

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: JAIME CAMPANY. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DEPOSITO L.: 17-1958 — AVDA. GENERALISIMO, 142 — MADRID-16 — TELS. 215 06 40 y 215 22 40

NUMERO 12.031 — II EPOCA — MADRID, DOMINGO, 20 DE JUNIO DE 1971 — 5 PESETAS

**FERNANDEZ
MIRANDA A
LA SECCION
FEMENINA**

Honráis a España

**HOMENAJE A PILAR PRIMO DE RIVERA
EN EL CASTILLO DE LA MOTA**

**CLAUSURA DE LAS JORNADAS DE
ORIENTACION POLITICA PARA LA MUJER**



● NO A LA PRUEBA DE CONJUNTO

Un escrito en el que se expone el malestar producido por las recientes disposiciones dictadas por el Ministerio de Educación y Ciencia, relativas a la regulación de las pruebas de conjunto, que sustituyen a las de Grado de Bachillerato Elemental para los alumnos no sometidos al régimen de evaluación continua, ha sido enviado por el presidente de la Asociación Provincial de Catedráticos de Institutos de Enseñanza Media de Madrid al titular del citado Departamento ministerial. (Pág. 6.)

● 150 MILLONES PARA EL TURISMO BALEAR

El Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, prometió ayer en Las Palmas la concesión de créditos por valor de 150 millones de pesetas para la construcción de puertos deportivos en las islas. El Ministro inauguró, durante su estancia, varias instalaciones turísticas y la Feria Nacional de Artesanía. (Pág. 7.)

● LOS «PAPELES McNAMARA»

El fallo, esperado con tanta expectación en el mundo entero, que debía sancionar el famoso asunto de los «papeles McNamara» —cuya publicación fue temporalmente impedida—, ha sido un empate: el juez ha decidido que la Administración obró mal al pedir la interrupción por vía judicial y que no ha demostrado, hasta ahora, que la seguridad nacional de los Estados Unidos esté gravemente comprometida. Pero —por si acaso— seguirá interrumpida la publicación mientras el Gobierno apela ante un Tribunal de superior rango. (Crónica de Nueva York, en pag. 11.)

● LA CRISIS DE LA OUA

La Conferencia de la Organización de Unidad Africana (OUA) conoce una crisis que puede ser definitiva. El origen es la propuesta de diálogo con el régimen de África del Sur hecha por Costa de Marfil. Tal proposición ha merecido una repulsa casi generalizada en la reunión y ha abierto una brecha que será difícil de salvar. La crisis de la OUA es, más que nunca, un hecho consumado. (Pág. 12.)

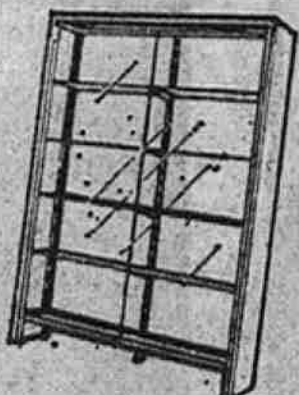
● LISTER, CARRILLO Y EL PC FRANCES

Gran número de comunistas franceses han tomado partido en la lucha interna que se registra en el seno del PC español entre Lister y Carrillo, tratando ambos de obtener el beneplácito y la ayuda de Moscú. La «Semana de ayuda al PCE en el exilio» concluirá hoy con un acto en que intervendrán, en las afueras de París, Santiago Carrillo y «La Pasionaria». (Pág. 10.)

RODRIGUEZ, MEDALLA DE ORO

El boxeador español Juan Francisco Rodríguez obtuvo ayer tarde la segunda medalla de oro que España consigue en unos Campeonatos Europeos de Aficionados. Un broche magnífico, en una pelea inteligente de nuestro peso mosca. Almería y se suma al de una organización impecable en el madrileño Palacio de Deportes. (En las páginas 13 y 14, crónicas de Luis de Diego y Valentín Martín.)

¡¡OFERTA ESPECIAL DE PRIMAVERA!!



**MOSTRADOR VITRINA
DESDE 3.386 PESETAS**

Estantería de 2 m. de alto, 1,80 m. de ancho, 0,30 m. de fondo, con 10 paneles, 1.400 pesetas.

Estanterías de todos los tipos y modelos. Mostradores, Vitrinas, Góndolas, Cajones, Casilleros, Muebles de oficina, Entreplantas.

Especialidad en Farmacias, Supermercados, Repuestos del Automóvil.

Un técnico le visitará sin compromiso.

“LA CASA DE LAS ESTANTERIAS”

VICTOR PRADERA, 31. MADRID-8. TELEFONO 247 83 70

HOY SUPLEMENTO

Acompañando al número habitual de ARRIBA, el lector deberá recibir el suplemento del domingo. En él encontrará, entre otros temas, un reportaje titulado «Jaén era fiesta». En él, Diego Carcedo narra lo que el público televisivo no vio de la «Corrida del siglo».

El periódico normal y el suplemento se venden juntos al precio único de cinco pesetas.

**El Ministro de Asuntos
Exteriores, en Bogotá**

ENTREVISTA PASTRANA- LOPEZ BRAVO

**Treinta minutos de
cordial conferencia**

Gregorio López Bravo, Ministro español de Asuntos Exteriores, llegó a Bogotá, la capital de Colombia, donde empezó su visita oficial a Hispanoamérica, que le llevará a los países del Pacto Andino. El Ministro se entrevistó poco después con el Presidente de la República, Misael Pastrana Borrero, con el que conferenció, en el palacio Bolívar, por espacio de treinta minutos. Según despachos de la agencia Efe llegados a nuestra Redacción, Pastrana Borrero puso el acento de la entrevista en la posibilidad de que Colombia «país que cuenta ahora con mercados exteriores», pueda operar una relación económica con España ampliada y fructífera.

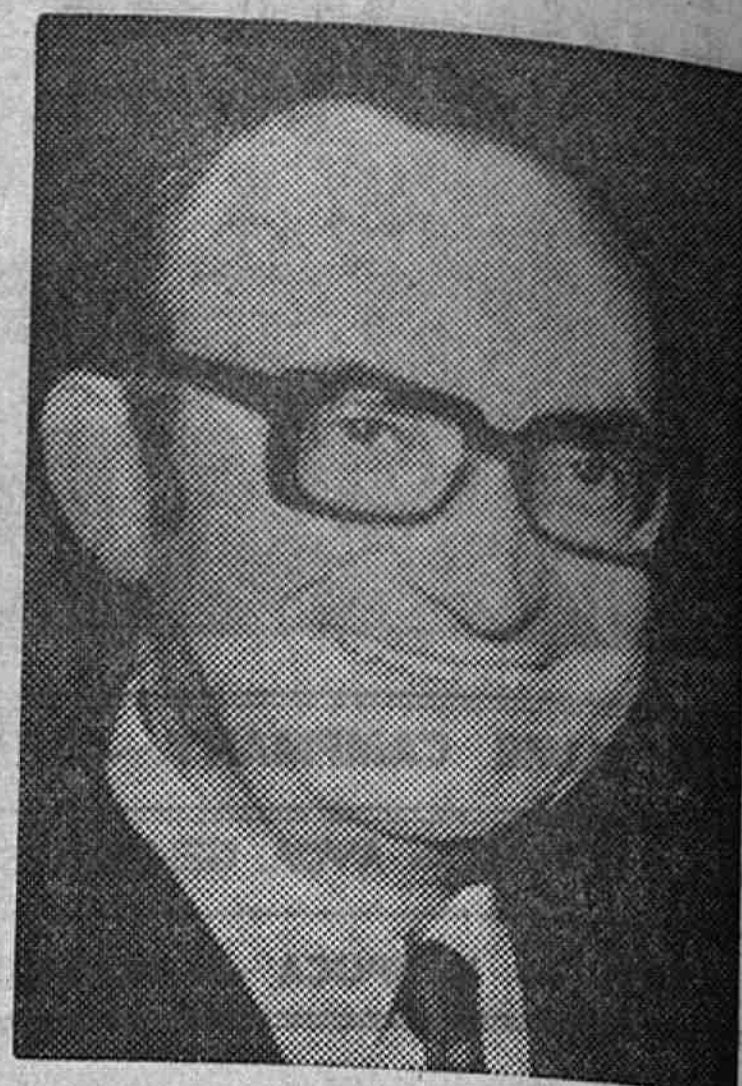
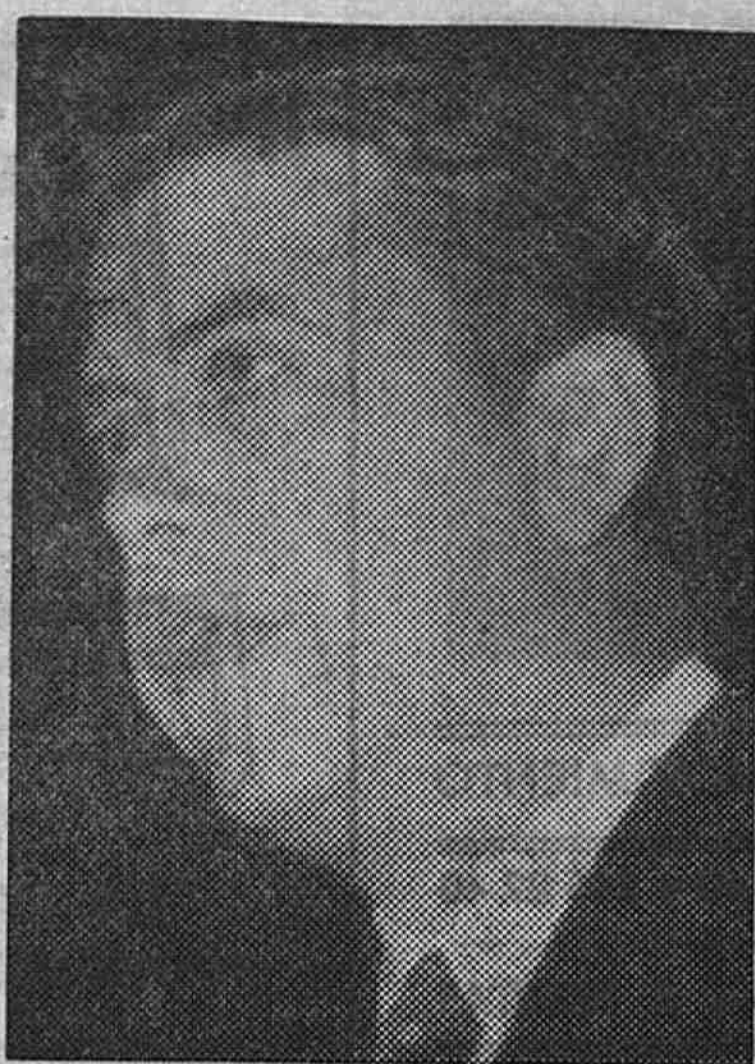
* * Amplia información en pag. 5

* * Información en pag. 10



MUJERES DE ESPAÑA EN LA MOTA

El Ministro Secretario General, Torcuato Fernández Miranda, acompaña, do de su esposa, conversa y sonríe con Pilar Primo de Rivera en uno de los corredores del Castillo de la Mota. En torno a ellos, un grupo de mujeres de la Sección Femenina. «Sólo —dijo el Ministro— una institución ejemplar que honra al Movimiento y a España. (Pastor.)



El tiempo atmosférico o meteorológico es bueno; resueltamente bueno. El verano se ha establecido ya. El calor dispersa la concurrencia del mentidero y pocas noticias, a título de rumor o de bulo, circulan pesadamente por el laberinto capitalicio. Dicen que esta noche pondrá fin a sus discutidas intervenciones en TVE don Emilio Romero. No sé si el director de "Pueblo" colgará un cartelito con la palabra "Fin" o se limitará a poner otro que diga "Cerrado hasta septiembre." Si resulta cierta la hipótesis primera no será fácil la sustitución.

La columna editorial de "ABC" dedicó hace muy pocos días un sólido texto a establecer las diferencias entre periodismo hablado y periodismo escrito y requerir no sé qué extrañas manipulaciones tipográficas para que el noble arte de Gutenberg fiscalizara lo que el viento pudiera arrebatarse furtivamente. "Las palabras son aire y van al aire..." No quiero afirmar que el destino de aquel editorial fuera, en primera y última instancia, las intervenciones de don Emilio Romero; la lectura del artículo recordaba los viejos y nobilísimos esfuerzos de don Gabriel Arias Salgado en materia de doctrina informativa. Innecesarios en este caso, porque el videocassette está a la vuelta de la esquina como una

ganización y Régimen del Crédito Oficial, que es una ley promovida por la energía y el talento de un hombre joven que accedió a la cartera en uno de los instantes políticos más difíciles que recuerde, acaso, la historia de aquel Departamento. Esa ley viene a garantizar una administración estricta de los fondos públicos destinados al crédito oficial y a evitar que puedan repetirse nombres como el de MATESA.

Don Licinio de la Fuente presentó a la Asamblea la ley de Ayuda a las Familias Numerosas. He dicho en alguna ocasión que el Ministro de Trabajo viene decidido a animar la llama revolucionaria que convocó a los españoles en las mejores horas del Régimen. En su discurso pronunció una frase que a mí, personalmente, me conmueve por su rotundidad: "El Estado tiene que afrontar la defensa de la institución familiar." Parece lógico que un Estado que se sostiene teóricamente sobre tres grandes pilares —Familia, Municipio y Sindicato— no asista impasible a la erosión de esa célula primaria de convivencia humana.

El Ministerio de Trabajo, a cuya tutela queda atribuida la familia en el área socioeconómica, ha dado un paso al frente.

nos coge distante en el recuerdo y lejana en la geografía: la actividad del Partido Comunista Español. Cuentan los apresurados cables informativos que, durante los últimos días, se han registrado enfrentamientos dialécticos y agresivos incidentes en el seno del Partido Comunista Francés, organización que echa sólidas y rentables raíces en el mundo capitalista. Los fondos de esa comunidad marxista están situados en las más destacadas y solventes firmas de la órbita financiera de Europa.

Dicen esos cables que el motivo de tanta fricción y desconsuelo se encuentra en la campaña orquestada por su Comité Central para apoyar a Santiago Carrillo en la lucha contra Enrique Lister. Uno y otro disputan, al parecer, el control del Partido Comunista Español y, lo que es más importante, la tutela y el apoyo del Kremlin. Se celebraba, o se celebra, hoy un acto para culminar la semana de apoyo al comunismo español exiliado. En ese acto iban a hablar —o hablarán— Santiago Carrillo y La Pasionaria. Era, o será, una jornada de agresión a España. Pero sucede que las disidencias interiores y la lucha intestina por obtener el favor de la Unión Soviética, han desbaratado, o están a punto de desbaratar, un poco las cosas y Lister acusa a doña Dolores Ibarruri y a don Santiago Carrillo de que le hayan frustrado la presidencia del Congreso Mundial de la Paz. Yo también lamentaba esta frustración de Enrique Lister, porque si el viejo y cruel guerrillero del comunismo internacional hubiera sido nombrado presidente del Congreso Mundial de la Paz, los españoles de dentro y de fuera —incluidos los comunistas— nos hubiéramos desternillado de risa.

Las noticias que suministran apresuradamente los teletipos, no provocan indignación. Las campañas del comunismo contra España son históricas y sólo producen ya un doloroso aburrimiento.

EL EPISCOPADO SE ALARMA

He aquí, amigos, un tema que por su naturaleza rebasa los límites estrechos, en ocasiones desenfadados, pero siempre respetuosos, de una crónica política. He aquí, hermanos, un tema para meditar y caer en la cuenta de que algo funciona mal en las ideales estructuras de nuestro mundo. Me refiero al estremecedor documento facilitado por el Secretariado del Episcopado Español en el que se estudia la situación moral de nuestro pueblo. Los señores prelados dicen literalmente: "En general se puede afirmar que en nuestro pueblo se nota una mayor sensibilidad por la justicia social e individual y un espíritu de más efectiva solidaridad. Pero, al mismo tiempo, no dejamos de comprobar una alarmante y progresiva decadencia moral en muchos sectores de nuestra comunidad eclesial y civil." "La índole social del hombre —continúan— demuestra que el des-

arrollo de la persona humana y el crecimiento de la propia sociedad están mutuamente condicionados. Por ello, cuando el clima moral de nuestro pueblo está en peligro de degradación, es necesario aunar los esfuerzos de todos para preservar el bien común."

De ese documento, excepcional y riquísimo en sugerencias y meditaciones, se desprende que la relajación está reflejada en la disminución del sentimiento religioso de la vida; en el menosprecio de la ley natural y positiva; en el escándalo del dinero y el ansia de lucro; en el materialismo ideológico y práctico; en la creciente erotización ambiental; en el clima de violencia y en el alza de los índices de la delincuencia juvenil... El panorama es sombrío porque la salud espiritual de un pueblo constituye la única garantía posible de convivencia práctica. Existe en el comunicado de los señores obispos un punto al que desearía referirme con respeto y sinceridad. Es aquel en el que los prelados aluden al Estado: "Considere el poder civil como sagrado deber suyo el reconocer, proteger y promover la verdadera naturaleza del matrimonio y de la familia y el garantizar la moralidad pública." En pocas palabras: la Iglesia solicita la ayuda del Estado para restablecer el orden espiritual.

La formación del hombre en su vertiente espiritual y religiosa está atribuida, inicialmente, a la Iglesia y a la sociedad. El Estado, según la propia doctrina episcopal, tiene una función subsidiaria en ese orden educativo. ¿Qué ha fallado? Los señores obispos precisan que se advierte una alarmante y progresiva decadencia moral en muchos sectores de la comunidad eclesial y civil. Es decir, el tiempo que recabar la ayuda del Estado para sofocar, como apresurado bombero público, el incendio, habrá que pensar en restablecer esa moral en los niveles en que se proyecta sobre el pueblo de Dios. El Estado español, que ha colaborado estrecha y generosamente con la Iglesia Católica, fue acusado de querer ser más papista que el Papa. No es ésta, naturalmente, la intención del Episcopado al recabar la intervención del poder civil frente al deterioro moral en que se halla inmerso un importante sector de la sociedad. Pero conviene subrayar que es tarea de todos —Iglesia, sociedad, Estado— el empeño de garantizar unos niveles de salud pública mínimos.

La prédica es la primera tarea; el acatamiento de la sociedad cristiana al Magisterio de la Iglesia, la segunda; y, en última instancia, creo yo, la intervención del Estado, que en esto ha de andar con pies de plomo para no ser después motejado, incluso desde cátedras sagradas, de imponer la fe por decreto. La sociedad se aleja de Dios. No es el Estado, a pesar de su proclamado catolicismo, el evangelizador del pueblo. Ni el monopolizador de la vara que, suave o energicamente, conduzca a la grey por el camino recto y seguro para llegar al cielo.

Antonio IZQUIERDO



Semanario POLITICO

amenaza —enorme y revolucionaria— para quienes saltan al ruedo de la oratoria pública sin necesidad de pasar por la platina.

Emilio Romero pone fin esta noche a su serie en TVE. Con independencia de otros juicios habrá que convenir que su presencia no ha sido inadvertida ni mostrenca. Es decir, antes que periodismo escrito o periodismo hablado, existe una cosa: periodismo a secas. A don Emilio Romero hay que aplicarle ese último patrón, que debe ser el primero, si queremos entender el ejercicio de una de las profesiones más apasionantes y atractivas producidas por el género humano.

FRENTE AL HEMICICLO

Tres Ministros —Hacienda, Trabajo y Asuntos Exteriores; o lo que es igual, Monreal Luque, De la Fuente y López Bravo— han acaparado la atención parlamentaria de la semana. En su sesión plenaria el alto organismo de participación del pueblo en las tareas del Estado sancionó, favorablemente, veintisiete dictámenes. Ostentó la presidencia del Pleno el titular de la Cámara, don Alejandro Rodríguez Valcárcel. En el banco azul, el Vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, y los Ministros. Faltaron a la cita Obras Públicas, Aire y Ejército.

Monreal Luque habló de la ley de Or-

Quede como ejemplo para que desde otros lugares de la Administración se acuda en defensa de la institución familiar. El día que la familia quiebre habrá quebrado, quizá definitiva y aparatosa-mente, la sociedad, al menos tal y como nosotros la consideramos.

Don Gregorio López Bravo, Ministro de Asuntos Exteriores, respondió a una interpelación parlamentaria rubricada por don Rafael Díaz Llanos. El tema era árido y erizado de compromisos y cautelas; las preferencias arancelarias y el acuerdo con el Mercado Común. El Ministro de Asuntos Exteriores informó a la Cámara con orden, documentación y pulcritud. El tema ha sido comentado por este periódico y no es cuestión de repetir ahora una cantinela de argumentos que de sobra conocen nuestros lectores. No tengo el gusto de conocer, personalmente, al señor López Bravo. De él podría decirse lo que de sí mismo decía aquel hombre grueso, inteligente y bueno que se llamó Edgar Neville, cuando alcanzaba algún éxito en su brillante carrera profesional: "Para compensarlo, digo a los amigos que estoy hecho polvo del hígado."

TRIO DE ASEs

Si los señores contertulios me lo permiten haré un punto y aparte para referirme a una cuestión que de momento

ARTE Y SENSIBILIDAD

ANTE el gran número de exposiciones de la más variada índole artística, con obras de antaño o de hogaño, que se celebran en la capital, ante las muchas salas de arte abiertas a la curiosidad y al interés de quienes los tengan, no es difícil sentirse perplejo, desorientado y con cierta sensación de impotencia. Sobre todo si no se es crítico versado, enterado o, simplemente, aficionado, pero de criterio discreto. Y son precisamente estos grados de aptitud, estas maneras y preparaciones diferentes de acercarse a la obra estética lo que produce, al pronto, mayor desconcierto y zarabanda. Quien contempla aquel extenso, abigarrado y a veces caótico panorama, en una disposición en la que se mezcla la distancia, el eclecticismo y también algún modo de escepticismo, no deja de sentirse, como digo, anegado por la desorientación.

Lo que ignoro es si desconcierto y desorientación tales se han producido en todas las épocas y en todos los momentos o si, como creen algunos, aumentaron al presente por la proliferación de formas nuevas, de expresiones que mantienen el prurito de la originalidad, de búsquedas, de rupturas...

Incluso respecto de estas pretensiones me parece conveniente un moderado escepticismo. Pero he aquí el peligro y la duda; que no se sabe bien cuando estamos ante el fanatismo y el frenesí admirativos de lo nuevo a todo trance o, por el contrario, ante la cerrazón que la ignorancia y la insensibilidad hacen llegar a las más necias negaciones.

Me refiero a quien contempla o aprecia la obra de arte, la cual puede oscilar entre ambos extremos: el de la fecunda invención, a veces genial, o, al menos, destinada a figurar en la historia, y el de la extravagancia baldía. Luego quedan los inmensos e inabarcables términos medios en los que el talento o la torpe simulación —de infinitos grados asimismo— arman la confusa zarabanda a que aludí. Por descontento que en todas las manifestaciones se dan las desafortunadas o acordes actitudes; lo mismo en la poesía que en la novela, igual en la pintura que en la música o en la arquitectura.

España posee, de antiguo, según parece, el genio de la poesía y de la pintura. Por doquiera topamos actualmente con buenos poetas, con excelentes pintores. Sigo creyendo, aunque sea lugar común, que el tiempo transforma su significación y su trascendencia. Por eso, en muchos casos no es fácil advertir su exacta calidad, si es que alguna vez hay en ello exactitud. A muchos especialistas, doctos tratadistas e investigadores, les presentaría yo, sin previas consultas, apoyaturas ni informes, un cuadro o un poema desconocidos, en la seguridad de que apelarían a las vagas y equivocadas frases a que algún ensayismo crítico nos tiene acostumbrados. Y es que la obra de arte pocas veces va de la evidencia plena de su valor a la plena evidencia de su debilidad irremediable.

A pesar de lo cual —como suele decirse, todo ello es indiscutible— la buena pintura, por ejemplo, puede parecer tan evidente que su calidad se imponga al más profano o al más ignaro e insensible, con tal de que no lo sea demasiado. (La pureza del bruto es difícil de conservar. Quien más, quien menos, todos estamos alterados por la cultura o por la pseudocultura.) Otro problema es el de que, enterados o advertidos de aquel valor y calidad, nos gane verdaderamente o no la singular emoción estética.

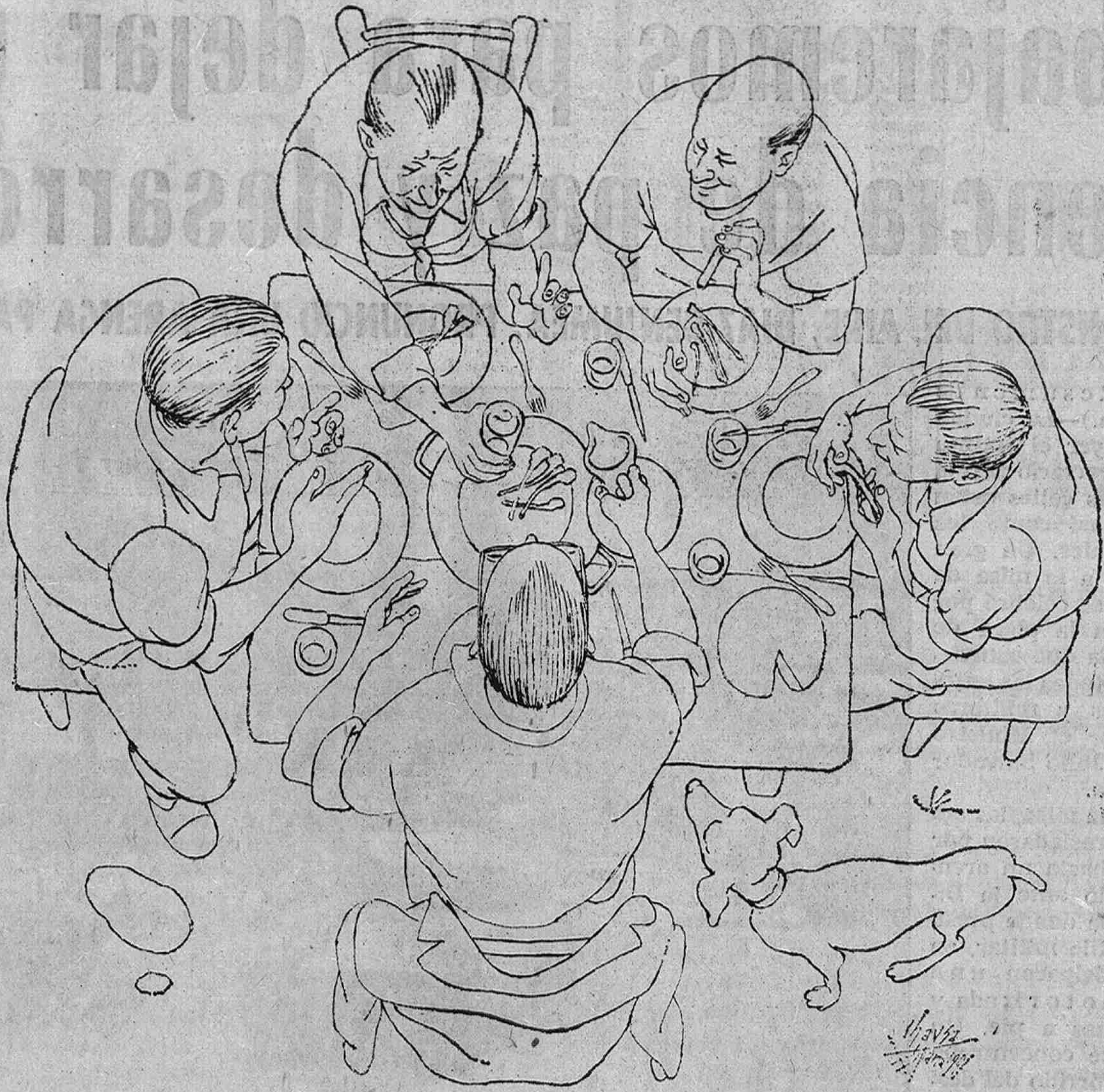
Entre una persona exquisita y otra que posea un mínimo de sentido, no de la belleza, término en desuso, y no buen gusto, término sospechoso —ya se barajan medidas harto relativas—, se darían probablemente coincidencias fundamentales. Y las otras son las que pueden darse entre aquellas mismas personas que llamo exquisitas sin ninguna reserva. En todas las artes, repito, se ofrece, por un lado, la misma evidencia y, por el otro, la misma falta de evidencias valorativas. Estoy acostumbrado, por mi parte, a discutir interminablemente sobre una novela o un drama y el desacuerdo entre mis interlocutores venía a ser la única nota común.

Y si parece haber gente ciega u obtusa por completo para las formas estéticas, a las que se resiste incluso después de someterse a algún proceso educativo, también la hay que sólo se conmueve con lo "malo". Y en tal caso, ¿podremos declararlo malo del todo y condenarlo? ¿No estaremos ante una emoción tan legítima como cualquier otra? Del mismo modo, existe quien únicamente se conmueve con la realidad y apenas se la trasladan, cual quiera que sea su interpretación, a un lienzo o a unas páginas, se hastía. Quizá se da cuenta instintivamente de que en el arte reside lo muerto y de que es un empeño del hombre en cierta manera imposible. No faltaron ingenios cultivados que han sostenido algo semejante.

Y entre personas nada cerriles he creído observar actitudes contrarias al parecer. En las visitas a los lugares, por ejemplo, algunos buscan inmediatamente cuadros y monumentos, sin importarles ninguna otra cosa y sin dejarse ganar por la atmósfera total y peculiar que se respira en cada uno de aquéllos y que contribuye, explica y de alguna manera crea la obra en cuestión; así como otros alardean de que sólo les interesa el hombre vivo, adoptando un aire tan llano y tan dentro de los problemas que dicen preocuparles, que por fuera resultan afectados.

La presunción de eclecticismo y de equilibrio tampoco nos lleva al acierto. Lo mismo si se aprecia la obra que si elegimos entre ésta y la vida —como si tal opción fuese válida— siempre estaremos, posiblemente, descomulgados. Si el arte es también vida, en vano buscaremos una síntesis por la cual no separarlos, pues la expresión artística parece alejarse en ocasiones de aquélla. A determinados temperamentos nos es extraño el escepticismo de quienes parecen carecer de ojos y de oídos. Y cuando ven algo simple y sencillo ha de ser de rechazo o de vuelta de algo artístico. Si admiran lo que llaman un paisaje, recuerdan a un pintor y no al revés. Por lo demás, algunos nos vamos resignando con los años a no apreciar tal cual forma de arte. Si nos deja indiferentes, ya no tiene remedio. (Pyresa.)

Eusebio GARCIA LUENGO



POR EUNATE Y EL CAMINO

DESDE San Sebastián, unos amigos me llevaron, en una dulce mañana, a Eunate y Puente la Reina. Ahora, en una libreta de notas, encuentro las de aquella excursión. Estábamos invitados a almorzar langosta al ajo arriero en el Señorío de Sarria —y chuletas de cordero asadas en brasa de sarmiento, y la bodega estaba a nuestra disposición—, y saliendo temprano de la capital guipuzcoana, que quedaba envuelta en una dulce niebla que entraba del mar, había tiempo para hacer las visitas que digo. La niebla encaperuzaba el monte Urgull, con su Mota de Santa Cruz, y quizá bastase con que los donostiarras disparasen aquella bombarda germana del XVI que allí se guarda y que se llama "Rosita" —ella misma en alemán lo dice: "Mi nombre es Rosita Wierck... Por doquier siembro el espanto y el estrago"—, para que abriese la mañana y el sol saludase la ciudad... Eunate está en el campo, solitario. Es una iglesia románica de planta octogonal, con una arcada exterior, exenta, que sigue la estructura de octógono del templo. Se ha discutido mucho sobre Eunate, pero los más concuerdan ahora que se trata de una capilla funeraria. En recientes excavaciones se han encontrado huesos humanos y conchas de vieira. En el siglo XIII estaban allí los sanjuanistas, con hospital para los peregrinos de Santiago. Pastan ovejas recién esquiladas, y en los chopos de la ribera del pequeño río Obo cantan las alondras. Santa Mariña de Cambados y Eunate son los más bellos camposantos de la Cristiandad. El primero con sus arcos montados en el aire, para probar que la piedra, cuando quiere, vuela, y el segundo, en aquella dulce soledad del campo navarro, para que solamente la alondra enamorada o el can del pastor puedan turbar la gran siesta de los difuntos, romeros del Apóstol o "levantados" de San Juan de Jerusalén.

Cerca queda Obanos, donde se representa el misterio de San Guillén y Santa Felicia, dos hermanos hijos de los duques de

Aquitania —de la familia misma de don Gaiferos de Mormaltán—. Regresaban de Compostela y Felicia no quiso seguir a Aquitania, que amó quedarse sirviendo a Dios en Amozacín, penitente. Su hermano, airado, la mató, pero arrepentido más tarde se hizo ermitaño, y el dolorido fraticida murió en olor de santidad. En la plaza de Obanos se representa el "misterio de Guillén y Felicia", con la participación de todo el pueblo. (Para Felicia eligirán, creo yo, una muchacha que tenga hermosos pies. No solamente, como decía Víctor Hugo, porque "el pie descalzo es celeste", sino porque las muchachas de Aquitania fueron famosas por sus finos pies, pequeños. En los días de los Plantagenet, las inglesas tenían celos de aquellos pies de las bellas aquitanas, pies del tamaño misterioso del ruiseñor y de la rosa, dueñas las británicas de grandes pies. La noticia llega hasta Lope de Vega, quien, como jugador de burlas medieval, las sigue acusando: "Como ellas no quieran, ¿qué viento las derriba o qué galán? Te lo certifico, que están de postre entre el ciclón", dice un personaje lopesco. Y sigue el diálogo en la comedia:

—¿Pies de vaca suyos son?

—No, que son naves, galeras, palacios de cinco partes, pesados, zopos, sin arte ni soltura en el andar...

¿También, le pregunto yo a Lope, los pies de Margot Fonteyn, o de aquella de la que gusté tanto Vivien Leigh? (¿Cómo se ve que Lope de Vega no ha ido al cine a ver las inglesas de las películas!) Pero hoy no es en Obanos día de "misterio" y seguimos hacia Puente la Reina. A la hermosura de la villa, del Hospital del Crucifijo, de los aleros de los tejados en la Rúa y del puente sobre el Arga, hay que añadir la historia del "chori", del pájaro, nunca visto otro tan multicolor, que el día de Nuestra Señora de Agosto llegaba al puente, cantaba, bajaba al río y mojaba sus alas, y después le lavaba el rostro a la Virgen y al Niño. Yo

he aprendido la historia —que la cuentan Mañó y Flaquer y Madridro— de labios de don Pedro Mourlane Michelena. Dicen que en una de las guerras carlistas, el ruido de los disparos de "los fusiles que han de traer al Señor" lo asustaron, al pajarillo, y no volvió nunca más. ¡Un desastre de las guerras que no conoció Calot!

Y en habiendo visto el monumento al peregrino, en la unión de los caminos franceses, el que pasa el Somport y el que entra las Españas por Roncesvalles, nos vamos a Sarria a almorzar. Y entre chuleta y chuleta de cordero me explican que aquella era la peor de las fincas de secano de Navarra, y que sus parvas rentas sirvieron a don Juan de Azpilcueta para pagar los estudios de San Francisco Javier en la Sorbona. Y aunque uno sabe que los viñedos son de pocos años y que la tierra cereal de ahora eran pobres pastizales para rebaños de pardas ovejas, ya mira con otros ojos las viñas y los surcos para lelos.

El regreso a San Sebastián, a media tarde, lo hacemos por Estella y subiendo al puerto de Lizárraga. En la Venta de Zumbelz nos detenemos a comprar unos quesos —los están haciendo allí mismo los pastores en sus cabañas— y a beber una copa de "pacharán". —un licor fabricado con las drupas del "Prunus spinosus" y hierbas aromáticas—. Juega el sol con la niebla en lo alto del puerto, y a uno de mis amigos vascos le entra de pronto la melancolía, quizá porque la tarde cae en el regazo de la noche y pide silencio y canta aquello de "Maitia, ¿nun zirá?", "Amada, ¿dónde estás?"... Yo creí ver que las ovejas se detenían a escucharlo, abandonando por un instante la hierba amarga y succulenta de las veranías. Las hayas también callan, pero para escuchar el cuco, cuya voz acaso responda a la pregunta del cantor: "Amada, ¿dónde estás?" Pero ninguno de los presentes sabe interpretar la respuesta del cuco, hoy huésped de la niebla.

Alvaro CUNQUEIRO

Trabajaremos para dejar una herencia de paz y desarrollo

● EL MINISTRO DEL AIRE, DIAZ-BENJUMEA, PRONUNCIÓ UNA ARENGA PATRIÓTICA

BILBAO. (Resumen de Pyresa y Cifra.)—La ciudad conmemoró ayer el treinta y cuatro aniversario de la Liberación. Las calles están engalanadas, así como los edificios oficiales. Un gran gentío asistió a la misa de campaña que se celebró por la mañana en la plaza de Moyua, y en la que estuvieron presentes todas las autoridades civiles y militares presididas por el Ministro del Aire, don Julio Salvador Díaz-Benjumea.

Terminada la misa, las autoridades se trasladaron por la Gran Vía hasta un arenario instalado ante la Diputación desde donde presidieron el desfile militar, en el que participaron una agrupación motorizada y otra de fuerzas a pie. Un gran gentío se concentraba en todo el recorrido del desfile y aplaudió el paso de las distintas unidades, entre vitores a Franco, España y el Ejército.

Palabras del Ministro

«En el momento en que el Ministro del Aire iba a comenzar a hablar, la muchedumbre, espontáneamente, empezó a cantar el «Cara al Sol», que finalizó con los gritos de ritual.

Hecho el silencio, el Ministro del Aire pronunció una arenga patriótica, que fue interrumpida en varios pasajes con vivas a España, a Franco y al Ejército.

Empezó el Ministro haciendo un recorrido por la historia de hace treinta y cuatro años, en que Bilbao, así como el resto de España, estaba viviendo una época de anarquía. Recor-



Con motivo del XXXIV aniversario de la Liberación de Bilbao, el Ministro del Aire presidió el desfile militar. La foto recoge un momento del mismo

dó, asimismo, el día 19 de junio de 1937, fecha «memorable de la liberación de Bilbao», que terminaría con aquella situación de caos y desorden.

«Al cabo de los años —agregó el teniente general Salvador Díaz Benjumea— seguimos caminando por senderos de prosperidad y desarrollo gracias al mando supremo del Generalísimo Franco. Pero de cuando en cuando conviene echar una mirada atrás para comparar el caos de hace treinta y cuatro años con el desarrollo y la prosperidad que es-

tamos viviendo en estos días.»

Continuó el Ministro su arenga destacando los actuales momentos felices que vive nuestra Patria y aconsejó: «Nosotros tenemos el deber de seguir trabajando incansablemente para dejar a nuestros sucesores una herencia de paz y de desarrollo, y de igual modo que nosotros alabamos ahora a los que hicieron posible la próspera situación actual, así ellos podrán enorgullecerse un día de nosotros.»

Terminó el Ministro pidiendo a los bilbaínos que

oren a Dios y a la Virgen de Begoña, Patrona de Vizcaya para que «permanezcamos siempre unidos por el bien de España y de los españoles.»

Una ovación cerrada, unánime, rubricó las últimas palabras del Ministro del Aire.

Nuevamente, antes de abandonar las autoridades la tribuna presidencial, el público volvió a cantar el «Cara al Sol», brazo en alto, terminando con los gritos de ritual y muchos aplausos cuando las autoridades abandonaron el estrado.

PROGRAMA DE LA VISITA

MADRID. (Cifra.) — El vicepresidente de los Estados Unidos, Spiro Agnew, visitará España oficialmente invitado por el Gobierno español desde el sábado 17 hasta el lunes 19 de julio.

Será recibido en audiencia por el Jefe del Estado y por el Príncipe de España, y mantendrá conversaciones con el Vicepresidente del Gobierno y con el Ministro de Asuntos Exteriores.

Asistirá invitado por el Jefe del Estado a la recepción del día 18 de julio en La Granja y, asimismo, los Príncipes de España ofrecerán una cena en su honor.

Al término de su visita oficial, el señor Agnew se trasladará al sur de España para disfrutar de unos días de descanso y visitar lugares de interés turístico.

Regresó la Misión española del Canadá

MADRID. (Cifra.)—La primera Misión oficial que España ha dirigido al Canadá regresó ayer de Ottawa, encabezada por el presidente de la Cámara de Comercio de Madrid, conde de Almaraz, tras una estancia de dos semanas en aquel país.

Los representantes españoles han mantenido conversaciones durante su visita con destacadas personalidades del comercio y de la industria de las provincias de Quebec, Ontario y Columbia británica.

Esta primera visita ha abierto nuevas posibilidades de intercambio en sectores como los de la industria de envase y embalaje

y la industria auxiliar del automóvil.

Entre los componentes de la Misión figuraban representantes de Empresas comerciales y exportadoras de Madrid, Alicante, Valencia y Santander, organismos como el Sercobe y Tecnobria, sectores de vinos, muebles, artesanía, cerámica y juguetería. Asimismo viajaron en representación del Ministerio de Comercio el director del departamento de América del Norte, don Francisco Arana, y en representación del Banco Exterior de España, el jefe del Departamento Exterior, don Ramón Fernández Rubio.

Comité Mixto Hispano-marroquí

MADRID. (Pyresa.)—La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores hace público el siguiente comunicado:

«En los días 15 al 18 de los corrientes tuvo lugar, en el palacio de Santa Cruz, la sesión plenaria del Comité mixto para la Cooperación Cultural, Científica y Técnica, en el marco de la Comisión Intergubernamental Hispano-Marroquí, recientemente creada para intensificar en todos los sectores las relaciones de colaboración de amistad entre España y Marruecos.

En un clima de franca cordialidad y vivo deseo de desarrollar la cooperación entre ambos países, el citado Comité mixto, presidido por parte española por don José Pérez del Arco, director general de Relaciones Culturales, y por parte marroquí, por el señor Fathmi El Fathem, director de la División Cultural del ministerio de Negocios Extranjeros de su país, pasó revista a todos los aspectos de dicha cooperación, y, finalmente, puso a punto el nuevo convenio de cooperación cultural, científica y técnica que ha de regular en el futuro estas materias. De acuerdo con dicho convenio, se constituirá una Comisión mixta permanente encargada de la periódica aplicación del mismo y del establecimiento de programas relacionados con dichos sectores.»

Regresó a su país el ministro inglés de Transportes

MADRID. (Pyresa.)—A primera hora de la tarde de ayer salió del aeropuerto de Barajas hacia Londres el ministro inglés de Transportes, señor Peyton, acompañado de su esposa. Los señores Peyton han estado tres días en España en visita oficial y, posteriormente, han asistido a

la Conferencia de Ministros de Transportes. Acudieron al aeropuerto a despedirlos el Ministro español de Obras Públicas, señor Fernández de la Mora, y señor director general de Transportes, y esposa del embajador inglés en España.

TIPICIDAD SINGULAR DEL DERECHO DEL MENOR

El Ministro de Justicia clausuró las Jornadas Hispanoamericanas

★ Ofensiva contra la droga, el erotismo y la pornografía ★

MADRID. (Cifra.)—El Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, presidió la clausura de las III Jornadas Hispanoamericanas del Derecho del Menor, organizadas por el Instituto de la Juventud del Instituto de Estudios Políticos, en colaboración con el Estudio del Derecho del Menor, el Instituto Interamericano del Niño y la Dirección General de Relaciones Culturales. Han asistido a estas Jornadas 200 especialistas del área iberoamericana.

El acto, celebrado en el salón de sesiones del Instituto de la Juventud, comenzó con unas palabras del director de éste, don José Mariano López-Cepero, en las que subrayó con caluroso elogio el esfuerzo intelectual desarrollado en estas apretadas sesiones de trabajo por los participantes en las Jornadas.

Tres recomendaciones

A continuación el presidente de la Comisión ejecutiva, don Roberto Villanueva Magdalena, expuso la labor realizada a lo largo de las jornadas y dio lectura a las conclusiones generales y recomendaciones aprobadas en el plenario de aquéllas.

El Ministro de Justicia, señor Oriol, entregó los diplomas a los periodistas y pronunció unas palabras de felicitación y de aliento, exhortándoles a ahondar en estos estudios en beneficio de la juventud, tan necesitada en nuestros días de amparo y tutela.

Acompañaron al Ministro de Justicia en la presidencia el director del Instituto de

Estudios Políticos, don Luis Legaz Lacambra; el presidente del Consejo de la Unión Nacional de Tribunales Tutelares de Menores, don José María de Lojendio, y el secretario nacional del Instituto de la Juventud, don Manuel Antón Ayllón, entre otras personalidades.

De las conclusiones aprobadas destaca la proclamación de que el derecho del menor debe ser considerado como un derecho de carácter singular, que se diferencia del derecho común —o de cualquier otro de carácter especial— en razón al sujeto, por lo que no cabe, en general, aplicar por analogía nor-

mas de derecho común en el seno del derecho del menor. Las recomendaciones son las siguientes:

Primera. — Los principios fundamentales del derecho del menor deben ser incluidos necesariamente en las constituciones o leyes de igual rango como garantía jurídica.

Segunda. — Solicitar de los poderes públicos cuantos procedimientos sean aconsejables para dotar al menor de medios eficaces que lleven a hacer desaparecer la droga, el

erotismo y la pornografía, cuidando en todo caso de llevar a cabo una campaña profiláctica que consiga su eliminación.

Tercera.—Elevar al Ministro de Educación y Ciencia el deseo de estas jornadas sobre la creación de una cátedra en las enseñanzas del doctorado en la Facultad de Derecho, dedicada específicamente al derecho del menor, sin perjuicio de su inclusión en la licenciatura con carácter optativo.

ASOCIACIONES POLITICAS

INTERPELACION AL GOBIERNO

MADRID. (Pyresa.) — El Procurador Familiar por Málaga, don Rafael Merino, presentó en la Secretaría de las Cortes una solicitud de interpelación al Gobierno en materia de Asociaciones Políticas.

El citado Procurador solicita sea facilitada información a las Cortes sobre el estado actual del proyecto de Asociaciones de Acción Política en el Movimiento, que actualmente se encuentra pendiente de información en la citada Cámara.

EN ARGAMASILLA DE CALATRAVA

DETENCION DE NUEVE MILITANTES COMUNISTAS

● PARTICIPARON EN «SIEMBRAS Y «PINTADAS»

● CONFECCIONARON PERIODICOS SUBVERSIVOS

CIUDAD REAL. (Cifra.)—Por funcionarios del Cuerpo General de Policía de Puertollano se ha logrado la detención de nueve militantes del Partido Comunista Español en Argamasilla de Calatrava, en cuadradas en dos células comunistas.

Estas células estaban dirigidas por sus «secretarios», encargados de la recogida de cuotas y de la distribución de Prensa comunista entre la Milicia de Base y que, juntamente con el secretario del Comité local, formaban la «troika» de la zona. En el citado Comité local de Argamasilla del Partido Comunista, ya desarticulado.

Los nueve detenidos, naturales y domiciliados en dicha localidad, han confesado su afiliación al Partido Comunista y su participación personal en cada una de las cuatro «siembras» de propaganda en la destina, de las «pintadas» de letreros subversivos registradas en la localidad desde hace varios años en que venía funcionando la «organización» y su responsabilidad en la confección y distribución entre militantes, simpatizantes e, incluso, muchos trabajadores, del periódico matiz comunista «La Verdad Comarcal», órgano popular de la comarca de Puertollano.

Procedimiento utilizado

También ha sido descubierto el procedimiento utilizado por el aparato «Agit-Prop» del partido para la introducción, en esta localidad, de Prensa y propaganda comunista, principalmente el periódico «La Voz del Campesino», órgano de las Comisiones Obreras y Campesinas, cuya implantación se pretendía en Argamasilla como medio influyente propagandístico entre los trabajadores del campo de la comarca.

Finalmente, como colofón de este servicio de la Policía, se ha obtenido la declaración de un conocido y antiguo militante del Partido Comunista de Puertollano, el que ha reconocido haber pertenecido a dicha organización desde hace muchos años, y su labor de proselitismo, captación y activismo en la cuenca minera.

★ FERNANDEZ MIRANDA A LA SECCION FEMENINA ★

Honráis al Movimiento y a España

★ Impuso el Gran Collar de la Orden de Cisneros a Pilar Primo de Rivera ★ Clausuró, en el Castillo de la Mota, las Jornadas de Orientación Política para Mujeres

MEDINA DEL CAMPO. (Del enviado especial de Pyresa, José J. Barriga Bravo.)—“Yo creo que con decir Pilar, yo, aquí, en el Castillo de la Mota, lo he dicho todo”, afirmó el Ministro Secretario General poco después de que impusiera a Pilar Primo de Rivera el Gran Collar de la Orden de Cisneros.

Torcuato Fernández Miranda recordó en el incomparable marco del Castillo de la Mota otras palabras que hace algo más de un año pronunció: “Pilar —dijo entonces y repitió ahora— es por derecho propio signo y cifra de toda la Sección Femenina. Pilar es la lección viva para todos del servir austero, de la gracia, de la continuidad, de misión ofertiva, de la previsión del mañana.”

En pocas ocasiones se ha vulnerado tan a las claras la proverbial sencillez de Pilar Primo de Rivera, pero nunca se hizo de modo tan delicado, tan afectivo. En el Castillo de la Mota, entre el fervor de un puñado de admiradores, se ha tributado a Pilar Primo de Rivera un sencillo, sorpresivo y emocionado homenaje. Decimos sorpresivo porque Pilar había acudido una vez más al Castillo de la Mota a una reunión de trabajo: a la clausura de las Jornadas de Orientación Política para mujeres consejeros y diputados provinciales, recientemente elegidas. La presencia de estas cincuenta jóvenes que se incorporan a la representación política ha sido, por otra parte, la mejor manera de rendir homenaje a quien ha dedicado su vida a la formación y promoción de la mujer.

Junto a Pilar se hallaban el Ministro Secretario General y su esposa, el Vicesecretario General, don Manuel Valdés Larrañaga; la Subdelegada Nacional de la Sección Femenina, Teresa Lóring; Delegados Nacionales del Movimiento y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Valladolid, don Alberto Ibáñez Trujillo.

DISCURSO DE FERNANDEZ MIRANDA

Las palabras de Fernández Miranda, pausadas, sencillas, emocionadas, fueron éstas:

En su discurso, el Ministro dijo:

«Pilar, camaradas de la Sección Femenina, siempre es impresionante para un hombre como yo, nacido en la cornisa del Cantábrico, volver a Castilla. Siempre es impresionante volver al Castillo de la Mota, esta especie de nave histórica que navega en lo que Pérez Galdós llamó «mar de tierra, inmensa tierra de Castilla». Al llegar aquí, a Medina del Campo, tierra de pan llevar y vino hacer, uno siente que de nuevo tropieza y se encuentra con sus raíces esenciales y uno se siente sumido en la memoria, y recuerda, por ejemplo, aquellos versos impresionantes del genial rector de Salamanca: «Ala gigante, tierra castellana / tú me levantas, tierra de Castilla, / en la rugosa palma de tu mano / al cielo que te enciende y te refresca; / al cielo, tu amo, / tierra nervuda, enjuta, despejada, / madre de corazones y de brazos. / Es todo cima tu inmensidad redonda / y en ti me siento al cielo levantado. / Aire de cumbres se respira aquí, / en tus páramos.»



◆ El Ministro Secretario General del Movimiento, don Torcuato Fernández Miranda, durante la clausura de las Jornadas de Orientación Política, acompañado del Vicesecretario General, don Manuel Valdés Larrañaga, y de la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera. (Foto Pastor.)

Ejemplo de la Sección Femenina

Cómo suenan aquí, en el castillo de la Mota, con recio dumble, los geniales versos de Miguel de Unamuno. Pero, naturalmente, aunque siempre es bueno, yo no vengo al castillo de la Mota a abrir ventanas y puertas de mi almario, Castilla. Vengo a algo más sustancial. Vengo a continuar un homenaje. Vengo a continuar el homenaje perpetuo y merecido de la Sección Femenina, a la que nunca España pagará dos estos lustrós. Vengo a continuar un homenaje, y quiero recordar, porque mi profesión es de universitario, aquella definición que del homenaje dio el maestro de la teología de Aquino. Homenaje, decía, dice en su tratado de las Virtudes Sociales, es aquel acto social en virtud del cual se rinde testimonio a la excelencia, a la virtud, a la caridad, a la dignidad, al merecimiento de alguien. Y éste es precisamente el homenaje que hoy quiero continuar, rindiendo testimonio a la virtud, a la caridad, a la excelencia de la Sección Femenina. Y decía, o añadía, Tomás de Aquino que el homenaje se ejerce por el gesto, por la palabra, por el símbolo o cosa que tras la palabra y el gesto se entrega a la persona o entidad homenajeada. Mi gesto ante vosotros es este rendimiento. Este rendimiento de homenaje y vasallaje

al espíritu ejemplar de la Sección Femenina, mi palabra quiere encarnar, y yo quisiera repetir aquí, relejendo unas palabras que pronuncié no hace mucho tiempo, hace algo más de un año, en el XXV Consejo Nacional de la Sección Femenina, allá, en la entrañable y bella San Sebastián, donde el bravo Cantábrico también es lección. Y estas palabras, que muchas de vosotras que allí estabais también recordáis, y que, en síntesis de la palabra que quiere encarnar este homenaje, son las siguientes: «Camaradas de la Sección Femenina: sois una institución ejemplar que honra al Movimiento y a España. Y esta institución cuajada se resume en un nombre: se resume llanamente en decir Pilar.»

Pilar Primo de Rivera, lección viva

Pilar es, por derecho propio, signo y cifra de toda la Sección Femenina. Pilar es la lección viva para todos del servir austero, de la gracia, de la continuidad, de misión ofertiva, de la previsión del mañana.

Hace ya muchos años, añadia entonces y repito relejendo hoy, que la pluma del maestro Eugenio d'Ors escribió una glosa imperecedera dedicada a nuestra Delegada Nacional. Pilar, decía el maestro, es conmovedora. Lo es perpetua, incesantemente, cada día, en cualquier ocasión. Pilar, añadía el maestro, Pilar Primo de Rivera es una lámpara votiva. Tiene todo lo de una lámpara votiva: la consagración inacabable, el ardor silencioso, la docilidad obstinada, el recogimiento llameante, la caricia a las tinieblas, el suave aceite, la pasiva luz. Eso es Pilar. Eso es la Sección Femenina.

Ministro impone la condecoración a Pilar se produce una ovación que se prolonga durante varios minutos. Y para qué hablar más. Pilar me había pedido, y las peticiones de Pilar son mandato para mí, que hablara de José Antonio. Las palabras de José Antonio son siempre palabras esenciales. Y las palabras de José Antonio son siempre el mejor homenaje a Pilar y a la Sección Femenina. Pero, ¿es necesario repetirlas aquí, si tienen en vuestra inteligencia y en vuestro corazón el mejor cobijo, el mejor sagrario? Yo creo que después de esto mis palabras serían inútiles. Perdonadme si os decepciono, pero yo creo que con decir Pilar, yo aquí, en el Castillo de la Mota, lo he dicho todo.»

Durante tres días distintos conferenciantes pronunciaron lecciones sobre los siguientes temas: «Formación y promoción de la mujer», «Análisis

★ CRONICAS DE MAR A MAR

EL AVION ARMA POLITICA

HUBO un tiempo en el que la acción política de los entonces recién nacidos Procuradores familiares adoptó un aire móvil y cambiante que algunos periódicos dieron en llamar, con cierto signo admirativo, trashumante. Empezaron en Salamanca, con aire animoso, y terminaron en Ceuta, con aire enfurruñado. Acertaron a escuchar los silbos amorosos del Presidente de las Cortes para acogerse al común redil parlamentario y, ya entre los muros del palacio de las Cortes, concertaron acciones legislativas eficaces, cada vez más técnicas y cada vez menos restallantes. Ya en la víspera del Pleno de esta semana la reunión de los Familiares, con no más de veinte Procuradores asistentes, tuvo cierto matiz nostálgico y como de víspera de adioses. Estamos ya en el crepúsculo de la legislatura y solamente la lluvia tenaz y el cielo encapotado de una primavera que riñó con el calendario parecen aplazar el estallido de una contienda electoral que tiene su espacio reservado entre los lutos de noviembre. Los Familiares querían —entre otras cosas adjetivas— elecciones más a campo través, asociaciones políticas efervescentes y reglamento de la Cámara con interpellaciones de ida y vuelta, réplica, réplica y réplica. No ha habido tiempo o el Gobierno ha estimado que aún el tiempo no era llegado.

Pero casi a la misma hora, el Gobierno —la casi totalidad de los Ministros— ha adoptado un tante itinerante. En las vísperas de los quincenales Consejos de Ministros aviones con Ministros a bordo aterrizan en Barajas; en la mañana del sábado despegan de nuevo con Ministros que van a estudiar los problemas nacionales sobre el terreno concreto que está pidiendo la norma o el auxilio. Dicen que la nueva política del mundo es así; que hay que salir al paso de los problemas de cara, casi personal y geográficamente, y que el afán sosegado de nuestro Rey Don Felipe garabateando providencias sobre legajos mohosos en el silencio del Monasterio de El Escorial no casa ya con el “Jumbo-Jet” aplastando el cielo o con los astronautas acercándose a Marte. Es cierto, sin duda. Está claro que —por ejemplo, en política exterior— que una entrevista, cara a cara, en la Casa de la Moneda de Santiago de Chile entre el Canciller López Bravo y el Presidente Allende vale más que cien despachos diplomáticos yendo y volviendo sobre el mar. Todo tiene, sin embargo, su hora y su medida. Los despachos ministeriales en semipenumbra parecen aquejar de hipotensión a la gestión de Gobierno. En las horas más difíciles —las del hambre, las del cerco del mundo— la luz encendida de la noche tras un ventanal del Palacio de El Pardo dio al país muchas veces confianza y coraje.

Y esto se dice precisamente porque la semana que se va ha sido rica en tareas de Gobierno. Una ley de Crédito Oficial construyendo con bloques sólidos sobre las grietas que dejó el vendaval de “Matesa”, y una ley de Familias Numerosas que es amplia y generosa. Arriba, en las Comisiones de las Cortes, se busca afanosamente la convalecencia definitiva del agro español y se pesa y se mide en gramos y en pesetas la sanción a los futuros alborotadores callejeros. Todo empieza a tener, sin embargo, un aire apacible y parsimonioso, como de trámite sosegado. Acaso el verano, que tiene que llegar algún día. Acaso el desarrollo silencioso —puede ser que demasiado silencioso— de dos leyes fundamentales para la convivencia y el futuro: la de Educación y la Sindical. Seguramente los movimientos tácticos y estratégicos de aproximación al nuevo escaño de las Cortes o al futuro sillón del Consejo Nacional. Pero ni la política ni el arte de gobernar pueden permitirse ningún alto prolongado en el camino. “Marciare o marciare”, escribió el italiano aupándose sobre los desengaños: “marchar o marchitarse”. Es urgente, es obligado caminar. (Efe.)

Lucio del ALAMO

Para los alumnos libres que aprueben cuarto

«NO» A LA PRUEBA DE CONJUNTO

● Los catedráticos de Madrid manifiestan su descontento por las recientes disposiciones del Ministerio

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El presidente de la Asociación Provincial de Catedráticos de Institutos de Enseñanza Media de Madrid, don José Valdés, ha enviado un escrito al Ministro de Educación y Ciencia en el que se expone el malestar que han producido entre los asociados las recientes disposiciones dictadas por el Departamento relativas al área docente de su competencia, tanto por el perjuicio que suponen para la educación de la juventud española, cuanto por lo que de ofensivo entrañan para el honor profesional del Cuerpo docente que representan.

Según el escrito, la orden de 12 de mayo de 1971 que regula las Pruebas de Conjunto, que sustituyen a las de Grado del Bachillerato Elemental para los alumnos no sometidos al régimen de evaluación continua, adolece de inoportunidad, improvisación e inadecuación.

«No parece acertado —se subraya— que se publique el 28 de mayo una disposición relativa al contenido y forma de realizarse unas pruebas que han de tener lugar en el mes de junio. Se darán numerosos casos de escolares que, pendientes únicamente de la aprobación del Grupo III, lleven preparando las asignaturas de Matemáticas, Física y Química y Ciencias Naturales durante un año y se encuentren ahora, de improviso, con que van a ser juzgados exclusivamente por un ejercicio de redacción sobre un tema general.»

Insuficientemente meditada

Los catedráticos opinan que la citada orden ministerial vulnera la disposición transitoria prime-

ra 2) de la ley general de Educación, en la que se establecen cuatro convocatorias de exá-

Plante de camioneros en Vioño (Santander)

REPUDIAN A LOS INTERMEDIARIOS

● SE NIEGAN A CARGAR MATERIAL DE CRISTALERIA ESPAÑOLA

SANTANDER. (Cifra.)—«No queremos intermediarios», es la opinión unánime de más de medio centenar de camioneros que se niegan en una factoría de Vioño y permanecen con sus vehículos apostados en la entrada de la misma.

Esta nueva guerra de los camioneros, de ámbito puramente local comenzó en las últimas horas de la tarde del pasado viernes en la localidad de Vioño, a unos 23 kilómetros de Santander. Unos 70 camioneros decidieron unánimemente no continuar con la carga de vidrio en la factoría de Cristalería Española. El motivo de ello es que, desde el 1 de agosto de 1969, hay una Empresa que se encarga de ello y tiene en contrato a los camioneros. «Sin exponer nada —dicen éstos— están logrando beneficios del 6 por 100, y en algunos momentos, incluso del 14.»

Además, señalan los camioneros que desde que existe la Empresa Intermediaria, nadie les ofrece ningún seguro por las roturas de la mercancía, mientras que antes, cuando trataban directamente con Cristalería Española, ésta les compensaba a la hora de abonar roturas en una cuantía que aliviaba los gastos.

Por todo ello, piden los camioneros que desaparezca la Empresa Intermediaria y contraten ellos directamente con la factoría. En tanto se consigue esto, están dispuestos a permanecer en el mismo lugar sin cargar la mercancía.

En vista de esta situación, la Empresa Intermediaria contrató ocho camiones, con sus conductores, para dar salida a la mercancía. Pero cuando ya todo estaba dispuesto para la salida, no llegaron a abandonar la fábrica. No se sabe si por miedo a posibles represalias o por haberse solidarizado con sus colegas.

El caso continúa, y se espera la intervención del Sindicato Provincial de Transportes para llegar a una solución que dé satisfacción a los camioneros.

Elecciones sindicales

MADRID. (Pyresa.)—Según información que facilita el Servicio Nacional de Elecciones Sindicales, las elecciones de ámbito local se han celebrado ya en más de 8.000 entidades, con un porcentaje medio de votación de más del 70 por 100, alcanzando porcentajes superiores al 90 por 100 las votaciones de trabajadores y enlaces sindicales en algunas localidades de especial importancia industrial.

En las industrias del calzado de Almansa (Albacete) se ha llegado a un porcentaje de votación de más del 75 por 100 para la elección de vocales económicos y del 85 por 100 de participación de los trabajadores y enlaces sindicales.

En la provincia de Valencia se han celebrado las elecciones de vocales locales en 250 Hermandades con absoluta normalidad; fue necesario aplazar las elecciones en dos localidades por defectos de forma en la confección de listas y composición de mesa.

En León se destaca la afluencia de votantes en los Sindicatos de Actividades Sanitarias. Construcción, Hostelería y Transportes.

Es de resaltar la participación masiva de los agricultores y ganaderos para la elección de los vocales de las Juntas directivas de las Hermandades Sindicales

de Labradores y Ganaderos, en la provincia de Lago.

Aumento progresivo en Confecciones Gibraltar

MADRID. (Cifra.)—«Confecciones Gibraltar, S. A., ha empezado ya sus ventas al extranjero —Inglaterra, Mercado Común, Puerto Rico—, y la marcha de la Empresa va en aumento progresivo», ha manifestado a Cifra el asesor técnico y comercial de la citada Empresa, don Pedro Castaño Hernández.

«Desde el día 1 de septiembre, fecha en que quedó nombrado el nuevo Consejo de Administración, la Empresa ha incorporado a sus puestos de trabajo a más de 500 productores, por lo que hoy tiene una plantilla de seiscientos treinta y nueve personas, cuando en la fecha indicada sólo había ciento veintinueve personas», ha añadido don Pedro Castaño.

«El valor actual de la factoría —continúa el señor Castaño— sobrepasa en casi el doble las cantidades que hemos recibido oficialmente del Estado, unas a fondo perdido y otras en préstamo a devolver.»

Finalmente, señala que en un período no muy lejano, si las cosas siguen así, podrán ocupar a más de 2.500 trabajadores, contribuyendo extraordinariamente a paliar el problema del paro de la comarca.

LA EDUCACION

nes de enseñanza libre, transcurridas las cuales, los alumnos que tuvieran pendientes asignaturas y no hubieran superado las pruebas tendrán que seguir los estudios por los nuevos planes. La orden de referencia adapta a los alumnos pendientes de la aprobación total o parcial del examen de Grado elemental a una prueba de conjunto, sustancialmente distinta, sin haber agotado las cuatro convocatorias.

Más adelante se indica que la minuciosidad, quizá excesiva, con que se determinan en ella algunos extremos contrasta grandemente con la inconcreción de la formación de Tribunales.

Inadecuación a los fines

En el escrito se estima que el contenido de la orden ministerial no es apropiado a los fines para los que fue dictada. El ejercicio de redacción no proporciona elementos de juicio suficientes para poder juzgar sobre la capacidad adquirida por los alumnos para ordenar lógicamente su pensamiento, mostrar su capacidad creadora, su originalidad, su imaginación, su técnica expresiva..., ni garantiza la posesión de los conocimientos culturales básicos de las distintas asignaturas, que los catedráticos de Enseñanza Media estiman absolutamente necesarios, además de un grado conveniente de formación humana para acceder al Bachillerato Superior.

Por otra parte, se considera inadecuado el ejercicio de redacción para calificar a alumnos que hayan aprobado en convocatorias anteriores el Grupo II (Lengua y Literatura, etc.).

Peticiones

Los catedráticos de Enseñanza Media de Madrid solicitan, finalmente, que se exima de toda «prueba de conjunto» a los alumnos libres que aprueben el cuarto curso en el presente año académico.

Asimismo solicitan que a los procedentes de convocatorias anteriores de examen de Grado elemental, y de conformidad con lo ordenado en la disposición transitoria 1.ª, 2) de la ley general de Educación, se les dé una nueva opción para examinarse de las materias relativas a los grupos que tengan pendientes, ante Tribunales constituidos según el régimen vigente hasta ahora, respetándose, por tanto, los derechos por ellos adquiridos y procediéndose así a la extinción, sin pausas, pero también sin prisas, del Plan por el que comenzaron sus estudios.

PEÑISCOLA

CURSO PARA DIRECTORES DE EQUIPO DE ACCION LOCAL

SERA CLAUSURADO EL DIA 25 POR EL VICESECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

PEÑISCOLA. (Pyresa.)—Representantes de 37 provincias participan en el XII Curso Nacional para Directores de Equipo de Acción Local, que fue inaugurado en el Centro de Estudios del Movimiento por el Secretario Nacional de Provincias, en representación del Delegado Nacional.

El curso, dirigido por el Subjefe Provincial del Movimiento de Zamora, asistido por los Jefes de los Departamentos Provinciales de Política Local de Ciudad Real, Tarragona y Zamora, será clausurado el próximo día 25 por el Vicesecretario General del Movimiento, don Manuel Valdés Larrañaga, quien hará entrega de los títulos correspondientes a los miembros de esta XII Promoción.

Jornadas de Orientación Política

LAS PALMAS (Gran Canaria). (Pyresa.)—Han sido clausuradas por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil de la Provincia, don Alberto Fernández Galar, las Jornadas de Orientación Política para Consejeros Locales del Movimiento y concejales de los Ayuntamientos, que se celebraron en esta ciudad.

Durante el acto pronunciaron conferencias don José Rodríguez de la Rosa, que trató el tema «Asociaciones familiares»; don José Ramírez Bethencourt, ex Alcalde de Las Palmas, que habló sobre «Responsabilidad, derechos y deberes del Alcalde y concejales». También pronunció unas palabras don Luis Perdomo, Lugarteniente de la Guardia de Franco.

SEGUN OPINA MONSEÑOR TARANCON

MADRID TENDRA PRONTO OBISPO PROPIO

● El administrador apostólico celebró ayer su primer contacto con los curas madrileños

MADRID. (Cifra.)—El cardenal monseñor Vicente Enrique y Tarancón, administrador apostólico de Madrid, tuvo en la mañana de ayer un primer contacto con los sacerdotes de Madrid.

Presidió, primero, una reunión con los responsables y ponentes de la próxima Asamblea conjunta de obispos y sacerdotes, que comenzará en Madrid el próximo día 29. En ella se aprobaron definitivamente los temas que serán tratados y los ponentes y relatores de cada tema.

Después presidió una sesión del Consejo Presbiteral que, aunque cesante por derecho a la muerte del Arzobispo, sin embargo, a ruegos del administrador apostólico, continuará sus trabajos de estudio de los problemas de pastoral diocesana y en su asesoramiento al cardenal.

En esta sesión fue aprobado el Reglamento de la Caja Diocesana de Compensación y se acordó la continuación en su trabajo de la Comisión Diocesana de Pastoral.

Más tarde, el cardenal tuvo una reunión con los vicarios de zona y con los arciprestes de la diócesis, en que manifestó su deseo de un contacto personal y más reposado con los sacerdotes de Madrid, sobre todo si se prolonga su permanencia en la diócesis, como administrador apostólico.

Respecto a esta permanencia, manifestó su creencia en que pronto tuviera Madrid obispo propio. Aun en las actuales circunstancias, nacidas del sistema concordatorio de nombramiento de obispo, no veía, dijo el cardenal, especiales dificultades para la provisión de la diócesis.

Hizo también alusión a los nombramientos, próximos a ser firmados, de los tres vicarios generales, monseñor Blanco Granada, Morta Figuls y Echarren Isturiz, para contar en ellos con unos eficaces colaboradores en el gobierno de la diócesis.

En cada una de las reuniones, dedicó monseñor Enrique y Tarancón un recuerdo a don Casimiro Morcillo y rezó un responso por su eterno descanso.

Jornadas de oración por el tráfico

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El año pasado se celebró por primera vez en España la Jornada de Oración por el Tráfico. El tema elegido para 1970 decía: «Que la carretera nos haga amigos.» Se trataba de mentalizar a la opinión pública sobre las exigencias cristianas, de hacer ver a los conductores la posibilidad de encontrar a Dios en el ejercicio de su profesión, a la vez que de potenciar el valor del tráfico como cauce de unión entre los hombres.

«Pasemos haciendo el bien»

El Apostolado de la Carretera está entroncado en la Comisión Episcopal de Migraciones, de la que es presidente el cardenal español, residente en Roma, monseñor Tabera. El promotor actual de esta empresa es monseñor Doroteo Fernández, a quien Pablo VI ha enviado un telegrama, con motivo de celebrarse hoy la Jornada de Oración por el Tráfico. «Algunos subestiman ciertas normas de la vida social —dijo el Concilio Vaticano II—, por ejemplo, las normas de la circulación, sin preocuparse de que un descuido pone en peligro la vida propia y la del prójimo.»

Con el fin de que coincida ca-

«Es una hora difícil la que atravesamos. Todo se mueve; todo parece alejarse de la religión, de la fe, de la ley moral. Todo se ha convertido en problema. La psicología del mundo está en evolución y con frecuencia nos cuesta trabajo comprender sus fenómenos, sus faltas y sus recursos. Del interior de la propia Iglesia, de los hijos más queridos, nace a menudo la inquietud, la intolerancia, la discusión en una hora de tempestad.»

Hablando más adelante de la crisis del clero dijo: «Esperamos que el Sínodo nos confirme y precise la llamada identidad del sacerdocio ministerial y, por tanto, la específica diferencia de sus funciones respecto al sacerdocio común de todos los cristianos.» Y finalmente ha aludido al reciente drama de las ACLI italianas: «Hemos visto con pesar y hemos deplorado, aun dejando plena libertad, que la dirección de las ACLI haya querido cambiar el compromiso de los Estatutos de la Organización y calificarlos políticamente, eligiendo además una línea socialista con sus discutibles y peligrosas implicaciones doctrinales y sociales.»

Radio Vaticano ha revelado que fueron tratados brevemente dos temas a los que no había aludido mínimamente el comunicado oficial, es decir, los relacionados con el «referéndum abrogativo sobre el divorcio» y con «la revisión del Concordato entre Italia y la Santa Sede».

Pontificia de Salamanca

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El pasado día 16 de febrero del año en curso se reunió por primera vez el Claustro Universitario —órgano de mayor representación— para elegir tres nombres y presentarlos como candidatos al Rectorado. Obtuvo la mayoría reglamentaria el doctor Antonio García, el padre Fernando Sebastián y el salesiano Antonio María Javiere, visitador apostólico de la Universidad. El padre Antonio García puso inmediatamente su dimisión, y el padre Antonio María Javiere acaba de ser nombrado rector del «Salesianum» de Roma. Queda, pues, como único candidato para el Rectorado salmantino el padre Fernando Sebastián.



CALUROSO

MADRID. (Pyresa.)—Esta semana ha tenido lugar una notable mejoría del tiempo. Las lluvias de los primeros días fueron rápidamente sustituidas por cielos despejados, y las temperaturas iniciaron una rápida y profunda subida. Los mapas del tiempo previstos para hoy dan una banda de altas presiones, que se extienden desde Azores hasta el Mediterráneo, con un núcleo de 1.028 milibares sobre la Península, donde los vientos soplarán flojos, variables, con excepción del Estrecho, donde tendrán Levante fuerte. Con esta situación, el tiempo hoy deberá estar despejado en toda España, con temperaturas altas y consiguientemente ambiente caluroso. Parece ser como si el verano astronómico, que entrará el próximo martes día 22, a las dos y veinte de la madrugada, fuera de la mano el verano meteorológico, pues las temperaturas están subiendo últimamente de una manera vertiginosa.

Sánchez Bella, en Palma de Mallorca

150 MILLONES PARA EL TURISMO BALEAR

EL MINISTRO DE INFORMACION PROMETE SU APOYO PARA PROMOVER EL TURISMO DE INVIERNO EN LAS ISLAS

PALMA DE MALLORCA. (Cifra).—«Ciento cincuenta millones de pesetas para puertos deportivos son las disponibilidades de crédito que para invertir en este campo tiene, en un principio, el Ministerio de Información y Turismo», declaró el titular del Departamento, don Alfredo Sánchez Bella, al término de un almuerzo que le ofreció ayer el director del «Majorca Bulletin» y del periódico en lengua alemana «Mallorca Magazine», don Pedro Serra. El primer número de esta última publicación apareció precisamente ayer.

«Estos millones —añadió el Ministro— están destinados a puertos deportivos en Ibiza (capital), Mahón y en Mallorca.» Dijo también el señor Sánchez Bella que su Departamento quiere promover a fondo el turismo de invierno en las Baleares, y para ello será atendida cualquier petición de crédito para las instalaciones de servicios de calefacción y piscinas climatizadas en los hoteles de la isla. «El turismo —añadió después el Ministro— es la industria que con menos inversiones más rentabilidad produce en España y la que más contribuye a elevar el nivel de vida de los españoles.»

Inauguración

«Ello no significa que en aras del turismo debamos sacrificar los valores espirituales, sino que en beneficio de este mismo turismo debemos ofrecer más y más nuestra personalidad.»

Terminado el almuerzo, el Ministro inauguró un hotel más en Palma, símbolo del centenario largo de estos establecimientos que serán incorporados este año a la industria turística de Baleares, que ya cuenta con dos mil hoteles en el archipiélago.

Feria de la Artesanía

Poco después, el Ministro de Información y Turismo presidió la inauguración oficial de la I Feria Nacional de Artesanía y Turismo, que sucede a la antigua Feria de Muestras de Baleares, cuyas instalaciones bendijo monseñor Dadaglio.

Los 1.400 millones de dólares que ha producido el turismo en 1970 y los 24.105.312 visitantes de España el año pasado, buena parte de ellos a Baleares, justifican la instalación de esta Feria de la Artesanía y el Turismo en Palma de Mallorca, auténtico escaparate de España ante el mundo.

La Feria se halla instalada en el centro de la capital, en una zona ajardinada de 18.000 metros cuadrados, y dispone de cien «stands» y siete pabellones cubiertos, donde se ofrece toda la gama de la producción de la Empresa Nacional de Artesanía, que es resumen de las 70.000 Empresas, grandes y pequeñas, distribuidas en el territorio nacional. En ella también figura la Exportur.

Acompañaron al Ministro en el acto inaugural el director general de Exportaciones, don Manuel Quintero; de Promoción del Turismo, don Esteban Bassols; presidente de la Empresa Nacional de Turismo, don Francisco Labadie Oterín; y las autoridades provinciales y locales. La feria estará abierta al público hasta el día 28 del actual mes de junio.

Visita de García de Andoain

PALMA DE MALLORCA. (Cifra).—El comisario general de Abastecimientos y Transportes, don José García de Andoain, efectuó una visita oficial a Palma de Mallorca para estudiar sobre el terreno los específicos problemas del abastecimiento de productos alimenticios en el archipiélago balear.

A lo largo de su primer día de estancia en Palma, el señor García de Andoain celebró importantes reuniones de trabajo con la Cooperativa de Hostelería, con los mayoristas de aves y huevos y con representaciones coloniales, y del grupo de para las islas menores. Igualmente se reunió con industriales de los sectores de frutas y hortalizas y de carnes, y conversó, asimismo, con una Comisión de la Asociación Provincial de Amas de Casa de Baleares, que acudió a visitarlo.

En la mañana de ayer, horas antes de abandonar Mallorca, el comisario general de Abastecimientos y Transportes visitó las instalaciones de un importante

matadero general frigorífico próximo a la capital balear.

Academia de Artillería

SEGOVIA. (Cifra).—La Academia de Artillería va a ser trasladada de esta capital a Zaragoza, según un proyecto del Ministerio del Ejército para la reducción y estructura de sus centros de enseñanza, en busca de una mejor coordinación y agrupamiento, según noticia que apareció ayer en el diario local «El Adelantado».

Se añade que el proyecto de traslado podría ser realidad en un plazo no superior a los dos años. Anuncia, igualmente que en lugar de la Academia de Artillería sería instalada la Escuela de Aplicación y Tiro del Ejército.

Normalidad de las comunicaciones ferroviarias España-Francia

IRUN. (Pyresa).—Ayer ha quedado normalizado el movimiento de trenes internacionales de viajeros Francia-España y viceversa.

Es prácticamente nulo, sin embargo, el tráfico internacional de mercancías, por las perturbaciones derivadas de la huelga ferroviaria francesa. La mayor parte de este tráfico —en espera de su normalización por vía férrea— ha sido desviado hacia la carretera.

Protesta de cien mil personas

BARCELONA. (Resumen de Cifra).—Unas cien mil personas, que habitan viviendas de la Obra Sindical del Hogar, expresaron su protesta por las deficientes condiciones en que se encuentran y los problemas que se les plantean a sus habitantes.

Las citadas viviendas se encuentran localizadas en nueve barriadas de Barcelona, San Baudilio, Prat de Llobregat, Martorell, Sabadell, Tarrasa y Badalona, y la no existencia de contratos de venta de las mismas genera otras dificultades, además de precios injustos en infinidad de casos.

Entre las reivindicaciones presentadas en una reunión con los medios informativos se solicita que el precio de los pisos esté de acuerdo con el tipo y años de su construcción, así como con los salarios que realmente perciben los habitantes de los mismos.

Vacunación contra el cólera

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Resumen de Cifra).—En relación con la epidemia de cólera desencadenada en la India, y que ya llegó a Mauritania, el jefe provincial de Sanidad de Las Palmas declaró a un redactor de Pyresa que es conveniente la vacunación preventiva, y que se cuenta con suministros suficientes en varios centros sanitarios de la provincia.

La conveniencia de la vacunación es evidente, máxime cuando cabe la posibilidad de que algún viajero pueda tener ya el virus de la enfermedad, a pesar de tener el certificado de vacunación, en cuyo caso sería incontrolable dicha enfermedad.

PROMOVER LA JUSTICIA SOCIAL

● GARICANO GOÑI RECIBIO LA MEDALLA DE PLATINO DE LA FEDERACION DE MUTUALIDADES DE CATALUÑA Y BALEARES

BARCELONA. (Cifra).—«En el vigente momento socio-comunitario que vive la Humanidad, la Federación de Mutualidades de Cataluña y Baleares constituye parte importante del sustrato que une a las familias en su propio beneficio y el progreso de España.

había percatado de que la Federación de Mutualidades de Cataluña y Baleares constituía parte importante del sustrato que une a las familias en su propio beneficio y el progreso de España.

Palabras de Enrique Ramos

Abrió el acto el delegado nacional de Provincias, Enrique Ramos Fernández, quien tras hacer una somera historia de la trascendencia del mutualismo español significó su importancia en su existencia, que se remonta a la Mutualidad de Horrelanos, creada en el siglo XIII, y otras posteriores cuya memoria está perpetuada con patronazgos y altares y muchas basilicas. «Las Mutualidades —dijo— son la lección que corres-

ponde a una comunidad en desarrollo perfecto y con valores permanentes, porque de hecho son la representación genuina del trabajo ejecutado con abnegación, y así hay que contemplar lo realizado por el pueblo catalán y balear, que es por antonomasia español.»

Finalmente, el presidente de la Federación, Salvador Farrerons Graupera, ofreció la distinción al Ministro de la Gobernación. Después de pronunciar unas palabras en las que destacó: «Los catalanes no somos pródigos en exteriorizar nuestros afectos, pero cuando el cúmulo de motivaciones se desborda, la vehemencia de nuestras manifestaciones contrasta con el inicial retraimiento y se vuelve insistente cerca de las personas a las que desea poner de manifiesto sus sentimientos.»

ESTANCIA PRIVADA

EL PRINCIPE DE ESPAÑA EN BARCELONA

BARCELONA. (Cifra.) En avión especial llegó a Madrid el Príncipe de España, en viaje de carácter privado. En el aeropuerto fue recibido por diversas autoridades, encabezadas por el Capitán General. Durante su estancia en la Ciudad Condal se alojará en el Palacio de Albéniz. El Príncipe se propone regresar a la capital de España hoy domingo.

Del 24 al 30 de Junio

Semana del Colegial

Creada para estimular al buen estudiante.

Hay miles de recompensas en forma de regalo en EL CORTE INGLÉS



Juguetes, en una gran diversidad, libros, discos, balones, equipos de natación, de tenis...

Todos los juegos deportivos y de mesa que a ellos tanto les gustan.

Cuente con nuestro servicio de empaquetado especial para obsequio.

Además, sorteos diarios de estupendos regalos para el colegial.

Solicite la tarjeta de participación al comprar en nuestros Departamentos para niños y niñas.

También su hijo espera un regalo.

MADRID:
Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo
BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA
Aparcamiento fácil y cómodo

El Corte Inglés

Domingo 20 de junio 1971

Los grandes Seat 124-D

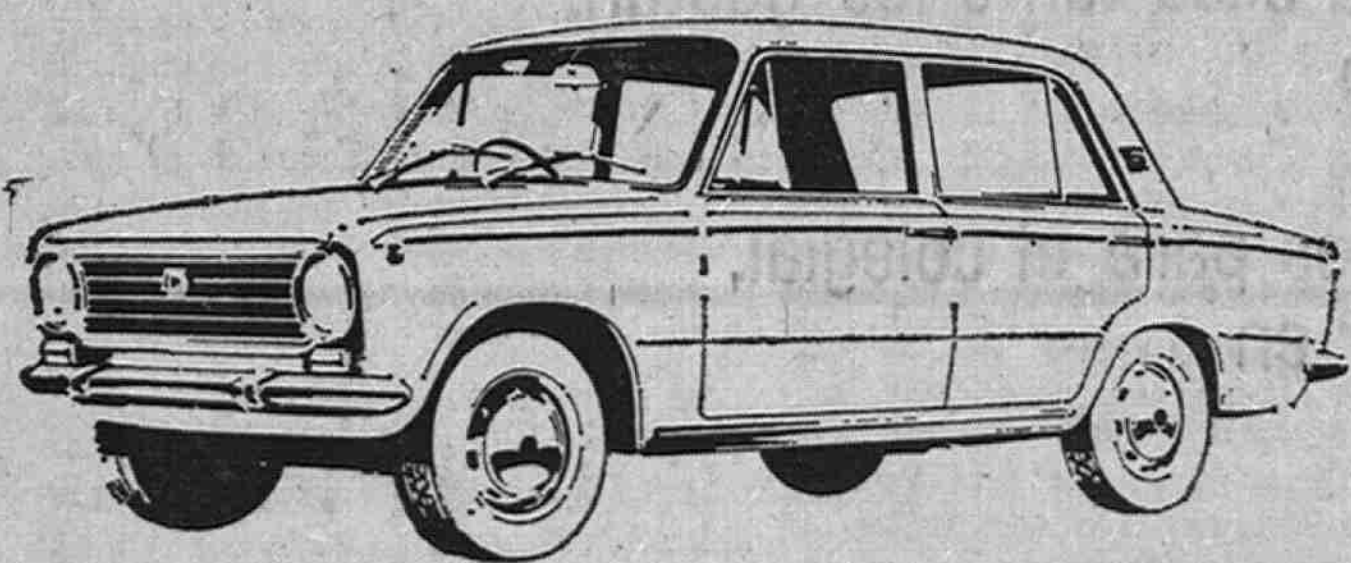
El 124 es uno de los pocos coches cuyas ventas han superado en nuestro país las 100.000 unidades en un tiempo récord, lo que habla significativamente de su gran aceptación en el mercado.

La nueva gama 124-D de Seat se presenta en tres versiones perfectamente diferenciadas. Hay un modelo de lujo, una berlina básica y otro de cinco puertas. Cada 124-D tiene características específicas pensadas para satisfacer gustos y necesidades diferentes.

124-D lujo, escalada de confort.

El 124-D en versión de Lujo, incluye detalles reservados a los coches de la más alta categoría. A la seguridad que dan los cuatro frenos de disco con doble circuito, une un servofreno que suaviza el esfuerzo sobre el pedal. Un alternador proporciona una mayor potencia al conjunto de órganos eléctricos. Exteriormente, sus molduras laterales depuran aún más su clásica línea.

Su lujoso tablero de instrumentos contiene todo lo necesario para una completa información sobre la marcha del motor: cuentavueeltas, cuentakilómetros total y parcial, termómetro, etc., incluye encendedor eléctrico y limpiaparabrisas con dos velocidades.



Seat 124-D Lujo

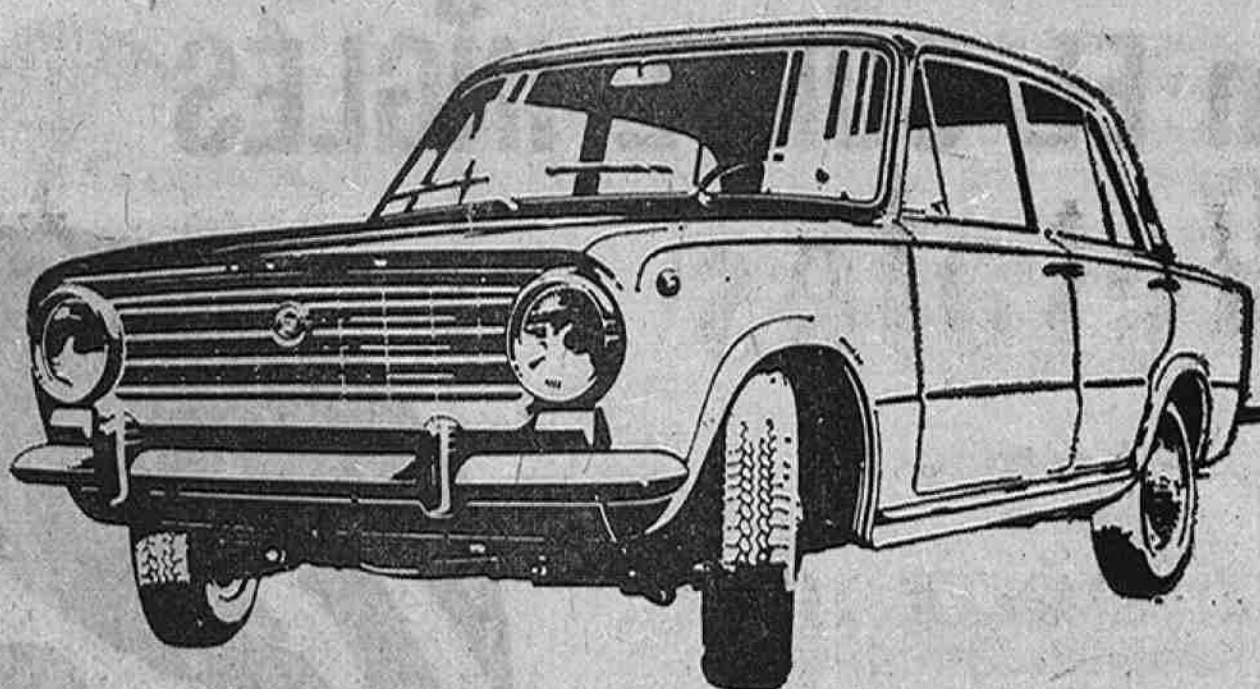
También la calefacción puede funcionar a dos intensi-

dades. Tiene un confortable tapizado de paño de la más alta calidad. Todo su interior, en suma, asegura un máximo de comodidad ambiental.

PRECIO (F. F.): 128.600 PTS.

124-D, doble circuito de frenos y comodidad interior.

El 124-D goza de las cualidades más apreciadas por los automovilistas. Es un coche potente, seguro, amplio, cómodo y rápido.



Seat 124-D

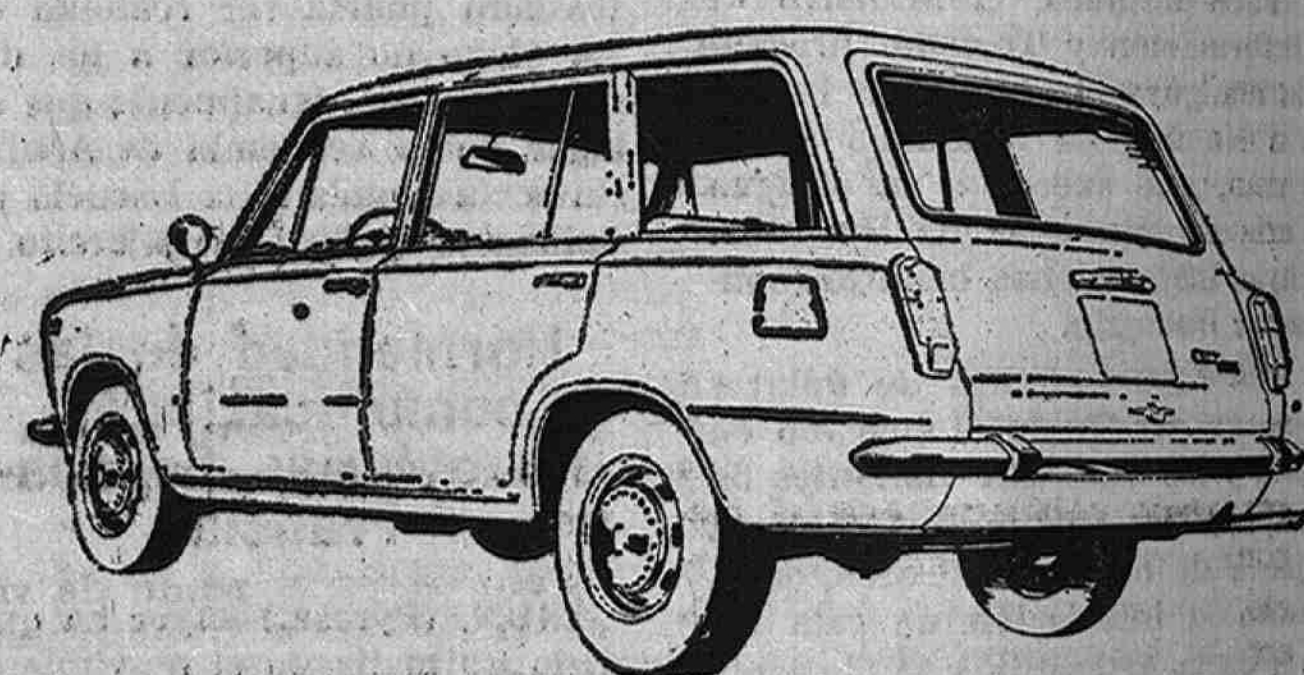
Su motor delantero de 1.197 cc. desarrolla una potencia de 65 CV (SAE) capaz de sobrepasar los 140 Km/h de velocidad. Ha sido dotado de cuatro frenos de disco, con doble circuito, independiente para cada eje, que garantizan una eficaz frenada en los casos más extremos. Lleva además neumáticos radiales. En definitiva, un sistema de máxima seguridad.

Interiormente, el 124-D ofrece un confort extraordinario en sus amplias cinco plazas. Los asientos son anatómicos y envolventes con tapizado de tejido mixto. Los delanteros, además, son de respaldo reclinable. Esta comodidad se completa con unas válvulas renovadoras del ambiente interior.

PRECIO (F. F.): 113.900 PTS.

124-D, cinco puertas, elegancia y utilidad.

El 124-D, cinco puertas, el coche más amplio en su categoría, une al elevado confort de la berlina una estructura sólida, que permite rodar a 140 Km/h con una carga superior a 350 kilos. Los asientos traseros, abatibles, dejan un espacio libre de 1.200 dm³ al que se tiene cómodo acceso mediante la quinta puerta, trasera.



Seat 124-D 5 Puertas

En el 124-D, 5 puertas, la capacidad nunca es problema. Su diseño responde tanto a las necesidades de un hombre moderno, con todo su equipo profesional o deportivo, como a las de una familia numerosa para cómodos viajes a largas distancias.

La suspensión del 124-D, 5 puertas, con cuatro barras de tracción longitudinales y una transversal estabilizadora, está especialmente reforzada, con amortiguadores hidráulicos colocados en ángulo sobre un eje rígido de enorme solidez, lo que le hace apto para cualquier tipo de carga.

Se trata en definitiva de un coche fuerte, vestido de una carrocería equilibradamente clásica, que combina perfectamente la utilidad y la elegancia.

PRECIO (F. F.): 123.900 PTS.

QUITO: EL PRESIDENTE VELASCO IBARRA A NUESTRO ENVIADO ESPECIAL

«EN ECUADOR NO HAY PARTIDOS SINO GRUPOS DE AMBICIOSOS»

• LA CONCENTRACION DE LA IZQUIERDA HA ORIGINADO OTRA «UNIDAD POPULAR»

QUITO. (Del enviado especial de ARRIBA, Vicente Luis Botín.)—«Como el diálogo propuesto por el ministro de Gobierno hasta ahora no pasa de monólogo, mejor sería realizar un «trialogo velasquista» entre Velasco Ibarra, Acosta Velasco y Nebot Velasco», dice irónicamente la revista «Ecuador 71» comentando las palabras del ministro de Gobierno Interior, Jaime Nebot Velasco, de que habría un diálogo con los partidos políticos antes de elegir la forma en que se convocaría al pueblo para elegir al sucesor del Presidente José María Velasco Ibarra. Para el editorialista de la publicación ecuatoriana es imposible mantener un diálogo con el ministro del Interior sobre un problema tan trascendental como es el retorno a la constitucionalidad, ya que Nebot Velasco ha rechazado diálogos menos importantes. Como ejemplo, «Ecuador 71» citaba la represión que hubo recientemente en la provincia del Carchi, donde hubo siete muertos y una veintena de heridos tras la huelga que hicieron los habitantes de Tulcán a raíz de un nuevo impuesto.

• Entrevista con el Presidente

Ecuador es un país convulsado que se debate entre la dictadura y el retorno a la constitucionalidad. En su conferencia de Prensa del pasado miércoles, el Presidente Velasco Ibarra rechazó la posibilidad de dejar el Poder en manos de un Gobierno provisional, que se encargara de organizar unas elecciones para elegir al próximo Presidente de la República. Por otra parte, el ministro del Interior afirmó que se tendría en cuenta la opinión de los partidos políticos, pero muchos de éstos han acusado a Nebot Velasco de que el tal diálogo no es sino un monólogo, y otros partidos han rechazado colaborar con el Gobierno en busca de una solución. Además, esto puede parecer una contradicción. En la entrevista que sostuvo esta mañana con el Presidente de la República, me dijo que en Ecuador no hay partidos políticos, sino que «hay agrupaciones de ambiciosos que todos los días lanzan sofismas con el deseo de que el Gobierno caiga. No hay un partido serio, un partido de doctrina, un partido que tenga un rumbo que sepa lo que es un país y una nación. No hay en Ecuador partidos políticos».

• Junta Militar

Ante estas contradicciones, ante la crisis por la que atraviesan los Partidos políticos no sólo en Ecuador, sino en toda La

tinamérica, muchos ecuatorianos piensan que la solución para los problemas del país puede estar en un Movimiento militar de corte nacionalista de características similares a la Junta militar peruana. La influencia del Perú en este país es formidable y son muchos los sectores que verían con buenos ojos esta salida «a la peruana» que busque una rápida industrialización del país, dejando de un lado las viejas rencillas entre políticos demagogos. «Un tal Movimiento —dice «Ecuador 71»— es la antítesis del gorilismo que ha padecido América Latina, como se está demostrando en Perú y Bolivia».

Pero, desde el punto de vista de la izquierda revolucionaria, la solución a la peruana no es sino una vía equivocada que no hará sino favorecer a una burguesía industrial en lugar de hacer una auténtica revolución en favor del proletariado. Este es, además, el mismo argumento que utiliza la izquierda no colaboracionista peruana, que opina que la ascensión de los militares nacionalistas al Poder no es sino un muro de contención frente a la inevitable revolución socialista que favorece a una burguesía de tipo industrial.

• Unidad Popular

En cualquier caso, aquí se habla de modelos de otros países.

Inclusive se ha formado una concentración de Partidos de izquierda de forma similar a como se logró en Chile, tomando incluso el nombre de «Unidad Popular» para presentar un candidato único en las próximas elecciones. La «Unidad Popular» está integrada por el Partido Socialista, el Partido Comunista, la Unión Democrática Popular y la Unión Nacional Izquierdista Revolucionaria. Sin embargo, es difícil lograr una auténtica unidad en la izquierda, ya que la recién nacida «Unidad Popular» ha comenzado por excluir a sectores tan importantes como el Socialismo revolucionario, Movimiento de Izquierda Revolucionaria y Comunismo Pekinista.

En la derecha subsisten las ya clásicas divisiones entre liberales y conservadores que hacen difícil la presentación de un candidato único. Dentro de la derecha está también la Agrupación Velasquista, pero nadie cree que pueda llevarse el gato al agua. Es por todas estas divisiones que no se descarta la posibilidad de una «peruanada». El tiempo dirá cómo se resuelve la incógnita. Ahora todo son voces en el desierto. «Después —como me decía un periodista— vendrá el crujir de dientes.»

Retales de la temporada

En la mayor variedad



Incomparables retales de telas lisas y estampadas de última moda para toda clase de modelos. Para ropa interior, de felpa lisa o estampada para vestidos de playa.

Espléndidos retales en tejidos frescos para ropa de caballero y niño.

Retales para ropa de cama y mesa. De tapicerías en general, cortinas, visillos...

Galerías Preciados

Plaza del Callao, Arapiles, 10 y 12. Lista, 56.

NUEVA LEY ARGENTINA CONTRA LA SUBVERSION Y EL TERRORISMO

BUENOS AIRES, 19. (Efe.)—El Presidente Lanusse ha promulgado una ley en virtud de la cual se faculta al Poder ejecutivo nacional a emplear durante la vigencia del estado de sitio, en todo el territorio de la nación, aguas jurisdiccionales y espacio aéreo, las Fuerzas Armadas que se consideren convenientes en operaciones militares que prevengan y combatan la alarmante subversión in-

terna y la escalada del terrorismo, según se informó ayer oficialmente a través de un portavoz de la Dirección General de Prensa de la Presidencia de la nación.

También se le otorgan plenos poderes al Poder ejecutivo para la utilización de las Fuerzas Armadas en la investigación militar de los delitos de competencia de la Cámara Federal

Enfrentamiento entre peronistas

CORDOBA (Argentina).—Con importantes derivaciones concluyó la reunión convocada ayer por la mesa de las 62 organizaciones peronistas de Córdoba, para analizar el viaje a Madrid de una Comisión que integran Majricio Labat (taxista), Manir Fataha (empleado de comercio), Luis Peyreya (bancario), Raúl Oviedo y Miguel Angel Co-

rrera (de la madera).

La Delegación había sido desautorizada por el secretario de la CGT, que preside Atilio López, y cuando anteayer se reunió el plenario de las 62 se produjo un incidente de grandes proporciones entre los gremios que responden a la dirección ortodoxa del peronismo y los legalistas.

Vestidos «mini»



La gracia alegre y juvenil de los «minis» en nuevos modelos de línea ágil y sugestivos tejidos y estampados.

Diseños menudos para los tipos camiseros. Exóticos dibujos de grandes flores o estampado «batik» para los modelos de playa.

En la mayor variedad de estilos.

«Galerías»
Vende buen gusto.
Esta es la diferencia

Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

EL GOBIERNO DE CHILE DESCONOCE LA EXISTENCIA DE GUERRILLAS

ECUADOR ASPIRA A UN ACUERDO CONTINENTAL CONTRA EL EXTREMISMO

SANTIAGO DE CHILE, 19. (Efe.)—El subsecretario chileno del Interior, Daniel Vergara, informó ayer tarde que el Gobierno desconoce la existencia de guerrillas en la zona fronteriza de Chile y Argentina, frente a la provincia argentina de Neuquén, como anunciaron noticias procedentes de Argentina.

Afirmó Vergara que el hecho había sido denunciado hace tiempo en el Parlamento chileno y que, una vez hechas las investigaciones pertinentes, no se había descubierto nada irregular.

«Aun cuando desconozco el texto de la información cablegráfica —dijo Vergara—, el Gobierno chileno será inflexible para castigar cualquier acción ilegal de grupos armados, como la que plantea esta nueva denuncia.»

• Acuerdo continental

BRASILIA.—El Gobierno ecuatoriano aspira a un acuerdo continental contra el terrorismo, y si para llegar a ese acuerdo se iniciara una acción regional, Ecuador podría considerarla como un camino para aquella meta, dijo el ministro ecuatoriano de Relaciones Exteriores, José María Ponce Yépez, en la conferencia de Prensa que celebró esta mañana en Brasilia al término de su visita oficial a la capital brasileña.

El canciller ecuatoriano declaró que el derecho de asilo ampara al delincuente político, pero no al delincuente común, y que cuando los actos de terrorismo están tipificados como delitos comunes, sus autores no pueden acogerse a las convenciones sobre derecho de asilo.

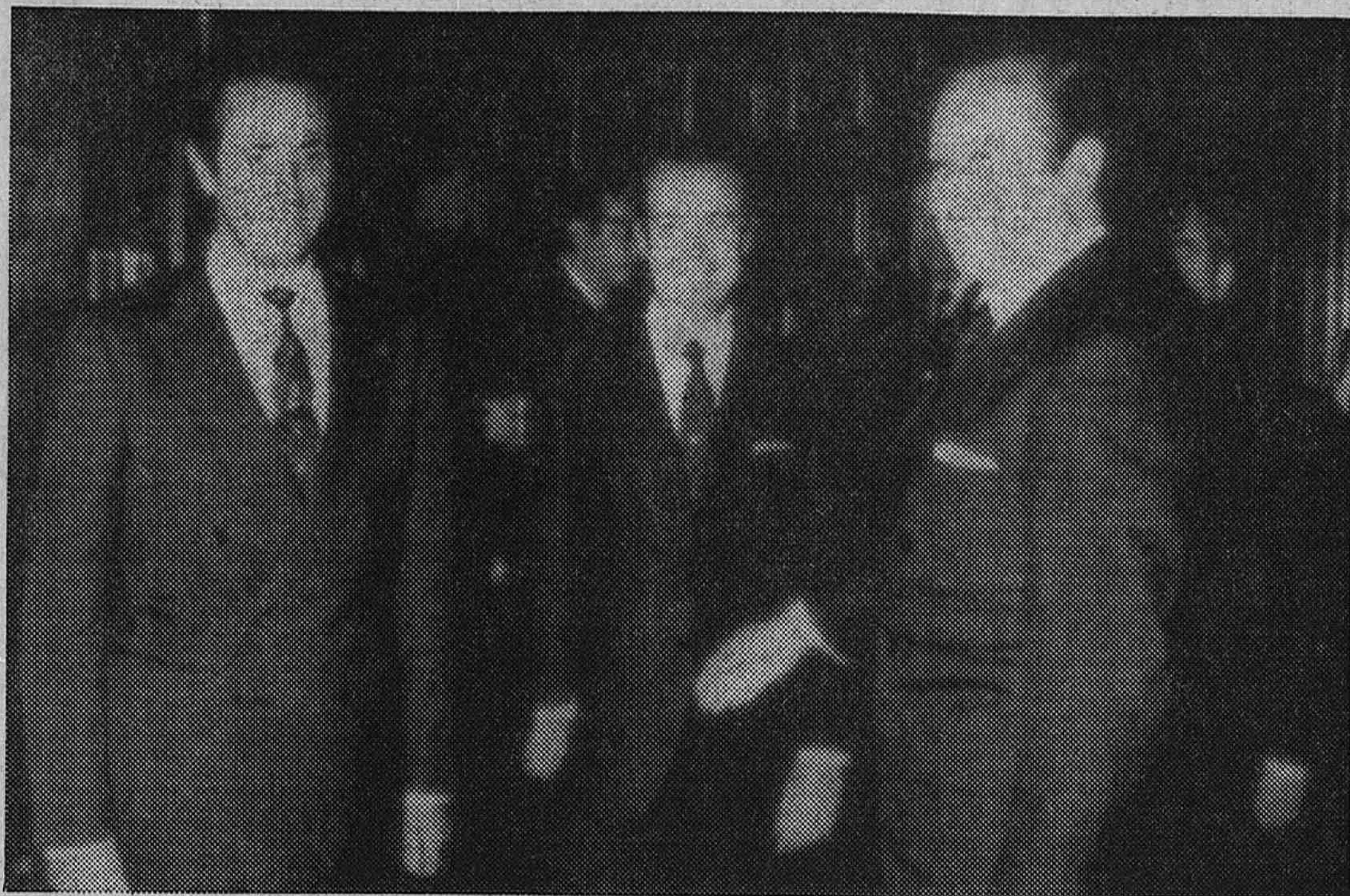
Refiriéndose a la dificultad de distinguir entre delitos políticos y comunes, el canciller Ponce Yépez dijo que la tipificación corresponde al Código Penal de cada país.

Domingo 20 de junio 1971

Colombia

EL PRESIDENTE PASTRANA RECIBIO A LOPEZ BRAVO

LA CONVERSACION SE PROLONGO POR ESPACIO DE 30 MINUTOS



El Ministro de Asuntos Exteriores de España es recibido por el Presidente Misael Pastrana, momento que recoge la foto

BOGOTÁ, 19 (Efe y Pyresa).—El Presidente Misael Pastrana Borrero recibió a primeras horas de la tarde de hoy en audiencia especial al Ministro español de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo, en el palacio de Bolívar.

Acompañaron al Ministro en la entrevista, que tuvo una duración de treinta minutos, el Subsecretario del Ministerio de Comercio, Nemesto Fernández-Cuesta; el subdirector general de Relaciones Económicas del Ministerio de Asuntos Exteriores, Carlos Robles Piquer; el embajador de España en Colombia, Joaquín Juste, y el jefe del gabinete técnico del ministro, Santiago Martínez Caro.

Tras el cordial saludo del Presidente Pastrana al Ministro López Bravo, y de posar unos momentos ante gran número de fotógrafos que asistieron a este acto, ambas personalidades se retiraron a una sala contigua, donde conferenciaron.

El Ministro López Bravo transmitió al Presidente Pastrana el saludo del Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, del que era portador, y señaló su misión de explorar y atender las necesidades de Colombia, país tan entrañablemente querido por España.

El Presidente Pastrana agradeció las palabras del Ministro español y rogó transmitiese a su regreso su saludo al Jefe del Estado, añadiendo que Colombia, abierta ahora a los mercados exteriores, ve en España la posibilidad de una colaboración muy íntima que permita convertir en realidad muchos de los proyectos del pueblo colombiano.

A la salida del palacio Bolívar, la guardia presidencial rindió honores al Ministro López Bravo.

Llegada a Bogotá

BOGOTÁ, 19. (Resumen de Efe y Pyresa).—El Ministro de Asuntos Exteriores de España, Gregorio López Bravo, fue recibido hoy con honores militares por el batallón de la guardia presidencial, al iniciar aquí una visita oficial de cuatro días.

López Bravo y su comitiva fueron recibidos en el aeropuerto internacional Eldorado por su colega colombiano, el canciller Alfredo Vásquez Carrizosa; el secretario general de la Presidencia de la República, Abel Naranjo Villegas; el ministro encargado de Defensa, general Abraham Varón Valencia, y los embajadores de Colombia Juste Cestino, además de funcionarios oficiales del Gobierno colombiano y de la Embajada española.

Hacia un frío glacial a la hora de la llegada del Ministro. No obstante, en el aeropuerto se dieron cita centenares de personas, que tributaron una cálida recepción al diplomático español.

El Ministro López Bravo no pronunció ningún discurso, limitándose a pasar revista a las tropas militares que rindieron los honores correspondientes a su alta investidura. Posteriormente, y en compañía del canciller colombiano y de los altos funcionarios del Gobierno nacional y de la Embajada de España, se trasladó hasta la sede del Palacio del Gobierno, para recibir las llaves de la ciudad.

Escala en Caracas

El avión de Iberia en el que viajó López Bravo aterrizó en el aeropuerto internacional «Eldorado» a las 7,45, hora local (13,45, hora española). Anteriormente había realizado una escala de cincuenta y cinco minutos en Caracas, donde el Ministro español fue saludado en nombre del Gobierno venezolano por el embajador Abel Cifuentes, director general de protocolo de la cancillería venezolana.

El ilustre visitante y los miembros de su comitiva también fueron saludados por el embajador de España en Caracas, Enrique Domínguez Passier, y por el alto personal diplomático acreditado.

Objetivos del viaje

A las dos de la madrugada, salió hoy de Barajas, con destino a Hispanoamérica, el Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo,

acompañado del subsecretario de Comercio, señor Fernández-Cuesta; subdirector general de Relaciones Económicas Bilaterales del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Robles Piquer, y jefe del gabinete técnico del citado Departamento, señor Martínez Caro.

El señor López Bravo —que no hizo declaraciones— realizará un viaje de veinte días de duración a Colombia, Venezuela, Perú, Bolivia y Ecuador, por este orden.

En cuanto a los objetivos comerciales de este viaje, el señor Fernández-Cuesta manifestó a un redactor de Pyresa que se pretende intensificar al máximo las relaciones con estos países, a fin de lograr que no sea exclusiva la vía de los intercambios comerciales, para lo cual se buscarán nuevos modos de cooperación y fórmulas eficaces y flexibles de mutua ayuda.

Al pie de la escalera del avión, despidieron al señor López

Bravo el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella; el Subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Fernández Valderrama; el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Marañón Moya y alto personal de las embajadas cuyos países visitará la misión española.

Misión española al aniversario de Carabobo

CARACAS, 19. — Una misión militar española, presidida por el Ministro del Ejército, teniente general don Juan Castañón de Mena, asistirá a los actos conmemorativos del CL aniversario de la batalla de Carabobo, según informó el vespertino de Caracas, «El Mundo».

De la misión formarán parte veinte caballeros cadetes, alumnos de la Academia Militar Española de Zaragoza, quienes participarán en el desfile de unidades dentro del programa de actos conmemorativos, el próximo día 24.

«El Mundo» informa también que la misión militar, presidida por el Ministro del Ejército, tiene prevista su llegada a Venezuela el próximo día 22.

El eco en la Prensa

El pronunciamiento del canciller colombiano, Alfredo Vásquez Carrizosa, en favor de la incorporación de España a la ALALC (Asociación Latinoamericana de Libre Comercio) constituye una prueba clarísima del fervor hispanista con que Colombia y su Gobierno rodearon al Ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, en la primera jornada de su visita oficial a este país.

Hay datos suficientes para garantizar desde ahora un éxito total a esta visita, primera de su segunda gira por países hispanoamericanos. El aeropuerto de El Dorado tuvo hoy madrugada de gala para recibir al Ministro español y su comitiva.

Los matutinos bogotanos fueron los primeros anfitriones al dedicar extensos y emotivos comentarios.

Los diarios «El Espectador» y «La Patria» destacan la fotografía de López Bravo en sus secciones diarias dedicadas a la figura del día.

El diario «El Tiempo» abre su primera página con la noticia de la visita y el programa oficial de actos.

«El Siglo» editorializa sobre la importancia de la misma, bajo el título significativo de «Hacia una nueva Hispanidad», y después de reafirmar la admiración, la devoción y el orgullo colombiano a su origen español, toma al pie de la letra textos del discurso pronunciado en Sevilla por el Ministro español.

«La República» destaca en López Bravo su imagen de diplomático moderno, de hombre comprometido con un nuevo sentido de lo hispánico.

● EN EL PARTIDO COMUNISTA ESPAÑOL ●

PROSIGUE LA LUCHA LISTER-CARRILLO

SE HAN AÑADIDO A ELLA NUMEROSOS GRUPOS DE MARXISTAS FRANCESES

PARIS, 19. (Efe).—Durante los últimos días se han registrado incidentes y enfrentamientos polémicos en el seno del Partido Comunista francés, como consecuencia de la campaña montada por el Comité Central para apoyar a Santiago Carrillo, en su lucha contra el grupo encabezado por Enrique Lister. Ambos se disputan el control del Partido Comunista español y el apoyo soviético.

Seguidores de Lister, apoyados por grupos numerosos de comunistas franceses, han destrozado estos días numerosa propaganda de la preparada y distribuida por el Comité Central del Partido Comunista francés para el lanzamiento de la «Semana de Ayuda» al Partido Comunista español en el exilio, que debe culminar mañana en un acto preparado en las afueras de París, en el que debían participar Santiago Carrillo y La Pasionaria. Esos mismos grupos comunistas franco-españoles han iniciado una contra-campaña de propaganda acusando al Partido Comunista francés de entrometerse en las cuestiones internas del español.

* «Semana de Ayuda»

A raíz del anuncio de la «Semana de Ayuda» y de la movilización de poderosos recursos para su realización, el grupo de Lister exigió del Comité Central del Partido Comunista francés que aclarase si se trataba de ayudar al Partido Comunista español o la campaña era sólo una maniobra de apoyo personal a Carrillo, en su esfuerzo de afianzar su posición y presumir que mantiene su condición de secretario general del partido. El Comité Central del Partido Comunista francés no ha sido muy explícito en la respuesta y ello ha originado la reacción de Lister y de numerosos comunistas franceses.

El primer resultado de esta lucha interna parece haber sido la suspensión de un acto que debía celebrarse en la «Mutualité» que agrupa a los metalúrgicos franceses bajo la disciplina del Partido Comunista.

El grupo de Lister acusa al Comité Central del Partido Comunista francés y a Carrillo de intentar tender una cortina de humo sobre el éxito que para aquél habría supuesto su nombramiento como presidente del Congreso de la Paz.

* Localización de separatistas vascos

BAYONA (Francia), 19.— Contrariamente a lo que parecen indicar ciertas informaciones publicadas en la prensa regional francesa del suroeste, los separatistas

vascos Telesforo Monzón y José Luis Álvarez Emparanza, se encuentran fuera de la zona de los departamentos fronterizos con España, desde el día siguiente a su salida del hospital de Bayona, han dicho hoy a Efe en fuentes autorizadas de Bayona.

Para dichas fuentes, la noticia aparecida ahora en los periódicos «no es ninguna novedad». El establecimiento de Monzón y Emparanza en un lugar fuera de los cuatro departamentos indicados por el ministro del Interior francés (Landas, Gironda, Bajos Pirineos y Altos Pirineos), se produjo «dentro de los plazos fijados por las autoridades francesas» y a la salida de los citados separatistas del hospital de Bayona, donde fueron internados tras la reclusión voluntaria y huelga de hambre en la catedral de esta ciudad.

Como se recordará, la decisión del ministro del Interior francés, Raymond Marcellin, fue adoptada a la vista de los sucesos ocurridos en Bayona con ocasión del llamado «Día de la Patria Vasca» y que produjeron serias perturbaciones del orden público francés. Para protestar contra la decisión de las autoridades, Monzón y Emparanza se recluyeron en la catedral de Bayona, pero la orden del ministro del Interior fue cumplida en su día, dentro de los plazos marcados.

Tanto Telesforo Monzón como José Luis Álvarez Emparanza pasaron a residir en la localidad de Salles d'Armagnac, en el departamento del Gers.

★ MANIOBRAS FRANCESAS EN EL MEDITERRANEO

POMPIDOU DESTACA LA PRESENCIA ESPAÑOLA

★ «Los países ribereños desearían tranquilidad en ésta su casa»

A BORDO DEL «CLEMENCEAU» (en aguas de Francia), 19. (Por José Luis Roldán, de Efe).—«Las maniobras en el Mediterráneo han revestido especial importancia, porque Francia quiere demostrar interés por esta zona», declaró esta tarde el Presidente de la República Francesa, Georges Pompidou.

El primer magistrado de Francia, que reunió a un grupo de periodistas en el salón del almirante Santinelli, a bordo del portaaviones «Clemenceau», subrayó la presencia de fuerzas españolas en las maniobras generales francesas, al lado de las de otras de seis países de la OTAN.

Destacó Pompidou las amistosas relaciones que Francia mantiene con los países ribereños de Europa y al otro lado del Mediterráneo. Con estos últimos, Francia quiere desempeñar un papel importante.

* Lugar estratégico

La Marina francesa eligió el Mediterráneo para estas maniobras que acaban de concluir en Tolón para demostrar la importancia de Francia en este mar, que se ha convertido en uno de los lugares más estratégicos del mundo, en el cual jamás navegaron tantos barcos de tantas nacionalidades. Pero los países mediterráneos, dijo el Presidente, se serían la tranquilidad en ésta su casa.

El primer mandatario francés agregó que el Mediterráneo se ha convertido en uno de los lugares estratégicos del mundo con la mayor concentración de navíos de guerra del mundo.

«En estas condiciones—insistió Pompidou—es normal que Francia, que es ribereña del Mediterráneo y que tiene intereses que defender en esta

región, organice maniobras nacionales sobre el tema de su defensa, a partir del Mediterráneo, precisamente.»

El Presidente de la República examinó con detalle algunos de los aspectos de los ejercicios tácticos desarrollados en los últimos días, haciendo notar que las fuerzas francesas se habían dedicado a la mejora y un conocimiento más adecuado de los sistemas de transmisiones, «porque la información es la base de todos».

Georges Pompidou, al llegar a bordo del «Clemenceau» fue saludado por una salva de veintidós cañonazos y el grito de «Viva la República!», que toda la tripulación lanzó siete veces consecutivas.

Tras saludar a los oficiales del portaaviones y a los representantes de la tripulación, el

primer mandatario se reunió brevemente con los periodistas.

* España, en el Consejo Directivo de la OACI

VIENA, 19. (Efe).—España ha sido elegida por una gran mayoría para el Consejo directivo de la OACI (Organización de Aviación Civil Internacional) en la sesión de esta mañana de la Conferencia que se está celebrando en el palacio Imperial de Viena.

Hasta el momento se han elegido 21 de los 30 puestos del Consejo directivo, entre los que se encuentran los Estados Unidos, la Unión Soviética, Argentina, México y Brasil como países latinoamericanos; la República Árabe Unida y el Líbano, entre los países árabes; Alemania, Bélgica, Francia, Italia y Noruega, de los europeos, y Japón y la India, como Estados asiáticos.

La delegación española en la Conferencia de la OACI —Organización que agrupa a los Estados, mientras que la IATA reúne a las compañías con servicios regulares de línea— está compuesta de siete miembros, dirigida por el subsecretario de Aviación Civil, general Rute, y por el director de Transportes, coronel O'Connor.

SE PRORROGA LA ORDEN DE SUSPENSION TEMPORAL

• Aunque el juez federal Gurfein rechazó los argumentos del Gobierno
• Se espera que el Departamento de Justicia apele a un tribunal superior

El juez federal Murray Gurfein ha prorrogado la orden de suspensión temporal de la publicación de los informes secretos sobre Vietnam en el «New York Times». El juez —con una de cal y otra de arena— rechazó los argumentos del Gobierno para detener permanentemente dicha publicación, pero tampoco dictaminó en favor del periódico. La polémica nacional y la gran expectación suscitada por tales documentos ha determinado actualmente un enfrentamiento claro entre el Gobierno y el «cuarto poder» americanos. Se trata de garantizar, por una parte, la seguridad de los Estados Unidos y, por otra, la amenazada libertad de Prensa.

Un fallo ecléctico

NUEVA YORK. (Efe.) — Un juez federal rechazó hoy los argumentos del Gobierno para detener permanentemente la publicación de secretos de guerra por el «New York Times», pero tampoco dictaminó en favor del periódico. El juez Murray Gurfein declaró que el Gobierno no había presentado pruebas definitivas de que el «Times» hubiera violado la seguridad de los Estados Unidos.

Sin embargo, y sobre la base de la posible gravedad futura del archivo de Vietnam, prorrogó la orden de suspensión temporal hasta que el departamento de Justicia pueda apelar a un tribunal superior.

Con esta medida ecléctica, entendida a lo largo de 17 páginas, el juez Gurfein respetó la libertad de Prensa, garantizada por la primera enmienda constitucional, y evitó, al mismo tiempo, un daño irreparable a la nación.

El Gobierno no ha probado suficientemente que el «New York Times» no haya obrado de buena fe, dijo Gurfein.

No hay decisión judicial definitiva

Una hora después del fallo sobre Vietnam, el «New York Times» esperaba la definitiva decisión judicial.

Murray Gurfein, juez federal, que el pasado martes ordenó la suspensión provisional de los documentos McNamara, estaba rodeado por abogados del Gobierno y del periódico.

La suspensión temporal expiró a las 18,00 hora española de hoy,

con lo que el diario neoyorquino quedaba libre para imprimir un capítulo más de la serie, titulada «La Administración Kennedy amplía su compromiso».

A no ser por una nueva orden judicial de prohibición definitiva de prórroga temporal, los editores pensaban publicar la información en sus primeras ediciones del domingo, que suele estar en la calle hacia las 03,00 hora española de la madrugada.

Durante toda la tarde y la noche de ayer, el juez examinó una copia de los documentos secretos, cuya publicación habría puesto en peligro, según el departamento de Justicia, la seguridad de los Estados Unidos.

Los 47 volúmenes abarcan la guerra de Vietnam desde el final de la segunda guerra mundial hasta el comienzo de las conversaciones de paz de París, en mayo de 1968.

El «New York Times» ha publicado hechos referentes a la Administración Johnson, mientras el «Washington Post», otro periódico que lucha en los tribunales por continuar su publicación de los documentos, se ha referido a sucesos de la Administración Eisenhower.

El «Washington Post» ganó ayer una decisión judicial para continuar su serie elaborada a base de otra copia del «Archivo de Vietnam», pero horas después, un Tribunal de Apelación dictó una suspensión temporal.

Sin embargo, el diario de la capital pudo imprimir el segundo capítulo de su serie, destinada a 300 periódicos de todo el país, clientes del servicio noticioso del «Washington Post».

arrollo de la escalada norteamericana en Indochina— que esta nación siga con tan apasionada atención el debate legal ante los Tribunales. Al margen de las decisiones que adopten los jueces y que, de ser desfavorables a uno u otro diario, sin duda motivarán apelaciones a cortes superiores, lo que tal vez conviene explicar en esta coyuntura es por qué nació el «cuarto poder americano» como auténtica cuarta rama del poder en este país.

La Prensa, «perro de guardia»

El hecho de que en el curso de los dos siglos de la historia norteamericana y especialmente en el último decenio, el Congreso abdicara por comisión o por omisión, los poderes que le fueron conferidos por la Constitución, realzó dramáticamente el papel de la Prensa. El que a partir de 1964 el Presidente Johnson abusara de la pasividad del Congreso para precipitar a este pue-

blo a una guerra en Indochina, cubriendo sus auténticas intenciones con el velo de la tergiversación e incluso del deliberado engaño (como lo demuestran ahora los documentos publicados) parece confirmar en opinión de amplios sectores de la nación, que, cualquiera que haya sido la violación técnica de determinadas disposiciones legislativas, tanto el «Times» como el «Post» han respetado su mandato fundamental, es decir, el de defender en nombre del pueblo los intereses de la nación. En cierta medida el pleito que los Tribunales están llamados a zanjar ya no tiene importancia práctica, pues habiéndose roto el dique, ya nada podrá evitar que por la brecha pase toda la amplia corriente de la información que se mantuvo secreta hasta la fecha. Lo que realmente refleja, pues, ahora la querrela es que después de haber logrado disminuir los poderes del «tercer Poder», es decir del Congreso, el Gobierno parece haber decidido desafiar al «cuarto».

PRETORIA CONCEDERA LA INDEPENDENCIA A LOS BANTUES EN 1979

• Londres ofrecerá apoyo a las tribus para sus primeros pasos

LONDRES, 19. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio.)—Como un acontecimiento histórico ha calificado el periódico «Boer Die Vaderland», de Johannesburg, la decisión del Gobierno sudafricano de conceder la independencia en 1979 a ocho tribus bantúes.

El anuncio ha sido hecho por el doctor Piet Koornof, encargado de la Administración de los bantúes, en una reunión celebrada cerca de Pretoria, la capital gubernativa, donde añadió: «Cuanto antes demos este paso, menos problemas tendremos en la República Sudafricana».

Aunque el primer ministro Balthasar John Vorster había insinuado en diversas ocasiones que su Gobierno se disponía a conceder la independencia a las tribus, esta es la primera vez que se determina oficialmente, al menos con cierta aproximación, la fecha en que los bantúes empezarán a gobernarse por sí mismos fuera de la esfera del régimen blanco de Ciudad del Cabo, la capital parlamentaria.

En este momento, el Gobierno sudafricano rige y dirige los destinos de las ocho tribus en lo que se refiere a asuntos exteriores, finanzas y defensa, pero desde 1979 los jefes bantúes tendrán que hacerse cargo de todas las responsabilidades que lleva consigo la independencia, entre otras la de convertirse en miembros de las Naciones Unidas.

• Inquietud bantú

La declaración hecha por el doctor Koornof viene a calmar, en cierto modo, la impaciencia de los líderes de las tribus, que habían mostrado su desconfianza por el prolongado silencio del Gobierno sudafricano y su falta de garantías.

Mantanzima, jefe de los Transkei, que en octubre vendrá a Londres acompañado por los dirigentes de otras tribus bantúes en visita oficial que responde a una invitación del Gobierno británico, había hecho saber en repetidas ocasiones su inquietud ante la demora de

una declaración de las autoridades de Pretoria que estableciera definitivamente la fecha de la independencia.

La decisión del Gobierno de Pretoria referente a las tribus bantúes no significa una modificación en la política segregacionista seguida por la República sudafricana desde su constitución en Estado libre en 1921, y que le ha valido un aislamiento internacional, numerosas condenas en las Naciones Unidas y una serie de dificultades en sus relaciones con diferentes países.

• Apoyo inglés

La independencia de las ocho tribus, alguna de ellas de población muy numerosa, es una prueba de los deseos de la minoría blanca de permanecer aislada dentro de la gran nación africana descubierta hace casi cinco siglos por el navegante portugués Vasco de Gama un día de Navidad.

La visita a Londres en el próximo otoño de los jefes bantúes contribuirá a reforzar el prestigio de éstos para cuando tengan que incorporarse al concierto mundial de las Naciones y hacer frente a las dificultades que presenta una independencia. Es casi seguro que el Gobierno inglés les ofrecerá su apoyo para cuando sea llegado el momento de dar los primeros pasos solos, y sin seguir obligatoriamente la acera señalada por la comunidad blanca que gobierna en Pretoria y legisla en Ciudad del Cabo.

★ EN OTROS MERIDIANOS

LAS FLOTAS DE USA Y DE LA URSS RIVALIZAN EN EL MEDITERRANEO

EN primerísimo plano de las preocupaciones internacionales figura el Mediterráneo, cada día con mayor viveza y por una conjunción de múltiples razones. La OTAN y Londres pulsán los timbres de alarma ante la progresiva presencia de la flota soviética, y el Kremlin propone una reducción de los barcos de guerra que navegan permanentemente por las aguas del viejo mar, cuna de insignes civilizaciones. Esta iniciativa hablaba ya tomado España cuando Castiella era Ministro de Asuntos Exteriores. A dos armas afecta, ante todo, la cuestión: la VI Flota de los Estados Unidos y la Marina de la URSS. Son las dos superpotencias que se disputan la hegemonía del mundo.

Al terminar la Segunda Guerra Mundial, los Estados Unidos emergieron como soberanos y dueños de los mares, y en el concepto planetario de Washington el Mediterráneo fue considerado como un «american lake». La Gran Bretaña había perdido su cetro secular y asistía al rápido ocaso de sus tiempos de esplendor, que tenían como uno de sus más invariables principios que su Armada había de ser igual, por lo menos, a la suma de las dos flotas que le siguieran en importancia. El Almirantazgo disponía de la «Home Fleet» y de la «Mediterranean Fleet». El «Mare Nostrum» estaba asociado a la vida y al poder del imperio británico desde tiempos muy anteriores a la construcción del Canal de Suez. Lo que llamaba su «life line» o línea vital nacía en Inglaterra, terminaba en la India y aún se prolongaba a los más remotos lugares del Lejano Oriente. El Mediterráneo era, en realidad, un océano inglés.

Los Estados Unidos venían predestinados a convertirse en una gran potencia naval; sus costas dan a los dos mayores océanos y su comercio marítimo alcanzó desde muy pronto una importancia prioritaria. El acelerado repliegue del declinante imperio británico hacia su metrópoli dejaba vacíos que era urgente llenar. Los países ribereños habían perdido el dominio del Mediterráneo hacia siglos y a nadie sorprendió que, terminada la Segunda Guerra Mundial, aquel mar se transformara en un lago americano. Los dos mayores y más poderosos aliados —los Estados Unidos y la URSS— no tardaron en enfrentarse en la posguerra, y el Pentágono se apresuró a tomar posiciones.

Apremiaba el Mediterráneo por el temor de que la flota rusa saliera de su confinamiento al norte del Bósforo para surcar aguas templadas, viejo sueño zarista. El poder naval de Rusia se hallaba bloqueado por los hielos y encerrado en los mares Báltico y Negro, y secularmente anhelaba romper las barreras que lo encarcaban. Durante veinte años, los Estados Unidos mantuvieron su hegemonía en el antiguo «Mare Nostrum», pero en las vísperas de la guerra de los Seis Días entre árabes e israelíes, los barcos soviéticos comenzaron a concentrarse en el Mediterráneo oriental, y la VI Flota se vio rodeada de «intrusos». Ese mar —escribe una revista norteamericana— se ha convertido en un lago ruso. Y añadía: «La Marina soviética y su fuerza aérea ha multiplicado su presencia en Siria y Egipto. El puerto sirio de Latakia y el egipcio de Alejandría son ahora bases navales gobernadas por Moscú hasta en su rutina diaria.» El texto pertenece a «Background for Tomorrow».

La presencia norteamericana en el Mediterráneo tomó una forma especial, mediante la creación de la VI Flota, que no tiene existencia fuera de aquel mar y fue la unidad naval más poderosa que se había conocido en todos los tiempos hasta que se constituyó la Flota del Pacífico, de características parecidas, aunque de mayores dimensiones. La del Mediterráneo se halla destinada permanentemente y carece de puertos propios, de bases, de astilleros, de arsenales, de almacenes de aprovisionamiento, de cualquier apoyo, en fin, en tierra firme. Sus aguas jurisdiccionales se hallan a miles de millas de distancia y su capacidad ofensiva se acerca a lo absoluto. Está en constante renovación y sus navíos entran y salen periódicamente en corto número, nunca en su totalidad. Un enjambre de barcos auxiliares le proporcionan cuanto necesita: víveres, munición, combustible, piezas de recambio. Todo se realiza en alta mar. Por vez primera en la historia, un poder naval vive en completa autonomía, siempre dispuesto para la acción, sin contar si las tierras que le enmarcan son amigas o enemigas. Por el contrario, la «Mediterranean Fleet» británica disponía de influencia directa, cuando no soberana, sobre grandes territorios ribereños, desde Gibraltar a Alejandría, con Malta en medio.

El londinense «The Economist» cree que la presencia naval soviética no arrebató el dominio a la VI Flota, «pero puede ser pronto la segunda potencia marítima, si no lo es ya». Los barcos rusos navegan hasta alcanzar por un lado las costas argelinas, marchan por la otra orilla a lo largo de las yugoslavas, en el Adriático, y penetran en el Egeo. «Es un desafío a nuestra libre utilización de los mares», ha dicho el jefe de Operaciones Navales de los Estados Unidos en una curiosa interpretación de la libertad marítima.

Buena ocasión para que todas las potencias que tienen costas a ese mar se reúnan en conferencia y hagan oír su voz y sus deseos. (Efe.)

Vicente GALLEGÓ

EL GOBIERNO DESAFIA AL «CUARTO PODER»

NUEVA YORK, 19. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.)—La querrela judicial planteada ahora por el Gobierno estadounidense contra el «Times» de Nueva York y el «Post» de Washington trasciende realmente la cuestión en litigio. Y alcanza por igual a costumbres

americanas que, a lo largo de dos siglos, se han convertido en ley, aun cuando no necesariamente incorporadas al Código. De ahí —mucho más que de la naturaleza de los documentos publicados por ambos periódicos y derivados del estudio que el Pentágono hizo sobre las causas y el des-



La marcha de la «Orden de Orange»
En previsión de los disturbios que cada año se producen en Belfast con motivo de la tradicional marcha de la «Orden de Orange», la de este año ha salido escoltada por camiones de hombres y coches de policía. En la foto, unos jóvenes se cruzan ante el cortejo para entorpecer su paso. (Foto Cifra.)

20 de junio 1971

EL PRESIDENTE DE COSTA DE MARFIL LIDER DEL DIALOGO CON PRETORIA

● Sólo Madagascar y Malawi se han adherido a la propuesta de Houphouet Boigny

El Consejo de ministros de la Organización para la Unidad Africana que se celebra en Addis Abeba está registrando reacciones críticas. La propuesta de iniciar el diálogo con la República segregacionista de África del Sur — iniciativa de la que es presidente de Costa de Marfil — fue acogida fríamente por un buen número de países, lo que causó el abandono de las sesiones del jueves por parte de cinco países, incluido el representante de Abidjan. La cuestión sigue en pie y no tardará a ofrecer otras decisiones.



● Félix Houphouët-Boigny, acaso el más fiel a París de todos los dirigentes francófonos de África, lleva a cabo una campaña para la apertura de un diálogo diplomático con África del Sur. Esta proposición ha causado una grave crisis en el seno de la Organización de la Unidad Africana (OUA). (Foto Archivo.)

* Senghor: Solución de compromiso

PARIS, 19. — «Tenemos que llegar a una solución de compromiso entre la tesis del Presidente Houphouët-Boigny (Costa de Marfil) y la de los adversarios del diálogo con África del Sur», manifestó esta mañana en París el Presidente del Senegal, Leopold Senghor, que hacia escala en la capital de Francia procedente de los Estados Unidos y antes de partir con destino a Dakar.

El Presidente Senghor añadió que la política del Senegal se esforzó siempre en acercar los unos a los otros y recordó una decisión adoptada en Lusaka, en la que, por unanimidad, se decidió la resolución de

entrar en relaciones con África del Sur.

«También el Senegal se une a esta decisión —dijo el Presidente senegalés— pero considera que la OUA, que está reunida en Addis Abeba, no tiene que entablar el diálogo con el Gobierno de Pretoria, sino invitar a este Gobierno a entablar el diálogo con los negros de su propio país, África del Sur».

* Condena de la OTAN

Los ministros de Asuntos Exteriores africanos han condenado hoy la actitud de las Naciones de la Organización del Tratado del Atlántico Norte por negarse a cooperar con las Naciones Unidas en los esfuerzos que hace para la descolonización en África.

La resolución fue adoptada en la reunión de esta mañana y en ella se condena principalmente a Estados Unidos, Gran Bretaña, Alemania occidental y Francia.

Al referirse a Gran Bretaña, condena su actitud por tratar de negociar con el Gobierno de Salisbury, ilegal y racista.

* Pan de Soraluce

TANANARIVE, 19.—El nuevo embajador español en Madagascar, Juan Luis Pan de Soraluce, ha presentado hoy sus cartas credenciales al Presidente Philibert Tsiranana.

* Burguiba

TUNEZ, 19.—El Presidente tunecino, Habib Burguiba, ha regresado hoy a esta capital, a bordo de un avión especial, procedente de Ginebra. Burguiba ha permanecido en Suiza seis meses, sometido a tratamiento médico.

* Postura de Costa de Marfil

ABIDJAN (Costa de Marfil), 19. (AFP, Efe-Reuter.) El ministro de Asuntos Exteriores de Costa de Marfil, Arsene Usher Assouan, permanecerá en Addis Abeba hasta la apertura de la Conferencia de Jefes de

Estado africanos que se celebrará el 21 de junio, anunció ayer el Presidente Félix Houphouët Boigny. Usher Assouan se encargará de dar lectura, en tal conferencia, en nombre del Presidente de Costa de Marfil, a un comunicado sobre sus puntos de vista para la pacificación de África.

Houphouët Boigny declaró ayer que al tratarse de la comunicación de un jefe de Estado a otros jefes de Estado, no podía admitir que fuera objeto de previo examen de los ministros de Asuntos Exteriores.

«Los ministros —comentó— no pueden juzgar del valor o del fundamento de la comunicación de un jefe de Estado».

Si el 21 de junio la OUA se encierra en negar al delegado de Costa de Marfil la posibilidad de comunicar mi sugerencia a los Je-

fes de Estado, y sólo a ellos, extraeremos las consecuencias», añadió el Presidente.

«Las deliberaciones de los ministros de Asuntos Exteriores a nuestra propuesta —precisó— no podrían comprometerlos».

Houphouët Boigny indicó que tenía en proyecto celebrar una entrevista en Abidjan con todos aquellos que quieren acabar con el verbalismo belicoso y las condenas platónicas, a fin de buscar las vías y los medios de asegurar la paz entre los Estados africanos.

El diálogo con África del Sur, puntualizó, es sólo un peldaño en la busca de la paz.

Al evocar las tensiones en el Consejo de ministros de la OUA celebrado en Addis Abeba, el Presidente de Costa de Marfil, declaró:

* Comisión de Estudio

ADDIS ABEBA, 19.—Tres acontecimientos señalaron ayer los trabajos del Consejo de ministros de la Organización para la Unidad Africana, en Addis Abeba.

El primero fue la presencia en la capital etiope del ministro de Asuntos Exteriores de Costa de Marfil, Arsene Usher Assouan. Este había anunciado que su país abandonaba la Conferencia ministerial en señal de protesta por la forma en que se había tratado el asunto del diálogo con África del Sur, y que no participaría en la Conferencia de Jefes de Estado.

El segundo suceso fue la creación, decidida por el Consejo de ministros de la OUA, de una Comisión encargada de redactar un proyecto de resolución sobre el «diálogo» con África del Sur.

Esta Comisión está formada por ocho países (Argelia, Burundi, Ghana, Liberia, Nigeria, República Árabe Unida, Senegal y Tanzania).

La creación de esa Comisión se decidió en sesión pública, a propuesta de Sudán y de Gambia, a pesar de las objeciones de Lesotho. La mitad de los oradores inscritos no han expuesto aún sus puntos de vista.

El tercer acontecimiento de la jornada fue la condena de cualquier idea de diálogo entre Estados africanos y el Gobierno de Pretoria, por once de los trece oradores que se sucedieron ayer tarde en la tribuna.

Sólo se han alzado dos voces para defender la postura expresada por el jefe del Estado de Costa de Marfil cuando su conferencia de Prensa del 28 de abril: Madagascar y Malawi.

Sierra Leona, Sudán, Liberia, Camerún, Libia, Etiopía, Mauritania, Burundi, Gambia, Mali y Argelia condenaron cualquier pensamiento de negociación con África del Sur.

Etiopía lanzó un llamamiento para intensificar las presiones ejercidas sobre el régimen de Pretoria.

Los debates registraron en algunos momentos críticas duras contra el Presidente Houphouët Boigny.

* «Divide y vencerás»

NAIROBI, 19. (AP-Efe.) — El primer ministro de África del Sur, John Vorster, ha introducido la disensión en la Organización de la Unidad Africana (OUA) y probablemente sonríe en estos momentos satisfecho de su política de «divide y vencerás», se afirma hoy en una editorial del diario «East African Standard».

El diario califica al día de ayer de «fecha triste para la OUA» debido a que en el abandonaron la conferencia ministerial de la Organización que se viene celebrando en Addis Abeba cinco países africanos francófonos, los cinco en protesta por el debate sostenido a propósito del diálogo con África del Sur.

«Resulta difícil saber —afirma el diario— lo que estos cinco países creen que ganan con su abandono. No hay manera de comprender qué razones puede tener un Estado para pensar que el diálogo con África del Sur va a introducir modificaciones en la política racial de Pretoria. Si los blancos y los negros de África del Sur no son capaces de solucionar sus problemas internos, pocas esperanzas pueden abrigarse de que otros Estados africanos se encuentren en condiciones de aportar soluciones a lo que constantemente se viene presentando como un problema interno de África del Sur.»

«Todo pasa como si cierto número de Jefes de Estado, al creerse con permiso para todo, se arrogasen el derecho de dictar sus leyes a otros colegas, decidiendo sobre la representatividad de un Estado y negándose a comparecer en una reunión fijada por una conferencia de Jefes de Estado de la OUA o modificando el lugar de tal reunión».

«Es bueno saber —dijo— que la OUA no es la ONU, con Estados supergrandes y pequeños».

El Presidente de Costa de Marfil denunció la neutralidad de algunos Jefes de Estado africanos. «No alineamiento proyectado con la China roja, que amenaza con arrastrar a su país al bloque comunista», manifestó Houphouët Boigny.

En apoyo de Torres

MARCHA DE CAMPEÑINOS SOBRE LA PAZ

LA PAZ (Efe-Reuter).—Centenares de campesinos armados se dirigen a La Paz esta noche para ayudar al Gobierno del general Juan José Torres a aplastar una supuesta conspiración derechista. La poderosa Confederación de Campesinos, que pretende que el golpe estaba señalado para primeras horas de mañana, informa que ha movilizado a la mitad de los efectivos campesinos de las zonas que rodean la capital para marchar sobre la ciudad.

● RDA: HONECKER, REELECIDO

BERLIN, 19. (Efe.)—El nuevo Comité Central del Partido Socialista Unificado de la República Democrática Alemana ha elegido unánimemente, tal como se esperaba, a Erich Honecker para el puesto de primer secretario del Comité Central. Honecker sucedió en la jefatura del Partido a Walter Ulbricht, a principios de mayo. Informa la agencia oficial de noticias de Alemania Oriental (ADN) que Ulbricht ha sido elegido, también por unanimidad, presidente del Partido, función de carácter honorífico para la que fue nombrado a raíz de su dimisión de la jefatura del Partido.

Los catorce miembros que integraban hasta ahora el Politburó han sido confirmados en sus cargos. Además de éstos, fueron elegidos otros dos que, hasta ahora, figuraban en la lista de candidatos para el Politburó, de modo que el número de miembros es ahora de dieciséis.

● FRANCIA: SEGUIRA LA HUELGA HASTA EL MIERCOLES

PARIS. (Efe.)—La semi-paralización de los ferrocarriles franceses, a causa de la huelga del personal ferroviario —iniciada el 9 de junio y que anoche decidieron continuar por veinticuatro o cuarenta y ocho horas en la mayoría de los depósitos—, se prolongará al menos hasta el próximo miércoles.

Las señales de reanudación del trabajo que se produjeron últimamente se han visto anuladas por las votaciones efectuadas por los huelguistas en la tarde y la noche del viernes en favor de la continuación de paro.

● ITALIA: CONCENTRACION NEOFASCISTA

ROMA. (Efe.)—Millares de italianos asistieron esta noche a una concentración neofascista para festejar las ganancias del Partido en la capital y en Sicilia durante las elecciones locales del pasado fin de semana.

No hubo incidentes en la concentración. Giorgio Almirante, jefe del Partido Neofascista, manifestó a la multitud que las ganancias de su Partido significaban que millones de italianos veían en los neofascistas la garantía, o al menos la esperanza, de un futuro mejor.

● MAÑANA, NUEVO RECORD DE PERMANENCIA EN EL ESPACIO

MOSCÚ. (Efe-Upi.)—Los tres cosmanautas soviéticos a bordo de la estación orbital «Saludo» superarán en la madrugada del domingo el récord de permanencia en el espacio de los astronautas norteamericanos y esperan superar la máxima mundial, establecida por los rusos el año pasado en el «Soyuz 9».

A las 0,30 del domingo (hora española) los cosmanautas del «Saludo», en efecto, habrán permanecido en el espacio un total de trece días, dieciocho horas y treinta y cinco minutos, igualando el tiempo del vuelo del «Gemini 7». El récord absoluto hasta ahora lo tienen los astronautas soviéticos Adrian Nikolaiev y Vitaly Sevastianov, que permanecieron casi dieciocho días en el espacio a bordo del «Soyuz 9».

Los tripulantes de «Saludo» se encuentran en buenas condiciones de espíritu, como lo han demostrado al celebrar el XXXVII cumpleaños de uno de ellos, Viktor Pasayev: sus colegas le ofrecieron una cebolla como regalo.

● GRAVES INUNDACIONES EN LA INDIA

NUEVA DELHI. (Efe-Reuter.)—Grandes inundaciones en Assam han afectado a unas 50.000 personas, muchas de las cuales están aisladas, según informa la agencia india PTI.

Tropas del Ejército y vehículos de asalto han sido puestos al servicio para trasladar a las personas a lugares más seguros.

Las aguas desbordadas del río Subansiri, tributario del Brahmaputra, han provocado daños peores que el terremoto que afectó a la región en 1950.

● BEN BELLA SE HA CASADO CON UNA PERIODISTA

ARGEL. (Afp-Efe.)—El ex Presidente argelino Ben Bella, detenido hace exactamente seis años y depuesto por el Consejo de la Revolución, se casó el pasado día 28 de mayo con una joven periodista argelina de veintiocho años, Eohra Sellami, según se supo ayer de fuente allegada a la familia del ex Presidente.

● LOS SINDICALISTAS ARGENTINOS, SATISFECHOS CON PERON

MADRID. (Cifra.)—«Estamos plenamente satisfechos de los resultados alcanzados en nuestra primera entrevista con el general Perón, quien conoce al detalle la situación imperante en la provincia de Córdoba y elogió la lucha que libran sus trabajadores», afirma de Córdoba y elogió la lucha que libran sus trabajadores, afirma el dirigente sindical Mauricio Labat, de la provincia argentina de Córdoba, quien ayer encabezó un grupo de cinco gremialistas que mantuvo una larga conversación con el ex Presidente de la Argentina.

● «BOE»: LEY DEL CREDITO OFICIAL

MADRID (Resumen de Cifra).—El «Boletín Oficial del Estado» publicará el lunes, entre otras disposiciones, la ley sobre Organización y Régimen del Crédito Oficial, aprobada en la última sesión plenaria de las Cortes.

Durante la ausencia de los Ministros de Asuntos Exteriores, Ejército y Gobernación, se encargarán del despacho de sus Departamentos los Ministros de Información y Turismo, Marina y Obras Públicas, respectivamente, según decreto de la Jefatura del Estado que también aparecerá el lunes.

Por fin, según una orden de la Secretaría General, se dispone el cese de don Marino Díaz Guerra como director de Obras Docentes del Movimiento.

LOS DEPORTES

UN LUGAR EN EL SOL

Calor pegajoso. Hasta los «minisors» vienen al box.
—¡Compró una entrada! ¡A ver qué va a pasar aquí!
Calor pegajoso.
—El chico este se lo merece todo.

—Lo que tiene que hacer el chico es ganar. Y luego ya veremos...

Calor pegajoso en el Palacio de Deportes. Sólo hay huecos, muchos huecos, en las sillas de ring. Se conoce que los que han adquirido a agradecido estas entradas se reservan para más tarde, cuando ya haya boxeador Rodríguez, cuando ya haya oscurecido, cuando ya...

—Por favor, caballero...
¡Mi madre! Hasta los minishorts vienen al boxeo. A ver qué va a pasar aquí, a ver a quien va a mirar uno, a ver si no me entero de nada. (Gedo, de Hungría, gana a Mihai, rumano, sin discusión. Se trata de dos moscas ligeras. Su pelea es como de cine antiguo, hala, hala, al sprint, casi sin respirar. Pero en el endiablado ritmo de su hacer, el alumno de Papp sigue una línea ascendente, llega más y mejor con las dos manos y se impone.)

Está la banda de música del Ministerio de Marina. Están unos marineros que se encargan de las banderas en los mástiles, como expertos que son en drizas y mosquetones. Está todo el mundo, todo quisque, todo cristiano pendiente de Rodríguez, al que se oye aparecer antes de que se haga visible, al que se aplaude fervorosa, frenética, locamente cuando se concreta en el ring. También yo aplaudo: la mano izquierda contra el bioc, en la derecha, y el bolígrafo entre los dientes, como llevaban el cuchillo los «tigres de Mompracem». Camiseta roja. Pantalón negro. El número 190 a la espalda. Pelo tirando a rubio. Este Rodríguez en cuanto se mueve, todavía sin adversario cerca, denota su condición de pugilista. Armonía. Equilibrio. Firmeza. No es muy alto, pero supera la estatura corriente de los moscas. Conserva —sólo tiene diecinueve años— algo de niño, algo inocente de muy difícil localización: mirada, gesto, actitud, postura... (Por una vidriera de la fachada principal del Palacio entra un rayo de sol doble que va a dar en la madera del velódromo; por una rendija o un roto o lo que sea, más arriba, entra otro rayo de sol único y delgado que incide en el ring; solo que en el ring, con los focos, se diluye; pero le llega a Rodríguez, y también a Blazynski, durante el combate. ¿Sentirán su calor en el horno de la pelea? ¿Comprenderán que esta vez, por una vez, los espectadores nos vemos las caras, asistimos al drama a plena luz?)

Blazynski es menudo, zurdito, compacto y eléctrico; eléctrico, sí, porque parece cargado de corriente agresiva. Yo creo que Blazynski da calambre. Rodríguez, sin perder en ningún instante la limpieza, la pureza de expresión, está cargado de agresividad percutora. Yo creo que Rodríguez sacude golpes aún sin tocarle.

En nueve minutos, divididos en tres periodos de tres, no hay tiempo para todo. El planteamiento, acaso un minuto. El desarrollo, pongamos cinco —hasta el final del segundo plazo—. El desenlace, tres minutos, dos para ser exactos y sobre uno de espera, de antesala del triunfo. Moscú. Pero vuelan y pican como avispas. Siempre me han gustado los boxeadores que no se obstinan en pegar en el rostro, los boxeadores que trabajan sobre los costados del rival, que frenan por cortos de imprevisibles golpes. Si además conocen la distancia, la valoran, la miden, la conservan, la utilizan, a

aprovechan, esos boxeadores son para cualesquiera la dificultad con minúscula y con guantes. Así, Rodríguez. Y, además, valeroso. Porque arriesga —a veces demasiado—, porque se la juega. (Hará calor en Almería, calor salobre, azul, de arena y de marina, y volarán gaviotas por la playa. «Hubo una vez un niño en la bahía...» Por lo menos, en el segundo asalto,

tres impactos a fondo. Blazynski sueña unos instantes con las rodillas de jabón o de trapo: «Este español tiene dos brazos de tres metros; o tres brazos de dos metros, o uno solo de seis...»)

59-59-59-60-59 es la puntuación de Rodríguez al cabo de los nueve minutos más largos y más cortos de su vida. 58-58-58-60 la de Blazynski al final de los tres

asaltos más ásperos de su historial.

—¡Cuatro a uno! ¡Cuatro a uno! ¡Ese juez es un bandido!

Rodríguez, cuando baja del ring, es más viejo. Ya ha nacido, si la alegría le ha permitido hablar, por los micrófonos de la fama. Ya es eso tan grande y tan frágil que llaman «figura». Ya ha perdido, sin saberlo, la inocencia. Ahora, estrechamente

abrazado a su padre, intenta no llorar.

En el podium, le fusilan las cámaras fotográficas. Felicitaciones a Blazynski, cuyo rostro ha atropellado, cuyos flancos ha reblandecido a puñetazos. Le imponen la medalla de oro. Suena la Marcha Real. Juan Francisco Rodríguez llora. La familia Rodríguez llora. El Palacio de Deportes llora. Me es difícil

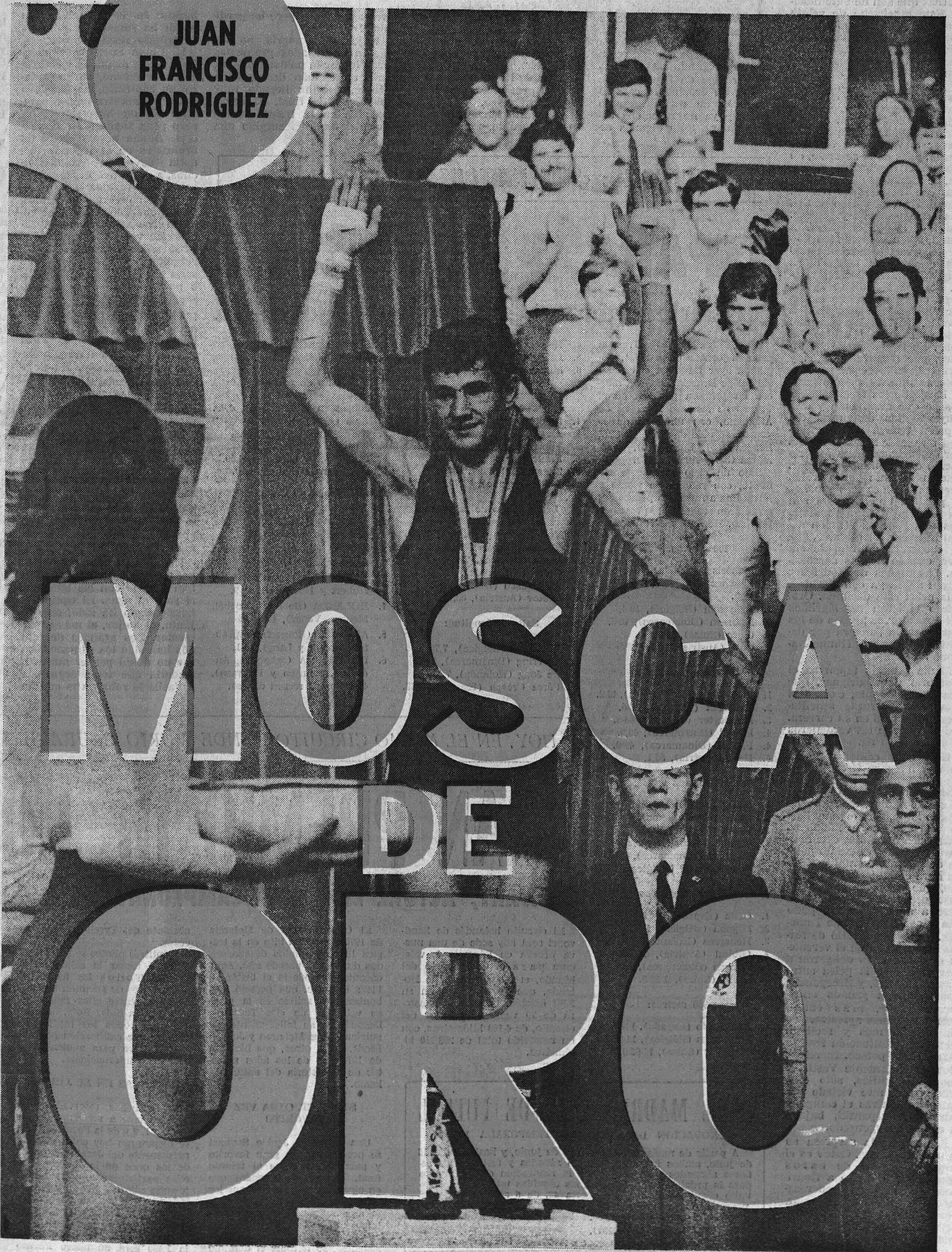
descontar mis lágrimas. En seguida, las chicas que llevan los trofeos hasta el podium sonríen al retirarse. Sonríamos.

Calor pegajoso.

Un viejo boxeador acaricia la cabeza de un joven boxeador, camino de los vestuarios. El muchacho ha conquistado su lugar en el sol. En el terrible sol artificial del cuadrilátero.

Luis DE DIEGO

JUAN FRANCISCO RODRIGUEZ



MOSCÚ
DE
ORO

Domingo 20 de junio 1971

Arriba 13

MAS BRONCAS EN LA CLAUSURA

LA PARCIALIDAD DE LOS JUECES QUITO LA VICTORIA AL RUMANO VASILE

Al fin, el sueño se cumplió y Rodríguez nos dio el oro deseado. Lo ha conseguido el almeriense de forma rotunda. Aquí no hay discusión. Rodríguez es el mejor peso mosca de los Campeonatos, con muchos cuerpos de largo sobre los demás. Su pelea contra el polaco Blazynski ha sido un prodigio de estrategia. Ya hemos dicho que Rodríguez es un verdadero boxeador. Le pueden haber enseñado muchas cosas, pero hace otras muchas que son de autodidacta. Este muchacho de veinte años explicó sencillamente cómo se le boxea a un zurdo. Hizo un primer asalto como siempre, sin forzar ninguna situación, de estudio profundo de su contrario, sin ir para delante, pero tampoco para atrás; sin pegar, pero sin dejar que le pegasen; sin ganar ampliamente, pero sin perder una pizca de terreno. Bueno, pues en el segundo, de repente, el muchacho encuentra, de salida, su distancia, coloca un izquierdazo en la mandíbula del polaco y liga una serie preciosa y precisa. Gana el asalto de punta a punta, sin recibir ningún golpe peligroso, porque el almeriense bascula el torso, bloca golpes, esquiva perfectamente. Pero la lección se agrandaría enormemente en el tercer asalto. Sale Blazynski a nivelar. En tromba, atacando desde el primer tañido de gong. La izquierda de Rodríguez, por delante en jabs y directos, es precisa, pero el polaco es un viejo zorro (está al borde de los treinta años) y sabe que arrojando y destruyendo las distancias del español tendrá su oportunidad de meter la zurda abajo. Pero Rodríguez tiene una reacción de auténtico boxeador. Hace una finta junto a las cuerdas y coloca tres gancho al plexo del polaco que son un modelo para aprendices. Los tres gancho rompen definitivamente a Blazynski, que se encuentra de repente sin aire, cuando más lo necesitaba. Las manos de Rodríguez llegan ahora ya con claridad, y la pelea está decidida. Oro. Luego vinieron las lágrimas del boxeador, la alegría de los españoles, la bandera por delante de todas y el Himno Nacional.

Media Almería taponaba el vestuario de Rodríguez, que aparecía tranquila, como si esta victoria fuese sencillamente una más en su carrera. Así reaccionan los verdaderos hombres del ring.

El primer campeón había sido el húngaro Gado. Luego los soviéticos perderían su primera oportunidad, porque el zurdo Badari, discípulo de Laszlo Papp, arrancó una ligera ventaja ante Melnicov. Otro buen boxeador, éste húngaro, cayó luego ante un polaco de guardia frontal y pegada dura en ambas manos. Botos, que había eliminado injustamente al español Rubio pese a su calidad, no pudo con la combatividad de Tomczyk. La bronca estalló de forma alarmante ante el veredicto que los jueces obligaron a leer al acabar la pelea entre Vasile, rumano, y Szecepanski, polaco. Había ganado claramente Vasile, más entero más fuerte, más agresivo. Había pegado más y recibido menos. La puntuación resultó favorable al polaco. Increíble. Lloró amargamente Vasile, y dos almohadillas, sólo dos, cruzaron el aire viciado del Palacio, mientras el campeón intruso, Szecepanski, bajaba la cabeza avergonzado.

Fue mayor la sorpresa en la pelea siguiente. Cutov es el mejor boxeador de estos Campeonatos. Junto a Rodríguez ha llamado poderosamente la atención. Es mejor, por supuesto, que el alemán del Este, Beyer, zurdo y valiente. Pero Cutov, que tiene una pegada espectacular y

RODRIGUEZ, EL MEJOR

Esta calificación pertenece a 200 periodistas

unas piernas enormemente prácticas, carece de cintura, no es tan bueno en defensa como en ataque y se traga desde el segundo asalto todos los directos de izquierda de Beyer. Un crochet lo caza al principio de este segundo asalto y ya no reacciona como debiera. Sólo algunas es-

quivas espectaculares, sin forzar la situación, y buenos de seos. Pero cada vez que dibuja el gancho, sobre todo con la derecha, se encuentra la izquierda de Beyer en el rostro. Tira el protector en el tercer asalto, nervioso, y aguarda con el gesto tenso el veredicto. Ha perdido. Por una des-

ventaja exigua, pero ha perdido. Increíble.

Kajdi, de Hungría, no ha tenido demasiados problemas para lograr la medalla de oro, ante un alemán democrático Wolke, que ha llegado muy maduro a la final. El susto ha sido que a treinta segundos del final ha surgido una

herida en el pómulo. Pero Kajdi ha forzado el ritmo y su triunfo resulta claro.

La Unión Soviética comienza a ganar medallas con Tregubov, veterano, zurdo y duro. Su contrario, el yugoslavo Belic, se muestra menos agresivo. Es un buen boxeador, pero pega siempre en desventaja. Donde se recudece la bronca es en la segunda medalla soviética. Youtsiasvichus, a quien los jueces le han hecho dos regalos estos Campeonatos como dos catedrales, se impone con justicia al rumano Nastase. No había aión esta vez para la protesta. El soviético es zurdo, tiene en vergadura y ya dijimos que sería campeón por las buenas o por las malas. Lo ha conseguido entrando por derecho pero es un campeón con mandíbula de cristal. También cayó en la final. Poco porvenir tiene en esto, a pesar de su galardón. Ha dejado atrás boxeadores infinitamente mejor que él. Otro campeón fabricado por la política.

Parlov da a Yugoslavia la única medalla que consigue. Gana justamente al alemán democrático Sachse. Y el pasado ruso Chernishov, que pega duro con la diestra, cierra la reunión con victoria, muy apretada, sobre Hussing, alemán del Este.

En resumen, favoritismo para rusos y polacos, que se han llevado con los húngaros el gato al agua. El equipo de Laszlo Papp ha sido, en conjunto, el mejor, el más espectacular. Los grandes derrotados han sido los rumanos. Cutov no debió perder nunca la medalla que tenía segura. Y a Vasile le robaron la que ha-

bía ganado. De cuatro campeonatos que tenían a venido a parar a ego, porque también fallaron Dumitrescu y Alexe.

La crítica deportiva ha proclamado a Rodríguez el mejor boxeador de los Campeonatos. En efecto, lo ha sido junto a Cutov, pero hay que contar con que el rumano ha fallado en la final y el español todo lo contrario, ha sido no sólo un león, sino un perfecto estratega.

Hasta 1973, en Yugoslavia, próximo país organizador.

Valentín MARTIN

RESULTADOS

Mosca ligero: Gado (Hungría) venció a los puntos a Mihal (Rumania).

Peso mosca: Rodríguez (España) venció por puntos a Blazynski (Polonia).

Peso gallo: Badari (Hungría) venció a los puntos a Melnicov (Unión Soviética).

Peso pluma: Tomczyk (Polonia) venció por puntos a Botos (Hungría).

Peso ligero: Saczpauski (Polonia) venció por puntos a Vasile (Rumania).

Peso superligero: Beyer (República Democrática Alemana) vence a los puntos a Cutov (Rumania).

Peso welter: Kajdi (Hungría) vence a los puntos a Wolke (República Democrática Alemana).

Peso superwelter: Tregubov (Unión Soviética) vence a los puntos a Belic (Yugoslavia).

Peso medio: Youtsiasvichus (Unión Soviética) vence a los puntos a Nastase (Rumania).

Peso semipesado: Parlov (Yugoslavia) vence a los puntos a Sachse (República Democrática Alemana).

Peso pesado: Chernishov (Unión Soviética) vence a los puntos a Hussing (República Federal Alemana).

EL ATLETISMO: «SEIS NACIONES»

ESPAÑA, POR DELANTE

Suiza decepcionó en la primera jornada

BRUSELAS. (Afil.) — Tras la primera jornada de pruebas, disputada ayer tarde en el estadio Heysel de Bruselas, España marcha en primera posición en el Torneo de las Seis Naciones de Atletismo, con un total de 49 puntos, seguida de Holanda (42), Bélgica (39), Suiza (35), Dinamarca (32) y Austria (23).

Bajo un cielo totalmente cubierto, con ráfagas de viento y lluvia fina a ratos, las pruebas se disputaron según el programa previsto. He aquí los resultados:

100 metros lisos:

1. Monsels (Holanda), 10-5.
2. Sánchez Paraíso (España), 10-5.
3. Demarohi (Bélgica), 10-6.
4. Petersen (Dinamarca), 10-6.
5. Clero (Suiza), 10-7.
6. Culk (Austria), 10-8.

400 metros lisos:

1. Vandenheuvel (Holanda), 48-2.
2. Gabernet (España), 48-6.
3. De Geyter (Bélgica), 48-8.
4. Fangel (Dinamarca), 49-0.
5. Fangel (Dinamarca), 49-0.
6. Haid (Austria), 50-1.

400 metros vallas:

1. Hofer (Suiza), 51-4.
2. Braaksma (Holanda), 52-0.
3. Canal (España), 52-4.
4. Weinhadl (Austria), 54-0.
5. Petersen (Dinamarca), 54-7.
6. Van Dammel (Bélgica), 54-7.

800 metros lisos:

1. Ortiz (España), 1-50.
2. Mignon (Bélgica), 1-50-3.
3. Hensgens (Holanda), 1-50-5.
4. Grabul (Austria), 1-51-9.
5. Hansen (Dinamarca), 1-52-3.
6. Pellip (Suiza), 1-52-3.

5.000 metros:

1. A. Salgado (España), 14-02-4.
2. Puttemans (Bélgica), 14-03-6.
3. Dosseger (Suiza), 14-05-0.

4. Hermens (Holanda), 14-05-2.
5. Lavenborg (Din.), 14-11-8.
6. Müller (Austria), 14-14-4.

Lanzamiento de disco:

1. Reinitzer (Austria), 57,74.
2. Andersen (Dinamarca), 57,12.
3. Van Choor (Bélgica), 55,82.
4. Frauchiger (Suiza), 51,96.
5. Zitsen (Holanda), 50,08.
6. Loidi (España), 44,70.

Lanzamiento de jabalina:

1. Von Wartburg (Suiza), 77,62.
2. Tallón (España), 72,04.
3. Wyns (Bélgica), 71,10.
4. Olofsen (Holanda), 67,90.
5. Jochumsen (Din.), 66,20.
6. Pektor (Austria), 62,76.

Salto de longitud:

1. Housiaux (Bélgica), 7,79.
2. Toerring (Dinamarca), 7,57.
3. De Jong (Holanda), 7,55.
4. Pérez Crespo (España), 7,49.

5. Herzig (Austria), 7,46.
6. Bernard (Suiza), 7,31.

Salto de pértiga:

1. Johanssen (Dinamarca), 4,70.
2. Sola (España), 4,70.
3. Krijnen (Holanda), 4,70.
4. Wittmer (Suiza), 4,60.
5. Spechbacher (Austria), 4,50.
6. Coppejans (Bélgica), 4,20.

Relevos 4 x 100:

1. ESPAÑA (Carballo, Carda, S. Paraíso y Jones), 40-7.
2. SUIZA (Viedmer, Brunner, Clerc y Hozle), 40-7.
3. BELGICA (Demarchi, Stas, Hubert y Housiaux), 40-9.
4. HOLANDA (De Boer, Boebel, Meulen, Vener), 40-9.
5. AUSTRIA (Bonesch, Nepraunik, Noster y Lang), 41-1.
6. DINAMARCA (Jahansen, Andersen, Johnsen y Petersen), 41-4 (nuevo record danés).

HOY, EN EL MISMO CIRCUITO DONDE MURIO COURAGE

GRAN PREMIO DE HOLANDA

STEWART, ACTUAL LIDER DEL CAMPEONATO, NUEVAMENTE FAVORITO

El circuito holandés de Zandvoort será hoy sede de una nueva prueba de Fórmula 1, valde para el Campeonato del Mundo, el Gran Premio de Holanda, que se disputará en su XXI edición. La carrera constará de 70 vueltas alrededor del circuito, de 4,193 kilómetros, con un recorrido total de 293,510 kilómetros.

El Gran Premio de Holanda de 1970 marcó un hito en la trágica lista de pilotos desaparecidos durante el pasado año. Aquí encontró la muerte el británico Piers Courage, que pereció carbonizado al salir de la pista su vehículo, un «De Tomaso». Después de su fallecimiento seguirían Bruce McLaren y Jochen Rindt, entre otros, que hicieron de 1970 uno de los años nefastos de la historia del automovilismo.

STEWART, OTRA VEZ FAVORITO

Una vez más, Jackie Stewart se presenta como gran favorito y máximo aspirante al triunfo final. Pero Ferrari espera que en circuitos más rápidos que los de las carreras celebradas hasta el momento, Kyalami, Montjuich y Mónaco, donde tuvieron más opciones los coches más resistentes, se termine el dominio

absoluto del Tyrrell-Ford del escocés.

Veintitrés pilotos se han inscrito para tomar la salida en la prueba. Todos los habituales conductores de Fórmula 1 lo han hecho y, entre ellos figura, de nuevo, Alex Soler Roig, que tratará por todos los medios de obtener una calificación honrosa que le sirva para aumentar su cotización internacional.

CARRERAS EN EL JARAMA

Tres pruebas, reservadas, respectivamente a vehículos de los grupos 1, 2 y de la Fórmula 1.430, se disputarán hoy en el circuito permanente del Jarama, a partir de las once de la mañana. En ellas participarán nuestros más jóvenes pilotos, que tratarán de imponerse a los ya vencedores Pinillos, Bay, Marsa (grupo 1) y Barrios, Zonno y Mesa (grupo 2). La carrera de la Fórmula 1.430 será un nuevo intento

por parte de los Lince para acabar con la superioridad de los Selex catalanes. Hay que señalar también la participación, por primera vez, de Eugenio Baturo-ne y Eladio Doncel, que tantos éxitos cosecharon en otras especialidades automovilísticas.

JUNCADELLA PARTICIPARA EN AUSTRIA

José María Juncadella tiene el propósito de participar en los Mil Kilómetros de Austria, prueba puntuable para el Campeonato del Mundo de Marcas. El piloto catalán conducirá el «Ferrari 512 M» de la Escudería Montri 512 M, y se espera que su compañero, y se espera que su compañero, sea el italiano Vaccarella, fiero sea el italiano Vaccarella, que participó con Juncadella en las recientes 24 Horas de Le Mans. La prueba se disputará el domingo que viene, día 27 de junio, en el circuito de Zellweg.

Manuel ROCA

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

RENOVACION DE ABONOS. — TEMPORADA 1971/72

A partir de mañana lunes, día 21 de junio, y hasta el día 16 de julio, ambos inclusive, excepto sábados y festivos, los señores abonados podrán efectuar la renovación de los abonos para la próxima temporada, en las taquillas interiores del Estadio «Santiago Bernabéu», puerta 42, de 6 a 9 de la noche, presentando la tarjeta de la temporada 1970/71 y el carné de socio al corriente de pago.

Madrid, 20 de junio de 1971.

EN EL MINUTO 20 YA ESTABA EL RESULTADO EN EL MARCADOR

EL VALENCIA, CON DOS GOLES A SEVILLA

Los andaluces mandaron en el segundo tiempo, pero sin remate

VALENCIA. — Por 2-0 el Valencia ha vencido al Sevilla en el primer partido de semifinales de la Copa, jugado esta noche en el Estadio Luis Casanova, ante un campo totalmente lleno, con unos 55.000 espectadores.

Alineaciones: Valencia: Abelardo; Sol, Barachina, Martínez; Vidagany, Garamunt I, Paquito, Sergio, Forment, Ansola y Valdés. Sevilla: Rodri; Tony, Hita, Chacón; Toñanes, Pazos; Lora,

De Diego, Acosta, Berrueto y Juan Antonio.

Arbitró el colegiado balear señor Rigo.

A los siete minutos de juego, al sacarse un golpe franco contra el Sevilla, Toñanes hizo manos y el árbitro señaló penalty, que ejecutó Claramunt, transformándolo en el primer gol del Valencia.

A los veinte minutos, en una jugada en el área de penalty sevillista, no se entendió la defensa de este equipo, y Ansola, desde cerca, marcó el segundo

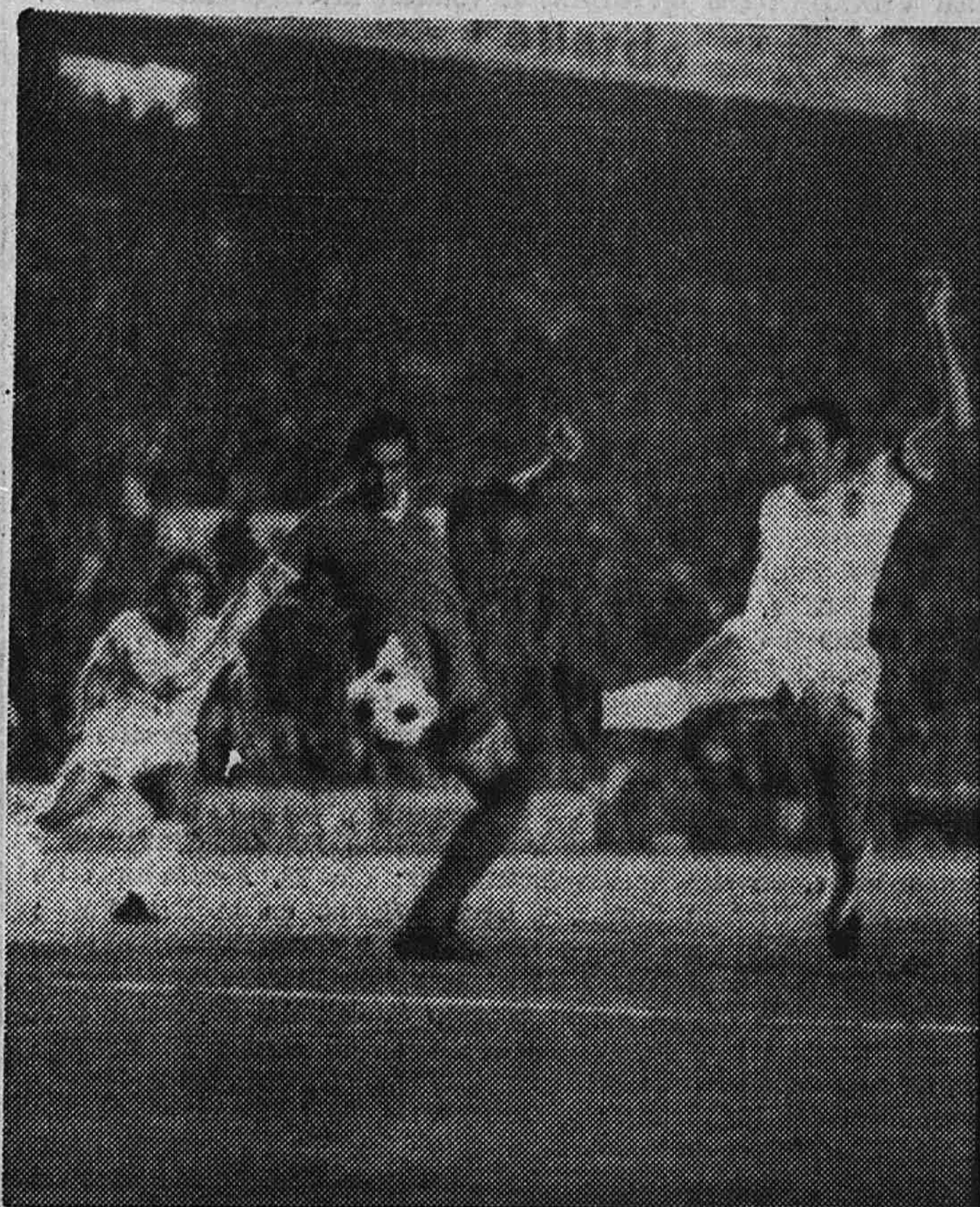
tanto. El marcador quedó así.

El contraataque andaluz, que siguió a continuación, careció de profundidad, a excepción de un centro sobre la marcha de Juan Antonio, mediada la segunda parte, a cuyo intento de remate de De Diego, en posición inmejorable, se anticipó Sol, evitando un gol seguro.

En las postrimerías atacó el Sevilla, pero el Valencia, sin desaprovechar todas las coyunturas favorables para la réplica, se defendió muy bien hasta el final.

La primera parte fue de mayor dominio del Valencia, que presionó mucho, habiendo tenido oportunidad de marcar más goles. En la segunda parte no hubo tantos. Dominó más el Sevilla en el centro del campo, pero careció de profundidad. (Alfil.)

En el Valencia, en cuya defensa reapareció Sol, con buena actuación, jugaron todos sus hombres un primer tiempo magnífico, bajando algo de tono en la segunda parte, en que el Sevilla atacó más a menudo, pero sin resultado positivo.



FORMENT, AL ATAQUE.—Este disparo de Forment desde fuera del área saldría rozando el poste. El Valencia, que parece haber encontrado el camino del gol, logró su ventaja pronto, pero no acertó después a asegurarse la eliminatoria. Con juego de contención, el Sevilla logró mantener el partido de vuelta, lo que hace muy interesante el marcador en la segunda parte, lo que hace muy interesante el partido de vuelta, en el Sánchez Pizjuán. Dos goles de ventaja es bastante para el fútbol de hoy, donde el gol no se prodiga demasiado. Pero lo cierto es que restan noventa minutos a esta semifinal y que el Sevilla no ha dicho su última palabra.—(Cifra.)

EN EL BARCELONA, SOLO UNA DUDA

PUJOL O ALFONSEDA

El Barcelona llegó ayer tarde a Madrid. El equipo catalán se enfrentará esta tarde a los pupilos de Marcel Domingo, en el Estadio del Manzanares. No hace muchos meses, los dos equipos depararon un emocionante encuentro, en el mismo campo, ante la misma parroquia y con muy parecidas metas. En aquella ocasión el partido terminó con un empate, lo que privó tanto a uno como a otro del Campeonato de Liga. Esta vez se juegan los dos equipos una baza muy importante con miras de pasar a la final de la Copa del Generalísimo y a ganar un paso más del derecho a participar en la

Recopa. Mister Buckingham y Rodri llegaron al frente de la expedición catalana. Rodri fue quien dio sus impresiones de última hora sobre el partido, en nombre de Buckingham.

—¿Difícil la eliminatoria?

—Sí, desde luego; tanto el Atlético de Madrid como el Barcelona son dos equipos muy parecidos en su juego, y cualquiera de los dos puede ganar.

—¿Qué es lo que más teme del Atlético?

—Todo; en el Atlético no se puede decir que se teme a la defensa, o a la línea media, o a la delantera. Hay que decir que se teme a todo el equipo como conjunto. Forman un bloque muy unido y muy peligroso.

—¿Cuál sería el resultado bueno para el Barcelona en este partido del Manzanares?

—En estos partidos no se puede hablar de resultados, pero, desde luego, para nosotros el mejor resultado es aquel que nos proporcione mayor ventaja en el marcador.

—En los últimos partidos, el Atlético de Madrid está consiguiendo en el Manzanares resultados muy abultados. ¿Puede ser un peligro para el Barcelona esta moral crecida de los rojiblancos?

—Espero que no; nosotros trataremos de evitar un resultado que fuese en contra jugando lo mejor posible. Y no creo creo que al Atlético le salga otro partido tan bueno como el que realizó contra la Real Sociedad.

—En la última confrontación con el equipo del Manzanares, jugando el Campeonato de Liga, el Barcelona realizó un encuentro a la defensiva, logrando así que el Atlético no ganara la Liga, pero perdiéndola ustedes también. ¿Llevarán a la práctica la misma táctica en este encuentro?

—Bueno, yo no estoy de acuerdo con eso. En el Manzanares nosotros jugamos un partido a la ofensiva. Lo que ocurrió fue que el equipo madrileño no es fácil de dominar y no se puede hacer lo que uno quiere. Por tanto, en este partido, como en todos, el Barcelona jugará al ataque y tratará de alzarse con la victoria.

—¿Hay confianza entre sus jugadores?

—Sí; los jugadores creen firmemente que alcanzarán un resultado positivo que nos permita mirar con tranquilidad el partido de vuelta en Barcelona.

—¿Para usted, quién es el favorito para el Campeonato de Copa?

—Los jugadores y yo luchamos por el Barcelona y, por tanto, nuestro favorito somos nosotros mismos.

—¿Cuál será la alineación que presentará hoy frente al titular del Manzanares?

—Todavía existen algunas dudas. De momento, estará Reina en la puerta; Rifé, Gallego y Eladio, en la defensa; Torres y Costas, en la media; y como delanteros saldrán Rexach, Marcial, Dueñas, Zabalza y Pujol. La du-

da está entre Pujol y Alfonseda, ya que no sabemos cuál de los dos ocupará el extremo. Se decidirá hoy por la tarde, antes del partido.

E. LOPEZ FEITO

Tranquilidad en el Atlético

En el Atlético de Madrid no hay novedades. Ni siquiera en el capítulo de nuevos fichajes. En este sentido, el prometedor jugador Ponce no ha firmado to-

davía por el club de la calle del Barquillo. Pero todo se andará...

La alineación probable del Atlético de Madrid en el estadio del Manzanares frente al Barcelona C. F. será ésta: Zubizarain; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Salcedo, Luis, Gárate, Irureta y Alberto. Como suplentes estarán en el banquillo, junto a Marcel Domingo, Pataco, Leirós, Eusebio, Ovejero y Capón.

El señor Urrestarazu arbitrar el encuentro, que comenzará a las seis de la tarde.

LOS CABALLOS: LLUVIA DE DESERCIONES

SOLO CUATRO EN EL PREMIO AYUNTAMIENTO

Premio Alcañices; 1.300 metros M. E.
«Koshkero» (54), Carudel; «Vértigo» (54), Sánchez.

Premio Maspalomas; 1.600 metros.
«Jazz» (58), Borrego; «Jochita» (56), Figueroa; «Lisandro» (49), L. Román; «Alitalia» (52), R. Martín; «Famara» (52), Carudel; «Pimpinela» (52), Medina.

Copa del Real Madrid Club de Fútbol (vallas, hándicap); 3.600 metros.
«Iowa» (70), M. Alonso; «Artístoles» (69), Pantagua; «Poseidón» (62), Bermejo; «Ipsara» (61), J. L. Balcones; «Rex» (60), Campos; «Mi Nene» (60), Sánchez.

Premio Picos de Europa; 2.000 metros M. E.
«Pirate Song» (55), Sánchez; «Gloster» (56), Carudel; «Iron

Cupido» (52), Carrasco; «Maracab» (53), Molit; «Premier Tzigane» (52), R. Martín; «Tarifa» (52), F. González.

Premio Picos de Europa; 2.000 metros.
«Yucatan» (62), R. Martín; «Haltene» (58), Molit; «Zambomb» (58), Sánchez; «Isahaya» (53), J. González; «Miss Saucy» (55), Carrasco; «Carlota» (55), F. González; «La Spabilada» (52), P. Balcones; «Tarenka» (53), Medina; «Cappy» (53), Carudel; «Fopazen» (48), Gelabert.

Premio del Ayuntamiento de Madrid; 1.600 metros.
«Alavés» (56), R. Martín; «Zambomb» (53), Carudel; «Lina Swing» (48), P. García; «Artic» (47), Gelabert.

Premio Levante (hándicap); 1.800 metros.
«Icatu» (63), J. García; «Nata

lis» (52), J. González; «Merry Tour» (55), R. Martín; «Try For Ten» (54), Carudel; «Integrale» (50), Medina; «Telde» (50), Reyes; «Murmure» (47), Gelabert; «Iki» (43), A. Fernández; «Rapatin» (43), M. Hernández.

La vigésima cuarta reunión de primavera nos depara un premio del Ayuntamiento con una muy escasa participación, hasta el punto de que de los quince caballos matriculados en un principio solamente cuatro van a tomar la salida. ¿Por qué hubo once deserciones? Lo ignoramos, puesto que entre los matriculados no figuraba el ganador claro que elimina muchas veces a otros participantes. Tan es así que a la hora del pronóstico no se puede predecir con seguridad, puesto que aun contando con que «Alavés» se encuentre en su plena forma, tampoco es un ganador cantado.

R. L.

APRECIACIONES PARA LAS CARRERAS DE ESTA TARDE

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outside
Alcañices	—	—	—	KOSHKERO	VERTIGO	Koshkero
Maspalomas	JOCHITA	JOCHITA FAMARA	VERTIGO	FAMARA ALITALIA	JOCHITA FAMARA	Alitalia
Real Madrid	ARISTOFELES	ARISTOFELES	IPSARA IOWA	MI NENE	ARISTOFELES POSEIDON	Ipsara
P. de Europa	GLOSTER	TARIFA PIRATE SONG	PIRATE SONG TARIFA	GLOSTER P. TZIGANE	GLOSTER TARIFA	P. Song
Turia	YUCATAN CAPPY	YUCATAN CARLOTA	YUCATAN	CAPPY YUCATAN	YUCATAN CAPPY	Carlota
Ayuntamiento	ALAVES LINA SWING	LINA SWING ARTIC	ALAVES	ZAMBOMBA ALAVES	ALAVES LINA SWING	Artic
Levante	TELDE MURMURE	TRY FOR TEN MURMURE	MURMURE	TRY FOR TEN MERRY TOUR	TRY FOR TEN MURMURE	Telde

ELECCIONES SINDICALES

MADRID. (De nuestra Redacción).—Terminamos hoy de publicar la relación de los lugares donde deberán votar las Secciones Económica y Social de los diversos Sindicatos:

En la PLAZA DE SANTA BARBARA, 10, votarán los siguientes: Día 22, Patatas Fritas y Confeitería, en sus Secciones Social y Económica; día 24, todas las Agrupaciones del Sindicato de Hostelería y Actividades Turísticas, en su Sección Social; día 25, todas las Agrupaciones del Sindicato de Hostelería y Actividades Turísticas, en su Sección Económica; día 27, el resto de las Agrupaciones del sector de Alimentación, en sus Secciones Social y Económica; día 28, Churrerías, en sus Secciones Social y Económica.

En VENTURA DE LA VEGA, 1, votarán los siguientes: Día 26, Banco de España, Exterior de España y Crédito Local de España, Vizcaya, Bilbao y Santander, Crédito Industrial, Crédito a la Construcción, Crédito Agrícola, Hipotecario de España, Hispano Americano, Popular Español, en su Sección Social; día 28, Español de Crédito, Central, Urquijo, Ibérico, Mercantil Industrial, Unión Industrial Bancaria, General del Comercio e Industrial, Rural y Mediterráneo, Zaragozano, Madrid, Comercial Transatlántico, Europeo de Negocios, Occidental, Unión Española de Financiación, Atlántico, Pastor, del Norte, Crédito e Inversiones, Crédito Navarro, Riva y García, Herrero, en su Sección Social; día 30, resto de Entidades y votantes directos, en su Sección Social.

RELATORES, 1, votarán los siguientes: Día 22, Fábricas de Harinas, en su Sección Económica.

ESPARTEROS, 3, votarán: Día 25, los Minoristas de Carbones y Leñas y Revendedores de Petróleo, en su Sección Económica.

En la CUESTA DE SANTO DOMINGO, 7, votarán los siguientes: Día 22, Producción, Figuración, Laboratorios, Doblaje, Industrias Complementarias, Distribución y Exhibición, en su Sección Social; día 23, todas las Agrupaciones del sector del Espectáculo, en su Sección Económica; día 24, Teatro, Locales de Teatro, Circo y Variedades, en su Sección Social; día 25, Música (Social); día 26, Pistas, Boleas, Locales y Campos y Piscinas, en su Sección Social; y día 28, el resto de las Agrupaciones del sector del Espectáculo, en su Sección Social.

En PRINCESA, 24, votarán los siguientes: Día 22, Simientes y Plantas Vivas, en su Sección Económica; día 23, Asentadores de Frutos, en la Sección Social, y Frutos Secos, en la Económica; día 24, Patatas, Tabaco (Social), Conservas (Económica); día 25, Conservas (Social), Patatas y Transportes, en la Sección Económica; día 26, Mozos Chapa, en la Sección Social; día 27, Detallistas, Expendedores de Tabaco, Frutos Secos y Simientes y Plantas Vivas, en su Sección Social, y Expendedores de Tabaco, en la Sección Económica; día 28, Plátanos y Transportes, en la Sección Social, y Plátanos, en la Sección Económica.

En el MERCADO DE LEGAZPI votarán los Asentadores el día 25.

En SAN BERNARDO, 63, votarán los Detallistas el día 27.

En ECHEGARAY, 19, votarán todas las Agrupaciones del sector de la Ganadería los días 30 de junio y 1 de julio, las Secciones Social y Económica, respectivamente.

En la ESCUELA DE DIRIGENTES SINDICALES votarán, el día 25, todas las Agrupaciones del Sindicato de Industrias Químicas, en su Sección Social, y todas las Agrupaciones del sector del Metal, en su Sección Social.

En PUERTA DEL SOL, 12, votarán, el día 24 (Económica) y el día 25 (Social) todas las Agrupaciones de la Marina Mercante.

En DOCTOR CASTELO, 15, votarán todas las Agrupaciones del sector del Olivo el día 24, en sus dos Secciones.

En LUISA FERNANDA, 16, votarán, el día 28, todas las Agrupaciones del sector de Papel y Artes Gráficas, en su Sección Económica, y el día 30, en la Social.

En PALMA, 27 (Gremio de Detallistas), votarán, el día 22, los Detallistas de Pesca, en su Sección Social, y el resto de las Agrupaciones, en su Sección Económica.

En PUERTA DE TOLEDO, s./l. (Mercado Central de Pescados), votarán, el día 22, el resto de las Agrupaciones de Pesca, en su Sección Social, y los Detallistas, en su Sección Económica.

En CEA BERMUDEZ, 43, votarán todas las Agrupaciones del Sindicato de la Piel el día 27, en sus dos Secciones.

En la AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 57, votarán los siguientes: Día 24, Prensa (Social y Económica); día 25, Radio y Televisión (Social y Económica); día 28, Publicidad (Social y Económica).

En NÚÑEZ DE BALBOA, 101, votarán el día 22 (Social y el 23 Económica) todas las Agrupaciones del Sindicato del Seguro.

En la PLAZA DE CRISTINO MARTOS, 4, votarán los siguientes: Día 23, F. E. V. E., FF. CC. Uso Público, Propietarios Vagones, Agentes FF. CC. y Aduanas y Alquiler Vehículos, con o sin conductor, en su Sección Social; día 24, Garajes, Aparcamientos, etcétera, Sección Social; día 25, Coches Camas (Social); día 26, Iberia, Aviaco y Aéreos no reg., Aéreos extranjerías, Serv. Esp. Aéreos, en su Sección Social; día 27, Auto-Taxis y Gran Turismo (Social); día 28, T. M. Viajeros, Urbanos Viajeros, T. M. Mercancías, Transportes, Construcciones y Obras Públicas, en su Sección Social; día 29, Contratas Ferroviarias, Distribuidores, Campsa, Radiocomunicación y Cables, FF. CC. Montaña y Telegráficos, en su Sección Social, y Discre. Mercancías, Transportes, Construcciones y Obras Públicas, en la Económica; día 30, Renfe, Metropolitano y Suburbano, Telefónica, Tranvías y Trolebuses, en su Sección Social, y Transportes Aéreos, Líneas Extranjeras, en su Sección Económica; día 24, Servicio Regular Mercancías, Agencias Transportes, Transportes Mudanzas, Alquiler Vehículos, con o sin conductor, en su Sección Económica; día 25, Transportes Líquidos, Transportes Frigoríficos y Locales Mercancías, en su Sección Económica; día 26, Agentes FF. CC. y Aduanas, Servicios Regulares Viajeros, Servicio Discrecional Viajeros, Servicios Urbanos Viajeros, en su Sección Económica.

En GENERAL SANJURJO, 41, votarán, el día 24, la sección de Aparcamientos, Garajes, etc., en el Sector Económico.

En JOAQUIN GARCIA MORATO, 84, votarán los Auto-Taxis y Gran Turismo el día 27 (Sección Económica).

CLAUSURA DEL CURSO

XX PROMOCION DE LA ESCUELA DE PRACTICA JURIDICA

MADRID. (De nuestra Redacción).—Mañana lunes se celebrarán los actos de fin de curso de la XX promoción de la Escuela de Práctica Jurídica.

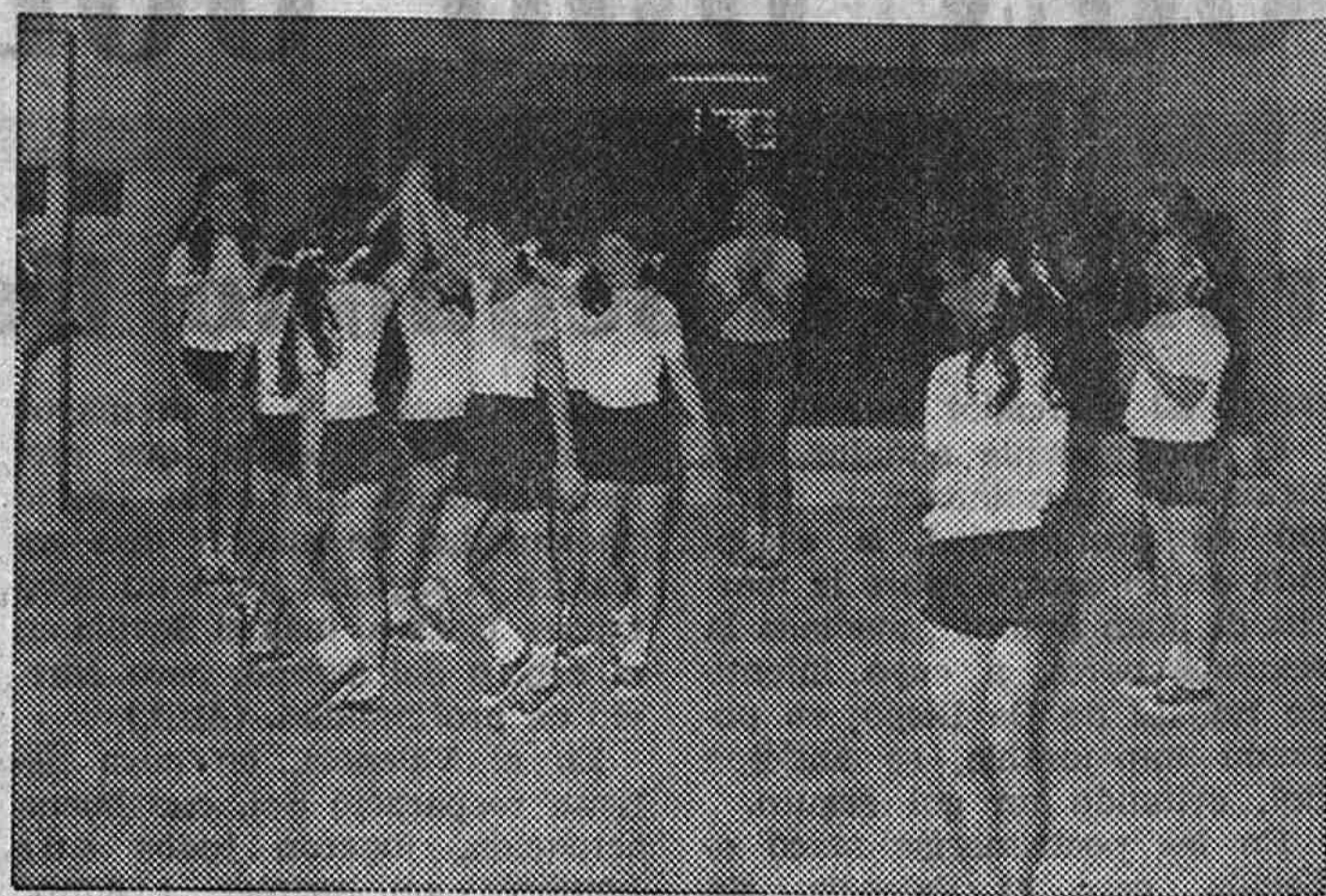
A mediodía, será oficiada una misa del Espíritu Santo, en la capilla del Santo Cristo de los Doctores de Alcalá de Henares.

A las 18,00 horas, en el Paraninfo de la Universidad se entregarán diplomas y premios y la

imposición de la Toga e Insignia, Premio del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid, al número uno de la promoción, quien hablará en nombre de sus compañeros. La lección final del curso correrá a cargo de don Adolfo de Miguel Garcilópez, director de la Escuela Jurídica y, a continuación el Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol dirigirá unas palabras de clausura a los asistentes al acto.

CLAUSURA DE CURSO DE EMPLEADAS DE HOGAR

● ASISTIERON A CLASE 171 ALUMNAS



MADRID. (De nuestra Redacción).—Se ha celebrado la clausura de curso en la Residencia-Escuela de la Mutualidad Nacional de Empleadas de Hogar, que dirige la Sección Femenina. En la Escuela, a la que han asistido 171 alumnas, se han dado dos turnos diarios de clases de cultura general, cursos especiales de cocina y corte y confección y clases y charlas de religión, convivencia social, técnica aplicada al hogar, economía doméstica y leyes sociales.

Un grupo de alumnas, entre las mejor preparadas culturalmente, ha seguido un curso especial de señoritas para niños, superando las pruebas finales 17.

Por último, durante este curso, 12 alumnas han seguido estudios de distintos cursos de Bachillerato.

Invitados por Hassan II

Expresamente invitados por Su Majestad Hassan II, han salido para Fez los grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina del Movimiento de Pamplona, Castellón, Cádiz y La Orotava, que mañana actuarán en la citada capital marroquí dentro del programa de festejos organizado con motivo del primer cumpleaños del Príncipe.

Antes de su regreso a la Península, actuarán también en Ceuta, igualmente invitados por el Ayuntamiento de la citada ciudad.

A Portugal se ha desplazado el grupo de Málaga, que a petición de los organizadores de la Feria Nacional de Agricultura de dicho país actuó ayer, lo hará en Santarem hoy y en Lisboa el día 21.

Veinticinco estudiantes, a Alemania

Como otros años, el Gobierno Federal alemán ha invitado a 25 colegiales españoles que se han distinguido con las notas obtenidas en sus estudios de la lengua alemana, a una estancia de cuatro semanas en Alemania.

Durante su estancia en Bremen estarán individualmente alojados en familias alemanas y asistirán a clases. Además, visitarán las ciudades de Francfort, Bonn y Colonia.

Ejercicios espirituales

La Obra de Cooperación Parroquial ha organizado dos tandas de Ejercicios Espirituales que se celebrarán en la Casa Cristo Rey, de Pozuelo de Alarcón (Madrid).

Estos Ejercicios comenzarán el 28 de junio hasta el 4 de julio, para hombres, y del 5 al 10 de julio, para sacerdotes y religiosos. Informes y suscripción: Secretariado de la Obra. General Martínez Campos, 41. Teléfono 410 14 05.

El Viaducto, en obras

Desde ayer, las aceras y parte de la calzada del Viaducto de Segovia están cubiertas por el andamiaje y empalizadas ne-

cesarios para la reparación del puente. Sólo un carril ha quedado abierto al tránsito.

Como ya se informó, hace unos meses apareció una fisura en el arco central, por lo que estas obras servirán para arreglar dichos desperfectos.

Día de Segovia del Centro Segoviano

El domingo día 4 del próximo julio, el Centro Segoviano de Madrid celebrará su tradicional Día de Segovia, que este año, en su XLII conmemoración, será ofrecido en homenaje al escritor y periodista segoviano don Francisco de Cossio. Con este motivo, el Centro ha organizado una excursión a Segovia y La Granja, donde correrán las aguas de las famosas fuentes.

Para informes y reserva de tarjetas, en el Centro Segoviano, Alburquerque, número 14, teléfonos 224 32 31 y 224 32 34.

Intercambio escolar

Un numeroso grupo de alumnos del Liceo Pac Imperial, de Niza (Francia), ha llegado a Madrid para realizar un viaje de intercambio con alumnas del Instituto Femenino «Beatriz Galindo» de nuestra capital, y como devolución de la visita efectuada a dicha población por escolares del mencionado centro madrileño.

Los estudiantes galos componen un grupo mixto, y fueron recibidos en el aeropuerto de Barajas por el director del Instituto «Beatriz Galindo», don Alejandro Navarro Cándido, y varios profesores del mismo. Vienen acompañados de la profesora M. Vilasstru. En su estancia madrileña convivirán en los hogares de sus compañeras durante veinte días.

El Ecuador, al Perú

En el grupo escolar «República del Ecuador» se ha celebrado el acto de entrega de una placa de oro y del título de socio de honor concedido al embajador del Perú en España, señor Lindley, por la Asociación de Padres de los Alumnos.

En el transcurso del acto actuaron los grupos de danzas del centro. (Foto Cifra.)

Actos para mañana

CONFERENCIAS

—A las 19,00 horas, en el Instituto «Eduardo Torroja» (Costillares-Chamartín), «Flexión esviada», por Miguel García Ortega.

—A las 19,00 horas, en la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid (Huertas, 13), «Inversiones de capital extranjero», por José María Álvarez de Eulate.

POESIA

—A las 20,00 horas, en el Hogar de Avila (Carretas, 14), sesión poética del Parnasio Castellano.

MUSICA

—A las 15,30 horas, Radio Nacional, por el Tercer Programa, retransmisión del ciclo «Música de las Naciones». Hoy: Países Escandinavos. «Sinfonía número 5», de Carl Nielsen, por la Orquesta de la Radiotelevisión Danesa, dirigida por Blomstedt, y «Kindertotenlieder», de Mahler, por Kirsten Flagstad.

Agenda

DOMINGO 20 DE JUNIO DE 1971

III de Pentecostés. Santa Bertrina

Día ciento setenta y uno del año, séptimo de la vigésimo sexta semana, del sexto mes. Faltan, pues, ciento noventa y cuatro días para que finalice el año.

El Sol sale a las 5,44 horas y se pone a las 20,48. La Luna sale a las 3,11 horas, para ponerse a las 18,45.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:

Máxima de 26,8 grados a las 14,20 horas y mínima de 13,4 grados a las seis de la mañana.

Buen tiempo, con temperaturas superiores a las de ayer.

TELEFONOS

Averías telefónicas	002
Información número teléfonos Madrid	003
Oficinas de la Telefónica	004
Policia	091
Urgencia municipal	092
Información horaria	093
Información meteorológica	094
Noticiero Radio Nacional	095
Información deportiva	097
Información general: horario misas, servicio despertador, programación radio	098
Aviso a vehículos	099
Bomberos	232 32 32
Taxis	223 61 00
Mensajes con barcos en alta mar	223 11 41
Urgencia médica	261 61 96-7-8-9
Estados de carreteras y puertos montaña	254 50 05
Telegramas por teléfono	221 10 17

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

N.º 097

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA-VILLAVIEJA. —Embajadores, 18; plaza J. Villaverde; Amor Hermoso, 65.	CHAMBERI. —Ponzano, 83; García de Paredes, 78; Santa Feliciano, 13; Carranza, 9.
BUENAVISTA. —Serrano, 112; Francisco Silveira, 36; Lombía, 7; Núñez de Ralboa, 63; Jorge Juan, 67.	LATINA. —Ilustración, 14; Mayor, 44; Virgen del Puerto, 49; glorieta de las Pirámides, 2.
CARABANCHEL. —General Ricardos, 59; Solana de Opañel, 25; Camichi, 18; avenida de las Animas, 53; Antonio Rodríguez; colonia Santa Margarita, local 18; Illescas, 66; Cebreros, 60; avenida de Portugal, 111.	RETIRO-MEDIODIA. —Pez Volador, 9; Gandía, 6; plaza del Angel, 14; Bustamante, 12.
CENTRO. —Almirante, 23; Fuencarral, 36.	TETUAN. —San Martín de Porres, s/n; avenida del Generalísimo, 163; Marqués de Viana, 24; Orense, 83; Bravo Murillo, 108.
CHAMARTIN. —C. de Nápoles, local 54; El Bosque, manzana 7; Dracena, 13; López de Hoyos, 211; Martín Machio, 48; López de Hoyos, 66; General Mola, 205; Panamá, 2.	UNIVERSIDAD. —Plaza Moncloa, 14; Fernández de los Ríos, 40; Ferraz, 3.
	VALLECAS. —Barrio Morata, polígono 1, torre 12B; pasaje Pico Clavero y T. Pastora; Sierra Alcobierre, 4; Camino Bajo Palomeras, 1; avenida Palomeras Altas, 153; avenida de Entrevías, 206.

Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA-VILLAVIEJA. —Ercilla, 20; Baleares, 33; Marquesa Silveira, 2; Teniente Compañero, 12; Leiza, bloque 16; colonia San Nicolás; San Cristóbal de los Angeles, Godella, 141.	CHAMBERI. —Joaquín Gar
BUENAVISTA. —Matias Montero, 14; General Mola, 75; Villafranca, 8; Doctor Gómez Ulla, 6; Conde de Peñalver, 27; Alcalá, 85; Serrano, 45.	
CARABANCHEL. —Valle de Oro; General Ricardos, 200; Nuestra Señora de Fátima, 37; avenida Rafael Finat, 4; Padre Piquer, 8; Camarillo, 38; paseo Jesuitas, 72.	
CENTRO. —Mejía Lequerica, 8; Jardines, 11; Concepción Jerónima, 30.	
CHAMARTIN. —Barrio Santa María, casa 8, B-2; Arturo Baldasano, 10; Alfonso XIII, 111; Chile, 9; Canillas, 94; Mateo Inurria, 9.	
CHAMBERI. —Joaquín Gar	

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

EL CASON DEL BUEN RETIRO, PROLONGACION DEL MUSEO DEL PRADO

SIETE NUEVAS SALAS CON PINTURAS DEL SIGLO XIX

SERAN INAUGURADAS EL DIA 23

MADRID. (Pyresa.)—A partir del próximo día 23, el Museo del Prado contará con siete nuevas salas que han sido instaladas en el Cason del Buen Retiro. El interés que en los últimos años ha venido acrecentándose en torno al siglo XIX español, ha motivado a la Dirección General de Bellas Artes a instalar adecuadamente una gran selección de las colecciones que posee del arte de esta época, buscando para ellas un ámbito adecuado. De esta forma se pensó inmediatamente en las grandes posibilidades que ofrecía aquel edificio, como ampliación al Museo del Prado.

Dentro de unos días serán inauguradas oficialmente las nuevas salas de pintura y escultura. En estos momentos se procede a la puesta a punto de los últimos detalles. Las obras de acondicionamiento comenzaron hace poco más de un mes. Todo el edificio del Cason ha sido prácticamente renovado y puesto a punto para la nueva misión que le ha sido confiada. Albergará un total de 187 cuadros y dieciocho esculturas, ambientado con diferentes muebles de la época. Las paredes han sido empapeladas «no sólo por la moda del momento, sino porque era también el gusto de la época que va a recogerse en este edificio». La instalación se ha montado en torno a un eje central, el gran salón donde se han colgado los cuadros históricos del siglo XIX. En torno a él, otras seis salas debidamente seleccionadas. El cuadro más antiguo que se colgó en ellas será el de la familia de Carlos IV, de Vicente López, pintado en su época valenciana, y los más cercanos a nuestros días, las tres obras de Joaquín Mir.

Los fondos proceden del antiguo Museo Moderno y del Museo del Prado. Salvo contadísimas piezas —suprimidas para hacer más selecto el conjunto exhibible—, en estas nuevas salas del Prado, en el Cason del Buen Retiro, quedará expuesto prácticamente todo cuanto del siglo XIX se tenía coleccionado.

★ EL MERCADO

LA CARNE VOLVIO A SUBIR

★ Difícil situación del comercio de huevos

La única evolución favorable que ha registrado el mercado de productos perecederos durante esta semana, ha sido el descenso del precio de las frutas de temporada. En el resto de los grupos de productos perecederos, la tónica de los precios no ha sido igual. En las verduras y pescados se han producido alibajones de escasa cuantía. La carne, por el contrario, ha registrado una ligera subida que afectó a los precios de venta al público de la ternera y el cordero lechal.

★ La carne

En el Matadero Municipal, el mercado de ganado bovino ha transcurrido con una actividad regular. Los añejos de calidad han alcanzado precios altos, vendiéndose en algunos casos a 100 pesetas el kilo en canal. En el comercio de corderos sólo hay que destacar un alza de los pascuales de dos pesetas el kilo. Algunos días de esta semana, la oferta de corderos no fue muy abundante; así, por ejemplo, el miércoles se acusaba cierta escasez.

El Boletín de Precios y Mercados del Ministerio de Agricultura señala que continúa la escasez de cordero. Esta semana han tenido precios muy firmes, y algunos ejemplares selectos han llegado a venderse a 65 pesetas el kilo. En el comercio minorista se

han acusado todas estas alzas. Así la ternera se vende a 266 pesetas el kilo, después de que la pasada semana se había situado en 250 pesetas. El lanar menor, los añejos no varían de cotización, pero se ofrecen en las carnicerías a 180 pesetas el kilo, en sus cotizaciones máximas. El cordero sí ha subido en todas sus clases; el pascual, para alcanzar la cotización de 180 pesetas el kilo, y los lechales, para llegar a las 220.

Los cerdos siguen vendiéndose a 150 pesetas el kilo. El aumento del Matadero no ha tenido repercusión en los precios de venta al público quizá porque esta semana su cotización máxima por cierto tiempo, sobre todo ahora que llegan los calores.

★ Pollos y huevos

En los mercados mayoristas escasea el pollo pequeño y hay excedentes de aves grandes. En la plaza se venden entre 52 y 45 pesetas el kilo, de forma que, con respecto a la semana pasada, esta carne ha registrado una pérdida de precio de dos pesetas por kilo.

En los huevos se mantienen los precios, pero en los almacenes hay abundancia de tamaños pequeños y terciados, mientras que escasea el huevo grande. En los mercados mayoristas, los primeros mantienen su cotización con dificultades, mientras que los tamaños grandes tienen tendencia al alza.

En las hueverías, los «extra» se venden a 36 pesetas. El precio es más bajo que el de los meses pasados, pero alto todavía si se considera la difícil situación que atraviesan ahora los avicultores y el último general que tiene su comercio. Resulta que, en origen, durante la última semana ha continuado la debilidad de los precios. La oferta en el mercado libre continuó el almacenamiento en frigoríficos, se ha especulado con una nueva operación de compra por la CAT o cedentario.

Con este panorama, pues, los huevos en Madrid deberían estar más baratos de lo que están.

★ Frutas y verduras

Los albaricoques han tenido esta semana un abaratamiento notable. En el Mercado Central se venden entre seis y veinte pesetas el kilo. En las fruterías, a 20 y 35. Todavía han de abaratar más selectos. También bajaron las cerezas, sin que su precio sea demasiado asequible. Se venden entre 25 y 60 pesetas el kilo.

El abastecimiento de verduras resulta bueno. Las que mejores precios tienen son las alcachofas y los espárragos. Se produjo, sin embargo, en este grupo una elevación del precio de las patatas

que resulta incomprensible porque la cosecha es abundante.

Jesús TORRE FRANCO

AIRE LIMPIO PARA MADRID

Con unas pulverizaciones de OZONOPIN RUY-RAM, que, mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, purifica, limpiándola de humo y malos olores, dejando un ambiente sano, con su delicioso perfume de bosques. «Ruy-Ram». — Higienista. — Madrid.

COMISION DE LA COPLACO

NORMAS PARA EL FUTURO DEL CASCO URBANO ESCURIALENSE

LA LINEA PRINCIPE PIO-DELICIAS SE CONVERTIRA EN UN SUBURBANO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La ordenación de la manzana donde está el palacio de Linares y los planes para Galapagar, Navacerrada y San Lorenzo de El Escorial fueron algunos de los más importantes acuerdos adoptados, entre los noventa y cinco del orden del día, en la sesión celebrada por el Pleno de la Comisión del Área Metropolitana de Madrid el pasado día 18 y de los que ayer a mediodía informó el delegado del Gobierno en la COPLACO, don Pedro Doblado Claverie.

El plan de ordenación de la manzana limitada por el paseo de Calvo Sotelo y calles de Alcalá, Pedro Muñoz Seca y Marqués del Duero, redactado por la Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Madrid, se aprobó definitivamente, con las siguientes observaciones:

No se estima indispensable, en principio, a la vista de los antecedentes e informes obrantes en el expediente, la conservación del edificio del palacio de Linares, donde tuvo su sede la Compañía Transmediterránea. No obstante, para efectuar su derribo deberán concurrir las siguientes condiciones: informe previo sobre la conservación del edificio de las Direcciones Generales de Arquitectura y de Bellas Artes. Convocatoria de un concurso cuyas bases serán aprobadas por la Comisión del Área Metropolitana y Patrimonio, Direcciones Generales de Bellas Artes, Arquitectura y Patrimonio del Estado, así como de la Comisión del Área. El volumen y superficie de ocupación serán los previstos en el plan de ordenación ahora aprobado. Habrá de aprobarse el proyecto de edificación previamente a la demolición del edificio.

El señor Doblado indicó que el edificio ha sido comprado por las Cajas de Ahorros y que el valor del inmueble es más ambiental que arquitectónico, pues además de ser de un estilo francés muy deteriorado, por el abandono y la piedra arenisca de su fachada se encuentra en malas condiciones. La parte de la calle del Marqués del Duero es la que tiene algo más de valor, no así la que aparece como fachada principal, que es un auténtico pastiche. La Academia de Bellas Artes es partidaria de demolerlo, pero salvando lo que se pueda de algunas piezas del interior; mientras que la de la Historia mantiene la postura de su conservación. La intención del Área es que si se derriba, el nuevo edificio no desentone del conjunto de la plaza de Cibeles, con los edificios de Correos, Ministerio de Marina y Banco de España.

El Escorial

Con carácter transitorio se aprobaron las normas subsidiarias de planeamiento para el casco antiguo de San Lorenzo de El Escorial, pues si bien es competencia específica de la Dirección General de Bellas Artes la custodia del Patrimonio histórico-artístico de la nación, corresponde a la Comisión del Área contemplar la problemática urbanística general de los Municipios de la provincia, una de cuyas componentes es su dimensión estética. Las normas aprobadas regularán las condiciones de uso, volumen, higiénicas y estéticas de las edificaciones del casco cuando se encuentre aprobado el Plan General de Ordenación del término, cuya redacción se encuentra muy avanzada.

Como se sabe, en estos días pasados la Dirección General de Bellas Artes ordenó la paralización de unas obras que se efectuaban en el pueblo escurialense. La zona de influencia de todo monumento nacional es de 500 metros, y la Dirección General de Bellas Artes puede parar las obras que estime oportunas. Entre las normas para el futuro del casco antiguo de San Lorenzo de El Escorial figuran una altura máxima de edificaciones de 10 metros, a cuatro metros cúbicos por metro cuadrado de solar neto; se prohíben los cuerpos salientes, se regularán los colores, hasta el extremo de prohibirse el blanco; las cubiertas serán de teja; no se autorizará el ladrillo exterior ni pintar sobre piedra, y los patios y jardines de la calle tendrán que tener el adecuado tratamiento.

Galapagar, Navacerrada y Guadarrama

En el ámbito provincial se aprobó el avance del plan general del término municipal de Galapagar, que, según las previsiones establecidas, podrá acoger en el futuro una población máxima de 70.000 habitantes. Una de las ideas básicas del avance es el establecimiento de tres centros de actividad: dos, apoyados en el apeadero del ferrocarril, y el tercero, en contacto con el actual casco urbano, donde se propone concentrar el equipamiento de los desarrollos extensivos, característicos de la Sierra, y asentar un cierto número de puestos de trabajo del sector terciario para ayudar a una relativa descongestión de este tipo de empleo en la capital. Se propone también poner en valor el actual sistema de caminos y cañadas para permitir los paseos o excursiones a través de campo abierto, así como una revisión de los criterios de repoblación, hoy exclusivamente económicos, con una diversificación de las especies a emplear, rompiendo la monotonía del pino al combinarlo con encinas y robles, y álamos en las vaguadas.

El plan general de Navacerrada, que se encuentran afectado por la zona de influencia de uno de los embalses del abastecimiento a los pueblos de la Sierra, se acordó fuera sometido al preceptivo informe de la Dirección General de Obras Hidráulicas en las materias de su competencia, ya que deben armonizarse los intereses de la población existente y la obligada defensa del embalse.

El plan parcial de Las Cabezas, en Guadarrama, se aprobó con carácter definitivo.

También se aprobaron el plan parcial de la zona este de La Moraleja, modificación del antiguo; ordenación de terrenos en la margen derecha de la carretera de Alcobendas a Colmenar Viejo; proyecto de central telefónica en el sector de San José de Valderas —el plan de esta zona está recurrido—, en Alcorcón, donde se prevé la construcción de casi 25.000 viviendas, y, a pesar de estar suspendidas las licencias en el mismo, dada su trascendencia de servicio público, se autoriza su concesión; ordenación de volúmenes en Zarzaleja; modificación del plan del Área para ampliar instalaciones en el aeropuerto de Barajas y modificación de planes en Bustarviejo, La Ponderosa de la Sierra, Manzanares el Real y El Boalo.

Plaza de España y Delicias

También fue aprobado el ex-

VIDA SOCIAL

BODA DE NIEVES MONTERO CON JESUS MARIA ZULOAGA

En la cripta de la pontificia basílica de San Miguel, de Madrid, han contraído matrimonio la señorita Nieves Montero Torroba y Jesús María Zuloaga López, hijo de nuestro colega Jesús María Zuloaga Zuloaga, director técnico de «Mundo Cristiano». Bendijo la unión don Félix Barrio y fueron padrinos doña Julia López Oleaga de Zuloaga, madre del novio, y don Jesús Montero de la Hoz, padre de la novia. Contrayentes e invitados se reunieron luego en Mayte Comodore.

AYUNTAMIENTO DE ARBECA (Lérida)

EDICTO

El día 6 de julio, a las 12 horas, en la Casa Ayuntamiento, se celebrará subasta obras urbanización varias calles. Tipo 1.708.820 pesetas.

Proposición hasta 12 horas a julio.

Para más informes véase «Boletín Oficial Estado» de 9 junio.

Arbeca, 12 junio 1971. El Alcalde (firmado), Miguel Puig.

pediente de la Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Madrid relativo a alineaciones en las calles del Río y Leganitos, y composición general de las fachadas recayentes a la plaza de España. Aquí se ha efectuado una compensación de volúmenes.

Durante la rueda de Prensa se suscitó el tema de si está ajustado a derecho la compensación de volúmenes o la expropiación. Igualmente se habló de las obras en el solar del viejo colegio de las Adoratrices, que no han pasado por la COPLACO.

También se ha autorizado la construcción de un aparcamiento subterráneo entre las calles San Ramón Nonato y José Vascócelos. A propósito de esto, un redactor de ARRIBA se interesó por el problema del aparcamiento en las calles Comandante Zorita y General Perón.

Después de mostrarle los planos, le indicaron que en el caso de que la calle sea de propiedad privada, su uso no estaba determinado, y ahora pasa a ser un jardín de uso público, con un metro de profundidad, ya que el terreno no estaba calificado, y el plan —que ahora ha sido pedido por el propietario— no estaba hecho. En cuanto al aparcamiento de superficie que ahora existe es menor en capacidad que el que habrá, en su día, subterráneo.

Por último, los periodistas fueron informados del proyecto de conversión de la línea Príncipe Pio-Delicias en ferrocarril subterráneo, con la probable desaparición de la actual estación de Delicias y del establecimiento de una planta de almacenaje y distribución de productos petrolíferos, en conexión con el oleoducto Rota-Zaragoza, en Torrejón de Ardoz.

Más centrales telefónicas

MADRID. (Pyresa.)—El Consejo de Administración de la Compañía Telefónica ha acordado una inversión superior a los 900 millones de pesetas para la realización de diversas mejoras en el sector telefónico.

Entre éstas destacan la construcción de las nuevas centrales urbanas automáticas de Madrid-Generalísimo y Madrid-Concepción.

Asimismo aprobó la construcción de la nueva central de Villalba, con capacidad para 240 enlaces interurbanos.

Como parte igualmente del plan de inversiones del presente ejercicio se acordó la ampliación de las centrales urbanas madrileñas de Aravaca, Orcasitas y Prosperidad, así como otras varias centrales de provincias.

HOMENAJE A ALEJANDRO ARMESTO

MADRID. (Cifra.)—El personal de la agencia Efe ha ofrecido un homenaje a su director, Alejandro Armesto, a quien le ha sido concedida la encomienda de número de la Orden del Mérito Civil, en un acto al que asistieron altos cargos de la casa y representaciones de las Redacciones y Delegaciones en España y en el extranjero, del personal técnico, de la Administración y de los subalternos.

Hizo el ofrecimiento Francisco del Valle, redactor-jefe de la agencia, quien dedicó un recuerdo al anterior director, Carlos Mendo, e hizo una semblanza profesional y humana de Alejandro Armesto, de quien destacó las cualidades que posee para el desempeño de puestos de mando como el que ocupa: su cordialidad y exquisito tacto, con lo que se ha ganado la amistad, el afecto y la lealtad de cuantos trabajan a sus órdenes en la agencia Efe.

Entre grandes aplausos, Alejandro Armesto recibió las insignias de la Orden del Mérito Civil, que le han sido ofrecidas por el personal de Efe.

Alejandro Armesto, emocionado por la prueba de afecto recibida del personal, en este homenaje espontáneo, dio las gracias con unas palabras en las que, una vez más, expresó su cordialidad y su afecto a la gran familia que componen cuantos trabajamos en Efe.

C. A. R.

EN SU PROGRAMA

«AUTORRADIO»

de Francisco Jiménez Alemán

La C. A. R. acomete los problemas del motor

TODO SOBRE EL AUTOMOVIL EN LA CADENA AZUL DE RADIODIFUSION

Lunes, miércoles y viernes en
La Voz de Madrid, a las
18.45 horas y en Radio Juventud
de España, a las 18.01 horas

CUANDO LOS MINISTROS SE JUEGAN EL TIPO

Una semana económica ha estado marcada por los acontecimientos políticos de la máxima trascendencia: el Pleno de las Cortes —en el que los Ministros de Hacienda y Asuntos Exteriores defendieron, respectivamente, el proyecto de ley sobre Organización y Régimen del Crédito Oficial y la postura del Gobierno español ante el supuesto «dilema» entre el Mercado Común y las Preferencias Generalizadas— y la visita a Asturias del Ministro de Industria, donde pronunció dos importantes discursos ante los trabajadores de Hunosa y ante las autoridades y representantes sindicales asturianos.

EL CREDITO OFICIAL

Una nueva ley de crédito oficial va a regular en adelante una de las actividades básicas de un país en desarrollo: la de la financiación. Es una ley que, por encima de todo, ha intentado hacer compatible la libertad de la iniciativa privada en el terreno del crédito, con la función social y económica que el mismo crédito ha de cumplir en una sociedad moderna.

Sólo falta desear que, salvada la primera etapa de «dificultades en el rodaje» —que es lógico prever hasta el ajuste definitivo—, la nueva ley potencie un tipo de financiación que resulta imprescindible, tanto para la reactivación y «aggiornamento» industrial de nuestro país, como para dotar al crédito de unos resortes cualitativos y selectivos que permitan mejorar directamente las estructuras empresariales, e indirectamente, la propia competitividad exterior de nuestro sistema económico.

LA RAZON OCULTA

No hace mucho tiempo, el «slogan» de una conocida marca de corsetería era este: «La razón oculta.» La frase me viene ahora a la memoria al intentar analizar las verdaderas causas de una oposición al acuerdo comercial preferencial de España con el Mercado Común, y la defensa a ultranza del sistema de preferencias generalizadas.

El Procurador, señor Díaz Llanos, expuso una serie de razones, aparentemente económicas, por las que, en realidad, a los empresarios españoles les vendría muy bien el sistema de preferencias de la UNCTAD, sin contrapartida alguna por su parte. El verdadero planteamiento era, sin embargo, político. «Minipolítico» por decirlo a la moda. Muy a corto plazo, excesivamente proteccionista y, sobre todo, reaccionario desde un punto de vista socioeconómico. No es que en el fondo, Díaz Llanos no tenga alguna razón. Es que el hecho de tener muchas razones no quiere decir que se tenga más razón.

PARECE UN JUEGO DE PALABRAS

Por encima de todo, el planteamiento del interpelante deja ver la «razón oculta» de las «preferencias por las preferencias». Los empresarios no se atreven a quitarse el corsé del proteccionismo, ni están claramente dispuestos a la competencia europea. Prefieren ayudas para ir tirando. «Si nos dan algo, sin dar nada a cambio, será mejor que si damos algo a cambio de algo», parece que piensan. Pero resulta que «si nos dan lo que quieren, como quieren, cuando quieren y hasta que quieran», es peor que si «negociamos lo que queremos, como lo queremos, cuanto queremos y hasta cuando lo queremos». Aunque no consigamos todo lo que fuera de desear, ni dejemos de desear algo más de lo que consigamos.

UN PROVERBIO CHINO DICE...

Esa especie de «Auxilio Social Internacional», que son las preferencias generalizadas para los países subdesarrollados, es «comida para hoy y hambre para mañana». Mientras que el Acuerdo con el Mercado Común puede ser a corto plazo, «pan en lugar de huevos fritos», pero nos permite, entretanto, «ir engordando nuestros polluelos y ampliando el número de nuestras ponedoras».

Por eso el Gobierno español, como el viejo proverbio chino, ha preferido, en lugar de dar un pez a nuestros empresarios, enseñarles a pescar.

CON LA VERDAD POR DELANTE...

Ir a Asturias, a hablar de la minería a los obreros de Hunosa, a las autoridades y a los representantes sindicales es, literalmente, coger el toro por los cuernos. Lo acaba de hacer el Ministro de Industria. «Debemos operar sobre realidades y con la máxima racionalidad en las decisiones.» «Debo decir con toda sinceridad que comprendo la inquietud de la provincia, porque sus problemas son serios, y por mucha atención que reciban, no pueden resolverse de modo inmediato.»

«Quiero insistir que, en todo caso, el Gobierno no trata de fijar límites rígidos a la producción, que siempre dependerá de la capacidad de absorción del mercado y de las condiciones económicas en que se obtenga. Es más fácil comprender que ningún país puede mantener indefinidamente una actividad que es preciso subvencionar. En total, el Estado ha entregado ya a la minería de la hulla por subvenciones 5.300 millones de pesetas, de los cuales han correspondido a Asturias 3.750 millones.»

En la misma línea, añadió: «Hunosa se encuentra hoy en una situación que no permitirá durante muchos años sacar una sola peseta de beneficio a los fuertes capitales invertidos. España entera espera una respuesta seria y responsable a esta ayuda estatal. Sólo la equivocación de unos pocos han impedido que reine en Asturias todos los días ese clima de paz y de solidaridad en el trabajo, tan necesario desde todos los puntos de vista, y que es perfectamente compatible con la defensa tenaz de vuestras justas aspiraciones.»

... Y EXPONIENDO MUCHO

Y terminó uno de los discursos diciendo: «El orden y el espíritu de comprensión no son sólo convenientes para el país y para vuestra empresa, al reducir al mínimo las pérdidas, sino fundamentalmente para vosotros mismos; porque construiréis una empresa más sólida que pueda defender mejor vuestros legítimos intereses; porque encontraréis un mejor apoyo del Gobierno y del país entero en vuestras justas reivindicaciones y porque otras industrias vendrán a establecer en Asturias atraídas por ese ambiente de concordia laboral que los empresarios tanto valoran.»

Nadie podrá decir que el señor López de Letona jugó a las promesas, pintó sobre gamas rodadas y diluyó la importancia de los problemas. Si acaso se jugó deportivamente el tipo y deportivamente, creo, se apuntó una victoria moral sobre trabajadores y empresarios, ya que los problemas de la región y de sus sectores productivos, son los mismos que amenazan de k. o. técnico a todos los Ministros de Industria del mundo. (Efe.)

Luis Ignacio PARADA

COMERCIO EXTERIOR DE ABRIL A MAYO

34.257 MILLONES, VALOR DE LAS VENTAS AL MCE

Estados Unidos y Francia fueron los principales compradores de productos españoles

MADRID. (Cifra.) — Estados Unidos y Francia fueron los principales compradores de productos españoles en el pasado mayo, con 2.618 y 2.396 millones de pesetas, respectivamente, según datos facilitados por la Dirección General de Aduanas.

Para el conjunto de los cinco primeros meses del año encabezaban la lista Estados Unidos y Alemania Federal, con 11.678 y 11.035 millones de pesetas, respectivamente.

El conjunto de nuestras ventas al Mercado Común en dicho período alcanzó un valor de 34.257 millones de pesetas, lo que significa un aumento del 38,5 por 100 sobre iguales meses de 1970.

Por lo que se refiere a las importaciones del período enero-mayo figuran como primeros abastecedores a España Estados Unidos y Alemania Federal, con 23.128 y 16.802 millones de pesetas, respectivamente.

Los países del Mercado Común vendieron a España en dichos meses por un valor total de 46.334 millones de pesetas, lo que significa un descenso del 2 por 100 sobre 1970.

El comercio con los países del Este se mantuvo en mayo a un nivel similar que en meses anteriores, con exportaciones por valor de 340 millones de pesetas, encabezadas por las ventas a la URSS con 62 millones de pesetas.

Para el conjunto enero-mayo, el valor de las exportaciones españolas a dicha zona alcanzó un valor de 1.570 millones de pesetas, encabezadas por las ventas a Polonia, con 257 millones de pesetas.

Más de 3.000 kilómetros de autopista en el III Plan de Desarrollo

MADRID. (Pyresa.) — Más de 3.000 kilómetros de autopista serán adjudicados durante el III Plan de Desarrollo, según unas declaraciones de don José Antonio López Huerta, consejero-secretario de Iberica de Autopistas y Bética de Autopistas, que publica ayer el semanario «Desarrollo».

En cuanto a autopistas de peaje, las concesiones actuales alcanzan los 500 kilómetros, de los que 170 quedarán abiertos al tráfico este año.

Se encuentra en trámite la de Tarragona a Valencia, de 220 kilómetros, con prolongación a Alicante, que será concedida este verano.

Seminario sobre «Investigación de la Construcción en Iberoamérica»

MADRID. (Cifra.) — En el Instituto «Eduardo Torroja», de la Construcción y del Cemento, se ha celebrado un Seminario sobre «Investigación y adiestramiento en la construcción para países de la América Latina», organizado por la OEA (Organización de los Estados Americanos), el CIC (Comité Internacional de la Construcción) y por FIIC (Federación Interamericana de la Industria de la Construcción).

A este Seminario han asistido más de cien personalidades oficiales y observadores representantes de 20 países, entre los que hay que destacar a mister Fin-

SOCIEDAD DE SEGUROS MUTUOS CONTRA INCENDIOS DE CASAS EXTRAMUROS DE MADRID Y SU PROVINCIA

(Fundada en 1834)

La Junta general se reunirá en sesión ordinaria el día 27 de junio de 1971, a las once de la mañana, en el domicilio social, calle Sevilla, número 8, quinto izquierda, en cumplimiento de lo que determina el Reglamento.

Madrid, 12 de junio de 1971.— Por la Junta de Gobierno, El Secretario.

ger, secretario de Estado adjunto para Investigación y Tecnología de los Estados Unidos, y a los señores Tabolara y Alvarez, subsecretarios de Vivienda de Bolivia y Chile, respectivamente. Asimismo asistieron gerentes de Institutos Nacionales de Vivienda, directores de Escuelas de Arquitectura e Ingeniería, representantes de Cámaras de Construcción, Banco Interamericano de Desarrollo y Unión Panamericana de Asociaciones de Ingenieros.

El ahorro en «Documentación Española»

MADRID. (Cifra.) — El último número de «Documentación Española», título de los cuadernos informativos de la agencia Efe, se halla dedicado al tema del ahorro en España. La característica más acusada de este trabajo es el gran número de datos estadísticos que contiene, y que en muy contadas ocasiones anteriores se habrán ofrecido al lector agrupados y relacionados entre sí, por la dificultad que para esta tarea representa su abundancia y su dispersión. En tal sentido, este número de «Documentación Española» significa un esfuerzo, que habrá de redundar en la amplitud y perfección de nuevos estilos, que tengan por objeto sistematizar y analizar las distintas fuentes del ahorro, la diversificación de sus procedencias y sus aplicaciones.

DATOS COMPARADOS DE LAS PROPOSICIONES PRESENTADAS AL CONCURSO PARA LA AUTOPISTA TARRAGONA-VALENCIA-ALICANTE

LAS TARIFAS, LA GARANTIA DEL ESTADO, EL AHORRO EXTERIOR, ETCETERA, DEPENDEN DEL COSTO DE LA OBRA

La próxima concesión de la construcción, conservación y explotación de la autopista Tarragona-Valencia, con prolongación previsible hasta Alicante, viene a incrementar notablemente los kilómetros con peaje de la red nacional de comunicaciones.

Hay poca experiencia todavía en cuanto a autopistas en España, por tratarse de algo que se ha acometido recientemente. Sin embargo, parece llegado el momento de plantearse algunos problemas que más adelante ya no tendrían fácil solución. Uno de ellos es la posibilidad de dominio sobre el PANE por algunos de los grupos licitadores, que alcanzarían del 50 al 70 por 100 del mismo, mediando la concesión de la autopista Tarragona-Valencia. Lo que ello pueda representar como poder disuasorio de cara a otros concursantes en futuros proyectos y como interlocutores únicos de cara al Estado en cuestión de tanta trascendencia como este servicio público representa, es bien evidente.

FINANCIACION

Pero hay otros problemas de fondo no menos importantes, que afectan ya directamente a la comunidad nacional. Tal es el de financiación. Hay que partir del hecho de que, si fuera posible, debiera ser el propio Estado quien construyera las autopistas. Un servicio público de esta categoría debiera quedar enteramente en sus manos. Pero ni los recursos estatales permiten darle la celeridad que el desarrollo del sector automovilístico y del transporte en general exige, ni tampoco es posible detraer del ahorro interno una cantidad de tantos miles de millones. Las autopistas han de construirse con tanto con la mayor participación posible de capital extranjero. Pero esta solución presenta otro problema, y es el del aval del Estado. Sin él —se ha podido comprobar en la primera convocatoria de la autopista Tarragona-Valencia—, no acude el capital exterior. El Estado, con la carga de diversos y voluminosos créditos —RENFE, INI, etc.—, quiso sustraerse a esta nueva obligación. Al no poder dejar de avalar, corresponde a las empresas licitadoras establecer aquel plan financiero que, de acuerdo con los intereses nacionales, consiga la menor detracción de ahorro

ESPAÑA PUEDE FINANCIAR LA INDUSTRIA NAVAL ARGENTINA

BUENOS AIRES, 19 (Efe).—Cuatrocientos cuarenta millones de dólares podría aportar el Gobierno español para el desarrollo de la industria naval argentina, ampliando así las importantes relaciones argentino-españolas.

Tal información es publicada hoy en el diario local «Clarín», que añade que las primeras referencias en torno al tema indican que la industria naval de España habría dado cuenta de su disposición para estudiar conjuntamente con Astilleros y Fábricas Navales del Estado, S. A. (AFNE), y la Empresa Líneas Marítimas Argentinas (ELMA) la concesión de créditos.

El tema —señala— inicialmente habría sido encarado sobre la base de la renovación del material flotante de ELMA, para el cual el plan previsto por el Consejo Nacional de Desarrollo en los próximos diez años es del orden de los 300 millones de dólares.

Ayuda a Perú

LIMA, 19.—España figura en tercer lugar en la lista de países teniendo en cuenta el valor absoluto de la ayuda prestada al Perú, en orden a la reconstrucción de la zona afectada por el terremoto sufrido por el Perú el 31 de mayo de 1970. Así se desprende del balance que figura en la publicación «a un año de la tragedia» editada por la Comisión de reconstrucción y rehabilitación.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE OVIEDO ANUNCIO

OBJETO DEL CONTRATO: Concurso para contratar la formación de los Proyectos de Reparación de dos zonas integradas en el Polígono número 14 (Pumarín); una zona integrada en el Polígono número 12 (Los Postigos); una zona integrada en el Polígono número 19 (Ventanillos-Mercadín), y una zona integrada en el Polígono Colloto-Roces, del Plan General de Ordenación Urbana de Oviedo.

PRECIO: Los concursantes presentarán, con su proposición, un estudio económico detallado, que permita el conocimiento del precio total del contrato referido a las cinco zonas objeto de reparación.

PLAZOS: Los concursantes deberán proponer los plazos en los que se comprometan a realizar el trabajo.

PRESENTACION DE PLICAS: En la Unidad Administrativa de Contratación y Patrimonio de la Secretaría del Ayuntamiento de Oviedo, en las horas de diez a trece, hasta el día 3 de julio de 1971.

OTROS DETALLES: En el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 8 de junio de 1971. — El Alcalde (firma ilegible).

interno, la mayor inversión exterior y el menor aval del Estado. Que ello es posible se ha podido comprobar en las mismas proposiciones presentadas a la concesión de la autopista Tarragona-Valencia.

COSTOS

Todo esto guarda relación, sin duda, con un problema que está en la base y es el de la filosofía con que se solicite la concesión. Porque puede ocurrir que se acuda a ella como a un puro negocio, y puede ocurrir que, por formar parte de un determinado territorio, sea la sociedad de éste la que intente colocarse en sustitución del Estado, buscando el resultado del mejor servicio público. Esta filosofía implicaría medir muy exactamente los costes de obras y establecer unas tarifas ajustadas a la mayor utilización posible de la autopista y a una rentabilidad a medio y largo plazo. Sólo un coste menor podría significar grandes diferencias en cuanto a la detracción de ahorro interior y en cuanto a la reducción del aval estatal.

Pero existe el peligro inverso. Porque un coste que se haya cifrado elevado ofrece diversas ventajas para una empresa concesionaria, que podría deducir tarifas más elevadas y podría, en caso de que el negocio resulte ruinoso, conseguir la reinversión anticipada por parte del Estado, que habría de pagar un elevado precio y por una obra no rentable. En fin, si se trata de obtener inmediatamente un beneficio, es decir, si se trata de ganar dinero en la construcción, o bien tendrán que ser muy altas las tarifas de peaje para poder atender a la refinanciación de las responsabilidades contraídas con los obligacionistas o bien se confía previamente en el recurso de la reversión anticipada. Lo primero pone en riesgo la rentabilidad de la autopista, puesto que unos peajes que rebasan el punto crítico pueden reducir las circulaciones. Lo segundo, sin duda, oneroso para el Estado, que de este modo habría de sufragar un coste caro y cobrar unos peajes más bajos que los que corresponderían al coste.

DATOS NUMERICOS

Es muy ilustrativo comparar

las cifras más esenciales que componen cada una de las proposiciones presentadas al concurso para la autopista Tarragona-Valencia con prolongación posterior hasta Alicante.

ACESA, actualmente concesionaria de la autopista La Jonquera-Barcelona, propone una inversión total de 18.200 millones de pesetas con el 50 por 100 de capital exterior, aval del Estado sobre 6.825 millones, terminación de las obras en 31 de septiembre de 1977 y un peaje medio, para vehículos de cilindrada superior a 900 c. c. de 376,55 pesetas en el tramo Tarragona-Valencia sacado a concurso.

El grupo encabezado por don Juan Fausto Blanco Oller, con el Banco Central, Banco de Fomento y Dragados y Construcciones, hace dos proposiciones: una con un coste de 21.400 millones, 50 por 100 de ahorro exterior y aval del Estado sobre 8.500 millones, más otra con un coste de 19.600 millones, 50 por 100 de inversión exterior y aval del Estado para 7.800 millones. En ambas propuestas se fija la fecha de terminación de la obra el 1 de octubre y el peaje medio para el trayecto antes mencionado sería de 301,50 pesetas.

Por su parte, SAMA —el grupo valenciano que cuenta con las Cajas de Ahorro de la Región, el Banco Industrial de Cataluña, el Banco Urquijo, el de Bilbao y Banco de Valencia, etc.—, propone el de Valencia, etc.—, propone un coste de sólo 13.659 millones de pesetas con una baja considerable justificada con minuciosos estudios sobre el trazado —más estudios sobre el menor coste, por zonas de menor costo de expropiación, con una meta mejor ajustada a las disposiciones ministeriales posteriores a la convocatoria del concurso, etc.—, ofrece una financiación exterior del 55 por 100 del total para detraer aval del Estado para sólo 5.469 millones. Esto para sólo 5.469 millones de peaje medio para el trayecto Tarragona-Valencia, es sólo 258,20 pesetas. Además, se terminará la obra nueve meses antes que el grupo que ofrece el plazo menor. Exactamente, el 31 de diciembre de 1975.

Estas son las cifras más significativas de cada una de las proposiciones.

Juan SALA RIGAM

Sucesos

FALSO TENIENTE CORONEL DETENIDO EN CIUDAD REAL

Además se hacía pasar por asesor técnico de un grupo financiero internacional

CIUDAD REAL, 19. (Cifra).—Un falso teniente coronel del arma de Artillería del Ejército español ha sido detenido por la Policía y puesto a disposición del Juzgado de Instrucción. Su nombre es Julián García Alonso y tiene cincuenta años de edad.

Residía en el mejor hotel de Ciudad Real desde hacía varios meses y fue visto en distintas ocasiones vistiendo el mencionado uniforme. Manifestaba que era asesor técnico de un grupo financiero internacional que también opera en España; conducía su propio coche y se jactaba de conocer a numerosas personalidades. En el periódico local, «Lanza», hizo insertar un anuncio con el siguiente texto: «Se necesita señorita para viajar provincia con ejecutivo de firma de nivel mundial. Sueldo a convenir, según condiciones, preferible de veinticinco a treinta años. Escribir urgentemente enviando fotografía al señor Vélez, hotel... incorporación inmediata.» A los pocos días repitió el anuncio, pero cambiando «señorita» por «secretaría», pues no había dado resultado la publicidad hecha anteriormente.

La Policía entró en sospechas al observar su modo de vida y ciertas irregularidades, y entró en contacto con él en las «barras» de algunos bares. En amigable charla, el falso militar indicó que percibía un sueldo de 100.000 pesetas y que, además, disponía de su sueldo de teniente coronel. En vista de algunas contradicciones en las que incurrió fue detenido. En sus declaraciones indicó que era casado, con cuatro hijos y agregó que padecía cáncer en la sangre. Dio como dirección de su supuesta esposa la de María Lozano Pérez, en O'Donnell, 14, 4.ª, Madrid. Pero pudo comprobarse que, aunque tal nombre era cierto, no era su esposa, sino simplemente una señorita que le conocía. Preguntada ésta sobre la veracidad de su empleo y graduación, negó rotundamente que tuviese relaciones con ningún cuerpo militar.

En la habitación del hotel en que se hospedaba le fue ocupado el uniforme y una pistola, para el uso de la cual no estaba autorizado. También le fueron ocupadas 100.000 pesetas depositadas en la conserjería del establecimiento, lo que ha sido comunicado a la Empresa a la que decía pertenecer, por si esta suma pudiera ser de alguno de los clientes con los que hubiera podido tener tratos comerciales.

✱ Paseaba vestido sólo con una faja

BARCELONA, 19. (Cifra).—Un hombre desnudo, que no llevaba más que una pequeña faja en la cintura, ha sido detenido a plena luz del día por un coche policial cuando paseaba tranquilamente por el centro de la ciudad del paseo Nacional.

Llevado al dispensario, no se le apreció trastorno mental alguno, por lo que ha sido llevado a la Comisaría de la Barceloneta, a la práctica de las oportunas diligencias.

✱ Pereció en choque

LOGROÑO, 19. (Pyresa).—Don Salvador Torroba Lázaro, que conducía un ciclomotor, resultó muerto al chocar éste con el camión matrícula O-140.920, conducido por don Victoriano Fernández García, en el cruce de las calles Vara del Rey con

Pío XII, en el casco urbano de la capital logroñesa.

✱ Arrollado por un turismo

PAMPLONA, 19. (Pyresa).—Don Juan Guardia Pérez resultó muerto al ser atropellado por el turismo de matrícula SS-57176, conducido por don Fernando de Miguel Carasa en la avenida del General Franco.

✱ Heridos por una explosión

PAMPLONA, 19. (Cifra).—Dos personas resultaron heridas de suma gravedad debido a una explosión ocurrida en la pasada madrugada.

Trabajaban en la carga de cartuchos para escopeta, en su domicilio de la calle de San Gregorio, 10, de esta capital, Angel Pueyo, de cuarenta y seis años, y su hijo Miguel Angel Pueyo Eslava, de diecisiete, y, sin que de momento se sepan las causas, una determinada cantidad de pólvora hizo explosión.

Cundió la alarma en el vecindario, y la Policía y otras personas acudieron al lugar del suceso y trasladaron a padre e hijo a la residencia sanitaria «Virgen del Camino», donde les fueron apreciadas importantes quemaduras, algunas de ellas de tercer grado, en brazos y cara, siendo las de mayor gravedad las de Angel Pueyo.

Cólera en Africa

MAS DE SEIS MIL MUERTOS

TREINTA PAISES DEL CONTINENTE, AFECTADOS POR LA EPIDEMIA

PARIS, 19. (Efe).—Treinta países contaminados en el continente africano y más de 6.000 muertos, es el balance de la epidemia de cólera que se extiende por dicha región del mundo, según una comunicación presentada ante la Academia de Ciencias de Ultramar de París, por el general de Sanidad, Lapeysonnie.

Tras subrayar que «hay una escalada en la mortalidad» y referir al pánico que se produjo ante el cólera en el verano de 1970, «al que ha sucedido una relativa indiferencia», el general Lapeysonnie se mostró pesimista, afirmando que «al parecer hay pocos medios de oponerse a la extensión del cólera en los países en vías de desarrollo».

MADRID

PIERDE UNA PIERNA AL SER ARROLLADO POR EL TREN

MADRID. (De nuestra Redacción).—Un hombre sufrió heridas gravísimas al ser arrollado por un tren en las proximidades de Leganés. La víctima del accidente, que atravesaba las vías cuando le alcanzó uno de los vagones del expreso de Cáceres, fue don Félix Castro Hernández, vecino de Leganés, domiciliado en la calle Sequillo, número 18. Resultó con amputación traumática de una pierna.

Detenido por su víctima

Un individuo que intentaba sustraerle la cartera a un viajero del Metro fue detenido por su víctima, que le entregó a la Policía. Los hechos ocurrieron en un convoy del Metropolitano, cuando circulaba en la línea de Legazpi a Sol, y don Antonio Ventura Benito advirtió que un sujeto intentaba apoderarse de su cartera que llevaba en el bolsillo trasero del pantalón. Detuvo al sujeto, que intentó protestar y desahirse, y le entregó en la primera estación a una pareja de la Policía. El frustrado carteista fue identificado como Manuel de la Madrid Rodríguez, de cuarenta y seis años de edad, que ha sido puesto a disposición de la autoridad competente.

Grave en atropello

Sufrió heridas de pronóstico gravísimo, al ser arrollado por un turismo, don Germán Macías García, que vive en la calle de San Cosme y San Damián, número 20. El accidente se produjo en la calle de Santa Isabel. El vehículo causante del accidente iba conducido por don Manuel Sánchez Cascado.



EL DOBLE CRIMEN DE NORTH AUGUSTA

Así fueron hallados los cadáveres de los dos miembros de un grupo motociclista asesinados en North Augusta (Carolina del Sur), y de cuyo crimen dimos noticia en nuestro número de ayer. Fueron atacados por unos desconocidos cuando se encontraban en la sede de su club junto a dos muchachas, que también fueron maltratadas, pero salvaron la vida. Los cadáveres, atados y amordazados, fueron encontrados en un auténtico baño de sangre. (Cifra.)

EN LAS ANTILLAS

CAE AL MAR UN AVION CON 11 PERSONAS A BORDO

NUEVE DE ELLAS HAN SIDO RESCATADAS

SANTO TOMAS (Islas Vírgenes), 19. (Efe-Reuter).—Nueve de las once personas que viajaban a bordo de un bimotor, que se estrelló contra el mar entre Puerto Rico y Santo Tomás, han sido rescatadas por un helicóptero del departamento de guardacostas.

Continúa la búsqueda de las otras dos personas, tras interrogarse a los supervivientes, entre los que figura el piloto del aparato.

Uno de los nueve pasajeros rescatados no llevaba chaleco salvavidas cuando fueron recogidos, tras flotar durante unas tres horas frente a la isla de Culebra.

El avión se hundió poco después de producirse el choque. Los supervivientes fueron tratados de heridas leves en Puerto Rico.

✱ Mata a su tío porque roncaba

KIEL (Alemania occidental), 19. (Efe-Reuter).—Una mujer h confesado que había dado muerte a su tío de ochenta y siete años con un martillo porque roncaba.

La víctima vivía con su familia en un pequeño piso en Nordstedt. La mujer, de cuarenta y siete años, declaró que le había matado porque sus ronquidos no la dejaban dormir.

✱ Explosión en Tívoli: Dos muertos

ROMA, 19. (Efe).—Una explosión ha devastado esta mañana una fábrica de fuegos artificiales de Tívoli, localidad cercana a Roma.

La violenta explosión, según las primeras noticias, ha causado dos muertos, empleados de la fábrica, y varios heridos. Las dos personas muertas no han sido todavía identificadas.

✱ Colombia: Cuadrilla de bandidos, eliminada

BOGOTA, 19. (Efe).—El comando militar del Magdalena Medio, creado por el Gobierno para luchar contra las organizaciones armadas en la región central colombiana, eliminó una cuadrilla de antisociales dedicados a la extorsión y el chantaje.

Un portavoz militar informó a la agencia Efe que en combate con tropas del Ejército fue muerto el jefe de la cuadrilla, Julio Ortiz Núñez, conocido con el alias de «Holanda» y decomisada gran cantidad de material bélico.

Las tropas desplegaron una rápida acción en busca de otros

integrantes de la cuadrilla que hubieron heridos, tras el asalto por sorpresa que las unidades militares ejecutaron contra el campamento de los sediciosos.

El portavoz dio cuenta del decomiso de fusiles, granadas y una caja de dinamita, material que iba a ser empleado con fines subversivos, pues se supo que la cuadrilla proyectaba unirse al movimiento guerrillero autodenominado Ejército de Liberación Nacional (ELN).

✱ Intoxicados por el humo de una fábrica

REIMS (Francia), 19. (Efe).—Seis personas resultaron intoxicadas ayer por la mañana en la fábrica de la compañía europea Thermostat, situada en la zona industrial de Reims.

El jueves, una veintena de personas fueron también víctimas de parecidas dolencias.

La investigación de la Policía de Reims y los servicios del laboratorio municipal han permitido descubrir que esos accidentes se debían a humos de las chimeneas de una fábrica de decantación, próximas a la compañía europea de Thermostat.

Esos humos eran proyectados por un aparato de ventilación hacia el taller donde trabajaban las personas intoxicadas. La fábrica ha sido cerrada.

Se juzga satisfactorio el estado de salud de las víctimas.

✱ Llevaba 98 kilos de haschis

LILLE (Francia), 19. (Efe).—Patrick Vian, hijo del fallecido

escritor francés Boris Vian, ha sido acusado ayer ante los Tribunales en la ciudad del norte de Francia, de Lille, de tráfico de estupefacientes.

El hijo del autor de «L'écume des jours» (La espuma de los días) fue sorprendido en la noche del martes pasado en la frontera franco-belga con 98 kilogramos de droga haschis y con libros y películas pornográficos.

✱ Méjico: Treinta y ocho personas con encefalitis equina

MEJICO, 19. (Efe).—Treinta y ocho casos de encefalitis equina en humanos se han registrado en la ciudad de Tampico, manifestó ayer el director de los Servicios Coordinados de Salud Pública en Estados y Territorios, Mario C. Olivera.

Se indicó que los pacientes están siendo atendidos en el Hospital Civil de Tampico y que un grupo de epidemiólogos viajó ayer a la región afectada para determinar las causas de la enfermedad.

✱ Estados Unidos: Se prohíbe la entrada de caballos mejicanos

WASHINGTON, 19. (Efe-Upi).—Alarmado por la rápida extensión de una enfermedad viral que mata del 80 al 90 por 100 de los caballos afectados, el departamento de Agricultura ha prohibido hoy la entrada de caballos en los Estados Unidos procedentes de Méjico.

El departamento investigador de los Servicios de Agricultura manifestó que constituirán una excepción los caballos estadounidenses «que tuvieran los correspondientes certificados» y regresaran de las carreras de Tijuana, en San Isidro (California).

La enfermedad es la denominada encefalomielitis equina venezolana.

INDUSTRIAS CAROLINIENSES DE ARTES GRAFICAS PAPEL Y CARTONAJE BIBAS, S. A.

Por el presente se pone en conocimiento del público, que por acuerdo de la Junta general celebrada por esta Sociedad, se acordó el cambio de domicilio de la misma a Madrid, calle de Modesto Lafuente, número 5, cuarto piso.

TEATRO MARIA GUERRERO
DIA 22, 11 NOCHE, ESTRENO
TEATRO NACIONAL DE CAMARA Y ENSAYO
Director: Mario Antolín
— PRESENTA —
«EJERCICIOS EN LA NOCHE»
de Juan Antonio Castro
JAVIER LOYOLA - FERNANDO CEBRIAN
LUIS LASALA - MAITE BRIK Y RESTO
DE COMPANIA
DIRECCION:
CARMELO ROMERO

Domingo 20 de junio 1971

«TUPOLEV-144»: GRIETAS JUNTO A LOS MOTORES

VARSOVIA, 19. (Efe-Upi).—El avión soviético «TU-144» ha despegado hacia Moscú con dos grietas junto a los motores dos días después de realizar un aterrizaje de urgencia en el aeropuerto de Varsovia.

Plaza de Toros de Madrid
Hoy domingo, seis tarde
6 novillos de Sotillo Gutiérrez
TOBALO VARGAS
ANTONIO PORRAS
FABIAN MENA
De Quito (Ecuador), nuevo en esta plaza
Público: Hoy domingo, de 10 a 3. Despacho plaza toros: Hoy domingo, a partir de las 4 tarde.
LOCALIDADES ESPECIALES A 10 PTAS.

POLEMICA EN TORNO A LA «MOSTRA»

DOS FRENTES ANTE EL DIRECTOR DEL FESTIVAL DE VENECIA

ELIO PETRI ESTA ORGANIZANDO UN CONTRA-FESTIVAL EN MARGHERA

ROMA. (Crónica de la agencia Efe.)—Cuando todavía faltan tres meses para su celebración, la Mostra cinematográfica de Venecia ha caído ya en una "fosa" política de mal color. Da la impresión de que la XXII edición de la Mostra va a ser más que un escenario de grandes films, una pasarela de polémicas políticas.

GUERRILLA DE POLEMICAS

Mientras los grandes directores y actores del cine italiano obtienen premios importantes en Cannes (Luchino Visconti, Nino Manfredi, Riccardo Cucciolla) y en Hollywood (el "Oscar", por ejemplo, otorgado a Elio Petri), aquí los mismos personajes que triunfan fuera quieren romper de modo absoluto con el mejor festival internacional de cine que poseen: la Mostra. Toda esta guerrilla de polémicas está proyectada contra el crítico del diario romano "Il Tempo", Gian Luigi Rondi, nombrado director de la manifestación cinematográfica veneciana.

En varias ocasiones el "caso Rondi" se ha llevado al Parlamento. El 23 de diciembre del pasado año Rondi fue nombrado director de la Mostra por los cuatro partidos en el Poder. Sin embargo, a medida que pasa el tiempo las opiniones son más variadas. Lo apoyan los demócrata-cristia-

nos; los comunistas son anti-Rondi y anti-Mostra; los socialistas no quieren al crítico cinematográfico. Estos quisieran nombrar un director de la Mostra que fuera socialista... El caso es que director sólo puede haber uno.

A FAVOR DE RONDI

Gian Luigi Rondi tiene de su parte a un gran número de directores y actores de gran categoría, como Federico Fellini, Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida, Ugo Tognazzi, Luchino Visconti, Pasquale Festa Campanile, Sergio Leone, Franco Zeffirelli... "¿A mí qué me importa —ha manifestado Luchino Visconti— que sea democristiano? Es el único hombre que puede elevar la categoría de la Mostra y levantarla de la ruina en que se halla."

EN CONTRA DE RONDI

Entre los enemigos del actual director de la manifestación cinematográfica veneciana figuran los cineastas Pasolini, Bertolucci, Elio Petri, Alberto Moravia, Ugo Pirro, Liliana Cavani, Gian Maria Volonte, Alberto Lattuada, Cesare Zavattini, Tinto Brass, Luigi Comencini, Giorgio Albertazzi, Giuliano Montaldo... Y además se han declarado oficialmente en contra las asociaciones nacionales de autores cinematográficos, así como los sindicatos de los trabajadores del espectáculo y la asociación del "cine de arte y ensayo". Estos han enviado una carta al Gobierno italiano para que la dirección de la Mostra sea encomendada a las asociaciones de autores. Han cursado además cartas a las federaciones de cine extranjeras en las que, entre otras cosas, les dicen: "No colaboréis con la Mostra de Venecia."

CONTRA-FESTIVAL

En este juego revuelto de política y cinematografía, Elio Petri (el realizador italiano que recientemente conquistó un "Oscar" de la Academia de Hollywood, ha anunciado a través del diario milanés "Il Giornio" que habrá un contrafestival. Este se celebrará en Marghera, población de 16.000 habitantes, muy cerca de Venecia, y para el que ya ha iniciado una campaña publicitaria entre algunos grupos de cineastas ingleses y franceses.

Por su parte, Rondi, el hombre discutido, trabaja desde que fue nombrado en su cargo contra viento y marea. Ha formado ya dos comités de trabajo en el extranjero: uno en Estocolmo (al frente del que está Ingmar Bergman), y el otro, en París.

«LA VALIJA», PELICULA CON DOS FINALES

Buenos Aires. (Efe.)—La película «La valija», que debía representar al cine argentino en el Festival Internacional de San Sebastián (España) y que, según su director, ha sido rechazada por la organización, tiene dos finales distintos.

Críticos y público han iniciado una campaña contra los productores y director de «La valija», al haberse descubierto recientemente que la película dispone de dos finales distintos. Uno corresponde a la proyección que se efectúa en salas céntricas de Buenos Aires, y el otro, cuando se trata de proyecciones en cines de barrio o en provincias.

Para dichos críticos ello establece unas diferencias de tipo intelectual y social que califican de «inadmisibles».

De otro lado, la polémica en torno a este película continúa, y la Asociación de Directores de Cine ha expresado públicamente su protesta contra la decisión de los organizadores del Festival de San Sebastián de no admitir «La valija» e insisten en que el mencionado filme sea aceptado.

LA MUSICA

HA MUERTO EL CONDE DE SUPERUNDA, PROMOTOR MUSICAL DE BILBAO

Tenía noventa años y, hasta hace muy poco, su vitalidad y su pasión le permitían preocuparse por las cosas de la música. La música en Bilbao está ligada a un apellido: Gortázar. Primero fue Juan Carlos, animador de un ambiente, sembrador de inquietudes, serio institucionalizador de una manera a la europea. Después, su hermano, el conde de Superunda, regidor de los destinos de la Filarmónica, la más fuerte sociedad musical española.

Era Superunda hombre de gran carácter, escondido tras su hablar quedo y sus buenas maneras. Y tras esa suerte de pudor, enemiga de todo verbalismo, tan propia del vasco. Tenía, dada su edad y formación, inevitables preferencias e inevitables resistencias. Pero, de cualquier modo, sabía entreabrir la puerta a lo nuevo, aún a sabiendas de que el público filarmónico, en su mayoría, no iba a mostrarse entusiasta. Recuerdo el estreno del cuarteto de Cristóbal Halffter, reposiciones de Stravinsky y algunas cosas más que dieron lugar a polémicas en las que el conde procuraba servir de mediador y punto de equilibrio. Por otra parte, las preocupaciones de Superunda, excedían los límites de su verde país y su a veces difícil ambiente. Campañas en pro de que la Orquesta Nacional lo fuese en realidad; intentos para una federación de sociedades capaces de aunar esfuerzos y evitar el «francotiradorismo». En definitiva: amor grande a la música, a su patria vasca, a España; espíritu de entrega y una cierta forma de ser conservador enemiga del quedarse quieto. Al historiar el gran capítulo de las Filarmónicas y Culturales españolas, el nombre de Superunda tendrá, a buen seguro, capítulo especial y aparte. Pleno de continuidad y entrañado de afectos. Los que sentimos cuantos le hemos conocido y tratado.

E. FRANCO

CASALS, ENFERMO

SE SINTIÓ INDISPUESTO CUANDO ENSAYABA «EL PESEBRE» EN MEJICO

GUADALAJARA (Méjico). (Efe.)—El violoncelista español Pablo Casals, de noventa y cuatro años, se sintió repentinamente enfermo, el viernes por la noche, en el transcurso de un ensayo de su oratoria «El Pesebre».

Casals tuvo que suspender el ensayo, y también ha cancelado la asistencia a otros actos.

Según informó ayer su esposa, Marta Montañez, de treinta y cinco años, Pablo Casals no padecía ninguna enfermedad específica y si cansancio por la agotadora labor desarrollada durante el ensayo.

RIALTO ★ FANTASIO

¡¡Mañana lunes, ESTRENO!!

JOSEPH E. LEVINE
presenta
Una película AVCO - EMBASSY

GENERACION REBELDE

¿Una GENERACION REBELDE? ¡Conformes!...
Pero... escuchemos también a la generación "de enfrente"...

DAVID JANSSEN
KIM DARBY
CARL REINER
PETE DUEL Y
ANDREW PRINE

Director: GEORGE SCHAEFER
COLOR

UN BEBÉ VA A LLEGAR Y ESE BEBÉ
PUEDE UNIR DOS MUNDOS...

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

* FILA CERO

Nuevos Estatutos de la Sociedad de Autores

El próximo día 1 de julio celebrará Junta general extraordinaria la Sociedad General de Autores de España. En el orden del día figura un solo asunto: la aprobación de los nuevos Estatutos de la Sociedad.

Convocatoria de los Premios Teatrales de Valladolid

Se han convocado los Premios de Teatro «Valladolid» 1970-71, que llevan los nombres de José Zorrilla, Leopoldo Cano, Félix Antonio González, Vicente Escudero y Santiago Pérez Oviedo para las mejores compañías, comedia, compañía lírica, de danza y agrupación no profesional, además de las tradicionales medallas de oro y plata para dirección, actor, actriz e intérpretes secundarios. Habrá un premio también para la compañía que más se destaque en Festivales. Los premios están patrocinados por la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos.

Ni Madrid ni Almagro

A propósito de Festivales, este año echo de menos ausencias importantes. Por ejemplo, Madrid. Resulta extraño que precisamente la capital de España esté ausente este año de la rueda de Festivales cuando cada día es más larga la lista de localidades que se suman a ellos. También resulta extraño que se corte de golpe el Festival de Teatro Clásico en Almagro, que organizaba Televisión Española en el Corral de Comedias; Festival que cada año iba adquiriendo mayor importancia. Desconozco los motivos de estas suspensiones y me limito a señalar el hecho, incomprensible en una hora en que el teatro se está promocionando en algunos casos con excesiva generosidad.

Comedias para la próxima temporada

Ya se van conociendo títulos de comedias que subirán a las carteleras madrileñas la próxima temporada. Sabemos, por ejemplo, que uno de los acontecimientos teatrales del año será el estreno de «Luces de Bohemia», en el Bellas Artes, que ha montado José Tamayo, aunque sin Roderio como protagonista como se esperaba, por causas ajenas a la voluntad de la empresa. Otra obra importante: «Un millón de rosas», de Calvo Sotelo; biografía escénica de la Bella Otero, que será estrenada en Maravillas, para lo cual el teatro se someterá a reformas de ambientación durante el verano. Después de ella irá «Otra casa del señor Martínez», de Romano Villalba. En Marquina se estrenará «Como ama la otra mitad», de Alan Auckbourn, adaptada por Jaime Azpilicueta e Ignacio Artimes.

El verano en el Alfíl

La compañía del teatro Alfíl, capitaneada por Elisa Ramírez, que, por cierto, ha cambiado de galán, iniciará su gira veraniega en Alicante la primera semana de julio. En seguida, y con vista a hacer la temporada de verano, debutará en el teatro de la calle del Pez, Aurora Bautista.

Atención a este nombre

Después de haber triunfado en lo lírico-coreográfico, va a dar sus primeros pasos en la comedia Paquita Vera, guapeta y, al decir de los que ya conocen su expresividad, actriz de ley. Atención a este nombre, que puede dar mucho que hablar la próxima temporada.

JUANES

● EL TORO

UN DIA EN CARABANCHEL

PRIMERA PARTE

A las ocho menos cuarto, que no podemos decir que fueran de la noche, pues, lucía un sol espléndido, un sol de tarde de toros y que, en verdad, ha sido lo único realmente torero de la tarde, Sebastián Palomo «Linares» daba fin a la primera parte de ese maratón taurino al que, sin causa de seria justificación y, lo que es peor, sin probables consecuencias de gloria considerable, ha querido someterse.

Para nosotros, estas pruebas, incluso la del seis, no tienen mayor importancia, salvo en contadísimas ocasiones en que todo viene rodado, con oportuna formalidad. Pero servirse de ellas espectacularmente para remediar errores u omisiones, cuyos culpables sería muy difícil determinar, o apuntarse un tanto cuantitativo de deslumbramiento pasajero, escapa a toda ortodoxia taurina y al buen proceder de un diestro que tiene numerosas ocasiones para reafirmar o rehabilitar sus méritos.

Escribimos con prisas. Dentro de poco, menos de una hora, tendremos que volver a Vista Alegre, donde nos esperan Palomo, seis toros más y puede que la añadidura de algún sobrero. Y escribimos con notoria desgana, pues el festejo ha resultado confuso, profuso y difuso, con escasísimos momentos de calidad, de interés, de vibración, por culpas iguales de los toros, por lo general de poca presencia y mal seleccionados, y del torero, que anduvo sin ese reposo, sin ese asiento que debe exigirse a una figura que, voluntaria y caramente, afronta una prueba de esta naturaleza.

Palomo se ha repetido mucho, se ha desconcertado bastante y ha caído en torpezas indiscutibles, como la de querer matar recibiendo al cuarto toro, que no estaba para ello y pudo causarle un serio disgusto. Su faena al primero quedó por bajo, en cantidad y en calidad, de la que merecía el toro. Después, se dejó vencer por los nervios ante las dificultades del segundo, tercero y cuarto, y luego se remontaría un poquito a favor del buen aire del quinto y de la mansedumbre, sosona y noble, del sexto, un toro protestadísimo de salida, pero que al final daría un juego más que aceptable.

Lo mejor de Palomo fueron algunas verónicas suaves y templadas; tres o cuatro naturales al quinto y varios redondos al sexto. Su pundonor, su reconocido pundonor, traducido en una rabia aparatosa, y su valor, innegable y entregado, hubieran lucido mucho más con el freno, con la medida de la calma, de la ponderación magistral y torera. Pero, al no ser así, sobran prisas, empujones oportunos y hondura fundamental.

Sinceramente, no creemos que Palomo Linares haya ganado nada esta tarde, aunque su estadística de trofeos cuente con otras seis orejas y otros dos rabos, concedidos fácilmente por un público fácil, que no llegaba a cubrir tres cuartos del aforo de la plaza.

Los toros, de distintas ganaderías, y su comportamiento en varas, fueron éstos y así: primero, de Eusebia Galache (442 kilos), hizo una entrada fea, sin castigo, y peleó con mucho cabeceo en una varita breve; segundo, de Antonio Pérez (512), manso perdido, se rebotó o volvió grupas en cuatro coincidencias casi fortuitas; tercero, de Herederos de Carlos Núñez (470), recargó discretamente en una vara y se soltó pronto de la siguiente; cuarto, de Victorino Martín (492), cumplió sin excesos en un gran puyazo; quinto, de Núñez Hermanos (478), apenas tuvo fuerzas para no acabar de derrumbarse en un solo encuentro, y sexto, de Miguel Higueros (479), fue condenado a las banderillas negras, después de cocear en cuatro aproximaciones a los caballos.

Palomo mató bien, entregándose, al primero, de una estocada; mal, de tres pinchazos y una casi entera caída, al segundo; con acierto, de media caudita, al tercero; apuradamente, de cuatro pinchaduras y una estocada honda, al cuarto; bien, de una entera, al quinto, y casi bien, de una corta y un descabello, tras el que dobló el toro, al sexto.

Los trofeos le fueron concedidos en el primero (dos orejas y rabo), en el quinto (dos orejas y rabo) y en el sexto (dos orejas). Y es que en Vista Alegre se pasa del todo a la nada, y viceversa, con una alegría descalificadora.

José Antonio MEDRANO

SEGUNDA PARTE

La segunda parte del esfuerzo palomista ha correspondido en casi todo a sus anunciadas circunstancias de nocturnidad, con el agravante de tan notorias deficiencias en el alumbrado eléctrico, que hubo apagón, que se prolongó durante cerca de veinte minutos.

Lamentablemente nocturno casi todo el público; lamentablemente nocturna casi toda la actuación del torero y lamentablemente nocturnas casi todas las decisiones presidenciales, que arbitraron la concesión de seis orejas y dos rabos. Mañana, a la luz del día, veremos de alumbrar la correspondiente crónica, que ustedes podrán leer en el número del martes.

J. A. M.

Fiestas de la Virgen Blanca

VITORIA. (Cifra).—Los empresarios de la plaza de toros vitoriana, Chopera, cambiaron impresiones con el Ayuntamiento, con vistas a la confección del cartel de las fiestas de la Virgen Blanca, que se celebrarán los días 5, 6, 7, 8 y 9 de agosto próximo. Las ganaderías más probables para dichos días son las de Urquijo, Atanasio Fernández, Osborne, Coimbra y Dionisio Rodríguez, aunque pudieran alterarse la primera y la última. En cuanto a los espadas, los

más probables son los siguientes:

Día 5: El Viti, Curro Rivera y Curro Romero o Manolo Cortés. Día 6: Diego Puerta, El Cordobés (si la Corporación lo acepta, después de la fenomenal bronca del pasado año) y El Puno. Día 7: Paquirri, Miguel Márquez y Dámaso González. Día 8: Andrés Vázquez, José Luis Parada y Lomelín. Día 9: Mano a mano entre Antonio Ordóñez y Paco Camino.

Homenaje a Peralta

SEVILLA.—Se celebró un homenaje al rejoneador Angel Peralta, a quien el Gobernador Civil, don Ramón Muñoz González, le hizo entrega del I Trofeo al Arte del Rejoneo, titulado «Río grande», para premiar la mejor actuación del rejoneador en la Feria de Abril, y que este año correspondió a don Angel Peralta. Asistieron al acto más de 300 personas, y se recibieron más de 600 adhesiones de todas las Em-

presas taurinas de España, Francia y Portugal. Ofreció el acto el vicepresidente de la Asociación de la Prensa, don Celestino Fernández Ortiz. A continuación, el Gobernador hizo entrega a Angel Peralta del trofeo, consistente en una artística placa de plata, enmarcada.

El caballero rejoneador pronunció unas palabras de agradecimiento. (Mencheta.)

CARTELETA

CLAVE DE ESTRENOS

GP.: Para Gran Público.
PC.: Para Cinefilos.
+.: Calificación artística.
*: Calificación comercial.
18.: Para mayores dieciocho años.
14.: Para mayores catorce años.
Tol.: Para todos los públicos.
SC.: Sin Calificar.

ESTRENOS

AEROPUERTO (Airport).—Dir.: George Seaton. Int.: Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset, George Kennedy, Helen Hayes, Van Heflin y Maureen Stapleton. Dramático-suspense. Color. GP. Calificación: ***. (18.) (GRAN VIA.)

ANONIMO VENEZOLANO.—Dir.: Enrico Maria Salerno. Int.: Florinda Bolkan y Tony Musante. Drama sentimental. GP. Calificación: ***. (18.) (CALLAO y RICHMOND.)

CANCION DE NORUEGA.—Dir.: Andrew L. Stone. Int.: Torilv Maurstad y Florence Henderson. Musical. Color. GP. Calificación: * (Tol.) (URQUIJO.)

CINA E VICINA (China está cerca).—Dir.: Marco Bellocchio. Int.: Glauco Mauri, Eida Tatoli y Paolo Graziosi. Versión original subtitulada en español. Sátira política. GP. PC. Calificación: ++, ***. (GAYARRE e INFANTAS.)

COMO CASARSE EN 7 DIAS.—Dir.: Fernando Fernán-Gómez. Int.: Gracita Morales, José Sazatornil «Saza», Rosanna Yami, Antonio Ozores, José Sacristán, Tina Sainz y Manolo Gómez Bur. (18.) Color. Comedia. GP. Calificación: *. (ROXY B, LOPE DE VEGA, ALCALA-PALACE, EL ESPAÑOLETE.)

CROMWELL.—Dir.: Ken Hughes. Int.: Richard Harris y Alec Guinness. Histórica. Color. GP y PC. Calificación: ++, ***. (14.) (PALAFOX.)

CUAL DE LAS 137.—Dir.: Nicolás Gessner. Int.: Sharon Tate, Vittorio Gassman, Orson Welles, Vittorio de Sica, Mylene Demongeot y Terry

Thomas. Comedia. Color. GP. Calificación: ** (18.) (FANTASIO.)

EL CRISTO DEL OCEANO.—Dir.: Ramón Fernández. Int.: Nino del Arco, Paolo Gozino, Pilar Velázquez, Leonard Mann y José Suárez. Religiosa. Color. GP. Calificación: * (VERGARA.)

EL HOMBRE ORQUESTA.—Dir.: Serge Korbert. Int.: Louis de Funès y Olivier de Funès. Color. (14.) SC. (BULEVAR y MOLA.)

EL INDIO ALTIIVO.—Dir.: Carol Reed. Int.: Anthony Quinn. Color. (18.) Drama sociológico. GP y PC. Calificación: +, ***. (CARLOS ROXY «A», PRINCESA, CONSULADO, VICTORIA, REGIO, LICEO, GARDEN.)

EL PAJARO DE LAS PLUMAS DE CRISTAL.—Dir.: Dario Argento. Int.: Tony Musante, Enrico Maria Salerno. Color. (18.) Intriga política. GP. Calificación: ***. (CONDEDUQUE.)

EL TECHO DE CRISTAL.—Dir.: Eloy de la Iglesia. Int.: Carmen Sevilla, Patty Shepard, Dean Selmer, Fernando Cebrián y Emma Cohen. Terror. Color. GP. Calificación: ***. (18.) (RIALTO.)

EN NOMBRE DE LA LEY (Lawman).—Dir.: Michael Winner. Int.: Burt Lancaster, Robert Ryan y Lee J. Cobb. Color. (18.) Western. GP y PC. Calificación: +, ***. (PALACIO DE LA PRENSA, BILBAO, VELAZQUEZ, PROGRESO.)

ET DIEU... CREA LA FEMME (Y Dios... creo la mujer).—Dir.: Roger Vadim. Int.: Brigitte Bardot, Curd Jürgens, Jean-Louis Trintignant y Christian Marquand. Versión original, subtitulada en español. Dramática. Color. GP. Calificación: ***. (18.) (POMPEYA.)

JULIO CESAR. (El conquistador de las Galias).—Dir.: Américo Antón. Int.: Cameron Mitchell, Rick Battaglia y Dominique Wilms. Color. Aventuras. GP. Calificación: *. (Tol.) (TI-VOLI.)

LA BALADA DE CABLE HOGUE.—Dir.: Sam Peckinpah. Int.: Jason Robards, Stella Stevens y David Warner. Color. (18.) Western.

GP y PC. Calificación: ++, ***. (AVENIDA.)

L'AMOUR C'EST GAI, L'AMOUR C'EST TRISTE (Amor alegre, amor triste).—Dir.: Jean Daniel Pollet. Int.: Bernadette Lafont, Claude Melki, Chantal Goya y Jean-Pierre Marielle. Color. Versión original subtitulada en español. Comedia. GP. Calificación: ***. (PALACE.)

LA LEYENDA DE LA CIUDAD SIN NOMBRE.—Dir.: Joshua Logan. Int.: Lee Marvin y Clint Eastwood. Musical. Color. Todd-Ao. GP. y PC. Calificación: ++, ***. (18.) (PAZ.)

LA NOCHE DE WALPURGIS.—Dir.: León Klimovsky. Int.: Paul Naschy, Caby Fuchs, Bárbara Capell y Patty Shepard. Terror. Color. GP. Calificación: ***. (18.) (FUENCARRAL.)

LOCOS.—Dir.: Tom Gries. Int.: Katherine Ross y Jason Robards. Color. (18.) Comedia dramática. GP. Calificación: ***. (COLISEUM.)

LOLITA.—Dir.: Stanley Kubrick. Int.: Sue Lyon, James Mason, Shelley Winters y Peter Sellers. (18.) Drama psicológico. GP y PC. Calificación: +, ***. (ALEXANDRA.)

LOS COMPANEROS.—Dir.: Sergio Corbucci. Int.: Fernando Rey. Color. Western-spaghetti. GP. Calificación: ***. (REAL CINEMA.)

LOS VIOLENTOS DE KELLY.—Dir.: Brian G. Hutton. Int.: Clint Eastwood, Telly Savalas, Don Rickles, Carroll O'Connor y Donald Sutherland. Comedia bélica. Color. GP. Calificación: ***. (14.) (PROYECCIONES.)

MORIR DE AMOR.—Dir.: André Cayatte. Int.: Annie Girardot y Bruno Pradal. Color. (18.) Drama sentimental. GP. Calificación: ***. (AMAYA.)

PANICO.—Dir.: Sergio Gobbi. Int.: Virna Lisi, Charles Aznavour, Robert Hossein y Genevieve Thénier. Color. (18.) Policiaca. GP. Calificación: ***. (CANCELLER, INFANTE, JUAN DE AUSTRIA.)

PATTON.—Dir.: Franklin J. Schaffner. Intérpretes: George C. Scott y Karl Malden. Biografía bélica. Color. GP y PC. Calificación: +, ***. (14.) (PALACIO DE LA MUSICA.)

¿QUIEN?—Dir.: Leonard Keigel. Int.: Romy

Schneider y Maurice Ronet. Color. (18.) Policiaca. GP. Calificación: *. (CANDILEJAS, CARLTON, LUCHANA, TORRE DE MADRID.)

TO BE OR NOT TO BE (Ser o no ser).—Dir.: Ernst Lubitsch. Int.: Jack Benny, Robert Stack, Félix Bressart y Carole Lombard. Sátira política. GP. y PC. Calificación: ++, ***. (14.) (BELLAS ARTES.)

UN CEREBRO MILLONARIO.—Int.: Peter Ustinov, Maggie Smith y Karl Malden. Color. (14.) Comedia. GP. Calificación: ***. (ALVI.)

UNA STORIA MILANESE (Una historia milanesa).—Dir.: Eriprando Visconti. Int.: Daniele Gaubert y Enrico Thibaut. Versión original subtitulada en español. Drama de costumbres. GP y PC. Calificación: +, ***. (GALILEO)

REPOSICIONES

[BANDOLERO! — Dir.: Andrew V. McLaglen. Int.: Andrew Prime, Will Geer y Clint Ritchie. Color. (18.) Western. GP y PC. Calificación: +, ***. (BENLIURE y MONUMENTAL.)

CON LA MUERTE EN LOS TALONES.—Dir.: Alfred Hitchcock. Int.: Cary Grant, Eva Marie Saint y James Mason. Color. (14.) Suspense. GP y PC. Calificación: ++, ***. (CAPITOL, SALAMANCA y ARGUELLES.)

FORTUNATA Y JACINTA.—Dir.: Angelino Fons. Int.: Emma Penella. Color. Dramática. GP y PC. Calificación: +, ***. (REX.)

LA DAMA Y EL VAGABUNDO.—Dibujos animados de Walt Disney. (Tol.) GP y PC. Calificación: +, ***. (IMPERIAL.)

LES BELLES DE NUIT (Las bellas de noche).—Dir.: René Clair. Int.: Martine Carol, Lollobrigida, Gerard Philipe y Magali Verduil. Versión original subtitulada en español. Comedia. GP y PC. Calificación: +, ***. (ROSALÉS.)

LOS TRES MOSQUETEROS.—Dir.: George Sidney. Int.: Gene Kelly, Lana Turner y June Allyson. Color. (14.) Aventuras. GP y PC. Calificación: +, ***. (ALBENIZ.)

OLIVER.—Dir.: Carol Reed. Int.: Ron Moody, Oliver Reed y Shani Wallis. Musical. Color. GP y PC. (Tol.) Calificación: +, ***. (BARCELO.)

TRISTANA.—Dir.: Luis Buñuel. Int.: Catherine Deneuve, Fernando Rey y Franco Nero. Dramática. Color. GP y PC. Calificación: ++, ***. (18.) (PENALVER.)

PROGRAMAS DE TV

DOMINGO 20 DE JUNIO

PRIMERA CADENA	Semifinal Copa Generalísimo.
MATINAL	NOCHE
10.45 CARTA DE AJUSTE. Conozca Perú.	9.30... Y 7.
11.00 Apertura y presentación.	Revista de actualidad nacional e internacional, con reportajes, informaciones, entrevistas, polémicas, etc.
11.05 LA FIESTA DEL SEÑOR. SANTA MISA, retransmitida desde los Estudios de Prado del Rey, Madrid.	10.30 AUDACIA ES EL JUEGO. «La batalla del puente Gannon».
11.55 CICLISMO. Retransmisión (primera conexión). Campeonato de España de Fondo (8.00-13.15 horas). En directo, desde el Circuito de Montjuich, Barcelona.	11.55 ULTIMAS NOTICIAS. Una breve charla religiosa a cargo del padre Donsors.
12.00 CONCIERTO. Programa: «Sinfonía número 5, en re mayor», de Albinoni. Director: Enrique García Asensio.	11.55 TIEMPO PARA CREER. Una breve charla religiosa a cargo del padre Donsors.
12.40 CICLISMO. Retransmisión (segunda conexión).	12.00 Despedida y cierre.
12.45 BALONMANO. Retransmisión. Final Copa Generalísimo.	SEGUNDA CADENA
En directo, desde el Pabellón Anatólica, Pamplona.	6.30 CARTA DE AJUSTE. Cantantes para Eurovisión.
1.20 CICLISMO. Retransmisión (tercera conexión). Llegada.	7.00 Presentación y avances.
1.30 BALONMANO. Retransmisión (segunda conexión).	7.02 DOCUMENTO. «La antigua ciudad de Istria».
SOBREMESA	Las ruinas de la ciudad de Istria, con cuyo fondo se hace una profunda consideración sobre el paso del tiempo.
2.00 ESPAÑA EN DIRECTO. «Soria».	7.45 LOS CATEDRÁTICOS DEL RITMO: «Sueño inoportuno».
3.00 NOTICIAS A LAS TRES. 5.25 VOCES DE ORO.	8.00 FESTIVAL. Intervienen: Massiel, Lú, Mary Hopkin, Jean Jacques, Julio Iglesias, Hearts of Soul y Salomé.
4.20 LOS HOMBRES DE SEÑOR. «Una dama en el telón».	9.00 ZANE GREY. Un cazador de recompensas. Está decidido a cambiar de vida y a casarse con una mujer que lo esperaba. Pero, de nuevo, por una serie de trágicas circunstancias, se ve envuelto en una difícil situación.
TARDE	9.25 GALERIA. Revista de Artes y Letras.
5.45 CARRUSEL DEL DOMINGO: «Circó».	9.55 CINECLUB. Cielo «EL DOCTOR FRANKSTEIN».
6.40 PLANETA AZUL.	Hoy: «El hijo de Frankenstein» (1959).
7.05 LA SEMANA QUE VIENE. Programa de información sobre los espacios de la Primera y Segunda Cadenas de TVE, referidos a la semana siguiente.	11.30... Y 7.
7.25 FÚTBOL. Retransmisión.	Revista de actualidad.
	0.30 Última imagen.

LUNES 21 DE JUNIO

PRIMERA CADENA	10.00 VISTO PARA SENTENCIA: «Su primer caso».
SOBREMESA	10.55 Jekyll (I). Intervienen: Giorgio Albertazzi, Massimo Girotti, Claudio Gora, Bianca Toccafondi, Marina Berté y Ugo Cardia. Dirección: Giorgio Albertazzi.
1.45 CARTA DE AJUSTE.	11.25 VEINTICUATRO HORAS. 11.45 Despedida y cierre.
2.00 Apertura y presentación.	SEGUNDA CADENA
2.02 SOBRE LA MARCHA. «En este país» y «Contra reloj», con el espacio intermedio «Club de Prensa».	8.00 CARTA DE AJUSTE.
3.00 NOTICIAS A LAS TRES.	8.30 Presentación y avances.
3.25 BUENAS TARDES. Incluye hoy el telefilme de serie ROMA, MI AMOR: «El club de las gaitas».	8.32 LOS PELIGROS DE PENÉLOPE: «Ardid en la alta montaña».
El profesor Endicott encuentra en Roma a un viejo paisano y amigo, dueño de clubs juveniles, con los que ha ganado una gran fortuna. El profesor acepta un trabajo con él, como administrador.	«Garra Si-niestra» y los hermanos Viles tienden una peligrosa encerrona a Penélope en la alta montaña.
5.00 Despedida y cierre.	9.00 TRENES DEL MUNDO. «Trenes sin humo».
TARDE	9.30 TELEDIARIO 2.
6.45 CARTA DE AJUSTE. Música de España.	9.55 EL GRAN CHAPARRAL. «Sobrevivir es lo importante».
7.00 Apertura y presentación.	En su viaje de vuelta a «El Chaparral», Victoria y un grupo de hombres del rancho recogen a un bebé y a su abuelo, que han sobrevivido a un ataque de los apaches.
7.02 CON VOSOTROS. Presentación, concurso y comentarios sobre el libro: «HANSEL Y GRETEL».	10.35 A VISTA DE PAJARO. «Graham Smithland, maestro de la pintura».
LOS PICAPIEDRA: «El eterno huésped».	12.00 GRANDES INTERPRETES. Orquesta de Cámara de Stuttgart (II).
HUCKLEBERRY FINN: «Aventuras en la selva».	La «Orquesta de Cámara de Stuttgart», dirigida por Karl Münchinger, en su segundo concierto en el Palau de la Música de Barcelona, interpretará: «Sinfonía número 4» (Los adioses), Haydn.
NOCHE	0.25 Última imagen.
8.00 NOVELA (capítulo I). «El primer amor de Desirée».	
Autor: Pedro Ol. Parada.	
8.30 GRANDES BATALLAS. «Las Navas de Tolosa».	
9.00 TELEDIARIO.	
9.25 TELEDIARIO.	

MUSICA

TEATRO DE LA ZARZUELA

VIII Festival de la Opera. Undécima de abono. Días 24 y 26, 21.30 horas: «Maruxa» (de Vives). Con Angeles Chamorro, Maria Orán, José María Carreras, Antonio Blancas, Esteban Astorloa. (Director de escena: Joaquín Deus.) (Director de orquesta: Enrique García Asensio.) Orquesta Sinfónica de Madrid. Coro: Grupo de alumnos de la Escuela Superior de Canto. (Precios bonificados para la segunda representación, presentando carné sindical o de estudiante.) (Se ruega etiqueta o traje oscuro.)

TEATROS

ALCAZAR. — (Tel. 221252.) 7 y 11: Los fabulosos Tip y Coll, con Mari Begoña y gran compañía, en «¡Qué bello es ser tonto!» (de Manuel Ruiz Castillo). (Dirección: Ramón Ballesteros.) (No deje para mañana lo que puede reír hoy.) (Mayores dieciocho años.)

ALFALÁ. — (Pez, 10. Telf. 2318152.) Elena de las Mentiras (de Alfonso Paso), Elisa Ramírez, Armando Calvo, Valeriano Andrés, Paloma Paso Jardiel, Pedro Román. Funciones, 7 y 11. (Lunes, no hay función por descanso compañía.) (Tres últimas semanas.)

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, salida a Gran Vía.) Compañía titular. (Empresa y dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: Juegos de medianoche (de Santiago Moncada). Con Angel Picozo, Ana María Vidal, Manuel Torremocha, Alvaro Portes. ¡Audaz, divertida, inteligente! (El éxito fue grande y los aplausos entusiastas). García Espina, «Hoja del Lunes».

BEATRIZ. — 7 y 11: Trini Alonso, Ana Belén, Eusebio Poncela, en Sabor a miel (de Shelagh Delaney, versión de Lozano Borroy). Con Nicolás Duñán en «Peter». (Música de Bourbon, interpretada por Frecuencia.) (Dirección: Miguel Narros.) (Universitarios, 50 por 100.) (Hoy, último día.)

CAFE TEATRO CANOTIER. — (Tetuán, 27. Plaza del Carmen. Telf. 2315086.) 11.30 y 1.30: El mayor éxito cómico del Café Teatros, la farsa Judit y Holofernes en rojo y verde (de Kalkatres). Interpretes: Carmen Robles, Mario Abad y Javier de Campos. ¡¡¡Hacia las 300 representaciones!!!

CALDERON. — 7, 10.45: Compañía revistas Andrés Pajares, con Manolo Codeso, en el fastuoso espectáculo ¡qué majas son! La escultural superdiva Mary D'Arcos, «ballet» internacional The New High Society y la colaboración de la vedette Milagros Ponty. ¡Divertidísima! ¡Espectacular! (Últimas semanas!) (Despedida, domingo 4 julio.)

CLUB. — (2220417. Bajos Palacio Música.) (Séptimo mes de éxito.) 7, 11: Compañía Paco Mirán, con Marisol Ayuso, El apañado (Black Comedy). ¡Arrolladoramente cómica! (Hacia las 500 representaciones.) (Últimas semanas!) (Despedida, domingo 4 julio.)

COMEDIA. — 7 y 11: Tiempo de 98 (de Juan Antonio Castro). «¡Daré mucho que hablar y se prestará a polémica; eso es bueno», Elías Gómez Picozo, «Madrid».)

ESLAVA. — (2665440.) 7 tarde, 10.45 noche: Paco Martínez Soriano, en Juan Jubilado (de Alfonso Paso). (Hoy, último día.) (Despedida compañía.)

ESPAÑOL. — (Plaza Santa Ana. Telf. 2212247.) Horarios: Lunes, descanso compañía. Miércoles y domingos, 7.30 tarde. Martes, jueves, viernes, sábados y vís.

peras de festivos, 7.30 tarde y 11 noche. Compañía nacional. (Director: González Vergel.) Guillermo Marín, en proceso de un régimen (de Luis Emilio Calvo Sotelo). (Premio Lope de Vega 1970.) Con José Luis Pellicena, Cándida Losada, Estanis González, Andrés Magdaleño, Antonio Medina, Enrique Cerro, Carmen Rossi, Dionisio Salamanca, Roberto Martín y Sonsoles Benedito en los papeles de «Diego» e «Isabel». (Lola Cardona, actriz invitada.) (Dirección: José María Lopereña.) (Últimos días.)

FIGARO. — (Telf. 2391645.) 7 tarde y 11 noche: Salsa picante. (Por orden de intervención.) Luis Prendes, Elvira Quintillá, Luis Morris, Amparo Baró y Manuel Galiana. (Dirección: Ricardo Lucía.)

GOYA. — (Telf. 2253217.) Hoy domingo, 7 tarde (noche, no hay función por descanso compañía): Juegos de sociedad (de Alonso Millán). (Décimo mes de éxito.) (Se despacha con cinco días.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Compañía titular. (Empresa y dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: Exito extraordinario, Don José, Pepe y Pepito. (¡Premio Nacional de Teatro!) (De Juan Ignacio Luca de Tena.) ¡Magistral interpretación! («Interesa, conmueve, divierte»). Alfredo Marquerite, «Pueblos».

LARA. — (2211631.) 7 y 11: Cancionera (de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero). Por Rocio Jurado. En la función de tarde, a continuación de Cancionera, el apropiado, de Juan Ignacio Luca de Tena, Malavoloca y Consolación. Interpretado por Milagros Leal y Amparo Martí. (Día 30, último día por fin de temporada.)

LATINA. — (Refrigerado.) (2652835.) 7 y 10.45: Revistas Colada. Clamoroso éxito cómico. Me sobra un marido. Addy Ventura, Rubén García, Mercedes Llofriu, Francisco Ruiz, Luis Calderón, «ballet» Majestic y las alegres chicas de Colada.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Compañía Cecilio de Valcarlos. Un sereno debajo de la cama (de Volserra, sobre obra de Muñoz Seca-Pérez Fernández). ¡El escandaloso éxito cómico de Madrid!

MARIA GUERRERO. — Teatro Nacional de Cámara y Ensayo. (Director: Mario Antón.) Próximo día 22, 11 noche: Estreno de la obra original de Juan Antonio Castro, Ejercicios en la noche. Con Javier Loyola, Fernando Cebrián, Luis Lasala, Maite Erik, Rocco Petrucci, Ethel Amat, Pedro del Río, Damián Velasco, Julia Montero, Luis G. Páramo, Enriqueta Lainez y resto de la compañía. (Música: Pedro Luis Domingo.) (Escenografía y figurines: Javier Artífano.) (Dirección: Carmelo Romero.)

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) ¡Noveno mes de éxito! 7 y 11: Elena María Teijeiro, Francisco Valladares (actriz invitada: Milagros Leal), en Las mariposas son libres (de Leonard Gershe). Con Manuel Garco. (Adaptación y dirección: José Luis Alonso.) (Más de 500 representaciones.)

PARQUE DE ATRACCIONES. — 8 tarde: Enrique Montoya, Kinita, «ballet» Montemar y orquesta Juan Cano, presentados por Torrebruno.

PATIO DE REYES. — (Lagasca, 103.) Pepe, no te vayas a Sodo. ma (la opereta cómica que le hará reír, cantar y algo más, con los famosos de la radio). Regina de Julián, Antonio Pérez Bayod, Pedro Civera y Julia Tejela, Lola Tejela y Jesús G. Manzanales. (Dirección: Justo Pastor.) Funciones a las 12.30 y 3. Después, baile hasta la madrugada.

REINA VICTORIA. — 7, 10.45: Cassen presenta la revista musical de gran espectáculo ¡Viva el amor! (Libro y cantables de Cassen.) (Música de Ramón Vives y coreografía de Gisa Geert.) Con la estrella sudamericana Vera Sanders, la vedette española Lidia Morena y el sensacional «ballet» inglés Jacqueline Dancers. (Dirección: Cassen.) «Lo que debe ser una auténtica revista».

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) 7, 11: Compañía Carlos Llopis, en Julieta tiene un desfilé (de Julio Mathias). Con Carlos Casaravilla, María Isbert, Raúl Sander, Carmen G. Maura y Gloria Osuna.

ZARZUELA. — (2214341.) VIII Festival de la Opera. Undécima de abono. Días 24 y 26, 21.30 horas: «Maruxa» (de Vives). Con Angeles Chamorro, Maria Orán, José María Carreras, Antonio Blancas, Esteban Astorloa. (Director de escena: Joaquín Deus.) (Director de orquesta: Enrique García Asensio.) Orquesta Sinfónica de Madrid. Coro: Grupo de alumnos de la Escuela Superior de Canto. (Precios bonificados para la segunda representación, presentando carné sindical o de estudiante.) (Se ruega etiqueta o traje oscuro.)

ALBAZAR. — (Tel. 221252.) 7 y 11: Los fabulosos Tip y Coll, con Mari Begoña y gran compañía, en «¡Qué bello es ser tonto!» (de Manuel Ruiz Castillo). (Dirección: Ramón Ballesteros.) (No deje para mañana lo que puede reír hoy.) (Mayores dieciocho años.)

ALFALÁ. — (Pez, 10. Telf. 2318152.) Elena de las Mentiras (de Alfonso Paso), Elisa Ramírez, Armando Calvo, Valeriano Andrés, Paloma Paso Jardiel, Pedro Román. Funciones, 7 y 11. (Lunes, no hay función por descanso compañía.) (Tres últimas semanas.)

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, salida a Gran Vía.) Compañía titular. (Empresa y dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: Juegos de medianoche (de Santiago Moncada). Con Angel Picozo, Ana María Vidal, Manuel Torremocha, Alvaro Portes. ¡Audaz, divertida, inteligente! (El éxito fue grande y los aplausos entusiastas). García Espina, «Hoja del Lunes».

AMAYA. — Morir de amor. APOLO. — El rey de los agentes 00 y El estrangulador de Boston. ARGUELLES. — 4, 7, 10.45: Con la muerte en los talones (Gary Grant, Eva Marie Saint, James Mason). Catorce años.

AVENIDA. — (2217571.) 4.30, 7, 10.45: La balada de Cable Hogue (Jason Robards, Stella Stevens). (Director: Sam Peckinpah.) (Color.) (El filme que convierte a Sam Peckinpah en el legítimo sucesor de John Ford.)

ARAGON. — Una señora llamada Anders e Irma la dulce. AZUL. — España otra vez y Secretos de una esposa.

BAHIA. — Brigada suicida y Nacido salvaje. BARCELONA. — 4.15, 7.15, 10.15: Oliver (70 mm.). Tolerada.

BECERRA. — De cuerpo presente y Serafino. BECOUER. — Yo soy la Revolución y Nacido salvaje.

BENLLEURE. — 4.30, 7, 10.45: Bandolero (James Stewart, Dean Martin). BILBAO. — En nombre de la ley.

BISTOL. — Misión en Ginebra y La última carta. BULEVAR. — Una cuerda, un colt.

CALLAO. — (70 mm.). 4.30, 7, 10.45: Anónimo veneciano (Florinda Bolkan, Tony Musante). (Undécima semana.)

CANDILEJAS. — ¿Quién? CAPITOL. — 4, 7, 10.45: Con la muerte en los talones (Gary Grant, Eva Marie Saint, James Mason). Catorce años.

CARLOS III. — El indio activo. CARLTON. — ¿Quién? CARRETTAS. — 10: Un gánster llegado de Brooklyn y De hombre a hombre. (Mayores dieciocho años.)

CARTAGO. — Continúa, 4: El reparto; De profesión, sus labores. CERVANTES. — Buscando a Gregory y El bueno, el feo y el malo.

CIUDAD LINEAL. — Verano 70 y El horror de Frankenstein. COIMBRA. — Cuidado con las señoras y Días de angustia.

COLISEUM. — 4.30, 7, 10.45: Locos (Fools) (Katharine Ross, Jason Robards). Color. ¡Maravillosa! CONCEPCION. — Un idiota en París y Días de angustia.

CONDE DUQUE. — El pájaro de plumas de cristal. CONSULADO. — El indio activo.

COPACABANA. — Intriga en el Gran Hotel y Días de angustia. CHUECA. — Brandy, el sheriff de Los tumbos y El Rally de Montecarlo.

EL ESPAÑOLETO. — Cómo casarse en siete días. EMPERADOR. — Oeste loco y Cuando ruge la marabunta.

ESPRONCEDA. — Cuatro noches de boda y El horror de Frankenstein. EUROPA. — La muerte cumple condena y Días de angustia.

FANTASIO. — Cuál de las trece. FATIMA. — Camas separadas y El proceso de las brujas.

FELIPE II. — Historias de terror y Amor a la inglesa. FLORIDA. — Camarada don Camello y Oro sangriento.

FUENCARRAL. — 4.30, 7, 10.45: La noche de Walpurgis (technicolor, 70 mm.). Mayores dieciocho años.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya. Telf. 2451495.) Continúa, 4: Héroes sin patria y Guerra a la italiana. (Color.) (Tolerado menores.)

GARDEN. — El indio activo. GRANADA. — De cuerpo presente y Serafino.

GRAN VÍA. — Aeropuerto. IDEAL. — El hotel de la luna de miel y Quemada.

IMPERIAL. — 10 mañana: Compañitos y La dama y el vaquero (Walt Disney). (Tolerada.)

csisotBranepleta eta eta etaoin IMPERIO. — Dos cruces en Danger Pars y Los monstruos del fin del mundo.

INFANTE. — Pánico. FORGE JUAN. — El proceso de las brujas.

JUAN DE AUSTRIA. — Pánico. KURSAL. — Tiempo de Chicago y La última carta.

LICEO. — El indio activo. LIDO. — La extraña pareja y Quemada.

LISBOA. — La esclava del paraíso y La última carga. LOPE DE VEGA. — 4.30, 7, 10.45: Cómo casarse en siete días (Gracia Morales, Saza y Gómez Bur). (Eatsmancolor.) Mayores dieciocho años.

LUCHA. — ¿Quién? LUX. — ¿Quién grita venganza? y Que esperen los cuervos.

MADRID. — Continúa, 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Rosas blancas para mi hermana negra (la luz del quirófano no distingue... de colores) y El corsario (lucharon hasta morir... por su libertad). (Ambas color.) (Catorce años.)

MARVI. — Operación Mata-Hari y Días de angustia. METROPOLITANO. — Cometieron dos errores y El proceso de las brujas.

MOA. — Una cuerda, un colt. MONACO. — A noí pice predo (Lo que remos frío) y Sospecha (Suspicion).

MONTECARLO. — El Grand Prix y Que esperen los cuervos. MONTERA. — El horror de Frankenstein.

MONUMENTAL. — Continúa, 5: Bandolero. (James Stewart, Dean Martin.) MORASOL. — Brigada suicida y Nacido salvaje.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Johnny Oro y Estudio amueblado 2 P.

MURILLO. — Continúa, 5: Con la muerte en los talones (Gary Grant, Eva Marie Saint, James Mason). (Catorce años.)

NARVAEZ. — El Grand Prix y Que esperen los cuervos. NIZA. — El clan de los sicilianos y El proceso de las brujas.

ODEON. — La casa embrujada y La última carta. OPORTO. — Un adulterio decente y La última carta.

ORFEO. — Pepe Doncel y Tierra de castaños. PALACIO DE LA MUSICA. — 3.15, 6.30, 10.15: Patton (70 mm., color de luxe). Catorce años. Pa-vens película: 3.25, 6.55, 10.40. Venta localidades anticipadas.

PALATOX. — Cromwell. PARQUE DE ATRACCIONES. — 9.30 noche: El libro de la selva (de Walt Disney). (Tolerada.)

PAVON. — Camas separadas y El proceso de las brujas. PAZ. — TODD-AO. — 3.30, 6.45, 10.15: La leyenda de la ciudad sin panavisión (Lee Marvin, Clint Eastwood, Jean Seberg). Octavo mes.

PLEYER. — ¡Viva América! y Tumbos al amanecer. POSTAS. — Brigada suicida y Nacido salvaje.

PRINCESA. — El indio activo. PROGRESO. — En nombre de la ley.

PRINCIPE PIO. — 3.30: Sentencia para un dandy y El retrato de Dorian Gray. (Mayores dieciocho años.)

REAL CINEMA. — Los compañeros. REGIO. — El indio activo.

RIALTO. — 4.30, 7, 10.45: El techo de cristal (Carmen Sevilla). (Color.) Mayores dieciocho años.

RICHMOND. — Anónimo veneciano. RIO. — Brigada suicida y Nacido salvaje.

RIVIERA. — Don Erre que erre y Kevancha Clint Cooper. ROXY. — «A». — El indio activo.

ROXY. — «B». — Cómo sacarse en siete días. SAINZ DE BARANDA. — De cuerpo presente y Serafino.

SALAMANCA. — Con la muerte en los talones. SAN CARLOS. — Continúa, 4 tarde: Operación Trueno y Mo-gambo. (Ambas color.) (Cines-mascope.) (Dieciocho años.)

SAN REMO. — Tras la pista del zorro y El retrato de Dorian Gray. SOL. — 10 mañana: El sabor del odio y Los dientes del diablo.

TIVOLI. — Julio César (El conquistador de las Galias). UNIVERSAL CINEMA. — Continúa, 5: Quemada (Marlon Brando). (Color.)

URQUIJO. — Canción de Noruega. VALLEHERMOSO. — La muchacha y el general y El horror de Frankenstein.

VELAZQUEZ. — En nombre de la ley. VERGARA. — El Cristo del Océano. VERSALES. — Guapa, ardiente y peligrosa y La última carta.

VICTORIA. — El indio activo. SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. — Lolita. BELLAS ARTES. — (Marqués de Casa Riera, 4. Telf. 2225092.) Hoy, matinal, a las 11. Numerada, 5, 7.30 y 10.45: To be or not to be (Ser o no ser) (de Ernst Lubitsch). (Fases película: 11.20, 5.25, 7.55 y 11.10.) Y el corto The Railroad (con Buster Keaton). (Mayores catorce años.)

CINE-STUDIO CALIFORNIA. — (2440058.) Hoy, matinal, 11 mañana, 25 pesetas. 4, 7, 10.30: Presenta a Plastic Ono Band, Bee Gees, Chamber Brothers, Tony Joe White, Rolling Stones, Jimmi Hendrix y Yellow submarine. (Tolerado.)

GALLEO. — Una storia milanese. GAYARRE. — 4.15, 7, 10.30: Cina e vicina (de Bellocchio). Con Mauri, Tatolli y Graziosi. (V. O., subtítulos.)

INFANTAS. — Continúa, 5 a 10. Numerada, 10.30: Cina e vicina (de Bellocchio). Con Mauri, Tatolli y Graziosi. (V. O., subtítulos.)

PALACE. — 4.15, 7, 10.45: L'amour gai l'amour c'est triste (de Pollet). Con Bernadette Lafont, Claude Melki y Chantal Goya. (V. O., subtítulos.)

PENALVER. — 4.15, 7, 10.30: Tristana (de Buñuel). Con Catherine Deneuve, Fernando Rey y Franco Nero.

POMPEYA. — Matinal, 11.15. Numerada, 4.30, 7, 10.45: Et Dieu... crea la femme (de Roger Vadim). Con Brigitte Bardot y Curd Jurgens. (V. O., subtítulos.)

REX. — (2471237.) Continúa, 11 mañana a 4 tarde. Numerada, 4.15 y 7 tarde y 10.45 noche: Fortunata y Jacinta.

ROSALES. — 4.30, 7, 10.45: Belles de nuit (de René Clair). Con G. Lollobrigida, M. Carol y G. Philippe. (V. O., subtítulos.)

MADRID. — Continúa, 10 mañana. Lunes, estreno en doble programa: Gran golpe en Niza (todo estaba previsto, pero, ¡oh!, intervinieron mi mujer) y Los profesionales (auténticos especialistas de la muerte a precio fijo) (Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Jack Palance, Lee Marvin). (Ambas color.) (Dieciocho años.)

MARVI. — Operación Mata-Hari y Días de angustia.

METROPOLITANO. — Cometieron dos errores y El proceso de las brujas.

MOA. — Una cuerda, un colt.

MONACO. — A noí pice predo (Lo que remos frío) y Sospecha (Suspicion).

MONTECARLO. — El Grand Prix y Que esperen los cuervos.

MONTERA. — El horror de Frankenstein.

MONUMENTAL. — Continúa, 5: Bandolero. (James Stewart, Dean Martin.)

MORASOL. — Brigada suicida y Nacido salvaje.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Johnny Oro y Estudio amueblado 2 P.

MURILLO. — Continúa, 5: Con la muerte en los talones (Gary Grant, Eva Marie Saint, James Mason). (Catorce años.)

NARVAEZ. — El Grand Prix y Que esperen los cuervos.

NIZA. — El clan de los sicilianos y El proceso de las brujas.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILER DE AUTOS

AUTOS Menorca. Seat-Dodge. Monorca, 37. 274691.

ALQUILER LOCALES

EN Promoción «Príncipe de Vergara», locales comerciales para alquiler, con sótano y entreplanta, de 100 a 3.000 m². Magníficas condiciones. Informes en la misma Promoción, General Mola, 66, teléfono 236572, horario sábados y festivos, mañana.

entretenimientos

SESUDAS REFLEXIONES

LOS PRECIOS

Uno de los mayores eufemismos en letra impresa de estos últimos días lo trae el «Diario de Barcelona», del día 15 de los corrientes. Al dar cuenta de la muerte en un tiroteo de dos de los presuntos asesinos de un político chileno, escribe: «Los asesinos de Pérez Zujovic, fuera de juego.»

Siguiendo esta norma, podríamos escribir: «Cumplida la sentencia capital impuesta contra X. X., éste ha quedado en off-side.»

Eufemismo casero: «En mi casa quien manda es Pepe.»

Otro eufemismo casero: El marido dijo: «Hasta ahora, Conchita; voy a estirar las piernas.» Y no paró hasta Caracas.

Eufemismo político: «Mire usted que llamar a eso los papeles de McNamara...»

Eufemismo económico: «Hay inflación de costes...»

SALTO DE CABALLO

NUMERO 33

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

1	LA	LI	TA	ELLA	PLI
DO	CON	COM	DAD	DE	
DE	FAL	CA	CE	FUE	
EN	RA	25	U	DE	A
NA	FI	QUI	PE	DE	

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUMERO 33

«La cómplice de una falta debe fidelidad a quien con ella fue pecadora.» (SÉNeca)



HOROSCOPO para hoy



ARIES

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Es probable que reciba hoy un dinero con el que no contaba. Esto le ayudará a resolver un poco su situación financiera.

AMOR.—Tenga paciencia.



TAURO

SALUD.—Insomnio.

TRABAJO.—Satisfacción en el terreno profesional.

AMOR.—Situación difícil, que exigirá gran tacto por su parte.



GEMINIS

SALUD.—Pasable.

TRABAJO.—Trate de convencer a esa persona por las buenas y no obre con rudeza.

AMOR.—Sea consciente de sus actos.



CANCER

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—No reaccione de forma violenta suceda lo que suceda.

AMOR.—Ninguna sombra en el terreno sentimental.



LEO

SALUD.—Dolor de espalda.

TRABAJO.—No abandone sus obligaciones: sea más responsable.

AMOR.—No conceda excesiva importancia a las palabras del ser amado.



VIRGO

SALUD.—Estacionaria.

TRABAJO.—No sea tan minucioso; a veces su carácter detallista le hace convertirse en un maniático.

AMOR.—No vea cosas que no existen realmente. Venga sus celos.



LIBRA

SALUD.—Riesgo de accidente.

TRABAJO.—Hoy tendrá ocasión de aumentar el círculo de sus relaciones de tipo profesional. No la desaproveche, pues podría beneficiarse de esta oportunidad.

AMOR.—Felicidad.



ESCORPION

SALUD.—Vigile su línea un poco: está engordando demasiado.

TRABAJO.—Actúe con el cerebro y no sea tan impulsivo.

AMOR.—No idealice demasiado a la persona amada; podría llevarse una decepción.



SAGITARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Hoy tendrá ocasión de mejorar su situación económica; pero obre con tacto para que nadie se dé cuenta de que atraviesa por un momento apurado.

AMOR.—Inquietud en el terreno sentimental.



CAPRICORNIO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Probablemente, encontrará hoy en su camino un serio obstáculo; sin embargo, su gran preparación intelectual le hará vencerlo fácilmente.

AMOR.—No haga nada de lo que más tarde pudiera avergonzarse.



ACUARIO

SALUD.—Jaqueca.

TRABAJO.—Su vitalidad será hoy asombrosa, a pesar de no sentirse demasiado bien físicamente.

AMOR.—Cumpla con su deber, aunque le resulte duro.



PISCIS

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—No se lance a esa operación a las ciegas. Medite con calma sobre la conveniencia de hacerlo y piense en las consecuencias que esa acción podría tener.

AMOR.—No se sienta abastido por tan poca cosa.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán responsables, ordenados y muy inteligentes. Su mente será extraordinariamente clara y tendrán un carácter analítico, cerebral. Parecerán carecer de emociones.

LAS COPLAS

EVASION ESPECIAL

(Un ciudadano rumano ha viajado tres días dentro de un camión frigorífico para llegar a Munich, donde ha pedido asilo político.)

De Bucarest a Munich, entre el frío de un vagón frigorífico, sentado entre vacunos muertos, abrigado con abrigo de pieles, un bravío

rumano poseedor de un albedrío a prueba de hibernar, llegó, cansado, pero llegó a Alemania, su soñado paraíso de paz... No fue baldío

ese reto a morir de pulmonía por una libertad que sonreía para él en el gran país tudesco.

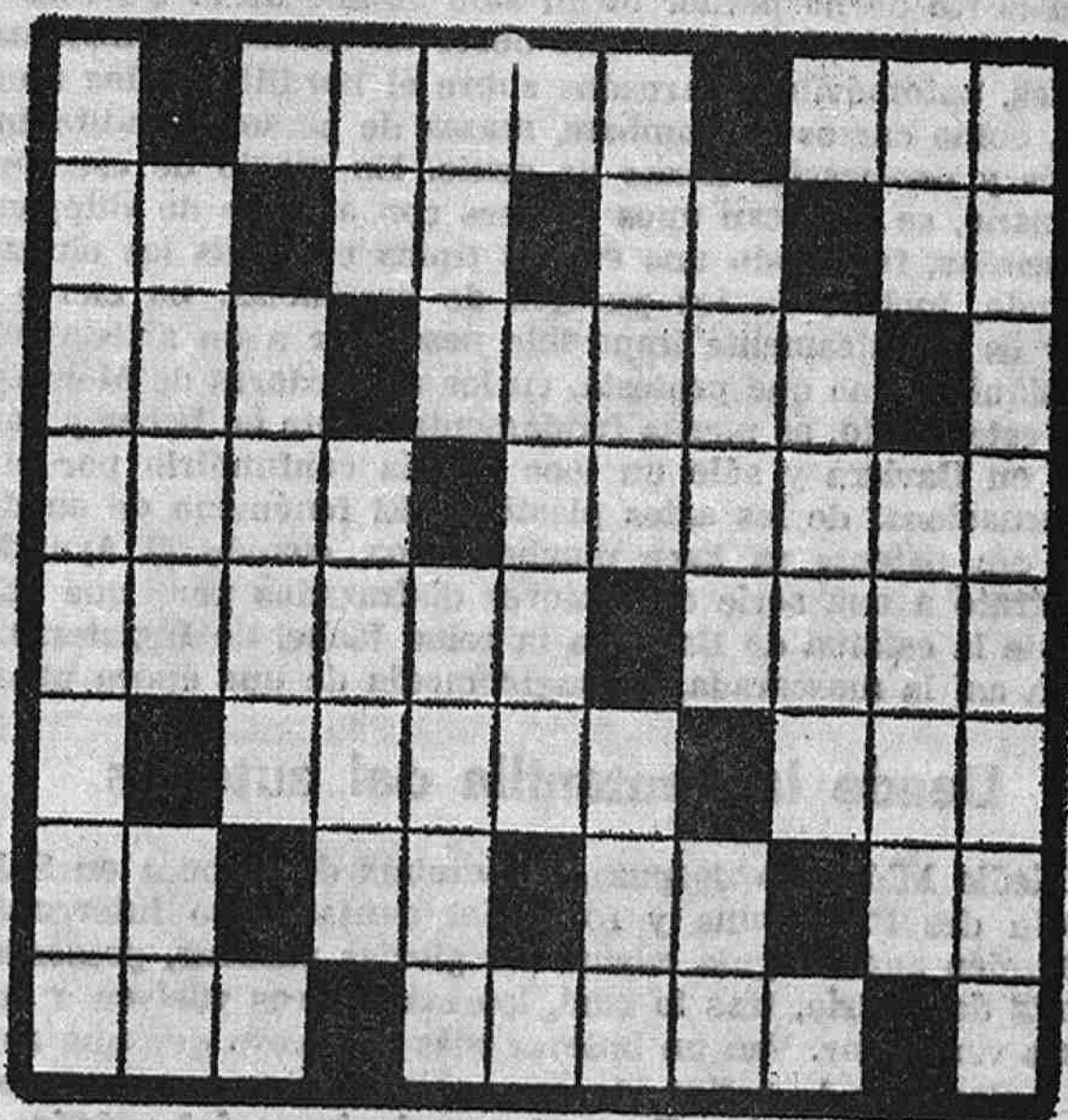
No se puede negar su valentía, ni nadie en Alemania negaría que, además de valiente, es todo un fresco.

MAESE PEREZ

MAESE PEREZ

CRUCIGRAMA

NUMERO 35



HORIZONTALES.—1: Compuesto orgánico de alcohol y ácido.—2: Consonante. Mono.—3: Vocal. Heroína del Ramayana. Consonante.—4: Sentido que, por extensión, se da a las palabras. Afirmación.—5: En Argentina, muchacha. En lenguaje familiar, falso.—6: Punto cardinal. Lo es Madagascar. Consonante.—7: Nuevo. Cantata.—8: Abreviatura de título universitario. Al revés, habla.—9: Vocal. Linda. Símbolo químico.—10: División de la Humanidad por el color de la piel. Al revés, neutro.—11: Cucurbitácea.

VERTICALES.—1: En árabe, padre. Cuelgue. Símbolo químico.—2: Dativo. Nombre chino. Verbal. Divinidad egipcia.—3: Quinientos. Gran conocedor de la ciencia. Enfermedad.—4: Irradias. Al revés, en la atmósfera.—5: Mojón o poste de tierra. Al revés, árbol de la familia de las rubiáceas.—6: Terminación femenina del diminutivo. Marca de cigarro. Vocal.—7: Nota musical. Apócope. Marchad. Célebre mago.—8: Vocal. Mentira, engaño. Llanura, en catalán.

SOLUCIONES

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 34

HORIZONTALES.—1: Entimema.—2: Ja. Leva.—3: E. Risa. P.—4: Pera. Di.—5: Nati. Coz.—6: A. Easo. C.—7: Ron. Esta.—8: Ir. Name.—9: Z. Mate. R.—10: Cuño. Mu.—11: Pisasela.

VERTICALES.—1: Eje. Nariz. P.—2: NA. PA. oR. CI.—3: T. Retén. Mus.—4: Iliria. Name.—5: Mesa. Seatos.—6: Eva. Cosme. E.—7: Ma. Do. Te. ML.—8: A. Pizca. Rúa.

PARIS HA DEJADO DE SER LA CAPITAL CULTURAL DE EUROPA PARA CONVERTIRSE EN UN SANTUARIO ANTICUADO QUE ADMIRAN TURISTAS Y PROVINCIALES

LA CIUDAD ES INHABITABLE: EL PROGRESO MAL DIGERIDO LA HA CONVERTIDO EN UN INFIERNO DIARIO, DEL QUE HUYEN SUS HABITANTES

EL TEATRO, EL ARTE, LA LITERATURA Y EL CINE PARISIENSES HAN DEJADO DE MARCAR LA PAUTA MUNDIAL, Y SE ASISTE AL EXODO DE LOS «GRANDES».

PARIS NO VALE UNA MISA Y NO MERECE SIQUIERA UNAS POCAS HORAS EN MEDIO DE SU TRAFICO INFERNAL.

PARIS NO VALE UNA MISA



UNO de los magníficos autobuses que cada noche transportan 2.000 turistas, especialmente anglosajones, alemanes, belgas, japoneses y sudamericanos, es algo así como un descenso inesperado a los infiernos de los años treinta, entre las sombras de Jean Sablon, Fernandel y Josephine Baker. Y con pocas excepciones, París «by-night» aparece varado en esa época, en su mito confirmado por generaciones de vividores. A las nueve de la noche, los autobuses salen de sus agencias, recogen a los turistas a las puertas de los hoteles, y recorren hasta las tres de la mañana un intrincado itinerario que va desde Montparnasse a Montmartre y viceversa, zigzagueando por la Bastilla, L'Opéra, Saint Germain des Prés, el Palais Royal, el Sena, a través de la «Villa Lumière». Las etapas de la visita son cinco o seis cabarets famosos en todo el mundo. El guía, entre una y otra etapa, busca la ocasión para destacar las maravillas arquitectónicas de los diferentes barrios.

Nos encontramos en Montparnasse, fuente inagotable del arte contemporáneo, local y extranjero. Los turistas esfuerzan la vista con el fin de no perder ni un solo detalle de la travesía del bulevar. A través de los cristales observan obreros pavimentando las calles, automóviles aparcados sobre el bordillo de los monumentos, como carros de combate, masas de personas indiferenciadas, cafés y cervecerías llenas de gente. En medio de ese torbellino humano, se destacan unos jóvenes con aspecto de «hippies» o de bohemios, formando una escena típica en todas las ciudades del mundo, incluso en los pueblos de provincias. Lo cierto es que hoy es prácticamente imposible descubrir a un artista famoso y si siquiera uno que protesta, en los alrededores de Montparnasse. En este barrio, se piensa fundamentalmente en beber y comer como en Baviera y sólo un loco podría confundirlo por el centro internacional de las artes plásticas. El fenómeno de su decadencia era patente ya hace muchos años, cuando el Ayuntamiento contrató a una serie de pintores disfrazados para que saludasen desde la estatua de Balzac a la reina Isabel de Inglaterra. Empezaba así la mascarada, la tragicomedia de una época pasada.

Desde la ventanilla del autobús

Medio kilómetro después, el autobús desemboca en Saint Germain des Prés, cuna y forja del pensamiento intercontinental. También aquí el guía cuenta las glorias pasadas, presentes y futuras del barrio, tras lo cual, los extranjeros vuelven a asomarse para ver mejor. Ven un bulevar más peligroso que una autopista, la entrada y la salida de un aparcamiento subterráneo, «dugstores» y «brasseries» llenos de provincianos defraudados, de «mifos bonitos», de turistas sorprendidos por la avenida, de comilonas impenitentes de salchichas, pizzas y otros artículos calleje



Montparnasse, una postal para turistas. Arriba: el intensísimo tráfico convertido a París en una ciudad habitable para turistas y provincianos. (Foto: Efe.)

ros. Sólo el señor Cazo, propietario de la Brasserie Lipp defiende su local de la invasión de los turistas y lo reserva para los intelectuales. A la cabeza de sus camareros, situados estratégicamente en la puerta, recuerda al espartano Leónidas en las Termópilas.

El zigzag por París nos lleva a los lugares sagrados, que tristemente han perdido su condición de tales. Los largos pasillos desiertos de «Les Halles», el Sena destruido por las cañerías de la ciudad, Pigalle con menos animación que una ciudad de provincias y los Eliseos y la Concordia, majestuosas avenidas de una necrópolis sepultada. De vez en cuando el autobús para y el guía advierte a los turistas: «Bájense ustedes. No olviden sus cosas en el autobús. La compañía no se hace responsable de los objetos perdidos. Hagan cola delante del local, sin obstruir a los que salen del mismo. Una vez terminado el espectáculo, apresúrense en abandonar el local.»

Lo que ven estos turistas es espectral. Vienen de países en que pueden ganar mujeres a la lotería, que pueden ser acariciados por «ghéis» y donde pueden contemplar espectáculos infinitamente superiores. Y, sin embargo, se divierten bebiendo un champán que parece gasosa y viendo espectáculos de «strip-tease» decadentes, al estilo de principios de siglo. La mayor novedad que puede encontrar un hombre en estos lugares es que una bailarina embandernada de maquillaje les bese en la calva. Después de este espectáculo uno se pregunta cómo es posible que cientos de miles de turistas paseen por las orillas del Sena en busca de emociones fuertes. La respuesta es muy sencilla. El mito del París «by-night» ha decaído entre las élites, pero permanece vivo entre las masas. París sigue ejerciendo «una fascinación para los pueblerinos y para los habitantes de los países subdesarrollados».

La Prensa de la ciudad se hace eco de esta situación, en ocasiones con tonos extremadamente exagerados, como en el caso de «L'Express», «Paris no existe». Pero el París de las luces apagadas, el París torvo y materialista de la prostitución, el París de los innumerables hoteles de citas, ese «otro» París sigue existiendo.

Los parisienses huyen de su ciudad

Desplazando nuestro interés desde el París nocturno y «alegre» al París como centro notogográfico, el problema se hace más complejo, aunque igualmente desconfortante. Su hundimiento en este sentido se confirma comparando lo que era la ciudad antes de la modernización y lo que es actualmente. Sobre el problema no existen dudas, y una amplia bibliografía, nacional y extranjera, lo demuestra. En este sentido es muy interesante la encuesta publicada tiempos atrás por el diario «France Soir». El periódico es el más leído del país, porque se dirige a esa clase media de París, muy sensible a la destrucción de sus mitos, y convencido desde los tiempos de Luis XIV, de estar en posesión de una capacidad y de unas dotes únicas en el mundo. Sería imposible enumerarlas todas. En síntesis, cree, o creía, estar dotado de un ingenio sano pero hiriente, de un instinto de la «joie de vivre» y de un gusto y de un refinamiento innatos. En definitiva, es un hombre que durante siglos ha vivido en una especie de paraíso mahometano, entre la admiración de provincianos y turistas. Después de estas premisas se comprenderá el efecto que debe haber suscitado la encuesta de «France Soir» publicada con el nombre genérico de «Vivir en París» y de cuyos llamativos subtítulos podemos ofrecer esta muestra: «El 83 por 100 de los provincianos se niegan a vivir en París»; «El 87 por 100 de los provincianos compadecen a sus parientes y amigos por vivir en la capital»; «El parisiense es una persona venenosa, irascible y tosca».

¿Cómo es posible que en el curso de diez años se haya llegado a esta ruina? Según los sociólogos, los sondeadores de la opinión y los cronistas, la ciudad se encuentra en una crisis parecida a la de las viejas capitales en el momento de la revolución industrial: contaminación, carestía de la vida, claxons, martillos neumáticos, un ritmo informal de vida, tranquilizantes, barro, polvo, basuras. La ciudad y su clima psicológico no han sido capaces de aguantar este ataque. Si a ello se añade la especulación iconoclasta del suelo, la dominación progresiva del mundo del consumo sobre el mundo del arte y el atontamiento colectivo provocado por la penetración de la televisión, se comprenderá la constante despoblación de la urbe. París ha perdido 200.000 habitantes. Por otra parte, la emigración de trabajadores (800.000) constituye un factor de desequilibrio entre una población compuesta fundamentalmente por pequeño-burgueses.

Rodeada de chabolas, próxima a convertirse en un faldansterio burocrático, París está sufriendo un tercer fenómeno de metamorfosis: el éxodo de sus habitantes hacia el campo entre el viernes y el lunes y la venida de los provincianos y turistas extranjeros a pasar el fin de semana en la capital. Por una parte,



la capital se está convirtiendo en un lugar de trabajo para los parisienses, cada vez más deprimidos y ansiosos. La vida que llevan estos hombres se puede resumir con tres palabras: Metro, trabajo y mujer. Por otra parte, durante el fin de semana, la ciudad se transforma en un centro turístico para extranjeros en busca de novedades, que normalmente no hallarán. Mientras los parisienses se van a esquiar, a pescar o a esconderse en el campo, masas de extraños los sustituyen, a través de un difícil proceso de vasos comunicantes: embotellamientos, accidentes de carretera, situaciones como las que describió magistralmente Godard en su película «Week end».

¿Qué buscan los turistas?

¿Pero qué buscan los turistas y los provincianos, aparte de los monumentos que figuran en las guías y de los cabarets del recorrido de los autobuses nocturnos?

¿Teatro? Hay que ir al extrarradio para descubrir un espectáculo pasable, a no ser que en el centro actúe alguna compañía extranjera. En París, las compañías escenifican vulgares réplicas del Living Theatre o del «off-off» de Broadway. En el centro domina el teatro ligero, las comedias, el vodevil, el «strip-tease». ¿Cine? Desde luego, pero los estudios de la capital han dejado hace mucho tiempo de crear cosas interesantes. El único grande de la «nouvelle vague» ha desaparecido de la escena, y se encuentra, tal vez, entre los feddayin o los marxistas-leninistas de algún país preparando películas subversivas. ¿Arte? Siempre hay tres o cuatro exposiciones prestigiosas, pero se trata generalmente de celebridades o pedagógicas. Los grandes artistas han emigrado o han vuelto a sus países de origen. ¿Letras? Las novedades aparecen constantemente en las librerías. Todavía se pueden encontrar literatos a las orillas del Sena, pero pocos. El resto se ha refugiado en el extrarradio, en el campo o en sus casas editoriales; todavía se puede asistir a seminarios de maestros ilustres, como Lacan, Roland Barthes, o Levi Strauss. No es mucho, especialmente si se compara el presente con la situación de los primeros de siglo, con el auge de «NRF», con el momento de la encuesta publicada en «France Soir», concluye su trabajo con las siguientes palabras: «Vinieron, vieron y se marcharon convencidos de que París no vale una misa, y ni siquiera una breve estancia para ir al médico o para contemplar un espectáculo» (Efe.)

Giancarlo MARMORI