran las causas del siniestro, que ha originado pérdidas materiales superiores a los dos millones de pesetas.

Para dar una idea de la magnitud del fuego basta decir que quedó un enorme montón de carbón de varios centenares de kilos.

CERCA DEL ESTADIO DEL MANZANARES

APARECE EN EL RIO EL CADAVER DE UN ANCIANO

A primera hora de la mañana de ayer, los bomberos extrajeron de aguas del Manzanares, cerca del Estadio del Atlético de Madrid, el cadáver de un hombre que había sido descubierto flotando por unos transeúntes. La víctima fue identificada como Diego García Rodríguez, de setenta y cuatro años de edad, domiciliado en la calle Nueva, número 22.

Detención de supuestos autores de agresión

Cuatro jóvenes menores de edad, dos de ellos hermanos, han sido detenidos después de las minuciosas investigaciones practicadas por la Policía en busca de los participantes en una riña registrada hace dos días en las proximidades de un Club de la avenida de Oporto, en transcurso de la cual dos jóvenes fueron apuñalados.

Los detenidos, de edades comprendidas entre los dieciséis y los dieciocho años, han sido puestos a disposición de la autoridad competente.

Roban una caja de caudales de una constructora

Una caja de caudales de mediano tamaño, que estaba empujada en un muro, fue robada durante la madrugada pasada de las oficinas de una Empresa constructora sita en la calle de Raimundo Fernández Villaverde, número 57. En el interior de la caja se guardaban 106.000 pesetas en metálico, además de varios relojes y aparatos transistores.

Los ladrones penetraron en las oficinas forzando una ventana.

OCHO HERIDOS EN CUADRUPLE COLISION DE VEHICULOS

UNO DE LOS COCHES SE INCENDIO Y SUS OCUPANTES SUFREN QUEMADURAS GRAVES

LA CORUÑA, 11. (Cifra.)—Ocho personas resultaron heridas, tres de ellas de gravedad, en la colisión de cuatro vehículos registrada en el alto de Elviña, a la entrada de La Coruña. Uno de los vehículos se incendió y quedó casi completamente destruido.

Según unos testigos, una furgoneta se detuvo y los otros tres automóviles chocaron sucesivamente contra ella. Según otros, la colisión se produjo, en cadena, de atrás hacia adelante.

Uno de los coches, matrícula C-60378, que conducía Manuel Félix García, de treinta y cinco años, se incendió a consecuencia de la colisión, y tanto el conductor como su esposa, Carmen Cedeira Alfonso, de treinta y cuatro, resultaron con quemaduras de primer grado. La hija del matrimonio, María del Carmen, de nueve años, resultó también con quemaduras de pronóstico muy grave. La otra ocupante del turismo, María Gante Rama, resultó tan sólo con algunas quemaduras de escasa consideración.

Los cuatro ocupantes del vehículo C-76787, que conducía Julio de la Puente, de cincuenta y cinco años, resultaron con lesiones de pronóstico leve, y el resto de los que viajaban en los otros dos vehículos que también chocaron, ilesos.

RIALTO - FANTASIO

¡¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!!

DOS ENAMORADOS QUE DUDAN ENTRE LO PASAJERO Y LO DEFINITIVO

Ella le ofrecía todo un amor y a él le parecía poco



John
es
DUSTIN
HOFFMAN

PROTAGONISTA DE
EL GRADUADO

Mary
es
MIA
FARROW

PROTAGONISTA DE
LA SEMILLA
DEL DIABLO

JOHN Y MARY

PRODUCIDA POR
BEN KADISH

DIRIGIDA POR
PETER YATES

GUION DE
JOHN MORTIMER

BASADA EN
LA NOVELA DE
MERVYN JONES

MUSICA DE QUINCY JONES

PANAVISION®

COLOR DE LUXE

Para ella la felicidad era algo que debía surgir de la experiencia de cada día
SOLAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MUCHO CANTAR Y POCO VENIR

Por Luis DE DIEGO

L O dice A. + B. en su libro «La caza de la perdiz con reclamo» y no hay que darle vueltas: «Lo general es que la furia o fuga del celo sea en Andalucía hacia mediados de febrero; en la segunda decena de marzo en la provincia de Madrid y a fines de este mes en las más frías.» Por tanto, la furia o fuga del celo ha terminado y los cuelleros o cuquilleros, de norte a sur y de este a oeste del territorio nacional se exponen, si se empeñan en salir a hacer un puesto o varios, a regresar mohinos, descontentos de sí mismos, con el pájaro cansado, las manos vacías y el corazón triste. «En abril, mucho cantar y poco venir.» El campo, a contestar, pero sin correrse. El macho, a impacientarse, que se lo llevan los demonios. El cazador a desorejarse en el intento de percibir al oído alguna aproximación invisible. Y la tarde —si se hace el puesto de la tarde—, a prolongarse como si quisiera con ello demostrar su buena disposición: por mí que no quede y al que Dios se la dé, San Pedro se la bendiga.

Sólo que toda regla tiene su excepción, todo refrán su réplica y toda ley su trampa. Este año ha sido frío el comienzo de la primavera (no se ha cumplido el dicho «por la Encarnación, últimos hielos son») y algunas perdiganas andan todavía salidas, con necesidad de que las pisen, con ganas de cachondeo en bien de la propagación de la especie, no por vicio, y sin mucho disimulo de sus apetencias, que el pudor no es precisamente una de sus virtudes. Ocurre, así, que los machos, solicitados aún por sus parejas, se mantienen en clima de bravura, se engallan con facilidad y están dispuestos a medirse con quien se atreva a disputarles la hembra o simplemente a insinuar tal pretensión con cantos y otras provocaciones. Claro que ya no es lo mismo que hace quince días, cuando cualquier perdigón con sentido de la vergüenza era capaz de entrar en plaza «rijoso y corriendo, dando regates, con gran temblor nervioso, precursor de la pelea que piensa entablar, efecto del coraje que le domina», y sin preocuparse demasiado de si su hembra le seguía fiel, aunque a distancia, o se precipitaba a coquetear con el intruso aparecido en su jurisdicción, devolviéndole reclamada por reclamada, creyendo acaso, la muy zorra, que su macho no iba a ser capaz de sacudirle la badana al advenedizo. No. En abril, aunque las condiciones meteorológicas hayan favorecido el retraso del celo y, por tanto, exista todavía alguna posibilidad de presentación del campo en la proximidad del colgadero (llamado también tango, tanguillo, arbolete, repostero, posteta, mampostero, farolillo, casillero y pulpitillo), no se puede esperar del macho que aparezca en actitud de desafío, ni de la hembra que le siga porque es su compañero y por sí las moscas. Lo más a que se

puede aspirar en abril, en su primera quincena como mucho y en sitios fríos por su latitud y altitud combinadas (terrenos en las faldas de las sierras centrales y del norte) es a que el macho salve, después de largo diálogo de mayor o cañón, con breves expresiones de cuchicheo y cantos piteos, se mueva en pequeñas y lentas peonadas, de piedra en piedra, de altillo en altillo, para poder avizorar, hasta decidirse a acercarse a la jaula, receloso, desconfiado, cubierto siempre en mata, surco o desnivel. De la hembra, aún más difícil en esta época, cabe afirmar que es casi imposible atraerla al puesto, salvo que esté viuda por azares de la vida, en cuyo caso, habiendo probabilidad de que se decida, no es seguro ni mucho menos que lo haga. (También puede ocurrir en abril, como en cualquier otro mes del año, que una perdiz curiosa acuda a la voz del reclamo porque sí, sin deseo alguno de pelea o amor; pero esto entra en el terreno del azar, más bien del milagro, y no puede ser tenido en cuenta.)

A la vista de lo anterior, no hace falta decir que en abril es preciso, como nunca, que el pájaro de la jaula sea bandera de verdad, voluntario sin mañas ni prejuicios, duro y suave, variador, piñonero, sugestivo, cobarde en apariencia cuando sea menester, valeroso de cierto si hace falta y, sin duda, paciente, infatigable e indomitable; y un tanto hembra, adjetivo éste que equivale a castigador, gachón, chuleta y presumido. En abril es el pájaro el que mata, si hay algo que matar, y el cazador que se traiga en los ganchos, de un puesto, al alba o a la tarde, un par, bien puede ufanarse de ser dueño de un macho de campanas y al que le duela, que le den dos duros.

Aprobada la nueva ley de caza, las seis semanas de plazo autorizado, según la región, para la perdiz con reclamo habrán de ser fijadas con estudio, con experiencia, con sabiduría y con amor, porque de ello depende que esta hermosa y difícilísima modalidad alcance el máximo de diversión para quien la practique. Doctores tiene la santa madre Administración para tomar decisiones acertadas. Pero no estaría de más que entre ellos se contara un cuellero sabedor del sitio donde le aprieta el zapato al verdadero aficionado, al buen perdigonero que se pasa mañana y tarde, todo el año, mirando al jaulero. En Madrid, donde reside el que esto firma, la época mejor, en general, es la que va del 25 de febrero al 7 de abril, cuarenta y dos días justos, salvo los años bisiestos. Antes es pronto por aquí, pese a lo de «por San Antón, pares son», y después andan ya desentendidos de combates y aventuras galantes las perdices rojas, machos y hembras, benditas del Señor. (Pyresa.)



Páginas especiales del domingo

PEREDA Y EL MAR

Por Gerardo DIEGO

A partir de la crítica de que fue más víctima que objeto por parte de los prosistas del noventa y ocho y de los poetas modernistas, empezó a bajar en la estimación de los profesionales y de los aficionados a la literatura el crédito de José María de Pereda como escritor y, sobre todo, como novelista. Sin embargo, el público español y extranjero le siguió siendo fiel y agotando las ediciones de sus libros, y todavía hoy goza, si no entre las minorías, entre los buenos lectores no obedientes a prejuicios ni consignas, de una consideración como escritor verdaderamente clásico y, en suma, como valor permanente de la Literatura española. No fue justo, por ejemplo, Rubén Darío al atacar a «Sotileza» juzgándola a través de una versión francesa, sistema que a él le parecía de mayor garantía que la lectura del original. No es este el momento de justipreciar la obra de Pereda; sólo me propongo hacer algunas observaciones al modo como se acercó al mar y llevó a las páginas de sus libros sus hombres, sus faenas, sus luchas y el paisaje que le sirve de fondo.



personajes en su obra maestra «Sotileza». Y aparece también en varios de sus cuadros de costumbres y en otras novelas más incidentalmente.

Hay muchas maneras de tratar el tema del mar. Las de Pereda son muy variadas, pero en todas ellas puede observarse lo que vengo diciendo: su esencial humanización o relación con el hombre que en él o de él vive—vive y muere—, y su belleza o fuerza activa, que trata de describir con trazos incisivos en los que lo que importa no es el color, sino el dibujo. Mejor que el dibujo, la incisión, el mordido, el grabado. Pereda es, sobre todo, un gran aguafortista. Son aguafuertes y no oleos, ni mucho menos acuarelas, lo que encontramos en las páginas de las «Escenas Montañesas», «La Puchera», «Sotileza», «Pachín González», «Nubes de estío», «Tipos trashumantes» y «Al primer vuelo». Esto sin contar muchos artículos sueltos periodísticos. En rigor, no sabemos si a Pereda le gustaba, sentía profundamente el mar, como lo sentía, por ejemplo, Lope o, entre sus conterráneos, Amós de Escalante. En sus descripciones del mar como tal mar, prescindiendo de la figura hu-

mana, que casi siempre vemos implicada en el cuadro, hay siempre no poca retórica, que a veces puede deslizar hasta el tópico. Resulta muy interesante el comparar las distintas versiones que nos da del mar bravo en sus momentos trágicos y de apreciar así el progreso hacia una libertad expresiva y hacia una caliente temperatura rítmica que revela el constante trabajo del duro oficio de escribir.

La galería del «El fin de una raza» («Escenas Montañesas») y, por tanto, páginas de juventud queda ampliamente superada por la del penúltimo, inolvidable capítulo de «Sotileza». Pero no es sólo la maestría llegada a su plenitud, sino también el situarse el hombre, los distintos hombres, en el centro mismo de la más colérica y terrorífica convulsión de la mar, ejemplo de un sublime dinamismo para el que la contempla desde un promontorio, pero algo radicalmente distinto para el que tiene que luchar con sus últimas fuerzas contra ella. Sin duda, Pereda vivió como espectador varias de estas horribles galernas del Cantábrico, y lo demás, el imaginarse encarnado en aquellos pescadores o hombres de carrera marina, como Andrés, fue hazaña de genuino y vigoroso novelista no menos que lo fueron todos los buceos en las almas de los personajes, chicos y grandes, crislidas y mariposas, y entre todos los más genialmente vividos y vivientes, «Murgos» y «Sotileza».

Todavía en otra novela posterior, no tan honda y genial como «Sotileza», en «La Puchera», hay, además de su primer delicioso capítulo, la faena pesquera en la ría, la espeluznante escena del «Lebrato» y su hijo salvándose inverosímilmente de la marea en plena borrasca y en plena tiniebla, asistiendo y desgarrándose a las aristas heridoras de los peñascos verticales, y la novela ha de terminar con otra espantosa escena, cuyo vigor contrasta con el clima general, apacible y humorístico, que en el resto de ella impera.

EL MUNDO DE NUESTROS DIAS

Por César ESQUIVIAS

CADA día que pasa, cada momento que transcurre en el hacer histórico de la Humanidad, contemplamos asustados cómo el mundo, del cual formamos parte, camina por una vertiente inclinada hacia el abismo, al parecer, sin tope alguno, en una marcha loca y sin sentido, con una especie de furia de autodestrucción—no sólo física, sino también moral—en la que el hombre, ese «sujeto de la Historia», se ve no sólo empujado, desdénado e ignorado casi siempre, sino que colectivamente —siguiendo corrientes cuyos orígenes habría que buscar en una metafísica expresión del mal, más que una materialización negativa consciente del individuo— busca, inútilmente al parecer, su destino decisivo, de espaldas al trascendente y eterno, al que sus valores permanentes y su entronque civilizatorio le debían conducir, en la esperanza euménica prometida de redención.

Porque debemos reconocer que los pueblos se debaten en sus propias contradicciones, sin encontrar su verdadero camino nacional, dentro de la Historia, sin una proyección humana, en su más cabal aceptación, plena de un sentido auténticamente configurativo y transcendente. Se ven lanzados de un lado a otro, de un interés a otro, sirviendo más o menos pasivamente, la conveniencia del gigante de turno, sin que les sea posible la realización de su propia e interesada trayectoria, pues ésta no aparece por ningún lado, oculta por los más bastardos intereses.

Y, dentro de los pueblos, el hombre ve discurrir su existencia, afianzándose a tótenes o falsos dioses ideológicos, que en definitiva no le sirven para nada, ya que su íntimo ser no encuentra la plena satisfacción de su existir, aunque a ve-

ces, al no conocer algo mejor, lucha y muere como carnaza apetecible y necesaria de los interesados profetas o supuestos taumaturgos que se alzan para dirigirle.

Es un mundo que diariamente habla más y más de igualdad, cuando la desigualdad es cada vez más profunda; de antitiracismo, cuando el color de la piel levanta las barreras más altas entre los hombres; de justicia social, cuando mientras muchos queman sus cosechas, millones se mueren de hambre; de libertad, cuando al amparo de esta palabra se ahrojan minorías; de democracia, cuando con esta bandera se cometen los abusos más grandes y los genocidios más espantosos. Todos conceptos estereotipados para encubrir mercancía de mafate, que en unos es egoísmo o falsedad y en otros, los menos, los de buena fe, solamente desconcierto, ausencia de un claro entendimiento de las verdades eternas.

De vez en cuando, como faro en las tinieblas, surge alguien con auténtica pasión y fe en los destinos humanos, que pretende tocar a rebato y dar al mundo, o más simplemente a su propio pueblo, un sentido místico capaz de infundir noble fanatismo redentor al hombre, a los pueblos por tanto, para conseguir la realización euménica de su destino. Pero entonces, desgraciadamente, y por motivaciones derivadas de su propio enveniamiento, casi ya congénito, son los propios pueblos los que tratan de desconocerle, afanándose en su hundimiento, con su indiferencia, con su temor de siglos, con su torpe gregarismo, dirigidos hábilmente por los múltiples pontífices que ven tambalearse sus convencionales tronos, agitando para ello los fetiches necesarios.

Es realmente un panorama bien triste. Se necesita, por tanto, si queremos salvarnos, una renovación total de muchos conceptos, en cuya labor de nada han de servir «los parches técnicos» —como ya José Antonio, en otra ocasión, señalara—, por muy hábilmente que se quieran colocar. Es preciso reconocer que nada puede valer como panacea que nos salve del mal, cualquier enfoque que se distancie de considerar al hombre «como principio y fin de todas las cosas», al hombre en su plena acepción de «persona», es decir, «como portador de valores eternos». Hay que dar por eso, urgentemente, pasionalmente, un hondo sentido espiritual a la Historia, para que en el futuro los pueblos puedan ser realmente iguales en la comunidad, como lo son sus componentes ante Dios. Hay que retornar, en una palabra, a la Fe, pero a la Fe auténtica, sin fariseísmos complacientes o posturas equivocadas. Hay que volver a la esencia del espíritu cristiano, sin tapujos acomodaticios. Hay que, en definitiva, conseguir, los hombres y los pueblos, la plenitud de conciencia, que los haga ser fieles a sí mismos.

Tal vez todo esto sea utopía, pero lo que sí es cierto, y necesariamente vital, es que los pueblos entre sí, los hombres entre sí, marchen ya unidos en lo positivo y fundamental, hacia algo realmente constructivo que los armonice y encauce hacia un destino común, en las patrias, en las familias, en cada estructura social, ya que de no hacerlo así llegaremos más o menos pronto, inexorablemente, hacia la nada más espantosa, hacia un mundo aniquilado moralmente que conducirá a las gentes a la amargura y a la tiranía. Y el hombre renegará de sí mismo, condenándose para la eternidad.

ENTREVISTA CON
LAJOS ZILAHY

"PRIMAVERA MORTAL" SE HA CONVERTIDO EN UNA ETERNA PRIMAVERA

Por Gabriel GAITAN GUTIERREZ

ES posible que un libro marque una época, una generación. Unos agradables recuerdos. Para muchos que hoy han doblado el tempestuoso cabo de los cincuenta años, el recuerdo de la lectura de un libro de Lajos Zilahy, significará siempre un agradable recuerdo de su juventud. Una fresca y agradable brisa de una época en que las pasiones pugnaban por establecerse en los corazones. «Primavera mortal» aportaba su romanticismo de posguerra. «Primavera mortal» significaba para muchos que en el sufrimiento también hay amor, y paradójicamente que amor y sufrimiento aun cuando distan mucho entre sí, tienen algo que les une, algo que les empareja hasta el extremo

que es imposible pensar en amar si no nos aprestamos también a sufrir.

Lajos Zilahy escribió su obra a los veintitrés años. El también acababa de sufrir un desengaño amoroso y confió a unas cuartillas lo que otros confiarían a una persona amiga. El resultado fue una gran obra.

Hoy tengo ocasión de saludar al escritor en la mañana de un soleado sábado abril. Nos encontramos en el hotel Ritz de Barcelona. No le había pedido cita previamente y, sin embargo, Lajos Zilahy acudió a mi solicitud.

Su figura me recuerda por un momento la desaparecida de Baroja. Tiene cerca de ochenta años y aún se mantiene ágil y su mente extraor-

dinariamente despierta. Es activísimo y su inglés fácilmente comprensible.

—¿A qué se debe su estancia en Barcelona, señor Zilahy?

—He venido a tratar con mis editores Plaza y Janés la publicación de una nueva novela y, al mismo tiempo, lo grar realizar uno de mis más fervientes deseos: la versión filmada de una o dos de mis novelas.

—¿Qué novela es la que se filmará primeramente?

—«Primavera mortal». ¿La leyó usted? —pregunta.

—Sí, la he leído en varias ocasiones. Por cierto que la conozco en francés editada por «La Petite Illustration» en 1930. Estaba ilustrada por Sabatier. Más tarde, en catalán por la biblioteca «A tot vent»; seguidamente en castellano, versión traducida por F. Oliver Brachfeld y, por último, en inglés.

Prosigo mis preguntas: —¿A cuántos idiomas ha sido traducida?

—Se ha publicado en veintinueve idiomas, entre ellos el japonés y el hebreo.

—¿Qué traducción considera más acertada, más completa?

—Entre las mejores, la francesa y la española. La inglesa fue mutilada. Si la leyó pudo comprobar que faltaba texto. Era muy corta.

—¿«Primavera mortal» sigue siendo un «best seller»?

—Efectivamente. Constituye el libro más vendido entre todos los que he escrito, particularmente en España y en Yugoslavia.

—¿Le ilusiona la futura filmación de su novela?

—Deseo firmemente que la coproducción sea un hecho.

—¿Introducirá algún cambio en la obra?

—En la versión original el relato se remonta al año 1913, antes de la primera guerra mundial. Un joven terrateniente llega a Budapest con objeto de poseer a una mujer de un cargo burocrático en un Ministerio y se enamora perdidamente de la hija de un general. Más tarde romperá con ella y regresará a su ciudad. Allí una joven con amorosa solicitud no sólo logra que olvide su dolor, sino incluso logra despertar en el joven sentimientos entre amorosos y agradecidos que culminan en una petición de matrimonio. La víspera de la boda, la joven que le había deshecho por amor a un aristócrata vuelve a él y le pide que olvide su desvío y la quiera como antes. El joven, incapaz de abandonar a la joven que le ama y a la que prometió casarse, se suicida. Al pasar la ambulancia ante la calle donde un día lograra el amor

de Edith —la bella que le desdénó—, muere.

CAMBIOS EN EL GUION

—¿Cuál ha sido el cambio efectuado en el guión?

—Escribí el guión respetando mucho la obra. El único cambio importante introducido es, que Pedro (o Peter) es un diplomático servio que llega a Barcelona. Es ahí donde romperá sus relaciones con Edith, y regresará a su patria. De esta manera se ha evitado el traslado de los actores españoles a Belgrado y el de los yugoslavos a Barcelona.

—Y esto significa una evidente economía en el presupuesto del filme.

—Evidentemente. El presupuesto registrará decididamente esta circunstancia. El desplazamiento de los actores significa un capítulo muy elevado.

—¿Alguna otra razón para la filmación de «Primavera mortal»?

—Otra razón para esta versión filmada la motiva el hecho de que hace treinta y un años inicié un filme en blanco y negro con un reducidísimo presupuesto en una compañía cinematográfica independiente denominada «Pegasus», dado que eran poquitas las productoras que quisieran aventurarse a correr un riesgo filmando un filme en aquella época de los «happy ends» o finales rosados, cuyo final era el suicidio del principal protagonista.

—¿Tuvo éxito su intento?

—Con gran sorpresa de los «expertos» el filme se convirtió en un éxito financiero verdaderamente notable en la historia del cine húngaro.

—A su juicio, ¿qué cree que influyó en este éxito?

—Mi convicción de entonces y de siempre es que un relato que ha conseguido éxito mundial, tiene siempre asegurado el triunfo. Es imposible hacer de una excelente obra una película mediocre.

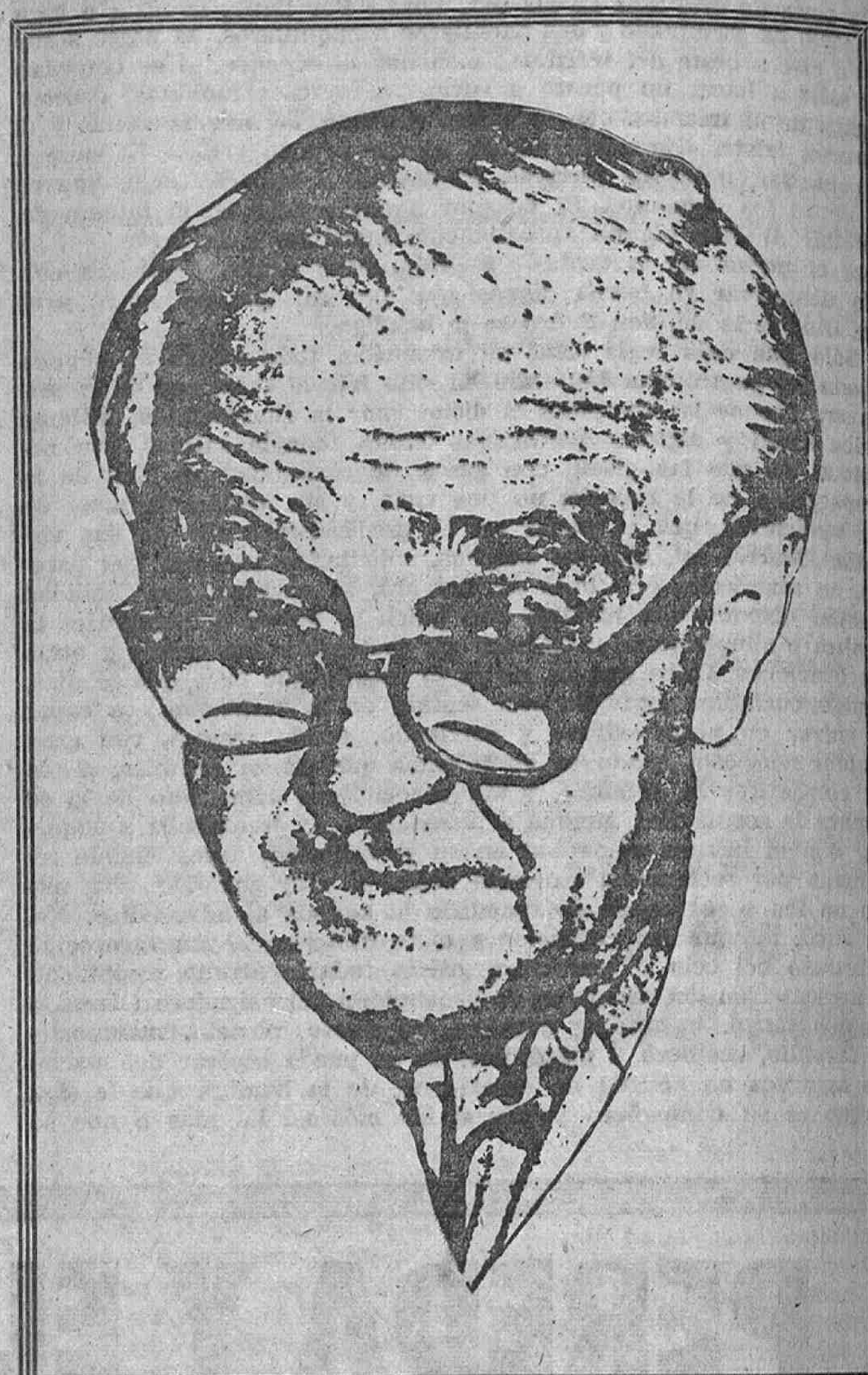
—¿«Primavera mortal» fue una de sus primeras obras?

—Efectivamente. Aparte de unos cortos relatos, ésta fue mi primera obra fuerte.

—¿En esta primera novela hay algo de su propia vida? ¿Algún momento de su juventud?

Lajos Zilahy, me sonríe a través de sus gafas. Aun cuando los años han pasado, a buen seguro que los recuerdos siguen en su mente. Contesta, rápidamente:

—La vida privada del escritor casi siempre es muy distinta de la que narra en sus novelas. Unos hechos se ven con el corazón y las obras



se escriben con la cabeza. Con todo y más aún en las primeras novelas uno siempre cuenta algo que ha vivido. Más o menos transformado, pero no por ello irreal.

AMOR DE JUVENTUD

—¿Así, en «Primavera mortal»...

—Sí, yo la viví, aquella «primavera...» Tenía entonces veintitrés años. Era hijo de un abogado rural y me dirigí a Budapest. Allí tuve ocasión de conocer a una joven de elevada posición y nos enamoramos perdidamente. Nuestro amor fue tal, que nos prometimos en secreto. Entonces prescindir del permiso paterno significaba mucho, muchísimo. Ella mientras tanto conoció a un aristócrata. A uno de su clase y, con el tiempo, correspondió al amor que aquél le brindara, desdénandome. Profundamente humillado, preso de una desesperación sin límites regresé a mi pueblo. Me perseguía una obsesión, quitarme la vida. No conseguía sobreponerme a la idea de vivir sin ella. Sin aquella mujer que se había convertido en el único motivo de vivir. Y decidí quitarme la vida. Durante varios días vagué por mi cabeza la idea del suicidio.

—¿Cómo logró sobreponerse a este choque sentimental?

—Confundiéndome a unos papeles mi pena. Mi aflicción. Poco a poco fui vertiendo en palabras la pena que corroía mi corazón. Poco a poco, de la misma manera que contaba al papel mi pena, la angustia que

me atenazaba se desvanecía. Casi podría asegurar que al terminar mi obra era otro hombre. La herida se había cicatrizado. Comprendí que viviría de nuevo, es decir, que el amor había muerto para mí. Por un momento pudo más la juventud y el deseo de vivir.

—¿A ella la recuerda?

—No. Han pasado cincuenta años. Todo está tras una nube. El tiempo todo lo borra.

—¿Incluso el nombre? ¿Se llamaba Edith?

—Edith o Jozsa, u otro nombre, ¿qué más da?

—¿Y qué quedó de «aquello»?

—Un recuerdo triste, doloroso y amable y, al mismo tiempo, «Primavera mortal».

—Una única primavera, para tantos años como han transcurrido desde entonces. Una primavera verdaderamente gloriosa como desearíamos todos.

Mientras nos despedimos paseamos por el «hall» del hotel Ritz, y Lajos Zilahy me cuenta que intentará situar este hotel en su película. «Me gusta —dice— el ambiente de principios de siglo que se respira en él. Su decoración, sus dependencias. Su misma entrada con una marquesina tan de aquella época. Sí, efectivamente, creo que hará un magífico papel este hotel en el filme».

Con la promesa de vernos dentro de unos días para visitar la Biblioteca Central y pasear por la ciudad, me despido de Lajos Zilahy el escritor que, también, significó bastante para mi juventud de preguerra.

Literatura en noticias

«CUENTA ATRAS», tal y como está escrito —no lo corrija usted, señor linotipista— es el nombre de una Editorial que ahora nace. Se pone en marcha con una colección de libros fantásticos que lleva por título general «Aloph». He aquí los tres primeros títulos, con sus autores y sus prologuistas: «Apólogo del niño mariano», de Carlos Buiza, prologado por Camilo José de Cela; «Bidda-biddib», de José Luis Garci, con prólogo de Carlos Rojas, y «El terror volvió a Hollywood», de Robert Bloch y prólogo de Alfonso Sastre.

PUNTABAMOS el otro día los títulos de los próximos tomos de las «Obras Completas», de Marañón; hoy hemos de anotar aquí que tiene muy avanzada su biografía sobre el gran escritor el notable periodista Marino Gómez Santos. Un libro que acaso podamos leer en las vacaciones del próximo verano, y que llevará una iconografía, así como documentos inéditos, todo ello de gran interés.

HACE ya largos meses que Luis Romero publicó una novela —reportaje sobre los tres primeros días de la guerra española del 1936—; ahora tiene ya casi terminada otra que gira en torno a los tres últimos días de aquella, y que será, como la primera, un documento histórico de gran calidad.

EN sus retiros de Vera del Bidasoa, de Málaga y de Madrid, Julio Caro Baroja, buen historiador, trabajaba en diversos temas, pero como común a todos ellos y con el máximo de amor y de entusiasmo en una exhaustiva biografía sobre su tío, el universal maestro de nuestra novela, Pío Baroja y Nessi.

POCAS semanas después de su muerte acaba de aparecer el tercer tomo de la versión francesa de la autobiografía del que fue gran filósofo y escritor Bertrand Russell. El mismo comprende su diario desde el año de 1944 al de 1947.

«CARTA al hijo» es el título de la última novela del buen escritor Rafael Narbona. La misma bien que ya está impresa no saltará a los escaparates de las librerías, mejor diré a los de las casetas de la Feria del Libro en el Retiro, hasta el día de la inauguración de ésta.

OTRO libro de Cesar González al margen de sus memorias es el de sus «Trescientos artículos». Los más bellos, los que evidencian su gran talento periodístico se hallan ya seleccionados, y formarán un volumen que es de esperar aparezca antes de que acabe 1970.

Bibliófilo MODESTO

LAJOS ZILAHY

Lajos Zilahy nació en la ciudad de Nagy-Szalonia, genuinamente húngara, aunque, por azares de la guerra o de la política, perteneciera a Rumania.

En su juventud, el escritor fue un decidido exponente de los jóvenes intelectuales húngaros. La obra que le reveló al público de su país fue, precisamente, «Primavera mortal». Más tarde escribiría «El agua se ha llevado algo», «El alma se apaga», «Las cárceles del alma» y «Los dos prisioneros». Aún se

recuerda su obra teatral, que alcanzó un éxito sorprendente, «El pájaro de fuego», obra que mereció ser llevada a la pantalla a poco de su estreno.

Lajos Zilahy, además de su intensa y magnífica labor como escritor, dirigió, en una época ya lejana, uno de los más importantes periódicos de Budapest, el «Magyarország», ejerciendo una notable influencia en la opinión pública de su país con sus escritos y artículos, que también publicó en «Pesti Napló».

PORTUGAL, TEMA POETICO

Por Rafael MORALES

En la colección de libros de poesía «Arbolé», que dirige con muy buen tino Luis López Anglada, publica ahora su tercer libro de poemas Antonio Pereira, que une a su ya reconocido prestigio de poeta el alcanzado también como narrador, aspecto éste en que se dio a conocer cuando, en 1967, publicó el libro «Una ventana a la carretera», que acababa de obtener el premio «Leopoldo Alas» para cuentos.

El nuevo libro de poemas de Antonio Pereira está motivado por Portugal, la tierra que siempre tienta a conocimiento a sus vecinos del Bierzo, donde nació el poeta, y lleva por título «Cancionero de Sagres». Poemas de ver y andar, de enamorarse o de dolerse, nacidos de la sugestión ejercida por la geografía o la historia, por el hombre y su medio, pero nunca simples poemas de tarjeta turística, sino siempre de vivo entrañamiento en lo visto y conocido, a veces, incluso, sin alabanza, como muy bien dice el ya citado López Anglada en la acertada nota introductora que lleva el libro, donde también se hace oportuna referencia a la simbiosis, que de lo ético y lo estético siempre se ha dado en la poesía de Antonio Pereira.

Viaje de un hombre por un país querido: Penafiel, Portoalegre, Evora, las riberas del Mondego, la sierra de Marao, Amarante, Braga, Porto, Lisboa, Sagres..., viaje hecho con ojos críticos y amorosos, pero, sobre todo, amorosos, incluso en la crítica, humanísimos, dispuestos siempre al gozo luminoso justificado, como cuando el poeta canta a la hermosa e inolvidable Lisboa:

Como viajar tendido sobre un carro
alto de hierba contemplando el cielo...,
casi como encontrar a Dios de cara
y no acertar, temblando, el «buenos días»,
así se entrar novicio en la hermosura
de la ciudad que peina el sol reciente.

Deslumbramiento, sí aunque tampoco falte la amargura, como por ejemplo, en los poemas «Paisaje con hombres», «Viniendo por Penafiel», «Romance del Quinhentos y aún», «To let», «O Chiado», «La aprendiz», «Fado de la limpiadora», «La espera» y «¿Oportu, sir?», este último precedido de la cita de dos versos de uno de los poetas nuevos que ya en los años cuarenta, tras los grandes maestros de «Presença» —la Generación del 27 portuguesa— gozaba de un justo prestigio. Me refiero a Joaquim Namorado y a estos sus versos: «O Douro é um rio de vinho / que tem a foz em Liverpool o em Londres...»

No se ha quedado Antonio Pereira en lo externo, en lo paisajístico, ni tampoco ha caído en posiciones banderizas de ninguna clase, sino que se ha entrañado con la tierra y con el hombre, unas veces cantando, otras llorando, otras lamentando, otras riendo y eligiendo, pero siempre con amor y nobleza, sin turbiedades y sin beatería.

Por otra parte, más que a los nombres gloriosos de la historia portuguesa antigua o moderna, Pereira ha cantado con amor al hombre sencillo de hoy, fiel al espíritu de la poesía actual, tan afín con lo inmediato y cotidiano. Por eso aquí están presentes el labrador, el tipógrafo, el pastor, la mujer de la limpieza, la joven aprendiz, el soldado, el emigrante, aunque no falte el recuerdo de los grandes personajes históricos, tales como el infante don Henrique o el rey don Sebastián. Por cierto que el poema dedicado a éste, titulado «Noche de marzo en Sagres», además de ser, a mi juicio, uno de los mejores del libro, incorpora al poeta a la nueva temática historicista, o culturalista, como diría Guillermo Díaz-Plaja, y al modo expresivo hoy cultivado por varios poetas jóvenes que unen afecciones estéticas y humanas. Sin embargo, no por eso renuncia Antonio Pereira al prosaísmo intencionado, que, porque sabe que —intencionado o no— a mí no me gusta, me brinda amistosa y cariñosamente en un poema titulado «Noticia a Rafael Morales», que mucho le agradezco y que tiene unos estupendos versos finales.

Es frecuente en este «Cancionero de Sagres» la continuidad de la tradición del romancero y cancionero españoles, manantial incesante de gran parte de nuestra poesía, aunque esta continuidad, lógicamente, sea evolutiva y refleje aspectos expresivos, es decir, introformales, de la época en que se manifieste, así como las correspondientes innovaciones temáticas. He aquí, por ejemplo, una inequívoca muestra de romance tradicional, que el poeta aplica ahora al tema del emigrante, a la vez que emplea metáforas de evidente modernidad, al modo del neopopularismo:

El mozo promete ausencias,
jura y más vuelve a jurar,
labios de mujer oscura
él nunca los besará.
... ..
Ya se desprenden los brazos.
El río impaciente va.
La mujer queda contando
otoños de soledad
donde dicen Portoalegre,
¡qué nombre de equivocar!

Y junto a esta tradicionalidad, los poemas en verso libre más al gusto de hoy, o la expresión coloquial, o el neoculturalismo histórico, etc. Libro, pues, éste de Antonio Pereira que no se circunscribe a limitaciones intro o externoformales de ninguna clase y en donde una vez más muestra momentos muy felices de auténtico poeta.

ANTONIO PEREIRA: «Cancionero de Sagres».—Colección «Arbolé», número 7. Editorial Oriens. Madrid, 1969.

ESTILO, IRONIA SOBRE EL ESPERPENTO (Por Antonio VALENCIA)

Nos sabemos si «Difunts sota els ametllers en flor» puede considerarse canónicamente una novela según las reglas más o menos aristotélicas que regulan la consideración de los géneros literarios, aunque Aristóteles no conociese la novela narrativa que había de aparecer mucho más tarde. Nos referimos a las reglas que se han usado para describir la novela como género y que desde hace casi medio siglo han sufrido grandes ampliaciones imprecisas y ahora se puede considerar novela todo lo que tiene voluntad y porte de tal. En definitiva, novelas como la de Baltasar Porcel que ha obtenido el Premio «Josep Pla» más reciente, tienen unidad y protagonista: el ambiente, el paisaje, la comunidad de talante vital que una y otra cosa establece sobre los personajes de una deliciosa serie de narraciones.

Unos personajes se van enlazando con los siguientes de manera que el nombrado entre la comparsa de una narración sirve de base para alguna de las siguientes. Esto confiere al libro, cuando una narración tira de otra u otra de las sucesivas a la manera de como suelen salir las carezas de una canastilla, una entidad de collar de cuentas engarzadas por la unidad a que antes nos referíamos. Así aparece en el libro de Porcel una suelta y a la vez trabada calidad representativa de un estilo y de un ámbito vital que no son por cierto la menor de las ventajas de esta serie narrativa que demuestra, ante todo, seguridad y vitalidad de escritor. Nos parece que «Difunts sota els ametllers en flor» ha demostrado sabidurías constructivas desde un aparente desgare de una manera intuitiva, alegre, sin el menor esfuerzo de cocina literaria. Simplemente, porque Baltasar Porcel, dueño de una descripción ligera, fluida, se ha sentido seguro de que la forma de tratar literariamente recuerdos y evocaciones vitales recreadas sobre aquéllos debería ser ésta precisamente. Al fin y al cabo, Porcel, escritor bilingüe, afinado en el área de las letras catalanas, realiza un libro entrañable sobre su raíz mallorquina.

Mallorca, los almendros en flor. Lejos de la pompa de cualquier postal

con destino al turismo, las visiones que los escritores mallorquines nos transmiten —Lorenzo Villalonga, el mismo Porcel— sobre su país. Las narraciones de Porcel son en el fondo dramáticas, patéticas incluso. Seguramente el trozo revelador de la línea sensible del libro no aparece sino al final, en una de las últimas narraciones. «I la vida d'ell... la de la gent del poble, la de tothom, una mort. Una mort extensa. Difunts sota els ametllers en flor, tots. Tots ells. Tots els morts i tots els que encara existien fets un inabastable camp de difunts». La visión de Valentí Castell es la del novelista sobre las criaturas de su libro, la mayoría acabadas con su muerte, con su vejez ante el paisaje inalterable de los almendros en flor. El tono ligero, alacre, espumoso de la narración tiene esa grave osamenta dentro. El libro de Porcel cuenta muchos dolores y muchas cosas ligeramente atroces. A veces sólo la calidad leve, aterciopelada, del estilo les confiere una figura de esperpento en el que se han pulido (o se han sepultado bajo la superficie de las flores de almendro) las aristas celtibéricas de la variedad narrativa que nació, según es fama, en la visión valleinclanesca de los espejos cóncavos del callejón del Gato. No, en Porcel, el esperpento está enterrado también «sota els ametllers en flor».

Aires mediterráneos atemperan también la invención del escritor. Aparecen en ella entrañables gentes un poco o un mucho exóticas, tozudas de sus ideas o visiones, voluntariosas, vitales, enraizadas o desarraigadas, según sintonicen o no el terruño con su talento, identificándose con él, contradiciéndolo y modificándolo a voluntad. Gentes algo primitivas o ingenuas, un tanto astutas, sometidas a golpes de sangre que se suben a la cabeza para hacer un disparate. La población del libro de Porcel es admirable como creación definida, justa, de una raza y de una situación. No lo hizo mejor Steinbeck con sus «paisanos» de la frontera —ni mucho menos—, y quizá sea Saroyan quien en el retrato de su gente armenia haya dado con el punto exacto de nostalgia discreta, de ternura escondida. Con la ventaja para Porcel de que

él adoba y hace superior su visión sepultando también cualquier ternurismo con el esperpento subterráneo y con una chispa de ironía sentimental e intelectual. La ironía aparece como un velo fino, como la pátina última que cierra la obra en su resultado completo de libro redondo, acabado, un conjunto de finuras y seguridades literarias y del que nos gustaría —pronto— una versión castellana a fin de ampliar más su radio.

La ironía queda justamente, como el punto justo de la visión de Porcel, en el estilo. Cuando la calidad estilística de Porcel es tan notoria, llega íntegra incluso sobre la crítica de los puristas al catalán para los no enteramente versados. En el área catalana existe latente o patente (recuerdo un artículo un tanto lejano ya de María Aurelia Camomany sobre la crítica de los puristas al catalán de Barcelona) una tensión entre el purismo y el naturalismo. Se comprende que tras de haber pugnado por la elevación cultural del idioma catalán sobre su estado natural anterior a la «Penaixença» la ecuación catalán = purismo = cultura —estilo idiomático se impusiese. Sin embargo el idioma ha avanzado literariamente todo lo que necesita para que pueda librarse de un prurito de academicismo. En este sentido, parece claro que el estilo de Porcel, tan natural y sencillo en apariencia y tan elaborado en el fondo por un sentido literario y una cultura es una ganancia neta. Porcel nos parece escritor de la línea de Pla (y no en balde ha recogido el premio que lleva su nombre) en una versión mallorquina suelta, desenfadada, infalible en conseguir el efecto literario con un adjetivo, con una pincelada de estilo con el lancetazo trónico de una mirada precisa sobre un detalle significativo. El conjunto es de una deslumbradora ligereza y una gracia singular y, en definitiva, la novela de Porcel incide sobre un fenómeno literario y sobre la concreción de la valla de su autor.

DIFUNTS SOTA ELS AMETLLERS EN FLOR.—Baltasar Porcel.—Ediciones Destino.

LIBROS RECIBIDOS

UNA MEDITACION.—Juan Bonet.—Seix Barral, S. A.
RITMO LENTO.—Carmen Martín Gaité.—Seix Barral, S. A.
LOS MONEDEROS FALSOS.—André Gide.—Seix Barral, S. A.
Sociedad Anónima.
HERMAFRODITA.—Marie Delcourt.—Seix Barral, S. A.
ENCERRADOS CON UN SOLO JUGUETE.—Juan Marce.—Seix Barral, S. A.
EL DELFIN.—José Cardoso Pires.—Seix Barral, S. A.
LO VISIBLE Y LO INVISIBLE.—Maurice Merleau-Ponty.—Seix Barral, S. A.

DETRAS DE LA PUERTA.—Giorgio Bassani.—Seix Barral, S. A.
Sociedad Anónima.
LAS TRIBULACIONES DEL ESTUDIANTE TORLESS.—Robert Musil.—Seix Barral, S. A.
MANUELA.—Manuel Halcón.—Editorial Prensa Española.
TERCERA VUELTA.—Jorge Vigón.—Editorial Prensa Española.
«CARTAS A ANNA».—J. Manuel Silveira Sangro.—Editorial Prensa Española.
TROPA DE HIDALGOS Y MAREANTES.—Amancio Landín Carrasco.—Editorial Prensa Española.

LIBROS DE MEDICINA

Doctor Jesús
M. FALERO

LA BIOPSIA EN MEDICINA CLINICA: Doctor Read.—Editorial Científico-Médica. Barcelona. Un volumen de 260 páginas.

El doctor Read, de la Universidad de Bristol, acompañado de una serie de colaboradores expertos, ha redactado este libro sobre Biopsia en Medicina Clínica, en el que señala las técnicas a seguir para la toma de la muestra, así como las indicaciones que tiene cada método.

Por la lectura de los diferentes capítulos del libro es fácil darse cuenta como no es necesario que la biopsia sea practicada por el cirujano, como era preceptivo hasta hace no mucho tiempo.

Con las medidas que se exponen en esta obra, y con la natural pericia y elemental prudencia, un clínico responsable puede realizar la biop-

sia, y es necesario que así sea, porque este método toma cada vez más fuerza como elemento para el diagnóstico que la Medicina moderna exige que se haga con mucha precisión.

Es posible que este método de la biopsia y el complemento obligado del estudio por el histopatólogo, sean lo que más contribuye a la certeza del diagnóstico.

Hoy disponemos de procedimientos muy variados para la obtención de biopsias de diferentes órganos: médula ósea, hígado, riñón, bazo, genitales, diferentes órganos del tubo digestivo, huesos, músculos, piel, etc.

Todas las técnicas se describen en este libro con gran

claridad y sencillez para cada una de las manipulaciones.

Los dos primeros capítulos del libro se dedican a la descripción del material empleado para estas operaciones y a la manera de recoger y preparar las muestras, para ulterior estudio citológico.

Después se describen las diferentes técnicas de biopsia, según sea el órgano objeto de estudio.

Los autores de este libro no pretenden al exponer sus procedimientos, el poder dotar al clínico de la experiencia, que requiere la práctica de la biopsia, con la simple lectura de la obra, pero sí ofrecer una guía, que es el exponente de la experiencia por ellos adquirida y que servirá al ejecutor de orientación a la práctica que debe adquirir al mismo tiempo, con la realización repetida de las técnicas que aquí se desarrollan.

La importancia de esta obra se deja ver si pensamos que hace treinta años se realizaban intervenciones radicales en casos que se sospechaban como neoplasias malignas en mama, recto, estómago, y más tarde se comprobaba que se trataba de procesos inflamatorios o de alteraciones patológicas no malignas.

Hoy, con el conocimiento de estas técnicas de biopsia clínica, el panorama diagnóstico previo ha cambiado. Una exéresis radical exige la confirmación anatómopatológica hecha a través de la biopsia, realizada por el médico clínico, una vez familiarizado con estas técnicas.

La obra que comentamos puede ser de mucha utilidad para obtener la preparación necesaria.

Está traducida del inglés por el doctor Baena Fernández, en una versión muy correcta.

EL ARTE Y LA CRÍTICA

LA PINTURA DE LUIS SEOANE

EXPOSICIONES de VITERI, R. SERNY y S. VIANA

Si el acervo pictórico contemporáneo español no fuera tan rico y vario, habría que lamentar, mucho más de lo que ya es de por sí lamentable, la ausencia casi permanente de Luis Seoane, gallego afincado en Buenos Aires, con breves intervalos de estancias en La Coruña. Y digo esto porque desde una ya lejana exposición, en 1964 concretamente, realizada aquí, no habíamos vuelto a ver obra suya. La de grabados celebrada hace tres años no nos fue dado verla por ausencia nuestra coincidente con su exposición, y ahora lo sentimos doblemente por cuanto la que en esta ocasión nos ofrece tiene, sin duda alguna, un enorme contenido gráfico hasta el punto que parece concebida para ser reducida a la multiplicidad de pruebas permitida por la estampación.

Con ello dejamos adelantado nuestro pensamiento sobre el juicio que nos merece en primera instancia una pintura cuyas virtudes esenciales tienen raíz histórica en la contemporaneidad. Efectivamente, sus dos componentes exclusivos, mancha plana de color y grafismo, nacieron a la proposición de la mirada moderna nada menos que con Matisse y Picasso y, desde luego, han sido explotadas aislada o conjuntamente por diversos intérpretes de la plástica actual, pero en ningún caso con tanta fortuna, gracia y autenticidad como en el de Luis Seoane. La autoctonía viene puntuada por la escuetísima estilización de unas motivaciones, figura y bodegón, en las que se adivina la raíz nostálgica de su tierra natal cuyo tratamiento reciben así la única o, por lo menos, una de las pocas formas posibles eficaces para nuestra sensibilidad. En cierto modo, diríamos, lo que Seoane hace viene a constituir una especie de intelectualización de la gracia cuyo concepto alumbró tantas obras, a raíz de la puesta al día de la pintura española, que luego quedaron en nada. Pero lo que sucedió así para bastantes, en Seoane supone lo contrario, es decir, una jerarquización del brote ingenioso que no disimula su simplicidad expresiva. Precisamente en esta aparente paradoja de conseguir una plenitud plástica con tan escasos elementos radica la inteligencia de su impacto y la virtud de esta obra que el buen entendedor y el coleccionista deben tener muy en cuenta dada la escasez de las oportunidades que Seoane nos brinda.

Con esta exposición rectifica en excelente medida esta sala el carácter y tono de sus exhibiciones que si se mantiene así podrá codearse con las que prestan

su mejor atención al variado repertorio de nuestros pintores de hoy. (Durán.)

VITERI

Las pinturas de este ecuatoriano sólo lo es a medias en su denominación estricta y, porque si imaginamos lo que quedaría de ella sin el aditamento de sus brocados eclesiales, sería difícil concebirle como tal. Bien es verdad que nada nos obliga a ello y que lo que tiene la obra de Viteri de aportaciones tipo «collage» e incluso «pop» es, precisamente, lo que define su textura y acentúa su expresividad. Esta, hay que admitirlo como premisa, tiene mucha mayor fuerza en la medida alusiva a los elementos conceptuales que juegan en ella que en los materiales rigurosos que la constituyen, según vamos a ver.

Cualquiera que haya buceado, aunque sea levemente, en las zonas tropicales de habla hispana habrá percibido el contubernio y vivencia que existe, en pintoresca simbiosis, en las fórmulas de manifestación de

Por L. FIGUEROLA - FERRETTI

su fe y sus creencias donde se mezcla el credo católico con exteriorizaciones de afejos cultos paganos. Viteri ha cimentado sus composiciones en estas realidades, consentidas en alguna proporción a través del ritual católico, para apuntar con intención aguda a un desordenado orden del vivir contemporáneo en aquellas latitudes en las que el revulsivo de la protesta social se implica en cierta medida de complicidad patente. Pero sus alusiones, en este sentido, no son excesivamente sangrientas, y en realidad sólo la admisión del hecho que hace coincidir la estola litúrgica con los «burús» o muñecos de los exorcismos rituales de las «macumbas», caracterizan el tono de su obra. Por lo demás un sentido irónico que minimiza, por ejemplo, hazañas astronómicas, perfila cierto sentido irónico que elimina la posible saña de sus composiciones de un interés, como antes he dicho, predominantemente conceptual más que de pleno rendimiento plástico. (Sen.)

RICARDO SERNY

Poder de evocación, capacidad de sugestión de un romanticismo de añeja estampa, amor a las cosas

sencillas, sin ramificaciones metafísicas, que medran en torno a las figuras del circo o del carnaval vienen a delimitar el pretexto temático de Serny. Su mundo apacible y sentimental propicia la figura femenina, el deleite de una fácil evasión a zonas de inocencia y juventud donde todo cobra una apariencia de cuento, tal vez hoy imposible, pero en todo caso apta para sedar nuestra excitación y conducirnos imaginativamente a la ensoñación blanda con música de Scheherazada y ritornello de Petrushka.

Ricardo Serny ha quedado establecido en un repertorio de prototipos ilustrativos jerarquizados como pintura armónica en la que, sobre todo, cuenta el matiz entre unos cuantos límites de rosas y grises o tímidos granates y azules. El cabello rubio y el cintillo negro en un cuello femenino puntúan, verbigracia, una actitud de saludo al final de un minué o de una peripetia circense junto a un caballo que puede ser la metamorfosis de clásico príncipe encantado. Y en su situación amada y deleitosa, cuenta cada vez más activamente un afán conseguido de pureza cromática que funde contornos en sus mejores cuadros, en sus figuras hogareñas o de teatro del mundo donde nos quedaríamos gustosos para sentirnos niños. (Fauna s.)

SANTOS VIANA

Los más importante para mí, incluso sobre unos resultados obtenidos más o menos considerables, es la voluntad y fuerza de vocación que de éstos se desprende. Porque la calidad e incluso la excelencia, es un objetivo de esfuerzo y brega tenaz con la tentación propia a la difícil facilidad del logro prematuro. Santos Viana, entre esas coordenadas de ilusiones y ganas de triunfar, expulsa sus paisajes bicromos donde lo descriptivo se estipula como razón esencial superior al puro juego de conseguir una buena pintura. Y, de momento, esa estipulación continúa dejando abierto el paréntesis de la superación posible, del ejercicio pleno de un repertorio de colores hoy inéditos en su haber.

Santos Viana apunta hoy entre el paisajismo campero otro de donde alienta la vida suburbial y las figuras nacen a una vida activa. De ahí puede partir en una dirección de mayor transcendencia superada también su preocupación constructiva. Si su «apertura» se fomenta con mayores recursos cromáticos —tierras ricas y cielos sutiles—, no dudamos de un triunfo posible en su amplio futuro. (Quixote.)

L. FIGUEROLA FERRETTI

“Indagaciones sobre el lenguaje”: José Ferrater Mora.—Alianza Editorial. Madrid. 1970.

Hombre de la filosofía José Ferrater Mora, diserta ahora sobre un tema que si siempre fue de la atención del más alto interés para todo hombre curioso, lo es más en estos tiempos en que su tratamiento, el del lenguaje, va desde las más altas tribunas académicas a las de los más populares medios informativos.

En su Sección «Humanidades» inserta ahora esta gran colección que es «Alianza Editorial», esta obra cuyo título abre estos breves líneas, que, más que de glosa a la obra, quieren ser de noticia.

De noticia en donde se afirma que «Indagaciones sobre el lenguaje» viene a cubrir un amplio estudio en torno a éste desde las vertientes de lo filosófico y la lingüística. Este ensayo de Ferrater Mora constituye, como muy bien afirman sus editores, y creemos muy adecuado copiar sus palabras, «no sólo una inmejorable introducción al estudio del lenguaje, sino también una inmejorable aportación, originalísima, al esclarecimiento de cuestiones para el trabajo concreto de lingüistas, filólogos, críticos literarios y profesores».

En suma, y como resumen brevísimo, digamos que un libro que tendremos, tendrán que tener aquellos muy cerca de sí como instrumento de trabajo.

“El arte del Irán”: André Godard.—Editorial Juventud. Barcelona. 1969.

La belleza en todos los aspectos del arte de un gran pueblo y la belleza de la impresión tipográfica, de la presentación, en suma, de un libro, se dan una puntual cita en este de «El arte del Irán». Toda una larga vida la de André Godard, entregada al estudio del arte iraní. Al estudio, no ya sobre los documentos, libros y papeles, sino sobre aquellos otros que han quedado como vestigios perdurables de un pasado lleno de gloria, de belleza.

Aquí está esta obra como exponente clarísimo de esa tarea cotidiana a lo largo de años y años, de esa tarea en la que ha sido todo el señor André Godard, y de la que nos da el más puntual testimonio en esta obra, a la que se

CRÍTICA BREVE

acompañan muy cerca de doscientas fotografías en heliogrado, otras tantas en color, trescientos dibujos y planos intercalados en los textos, así como numerosos mapas.

El arte, la arqueología, la arquitectura iraníes, ocupan páginas y páginas de esta obra, en donde cada párrafo está atestado con una fidelísima documentación, con una explicación en donde a la plástica luminosa de la palabra del erudito Godard se une la de las ilustraciones a que antes aludimos, y que si en número son infinitas, lo son aún más en cuanto a la belleza—esta palabra no se nos puede caer de la pluma—con que están realizadas.

Hay numerosos libros de arte en la bibliografía contemporánea que son obras para su contemplación, con respecto a esta de André Godard, que ha editado con lujo extraordinario, pero no acostumbrado en ella, la Editorial Juventud, hemos de escribir que es obra tanto para la contemplación como para la lectura.

“Ideas de los españoles del siglo XVII”: Miguel Herrero García.—Editorial Gredos. Madrid.

Hay libros, y no es ninguna novedad el afirmarlo, que requieren para su lectura un clima de calma, un espacio de tiempo lo más largo posible. Libros que exigen para entregarnos a ellos no tener por delante quehacer alguno. Son estas obras de las que acaso no se habla a cada instante, de las que no se ven ni se oyen grandes anuncios, de las que uno no escucha a cada paso: «¿No has leído?...», «¿Ya conocerás...?»

Ahora, las recientes vacaciones de Semana Santa nos han dado ocasión de volver sobre un libro que corre por su segunda navegación y que es de esos que requieren la calma, el tiempo y el descanso de que antes hablábamos.

Es un libro que, sin tener una larga antigüedad, tiene ya una cierta edad en cuanto a su primera impresión, pero que guarda el va-

lor insuperable de no pasar, que guarda intacto su interés y su encanto, su gracia, que de todo esto y en muy elevado grado hay en estas «Ideas de los españoles del siglo XVII», que compuso con infinita paciencia, con su mucho saber y su buen escribir, de todo se compone esta obra, el nunca olvidado erudito, erudito entre los de verdad, y amigo de los que hacen escuela—escuela de amistad verdadera—, Miguel Herrero García, de florada—hablo ahora muy personalmente—memoria.

En el prólogo a la primera edición de esta obra, y en el primer párrafo del mismo, se centra por su autor lo que ella quiere ser cuando escribe: «El objeto de esta obra es reconstruir las principales facetas de la mentalidad española que en el siglo XVII informaba el arte literario, determinó la política interior y exterior, dio carácter a las clases sociales y, en suma, dirigió la vida general de la nación».

Los hombres de todas nuestras regiones vistos a través de sus virtudes, de sus defectos, de sus costumbres, y también los extranjeros que en aquel tiempo lejano aquí vivían están en estas páginas. Todo ello en un inmenso mundo de citas—prosa y verso—de nuestros grandes autores. Un libro que es, en suma, enseñanza; que es, asimismo, alegría. Alegría de lectores que se encuentran con un tesoro incomparable de la representación de un pueblo y de sus hombres en una de sus grandes épocas.

Un libro que se lee con interés, que se lee más aún, que se guarda como algo que es de grata lectura para horas destinadas al descanso.

J. S.



segunda PILA

ULTIMO DIA DEL PRICE Y DE PINITO

HOY es un día triste para el espectáculo madrileño, porque en él terminan para siempre dos nombres que le dieron fama universal: el Circo Price y Pinito del Oro. El primero da hoy, 12 de abril, las dos últimas funciones circenses de sus noventa años de historia. Mañana entrarán los flamencos con sus últimos programas de jipios. Y después, la piqueta. Pinito del Oro subirá por última vez al trapecio esta noche y pasado mañana el circo iniciará en Sevilla su ruta por España, mientras ella marcha a su retiro de las islas Canarias, donde la esperan su marido, sus hijos y una vida sin riesgo. La conmemoración de este doble y triste acontecimiento hace que la función de esta noche sea memorable. En ella, Mary Santpere cortará simbólicamente la coleta a Pinito y después ésta mandará descender el trapecio para que sea examinado por todos los espectadores que lo deseen y puedan comprobar que no tiene truco ni preparación de ninguna clase.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO

EL I Festival Internacional de Teatro va a celebrarse del 4 al 10 de mayo en San Sebastián, organizado por el Centro de Atracción y Turismo Donostiarra. El Festival se dividirá en las secciones de concurso, informativa, experimental y de ponencias y debates. Para esta última sección se cuenta con más de 30 ponencias, elaboradas por destacadas personalidades del teatro nacional.

FIESTA EN «LA CASA DE LAS CHIVAS»

DENTRO de dos días celebrará «La casa de las chivas» su 900 representación, lo que quiere decir que a principios de junio alcanzará la cota del primer millar. Con motivo de la representación número 1.000, Jaime Salom y Andrés Kramer preparan un festejo parecido a la «milicianada» con que se celebró el primer año de vida de la comedia. Cuando se vayan perfilando detalles, ya les contaré a ustedes en qué consiste la original conmemoración.

«EL VISON VOLADOR» VUELVE A VOLAR

POR culpa de las circunstancias, «El visón volador» es la comedia más inquieta de cuantas se representan en los escenarios madrileños; la comedia que, haciendo honor a su título, vuela de local en local sin hallar acomodo definitivo en ninguno de ellos, a pesar de que tiene, a su favor, los llenos más impresionantes. Estrenada en el desaparecido Cómico, pasó de allí al Reina Victoria cuando se derribó y del Reina al Calderón, para dejar paso en aquél a Buero Vallejo y su Goya. Ahora vuelve a volar del Calderón nuevamente al Reina Victoria, donde se presentará el mes que viene, con intención de pasar todo el verano en el teatro de la Carrera de San Jerónimo.

CARMEN SEVILLA INAUGURARA EL BARCELÓ

COMO anuncié hace algún tiempo, el Barceló se pasa del cine al teatro, y como tal será inaugurado próximamente. La inauguración se llevará a cabo con una comedia musical de Juanjo Alonso Millán, que servirá para la reaparición en escena de la guapísima Carmen Sevilla. Según mis noticias es una comedia muy moderna y divertida, en la que no interviene ninguna mujer más que la protagonista.

NUMERO 16

XII FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION

La Red de Emisoras del Movimiento y el Ayuntamiento de Benidorm convocan su «XII FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION», que se celebrará los días 15, 16 y 17 de julio próximo en la plaza de toros de Benidorm.

Los premios a los autores serán de 100.000 pesetas y trofeo a la canción ganadora y 10.000 pesetas y trofeo a cada una de las restantes canciones finalistas. Habrá, asimismo, un premio de 15.000 pesetas para cada uno de los artistas de la canción que resulte galardonada con el primer premio. También se otorgará, como en años anteriores, un premio de 10.000 pesetas y trofeo a la mejor letra.

El período de admisión de obras estará abierto hasta las 14 horas del día 20 de mayo próximo.

Las bases del Festival, así como toda la información relativa al mismo se facilitan todos los días laborales, de 11 a 1, en las oficinas de la REM, avenida del Generalísimo, 142, quinta planta, Madrid-16. Teléfonos 2152240-2150640 (extensiones 259 y 339).

Título español: «La mujer infiel».
Título original: «La Femme Infidèle».
Producción: Films La Boetie (París) y Cineguy (Roma), Georges Casati, 1969.
Argumentos, guión, diálogos y dirección: Claude Chabrol. — Fotografía: Jean Rabier. — Música: Pierre Jansen.
Procedimiento color: «Eastmancolor».
Cines de estreno: Carlos III, Consulado, Princesa y Roxy «A».

«La mujer infiel»

CLAUDE CHABROL, ADMIRADOR Y SEGUIDOR DE ALFRED HITCHCOCK

Por Luis GOMEZ-MESA

Stephane Audran, Michel Bouquet, Maurice Ronet y Michel Duchaussoy desarrollan unas excelentes interpretaciones.

UNA LABOR Y UNA PUBLICACION INTERESANTES

La cátedra de Cinematografía de Murcia, creada por la Obra Social y Cultural de la Caja de Ahorros del Sureste de España, cumple un importante cometido, en colaboración con el Ministerio de Información y Turismo. Ha celebrado ya dos cursos: 1968-69 y el actual 1969-70. La dirige don Dionisio Dierra y son sus profesores don Salvador Geron, don Gerónimo Gómez Bardón, don Antonio de Hoyos y don Manuel Oliver Narbona. Sus estudios se dividen en dos fases. La primera, «El cine y el arte», para alumnos de ingreso. Y la segunda, «Humanística del cine», para alumnos de cátedra. Ha iniciado la publicación de unos cuadernos. El sumario de su primer número es el siguiente: «Para un entendimiento del arte», de Luigi Chiarini; «Consideraciones desde nuestra Redacción», de Dionisio Sierra; «Semiología cinematográfica», de Manuel Oliver Narbona, y «Sergio Leone y el western», de Antonio de Hoyos; «Seminario de cine, arte y cultura», y «Reseña de cátedra».



AUTOPALMETAZO

En el artículo aparecido ayer sobre el «Oscar» hollywoodense se deslizó un error que quiero subsanar hoy. Atribuía la dirección de «El señor de la guerra» —una película admirable, ejemplar en el género de la evocación histórica— a John Schlesinger, que sí lo es de «Darling», que valió el «Oscar» a Julie Christie. Su realizador es Frankie J. Schaffner. No se tiene que confiar en la memoria. Pero cualquiera puede equivocarse alguna vez y aún más. Y reconocerlo, claro es, en honor de la verdad.

DOS SEMANAS DE CINE

Han coincidido la celebración de dos semanas: una dedicada al cine francés y otra al polaco. Muy interesantes, merecen ser comentadas detenidamente. Lo efectuaré cuando «los estrenos lo permitan».

CLUB DE CINE

Se proyectarán: el 14 de abril, «Los jueves, milagro», de Luis G. Berlanga; el 21 de abril, «Liola», de Alessandro Blasetti, según la obra de Luigi Pirandello; el 28 del mismo mes, «Ganga Zumbá», de Carlos Diegues, y el 5 de mayo, «San Francisco», de Van Dyke, por Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy.

PREMIO DE CINE DESIERTO

MADRID. (Cifra).—Por no reunir los proyectos presentados las condiciones precisas especificadas se declara desierto el Premio Español de Turismo para Películas de Largometraje 1969, por resolución de la Dirección General de Promoción del Turismo que apareció ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

VEINTICINCO COMEDIAS HAN QUEDADO SELECCIONADAS PARA EL «LOPE DE VEGA»

A MEDIADOS DEL PRESENTE MES DECIDIRÁ EL JURADO Y SE PROCLAMARÁ LA VENCEDORA

El Jurado calificador del Premio «Lope de Vega», una vez concluida la lectura de las 105 obras presentadas al concurso, ha seleccionado 25, que están siendo objeto de nuevo estudio, en una segunda fase, a fin de determinar las que han de pasar a la votación final.

Estas 25 obras, citadas por el orden de presentación, son las siguientes: «Tórtolas, crepúsculo y... telón», «Las jaulas», «Alicias», «Don Carlos», «La luz encadenada», «Prólogo a la primavera», «De vidrios», «Nicolásillo y Nicolásón», «Pilatos», «La improvisación», «Las luces y los gritos», «Vuelve dentro de cien años», «La ventana sobre el callejón», «Los quinientos mil», «La última presencia», «El grito y el eco», «El bufón», «El último trabajo», «Martín Lutero», «Proceso a un régimen», «Falta un dato», «Aún nos quedan las estrellas», «Mundo aparte o un joven en cuatro tiempos», «La madre» y «Circo, función especial».

A mediados del presente mes se reunirá el Jurado calificador, que designará la obra merecedora del Premio «Lope de Vega» 1970 entre las 25 finalistas que más arriba reseñamos.

MUSICA: por Enrique FRANCO

MARIO ROSSI Y LA ORQUESTA NACIONAL EN OBRAS DE VIVALDI, GHEDINI, BUSONI Y BRAHMS

Volvió Mario Rossi a dirigir la Nacional, y con su presencia se aseguraron rasgos de honda sensibilidad, naturalidad expresiva, brillantez y ese «algo» distinto que aportan —por encima de toda otra circunstancia— quienes tienen «palabra» propia. Las palabras de Rossi como intérprete son como su misma fisonomía y su condición humana: elegantes y entrañables. Sabe «alegrar» a la orquesta y hacer que las sonoridades se tornen escultóricas. Sabe igualmente reducirla, ensimismarla, para conseguir atmósferas de intimidad muy bellas. Como buen italiano —hombre, por tanto, con los ojos hechos a la pintura y el alma abierto a la lírica—, Mario Rossi puede «fabricar» ensueños como el de la «Música noturna», de Ghedini, o levantar el canto hasta la cúspide —cual gran divo operístico de buena ley—; tal hizo en la «Tercera» de Brahms. Cuidado de la sonoridad y gracia que no pasa de la media sonrisa, hicieron que la «Turandot» busoniana nos llegase como suma deliciosa de ingenios. Aun bien tocado, el Vivaldi de Rossi fue víctima de la desmesura. Emplear la cuerda «a pleno» y el gran órgano para el celeberrimo «Concierto en re» se me antoja obsequiar al músico del «Ospedale» veneciano con una ciudad sanatorial. No son pujos de fidelidad histórica, sino inadecuación entre contenido y medios. No existe una sola página de Vivaldi que pida, justifique, ni aguante una visión monumentalista. Estas cosas parecen más bien propias de ciertas mentalidades americanas, bastante en desuso, que no acierte a explicarme en una personalidad como la de Rossi.

Por lo demás, el programa —sin riesgo ni aventura— se salía de lo trillado. ¡Es tanto lo desconocido entre nosotros! Hemos de agradecer contactos con personalidades que han significado mucho en el quehacer musical de sus respectivos países y han merecido un capítulo largo en diccionarios y antologías. Es el caso de Ghedini o Busoni. Es también el de Malipiero o Casella. ¿Por qué son forasteros entre nosotros? La sensibilidad artística de Ghedini —esa gran figura «puente» en la evolución de

la música contemporánea italiana— queda evidenciada en la belleza y el bien hacer de su «Música noturna». Una de las muchas facetas del complejo e interesante Ferruccio Busoni —tratadista, pianista, compositor— aparece con sus máximos destellos en la «Turandot», suite extraída de su ópera sobre el texto de Carlo Gozzi, en parte de la cual juega —de forma refinada— el tópico orientalista aliado al repertorio arlequinesco de la «comedia del arte».

Por otra parte, justo es confesar que uno de los sentimientos más auténticos que nos mueven es el de la «latinidad». Ante la expresión artística de un país latino —al nivel que sea— parece que nos reencontramos. Sin embargo, llevamos decenios entregados al culto del germanismo, venga o no a cuento. No estaría mal que revisásemos algunos supuestos y muchas rutinas para corregir unos y rectificar otras. Nadie piense en una particular preferencia por los autores interpretados por Rossi y otros análogos, ya que la ausencia de la música latina se produce entre nosotros a escala de todas las estéticas y épocas. ¿No so casi desconocidas aquí las obras de Dallapiccola, Pettrassi, Nono, Clementi o Donatoni? Ahí tienen los programadores de la Nacional vías de novedad sin riesgo en casi todos los casos. Los dos «Puppenspiele», de Franco Donatoni, me parece que tendrían garantizado el consenso del público, incluido el de los viernes. Volviendo vista a la izquierda, estoy seguro que la «Sinfonía» del portugués Braga Santos —tantas veces nuestro huésped como crítico y siempre nuestro amigo— merecerá de los españoles el mismo consenso que ha recibido de otros auditores. ¿Para qué seguir? Se trata, como siempre, de «hacer» una programación, de pensar en música antes que en intérpretes o, al menos, hacerle mitad por mitad. Si la presente temporada la ONE ha apuntado algunas variantes sobre sus habituales usos programáticos con resultados positivos, no existe razón para no proseguir y ampliar la evolución. Animo, pues.

ATENEO

LA DIVINA TAREA DE VULCANO

Habitado a escuchar en las tribunas madrileñas a los más ilustres profesores y conferenciantes de la Nación, puedo asegurar que ninguno me causó este año una sensación de tan sólido saber como un sencillo monitor, de cuyo nombre ni siquiera me acuerdo, a quien vi y oí impartir una clase de soldadura en un curso de Promoción Profesional Obrera en una improvisada escuela-taller de Vigo.

Iba yo con otros muchos periodistas tras el séquito del Ministro de Trabajo, quien, en su intenso y extenso recorrido por Galicia, había llegado hasta aquella escuela. En una nave relativamente grande, diversos monitores, rodeados cada uno de una veintena de alumnos, enseñaban a estos su respectivo oficio. No se interrumpe la lección teórica o práctica en un curso del PPO por la presencia de ningún visitante, aunque sea, como en este caso, su más alta autoridad. Es el modo de que pueda observarse bien su funcionamiento, su metodología.

Por eso nuestro monitor—anónimo ejemplo de una circunstancia humana dos mil veces repetida—prosigue, imperturbado, su lección, sin inmutarse por la presencia del Ministro y de las autoridades que le acompañaban, de los Procuradores en Cortes y de los periodistas. Su cátedra era la fragua, con su hoguera y su yunque. Contrastaba su recio, robusto y achaparrado aspecto con el de sus alumnos, jóvenes como él, pero de figura más esbelta y de atuendo muy al día, que se entreveía bajo sus batas azules.

Con la tenaz sostenida sobre la hoguera, el monitor, la pieza, que soldaba con el procedimiento más simple: a la arena. Mientras explicaba, mediante palabras concisas y precisas, ajustadas exactamente a la tarea que iba realizando, la técnica más elemental de la soldadura. Porque este arte o ciencia de soldar—que en España cuenta con todo un Instituto Nacional para su estudio e investigación—, el monitor trataba de que lo conociesen desde sus principios.

Desde su origen en la fragua, martilleando sobre el yunque la pieza soldada, que soltaba chispas, haciendo retroceder un paso a los espectadores que contemplábamos absortos la divina tarea de Vulcano. La cual, a pesar de todos los prodigiosos avances de la técnica, seguirá poscuyendo siempre valores míticos, aunque la observemos a través del pincel de Velázquez, el más desmitificador de los pinceles.

Y como si Vulcano mismo se hubiera trocado en monitor del PPO, allí permanecimos escuchándole, como súbitos discípulos de su curso, políticos y periodistas, paralizados de emoción. Tanto por hallarnos ante la raíz más honda y ancestral de la técnica y de la industria, como por la elocuencia, acompañada a los martillazos, de aquel joven y recio monitor que sentaba cátedra en la fragua viguesa, cátedra en donde se estaban forjando una veintena de futuros soldados, quizá bachilleres frustrados o ex futuros horteros, que no tardarán en ganar dignamente la vida en un país de Hispanoamérica, mediante el modernísimo oficio, con raíces míticas, que con tanta solidez les enseñaba aquel monitor que casi nos pareció el dios del fuego, aun sin semejarse nada al Vulcano velazqueño físicamente.

BOROB

miniCIENCIA

miniENSEÑANZA

miniTECNICA

He tenido oportunidad de conocer, al cabo de los años, una Empresa que vi nacer. La reorganización de todos sus servicios, el empaque, la efectividad y el sentido común es cosa que se ve a todos lados. Todo ha cambiado. Los pobres edificios han dado paso a los grandes salones. Hasta no es difícil encontrar por algún lado alguna que otra piscina para el personal. Es lo que se podría decir, para entendernos, una Empresa «europea», a la última, o tal vez más allá de la última. Incluso en mis pequeños viajes por el extranjero jamás he visto nada tan armonioso, equilibrado y efectivo. Da alegría de vivir imaginarse cómo la Empresa marcha como un todo conjuntado. Existe, con cualquier directivo nuevo que se hable, un espíritu de equipo, de fantasía, verdaderamente formidable. Solamente de recordar aquella Empresa pienso, si nos atenemos a las primeras impresiones, que nuestra entrada en Europa no sólo no nos producirá peligro alguno, sino que estará llena de venturosas satisfacciones.

SALTO

Me han llevado a todas partes. Me han mostrado los gráficos que muestran la marcha de la Empresa a lo largo del tiempo, y hasta el desparpajo y la falta de criterio que hubo que tener

¡DIOS, QUE BUEN VASALLO SI HUBIESE BUEN SEÑOR!

REORGANIZACION EMPRESARIAL DESDE EL HOMBRE

para poner «patas arriba» y hacer una cosa distinta, más «adecuada» al tiempo en que vivimos, que el propósito de los fundadores de la compañía. Todo ha cambiado tan radicalmente, que ninguna de las personas que colaboraron en la creación de la Empresa puede ya encontrarse. El salto en el vacío ha sido verdaderamente formidable si no hubiera planteado alguna confusión entre el personal. Todo, sobre el papel, es correcto, pero el hombre, la realidad sobre la que se asienta toda Empresa, ha sido olvidado, y el hombre no está contento, pese a los mármol, las piscinas y las grandes frases con porcentajes. Algo ha empezado a fallar.

FRUSTRACION

No me atrevo a decir el nombre de la Empresa por si mis anfitriones pudieran pensar, en algún caso, que todas sus atenciones no han servido para nada. Tal vez sea un pobre palurdo que no logra entender muy bien las correctas estructuras «asepticas», perfectamente engrasadas y a punto, pero donde el hombre ha sido lanzado bastante lejos. Entiendo que la Empresa es toda una lección para un planteamiento más correcto, más cercano a la realidad, de nuestra industria entera. Entiendo que la Empresa ha confundido la europeidad por un color o un pegote, pero que la esencia sobre la que se basan las modernas Empresas europeas no ha sido lograda, conseguida. Y, a la postre, cuando he salido de mi visita, larga visita de casi un día de duración, los grandes despachos, las modernas naves, me han dejado en el alma un cierto aire de desaliento, como si hubiera estado contemplando un estado de frustración colectiva.

LEALTAD

A lo largo de los siglos, la Historia de España, como cualquier otra historia, ha tenido sus mitos, sus figuras representativas de un determinado grado de madurez social. Por lo que sea, siempre he considerado que la mejor definición que se ha hecho del español, antes que el propio Quijote, la podemos encontrar en el cantar de Mio Cid, hace casi unos diez siglos. El autor del poema lo que canta es la lealtad de un vasallo. Cid, por encima de todas las contingencias y realidades que su país le ofrecía, encarnado en la persona del rey Alfonso. A las veces llega a decir, o pone en boca de las gentes: «¡Dios, qué buen vasallo si hubiese buen señor!». A lo largo del tiempo esta pequeña exclamación de un poeta quiere recoger, entiendo, consciente o inconscientemente, un estado de opinión de un pueblo en el tiempo, materializado ahora en esta enorme Empresa que acabo de visitar.

CONTROL REMOTO

He contemplado con dolor los «vasallos» de la Empresa de marras. He oído, a las veces, de sus propios labios las confusiones y falta de sentido, por encima del formidable aparato de los mármol y las correctas construcciones arquitectónicas. He sentido de cadencia de aquella vieja frase, como si estuviera anclada en los ácidos nucleicos de generaciones enteras de españoles. Me he podido dar cuenta de su pasividad en el trabajo, de su falta de colaboración, de participación en la tarea comunitaria, y he visto, en cada caso, la valiosa materia prima de los hombres hechos migas, sin norte ni razón, desunidos y rotos. En la moderna sociedad tecnológica que nos ha tocado vivir el ejemplo de la Empresa que acabo de visitar es, quizá, uno de los más dramáticos acontecimientos que he podido contemplar en mi vida. Quisiera, ahora, al contar mis impresiones, que ellas pudieran servir para que otras Empresas se guardaran menos de la forma y fueran al fondo de las cosas, para que hagamos Empresas serias desde abajo, apoyados en la realidad y no en nuestros juicios o prejuicios, a veces manejados como a control remoto, a unos kilómetros de distancia.

Octavio RONCERO

Vida cultural

ACTOS PARA HOY, DOMINGO

Conciertos

A las once y media de la mañana, en el TEATRO REAL, Orquesta Nacional, bajo la dirección de Mario Rossi. Programa: «Concerto en re menor», Vivaldi; «Música nocturna», Gheini; «Turandot», Busoli, y «Tercera Sinfonía», Brahms.

— A las siete y cuarto de la tarde, Radio Nacional de España, por el Tercer Programa, transmitirá, en grabación efectuada en el teatro Real, de Madrid, el concierto de la Orquesta Sinfónica de la RTVE, dirigida por Igor Markevitch. Programa: «Pastoral», oratorio de Navidad, de Bach. «Las coéforas», de Milhaud. Solistas: Claude Nollier, Giselle Biblier, Jocelyne Taillon, Derrik Olsen. «Fanfare y danza»,

de Granados-Halfiter. «Obertura 1812», de Tchaikowsky. Este concierto podrá escucharse el mismo día a las 22.40 por el Programa Nacional.

— A las siete menos cuarto, en el REAL CONSERVATORIO DE MUSICA, plaza de Isabel II, Sociedad de Conciertos de Música de Cámara. Agrupación Nacional: Meroño, León, Goicoechea, Vivó y Carmen Díez Martín. Obras de Haydn, Beethoven y Brahms.

Cine-club

A las siete, en CAHISFRA, Cadarso, 18, la película de Alexander Kluge, Oso de Oro del Festival de Berlín, «Una muchacha sin historia» (versión original, subtitulada).

ACTOS PARA MAÑANA, LUNES

Conciertos

A las siete y media, en el TEATRO REAL, Jornadas Musicales Universitarias. Obras de Weiss, Bach, Haendel, Castelnuovo-Tedesco, Torroba y Albéniz.

Cursos y conferencias

En la FACULTAD DE MEDICINA, Pabellón 3.º, Ciudad Universitaria, a las diez y media de la mañana, empieza el XII Curso sobre Enfermedades Reumáticas. «Concepto y clasificación de las reumopatías. Unidad articular», por el profesor Borrachero. A las once y media, «Cibernetica en reumatología», por el profesor Tamarit. Y a las doce y media, «Signos y síntomas generales de las reumopatías», por el doctor M. de la Prada.

— En el INSTITUTO NACIONAL DE ONCOLOGIA, Ciudad Universitaria, continúa el Curso de Orientación Oncológica. A las doce del me-

diódia, «Clínica de los tumores malignos de la epifaringe», por el doctor E. Ager. A las siete de la tarde, «Radioterapia antineoplásica», por el doctor Gil Gayarre, y a las ocho, «Radioisótopos en Oncología», por el doctor V. Benlloch.

— A las siete y media, en el salón de té del TEATRO ESPAÑOL, plaza de Santa Ana, «La expresión dramática en el teatro, el cine y la televisión», por don Alberto González Vergel.

— A las ocho, en el INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, Ciudad Universitaria, comienza el XVI Curso «Lo español en la creación artística: «Barroquismo y clasicismo como estilos vitales desde su raíz prehistórica», por el profesor don Antonio Almagro.

— También a las ocho, en PUENTE CULTURAL, Puerta del Sol, 14, comienza el ciclo «La vida en el periódico», dedicada al «Ya». «Memorias de una corresponsal en París», por Josefina Carabias.

— A la misma hora, en HERMANDADES PROFESIONALES CATHOLICAS, San Marcos, 3, «Problemas religiosos de la literatura y del arte», por don Balbino Marcos, S. J.

CON PRIMO DE RIVERA, ESPAÑA SE ACERCA A NIVELES DE RENTA ALTOS

CLAUSURA DEL SEMINARIO DE VELARDE FUERTES

MADRID (Pyresa). — «Con la Dictadura del general Primo de Rivera, España se acercó a niveles de renta muy altos con relación al contexto internacional, y esto se consiguió a pesar de la oposición de determinados sectores, que al sentirse heridos retiraron su apoyo al general y provocaron su caída», manifestó el profesor don Juan Velarde durante la conferencia que sobre «La economía española durante la Dictadura» pronunció en el Instituto de Estudios Políticos. Con esta conferencia concluyó el Seminario desarrollado por el profesor Velarde sobre el tema «Un país de la periferia europea: España».

En la justificación que hizo de conferencias pronunciadas durante el Seminario, el profesor Velarde señaló que el español tiene suficiente talante económico para moverse en ámbitos europeos, y que su separación de Europa arranca en las fuertes contradicciones del liberalismo español del siglo XIX, que escogió la riqueza en vez de la libertad, y en la escasa influencia que han ejercido los economistas españoles en el primer tercio del siglo XX. También los errores políticos de la Dictadura—señaló—nos marginaron de Europa. Recalcó que en la Dictadura fueron los errores políticos los que hundieron una buena gestión económica.

De cara al futuro, el señor Velarde manifestó que para acercarnos a Europa será necesario hacer una política coherente respaldada por la adhesión popular y nunca una política de despotismo ilustrado.

SISTEMA MUNDIAL DE OBSERVACION METEOROLOGICA

SE CREARAN CENTROS EN MELBOURNE, MOSCU Y WASHINGTON PARA LA ELABORACION DE DATOS

Y un sistema de transmisiones por todo el mundo

MADRID (Cifra). — «Un sistema mundial de observaciones meteorológicas, a través de satélites, con tres centros mundiales en Melbourne, Moscú y Washington, para elaboración de datos, y un sistema de transmisiones meteorológicas por todo el mundo son los proyectos más inmediatos de la Organización Meteorológica mundial», dijo don José Antonio Barasoain Odériz, director del Instituto Nacional de Meteorología, durante el acto académico de celebración del Día Meteorológico Mundial, celebrado ayer en Madrid.

El señor Barasoain hizo un pequeño resumen de la situación de la ciencia meteorológica en España, empezando por la fecha de su nacimiento, en 1859. «En febrero de 1913—dijo—se crearon los meteorólogos superiores y los auxiliares de Meteorología, y en 1921 se estructuró la profesión en todo el ámbito nacional. En el año 1940 es cuando se integra la Meteorología al Ministerio del Aire, y se crea una Sección de Enseñanza, precursora de la actual Escuela.»

Cuatrocientos meteorólogos se han formado en España, y esta cifra, más la gran importancia que la profesión tiene en los planes de desarrollo de un país, motivaron el deseo formulado por el señor Barasoain de que la enseñanza de la Meteorología en España se regularice con cursos académicos anuales.

A continuación, don Manuel

Puigcerver Zanón, catedrático de la Universidad de Barcelona, habló sobre la enseñanza de la Meteorología, declarando que, como ciencia, está llena de tradiciones, ya que si por una parte hay problemas resueltos de una manera completa, como el del arco iris, hay otros muy importantes, como la circulación general atmosférica, de la que no hay una teoría aceptable formulada.

El señor Puigcerver hizo un esquema de la manera en que la formación de la Meteorología se lleva a cabo en distintos países, diciendo que fundamentalmente se hace de dos maneras: a partir de una formación universitaria superior en Ciencias y una especialización posterior en Meteorología, o bien estudiando Meteorología como una especialidad universitaria de las Facultades de Ciencias.

El acto académico, que se celebró en el Instituto Nacional de Meteorología, fue presidido por el general Subsecretario del Aire, don Ramiro Pascual Sanjaume.

APARATOS de SORDOS SIN RUIDO DE FONDO. MARCA SIEMENS CON TRANSISTORES DE SILICIO. Venta en OPTICA PRADO Príncipe, 12 MADRID

TESIS DOCTORALES SOBRE JUVENTUD

MADRID (Pyresa).—El Instituto de la Juventud convoca el V concurso público de tesis doctorales en torno a la juventud, de acuerdo con las siguientes bases: se podrá concurrir con tesis doctorales inéditas, que tengan por objeto el estudio de problemas y cuestiones que afecten a la juventud, y cuya extensión no sea inferior a los 250 folios, mecanografiados a dos espacios, por una sola cara.

Las tesis se presentarán por cuatruplicado en el Instituto de la Juventud, Marqués del Riscal, 16, Madrid-4, antes del día 28 de febrero de 1971, y el autor de la obra premiada obtendrá 50.000 pesetas de premio, 50 ejemplares gratuitos de la obra, un descuento del 20 por 100 del precio de venta al público en cuantos ejemplares desee adquirir y el 15 por 100 del precio de venta al público de cuantos ejemplares se vendan a partir de los 3.000.

Agenda

III DOMINGO DE PASCUA, 12 DE ABRIL DE 1970

Víctor, Zenón, Constantino, Sabas, Damián y Julio
— Santos que conmemora la Iglesia —

Día ciento dos del año, último de su decimoquinta semana y dozavo del cuarto mes. Faltan, por consiguiente, doscientos sesenta y tres para que termine 1970 y dieciocho para que lo haga abril.

El Sol sale a las 6,42 y se pone a las 19,50. La Luna —mañana, cuarto creciente—, a las 10,45, para ponerse a las 2,01.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:

Máxima, 16,8 a las dos de la tarde. Mínima, 5,8 a las seis de la mañana. Se elevarán suavemente las temperaturas.

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

TURNO 12 B NORTE

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las once de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid están señaladas, con una flecha, las más próximas a ella en servicio de urgencia.

TETUAN

* Isla de Malta, 5; * Artajona, 45 (barrio Virgen de la Paloma); * Calaveras, 24 (entrada frente número 7, Pinar Alto); Azucenas, 24 (Tetuán); * Hierbabuena, 3 (esquina a María Zayas); General Ramírez de Madrid, número 18; * Bravo Murillo, 168; Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43).

UNIVERSIDAD

* Avenida Reina Victoria, 52; * Hilario Eslava, 65; Andrés Mellado, 15; Benito Gutiérrez, 25; * Princesa, 30; * Arapiles, 21; Bravo Murillo, 25.

CHAMBERÍ

* Bravo Murillo, 76; Raimundo Fernández Villaverde, 46; * Fernández de la Hoz, 72; Ponzano, 31 (esquina Breón de los Herreros); * Joaquín García Morato, 56; Fuencarral, 114.

CENTRO

* Tesoro, 1; San Mateo, 12; * General Castaños, 13 (esquina Génova); Augusto Figueroa, 39; * Infantas, 9; Peligros, 4; Preciados, 35; * Esparteiros, 16.

LATINA

Puerta Cerrada, 5; * Aniceto Marinas, 56 (antes Ribera Manzanares);

CHAMARTÍN

San Pedro de Cardena, 3 (Manoteras); plaza Doctor Calvo Pérez, 1 (Hortaleza); * López de Hoyos, 351 (Pinar del Rey); * Urbanización Villarrosa, bloque 75; plaza Cidamón (parque San Juan Bautista); Clara del Rey, 52 (Prosperidad); * avenida Alfonso XIII, 106 (Ciudad Jardín); avenida Ramón y Cajal, 28 (Ciudad Jardín); * prolongación General Mola, número 257; Mateo Inurria, 16 (plaza Castilla); Alberto Alcocer, 28; * avenida del Generalísimo, 69; * Marcelliano, Santa María, 7 (sur estadio Bernabéu); Sil, 30 (colonia del Viso); General Zabala, 26.

VENTAS

* Avenida de Aragón, 160 (Canillejas); * Alberque, 20, parcela E (Gran San Blas); * Realejos y Betancuria (Hermanos García Noblejas); * Asca, 47 (entrada Hermanos García Noblejas, 40); * Arturo Soria, 42; Caudillo de España, 21 (entrada Alcalá, 383); * Samba, 67 (Parque Quintana); * Virgen del Val, 25 (Mercado); * Santa Prisca, 9 (barrio de la Elipa); Ricardo Ortiz, 60 (barrio de la Elipa).

BUENAVISTA

Avenida de Bruselas, 49 (Parque Avenidas); * Alcalá, 219; * Cartagena, número 75; Conde de Peñalver, 80; * Velázquez, 130 (próximo María de Molina); Don Ramón de la Cruz, 109; * General Pardiñas, 64; Castello, 34; * Jorge Juan, 8; * Narváez, 3; Jorge Juan, 131 (próximo Doctor Esquerdo).

RETIRO-MEDIODIA

* Antonio Maura, 10; Fúcar, 6; Atocha, 32; avenida de Menéndez Pelayo, número 45.

TURNO 12 B SUR

CARABANHEL

Vicenta Parra, 6 (esquina General Ricardo, 12); * Mercedes Artega, 52 (entrada Antonio Sánchez, 35); Torro, 9 (cruce avenida P. Díez y M. Hernández); * avenida las Animas 78 (Carabanchel Bajo, próximo Camarero); Castrogel, 10 (plaza toros Vista Alegre); avenida de Oportunidad, 73; * paseo Castellana, 27 (entrada Eugenia Montijo, número 75); * Rafael Finat, 23 (Metro Aluche); barrio Puerto Chico, Valmojado, casa 183; * Padre Piquer, número 8 (suburbano Campamento); barrio del Lucero, bloque 2, número 1; * Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 40.

LATINA

* Ronda de Segovia, 47; * Aniceto Marinas, 56 (antigua ribera Manzanares); Puerta Cerrada, 5.

UNIVERSIDAD

* Princesa, 30.

CENTRO

* Tesoro, 1; San Mateo, 12; * General Castaños, 13 (esquina Génova); Augusto Figueroa, 39; * Infantas, 9; Peligros, 4; Preciados, 35; * Esparteiros, 16.

BUENAVISTA

* Narváez, 3; * Jorge Juan, 8; Cas-

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE

* Plaza de Cascorro, 2; Ronda de Toledo, 8; * paseo de Santa María de la Cabeza, 128; Marquesa Silvea, 2 (frente gasolinera glorieta Elíptica); * Teniente Compañero, 12 (frente Isabella Usera, 61); * Almendrales, 24 (frente cine Copacabana Usera); * paseo de las Delicias, 115; Embajadores, 122; * gran avenida Meseta de Orcasitas; * Ciudad Angeles, 39 (oficina información); * Martínez Oviol, número 35 (Villaverde Bajo).

RETIRO-MEDIODIA

* Antonio Maura, 10; Atocha, 32; Fúcar, 6; * Zurita, 41; glorieta Luca de Tena, 9 (paseo Delicias, 44-46); avenida de Menéndez Pelayo, 45; * avenida Mediterráneo, 69 (bloque M. Textil); Cavanilles, 8; * avenida Ciudad de Barcelona, 99 (Pacífico).

VALLECAS

Barrio Moratalaz, polígono C, local 5; * barrio Moratalaz, polígono Z, casa 22; San Florencio, 5 (Puente Vallecas); Puerto Alto, 3 (junto Casa Socorro); * San Jorge, 13 (detrás iglesia San Diego); Martínez de la Riva, número 149 (Puente Vallecas); * Rafael S. Narciso, 3 (esquina avenida Palomeras); * avenida Albufera 223 (Puente Vallecas); * Villalobos, 63 (final avenida Palomeras); * Serena (con vuelta Campaña, Galerías Entreviás) sólo desde las 11 de la noche.

TELEFONOS DE URGENCIA

Médico-Quirúrgico	261 61 00
Taxis	223 61 00
Policía	0 91
Policía Municipal	266 17 00
Urgencia municipal	0 92

LA AUDIENCIA DE MADRID ANULA UN ACUERDO DE LA GERENCIA DE URBANISMO

HA ESTIMADO EL RECURSO DE ALGUNOS
VECINOS DEL BARRIO DE POZAS

El plan no tiene vigencia hasta su aprobación definitiva

MADRID. (Cifra).—La Sala Segunda de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Territorial de esta capital ha anulado un acuerdo de la Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Madrid, en el que se determinó la inclusión en el Registro Municipal de Solares Inmuebles de edificación forzosa de la finca número 50 de la calle de la Princesa, de Madrid.

Solicitó la inmobiliaria Pozas, propietaria de la finca, la inclusión de la misma en el citado Registro, alegando que sólo estaba edificado el 49,30 por 100 del volumen de metros cúbicos permitido para la finca, por lo que al ser inferior al 50 por 100, la inmobiliaria tenía perfecto derecho a la referida inclusión y a demurrir el edificio, y la Gerencia dictó acuerdo, de conformidad con lo solicitado por la inmobiliaria.

Contra el acuerdo de la Gerencia, recurrieron doña Amelia Cantó Iniesta, don José Luis Suárez García, don Juan Iniesta Iniesta, don Valentín Ruiz López y don José Gárate Padilla, inquilinos del inmueble, ante la Comisión de Planeamientos y Coordinación del Área Metropolitana de Madrid, que no contestó, y los vecinos interpusieron recurso contencioso ante la Audiencia Territorial, en el que exponían que las ordenanzas municipales autorizaban en la casa la edificación de 9.029 metros cúbicos; que estaban edificados 6.756, lo cual era más del 50 por 100.

La Gerencia contesta que existe una ordenación inicialmente aprobada para la zona comprendida entre Princesa, Alberto

Aguilera y Serrano Jover, con un volumen total de 223.630 metros cúbicos; que en toda la zona hay sólo edificados 1,28 metros cúbicos, y que esto es menos del 50 por 100.

Y la sentencia dice que el plan aprobado inicialmente no tiene vigencia hasta su aprobación definitiva. Por lo que anula el acuerdo de la Gerencia y estima el recurso de los inquilinos del inmueble.

FIESTAS CATALANAS EN MADRID

COMENZARAN MAÑANA
Y TERMINARAN
EL 3 DE MAYO

Mañana comenzará la «Fiesta Mayor 1970», que se celebrará con diversos actos hasta el 3 de mayo, organizada por el Círculo Catalán de Madrid.

La inauguración de la Exposición «Mosaico de Barcelona (antología pictórica de Santiago Rusiñol: paisaje, arqueología, urbanismo y artesanía)», se celebrará mañana lunes, a las siete de la tarde, en el Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo (avenida del Generalísimo, 29).

Durante los demás días habrá actos culturales, sociales, festivos, conferencias, actuación de coblas, actos religiosos y deportivos y funciones teatrales.

COLOQUIO SOBRE LEGISLACION DE PRENSA

SE CELEBRARA DEL 20 AL 23 DE ESTE MES

MADRID (Pyresa).—Un coloquio en torno a la legislación de Prensa se desarrollará en Madrid durante los próximos días 20, 21 y 23.

El temario ha sido elaborado por los doctores Hernández Gil, García de Enterría, Ollero y del Rosal, por el director de «Yan», don Aquilino Morcillo, y por el subdirector general de Régimen Jurídico de Prensa, don José Ángel Castro Farfán.

Los temas que se debatirán son los siguientes:

La vigente ley de Prensa en el contexto jurídico español; limitaciones a la libertad de expresión en el artículo 2.º de la ley; ámbito de aplicación de las facultades sancionadoras de la Administración; infracciones de la libertad de expresión y el derecho de fusión de la información; el director y sus responsabilidades legales; el problema de los grupos de presión y responsabilidad de la Administración.

Los coloquios han sido organizados por el Círculo de Estudios Jurídicos.

Elecciones para decano
de Filosofía

Mañana lunes se celebrará en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid una reunión de los catedráticos numerarios de la Facultad para elegir nuevo decano. El actual, señor Azcarate, ha cesado en su cargo por haberse cumplido los tres años de su mandato. Entre los posibles candidatos figuran don Francisco Sánchez-Castañer, quien al parecer cuenta con muchas adhesiones.

Durante cuatro horas se celebrará una votación entre los catedráticos de la Facultad, de la que saldrán tres nombres. La terna de los catedráticos elegidos será propuesta, a través del Rectorado de la Universidad, al Ministerio de Educación y Ciencia, que designará al nuevo decano.

Premios «Feria
del Campo»

MADRID.—El Comité de trabajo de la Feria Internacional del

el ojo de la
AGUJA

HACIENDA

El Ministro de Hacienda, señor Monreal Luque, y el Alcalde, señor Arias Navarro, suscribieron el pasado jueves el documento de cesión de la antigua Fábrica de la Moneda y Timbre al Ayuntamiento de Madrid. De aquel acto administrativo, tan esperado, se ha dicho ya casi todo. Lo que sucede es que en aquella ocasión el señor Ministro de Hacienda, que accedió, generoso y gentilmente, al ruego formulado desde esta columna, mantuvo una breve conversación con los informadores y cronistas, a la que, con independencia de la cesión definitiva de la Casa de la Moneda, quisiera referirme hoy.

El tema que se suscitó en el despacho oficial de don Alberto Monreal Luque (tema que César de Navascués registró fielmente en «Pueblo» del viernes) está referido, fundamentalmente, a la suerte del proyecto de financiación del Plan Extraordinario de Obras para el bienio 1970-71. Más o menos, las cosas fueron así: con anterioridad a la crisis del 29 de octubre de 1969, la Casa de la Villa había redactado un proyecto de carácter extraordinario para acometer una serie de obras que, en buena política urbanística, debieron acometerse hace algo así como veinticinco años. El Plan contaba con una financiación (por vía de crédito, porque el Ayuntamiento no podía ni un duro que no fuera a ser reintegrado a la Hacienda Pública), cifrado en cinco mil millones de pesetas. Cuando la Casa de la Villa comunicó al vecindario su propósito, aquel propósito contaba con todas las bendiciones oficiales. Es decir, el señor Ministro de Hacienda había sancionado favorablemente el proyecto municipal. Pero, ¡ay!, el relevo de Gobierno estableció un paréntesis de duda e inquietud que hasta el pasado jueves no ha contado con ninguna aclaración solvente.

El pasado jueves un periodista recabó información del señor Ministro de Hacienda y el señor Ministro de Hacienda, que es madrileño de naturaleza y que había seguido con una atención admirable los criterios periodísticos locales sobre la financiación del Plan Extraordinario de Obras para el bienio 1970-71, se manifestó en los siguientes términos:

«El proyecto de los mil ciento setenta y cinco millones está resuelto. El más ambicioso de los cinco mil millones está en estudio. Pero en estudio avanzado. Estamos buscando, con todo interés, la fórmula para que pronto sea una realidad.»

El señor Monreal Luque se refirió luego, a propuesta del mismo informador, a la subvención de capitalidad, que en su día otorgó la República al Ayuntamiento de Madrid. El tema era más delicado, pero, en cualquier caso, el señor Ministro de Hacienda, reconoció, públicamente, que Madrid y Barcelona tienen necesidades importantes que necesitan cantidades muy elevadas.

Las palabras de don Alberto Monreal Luque merecen, simultáneamente, la gratitud del pueblo de Madrid y el metódico registro de la crónica municipal y urbana.

Antonio IZQUIERDO

POLICIA

400 más vacantes, en el Cuerpo General de Policía, con más de 180.000 pesetas. Sólo varones, 18 años y menos de 30. Título: Bachiller Superior, Maestro de Primera Enseñanza, Profesor Mercantil, Peritos y Ayudantes Técnicos. Instancias hasta 24 abril.

BANCO HISPANO AMERICANO

Número ilimitado de plazas en este Banco, con 114.000 pesetas Para ambos sexos, 16 años y menos de 25. No se exige ningún título. Instancias hasta 24 abril.

Garantías.—En todas las oposiciones que preparamos conseguimos siempre muchísimas plazas, tenemos profesorado de los Cuerpos respectivos y disponemos de Contestaciones de absoluta solvencia.

Podamos HOY MISMO el programa o programas que le interesen, con información e instrucciones completas, y con modelo oficial de instancia para rellenar, acompañando 10 pesetas en sellos de Correos.

Cursos especializados: ♦ Mecanografía al tacto. ♦ Taquigrafía. ♦ Contabilidad general, de empresas y de costos. ♦ Ingreso en Banca. ♦ Inglés y Francés. ♦ Bachillerato. Cursos y Reválidas de 4.º y 6.º ♦ Alquilamos máquinas de escribir. ♦ Diríjase a la:

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SAN LORENZO, 11, junto Hortaleza, 67
CALLE SANTA BARBARA, 4, junto Fuencarral, 57
Apartado 4.087. MADRID

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández, Duque Alba, 10. Enfermedades ve-

nereas. Análisis. 2653445. (75.)

CLINICA doctor Ferrero, Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

HIPOTECAS

COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino, Marqués de Urquijo, 10; Padilla, 58; Fuencarral, 23.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino, Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino, Padilla, 58.

HIPOTECAS rapidísimamente primeras, segundas; compra-venta fincas, permuta. Franco. 2248558. Bravo Murillo, 4.

HIPOTECAS rapidísimamente cualquier cantidad. Gaceta. Padilla, 61.

MAQUINAS ESCRIBIR

ALGI. Calvario, 25 (Tirso Molina). Venta, alquiler. Facilidades. 2274567.

VARIOS

«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer
738

Domingo 12 abril 1970

LAS REPRESENTACIONES OFICIALES Y LA LITURGIA

EDITORIAL DE "ECCLESIA" RECORDANDO LA DOCTRINA CONCILIAR

MADRID. (Cifra.) — «Si el Estado y sus diversos órganos de Gobierno, centrales, provinciales o locales, quieren manifestarse cristianos y representar corporativamente en solemnidades litúrgicas a un pueblo de cuya fe participen. No podemos coartar el derecho a su propia libertad en nombre de una falsa interpretación de la propia libertad de los hijos de Dios», dice un editorial que, sobre el tema «Culto externo y social», publica el último número de la revista «Ecclesia», órgano de la Acción Católica Española.

Añade que, «en todo caso, una decisión unilateral, como la adoptada últimamente en dos pueblos españoles, estimamos debe de ser meditada suficientemente y dejada, en definitiva, a la prudencia de Gobierno del Episcopado español».

Y recuerda que en lo que se refiere a la participación del Poder civil, como tal, en los actos de culto público el Concilio Vaticano II dice: «A los que desempeñaran cargos públicos se les puede conceder un lugar especial en la Iglesia, según su dignidad y grado, a tenor de las leyes litúrgicas.»

MADRID - BARAJAS

Nóbel

MADRID (Cifra).—Procedente de Buenos Aires llegó ayer por la mañana el premio Nóbel de Medicina doctor don Bernardo Houssay, quien poco después siguió viaje a Sevilla, donde se propone asistir a la Feria.

En el aeropuerto fue saludado, entre otras personalidades, por el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don Manuel Lora Tamayo.

El doctor Houssay, al que acompaña en este viaje el doctor Leloir, se trasladará posteriormente desde Sevilla a Roma para participar en un congreso médico.

Empleados de Ford

Un primer grupo de empleados de la firma norteamericana de automóviles Ford llegó a Madrid por vía aérea ayer por la mañana, y en el transcurso de la jornada en otros vuelos lo harán hasta completar los 284 que integran este primer grupo.

En días sucesivos proseguirán desplazándose a España otros siete grupos hasta totalizar más de 2.000 de estos funcionarios, que vienen a pasar sus vacaciones en Madrid, Sevilla y Palma de Mallorca.

"Potosí"

Procedente de Méjico llegó ayer por la mañana en avión don Francisco Mateos, acompañado de su esposa. El señor Mateos se dirige a la Feria de Sevilla, donde va a ser expuesto el ron "Potosí", del que es propietario y fabricante. Este licor será asimismo presentado en la Feria del Campo, de Madrid.

Alcalde

Regresó por vía aérea de Méjico el Alcalde de San Juan de las Abadesas (Gerona), don Juan Bosch, después de haber pasado unos días en aquel país, invitado por el Gobierno azteca.

Esta invitación le fue formulada al señor Bosch por ser el

Alcalde del pueblo del que era oriundo el compositor que escribió el «Himno mejicano».

Primer aniversario de APSA

MADRID (Cifra).—Un año de actividad en su ruta europea cumplió ayer Aerolíneas Peruanas (APSA).

La ruta se inició el 11 de abril del pasado año con el vuelo inaugural Lima-Madrid, aunque la ruta europea llega a París y a Londres, con escalas desde la capital peruana en Bogotá y Caracas.

APSA inició sus vuelos con tripulaciones de Iberia, que en todo momento prestó y presta asistencia técnica a la Compañía peruana. Pero desde hace un mes aproximadamente sus pilotos son peruanos, después de seguir un curso de capacitación en España.

También desde el mes de febrero hace una escala en Puerto España (isla de Trinidad), siendo por ello la única línea aérea que une España con aquella isla del Caribe.

LOS PRINCIPIES VISITAN LA EXPOSICION VIANA

MADRID. (Cifra).—Los Principes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, visitaron ayer por la mañana la Exposición del joven pintor Santos Viana en la sala Quijote.

Acompañaron a los Principes durante su recorrido por la sala el autor de los cuadros expuestos, el ayudante de servicio, teniente coronel Dávila; el director de Parques y Jardines, señor Herrero Palacios; don Miguel Alvarez Velasco y miembros de la Casa del Principe.

MULTA DE 50.000 PESETAS A MARTINEZ ALBERTOS

HA SIDO CONFIRMADA POR EL TRIBUNAL SUPREMO

MADRID (Pyresa).—La sala Tercera del Tribunal Supremo ha confirmado la sanción de 50.000 pesetas impuesta por el Ministerio de Información y Turismo, y confirmada luego por el Consejo de Ministros, al periodista don José Luis Martínez Albertos, por una infracción grave de la ley de Prensa e Imprenta en lo que se refiere a las exigencias del orden público interior y al acatamiento a la ley de Principios del Movimiento Nacional.

El motivo de la multa fue la publicación en el número 1.453, correspondiente al 9 de marzo de 1968, de «Mundo Internacional», que entonces dirigía el periodista sancionado, de un trabajo titulado «Comisiones obreras». La Dirección General de Prensa abrió expediente al director de la revista y el Ministerio de Información y Turismo le impuso la sanción citada, que luego fue confirmada por el Consejo de Ministros.

El periodista alegó ante el Supremo que el artículo en cuestión no había llegado a manos del lector por haber sido secuestrada la publicación anteriormente, y que el trabajo «informaba al público sobre su contenido con el mayor esmero, sin desorientar su opinión ni hacer propaganda que pudiera estimular el activismo subversivo».

El Supremo razona la sentencia confirmatoria en que la incautación o secuestro de los ejemplares de la revista no fue total, puesto que habían sido enviados a Madrid 5.370 ejemplares para su venta al público y a suscriptores. Por tanto, queda acreditado —dice el Supremo— que aunque se intervino el grueso de la edición llegaron a poder del público suficientes ejemplares para que la difusión haya existido. Y los magistrados del alto Tribunal agregan en la sentencia que «del texto del artículo «Comisiones obreras» se desprende de una manera inequívoca que se pretende influir en la opinión pública en forma favorable a la existencia y reconocimiento legal de los citados grupos u organizaciones, silenciando su situación subversiva, pero manifestando en cambio el deseo expreso de que cuanto antes sean integradas esas asociaciones, a las que califica de realidad natural, para mejor conseguir un programa reivindicativo con el apoyo de los trabajadores encuadrados dentro del cauce del Sindicalismo orgánico, como una entidad natural de la vida social en contra de los principios contenidos en las Leyes Fundamentales de los Principios del Movimiento Nacional, sexto y octavo; Fuero del Trabajo, octavo, y ley Orgánica del Estado, disposiciones que declaran permanente e inalterable el sistema representativo vigente y la actual representación sindical, considerando ilegales a todos los actos que se realicen y organizaciones que se sitúen al margen representativo vigente».

El Supremo termina declarando que la sanción impuesta «está ajustada a derecho».

Desestimación de un recurso de Néstor Luján

MADRID (Cifra). — La Sala Tercera del Tribunal Supremo ha desestimado en su totalidad las alegaciones de inadmisibilidad y del recurso contencioso-administrativo interpuesto en nombre y representación de don Néstor Luján Fernández y "Publicaciones y Revistas, S. A.", contra resolución del Consejo de Ministros de 14 de agosto de 1968, que desestimó el recurso

de súplica interpuesto contra la resolución dictada por el mismo órgano gubernamental en primer de diciembre de 1967, por la que se impuso a los recurrentes una multa de 250.000 pesetas al primero y la suspensión por el tiempo de dos meses de la publicación del semanario "Destino" a la segunda, por infracción de la ley de Prensa e Imprenta.

La sentencia del Supremo declara ambas resoluciones ajustadas a derecho, sin hacer expresa condena de costas.

En su virtud, el Ministerio de Información y Turismo, en orden que publicó ayer el "Boletín Oficial del Estado", dispone se cumpla en sus propios términos la referida sentencia.

VIDA SOCIAL

Enlace Estevas-Guilmain y Gascón Juste

En la iglesia del Santísimo Cristo de la Salud se ha celebrado la boda de la señorita Paloma Estevas-Guilmain Muñoz con el ingeniero industrial don Juan Gascón Juste, oficiando la ceremonia el señor cura párroco y antiguo congregante de Los Luises de Zorrilla, don Ignacio de Zulueta. Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña María Teresa Juste Valdés de Gascón, y el padre de la novia, don Alfonso Estevas-Guilmain y Uria.

Firmaron como testigos, por parte del novio, su padre, don Manuel Gascón Hernández, y los señores don Vicente Sebastián Llagat, don Javier Ramos Díaz, don Tomás Jaso Roldán, don José Gascón y Marín Pérez, don Eufasio Juste de Santiago, don José A. Fernández Durán, don Mariano Herranz Ferruca, don Juan Chorot Castillo, don Carlos Martínez Ysern, don Francisco y don José Gascón Juste y el escultor don Agustín de la Herrán Matorras.

Por parte de la novia testificaron el enlace los señores don José Luis de Arrese, representante por don Ignacio Estevas; don Raimundo Fernández-Cuesta, don Diego Salas Pombo, don Alfredo Jiménez-Millas, don Pedro Rodríguez Ponga, síndico de la Bolsa de Madrid; don Nemesio Fernández-Cuesta Yllana, Subsecretario de Comercio, representado por don José Luis Estevas; don Luis Sáez de Ibarra, don Angel B. Sanz, señor conde de Vallellano, don León Gutiérrez Olea, don Salvador Sáenz de Heredia, don Antonio Aparisi Mocholi, don José María Barceló Palá, don Adolfo Crespo Guilmain, don Marcelo Estremera Vilar y don Alfonso, don Ignacio y don José Luis Estevas-Guilmain Muñoz.

Durante la ceremonia la capilla de la iglesia interpretó el «Ave María», de Schubert, y el «Aleluya», de Haendel.

ENTREVISTA

VISITA MADRID EL DIRECTOR PANAMEÑO, A. CASTILLERO CALVO

En misión oficial, y en nombre a la conservación del patrimonio cultural de Panamá, ha estado hasta hoy en España el director de la Comisión de Estudios Interdisciplinarios para el Desarrollo de la Nacionalidad, organismo panameño dependiente de la Dirección General de Planificación y Administración de la presidencia de la República, don Alfredo Castillero Calvo.

—Sería interesante conocer primero —le decimos— qué es la Comisión que usted preside, y luego los objetivos de su visita.

—Esta Comisión se ha creado para el desarrollo de la nacionalidad. Surgió como respuesta a los programas planificadores, desde el punto de vista de fortalecimiento de la personalidad nacional. El actual Gobierno le ha señalado estudiar cuanto concierne al desarrollo social y cultural del país, para que esté en armonía con el desarrollo económico.

—¿Tiene funciones ejecutivas la Comisión?

—Su misión es de asesoría al Gobierno para que vaya tomando las medidas pertinentes en los variados campos: histórico, sociológico, conservación del patrimonio artístico, cultural, educativo, etc.

—¿Y su actual visita ahora aquí?

—Dentro del programa de protección, restauración y conservación del patrimonio cultural de la nación, y con motivo de la importancia que la cobrado ahora Portobelo, por haberse abierto una carretera de acceso a ese lugar tan histórico, el Instituto Panameño de Turismo, como ejecutivo, y nuestra Comisión como órgano asesor, nos hemos trazado un plan.

—¿Consistente?

—A la vez que estamos en contacto con organismos internacionales e interamericanos para ver qué asistencia técnica o ayuda económica nos pueden prestar, recogemos ahora en Europa, Madrid, París y Londres cuanto valiosa documentación, cartográfica y literaria, hay en sus archivos, para un estudio histórico y científico que permita los más adecuados proyectos de restauración.

—¿Y concretamente España?

—Está en la mejor disposición de estudiar todo el plan y ver la ayuda que puede ofrecer. En ese sentido hemos iniciado las debidas conversaciones exploratorias. Nuestros planes son ya conocidos de España, como de la Organización de Estados Americanos, de la UNESCO, etc.

—¿Ha encontrado toda la documentación cartográfica que requería de los archivos de España?

—Varias semanas hemos pasado con este fin en Madrid y en Sevilla. En el Museo Naval, Servicio Histórico Militar, Servicio Geográfico del Ejército, Biblioteca Nacional, Academia de la Historia, Archivo de Indias, etc. Cientos de documentos cartográficos e históricos se han encontrado y estudiado.

Nivio LOPEZ PELLON

UN DOMINGO EN EL CAMPO ES POCO

Todos los días disfrutará en su hogar de un ambiente sano y fresco con un delicioso perfume de bosques, si pulveriza con OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua, limpia y desodoriza el ambiente, facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas. «RUY-RAM» Higienista. Madrid.

AVENIDA MAÑANA LUNES, ESTRENO

TODOS LOS DIAS TRES FUNCIONES: 4,30, 7 TARDE Y 10,45 NOCHE

¡Claudina tenía dos novios en uno solo, uno que eran dos... y todavía se quejaba!

PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS BALCAZAR PRESENTA

RADIO



CON ALFREDO MAYO

CON LA COLABORACION DE EDUARDO FAJARDO

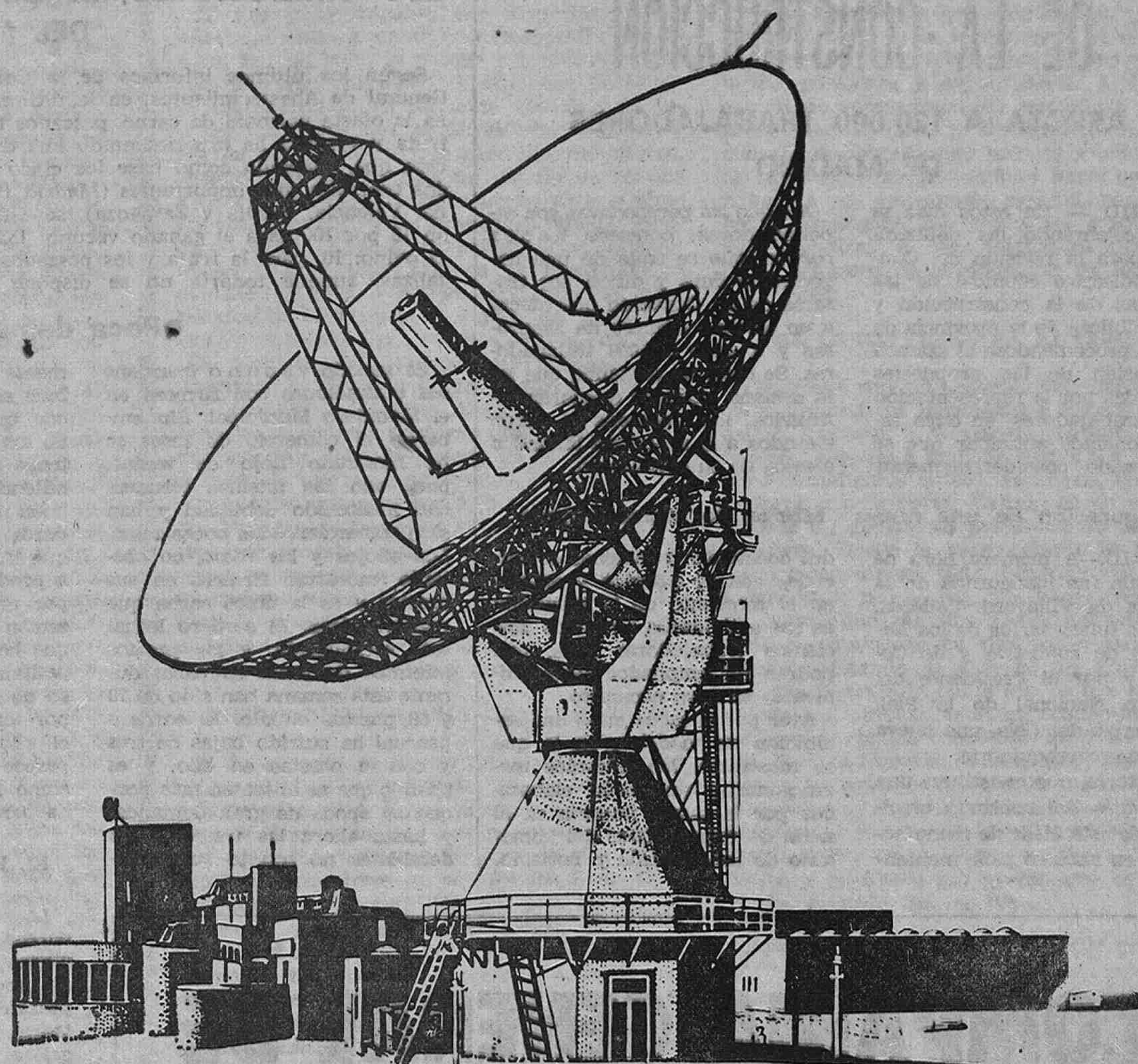
Y LA COLABORACION ESPECIAL DE INGRID GARBO

DIRIGIDA POR TITO FERNANDEZ

¡¡Como sustituto jamás consintió en ser sustituido junto a una mujer!!

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

ESPAÑA UNIDA, VIA SATELITE, CON COLOMBIA Y PUERTO RICO



Su voz puede viajar a Colombia y Puerto Rico, a través de la Estación Terrena de Comunicaciones de Buitrago, con nuevas tarifas establecidas para incrementar las relaciones con los países hermanos.

TARIFAS

Comunicaciones "teléfono a teléfono"

3 minutos	633
Cada minuto más	211

Comunicaciones "persona a persona"

3 minutos	844
Cada minuto más	211

Los domingos, y de las 20 horas de cada día, a las 8 horas del día siguiente, las tarifas aplicables serán reducidas:

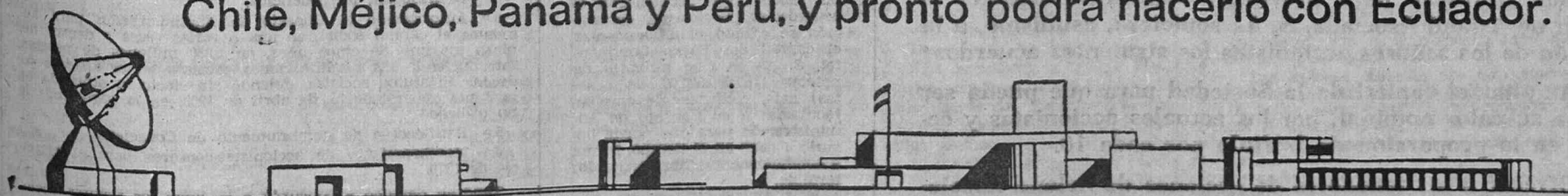
Comunicaciones "teléfono a teléfono"

3 minutos	528
Cada minuto más	176

Comunicaciones "persona a persona"

3 minutos	704
Cada minuto más	176

También, vía satélite, Vd. puede hablar ya con Argentina, Brasil, Chile, Méjico, Panamá y Perú, y pronto podrá hacerlo con Ecuador.



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

CSARS

Economía y Finanzas

NEGOCIACIONES DEL CONVENIO DE LA CONSTRUCCION

AECTA A 120.000 TRABAJADORES
DE MADRID

MADRID. — En estos días se vienen celebrando las deliberaciones para la revisión del Convenio Colectivo Sindical de las industrias de la construcción y obras públicas de la provincia de Madrid, procediéndose al examen y discusión de las propuestas formuladas por la representación de los trabajadores, en cuyo estudio podemos anticipar que se ha avanzado considerablemente.

Inauguración de una nueva fábrica de marroquinería

MADRID. — A primera hora de ayer tarde fue inaugurada en la carretera de Villaverde-Vallecas, por altos funcionarios de los Ministerios de Industria y de Comercio y por el Presidente del Sindicato Nacional de la Piel, señor Fernández Cela, una nueva fábrica de marroquinería.

La factoría, que constituye una prueba más del continuo crecimiento de esta clase de manufacturas en nuestro país, manten-

Aunque las perspectivas son esperanzadoras, conviene hacer constar que se trata de una negociación dura y difícil por tratarse de un Convenio que afecta a un elevado número de Empresas y a unos 120.000 trabajadores. Se cree, no obstante, que en la semana entrante quedarán ultimados los acuerdos y serán elevados a la autoridad laboral a efectos de su aprobación.

drá constantes relaciones comerciales con el exterior y emplea en el momento de la iniciación de sus actividades a más de doscientos trabajadores fijos, que podrán ser ampliados hasta quinientos en caso necesario.

Ayer por la tarde hubo una exhibición de modelos, en la que se mostraron los artículos marroquineros que serán elaborados por la nueva factoría en el salón de Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo.

ORIENTACION DEL MERCADO

HA DISMINUIDO LA OFERTA DE PRODUCTOS PERECEDEROS

Es probable que la Comisaría de Abastecimientos adquiera corderos pascuales.

LOS VINICULTORES, EN DIFÍCIL SITUACION POR LA PARALIZACION DEL MERCADO VINICOLA

Según los últimos informes de la Comisaría General de Abastecimientos, en la última semana la oferta nacional de carne, pescados frescos, fruta y verdura ha experimentado una disminución que, tomando como base los cinco mercados centrales más importantes (Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla y Zaragoza), se estima en un 12 por 100 para el ganado vacuno; 13,5, para el ovino; 10, para la fruta y los pescados y hortalizas, aunque todavía no se dispone de las

cifras exactas, también se estiman de cierta importancia.

Los Mercados Centrales de Madrid, aunque también están afectados por esta tendencia que tiene su origen en las zonas productoras, se ha acusado con menor intensidad. Prueba de ello es que, durante la presente semana, las variaciones que ha registrado las cotizaciones de los productos perecederos, han sido mínimas.

Poca demanda de cordero pascual

El ganado vacuno mantiene sus cotizaciones con firmeza en el Matadero Municipal. Sin embargo, el comercio de reses se ha mostrado flojo de ventas, pues aun las mismas temereras han mantenido debilidad y han sido comercializadas pocas reses. Los añejos y las vacas, no obstante, muestran firmeza en sus precios y es la única carne que registró alzas. El cordero lechal está estabilizado, y los precios mínimos de venta en canal durante esta semana han sido de 70 y 68 pesetas el kilo. El cordero pascual ha sufrido bajas de tres y cuatro pesetas en kilo, y es posible que se abaraten más porque es época de gran demanda, y hasta ahora las ventas a los detallistas no son lo suficiente-

mente altas. No obstante, también se especula en el Matadero con que el descenso del precio de los corderos pascuales se detenga porque se admite la posibilidad de que la CAT adquiera buen número de este tipo de corderos. Particularmente creemos que tal adquisición, si se llegase a producir, no estaría motivada por un deseo de salvar la cotización de los corderos, que, aunque han bajado, tampoco lo necesitan porque con todo el exceso de oferta se están vendiendo por término medio a 75 pesetas el kilo en canal. Más probable parece que esta operación tenga como fin preparar alguna partida para la exportación.

EL PRECIO DEL PESCADO

La oferta nacional de pescado parece que no ha sido alta en la última semana. Han faltado principalmente boquerones, jurel, pececilla y sardinas. Por el contrario, las entradas de besugo, gallos y bonito han sido mayores, pero no han compensado las disminuciones habidas en las otras especies. En Madrid, con bastante aproximación se ha reflejado en los mercados esta tendencia. Los boquerones, pescadilla y sardinas han subido, pero muy poco, mientras que los gallos y el besugo se han abaratado. También en las pescaderías, igual que en los establecimientos de otras ramas de la alimentación, las diferencias de precio son muy acusadas. Sólo como muestra podemos citar que los gallos de tamaño pequeño se han vendido en el mismo día a 18 y 40 pesetas el kilo en distintos establecimientos, lo que refleja hasta qué punto los márgenes comerciales juegan a la hora de encarecer un producto.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DEL BANCO CONTINENTAL

SE ACORDO LA AMPLIACION
DE CAPITAL SOCIAL

El Banco Continental, S. A., celebró en primera convocatoria el día 8 del mes corriente su anunciada Junta general extraordinaria, para someter a la Asamblea el acuerdo de ampliar el capital social en cien millones de pesetas (100.000.000 de pesetas).

La asistencia de accionistas y capital rebasó con exceso el quórum legalmente exigido para adoptar estos acuerdos, y después de exponer la presidencia las razones que aconsejaban el acuerdo propuesto, por aclamación se adoptó el de aumentar el capital del Banco Continental, S. A., en cien millones de pesetas (100.000.000 de pesetas) más, confiriéndole amplias facultades a su Consejo de Administración para que pueda llevarlo a cabo en el tiempo, forma y condiciones que libremente determine.

Por las causas en que se fundaba la propuesta de ampliación del capital y por la información facilitada a los señores accionistas, éstos expresaron su complacencia al Consejo y felicitaron expresamente a su presidente.

Según noticias que se han podido obtener, el Consejo de Administración del Banco Continental, S. A., se propone hacer una primera emisión de acciones por importe de cincuenta millones de pesetas (50.000.000 de pesetas), valor nominal con cargo a la autorización concedida, para ser suscrita hacia los meses de junio o julio.

LEWIS A. RAMSEY, NUEVO PRESIDENTE DE «GULF-OIL» EN ESPAÑA

DESDE 1969 ERA VICEPRESIDENTE DE LA COMPAÑIA
IBERIAN GULF

MADRID (Cifra). — Ha sido nombrado presidente de la Compañía Gulf Oil en España el señor Lewis A. Ramsey, que sustituye en dicho cargo al señor Modonell, nombrado este último presidente de la Warren Petroleum en Tulsa (Oklahoma, Estados Unidos), según ha anunciado un portavoz de la Gulf.

El nuevo presidente de la Gulf en España se incorporó a la Compañía en Venezuela en 1952. Se especializó en la ingeniería del petróleo, y después de una larga permanencia en Hispanoamérica se incorporó al departamento de Exploración y Producción de Gulf, en Londres. Desde 1969 era vicepresidente de la Compañía Iberian Gulf.

Según el portavoz a que hacemos referencia, la Gulf es la Compañía extranjera que mayores inversiones ha realizado en España. Esta Compañía, además de participar con el 40 por 100 en la refinería de la Rábida y en el complejo petroquímico de Huelva, desarrolla con un grupo español la construcción de una nueva refinería en Bilbao, con una capacidad inicial de producción de cinco millones de toneladas al año. Las distintas compañías, directa o indirectamente asociadas a la Gulf proporcionan cerca de dos mil puestos de trabajo en sus distintas factorías. El personal extranjero que trabaja en ellas no alcanza el 1,5 por 100 del total de la mano de obra.

Energía e Industrias Aragonesas, S. A.

MADRID

ANUNCIO
PAGO DE DIVIDENDO

Se rectifica el error padecido en el anuncio, fecha 8 de abril corriente.

El pago del dividendo de 2,54 pesetas líquidas (4,17 pesetas brutas), correspondiente a las acciones números 2.629.295 al 3.505.725, se hará contra entrega del cupón número 29.

En el anuncio de referencia se indicaba equivocadamente, el cupón número 37 para el dividendo de estas acciones.

Madrid, 10 de abril de 1970 — El Consejo de Administración.

Jesús TORRE FRANCO

BANCO CENTRAL JUNTA GENERAL ORDINARIA

El Consejo de Administración, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 28 de los Estatutos, ha acordado convocar Junta general ordinaria de accionistas para el viernes, día 8 de mayo de 1970, a las doce de la mañana, en primera convocatoria, en el edificio de la Entidad, en la avenida de San Luis (Pinar del Rey-Hortaleza), o al día siguiente, en el mismo lugar y hora, en segunda convocatoria, si no se hubieran alcanzado en aquella los quórum necesarios, para someter a examen y aprobación de la Asamblea los asuntos comprendidos en el siguiente orden del día:

- 1.º Gestión del Consejo de Administración.
- 2.º Memoria, Balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio 1969.
- 3.º Distribución de beneficios.
- 4.º Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social, en una o varias veces y dentro del plazo máximo de cinco años, en 1.950 millones de pesetas, introduciendo las modificaciones precisas en el artículo 5.º de los Estatutos sociales, dejando sin efecto la otorgada en la Junta general de 27 de abril de 1968, en la parte todavía no utilizada.
- 5.º Ratificación de nombramiento de Consejeros.
- 6.º Nombramiento de accionistas-censores para el ejercicio de 1970.

Tendrán derecho a concurrir a la Junta los señores accionistas que posean 20 o más acciones, inscritas con cinco días de antelación, por lo menos a la fecha en que ha de celebrarse y obtengan tarjeta de asistencia. Los titulares de menos de 20 acciones podrán agruparse hasta reunir este número y confiar su representación a uno de ellos. También podrán delegar en otro accionista con derecho personal de asistencia.

Las correspondientes tarjetas de asistencia podrán solicitarse, hasta tres días antes de la celebración de la Junta, en la Secretaría General del Banco, la que, para facilitar el cumplimiento del trámite, se dirige directamente a todos los señores accionistas.

En el caso de que hubiera de celebrarse en segunda convocatoria, se pondrá oportunamente en conocimiento de los señores accionistas, por medio de anuncios en la Prensa diaria nacional.

Madrid, 8 de abril de 1970. — El Secretario General, Ricardo Tejero Magro.

COMPANIA GENERAL DE ASFALTOS Y PORTLAND ASLAND

INFORMACION A SUS ACCIONISTAS

El Consejo de Administración de esta Sociedad tiene la satisfacción de comunicar a los señores accionistas que han sido adquiridas la mayoría de las acciones de la Compañía Asland Asociada, S. A. Este acuerdo ha sido adoptado por el Consejo con el fundamental objetivo de llevar a cabo, lo más rápidamente posible, la fusión de ambas Empresas.

Esta operación sitúa a nuestra Sociedad en un claro nivel competitivo internacional, la convierte en la Empresa de más capacidad de producción de cemento en España y en una de las mayores de Europa.

Considera el Consejo, asimismo, conveniente señalar que esta decisión ha sido llevada a cabo contando únicamente con los recursos propios de la Sociedad, y que la muy favorable situación financiera de la Empresa hace prever como posible que otras realizaciones similares, que hace tiempo tiene la Dirección en estudio, se concreten en un próximo futuro.

Para evitar especulaciones basadas en informaciones erróneas, también desea el Consejo de esta Sociedad aprovechar la ocasión que esta nota informativa le brinda, para comunicarles que la Junta general extraordinaria, que en plazo breve se propone convocar para proponer, fundamentalmente, la absorción de Asland Asociada, S. A., someterá, asimismo, a la aprobación de los señores accionistas los siguientes acuerdos:

- 1) Ampliar el capital de la Sociedad para que pueda ser suscrito a su valor nominal, por los actuales accionistas y cedulistas, en la proporción de 1 título por cada 10.
- 2) Ofrecer a los tenedores de acciones de Asland Asociada, S. A., el canje de las mismas por acciones de nuestra Sociedad, en la proporción de tres y media a una.
- 3) Amortizar las acciones preferentes, ofreciendo a sus tenedores como alternativa, el canje de las mismas por acciones ordinarias, en la proporción de cuatro a una.
- 4) Amortizar las cédulas de fundador ofreciéndoles el derecho de suscripción a cada una de ellas de cinco ordinarias a su valor nominal.

ANIMO VENDEDOR Y CAUTELA COMPRADORA

Por Antonio ESPADA BEJAR

Mal estaban los ánimos por los corrillos del parquet en la última sesión de la semana. En la creencia de todos estaba que la gran regresión de cambios había comenzado, que el desplome de la Bolsa era ya realidad, que había que vender al mejor precio posible. He aquí los comentarios de los pesimistas o de los influenciadores —porque de todo hay en esa parcela de la vida del Señor, cual es la bursátil—, porque esperan a que todo baje más para hacer su «agosto» a costa de los que hayan vendido o quieran vender en la actualidad.

Según unos, la Bolsa está mal; según otros, la Bolsa empieza a estar bien. Ello está en función

según sea la posición adoptada: si se quiere vender para ganar algo o perder lo menos posible, o si se quiere comprar, para ganar cuanto más mejor. Pero nuestro criterio es que verdaderamente está mal, y a muchos compradores de las últimas horas no les ha ido tan bien como creían, influenciando en otros para que se inhiban de adquirir lo que posiblemente baje aún más. Muchos, de especulación a muy corto plazo, tienen puestos sus ojos en la decisión que puedan tomar la colectiva inversión para irles surcando sus mismas aguas, en la espera de recoger la estela favorable que les haga navegar en una mejor

bonanza; pero estas instituciones echan también algo más de papel que de dinero a la realización, principalmente un Fondo de corte norteamericano, que se ha desprendido de valores como Telefónica, Petróleo y Banco Hispano, por aquello de la liquidez y la vuelta a comprar cuando estén más bajos. En general, se abstienen; son verdaderos ciclopes de la inversión bursátil, y sólo buscan la seguridad con la que mantener a sus participes y darles una buena rentabilidad. Al socaire de esta buena disponibilidad, hay otras muchas entidades e instituciones que sañean carteras, buscando la cobertura de liquidez para no entrar en pérdida de sus carteras a presentar en futuros balances.

Y todo ha partido del freno al desborde, de la contención a lo exagerado en el campo financiero y bursátil, de asegurar solidez y bienestar en muchos años. De querer ir aumentando el grado de prosperidad sin alarmas devaluatorias y fijando posiciones de integración en el concierto europeo de los distintos mercados y sectores de producción. Son reajustes lógicos ante la eclosión de riqueza que ha motivado en tan pocos años el I y el II Plan de Desarrollo Económico y Social. La programación a futuro se intenta sea de una mayor moderación en todos los órdenes económico-financieros del país, y para ello tiene que haber un freno a la desorbitación. Cuantas medidas sean dictadas tenderán a frenar las estridencias de cotización bursátil, operándose en base del equilibrio por la nivelación del beneficio real y del que se pueda conseguir en la Bolsa mediante revalorizaciones futuras. Sin querer ser pesimista, sólo realista, diremos que los próximos meses serán para la Bolsa como toques de estudio ante esos «paquetes» en realización que aparecen nada más absorbido otro, y sin saber de dónde salen; sin que se les oponga una eficaz contrapartida, aunque al cierre del viernes se vislumbraba una mayor demanda disponible para cierta mayoría de valores.

Lo que no pretendemos es influenciar abiertamente a los ahorradores, que han depositado su dinero y su confianza en el mercado bursátil, bien en persona o a través de entidades de inversión, a que tomen medidas drásticas, que les puedan resultar perjudiciales, vendiendo por lo mejor, para dirigir su inversión o colocación hacia otros sectores en donde les hagan ver que el dinero rinde más; sino al contrario, hacerles ver que tengan paciencia, que en un año, al paso que lleva nuestro desarrollo de aumento constante, tendrán una renta tan buena o mejor que si mal vende y se lo quedan, para estar a cubierto de una probable erosión del cambio y del beneficio que les reporten las Empresas. De todas formas, recibir un dividendo del 8 o del 10 por 100 y un derecho de suscripción y otro gratis, es plusvalía interesante como para no perder los nervios y esperar a la recuperación de la Bolsa, en base de que por fin terminen de salir los «paquetes» que existen en franca realización.

Las diferencias de cotización del índice semanal, tanto del general ponderado como de los parciales, como la de los cambios de las entidades, dan por sí mismos la impresión de la negatividad bursátil en la presente semana, cuya tónica operativa se la puede definir como un total ánimo vendedor y mucha cautela compradora por parte de la inversión.

REVESTIMIENTOS CERAMICOS, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de la Sociedad, y según lo preceptuado en los Estatutos Sociales, esta Sociedad ha trasladado su domicilio social a la plaza de España, número 2, de esta misma capital.

Madrid, 7 de abril de 1970.—El Consejo de Administración.

ENTRE EL SOBRESALTO Y LA ESPERANZA

Por José Antonio REVILLA

El dinero es miedoso por naturaleza. Sería interesantísimo intentar una radiografía del dinero. Por un lado, se encoge con una celeridad sorprendente; por otro, se estira con un ímpetu insospechado. El aumento del tipo de interés, decretado por el Ministerio de Hacienda, ha repercutido en el mercado del dinero, despertando súbitamente un sin fin de recelos y de suspicacias. El simple hecho de que ajustándose a una línea de prudente cautela —para no hacer el juego a las tendencias inflacionistas que en todo proceso de desarrollo se manifiestan más o menos larvadas— se haya encarecido levemente el dinero ha llevado el susto y el sobresalto a muchos sectores del país. ¿Es razonable esta actitud? Humanamente, sí. Apretarse el cinturón de los recursos financieros, siempre es molesto. Pero no obliga, ciertamente, a adoptar posturas dramáticas. La Administración debe inspirarse en el sistema de señales de alarma establecidos, acordando los dispositivos que conviene a la coyuntura. Nuestro Ministro de Hacienda sabe muy bien lo que representan estas señales de alerta, porque él conoce como pocos el funcionamiento de este mecanismo. Corregir, pues, con un lógico y razonable sentido de la previsión las líneas de actividad financiera y económica constituye uno de los primeros objetivos del Gobierno.

INVERTIR BIEN, LA ASIGNATURA SUPREMA

Todo proceso de desarrollo implica dar dos pasos adelante y uno atrás. No le busquemos seis patas al gato. En el subsuelo de todo proceso de desarrollo —lo hemos repetido mil veces— late un problema de financiación. Si los recursos financieros no se adecúan a los fines propuestos en la planificación, sólo podríamos aspirar a un desarrollo pirotécnico, artificioso y falso. Lo que pretende el Gobierno actualmente es mantener este equilibrio entre el desarrollo y los recursos financieros. A nadie se le ocurre montar un gran negocio para arruinarse por falta de medios o de recursos financieros.

Pero España o los españoles padece de un mal endémico: el desconocimiento de esa asignatura suprema que es la buena inversión. Sólo con dinero no se logra todo. Es preciso que el dinero se invierta con lógica, con acierto y con prudencia. ¿Sabemos invertir bien los españoles? A mí me da la sensación de que o nos quedamos cortos o nos pasamos de rosca. Nos falta ese punto de tradición y de tacto —la finura del tacto se adquiere con una experiencia que apenas poseemos nosotros— para prestar en conjunto a la inversión. De ahí que haya sectores empresariales que con un dinero corto alcancen rendimientos óptimos y otros que, con un dinero larguísimo y hasta dispendioso, se deslicen por el tobogán de la bancarrota.

Una ligera estrechez financiera, de vez en cuando, no viene mal a la salud económica de un pueblo, del mismo modo que una dieta prudente le viene de perillas a la salud de un individuo. Poner el grito en el cielo por esta estrechez coyuntural, vuelvo a repetir que es humano... pero nada más. Hay más días que longanizas en el calendario y otros llegarán de mayor holgura y desahogo. Dos pasos adelante y uno atrás. Es algo que lleva consigo el desarrollo, inseparablemente unido a él. ¿Estamos en el paso atrás? No diría tanto; lo que sí nos encontramos, una vez más, es entre el sobresalto y la esperanza. El sobresalto de unas

medidas previsoras que exigen más prudencia y dosificación en la inversión y en el gasto y la esperanza y la certidumbre de que son puramente pasajeras y coyunturales. A ver si de este modo aprendemos esa asignatura suprema: la de invertir bien, la de invertir con discreción, la de invertir con mesura y acierto y no al tun tun. Aunque también haya que rendir tributo a ese empresario español, paciente, tenaz y arriesgado que sufre las consecuencias del aprendizaje de una asignatura que es para mí la suprema en el concierto de los saberes económicos.

DE LA EXPERIENCIA, EL CONSEJO

Claro está que no conviene someter a los sectores productivos nacionales a excesivos sobresaltos. Exponer a la viscerata cardiaca del empresario español a grandes sustos o a pequeños, pero continuados sustos, resultaría peligroso a la larga y a la corta. España es en estos momentos un gigantesco programa de ambiciosos objetivos. Desde la reestructuración industrial hasta la enseñanza, todo demanda una fabulosa inversión, a la que hay que hacer frente si no queremos que los dos pasos adelante y uno atrás se traduzcan en dos pasos atrás y uno adelante. Cuando se dice de un proyecto que hay que financiarlo como sea, es que se han olvidado las mínimas nociones económicas. Como sea, como sea, en economía, equivale al suicidio. Es una tontería, vamos. Hay que procurar que la financiación no resulte como sea, a lo loco, como se dice vulgarmente, sino como deba. Ahí está el secreto de la prosperidad. Todo lo demás, palabras, palabras, palabras. Y las palabras y el dinero me parece que no guardan mucha relación que se diga.

PRODUCCION ELECTRICA DE UNESA

Las centrales situadas en la Península, cuya producción regula UNESA, han vertido a la red, durante el pasado mes de marzo, 4.655 millones de kilovatios-hora. Esta cifra supone un aumento respecto al mismo mes del año anterior del 8,24 por 100. La cifra de producción total anteriormente reseñada se descompone en 3.020 millones de kilovatios-hora de hidráulica y 1.635 millones de térmica.

Comenzó el mes de marzo con buen tiempo, que se mantuvo hasta fines de la primera quincena, en que se produjeron algunas lluvias en la vertiente Cantábrica y ligeras precipitaciones de nieve en el Pirineo. Siguió un intervalo otra vez de buen tiempo, pero alrededor del día 22 se inició un régimen variable que a través de la Península, Los caudales de los ríos de interés hidroeléctrico se han mantenido durante el mes de marzo en valores notablemente inferiores a los medios normales en esta época del año. Las reservas de energía embalsada disminuyeron en 463 millones de kilovatios-hora, lo que hizo que a finales de mes el conjunto de la almacenada supusiera el 71,6 por 100 de la capacidad total de los embalses.

Se han realizado intercambios internacionales con un saldo favorable a la exportación de 250 millones de kilovatios-hora.

El consumo del mercado nacional peninsular abastecido por las centrales reguladas por UNESA en el mes de marzo ha sido de 4.405 millones de kilovatios-hora, lo que supone un aumento del 11,29 por 100 respecto a igual mes del año anterior.

Comercio con Portugal

MADRID (Pyresa).—Durante el pasado año nuestras exportaciones a Portugal alcanzaron 3.699,5 millones de pesetas, mientras las importaciones se valoraron en 1.198,5 millones de pesetas. El saldo favorable a España fue, por tanto, de 2.501 millones de pesetas, según datos recogidos en la revista "Desarrollo".

Nuestras exportaciones a Portugal son principalmente trigo y aceites de petróleo no crudos. Dentro de los países de la EFTA, asociación a la que Portugal pertenece, dicho país se sitúa detrás del Reino Unido en cuanto a cliente de nuestros envíos. Únicamente en 1968 Suecia ocupó su puesto.

Respecto a las importaciones, las procedentes durante 1969 de Portugal figuraron en séptimo lugar entre las dos de los países de la EFTA.

En los dos primeros meses del año actual, nuestros envíos a Portugal alcanzaron 10,5 millones de dólares, mientras las importaciones sumaban 3,02 millones de dólares, lo que representa un incremento del 17,9 por 100 sobre las importaciones de los dos primeros meses de 1969, y un aumento del 34,3 por 100 sobre las exportaciones de enero y febrero del pasado año.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

GERENCIA DE SERVICIOS

SUBASTA DE AUTOMOVILES

El día 29 de los corrientes, a las 12 horas, en la calle Marqués de Monasterio, núm. 3, planta baja, se celebrará ante Notario, la subasta de vehículos de varios tipos y marcas. Los pliegos de condiciones se hallan expuestos en la Gerencia de Servicios de la Secretaría General del Movimiento, Alcalá, 44, 3.ª planta, y en el Parque Móvil Central, calle de Ríos Rosas, 47.

En este último local podrá examinarse los vehículos objeto de subasta, a partir del día 16 de los ctes., de 10 a 13 y de 15 a 19 horas, y en el Colegio Mayor «Nuestra Señora de la Almudena», sito en el paseo de Juan XXIII, núm. 15, los lotes 1 y 2 exclusivamente.

Las Fianzas deberán ser depositadas en la Gerencia de Servicios, en su horas de Caja, de 10 a 13 horas, hasta el día 27 de los ctes., y podrán ser retiradas a partir del siguiente día al de la subasta, en las mismas horas.

El importe del presente anuncio será de cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, abril de 1970.—El Gerente de Servicios (firma ilegible).

INSTITUTO FARMACEUTICO DEL EJERCITO

Se admiten ofertas hasta las DIEZ HORAS del día 25 del presente mes de abril para la adquisición de CAPSULAS DE GELATINA DURA, CATGUT SIMPLE Y CROMADO Y DIVERSO MATERIAL DE EFECTOS, en la Secretaría de la Junta Económica de este Centro, Embajadores, núm. 75.

Los Pliegos de Bases, precio límite y modelo de proposición se encuentran expuestos en el tablón de anuncios de este Instituto. El importe del anuncio será satisfecho a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 11 de abril de 1970.—El Coronel Director (firma ilegible).

BALANCE SEMANAL DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

	Cierre	Diferencia
Banco de Aragón	1.158,—	— 13,—
Banesto	1.020,—	+ 6,—
Banco de Bilbao	1.000,—	— 20,—
Banco Central	1.186,—	— 28,—
Banco Continental	2.223,—	+ 10,—
Banco Exterior	585,—	— 7,—
Banco Fomento	617,—	— 10,—
Banco Hispano	1.024,—	— 24,—
Banco Ibérico	1.007,—	— 17,—
Banco Mercantil	960,—	— 5,—
Banco Popular	1.005,—	— 45,—
Banco Rural	625,—	— 10,—
Banco de Santander	1.236,—	— 5,—
Banco Urquijo	1.146,—	— 4,—
Banco de Vizcaya	1.110,—	+ 7,—
Banco Zaragozano	1.002,—	s/cot.
Catalana de Gas	232,—	— 28,—
Electra de Viesgo	241,—	— 19,—
E. Reunidas de Zaragoza	101,—	— 10,50
Fecsa (de 5.000 pesetas)	292,—	— 12,—
Fecsa (de 1.000 pesetas)	280,—	— 31,—
Fenosa	197,—	— 8,—
Hidro-Cantábrico	245,—	— 15,25
Hidro-Cataluña	193,—	— 17,—
Hidro-Española	260,—	— 12,—
Iberduero	321,—	— 18,—
Sevillana	242,—	— 14,—
U. E. Madrileña	222,—	— 16,—
Azuarcera	220,—	— 7,—
Ebro	393,—	— 17,—
El Águila	417,—	— 41,—
Crist. Española, peq.	1.225,—	+ 20,—
Cementos Alba, peq.	365,—	— 11,—
Dragados	959,—	— 11,—
Encinar	295,—	— 20,—
P. Valderriivas	525,—	— 50,—
Vallehermoso	390,—	— 25,—
Inm. Metropolitana	353,—	— 14,—
Urb. Metropolitana	687,—	s/cot.
Urbis	410,—	— 35,—
Duro Felguera	96,—	— 10,50
Río Tinto	280,—	— 7,—
Ponferrada	250,—	— 15,—
Campsa	290,—	— 26,—
Tabacalera	250,—	— 5,—
Telefónica	281,—	— 6,—
Naval	94,—	— 2,—
Trasmediterránea	279,—	— 1,—
Cros	293,—	— 25,—
Dow-Unquinesa	395,—	— 9,—
E Industrias Aragonesas	232,—	— 4,—
Explosivos	387,—	— 14,—
Española de Petróleos	531,—	— 44,—
Petroliber	360,—	— 40,—
Unión Resinera	317,—	— 13,—
Altos Hornos	123,50	— 13,50
Auxiliar de Ferrocarriles	160,—	— 13,—
Citroën Hispania	190,—	— 17,—
Fasa-Renault	340,—	— 8,—
Fensa	280,—	— 10,—
Metalúrgica de Santa Ana	155,—	— 6,—
Seat	747,—	— 18,—
C. I. C.	396,—	+ 6,—
Galerías Preciados	490,—	—
Unión y Fénix	1.005,—	+ 3,—
Snice	230,—	— 5,—
Metro	238,—	—

CONTRATACION SEMANAL EN PESETAS NOMINALES

	Semana actual	Semana anterior
Fondos públicos	40.828.000	67.024.300
Obligaciones	87.851.500	110.275.000
Acciones	197.436.600	188.510.830
TOTAL	326.116.100	365.810.130

INDICE SEMANAL DE COTIZACION DE ACCIONES

	Cierre	Diferencia
Bancos	96,32	— 1,28
Eléctricas	106,34	— 6,04
Alimentación	101,04	— 5,89
Construcción	109,91	— 4,70
Inversión	107,19	— 2,26
Mineras	99,69	— 2,76
Monopolios	104,42	— 2,94
Siderometalúrgicas	100,52	— 3,73
Químicas y Textiles	96,48	— 5,01
Varías	97,81	+ 0,05
GENERAL PONDERADO	101,23	— 3,48



CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, OCTAVA REUNION DE PRIMAVERA

PREMIO MANUEL PONCE DE LEON (gentlemen; hándicap). — 2.200 metros:

«Beau Geste» (65), señor L. Urbano; «Gebey» (63), señor Salas; «Enki» (63), señor Bermejo; «Ipanema» (60), señor Monmeneu; «Chiripa» (60), señor Parladé.

Entre «BEAU GESTE» y «GEBEY» debe estar el ganador de esta carrera, puesto que los restantes poco o nada han hecho para recomendarlos.

PREMIO AYA.—1.600 metros:

«Junco» (57), Sánchez; «Zorro Gris» (55), Angel; «Guajara» (58), Barderas; «Cafir» (51), J. García; «Jalisco» (50), Martín; «La Spabilada» (51), Carudel; «Tursyna» (50), Medina.

Los tres años parecen superiores a los viejos, con la excepción de «ZORRO GRIS», que por llevar mucho tiempo sin correr no es de fiar. «JALISCO» y «LA SPABILADA» vienen de correr aceptablemente, singularmente el primero.

PREMIO MONTELIROS.—1.400 metros:

«Quy» (62), Carrasco; «Haiti» (58), F. González; «Manganga» (58), Garay; «Gribu» (56), R. Martín; «Herves» (56), Brahinski; «Irian» (50), Román.

Carrera de velocidad, en la que, pese a la rapidez de «QUY» y de «IRIAN», tiene una excelente probabilidad «GRIBU», bien contrastada en esta distancia y que va bien de peso.

PREMIO TORREPALMA.—2.000 metros; M. E.:

«El Toboso» (54), Carudel; «Baie des Veys» (52), Martín; «Running On» (52), Figueroa; «Saturnie» (52), Brahinski; «Terborch» (52), P. Balcones; «Isahaya» (50), Barderas; «Briski» (43), J. González; «Cactus» (50,5), F. González; «Ika Boy» (45), Reyes; «Zambutal» (45), Angel; «India» (49), Medina; «Ipsara» (46), Gelabert; «Kaupleta» (43), P. García.

No obstante haber ganado «EL TOBOSO» en su última salida, hoy no confiamos, puesto que la tarea nos parece más difícil al conceder peso a yeguas como «KAPULETA», que es rápida e irá bien en esta distancia. «IKA BOY», cuarto en el Premio Címera, tiene una probabilidad, al igual que «IPSARA».

PREMIO BRUNOR (hándicap).—2.000 metros; M. E.:

«Ksarina» (61), Tallón; «Crate Wood» (62), Figueroa; «Usua» (60), F. González; «Cordue» (57), Sánchez; «Aladino» (59), Saugar; «Iowa» (59), Brahinski; «Miss Saucy» (58), A. Hernández; «Yucatán» (58), Martín; «Rex» (55), P. Balcones; «Gringo III» (56), señor Herrasti; «Princesa» (57), Carrasco; «Van» (54), Carudel; «Charlatán» (49), Medina; «Grana y Oro» (45,5), Angel; «Cappy» (40), Hernanz.

«KSARINA» viene de estar quinta en el Premio Nertal, con otra compañía superior, y hoy debe estar en la llegada, puesto que sus enemigos no han demostrado gran cosa, con excepción de los tres años «IOWA» y «USUA», que están corriendo bien. «PRINCESA», bien situada en la escala, puede ser un gran enemigo para nuestra favorita.

PREMIO TOURAGUA (hándicap).—2.400 metros:

«Donagua» (58), Carudel; «Arandora Star» (56), Carrasco; «Anamur» (53), Martín; «Navalcán» (49), Reyes; «Rosso» (48), Gelabert; «Rosette» (49), Medina; «Rapatin» (45), J. González; «Farsalia» (42), P. García.

A simple vista destacan los tres de arriba de la escala, por ser de otra clase. Entre ellos, la última carrera de «DONAGUA», segundo en el Diputación, es una buena baza para recomendarle, aunque siempre será peligrosa «ARANDORA STAR», bien a la distancia.

R. L.

EL JUEZ DE SALIDA SUFRE UN GRAVE ACCIDENTE

A veinte kilómetros de la salida de París, el juez de salida don Alvaro Díez ha sufrido un accidente de automóvil, a consecuencia del cual resultó muerta su esposa y padeciendo el fractura de ambas piernas y fuerte conmoción. Don Alvaro Díez regresaba de la capital francesa, adonde había ido comisionado por la Sociedad de Fomento de Cría Caballar para gestionar la importación de los cajones de salida.

DELEGACION NACIONAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES ANUNCIO

Se saca a concurso la adjudicación de las obras deportivas a construir en terrenos de propiedad de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, consistentes en la construcción de piscina y gimnasio cubiertos en el solar del Gimnasio Moscardó, de Madrid, por un presupuesto máximo de 15.151.930,83 pesetas, y plazo de ejecución de ocho meses, con arreglo a los Pliegos de Cláusulas Administrativas Particulares y Proyecto técnico que se encuentran de manifiesto en la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, Sección de Contratación y Patrimonio (Ferras, número 16), donde pueden ser examinados todos los días laborables, excepto sábados.

Las proposiciones se presentarán en el Registro General de dicha Delegación, de 17 a 20 horas, todos los días laborables, excepto sábados, hasta el día 11 inclusive del próximo mes de mayo, en sobre cerrado y lacrado y con la indicación en el anverso de: «Proposición para optar al concurso de adjudicación de piscina y gimnasio cubiertos en el Gimnasio Moscardó, de Madrid».

La apertura de pliegos tendrá lugar en el edificio de la Delegación Nacional el día 12 de mayo de 1970, a las 18,30 horas, pudiendo asistir al acto los licitadores que lo deseen. Este anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 7 de abril de 1970.—El Secretario Nacional, Benito Castejón.

BALONCESTO

EL JUVENTUD ELIMINA AL BARCELONA DE LA COPA

BADALONA. — En partido correspondiente a la vuelta de los cuartos de final de baloncesto de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, el Club Juventud eliminó al C. F. Barcelona, al vencerle por 99-56.

El primer tiempo terminó con ventaja del equipo badalonés por 47-23.

El partido se jugó en la pista cubierta del Club Juventud, que registró un lleno total.

Al minuto y cincuenta y cuatro segundos de iniciado el encuentro el Juventud había logrado remontar el resultado adverso con que finalizó el partido de ida.

Los locales realizaron un juego magnífico de rapidez y precisión en las jugadas, habiendo destacado, sobre todo, la gran labor del joven Santillana, que fue un continuo peligro para los azulgranas.

El Barcelona luchó con gran entusiasmo y sin entregarse en el solo momento, pero tuvo que doblegarse ante el juego de los badalonenses, que estuvieron muy acertados a lo largo de todo el encuentro.

A medida que fue transcurriendo el tiempo, el Juventud fue incrementando la diferencia en el marcador, hasta llegar a este claro y contundente resultado, que le da derecho a clasificarse para las semifinales.

Arbitraje a cargo de los catalanes señores Bague y Nicolán, que tuvieron una acertadísima actuación, y a sus órdenes los equipos y encestadores fueron:

JUVENTUD. — Santillana (33), Buscató (12), Olear (6), Gol (10), Enrille Margall (12), Narcillo Margall (2), Alfonso Martínez (16), Babassa (8) y Vila.

C. F. BARCELONA. — García Reneses (10), Udaeta (17), Elies, Costa (9), Sanjuán (8), Maríes (4), Ruiz (2), Arteman, Fons (6). (Mencheta.)

CAMPEONATOS NACIONALES FEMENINOS

HOY, LAS FINALES DE ATLETISMO Y BALONCESTO

Desde las primeras horas de la mañana, las instalaciones polideportivas de la Escuela Nacional de Especialidades «Julio Ruiz de Alda», volvieron ayer a ver repletos sus campos con las 700 deportistas que procedentes de todos los rincones patrios han acudido a la llamada de los Campeonatos Nacionales Femeninos Infantiles y Juveniles en su fase final.

Cuatro nuevos campeones nacionales se han proclamado con los triunfos de los colegios Corazón de María, de Madrid, en balonmano infantil; Hogares Mundet, en voleibol, igualmente categoría infantil, y Jesús María, de Valencia, y Anunciata, de Valladolid, en balonmano y voleibol juvenil, respectivamente. Sus éxitos fueron justos y premio a su quehacer en el terreno deportivo.

El atletismo tuvo igualmente una excelente jornada, encontrándose en cabeza de la prime-

ra jornada el Círculo de Juventudes de Melilla y el Colegio Ygareda, de Santander, en infantiles y juveniles, respectivamente.

La jornada final del día de hoy acogerá el encuentro máximo de baloncesto en las dos categorías que disputarán el Instituto Los Angeles, de Las Palmas, y Esclavas de Madrid, en infantiles, y Tennis, de Zaragoza, y el colegio de Las Agustinas, de Madrid, en juveniles.

El atletismo será en esta ocasión el encargado de abrir la ceremonia deportiva, a partir de las once y diez de la mañana, para seguir con una demostración de gimnasia y finalizar el acto con la ceremonia de entrega de trofeos a los equipos vencedores por las autoridades asistentes.

Los resultados habidos ayer en baloncesto, balonmano y voleibol fueron los siguientes:

CATEGORIA INFANTIL

BALONCESTO

Grupo «A»:

C. Esclavas (Barcelona), 26;

C. Agustinas (Valladolid), 22.

Internado «Los Angeles» (Las Palmas), 18; C. Esclavas (Valencia), 3.

Grupo «B»:

C. Esclavas (Madrid), 24; Instituto (Vitoria), 3.

C. Teresianas (Valencia), 22; C. Dominicas (Lérida), 18.

BALONMANO

Instituto «San Vicente Ferrer» (Valencia), 8; Seat (Barcelona), 8.

Corazón de María (Madrid), 11; Instituto Teresiano (Oviedo), 3.

VOLEIBOL

C. Presentación Guadix (Gra-

Hogares Mundet (Barcelona), 2; C. San Benito (Valladolid), 1.

CATEGORIA JUVENIL

BALONCESTO

Grupo «A»:

C. Jesús y María (Lugo), 44; H. Santa

C. Tennis (Zaragoza), 37; C. Esclavas Alcoy (Alicante), 19.

Grupo «B»:

C. Agustinas (Madrid), 51; Club Medina (Valladolid), 26.

Internado «Los Angeles» (Las Palmas), 36; C. Ursulinas (Pamplona), 15.

BALONMANO

Club Medina (Zaragoza), 10; Club Decathlon (Madrid), 8.

C. Jesús y María (Valencia), 7; Instituto (Oviedo), 3.

VOLEIBOL

C. Anunciata (Valladolid), 2; C. Escolapias (Valencia), 0.

Instituto Filial Rocas (Gijón), 2; Instituto «Oñate» (Guipúzcoa), 0.

NATACION

YA HAY EQUIPO «B» PARA EL ENCUENTRO CON ITALIA Y ALEMANIA

SE CELEBRARA LOS DIAS 18 Y 19 EN LIVORNO

BARCELONA, 11. (Aifil.) — Para participar en el encuentro internacional de equipos «B» de natación, que tendrá lugar los días 18 y 19 en Livorno, con participación de España, Italia y

Alemania, el director técnico de la Federación Española de Natación, don Enrique Ugarte, ha designado el siguiente equipo:

Primera jornada, 18 de abril: 400 metros libres, Pujol II y Suárez; 100 espalda, Escudero y Navarro; 100 braza, Rodríguez y Garriga; 100 mariposa, Pessarredona y Díaz; 100 metros, Pujol II y Culebras; 400 estilos, Lenton II y Villa; 4 × 100 estilos, Escudero, Rodríguez, Pessarredona y Pujol II; 4 × 200 metros, Culebras, Franco, Mateos y Ojeda.

Segunda jornada, día 19: 200 metros libres, Pujol II y Culebras; 200 estilos, Mondéjar y Lenton II; 200 espalda, Batalla y Miró; 200 braza, Garriga y Rodríguez; 200 mariposa, Díaz y Rigau; 1.500 metros, Suárez y Uges; 4 × 100 metros, Pujol II, Pessarredona, Culebras y Franco. La expedición saldrá de Barcelona el jueves día 16 en avión.

APOTEOSICO RECIBIMIENTO A URTAIN EN SAN SEBASTIAN

LOS GUIPUZCOANOS RINDIERON UN GRAN HOMENAJE AL CAMPEON DE EUROPA

SAN SEBASTIAN, 11. — San Sebastián tributó anoche un apoteósico recibimiento al campeón de Europa de los pesados, José Manuel Ibar «Urtain».

El recibimiento tuvo lugar a la altura de La Perla, donde se habían congregado millares de personas, que hicieron objeto de clamorosas ovaciones a Urtain, a las que éste contestó emocionado desde el coche descaпотable en que viajaba, y en el que junto a él aparecía su antiguo mentor señor Lizarazu.

En la comitiva figuraban agrupaciones musicales y la tamborrada de la Peña Anastasio, así como numerosos grupos con pancartas de salutación.

Todas las calles por las que desfiló la comitiva se hallaban repletas de público, y la fuerza pública hubo de hacer grandes esfuerzos para conseguir que el coche en el que viajaba Urtain pudiera seguir camino.

El entusiasmo se desbordó en los jardines de Alberdi-Ede, donde más de 10.000 personas esperaban a Urtain.

José Manuel fue recibido primeramente en el despacho de la Alcaldía por el Alcalde de la ciudad, don Felipe de Ugarte, a quien acompañaban otras autoridades provinciales y locales. El señor Ugarte pronunció unas palabras de felicitación para el púgil de Cestona.

Seguidamente el púgil comparó en el balcón central, acompañado de su esposa y su madre y del Alcalde de la ciudad, interpretándose la «Marcha de San Sebastián», entre el clamor

y vitoreo de la muchedumbre. Se quemaron varias tracas, y el entusiasmo fue indescriptible, lo que emocionó a José Manuel Ibar, que apenas si pudo balbucear unas palabras de agradecimiento.

Las muestras de entusiasmo se repitieron igualmente al abandonar la Casa Consistorial.

Por la noche, en el frontón de Anoeta y presidida por las primeras autoridades, se celebró una cena popular de homenaje a Urtain a la que asistieron más de seiscientos comensales.

A los postres se pronunciaron discursos, y Urtain recibió regalos de numerosas Sociedades y una placa de plata del Ayuntamiento de San Sebastián y Diputación de Guipúzcoa, como recuerdo de su conquista del Campeonato de Europa de los pesos pesados. (Mencheta.)

DENUNCIA DE ESTAFA CONTRA «MANTEQUILLA» NAPOLES

MEJICO. (Aifil.) — El campeón mundial de los welters, José Angel «Mantequilla» Nápoles, cubano nacionalizado en Méjico, compareció ante la Procuraduría del distrito federal por una denuncia de estafa presentada por la señora María Antonieta González.

La referida señora, que tiene un puesto de comidas, dijo que el boxeador le había estafado la cantidad de 10.000 pesos (unas 56.000 pesetas), que entregó al campeón con el pretexto de que éste le iba a conseguir una casa. «Mantequilla» Nápoles negó

haber recibido tal cantidad. La diligencia terminó a los cuarenta y cinco minutos y el proceso quedó pendiente de la presentación de testigos por parte de la denunciante.

BILLAR

CEULEMANS, CAMPEON EUROPEO DE PENTATHLON LA COMPETICION TERMINO AYER EN MURCIA

MURCIA, 11. — Ha terminado el II Campeonato de Europa de billar, modalidad pentathlon, que organizó la Federación Murciana de Billar, con el patrocinio del Gobierno Civil, Diputación, Ayuntamiento y Casino.

Tal y como se esperaba se proclamó campeón de Europa el belga Ceulemans, que ha logrado 37 puntos, y a continuación se clasificaron:

2. Gálvez, 20.
3. Muller (Alemania), 18.
4. Wijnen (Holanda), 17.
5. Aguilera, 8.

Los resultados de las últimas partidas han sido:

Modalidad libre:
Aguilera venció en 500 carambolas, 7 entradas, 71,42 de promedio y 489 de máxima, a Wijnen, en 443-7-63, 28-281.

Ceulemans, 500-2-250-390, venció a Gálvez, 108-2-34-108.

Modalidad cuadro 47/2:

Ceulemans, 400-7-57-14-113, venció a Aguilera, 98-7-14-54.

Wijnen, 400-4-100-237, ganó a Muller, 227-4-56-25-131.

Modalidad a una banda:

Ceulemans, 200-31-6-45-47, venció a Muller, 144-31-6-4-23.
Aguilera, 200-33-6-06-34, venció a Gálvez, 147-33-4-45-16.

Modalidad cuadro 71/2:

Gálvez, 300-17-16-72-126, venció a Muller, 170-17-10-54.
Ceulemans, 300-11-27-27-115, venció a Wijnen, 184-11-16-72-130.

LA FINAL INGLESA DE FUTBOL NO TUVO VENCEDOR

LEEDS Y CHELSEA EMPATARON A DOS EN WEMBLEY

EL DIA 29 SE ENFRENTARON DE NUEVO EN MANCHESTER

LONDRES, 11 (Por José Meléndez, de la agencia Alfili).— Por primera vez en su historia, el estadio de Wembley no ha podido ver resuelta una final de la Copa de Football Association, que es el acontecimiento grande del fútbol inglés. Y por segunda vez desde 1912 se ha producido este inesperado resultado, que obliga a enfrentarse de nuevo al Leeds United y al Chelsea el día 29 en Manchester, en el estadio de Old Trafford.

Técnicamente, el partido ha sido excelente y espectacular, de una emoción que ha tenido en suspenso a cuantos llenaban Wembley hasta los topes.

Ha tenido el Leeds a su favor un pronto gol. En el minuto 22

Jackie Charlton sacó partido de su elevada estatura para rematar un córner en jugada de pizarra. Pero si había espíritu de lucha en las filas blancas, era igual en las azules, y Osgood ha encontrado la forma de abrir juego y zafarse de Charlton, hasta que en el minuto 40 vino el empate, iniciada la jugada por Osgood y rematada por Houseman de un disparo cruzado por bajo.

En el segundo tiempo el instante en que se produjo el segundo gol del Leeds ha sido extraordinario, por los rápidos cambios de juego, el perfecto control del balón y la resolución

de los delanteros blancos en sus internadas.

Todo parecía resuelto, porque el terreno estaba muy pesado y los equipos destrozados.

Pero el Chelsea ha empatado en un precioso gol de cabeza de Hutchinson y ha organizado todo el barullo de una prórroga infructuosa y la necesidad de un segundo partido.

En la prórroga ambos equipos han defendido su área con uñas y dientes, y la gran final inglesa queda pendiente.

Entre los destacados hay que señalar a Bonetti, por encima de todos, y a Hutchinson y Houseman, en el Chelsea, y a Terry Cooper, Billy Bremner y Jones, en el Leeds.

HOCKEY SOBRE HIERBA

LA COPA DEL MUNDO, EN 1971, EN LA INDIA

EL 18 DE JUNIO, CIERRE DE INSCRIPCIONES PARA LA COPA DE EUROPA

BRUSELAS. (Alfil).—La celebración de la Copa del Mundo del 18 al 28 de febrero de 1971 en la India y la fijación del plazo de inscripción en la Copa Europea de 1970, son las dos más importantes decisiones adoptadas en las reuniones de Bruselas de la Federación Internacional Europea de Hockey y sobre Hierba.

A la reunión de la Federación Internacional, donde se adoptaron las fechas de la Copa del mundo, asistieron los miembros del comité directivo, que pertenecen a 11 países de tres continentes, y entre los que se encontraban los españoles Pablo Negre, Andrés Merce Varela y Leandro Jover, el presidente de la Federación argentina, Miguel Azriel, y el de la mejicana, Jaime Zubiate.

La Federación Europea, reunida bajo la presidencia del español Pablo Negre, acordó cerrar la inscripción de la Copa de Europa de 1970, el próximo 18 de junio, y celebrar el sorteo de la misma el 20 de junio. Hasta ahora están ya inscritos 19 países: Francia, Suiza, España, Italia, Checoslovaquia, Polonia, Hungría, Yugoslavia, Austria, Dinamarca, Finlandia, Escocia, Gales, Inglaterra, Bélgica, Alemania Occidental, Alemania Oriental, Irlanda, Holanda y Unión Soviética.

LOS JUVENILES ESPAÑOLES MARCHARÁN EL MIÉRCOLES A PARÍS

EL JUEVES SE ENFRENTARÁN A FRANCIA PARA EL TORNEO DE LA UEFA

El miércoles marchará a París la selección española juvenil de fútbol, que el jueves día 16 se enfrentará a la selección francesa en el Parque de los Príncipes, en partido correspondiente al Torneo de la UEFA, en el que, pese a estar pendiente este encuentro, España está ya eliminada y Francia clasificada para la fase final. El encuentro comenzará a las tres de la tarde.

El seleccionador nacional, Pepe Santamaría, ha dado a conocer la lista de jugadores que se trasladarán a París y con los que formará el equipo que se enfrentará al de Francia.

Los jugadores son los siguientes:

Porteros: Arévalo (Real Madrid) y Díaz (Torrelavega).

Defensas: Ballester (Real Madrid), Borja (Atlético de Madrid), Gómez Tanco (Español), Ucoera (Real Madrid) y Zulaoga (Guecho).

Medios: Avalo (Sevilla Atlético), Guisasaola (Eibar) y Lanás (Girona).

Delanteros: Alonso (Juvenil Salléite), Martínez (Barcelona), Porteros (Real Madrid), Alvaro (Torrelavega), Salazar (Real Madrid) y Sebastián (Rayo Cantabria).

Al frente del grupo figurará como delegado el directivo don Gregorio Panunero. Viajará también el directivo señor Hernández Coronado, el seleccionador, Pepe Santamaría; el doctor Ricardo Fernández, el federativo señor Barranco y un utilero, Enrique Pagán. (Alfil.)

BELGICA, VENCEDORA DEL TORNEO DE LA FISEC

AMBERES (Bélgica) (Alfil).— Al empatar con Inglaterra a un

tanto, Bélgica se ha proclamado por decimotercera vez campeona del Torneo internacional de fútbol de la Federación Internacional Deportiva de Escuelas Católicas (FISEC). España quedó en tercera posición.

En el otro partido de la jornada final, Francia ganó a Malta por dos tantos a uno.

Clasificación del Torneo:

1. Bélgica, 7 puntos.
2. Inglaterra, 5 puntos.
3. España, 4 puntos.
4. Francia, 3 puntos.
5. Malta, 1 punto.

AUTOMOVILISMO

DESTACADA ACTUACION DE ALEX SOLER ROIG EN SALZBURGO

HIZO EL MEJOR TIEMPO EN LOS ENTRENAMIENTOS DE AYER

SALZBURGO (Austria). (Alfil). El piloto español Alex Soler Roig, con un «BMW 2800 Alpina», ha logrado el mejor tiempo durante los entrenamientos celebrados para la segunda prueba del Campeonato de Europa de turismo, velocidad que se correrá hoy en el Salzberg-Ring.

Alex dio la vuelta más rápida, en un minuto 29,3 segundos, a un promedio de 180,300 kilómetros por hora.

Tras el piloto español quedaron:

2. Hezemann (Holanda), con «Alfa-Romeo», 1-29,5.
3. Hubert (Austria), con «BMW», 1-30,3.
4. Spartaco-Dini (Italia), con «Alfa-Romeo», 1-31,1.
5. Dieter Glentzer (Alemania), con «Ford-Capri», 1-31,1.

Hasta 18 clasificados. La primera prueba del Campeonato europeo, disputada el pasado mes en Monza, finalizó con el triunfo del holandés Hezemann, después de haber marchado en cabeza durante toda la

carrera. Alex Soler Roig, quien tuvo que abandonar por avería mecánica.

SOLER ROIG Y BATURONE, CON «LOTUS», EN EL GRAN PREMIO BARCELONA

BARCELONA. (Alfil).—Dos pilotos españoles, Alex Soler Roig y Eugenio Baturone, participarán en el V Gran Premio Barcelona, puntuable para el Trofeo Europa de Conductores. Ambos pilotarán «Lotus», de la escudería de Jochem, quien no podrá participar en la competición organizada por el Real Automóvil Club de Cataluña y que se disputará el día 26.

Hasta el momento figuran inscritos para tomar parte en esta prueba, los siguientes pilotos y vehículos:

Francia

Jean P. de Jaboville, con «Pygme».

Patrick del Bo, «Pygme».

Patrick Depailler, «Pygme».

Inglaterra

Peter Gauden, «Brabham».

Robin Widdows, «Brabham».

John Watson, «Brabham».

Brian Cullen, «Brabham».

Derek Bell, «Brabham».

Peter Watbury, «Brabham».

Johnny Blandes, «Lotus».

Malcom Guthrie, «March».

Ronnie Peterson, «March».

Alemania

Elmut Gall, «Brabham».

Bernd Terbeck, «Brabham».

Rolf Stommelen, «March».

Rolanda Binder, «Tecno».

VENTANAL

Mientras hay vida hay esperanzas. Después de la derrota de San Mamés, el Atlético de Madrid no tiene más remedio que agarrarse al clavo ardiendo del refrán, a la espera de lo que suceda hoy en el Manzanares y en el Luis Casanova, bien para bajar la guardia, bien para seguir manteniendo intactas las esperanzas. Para los rojiblancos madrileños, tanto como su resultado frente a la Real Sociedad cuenta el resultado del Atlético bilbaíno en Valencia, pues un triunfo aquí coincidiría con la victoria valencianista pondría a los madrileños nuevamente en cabeza de la clasificación, para jugarlo todo el domingo próximo en Sabadell. Para llegar a esa posibilidad hay que partir del triunfo en el Manzanares, donde la Real Sociedad, por deportividad y pisanaje, va a tratar de arrimar el ascua a la sardina de los bilbaínos. Los donostiarras llevan una magnífica temporada y últimamente son enemigo difícil para el Atlético de Madrid. Lo serán también hoy, aunque haya más de una ausencia importante en el equipo de Atocha, entre ellas la del ex rojiblanco Urtiaga, pieza clave pero no insustituible. Entiendo que la Real Sociedad no va a dar facilidades, con lo que el Atlético de Madrid tendrá que jugar a tope, ajeno a lo que suceda en el Luis Casanova, porque tendría poca gracia que los bilbaínos perdieran hoy y a los madrileños se les escapara un punto del Manzanares. El Atlético madrileño tiene que jugar sin acordarse de nada que no sea lograr el triunfo. Lo demás, lo que suceda en el Luis Casanova será el complemento alegre o amargo de su victoria. Para aspirar al triunfo sobre la Real Sociedad, Marcel Domingo ha facilitado el siguiente equipo: Rodri; Melo, Ovejero, Calleja; Adelardo, Jayo; Ufarte, Luis, Gárate, Alberto y Salcedo. Y Elizondo, que es el mister de los donostiarras, el que sigue: Esnaola; Gorriti, Martínez, Ormaechea; Arzac, Lema; Urreist, Soroa, Silvestre, Mendiluce y Boronat.

ESCAPAR DEL DESCENSO

En seis de los ocho campos que hoy agrupan a los Clubs de la División de Honor, se luchará por eludir el descenso, empezando por el Luis Sitjar, en el que se enfrentan Mallorca y Coruña. Aquí si que no hay vuelta de hoja ni combinaciones a siete días vista, pues el que pierda se va a Segunda División esta misma noche y si el que gana es el equipo mallorquín puede suceder que se vayan los dos, ya que parece difícil que algún otro Club en peligro llegue a los seis

LA JORNADA PENULTIMA

negativos. El choque de Palma va a ser dramático, como puede serlo el de Granada, porque si el conjunto granadino pierde hoy con el Madrid y el Coruña saca los dos puntos ante el Mallorca, dentro de siete días se lo juega todo en Riazor, donde el programa señala un partido que puede ser épico: Coruña-Granada. También para el Celta la jornada de hoy es vital, pues si pierde ante el Pontevedra —los partidos de rivalidad regional son muy inciertos— se pone en cinco negativos y su último partido es en San Mamés. Granada y Celta, por jugar en sus campos, son los que más se juegan, mientras otros en peligro, como Elche, Las Palmas y Sabadell, tratarán de arañar algo en sus desplazamientos. Pero los tres tienen viajes difíciles. Los ilicitanos, a Zaragoza; los canarios, a Barcelona, y los vallesanos a Sevilla. Es muy problemático que obtengan algo. Una semana más tarde, en sus campos, recibirán al Barcelona, al Sevilla y al Atlético de Madrid, respectivamente, lo que tampoco es como para sentirse muy tranquilos.

EL VALENCIA, JUEZ DE PAZ

En teoría un punto basta al Atlético de Bilbao para ser campeón. Digo en teoría, porque lo normal es que el domingo game en San Mamés al Celta. ¿Logrará ese punto hoy en Valencia? Las dos últimas salidas de los bilbaínos no han sido brillantes, con derrota en San Sebastián y Sevilla. Aquí valen dos refranes. Uno, «no hay dos sin tres»; otro, «a la tercera va la vencida». Indudablemente, con la recuperación de Arieta, el Atlético de Bilbao vuelve por sus fueros. Al menos, volvió el domingo pasado, con el 2-0 frente a los rojiblancos del Manzanares. Por otro lado, los bilbaínos saben lo que se juegan hoy y lo cerca que tienen el título. Son factores que pueden pesar. Pero hay que contar con el Valencia, que se despidió de sus seguidores, que tendrá a Di Stéfano como observador y que tiene la posibilidad de participar en la próxima Copa de Ferias. También son factores importantes. Rematar la Liga con un triunfo sobre el Atlético de Bilbao es el objetivo de los valencianos, al margen de que sea cierta o no la noticia de que los madrileños han ofrecido prima fuerte si ganan. Al Valencia le corresponde en esta penúltima jornada ligera ser nada menos que el juez de paz en la adjudicación del título.

José María LORENTE

BOXEO

TRIUNFOS DE LEGRÁ Y VELÁZQUEZ

SANTA CRUZ DE TENERIFE. En el coso taurino de esta capital se celebró la anunciada velada con las reaperaciones de Legrá y el campeón de Europa de los ligeros, Velázquez. El programa, que teóricamente tenía grandes atractivos por la actuación de estas dos primeras figuras de nuestro pugilismo, decepcionó al público por la cortedad de los combates.

José Legrá venció al alemán Kolf Kersten a los dos minutos y veinte segundos de iniciada la pelea, por inferioridad de su adversario.

Velázquez se impuso al campeón portugués, Carlos Alberto, por K. O. a los dos minutos y veinticinco segundos del primer round como consecuencia de un preciso crochet de derecha.

TENIS

MUÑOZ, FINALISTA DE LA COPA DE BRUSELAS

NIZA. (Alfil).—El español Muñoz ha vencido al alemán Elzer, en dos sets, por 6-4 y 6-1, en las semifinales simples caballerías de la Copa de Bruselas del Torneo Internacional de Niza, en la Costa Azul francesa.

DELEGACION NACIONAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES

ANUNCIO

Se saca a concurso la adjudicación de las obras deportivas a construir en terrenos del Instituto Nacional de Educación Física de la Ciudad Universitaria de Madrid, consistentes en la ampliación de las Residencias, por un presupuesto máximo de 15.287.481,54 pesetas, con arreglo al proyecto técnico y pliego de cláusulas administrativas particulares que se encuentran en la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes (Sección de Contratación y Patrimonio), calle de Ferraz, núm. 16, Madrid, donde pueden ser examinados de 17 a 20 horas todos los días laborables, excepto sábados.

Las proposiciones se presentarán en el Registro General de dicha Delegación, de 17 a 20 horas, todos los días laborables, excepto sábados, hasta el día 11 inclusive del próximo mes de mayo, en sobre cerrado y lacrado y con la indicación en el anverso de: «Proposición para optar al concurso de las obras de ampliación de la Residencia en el Instituto Nacional de Educación Física de Madrid».

La apertura de pliegos tendrá lugar en el edificio de la Delegación Nacional el día 12 de mayo de 1970, a las 18,30 horas, pudiendo asistir al acto los licitadores que lo deseen.

Este anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 7 de abril de 1970.—El Secretario Nacional, Benito Castejón.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, cinco tarde

Seis novillos de «Cortijoliva»

RICARDO CHIBANGA

DAVID SAN VICENTE

MORENITO DE CACERES

JAIME GONZALEZ

EL PUNO

Los dos últimos, de Cáceres y Colombia, respectivamente, nuevos en esta plaza

Público: Hoy, de 10 a 4



R. OVIEDO

R. VALLADOLID

Campo: Carlos Tartiere

Hora: 19,30

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL ROSSI. TEATRO REAL

«Concerto re menor», Vivaldi; «Música nocturna», Ghedini; «Turandot» (suite), Busoni; «Tercera», Brahms. Hoy, 11,30 horas. Localidades taquilla.

ORQUESTA NACIONAL GIULINI. TEATRO REAL

«Séptima», Dvorak; «Kovantchi» (preludio) y «Cuadros expresivos», Mussorgsky. Viernes y sábados, 19,15 horas. Localidades abonados: lunes y martes. Venta libre desde miércoles. Domingo, 11,30 horas, localidades desde jueves. Horas taquilla, de 10 a 13,30 horas y de 16,30 a 19 horas. Jueves se abre taquilla nueve horas.

JORNADAS MUSICALES UNIVERSITARIAS. ANDRES SEGOVIA

Obras Weis, Bach, Haendel, Castelnuovo - Tedesco, Torroba, Albéniz, etc. Día 13, 7,30. Teatro Real, exclusivamente estudiantes. Día 14, 7,30, estudiantes y público en general. Venta localidades, estudiantes: Pabellón Gobierno Ciudad Universitaria. Público: Taquilla Comisaría General Música (plaza Isabel II). Horarios, 10 a 14 horas, Organización Comisaría General Música y Universidad Madrid.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 10,45: Compañía de revistas Zorí-Santos presentando a Gogó Rojo en Esto tiene truco.

ARLEQUIN.—(2475131.) San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, salida a Gran Vía.) 7 tarde y 11 noche: «Exito extraordinario!» Angel Picazo, Ana María Vidal, Pablo Sanz y Manuel Toscano en Tres testigos. «De las mejores comedias que ha estrenado Pemán.» — Antonio Valencia, «Marcar».

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Asunción Sancho y Carlos Mendy, con la colaboración de Arturo López, La noche de la verdad (Flash back, flash forward) (de Alfonso Paso sobre una idea de Sam Roth). Dirección: García Toledoano.

BEATRIZ.—7, 11: Último día de Rosas rojas para mí (Compañía María Luisa Merlo-Carlos Larrañaga). (Séptimo mes de éxito.)

BELLAS ARTES.—(2324437.) 7 tarde y 11 noche: Manuel Galiana en Hay una luz sobre la cama (de Torcuato Luca de Tena). La presentación de Amparo Pampalona y Gabriel Llopert (en «D. Carlos»). Dirección: José Tamayo.

CALDERON.—(2391333.) ¡Noveno mes! 7, 11: Franz Joham, Rafael Navarro, El visón volador (Mónica Kopek, Ricardo Merino, Elena Espejo y Mary Paz Ponzal). Colaboración: Mary Carmen Yepes. Dirección: Jaime Azpilicueta. «El super-vo-devil de las diez mil carcajadas!» (Próximamente, 500 representaciones.)

CLUB.—(Bajos Palacio Música. 2220417.) 7, 11: Compañía Julia Gutiérrez Caba, con Emilio Gutiérrez Caba y Manuel Collado, en Olivia (de Terence Rattigan).

COMEDIA.—7 y 11: Compañía Adolfo Marsillach en El Tatufo (de Molière, trasladado por Enrique Llovet).

COMICO.—(Nuevo teatro. Paseo Delicias, 41. Telf. 2274537.) 7, 10,45: Gran Compañía de Revistas, con el divertidísimo espectáculo Y esta noche..., ¿qué? Con Vera Sanders, Paquito de Osca, Pepita Ródenas, Luis Barbero y «Ballet» Go-Go Dancer y «Ballet» Masulli.

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Compañía Paco Martínez Sorria presenta el éxito cómico de profesión: soltero (de Tejedor y Alfayate). (Sólo hasta hoy domingo.) Jueves, día 16, estreno de la nueva versión de La educación de los padres.

ESPAÑOL.—(Plaza Santa Ana, 1. Telf. 212247.) 4,45 y 7 tarde: El condenado por desconfiado (de Tirso de Molina, versión de Manuel y Antonio Machado). Con Guillermo Marín, José Luis Pellicena, Francisco Piquer, Luchy Soto, Javier Loyola, José Luis Heredia, Ana Belén, Charo López, Juan Sala y compañía titular. Dirección: Miguel Narros. (Autorizado para catorce años.) ¡Ocho últimos días!

FIGARO.—(Doctor Cortezo, 5. Telf. 2391645.) 7 y 10,45: El precio (de Arthur Miller). Dirección: Narciso Ibáñez Menta.

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7,15 tarde y 11 noche: Compañía Vicente Parra en Amores cruzados (de Salacrou, adaptación libre de Juan Ignacio Luca de Tena). Con Lola Herrera, Fiorella Faltoyano, Ramón Pons y Víctor Valverde en el papel de «Gerardo». Colaboración extraordinaria de Pastor Serrador.

LARA.—(2211631.) 7 y 11: Narciso Ibáñez Serrador presenta a Mari Carmen Prendes en El agujerito (de Luis Peñañiel). Con Beatriz Savón, Marta Puig, Conchita Goyanes, Bárbara Lys y Narciso Ibáñez Serrador en el papel de «Nicholas». (Lunes noche, descanso compañía.)

LATINA.—(Telf. 2652835. Revistas Colsada.) 7 y 10,45: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Adrián Ortega, en el éxito cómico ¡Qué vista tiene Calixta! (con Anne Marie Rosier, Tito Medrano, Manena Algorta, Sonia Silos y «ballet» Maxim's 70. (Localidades con cinco días.)

MARAVILLAS.—7, 11: Noveno mes de Acelgas con champagne (de Roberto Romero). (Hacia las 500 representaciones.)

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) ¡Segundo año en cartel! 7 y 11: Lina Canalejas, Francisco Valladares, Manuel Torremocha en La casa de las chivas (de Jaime Salom). (Premio Nacional de Teatro.) Maite Brik en el personaje de «Trini». Dirección: José María Loperaña.

MARTIN.—7 y 10,45: Nueva compañía. Exitoso revista ¡¡Estoy que me ríen!! Por Diana Darvey, Manolito Díaz, Mercedes Llofríu. Colaboración: Venancio Muro.

REINA VICTORIA.—7, 11: José Bódalo, María Asquerino en El sueño de la razón (de Buero Vallejo). Con Miguel Angel. Dirección: José Osuma.

VALLE-INCLAN.—(2411389) (Torre de Madrid.)—7, 11: Tercer mes. Compañía María José Goyanes con Pedro Osmaga: Manzanas para Eva (de Chejov, Arout y Ruiz Iriarte). Con Luis Peña, Margarita García Ortega. Dirección: José María Morera.

ZARZUELA.—(2214341.) Hoy, 4,15 y 7 tarde: Antonio Garisa en El violinista sobre el tejado (Fiddler on the roof). Dirección musical: M. Moreno Buendía. Adaptación y dirección: Joaquín Deus. (Autorizado para todos los públicos.) (¡Hoy, último día! por exigencias de programación al iniciarse el séptimo Festival de la Ópera el día 16 de abril.)

CIRCO

CIRCO PRICE.—(2314607.) 4 tarde, función especial. 6,45 y 10,45: Último día del nuevo y último programa de la temporada de circo. Pinito del Oro, Mary Santpere y 20 fenomenales atracciones.

CINES

ALBENIZ.—Oliver. **ALCALA.**—Las gatas tienen frío. **ALVI.**—El graduado. **AMAYA.**—Tristana. **APOLLO.**—Voy, le mato y vuelvo y Pénulo.

ARGÜELES CINEMA.—El más chic. 4,30, 7, 10,45: Walt Disney presenta ¡Ahí va ese bolido! (Dean Jones, Michele Lee). (Tolerada.)

AVENIDA.—(2217571.) 3,45, 6,45, 10,15, en 70 m/m. Grupo salvaje (William Holden, Ernest Borgnine). (Technicolor.) (4.º mes.)

AZUL.—Senso y El coleccionista. **BAHIA.**—La muerte no tiene sexo y Las cadenas de la libertad. **BARCELO.**—4,30, 7, 10,45: Walt Disney presenta ¡Ahí va ese bolido! (Dean Jones, Michele Lee). (Tolerada.)

BECERRA.—A pleno sol y Saqueo en la ciudad. **BEQUER.**—Voy, le mato y vuelvo y Pénulo.

BELLAS ARTES.—Tokio, hora cero y El rapto de Bunny Lake. **BENLLIURE.**—4,30, 7, 10,45: Walt Disney presenta ¡Ahí va ese bolido! (Dean Jones, Michele Lee). (Tolerada.)

BILBAO.—Cómo salvar un matrimonio. **BRISTOL.**—Holiday y Puños y lágrimas. **BULEVAR.**—Dos hombres y un destino.

CALLAO.—4,30, 7, 10,45: Erotissimo (Annie Girardot, Jean Yanne). (Color.) **CANCELLER.**—El graduado. **CANDILEJAS.**—Plan diabólico y Pendiente y caída de un cándido mirón.

CAPITOL.—4,30, 7, 10,45: Cateto a babor (Alfredo Landa). (Tolerada.)

CARLOS III.—La larga agonía de los peces. **CARLTON.**—La vuelta al mundo bajo el mar.

CARRETERAS.—10 mañana: El cálido verano del señor Rodríguez y Tribulaciones de un chino en China. (Mayores dieciocho años.)

CARTAGO.—4: La leyenda del indomable, Los derechos de la mujer.

CERVANTES.—La pantera amarilla y 500 millas. **C. ESPAÑOL.**—El secreto del capitán O'Hara y ¿Qué fue de tía Alice?

COMBRA.—Las lobas del ring y Camelot. **COLISEVM.**—4,30, 7, 10,45: Helena y Fernanda (Neurosis) (Gerard Barry, Teresa Gimpera, Valerie Lagrange). (Eastman-color.)

CONCEPCION.—Raquel y sus bribones y Pendiente y caída de un cándido mirón. **CONDE DUQUE.**—Fortunata y Jacinta. **CONSULADO.**—La larga agonía de los peces.

COPACABANA.—La jungla de los gángsters y Camelot. **CHUECA.**—Al día siguiente y El tiempo en sus manos.

EL ESPAÑOL.—Los insaciables. **EMPERADOR.**—Tres aventureros y Rebelión en las aulas. **ESPRONCEDA.**—Holiday y ¿Qué fue de tía Alice?

EUROPA.—Pendiente y caída de un cándido mirón y Ceremonia secreta. **FANTASIO.**—Se armó el belén. **FATIMA.**—Como lobos sedientos y Buscando a Gregory.

FELIPE II.—Dos cruces en Danger Park y No somos de piedra. **FLORIDA.**—Las viudas y Persecución implacable.

FUENCARRAL.—4,30, 7, 10,45: El relicario (70 m/m, Eastman-color). (Mayores catorce años.)

FUNDADORES.—(Fundadores, 9, final Goya. Telf. 2451495.)—Continúa, 4: El novio de mamá, El proscrito del río Colorado. (Color. Tolerado menores.)

GRAN VIA.—Un «trabajo» en Italia. **IDEAL.**—Gunn y Pecados conyugales. **IMPERIAL.**—10 mañana: Completos y ¡Ahí va ese bolido! (Walt Disney). (Technicolor.) (Tolerada.)

IMPERIO.—Los cuatro implacables y Sigue tus pasos. **INFANTE.**—El graduado. **JORGE JUAN.**—Buscando a Gregory. **JUAN DE AUSTRIA.**—Los insaciables.

KURSAL.—Dinamita Joe y Puños y lágrimas. **LICEO.**—Cómo salvar un matrimonio. **LIDO.**—Gunn y Pecados conyugales. **LISBOA.**—Buleta infernal y Puños y lágrimas.

LOPE DE VEGA.—4,30, 7, 10,45: Las gatas tienen frío (Maruja Asquerino, Carlos Estrada). (Mayores dieciocho años.)

LUCHANA.—Locos de abril. **LUX.**—El profeta y Bandidos. **MADRID.**—Continúa 10 mañana. Doble programa «explosivo» de riguroso estreno: Oeste sin fronteras (aquel territorio sólo era bueno para morir) (Jeffrey Hunter, Pascale Petit). Los angeles hora 14,30 (sólo Jerry Cotton paró el reloj de la violencia). (Ambas cinematóscopos. Color.) (Dieciocho años.) (Segunda semana.)

MADRID.—Lunes. Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Los cinco de la venganza (cinco pistolas acudieron a su cita con la muerte). ¡Viva América! (fue el último grito que escapó de su garganta). (Ambas cinematóscopos-color.) (Dieciocho años.)

MAGALLANES.—4: Pendiente y caída de un cándido mirón y A quemarropa. **MARVI.**—Capricho y Pendiente y caída de un cándido mirón. **METROPOLITANO.**—La piscina y Buscando a Gregory.

MOLA.—El cardenal. **MONACO.**—(Telf. 4157499.) 4,30: Pecados conyugales. **MONTECARLO.**—Un millón en un cadáver y Bandidos. **MONTEPERA.**—¿Qué fue de tía Alice?

MONUMENTAL.—5: Cateto a babor (Alfredo Landa). (Tolerada.)

MORASOL.—Voy, le mato y vuelvo y Pénulo. **MUNOZ SECA.**—(2315141.) 10: El potentado y Camelot. **MURILLO.**—El niño y el muro y Prometeo cualquier cosa.

NARVAEZ.—Cita en Las Vegas y 500 millas. **NIZA.**—Voy, le mato y vuelvo y Pénulo. **ODEON.**—Holiday y Puños y lágrimas. **OPORTO.**—Un golpe de gracia y Puños y lágrimas. **ORAA.**—Bromas con mi mujer, no y Cara a cara.

PALACIO DEL CINE.—Tres aventuras y Pendiente y caída de un cándido mirón. **PALACIO DE LA MUSICA.**—4,15, 7, 10,45: El secreto de Santa Vittoria (Anthony Quinn). (Una producción de Stanley Kramer.)

PALAFOX.—Isadora. **PALAN.**—La piscina y Buscando a Gregory. **PAZ-TODD-BO.**—4, 7, 10,30: Adiós mister Chips. (Technicolor. 70 milímetros. Peter O'Toole, Fetiula Clark. (Tolerada.) (Venta anticipada.)

PLEYEL.—Amorosa Elise Box y Donde la ciudad termina. **POSTAS.**—Voy, le mato y vuelvo y Pénulo. **PRINCESA.**—La larga agonía de los peces.

PRINCIPIO PIO.—4: Los matones y Cuatro noches de boda. **PROGRESO.**—Cómo salvar un matrimonio. **REAL CINEMA.**—Las leandras. **REGIO.**—Cómo salvar un matrimonio.

RIALTO.—4,30, 7, 10,45: Se armó el belén (Martín Soria). (Color.) (Tolerada menores.) **RICHMOND.**—Erotissimo. **RIO.**—Voy, le mato y vuelvo y Pénulo.

RAVIERA.—Arreglo de cuentas en San Genaro y El doctor G. y su máquina de bikini.

VISION LAS PEGAS DE LOS CONCURSOS

Por Julio FUERTES

Sabida es la reclamación entablada por el concursante de Almería en «Los hombres saben...» con su respuesta «Concierto para un gentil hombre» frente a la del concursante de Vinaroz «Sinfonía para gentil hombre». Respuestas ambas defectuosas por distintos motivos. Se invalidó la primera y se dio por buena la segunda por haber sido rectificada de viva voz después de colocada la tarjeta. La solución en el momento habría sido dar las dos por falladas. Ahora es más difícil hallar una fórmula satisfactoria.

Pero ahora estamos en el juicio de «Las diez de últimas», que a mi parecer presenta una pega. O dos pegas. La primera es el tiempo que se pierde en inútiles diálogos del presentador con los concursantes. El breve tiempo del programa requiere entrar pronto en materia, que es lo que anhela el público y, quizá, los propios concursantes a fin de que quede un margen más amplio para formular preguntas. La segunda estriba en que, según el sistema elegido, un concursante actúe seguido hasta que se produzca un fallo, lo que da lugar, como en el pasado viernes, a que el otro concursante quede inédito.

Con acierto o con fallo, resultaría más dinámico y entretenido que se alternasen de pregunta en pregunta. El señor Polo Sánchez, con muchos conocimientos de la historia de la Lotería y muy feliz memoria, hizo una verdadera exhibición de su competencia en la materia agotando el breve tiempo del programa, consecuencia lógica de las dos pegas señaladas. Así podría ocurrir —creo que va a

ocurrir— que el simpático y optimista sacerdote llegue al final sin haber dado lugar a la comparación de su compañía sobre el tema Velázquez, con mengua del enfrentamiento y de la amenidad y entretenimiento que el concurso tiene en su esencia.

NO SIGUIO COMO SE ESPERABA y estaba anunciado, «Investigación en marcha». Uno no había recibido, como en ocasiones semejantes, la rectificación correspondiente de la Secretaría General Técnica de Programas y se encontró de pronto que había sido sustituido con un telefilme, bastante bueno, por cierto procedente, según creo, de la Segunda Cadena, en la cual suelen ponerse los mejores del so corrido género.

Ignoro, naturalmente, las causas que determinaron la sustitución, pero mucho es de temer que «Investigación en marcha» se encuentre en un bache. Es un espacio mucho más difícil de lo que a primera vista pueda parecer. La colaboración de los espectadores tantas veces solicitada, no ha aclarado hasta el momento ninguno de los problemas planteados y el espacio se debate en busca de temas intrigantes ideando pequeños telefilmes que reconstruyan cómo se llevó a cabo un crimen. La hora de duración asignada discurre con languidez, pese a la destreza de su idóneo presentador Enrique Rubio, sin otra solución, por el momento, que la de reducirle el tiempo a media hora. ¿Qué especie de chiripa habrá de producirse para que un espectador aporte una solución que no halló nuestra magnífica policía?

Programas de TVE

DOMINGO 12 DE ABRIL

MATINAL

10,15 CARTA DE AJUSTE. Viva el flamenco. 10,32 LA FIESTA DEL SEÑOR. Santa Misa, desde los Estudios de Miramar en Barcelona. 11,30 CONCIERTO. 12,15 EN DIRECTO. Retransmisión en directo, desde Vallés (Tarrasa), del Gran Premio de España de Moto-cross. 1,45 HORIZONTES.

SOBREMESA

2,15 CLUB MEDIODÍA. 3,00 NOTICIAS A LAS TRES. 3,30 TVE ES NOTICIA. 4,00 ESPECIAL POP. 4,30 DANIEL BOONE. «Joss y su esclava». 5,30 CABALLOS. Retransmisión en directo, desde el hipódromo de la Zarzuela de Madrid.

TARDE

5,40 CARRUSEL DEL DOMINGO. Pista de circo, con: Troupe Tanager, Los payasos Hermanos Madrid, Los Elefantes de Mr. Smith, Troupe Valla Bertini y Los Romos. 6,41 Información deportiva. 6,45 CABALLOS. Retransmisión en directo, desde el hipódromo de la Zarzuela de Madrid, de la quinta carrera. 7,00 APOLO 13. Sumario. 7,20 Información deportiva.

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE. «Sinfonietta». Ernesto Halffter. 10,02 TELEVISION ESCOLAR. Iniciación al arte. Lección decimosegunda: «La materia transformada». Historia contemporánea. Lección decimosegunda: «Historia de un periódico». Inglés. Lección vigésimo-primer. 11,00 Cierre.

ESPECIAL

12,45 CARTA DE AJUSTE. Jazz flamenco. Pedro Iturralde. 1,00 APOLO 13. Sumario. Comentarios: Jesús Hermida. 1,15 Cierre.

SOBREMESA

1,45 CARTA DE AJUSTE. María Ostiz. 2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD. 3,00 NOTICIAS A LAS TRES. 3,30 JIM WEST. «La noche del pelicano». 4,30 NIVEL DE VIDA. 5,00 HABLEMOS DE ESPAÑA y cierre.

TARDE

6,45 CARTA DE AJUSTE. «España Hits 7». 7,00 APOLO 13. Sumario. 7,10 DIBUJOS ANIMADOS. 7,30 MIS ADORABLES SOBRI-NOS. «Amor para todos». 8,00 AYER DOMINGO. Un espacio de información deportiva.

NOCHE

8,55 ESTA NOCHE... 9,00 NOVELA. «La gitanilla», de Miguel de Cervantes. Guión: Rodrigo Rubio y Rosa Romá.

7,30 FUTBOL

Retransmisión en directo del encuentro de fútbol Segunda División: Oviedo-Valladolid.

NOCHE

9,30 TELEDIARIO. 9,45 LOS GOLES DEL DOMINGO. 10,00 SESION DE NOCHE. «Tía y mamá». 11,30 ADIOS A PRICE. Retransmisión en directo, desde el circo de Price, de Madrid, del último espectáculo circense en el que intervendrá Pinito del Oro. Presenta: Alfredo Marquerie. — Realiza: Emilio Traspas. 11,50 VEINTICUATRO HORAS. 0,05 BUENAS NOCHES, por Angel García Dorronsoro. 0,15 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

6,15 CARTA DE AJUSTE. «Las bodas». Stravinsky. Frank Pourcel y su gran orquesta. 7,02 EL MUNDO EN ACCION. «La revolución de la computadora» (segunda parte). 7,30 DESDE MI BUTACA. «La paloma blanca» (Holtube). de Franticek Vlazik (1960). 9,00 PALMO A PALMO. Programa-concurso presentado por Juan Antonio Fernández Abajo e Irene Mir. 9,45 ESTUDIO ABIERTO. 11,45 Cierre.

LUNES 13 DE ABRIL

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE. «Sinfonietta». Ernesto Halffter. 10,02 TELEVISION ESCOLAR. Iniciación al arte. Lección decimosegunda: «La materia transformada». Historia contemporánea. Lección decimosegunda: «Historia de un periódico». Inglés. Lección vigésimo-primer. 11,00 Cierre.

ESPECIAL

12,45 CARTA DE AJUSTE. Jazz flamenco. Pedro Iturralde. 1,00 APOLO 13. Sumario. Comentarios: Jesús Hermida. 1,15 Cierre.

SOBREMESA

1,45 CARTA DE AJUSTE. María Ostiz. 2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD. 3,00 NOTICIAS A LAS TRES. 3,30 JIM WEST. «La noche del pelicano». 4,30 NIVEL DE VIDA. 5,00 HABLEMOS DE ESPAÑA y cierre.

TARDE

6,45 CARTA DE AJUSTE. «España Hits 7». 7,00 APOLO 13. Sumario. 7,10 DIBUJOS ANIMADOS. 7,30 MIS ADORABLES SOBRI-NOS. «Amor para todos». 8,00 AYER DOMINGO. Un espacio de información deportiva.

NOCHE

8,55 ESTA NOCHE... 9,00 NOVELA. «La gitanilla», de Miguel de Cervantes. Guión: Rodrigo Rubio y Rosa Romá.

Realización: M. Aguado. Capítulo I. Reparto: Preciosa, Tina Sáenz, Gitana vieja, Mercedes Prendes; Juan, Luis Varela; Paie, Nicolás Dueñas; Teniente, Pedro Ignacio de Paul; Clara, Nélida Quiroga; Cristina, M. José Fernández; Doncella, Escarria Luz Torrenova; Escudero, José A. Correa; Gitana, Almudena Cotos; sillas, Almudena Ariel; Mujer 2.ª, Ascensión Cosga; Mujer 2.ª, Cándida; Hombre 1.ª, José M. Celdrán; Hombre 2.ª, Carlos Vela; Dama 1.ª, Carmina Baus; Dama 2.ª, Ascensión Cosga; Caballero 1.ª, Francisco Orduña; Caballero 2.ª, Joaquín Dicenta; Caballero 3.ª, Julio Tejada; Dueña, Juana Azorín.

9,30 TELEDIARIO. 9,55 ESTA NOCHE CON... Los Valldemosa con Mar-galun. 10,15 LOS HOMBRES SABEN... LOS PUEBLOS MAR-CHAN. 11,05 EL ESPECTADOR Y EL LENGUAJE. «Confusiones peligrosas». 11,10 LOS VENGADEORES. «El curioso caso de las in-numerables pistas». 0,05 VEINTICUATRO HORAS y cierre.

SEGUNDA CADENA

7,45 CARTA DE AJUSTE. Los grandes conjuntos es-pañoles. Rómulo Dirral. 8,32 DIBUJOS ANIMADOS. «Porky Pig». 8,50 ENCUESTO CON LA MUSICA. Nueva pedagogía musical: «Método "Orff"». 9,45 HISTORICOS DEL BALONPUELO. Arenas de Guecho. 10,15 NOTICIA 2. 10,32 TEATRO DE SIEMPRE. «Gaudamus», de Leónidas Andreiev. 12,00 Cierre.

Excmo. Ayuntamiento de Valencia

ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en la subasta para la enajenación de tres solares procedentes de la antigua Feria Muestrario, dividida en tres lotes, podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento, hasta las trece horas del día 14 de mayo, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 7 de abril de 1970.

La garantía provisional asciende a lote núm. 1. 2.533.445; núm. 2. 2.487.775; núm. 3. 872.928 ptas.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general. Valencia, 9 de abril de 1970.—El Alcalde (firma ilegible).

HOROSCOPO PARA HOY



ARIES
21 MAR
20 ABR

SALUD.—No se queje de vicio. Su salud es perfecta, pero le gusta que su familia le mime.

TRABAJO.—Sus esfuerzos se verán largamente recompensados.

AMOR.—No tome todavía ninguna decisión. Si lo hace, tal vez tenga que lamentarse después.



TAURO
21 ABR
20 MAY

SALUD.—Ligero estado de tensión y nerviosismo.

TRABAJO.—Su trabajo le deparará una gran alegría. Comprenderá que quienes trabajan a su lado le quieren de verdad y están dispuestos a sacrificarse por usted.

AMOR.—No haga promesas que tal vez no pueda cumplir.



GEMINIS
21 MAY
20 JUN

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Su trabajo le tiene cada día más satisfecho, y con razón.

AMOR.—Reanudación de una vieja amistad, que puede transformarse en algo más serio.



CANCER
21 JUN
21 JUL

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Alguien que trabaja a su lado maquina algo contra usted.

AMOR.—No sea rencoroso; esté dispuesto a perdonar los errores de la persona que ama.



LEO
21 JUL
21 AGO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—La suerte le sonríe. Aprovechese de ella.

AMOR.—Pequeño contratiempo: no se amargue, porque carece de importancia.



VIRGO
21 AGO
22 SET

SALUD.—Constipado.

TRABAJO.—Hoy tendrá que tomar una decisión importante, de gran influencia en su futuro profesional y familiar.

AMOR.—Horas agradables.



LIBRA
21 SET
22 OCT

SALUD.—Buena; pero tenga cuidado de no coger frío por la mañana.

TRABAJO.—Cierta carga adicional, del que se ha hecho cargo recientemente, le exigirá más tiempo del que usted había pensado en principio.

AMOR.—Mayor optimismo.



ESCORPION
21 OCT
22 NOV

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Día de gran actividad. Sin embargo, los resultados no serán demasiado buenos.

AMOR.—Carta que le llenará de alegría.



SAGITARIO
21 NOV
20 DIC

SALUD.—Vigílese un poco y cuídese más.

TRABAJO.—Día agotador. Recibirá muchas visitas y el teléfono sonará continuamente.

AMOR.—El amor ocupará hoy un lugar secundario en su vida.



CAPRICORNIO
21 DIC
19 ENERO

SALUD.—Peligro de intoxicación; no tome mariscos ni picantes.

TRABAJO.—Grandes esperanzas en el futuro.

AMOR.—No siga jugando con los sentimientos de nadie. No tiene derecho a hacerlo.



ACUARIO
21 ENERO
18 FEB

SALUD.—Insomnio.

TRABAJO.—Hoy habrá de vencer un fuerte obstáculo en su camino. No se desanime; el éxito está muy cerca.

AMOR.—Reconciliación.



PISCIS
19 FEB
20 MAR

SALUD.—Bastante precaria. Cuídese un poco.

TRABAJO.—El esfuerzo realizado por usted en días pasados ha sido excesivo. Descanse un poco y verá las cosas con mayor optimismo.

AMOR.—La persona que ama le corresponde de veras.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY

Necesitarán grandes cuidados de pequeños, ya que su salud será algo delicada. De mayores, sin embargo, serán afortunados en la vida y muy activos.

Pepita

Por Chic Young



EL JUEGO DE LOS 7 ERRORES



1. Copo de nieve. 2. Copo de nieve. 3. Palo de escoba. 4. Higo. 5. Bolso. 6. Palo de escoba. 7. Corbata.

COPLAS

¡RECIPROCIDAD, SEÑORES!

(Los locutores de un popularísimo medio de difusión tienen la fea costumbre de tratar sin título alguno a las autoridades extranjeras en la misma noticia en que dan su debido tratamiento a las españolas. Hay que evitar ese error.)

Suena feo, señores, suena feo
oír que Willy Brandt, Debré o Rumor
recibe al ilustrísimo señor
don Fulano de Tal... Tan burdo apeo

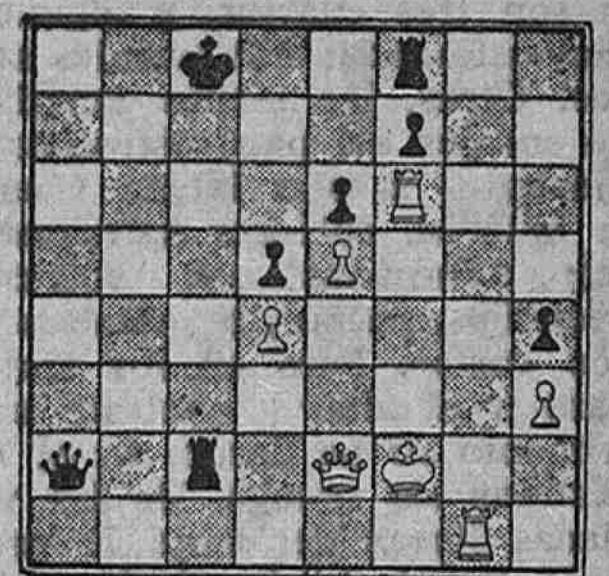
del tratamiento ajeno, tal cobeo
al propio, nos encienden de rubor.
No hagamos inferior ni superior
a nadie, con absurdo pavoneo.

La reciprocidad está pidiendo
que ese error que se viene cometiendo
se corte de una vez, sin dilación.

Y al hablar de Rumor, Wilson, Debré,
se les llame signor, mister, mesié,
por reciprocidad y educación.

MAESE PEREZ

PROBLEMA DE AJEDREZ



NUMERO 5.601

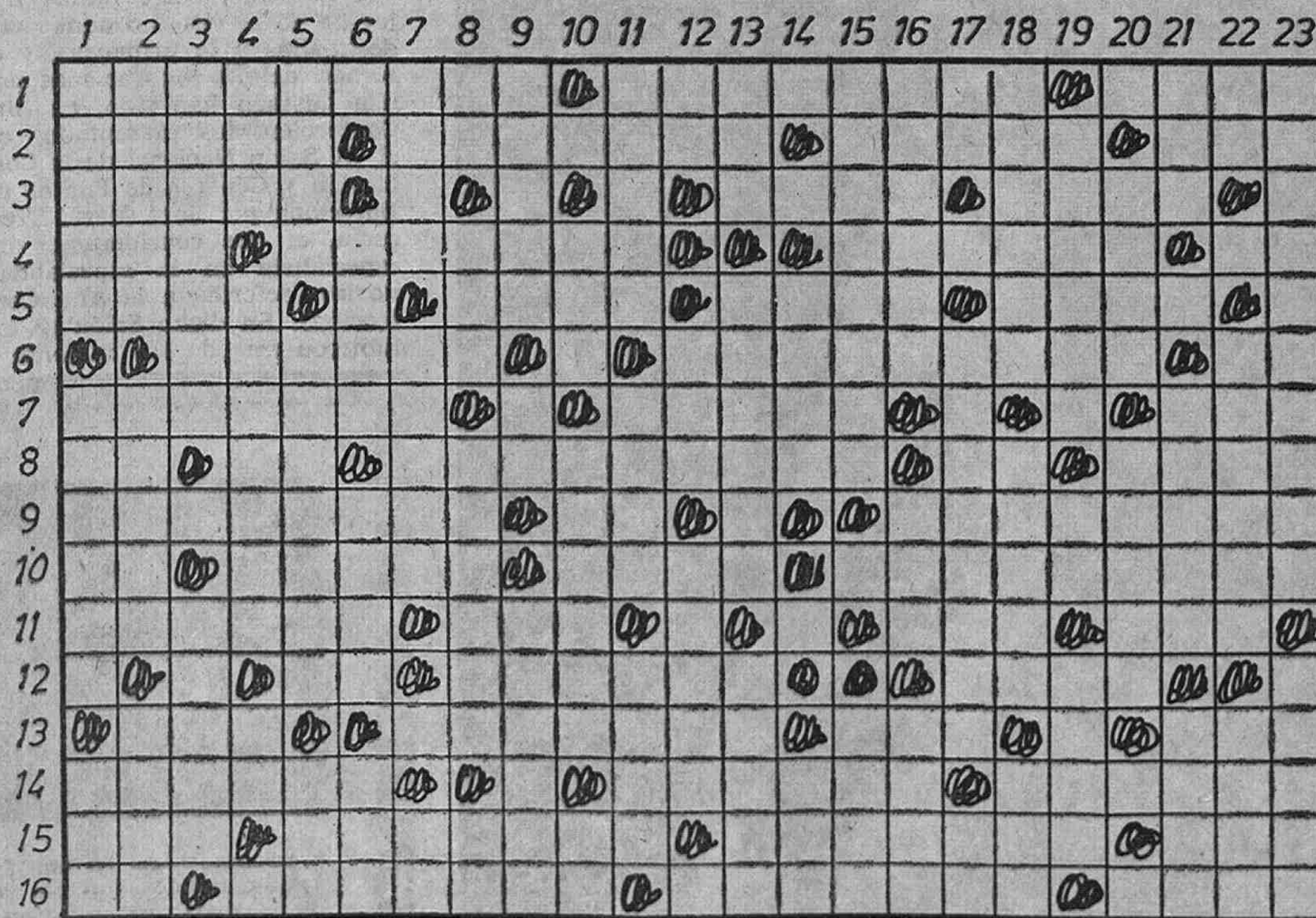
He aquí una posición de una partida real; las blancas mueven y ganan.

SOLUCION:

Las negras se entregan.

1-1-1-1

CRUCIGRAMA por K. B. ZAS



SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Parapeta- do. Amoroso. Asar. 2: Irene. Asesorado. Orate. A. 3: Rapat. Sumarán. Mesana. As. 4: Acaten. Modelasen. Sábana. 5: Tesan. Tirol. Irene. Avos. 6: Anas. Ti- ro. Aar. Osas. Lide. 7: Sa. Casa. Orot. I. Sasol. 8: Sencu. Pl. Iberos. I. O. O. 9: B. Dato. Fe- dazos. T. Alisas. 10: Apélanos. Ras. Asesor. P. 11: Remaré. Loa. Otero. Usar. 12: Ara. Asac. Dalila. E. Añora. 13: Ta. Os. Ma- roma. Eremita. Et. 14: Ulises. Sabores. Rito. Ice. 15: Retales. Talle. Alata. Ozer. 16: Asadora. Ascoralas. Caro.

VERTICALES.—1: Piratas. Ba- ratura. 2: Aracenas. Perales. 3: Repasa. Edema. Ita. 4: Anatas. Sala. Osad. 5: Petén. Catárase- lo. 6: E. N. Tacones. Ser. 7: Tas. Tisl. L. Am. Sa. 8: Asumi- rá. Polcas. 9: Demoro. Peso. Ra- ta. 10: Osado. Old. Adobas. 11: Orelas. Ar. Amole. 12: Aral. Ari- za. Lares. 13: Mana. Robos. I. E. O. 14: Od. St. Tes. Olesar. 15: Romero. R. Atar. La. 16: O. Enes. Otse. Eral. 17: Sos. Nals. Eremita. 18: Orases. Aso. Ita. 19: Ana. Silo. Ato. 20: Atabala. Iruña. Oc. 21: Se. Avisos. S. Iza. 22: A. Anodo. Aparecer. 23: Rasi- seios. Ratero.

HORIZONTALES.—1: Que pasan de un lado a otro. Cierta sil- cato. Lo más alto de los montes. 2: Falsa deidad. Lavarse. Gana- do lanar. Preposición. 3: Caballero. Mil. Punto cardinal. Uno. Ma- terial de construcción. Vía italiana. Consonante. 4: Fenómeno atmosférico. Jefe de los Haschichinos. Metátesis de somero. Cier- ta bebida. 5: Practique cierto deporte. Punto cardinal. Cerveza inglesa, plural. Disposición para hacer algo. Nombre de mujer. Símbolo químico. 6: Atrevidos. Consonante. Acción de prorrrear. Nota musical. 7: Mesón. Símbolo químico. Planta gramínea. Símbolo químico. Punto cardinal. Gran corriente de agua. 8: Campeón. Nota de la escala musical. Divertidos. Contracción. Retrocedor. 9: Estudio de los ritos. Ficha de dominó. Ciento. Pásame un trillo por encima. 10: Artículo. Detener. Conoció. Gratificaciones. 11: Cierta fruta comestible. Hijo de Witiza. Vocal. Mil. Terminación de diminutivo. Cabeza de ganado. 12: Guarismo. Uno. Está. Pro- vincia española. Equivocación. Símbolo químico. 13: Sujeta Opinión. Cierta mal. Uno. Cierta tejido. 14: Hacer asonancia. Vocal. Instrumento para hacer asados. Amor. 15: Gran río de Europa. Composiciones musicales. Listas de personal. Personifica- ción de los Estados Unidos. 16: Río de Francia. Pisada fuerte. Cruzarse. Colocó.

VERTICALES.—1: Instrumento para apretar la tierra. Aldeano.

Altar. 2: Nombre de mujer. Refugio. Una de las cinco partes del mundo. 3: Que sueña. Consonante. Guante sin dedos. 4: Al revés, fenómeno atmosférico. Al revés, agotase. Al revés, matrícula de coche española. Símbolo químico. 5: Da cierto baño al metal. Venérate. Adverbio. 6: Punto cardinal. Parro. Pasta refractaria. Prenda militar. 7: Parte del árbol. Festín. Símbolo químico. Ne- gación. 8: Está. Entregas. Extravagancia. Al revés, repetido, niñe- ra. 9: Decrepitud. Dios egipcio. De poco precio. 10: Vocal. Al revés, toma. Uneme. Partícula inseparable. 11: Bajas temperatu- ras. Cierta tejido. Al revés, receptáculo. 12: Campeón. Provecho. Semejantes. Símbolo químico. 13: Norma constante. Intratable. Embuste. 14: Vocal. Punto cardinal. Imploró. Mil. Número. 15: Pronombre. Símbolo químico. Agarra. 16: Al revés, pasé una cosa de un lugar a otro. Prefijo que significa tres. Óxido de hierro. 17: Forma del pronombre. Punto cardinal. Te muestras. Al revés, sí- glos oficiales. 18: Al revés, canción popular española, ya en desuso. Pulimentar. Viene de arriba abajo. 19: Ponen en contra. Cincuenta y uno. Demuestran alegría. 20: Ciento. Lago de Italia. Diáfano. Consonante. Símbolo químico. 21: Aire regional. Punto cardinal. Demuestran alegría. Cierta tejido. 22: Nota de la escala musical. Consonante. Natural de cierto país asiático. Garras. 23: Preceden. Metal pesado.

MODA

Por Josefina SALVADOR

CASARSE EN PRIMAVERA

Como todo aquello que atañe a la moda actual, el traje de novia goza ahora de una gran libertad, en formas y estilos. La longitud de sus faldas es larga, corta, media; las mangas, cubren el codo, son largas, o quedan cortas, anchas o estrechas, es decir: anchas de bocamanga si son tres cuartos, y algunas, muy adornadas con encajes suizos. Otras, las menos amplias, de encajes del país; estrechas y ajustadas si son largas (hasta la muñeca, cubierta enteramente); adornadas con volantes pequeños, ruchas, o «pétalos» si son cortas. Pero en los trajes para ir al altar a contraer matrimonio no se llevan, en el 70, vestidos sin manga. De las variadas líneas del traje 70 para boda usted puede elegir entre la Imperio; otra amplia de atrás (a lo «Watteau»); la que se ciñe al corpiño y desvía un poco por delante, abriéndose atrás en «godets» voluminosos; la discretamente desviada (para los vestidos hechos en organzas de seda natural, en general); la Princesa (en tejidos densos: cibelinas, etc.); la que se abre por el delantero (el tejido cortado en forma de pañal, pero asimé-

trico), y corresponde a los trajes nupciales cuya falda descubre la mitad del tobillo; la línea larga, estricta y estrecha; la de cola (no muy larga, es la consigna del 70); la semi-desviada, cuyo cuerpo se cubre con un miniponcho, casi siempre adornado con incrustaciones de flores; y también la línea «gitana» —¡y olé!—, con falda lisa delante, desviada con holgura y, por detrás, volantes anchos, de unos 30 centímetros (tres volantes sólo, para dar esbeltez a la silueta) hechos de encaje de tul, bordado a flores y hojas.

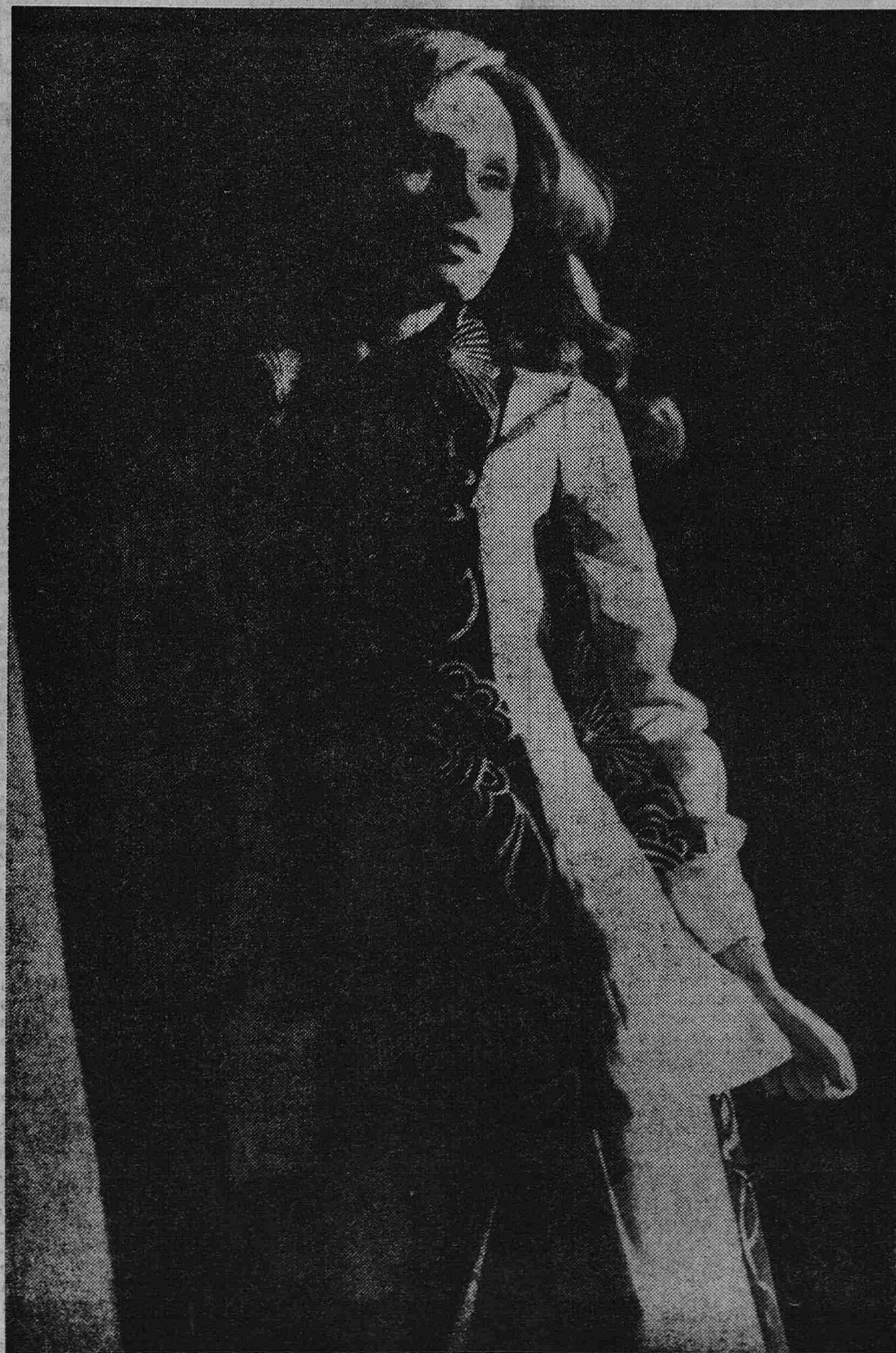
Sobre los tocados observamos idéntica libertad. Unos, cubren la cabeza a modo de «cagoules» hechas de «pétalos»; otros, recogen los cabellos con un prendido del que parte el velo de tul; o, partiendo del medio de la cabeza, seis o siete tiras de flores menudas ornan el peinado (muy vinculado, en éstos, al adorno); al estilo romántico, dos pomos de florecillas, sobre las orejas, parecen estirar los cabellos femeninos de las mozas y dicho adorno mantiene los tirabuzones (un tanto despeinados, es la regla), que caen casi hasta el busto. O son sombreros de



Tresserras. Ahora, jovencitas, novias dispuestas al sí definitivo, libertad en el vestir. Lo que únicamente es necesario es saber elegirla.

En primavera y, sobre todo, cuando en ella la meteorología es poco contundente, son necesarias una serie de prendas intermedias, que no dan ni calor, ni son demasiado frescas. Este año estamos en un año de blusas (y al que viene seguirá la cosa, porque estaremos en la moda, en año de desmangados). Por eso nos han gustado tanto las blusas «Jayca», hechas en Trevira por Antonio Jaumot. No tienen una arruga —pero ni una leve arruga— luego del lavado y, además, Jaumot ha tenido el buen gusto de adoptar para ellas —de ahí el éxito que están alcanzando de venta— disquisión Mojacar, del «estilo Mojacar» ideado y sugerido a los fabricantes de Moda Española por nuestra compañera Isabel Cádiz, por medio del «Círculo de Escritores de la Moda» (y al que ya nos hemos referido en esta sección en otras ocasiones). Gracis, Isabel Cádiz ha señalado una serie de posibilidades que cada fabricante ha desenvuelto, adaptándolo a su manera de hacer, e incluso a su personalidad. Algunos de dichos fabricantes no han sabido apercibirse de la importancia que tiene «El estilo Mojacar», vinculado al traje popular de Mojacar, pero estilizado. De la repercusión que puede tener y el impacto que haría en el mundo internacional de la moda. Y otros fabricantes —más inteligentes— lo han adoptado. Entre ellos Jaumot, que ha armado «la tremolina» con sus blusas «Jayca». (Justo es que los más avisados se lleven los éxitos, que en este caso quiere decir las ventas.) Jaumot ha hecho también una serie de trajes de verano muy bonitos y artísticos para este verano. Sus materias: «Schaplenka». Pero de esta magnífica fibra ha elegido Jaumot la que está fabricada —para él, creemos— inspirada en los famosos mosaicos de Gaudí. (Incluso en las telas para los paraguas de toda Europa se está difundiendo ya la sugerencia de Jaumot-mosaicos-Gaudí.) Los trajes a que nos referimos son bellísimos, originales, multicolores. Están hechos con paneles (respecto a la estampación) ciclamen, rosa, verde, cadmio, o bien ciclamen, verde claro, ocre; verde oscuro, verde claro, azul; azul turquesa, azul claro, ocre claro, etc. El más bello: rosa-ciclamen, ocre oscuro y ocre claro. Todos ellos con fondo blanco. Lisos, para que luzcan «los mosaicos de Gaudí». Todos ellos «mini». Unos, con manga corta; otros, larga y desviada, y algunos, los más bonitos para nuestro gusto, con manga larga de puño camisero alto. Bellísimos trajes de verano a los que auguramos más éxito, si cabe, que a las blusas «Jayca» —Jaumot.

En las fotos, modelo nupcial de Tresserras y conjunto para primavera verano de Antonio Meneses



ala ancha, muy abiertos; lazadas gigantescas, colocadas altas; prendidos de flores puestos muy bajos, sobre el moño típicamente español...

Una ley-moda-70 para todos los tocados nupciales: así como los destinados a la calle cubren enteramente los cabellos femeninos, los imaginados para acercarse al altar descubren, entera o parcialmente, el rostro de la mujer.

A nosotros, entre tantos trajes de novia vistos o admirados destinados a la primavera y el verano del 70, los que más nos han gustado han sido, en Alta Confección, los presentados en el «X Salón Nacional de la Confección y Géneros de Punto» de Barcelona por José María Tresserra, al que consideramos un especialista en la especialidad novias (referida a la Alta Confección). En dicho Salón se exhibieron seis de sus mejores y

más originales modelos —ofrecimos en foto uno de ellos—. Al margen del corte y los colores elegidos —no blancos, sino tostado— miel, en organza natural; lila violáceo, verde jade, amarillo limón y «verde real» (que es un verde claro), colores de promoción del «Instituto Nacional de la Moda en el Vestir». Al margen, decimos, su principal interés es que en ellos se trataba de una derivación del vestido de noche, con lo que, una vez quitados los tocados, los vestidos se pueden —y deben— llevar para dicha destinación.

Los colores, así llevados para casarse, no son una realidad todavía para este año: es la moda que en el «X Salón Nacional de la Confección y Géneros de Punto» se exhibió como avance de la moda para las temporadas que siguen, y que tan artísticamente realizó José María



LA FIBRA, SI. SUS R. P., NO

«Schaplenka» es una fibra muy buena, cuyas calidades no nos atrevemos a resaltar por haberlo ya hecho en esta sección en distintas ocasiones. Sus grandes variantes la llevan de aquí para allá —Alta Costura, Alta Confección, etc.— siempre con creciente buen resultado. Pero los señores que se ocupan, en Barcelona, de promocionarla, lo hacen de tales formas —pese a ello, «Schaplenka» sigue su camino; ¡es tan buena!—, que no comprendemos cómo pueden llevarse a efecto algunos despropósitos como éste, reciente: nos hacen desplazarnos a Valencia para ver un desfile de fibra «Schaplenka». Vamos. Las casas que han hecho modelos para «Arte-Moda-Schaplenka» son serias, muy buenas. Los modelos, preciosos. Pero ellos, los R.P. de la fibra, sin duda no han previsto que las mujeres, lo comenten o no, tienen, la mayoría, varices. (Internas o externas.) El desfile transcurrió con el público en pie. Y como todos queríamos ver los modelos, nos apretujábamos (tampoco comprendíamos nosotros, en ese momento, que cuando hay tres y cuatro filas de personas sólo ven las de la primera.) En la última, poco vimos. Lástima: las prendas «Schaplenka» valían la pena admirarlas.

