

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: JAIME CAMPANY. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.715.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 14 DE JUNIO DE 1970.—DEP. L.: M. 17.198.—AV. GENERALISIMO, 142. MADRID (16). TELS. 215 06 40 y 215 22 40.—5 PESETAS

PIDA EL SUPLEMENTO

Acompañando al número habitual de ARriba, el lector deberá recibir el SUPLEMENTO DEL DOMINGO. El periódico normal y el SUPLEMENTO se venden juntos al precio único de CINCO PESETAS. PIDA EL SUPLEMENTO.



VILLAR PALASI

Al final de la ley

En el último tramo de los debates de la ley de Educación, el Ministro Villar Palasi ha mantenido una conversación con nuestro compañero Pedro Rodríguez. La propia ley, la juventud y algunas zonas de la política quedan reflejadas en la entrevista que publicaremos en nuestro número del martes.

LABERINTO

LORD OLIVIER

Lawrence Olivier, descendiente de hugonotes, es ya lord Olivier. Otelo, Enrique IV; el Rey Lear, Ricardo III, y Marco Bruto han entrado con él en la Cámara Alta. Hace veinte años le habían nombrado «sir». Hace cuarenta, «gentleman». Estaba justificado: ha sido uno de los pocos hombres que supo describir a Marilyn Monroe sin mover las manos...

Puede ser que algunos «beats» del Soho se hayan estremecido desde las catacumbas del «free art». Pocos. El de Su Graciosa Majestad es el único régimen que crea una aristocracia por méritos de guerra artísticos. Caminando por los escenarios, por los «ateliers» y hasta por los verdes campos del edén futbolístico, se puede llegar al «Gotha». Sir Alf Ramsey se puede convertir en uno de los lores de la próxima promoción si consigue acertar con el marcaje a Pelé. En una «grillade» madrileña se ha explicado la desazón que las medallas que entrega el Poder producen en las Bellas Artes.

Olivier, hijo de un pastor protestante, nació con vocación de rey. Más difícil es lo del príncipe Carlos, que ha nacido con vocación de actor. Hizo lo que pudo: casarse con una lady, posar para Dalí, dejar que su perfil de moneda fuerte se esculpiera en los mármoles de una calle. Luego, ha ido envejeciendo con sus personajes. La Historia también fatiga a sus héroes y el «star system» le hubiera obligado ahora a representar al «Ché». El «jamesbondismo» de Marco Bruto no sirve para la exportación. Cuando sir Olivier ingresó en el Saint Thomas Hospital, con su cáncer a cuestas, en Stratford-on-Avon, los cisnes detuvieron su vuelo para siempre.

Ahora, inmensamente fatigado de su larga caminata por la Historia, podrá recitar la vieja oración: «Haz un solo sacrificio al Genio y verás como quedan rotos para siempre tus lazos que te atan al mundo». Cualquiera día la dirá, con la voz de trueno, desde su escaño. Entonces, los «torios» jurarán que se ha pasado a la Oposición...

* ANTARES



Un avión de la Compañía Lufthansa que ha sido fletado por el Gobierno alemán, llegó a Frankfurt a primeras horas de esta mañana con 68 alemanes evacuados de Amman (Jordania).—(Telefoto Cifra.)

AL FATAH: TANQUES JORDANOS AVANZAN HACIA LA CAPITAL

* RADIO AMMAN: TRANQUILIDAD EN EL PAIS

Semifinales Copa del Generalísimo:

REAL MADRID, 0. ATLETICO DE BILBAO, 1; VALENCIA, 2. ZARAGOZA, 0

(Págs. 17 y 18)

Mientras que en las emisiones de radio Amman se dice una y otra vez que la tranquilidad ha vuelto al país, Al Fatah ha informado, en Beirut, que una división de vehículos blindados, del Ejército jordano, avanzaba hacia la capital. El portavoz de la citada organización palestina añadió también que varios campamentos de refugiados se encontraban rodeados por soldados del Ejército gubernamental.

* * * PAG. 14

PRESIDIO LA PRINCESA DE ESPAÑA CLAUSURA DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE LA MUJER

EN LA PRESIDENCIA SE ENCONTRABAN SANCHEZ BELLA, ORTI BORDAS Y PILAR PRIMO DE RIVERA

* Pronunciaron los discursos finales la señora Habermeyer y los señores Widow y Thibon

* * * PAG. 6

SOLUCION A LA CRISIS ARGENTINA

LIVINGSTON

PRESIDENTE

Desempeñaba un alto cargo en los servicios de inteligencia

BUENOS AIRES, 13. (Efe.) —El general de brigada Roberto Marcelo Levingston ha sido designado hoy Presidente de la República Argentina por la Junta de comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas.

El alto jefe militar venía desempeñando hasta ahora el cargo de representante argentino ante la Junta Interamericana de Defensa, en Washington, y también ocupaba un elevado cargo en el servicio de inteligencia del Ejército.

Llegada a Buenos Aires

Con la designación del general de brigada Roberto Marcelo Levingston para ocupar la Presidencia de la República Argentina, queda desvelada la incógnita que rodeaba la designación del teniente general Juan Carlos Onganía por la Junta de Comandantes en Jefe de las Fuerzas Armadas venía siendo tema obligado en los círculos políticos y sociales argentinos.

El anuncio oficial de la designación será formulado por el Poder Ejecutivo.

* * * PAG. 14



USA: DISTURBIOS RACIALES

Los disturbios raciales vuelven a brotar en los Estados Unidos. Ahora es la localidad de Aliquippa la que se encuentra bajo una nueva oleada de desórdenes. En la fotografía, un grupo de policías, dotados de máscaras, intentan disolver una violenta manifestación segregacionista, esparciendo gas lacrimógeno. (Cifra.)

LUNES

ENTREVISTA

Dos protagonistas de la historia contemporánea, el Caudillo y el general De Gaulle, se entrevistan en el Palacio de El Pardo. Dos ilustres estadistas: uno, en la plenitud de su mando; el otro, retirado de las actividades políticas, que ocupan, por derecho propio, un lugar en la historia de sus respectivos países y en la del mundo en una época que ha conocido los más trascendentes cambios tecnológicos en la vida de la Humanidad. Pero el valor de la persona humana no ha perdido con los avances de la técnica.

DICTAMEN

La Comisión de Defensa Nacional de las Cortes dictamina el proyecto de ley Orgánica de la Armada. El tema principal del debate radica en si la Armada podrá estar constituida por fuerzas aéreas o si, por el contrario, sus medios aéreos debían limitarse a helicópteros. Tras una larga discusión, se adoptó una fórmula conciliatoria: la Armada podrá contar con los medios de combate «necesarios».

CONTROL

Daniel escribe en «Pueblo» sobre el control de la Administración por las Cortes. «No cabe duda —dice— de que para resolver con eficacia los problemas económicos y sociales actuales es preciso un ejecutivo fuerte, estable y con cierta independencia de acción, pero no por eso puede dejar de existir la fijación de unas bases operativas para la labor de Gobierno y un control del ejercicio de sus funciones, que sólo puede corresponder a los Parlamentarios.» Daniel pone de manifiesto la necesidad de perfilar este control. La respuesta puede estar en la modificación del Reglamento de la Cámara, que continúa sus trámites, y que es difícil, con el calendario en la mano, pueda ponerse en práctica antes de la próxima legislatura.

NOTA SOBRE «MATESA»

«Informaciones», por su parte, comenta la nota facilitada sobre la Comisión Especial de «Matesa» en las Cortes, y dice: «Creemos que estamos ante una nota provisional, a la que seguirá una completa información. En ella, con las máximas garantías de objetividad, podrán darse a conocer aspectos que la reserva de los debates no han permitido saber ni noticiar.» La incógnita se despejará dentro de poco.

MARTES

ABSENTISMO

El tema del absentismo de Procuradores en los debates de las Comisiones de Cortes es algo que da que pensar. Como se dijo en este periódico: «El absentismo como costumbre ha rebasado el límite de lo anecdótico, hasta llegar a ser una de las cuestiones de máxima preocupación de cara a las muchas veces reclamada «revitalización de las Cortes»».

Entre los diversos factores que contribuyen al absentismo pensamos que puede estar la falta de agilidad que supone el actual Reglamento. Aunque, con él en la mano, la falta injustificada de asistencia a reuniones de las Comisiones, en número determinado, puede provocar hasta el cese de la condición de Procurador. Claro, que esto no se ha llevado nunca a la práctica.

REFORMA

Por cierto, que entre las sugerencias presentadas a la posible reforma del Reglamento de la Cámara figura una firmada por el Procurador don Jesús Esperabé de Arteaga, que solicita la posibilidad de formar fracciones o asociaciones parlamentarias, así como la incompatibilidad entre el cargo de Procurador y otros de la Administración del Estado.

DIARIO POLITICO

MIÉRCOLES

CONSEJO DEL REINO

La reunión del Consejo del Reino en el salón de Ministros de las Cortes, que se prolongó durante cerca de dos horas y media, da lugar a numerosas conjeturas. Por segunda vez consecutiva no preside don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, que permanece en su despacho durante la reunión. Ello hace pensar en una nueva reunión sobre Contrafuero, ya que, en estos casos, el Consejo se reúne bajo la presidencia del titular del Tribunal Supremo. También da que pensar la duración de la reunión. Pero no pasan de ser simples lucubraciones, puesto que estas deliberaciones son, por naturaleza, secretas.

NUEVO «LIBRO BLANCO»

Un nuevo «Libro Blanco» se da a conocer a los periodistas: el de las enseñanzas mercantiles. Los titulares mercantiles están muy preocupados ante el futuro de sus enseñanzas en el nuevo proyecto de ley de Educación. Su deseo es que las enseñanzas mercantiles se reestructuren en dos grados: uno superior y otro medio, que se cursen en las correspondientes Escuelas Técnicas Superiores y Escuelas Universitarias. Hay numerosas enmiendas presentadas al proyecto en este sentido.

RUMORES

Los rumores sobre la posibilidad de un Pleno de la Cámara para el próximo día 30 circulan por las Cortes. De ser ciertos, a este Pleno no podría ir el dictamen del proyecto de Ley de Educación, que experimenta en sus últimas jornadas una especie de «frenazo». Quedaría, por consiguiente, reducido al informe de la Comisión Especial sobre «Matesa», los recientemente elaborados por la Comisión de Defensa Nacional y el de Adopción, en la Comisión de Justicia.

JUEVES

CONSEJO DE MINISTROS

La prórroga del Convenio con ENTEL y un decreto-ley tendiente a resolver el problema de la escasez de suelo urbanizado en grandes capitales son los acuerdos más importantes tomados en el breve Consejo de Ministros. También se incluye un largo informe sobre el acuerdo con el Mercado Común y una serie de nombramientos, en el que destaca el de don Tomás García Rebull como capitán general de la VI Región Militar.

PRORROGA

Se amplía el plazo de presentación de sugerencias al anterior proyecto de Asociaciones de Acción Política en el Movimiento, a petición de varios Consejeros Nacionales. El nuevo plazo queda fijado hasta el 23 de junio inclusive.

VISITA

El presidente de las Cortes, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, realiza en la tarde de este día una visita de la máxima importancia, que puede estar relacionada con un trabajo «extra» que tuvieron que realizar la noche anterior funcionarios de la Cámara. Todo está unido al tema de la reunión plenaria de las Cortes y a la forma en que estará planteada esta reunión.

VIERNES

PERIODISMO

La Comisión de Educación de las Cortes finaliza el examen del articulado y entra en la discusión de las disposiciones finales. Se espe-

ra que el lunes se estudie el tema de las enseñanzas de periodismo. Sobre el pase de la Escuela de Periodismo a la Universidad, proyecto que Emilio Romero quiere convertir en realidad, numerosos periódicos comentan, y muy favorablemente en líneas generales, la propuesta.

«ABC» señala que «nos encontramos ante un proyecto claro, preciso y coherente, adaptado, con gran sentido de la realidad, a todas las exigencias de la nueva ley de Educación, y entre ellas, por supuesto, a la docencia universitaria». Y añade: «La profesión casi en bloque está detrás de ese proyecto, tan necesario, de llevar el periodismo a la Universidad, situándonos así al mismo nivel de los países desarrollados, donde las enseñanzas periodísticas son, sin excepción, enseñanzas universitarias».

CAMPANILLAZO

Los campanillazos del presidente en los debates de la Comisión no suelen ser frecuentes. Pero en la disposición final tercera del proyecto de ley de Educación sonó el campanillazo.

En resumen, la cosa fue así: la disposición prevé la posibilidad de que el Gobierno, a propuesta de los Ministerios de Hacienda y Educación, pueda elevar gradualmente la cuantía de las tasas académicas hasta el límite señalado en el artículo 7.º del dictamen.

El señor Díaz-Llanos consideró que esta disposición era tema de la Comisión de Hacienda. El Presidente, en un principio, parecía dispuesto a darle la razón, pero la intervención de los Ponentes señores García Garrido y Campmany le convenció de lo contrario. Los Ponentes señalaron que la disposición figuraba en el proyecto que el Gobierno remitió a las Cortes; que la Comisión Permanente de las Cortes (de la que forma parte, precisamente, el señor Díaz-Llanos) no había objetado que la disposición figurara en la parte correspondiente a Educación, y que esta Comisión era competente para debatirla. Así lo consideraron también los señores Serrats (don Salvador) y Suárez (don Fernando), aunque este último pedía la supresión del precepto; los señores González Álvarez y Puig abogaron también por el mantenimiento de la disposición.

El señor Sánchez Cortés insistió en dos ocasiones sobre su postura, y pidió respeto para el informe de la ponencia de la Comisión de Hacienda. Al margen de la argumentación de fondo, el Ponente señor Campmany dijo que si el señor Sánchez Cortés pedía respeto para el informe de la Ponencia de Hacienda, esperaba que el señor Sánchez Cortés pediría también respeto en la Comisión de Hacienda para lo que entonces será ya un dictamen de la Comisión de Educación.

De nuevo quiso intervenir el señor Sánchez Cortés, pero la presidencia consideró el asunto debatido, y cortó el debate con un campanillazo. La disposición final tercera fue aprobada con ocho votos en contra, entre ellos los de los señores Suárez y Sánchez Cortés. Este último abandonó la sala. Y el eco del campanillazo quedó para la pequeña historia de los debates de la Comisión.

ADOPCION

La Comisión de Justicia de las Cortes dictamina, tras cuatro amplias sesiones, el proyecto de ley de modificación del Código Civil sobre adopción.

Como dijo el Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, en la presentación del Proyecto ante la Comisión, el Proyecto persigue dos finalidades fundamentales: facilitar la constitución de las adopciones, destruyendo algunos obstáculos existentes dentro del régimen actual y que demoran excesivamente la creación del vínculo adoptivo; y potenciar los efectos de la adopción constituida, robusteciendo aquel vínculo e integrando del modo más perfecto al adoptado en la familia del adoptante.

En los debates se ha puesto de manifiesto la sutileza de nuestro Código Civil cuya modificación requiere un estudio cuidadoso y eficaz, incompatible con cualquier tipo de improvisaciones. El dictamen ha mejorado, en lo posible, el texto del Proyecto, sobre un tema que ha crecido en interés en el transcurso de los próximos años.

OTRA VISITA

Durante media hora, el Presidente del Tribunal Supremo, don Francisco Ruiz Jarabo, se entrevista con el Presidente de las Cortes, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel. En esta ocasión el señor Rodríguez de Valcárcel es visitado y no visitador. ¿Tendrá relación la entrevista con la reciente reunión del Consejo del Reino? La falta de noticias concretas sobre determinados temas hace que cualquier clase de especulaciones no pasen de ser eso, simples especulaciones.

FRANQUEZA

Al regreso de su visita a Mauritania, el Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, señala: «Hemos coincidido en todo, menos en lo relativo al futuro del Sahara español, en relación con la entrevista con el Presidente mauritano Moktar Ould Daddah».

Los Ministros de Asuntos Exteriores e Industria visitaron Mauritania para asistir a la inauguración de una factoría industrial pesquera, montada por el Instituto Nacional de Industria. Sobre su entrevista con el Presidente mauritano, el señor López Bravo dijo que «con la franqueza propia de los países amigos y vecinos hemos discutido puntos de interés común.» Sobre el futuro del Sahara, el Ministro reitera la posición del Gobierno español, basada en la resolución de las Naciones Unidas.

SABADO

LA MUJER

A lo largo de toda la semana, 800 mujeres de 44 países han asistido al Congreso Internacional de la Mujer, organizado por la Sección Femenina.

La Sección Femenina ha sido, como recordó el Ministro Secretario General del Movimiento, don Torcuato Fernández Miranda, impulsora del papel de la mujer española desde hace más de treinta y cinco años. En este tiempo, la sociedad ha evolucionado, y la mujer también. Su incorporación a la vida activa laboral del país ha contribuido decisivamente a nuestro desarrollo. En este tiempo también la mujer ha conseguido muchas y muy justas reivindicaciones en el terreno legal y laboral.

«La vida femenina —dijo Pilar Primo de Rivera en la sesión inaugural— ha cambiado radicalmente en los últimos tiempos, y conviene hacer un replanteamiento, cambiar impresiones sobre los problemas que atañen a su existencia y que no sólo son femeninos, sino familiares, educativos, profesionales, económicos, morales, relativos a la juventud, en fin, de toda la sociedad, y muy semejantes, con ligeras matices, en las diferentes partes del mundo.»

Las conclusiones de este Congreso, en el que se han tratado temas amplios y dispares, desde la mujer en la familia, con el problema de la píldora «anti-baby» y el control de la natalidad, a la mujer en el trabajo, en la educación y en la comunidad social han de ser de indudable interés.

En la vida política, la mujer desempeña también un papel fundamental. En la vida legislativa, los Procuradores femeninos han demostrado poseer unas grandes dotes de sensibilidad y percepción ante los problemas nacionales. Su presencia en las Cortes y en el Consejo Nacional ha sido fructífera. A nivel de Ayuntamientos y Diputaciones han contribuido con la misma eficacia a la gestión. La mujer, por su sensibilidad, entrega y sacrificio, está destinada a desempeñar en el futuro un papel aún más importante si cabe. Esto es algo que no puede ni debe ignorarse.

Alberto DELGADO

LA PRENSA

Los males de la economía española

«Criba», cuyo primer número acaba de aparecer, entrevista a Juan Velarde Fuertes. Una de las preguntas versa sobre los males de la economía española. Velarde los enjuicia así:

«De muchos de ellos no tenemos la culpa ninguno y qué se le va a hacer: que en nuestros campos se produzca una brutal evaporación o que falten minerales adecuados, o que una de las mejores bahías del mundo —Algeciras— esté invalidada durante siglos. Lo que más me irrita son los fallos sistemáticos, y de éstos sí debemos responder o buscar los responsables. Para una reforma agraria seguimos sin ponernos mano a la obra; desde Jovellanos se viene hablando de la necesidad de hacer desaparecer los latifundios del Sudoeste de España, una de las regiones más feraces y con rendimientos ridículos».

Por otro lado, en el terreno fiscal se está igual o peor que en el agrario; tampoco veo la luz. En cuanto a la estatificación de la Banca, algo se ha logrado; por otro lado, una estatificación inme-

diata y absoluta de la Banca es inviable; sin embargo, hay un sector bancario que ya se ha estatificado y se han adoptado importantes medidas, como es el que la Banca privada no pueda disponer libremente de una cierta cantidad de sus fondos. Pero el atacar el problema central en este sentido se ha soslayado quizá demasiado tiempo».

A la pregunta de si fue la Falange el tercer partido fascista de Europa, contesta:

«Me he dedicado a trabajar el problema del fascismo y le aseguro que poco tenía que ver con la Falange de José Antonio. El fascismo ha sido un fenómeno de defensa del capitalismo, que tuvo éxito cuando ha actuado coherentemente; por ejemplo, el italiano; por su parte, el nacionalsocialismo de Hitler tenía al socialismo como mera etiqueta; actuó de lacayo del capitalismo para conseguir la subida al Poder. Tan sólo al desarrollarse la guerra se creó la filosofía de las S. S., y el capitalismo alemán figura entonces detrás de los atentados contra Hitler. Por su parte José Antonio marcó radicalmente tres posturas que le enfrentaban con el capitalismo español: reforma agraria, reforma fiscal y estatificación de la Banca. La célula inicial era de izquierdas; la Falange tuvo después un colosal desviacionismo de las derechas... etc., etc. La diferencia radical entre

la vieja Falange y el fascismo está en que José Antonio nunca se vendió. José Antonio escribió unos editoriales en «El Sol» para indicar a Azaña lo que se debía hacer; al rechazar sus propuestas, Falange se tuvo que ligar con grupos reaccionarios, vinculándose a ellos por el respeto a la bandera, la religión...»

La función pública, mal repartida

También en «Criba», Sol Fuertes dialoga con Garrido Falla sobre la «inflación» de organismos y funcionarios en la Administración española. El catedrático de la Universidad de Madrid explica:

«Quizá lo que se pueda decir de la Administración española es que la función pública está mal repartida e incluso que la propia carga de trabajo que soporta el funcionario está desequilibrada. Hay organismos donde el personal es escaso frente a otros, donde osiblemente se desperdician los efectivos de personal quizá por una falta de racionalización del trabajo. Quizá por una desidia en el control, que evidentemente hay que tener en cuenta. Yo no diría, en términos absolutos, que hoy día el número de funcionarios sea excesivo, porque las cifras comparadas nos demuestran lo contrario. Puede afirmarse por sectores, ya que mientras en algunos sectores puede haber una inflación, no digamos cuando se trata de sectores donde el organismo mismo es discutible o no está justificada totalmente su existencia. En estos casos no es que haya demasiados funcionarios, es que sobra el organismo».

Patriotismo crítico

Es poco hablar de modas. Es poco hablar de rebeldías. Es poco enfocar el tema de la juventud desde la única perspectiva de sus comportamientos externos. En este aspecto, el Príncipe de España acuñó ayer una frase que completa mucho más los conceptos para comprender la postura de los jóvenes ante la vida, la sociedad y la política: el "patriotismo crítico". La forma de patriotismo heredada de aquella que proclamó José Antonio: "Amamos a España porque no nos gusta".

La generación universitaria de los años cuarenta —lo recordaba hace pocos días Villar Palasí— encontró sus ídolos en José Antonio, Ortega y Unamuno: tres posturas críticas ante el problema de España. La de hoy los sigue encontrando todavía. Pero el camino por el que ha optado nuestra juventud está tan lejos de la extrema amargura, que caracterizaba a la generación del 98 como del conformismo que puede acarrear la sociedad del bienestar.

Frente al fatalismo que representaban las ideas de aquella época histórica, la juventud cree hoy en el futuro y reclama en él su puesto de protagonista. Lo reclama con fecundidad: con la preocupación por las cosas de España, en las que, como también ayer dijo el Príncipe, "está el origen del amor que nos mueve a su servicio".

Por este motivo, la juventud quiere voz propia. Quiere que su protagonismo no esté marcado por las herencias generacionales. Tiene derecho a conquistar su futuro con las armas propias de sus criterios propios. Se rebela contra los conceptos mutilados y contra las verdades tachadas por las casualidades históricas. Pide autoridad y exigencia. Su personalidad peculiar le viene dada por las propias razones de la justicia y la libertad que reclama.

La juventud ha renunciado a los ideales de sus padres, porque el mundo heredado después de las penosas experiencias de las guerras mundiales han significado, más que nada, una profunda frustración. No de otra forma se puede comprender su pacifismo, ni su "mundo de amor", ni su ruptura con el pasado. Frente a la destrucción, la juventud ha propuesto la crítica como fórmula de busca de su mundo. Frente al patriotismo de la "alegre España de charanga y pandereta", impuso un patriotismo responsable. Sin amarguras, sin nostalgias, con la mirada limpia de la esperanza abierta.

Claro, que la juventud necesita también sus ídolos. Y la juventud española espera casi sin saberlo que le hablen de acción, de autenticidad y de ideales. Por eso algunos jóvenes se acercan a héroes lejanos —Castro o el "Che"—, y en ellos buscan aquellos principios que más se acercan a sus ideas. En cualquiera de los casos, en los años cuarenta y ahora, con sendas abiertas o con nuevos caminos, la juventud está —debe estar— donde está la pasión de la novedad creadora; donde, en suma, puede encontrar la ilusión de una apertura hacia sus propias metas y una exigencia de rigor.

Cuando se habla de organizar un mundo nuevo; cuando se piensa en incorporar a los jóvenes a las actividades colectivas; cuando se plantean sus reivindicaciones, se está asistiendo a un fenómeno de mutación en las responsabilidades. En realidad, ese mundo y esa incorporación han comenzado ya. Y a esa realidad existente debe llegar el joven con responsabilidad y exigencia. La diversidad de sus ideas, de sus estilos y sus dedicaciones son, quizá, la mejor garantía de eficacia y de confianza.

Pero a esta juventud no le basta gritar palabras ajenas por el hecho de que sean distintas. Su lenguaje propio se concreta en un ideario completo, que comienza en la crítica rigurosa y fecunda. El papel de los jóvenes en el juego del orden instituido, en que no han tenido hasta ahora una participación responsable, comienza a jugar con posibilidades de eficiencia. No se deben cortar. Porque si el fatalismo pudo ser sustituido por la colaboración, y fue sustituido precisamente por las nuevas generaciones, también la actividad pública debe ser abierta sin timideces a sus aportaciones.

Una cosa hay cierta: la colaboración de la juventud no es solamente una vocación, sino que los jóvenes se sienten plenamente capacitados, como dijo don Gabriel Cisneros en el último Pleno del Consejo Nacional, para participar en la empresa colectiva del desarrollo político, económico y social de España. Si ello es cierto —y todo parece indicar que sí—, ha comenzado a vislumbrarse el nuevo horizonte. Ha comenzado la nueva etapa en la que las generaciones últimas van a continuar las tareas de la aventura de la paz de España.

El aire es nuevo. Las esperanzas, alentadoras. La juventud inconformista —tantas veces criticada— ya no es iconoclasta. Busca su España desde sus propias premisas, que son en este punto las premisas comunitarias. Sus puntos de vista pueden concretarse en dos palabras: construcción y reforma. Si todo esto se hace a través de una crítica, y de una crítica patriótica, hay suficientes garantías. La crítica es una forma noble, difícil y comprometida de patriotismo.

Arriba

BECQUER

Por Gerardo DIEGO

¿SERA verdad que el valor «Bécquer» está en baja? ¿Que a la juventud actual no le interesa, que casi casi le parece cursi o, como ahora dicen, desfasado, palabra que, por cierto, se emplea a troche y moche sin saber lo que quiere decir? A la juventud de mi tiempo nos parecía ramplón Campoamor y a más de uno de nosotros, ahora ya viejos, nos lo sigue pareciendo, si no siempre, sí con lamentable frecuencia. Pero el caso de Bécquer, el crédito de Bécquer ha resistido a todo atentado. Ha resistido a una parte de sus admiradores y admiradoras, dedidamente cursis, ellas y ellos, no Gustavo Adolfo. Pensando en ciertos amigos de Bécquer, más o menos profesionales de ese título, yo propugné hace ya treinta años la fundación de una asociación de enemigos de Bécquer. Mi propósito era libertarle de sus garras. Porque no se puede ser a la vez admiradores del poeta de las «Rimas» y al mismo tiempo de cualquier calamidad de pseudo-poeta, sensiblero, folclórico o sencillamente vulgar.

Los estudios, las biografías, las investigaciones en torno a Bécquer y a su obra han adelantado en los últimos treinta años esclareciendo muchos puntos oscuros y dando a conocer relaciones, fuentes o posibles precedentes, papeles del poeta desconocidos, episodios de su vida y, sobre todo, han iluminado su obra. La crítica de Bécquer ha profundizado por una parte, y por otra ha desmenuzado y examinado casi con lupa sus poesías y sus prosas (estas últimas no tanto) y puede decirse que apenas queda enigma sin resolver. Parece por ello temerario intentar decir nada nuevo. Poco vocado ya a la investigación, creo, sin embargo, que siempre, cuando se trata de un poeta o escritor insigne, queda algo, mucho por decir. Y que cada nuevo escritor o poeta, sea o no crítico de profesión, puede acercarse a la obra excelente y a través de ella al alma de su autor.

Esto es lo único que puedo yo intentar en una serie de apuntes, de comentarios, guiados de modo preferente por la consideración de su ritmo. Naturalmente, empleo la palabra «ritmo», no en el sentido tan confuso y extendido hoy como sinónimo de velocidad o marcha, sino en el auténtico, en el musical y poético, en el de la sucesión de periodos más o menos semejantes o de duración aproximadamente igual o proporcionada, con el necesario complemento de su belleza sonora, fonética y sugestiva.

Pues bien; una parte de los estudios recientes becquerianos versan sobre los modos y misterios de su ritmo silábico y acentual. Algunos maestros los han llevado a cabo con ejemplar altura. Otros analistas con tal desmenuzamiento que la mayor parte de sus observaciones

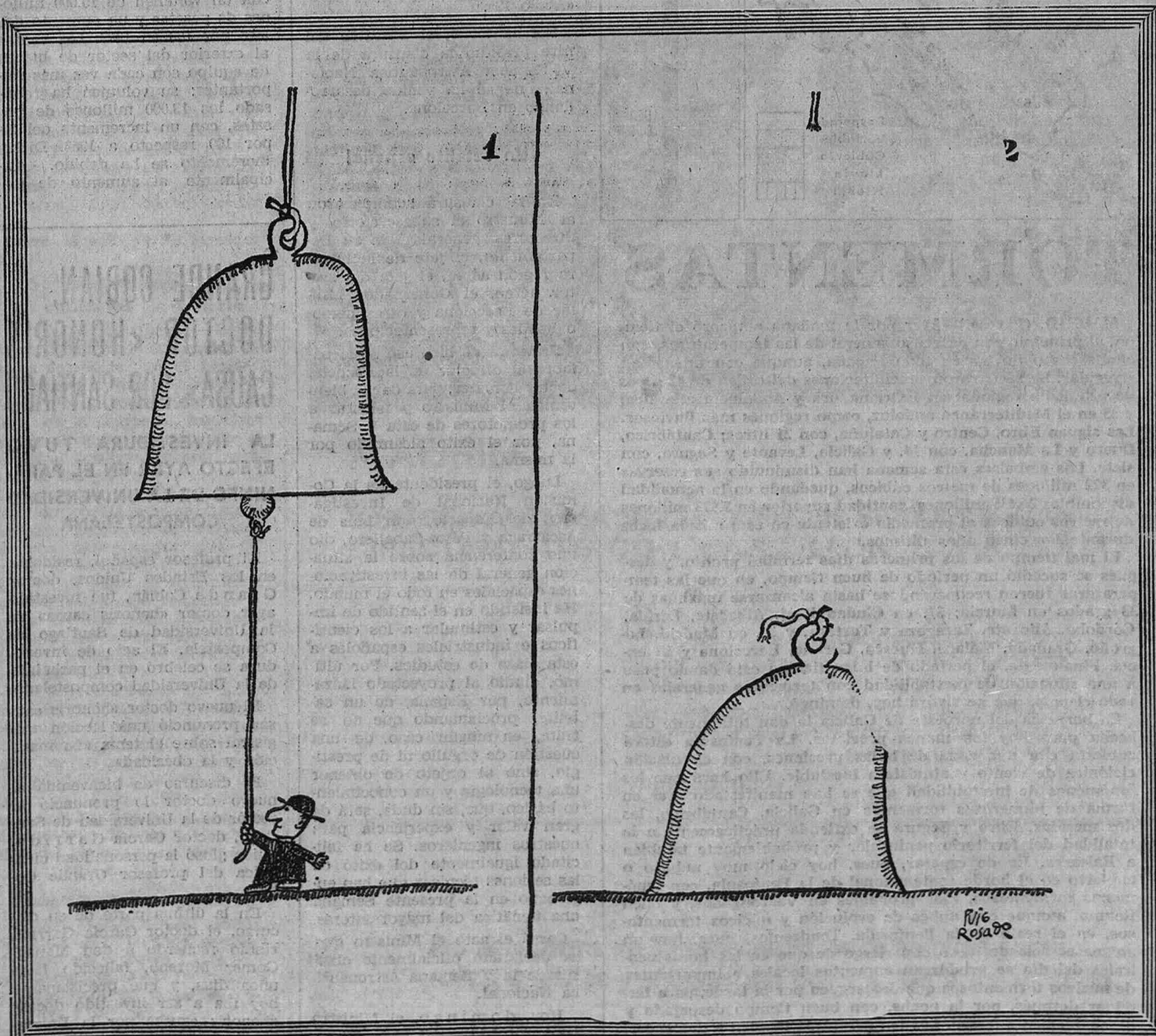
y cálculos quedan inútiles por exceso de atomización. Claro está que todo puede tener alguna utilidad. Pero no hay que confundir la utilidad material con la iluminación del secreto poético. Una estadística, pongo por caso, de las diferentes acentuaciones de los periodos en que puede dividirse cada octosílabo de un poeta, no nos sirve para nada, no esclarece nada. El ritmo ha de considerarse, como algo vivo, no como anatómica disección de cuerpo muerto.

Otra ingenuidad viene con frecuencia a interferirse en los estudios eruditos, y es la obsesión de las fuentes, de los influjos, de la discriminación entre la originalidad absoluta, la imitación y el calco. Que, por ejemplo —por limitarnos a lo rítmico— se demuestre que tal capricho estrófico de Bécquer no es original de él, sino que ya lo empleó otro texto impreso anterior, no demuestra de modo incontrovertible que Bécquer no lo volviese a inventar de nuevo. Habría que demostrar que lo había leído, y esto no es tan fácil. Permítaseme hablar por experiencia. Yo he inventado por mí solo y para mí sólo ritmos de verso y de estrofa. Y luego alguna vez he comprobado que mi invento ya se le había ocurrido a alguien antes que a mí, alguien a quien estaba seguro de no haber leído. Lo mismo digo de imágenes, de adjetivaciones, de rasgos de pensamiento o de sentencia. Todos los días y todos los artistas estamos descubriendo mediterráneos. Pero ello no obsta para su real descubrimiento, cuando la nueva contemplación surge de dentro afuera y no por imitación o copia, por otra parte legítima cuando de pequeños fragmentos se trate y no de estrofas o páginas enteras.

Abramos el libro de las «Rimas». Y empezamos por la primera:

*Yo sé un himno gigante y extraño
que anuncia en la noche del alma una aurora,
y estas páginas son ese himno
cadencias que el aire dilata en las sombras.*

Este ritmo de decasílabos y dodecasílabos alternos, siempre con los acentos rítmicos a distancia de tres sílabas que es lo que los hermana ¿es invención de Bécquer? la respuesta es secundaria. Lo primordial es ver qué ha hecho Bécquer con esa estrofa y cómo le sirve para expresar lo que nos quiere decir. No hay ritmos buenos ni malos. Todo verso, toda estrofa, toda acentuación o rima o falta de rima es buena cuando canta, cuando el verso, gracias en gran parte a la delicadeza de su empleo y a su adecuación al sentimiento o pensamiento al que sirve de cauce, nos conmueve de modo inefable. Si, inefable. En último extremo el fenómeno de la poesía es inexplicable. Y con todo, algo puede rastrearse si nos ponemos en estado de gracia para recibirlo y en estado de humildad para intentar aclararlo en la medida de lo posible. Pero esto no lo puede ensayar ni un fonetista, ni un erudito, ni un computador humano o maquinístico. Ellos nos pueden ordenar los datos. Su interpretación sólo les compete a los poetas.



Ric
Rojas

Arriba

Arriba 3

LAS MINAS DE FOSFATOS DEL SAHARA COMENZARAN A PRODUCIR DENTRO DE DOS AÑOS

EL CAPITAL INVERTIDO ES TOTALMENTE ESPAÑOL DECLARACIONES DEL MINISTRO DE INDUSTRIA EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 13. (Cifra).—Esta mañana se celebró una reunión en el Gobierno Civil, en la que fueron expuestos al Ministro de Industria, don José María López de Letona, los temas relativos a su Departamento en nuestra provincia. Con el Ministro se en-

contraban el Gobernador Civil, don Alberto Fernández Galar; Alcalde, altos cargos de su Departamento que le acompañaban, Presidente del Cabildo, Presidentes de los Consejos Provinciales de Empresarios y Trabajadores y otras representaciones.

Industrialización del archipiélago

Después de unas palabras de presentación del Gobernador Civil, el señor López de Letona invitó a los presentes a exponerles sus puntos de vista.

En el transcurso de la reunión, el presidente del Cabildo, don Juan Pulido Castro, hizo una relación de la necesaria industrialización del archipiélago y rogó al Ministro que dictara medidas complementarias, tales como la ampliación de los beneficios de la acción concertada para la unificación de varaderos de reparación de buques y el cumplimiento del antiguo compromiso de efectuar la inversión adecuada del Instituto Nacional de Industria, a través de ASUASA, para efectuar el traslado definitivo de las instalaciones de esta Empresa.

También le expuso el problema de energía eléctrica en las islas y solicitó que, por el nuevo presidente del INI se mantengan las condiciones a que se había llegado en el mandato de su antecesor y habilitar, en el más rápido tiempo posible, el traspaso de la planta eléctrica que posee la ayudantía de Fuerteventura a la entidad UNELCO. El Delegado Provincial de Sindicatos y otras representaciones hicieron igualmente exposiciones sobre los diferentes aspectos de la problemática industrial de la provincia y se intercambiaron numerosos puntos de vista.

PALABRAS DEL MINISTRO
El señor López de Letona se

ocupó de los diversos problemas que se le plantearon y prometió la atención del Ministerio respecto a los mismos. El Ministro subrayó, una vez más, el gran interés de su Departamento por los problemas que en el orden industrial tiene planteada la provincia de Las Palmas, como se ha puesto de relieve en los recientes desplazamientos a estas islas de altos cargos de su Departamento, a los cuales han de seguir otros en fechas próximas.

El Ministro se trasladó posteriormente a El Aaiún, donde visitará esta tarde las minas de fosfato de Bucrea, de las que —dijo— es posible que la marcha de la producción se realice en un plazo de dos años. El capital invertido en las minas del

Bucrea es totalmente español.

El señor López de Letona tiene el propósito de regresar esta misma noche para seguir mañana hacia Tenerife.

Con relación a la visita del Ministro, el diario «La Provincia», de hoy, afirma que, según datos elaborados por la Comisión para el II Plan de Desarrollo Económico y Social, respecto a las inversiones efectuadas el pasado bienio 1968-1969, solamente se han llevado a efecto el 75 por 100 de las inversiones programadas. De los 3.729,4 millones de pesetas programados para dicho bienio, en la totalidad de los 14 sectores en que el Plan se divide, sólo se han efectuado inversiones por valor de 2.795,91 millones de pesetas.

ESPAÑA LANZARA UN SATELITE ARTIFICIAL

EL MINISTRO DEL AIRE VISITO LA FERIA DE BARCELONA Y CLAUSURO LA SEMANA ASTRONAUTICA

BARCELONA, 13. (Cifra).—El Ministro del Aire, teniente general don Julio Salvador Díaz-Ben-

jumea, ha visitado esta mañana el sector «Cosmos-70», en la Feria de Muestras, dedicado a la aeronáutica y el espacio.

«Cosmos 70» figuran varios aviones, entre ellos el «F-11», construido al 50 por 100 en España, y avionetas de distintas características, maquetas y planos del avión francés «Mirage», de los que España ha adquirido treinta unidades, y que presenta la sociedad constructora, piezas de aparatos construidos en España, cohetes de diversos tamaños y paracaídas, así como instrumentos para la navegación, y una reproducción del módulo lunar del «Apolo 12».

Por la tarde, el Ministro del Aire presidió la clausura de la V Semana Astronáutica Nacional, que se ha venido desarrollando en Barcelona.

Un satélite español

En la clausura acompañaron al Ministro el subsecretario y directores generales de su Departamento, el jefe de la tercera región aérea, el jefe del sector aéreo, el Gobernador Militar de Barcelona y otras personalidades y representaciones.

Previamente hizo uso de la palabra el director de la Escuela, doctor Ferrater, para dar la bienvenida al Ministro y felicitar a los promotores de esta V Semana, por el éxito alcanzado por la misma.

Luego, el presidente de la Comisión Nacional de Investigación del Espacio, don Luis de Azcárraga y Pérez-Caballero, dio una conferencia sobre la situación general de las investigaciones espaciales en todo el mundo. Ha insistido en el sentido de impulsar y estimular a los científicos e industriales españoles a esta clase de estudios. Por último, aludió al proyectado lanzamiento, por España, de un satélite, proclamando que no se trata, en ningún caso, de una cuestión de orgullo ni de prestigio, sino al objeto de obtener una tecnología y un conocimiento básico, que, sin duda, será de gran valor y experiencia para nuestros ingenieros. Se ha felicitado igualmente del éxito de las sesiones técnicas que han englobado en la presente Semana una temática del mayor interés.

Cerró el acto el Ministro que ha declarado oficialmente clausurada la V Semana Astronáutica Nacional.

Hoy, domingo, el Ministro inaugurará la nueva pista del aeródromo de Sabadell.

FOMENTO DEL COMERCIO EXTERIOR EN 1969

Las exportaciones crecieron un 25,8 por 100 y las importaciones en un 21,6

MADRID. (Cifra).—El análisis de la coyuntura del comercio exterior de productos industriales en el año 1969 revela un singular crecimiento de las exportaciones, que se ha elevado en un 25,8 por 100 respecto a 1968. También las importaciones industriales experimentaron en el pasado año una fuerte elevación del 21,6 por 100, frente a un 18,5 por 100 en 1968.

El efecto neto de estas variaciones sobre el déficit de la balanza en el sector industrial ha sido un crecimiento del mismo en un 18,5 por 100, mientras que en 1968 el saldo empeoró en un 5,7 por 100, según dice el último «Boletín» del Servicio Comercial de Bienes de Equipo (SER-COBE).

Analizando la participación de la industria en el total del comercio exterior —agrega—, se aprecia que al término de 1969 la industria participa de manera creciente en el desenvolvimiento de los intercambios con el extranjero. En efecto, en dicho año, el coeficiente que relaciona la importación industrial con la total es del 83,7 por 100, habiendo sido del 82,3 por 100 en 1968. Este coeficiente, aplicado a las exportaciones, da el 72,9 por 100, frente al 75,3 por 100 en 1968. Es evidente que sigue operándose un cambio en la estructura de la balanza de mercancías, en el sentido de que los productos industriales van adquiriendo una preponderancia creciente.

IMPORTACIONES

Por lo que se refiere a las importaciones, se ha dejado sentir un mayor efecto por variación de precios en los mercados de origen que por un cambio de estructura hacia productos más acabados. En cambio, en las exportaciones se refleja un mayor efecto de la tendencia a exportar productos con mayor grado de transformación.

El porcentaje de aumento de las exportaciones ha sido mayor que el de las importaciones, lográndose así incrementar el grado de cobertura, aunque sea moderadamente, de un 41 a un 42 por 100.

Las industrias que más han contribuido a la expansión exportadora han sido, entre otras, las de material de transporte, con un volumen de 10.000 millones de pesetas y un aumento del 82,8 por 100 en 1969. Las ventas al exterior del sector de bienes de equipo son cada vez más importantes: su volumen ha rebasado los 13.000 millones de pesetas, con un incremento del 32 por 100 respecto a 1968. Dicho incremento se ha debido, principalmente, al aumento de ex-

portaciones de maquinaria eléctrica (89 por 100).

También las manufacturas textiles han elevado su aportación exportadora, llegando a un aumento del 41,3 por 100 en 1968 y un volumen de 9.000 millones de pesetas.

CALZADOS Y PLASTICOS

Otro sector de gran pujanza exportadora es el de calzado, que ha logrado ventas al extranjero por un volumen de 7.000 millones de pesetas, con un incremento del 49,5 por 100 en 1969.

También han incidido favorablemente en el crecimiento de las exportaciones industriales las materias plásticas artificiales y sus manufacturas, y los productos de las industrias químicas y conexas.

Señala finalmente, por lo que respecta a las importaciones industriales, que alcanzan sus techos en los meses de noviembre y diciembre, que la media mensual de las mismas se sitúa ya por encima de los 20.000 millones de pesetas. Los productos que más han influido en el incremento de estas importaciones han sido los metales comunes y sus manufacturas (30 por 100 del aumento), los bienes de equipo (22 por 100), los productos quí-

micos (13 por 100) y los productos alimentarios (8 por 100).

AUMENTAN LAS EXPORTACIONES DE CONSERVAS VEGETALES

La exportación de conservas vegetales —frutos y hortalizas— continúa desarrollándose a un ritmo ascendente. Según datos facilitados por el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, se exportaron durante el pasado año un total de 121.970 toneladas de diferentes elaborados de frutas y 120.110 de hortalizas y otras especies.

El principal país comprador de frutos en el citado período fue Inglaterra, que adquirió 43.414 toneladas, siguiéndole Alemania federal, con 28.483; Bélgica, con 11.237, y Holanda, con 10.820. También en lo que respecta a conservas de hortalizas figura Gran Bretaña como cliente más importante, con 36.710 toneladas, figurando en segundo lugar Estados Unidos, con 30.675, y a continuación, Francia y la República Federal Alemana, que importaron 11.123 y 8.019 toneladas, respectivamente.

Todas estas cifras son notablemente superiores a las obtenidas en cada uno de los cinco años anteriores a 1969.

CLAUSURA DEL CONGRESO DE HOSPITALES

PRESIDIO EL SUBSECRETARIO DE LA GOBERNACION

BARCELONA, 13. (Cifra).—La preocupación del Gobierno en materia hospitalaria se ha traducido en una continuada política sanitaria, con leyes y normas que tienden al desarrollo de la misma y que marcan unos principios en los que nos hemos de mover para conseguir el progreso que todos deseamos», ha dicho el Subsecretario de la Gobernación, don Santiago de Cruyilles, al clausurar hoy, en el Palacio de las Naciones, el I Congreso Nacional de Hospitales, al que han asistido más de 700 participantes de toda España.

En la presidencia del acto, con el señor Cruyilles, figuraban el director general de Sanidad, don Jesús García Orcyoyen; presidente de los Colegios Médicos de España, doctor Lafuente Chaos, y autoridades sanitarias barcelonesas.

Premios periodísticos

En primer lugar se dio lectura al fallo del Jurado calificador del concurso periodístico convocado con motivo de la celebración del Congreso y se hizo entrega de los correspondientes premios. A continuación, el doctor Carlos Soler Durall, del Comité Organizador, destacó los resultados del Congreso y del Seminario Nacional de Hospitales. Seguidamente, el doctor José López Muñoz, Consejero del Reino y Presidente de la Diputación de Oviedo, desarrolló la cuarta y última Ponencia del Congreso: «Sistemas de gobierno de los hospitales».

El doctor Cayetano Alegre Marquet, presidente del Comité Organizador y Ejecutivo del Congreso, destacó después el alto valor profesional, científico y político-social de las Ponencias presentadas y destacó que el Congreso había, asimismo, puesto de relieve la necesidad de la creación de nuevas Asociaciones hospitalarias y anunció la idea de unas próximas Jornadas técnicas.

El director general de Sanidad, doctor García Orcyoyen, hizo una amplia glosa de la ley de hospitales y otras disposiciones y dijo que era responsabilidad de todos tratar de conseguir y hacer realidad una nueva concepción hospitalaria, en un camino hacia metas de futuro que nos den la mayoría de edad con la consecución del desarrollo integrado de la necesidad hospitalaria.

Cerró el acto el Subsecretario de la Gobernación, quien resaltó también que el Congreso y las iniciativas en el mismo apuntadas eran indicio y feliz augurio de un camino de prosperidad para la Sanidad nacional, de esperanza para el país y del cumplimiento del deber de todos frente a los españoles.

Congreso de abogados

LEON, 13. (Crónica del enviado especial de Pyresa, Ignacio

Puche).—Abogados de toda España van llegando a esta ciudad babilónica, en vísperas del comienzo del IV Congreso Nacional de la Abogacía Española, que durará hasta el día 20 próximo. El último Congreso de este tipo e importancia tuvo lugar en Valencia en 1954. El primero fue en San Sebastián en 1917 y el segundo en Madrid en 1932. Dieciséis años son una buena etapa para hacer un alto en el camino y estudiar problemas y buscar soluciones concretas a una serie de temas profesionales que interesan no sólo a los abogados, sino a toda la sociedad española. Este Congreso promete provechosas enseñanzas y concretas soluciones y en él se abordarán problemas importantes, como nos decía en Madrid el principal artífice del Congreso, don José Luis del Valle Ilurriaga, presidente del Consejo General de la Abogacía y decano del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid, hombre reposado, pero in quieto, preocupado objetivamente por todo y que complementa con la experiencia.

Entre los temas a tratar por el Congreso sobresalen por su interés los que se refieren a la justicia gratuita, Ponencia en materia de los Colegios de Almería, La Coruña, Lugo, Madrid, Orense y Oviedo; adecuación a la Ley Orgánica del Estado de fecha 10 de enero de 1967 de la función jurisdiccional y supresión de las jurisdicciones especiales, de la que son ponentes los Colegios de Cádiz, La Coruña, Lugo, Madrid, Orense, Pamplona, San Sebastián, Tarragona, Vizcaya y Zaragoza, y la que trata del régimen penitenciario, libertad condicional y redención de penas por el trabajo, de la que se encargan los Colegios de Cádiz, La Coruña, Lugo, Orense, San Sebastián, Tarragona y Zaragoza.

TIEMPO



TORMENTAS

MADRID. (Pyresa).—Ayer por la mañana empeoró el tiempo, al principio con descenso general de las temperaturas, con chubascos o lluvias en toda España, aunque con intensidad irregular. Se registraron precipitaciones del orden de 42 litros de promedio regional en Extremadura y Andalucía atlántica, y 35 en el Mediterráneo andaluz, como regiones más lluviosas. Les siguen Ebro, Centro y Cataluña, con 21 litros; Cantábrico, Duero y La Mancha, con 14, y Galicia, Levante y Segura, con siete. Los embalses esta semana han disminuido sus reservas en 322 millones de metros cúbicos, quedando en la actualidad disponibles 26.635 millones, cantidad superior en 7.973 millones de metros cúbicos al promedio existente en esta misma fecha durante los cinco años últimos.

El mal tiempo de los primeros días terminó pronto, y después se sucedió un período de buen tiempo, en que las temperaturas fueron recuperándose hasta alcanzarse máximas de 33 grados en Murcia; 31, en Ciudad Real, Albacete, Lérida, Córdoba, Alicante, Zaragoza y Tortosa, y 30, en Madrid, Logroño, Granada, Málaga, Huesca, Girona, Barcelona y Valencia. Finalmente, el período de buen tiempo está dando paso a una situación de inestabilidad con tormentas generales en todo el país, que persistirá hoy, domingo.

La borrasca del noroeste de Galicia la dan totalmente deshecha para hoy los mapas previstos. La Península estará cubierta con una zona de bajas presiones, con circulación ciclónica de viento y atmósfera inestable. Ello hará que los fenómenos de inestabilidad que se han manifestado ayer en forma de numerosas tormentas en Galicia, Cantábrico, las dos mesetas, Ebro y Segura se extienda prácticamente a la totalidad del territorio peninsular y probablemente también a Baleares. Es de esperar, pues, hoy cielo muy nublado o cubierto en el borde septentrional de la Península, con fenómenos tormentosos, más probables en Vascongadas, y buen tiempo, aunque con nubes de evolución y núcleos tormentosos, en el resto de la Península. Tendremos, pues, hoy un amanecer soleado, pero con riesgo de que en las horas centrales del día se produzcan aumentos locales e importantes de núcleos tormentosos que descarguen por la tarde, para terminar después, por la noche, con buen tiempo despejado y agradablemente fresco. Las temperaturas tienden a descender.

GARCIA-RAMAL CLAUSURO EL CONSEJO ECONOMICO DE LA PLANA Y ZONA TURISTICA

HAN SIDO ESTUDIADAS DOCE PONENCIAS QUE ANALIZAN LA ECONOMIA INTERCOMARCAL

CASTELLON DE LA PLANA, 13. (Cifra).—El Ministro Delegado Nacional de Sindicatos, don Enrique García-Ramal, ha clausurado esta mañana el Consejo Económico Sindical Intercomarcal de la Plana y zona turística, en un acto celebrado en la Casa Sindical.

Las Ponencias de este Consejo han sido doce, que abarcan un completo estudio de los problemas y soluciones de los distintos aspectos de la economía intercomarcal. Esas Ponencias y sus conclusiones han sido las siguientes:

«Problemática del cultivo de los cítricos en la Plana»; «Créditos y financiación del campo»; «Comercialización e industrialización de productos hortofrutícolas»; «Las estructuras agrarias y el desarrollo de la comarca agrícola de la Plana»; «Ordenación ganadera»; «Promoción y formación de la juventud agraria»; «Polígonos industriales»; «Investigación y técnica industrial y formación profesional»; «Aplicación del gas industrial»; «Turismo»; «Vivienda» y «Transportes y comunicaciones».

Junto con el Ministro Delegado Nacional de Sindicatos, presidió el acto de clausura el obispo de la diócesis, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Secretario General de la Organización Sindical, Delegado Provincial de Sindicatos y otros mandos provinciales y nacionales de la Organización Sindical.

Tras la lectura de las conclusiones, que fueron aprobadas por el Pleno, pronunciaron unas palabras el Delegado Provincial de Sindicatos y el Gobernador Civil.

Finalmente, el señor García-Ramal pronunció un discurso, en el que, entre otras cosas, dijo:

DISCURSO DEL MINISTRO

«Los Consejos Económicos, tanto de ámbito provincial como comarcal, han constituido uno de los mejores medios de acción en el campo de la economía nacional y de la política económica, ya que son el mejor e idóneo medio de comunicación entre la Administración y la iniciativa privada.»

Hizo algunas consideraciones sobre el dinamismo de la provincia, y señaló que, a diferencia de las otras dos provincias valencianas, ésta tenía una densidad de población inferior a la media nacional, ya que, según el último censo de 1968, las 372.600 personas equivalen a 55 habitantes por kilómetro cuadrado, y, a diferencia de Alicante, con 143 habitantes por kilómetro cuadrado, o la media nacional, que es de 63 habitantes por kilómetro cuadrado.

El significado de ello indicaba —dijo el Ministro— que la provincia de Castellón, a pesar de encontrarse en una zona extraordinariamente dinámica, no logra acompañarse al ritmo de atracción periférica, y una de las causas de este hecho —señaló— es la importante preponderancia que todavía viene representando el sector primario de la economía provincial.

Refiriéndose a los trabajos de las Ponencias presentadas en el Consejo, dijo el Ministro que el enfoque de éstas se encontraba dirigido a la mejora de los rendimientos de la producción agrícola, a su comercialización, a la ordenación ganadera, al desarrollo de la comarca agrícola de la Plana y a la obtención y financiación de créditos.

Por otra parte, puso de relieve la importancia que se daba en las Ponencias a la necesidad de crear polígonos de preferente localización industrial, a la par que se postulaba la promoción y formación de la juventud campesina.

Después, el Ministro dijo: «Cada uno de vuestros problemas socio-económicos, considerados en su conjunto, forman parte de un problema nacional. Vuestro estudio, asesoramiento e informe —añadió— es el mejor instrumento de consulta para la planificación anticipada, y así lo reconoce ya el I Plan de Desarrollo y, de un modo específico, el II Plan.»

Seguidamente el Ministro y acompañantes se trasladaron a la localidad de Nules, donde fue bendecido e inaugurado el nuevo edificio de la Cooperativa de Crédito y Caja Rural «San José». La población tributó al Ministro un cariñoso recibimiento.

El nuevo inmueble, cuyo presupuesto de construcción se ha elevado a doce millones de pesetas, fue bendecido por el prelado de la diócesis y, a continuación, el Ministro procedió a la entrega de diplomas a varios de los socios fundadores de la Cooperativa, que cuenta con cuarenta y cinco años de existencia.

EL GENERAL DE GAULLE Y SU ESPOSA, EN MALAGA

AL PARECER, DESCANSARAN UNA SEMANA EN UNA FINCA DEL TERMINO DE OJEN

MALAGA, 13. (Cifra).—A las siete menos cuarto en punto de esta tarde, en viaje estrictamente privado, ha llegado al parador de Juanar, en Tierra Blanca, término de Ojén, el general Charles de Gaulle, acompañado de su esposa y séquito.

El ex Presidente de Francia salió del parador de Santa Catalina de Jaén, a las dos menos cinco de la tarde con rumbo desconocido. El general y su séquito han bajado por el pequeño pueblo rápidamente tomando rumbo a la carretera que conduce al citado parador. Después de su llegada se retiraron a sus habitaciones a descansar.

Según parece, el general De Gaulle y su esposa, descansarán aquí una semana.

La jornada en Jaén

JAÉN, 13 (Pyresa).—Esta mañana el ex Presidente de la República Francesa, su esposa y su ayudante de campo, desayunaron, a la hora de costumbre, en el Parador Nacional de Turismo del Castillo de Santa Catalina. Inmediatamente después, el ilustre político subió a sus habitaciones de las que no ha vuelto a salir.

Al parecer, el general está dando los últimos toques a sus memorias y a un nuevo trabajo en el que recoge sus impresiones sobre su viaje a España.

A la una de la tarde, una hora antes de costumbre, le ha sido preparado el siguiente menú: jugo de tomate, panaché de verduras naturales, miñón de solomillo con patatas, «paja», y de postre, fruta. Para beber, vino de Valdepeñas.

A las 13,55 horas, emprendió viaje por la carretera de Granada a su nuevo destino, cercado de extensa arboleda y situado a veinte kilómetros de Marbella, en la provincia de Málaga, a diez kilómetros de Ojén y setenta y cinco de la capital de la Costa del Sol. El palacete, que en un tiempo perteneció a los marqueses de Larios, se encuentra enclavado dentro del coto de la sierra de Ronda, a setecientos cincuenta metros de altitud.

El general se despidió afectuosamente del personal del Parador Nacional de Santa Catalina. Agradeció las atenciones y deferencias que tanto él como su esposa habían recibido durante su estancia en Jaén y estrechó la mano de todos, desde el administrador del parador, señor Pita Robles, hasta el más modesto de los empleados.

ASAMBLEA DE REPRESENTANTES DE COOPERATIVAS DEL CAMPO EN VALLADOLID

DOMINGO SOLIS RUIZ AFIRMO QUE HAY QUE IR AL LABOREO COMUNITARIO DE LA TIERRA

VALLADOLID, 13. (Cifra).—Los representantes de las 157 Cooperativas que integran la Unión Territorial de Cooperativas del Campo se reunieron en Asamblea, presididos por el Gobernador Civil de la provincia; el Presidente de la Unión Nacional de Cooperativas, don Domingo Solís Ruiz; el Inspector General de Cooperativas, don Juan Antonio Pardo Gayoso, y diversos mandos de los servicios agrícolas provinciales.

Tras unas palabras del Presidente de la Unión Territorial de Cooperativas, señor Bocos Cantalapiedra, pronunció una conferencia don Domingo Solís sobre «Cooperativismo agrario».

Luego de decir que hay que desterrar viejos esquemas para salvar a la agricultura, habló del II Plan de Desarrollo que, en contra de lo que ocurrió en el I, sí ha contemplado la problemática agraria. Pero expresó su temor de que no llegue a hacerse realidad la preferencia que se le ha querido dar a la agricultura, porque es imposible —dijo— hacer un desarrollo agrario sin contar con el agricultor. Afirmó que es el labrador quien tiene que resolver sus problemas, con su trabajo, con su esfuerzo y con su ahorro, ya que nadie más que él puede tener capacidad para aplicar las soluciones.

Refiriéndose luego a la cooperación, dijo que si no ha tenido tanto éxito como en otras regiones españolas es porque el campo se ha hundido en Castilla. Señaló la despoblación del campo, consumada por querer implantar criterios europeos que no responden a la realidad española y citó, a continuación, las ventajas e inconvenientes del medio natural en que se desenvuelve la agricultura española y la necesidad de ensanchar el movimiento cooperativo. En este sentido sentó la tesis de que hay que ir al laboreo comunitario y a la cooperación con la comercialización de los productos agrarios. Pero —añadió— no son los hombres quienes tienen que asociarse, sino las Empresas, si quieren subsistir como tales Empresas.

Se cerró el acto con unas palabras del inspector general de Cooperativas y del Gobernador Civil de la provincia.

Asamblea de agricultores

LEON, 13. (Cifra).—Centenares de agricultores de toda la provincia se reunieron hoy en esta ciudad para asistir a la Asamblea anual organizada por la Cámara Oficial Sindical Agraria.

La reunión tuvo lugar en la Casa Sindical y fue presidida por el Delegado Provincial de Sindicatos y el Cabildo de la Cámara Oficial Sindical Agraria. Al acto de clausura asistieron el Gobernador Civil y demás autoridades.

El Presidente de la Cámara, don Julián de León, desarrolló un amplio informe sobre el momento actual de la agricultura leonesa. Destacó las circunstancias de que la obra de cooperación debe extenderse a todos los pueblos. Dijo que la cosecha de este año sería de un 35 a un 40 por 100 inferior con respecto a la del año precedente, por los fenómenos meteorológicos, que han sido adversos, y tras poner de relieve que en la provincia de León había actualmente quince agencias de extensión agraria y dos en la capital. Se refirió a los regadíos y dijo que León, dentro de poco, sería una de las provincias donde los regadíos tendrían una mayor extensión, aproximándose, en pocos años, a las 250.000 hectáreas.

Cerró el acto el Gobernador Civil.

Suspensión temporal de contratos de trabajo

SEVILLA, 13. (Cifra).—Como consecuencia de la suspensión de pagos decretada por el Juzgado de Primera Instancia número 3 de Sevilla el pasado día 16 de abril en la Empresa Azulejera de Santiponce, radicada en la localidad sevillana de este nombre, la Delegación Provincial de Trabajo acaba de dictar una resolución por la que se suspenden temporalmente los contratos de una parte mayoritaria del personal empleado, al objeto de que, en el plazo de tres meses, la Empresa pueda organizar y sanear su economía, procediendo, además, a una reactivación de los procesos de fabricación de azulejos.

Afecta la resolución de la Delegación de Trabajo a 75 de los 90 obreros de la plantilla. Los otros 15 continuarán trabajando y percibiendo sus salarios durante el tiempo de la suspensión de los contratos. Ultimamente Azulejera de Santiponce se hallaba sin director-gerente, por la dimisión del técnico que desempeñaba este puesto.

Consejo de Trabajadores

LEON, 13. (Cifra).—El establecimiento de la jornada semanal de cuarenta y cuatro horas, una nueva regulación del régimen de jornada para las mujeres y los menores y valoración salarial de la jornada extraordinaria, con revisión de los porcentajes mínimos, se pide en una moción de la Comisión de Desarrollo Sindical que ha sido presentada en la sesión permanente del Consejo

LOPEZ BRAVO, EN MADRID RATIFICO LAS DECLARACIONES QUE HABIA HECHO SOBRE EL SAHARA EN LAS PALMAS



En la fotografía, uno de los asaltantes entreabriendo la puerta de la Embajada de Jordania en Copenhague. —(Telefoto Upi-Cifra.)

El Ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, informa a los periodistas en el aeropuerto de Barajas a su regreso de Mauritania. «Realmente, tengo muy poco nuevo que decirles respecto a lo que ya declaré al pisar tierra española en Las Palmas», manifestó el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, a su regreso de Mauritania, después de haber hecho escala en el archipiélago canario.

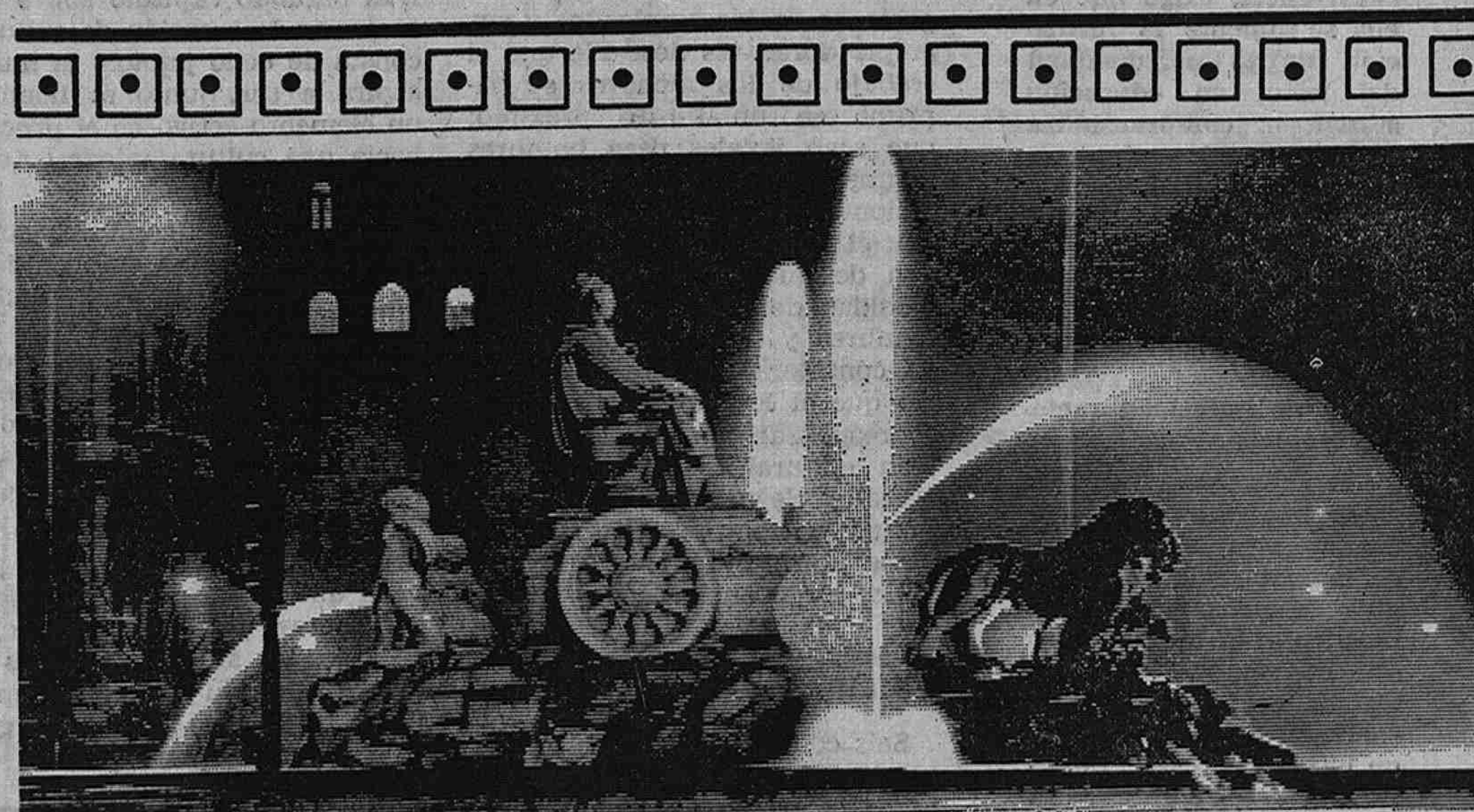
«Ayer —añadió el Ministro español—, junto con el Ministro de Industria, nos trasladamos a Nouadhibou, para asistir a la inauguración del complejo pesquero construido por Imapec, Empresa del INI, y de una instalación de enlace radiotelefónico de dicha ciudad con Madrid, montada por la Compañía Telefónica Nacional de España.»

«Por mi parte —dijo el señor López Bravo—, si yo fui a Mauritania, fue para entrevistarme con el Presidente de aquella República islámica, Moktar Ould Dadah, que se trasladó desde la capital para presidir estas inauguraciones. Con él mantuve una reunión en la que hablamos con la franqueza propia de países vecinos y amigos. Puedo decir que coincidimos prácticamente en todos los problemas que afectan al mundo actual, y si digo prácticamente, es porque, realmente, discrepamos en la apreciación de lo que debe ser el porvenir de nuestro Sahara.»

«Por mi parte, insistí en la conocida tesis del Gobierno español, según la cual no pensamos regatear esfuerzos de ningún tipo en orden a la promoción del territorio y de los saharauis en todos los órdenes. Por otra parte, reconocemos el derecho inalienable de los saharauis a determinar su propio futuro, con absoluta libertad, libres de injerencias extrañas y de presiones de ningún tipo, moviéndonos dentro de las líneas señaladas por las Naciones Unidas, cuyas resoluciones respetamos básicamente.»

«Este nuevo contacto —terminó diciendo don Gregorio López Bravo— con el Presidente de la República mauritana, a quien ya conocí en 1964, en mi otra condición de Ministro, tengo que reconocer que ha sido extraordinariamente grato.»

Esperaban al Ministro, a su llegada al aeropuerto internacional de Madrid-Barajas, a las 11,40 de esta mañana, el Subsecretario del Departamento, don Gabriel Fernández de Valderrama, y directores generales del Departamento. (Pyresa.)



MADRID

Y SU RED AUTOMATICA PROVINCIAL SE COMUNICAN DIRECTAMENTE CON CASTELLON Y HUELVA

Desde las 12 de la noche del sábado, día 13 de junio, los abonados al servicio telefónico de Madrid, Alcalá de Henares, Aranjuez, El Escorial, Getafe y Pozuelo de Alarcón pueden comunicar directa y automáticamente con las poblaciones que se indican, anteponiendo el prefijo correspondiente:

CASTELLON	964
HUELVA	955

De esta forma se intensificarán las relaciones personales, sociales y económicas entre estas provincias.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



CLAUSURA DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE LA MUJER

● Se han hecho públicas las conclusiones

Educación para el ejercicio de la paternidad responsable * Derecho de la familia a una educación integral * Creación de un organismo de protección a la familia * No permitir diferencias salariales * Regular el trabajo de los empleados de hogar * Suprimir el trabajo de los menores * Igualdad en los beneficios de la Seguridad Social * Conciencia colectiva de la importancia de la mujer en la política * Fomentar las asociaciones femeninas * La educación sexual, indispensable * Eliminar las discriminaciones para acceder a profesiones técnicas

En el Palacio de Congresos y Exposiciones la Princesa de España, Doña Sofía, y el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, presidieron, ayer por la noche, la clausura del Congreso Internacional de la Mujer. Compartieron, además, la presidencia del acto el Vicesecretario General del Movimiento, señor Orti Bordás; la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; los Gobernadores Civil y Militar de Madrid, señores López Canio e Iñesta Cano, y la Subdelegada Nacional de la Sección Femenina, Teresa Loring.

En primer lugar, el catedrático de la Universidad chilena de Valparaíso señor Widow glosó la importancia de la mujer y de todo lo que en la sociedad se refiere a ella.

A continuación habló, en representación de las mujeres extranjeras asistentes al Congreso, la señora Eleonore Habermeyer, de Alemania, para dar las gracias.

Intervino, por último, el sociólogo francés, catedrático de Filosofía, Gustav Thibon, quien manifestó que la promoción de la mujer se sitúa en el primer plano dentro de las necesidades de la sociedad contemporánea. Es necesario, además, acompañar esta promoción exterior con otra de índole más profunda.

Por último, la esposa del Príncipe de España declaró clausurado el Congreso.

La mujer en la familia

La primera Comisión ha presentado una declaración de principios que consta de cinco puntos, quince conclusiones y tres recomendaciones.

En las conclusiones se dice, entre otras cosas que la familia, como núcleo primordial y natural de convivencia, exige que en ella se fomente la formación de la personalidad del niño, su educación sexual, la comprensión a nivel nacional e internacional, ejercicio responsable de la libertad, el espíritu de servicio y la expresión social en sus opiniones y manifestaciones, transformando el concepto autoritario de poder en el de autoridad racional y razonable.

Se considera indispensable una educación adecuada para el ejercicio de la maternidad y paternidad responsables; la dignidad de la mujer exige que no sea presentada o tratada en los medios de comunicación social como un objeto de placer, de diversión o de consumo; la familia —marido, esposa e hijos— tiene derecho a una educación integral en su condición de seres humanos; se postula una máxima colaboración de los centros educativos de la familia, utilizando el valimiento de preceptores y la creación de departamentos de «orientación familiar»; se solicita un salario decoroso para el trabajo doméstico de las mujeres trabajadoras con hijos menores, etcétera.

En las recomendaciones se habla de la creación de un organismo de protección a la familia, vinculado a las Naciones Unidas, o dependiente de ellas, de carácter científico y a nivel mundial, análogo a otros culturales y laborales ya existentes y que tenga su sede en España.

LA MUJER EN EL TRABAJO

La segunda Comisión, que ha estudiado el tema de «La mujer en el trabajo», pide que se establezca en la práctica una estricta igualdad con el varón, dentro y fuera del matrimonio; que se lleve a cabo de una forma efectiva el principio de «a igual trabajo, salario igual», no permitiéndose discriminaciones

ni diferencias salariales en la práctica. El acceso a los distintos puestos de trabajo se hará sin discriminación de sexos; que se adopten medidas oportunas para regular la situación laboral de las mujeres con responsabilidades familiares; que se regule con claridad el trabajo de los empleados del hogar, establecimiento de los derechos y obligaciones de los empleados y sus empleadores. Es deseable que el trabajo de los menores se suprima en un futuro próximo; que sean iguales para hombres y mujeres los beneficios y prestaciones de la Seguridad Social; que el Estado y la sociedad cuiden de que exista una estricta igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres. Igualmente se considera urgente y necesario que el Estado y la sociedad se responsabilicen de la promoción cultural, formación profesional y Seguridad Social de la mujer campesina, tanto si es trabajadora autónoma como si lo es por cuenta ajena.

LA MUJER EN LA COMUNIDAD SOCIAL, CIVICA Y POLITICA

Seis conclusiones y una adicional ha presentado la tercera Comisión, que ha estudiado y debatido el tema de «La mujer en la comunidad social, cívica y política».

Se solicita, entre otras cosas, que en aquellos países que aún mantienen discriminaciones relativas a la igualdad de derechos en su constitución o legislación positiva se les sustituya por otras normas en consonancia con la Ley Natural, las declaraciones de Derechos Humanos y otros acuerdos de la ONU.

Que en todos los programas de enseñanza, a los distintos niveles de cultura, se incluya, como disciplina, la enseñanza cívico-social, y que estas enseñanzas sean para uno y otro sexos.

Que los poderes públicos emprendan las acciones oportunas para crear a todos los niveles una conciencia colectiva de la importancia real de la mujer en la vida política y económica de la sociedad; que se arbitren sistemas de protección al estudio para que ninguna inteligencia femenina pueda verse frustrada en su deseo de perfeccionamiento por falta de medios; que los poderes públicos sigan reconociendo y fomentando las asociaciones femeninas en cuanto que son un instrumento valioso para la formación de la mujer.

LA MUJER EN LA EDUCACION Y LA CULTURA

La cuarta Comisión estudió

«La mujer en la educación y la cultura». El primer capítulo de las conclusiones, «de la educación», consta de 22 puntos, entre los que destacan: la finalidad fundamental de la educación es cooperar a que la persona alcance la madurez humana para el ejercicio de su responsabilidad libre, solidaria y creadora. La mujer ha de asumir la responsabilidad de integrarse en el seno de la sociedad, y la familia ha de interesarse en otorgar igualdad de oportunidades en materia de educación a los hijos y a las hijas.

La educación sexual es indispensable para la formación de la actividad y para la plena realización de la persona. Esta educación en los niños y en los jóvenes debe ser encauzada y no perturbada por los medios de comunicación social. La educación del hombre y la mujer debe incluir una preparación adecuada para la vida familiar y el matrimonio, considerada la más necesaria y natural asociación humana.

Se propone a las autoridades educativas de los distintos países que se eliminen las discriminaciones para que la mujer pueda acceder a profesiones técnicas de nivel medio y superior.

El segundo capítulo sobre «La mujer en la creación de cultura» consta de ocho puntos: la mujer aspira a ser, junto al hombre, un elemento activo en el proceso hacia una cultura integral de la humanidad.

En el tercer capítulo, sobre «Educación permanente y tiempo libre», que tiene 12 puntos, se dice que los medios de comunicación social son instrumentos de educación permanente si se utilizan con responsabilidad.

Finalmente, se entiende por ocio la forma de ocupar el tiempo libre. Por tanto se pide a los Gobiernos y a la iniciativa privada que ofrezcan a la sociedad suficientes posibilidades, como acceso a los Museos de obras de arte, formación de clubs deportivos, bibliotecas populares, grupos teatrales, etc. (Pyresa.)



LLEGAN A MANISES LOS OCHO PRIMEROS «MIRAGE»

CON ELLOS LA BASE AEREA VALENCIANA SE PONE A LA ALTURA DE LAS MAS MODERNAS

VALENCIA, 13. (Pyresa).—Esta mañana llegaron a la base aérea de Manises ocho aviones de los diez primeros adquiridos por España a Francia «Mirage III». Los birreactores quedarán adscritos al Mando de la Defensa Aérea y van equipados con dos cañones de tipo rápido de 30 milímetros y de varios lanzacohetes. Además, pueden llevar proyectiles dirigidos capaces de actuar en todo tiempo. Como bombarderos, portan varias bombas de 500 y 100 libras (226 y 453 kilogramos). Su peso es de 7.050 kilogramos en vacío y de 13.500 kilogramos completamente equipados. En «techo» o altura alcanzable es de 22.000 metros y su velocidad es dos veces superior a la del sonido (2.500 kilómetros a la hora). Su doble sistema de navegación automática le hace ideal para el trabajo de intercepción y de apoyo táctico en todo tiempo y con escasa visibilidad.

Con este motivo se desplazaron a la citada base aérea el jefe del Sector de Valencia, general don Javier Murcia Rubio; jefe de la Defensa Aérea Nacional de España, general Gavilán; jefe de la base, coronel Iniguez, y varios jefes y oficiales.

El primer aparato tomó tierra a las 11,45 minutos de la mañana y estaba pilotado por el comandante don José Parés de la Rosa. La escuadrilla venía al mando del teniente coronel don José Rodríguez López.

Después de su llegada se celebró en un pabellón de la base una rueda de Prensa con los generales y pilotos.

El teniente coronel Rodríguez López y sus pilotos han perma-

necido en Francia desde el día 22 de febrero del corriente año, o sea, cerca de cuatro meses.

UNA NECESIDAD CUBIERTA

El jefe del Sector Aéreo de Valencia, general don Javier Murcia Rubio, manifestó al corresponsal de Pyresa la presencia de los aviones «Mirage» en la base aérea de Valencia supone «en primer lugar poner la base aérea valenciana a la altura de las más modernas y también la satisfacción de seguir la tradición del ala de caza y de nuestro inolvidable capitán García Morato».

El jefe de la Defensa Antiaérea de España, general Gavilán Ponce de León, declaró por su parte:

«El Ejército del Aire, como todo Ejército, tiene como razón primordial de su existencia la defensa del espacio fijo donde se asienta la Patria».

Estos aviones por sus extraordinarias características de armamento y velocidad, pero, sobre todo, por ser capaces de atacar a un hipotético enemigo de día y de noche y en toda clase de tiempo, llenan un hueco que se sentía en la defensa aérea de España y constituyen, por tanto, un importante eslabón en el perfeccionamiento interno del Ejército del Aire.

El jefe de la Base aérea, coronel Iniguez, dijo:

«La técnica avanzada de estos aviones obliga a que esta base se supere y sea puesta a un nivel técnico muy elevado. Lo cual supondrá un esfuerzo para todo el personal que ya se está realizando».

Seguidamente, el teniente coronel Rodríguez López, jefe de la escuadrilla, señaló que el vuelo de hoy había sido normal y que se había ajustado a las normas exigidas por la navegación internacional.

—¿Ha sido difícil el periodo de entrenamiento en Dijón?

—No. Nuestros pilotos se han amoldado bien. Son magníficos expertos en esta profesión y con muchas horas de vuelo.

HA FALLECIDO ANDRES REVESZ

Ayer noche ha fallecido en el sanatorio de Nuestra Señora de Loreto el conocido periodista y comentarista internacional don Andrés Revesz, redactor del diario «A. B. C.». El señor Revesz había sido internado en el sanatorio aquejado de una dolencia intestinal hace unos días, habiendo tenido que ser intervenido quirúrgicamente. (Cifra.)

RELEVOS EN LA EDITORIAL CATOLICA

SALAZAR SOTO, DIRECTOR DE «DIGAME»

MOSTAZA, CALVO HERNANDEZ Y FERNANDEZ POMBO, SUBDIRECTORES DE «YA»

SANCHEZ DE MUNIAIN, DIRECTOR DE LA BAC

MADRID. (Pyresa). — Don Rafael Salazar Soto, hasta ahora subdirector del diario «Ya», ha sido nombrado director del semanario «Digame», en cuyo cargo sustituye al veterano e ilustre periodista don Ricardo García «K-Hito», que se jubila después de una dilatada y fecunda vida profesional.

Han sido nombrados subdirectores del diario «Ya» don Benito José Mostaza, don Manuel Calvo Hernández y don Alejandro Fernández Pombo. El señor Mostaza era consejero de Redacción del periódico, y los señores Calvo Hernández y Fernández Pombo eran redactores-jefes.

Por otra parte, don José María Sánchez de Muniaín ha sustituido en la dirección de la Biblioteca de Autores Cristianos al general don Máximo Cuervo.

Tanto el diario «Ya» como el semanario «Digame» y la Biblioteca de Autores Cristianos forman parte de la Editorial Católica, cuyo Consejo de Administración acaba de determinar el reajuste entre los cargos directivos de sus publicaciones en Madrid y de la BAC.

+

NOVENO ANIVERSARIO
DEL EXCELENTISIMO SEÑOR
DON EDUARDO TORROJA MIRET
MARQUES DE TORROJA
Fallecido en Madrid el día 15 de junio de 1961
R. I. P.

Su esposa, hijos y familia.
La Dirección del Laboratorio Central de Ensayo de Materiales de Construcción.
El Consejo y Dirección del Instituto Eduardo Torroja.

RUEGAN su asistencia a la misa de réquiem que se celebrará en la iglesia del Espíritu Santo del C. S. I. C. (Serrano, 125) el día 15 de junio a las trece horas.

ESTAN MUY AVANZADAS LAS BASES DE UNA NUEVA LEY DEL SUELO

La escasez de suelo urbanizado a precio razonable frena los programas de vivienda social

ES ABSOLUTAMENTE INDISPENSABLE QUE EN LAS GRANDES AREAS METROPOLITANAS EXISTAN ACTIVIDADES DE COORDINACION Y GESTION

PALABRAS DEL MINISTRO DE LA VIVIENDA, DON VICENTE MORTES, EN BARCELONA

BARCELONA, 13. — «Los puntos principales de este decreto-ley, que el Gobierno remite a las Cortes y cuya vigencia se limita hasta el 31 de diciembre del próximo año —ha dicho el señor Mortes—, son los que se refieren a abreviar los plazos en la tramitación de los expedientes de expropiaciones necesarias y de las ejecuciones de las obras para conseguir terrenos urbanizados sobre los cuales poder construir las viviendas que requieren Madrid y Barcelona, las dos grandes concentraciones urbanas de nuestro país. Las actuaciones irán acompañadas del equipo colectivo necesario en materia de escuelas, mercados, etcétera, e incluso de actividades productivas que permitan dar ocupación en estas mismas barriadas a parte de la población activa que en ellas habita.

Una vez podamos disponer de estos terrenos urbanizados, evidentemente habremos dado un gran salto en la posibilidad de construir las viviendas sociales que tanto Madrid como Barcelona están demandando.»

Señaló, asimismo, el señor Mortes que el decreto-ley, una vez refrendado por el Jefe del Estado, autoriza al Gobierno para que cuando las circunstancias lo aconsejen y a propuesta de los Ministros de la Gobernación y de la Vivienda, pueda extender estas actuaciones a otras concentraciones urbanas que, a su vez, requieran acciones de carácter urgente.

ESCASEZ DE SUELO URBANIZADO

Puso especial énfasis el Ministro al señalar cómo la escasez del suelo urbanizado a precio razonable viene frenando el desarrollo de los programas en materia de vivienda social, impidiendo acometer con rapidez y eficacia las soluciones que el problema exige. Estas nuevas actuaciones pueden dar, con carácter excepcional y por la

vía de urgencia, remedio a un problema social de amplias dimensiones.

«Es absolutamente indispensable —dijo el señor Mortes— que en las grandes áreas metropolitanas existan actividades de coordinación y de decisión. No hemos llegado en este sentido a la solución ideal, y creo que tal vez pueda encontrarse en la nueva ley de Administración Local que se estudia en la actualidad.»

Con esta respuesta contestó a las preguntas que se habían formulado en orden a la necesidad de establecer una mayor coordinación para las actividades en las áreas metropolitanas. «Es absolutamente necesaria la coordinación», afirmó.

LAS AREAS METROPOLITANAS

El señor Mortes contestó a otras muchas preguntas, todas ellas relacionadas con los temas de la reunión. «Al planificar las áreas metropolitanas —dijo— se debe poner especial cuidado en conservar el patrimonio inmobiliario del casco antiguo, porque, generalmente, cuando se derriba un edificio viejo es para construir otro que genera mayor congestión y que un día habrá que abandonarlo porque será inhabitable.»

Aludió también a la misión que corresponde a las Diputaciones en materia de urbanismo. «Las Comisiones Provinciales de Urbanismo —afirmó— tienen un puesto de vanguardia y son instrumentos de gran eficacia en el asesoramiento y cooperación a los Municipios.»

Anunció el señor Mortes que para finales del próximo verano estarán muy avanzadas las bases de una nueva ley del Suelo, que es necesario poner al día para poder planificar y construir unidades vecinales debidamente coordinadas, donde los asentamientos respondan a las exigencias sociales de nuestro tiempo.»

LA AUTOPISTA DE TENERIFE SE TERMINARA EN DICIEMBRE

SUPONE UNA INVERSION DE MIL DOSCIENTOS MILLONES DE PESETAS

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 13. (Cifra.) — Es casi seguro que en diciembre próximo quedarán terminadas las obras de la autopista del Sur, comenzadas en septiembre de 1966.

Se hallan muy avanzados los trabajos del tramo que une Candelaria con Fasnia. A partir de

este último pueblo la carretera está prácticamente terminada, a falta tan sólo de concluir el trabajo del distribuidor del tráfico, el llamado «pulpo».

La autopista del Sur supone una inversión de 1.200 millones de pesetas.

Presupuesto para obras

ELCHE (Alicante), 12. (Cifra.) El Ayuntamiento invertirá cerca de 23 millones de pesetas en la realización de importantes obras urbanas.

El pleno municipal, celebrado hoy, acordó destinar ocho millones de pesetas en alcantarillado en una partida rural y en un sector del Carro de Carrus; seis millones para incrementar el patrimonio del suelo y el resto en el pavimentado de diversas calles y alumbrado eléctrico.

Viviendas sociales

VILLAGARCIA DE AROSA (Pontevedra), 13. (Cifra.) — Un crédito de 5.500.000 pesetas ha sido autorizado por el Banco de Crédito Local de España al Ayuntamiento de Villagarcía de Arosa, para invertir en la construcción de viviendas de tipo social, según un telegrama del presidente de la citada entidad bancaria recibido hoy en el Ayuntamiento villagarciano.

El proyecto de las citadas viviendas, que asciende a 100, es por un total de 20.500.000 pesetas, para el cual se cuenta con otro crédito, del Banco de Crédito de la Construcción, por pesetas 15.500.000.

La distribución de las viviendas será la siguiente: 40 en el barrio de Los Duranes, en Villagarcía; 30 en Villajuán, y 30 en Caril.

DINERO ESPAÑOL EN DOS EMPRESAS PORTUGUESAS

INVESTIGACIONES ELÉCTRICAS PIERDE INDEPENDENCIA

La Sociedad Española de Construcciones Babcock Wilcox, en unión de Babcock Wilcox Portuguesa y Babcock Wilcox de Sudáfrica, ha participado en la creación de dos nuevas Compañías que, con el nombre de Babcock Wilcox Angolana y Babcock Wilcox Mozambiqueana, operarán en los respectivos territorios ultramarinos portugueses. La constitución de ambas sociedades tuvo lugar recientemente en Lisboa, según informaron ayer en Madrid círculos industriales.

Estas Compañías con un capital social de 30 millones de pesetas, cada una, han establecido su domicilio, respectivamente, en Luanda y en Lorenzo Márquez. Tienen carácter técnico-comercial y sus objetivos son la construcción, montaje, importación y exportación de instalaciones de vapor, tuberías, construcciones metálicas y otras instalaciones industriales, dentro de la línea de actividades habituales de las Empresas del grupo Babcock.

Babcock Española fue también la promotora de la sociedad portuguesa del mismo nombre, en

la que tiene una posición mayoritaria.

Investigaciones Eléctricas pierde independencia

La Empresa General Telephone and Electronics International Incorporated ha adquirido el 50 por 100 de las acciones en circulación de Investigaciones Eléctricas, S. A., entidad española dedicada a la fabricación de material electrodomeístico, informa un portavoz de la primera Empresa citada.

La sociedad seguirá funcionando bajo su denominación española actual, fabricando, bajo la licencia de la entidad norteamericana, equipos de multiplex y de microondas, producido por la Società Generale di Telefonia ed Elettronica, S. P. A., filial italiana de la misma, así como productos de transmisiones producidos por la filial norteamericana de la General Telephone.

La General Telephone and Electronics International posee fábricas en 18 países, con inclusión de la Compañía General de Telefonía y Electrónica, que fabrica en Madrid aparatos de radio y televisión con el nombre de Sylvania. (Cifra.)

Mañana comienza GRAN VENTA PRE-VACACIONES

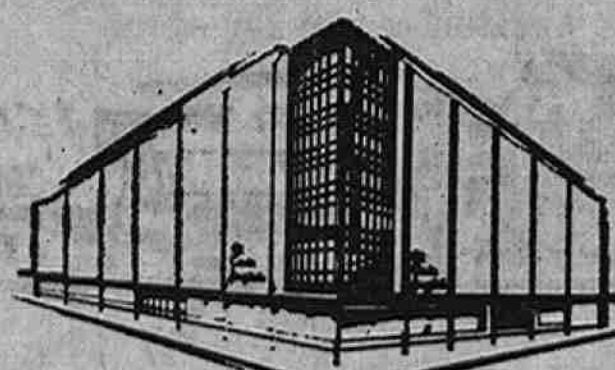
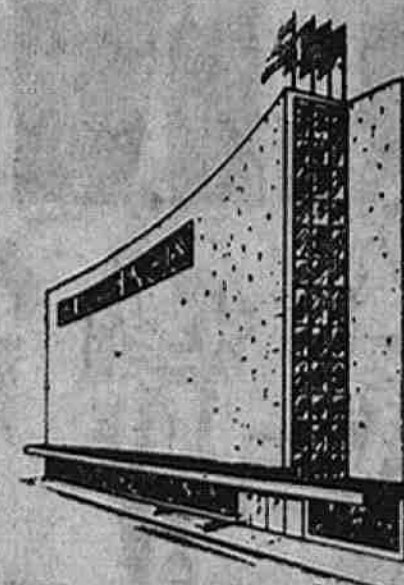
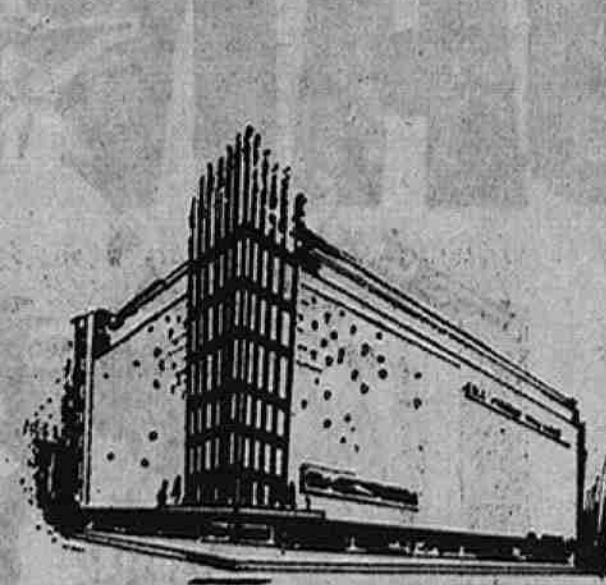
en El Corte Inglés

CON MAS VENTAJAS ECONOMICAS PARA SUS COMPRAS

PARTICIPAN TODOS LOS DEPARTAMENTOS

Ante la espectacular dimensión de nuestros surtidos, hallará las mejores y más actuales soluciones para su equipo de verano: Confecciones de Gran Moda, Complementos y artículos de alta calidad...

Y con la garantía de que nuestros precios son permanentes «ofertas de excepción», dada nuestra producción propia y el importante volumen de compras realizadas para abastecer a los seis mayores Centros Comerciales de España.



COMIENCE SUS VACACIONES en

El Corte Inglés

Preciados, 3 - Goya. 76 Generalísimo

VENGA EN LAS PRIMERAS HORAS

HOY, ACTO DE LA PROMESA DE LA OJE

SE CELEBRARÁ EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

Hoy, a las diez de la mañana, se celebrará en la basílica y explanada del Valle de los Caídos el Acto de la Promesa de la OJE, al que asistirán todos los dirigentes, mandos, especialistas, instructores y afiliados de la Organización Juvenil Española de Madrid, capital y provincia.

Como preparación, durante estos últimos días y especialmente en la tarde de ayer, se celebraron las vigiliadas de San Fernando.

Después de la misa, que será oficiada en la basílica, y del acto de la promesa, que se desarrollará en la explanada, los asistentes participarán en una acampada en el "Santa María del Buen Aire".

DEL 15 AL 18

EL MINISTRO DE AGRICULTURA, A DINAMARCA

UN APRETADO PROGRAMA DE VISITAS Y ENTREVISTAS

El Ministro de Agricultura, don Tomás Allende y García-Báster, visitará oficialmente Dinamarca durante los próximos días 15 al 18 del actual, invitado por el Gobierno danés.

La llegada a Copenhague está prevista para las 13,45 horas del lunes y ese mismo día visitará a su colega, señor Peter Larsen, con el que cenará en el palacio de Christiansborg.

El martes 16, el señor Allende visitará el Consejo Superior de Agricultura de Dinamarca y después se trasladará en avión a Billund para realizar otras visitas, entre las que cabe destacar las estaciones experimentales de Egtved (progenio-ganado vacuno) y de Vendel (patata de siembra), así como el matadero de cerdos y fábrica de embutidos, en Vejle.

Durante la jornada del miércoles efectuará otras visitas relacionadas con la agricultura y la ganadería danesas y por la noche asistirá a una cena que le ofrecerá la Cámara de Comercio, y el jueves, tras recorrer en Aalborg la fábrica Meatcut de producción de carne elaborada, se trasladará, por vía aérea, a Copenhague, donde almorzará en la embajada de España, para iniciar, más tarde, el viaje de regreso a Madrid.

En el séquito del Ministro de Agricultura figuran el jefe de Servicios Informativos y el jefe del Servicio Exterior Agrario del Departamento, don Jerónimo Sánchez-Brunete y don Guillermo Escardó, respectivamente. (Cifra.)

LAS PALMAS

COMIENZAN LAS ASAMBLEAS COMARCALES DE CONSEJOS LOCALES EN LA PROVINCIA

EL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO CLAUSURO DOS EN EL SUR DE GRAN CANARIA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (De nuestro corresponsal Ignacio Quintana Marrero.)—Nuevamente —ahora con otras perspectivas y talante distinto al de las anteriores— han empezado en la provincia las Asambleas Comarcales de los Consejos Locales del Movimiento. Para ello se han constituido varias zonas ideales con su sede respectiva a donde concurren los Consejos Locales de la Comarca y Corporaciones municipales.

Se trata, como señaló el señor Fernández Galar, en el acto de clausura, de entrenar en cada pueblo las posibilidades que hay en el Movimiento y que han de ponerse en marcha en un muy próximo futuro. La vida nacional —explicó— está quemando etapas en todos sus niveles para llegar a la democratización total, orgánica, que desde un principio se ha pensado, para que fuera el pueblo español mismo quien se gobernara, quien se organizara, hacia lo cual han sido dirigidas siempre todas las directrices, lo que es fácil de comprobar si se hace un resumen, volviendo la vista atrás.

Fue muy interesante la lección de Fernández Galar cuando se refirió a los partidos políticos que llevaron a España a una lucha tan enconada que imposibilitó totalmente nuestro crecimiento y su arranque. Somos un pueblo con una capacidad de pasión y de entrega a nuestra fe, que si se nos contraponen ideologías, si se nos dan distintas banderas, somos capaces por defender la bandera de cada uno, pegarnos con los demás para ver si derrocamos sus banderas —dijo la primera autoridad civil—. Entonces tenemos que tener el suficiente sentido común para llegar a unificar esas banderas en una sola que nos acoja a todos y trabajar todos en una misma dirección. Esto no quiere decir que seamos «robots» y que dejemos de ser personas —aclaró—; cada uno tiene que tener su personalidad, su criterio. Entonces es cuando tenemos que ser capaces de articular un sistema, en el que sin que perdamos la personalidad de cada uno, podamos alcanzar todos los niveles necesarios para la vida humana y todas sus dimensiones. Se trata de encontrar un terreno de juego y unas reglas con las que nos podamos entender todos, que pueda ser modificado, claro, cada vez que se quiera.

LOS CONSEJOS LOCALES, PRIMERA CÁMARA DE DELIBERACIÓN POLÍTICA

Estas dos primeras Asambleas se celebraron, respectivamente, en el popularísimo pago del Vecindario —donde se congregaron Santa Lucía, San Bartolomé de Tirajana y Mogán— y en Telde, con la presencia de este municipio y los de Valsequillo, Ingenio y Agüimes. Por el jefe del Departamento de Política Local, se expusieron los objetivos de estas Asambleas entre los que preferentemente se destaca la revitalización de la red política local.

Refiriéndose a los Consejos Locales del Movimiento, dijo que tiene que ser la primera Cámara de deliberación Política en cada uno de los municipios, donde se planteen todos los problemas y necesidades de cada término, y que posteriormente sean elevados a las Corporaciones Municipales. Problemas que en los Consejos Locales deben ser tratados con el calor y la preferencia que haga falta: enseñanza, comunicaciones, electrificaciones, aguas domiciliarias, viviendas, problemas socioeconómicos, de la juventud y la mujer, etc., que pueden ser resueltos con la colaboración de los Consejos Locales, concejales de Ayuntamiento y cuantas personas de relieve deseen participar en estos consejos de régimen abierto.

Tanto en una como en otra Asamblea fueron tratados los temas del proselitismo y la participación de la juventud en las tareas electorales, y se mantuvieron animados coloquios dentro de un clima de extraordinaria colaboración y unidad.

Intervinieron con exposición de sus distintas misiones varios Delegados de Servicio. El de Prensa y Radio del Movimiento se refirió a la necesidad de llevar a cabo un curso de técnica periodística para corresponsales, patrocinado por la Delegación de Prensa y Radio y Departamento de Política Local, además de otras colaboraciones.

Dentro de la misión de la Sección Femenina se resaltó la necesidad de un cambio de mentalidad, respecto a la integración de la mujer en la vida pública, hecho planteado por la evolución y el progreso humano.

En cuanto a las juventudes se habló de la precisión de fomentar y promocionar en los municipios y núcleos importantes de población clubs juveniles, y se anunció que en las próximas jornadas campamentales habrá un curso especial para Canarias de jefes de campamento, que se celebrará en Tamadaba en el mes de julio.

En Educación Física y Deportes se sugirió que los municipios que tengan problemas para conseguir su aportación deben tener en cuenta el ofrecimiento del Cabildo Insular de Gran Canaria, dentro de su política para el fomento de las instalaciones deportivas, que cuenta con un importante capítulo económico precedente de las Apuestas Mutuas Deportivas, del que una parte va a Beneficencia y otro al fomento del deporte.

Respecto a la Guardia de Franco se hizo una amplia exposición de la nueva estructuración en su aspecto meramente político, subrayándose que era la vanguardia del Movimiento y se nutría de gente joven que puede llevar a cabo una eficaz labor en los municipios.

DELEGACION NACIONAL DE LA JUVENTUD CONCURSO-SUBASTA

Esta Delegación Nacional de la Juventud saca a Concurso-Subasta la realización de las obras siguientes:

«CONSTRUCCION DE INSTALACIONES DEPORTIVAS (2 PISTAS POLIDEPORTIVAS Y SERVICIOS) EN LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS DE ALMERIA, POR IMPORTE DE 1.229.297,24 PESETAS»

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas, económicas y económicas legales redactados al efecto, los cuales se encuentran a disposición de los interesados, así como el modelo de proposición al que se ajustarán éstos en la Delegación Provincial de la Juventud de Almería, sita en la plaza de San Fernando, 4, y en la Delegación Nacional de la Juventud en Madrid, sita en la calle José Ortega y Gasset, 71, planta 7.ª.

El Concurso-Subasta se celebrará en la Delegación Provincial de la Juventud de Almería el día 13 de julio próximo a las 12 de la mañana, debiendo presentarse a esta hora y día las proposiciones (en triplicado ejemplar) en sobre cerrado ante la Junta Económica constituida a este efecto.

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 9 de junio de 1970.—El Secretario de la Junta Económica Nacional.

AVENIDA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

¡UN WESTERN DIFERENTE!

¡Cada fotograma, un impacto; cada escena, una emoción!



70 mm

¿QUIEN CRITA VENGANZA?



ANTHONY MARK DIANIK STEFFEN · DAMON · ZURAKOVSKA

DIRECTOR RAFAEL R. MARCHENT · PRODUCIDA POR EDUARDO MANZANOS

CINEMASCOPE · EASTMANCOLOR UNA COPRODUCCION HISPANO-ITALIANA

¡COLOR! ¡ACCION!...

y ¡70 mm.!!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS



EL TORPEDO ERRANTE

Un torpedo alemán, de la segunda guerra mundial, ha sido "pescado" en las aguas gaditanas de Chipiona por el barco pesquero propiedad de Antonio López Cárdenas. El torpedo fue visto por los tripulantes cuando se encontraba flotando a poca distancia del buque. Después, como si se tratara de un pez, lo ataron con una cuerda y lo arrastraron hasta la playa. Las autoridades competentes, en previsión de riesgos, lo han llevado a San Fernando para examinarlo y quitarle su carga mortal. (Foto Cifra).

ESTUDIO COMPARATIVO DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA

En 1967 los Juzgados de Instrucción incoaron 208.163 sumarios, frente a 111.359 en 1958.—El promedio mensual de reclusos que redimió penas por trabajo fue de 3.787.—Las Magistraturas de Trabajo solucionaron 81.476 asuntos.—3.487 condenas de prisión de menos de seis meses

El Instituto Nacional de Estadística acaba de publicar, como en años anteriores, un volumen de información estadística que comprende los datos definitivos de 1967 en los diversos campos de

la administración de justicia en materias penal, civil, contencioso-administrativo, laboral y penitencial y de los Tribunales Tutelares de Menores

Sumarios incoados

A dicha publicación corresponden las siguientes cifras que se destacan por su interés más general:

Durante el año 1967, los Juzgados de Instrucción de toda España incoaron 208.163 sumarios, frente a las 111.359 incoados en 1958.

Los de 1967 correspondían: 1.531 contra la seguridad interior y exterior del Estado; 2.450, por falsedades; 439, por delitos contra la Administración de Justicia; 203 contra la salud pública e inhumaciones; 32 por juegos ilícitos; 428 por delitos cometidos por los funcionarios; 21.389 contra las personas; 3.941, contra la honestidad; 485, contra el honor; 872, contra el estado civil; 4.599

contra la libertad; 84.412 contra la propiedad; 3.133, imprudencia, y 84.049, por leyes especiales, incluidas en esta última cifra 22.084 diligencias preparatorias sobre uso y circulación de vehículos de motor.

De los 126.240 sumarios terminados por los mismos Juzgados de Instrucción, 23.685 lo fueron por procesamiento y 102.555, sin procesamiento.

Los mismos Juzgados de Primera Instancia, según la estadística judicial civil, despacharon en 1967, 62.049 asuntos de jurisdicción contenciosa, frente a los 52.709 de la misma índole despachados en 1958, resolvieron además 19.746 asuntos de la Jurisdicción voluntaria, 22.433 gubernati-

vos, 2.825 preventivos civiles, 17.018 exhortos gubernativos y 63.160 exhortos civiles.

CONTENCIOSO-ADMINISTRATIVO

En lo contencioso-administrativo, las sentencias dictadas por las Audiencias Territoriales, clasificadas según la duración de las actuaciones, fueron, en el mismo año 1967:

Total, 3.487, menos de seis meses; 1.191, de seis meses a un año; 1.738, más de un año; 544 y no consta la duración de las actuaciones en otros catorce casos.

Las Magistraturas provinciales de trabajo dieron solución en 1967 a 81.476 asuntos. Los resueltos en 1958 fueron 50.703.

De los asuntos resueltos en 1967, 22.946 lo fueron por conciliación; 19.071, por desistimiento; 3.732, por inhibición y otros 19.332, favorables al obrero; 12.077, desfavorables al obrero; 4.768, favorables en parte.

La población reclusa en 31 de diciembre de 1967 era de 10.929, cifra inferior a la de 14.933, que corresponde al 31 de diciembre de 1958.

De la cifra del 31 de diciembre de 1967, 10.448 eran varones y 481 mujeres, entre penados, procesados y detenidos, en los dos grupos.

La labor social penitencial queda reflejada en las siguientes cifras, referidas al año 1967:

Promedio mensual de reclusos que redimieron penas por el trabajo, 3.787; recibieron enseñanza de analfabetos, 2.679; elemental, 1.435; media, 643; superior, 285; de estudios técnicos, medios y superiores, 413, y aprendieron a leer y escribir en establecimientos penitenciarios, 1.392 reclusos.

Los menores bajo tutela de los Tribunales Tutelares de Menores eran: tutela de corrección, en libertad vigilada, 3.242; colocados en familia, 253; en casas de familia, 102; internados en establecimientos, 738 en observación; 3.389, en educación y reforma, y 69 menores anormales. Había, además, en tutela de corrección, 7.095 en vigilancia protectora, 2.658 confiados a parientes, 506 confiados a familias ajenas, 146 en casa de familia y 6.027 con internamiento de los menores.

FUERTE SUPERAVIT EN LA BALANZA DE PAGOS EN MAYO ULTIMO

LAS RESERVAS DE DIVISAS SE INCREMENTARON EN 69,4 MILLONES DE DOLARES

La balanza de pagos española ha arrojado un fuerte superávit durante el pasado mes de mayo, incrementándose las reservas de divisas en 69,4 millones de dólares, hasta alcanzar un nivel de 1.071,4 millones de dólares. Esta evolución contrasta con una pérdida de reservas de 64,8 millones en igual mes de 1969.

Durante los cinco primeros meses del presente año, la balanza de pagos ha presentado sistemáticamente superávit, aumentando las reservas en dicho período en 143 millones de dólares, sin tener en cuenta los 42 millo-

nes de dólares en derechos especiales de giro, que han sido asignados a España.

Evolución del crédito oficial

MADRID. (Cifra.) — Las cifras más representativas de la evolución del crédito oficial registran un importante retroceso del mismo en 1969, según fuentes bien informadas.

Según un estudio sobre el crédito oficial, en el período 1963-69, publicado por la Cámara de Co-

mercio, Industria y Navegación de Barcelona, el volumen de autorizaciones de crédito casi se duplica en el quinquenio 1964-68, al pasar de 45.273 millones de pesetas a 86.613 millones, mientras que en 1969, el límite autorizado a las entidades oficiales de crédito sólo fue de 72.683 millones, o sea un 16 por 100 menos que en el ejercicio precedente.

Al mismo tiempo, en 1969, la suma de créditos entregados a los peticionarios ascendió a 27.620 millones de pesetas, mientras que en 1968 fueron 29.067 pesetas.

“A pleno sol” Las transparencias ligeras, seductoras...



El éxito de esta forma de la moda está en la perfecta armonía entre vestido, lencería y corsetería.

En los tres casos tenemos los modelos más actuales y estéticos para coordinarlos.

Galerías Preciados

PLAZA DEL CALLAO - ARAPILES 10 Y 12 - LISTA 56

Sederías Carretas

SEVILLA SE SUSPENDEN LOS CONTRATOS DE 90 TRABAJADORES

SEVILLA, 13. (Pyresa.)—A noventa trabajadores de la empresa Azulejera de Santiponce ha afectado la suspensión de contratos de trabajo, decidida por la Delegación Provincial de Trabajo. La suspensión, que había sido solicitada por la Empresa, a fin de atender a su reorganización administrativa y técnica, durará tres meses, a partir de los veinte meses reglamentarios que disfrutará toda la plantilla. Contra la resolución de la Dirección General de Trabajo recurrirán los trabajadores en alzada, según decidieron en la reunión celebrada con el delegado de Trabajo de la provincia, asistidos por el presidente de la sección social del Sindicato Provincial de la Construcción.

Peticiones del Grupo de Ferrocarriles de Uso Público

BILBAO, 13. (Pyresa.)—La sección social del Grupo de Ferro-

carriles de uso público acordó solicitar de la autoridad competente la puesta en práctica del decreto-ley del pasado año, por el que se disponía que las Cajas de Previsión de las compañías de ferrocarriles de uso público pasaran a integrarse en el régimen especial de la Seguridad Social de los trabajadores ferroviarios.

También se acordó pedir que las compañías concesionarias de uso público sean primadas o, en su caso, explotadas por la propia Administración, ya que, dados sus escasos recursos, ponen en peligro la estabilidad del empleo en la clase trabajadora y la posibilidad de convenir condiciones de trabajo similares a las de otros sectores.

Por último, se decidió nombrar una Comisión de vocales para trasladar los estudios realizados y los acuerdos consecuencia de ellos al Sindicato Nacional de Transporte, para que sean presentados a la autoridad competente.

NO HABRA FUSION ENTRE ENSIDESA Y UNINSA

SIN EMBARGO, SE RECONOCE QUE SE HAN INICIADO LOS PRIMEROS PASOS

Por el momento no habrá ninguna fusión entre Ensidesa y Uninsa, aunque las dos Empresas están preparando un programa conjunto de actuación del que podría derivarse la fusión de alguna de sus direcciones, según informan fuentes allegadas al Sindicato Nacional del Metal.

En esta coordinación de las dos Empresas parece que tampoco es ajena Altos Hornos de Vizcaya. De todas formas —añaden las fuentes a que hacemos mención— en caso de que se fusionasen las tres siderúrgicas mencionadas, la empresa resultante estaría lejos. En estos momentos, no ya de figurar entre las diez grandes mundiales del acero, sino tampoco estaría entre las veinte primeras Empresas de este sector. Sin embargo, y aunque todavía está lejano el día de la fusión de las siderúrgicas españolas, es indudable que ya es necesario iniciar los primeros pasos para esa fusión que es, al parecer, lo que ya ha comenzado.

Probable préstamo del Eximbank a Altos Hornos

Varios directivos del Export Import Bank han visitado recientemente las instalaciones de la minación de bandas en caliente, de Ansio y en frío de Echevarri, que fueron financiados por el Eximbank y, están manteniendo conversaciones con Altos Hornos para la posible financiación de las ampliaciones, según fuentes allegadas al Sindicato Nacional del Metal.

Se trata de pasar de una producción de 300.000 toneladas al año a 400.000 en el tren de bandas en frío de Echevarri, para poder abastecer la demanda del mercado nacional. En cuanto al tren de bandas en caliente de Ansio, se pretende que produzca entre 1.300.000 y 1.500.000 toneladas al año en lugar de las 900.000 toneladas que podrá alcanzar este año.

La inversión total a realizar supera los 2.000 millones de pesetas y el equipo americano costará entre 10 y 15 millones de dólares. (Cifra.)

Hacia el octavo lugar del mundo en producción nuclear

En 1985 existirán en España 36 centrales nucleares, y en 1972 ocuparemos el octavo lugar del mundo en producción nuclear, afirma don Julián Martínez en un artículo publicado en la revista «Comercio e Industrias».

Para 1975 se prevé que funcionarán a pleno rendimiento ocho centrales nucleares. Actualmente sólo funciona una, inaugurada en junio de 1968 en Zorita de los Canes (Guadalajara).

El próximo verano comenzará el servicio en la central que se construye actualmente en Santa María de Garona (Burgos), y en años sucesivos las ubicadas en Vandellós (Tarragona), la de Lemóniz (Vizcaya), Irtá (Castellón), Castreón (Toledo), dos grupos en la zona cantábrica, otro en Vigo y en la frontera portuguesa y otro nuevo en Tarragona.

Para llevar a cabo el plan eléctrico nacional y planificación nacional del sector hasta el año 2000 será preciso construir tres centrales nucleares por año desde 1971 a 1977, cuatro a partir de esta fecha y cinco desde 1981.

En cuanto a prospecciones, sólo en el 30 por 100 del territorio nacional se han llevado a cabo investigaciones, hecho que debe ampliarse, ya que a pesar de ser la segunda potencia en reservas de uranio de Europa, las reservas de que se disponen por el momento serán insuficientes a medida que se vayan actualizando las construcciones previstas. (Cifra.)

JUNTA GENERAL DE FABRICA ESPAÑOLA MAGNETOS, S. A. - FEMSA

Se ha celebrado la Junta General de FEMSA, estando presente o representado el 84 por 100 del Capital Social.

El Director General, don Mario Caprile, dio lectura a la Memoria ilustrando los aspectos más importantes del Ejercicio 1969:

- Incremento en el nivel de actividad: 25 por 100.
- Exportaciones: 144 millones.
- Inversiones: 194 millones.
- Resultado neto del Ejercicio antes de impuestos: 94,4 millones que, unido a las amortizaciones de 197 millones, dan una generación propia de fondos de 291,4 millones.
- Los resultados netos, después de impuestos, más las amortizaciones, han supuesto 454 pesetas por acción contra 445 pesetas en el Ejercicio anterior, debiéndose considerar que el número de acciones en circulación se elevó en el Ejercicio de 540.000 a 594.000, por emisión de 54.000 acciones liberadas con cargo a la cuenta de Regularización de Balance.

A continuación hizo uso de la palabra el Presidente, excelentísimo señor don Emilio Caprile:

- FEMSA, al cumplir sus treinta años de existencia, ha pasado de 14 unidades de media diaria de producción en 1945 y 994 en 1960 a 17.000 unidades al final del Ejercicio de 1969, realizadas en 6 fábricas en España, una en Portugal y otra en Chile.
- FEMSA está preparándose para hacer frente a los incrementos de producción anunciados por los fabricantes de automóviles y para incrementar su volumen de exportación; todo lo cual llevará a la empresa en 1972 a un nivel de producción doble del realizado en 1969.
- Refiriéndose al Mercado Común manifestó que FEMSA siempre ha operado considerando en un mercado abierto, sin proteccionismo y se encuentra bien preparada ante la nueva situación de la próxima asociación de España al Mercado Común Europeo.
- En el aspecto financiero comentó el éxito de la reciente ampliación de Capital Social, que ha pasado de 594 a 742,5 millones, incrementándose las reservas en 223 millones por la prima de emisión.
- En relación a las acciones, FEMSA manifestó que se caracterizan por su probada liquidez en Bolsa, confirmada por la concesión de su cotización calificada y el constante aumento del número de accionistas. Las obligaciones también han sido incluidas en la Lista Oficial de Valores aptos para la cobertura de reservas de las sociedades aseguradoras.
- Finalizó su intervención don Emilio Caprile, agradeciendo a los señores accionistas la confianza que siempre han depositado en los administradores de la sociedad.

Del resultado neto de 94,4 millones antes de impuestos, se han aplicado 34 millones a dividendos, lo que representa 60 pesetas brutas por acción; 37 millones a reservas y 22 millones para impuesto de sociedades.

Se dieron las más amplias facultades al Consejo para efectuar emisiones de obligaciones y para ampliar el Capital Social hasta 1.118 millones.

Se ratificaron los nombramientos de don Mario Caprile Stutchi como Vicepresidente Ejecutivo y de don Juan A. García de Leániz Noguera como Consejero.

Todas las propuestas del Consejo fueron aprobadas por unanimidad.

Economía y Finanzas

PERFIL DE LA SEMANA BURSÁTIL

EL MITO DE LA ESTRECHEZ

Mucho se ha hablado y se habla sobre la estrechez del mercado de valores. Para muchos inversores institucionales, la falta de papel en un momento dado motiva subidas de consideración y atracción especulativa; para la inversión privada, de menudeo, le da igual que digan estrecho o amplio, porque su capacidad de compra está siempre surtida, con escasos entores de diferencia en el cambio. Pero la abundancia de papel hace fijar muchas miradas y todas ellas pesimistas, haciendo-se lo posible porque desaparezca este del parquet.

Estamos de acuerdo en que para la cantidad de entidades admitidas oficialmente a cotización, son muy pocos los valores una centena de cotización diaria como promedio; pero en el caso de que todas pudieran contratarse, haría falta un mayor volumen demandatorio del que suele ir diariamente a las Bolsas, para que no proliferaran partidas negociadas de uno, cinco, diez o veinte, títulos en una sola entidad, como se viene observando en muchas sesiones. También puede ser por la desidia a publicar contratación; pero de todas formas, el mercado es estrecho en cantidad de valores con diaria cotización, y no en papel en venta de las principales entidades, pues hay para dar y tomar todo lo que se quiera y en cualquier momento coyuntural. Lo malo es que cuando interesa retirarlo así si hace, para que no incida su presión sobre el cambio y pueda provocar mayores erosiones y desprestigios fuera del mercado. Cuando no se quiere tomar nada como tal o cual valor, salen las posiciones oferta sin cambio a precio más bajo, sin que exceda del cinco por ciento instituido, tanto al alza como a la baja, que es una forma de regular una cotización y de hacer posible que se pierda más, lo mismo en alza como en baja.

En la presente semana se han vuelto a dar los prorrates sobre una fuerte demanda, llegando hasta dar solamente un cinco o un diez por ciento sobre

las peticiones, partiendo de aquí el tópico de la estrechez. Primero habría que saber la verdad sobre las peticiones, ya que éstas se inflan para recabar en su mayor cuantía lo que se pide; o bien el volumen de papel exacto que hay, sin que al día siguiente pueda salir un «paquete» desmoronando ilusiones a los alistas de los anteriores compradores. Cuando interesa ver bajar un cambio, la demanda institucional se inhibe e inmediatamente saltan los especuladores soltando papel por lo mejor; la depresión sobre la entidad es manifiesta. Pero llega el momento oportuno, cuando hay ya muchos en dinero, esperando ver sostenerse la cotización, para entrar con fuertes peticiones, dando pie a la demanda institucional para recabar para sí cuanto oferta hubiera en ese momento. Y luego, todos contentos porque tal sector y tal valor principal ha animado la recuperación por todos esperada.

Creemos que se está estudiando el problema de las entidades admitidas y que no cotizan regularmente; pero también habrá que echar más papel al mercado cuando éste lo pida, y no dejar que se diga lo de la estrechez, porque nos suena ya a mito, que es como decir ficción o fábula, con la que se intenta justificar adquisiciones sobre unos cuantos valores, olvidándose del resto, que también dan dividendo, aunque menor y también menores plusvalías. El teatralismo acentuado priva mucho en Bolsa, tanto para airear unos óptimos resultados por los muchos listos, como para atraer a ahorradores indecisos e inmersos en un papanatismo sobre lo bursátil, que es el que cree, en su bondad, la verdad de que hace una buena inversión y sin engaño, porque los resultados cantan.

Así tenemos a un mercado con un principio de semana recuperador y con una manifiesta estrechez de títulos en determinadas entidades; pero con grandes «paquetes» en otros sectores, que no son del agrado del público inversor a corto plazo. Entonces, lo que cabe es hacer una Bolsa solamente de acciones bancarias y principales entidades de otros sectores, creando a su vez un mercado secundario hacia el que se podría orientar a la inversión a futuro y con ganas de obtener una buena rentabilidad.

Con ello se desmoronaría el mito de la estrechez, ya que cuando no se pudiera comprar en el primero habría que ir al segundo, mucho más amplio en número de valores, pero disminuido en captar plusvalías y en crear coyunturas alcistas, propias para que hagan su agosto la especulación.

Antonio ESPADA BEJAR

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA DE LA AEDIPR

Ayer por la mañana fue clausurada la V Asamblea Nacional de la AEDIPR (Asociación Española de Directores y Jefes de Personal), cuyas reuniones se han celebrado en el Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo, con asistencia de más de 200 jefes de personal, entre ellos los de las principales Empresas españolas.

La lección de clausura estuvo a cargo del director general de Promoción Social y catedrático de Derecho del Trabajo, don Efrén Borrajo, con el tema de «Aspectos públicos de la promoción».

Se cerró el acto con unas palabras del presidente de la Asociación Nacional de Directores y Jefes de Personal, señor García Reyes. (Pyresa.)

LO QUE PUEDE SUCEDER

El día 28, cita con Europa. Ahí es nada. Pues, a pesar de que algunos observen este hecho con alguna displicencia, la verdad es que constituye la primera gran cita concertada entre la Pequeña Europa y España. Técnicamente, no pasa de ser un acuerdo comercial más o menos ventajoso para los españoles. Políticamente, dándole a este concepto su más amplia dimensión, yo lo considero como un acontecimiento. Por encima y por debajo de esas listas de desarme arancelario que los comerciantes e industriales españoles están obligados a conocer con minuciosidad cara al futuro, pienso que van a pasar muchas cosas vitales para nuestro pueblo. Nos encaramos con Europa directamente, por vez primera durante muchos años. Hasta ahora tratábamos bilateralmente con los franceses, con los alemanes, con los italianos, con los belgas... Ahora no; ahora vamos a tratar con la Europa comunitaria en bloque. Esta es una prueba dura, especialmente, en sus comienzos. Pero es una prueba inevitable. Para que nuestra presencia sea eficaz y positiva, no sólo es preciso que el empresariado afronte la nueva etapa con una nueva mentalidad, sino que el Gobierno facilite la información de esta mentalidad simplificando la trama de las nuevas oportunidades que se nos brindarán inexorablemente.

¿Qué puede ocurrir? A mi juicio, dos cosas: la más probable, es decir, la de que el español se adapte al nuevo esquema, con esa inaudita capacidad de recreación que ha demostrado en los últimos años, o que se vuelva de espaldas por una falsa interpretación de que lo que el paso que vamos a dar significa para su futuro. No creo en lo último. Pero que conste: van a cambiar muchas cosas en nuestro sistema de vida. Muchas. Tenemos que prepararnos concienzudamente a fin de no dar pábulo a la leyenda negra que pesa sobre España. Europa está ahí, a la puerta, contemplándonos con una curiosidad enorme. La lección de cómo hay que entrar por esa puerta, nos la han dado generosamente los cientos de miles de trabajadores españoles que forman legión en los diversos países comunitarios.

El día 28, cita con Europa. Una cita histórica que rebasa el marco en que ha sido planteada. Tras esta cita, un futuro, no sé exactamente si mejor o peor, pero distinto. Lo que pueda suceder después, está en nuestras manos, sólo en las nuestras. A nadie podremos echarle la culpa de lo que nos ocurra, sino a nosotros mismos. No lo olvidemos.

ANTES DE LA DECADA DE LOS 70

Precisamente, días pasados, la OCDE ha dado a conocer un informe en el que resume la experiencia, los problemas y las perspectivas de la política económica, desde 1960 a 1980. «Desarrollo» ha elaborado un gráfico con los datos estadísticos que en el informe se facilitan. Los índices de crecimiento son estimados para los años 1960-70 y ponderados conforme a precios y tipos de cambio del año 1963. Para los índices de crecimiento, correspondientes a los años 1970-80, se han tenido en cuenta precios y tipos de cambio de 1968.

Las perspectivas de crecimiento en cada país para los años 70 son, no hace falta decirlo —manifiesta el periódico «Desarrollo», extraordinariamente importantes por cuanto sirven para formular las líneas maestras de la política económica. Es fácil observar que la tasa de crecimiento en los próximos años será más baja, precisamente, en los países que han tenido un desarrollo más espectacular en la última década: Japón, España. La media de crecimiento aumentará en Portugal, Francia, Canadá, Austria, Estados Unidos e Inglaterra. Según datos de la OCDE, Japón y España, sobre todo nuestro país, ofrecerán en su desarrollo un crecimiento más moderado, lo que induce a pensar que el equilibrio será más factible y, por tanto, sin sujeción a las tensiones de los años 60. Lo que aparentemente se pierde en espectacularidad —no podemos olvidar que la década del 60 en cuanto a crecimiento, ha sido la década de España por excelencia—, se ganará en estabilidad. Eso es lo que se presupone si ponemos un acento mínimo de disciplina en el conjunto de nuestra actividad económica.

José Antonio REVILLA

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID

DIVIDENDO A CUENTA

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el Decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1970, cuyo importe es el siguiente:

Acciones números 1 a 9.300.000:

Dividendo bruto	35,29 Ptas.
Impuesto sobre las Rentas del Capital	5,29 »

Líquido por acción	30,00 »
--------------------	---------

El pago de este dividendo quedará abierto el día 1.º de julio próximo, en todas las Oficinas de este Banco, y en las Centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 12 de junio de 1970.—El Secretario General, Manuel Oro Torres.

SINDICATO NACIONAL DE INDUSTRIAS QUIMICAS

Subgrupo Nacional Alquitrans, Emulsiones, Asfaltos e Impermeabilizantes. A. L. E. M. A. S.
Sección Emulsiones.
Sección Impermeabilizantes y Asfaltos Oxidados.

CONVENIOS NACIONALES PARA EL PAGO DEL IMPUESTO GENERAL SOBRE EL TRAFICO DE LAS EMPRESAS PERIODO 1971

Se pone en conocimiento de las Empresas afectadas por dicho impuesto que, como trámite previo para solicitar los Convenios para el pago del impuesto y de conformidad con lo preceptuado en el artículo 9.º de la Orden de 3 de mayo de 1966, desde el día 15 de junio y durante diez días, se expondrán los censos de contribuyentes de la Sección de Emulsiones y de la Sección de Impermeabilizantes y Asfaltos Oxidados en el local de este Subgrupo (Sindicato Nacional de Industrias Químicas, San Bernardo, 62, Madrid) y en todos los Sindicatos Provinciales de Industrias Químicas, para que dentro de dicho plazo puedan los interesados, a los cuales también se les envía el censo individualmente, pedir inclusiones, exclusiones y rectificaciones y presentar las declaraciones de todas sus actividades previstas en el artículo 6.º, apartado 2 de la citada Orden.

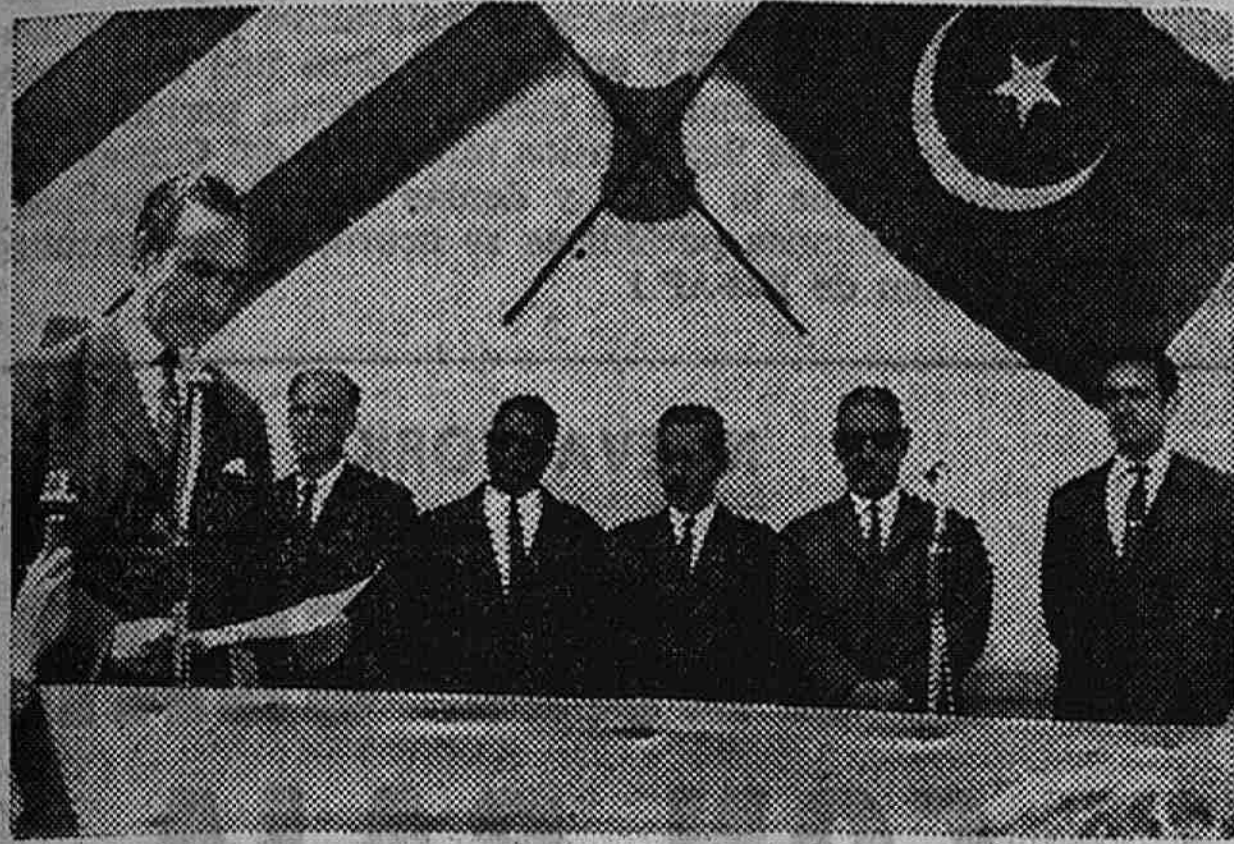
Madrid, 11 de junio de 1970.—El Presidente del Sindicato, José María Múgica e Iza.

LAS 7 VUELTAS DEL MUNDO

AFRICA

«No empujen, por favor»

«Estamos de acuerdo en todo, menos en el futuro del Sahara español.» Con estas palabras, López Bravo advierte sobre una importante divergencia de criterios entre España y Mauritania. Puntualizamos: la pasada semana se reunieron en Casablanca el Presidente de Mauritania, Moktar Ould, y el Rey de Marruecos, Hassan II. En esta «cumbre» Hassan II informó a Moktar Ould sobre la anterior de Tremecén. Nana tiene de extraño que, al aceptar las sugerencias del Rey de Marruecos, el Presidente de Mauritania haya radicalizado su postura sobre el Sahara español, como debió manifestar a nuestro Ministro de Asuntos Exteriores.



El Presidente de Mauritania, Ould Dadah, escucha las palabras del Ministro español de Industria, López de Letona, en la inauguración de una factoría de transformación de pesca que ha sido construida y financiada por el INI. Asisten el Ministro de Asuntos Exteriores, López Bravo, y su colega mauritano de Pesca, Salem Oulitik.

Las palabras de López Bravo adquieren así una dimensión a escala de Mogreb. La anunciada «cumbre» de los tres países que integran esa zona, para el próximo otoño —poco antes de que comience sus reuniones la Asamblea de las Naciones Unidas— se convertiría de este modo en una etapa preparatoria de la gestión que desarrollarán en el Palacio de Cristal sobre el Sahara español.

Bienvenidos, por nuestra parte, los desacuerdos que tienen por destino la mesa negociadora de la ONU. La postura del Gobierno español está fundamentada, en su totalidad, sobre una resolución de las Naciones Unidas, aprobada en su día por el país —o los países— que padecen ahora esos extraños escrúpulos.

Parece conveniente, sin embargo, reseñar aquí cuál es, a mi juicio, la actitud española sobre el Sahara.

1. España ha aceptado una resolución de las Naciones Unidas para descolonizar el Sahara, mediante la autodeterminación de los habitantes de aquel territorio español.

2. Entre la resolución y la convocatoria del referéndum previo es necesaria siempre una etapa de reajuste y consolidación socio-económica del territorio; fase en la que ahora anda atareado nuestro país.

3. Nada debe forzar a España a acelerar su ritmo. Es preciso evitar otra Guinea.

Hay argumentos sobrados para que los países del Mogreb crean en la buena voluntad de España: en 1957 Marruecos recibió una amplia zona del norte de África, en 1958 era proclamada la independencia de Guinea, y el año pasado España entregaba Ifni. No empujen, por favor.

Antonio CASTRO

BRASIL

Secuestros, terrorismo y política

Desde el secuestro del corredor argentino Fangio en 1958 por los castristas de Sierra Maestra hasta el del embajador alemán, Von Holleben, en Río de Janeiro, el jueves, la lista de estos secuestros episodios se ha alargado hasta convertirse en un recurso sistemático en las luchas políticas. El terrorismo busca, unas veces, atraer con estos episodios espectaculares la atención hacia sus actividades, y en otras, el canjear detenidos. En ocasiones, los rehenes fueron puestos en libertad. Pero también fueron ejecutados por los secuestradores, como sucedió en otras. Propaganda o arma de combate político, es intolerable utilizar la vida humana para estos fines. Más aún tratándose, como generalmente viene sucediendo, de personas ajenas a la dialéctica entre dos bandos.

Hay una responsabilidad colectiva que no cabe ignorar. La glorificación y el sensacionalismo de que se rodeó a los secuestradores de Fangio y más tarde la intolerable actitud seguida con el pirata Galvão, autor del secuestro más numeroso hasta ahora —el del buque portugués «Santa María»— han multiplicado los episodios. Cuando, como ahora ha sucedido en Río de Janeiro, el secuestro es una personalidad internacional con rango de embajador, a los Gobiernos se les presenta una delicadísima situación. Después de la ejecución de Von Sprei en Guatemala, de la que pareció hacerse más responsable al propio Gobierno guatemalteco que a los terroristas, el Gobierno brasileño no disponía de otra opción que la de aceptar el trueque exigido por los secuestradores, cuarenta detenidos por la libertad del embajador. Se vuelve así —y eso por organizaciones que se pretenden las más avanzadas— a la triste época de pagar el rescate de vidas humanas a bandos que actúan en la clandestinidad y no retroceden ante nada. Porque en este secuestro ha habido dos muertos y varios heridos.

Y no olvidemos que desde hace varias semanas un numeroso grupo de periodistas —veintitrés— han desaparecido en la jungla camboyana, donde se encontraban cumpliendo su deber, sin interferirse en las razones de la guerra. Capturados verosímilmente por las tropas norvietnamitas o por el Vietcong, nadie informa sobre su suerte. ¿Se les guarda para canjearlos cuando

les interese a sus raptos? ¿Se quiere hacer presión jugando con su vida o su libertad? Lo único cierto es que han desaparecido y su búsqueda se reduce a las rutinarias notas y contra-notas cruzadas sobre la incógnita dramática de saber siquiera si viven.

J. L. GOMEZ TELLO

ESTADOS UNIDOS

KENNEDY PARA PRESIDENTE

Edward Kennedy, el último de una dinastía, anunció que se presentará a las elecciones senatoriales del Estado de Massachusetts para un mandato que dura, precisamente, hasta 1976, año de lucha por la Casa Blanca.

Ted Kennedy sigue persiguiendo la presidencia de los Estados Unidos. El misterioso accidente que costó la vida a su secretaria Mary Jo le ha impedido presentarse como candidato a la convención demócrata que, en su día, eligiera el representante del partido que se oponga al hombre designado por los republicanos, muy probablemente el propio Nixon.

Parece que para el «último Kennedy» los incidentes no frenan sus aspiraciones políticas, y si algo —antes— no se cruza en su camino, puede ser, en 1976, el presunto y nuevo inquilino de la Casa Blanca.

Hay muchos americanos que todavía ven en Ted Kennedy la solución de muchos problemas de América. Cuando John Fitzgerald enarboló la bandera de la nueva América, el efecto fue automático. Medio país se puso a su lado y el otro medio en contra. Kennedy representaba una parte del sentir de los Estados Unidos. Quería un país menos mastodónico, más ligero; si se quiere mucho más ingenuo y, sobre todo, más feliz. Pero se salía del engranaje habitual. Abandonaba los viejos módulos de la supremacía de los «trusts» económicos y de las minorías poderosas, para dar entrada en el juego político a los marginales, a los emigrantes, a los negros, a los pobres. Un día, un 22 de noviembre de 1963, la «otra» América le dejaba casi muerto sobre el maletero de su largo coche negro.

Robert Kennedy recogió la antorcha aún con menos cautela que su hermano, con más agresividad, hablando muy claro. Posiblemente con menos «charme» que su hermano el Presidente y, también, con menor sentido del compromiso político. Los Angeles, 6 de junio de 1968 —ahora hace dos años y ocho días—, Bob Kennedy moría en un hospital, víctima de las heridas de bala que un, oficialmente, exaltado árabe le produjo.

Dicen que Edward Kennedy es el más político de todos los hermanos. No puedo olvidar que cuando su visita a España, en 1965, ante la pregunta de un grupo de informadores que habíamos ido a «verle» al aeropuerto de Barajas respecto a sí, entonces, había leído el informe Warren, su negativa fue tranquila y contundente. Le persiguió durante todo un día. En el Museo del Prado, frente a lienzos de El Greco, estaba apoyado sobre un bastón —convalecía de una rotura de columna sucedida en un accidente aéreo— absorto y lejos del grupo. Su figura era extraña, grande y alto como una montaña, con toda su humanidad cargada sobre el tosco bastón. Nervioso, vacilante, con miedo de que no entendiera mi inglés, le pregunté: «¿Es cierto que no ha leído el informe Warren?». Se rió rápidamente y comenzó a marchar hacia el grupo. Pero se detuvo; apenas me miró. Sin embargo, dijo muy despacio, como para hacerse entender: «Yo prefiero mi verdad». Igualmente lo pudo decir en la rueda de Prensa; sin embargo, esa «su verdad» no era política.

Ted Kennedy está dispuesto a ocupar la Casa Blanca. Puede que algo más de la mitad de un pueblo le vote; pero, ¿se lo permitirá la «otra» América?

Angel GOMEZ ESCORIAL

JORDANIA

LA RENDICION DE HUSSEIN

«Es la época más dramática de mi vida», declaró el Rey Hussein de Jordania en un discurso difundido el pasado jueves por Radio Amman. El Monarca, angustiado y enérgico, pedía a jordanos y palestinos que abandonaran las armas y que devolviesen la paz a la capital de su reino.

Hussein no dramatizaba. Los combates entre soldados gubernamentales y guerrilleros del Frente Popular para la Liberación de Palestina habían causado ya más de mil muertos y de dos mil heridos. El propio Hussein tuvo que luchar, pistola en mano, contra un grupo de comandos que atacó el convoy en que viajaba. El Monarca resultó herido y tres soldados de su escolta, muertos.

Los comandos palestinos habían acusado al Ejército jordano de colaborar con la CIA, de intentar derrocar al Rey para sustituirlo por su hermano, el príncipe heredero Hassan y de bombardear impunemente los campamentos de refugiados. Yasser Arafat, dirigente del Frente Nacional de Liberación, que en un principio abogó por el «salto al fuego», declarándose imparcial en la contienda, terminó por inclinarse hacia la izquierda y decidió apoyar al grupo marxista.

En la noche del viernes, Amman era un campo de batalla. «La Voz de Palestina» anunciaba que el Ejército sirio había decidido apoyar a los guerrilleros y que en los hoteles Intercontinental y Filadelfia más de cuarenta extranjeros eran rehenes de los comandos.

Hussein volvió a hablar a través de la radio. El Rey valiente anunció que se hacía cargo personalmente de las fuerzas armadas del país y que había destituido de sus puestos a dos generales, el comandante en jefe del Ejército y tío del Rey, Shariff Ben Jamil, y el comandante de la división blindada, Zeid Nin Shaker.

El Rey de Jordania claudicaba y atendía las exigencias de los extremistas palestinos, que habían acusado a ambos generales como los máximos responsables de la situación. Era la rendición por la paz.

Pablo SEBASTIAN

2 NOTICIAS DE ITALIA

30 MILLONES DE PESETAS, EN BILLETES FALSOS, DURANTE 1968

CAMISAS Y CORBATAS «DE CALIDAD» PARA LOS TAXISTAS DE NAPOLES

ROMA, 13.—El valor de las monedas y billetes falsos retirados de la circulación en Italia en 1968 se elevó a 307 millones de liras (unos 30 millones de pesetas). El billete que ha registrado mayor número de falsificaciones ha sido el de 5.000 liras, del que se confiscaron 8.535 ejemplares. Le siguen, por orden, los billetes de 50.000 liras, con 4.593 ejemplares, y los de 10.000 liras, con 3.467. Tan sólo fue falsificado un billete de mil liras, y se halló en Austria.

TAXISTAS

En adelante, los taxistas napolitanos estarán «mejor vestidos», informa la revista «Epoca». La Administración local ha tomado la decisión de procurar, a los 1.200 chóferes de la ciudad, camisas y corbatas «de la mejor calidad». Hasta la fecha, los taxistas estaban prácticamente desprovistos de uniforme y vestían como querían. El empeño de la Administración forma parte de sus esfuerzos por mejorar los servicios públicos.

LAOS: LOS GUBERNAMENTALES RECONQUISTAN SARAVAN

★ Estaba en poder del Vietcong desde el martes

VIENTIAN, 13. (Efe-Upi).—Fuentes informativas militares han afirmado hoy que las tropas laosianas han reconquistado Saravan, importante capital de provincia, que fue ocupada por las tropas comunistas el martes pasado.

Noticias recibidas en esta capital procedentes de Saravan, situada en el sur del país, dicen que unidades del Ejército del Gobierno han entrado en la ciudad después de haber sido bombardeada intensamente por los cazabombarderos «T-28», de fabricación norteamericana y que las tropas norvietnamitas no han ofrecido resistencia.

Se dice que las tropas nor-

vietnamitas posiblemente se hayan retirado a las montañas que rodean la ciudad.

El general Thong Phan Knocksy, portavoz oficial del Ministerio de Defensa, ha dicho que unos 500 soldados norvietnamitas habían ocupado Saravan y que estaban abriendo trincheras. En la central de Correos de dicha ciudad establecieron el puesto de mando.

La conquista de esta ciudad por elementos comunistas fue interpretada por observadores militares de Saigón como un intento de control del Vietcong de todo el sur de Laos.

HACE 450 MILLONES DE AÑOS

EL SAHARA, CUBIERTO DE HIELO

ARGEL, 13. (Efe).—El Sahara estuvo cubierto por hielos polares en la Época Primaria, tal es la sorprendente conclusión a que ha llegado un equipo de geólogos internacionales, que recientemente ha explorado la región de Hassi Messaud, en el sudeste de Argelia.

Afirmar que las tierras que constituyen el Polo Sur en la Época Silúrica Superior, es decir, hace cuatrocientos cincuenta millones de años, se han desplazado hasta el centro de lo que hoy es el Sahara. Los terrenos aplanados característicos de la región y los grandes surcos paralelos que se advierten en las rocas en centenas de kilómetros, constituyen, según afirman los sabios, pruebas de una formación de hielos que solamente pudo producirse bajo el casquete polar.

Lo que fue entonces el Polo Sur se cree que llegó al Sahara por un deslizamiento de la corteza terrestre alrededor del globo.

En la época en que el Polo Sur se deslizó hacia el Sahara, afirman los sabios, las actuales tierras de la Antártica debían encontrarse en las proximidades del Ecuador, pues se han encontrado en ellas sedimentos de depósitos de coral de la Edad Primaria.

Estas conclusiones son el resumen de numerosos datos recogidos por los geólogos, que creen en la teoría de que los continentes están en movimiento, teoría según la cual las grandes masas de la corteza terrestre, se deslizan como enormes planchas sobre una superficie líquida.

En estos estudios, patrocinados por el Instituto Argelino de Petróleos, han participado 14 investigadores de Argelia, Brasil, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Holanda, Polonia, República Federal Alemana, Reino Unido, Suecia y la Unión Soviética.

Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid

J. E. A. P.

GESTION DIRECTA

La dirección Provincial de la O. S. H. hace público que durante ocho días, contados a partir del día de la publicación de este anuncio, se admitirán proposiciones para adjudicar por gestión directa las obras de instalación de cocina y obras varias en la Residencia Femenina de Educación y Descanso en ROBREGORDO, por un presupuesto igual a CIENTO NOVENTA Y DOS MIL OCHOCIENTAS TREINTA PESETAS CON CINCUENTA Y SIETE CENTIMOS.

El pliego de condiciones puede ser examinado en la Dirección Provincial, plaza de Cristino Martos, núm. 4, planta 5.

HACE MES Y MEDIO

LA POLICIA BRASILEÑA DESCUBRIO UN COMLOT CONTRA VON HOLLEBEN

LA GUERRILLA URBANA, PRINCIPAL ARMA DE LA SUBVERSION EN IBEROAMERICA

ABRAHAM GUILLEN, UN JUDIO ESPAÑOL CREADOR DE NUEVAS ESTRATEGIAS

Buenos Aires, 13. (Crónica del enviado especial de ARRIBA, Diego Carcedo.)—Hace cosa de mes y medio, la Policía brasileña descubrió un plan para secuestrar al embajador de Alemania Federal. Detuvieron a cincuenta personas, reforzaron la escolta del ilustre diplomático, publicaron una nota en la que se afirmaba que las organizaciones terroristas de extrema izquierda VPR—Vanguardia Popular Revolucionaria—y ALN—Alianza para la Liberación Nacional—habían sido desarticuladas y encarpitaron el asunto. Anoche, siete hombres y una muchacha detuvieron el coche del embajador, dispararon sobre los guardaespaldas—mataron a uno e hirieron a los otros dos—y desaparecieron llevándose al representante alemán como rehén. El golpe—aseguran en Río de Janeiro—fue perfecto, un ejemplo de la más depurada estrategia militar. El suceso responde, en casi todos sus detalles, a los proyectos que tenían en sus manos las fuerzas encargadas de cuidar el orden. Un periódico titula: "Secuestro de diplomático con víctimas heridos y recochineo."

SUBVERSION EN IBEROAMERICA

Leo en la primera plana de un diario de la tarde: "Tercer secuestro de diplomático extranjero en Brasil." "Tupamaros disparan hiriéndole a un agente." "Nuevas víctimas del escuadrón de la muerte." "Comando asalta Embajada Suiza en Montevideo." "Sigue búsqueda general Aramburu." "Guerrilleros bien pertrechados en el chaco..." Así está Sudamérica, hasta los Gobiernos fuertes se encuentran incapaces de frenar la escalada de la violencia. Los extremistas demuestran a diario que están mejor organizados que la Policía. Está justificada, por tanto, la preocupación de los hombres de derechas, fracasaron las guerrillas en la sierra, pero triunfan en el asfalto. El éxito de los tupamaros, en Uruguay, no ha sido circunstancial: sus seguidores en Buenos Aires, Río y en el propio Montevideo lo demuestran. "En América Latina, la guerra con futuro, es la guerrilla urbana." Esto lo escribió hace tres años un español, Abraham Guillen, sus palabras—llega incluso a echar por los suelos las teorías revolucionarias de Mao, Guevara y Debray—causaron entonces verdadero escándalo entre los jóvenes troskistas, pero hoy sus libros son el catecismo que circula de mano en mano en las Universidades. Es, paro-

diando al título de su libro, el primer "estratega urbano".

EL "GUILLENISMO"

Abraham Guillen nació en Courdente (Guadalajara), el 13 de marzo de 1913. Se crió en el seno de una familia de modestos campesinos, pero a los doce años obtuvo una beca de la Diputación y se fue a estudiar a Madrid. Participó en la guerra como combatiente y comisario político y, según él mismo manifiesta en la solapa de sus libros, estuvo condenado a muerte. Le conmutaron la pena por diez años de prisión y se fugó dos veces de la cárcel; una, de la penitenciaría de Añover del Tajo, y otra, de Carabanchel. Se exiló en Francia, luego vino a Argentina donde también fue encarcelado, y, por último, huyó a Montevideo donde reside en la actualidad. Escribe libros, todos de rabioso matiz extremista, y firma con seudónimo una columna en "Acción", uno de los periódicos más reaccionarios del mundo.

Paradojas de la vida. Le conocí el año pasado: el nombre y los rasgos demuestran su ascendencia judía. Es delgado, tiene la nariz aguileña y lleva gafas de concha. Cuando habla rezuma en seguida su odio a los Estados Unidos, sólo comparable con el asco que le produce Rusia. Tampoco es prochino ni mucho menos castrista, ni está con las curas del tercer mundo, ni acepta el sacrificio de Vietnam del Norte. Es guillenista, que también es una forma de ser, digo yo. Su hijo fue acusado de pertenecer a los tupamaros, pero el fiscal no pudo probarlo: lo defendieron representantes de la oligarquía nacional.

QUINCE LIBROS

Conozco quince libros de Abraham Guillen y sospecho que debe de tener algunos más. En general, no me gustaron ni tuvieron éxito. Están llenos de desorden, anárquicos como su vida, pero tiene dos o tres que resultan interesantes. Uno, "Estrategia de la guerrilla urbana", es el que le ha hecho famoso. Su venta está prohibida en numerosos países, incluso en Uruguay, donde se editó. Dice para empezar: "En países con fuerte desarrollo capitalista, o con más población urbana que rural, el rendimiento de la guerrilla urbana—política y estratégicamente—es muy superior al de la guerrilla de la montaña: maniobra o aislada con los bombardeos de "Napalm" y con caballería del aire (cientos de

helicópteros), que le cortan el cordón umbilical con su población favorable para agotarla logísticamente, lo que no ocurría a una guerrilla urbana, siempre entre su población, en un medio donde existen todas sus posibilidades logísticas, cosa que parece no haber entendido Regis Debray, más filósofo que estratega."

Naturalmente, el plan de la guerrilla no es factible en ciudades europeas, bien controladas por la Policía, con un nivel de vida elevado. El campo adecuado para este tipo de terrorismo está aquí, en estas ciudades gigantes, con calles de kilómetros y kilómetros, con barrios que surgen nuevos cada mañana, con gentes de muchas razas. Sao Paulo, Buenos Aires, Montevideo y Río de Janeiro son los escenarios propicios para la subversión a la luz del día, con testigos. Las organizaciones revolucionarias encuentran en las ciudades material humano más propicio que en el campo—los campesinos son conservadores por naturaleza, los habitantes de las ciudades son más cultos, tienen más necesidades, sufren, si cabe, mayores injusticias—, así se explica que no aparezca Aramburu y que unos jóvenes hayan podido llevarse al embajador alemán cuando viajaba protegido por tres guardaespaldas, así se explica que la Policía uruguaya no sepa siquiera quién es el cerebro de los tupamaros, ni si su fundador, Raúl Sendic, vive y continúa al frente de la organización.

CELULAS PIRAMIDALES

Las organizaciones terroristas urbanas actúan en células piramidales de forma que nunca se llega a la cúspide de la organización. Por otra parte—y de esto saben mucho los jueces uruguayos—, los líderes e inspiradores suelen ser jóvenes de familias influyentes. Para combatirlos, los militares guatemaltecos inventaron organizaciones similares, como "La mano", "La Noa" y "El cader", cuya crueldad, exacerbada últimamente, no tiene límites. En Brasil funciona el llamado "Escuadrón de la muerte", pero todos estos grupos, lejos de intimidar a las organizaciones izquierdistas, encienden las pasiones, fomentan los odios y llevan los problemas a un terreno que amenaza con hacer inhabitable el continente. Hoy, todos los diplomáticos, destinados en Latinoamérica, aumentaron sus sistemas de protección, mañana tocará turno a otros, a este paso nadie sabe a dónde se va a llegar.

CONSEJO DE SEGURIDAD

REUNIONES SECRETAS DE ALTO NIVEL

PERIODICAMENTE SE ANALIZARA EN ELLAS LA SITUACION INTERNACIONAL

NACIONES UNIDAS, 13.—El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas aceptó ayer una propuesta presentada por Finlandia para que se celebrasen reuniones periódicas secretas de alto nivel para el intercambio de puntos de vista sobre la situación internacional. Cada componente del Consejo se haría representar por un miembro de su Gobierno o por otro representante especialmente designado. Esta decisión da vida al artículo 26 de la Carta de las Naciones Unidas, que nunca había sido puesto en práctica.

El representante de España, Jaime de Pinillos, dijo que las reuniones periódicas tienen la ventaja de la flexibilidad y la eficacia. El señor Pinillos, en nombre de la Delegación española, celebró "que, gracias a la iniciativa de Finlandia, se haya podido llegar al consenso que, en nuestra opinión, abre un camino lleno de posibilidades para la labor del Consejo en el desempeño de las tareas que le fija la Carta".

Finalizó su intervención el representante de España, "esperando confiadamente que la concurrencia de relevantes personalidades durante la celebración del XXV aniversario dará una buena oportunidad para celebrar la primera de estas reuniones periódicas".

En el consenso a que llegaron los miembros del Consejo de Seguridad se establece que la fecha y demás acuerdos prácticos de la primera de las reuniones periódicas se acordarán en consultas posteriores. (Resumen de Efe-AP.)

NUEVA YORK

LA BOLSA CERRO CON BAJA

NUEVA YORK, 13.—El mercado bursátil neoyorquino cerró hoy sus sesiones semanales con una ligera baja, que viene a añadirse a las más importantes de los últimos días.

El índice industrial Dow Jones sufrió una pequeña pérdida, de 0,21 puntos, al cierre de la sesión, a pesar de que en las primeras horas de la jornada la baja había llegado a alcanzar más de nueve puntos.

RECESION

WASHINGTON, 13.—La producción de las industrias norteamericanas, incluida la minería, bajó en un 3 por 100 durante el pasado mes de mayo, alcanzando un nivel inferior al de julio del año pasado.

Al declive se une la baja continua de los negocios, en el mismo mes, con lo que los economistas norteamericanos hablan seriamente de recesión. El desempleo alcanzó, en mayo, la tasa del 5 por 100. La reducción de la producción no se considera aún muy grave, si se compara con las sufridas en 1957-8 y 1960-1.

Las industrias más afectadas han sido las del hierro, acero, muebles y electrodomésticos. La producción de automóviles, por el contrario, aumentó en un 15 por 100 en las grandes fábricas.

COBRE

WASHINGTON, 13.—El actual sistema a dos precios para el cobre—uno para la producción norteamericana y otro para la extranjera—desaparecerá dentro de pocos años, afirmó hoy un portavoz del Gobierno del Presidente Nixon, contra el parecer de los industriales del país.

El sistema actual de precios será sustituido probablemente por una especie de mecanismo de Bolsa Central, en que se determinen los precios mundiales. Las compañías productoras de cobre de Estados Unidos insisten, sin embargo, en que lo único viable para ellas es un sistema dual de precios, como en la actualidad. (Resumen de Efe.)

ENCUESTA EN FRANCIA

UN 54 POR 100 CREE QUE HABRA OTRA GUERRA MUNDIAL

EL CHOCUE SERIA ENTRE CHINA Y LOS ESTADOS UNIDOS

MADRID, 13. (De nuestra Redacción.)—Han preguntado a los franceses si creen en la posibilidad de una tercera guerra mundial. Es más, el interrogante se refiere a si opinan que serán testigos de ella. La pregunta la hace "Paris Match", y ayudó a la confección de las respuestas la Compañía SOFRES, la más prestigiosa entidad "encuestadora" de Francia.

Los resultados quedan fuera de cualquier frívolo planteamiento, ya que un 54 por 100 de los franceses preguntados creen que serán testigos de una tercera conflagración mundial.

De cada dos franceses, uno piensa que el mundo soportará una nueva gran guerra. De ese 54 por 100, la mayor parte de los que contestaron afirmativamente están entre los treinta y cinco y los cuarenta y nueve años. Los jóvenes se muestran escépticos ante la posibilidad bélica.

GUERRA CON CHINA

Los pronósticos siguen. El 38 por 100 llegan a la conclusión de que la guerra será un enfrentamiento entre China y los Estados Unidos, y el 30 por 100 opina que esa fatal antagonismo se establecerá entre la Unión Soviética y la China de Mao. Solamente un 7 por 100 ve la posibilidad de que el chispazo de la guerra se inicie por problemas entre Rusia y los Estados Unidos.

La tercera pregunta se refiere a si los encuestados creen que esa tercera guerra mundial envolverá a Francia. Un 48 por 100 opina que sí. Sin embargo, el 40 por 100 está convencido de que Francia quedará al margen de la acción bélica.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

DIRECCION GENERAL DE TRANSPORTES TERRESTRES

PRIMERA JEFATURA REGIONAL

MADRID

CALLE DE AGUSTIN DE BETHENCOURT, 4

SERVICIOS DE TRANSPORTE MECANICO POR CARRETERA DE LA PROVINCIA DE MADRID

INFORMACION PUBLICA

A los fines que determina el artículo 11 del Reglamento de Ordenación de los Transportes Mecánicos por Carretera y ejercicio de los posibles derechos de tanteo, o de adjudicación directa, en el "Boletín Oficial" de la provincia de Madrid, correspondiente al día 2 de junio de 1970, se ha publicado anuncio convocando información pública sobre el establecimiento y forma de explotación de un nuevo servicio regular de viajeros entre MADRID Y ROQUETAS DE MAR (ALMERIA).

En dicho anuncio se convoca expresamente a la Excm. Diputación Provincial de Madrid, Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, Ayuntamientos de Madrid, Getafe, Pinto, Valdemoro, Ciempozuelos y Aranjuez y a los concesionarios de servicios de igual clase que a continuación se consigna, cuyos itinerarios tienen algún tramo de coincidencia, o punto de contacto, con el del nuevo solicitado: Bernardino Adeva Ballesteros, Ramón Azuara González, La Veloz, S. A.; La Sepulveda, S. A.; Automóviles Interurbanos, S. A.; Auto Res, S. A.; y Francisco García Martínez.

Madrid, 5 de junio de 1970.—El Ingeniero Jefe (firmado), Pascual Lorenzo.

TELEFONOS DE "ARRIBA": 215 06 40 Y 215 22 40

DELEGACION NACIONAL DE LA JUVENTUD

CONCURSO-SUBASTA

(Con carácter de urgencia)

Esta Delegación Nacional de la Juventud saca a Concurso-Subasta (con carácter de urgencia) la realización de las obras siguientes:

«REALIZACION DE OBRAS DE REFORMA EN EL COLEGIO MENOR DE LA JUVENTUD DE ORENSE, POR UN IMPORTE TOTAL DE 3.057.189,38 PESETAS»

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas, económicas y económico-legales redactados al efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes, así como el modelo de proposición al que se ajustarán éstos, en la Delegación Provincial de la Juventud de Orense, sita en avenida de La Habana, 107, bajo, de Orense, y en la Delegación Nacional de la Juventud en Madrid, sita en la calle José Ortega y Gasset, 71.

El Concurso-Subasta (con carácter de urgencia) se celebrará el día 30 de junio a las 12 de la mañana, debiendo presentarse a esta hora y día las proposiciones (en triplicado ejemplar) en sobre cerrado ante la Junta Económica Nacional constituida al efecto.

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 12 de junio de 1970.—El Secretario de la Junta Económica Nacional.

LEA USTER



APARECE LOS MARTES

ESTUDIO DE LOS PLATILLOS VOLANTES

NUEVA YORK, 13. (Efe).—Un centenar de científicos norteamericanos reunidos en Peoria (Illinois), para estudiar el fenómeno de los platillos volantes, escuchó hoy a una autoridad sobre la materia asegurar que la existencia de estos objetos es cierta.

El doctor Allan Hyneck, jefe del Departamento de Astronomía de la Universidad Northwestern, de Illinois, pidió a sus colegas que se especialicen en el estudio de estos objetos misteriosos, porque cada vez su aparición en la Tierra es más numerosa.

«Si creyera que los platillos volantes son simplemente producto de la imaginación popular, no dedicaría mi vida a su estudio», aseguró el científico que, puso por caso, hace sólo unas semanas visitó una granja de Iowa, donde dos muchachos habían visto posarse a un gran objeto metálico. «Cuando llegué, horas después, había desaparecido, pero en la tierra dejó un ho-

yo de diez metros de diámetro y toda la vegetación se había quemado», explicó.

El tema de los platillos volantes fue oficialmente cerrado por el Gobierno hace un año, a raíz de un informe del científico Edward Conson, afirmando que no existe ningún fundamento para asegurar, que objetos extraterrestres visitan periódicamente nuestro planeta.

El doctor Hyneck pone toda su experiencia de veintidós años como consejero de las fuerzas aéreas en materia de platillos volantes, para ofrecer la versión contraria.

Un veinte por ciento de las visiones de estos objetos, que han sido oficialmente consideradas por la aviación, han quedado sin resolver y desde 1948 hasta la fecha unos cinco millones de personas han visto, o han creído ver, platillos volantes por todo el mundo, dice el científico.

RUMANIA QUIERE CREAR UN PACTO BALCANICO

SE NIEGA A ACEPTAR LAS OBLIGACIONES DEL ANTIGUO PACTO CON MOSCU

Ahora se esperan nuevas presiones soviéticas con la visita de Breznev

VIENA, 13. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Francisco Eguizaray).—La agencia oficial soviética Tass acaba de comunicar que a principios del próximo julio una delegación del partido comunista y del Gobierno de la Unión Soviética, encabezada por el secretario general del Comité Central del partido comunista de la URSS, Leonid Brezhnev, visitará Bucarest por invitación oficial del partido y del Gobierno rumano. La noticia de Moscú añade que durante esta visita se firmará un nuevo tratado de amistad, colaboración y ayuda mutua entre ambos países.

Este nuevo tratado constituye una renovación del pacto de amistad y ayuda mutua firmado en 1948 por veinte años. Este pacto formaba parte del sistema de tratados bilaterales impuestos por Stalin a los países comunistas de la Europa oriental a raíz de la segunda guerra mundial. Todos estos pactos fueron renovados en los pasados años antes de su expiración y algunos incluso dos veces, como el realizado con Checoslovaquia, que fue renovado en 1968 y nuevamente hace algunas semanas. Con Rumania se han producido, sin embargo, graves problemas porque, a pesar de todas las presiones soviéticas y del escarmiento representado por la invasión de Checoslovaquia, el jefe rumano, Nicolai Ceausescu, se niega a una ampliación de las obligaciones contenidas en el viejo pacto según los actuales planteamientos de la doctrina Brezhnev sobre la soberanía limitada de los Estados socialistas.

LA «RESISTENCIA» RUMANA

Por el contrario, Rumania, que a pesar de ser miembro del Pacto de Varsovia, se atrevió a condenar enérgicamente la invasión de las tropas de este pacto en Checoslovaquia, ha mantenido desde entonces—con los indispensables alibidos dictados por el reforzamiento circunstancial de la presión soviética—su línea política basada en la doctrina del curso propio hacia el socialismo, con una política exterior autónoma y una proclamación constante de los principios de la plena soberanía y de la no intervención en los asuntos internos de otros Estados o partidos dentro del mundo comunista. Los aspectos que más han llamado la atención de esta resistencia son la constante negativa rumana a participar en maniobras conjuntas del Pacto de Varsovia o a tolerar tales maniobras—calificadas oficialmente por el comandante supremo de las fuerzas del Pacto como el elemento fundamental de su reforzamiento y desarrollo—en su territorio, y su enfrentamiento a los constantes intentos soviéticos de perfeccionar la integración en el seno del Consejo Económico de ayuda mutua de los países comunistas.

EL PACTO BALCANICO

Para reforzar esta arriesgada actitud autónoma, Bucarest viene organizando, desde hace años, un sistema de protección política en los más diversos frentes. El primer paso fundamental fue el mantenimiento de una actitud neutral en el conflicto entre Moscú y Pekín, lo que le permitió conservar excelentes relaciones con la China comunista, y contar con todo el peso del comunismo chino y una nada desdeñable apoyo económico frente a Moscú. Posteriormente, Bucarest lanzó su exploración diplomática hacia Occidente, estrategia que culminó en las visitas del jefe del Estado francés De Gaulle y del Presidente norteamericano Nixon a la capital rumana. Tras el fracaso de los intentos de Ceausescu de crear una especie de «triángulo autonomista» con la Praga de Dubcek y el Belgrado de Tito, Bucarest se ha concentrado de nuevo en la creación de un pacto balcánico. Se ha podido saber que las perspectivas para la creación de este pacto, en el que entrarían junto a Estados del Pacto de Varsovia como la propia Rumania, países neutrales como Yugoslavia y hasta de la OTAN como Grecia y Turquía, han adelantado mucho más de lo que se calculaba, debido, sobre todo, al impulso rumano y yugoslavo.

ORIENTE Y OCCIDENTE

También se anuncia desde Pekín que ha concluido la visita de la delegación rumana encabezada por el vicepresidente Emil Bodnarus a la China comunista. La delegación rumana ha sido recibida con los máximos honores, ha mantenido conversaciones con Mao Tse Tung y Chu En Lai, así como con otros altos dirigentes, y ha sido despedida al son de tambores y timbales por decenas de millares de militares y civiles chinos que aclamaban la amistad chino-rumana. En los discursos pronunciados durante la visita, los dirigentes chinos se han deshecho en elogios para la política rumana y han reiterado de nuevo a Bucarest el apoyo total del segundo gran coloso comunista. Este cuadro se completa con la próxima visita de Ceausescu a Francia—en respuesta a la de De Gaulle—y del primer ministro Ion George Maurer a Bonn, donde espera, sin duda, conseguir interesantes arreglos económicos. A pesar de la actual y grave crisis provocada por las catástrofes inundaciones, Rumania, rodeada así del amplio sistema de apoyos creados por su hábil diplomacia, parece que puede aguardar tranquilamente la visita de Brezhnev y las consiguientes presiones de Moscú.

URSS: HOY, ELECCIONES PARLAMENTARIAS

150 MILLONES DE VOTANTES PUEDEN ACEPTAR O TACHAR

MOSCU, 13.—Mañana se celebrarán elecciones para designar a los miembros del nuevo Parlamento soviético. Aproximadamente son 150 millones de ciudadanos soviéticos los que acudirán a las urnas para subrayar, aceptando, o para tachar el nombre del candidato del propio distrito electoral.

El último discurso de la campaña fue el pronunciado por el secretario general del partido comunista, Leonid Breznev.

En las elecciones de mañana, según Tass, serán elegidos 1.517 diputados para las dos Cámaras del Soviet Supremo: el Consejo de Nacionalidades, que representa distritos geográficos. Los diputados elegidos desempeñarán sus cargos durante cuatro años. (Efe-Upi.)

CANDIDATOS OFICIALES

MADRID. (De nuestra Redacción).—En las elecciones anteriores, celebradas hace cuatro años, el 99,9 por 100 de los votos fueron conseguidos por los candidatos oficiales del partido comunista soviético. Los electores, en efecto, pueden votar con-

tra los candidatos patrocinados oficialmente, tachando sus nombres en las papeletas, pero suelen ser muy pocos los tachados.

El Gobierno soviético suele dar a la jornada un carácter eminentemente electoral: se instalan urnas en los hospitales, junto a la cabecera de los enfermos, en los aeropuertos y en los trenes. En las elecciones citadas, de junio de 1966, se estableció un servicio de taxis para trasladar a los impedidos a los colegios electorales, y grupos de militantes del partido alborotaron de madrugada para despertar a la gente y recordar la obligación de votar.

Los altos dirigentes de la URSS, también esta vez designados candidatos, lo fueron en la ocasión referida de la siguiente forma: el Presidente Podgorny, por una factoría de tabacos de Moscú; el primer ministro Kossyguin, fue designado postulante por una planta eléctrica, y el secretario general del partido, Breznev, por el distrito moscovita de Bauman. Los candidatos son seleccionados por los Comités de declaración en toda la URSS.

HOY, ELECCIONES EN TRES ESTADOS ALEMANES

Los votantes son, aproximadamente, la mitad de la población electoral del país

INDIRECTAMENTE, SE SOMETE A REFERENDUM LA POLITICA ECONOMICA Y EXTERIOR DE BRANDT

BONN, 13. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, César SANTOS).—Dieciocho millones de alemanes han sido invitados, durante una campaña electoral reñida y desahogada, a votar mañana. Esto equivale, poco más o menos, a un 50 por 100 de la población total electoral alemana. Tres Estados federados—el Sarre, Baja Sajonia y Rhenania-Westfalia—tienen mañana la oportunidad de volver a depositar la confianza en los que les han gobernado estos últimos años o negársela.

Sobre el alcance político de estas elecciones regionales y sobre las repercusiones que pueden tener en Bonn ha quedado, creo yo, suficientemente informado el lector en crónicas anteriores. Las elecciones de este domingo están consideradas por la opinión pública alemana como un «test». En efecto, tras estas elecciones sabremos, poco más o menos, si la política de apertura al Este del Gobierno de Brandt, tan traída y llevada por unos y por otros durante la campaña electoral, merece la aprobación de la mayoría de los ciudadanos de estos tres Estados. La bandera la lleva Rhenania-Westfalia, con sus 12 millones de electores. Poco más de cinco millones votarán en la Baja Sajonia, y escasamente un millón, en el Sarre. Una victoria de la cristianodemocracia en los tres Estados supondría un «no» rotundo a la política económica y exterior de Brandt. Lo que no puede ser considerado de modo tan rotundo como aprobatorio de esta política es que en la Baja Sajonia y en Rhenania se incline la balanza del lado del SPD. Ha sido siempre, o casi siempre, así. Si pierde la democracia cristiana en el Sarre, está claro que este pequeño Estado, en el que los democristianos han llevado la voz cantante hasta ahora, se torna hacia una política menos conservadora.

VOTOS JUVENILES

Para que el lector se haga una idea de los escenarios políticos donde se juegan mañana los partidos exponeré brevemente la situación de este último período legislativo regional. Por lo que a Rhenania-Westfalia se refiere, las posibilidades de una victoria cristianodemócrata son escasas. No hay que perder de vista que la cuenca minera del Ruhr juega un importante y casi decisivo papel en estas elecciones. De los 17 millones de habitantes con que cuenta este «Land», algo más de 12 millones están ya en edad de po-

der votar, y de éstos, casi un millón lo harán por primera vez, es decir, que se trata de jóvenes entre dieciocho y veintinueve años. Entre éstos no cosechará muchos votos la democracia cristiana, ciertamente.

En Rhenania-Westfalia consiguieron los socialdemócratas en 1966 una delantera sobre la CDU de un 7 por 100. Una diferencia demasiado grande para poderla superar ahora. Peligrosa se presenta la situación para los liberales. No alta quien supone que no llegarán a superar la cláusula mínima de un 5 por 100. Sólo la caída de los liberales crearía una nueva situación en el «Land». Entonces se asistiría en el futuro a un verdadero «tête-à-tête» entre el SPD y la CDU. Si el FDP vuelve al Parlamento, la coalición con los socialdemócratas es cosa hecha. Ambos partidos han prometido no romper su alianza.

LA COALICION, EN CRISIS

En la Baja Sajonia las elecciones de mañana son la consecuencia de una crisis gubernamental entre socialdemócratas y cristianodemócratas. La coalición no fue capaz de sobreponerse a divergencias internas y resistir el año que faltaba para acabar el período legislativo. Cinco millones de electores pueden elegir mañana entre los tres grandes partidos y otros menos importantes, como el nacionaldemócrata, el comunista, el partido europeo o el partido regional sajón. También aquí corre el liberalismo alemán el peligro de quedar fuera de juego. En el Parlamento que se disuelve está en una posición inferior a la del NPD.

La victoria de la CDU en el Sarre parece cosa segura. Sin embargo, no se cree pueda alcanzar la mayoría absoluta, y ello supondría, de saltar el FDP la cláusula del 5 por 100, la posibilidad de una coalición SPD-FDP, según el modelo de Bonn. Hasta ahora el matrimonio CDU-FDP ha funcionado y sólo por razones de política federal se desembocaría en un apañio socialdemócrata-liberal.

En definitiva, que mañana asistimos a elecciones regionales y a una especie de referéndum. En este referéndum se decide, en cierto modo, el «sí» o el «no» a la política de Bonn con los Estados socialistas, especialmente con Moscú, Berlín oriental y Polonia, y se manifestará el contento o descontento ante la política económica del Gobierno federal.

DE COALICION Y TRANSITORIO

NUEVO GOBIERNO EN TUNEZ

TUNEZ, 13. — Anoche fue anunciado, por el primer ministro, el nuevo Gobierno tunecino que sustituye al que dimitió el pasado lunes.

Encabeza el nuevo Gabinete Bahi Ladghan, primer ministro desde el 7 de noviembre último. Figuran, además, Ahmed Mestiri, que dimitió en enero de 1968, como ministro de Defensa, y que ahora ocupará el ministerio del Interior. El nuevo ministro de Asuntos Exteriores es Mohamed Masmoudi, antiguo embajador en Francia, que sustituye a Babib Bourguiba, hijo, nombrado para el cargo de ministro de Justicia.

Los restantes ministros del nuevo Gabinete son Hedi Nouhira, de Asuntos Económicos; Hassi Ben Ammar, de Defensa; Abderrazak Rassa, de Finanzas; de Agricultura, Abdallah Farhat; de Educación, Juventud y Deportes, Chadli Ayari; Mender Ben Ammar, de Turismo; Habib Boulares, de Asuntos Culturales e Información, y Tijani Chelly, de Obras Públicas y Comunicaciones.

OBJETIVOS

Fuentes políticas de Túnez han calificado al nuevo Gobierno de «coalición y transitorio».

El nuevo Gobierno ha sido formado tras consultas que han durado más de una semana. El Presidente Bourguiba, en el acto de toma de posesión, formuló votos por que el nuevo equipo ministerial «se consagre a hacer renacer los valores morales en el seno del partido y del Gobierno, cuyos rectores deben imponerse por su competencia, probidad y consagración al interés público». Afirmó también que «sería implacable en la represión de los abusos de la autoridad, el arbitrio y las maniobras fraudulentas». Aludía, evidentemente, a la condena de Ben Salah, condenado a diez años de trabajos forzados. Tras la grave crisis de Gobierno que motivó el cese del ministro citado, la renovación ministerial tiene por finalidad iniciar un «nuevo ritmo». (EFE-APP-UPL.)

AYUNTAMIENTO DE GANDIA

SUBASTA

Obras: Ampliación Colegio Nacional San Francisco de Borja. Tipo: 1.679.023 pesetas a la baja.

Plicas: Hasta el 3 de julio, horas 10 a 13.

Referencias: «Boletines Oficiales» de la provincia de Valencia y del Estado de 8 y 9 del actual, respectivamente.

Gandia, a 12 de junio de 1970. El Alcalde (firma ilegible).

EDICTO

DON CESAR ALVAREZ VAZQUEZ, JUEZ DE 1.ª INSTANCIA DE BETANZOS.

HACE SABER: Que promovido por doña María Hermitas Seoane Ulloa, se tramita expediente de declaración de fallecimiento del hermano de la misma, MANUEL SEOANE ULLOA, de sesenta y cinco años de edad, hijo de Angel y de Aurora, natural de Teijeiro-Curtis, de donde se ausentó para América en 1922, y desde 1933 no se tienen noticias del mismo, ignorándose su paradero.

Y a los efectos del artículo 2.042 de la ley de E. Civil, libro el presente en Betanzos, a 13 de marzo de 1970. — El Secretario. Firmado: Jesús Martín.—El Juez. Firmado: César Alvarez.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653445. (75.)

CLINICA Doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

HIPOTECAS

COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10; Padilla, 58; Fuencarral 23. HIPOTECAS 24 horas. Ex-

clusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.

HIPOTECAS rápidamente primeras, segundas; compra-venta; fincas; permuta. Franco. 2248558. Bravo Murillo, 4.

HIPOTECAS rápidamente cualquier cantidad. Gedea, Padilla, 61.

MAQUINAS ESCRIBIR

ALGI. Calvario, 25 (Tirso Molina). Venta, alquiler. Facilidades. 2274567.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 108.233, por «Canoa-balsa acuática insumergible». Informarán Registro Propiedad Industrial y Agencia Rodríguez Rivas. José Antonio, 7.

RADIO-TELEVISORES

TELEVISORES, trigonillos, ocho días prueba gratis, sin entrada, 590 men suales. Regalo: Tocadiscos, estufa, estabilizador, antena, mesita. Todo verdad. Servicios simple ll-

mada. 2562479. Exposiciones. Paseo Extremadura 107; Hermanos Machado 35 (junto Metro Quinta); Camino Viejo Leganes, 172 (Metro Oporto).

TRABAJO

PINTOR, empapelador, tasol garantizado. 2699533

VARIOS

CLINICA fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 3.015). Fuencarral, 58 (40).

AL FATAH: TANQUES JORDANOS AVANZAN HACIA LA CAPITAL

★ RADIO AMMAN: TRANQUILIDAD EN EL PAIS

BEIRUT, 13.—Mientras radio Amman anuncia que la normalidad reina en todo el país y pide que todos se reincorporen a sus respectivos trabajos, Al Fatah ha informado en Beirut que carros de combate del Ejército jordano se dirigen a la capital y que el campo de refugiados palestinos de Martyn Hassan Saleh se encuentra rodeado por las tropas gubernamentales.

Por su parte, el Ministerio de Asuntos Exteriores de Jordania notificó anoche a todas sus Embajadas que la normalidad había vuelto al país.

EVACUACION DE EXTRANJEROS

Durante el día de ayer continuaron las evacuaciones de extranjeros residentes en Amman. Un avión con 150 pasajeros ha abandonado hoy el aeropuerto de la capital jordana con destino a Beirut.

El Gobierno británico ha enviado un avión a Jordania para recoger a cuantos súbditos británicos lo deseen. En la capital jordana viven unos 500 ingleses. (Resumen de Efe.)

Atentado contra el jefe del Estado Mayor

AMMAN, 13. (Efe-Reuter.) El general Mashour Haditha, jefe del Estado Mayor de Jordania, ha sido objeto de un atentado en las afueras de Amman. Cinco hombres de su escolta fueron alcanzados por los disparos hechos contra los automóviles en que viajaban el general y su séquito.

Estados Unidos no intervendrá en Jordania

WASHINGTON, 13. (Efe-Reuter.)—El secretario de Estado norteamericano, William Rogers, desmintió anoche que Norteamérica fuese a intervenir, con sus soldados, en la crisis de Jordania.

Rogers afirmó en un comunicado que había sido informado de que circulaban informes en

Amman, en los que se decía que la 82 División de paracaidistas estaba en disposición de intervenir en Jordania.

«Deseo desmentir categóricamente que la 82 División aerotransportada o cualquiera otra unidad militar de los Estados Unidos esté preparada para intervenir en Jordania», declaró Rogers.



En la fotografía, uno de los asaltantes en el momento de abrir la puerta de la Embajada jordana para comunicar a los periodistas que no abandonarían la misión diplomática.—(Telefoto Cifra.)

25 ARABES ASALTARON LA EMBAJADA JORDANA EN DINAMARCA

RETENIEN AL CONSUL Y ESPERAN RECIBIR ORDENES DE AMMAN

COPENHAGUE, 13.—Unos veinticinco hombres, pertenecientes al Comité de Unión Árabe han invadido hoy la Embajada de Jordania en Copenhague y retienen al cónsul como rehén.

El grupo asaltante, capitaneado por Basel Kamal, ha dicho que piensa permanecer en la sede diplomática jordana hasta que el Mando palestino unificado de Amman les ordene abandonarla.

Al parecer, los invasores del edificio diplomático se introdujeron en él sobornando a un funcionario de la Embajada. El cónsul retenido es Maxem Nashasheby. (Resumen de Efe.)

34 AVIONES ISRAELIES ATACARON POSICIONES EGIPCAS INCIDENTE EN LA FRONTERA JUDIO-LIBANESA

CONVERSACIONES DOBRYNIN-SISCO

EL CAIRO, 13.—Treinta y cuatro aviones israelíes atacaron, anoche y en la mañana de hoy, posiciones egipcias situadas en la orilla occidental del canal de Suez.

Un portavoz militar egipcio informó que los aparatos judíos bombardearon las zonas de Kantara, Port Said y Port Tawfik. Seis soldados árabes resultaron heridos.

Según Tel Aviv, todos los aviones regresaron a sus bases.

Incidente en la frontera libano-israelí

TEL AVIV, 13.—Dos guerrilleros árabes han resultado muertos en un choque con una patrulla israelí en las inmediaciones de la frontera libanesa, informó un portavoz militar judío. El mismo portavoz añadió que las aldeas israelíes de Nahal Golan y Kuneitra fueron bombardeadas, la pasada noche, por comandos palestinos sin que se registraran bajas.

Conversaciones Dobrynin-Sisco

WASHINGTON, 13.—El embajador soviético Anatoly F. Dobrynin y el subsecretario de Estado norteamericano, Joseph J. Sisco, se entrevistaron ayer para elaborar un plan de pacificación del Oriente Medio.

Al término de la reunión no se informó nada sobre los

resultados de la misma. Las autoridades norteamericanas se limitaron a decir que la entrevista Dobrynin-Sisco era la primera de una serie sobre el Cercano Oriente. En la semana próxima se celebrará otra de las reuniones. (Resumen de Efe-AP.)

CONCLUYO LA HUELGA DE «FLEET STREET»

HOY VOLVERAN A APARECER LOS DIARIOS INGLESES

Fue acordado un aumento del 10 por 100 al salario de los obreros

LONDRES, 13.—Concluyó el paro de Fleet Street. La huelga de tres días de periódicos nacionales británicos ha terminado, al llegarse esta madrugada a un acuerdo entre los líderes del Sindicato de Artes Gráficas y la Asociación de Propietarios de Periódicos.

Los obreros han aceptado un aumento salarial de un 10 por 100. Asimismo recibirán unas vacaciones adicionales de una semana.

La huelga había sido decretada por el Sindicato de Artes Gráficas en apoyo de una demanda de un aumento salarial del 25 por 100. La Asociación de Propietarios de Periódicos se negaba a aceptar esta demanda, ofreciendo originalmente sólo un aumento del 5 por 100.

Se estima que el acuerdo alcanzado costará a las empresas periodísticas más de 5 millones de libras (840 millones de pesetas) al año. Los miembros del Sindicato de Artes Gráficas suman 22.000.

En opinión del secretario general de la Federación de Sindicatos británicos, estas negociaciones han sido las más complicadas y difíciles de las que había participado en toda su vida. El nuevo acuerdo empezará a regir desde el primero de julio.

Los periódicos de mañana podrán ya salir normalmente.

El acuerdo constituye una «semivictoria» para los propietarios de periódicos, ya que el aumento concedido es muy inferior al reclamado. Por otra parte, se ha puesto fin a una serie de reivindicaciones que se producían siempre que se concedía un aumento de sueldo a los obreros de un solo Sindicato, ya que los restantes solicitaban inmediatamente un aumento análogo.

Es de temer, no obstante, que para los diarios de menor potencialidad económica constituya una carga difícil de soportar este nuevo aumento de sueldo concedido, que se añade al 25 por 100 ya obtenido por el personal de Artes Gráficas en los dos últimos años. El presidente de la Asociación de Propietarios de Periódicos consideró, sin embargo, que no había motivo pa-

ra creer que el porvenir de cualquier diario se viera amenazado a consecuencia de la huelga. (Resumen de Ap-Efe.)

LIVINGSTON PRESIDENTE

※ ※ PAG. 1

do por el presidente de la Junta Militar, almirante Pedro J. Gnavi, en conferencia de Prensa convocada en la Casa de Gobierno.

El hecho de que el general Livingston hubiese llegado esta mañana, procedente de Washington, donde ocupaba el cargo de representante argentino ante la Junta Interamericana de Defensa, y hubiera asistido a un almuerzo con la Junta Militar en la quinta del titular de la Fuerza Aérea, Alberto Rey, situada en el parque del aeropuerto internacional de Ezeiza, dio pie a conjeturas sobre su inminente designación para ocupar la primera magistratura del Estado argentino, aunque también se barajaba el nombre del actual ministro de Defensa e Interior del Interior, José Cáceres Monte.

Nuevo Presidente argentino: Anuncio oficial

BUENOS AIRES, 13. (Efe.)—El presidente de la Junta de Comandantes en Jefe de las Fuerzas Armadas, almirante Pedro J. Gnavi, anunció oficialmente en conferencia de Prensa la designación del general de brigada Roberto Marcelo Livingston para ocupar el cargo de presidente de la República Argentina. Puntualizó que la ceremonia de juramento y asunción a la primera magistratura de la nación se llevará a cabo el próximo jueves, día 18 de junio, «cumpliendo así el plazo de días que la Junta militar se había impuesto».

LOS RAPTORES DE HOLLEBEN EXIGEN

LIBERTAD DE 40 PRESOS POLITICOS

★ EL GOBIERNO ACEPTA LAS CONDICIONES

Bonn confía en las autoridades brasileñas

RIO DE JANEIRO, 13.—El Gobierno brasileño ha aceptado poner en libertad a cuarenta presos políticos a cambio de la vida del embajador alemán Von Holleben, secuestrado el pasado jueves por la noche. Gracias a esta noticia, que ha sido hecha pública en un comunicado oficial del Gobierno, han aumentado las esperanzas de que Holleben sea puesto en libertad.

Al parecer, fue la misiva encontrada en la iglesia de Santa Mónica en la noche de ayer la que abrió el diálogo entre el Gobierno del Brasil y los raptos del embajador alemán. (Resumen de Efe.)

Llamamiento de U Thant

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 12. (AFP-Efe.)—El secretario general de las Naciones Unidas hizo ayer un llamamiento en favor de la liberación del embajador de la República Federal Alemana en Brasil.

U Thant ha publicado la declaración siguiente: «He quedado profundamente conmovido al tener noticia del secuestro de Ehrenfried von Holleben, embajador de la República Federal Alemana en Brasil y de que las personas que le acompañaban han resultado muertas o heridas. Espero con el más vivo fervor que Von Holleben sea puesto en libertad y devuelto a su familia.»

Bonn confía en la liberación de Von Holleben

BONN, 13. (Del corresponsal de Pyresa, César Santos.)—En medio de la incertidumbre que sigue reinando en Bonn en torno al rapto del embajador Von Holleben, la actitud del Gobierno brasileño es considerada por medios oficiales y por la opinión pública alemana como una gran garantía en favor de la libertad del embajador secuestrado.

El jefe de la representación diplomática brasileña en Bonn, embajador Sergio Armando Frazao, ha entregado hoy al ministro federal de Asuntos Exteriores un comunicado de su Gobierno, en el que parece se compromete éste a hacer las máximas concesiones posibles si los rebeldes ponen en libertad al rehén.

Con gran sorpresa y no menos satisfacción se ha recibido en Bonn la noticia de que el Gobierno de Brasil ha publicado el manifiesto de los autores del rapto en el que se pide, entre otras cosas, libertad para los presos políticos, cese de torturas, expropiación de grandes Empresas extranjeras y sustitución del Gobierno actual por un Gobierno democrático. Asimismo se han declarado dispuestas las autoridades brasileñas a poner en libertad a 40 presos políticos, cuyos nombres deben ser dados por los responsables del secuestro.

Tras estas concesiones, el Gobierno en Río considera que la responsabilidad por el destino del embajador germano queda en manos de los revolucionarios.

UN PASO INSOLITO

Esta noticia ha venido a espantar aquí dudas. Las opiniones divergían a este respecto. Había quien suponía que la parte brasileña estaría dispuesta a capitular ante los rebeldes con tal de evitar un segundo caso «Spreti» y los había que consideraban que un régimen autoritario no pasaría de hacer unas concesiones mínimas que no afectarían a su habitual proceder. La publicación del manifiesto es un paso insólito y ellos ponen de relieve con claridad meridiana que Brasil estaría incluso dispuesto a ir más lejos si los rebeldes así lo exigen. Después de la publicación de ese manifiesto, en el que como he dicho se llega a pedir la dimisión del Gobierno, no queda mucho que exigir que el Gobierno no pueda conceder.

Evidentemente la publicación del manifiesto no supone que el Gobierno cumpla lo que en él se pide. Pero con su publicación, si los revolucionarios son consecuentes, ha sido satisfecha una de sus mayores exigencias.

En la República Federal se espera la reacción de los autores del rapto a la oferta del Gobierno de Brasil y se espera sea positiva. Realmente perderían éstos todo crédito ante ese sector al

que se dirigen en sus arengas, si no cumplen su palabra. Se ha llegado a creer aquí que acaso el secuestro persiguiera la meta de hacerse con la tentadora cantidad en metálico que Bonn ofrecía por el rescate del conde von Spreti. Se ignora si los rebeldes brasileños han planteado condiciones de carácter económico. Que Bonn está dispuesto a complacerles en este sentido no cabe ser puesto en duda. Asimismo se sabe que el Gobierno Federal está decidido a conseguir la libertad del embajador Holleben por vías convencionales o no convencionales independientemente de las repercusiones que ello pueda tener en la política interna de los países suramericanos. La Prensa alemana lo ha pedido esta mañana así en sus comentarios. Y Bonn ha aprendido la lección del proceder del Gobierno guatemalteco en el caso «Spreti».

PERU: ULTIMO BALANCE OFICIAL

60.000 VICTIMAS EN EL TERREMOTO

20.000 muertos, 40.000 desaparecidos y 30.000 heridos

LIMA, 13. (Efe.)—Un total de sesenta mil víctimas es la nueva estimación oficial dejada por el cataclismo que el domingo 31 de mayo destruyó más de 250 pequeñas poblaciones, aldeas y ciudades distribuidas en una extensión de 83.400 kilómetros cuadrados del Perú.

Dicha cifra fue dada a conocer hoy por el Comité Nacional de Emergencia durante la visita que hizo al palacio de Gobierno Felipe Herrera, presidente del Banco Interamericano de Desarrollo.

En el cuadro estadístico, Felipe Herrera observó que las estimaciones oficiales de las consecuencias del desastre son: veinte mil muertos, cuarenta mil desaparecidos, treinta mil heridos y cincuenta mil evacuados.

Superior general de los pasionistas

EL CAPITULO CONFIRMA AL PADRE FOLEY

ROMA, 13. (Efe.)—El padre Teodoro Foley, ha sido confirmado superior de los Pasionistas por el Capítulo General de los Pasionistas, celebrado ayer.

El padre Foley, que tiene cincuenta y siete años, y es de nacionalidad norteamericana, ha sido elegido preposito general de la Congregación por un período de doce años, durante el Capítulo de 1964. Pero como, posteriormente, se estimó oportuno reducir el tiempo de mandato del preposito general a seis años, el padre Foley, al término del sexto año de su mandato, presentó voluntariamente su dimisión, que ahora el Capítulo no ha aceptado, confirmando en su cargo.

LOS BARRIOS BAJOS NEOYORQUINOS PARAISO DE SUCIEDAD Y PLAGAS

★ Grupos militantes prenden fuego a la basura acumulada en las calzadas
★ Y a la luz de los incendios, se inician los saqueos y violencias

NUEVA YORK, 13. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.) — Nueva York ha ardido, en estas últimas horas, en su barrio puerorriqueño y negro de Brownsville, en el distrito de Brooklyn. La chispa: la primera noche de auténtico verano, que obligó a la gente a buscar refugio contra el calor en la calle. La pólvora: una increíble acumulación de basura amontonada en los solares de casas destruidas, destartadas, abandonadas, o a lo largo de las aceras, totalmente ignorada por los servicios de la limpieza municipal desde hace meses, si no años. Idéntico, increíble espectáculo se puede observar como acabo de hacerlo — en el barrio negro de Harlem, en pleno Manhattan, capital de los rasca-cielos, en otros sectores de Brooklyn que el de Brownsville, o en el Bronx, así como en Newark, la capital adyacente allende el río Hudson, del vecino Estado de Nueva Jersey.

Moscones gordos, azules, con reflejos metálicos, cucarachas por millones, ratas del tamaño de un gato, dueñas del lugar, han convertido a estos barrios en el paraíso de las plagas. Lo malo es que allí también viven hombres, mujeres y niños. Cuando, hace unos meses, impulsadas por las lluvias del invierno que habían inundado algunas alcantarillas, las ratas hicieron su aparición en la elegante Park Avenue, el grito de consternación trajo inmediatamente sobre el lugar a ejércitos de exterminadores, en las barriadas negras y puerorriqueñas, en cambio, casi parece como si la presencia de montañas de basuras, las alimañas, los esqueletos de casas destruidas o incendiadas, los coches abandonados a lo largo de la calzada, desmantelados, llenos también de basura, deban formar parte de la vida normal y habitual de los habitantes.

Recurso heroico

El ingenio hispano que anida en los puerorriqueños sugirió una solución: los «jóvenes liores» — que así han dado en llamarse los grupos militantes que, emulando el ejemplo de los «panteas negras», han surgido del seno de la familia puerorriqueña — decidieron echar esta basura al centro de la calzada, entorpeciendo de tal suerte el tráfico motorizado que la municipalidad no tenga más remedio que destacar a los equipos de limpieza. Cuando la acumulación de basura en la calzada no produce inmediatamente el resultado apetecido, se ha recurrido a un método algo más drástico, a saber: prenderle fuego. Ello lleva sobre el lugar a la Policía, a los bomberos, a los servicios de limpie-



Niños de color caminan sobre los destrozos registrados tras una noche de disturbios en la comunidad de Brownville, de Brooklyn, donde fueron provocados incendios que no pudieron ser sofocados hasta que llegaron los bomberos, escoltados por la Policía. No hay noticias de heridos, pero ocho personas fueron detenidas en los disturbios, comenzados al arrestar la Policía a dos hombres por pillaje. — (Cifra)

za. La consecuencia de semejante movilización de fuerzas suele ser el motín callejero, con saqueo de almacenes y supermercados, como los que acabamos de observar en Brooklyn. Cabe añadir, pues el dato es sumamente importante, que, cada vez con mayor frecuencia, los bomberos se limitan a ser testigos impasibles del incendio, no disimulando algunos de ellos que no tendrían inconveniente en permitir que se quemara todo el barrio, mientras que la Policía contempla con total indiferencia cómo se saquean las tiendas.

Frustración y violencia

Sería un error atribuir estas actitudes a sentimientos de solidaridad humana o, sencillamente, de compasión, como los que han inducido al alcalde de Lindsay a declarar ahora: «Simpatizo con la frustración de la comunidad, aún cuando no puedo justificar los actos de violencia ocurridos anoche».

La actitud de la Policía y de los servicios de bomberos parece deberse, sobre todo, a su oposición contra el alcalde Lindsay y sus posturas liberales, y tiende, por lo visto, a exacerbar el clima de reacción popular contra los desmanes callejeros que hoy induce a un creciente número de americanos a pedir «ley y orden», sin detenerse a considerar las causas profundas del desorden. Una fotografía, publicada hoy en la prensa neoyorquina, nos enseña a un robusto guardia contemplando impasiblemente cómo, ante sus narices, unos jóvenes negros y puerorriqueños se llevan el fruto del saqueo de una tienda. Servirá, sin duda, en un próximo futuro para fabricar carteles electorales denunciando la «complicidad» del alcalde Lindsay y acusarle de haber dado órdenes de no intervenir.

Tensión racial

Más grave es, incluso, la situación en el vecino estado de Nueva Jersey, donde a esta pólvora se añade la dinamita de la confrontación racial. En estos momentos se enfrentan en lucha electoral dos candidatos para alcalde: el actual, Addonizio, de origen italiano, acusado, con una serie de concejales, de supuestos actos de soborno y prevaricación, y Ken Gibson, negro.

Newark, con más de 400.000 habitantes, tiene 130.000 electores registrados, de los que unos 64.000 son negros, y unos 5.000, de origen puerorriqueño. Frente a ellos se encuentra una masa electoral predominantemente

de estirpe italiana. Aun cuando esta masa reconoce que la Administración de Addonizio ha cometido más de un pecado, consideraciones puramente raciales parecen inducir a buscar la derrota de Gibson este martes que viene. Newark padece las mismas plagas que afligen a los barrios desheredados de Nueva York. Mas la tensión racial que reina en ella, con la posibilidad de que un negro logre ser su alcalde, amenaza con convertir la noche del martes, 16 de junio, gane quien gane, en una «noche de San Bartolomé».

NUEVOS INCENDIOS CALLEJEROS EN BROOKLYN

★ UN BOMBERO RESULTO HERIDO ★ LINDSAY MANDO RETIRAR LA BASURA

NUEVA YORK, 13. (Efe.) — Los vecinos de un barrio negro y puerorriqueño de Brooklyn prendieron hoy ocho fuegos callejeros con la basura almacenada en sus calles que el Ayuntamiento de Nueva York lleva varias semanas sin recoger.

La situación, sin embargo, no llegó a ser tan alarmante como ayer, cuando, después de prender la basura en casi un centenar de lugares, un grupo de muchachos arrasó varios comercios e incendió un edificio abandonado. Ocho personas fueron detenidas.

En los sucesos de hoy, un bombero resultó herido. Los vecinos del barrio Brownsville de Brooklyn quieren que su basura arda completamente, no que los bomberos la dejen en el estado actual, y cuando éstos llegan son recibidos con piedras y botellas que les arrojan desde las ventanas.

Para calmar la situación, el Alcalde Lindsay dio una vuelta por el barrio y ordenó inmediatamente lo que los furiosos vecinos llevaban meses tratando de conseguir.

Cinco camiones municipales del servicio de recogida de basuras se llevaron en pocas horas 135 toneladas de desperdicios acumulados en las calles de Brownsville.

EL PERU RESURGIRA DEL TERREMOTO

«UN RETO GIGANTESCO A LOS SOBREVIVIENTES»

Mensaje a la nación del Presidente Velasco Alvarado

en estos momentos de «tragedia sin paralelo en nuestra historia».

CEPAL

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Una reunión extraordinaria de la Comisión Económica para América Latina tratará de los daños sufridos en Perú a causas del terremoto y la colaboración internacional para mitigar la catástrofe.

Circo Price

MADRID, 13. — En la segunda

quincena de este mes el Circo Price dedicará su clausura a un acto benéfico a favor de las víctimas de los terremotos del Perú. (Resumen de Efe y Cifra.)

Cáritas

CIUDAD DEL VATICANO, 13. La llamada de la Organización Asistencial Cáritas Internacional a las organizaciones católicas en favor de las poblaciones afectadas por el terremoto del Perú ha

Sangre de sevillanos a Perú

SEVILLA, 13. — Trescientos noventa frascos de plasma sanguíneo, unos 100 litros, han sido entregados por la Asociación de Donantes Desinteresados de la Cruz Roja de Sevilla con destino a Perú. Se han realizado más de cien donaciones diarias.

EL TERCER «Cosmos» de la semana fue lanzado ayer por la Unión Soviética. Hace el número 348 de la serie «Los aparatos científicos de a bordo realizarán estudios del espacio exterior», ha dicho Tass. El nuevo satélite orbita a la Tierra cada noventa y tres minutos.

QUE SEA REFORZADA la vigilancia del patrimonio artístico nacional, solicita a las Administraciones Locales el Ministerio italiano de Instrucción Pública. En los últimos tiempos han desaparecido obras tan famosas como «Natividad» de Caravaggio; «El retrato de gentilhombre», de Messina; «La madonna in trono», de Correggio, y «La madonna con el bambino», de Bellini. En las catacumbas romanas, asimismo, han sido mutilados sarcófagos y murales.

EL GOBIERNO RUMANO ha recibido un total de cuatrocientos mil dólares de diferentes estamentos norteamericanos como ayuda por las recientes inundaciones. Un socorro por valor de cincuenta mil dólares fue entregado, a su vez, por la Unión Soviética. Llegan otras cuantiosas ayudas de todas las partes del mundo.

LA CLAUSURA de la peregrinación mariana a Caserta (Italia) fue presidida ayer por el cardenal Felici, quien, en una alocución afirma que «a muchos sacerdotes falta la alegría de ser sacerdotes, de haber sido elegidos para elevar espiritualmente a sus hermanos».

MAS DE 40 navíos y 200 aviones de cinco países, iniciaron ayer los mayores ejercicios militares en la zona Malasia-Singapur desde la segunda guerra mundial. En los supuestos tácticos, que se extienden igualmente a las selvas del Estado de Trengganu, frente al mar de la China, toman parte más de veinte mil soldados de Australia, Inglaterra, Malasia, Nueva Zelanda y Singapur.

CUATRO de los principales animales salvajes protegidos en Cefalonia son representados en una nueva serie filatélica emitida en el país. Se trata del búfalo, el mono celián, el ciervo pintado y el leopardo.

UNA NUEVA CATEDRAL, en la región del Congo donde fueron asesinados por los simbas 26 misioneros, fue consagrada ayer por el nuncio apostólico en dicho país. La zona, al norte de la República Democrática, cuenta con más de 300.000 fieles, 17 sacerdotes nativos y 85 monjas.

FALLECIO, en Milwaukee, una paciente del trasplante cardíaco a causa de una enfermedad del páncreas. Le había sido injertado un corazón humano hacía veintiséis días.

EXPERIMENTOS con vistas a la utilización de los ra-

yos Laser como arma de combate son llevados a cabo por el Ejército del Aire norteamericano. Los actuales estudios se centran en la posibilidad o utilidad potencial en el uso del «rayo de la muerte» en sistemas de armas avanzadas. (Resumen de Efe, Upi, Reuter, Ap y Afp.)

EL ALTO PRECIO, y no el temor al cáncer, es la causa de que disminuya el consumo de cigarrillos, afirma un investigador de la Universidad de Toronto, Canadá. Si se elevase en un 10 por 100 el precio del tabaco, disminuiría el consumo en un 16 por 100, ha calculado el estudiante de Económicas, Andrew Nameth.

UNA UNIDAD de combate ha sido establecida por el KKK en dos acuartelamientos de tropas norteamericanas de Alemania occidental, reconoció el «mago imperial» de la organización racista. Un congresista norteamericano había acusado al Ku-Klux-Klan de aterrorizar a soldados negros y puerorriqueños que cumplen su servicio militar en Alemania Federal.

POR DESACUERDO sobre su misión, se retrasará el proyectado avión-escuela franco-alemán. Francia da prioridad al entrenamiento de pilotos, mientras Alemania concede al apoyo de las tropas terrestres. Parece existir cierta presión norteamericana sobre Alemania, ya que, hasta ahora, los pilotos germanos se entrenaban en Estados Unidos.

EL GRAN PREMIO de la Academia de Humor Francesa fue concedido el viernes al novelista René Sallet, por su obra «Au beau rivage», en que relata la vida de un preso que se inhibe de la sordidez que le rodea contándose historietas de fino humor. La Academia de Humor la integran conocidos hombres de letras, pintores, dibujantes, actores, unidos por la común afición hacia las obras humorísticas.

UN PRESTAMO de 400 millones de dólares será otorgado a la Argentina por el Banco Mundial para desarrollar y modernizar los ferrocarriles, caminos, red eléctrica y las plantas siderúrgicas del país. El préstamo se concretará a razón de cien millones de dólares por año, desde 1971.

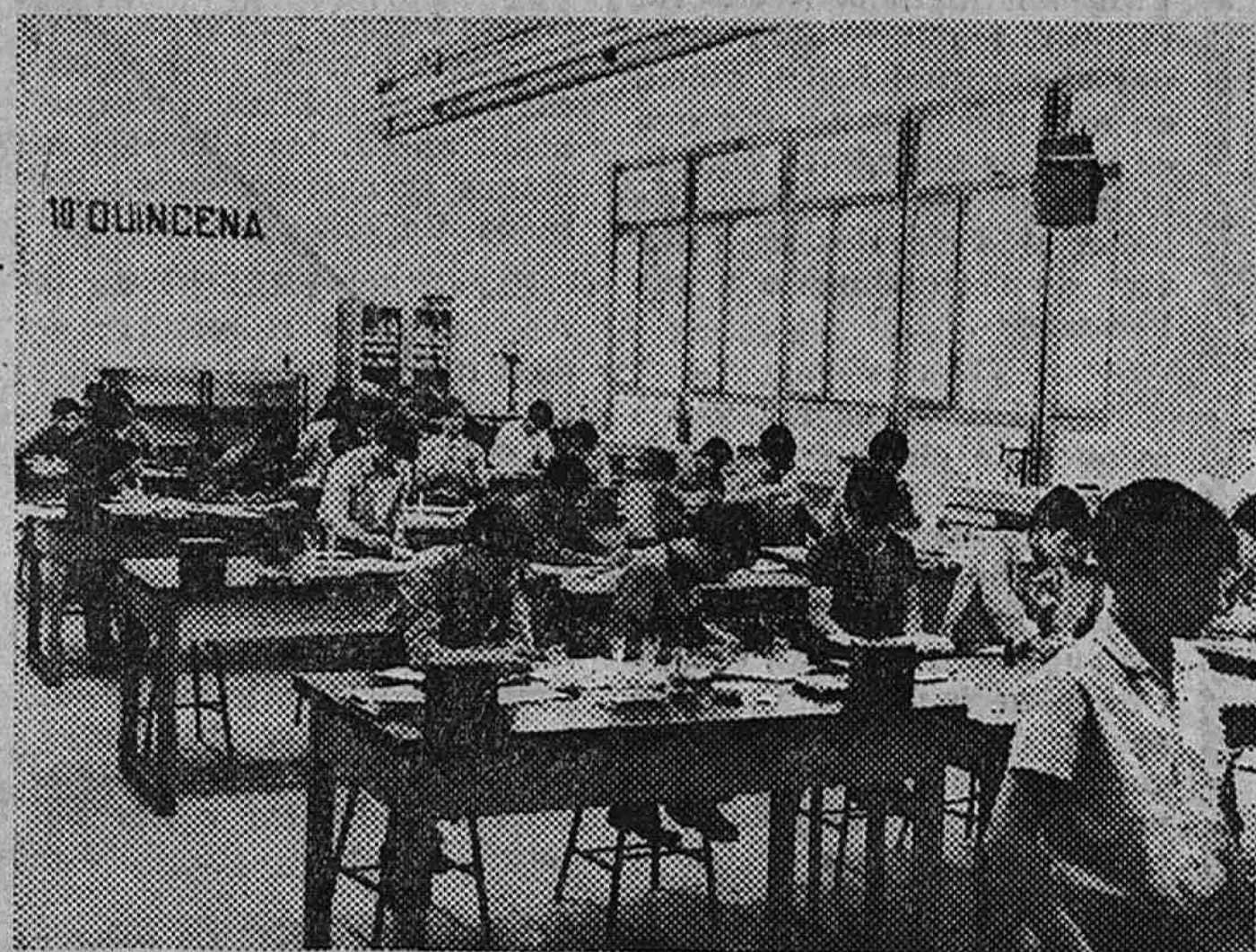
LA EFIGIE del presidente de la República Federal Alemana, Gustav Heinemann, aparecerá, por primera vez, en la serie filatélica que será expedida el próximo día 23, fecha del setenta y un cumpleaños del Presidente. Los sellos tendrán valores de cinco pfennigs y un marco.

UNA «CORAZA» para el lujoso vehículo «Limousine» del Presidente Nixon se está construyendo en un taller de Módena (Italia). Los cristales son irrompibles, a prueba de proyectiles, y la carrocería, blindada. El coche está valorado en más de dos millones de pesetas.



CHESTE

CIUDAD ESCOLAR MODELO



El viajero que baja al mar Mediterráneo desde las tierras altas de Castilla buscando ese puerto cercano de Valencia se encuentra al dejar atrás el último contrafuerte y caminar ya por la tierra llana levantina con un nuevo hito de piedra y cemento clavado sobre el abierto y ondulado paisaje de las proximidades de Cheste. No importa tanto la monumentalidad de la obra como su contenido y el fin para el que fue creada. Allí están ya los grandes edificios de una nueva Universidad Laboral, que en el primer año de su funcionamiento se han hecho insignes por los resultados obtenidos. E incluso es importante matizar el porqué la obra se inaugura cuando se conocen los primeros resultados de la labor que le va a ser encomendada.

La gran ciudad escolar atrae hoy la atención del viajero; la gran nidada juvenil que alberga atraerá muy pronto la atención de todo el país, por los resultados que con ellos se obtenga. Es fácil decirlo: un centro de promoción, de formación y orientación de becarios del mutualismo laboral comprendidos entre los once y los catorce años de edad, que acceden desde allí a un futuro prometedor y quedan inscritos en el sistema educacional de Universidades Laborales. Y que ha de constituir un verdadero centro de orientación de Universidades Laborales, obedeciendo a la idea originaria de las mismas y a las exigencias de la sociedad moderna.

Está aún en período de discusión y estudio y pendiente de dictamen por la Comisión correspondiente de las Cortes el proyecto de ley de Educación, que afronta el futuro de la enseñanza —en su totalidad— en nuestro país, respondiendo a los imperativos de nuestro tiempo, pero con el fin primordial de asegurar a las nuevas generaciones un porvenir abierto a los bienes de la cultura en todos sus grados y a todas las escalas. Si decimos que la nueva gran ciudad escolar pretende

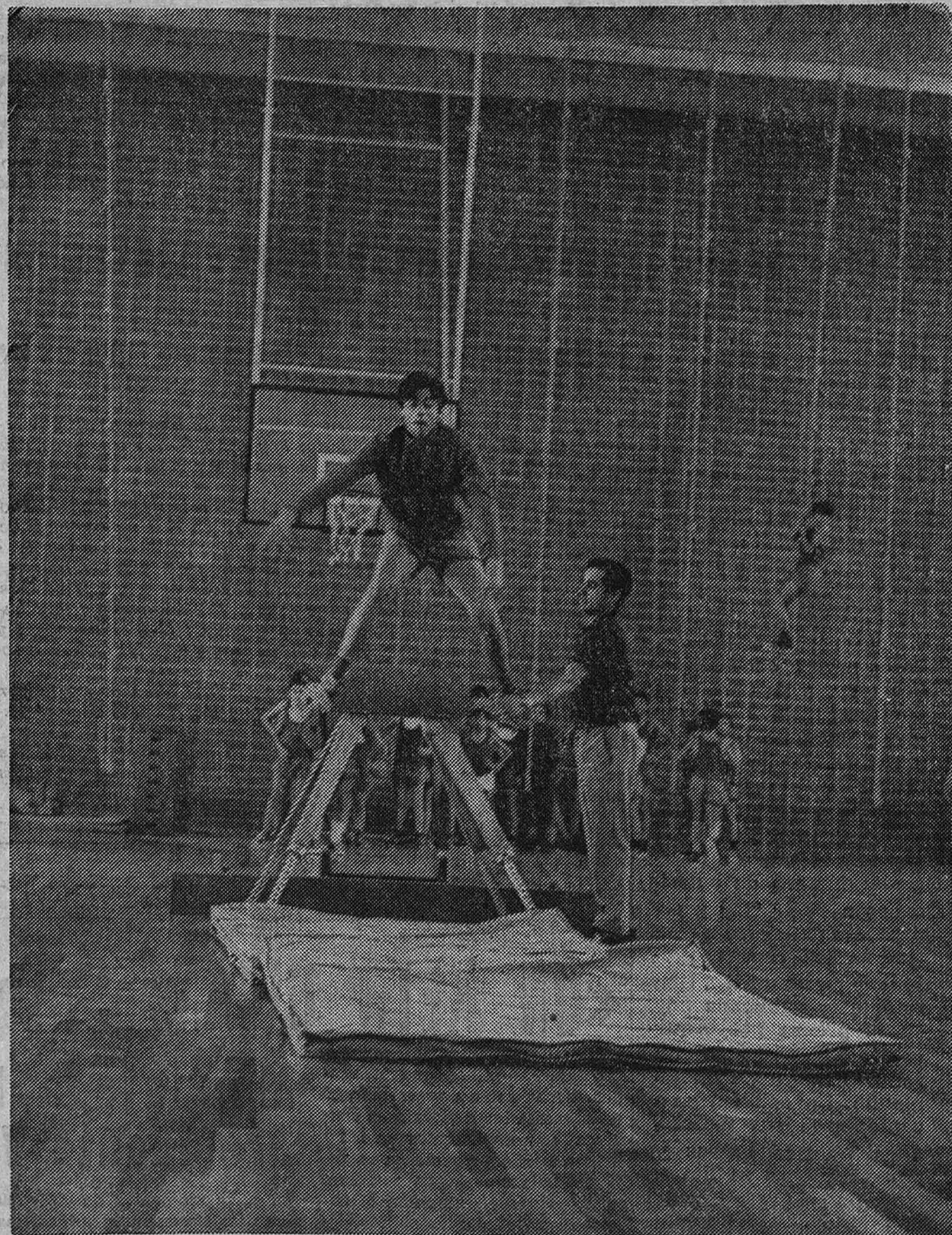
poner a la juventud en condiciones de que pueda tener acceso a este noble empeño, no tratamos de anticiparnos en juzgar el propósito y las aspiraciones de quienes asumen en la Universidad Laboral «Jesús Romero» una alta labor de magisterio. Porque la realidad es que cuanto quiere abarcarse en la segunda fase o segundo ciclo de la educación general básica tiene allí ya su primer reflejo experimental y será primera piedra de toque para juzgar el sistema.

LA CIUDAD Y SUS HABITANTES

Una ciudad escolar de estas proporciones, en que se dará albergue a cinco mil muchachos y que reunirá una población de más de seis mil personas, lo que supone una comunidad mayor que la del 88,6 por 100 de los Municipios españoles, tiene forzosamente que afrontar problemas de gran envergadura, que a primera vista pudieran ser por defecto de gigantismo y que, en un más reposado análisis, juzgaríamos en el capítulo de la convivencia. Pero hay que adentrarse en la vida misma de esta original ciudad, habitada ya por dos mil quinientos alumnos en el primer curso, que se nos ocurre llamar experimental, y ciento y pico de profesores, para comprender en qué términos racionales de unidades de docenas personas se ha distribuido la actividad dentro del recinto y en qué forma se ha logrado implantar un auténtico espíritu de convivencia entre la población escolar.

Se hace patente esta primera y casi urgente impresión que recibe el visitante del centro docente, y que recuerda mucho a la vida campamental, pero quedando exenta de la manifestación de disciplina, de órdenes de concentración o de llamada, porque la pretensión primera y que subsiste en sus regidores ha sido encauzar los sentidos de responsabilidad y de diálogo en todos sus habitantes, haciendo que supieran incorporar a su propia entraña el fin primordial

- ★ SE ANTICIPAN EN ELLA LOS PLANES CICLICOS DE LA EDUCACION BASICA
- ★ TIENE CAPACIDAD PARA CINCO MIL ALUMNOS BECARIOS DE TODA ESPAÑA



UN CENTRO DE ORIENTACION DE UNIVERSIDADES LABORALES

a que se destina su nuevo «hogar», en el que está el fundamento de su preparación para afrontar el porvenir.

No intentamos en el corto espacio de estas líneas explicar con detalle lo que es la gran ciudad escolar, que dispone de todos los servicios necesarios para el desenvolvimiento de tan elevada población y para la función que ha de realizar. Está dividida en dos zonas bien configuradas y delimitadas. En la primera de ellas, reservada y abierta a las visitas de familias y público, se alza un gran edificio de traza esbelta y funcional, que alberga el salón de actos, con capacidad para cinco mil personas y con una superficie construida de cerca de siete mil metros cuadrados. Tras de esta edificación, un auditorio al aire libre, que puede utilizarse al escenario del salón de actos. En esta misma zona, totalmente urbanizada y ajardinada, se halla la dirección, la cacería y una amplia nave con salas de visitas.

La segunda zona, cuatro comedores en edificios independientes, de amplios porches en la planta baja y con capacidad para mil doscientos cincuenta alumnos cada uno. Junto a los comedores, el edificio de servicios, que consta de tres plantas. En la tercera zona, llamada docente, se levantan ocho edificios de aulas, con otro más en el centro para los departamentos de estudios. Y a la altura de estas edificaciones, la de los servicios médicos.



Una completa zona deportiva y otra residencial completan el complejo de edificaciones y servicios de la ciudad escolar, que por la forma en que está concebida y por su trazado causan en el visitante una grata impresión.

FUNCIONAMIENTO Y ESTRUCTURA

Hemos tenido la ocasión de mantener una larga entrevista con el director de la Universidad Laboral, don Luis Illueca, durante nuestra visita a Cheste. Y sin renunciar a recoger con mayor amplitud sus declaraciones acerca de un tema de tanto interés como el que se encierra en la apasionada tarea que está realizando en la ciudad escolar, si podremos resumir, recogiendo sus propias palabras, cuál es la finalidad del centro docente. Lo que se pretende es la orientación vocacional, programándose dicha orientación escolar y profesional, fundamentándola en análisis científicos y métodos psico-pedagógicos que permitan diagnosticar la capacidad, personalidad y ritmo de evolución del alumno junto con el interés y vocación que éste manifieste.

Uno de los aspectos más importantes de este propósito radica en la especial atención que se ha concedido al estudio y práctica de los métodos didácticos más avanzados, consiguiéndose no sólo alcanzar los conocimientos básicos programados, sino, especialmente, fomentar en los alumnos una actitud abierta e inquieta frente a la cultura que les convierta en sujetos activos e interesados por las materias de estudio.

El Centro de Orientación se estructura como un complejo educativo integrado por veinticuatro colegios de doscientos ochocientos alumnos cada uno. Se agrupan los colegios teniendo en cuenta la afinidad de edad, situación escolar y diagnóstico vocacional. Los alumnos de cada colegio son distribuidos en grupos de cuarenta por cada aula. De esta forma se facilita el conocimiento directo entre los alumnos y profesores, con la consecuente repercusión beneficiosa en el sistema docente.

EL BILBAO DIO UN PASO MAS

Primer partido de semifinal entre el Real Madrid y el Atlético de Bilbao. Extraordinaria entrada. Campo en buenas condiciones, tal vez demasiado seco. Arbitra Medina Iglesias, bien. Público correcto, en líneas generales, y juego disputado en todo momento, con choques diversos que nunca ocasionaron necesidad de que hubiera asistencia clínica.

Alineación por el Real Madrid: Junquera; José Luis, Benito, Sanchis; Pirri, Zoco; Ortuño, Amancio, Grosso, Velázquez y Bueno. En el minuto diez entra Grande por Ortuño, al parecer, lesionado, y después del descanso se alinea Fleitas en el lugar de Bueno.

Atlético de Bilbao: Iribar; Sáez, Echeberría, Aranguren; Igartua, Larrauri; Argoitia, Uriarte, Arieta, Betzuen y Rojo. Sólo hubo un cambio en el intermedio: Zubiaga ocupó el puesto de Arieta. Un solo gol, que agarró Igartua a trece minutos del final.

LO QUE TENIA QUE PASAR

El Real Madrid de este sábado por la noche, bien de millones y mal de juego, ha enseñado la cara de una temporada oscura, con altibajos y sin patrón definido de combate. Con una defensa recompuesta, con una línea media que pierde la brújula en cuanto las cosas se ponen difíciles, y con una delantera que se empeña en pasar por el centro, aunque sea taladrando dificultades y pidiendo faltas, poca cosa se puede hacer. Sólo es necesario que el equipo de enfrente disponga sus peones en un esquema ordenado. Por eso, por orden —y también por índice de efectividad—, el Atlético bilbaíno se ha llevado el primer partido de la eliminatoria, y se lo ha llevado bien. En contra de lo que pudiera parecer —hubo dominio madridista en un 80 por 100 del tiempo de juego—, el marcador hizo justicia, y aún debiera haberse marchado el Atlético por delante en el descanso, porque en los primeros cuarenta y cinco minutos el Real Madrid todavía lo hizo peor.

Repasando un poco más todo este planteamiento, nadie pondrá en duda que la defensa del Madrid demostró ayer esos remiendos de lugar y de regresos al equipo. No es una defensa José Luis, y mucho menos para marcar a Rojo. Ya se sabe: José Luis acabó por irse hacia adelante, sin orden ni concierto, mientras Rojo —muy apático a veces— sembraba el desconcierto con filigrana con sólo decir «aquí estoy». Tanto se preocupó José Luis de ayudar a su delantera, o de intentar, como Rojo de que no le diera una patada José Luis. En otra zona del campo, Benito maltrataba a Arieta (en la segunda parte fue Zubiaga el que tuvo opción a los malos tratos), y no se producían mayores penetraciones en el área madridista porque tampoco los bilbaínos habían venido esta noche para arrollar al ataque. Fue Sanchis el me-

jor atrás, y cuando se hizo atacante llegó mejor que nadie, y con todo y eso, Argoitia se coló cuatro o cinco veces a base de precisión asombrosa. Antes de la media hora de juego estaba claro que no había otra cosa que hacer. Si el Atlético de Bilbao se dedicaba a atacar haría goles. De lo contrario mantendría una igualdad a cero o haría algún gol suelto, como tuvo oportunidad de ametrallar Igartua desde fuera del área (minuto setenta y siete), después de un córner que dejó un balón suelto hacia atrás, cuando nadie vigilaba al medio volante de San Mamés (creo que le tocaba a Grosso esa función, pero Grosso estuvo apagadísimo en la segunda parte), y el Madrid llevaba veinte minutos volcado en la causa de un ataque individualista, sin inspiración y nada más que con buena voluntad.

Para terminar con la defensa, hay que reseñar dos salidas de Junquera, una para atrapar el balón y otra para ponerse en evidencia también de una manera alarmante. Me estoy refiriendo a una jugada que se produjo aproximadamente en la mitad del segundo tiempo. Vuelvo a repetir que si entonces, y en otras muchas ocasiones, el Atlético de Bilbao hubiese estado en la línea de un juego de ataque, Junquera habría visto perforada su puerta en alguna otra ocasión.

Zoco, en su función habitual, estuvo correcto. Se entiende mejor con De Felipe que con Benito, pero su misión no deja claros, excepto en aquellos casos en que el marcador anda apretado y se requiere la presencia del navarro en las fuerzas vivas de empuje. Eso le pasó a Pirri, y en eso cayeron Grosso, Velázquez, Grande y el mismísimo José Luis, que lucía un dos en la espalda. Una desorganización patente. Y un Madrid sin extremos, por mucho que pudiera parecer que los había encontrado de viejos



IRIBAR.—No es que tuviera trabajo excesivo el meta del Atlético de Bilbao, entre otras cosas porque el Madrid llegaba hasta el área y allí se perdía. Cuando le lanzaron desde lejos, fue sin malicia. Pero en los balones altos —vean a Iribar bien fuera de su área— no hay mayor autoridad. Lo menos nueve jugadores contemplan con asombro la elegante salida del guardameta vasco.—(Fotografías Pastor)

VENCIO AL MADRID, JUSTAMENTE, TRAS ANULAR SUS ATAQUES DESORDENADOS

restos. Manolo Bueno se oburró de ser extremo y se puso en posición teórica de delantero centro, poco antes de que Miguel Muñoz decidiera dejarlo en descanso. Ortuño debió lesionarse solo, y Grande es un muchacho con vocación de centrocampista, como Velázquez, como Pirri, como Grosso y como José Luis...

La buena voluntad y la buena forma de Amancio no son suficientes para romper a un Atlético de Bilbao compacto, que marca hombre a hombre y que tiene otra fila detrás para anticiparse cuando haya caso. Pocos hubo, y bien claro está para demostrarlo que Iribar cumplió con una buena salida a balón tropicado que llevaba Grande, además de su clásica autoridad para llevarse los balones bombeados. En cuanto a esta operación, que también intentó el Madrid llevar a efecto sobre el área bilbaína, baste recordar que

idéntica táctica suele irle mal al Valencia de Ansola y Waldo, y que el Madrid no tiene muchos hombres tan que, que se diga, Velázquez estuvo brillante a ratos, y Fleitas intentó con timidez tirar al portal de Iribar.

Quiere decirse que un Uriarte magnífico y autoritario, con capacidad para estar en el centro y para llegar a los mejores remates; Rojo y Argoitia, para armar y también para llegar a Junquera; Igartua, Zubiaga (en la segunda mitad) y un eficazísimo Betzuen son suficientes para mantener el mando, pese a dejarse arrollar en los alrededores del círculo central. No hubo fisuras en la línea de Sáez, Echeberría, Larrauri y Aranguren. No hubo vacilación en Iribar. No hubo, en resumen, ocasión para que un Madrid voluntarioso entrara por allí, con contumacia en su fallo inicial y sin extremos, bien que a Fleitas le dieron el lugar que suele

ocupar Gento, con lo que hubo otro aspirante a penetrar por el centro de la zaga bilbaína.

¡Ah!, quedaba una jugada en la que un sector del público reclamó penalty, cuando no hubo en la acción otro delito que la serie de regates que intentó Amancio y que se quedó cortada cuando materialmente era imposible continuarla. Que de nuevo, y para terminar, el juicio de que Medina Iglesias estuvo bien, y que

las jugadas, digamos algo violentas, que iniciaron Igartua, José Luis, Larrauri y algún otro (Benito es aparte, porque cuenta sus entradas por faltas, y algunas veces, por falta y media) son cosas lógicas del fútbol. Todos los protagonistas de esta noche, público incluido, dieron un ejemplo de deportividad. ¿Ve usted? Por ahí vamos ganando.

Luis PRADOS DE LA PLAZA



EN PROFUNDIDAD.—Velázquez había puesto un balón en profundidad a Grosso. Iribar se adelantó a la acción y llegó a tiempo de hacerse con el balón y de arrollarlo. Grosso, que venía lanzado, saltó por encima del portero. Era en los comienzos del encuentro

ENTRE BASTIDORES

No es fácil empezar la narración. ¿Por dónde empezamos? Por el gesto quebrado y el espíritu lacónico de los madridistas. Por don Santiago, triste y descompuesto. Por Lusarreta, tristemente decepcionado. Por Calderón, que ni siquiera hacía ruido para no ser notado. Por Luis de Carlos: «Ha sido la taquilla más importante, ha batido todos los records. Pero daríamos la mitad por cambiar el resultado.» Por Angel de Andrés, desvestido de blanco: «He traspasado la barrera del "torofo".» Por Mundo, entrenador inactivo: «Fútbol demasiado lento y triste.» Por Miguel Muñoz: «Es el colmo: cuatro extremos y cuatro lesionados.» ¿Por dónde empezamos? ¿Por la otra cara? Por don Félix Orta, el presidente rojiblanco, nervioso de contento. Por Ronnie Allen: «Lo justo hubiese sido el empate.» Por los pellejos y las chapelas de los "torofo" bilbaínos, que hicieron, con gritos y banderas, suyo el Bernabéu.

No, no es fácil. Al final del partido el palco era un funeral. Don Santiago siquiera tenía arrestos para hablar: «No, hijo; es que no puedo meterme en las cosas técnicas.»

—¿La noche más triste, don Santiago?

—No, no (seguro que quería decir la más larga). El fútbol es así, hijo. Ellos casi no llegan a puerta, y van una vez, y ¡plaf!, te hacen un golazo. Cosas del fútbol, hijo.

Ronnie Allen se ha puesto de largo en lo del idioma y no necesita intérprete.

—Buen partido. Madrid juega mucho en el centro del campo, pero nosotros profundizamos más.

—Reconozco que el resultado no es justo. Que el empate hubiese estado mejor. Pero el fútbol es así. Los dos equipos han jugado a la misma altura.

Miguel Muñoz:

—El colmo; esto es el colmo. Cuatro extremos, y cuatro lesionados. No, no me pregunten por ellos. ¿Cómo? Manolín Bueno, eso: que si le duele aquí (señala la ingle), que si le duele allí (señala el vientre). Ya se lo he dicho que a mí no me pregunten por los lesionados, ¡caramba! Pregúntenselo al médico, que para eso está... Es el colmo, y más todavía. Hacen una jugada y meten un gol. Sí, un golazo imparable

Jesús DE REDONDELA

EN LA OTRA SEMIFINAL, DOMINIO ABRUMADOR DOS GOLES LLEVARA EL VALENCIA A ZARAGOZA

LOS CABALLOS

El Premio «Camela», esta tarde

Premio «Fusi Yama». 1.800 metros.

«Nene» (56), Román; «Afarro» (52), Carudel; «Poseidón» (49,5), Bermejo; «Yfir» (52), R. Martín, y «Kapuleta» (47), P. García.

YFIR es buen tercero de «Quy» y «Flyng Trill» en el Premio Atlántida, lo que hace que hoy frente a contrarios inferiores, sea un buen candidato al triunfo. KAPULETA y MI NENE tienen parecidas probabilidades para la colocación.

Premio «A. Aparicio» (civil-militar). 1.600 metros.

«Ventarrón» (70), señor Asperilla; «Aristóteles» (68), capitán Simo; «Cafir» (68), señor Monmeneu; «Junco» (65), señor L. Urbano; «Despendolao» (64), capitán Morán, y «Falconera» (60), teniente Bermejo.

ARISTÓTELES es ganador del Premio «Sánchez Ocaña» en parecida compañía y con la misma monta y únicamente puede impedir su triunfo la distancia un poco corta para él. JUNCO es su mayor enemigo.

Premio «Audele». 900 metros L. R.

«Pardeska» (54), Carrasco; «Tortani» (54), F. González; «Fristuca» (52), R. Martín, y «Toña» (52), Carudel.

SI FRISTUCA, única que ha corrido hasta hoy, ha mejorado, podría batir a sus contrarios, de los que PARDESKA y TONA van bien en los galopes.

Premio «Esmeralda». 1.600 metros.

«Primsur» (57), Álvarez; «Alavés» (60), R. Martín; «Henares» (55), Sánchez; «Zorro Gris» (53), Pérez; «Guajara» (56), Carudel; «Mirian» (51), Angel; «Turulamba» (51), J. González; «Potosí» (53), Carrasco, y «Tijuaná» (47), P. García.

Las últimas carreras de ALAVÉS nos le muestran como muy superior al resto del lote de los que cuentan POTOSÍ y HENARES, si ha mejorado.

Premio «Margarita Tennant» (hándicap). 1.800 metros.

«Belle» (59), R. Martín; «Aditcha» (58), Brahinski; «Crate Wood» (57), Figueroa; «Staingirl» (53), Álvarez; «Natalis» (56), Campos; «Hoquis» (55), Medina; «Tiberio» (54), F. González; «Martha» (53), Barderas; «Dafne» (52), Carrasco; «Nivaria» (52), Carudel; «Sonable» (52), Román; «Guajira» (50), Reyes; «Tremoline» (45), J. González; «Chant d'Aromes» (48), Gelabert; «Usua» (46), P. García, y «Garufa» (46), Angel.

Complicado hándicap con muchos caballos bien situados en la escala. Si a TREMOLINE se le da una monta aceptable puede ser la ganadora, juntamente con NIVARIA.

Premio «Camel» (hándicap). 2.200 metros.

«Ilopango» (55), Carrasco; «Poncho» (55), R. Martín; «Brishti» (52), Carudel; «Fakir VI» (52), Brahinski; «Try For Ten» (50), Reyes; «Ijuju» (49), Barderas; «Estepona» (47), Gelabert; «Kalin» (47), J. González; «Julian» (45), P. García, e «Iowa» (40), Hernanz.

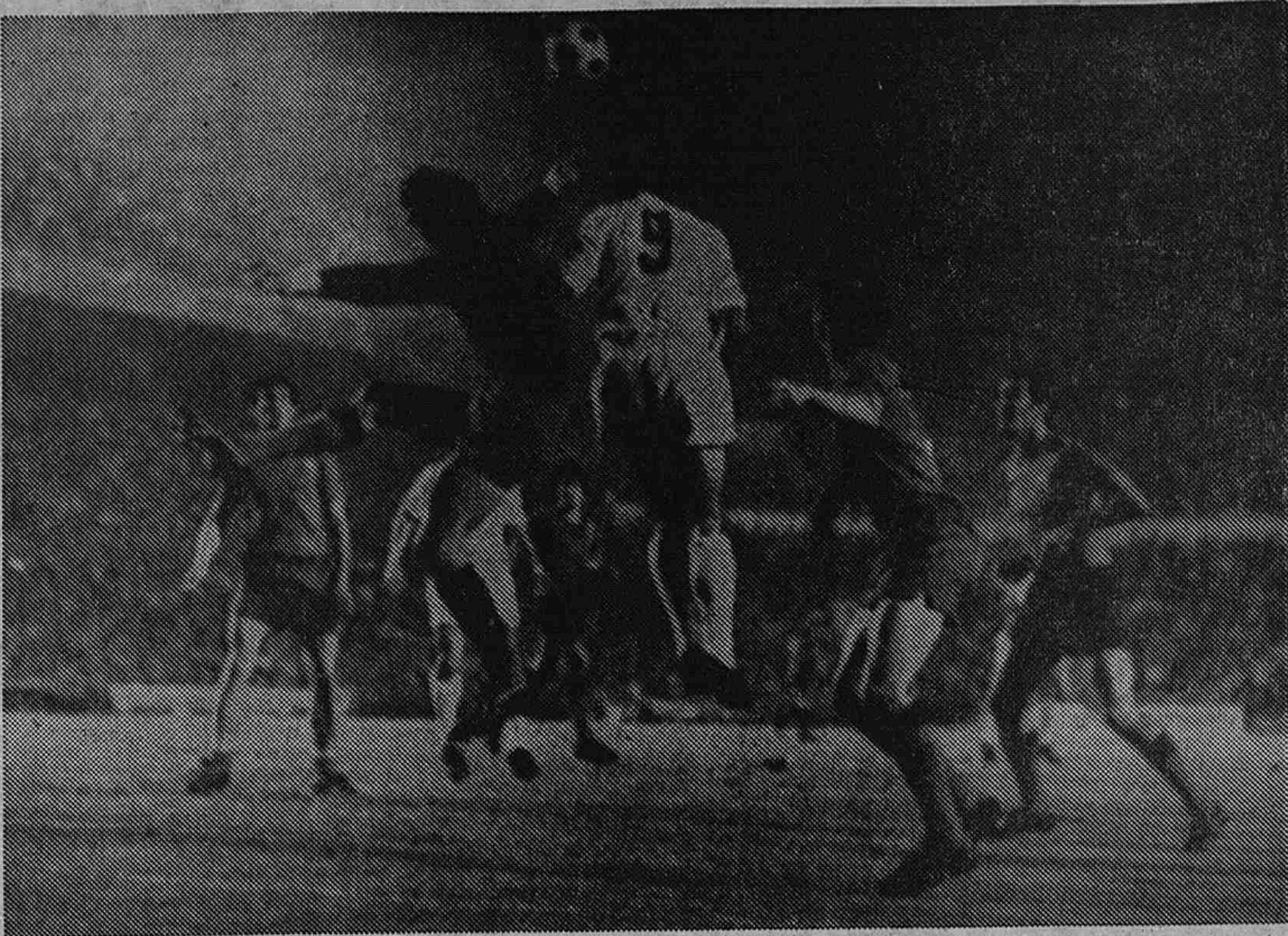
Aunque ESTEPONA no se colocase en el «Beamonte», hoy es otra compañía y lleva un peso muy cómodo. PONCHO viene de ganar bien los Premios «Cap Polonio» y «Gomá».

Premio «Bolívar» (hándicap). 2.200 metros.

«Wilti» (60), R. Martín; «Kattimba» (55), Carudel; «Two Seater» (53), Figueroa; «Epicuro» (52), Román; «Rosette» (45), Angel; «Tichill» (45), Gelabert; «Semillane» (43), P. García; «Miss Tilly» (40), Hernanz, y «Light» (40), A. Fernández.

La arrolladora victoria de WILT en el «Domecq» nos hace darle la primera probabilidad. A su lado EPICUR, si repite su actuación del «Derby», cuenta mucho.

Izcoa impidió que los de Mestalla dejasen resuelta la eliminatoria



PRESION.—El área zaragocista soportó un agobiante dominio del Valencia, y fue Izcoa, el héroe de la jornada, quien salvó a su equipo de una mayor derrota. Aquí está en pugna con Ansola. (Telefoto Cifra.)

VALENCIA, 13. (Pyresa).—Valencia: Abelardo; Tatono, Anfbal, Sol; Antón, Paquito; Fuertes, Claramunt, Ansola, Nebot y Jara. Tras el descanso salió Poli por Fuertes, y a los 37 minutos de la segunda parte, Cayuela por Tatono.

Zaragoza: Izcoa; Rico, González, Vallejo; Violeta, Borrás; Oliveros, Santos, Quirós, Villa y Planas. En el minuto 22, Mines salió por Santos, y en el minuto 21 de la segunda parte, Totó por Oliveros.

Arbitro: señor Oliva, del Colegio Catalán. Estuvo flojo en la primera parte y pasó inadvertido en la segunda. No quiso saber nada de faltas graves en el área del Zaragoza.

GOLES

1-0 (minuto 39). Córner que saca Jara y remata Ansola de cabeza, pegado al poste.

2-0 (minuto 34 de la segunda parte). Jara pasa a Ansola, quien, de cabeza, deja la pelota a los pies de Nebot, para que éste remate de forma imparable.

INCIDENCIAS

Noche calurosa, lleno hasta la bandera y ambiente de gran pasión local. Los córners revelan lo que fue el partido. El Valencia sacó 14 en la primera parte y cinco en la segunda, por ninguno del Zaragoza.

El gran héroe de la noche fue el portero zaragocista Izcoa, sin el cual la eliminatoria estaría absolutamente resuelta a estas horas, ya que el equipo visitante habría encajado una goleada de escándalo. En la primera parte Abelardo no llegó a tocar el balón más que cedido por sus compañeros de equipo. En el segundo tiempo el Zaragoza se decidió a atacar e hizo algunas jugadas tirando al marco valencianista sin gran peligrosidad en ningún caso. Ha sido un partido, como estaba previsto, de intento de resolver la eliminatoria por parte del Valencia y de cobertura a ultranza por parte del Zaragoza, para dejarse un margen de esperanza con vistas al partido del próximo domingo, en la Romareda.

PROMOCION A SEGUNDA

Ayer se jugaron tres partidos de promoción de ascenso a Segunda División. Los resultados fueron los siguientes:

Langreo, 1; Villarreal, 0
Moscardó, 1; Tarrasa, 0
Cádiz, 0; Santander, 0

El encuentro Hércules-Logroñés se jugará a las cinco de la tarde de hoy.

PANORAMA

EL CICLISMO

VUELTA A LOS VALLES MINEROS

Organizado por la Peña Ciclista Trapiello de Mieres, se ha corrido la primera etapa de la Vuelta a los Valles Mineros, en su sexta edición. Esta etapa comprendía 195 kilómetros, con tres altos puntuables para el Premio de la Montaña: Alto de la Madera, Garganta y Alto de Padrún, a cinco kilómetros de la meta.

Durante toda la carrera llovió y granizo, en ocasiones con gran fuerza, originando caídas y abandonos.

Hasta los 190 kilómetros de carrera marcharon agrupados y

fue precisamente al descender el Alto del Padrún, de segunda categoría, cuando se decidió la entrada en meta, que fue ganada por Miguel Lasa, de La Casera, en 5-14-15.

VUELTA CICLISTA A SUIZA

El italiano Franco Bitossi ha vencido en la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Suiza, disputada entre Bazenhaid y Arosa, con 144 kilómetros de recorrido, delante de su compatriota Felice Gimondi. Con su victoria de ayer, Bitossi pasa al primer puesto de la clasificación general.

EL TENIS

DERROTA DE LAVER EN BRISTOL

M. Pilió, de Yugoslavia, se ha adjudicado el título individual masculino de los Sampeonatos Internacionales Open de Tenis

que se celebran en Bristol, al vencer en el partido final al australiano Rod Laver por 6-3, 1-6 y 6-3.

EL TENIS DE MESA

EL ZAGREB GANO LA COPA

DE EUROPA DE FERIAS

En el Palacio del Picadero, de Barcelona, se ha disputado la final de la VI Copa de Europa de Ferias de Tenis de Mesa, entre los clubs Zagreb, de Yugos-

lavia y Maiderecher, de Alemania occidental. Resultó vencedor el equipo yugoslavo por cinco victorias a dos.

EL BEISBOL

APLAZAMIENTO EN LA COPA DE EUROPA

Debido a dificultades para desplazarse a Barcelona del equipo Piratas, de París, el encuentro que había de disputar con el Picadero, correspondiente a la

Copa de Europa de Beisbol, a petición del equipo galo, y de común acuerdo, ha sido aplazado para el próximo día 21.

LA COPA DAVIS

ESPAÑA, FINALISTA DE SU GRUPO SANTANA-GISBERT CONSIGUIERON EN DOBLES EL TERCER PUNTO

EL PECHO FUERA, LA CABEZA ALTA...

PARIS, 13. (Crónica de nuestro enviado especial).—Calor, mucho calor. Ni una pizca de viento. En la presentación de equipos, los jugadores españoles deben sudar el kilo dentro de sus chaquetas azules. Marcha real, marsellesa. Cada himno nacional deja sentir su peso específico. Los cinco representantes de nuestro país, en posición de firmes, el pecho fuera, la cabeza alta, la barba recogida, la mirada audaz, infunden confianza. Le digo a Ichaso, enviado de «La Vanguardia», de Barcelona, pamplonica él, que hoy también ganamos y me dá la razón, en un lenguaje tan expresivo que no me atrevo a transcribirlo. Tanteo preliminar. Gisbert, que sólo se ha precalentado anteriormente media hora, falla algunas voleas. Servicio inicial de Rouyer, alto, atlético, fornido, ágil y titulado de la Escuela Politécnica Superior, que ocupa el lado derecho del terreno francés.

El partido, en sí, no tiene otra historia que la superioridad de la pareja Santana-Gisbert (Santana juega a la derecha) sobre el duo Rouyer-Chanfreau y, si acaso, la excelente actuación de éste último, técnico, ingenioso, veloz, agresivo e impetuoso, desde luego, en el manejo de la raqueta que, a veces, en sus manos parece fusta y otras látigo. De no haber sido por Chanfreau, caballero cubierto con un gorro blanco que recuerda una cofia de enfermera, Francia, esta tarde, en este menester del tenis por parejas, hubiera hecho el ridículo frente a España; su Patria le debe a Chanfreau el salvamento del honor en la pérdida total de posibilidades de alcanzar la final del grupo A, zona europea, de la Copa Davis.

Los españoles, en los dos primeros sets, no han cometido ni un solo error, logro, en verdad, difícil. Posesión plena de recursos se llama esta figura. Su tenis, sobrio, práctico, austero, herteriano —si cabe la metáfora arquitectónica—, de efectividad demoledora, impide cualquier intento de réplica francesa. Como Chanfreau empieza inseguro, el juego sobre él; cuando Chanfreau se afianza y enseña los dientes, el juego sobre Rouyer, cuya apariencia es mejor que su verdad. En el juego noveno del primer set y en el primero del segundo, el politécnico superior pierde su servicio y abre así la brecha por donde entran los irresistibles españoles. El tercer set, en el que baja un poco

el rendimiento de Santana y Gisbert, resulta más disputado y también más emotivo. Rouyer pierde el saque del juego primero, quinto y décimotercero; Gisbert, en el segundo, y Santana, en el cuarto. Los franceses llegan a tener a favor dos bolas de set en el décimo juego y una en el décimosegundo, pero ganan los españoles en el décimo-cuarto, tras un tanto dudoso a cargar en la cuenta de los jueces de línea franceses. Aquí, en este set, el cronista anota, para su archivo de momentos estelares del tenis como arte, cómo Gisbert levanta, él solo, un juego que estaba en un 0-40; un resto prodigioso de Rouyer, saliendo, que ha valido un juego; dos pases de Chanfreau

inverosímiles de precisión, y un globo que si lo ve Roland Garros, que en paz descansa, se pasa de la aviación a la aerostación.

Estupenda victoria del equipo español en la Copa Davis, porque es mejor que el equipo francés, sin la menor duda.

A Gisbert, bajo los espléndidos castaños de Indias, no lejos de la puerta Susana Lenglen de la Universidad mundial del tenis sobre tierra batida, le esperan sus padres. La madre, con los ojos brillantes, aprieta la cara contra el hombro del hijo. El grupo de españoles que quiere felicitar al abogado Juan Gisbert, aguarda, por una vez, sin prisas.

Luis de DIEGO

OTROS RESULTADOS

En Moscú: URSS, 3; Checoslovaquia, 2.
En Nuremberg: Alemania occidental, 3; Bélgica, 0.
En Maribor: Yugoslavia, 1; Rumania, 2.

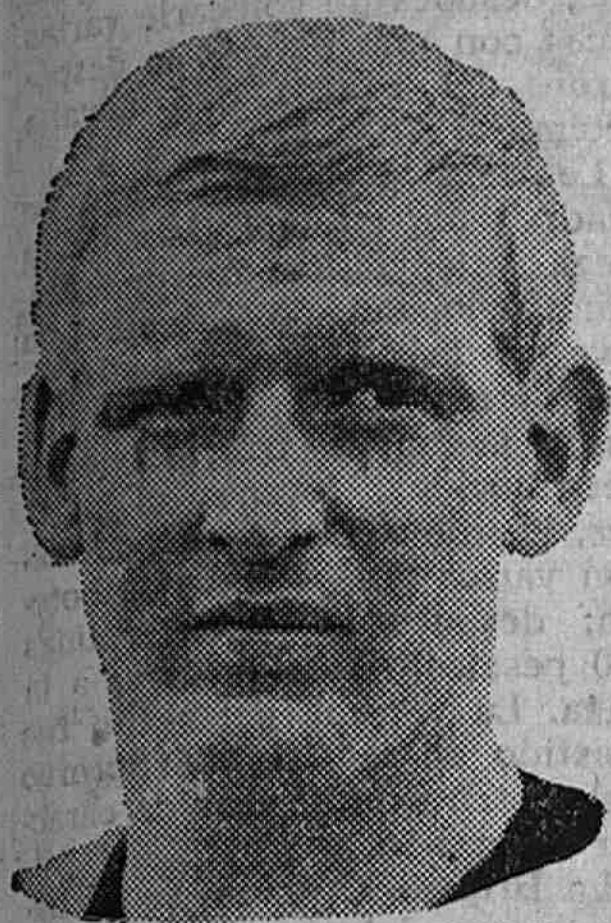
Cada día
una figura
Schnellinger



Los cuartos, al ataque



ALEMANIA-INGLATERRA, A LAS SIETE, POR TVE



Hoy se juegan, a las siete de la tarde, los cuatro partidos de cuartos de final del Mundial. Como ya saben ustedes, estos partidos son los siguientes: En el estadio Azteca, de México, se enfrentarán las selecciones de URSS y Uruguay, arbitrando el holandés Laurens Van Ravens.

En Toluca, Italia tendrá por adversario a la selección de México, a las órdenes del árbitro israelí Abraham Klein.

En Guadalajara, Brasil y Perú se enfrentarán en partido arbitrado por el belga Vital Poroux.

Y por último, en León y en partido televisado para España, Alemania e Inglaterra medirán sus fuerzas bajo la batuta del argentino Coerezza, aunque existe posibilidad de que este trascendental partido sea arbitrado por el español Ortiz de Mendivil.

Parece que ambos equipos han decidido ya sus alineaciones y probablemente saldrán por Alemania: Maier; Vogts, Pitschel, Schnellinger; Hottges, Overath; Libuda, Beckenbauer, Muller, Seeler y Loehr.

Según rumores, es muy posible que vuelva al equipo Haller, que parecía desahuciado por su mala actuación frente a Marruecos. Pero, a nosotros particularmente, se nos hace muy cuesta arriba que pueda desplazar a Libuda su sustituto. Y tampoco nos parece probable que el veterano Uwe Seeler sea sacrificado, al menos todo el partido. En cualquier caso, ahí está el rumor y la duda lógica.

Inglaterra, por su parte, vuelve a su formación clásica, dejando en el banquillo a sus fenómenos de última hora, Osgood y

Aslie. Contra Alemania jugarán, muy probablemente: Banks, Newton, J. Charlton, Moore, Cooper; Mullery, B. Charlton, Ball; Lee, Hurst y Peters.

Como pronóstico para este encuentro que tendrán todos los aficionados españoles en la pequeña pantalla y después de un rápido examen de bloques, nos parece que la defensa inglesa se muestra superior a la alemana, en el centro hay equilibrio de fuerzas, y en la delantera los alemanes aparecen más peligrosos. Con lo cual resulta que estamos ante un partido con final muy incierto.

ECOS DEL MUNDIAL

● Para algunos ya se acabó el fútbol en México. Los suecos y los salvadoreños, casi si-

multaneamente, han iniciado viaje de regreso a su país. Los rumanos, por su parte, esperarán hasta mañana, día en que partirán también hacia su patria. Y los israelitas no han querido perder el viaje del todo y se han instalado en las playas de Acapulco para disfrutar de unas buenas vacaciones, merecidas, según ellos, tras empatar con Italia.

● Parece que quiere evitarse a toda costa que en el próximo Mundial estén presentes selecciones de bajísimo nivel técnico, mientras que otras con solera y más alto nivel, quedan fuera. También se habla mucho de los intereses de clubs superiores a los intereses de selecciones, y se

quiere crear el Torneo Mundial de campeones de Confederaciones. En él intervenirían los campeones de América del Norte, Central y Sur, con los de Europa, Asia y África. En la reunión que la FIFA tendrá el 23 se hablará de este tema.

● Los ojazos de las mejicanas están haciendo estragos en este Mundial, con lo cual se plantea una nueva cuestión ante la elección de países organizadores. Ahora se ha descubierto que dos rumanos hacían «ciertas visitas nocturnas», Dios sabe con qué intención. Y que los peruanos, pese a la disciplina que quiere imponer Didi, se han dividido en dos bandos, y todo por «asunto de faldas».

(Resumen de Alfili)

El maestro, como es tradición, le preguntó a Karl Heinz Schnellinger por su futuro. Y el muchacho respondió poniendo el sueño en los ojos: «Quiero ser futbolista». Esto es lo primero que cuentan los biógrafos del rubio zaguero alemán y, aunque es cierto que la anécdota es de dominio público y todos se la apropiaron, encaja perfectamente en el carácter y la historia de Schnellinger.

El triunfo —amplio triunfo— de esta defensa alemana de Dürren —es el triunfo de la fuerza de la Naturaleza y la constancia. Schnellinger siempre ha sido un fuera de serie, en cuanto a fuerza física se refiere. De otra forma no puede admitirse que lleve cuatro Mundiales a sus espaldas, con el derroche de energías a que acostumbra. Es un puro representante de la entereza aria y hasta al mismo Hitler se sorprendería, caso de que aquel canciller, que Dios guarde fuese aficionado al fútbol y se sorprendiese por algo.

Schnellinger es un mozo de 1,80 metros de estatura y 80 kilogramos de peso. Siempre ha ocupado el puesto de zaguero zurdo, todos los equipos que ha militado (Dürren, Colonia, Roma y Milán) y en la selección alemana, donde debutó en los Mundiales de Suecia, en el 58. De entonces acá mucho tiempo se ha consumido y muchos partidos hay en las piernas del defensa alemán. Pero aun así sigue siendo insustituible en el equipo nacional y Helmut Schön le ha elegido de nuevo para México.

En Alemania llaman a Schnellinger «el acróbata», nombre que nace de su estilo de juego. Porque Schnellinger es un hombre que practica el fútbol recio, pero nada subterráneo. Su concepto del fútbol apunta hacia lo espectacular y es eso, en cierto modo, lo que ha llamado la atención de los patrocinadores de pesca italiana para pasarlo al calcio. No extraña, por tanto, que una defensa sea protagonista de un fichaje internacional, aunque constituye un caso bastante raro.

Schnellinger fue considerado en Chile como el mejor defensa izquierdo del mundo, un título que avala por sí solo todo un historial. La confirmación vino más tarde, cuando formó en el equipo de la FIFA junto a los Jdama Santos, Di Stefano, Eusebio y otros. Eran días de gloria recién estrenada para el zaguero del Colonia.

Hoy tiene treinta y un años, está casado y lleva en su cartera dos fichajes millonarios: uno por el Roma y por el Milán, su actual equipo y donde ha conocido días de vacas gordas también. Trece años de vida deportiva como profesional, cuatro Mundiales, aguantando las embestidas de las mejores delanteras del fútbol, innumerables partidos internacionales y su afincamiento en el aspero calcio italiano son motivo suficiente para que Schnellinger tenga pasaporte asegurado para el recuerdo, en el cuadro de honor de los grandes que han sido.

EL DIA 26, LA VELADA MAS IMPORTANTE DEL AÑO



LEGRA, OTRA VEZ EN DANZA

DISPUTARA A GALLI EL TITULO EUROPEO Y EN LA MISMA NOCHE, VELAZQUEZ-COSCIA

Nos llegan noticias que hablan del programa del día 26. A la vista de la velada que Tony Leblanc proyecta montar, nos ratificamos en la idea de que el nuevo empresario es un hombre tozudo e ilusionado. Mientras le duren los millones —y Dios quiera que sea mucho—, estamos de enhorabuena, porque tendremos boxeo de primerísima calidad. Después de su afortunado debut en Madrid, Tony quiere curarse en salud y nos confecciona un programa que riza el rizo del interés. No tiene desecho.

De todos es conocido que los dos campeonatos de Europa, el de los ligeros, con campeón español y aspirante italiano, y el de los plumas, con campeón italiano y aspirante español, son ya un plato fuerte en la noche veraniega del 26. Es un España-Italia con claro color local. Pero los combates que completan la noche no se quedan atrás, desde un punto de vista puramente boxístico.

Vuelve Pedro Carrasco, y lo hace en un momento psicológicamente difícil para él. Pedro Carrasco tendrá que reconquistar al público de Madrid tras la «jugada» brasileña que le empujó a aquel Marqués que Dios guarde. Ahora Carrasco se ve obligado a luchar contra las suspicacias, que son mal enemigo. Y Tony Leblanc, según nuestras noticias, quiere curarse en salud. No más extraños en el ring. Carrasco tendrá que enfrentarse al francés Jean Pierre Jouer, que ha hecho veintinueve combates con una sola derrota. Parece ser que Pedro

ha dicho que sí, que por él, de acuerdo. Y todos unidos a la reconquista del prestigio dañado y del calor necesario.

La pelea que completa el programa tiene como protagonistas a Eddy Blay, el negro matador de Tony Ortiz, y a Angel «Robinson» García. Buen aperitivo. Blay ya habló el 22 de mayo frente a nuestro campeón nacional de los superligeros, al que destruyó materialmente. Se vio dañado por un robo que estará dispuesto a vengar. Es un hombre con oficio y una pegada asombrosa. Frente a él, la más clara frustración de un campeón mundial que hemos conocido, el cubano Robinson García. Extraordinaria pelea van a protagonizar ambos si el formidable boxeador que lleva dentro Robinson tiene a su alcance las necesarias energías físicas para oponerse al pegador que es Blay. Porque de todos es sabido que la culpa de las desdichas de Angel «Robinson» García la tienen los alegres placeres de la vida. «El licor y las mujeres me pueden», declaró él en alguna ocasión. Y si en esta ocasión, como parece ser, el cubano está físicamente bien, puede maravillar otra vez a la afición de Madrid.

Resumiendo, cuatro combates con sabor a boxeo, más uno de teloneros, entre Avelino Mera e Izaguirre, con dos peleas por el título europeo, cosa insólita en nuestro pugilismo, hacen de esta velada la más importante del año. Y como nota complementaria les diremos que habrá muchos ita-

lianos en Madrid, a juzgar por la demanda de localidades desde el país vecino. Y que el martes se abrirán las taquillas para Madrid.



Sucesos

CALIFORNIA

PERECEN CUATRO MILITARES AL ESTRELLARSE UN AVION

OTRAS DOS PERSONAS MURIERON AL CAER UN HELICOPTERO EN VENEZUELA

NUEVA YORK, 13.—Cuatro oficiales de reserva de la Marina norteamericana resultaron muertos ayer al estrellarse un avión bimotor en un bosque cerca de Mineral King (California) cuando realizaban una misión de rutina. El avión pertenecía a una base de la Marina en San Diego.

Dos muertos al estrellarse un helicóptero

CARACAS, 13.—Un helicóptero de una Empresa comercial cayó ayer en la zona comprendida entre Aragua de Barcelona y Zaraza, a unos 300 kilómetros de Caracas. En el accidente murieron los dos ocupantes del aparato: el piloto y un mecánico de nacionalidad mejicana.

Disparó contra la multitud

MEJICO, 13.—El norteamericano William Henry Winfett, que el jueves disparó con una pistola contra los que celebraban el triunfo futbolístico de Méjico, ha sido presentado ante las autoridades judiciales. Winfett, profesor en Indianápolis y vendedor de libros en esta ciudad, se encontraba en la avenida Juárez cuando, ante el bullicio de la multitud, disparó e hirió en la cara a una persona, que se encuentra fuera de peligro. Ahora ha alegado que disparó porque era atacado por un grupo de jóvenes.

Asalto a un Banco

VIENNA (Austria), 13.—Un botín de 74.285 dólares lograron llevarse tres individuos en un espectacular asalto contra la sucursal del Banco de la Nación, en la ciudad de Cipolletti, ayer. Tras amenazar con armas de fuego a los que se encontraban en el Banco, se apoderaron de la citada suma, debiendo hacer frente en la huida a tres policías, con los que libraron un intenso tiroteo. Por fin, pudieron introducirse en un vehículo que les esperaba, y desaparecer.

Nueva versión

BOGOTA, 13.—La Policía colombiana declaró ayer que está buscando a una mujer que podría haber robado el brazalete de cuyo hurto fue acusado el capitán de la selección inglesa de fútbol, Bobby Moore.

Al parecer, una mujer intentó recientemente vender a un almacén de joyería un brazalete similar al robado el día 18 de mayo en la joyería Fuego Verde. El brazalete está valorado en 1.050.000 pesetas.

Se declara inocente

FRESNO (Estados Unidos), 13.—La señora Louisa Banich Thoresen, de treinta y cuatro años, se declaró ayer inocente de asesinato y posesión de marihuana, cargos de los que está acusada en relación con la muerte a tiros de su marido, conocido coleccionista de armas. Thoresen apareció muerto el miércoles en la alcoba de su lujosa residencia de Fresno. Posteriormente se descubrieron posibles implicaciones en contrabando de armas y estupefacientes por valor de 1.400.000 pesetas. (Resumen de Efe, Reuter y Ap.)

PERU

30 MUERTOS AL HUNDIRSE UNA EMBARCACION

MAS DE 10 DE LOS AHOGADOS ERAN NIÑOS

LIMA, 13.—Treinta personas se ahogaron, cuando la pequeña embarcación en la que navegaban se hundió, el martes, en el río Marañón, en la región amazónica del Perú oriental. Más de diez de los ahogados eran niños.

Trabajos de salvamento

VIENNA, 13.—Continúan los trabajos de salvamento iniciados el pasado martes en la mina de Sardice, en la región checoslovaca de Moravia. El cadáver de uno de los 34 mineros enterrados en una galería fue subido ayer a la superficie. Los equipos de rescate han perdido toda esperanza de poder salvar a alguno de los enterrados por el corrimiento de tierras. Por otra parte, no se ha recibido señal alguna de los restantes treinta y tres mineros. La labor se ve dificultada por el agua que ha invadido muchas galerías.

Marea negra en el Atlántico

NACIONES UNIDAS, 13.—Una amplia zona del océano Atlántico ha sido contaminada por petróleo, según un mensaje enviado por el navegante del «Ra-II» al embajador noruego en las Naciones Unidas. Señala en el mensaje que, por lo menos, una franja de 2.240 kilómetros, está con-

taminada por masas informes de petróleo. Las masas informes, señala, tienen tamaños diferentes, que van desde pequeñas partículas hasta del tamaño de una patata.

Matan una hiena peligrosa

LUCKNOW (India), 13.—Un grupo de cazadores ha dado muerte a una hiena que mató a 37 niños, durante el año pasado, en el distrito de Sitapur, según ha declarado un ministro ante la Asamblea de Lucknow.

Ligero terremoto en Córcega

PARIS, 13.—Un ligero temblor de tierra, de corta duración, se ha registrado en las primeras horas de la madrugada pasada en la ciudad de Bastia, isla de Córcega. El movimiento tuvo

BARCELONA

CUARENTA HERIDOS EN ACCIDENTES DE TRAFICO

Sevilla: Se incendió un autobús cargado de viajeros

BARCELONA, 13. (Cifra).—Cuarenta personas resultaron heridas en los 34 accidentes de circulación ocurridos en Barcelona en las últimas veinticuatro horas, según informa la Jefatura de la Policía Municipal. Tres de los heridos sufren lesiones graves, cinco menos graves, seis de pronóstico reservado y 26 leves.

Uno de los graves es Francisco Ochoa Medina, de setenta y cuatro años, que fue atropellado en el paseo Nacional, a la altura de la calle Maquinista, por el turismo M-520789, y que fue internado en el Centro Quirúrgico Municipal.

Otro es Montserrat Mecho Cunillera, de treinta y seis años, que viajaba en el turismo B-426177, que tuvo una colisión con el también turismo B-477225. El conductor del primer vehículo, Antonio Juan Ferrándiz, de treinta y tres años, sufrió lesiones de pronóstico reservado. Los ocupantes del segundo automóvil resultaron ilesos.

El tercer grave es Mariano Arribas Sánchez, de treinta y tres años, que conducía la moto B-356278, que chocó con el camión Madrid-693424, cuyo conductor resultó ileso.

Intervinieron en la totalidad de accidentes 23 turismos, nueve motos, nueve taxis, tres camiones, dos furgonetas, dos bicicletas, un autobús, un tranvía, un autocar y un ciclomotor.

Se incendia un autobús

SEVILLA, 13. (Cifra).—Un aparatoso incendio ha producido importantes daños en un auto-

bús del servicio de viajeros cuando éste circulaba por la carretera de Extremadura, a la altura del término municipal de El Garrobo, a unos 40 kilómetros de esta capital. No ha habido que lamentar desgracias personales.

El incendio se originó como consecuencia de la elevada temperatura, en la grasa de las partes bajas del vehículo, prendiendo posteriormente las llamas en el pasillo central del vehículo, pero sin que diera tiempo a los viajeros para abandonar el mismo.

En la extinción del siniestro colaboraron eficazmente miembros de la Guardia Civil y los bomberos del Parque sevillano, así como algunos de los viajeros, que más tarde fueron transportados, en unión de los demás, a otro autobús con el que llegaron a sus puntos de destino respectivos.

Tres monjas heridas

SAN SALVADOR DEL VALLE (Vizcaya), 13. (Cifra).—Tres monjas han resultado heridas —una grave y dos de pronóstico reservado— al chocar contra una casa el coche en el que viajaban, a la altura de San Salvador del Valle, a unos 13 kilómetros de Bilbao.

El coche ocupado por las tres religiosas derrapó por la humedad de la carretera y fue a estrellarse contra una casa. Sor Evangelina de Dios sufrió heridas de pronóstico grave y sor Ana María de Dios y sor María de los Angeles, lesiones de pronóstico reservado. No se han dado a conocer la congregación a la que pertenecen las tres religiosas.

Las heridas han quedado internadas en la residencia sanitaria «Enrique Sotomayor».

Bilbao: Un muerto y dos heridos

BILBAO, 13. (Cifra).—Un muerto y dos heridos de pronóstico reservado han sido el balance de un accidente de carretera ocurrido en la noche de ayer, en el término de Miravalles.

A la noticia inicial difundida por la Delegación de Cifra en Bilbao, en la que se daba cuenta únicamente de haberse producido un muerto, hay que añadir ahora —conocidos los detalles del suceso— dos heridos de pronóstico reservado.

En aquel lugar chocaron un camión, matrícula de Navarra, con un «jeep» de la empresa Iberduero, en el que viajaban Juan Laucirica Iribarri, conductor, de cuarenta y dos años, casado, vecino de Bilbao; Jesús María Gegúndez, jefe de servicio, y

su ayudante, Félix Cabrera Ozaeta. El primero de los citados, fallecido a consecuencia de las heridas recibidas, y los otros dos resultaron con heridas de pronóstico reservado, por lo que han quedado en observación en una clínica de Bilbao.

Conductor de un camión, muerto

LAS PALMAS, 13. (Cifra).—Juan de Dios Romero Sosa, de cuarenta y un años, casado, resultó muerto en accidente ocurrido en la dársena del puerto. La víctima, conductor de un camión que realiza trabajos en dicha dársena, se bajó unos momentos para descansar y se sentó en una de las grandes rocas que existen en aquel lugar, con tan mala fortuna que uno de los camiones que pasaba por allí le dio con la caja un fuerte golpe en la cabeza, causándole la muerte instantánea. La víctima deja viuda y cinco hijos.

LOS CINCUENTA PASAJEROS, ILESOS

CAE A UN BARRANCO EL TER LOGROÑO-MADRID

LOGROÑO, 13. (Cifra).—El Ter Logroño-Madrid, que había salido de la capital riojana a las 15.15 horas, cayó a un barranco unos diez minutos más tarde al ceder el firme por causa de una fortísima tormenta de lluvia y granizo, entre la localidad de Mendavia (Navarra) y Alcanadre (Logroño), exactamente en el kilómetro 52 de la línea Castejón-Logroño.

El convoy constaba de dos unidades, con cerca de 50 pasajeros en total. Ninguno de ellos sufrió el más mínimo rasguño, aunque los vagones se fueron al barranco, junto con un buen tramo de vía. La sola presencia del convoy estremecía, pero tan sólo nervios y griterío, palabras de socorro y de angustia, no de dolor, se oyeron.

Un tren de socorro con mantas, calzado y ropas salió con el fin de asistir a los pasajeros, ya que éstos se encontraban totalmente mojados. Poco después fueron trasladados a Logroño.

Durante las próximas cuarenta y ocho horas está previsto el cierre del tramo referido.

UN TAXISTA, ATACADO POR UN DESCONOCIDO

EL AGRESOR LE GOLPEO CON UNA MAZA DE HIERRO EN LA CABEZA

SANTA COLOMA DE GRAMENET (Barcelona), 13. (Cifra).—Con heridas de carácter leve ingresó en la Residencia «Francisco Franco», de la Seguridad Social, el taxista barcelonés José María Díaz Vendrell, que anoche fue atacado en esta localidad por un desconocido, se supone que con la intención de robarle.

El hecho ocurrió junto al Nautero Municipal y, según nuestras noticias, el conductor mantuvo lucha con el delincuente, el cual, provisto de una maza de hierro, propinó a su víctima varios golpes en la cabeza, causando lesiones de consideración; como quiera que éste pulso con insistencia el claxon del vehículo en demanda de auxilio, acudieron el sereno y varios vecinos, los cuales, sin embargo, no pudieron detener al malhechor, que

se dio inmediatamente a la fuga aprovechando la oscuridad.

Traficantes de grifa

GERONA, 13. (Cifra).—La Policía gerundense ha practicado la detención de Fatima Ammar, de diecinueve años, nacida en Argelia y con domicilio actual en Fez (Marruecos), y de su madre, Aziza Benjelloun, al encontrarse en el turismo que ocupaban, camuflados bajo uno de los asientos, un paquete con 9.300 gramos de grifa, valorada en cien mil pesetas.

Las detenidas manifestaron ignorar la procedencia de la droga, agregando que hacían el viaje a través de España, desde Tánger y con destino a Marsella, para someterse a tratamiento médico.

212 PLAZAS, MAS VACANTES, Auxiliares de Telecomunicación

Ambos sexos - INGRESOS 100-120.000 PTAS. ANUALES

Convocadas por «B. O. del Estado» de 22-5-70. Edad: 18 a 30 años. Título Bachiller elemental. Destinos: Madrid, Barcelona y demás provincias (oficinas). Magnífico sueldo. Ascensos escalas superiores. Pruebas elementales. Preparación dirigida por Funcionarios de Telecomunicación en clases orales y por correspondencia. SOLICITE URGENTEMENTE amplia y detallada información (simplemente enviando este recorte y sus señas) con DIEZ pesetas en sellos para franqueo, a

ACADEMIA FUENCARRAL, c/ Fuencarral, 46. (Tel. 2-21-95-88) MADRID-4

Moda

Por JOSEFINA SALVADOR



Verde, blanco y negro este modelo de Marbel Jr. para el cóctel, en seda acetato. La pamelita es de fibraná y viscosa

NI los sucesos de mayo del año pasado han podido evitar lo que se esperaba: que las importaciones de tejidos italianos hechas por Francia fuese menor. París clama ahora. Y con cifras que dicen más que otro comentario, comunican las más recientes estadísticas de la Administración General de Aduanas francesa: en marzo de 1969, Francia importó a Italia 29,7 millones de francos, de cuya cifra ha pasado, ahora, a los 40,5 millones. Salto inquietante, sí, puesto que, al menos en teoría, los artículos del extranjero (debido a la situación de mayo) pasaron a ser un 12,5 por 100 más caros, pagados en francos franceses.

De este comentario hemos de sacar, los españoles, su moraleja: hay que exprimirse el magín, explotar la gracia y el arte de los auténticos creadores de tejidos, protegerles si es necesario, puesto que luego son ellos, los artistas, los que hacen posible que la industria de la moda de Italia, por ejemplo, venda a la de Francia las cantidades a que aludimos (sólo en "tricot"...)

Los fabricantes de tejidos franceses han llegado a la conclusión de que hay un hecho nuevo incuestionable: el color de las colecciones de tejidos cuenta de modo decisivo para vender a la clientela del exterior y del interior. (¿Sacamos en España conclusiones también de las experiencias de los expertos en moda número uno?)

Reprochan los tejedores a los estilistas que siembran la confusión, en cuanto a creación-moda. Asimismo, Prensa técnica de moda asevera y escribe que a los creadores franceses se les lleva de un lado a otro, por todo el mundo (para que se inspiren), se les hacen visitar países más o menos exóticos con el fin de que lleven ideas nuevas a París sobre los colores y otros elementos diríamos que tienen función de accesorio (aunque no lo sean), para que luego, su clientela, pueda decir: "¡Oh, la lá!, nunca habíamos visto esto". Y ellos, los creadores, ven cómo anda la gente en éste y otro país, qué costumbres son las que más modifican la moda, cómo se conduce, en uno y otro. Continente la juventud —la más apasionada, ahora, por la moda. Pero que es el "desconocimiento de la calle", simplemente de la calle— y lo que de ello quiere decir en el tema de la moda— el que ha conducido a los jefes de fabricación (algunos, sedentarios), tanto a la sequedad como a una exagerada euforia, y que "ambas actitudes han resultado catastróficas".

Ahora, los tejidos, a la par que los atuendos, tienen tendencia al "Unisexo". El hombre actual —si no en España, más allá de las fronteras— tiende, como decimos, a acaparar los tejidos de apa-

riencia femenina. La mujer actual —esto también dentro de nuestras fronteras— tiende a apropiarse de las formas de los atavíos concebidos para los hombres. Esta es la situación-moda actual. Lo demás es querer meter la cabeza, como el avestruz, tratando de fingir que «no pasa nada ni cambia nada», mientras ocurre, y mucho, en la moda actual. (Aquí estamos nosotros, señoras y señores, para informarles de lo que tantas gentes simpáticas, cultas, bondadosas, pero atrasadas en moda parecen querer esconder.)

Antes de esto del "Unisexo", los técnicos de la moda podían clasificar, cómodamente, los tejidos. Pero ahora... ¿qué lío! Una seda, o bien una fibra artificial o sintética que antes (antes quiere decir, en este caso, hace dos años, máximo), decimos, seducía a los fabricantes de blusas femeninas por ejemplo, resulta que ahora, en el 70, les gusta a los camisereros. Y como la producción es otra, y la petición de venta diferente, los pobres fabricantes de tejidos, y los confeccionistas, se encuentran en verdaderos conflictos. Porque, eso sí, hay que cumplir. Queremos decir que hay que servir los tejidos a tiempo. Y si el preparado para la blusa femenina era de unos metros de metros (pocos), y al verlo el camiserero le gusta, y si es de los exportadores de verdad, pide, de sopetón, millo- nes de metros, hay conflicto. (¿No es esto, entre otras cosas, uno de los problemas de la moda actual?)

La cuestión de la seriedad en servir los pedidos a tiempo ha tomado tal cariz, que el país que no cumpla estrictamente las normas que los compradores «gordos» piden con toda razón, queda excluido del maratón de la venta —y, en consecuencia, al margen de proseguir el negocio que concierne a países enteros y verdaderos— (los que no son todavía verdaderos, en el sentido en que en Europa se le da a este término, no se ocupan aún de la moda).

Dichas modas conciernen, igualmente a los accesorios de la moda, sean bolsos, zapatos, bisutería, perfumes, cosmética, etc., etc; prueba irrefutable de la importancia actual de la moda, como industria, no sólo como arte que también es.

En España, las reconversiones respecto a los modos de servir al extranjero se hacen por organismos oficiales, serios. Y por otros, tan serios como los oficiales. La lástima es que, a la par, se hagan también reproches indebidos a quienes no los merecen. Y esto lo decimos por cierto sector del ramo de la piel, industria que tanto auge toma en España y que sin duda llegará a ser —de hecho lo es ya— la primera exportadora a lo grande, y la que más divisas proporcionará al pueblo español. De ahí que en ella estén puestos los ojos de quienes se ocupan en la Administración, con igual interés y, quizá, con mayores esperanzas que en los de la Alta Costura (siendo ésta de la máxima importancia, así como la Alta Confección y la Confección).

Hace calor, y por eso en nuestra próxima crónica nos ocuparemos de esas prendas vistosas, atractivas, y, por lo bellas, este año fascinantes, que son los bañadores 1970.



Mazi-mini de Herrera y Ollero, en rayón y seda —tonos naranja, verde y rojo—

EXAMENES DE PREUNIVERSITARIO

CONVOCATORIAS DE LOS DIAS 15 Y 16

Mañana, día 15, habrá los siguientes exámenes:

Prueba específica de Ciencias de Preuniversitario. El Tribunal número 11 examinará, a las 3,30 de la tarde, desde el número 40.001 al 40.076, ambos inclusive. Las pruebas se celebrarán en el aula B-012 del edificio «B» de la Facultad de Filosofía y Letras (antiguo edificio de la Facultad de Ciencias Económicas).

Prueba común de Preuniversi-

tario. El Tribunal número 12 examinará, a las 9 de la mañana, desde el número 50.001 al 50.097, ambos inclusive. Las pruebas se celebrarán en el aula B-011 del edificio «B» de la Facultad de Filosofía y Letras.

El martes, día 16, se celebrará el siguiente examen:

Prueba específica de Letras. El Tribunal número 13 examinará, a las 9 de la mañana, desde el número 50.001 al 50.097, ambos inclusive. Las pruebas se celebrarán en el aula B-11 del edificio «B» de la Facultad de Filosofía y Letras.

GASTOS DE INVESTIGACION EN 1967

EUROPA, CASI 20.000 MILLONES DE DOLARES, ESPAÑA, 61 MILLONES

Los países europeos gastaron en 1967, 19.598 millones de dólares en investigación, según pone de relieve una encuesta de la Unesco, que publica el semanario «Desarrollo».

De dicho total, 9.111 millones de dólares correspondieron a la Unión Soviética, seguida por el Reino Unido (2.472 millones de dólares), Francia (2.369), Alemania Federal (2.310), Checoslovaquia (550), Países Bajos (514), Italia (447) y Polonia (338).

España ocupa el lugar número 15, con un gasto de 61 millones de dólares, y los tres últimos lugares, Grecia (11 millones), Chipre (dos) y Malta (0,5 millones).

De los veintitrés países encuestados se informa que diez sólo destinan a investigación cantidades menores al 1 por 100 de su producto nacional bruto, mientras la media europea es del 1,5 por 100. Esta cifra es, aproximadamente, siete veces la española, evaluada en un 0,2 por 100 de dicho producto nacional. (Fyresa.)

Alumnos libres de obstetricia

Se convoca a todos los alumnos libres de Obstetricia y Ginecología, primer curso, para que en el plazo de ocho días (finaliza el plazo el día 19) formalicen en la Secretaría de esta Cátedra los trámites para efectuar el curso de prácticas intensivas, requisito indispensable para poder examinarse de esta asignatura.

Becas para el Colegio Mayor «Juan de Ribera»

Se convocan cinco becas en el Colegio Mayor «San Juan de Ribera», de Burjassot (Valencia), para los estudios que se cursen oficialmente en Valencia. Los colegiales, una vez finalizada la licenciatura, podrán continuar el disfrute de la beca durante dos años, bien en el Colegio de Valencia o en el Colegio de Madrid. El plazo de admisión de solicitudes finaliza el 30 de agosto. En la Secretaría del Colegio se facilitan informes a cuantas personas lo soliciten.

Apertura de clases nocturnas

El próximo día 1 de octubre comenzarán las clases nocturnas gratuitas del curso oficial 1970-1971. Estas clases son completamente gratuitas, y sus asignaturas son: Cultura general primaria (grado elemental), para uno y otro sexos. Informes: Plaza de la Paja, 4, primero.

MUESTRA DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO DE IBIZA

FUE INAUGURADA POR EL DELEGADO NACIONAL DE CULTURA

Por vez primera visitó Palma de Mallorca el Delegado Nacional de Cultura, don Juan Sierra y Gil de la Cuesta. La Escuela de Turismo de Baleares, del Estudio General Luliano, con el patrocinio del Ayuntamiento de la ciudad, organizó una Exposición de arte titulada «I Muestra del Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza», que fue inaugurada por don Juan Sierra, acompañado por el Gobernador Civil. Pronunció una conferencia don Carlos Robles Piquer, sobre «Administración de la cultura».

Recuperación de un cuadro

La iglesia de Santa Eulalia, de Segovia, ha recuperado para su tesoro el cuadro «El milagro de Santo Domingo en Soriano», original de fray Juan Bautista Mayno, que es una réplica de otro igual existente en el Museo Ermitage, en Leningrado.

Según los técnicos de la Dirección General de Bellas Artes, la obra está valorada en 250.000 pesetas.

Sin que se pueda precisar cuándo ocurrió, el cuadro desapareció un día del lugar que ocupaba en una de las capillas del mencionado templo parroquial. Por eso fue grande la sorpresa de los que, conociendo la existencia de esta obra, vieron reproducida la misma en un catálogo editado por una galería de arte de Madrid que iba a celebrar una Exposición en el mes de febrero del presente año.

Denunciado el hecho, la galería justificó la posesión del cuadro como dejado allí en calidad de depósito, aunque, al parecer, no ha podido saberse la forma en que la obra salió de la iglesia ni el camino recorrido hasta llegar al lugar en donde iba a ser expuesta. Tras laboriosas gestiones de Bellas Artes, el cuadro ha vuelto hoy a su lugar de origen.

El autor de la obra fue maestro de Dibujo de Felipe IV y trabajó para la Casa Real en Toledo y en Madrid. Murió en esta última ciudad en el año 1649. (Cifra.)

Exposición de pinturas en el distrito de Tetuán

Con motivo de las fiestas que se celebrarán en honor de Nuestra Señora de las Victorias en los primeros días del mes de julio, la Comisión de Festejos del distrito de Tetuán ha acordado celebrar una Exposición de pintura de artistas noveles, a la que pueden concurrir los vecinos o nacidos en el distrito, así como aquellos que cursen estudios o aprendizaje en centros docentes del mismo.

La admisión de obras será hasta las 13.00 horas del día 1 de julio de 1970.

Las bases para tomar parte en esta Exposición se encuentran expuestas en el tablón de anuncios de la Comisión de Festejos (Bravo Murillo, 357).

Subasta de obras de arte

Las alumnas de la Escuela de Decoración de FAE, que integran la promoción 1969-70, realizarán, patrocinada por el Club de Arte de Madrid, una subasta de obras originales de prestigiosas firmas

de la pintura española contemporánea.

Esta subasta tiene por objeto recaudar fondos con destino al viaje de fin de carrera, que pierden al realizar visitando los Museos y monumentos italianos. Se celebrará mañana, lunes, día 15, en los locales del Club de Arte de Madrid (Hileras, número 8), a partir de las ocho de la noche.

LA IGLESIA

POR FIN, ASAMBLEA PARA SEGLARES

NO hay sitio, en la vida de la Iglesia, para los franco tiradores, ni para los que renuncian egoísticamente a toda participación positiva.

La pasividad queda eliminada, porque no se puede formar parte del cauce sin transmitir o entorpecer la comunicación. Dentro del cuerpo humano hay miembros que tienen asignada una acción más principal, al buscar el bien de la persona; pero todos contribuyen de forma positiva. Colaboración que se funda en la unidad.

Esta unidad del Cuerpo Místico del que formamos parte, exige que todos los miembros actúen de acuerdo con las disposiciones de su Cabeza, Cristo; y, en su nombre, el Romano Pontífice y los Obispos.

Misión de la jerarquía es fomentar y dirigir la actividad apostólica de los católicos.

Del 21 al 25 de los corrientes, tendrá lugar en Madrid, en la Casa de Ejercicios El Pinar, la I Asamblea Nacional de Vicarios y Delegados Episcopales de Apostolado Seglar.

Desde el prisma teológico de la participación positiva de los seglares en la vida de la Iglesia, se pretende concretar la problemática del apostolado seglar en España. Conociendo las causas de la actual situación, se pueden apuntar soluciones para el presente y para un futuro inmediato. Todos los factores sociopolíticos han de ser considerados para evitar confusionismos y descartar actitudes partidistas. No hay que improvisar o inventar. Sencillamente interpretar y aplicar a nuestra realidad, la luz del Vaticano II.

En esta Asamblea se oír, no sólo la voz de la jerarquía, sino también la de los seglares.

Se nos ocurre comentar con esperanza, que se ha tardado mucho en celebrar una Asamblea tan prometedora.

LADISLAO RODRIGUEZ

EDUCACION

CONVOCATORIA GENERAL DE BECAS PARA EL CURSO 1970-71

EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA DICTA NORMAS PARA LA APLICACION DE LAS MISMAS

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer la resolución de la Dirección General de Promoción Estudiantil por la que se dan instrucciones para la aplicación de la convocatoria general de becas, préstamos y ayudas para el curso 1970-71.

Finalizado el plazo de presentación de solicitudes y hasta que deba valorarse el rendimiento académico del curso actual, los Servicios de Promoción Estudiantil tratarán detenidamente la valoración económica de los solicitantes con la especial colaboración de los centros docentes y considerando las informaciones que puedan facilitar las autoridades, asociaciones, corporaciones de familia, federaciones de amas de casa, Juntas municipales de enseñanza y entidades o personas que libren los certificados aportados por cada solicitante.

DOTACIONES

Las dotaciones individuales de las becas, préstamos y demás ayudas serán las que apruebe el Patronato del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades para la ejecución del X Plan de Inversiones. La cuantía de las dotaciones estará en razón de la situación económica familiar y del costo de los estudios que se pretendan realizar. A cada candidato se le adjudicará la dotación señalada en las tablas correspondientes, teniendo en cuenta la clase de enseñanza que vaya a cursar, la situación escolar y la necesidad económica familiar. A los candidatos que cursen estudios en la misma localidad de su residencia familiar se les adjudicarán los tipos más reducidos, excepto cuando la economía familiar y el coste de los estudios justifiquen la concesión de dotaciones superiores.

En un anexo a la mencionada disposición, se establecen las valoraciones de la necesidad económica y del rendimiento académico; la cuantía de las becas, préstamos y ayudas, corrección de la valoración académica por razón de la situación económica, y las tablas de valores y dotaciones.

Se valorarán todas las asignaturas excepto la Educación Física. La calificación «apto» será puntuada con la mínima exigida para cada asignatura.

Exámenes en Escuelas Técnicas

Los artículos 92 y 103 del Reglamento de Escuelas Técnicas de Grado Medio, se modifican por Orden del Ministerio de Educación y Ciencia que insertó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Según la nueva redacción, el alumno que tenga pendiente de aprobación no más de dos asignaturas de un curso, se podrá matricular de éstas y todas las del siguiente, exceptuándose los alumnos de primer curso, habida cuenta de lo previsto para ello en el artículo tercero de la Ley de Reordenación de las Enseñanzas Técnicas. El alumno matriculado con asignaturas pendientes de años anteriores tendrá dispensa de escolaridad para las clases teóricas de estas últimas si su horario es incompatible con las del nuevo curso, debiendo rendir las pruebas parciales que realicen. En cuanto a las clases prácticas, la dispensa sólo procederá si el alumno realizó durante el curso anterior la serie completa de ejercicios y trabajos propuestos a que se refiere el artículo 76.

Los exámenes de las asignaturas pendientes tendrán lugar durante la segunda quincena del mes de febrero y antes de que se comiencen los exámenes del curso corriente, en los meses de julio y septiembre.

Los alumnos libres podrán matricularse en cuantas asignaturas deseen, pero no les será permitido examinarse de las que sean incompatibles con las que faltan por aprobar del curso anterior.

Será de aplicación a esta clase de enseñanza la excepción anterior de los alumnos del primer curso.

Clausura de un Curso de Estudios Sindicales

En el Instituto de Estudios Sindicales, Sociales y Cooperativos se ha clausurado el I Curso de Metodología Pedagógica de Formación Sindical, al que han asistido directores y profesores de cincuenta Escuelas Sindicales. Los alumnos han recibido enseñanzas de nuevos métodos para impartir la formación sindical en el mundo laboral, a cuyo servicio están los centros señalados.

El Inspector Asesor General de la Organización Sindical, don Carlos Iglesias Selgas, pronunció una conferencia.

La clausura estuvo presidida por el director del Centro de Enseñanzas del Instituto, don Carlos Campy, quien hizo entrega de los diplomas. (Cifra.)

Vida cultural

PARA HOY, DOMINGO

Cine-club

— A las siete, en CAHISFRA, Cadarso, 18, última sesión del Club de Actividades Culturales Hispano-Francesas: «Fahrenheit, 451», de François Truffaut.

MAÑANA, LUNES

Conciertos

— A las ocho menos cuarto, por el SEGUNDO PROGRAMA DE RADIO NACIONAL, y en conexión con la BBC, retransmisión del que en el «Queen Elizabeth Hall», de Londres, interpretará la Orquesta London Sinfonietta, bajo la dirección de David Atherton. Programa: «La creación del mundo», de Milhaud; «Jazz Pastoral», de Radnney Bennet, y «Nouvelle oeuvre», de Don Banks.

— A las ocho y media, por el TERCER PROGRAMA, «Tribunal Internacional de Compositores». Louis Andriessen (Países Bajos): «Contra tempus». Intérpretes: Conjunto de viento holandés. Grupo de percusión de Amsterdam. Director: Edo de Waart.

Cursos y conferencias

— A las siete, en el HOSPITAL DE SAN RAFAEL, Serrano, 119, prosigue el Curso de iniciación para padres de niños deficientes. «Sicología y personalidad del niño hospitalizado», por don Jaime Valiñani Hernández, y «El niño deficiente, en su ambiente y sus necesidades sociales», por doña Pilar González de García Rubio.

— A las siete y media, en el TEATRO ESPANOL (salón de té), plaza de Santa Ana, «Contraste de Valle-Inclán y Benavente», por don Angel Lázaro.

Poesía

— A las ocho y media, en el HOGAR DE AVILA, Carretas, 14, clausura del Curso del Parnasio Castellano, con intervención de poetas españoles e hispanoamericanos.

Exposiciones

ARS 31, Divino Pastor, 31.—Lienzos de Miguel Medina.

CIRCULO 2, Manuel Silveira, 2.—Pinturas de Rafael Lafuente.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO, paseo de Calvo Sotelo, 20.—Antológica de Alberto.

GALERIA JUANA MORDO, Villanueva, 7.—Obras de Guinovart.

EUREKA, Caballero de Gracia, 21.—Esculturas de José Perera.

GALERIA CID, Núñez de Balboa, 119.—Grabados de Dalí.

RICHELIEU, Eduardo Dato, 11.—Pinturas de Alcaraz.

CIRCULO DE BELLAS ARTES, Alcalá, 42.—Pinturas y esculturas presentadas al «Premio Francisco Alcántara 1970».

MACARRON, Jovellanos, 2.—Aguadas, de Paco Puertas.

SEIQUER, Santa Catalina, 3.—Obras de Mouliá.

SKIRA, Lista, 23.—Vilató.

BIOSCA, Génova, 11.—Antonio Quirós, José Muncunill.

QUIXOTE, plaza de España, 11.—«Pineda pintada».

HOTEL MELIA, Princesa, 27.—«Una tauromaquia moderna», Pérez Machuca.

SALA REPESA, paseo del Prado, 28.—Colección privada del conde de Ybarra.

EDAF, Jorge Juan, 30.—Dibujos de Lorenzo Goñi.

TOISON, Arenal, 5.—Dibujos de Fermín Marín.

EUREKA, Caballero de Gracia, 21.—José Perera.

IOLAS-VELASCO, Zurbano, 88.—Óleos y dibujos de Matta.

EUROCASA, Claudio Coello, 35.—Grupo N. O.

CLUB PUEBLO, Huertas, 73.—Manuel Blasco.

GALERIA DEL CISNE, Eduardo Dato, 17.—Esculturas de Ernesto Maragall.

DIA DE LAS LETRAS GALLEGAS

ESTE AÑO FUE DEDICADO A MARCIAL VALLADARES

Al escritor e investigador Marcial Valladares Núñez se dedicó este año el «Día de las Letras Gallegas», para conmemorar el centenario de su nacimiento, homenaje al que se sumó el Centro Gallego de Madrid, en un acto de exaltación a la figura de este escritor, que escribió la primera novela en lengua gallega.

El período de su historia, en sus ochenta y dos años de vida, fue analizado en España y Galicia por don Alfonso Vázquez Martínez; la figura de Valladares, en su momento literario, con sus actividades y su producción, fue glosada por don José B. Fernández-Oxea, y la actividad literaria y su personalidad en el campo de la poesía, que irradió incluso dentro de la familia en su hermana y su hermano, fueron el tema de don Dionisio Gamallo Fierros, quien se refirió también a las influencias y resonancias poéticas de la época.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY DOMINGO CINCO TARDE

6 novillos de don Manuel García-Aleas

MARCELINO LIBRERO

«MARCELINO»

RICARDO CHIBANGA

JAIME GONZALEZ

«EL PUNO»

Público: Hoy, domingo, de 10 a 4

ANDANADA 8 Ptas.

GRADA 15 »

TENDIDO 20 »

La ciudad

EXPEDICION MADRID

La montaña ha tenido siempre un especial atractivo para la juventud. La montaña ha tenido, también, una copiosa literatura. No pretenden estas líneas sumar adeptos al montañismo, ni añadir una sola palabra a su antología en prosa o en verso. Creo que la frase más redonda y significativa que se ha pronunciado para este deporte, tan antiguo, seguramente, como el hombre, hay que atribuirle a un alpinista al que preguntaron que por qué se esforzaba en encaramarse a las crestas montañosas: «Porque están ahí», contestó.

Esa resuelta y emocionante mentalidad explica que a los cuatro meses de la pavorosa aventura del Naranjo de Bulnes, uno de los dos héroes de aquellas patéticas jornadas (porque Arrabal acampó definitivamente en las alturas absolutas e inmediatas de Dios), figure en la relación de once expedicionarios dispuestos a acometer una de las empresas más difíciles de todos los tiempos del alpinismo: los Andes de Patagonia. Me refiero —aunque el registro resulte ocioso— a Gervasio Lastra. No sigo ahora hilvanando este torpe puñado de palabras sin aclarar que la crónica municipal tiene suficientes razones para orientar el ojo de su aguja hacia una actividad tan escasamente ciudadana: los montañeros miembros de la madrileña Sociedad Española de Alpinismo Peñalara han adoptado para su expedición, que tendrá ecos y repercusiones internacionales, el nombre de Madrid.

Desde esta olla ingente y calurosa, contaminada en su atmósfera y melancólica de espacios verdes, saludó con una emoción sencilla el enorme empeño de estos muchachos. Si la sensibilidad política local se despeja y abandona por unos instantes sus cotidianos desvelos o huye, sin mirar hacia atrás, de sus brillantes mentideros públicos, afanados en la adivinación hiperbólica de la composición de la próxima crisis, tendrán sobrados motivos para prestar su calor y sus pesetas (que de nada serviría el calor sin la concreción filitea de alguna subvención estrictamente sujeta a los cauces del derecho administrativo) a los expedicionarios que se proponen bautizar con nombres matritenses paisajes inaccesibles o desconocidos; que van a divulgar, a costa de esfuerzos y de riesgos, el nombre de Madrid, tan discutido y polémico; que van a encarnar una aventura a la española y que, consecuentes con el carácter nacional de su empresa, adoptan para ella el nombre capitalicio.

El Ayuntamiento, la Diputación Provincial, el Gobierno Civil... los organismos madrileños, en suma, deben cooperar en la medida de sus posibilidades a que esa gesta no sea el heroico resultado de una colosa improvisación o la admirable actitud de unos españoles dispuestos a superar, mediante la magnificación de la dificultad, como en el circo, lo que pudiera resolverse antes con dotaciones y medios técnicos.

Antonio IZQUIERDO

PARO LABORAL EN EL DEPOSITO DE FUENCARRAL DE LA E. M. T.

MADRID (Pyresa).—Cerca de 900 trabajadores de la Empresa Municipal de Transportes (Depósito de Fuencarral) han paralizado su actividad durante la mañana y parte de la tarde de ayer en apoyo de determinadas reivindicaciones laborales relacionadas con el convenio colectivo en tramitación, cuya demora, en opinión de los trabajadores, perjudica sus intereses.

Debido a esta paralización más de 150 autobuses permanecieron estacionados en las inmediaciones de los talleres al regreso del servicio y tuvieron que ser encerrados en las cocheras por personal de las fuerzas de Orden Público.

Durante toda la mañana jerarquías sindicales realizaron actividades gestiones con los representantes de los trabajadores y de la Empresa para tratar de hallar una solución al problema, sin que, al parecer, se lograra. A la una y cuarto el ingeniero jefe se dirigió por los altavoces a los trabajadores congregados en el patio para comunicarles que si el turno no abandonaba los talleres al término de su jornada, tal actitud se consideraría como ocupación ilegal del lugar de trabajo y tendrían que ser desalojados por la fuerza pública. Un representante del Jurado de Empresa comunicó a sus compañeros que la situación era la misma que a primera hora de la mañana. Los trabajadores abandonaron pacíficamente los talleres a las dos de la tarde, hora de salida del turno. En el resto de mantenimiento que trabaja los sábados por la tarde también se observó la misma actitud

que en el turno de la mañana. Pero a media tarde se normalizó la salida de autobuses.

Hasta las doce de la mañana el servicio de transportes de viajeros no había acusado estas incidencias, pero en las horas punta de salida de trabajo se pudo percibir cierto desajuste en la circulación de autobuses en algunas líneas.

Un portavoz municipal declaró que se confiaba en hallar rápida solución al problema y se garantizaría la continuidad del servicio público, «pero que en todo caso se mantendría el principio de autoridad».

Redactores de Pyresa han intentado obtener información directa de personal responsable de la EMT, sin conseguir su propósito. Ni el director ni ningún funcionario de la Empresa aceptaron facilitar explicaciones aclaratorias del conflicto.

Conflicto en INELEC

MADRID (Pyresa).—Más de 200 trabajadores de la Empresa Inelec, de Torrejón de Ardoz, se encerraron el viernes en los talleres de la factoría como protesta por no haber cobrado todavía el jornal correspondiente a semana y media que les adeuda la Empresa.

Las autoridades sindicales consiguieron que los productores despusieran su actitud.

Inelec, que sufrió un incendio hace varios meses, tiene presentado expediente de crisis en la Delegación de Trabajo.

ORIENTACION DEL MERCADO

EL ANUNCIO DE LA SUBIDA DE LA CARNE CONGELADA HA PROVOCADO YA ALZAS

LOS PRIMEROS MELOCOTONES SE VENDEN EN EL MERCADO CENTRAL A 40 PESETAS KILO

132.724 CANALES DE CERDO EN PODER DE LA CAT

El anuncio de la subida de la carne congelada de importación ha tenido un efecto casi fulminante en los mercados. Los precios de la carne durante esta semana han sufrido aumentos. Estos han sido ligeros y han afectado principalmente a las carnes de vacuno. Al margen de estas subidas en la plaza ha predominado la estabilidad. Estabilidad en el precio de los pescados con sólo unas ligeras alzas en las cotizaciones de los besugos y pescadillas. La verdura parece

que ha llegado al límite de su abaratamiento porque a medida que se consolida la temporada de un buen número de productos éstos permanecen con el precio muy sostenido. Hubo también, por otra parte, ligeros descensos en los precios de la fruta de temporada, pero sin que hayan llegado todavía a venderse baratas. La aparición de los melocotones en el mercado no ha hecho variar sustancialmente este panorama.

Mercados Centrales

En el de carnes —Matadero Municipal— hubo gran número de ventas y buenos precios para el ganadero. En suma, un mercado activo. En el «Boletín de Precios y Mercados», que edita el Ministerio de Agricultura, esta tónica se atribuye en parte a la mejor calidad del ganado y a la escasez de carnes de importación. Pero este alza no debe de ser muy prolongada porque la producción de carne está aumentando, como después vamos a demostrar con cifras. También hay excedentes de corderos lechales que han de provocar una baja en la próxima semana. El aumento del precio de la carne congelada a 99 pesetas el kilo no debe significar, en definitiva, un incremento de los precios de la carne de producción nacional.

El mercado de pescados se ha desarrollado con normalidad. Sus precios en esta época son los más bajos del año. Concretamente la cota de las cotizaciones comienza a descender en febrero, alcanza su punto mínimo en junio y julio y vuelven a ascender a partir de octubre. Los precios del pescado están muy relacionados con el volumen de las capturas y esta evolución de sus cotizaciones se repite todos los años con gran fidelidad.

Judías verdes, lechugas, cebollas, pimientos, etc., etc., que son productos de la temporada, se mantienen estabilizados. Parece, pues, que si en plena temporada no han bajado más es que o no lo van a hacer o si lo hacen será con grandes dificultades. Ya hay que señalar durante esta semana que algunos de ellos se incrementaron ligeramente, sobre todo en sus clases más selectas.

Los albaricoques han bajado, pero todavía se venden a 20, 10 y 4 pesetas el kilo en el Mercado Central. Estos precios, conside-

MERCADO DE ARGUELLES

El mercado de la calle de Marqués de Urquijo no es, precisamente, un lugar barato. El barrio en que está enclavado, predominantemente de clase media alta, condiciona bastante los precios. Las cotizaciones de los productos son, en general, más altas que en los mercados de distrito de propiedad municipal. Los márgenes de la fruta en la mayor parte de las clases, elevados. Basta comparar sus precios con los del Mercado Central. Las calidades de los productos son buenas, pero sin que llegue a las de primera clase de las lonjas mayoristas. Algunos precios de este mercado, observados el viernes por la mañana: Vacuno, 160-120; ternera, 200-190; cordero pascual, 110-90; lechal, 160-140; cerdo, 130-120. Pescados: boquerones, 50-24; besugo, 70-46; gallos, 110-40; merluza, 180-140; pescadilla, 110-80; calamares, 100-80.

Frutas y verduras: albaricoques, 34-22; cerezas, 38-28; ciruelas, 25-18; melocotones, 40-33; peras, 64-46; manzanas, 30-22; acelgas, 10-9; cebollas, 15-14; judías, 30-20; pimientos, 33-24; tomates, 18-10; patatas, 5-4; repollos, 8-7.

PRODUCCION DE CARNE EN 1970

Según los últimos datos la producción de carne en los dos primeros meses del año ha aumentado. Este aumento ha afectado al vacuno, cordero y cerdo. Por ejemplo, en los dos primeros meses de 1970 se han producido 44.396 toneladas de carne de vacuno, frente a 40.439 en el mismo periodo del año anterior. En corderos, 17.123 y 15.261, respectivamente.

Los datos de la carne de cerdo todavía no son conocidos, pero si sabemos que los excedentes en poder de la Comisaría de Abastecimientos están aumentando, lo que previsiblemente supone un aumento de producción, porque el consumo se mantiene muy estabilizado. Así, la CAT dispone de 132.742 canales, según los datos de abril, esto supone que en un mes casi se ha duplicado el número de canales.

En los dos primeros meses el aumento servirá, como es lógico, para satisfacer las necesidades del consumo y quizá mantener los precios estabilizados. Pero el incremento de la producción de cerdo tiene carácter de excedente, aunque todavía no se han superado las cifras del año 1963, en que se llegó a los 250.000 canales.

Jesús TORRE FRANCO

ASOCIACION FAMILIAR DE FUENCARRAL

Don Gabriel Antonio de Concepción y Conde, en su calidad de primer firmante de la Comisión Organizadora de la Asociación Familiar de Fuencarral, denominada «Nuestra Señora de Valverde», nos envía un escrito en relación con la noticia sobre el acto inaugural del centro social de la Asociación de Vecinos Cabezas de Familia del poblado dirigido de Fuencarral. Este acto fue presidido por el Subjefe Provincial y Consejero Nacional del Movimiento por Madrid, el secretario de la Delegación Nacional de la Familia y el jefe de la Obra Sindical Nacional de Cooperación.

El señor De Concepción y Conde dice que «los vecinos de Fuencarral no se consideran identificados con la llamada Asociación Familiar del Poblado Dirigido de Fuencarral, y, mucho menos, representados». A lo largo del escrito indica que hace un año, a la extinguida Delegación Provincial de Asociaciones del Movimiento, y el 2 de febrero del actual al Delegado Nacional de la Familia, presentó y explicó por escrito el «acta de constitución de la Comisión Organizadora de la Asociación Familiar», a lo cual no ha tenido contestación.

HA FALLECIDO DON ANGEL PULIDO

Ha fallecido en su domicilio de Madrid, Miguel Ángel 11, el profesor Emérito del Servicio de Urología del Hospital Provincial de Madrid, doctor Angel Pulido Martín.

El finado fue durante muchos años presidente de la Asociación Española de Urología y delegado de España en la Sociedad Internacional de Urología.

ENTREGA DEL SIMBOLO DE MADRID AL ALCALDE

HA SIDO REALIZADO POR LOS JOYEROS DEL GRUPO JADE



MADRID. (Pyresa).—Un grupo escultórico del símbolo heráldico de Madrid, tallado en plata y cuarzo, ha sido entregado al Alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro, por una representación del grupo JADE (Joyerías Artísticas Diseñadores Españoles).

La escultura del «Oso y madroño», pieza tallada con esta finalidad, permaneció expuesta en el pabellón de Madrid en la reciente clausurada Feria del Campo.

La entrega se efectuó en el despacho oficial del Alcalde de Madrid, y a ella asistió el concejal don Luis Soriano, presidente del Gremio de Joyeros. Don Carlos Arias Navarro tuvo palabras de agradecimiento para el Grupo de Joyeros y prometió que la valiosa escultura presidiría su despacho oficial.

La finalidad del grupo JADE es la de promocionar a los jóvenes valores del diseño de joyas y elementos decorativos.

Previsión Financiera, S. A.

Compañía Española de Capitalización.—MADRID

En el sorteo del día 10 de junio de 1970, celebrado ante el Notario de Madrid don Julio Albi Agero, resultaron designadas las siguientes combinaciones:

PLIG - HBW - FAM - HNC
XIX - CHML - VRH - LIGD
Aprobado por la Dirección General de Seguros en 6 de marzo de 1953

Agenda

IV DOMINGO DE PENTECOSTES, 14 DE JUNIO DE 1970

Santa Digna y Santos Basilio el Magno y Eliseo

Día ciento sesenta y cinco del año, decimocuarto de su sexto mes y último de la vigésima cuarta semana. Faltan, pues, doscientos para que termine el año y dieciséis para que lo haga junio.

El Sol sale a las 5,44 y se pone a las 20,45. La Luna, a las 15,36, para ponerse a las 2,03.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:

Máxima, 25,6 a las dos de la tarde; mínima, 14 grados a las seis menos cuarto de la mañana. Seguirá el buen tiempo.

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

470

TELEFONOS DE URGENCIA

Policia Municipal ... 266 17 00
Urgencia municipal ... 0 92
Policia ... 0 91
Medico-Quirurgico ... 261 01 09
Taxi ... 223 61 00

Domingo 14 junio 1970

Arriba 23

LARGO VIAJE, CON RETORNO, DE UN SENEGALES

CINCO DIAS EN BARAJAS ESPERANDO QUE ALGUIEN LE PAGASE EL VIAJE A DAKAR

Frustrado su propósito de entrar como emigrante en Francia después de realizar un viaje de unos tres mil quinientos kilómetros (Dakar-Nouakchott-Las Palmas-Madrid-Hendaya-Madrid), por vía aérea, ferrocarril y «auto-stop», el joven senegalés, de veintidós años, Aumath López, ha permanecido en la sala de espera de vuelos internacionales del aeropuerto de Barajas cinco días y cinco noches, en espera de poder realizar el viaje de vuelta a su país, costeado por cualquier persona o Compañía aérea.

Durante su estancia en el aeropuerto, este joven de color, que según consta en su pasaporte es de profesión «boy», se ha alimentado merced a la ayuda que ha recibido de los empleados de la Compañía Iberia, quienes habían decidido abrir una suscripción popular para proporcionar un billete de avión para Las Palmas.

Aunque Aumath no sabe leer ni escribir y escasamente se hace entender con cortas frases en francés, ha captado las simpatías de los empleados del aeropuerto, que han estado dispuestos a solucionar los problemas más elementales. Ayer, sin embargo, caducó para el senegalés el visado español y en razón a ello tuvo que ponerse a disposición de la Policía del aeropuerto, para que se encargue de su repatriación.

Según ha podido comprobar posteriormente un redactor de Cifra, enterados de esta aventura los directivos de Iberia han decidido proporcionar al joven senegalés un billete de vuelta, luego que la Dirección General de Seguridad renueve su visado.

Inauguración de los vuelos «Jumbo» Madrid-Nueva York

El próximo martes, 16, se inaugurarán los vuelos diarios Madrid-Nueva York en el avión «Jumbo TWA 747», capaz para 342 pasajeros.

El avión que realizará este primer servicio llevará el nombre de «Estrella de Madrid», y la ceremonia de su bautismo, en la que actuará doña Luz del Valle de Arias Navarro, esposa del Alcalde de Madrid, tendrá lugar en el aeropuerto de Barajas en la mañana del citado día.

Como mensaje de salutación a la capital de España y a su Ayuntamiento, el «Estrella de Madrid» será portador, a su llegada a Barajas, de una carta del Alcalde de Nueva York para el de Madrid, juntamente con la llave de la gran metrópoli, símbolo de amistad entre ambas ciudades. (Cifra.)

Reanudación de los vuelos con San Sebastián

A las diez y media de la mañana de ayer se reanudó el servicio aéreo regular entre Madrid y San Sebastián, con la salida del vuelo 106, de Aviaco. Este servicio se hallaba suspendido desde el primero de noviembre del pasado año, por estar efectuándose obras en el aeropuerto de San Sebastián.

Ayer tarde, a las 16,30, salió para San Sebastián el vuelo 108, de Aviaco, con regreso de estos vuelos a las 13,40 y a las 19,40. (Cifra.)

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

TURNO 3.º B NORTE

Todas las farmacias que figuran en nuestra relación estarán hasta las OCHO de la noche. Las precedidas de asterisco continuarán ininterrumpidamente hasta las DIEZ de la mañana del día siguiente. En cada una de las farmacias de Madrid están señaladas, con una flecha, las más próximas a ella en servicio de urgencia.

TETUAN

* Ángel Mayica, 17 (poblado Virgen Begonia); urbanización Sacconi, bloque T-14 (Dehesa de la Villa); * Sánchez Preciado, 34 (entrada Francos Rodríguez, 96); Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán); * Arroyo, 12; Aligütre, 27 (entrada Blanco Argibay, 113); Ceuta, 7; Francos Rodríguez, 18; * avenida Presidente Carmona, 8; * Bravo Murillo, 128.

UNIVERSIDAD

Granja, 4 (parque Metropolitano); * Juan Vignón, 9 (esquina Guzmán el Bueno); Bravo Murillo, 45 (esquina Cea Bermúdez); * Galileo, 29; * Donoso Cortés, 86; Princesa, 62; * Ferraz, 15; * Palma, 75.

CHAMBERÍ

Alenza, 5; * Modesto Lafuente, 28; * Trafalgar, 35 (esquina Eloy Gonzalo); Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); Eduardo Dato, 11.

CENTRO

* Argensola, 12; calle Colón, 6 (esquina a Puencarral); * Infantas, 24; * Luna, 6; Mayor, 13; * Espoz y Mina, número 9.

LATINA

Leganitos, 34; paseo de la Florida, número 15; * Segovia, 45.

TURNO 3.º B SUR

CARABANCHEL

* Madrigal Vera, 14 (San Ignacio Loyola); * Labrador, 1; María Odiaga, 20 (Carabanchel Bajo); * Marcelino Castillo, 25 (entrada Animas, número 322); Alondra, 49 (Metro Vista Alegre, salida Pinzón); * Roger Flor, 8 (junto Matilde Hernández, 2); * Álvarez Abellán, 12 (colonia San José Obrero); Doctor Espina, 18 (Carabanchel-Clarías); * Salaberry, 40; camino de la Laguna, 32 (barrio Lucero); * Santa Ursula, 17 (esquina J. Tornero); avenida de Portugal, 149; * paseo de Extremadura, 199; Alejandro Navarro, 12; * Tembleque, 54 (Gredos Parque Aluche); barrio Puerto Chico, Camarena, 326 (Metro Aluche).

LATINA

Paseo de la Florida, 15; * Segovia, número 45; Leganitos, 34; Cava Baja, número 45.

UNIVERSIDAD

* Ferraz, 15; * Palma, 75.

CENTRO

* Argensola, 12; calle Colón, 6 (esquina a Puencarral); * Infantas, 24; * Luna, 6; Mayor, 13; * Espoz y Mina, número 9.

BUENAVISTA

Héroes del 10 de Agosto, 18; * General Mola, 27; Alcalá, 98; * Lope de Rueda, 16.

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE

Carlos Arniches, 32; * Torres M-

randa, 12 (final Cáceres); * Antonio López, 15; Baleares, 59 bis; Enrique Fuentes, 12 (entrada Marcelo Userra, número 146); * Pilarica, 114 (Cáceres); Antonio López, 152 (frente a Ibsen); * Los Maceda, 73 (Orcasitas); * Ciudad Angeles, 123 (junto C. Euskalduna); * San Cristóbal Angeles, Rocafort, L. C. 306.

RETIRO-MEDIODÍA

Alcalde Sáinz de Baranda, 9; * avenida Ciudad Barcelona, 47 (antes Pacífico); Cerro Negro, 7; Marqués de Cubas, 3; * Felipe IV, 10 (Neptuno a Alfonso XII); Magdalena, 33 (junto Antón Martín); Amparo, 31; * Valencia, 28; * Batalla de Brunete, 38; Batalla de Belchite, 12.

VALLECAS

Moratalaz, polígonos 1, camino Vinateiros, 109; * Moratalaz, edificio La Paz (frente polígono V); Peña Prieta, 39 (Puente Vallecas); Puerto del Monasterio, 7 (junto Juzgado Municipal); * Parroco Emilio Franco, 66 (avenida de San Diego, 145 (Puente Vallecas); * Teniente Muñoz Díaz, 2 (metro Portazgo); calle Cuatro, 49 (Palomeras); * barrio Los Alamos (avenida Albufera, kilómetro, 6,400); * Cerro la Alcazaba, 55 (Epreviás); Laredo, 45 (Pozo del Tío Raimundo).

VENTAS

* San Marcelo, 6 (esquina Ricardo Ortiz, Ventas); Lago Constanza, 87 (entrada Alcalá, 316); * Fundadores, número 31; Doctor Esquerdo, 75 (frente Ciudad Sanitaria Francisco Franco).

DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO, EN LA INAUGURACION DE «FIESTA COMERCIAL FILIPINA»

También asistieron las esposas de los Ministros de Asuntos Exteriores e Información y Turismo y la Marquesa de Villaverde

SE CELEBRO EN EL CORTE INGLES, PATROCINADA POR LOS EMBAJADORES DE FILIPINAS

Todo hacía suponer un importante acontecimiento. La gente, mucha gente, se apiñaba en la puerta que da a Raimundo Fernández Villaverde del edificio de El Corte Inglés. Una gran alfombra roja, focos, plantas, un conjunto de preparativos realizados con delicadeza, cuidando los detalles, para recibir a los invitados, pero, sobre todo, para rendir homenaje, aún antes de entrar en la casa, a la más ilustre y distinguida de las damas esperadas, doña Carmen Polo de Franco, que honrará con su presencia, acompañada por su hija, la marquesa de Villaverde, y por las esposas de los Ministros de Asuntos Exteriores e Información y Turismo, la inauguración de la promoción titulada «Fiesta comercial filipina».

Los anfitriones recibían a sus invitados. Eran los embajadores de Filipinas y don Ramón Areces, director-gerente de El Corte Inglés. Vestían los embajadores al estilo de su país; ella, el «balintawak», un vestido largo de tela sutil y línea delicada, y él un «barong» tagalo que consiste en una camisa-casaca de fina tela color marfil, hecha con fibra de paja y adornada con bordados y calados.

HOMENAJE POPULAR A DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO.—PALABRAS DEL EMBAJADOR DE FILIPINAS.—EL COMERCIO INTELIGENTE PUEDE COOPERAR A LA COMPRENSION ENTRE LOS PUEBLOS

A la llegada de doña Carmen Polo de Franco con su hija, la marquesa de Villaverde, y las señoras de López Bravo y Sánchez Bella, la gente, agolpada ante la puerta, aplaudió con entusiasmo, rindiéndole un homenaje absolutamente espontáneo. Las damas, acompañadas por sus anfitriones, subieron a la quinta planta del edificio, donde estaba todo dispuesto para la inauguración y donde los altos cargos de la casa atendían a un gran número de invitados.

En una plataforma forrada con moqueta oscura, se situaron las ilustres visitantes con los embajadores de Filipinas y don Ramón Areces. El embajador, don José Luis González, pronunció unas palabras destacando la importancia de haber elegido precisamente el día del aniversario —era el 72— de la independencia de su país, para inaugurar esta promoción comercial filipina que es un exponente de la artesanía y de la industria de la



La esposa del Jefe del Estado visita la Exposición. Con ella la embajadora de Filipinas y el señor Areces

República Filipina. Agradeció la presencia de doña Carmen Polo de Franco, e insistió en que Filipinas, en el ámbito internacional, siempre está con España. También habló de la importancia que tiene este contacto de tipo comercial que ensanchará, sin duda alguna, la comprensión entre ambos países. Por último, dio las gracias a todos cuantos colaboraron por el éxito de la empresa.

LA EXPOSICION: LAMPARAS DE NACAR, TELAS DE PINA, CHINELAS DE BANANO.—EL DELICADO TRAJE DE UNA NOBIA FILIPINA

Finalizado el acto de inauguración, breve y sencillo, la esposa del Jefe del Estado y sus acompañantes, visitaron la Exposición de la Artesanía y la Industria Filipina, que es una auténtica delicia.

Hay lámparas hechas con finísimas placas de nácar engarzadas con metal dorado de muy variadas formas, que se fabrican en Luzón y Mindanao. Tallas de coco —naturales y pulimentadas— que son todo un despliegue de fantasía. Y collares de

abalorios, de conchas, de semillas y de metales. Chinelas de fibra de banano, telas de fibra de paja que son como alas de mariposa. Y vestidos y muchas cosas más que ustedes pueden ver, porque la Exposición continúa abierta y también pueden adquirir lo que les guste, aún cuando la Exposición se haya cerrado.

Alguien se extrañó de no ver mantones de Manila. Y se volvió a contar la historia: los mantones que nosotros llamamos de Manila, llegaban a Filipinas procedentes de China. Pero como los españoles los traían de Manila, con este nombre se quedaron. Destaca en la Exposición el vestido de novia que lució la hija del embajador filipino el día de su boda. Es blanco, de una tela con aspecto de organza, bordado con perlas, reales y unos calados tipo filigrana. Bellísimo traje.

UNA LABOR DE COLABORACION EN EQUIPO LOGRADA POR LOS EMBAJADORES DE FILIPINAS, EL CORTE INGLES Y SIETE LINEAS AEREAS

Fernando Zubieta, jefe de Relaciones Públicas de El Corte In-

glés, campeón de dinamismo, pese a su macizo aspecto, nos explicó que todo cuanto velamos había sido posible por la tenacidad y la labor personal desplegada por los embajadores de Filipinas, la buena organización de El Corte Inglés y la colaboración de siete líneas aéreas: Alitalia, SAS, Líneas Aéreas Suizas, Air France, Líneas Aéreas Filipinas, KLM e Iberia.

El embajador nos dijo que la promoción del arte e industria filipinas significa una apertura de su país hacia España, cuyas relaciones se verán intensificadas a través de un intercambio comercial. También se dio de cómo se ha ido perdiendo nuestro idioma en su país, pero está convencido de que este nuevo motivo de relación influirá no solamente en un mejor entendimiento, sino también en un renacido interés por el antiguo modo de hablar.

FIESTA FOLKLORICA FILIPINA.—UN BAILE QUE IMITA EL DESLIZARSE DE LOS PAJAROS.—LA ELEGANCIA DE LOS «BALITAWAK» Y LOS «BARONG» TAGALOS

Una vez visitada la Exposición, doña Carmen Polo de Franco y demás personalidades, se trasladaron a un lugar situado en la misma planta, donde un grupo de estudiantes filipinos hicieron una exhibición de bailes y canciones de su país. Bailaron una «habanera» —con marcada influencia de la música y bailes españoles— y otra danza en la cual los bailarines imitan el deslizarse de los pájaros en los arrozales, de ritmo muy vivo, que puede considerarse como el baile nacional y que siempre constituye el colofón final de todas las fiestas. También cantó un estudiante una canción tagala y todo el grupo se despidió cantando el «chotis» «Madrid, Madrid».

El ambiente de la fiesta, por que realmente fue una auténtica fiesta, no podía ser más vivo ni más grato. Entre los invitados estaba una nutrida representación de la colonia filipina en Madrid, luciendo muchas señoras el precioso y femenino «balintawak», y ellos, el elegante «barong» tagalo. Allí estaba, con un traje precioso, Mimi Osmeña, nieta del primer Presidente de Filipinas, Sergio Osmeña, que ha recorrido Europa como embajadora de la moda filipina.

(Fotos Tribaldos.)



Doña Carmen Polo de Franco acompañada del embajador de Filipinas y de don Ramón Areces

EL TEATRO

«NO DESPIERTES A LA MUJER DE TU PROJIMO»

Teatro Alcázar: «No despiertes a la mujer de tu prójimo», comedia de H. Brooke y K. Bannerman. Adaptación de Azpilicueta y Arthme. Actores: Avelino Cánovas, Milagros Ponty, Venancio Moreno, Antonio Campos, Gloria Cámara, Adrián Ortega, Licia Calderón, Manolo Codeso y Pepe Ruiz. Dirección: Adrián Ortega.

Se trata de un vodevil. Un vodevil de ley, un espectáculo erótico-ingenioso en el que se encadenan situaciones hilarantes que giran sobre el gozne del equivoco. Es un género típico, que se atiene a fórmulas típicas, y toda la gracia está en saber combinar los elementos asimismo típicos. Los autores supieron conseguir esto bastante bien y los adaptadores han sabido interpretarlo con libertad y gracia.

Dos matrimonios ingleses y una especie de «manager» industrial, por supuesto norteamericano, son los elementos del «lío», cada vez más enredado. Las carcajadas del público brotaban como chispas. El final es de estilo urgente, y todo acaba de perlas. Como en las comedias de capa y espada, los «líos» fenomenales no impiden que un segundo antes de bajar el telón cada oveja se quede con su pareja.

Es de ver la difícil, escrupulosa y exacta dirección de Adrián Ortega. En aquel continuo vértigo de salidas y entradas, nada menos que por nueve puertas, lo más fácil hubiera sido el error de un adelantamiento o de un retraso. Digo yo. Pero nada de eso. Adrián Ortega me pareció un virtuoso del movimiento escénico.

Cada actor, adecuado a su tipo, y en el centro la comicidad de efecto rápido propia de Manolo Codeso. Merece también mención relevante el escenógrafo Manuel López.

Excuso decir que el público aplaudió con firmeza y que el telón se alzó muchas veces, mientras los actores continuaban representando el «final feliz».

LAS 300 DE «AMORES CRUZADOS»

La versión que ha hecho Juan Ignacio Luca de Tena de «Amores cruzados», la comedia de Salacrou, ha llegado en el teatro Infanta Isabel a la representación número trescientos. La comedia sigue hacia arriba por el camino del éxito, sostenida, además, por un selecto plantel de actores: Pastor Serrador, Lola Herrera, Doris Coll, Carlos del Pino y Manuel Tejada.

C. L. A.

JORGE JUAN - VOZ - METROPOLITANO PAVON - FATIMA

MAÑANA LUNES: El inquietante experimento de un científico que creó con bella apariencia un monstruo de horror. ¡UN TERROR BESTIAL!!



PARA MAYORES 14 AÑOS

MORASOL STEVE LEE DON M'QUEEN-REMICK-MURRAY



DIRECTOR ROBERT MULLIGAN

PARA MAYORES 14 AÑOS

Domingo 14 junio 1970

EL CINE

«SERAFINO», DE PIETRO GERMI

FICHA TECNICA

Producción: Angelo Rizzoli-Francoriz (1969). Director: Pietro Germi.—Argumento y guión: Tullio Pinelli, Leo Benvenuti, Pietro de Bernardi, Alfredo Giannetti y Pietro Germi.—Música: Carlo Rustichelli, Technicolor.—Duración: Noventa minutos.—Principales intérpretes: Adriano Celentano, Ottavia Piccolo, Saro Urzì y Francesca Romana Colluzzi.

«Serafino» o la reforma social en el campo por medio de la bondad. Así podría titularse esta realización del veterano Pietro Germi, que transcurre en un pueblito de las montañas, en Italia, donde las gentes, como en tantos otros lugares, se preocupan en exceso por las cosas materiales, urgidos por la miseria ambiental.

Serafino, pastor de ovejas, analfabeto, penetrado de esa lógica natural, sin sofisticaciones, que se suele adjudicar a los hombres en permanente contacto con la naturaleza, vive una existencia feliz, sin trabas en ningún aspecto —y especialmente en el sexual—, fuera de las preocupaciones usuales que a todos nos asaltan. Con su lógica resiste los asaltos de la sociedad que pretende enrolarle en las filas del Ejército, casarle y obligarle a

administrar el dinero de una herencia con arreglo a las normas habituales. Y, resistiéndose, vendiendo cara su libertad, Serafino inventa un nuevo sistema de convivencia, lindante con la anarquía, entre juergas de taberna, canciones y balidos de ganado lanar.

Germi bosqueja con trazo firme un panorama que intenta ser crítico, de la vida rural; lanza su mensaje político-social envuelto en chistes gruesos, en escenas de una comicidad fácil y abundante, donde lo sexual ocupa un papel principal, y ataca, en suma, con menos espíritu corrosivo que otras veces, una serie de «tabúes» sociales orientados especialmente hacia sus dos grandes temas: el honor y el sentido de la propiedad. La película resulta así un producto de atractiva presentación, bien dotada para una explotación comercial rentable, sin excesiva calidad ni fallos apreciables; una obra menor en la interesante filmografía «germiniana».

Adriano Celentano, cantante célebre en Italia, relativamente popular aquí, encarna al bondadoso y «rous-seauniano» Serafino. Con él forma pareja, en tono menor, Ottavia Piccolo, premiada en el último Festival de Cannes por su interpretación en «Metello», y sobre ambos destaca la labor del veterano Saro Urzì, actor habitual en las películas de Germi, y de la excelente y casi desconocida Francesca Romana Colluzzi, que encarna a la única mujer de «vida alegre» del pueblo, con propiedad e inspiración.

«EL PACTO DE LOS CANALLAS», DE CHARLES MARTIN

FICHA TECNICA

Producción: Forward Films (1968).—Director: Charles Martin.—Guión: C. Martin.—Fotografía: William W. Spencer.—Música: Harry Sukmann. Eastmancolor.—Duración: Cien minutos.—Principales intérpretes: Dana Wynter, Raymond St. Jacques, Kevin McCarthy, Bárbara McNair, Arthur O'Connell, John Russell, Royal Dano y Steve Sandor.

Las películas de negro bueno, a quien los blancos malos persiguen y maltratan injustamente hasta que, con su bondad y su inteligencia logra convencer de la injusticia de que es objeto a otros blancos buenos, tenían, hasta el momento, un solo intérprete: Sidney Poitier. Sin embargo, y aunque el problema racial continúe en Norteamérica sin solución, ya están surgiendo competidores para Poitier. E incluso este especial «cine de negros» se encuentra en período de revisión, porque los negros actores de cine, con el propio Poitier a la cabeza, piden ser como los blancos actores, es decir, tener derecho a no ser presentados como individuos perfectos, bondadosos y nobles, sino como seres humanos con sus debilidades y virtudes.

«El pacto de los canallas», debida —realización y guión— a Charles Martin, presenta a otro «negro bueno», injustamente acusado del asesinato, con violación, de una joven blanca, que escapa de la cárcel donde le habían encerrado, bajo una sentencia de cadena perpetua. Las peripecias por las que el negro, interpretado por Raymond St. Jacques, atraviesa hasta llegar al clásico final feliz, de blancos arrepentidos y justicia resplandeciente, pertenecen a las esencias más puras del folletín, y la forma en que Martin las cuenta revela su falta de imaginación y su mediocridad como realizador.

Raymond St. Jacques demuestra sus condiciones para otros cometidos superiores, y con él, los veteranos Dana Wynter y Kevin McCarthy —que encarnan a un matrimonio clave en el desarrollo melodramático de la película— y Arthur O'Connell —en una brevísima intervención como un abogado racista—, soportan las incidencias del guión, secundados por la joven Bárbara McNair, atractiva actriz de color, mejor como cantante

de la melodía central de la película que como intérprete, y por el atlético Steve Sandor.

Pedro CRESPO

HENRI LANGLOIS, ARCHIVERO MAYOR DEL CINE

Henri Langlois, fundador y director de la Cinemateca Francesa, adelantado en el concepto y función de las cinematecas, felizmente responsable de la existencia de los 60.000 títulos de que consta aquella, y de la formación, a partir de sus ideas, de los principales centros de conservación de filmes en el mundo, pronunció el pasado viernes, en el Instituto Francés, una charla.

Langlois, obeso, melenudo, conocedor y degustador del cine desde sus más remotos orígenes, se refirió, en forma casi coloquial, sin excesiva preparación, a los orígenes del cine francés que son, en gran medida, los orígenes del cine mundial. Louis Lumière fue —dijo— el inventor del cine, aunque hubiera habido antes, como muchos afirman, otros que consiguieran realizar procesos similares. Porque Lumière acertó a dar con el «truco», con la forma de convertir el invento en espectáculo.

Salpicando su charla informal con numerosas alusiones a «los que tienen el dinero», haciendo presente el condicionamiento de los primeros realizadores de películas ante su escasez de medios, Langlois se refirió a Méliès, un hombre rico por su matrimonio que hizo lo que quiso, aunque su universo creador quedara reducido a los límites de su escasa cultura, a las fronteras de su adolescencia, lleno, eso sí, de ingenio y fantasía. Después, tal y como hizo en Cannes este año, en el aniversario número setenta y cinco de la invención del cine-cine, del cine de los Lumière, comentó una serie de extractos de películas ya históricas o, si se quiere, casi prehistóricas. Desde «La llegada del tren a la estación de La Ciotat» y el «Regador regado», pasando por otras pertenecientes a films de Calmette y Le Bary, de Clair, de Vigo, de Feuillade, hasta llegar a las fronteras del cine hablado. Su colección de clásicos del cine mudo francés, historia viva de la invención del lenguaje cinematográfico, del hallazgo de la secuencia, de la utilización del montaje, de tantas y tantas reglas sobre las que se asienta la ortografía de este arte, constituye un espectáculo inigualable para los amantes del cine.

Como una deferencia hacia un público compuesto, en su mayoría, por críticos y amantes del cine españoles, Langlois se refirió a un español, de Terner para más señas, Segundo de Chomón, que colaboró con los Pathé y que inventó modos y formas dentro del cine de animación.

A Henri Langlois, francés nacido en Turquía, rescatador de películas en cines de barrio, evitando que sirvieran para confeccionar betún, hoy archivero mayor del cine, le fue tributada una merecida ovación, al final de la proyección de su «Historia del cine mudo francés», porque a él se debe que, ahora, cuantos nos preocupamos por el cine, tengamos conciencia de lo que fueron, hicieron y significaron toda una serie de hombres clave en el desarrollo del mismo.—P. C.

El Ministerio de Información y Turismo, a través de la Dirección General de Radiodifusión y Televisión, ha convocado un concurso para la edición de una serie de fascículos basados en el programa producido por Televisión Española con el título de «España, siglo XX».

Se trata de un concurso entre editores o agrupaciones de editores para la publicación de fascículos en forma coleccionable y susceptibles de ser encuadrados en tomos, en entregas semanales de 16 páginas centrales y un total de 52 fascículos.

Los temas sobre los que versará el contenido de dicha colección serán realizados a base de material gráfico y literario que facilite Televisión Española. Los títulos serán propuestos por el adjudicatario al Ministerio de Información, que podrá formular sugerencias tanto en lo que se refiere a la publicación o a su contenido como a cualesquiera de los extremos que se contienen en las bases de la correspondiente convocatoria. La empresa editora o la agrupación de empre-

FASCICULOS Y DISCOS PROMOVIDOS POR TVE

LOS PRIMEROS RECOGERAN EL PROGRAMA
«ESPAÑA SIGLO XX»

Los segundos serán de temas diversos

Las que resulte adjudicataria deberá comprometerse a editar un mínimo de 50.000 ejemplares de cada título.

DISCOS

Otro concurso convocado por el Ministerio, por medio de la misma Dirección General de Radiodifusión y Televisión, es para la publicación y distribución de discos populares.

Dicho concurso, convocado entre las casas grabadoras de discos o agrupaciones de las mismas constituidas a tal efecto, está basado en la impresión y distribución de discos de amplia

difusión que, formando una colección, comprenda temas variados y ordenados en serie con el propósito de extender la cultura musical.

La colección constará de un número de 100 discos de los llamados de larga duración y tendrá un ritmo de lanzamiento no inferior al de un disco cada dos semanas, con una edición mínima de 50.000 copias de cada disco. (Cifra.)

España participará en la «Goleta de Oro»

KNOCKE (Bélgica) Etc.—Televisión Española es una de

las cuatro televisiones europeas que compiten en Knocke (Bélgica) para conseguir el premio de «La goleta de oro», dotado con 100.000 francos belgas (140.000 pesetas).

Cada viernes a partir del día 12, uno de los participantes en el concurso deberá realizar un programa de variedades en el mismo marco: la gran sala de fiestas del casino de Knocke, utilizando sólo cámaras electrónicas de televisión, sin poder montar después filmes. Un Jurado belga, que tendrá el 25 por 100 de los votos, juzgará la parte únicamente artística del programa y un Jurado internacional, con un 75 por 100 de los votos, juzgará la parte técnica del programa, después de ver la copia magnética cópica del mismo.

El viernes fue la Televisión Belga la que abrió el fuego del concurso. El próximo viernes día 19 será la Televisión Holandesa la encargada de hacer un programa. Vendrá después el 26 de junio Televisión Española, para cerrar el concurso con la Televisión Checoslovaca, el 3 de julio.

Arriba 25

ACUERDO CINEMATOGRAFICO HISPANO-MARROQUI

ESTABLECE LAS BASES PARA LA CO-
DUCCION E INTERCAMBIO ENTRE LOS
DOS PAISES

Fue firmado ayer y tendrá vigencia por dos años

Un acuerdo hispano-marroquí, para establecer una coproducción cinematográfica y el intercambio de películas entre ambos países, fue firmado ayer en el Ministerio de Asuntos Exteriores. Por la parte española firmó el director general de Cultura Popular y Espectáculo, del Ministerio de Información y Turismo, don Enrique Thomas de Carranza, y por la de Marruecos el director del Centro cinematográfico marroquí, señor Ghanam.

El acuerdo, que consta de nueve títulos y 26 artículos, establece el libre cambio de todas las películas comerciales y culturales de ambos países, otorga facilidades aduaneras para las películas y sus copias, con un plazo de tramitación no superior a dos meses y da facilidades para los nervios de fondos financieros entre productores y distribuidores. En Marruecos, los films serán importados por las empresas de aquel país que hayan sido autorizadas.

Por lo que se refiere a las coproducciones, se prevé el fomento de esta actividad cinematográfica, previa aprobación de los films por las autoridades competentes: la Dirección General de Cultura Popular en España y el Centro cinematográfico marroquí. Se fija en un 20 por 100 del coste total de la película la cantidad mínima aportable en cualquier caso. También se establece una participación mínima de artistas y técnicos de ambos países, y los procedimientos de distribución de las coproducciones, que habrán de hacerse en español y en árabe. También se prevé la coproducción con terceros países y se regula la presentación de las películas en los festivales cinematográficos.

El acuerdo tendrá vigencia por dos años, y será prorrogable. Se ha previsto asimismo una ayuda española para la formación profesional de técnicos marroquíes. Finalmente, se crea una Comisión mixta para la aplicación y desarrollo del convenio, y se estipula el procedimiento para su entrada en vigor.

Al acto asistieron el subdirector general de relaciones econó-

micas bilaterales del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Carlos Robles Piquer; del consejero cultural de la Embajada de España en Rabat, don José García Bañón, y representantes de los Ministerios de Hacienda, de Comercio y del Sindicato Nacional del Espectáculo, que forman parte de la Delegación española negociadora del acuerdo. (Cifra.)

El Ministro de Información y Turismo recibió a las Delegaciones

El Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, ha recibido a última hora de la mañana de ayer, en su despacho oficial, a los miembros de las Delegaciones marroquí y española que firmaron el acuerdo para la colaboración cinematográfica entre España y Marruecos.

Asistió a la entrevista el Subsecretario de Información y Turismo, señor Hernández Sampey.

El señor Sánchez Bella departió cordialmente con sus visitantes, congratulándose por la firma del acuerdo y felicitó a los miembros de ambas Delegaciones por los resultados obtenidos.

Respondió el embajador de Marruecos con unas palabras en las que puso de manifiesto el espíritu de colaboración, evidenciado con la firma del acuerdo —dijo— entre dos países vecinos y amigos y dio, gracias al Ministro de Información y Turismo por la cordialidad de sus palabras. Concluyó congratulándose por la firma del acuerdo entre las dos naciones. (Cifra.)

COMUNICACION TELEFONICA AUTOMATICA DE MADRID CON CASTELLON Y HUELVA

MADRID, 13. (Pyresa.) — Dentro del plan de mejoras que la Compañía Telefónica realiza de forma continuada, los abonados al servicio telefónico de Madrid y de su red automática provincial se comunican ya directa y automáticamente con los de Castellón y Huelva.

Por otra parte, mil nuevos teléfonos han entrado en servicio, este fin de semana, en la central Cuatro Caminos, de Gijón, y doscientos en Reus.

Sistema electrónico de reserva de plazas

MADRID, 13. (Cifra.) — La compañía aérea KLM ha hecho una demostración de su nuevo sistema electrónico de reservas ante un grupo de profesionales de la aviación comercial y representantes de los medios informativos.

Este sistema, que por vez primera opera desde España, está en pleno funcionamiento y ofrece a los clientes de KLM la posibilidad de hacer sus reservas en todos los vuelos de la compañía con conexiones a cualquier destino aun en vuelos de otras compañías, en un lapso de tres segundos.

VEA EL CAMPEONATO
MUNDIAL DE FUTBOL
ALQUILANDO
UN TELEVISOR



EN MADRID: Serrano, 76 - Tlf. 225 49 65
General Ricardos, 12 - Tlf. 269 49 55
EN BARCELONA
San Andrés, 130 - Tlf. 251 56 61

EL TORO

CORRIDA EN VISTA ALEGRE

YO, TAMBIEN

Aunque nos tengamos por un pueblo de mucho ingenio, a veces más bien pecamos de imitativos. El «yo, también hago eso», que ya entraña una notoria falta de iniciativa, es fácil de oír en cuanto alguien se sale de lo corriente y acierta con una idea original y oportuna, que es una lástima que no se nos haya ocurrido a nosotros, con lo fácil que era. Por otra parte, tampoco es cosa de que alguien —cualquiera— se alce en solitario con un triunfo, que también nosotros podemos conseguir, y así, aunque sólo sea por desmerecer al prójimo, pasamos a poner en práctica lo que al otro tan bien se le dio.

No queremos decir con esto que Angel Teruel no estuviera en su perfecto derecho al encerrarse con seis toros —y los que colgaran de propina— después de la hombrada de Paco Camino; pero, igualmente, creemos estar en el nuestro al considerar su gesto inauténtico y un poco fuera de lugar. En el toreo, como en todas las actividades, lo que cuenta a la hora del triunfo son las ideas propias, espontáneas y personales, no las que vienen arrastradas por muy inmediatos ejemplos anteriores.

Pero, en fin, el caso es que Angel Teruel ha toreado esta tarde no seis toros, ni siete, sino ocho, que a tanto llegó su generosidad. Y el caso es que de tan larga ración taurina tenemos muy poco, muy poquito que contar, hasta el punto de que bien podíamos ahorrarles la reseña de los cinco primeros para referirnos únicamente a los tres últimos, en los que Angel Teruel le echó algo de genio al asunto, encauzando hacia un éxito discreto lo que estaba abocado a un fracaso estrepitoso.

Descarados de cabeza —y feisimas, casi de desecho, las del sexto y los dos de propina—, los toros, terciados en conjunto, de Samuel Hermanos, dieron un juego muy pobre en la prueba de varas. El primero pasó con una, tomada paralelamente al caballo y con ganas de huir; el segundo se apuntó dos entradas, muy a la fuerza la segunda y de escasísimo castigo ambas; el tercero empujó poco y mal en un encuentro de pronto perdón; el cuarto y el quinto ya nos ofrecieron sendos tercios completos, es decir, de tres varas cada uno, aunque con flojeras y apuntes de huidas varias veces consumadas; el sexto tuvo bastante con un puyazo trasero; el séptimo recargó con estilo en una ocasión, con final de indulto, y el octavo tampoco tuvo más poder que el justito para justificarse en un choque, tras el que vino una segunda cita de puro trámite.

Si sosito, flojo, tardó y hasta reculante fue el primero, soyo y frío se mostró Angel Teruel, que ante la indiferencia del respetable mató mal, de una estocada que asomaba por los bajos y cuatro golpes de descabello. También flojo, de viaje corto y algo gazonete, el segundo, sólo pedía que le acertaran con la distancia de bida, lo que Teruel apenas consiguió en una breve serie de naturales, único momento considerable de una faena desvaída, rematada con una entera caída y un desca-

bello, pero que Teruel estimó suficiente para dar una vuelta al ruedo, limosnera y protestada; otro torillo de poco resultó el tercero, que se defendía y derrotaba algo y que mereció de su matador un trasteo breve, sin aguante ni entrega, previo a un pinchazo malo y media estocada. Andalón y con la cabeza suelta, el cuarto nos descubrió a un Angel Teruel precavido y sin recursos y, de nuevo, deficiente con la espada, al usarla para un pinchazo, casi media y un descabello. El quinto, manso, huido e indiferente, llevó al torero de un lado para otro, sin que el madrileño —equivocado desde el primer pase con cite junto a las tablas— hallara centro ni mando, como tampoco acertaría con el acero hasta el tercer viaje.

Ya en la cuesta abajo, y casi sin remedio, Angel Teruel, que estaba punto menos que inédito con el capote, le hizo un buen quite por chicuelinas al sexto, que luego, en el último tercio, aunque tardeara y tendiera a soltarse, se dejaría torear. La labor de Angel Teruel, muy paseada por todo el ruedo y, por lo tanto, poco ligada tuvo tramos brillantes, con pases bien conseguidos que contentaron a la concurrencia, a pesar de la excesiva duración del muleteo, que dio lugar a que sonara un aviso, cuando el toro, bien herido de media estocada, estaba a punto de doblar. Como reacción, el público pidió la oreja, que, concedida, provocó numerosas protestas, sin que Teruel llegara a dar la vuelta al ruedo, con lo que el final de la lidia de los seis toros «normales» no pudo ser más movido.

En el turno de los regalés, el séptimo permitió que Teruel se creciera un poco, sacudiéndose su desganada facilidad. El toro se frenaba y probaba, pero el torero, sobrepuesto, se metió con él y le obligó a tomar la muleta brillante y repetidamente. A la hora de matar, citó a recibir, y aunque la ejecución de la suerte no resultara perfecta, sus efectos sí fueron rápidos, de modo y manera que los preparados partidarios de Teruel, además de conseguirle las dos orejas, pudieron llenar el ruedo de flores, corderos y distintas aves de corral, acreciéndose el entusiasmo agradecido al pedir el torero un nuevo toro de propina, del que se llevaría otra orejita, como premio a una faena embarullada, con abundancia de pases prendidos, en la que ni el toro, tardo y quedado, ni Teruel, que mató de una casi entera y un descabello, dieron motivo para la más ligera emoción.

El balance de su «yo, también» ante un público que sólo ocupaba tres cuartos del aforo, ha sido, a nuestro juicio, negativo para Angel Teruel, muy poco decidido, muy poco variado, muy poco puesto para resolver, con la deseada holgura de un lidiador con recursos, una prueba de tanta responsabilidad.

Pesos: 467, 458, 491, 478, 472, 471, 464 y 492.

José Antonio MEDRANO

LA CORRIDA DE GIJON, SUSPENDIDA POR LA LLUVIA

GIJON. (Cifra.) — Corrida inaugural de la temporada a beneficio de los asilos y centros benéficos. Regular entrada. La corrida se suspendió en el tercer toro a consecuencia de una tormenta con aparato eléctrico, que inundó materialmente el ruedo. Toros de Francisco Escudero, de Salamanca.

Al salir el tercer toro, por un defecto físico fue retirado a los corrales, y en dicho momento comenzó a diluviar, suspendiéndose la corrida.

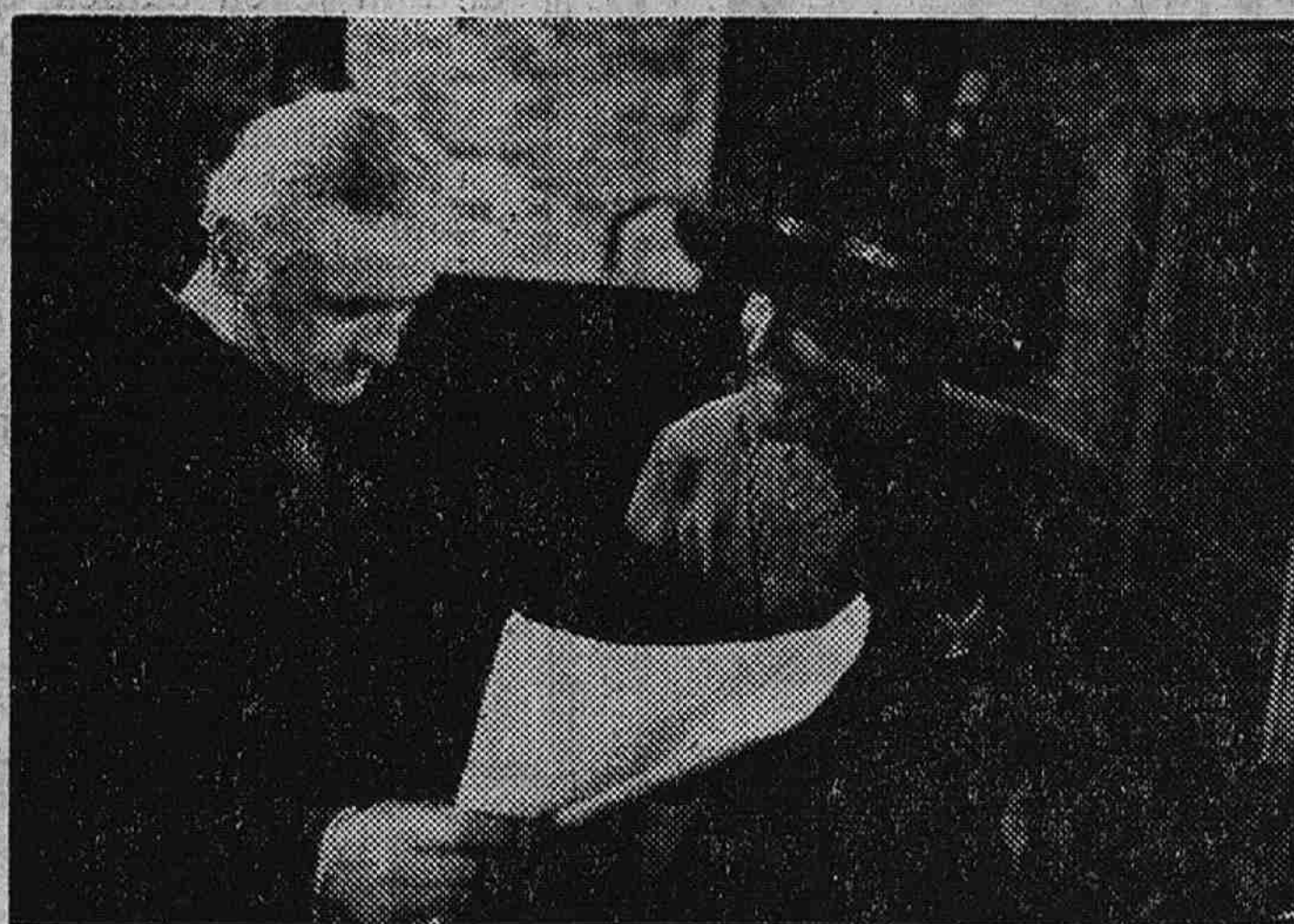
CLAUSURA DEL CURSO DE TURISMO PARA HISPANOAMERICANOS

Bajo la presidencia del secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, en el salón de actos de este organismo, se clausuró el VII Curso Especial sobre el Desarrollo Turístico para Funcionarios, Estudiantes y Graduados Hispanoamericanos, que se ha celebrado organizado por el Instituto de Cultura Hispánica, en colaboración con el Instituto de Estudios Turísticos.

El director del Instituto de Estudios Turísticos pronunció la última lección.

Tras la entrega de diplomas a los setenta alumnos que han participado en estas jornadas, el secretario general del Instituto de Cultura Hispánica felicitó a la nutrida representación de profesionales del turismo hispanoamericano.

«¿QUIEN GRITA VENGANZA?»



Entre los títulos cinematográficos que más éxito han alcanzado últimamente debemos destacar el de «¿Quién grita venganza?», un «western» diferente que, lleno de acción y emoción, puede ser este título, clasificado como el mejor de la actual temporada.

«¿Quién grita venganza?», en definitiva, es una película del Oeste dura como el legendario y salvaje territorio en el que sucede la historia.

do del gran triunfo obtenido en el mundo entero. Sus intérpretes, el gran Anthony Steffen y Mark Damon, son suficiente prestigio para anticipar lo que puede ser este título, clasificado como el mejor de la actual temporada.

«¿Quién grita venganza?», en definitiva, es una película del Oeste dura como el legendario y salvaje territorio en el que sucede la historia.

Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid

J. E. A. P.

GESTION DIRECTA

La Dirección Provincial de la O. S. H. hace público que durante ocho días, contados a partir del día de la publicación de este anuncio, se admitirán proposiciones para la adquisición e instalación de dictáfonos, con un presupuesto de CUARENTA Y SIETE MIL PESETAS.

El pliego de condiciones puede ser examinado en la Dirección Provincial, plaza de Cristino Martos, núm. 4, planta 5.

El importe del presente anuncio será con cargo a la Organización Sindical.

EL «FESTIVAL DE LOS DOS MUNDOS» CAMBIA DE NOMBRE

EN ADELANTE SE LLAMARÁ
DE SPOLETO

ROMA. (Efe.) — El «Festival de los Dos Mundos», de Spoleto, cambiará de nombre para la próxima edición, la decimotercera, que se celebrará del 26 de junio al 12 de julio.

El presidente del Festival, Giancarlo Menotti, ha explicado las razones de por qué desde ahora se llamará «Festival de Spoleto».

«En primer lugar —dice Menotti—, porque ya no es un Festival «de dos mundos», sino de «todo el mundo». Y en segundo término, porque si se celebra en Spoleto, es justo que se conozca el nombre de la sede en el extranjero.»

Como se sabe, el Festival está articulado en varios espectáculos. Este año se prevé que se componga de varias óperas, ballets, conciertos musicales, cinematografía y muestras de arte.

«Próximamente —dice Menotti—, cuando tenga finalizado completamente el programa, lo haré público.»

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

LIBROS SOBRE LA GUERRA PERDIDA

En la publicación de sus libros hemos ponderado las dotes narrativas de Carlos Rojas, escritor de inequívoca vertiente intelectual en su literatura y en su resolución de la novela. No acaba ahí la personalidad del autor, docente en medios universitarios del extranjero y autor de un libro de ensayos históricos titulado «Diálogos para la otra España». Ahora traemos su nombre a colación por ser autor de una recopilación de testimonios de personalidades de vario carácter que militaron en el bando republicano en nuestra guerra de España, bajo el título genérico de «Por qué perdimos la guerra», título más prometedor de concreciones de lo que luego viene a resultar.

Aun admitiendo que la lista de los testigos es completa y definitiva, que están todos los que son y son todos los que están, no es seguro que unas respuestas fragmentadas, extraídas aquí y allá de las Memorias y confesiones de los actores, cuando no de los versos o de la literatura de otros de ellos, contribuyan al esclarecimiento de una cuestión histórica tan compleja si previamente no se les somete a un orden y concierto, realizando en definitiva obra histórica, lo cual requiere no la presentación de unos materiales y unas fuentes testimoniales, sino su manejo, disposición y valoración según un repertorio de ejes históricos. Queremos decir con esto que la obra recopilada por Carlos Rojas tras un prólogo de carácter ensayístico no responde a su título sino en cierta forma.

Una serie de actores del drama, primeros actores o actores genéricos, y una serie de observadores —los literatos— en los que la expresión suele estar por encima del rigor histórico y el acceso a las auténticas fuentes históricas, más otros, los extranjeros, que tienen el defecto del desconocimiento de muchas raíces del problema, sustituidas por prejuicios ideológicos que vinieron con ellos o del desenfogue nacido de la «sensación española», producen, a lo más, y salvo casos aislados, una serie de impresiones temporales y parciales, tan varia y tan encaminada en los protagonistas históricos de más relieve a la exculpación y el arrojio de responsabilidades al prójimo que quizá pensemos que el propósito resultante en Carlos Rojas ha sido presentar la descohesión de su libro como reflejo de descohesión política bastante a haber hecho perder la guerra al bando que en su vértice de mando, de decisión, de opinión tenía tanta confusión encima. Claro es que el «ego» y las divergencias con toda la circunstancia política y guerrera «ideal» o republicana resaltan más en la insolidaridad y en el sálvese quien pueda de la derrota y la suerte del vencido, porque de haber existido en forma más aguda que la larvada y subyacente, la guerra la hubiesen perdido antes.

Esta impresión disociadora que refleja el libro de Carlos Rojas por su misma textura, por su misma falta de jerarquización histórica, rebaja el valor del libro a simple curiosidad anecdótica. Treinta y cinco años después o poco menos, cuando la mayoría de los españoles de hoy están lejanos e ignorantes de las figuras y particulares del conflicto por razón de edad, un libro tan llamativo, bien impreso, con tan buen repertorio gráfico e informativo de unas figuras que para la mayoría son nombres a lo más, incide en la curiosidad histórica. El libro tiene el valor de los libros de «santos», queremos decir de los libros con viñetas y abundante ilustración. Luego tiene el valor de haber recogido testimonios fragmentarios de obras a las que sólo especialistas y curiosos de la materia han tenido acceso. Pero de ahí no pasa. Me parece por su resultado, seguramente más que por su propósito, libro y esfuerzo más encaminado a la evocación de la guerra «prohibida» que a elucidarla desde el punto de vista de los vencidos.

Es posible que enfocado «Por qué perdimos la guerra» desde este punto de vista, sus valores sean más modestos, fuera de los indiscutibles de la edición, pero dejen menos lugar a la rebaja. Lo malo del caso está en el sentido totalitario del título que parece haber abarcado todas las causas de la derrota y todos los testimonios. El subtítulo «Antología de testimonios de los vencidos en la contienda civil» es más exacto. La antología existe, efectivamente. «Está hecha con utilidad histórica? No, hay gente que falta —Zugazagoitia, por ejemplo— y gente que sobra, por ilustre y literaria que sea, para lo que rebasa su propio lírico testimonio. Como señalamos antes de paso, parece que la presencia de cada uno está calibrada por el mismo peso, hasta en número de páginas o poco menos, y no es así. En el capítulo destinado a explicar la pérdida de la guerra desde el punto de vista militar, Vicente Rojo o Segismundo Casado tienen mucho más y mejor que decir que Valentín González «El Campesino». Los testimonios de los políticos son importantes de por sí, pero no es lo mismo Azáña que Besteiro, por citar a dos políticos intelectuales. La visión de Besteiro de la guerra fue casi siempre particular y sin grandes accesos informativos. De los escritores, hace mucho tiempo que estoy objetando sobre el carácter testimonial histórico de sus obras con referencia a los que más cantidad de testimonio social llevan en suspensión, los novelistas, y no digamos al resto. Cuando se trata de artistas como Casals, el resultado es música celestial.

Y cuando a estas causas se une la extranjería (y no digamos la extranjería meramente política con prejuicio tipo Luigi Longo), el resultado puede ser delirante. Para un testimonio honesto como el de Orwell, el de la mayoría está destinado al efecto literario lícito, pero que no puede ser ni lejano ni histórico. (Hace cerca de quince años que hablé de libro de Orwell que ahora se edita con aire de revelación en catalán, «Homenaje a Catalunya»). No sé en definitiva si la zona republicana presentó jamás una desunión tan crítica como revela este libro hecho desde el amargor de la derrota y el rencor mutuo. Está ausente de él la mística popular y revolucionaria que superó esta situación, que no la dejó aflorar con la dureza con que ahora se la examina sobre la mesa de disección y que mal que bien, supo explotar los buenos recursos naturales de la zona para resistir tres años a un bando que con sólo la unidad íntima que tenía, no obstante sus fisuras, levisimas en comparación, poseía bastante para ser superior. No hace falta leer el libro de Carlos Rojas, aunque en rigor también puede extraerse de él y de sus viñetas, entre texto, para concluir que el bando republicano se quedó, como el asno de Buridán, perplejo entre hacer la guerra y la revolución y un propósito intermedio y muchas veces anulaba al otro, y el bando nacional hizo la guerra simplemente y el mismo sentimiento antirrevolucionario contribuyó a darle cohesión. Y esto fue todo o casi todo.

Antonio VALENCIA

FOR QUE PERDIMOS LA GUERRA.—Antología de testimonios de los vencidos en la contienda civil.—Carlos Rojas.—Ediciones Nauta.

EL POETA GALLEGO MANUEL MARIA

Buen acierto de la prestigiosa colección «Adonais» es el de ir dando a conocer lo más posible a los poetas de nuestras lenguas regionales, ya que por sus propios límites lingüísticos apenas si suelen ser leídos, como muchos merecen, más allá del contorno de sus regiones, y es pena y mengua de toda la poesía española que esto suceda en casos tan relevantes como el de Manuel María, que sólo escribe en su lengua vernácula. Por eso ahora nos ha producido auténtica satisfacción que la citada colección «Adonais» publique una «Antología poética bilingüe» de este lírico lucense, que, muy prestigiado en el ámbito cultural gallego, apenas si es conocido en el resto del país y del que sólo nos habían llegado algunos poemas sueltos y las noticias, casi siempre sobre sus primeros libros, que en antologías y ensayos nos han dado de él Ramón González Alegre, Benito Varela Jácome, Francisco Fernández del Riego y otros, entre ellos Basilio Losada Castro, que ahora prologa y traduce, admirablemente en ambos casos, la antología que origina estas líneas y que es autor también de otra de la nueva poesía gallega, publicada en León hace ya tres o cuatro años. Sea bien llegada, pues, esta representativa «Antología poética» de Manuel María, que hace ya el número nueve de los libros bilingües que la dicha colección «Adonais» ha dedicado, a veces en ejemplar doble o extra, a los poetas de nuestras bellas lenguas regionales y ojalá que prosiga en esta deseable tarea.

Diez son los libros de Manuel María que ahora antologiza Losada Castro, con la correspondiente y fiel versión castellana, todos ellos aparecidos entre 1950 y 1969, ambos años inclusive. Hacer un resumen de sus diversas directrices y a través de escasas pruebas no es tarea fácil, pero si se pueden señalar algunos caracteres predominantes en la obra de este poeta.

En primer lugar, hemos de decir que estamos de acuerdo con el profesor Losada Castro en cuanto a lo que dice de que los libros iniciales de Manuel María «se sitúan en la línea de la poesía existencial». Se refiere a los titulados «Mutineiro de brétemas» (1950), «Morrendo a cada intre» (1952) y «Advento» (1954). Por nuestra parte, y ateniéndonos sólo a las escasas muestras que se nos presentan, añadiremos que el poeta conserva en este período las formas o modos de algunas corrientes de entreguerras: «Es inútil tener la ternura de las flores. / Todas las solteronas / tienen un gato blanco al que mimar / mientras que millones de hombres buscan una mano amiga / y un corazón que les lleve por la vida. / Es indigno caminar por las orillas apacibles de las tardes llorosas / sin llevar un paraguas y una gabardina nueva. / Mis gritos absolutos / son mi mismo acento disuelto en ácido sulfúrico.» Añadamos a esto el existencialismo promovido por algunos poetas castellanos de los años cuarenta y cincuenta, sin que se adviertan destellos de ninguna clase de fuerza estética. Manuel María en estos libros da la sensación sobre todo de haber asimilado la lección de «Hijos de la ira», de Dámaso Alonso, donde tampoco faltan algunas huellas, especialmente superrea-

listas, de los años veinte. Por otra parte, el entonces joven poeta gallego participa en estos libros iniciales del prosaísmo que tanta mella ha hecho en la autenticidad de la expresión poética y del que no logra desprenderse apenas a lo largo de la obra posterior. Es algo que ya le señaló también González Alegre en su ensayo sobre «Poesía gallega contemporánea» (1954). Quizá en «Advento» exista más fuerza poética, aunque también más hermetismo.

Al margen de este grupo primero podríamos clasificar el libro «Terra Cha» (1954), donde el poeta canta la tierra del norte lucense, rompiendo con el tópico dulzón del paisajismo lírico gallego tradicional. Este libro nos presenta a un Manuel María menos barroco, más seco y sencillo: «La Terra Cha sólo es / un pueblo aquí, otro más allá, / mil árboles, monte raso, / un cielo gris y trágico / en el que vuelan las aves. / El resto es soledad.» Esta sencillez con auténtica fuerza poética no siempre se mantiene, sino que en alguna ocasión degenera en prosaísmo, así cuando el poeta dice refiriéndose a esta su Tierra Llana que «trabaja es pesado. / Se agarra a uno completamente. / Deja el ganado reventado / y come la simiente / cuando viene un año algo mojado». Pero esto es ya un fallo muy generalizado en la actual poesía española, al que, junto con algunos poetas anteriores, los más jóvenes intentan ahora poner remedio.

Más tarde, en «Documentos personales» (1958) aparece el humor aliado al motivo existencial y al social, si bien, como acertadamente observa Losada Castro, no existe en estos versos un trasfondo ideológico. La lengua poética es más bien funcional, sin preocupación artística. La poesía se busca más en el concepto que en la expresión. También el lenguaje es sencillo y directo en el «Libro de pregos» (1962), de temática religiosa y tendencia imprecatoria, como la de algunos poetas castellanos anteriores.

Por último, Manuel María termina por reaccionar contra el existencialismo. Así, en uno de los poemas de su libro «Mar maior» (1963), donde dice que los poetas están «envenenados / con tanta profundidad existencial / —encuadrada en lujo y toda la pesca—, y se rebela contra la angustia que se puso de moda en los años cuarenta. Lo social y lo humano, desde un plano realista y narrativo, no siempre con auténtica fuerza poética, es lo que prevalece, por fin, en estos versos del poeta lucense, unas veces cantando desmitificadamente a Galicia, como en «Remol» —libro en vías de publicación—, o en «Versos para un país de minifundios» (1969), y otras, como en «Proba documental» (1968), dentro de aspectos más generales, siempre fiel a las formas versales libres, al prosaísmo neohumanista y a la pretendida función social directa del poema.

Rafael MORALES

MANUEL MARIA, «Antología poética» (texto bilingüe).—Estudio, selección y versión de Basilio Losada Castro. Col. «Adonais», núms. 263-266.—Rialp, Madrid, 1969.

«A QUIROFANO ABIERTO»

MARIA JOSE ESTRADA estrena segunda edición

UNA NOVELA REALIZADA EN LA INCERTIDUMBRE DEL QUIROFANO

Maria José Estrada, dos años de Filosofía, escritora impenitente, mercader de sus propios pensamientos, acaba de estrenar segunda edición y está contenta: «Una hora más, una hora menos... total, esperando se piensa». Acaba de estrenar segunda edición de su novela «A quírofono aberto», y viene como un niño de Tagore con su barquito de papel, con su corazón de «luña nueva».

—Resultado que una se pone a escribir robando horas al sueño y dieta al estómago, y luego te detienen en el umbral de cualquier sala o en la penuria de cualquier lápiz rojo. «¿Qué se habrá creído la niña ésta?»

En la censura le han retenido un cuento largo. Cien o ciento cincuenta folios. Tiene tres novelitas haciendo cola en la editorial. Y tres novelas han oteado el olfato del público. «Masculino, femenino y neutro» fue su primera obra con algún éxito. «Redes para una sirena» no pasó el umbral del mecanismo de la distribución. «A quírofono aberto» estrena ahora segunda edición, fue capaz de sortear el ecuador de la esperanza.

—Esta obra es fruto de la experiencia de muchos años; es una diatriba contra la deshumanización del médico, aunque mi personaje es un médico ideal; es la lucha de los hombres en situaciones límite; es la lucha de los hombres que han perdido la fe, la fe por antonomasia; es la otra cara del ser humano, la cara del ser traumatizado; es la experiencia salvaje de muchas operaciones a «corazón abierto», en donde unos se salvan: «Dios ha hecho el milagro», y otros mueren «el doctor tuvo la culpa».

«A quírofono aberto» es una obra oportuna. Vio la luz cuando los trasplantes de órganos esta-

ban de moda; cuando las primeras extracorpóreas y mitrales habían traspasado el claustro de las clínicas y corrían veloces por la conciencia de la opinión pública. Una portada sugestiva y un título de moda agotaron la primera edición. La segunda está en marcha.

—¿Te identificas con tu obra?

—De igual modo que con una fotografía de hace dos años. Soy yo, pero con dos años menos. Lo que está claro es que la tesis de mi obra continúa vigente: la profesión médica, el médico, debe de cambiar. Debe de humanizarse más.

—¿Cómo te ha ido económicamente?

—Si no lo publicas te lo digo. Tú sabes que para que un libro se lea hay que promocionarlo de un modo u otro. Entonces, como cuando empezas no puedes ir a editoriales de campanillas, resulta que tienes que hacerte tú todo. Que tienes que comprar tu propio libro —con el cuarenta por ciento de descuento, claro—, que tienes que ir regalando a este y aquel crítico, que tienes que perder horas y horas para que te escuchen y te lean. En fin, que no he ganado ni una peseta. Es más, si me apuras, te diré que perdí tiempo y, quizá, dinero.

—Antes hablabas de fe, de los seres traumatizados que en el sanatorio la habían perdido por una desgracia. ¿Tú has perdido la fe?

—No sé si la he perdido y la he vuelto a recuperar. No sé en qué estado estoy... pero puedo asegurarte que si la hubiese perdido totalmente no estaría en este momento aquí y mañana en el otro lado tratando de volver a empezar como si mi sol hubiese nacido esta mañana mismo...

PEREZ-VARELA

LITERATURA EN NOTICIAS

♦ Una mañana de éstas, en los escaparates de las librerías aparecerá una obra nueva del académico de la de Ciencias Morales y Políticas don José Larranz. «Teoría de la Historia» se llama ésta, de la que podemos asegurar se encuentra llena de interés y de sugerencias.

♦ Trece artículos, cuatro notas y una crónica figuran en el último volumen hasta hoy aparecido de «Melanges de la Casa de Velázquez de Madrid». Temas del más alto interés histórico hispano-francés figuran en este volumen, estando orientados los más de los trabajos a la investigación histórica, económica y social. Uno de los más bellos artículos, éste literario, trata de un auto sacramental de sor Juana Inés de la Cruz.

♦ Dos volúmenes tiene ya terminados de sus «Memorias de Libros» el académico de la Real de la Historia don Dolmire de la Válgoma. Obra hermosa ésta, tanto en lo que se refiere a la documentación de primera mano en ella recogida como en lo que respecta a su iconografía.

♦ Un libro de poesía de Ramón de Garciasol está ya a punto de llegar a sus seguidores, que son muchos, y que él me perdone el término deportivo. Se va a llamar éste, del que ya Ramón corrigió pruebas, «Los que viven de sus manos».

♦ Un Hegel, muy copioso en páginas y profundo en el análisis de su doctrina, ha terminado —ahora le da una segunda pasada en tanto le llega la hora de la verdad, es decir, de la salida a la calle— el joven profesor Antonio Escohotado y Espinosa, de cuyo Marcuse, aparecido hace poco en Alianza Editorial, hizo elogios la más rigurosa crítica.

♦ García Mercadal sigue siendo el gran antólogo de los más famosos del 98. Ahora es a don Ramón Pérez de Ayala a quien le ha tocado el turno y sobre quien trabaja el veterano escritor. Se trata de un tomo para los «Libros de Bolsillo» de Alianza Editorial, en el que se recogerán, con muchos artículos para los más desconocidos, una novela que Ayala publicó siendo muy joven en una revista de Barcelona, y que casi puede considerarse como inédita.

♦ Una guía anecdótica del Madrid hostelero de hace cien años está preparando, llena de datos curiosísimos y de grabados, que lo son igualmente, el historiador madrileño José del Corral.

BIBLIÓFILO MODESTO

EL «SPRINT-JET», nuevo modelo de neumático General

En el futuro vehículo, conglomerado formado por piezas convenientemente elaboradas y reunidas, el neumático constituye, sin duda, un elemento vital en su conjunto. Este factor básico de señalada importancia en el automóvil por la imprescindible necesidad biológica en su todo funcional, sobre el que gravita la doble misión encomendada de absorber los efectos producidos de irregularidades del terreno con la mejor intención de asegurar una más confortable marcha y garantizar en cuanto sea posible una continua adherencia para una mayor seguridad, es evidentemente, la pieza más expuesta al desgaste, siendo paradójicamente la que normalmente suele tener por parte del automovilista la menor preocupación.

El alto nivel de perfección a que ha llegado la producción de este necesario accesorio es consecuencia del continuo deseo por parte del fabricante al realizar cuantas pruebas y ensayos sean necesarias para el logro de la significativa mejora en la resistencia de las cubiertas con miras a conseguir la más óptima seguridad de marcha. Evidentemente, cuando un neumático sale al mercado después de cumplir una serie interminable de comprobaciones puede tenerse la seguridad de que ha sido experimentado hasta el límite de lo posible, todas y cada una de sus fases de producción son objeto de una estrecha y constante vigilancia, destinadas a dar al producto la más alta calidad. No cabe duda que si hoy día alcanzar un prestigio en este campo del neumático es difícil, aún es más el mantenerlo; la gran competencia de marcas existentes en el mercado obligan a que este vital accesorio sea sin duda uno de los más perfeccionados de cuantos integran el automóvil.

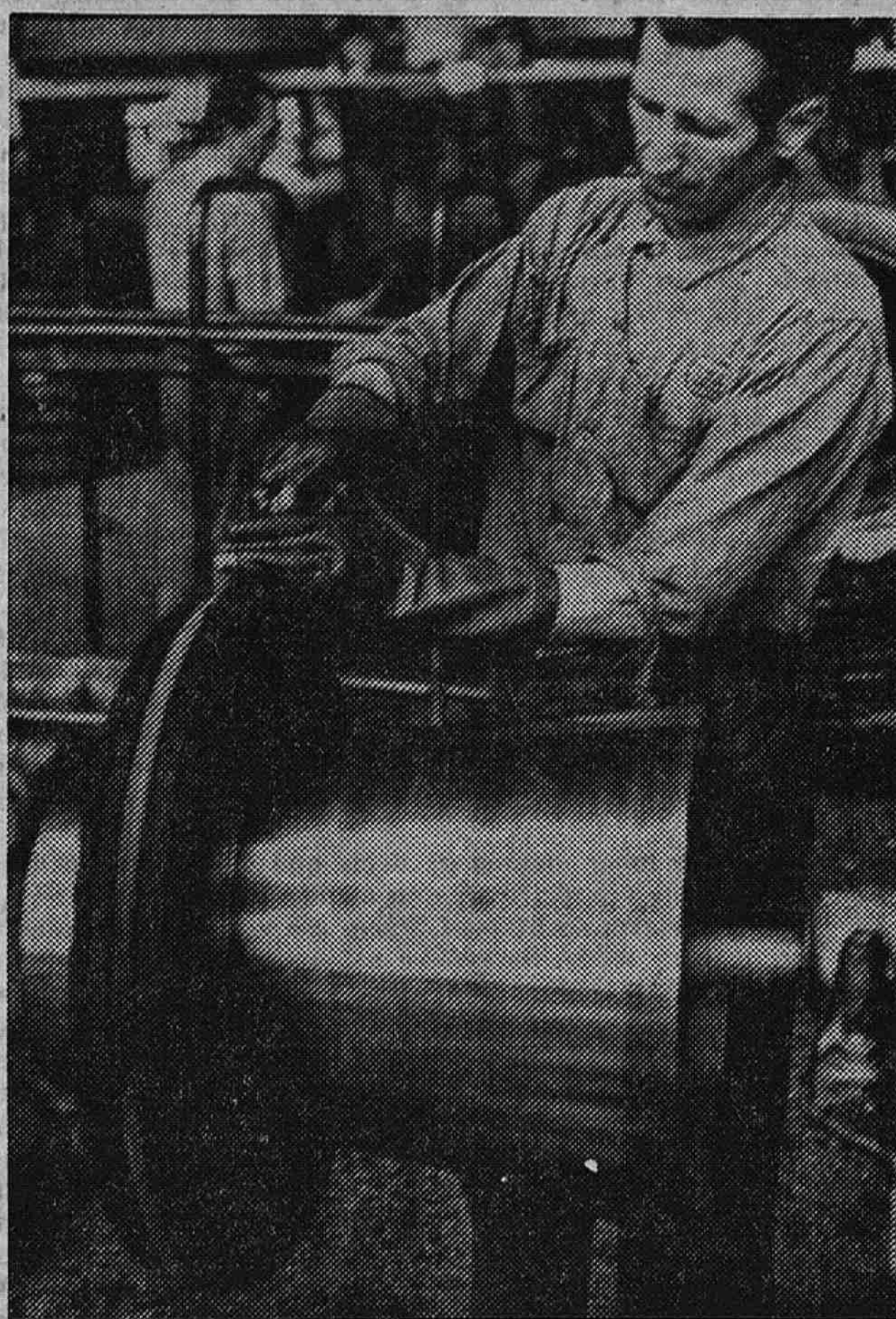
este campo, es obligado señalar la gran aportación que Neumáticos General sigue reflejando por su continuo desvelo y

Conscientes del continuo avance tecnológico conseguido en servicio al usuario. Esta firma de ganada y mantenida proyección internacional, fuerte pilar de nuestra industria del neumático, ha vuelto a dar, sin duda, una vez más el tono que su nombre y su prestigio exigen con el lanzamiento al mercado para breves fechas del nuevo neumático radial «Sprint-Jet». Esta nueva cubierta radial, cuyo proceso de fabricación recientemente tuvimos ocasión de presenciar con motivo de la visita que a un grupo de Prensa nos fue dado girar en su gran factoría de Puente San Miguel (Torrelavega), gracias a la amable invitación de la marca, representa sin duda un escalón más ganado por la firma en el constante esfuerzo de servicio al automovilista.

Esta nueva cubierta está construida con dos lonas de «Nígen-Nylon General», colocadas en sentido radial de talón a talón, más cuatro lonas flotantes situadas a modo de cinturón circunferencialmente sobre las anteriores y sobre la banda de rodamiento. «Los Breakers» le proporcionan toda la estabilidad, amortiguan los impactos y hacen la banda de rodamiento prácticamente indeformable, asegurando así una elipse de contacto amplia y constante para dar un mayor kilometraje. Las múltiples hendiduras o «sipes» se encargan de dar la adherencia perfecta.

El «Sprint-Jet» es un neumático de anchos hombros dentados y con dibujos en espiga de amplitud variable, que rompen las ondas sonoras, para así conseguir darle un rodaje silencioso.

Esta firma tuvo su origen en el año 1925 con la fabrica-



ción de cámaras de aire solamente. En el 36 construye el primer neumático y en el 39 se llevó a cabo la primera ampliación de la fábrica, inaugurándose en el pasado 1965 la actual y moderna factoría de más de 100.000 metros cuadrados en Puente San Miguel, en Torrelavega. Sobre la base del año 53 la producción de cubiertas y cámaras en el pasado 69 experimentó un aumento del 1.300 por 100, siendo de destacar que del porcentaje que se cita el 427 por 100 corresponde al aumento de producción de los dos últimos años. Para este actual 70 hay prevista una producción que representará un aumento sobre el pasado 69 de cerca del 44 por 100 y el total de producción de artículos para la venta estimado para el actual 70 representará un aumento de casi un 38 por 100 sobre el anterior año de 1969.

Esperamos por ello que el último logro del neumático cha que esta marca viene reflejando en este importante ca- «Sprint-Jet» constituya un claro exponente de la gran mar-pítulo del campo de la automoción.

JOSE LAS MORENAS

AUTOMoción



EL «PEGASO 3045», UN TODO-TERRENO DECLARADO DE UTILIDAD MILITAR

El camión todo-terreno «Pegaso 3045» ha sido declarado de utilidad en las Fuerzas Armadas Españolas por la Comisión Interministerial de Armamento y Equipos de Alto Estado Mayor a propuesta de la Comisión Mixta designada para elegir un autobastidor de tracción total para carga útil en todo-terreno, de 3.000 kilos.

Este vehículo ha pasado con pleno éxito una exhaustiva serie de pruebas y experiencias programadas meticulosamente por la Comisión. El conjunto de estas pruebas fue: la circulación por terrenos arenosos, travesías de aludes, recorridos de montaña, vadeo de ríos, etcétera, con los camiones cargados con 3.000 kilos o arrastrando un remolque de 4.500 kilos hasta un peso total de 7.500 kilos en un itinerario de 10.000 kilómetros. Una vez concluidas dichas pruebas, se

procedió al desmontaje de aquellos órganos en los vehículos, que debían haber resultado más afectados a fin de analizar los posibles efectos.

Superadas favorablemente todas las pruebas tácticas y técnicas y llevados a cabo los mencionados análisis, el todo-terreno «Pegaso 3045» ha sido aprobado por la referida Comisión de Armamento, calificándolo como el más adecuado, dadas sus características, mantenimiento, seguridad y precio, por lo que las Fuerzas Armadas Españolas han pasado ya a Pegaso un pedido de mil de estas unidades.

Este Pegaso ha sido especialmente diseñado para utilizaciones militares y lleva una serie de aditamentos adicionales que se le pueden acoplar, permitiendo, además, otras aplicaciones como transporte de personal, de munición auto-cargada, transporte de ganado, volquete, cisterna, grúa coche taller, ambulancia, bomba anti-incendios, etc., etcétera.

CARACTERISTICAS

Tracción: A las cuatro ruedas, siendo las del eje anterior acoplables a voluntad del conductor.

Suspensión por ballestas amortiguadoras en los dos ejes.

Dirección: Servodirección hidráulica y frenos neumáticos con circuitos independientes y, por tanto, cómoda y segura.

Cambios: Caja de cinco o seis velocidades y reducción en las ruedas, lo que le permite salir fácilmente de cualquier tipo de terreno y superar pendientes de hasta el 65 por 100, con una carga de 3.000 kilogramos, pudiendo alcanzar velocidades de marcha próximas a los 90 kilómetros por hora.

Embrague: Monodisco en seco, accionado mecánicamente.

Transmisión: Una caja auxiliar transfer, de doble reducción con accionamiento mecánico, permite transmitir la potencia del motor a las ruedas delanteras.

Motor: De gasolina, con un dispositivo de arranque en frío con potencia DIN máxima a 3.500 r. p. m. de 134 CV.

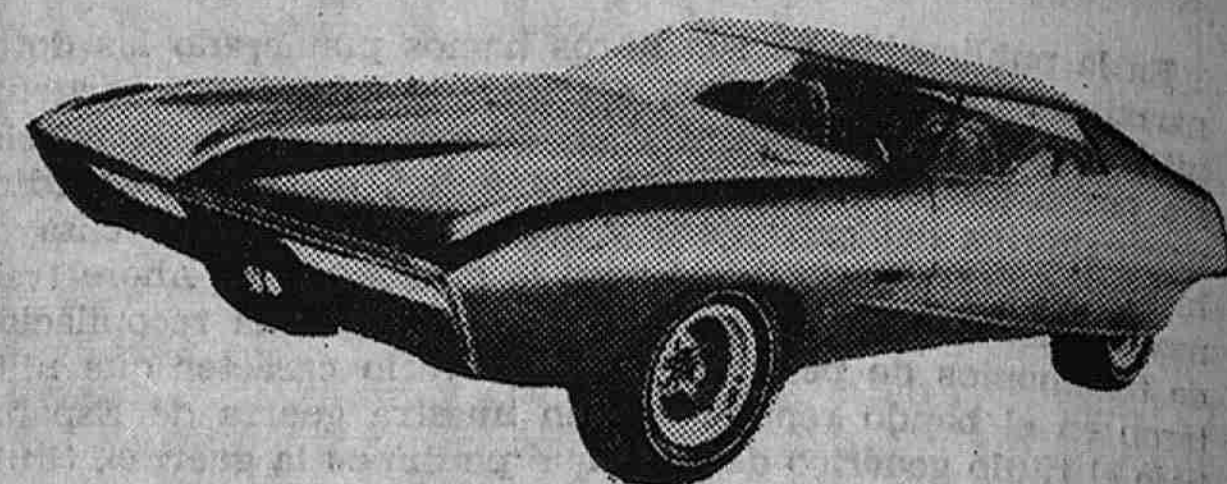
Combustible: Lleva dos depósitos de 130 litros cada uno y dos petacas adicionales de 20 litros, lo que le da una autonomía por carretera superior a los 650 kilómetros.

Lubricación: A presión, por bomba de engranajes dobles con objeto de asegurar el engrase tanto en los ascensos como en los descensos pronunciados.

Refrigeración: Por agua a presión y con termostato.

Cabina: De acero estampado, de fácil acceso y máxima visibilidad. Va equipado con dos asientos ajustables, tablero de instrumentos completo, dos espejos retrovisores, limpiaparabrisas, etc. El conductor puede, a voluntad, abatir el parabrisas y dejar sin techo la cabina.

EL COCHE DEL FUTURO



El «Chrysler Córdoba de Oro» es el más reciente estudio de las divisiones de estilo, con visibles conceptos de ingeniería y seguridad para el futuro.

Dirigido hacia las necesidades de las carreteras en la década de los años 70 y más allá, la futurística idea del coche combina la conocida tecnología de hoy con algunas ideas del tamaño de las cosas del porvenir.

El interior del coche orientado hacia la seguridad representa lo último en conveniencia, confort y seguridad, mientras que su exterior demuestra la filosofía de diseño de Chrysler y es una ampliación de la tendencia de hoy hacia las líneas suaves de carrocería que vemos en los coches de la Compañía en actual producción.

El «Chrysler Córdoba de Oro» tiene un monocasco sin pilares de suave diseño. Los costados con forma de fuselaje liso y que se unen a un techo voladizo con un parabrisas sin pilares. La chapa de la carrocería se curva hacia dentro, enmarcando las ruedas traseras, creando un completo y cerrado panel aerodinámico correcto tras de éstas. El parabrisas y cristales de los lados suben en curva y se alojan en el techo.

El frontal y la trasera del «Córdoba de Oro» son sorprendentes. El frente está dominado por cuatro aberturas rectangulares en una cara inclinada, conteniendo faros experimentales y tomas de aire para el motor controladas por termostatos. En el centro del coche hay dos faros de halógeno de alta intensidad para carretera.

La parte trasera es corta y muy estilizada, con un estrecho perímetro de luces rojas brillantes alojadas en los bordes del paragolpes y del techo. De noche, el coche será claramente distinguible para cualquier otro conductor que marche detrás.

El alerón trasero especial, alojado en el techo, delante de la ventanilla trasera, se levanta cuando se aplican los frenos, siendo su funcionamiento muy parecido a los de las alas de un avión.

El «Córdoba de Oro» es magnífico por sus rasgos interiores orientados hacia la seguridad y complementados con requisitos de alto estilo de diseño.

Cuatro asientos anatómicos de artesanía, fabricados en cuero cosido a mano, con dos consolas, almohadillados para protec-

ción de los pasajeros que crean una sensación de descanso, elegancia y valía.

La consola anterior contiene todos los controles manuales del coche y el tablero de instrumentos es un cúmulo de nuevas ideas orientadas hacia la seguridad. Todos los instrumentos están situados tras una pantalla opaca y nada es visible hasta que el contacto ha sido establecido.

Toda la información del tablero es de fácil lectura en tipos de color rojo brillante. Por ejemplo, el velocímetro sólo muestra el número «45» en esta especifica velocidad y no hace falta que los ojos recorran toda una escala de números del indicador. También el reloj es de tipo digital y muestra la hora del momento, tal como 3.55 P. Simples mensajes, como el de «buenos», «arranque» y «en orden», evitan la necesidad de analizar indicadores o dials.

Dos instrumentos son únicos en el «Córdoba», tal y como antes se indica. El primero es un indicador del estado de la carretera y señala la exacta condición de la misma sobre la que el coche rueda y envía avisos intermitentes sobre la pantalla de «mojada», «seca» o «hielo».

El otro indicador, único en su género, es el sistema de seguridad que controla todos los sistemas del automóvil. Si todos ellos funcionan adecuadamente la palabra «arranque» es intermitentemente enviada a la pantalla; la de no arranque es leída si algún sistema está deficiente, y el nombre de éste es identificado.

Tiene también un monitor especial de tráfico, un sistema de televisión intervehículos que sustituye al espejo retrovisor. Una pantalla situada en el centro del tablero de instrumentos proporciona una visión constante del tráfico detrás del coche.

Un mecanismo conocido como sistema climatizador automático del perímetro de ambiente ajusta dentro del coche la temperatura y humedad en relación con el exterior para proveer la máxima en visibilidad y confort para el pasajero. Pequeños ventiladores en la base de las ventanillas distribuyen calor y aire por igual a todas las partes del coche, eliminando la necesidad de aberturas y ventiladores. Este sistema elimina el de desempañamiento, dado el total control de temperatura para conservar las ventanillas limpias de niebla.

UN UTIL SERVICIO DE LA MERCEDES-BENZ

La Daimler-Benz AG, junto con sus Representaciones Generales de los países europeos más visitados por el turismo internacional, ha instalado este verano una amplia red de estaciones del «Touring Service» y de centros de información, destinados a facilitar al máximo las vacaciones estivales de los conductores Mercedes-Benz.

Estas bases, distribuidas en los centros de atracción turística de las costas adriáticas, yugoslava e italiana, y en las costas españolas del Mediterráneo, estarán a disposición de todos los veraneantes con automóviles Mercedes-Benz y cuidarán de sus vehículos adicionalmente a los talleres Mercedes-Benz ya existentes en estas zonas.

Además, la fábrica enviará a estos países y a las costas francesas del Mediterráneo, «equipos volantes del Servicio» que prestarán ayuda durante la temporada turística a todos los conductores que sufran averías en carretera.

Cat Stevens

La música británica ha recuperado en estos últimos meses a lo que podíamos llamar un nuevo valor de su música, al bien este cantante comenzó su carrera con varios éxitos hace cuatro años. En los últimos diez meses no se sabía nada de él; es más, todo el mundo se había olvidado de su nombre. Pero nuevamente Stevens ha surgido en el mundo musical de una manera totalmente distinta a la anterior. Su nueva etapa comienza ahora.

Para poder observar perfectamente su cambio tenemos que recordar sus viejos temas que empezó a cantar cuando tenía diecisiete años: «I love my dog», «Matthew an son» (su más grande éxito), «Here comes my baby», «I'm gonna get me a gun» y «First cut is the deepest». Estas eran canciones de tanto vulgaridad, comerciales, sin ninguna pretensión más que la de hacer pasar un rato agradable. En un momento de popularidad bastante importante tuvo que retirarse de la música a causa de una enfermedad, y una vez recuperado decidió cambiar. Ahora surge con un álbum llamado «Mona bone Jakon», que es un modelo de evolución de un cantante. Este nuevo Cat Stevens no guarda ninguna relación con aquel de diecisiete años. Ahora, a los veintuno, parece otro completamente distinto: mucho más maduro, con nuevo estilo y con una voz muy identificable y personal. Su estilo actual tiene una base bastante profunda en el «folk», y comparándolo con alguien podíamos asemejarle a otro artista británico llamado Roger Chapman. Los dos tienen puntos en común poco identificables el uno del otro.

«Mona Bone Jakon» contiene once piezas, todas ellas originales del propio Cat Stevens, y está producido por Paul Samwell-Smith (ex-Yardbird). Stevens no solamente se limita a cantar, sino que también toca la guitarra acústica, piano y órgano. Recibe asimismo la colaboración de tres importantes músicos británicos de sesión: Alun Davies (guitarra), Harvey Burns (percusión) y Peter Gabriel (flauta). Los arreglos de Del Newman dan una belleza especial a este sencillo pero muy interesante álbum. Una de las canciones más representativas de esta obra puede ser «Pop star», un «folk-blues» en el que habla de sus experiencias y, en general, hace una especie de resumen autobiográfico. Otro tema importante es «Lilywhite», con un gran arreglo de cuerda y con pensamientos futuristas. En «Katmandu», una pieza soñadora, se refleja la búsqueda de un hogar; es especialmente interesante en este tema el uso de la guitarra acústica del propio Stevens y la flauta de Gabriel. En «I tink I see the light» Stevens toca el piano al estilo «rock and roll» dentro de una canción de contenido muy personal. «Lady D'arhanville», «Maybe you're sight», «Trouble», «Mona bone Jakon», «I wish I wish», «Time» y «Fill my eyes» son los otros temas que componen este álbum, todos dentro de una calidad media bastante aceptable.

La recuperación de Stevens es evidente. Ahora, como cantante y escritor, tiene mucho más valor musical, adentrándose en un terreno difícil que en Inglaterra no obtiene gran resonancia en la mayoría de los ambientes. Un ejemplo claro nos lo proporciona un hombre al que ya hemos citado antes: Roger Chapman, un artista bastante completo pero prácticamente ignorado por todos. Stevens tiene ante sí un camino incierto que seguramente se transformará en aceptación popular. Su álbum no ha pasado inadvertido y sus canciones son ya bastante conocidas. Pero este álbum no es definitivo, es una especie de toma de contacto con el público, un aviso de lo que puede venir después. Así Cat Stevens está preparando su segunda obra de este tipo, de la que esperamos sea una rotunda confirmación de las buenas ideas que expuso en la anterior, siempre dentro de su nueva etapa, claro. Stevens cuenta con su sencillez, un arma bastante efectiva en la mayoría de los casos; con su madurez y con su profunda y expresiva voz para volver a conquistar el mercado inglés tal y como lo hizo hace años. Cat Stevens ha vuelto, y debemos tenerle en cuenta, escuchar su disco, y no nos sentiremos defraudados.

ARLEQUIN

Mario lo sabe

■ Nuevamente el inquieto John Mayall ha vuelto a disolver su grupo y ya está dispuesto a formar su próxima banda. John Mayall participará el próximo día 27 en el Festival de Bath, y su deseo es que en su nueva agrupación toque con el su hermano Rod (conocido en España por su paso por Buenos y Pipe).

■ Ya comienzan los preparativos del nuevo grupo británico formado por Keith Emerson (ex Nice), Greg Lake (ex King Crimson) y Carl Palmer (antes en Crazy World of Arthur Brown y Atomic Rooster). Han comprado un sintetizador Moog y han incluido en su repertorio la pieza de Nice, «Rondo», y la de King Crimson, «21 st. Century Schizoid man».

■ Greg Reeves, bajista que acompañaba a Crosby, Stills, Nash & Young, ha dejado a sus compañeros, siendo sustituido por el británico Calvin Manuel, hasta ahora en el grupo One. Calvin Manuel ha intervenido, junto con Ringo Starr y Jimi Hendrix, en la grabación del primer álbum en solitario de Steve Stills.

■ Jeff Beck, en espera de la formación de su nueva banda, está grabando en Detroit un nuevo álbum, esta vez para la Tamla. Para el apoyo instrumental, Beck usa a músicos de estudio de la ciudad casa, y las canciones han sido especialmente escritas para él por compositores contratados por la Motown.

■ Eric Clapton toca hoy en dos conciertos, con fines caritativos, en el London Lyceum Ballroom. Sus colaboradores no se decidirán hasta el momento de la actuación; pero se sabe que Carl Radle (bajo), Jim Price (trompeta) y Bobby Key (saxo) —tres de los Friends of Delaney & Bonnie— tocarán con él. Alexis Korner y John Peel han ofrecido sus servicios para los conciertos.

LOS GRANDES SE UNEN

Uno de los aspectos más frecuentes que se dan en la música contemporánea es esa cooperación que sostienen unos artistas con otros, concretamente los más importantes. Personajes con un talento musical superior, que no centran única y exclusivamente lo que dominan en ellos mismos. Por esto deciden incorporar o incorporarse con los demás para una mejor realización, que bien puede ser con instrumentistas, cantantes y compositores. El caso es que de este modo surgen con frecuencia excelentes experimentos. La unión puede ser directa, con mutuo acuerdo; aun así cabe incluir otro tipo de asociación, digamos de una forma indirecta. Claros ejemplos serían Bob Dylan y Los Byrds; Bob Dylan y Jimi Hendrix, George Harrison y Joe Cocker, Los Beatles y Vanilla Fudge, etc.

¿Dónde están los puntos de contacto? En unos casos y otros lo veremos a través del comentario. Empezaremos por estos últimos.

Cuando un artista, con el tiempo, llega a convertirse en un canon del que todos, o si no muchos, toman como punto de referencia, es fácil que cualquier músico o músicos hagan algo especial con sus composiciones. Por ejemplo, en primer término está Bob Dylan, del cual, como es sabido, se efectuaron numerosas, mejor dicho, incontables versiones. Lo cierto es que muy pocos lograron aportar méritos a los temas o al estilo original. De nombrar buenos ejecutores sería al conjunto californiano The Byrds (Los Pájaros). Estos llegaron a especializarse, hasta el punto de que con los temas de Dylan estaba precisamente su éxito, el triunfo. El ser considerado como gran grupo. Ellos serán siempre conocidos como los intérpretes de Bob Dylan. Y entre las muchas que llevaron a cabo tenemos dos de suma importancia: «Hey! Mr. Tambourine Man» y «My Back Pages».

Los Byrds no cantaban como Dylan, no en calidad, sino en estilo; tampoco instrumentaban la composición a lo Dylan. Procuraban, ante todo, buscar una forma de expresión musical para esas composiciones distintas —ésta es la palabra—, con lo que la música creada por un hombre, una música, voz, letra, grupo, etc., todo enlazado, se divisaba desde una nueva colina. Esa colina eran Los Byrds.

Las versiones en torno a Dylan prosiguieron, como es natural, dada la atracción que ejercía el artista en cuestión; pero hallar otros artistas que de verdad dominasen alguno de sus temas era difícil. No obstante, hemos de hacer un alto en el camino para pronunciar un nombre: Jimi Hendrix. Como alguien no se va a acordar de «All Along the Watchtower», donde Hendrix, aun contando con toda la presencia de su característico estilo, permanece fiel a la línea Dylan o autor de la canción. Hendrix de nuevo hace alarde de una genialidad, a la que nos tiene acostumbrados, y presenta una dimensión de la canción «John Wesley Harding» (título del álbum donde se incluye por Dylan) muy importante.

Si nos pasamos a Los Beatles, es de suponer que fueron incontables las versiones realizadas de tantas y tantas composiciones del grupo. Pero aún así son muy pocas las que de verdad valgan la pena. Es decir, teniendo en un principio una buena composición, como es, por ejemplo, «Eleanor Rigby», o también «Yesterday», es muy difícil encontrar al artista que se compromete perfectamente con el tema. De manera, que con una calidad de antemano ya en nuestras manos, debe procurarse que el artista que se dispone a grabarla no lo haga bajo un fin puramente comercial, sino con intención de resaltar aún un poco más la fuerza del tema.

Esto es pretender mucho para un buen grupo de artistas; pero, sin embargo, unos personajes como Vanilla Fudge lo han logrado con la canción «Eleanor Rigby». Es cierto que este famoso conjunto americano, ya desaparecido desgraciadamente, ya había interpretado alguna composición del dúo Lennon y McCartney, como la popular «Ticket to Ride», que resultó acertada en cuanto a instrumentación y demás elementos de una buena grabación; pero, no obstante, el grupo no consiguió una obra memorable, debido especialmente a la calidad del tema. Es decir, con una composición como la presente nunca puede llevarse a cabo algo verdaderamente completo en todo el sentido de la palabra. Resulta algo frío, sin sustancia; todo lo contrario que la personal visión que presentó Vanilla Fudge al tema «Eleanor Rigby», vista con una gran religiosidad, misterio y devoción, tal vez debido al tema expresado en la letra. Un texto de máxima delicadeza.

Cuando una composición es realmente buena, de calidad; cuando el propio autor ha querido presentárnosla con una emoción

constante, el artista que posteriormente intente grabarla debe seguir los mismos pasos, procurando entenderla antes que nada. Dos ejemplos perfectos, ambos muy semejantes, pues se refieren a cantantes: Joe Cocker y Ray Charles. Estos han grabado, por supuesto, temas de Los Beatles, tales como «Something», el primero, y «Yesterday», el segundo. Destacan aquí la fuerte emoción que ambos aportan a las canciones, ya de por sí muy emocionantes. Sabiendo además que las versiones originales de los autores eran de una calidad difícilmente superable. Entonces estos señores debían de enfrentarse a todo junto, en bloque: buena composición, buenos cantantes, buena instrumentación; en fin, lo preciso para hacer de una canción una obra importante. Pero he aquí que precisamente los cantantes nombrados saben corresponder a ello y sacan, por fin, sus propias versiones, sin alejarse absolutamente nada del original y dándole una nueva medida a los temas. Por último, tenemos el resultado ansiado: la canción, los autores y versionistas no han perdido, sino todo lo contrario: han ganado.

Ejemplos como los citados representan perfectamente el tipo de unión musical indirecta, tan llevada hoy en el panorama de la canción.

Ciertamente, contamos también con el artista de gran talla, que no vacila en compartir sus dotes artísticas con otros, asimismo figuras relevantes. Un caso reciente, aunque breve, el de Bob Dylan con Johnny Cash. Nunca hasta ahora el genial Dylan había compartido una grabación con otro artista. Aquí lo hizo: en la canción «Girl of North Country», resultando una actuación memorable, dada la originalidad como fue tratada la interpretación.

El guitarrista Mike Bloomfield y el organista Al Kooper son otros dos músicos que han realizado buenas aportaciones conjuntas a la música de «blues».

Los famosos Crosby, Stills, Nash & Young, cuatro músicos solistas procedentes de diferentes agrupaciones, y que reunidos crearon un espléndido grupo.

Hasta incluso John Lennon, con su Plastic Ono Band, organizó uno de los conjuntos mixtos más interesantes del mundo. Asimismo hay que decir otro tanto de Delaney & Bonney & Friends, con Eric Clapton por el medio.

Pero, indudablemente, las grandes uniones artísticas se dan, además de en Crosby y Compañía, en Chicago, el portentoso grupo. En él se dan cita destacadísimas figuras de la música de «blues» americana.

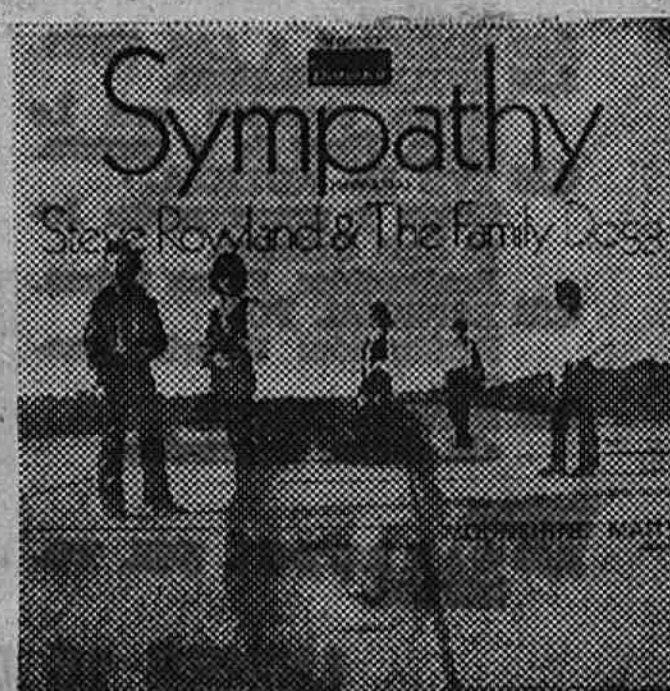
Carlos VINAS DEL VALLE

DISCOS NUEVOS

STEVE ROWLAND
& THE FAMILY
DOGG

«Sympathy»
«Moonshine Mary»
POLYDOR

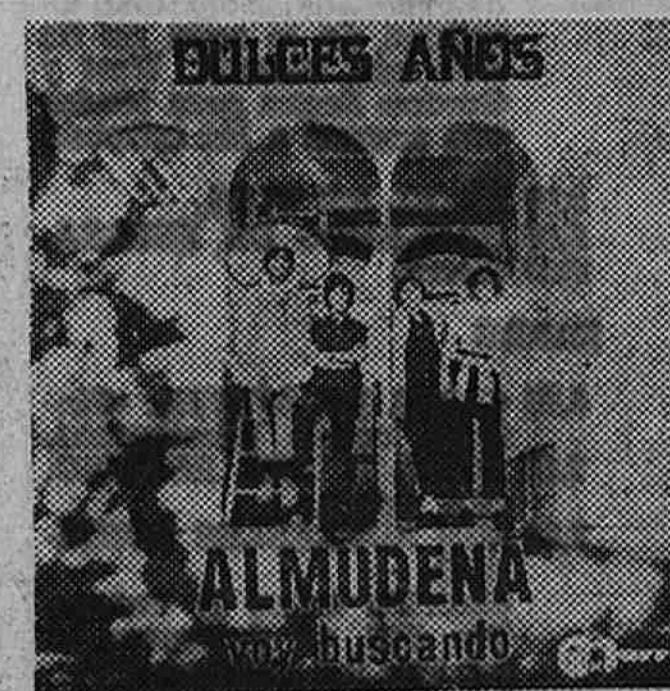
Family Dogg y su líder, Steve Rowland, interpretan aquí una balada muy agradable, «Sympathy», que no hace mucho tiempo llevó el éxito en Inglaterra otro grupo británico llamado Rare Bird. El número es atrayente y muy pegadizo por su insistencia. En la otra cara, una composición propia con cierto aire «folk» y medianos efectos acústicos. El disco no es una gran cosa; lo único interesante, hasta cierto punto, es el primer tema, aunque la versión original ganaba en la parte vocal.



DULCES AÑOS

«Almudena»
«Voy buscando»
GUITARRA

«Dulces años» es el nombre de un nuevo grupo español formado por cuatro chicos muy jóvenes, descubiertos por Félix Arribas (Pekenikes). Los dos temas que interpretan están compuestos por el propio Arribas y Alfonso Sainz y a nosotros el efecto total de «Almudena» nos recuerda mucho a los antiguos Brincos, mientras que «Voy buscando» destila un poco más de originalidad. Las canciones son agradables y bastante comerciales, por lo que, seguramente, harán impacto.



TARA

«Happy»
«El amor de una mujer»
POLYDOR

La canción española, tan necesitada de intérpretes femeninas, tiene en Tara a una nueva voz de interesantes características, que puede hacer mucho por la música de nuestro país. «Happy» es un tema rítmico de Booker T. Jones, en el que nos muestra sus buenas posibilidades vocales. «El amor de una mujer», ahora en el aspecto melódico, es una pieza de los hermanos Barry y Maurice Gibb, quizás, un poco más floja, pero que confirma nuestras esperanzas en esta nueva cantante.



Luis MARIO QUINTANA

PAGINA IN

TEATROS

ALCAZAR.—(221252.) 7, 11: No despiertes a la mujer de tu prójimo.

ARLEQUIN.—(2475131.) San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, salida a Gran Vía.) 7 tarde y 11 noche. ¡Éxito extraordinario! Ángel Picazo, Ana María Vidal, Pablo Sanz y Manuel Toscano en tres testigos. (Toda la crítica y el público de acuerdo: ¡Lo mejor de José María Pemán!).

ARNICHES.—(Refrigerado. Cedaceros, 7. Telf. 2224991.) 7 y 11: Compañía de José Rubio, con María del Puy y la colaboración extraordinaria de Julio Riscal, cinco novias para Buhy (de Alfonso Paso). Dirección: García Toledano.

BEATRIZ.—7, 11: Compañía María Luisa Merlo-Carlos Larrañaga, Vidas Privadas, de Noel Coward. Adaptación: Conchita Montes con Paco Morán y Teresa Rabal. Dirección: José María Morera. ¡Divertidísimo! Ocho últimos días por finalizar la temporada. Hoy noche no hay función por descanso.

BELLAS ARTES.—(2324437.) 7 tarde y 11 noche: Manuel Galiana en Hay una luz sobre la cama (de Torcuato Luca de Tena). La presentación de Amparo Pamplona y Gabriel Llopert (en «D. Carlos»). Dirección: José Tamayo. (Dos últimas semanas.)

CALDERON.—7, 10, 45: Marifé de Triana y Rafael Farina presentan Esto es España. Con Tona Radely y su «ballet», José María Calvo, Magda Rosa, Hermanos Farina, la colaboración de Angelita Font y otras atracciones. (Tolerado.)

CLUB.—(Bajos Palacio Música. 2220417.) 7, 11: Compañía Julia Gutiérrez Caba, con Emilio Gutiérrez Caba y Manuel Collado en Olivia (de Terence Rattigan). (En pleno éxito, día 22 despedida compañía.)

COMEDIA.—7 y 11: Compañía Adolfo Marsillach en El Tartufo (de Molière, trasladado por Enrique Llovet). (Tres últimas semanas.)

COMICO.—(Nuevo teatro. Paseo Delicias, 41.) 7 tarde, 11 noche: Presentación del Profesor Max, el mejor sugestionador del mundo. (Tolerado menores.)

ESLAYA.—(2665440.) 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria. Nueva versión de la educación de los padres. Con Rafael López Somoza, Carmen Alonso de los Ríos y un reparto de 14 figuras. (En la educación de los padres, la interpretación de Paco Martínez Soria supera su propio record de carcajadas!) (Mayores catorce años.) (Últimos días.)

FIGARO.—(Totalmente refrigerado.) Doctor Cortezo, 5. Telf. 2391645. 7 y 10, 45: El precio (de Arthur Miller). Dirección: Narciso Ibáñez Menta. Últimos días.

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7, 15 tarde y 11 noche: Compañía Vicente Parra en Amores cruzados (de Salacrou, adaptación libre de Juan Ignacio Luca de Tena). «Una comedia francesa, picante y divertidísima.» Hoy despedida de la Compañía. Miércoles 11 noche. ¡Acontecimiento cómico! Estreno de Las que viven de la base. «Una obra de actualidad y divertidísima de Alfonso Paso!»

LARA.—(2211631.) 7 y 11: Narciso Ibáñez Serrador presenta a Mari Carmen Prendes en El agujerito, de Luis Peñañel. Con Beatriz Savon, Carmen Fortuny, Conchita Goyanes, Bárbara Lys y Narciso Ibáñez Serrador en el papel de «Nicholas». Últimos días. Lunes tarde no hay función por descanso Compañía.

LATINA.—(Refrigerado. Teléfono 2652835. Revistas Colada.) 7 y 11: Viky Lussón-Quique Camoiras en Las mujeres de la Costa (nueva revista). (Un escándalo de risa!) (Local refrigeradísimo!)

MARAVILLAS.—(Refrigerado.) 7, 15 y 11: El amante jubilado (de Emilio Romero). ¡Divertidísimo! (Segundo mes de éxito!)

MARIA GUERRERO.—Hoy, 7 tarde y 10, 45 noche: Manuela Vargas. (Último día.)

MARQUINA.—(Aire acondicionado.) Prim, 11. Telf. 2318467. ¡Más de mil representaciones consecutivas! 7 tarde, función única, noche descanso Compañía. Lina Canalejas, Francisco Valladares, Manuel Torremocha en La casa de las chivas (de Jaime Salom). Premio Nacional del Teatro. Maite Briki en el personaje de «Trini». Dirección: José María Loperena.

MARQUINA.—Ciclo Teatro Nacional de Cámara y Ensayo. Hoy domingo, 11 noche presenta al TEI (Teatro Experimental Independiente) En la sesión, de Pablo Población Knappe. Dirección: José Carlos Plaza. Mayores 18 años. Estudiantes 50 por 100 descuento butacas patio.

REINA VICTORIA.—(2213453.) 7, 11: Compañía Ismael Merlo-Viki Lagos en Tres historias sobre «eso» del matrimonio (Plaza Suite) (de Neil Simon). Adaptación y dirección: Jaime Azpilicueta. ¡Dos únicas semanas! (Sólo hasta el 25 de junio!)

VALLE INCLAN.—(Refrigerado. 2411389. Torre de Madrid.) 7, 11. Quinto mes. Compañía María José Goyanes, con Pedro Osinaga, Manzanara para Eva (de Chejov, Arout y Ruiz Iriarte). Con Luis Peña, Margarita García Ortega. Dirección: José María Morera. (Tres últimas semanas por fin de temporada.)

ZARZUELA.—(2214341.) VII Festival de la Opera. Días 16 y 18, 9, 30 noche, décima de abono: «La sonámbula» (de Bellini). María Orán (soprano), Nino Carta (bajo), Renata Scotte (soprano), Carmen Sinovas (soprano), Umberto Grilli (tenor), Ramón Regidor (tenor). Rafael Arie (bajo). Director de escena: Aldo Mirabella Vassallo. Director de orquesta: Carlo Franci. Orquesta Sinfónica y Coro de la RTV Española. (Rigurosa puntualidad. Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Localidades: Taquilla teatro.

teleVISION

GUERRERO ZAMORA: «FUENTEVEJUNA»

Por Julio FUERTES

Como la programación de estos días, por las razones ya expuestas, ofrece escasos motivos de comentario, he decidido acogerme hoy a una gran producción en marcha de la importancia y trascendencia de una nueva y excepcional versión de una de las obras más características del genio creador de Lope de Vega, cual es «Fuenteovejuna», realizada una vez más por don Juan Guerrero Zamora y vista y revista en TVE y en teatro. Tengo para mí que vistas todas o casi todas, fue la mejor la ofrecida por la Segunda Cadena en el Corral de Comedias de Almagro, como pura representación teatral.

Si la comprensión de la obra se produce en todas sus versiones, Guerrero Zamora, con la misma clarividencia que le llevó a realizar «El gran teatro del mundo», de Calderón de la Barca, para que fuere comprendido por todo el mundo, aborda ahora esta superproducción en la que de seguro aparecerán numerosas secuencias que desentrañarán de modo absoluto el pensamiento de Lope de Vega, que para el vulgo escribía con la honesta pretensión de que el vulgo le entendiera. El pueblo se toma la justicia por su mano, si justicia es la venganza de ultrajes y desmanes inferidos al honor del pueblo, sometido al salvaje sadismo del Comendador.

Se trata de un hecho histórico, como es bien sabido, acaecido en el siglo XV—año 1476—, dieciséis años antes de que nuestros Católicos Reyes lanzasen a Colón a la formidable gesta del descubrimiento. Como en «El mejor alcalde, el rey», queda siempre a salvo el prestigio real, que aprueba en pura humana justicia el delito cometido por sus súbditos. «¿Quién mató al comendador?», pregunta la reina. «Fuenteovejuna, señora». Fuenteovejuna... todos a una. Todo el pueblo amotinado le mató. ¿Y cómo condenar a todo un pueblo ofendido y ultrajado en su honor, pisoteado y martirizado?

Uno de los mayores aciertos de Guerrero Zamora es la elección de escenarios, como quedó bien patente en «El gran teatro del mundo», concebido para representarse en los atrios de las catedrales, y que el traslado al interior de la basílica del Valle de los Caídos y a sus más abruptos exteriores. Ahora, Fuenteovejuna lo traslada en su mayor parte a Calatañazor, pueblo soriano de gran resonancia bélica e histórica. En él ha encontrado amplio campo para su ingente concepción de la obra de Lope. Se rueda en color para cine y televisión, con fuerza sobrada en lo técnico, en la acción y en lo literario para saltar por encima de todas nuestras fronteras.

El reparto, encabezado por Manuel Dicen, como Alcalde de Fuenteovejuna, está lleno de aciertos. Nuria Torray, Marcela Yurfa, María Rosa Salgado, Eduardo Fajardo, Eusebio Poncela, Ricardo Tundidor, José María Escuer, Miguel Ángel, Ricardo Díaz... y así hasta más de cuarenta actores y centenares de extras. Servicios y servidores técnicos de toda índole trabajan en Calatañazor y en sus campos, pero luego se trasladarán a un lugar de La Mancha, y para terminar las últimas secuencias de estudio, a Prado del Rey.

Aunque Guerrero Zamora puede sentirse bien seguro de sí mismo, en declaraciones recogidas por Javier Corral, dice que no quiere desaprovechar la gran oportunidad que le ha dado TVE para triunfar en cine y televisión, «si el triunfo llega». Llegará para la mayor gloria de Lope y máximo orgullo de TVE.

En el número de «Tele Radio» de la semana que empieza mañana, Martínez Ferrer y el mencionado J. del Corral, cuentan muchas interesantes cosas sobre esta excepcional superproducción que un día veremos en nuestros receptores.

Programas de TVE

DOMINGO 14 DE JUNIO

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE: «Diez melodías vascas» (Guridi).

10,00 PEREGRINACIÓN MILITAR A LOURDES. Retransmisión en directo, a través de la red de Eurovisión, desde Lourdes, de la peregrinación militar y santa misa.

11,00 CONCIERTO. «Sinfonía número 9», de Beethoven, por la Orquesta Nacional, dirigida por Rafael Frühbeck, con participación del Orfeón de Pamplona. Comentarios: Antonio Fernández Cid. Locutor: Julio Rico. Realización: José María Quero.

12,15 EN DIRECTO. Retransmisión en directo, desde el pabellón del Club Pícaro, de Barcelona, de tenis de mesa internacional.

13,55 AUTOMOVILISMO. Retransmisión en directo, a través de la red de Eurovisión, de las 24 Horas de Le Mans. Comentarios: Héctor Quiroga.

SOBREMESA

2,12 CLUB MEDIODÍA. Actúan: Trio Veracruz, La Nueva Juventud, Torbruno, Eva, Paola y Los Misukos.

3,00 NOTICIAS A LAS TRES.

3,30 AUTOMOVILISMO. Nueva conexión con Le Mans. Final de la carrera.

4,15 TVE ES NOTICIA. Guión y presentación: José Luis Urbarrí.

4,35 ESPECIAL POP. Realización: Pedro Grima.

4,35 ESPECIAL POP. Realización: Valerio Lazarov.

5,00 DANIEL BOONE. «El dinero enterrado».

TARDE

5,55 CARRUSEL DEL DOMINGO.

Pista de circo. Actúan: Atracciones de ponies, los leones de Cagnac, la banda El Empastre y las focas del capitán Danion.

6,50 FUTBOL. Retransmisión de los cuartos de final del Campeonato del Mundo de México, aún sin determinar. Comentarios: M. Ors.

8,50 DIBUJOS ANIMADOS.

9,00 VIDA SALVAJE. «La feria de las golondrinas». Guión y presentación: Félix Rodríguez de la Fuente. Realización: Enrique Fernández Porras.

NOCHE

9,30 TELEDIARIO.

9,55 LOS GOLES DEL DOMINGO.

10,10 SESION DE NOCHE. «Mientras Nueva York duerme».

11,50 VEINTICUATRO HORAS.

0,03 BUENAS NOCHES, por Federico Gutiérrez.

SEGUNDA CADENA

6,15 CARTA DE AJUSTE: Los Sirex.

7,02 EL MUNDO EN ACCION. «Jonás Salk: ciencia de la vida».

7,30 DESDE MI BUTACA. Cine cómico norteamericano (Mad Movies).

9,00 PALMO A PALMO. Programa concurso.

9,45 EDMUNDO ROSS Y SU ORQUESTA. Actúan: The Ros Singers. Arnoldo Dancers, Margie Ravel con Héctor de San Juan y Chi Chi Navarro.

10,15 NOTICIA 2.

10,32 A VISTA DE PAJARO. «Encuentro con Jean Guitton».

11,45 Cierre.

LUNES 15 DE JUNIO

SOBREMESA

1,45 CARTA DE AJUSTE: Música ligera española.

2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.

3,00 NOTICIAS A LAS TRES.

3,30 JIM WEST. «La noche de las vibras». Una banda viene robando y asesinando un área determinada. Sólo una localidad de la zona no ha sido aún visitada. West y Gordon llegan para tender una trampa a los criminales.

4,30 NIVEL DE VIDA.

5,00 HABLEMOS DE ESPAÑA. 5,15 Cierre.

TARDE

6,45 CARTA DE AJUSTE: «Sinfonía coral» (Beethoven).

7,02 AGUILAS DEL ESPACIO. «En órbita».

7,30 MIS AMORABLES SOBRIÑOS. «Elección sobre el orden». Tío Bill se desespera al ver que los sobrinos dejan las cosas en cualquier parte y avisa: cualquier cosa de los niños que sea hallada fuera de su lugar será confiscada por French.

8,00 AYER DOMINGO. Un espacio de información deportiva.

NOCHE

8,55 ESTA NOCHE... 9,00 NOVELA. «El Cristo de la Vega», de José Zorrilla. Guión: Vich, Mandri y Solá. Realización: Pilar Miró. Capítulo I. Inés: María José Alfonso. Diego: Fernando Guillén. Iván: Tomás Blanco. Beltrán: Enrique Arredondo. Isabel: María Luisa Ponte.

Sinopsis: Una escenificación de la famosa leyenda recogida por José Zorrilla en el poema del mismo título. Diego Martínez, después de dar a Inés de Vargas su palabra de matrimonio, jurando ante el Cristo de la Vega, parte para la guerra de Flandes. Pasa el tiempo, y la desdichada Inés espera inútilmente el regreso de su galán. Vuelto Diego a Toledo, se niega a cumplir su promesa, alegando que Inés no tiene testigos de su palabra. Pero Inés tiene un testigo: el Cristo de la Vega, ante quien acude el juez para tomarle el solemne declaración.

9,30 TELEDIARIO.

10,00 ESTA NOCHE CON... Carlos Acuña.

10,30 EL ESPECTADOR Y EL LENGUAJE. Faltas actuales.

10,40 MANNIX. «Sol y Cielo» se ha perdido.

En pleno vuelo, los tripulantes de un avión son drogados, y alguien se apodera de los mandos, aterrizando en un aeródromo abandonado. El criminal se apodera de dos caballos que transportaba el avión.

11,40 EVA ANTE EL ESPEJO. Una serie de monólogos de Aldo Nicolai, interpretados por Mary Carrillo.

12,00 VEINTICUATRO HORAS.

SEGUNDA CADENA

7,45 CARTA DE AJUSTE: Música actual.

8,32 DIBUJOS ANIMADOS. «Porky Pig».

9,00 RECITAL. I.—Orquesta de Cámara de la Universidad Católica de Chile. Director: Fernando Rosas. Reparto: Inés: María José Alfonso. Diego: Fernando Guillén. Iván: Tomás Blanco. Beltrán: Enrique Arredondo. Isabel: María Luisa Ponte.

II.—Andrés Navarra (cello) y Miguel Zanetti (piano).

10,15 NOTICIA 2.

10,32 TEATRO DE SIEMPRE. «Los rústicos», de Goldoni. Interpretes: Valeriano Andrés, Ramón Corroto, Margarita Calahorra, Paloma Pagés, Alberto Fernández, Conchita Leza y Luis Morri.

12,00 Cierre.

CIRCO

CIRCO PRICE.—6,45 y 10,45: Paquita Rico en La copla y el canto. Con Marisol Reyes, Gloria Romero, Perrinas de Badajoz, Presentación Palacios, Los Trianeros, Los Maniseros de Cádiz, Pepita Cachero y otras figuras. (Apto.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA.—Martín Fierro.

ALCALA-PALACE.—Ladrón y amante. ALVI.—Tepepa.

AMAYA.—Tristana.

APOLLO.—Los indestructibles y Se armó el belén.

ARGUELLES CINEMA.—El más «chico». 4,30, 7 y 10,45: El marido es mío y lo mato cuando me parece. (Catherine Spaak.) (Eastmancolor.)

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: El vampiro de la autopista. (Eastmancolor, 70 mm.) (Waldemar Wohlfahrt.) Tercera semana.

AZUL.—Las palomas y La extraña pareja.

BAHIA.—Golpe de mano y Sangre en la pradera.

BARCELONA.—4,30, 7 y 10,45: El marido es mío y lo mato cuando me parece. (Catherine Spaak.) (Eastmancolor.)

BECERRA.—En gran gorila y Johnny Ratón.

BEQUER.—El último safari y Se armó el belén.

BELLAS ARTES.—Un verano con Mónica y Al final de la escapada.

BENLILURE.—4,30, 7 y 10,45: El marido es mío y lo mato cuando me parece. (Catherine Spaak.) (Eastmancolor.)

BILBAO.—La sirena del Mississippi.

BRISTOL.—Singapur, hora 0 y La mujer infiel.

BULEVAR.—Dos hombres y un destino.

CALLAO.—(Refrigerado.) 4,30, 7 y 10,45: Por qué pecamos a los cuarenta. (Fernando Fernández Gómez, José L. López Vázquez, Juanjo Menéndez.) (Color.) Quinta semana.

CANCELLER.—Tepepa.

CANDILEAS.—El señor rebelde y Jhol.

CAPITOL.—4,30, 7 y 10,45: El marido es mío y lo mato cuando me parece. (Catherine Spaak.) (Eastmancolor.)

CARLOS III.—Más peligrosas todavía.

CARLTON-TODD-BO.—El pacto de los canchales.

CARRETES.—10 mañana: Cuarenta grados a la sombra. Pistolas secretas. (Mayores dieciocho años.)

CARTAGO.—4: Llamada para el muerto y Verano 70.

CERVANTES.—El último homicidio y Mercenarios sin gloria.

C. LINEAL.—Los Angeles, hora 14,30 y El día de la ira.

COIMBRA.—7 contra la muerte y El señorito y las seductoras.

COLISEUM.—(Refrigerado.) 4,30, 7 y 10,45: El diablo por la cola. (Yves Montand, María Schell.) (Eastmancolor.) ¡Éxito mundial!

CONCEPCION.—Esa mujer y Jhol.

CONDE DUQUE.—Fortunata y Jacinta.

CONSULADO.—Más peligrosas todavía.

COPACABANA.—Un lugar en el sol y El señorito y las seductoras.

CHUECA.—Los rurales de Texas y El viejo y el niño.

EL ESPAÑOLETE.—Un trabajo en Italia.

ESPRONCEDA.—Los Angeles, hora 14,30 y El día de la ira.

EUROPA.—Alambrados de violencia y Jhol.

FANTASIO.—América rugiente.

FATIMA.—Plays de Formentor e Isadora Vanesa.

FELIPE II.—Un lugar llamado Gloria y Ladrón de amor.

FLORIDA.—Rompecabezas chino y Verano 70.

FUENCARRAL.—4,30, 7 y 10,45: Ladrón y amante. (Tecnicolor.) (Dieciocho años.)

FUNDADORES.—(Fundadores, 9. Final Goya. Telf. 2451495. Continúa 4: Buenos Días, Acapulco y Operación Whisky (Color.) (Tolerado menores.)

GRANADA.—El gran gorila y Johnny Ratón.

GRAN VÍA.—Después de los nueve meses.

IDEAL.—Los cuatro salvajes y Las gatas tienen frío.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y ¡Por mis... pistolas! (Cantinflas.) (Eastmancolor.) (Tolerada.)

IMPERIO.—Lili y Amor a todo gas.

INFANTE.—Tepepa.

JORGE JUAN.—Isadora Vanesa.

JUAN DE AUSTRIA.—Rebeca.

KURSAL.—Operación Goldman y La mujer infiel.

LICHO.—Más peligrosas todavía.

LIDO.—Los cuatro salvajes y Las gatas tienen frío.

LISBOA.—Agente 3. S. 3. y La mujer infiel.

LOPE DE VEGA.—4,15, 7 y 10,30: Rebeca. (Laurence Olivier con Joan Fontaine.) Se ruega puntualidad.

LUCHANA-TODD-BO.—El pacto de los canchales.

LUX.—Operación gigante y El taxi de los conflictos.

MADRID.—Continúa, 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Oro maldito (No podía fallar... eran balas del preciado metal) y Agente X-17, Operación Oceano (Sólo una mente diabólica podía engendrar aquel plan). Ambas color. Dieciocho años.

MAGALLANES.—4: Ese cura y Jhol.

MARVI.—Luna de miel en familia y Jhol.

METROPOLITANO.—Texas al rojo y Isadora Vanesa.

MOLA.—Dos hombres y un destino.

MONACO.—(Tel. 4157499.) 4,30: Las gatas tienen frío.

MONTECARLO.—Escándalo en la familia y Alfredo el Grande.

MONTERA.—El día de la ira.

MONUMENTAL.—5: Las leandras (Rocío Dúrcal, Celia Gámez).

MORASOL.—Los indestructibles y Se armó el belén.

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10: Resistencia para espías y El señorito y las seductoras.

MURILLO.—Amor a la española y Romeo como Chicago.

NARVAEZ.—El último homicidio y Mercenarios sin gloria.

NIZA.—Los indestructibles y Se armó el belén.

ODEON.—Operación Goldman y La mujer infiel.

OPORTO.—Agente 3. S. 3. y La mujer infiel.

ORAA.—A las nueve cada noche y Soltera y madre en la vida.

PALACIO DEL CINE.—No somos ni Romeo ni Julieta y Jhol.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,15, 7 y 10,45: El secreto de Santa Vittoria. (Anthony Quinn.) Una producción Stanley Kramer.

PALEFOX.—Serafino.

PAVON.—Texas al rojo y Isadora Vanesa.

PAZ.—TODD-BO. (Refrigerado.) 4, 7 y 10,30: Adiós, mister Chips. (Tecnicolor. 70 mm.) (Peter O'Toole, Petula Clark.) (Tolerada.)

PLEYEL.—Noche y día y Aquí mandó yo.

POSTAS.—Los indestructibles y Se armó el belén.

PRINCESA.—Más peligrosas todavía.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.) 4: El bolero de Raquel y Adviento quien viene esta noche. (Tolerado.)

PROGRESO.—La sirena del Mississippi.

REAL CINEMA-CINERAMA.—El icon de invierno.

REGIO.—Más peligrosas todavía.

RIALTO.—(Refrigerado.) 4,30, 7 y 10,45: América rugiente. (George Eastman, Wayla Preston.) (Color.) (Dieciocho años.)

RICHMOND.—El pacto de los canchales.

RIO.—Callejón sangriento y Se armó el belén.

RIVIERA.—¡A escape libre y Cien mil dólares al sol.

ROMA.—(2593863.) 4: El rey en Londres y La conquista del Oeste. (Toleradas.)

ROXY «A».—Más peligrosas todavía.

ROXY «B».—La residencia.

SAINZ DE BARANDA.—Johnny Ratón y El gran gorila.

SAN CARLOS.—Continúa, 4 tarde: 36 horas y No somos Romeo ni Julieta (José Luis López Vázquez). (Ambas color.) (Dieciocho años.)

SAN DIEGO.—En gran gorila y La novia vestida de negro.

SAN REMO.—Sugar Colt y Al este del Edén.

SOL.—10 mañana: Los olvidados y La marca de Cain.

IVOLLI.—Asterix y Cleopatra.

UNIVERSAL CINEMA.—Continúa, 5,30: Comisario X y Los tres perros verdes (Color.)

URQUINO-TODD-BO.—Las leandras.

VALLEHERMOSO.—Un día después de agosto y El día de la ira.

VELAZQUEZ.—La sirena del Mississippi.

VELEGARA.—La mujer infiel.

VERSALLES.—Operación Goldman y La mujer infiel.

VICTORIA.—Agente 3. S. 3. y La mujer infiel.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA.—Georgy girl.

GALLIEO.—Kuronoko.

GAYARRE.—4,15, 7 y 10,45: El de Buñuel. Con Arturo de Córdoba y Delia Garcés. (V. O.) (Mayores dieciocho años.)

GOYA.—4,45, 7, 10,45: La prisión (Fangelse). (V. O. subtitulada.) (Mayores dieciocho años.) (Dirección: Ingmar Bergman.)

INFANTAS.—4,15, 7 y 10,45: Helga (El milagro de la vida). De Erich F. Bender. Con Ruth Gassman. (V. O. subtitulada.) (Mayores dieciocho años.)

PALACE.—4,15, 7 y 10,45: La reina de Africa. De John Huston. Con Humphrey Bogart y Katherine Hepburn. (V. O. subtitulada.) (Tolerada.)

PENALVER.—4,15, 7 y 10,45: La viaccia, de Bolognini. Con Jean Paul Belmondo, Claudia Cardinale y Pietro Germi. (V. O. subtitulada.) (Mayores dieciocho años.)

PEZ.—(Sala de repertorio.) 4,15, 7 y 10,45: Four in the morning (Cuatro de la madrugada). De Anthony Simmons. Con Ann Lynn y Judi Dench. (V. O. subtitulada.) (Mayores dieciocho años.) Último día.

FOMPEYA.—(Refrigerado.) 11,15 mañana, 4,30, 7 y 10,45: Antonio das mórtes. De Glauber Rocha. Con Mauricio de Valle Odele Lara y Othon Bastos. (V. O. subtitulada.) (Mayores dieciocho años.)

ROSALES.—4,15, 7 y 10,45: Ganga zumba. De Carlos Diegues. Con Lea García y Alvaro Páez. (V. O. subtitulada.) (Mayores dieciocho años.)

SALAS ESPECIALES

CINE STUDIO CALIFORNIA.—(Andrés Mellado, 47. Teléfono 2440058.) 4,30, 7, 10,30: Presenta el film de Román Polansky, El cuchillo en el agua. V. O., subtitulada.

REX.—(2471237.) Continúa 11 mañana a 4 tarde. Numeradas 4,30, 7 y 10,40 noche: The sandpiper (Castillos en la arena). (Elizabeth Taylor y Richard Burton.)

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy, domingo 4,45 tarde, carreras de caballos. Autobuses: Isasa. (Metro Monclús.)

ENTRETENIMIENTOS

HOROSCOPO PARA HOY



SALUD.—Muy buena.
TRABAJO.—Éxitos en su vida profesional.

AMOR.—Complicaciones imprevistas.



SALUD.—Mejoría.
TRABAJO.—No sea tan impresionable; no deje que un pequeño contratiempo le haga sentirse fracasado.

AMOR.—Trate de ver claro y actúe en consecuencia.



SALUD.—Pasable.
TRABAJO.—El exceso de trabajo le hará sentirse inquieto y malhumorado; procure dominarse.

AMOR.—Bueno.



SALUD.—Sus preocupaciones en este terreno desaparecerán por completo.
TRABAJO.—Influencia de una persona que puede ser decisiva para su futuro profesional.

AMOR.—Bueno.



SALUD.—Deje de pensar en sí mismo y cuide un poco más de sus familiares.
TRABAJO.—Día de gran inspiración.

AMOR.—Los asuntos del corazón no deben de preocuparle lo más mínimo.



SALUD.—Molestias de garganta.
TRABAJO.—Evite toda situación que pudiera colocarle en una posición difícil.

AMOR.—Armonía.



SALUD.—Excelente.
TRABAJO.—Su iniciativa suele ser grande; demuéstrela hoy.

AMOR.—Sacrifíquese un poco más por la persona amada.



SALUD.—Buena.
TRABAJO.—Grave crisis económica; procure reducir al máximo sus gastos o lo pasará muy mal.

AMOR.—Bueno.



SALUD.—Pasable.
TRABAJO.—No sea tan orgulloso; si tratan de ayudarlo, agrádecelo y no se sienta herido; todos necesitamos de los demás.

AMOR.—Actúe con menos ligereza.



SALUD.—Riesgo de accidente.
TRABAJO.—Las cosas parecen salir de acuerdo con sus planes.

AMOR.—Excelente.



SALUD.—Agotamiento físico.
TRABAJO.—No sea demasiado optimista; procure reflexionar sobre la situación y piense de forma más realista.

AMOR.—Posible viaje en compañía de la persona amada.



SALUD.—Normal.
TRABAJO.—Haga uso de sus cualidades de dirigente nato.
AMOR.—Sea un poco más flexible y no tenga esos prejuicios ridículos.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY

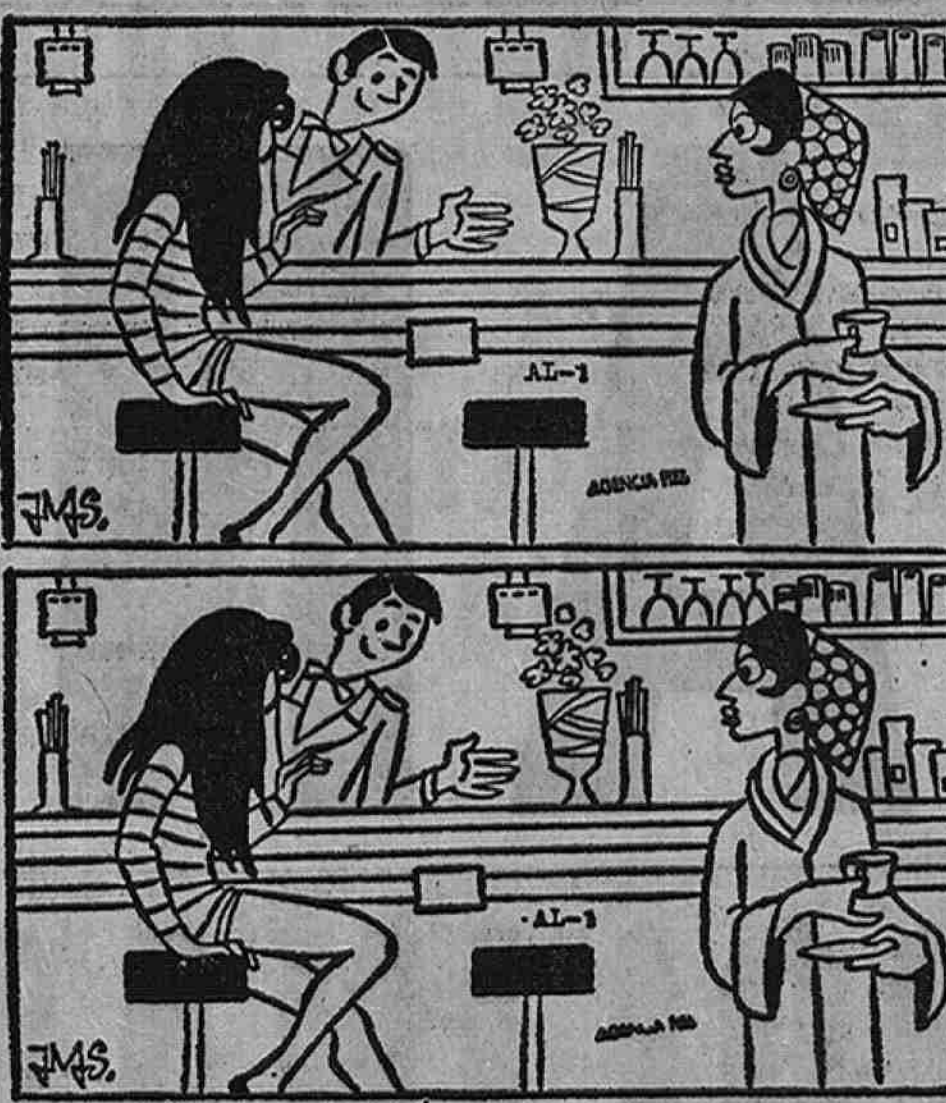
Serán impulsivos, de gran sensibilidad artística y carácter francamente dominador.

Pepita

Por Chic Young



EL JUEGO DE LOS 7 ERRORES



1. Nube. 2. Ave. 3. Línea del campo. 4. Montaña. 5. Pelo señorita de la izquierda. 6. Puño. 7. Hebillas.

COPLAS

NOVILLOS

(En las Cortes no había «quorum» para votar sobre la ley de Enseñanza. Tras muchas llamadas, incluso telefónicas, el «quorum» se logró... por breves minutos.)

Se trató en Cortes sobre el Estatuto del Estudiante. La Ponencia estaba a punto de estallar: no se encontraba el «quorum» que, al votar, produce el fruto.

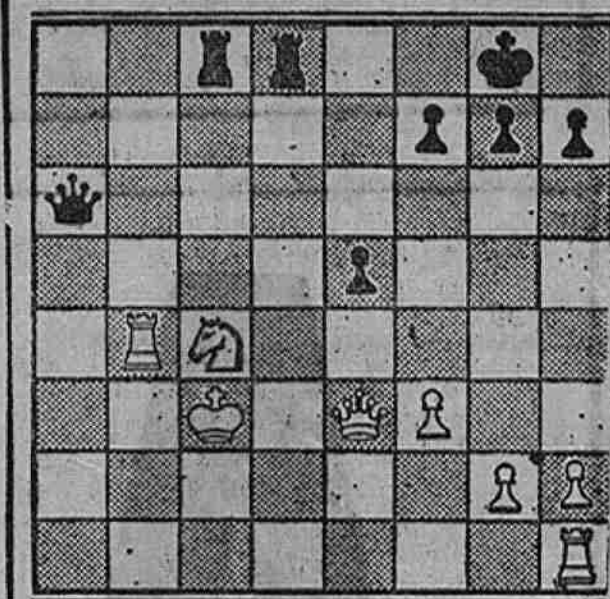
Horas pasaron y al postrer minuto el «quorum» necesario se formaba más, cuando se votó, sola quedaba otra vez la Ponencia. En absoluto.

Votaron y se fueron los votantes que como se trataba de estudiantes la tradición en este punto abona

que con pretextos fútiles, sencillos, hagan los estudiantes sus novillos... y los procuradores su rabona.

MAESE PEREZ

PROBLEMA DE AJEDREZ

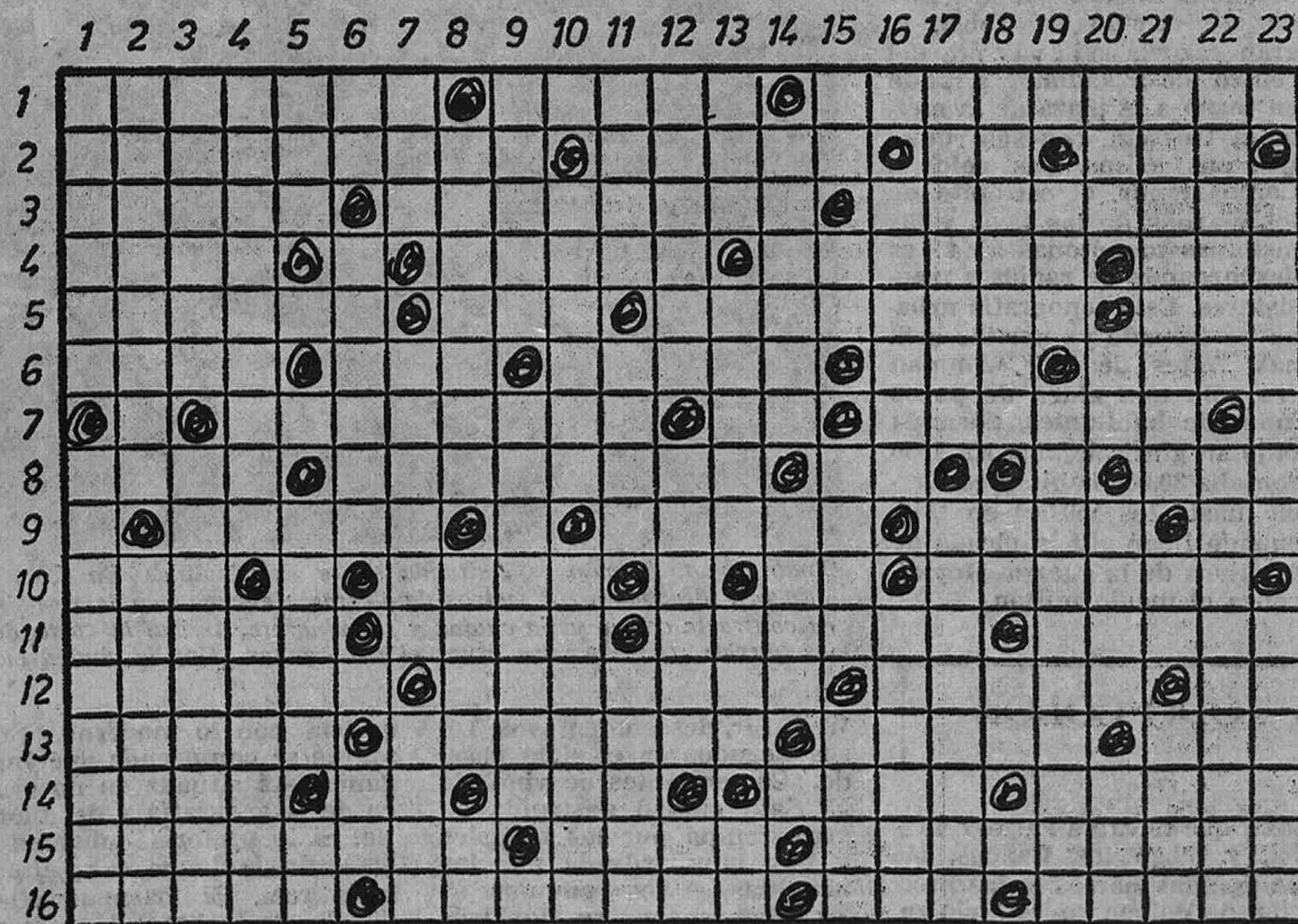


He aquí una posición de una partida real; las negras mueven y ganan.

SOLUCION

(V gana la Dama).
2. T x L, D - G+
1. T - x C+

CRUCIGRAMA por K. B. ZAS



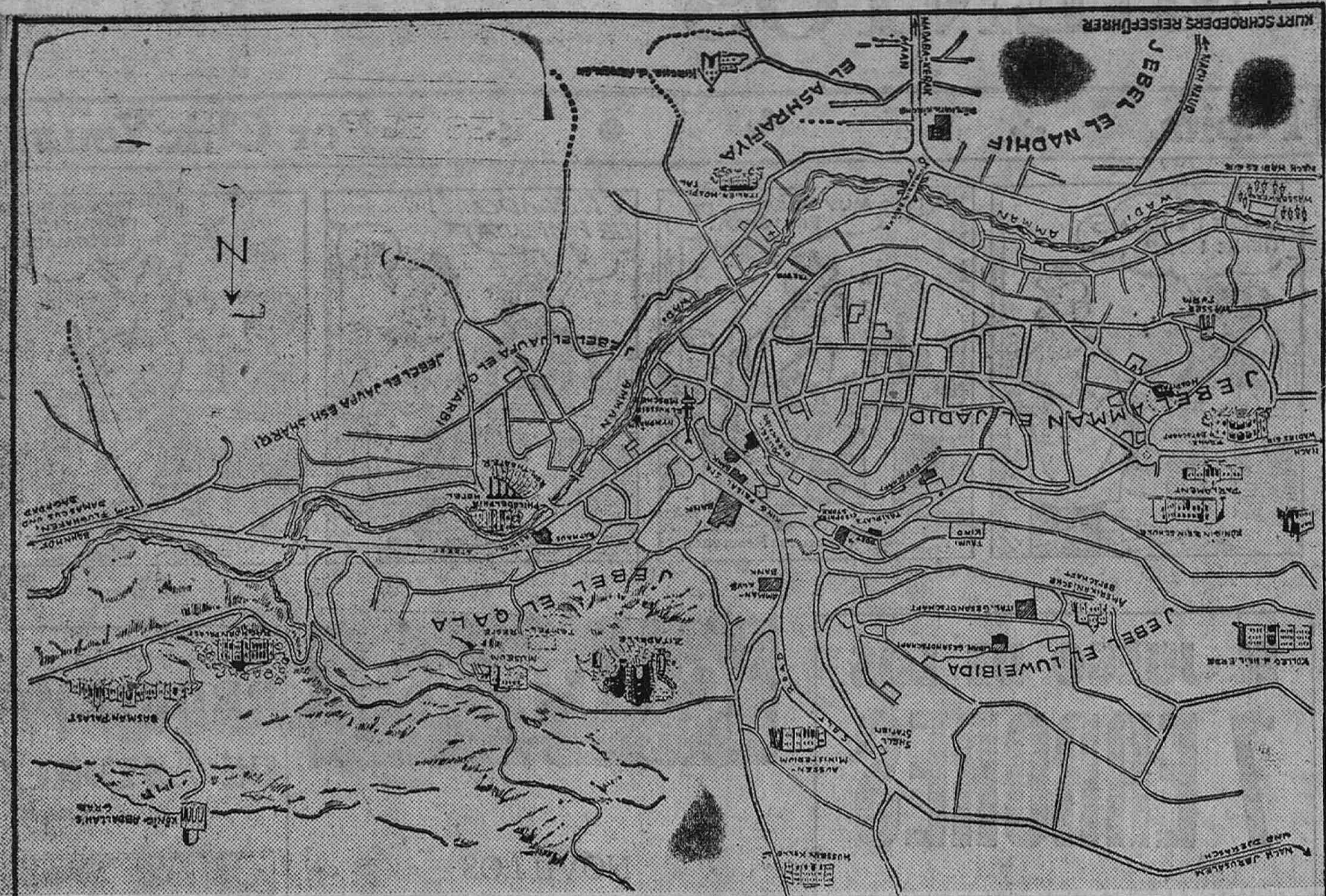
HORIZONTALES.—1: Porte de una persona, plural. Menear. Compañados. 2: De cierta nación. Italiano. Está. Nombre de letra. 3: Asean. Formado. Fruto seco. 4: Al revés, canción infantil. Vocal. Grado de utilidad de las cosas. Examinó. Acércate. 5: Gigante que reinaba en la isla de Erija. Al revés, utilice. Ave. Terminación de diminutivo. 6: Al revés, ave palmípeda. Al revés, pura. Al revés, tropezad. Cerveza inglesa. El primer hombre. 7: Punto cardinal. Que tienen renta para mantenerse. Interjección. Cierta roca. Uno. 8: Interjección. Cierta sal. Especie de trompeta china. Vocal. Personificación de los Estados Unidos. 9: Cincuenta. Al revés, tuéstate. Punto cardinal. Sustracción. Fardo. Interjección. 10: Oficial del Ejército turco. Símbolo químico. Caballo negro sin mancha ni pelo de otro color. Uno. Al revés, nota musical. Mejor. 11: Instrumento músico de viento. Nota musical, plural. Domestiquéis. Poseo. 12: Te refieres a algo. Tuéstasela. Al revés, relativo a la pantorrilla. Al revés, pronombre. 13: Ciertos muebles. Pasase de fuera adentro. Cólera. Reza. 14: Disposición. Verbo. Río de Suiza. Descanse. Artes de pesca. 15: Embrólense. Grupo de siete islas en la laguna de Venecia. Librasele. 16: Cansadas. Tranquilizar. Constelación. Habitación grande.

VERTICALES.—1: Provincia española. Al revés, aclamábala. 2: Empezar el día. Insecto lepidóptero. 3: Caerá nieve. Arreglos. 4: Al revés, concluiré. Al revés, limpio. 5: Gran río de Europa. Guarismo. Punto cardinal. Arreos de los caballos de montar. Está. 6: Al revés, nombre de letra. Ciertos frutos. Punto cardinal. Prefijo negativo. 7: Al revés, signo aritmético. Al revés, sacie. Nombre griego de Cupido. 8: Ejercicios devotos. Mineral de ciertas propiedades. Interjección. 9: Costumbres. Odontólogo. Punto cardinal. 10: Guarismo. Eviten. Atrévaseles. 11: Obsérvelo. Tomar con las manos. Al revés, dar vueltas. 12: Al revés, detente. Montaña de Tenerife, plural. Entrega. 13: Al revés, conceder. Promesa. Baile regional. Al revés, repetido. voz de arrullo. 14: Nombre de mujer. Ten. Símbolo químico. 15: Repetido, voz de arrullo. Al revés, nombre de letra. Piedra muy dura. Piso inferior del escenario. 16: Punto cardinal. Arréglala. Engañadas. 17: Provincia española. Paso provisional. 18: Utilicesles. Contracción. Repetido, voz de arrullo. Cinco. Mil. Alabanza. Pensativas. 20: Al revés, interpreté. Voz de mando. Ciertos animales. Agarradero. 21: Grupo racial lingüístico. Prefijo negativo. Al revés, agraviado. 22: Al revés, corporación literaria. Fijalo. 23: Punto cardinal. Sin firma. Atréviesen.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Nonogenario. Sesop. Limón. 2: Operáseles. Poseso. Otero. 3: Monolito. Aparece. Orerot. 4: Ina. Ol. Salero. Salerosa. 5: Nasanag. Calabozo. Eta. 6: Ar. Re. Edipos. Rapapovos. 7: Arsa. Id. T. Sam. T. Ehr. 8: Eco. Recatada. Orates. Es. 9: Alejom. H. A. Amarales. Aga. 10: Valeroso. Petaca. Al. Atan. 11: Abeto. As. Asoma. Aya. Sana. 12: Lores. Loa. T. Limas. Asot. 13: Ara. Musa. Ina. Sí. Pre. O. 14: Saled. Torero. Galo. Lor. 15: Edema. Alcados. Allica. I. 16: Sosegado. Ares. Osados. Lo.

VERTICALES.—1: Nómima. Avais. 2: Oponer. Elaborado. 3: Nemas. Aceláles. 4: Aro. Arrójele. Eme. 5: Galones. Oros. Sag. 6: Esila. Armo. Me. A. 7: Net. Ge. E. Saludad. 8: Alos. Dichosos. Lo. 9: Re. Acida. Rato. 10: Isalap. Tapa. Oca. 11: O. Pelota. Estirar. 12: Paras. Dato. Nede. 13: Sorob. Samam. Aros. 14: Esc. Ora. Acal. Os. 15: Sec. Zamora. Is. O. 16: Osesop. Ra. Amigas. 17: Po. A. Atalaya. Ala. 18: Olep. Telas. Lio. 19: Loreto. Es. Poco. 20: Iterales. Asar. Is. 21: Mero. Vi. Atásla. 22: Oros. Orégano. O. L. 23: Notáis. Sana. torio.



AMMAN

SOBRE SIETE COLINAS

YEBEL El Lureibida, a cuya espalda corre la carretera que lleva a la colada y abrupta El Salt. Yebel El Qala, con la roja ciudadela que ensangrienta el sol que se pone. Yebel El Nadhif, dominando las pobres aguas del río Amman, la torrentera de Wadi Amman. Yebel El Gharbi, desde el que puede verse el alto minarete de la mezquita de Hussein, donde la voz del muezzin cae por los altavoces sobre la abigarrada muchedumbre, y las ruinas del teatro romano. Y a la espalda, el Yebel El Saufa Es Shargi. Yebel El As ha aña, calcáreo, lúcido, donde se levanta el hospital italiano y la iglesia armenia, silenciosa y fresca. Y el Yebel Amman El Jadid, que recuerda un poco el barrio madrileño del Viso con sus villas de fachadas blancas y azules y sus jardines de tamariscos, mimosas y acacias. A veces, tras las flores se entreven los ojos de una adolescente. Hoy se combate allí.

Amman está rodeada de siete colinas, como Roma. Son los Yebel, pardos, leonados, quemados por el sol, que al anochecer pasan del rosado al violáceo y sobre cuyos lomos reposa la noche árabe con su perfume de pieles y frío verdoso cuando los toca los dedos de la Luna. Y en el fondo de ese círculo de Yebel, la gran cazuela hirviente del centro de la ciudad, girando en torno a la plaza de la mezquita Hussein, con sus rumores, sus gritos, sus colores. Como rumor, el estrépito de los claxons de los taxis y las melodías monótonas árabes desbordando de radios y transistores. Esta topografía urbana ha trepado ya por las colinas. Antes de 1920, Amman era sólo una aldea de pocos miles de habitantes, dormida bajo su gloria lejana. En 1930 contaba 30.000 habitantes. Creció hasta los 150.000 en 1948, cuando llegó allí la oleada de fugitivos de la guerra. Hoy alcanza el medio millón.

CALEIDOSCOPIO A TODO COLOR

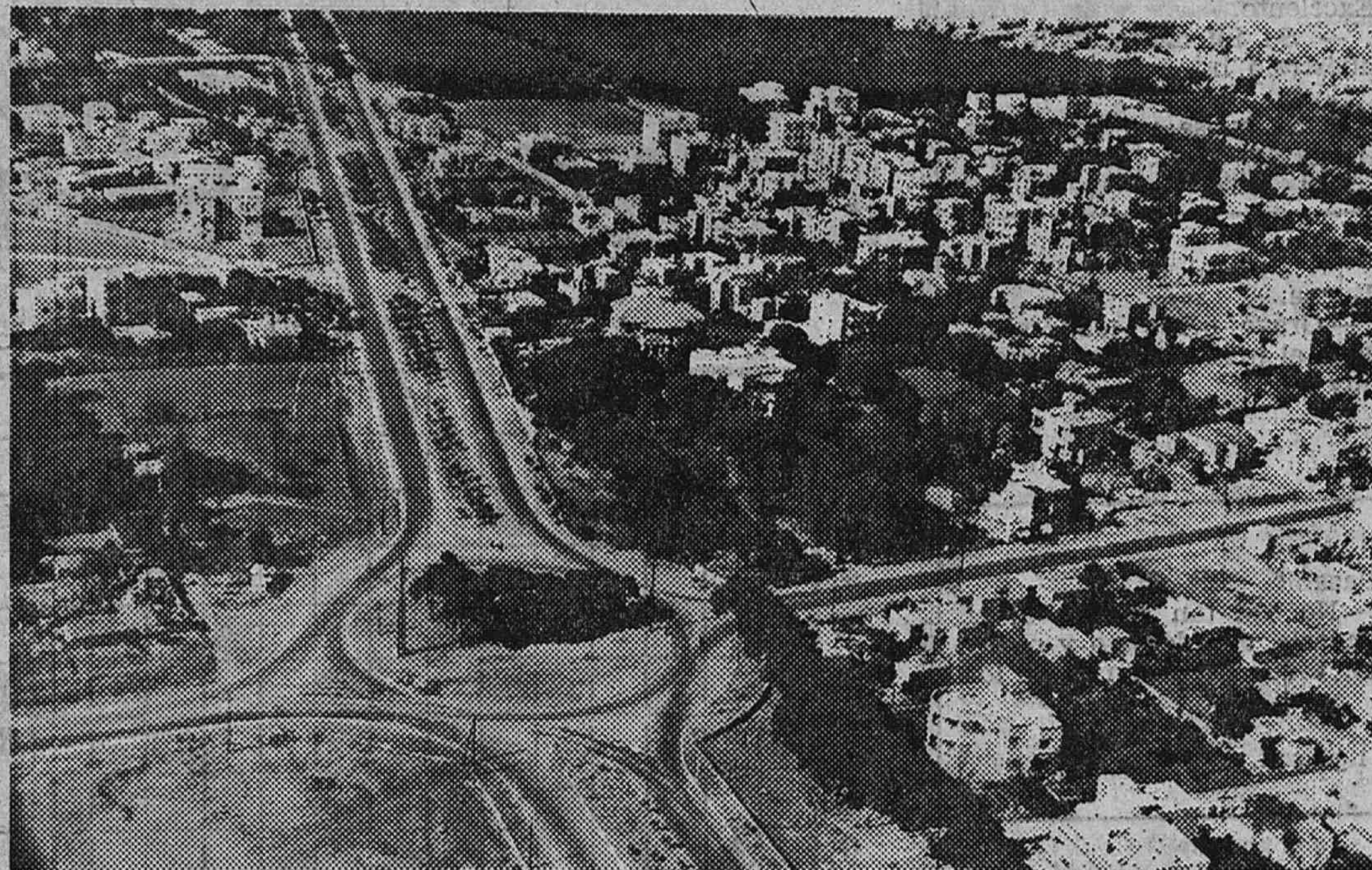
Amman, caleidoscopio a todo color. En las calles la caligrafía árabe del neón zigzaguea en la noche, y la calle Rey Feisal es un pequeño Broadway, con cines y restaurantes. En la calle Hashimi se encuentra el viejo hotel Filadelfia, cuyo nombre ha surgido estos días en la crónica de los combates, aunque ya era famoso en la época de Glubb Pachá. En la Feisal Street está el Cleopatra Shop, con sus pieles, su orfebrería y las grandes pilas de pulseras de oro. En el arranque de la calle están las paradas de

taxis que llevan a Petra y Akaba, y luego los Bancos, las Compañías aéreas y la dirección de Policía, un edificio rojizo en que se ha luchado estos días. Y enlazando estas calles principales, los estrechos corredores de sombra en que resuenan los gritos, como en un gran tambor, «Sabah Al-Hayr», os grita una vendedora de pasteles de miel para deseáros los buenos días. «Marhaba», os sentís interpelados por un chófer de estos grandes cádillacs lujosos que resultan casi gratis.

ENCRUJIJADA DE GENTES

Una humanidad apretada, una encrucijada de gentes. Gentes de Ramallah, Jericó y

Nablus, en la tierra ocupada por Israel. Cherkeses de las aldeas de Dscharasch y de



Como Roma, Amman está situada sobre siete colinas. En estas imágenes, la zona residencial (Jabal Amman). Situada a 800 metros de altura se encuentran la residencia del Rey y la sede del Gobierno, en contraste con la vieja ciudad y su minarete. Arriba, la carta de la capital de Jordania, delimitando los barrios sobre los que cruza el río Amman. Hoy la ciudad cuenta con medio millón de habitantes.

Wadi Sir, descendientes de rusos llegados en el siglo pasado. Comerciantes de vino de El Salt, ciudad destruida en otro tiempo por los mogoles y hoy bombardeada por los israelitas. A los beduinos se les reconoce por su «kuffiyé» y sus largas capas negras o blancas. Las mujeres veladas de pesados collares de playa y piedras se cruzan con las minifaldas de la Universidad, el modernísimo edificio construido en las afueras y al que asisten casi tantas muchachas como hombres. Y los «cheiks» barbudos y blancos, con aire de patriarcas y el puñal de plata en la cintura.

Si a la hora del «latroun», ese vino que sabe a frío, os sentáis en un café turco, en una terraza construida en lo alto de una vivienda, frente al «souk», o tras los cristales del Ali Babá o del Jordán, podéis contemplar uno de los más fascinantes espectáculos de Oriente, en que lo antiguo se

mezcla con lo moderno. Entonces se comprende que Jordania está situada en un cruce de la geografía y del tiempo. Si lo preferís, subamos a Qala, desde donde se ve el palacio real, El Basman, residencia de trabajo de un rey valeroso que dio como título a su autobiografía la mitad de un verso de Shakespeare: «Inquieto reposa la cabeza a

que ciñe corona». Desde que ocupó el trono, siempre fue así para Hussein, con el que pude hablar una mañana hace años. Los guardias cherkeses de uniforme rojo, cartucheras y gorro cosaco de piel eran como estatuas irreales en los pasillos de ese palacio rodeado de jardines y eucaliptos.

LA FORTUNA Y LA GUERRA

En lo alto de la colina de Qala, la cúpula del mausoleo del Rey Abdallah, asesinado en Jerusalén cuando entraba a hacer sus oraciones en la mezquita Al Aqsa, parece vigilar esta ciudad que él convirtió en metrópoli, en medio del desierto, con las pequeñas manchas verdes de campos regados por canales artificiales. Ha sido metrópo-

li en estas otras épocas, destruida y reconstruida cinco veces. Se ha llamado Rabbath Ammon, la ciudad de las aguas, bajo los amonitas, Filadelfia bajo Tolomeo, fue capital de la provincia romana de Petra, ciudad episcopal con los bizantinos. Y fue también ciudad turca en el siglo pasado y capital del emirato de Transjordania. No están men-

cionados todos los que han pasado por aquí: los egipcios, los seleucidas, los griegos, los fenicios, los persas. La fortuna y la guerra se han alternado en estas colinas. Amos, Jeremías y Ezequiel profetizaron un infausto futuro para Amman, pero se equivocaron.

Desde la plaza de la mezquita Hussein podéis llegar por la calle Rey Faisal hasta Correos y el cine Frumí. O podéis trepar por la avenida El Salta hasta el Amman Club y el Ministerio de Asuntos Exteriores. Espectáculo que no es excepcional: el último modelo de automóvil americano se cruza con la caravana de camellos. Y los soldados con el «kuffiyé» blanco y rojo se cruzaban en sus «jeeps» color arena con los «fedayins» llegados de Karama o del Jordán. Se vivía así una atmósfera de guerra —el frente no está muy lejos—, por la larga carretera asfaltada que entre barrancos y la llanura con los campamentos de refugiados sigue hasta el Jordán, donde el Bautista bautizó a Jesús, y luego hasta Jerusalén y sus murallas. Y desde el monte Nebo se contemplan en el paisaje azulenco batido por un viento frío las trincheras israelíes próximas al Mar Muerto.

Amman, sobre siete colinas. Que la paz sea pronto contigo.

J. L. GOMEZ TELLO