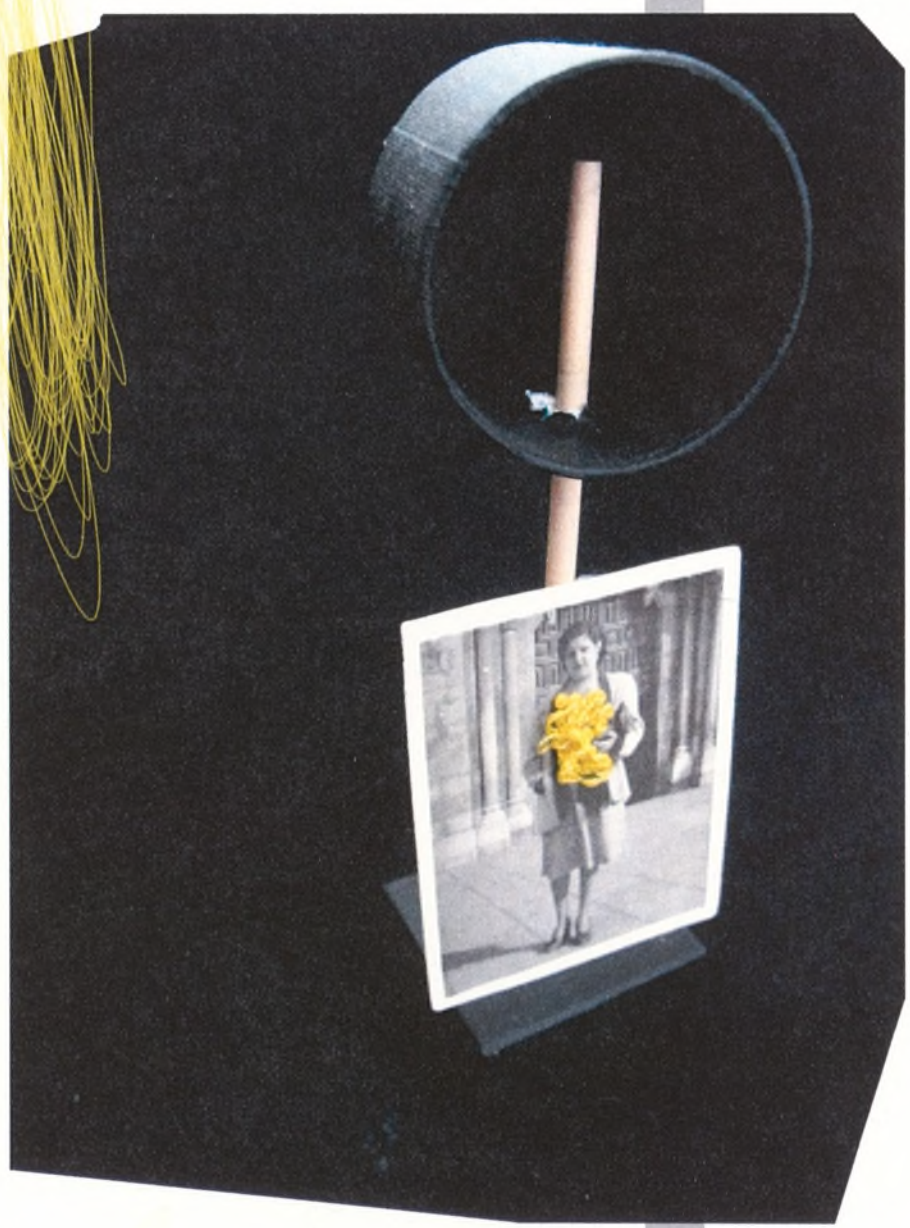




QUIEN TE VIVE

La Precaria Mad



soledad



F2N
TOC
qui

Trampas- ramas, sobres con mentiras. La verdad está siempre más allá de nuestra mente. Cuando somos pequeñas nos enseñan a desconectarnos de nuestras cuerpas: no vale llorar ni enfadarse, no vale desobedecer ni contestar, no vale ser. No existas. ¿Cómo lo hacen? A través de la estructura normativamente llamada familiar y los preceptos hegemónicos de comportamiento.

Vivimos en una sociedad profundamente adultocéntrica, racista y patriarcal que tradicionalmente se viene enfocando en mantener las apariencias de unas ficciones heredadas y profundamente devastadoras. Lo que históricamente en la cultura occidental se llama "educar" incluye humillaciones, maltrato, desconexión, negligencia y abandono sobre todo emocional.

A la infancia no se la enseña a conocerse, respetarse y amarse, sino a tener miedo de su esencia. No se la enseña a convivir, sino a temer. Crecemos desde el miedo, no desde el amor.

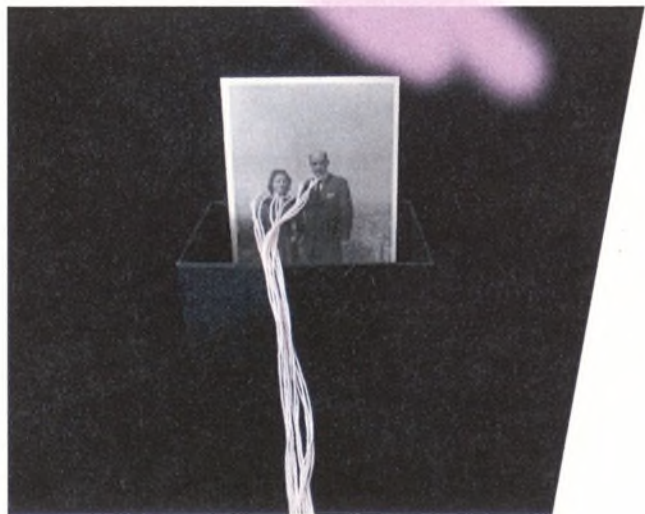
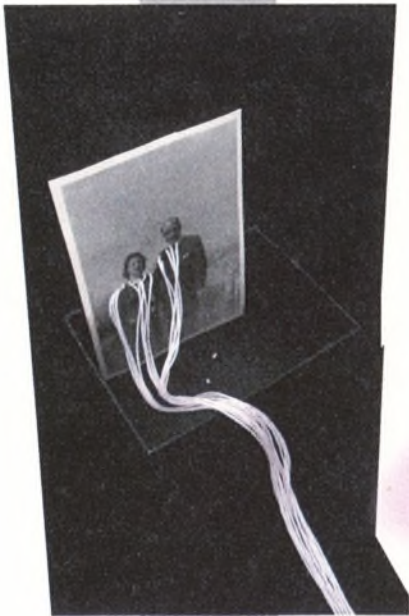
Esto genera una serie de cajas estancas en las que supuestamente hemos de introducir nuestros personajes: esas cajas no existen en la realidad, son invenciones basadas en el control. Las personas que osan no entrar en esas cajas son castigadas por su atrevimiento con humillaciones, burlas, siendo constantemente juzgadas, minusvaloradas, aisladas y maltratadas de diferentes formas por la mayoría de su entorno. ¿Por qué haría esto el entorno? Porque las personas que lo conforman tienen MIEDO de sí mismas. De toda la tristeza y rabia que cargan por no haber podido vivir sus propias vidas, por no haber podido ser lo que son.

Es muy importante que salgamos de las sombras de las estructuras impuestas, y es fundamental que dejemos de tratar de meter a la infancia en espacios y lugares tanto físicos como emocionales que no les dejan desarrollarse con alegría e ilusión. El desarrollo académico actual es una tumba de motivaciones e inquietudes, la estructura familiar tradicional deja de lado muchas formas vinculares, hay mucha gente asfixiándose porque no es capaz de concebir otras opciones, porque en su entorno está mal visto, porque va a sufrir maltrato social si se atreve a ser una persona distinta, que elige, que ríe, que vive, que se relaciona desde el amor, y no desde el miedo.

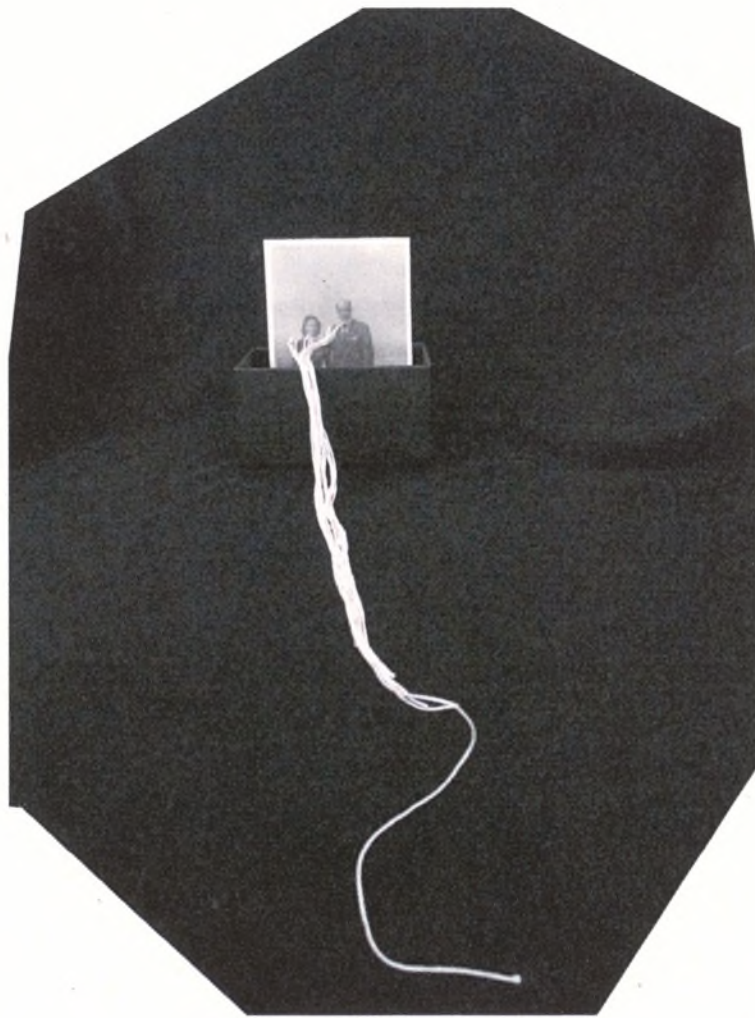
India Toctli. Mayo de 2022.

R.402170817

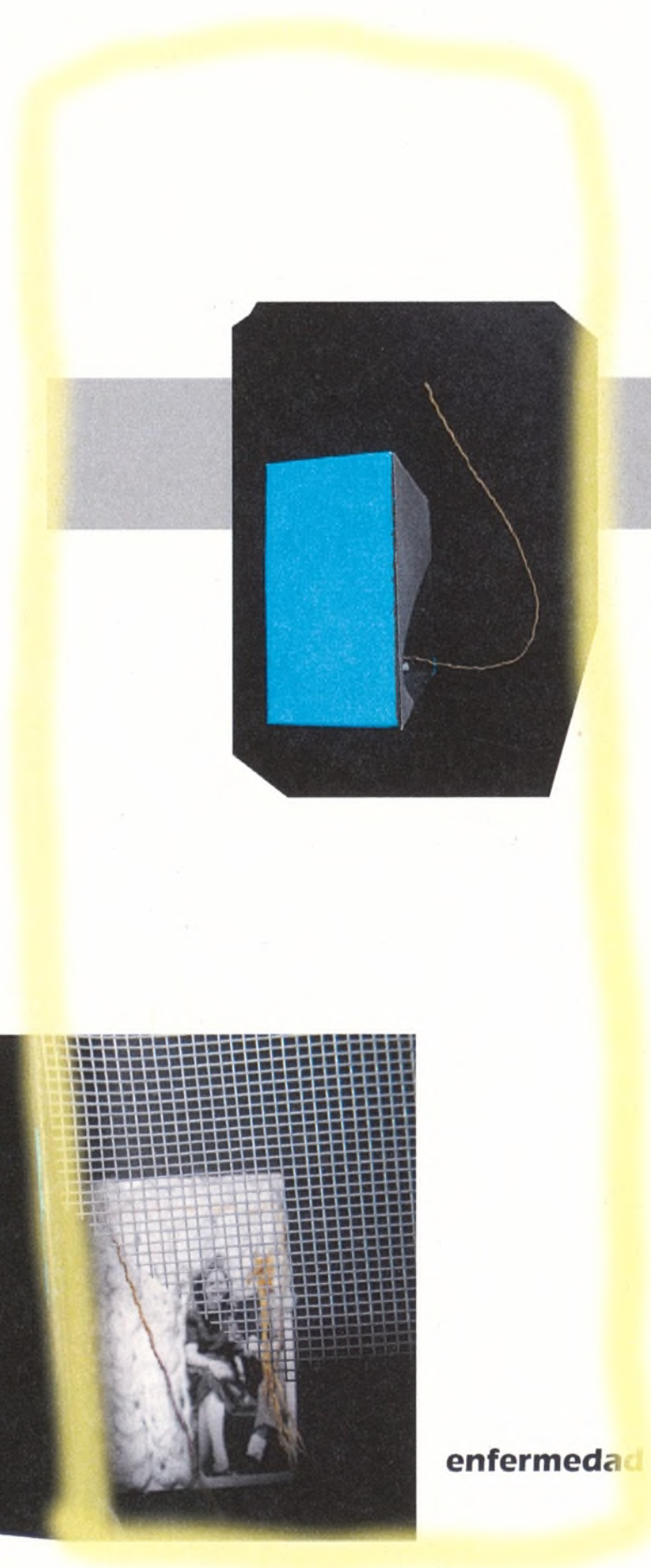
Ayuntamiento de Madrid



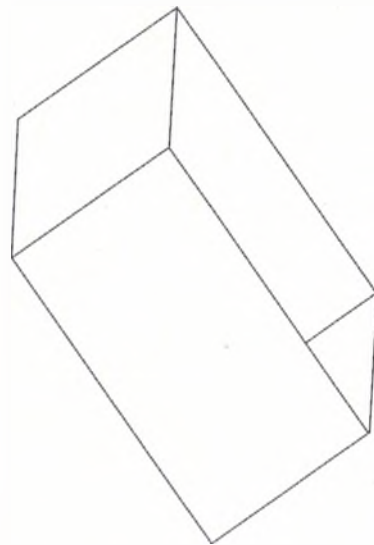
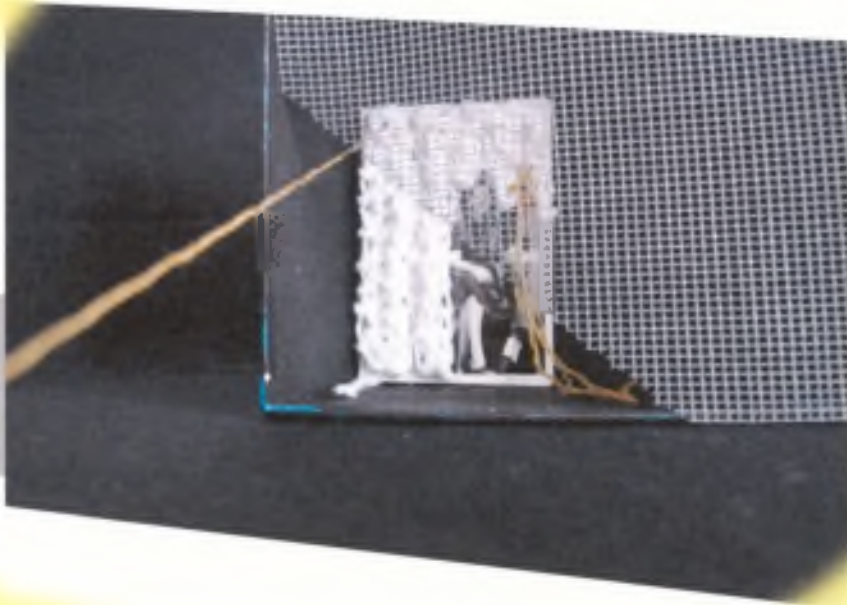
obligación



Ayuntamiento de Madrid



enfermedad

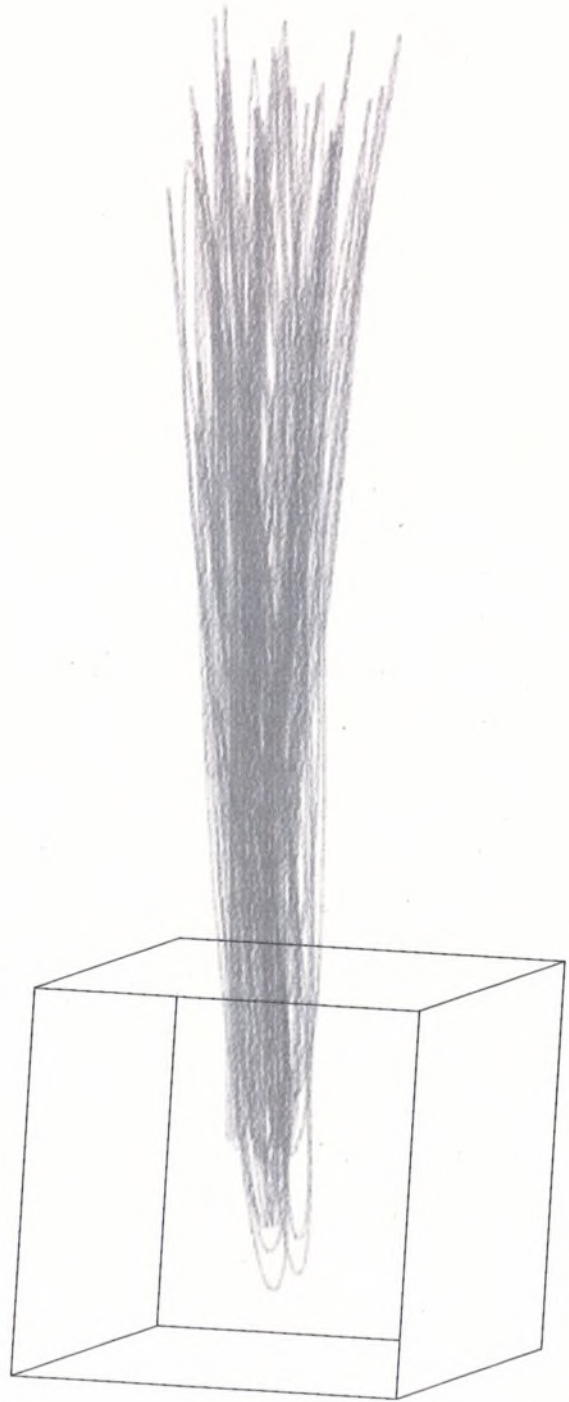




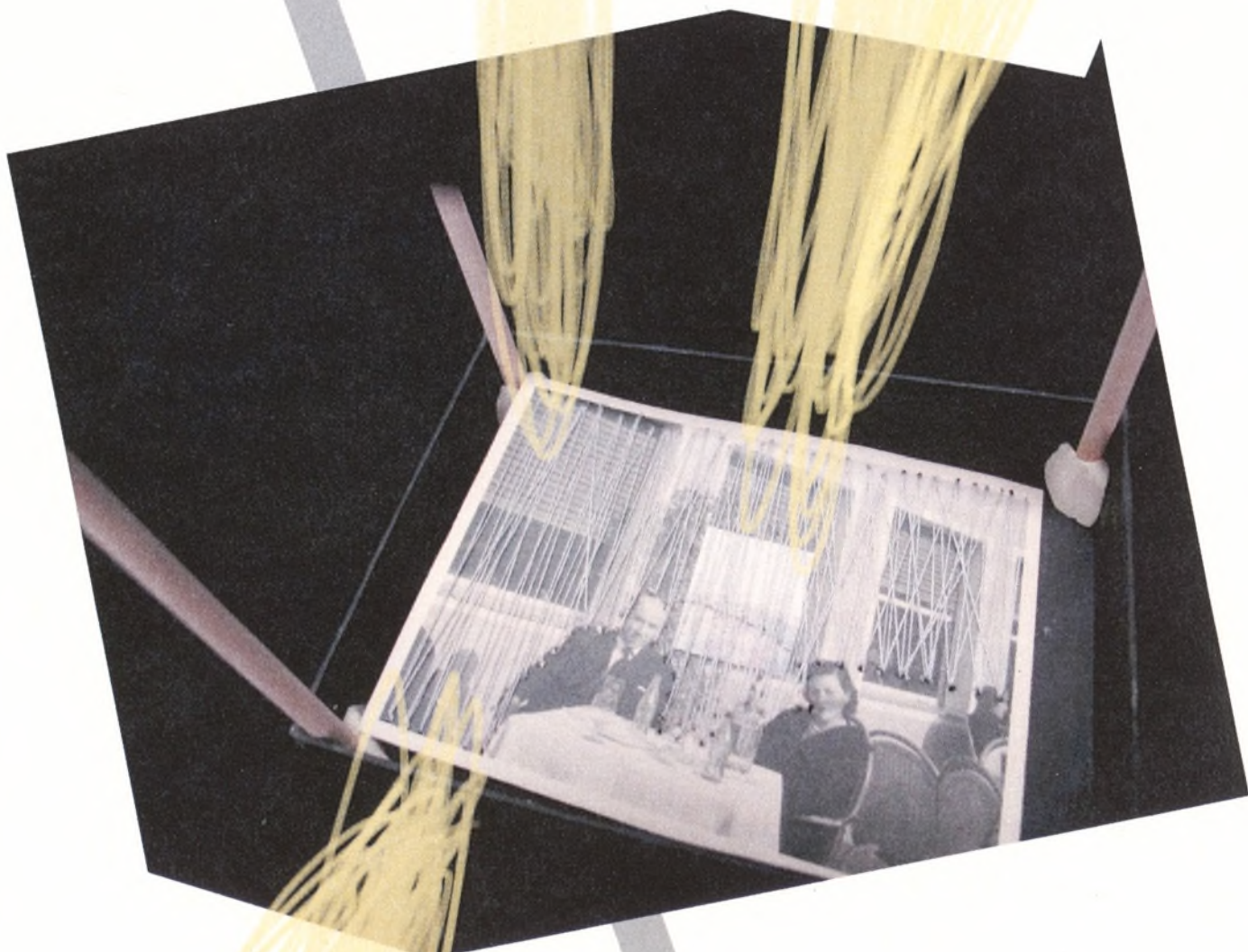
esperanza



Ayuntamiento de Madrid

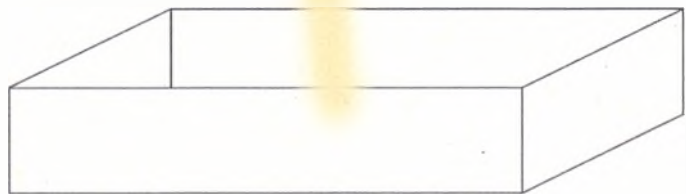


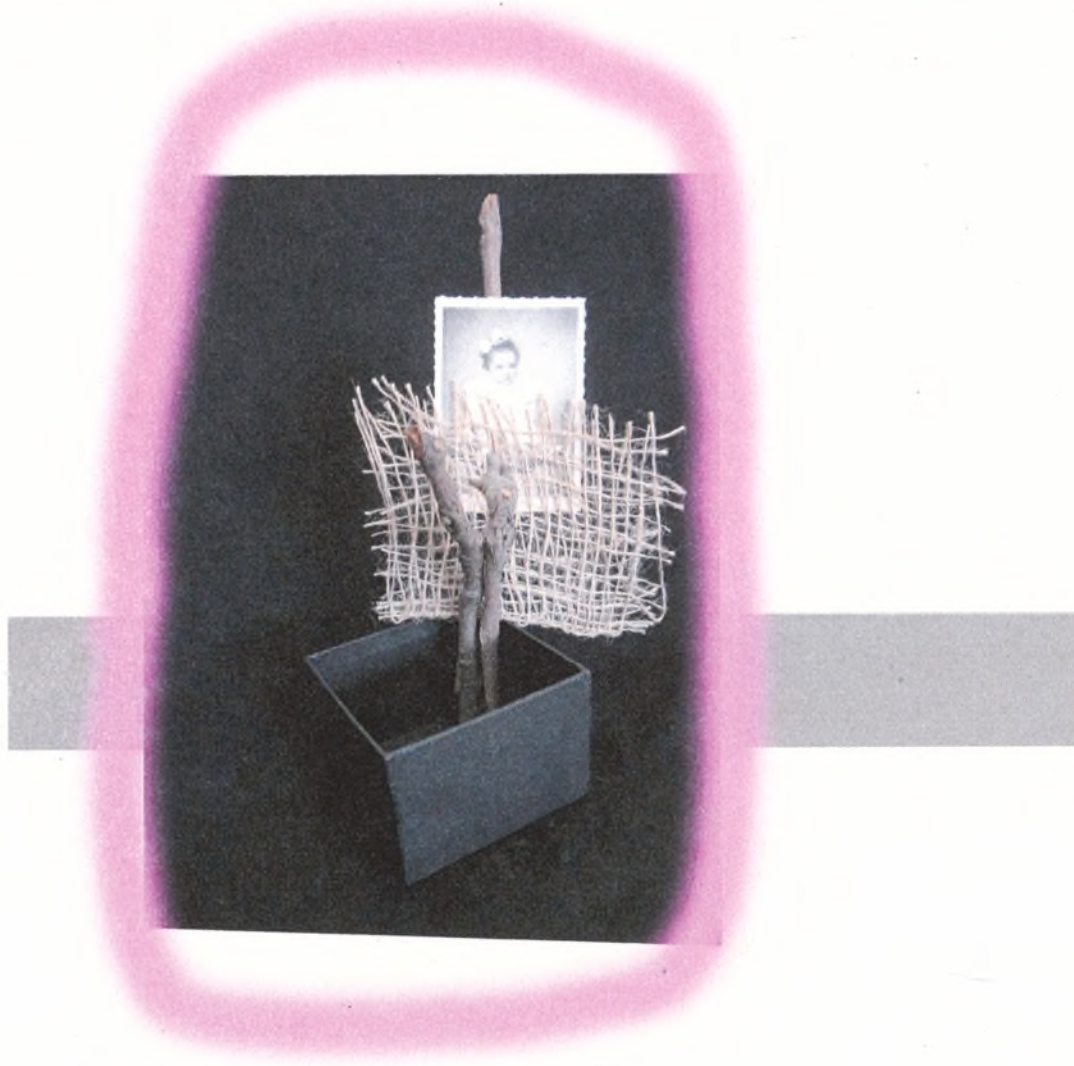
Ayuntamiento de Madrid



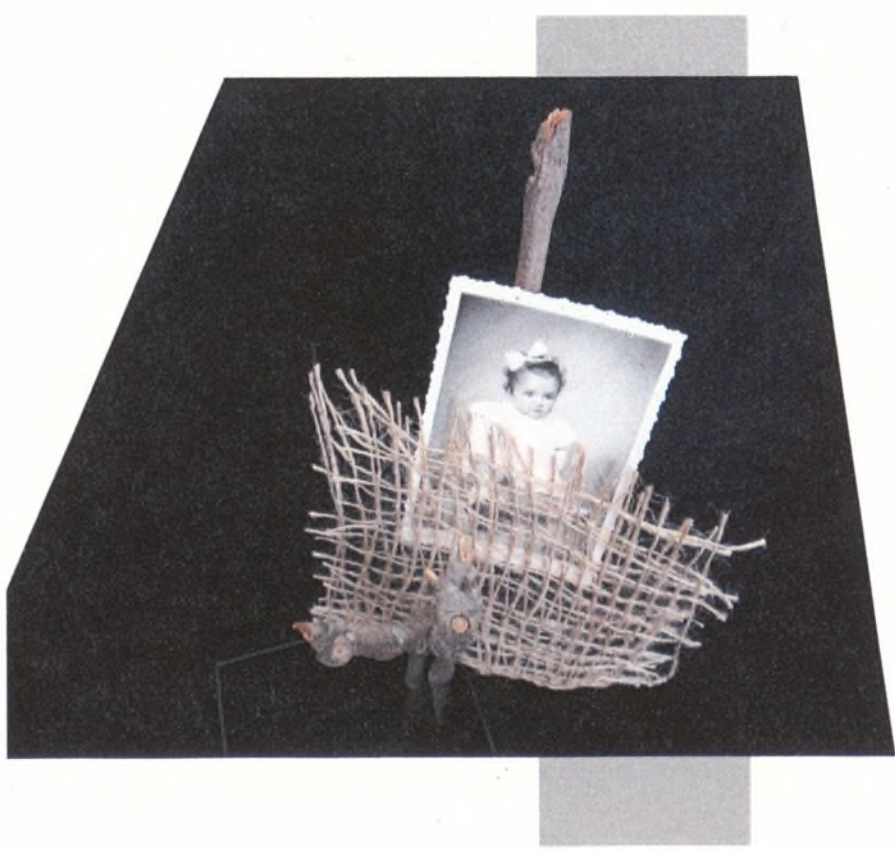
mentira

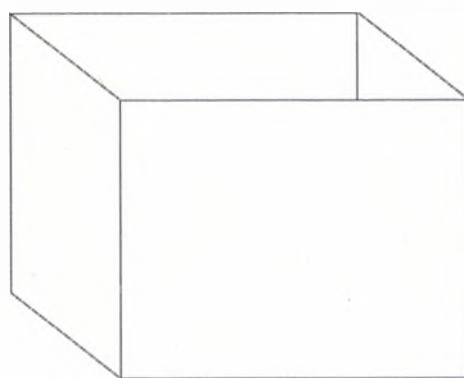
Ayuntamiento de Madrid

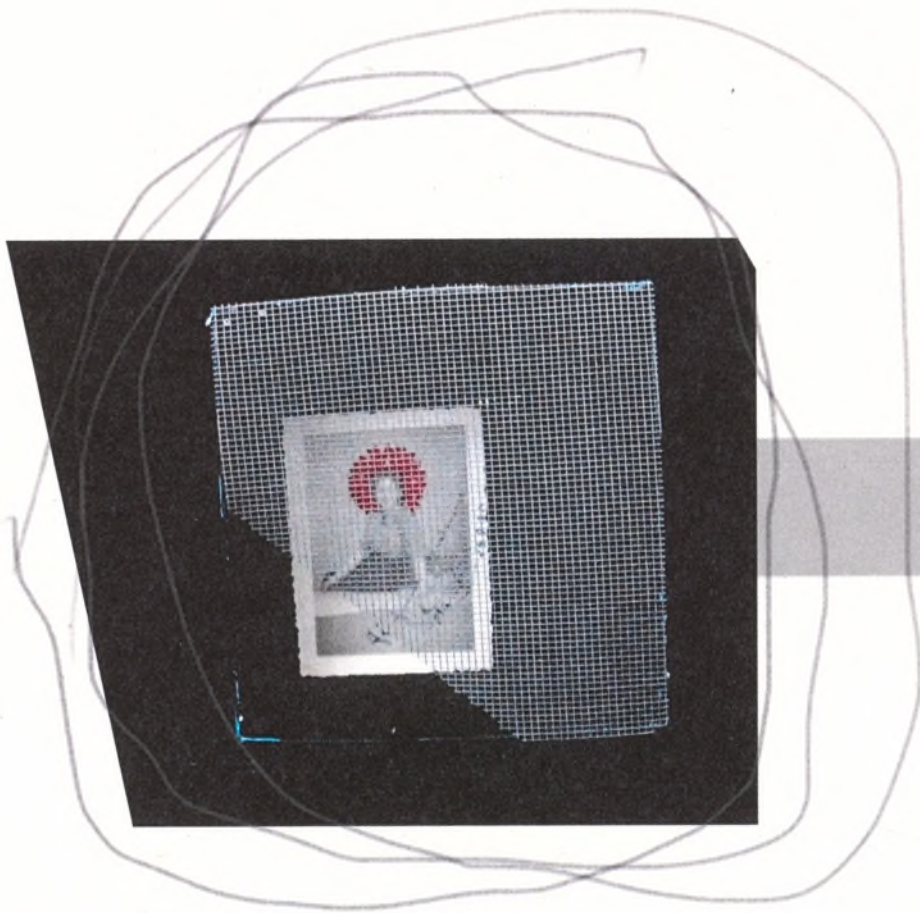




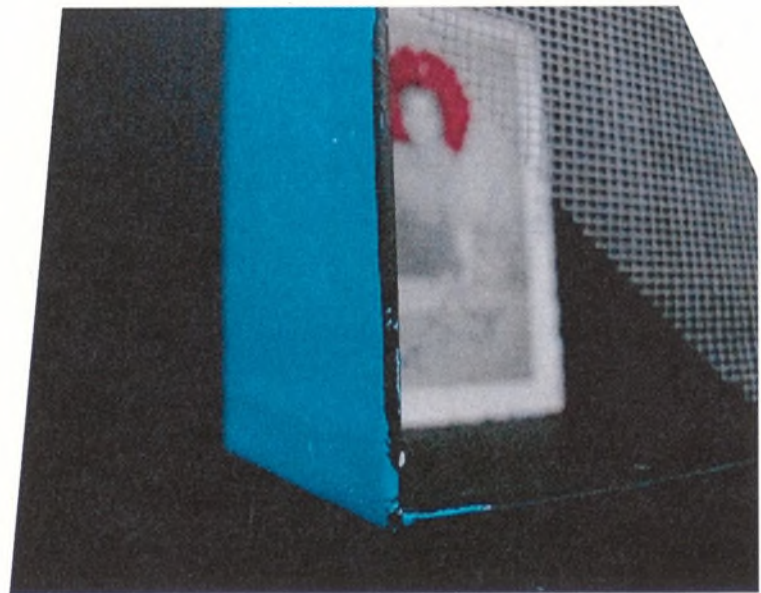
ilusión

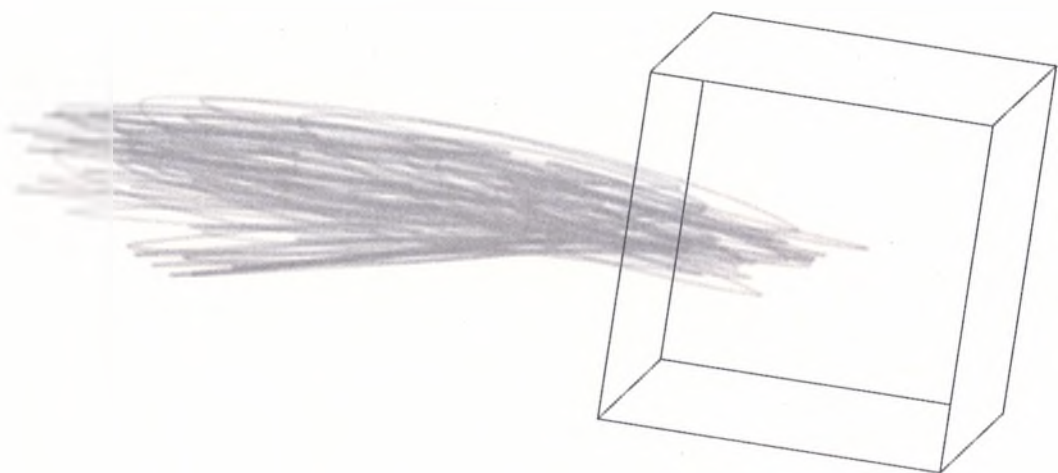


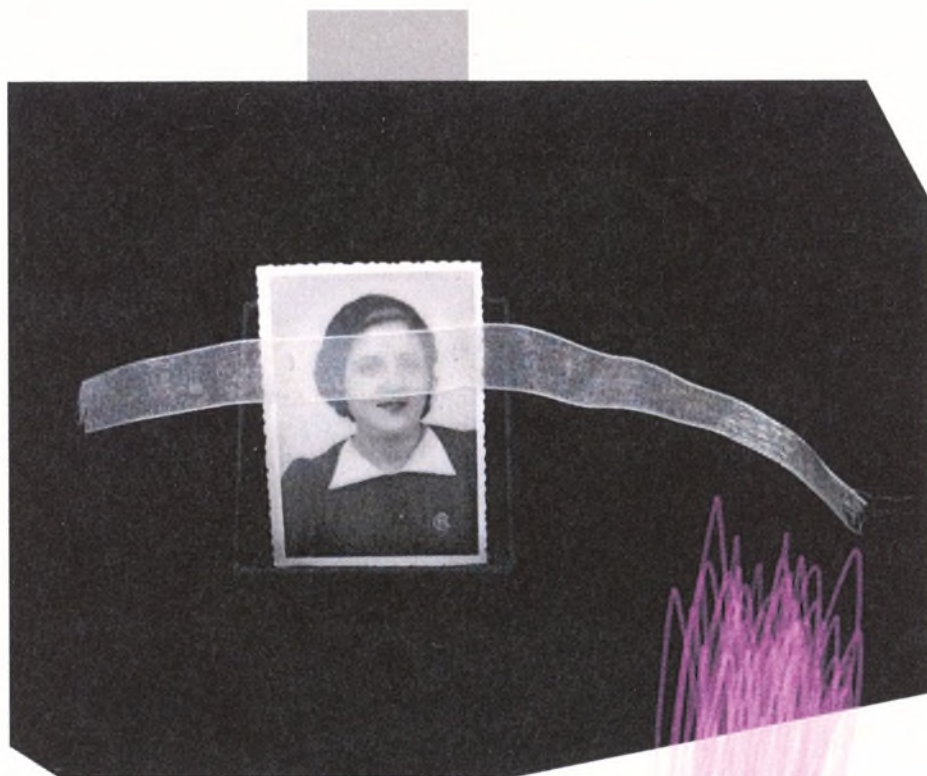




incompleto

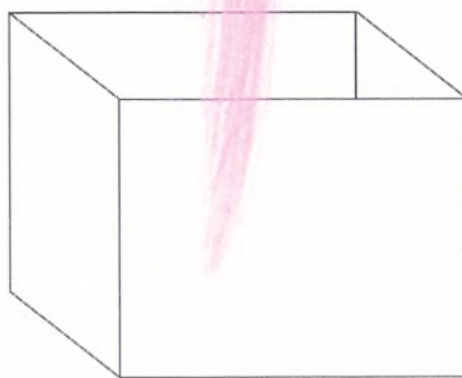


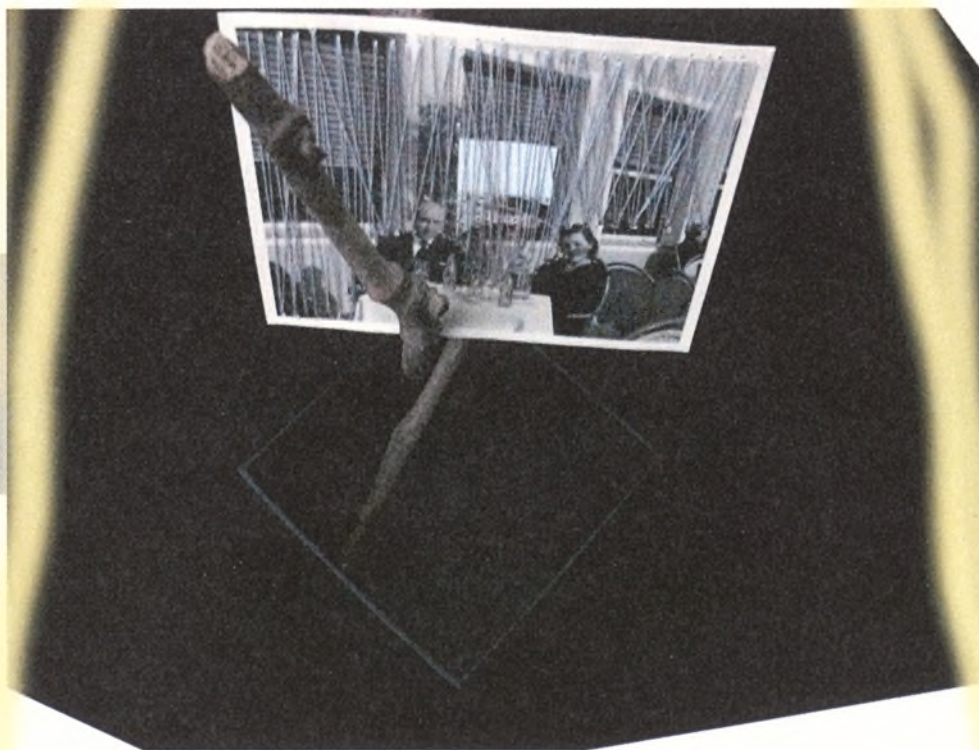




infelicidad

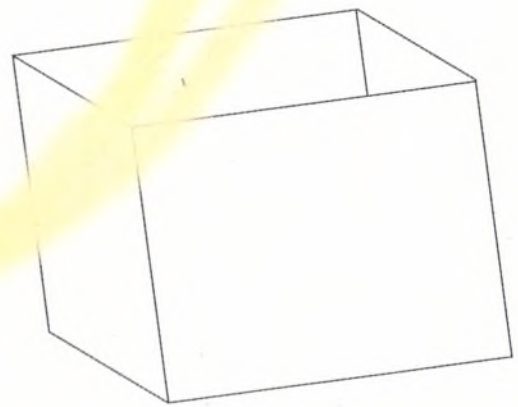
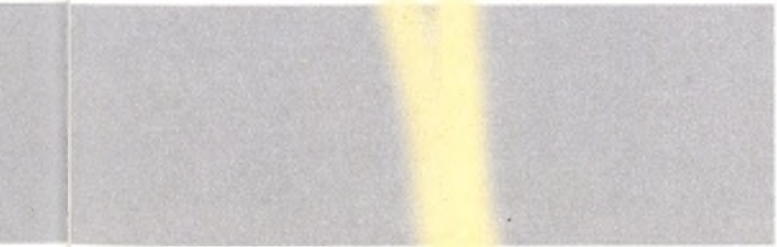


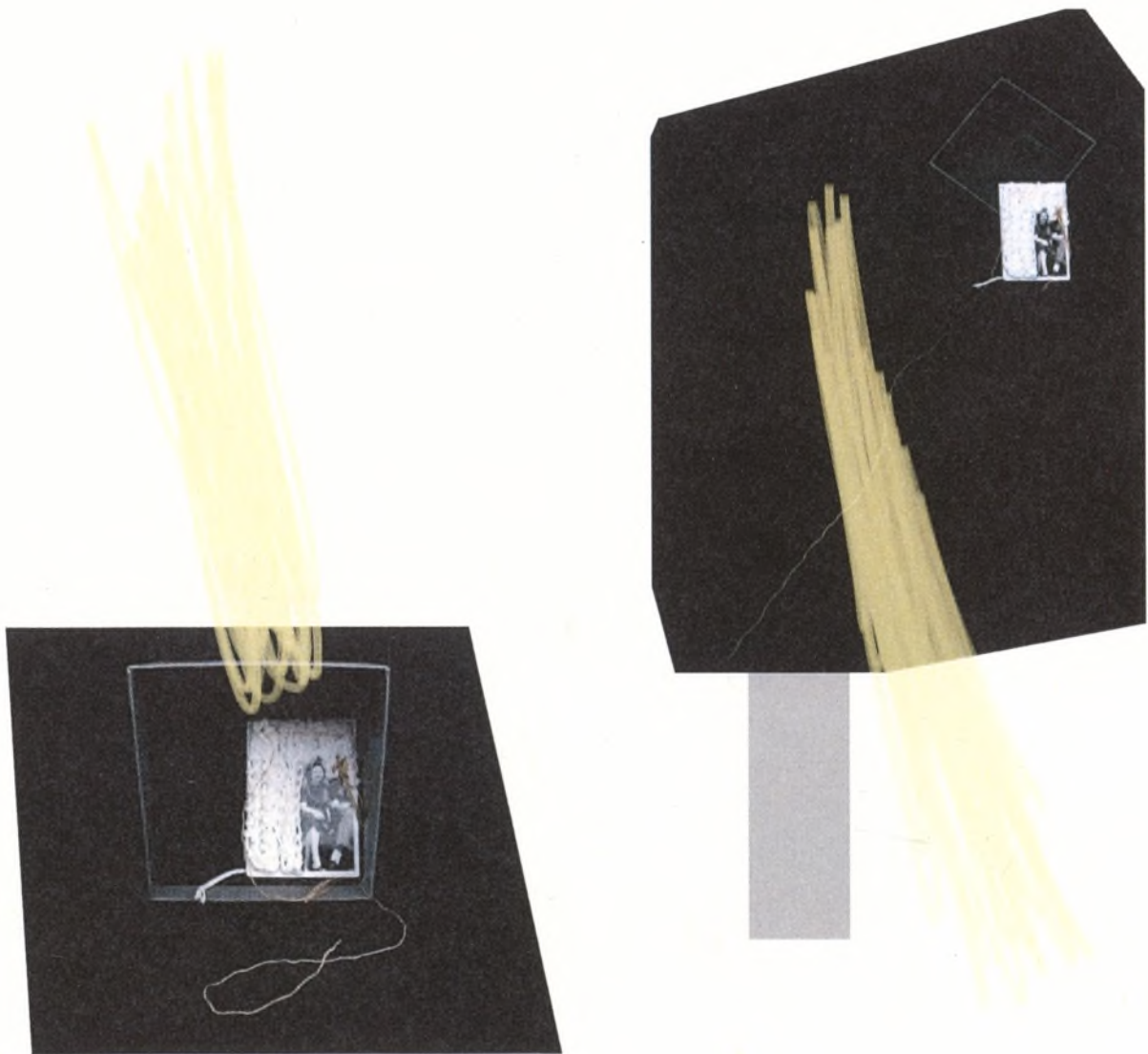




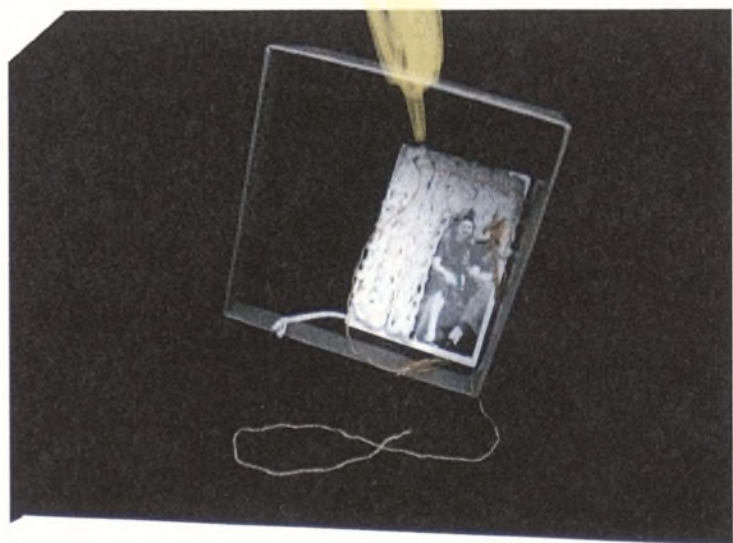
conflicto

Ayuntamiento de Madrid

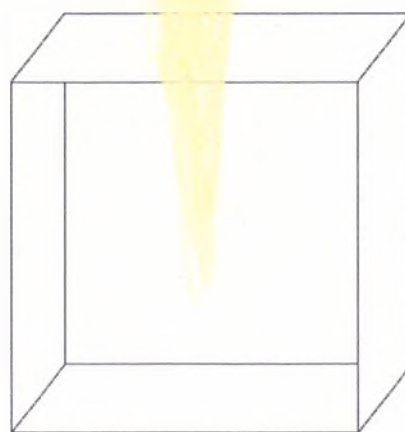


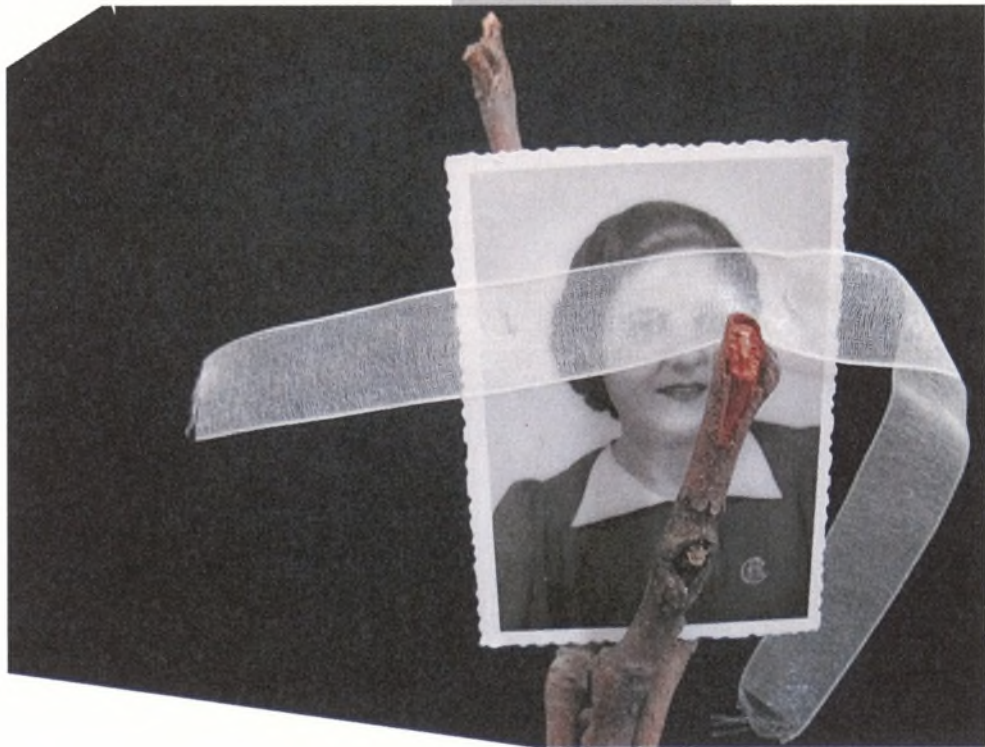
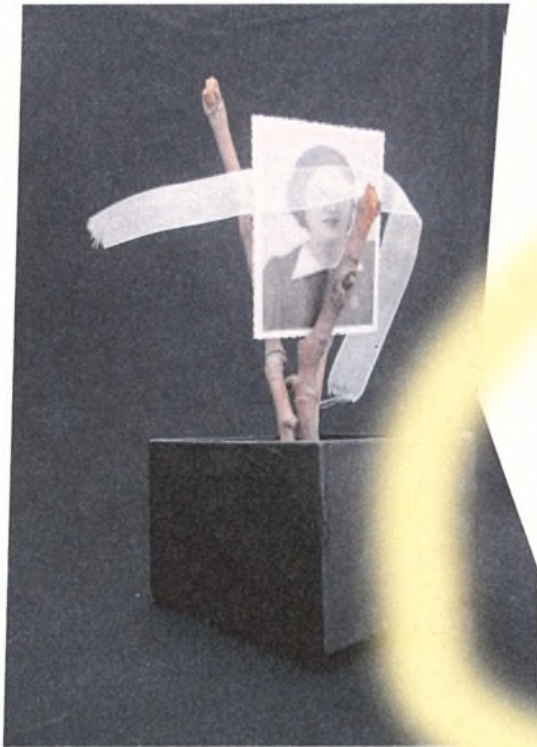


desequilibrio



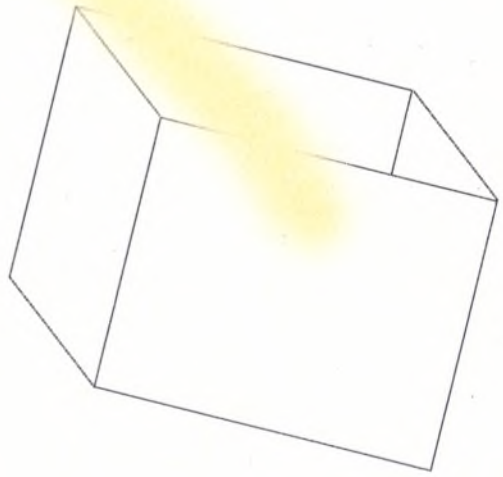
Ayuntamiento de Madrid





resignación

Ayuntamiento de Madrid



AYUNTAMIENTO DE MADRID



1402170817



La Precaria Mad
@laprecariamad (instagram)

India Toctli & Jorge Cárdenas del Moral
Madrid, 2023

ejemplar 4 de 30

LPM 002

Ayuntamiento de Madrid